

Arriba

Madrid, viernes 23 de enero de 1953



PRESENTACION DE CREDENCIALES

Ante S. E. el Jefe del Estado, y en el Palacio de Oriente, presentaron sus cartas credenciales los nuevos representantes en España del Uruguay y de Egipto. Vemos al ministro del Uruguay presentando al Caudillo a los miembros de su Misión. Y al embajador egipcio, Hussein Aziz, en el instante de hacer la entrega de sus cartas credenciales, en presencia de nuestro Ministro de Asuntos Exteriores.—(Fotos Contreras.)



EISENHOWER JURA EL CARGO

Eisenhower y Truman saludan a la multitud mientras marchan hacia el Capitolio, donde el uno resignaría su cargo y el otro juraría la Presidencia de los Estados Unidos. Van acompañados por el senador Styles, jefe de protocolo, y el presidente de la Cámara de Representantes, Martin. En la otra fotografía aparece el general Eisenhower en el momento de jurar la defensa de la Constitución ante Fred Vinsom. Aparece junto a él el vicepresidente, Nixon.



LA «CELERE» CORTA EL PASO A LOS MUTILADOS

Durante una manifestación organizada por los inválidos y mutilados de las guerras de Italia que piden aumentar en sus menguadas pensiones, la famosa Policía de Seelha se lanzó a una operación de gran estilo sobre los antiguos soldados.—(Foto Miguel Keystone.)

RED NACIONAL DE LOS FERROCARRILES ESPAÑOLES



EMISION DE OBLIGACIONES

AL 4 POR 100, LIBRE DE IMPUESTOS

CON PLENA GARANTIA DEL ESTADO

**Suscripción pública de 1.400 millones de pesetas,
al tipo de 93,50 por ciento**

SE EFECTUARA EL DIA

29 DE ENERO DE 1953

Se admiten peticiones en las oficinas del Banco de España, en la Central y en las Sucursales, así como en toda la Banca privada, banqueros, Cajas de Ahorro y Caja Postal de Ahorros.

RENDIMIENTO LIQUIDO DE 4,50 POR CIENTO, APROXIMADAMENTE

Cupón trimestral, siendo el primero al cobro el de 1.º de abril próximo.

En todos los establecimientos bancarios se exponen más características y detalles de estos valores, que están amparados por diversas leyes y decretos, y que tienen la consideración de Valores Públicos.





DE CADIZ A MARIN
PASANDO POR AMERICA

VA A RESUCITAR UN BARCO



El mar es una grande y hermosa aventura que no nos alcanza a todos, pero que a todos nos gusta. Para quienes no tienen del navegante otra idea que la que pueda suministrar aquello que cantan en «Marina» de «Oliendo a brea», etc., bueno será presentarles a Luis de Diego, capitán de Intendencia de la Armada, con destino a bordo del «Juan Sebastián Elcano», nuestro famoso buque escuela. Para los aficionados a los temas náuticos, sobre la presentación, puesto que la firma de nuestro colaborador ha ido ya bajo muchos trabajos en torno a este tema apasionante. Luis de Diego tiene una pluma sencilla, fácil, tocada de una vena poética y real; sus crónicas llegan directamente al lector, sin el menor artificio, con magnífica sobriedad. Luis de Diego inicia hoy una serie marítima en las páginas de nuestro diario. El contará para todos nosotros el periplo atlántico del «Juan Sebastián Elcano» con su carga fabulosa de caballeros guardias marinas. Realmente no es preciso decir ni una palabra más. Ahora, hable, a leer, porque merece la pena.

UN POCO DE MELANCOLIA

PARA no crear en el lector la equivocada idea de que ARRIBA inicia con el de hoy una serie de reportajes escritos en realidad por Emilio Sagari, domino con esfuerzo la tentación de relatar al detalle el viaje que he hecho en un taxi prehistórico desde la estación de San Fernando hasta el borde del dique en que se halla, en seco, el «Juan Sebastián Elcano».

Es un día soleado, fresco y en calma de mediados de enero. El hecho de que se cumplan exactamente diez años desde la fecha en que un alumno de la Escuela Naval Militar llegara aquí, con sus compañeros de promoción, para hacer lo que yo voy a hacer ahora—embarcar en el buque-escuela—, no debiera turbarme lo más mínimo. Sin embargo, me es imposible no pensar, siquiera de pasada, en aquel muchacho, en la carga leve de sus veintitrés años perdidos para siempre, en la secreta contenida emoción con que soltó a sus pies el saco marinero para echar al barco la primera ojeada.

—Diez años ya—medito.
Pero me interrumpe el taxista:
—Treinta «pezeta», mi «ofisiá».
Pago. Me encojo de hombros. Dos marineros salen a recoger mi equipaje. En el alcázar, el alférez de navío de guardia me da la bienvenida. La dura cubierta de teca, al pisarla, suena como en

del corazón. Confieso que mi primera visita, luego de saludar a mis nuevos compañeros y antes de asomarme a mi camarote, ha sido para la cámara de guardias marinas. Allí, no lejos del piano, intranquilizadamente cerca del lugar ocupado durante las horas de estudio por el profesor de servicio, el puesto de aquel alumno de tercer curso. Nada ha cambiado..., al menos en lo material.

EL BARCO. EN EL DIQUE

El «Elcano» está en dique limpiando fondos, como le corresponde entre viaje y viaje. Unos maderos, las escoras, apoyados en sus costados y en las escalonadas paredes del gigantesco alvéolo de piedra, lo mantienen en equilibrio en posición normal, alquilla descansando en la «cama». La cubierta alta del buque está así, más o menos, a ras con el suelo del arsenal. Por eso, de lejos, los altos, esbeltos, airosoísimos palos, parecen brotar de algo hay de eso, porque el barco está frío, insensible, muerto. Y los gusanos largos de las mangueras, de las amarras, de los cables, entran y salen de su cadáver.

No hay agua en los grifos, ni fuego en las cocinas, ni la palpación amiga y discreta de los motores auxiliares; sólo el feroz repiqueteo de las remachadoras—mordiéndose como buitres allí donde una plancha hubo de ser cambiada—que parece llenarnos de hierro los oídos, impide que sobre la muerte pasajera del «Elcano» en su nicho roquero se detenga el silencio.

—El lunes—me dice el tercer comandante—darán agua al dique.

Será la resurrección. Flotaremos aunque sea en esta agua caldosa de los «caños» de La Carraca. Vendrán el pintado blanco y el resplandeciente, el aprovisionamiento, los guardias marinas. Después, el primer día de febrero, el mar, otra vez la mar,

*“azul pradera
para el golpe musical del viento...”*

PEQUEÑA BIOGRAFIA DEL «ELCANO»

Para que usted sepa a qué atenerse he reunido algunos datos sobre el buque. Ahí van:

Acerca de su nombre—ya sé que usted lo sabe—me limito a copiar literalmente lo que dice, con escalofriante sencillez, el folleto oficial del buque: «Juan Sebastián Elcano, navegante espa-

muerto en la Malasia el 4 de agosto de 1526, que con 18 compañeros, en la nao española «Victoria», fué el primero en dar la vuelta al mundo».

Construido en los astilleros de Echevarrieta y Larrinaga, Cádiz, y botado al agua el 5 de marzo de 1927, el «Elcano» fué entregado a la Marina de guerra en agosto de 1928. Desplaza 3.700 toneladas; mide 95 metros de eslora y algo más de 13 de manga; cala siete metros y su puntal pasa de seis. Va aparejado de bergantín-goleta (cuatro palos) y puede alojar, para viajes de instrucción, 60 alumnos. Su dotación, aparte los alumnos, la integran tres jefes, 19 oficiales, incluido el capellán; 34 suboficiales y personal de la Maestranza de la Armada, 185 marineros y fogoneros y 23 músicos.

¿Fogoneros? Sí, exactamente 20, porque el buque dispone de un motor auxiliar «D'esse-Sulzer» de 900 H. P., que le facilita las maniobras de entrada y salida de puertos y le ayuda en casos de necesidad.

El «Juan Sebastián Elcano» ha dado dos veces la vuelta al mundo (1928-29 y 1930-31), doblado otras tantas el Cabo de Hornos (1929-30 y 1933-34), visitado cuantos puertos un poco decentes figuran en los mapas, recorrido en sus veinticinco años de vida cerca de medio millón de millas (926.000 kilómetros), es decir, el equivalente a unos 22 giros en torno de nuestro planeta a lo largo del Ecuador—que ya es navegar—sin padecer accidente de importancia. En él han aprendido a conocer la mar, a amarla, la mayoría de los actuales jefes y oficiales de la Armada.

En el crucero que ahora comienza, segunda parte del curso 1952-53, desde el 1 de febrero al 12 de julio, visitaremos los puertos siguientes: Santa Cruz de Tenerife, Río de Janeiro, Pernambuco, Ciudad Trujillo, Nueva York y Dubái, para rendir viaje en la ría de Pontevedra, con la ayuda de Dios. Además de los 28 guardias marinas de la cuarenta promoción del Cuerpo General de la Armada, dos alféreces de fragata de la República Dominicana embarcados en Panamá, en septiembre del año pasado, forman parte de la dotación de alumnos.

Si mis ocupaciones profesionales me lo permiten, antes de salir para Tenerife les enviaré otra crónica, tal vez con menos números.

Luis DE DIEGO



PAREJITA.—Con la pinta de un Frankenstein metido a torreador y la compañía de una real moza de cristal, estas botellas esperan la exportación a cargo del turista perfectamente disfrazadas con su sello «made in Spain»



OLE CON OLE.—Las guitarras y las castañuelas componen el cuadro típico preciso para encerrar el espíritu del vino entre sus cuatro paredes estrechas. Calabozo folklórico y pintoresco para el alcohol



FICHAJE DEL ATLETICO.—El futbolista atlético, con su camiseta rojiblanca, sus reglamentarios calzones y sus botas de tacos, guarda en el interior el mosto como si el mismísimo don Helenio lo entrenase

CARNAVALES DEL VINO

EN pocas cosas hemos estado tan de acuerdo con Ortega como en considerar al vino un problema cósmico. Cósmico por sus dimensiones inauditas, por el regalo de locura domesticada que contagia a la sangre, por los mundos irreales que abre ante nuestros ojos atónitos cuando llega a susurrarnos su copla fabulosa. El vino es una especie de pasaporte en blanco para el reino de la fantasía y encierra dentro de su líquido aparentemente manso todo un torbellino de fuerzas que levantan al hombre en una humilde levitación de Valdepeñas.

Ese problema cósmico permite al bebedor vislumbrar zonas de su alma que no sospechaba y encaramarse en la cueca de la fantasía aupado directamente por Dionisios. Es como un gozne entre la vida corriente, compuesta de horas, dolores y deberes, y el mundo mitológico donde los hombres y los antiguos dioses desterrados del Olimpo juegan el mus de la alegría. La frontera entre lo vulgar y el sueño pasa exactamente por Jerez, y más allá de aquel rutilante telón de sedas el universo regala al peneque una fuerza desconocida y tal agilidad que sólo se quiebra porque la ley de la gravedad, como su nombre indica, es una institución bastante pelmazosa. Porque si no fuera por ella, veríamos lo que era bueno...

Pero sea un problema cósmico o modestamente cósmico, lo que resulta sólo cuestión de un quitame allá una letra, la verdad es que el vino encierra una fuerza tremenda, tan concreta y evidente como la pólvora. El

vino convida por muy poco dinero a fiestas maravillosas y paraísos al lado de los cuales los de Mahoma eran albergues de mendicidad del pasado siglo. El vino tiene fuerza y vigor. Tiene el espíritu del vino removiéndose dentro de aquella inquietante mixtura. Y la botella que lo encierra siempre nos ha parecido un procedimiento necesario, pero ofensivo para tan alborotada divinidad pagana. Baco, dentro del cristal, no deja de ser un Baco prisionero, exactamente igual que el pez de la pecera protesta con su natación incansable de su clausura. Y es evidente que entre Baco y un besugo hay diferencia a favor del fecundo patrón de las uvas maduras.

Digamos que la botella es un mal necesario. Una medida inevitable. Pero hay que reconocer la dignidad del prisionero y no mofarse de su presidio con juegos irritantes. Porque el noble vino de los hombres, el vino de los brindis y de la alegría, el vino que regala generosamente durante unas horas alas al desgraciado para volar de su desdicha, y belleza al horrible, y valor al cobardica, el vino admirable que tiembla en el racimo granado bajo la sombra jocunda de los pámpanos, ese vino no se merece que le enfunden dentro de una botella que representa a un jugador del Real Madrid. O del Atlético, para que no haya pique.

No sabemos qué tormentas de moscatel airado, de moscatel ofendido, se cocerán dentro de esos recipientes de broma, con su cabecita, sus bracitos y sus botas reglamentarias de tacos, todas rellenas de alcohol, ni qué gesto de protesta encenderá el mosto encerrado en esa guitarra jacarandosa y taurina donde lo enriquecieron sin pedirle permiso, o qué suspiro sordo de inocente metido en chirona se escapará a través del corcho de esas botellas que son toreros, loros o perritos de aguas. Nada de esto es normal ni creemos que le guste al gran señor de la fantasía.

Porque un vino encerrado dentro del cuerpo de cristal de una flamenca parece que no puede ser un vino serio y hace sospechar ciertas inconfesables metamorfosis hacia las más femeninas zonas del clarete, aunque fuese tintorro espeso el embotellado. Casi como le ha pasado al sargento ese, que al cabo del tiempo resultó sargenta, llenándonos el alma de patéticas confusiones. Y el vino que caiga dentro de una botella futbolística será un vino diabólico que emborrachará entre saltos y «plongeones» al inacuatado bebedor sedentario que se le ocurrió hacer la prueba. Y el de la guitarra contagiará un temblor de bulerías con ritmo de baile San Vito al curioso que se echó al colete su mosto mixtificado.

OPORTO.—La botella de Oporto, de fina porcelana blanca, guarda también el caldo portugués, a la espera de ese bizcocho que acompaña siempre el menajurje vecino. Pero nadie sabe lo que dirá el vino en las profundidades

(Fotos Pastor.)



¡HALA, MADRID!—Pareja de medios volantes con vinazo dentro y un agujerito en la cabeza para que el vino se le suba como a cualquiera. El balón, entre los pies del mémo fabricado en vidrio, espera ese gol de la alegría que el tintorro regala gratis. Y el blanco uniforme merengue enfunda la cosecha de Valdepeñas

Ese vino no puede ser un vino inerte después de soportar tan penosos corsés sobre su cuerpo. Quedará deformado como el pie de las niñas chinas se encoge monstruosamente entre los torniquetes de la moda celeste. Así saldrá un vino contrahecho, jorobeta y mallete. Así saldrá un vino envenenado sin querer a la humanidad que pensaba alegrarse sencillamente y se encuentra de pronto convertida en defensa central, en nueva edición de Lagartijo o la Lola Montes, según los gustos y la forma de la botella. Claro está que el vino, a veces, tiene cóleras sordas dentro del cristal y hay autenticos complejos del moraplo acharadísimo. El vino, como la gente del pueblo, también tiene su corazoncito y sabe protestar de semejantes indignidades como un hombre. No son, ciertamente, sus procedimientos muy comprensibles, pero cuando se abre una botella de este carnaval de vidrio y el caldo resulta puro vinagre, todavía hay quien protesta del suceso. Y no saben que aquel vinagre es el vino mortificado, el vino prisionero que todo hay que decirlo. Y así, enfermo del hígado, el mosto sublime de las vides sale por la cabeza de un futbolista corrompido y furibundo, diciendo:

—Mira que hacerme a mí esto...

Salvador LOPEZ DE LA TORRE





MAYER
Primer ministro francés, que aprovechará su presentación a la Asamblea para pedirle apruebe un anticipo de 50.000 millones de francos del Banco de Francia. El proyecto será el primero que someta a la Cámara el nuevo Gobierno.



Arriba

Núm. 6.303.—II época.—Madrid, viernes 23 enero 1953

SERVICIO METEOROLOGICO

De madrugada se observaron bancos de niebla en las costas cantábricas y toda la cuenca del Ebro. A mediodía el área nubosa originada por la depresión de Madeira en su desplazamiento hacia el Norte afectó al norte de África y suroeste de la Península.

TIEMPO PROBABLE.—Nubosidad media en Andalucía, norte de África y Extremadura, con precipitaciones de carácter aislado.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. — LARRA, 14. — TEL. 23-26-10. — 70 CTS.

EDITORIAL

"EN LA MISMA LINEA"

HAY una frase en el discurso presidencial de Eisenhower que merece ser meditada: «Conviene asegurar a nuestros amigos extranjeros que los americanos conocen la diferencia entre «leadership» mundial e imperialismo, entre la firmeza y la arrogancia, entre la persecución de un objetivo cuidadosamente calculado y una reacción espasmódica ante la presión de los acontecimientos.»

Se sabe que este discurso fue preparado cuidadosamente durante dos semanas y que el hecho de que su contenido se refiera totalmente a la política mundial—o, como dice Foster Dulles, inventor de esta denominación en su libro «Guerra o paz», «política global»—, no conteniendo ninguna alusión a temas internos, forma parte de la educación militar de Eisenhower, que por primera vez concibe en estrategia lo que hasta ahora no pasaba de ser un «anticomunismo» desorientado y desorientador. Durante la anterior Administración el mundo tenía la sensación de que la iniciativa de los acontecimientos permanecía de modo constante en manos de la diplomacia y de los agresores soviéticos, más hábiles y más fuertes. Cuando el reparto del gran pastel europeo y cuando la transformación de los países liberados en meras provincias gobernadas por sátrapas de Moscú, cuando la violación impune de todos los acuerdos y cuando la burla soviética de sus pretensiones protectoras de la libertad, cuando sus campañas «pacifistas» y cuando los puñetazos de Molotov y de Gromyko sobre las mesas de las Conferencias, cuando en las sesiones interminables del Palacio Rosa y cuando todo el cinismo de Vichinsky convertía los salones de la O. N. U. en altavoces de la propaganda rusa, cuando la caída de China en el saco comunista y cuando la agresión en Corea, cuando la marcha hacia el Tibet y cuando la farsa de Panmunjom, cuando al proclamar la República de Grotewohl consuma la definitiva presencia de las divisiones soviéticas en el corazón de Europa y cuando, construyendo su maquinaria gigantesca militar, acusa de fines agresivos al modestísimo intento de poner en pie 50 divisiones occidentales.

Esta política, gracias a la cual los occidentales han estado perdiendo el tranvía durante ocho años, había creado un nefasto clima de confusión, traducido en el sentimiento de la superioridad soviética, que, en definitiva, consiste sólo en la debilidad de los errores occidentales, y de pánico ante la boa comunista, en un pánico irrazonado, que venía siendo el mejor cultivo para la impunidad de todas las coacciones soviéticas. Cada «acontecimiento imprevisible» de una nueva maniobra soviética encontraba únicamente, y en el mejor de los casos, «la reacción espasmódica» de unos políticos con vocación suicida que llegaban con retraso. Frente a un «anticomunismo» lleno de incongruencias y de contradicciones, Moscú manejaba friamente un plan perfecto.

El discurso de Eisenhower, cerrando de golpe tan absurda etapa confusionalista, constituye la primera piedra de que hay en los propósitos de la nueva política norteamericana un plan con «objetivos cuidadosamente calculados» y no «reacciones espasmódicas», «firmeza» y no «arrogancia», como en ciertos memorables discursos «anticomunistas» que no dejaban tras sí más que la huella en el aire de unas palabras desautorizadas por nuevas concesiones a Rusia. Esta claridad era necesaria. Era urgente que ante un mundo víctima de la maniobra y el pánico se alzara una postura neta, serena, constructiva, señalando objetivos y, sobre todo, creando una doctrina común, un sólido cimiento en el que los pueblos—hartos ya de ser sacrificados a las abstracciones de ideólogos inconscientes—puedan poner los pies en la tierra que tienen que defender. Esta doctrina debía ser esencialmente moral, aunque no fuera más que como debido equilibrio a tanta «doctrina» material, que bajo el pretexto de rearme había olvidado que lo urgente era un rearme moral inexistente o sabotado. Ha sido, en efecto, el relativismo que rigió la política y las relaciones internacionales y hasta humanas en la postguerra la gran baza jugada por Moscú para el beneficio de la corrupción, la perversión y la mentira, tres instrumentos de su acción desmoralizadora sobre Occidente. Ha sido la traducción en la política internacional de su materialismo histórico, impuesto hasta en el lenguaje y la mentalidad de sus adversarios, el origen de las monstruosidades que gravitaron sobre nuestra civilización, prohibiendo toda posibilidad de reacción y defensa. Y no fué la menor de esas monstruosidades la complaciente aceptación por parte de los occidentales de la conspiración contra España montada por orden de Moscú. Sólo porque España era la custodia singular, solitaria y cercada, de esos principios morales sin cuya común aceptación no hay ninguna defensa auténtica frente al comunismo.

De aquí que en el discurso de Eisenhower hayamos encontrado con satisfacción resonancias de la actitud española de siempre. Cuando aun no había comenzado la exégesis de las palabras del nuevo Presidente norteamericano, subrayamos la línea de coincidencias fundamentales entre su posición y la posición española. Pero desde ayer, y ahora en Washington, y suponemos que también y con ira en Moscú, los observadores diplomáticos señalan que la frase de Eisenhower «nunca trataremos de aplacar al agresor por medio de un falso trueque del honor por la seguridad» es sencillamente la línea política seguida por Franco no ya desde 1945, sino desde 1936. La razón esencial del 18 de Julio de 1936 precisamente. Las muchas razones de nuestra resistencia ante las imposiciones de fuerza en los años de bloqueo. La razón moral que nos dió la victoria sobre los campos de batalla. Y nos complace que al fin se aprenda la lección por un mundo que en largos años de aplacar al agresor dejó en harapos su honor, sin ganar siquiera un límite de seguridad relativa. Los ejemplos están a la vista en numerosos puntos de este pobre planeta en llamas, en dolor y en esclavitud. Un compromiso con el comunismo es inaceptable e imposible. España no aprendió a sus propias expensas, y gracias a ella todavía el general Eisenhower podía pensar en que la defensa del Continente no se haría a la desesperada. Gracias a España también, sus palabras de fe y de esperanza en los principios morales pueden encontrar un ejemplo práctico: el de nuestra libertad e independencia.

EISENHOWER SOMETE AL SENADO EL NOMBRAMIENTO DE CHARLES E. WILSON

El propuesto secretario de Defensa ha renunciado a sus acciones en la General Motors

WASHINGTON 23 (madrugada).—El Presidente Eisenhower ha comunicado que Charles E. Wilson ha renunciado voluntariamente a sus acciones de la General Motors y que ha sido sometido al Senado su nombramiento como secretario de Defensa. La decisión de Wilson fué tomada en una reunión de éste con el Presidente en la tarde de ayer. (Efe.)

NUEVA YORK

(De nuestro corresponsal.)
Otros trece comunistas norteamericanos fueron declarados ayer culpables de conspirar contra el Estado por un Jurado compuesto por seis mujeres y seis hombres. Es ésta la cuarta vez que un Tribunal de los Estados Unidos condena a elementos comunistas por actividades subversivas.

La acción contra los comunistas en este país comenzó en 1947 con el famoso juicio que culminó en 1949 con las sentencias impuestas por el juez Medina a once de los principales líderes del partido comunista norteamericano. Desde entonces han sido encartados ochenta y siete dirigentes rojos, y de éstos, cuarenta y cuatro han sido condenados. Además de los dos juicios celebrados en Nueva York, otros dos tuvieron lugar en Los Angeles y Baltimore. Este que terminó ayer ha durado nueve meses, en el transcurso del cual se han escuchado cuatro millones de palabras de testimonio y ha costado al Tesoro un millón de dólares. El Jurado tardó siete días en alcanzar su veredicto de culpabilidad.

Quizá la razón del largo debate del Jurado tenga un carácter político, aunque se pretenda hacer creer que obedece a un concienzudo examen y al estudio que los miembros del Jurado han realizado sobre las pruebas. La terminación del juicio ocurrió cinco días antes de la inauguración de Eisenhower. Si el Jurado hubiera pronunciado el veredicto inmediatamente, el resultado del juicio habría caído todavía dentro de la Administración de Truman. Pero prolongando la deliberación durante una semana, el Jurado ha dado el veredicto después de que Eisenhower se halla instalado en la Casa Blanca. Con esto se quiere dar la impresión de que el nuevo régimen entra bajo el signo de guerra sin cuartel al comunismo.

EL «CASO WILSON»

Como habíamos previsto, el Senado confirmó en la tarde de ayer los nombramientos de ocho ministros de Eisenhower. El caso de Charles Wilson, a quien se le había asignado el departamento de Defensa, y con el que se habría completado el Gabinete, no fué considerado en esa sesión del Senado porque la nueva presentación de Wilson ante el Comité de Servicios Armados del Senado por parte de Eisenhower, y que se había fijado para el viernes, es hoy dudosa. El senador Saltonstall ha manifestado que el Comité no considerará el asunto a menos que Eisenhower curse oficialmente la presentación del nombramiento al Senado.

El senador de Oregón, Wayne Morse, que consiguió posponer por veinticuatro horas la confirmación de los otros ocho miembros del Gabinete, se opone ahora a la ratificación del nombramiento de Wilson. El senador Morse reveló ayer que la General Motors, Compañía en la que Wilson tiene 2.500.000 dólares en acciones, tenía contratos con el Gobierno en julio pasado por valor de 2.900.000 dólares, y que desde esa fecha hasta hoy los contratos han aumentado a la cifra de 5.000 millones de dólares. «La General Motors ha realizado una gran labor con estos contratos para la defensa nacional y ha hecho también una gran cantidad de dinero», dijo el senador Morse.

LAS CONFERENCIAS DE PRENSA

Los periódicos norteamericanos han acogido con júbilo la noticia dada por Hagerty, secretario de Prensa del nuevo Presidente, de que Eisenhower continuará la práctica de celebrar conferencias de Prensa semanales. De esta forma queda desmentido el rumor de que el nuevo Presidente pensaba suspender las conferencias de Prensa semanales y se iba a limitar a responder cuando lo creyera oportuno a las preguntas hechas.

(Continúa en la página octava.)

Inglterra mantiene un boyante comercio con Rusia y sus satélites

ASCENDIO A 125 MILLONES DE LIBRAS ESTERLINAS ENTRE ENERO Y NOVIEMBRE DE 1952

LONDRES.—La Gran Bretaña ha mantenido un intercambio comercial considerable con Rusia y sus satélites en 1952, según se informa de fuente oficial. El caucho fué el artículo principal exportado por Gran Bretaña. Entre enero y noviembre el comercio total, importación y exportación, de Gran Bretaña con los países del «telón de acero» ascendió a unos 125 millones de libras esterlinas; es decir, aproximadamente la misma cantidad que el año anterior. El caucho exportado por Gran Bretaña suma un valor de 50 millones de libras. Las principales importaciones británicas fueron viveres.

Se señala que Gran Bretaña difícilmente puede prescindir de estos abastecimientos de países comunistas, sin gran pérdida para su economía y el suministro de alimentos al pueblo británico. Para obtener estos alimentos ha de dar a los rusos algo de lo que necesitan. (Efe.)

PROXIMA CONFERENCIA DE MINISTROS ACERCA DEL EJERCITO EUROPEO

El Gobierno francés someterá el tratado a la ratificación de la Asamblea Nacional en breve

PARIS.—El tratado del Ejército europeo será sometido dentro de breves días a ratificación por la Asamblea Nacional Francesa. El ministro de Información, Emile Hughes, ha anunciado que el Gabinete francés dará hoy sus últimos toques a un largo informe en el que se apoya la creación del Ejército europeo. Se indica la posibilidad de que la votación definitiva para la ratificación del tratado no se realice hasta mayo o junio próximos. Previamente, a primeros de febrero, se reunirán los seis ministros de Asuntos Exteriores de los países europeos interesados, para revisar, en general, los obstáculos prácticos que se oponen a la proyectada unificación de esfuerzos.

Parece que Bradley visitará París y Londres

WASHINGTON.—De fuente fidedigna se dice que el presidente de la Junta de Estados Mayores, general Bradley, visitará París y Londres el mes próximo, para luego informar al Presidente Eisenhower sobre la situación defensiva estratégica de la Europa occidental. Parece que las conversaciones Bradley-Ridgway pueden tener particular significación en el sentido de que Ridgway fuera recomendado al Presidente como sucesor del jefe del Estado Mayor del Ejército, Lawton Collins. (Efe.)

Mayer pedirá un anticipo de 50.000 millones de francos

PARIS.—El primer ministro francés, René Mayer, pedirá a la Asamblea que apruebe un anticipo de 50.000 millones de francos del Banco de Francia para ayudarle a realizar los pagos del Estado correspondientes a enero y febrero. Será la primera vez que el nuevo Gobierno se presenta a la Asamblea. (Efe.)

El nuevo embajador egipcio presentó sus credenciales al Caudillo

También las presentó el ministro plenipotenciario del Uruguay

A mediodía de ayer tuvo lugar en el Palacio de Oriente la ceremonia de presentación de cartas credenciales a Su Excelencia el Jefe del Estado del nuevo embajador extraordinario y plenipotenciario de Egipto en España, excelentísimo señor Hussein Aziz. El acto se celebró a las doce y media.

Como de costumbre, el representante de Egipto llegó a Palacio en carroza escoltada por el escuadrón de la Guardia Mora, penetrando por la plaza de la Armería, en donde le fueron rendidos honores por fuerzas del regimiento de la Guardia de Su Excelencia mientras la banda militar interpretaba el himno nacional de Egipto.

Al pie de la escalera de honor el embajador fué recibido por el alto personal de la Casa Civil y jefes de Protocolo del Ministerio de Asuntos Exteriores. El señor Hussein Aziz llegó a Palacio con el personal de su Embajada.

Durante la celebración del acto Su Excelencia estaba acompañada del Ministro de Asuntos Exteriores, teniente general jefe de la Casa Militar, jefe de la Casa Civil, segundo jefe e intendente de la Casa Civil, jefes de Protocolo y del Gabinete diplomático del Ministerio de Asuntos Exteriores y ayudantes de campo del Caudillo, quien recibió al señor Hussein Aziz en la saleta de costumbre. Tras de hacer entrega de las cartas credenciales, el embajador de Egipto pasó a conversar con Su Excelencia a un salón in-

mediato, en cuya entrevista estuvo presente el Ministro de Asuntos Exteriores.

Terminado el acto y acompañado, como a su llegada, por el señor barón de las Torres, así como por los miembros de su Embajada, el señor Hussein Aziz abandonó Palacio con el mismo ceremonial que a su llegada.

Media hora después de este acto hizo la presentación de cartas credenciales a Su Excelencia el Jefe del Estado el nuevo enviado extraordinario y ministro plenipotenciario del Uruguay en España, excelentísimo señor don Alberto M. Fajardo, quien llegó a Palacio acompañado del señor Soler y del alto personal de la representación del Uruguay.

La esposa de S. E. el Jefe del Estado visitó la Exposición de belenes

Ayer visitó la Exposición de Belenes del Museo Nacional de Artes Decorativas Su Excelencia doña Carmen Polo de Franco y su hija, la excelentísima señora marquesa de Villaverde.

Fueron acompañadas en su visita por los señores marqueses de Huéltor, baronesa de San Calixto y directora y subdirectora del Museo.



Commemoración del VII centenario de la Universidad de Salamanca

Se celebrarán unas jornadas de lengua y literatura hispanoamericanas

Firmada por el rector de la Universidad de Salamanca, señor Toval, y el director del Instituto de Cultura Hispánica, señor Sánchez Bella, se ha lanzado la siguiente importante convocatoria:

La intensa vitalidad desarrollada por la literatura hispánica a lo largo de los cincuenta últimos años y la dispersión geográfica y política de sus centros rectores, con su larvado y anacrónico nacionalismo cultural, ha roto aparente y momentáneamente la pluralidad de sus raíces y el universal sentido de su mensaje. Hubo un momento, allá en el albor de nuestro siglo, de plena y espontánea intercomunicación espiritual, de íntima y viviente fusión creadora entre los escritores y poetas de España y América, cuyo símbolo máximo es quizá la figura y la obra de Rubén Darío, expresión suprema hasta ahora de una realidad y de una esperanza común.

Tanto el como los muchos que le sucedieron en el amor y la maestría de la entrañable palabra castellana: Amado Nervo, Francisco A. de Icaza, J. Santos Chocano, Luis G. Urbina, Rufino Blanco Fombona, Leopoldo Lugones, etc., ejercieron simultánea y similar influencia a un lado y otro del Atlántico y crearon, apoyados tan sólo en el ensueño y en la visión, la venturosa y la desinteresada unidad de nuestra cultura.

Esa unidad se sintió constantemente asistida desde España por la vocación y la jehaciente labor de don Marcelino Menéndez y Pelayo, de don Juan Valera, de don Miguel de Unamuno, de don José Ortega y Gasset y de tantos más, que, juntos con aquéllos, lograron, a través de una noble y diaria tarea, mantener unidas y hermanadas las preocupaciones y nuevas direcciones de nuestro destino cultural.

Pero la vida misma, con su continuo y rápido crecimiento interno en los diversos países de nuestra lengua, y determinadas circunstancias históricas que por igual nos han herido y empujado, han acabado por crear una provisional situación de apartamiento e insularidad literaria, que a todos nos alcanza gravemente.

Se hace preciso cuanto antes reanudar el interrumpido y fértil diálogo de nuestros pueblos; confrontar críticamente sus creaciones espirituales y hacer un balance común y justo de nuestro presente.

Precisamente con ese objeto, la Universidad de Salamanca, patria de la lengua, universal hogar de nuestras letras y renaciente maravilla de la hispánica tradición literaria, al festejar solemnemen-

te el séptimo centenario de su creación, convoca a los universitarios hispanoamericanos y españoles, y por modo singular a los que practican la enseñanza y la cátedra de nuestra cultura literaria, a una reunión familiar, viva y directa, fraterna y obradora, que a todos sirva de ocasión y de esperanza para un nuevo diálogo. Queremos que éste no vuelva a interrumpirse; que todos nos sintamos solidarios y juntos en el cotidiano quehacer; que se establezca una viviente y perdurable comunicación, una auténtica camaradería de estudiantes entre todos los que profesan en la poesía y en la expresión espiritual de los pueblos hispánicos.

Las aulas de fray Luis y de don Miguel de Unamuno, transidas por los siglos, pero siempre querenciosas de juventud y de verdad, abren sus puertas, como cada día a través de setecientos años, para recibir en su limpio y remansado sosiego la voz de la amistad y el magisterio del espíritu.

El rector de la Universidad de Salamanca y el director del Instituto de Cultura Hispánica tienen el honor de invitar a usted a participar en las tareas de estas jornadas de lengua y literatura hispanoamericanas, a las que han prometido ya su colaboración relevantes personalidades y especialistas, creadores e historiadores de nuestra cultura literaria. Además de los objetivos generales arriba señalados, y que se proponen eliminar las distancias y el mutuo desconocimiento existente entre las literaturas hispánicas actuales, se considerarán en estas jornadas, desde un punto de vista del mayor rigor filológico, las necesidades de la enseñanza del español, el conocimiento de las múltiples variantes concretas de las hablas y la exposición de un panorama de las distintas literaturas nacionales, incorporándolas al paisaje de la estilística contemporánea.

La Asamblea se celebrará en Salamanca, en el mes de julio, y el secretario general de la misma será don Alonso Zamora Vicente, catedrático de aquella Universidad, quien proporcionará a usted cuanta información precise respecto a los temas y ponencias que serán tratados y lista de las personalidades invitadas, estableciéndose además una Sección de Información-Administrativa en el Instituto de Cultura Hispánica.

La Secretaría general aceptará y agradecerá cuantas sugerencias y proposiciones se le presenten, y una Comisión representativa designará a los ponentes y estudiará las comunicaciones que deben leerse y discutirse en la proyectada Asamblea.

"La Santa Sede ha reconocido lo que España es y lo que Franco significa"

Palabras del cardenal De Arriba en el agasajo que el Centro Gallego ofreció a los nuevos purpurados españoles

En honor de los dos nuevos cardenales españoles, doctores De Arriba y Castro, arzobispo de Tarragona, y Quiroga Palacios, arzobispo de Santiago de Compostela, y ambos preclaros hijos de Galicia, el Centro Gallego de Madrid celebró un almuerzo privado, al que asistieron ciento cuarenta personalidades de la vida política, militar, económica y literaria.

Presidió, con ambos cardenales, el Ministro de Marina, almirante Moreno. Con él se sentaron el Patriarca de las Indias Occidentales y Obispo de Madrid-Alcalá, Delegado Nacional de Sindicatos, Subsecretario de Obras Públicas, presidente de la Real Academia Española, jefe de la Secretaría particular de Su Excelencia el Jefe del Estado, general Franco Salgado; Gobernador Civil de Tarragona, director general de Prensa, Capitán General de la primera región, Subsecretario de Hacienda, director general de Seguridad, Gobernador Civil de La Coruña, abad mitrado de Samos y otras personalidades.

Palabras del cardenal Quiroga

Tras el ofrecimiento del agasajo, hecho por el presidente del Centro Gallego, don Constantino Lobo, habló en primer lugar el cardenal arzobispo de Santiago, doctor Quiroga Palacios, quien expresó su emoción y gratitud por este acto de asistencia espiritual y por verse asistido por tantas y tan relevantes personalidades que han de ayudarle a soportar sobre sus hombros la pesada carga de la archidiócesis de Compostela y de la púrpura cardenalicia con que acaba de ser honrado por el Santo Padre.

Discurso del cardenal De Arriba

Habló a continuación el cardenal arzobispo de Tarragona, que suscribió las palabras de gratitud del cardenal Quiroga, y centró su discurso en tres conceptos: Santiago, Roma y Madrid. Subrayó la significación de Santiago y de España en estos graves momentos por que atraviesa el mundo; momentos en los que existen lugares en la tierra donde no solamente no se rinde homenaje a un cardenal, sino que ni siquiera se permite proclamar públicamente la fe. La misión de España es la de proclamar que no hay salvación posible para el mundo fuera de Cristo. España es un firme y sólido baluarte de la cristiandad y nosotros, como españoles, tenemos que demostrar que somos dignos herederos del mensaje de Santiago. Glosó seguidamente el segundo concepto: Roma, para expresar su fervoroso agradecimiento al Santo Padre por haber elevado a la púrpura cardenalicia a dos prelados gallegos, y propuso unirse de manera especial al Santo Padre en la oración, en la fidelidad y en la fe para compartir las dificultades del actual momento.

Finalmente, al referirse al tercer concepto: Madrid, recordó el acto celebrado días pasados en el palacio de Oriente para la imposición por el Jefe del Estado español de las birretas cardenalicias a los dos nuevos purpurados. «La Santa Sede—dijo—ha reconocido lo que España es y lo que Franco significa. Si hoy puede España realizar la gran misión que le corresponde, es gracias a ese hombre providencial que Dios ha querido poner al frente de los servicios de la Patria.»

Grandes aplausos ahogaron estas palabras del cardenal arzobispo de Tarragona, que terminó dando asimismo las gracias, como cardenal que estaba siempre al servicio del catolicismo, de la Santa Sede, de España y de Galicia.

Recepción en el Centro Gallego

Por la noche, en los locales del Centro Gallego, se celebró una recepción en honor de los nuevos cardenales españoles. Los purpurados fueron recibidos a la puerta del Centro por la Junta directiva en pleno y, entre los aplausos de la concurrencia, pasaron al salón de sesiones y

ocuparon la presidencia del estrado, acompañados del Alcalde de Santiago, señor Otero Aenlle; del abad mitrado de Samos y del superior de San Francisco el Grande, reverendo padre Legisima. Entre los asistentes figuraban el almirante Bastarache, el señor Casares Gil, presidente de la Real Academia de Farmacia, nuestro camarada Gumersindo García, Delegado Nacional de Información e Investigación del Movimiento, el marqués de Santa Cruz de Rivadulla y otras muchas personalidades de la colonia gallega.

Comenzó el acto con unas palabras del presidente del Centro Gallego, don Constantino Lobo, quien dió, en cordiales y breves frases, la bienvenida a los nuevos príncipes de la Iglesia, hijos preclaros de Galicia. Los cardenales Palacios Quiroga y De Arriba y Castro pronunciaron sendas alocuciones expresando la satisfacción que sentían asistiendo a aquella reunión íntima con sus paisanos, después de haberles sido conferida la alta dignidad de príncipes de la Iglesia por el Santo Padre. Dieron su bendición a la concurrencia y después todos los asistentes desfilaron ante los cardenales besándoles el anillo.

Por último, la agrupación del Centro Gallego, de coro y rondalla, cuyos miembros vestían el traje regional, dieron un concierto.

Al abandonar el Centro Gallego, los cardenales doctores Palacios Quiroga y De Arriba y Castro fueron, como a su llegada, objeto de vivísimas demostraciones de filial cariño y respeto.

El cardenal arzobispo de Quito visitó la Ciudad Universitaria

Por la noche se celebró una recepción ofrecida en su honor por el embajador de su país

El cardenal arzobispo de Quito ofició ayer mañana, a las nueve y media, una misa en la capilla de los Redentoristas. Asistieron el embajador del Ecuador en Madrid, señor Alarcón, y numerosos miembros de la colonia ecuatoriana en Madrid.

A las once y media de la mañana el doctor De la Torre marchó a la Ciudad Universitaria, en cuyo pabellón de gobierno le fueron mostradas las maquetas y explicadas las principales vicisitudes del recinto universitario, especialmente las ocurridas durante la guerra. Después, en automóvil, el ilustre purpurado visitó los edificios de las diferentes Facultades.

Recepción ofrecida por el embajador del Ecuador

En honor del cardenal arzobispo de Quito, y organizada por el embajador del Ecuador en Madrid, don Ruperto Alarcón Calconí, se celebró a primera hora de la noche de ayer una recepción en el hotel Ritz.

Asistieron los Ministros de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo; de Educación Nacional, señor Ruiz Giménez, y de Justicia, señor Irujo; el presidente del Consejo de Estado, señor Ibáñez Martín; el cardenal y Príncipe, monseñor Gregorio; y los cardenales arzobispos de Tarragona y Santiago de Compostela; el Patriarca de las Indias Occidentales, doctor Eijo Garay; el general de los agustinos recoletos, el director de Asuntos con la Santa Sede, y otras personalidades del Ministerio de Asuntos Exteriores. También se hallaban los embajadores de Colombia, Brasil, República Dominicana, Bolivia, Panamá, Portugal, Pakistán y Haití. Asimismo asistieron numerosos miembros de la colonia ecuatoriana en Madrid.

Constitución de la Asociación de Líneas Aéreas

FUE NOMBRADO PRESIDENTE HONORARIO EL DIRECTOR GENERAL DE AVIACION CIVIL

Ayer se celebró la constitución oficial de la Asociación de Líneas Aéreas (A. L. A.), de la que forman parte todas las Compañías, tanto nacionales como extranjeras, que tienen servicios con nuestra Patria. La nueva Asociación tiene como finalidad defender los intereses comunes de las Compañías y unificar los criterios de las mismas para resolver los problemas que afectan al tráfico civil aéreo.

En la ceremonia de constitución, celebrada en un céntrico hotel, el presidente de la Asociación, señor Howel, de la T. W. A., ofreció el título de presidente honorario de la entidad al director general de Aviación Civil, coronel Martínez de Píson, de quien hizo un cálido elogio por su cooperación para resolver los problemas que afectan al transporte aéreo.

El director general de Aviación Civil agradeció las palabras del señor Howel y deseó a la nueva entidad toda suerte de éxitos en su gestión.

Entre las personalidades que asistieron al acto figuraban el director general de Turismo, Jefe Nacional del Sindicato de Transportes y varios representantes de las Compañías aéreas españolas y extranjeras.

Reunión de Mandos sindicales en Vitoria

VITORIA.—Ha sido inaugurada la I Asamblea Provincial de Mandos Sindicales, con asistencia de Delegados de toda la provincia. Pronunció un discurso el Delegado Provincial Sindical, y después comenzó la discusión de las ponencias. (Cifra.)

Los Ministros de Gobernación y Agricultura llegan a Las Palmas

El Ayuntamiento de Barcelona contribuirá con 100.000 pesetas al socorro de los damnificados en el archipiélago

LAS PALMAS.—En la mañana de hoy, procedentes de la isla de Tenerife, llegaron los Ministros de Gobernación y Agricultura, señores Pérez González y Cavestany. Les acompañaban el Capitán General de Canarias, duque de la Torre, y personalidades de su séquito.

En el aeropuerto de Gando fueron recibidos por todas las autoridades, alcaldes de la capital y pueblos de la isla, representantes de entidades oficiales y privadas y numerosísimo público.

Un compañía de tropas de Aviación rindió honores, siendo revisada por los Ministros.

Inmediatamente los señores Pérez González y Cavestany emprendieron viaje hacia las localidades del interior, empezando por la zona Sur, cuyos alcaldes les presentaron relaciones de los daños sufridos por los respectivos pueblos, con motivo del último temporal, y necesidades más apremiantes de los mismos.

Por lo tarde, el señor Cavestany recibió la visita de diversas Comisiones de agricultores de la isla, y el Ministro de la Gobernación hizo una visita al nuevo edificio del Gobierno Civil, próximo a inaugurarse.

Esta noche los dos Ministros cenarán en el Ayuntamiento, invitados por la Corporación.

Con motivo de esta visita, los edificios oficiales aparecen engalanados, habiendo izado la bandera nacional. (Mencheta.)

Ayuda de Barcelona

BARCELONA.—La Comisión Municipal Permanente ha acordado contribuir con 100.000 pesetas para el socorro de los damnificados en los temporales que azotaron el archipiélago canario, como prueba de la hermandad de Barcelona con aquellas provincias insulares. (Cifra.)

Visita al Santísimo Cristo de La Laguna

SANTA CRUZ DE TENERIFE. Los Ministros de la Gobernación y de Agricultura, señores Pérez González y Cavestany, han visitado, en unión de las primeras autoridades tinerfeñas, el santuario del Santísimo Cristo de la Laguna, de cuya Hermandad es esclavo mayor perpetuo Su Excelencia el Jefe del Estado. En los alrededores del santuario se había congregado numeroso público, que hicieron objeto de grandes muestras de simpatía a los Ministros, que fueron recibidos por la comunidad franciscana.

Oraron unos momentos ante la imagen, la más venerada del archipiélago, y luego se dirigieron a la zona damnificada del sur de la isla, y después de un minucioso recorrido estuvieron en el templo de la Candelaria, Patrona de Canarias.

Diversas Comisiones de agricultores tinerfeños han visitado al Ministro de Agricultura, señor Cavestany y, posteriormente, éste sostuvo una detenida conferencia con el personal dependiente de su Departamento. Igualmente el Ministro de la Gobernación, señor Pérez González, ha sido cumplimentado por distintas Comisiones oficiales y agricultores, con quienes el Ministro trató de la situación creada en el campo tinerfeño por efectos del reciente temporal. (Cifra.)

Restablecimiento de comunicaciones telefónicas

SANTA CRUZ DE TENERIFE. Debido a la intensa actividad desplegada desde los primeros momentos, ya han quedado restablecidas todas las comunicaciones telefónicas entre Santa Cruz de Tenerife y los diversos pueblos del norte y sur de la isla, muchos de los cuales quedaron incomunicados

El Alto Comisario visitó el campamento de Tauima

PRESENCIA EL DESFILE DE LAS TROPAS

MELILLA.—El Alto Comisario, teniente general García Valiño, se ha trasladado como primera visita de esta jornada de estancia en esta región al acuartelamiento del primer Tercio de la Legión Gran Capitán, en Tauima, donde se hallaban formadas las tres banderas de fusiles y una mixta, a las cuales pasó revista.

Después el Alto Comisario presenció el brillante desfile de las tropas. A continuación se realizaron diversos ejercicios militares y una sesión de gimnasia educativa. Seguidamente el teniente general Valiño recorrió detenidamente todas las dependencias de las instalaciones de la Legión. Después emprendió el regreso a Melilla.

Luego el Alto Comisario, acompañado de su séquito y todas las autoridades civiles y militares de la ciudad, ha asistido a la solemne inauguración de la nueva iglesia parroquial de Santa María Micaela, construida en el populoso barrio de Calvo Sotelo. Con el ceremonial de costumbre ha procedido a la bendición e inauguración de la misma el obispo de Málaga, doctor Herrera Oria, ceremonia a la que han asistido infinidad de fieles, representaciones católicas y de todas las parroquias de la ciudad. El acto resultó brillantísimo. (Cifra.)

Violento temporal de agua en Adeje

Un centenar de obreros trata de abrir paso en la carretera del Pajares rompiendo el hielo con dinamita

Se encuentra en estado agónico el teniente general Sueiro

EL JEFE DEL ESTADO Y OTRAS PERSONALIDADES SE INTERESAN POR LA SALUD DEL ENFERMO

ZARAGOZA.—La leve mejoría que ayer tarde experimentó el Capitán General de la quinta región militar, teniente general don Alvaro Sueiro, en lugar de consolidarse a última hora de la noche retrocedió, y el paciente sufrió una agravación que fué en aumento durante la madrugada.

Le ha sido administrada en plena lucidez la sagrada extremaunción por un padre capuchino. El estado del ilustre enfermo se ha agravado más todavía esta mañana, en que ha entrado en la agonía, por lo que se teme de un momento a otro un fatal desenlace.

Numerosas personalidades, comenzando por Su Excelencia el Jefe del Estado, de quien el general Sueiro fué ayudante, están pendientes del curso de la enfermedad. (Cifra.)

PARQUE MOVIL DE MINISTERIOS CIVILES

Concurso núm. 55.—MATERIAL DE GUARNECIDO

Concurso núm. 57.—LAMPARAS ALUMBRADO Y MATERIAL ELECTRICO PARA USO INDUSTRIAL

Concurso núm. 60.—MATERIAL DODGE VF-32

Saca a concurso este Parque la adquisición de los materiales comprendidos en los concursos de referencia, con arreglo a los pliegos de condiciones técnicas y económico-legales que se encuentran de manifiesto en el tablón de anuncios de la Sección Técnica del Parque Central en Madrid y en los de Barcelona y Bilbao.

Las muestras se admitirán en los referidos Parques durante los días 23 de los corrientes al 14 de febrero próximo, y en horas de 4 a 6 de la tarde.

Estos concursos se celebrarán el día 9 de marzo en el salón de actos del Parque Central, a las 11 horas.

El importe de este anuncio será por cuenta de los adjudicatarios.

El Ayuntamiento de San Sebastián acomete la ampliación del abastecimiento de agua

Ha quedado constituido en Zaragoza el Instituto Municipal de la Vivienda

SAN SEBASTIAN.—El abastecimiento de aguas a la población constituye el problema más importante entre los que ocupan la atención del Ayuntamiento, que aprobó en 1947 un plan de ampliaciones sucesivas. Se van a aprovechar los caudales del río Anarbe, aguas análogas a las de Lozoya, de Madrid. Se construirá un gran embalse, de cinco millones de metros cúbicos. La nueva red de distribución de aguas alcanzará a la totalidad del término municipal. (Cifra.)

Instituto Municipal de la Vivienda en Zaragoza

ZARAGOZA.—Ha sido firmada la constitución del Instituto Municipal de la Vivienda. Hay ya dispuestos para la puesta en marcha tres proyectos para la construcción de 1.200 viviendas baratas. (Cifra.)

Repoblación forestal en Tortosa

TORTOSA.—Va a ser emprendida la repoblación forestal en los montes «Buinaca» y «Fullola», propiedad del Ayuntamiento. Los trabajos comenzarán en breve. (Cifra.)

Restauración de un teatro en Almagro

ALMAGRO.—La Diputación ha acordado invertir treinta mil pesetas en la restauración del antiquísimo teatro de la Comedia, que se encuentra en buen estado de conservación. También el Gobernador Civil cooperará a estas obras.

La Encomienda de Alfonso X el Sabio, al Subjefe Provincial y Delegado de la D. N. S. de Jaén

LE FUERON IMPUESTAS LAS INSIGNIAS POR EL MINISTRO DE EDUCACION NACIONAL

En el despacho oficial del Ministro de Educación Nacional se celebró ayer por la mañana el acto de la entrega de las insignias de la Encomienda de Alfonso X el Sabio concedidas al Subjefe Provincial del Movimiento de Jaén y Delegado Provincial de Sindicatos, camarada César Gallo Arnedo.

El Ministro, señor Ruiz-Giménez, efectuó la imposición de las insignias al camarada Gallo, a quien le fueron otorgadas como premio a su gran labor de construcciones escolares realizadas durante su mandato como Alcalde del pueblo de Torredonjimeno.

Asistieron una numerosa comisión de autoridades y personalidades de Jaén, entre los que se encontraban el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, el Presidente de la Diputación, Alcalde, miembros del Ayuntamiento, de la Casa de Jaén en Madrid y de entidades y corporaciones.

El señor Ruiz-Giménez pronunció unas palabras en las que dijo que en menos de cuarenta y ocho horas ha tenido dos contactos muy provechosos, y destacó que en su visita a Jaén quedó impresionado de aquella obra grande realizada por el entonces Alcalde, camarada Gallo, en su pueblo de Torredonjimeno, y que ahora hace concebir mayores esperanzas en lo que puede hacer este, puesto que se encuentra en cargo de más amplitud y dado su gran espíritu de trabajo. Manifestó que el Ministerio de Educación quiere estar siempre en tensión, no conformándose con la sola misión burocrática. Busca la colaboración de los Alcaldes de España; quiere la colaboración de la vieja Falange, en cuyos hombres dice que ha encontrado siempre un apoyo decidido, quizá porque ha comprendido bien nuestro deseo de autenticidad y porque compartimos mutuas inquietudes.

PUBLICACIONES «REUS»

Acaba de aparecer la séptima edición del tomo I (artículos 1 al 312) de la obra de Manresa y Navarro «Comentarios a la ley de Enjuiciamiento Civil». Contiene la última palabra en doctrina, legislación, jurisprudencia y formularios. Precio, 160 pesetas. Es publicación del «INSTITUTO EDITORIAL REUS».

¡Abogados! Ha sido vertida al español la obra de Theo Collignon «Iniciación al ejercicio de la abogacía», con prólogo de Nicolás Pérez Serrano. Precio, 45 pesetas. Es publicación del «INSTITUTO EDITORIAL REUS».

Ha salido la novena edición del «Diccionario de la Lengua Española», de Salvador Viada, con un apéndice conteniendo refranes y proverbios, locuciones griegas, latinas y extranjeras, etc. Precio, 160 pesetas. Es publicación del «INSTITUTO EDITORIAL REUS». Preciados, 6 y 23, Madrid.

Endurecimiento de la nieve en Reinos

REINOSA.—A causa del endurecimiento de la nieve las comunicaciones con los pueblos de la comarca se restablecen lentamente. Ha llegado una máquina quitanieves de Obras Públicas, que se dedicará a abrir paso en la carretera de Palencia. La temperatura en Reinos ha sido ayer de doce grados y medio bajo cero. (Cifra.)

Vendaval en el Estrecho

ALGECIRAS.—Nuevamente azota la zona del Estrecho un fuerte temporal de viento. La navegación está suspendida. (Cifra.)

OTTO GROTEWOHL PUDIERA SER ELIMINADO POR LOS COMUNISTAS

Existen indicios que confirman semejante sospecha

BERLIN.—Los comunistas orientales alemanes han hecho un desaire al primer ministro, Otto Grotewohl, y se cree que esto puede indicar que el antiguo socialdemócrata va a ser eliminado del Gobierno, en la creciente depuración de la zona soviética.

Grotewohl fué el único miembro del Politburó del partido de Unidad Socialista (comunista) que no se sentó en la primera fila de la presidencia de honor en el mitin comunista oficial de anoche con motivo del aniversario de la muerte de Lenin. La Prensa comunista no explica esta postergación.

Grotewohl fué de los antiguos socialdemócratas que aceptaron la fusión con los comunistas en el partido de Unidad Socialista, que, en realidad, fué una absorción de los socialdemócratas por los comunistas. (Efe.)

Medidas antisemitas

BERLIN.—Los comunistas de Alemania oriental han dividido la comunidad judía de Berlín y han establecido una organización dirigida por los comunistas en Berlín oriental.

Esta medida ha privado a 1.800 judíos en el sector soviético de Berlín de contacto con la sede de la comunidad de Berlín occidental y de los servicios del único rabino de Berlín. Se espera que la organización de Berlín oriental sea obligada por los comunistas a denunciar al sionismo y al Estado judío de Palestina como organismos de «espionaje» norteamericanos. (Efe.)

Israel se hará cargo de los judíos emigrados

PARIS.—La agencia judía para Palestina, anuncia que está dispuesta a pagar el costo total de la emigración a Israel de todos los judíos que puedan escapar de los países de allende el «telón de acero». Ha enviado a Berlín un representante para que pueda «seguir de cerca los acontecimientos». (Efe.)

Manifestación anticomunista

WASHINGTON.—Trabajadores afiliados a diversos Sindicatos, en

Un regalo amable y práctico es la AGENDA de 1953 que la Sección Femenina ofrece a todas las mujeres.

Montepío Nacional de Previsión Social de los Productores de la Dependencia Mercantil

Se recuerda a las Empresas afiliadas a este Montepío que para la liquidación de cuotas correspondientes al último trimestre de 1952 habrán de utilizar el Boletín de cotización de color amarillo—con relación nominal de productores—, que tienen a su disposición en las Cajas de Ahorro y Entidades Bancarias autorizadas para la recepción de cuotas, en cuyos centros podrán realizarse los ingresos hasta el día 31 del mes en curso.

Madrid, enero de 1953.

EMPRESA MUNICIPAL DE TRANSPORTES

Por esta Empresa se sacan a concurso entre transportistas diversos servicios de autobuses para transporte regular de viajeros. De estos servicios, unos enlazarán con el casco de la población diversas barriadas de perímetros y otros tendrán carácter de servicios interiores nocturnos.

Los interesados podrán adquirir información a este respecto en las Oficinas de la Empresa, Alcántara, 24, Jefatura de Explotación, y en las horas de 9 a 14, hasta el día 15 del próximo mes de febrero.

COMISARIA GENERAL DE ABASTECIMIENTOS Y TRANSPORTES

Subasta de 21 máquinas de escribir, 2 máquinas de sumar, 2 máquinas de calcular y un aparato multicopista. El pliego de condiciones, así como el material, podrán ser examinados en las oficinas de esta Comisaría General, sitas en Almagro, núm. 33, planta 5.ª (Negociado de Régimen Interior), todos los días laborables, de 9 de la mañana a 1 de la tarde, hasta el día 16 de febrero próximo, en que se reunirá el Tribunal, a las once horas, para proceder a la celebración de la subasta.

Madrid, 22 de enero de 1953.—El Oficial Mayor,

Su Santidad el Papa, ligeramente enfermo

SUFRE UNA INDISPOSICIÓN DE ORIGEN REUMÁTICO

CIUDAD DEL VATICANO.—Su Santidad el Papa Pío XII padece una ligera gripe, con fiebre. Fué visitado dos veces por el doctor Galeazzi Lisi. Se insiste en que la indisposición de Su Santidad es leve y no hay motivo alguno de alarma. (Efe.)

Más detalles

CIUDAD DEL VATICANO.—Después de la tercera visita, realizada anoche a Su Santidad el Papa, el doctor conde Galeazzi Lisi ha manifestado que el Romano Pontífice tiene todavía alguna fiebre, pero que su estado mejora notablemente, y pronosticó que dentro de tres días podrá reanudar sus actividades normales. Añadió que la indisposición que sufre el Santo Padre es de origen reumático. (Efe.)

EISENHOWER SOMETE AL SENADO EL NOMBRAMIENTO DE CHARLES E. WILSON

(Viene de quinta página)

chas por escrito. En un sistema presidencialista como éste, en que el Congreso no tiene facultad para interrogar públicamente al Presidente, las conferencias de Prensa constituyen una especie de función oficial. Es el único procedimiento por el cual puede establecerse contacto directo entre el Presidente y la opinión pública. La sospecha de que Eisenhower pensaba suprimirlas, había causado una honda preocupación. Pero el Presidente Eisenhower, que no ignora el gran atractivo personal que posee ante el pueblo norteamericano, no sólo mantendrá las conferencias de Prensa, sino que probablemente entrará una vez a la semana en los hogares de los Estados Unidos a través de la televisión. Con esto es seguro que se ganará el permanente apoyo de la opinión pública y le ayudará muchísimo a gobernar.

Rodrigo ROYO

Difícil situación

WASHINGTON.—En los círculos políticos de esta capital aumenta la sensación de que el nombramiento de Charles Wilson para la secretaría del departamento de Defensa puede colocar al Presidente Eisenhower en una situa-

ción embarazosa al iniciar su administración.

El jefe de la mayoría republicana, Robert Taft, ha declarado que el nombramiento de Wilson «está en el aire». (Efe.)

Están abiertas las puertas para negociar con Oriente

WASHINGTON.—En los medios diplomáticos de esta capital se dice que el discurso inaugural del Presidente Eisenhower ha abierto la puerta a las negociaciones entre Oriente y Occidente para terminar con la guerra de Corea y disminuir la tensión mundial.

Se añade que el ofrecimiento del nuevo Presidente para cooperar «con cualquiera y con todos» los países para llegar a la paz quita fuerza a las acusaciones tanto tiempo difundidas por Moscú de que los Estados Unidos es la nación más belicosa del mundo. Los diplomáticos también sugieren que el discurso de Eisenhower será seguido por una aproximación oficial a Moscú por vía diplomática. (Efe.)

Mensaje de Dulles a los diplomáticos norteamericanos

WASHINGTON.—El secretario de Estado, John Foster Dulles, ha inaugurado sus tareas oficiales con un mensaje dirigido a los 16.500 diplomáticos de los Estados Unidos. En él hace constar que se le pedirá la mayor competencia, disciplina y positiva lealtad. El mensaje tiene 240 palabras y ha sido distribuido a todos los funcionarios del departamento y enviado por radio a las 300 Misiones que tiene el Gobierno norteamericano en 75 naciones. (Efe.)

El Gabinete de Eisenhower celebrará hoy su primera reunión

WASHINGTON.—Eisenhower celebra hoy su primer Consejo de Gabinete, anuncia el secretario de Prensa de la Casa Blanca, James Hagerty, que dijo ignoraba si el departamento de Defensa estará representado en la reunión por el secretario designado, Charles E. Wilson, o por el interino, Wilfred J. McNeil.

Dice Hagerty que a todas las reuniones asistirán, además de los ocho miembros del Gabinete confirmados ya por el Senado, el vicepresidente de la Unión, Richard M. Nixon; el ayudante del Presidente, Sherman Adams; el administrador de Seguridad Federal, O. Culp Hobby; el director de Seguridad Mutua, Harold Stassen, y el director del Presupuesto, Joseph M. Dodge. (Efe.)

Teléfono de ARRIBA: 23 26 10

ENERGICA PROTESTA DE LA CHINA ROJA CONTRA ESTADOS UNIDOS

Según Chu En-Lai, los aviones norteamericanos han violado tres veces su territorio

TOKIO.—El primer ministro de la China roja, Chu En-Lai, ha manifestado—según anuncia la radio de Pekín—que ha sido autorizado por su Gobierno para «curar» una enérgica protesta al Gobierno norteamericano contra el incidente del 12 de enero y otras invasiones del noreste de China por aviones estadounidenses.

Chu agregó que el caso fué «una grave provocación» y que «advertiría al Gobierno de los Estados Unidos que esta serie de agresiones ultrajantes son de las que el pueblo chino no puede tolerar en absoluto y que dicho Gobierno debe cargar con la responsabilidad que se derive de ellas».

Dijo Chu En-Lai que el propósito del avión derribado sobre Manchuria fué claramente el realizar un reconocimiento estratégico vilicioso, constitutivo de un acto de carácter imperialista y de provocación, para extender la guerra de agresión. Terminó diciendo el primer ministro comunista chino que durante los dos últimos meses los aviones de guerra norteamericanos habían violado el territorio chino del Noreste en tres ocasiones: el 28 de noviembre, el 8 de diciembre y el 30 de diciembre, bombardeando, matando e hiriendo a gran número de ciudadanos.

Uno de los prisioneros ha sido identificado, según la información radiada, como el coronel Arnold John Knox. (Efe.)

Los rojos chinos querían aceptar el plan indio de paz, pero no les dejó Moscú

NUEVA YORK.—La revista «Quick Magazine» dice en su último número que el departamento de Estado tiene en su poder una información secreta según la cual los comunistas chinos deseaban aceptar la propuesta india para el establecimiento de una tregua en Corea, pero la proposición fué bloqueada por Moscú.

Agrega que así lo manifestó el primer ministro, Chu En-Lai, al embajador indio en Peiping. (Efe.)

Un «B-29» derribado en Manchuria según los rojos

TOKIO.—La radio comunista de Pekín informa que una superfortaleza volante norteamericana «B-29» ha sido derribada sobre Manchuria, habiendo sido hechos prisioneros todos los miembros de su tripulación. (Efe.)

Versión aliada de la pérdida del «B-29»

TOKIO.—Los comunistas chinos han vuelto a informar por su emisora de Pekín que sus cazas derribaron una superfortaleza volante «B-29» que cruzó la frontera entre Corea y Manchuria, y que tienen prisioneros a sus once tripulantes. Añaden que el bombardero fué derribado el 12 de este mes, a nueve millas al interior de Manchuria, y que la tripulación estaba formada por 14 hombres, pero que tres de ellos resultaron muertos.

Las fuerzas aéreas de los Estados Unidos dicen que el «B-29» fué derribado el 12 de enero, en efecto, por los cazas rojos, pero fué atacado muy al sur de Manchuria, y que después de alcanzado desapa-

reció. «El avión—dicen—estuvo controlado y fué seguido durante todo su vuelo por las estaciones de radar amigas».

Cuando volaba sobre una ciudad situada aproximadamente a unas 12 ó 15 millas al sur del río Yalu, el «B-29» entró en combate con los doce cazas rojos. Entonces transmitió la señal «Peligro», y es de presumir que fué derribado en aquel punto.

Desde luego, la superfortaleza volaba sobre el norte de Corea, a 12 ó 15 millas de la frontera, cuando fué atacada y desapareció del contacto con el radar. No llevaba explosivos a bordo, pues estaba destinada a arrojar folletos de propaganda.

La radio de Pekín ha insistido en que entre los prisioneros se encuentran el coronel Knox.

GLOBOS MISTERIOSOS SOBRE EL JAPON

CAMBIA DE COLOR Y PUEDE ALCANZAR ENORMES VELOCIDADES

BASE AEREA SEPTENTRIONAL (Japón).—Los observadores de radar y los pilotos norteamericanos han visto unos globos misteriosos maniobrando sobre el Japón septentrional, a pocos minutos de vuelo de la base aérea sur de Extremo Oriente.

Tales observaciones han sido comunicadas hoy jueves por el coronel Curtis Low, jefe de la treinta y nueve división aérea, del que depende la defensa del norte del Japón. Ha manifestado dicho coronel que se trata de globos brillantes que pasan del color rojo al verde y al blanco; que unas veces se mueven lentamente y otras tan de prisa que casi no se les puede seguir con la vista. Agregó que parecían sobre la isla de Hokkaido, la más septentrional de las japonesas, que sólo está separada por un pequeño estrecho, de doce millas de anchura, de las islas Kuriles, ocupadas por los soviéticos.

Afirmó que tales globos misteriosos habían sido vistos entre las siete y las ocho de la tarde del 21 de diciembre y del 9 de enero, y que la observación fué comunicada al cuartel general de las fuerzas aéreas en el Extremo Oriente, establecido en Tokio.

«Estas son observaciones corroboradas por hombres expertos y no informaciones de gentes imaginativas», ha dicho Curtis Low. Las luces procedían de distintos globos, que cambiaban de un color a otro. Se veían siempre a considerable distancia y era, por lo tanto, imposible determinar su envergadura. Se mantenían a buena altura en el cielo y parecían agrupados en un radio de 100 millas. (Efe.)

También en Tejas

GALVESTON (Tejas).—Un extraño objeto que despedía una luminosidad amarilla, verde y roja, según distintas versiones, se cernió anoche sobre Galveston e hizo lanzarse a la calle a cientos de excitados habitantes, que bloquearon el tráfico en el centro, para contemplar el fenómeno. Los testigos dicen que el objeto apareció primero sobre la bahía de Galveston y se desplazó lentamente hasta quedar exactamente sobre la ciudad. (Efe.)

FERIA INTERNACIONAL DEL CAMPO

CONCURSO PARA LA PROPAGANDA Y PUBLICIDAD EN EL CATALOGO GENERAL

La Feria Internacional del Campo saca a concurso la explotación de su propaganda y publicidad en el Catálogo General a través del equipo de altavoces, en el Boletín Diario Informativo y en el cinematógrafo instalado en la Feria.

Los pliegos de condiciones generales y particulares de esta explotación están a disposición de quienes pueda interesar en el Comisariado de la Feria, Huerta, 26, en las horas de oficinas, hasta las 13 horas del día 7 del próximo febrero, fecha en que termina la admisión de proposiciones.

El pago del presente anuncio será de cuenta del adjudicatario.

Norteamérica presiona intensamente para lograr un acuerdo anglopersa

WASHINGTON QUIERE ADELANTARSE A TODA POSIBLE INTERVENCION SOVIETICA

LONDRES

(De nuestro corresponsal.)—Un último y desesperado esfuerzo está siendo hecho actualmente por parte americana con objeto de lograr un acuerdo entre Persia y la Gran Bretaña y de volver a abrir la espita del petróleo de Abadán. Las largas y hasta la fecha vanas negociaciones se iluminan ahora con una lucecita de esperanza desde que el doctor Mussadeq obtuvo la extensión de los plenos poderes en el Parlamento de Teherán, lo que le permitirá firmar—si se aviene a hacerlo—el acuerdo propuesto por los Estados Unidos sin necesidad de consultar el Majlis. ¿Firmará el primer ministro persa? Según noticias que circulan por Londres, el departamento de Estado norteamericano está sometiendo ahora a ambas capitales, la persa y la inglesa, a la mayor presión diplomática posible y, al parecer, el propio general Eisenhower respalda con todo su peso la iniciativa americana. El Gobierno inglés y la Anglo Iranian han cedido ya un poco ante las insistencias americanas, aceptando, en principio, el abandono de sus antiguas reivindicaciones de indemnización en lo que atañe a los beneficios futuros de la nueva Compañía de petróleos persa. Por su parte, el doctor Mussadeq estaría dispuesto—según se asegura aquí—a desecher sus reclamaciones de indemnización respecto de los beneficios pasados de la Compañía Anglo Iranian, así como a aceptar también tan sólo un 50 por 100 de los beneficios netos.

La enérgica presión estadounidense se debe al temor yanqui—bien fundado temor, al parecer—de que los rusos puedan sacar provecho del caos que amenaza a Persia. Según unos informes transmitidos ahora a Washington por un grupo de peritos americanos enviados a Persia para estudiar las posibilidades rusas de explotación petrolífera, y cuyo tenor acaba de ser conocido en Londres, los soviets no tendrían grandes dificultades de querer construir una línea de «pipelines» entre Abadán y el mar Caspio. Si cabe aventurar que mientras dure el Gobierno persa actual semejante concesión sería negada a los rusos, Washington teme, en cambio, que una vez derrocado Mussadeq y ocupado el Poder en Teherán por el partido Tudeh, ningún obstáculo se levantaría ante las ambiciones soviéticas. Y es este derrocamiento, precisamente, lo que Washington cree vislumbrar en el horizonte persa en estos momentos.

Esta indudable amenaza es la que ha inducido a los americanos a obrar con tanta energía como dinamismo en Londres y en Teherán. El embajador estadounidense en Persia, Mr. Loy Henderson, trata de arrancar en estos momentos el consentimiento a un Mussadeq al parecer todavía indeciso. Según el plan americano, la refinera de Abadán sería dirigida por la Cities Service Oil Corporation, de Nueva York, en cuya cabeza se encuentra el famoso Mr. Alton Jones, que ya logró, en su tiempo, hallar un «modus vivendi» con México cuando este país nacionalizó sus pozos, y que durante el verano pasado se entrevistó repetidas veces con el primer ministro persa. Cinco compañías petrolíferas importantes—la Anglo Iranian, la Shell y tres compañías americanas—se encargarían de distribuir y de vender el petróleo de Abadán a los mercados internacionales. Nada es menos seguro, desgraciadamente, que el éxito de la dramática gestión americana, tan amarga para el Gobierno británico, que ve cómo sus petróleo termina en manos de compañías americanas competidoras.

Guy BUENO

A FOSTER DULLES LE AGUARDA UNA DIFÍCIL TAREA EN SU DEPARTAMENTO

Durante los años de gobierno Truman-Acheson el poderío comunista ha crecido peligrosamente

NUEVA YORK

(De nuestro corresponsal.)—A la hora del gran relevo que acaba de verificarse en Washington también en el departamento de Estado ha tenido lugar el cambio de la guardia, ocupando John Foster Dulles el puesto que durante tanto tiempo ha venido sirviendo, en forma un tanto sospechosa, Dean Acheson.

Es difícil decidir quién pudo haber sido más nefasto para los Estados Unidos y para el mundo civilizado, si Harry S. Truman o Dean Acheson. Los dos trabajaron en íntima colaboración y en el más completo acuerdo durante cuatro largos años, y, a pesar de sus radicales diferencias intelectuales y temperamentales, parecían estar hechos tal para cual. Su política, no exenta de vocación suicida, destaca ahora mejor su perfil tenebroso, al entrar en el marco de la Historia, y si no fué fatal para el Occidente—cosa que todavía no podemos asegurar—, pudo haberlo sido y, desde luego, mereció serlo. Superada esta etapa de máximo peligro, los Estados Unidos pueden recitar con un suspiro de alivio aquellos versos de Rubén Darío que acaban diciéndolo: «Si no caí fué porque Dios es bueno».

Hay algo truculento y misterioso en la incongruencia y aun no sabemos si estúpida o inteligentísima política exterior desarrollada por Dean Acheson bajo la inspiración de Truman en estos últimos cuatro años. Si se le hubiese dejado a Stalin que eligiera a las personas que mejor podrían servir a sus designios desde la Casa Blanca y el departamento de Estado, difícilmente habría podido encontrar otros elementos más aptos que Truman y Acheson para realizar esta labor. En un hombre ignorante como Truman, obligado por sus propias limitaciones a operar sirviéndose sólo de su intuición, el misterio puede descifrarse con facilidad. Pero cuando se trata de una persona inteligente como Acheson, la explicación naufraga en un mar de sospechosas confusiones.

A lo largo de sus cuatro años de director de la orquesta internacional, Dean Acheson se ha dedicado a tocar la sinfonía disonante de querer pararle los pies al comunismo con una serie de medidas que han concurrido todas a facilitar el camino de la expansión comunista. El peligro de una guerra con Rusia es ahora mucho más inminente que en 1948. La potencia relativa del bloque comunista, frente a la del bloque occidental, y comparada con la de hace cuatro años, es infinitamente superior. ¿De qué han servido los planes de ayuda al exterior y el proyecto de unificación europea inspirados y desarrollados por Dean Acheson? Los resultados están a la vista.

Al hacer el balance los norteamericanos comprenden que los miles de millones de dólares del plan Marshall y de la M. S. A. han sido malgastados y que el caballo de batalla de la estrategia defensiva de las democracias—la unificación europea—está en trance de desintegración o, en el mejor de los casos, en un punto mucho más distante de su realización de lo que parecía en 1949. ¿Qué ha hecho, pues, Dean Acheson? ¿Cuáles son sus méritos? Hay hombres que merecen pasar a la Historia por haber tenido la facultad de cometer grandes errores, y el caso de Dean Acheson constituye una ilustración ejemplar. Pero conociendo su gran capacidad como jurista, su profunda formación y su fuerte personalidad, cabe formular la sospecha de que, por razones que se nos ocultan, Mr. Acheson, que

interesado en que las cosas sucedieran así y no de otra manera.

El gran error de Acheson—si queremos llamarlo así—fué el de tratar de combatir al comunismo imponiendo por la fuerza no ya la democracia, sino la mecánica específica por la que se llevan a cabo en Estados Unidos las funciones de gobierno. En vez de atenerse a lo sustantivo, prefirió concentrar su atención en lo adjetivo. En lugar de defender las esencias, trató, al parecer, de salvar las formas. Y, negándose a toda comprensión de la realidad, quiso hacer que el mundo creyera en la utopía del apaciguamiento. Durante su mandato se perdió definitivamente China, estalló la guerra de Corea y se desarrolló con ambición universal la planta roedora del neutralismo. La antitesis del imperialismo democrático, que ha caracterizado a su política, les ha creado a los Estados Unidos una infinita cantidad de enemistades. Y el proyecto capital de Acheson—el de levantar las defensas contra el comunismo apoyándose exclusivamente en la blandura de merengue de los fofos y decimonónicos regímenes de las democracias europeas—ha entrado en barrena, coincidiendo matemáticamente con el final de su mandato.

¿Cómo se pueden cometer tantos grandes errores en tan corto espacio de tiempo? Este constituirá siempre el gran misterio de Mr. Acheson. Ahora van a salir a relucir muchas cosas. Se va a investigar a fondo la cuestión de las infiltraciones comunistas en la O. N. U. y en el departamento de Estado. Se va a tratar de dilucidar por qué no se advirtió a tiempo la agresión comunista en Corea y cuál es en verdad el motivo de que el Occidente haya perdido totalmente para su causa a 450 millones de chinos. Es probable incluso que se le pidan responsabilidades a Mr. Acheson. Pero la respuesta completa a la pregunta de los errores no parece que se llegará a encontrar nunca.

Ante lo hecho, pecho. Esta es la actitud sin desmayos del nuevo Gobierno norteamericano, una de cuyas principales y más urgentes tareas es la de remediar tantísimos entuertos como ha heredado. Con respecto al pasado, la inmensa mayoría de los ciudadanos que han hecho posible la subida al Poder del general Eisenhower se conforman con gritar al unísono, en tono de profunda compiacencia: «Good-bye, mister Acheson».

Rodrigo ROYO

FABRICANTES PUNTO MAQUINISTAS CASA LUIS LIQUIDA AL PESO

Lanas finísimas 2/32, a precios excepcionales. Prueben y se convencerán. CARDENAL CISNEROS, 65. PARDINAS, 80

ANUNCIO

MONTEPIO NACIONAL DE LA CONFECCION, VESTIDO Y TOCADO

CONCURSO PARA LA ADQUISICION DE UN INMUEBLE

El Montepío Nacional de la Confección, Vestido y Tocado abre concurso general y público, que terminará el día 21 de febrero, para la adquisición de un inmueble, situado en Madrid, siendo el precio máximo ONCE MILLONES DE PESETAS.

Las ofertas se formularán necesariamente en impreso que a tal efecto se facilitará gratuitamente en las Oficinas de la Entidad. El pliego de condiciones se halla expuesto al público en el tablón de

EL SUPUESTO COMLOT NEONAZISTA NO HA IMPRESIONADO A LA FRANCIA "OFICIAL"

Todos se preguntan por los motivos de la espectacular decisión de los ingleses

PARIS

(De nuestro corresponsal.)—Todos los sucesos o acontecimientos que se producen en Alemania, bien en la occidental o en la oriental, repercuten en París con más fuerza y potencia que el sonido de un gran «gong» en una sala pequeña. Es por ello que el corresponsal extranjero en la capital de Francia tiene que estar atento a todos los ecos llegados del otro lado del Rin para poder valorar y tocar las reacciones francesas ante ellos. Alemania es hoy—siempre lo ha sido—una pieza vital de la casa de Europa. Su fuerza o su debilidad, sus actos y sus palabras tienen gran valor para las naciones occidentales; el desenvolvimiento de su vida en todos los aspectos es seguido con gran atención; su renacer de las cenizas de la guerra asombra, maravilla y preocupa; el menor resurgimiento de los sentimientos nacionalistas mete el pavor en el corazón de las naciones vecinas suyas, especialmente a Francia. Alemania, llore y honre a sus muertos, reconstruya sus ciudades arrasadas por bombardeos masivos y construya nuevas industrias para sustituir a las desmanteladas y entregadas a los soviéticos en calidad de reparaciones, hable, escriba o espere es presente en la preocupación de todas las naciones, a pesar de ellas y por encima de ellas, ejerciendo la influencia, próxima o lejana, de un personaje al que se teme, pero del cual se tiene necesidad para poder sobrevivir.

Dicho lo anterior—síntesis de una realidad política europea y mundial insoslayable—, el lector comprenderá perfectamente que el descubrimiento del «complot neonazi» en la zona de ocupación inglesa de la Alemania occidental y la detención de herr Dertinger, ministro de Asuntos Exteriores de la Alemania oriental, acusado de espionaje en favor de los «imperialistas», ha conmocionado a Francia mucho más que al resto del mundo occidental.

Los sentimientos franceses ante aquellos acontecimientos difieren al considerar uno y otro; las reacciones públicas y oficiales no son tampoco las mismas ante la detención de Dertinger que las que han provocado el anuncio del «complot neonazi».

Ante este último, la Prensa, la opinión pública—canalizada por las archinumerosas asociaciones de antiguos combatientes, de heridos de guerra, de mutilados, de ex deportados de los campos de concentración y de amigos de las diferentes unidades que han combatido en Alemania—, ha vuelto a esgrimir sus viejos «slogans» de «contra el renacimiento del militarismo alemán; contra el resurgimiento de la industria pesada alemana; contra la participación de Alemania en el Ejército europeo; contra la libertad política y nacional de Alemania y por su neutralización militar, y por un entendimiento entre los «cinco grandes» sobre la unificación de una Alemania neutralizada militarmente y cuya «libertad» sea garantizada por la permanente presencia de las fuerzas de ocupación».

¿Cuáles han sido las verdaderas intenciones de los ingleses al des-

cubrir el «complot»? Si se creyera al gran diario conservador de Londres «Daily Telegraph», aquél significaría que las autoridades británicas «consideran que la alianza nazicomunista, que ayudó a derribar el Gobierno Brüning en 1932 y destruyó Polonia en 1939, existe de nuevo». Pero, desflorando las acusaciones que se hacen contra ciertos partidos de Alemania occidental de colaboración política con los «elementos nazis» y los comentarios «sibilinos» de la Prensa de Inglaterra y de Norteamérica, se llega a la conclusión de que los ingleses, «maestros de la diplomacia... inglesa», han querido presentar tanto al Gobierno federal de Bonn como al de París la existencia real, en potencia, de una amenaza nazi que sólo se puede conjurar... ratificando con la mayor urgencia el Tratado de Ejército europeo. Porque, como dice el diario parisiense «L'Aurore» en su comentario sobre el complot, «en verdad, a base de los elementos conocidos y relatados, no se ve más que de manera fuertemente nebulosa el peligro que podrían representar para las fuerzas aliadas los movimientos de los siete personajes detenidos».

En los círculos oficiales—que han «aceptado» con escepticismo la «importancia» del citado complot—se concede mucha más a la sensacional acusación hecha contra herr Dertinger, ministro de Asuntos Exteriores de la República «popular» de Alemania oriental y secretario general del partido cristiano-demócrata de aquella, cuyo jefe, Otto Nuschke, es copresidente del «Gobierno» soviético de Pankow. La detención de tan destacado «compañero de viaje» del comunismo, ferviente partidario de una Alemania «pacífica y neutralizada» y sostenedor de la idea de la unificación de ella bajo la protección de Rusia y alejada del Pacto Atlántico; su espectacular eliminación de la escena política, así como la de la mayoría de sus próximos colaboradores en el ministerio, que no han podido huir al Berlín occidental, es considerada en Francia—en todos los círculos responsables de las grandes capitales occidentales—como un anuncio de que el Kremlin se dispone a abandonar la idea de la reunificación de Alemania, a impulsar y reforzar la soviétización de la República alemana oriental para, en un momento dado, convertirla en un Estado satélite más que unir a los que ya tiene en el bolsillo.

Londres, Washington y París—sus servicios diplomáticos especializados en problemas rusos-alemanes—están prestando la mayor atención al desarrollo del estallido de depuraciones masivas en la Alemania oriental, iniciadas hace unos quince días y dirigidas contra los comunistas alemanes «occidentales»—con este nombre se denomina a los comunistas que han vivido durante la guerra en Occidente y no en Rusia—, contra los judíos que ocupan cargos en el Gobierno de Pankow y contra personalidades de los partidos cristiano-demócrata y liberal, integrados en el Frente Nacional, órgano político de la República oriental, que se han destacado por sus ideas y sus negociaciones en favor de una reunificación de Alemania, entablado el diálogo con el Gobierno de Bonn y con su jefe el canciller Adenauer.

Habría que seguir con atención la marcha de los acontecimientos alemanes. La primera consecuencia que hay que sacar hoy—no por primera vez, hay muchos ejemplos que la «aviejan»—es la de que la Unión Soviética devora a los «compañeros de viaje» del comunismo—cuando, después de haberlos utilizado como pantalla de propaganda, considera que ya no son útiles a sus proyectos.

A. SILVA MARIN

PINTAN ESPADAS

MUSICA Y ESTADISTICA

RECOGIAMOS días atrás, en un comentario de afortunada difusión, determinadas sugerencias o inquietudes en torno al futuro de la Banda Municipal de Madrid, con ocasión del nombramiento del maestro Arambarri para la dirección. Que acerca de esta cuestión no hay nada decidido es obvio. Lo que podemos asegurar es que aquellas sugerencias e inquietudes existen, y buena prueba de ello ha sido la repercusión del comentario, cuyo propósito, claramente expuesto, se reducía a consignar un estado de preocupación. El problema de la Banda Municipal o, con mayor precisión, el problema de la organización musical existe, efectivamente, en Madrid. Este problema, que no es de la competencia de la crítica municipal sino en aquello que se refiere a la Casa de la Villa, puede resumirse en unos datos de estadística. En Madrid radican, entre otras agrupaciones musicales, la Orquesta Nacional, la Sinfónica, la Filarmónica, de Cámara, Clásica, Quinteto Nacional, Cuarteto Clásico, Banda Municipal y Orquesta de Radio Nacional. Estas agrupaciones suman en total alrededor de quinientas plazas de instrumentistas. Pues bien; los instrumentistas de categoría suficiente que hoy componen el censo profesional en Madrid apenas llegan al número de doscientos. Esto quiere decir automáticamente que muchos de ellos están adscritos simultáneamente a dos o más de aquellas agrupaciones, y que, por ejemplo, cuando la Orquesta Nacional se desplaza de la ciudad, los noventa componentes de la Banda Municipal quedan reducidos a unos sesenta y cinco, con la agravante de que el desplazamiento se verifica por cuerdas completas, de modo que la Banda queda prácticamente anulada. Existe, pues, en principio, una incompatibilidad entre las actuaciones de la Orquesta Nacional y la Banda Municipal, del mismo modo que existe incompatibilidad en las actuaciones de otros muchos instrumentistas adscritos a más de una agrupación musical de las citadas. Mas no acaba aquí la cuestión, aunque, por hoy, tengamos que concluir.



AGUINAGA

VIDA INTELECTUAL

"Que Europa no se convierta en la Babel de las armas"

CONFERENCIA DEL PROFESOR LOJENDIO EN LA ESCUELA DIPLOMATICA

"QUIERA Dios impedir que Europa, no contenta con ser una Babel de las ideas, se convierta ahora en la Babel de las armas", dijo ayer el profesor Lojendio en su conferencia en la Escuela Diplomática, comentando la laboriosa organización del Ejército europeo y de la Comunidad de Defensa de Europa. Calificó a esta Comunidad de sextuple alianza y criticó ampliamente el carácter restrictivo de su organización que, por el hecho de no integrar a potencias fundamentales de la cultura, la vida y la historia de nuestro Continente, no puede merecer el título de Comunidad europea.

La conferencia del catedrático de la Universidad de Sevilla don Ignacio María de Lojendio fue una síntesis de la conciencia que su personalidad y su unidad ha tenido Europa en la historia, en un proceso que con perfecta lógica ha abocado a la situación actual. Consideró el sentido «catastrófico» y «escéptico» de dicha conciencia y sus alternativas de tipo «defensivo» y «expansivo», y examinó la función de las guerras en el curso de su desarrollo. Las «épocas nuevas de la Histo-

ria—dijo— se levantan siempre sobre ruinas, y cuando el ímpetu natural del desarrollo histórico de la sociedad humana responde a una necesidad ineludible de transformación de la misma, poco importa que esas ruinas sean las del vencido o las del vencedor. Aquel ímpetu acabará por triunfar, aunque de momento parezca derrotado. La Europa del Congreso de Viena creyó haber conjurado el peligro del liberalismo y hoy sabemos hasta dónde llegó su ingenuidad. La Europa de hoy cree haber conjurado el peligro de la que impropriadamente se llama totalitarismo y que en el fondo no es más que una de las sacudidas que anuncian la inmensa y justa transformación social del mundo del futuro. No será preciso que pasen cien años para que nuestros descendientes comprueben hasta dónde llega nuestra ingenuidad de ahora».

García de Vercher, en Estudios Internacionales

En la Sociedad de Estudios Internacionales y Coloniales disertó don Roberto García de Vercher, sobre el tema «Una visión política de la Gran Colombia».

Refirió sus impresiones de la reciente estancia en tierras del Ecuador, Colombia y Venezuela. Dio una visión de conjunto de los movimientos políticos que agitan aquellos países y que se perfilan en dos frentes: el creciente nacionalismo y la influencia norteamericana. Analizó las vicisitudes de esta pugna en cada una de las tres naciones.

VIDA SOCIAL

Boda

En la iglesia de San Jerónimo el Real se ha celebrado el enlace matrimonial de la señorita Victoria María Vallejo Zaldo con don Agustín de Diego López, oficial letrado de la Secretaría Política de la Secretaría General del Movimiento.

Bendijo a los contrayentes el excelentísimo y reverendísimo señor don José López Ortiz, obispo de Tuy, tío del novio, y actuó por parte del Juzgado el magistrado de la Audiencia Territorial de Madrid ilustrísimo señor don Luis López Ortiz, siendo padrinos el padre de la novia, excelentísimo señor don Antonio Vallejo Simón, y la madre del novio, doña Luisa López, viuda de Diego.

Firmaron el acta como testigos, por parte del novio, los excelentísimos señores don Salvador Moreno, Ministro de Marina; don Raimundo Fernández-Cuesta, Ministro Secretario General del Movimiento; don José Luis de Arrese, Consejero del Reino; don José Solís, Consejero del Reino y Delegado Nacional de Sindicatos; ilustrísimo señor Presidente de la Diputación, marqués de la Valdavia; los hermanos del novio don José, don Luis y don César de Diego López, y don Ives Redón. Por parte de la novia firmaron como testigos el excelentísimo señor don José Palanca, director general de Sanidad; don Vicente Zaldo Arana, don Victoriano Vallejo de Simón, don Gerardo Zaldo y Zaldo y don Julián Sevilla M. Pinillos, tíos de la novia, y don Antonio y don Martín Vallejo Zaldo y don Julián Gutiérrez Cano.

Entre la distinguida concurrencia se encontraban el Vicepresidente de las Cortes y Vicesecretario General del Movimiento, don Tomás Romojaro; excelentísimos señores general don José Vallejo Nagera, don Fernando Enriquez de Salamanca, presidente de la Real Academia de Medicina; doctor don Valentín Matilla Gómez, don Manuel Bermejillo y don Antonio Vallejo Nagera, don José Antonio Eloa, don Sancho Dávila, don Agustín Aznar, don Tomás Gistau y otros.

AGENDA

DIA 23 DE ENERO VIERNES

Sale el sol a las 8,32 Se pone a las 18,21

NUEVO DESCENSO DE LA TEMPERATURA

La temperatura ha vuelto a descender ayer, haciéndose notar esta baja, sobre todo, en la máxima. El frío se deja sentir con fuerza. El cielo permanece despejado y el sol luce durante todo el día. La presión continúa muy alta y el tiempo muy seco. Temperaturas extremas: Máxima de 6,9 a las 14. Mínima de 2,2 bajo cero a las 6,30.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—San Ildefonso, obispo y confesor, Patrón principal de la diócesis. Doble, Primera clase, con octava común Color blanco. Misa propia, en los santos de la diócesis. Segunda oración (solamente en las rezadas), de San Raimundo de Peñafort. Credo.

El presidente de la Federación Española de Congregaciones Marianas ha dirigido un escrito al presidente del Congreso Nacional de Estudiantes solicitando participar en el citado Congreso, que se celebrará en el próximo abril en Madrid. La solicitud ha sido aceptada.

INDICE DEL DIA

A las 10 horas.—Colegio Municipal de San Ildefonso.—Misa solemne, seguida de la imposición del brazalete de fundador de Centuria al camarada Agustín López-Pazos, y posteriormente, entrega de libretas de la Caja Postal de Ahorros.

A las 16,30.—Club de Prensa.—«Café de Redacción» que la Asociación de Antiguos Alumnos de la Escuela de Periodismo ofrece a Cereñán L. Maestu y a Camilo José Cela.

A las 17,30.—Colegio Municipal de San Ildefonso.—Festival cinematográfico y musical.

A las 18.—Ateneo de Madrid.—Conferencia de don Francisco Indurain sobre «La novelística norteamericana».

A las 19,30.—Ateneo de Madrid.—Conferencia de José Hierro sobre «Sentido de lo poético».

A las 19,30.—Facultad de Veterinaria.—Conferencia de don Angel Morales Herrera sobre «El aborto infeccioso de las yeguas en España».

A las 19,30.—Instituto Español de Derecho Procesal.—Coloquio sobre «Algunas cuestiones de la jurisdicción y el procedimiento contencioso-administrativo».

A las 19,30.—Instituto Francés.—Conferencia de M. Laplane sobre «Premios literarios 1952».

A las 20.—Aula de Cultura de la Universidad Central.—Conferencia sobre Filosofía, del señor Millán Puelles.

A las 20.—Escuela de Periodismo.—Coloquio sobre «De la bicicleta al trolebús, pasando por el M-10».

A las 20,30.—Academia Deontológica Matritense.—Conferencia del padre Peiró sobre «El peritaje médico en las curaciones milagrosas de las causas de beatificación, según el Derecho canónico».

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNOS 3.º, LABORABLES

Ilustración, 14; Reyes, 15; Toledo, 129; plaza San Miguel, 8; Ave María, 31; paseo de las Delicias, 50; paseo de Atocha, 23; Jorge Juan, número 67; Doctor Esquerdo, 15; Alcalá, 64; Antonio Maura, 10; Huertas, 17; Fortuny, 12; plaza de Santa Bárbara, 9; Velázquez, 43; Lista, 49; glorieta de Ruiz de Alca, 34; Pilar de Zaragoza, 36 (plaza de San Cayetano); Martín Machío, número 14 (colonia Ibarro, Proserpidia); Alonso Cano, 91; Gonzalo de Córdoba, 14; General Álvarez de Castro, 24; Fernández de Valde número 70; Marques de Valde iglesias, 6; Puencarral, 36; Espíritu Santo, 10; Desengañio, 18; Carmen número 34; plaza de Tirso de Molina, 18; Bravo Murillo, 207; Reina Victoria, 42; Vallehermoso, 77; Gálvez, 29; Isaac Peral, 38; avenida de la Habana, 76 (antes carretera de Chamartín); Marqués de Vía de Chamartín; Marqués de Aragón, 27; Tetuán, 24 (Tetuán); Marcelina, 56; (Tetuán); carretera de Aragón, 56; Rasón, 24 (antes San Isidro, Mataderos).

Cupón de los Ciegos
NUMERO DE LA VIDA
421

Construcción de un mercado en el solar de Barceló para que desaparezca el zoco de la Corredera

El Alcalde anunció la próxima adjudicación de trescientos taxis de nuevo modelo

LA cuestión de los mercados callejeros fue el tema inicial de la conversación sostenida ayer en la Casa de la Villa por el conde de Mayalde con los periodistas en el transcurso de la acostumbrada conferencia semanal. En vías de resolución los problemas planteados por los establecimientos callejeros de Torrijos e Ibiza, la Comisión Municipal Permanente en su reunión del miércoles dedicó atención especial al que se refiere a la Corredera. En este punto el Alcalde expuso la idea municipal, con objeto de que a partir de las informaciones periodísticas pueda ser objeto de toda clase de consideraciones. De este modo el Alcalde quiere resolver el ignominioso espectáculo del mercado de la Corredera con toda clase de garantías urbanistas. La idea municipal consiste en construir, en parte del famoso solar de Barceló un mercado que absorba todos los puestos callejeros de la citada zona. En primer lugar, este mercado que se adosaría al edificio del grupo escolar «Isabel la Católica», ocultaría la medianería de dicho edificio haciendo un servicio estético. El mercado en proyecto ocuparía—como hemos dicho—sólo parte del solar; el resto, con fachada a la calle de Mejía Lequerica, se convertiría en jardín. Por otra parte, la calle que une las de Barceló y Beneficencia, calle de escaso tránsito, quedaría suprimida y agregada al grupo escolar para convertirse en campo de recreo de los chicos. Esta es, si no se mejora, la idea del Ayuntamiento, justamente preocupado en la resolución del problema de la Corredera que, según palabras del Alcalde, debe recuperar su condición de calle.

SOBRE LA BANDA

Contestando a una pregunta formulada, el Alcalde manifestó que nada había de seguro respecto a la transformación de la Banda Municipal. El conde de Mayalde señaló, no obstante, que parece ser un anhelo de los aficionados a la música la idea de la Orquesta Municipal. De cualquier modo, hasta que el maestro Arambarri no se haga cargo de la dirección de la Banda y, en

consecuencia, determine las directrices de su actuación, todo es prematuro. A propósito de nuevos cargos municipales, el Alcalde confirmó que el próximo día 31 tomará posesión de la Secretaría General del Ayuntamiento don Juan José Fernández Villa.

ECONOMIA MUNICIPAL

Confirmó el conde de Mayalde su propósito de exponer en el Círculo de la Unión Mercantil las líneas generales del problema económico de la ciudad en relación con el Ayuntamiento y la Empresa Municipal de Transportes, así como la solución que implica la Carta Económico-admini-

nistrativa. También insistió el conde de Mayalde una vez más en su propósito de adquirir para la Empresa Municipal de Transportes nuevos autobuses, operación urgentísima que se realizará con dinero o sin dinero.

NUEVO TAXIMETRO

Por último, el conde de Mayalde comunicó a los periodistas su impresión del nuevo modelo de taxis llegado a Madrid. Se trata de una fabricación de la marca «Mercedes», con motor de aceite pesado. El rendimiento práctico de estos vehículos es muy elevado, y por eso el conde de Mayalde ya ha tenido en cuenta la abundante solicitud que ha de recaer sobre los 300 vehículos de esta marca previstos en el plan de remoción del servicio de autotaxímetros. Los nuevos vehículos se adjudicarán con preferencia a aquellos autopatrónes que actualmente posean coches viejos, teniendo en cuenta para ello su hoja de servicios. De este modo la posible ventaja económica del vehículo se compensa en calidad de premio a aquellos taxistas distinguidos en el cumplimiento del servicio y de las leyes de tráfico.

Concurso para erigir un busto a Jacinto Verdaguer

El Ayuntamiento de Madrid abre un concurso de iniciativas entre escultores españoles para la realización de un busto del poeta catalán mosén Jacinto Verdaguer para su emplazamiento en la glorieta de su nombre, en el Retiro.

El plazo de presentación de trabajos termina el 31 de marzo, y las bases pueden recogerse en la Sección de Cultura (plaza de la Villa).

Concurso para la construcción del Palacio de Deportes

El Ayuntamiento de Madrid abre concurso público y libre para la construcción en la capital de un Palacio de Deportes. Las bases pueden recogerse en la Sección de Festejos y Deportes del Ayuntamiento (plaza de la Villa), en días y horas hábiles.

Plazo para la construcción del mercado de Ibiza

EN la Casa de la Villa se facilitó la siguiente referencia de los acuerdos adoptados por la Comisión Municipal Permanente en su reunión del día 21, bajo la presidencia del Alcalde de Madrid, conde de Mayalde:

«Se aprobó el acta de la subasta de las obras de pavimentación de la calle de los Peñascales y el arriendo de los pastos de la Dehesa de la Villa durante el tiempo comprendido entre el 15 de octubre de 1952 y el 31 de julio de 1953.

Aprobación de varios conciertos y de exención de pago de contribuciones especiales en distintas fincas.

Que se proceda al derribo y desalojo de la finca número 34 de la calle de José Antonio de Carabanchel y que se lleven a cabo las obras de consolidación de la finca número 26 de la calle de la Batalla del Salado.

Treinta licencias para construcción de casas y obras de ampliación en otras.

Licencias para apertura de establecimientos industriales.

Y, por último, la fijación del plazo de ejecución de las obras de construcción del mercado de Ibiza.»

Arte | Exposición de pintura mural asturiana de los siglos IX y X

HA tenido lugar en las salas de la Sociedad Amigos del Arte, palacio de la Biblioteca Nacional, el acto inaugural de la Exposición del estudio gráfico sobre la pintura mural asturiana de los siglos IX y X, del que es autor don Maciá Berenguer.

Asistieron, en representación del director general de Bellas Artes, actualmente enfermo, el director general de Archivos y Bibliotecas, señor Sintés; el Gobernador Civil y Jefe Provincial de Asturias, señor Lladre; el rector de la Universidad de Oviedo, el embajador de Alemania, el presidente de la Comisión de Cultura de la Diputación asturiana, señor Pire; los vocales de dicha Comisión señores Alcaldes de Villavieja y Pola de Lena, y el secretario, camarada Buelta; el director y subdirector del Museo Arqueológico Nacional, señores Navasqués y Vázquez de Parga; el comisario general del Patrimonio Artístico, señor Iniguez; una Comisión de la Casa de Asturias en Madrid, presidida por el vicepresidente de la entidad, señor marqués de la Vega de Anzo; críticos, artistas y otro buen número de personalidades.

La Exposición recoge sesenta obras, entre reproducciones y reconstituciones de las pinturas murales de las iglesias asturianas de San Julián de los Prados, San Miguel de Lillo, San Salvador de Valdediós, Santo Adriano de Tuñón y San Salvador de Priesca.

Título original: «Guilty of treason». — Producción: Eagle Lion Films y Monarch, 1950. — Director: Félix Feist. — Argumento y guión: Emmet Lavery. — Decorados: Edward Boyle. — Fotografía: John L. Russell. — Música: Emil Newman. — Intérpretes: Charles Bickford, Bonita Granville, Paul Kelly, Richard Derr, Roland Winters y Berry Kroeger.

DURANTE la segunda guerra mundial, el cine hollywoodense hizo varias películas en elogio de la Rusia soviética, aliada entonces de los Estados Unidos y hoy su gran amenaza. Como la realidad de ahora es muy distinta, efectúa desde que lo descubrió y ha tardado bastante—peligrosas contrarias al régimen comunista. Y si no son profundas, si no corresponden exactamente a la índole trascendental de sus temas, tienen las suficientes cualidades para interesar, y aun para emocionar, por la fuerza dramática de sus asuntos. Pero está demostrado que se precisan extraordinarias aptitudes temperamentales y firmes condiciones de cultura para acometer con integro acierto y en su honda ejemplaridad estas cuestiones, que únicamente de manera excepcional concurren en el cine, y no sólo en el norteamericano.

El argumentista y guionista de esta película—autor de la obra teatral «La primera legión»—se ha basado en el libro «Cómo vemos nosotros a Rusia», escrito por algunas de las principales figuras del Club de los Corresponsales de Prensa que ejercieron estas tareas en ese país. Uno de ellos cuenta a sus colegas el histórico acaecimiento que vivió en Budapest del proceso y condena del cardenal primado de Hungría, monseñor Josef Mindszenty. Como prólogo del relato proyecta, para demostrar la potencialidad militar soviética, un documental de 16 mm. del desfile de los Ejércitos rusos en la plaza Roja de Moscú, ante la tumba de Lenin. Naturalmente que ese periodista norteamericano se atribuye en esos sucesos que narra—compuestos por una parte verídica, que es cuanto se refiere al heroico



Charles Bickford

Cine | Calatravas y Gran Vía: "Acusado de alta traición"

ha basado en el libro «Cómo vemos nosotros a Rusia», escrito por algunas de las principales figuras del Club de los Corresponsales de Prensa que ejercieron estas tareas en ese país. Uno de ellos cuenta a sus colegas el histórico acaecimiento que vivió en Budapest del proceso y condena del cardenal primado de Hungría, monseñor Josef Mindszenty. Como prólogo del relato proyecta, para demostrar la potencialidad militar soviética, un documental de 16 mm. del desfile de los Ejércitos rusos en la plaza Roja de Moscú, ante la tumba de Lenin. Naturalmente que ese periodista norteamericano se atribuye en esos sucesos que narra—compuestos por una parte verídica, que es cuanto se refiere al heroico

COLISEVM: "SCARAMOUCHE"

Título original: «Scaramouche». Producción: Metro Goldwyn Mayer (Carey Wilson), 1952. — Director: George Sidney. — Argumento: Rafael Sabatini. — Guión: Ronald Millar y George Froeschel. — Decorados: Edwin B. Willis y Richard Pefferle. — Fotografía: Charles Rosher. — Música: Victor Young. — Montaje: James E. Newcom. — Procedimiento color: «Technicolor». — Intérpretes: Stewart Granger, Eleanor Parker, Janet Leigh, Mel Ferrer, Henry Wilcoxon, Nina Foch, Richard Anderson, Robert Coote, Lewis Stone, Elisabeth Risdon, Howard Freeman, Curtis

purpurado, y otra imaginaria, la de los amores de una joven patriota húngara y un coronel ruso—un papel muy simpático.

La conducta valerosa del cardenal Mindszenty—que interpreta con expresión sobriedad Charles Bickford—ilumina toda la película, estremecida, en los momentos más impresionantes, por la ferocidad del que cumple, sin vacilaciones, una alta y orientadora misión.

Celebremos que el cine de Hollywood—perpetrador de tantos errores y daños—busque su camino de Damasco—su arrepentimiento no es todavía completo—en la producción de estas películas, exaltadoras de la más bella y recia espiritualidad.

Cooksey, John Dehner, John Littel, Jonathan Cott, Dan Foster, Owen McGivney, Hope Landin, Frank Mitchell, Carol Hughes y Richard Hale.

NO es este folletín pseudohistórico de amor y aventuras—sobre decir que de un carácter puerilísimo, ya que esta cualidad es peculiar del género—de los más favorecidos por el cine de Hollywood. En 1923 Rex Ingram dirigió para la Metro una versión—estrenada en nuestra ciudad, en el Real Cinema, el 17 de noviembre del año 1925—que interpretaron Alice Terry, Ramón Navarro y Lewis Stone (este último asumía uno de sus papeles importantes y en esta incorpora Stewart Granger y uno muy secundario Eleanor Parker).

Hoy, al cabo de los años, resurgen en las pantallas títulos conocidísimos, pero no remozados en sus tramas—igual de triviales y falsas ahora como antes—sino en sus medios técnicos de expresión, en su plasticidad. En ese aspecto esta moderna versión es ciertamente de extraordinaria calidad. No se ha escatimado nada para dar a sus decorados e indumentaria el mayor lucimiento. Y el colorido es de gran belleza. Las escenas de la galopada de Alina de Cravillac—amazona romántica—seguida por el marqués de Maynes—bravo jinete—, son de unos tonos suaves y finísimos. En cambio, las del desafío entre André y Noel en el teatro—en los palcos, en el patio de butacas, en las escaleras y, finalmente, en el propio escenario—son de un estridente y deslumbrador cromatismo. Y unas y otras, en sus diferentes matizaciones, como todas de la película, demuestran la perfección que ha logrado en el color el cine de Hollywood.

Argumentalmente la película interesa muy poco. Desde que aparece André Moreau con su actitud «donjuanesca» se sabe ya que la suerte le sonríe, en agradecimiento por soñarle él. Se supone enamorado de Leonora, hasta que por caprichos del azar surge en su camino Alina de Cravillac. Por muchos y muy grandes peligros que le acechen y acosen, en ningún momento teme el público que le pase nada irremediable. Sin ser un personaje legendario, es invulnerable, como Sigfredo, pero no porque se bañase en la sangre de ningún dragón muerto en singular combate, sino por haberlo decidido así el urdidor de sus lances. Y es más afortunado que Sigfredo, al velar por su vida sus dos enamoradas: Leonora y Alina.

Constituye la película un espectáculo que deleita a los ojos. Pero el cine es algo más que esto. Artísticamente se ha de infundir a la sugestión externa un contenido.

Pompeya y Palace: «El secreto de Paula»

Título original: «Paula». Producción: Columbia Pictures Corporation (Buddy Adler), 1952. — Director: Buddah.

to: Larry Marcus. — Guión: James Poe y William Sackheim. — Decorados: Ross Bellah y Frank Tuttle. Fotografía: Charles Lawton. — Música: George Dunning. — Director musical: Morris Stoloff. — Montaje: Viola Lawrence. — Intérpretes: Loretta Young, Kent Smith, Alexander Knox, Tommy Rettig, Otto Hulet y Will Wright.

LORETTA Young es una de las actrices más encantadoras del cine de Hollywood. Con su cara de bondad, su sonrisa—grande como su boca—y sus bellos ojos, de miradas ingenuas, no ha podido interpretar papeles perversos. El que incorpora en esta película es simpaticísimo. Paula queda inutilizada para ser madre, y al advertir su marido que palpita en ella este amor, la dice que adopte a un niño del Orfanato de la ciudad. Atropella Paula con su auto a un chico. Y como el chófer de un camión le recoge para llevarle al hospital, sin preocuparse de ella, oculta su culpa en la desgracia, incluso a su esposo. Al saber que el chico salvó la vida, pero que se ha quedado mudo y que solo por un sistema de paciente reeducación se logrará que hable, decide cumplir esta labor... Si se acepta la falsedad del argumento—no es tan grave lo hecho por Paula para que lo calle—, la película agrada y conmueve, en algunos instantes, por la simpática cualidad humana de sus personajes, y principalmente de la protagonista, cometido que asume con todas sus sugestivas cualidades la encantadora Loretta Young.

Luis GOMEZ MESA

Cinematógrafos sancionados

Por la Delegación Provincial de Información y Turismo de Madrid han sido sancionados con multa los cinematógrafos de esta capital: Argel, Goya (Vallecas) y Avenida (Vallecas), y con apercibimiento las salas Real Cinema, Palacio del Cine, Colón, Iberia y Montaña, por permitir la presencia de menores de dieciséis años en la proyección de películas no autorizadas para ellos.

Camilo José Cela, comendador de la Orden de Isabel la Católica

«CORREO Literario», en su último número, publica la noticia de haber sido concedida la Encomienda de Isabel la Católica a Camilo José Cela, por su actuación brillante en el primer Congreso Mundial de Periodistas celebrado últimamente en Santiago de Chile, en el que el escritor español, a título de invitado de honor, llevó la representación de los hombres de letras de nuestra Patria.

Madrid recaudó en el Domund más de tres millones

LA diócesis de Madrid-Alcalá ha recaudado para las Obras Misionales Pontificias durante el año 1952 la cantidad global de 3.754.489 con 70 céntimos (3.754.489,70), cantidad que supone un aumento de 979.052 pesetas sobre la recaudación total del año 1951. La recaudación más importante corresponde al Domund, que en 1952 rebasó los tres millones de pesetas, alcanzando la cifra exacta de 3.001.232,45 pesetas, que supone un aumento de 687.119,75 pesetas con relación al Domund de 1951. Con esta ejemplar recaudación la diócesis de Madrid-Alcalá sigue a la cabeza de la recaudación total obtenida por las diócesis españolas, tanto en favor de las Obras Misionales Pontificias en general como en la colecta de Domund en especial.

Teatro | María Guerrero: Estreno de «Servir», de don Jacinto Benavente

LA compañía del Teatro Nacional María Guerrero estrenó ayer jueves, en funciones de tarde y noche, la nueva comedia de don Jacinto Benavente titulada «Servir».

Indudablemente los temas sociales son los que ahora privan, y nuestro Premio Nobel de Literatura, siempre sensible al tiempo y a sus angustias, ha elegido, como uno de los motivos de su nueva comedia, el problema del «servicio», cuya gravedad sólo conocemos los que tenemos casa puesta. Como no podía menos de suceder, en manos de don Jacinto el problema se hace trascendente, si bien el procedimiento usado para conseguirlo pertenece a don Miguel de Unamuno (vid. «Niebla», novela). Lo verdaderamente importante, sin embargo, es la solución. Las señoras están de enhorabuena: desde hoy en adelante, en vez de telefonar a las monjas del Servicio Doméstico, se dirigirán a los novelistas, dramaturgos y demás creadores de seres imaginarios solicitando la cesión de sus más amables criaturas para los puestos vacantes de doncellas, cocineras, ayudas de cámara y mozos de comedor. Estos «entes ficticios» tienen, además de su docilidad, eficacia y baratura, la ventaja de que hacen a los señores espléndidos que hay en el mundo ya Stendhal, Flaubert y Miguel de Cervantes, porque Altisidora, la duquesa de Sanseverino y madama de Bovary harían unas criaditas estupendas para pisos de soltero. Sin embargo, existe gran demanda de personajes modernos, y no hay modo de comunicar con los espíritus radicales en Madrid. En centenares de cablegramas pidiendo a C. J. C. los servicios de Faustel Duarte, si bien uno no podrá resultar ese caballero. Yo, por mi parte, me sumo a los señores de «Crispín» para ayudarlos.



Benavente

Las partes de la comedia que no tratan de este tema se consumen, como es usual en el autor, en filosofías e ingeniosidades. Unas y otras fueron muy celebradas.

El público aplaudió al señor Benavente, que salió al palco escénico al final de los actos, se Zarzuela: Reposición de

SENALEMOS en primer lugar el acierto de la reposición de anoche. «María la Tempranica», comedia lírica que sobre la zarzuela de Jiménez llevó a cabo Federico Moreno Torroba, es una de las mejores piezas de su género. No se hace necesario comentario alguno sobre música tan estimada por todos, tan dueña de los favores del público a través de los años, como «la Tempranica». Si conviene insistir sobre lo valioso de la labor realizada por Moreno Torroba al ampliar la partitura inicial desarrollando ideas de Jiménez en unos casos y contribuyendo con las suyas propias en otros. Y en todo momento guardando la gran línea castiza y fluidamente lírica del autor de «La boda de Luis Alonso», castiza y fluidamente lírica del empeño verdaderamente triunfador. Subrayamos el triunfo porque esta versión de «la Tempranica» se representa muy poco, y para muchos fue ayer auténtico estreno.

Pilar Lorengar, atractiva, entregada como siempre, con bello timbre de voz y encanto en el decir. Y, como siempre, venciendo mucho más en la región aguda que en la central y en la grave. Finita Gesa cumplió con entusiasmo en un papel para el que se precisa buena dosis de garbo. Pablo Vidal lució su voz potente y segura, confirmando el éxito de su presentación con «Las golondrinas». Esteban Leoz consiguió una de las mejores ovaciones de la noche en su romanza, bien expresiva en la media voz



Pilar Lorengar

gundo y tercero. Hubo también aplausos para los directores escénico y artístico, Diosdado y Marquerie, y para Mary Carrillo, Carmen Seco, Angela Plá, Blanca de Silos, Berta Riaza, Enrique A. Diosdado, Gaspar Campos, Miguel Angel y demás intérpretes.

TORRENTE

«María la Tempranica» y dueño de vibrantes agudos. Los demás cumplieron como pudieron en papeles que en la mayoría de los casos no coinciden con sus aptitudes. Trabajaron con discreción orquesta y coros. Los «ballets» tuvieron su peor noche en una intervención sin gracia, sin ritmo y sin clase. Para todos hubo abundantes aplausos, que se redoblaron cuando saludó desde el escenario el maestro Moreno Torroba, y de los que también correspondía una parte a Carlos Oller y José Luis Alonso, directores de escena y artístico, respectivamente.

E. F.

Martín: Nueva versión de «A vivir del cuento»

EN realidad no se trata de una versión, como rezan las gacetas. Lo nuevo son dos vedettes—Carmen María Montes y Lita Norman—, guapas ellas y sabiendo estar en escena, a pesar de su juventud, las cuales ayudan a la primerísima figura Mary Begoña a llevar el peso de la interpretación femenina de escenas, números y canciones. En cuanto a los cuadros, no hay más que uno sustituido, lo que no quiere decir que no se vea con agrado la representación, ya que, además de lo dicho respecto a las actrices, siempre satisface y entretiene la presencia de tres cómicos tan personales y eficaces en su gracia como Lepe, Cervera y Heredia. Unido a todo ello la actuación del cantante argentino Jorge Cardoso, se justifican los aplausos que el público brinda a



Mary Begoña

INFORMACION ECONOMICA

COTIZACIONES

FONDOS PUBLICOS	Anterior	Del día	Diferencias	ACCIONES Bancos	Anterior	Del día	Diferencias
1 % Inter....	83	83	=	España	503	505	+ 2
1 % Ext....	104	103	- 1	Exterior	230	"	"
1908 4 %	92	92	=	Trédit. Local	208	"	"
1928 4 %	86	86	=	Crédito	499	"	"
1 % act. s/l	98.50	98.50	=	Hisp. Am....	369	369	=
1 % nov. s/l	99.80	99.75	- 0.05	Central	312	312	=
am. 3.60 %	92.15	92	- 0.15	Rural	125	"	"
"	99.55	"	"	Electricidad			
Tesoros 3 %	100.60	"	"	J. M. ...	116	117	+ 1
Idem 2.75 %	100.25	"	"	Cooperativa	201	201	=
				... Esp....	220	220	=
				S. del Nansa	107	107	=
				Chorro	129	128.50	- 0.50
				Sevillana	110.50	110	- 0.50
				L. Duer. or.	261.50	260	- 1.50
				Pro. nuevos	182.50	182	- 0.50
				E. A. ...	55	"	"
				Thades	300	"	"
				" D. ...	300	"	"
				Telefónica	164.75	164.50	- 0.25
				Fenosa	116	116	=
				E. Leonesas	103	"	"
				E. R. Zarag.	102	"	"
				Mineras			
				Rif	526	528	+ 2
				Iguera	235	235	=
				Corrada	349	360	+ 11
				Varias			
				Jampsa	157.50	157.50	=
				Palacos	152.50	152.50	=
				Aznar	2000	"	"
				... Fenix	2315	"	"
				Inmob. M....	130.50	131	+ 0.50
				baniz. M.	490	495	+ 5
				Metro	144	143.25	- 0.75
				... vinas	172	"	"
				A. Hornos....	192	191	- 1
				M. Petróleos	379	380	+ 1
				Explosivos	238	238	=
				Azucarera	112	113.50	+ 1.50
				Ebro	232	235	+ 3
				Agullas	242	243	+ 1
				Iderriv	90	"	"
				usa	110	"	"
				Nvl. ord.	121	120	- 1
				" pref.	300	300	=
				Snlace	165	169	+ 4
				Fefasa	171	171	=
				P. Reunidas	170	170	=
				E. I. Arago.	126	126	=
				Hid. Nitro	187	"	"
				Sintéticos	228	"	"
				U. N. Q. N.	296	295	- 1
				España	150	"	"
				Aux. F. C.	"	"	"
				M. Met. Mad.	"	"	"

Se conserva bastante bien el tono fuerte y hasta con tendencias alcistas en algunos valores de estos días; pero surge, como sucede siempre, alguna corriente de ventas de realización de beneficios, que si bien corta algunos avances, pudiera sanear la posición y situar a esos valores en buena posición para arrancar de nuevo. Algo de esto sucedió ayer en Minas del Rif, pero la cotización absorbió el papel que quiso realizarse y la tendencia alcista se mantuvo, pasando de 526 a 529, aunque al cierre quedaron a 528. (Bilbao y Barcelona, 522). En cambio, parece extenderse esta comoción alcista a otros valores. Y ayer fueron las Ponferradas las que se lanzaron para arriba, de 349 a 360, dando también un brinco, de 51 a 53, los cupones. Cuanto a los Explosivos se mantuvo la cotización de las acciones, repitiendo el 238, mientras para los cupones, el dinero era más presionante y los gran-

Asesinato en alta mar

El tribunal condenó al piloto a cadena perpetua ¿Por qué si era inocente había arrojado al mar el hecho ensangrentado utilizado en el crimen? ¿Por qué no había bido el grito de la esposa del capitán estando sólo a unos pasos de ella? Pero 17 años después una novela de Mary Roberts Rinehart esclareció los hechos y ayudó a poner en libertad al piloto acusado injustamente de este atroz crimen. Lea en SELECCIONES de Enero, ya a la venta, este sensacional relato junto con otros 25 artículos y el libro del mes.

des subían hasta 41 pesetas, y los pequeños, de 7,25 a 7,50.

Como eco de este ambiente más firme en que se mueve la Bolsa, asistida por una corriente más intensa de fondos a colocación, algunos otros valores siguen operando también en línea de mejora. Banco de España, que ya viene subiendo de lejos, ayer dió otro empujón, pasando de 503 a 505. No se hacían las Agullas porque faltaba papel, pero no había escasez de dinero, que hubiera pagado hasta 368 duros (+ 4). También la Azucarera General dió otro avance, situándose en los 113,50, y la misma Ebro recuperó tres duros de un solo golpe, a 235. Petrolillos sigue con la habitual firmeza de su mercado propio, habiendo mejorado un duro las acciones, a 380. Seguía habiendo bastante demanda en cupones, que se mantiene al cierre después de haber empujado los precios hasta 310 (+ 2). También en el grupo textil Fefasa da un enteros y cerrando a 169. salto brusco, recuperando cuatro

Fuera del alza del Banco de España y de los dos duros que subía Hipotecario, a 297, quedando solidificados, en la mayoría de los otros valores más bien había papel. Ibérico sigue con buena demanda, a 115, para sus cupones. Tampoco está muy animado el correo eléctrico, saliendo algún dinero para Chorrros y para Sevillanas, pero después de cotizar con cambios peores. Se mantenía a 220 la Española, y en Iberduero, cierta corriente de papel empujaba los precios hasta los 200 enteros. Situación parecida en Campsas, Telefónicas y Metros, y cambios más bajos en Horno, Auxiliar y Navales. Material y Construcciones mejoraba en esta jornada otros dos duros, haciéndose a 144, ante la noticia del probable dividendo en acciones. Noticias más favorables del correo inmobiliario, pues las dos Metropolitanas cotizaban con ligeras subidas en sus cambios tam-

BOLSA DE BILBAO.—Las variaciones en esta sesión han sido de escasa importancia.

Cotizaciones.—Banco de Bilbao, 506; idem derechos, 132; Banesto, 499; Hispano, 367; Vizcaya A, 423; idem B, 425; Suburbanos, 165,50; idem cupones, 1,50; idem nuevas, 105; Vascongados A y B, 146; idem C, 605; Viesgo, 176; idem nuevas, 157; Reunidas, 100; Española, 218; Iberduero, 201; idem 5 por 100, 181; idem 6 por 100, 166; idem 6 por 100 nuevas, 164; Rif, 522; Menara, 140; Aznar, 2,020; Hornos, 191; Auxiliar Ferrocarriles, cupones, 142; Felguera, 236; Santa Bárbara, 184; Cerrajería Mondragón, 500; Faes, 155,50; Siga, 165; Explosivos grandes, 237; idem pequeños, 235; cupones de Explosivos grandes, 40; idem id. pequeños, 7,25; Química, 226; idem nuevas, 925; Resinera, 120; Petróleos, 379; idem id. cupones, 305; La Polar, 500; Ebro nuevas, ex cupón, 226; Naviera Bilbaina, 1,235; Electrica Madrid, 200; Sevillana, 110; Banco Central, 312.

BOLSA DE BARCELONA.—Continúa la buena tendencia, destacando por sus alzas Petrolillos, Explosivos y Cros.

Cotizaciones.—Ferrocarriles Catalana 5 por 100, 147; Catalana de Gas, F. 104; Aguas de Llobregat, 130; idem de Barcelona, 201; Trasmediterránea, 171; Banco Central, 311; Asland, 535; Sansón, 351; Cros, 525; España Industrial, 400; Carburos Metálicos, 345; Petróleos, 381; Fomento de Obras, 252; Ford Motors, 2,900; Tabacos de Filipinas, 355; Maquinistas, 545; Maquinista, 100; Explosivos de cien pesetas, 236; idem de 500, 241; Rif, 522; Azucareiras, 112.

NOTAS BREVES

En el mercado oficial de divisas libres que se celebra todos los días en la Bolsa de Madrid hubo ayer una grata sorpresa. Que subió la peseta. Todas las monedas cotizadas valieron menos, y tomaremos el dólar para poner de relieve la diferencia acusada, ya que bajó de 39,65 del miércoles a 39,40 de ayer. Este mejoramiento de nuestra moneda es un reflejo del movimiento recuperativo manifestado muy decididamente en los últimos tiempos en todos los mercados libres de moneda del extranjero, y de una manera especial en Tánger, donde estos días cotiza la peseta contra el dólar ligeramente por encima de las 43 pesetas. Como se trata de una noticia muy agradable, queremos difundirla.

Se viene hablando mucho estos días de lo que haya de ser el dividendo total de Minas del Rif. Como se dan noticias sobre un dividendo verdaderamente sucu-lento, la Bolsa ha lanzado las acciones para arriba, habiendo subido en unos días de 488 pesetas a 529—cambio máximo de ayer—. Concretamente, la noticia es la siguiente: El Comité de Gerencia de Rif acordó repartir un dividendo de 39 pesetas, al que hay que agregar el dividendo a cuenta, que ya se cobró el año pasado, de 15 pesetas. En ambos casos, impuestos a deducir. Se totaliza, pues, un dividendo de 50 ptas. «brutas» para una acción de un nominal de 50. Es posible que, todavía, en la Junta se acuerde también repartir un dividendo a cuenta, como se hizo el año pasado. La Tesorería, desde luego, lo permite.

Por el fallecimiento de don Francisco Artillo había quedado vacante la vicepresidencia del Consejo de Administración del Banco Español de Crédito. En su reunión del miércoles, el Consejo acordó elevar a este puesto a don Jaime Gómez Acebo, consejero de la entidad y miembro del Comité Ejecutivo, personalidad muy destacada de nuestras finanzas, consejero de numerosas y muy importantes Sociedades, e hijo del marqués de Cortina, impulsor, en su primera época, del Banesto.

Detenidos por ofrecer licencias de importación inexistentes

Por agentes de Policía han sido detenidos José María Ferre Villanueva y José María del Río Navarro, que con el pretexto de obtener licencias de importación solicitaban de los comerciantes y particulares interesados cantidades en efectivo, que en el caso que motivó la detención se elevaban a la cifra de 600.000 pesetas.

Tanto los detenidos como las pruebas oportunas de los hechos mencionados han sido puestos a disposición de la autoridad judicial correspondiente.

Un regalo amable y práctico es la AGENDA de 1953 que la Sección Femenina ofrece a todas las mujeres.

Concurso para obras en el puerto de Tánger

La Administración Internacional de Tánger ha convocado un concurso restringido para las obras del puerto tangerino. Las obras bancarias y empresas constructoras a quienes interesare construir consultar el proyecto en la Dirección de Asuntos Políticos del Mundo Árabe del Ministerio de Asuntos Exteriores. Las sociedades constructoras que se presenten tendrán que poseer garantías suficientes de capacidad y referencias para ser admitidas a dicho concurso.

El plazo de presentación de las citadas referencias terminará el día 30 de marzo próximo, y el de los pliegos con propuesta de ejecución de las obras, el 5 de abril.

Con anterioridad a las referidas fechas deberán quedar presentadas las referencias y propuestas en el Consulado General de España en Tánger para su curso a la Administración Internacional.



EL SEÑOR

DON MANUEL GONZALEZ DE ALEDO Y RITTWAGEN

COMANDANTE DE AVIACION

Falleció en acto de servicio el 19 de enero de 1953

A los 34 años de edad

HABIENDO RECIBIDO LOS AUXILIOS ESPIRITUALES

R. I. P.

Su esposa, Encarnación Borrero de Rojas; hijos, María Teresa, María, Manuel y Paloma; madre, doña Amanda Rittwagen, viuda de González de Aledo; hermanos, Margarita, María del Carmen, Amanda, María del Pilar, Guillermo, María Cristina y Alvaro; madre y hermanos políticos, tíos, primos y demás familia

SUPPLICAN asistan al funeral que se celebrará hoy, 23 de enero, a las once de la mañana, en la parroquia de San Agustín (calle Joaquín Costa), por lo que les quedarán eternamente agradecidos.



ROGAD A DIOS POR EL ALMA DE

Don Angel Loraque Ibáñez

Doctor en Medicina, ex ginecólogo de la Asociación de la Prensa de Madrid, Congregante de San Fermín de los Navarros, etc., etc.

Falleció el 22 de enero de 1953

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Sus hijos, don Darío y don José; hijas políticas, doña María Luisa Aizpuru Morales y doña María Santiago de Merás; hermanos, doña Mercedes y don Odón; sobrinos y demás parientes

PARTICIPAN a sus amistades tan sensible pérdida y les suplican una oración por su alma.

La conducción del cadáver se efectuará hoy, a las cinco y cuarto de la tarde, desde la casa mortuoria, calle del Barquillo, núm. 21, a la Sacramental de San Lorenzo y San José.

ULTIMA HORA

Grave incendio en una fábrica de Lugo

LUGO.—En las primeras horas de la madrugada se ha producido un incendio en una fábrica de reactancias enclavada en el barrio de Paraday de Abajo, de esta ciudad. A las tres de la madrugada el fuego había alcanzado gran incremento y los edificios de la fábrica, una de las más importantes de España, se hallaban casi totalmente destruidos. (Cifra.)

EXPLOSION EN UN CAMPO DE AVIACION SOVIETICO DE LAS AFUERAS DE BERLIN

Han resultado muertas once personas y veintiuna heridas

BERLIN.—Once personas han resultado muertas y 21 heridas en una explosión ocurrida en un campo de las fuerzas aéreas soviéticas en las afueras de esta capital.

La explosión fué originada cuando especialistas de la Policía roja intentaban desarmar una bomba encontrada debajo de la pista del aeródromo. El proyectil pertenecía al tipo de los utilizados por la Luftwaffe durante la pasada guerra mundial. (Efe.)

La tragedia de Peter O'Brien, navegante perpetuo a pesar suyo

HONG-KONG.—Peter O'Brien ha emprendido su 109 travesía consecutiva de Hong-Kong a Macao, a bordo del "Lee Hong". Los funcionarios del Servicio de Inmigración de cada uno de estos dos puntos se niegan a dejarlo desembarcar. Unos sostienen que, aun no nacido en Estados Unidos, no tiene documentos para demostrarlo, mientras que otros dicen que es ciudadano húngaro. (Efe.)

LOS AMOTINADOS DE ROCKVIEW RECHAZAN EL ULTIMATUM

BELLEFONTÉ (Pensilvania).—Los funcionarios del Estado han reforzado su guardia armada sobre los presos amotinados en la penitenciaría de Rockview, habiendo sido enviadas otras fuerzas policíacas a la sucursal de la penitenciaría en Grateford.

Fueron avisados los funcionarios de que los reclusos de esta segunda prisión estaban planeando un motín por simpatía con sus compañeros de la prisión central. Los rebeldes de Rockview han rechazado de nuevo la orden del gobernador John Fines, para su rendición incondicional. Guardias dotados de armas especiales contra motines y de gases lacrimógenos están en espera de la orden de entrar en acción contra los amotinados en la prisión. Los guardias están respaldados por las tropas del Estado y dispuestos a cumplir la orden de actuar duramente, dada por el gobernador Fines. Pero hasta la llegada del secretario de Justicia han de permanecer inactivos.

El gobernador ha dispuesto también que se mantengan en estado de alarma las unidades de la Guardia Nacional del Estado para que, en caso necesario, ayuden a las fuerzas de Policía de Pensilvania a asaltar el bloque principal de la penitenciaría, a menos que los reclusos amotinados se rindan incondicionalmente. Esta noche se determinará el plazo que habrá de darse a los amotinados para que depongan su actitud. (Efe.)

MARIUS BENARD CONTINUA VIVIENDO CON EL RISON DE SU MADRE

PARIS.—Es estacionario el estado de Marius Benard, al que se le injertó un riñón de su madre el día de Navidad. El muchacho, de dieciséis años, manifiesta una gran voluntad de vivir. Se están haciendo transfusiones de plasma y de sangre en un desesperado intento para purificar la sangre del joven, envenenada por haber funcionado mal últimamente el riñón injertado.

CHOQUE DE TRENES EN LA ESTACION DE GUADIX

En el accidente hubo cinco heridos graves y otros varios de menor consideración

GRANADA.—Cerca de la estación de Guadix, en el kilómetro 171, ocurrió un choque de trenes. Se encontraba haciendo maniobras una máquina con el fin de auxiliar a un mercancías, y al no respetar el maquinista las señales, se precipitó sobre otra máquina que, a su vez, auxiliaba a un tren que procedía de Fiñana. Por efectos del choque, descarriló la máquina auxiliar, resultando heridos cinco agentes del servicio de explotación y otros varios de la brigada de máquinas. Los primeros, por el carácter grave de sus lesiones, fueron trasladados a Guadix, donde recibieron asistencia facultativa. (Cifra.)

ALGUNOS DE LOS HERIDOS, TRASLADADOS A ALMERIA

ALMERIA.—En el tren correo han llegado esta noche algunos heridos habidos en el choque ocurrido cerca de la estación de Guadix. Estos heridos, de pronóstico reservado, son el jefe de tren José Montoya Martínez; el fogonero Angel Moncada y los mozos Juan Sierra Moya, José Padilla Vaguerro y Francisco Muñoz Jiménez. También llegó el mozo de tren Antonio Díaz Castillo, que presenta heridas leves. Todos fueron trasladados a la Obra Sindical «18 de Julio». (Cifra.)

LA MAQUINA DEL «TREN MATABURRAS» PUESTA RUEDAS ARRIBA POR LA EMBESTIDA DE UN CAMION

VALLADOLID.—El tren de vía estrecha de Valladolid a Medina de Rioseco fué embestido por un camión del servicio de abastos, en las inmediaciones de la Academia de Caballería. El choque fué tan violento que la máquina del descarrilado tren volcó de manera aparatosa, quedando con las ruedas hacia arriba. Afortunadamente, ni los ocupantes del tren ni del camión sufrieron daño alguno. Después de algunas horas de trabajo se logró poner la máquina en posición normal y pudo reanudar su marcha. Este tren es conocido vulgarmente con el nombre del «Tren mataburras», por los muchos accidentes ocurridos a semovientes al transitar por el paseo de Zorrilla. Debido al peligro que entraña el paso de este tren se han hecho campañas durante muchos años pidiendo la supresión de este ramal o su desviación por lugares fuera del casco urbano.

DESCARRILAN UN MERCANCÍAS EN MONCADA BARCELONA.—En Moncada descarrilaron seis unidades de un tren de mercancías, interrumpiendo la línea directa durante cuatro horas. No hubo desgracias personales y si desperfectos. (Cifra.)

DESCARRILA LA LOCOMOTORA DEL EXPRESO BILBAO-BARCELONA BARCELONA.—El expreso de Bilbao llegó con cuatro horas de retraso por haber descarrilado la máquina a la salida de la estación de Recaje. No ocurrieron desgracias personales. (Cifra.)

Dos muertos al caer un automóvil por un precipicio

SANTANDER.—Un automóvil, conducido por don Pedro Fernández Escaraga, director de la Electrometalúrgica de Astillero, y que ocupaban, además, el párroco de Guarnizo, don Herminio Fernández Caballero, y el obrero Angel Gómez García, sufrió un despiste a la bajada del pueblo de Solares, a consecuencia de la helada, cayendo a un precipicio. Don Pedro Fernández y don Herminio Fernández resultaron muertos, y el obrero, con heridas leves. Este subió los cuerpos de las víctimas a la carretera para ser trasladados luego en un coche a la Casa de Salud Valdecilla. Al conocerse la noticia, causó gran sensación en la ciudad, ya que los fallecidos eran personas muy conocidas. (Cifra.)

Mejora la víctima del suceso en la estación del Metro de Bilbao

El pequeño de nueve años Antonio Fernández Fernández, víctima del desgraciado suceso ocurrido en la estación del Metro de Bilbao hace unos días, se encuentra en el Equipo Quirúrgico muy mejorado de las gravísimas lesiones que sufrió en el accidente. El niño llegó a dicho centro sanitario con heridas de tal importancia en ambas piernas que parecía inminente la necesidad de proceder a la amputación de las dos extremidades. El jefe del Equipo, don Carlos Muñoz, de guardia en aquellos momentos, auxiliado por el doctor Izquierdo, sometieron al chico a una delicada y laboriosa intervención quirúrgica con objeto—hasta ahora logrado—de salvarle de la amputación. Los esfuerzos de ambos facultativos se han visto coronados por el éxito, y el pequeño, cuya vida, gracias a Dios, está a salvo, mejora y es muy posible que, de continuar esta mejoría, se aleje definitivamente el peligro de la amputación.

N. de la R.—Con relación a este suceso hemos recibido una carta de don José Sánchez Contreras, padre del joven Eduardo Sánchez Fernández, involuntario protagonista del accidente, en la que nos aclara que su hijo no conocía a la víctima y que el triste suceso—que él es el primero en lamentar—se produjo al intentar Eduardo auxiliar al pequeño Antonio a entrar en el vagón en los momentos en que el tren se ponía en marcha. Afirma que su hijo está en libertad y enfermo de la impresión recibida.

Atropello de automóvil en la calle de Jorge Juan

La súbdita argentina doña Mercedes Ansorena Uribarro, de cuarenta y cinco años de edad, viuda, domiciliada en Velázquez, 23, iba ayer conduciendo su automóvil, matrícula de Madrid 96561, y atropelló en la calle de Jorge Juan a María Capelo Valdepeñas, de cincuenta y un años.

Una pequeña con quemaduras graves

En la Casa de Socorro de Ventas fué curada de lesiones de carácter grave, producidas al caerle encima leche hirviendo, la niña de tres años Encarnación Martínez Martínez, domiciliada en Canillas, calle de Miguel Yuste, 10.

La cartilla laboral es indispensable para los productores agropecuarios para la percepción de las prestaciones de los Seguros Sociales. Para obtenerla deberán suscribirse en el censo laboral agrícola, acudiendo a la correspondencia de Previsión de la Hermandad Sindical del Campo.

TODO LISBOA ESTA PENDIENTE DEL CASO MAESTRE Y AMAT

Gracias a la ayuda del director de la prisión pudo demostrar la autenticidad de su invento

LISBOA

(De nuestro correspondiente).

Prisión penitenciaria lisboeta, doctor Abrantes Tabares, merced a cuyo sentido de la justicia, sin olvidar media docena de personas de indudable conciencia, se debe que haya resplandecido la verdad en un grave error judicial, está fatigado de recibir telegramas y telefonemas de agencias extranjeras. En Lisboa, el eco de este asunto del inventor español fué tremendo. Es mejor no entrar en los cañes, pues todos comentan la noticia, y en el autobús se oye hablar tan sólo de Maestre y Amat, y en la barbería los periódicos están abiertos precisamente por la página en donde los titulares gritan con evidente incongruencia que un español inventó la gasolina sintética.

No hay tal. Pero si que Vicente Maestre y Amat ha descubierto un carburante que sustituye a la gasolina. Durante hora y media he conversado con el director de la Cárcel penitenciaria y nunca vi nada más fácil que llegar hasta él. Sin necesidad de llamar a través la puerta de la primera cárcel de Lisboa, y un guardián me condujo ante el director, al cual ni siquiera le había avisado la visita. El doctor Abrantes no pone en duda en ningún momento que Vicente Maestre y Amat fabrique un carburante que sustituya a la gasolina. Cuando, después de condenado a dieciocho años—en un proceso en el que las palabras más benevolas para el acusado fueron las de aventurero y estafador, ladrón y falsario—, el español Maestre y Amat llegó a la penitenciaría y ya había logrado producir gasolina en la prisión de Monsanto, en donde anteriormente se encontraba. El coche del director de aquella prisión la había usado. Utilizando elementos casi primitivos y el catalizador de su invención, Maestre y Amat produjo gas para el alumbrado de la cárcel y gasolina para el coche del director. Después, al ser trasladado a la penitenciaría, el director, Abrantes Tabares, le dió crédito, y con una independencia de opinión admirable se enfrentó con toda la campaña de Prensa del país. Ni corto ni perezoso, el doctor Abrantes se fué a ver al ministro de Economía y le explicó la cuestión: un español condenado a dieciocho años de prisión por falsario pretendía fabricar un carburante usando lignitos y aceite pesado ya quemado en los coches. Para España y Portugal este descubrimiento, sobre todo cuando las minas de lignitos abundan en la Península, significaba una independencia económica en capitulos tan importante como el de la gasolina; pero necesitaba dinero para las experiencias del preso. Y se dió el caso extraordinario de que el ministro portugués de Economía votó un crédito destinado a que un preso pudiese demostrar que tenía razón.

Entonces Maestre y Amat, que tampoco es, al menos oficialmente, ingeniero, cual dice la Prensa, pues de los estudios que hizo en España, Francia y Norteamérica no presenta justificante, comenzó sus trabajos en las debidas condiciones técnicas. Instaló un «pilón» en la sala que le fué destinada en la cárcel y, cercado el pabellón por la Policía, sin posibilidad de matute o falsedad, puso en marcha el aparato. Le rodeaban los máximos especialistas portugueses en la materia, y entre ellos el joven catedrático de la Universidad de Coimbra doctor Pinto Coelho, que después ha seguido las investigaciones, comprobando con el resultado hasta ahora obtenido en el extranjero, concretamente en Norteamérica. En dicha ocasión se utilizaron 53 kilos de carbón de lignito y 50 litros de aceite pesado ya usado.

Y el preso demostró que sin el catalizador de su invención, que es el quid de todo el asunto, sólo se lograba destilar medio litro de carburante. Aplicando el catalizador se obtuvieron quince litros, que dieron, después de refinados, nueve litros de gasolina sintética.

El inventor español nació en Elda, provincia de Alicante. Tiene en la actualidad cincuenta años, y su vida es una fabulosa trama de aventuras y desventuras. Enamorado de una joven francesa, salió de España tras de ella y se casó en París. Hizo estudios en Francia. Pasó a Norteamérica y trabajó en los pozos de petróleo de Texas. Después hizo experiencias en Valparaíso, y por fin se ajustó en Méjico. En 1938 llegó a Portugal con un pasaporte norteamericano extendido en Washington. Después, ya colocado en Lisboa, trabajó en la invención de barnices, tintas y otros productos químicos. Reclamó a su señora, la francesa, con quien había tenido en Méjico dos hijos; pero su esposa le comunicó que durante su ausencia había pedido el divorcio, pues se había enamorado de un americano. Maestre y Amat, que nuevamente se casó en Portugal, entró a formar parte de una Compañía de productos químicos, donde sus socios, para pagarle determinadas patentes e invenciones, le entregaron un cheque de quince mil escudos. Sobre este cheque, que no hizo efectivo, Maestre y Amat contrajo deudas, y por fin le robaron el cheque, según consta en el proceso, los socios, tras de largas amenazas físicas. A continuación de este asunto un ingeniero portugués le propuso la construcción de una fábrica para producir gasolina sintética. La fábrica fué inaugurada nada más y nada menos que con asistencia del Presidente de la República, mariscal Carmona. Esto sucedió en 1946. Poco tiempo después Maestre y Amat denunció a la Policía que en la fábrica saboteaban su trabajo enviados del ingeniero portugués Rovioco García. Este le propuso, en carta que obra en el proceso, entregarle 3.500.000 escudos, es decir, unos seis millones de pesetas, si ponía la máquina en funcionamiento y le entregaba el catalizador de su invención. El español contestó, a través de la Policía, que estaba dispuesto a aceptar la propuesta siempre que se hiciera ante la Policía y con dinero contante y sonante. Maestre y Amat fué entonces amenazado de muerte. Un socio del ingeniero portugués—carta que también obra en el proceso—escribió a tal ingeniero instándole a robar los planos para instalar el sistema en unos laboratorios. Vuelve a intervenir la Policía, y el ingeniero Rovioco García, el personaje sombrío de todo el asunto, retra toda la maquinaria de la fábrica y la deja arrasada. Luego acusa a Maestre y Amat de que había falsificado la gasolina producida allí. En el juicio todas las pruebas estaban contra el español. Fué condenado. Lo demás, cuatro años de cárcel, una voluntad férrea que no se quiebra y media docena de personas que creen en la verdad del supuesto aventurero español, ya lo conoce el lector. Entre esas personas es preciso destacar al director de la penitenciaría, doctor Abrantes Tabares; al catedrático Pinto Coelho, a la abogada del español, doña Elena Faria, que sin cobrar un céntimo y con un fervor y valentía indiscutibles le defendió en el proceso y después luchó durante cuatro años por su rehabilitación. Mientras tanto, la hija del español, acusado de una estafa de cerca de nueve millones, gastados en la construcción de la fábrica, fué recogida en el Colegio de las monjitas de la Beneficencia española.

Adolfo LIZON

CINE

CINE CALLAO

Friday January 23th

At 11 p. m.

THE HAPPIEST DAYS OF YOUR LIFE

Alastair SIM

Margaret RUTHERFORD

ENGLISH VERSION

EL LUNES ESTRENO DE «MAS ALLA DEL MISSOURI», CON CLARK GABLE, EN EL CAPITOL

Filmada en las Montañas Rocosas, a 4.500 metros de altitud, el famoso director William A. Wellman ha creado un maravilloso technicolor para la marca Metro Goldwyn Mayer, titulado «Más allá del Missouri», que el próximo lunes se anuncia en el lujoso cine Capitol.

«Más allá del Missouri» es una gran película que refleja las más extraordinarias emociones y tiene un reparto excepcional, como jamás se vió en el cine: Clark Gable, Ricardo Montalban, John Hodiak, Adolphe Menjou, Maria Elena Marqués, J. Carroll Nais y otros intérpretes.

Un verdadero acontecimiento, ya que «Más allá del Missouri» tiene los máximos atractivos para interesar: desde el director, pasando por el apasionante argumento, hasta el último artista de reconocido renombre en la pantalla mundial.



El próximo lunes, el suntuoso cine Capitol cambiará de programa para ofrecer una gran producción Metro Goldwyn Mayer en technicolor titulada «Más allá del Missouri», del director William A. Wellman, con un excelente reparto encabezado por Clark Gable, Ricardo, Montalban y John Hodiak

CAPITOL PROXIMO LUNES, ESTRENO

CLARK GABLE
RICARDO MONTALBAN
JOHN HODIAK

ADOLPH MENJOU · CARROLL NAIHS · JACK HOLT
MARQUÉS

MAS ALLA DEL MISSOURI
TECHNICOLOR

DIRECTOR: WILLIAM A. WELLMAN

FILMADA EN EL CORAZON DE LAS MONTAÑAS ROCOSAS, EN ESCENARIOS A 4.500 METROS DE ALTITUD
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

PALACIO de la MUSICA

MUY PROXIMAMENTE ESTRENO

¿Qué hombre no tiene en su vida mujeres soñadas?

¡Son las más peligrosas!

¡Todos los hombres las verán hechas realidad!

MUJERES SOÑADAS

¡PREMIO EXTRAORDINARIO DE VENECIA 1952!

(Les Belles de Nuit)
Un film de RENE CLAIR

¡La película que puso el broche de oro en la Semana del Cine Francés en Madrid!

«MUJERES SOÑADAS» («LES BELLES DE NUIT») SOLO PRETENDE DIVERTIR

Abran el diccionario... y sabrán entonces que la «bella de la noche» es una planta cuyas flores no se abren hasta después de haberse puesto el sol...

En los «Pensamientos», de Pascal, se hallan las líneas siguientes: «Si nosotros soñamos todas las noches la misma cosa, ésta nos afectará tanto como las que vemos todos los días. Si un artesano está

seguro de soñar todas las noches que él es rey, yo creo que sería casi tan feliz como un rey que soñase todas las noches que él es un artesano.»

Esto es lo esencial en «Mujeres soñadas» («Les belles de nuit»). Conviene añadir una observación: en nuestro tiempo, muchos autores se creen culpables si en sus obras no pretenden resolver algún grave

problema, o por lo menos describir alguna sombría realidad. Por eso yo siento cierta preocupación al confesar que «Mujeres soñadas» no es una película seria, y que su única pretensión es la de divertir. De todas las épocas que en nuestro film se evocan, me parece que es la nuestra la que más necesidad tiene de distraer.

Yo admito que sólo he procurado divertirlos con una aventura imaginaria, que no tiende a demostrar nada, que no sostiene ninguna tesis y que, en una palabra, es tan perfectamente inútil como un ruiseñor, como una flor.»—René Clair.

ANTE EL ESTRENO DE LA SUPERPRODUCCION «DOÑA FRANCISQUITA»

Los críticos teatrales suelen decir y repetir que está en decadencia el género lírico, y los aficionados al buen teatro aseguran que ya no se escriben obras de la fuerza artística y el encanto que abundaron en otros tiempos. Nosotros ni entramos ni salimos en la cuestión; sólo decimos que, mientras resurge o no el género, he aquí que el cine rinde homenaje al florecimiento antiguo, y aportando los recursos de que puede hacer gala y le son propios, pretende que el público vuelva a solazarse en obras que, como la de «Doña Francisquita», de Vives, merecen una constante, una indeclinable admiración.

El veterano Benito Perojo ha realizado la trasplantación al cine de la popularísima zarzuela, dándole rango cinematográfico, encomendando la dirección al experto Ladislao Vajda y la interpretación de



La superproducción Perojo, dirigida por Vajda, «Doña Francisquita», renueva el éxito de la genial zarzuela del maestro Vives. Cifesa presentará muy pronto esta película, que ha sido declarada de interés nacional. He aquí a sus protagonistas, Armando Calvo y Mirtha Legrand

los protagonistas a Mirtha Legrand, estrella argentina, y a nuestro popular galán Armando Calvo.

Muy ágil de guión, de diálogos y realizada esta espectacular superproducción en cinefotocolor, «Doña Francisquita» en las pantallas, repetirá el eco triunfal que dejó en los teatros de dentro y de fuera de España.

Cifesa estrenará en breve esta magnífica cineversión de la más popular de las zarzuelas, que constituirá un auténtico acontecimiento.

Ya en séptima semana de proyección, prosigue el éxito de la película «El derecho de nacer», acogida diariamente con aplausos por el público que llena la sala «A» del cine Roxy. En esta superproducción mejicana actúa como protagonista el admirado galán español Jorge Mistral



Dña FRANCISQUITA



DEPORTES

LOS CUATRO PRIMEROS CLASIFICADOS SE DESPLAZAN EL DOMINGO

El Madrid y el Valencia son los que cuentan con mayores probabilidades de puntuar

La jornada del domingo se presenta interesantísima y de muy difícil pronóstico. A los cuatro primeros clasificados les corresponde desplazarse, y a dos de ellos, el Español y el Oviedo, para visitar al Sevilla y al Barcelona.

Los dos equipos madrileños tienen en esta próxima jornada partidos bien distintos sobre el papel, pues mientras el Atlético recibe en el Metropolitano al Málaga, el Madrid se enfrenta con el Gijón en el Molinón.

NO DEBE SER EL MALAGA ENEMIGO PARA EL ATLETICO

El «once» rojiblanco, por muchas que sean sus bajas y por muy mal momento que acuse, el encuentro con el semicolismo debe resolverlo con cierta facilidad y que se refleje en el marcador.

Hasta la fecha, ningún peligro corre el Atlético, aunque sus últimos resultados no estén en consonancia con su prestigio dentro del fútbol español; pero si el domingo sufriera un tropiezo ante el «once» de La Rosaleda, su posición se haría comprometida al entrar en la zona de los puntos negativos. Esperamos que esto no suceda, y que los muchachos de Herrera ganen, al fin, un partido, cosa que no sucede desde hace ocho jornadas, ya que su último triunfo se lo apuntaron en el Metropolitano el día 2 de noviembre, frente al Celta.

EL MADRID TIENE MUCHAS PROBABILIDADES DE PUNTUAR

El Madrid tiene un partido difícil en el Molinón, pues el Gijón necesita los dos puntos para consolidar su posición en la tabla clasificatoria.

Pese a esta dificultad, y dado el buen momento de los de Chamartín, el domingo debe puntuar en Gijón, pues en desplazamientos de esta clase es donde se pueden sacar puntos positivos.

Línea por línea, los blancos superan a sus rivales, y únicamente el entusiasmo de los asturianos y el factor campo podrían compensar esta superioridad de clase.

EL ESPAÑOL DEBE PERDER Y EL VALENCIA EMPATAR

A los dos primeros clasificados les corresponde viajar esta semana. El Español marcha a Sevilla, mientras el Valencia se desplaza a Vigo.

Mal partido para los de Sarriá, por lo que vimos hacer el domingo en Chamartín a los chicos de Campanal. El Español, si bien continúa ganando, no es el mismo de los comienzos de la Liga, y mucho tendrá que jugar para arrancar aunque fuera un solo punto en Nervión. Únicamente una tarde excepcional de su meta Domingo les permitiría a los líderes de la Liga lograr algo positivo en el Nervión.

At. Madrid-Málaga.

Gijón-Madrid.

Sevilla-Español.

Celta-Valencia.

R. Sociedad-Valladolid.

Zaragoza-At. Bilbao.

Santander-Coruña.

Barcelona-Oviedo.

El Valencia tiene el panorama bastante más claro que el Español. Es cierto que el Celta necesita los puntos y que en Balaidos se crece; pero los de Mestalla son de los que no se asustan por las dificultades y de los que mejor juegan los partidos a la contra.

En Balaidos puede darse cualquiera de los tres resultados, sin que ninguno alcance el calificativo de sorprendente; pero un empate es el que estimamos más normal.

ENCUENTRO FACIL EN ATOCHA

Recibe la Real Sociedad en Atocha la visita del Valladolid. Es cierto que los guipuzcoanos fueron batidos claramente en la última jornada, y que los castellanos vencieron; pero mientras los realistas se enfrentaron al Valencia, los de Zorrilla tuvieron como enemigo al Zaragoza. Dado que el encuentro se juega en Atocha, el triunfo no debe escapárseles a los propietarios del terreno, donde se desenvuelven con el máximo acierto.

CERRADA PUGNA EN TORRERO

Difícil enemigo le ha correspondido al Zaragoza el domingo. El Atlético bilbaíno está francamente recuperado, y los aragoneses, aunque mejoraron algo, continúan sin entrar por completo en caja. La velocidad y el coraje de los de San Mamés sólo pueden ser compensados con las mismas armas o con una superioridad técnica, que en este caso no existe. Esto nos inclina a pronosticar un empate o un triunfo mínimo de los leones, si los del Zaragoza no aciertan a batirse sin desfallecer en los noventa minutos.

DOS IRREGULARES FRENTE A FRENTE

En el Sardinero cuenta el Santander con grandes probabilidades de vencer al Coruña. Aunque los de Riazor son muy irregulares, casi tanto como los santanderinos, y capaces de las mayores hazañas, en esta ocasión no creemos que puedan puntuar ante el Santander, ya que los montañeses se crecen en su terreno y precisan grandemente sumar puntos.

EL BARCELONA, FAVORITO

El Oviedo, la revelación del actual Campeonato de Liga, visita el siempre difícil campo de Las Cortes.

No hay duda alguna que los «tetas» tienen este año un excelente y conjunto «once»; pero el Barcelona en su campo nos parece demasiado enemigo para las huestes de Urquidí. No será, desde luego, fácil el triunfo de los azulgranas, pero debe producirse indiscutiblemente, y otro resultado en Las Cortes sería una de las mayores sorpresas de esta interesantísima jornada del domingo.

BENEDICTO

Once naciones participarán en la III Semana Internacional de Esquí en La Molina

Las pruebas se disputarán del 10 al 16 de febrero

BARCELONA. — Once naciones competirán en La Molina, en la Gran Semana Internacional de Esquí, organizada por el Centro Excursionista de Cataluña. Esta III Semana Internacional de Esquí se desarrollará en los días 10 a 16 de febrero próximo.

Han sido invitadas Austria, Suiza, Francia, Italia, Suecia y Alemania, con equipos integrados por diez participantes: cuatro fondistas y saltadores, tres corredores de velocidad y tres damas. También han sido invitadas Finlandia, Inglaterra, Bélgica y Holanda, con participaciones más reducidas.

La mayoría de las naciones citadas han aceptado, en principio, la invitación y algunas de ellas han facilitado el nombre de sus participantes. Entre éstos destaca Karl Gamma, entre los suizos, y Sollander, de Suecia.

Por lo que respecta a España, alineará una selección nacional, designada por la Federación entre los mejores y más en forma, tras unos entrenamientos que, una semana antes, dirigirá en La Molina el mismo Karl Gamma, que primero dará unos cursillos en Madrid.

La III Semana Internacional de Esquí de La Molina estará integrada por pruebas de fondo, concurso de saltos, relevos, descenso, eslalom gigante y habilidad normal.

El Campeonato de España de levantamiento de pesos, en Madrid

SE DISPUTARA DEL 13 AL 15 DE MAYO

BARCELONA. — La Federación Española de Gimnasia ha designado las fechas siguientes para celebrar sus concursos:

12 de febrero, primera jornada, II Concurso de entrenamiento.

12 de marzo, segunda jornada.

14 al 18 de abril, en Madrid, Campeonato de España de levantamiento de peso, gimnasia deportiva masculina y neófitos, segunda categoría; femenina y masculina, primera categoría.

13 al 15 de mayo, en Madrid, Campeonato de España de levantamiento de pesos, gimnasia deportiva masculina y femenina, primera categoría. (Mencheta.)

El Madrid venció al Torrelavega por 6-4

Francamente entretenido, y bastante bien jugado, resultó el partido de ayer tarde en Chamartín entre el Madrid y la Gimnástica de Torrelavega, que fué ganado por el equipo de casa por seis tantos a cuatro.

Después de ver al once montañés desenvolverse en el terreno madridista no es fácil comprender su mala clasificación en la Liga, pues entre todos los numerosos equipos de Segunda División que desfilaron por Madrid fué uno de los que jugó mejor.

Cuenta el Torrelavega con un equipo que practica un excelente fútbol en todas sus líneas y que además tiene una preparación y un entusiasmo que le permitió batirse sin desfallecer en los noventa minutos.

Su defensa es fuerte y bastante segura; sus volantes cortan y saben servir el balón, y la delantera liga por bajo y no se muestra demasiado remisa en el tiro a puerta, destacando en ella su ala derecha, Madrazo-Llata, y el interior izquierdo, Tete.

En el Madrid, que no logró casi nunca acorralar a su rival, reapareció Lesmes, por completo fuera de forma, y actuaron los noveles Carrillo, Gallet, Mateo, Félix y Tártalo, entre los que fué el mejor el primero de los citados.

La primera parte finalizó con cuatro a dos a favor de los blancos, siendo los autores de los tantos madrileños Molowny, Cabrera y Olsen, que consiguió dos, uno de ellos de penalty. Los goles del Torrelavega fueron logrados por Cajigas y Rivas.

En la segunda Olsen marcó los otros dos tantos madrileños, uno de penalty, mientras Tete y Cubano se anotaron los de los visitantes.

Alineaciones:
MADRID: Mateo (Adauto); Carrillo, Oliva, Lesmes; Zárraga, Gallet; Gausi, Olsen, Félix, Molowny (Sobrado) y Cabrera (Tártalo).
TORRELAVEGA: Garatea; Gómez, Vicente, Doris; Pacolin (Pila), José Luis; Madrazo (Rivas), Llata, Cajigas, Tete y Rivas (Cubano).

Holanda no puede enfrentarse en marzo a la selección española B

AMSTERDAM.—La Real Federación Holandesa de Fútbol ha declinado «con pesar» una invitación que le fué cursada por la Federación Española de Fútbol para que se enviara una selección a Sevilla a fin de celebrar un partido contra el equipo B de España el 18 de marzo. (Alfil.)

El preparador belga Versnick considera a Miguel Poblet poco hecho para correr el "tour"

Si lo pretendiese, su intensa temporada invernal lo impediría

BARCELONA.—Preguntado el manager belga A. Versnick sobre si Miguel Poblet debía participar en la próxima Vuelta a Francia, ha contestado en sentido negativo, ya que considera al corredor español poco hecho para una prueba de esta envergadura.

A otra pregunta respondió que, aunque Poblet tuviese la intención de participar en el «tour», su misma temporada invernal, demasiado intensa, se lo impediría.

Completando estas declaraciones de A. Versnick, transcribimos las carreras en que se propone participar Miguel Poblet en los tres próximos meses, que son:

Febrero, día 1, en París (americana); el 8, en París (match Francia-Extranjeros); el 15, en París; el 16, en Aix-en-Provence (Criterium); el 22, en Orán (Criterium), y del 26 al 4 de marzo, en París (Seis Días).

Marzo: el 8, en Saint-Etienne (Omnium); el 15, Milán-Turin (o una prueba similar en Francia); el 22, en Lyon y Toulon (americana), y el 29, en el Parque de los Príncipes.

Abril: el 3, en Colmar (pista); el 5, en Bretagne (pista); el 6, en Nantes (pista); el 12, París-Roubaix; el 18, en Daumesnil (Criterium), y el 26, en Redon (Criterium).

Mayo: día 1, en Lyon (pista); el 2, en Rennes (pista); el 3, en La Baule (ruta sobre 200 kilómetros); el 4, en Plausgasnou (Criterium); el 10, en Meyssac (Criterium); el 17, en La Grand Combe (Criterium); el 24, en localidad no designada de Francia, y el 30 y 31, «Les Ayglons» (dos etapas en ruta). (Mencheta.)

LA OPINION DE DON LUCAS, por «Chuchi»



PRONOSTICO CUMPLIDO

«No se jugará el España-Inglaterra.»
(De los periódicos.)

—Ya le dije yo que esta temporada no perdíamos con Inglaterra.

Teléfono de ARRIBA: 23 26 10

Discos 8 tone adas

para diferenciales
TINKEN. Repuestos Norte
B. Murillo, 16

PROGRAMAS

JUBILEE SINGERS

Famosísimos cantores norteamericanos. Concierto extraordinario, memorable. Miércoles. María Guerrero.

LUNES, RECITAL ZABALETA

Aclamado por todos los públicos y calificado por la crítica como la generación musical del siglo. Lunes próximo, tarde, único recital. Teatro Español. Extraordinario programa.

100 REPRESENTACIONES

de «El abanico», de Goldoni, mañana sábado, a las 11 de la noche. Todos los días, tarde y noche, a precios populares. Butaca 15 ptas. Divertida, amena, espectacular. Teatro Español.

ARRIBA

ALBENIZ.—Hoy, 11 noche, sensacional estreno de la revista de gran espectáculo «Una conquista en París», de A y M. Paso, música de Montorio y Alguero, con la presentación en España de la gran vedette argentina Diana Cortesina.

ALCAZAR.—212252. (Compañía de comedias «La Máscara». Director: Caetano Luca de Tena.) 7 y 11: La oveja blanca de la familia. (Diversísima comedia moderna.)

ALVAREZ QUINERO.—11 noche. Presentación de Pepe Pinto, Merce des Vecino, Los Gaditanos, en La copla puso bandera.

BEATRIZ.—(253108. Luis Prendes.) 7: La cocina de los ángeles (brillantisima interpretación de un gran éxito). Dirección: Luis Escobar.

CALDERON.—(391333.) 7 y 11: Compañía Carmen Morell-Pepe Blanco con Aventuras del querer (gran éxito, de Quintero, León y Quiroga. La función noche será homenaje a Pepe Barceñas y habrá un magnífico fin de fiesta por toda la compañía.

CIRCO PRICE.—(210319.) 7, 11: ¡Exito! Nueva compañía Circo Internacional.—Príncipe Alhar (cocodrilos). Balder.—Hermanos Tonetti.—Castons.—Troupe Cairo.—Cherlos.—King-Kong.—Pakestons, etc. ¡Nuevo gigantesco espectáculo! (Despáchase contaduría.)

COMEDIA.—(Compañía Fernando Fernán-Gómez.) 7 y 11: La vida en un bloc, de Carlos Llopis. (Una graciosa comedia interpretada magistralmente.)

COMICO.—(Aurora Redondo, Valeriano León.) 7 y 11: Ponte el bigote Manolo (de Alfayate y Soriano de Andía).

ESPAÑOL.—(212121.) 7 y 11: El abanico. Últimos días a precios populares. Butaca 15 ptas.

FUENCARRAL.—7 y 11: Antonita Moreno en Sortija de oro (de Ochalt, Valerio y maestro Solano). Butaca 15 ptas.

INFANTA ISABEL.—7 y 11: ¡Exito! cómico! La viuda es sueño. ¡Más de cien representaciones!!

LARA.—7 y 11: Don José, Pepe y Pepito (de Luca de Tena). Un reparto inigualable. Rivelles, Elvira Noriega Amparo Martí, Azahar, Pastora Peña, Rosa Lacasa, Jorge Vico...

LATINA.—(Compañía titular revistas.) 7, 11: El Trust T.R.I.S. T.R.A.S. Noche, función homenaje. 100 representaciones del Trust T.R.I.S. T.R.A.S. Selecto fin de fiesta por eminentes artistas.

LOPE DE VEGA.—(222081.) Grandes espectáculos Rambal. 7 y 11: Estreno de ¡Arsénico! ¡Que el cielo la juzgue!

MADRID.—(215694.) Cia. revistas Manuel Paso. 7, 11: ¡Conquistame! (triumfo arrollador). M.^a Angeles Santana-Garriga-Terol-Selica P. Carpio. (Despáchase con 4 días.)

MARIA GUERRERO.—(317694.) 7 y 11: Servir, de D. Jacinto Benavente.

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 7 y 11: La nueva versión de ¡A vivir del cuento!, con cuadros y números musicales nuevos, por Mary Begoña, Carmen M.^a Montes, Lep Cervera, Heredia, Lita Norman y Jorge Cardoso.

REINA VICTORIA.—(Lili Murati.) 7 y 11: Sombra querida

ZARZUELA.—(Temporada lírica.) 7: María la Tempranica, por Pilar Lorengar, Pinita Gesa, Pablo Vidal y Esteban Jerez. 11: Sierra Morena.

ARRIBA

ACTUALIDADES.—10: El portero (Cantinflas). Verdugo de Sevilla (Fernando Soler, Sara García).

ALBA.—270785. (Reformado.) Selecto Continúa 10 mañana: María Morena. Diez valientes. 3.^a semana.

ALCANTARA.—Continúa 4: Pepito el valiente (technicolor). Camino del Oeste (Gary Cooper). Tolerada.

AMAYA.—(Martínez Campos.) 7. 370179. 7, 11: Mañana será tarde (Pier Angeli). Exito rotundo.

APOLLO.—Continúa 5: El tigre de Esnapur y Su Alteza el Ladrón.

ARGUELLES.—Continúa 5: Huyendo a su destino y Mi espija favorita (Bob Hope-Hedy Lamarr).

AVENIDA.—7 y 11: Tambores lejanos (Gary Cooper, Mari Aldon). Technicolor. Tolerada. 2.^a semana.

BARCELO.—7, 11: La barrera del sonido (Ralph Richardson-Ann Todd). Primer reestreno. Tolerada.

B. ARTES.—5: Si yo fuera diputado (Cantinflas). Pases: 5, 7, 9, 11.

BILBAO.—5: Si yo fuera diputado (Cantinflas). Exito cómico. Pases: 5, 7, 9, 11.

CALATRAVAS.—Continúa 11 mañana (riguroso estreno): Acusado de alta traición (Charles Bickford). El proceso del cardenal Mindszenty. Tolerada.

CALLAO.—7, 11: Aquellos días felices (Alastair Sim, Margaret Rutherford). Tolerada. Noche, versión inglesa.

CAPITOL.—6,45, 10,45: Sansón y Dalila (technicolor). 8.^a semana.

CARLOS III.—(350002.) 7, 11: El macetero (Antonio Molina). Inferno en las nubes (John Wayne). ¡Emocionante epopeya en technicolor! Tolerada.

CARRETAS.—10 mañana: Idilio en el castillo y Tres secretos.

COLISEUM.—7, 11: Scaramouche (Maravilla espectacular en technicolor; Stewart Granger, Eleanor Parker, Janet Leigh, Mel Ferrer).

CRISTAL.—(345107.) Confortable Continúa: La heredera, La primera legión.

CHAMBERI.—4: Gilda (Rita Hayworth), Siroco (Marta Toren, H. Bogart).

CHUECA.—4: ¿Se puede entrar? (Clifton Webb, Joan Bennett) y Justicia cumplida (Michel Auclair).

FIGARO.—4: El pato atómico (Douglas Fairbanks). La horca fatal (Boris Karloff).

GONG.—Continúa 5: La barrera del sonido (Ralph Richardson-Ann Todd). Primer reestreno. Tolerada.

GOYA.—7, 11: La barrera del sonido (Ralph Richardson-Ann Todd) Primer reestreno. Tolerada.

GRAN VIA.—(226034. Temporada de selección.) 7, 11: Acusado de alta traición (Charles Bickford en su genial creación del cardenal Mindszenty). Tolerada.

IDEAL.—Continúa 5: Complementos. Nacida ayer (Judy Holliday, William Holden). 3.^a semana.

IMPERIAL.—10: Sucedió en Méjico (Tito Guizar), Pandora y el holandés errante (technicolor; James Mason, Ava Gardner).

INFANTAS.—Continúa 10 mañana Mañana será tarde (Pier Angeli Vittorio de Sica).

IRIS.—5: Konga roja y Cerca de la ciudad.

LUCHANA.—7, 11: Nacida ayer (Judy Holliday, William Holden). 3.^a semana

MARAVILLAS.—4: Tiempos modernos (Charlot). Sentenciado a muerte (Gene Raymond).

METROPOLITANO.—Continúa 5: El pequeño fenómeno y Horizontes lejanos.

MONTERA.—(320057.) 10: El macetero (Antonio Molina). La hermana San Sulpicio (Carmen Sevilla). Cinefotocolor.

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 5. Sudán y Mi espija favorita (Bob Hope-Hedy Lamarr).

NARVAEZ.—4: Contraespionaje, La hermana San Sulpicio (tolerada).

ODEON.—5: Sangre en las manos. Si yo fuera diputado (Cantinflas).

PALACE.—Continúa 4: El secreto de Paula (Kent Smith, Loretta Young).

PALACIO DE LA MUSICA.—7, 11. La Cenicienta (Walt Disney). Technicolor. 7.^a semana.

PALACIO DE LA PRENSA.—7, 11. Revuelta en Haití (Dale Robertson, Anne Francis). Color por technicolor. Director: Jean Negulesco.

PAVON.—4: El sueño de Andalucía y No estoy sola.

PAZ.—7, 11 (primer reestreno): Fandán el invencible. (Tolerada.)

PEZ.—4: Hombre acosado, Almas en la hoguera (Gregory Peck).

PIEVEL.—10: Venganza Frank James (technicolor). Mr. Wong en el Barrio Chino (Boris Karloff).

POMPEYA.—(313221.) 7, 11: El secreto de Paula (Loretta Young, Kent Smith).

POSTAS.—10: Siroco (Marta Toren, H. Bogart), Gilda (Rita Hayworth).

PROGRESO.—6 tarde: El sistema Pelegrín (Fernando Fernán Gómez) y Un americano en París (technicolor). 11 noche: Un americano en París. 4.^a y última semana.

PROYECCIONES.—6: El sistema Pelegrín (Fernando Fernán Gómez) y Un americano en París (technicolor). 11: Un americano en París (Gene Kelly). Technicolor 4.^a semana.

QUEVEDO.—(231718.) Selecto. Confortable, económico. Quema el suelo, El hombre del Colorado.

REX.—(Tel. 223700.) Continúa de 11 a 6 Numeradas 7 y 11: Como le conocí (Jeanne Crain, Lynn Bari). Technicolor. Tolerada.

RIALTO.—7 y 11: La ciudad se divide (Gina Lollobrigida, Reto Baldini).

ROXY «B».—(371611.) 7, 11: El derecho de nacer (Jorge Mistral). 7.^a semana. ¡No la resistirá sin llorar!

ROXY «B».—(371612.) 7, 11: El macetero (Antonio Molina). Inferno en las nubes (John Wayne). Technicolor. ¡Acción arrolladora, emoción constante! Tolerada.

SAN CARLOS.—4: Las aventuras de Casanova, Vuelven de la guerra (Abbott y Costello).

SAN MIGUEL.—7, 11: La barrera del sonido (Ralph Richardson, Nigel Patrick).

SOL.—10 mañana: Amargo desquite. ¡Bill, qué grande eres! (Dan Diley, Corinne Calvet).

TIVOLI.—4: El secreto de Saigón Mamá es mi rival (Technicolor; Loretta Young, Van Johnson).

VERGARA.—5: Si yo fuera diputado (Cantinflas). Exito cómico. Pases: 5, 7, 9, 11.

VICTORIA.—5: Cartas marcadas. La hermana San Sulpicio (Carmen Sevilla). Cinefotocolor.

VOY.—4: Adán y ella (Stewart Granger). Venganza del destino (John Garfield).

X.—10: Gilda (Rita Hayworth), Siroco (Marta Toren, H. Bogart).

ARRIBA

FRONTON RECENTOS.—5,15: Uruguay III-Somorrostro, Chacón-Ortiz; Galiarta IV-Sarasola II, Ramondegui-Quintana III, Prat I-Bengochea I, Irigoyen-Santamaría.

LA VOZ DE LA FALANGE

(7.380 kilociclos, onda de 40,6 metros)

TARDE.—20: Apertura de la emisión. 20,05: Canciones francesas. 20,30: «Capotillo», sección taurina. A continuación: Música para el camara-da. 21,25: Lectura de los programas de la noche. 21,30: Fin de la emisión de tarde.

NOCHE.—23: Apertura de la emisión. 23,05: Música regional. 23,15: «Hoja radiofónica», con «Pasquín del día» (editorial), «Madrid, urbe y cortijo», por Carlos Rivero; «Nota internacional», «Leyendo ARRIBA», notas, anuncios, comunicados, etcétera. 23,45: Música para el camara-da. 0,30: Música de baile. 0,55: Lectura de los programas del sábado. 1: Cierre de la emisión.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: UNA PESETA CADA PALABRA

AGENCIAS

GESTION. Arénal, 1. Pa-saportes rápidos, familias numerosas. Documento identidad. Penales legalizaciones.

FLORES. Certificadas penales, certificaciones en general. Remitimos provincias. Escosura, 5.

ALQUILERES

CASA Jiménez. Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, pelinas, sombreros señora, trajes smoking, chaquets.

PRECISO local para almacen de papel de unos 400 metros cuadrados, preferible en sótano, pero con acceso rampa para vehículos, y 50 a 100 metros cuadrados, en planta baja, para oficinas, a ser posible con vivienda. Dirigirse por escrito a J. Manchón. Bravo Murillo, 190.

AUTOMOVILES

ESCUELA automovilistas. Enseñanza garantizada turismo, camión. Alfonso XII, 58.

SALMA NTINA garantiza mejor enseñanza, carnet. Conde Peñalver, 24.

CALLAO. Enseña conducir turismos, omnibus modernos, carnet garantizado. Infórmese Preciados, 23.

PEUGEOT 402. trece caballos, cambio al volante, en perfecto estado. Garaje Modelo. San Bernardo, 95.

HUDSON, 1947. seis cilindros, 18.000 kilómetros, cambio normal y automático, radio, calefacción, refrigeración, en estado de nuevo. Garaje Modelo. San Bernardo, 95.

VENTAS

AUTOMOVILISTAS, ciclistas, usad parches Triunfador.

AUTOMOVILES Lascar. Abascal, 48.

BUICK, 1948. y Nash moderno, radio, refrigeración. Hermanos Miralles, 57.

CITROEN 11 ligero, 1940. Buen precio. Tel. 262965.

CITROEN 11 ligero, Fiat 1.100 y Morris moderno. Hermanos Miralles, 57.

FIAT Sinca, cupé, 2 puertas, oportunidad. Núñez de Balboa, 43. garaje. 262981.

LASCAR. Buick, 1951, super.

LASCAR. Renault 4-4.

LASCAR. Standard, 1948.

LASCAR. 1.100, morro bajo, impecable.

LASCAR. Abascal, 48.

RENAULT 14 H. P., 1940, descapotable, 5 plazas, como nuevo. Agencia Renault. Núñez Balboa, 3.

RENAULT 4-4, 2.^a serie. Muy barato Tel. 262965.

STUDEBAKER, 1936, 7 plazas, motor Ford, 17 H. P. Ruedas nuevas. 50.000 ptas. Fernando el Católico, 9.

COMPRAS

COMPRO Austin moderno. Teléfono 244915.

COMPRO americano, 1940-42. Teléfono 244915.

COMPRO Citroen, agencia Citroen. Alcalá, 73.

MERCEDES 600. Teléfono 360704.

CAMIONES

CAMION Austin, gasoil, 5 toneladas, chapa blanca. Teléfono 262965.

CAMIONES Chevrolet, Dodge y Belford modernos, pocos kilómetros. Hermanos Miralles, 57.

CAMIONES G. M. C. guerra. Talleres especializados. Recambios de origen Lacastellana. Paseo Castellana, 10. 355923.

FORD basculante, freno hidráulico. M.^a de la O. Teléfono 262417.

SE venden omnibus. Alenza, 20.

NEUMATICOS

ENTREGA inmediata. Del Val y del Ama. Paseo Santa María Cabeza, 17.

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

TRASTOS, ropas, menudencias, todo. 278332-270064.

CONSULTAS

BLINORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis. Operación fimosis. Clínica especializada. Duque Alba, 10. Doctor Hernández. 273564.

CLINICA antivenérea, Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia, fimosis. (9.256.)

MUEBLES

CAMAS metálicas, mejores, más baratas. Fábrica: Bravo Murillo, 50 (Metro Ríos Rosas).

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 236057 Señor Alvarez.

ENSEÑANZAS

NECESITO profesor particular matemáticas, preparación militar. Pagaría 250 mensuales. Escriban: Sr. Berben. Magdalena, 21.

FOTOGRAFIA

MATERIAL fotográfico. Lo más moderno en Establecimientos Díaz. Carmen, 15. «El Hogar del Aficionados».

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

MAQUINAS DE ESCRIBIR

MAQUINAS escribir, platos, sin fador. Hernán Cortés, 7.

MOTOS

MOBYLETTE. El transporte más barato de costo y mantenimiento. Balgorri. Velázquez, 2.

DEMANDAS

SE ofrece chófer de 29 años, carnet de primera. 232610. Mañanas.

MECANICO

CONDUCTOR mecánico se ofrece. Referencias, Bravo Murillo, 50.

PINTURA

REGALITOS para niños, precios fijos expuestos. Montero, 7. Joyería infantil.

PINTURA

PINTURA García. Teléfono 331255.

PENSIONES

Suntuosa habitación, Gran Vía, San Bernardo, sólo dormir, alquilería caballero o matrimonio distinguido. Tel. 311486.

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION

La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.

En consecuencia, toda inscripción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (avida José Antonio, 69, 5.^a planta, C. N. S.).

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE

PUSO DE ACUERDO A LA O. N. U.

EL Club Artístico Español de Peluqueros de Señoras ha organizado un festival del que casi puede decirse, razonablemente, que quita la cabeza o, al menos, la deja como nueva. Los famosos «coiffeurs pour dames» Louis Pierlot y J. Postmus, holandeses, miembros del Sindicato de la Alta Peluquería Francesa, hicieron una exhibición de sus gustos, sus métodos y sus particulares estilos en cuestiones de «hacer» la cabeza al sexo opuesto. Pierlot, que es el que protagoniza estas fotografías, se vale de la mano derecha para peinar a su cliente y de la izquierda para dibujar el plano de sus fantasías, como ustedes pueden observar fácilmente. Aunque el pato navegante que nos ofrece parece quizá un tanto exagerado, tiene ingenio y, desde luego, gracia. La velada constituyó un franco éxito, y las manipulaciones de los dos hábiles artistas fueron seguidas por los profesionales y por la «hinchada» con verdadero entusiasmo. Añadamos que Pierlot actuó ante la O. N. U., consiguiendo, por una vez, la unanimidad del citado organismo internacional.—(Fotos Pastor.)



COMPAGNIE MARITIME DES CHARGEURS REUNIS

LINEA BRASIL-PLATA

SALIDAS DE VIGO:

8 FEBRERO	«CLAUDE BERNARD».
22 FEBRERO	«CHARLES TELLIER».
22 MARZO	«LAENNEC».
2 MAYO	«CHARLES TELLIER».
31 MAYO	«LAENNEC».
28 JUNIO	«LAVOISIER».
2 AGOSTO	«CHARLES TELLIER».
28 AGOSTO	«LAENNEC».

ANTONIO CONDE, HIJOS



Disponemos de pasajes en TERCERA CLASE en las acomodaciones siguientes:

	Pesetas
Camarotes entrepuente «F»: Para Río, Santos, Montevideo y Buenos Aires	6.000,—
Camarotes puente «E»: Para Río Janeiro y Santos	6.500,—
Camarotes puente «E»: Para Montevideo y Buenos Aires	7.000,—

Para informes o reserva de plazas, dirigirse a los

AGENTES GENERALES EN ESPAÑA

MADRID: Av. José Antonio, 60 - Telfs. 212812 y 319104
VIGO: P. de Compostela, 30 - Teléfonos 1284 y 1285

'Doña Francisquita', rodada en espléndido cine- fotocolor, ha sido declarada de "interés nacional"

Mirtha Legrand y Armando Calvo encarnan los inolvidables personajes de Francisquita y Fernando

LOS públicos de Sevilla, Valencia y La Coruña han aplaudido con verdadero calor y entusiasmo una película española de auténtico fondo y sabor español, realizada con espléndida dignidad artística y técnica. La crítica, unánime, se ha unido al clamor popular para ensalzar debida y justiciamente los valores de «DOÑA FRANCISQUITA», cineversión de la popular zarzuela del maestro Vives, libro de Romero y Fernández Shaw, que Ladislao Vajda, el extraordinario director que tantos éxitos ha proporcionado al cine español, ha dirigido, con su acostumbrada maestría, para Benito Perojo, y que Cifesa presenta con carácter de auténtico acontecimiento.

Uno de los espectáculos genuinamente españoles, exclusivamente nuestro, es la zarzuela. Sin sentimentalismos trasnochados, cada uno de sus títulos nos recuerda una página gloriosa de nuestra música y a la vez un libro inspirado y jugoso que entretiene y emociona. Ahora no vamos a hacer aquí desfilar nombres que están en la memoria de todos, pero bueno es recordar que desde que se estrenaron se han representado millares de veces, no sólo en España, sino en todas las naciones hispanoamericanas. Y son millones de personas las que ansían verlos en el cine. Pero el cine había tocado con demasiada cicatería este filón, hasta que un productor de solera, Benito Perojo, afincado hace años en tierra americana, lo ha visto claro y se ha decidido a convertir cada año varias zarzuelas en espectaculares superproducciones en cinefotocolor, que lleven a todo el mundo el mensaje de nuestra inspiración.

Francisquita (Mirtha Legrand) y Fernando (Armando Calvo), protagonistas del divertido idilio que escribieron Romero y Fernández Shaw.



Manolo Morán (un buenazo, a pesar de su gesto y su disfraz) no está alegre de ver la amorosa actitud de Emma Penella con Armando Calvo.



El primer fruto de tal proyecto no ha podido ser más logrado: «DOÑA FRANCISQUITA», la popularísima zarzuela, constituye ahora una película de neto y castizo sabor español, que pasará por todo el mundo su universal categoría cinematográfica.

Las peripecias de la ingenua y pícaro Francisquita, que, en su afán de conseguir el amor del hombre que quiere, originó uno de los más inesperados y graciosos idilios, que se enreda más cuanto más avanza, han tomado vida en esta película, a la que Ladislao Vajda, recientemente condecorado por el Estado español, por su señalada actuación en nuestra industria fílmica, ha sabido dar un acertado sentido del cine moderno, imprimiendo nuevo giro al libro zarzuelero, sin que pierda ninguno de sus valores e intercalando la inspirada partitura musical y sirviéndose de su original concepción artística.

Con tal batuta directora y con un pareja estelar como la que forman Mirtha Legrand y Armando Calvo, el éxito estaba asegurado. Pero aun se reforzó más, porque todos los personajes de «DOÑA FRANCISQUITA» son importantes y no se podían descuidar. ¿Quién no recuerda a la Beltrana..., al Cardona..., a Don Matías...? Cada uno es una pieza que consolida la trama y había que seleccionar primeras figuras de nuestra escena para que la interpretación no tuviera fallo alguno. Y que esto se ha cuidado lo demuestran los siguientes nombres: Emma Penella, la actriz de más reciente ascensión, que logra una Beltrana insuperable; Antonio Casal, del que todo lo que se diga es poco, hace un personalísimo Cardona. Y Jesús Tordesillas, de gran solera en nuestros repartos, da a su Don Matías originales matices. A estos nombres unan ustedes los de Manolo Morán, en un gracioso Lorenzo. Julia Lajos, en una visión exacta de la infeliz madre de Francisquita. Y José Isbert, en un humorístico Lambertini, y se darán cuenta de que quizá es éste el único reparto en el que sólo hay primeras figuras.

Capítulo aparte para la pareja estelar, formada por Mirtha Legrand y Armando Calvo. Ella, bellísima, elegante y sugestiva, presta a su personaje toda la gracia y picaresco donaire que el inspiradísimo personaje requiere, componiendo una Francisquita delicia del más exigente espectador. Armando Calvo, nuestro afamado galán, que, vuelto de América, confirma sus dotes renovadas, se nos muestra en otra faceta desconocida hasta ahora: la de excepcional cantante de agradable y bien timbrada voz, que dice y canta con singular mérito su parte de Fernando.

Muy pronto «DOÑA FRANCISQUITA» será estrenada en el resto de España y el público, que con tanta expectación la aguarda, verá que cuanto decimos está justificado en esta simpática y espectacular versión moderna de la inmortal zarzuela, que aun antes de su estreno ya consiguió un afamado y merecido laurel: el de ser declarada de "interés nacional".

Aunque están todos juntos, hay pocos que piensen igual, porque Mirtha Legrand se preocupa de Armando Calvo; éste, de lo que está fuera de la foto; Antonio Casal, de Mirtha, y Julia Lajos y Jesús Tordesillas, del embrollo en que están metidos.





Modelo de Jacques Fath.

QUE el cuerpo femenino se sintiera liberado, bajo el vestido, sin yugos, sin martingalas, envuelto en la suave caricia del tejido colocado al bias: esa ha sido la principal preocupación de Jacques Fath en su colección de invierno.

Para eso, Fath ha tenido que cambiar su técnica del corte. Es decir, modificarla (que es lo que tiene que hacer un modisto cuando posee la técnica: adaptarla, en cada temporada, a las nuevas circunstancias).

Con el fin de servir a la tendencia de la moda natural, los tejidos de Jacques Fath están singularmente seleccionados (jerseys, paños, «crepés», «marrocains» de lana y de seda, terciopelos, muselinas, franelas, encajes y el tejido en boga, el tejido que hará furor en 1953: el «tweed», la tela de moda.

Fath presenta una silueta de busto largo—línea simple, flexible, con los tejidos siempre al bias, drapeados en la cintura—. La longitud de las faldas es, durante el día, a 34 centímetros del suelo.

El traje de dos piezas, que tiene un aspecto más deportivo que el de los s-stres y parecida utilidad, se exhibe con preponderancia.

Los abrigos de deporte son rectos por delante y en forma por detrás. Otros modelos (con las mangas montadas), piramidales atrás y tubulares delante.

Otros, muy originales, están anudados al lado.

Los conjuntos de «tweed» tienen en casa de Fath el aire 1953 por excelencia: el cuello, de piel; la línea, natural, holgada; el largo de la cascaca, de siete cuartos. Su único empaque consmota de este invierno: los cuellos forma «smoking» (cuello-cha!), hechos en piel, en los abrigos; el uso y abuso del «tweed» para los trajes de mañana, y acolchados.

Los abrigos tipo redingote son de tejido muy flexible; su vuelo, proyectado hacia atrás, sujeto por un cinturón.

Fath adopta en su colección tres características de la moda nueva, que no van a ser aceptadas inmediatamente, pero que son, sin embargo, detalles esenciales y casi, casi obligados en la moda de este invierno: los cuellos forma «smoking» (cuello-cha!), hechos en piel, en los abrigos; el uso y abuso del «tweed» para los trajes de mañana, y acolchados.

Pretenden, algunas señoras estar frente a esas tres características. Diciendo que las faldas acolchadas abultan demasiado; que los trajes acolchados engordan tanto que deberían estar, no en el primer plano de la moda, sino prohibidos...; que los cuellos-cha! se han llevado hace sólo algunos años, y que el «tweed» no tiene «sex-appeal».

En todas sus argumentaciones, las señoras tie-

Para la mujer

JACQUES FATH 1953



Abrigo de paño negro de Jacques Fath.

«Tweed» marrón y astrakán. Fath. París.



Faya blanca bordada con terciopelo amarillo. Jacques Fath.

nen razón. Sólo que, ¿quién le impide—decimos nosotros—a la mujer delgada llevar un vestido de tarde o de noche, acolchado para estar rabiamente a la moda? ¿A la señora que poseía ya un magnífico cuellochal guardado sacarlo ahora? ¿Y a la muchacha moderna prescindir durante unas horas al día del «sex-appeal» para ir con su «tweed» vestida a la moda?

Para todas las horas del día, en todas las variantes posibles, Fath propone el traje de dos piezas de jersey, con la chaqueta drapeada—tan pronto horizontalmente, bajo un escotado en punta, tan pronto en cruz

o sobre las caderas—. La chaqueta, siempre cortada al bias, está en algunos modelos cogida a la falda por un cinturón camisero. La falda es recta, a pliegues.

En los vestidos-camiseros de jersey, el pegue de las mangas montadas es fruncido.

Para el cóctel, los modelos son de terciopelo, muy escotados. Los trajes de baile son cortos (llegan al tobillo, un poco más largos solamente que los trajes de tarde).

Los sombreros son, bien de estilo napolitano (en terciopelo, drapeado en el lado), bien tocas turbantes que se acercan al rostro).

Como joyas, el collar de perlas simple y sin historias.

Las maniqués de Fath llevan los cabellos cortados por Georgel (rizados uniformemente y cortos).

Los vestidos de noche son sobrios, muy anchos, algunos de encaje, con escotados en punta por delante y por detrás (llevan tirantes finos).

Uno de los más bellos modelos de noche lo llevaba días pasados la señora de Fath, que asistió con su marido a la función de gala que la comedia francesa organizó en homenaje a Charlie Chaplin, en compañía de «le Tout Paris».

J. S.

(Modelos exclusivos. Prohibida la reproducción.)

«Tweed beige» de Fath. París.



LA ESPOSA DEL CAUDILLO VISITA EL MUSEO DE ARTES DECORATIVAS.—La esposa y la hija de S. E. visitaron la interesante Exposición de «nacimiento» que se exhibe en el Museo de Artes Decorativas.—(Foto Cifra.)



LA MODA ESPAÑOLA.—Barcelona se erige en capital de la moda española al organizar un espléndido festival, cuyo éxito queda garantizado por el número de compradores y por el interés que la Prensa internacional, especialmente la norteamericana, le ha dedicado.—(Foto Cifra.)

ACTUALIDAD GRAFICA



EL PRESIDIO.—Esta es una vista general del incendio provocado en la penitenciaría de Pittsburgh por los mil cien reclusos que en ella se alojan—no muy conformes, al parecer—. Los presos hicieron prisioneros a cinco guardianes.—(Foto Ortiz-I. N. P.)



BIOGRAFIA DE FRAY JUNIPERO.—Esta es miss Elizabeth Boland, maestra de San Francisco de California, que pronto vendrá a España para ambientar y estudiar su próxima obra, dedicada a trazar la biografía de fray Junipero, evangelizador del Oeste americano.—(Foto Cifra.)



LA BODA DE UN TORERO.—En la iglesia de la Concepción, de Madrid, ha contraído matrimonio el célebre diestro Paquito Muñoz con la señorita Margarita Severino Cañizal.—(Foto Cifra.)



LA PISTA ESTA AL OTRO LADO DE LA LUPA.—Uno de los espectáculos que más atraen a los londinenses es el ballet montado en torno a las aventuras del inenarrable detective Sherlock Holmes y su fiel doctor Watson. Helos aquí en plena faena.—(Foto Cifra.)