



Arriba

Ayuntamiento de Madrid



A. Fernández Concejo

MADRID

LA FABRICA DE ARAÑAS Y LAMPARAS DE BRONCE
Que vende directamente al público a precios de mayor



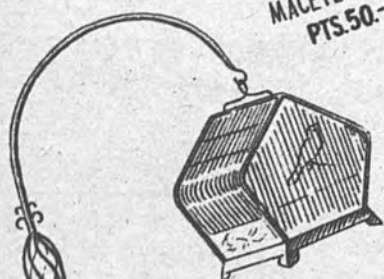
Nº 909
MEDIO FAROL DE PARED
PTS. 330.-



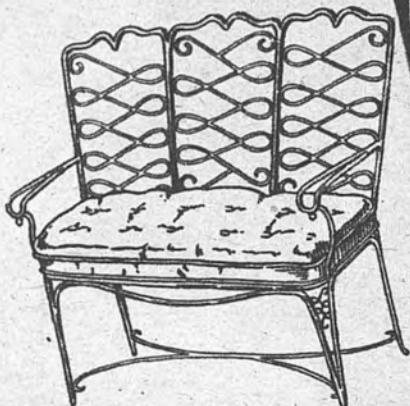
Nº 903
MACETERO PARED
PTS. 50.-



Nº 900
PTS. 40.-



Nº 1021
PIE DE JAULA
MACETAS
PTS. 325.-



Nº 1031
SOFA TRES ASIENTOS
PTS. 850.-

ARENAL, 5
CARRETAS, 12
BRAVO MURILLO, 124



Nº 906
MACETERO PARED
2 MACETAS
PTS. 135.-



Nº 1015
PIE DE LUZ
PTS. 310.-



Nº 1000
SILLON-PTS. 320.-

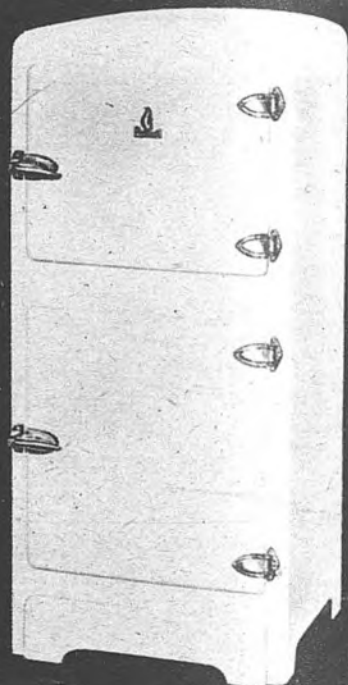
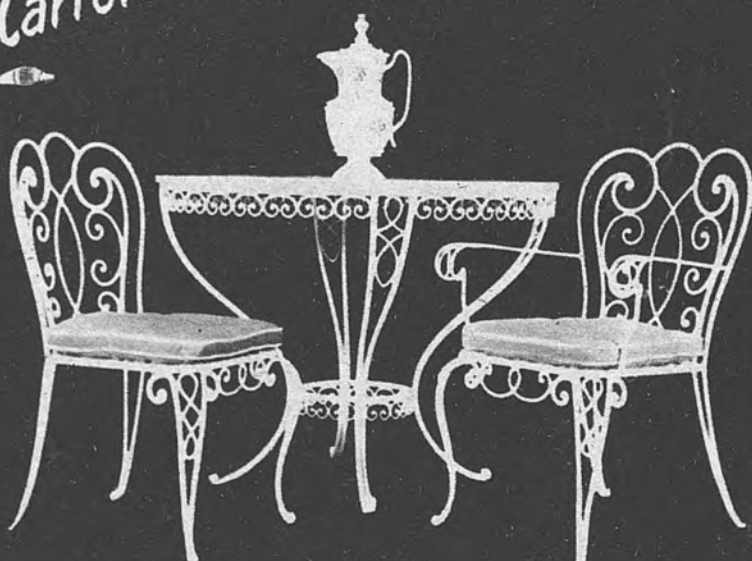
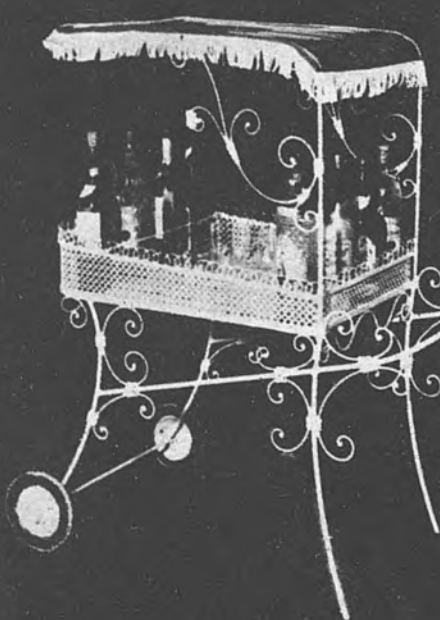


Nº 4-P
SILLA PTS. 150.-
SILLON PTS. 175.-



Nº 1011
TUMBONA GRADUABLE
PTS. 1260.-

Hoy y mañana
puede visitar nuestras
exposiciones de Arenal, 5
Carretas, 12 y Bravo Murillo, 124



INMENSO SURTIDO
EN NEVERAS, DESDE
595 PESETAS

REMITIMOS A PROVIN-
CIAS. PIDA NUESTRO
CATALOGO, QUE LE RE-
MITIREMOS GRATIS

AHORA ES EL MOMENTO DE
ENCARGARNOS LOS MUEBLES
DE HIERRO PARA SU JARDIN
Y CASA DE CAMPO

TODOS NUESTROS AR-
TICULOS PUEDEN PA-
GARLOS CON GRANDES
FACILIDADES

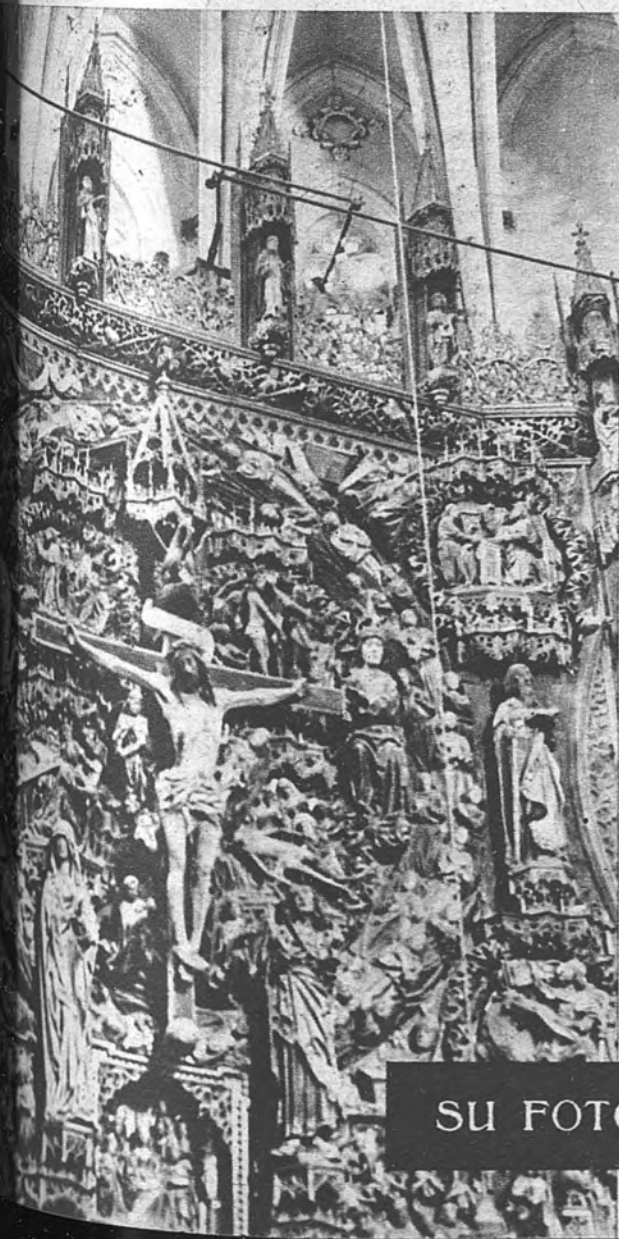


CALVARIO. — En el corazón de España, en Navarredonda de la Sierra de Gredos, este Calvario es como un monumento de los hombres y de la Naturaleza al signo supremo del cristianismo. La fotografía, obtenida con la película Infonal, es de don Carlos Varela Hervias, Hoyo de Manzanares, 5 (Madrid, Colonia del Pilar)

Nuestra portada de hoy reproduce la fotografía remitida para el concurso por don Salvador Moreno Palacios, Jinetes, 38 (Málaga), que la obtuvo en dicha ciudad durante la preparación de un vía crucis. El sol, oculto tras la cabeza de la imagen, compone una impresionante aureola. Son tantas las fotografías concursantes y tan variados sus temas, que, como para otros casos, fácilmente se puede componer una antología concordante con la significación de la jornada. Este es el sentido de nuestra página de hoy.

RECUERDO. — Las jornadas callejeras de la Semana Santa quedan con toda su evocación en la fotografía oportuna. Esta fotografía de la fotografía ha sido conseguida por don Enrique Seidel Scherpe, calle de Huelva, 7 (Madrid), que la titula «Optica azul en Semana Santa»

LIGNUM CRUCIS. — Este detalle del retablo de la iglesia de la Cartuja de Miraflores (Burgos) ha sido obtenido, utilizando película Infonal, por un concursante que firma «Marcial y amigos IX promoción I. P. S.», con domicilio en la calle de Blasco de Garay, 21 (Madrid)



SU FOTOGRAFIA EN EL PERIODICO



ANTE UN GRAN ACONTECIMIENTO
CINEMATOGRAFICO

El mensaje de Fátima

Primera superproducción Warner-Bross, en el moderno warnercolor, será presentada el Sábado de Gloria

A menudo se ha dicho que Hollywood carece de sensibilidad de alma. Se ha reprochado a los productores americanos una total falta de espiritualidad al tocar ciertos temas que requerían ser tratados más con el corazón que con el cerebro. Pero ahora una película extraordinaria viene a dar un rotundo mentís a los que así opinan.

El mensaje de Fátima, producida por Warner Bros, demuestra, sin lugar a dudas, que la Meca del Cine también es capaz de realizar obras en las que el arte y la técnica se conjuguen con un sentido espiritual tan elevado que de su unión se obtenga el maravilloso fruto de una película perfecta en su forma y en su fondo.

«Un mensaje de paz y buena voluntad a los públicos de todo el mundo.» Esta frase resume mejor que cualquier otra el contenido espiritual de *El mensaje de Fátima*. Pocas veces una película ha reunido en sus imágenes tanta emoción y belleza. Emoción, porque relata un hecho—el milagro de Fátima—que por su significación y trascendencia conmueve profundamente; belleza, porque lo divino es, por esencia, bello y maravilloso. Cuando Warner Bros se decidió a filmar *El mensaje de Fátima* lo hizo con la clara conciencia de que acometía una difícilísima tarea, porque la magnitud del tema hacía imprescindible que para su plasmación cinematográfica se utilizasen adecuadamente todos los recursos de que el cine americano dispone. El resultado colmó los deseos de los productores. *El mensaje de Fátima* es una producción extraordinaria.

Uno de los muchos factores que han contribuido a la excelencia artística de este «film» único ha sido la labor interpretativa de Gilbert Roland, que encarna el papel de «Hugo», el incrédulo. La crítica se ha mostrado unánime al calificar de genial la caracterización de este actor, ya que raramente se obtiene en el desempeño de un papel cinematográfico tanto atractivo humano



y tanta perfección artística. Andy Gold es uno de los operadores de mayor veteranía de Hollywood; sus ojos han contemplado durante su larga carrera una variedad tan grandes de escenas y espectáculos que él mismo se confesaba «curado de todo posible asombro». Sin embargo, Andy Gold hubo de convencerse de que puede emocionarse como cualquier otro mortal. Sintió

este convencimiento cuando estuvo en Portugal fotografiando a las multitudes que se congregaron en Fátima para conmemorar el XXXV aniversario del milagro. Cuando Andy Gold contempló en una noche de lluvia el imponente desfile de más

de un millón de peregrinos portadores de antorchas quedó tan impresionado que con lágrimas en los ojos, dijo:

«Jamás lograré captar este maravilloso espectáculo en toda su magnitud, y si lo consigo, si die querrá creer lo que vea.»

Pese a estas palabras, Gold llevó a cabo su cometido con acierto, y la escena, llena de emoción y verismo, en nada desmerece de las otras que componen el film.

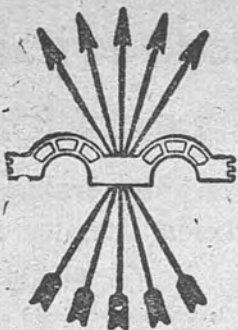
El Mensaje de Fátima ha sido dirigida por John Brahm, uno de los más destacados realizadores norteamericanos. Brahm se trasladó a Fátima para ambientarse debidamente antes de comenzar su labor. A su regreso pudo comprobar que en su espíritu se estaba operando un cambio radical, y después de ver su obra totalmente terminada, Brahm decidió abrazar la religión católica. Este hecho, rigurosamente auténtico, no necesita comentarios y viene a ser la más hermosa demostración del elevado contenido espiritual de esta película. Warner Bros, a quien cupo el honor de producir el primer film sonoro, ha obtenido un sensacional éxito al descubrir, en unión de la Eastman Kodak Company, un nuevo procedimiento de cine en color: «Warnercolor». Este revolucionario sistema marcará un hito en la historia de la cinematografía, pues supera en multitud de aspectos a todos los procedimientos hasta ahora empleados. La calidad de sus tonalidades es extraordinaria y posee una maravillosa riqueza de matices y una luminosidad incomparable. Consciente de ello, Warner Bros ha utilizado el «Warnercolor» para filmar *El mensaje de Fátima*, la superproducción que acaparará la atención del público madrileño el próximo Sábado de Gloria.





FARUK

Destronado Rey de Egipto, exilado en Italia, a quien el Gobierno de De Gasperi ha recordado que, como refugiado político, debe abstenerse mientras esté en territorio italiano de toda actividad política.



Arriba

Núm. 6.362.—II época.—Madrid, jueves 2 abril 1953

SERVICIO METEOROLOGICO

Ayer se han registrado chubascos en el Cantábrico, Galicia, cuenca del Duero y puntos aislados del Centro y cuenca del Ebro.
TIEMPO PROBABLE.—Persistirá la inestabilidad, con chubascos débiles de distribución irregular, algo más intensos sobre las cordilleras y el Cantábrico.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23-26-10.—70 CTS.

EDITORIAL

Política de ilusiones

COMO era de esperar—y aquí mismo se dijo—, la visita de René Mayer a los Estados Unidos ha constituido un completo fracaso. De su viaje a Washington, el señor Mayer no trae ni dólares, ni ayudas, ni promesas. Ni siquiera ha obtenido del departamento de Estado el título honorífico de "leader-ship" europeo, escribe condescendiente el objetivo de la voluminosa expedición un periódico parisino que no se siente obligado a guardar las apariencias. Resulta que el mismo país que extiende su mano al dólar de dólares norteamericanos pensara que podía concederse en Washington ni en ninguna parte—el título de potencia mundial. La frase del canceller Adenauer: «Yo no voy a Washington como un mendigo», entendida en el sentido natural, ha herido la sensible cuerda francesa, sobre todo si se piensa que ha coincidido en la intención germana de cotizar su posición privilegiada en el primer firmante de los acuerdos de la C. E. D. con el comentario que el «New York Times» acaba de publicar ilustrando el papel del jefe del Gobierno francés: «Los franceses tiemblan al pensamiento de ver medio millón de alemanes enrolados en un ejército europeo enlazado con la O. T. A. N. La Comunidad Europea de Defensa avanzaría con sólo que los franceses temblaran ante el pensamiento de las botas rusas martilleando en sus desamadas ciudades». Y por si fuera poco para acabar las rosas ilusiones de la despedida a Mayer, agrega: «La futura gran potencia de este lado del «telón de acero» no puede ser ni Francia, ni Alemania, o la Gran Bretaña, o los Estados Unidos. Debe ser una coalición de estas naciones trabajando juntas». Justamente lo que Francia no quiere. Al cocorocó galo le han metido plomo—y no sólo en la imprenta—en el ala. Su política consistía en imponer una hegemonía petulante e injustificada sobre Europa y colocarse en un pedestal de arrogancia frente a los Estados Unidos, desconociendo que para lo primero no existe razón histórica ni militar, ni política alguna, y que lo segundo está en contradicción flagrante con la humillísima costumbre de cubrir la mitad de su déficit presupuestario con el dinero de los contribuyentes norteamericanos.

Es difícil entender cómo Francia, la Francia que se eleva por los canales de unos protocolos cualquiera contra la existencia de un Ejército continental, que sus propios políticos imaginaron en el futuro de hace tres años, puede cubrir el mínimo cometido militar de defensa de sus propias fronteras con los descendientes de los camellos del Dos de Mayo, batidos por el pueblo español casi asado, o con los nuevos «cient mil hijos de San Luis», cubiertos de ridículo; con los soldados de Sedán, con los que se dejaron regalar por Pershing la victoria del 18, o con los que después del liberar Francia cuando Eisenhower había llegado ya al Rhin, se sobre estas glorias se quiera basar un título de gran potencia militar es más que discutible, en el pasado y en el futuro. Cuando se relea el libro del coronel Almerie sobre la derrota del 19 se advierte que el Ejército francés, batido en el Aisne y en el Somme, era políticamente sano al lado de las nutridas quintas comunistas actuales, y la decisión de combatir al enemigo resultaba familiar en la «drole de guerre» al lado de la que hoy cabe razonablemente esperar de los soldados del «petit caporal» Thorez. Claro que para asegurar esa hegemonía militar, lo importante es marchar a los arrozales de Indochina los legionarios extranjeros y que exista tras los Pirineos una España debilitada. Y «en cuanto, las tropas de la Entente Cordial y los soldados norteamericanos para mantener el astuto equilibrio, que sigue consistiendo en una Alemania desarmada cuando no se duda de que el dique contra Rusia está en el Elba, so pena de no encontrar refugio hasta los Pirineos. Esos Pirineos que Francia desearía ver transformados en puerta abierta de las Españas de Richelieu.

El sueño de Francia es convertirse en el empresario de la ayuda norteamericana a Europa. ¿A cambio de qué? ¿Con qué va a defenderse Europa? ¿Con la Francia hegemónica de las doce divisiones? ¿Con una Francia dictadora de Europa, de la que, por supuesto, excluye a España, y ante la que ha fracasado en la Conferencia de los Seis en Roma, cuando Italia, Holanda y Bélgica hicieron comprender a Bidault que no le seguirían por el camino de sacrificar sus intereses nacionales a los particulares problemas de la política interna francesa? Poco más o menos es lo que ayer escribía un periódico norteamericano: «En lugar de contribuir con la O. T. A. N. a la organización de la defensa común contra la agresión soviética, los franceses, fingiendo creer en esta causa, han querido transformar la O. T. A. N. en organismo de asistencia financiero para América». Esta es la clave del secreto de la política exterior galo. Pero aun suponiendo que los Estados Unidos quisieran seguir jugando esa comedia de «Francia, gran potencia», ¿pueden regalar un título que deben merecer los pueblos? ¿Merecen la enferma fibra moral de Francia la condición siquiera de potencia? ¿A qué viene ahora imaginar que puede volverse a la clarificación tribal de los pueblos en dirigentes y dirigidos? ¿Una Europa dirigida por Francia, cuando Francia no encuentra siquiera sus intereses internos? ¿Una Europa unificada bajo el cocorocó galo, cuando Francia es incapaz de conseguir su propia unificación? ¿Una Europa de la que Francia pueda repetir la frase de Luis XIV: «Europa soy yo»? ¿Una Santa Alianza Democrática a la somera del Quai d'Orsay, obediendo devotamente las órdenes de París? Admitir esto sería admitir que ha cesado de existir la igualdad de los pueblos dentro de la O. N. U., e incluso esa otra igualdad natural que presupone la existencia de un mundo sobre una base estable.

No es la Francia neutralista, la Francia dispuesta al entendimiento con la U. R. S. S., la Francia del editorial famoso de una revista norteamericana, la que puede lanzar su cocorocó sobre Europa. Si sus problemas internos, que no envidiamos, corresponden únicamente a sus dieciocho Gobiernos y quinientos ministros en sus actitudes exteriores si interesan a todos. Ha venido llegando la anarquía continental, y cuando sólo existe un total problema—el peligro ruso—, se ha dedicado a fabricar problemas mínimos e intenta reducir los pueblos a simples prefabricados del Quai d'Orsay, para crear sobre la debilidad ajena su hegemonía artificial. Sinceramente, es demasiado.

Moscú, con Malenkov, sigue llevando la iniciativa en los asuntos mundiales

Dag Hammarskjöld, sueco, neutral y socialista, puede ser el hombre ideal para el juego soviético

La ofensiva pacifista del Kremlin se está llevando a efecto con la meticulosidad de un plan estratégicamente calculado

NUEVA YORK

(De nuestro corresponsal.) — Por primera vez desde que comenzó la guerra en Corea la Unión Soviética y las potencias occidentales han estado de acuerdo en algo. La elección del subsecretario de Asuntos Exteriores de Suecia, Dag Hammarskjöld, por diez votos contra cero y una abstención en el Consejo de Seguridad para ocupar el cargo de secretario general de la O. N. U., además de constituir la sorpresa diplomática del año, significa que las relaciones entre Oriente y Occidente han entrado de hecho en el nuevo terreno de los arreglos pacíficos que

se preveía. Esto ya no son palabras, sino hechos, y en consecuencia queda cerrado el capítulo de las especulaciones para dar comienzo al de las realidades políticas.

Hace apenas una semana estábamos todos convencidos aquí de que era imposible encontrar un sustituto para Trygve Lie en la Secretaría General de la O. N. U. Y, en efecto, aquello, era imposible hace una semana bajo las circunstancias que prevalecían entonces. Ha sido necesario que los rusos desencadenaran desde todos los flancos su ofensiva de paz para que el aire enrarecido de hace pocos días se aclarara de tal manera que de él

podiera surgir un acuerdo que ha cristalizado en realidad. El nombramiento de Dag Hammarskjöld, que queda garantizado desde el momento en que ha habido unanimidad entre los «cinco grandes» no debe interpretarse como una anécdota aislada o una acción caprichosa, sino como el primero de una larga serie de acuerdos que se acaban apenas de iniciar entre los dos mundos beligerantes.

OFENSIVA DE PAZ

La ofensiva de paz soviética, planeada científicamente en Moscú durante la concentración de los líderes comunistas del mundo que acudieron allí con motivo de la muerte de Stalin, se está desarrollando con la vertiginosidad y precisión de una gran operación estilo «blitzkrieg». Los movimientos comunistas no sólo alcanzan a la propuesta de Chou En Lai sobre la firma del armisticio en Corea y a la más reciente iniciativa del alto comisario soviético en Berlín, general Vasili Chulikov, quien ha propuesto que se reúnan inmediatamente los ministros de Asuntos Exteriores de los «cuatro grandes» para negociar un tratado de paz con Alemania y la reunificación del país, sino que se refleja hasta en sus más mínimos detalles. Por ejemplo, Andrei Vichinsky, que se había distinguido siempre por su actitud hostil, tenebrosa y desagradable en la O. N. U., rodeado en todo momento de su media docena de silenciosos guardaespaldas y cerrado a todo contacto cortés y amistoso fuera de la sala de conferencias, se presentó ayer en la Asamblea con el aire jovial, abierto y despreocupado del más pulido y cosmopolita de los diplomáticos. Vichinsky gastó bromas con los periodistas, conversó amablemente con sus colegas fuera de la sesión y estuvo por primera vez desde hace tres años a la disposición de cualquiera que deseara hablarle. Incluso la reducción de los precios de numerosos artículos decretada ayer en la Unión Soviética constituye también un movimiento encaminado al mismo fin: demostrar que el Gobierno soviético no quiere guerra, sino el bienestar de sus gentes.

¿Pero qué clase de paz quiere la Unión Soviética? La clave tal vez la podamos encontrar en el acuerdo alcanzado ayer para nombrar al sueco Dag Hammarskjöld secretario general de la O. N. U.

Mañana no se publicará ARRIBA

Siguiendo la costumbre adoptada por toda la Prensa española a raíz de la Cruzada de Liberación, mañana, festividad del Viernes Santo, no se publicará ARRIBA.

El Día de la Victoria ha sido conmemorado con la iniciación e inauguración de obras públicas

Acto de afirmación falangista en Sueca, presidido por el Jefe Provincial del Movimiento

FELICITACIONES AL CAUDILLO EN EL ANIVERSARIO DE LA VICTORIA

NUMEROSOS TELEGRAMAS DE ESPAÑA Y DEL EXTRANJERO

En el Ministerio de Asuntos Exteriores se han recibido numerosos telegramas en los que los jefes de Misión en el extranjero, en nombre propio y en el del personal a sus órdenes, ruegan al Ministro eleve a Su Excelencia el Jefe del Estado su felicitación con ocasión de la Fiesta de la Victoria.

En el mismo sentido, las entidades y colectividades españolas radicadas en diversos países han enviado despachos redactados en términos de exaltado patriotismo.

Asimismo han sido cursadas numerosas comunicaciones procedentes de las provincias españolas.

El Día de la Victoria ha sido conmemorado en toda España con diversos actos. Autoridades y personas particulares han enviado telegramas de adhesión al Caudillo en el décimocuarto aniversario de la Victoria. En Barcelona, las calles se han visto muy animadas. En La Coruña se celebró la ceremonia de colocación de la primera piedra del grupo «Nuestra Señora del Rosario», de veintisiete viviendas dedicadas a obreros de la construcción, en el barrio de Santa Margarita. Estas casas serán construidas por el sistema de aportación personal de los beneficiarios, los cuales trabajarán en ellas dos horas diarias, con material facilitado por el Patronato «San Roque de Afueras».

En Gijón, y en conmemoración de la festividad, han sido entregadas a sus beneficiarios, personas de condición muy humilde, treinta viviendas, que pasan a formar parte del grupo denominado «La Santina». Cada vivienda consta de cuatro habitaciones, cocina y servicios generales, y la renta es de treinta pesetas mensuales.

En Tarragona, el Jefe Provincial del Movimiento y Gobernador Civil, camarada González Sama, ha efectuado donativos a varios centros benéficos de la provincia para atender al pago de facturas para antibióticos, así como para pensiones de huérfanos de guerra.

En la Montaña de los Santos—Sueca—, magnífica atalaya enclavada en la zona arrocerá, se han celebrado diversos actos de afirmación falangista, presididos por el Jefe Provincial del Movimiento y Gobernador Civil, camarada Salas Pombo.

Fervor y brillantez tradicionales en las procesiones del Miércoles Santo en toda España

Incalculable número de forasteros asistieron a los actos religiosos de Málaga, Sevilla, Valladolid y otras poblaciones

SEVILLA.—En la noche del Miércoles Santo han hecho estación en la catedral metropolitana siete Cofradías, cuyos desfiles revistieron singular esplendor. La carrera oficial, cuyas tribunas aparecían abarrotadas, presentaba un aspecto brillantísimo. Desfilaban la Cofradía del Cristo de la Salud y Nuestra Señora del Refugio, la Hermandad del Cristo del Buen Fin y Nuestra Señora de la Palma, la del Cristo de la Misericordia y Nuestra Señora de la Caridad, la Cofradía del Prendimiento de Jesús y María Santísima de Regla, vulgarmente conocida por la de los panaderos; la Hermandad del Cristo de Burgos y Madre de Dios de la Palma, la del Cristo de las Siete Palabras y Nuestra Señora de los Remedios, de la parroquia de San Vicente, y, por fin, la Sagrada Lanzada de Nuestro Señor y María Santísima del Buen Fin, de la iglesia de San Martín.

El general Sáenz de Buruaga y el director general de Arquitectura, en Granada

GRANADA.—Sigue en aumento la animación de la ciudad con motivo de los desfiles procesionales. Para presidir la Cofradía de la Santísima Virgen de las Angustias y Santa María de la Alhambra, el Ministro de Marina, hermano mayor de la misma, ha designado al almirante Pastor. De Madrid ha venido para figurar en la referida Cofradía el director general de Arquitectura, señor Prieto Moreno, también hermano mayor de la misma.

Por vía aérea llegó a primera hora de la tarde procedente de Madrid el teniente general don Apolinario Sáenz de Buruaga, jefe de la región aérea central, quien presidirá la Cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y Nuestra Señora del Mayor Dolor, que sale el viernes. (Cifra.)

El Alcalde de Madrid preside una Cofradía en Málaga

MÁLAGA.—Los desfiles procesionales del Miércoles Santo han constituido una muestra de la brillantez y fervor de la Semana Santa malagueña. Las cinco Cofradías que han salido llamaron poderosamente la atención por la riqueza de sus «pasos», el arte de las imágenes y el orden con que han desfilado las distintas Hermandades.

En la presidencia de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús del Puente del Cedrón y María Santísima de la Paloma figuraba una representación del Ayuntamiento de Madrid, que es hermano mayor honorario de esta antiquísima Hermandad, encabezada por el Alcalde de Madrid, conde de Mayalde.

La Hermandad de Nuestro Padre Jesús del Rico y María Santísima del Amor, de la iglesia de Santiago, se dirigió a la cárcel de mujeres, donde se ha celebrado la tradicional ceremonia de dar libertad a un preso.

Solemne vía crucis en Valladolid

VALLADOLID.—Anoche, a las ocho, se inició el vía crucis procesional, tercera de las manifestaciones piadosas de la Semana Santa, siendo presenciado por incalculable número de personas estacionadas en todos los lugares del amplio recorrido. Figuraban en esta procesión los «pasos» «Nuestro Padre Jesús Nazareno» y «Cristo de la Agonía», asistidos por sus correspondientes Cofradías.

La animación en la ciudad es extraordinaria, y son numerosos los forasteros llegados de toda España y el extranjero. Hoy son esperados algunos Ministros, embajado-

res extranjeros y otras personalidades.

En Zamora

ZAMORA.—El tiempo ha experimentado un repentino cambio. Se han producido ligeras precipitaciones. No obstante, continúa la afluencia de forasteros de varios puntos de España y del extranjero.

A las nueve y media de la noche inició su desfile la Cofradía del Santísimo Cristo de los Ingenieros. En el atrio de la catedral el Alcalde, en nombre de la ciudad, juró ante el Crucificado guardar el más absoluto silencio a lo largo del itinerario, de cerca de dos kilómetros.

De Córdoba, Huelva, Cuenca, Oviedo y demás capitales españolas se reciben noticias del esplendor con que se han iniciado los desfiles procesionales de Semana Santa y la extraordinaria afluencia de extranjeros a aquellas poblaciones en que tienen más arraigo estas solemnidades.

El Jefe del Estado, presidente de los Congresos de Medicina Interna y Lingüística Románica

BARCELONA.—Su Excelencia el Jefe del Estado se ha dignado aceptar la presidencia del Congreso de Medicina Interna, que, bajo los auspicios de La Unión Médica Mediterránea, se celebrará en Palma de Mallorca en los tres primeros días del próximo mayo.

BARCELONA.—Su Excelencia el Jefe del Estado ha aceptado la presidencia honorífica del VII Congreso Internacional de Lingüística Románica, que se celebrará en esta capital.

Forman parte del Patronato del Congreso los Ministros de Asuntos Exteriores y Educación Nacional.

La Medalla de Vigo, al Ministro de Obras Públicas

VIGO.—El Pleno de la Corporación Municipal, reunido en sesión extraordinaria, acordó, por unanimidad, conceder la Medalla de la ciudad, en su categoría máxima, al Ministro de Obras Públicas, conde de Vellellano. (Cifra.)

Puede evitarse que la leche sea portadora de gérmenes

Interesantes trabajos para su higienización y estabilización llevados a cabo por el doctor Puebla y el químico señor Pueyo

LA leche es un artículo alimenticio de primera necesidad, y claro es que al escribir esto no pretendemos descubrir ninguna novedad. Pero el consumo de leche pura y sana por los madrileños si que será una gran novedad el día que se pueda conseguir. Este es un asunto planteado hace tiempo con toda crudeza por nuestro Ayuntamiento y que tiene difícil solución, por lo que consideramos de gran interés los trabajos realizados por el doctor Juan Pedro Puebla Potenciano y el químico don Alejandro Pueyo en torno a la higienización y estabilización de la leche, que damos a conocer después de una entrevista en la que nos han expuesto los resultados por ellos obtenidos.

Nos informaron primeramente del producto que han trabajado. Se trata del tricloronitrometano, que también se le denomina cloropierina, gas Klop, etc., conocido de antiguo y que fué empleado primeramente como gas lacrimógeno y después como insecticida.

—¿Cómo han realizado sus trabajos?

—Los hemos dirigido fundamentalmente—nos contesta el doctor Puebla Potenciano—en la higienización de la leche fresca, su descremado y las leches preparadas. Estudiada la flora microbiana de las leches obtenidas de vacas controladas por nosotros, sanas, con buena alimentación y estable higienización de 170.000 gérmenes por centímetro cúbico, y que en la misma leche, tratada a continuación con este microbicida, que se redujeron a la cifra de 10.000, que, comparados con la de leche que se admite para las leches esterilizadas e higienizadas, resulta que se encuentra muy por debajo.

—¿...?

—En las muestras esterilizadas de leche que preparamos—nos dice ahora don Alejandro Pueyo—a las cuales tratamos con este producto y a continuación sembramos en cada una de ellas cultivos de ros en dosis fuerte de bacterias patógenas, bacilos tíficos, *Brucella melitensis* y varios del grupo *Campylobacter*, se demostró que fueron destruidos. Con lo que se consigue no solamente la higienización y desaparición de la flora natural de la leche, sino que, al mismo tiempo, se destruyen gran parte de gérmenes patógenos de los cuales puede ser la leche, y de hecho lo es muchas veces, portadora de vehículo ideal para su propagación.

—¿Y no existe peligro de toxicidad con este tratamiento de la leche?

—Alimentamos a varios cobayos a dieta exclusiva de leche tratada con dosis doble a la normal, no se ha observado ninguna alteración en sus constantes fisiológicas, lo que demuestra, en principio, su inocuidad. En algunos ensayos realizados por un procedimiento original de calefacción y aireación de la leche tratada, hemos podido encontrar en los restos del producto ni de los posibles nitratos que hubieran podido producirse en una calefacción corriente.

—Y en el otro aspecto, tan interesante, de la estabilización, ¿qué resultados han obtenido?

—Pues que la densidad, la acidez, la grasa, residuo seco total, diez expresada en ácido láctico, residuo seco desgrasado, caseína, albúmina, cenizas totales y lactosa no han sufrido variación de interés en las muestras que se han analizado durante los doce días que, como término medio, ha durado la estabilización, a pesar de no haber tomado con ellos ninguna precaución de refrigeración.

Estas mismas pruebas también se han realizado calentando directamente cien centímetros cúbicos de una muestra de leche a 80° C. en el octavo día se produjo la coagulación; pero otra porción de leche de esta misma muestra tratada con doble cantidad de leche fresca fué sometida nuevamente a la temperatura de 80° y se coaguló normalmente, sin producir coagulación. Este mismo resultado se ha obtenido con muestras procedentes del noveno, décimo, undécimo y duodécimo días.

—¿Y qué conclusiones han sacado de sus trabajos?

—Pues creemos que la utilización de este producto—termina diciendo el doctor Puebla Potenciano—es la higienización y estabilización de la leche presente ventajas dignas de tenerse en cuenta sobre los procedimientos clásicos de refrigeración y pasteurización, perdiendo de vista que estos últimos exigen instalaciones muy costosas y difíciles de montar en zonas productoras de leche. En cambio, este producto no tiene inconveniente de aplicarlo en cualquier punto de España.

Antonio VALENCIA

TURISMO Y SEMANA SANTA

CUANDO en estos días de las vacaciones que en el orbe católico coinciden con la Semana Santa las calles se llenan de turismo, se encuentra uno sin saber qué hacer. El Estado ha llamado con diversas voces e insinuaciones a toda aquella riada de extranjeros. Ha distribuido estratégicamente profusión de carteles multicolores, en los que aparecen combinados temas ocasionales, como nazarenos y penitentes, junto con otros más permanentes, como los colores del cielo en la primavera española. Las bailarinas, con sus faldamentos y faralaes, tampoco pueden dejar de usarse. Luego hay otra propaganda más sutil y mañosa que va corriendo de oído a oído: la baratura probable de los bastimentos, la tranquilidad y buen aire general. Con todo esto, llega el turista, y aunque tope en mayor o menor escala con los temas propuestos, la verdad es que la mayor parte del tiempo de sus vacaciones es a mí a quien ve, y quien dice a mí, dice a la innumerable serie de los conciudadanos a mí semejantes que pululan por las calles y plazas, hacen «cola» en los transportes colectivos o marchan del bracerío con las novias dentro del aire ausente que comporta la ocasión y la primavera.

Como algo análogo es lo que uno ha visto y procurado ver, sin que por esto tenga que responder como sociólogo incorregible, por esos mundos, sería de desear que el Estado, al propio tiempo que no descuida los carteles y folletos de enganche para las animosas legiones del turismo, no interrumpiese su acción precisamente en la parte del país que no por ser la más común ha de ser la menos contemplada. Ya estamos tan dentro, de acuerdo con el espíritu de la época, de la cooperación al Estado, que no sólo aceptamos el que éste extraiga una utilidad de nuestras apariencias, sino que hasta deseáramos que se nos dijese si estamos a la altura esperada y requerida. Ya se sabe que el turista, a no ser en días o lugares muy precisos, no va a ver encapitotados en cada esquina ni toreros si no es acudiendo a la plaza algún domingo, ni bailarinas salvo en los tablados acotados para su arte; pero, en cambio, va a ver innumerables españoles sorprendidos en su intimidad nacional. Con los motivos cambiados, esto es, poco más o menos, lo que sucede a los españoles que van al extranjero. La cuestión es si el turista se llama o no se llama a engaño, es decir, si halla relación entre los matices casi invisibles que sorprende en el vivir nacional o en los cabrillos fugaces de su alma y las estilizaciones escenográficas que aparecen en los carteles de las oficinas de turismo.

El Estado nada dice a este respecto, y debería decirlo, porque si hay desacuerdo entre los carteles y la vida, y no es fácil que el turista descubra entre ambos conceptos una relación causal, habría que procurar el acorde con la maestría de un Toscanini que advirtiese diferencia de algún semitono. Contra lo que pudiese suponerse, habría que procurar—y procuraríamos, si se nos pide—variar el vivir, porque resultaría más fácil y hacéndero que variar los carteles y los temas de los folletos de enganche. Más o menos, todavía aletean en ellos los mismos acentos que trajeron por España a los románticos franceses hace un siglo, mientras que los acentos del vivir nacional han variado mucho en el mismo plazo.

Esta misma Semana Santa, tan frecuentada de turistas que la miran y nos miran, es un ejemplo a

considerar. Si hay tema español que haya tenido éxito en el mundo, es el de la celebración de la Semana Santa. Congruentemente con el éxito, cada día tiene la Semana Santa española más público alrededor, más ojos abiertos en su torno. Pero con los movimientos de la gente ocurre que no son ilimitados, es decir, que eso que se llama la gente discurre como en los movimientos de los ejércitos en la comparsa del teatro, que, como son habas contadas, o hay que desfilan dos o tres veces, o lo que se pone de un lado se saca de otro. Y éste es el momento de apuntar la sospecha de que lo que la Semana Santa ha puesto de aumento en su torno lo ha sacado de dentro de sí. Con otras palabras: el ideal católico de la Semana Santa es que no tuviese espectadores, sino actores en el sentido en que la liturgia hermosa de estas fechas nos invita a serlo.

Primero, la liturgia, y luego incluso pueden legitimarse las realizaciones plásticas que una meridionalidad muy expresiva ha colocado en torno de ella. Quien no pueda sentirse actor a través de la asistencia y seguimiento cordial de los oficios, sea lo, al menos, si desfila vestido de soldado romano con su S. P. Q. R. en el escudo. Pero ese es ya el borde justo en donde debe cavarse el foso. Al otro lado ya no hay sino turismo. Turismo de Semana Santa, pero turismo al fin y al cabo, en el que lo esencial es el espíritu turista, y lo accidental el tema del turismo. Turismo que, aunque se mueva entre imágenes, no aprovecha al alma lo que a los ojos.

Ya dije que tengo para mí que lo que gana alrededor la Semana Santa, lo pierde de sí misma. Queda todavía la verdad estadística—el mejor consuelo moderno de los que no lo tienen por la fe—, que puede testificar con números y gráficos que el auge interno y externo de la Semana Santa van paralelos. Que en este año de gracia visitaron los templos equis más fieles que el pasado, y que para ver las procesiones hubo que madrugar una hora antes. Esta es la verdad conciliatoria que satisface por igual a actores y turistas. Como por otra parte hay que contar con que también gana terreno y prosélitos la tesis—madre del turismo, por cierto, ya que el turismo no es causa eficiente, sino mediata y derivada de la fundamental de las vacaciones—que sólo ve en la Semana Santa unos días de descanso, resulta que si somos optimistas y partidarios del progreso indefinido, habríamos de concluir en que en Semana Santa hay más vacaciones que nunca, más turistas de borde que nunca y más actores que nunca. Bien es verdad que el mundo tiene cada día más habitantes que nunca; pero este crecimiento progresivo queda un poco al margen de esta plétora que ha venido de un golpe en torno a la Semana Santa. Como no es de creer que los vacacionistas del período ni los turistas del borde de que fuera sean todos luteranos o budistas, y no hay que perder de vista las premisas expuestas de que todo católico debe ser actor en Semana Santa y de que por ser el número de las gentes limitado, lo que se saca de un lado falta en otro, no se sabe nunca que número de actores salen de la Semana Santa por los ojos o por la vacación. Es decir, por los caminos del turismo ilimitado, que es lo que más se parece, sobre todo en Semana Santa, visto desde la vieja, estática costumbre católica, a la torre de Babel.

INFORMACION NACIONAL

Cuarenta millones de pesetas en obras urbanas invierte el Ayuntamiento de Jumilla

Va a ser instalado el teléfono automático en Ciudad Real

MURCIA.—Más de 40 millones de pesetas ha invertido el Ayuntamiento de Jumilla en la realización de obras que acaban de terminarse y en otras que en la actualidad se ejecutan.

Se ha construido un mercado de cubiertas con jardines, un lavadero municipal con tres naves, el grupo de tres plantas «Báñez Martínez» viviendas protegidas y ultrabarratas, presupuesto de tres millones de pesetas; alumbramiento de calles, obras en las que ha invertido otros dos millones, y mejoras en la urbanización. Va a comenzar otro grupo de viviendas, ultrabarratas; cuartel para Guardia Civil, y va a construir un edificio para Instituto Laboral, con un presupuesto de tres millones de pesetas; un edificio para Centro de Estudios Rurales y otro para Correos.

Asimismo a que se construya en ancho normal el ferrocarril de vía estrecha de Ciezo al núcleo ferroviario de La Encina por Yelva. (Cifra.)

Teléfono automático en Ciudad Real

CIUDAD REAL.—En el próximo mes de septiembre comenzará a instalarse en Ciudad Real el teléfono automático.

Ayuntamiento de Yecla rendirá un homenaje a "Azorín"

SE HA COLOCADO SOLEMNEMENTE EN ALTOY EL CARTEL ANUNCIADOR DE LAS FIESTAS DE MOROS Y CRISTIANOS

YECLA.—El Ayuntamiento ha querido rendir un homenaje al escritor don José Martínez Ruiz, al cumplirse el cincuenta aniversario de la publicación de su obra «La voluntad», cuya acción transcurre íntegramente en esta localidad.

AYER.—Ayer a mediodía, a los pies del himno oficial de las fiestas, ha sido colocado en la fachada del Ayuntamiento el cartel anunciador. Ya se ha colocado en la plaza de España la simbólica bandera, por cuya posesión lucharon moros y cristianos.

VITORIA.—La Diputación Foral ha concedido una subvención de cinco mil pesetas a la Cámara Oficial Sindical Agraria, para que asuma la representación de la provincia en la II Feria Nacional e Internacional del Campo.

ZARAGOZA.—Se ha celebrado una reunión relacionada con las actividades de los archivos y bibliotecas, a la que asistieron autoridades y directivos de las bibliotecas de la capital.

PAMPLONA.—La Diputación Foral ha concedido una subvención de 10.000 pesetas al Congreso y Ferias Internacionales de Folklore, que se inaugurará en el mes de mayo en el salón del Consejo Foral celebrando las sesiones.

ALAGUA.—En la iglesia de San Juan se han celebrado solemnes exequias en sufragio del alma de don Juan María Ruiz, decano de los periodistas malagueños, fallecido el pasado día 16.

(Resumen de noticias facilitadas por las agencias Cifra y Mancheta.)

Llueve en varias provincias

OVIEDO.—Llueve copiosamente desde el martes, lo que favorece el agro asturiano. El temporal tiende a persistir. (Cifra.)

Chubascos en Verín

VERIN.—Durante la pasada noche y la mañana de ayer han caído varios chubascos, con gran beneficio para el campo, que se resienta de una prolongada sequía. El cielo continúa encapotado.

Veintisiete litros por metro cuadrado en Lugo

LUGO.—Veintisiete litros de agua por metro cuadrado han sido medidos en esta ciudad durante las últimas veinticuatro horas. El régimen de lluvias subsiste.

Chaparrón sobre Zaragoza

ZARAGOZA.—Ha caído sobre la capital un fuerte chaparrón. El cielo continúa nuboso. (Cifra.)

Toma de posesión de la Junta de la Vieja Guardia de Navarra

El Secretario Nacional de Sindicatos visitó en Ponferrada el nuevo edificio de la C. N. S.

PAMPLONA.—El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento ha dado posesión, en los salones de la Jefatura de Falange, a la Junta de la Vieja Guardia de Navarra. El camarada Valero Bermejo, después de entregar los despachos a los falangistas que forman esta Junta, pronunció unas palabras de elogio de su espíritu de servicio y sacrificio y de la intencionada coincidencia de que sea este día conmemorativo de la Victoria el de la toma de posesión de sus cargos.

Participación de Badajoz en la Feria del Campo

BADAJOS.—Se ha reunido el

Albergue de primavera para maestros

HA SIDO INAUGURADO EN ALICANTE

ALICANTE.—Ha quedado inaugurado en Alicante un Albergue de primavera que, para maestros, ha organizado la Jefatura Nacional del Servicio Español del Magisterio.

Este Albergue funcionará durante todas las vacaciones de Semana Santa y a él asisten 50 maestros procedentes de todas las provincias de España.

El acto de apertura revistió extraordinaria solemnidad y fué presidido por autoridades y jerarquías del Movimiento y de la Enseñanza.

CRONICA DE ZARAGOZA

HOMENAJE A GOYA EN FUENDETODOS

Un proyecto para prolongar el paseo de la Independencia hasta la plaza de las Catedrales

ZARAGOZA.—(Servicio especial).—El Instituto de Alta Cultura Aragonesa «Fernando el Católico» acaba de rendir un sentido homenaje a Goya en Fuentetodos, al que se ha sumado, con emoción y humilde gratitud el vecindario en pleno del pueblo donde nació el genial pintor. La ocasión era muy sencilla: el 107 aniversario de la muerte del gran artista. Y el acto, el traslado de todos los componentes del Consejo del referido Instituto a Fuentetodos para testimoniar, con su presencia, el recuerdo y la admiración de tan importante institución intelectual al hombre que, sobreponiéndose al medio rural y sencillo de una aldea campesina aragonesa, llegó a ser la figura más importante de su época en la pintura universal. Porque, precisamente el hecho de que Francisco de Goya tuviera un nacimiento tan humilde, tan enraizado con una clase social a la que es tan difícil estimular en quehaceres artísticos, hace que sea mucho más trascendente esa fabulosa realidad del hombre genio que ha influido tan poderosa y decisivamente en las tendencias artísticas que durante todo el siglo XIX habían de imperar. En realidad, su extraordinaria personalidad pictórica ha sido el acicate más determinante para, superando el Romanticismo de su tiempo, influir en las tendencias que a su muerte habían de imperar: el expresionismo y el impresionismo, como se demuestra perfectamente en la pintura de Delacroix, de Manet, de Cézanne, de Munch, etc., etc., siendo, por tanto, el auténtico precursor de todo el arte contemporáneo.

Por eso, la presencia en Fuentetodos de todo el Consejo del Instituto «Fernando el Católico» había de producir en la pequeña aldea una singular y estremecida emoción. Y en la visita de tan importantes personalidades era obligado hacer acto de presencia en la casa donde nació el sordo genial. En esa casa humilde de barro y piedra de la típica calle de la Alfóndiga, en el barrio bajo del poblado, que ha sido recientemente restaurada. Y también lo era la visita a la iglesia parroquial de la aldea que, destruida casi enteramente por los rojos en la guerra, va muy adelantada su reconstrucción. Va es sabido que en esta iglesia había puesto Goya la magia de sus manos creadoras: si bien, en época muy primera de su arte. En ella había pintado en la capilla de las Reliquias unos cortinajes al fresco, y más tarde, al óleo, las puertas del retablo, en donde representó la aparición de la Virgen del Pilar.

El Secretario Nacional de Sindicatos, en Ponferrada

PONFERRADA.—El Secretario Nacional de Sindicatos, acompañado del Vicesecretario de Obras Sindicales y del Inspector Nacional de la mencionada Delegación, procedentes de Asturias, han visitado en Ponferrada el edificio destinado a nueva Casa Sindical, recientemente adquirido para instalar en él todos los servicios y dependencias de la Delegación Comarcal de Sindicatos. También visitaron las instalaciones de la Empresa Nacional de Electricidad y los locales que los padres jesuitas han ofrecido a la Obra Sindical de Formación Profesional, destinados a la preparación de aprendices de diversos oficios. A mediodía, continuaron viaje a Madrid. (Cifra.)

Clausura de tres cursos de capacitación agropecuaria

ZARAGOZA.—Se ha celebrado el acto de clausura de tres cursos de capacitación agropecuaria organizados por la Cámara Agraria y a los que han asistido sesenta alumnos, propuestos por las Hermandades de Labradores y Ganaderos de la provincia.

Inauguración de un albergue del F. de J. en Igualada

IGUALADA.—Ha sido inaugurado un Albergue del Frente de Juventudes con asistencia de las autoridades locales. En la piscina municipal se reunieron los componentes de las diversas Escuelas del Frente de Juventudes, iniciando un curso de competición cultural y física. Este curso será clausurado el próximo viernes con asistencia de los Mandos de la provincia. (Cifra.)

LA PROLONGACION DEL PASEO DE LA INDEPENDENCIA

Mientras tanto, una noticia de indudable valor ha circulado por los corrillos y aun por la Prensa zaragozana. Se refiere la noticia al desenterramiento de un proyecto ambiciosísimo de mejora urbana que estaba durmiendo el sueño de los justos desde hace la friolera de veinte años. Se trata, ni más ni menos, que de la famosa prolongación del paseo de la Independencia hasta la no menos famosa plaza de las Catedrales; proyecto que, de llevarse a efecto, daría a la ciudad un aspecto extraordinariamente moderno e interesante, ya que convertiría al actual paseo en una avenida de proporciones desusadas en una ciudad de las características de Zaragoza. No se olvide que el paseo de la Independencia enlaza perfectamente en la actualidad con el de Sagasta, componiendo ambos una avenida hermosísima que va desde la llamada playa de Torrero, en los linderos del Canal Imperial, con la plaza de España, en un recorrido de bellas construcciones arquitectónicas, que dan a Zaragoza ya en este momento el aspecto de una de las más modernas ciudades españolas. Imagine entonces lo que esta colosal avenida sería con su proyectada ampliación hasta la mencionada plaza de las Catedrales, casi ya en la orilla del río Ebro.

Pues bien; el proyecto tiene sus posibilidades en la actualidad, ya que se sabe de una reunión de personalidades y de hombres de negocios que, tras de la reunión, han llegado al acuerdo de que el proyecto es factible y que sólo hace falta que el Ayuntamiento diga que sí.

D.

Don Gabino de Victoriano del Reino

CAPITAN DE INFANTERIA

Falleció en Madrid el 31 de marzo de 1953

R. I. P.

Su esposa, doña Natividad Jiménez Ruesta; su madre, doña Victoria del Reino, viuda de Victoriano; sus hermanas, Elisa y María; hermanos políticos, tíos, primos y demás familia

SUPPLICAN a sus amistades lo encomienden en sus oraciones.

La conducción del cadáver se verificará en el día de hoy, a las once de la mañana, desde el Hospital Militar de Maudes a la Sacramental de San Isidro.

No se reparten esquelas

La O. N. U. no debe esperar demasiado de la oferta roja, dice Mark Clark

SI LOS COMUNISTAS COMETEN UNA AGRESION O UNA VIOLENCIA LOS ALIADOS TOMARIAN UNA RAPIDA REPRESALIA

Las autoridades militares aliadas estudian una tajante advertencia en este sentido

TOKIO.—El general Mark Clark, comandante supremo aliado en el Extremo Oriente, ha advertido que las Naciones Unidas no deben esperar demasiado de la oferta comunista sobre acortamiento de las negociaciones para una tregua en Corea.

La advertencia de Clark se produjo poco después de la entrevista de media hora entre los oficiales de enlace de las Naciones Unidas y los comunistas de Panmunjom. Ambas partes discutieron simplemente el alojamiento de los prisioneros rojos en los campos de concentración y la situación de los campos. (Efe.)

Molotov apoya la propuesta china

LONDRES. (Urgente.) — El ministro soviético de Relaciones Exteriores, Molotov, ha declarado que Rusia apoya la propuesta de los comunistas chinos tendientes a poner fin a la guerra de Corea. Rusia dice—está dispuesta a cooperar en la aplicación de los acuerdos para la tregua y el canje de prisioneros y está segura de que la acción de China será debidamente comprendida por los Estados Unidos.

Según Molotov es asunto candente el que la China y Corea comunistas estén representadas en las Naciones Unidas, y afirma que la organización internacional podría realizar una labor más eficaz si en ella estuviesen «los legítimos representantes de China».

El ministro soviético señala que la aceptación del canje se ha hecho de acuerdo con el artículo 109 del convenio de Ginebra, cuyas estipulaciones se refieren a los períodos de operaciones militares.

«Se me ha autorizado a declarar—añade Molotov—que el Gobierno soviético expresa su completa solidaridad con esa acción de los Gobiernos chino y nortecoreano, y que espera será apoyada por todos los pueblos del mundo.»

La declaración de Molotov, bien acogida en el departamento de Estado

WASHINGTON.—El portavoz del departamento de Estado, Lincoln White, ha manifestado, en relación con la declaración de Molotov, que, a pesar de sus términos generales, es bien acogida como cualquier indicación de que los comunistas desean arreglar la cuestión de los prisioneros sobre una base humanitaria. Señaló especialmente la vaguedad de Molotov en lo que se refiere a colocar a los prisioneros que no quieren ser repatriados bajo el cuidado de un Estado neutral.

Hizo resaltar que a continuación planteó la cuestión de la admisión de la China comunista y Corea del Norte en la O. N. U., de acuerdo con la costumbre comunista de plantearlo en todas las ocasiones posibles. (Efe.)

Pekín sostenía la guerra por sumisión a Stalin

PARIS.—Los últimos gestos pacifistas de China han aumentado la opinión de que el Gobierno de Pekín sostenía la guerra de Corea por sumisión a Stalin, según se manifiesta en los círculos diplomáticos de París.

Se añade en estas fuentes que ya apenas cabe duda alguna de que la muerte de Stalin ha prestado al régimen comunista de Mao Tse Tung el margen de libertad que necesitaba para tomar la iniciativa que Stalin le había negado durante mucho tiempo. Se cree que China actúa de acuerdo con Moscú, pero que ha sido ella la que ha pedido que se ponga fin a la guerra de Corea. (Efe.)

REUNION EN PANMUNJOM

TOKIO.—Los oficiales comunistas y de las Naciones Unidas se reunieron ayer por la mañana en Panmunjom. La reunión no ha tenido nada que ver con la negociación principal. El general Clark ha manifestado que se están haciendo todos los preparativos y que no se quiere hacer nada que retrase o impida la reanudación de las negociaciones. (Efe.)

Tema de la reunión

TOKIO.—La reunión de los oficiales de enlace comunistas y aliados en Panmunjom ha durado treinta minutos. En ella se ha discutido la localización de los campos de prisioneros rojos, que habrá de conocerse antes de que se pueda realizar un canje de prisioneros. (Efe.)

Se estudia la redacción de una tajante advertencia aliada

WASHINGTON.—Las autoridades militares de las Naciones Unidas estudian, al parecer, la redacción de una advertencia a los comunistas, enlazada con el armisticio coreano, de que si cometen una nueva grave violación de las estipulaciones de paz o realizan una brusca agresión en otra parte, podría provocarse una rápida represalia aliada, según dicen personas bien informadas.

Este aviso de los aliados refleja escepticismo e incertidumbre sobre los verdaderos motivos del nuevo interés comunista por una tregua.

Italia llama al orden al ex Rey Faruk

EL CAIRO.—El Gobierno italiano ha llamado a la atención del ex Rey Faruk hacia el hecho de que, como refugiado político, debe abstenerse de actividades políticas mientras esté allí, según se declara en círculos allegados al ministerio egipcio de Asuntos Exteriores. Se dice que el embajador italiano ha informado al ministro Gauzi sobre la acción de su Gobierno. (Efe.)

LOS ALIADOS OPINAN QUE EL KREMLIN SE ESTA ABLANDANDO

Periodistas norteamericanos han sido invitados a asistir a un Congreso pro paz en Budapest

PARIS.—Los comunistas piensan celebrar del 10 al 15 de este mes un Congreso mundial titulado de la «paz», que se celebrará en Budapest. Han sido enviadas numerosas invitaciones a los principales organismos periodísticos occidentales.

Los periodistas norteamericanos advierten que los ciudadanos de los Estados Unidos tienen prohibida la entrada en Hungría, después de ser derribado en noviembre de 1951 un avión de transporte norteamericano y ser rescatada la tripulación.

Los diplomáticos occidentales están visiblemente interesados por este nuevo ejemplo de lo que parece ser un «ablandamiento» en la actitud del Kremlin después de la muerte de Stalin. Se piensa si los comunistas utilizarán el Congreso para presentar ofrecimientos soviéticos que aminoren la tirantez entre los dos mundos. (Efe.)

Periodistas americanos en Moscú

LONDRES.—Informan de Moscú que ha llegado por vía aérea a aquella capital un grupo de diez periodistas y corresponsales de radio norteamericanos para realizar una visita, invitados por el Gobierno soviético.

Los visitantes fueron recibidos en el aeropuerto de Vnukovo por el jefe de la Sección Americana del ministerio de Asuntos Exteriores, Alexandre Bazugin. (Efe.)

Otro golpe de efecto

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS.—Rusia ha extendido su «ofensiva de paz» en el día de hoy a las negociaciones de las Naciones Unidas sobre el control atómico y la reducción de los armamentos mundiales.

Medidas contra la crisis económica en Francia

EL MES PASADO PERDIO 20.000.000 DE DOLARES EN EL COMERCIO OCCIDENTAL

PARIS.—Los técnicos financieros comentan la iniciación en Francia de un programa de austeridad, en lo que se refiere a la importación de alimentos y materias primas, destinado a evitar la crisis económica de la nación.

Dicen dichos técnicos que este plan, que comienza hoy, necesita algunos meses de funcionamiento para poder determinar su éxito o fracaso.

El ministro de Economía, Robert Buron, ha manifestado que las importaciones francesas durante los próximos seis meses serán reducidas en 84 millones de dólares. Esta medida ha sido tomada urgentemente ante la averiguación de que Francia ha perdido otros 20 millones de dólares oro el pasado mes en el comercio occidental. (Efe.)

ción de los armamentos mundiales.

La Delegación soviética en la O. N. U., en una inesperada desviación, acordó aceptar las partes más importantes del programa occidental para las desde hace tiempo estancadas conversaciones de desarme mundial.

Por el momento, aunque se trataba de una desviación de procedimiento, ha sido considerada muy significativamente, en vista del aceleramiento de la campaña de paz comunista. (Efe.)

Kerenski cree que Malenkov cambiará el rumbo de la política rusa

NUEVA YORK.—Alexander Kerenski, jefe del Gobierno provisional ruso derrocado por la revolución bolchevique en 1917, ha dicho que Malenkov imprimirá «radicales cambios» en la política soviética. (Efe.)

Moscú, con Malenkov, sigue llevando la iniciativa en los asuntos mundiales

(Viene de quinta página)

cretario general de la O. N. U. Aunque su nombre fue propuesto por Francia, se sabe que el representante francés, Henri Hoppenot, sólo se atrevió a dar el paso después que el delegado soviético, Valerian Zorin, había puesto en conocimiento de los otros «cuatro grandes» que el nombre de Hammarskjöld era el único al que Rusia no vetaría en el Consejo de Seguridad. La nacionalidad del nuevo secretario general, cuyo nombre no había figurado en las listas de posibles candidatos y apareció como gran sorpresa, es ya una indicación de la clase de paz que busca. Suecia pasa por ser uno de los países neutrales que más se han destacado como partidario de la colaboración con Rusia. Por añadidura, Dag Hammarskjöld es miembro del partido laborista sueco y éste, como su hermano gemelo el laborismo británico, no ha ocultado nunca sus tendencias socialistas y demagógicas y sus deseos de entendimiento con Moscú.

Lo que busca, pues, si hemos de juzgar por el nombramiento de Hammarskjöld como botón de muestra, es «una paz neutral». Pero una paz neutral equivale de hecho a una victoria de Moscú. Porque bajo este concepto será preciso ratificarle a Rusia sus conquistas y reconocer que todo el poderío occidental no fue capaz de conseguir en Corea una victoria militar y que el cese de hostilidades sólo se pudo alcanzar mediante nuevas concesiones al comunismo internacional. Esta clase de objeciones comienzan ya a formularse aquí desde distintos ángulos. Pero el Gobierno norteamericano no ha respirado y se sabe que el Presidente Eisenhower estuvo reunido ayer todo el día con el Consejo Nacional de Seguridad, cuyas discusiones estuvieron envueltas en el máximo secreto. Esto significa que se está considerando en principio la conveniencia de picar en el anzuelo rojo. Como la política norteamericana ha venido siendo desde hace siete años un simple reflejo de la política soviética, es natural que al no tener todavía una política propia el Mando norteamericano tenga que seguir operando ahora en función de los movimientos del enemigo, el cual, como se está empezando a demostrar ya, puede deshacer con unas pocas gesticulaciones todos los planes que se han venido elaborando todos los años a costa de muchos miles de millones de dólares.

Rodrigo ROYO

Hammarskjöld, dispuesto a sacrificarse
ESTOCOLMO.—El ministro ad-

Naumann será procesado quizá por alta traición

AYER FUE ENTRECADO POR LOS INGLESES LA JURISDICCION ALEMANA

BONN.—Ayer han sido transferidos de la jurisdicción británica a la alemana Werner Naumann y otros cuatro antiguos dirigentes nacionalsocialistas acusados de querer establecer un Gobierno parecido al hitleriano.

Ayer el canceller Adenauer dijo que el grupo Naumann había recibido dinero de los nacionalsocialistas franceses, de los reixistas belgas, del grupo unionista británico de Malenkov y del grupo «Oriente». El canceller dijo que es posible que el grupo sea procesado por alta traición. (Efe.)

Mentís de los unionistas

LONDRES.—El Movimiento de Unión Británico, que acudía a Oswald Mosley, ha desmentido la noticia de que hubiera enviado ayuda financiera al grupo Naumann. (Efe.)

junto de Asuntos Exteriores de Suecia, Dag Hammarskjöld, ha declarado a los periodistas que había decidido aceptar el puesto de secretario general de las Naciones Unidas.

Hammarskjöld dijo que no tiene idea de quién le propuso para ocupar el cargo de secretario general de la O. N. U., aunque, añadió, conoce a varios delegados del Consejo de Seguridad. Afirmó que no conoce al delegado francés, que es dice es quien propuso al sueco para ocupar este cargo.

Preguntado si conocía a Vichinsky, respondió: «Sólo de vista».

«Confío—declaró—en llevarme bien con todos ellos, ya que, después de todo, ésa es una parte esencial de mi trabajo. No diré que sea un optimista ni un pesimista, pero confío en que podré iniciar mi trabajo con espíritu abierto».

(Efe.)

Lie se despidió

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS.—El secretario general saliente, Trygve Lie, en un discurso ante la Asamblea, ha pedido que las Naciones Unidas den a su sucesor, Dag Hammarskjöld, todo el apoyo y comprensión posibles. Señaló que necesitará especialmente este apoyo en la política respecto del personal, que ha planteado una crisis sin precedentes en el seno del «Secretariado de las Naciones Unidas».

Lie ocupó la tribuna de oradores para pronunciar su último discurso como secretario general, en contestación a las críticas que se han formulado a su actuación política administrativa. (Efe.)

Se suspenden las sesiones

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York).—El Comité directivo, integrado por 15 naciones, ha acordado suspender las sesiones de la Asamblea desde la noche de ayer hasta el próximo lunes. (Efe.)

Nuevo avión americano

ALCANZA LAS 1.700 MILLAS POR HORA

WASHINGTON.—Las fuerzas aéreas norteamericanas anuncian que han empezado los vuelos de prueba con un nuevo tipo de avión, con el que se espera alcanzar la velocidad de 1.700 millas a la hora. Este avión es el «Bell X-1», sucesor del histórico «X-1», que fue el primer avión que voló a una velocidad superior al sonido. La velocidad del «X-1» nunca fue revelada; pero se cree alcanzó casi 1.000 millas por hora. (Efe.)

JUVENTUD

SEMANARIO PARA TODOS LOS ESPAÑOLES

Política nacional y extranjera, Moral, Cultura, Literatura, Arte, Ensayos, Información juvenil y universitaria, Cine, Teatro, Deportes, Toros, Humor y pasatiempos, etc.

Concurso anual de cuentos: VEINTIDOS MIL QUINIENTAS PESETAS EN PREMIOS.

Concurso anual de poesías: NUEVE MIL PESETAS EN PREMIOS.

Concurso semanal de pasatiempos: DOSCIENTAS CINCUENTA PESETAS EN PREMIOS.

APARECE LOS JUEVES

PRECIO: UNA PESETA

Suscripciones: DIEGO DE LEON, 49 - Madrid. Tels. 25-72-12, 13 y 14

El alcoholismo en Francia está subvencionado por el Gobierno

Los intrínsecos electorales impiden poner coto a un proteccionismo responsable

PARIS

(De nuestro corresponsal.) — El alcoholismo en Francia es un problema de una gravedad insoslayable, afectando en general a toda la nación, pero especialmente a la juventud, que prefiere el «chistro» (taberna) a la escuela o al campo de deportes.

Del millón de accidentes habidos en 1952, un 40 por 100 fueron provocados por conductores en estado de embriaguez; de los 3.600 suicidios registrados en París el pasado año, cerca del 30 por 100 tuvieron como causa originaria el alcoholismo; con demasiada frecuencia la crónica negra descubre que un asesino ha cometido su crimen en un momento de irresponsabilidad alcohólica. La cantidad de alcohólicos crónicos es enorme, no disponiéndose de suficientes sanatorios para todos ellos. Los hospitales psiquiátricos de la región parisense, donde son curados los alcohólicos peligrosos, costean al Estado 8.000 millones de francos anuales. La producción de alcohol aumenta de año en año, y los destiladores se proliferan en Francia de una manera alarmante, habiendo pasado de los 65.000 que eran en 1865 a dos millones y medio en 1952.

Una corta noticia, perdida en las páginas económicas de los grandes diarios, ha hecho salir a la luz pública de nuevo el grave problema del alcoholismo en Francia, poniendo de relieve, además, la catástrofica política de subvenciones del Gobierno. La noticia dice que los servicios estatales de alcoholes han ofrecido 90.000 hectolitros de alcohol a una corporación norteamericana con destino a la fabricación de caucho sintético, a razón de 22 francos el litro. El editorialista de «L'Aurore», comentando la noticia, escribe: «Todo el mundo sabe que, presionado por potentes corporaciones, a las que nuestra famosa clase dirigente no niega nada, el Estado se ve forzado a adquirir a precios fuertes

los excedentes de alcohol que no pueden ser situados en el mercado francés, los cuales almacena y luego trata de vender. Recuérdese lo que el Estado ha desembolsado por los 90.000 hectolitros. En conjunto, admitiendo el precio medio de 91 francos litro, lo que el Estado revende por 2.000 millones de francos lo ha pagado el con más de 8.000 millones de francos.»

El abuso y el escándalo de las subvenciones a diversas industrias, nacionalizadas o no, así como a ciertas categorías de producción cuya utilidad nacional o social es muy discutible, perjudica al interés general, que es sacrificado a los intereses electorales. El aspecto social, sanitario y criminal de la «cuestión alcohólica» es muy amplio y de una importancia pública muy grande, ofreciendo un endémico y peligroso carácter que para ser atacado y resuelto se necesita que los hombres públicos —responsables «políticamente» de la purulencia de la plaga— tuvieran una independencia y un coraje cívico que, según el editorialista de «L'Aurore», les falta.

«Menos alcohol, más escuelas, campos de deportes y viviendas», claman las organizaciones familiares, religiosas, juveniles y sanitarias. Sus clamores son gritos inútiles que se pierden en el eco. Monsieur Claudius-Petit, antiguo ministro de la Reconstrucción, ha dicho: «Nosotros mismos mantenemos el mal que queremos atacar. Demasiado frecuentemente nos inclinamos ante las potencias del alcohol, aunque bastaría que suprimiéramos las subvenciones que les damos para que pudiéramos derribar las covachas y construir las viviendas sanas que millares de franceses necesitan. El mal que denunciamos es producto de nuestra cobardía. Por miedo a perder ciertos electores, demasiados parlamentarios no cumplen con su deber de hombres.»

A. SILVA MARIN

Churchill, dispuesto, como siempre, a pastelear con los rojos

Ayer, en los Comunes, reveló su deseo de recibir a un embajador de la China comunista

LONDRES

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.) — La primavera política sigue haciendo florecer los capullos de la esperanza, y el cálido viento que sopla desde hace unos días los nuevos serafines que tienen por nombre Malenkov, Shuikov y Chu En Lai—y a los que acaba de añadirse Molotov—ha hecho hervir la vieja savia en el antiguo tronco parlamentario inglés. En efecto, Mr. Churchill ha añadido su voz de barítono al suave arrullo de las palomas y de las tórtolas. El primer ministro recordó que mister Eden sugirió en febrero último un intercambio de prisioneros heridos y enfermos en Corea como un primer paso hacia una reanudación de negociaciones de armisticio. Recordó también cómo éstas se habían aplazado indefinidamente y cómo se decidió entonces, por parte aliada, reanudar las discusiones en el caso de que chinos y norteamericanos hicieran nuevas y constructivas propuestas. «Ahora—vino a decir Mr. Churchill—parece que hemos llegado a semejante coyuntura. Las recientes declaraciones de Chu En Lai parecen satisfacer nuestras condiciones, y, por lo tanto, ha llegado la hora de reanudar de una manera eficaz las negociaciones.» Para el primer ministro la nueva actitud china y rusa parece constituir un cambio feliz, y si bien es cierto que todavía prevén grandes problemas, éstos serán abordados con la misma paciencia y el mismo respeto de los principios fundamentales que caracterizaron la actitud británica en el pasado.

Como quiera que en un principio se afirmó hoy que Mr. Selwyn Lloyd, ministro de Estado, haría estas declaraciones, cabe suponer que el primer ministro creyó oportuno sustituirle en tal misión no sólo para dar mayor peso a las declaraciones británicas, sino también para hacer ca-

llar las crecientes críticas que en el seno conservador provocó la política del secretario del Foreign Office. Como fuere, el caso es que oficialmente la Gran Bretaña registra hoy el cambio de temperatura en el termómetro de la política internacional, tomando una posición favorable frente al nuevo clima. No es sólo Mr. Churchill quien se muestra así confiado. Toda la Cámara respira optimismo, confianza y euforia. Interesa subrayar que la favorable acogida dada aquí a las propuestas chinas se anticipa a la que pueda darles los Estados Unidos. Tengo entendido, sin embargo, que esta política ha sido adoptada después de un extenso cambio de impresiones con Washington y en estrecha asociación con el Gobierno estadounidense. Tanto Londres como Washington creen, por lo tanto, que ha llegado, efectivamente, la hora en que se pueda volver a pensar en la paz. En cuanto a los problemas que todavía se planteaban, cabe suponer que, ante todo, se trata de la cuestión del ingreso de la China roja en la O. N. U. y del reconocimiento de Mao Tse Tung por parte americana. Molotov, con sus declaraciones de hoy, coloca esta cuestión en el primer plano de la atención mundial.

Para Londres este problema no se plantea ya, pues la Gran Bretaña ha reconocido a Pekín desde un principio. Es más, Mr. Churchill pareció revelar hoy su deseo de que las relaciones con la China roja se formalicen y normalicen con el envío de un embajador o encargado de Negocios chino a Londres—el inglés ya está en Pekín—, al decir que aprovecharía esa ocasión, de presentarse, para agradecer el envío de unos miles de libras, hecho por los campesinos chinos en favor de las víctimas de las inundaciones pasadas.

OTRO EXITO

También habló Mr. Churchill de la visita de Tito a este país, visita que calificó de éxito sin precedentes. Subrayó el primer ministro que no puede haber un conflicto aislado en Europa y que, por ende, la Gran Bretaña y Yugoslavia habían concertado sus esfuerzos defensivos. Afirmó que se alegraba de la conclusión del pacto grecoturcoyugoslavo y que recibía con agrado el deseo manifestado por Tito de mejorar sus relaciones con Italia. Por último, Mr. Churchill dijo que había solicitado y obtenido informaciones sobre las relaciones entre la Iglesia y el Estado yugoslavo. El primer ministro justificó en parte su política respecto a Yugoslavia al afirmar que sería una cosa terrible si unas meras diferencias ideológicas hicieran imposibles las relaciones entre los pueblos. Un diputado conservador intervino entonces para indicar que semejante argumento también valía por lo que afecta a España, contestando así no tanto a Mr. Churchill cuanto a nuestro inefable y proverbial detractor Mr. Davies. El primer ministro respondió que, a su modo de ver, era mejor saltar una barrera de una vez, respuesta digna, no cabe duda, del propietario de caballos de carreras, pero menos convincente cuando del hipódromo se pasa al campo de deportes político. No se comprende, en efecto, por qué las buenas relaciones internacionales deben ser consideradas como sucesivos obstáculos en una carrera tipo «Gran Nacional».

En fin, Mr. Churchill sabrá, aun cuando—justo es reconocerlo—sus éxitos como propietario de caballos de carreras no han sido hasta ahora particularmente brillantes.

Guy BUENO

NOTA INTERNACIONAL

LA FIEBRE DE LA PAZ

DESPUES de ocho años sin conseguir un acuerdo sobre el tratado de paz con Austria. Después de los fracasos de las conferencias del Palacio Rosado, de Londres y de San Francisco. Después de la obstaculización, a lo largo de ocho años, de toda política tendiente a la solución de los problemas en la O. N. U. Después de dos años de interminables conversaciones inútiles para encontrar una fórmula que ponga fin a la agresión de Corea—porque se trata de una agresión soviética, aunque parezca que se haya olvidado—, he aquí que en una semana Malenkov derriba el edificio de la política internacional soviética construido por Stalin. A la oferta de los generales chinos sucede la del propio jefe de Gobierno de la China comunista. No ha habido grandes discusiones en la conferencia sobre seguridad aérea de Berlín. Las declaraciones de Nuschke acerca de la aprobación de la «Wehergesetz»—transformación de la Policía de la Alemania oriental en un verdadero Ejército—han sido desmentidas por Grotewohl. Una amnistía cuyo alcance se desconoce, pero que no afecta a la permanencia de millones de esclavos, es exhibida por Moscú como un pañuelo blanco. Vichinsky no opone dificultad alguna al nombramiento de un nuevo secretario general de la O. N. U. propuesto por Francia. Y Clark parece recoger en su viaje a Oriente la aceptación incondicional de Corea del Norte—que Molotov ha subrayado es apoyada por Moscú—para buscarle un desenlace al conflicto. Ha bastado con estos datos para que el mundo occidental vea nacer la aurora de la esperanza y para que Malenkov sea considerado poco menos que como benefactor de la humanidad.

¿Por qué Stalin no quiso ser el beneficiario, en última instancia, de esta atmósfera de ilusiones? ¿Por qué Malenkov, del que no caben dudas es su continuador ideológico, se ha apresurado a rectificar, en apariencia, de modo tan fulminante el stalinismo? Sólo caben dos hipótesis: o las dificultades internas en la U. R. S. S. son más profundas de lo que se cree—y esto no se ha acusado visiblemente—o se trata de una nueva maniobra comunista, aprovechando precisamente el aspecto de verosimilitud que a las intenciones «pacifistas» puede dar el relativamente inédito nombre de Malenkov. Los objetivos están claros. Se trata de disociar a los Estados Unidos—que también inauguran política exterior—de Inglaterra y de Francia. El fracaso del viaje de Mayer ha planteado en la Prensa francesa un capítulo de agravios que ha hecho decir a un periódico bien calificado si no sería más práctico para Francia ponerse al lado de los pueblos que desean verdaderamente la paz que del lado de los hombres que, por miedo a ser engañados, dejarán pasar una ocasión que no se renovará jamás. En cuanto a Inglaterra, su oposición al bloqueo de la China roja es irrisoria de que no desea una ruptura de conversaciones con el comunismo por medio del puente de Mao Tse Tung. El repentino relajamiento de la tensión, ejercutado como un movimiento sincrónico en todos los frentes, ha impresionado mucho más a los aliados de Estados Unidos que a los propios dirigentes norteamericanos, escépticos y cautelosos. El republicano Burnham declaró recientemente que, en su condición de «leader» de la coalición atlántica, los Estados Unidos no debían depender de sus compañeros de viaje. Rusia busca explotar el resquemor de los occidentales contra esta arrogancia, imponiendo en el terreno diplomático la sujeción a las blandas posturas de Francia e Inglaterra. Se va a un nuevo Yalta.

1 + 1 = 1½

2 PRENDAS POR EL PRECIO DE 1½

Tenga tiempo para todo. Es más cómodo y barato adquirir las ropas ya confeccionadas que pasarse la vida cosiendo

COMPRE SUS CONFECCIONES EN

Almacenes PROGRESO

QUE LAS FABRICAN A MILLARES

TIRSO DE MOLINA, 15
AV. REINA VICTORIA, 6
GLORIETA DE QUEVEDO, 3
ALCALA, 123
BRAVO MURILLO, 228

Publicidad: HIJOS DE VALERIANO PEREZ

Teléf. de ARRIBA: 23 26 10

Radio Vaticano recuerda el martirio de millares de sacerdotes españoles durante la Cruzada

RESALTA. AL MISMO TIEMPO EL AUMENTO DE VOCACIONES ECLESIASTICAS

ROMA.—La emisora vaticana señala que la solemne y fervorosa celebración en toda España de la Jornada de las Vocaciones Sacerdotales ha puesto de relieve que, no obstante el crecido número de vocaciones registrado en los últimos años, España no ha cubierto todavía las numerosas pérdidas de religiosos que sufrió durante la dominación marxista.

Con relación a Barcelona, la emisora dice que en toda la diócesis barcelonesa hubo en la guerra de Liberación casi 1.000 sacerdotes y religiosos asesinados, y que en la actualidad hay un sacerdote por cada 1.500 fieles, lo que supone la falta de por lo menos un centenar de sacerdotes para atender las necesidades más urgentes de los servicios religiosos. (Efe.)

Próximo Congreso Católico Universitario

LISBOA.—El I Congreso Nacional de la Juventud Católica Universitaria se celebrará en Lisboa del 15 al 19 de abril. La sesión inaugural estará presidida por el cardenal patriarca, doctor Cerejeira. El tema general del Congreso será «El pensamiento católico y la Universidad». Han sido cursadas invitaciones a los estudiantes extranjeros por conducto del Movimiento Internacional de Estudiantes Católicos de «Pax Romana». Se espera que asista una nutrida representación del extranjero, especialmente de España. (Efe.)

España es una nación orgullosa e independiente

ASI LO AFIRMA EL JUEZ NORTEAMERICANO SAMUEL ROSENMAN

NUEVA YORK.—El juez Samuel Rosenmann, que figuró entre los consejeros de los Presidentes Roosevelt y Truman, acaba de regresar de un viaje de un mes a España, a la que calificó de «nación orgullosa e independiente».

Manifestó que España ha realizado una labor maravillosa con lo que tiene, pues los españoles trabajan de firme y son muy cooperadores. Indicó que los precios españoles son bastante más bajos que los franceses y que, a su juicio, España recibirá este verano gran cantidad de turistas norteamericanos, y que, en previsión de ello, está construyendo más hoteles. (Efe.)

Don Nicolás Franco, en Londres

LONDRES.—El embajador de España en Lisboa, don Nicolás Franco, ha llegado a Londres en avión para una estancia de dos días, en viaje particular. Fue recibido en el aeropuerto por el embajador de España, duque de Primo de Rivera. (Efe.)

España puede ser valioso mercado de productos ingleses

LONDRES.—El subsecretario británico de Asuntos Exteriores, Anthony Nutting, ha declarado en los Comunes que España puede convertirse en valioso mercado de los productos británicos y que los ingleses desean asentarse en él. Nutting hizo estas declaraciones después de unas preguntas laboristas. (Efe.)

REPORTAJE PARA CRISTO

LAS SIETE ESTACIONES

PRIMERA ESTACION. En el templo fastuoso.—Aquí me tienes, Señor; te saludo desde lejos y alzándome en puntillas para ver tu tabernáculo. Aquí me tienes, arrastrado y zarandeado por esta muchedumbre ciudadana, cubierta de galas y peinetas. Aquí me tienes, en tu casa rica, deslumbrado por tanta luz y tanta plata; todo ese jardín de flores caras, guirnaldas y palmeras. Aquí me tienes, ante el espectáculo triunfal de tu monumento espléndido. Me dejarás hablar, lo sé, con mi sinceridad ineportuna. Me dejarás preguntarte si estás del todo a gusto presenciando este desfile tan a tono y a compás con esos lujos soberbios y esa escenografía de la piedad pudiente. No, Señor, no volveré a decirte la palabra necia del apóstol, cuando aquel derroche de los nardos. No, Señor; bien sé que todo es poco para Ti y para mostrar nuestro amor en el silencio triste de tu Jueves Santo. No, Señor; bien sé que toda esa riqueza nunca mejor usada que en torno de tu pobreza augusta. Pero déjame añadir algo. Porque temo que no estés del todo a gusto en esta recepción de los paseantes adornados. Déjame pedir por ellos y mirarlos con asombro. Te aseguro que con asombro nada más. Me asombra el enorme contraste. Tú tan callado y escondido tras velos tan mezquinos y sutiles, y en torno de Ti... En tu torno, la expresión más nuestra, lo que codiciamos, gustamos y hambreamos. Por lo menos hay sinceridad, una inconsciente y brutal sinceridad. Tú así y nosotros de este otro modo. Empecé a pedirte por los ricos y terminé hablándote de todos, porque pobre... ¿encuentras algún pobre de corazón entre nosotros?

SEGUNDA ESTACION. En el templo pobrecito.—He llegado hasta aquí desde el centro; buscaba lo contrario, buscaba encontrarte en otro ambiente y homenaje. Aquí te hallé, en el pobre monumento que parece extender la mano y demandar una limosna. Pocas velas, Señor, y pocas flores; menos hombres orando y ninguna peineta. Aquí estás acompañado de las piadosas de siempre, de las paredes desnudas y de esas dos pesetas con cuarenta y cinco céntimos que veo en la bandeja. Pero Tú eres el mismo, y te confieso que aquí me encuentro mejor para decirte mis cosas. Mis cosas serán dolerme también—siempre me tienes gruñendo—, dolerme de tu soledad y este vacío. Aquí apenas hay espectáculo y, por ello, apenas espectadores. Tan sólo en plan de espectador saben mis hermanos acercarse a Ti, como aquellos gentiles en vísperas de tu Pasión. Siempre curiosos y quizá nada más. Pero Tú perseveras y tu soledad es hermosa. Tú, el que no desdenabas aquellos lujos, tampoco te quejas de este abandono. Tú estás bien, Señor, en todas partes. Los incómodos somos nosotros. Señor, ¿por qué no te comprenden aquí los que poco tienen y mucho callan; por qué no te comprenden a Ti, que te contentas con tan poco y no rompes nunca tu silencio? Tú, que inventaste la pobreza, tu suprema invención, la más admirable y fecunda; Tú, que inventaste la pobreza y la llamas te feliz; Tú, incomprendido en su reino y morada; Tú, desconocido aquí, donde ella descaradamente grita. Enseñame, Señor, a pedir por estos tus camaradas y los culpables de su desaire.

TERCERA ESTACION. En el templo antiguo.—Otra vez en la ciudad, en sus calles antiguas y nostálgicas; otra vez viniendo a tu rincón, el siempre oscuro y húmedo, cargado de recuerdos antiquísimos. Me encuentro bien aquí, porque te miro rodeado de historia, de ayer gloriosos, de grave tradición que exhala todo el templo. Todo esto me recoge, y tu monumento austero lo es y de verdad, trayendo a la memoria ¡tantas cosas! Porque Tú eres tan viejo, Señor, que gusto encontrarte idéntico a como aquí te adoraron hace siglos y siglos. Toco más la eternidad, reposo más y me aquieto superando lo actual, su trajín y su folklore. Pero, mira, Jesús, ahora que cantan las voces sin aplauso de tus monjas siempre iguales, mira, Jesús, hay algo que debe preocuparnos. Te lo diré sin ambages. Son muchos los que entran aquí y sienten lo que siento, que Tú, entre la Historia y como historia, estás bien... y nada más. La vida es otra cosa, piensan sin querer. El Jueves Santo, este templo, las graves estaciones, todo ello muy bien, todo encuadra. Después vendrá la vida, con su lozanía y su despotismo, y entonces Tú ya no tendrás nada que hacer; Tú a tu monumento, a callar entre velas y entre monjas; Tú a la Historia, a los gloriosos rincones de la Patria y a las citas retumbantes de su elocuencia, pero nada más, nada más. Que no se te ocurra salir a la calle y meterle en el mundo de los negocios y las diversiones, que no se te ocurra. Ya ves, en Jueves Santo venimos a tus templos viejos; después déjanos en paz, no te metas en la «vida», porque de esto no entendemos, y además, ¿quién te ha dicho que la vida es tuya? Así no lo dicen, pero lo piensan, Señor, y me da pena.

CUARTA ESTACION. En el templo reciente.—¡Qué hermoso es todo aquí, Señor, y qué valiente! De veras que te estoy felicitando porque has encontrado un «pisito» ideal; todo «tan mono», como dirán las chicas monas; todo tan del día, lleno de luz, de nuevas formas, de bien audaces maneras de afirmarte a Ti moderno y de este estilo, que, feo o guapo, es el nuestro de hoy. Todo esto agrada, y empujaré por pedirte por las manos generosas que te hicieron esta casa. Pero ahora Tú y yo volveremos a hacer sinceramente lo que hacen tus hijos cuando con

maldad murmuran; diremos nuestras verdades. ¿No temes Tú que con tanto afán por modernizar tu culto, por ponerte a Ti «al día»—qué ridículo empeño poner al día al que es eterno—, no temes Tú que haya un juego senil en todo esto? La vida, la que es tal, la que no es cuento, la vida no se empeña en innovar; innova sin advertirlo tan siquiera, y aquí ¡se advierten tantas cosas! Se advierte, por ejemplo, lo que en esas viejas presunidas que se pintan y adornan queriendo innovarse y ser mocitas. ¿No crees que hay algo de esto en el arte y la vida de tantos de tus fieles metidos al afán de innovarte a Ti tu doctrina, tu cultura, tu misma acción de gracia? Tú te sonríes viendo a tanto viejo jugar a que son niños con tus cosas. Y yo me pongo triste porque admiro el trabajo y descubro el estigma. Este estigma de nuestro tiempo aturrido que quiere renacer y patear. Perdoname que te hable así ante tu monumento santo y permíteme que te felicite sonriendo porque estás de estreno.

QUINTA ESTACION. En el templo triste.—He venido al asilo buscando su capilla, y, al fin, aquí me tienes, oliendo a eso que huelen fatalmente los asilos de mi Patria; aquí, arrodillado ante tu monumento funerario, nunca tan funerario, nunca tan triste como entre estas paredes que huelen de este modo. Tráeme la impresión, Señor, que he venido a dar un pésame y que estoy ante la caja del difunto diciendo mi responso. Realmente comprendo que no me he equivocado demasiado. Sin embargo, recuperando aquí un sentido del monumento que perdí en los otros templos, recuperando aquí la solemne tristeza de tu tragedia, sentimiento de que tanto repugnamos estos días haciendo como que sentimos, recuperando, recuperando, también te he de confesar la urgencia en distinguir tu tristeza de esta tristeza y agobio que ahora respiro. No; la tristeza divina, aquella de tu faz y tu mirada hermosa, tu tristeza, que también quisiste verter en las tinajas de tu Iglesia tuya, no es ésta, no, la que los hombres se inventaron para eplutar la vida y disfrazarte incluso a Ti de amargado y rehuidizo. No, Señor, déjame que aquí, en este miserable santuario de tantas tristezas y lágrimas humanas, dejarme protestar de este planchado de tu alegría y tu paz, de tu esperanza bella, este planchado tan ruin que los ruines de siempre hicieron a tu causa. Entonces los alegres desertaron, y los llenos de vida, los brillantes de ojos y de pulso acelerado, todos se marcharon diciendo que Tú eras un triste más... ¡Ah!, tu tristeza, Señor, y esta tristeza; ¡ah!, la alegría de tu cruz y esta alegría.

SEXTA ESTACION. En el templo jubiloso.—También, en búsqueda del contraste y para serenar el alma, escapé del asilo y te busqué en el monumento festivo y bien risueño de este colegio de felices muchachitas. Aquí todo ríe, aquí parece que festejamos una boda. ¿Quién se casa de vosotros? Casi, casi me atrevo a preguntar. Todo es blanco y perfumado, hasta el susurro que llega de la ancha galería suena a risa, a comentario gentil, a una pascua anticipada o, mejor, a una fiesta de mundo muy limpia y muy galana, pero muy de mundo también. ¿Quién se casa de vosotros, en este altar tan puesto de novia, con azahares y camelias, ortensias y jacintos, quién se casa de vosotros? Sin quererlo, sin duda, al poner tu monumento ponían la ilusión de su mañana dorada. Y reina la alegría y dejan ganas de quedarse aquí, en amable conversación contigo, con estas religiosas, con estas tan diestras y elegantes sacristanas. Todo es blanco y feliz... Me acuerdo del asilo, también de otras imágenes, por supuesto, del Huerto y del Calvario. Y de nuevo la dura tentación de poner algún pero a tanto derroche de plástica felicidad. Y el pero será el que lancé tantas veces hacia esa piedad muchachil y enmerengada, que a tu ojos valdrá, sin duda, lo creo sinceramente, pero a los nuestros, los ojos siempre inquietos en busca de maldad, a los nuestros escandaliza y duele porque la creemos falsa. Sin embargo, también son hijos tuyos los que así visitan tus monumentos como si fueran al cine. Y nosotros también.

SEPTIMA ESTACION. En la santa iglesia catedral.—Para terminar el recorrido y suplicar por este mi pueblo y tuyo, el que hoy corretea las estaciones, movido, sin duda, por alguna piedad y el costumbrismo correspondiente y la gana de vivir... para terminar suplicando por tantos que no son ni buenos ni malos, sino simplemente hombres y madrileños, y católicos del tiempo y la corriente, para suplicar por estos que somos todos, ni mucho mejores ni peores que aquellos los que te acompañaron en Getsemani, y te abandonaron, y te traicionaron, y te esperaron también, y te lloraron. La misma grey y ganadería, Señor, los de siempre, de los que parece que no te cansas siendo así que tanto nos cansamos. Por este tu pueblo, aquí, junto a la catedral del prelado y las reliquias del Patrono; aquí, bajo la sonrisa de los buenos consejos de María y la historia que pesa de un Madrid que levantó esto, y lo quemó después, y lo volvió a levantar. Con todo este haber y este debe desconcertante y crudo, con todo este fondo de pasos y de rezos de los que entran y salen, saludan, silabeaban su plegaria y vanse de nuevo sin más, con la dulzura y la amargura de esta ofrenda y esponja que en la varita caña de nuestros propósitos alzamos a tus labios... Señor silencioso del monumento madrileño, aquí, en la santa iglesia catedral.

José María DE LLANOS, S. J.

Novillada en Barcelona

BARCELONA. — Novillos de Domecq Rivero. Chacarte, petición de oreja en el primero y vuelta al ruedo en el cuarto.

Rayito, oreja en el segundo y petición en el quinto. Saló a hombros.

Belmonte, silencio en el tercero y un aviso en el sexto. (Mencheta.)

Continúa la mejoría de Antonio Vázquez

VALENCIA. — El doctor Serra,

TOROS

después de reconocer ayer por la mañana al diestro Antonio Vázquez, ha facilitado el siguiente parte:

«El herido no tiene fiebre. El pulso es normal. Se le ha levantado la cura y la herida presenta un buen aspecto, desapareciendo los síntomas que infundieron el temor de complicaciones inmediatas a un funesto desenlace. El herido ha experimentado ligera mejoría, aunque sin desaparecer el estado de gravedad.» (Cifra.)

PLAZA TOROS VISTA ALEGRE

Domingo 5, cinco tarde Gran novillada de don José Hernández Plá. Espadas:

MIRABELEN VICTORIANO BARROSO

BASILIO BOREAL JUMILLA

los dos últimos, de Fuenlabrada y Madrid nuevos en esta plaza Taquilla: Victoria, 3, desde el viernes, a las cinco de la tarde

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Domingo 5, cinco tarde seis toros de don Lisardo Sánchez, para

CHAVES FLORES

PIMENTEL Y NACHO TREVIÑO

de Méjico, que confirmará alternativa Carnets, mañana viernes, el día

TIEMPO

EL ESTADO CATÓLICO. — Lle-
va este primero de
abril, recientes agra-
das, importantes
palabras con que el
cardenal Ottaviani
se refirió a la doctrina pontificia de las
relaciones entre la Iglesia y el Estado y
al ejemplo del artículo sexto del Fuero
de los Españoles, en un solemne acto con-
memorativo de la exaltación de Pío XII
Pontificado y en presencia de carde-
nales, obispos, asesores de las Congrega-
ciones romanas, embajadores, juristas, po-
líticos, sacerdotes y religiosos de todas las
Ordenes y nacionalidades.

Mucho se nos ha reprochado a los es-
pañoles la defensa de una forma política
que muchos católicos de fuera han visto
solamente una actitud «transitoria»,
«transitoria» y «superada» o, a lo sumo,
y condescientemente, una fórmula de
armonización de los dos Poderes, que,
tal como existe en España, no es en sí
condenables. No es que no sea condena-
ble—decía yo, en alguna ocasión, consen-
tando al padre Bosc, a quien pertenecien-
do esas palabras,—sino que (prescindiendo
de los posibles errores o
exageraciones en la aplicación), constitu-
ye el ideal de la Iglesia, así como la se-
paración, de la que el mismo padre Bosc
dice que no es necesariamente un ideal,
no puede constituir nunca un ideal.

El Estado católico, o sea la convicción
de que no sólo los individuos, sino la
sociedad y, por consiguiente, el Estado,
debe reconocer y servir a su Creador, es
el ideal, al que únicamente por razones
de prudencia se puede o incluso se debe
renunciar; pero siempre con referencia
a circunstancias concretas, que hagan la
fórmula difícil, imposible o peligrosa.

Pues bien; ese Estado en España fué el
fruto natural de una guerra que con toda
justicia se pudo denominar Cruzada, y
nada puede sernos más satisfactorio que
este primero de abril, que nos ofrece la
autorizada confirmación del cardenal Ot-
taviani.

Pero importa tener en cuenta a cuán-
to nos obliga eso. El Estado católico es
expresión de una sociedad católica; de
una sociedad en que la mayor parte prác-
tica la religión y todos la acatan, en el
sentido de que las vivencias sociales son
católicas; pero puesto que parte de esa
sociedad sólo es católica en cuanto per-
tenezca en ella el clima psicológico y mo-

ral (pero no la
práctica) de la reli-
gión, ese Estado tie-
ne que esforzarse en
ser, además, instru-
mento para catolizar
a parte de la so-
ciedad. Esto quiere decir que no debe bas-
tarnos, por mucho que nos complazca, la
justificación teórica de nuestro Estado, y
que tenemos que seguir esforzándonos por
añadirle una justificación práctica: sus
frutos.

Pues bien; en este sentido, uno de los
campos para llevar al catolicismo a los
que están apartados de él consiste en
apartar de ellos la confusión, frecuente,
entre nuestra religión y los católicos que,
creyendo comportarse como tales, actúan
más bien como representantes de una
clase social determinada y desde posicio-
nes sociales no siempre justas. No digo
que el catolicismo sea un programa social
o cultural, pero sí que ciertas realizacio-
nes sociales o culturales siguen inevitable-
mente a un catolicismo vivido de verdad
por los católicos.

Que la guerra que acabó el primero de
abril fué, antes que nada, una guerra re-
ligiosa me parece indiscutible. A los es-
tímulos religiosos se unieron los patrióti-
cos y luego todos los demás.

Sostener que ese carácter de nuestra
guerra podía impedir «a priori» que en
la paz se realizase lo que en España se
suele hoy comprender bajo el término ge-
nérico de «revolución» sería monstruoso;
equivale a negarle al catolicismo una
serie de posibilidades que a veces, efecti-
vamente, parecen estarle cerradas, pero
sólo porque se las cierra el egoísmo de
los católicos. El catolicismo está siempre
vivo y nunca envejece. Pero los católicos
podemos no vivirlo y envejecer.

No niego que en nuestra guerra inter-
viniesen otra clase de estímulos muy dig-
nos, que pueden incluso reforzar a los
que digo. Pero me refiero principalmente
a los estímulos que informaron decisiva-
mente la conducta del mayor número de
españoles; prácticamente, de todos los
que lucharon de nuestro lado. Pues bien;
la cuestión es que seamos dignos de de-
mostrar hoy que un catolicismo que re-
siste no es necesariamente un catolicismo
que se estrecha, y que un catolicismo he-
roico, como fué el que nos llevó al prime-
ro de abril, puede seguir siéndolo en la
paz, sin degenerar en catolicismo bur-
gués, conservador y rutinario.

ciaciones para abusar que para proteger
a los individuos aislados».

En fin, un estudio que es un modelo
de lucidez, que Bartolomé Mostaza publica
en la revista «Ateneo», deja centrada la
cuestión de manera perfecta.

La sociedad, abandonada a sí misma,
acaba esclava de los «grupos de presión»,
como la Banca, los consorcios, los trusts
y los partidos, que aspiran a adueñarse de
la autoridad del Estado y emplearla para
forzar el logro de sus aspiraciones de
grupo.

El robustecimiento de las Monarquías, el
comienzo de la Edad Moderna, se debió
—recuerdo— a la necesidad que sentía el
pueblo de un poder que metiera en cintura
a los numerosos poderes oligárquicos, y el
peligro de éstos hoy no será mucho me-
nor que el que representaban en pleno
feudalismo.

La mala será que el Estado intente aca-
bar con las oligarquías absorbiendo sus
funciones. Como dice Mostaza, ha de lu-
char contra ellas, en primer lugar, opo-
niéndoles los «grupos de contrapresión» que
le sean adictos, y en segundo lugar, procu-
rando convertir la «masa indiferenciada»,
informe, inorgánica en una «organización
viva y jerarquizada». Esta es la función
nuclear del Estado; más importante que la
misma de gobernar. Pues el Estado es co-
mo el alma llamada a informar al cuerpo
social. Realizando su función propia, el Es-
tado formará una sociedad con quien dia-
logar, que le frenará y a la que expresará;
no tendrá que, según los casos, enfrentarse
sólo con unos grupos sociales o ser expre-
sión—más bien juguete—de ellos.

En resumen: conquista de la sociedad, sí,
como medio para conquistar la libertad.
Pero conquista de la sociedad no «contra»
el Estado, sino «desde» el Estado.

José María GARCÍA ESCUDERO

¡¡EMPLEADOS!!

Doblaréis vuestro sueldo represen-
tando nuestros RELOJES A PLA-
ZOS SIN FIADOR. Magníficas co-
misiones y subvenciones
APARTADO 10049. MADRID

La cartilla laboral es indispen-
sable para los productores agro-
pecuarios para la percepción de
las prestaciones de los Seguros
Sociales. Para obtenerla deberán
suscribirse en el censo laboral
agrícola, acudiendo a la corres-
pondencia de Previsión de la Her-
mandad Sindical del Campo.

ECONOMÍA

Renta nacional y comercio exterior Exportaciones y capitalización

EL bienestar material de un país es sa-
bido que depende de la cuantía de los
bienes y servicios de que disfrutan sus
ciudadanos. Y es también sabido—este con-
cepto es hoy popular—que ese conjunto de
bienes y servicios se llama producto so-
cial cuya valoración en dinero nos da la
renta nacional.

El claro que la renta nacional es «una
resultante» en primer lugar de la capaci-
dad productiva del país y en segundo de
la demanda total que hace posible y ren-
table cada proceso productivo; es decir,
posibilita a cada empresa la obtención de
unos determinados bienes.

La demanda total y la capacidad de pro-
ducción son, pues, las fuentes de la ren-
ta. El objetivo de la política económica
de los distintos países se centra hoy, por
consecuencia, en conseguir el desarrollo de
la renta. Más bienes y servicios: he aquí
el objeto del progreso material.

Comencemos por distinguir en la deman-
da total dos direcciones: la que tiende ha-
cia el aprovisionamiento de bienes de con-
sumo y la que se efectúa sobre medios de
producción. Ambas, y esto es importante,
pueden girar sobre la producción nacio-
nal o sobre la del resto del mundo.

Este hecho es rico en conclusiones. La
que ahora nos interesa es bien simple: que
el aumento de la demanda de productos
nacionales eleva la producción interior,
mientras que la demanda de productos ex-
tranjeros aumenta la producción y la ren-
ta de otros países. Esta proposición pue-
de sintetizarse en otra más breve: «un au-
mento de las exportaciones eleva la ren-
ta nacional».

He aquí, pues, el interés y relieve que
el comercio exterior cobra como elemento
generador de la renta. Mas no sólo es
esto; el hecho de que las exportaciones
constituyan la fuente de capacidad adqui-
sitiva frente al exterior permite ampliar
el área de importación posible, con la in-
fluencia consiguiente que ésta pueda tener
sobre la capacidad de producción, la otra
de las fuentes generadoras de la renta.

De esta suerte el comercio exterior ad-
quiere el doble interés de ser impulsor de
la renta al actuar sobre la demanda efec-
tiva y generador de la capacidad de pro-
ducción al constituir la base para el apro-
vechamiento de medios de producción.

Una apreciación cuantitativa de nuestro
comercio exterior y su relación con la ren-
ta nacional llevaría quizás a concluir que
las anteriores consideraciones nada tenían
que ver con nuestra política económica.
El hecho de que las exportaciones de mer-
cancías oscilen en torno al 8 por 100 de
nuestra renta sería un buen aval a tal ra-
zonamiento.

Ya Cambó indicaba: «La economía es-
pañola es casi completa y solamente de-
pende de otros países en una cantidad
infima de productos». Otros escritores y
políticos, M. Marfil, J. Ventosa, entre ellos,
razonaban de forma semejante.

La razón de este vulgar y extendido
error es fruto del espejismo provocado por
la «cantidad» o «volumen» de nuestro in-
tercambio exterior. La «calidad» de ese in-
tercambio, el que ese comercio soporte una
serie de industrias y una serie de empre-
sas comerciales, y a su vez el que estas
industrias y empresas sostengan otra serie
de actividades económicas prueba que el
comercio exterior—pese a su insignifican-
cia cuantitativa—es un pilar básico de la
economía española.

Hasta aquí ha llegado lo que pudiéramos
denominar pensamiento casi clásico
sobre nuestros problemas económicos. Pero
la revolución demográfica, que aparece en
toda su pujanza en nuestra postguerra, al
par que el descenso de nuestra capacidad
de compra por el empeoramiento relativo
de nuestros precios de exportación a im-
portación han otorgado a nuestro inter-
cambio un nuevo y extraordinario relieve,
que le convierte hoy en el sector más im-
portante para nuestro progreso material.

El desarrollo demográfico español no tie-
ne parangón con el del resto de los paí-
ses europeos. España tiene un coeficiente
de natalidad—20,02 por 1.000 habitantes—
propio de países meridionales, mientras
que el de mortalidad—10,80 por 1.000 ha-
bitantes (¡27,74 a comienzos de siglo!)—
es característico de los países nórdicos. La
consecuencia no puede ser otra que el de-
sarrollo ininterrumpido de nuestra pobla-
ción. Desarrollo que obliga a una tarea in-
tensiva de creación de nuevas empresas.
Obliga a «capitalizar», en una palabra.

De otra parte el que los precios de nues-
tra exportación en relación con los de im-
portación hayan disminuido—en más de
11 por 100— a lo largo del período «1931-
1930» respecto de los que rigieron en «1928-
1930» hace que España deba incluirse den-
tro de los países agrícolas, que injusta-

mente han perdido parte de su capacidad
adquisitiva frente a los países industria-
les. Esta razón justifica—como ya señalé
en otra ocasión—la industrialización de los
países agrarios.

La capitalización exigida por el desarro-
llo demográfico y la industrialización—por
nuestra postura frente al exterior—plan-
tean necesidades de nuevas importaciones.
El lema «importar o morir» adquiere ple-
na vigencia para nuestro desarrollo eco-
nómico.

Porque—nótese bien—«la solución no está
en progresar a expensas de nuestro comer-
cio exterior, sino en extraer, con sagacidad
y prudencia, «de un comercio exterior cada
día mayor los elementos impulsores del
desarrollo económico».

Por ello, si nuestro propósito se limita
al desarrollo del bienestar colectivo me-
diante la industrialización, es bien claro
el papel que la política de exportaciones
ha de juzgar en esta tarea.

La gravedad del problema se compren-
derá mejor si observamos que la mayor
parte de nuestra capacidad adquisitiva
frente al exterior—casi un 50 por 100
del valor total de nuestras exportacio-
nes—viene dada por productos alimen-
ticios sobre los cuales habrá de pesar
en un futuro el desarrollo demográfi-
co. De otra parte el colapso sufrido por
algunas de las exportaciones españolas
respecto de su situación en la anteguerra—
aceite de oliva, 12 por 100 de
descenso en su exportación; cebollas, 36
por 100; naranjas, 22 por 100—, conjun-
tamente con la disminución del nivel rela-
tivo de precios, concede una gravedad con-
siderable a la situación.

Si se toman las cifras de importación,
se comprueba cómo ésta ha aumentado
desde enero hasta octubre de 1932 en 340
millones de pesetas oro respecto de la im-
portación del mismo período de 1931. Por
el contrario, la exportación ha disminu-
ido en el mismo espacio temporal en 100
millones de pesetas oro en relación con
la de 1931. Todo ello hace que el comer-
cio exterior presente un déficit muy cer-
ca de los 200 millones de pesetas oro. Dé-
ficit que convierte a nuestra política co-
mercial en uno de los problemas más ac-
tuales—y graves—de la economía española.

Tal situación requiere una solución, aun-
que forzosamente ésta debe ser lenta. Es
preciso estudiar nuestros mercados, revisar
nuestros costes, para poder tomar medidas
significativas y con posible repercusión so-
bre nuestro comercio exterior. Sólo de este
estudio—conciencioso—de nuestra exporta-
ción—en parte ya emprendido por el Mi-
nisterio de Comercio—puede esperarse un
pulsar enérgico de nuestras exportaciones,
que solvente el gran problema de la ca-
pitalización y su desarrollo, ante el que la
vida económica española se enfrenta en
nuestros días.

Enrique FUENTES QUINTANA

PUBLICACIONES

«Ateneo», número 31

Con fecha 28 de marzo ha aparecido el
número 31 de la revista «Ateneo», en el
que destacan las siguientes colaboracio-
nes:

Jorge Vigón, bajo el título «Uno de
abril, día de la Victoria», pregunta si se
ha de hacer caso a los sujetos timoratos,
que juzgan inconveniente la conme-
moración y de dudoso gesto el recuerdo
de una victoria obtenida al fin y al cabo
sobre hermanos nuestros. En su artículo
demuestra cuáles fueron aquellos caminos
por donde llegó la victoria.

J. M. Martínez Bande contesta con su
trabajo «Revisión del concepto de héroe»
a otro publicado en esta misma revista,
Armoniza sabiduría, bondad y heroísmo.

Mariano Daranas, en su habitual cróni-
ca de política internacional comenta el
reciente viaje del dictador Tito a la Corte
de Inglaterra.

Gonzalo Carvajal firma un interesante
reportaje: «La delincuencia juvenil, temor
de nuestra sociedad».

Salvador Pons analiza el problema del
carácter español en su artículo «España,
tradición y presentes».

Bartolomé Mostaza, en «Grupos de pre-
sión antiestatal», que centra en Sindica-
tos, Banca y sectas intelectuales, polemiza
el sofisma de aquéllos al querer repre-
sentar la sociedad frente al Estado.

José María García Escudero, en su ar-
tículo «Protagonista, Dios», habla de Bea-
triz Beck, Premio Goncourt, por su nove-
la «León Morin».

Completan el sumario las habituales
secciones de arte, música, teatro y cine.

«BAILEN Y CASTAÑOS».—José Luis
Vázquez Doderó ha obtenido el Pre-
mio «Duque de Bailén»; por su artículo
«Bailén y Castaños», publicado en «Ateneo»,
en el centenario de la muerte del general.

¿Por qué venció Castaños en Bailén?
Esta victoria, ¿fué el «milagro» que el
historiador Madelin menciona? Y el mila-
gro, ¿lo hicieron las «malas tropas» espa-
ñolas, ayudadas por partidas de paisa-
nos, que describe el también francés
Bainville; la «singular demagogia, pordio-
sera y afrañada», del conde de Toreno?
Vázquez Doderó contesta: en parte, sí.
Aquella guerra tuvo carácter «popular», co-
lectivo y multitudinario. Pero no tanto
como quiso una interpretación demasiado
locada del gusto romántico por lo inspi-
rado, súbito y explosivo. También tui-
eron su parte las minorías, y con éstas, la
inteligencia. En la batalla de Bailén, ni
Castaños fué un taumaturgo, sino un mi-
litar inteligente, un técnico, ni su victo-
ria se debió al azar. Fué «una victoria
del valor y de la sobria razón», más razo-
nable que milagrosa.

Hace poco hablaba yo aquí del celtibe-
rismo.

Me atreveré a añadir que el celtiberis-
mo es la visión romántica de nuestro
modo de ser?

Y aunque a veces hay que ser román-
ticos para hacer la historia, para prepa-
rarnos, en cambio, conviene ser todo lo
contrario.

CONQUISTA DEL ESTADO. CON-
QUISTA DE LA SOCIEDAD.—El dia-
rio «Pueblo», recordando hace poco el
aniversario de «La conquista del Estado»,
reproducía algunos párrafos del libro de
Emilio Romero «La conquista de la liber-
tad», refiriéndose, claro, no a la libertad
del liberalismo, sino a la consigna que la
socialización creciente de los Estados im-
pone en todo el mundo y hace insufi-
ciente ya la sola consigna de Ramiro Le-
desma.

Pensaba yo que esta segunda consigna,
la conquista de la libertad, equivale casi
a esta otra: conquistar la sociedad. Dar
vida a una sociedad que, ayudando al Es-
tado ya conquistado, le libre, a la vez, de
la tentación del socialismo absorbente.

Un artículo de Javier M. de Bedoya en
ARRIBA llamaba, sin embargo, la aten-
ción hacia los peligros de esa conquista de
la sociedad si se la interpretaba como
una conquista «contra» el Estado, es de-
cir—comentó—, si se la interpreta co-
mo criterio liberal. Porque «la sociedad, por
sí misma, engendra, desgraciadamente,
más monstruos que patriarcas y más aso-

PINTAN COPAS

VIVIENDA Y TRANSPORTE

UNA DOBLE y plausible actitud municipal, expresada recientemente por el conde de Mayalde, considera el problema de la vivienda modesta en sus dos aspectos: edificación abusiva en el suburbio y construcción de nuevas viviendas en terrenos urbanizados. Tienen, pues, las últimas declaraciones del conde de Mayalde un amplio sentido, que no se reduce a la aplicación de unas restricciones legales para impedir la especulación fraudulenta que se viene ejerciendo en torno al llamado «chabolismo». La denuncia del conde de Mayalde no es, en efecto, una simple actitud prohibitiva, sino que se complementa con la decisión de acometer la cuestión de la vivienda modesta de un modo eficaz. Pronto podrán conocerse con amplitud y detalle los proyectos elaborados por el Ayuntamiento para abordar de una manera seria y considerable aquel problema, tantas veces reducido a un estricto planteamiento retórico. Tema casi obsesivo de los compromisos que el conde de Mayalde ha querido asumir ante el pueblo de Madrid es este de la vivienda modesta. Mas esta cuestión no se resuelve solamente por la aplicación de unos sistemas de edificación, sino también, de modo simultáneo, por la disposición adecuada de los sistemas de transporte para lograr incorporar de modo práctico a la ciudad las áreas, naturalmente alejadas, donde se han de verificar aquellos asentamientos de población. No es, pues, difícil comprender que esta otra de los transportes urbanos, sobre todo de los transportes llamados de penetración o larga distancia, sea también preocupación fundamental en el orden de trabajo del Alcalde.



AGUINAGA

Música El «Cuarteto de Madrigalistas de Radio Nacional», en el Ateneo

JOSE Maria Claver apunta, dispara y hace blanco. Siempre fué así desde su primer artículo que él recordaba ayer, publicado en estas mismas páginas de ARRIBA. Apuntaba y acertaba hace diez años al quejarse de una Semana Santa envuelta en las músicas más absurdas, una Semana Santa que tenía invariablemente para el Jueves y Viernes pentagramas de Wagner. Hoy, lo señalaba con alborozo bien de

NUEVO LOCUTORIO TELEFONICO

ACABA de ser abierto al público un nuevo locutorio telefónico instalado en la calle de Goya, número 74.

En él se presta servicio urbano, interurbano e internacional y está dotado de teléfono para el servicio urbano nocturno, lo mismo que el inaugurado en el mes de noviembre pasado en la prolongación de la calle del General Mola, número 274.

Con este nuevo locutorio público son ya 31 los que funcionan en Madrid.

agradecer el crítico de «Ya», la cosa es muy distinta. El nombre del autor de «Parsifal» no aparece ni una sola vez en la radio de estos días. (Bonita ofrenda que podemos dedicar, por ejemplo, a la memoria de Manuel de Falla, y el que quiera saber por qué, relea sus escritos.) Hoy contamos con «Visperas» de juventud descubierta en plena madurez, con «Antifonas» nacidas de las más jóvenes creencias; con agrupaciones capaces de hacer vivo el mejor Bach, como los «Coros» que escuchamos el lunes, o de revivir el mejor Morales, el mejor Victoria y hasta de estronar a estas alturas—un «Stabat Mater», de Tartini. Nos estamos refiriendo al «Cuarteto de Madrigalistas de Radio Nacional». ¡Lo que puede hacerse, Señor, en medio año de existencia, cuando la ilusión anda inquietando los espíritus! Puede conseguirse lo que ayer escuchamos a Blanca María Seoane, Fuensanta Sola, Francisco Navarro y Joaquín Deus. Un programa de máximo rigor religioso en la soledad de las cuatro voces del «Cuarteto», ante un público que llenó hasta el máximo el local y que aplaudió hasta romper el criterio adoptado de antemano por los «Madrigalistas» de no ofrecer «bis» en un concierto sacro. Sería asunto de máximo interés seguir el diario y personal vivir de cada uno de los del «Cuarteto» hasta llegar a la encrucijada del ensayo, centro de cada jornada en un ejercicio que tiene tanto de meditación como de minuciosa artesanía. Difícil y abnegada tarea, más bella por eso, que tiene de cuando en cuando premios como el éxito de ayer. La emoción, no de escuchar unos aplausos, sino de ser protagonistas rodeados de calor de música para los días de Pasión. Una música que es síntesis del ser religioso de España—Morales, Victoria—. Hermosa y a veces dura como una penitencia. Y que puede ser gozosa penitencia por tanta «Semana de Dolor» que entre «Vía Crucis» y «Stabat Mater», entre «Siete palabras» y «Canto gregoriano», se veía envuelta en músicas tan absurdas como las que apostrofaba Claver hace diez años, y de las que nos consideraba definitivamente liberados hace un día.

Enrique FRANCO

AGENDA

DIA 2 JUEVES

El sol sale a las 5.57
Se pone a las 18.39

AUMENTA LA TEMPERATURA

Continuó ayer el aumento de la temperatura, con nubes que presagian lluvias cercanas.

El Observatorio registró los siguientes datos:
Presión: 709,6, 709,7, 708,6, 707,4.
Temperatura: 11,4, 10,4, 20,1, 17,4.
Humedad: 82, 88, 43, 42. Nubes: Cubierto. Visibilidad: 2, 12, 10. Viento: RNU-2, calma, SSE-1, NU-5.
Máxima, 20,3, a las 14. Mínima, 8,9, a las 6,15.
Horas de sol del martes: 6 horas, 10 minutos.

EXPOSICION DE DIBUJOS

En la Dirección General de Marruecos y Colonias será inaugurada el próximo día 4 de los corrientes, a las doce de la mañana, la Exposición de dibujos presentados al concurso de modelos de sellos de Correo para el Territorio de Guinea Española. Será clausurada el día 11 del mismo mes.

CONCIERTO DE LA BANDA MUNICIPAL

Programa del concierto que celebrará la Banda Municipal, bajo la dirección del maestro Martín Domingo, el próximo domingo día 5, a las once y media de la mañana, en el Retiro:

PRIMERA PARTE

1. «Gloria al trabajo», pasodoble, J. Texidor.
2. «Sigfredos» (idilio), Wagner.
3. «Carmen» (suite de la ópera), Bizet. (Relevo de la guardia. Entre-acto 4.º. Entre-acto 3.º. Coro de contrabandistas. Entre-acto 2.º. Canción y danza gitana.)
4. «Rapsodia en fa» (núm. 1), Liszt.

SEGUNDA PARTE

Música española

5. «Los esclavos felices», obertura, Arriaga.
6. «Polonesa de concierto», G. Ménez.
7. «La viejecita» (minué), Calallero.
8. «El barberillo de Lavapiés» (segunda selección), Barbieri.

EDICTO DE APERTURA DE COBRANZA

El día 4 de los corrientes dará comienzo en esta capital y pueblos de la provincia la cobranza voluntaria de la Patente Nacional de Circulación de Automóviles, correspondiente al segundo trimestre (taxi) del año en curso, cuyo ingreso deberán verificar los contribuyentes en las cabeceras de las zonas de pueblos y en las oficinas recaudatorias de cada distrito de la capital.

A tal efecto se hace saber a los contribuyentes que dicho período de cobranza voluntaria terminará el día 20 del mismo mes, y que transcurrido el expresado plazo, los que no hubiesen verificado sus ingresos incurrirán en el recargo del apremio de único grado, consistente en el 20 por 100 de los débitos, el cual quedará reducido al 10 por 100 si se verifica el pago de los descueltos dentro de los días 26 al 5 de mayo.

Se recuerda a los contribuyentes el derecho que les concede el artículo 31 del Estatuto de Recaudación a que se les facilite, reclamando la o no, papeleta impresa con el sello de la oficina recaudatoria, en la que se haga constar el importe de pago, en el caso de que no tuviese en su poder la Recaudación, la patente o patentes solicitadas.

EXPOSICIONES EN ESCUELAS HOGAR DE LA SECCION FEMENINA

Se hallan expuestos los trabajos realizados en las Escuelas de Hogar de la Sección Femenina (sitios de la Vega, 2; Monte de Ventura de la Vega, 2; San Jerónimo, 39; carrera de San Jerónimo, 21, y Villalar, 6) por las alumnas cumplidoras del Servicio Social del primer trimestre del presente año.

Estas Exposiciones se harán públicas el día 6 del presente mes por la mañana, de diez a una, y por la tarde, de cinco a nueve.

VIDA INTELECTUAL
El próximo martes, segunda conferencia del ciclo «Justicia social»

MARCELO CATALA HABLARA SOBRE EL TEMA «LA JUSTICIA SOCIAL Y LA EMPRESA»

El próximo martes, día 7, a las siete y media de la tarde, se celebrará, en el salón de actos de Alfonso XII, 26, la segunda conferencia del ciclo «Justicia social», organizado por el Departamento Central de Seminarios, dependiente de la Delegación Nacional de Provincias de F. E. T. y de las J. O. N. S. Esta segunda conferencia correrá a cargo de don Marcelo Catalá, que hablará sobre el tema «La Justicia social y la Empresa».

Conferencia del padre Ramírez en el Ateneo

El próximo sábado, a las siete y media de la tarde, dará, en el Ateneo, una conferencia el reverendo padre Santiago María Ramírez, O. P., que hablará sobre «El misterio de la Redención».

Con este acto finalizan los actos organizados por la Docta Casa para conmemorar la Semana Santa.

Sesión de la Asociación Española de Escritores Médicos

Ha celebrado sesión especial de Junta directiva la Asociación de Escritores Médicos. Presidió el doctor Blanco Soler, con asistencia de los doctores Pulido, Alvarez-Sierra, Pereda, Bravo, Ayuso y el secretario general, doctor Fernán Pérez. Se aprobaron diferentes reformas del Reglamento y acuerdos de Juntas anteriores sobre cese de antiguos asociados e ingreso de destacadas personalidades de provincias. Se trazó el plan del próximo ciclo de conferencias, que estarán a cargo de los doctores Blanco Soler, Díaz Gómez, Alvarez-Sierra, Fernán Pérez y López Lacarrere. A este último se le rendirá un homenaje por parte de la colectividad.

La cartilla laboral es indispensable para los productores agropecuarios para la percepción de las prestaciones de los Seguros Sociales. Para obtenerla deberán suscribirse en el censo laboral agrícola, acudiendo a la corresponsalia de Previsión de la Hermandad Sindical del Campo.

Nuevo coto forestal de previsión escolar en Aldea del Fresno

Fué inaugurado ayer, con asistencia del Presidente de la Diputación

EN Aldea del Fresno se inauguró ayer, Día de la Victoria, el coto forestal de previsión escolar que lleva el nombre de «Manuel Mateo», glorioso caído por Dios y por España, fundador de los Sindicatos Verticales de Falange Española.

El nuevo coto tiene una extensión de cinco hectáreas, y está situado junto al río Perales, dentro de un bello paisaje. Se ha iniciado su plantación a base de chopo, fresno y olmo en número de 3.000 árboles.

Presidió el acto de su inauguración el marqués de la Valdevia, a quien acompañaban los diputados provinciales señores Muñoz Mateos, como presidente de la Comisión Forestal, y Reguilón Estévez, Alcalde de Villa del Prado, con el ingeniero jefe

del Servicio Forestal, señor Cancio.

Desde el balcón de la nueva Casa Consistorial, recientemente inaugurada por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, se dirigió al pueblo—que llenaba por completo la plaza Mayor, donde se encontraba formada la Centuria «Jesús Lorente», de las Falanges Juveniles de Franco de Madrid—el Alcalde de Aldea del Fresno, don Victoriano Vázquez, quien en breves palabras agradeció a las jerarquías allí presentes la ayuda que, a través de los diferentes organismos oficiales, viene recibiendo el pueblo.

Seguidamente hizo uso de la palabra el diputado señor Muñoz Mateos, recordando la labor que el Gobernador Civil está realizando en toda la provincia, y de la que es buena prueba los diversos beneficios que ha recibido Aldea del Fresno. Después de explicar el significado de estos cotos escolares y la figura de Manuel Mateo, terminó el señor Muñoz Mateos pidiendo cariño para el árbol.

Finalmente intervino el Presidente de la Diputación, pronunciando unas simpáticas palabras llenas de cordialidad, que hizo extensivas a todos los pueblos de nuestra provincia. «El árbol—afirmó el marqués de la Valdevia—es la mayor prueba de confianza en el futuro. De su cuidado hizo responsables a los maestros de las escuelas.

Prosiguió su discurso, interrumpido varias veces por los aplausos, recordando la labor de Carlos Ruiz y glosando el significado del Día de la Victoria en torno a la figura del Generalísimo. Por último prometió estudiar con interés la construcción de una clínica de urgencia como ampliación al botiquín que, costeado por la Diputación, existe en Aldea del Fresno.

«La Diputación—terminó—no declara nunca salvada su deuda con los pueblos.»

Por último, las autoridades, entre las que se encontraban los Alcaldes y representaciones de Villa del Prado, Pozuelo, Brunete, Villamanta y Sevilla la Nueva, se trasladaron al coto forestal, que fué bendecido por el cura párroco, don Antonio Astilleros, iniciándose inmediatamente las primeras plantaciones.

Antes de regresar a Madrid, el marqués de la Valdevia visitó detenidamente el pueblo y repartió varios donativos.

Nueva Junta de la Asociación de Escritores y Artistas Españoles

EN la Junta general ordinaria celebrada el domingo 29 de marzo por la Asociación de Escritores y Artistas Españoles, se procedió a la renovación por mitad de su Junta directiva, según preceptúa el Reglamento, quedando constituida en la siguiente forma:

Presidente, don Jacinto Benavente; vicepresidente primero, don Aniceto Marinas; vicepresidente segundo, don Luis de Cuenca; secretario general, don Juan B. Acavedo; vicesecretario, don José Baró Quesada; contador, don Celedonio Díaz Gutiérrez; vicecontador, don Federico Torres; tesorero, don José Estévez Ortega; vicetesorero, don Cecilio Barberán; bibliotecario, don José Ortiz de Pinedo; vocales escritores: don Luis Araújo Costa, don Alfredo Marquerie y don Lope Mateo; vocales artistas: don José Eugenio Martínez Gil, don Ignacio Pinazo y don Enrique Lucchetti.

AGENDA

DIA 2
JUEVES
SANTORAL: Francisco de Paula, fundador

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—
Misa, doble, primera clase. Misa
simple, solemne; única oración. Pre-
sencia de la cruz. Comunicantes
«Qui pridie» pro-
prio. No se da la paz.

FARMACIAS DE
GUARDIA

TURNO 4.º FESTIVOS

Princesa, 30; plaza Santiago, 1;
calle Onésimo Redondo, 12 (antes
San Vicente); Ferraz, 53; avenida
San Antonio, 68; plaza Molino de
Viento, 1 (colonia Molino Viento);
Toledo, 105; Ronda Segovia, 25;
Toledo, 8; Camino Alto de San
Segovia, 8 (Puente Toledo); paseo
de las Delicias, 115; Doctor Sanchis
31 (colonia Moscardó); pla-
za de Cascorro, 2; Murcia, 1; Fe-
rreir, 32; Miguel Servet, 1; Me-
dina y Pelayo, 69 (colonia Niño
de la Cruz); Doctor Esquer-
do, 47; Atocha, 94; Doctor Juan,
47; Jorge Juan, 104; Atocha,
3; Marqués de Cubas, 34;
Paseo, 27; Lope de Rueda, 3;
Paseo, 68; Fernando el San-
to, 5; Don Ramón de la Cruz, 49;
Goya, 55; Serrano, 112; Cartagena,
39; General Zabala, 26; Al-
calá, 213; Conde Aranda, 7; Veláz-
quez, 72; Goya, 89; Alcalá, 181;
Paseo, 69; Diego de León, 59.
Prolongación General Mola, 270;
Joaquín Costa, 7; Colonia Muni-
cipal, 32 (antes Ciudad Jardín); Pa-
rral, 2; García Morato, 56; Gar-
cía Morato, 155; Ríos Rosas, 50;
Atocha, 29; San Bernardo, 112; Gar-
cía de Paredes, 78; Trafalgar, 11;
Fernando, 29; Fuencarral, 108; Bar-
celona, 31; Hortaleza, 66; Infantas,
número 9; Puebla, 9; Esparteros,
número 16; Conde Romanones, 8;
Paseo, 11; Salud, 16; Espoz y
Ycaza, 9; Arenal, 15; Palma, 75;
Bravo Murillo, 25; Rodríguez San-
Pedro, 47; Guzmán el Bueno, 77;
Avenida de Federico Rubio, 88;
Francisco Rodríguez, 18; San Vicen-
te, 32; Bravo Murillo, 257; paseo
de la Victoria, 50; Fernández de
los Ríos, 40; Bravo Murillo, 339
(Tetuán); Alemania, 7 (Ventilla,
Tetuán); carretera de Aragón, 25;
Otro del Aire, 1 (Canillas); Cau-
tivo de España, 17 (Canillas); José
Cano Sotelo, 36 (Vicalvaro); y Ale-
jandro Sánchez, 18 (Carabanchel
Bajo).

PARA MAÑANA

TURNO 7.º FESTIVO

Marqués de Urquijo, 27; Carrete-
ra del Pardo, 15; San Bernardo, 39;
Joaquín Costa, 15; plaza Herrado-
ro, 2; paseo Extremadura, 129; Se-
govia, 39; Cuchilleros, 12; Cuesta
de las Descargas, 12; Industria, 3
(Cerro Bermejo); Embajadores, 100;
Bazares, 19; Colonia Almendralejos,
Matera, calle C, núm. 29; Carlos
Marichal, 22; Toledo, 53; General
Bazares, 59; Antonio López, 139;
Lavapiés, 56; calle Delicias, 25; pa-
seo Delicias, 105; Magdalena, 8;
Atocha, 13; Núñez de Arce, 15; glo-
ria de Atocha, 8; Narváez, 50;
Avenida Felipe II, 13 (antes aveni-
da Plaza Toros); Pizar, 6; Juan de
Alcalá, 22; Doce de Octubre, 17;
Alcalá, 90; Génova, 18; Miguel An-
gelo, 20; Goya, 19; Lista, 69; Fran-
cisco Silvela, 75; López de Hoyos,
número 155; Constancia, 43; Fer-
nando VI, 29; Olózaga, 18; General
Mola, 27; Diego de León, 25; Vina-
ro, 20; Cartagena, 79; Prolonga-
ción Velázquez, esquina a Rodri-
guez Marín; Infanta María Tere-
sa (prolongación Serrano); Co-
rrederas, 22; Fuencarral, 138; Ge-
neral Sanjurjo, 20 (antes Abascal);
Juan de Oñas, 3; Hernani, 30; Eloy
González, 31; Alenza, 5; Carranza,
número 9; Colón, 6; Peligros, 4;
Agustín Santo, 1; Veneras, 1; Are-
nosa, 2; Carretas, 12; Luna, 6; Fer-
nando de los Ríos, 21; Cea Bermú-
dez, 59 (C. Buen Suceso); Andrés
Bello, 1; Barón del Castillo, 2;
Infanta Victoria, 8; Princesa, 72;
Fernando el Católico, 68; Carretera
del Este, 3; Carretera de Aragón,
número 81; Luis Carlos Vázquez, 6
(Avenida Lineal); Bravo Murillo,
número 289 (Tetuán); Carretera de
España, 9; kilómetro 8 (Tetuán);
calle Alta, 2 (Tetuán); plaza Cha-
martín, 2 (Chamartín); Arroyo de
Pavas, 13 (Carabanchel Bajo).

Unión de los Ciegos
NÚMERO DE MAÑANA
136

Millares de madrileños en el rosario de penitencia
y sermón nocturno de la plaza Mayor

Numerosos jóvenes de Acción Católica asistieron
al vía crucis solemne por las calles

EL anochecer del Miércoles Santo marcó, como todos los años, en las calles madrileñas el inicio de los solemnes cultos del triduo central de la Semana Santa. A las ocho salió de la plaza del Conde de Miranda el vía crucis de penitencia organizado por el Consejo Diocesano de Acción Católica. Formaron en él cerca de dos mil hombres y jóvenes, que edificaron al público madrileño de las calles circundantes por el fervor con que realizaron el ejercicio piadoso, arrojándose en plena calle durante todas y cada una de las estaciones. Entre estación y estación, cánticos de penitencia eran entonados por los asistentes.

A las diez y cuarto de la noche se celebró el rosario de penitencia, que saliendo de la iglesia del Olivar, en la calle de Cañizares, recorrió las calles del trayecto hasta la plaza Mayor. Formaron en el desfile procesional millares de fieles, entre los que figuraban los miembros de la Cofradía de Funcionarios de Asuntos Exteriores, que rodeaban la imagen de la Dolorosa, su Patrona. También iba llevada a hombros de los fieles una imagen del Santísimo Cristo, que se venera en la citada iglesia del Olivar, de padres dominicos.

Al llegar todo el núcleo de la comitiva a la plaza Mayor, alrededor de las once de la noche, el párroco de la iglesia de Santiago, don Gervasio García Muñoz, predicó el sermón de penitencia, que fué retransmitido por Radio Nacional. Terminado el sermón la procesión regresó al templo por las calles de Zaragoza, plaza de Santa Cruz, plaza del Ángel, Atocha y Cañizares. Tanto a la ida como a la vuelta los asistentes fueron rezando en voz alta el santo rosario.

Hoy, Jueves Santo, dos
solemnes procesiones

Hoy jueves, a las siete y media de la tarde, saldrá de la capilla del Colegio Calasancio de los padres escolapios (Hermanos Miralles, 50), la Cofradía de El Divino Cautivo, única obra del ilustre escultor don Mariano Benlliure que figura en nuestros desfiles de Semana Santa.

En dicha procesión, que recorrerá las calles de Lista, plaza de Salamanca, General Mola, Goya, Conde de Peñalver, Lista, Hermanos Miralles (templo), formarán nazarenos con túnica blanca, capirote encarnado y cirios eléctricos.

A las once de la noche saldrá de la santa iglesia catedral la procesión de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder y María Santísima de la Esperanza, organizada por la Hermandad del mismo nombre; y recorriendo las calles del antiguo Madrid, hará estación en el palacio del Obispo de Madrid-Alcalá y en el Ayuntamiento de la Villa. Con sus grandiosos tronos, demostrativos de la riqueza que encierra ese desfile procesional.

Desfiles procesionales
de Viernes Santo

A las cuatro de la tarde de mañana viernes saldrá de la iglesia parroquial de San Ginés, organizada por el Excmo. Ayuntamiento de Madrid, la procesión más antigua de nuestra villa y, sin duda, la mejor organizada en pasados siglos.

A la misma hora saldrá en procesión la imagen de Nuestro Padre Jesús de Medinaceli, que se unirá en la Puerta del Sol a la del Santo Entierro.

En la procesión de este año la venerada imagen de Jesús estrenará una túnica que ha sido costeadada por suscripción entre sus innumerables devotos.

Los diversos grupos que han de formar en esta magna procesión de Medinaceli se hallarán situa-

dos a las tres y media de la tarde en los lugares que se indican: En la plaza de las Cortes; las señoras que no son esclavas de Jesús; en la calle de Medinaceli, las señoras esclavas de Jesús, con es-

Premios para la mejor
crónica de Tribunales

El decano del Colegio de Abogados de Madrid, don Manuel Escobedo, ha manifestado a los cronistas de Tribunales que era su intención crear un premio periodístico para premiar la mejor crónica y trabajo realizado durante el año, premio que llevará el nombre de «Alfonso Senra y Manuel Tercero».

LA FELIZ REALIDAD DE
“EL MUNDO DE LAS GANGAS”

El público podrá comprobar desde hoy la bondad
de sus artículos corrientes y de marca y la
baratura de los precios

Con el sugestivo título de «EL MUNDO DE LAS GANGAS» abrió ayer sus puertas al público madrileño un moderno y elegante establecimiento instalado en la Carrera de San Jerónimo, núm. 5—a muy pocos pasos de la Puerta del Sol—, cuyo éxito contundente y rotundo hizo que nos personáramos en el mismo, observando cómo la «cola» con el deseo de entrar llegaba y aun rebosaba los límites de la mencionada Puerta del Sol.

En busca de la actualidad, y para satisfacer la curiosidad de los lectores que han leído los anuncios de esta apertura, abordamos a uno de los propietarios del mismo, al que a duras penas pudimos alcanzar:

—Conteste: ¿A qué obedece este tumulto?

—Al deseo de entrar en el establecimiento que inauguramos hoy y que ponemos al servicio y disposición del público de Madrid.

—¿Por qué tanta ansiedad y deseo de llegar hasta aquí?

—Seguramente el público ya sabe que los artículos aquí expuestos son de extraordinaria calidad, sin defectos, y a precios de una baratura increíble.

—Así, pues, su propósito...

—Nuestro lema y bandera de la actuación comercial ha de ser «Reducir los precios sin disminuir la calidad de los artículos», y por ello y para ello llegaremos hasta donde sea preciso, empleando a fondo nuestra organización comercial para traer a este local en que nos encontramos las mejores calidades y marcas a precios compatibles con toda clase de salarios y sueldos.

—Y con estos precios de verdadera excepción, ¿pueden garantizar la bondad de los artículos?

—Queremos que aquí no existan nunca géneros averiados, imperfectos o deficientes que nos desacrediten. No; eso no ha de ocurrir, porque estaremos pronto a impedirlo si llegara la ocasión. En cuanto a los precios, nosotros sabemos que «valen más muchos pocos que pocos muchos», y por ello estamos dispuestos para afinar hasta lo inverosímil en beneficio del público.

Y así terminamos esta brevísima entrevista con los dueños del comercio que se acaba de abrir, con garantía de que en el mismo se encontrará el mejor artículo al más bajo precio.

LA INSTALACION

Dentro de un estilo moderno y rectilíneo, en el que quizás se acu-

capulario; en la plaza de Jesús, los caballeros que no sean esclavos de Jesús; en la calle de Cervantes, los penitentes de ambos sexos y las señoras con mantilla a la española; en la iglesia de Jesús, los señores esclavos de Jesús, con escapulario, y los nazarenos con túnica.

Ese mismo día, a las once de la noche, dará comienzo en la Puerta del Sol la magna procesión del Silencio, integrada por procesiones parciales y en la que forman diez «pasos».

La Hermandad de la
Cinematografía

La fervorosa Hermandad de la Cinematografía estará representada en la iglesia de la Paloma durante los oficios matutinos del Jueves y Viernes Santo por afamadas artistas, que presidirán las mesas petitorias en dicho templo.

Nuevo Jefe Político en
el distrito de Ventas

El Subjefe Provincial del Movimiento, camarada Florencio Batista, en nombre del Jefe Provincial, ha dado posesión de la Jefatura Política de F. E. T. y de las J. O. N. S. del distrito de Ventas de esta capital al camarada Anastasio García Blázquez, que venía desempeñando hasta ahora el cargo de Secretario Político del distrito de la Arganzuela.

El acto se celebró en el local de la Jefatura del Distrito, y el camarada Batista, con elocuentes palabras, presentó a los afiliados al nuevo Jefe, solicitando de todos los máxima colaboración y disciplina.

El camarada García Blázquez agradeció al Mando la confianza en él depositada, haciendo promesa de cumplir con elevado espíritu de servicio y sacrificio.

Al final del acto se cantó el «Cara al Sol», dando los gritos de ritual el Subjefe Provincial del Movimiento.

VIDA SOCIAL

Bautizo

En la parroquia de Nuestra Señora del Pilar recibió las aguas bautismales el primogénito de don Fernando Chausa y Arosa y su esposa, nacida Amparo Hernández-Bueno. Al nuevo cristiano se le impusieron los nombres de Fernando Miguel.

Actuaron como padrinos los duques de Primo de Rivera, representados por el director de Vías y Construcciones, don Enrique Durán y señora.

Entre los numerosos invitados asistieron al acto Sancho Dávila; su esposa, la condesa de Villafuente Bermeja, y los generales García de Bruneda y Emilio Izquierdo.

Natalicios

Asistida por el doctor Garzón ha dado a luz con toda felicidad una niña, primero de sus hijos, la señora de González de las Cuevas, de soltera Jenny Iglesias.

A la recién nacida se le impondrá el nombre de María del Carmen.

En el sanatorio Ruber ha dado a luz una hermosa niña, primero de sus hijos, la esposa de don Fernando Vera Rodríguez, de soltera Felisa Iniguez Galindez. A la recién nacida le será impuesto el nombre de María Isabel.

Ha dado a luz un niño, primero de sus hijos, la esposa de don Ruperto Andúez, de soltera Juana Mari Molero Polido. Tanto la madre como el recién nacido, a quien se impondrán los nombres de Ricardo Gabriel, gozan de perfecto estado de salud.

Boda

En la iglesia de San Jerónimo el Real se ha celebrado ayer tarde el matrimonio de la señorita María Filomena Fuertes con don Jesús Corral, profesor de la Institución Sindical «Virgen de la Paloma» y ex Delegado Sindical de Palencia.

Fueron apadrinados por doña María García y don Francisco Miranda. Bendijo la sagrada unión el reverendo padre Mariano García, primo del novio.

Los nuevos señores de Corral salieron en viaje de novios para distintos puntos de Andalucía.

Operada

En el sanatorio de «La Milagrosa», y por el doctor Calderín, de la Asociación de la Prensa, le ha sido realizada felizmente una delicada intervención quirúrgica a la niña María Dolores Villacorta Fernández, hija de nuestro querido compañero Juan Carlos Villacorta.

Petición de mano

Por doña Pilar Bringas de Manella, y para su hijo don Miguel, ha sido pedida a los señores de Picatoste (don Ricardo y doña Victoria) la mano de su encantadora hija Titina. La boda se celebrará en breve.

Fidel MARTIN MAINAR

La motonave "Ciudad de Palma" ha embarrancado a la altura de Cala Figuera

Llevaba a bordo seiscientos pasajeros que habían embarcado en Barcelona

Se teme que el barco tenga dos vías de agua

PALMA DE MALLORCA. — Ha embarrancado poco antes de las siete de la mañana, la motonave «Ciudad de Palma», a la altura de Cala Figuera, en los rompientes de rocas que hay en el sitio denominado «El Molar», a unos cincuenta metros de la costa.

El «Ciudad de Palma», con seiscientos pasajeros, se dirigía a Palma desde Barcelona. Parece ser que la causa del accidente ha sido debido a la niebla reinante. El pasaje no ha sufrido daño alguno, ya que inmediatamente fue recogido por unos barcos pesqueros que se hallaban por aquellas inmediaciones. A las diez de la mañana habían sido ya desembarcados en el puerto más de cien de estos pasajeros.

PORMENORES DEL ACCIDENTE

PALMA DE MALLORCA. — Se afirma que el pasaje no ha sufrido daño alguno, encontrándose alojado en Palma. El torrero del faro ha manifestado que el buque marchaba a poca velocidad, a causa de la intensa niebla, en el momento del embarrancamiento, lo que evitó una verdadera catástrofe. La intensidad de la niebla era tal a la mencionada hora, que no se veía la silueta del buque desde la costa, a pesar de hallarse escasamente a unos cincuenta metros. Ello determinará que los trabajos de remolque sean más pesados, por dificultar la falta de visibilidad el acercamiento de buques de gran porte a la motonave siniestrada. Los pasajeros del «Ciudad de Palma» coinciden en manifestar que en el momento de producirse el embarrancamiento el buque se hallaba envuelto por un denso banco de niebla, lo que determinó que se produjera alguna alarma; pero la oficialidad de la tripulación se impuso al afirmar categóricamente que el buque quedaba asentado y sin riesgo inminente alguno, máxime hallándose tan próximo a la costa. Ello determinó que renaciera la calma, mientras se hacía el transbordo con toda tranquilidad. Entre los pasajeros figuraban numerosos turistas extranjeros, especialmente franceses, alemanes, italianos, holandeses, suizos, norteamericanos e ingleses.

La niebla persistió durante todo el día, no permitiendo que se acercasen buques de gran tonelaje para prestar auxilio a la motonave y sacarla del lugar donde está encallada. Es opinión de los técnicos que el buque será salvado, habiéndose achicado fácilmente el agua de la bodega número 1, que se hallaba inundada, y los buzos hicieron la primera inspección, tapando dos pequeñas vías de agua que presentaba. Caso de que no pudiera ser remolcado mañana por el equipo de salvamento salido de Barcelona, se desembarcarían el equipaje y los coches de turismo que transporta, en número aproximado de treinta.

Todos los pasajeros se muestran satisfechos por las facilidades que han tenido para el transporte y el comportamiento de la tripulación, que les atendió muy bien. (Mencheta.)

También embarranca el "Rada de Huelva"

BARCELONA. — Según noticias recibidas en la Comandancia de Marina, el motovelero «Rada de Huelva», que salió el martes de nuestro puerto rumbo al de Sevilla, ha embarrancado, a causa de la niebla, entre Benicarló y Vinaroz. El también motovelero «Terranet», que se hallaba próximo al buque embarrancado, al percibir las llamadas de auxilio, acudió rápidamente al lugar, prestandole toda ayuda necesaria sin que, por fortuna, se hayan registrado desgracias, en la tripulación. Se han cursado los avisos a los servicios de costa, que han marchado al lugar donde se encuentra el «Rada de Huelva», con el fin de proceder a los trabajos de salvamento del mismo. (Mencheta.)

El vapor «Ciudadela», que en ruta desde Menorca se dirigía a Palma, ha marchado rápidamente a prestar auxilio al «Ciudad de Palma», así como también el cañonero «Pizarro», el remolcador «Bidasoa» y lanchas rápidas de la Tabacalera, con personal técnico.

La motonave, según parece, se halla sobre unas rocas, y se confía en que podrá ser salvada.

Al lugar del accidente se ha dirigido el almirante jefe de la base naval de Baleares, señor Bustamante. Las noticias que se tienen de la situación del barco hacen temer que pueda tener dos vías de agua que dificulten el salvamento. (Cifra.)

Importante falsificación de cheques internacionales

LA POLICIA HA DETENIDO A VARIOS ENCARTADOS

La falsificación supone más de un millón de pesetas

Ha sido descubierta una importante falsificación de los llamados cheques internacionales de turismo. La Policía española ha realizado y completado este magnífico servicio, en el que ha intervenido también para ponerlo en claro la Policía internacional. En la falsificación, que supone una cuantía superior al millón de pesetas, están complicadas varias imprentas y buen número de personas. Muchos de los complicados están ya detenidos.

Pagó deudas con dinero del patrón

Don Patricio Mateo Pérez, propietario de un taller mecánico, venía observando la sustracción de dinero de una caja instalada en su oficina. Al objeto de descubrir al autor de estas sustracciones montó un servicio de vigilancia, comprobando que el autor era un empleado de la casa, llamado Manuel López Sánchez, de veintidós años, quien sigilosamente entró en el despacho y, al ver la caja con la llave puesta, la abrió y se apropió de 375 pesetas. Este individuo fue detenido y presentado en la Comisaría de Buenavista. Confesó que desde hace quince días venía cometiendo estas sustracciones, habiéndose apropiado ya de unas 2.000 pesetas. El dinero lo había invertido en pagar diversas deudas.

Robo de cobre

La Guardia Civil de Villaverde tuvo conocimiento de que en la Empresa Mata, S. L., de dicha localidad, se habían cometido diversas sustracciones de material. Sus gestiones dieron por resultado la detención de Manuel Arteaga Fernández, de veintinueve años, quien confesó que en el mes de enero, en unión de Salvador Díaz Martín, de treinta y un años, que también ha sido detenido, sustrajo 40 kilos de cobre, que vendieron más tarde a Francisco Fernández Pablo, de treinta años, quien pagó 1.700 pesetas por dicho material. Este individuo lo vendió más tarde a Juan Linares Díaz, de cuarenta y tres años, en 1.850 pesetas, quien a su vez lo volvió a vender a otro individuo del que se desconoce el paradero.

Roba, y a poco es detenido

Agentes de la Comisaría de la Arganzuela detuvieron en el Rastro al maleante Rafael Gorrochategui Yáñez, de veintinueve años, al que le fue ocupado un paquete conteniendo un gato hidráulico, alicates, una bomba de automóvil y otras herramientas para vehículos, así como también un hacha. Declaró que todo ello lo había sustraído de un coche aparcado en la avenida de José Antonio.

EXPLOSION EN UNA MINA DE ESPINAR DE TREMOR

Dos mineros perecieron instantáneamente

LEON. — En el pozo «Dos Amigos» de las minas de Igüña, situadas en Espinar de Tremor, cuando perforaban para avanzar las galerías los obreros barrenistas Benito Osorio García, de cuarenta y cinco años de edad, y David Gutiérrez Alonso, de treinta y seis, hizo explosión un petardo de dinamita de los colocados el día anterior y resultaron ambos muertos instantáneamente. (Cifra.)

Tres muertos por comer setas venenosas

HUELVA. — En el pueblo de Cartaya, y en el mismo lugar donde hace meses murieron sepultados cinco niños, ha ocurrido una nueva desgracia, esta vez por ingerir setas envenenadas. A su regreso de su trabajo en el campo, Juan Ortiz Mora, conocido por «Libritas», de treinta y cuatro años y de oficio carbonero, recogió varias setas, que su mujer comió, sin ella probarlas, y que fueron ingeridas por el carbonero y dos de sus hijos. A las pocas horas se sintieron indispuestos, falleciendo el padre y un hijo de seis años. El otro, de diez, se encuentra en grave estado.

Otro suceso de las mismas características ha ocurrido en el pueblo de Aljaraque, donde las víctimas fueron una madre y dos hijos pequeños. Uno de ellos, José Romero Guerrero, de dos años de edad, falleció al ser trasladado a Huelva, habiendo ingresado la madre, Josefa Guerrero Cruz, de veintinueve años, y su hijo Ramón, de nueve, en el hospital, donde mejoran de la gravísima intoxicación. (Mencheta.)

Se fugan tres presos del Depósito Municipal de Benavente

ZAMORA. — En el Depósito Municipal de Benavente se ha registrado una fuga de presos. Se hallaban detenidos, convicto y confeso de asesinato y robo, Lorenzo Colino Gallego, que también había cumplido condena en el penal

CHRISTIE HA COMPARECIDO ANTE UN TRIBUNAL LONDINENSE

AHORA SOLO SE LE ACUSA DEL ASESINATO DE SU ESPOSA

Especialistas de la Policía han reconstruido los cuerpos a que pertenecían los huesos encontrados en el jardín

LONDRES

(Por teléfono. De nuestro corresponsal.) — Mr. Christie, el hombre que toda Inglaterra buscó durante una semana y que fue hallado ayer, compareció mañana ante un Tribunal londinense acusado de haber asesinado a su mujer, encontrada bajo el linoleum de su morada. Después de muy pocos minutos, durante los cuales Mr. Christie no pronunció la palabra, el juicio fue aplazado hasta el miércoles próximo. Es curioso que, por de pronto, la Policía no haya implicado a Christie en el asesinato de las seis u ocho mujeres cuyos cadáveres, más o menos idénticos, fueron encontrados en el jardín o entapados en la casa de Rillington Place. Probablemente no se formularán estos cargos hasta que todas las diligencias e investigaciones hayan terminado. Scotland Yard ha decidido reconstituir los cuerpos y la cara de dos de las mujeres cuyos huesos fueron hallados en el jardín y cuyos esqueletos han sido reconstruidos por uno de sus especialistas. Estos huesos han sido cubiertos ahora con "carne" y "piel" de materia plástica y los artistas de Scotland Yard han dado a sus nuevos rostros la expresión que suponen tuvieron los originales. Las fotografías de las víctimas así reconstituidas o restauradas serán enseñadas al vecindario de Rillington Place con objeto de obtener la identificación de estas dos mujeres. — G. B.

Christie ha vuelto a la cárcel

LONDRES. — Al ser sacado Christie del Tribunal en un camión de la Policía, para ser llevado a la prisión de Brixton, a las once de la mañana, varias jóvenes, agrupadas ante la puerta, gritaron contra el acusado.

Christie llevaba un traje viejo gris de buen corte, zapatos negros y gafas de concha. Estaba perfectamente afeitado.

Cuando compareció ante el Tribunal ni siquiera miró a la tribuna: de Prensa y públicas, testarones de curiosos habían estado ante la puerta con la esperanza de presenciar el interrogatorio, pero una vez colmada la tribuna pública (cuya capacidad oficial es de 12 asientos) la Policía hizo retirar a los que no habían en ella. Los demás quedaron a la entrada del Tribunal, mientras tres agentes prestaban guardia ante la puerta.

Christie fue conducido al cuartillo por el inspector jefe Alan Griffin, ayudado por un pariente que permaneció en pie al lado del acusado.

Griffin dijo al magistrado de Wilson que Christie no había contestado al interrogatorio de la Policía y que sólo contestó afirmativamente a la identificación de su nombre. Christie permaneció pesadamente apoyado en la barandilla hasta que Wilson le dijo que podía sentarse. Griffin requirió del magistrado que el acusado fuera encerrado nuevamente como presunto asesino de su esposa. El abogado defensor, J. H. Sampson, dijo a Wilson que no tenía ninguna pregunta que hacer.

Durante la vista, Christie permaneció sentado, mirando fijamente al suelo. Su mano derecha estaba apoyada en su rodilla y la izquierda metida en el bolsillo del pantalón. No se movió hasta que el oficial le tocó en el hombro al decidir Wilson el encarcelamiento y le dijo: «Sígueme por favor».

UN HIJO FALSO DEL KAISER GUILLERMO ANTE LOS TRIBUNALES

BREMA. — Ayer se reanuda un Tribunal de la Alta Comandancia norteamericana el juicio contra Rico D. Tancous, alias del Príncipe Otto de Hohenzollern. Tancous hizo pasar hace varios años por hijo del Kaiser Guillermo y se casó con una rica heredera de Nueva Orleans, llamada Virginia. Ahora ha sido declarado culpable de las acusaciones que pesan sobre él de haber suplantedo la personalidad de un soldado en la primera del Ejército norteamericano. Es la segunda vez en un juicio que Tancous, de veintiocho años de edad, tiene que comparecer ante un Tribunal norteamericano en Alemania, acusado de suplantedo de personalidad. (Efe.)

UNA ABUELA DE CUARENTA Y OCHO AÑOS A LUZ TRES NIÑAS

BRIGHTON. — Una abuela de cuarenta y ocho años de edad, señora Spencer, ha dado a luz tres niñas. Se cree es la mujer de más edad que ha dado a luz un parto triple, al menos en Inglaterra. Una de las niñas nació muerta. (Efe.)

Un obrero español, muerto en Gibraltar

LA LINEA DE LA CONCEPCION. — A consecuencia de accidente de trabajo ha fallecido en Gibraltar el obrero español Antonio Mesa Indurra, casado, de oficio cantero, con domicilio en esta ciudad, que trabajaba en las obras de los ingenieros militares. (Cifra.)

Incendio en una fábrica de alquitrán

BARCELONA. — En una fábrica de alquitrán y productos químicos de Hospitalet se declaró un incendio a última hora de la tarde, de bido, al parecer, al recalentamiento de una caldera. No hubo desgracias personales y las pérdidas son de consideración. Los bomberos de Barcelona acudieron rápidamente y consiguieron dominar el fuego tras grandes esfuerzos. (Cifra.)

DEPORTES

A. Madrid, 8; Wacker, 1

El Atlético vence a la sombra del Wacker

Decidido el domingo pasado el triunfador del Torneo Bidas de Oro, era natural que apenas el encuentro de ayer alcanzase la categoría subalterna de puro trámite, un poco al margen de la pasión y la curiosidad. Y efectivamente, se retrajo la gente de acudir al Metropolitano, donde mucho más que un «match» de fútbol interesaba solamente ve-

ficar algunos extremos menudos de ambas formaciones. Se puede decir licitamente que la gran protagonista del encuentro era la delantera atlética que Colón ensayaba después de sus varias probaturas para encajar un quinteto de ataque. Una nueva delantera atlética que, paradójicamente, era la «vieja», con la inclusión de Miguel en lugar de Juncosa, demasiado lejano de los campos de fútbol para pensar seriamente en renovar su candidatura. Juncosa, que nunca se distinguía por su denodada capacidad de riesgo, creemos que a estas alturas no representa nada en el equipo. Aunque algunos melancólicos suspiran tiernamente al recordar el galope de sus fintas individuales o el gesto teatral de aquellas caídas, aprendidas probablemente en el Conservatorio de Declamación «Rana de Fútbol». La verdad es que lo más interesante del partido era presentar el «enroque» Pérez Payá-Escudero, trasladando al delantero centro que descubrió don Pedro Escartín a su verdadero puesto de exterior. Y la vuelta del bravo Pérez Payá a su demarcación auténtica.

No se puede decir si las cosas han resultado o no, porque realmente el Wacker fué la sombra—la mala sombra—del Atlético. Se parecían vagamente en el físico los jugadores a los que riñeron el domingo aquella hermosa pelea frente al Atlético de Bilbao. Pero no pasaban de cumplir tan modesto menester. Se parecían como se parece una hermana guapa a una hermana fea. Tenían un lejano aire de familia. Pero no jugaron ni un real. Frente a este desvaído y casi somnoliento conjunto el Atlético sacó a relucir dos cosas que había patentado Barrios el domingo pasado: sentido de la anticipación y juego por las alas. Con estos dos ingredientes y un aceptable empleo del remate se defendió bien el Club colchonero y consiguió alcanzar en el torneo un segundo puesto que restaña en algo las viejas heridas del viernes. Un segundo puesto a través de una espléndida goleada que devuelve la fe en la aparente crisis parcial dentro de la crisis total que presentaban los rojiblancos en los últimos días.

LOS ATLETICOS

Ejercitar el pronóstico sobre la delantera de enredo no cabe duda sería en extremo imprudente. Pero la verdad es que mientras jugó Ben Barek aquello era mejor que lo de antes, porque Miguel Escudero pueden constituir una pareja de extremos con carácter definitivo. Definitivo, claro está, mientras Callejo no se reponga. Pero la cura definitiva del madrileño parece asunto de mucho tiempo. Y es preciso pensar en resolver la situación. A Pérez Payá lo preferimos en el centro de la línea porque es rápido de verdad y mantiene una actividad incansable. Dos condiciones, si se quiere, secundarias. Pero superiores en mucho a las que puede ofrecer Escudero. En cambio, Escudero delantero centro «made in Escartín»; ¿qué cosas!

puede volver de verdad a su antigua demarcación para recuperar el juego de extremo y su antigua habilidad. Y confiar que Ben Barek siga adelante y entre Carlsson y cualquier otro elemento de emergencia se turnen en el puesto de la izquierda para enjaretar la línea. Esta, al menos, es la lección más clara del partido. Y del Trofeo. Los medios Agustín-Galbis siguen siendo, indudablemente, los medios «titulares» del Atlético en las actuales circunstancias, y Hernández en el puesto de defensa lateral podría decir que encuentra el mejor aprovechamiento de sus virtudes. Cambiado de sitio, sobre todo cuando se recupere Verde, es fácil adivinar que no existirán dificultades para formar el conjunto en las líneas zagueras. Delante las cosas se complican. Mientras llega esa expedición paraguaya, cuyo comentario haremos a su debido tiempo.

LOS AUSTRICOS

¡Vaya usted a saber las causas de su desinflamiento. Pero era tan evidente una baja forma de los muchachos vieneses que sólo podía achacarse lógicamente al trabajo de zapa de alguna fantasmal «quinta columna». Minados por la pereza, apenas hicieron otra cosa que aburrirnos y soportar estoicamente la goleada. Su despliegue táctico adoptó figuras mucho menos ágiles que las de los bilbaínos y el «tourbillon» de la delantera apenas pasó de discreta brisa veraniega. Jugaron tácticamente igual que la última vez, con el

defensa central más retrasado y cuatro defensas en línea uniendo los dos laterales y los dos volantes en una sola formación de marcaje al hombre. Los interiores bajaron mucho en los momentos de repliegue y se adelantaban en los de avance, igual que los defensas de ala, auténticos sostenes de segunda línea en los avances, como si el «bombero» Navarro aconsejara el empleo de sus métodos ofensivos. Cabría hacer notar que Wagner, el interior derecho, alternaba ayer con Hineser, el izquierdo, en la tarea de alimentar desde atrás a la delantera. Cosa que ante los bilbaínos hizo solito Wagner. Por lo demás, cambian sus puestos con facilidad, buscan las rendijas de la W-M para estirarla al máximo y cambian dentro de la mayor libertad sus posibles esquemas de ataque. Tienen un sistema con bastantes defectos de aplicación, pero bien concebido en teoría. Razón por la cual encajan ocho goles. Y no chutan a puerta ni con rogativas.

FINAL

Partido sin emoción. Distráido a ráfagas muy cortas y aburrido a ráfagas muy largas. Con un conato de delantera en el Atlético que podría resolver las dudas presentes, y unos austriacos sencillos y humildes que se llevaron para Viena 13 hermosos goles. 13. Rivero hizo un arbitraje discreto, mucho mejor que el último. Y poca gente. Total, casi nada. Ahora, señores, a esperar la Liga...

Salvador LÓPEZ DE LA TORRE

ALINEACIONES:

At. de Madrid: Menéndez; Hernández (Cobo), Tinte, Cobo (Lozano); Agustín, Galbis; Miguel, Ben Barek (Pérez Payá), Pérez Payá (Cortés), Carlsson y Escudero.
Wacker: Pelikan (Fischer); Kaubek, Kollmann, Foreth; Koslcek (Pioreder, Turner), Sabeditsch Bokon, Wagner, Brousek, Hineser y Haummer.

RELOJ DEL PARTIDO

Se inicia el juego con el saque de centro de Brousek.
44 Miguel pierde un tanto seguro.
Carlsson inaugura el marcador.
45 El extremo austriaco Bokon pierde un gol machacado.
Ben Barek marca el segundo gol madrileño a pase de Miguel.
El meta forastero desvía a córner un tiro de Carlsson.
Galbis logra el tercer tanto rojiblanco.
Remate de Brousek sale fuera.
Wacker consigue el tanto del empate.
Miguel logra el cuarto tanto madrileño.
Escudero no alcanza un centro de Pérez Payá.
Se retira lesionado Koslcek, ocupando su puesto Ploderer.
Cortés sale a sustituir a Ben Barek.
De un tiro de lejos, Cortés

marca el quinto del Atlético.
44 Al tirarse a los pies de Miguel se lesiona Pelikan, y es sustituido por Fischer.
45 Fin de la primera mitad.

SEGUNDO TIEMPO

00 Se reanuda el partido con el saque de centro de Escudero.
05 Un remate de Brousek lo detiene Menéndez.
08 Córner que saca Bokon.
14 Faut de Pioreder a Escudero.
16 Tanto de cabeza de Cortés a centro de Escudero.
21 Miguel remata fuera una gran jugada de toda la delantera.
26 Golpe franco de Wagner que roza el poste.
32 Pérez Payá marca el séptimo tanto madrileño.
37 Cortés saca fuera un córner.
44 Agustín consigue el último gol de tiro de lejos.
45 Fin del partido.

El Girod se enfrentará el domingo al equipo suizo St. Imier Sports

El próximo domingo día 5, en el campo municipal de Vallehermoso, celebrará la U. D. Girod un interesante encuentro con el equipo suizo St. Imier Sports, que milita en la primera Liga de dicho país.

Es la primera vez que un equipo de Tercera División de nuestra capital nos ofrece la posibilidad de cotejar su valía con un equipo extranjero, por lo que el encuentro promete ser interesante.

Integran el St. Imier Sports muchachos que alternan la práctica del deporte con su trabajo en la industria suiza, por lo que la lucha entre «relojeros» prestará a este encuentro una doble rivalidad profesional y deportiva.

El encuentro comenzará a las once y media de la mañana.

EL EQUIPO ESPAÑOL, FAVORITO DEL TORNEO INTERNACIONAL JUVENIL DE BRUSELAS

La Prensa belga destaca su magnífica actuación frente al Sarre

BRUSELAS. — El equipo español de fútbol se ha convertido en el favorito del Torneo Internacional Juvenil, después de su rotunda victoria sobre el Sarre.

La Prensa belga elogia a los muchachos españoles por su rapidez y habilidad, que les permitió realizar un partido excelente.

El diario deportivo «Les Sports» dice que «la mayor impresión en la vuelta inaugural del torneo la produjo España. Aplastó al Sarre por rapidez y debe llegar muy lejos. Los jugadores españoles se movieron sobre el campo con suma facilidad, y son ciertamente los favoritos, después de la eliminación de los argentinos».

Otro diario, «La Cité», alaba al portero Foncl, cuyos excelentes esfuerzos en la segunda parte impidieron que el Sarre consiguiera el gol del honor. Es comparable en su puesto al gran Zamora.

«Le Peuplen» también elogia la actuación del meta español, que fué «la estrella de un partido que estaba decidido desde sus comienzos».

«Libre Belgique» afirma que «los españoles han dejado en Malinas una formidable impresión».

El jugador internacional Victor Lambrechts, que jugó en la selección belga que recientemente perdió contra España en Barcelona, dijo: «Ahora tienen ustedes una idea de quienes nos ganaron. Estos chicos son realmente fantásticos».

«En el equipo español, que fué excelente en todo, un hombre sobresale: el delantero centro Poyan. Este joven es un segundo Stanley Matthews, con reflejos felinos».

(Alfil.)

El Español empata a dos con el equipo alemán Stuttgarter Kieckers

BARCELONA. — En el campo de Sarriá, con buena entrada, se celebró el partido Español-Stuttgarter Kieckers, con el que se han clausurado los actos conmemorativos de las bodas de oro del Club españolista.

El partido finalizó con empate a dos tantos.

Arbitró el colegiado catalán, señor Saz, acertadamente, y las alineaciones de los equipos fueron las siguientes:

ESPAÑOL: Trias; Jimeno, Parra, Celma; Veloy, Bolinches; Cruellas, Ramirez, Mauri, Pasero y Egea.

STUTTGARTER KIECKERS: Bechtold; Herberger, Vogler, Scholz; Deher, Maier; Schumacher, Gromer, Ruhle, Schadt y Pflum.

Sin hacer juego de gran calidad, el partido fué entretenido, toda vez que ambos conjuntos batallaron siempre con gran decisión. A pesar de que el Español dominó más, los alemanes estuvieron más eficaces por su decisión y rapidez, pero sin dar sensación de peligro a la hora del remate, pues si bien consiguieron dos tantos en el primer tiempo fueron como consecuencia de fallos del trió defensivo españolista.

Lo más efectivo del conjunto alemán fueron las líneas de cobertura, que se mostraron siempre muy completas, desarrollando juego de coraje y decisión.

El Español, por su parte, con el equipo de circunstancias que presentó, hizo cuanto pudo para conseguir el triunfo, pero los continuos cambios que se hicieron en el transcurso de la contienda no pudieron por menos de influir en el rendimiento.

Resultados de ayer en la Copa Federación

Osasuna, 7; Logroñés, 1.
Lérida, 3; San Andrés, 0.
Orihuela, 5; Cáceres, 1.
Melilla, 3; Linense, 2.
Mallorca, 4; Atlético Baleares, 2.

Amplio triunfo del Baracaldo sobre el España Industrial

BARACALDO. — En partido de Copa se enfrentaron el Baracaldo y España Industrial, terminando el encuentro con la victoria de los de casa por 6-0.

BARACALDO. — López, Pedrin, Bergareche, Egusquiza; Landeta, Errasti; Ariznabarreta, Gojenuri, Azcarate, Elorriaga y Bustamante.

ESPAÑA INDUSTRIAL. — Estrems; Roma, Abella, Schwandt; Solé, Mora; Tejada, Murillo, Vélez, Silva y Beltrán.

Arbitró Bienzobas, que tuvo una buena actuación.

El primer tiempo terminó con 4 a 0, marcados por Ariznabarreta los dos primeros, Azcarate el tercero y Gojenuri el cuarto.

Después del descanso, a los dieciocho minutos, Gojenuri obtuvo el quinto, y diez minutos después, Azcarate marcó el sexto. El Baracaldo fué superior en todos los terrenos al España Industrial, quedando patente esta superioridad en el marcador. Asistió bastante público.

TERCERA DIVISION

Recreación, 3; Arenas de Guecho, 0.
San Martín, 0; Amistad, 1.

DEPORTES

LA COPA LATINA DE BALONCESTO

Mañana llegará a Madrid el Borletti y el sábado lo harán el Villeurbanne y el Jonction

De los tres conjuntos extranjeros que intervienen en la I Copa Latina de baloncesto, el Borletti será el primero en llegar a Madrid.

El campeón de Italia, con sus siete internacionales, tiene anunciado su arribo a nuestra capital mañana viernes, a las diez menos

cuarto de la mañana, en el expreso de Barcelona.

Los otros dos equipos, el Villeurbanne y el Jonction, llegarán a Madrid el sábado.

El Real Madrid, campeón nacional y representante de España en la I Copa Latina, continúa realizando sus entrenamientos de forma suave, ya que el conjunto blanco acusa cierto cansancio.

Pese a este bache que sufre el Madrid, que esperamos sea superado, los aficionados de la capital confían en el entusiasmo y la clase de los muchachos que capitanea Borrás, pues no olvidaron que en el torneo de las bodas de oro de su Club, ante equipos de la categoría de la selección nacional de Puerto Rico, del Racing de París y los Piratas de Lakenheath, demostraron que se crecen cuando el enemigo que tienen enfrente es de auténtica categoría y los partidos de verdadera trascendencia.

M. B.

AJEDREZ

Medina ganó al argentino Maderna

MAR DEL PLATA. — En la última jornada del Torneo Internacional de Ajedrez, la decimocuarta, se registraron los siguientes resultados:

Trifunovic, yugoslavo, venció a Burgalat, argentino.

Socron, argentino, a Jáuregui, colombiano.

Medina, español, triunfó sobre el argentino Maderna.

Gran Concurso Deportivo de ARRIBA

Adjudicación definitiva de los premios

Como anunciamos en uno de nuestros números anteriores, se ha celebrado el sorteo necesario para la adjudicación definitiva de los premios de nuestro Gran Concurso Deportivo.

En presencia de los acertantes de Madrid, delegados de las casas anunciadoras que donaron premios para este Concurso, el administrador de ARRIBA, representación de la Dirección de nuestro diario y Jurado de adjudicación, fué efectuado el sorteo, en virtud del cual los premios quedaron así adjudicados:

1.º DOS MIL PESETAS donadas por «Arriba» y UN RELOJ ROAMER, de la JOYERIA JOSE MADRID, avenida de José Antonio, número 38, a

Manuel Alvarez Pérez, Liceo Recreo, Orense.

2.º Corte de VESTIDO o UN PIJAMA DE SEDA, de caballero, de ALMACENES MEDRANO, Fuencarral, 99, y UNA COPA preciosa, de la CASA VEGUILLAS, Clavel, 7, a

Luis Maqueda, V. Rodríguez, 15, Madrid.

3.º Una ESTUPENDA MAQUINA FOTOGRAFICA, 6 por 9, de ESTABLECIMIENTOS DIAZ, Carmen, 15, a

Manuel Real, Azoche, Huelva.

4.º Un elegantísimo PAR DE ZAPATOS, de CALZADOS VIDAL, Fuencarral, 115, a

Angel García Jiménez, Nuncio, 5, Madrid.

(El orden de adjudicación de estos cuatro primeros premios fué decidido por sorteo entre los cuatro máximos acertantes.)

5.º Un elegante BOLSILLO DE SEÑORA, de la FABRICA DE BOLSOS VIVAR, de Preciados, 11, Madrid, a

Clementina Marcos García, Colonia Manzanares, número 43, Madrid.

6.º Un magnífico BALON DE REGLAMENTO, marca TODO, de DEPORTES TODO, Preciados, 7, Madrid, a

Fructuoso Planella, Nueva, 33, San Adrián, Navarra.

7.º Un estupendo IMPERMEABLE PLUMA, sistema inglés, de fábrica F. VALLS VINA, Sacramento, 5, Madrid, a

Juan Sobrón Martínez, Ancha, 19, Benavente.

8.º Un precioso ESTUCHE DE ASEO, de caballero, de BARROSO, Hortaleza, 96, a

Gerardo Arroyo, Manzanares el Real.

(Estos tres premios fueron asimismo adjudicados por sorteo, entre los tres señores mencionados, aproximados con igual error a la hora exacta del primer gol.)

9.º Una magnífica PLUMA ESTILOGRAFICA, de la gran marca CIROS, a

José González de la Fuente, Marqués de Santa Ana, número 21, Madrid.

Realizada la adjudicación de los once premios entre nueve señores, puesto que, como se había anunciado en las bases de este Concurso, en cada uno de los dos primeros se acumulaban dos premios, ARRIBA instituyó en el momento de la adjudicación definitiva

UN ULTIMO PREMIO, ESPECIAL, que, por sorteo, también especial, entre los aproximados con diversos errores correspondió a Jerónimo Guzmán, Lacy, 8, Madrid.

Terminada la adjudicación de premios, los asistentes fueron obsequiados con vinos españoles enviados para esta ocasión por PERICO CHICOTE.

Todos los favorecidos por su acierto y su suerte en este GRAN CONCURSO DEPORTIVO DE «ARRIBA» recibirán en su domicilio una carta acreditativa de su derecho, para que con ella puedan hacerse cargo del premio correspondiente.

ARRIBA, al agradecer de nuevo a todos su colaboración entusiasta a este Concurso, que ha constituido un insospechado éxito de público y de número de boletos enviados, tiene el gusto de adelantar a sus lectores, que, en fecha no muy lejana, será convocado un interesantísimo y original concurso, en el que existirá también una escogida colección de premios atractivos.

Nuevo telesquí en Navacerrada

Es el primero de una serie de ellos que se piensan instalar para el año que viene

No se ha hecho esperar mucho realmente la instalación de un nuevo telesquí en nuestra vecina sierra. Se han venido oyendo muchos rumores sobre la constitución de algunas Sociedades con objeto de instalar una red de telesquíes y telesillas que pongan el puerto de Navacerrada a la altura de los demás centros de esquí europeos. Esperamos este acontecimiento con el mayor interés y hasta con optimismo; pero, mientras tanto, y esto sí que no son palabras, sino hechos, ya contamos los madrileños con un auténtico telesquí, no muy largo, pero con unas características que nos prometen un rendimiento satisfactorio.

Don Pedro Sanz Ruano, ingeniero que instaló también el antiguo telesquí de las Guarramas, ha hecho algunas declaraciones de sumo interés para los aficionados al esquí: «El actual—nos dice—no es público, por ahora; lo he construido para mis estudios sobre una serie de ellos que quiero instalar en cadena hasta la Bola del Mundo. Tiene 300 metros de longitud, y su sistema de arrastre es similar al antiguo, pero perfeccionado para obtener un mayor rendimiento. Las cuerdas de enganche son fijas al cable de arrastre, y además existen otras auxiliares para caso de aglomeración. Puede arrastrar doscientas personas por hora, y su velocidad es de dos metros por segundo. Con este sistema se han combinado la potencia, rapidez de enganche y comodidad, al mismo tiempo que se ha simplificado el mecanismo.»

Y así es, en efecto; yo mismo he tenido ocasión de comprobarlo, y puedo asegurar que cuando estén contruidos los que faltan (dos de ellos a punto de terminarse), tendremos una serie de telesquíes sumamente adaptables a las necesidades de nuestra sierra. En el presente año, por lo avanzado de la temporada, no podrá dársele todavía carácter público, pero se espera que para el invierno que viene podremos disponer de un eficiente sistema, del que tan necesitados estamos.

LLUCH

BOXEO

Pericás pondrá en juego su título nacional de semipesados el 26 de abril en Barcelona

PALMA DE MALLORCA. — La Federación Regional de Boxeo comunicó esta mañana a Pericás, campeón de España de semipesados, que tendrá que disputar el título frente al campeón de Cataluña, Domingo López, antes del día 26 de abril.

Pericás manifestó que la pelea para el título que posee se celebrará en el Price barcelonés.

¡Triunfó la revolución... de los precios!
¡Un mundo mejor, con todo lo mejor, a precios increíbles, en Carrera de San Jerónimo, núm. 5 Y SIEMPRE...
nuestro lema como bandera



PANTALON de niño, California	5,-
DELANTAL señora, percal	6,-
CALCETINES y souquets niño, hilo, hasta la talle 9	6,-
CALCETINES nylon, caballero	39,-
CAMISAS rayón, caballero, 50 por 100 nylon	49,-
ZAPATOS niño, nylon	18,-
VESTIDOS Vichy, gran calidad, colores escoceses, rojo, verde y azul. Tallas hasta quince años	89,-
CORTE de traje caballero, lana pura	925,-
CALCETINES caballero, hilo fantasía	8,-
COMBINACION señora, casi toda encaje	100,-
COBBATAS caballero, gran calidad	11,-
CAZADORA, sahariana, caballero, otomán seda	29,-
PESCADORA niño, otomán seda	21.50
GLASSE cofrado	19.25
FANTASIA, vestido	16.75
ORGANZA	12,-
BATISTA	75,-
TIRA BORDADA, 60 centímetros	...



Carrera de San Jerónimo,

Teléfono de ARRIBA: 23 26 10

TEATROS

TEATRO DE LA ZARZUELA

Sábado de Gloria, tarde y noche, López Ruano presenta a

PEPE MARCHENA

con
MERCEDES BORRULL
LA GITANA BLANCA
Y
MERCEDES CHACON
con el estreno del espectáculo
"ENTRE MUJERES Y FLORES"

con las primeras figuras de la canción
CONCHITA MARTIN, ANTONITA FUENTES
Gran conjunto de bailarinas y bailarines bajo la dirección de
Luisa Pericet

NOTA: Se despachan localidades con tres días de anticipación
sin aumento de precio



Carmen Amaya, la genial bailarina española, que después de su brillante temporada en toda América, vuelve a Madrid para presentarse el próximo Sábado de Gloria en el teatro Alvarez Quintero, al frente de su nuevo espectáculo, en el que sin duda ha de alcanzar otro de sus apoteósicos éxitos



Una verdadera expectación espera al público madrileño la presentación en el teatro de la Zarzuela el próximo Sábado de Gloria de Pepe Marchena, el ídolo de la canción gitana, que nos ofrecerá el estreno del espectáculo "Entre mujeres y flores".

TEATRO ALVAREZ QUINTERO

Sábado de Gloria

PRESENTACION DE LA GENIAL

CARMEN AMAYA

CON SU

ESPECTACULO ESPAÑOL

Se despachan localidades con cinco días

¿CÓMO USTED HOY JUEVES:

- A las 12,10: «Miserere», de Hilarión Eslava (I programa).
- A las 14,50: «Cantigas de Santa María, del Rey Alfonso X el Sabio» (II programa).
- A las 15,00: Ciclo de teatro católico. «La Anunciación a María», de Claudel (II programa).
- A las 20,30: «Réquiem», de Verdi (II programa).
- A las 22,42: Ciclo de teatro católico. «Un día en Jerusalén», por Dámaso Alonso.
- A las 23,00: «El precio de Dios», por Juan Guerrero Zamora (II programa).
- A las 23,00: «Stabat Mater», de Pergolese, con los Coros de Radio Nacional. Director: Cristóbal Halffter (III programa).
- A las 1,06: «Jueves Santo en Jerusalén», por Pedro Gómez Aparicio.

¿CÓMO USTED MAÑANA VIERNES:

- A las 9,00: Retransmisión directa desde Zamora de la procesión de Jesús Nazareno (I programa).
- A las 9,20: «La Pasión según San Juan», de Schutz (I programa).
- A las 12,00: Retransmisión del sermón de las Siete Palabras, del magistral de Toledo don Filiberto Díez Pardo, desde la iglesia de San José (II programa).
- A las 15,00: «Stabat Mater», de Pergolese, con los Coros de Radio Nacional. Director: Cristóbal Halffter (II programa).
- A las 16,15: Retransmisión desde Sevilla de la salida del Cristo de los Gitanos y el paso de las cofradías por La Campana (II programa).
- A las 16,40: Retransmisión de la procesión de María en la Soledad, desde Granada (II programa).
- A las 21,00: Retransmisión desde Valladolid de la procesión general de la Pasión (II programa).
- A las 22,15: «Stabat Mater», de Tartini, por el Cuarteto de Madrigalistas (II programa).
- A las 23,00: Ciclo de teatro católico. «Un día en Jerusalén», por Dámaso Alonso (II programa).
- A las 1,00: Retransmisión desde Sevilla de la salida de la Virgen de la Macarena (II programa).
- A las 0,30: Retransmisión de la Procesión del Cristo de los Gitanos (II programa).

NOTICARIO RELAMPAGO

EL MARAVILLAS inaugura el próximo Sábado de Gloria su temporada teatral con la presentación de la compañía de Aurora Redondo y Valeriano León, que nos ofrecerán el estreno de «Clavijo, búscame un hijo!», de Francisco G. Loygorri.

MARCOS REDONDO, el famoso divo español, se presentará el próximo Sábado de Gloria en el teatro Madrid, al frente de la gran compañía de arte lírico (Premio Nacional «Amadeo Vives 1952»). Forman en esta compañía José María Aguilar, Gloria Alcaraz, Conchita Panadés, Pilarín Andrés, María Teresa Pello, Andrés García Martí, Marianc Ibars, Jerónimo Vilardell y Guillermo Arróniz.

AMPARO RIVELLES, la bellísima y extraordinaria estrella del cine español, se presentará el próximo Sábado de Gloria en el teatro Reina Victoria al frente de su gran compañía de comedia, con el estreno de «Una mujer cualquiera», de Miguel Mihura. Forman en su reparto, bajo la dirección de Luis Escobar, el primer actor José Bódalo, con Alicia Palacios y Juan Espantaleón.

CAPILLA



MARCA

DIARIO GRAFICO
DE LOS DEPORTES
PREDILECTO DE LA
JUVENTUD ESPAÑOLA

CINE

GRAN VIA - CALATRAVAS

SABADO DE GLORIA
SENSACIONAL ESTRENO



ERROL FLYNN · O'HAIRA

ANTHONY QUINN

La Isla
de los
Corsarios

DIRECTOR:
George Sherman

Universal
International



TECHNICOLOR

¡LA BANDERA DE LOS CORSARIOS ONDEA
AL VIENTO! ¡LA FURIA DE LOS PIRATAS
ARROLLA LA PANTALLA!

DESPACHO DE LOCALIDADES DESDE HOY



Una película que conmueve como ninguna otra, un film de imborrable recuerdo por la grandiosidad de su tema y la perfección de su técnica: «El mensaje de Fátima». El cine Avenida ofrecerá a su público desde el Sábado de Gloria esta sensacional superproducción Warner Bros, primera que se impresiona por moderno y perfecto sistema de «Warner Colors»

CINE



Colisevm, que en lo que va de temporada lleva ya ofrecidos al público de Madrid los más soberbios y excepcionalmente artísticos espectáculos cinematográficos, tenía que superarse en un todo llegada la fecha extraordinaria del Sábado de Gloria, día en que se dan cita los más aparatosos estrenos. Y Colisevm, haciendo honor a su brillante historial, nos tenía preparada nada menos que la sorpresa de la novísima realización musical de Metro-Goldwyn-Mayer, en technicolor, «Cantando bajo la lluvia», de la

que podemos decir que es un verdadero diluvio de bellezas filmicas. «Cantando bajo la lluvia» es otro nuevo alarde de este Gene Kelly, a quien le cuadra el calificativo de genial, por cuanto sus creaciones le han situado ya a la cabeza de los coreógrafos y bailarines del mundo del celuloide. Por si esto fuera poco, Gene Kelly como director e intérprete ha incluido en su película a un antagonista bailarín, Donald O'Connor, con quien realiza prodigios de «claquet» y al que concede oportunidades que son para O'Connor motivo de descubrirnos sus mejores artes

LOS PRIMEROS EXITOS DE «EL MENSAJE DE FATIMA», QUE EL SABADO DE GLORIA SE ESTRENARA EN EL AVENIDA

«El Mensaje de Fátima» es una producción modernísima, ya que su estreno en Estados Unidos se realizó a primeros de septiembre de 1952 y no ha sido lanzada al mercado hasta octubre del mismo año. Por este motivo, los datos de que se dispone hasta el momento son muy limitados, a pesar de lo cual ponen de manifiesto de manera esplendorosa que la realidad

supera a todas las esperanzas en cuanto a la capacidad taquillera de la película.

Su estreno mundial tuvo lugar en los cines Astor y Bijou, de Nueva York, con asistencia de gran número de personalidades diplomáticas y artísticas. En el primero de estos locales se exhibió en sesión continua, en tanto que en el Bijou lo era en sesiones numeradas. En el cine Astor, la recaudación correspondiente al día del estreno fué la mayor efectuada en la historia del local, continuando la exhibición con un éxito enor-

me durante muchas semanas. En el cine Bijou, la demanda de localidades fué colosal, agotándose con ocho y diez días de anticipación.

La revista profesional «Motion Picture Herald», que, en su crítica, calificó a la película como «superior», distinción que solamente concede en casos excepcionales, hasta el punto de que en los últimos seis años no llegan a diez las producciones que la han obtenido, la señala como una de las «Campeonas de taquilla» del mes de septiembre, a pesar de que su es-

PALACIO de la MUSICA

La primera película producida y supervisada por WALT DISNEY, con figuras humanas toda ella, aunque sin perder ni un átomo de su desbordante fantasía.



BOBBY DRISCOLL
ROBERT NEWTON
BASIL SYDNEY

COLOR POR TECHNICOLOR

La isla del Tesoro

Según la novela de Robert L. Stevenson

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS



CARLOS III y ROXY SALA - B -

Sábado de Gloria, ESTRENO

Una modernísima superproducción M-G-M (1953) que se exhibe actualmente en Nueva York en el local de estreno

¡Un gran secreto que estuvo a punto de matar un inmenso amor!

MGM ROBERT TAYLOR ELEANOR PARKER

EL GRAN SECRETO

(OPERACION SILVER-PLATE)
PRODUCIDA Y DIRIGIDA POR
MELVIN FRANK - NORMAN PANAMA
JAMES WHITMORE
MARILYN ERSKINE



TOLERADA MENORES

treno general en toda la nación ha tenido lugar el 11 de octubre de 1952.

Por lo que respecta a «Variety», coñocidísimo semanario técnico de espectáculos, en su informe acerca de las recaudaciones obtenidas por las películas en las principales ciudades, califica a las de «El Mensaje de Fátima» con los adjetivos grandes, robustas, gigantes, enormes, notables y fantásticas, según los sitios.

Los últimos datos indican que su exhibición ha debido ser prorrogada dos, tres y hasta cuatro veces en numerosas ciudades, entre las que se citan a Boston, Detroit, Filadelfia, San Francisco, Buffalo, Louisville y Nueva Orleans. En el cine Center, de Buffalo, la cola que se formó para asistir a su estreno fué la más larga que se recuerda en los treinta y dos años de existencia del local.

BIEN VAN A CELEBRAR EL LUCHANA E IDEAL EL SABADO DE GLORIA: REPOSICION DE LA TRIUNFAL «SANSÓN Y DALILA»

Inmensa..., grandiosa..., la máxima realidad cinematográfica de nuestro siglo XX. La más poderosa emoción que el cine le puede ofrecer en nuestros días al gran público está encerrada en la obra maestra del genio del cine: Cecil B. de Mille, que ha logrado para la Paramount, «Sansón y Dalila», un maravilloso color por technicolor que reaparece el Sábado de Gloria en las pantallas de los cines preferentes Luchana e Ideal, que han tenido el acierto de escoger un tan formidable film para

celebrar esta festividad tan tradicional.

«Sansón y Dalila» es la más emotiva historia de amor vivida de forma admirable por esos dos astros de gran magnitud: Hedy Lamarr, una deslumbrante Dalila, y Victor Mature, un sin igual Sansón, secundados por el no menos famoso George Sanders, Angela Lansbury y Henry Wilcoxon en los principales papeles de esta película histórica que ha superado a aquella otra inolvidable de diez mandamientos.

¡OPOSITORES!

Para las numerosas plazas convocadas en los Cuerpos que indicamos a continuación os recomendamos los programas oficiales y las inmejorables contestaciones del «INSTITUTO EDITORIAL REUS». He aquí las oposiciones anunciadas: 40 plazas de aspirantes a Contadores del Estado, más las vacantes, con 7.000 pesetas y emolumentos.—30 para delinquentes de Obras Públicas.—Clases orales y por correspondencia para Taquimecanógrafos, Cultura General, Banca y Comercio.—Próximas oposiciones para Notarías, Auxiliares y Oficiales en varios Ayuntamientos y Diputaciones. Procuradores y Carteros urbanos.—Solicite prospecto con detalles de la oposición que le interese al «INSTITUTO EDITORIAL REUS», Preciados, 6 y 22 y Puerta del Sol, 12, Madrid. Único Centro que ha obtenido el número UNO en más de ochenta oposiciones y miles de plazas para sus alumnos.



nal, interpretado por Errol Flynn y Maureen O'Hara, se estrenará el Sábado de Gloria en los cines Gran Vía y Calatrava

El era un oficial de la Marina inglesa y ella la hija de un pirata, un demonio de ojos azules y alma de fuego, capaz de perder al hombre más fuerte. El amor había unido a aquellos dos seres; el Destino los alejaba cada vez más. «La isla de los Corsarios», technicolor Universal - Internacional

CINIE



MAUREEN O'HARA EN UNA PELICULA DE ACCION

«La isla de los corsarios», película Universal-International en Technicolor que se estrenará el Sábado de Gloria en los cines Gran Vía y Calatravas, tiene como a principales intérpretes a Errol Flynn y Maureen O'Hara.

El argumento gira alrededor de la peligrosa misión que se encomienda a un oficial de la Armada de Su Majestad Británica para que defienda el ataque de los ingleses contra la ciudad fortificada de Diego Suárez, capital de una República de piratas. Maureen O'Hara personifica a una capitana de piratas que, a pesar de su indomable fiereza, acaba enamorándose del apuesto oficial (Errol Flynn). Es curioso notar que si bien las mujeres piratas que nos presenta Hollywood en sus películas son un regalo para la vista, las de la vida real tenían muy poco de bellas. Los que recopilaban datos para la filmación de «La isla de los corsarios» pudieron averiguar que Ann Bonney, la más famosa de todas las mujeres piratas, media cerca de 1,90 metros; sus espaldas rivas con las de un toro, y sus modales recordaban también a los de este animal.

En este aspecto es digno de elogio el que Hollywood haya dado de lado la nueva tendencia al realismo en beneficio de la estética. En el caso de Maureen O'Hara, convertida en pirata, podemos asegurar a nuestros lectores que está verdaderamente seductora, pues luce unos ricos trajes que realzan toda su hermosura.



Joan Fontaine y George Sanders en una escena de la impresionante película Metro-Goldwyn-Mayer «Ivanhoe», en color por technicolor, que se estrenará para solemnizar la festividad del Sábado de Gloria la selecta pantalla del lujoso cine Capitol

La más elocuente interpretación de Robert Taylor y el momento más brillante de la carrera de Eleanor Parker en el film más alocucionador: «El gran secreto». Modernísima superproducción 1953 que estrenarán el Sábado de Gloria los cines Carlos III y Roxy «B»

EL PROXIMO SABADO, LA PELICULA ESPANOLA MAS EUROPEA, EN EL CALLAO: «¡BIEN VENIDO, MISTER MARSHALL!»

La cinematografía española, necesitada de una renovación eficaz en sus realizaciones, encuentra un camino definitivo para proclamar y extender las perfecciones conseguidas. «¡Bien venido, mister Marshall!», dentro ya de una general tónica de cine europeo y sin dejar de ser una película eminentemente española por su fondo, por su ironía y por su gracia, llega a nuestras pantallas para asombrarnos con su originalidad, logrando —a través de su tema— un alcance mucho más amplio y una actualidad indiscutible. Admirada en París, elogiada unánimemente por los técnicos y artistas italianos, esperada en toda Europa y seleccionada para el próximo festival internacional del cine en Cannes, «¡Bien venido, mister Marshall!», que se estrenará el próximo Sábado de Gloria en el aristocrático cine Callao, su presentación ha despertado un gran interés, habiendo ganado en atención a las demás películas.

«¡Bien venido, mister Marshall!» significa un paso definitivo para nuestra industria y un orgullo para sus creadores.

Dirigida por el joven e inteligente realizador Luis García Berlanga, «¡Bien venido, mister Marshall!» tiene como protagonistas a Lolita Sevilla, Manolo Morán y José Isbert. Es una exclusiva de Cicosa que distribuye Mercurio Films, S. A.

CAPITOL

PROXIMO SABADO DE GLORIA
SENSACIONAL ESTRENO DE LA PELICULA MAS
MARAVILLOSA REALIZADA HASTA AHORA

MGM



ROBERT TAYLOR
ELIZABETH TAYLOR
JOAN FONTAINE
GEORGE SANDERS
EMLYN WILLIAMS

Director
RICHARD THORPE

Ivanhoe
• EL PALADIN DEL REY.
TECHNICOLOR

De entre el cúmulo de novedades cinematográficas que se nos anuncian en las diversas pantallas madrileñas destaca por su atractivo singular la que nos ofrecerá la selecta sala del lujoso cine Capitol, que nos presenta la espectacular y deslumbrante producción Metro Goldwyn Mayer en color por technicolor: «Ivanhoe», trasplante cinematográfico de la gran novela de sir Walter Scott, cuyos héroes cobran nueva vida al aparecer en esta colosal versión filmica.

Pero, además, fíjense ustedes qué cabecera de reparto figura en

OTRO ACONTECIMIENTO EN EL CAPITOL EL SABADO DE GLORIA: «IVANHOE», GRANDIOSO TECHNICOLOR DE LA M. G. M.

«Ivanhoe»: Robert Taylor, Jean Fontaine, Elizabeth Taylor y George Sanders.

La dramática grandeza de los torneos medievales y de los juicios de Dios es percibida en este grandioso film de Metro Goldwyn Mayer, «Ivanhoe», aclamado por la crítica mundial como auténtica

obra maestra de la cinematografía moderna. Todo el esplendor de la época medieval en Inglaterra, con sus intrigas, su romanticismo y sus aventuras cobran nueva vida al aparecer en el celuloide con insuperable realismo.

«Ivanhoe» no sólo es una película apasionante de acción, sino una versión exacta y acabada de una edad histórica que ahora comienza a conocerse. Por ello no nos creemos exagerados al afirmar que el estreno de «Ivanhoe» en el lujoso Capitol descuellará sobre las demás novedades que nos ofrecen en este Sábado de Gloria.

CINE



Un fotograma de la graciosa producción cinematográfica de Luis García Berlanga para Cicosa «¡Bien venido, mister Marshall!», que Mercurio Films estrenará en medio de la máxima expectación el próximo Sábado de Gloria en el aristocrático cine del Callao

LUCHANA-IDEAL

(CINES PREFERENTES)

SABADO DE GLORIA

UN ALARDE DE PROGRAMACION



Es un film Paramount



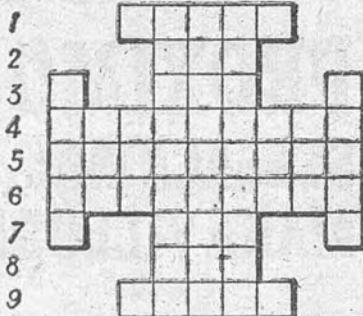
Conviene advertir muy especialmente a los admiradores de Walt Disney que su película en technicolor titulada «La isla del tesoro» no es una de sus obras en dibujos, tan admiradas siempre, sino una narración interpretada por actores de carne y hueso, aunque desarrollada de acuerdo con el

punto de vista artístico y la proverbial fantasía del genial Walt Disney. «La isla del tesoro», gigantesco film de aventuras, tomado de la novela del famoso Stevenson, causará asombro y demostrará hasta dónde llegan los recursos técnicos del séptimo arte. El pequeño Bobby Driscoll y el actor de carácter Robert Newton son los protagonistas de esa sensacional novedad cinematográfica que presentará R. K. O. Radio Films en el Palacio de la Música para solemnizar la fecha del Sábado de Gloria

CRUCIGRAMA

POR K. B. ZAS

1 2 3 4 5 6 7 8 9



Horizontales y verticales.—1. Al revés, mineral silíceo con algo de agua.—2. Composición poética del género lírico.—3. Plural de letra.—4. Dicese del individuo de ciertos pueblos que habitaban en la costa septentrional de África.—5. Personas ridículas.—6. Adelántase.—7. Apellido.—8. Vocales iguales.—9. Consonantes iguales.
(Solución en el próximo número.)

SOLUCION AL JEROGLIFICO ANTERIOR
—La rayada, mal.

NUMERO CONMEMORATIVO DE LA VICTORIA

1 DE ABRIL, DIA DE LA VICTORIA, por Jorge Vigón.—PÁNO-RAMA ACTUAL DE LA GUERRA. Reseña de las conferencias dadas en el Ateneo de Madrid por los Comandantes señores De Benito, Cuartero Lanza, Parada Sanjurjo y Fernández Fernández-Trapa; por el Capitán de Navío señor Manera Requena y resumen y conclusiones de las mismas por el General de División señor Alvarez Serrano.

GRUPOS DE PRESION ANTIES-TATAL, por Bartolomé Mostaza. ESPAÑA, TRADICION Y PRESENTE, por Salvador Pons. REVISION DEL CONCEPTO DE HEROE, por José María Martínez Bande.

TITO ESTUVO EN LONDRES A ESCONDIDAS.—Crónica internacional por Mariano Daranas.

LA RUEDA DEL ARTE EN MOVIMIENTO. LOS LIBROS Y SU CRITICA. CINE, TEATRO, TIERRAS DE ESPAÑA, POESIA Y REPORTAJES, en el número 31 de la Revista



ACUCHILLADOS AISA
Teléfono 22 68 60
Encerados. Abonos de conservación

PROGRAMAS

Primeramente, Kempf; más tarde Iturbi; muy pronto, SEBASTIA

ALCAZAR.—(212252.) Sábado de Gloria, presentación de Celia Gámez. 7 y 11: La hechicera en Palacio (1.041 y 1.042 representaciones). Localidades en venta, sin aumento.

ALVAREZ QUINTERO.—Sábado de Gloria, 11 noche, presentación de la genial Carmen Amaya con su Espectáculo español.

BEATRIZ.—(253103.) Luis B. Arroyo, Rosario de Benito, Rosita Sabatini, Julio Arroyo. Sábado, presentación: En un burro tres baturros (diversísima). La mejor butaca 12 pts.

CALDERON.—(391333.) Sábado de Gloria, presentación de Zori-Santos-Codexo con Raquel Daina. (Revistas.) 7 y 11: Abracadabra (de Llopis y maestro Morcillo).

CIRCO PRICE.—(216319.) Sábado de Gloria, 7, 11: Inauguración temporada primavera. Galería de fenómenos. Joan Rodes, Margit and Margot, Ben-Amihus (cerebro electrónico), Eduardini y sus «enifos», 20 atracciones. ¡Sensacional espectáculo! Precios corrientes.

COMEDIA.—(Compañía Fernán-Gómez.) Sábado de Gloria, 7 y 11: La vida en un bloc (de Carlos Llopis). Una graciosa comedia interpretada magistralmente.

COMICO.—(Carmen Carbonell-Antonio Vico.) Sábado de Gloria, 11 noche: El pobrecito embustero (estreno).

FUENCARRAL.—Hoy y mañana viernes, 7 tarde y 11 noche: Jesús Nazareno (del Pastor Poeta). Protagonistas: Jacinto San Emeterio y Mary Delgado.

LARA.—Sábado de Gloria, 11 noche, estreno: El corazón alegre (de Roger Ferdinand), adaptación castellana de Gutiérrez-Roig. Por la compañía titular.

LATINA.—Sábado de Gloria, 7, 11: Farina-Marisol Reyes en Bronce y oro. Estreno.

LOPE DE VEGA.—(222081.) Sábado de Gloria, presentación compañía comedias musicales Lili Murati. 11, estreno: El corderito verde.

MADRID.—(215694.) Sábado Gloria. Presentación gran compañía arte lírico (Premio Nacional «Amadeo Vives 1952»), con el gran barítono Marcos Redondo.

MARAVILLAS.—Sábado de Gloria, 11 noche, estreno: ¡Clavijo, búscame un hijo! (Aurora Redondo-Valeria-no León).

MARTIN.—Sábado de Gloria, nueva compañía revistas Muñoz Román. 7 y 11: ¡Yo soy casado, señorita! (de Muñoz Román y maestro Guerrero). Sensacional reparto. Despáchense localidades sin aumento.

PAVON.—Hoy y mañana viernes, 7 y 11: Compañía de Ricardo Espinosa con La Pasión y Muerte de Nuestro Señor Jesucristo.

REINA VICTORIA.—Sábado, 11 noche, presentación compañía Amparo Rivelles. Director: Luis Escobar. Estreno: Una mujer cualquiera. Comedia dramática de Miguel Mihura.

ZARZUELA.—Sábado de Gloria, tarde y noche, presentación de Pepe

Marchena con la Gitana Blanca y Mercedes Chacón en el espectáculo Entre mujeres flores (actuación de gran calidad de arte español).

ACTUALIDADES.—Hoy y mañana viernes, 10 mañana: Jesús de Nazareth.

ALBA.—(270785.) Reformado Sábado Continúa 10 mañana: Completos religiosos y El Mártir del Calvario.

ALCANTARA.—Continúa 4: María Magdalena (copia nueva).

ARGUELLES.—Continúa 4:30: El Mártir del Calvario (tolerada).

CALATRAVAS.—Continúa 11 mañana (riguroso estreno): El Mártir del Calvario (tolerada).

CALLAO.—Hoy y mañana viernes, continúa de 5 a 11: El Judo.

CAPITOL.—5 tarde: María Magdalena.

CARRETAS.—10 mañana: La Pasión de Nuestro Señor.

CRISTAL.—(345107.) Continúa: El Judo.

CHAMBERI.—Hoy y mañana viernes, 4 tarde: Pasión y muerte.

FIGARO.—4: Jesús de Nazareth (tolerada).

GOYA.—Continúa 4:30: María Magdalena.

GRAN VIA.—(226034.) Temporada de selección. Hoy y mañana viernes, 4:30, 7 y 11: El Mártir del Calvario (Enrique Rambal, Jr.; María Fabregas). Tolerada.

IMPERIAL.—10: Bautismo y Confirmación, Los Mandamientos de la Iglesia y El Judo (Antonio Vico).

METROPOLITANO.—Continúa 5: El Mártir del Calvario.

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 4:30: El Judo (Antonio Vico).

ORAA.—(250235.) 5: Christus.

PALACIO DE LA MUSICA.—Continúa 4:30: El Judo (Antonio Vico).

PALACIO DE LA PRENSA.—Sábado de Gloria, 7 y 11 (estreno): Mi prima Rachel (Olivia de Havilland). Director: Henry Koster. Superproducción 20th Century Fox 1951. Localidades en venta y sin aumento para este acontecimiento cinematográfico. Jueves y Viernes Santo.

PANORAMA.—Hoy y mañana viernes, 10 mañana: María Magdalena.

PLEYEL.—Hoy y mañana viernes, mañana: Jesús de Nazareth.

POSTAS.—Hoy y mañana viernes, mañana: Jesús de Nazareth.

PROGRESO.—Hoy y mañana viernes, 7 y 11: María Magdalena.

PROYECCIONES.—Continúa 4:30: María Magdalena.

QUEVEDO.—(231718.) Selecto, cómodo, económico. El Judo.

SAN CARLOS.—Hoy y mañana viernes, 4 tarde: El Mártir del Calvario.

SOL.—Hoy y mañana viernes, 10 mañana: El Mártir del Calvario.

TIVOLI.—Hoy y mañana viernes, tarde: El Mártir del Calvario.

X.—Hoy y mañana viernes, 10 mañana: Christus.

LA VOZ DE LA FALANGE
(7.380 kilociclos, onda de 40,6 metros)
TARDE.—No hay emisión.
NOCHE.—No hay emisión.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: UNA PESETA CADA PALABRA

AGENCIAS

GESTION. Arenal. 1. Pasaportes rápidos, familias numerosas, Documento de identidad, penales, legalizaciones.

ALQUILERES

CASA Jiménez. Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, peñas, sombreros señora, trajes smoking, chaquetas.

DISPONGO dos nuevos exteriores, centruquismos, cinco minutos Gran Vía, 5 habitaciones, baño, gas, ascensor, calefacción, llave mano, libre cargas, 125.000 y 120.000. Gastos mensuales, cien pesetas. Verlos: Montserrat, 13.

AUTOMOVILES

ESCUELA automovilistas. Enseñanza garantizada turismo, camión. Alfonso XII, 58.

CALLAO. Enseña conducir turismo, omnibus modernos, carnet garantizado. Infórmese Preciados, 23.

ACADEMIA automovilistas. Fundada 1910. Santa Engracia, 6.

ACADEMIA Americana. Director ingeniero. Carnets. General Pardiñas 89.

VENTAS

AUTOMOVILISTAS. Recambios importación, neumáticos, entrega inmediata; ventas mayor, envío provincias. Ramírez. Alcalá, 82.

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de objetos, muebles, menudencias, etc. Tel. 269574.

PAPELETAS Monte compro. Espíritu Santo, 24.

CONSULTAS

ELENORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis, Operación fimosis.

Clínica especializada. Duque Alba, 10. Doctor Hernández. 273564.

CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia, fimosis. (9.256.)

«CLINICA Fuencarral», especializada enfermedades genitourinarias, impotencia. Últimos tratamientos. Fuencarral, 88 (8.893.)

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 230057. Señor Alvarez.

FOTOGRAFIA

AFICIONADOS a fotografía, nuestros trabajos de laboratorio son excepcionales. Establecimientos Díaz. Carmen, 15. «El Hogar del Aficionado».

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

MOTOS

MOBYLETTE. El transporte más barato de costo y mantenimiento; venta plazos. Baigorri. Velázquez, 2.

LUBE de 125. Sanglas de 350 y 500. Recambios y accesorios. Cantó. Princesa, 26.

MUEBLES

CAMAS metálicas, mejores, más baratas. Fábrica.

Bravo Murillo, 50 (Metro Ríos Rosas).

PATENTES

VENDO licencia patente explotación bicicletas niño. Glorieta General Alvarez de Castro, 2.

RADIOS

RADIOS, cuatro válvulas, ochocientas pesetas; cinco válvulas, todas ondas, mil pesetas. Nuevos modelos, primeras marcas, rebajadísimos. Martín Mayor. Goya, 77 (entrada portal).

VARIOS

REGALITOS para niños, precios fijos expuestos. Montero, 7. Joyería Infantil.

PINTURA García. Teléfono 331255.

PINTOR económico, trabajos garantizados. Pardo. 343314.

MARTIN. Pintor de interiores, téticos, grasos, repapeles.

PIANOS alquiler con o sin vertical. Hazen. Pardo carral, 43.

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

MAQUINAS escribir, zos, sin fiador. Cortés, 7.

Rialto

SABADO DE GLORIA
SENSACIONAL
ESTRENO

EL PIRATA y LA DAMA

FRENCHMAN'S CREEK

en **TECHNICOLOR**

JOAN FONTAINE
ARTURO de CORDOVA
BASIL RATHBONE · NIGEL BRUCE

DIRECTOR:
Mitchell Leisen

LA MAS AUDAZ LEYENDA DE AMOR
Y AVENTURAS JAMAS FILMADA

POMPEYA ★ PALACE

Sábado de Gloria, ESTRENO

La más sensacional película del cine
italiano



ANA

SILVANA MANGANO
GABY MORLAY · RAF VALLONE
JACQUES DUMESNIL
VITTORIO GASSMANN

DIRECTOR:
ALBERTO LATTUADA

ANA, LA MUJER QUE CON SU ENTREGA A DIOS
APAGO HEROICAMENTE EL FUEGO DE SUS
PASIONES HUMANAS

LUX
FILM

Callao

PRESENTA EL SABADO DE GLORIA
Fecha dedicada siempre a los más grandes acontecimientos cinematográficos. Una película española que por sus relevantes méritos atrae hoy en día la atención mundial



LOLITA
SEVILLA

MANOLO JOSE
MORAN ISBERT

Director:
LUIS G.
BERLANGA

**¡BIENVENIDO,
Mister Marshall!**
ESTUDIOS
CEA

SELECCIONADA PARA EL FESTIVAL INTERNACIONAL DE CANNES * AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

COLISEVM

EL SABADO DE GLORIA, PRESENTACION EXCEPCIONAL DE LA MAGNA REALIZACION QUE EXALTA EL AYER Y EL HOY DE BROADWAY Y HOLLYWOOD

GENE
KELLY
DEBBIE
REYNOLDS
DONALD
O'CONNOR



MGM

TECHNICOLOR

CANTANDO BAJO LA LLUVIA

Y también estreno del novísimo dibujo en color
M. G. M. SIESTA GATUNA, con los ya populares
TOM y JERRY

(«SINGIN' IN THE RAIN»)

QUEDA ABIERTO EL DESPACHO DE LOCALIDADES CON TRES DIAS DE ANTELACION

Bajo las más extrañas vestiduras y con la cara tapada, los mozos moratalleros recorren todo el pueblo atronando el espacio

En la calle Mayor confluyen los tambores reunidos en orquestas absolutamente sensacionales

TAMBORES



Desde pequeños, junto a sus padres, los niños viven enteramente la tradicional costumbre de Semana Santa

taría estupenda cuando las calles se llenaran con centenares de tamañas "emisoras portátiles"...

Recuerdo que al salir dijo Paco Eladio a mi primo:

—¡Qué ganas tengo de que llegue la Semana Santa, papá!

Y es que para aquella cabeza infantil, la Gran Semana estaba circunscrita al Jueves y al Viernes, los días de tambor.

Por fin, el Jueves Santo, cuando aun estábamos en los Oficios, comenzamos a oír, llegadas de la calle, las primeras trepidaciones producidas por los mozos paseantes. Y, a la salida, "el combate" estaba generalizado, imponiendo a su vez un silencio necesario. Porque ya nadie podía hablar. Sólo hablaban los tambo-

res, con su estruendo entre marcial y burlesco, asustados de los brazos musculosos que les tundían las tripas.

Alguien nos preguntó, con una especie de orgullo racial:

—¿Qué? ¿Le gustan o no?

Pero aquella pregunta ya tenía que formularse entre señas y gritos a nuestro oído, y era inútil matizar la respuesta. Sólo que "sí", con la cabeza, pudimos contestar.

Y seguimos; hacia la calle mayor, donde conflúan los encapuchados, algunos por grupos, pero generalmente solos, hasta formar orquestas sensacionales.

—¿Qué? ¿Le gustan o no?—repetía con solo el gesto el mismo preguntador.

Y no había modo de ordenar las ideas ni medios para referirlas. Pero, sí, aquello gustaba. ¿Qué era? Una tormenta desatada; un mar bronco repiqueteando en inmensas oquedades; un cataclismo universal. Y gustaba, gustaba. ¿Por qué? ¡Ah! Pero gustaba.

¿Explicaciones, simbolismos, razonamientos? ¡Qué sé yo! Pero gustaba. Esta es una cosa de esas de España que... son así. En lugar de silencio, aporreo y conmoción, y ya todo el día, hasta que la luz se fuera, y hasta al siguiente, también. Pero, cuando noche, las procesiones discurrían con su paso leve, su maciza solemnidad, y apenas si tintineaban los cirios junto a las filas penitentes, severamente vestidos. De día, lo otro, que es así; que, por lo visto, tiene que ser así.

Túnicas estafalarias, cretonas absurdas, aplicaciones gárrulas sobre las telas, para las vestiduras de los que por el día tocan el tambor. ¡Y una clase de mazazos! Las manos protestan del ejercicio, pero la percusión sigue y los palos llegan a pintarse de sangre; corre el sudor bajo los raros sayales, pero nunca las calles se despoblarán de tapados ni el



Cielo azul, sol violento y ruido ensordecedor en el pueblo, producido por tantos mozos de raros atavíos



Para el descanso y la foto, este raro momento de las faces descubiertas y una muestra clara del tamaño de los tambores

aire se aligerará de aquel ruido que se manda a trompicones al glorioso azul y el azul devuelve otra vez, en circuito. Aquella catástrofe sonora llega, a pegarse a nosotros con naturalidad, y en el control del pueblo, tras unos cristales que tiemblan y casi se rizan, es posible quebrar un sueño reparador, en la siesta. Pero al alba siguiente, después del largo silencio, un mozo muy madrugador que corre la calle armado de los parches obsesivos, enormes como ruedas taurinas, despierta a todo el pueblo en la primera pasada; nos tira violentamente de la cama, porque ya se anuncia la mañana del Viernes Santo.

Todas estas cosas son de oír y de ver, pero también de contar. Contrastes tremendos, hasta la infinita paradoja. Salvo que en Moratalla no hay paradoja: sólo realidad. Que su Jueves y su Viernes son así y así continúan y tienen que ser. Un trocito de España se conmueve de muchas maneras, y también, por esta física del ruido que se hace espera, tradición, costumbre..., "tambores".

El pueblo entero es tambor. Del monte en que se recuesta hace estupendo tornavoz, y cuando marchamos a Murcia y ya llevamos muchos kilómetros de camino, basta atusar el oído para seguir escuchando aquellas resonancias, sin kilociclos, ni nada: fabricadas a brazo por unos mozos españoles.

Miguel GARCÍA BARO

(Fotos del mismo.)

UNES Santo de madrugada estuvi- mos "c'al" Rizao. Era una casita de muy arriba, cerca del castillo. Todo dormía y la luna fuerte parecía haber pegado los menudos edificios a la falda del montículo. Todo dormía, digo, menos un gato negro y varios mocicos que presenciaban, bailándoles los ojos, las manipulaciones de aquel hombre magnífico que apretaba los tambores.

¡Los tambores de Moratalla! "¡Ya verás!", me habían dicho mis primos. Y yo iba, de perfecto forastero, a vivirlos, verlos y manosearlos. ¡Lo que habría que oír! ¿Y esto, en Semana Santa?

En aquel arsenal fantástico, los techos bajos se acercaban al suelo, fatigados por la colosal cosecha que aguantaban. Como esos melones que esperan colgados el invierno, aquí pendían de las colañas los tambores, casi maduros, lucientes, prietos y ventrudos, gordísimos, unánimemente silenciosos, prometiendo de allí a poco un ruido de todos los demonios.

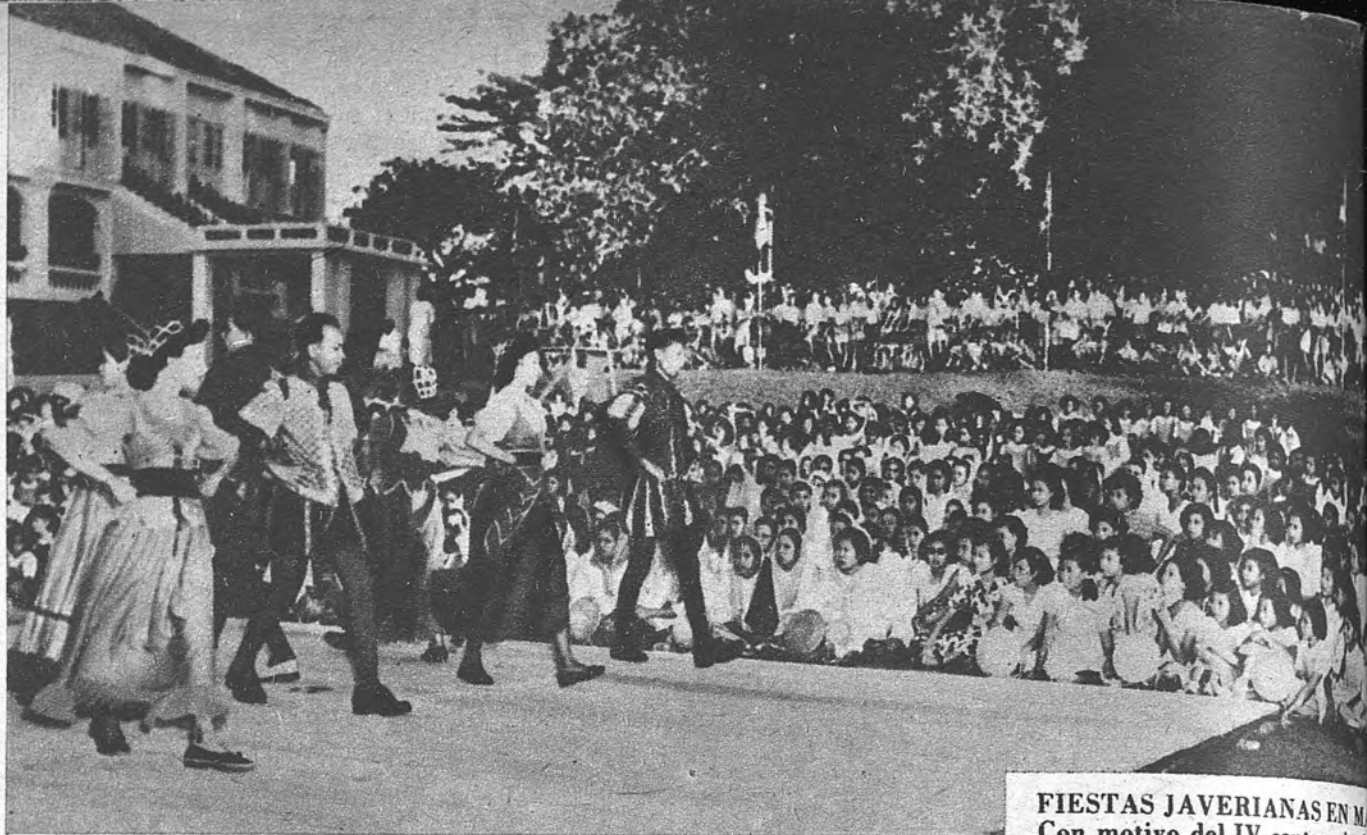
El Rizao practicaba sus ritos técnicos apretando sogas y clavijas, tensando los recios bordones sobre los parches gigantes, mientras nuevos visitantes se unían al corro de admiradores pasmados. Después de tropezar sus cabezas contra aquel extraño fruterío.

Pasaron siglos, acaso media hora, hasta que el artífice dió de mano a sus trabajos, y mientras nos traían una fuente con hojas de lechuga y la botella de tinto jumillano, anunció con alguna solemnidad que iba a probar uno de los tambores, listo y flamante. Los forasteros siempre debemos extrañarnos algo por las novedades, pero no tampoco mucho. Yo afectaba serenidad y celebraba las hojas de lechuga y lo otro, naturalmente, pero temía desde el fondo de mi estómago y de mis oídos que la probatura comenzara.

Y comenzó. Se puso en pie El Rizao y la bombilla le construyó una sombra fantástica sobre media habitación. Tomó aquel bombo monumental y empezó a percudirlo con unos macillos de madera. Creo que su primer golpe sobre el parche ya produjo suficientes ondas sonoras como para tirar la casa y agujerear mi barriga. Pero uno era forastero, y se sonrió levemente como para despedir con algún olimpismo las miradas indígenas que recibía concentradas. El mismísimo gato negro, pese a haber nacido en Moratalla, salió de estampía al primer mazazo. Mientras, yo, pasado el primer minuto con los tímpanos indemnes, me encontré tan a gusto, significando por señas que sí, que aquello estaba muy bien y que la mañana del Jueves Santo resul-



MONUMENTOS EUCARISTICOS. — El Jueves Santo, jornada de exaltación de la Eucaristía, engalana fervorosamente nuestros templos con monumentos tan bellos como éste de la iglesia de los Carmelitas, de la calle de Ayala.—(Foto Pastor.)



FIESTAS JAVERICANAS EN MALAGA. — Con motivo del IV centenario de la fundación de San Francisco Javier, se celebró en Malaga diversas fiestas religiosas y profanas. En una localidad de las tierras que antaño evangelizaron los navarros, los niños de la Misión participan en uno de los actos.—(Foto A.)

ACTUALIDAD GRAFICA



PERSONALIDADES ARGENTINAS RUMBO A GINEBRA. — Momentos antes de salir hacia Ginebra desde el aeródromo de Barajas posan ante el fotógrafo el director general de Comercio Exterior de la Argentina, don Carlos Correa Avila, y el gerente general del I. A. P. I., don Casimiro Norberto Urdanabia.—(Foto Cifra.)



OTRA COPA PARA EL ATLETICO DE BILBAO. — Los jugadores del club bilbaíno, a su regreso de Madrid, rodean el nuevo trofeo que irá a parar a las ya rebosantes vitrinas del Club: la copa ganada en buena lid en el torneo celebrado con motivo de las bodas de oro del Atlético madrileño.—(Foto Cifra.)



REDADA DE TERRORISTAS. — He aquí el elocuente aspecto que ofrece uno de los campos de concentración de Kenia tras una de las nutridas redadas de terroristas del Mau-Mau. La abundancia de maleantes ha hecho improvisar varios campos como éste.—(Foto A. P.)



AMISTAD HISPANO-AMERICANA. — En presencia del ministro de Relaciones Exteriores de Panamá y el representante del Ministerio de Asuntos Exteriores de España, el conde de España firma el tratado de amistad perpetua entre ambos países.—(Foto Cifra.)