

Arriba

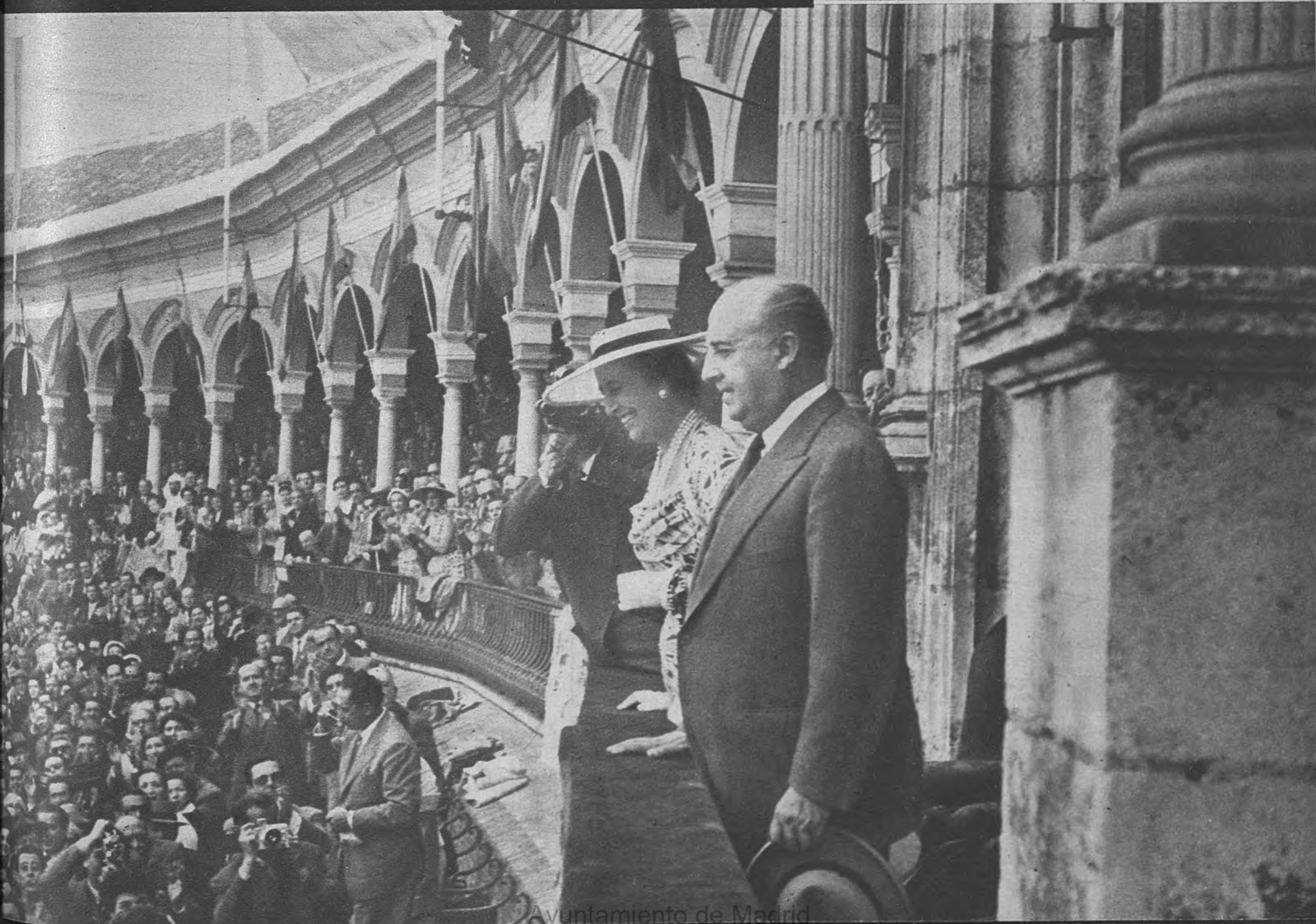
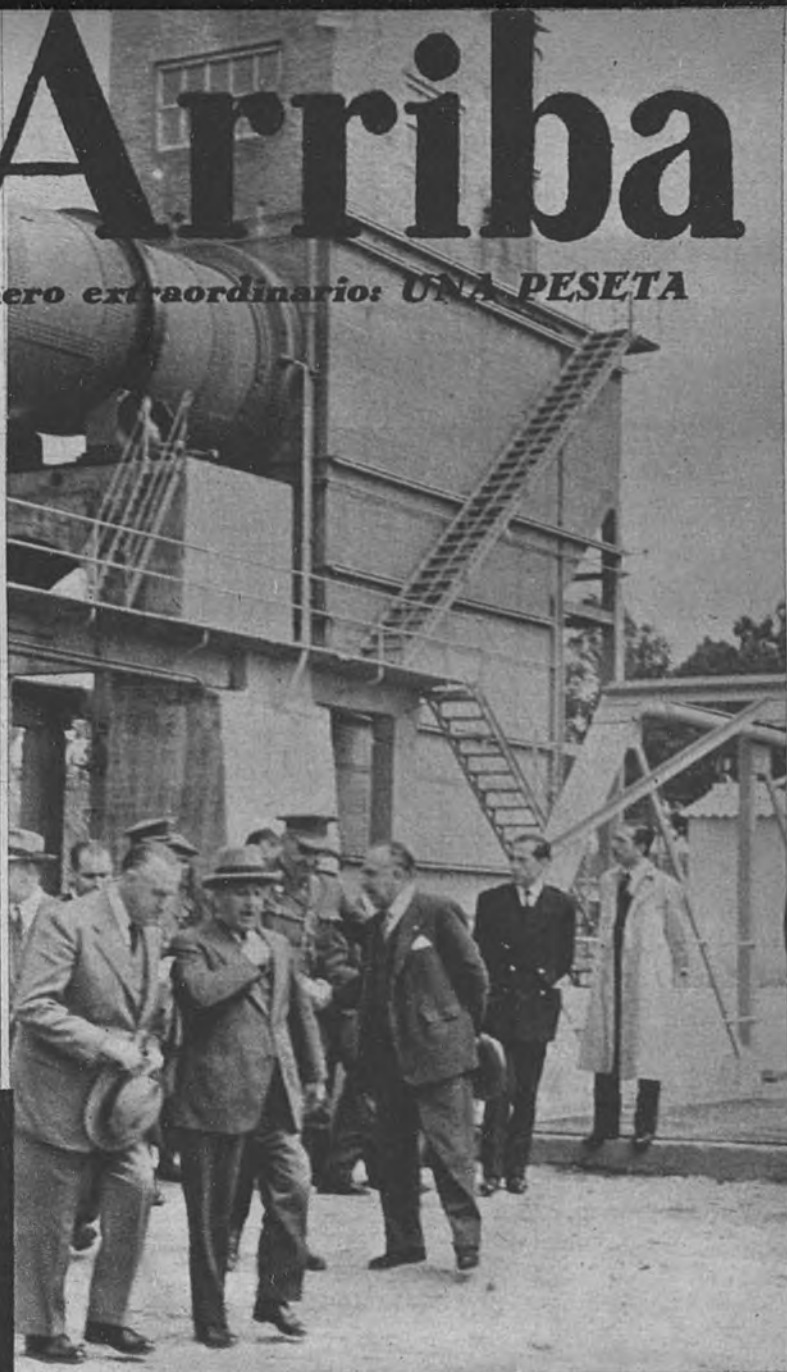
ónero extraordinario: UNA PESETA



ESTANCIA DEL CAUDILLO EN SEVILLA

recientes jornadas de Su Excelencia el Jefe de Estado en Sevilla recogemos estos tres momentos. El Caudillo se dispone a tomar el «jeep» que le conducirá hasta la zona de cultivo del campo de la Rinconada. Un aspecto curioso que giró, acompañado por Ministros y autoridades, a las instalaciones de la fábrica de

cemento de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir, que inauguró. Y, finalmente, el instante en que, en compañía de su esposa, hace su aparición en el palco de honor de la plaza de la Maestranza, siendo acogido por el público con una enorme y cariñosa ovación que se repetiría a lo largo del espectáculo varias veces. (Fotos Cifra.)



Avuntamiento de Madrid

POMPEYA ★ PALACE



Arca



4^a
SEMANA
TRINIDAD

LA INDISCUTIBLE SENSACION
CINEMATOGRAFICA DEL DIA

SILVANA MANGANO * GABY MORLAY
RAF VALLONE * JACQUES DUMESNIL
VITTORIO GASSMANN
DIRECTOR:
ALBERTO LATUADA



GRAN VIA y CALATRAVAS

2.^a SEMANA DE EXITO
AUTENTICO

VER ESTA EXCEPCIONAL
PELICULA ES CONTEM-
PLAR CUANTA DICHAS Y
ANGUSTIAS CABEN EN EL
CORAZON HUMANO



entre dos amores

LORETTA YOUNG * JEFF CHANDLER
ALEXIS NICOL * FRANCES DEE
Director:
JOSEPH PEVNEY

Su foto en ARRIBA
y además de numerosos
e importantes premios,
puede usted ganar...



si su foto sale premiada y la-
lizó con film Gevaert o Infon-
¡HAGALO CONSTAR EN
DORSO DE CADA FOTO
QUE ENVIE!

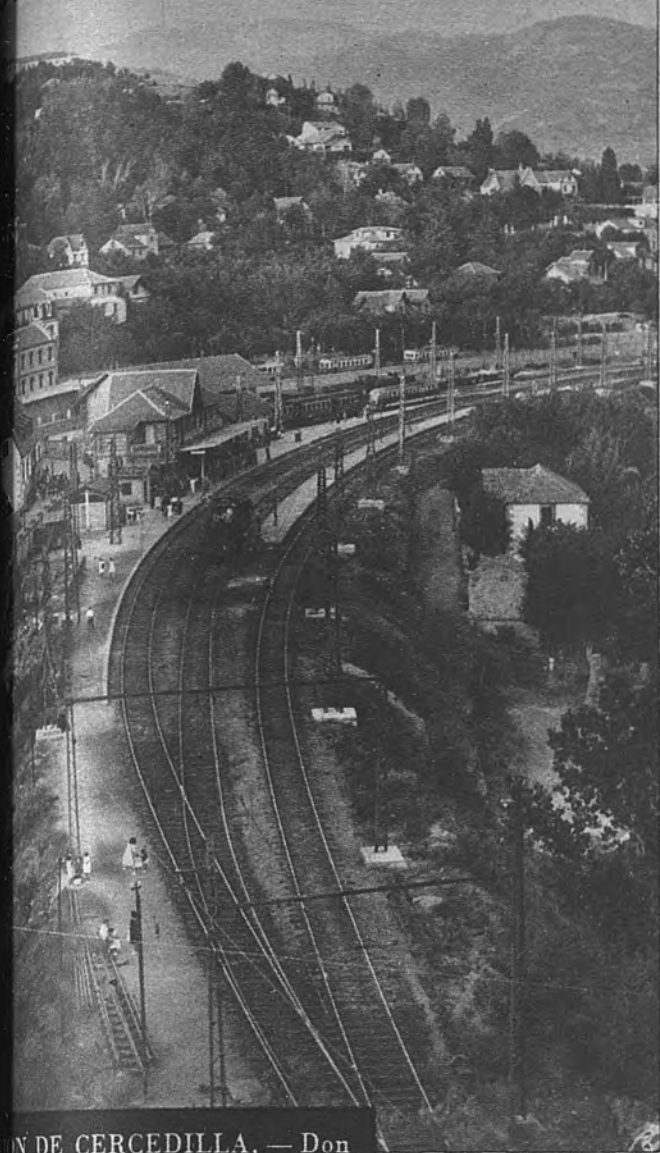


**MATERIAL FOTOGRAFICO
DE CALIDAD**

SOLICITELO EN SU HABITUAL PROVEEDOR

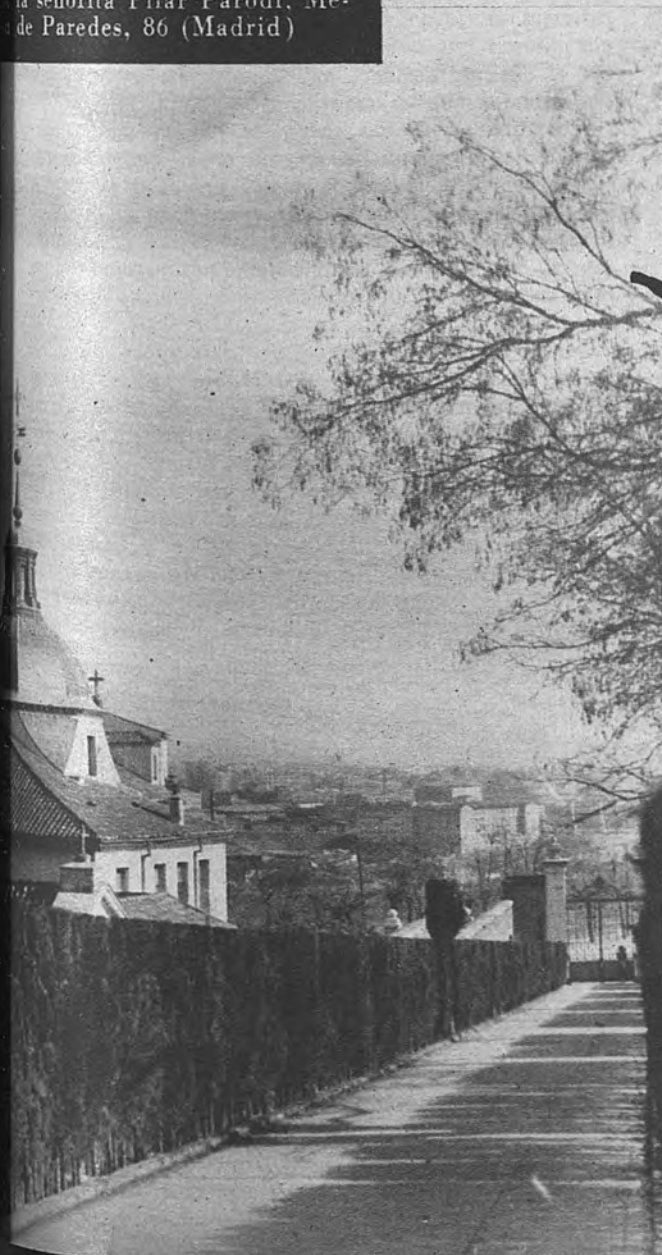


La fotografía en el periódico



CERCEDILLA. — Don Gómez Camba, Leganitos, 17, ha obtenido esta panorámica de Cercedilla, utilizando «Infonal» y un observatorio muy adecuado

LA ERMITA. — En primer plano la ermita de San Isidro, como el Madrid que se difumina. La fotografía ha sido obtenida por la señorita Pilar Parodi, Medinilla de Paredes, 86 (Madrid)



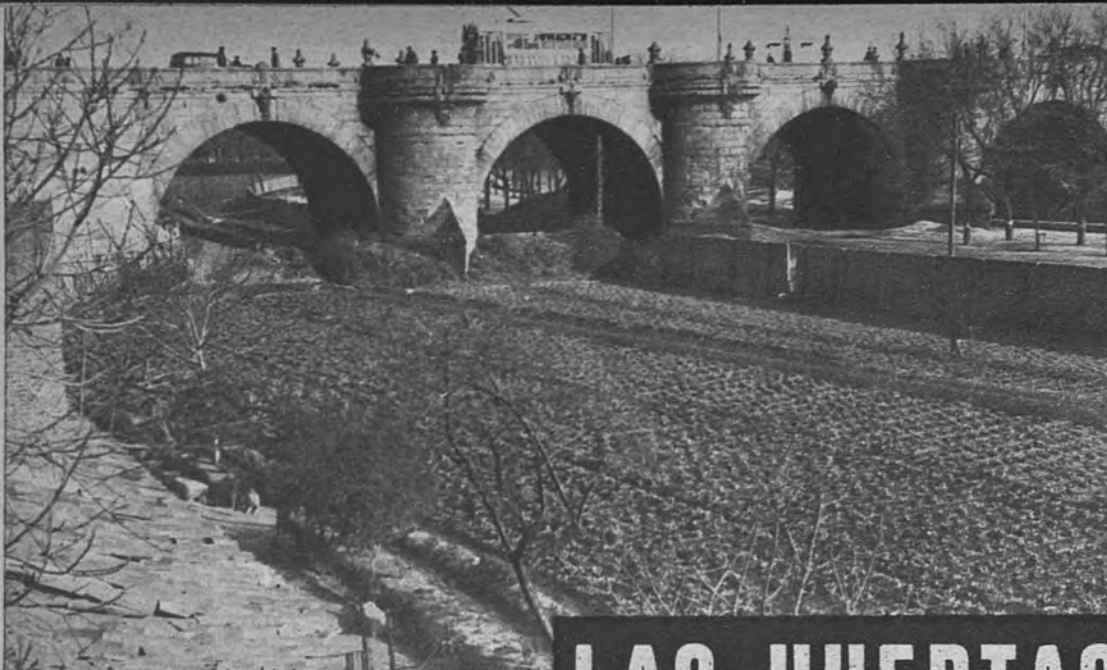
LAS VACAS, POR LAS NUBES. — En el valle de Arán las vacas pastan por encima de las nubes. Remite la fotografía don José Antonio Martín Herrero, Cervantes, 1 (Segovia). Utiliza material «Gevaert»



PICOS DE EUROPA. — Desde la cima del Llambrión los montañeros admiran la grandiosidad del macizo central de los Picos de Europa. Remite don Roger González Rodríguez, Alcalá, 42 (Madrid). Utiliza material «Gevaert»

GIBRALTAR. — Don Ismael Sánchez Noguera, Mendoza, número 2 (Tetuán, Marruecos), nos remite esta fotografía del peñón de Gibraltar visto desde las aguas del Estrecho, como dolorido mensaje de España





LAS HUERTAS MADRILEÑAS

EN Madrid todavía quedan algunas huertas. Entre una huerta y un jardín, prefiero la huerta. Uno de mis paseos preferentes es acercarme, allá por la plaza de Legazpi o por el puente de Toledo, a las huertas madrileñas supervivientes. Lo que siento es no saber nada de horticultura. Confundo la coliflor con el repollo; pero esto no amengua mi afición a contemplar los bancales de las huertas, tan amorosamente cuidados siempre. Porque un bello jardín trazado por manos expertas y cultivado por un buen jardinero nos encanta y enamora; pero el espectáculo de una huerta es único, ya que une la belleza a lo reconfortante. Al ver las lechugas tan orondas y magníficas, si no de un color tan primoroso como el de las rosas, mucho más exuberantes, pensamos que aquellas hojas de un verdor delicado y finísimo se comen y están riquísimas. Al extender nuestra vista por la huerta y saber que todo aquello que verdea es comestible, nos entra un cosquilleo entre el estómago y el corazón que no sentimos jamás sino allí frente a la huerta.

Así como hay otras ciudades que se han ido ensanchando ganándole terreno al mar, Madrid se ha ensanchado robándole terreno a las huertas. Toda esa barriada de las Delicias que termina en la plaza de Legazpi era huerta. Frente a lo que ahora es el Matadero Municipal se extendía la famosa huerta de la Kipiera. Debía su fama a que en las numerosas charcas que contenía habitaba una raza de ranas estupenda. Los chavales de barrios bajos se daban cita allí para cazarlas. Las ancas de rana asadas o fritas con ajo y perejil es un bocado exquisito. Los chavales de barrios bajos no sabían de estas exquisiteces y eran grandes cazadores de las ranas de la huerta de la Kipiera por puro afán deportivo.

Para mí la rana es uno de los animales más extraordinarios de la Creación. Que me perdonen las muerteritas; pero cuando veo una rana tomando el sol sobre una piedra orilla del agua, muy seria, me recuerda a una muchacha en la playa, sentada en la arena, en ese momento indeciso en el que se piensa: "¿Me baño o no me baño?" Porque a las muchachas lo que les encanta no es bañarse en el mar, cosa que sabemos todos es muy desagradable, sino vestirse el traje de baño, meter las manos en la arena y estarse así mucho rato.

Yo no fui nunca a cazar ranas a la Kipiera, porque soy un enemigo encarnizado de la caza en todas sus manifestaciones; pero si fui muchas veces a la huerta de la señora María, que estaba a la entrada de la China. ¡Qué buen sitio para tener una huerta! La entrada de la China! La China, para los que no lo sepan, era, o es, un barrio de los antiguos suburbios

madrileños, un poco más allá de lo que hoy es plaza de Legazpi. Allí había una acreditada escuela taurina que regentó un antiguo banderillero, Eduardo Albasan (Bonifa). ¡La plaza del Bonifa! Por cuatro duros soltaban una becerra; becerra que sabía más latín que el que a nosotros nos enseñaban en el Bachillerato. Pretender torearla era imposible. Iba uno muy jacarandoso con el capotillo en las manos, la citábamos; la becerra miraba muy atenta al capote y luego al torero; después daba una vuelta muy rápida, describiendo medio círculo y embestía por la espalda al torero y le pegaba un tantarantán tremebundo. Los amigos se reían mucho y el Bonifa se acercaba al diestro fracasado y le decía con tono doctoral:

—¿Dabe usted? Es que los animales tienen su querencia y usted se ha colocado mal.

Hacer novillos en la jerga estudiantil es fallar a clase para irse por ahí de parranda. Nosotros, los estudiantes de mi época, hacíamos novillos de verdad; en lugar de entrar en clase nos íbamos a torear a la plaza del Bonifa. Y luego de que la becerra nos había dado una buena paliza, sin conseguir jamás darle un capotazo, nos íbamos a la huerta de la señora María. Y por unos céntimos comprábamos tres o cuatro hermosas lechugas. En un ventorro misero, construido con traviesas viejas de la vía del tren y trozos de nojalata, y cuyo único lujo era una soberbia parrilla que enguarnaldaba la puerta, nos comíamos, convenientemente aderezadas, las lechugas tiernas, fresquitas, recién arrancadas de la tierra por la mano de la señora María.

Uno, y ustedes perdonen la modestia, ha comido en los grandes restaurantes europeos. Bueno; pues en mi vida plato ninguno me supo tan rico como las ensaladas del ventorro de la China. Ahora mismo todavía se me hace la boca agua al recordarlas. Las lechugas de las huertas madrileñas son muy sabrosas. Dios me libre de establecer comparaciones; manifiesto humildemente mi opinión sobre las lechugas madrileñas y respeto el parecer de cada cual. A orillas del Manzanares, en los alrededores del puente de Toledo, siguen existiendo huertas. En estos alrededores del puente de Toledo es donde el paisaje madrileño es más entrañable y cabal. Allí la pradera de San Isidro y la dehesa de la Arganzuela; allí los cipreses de las Sacramentales; allí parece que se vuelca el caserío de Madrid sobre las aguas del río. Don Francisco de Goya pintó mucho por aquí, y no muy lejos se alzaba

su quinta, la célebre Quinta del Sordo.

Sobre todo en el verano es un placer incomparable deambular por las huertas que van

de uno a otro puente, del de Toledo al de Segovia. Al anochecer suelen regarlas. Ver regar una huerta es divertidísimo. Va el agua bien encerradita en canales, alegre y contenta. Las hortalizas, las legumbres la esperan, como nosotros esperamos la hora de comer; es decir, con mucho apetito. Llegó el agua a las lechugas y allí se queda quieta. Entonces, poco a poco, la tierra se la va tragando, y vemos cómo las lechugas se esponjan, se abultan; si se me permite, hasta se nos antoja que sonríen. Cuando ya la tierra se ha bebido toda el agua, las lechugas, los repollos o las coliflores, ahitas, semejan gordas marionetas tumbadas en mecadoras, haciendo la digestión. De la cercana efusión de las rulas se oye el pitido de las locomotoras; el Manzanares canta su canción. Amizados por la distancia llegan los ruidos urbanos.

Todo esto es muy poético y todo esto lo desconocen casi todos los madrileños y, sin excepción, todos los forasteros. Es decir, todos los forasteros, no, porque cuando lengo que enseñar Madrid a un amigo de provincias o del extranjero le llevo a ver las huertas madrileñas, y se las enseño con mucho orgullo. He tenido la suerte de que a todos les gustaran mucho, cosa que me llena de satisfacción.

Fatalmente, las casas se van comiendo las huertas. Ya quedan muy pocas; por esto las quiero más. Voy a verlas con melancolía; las veo como a muchachitas enfermas en plena juventud. ¡Qué pena que tengan que morir mis pobres huertas madrileñas, devoradas por el cemento armado, mis pobres, mis amadas, mis desgraciadas huertas madrileñas!

En plena Castellana acaba de fenecer una y bien nombrada. Es cierto que en ella no se cultivaban las hortalizas; pero, indudablemente, debió su nombre a las lechugas que en otro tiempo nacían en aquellos terrenos. Me refiero a la que fué posesión de los marqueses de la Puente y de Solomayor, regalada a su hija cuando esta se casó con don Antonio Cánovas del Castillo.

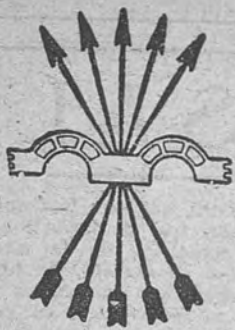
También está en trance de desaparecer otra, no huerta, pero sí espacioso y frondoso jardín: el que fué de Bruguera, en la esquina de la plaza de Colón y la calle de Goya. Allí había unos perales que daban unos frutos muy sabrosos. Peras de la Castellana, probablemente las más caras del mundo, que en otro tiempo comí regaladas por su dueño, don Juan Bruguera, compañero mío en la sala de armas de Angel Lancho y que de vez en cuando nos obsequiaba con ellas. ANTONIO DIAZ-CANABATE



El Ayuntamiento de Madrid



HEUSS
El Presidente de la República federal alemana tiene, prácticamente, la última palabra en la ratificación germana del Tratado del Ejército europeo. Adenauer piensa presentarse a la firma si el Bundestag no modifica su actitud respecto al mismo.



Arriba

Núm. 6.382.—II época.—Madrid, domingo 26 abril de 1953

SERVICIO METEOROLÓGICO

TIEMPO PROBABLE.—Mejoría del tiempo en el Centro y Duero, con nubes de evolución diurna, y posibilidad de chubascos durante la tarde, sobre las sierras. Durante el día de ayer se han registrado lluvias en cantidades muy variables en todas las regiones de España, excepto en Cataluña, Levante y gran parte de Andalucía, donde el tiempo ha sido bueno.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23-26-10.—1 PTA.

El Consejo de Ministros adoptó importantes acuerdos sobre la expansión, mejora y reformas de la ciudad de Sevilla

Ha sido aprobado el programa de la visita oficial a España del Presidente de la República portuguesa

El teniente general don Juan Bautista Sánchez, embajador extraordinario en la coronación del Rey Faisal II del Irak

Acuerdos del Consejo de Ministros, celebrado en el Alcázar de Sevilla, presidido por Su Excelencia el Jefe del Estado

En la Delegación del Ministerio de Información y Turismo de Sevilla se facilitó anoche la siguiente referencia del Consejo de Ministros celebrado en el Alcázar en el día de ayer, bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado:

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO.—Recursos de agravios. Expedientes de trámite.

ASUNTOS EXTERIORES.—Programa de la visita oficial a España del Presidente de la República de Portugal.

Convenio cultural con la República del Ecuador.

Acuerdo comercial con la República del Perú.

Acuerdo comercial y de pagos con Turquía.

Decreto por el que se ponen en vigor el estatuto de la Comisión Internacional del Duero y el reglamento de servidumbres para el aprovechamiento hidroeléctrico del tramo internacional del mismo río.

Decreto por el que se nombra embajador extraordinario para asistir a la ceremonia de la coronación de Su Majestad el Rey Faisal II del Irak al teniente general don Juan Bautista Sánchez González.

Acuerdos por los que se pasan a las Cortes, a los efectos de su ratificación, los convenios hispano-filipino de tráfico aéreo de 6 de octubre de 1951, hispanobelga de aviación de 10 de marzo de 1952, de amistad hispanoiraquí de 22 de octubre de 1952 y el cultural hispanodominicano de 27 de enero del año en curso.

JUSTICIA.—Decreto por el que se extiende al territorio de las provincias respectivas la jurisdicción de los Colegios de Abogados radicantes en las capitales de las mismas.

Combinación judicial. Expedientes de convalidación de títulos nobiliarios, de indulto, de libertad condicional y de trámite.

EJERCITO.—Decreto por el que

se aplica el beneficio de indulto del de 9 de enero de 1950 a los reemplazos anteriores a 1949.

Decreto por el que se concede transmisión de pensión anual de 5.000 pesetas a doña Dolores López Codeno, madre del alférez don Manuel Molina López.

Expediente de trámite.

MARINA.—Decreto por el que se ratifica la orden ministerial que designó para la Subdirección del Instituto Astronómico y Observatorio de Marina de San Fernando al capitán de navío don Francisco Fernández de la Puente.

Acuerdo por el que se autoriza la adquisición de diversas partidas de material.

Acuerdo sobre contratos y construcciones varias.

Acuerdo por el que se autoriza el pase a la escala de Tierra del teniente de navío don José Jáudenes García.

Franquicias arancelarias.

HACIENDA.—Acuerdo por el que se remite a las Cortes un proyecto de ley sobre concesión de un crédito extraordinario por valor de 2.000.000 de pesetas con destino a la reconstrucción de la abadía de benedictinos de Samos (Lugo).

Acuerdo por el que se pasa a las Cortes un proyecto de ley sobre exención del impuesto de Derechos Reales a las transmisiones de buques en favor de entidades extranjeras, en las condiciones que se determinan.

Decreto por el que se aprueban los modelos de «Balance tipo» de las entidades aseguradoras.

Acuerdo sobre concurso de obtención de fotografías aéreas para el servicio del Catastro de Rústica.

Distribución de fondos del mes. Anticipaciones de Tesorería. Combinación de personal y expedientes de trámite.

GOBERNACION.—Acuerdo por el que se envía a las Cortes un proyecto de ley sobre creación del Patronato Nacional del Puerto de Navacerrada.

Decreto por el que se nombra jefe superior de Policía de Barcelona a don Fernando Vives Camino.

Decreto por el que se autorizan las obras de construcción del edificio de Comunicaciones de la Orotava (Canarias).

Expedientes de obras en localidades adoptadas por un importe total de 26.076.600 pesetas, y entre ellas la construcción de 210 viviendas en Sevilla y 106 en Almería, en sus zonas suburbanas; Colegio de Salesianos (primera fase), en Algeciras, y grupo escolar en Los Barrios (Cádiz); gru-

(Continúa en la página siguiente)

EL CAUDILLO RECIBE LAS INSIGNIAS DE LA GRAN CRUZ DE VASCO NUÑEZ DE BALBOA

Le fueron impuestas por el vicepresidente de la República de Panamá

SEVILLA. (De nuestro enviado especial, Ismael Medina.)—El cielo dió anoche su último refilónazo a la Feria. Al hilo de la madrugada, cuando ya el cansancio iba arruinando el parloteo de las castañuelas, volvió la lluvia. Volvió suave y lánguidamente. Volvió como un adiós. Volvió y se fué con el aire quedo y nostálgico de las despedidas. Y hoy la tarde tiene el cielo nuevo, el cielo azul, el sol alegre y cálido que los sevillanos suplicaban para su Feria.

La Feria del agua terminó anoche, cuando ya se habían otorgado los premios a las casetas. Terminó poco después de que Franco abandonara el palacio del Ayuntamiento, donde las autoridades municipales le ofrecieron una cena de gala. El Ayuntamiento y la plaza de San Fernando le hacían anoche competencia a la Feria. Lucían y brillaban con luminoso purpúreo, con pavoneo de gran gala. Eran el aparatoso contrapunto de estas apretadas jornadas del Caudillo a través de los pueblos engalanados con esas col-

chas chillonas que aun retenían los dobles y el perfume del arco. De las jornadas duras a través de los fértiles campos de la Andalucía occidental. De las largas y fructíferas jornadas sobre las tierras removidas por el agua y por el impetu de unas obras que no tienen precedentes. De las duras jornadas de trabajo que nos han ocupado permanentemente desde que llegamos.

Franco dijo que había venido y había traído a su Gobierno a Sevilla para trabajar. Y esto es lo que ha hecho desde su llegada. Y esto ha estado haciendo hoy todo el día en el Alcázar, reunido en Consejo con su Gobierno.

Sólo ha habido un corto paréntesis en este intenso día de trabajo que se ha desarrollado entre las bellísimas piedras del Alcázar de Sevilla. Ha sido un paréntesis hermoso y entrañable. Un paréntesis de significativo alcance político. Franco ha recibido al vicepresidente de la República de Panamá, el cual le ha impuesto, en nombre de su pueblo y en nombre de su Gobierno, las insignias de la Gran Cruz de la Orden de Vasco Núñez de Balboa. Cerca, muy cerca, las aguas del Guadalquivir, mansas y quietas, brillaban al sol que alegró hoy a los sevillanos. Tan quietas, tan mansas y tan pacíficas como aquellas de las que tomó posesión Vasco Núñez de Balboa. Como aquellas que lamen las costas de Panamá. Como aquellas a las que va a parar el canal que es la vida y el problema de los panameños. Como lo es para los españoles este otro canal del Guadalquivir, cuyos planos estuvieron hace pocos días ante Franco. Cuyo futuro habrá estado hoy sobre la mesa del Consejo de Ministros.

A primera hora de la tarde de ayer llegó a los Reales Alcázares de Sevilla el vicepresidente de la República de Panamá, don Ricardo Arias Espinosa, acompañado del coronel Bolívar Vallarino, jefe de la Policía Nacional; embajador de Panamá en España, señor Arosemena; conde de Rábago, embajador de España en aquella nación, y personal de la Embajada panameña. El vicepresidente, a quien rindió honores una sección de la Guardia Mora del Generalísimo, hizo su entrada por la escalera de honor, siendo recibido por Su Excelencia el Jefe del Estado en su despacho. Aquí se hallaban el Ministro de Asuntos Exteriores, jefe de la Casa Civil, general jefe de la Casa Militar, segundo jefe e intendente de la Casa Civil, ayudantes de servicio y personal de protocolo.

Tras las presentaciones, el vicepresidente panameño pronunció unas palabras expresando la satisfacción que le causaba el encontrarse en España y ser portador, en nombre del Presidente de su nación, de la Gran Cruz de Vasco Núñez de Balboa, que iba a tener el honor de imponer a Su Excelencia.

«Al mismo tiempo—dijo—traigo un cordial saludo del Gobierno y pueblo panameños para este Gobierno y para este grandioso pueblo de España, que no solamente nos legó sus virtudes, su lengua y su religión, a través de la cual ha-

(Continúa en la página 27.)

Próxima firma de una alianza defensiva entre España y los Estados Unidos

LAS NEGOCIACIONES ESTAN EN VISPERAS DE UN ACUERDO SATISFACTORIO

Declaraciones del señor Martín Artajo al «News Chronicle»

LONDRES.—Las negociaciones entre España y los Estados Unidos para una alianza defensiva están en visperas de un acuerdo satisfactorio para ambas partes. Tal vez se firme antes del verano, ha dicho el Ministro español de Asuntos Exteriores al corresponsal del periódico liberal «News Chronicle», Brian Connell, en unas declaraciones aparecidas en ese periódico.

El señor Martín Artajo subrayó la delicadeza de estas negociaciones, que han marchado sobre seguro, y manifestó que «la base para la colaboración española en el marco de la defensa occidental la constituirán el acuerdo con los Estados Unidos juntamente con nuestro bien experimentado Pacto Ibérico con Portugal». «España está preparada para desempeñar plenamente su papel, pero para este designio no es necesario que sea miembro de la N. A. T. O., ya que esta organización es, en realidad, una comunidad autónoma».

«Estamos dispuestos—añadió el Ministro—a defender los valores del mundo occidental considerado como un conjunto. En esta empresa España se considera como un bastión y no como una última línea defensiva».

Respondiendo a preguntas del periodista, el señor Martín Artajo aludió a la actual ofensiva de la paz de los comunistas y dijo que no veía ninguna razón por la cual dicha ofensiva produjese un cambio de relaciones entre España y el mundo exterior. «Es imposible—di-

jo—considerar los gestos recientes de los soviéticos como otra cosa que no sea una maniobra. Entretanto, España permanecerá fiel a su política tradicional».

El Ministro comentó también la calurosísima acogida de que había sido objeto la Misión española durante su visita al Medio y Extremo Oriente. La afinidad espiritual que une a esos países con España pudiera servir para que ésta interviniese como agente que lograra la colaboración de aquellas naciones orientales con el mundo occidental.

«The Economist» destaca el fortalecimiento de la situación en España

LONDRES.—El fortalecimiento de la situación de España, puesto de relieve en sus negociaciones con los Estados Unidos, es objeto del siguiente editorial publicado por «The Economist» en su último número:

«Sean cuales fueren los puntos de vista que pueden tenerse acerca de la política del General Franco, no se puede negar que es un paciente y astuto negociador. Como ya descubrió Hitler antes que ellos, los norteamericanos se están percatando de que obtener algo del Caudillo es una cosa así como alojarse en la proverbial posada española: uno tiene que llevar lo que espera encontrar allí. Cuando los republicanos ocupaban el Po-

COMO SI FUESE EN UN BOSQUE

vivirá en su casa aspirando Ozonopino RUY RAM que, mezclado con agua y lanzado a la atmósfera, hace desaparecer el humo, el polvo y los malos olores, purificándola y dejando un ambiente fresco con perfume de bosques

Laboratorio RUY RAM - MADRID

EL CONSEJO DE MINISTROS

Se autoriza la ordenación de los aprovechamientos de riego en la cuenca del Segura

Creación de la cátedra de Historia Militar de España en la Universidad de Madrid

(Viene de la página anterior.)

po escolar en Vélez de Benaudalla y Centro de Higiene Rural en Mocín (Granada); reconstrucción del Ayuntamiento de Alcalá la Real; mercado de abastos y hospital en Lopera y hospital en Porcuna (Jaén); reparación de la iglesia de Santa Catalina de Pozoblanco (Córdoba) y otras varias.

Expediente por el que se aprueba la concesión al Municipio de Nueva Cartaya (Córdoba) de término municipal propio, asignándole el territorio reconocido como Monte-Horquera.

Expediente de segregación de la entidad local menor de Matillas del Ayuntamiento de Villaseca de Henares (Guadalajara) y su constitución en Municipio independiente, y del de Concejo de Echevalcoz (Navarra) del término municipal de Lancetada de Cizur y su agregación al de Pamplona.

Expedientes de nacionalidad española, de personal y de trámite.

Información sobre asuntos del Departamento.

OBRA PUBLICAS.—Acuerdos por los que se pasan a las Cortes proyecto de ley sobre concesión de un ferrocarril particular de enlace de la fábrica ubicada en Villanueva y Geltrú con la línea de Madrid a Barcelona, en el kilómetro 636,851; de «Autorización a la Junta de Obras y Servicio del Puerto de El Ferrol del Caudillo para emitir obligaciones por la cuantía de 50 millones de pesetas, y a la del puerto de Santander para emisión de obligaciones hasta 160 millones de pesetas».

Decretos por los que se modifican en la forma que se detallan los plazos de ejecución de las obras de construcción de la «Carretera de enlace de las nacionales 625 de Burgos a Bilbao y 634 de la de San Sebastián y Santander a La Coruña (trozo segundo), así como anualidades autorizadas para el abono de dichas obras y las de la variante entre Alzoba y Elgoibar, kilómetros 61,274 al 65,640 de la carretera nacional antes citada.

Decretos por los que se declaran de urgencia la ejecución de las obras de paso superior del kilómetro 22,385 de la carretera local de Alcaudete de la Jara a Velada, con el ferrocarril del Oeste y de las del trozo único de la de Vivero a Meira a la de Vega de Ribadeo a Oviñana, por Lorenzana, Puente-nuevo y Taramundal, en la provincia de Oviedo.

Decreto por el que se declaran de reconocida urgencia las obras de terminación, puesta en marcha, complementarias y accesorias, de la fábrica de cemento de Villanueva del Río (Sevilla).

Decreto por el que se autoriza a realizar por cuenta del Estado todas las obras e instalaciones necesarias para ampliar la capacidad del pantano de la Torre del Águila, en el arroyo del Salado de Morón (Cádiz).

Decreto por el que se autoriza la subasta de las obras del proyecto de desviación de la carretera de la Magdalena a Belmonte (trozo quinto, sección A, pantano de Barrios de Luna).

Decreto por el que se autoriza para ordenar los aprovechamientos de riego en la cuenca del río Segura con las aguas reguladas por los pantanos construidos y en construcción por el Estado procedentes de este río y de sus afluentes, a partir del comienzo de la explotación de los embalses de Camarillas y del Cenajo.

Decreto por el que se declaran indemnizables los perjuicios que se irroguen a los vecinos de los pueblos de la zona embalsada por el pantano del Mediano, en el río Cinca.

Decreto por el que se autoriza a realizar por cuenta del Estado todas las obras e instalaciones necesarias para construir el pantano del Arquillo de San Blas, en el río Guadalquivir.

Decretos por los que se autori-

zan los concursos de proyecto, suministros y montaje de los cierres del desagüe de fondo y tomas de agua, con sus elementos metálicos y mecanismos, para el pantano de Alcora (Castellón); de las de «Replanteo del encauzamiento de los ríos Lacara, Lacarón y Lacarancillo»; de las de «Compuertas y mecanismos para el azud en el río Tormes, en Villagonzalo, zona segunda regable del pantano de Santa Teresa (Salamanca)», y de las de «Replanteo del pantano de Aguilar de Campoo (Palencia)».

Decreto por el que se declaran indemnizables los perjuicios que se irroguen a los vecinos del pueblo de la zona embalsada por el pantano de Yesa, en el río Aragón.

Decreto por el que se establecen normas para dictar un Estatuto reglamentario para el personal de empleados de las Juntas de Obras de Puertos y Comisiones administrativas, incluso en lo referente a derechos pasivos, haberes y reglas disciplinarias.

Decretos por los que se autorizan las subastas de obras del proyecto de conducción de aguas para el abastecimiento de Casas Altas; de las de «saneamiento de Viella (Lérida)»; de las de «abastecimiento de aguas a Carrascalejo de la Jara (Cáceres)»; de las de «saneamiento de San Bartolomé de Pinares (Ávila)»; de las de abastecimiento y distribución de aguas a Esplugas de Francolí (Tarragona); de las de «conducción de aguas de Bechi (Castellón)»; de las de «abastecimiento de aguas potables de Anna (Valencia)»; de las de la «variante del camino local de Guijuelo al kilómetro 33 del de Sorihuela a Avila»; de las de «abastecimiento de agua a la Villa de Cudilleros y otros pueblos del citado Ayuntamiento»; de las de «conducción y distribución de agua potable para abastecimiento de Campo (Huesca)»; y de las de «riego y revestimiento de las acequias de Nules (Castellón), segundo grupo de acequias».

Decreto de personal.

Orden ministerial aprobada en Consejo de Ministros para la ordenación de los caudales que circulan por la cuenca del río Segura.

Expediente por el que se fija nuevo plazo para nombramiento de la Junta de gobierno de la Confederación del Pirineo Oriental.

Expediente de concurso para la adjudicación del aprovechamiento hidroeléctrico del pantano de Yesa en el río Aragón (Navarra).

Expediente relativo al salto de pie de presa del pantano de la Requejada.

Expediente sobre saneamiento de los terrenos pantanosos de Pego, Almadén y Vergel (Alicante) y Oliva (Valencia).

Expediente sobre superestructura entre la estación de los Ministerios y de Las Matas del ferrocarril de enlace de la estación de Atocha con la de Las Matas (enlace ferroviario de Madrid).

Expediente de revisión de precios.

EDUCACION NACIONAL.—Informe sobre medidas para acelerar, de acuerdo con el Ministerio de Hacienda, las obras de instalación de las Facultades universitarias de Sevilla en el antiguo edificio de la Fábrica de Tabacos y construcción de la nueva sede de ésta en otro lugar de la ciudad.

Decreto por el que se autoriza la celebración de un convenio entre el Estado y el Ayuntamiento de Sevilla para la construcción de escuelas, grupos escolares de Enseñanza Primaria y viviendas para maestros.

Decreto por el que se crea un Instituto Laboral, de modalidad agrícola y ganadera, en Lora del Río (Sevilla).

Decreto por el que se crea en Cádiz la cátedra «Alfonso el Sabio» de extensión cultural, vinculada a la Universidad de Sevilla.

Decreto por el que se crea un grupo escolar conmemorativo «General Primo de Rivera» en la ciudad de Jerez de la Frontera.

Decreto por el que se crea la cátedra «Gonzalo Fernández de Córdoba», de Historia Militar de España, en la Universidad de Madrid.

Decreto por el que se constituye una Junta coordinadora de conservación artística de la ciudad de Toledo.

TRABAJO.—Decreto por el que se declaran urgentes los siguientes proyectos aprobados por el Instituto Nacional de la Vivienda: 24 viviendas protegidas en Covarrubias (Burgos), 56 en Santurce (Vizcaya) y 2.332, que comprenden la segunda fase del grupo denominado «San Ignacio de Loyola», en Bilbao.

Decreto por el que se encomienda al Instituto Nacional de la Vivienda la construcción de 250 viviendas protegidas en Linares (Jaén).

Decreto por el que se encomienda al Instituto Nacional de la Vivienda la construcción de 250 viviendas protegidas en Almería, capital.

Decreto por el que se autoriza al Instituto Nacional de la Vivienda las obras de adaptación y terminación de las Escuelas Especiales «Julio Ruiz de Alda» y Colegio Mayor «Santa María de la Almudena», en la Ciudad Universitaria de Madrid.

Orden aprobada en Consejo de Ministros por la que se dictan normas para el establecimiento del petitorio de especialidades farmacéuticas del Seguro Obligatorio de Enfermedad.

Decreto por el que se dictan normas para la elección de entidad colaboradora del Seguro Obligatorio de Enfermedad.

Decreto por el que se aumenta en 5.000 viviendas, que llevarán el nombre de «Don Pedro Parias», el plan de construcción encomendada al Instituto Nacional de la Vivienda en Sevilla.

Orden aprobada en Consejo de Ministros por la que se modifica la Reglamentación del trabajo agrícola en las provincias de Sevilla y Cádiz.

INDUSTRIA.—Expediente de trámite.

AGRICULTURA.—Información sobre problemas y realizaciones en el campo andaluz.

Expedientes de trámite.

SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO.—Decreto sobre modificación de fechas para la celebración de las elecciones para cargos sindicales.

AIRE.—Expedientes de obras de balizaje de la pista SR-231 del aeropuerto de Barajas para su apertura al tráfico nocturno.

COMERCIO.—Acuerdo comercial con Perú.

Acuerdo comercial de pagos con Turquía.

Movimiento de divisas.

INFORMACION Y TURISMO.—Decreto por el que se modifica el artículo segundo del Ministerio de la Gobernación de 21 de febrero de 1941, por el que se crearon las Juntas provinciales y locales de Turismo.

Decretos de personal.

Informes sobre asuntos del Departamento.

AMPLIACION DE LA REFERENCIA

El Ministro de Información y Turismo recibió en su despacho de la Delegación Provincial del Departamento en Sevilla a los periodistas, a los que amplió la referencia del Consejo en los siguientes términos:

El Consejo de Ministros celebrado hoy en el Alcázar de Sevilla, bajo la presidencia del Caudillo, ha examinado los diversos problemas que en orden a la expansión, mejora y reforma de la ciudad ha expuesto la Corporación municipal.

A propuesta del Ministro de la Gobernación, se tomó el acuerdo de que, dada la urgencia y la ne-

SALAZAR

OLIVEIRA Salazar: He aquí un nombre que desborda los estrechos contornos de la nación portuguesa y adquiere, sin hipébole, resonancias universales. Para los españoles nos es grato siempre hablar del hombre que ahora, precisamente mañana, lunes, cumple sus bodas de plata con la política. Hace exactamente veinticinco años que Salazar se aparta de su cátedra y asume la cartera de Hacienda en el Gobierno luso de aquella fecha, donde pasa a la Presidencia del Gabinete, desde la cual ha cambiado el rumbo de vida de su país.

Es vano empeño bosquejar siquiera la gigantesca figura de Oliveira Salazar en los estrechos límites de una nota periodística. El cuarto de siglo que Salazar lleva consagrado a la política supone nada menos que uno de los periplos más ambiciosos de la historia de la vecina nación peninsular. Sin descender a este u otro detalle, entre los miles que proclamaban la extensa tarea del estadista luso, un elemental deber de objetividad ha de plantear a cualquier hombre la necesidad de reconocer que Portugal fué sacado del marasmo político, de la gravedad económica y de la oscuridad internacional por la mano de un hombre que ha sido, quizá, el primer gobernante europeo que ha sabido sentar las bases de un Régimen servido honesta y desinteresadamente.

No hay por qué escamotear entre la espesa niebla de la retórica esta figura singular, surgida a la vida pública en uno de los momentos más delicados de la historia portuguesa y en uno de los peores instantes de la política internacional. Salazar ha tenido la enorme virtud de hacer que su pueblo haya cumplido paso a paso los postulados de una Revolución incruenta, que ha llevado hacia una vertiente absolutamente positiva los afanes de un pueblo inquieto que estuvo a punto de diluirse en la anarquía. La Revolución nacional portuguesa, promovida por Oliveira Salazar, supuso ser original y absolutamente fiel a sí misma en un tiempo en que destacadas mentes se dejaban seducir por el brillo de refulgentes figuras europeas que ya no cuentan en esta hora en que Portugal se dispone a celebrar



con alegría familiar, un tanto íntima y ciertamente sosegada, el aniversario del advenimiento al Gobierno de un auténtico genio de la política, que posee la difícil virtud de saber conducirse sencillamente como un hombre.

El nombre de Salazar está muy en lo vivo de nuestra Historia para que podamos cometer la descortesía de hablar de él fríamente, como si sólo fuese para los españoles un vecino correcto y cumplido. El nombre de Oliveira Salazar merece ser sacado a la luz de nuestros públicos pensamientos con noble apasionamiento. Sus afinidades ideológicas con España a la hora de enfrentarse con los arduos problemas comunes y su puesto en la fraternal política peninsular, que atestiguan los compromisos suscritos por ambos países, exigen que la figura de Salazar haya de ser contemplada desde un amplio plano ibérico, para que pueda ser entendida, además de lusitana, peninsularmente. Porque los brillantes servicios que la nación portuguesa conmemora y ensalza ostensiblemente en el día de mañana son también conmemorados y ensalzados afectivamente por los españoles de este tiempo.

El Caudillo recibe las insignias de la Gran Cruz de Vasco Núñez de Balboa

(Viene de la página anterior)

blamos y oramos, sino también el sentido de la vida heroica, del honor y de la unidad. Ruego a Dios que os continúe guiando como hasta aquí en vuestra gestión de gobernante y que ésta sea coronada con el más rotundo de los éxitos.

A continuación el vicepresidente impuso al Caudillo de España la preciada distinción, y Su Excelencia hizo uso de la palabra, poniendo de manifiesto lo grato que siempre le es recibir a los representantes de las naciones hispanoamericanas, a las cuales estamos unidos por siglos de Historia común, de fe, de lenguaje y de cultura.

«España —continuó— está siempre vinculada y unida a Panamá como a los demás países hispanoamericanos, todos de su misma estirpe y herederos de sus virtudes, por lo que cada día se estrechan más las relaciones de afecto, echando por tierra la leyenda negra inventada por nuestros adver-

sarios. España resurge hoy, y este resurgimiento se produce con un sentido universal de la vida, un sentido ecuménico proyectado hacia los pueblos de nuestra misma lengua y fe. Expresad a nuestro Presidente nuestro agradecimiento y los votos que el pueblo español hace por la prosperidad de la gran nación panameña».

Terminada la ceremonia, el Jefe del Estado español y el vicepresidente de Panamá celebraron una cordial entrevista en presencia del señor Martín Artajo.

La señora de don Ricardo Arias Espinosa, vicepresidente de Panamá, acompañada de la del embajador en España, por la condesa de Rábago y de otras distinguidas damas, cumplimentó a la señora de Su Excelencia el Jefe del Estado español, y seguidamente las ilustres damas estuvieron visitando los jardines del Alcázar.

El vicepresidente de Panamá, en Granada

GRANADA.—El vicepresidente de la República de Panamá, señor Arias Espinosa, ha llegado a las once y cuarto de esta noche en automóvil, procedente de Sevilla, acompañado de su esposa y del jefe de la Fuerza Pública Nacional de Panamá, Bolívar Vallarín. En el hotel donde se alojara durante su estancia en Granada le aguardaban el Capitán General de la región, Gobernador Civil, Alcalde y Presidente de la Diputación.

La esposa del Caudillo visita un preventivo infantil en Dos Hermanas

ESTAN ACOGIDOS NIÑOS DE TRES A DIEZ AÑOS

SEVILLA.—La esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, acompañada de la marquesa de Huéscar, doña Santillán; Gobernador Civil, que es también presidente del Patronato de la Obra de Auxilio a los Tuberculosos; de su esposa y otras personalidades, ha visitado, a primera hora de la tarde de ayer, en las proximidades del pueblo de Dos Hermanas, el preventivo infantil «Santa Teresa», en el que se hallan acogidos niños de edad comprendida entre los tres y los diez años, que tienen familiares enfermos de tuberculosis y que son internados para evitarles el contagio.

En esta dependencia, puesta al cuidado de las monjas de Santa Ana, reciben, además, los pequeños una instrucción completísima.

A su llegada al preventivo, magnífico edificio rodeado de jardines y enclavado en medio de una feza campiña, doña Carmen Polo de Franco fué recibida por el Alcalde de Sevilla, marqués del Conde, vicepresidente de dicho Patronato; su esposa, comunidad de religiosas, personal facultativo, autoridades de Dos Hermanas y niños acogidos, que aplaudieron largamente a la ilustre visitante al penetrar en el edificio. La esposa del Caudillo, acompañada de las personalidades citadas, recorrió detenidamente todas las dependencias, que le causaron gratísima impresión. Después, y entre las aclamaciones del vecindario que se había congregado en los alrededores del preventivo, emprendió regreso a Sevilla. (Cifra.)

MECANOGRAFIA TACTO

Dictado microfónico todas horas. (Alquilamos domicilio máquinas nuevas.) Taquigrafía. Cultura general. Prácticas de oficina. Contabilidad por partida doble. Técnicos de Oficina. Pida hoy mismo folleto gratuito con horario y honorarios.

Próximas oposiciones: Auxiliares de Oficina Renfe, Aspirante a Factor Renfe, Banca Privada, Auxiliares Seguros, Policía Armada, Carteros Urbanos. Regalamos Catálogo con información completa. Escriba o dirijase hoy mismo a la

ACADEMIA CABALLERO

Calle Santa Bárbara, 4 (junto a Puencarral, 57). Teléfono 21 94 14 Madrid



La misa que se celebre el día 28 de abril, a las doce, en la Basílica de la Milagrosa (García de Paredes, núm. 49), será aplicada por el eterno descanso del alma de

BENITO MUSSOLINI

y por las de todos los Caídos Italianos

R. S. R.

Inauguración en Torre del Mar de una Escuela de Orientación Marítima

En Vigo serán construídas doscientas viviendas para pescadores

MALAGA.—El Gobernador Civil ha inaugurado en Torre del Mar una Escuela de Orientación Marítima que ha sido costeada por la Obra Social del Movimiento y aportaciones del Sindicato. El mobiliario de la misma ha sido regalado por el Instituto Social de la Marina. Han asistido también al acto todas las autoridades y jerarquías provinciales y locales. El párroco bendijo los locales y dependencias, que recorrieron los asistentes, y el Gobernador pronunció un discurso. (Cifra.)

Construcción de viviendas para pescadores en Vigo

VIGO.—En esta ciudad ha tenido lugar un importante acto, al que asistieron, presidido por el director general técnico del Instituto Social de la Marina y Jefe Nacional del Sindicato de la Pesca, camarada Pedrosa Latas, las Juntas económicas y sociales, con el Alcalde de Vigo, comandante militar de Marina, ingeniero director de aquel puerto y los Consejeros Nacionales. En esta reunión se trataron importantes problemas pesqueros y el Ayuntamiento hizo entrega de los terrenos que cede al Instituto Social de la Marina para la construcción de 200 viviendas protegidas para pescadores; con este motivo, el camarada Pedrosa Latas pronunció un importantísimo discurso, donde puso de relieve el interés que el Ministerio de Trabajo siente por los problemas que afectan a la población pesquera española. Más tarde el director general técnico del Instituto Social de la Marina recibió una nutrida Comisión de armadores de la provincia de La Coruña.

Ampliación del servicio de aguas en Estella

PAMPLONA.—Las obras realizadas para la ampliación del servicio de agua en Estella, y que han costado diez millones de pesetas, se hallan a punto de terminar con la construcción de los depósitos reguladores en los campos del Puig, donde se asienta el santuario de la Patrona de la ciudad, la Virgen del mismo nombre. Las obras de estos nuevos depósitos reguladores importarán alrededor de las cuatrocientas mil pesetas. (Cifra.)

Entusiasmo en Tarra-gona por las excavaciones en el anfiteatro romano

TARRAGONA.—A la decisión tomada por la Junta del Sindicato de Iniciativas, en funciones de Junta Provincial de Turismo, de sufragar dos jornales de peón para que puedan incrementarse los trabajos de excavación en las ruinas del famoso anfiteatro romano, han seguido aportaciones económicas de varios tarraconenses, encabezadas por la del Alcalde, señor Olivé, todos los cuales hacen donaciones económicas de hasta veintisiete jornales por mes.

El entusiasmo que han despertado tales excavaciones en la capital es considerable, y son muchísimas las personas que ofrecen su trabajo directo y desinteresado para contribuir a la obra que se realiza. Treinta alumnos de los hermanos de las Escuelas Cristianas, con el propio subdirector, hermano Manuel, al frente, han trabajado arduamente descombrando y

Aprendices: en el VII Concurso Nacional de Formación Profesional vais a disputar en un ambiente puramente deportivo el orgullo de proclamaros el «mejor aprendiz de España».

cargando grandes cantidades de tierra en un camión de gran tonelaje cedido por su propietario para tan altruista como cultural fin. (Cifra.)

Presupuesto del Ayuntamiento de Oviedo

OVIEDO.—El Ayuntamiento pleno ha aprobado los presupuestos que han de regir en el actual ejercicio económico y que ascienden a 27.363.654 pesetas, con aumento de cuatro millones en relación con el año anterior. No se establecen exacciones nuevas ni se modifican las vigentes. (Cifra.)

Derribo de cuevas en Calatayud

CALATAYUD.—Ha dado comienzo el derribo de las cuevas de las montañas que circundan la ciudad y que servían de albergues clandestinos a los caminantes y tribus de gitanos. Para sustituir estas inadecuadas viviendas, las autoridades construyen varios lotes de casas ultrabarratas, cuyo primer grupo de ellas está casi terminado. (Cifra.)

CRONICA DE TERUEL

Lluvias tardías para la agricultura turolense

Las próximas ferias de San Fernando y los siete millones de pesetas para la construcción de la Delegación de Hacienda

TERUEL. (Servicio especial).—El régimen de lluvias que recientemente se ha extendido por casi todo Aragón no ha producido aquí la alegría que hubiera cabido esperar si estas precipitaciones se hubieran producido seis semanas antes, cuando menos. Naturalmente que mejorarán algunos aspectos del campo, como los cereales de primavera, trigo de ciclo corto, cebadas tardías, etc., etc., así como los pastizales y arbolado en general, pero, en cambio, de nada servirán ya para los sembrados de invierno, donde las semillas no pueden ser revividas por mucha agua que caiga de aquí en adelante.

No cabe olvidar, en este aspecto, que en este término municipal los cereales están enclavados en los secanos, ya que las nueve mil hectáreas de huerta turolense, aparte de estar muy repartidas, se dedican casi exclusivamente a hortalizas, forrajes, patatas, remolacha, etc., etc. Por otra parte, la tierra requiere siembras tempranas. Se hicieron a su debido tiempo, pero en pésimas condiciones, con el suelo completamente seco. Se tenía la esperanza de que lloviera en los meses de diciembre y enero, pero al continuar la sequía, las fuertes heladas de esa época penetraron profundamente en la tierra y mataron la semilla. Las perspectivas, por tanto, de la agricultura en Teruel son francamente desesperanzadoras. Ello hará, en una provincia donde la agricultura cuenta tanto a la hora de los presupuestos, que las famosas ferias de San Fernando, de honda raigambre en esta capital, se resentan este año en su animación y optimismo. Aun así, las reuniones que se llevaron a cabo bajo la presidencia de la Comisión de Festejos del Ayuntamiento, con los representantes de los diversos organismos y entidades provinciales, prometieron llevar a buen término los planes para que las fiestas y ferias del Santo que se celebra el 29 de mayo estén provistas de los mejores elementos posibles para que no decaigan tan tradicionales festejos. A las distintas reuniones a que hacemos referencia asistieron representantes del Instituto de Estudios Turolenses, del Ministerio de Información y Turismo, del Frente de Juventudes, de Amigos del Arte, de la Sección Femenina, de Educación y Descanso y, como es natural, de las Corporaciones de la provincia. Cada uno de estos representantes prometió, en nombre de sus respectivos organismos, la mayor ayuda posible económica y moral para que la Comisión de Festejos pudiera desarrollar ampliamente el plan de festejos que en un principio se había propuesto. Por su parte, el presidente de la Comisión, don Aquilino Laguarda, dió las gracias en nombre del Ayuntamiento y de la propia Comisión y prometió que a pesar de las dificultades económicas por las que atraviesa este año la provincia, derivadas especialmente de la terrible sequía que ha padecido el campo, está en el ánimo de la Comisión dar a las fiestas y ferias de San Fernando el mayor esplendor posible, con objeto de que no se interrumpa la tradición de dichos festejos.

Por lo demás, la noticia de estos días la proporciona la notificación del Ministro de la Gobernación al Gobernador Civil, en el sentido de que en el último Consejo de Ministros celebrado se aprobó, a su propuesta, una subvención de siete millones y pico de pesetas — 7.210.370,34 exactamente — para que pueda ser construido el edificio de la Delegación de Hacienda en esta capital, como estaba previsto y solicitado.

La noticia, naturalmente, ha producido la natural alegría en el Gobierno Civil y en la propia ciudad, pues aparte de que la construcción de dicha Delegación Provincial de Hacienda proporcionará trabajo a los obreros de la construcción de esta capital, la nueva edificación completará las construcciones de la plaza de San Juan, que va a ser, sin duda alguna, uno de los más bellos rincones de la capital.

Alberto D. LATORRE

Construcción de una Cruz de los Caídos en Zurgena

HUERCA OVERA.—En el pueblo de Zurgena han comenzado las obras para la erección de la Cruz de los Caídos. El monumento, de porte sencillo y austero, que se pretende inaugurar el próximo 18 de julio, será levantado por suscripción popular que ha abierto el Ayuntamiento. (Cifra.)

*Destacar...
el supremo
anhelo!*



Colaboramos con usted presentando:

Las esponjosas lanas de Primavera.

Las sutiles sedas lisas.

Los perforados y bordados.

Las sedas «salvajes».

Las rústicas fantasías en algodón...

... y el más fastuoso surtido en ESTAMPADOS de dibujo delicado o «impresionista», en Rayón, Algodón o Seda natural, desde el más económico al de gran riqueza!

¡Un sueño de originalidad, color y buen gusto hecho realidad en los tejidos de

la brasileña.s.a.

TEJIDOS EN GENERAL

MUESTRAS A PROVINCIAS

Fuencarral, 94 y 96 MADRID



Jesús Córdoba salió en hombros en la última corrida de la feria de Sevilla

Ayer también hubo toros en Palma de Mallorca

EN SEVILLA

TERMINACION CON SOBRERO

Por R. CAPDEVILA

SEVILLA. (Por teléfono.) Ya cerca de las ocho de la noche salimos de la Maestranza después de despachar la primera corrida de Feria. Era el último día, pero también la primera corrida. La de Cobaleda, que se suspendió hace ya sus ocho días: ¡el sábado pasado, nada menos! Culminamos con ello el barullo en el que hemos vivido la Feria completa. Para que no se desmintiera su línea general, la corrida de hoy—la postrera—se jugó remendada con un par de reses de Antonio Escudero. Y por si faltaba poco hemos tenido, además, un sobrero—que regaló Chuchó Córdoba—de otro hierro y divisa: Benítez Cubero, según el cartelón que le han colgado a los cuernos de hierro de la antigua cabeza de toro que señorea la puerta de los toriles sevillanos.

Tres hierros, por tanto. Tres divisas. Demasiadas divisas para desmenuzar su contenido una por una. Atenderemos, de momento, tan sólo a la titular, y consignaremos que sus toros, los Sánchez Cobaleda—muy en su tipo—han cumplido en los jacos con mas genio que fuerza, sin duda por su estancia tan prolongada en los corrales de Antequera, y han acusado a última hora ese mismo castigo con los tardeos propios del corraleo y del trasiego en que han andado estos días atrás.

De dichos titulares, un torero tan sólo ha tenido su lote completo: Rafael Ortega, que ha matado el segundo y el quinto de lidia, y que en ambos ha estado bajo los efectos bien visibles de sendos percances. El primero de ellos lo ha sufrido toreando de capa a su primera res: un lucerito meanillo, bonitín, que fué de los que se iban de las patas en cuanto apretaba. Se resbaló Rafael Ortega y se lastimó al caer en la cara del toro, pero después lo venció muy embraguetado, oyendo palmas. Luego hizo un gran quite, cerquisima, toreando de frente por detrás. Cuando llegó la hora, su enemigo no daba sino arrancadas únicas, aisladas; una arrancada, un pase; otra, otro. Entre arrancada y arrancada, un descansito. El gaditano no podía empalmar series. La faena se redujo a diez o doce pases. Y de ellos, naturales casi todos. A conciencia por parte del torero, pero sin alegría por la del toro. O sea, labor seca a cuenta de éste, que murió de una bella estocada de las que pega el de la Isla. Le ovacionaron fuerte y con respeto, pues la Feria que trae ha sido seria—de torero con mucha profesión y valiente verdad—. Y aquí se aprecia todo eso. Y cuando parecía ya repuesto del percance y la brega de ese toro, otro golpe más fuerte y éste más peligroso: la voltereta y pisoteo que le propinó el cuarto de lidia—el segundo de Córdoba—al alternar en quites de Cádiz. Quedó tan resentido de ese trance, que hasta hubo un momento que dudamos si lidiaría el quinto. Pero lo lidia también, con la agravante de que el animal audaba áspero. Y lo mató de otro «puñetazo» de los que pega Ortega, que tuvo doble mérito porque había pegado dos pinchazos y el animal había doblado y lo levantó por ganas de matar—entrándole por ende sobre las tablas, muy difícil—. Ortega deja firma aquí en Sevilla.

Hablaremos ahora del torero que ha probado dos hierros en la ensalada de esta tarde, y dejaremos para lo último el de tres. El de dos solamente ha sido Jumillano. Y la verdad que ni uno ni otro le ayudaron en nada. Y ha sido una lástima, pues Sevilla con eso no ha podido medir a este torero ni en todo su volumen ni en todos sus matices. El Cobaleda ha sido un toro muy blandón en las varas. Después, en la muleta, se quedaba y tardaba. Desesperadamente. Tan desesperadamente que,

sin duda, la tirantez de nervios de tener que endilgarle tirones y tirones sin posibilidad de lucimiento, se le debió quedar crispada dentro al matador, porque en el sexto—el de Escudero—Jumillano salió rabiosísimo. Tan rabiosísimo el muchacho—muy sereno de suyo—que tuvo en ese toro hasta cuatro cogidas: en la faena, dos, pero las dos primeras ya en la capa, pues para mayor desdicha se le había anticipado en los lances un espontáneo de estos de Sevilla que se dan tanta maña para burlar a los peones y sobar a los toros de salida. Cuando acabó el barullo, Jumillano se apretó de tal forma—con el capote reducido en gran alarde de desseo y verdad—que tuvo esas cogidas, de las que afortunadamente salió ileso, pero tocado de la rodilla, que no podía echar el paso acto seguido. El toro fué bravo, pero pasó a probón, y al concluir la lidia escarbaba y buscaba lo suyo. El espada insistió todavía en domarlo, metiendo la zurda—forzando el toro y jugándose—, pero lo tuvo que matar, no sin antes pegarnos los dos sustos dichos, aparte otros momentos de mucho compromiso para él. Está en el cielo. Ha tenido un mal lote. Y Sevilla es Sevilla. Y ha sido ejemplar que se fuerce. Pero toreros como él, a quienes ayuda el tiempo, no tienen por qué impacientarse. Los aficionados viejos—y aquí en Sevilla hay muchos, justamente—no están a cuenta de una tarde, pues el toro es largo para los toreros largos como Jumillano lo es.

El primer matador, Chuchó Córdoba—el elegante Córdoba—, ha sido otro impaciente esta última tarde. El ha sido el que ha despachado tres hierros, y ha sido por hacernos regalo de un sobrero, descontento del lote que le había tocado y creyendo quizá que en Sevilla desmerecía su labor con ese lote. Un error, de seguro, porque Sevilla ya había visto que su Cobaleda—en tipo búfalo y como congestionado en varas—había llegado a la muleta como un marmolillo, y que el cuarto de lidia, el de Escudero—que había cogido a Ortega porque ya de salida se quedaba a mitad de la suerte—no podía siquiera con el rabo. En el que había abierto plaza se le había aplaudido al mejicano la preciosidad de cosas que había conseguido a pesar del tardeo del toro. En el cuarto, la gente le había pedido que lo matara y nada más. Con eso, y con su haber del primer día, Chuchó Córdoba estaba mas que en alza en Sevilla en figura de Feria. Y sin embargo, el mejicano se debió de sentir obligado hacia el público, porque solicitó el sobrero y consiguió el permiso. Respecto de esto vamos a decir una cosa: que acaso estuvo bien en Jesús Córdoba el pedirlo, como cosa rumbosa, pero que acaso estuvo mal en el uso el concederlo. (Nos vamos de Sevilla con tres sombras, que no parecen de Sevilla: la decisión con los toreros del día de los tres toros, la vuelta al ruedo del manso de ayer tarde y el sobrero de hoy. Nos parecen algo así como tres reblancamientos sevillanos que... será por el agua.)

Pues, bien: en el sobrero, Jesús Córdoba consiguió nivelarse con el día de su presentación aquí, cortando oreja. Fué un torito del hierro de Benítez Cubero, que tampoco salió con gran casta, y al que el mejicano le hizo una faena muy suya: elegante. Le tocaron la música. Lo mató a la primera—mejorando el terreno en el que había matado a los otros de su lote—, y como ese remate es el punto final que necesitan las actuaciones del muchacho, se le concedió la oreja del gazapón que terminaba con la Feria. Una Feria que deja a Chuchó Córdoba colocado en figura, y que pasará a la historia de Sevilla—y a la nuestra—como la más compleja de hace años. ¡Enhorabuena vaya!

Niño de la Palma cortó oreja en Palma de Mallorca

PALMA DE MALLORCA.—Toros de Curro. Chica, bravos, bien armados, fáciles y flojos de remos. Niño de la Palma, petición de oreja en el primero y oreja en el cuarto.

El Ranchero, petición en el segundo y vuelta en el quinto.

Antónete, aplausos en el sexto. A la corrida asistieron varios centenares de marinos norteamericanos pertenecientes a los buques anclados en la bahía. (Cifra.)

EL FESTIVAL DEL S. E. U., SUSPENDIDO

Debido al mal tiempo ha sido suspendido el festival taurino que el S. E. U. había organizado para esta mañana en la plaza de las Ventas. Dicho festival se celebrará el domingo próximo, con igual cartel al anunciado.

Congreso Internacional de Medicina del Mediterráneo

Se celebrará en Palma de Mallorca en el próximo mes

PALMA DE MALLORCA.—Se tienen noticias de que más de 400 médicos españoles, franceses e italianos participarán en el Congreso Internacional de Medicina del Mediterráneo que, bajo el alto patronato de Su Excelencia el Jefe del Estado, ha de celebrarse en Palma de Mallorca, en los próximos días 1, 2 y 3 de mayo.

En las sesiones del Congreso, que se darán en el antiguo palacio de la Lonja del Mar, se estudiará de manera especial la patología mediterránea y la manera de combatir más eficazmente las enfermedades típicas de la zona del Mediterráneo occidental.

Tienen anunciada también su participación en el Congreso médicos de las Zonas de influencia de España y Francia en el norte de África.

Entre las personalidades que participarán en el Congreso se destacan el doctor Marañón, el doctor Olmer, francés, descubridor de la fiebre exantemática del Mediterráneo, y el doctor Pende, italiano, una de las más destacadas figuras mundiales en secreciones internas.

Durante su estancia en Mallorca, los congresistas serán obsequiados con varias excursiones. (Cifra.)

Origen y proyectos de la Sociedad Española de Ciencias Fisiológicas

“NACERA ENTRE LOS INVESTIGADORES UNA NOBLE RIVALIDAD QUE NOS ESTIMULARA A SUPERARNOS EN EL TRABAJO”

Declaraciones para ARRIBA del presidente de la entidad, profesor don José María del Corral

EL profesor don José María del Corral, catedrático de Fisiología de la Facultad de Medicina de Madrid y presidente de la Sociedad Española de Ciencias Fisiológicas, ha tenido la amabilidad de exponernos los fines de esta Sociedad, que recientemente ha celebrado su primera reunión anual, manifestaciones que nosotros consideramos interesantes, ya que se trata de una disciplina científica que actualmente ocupa amplios sectores de la investigación mundial.

—¿Querría usted, señor profesor, indicarnos a grandes rasgos los fines de esta Sociedad Científica? ¿Tiene relación con otras extranjeras similares?

—No teníamos en España actualmente Sociedad científica alguna que agrupase a aquellos que nos dedicamos a Fisiología, Bioquímica y Farmacología, ciencias unidas por ser prácticamente comunes las técnicas que emplean. La antigua Sociedad de Biología, murió hace muchos años y no parecía prudente resucitarla. La Biología comprende ciencias demasiado dispares para poder unir a sus cultivadores.

El Congreso Internacional de Fisiología de Copenhague acordó crear una Sociedad Internacional de Ciencias Fisiológicas que agrupase a las Sociedades análogas de los diversos países. Creí entonces que era llegado el momento de crear en España tal Sociedad, y mi idea, que estaba en la mente de todos, fué acogida con gran entusiasmo. El período de preparación de la nueva generación de investigadores podía ya darse por terminado y era llegado el momento de que nos reuniésemos periódicamente para comunicarnos los resultados de nuestras investigaciones, para oír la opinión de los demás sobre ellas, y para que se crease esa noble y sana rivalidad que nos estimule a todos a hacer más y mejor.

—¿Cuántos miembros reúne?

—En el momento actual, relativamente pocos. Hemos querido que la Sociedad se iniciase sólo con los que trabajamos en laboratorios de Fisiología, Bioquímica y Farmacología de las Universidades españolas o del Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Queríamos tener una realidad antes de pedir su cooperación a aquellos que, en laboratorios de otras dedicaciones, trabajan muchas veces en nuestros campos.

Ya tenemos esa realidad y, si me permiten decirlo, una espléndida realidad. Más de cincuenta comunicaciones han sido leídas y discutidas en nuestras sesiones. Se trata de trabajos puramente experimentales, todos ellos de larga y penosa realización y algunos de gran envergadura.

Estoy orgulloso de la pública demostración que nuestra Sociedad ha dado de que los medios económicos que el Gobierno de Franco nos ha proporcionado tan generosamente no han sido baldíos. Con estos medios y el entusiasmo de nuestros jóvenes se ha podido formar ese grupo de investigadores, extendido por todas las regiones de España, que nos han demostrado estos días que son capaces de levantar en un corto número de años en nuestra Patria las ciencias fisiológicas, al mismo nivel que tienen en las naciones más adelantadas.

—¿Cuáles son sus proyectos inmediatos?

—Publicar rápidamente amplios extractos de las comunicaciones leídas estos días. Asistir al Congreso Internacional de Fisiología de Montreal, a donde

marcharé acompañado del profesor don Antonio Gallego, quien en esta reciente reunión de la Sociedad, ha puesto de manifiesto sus magníficas dotes de organización, preparando una Asamblea en la que se ha prescindido de todo lo superfluo, dedicando el tiempo íntegramente a la labor científica, lo que ha permitido que en muy pocos días se estudiásemos muchos problemas. El dinamismo del joven profesor ha hecho este milagro. En Montreal nos pondremos en contacto con la Sociedad Internacional, y se prepararán las próximas jornadas, que se celebrarán el año próximo en Barcelona.

Los catalanes, que han participado brillantemente en las nuestras, han de superarlas seguramente, dado su entusiasmo.

—¿Cuántos de sus miembros han logrado ya destacarse en el mundo científico?

—Todos los que llevan ya años dedicados a la investigación y, lo que es más importante, muchos de los que hace poco trabajan en las ciencias fisiológicas.

Cien millones de metros cúbicos ganaron los embalses

Es cierto que ha llovido mucho durante la pasada semana, si bien esta lluvia tan beneficiosa no se ha repartido por igual en toda España. Los campos, bastante secos, se llevaron la mayor parte, y parece ser que el centro de la Península es donde ha caído el agua de un modo más continuado. La actual situación de las diferentes cuencas es la siguiente:

PIRINEO ORIENTAL.—No experimenta variación alguna.

CUENCA DEL EBRO.—Disminuyen en un 1 por 100 la cantidad de agua embalsada y la reserva de energía eléctrica disponible.

CUENCA DEL JUCAR.—Disminuyen en un 1 por 100 la cantidad de agua embalsada y la reserva de energía disponible.

CUENCA DEL SEGURA.—Disminuye en un 1 por 100 la cantidad de agua embalsada.

SUR DE ESPAÑA.—Aumentan en un 2 por 100 la cantidad de agua embalsada y la reserva de energía eléctrica disponible.

CUENCA DEL GUADALQUIVIR.—Aumenta en un 1 por 100 la cantidad de agua embalsada.

CUENCA DEL GUADIANA.—Aumenta en un 2 por 100 la cantidad de agua embalsada.

CUENCA DEL TAJO.—Aumentan en un 4 por 100 la cantidad de agua embalsada y en un 9 por 100 la reserva de energía eléctrica disponible.

CUENCA DEL DUERO.—Aumenta en un 2 por 100 la cantidad de agua embalsada y en un 1 por 100 la reserva de energía eléctrica disponible.

NORTE DE ESPAÑA.—Disminuye en un 2 por 100 la cantidad de agua embalsada y en un 1 por 100 la reserva de energía eléctrica disponible.

PLAZA TOROS VISTA ALEGRE

Hoy, domingo, 4,45 tarde

8 novillos de Muriel, 8. Espadas:

BALDOMERO ORTEGA

MANOLO SEVILLA

FELIX SAUGAR "PIRI"

PEDRO MARTIN

de Valencia, nuevo en esta plaza

Taguilla: Victoria, 3. Valedoras

las localidades del domingo

pasado

INAUGURACION EN VIGO DE LA NUEVA CASA SINDICAL

Presidió el acto el Delegado Nacional de Sindicatos

VIGO. — El Delegado Nacional de Sindicatos, camarada José Solís Ruiz, llegó procedente de Pontevedra, acompañado de las jerarquías nacionales que con él visitan la provincia, así como con el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Paláu Martialay, y del Presidente de la Diputación, señor Rocafort Martínez.

El Delegado Nacional de Sindicatos fué recibido por el comandante de Marina, Alcalde y demás autoridades civiles y militares y jerarquías del Movimiento.

Se dirigió el camarada Solís Ruiz al templo parroquial de Santiago el Mayor, donde fué oficiada una misa. Ocuparon asientos preferentes, con el Delegado Nacional de Sindicatos, todas las autoridades y jerarquías provinciales y locales, así como las personalidades que le acompañaban. El templo se hallaba abarrotado de representaciones sindicales.

Inauguración de la nueva Casa Sindical

Terminada la ceremonia religiosa, el camarada Solís Ruiz, personalidades que le acompañaban y autoridades y jerarquías se trasladaron al nuevo edificio de la Casa Sindical, construido en piedra, que consta de siete plantas y sótano y que aparecía adornado con banderas y gallardetes de los colores nacionales y del Movimiento.

El Delegado Nacional de Sindicatos recorrió todas las dependencias de la nueva Casa Sindical, y después, en el salón de Juntas, el obispo de Tuy, doctor López Ortiz, bendijo el edificio y, acto seguido, el prelado, revestido de pontifical, entronizó la imagen del Sagrado Corazón de Jesús, leyendo la fórmula del juramento: el Delegado Provincial de Sindicatos, camarada Cerón Ayuela. El doctor López Ortiz pronunció unas palabras para pedir a los Sindicatos que acentúen sus ideales cristianos de colaboración y hermandad.

Posteriormente, en el salón de actos se celebró una sesión que presidió el Delegado Nacional, juntamente con el obispo de Tuy, Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, comandante de Marina, Alcalde y Delegado Provincial de Sindicatos. El salón se hallaba ocupado por representaciones de todas las Secciones Sociales y Económicas de los Sindicatos.

Habló primero el Vicepresidente de Obras Sindicales, camarada Antonio Conde, quien, en nombre de los Jefes Provinciales de los distintos Sindicatos, expresó su saludo al camarada Solís Ruiz, a quien hizo llegar el respeto y admiración de todos, ratificándole su inquebrantable adhesión.

Poco después hizo uso de la palabra el Delegado Provincial de Sindicatos, quien se refirió a los avances realizados por el Nacional-sindicalismo español y a los planes que le animan, y terminó pidiendo, en nombre de todos, al Delegado Nacional que los Sindicatos sean el instrumento principal de la política económica y social de España. Ofreció finalmente al camarada Solís Ruiz el entusiasmo y energías de todos los Mandos sindicales de la provincia.

Palabras del Delegado Nacional

El Delegado Nacional de Sindicatos agradeció en breves palabras la presencia en el acto de las autoridades y jerarquías, y subrayó la emoción de encontrarse nuevamente en esta provincia, a la que tanto ama desde su permanencia en el cargo de Gobernador Civil y Jefe Provincial. Dijo que había llegado a ella con los principales Mandos de la Delegación Nacional con objeto de estudiar sobre el terreno, y recogerlos, todos los problemas sindicales, a fin de resolver los que se estimen justos. Después hizo un resumen de la labor realizada por el Nacional-sindicalismo español, y subrayó la unidad de acción y de ideas que en todos debe imperar, así como su afán de

lucha hasta conseguir que la Revolución Nacional-sindicalista sea una completa realidad. El camarada Solís Ruiz fué objeto de una prolongada ovación por parte de todos los asistentes.

Almuerzo ofrecido por el Ayuntamiento

El Ayuntamiento obsequió a mediodía con un almuerzo al Delegado Nacional de Sindicatos, camarada Solís Ruiz, y jerarquías nacionales que le acompañan en esta visita a la provincia.

El acto se verificó en los salones del Real Club Náutico, y a él concurrieron también los Mandos sindicales, componentes de la Corporación municipal y otras representaciones.

LA GRAN CRUZ DEL MERITO AGRICOLA, A DON RAFAEL BECA MATEOS

Le ha sido concedida por su labor en las islas del Guadalquivir

SEVILLA.—El Ministro de Agricultura, don Rafael Cavestany, ha impuesto, a las dos y media de la tarde de ayer, la Gran Cruz de la Orden del Mérito Agrícola a don Rafael Beca Mateos, en reconocimiento a la obra personal desplegada en las islas del Guadalquivir con la implantación y desarrollo en las mismas del cultivo del arroz, que ha convertido a Sevilla en una de las provincias arroceras más importantes. El acto se ha celebrado en la Cámara Oficial Sindical Agraria, en presencia de las autoridades sevillanas y de gran número de labradores, varios de los cuales hicieron uso de la palabra. El presidente de la Cámara, señor Bus-

tamente, destacó la gran labor llevada a cabo por el homenajeado.

IMPORTANCIA DE LA OBRA REALIZADA

El Ministro de Agricultura pronunció un discurso en el que puso de relieve como la misma empresa acometida por el señor Beca había fracasado con anterioridad, cuando la emprendieron fuertes compañías extranjeras. Hizo un elogio de la iniciativa privada y dijo: «Nuestro Estado no es un Estado omnipotente que lo quiera hacer todo; antes bien, deja a la iniciativa privada libre el camino para que, siguiendo el bien común, contribuya al progreso de la Patria». Añade que ya no cabe pensar en la tierra como elemento extensivo de producción. Es preciso que el labrador piense mucho más en la intensificación que en la extensión, porque de esta forma acrecentaremos más y mejor la riqueza de la Patria. Precisamente las islas del Guadalquivir eran el símbolo del cultivo extensivo, y los arrozales de hoy lo son ahora del intensivo. Terminó diciendo: «En nuestra política caben todas las actitudes que se encuentren dentro de un ideal cristiano. No tenemos ni queremos más limitaciones que las de ese ideal único que puede hacernos felices y único también que puede seguir deparándonos el apoyo de la política paterna que nos dispensa el Caudillo». Grandes aplausos acogieron las últimas palabras del señor Cavestany, y se intensificaron cuando el Ministro impuso las insignias de la Gran Cruz del Mérito Agrícola al señor Beca, quien pronunció frases de reconocimiento, subrayadas por los asistentes con una gran ovación. (Cifra.)

Los Ministros de Hacienda y Obras Públicas, a Cádiz

CADIZ.—El próximo lunes, a mediodía, llegarán a esta ciudad, procedentes de Sevilla, los Ministros de Hacienda y Obras Públicas, con objeto de efectuar una visita a diversos establecimientos e industrias dependientes de uno y otro Departamentos. Saldrán de Sevilla a las nueve y media de la mañana, para llegar a Cádiz alrededor de las doce. Inmediatamente se trasladarán a la zona franca, en la que escucharán las explicaciones de su ingeniero director sobre el plan general y primera fase de las obras. Luego, en el edificio social del Consorcio de la misma zona, el Alcalde les expondrá los problemas a resolver para el mejor funcionamiento de dicha zona franca.

Después de almorzar en la intimidad, a las cuatro inspeccionarán el puerto comercial y el pesquero y estudiarán los trabajos y proyectos a realizar. Posteriormente visitarán el nuevo frigorífico que se instala en el puerto comercial; el dique seco «Nuestra Señora del Rosario» y los astilleros gaditanos, y, por último, el grupo escolar de la Sagrada Familia, de cuyo Patronato es presidente el Ministro de Hacienda, recientemente construido en San Severiano por Regiones Devastadas, y aproximadamente a las siete de la tarde emprenderán el regreso a Sevilla.

Esta mañana, como preludio pudiera decirse de la visita de los Ministros, atracó al muelle de la zona franca el primer buque que lo efectúa, que ha sido el destructor de la Marina de guerra «Churrua», iniciándose así la nueva etapa del funcionamiento de la zona, que comenzará inmediatamente que sea inspeccionada por los Ministros, y durante cuya visita atracará otro barco también de la Marina de guerra española. (Cifra.)

Una revista para niñas: «Bazar», únicamente «Bazar». Venta y suscripciones en la Regiduría Provincial de Prensa y Propaganda, calle de Alberto Aguilera, número 32.

Mañana pronunciará un discurso el Presidente

Craveiro Lopes

SERA TRANSMITIDO POR LA EMISORA NACIONAL PORTUGUESA

La Embajada de Portugal comunica para conocimiento de los portugueses residentes o de paso en España, que la retransmisión por la emisora nacional portuguesa del discurso del Presidente de la República, general Craveiro Lopes, y de los actos que el próximo día 27 se celebren en Lisboa con motivo de cumplir veinticinco años de actividad gubernativa el doctor Oliveira Salazar, se efectuará a las 15.25 horas, con frecuencia y longitud de ondas normales, y a las 21.15, en 665 kilociclos, 451 metros, así como en onda corta de 47 metros.

EL PUEBLO DE BUENAVENTURA DARA A UNA DE SUS CALLES EL NOMBRE DE CRAVEIRO LOPES

TALAVERA DE LA REINA.—El Ayuntamiento de Buenaventura, pueblecito situado a 30 kilómetros de esta ciudad, donde el actual Presidente de Portugal se vió obligado a realizar un aterrizaje forzoso, hace varios años, y permanecer varios días curándose de las heridas que sufrió, hecho que ha sido recordado en recientes declaraciones, ha acordado dar el nombre de General Craveiro Lopes a una de las principales calles del mismo. Al propio tiempo gestiona que, con motivo de la próxima excursión a España de dicho Jefe de Estado, sea invitado a visitar dicho pueblo para asistir al descubrimiento de la lápida que dé su nombre a la citada calle. (Cifra.)

El rey Pedro de Yugoslavia visita la Exposición de arte chino

HA LLEGADO A ESPAÑA EL PERIODISTA CUBANO GASTON BAQUERO

El Rey Pedro de Yugoslavia, acompañado del excelentísimo señor embajador de China en España, visitó la Exposición de arte, artesanía y costumbres chinas instalada en el Colegio Mayor Universitario «San Pablo».

El secretario general y el jefe de Estudios del Colegio atendieron al ilustre visitante en su visita a dicha Exposición, de la que hizo grandes elogios, firmando en el libro de honor del Colegio.

Llegó a España el subdirector del «Diario de la Marina»

Se encuentra actualmente en Sevilla, y regresará después a Madrid, el insigne periodista e ingeniero cubano don Gastón Baquero, subdirector del gran periódico habanero «El Diario de la Marina», decano de la Prensa de aquella República y defensor permanente de la causa española.

Don Gastón Baquero ha sido nombrado recientemente por el Presidente Batista miembro del Consejo consultivo que asesora al Gobierno.



Mañana, lunes



Gran semana de

RETALES

Retales de sedas lisas y estampadas, géneros negros, "fantasías"... Retales de lanas escocesas, angorinas, musets, viyellas, "cashás"... Retales de



telas blancas, percales, batistas, piqué, vichys... Retales de estambres, franelas y cheviots para americana y pantalón... Retales todos interesantísimos en cantidad y variedad nunca hasta ahora igualadas

¡Venga temprano a verlos!

Nuevas Pañerías
MONTERA, 31

MOSCU MUESTRA INDICIOS DE CONSIGNA DE LOS PAISES DEL PACTO DEL ATLANTICO: REARMARSE

"Pravda" contestó ayer, punto por punto, al plan expuesto por el Presidente Eisenhower
WASHINGTON, HALAGADO, SE DECLARA DISPUESTO A RECIBIR CUALQUIER PROPUESTA DE PAZ

LONDRES.—El periódico soviético «Pravda», en su número de ayer sábado, publica en su primera página el discurso íntegro pronunciado por el Presidente Eisenhower el jueves último, comentándolo punto por punto.

«Pravda» dice que el pueblo soviético ha aprobado siempre todos los movimientos que conducen a un acuerdo de paz en Corea, y añade que es necesario concluir un tratado de paz con Alemania tan pronto como sea posible y evacuar las tropas extranjeras que permanecen en este país.

Agrega que el discurso de Eisenhower no contiene nada que apoye su declaración de que los Estados Unidos están dispuestos a contribuir a la paz, y que en cuanto a la Unión Soviética no hay ningún género de duda sobre su disposición a tratar de la solución de los problemas internacionales en litigio.

Esperanzas de arreglo

WASHINGTON.—La Casa Blanca ha dicho que el «suave tono» del editorial de «Pravda» sobre el reciente discurso pronunciado por el Presidente Eisenhower es un «buen cambio» en comparación con la vituperación usual soviética contra los Estados Unidos y el mundo libre.

Una declaración de la Casa Blanca expresa la esperanza de que el editorial del periódico oficial ruso pueda ser «un primer paso hacia algo concreto». «Si es así —agrega—, el mundo libre continuará esperando los pasos definitivos, que deben darse si los dirigentes soviéticos están sinceramente interesados en una solución de cooperación a los problemas del mundo.» (Efe.)

Washington, dispuesto a considerar cualquier oferta

PARIS.—Un portavoz oficial norteamericano ha manifestado que si los soviets tienen alguna propuesta de paz que hacer, los Estados Unidos «tendrán mucho gusto en recibirla» por los conductos diplomáticos normales. (Efe.)

Comentarios londinenses

LONDRES.—La respuesta de «Pravda» al Presidente Eisenhower se considera como una firme negativa, por parte de Moscú, a todos los intentos de discutir las relaciones entre el Este y el Oeste, en escala global, y el rechazamiento de toda clase de indicaciones occidentales de retirada de la U. R. S. S. de Europa oriental.

A pesar de esto, algunos observadores creen que el editorial de «Pravda» significa la continuación de la campaña de paz soviética. (Efe.)

Reunión para estudiar la reacción occidental

PARIS.—El secretario de Estado norteamericano, John Foster Dulles; el ministro británico de Hacienda, A. Butler; el ministro francés de Asuntos Exteriores, Georges Bidault, y sus asesores, se han reunido en sesión privada para estudiar cuál debe ser la reacción occidental a la vista de la última oferta soviética de negociación. (Efe.)

Potente explosión atómica

LAS VEGAS.—La potente explosión atómica de ayer conmovió a los hombres de ciencia que se encontraban en el punto de control de la Comisión de Energía Atómica con más fuerza que ninguna otra. Momentos después de la explosión dos grupos de combate del Ejército, de mil doscientos hombres cada uno, salieron de sus trincheras, situadas a unos 800 metros del lugar de la explosión y avanzaron hacia el «terreno cero». (Efe.)

«El ofrecimiento de paz de Eisenhower —dice «Pravda»— hallará todo apoyo por nuestra parte, pero es difícil sobreponerse al hecho de que el curso de la política extranjera de los Estados Unidos está lejos de estos llamamientos pacíficos. Una confirmación de esto lo constituye el comentario hecho por persona tan autorizada como el secretario de Estado, Foster Dulles, después del discurso de Eisenhower.»

La publicación del discurso del Presidente norteamericano en «Pravda» y otros periódicos soviéticos constituye un hecho sin precedentes, pues nunca con anterioridad habían contestado abiertamente a un jefe de Estado extranjero en primera página y con grandes titulares. Las informaciones de los periódicos han sido también radiadas por la emisora de Moscú. (Efe.)

Hoy, elecciones municipales en Francia

Los comunistas han concedido una importancia extraordinaria a estos comicios

PARIS

(Por teléfono. De nuestro corresponsal.) — Hoy domingo más de diecisiete millones de electores —si votan todos, lo que no es de esperar dada la extensión del abstencionismo— van a elegir en toda Francia 466.800 concejales, renovándose completamente la totalidad de los Ayuntamientos franceses. En la capital y localidades de más de nueve mil habitantes, así como en los Concejos de los arrabales de París, sólo se celebrará un turno de votación de carácter mayoritario. En el resto habrá dos turnos, en el caso de que ninguna lista obtenga la mayoría absoluta.

La campaña electoral, a pesar del marcado carácter político que se le ha dado, ha sido poco vigorosa y se ha desarrollado en medio de una indiferencia casi general, que algunos comentaristas califican de penosa y desagradable. El partido comunista, en cambio, ha concedido a esta consulta electoral, no obstante su acusado carácter de municipal y localista, una importancia extraordinaria, habiendo puesto en juego su aparato propagandístico al completo, exhibiendo un lujo incommensurable de carteles murales, multiplicando sus reuniones y lanzando a los hombres más destacados de su Comité Central y del Poliburo Político por los caminos de Francia en misión de propaganda, proyectando a las masas sus archiconocidos «slogans» con frenesí.

PRONOSTICOS

Es muy difícil hacer pronósticos. La multiplicidad asombrosa de candidaturas, los «pareamientos» más absurdos y contradictorios de los partidos nacionales, que se unen aquí y se combaten allá; la imposibilidad de calcular el número de abstenciones y lo extenso de la geografía electoral impiden incluso a los comentaristas más avisados arriesgarse a vaticinar.

Sin embargo, se estima que los independientes, que tienen el patrocinio de M. Pinay, ganarán terreno; que los comunistas mantendrán aproximadamente sus posiciones y que los partidos nacionales no perderán las suyas sensiblemente.

En París no se ha logrado la unión. Más de novecientos candidatos de las más dispares etiquetas políticas se van a disputar los noventa puestos de concejales que corresponden a su Concejo. Los socialistas, al igual que los comunistas, presentan listas homogéneas

en toda Francia. Los resultados de las elecciones empezarán a conocerse el martes próximo.

A. S. M.

Dos bombas en el Círculo Militar de Buenos Aires

HICIERON EXPLOSION POCO DESPUES DE QUE EL PRESIDENTE PERON ABANDONASE EL EDIFICIO

BUENOS AIRES. — Dos fuertes explosiones han conmovido el edificio del Círculo Militar, a primera hora de ayer, después de la ceremonia del descubrimiento de un nuevo retrato de doña Eva Duarte de Perón, la difunta esposa del Presidente argentino.

El nuevo retrato de Eva Perón fué entregado al presidente del Círculo Militar, general Manuel de Olano, por miembros de la Confederación General de Trabajo. Se hallaban presentes el Presidente Perón, acompañado de los ministros de la Guerra, Marina y Aire, así como de otros funcionarios. (Efe.)

Nuevos detalles

BUENOS AIRES. — Las explosiones se sucedieron con intervalo de un minuto, alrededor de las dos y diez de la tarde la primera en los terrenos del edificio enclavado en la plaza de San Martín y la segunda en la acera. A causa de las explosiones se rompieron las ventanas y se registraron algunos daños en el Círculo Militar y en los edificios de los alrededores. Las autoridades dicen que no ha habido víctimas. (Efe.)

Detenidos en libertad

BUENOS AIRES. — Han sido puestos en libertad los cinco hombres de negocios norteamericanos que fueron detenidos por violar la ley de Seguridad del Estado, poco después de su llegada en avión a esta capital. Los norteamericanos, empleados de una Empresa algodonera, han permanecido detenidos en Resistencia, capital de la provincia Presidente Perón, desde el lunes hasta ayer. (Efe.)

PARIS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.) — Las sesiones del Consejo de ministros del Pacto Atlántico, que han durado tres días y han terminado a mediodía del sábado, se han diferenciado de las celebradas el pasado mes de diciembre tanto por el desarrollo de las discusiones como por la suma de trabajos realizados y los acuerdos conseguidos. El dinamismo de la diplomacia norteamericana, que ha encontrado sólidos apoyos en algunas Delegaciones, ha dado a las deliberaciones un ritmo rápido y constructivo. Se examinaron detenidamente las situaciones mundial, militar, económica e internacional, y se sentaron principios políticos de conjunto que influirán sensiblemente en la política exterior de las catorce naciones de la N. A. T. O.

Habiendo dado a conocer al lector en una crónica publicada el día 23 el temario de la reunión, y apuntados los probables resultados prácticos de ella, especialmente en lo que se refiere a la ayuda a Francia —que he señalado en mi crónica anterior—, a la participación de Alemania occidental en la defensa común, a la Comunidad Europea de Defensa y al programa de infraestructura, he de decir que las previsiones lógicas han sido superadas por la realidad tangible de los acuerdos.

El programa de infraestructura —construcción en Europa de aeródromos e instalaciones aeronáuticas completas— ha sido fijado, habiéndose dominado los «chalanques» en torno a la contribución financiera de cada país. Este programa supone la construcción de ciento veinticuatro bases aeronáuticas hasta final de 1956, por un total de seiscientos ochenta y cinco mil millones de francos franceses. La contribución de cada país va desde el 42,86 por 100, de Estados Unidos, al 0,20 por 100, de Portugal. Francia contribuirá con el 13,75 por 100, e Inglaterra con el 11,45 por 100.

ESTUDIO DE LA ACTITUD RUSA

Los cambios en el aspecto internacional procedentes de la Unión Soviética han sido objeto de una deliberación de alta política minuciosa y de gran amplitud. Los «catorce» han acordado que, sin despreciar ninguna de las posibilidades de conversaciones de paz que puedan resultar de las ofertas verbales del Kremlin, «no debemos» —son palabras de Foster Dulles en su conferencia de Prensa— «detenernos en el camino para recoger una manzana que aparentemente ser de oro y puede estar podrida en su interior». Concretamente, los «catorce» han reafirmado el principio primordial del Pacto Atlántico: rearmar para restablecer el equilibrio; restablecer el equilibrio para negociar.

A pesar de que los objetivos para 1954 y 1955 no han sido fijados a causa de las dudas norteamericanas en cuanto a su aportación financiera a la N. A. T. O., y por razones de política estratégica, ya que Foster Dulles ha dejado entrever que, en caso de hundimiento del Ejército de la C. E. D., los Estados Unidos adoptarían la estrategia periférica; a pesar de esto, repito, los objetivos para 1953 han sido rápida y expeditivamente fijados: 2.700 aviones y diez divisiones más para incrementar las fuerzas actuales.

En cuanto a la Comunidad Europea de Defensa, la resolución del Consejo, después de subrayar los progresos realizados en torno a los «protocolos adicionales e interpretativos» para facilitar la aplicación del tratado, y de poner de relieve que los cinco signatarios, con Alemania, del mismo han aprobado el protocolo de garantías a cada uno de ellos por los países de la N. A. T. O., insiste en que el Consejo del Atlántico tiene un interés capital en una rápida entrada en vigor de dicho

tratado. Sin embargo, la ratificación de la C. E. D. por los Parlamentos de los «seis» —excluida Alemania occidental— es un problema delicado y largo, si se han de tener en cuenta las informaciones recibidas de círculos responsables, las cuales señalan que, dadas las importantes dificultades que los medios políticos de Francia oponen a la ratificación del tratado, va a ser muy difícil que los otros Parlamentos se pronuncien favorablemente antes de haberlo hecho la Asamblea Nacional de Francia.

UNA BAZA DE BIDAULT

M. Bidault ha conseguido que en el comunicado final se incluya una frase en la que se dice que el empeoramiento de la situación militar en Indochina y la extensión de las hostilidades al reino de Laos han gravado las cargas financieras de Francia, lo que preocupa vivamente a los otros países de la N. A. T. O.

En lo referente al riesgo de una agresión, los ministros estiman, siguiendo la opinión del general Ridgway, que puede tenerse un «optimismo moderado», pero que no debe de recortarse el esfuerzo de defensa ni frenar el rearme. Finalmente, se ha reconocido como absolutamente necesaria la participación militar alemana para dar al occidente europeo una auténtica seguridad, y se han estudiado las cuestiones de las armas atómicas en el mayor secreto, pero con favorable amplitud.

Indudablemente, el Consejo de ministros de la N. A. T. O., que deberá reunirse de nuevo el próximo mes de octubre, en esta capital, ha hecho un buen trabajo. Pero el comunicado oficial ha sido relegado a un segundo término en el ánimo de todos los ministros y de los comentaristas políticos, a causa del comentario, conocido hace unas horas, que han publicado simultáneamente «Pravda» e «Izvestias», de Moscú, que ocupa la totalidad de la primera página de ambos periódicos sobre el discurso de Eisenhower.

Salvo que en el lenguaje empleado no figuran los epítetos injuriosos que hasta hace poco lanzaban al rostro de Norteamérica los órganos de propaganda del Kremlin, la contestación soviética al discurso del Presidente Eisenhower no ofrece ninguna sorpresa. El regreso a Potsdam para tratar de Alemania, la negativa a permitir a las «democracias populares» que escojan su propio régimen con entera libertad, la afirmación de que la China comunista debe de ser admitida en la O. N. U., y la otra de que una amplia cooperación económica no es posible sin estar basada en motivos políticos, son razones soviéticas de siempre.

Aunque los círculos diplomáticos y periodísticos de París estiman que, a pesar de la fosa que separa la oferta de Eisenhower y la respuesta soviética, el tono cortés de ésta deja la puerta abierta al diálogo, yo ratifico lo que dije en mi crónica del día 10 de este mes, en la que avanzaba la respuesta rusa: «La Unión Soviética continúa sosteniendo firmemente, por debajo de sus palabras de paz, la totalidad de la doctrina internacional en cuanto a hechos concretos se refiere, que viene siendo la realidad desde la iniciación de la «guerra fría».

A. SILVA MARIN

No se tolerarán retrasos en el rearme germano

PARIS. — Estados Unidos ha manifestado su voluntad de acceder a una ampliación de los planes generales para el reclutamiento e instrucción de tropas; pero tanto Foster Dulles como Wilson han hecho constar que no tolerarían más retrasos en el rearme de Alemania. (Efe.)

La respuesta rusa ha colocado a los aliados en una delicada situación

"Pravda" estima que las negociaciones no pueden establecerse sobre una base rígida previamente establecida

LONDRES

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.)

«Desdichado sea quien mal piense», vino a poner en esa liga que Winston Churchill acaba de recibir de manos de Isabel II, y que le confiere el título de sir. Asegúrese que el bueno de Eduardo III, bailando una hermosa noche del año 1348 en el castillo de Windsor encontró en el suelo una de las ligas de la bonita condesa de Salisbury, cuyas veinte primavera y ojos azules hacían palpitante su soberano corazón. Recogió, pues, Eduardo la delicada y elástica prenda; y como quiera que al colocársela en la propia pierna —y no en la de la condesa— provocara ciertas risitas y ciertos maliciosos comentarios entre sus invitados, surgió la célebre frase «Honni soit qui mal y pense». ¿Quién le hubiese dicho a Eduardo III que el improvisado «slogan» se convertiría seiscientos años después en lema de la política londinense?

En efecto; ¿o podía venir mejor a dedillo para calificar la actitud británica frente a la larga réplica dada a conocer hoy en Moscú a las propuestas de paz de Eisenhower y al comentario oficial con el que rápidamente la Casa Blanca ha contestado, a su vez, al diario «Pravda». A decir verdad, el Foreign Office se ha arropado en el manto espeso del reservado silencio. Pero la opinión más o menos oficial es que, si bien es cierto que la larga exposición de la tesis rusa respecto de la posible paz es ante todo de gran astucia y habilidad, no por ello debe descartarse «a priori» que las manifestaciones sean sinceras. Con otras palabras: «No pensemos mal hasta que no se demuestre lo contrario», lo que a su vez tan sólo puede reforzar la ya tradicional actitud británica anunciada en el famoso «esperar para ver».

DELICADA POSTURA ALIADA

Dicho esto, cabe reconocer que la respuesta rusa ha colocado a los occidentales en delicada postura. Desde un principio Londres apuntó con diplomático tacto hacia los puntos débiles del discurso presidencial. Hoy Moscú pone el dedo en las mismas llagas y lo hace con cierto maquiavélico al citar, en apoyo de su tesis, al propio «Times». Moscú viene a decir que está dispuesto a negociar sobre una base práctica y realista con el Gobierno estadounidense o cualquier otro Gobierno; insiste—como lo hizo el «Times», cuyo editorial ahora recuerda «Pravda»—en que las eventuales negociaciones no pueden entablarse si previamente se enuncian determinadas condiciones («sine qua non») que las dan carácter de ultimátum; se pregunta de paso quién, de Dulles o de Eisenhower, es el portavoz de la verdadera política exterior americana; e insiste, por último, en que los Estados Unidos no sólo deben exigir, sino también ofrecer, particularmente en lo que a China y Alemania se refiere, para que un diálogo de paz sea factible.

Esta fue, más o menos, la tesis inglesa desde un principio, y bien se comprende la ruborizada reserva del Foreign Office cuando fue invitado esta tarde a comentar sobre la propuesta rusa. Esencialmente difiere, sin embargo, la voz rusa de la inglesa en que la primera ataca duramente a Dulles y menciona a Potsdam como base de un eventual acuerdo sobre Alemania. Difícil es que Potsdam pueda volver a ser resucitado. No hace mucho el doctor Adenauer me aseguró aquí que el pacto de 1945 había muerto para siempre. En cuanto a Mr. Dulles, cabe aventurar que el ataque de que ahora es objeto por parte rusa no produce precisamente tristeza en los ambientes londinenses. Mas interesa subrayar que la

rápida y conciliadora respuesta de la Casa Blanca tiende a indicar que tampoco en la otra orilla ha dolido demasiado el tono duro y seco con el que Moscú habla del secretario del departamento de Estado. Aquí se interpreta esta reacción americana en el sentido de que Mr. Dulles no envejecerá en su cargo actual, y vuelve a correr con insistencia el rumor —bien venido rumor en Londres—de que Mr. Dewey será su próximo sucesor.

EISENHOWER RECONOCE SUS DEBILIDADES

Por lo demás, los ambientes responsables consideran el tono moderado y conciliador de la nota facilitada hoy por el portavoz de la Casa Blanca como la prueba de que Eisenhower habría reconocido las debilidades de su propia propuesta de paz acercándose así al punto de vista expuesto por mister—perdón, sir Winston Churchill—al interpretar el discurso del general. Es decir, que el Presidente norteamericano desearía ahora las exigencias de garantías previas anunciadas en su propuesta de paz universal para adoptar a su vez, teóricamente por lo menos, la divisa eduardiana: «Desdichado sea quien mal piense...», incluso cuando se trate de pensamientos rusos.

Unas gotitas de optimismo se mezclan así al pesimismo inglés de los días pasados. Mas no cede del todo el escepticismo londinense frente a estas negociaciones globales con regateos de mercaderes, que afirman estar dispuestos a entablar Moscú y Washington. Los problemas son demasiado grandes y complicados, se opina aquí, para ser abordados simultáneamente en su conjunto. Y, por cierto, no sólo los políticos, sino también los psicológicos, entre los que Londres registra el manifiesto divorcio entre las masas europeas—apáticas ante un peligro que no quieren ver—y sus gobernantes, así como también la posible desertión de las famosas treinta y cinco divisiones yugoslavas, objeto ahora, como el propio Tito, de la corte evidente e insistente que Moscú vuelve a hacer a Belgrado.

Guy BUENO

Próximo viaje de los Coros y Danzas de la Sección Femenina a Nueva York

SE PRESENTARAN EL 19 DE MAYO EN EL CARNEGIE HALL

Más de cien camaradas de la Sección Femenina emprenderán próximamente viaje hacia Norteamérica con objeto de dar a conocer, en una jira que durará tres meses, las canciones y las danzas de España. En la organización de la jira ha intervenido Mr. Harry L. Sokol, hombre de negocios, que ya en el año 1952 dió a conocer con gran éxito, en una sucesión de Exposiciones, los productos de la artesanía española en su país.

Los Coros y Danzas de España, sin duda la mejor agrupación auténtica de folklore de todo el mundo, debutarán el día 19 de mayo en el Carnegie Hall, de Nueva York, en una función con beneficio íntegro para la lucha anticancerosa. Por regiones, llevarán Coros y Danzas a Estados Unidos toda la variada gama artística española.

Los Coros y Danzas son de las siguientes provincias: Sevilla, Bilbao, Baleares, Barcelona, Granada, Madrid, Badajoz, Mérida, Cádiz, Palencia, Cataluña, Valencia, Andalucía, Canarias, Galicia, Logroño y Zaragoza.

Mister Sokol llevará además a Norteamérica, en venta, mil muñecas de una firma muy conocida en España, y también productos de la artesanía española: muebles, alfombras, bolsos, barajas españolas, perfumes y jabones, juegos de piel, productos plásticos de Vigo, relojes, candelabros, juguetería. Esutería fina, cerámica, trabajos en corcho, guantes, mantillas y ropas de niño, por un valor aproximado de tres millones y medio de dólares.

Mister Sokol tiene la convicción de que tanto la artesanía española como los Coros y Danzas que lleva a Norteamérica constituirán la mejor exhibición y el espectáculo de más éxito de cuantos Norteamérica haya presenciado procedentes de Europa.

Mister Sokol, después de hacer estas manifestaciones a la Prensa, salió ayer mismo para Nueva York.

¡Madre! No olvides que tu cultura es la mejor garantía para la salud de tu hijo. La Sección Femenina te puede ayudar.



MEDIAS KIMBO

(Marca y modelo registrados)

PRACTICAS Y UTILISIMAS PARA CASA, SENTARSE, ARRODILLARSE, VIAJES, DEPORTES, BAILES, ETC.

Preciosa creación para primavera, exclusiva de EL DANUBIO AZUL

MADRID

(Enviamos catálogos a provincias)

"El lan pes no", sanguinario "anticomunista" al servicio de la estulticia democrática

Ahora barbariza, patatea e intenta disimular su siniestro pasado por cuenta de Acción Democrática Italiana

ROMA

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.)

Quien me iba a mi a decir, cuando fui detenido en Madrid el 1 de septiembre de 1936 por unos lorajidos rojos y trasladado a la checa del Radio Norte del Partido Comunista, instalada en la entonces profanada iglesia de la Paloma, que dieciséis años después «El Campesino» en persona me iba a presentar en Roma sus excusas por dicha detención. Tardío consuelo ha sido este, pero sobre todo única y modesta conclusión de la prueba de paciencia a que inconscientemente me sometí ayer asistiendo, en unión de mis colegas de corresponsalia, a la conferencia de Prensa dada por Valentin González en un hotel romano.

Como en tiempos electorales cualquier sustancia puede dar buen caldo propagandístico, cierto centro italiano de Acción Democrática creado, fomentado y subvencionado por los partidos cristianos, incluido el demócrata-cristiano, ha contratado a «El Campesino» para que en calidad de Magdalena arrepentida del marxismo revolucionario pronuncie un ciclo de conferencias contra el comunismo en general y contra el partido comunista italiano en particular. Preambulo de esta tournée italiana del «general» González ha sido esa conferencia de Prensa a que antes aludíamos, que atrajo gran cantidad de periodistas y que terminó un poco como el rosario de la aurora, por obra de ciertas afirmaciones de «El Campesino», vivamente replicadas por los pequeños grupos de corresponsales españoles. Pero no adelantemos los acontecimientos, como diría el hoy fervoroso anticomunista Valentin González:

AFIRMACIONES INSO-LITAS

La cosa marchaba sobre ruedas —sobre ruedas para los organizadores del acto—, esto es, «El Campesino» descargaba los tremolos justos de su ruda oratoria contra Rusia, el partido comunista soviético y los capos marxistas italianos, echando la culpa de la suerte de los prisioneros italianos en la U. R. S. S. y declarándoles responsables de la guerra española, cuando se le ocurrió decir que en la división de su mundo había tenido elementos católicos. Esta insólita afirmación ya nos produjo el primer estupor. Estupor compartido después por todos los presentes cuando «El Campesino», siguiendo fielmente las consignas de los organizadores de su jira, pero interpretándolas mal, exaltó la necesidad de la unión de todas las fuerzas anticomunistas con la siguiente frase que redondeaba un fogoso párrafo oratorio: «Para pelear contra el comunismo yo estoy dispuesto incluso a ir del brazo del Papa, aunque crea en Dios.» Tal afirmación determinó un cierto sobresalto en parte del auditorio. Un sacerdote periodista que asistía a la conferencia de Prensa se levantaba poco después de su silla y abandonaba la sala.

Esta perla estaba engarzada en una verdadera antología del disparate gramatical y del analfabetismo oratorio. Para «El Campesino» las diferencias son adiferencias; los fusilados están «afusilados»; las columnas son «colunas»; las acciones destructivas son «destrutivas»; el transporte aéreo es «atrasporte ario» y las discusiones son «adiscusiones». El anquilamiento moral de los rusos para Valentin González es «forja en la fragua de la tritiración». Y si estalla una nueva guerra en el mundo «vendrá la de Dios, que fué Criston, etc., etcétera».

MENTIRAS SIN TASA

Como veis, Valentin González puede aspirar a sentarse en la

Academia de la Lengua. Con esta perfección idiomática «El Campesino» cumplió su papel de propagandista anticomunista, poniendo datos y episodios ya consignados en su libro—cuyo autor material suponemos que habrá sido otra persona—titulado «Vida y muerte en Rusia». Los farolazos comenzaron al término de su disertación, cuando se sometió a las preguntas de los oyentes. Como es lógico, la primera pregunta partió del grupo español y tuvo la doble finalidad de saber si su condena del comunismo afectaba también al comunismo de la guerra española, y cómo conciliaba la inclusión de elementos católicos en su división cuando otros milicianos mataban, mientras tanto, obispos y sacerdotes y saqueaban iglesias. A la primera pregunta dijo que él ya había dicho en otras ocasiones que se maldice mil veces por haber querido instaurar en España un régimen político análogo al ruso. Y añadió: «Por eso todos los dirigentes rojos tenemos la obligación de someternos a un Tribunal del pueblo español que juzgue nuestras acciones.» Idéntica sinceridad no mostró, en cambio, a la hora de justificar las persecuciones al catolicismo. Entre gritos y protestas de los corresponsales españoles, «El Campesino» tuvo la osadía de negar rotundamente que 10 preladados españoles hubiesen sido asesinados. Dijo que ésta era una de las mentiras que circulaban por el mundo; que sólo murieron dos obispos, y para eso uno de ellos, el de Teruel, fué asesinado por los fascistas cuando huía a Francia. Agregó que, en cambio, las tropas franquistas habían «afusilado» a 80 sacerdotes que persiguieron a la religión y que gracias al «general» Modesto habían sido devueltos a España todos los prisioneros de la División Azul, etc. etc.

Como es lógico, estas afirmaciones rompieron el buen orden de la conferencia de Prensa y la cosa terminó en una dura polémica personal entre «El Campesino» y los representantes de la Prensa española. Fue entonces cuando Valentin González me presentó sus excusas por mi detentivo, pues cada cual le saca casos concretos de las persecuciones y del vandalismo rojo en España. A gritos y violentas interjecciones y ante el estupor de los restantes periodistas italianos y extranjeros y con la viva contrariedad de los organizadores del acto, «El Campesino» dió rienda suelta a la oratoria iníenica de sus buenos tiempos, y dijo, entre otras cosas, que el Papa había bendecido los cañones que disparaban contra el pueblo español.

En fin, la conferencia de Prensa terminó en medio de un regulador escándalo bien merecido por los organizadores del acto; es decir, ese Centro Italiano de Acción Democrática, que no tiene inconveniente en simultanear en su Boletín quincenal la propaganda anticomunista con la propaganda antiespañola. Precisamente tenemos ante nuestros ojos un artículo que publica el último número de dicho Boletín sobre la ley de Enseñanza Universitaria en España, donde se pueden leer las siguientes palabras: «Los principios fundamentales de la ley no son muy distintos de los elaborados por el difunto Zdanov para la formación de la juventud universitaria soviética. También en este caso los dos extremos se tocan, admitiendo que se trata de dos extremos y no de dos aspectos diversos con un mismo proceso involutivo.» Como comprenderéis, quien escribe estos párrafos no puede encontrar mejor propagandista de su posición política en una coyuntura electoral que «El Campesino». Tal para cual.

Luis DE LA BARGA

APRENDI, cuando chico, que el lenguaje humano era una evolución. Esto me lo enseñó, en Cataluña, un señor muy intruído, que poseía las obras completas de Heriberto Spencer y se llamaba el señor Garrigosa. El cual creía que, en un momento determinado, los orangutanes se habían puesto de acuerdo para atribuir a ciertas exhalaciones sonoras, primero, ideas sencillitas; luego, las invenciones más originales, dignas de los mejores premios en concurso, sin necesidad de jurados ni de votaciones eliminatorias... Tal, digo, aprendí cuando muchacho. Luego, de mozo, y ahora fué en Heidelberg, me enteré, según un delicioso *privat-doziert*, el doctor Vossler, el cual, a su vez, lo había aprendido de un italiano, Benedetto Croce, ni *privat-doziert* siquiera, que el lenguaje es una creación: cosa de que, poco antes y poco después, los poetas líricos, se estaban sintiendo muy halagados. Mucho más tarde, he venido a regresar a una persuasión, que ya había tenido cuando parvulo, y procedente de mi santa madre, de que el lenguaje no es, en su parte sabrosa, una *evolución*, ni tampoco enteramente, una *creación*, sino una *revelación*: ello, no sé si lo he aprendido o lo he enseñado, en el fondo lo mismo da. Consiguo que era en Roma, en un círculo de profesores y estudiosos, titulado «Centro Internacional de Comparación y Síntesis», en que llevaba la voz cantante un lingüista ilustre, el profesor Pagliaro.

Revelado, ¿por quién? Para dilucidarlo, me ha servido en mucho una observación genial de otro lingüista ilustre, Pott, que puede resumirse en la fórmula siguiente: «Las raíces son también palabras.» Observación que quise completar, en seguida, con esta otra: «Las palabras son también frases.» Reduciéndonos, por el instante, a la primera observación, en la cual podemos contar, con el socorro de la autoridad ajena, convendrá que renunciemos sin tardanza a la manera habitual de los etimologistas; a la manera que consiste en considerar a la raíz verbal como un *elemento abstracto*, obtenido por el análisis de la palabra real.

No. Todo no se cifra, dentro de la derivación lingüística, en añadir sufijos, en modular las desinencias. Hay también, dentro de la actividad agregadora, en que esto se realiza, una procreación real: un ser vivo, que comunica a otras vidas su vivencia; un dinamismo, del cual no sabe que se dé cuenta racional, por lo que escapa a las exigencias del principio de contradicción. Una raíz, al proliferar, como un ser vivo al engendrar, es algo que es y no es simultáneamente. Un germen, que contiene la realidad futura, sin que, por el momento, quepa definirlo según ella. Pues bien, si la raíz es también palabra, un repertorio de raíces constituye igualmente un lenguaje; al igual que es ya una viña un campo en que están plantados unos sarmientos. De viña a viña puede realizarse el trasplante. De lenguaje a len-

EL LENGUAJE, COMO REVELACION

guaje pasa una energía hereditaria. Y el equívoco es permanentemente el abono, que asegura a un lenguaje su feracidad. El equívoco, superador del principio de identidad, el que asegura según Hegel, que haya algo de común, después de todo, entre el cáncer-constelación y el cáncer-enfermedad.

Otro filósofo de su cuerda, el holandés Bolland, ya he contado alguna vez cómo nos decía: «La filosofía es un juego de palabras sublime.» Imaginemos un lenguaje en que todos los procesos de etimología se encontraran revertidos: en que todas las acepciones coleccionadas por los artículos de un Diccionario se encontraran sintetizadas en un signo único: en que ocurriese constantemente lo que hoy todavía ocurre en ciertos casos, como cuando, en la lengua francesa, nos detenemos un instante ante la palabra «chef», sin atinar, de pronto, en que allí no debemos entender «un jefe», cabeza jerárquica, sino «una cabeza», una cabeza física.

«Ni de son chef, le trésor crepelus», leemos, por ejemplo, en Ronsard; y en que, para decirlo todo, se nos presentara en embrión el ser orgánico constitui-

do por cada palabra. Tal sería el idioma de los Angeles: protoglosa, en que han podido, en una hora determinada, entenderse y conversar los Angeles y los hombres. O, si se quiere reducir la afirmación a términos estrictamente científicos, en que el aprendizaje del espíritu humano ha recibido las fórmulas arquetípicas de lo que, luego después, serán los vocabularios históricos.

Esta calidad maternal protohistórica es aquella que, en otros días, especialmente en los del Renacimiento, quedaron acordes en atribuir al hebreo muchos intérpretes literales de las referencias bíblicas, lo suficientemente ingeniosos en su creencia, lo insuficientemente preparados en su comprensión. No hay manera científica, sin embargo, de tomar al hebreo como manifestación original y pristina del lenguaje humano. Se oponen a ello, entre otras razones, la de la imposibilidad recíproca de reducir a raíces semíticas las lenguas arias, de explicar por raíces arias las lenguas semíticas. Hoy no pudiera encontrarse quien postulara con seriedad que el latín proviene de la lengua hebrea, ni siquiera, a pesar de alguna tentativa, más o menos singular, de fuente por nosotros conocida,

que la lengua vasca sea un idioma latino más. Pero, la diversidad evidente de los troncos no quiere decir que esos troncos diversos no puedan brotar de un terreno común, en un suelo más profundo que aquel donde ya se manifiesta la pluralidad de las direcciones semánticas del espíritu humano. Conocemos una *antropología, por debajo de la etnografía*. Podemos advertir la existencia de un lenguaje preterito, anterior a la pululación idiomática. Más allá que el hebreo, y más allá que el sánscrito, ha debido de existir una manera de hablar, que no se cifraba en una simple disposición instintiva, sin ser por ello una institución exclusivamente humana.

No se nos oculta la dificultad que representa la aceptación inmediata de esa tesis, ante juzgadores acostumbrados a la constante versión del pensamiento al tipo abstracto, a cuyo lado cualquier hipótesis figurativa toma un aire de mítica ingenuidad. Esta misma dificultad se ofrecía, sin embargo, y ellos supieron saltar alegremente por encima de ella, a quienes se emplearon en poner en circulación la noción de «electricidad», para significar la esencia común a

todos los fenómenos magnéticos. Si se exige que nos valgamos del tecnicismo «energía angélica» en vez de su personificación en «los Angeles», no hallaremos, por el instante, ningún inconveniente demasiado grave en ello. Lo esencial está en que la teoría del lenguaje reconozca los puntos siguientes: Primero, que el problema de la naturaleza del lenguaje humano, en relación con el de la esencia del mismo, es, no sólo conexo, sino idéntico a través de todas sus posibilidades de doble solución. Segundo, que su reducción a expresión pura, lo mismo que su reducción a forma conceptual pura son del todo insuficientes. Tercero, que no siendo el lenguaje humano pura expresión, sino, y muy capitalmente, una actividad nominativa, no cabe presentar como origen del lenguaje humano una evolución natural de los sonidos no representativos, por los cuales se realiza la comunicación entre los individuos de las especies zoológicas. Cuarto, que, en el origen y en la esencia del lenguaje, se presenta la *necesidad de una revelación*, que haya proporcionado a los distintos idiomas humanos los elementos fundamentales de su existir. Con lo cual, nuestra convicción arrinconada, a la vez, a Croce, a Vossler, a Heriberto Spencer y al señor Garrigosa.

Eugenio d'ORS

(De la Real Academia Española)

REPORTAJE PARA CRISTO

ACCION DE GRACIAS Y SUPLICA

—Le agradeceremos todo lo que de positivo vemos en este ir haciéndose la unidad de nuestra juventud. Y suplicaremos ante los problemas que ella ofrece. Esperando no quedarnos solos en el ejercicio sincero de ambas elevaciones hacia Dios.

DOMINGO.—Gracias, sí, a Ti que lo dispones bellamente. Gracias porque hemos asistido a hechos que muestran la verdad de la orientación unitiva. Gracias porque hemos escuchado a nuestros jóvenes, de distintas carreras y distintas provincias y hasta distintas opiniones, gracias porque les hemos sorprendido tratando seriamente de sus estudios bajo el signo de la unidad. Gracias porque, entretanto, sus hermanos menores de distintas provincias y distintos colegios y distintas familias, gracias porque entretanto les hemos visto disputarse el trofeo y juntar sus sudores, sus risas y sus ansias. Gracias, Señor, porque todos estos hechos se nos brindan en síntomas de que ya por nuestra Patria hay algo más que jóvenes, va habiendo juventud. Hermoso singular que sustituye a la masa de jóvenes alborotada y dispersa. Va habiendo juventud, y esto es muy serio. Gracias.

LUNES.—Gracias también porque hay bajo estos síntomas algo más que una unidad en fe y en Patria, va habiendo algo más. Yo te doy gracias descubriendo un estilo común, una actitud concordada de tantos diversos y diversos hombres jóvenes de hoy. Algo más, más sutil y difícil que un credo común y un común himno. Ese modo de ser que apunta uniforme y distinto, ese modo que, gustenos o no, ahí está en germen todavía, pero está asomando en sus palabras, en sus gestos y miradas, en sus vicios también. Gracias, Señor, porque tal comunión de estilo es más que una promesa, es negación, y bien clara, de tiempos y posturas decadentes (lo que se disuelve es lo que decae, no lo que se identifica). Gracias, pues, porque esta aurora de unidad balbuceante y tierna encierra una esperanza. Que es también amenaza para todo pescador a río revuelto. Gracias, pues, y de verdad.

MARTES.—Y otra vez la misma gratitud, otra vez considerando los conflictos mismos que se enredan entre ellos. Los hay, los ha habido también en estos días, no podrá dejar de haberlos. Gracias te doy por los conflictos, supuesto que en ellos lo importante es el cómo y la manera de vivirlos y encajarlos. Conflictos que no destemplan los nervios de los más, conflictos que no acaban en desmelenamiento y gritos, conflictos que los más (siempre hay unos menos, salvajes sin remedio) resuelven en sí mismos, sin odios ni desplantes, sonriendo y comprendiendo y marchando sobre todo... ¡ah!, benditos conflictos. Por esto te doy gracias; Tú pones los obstáculos por manos de los hombres que yerran y se ofuscan, ellos ponen el salto con su gallardía y su unanimidad. Y esto es hermoso. Y vale por muchos triunfos y por muchos abrazos. Gracias a Ti y a tu ingenioso gobierno.

MIERCOLES.—Y ahora la demanda, la súplica también, porque no es fácil, no puede ser fácil lo que tanto vale, esta unidad prometidora. Y la demanda será atendiendo al conflicto profundo que estos hombres jóvenes consigo mismos llevan. El conflicto verdad, su problema ardiente. Porque en ellos se cruzan unas ansias

de unidad que Tú cultivas—no dudo que eres Tú quien las cultivas—con unas viejas tendencias al morbo familiar, el de sus padres. Es un morbo que llamaron celtibérico; Viriato ya lo tuvo, después nos dividió en reinos chiquititos, después en castas, en austrias y en borbones, en liberales y neos, en derechas e izquierdas... Es un morbo familiar que pugna en ellos por seguir la tradición de la estrechez y del odio, de esa potencia del rencor hispano. He aquí el conflicto entrañable de estos hombres. Y he aquí mi súplica. Señor. ¿Vencerán a esa herencia?

JUEVES.—Súplica que conviene extender más ante Ti. Porque hay más en el camino hacia la hermosa unidad, hay más obstáculo y tentación. Están por fuera no pocos de sus padres, sus padres y también sus hermanos mayores. Sin culpa, por supuesto, pero siempre presentando en la marcha de estos chicos la llamada a todo lo que es partir y dividir, lo que es odiar, murmurar y poner chinas en el camino de todos. Y son sus padres, venerables, por supuesto, y más cultos, y con su terrible apelación a la experiencia. Aquí mi súplica, pues, pidiendo que enmudezcan o que les des la paz de tu descanso, la paz de tu descanso a todos los que tienen de lo que sea esta unidad. No puedo pedirte rebeldía ni falta de respeto para ellos. Son padres y no son culpables, sencillamente son viejos. Por eso tu silencio sobre ellos, que se callen, que se duerman... Tú que confundiste las lenguas de otros en Babel.

VIERNES.—Continuaremos nuestra plegaria, y lo haremos suplicándote hoy por la autenticidad de este Uno que asombradamente parece apuntar por el horizonte juvenil. Autenticidad, es decir, que lo sean en lo fundamental, que estén unidos en ese puñado de verdades y valores definitivos que son los que influyen en el estilo de la vida. Temo la unidad del flan y de la nube, la unidad blanda y la unidad difusa. Tu unidad lo es de fuerte núcleo, con su intransigencia doctrinal y su gallardía expresiva. Unidad, pues, de fuertes principios y absolutos, donde la Iglesia y la Patria están en sus raíces. Unidad de inmensa fe y no menos razones, donde haya un depósito intocable y un ejercicio valiente del pensamiento a su servicio. Y sumisión, por supuesto, y amor sobre todo. Una Unidad así, que es la de tu Cuerpo Místico y la de la cristiandad que lo historiza. Aquí mi súplica afanosa.

SABADO.—Terminaremos completando la idea que sueño de unidad para estos hombres. Intransigente en lo fundamental, pero entre lo fundamental hay un principio que habla de humanidad, de comprensión y de diálogo, actitudes éstas tan humanas que dan en lo fundamental. Y por ello intransigentes en mantenerlas, en descartar lo cerril y lo fanático, la pasión de la bestia y el clamor de la selva. Saber dialogar y conceder y humillarse, buscar la salvación del que yerra sin odiarle, y admitir la distinción en lo contingente, y la disputa, y siempre la elegancia, y jamás la falta de caridad. Es decir, comprensión también, y también la mano a los incapaces de esta actitud. Sin ceder, sin callar, sin odiar y sonriendo. Tal la unidad que pensé siempre para estos hombres que hacen la nueva generación. Que podrá ser tuya.

José María DE LLANOS, S. J.

UNA INCOGNITA: ¿FUE ASESINADO STALIN?

Con Malenkov ha subido al Poder el Politburó, que quiere la guerra inmediata

ber aclarado el misterio del sosias es Bohlen. Pero antes de que llegara a Moscú, Stalin había muerto.

POR QUE SE MANTIENE EL MITO STALIN

La suerte que hayan corrido sus sosias es lo de menos. Todo hace prever que el hombre que murió rodeado del Gobierno —el párrafo del comunicado indicaba el ambiente de recelos y de tensión en la cámara mortuoria— era el verdadero Stalin. No habría estudio más apasionante que el que la ciencia médica podría intentar sobre el proceso de la enfermedad de Stalin, tal como se conoce oficialmente y tal como acabó, según el comunicado final. Así se podría determinar la fecha aproximada en que se inició su incapacidad mental y cuándo fue reemplazado por un sosias manejado por Malenkov, por Beria o por todo el Politburó.

Hay un dato: la rapidez con que se operó la reorganización del Gobierno soviético, la celeridad con que se puso en marcha la serie de golpes asustados contra el mundo occidental, indican que su muerte no constituyó ninguna sorpresa para todo o parte del Politburó y, desde luego, para Malenkov.

El hecho de que la nueva política aparezca divergente de la de Stalin, al que todavía la Prensa oficial rusa nombra veinticuatro veces por cada una que imprime el nombre de Malenkov, puede obedecer a que conviene mantener el mito Stalin, haciendo recoger a Malenkov las ventajas de la táctica de conciliación.

Este es exactamente el peligro. Si la política rusa era dirigida por Malenkov antes de la muerte de Stalin, puede decirse que el cadáver del dictador está siendo agitado como un trapo para ocultar las intenciones del nuevo amo del Kremlin.

Stalin no era la paloma de Picasso. Quede esto bien sentado. No podía por menos de sentirse satisfecho de ver cómo su política de agresiones le había concedido el dominio sobre la tercera parte del planeta y ochocientos millones de hombres. Llegar al dominio universal es el objetivo del comunismo, y en esto estaban de acuerdo tanto Stalin como sus secuaces. Las divergencias radicaban en el cálculo de posibilidades, en los procedimientos, en la hora. La idea de un Stalin indiscutible es válida hasta la época en que las luchas intestinas permanentes rebrotaron violentamente ante su decadencia mental. Pero aún en los mejores años el monolitismo no fue sino una fachada para los dirigentes comunistas del exterior, algunos de los cuales, como la Pauker, Gomulka y Slansky, ya saben a qué atenerse sobre lo que la «Pravda» escribe acerca de la infalibilidad de la doctrina.

Pero entre el Politburó y Stalin la lucha se había planteado cuando el viejo y más moderado recluso de Sotchi comenzó a ser desbordado en Teherán y Yalta. Hasta ahora las versiones que se conocen sobre estas conferencias son de fuente occidental. Pero, ¿qué pasó del lado ruso?

Contra el Politburó Stalin mantuvo la tesis de una paz por separado con Alemania entre febrero y julio de 1943, por intermedio de un banquero sueco de la Kollontai y de Mikoyan. El fracaso de esta tentativa es la verdadera razón de que accediera a la entrevista de Teherán. Pero el Politburó teme que Stalin aparezca allí como un islote comunista en un océano capitalista. Su criterio—sostenido por Litvinov—es que hay que extender la guerra hasta el Japón. Stalin vuelve de Teherán con la rendición incondicional de los aliados, con China, Manchuria, el ferrocarril manchuriano, Port Arthur, Dairen, las Sakalines y las Kuriles en el bolsillo. Pero no vuelve con la seguridad de que el fin de la guerra será el comunismo en todo el mundo, como propugnan Molotov y Malenkov. En su visita a Leningrado Jdanov pronuncia un discurso que suena como un re-

(Continúa en la página siguiente.)

covski y Boubnov. El hijo de trotskistas: Kamenev, Zinoviev, por el procedimiento de la operación en una clínica rusa. Andrés Nin fue asesinado por Antonov Ovsenko, el consúl comunista en Barcelona. Ovsenko sucedió en el cargo de comisario del Pueblo de Justicia a Krilenko, desaparecido misteriosamente, y más tarde Ovsenko fue ejecutado. Krivitsky murió de un tiro, que nadie disparó, en su cabeza, en un hotel de Washington. ¿Hacen falta más nombres de altos miembros del partido comunista liquidados tenebrosamente en sus luchas intestinas?

La psicosis del atentado, de la conspiración y de la muerte en circunstancias extrañas forma de tal modo parte del ambiente del Kremlin, que lo extraño no sería que Stalin hubiera muerto de un atentado, sino todo lo contrario.

Que Stalin estaba enfermo es innegable. Las negativas a salir de Rusia para encontrarse con los occidentales, tomando como pretexto su deficiente salud, no eran sólo una argucia política. Los médicos le habían prohibido viajar en avión desde que el suyo particular había sufrido un accidente el mismo día en que debía realizar en él un viaje. Pero, además, la prohibición se extendía al uso de la pipa—que en la última época era sólo decorativa o había sido reemplazada por cortos cigarrillos—y a la reclusión durante largas temporadas en la villa de Sotchi. Se intentaba hacer de él un centenario. El tirano más absoluto, que haya conocido la Historia era esclavo de los médicos del Kremlin, que ensayaban sobre él toda clase de sueros, y de la Comisión de miembros del Politburó, encargada de velar por su salud, vigilar a los médicos y vigilarse entre sí. Una decisión del

Politburó le prohibía terminantemente salir del territorio ruso, orden que sólo se rompió cuando la conferencia de Teherán. Sin embargo, entonces le acompañó un trío encargado de su vigilancia especial: Beria, Merkulov y Kroulov. Pero no se trataba tanto de conservar vivo a Stalin hasta más allá de los cien años como de salvar el «mito Stalin».

Pese a su dura raza de georgiano, ¿cómo imaginar a los noventa años un Stalin en la plenitud de sus condiciones físicas e intelectuales? Los médicos habían fracasado mucho antes de los noventa años. Si el vigor intelectual no pareció fallarle hasta última hora, las enfermedades habían hecho presa en él. Tras su decadencia creciente, los rivales habían desencadenado la lucha sorda por el Poder. Dos hombres, particularmente, podían tener interés en alargar la vida de Stalin o las apariencias de su poder, mientras se lanzaban a una carrera de velocidad por la conquista de los resortes que les permitirían aplastar a todos los rivales y más tarde disputarse el trono rojo entre sí: Malenkov y Beria. En la mentalidad asiática de ambos cabe perfectamente la sugestión del empleo de un sosias. Basta recordar la historia rusa: Pugachev, Dimitiri, los falsos zares, la creencia de los «decembristas» de que Alejandro había sido reemplazado, para advertir que estas sustituciones rocambolescas, incomprensibles para un occidental de nuestro tiempo, se inscriben en la política rusa.

Se ha dicho que Stalin tenía muchos «sosias», y concretamente, treinta. Con uno bastaba, y que lo tenía no es dudoso. Los periódicos rusos publicaron la fotogra-

fía del dictador soviético en Stalingrado durante la gran batalla. Hoy se sabe que no hay nada de cierto en las canciones militares soviéticas que evocan a Stalin «en las trincheras, en las ruinas de la ciudad asediada, en los barrancos y en las colinas». El general ruso Grulichvili y Tulpanov revelaron hace tiempo que la propaganda soviética hacía parecer a los «sosias» de Stalin ante las tropas. Era necesario crear la leyenda. Stalin tenía entonces preocupaciones mayores que las de pasar revista a un Ejército que se desbandaba en masa: se encontraba frente a la oposición del Politburó.

Dos embajadores norteamericanos podían haber aclarado si el Stalin de 1952 era o no un perfecto sosias. Uno, mister Keenan. El otro, Bohlen. Ambos le habían visto frente a frente en los años anteriores. Keenan fue nombrado embajador en Moscú en la primavera de 1952 y llevaba un mensaje personal de Truman. Keenan en su libro «Diplomacia americana» no aparece como un adversario encarnizado del comunismo, sino todo lo contrario: su política de «containment» resulta pacificadora y tan conciliable con la de la coexistencia de Stalin que resulta inexplicable que el dictador soviético rehusara una entrevista directa. El incidente del aeropuerto de Tempelhof que motivó que no pudiera regresar a cumplir su misión parece demasiado oportuno, demasiado desorbitado en sus consecuencias por voluntad de los soviéticos. ¿Quiso evitar Malenkov una entrevista personal de Keenan y Stalin, gracias a la que aquél descubriera la diferencia entre el hombre de 1952 y el que conoció en 1943 y 1946?

El otro personaje que podía ha-

LA CASA MORGAN (SUS MILLONES Y SUS NARICES)

EL Morgan que se murió hace algún tiempo de un colapso cardíaco en Boca Grande (Florida), a los setenta y cinco años de edad, tenía una fortuna de quinientos o seiscientos millones de dólares; pero su nariz era, poco más o menos, como la del lector o como la mía. Las grandes narices de la casa desaparecieron a la muerte del Morgan padre, ocurrida en Roma el año de 1913, y con ellas desapareció no sólo uno de los espectáculos más extraordinarios del mundo, sino también uno de los más consoladores. Cuando un hombre, en efecto, tiene cientos y cientos de millones de dólares debe restablecer de alguna manera el equilibrio que ha roto al retiro de la comunidad, para concentrarla en sus manos, una masa tan grande de capital, y el viejo Morgan lo restableció con aquellas narices, que eran algo así como el justo contrapeso de su enorme fortuna.

«No hay felicidad completa en este mundo—parecían decir las narices de John Pierpont Morgan—. Vosotros carecéis de dinero, pero tenéis unas narices normales. Mi dueño y señor, en cambio, dispone de recursos ilimitados, pero mientras no logre modificar con ellos la forma actual de su nariz, todo su poder resultará vano e ilusorio.»

Otros millonarios procuraban congraciarse con el pueblo regalándole museos, bibliotecas y hasta Universidades; pero a Pierpont Morgan le bastaba con exhibir

sus narices para que todo el mundo le perdona su enorme fortuna, y así iban creciendo cada vez más, tanto ésta como aquellas. Viajó mucho y tuvo grandes amigos; pero no le gustaba que los reyes le invitasen a almorzar.

«A la hora del café—decía—todos ellos acaban siempre pidiéndome dinero...»

Como digo, el viejo Morgan falleció en Roma el año 1913, e inmediatamente asumió la jefatura de la casa el Morgan que murió después en Boca Grande, y quien también se llamaba John Pierpont. Gran cazador de patos, gran «yachtsman», gran coleccionista de obras de arte y de valores financieros, pero con unas narices que no tenían nada de particular y que defraudaron completamente a la crítica y a la afición. Bien es verdad que al advenimiento del nuevo Morgan la cirugía plástica había comenzado ya a reducir a un común denominador todas las narices del mundo y que, gracias a ella, aun las de la forma más barroca podían adquirir una línea relativamente clásica.

Y muerto el segundo Morgan, no fue ninguna persona de la familia quien se instaló en el famoso trono de Wall Street—número 23—, sino el vicepresidente de la Corporación, mister Thomas W. Lamont. El señor Lamont no será, precisamente, un hombre de gran nariz; pero se le había considerado siempre como uno de magnífico olfato.

Julio CAMBA

UN ORATORIO DE MENDELSSOHN

«ELIAS», de Mendelssohn, es, para mí y para quienes lo oímos en ocasión inolvidable, una de esas músicas conocidas de nombre en la Historia, evitadas cien veces por miedo de longitud y de concepto, y que, cuando se oyen, estrenan, de verdad, un panorama inédito. Es fácil atenerse a líneas normales al hablar de la música religiosa de Mendelssohn y nos olvidamos, para empezar, de la misma originalidad en los temas. En la historia del oratorio, desde Carissimi hasta Franck, hay un vacío en la elección de esos temas: después de Cristo como figura central, el oratorio se va hacia la expresión de una epopeya colectiva—Haendel—o a la personificación en vidas y siluetas de santos, muy características del oratorio italiano. Aparte, Bach, inventando con sus «Pasiones», mejor dicho, acercándose a una imposible liturgia en el mundo protestante. Tomar la figura del profeta Elías, como hace Mendelssohn, supone un símbolo, y yo creo que el más afortunado, de la simbiosis que maravillosamente realiza Mendelssohn. Que el no ingenuo, sino sabedor helenismo de Mendelssohn, ha influido en la concepción del «Elías» nadie puede dudarlo: la misma disposición de la obra apunta hacia esos caracteres de monumentalidad de lírica escueta y grandiosa que, aplicados a la figura de Elías, son de una sorprendente eficacia. Sólo así, el peligro de hieratismo y de frialdad estaban bien próximos. Pero sobre un cauce sin aristas, de orillas bien arenadas, discurren las cosas más bellas del romanticismo, desde un delicioso pintoresquismo orquestal hasta remansos de una intensa cordialidad que, precisamente dentro del marco del oratorio, y sólo en él, tienen matiz único. El recuerdo a Bach en la última época de Beethoven, lo que Brahms usó como recuerdo «luterano» de Bach, son menos que la aportación de Mendelssohn, porque no encarnan en música religiosa. Para los alemanes religiosos y románticos, Bach era demasiado grande, demasiado monumento nacional, algo así como las enormes construcciones berlinesas. Bach, traído por la mano de Mendelssohn, era pan comido en cercanía, en familiaridad, incluso en crecimiento hacia zonas de una mayor intimidad. Que no le gustase esta música a Wagner, se explica: era música caliente, pero escrita, si no siempre de rodillas, si siempre con respeto, con ese tibio consuelo de la cortesía mendelssohniana que sólo cuando la palabra y el tema eran bien seguros alzaba la voz, sin romper la medida ni el encanto. Parecido sólo encontraremos en los sermones parroquiales de Newmann, y el gusto de todo el XIX inglés por el Antiguo Testamento junto al helenismo no está, ni mucho me-

nos, lejos de su gusto y familiaridad por Mendelssohn. También servirían las palabras de d'Ors sobre la elegancia.

Este breve e inactual comentario es lo menos que Madrid debía, y que no ha cumplido, en correspondencia al esfuerzo de Jesús Arámburi y de la Coral de Bilbao. Musicalmente, éste es el único esfuerzo paralelo a lo que los días exigen. Lo de Madrid, con el solitario esfuerzo de Radio Nacional, bello, bien hecho, pero, por eso, por solitario, símbolo de poca cosa. Lo de Valladolid, casi para alegrías pascales. Lo de Bilbao, con la «Pasión según San Mateo» y el «Elías», íntegros, con primerísimos solistas germanos—condición «sine qua non» para un Bach potable—, ha sido así, perfecto y único, por dos cosas cuya alabanza es necesaria: el trabajo largo, despacioso, sentido, exigente, medidor del riesgo, pero también del ejemplo; y que esto nada sería, sin lo segundo, sin un hombre como Arámburi, a quien no importa llamarle «especialista» en oratorios, porque uno sabe, y con cuánta e inmensa alegría, que ese trabajo de muchos días se organiza por una fe rotunda, por un deseo, imposible para quienes no saben quedarse solos a leer, a rezar y a trabajar, de que las gentes, como ha pasado en Bilbao, después del concierto, quisieran ser un poco distintas hacia adentro y hacia arriba. Ahora, después de esos dos conciertos, sabe Bilbao lo que pierde. Lo ganamos nosotros para que ya desde hoy empiece a pensar la música de la Semana Santa de Madrid. Que nos traiga un poco de saber de soledad, de trabajo bien madurado, y será apoyo importante para esa lucha contra la ligereza, contra la risa ante lo sincero, contra esa empuñada voluntad de lo fácil. Que ligereza, risa y facilidad son el símbolo de frío con los polos necesarios y no enemigos del egoísmo o de la abulia, los vicios que Unamuno señalaba siempre a Madrid.

Me dicen que la música de Semana Santa en la catedral de Bilbao ha sido también muy bella y con mucho Victoria. Esta es nuestra música, que sólo en el templo cabe y que sólo allí, por ser su sitio, gana a todas la batalla del recogimiento. Sea, pues, la enhorabuena para Bilbao, ciudad en la que, a pesar de los pesares, todavía hay quien pone el alma entera en no dar por terminado lo que dos generaciones de hombres eficaces y callados pudieron hacer. El conde de Superunda, que fué de ellos, dirá también ahora: «Esto es lo nuestro.» La lección aprendida y que heredamos se llama Jesús Arámburi. Tendremos, al fin, música amiga del calendario.

Federico SOPENA

La visita a Madrid de los Coros Clavé

SE ha constituido el alto Patronato para la expedición de los Coros Clavé de Cataluña a Madrid por las fiestas de San Isidro. Dicho Patronato lo preside don Eduardo Aunós Pérez, y esta formado por las siguientes personalidades: don Julián Pemartín Sanjuán, Jefe del Sindicato Nacional del Papel, Prensa y Artes Gráficas; don Emilio Jiménez Millas, Jefe Nacional del Sindicato de Hostelería; conde de Ruiseñada, presidente de la Compañía Trasatlántica; don Agustín Palau Claveras, directivo del Circulo Catalán de Madrid; don Juan Sedó Peris-Mencheta, diputado provincial; don Manuel Moreno Ruiz, concejal del Ayuntamiento de Madrid; don Mariano Calviño, Consejero Nacional. Actúa de secretario el maestro compositor don Jorge Catalá.

La expedición tiene una gran significación artística y social,

UNA INCOGNITA: ¿FUE ASESINADO STALIN?

(Viene de la página anterior)

proche: «Nuestra victoria es una llamada ardiente. La hora del comunismo mundial ha sonado», lo que difiere bastante del discurso renunciatorio de Stalin: «La iniciativa no nos pertenece».

Y se rodea de dos consejeros: Andreiev y Voznossenski, que —¿casualidad?— no figurarán en los altos mandos nombrados por Malenkov al ocupar el Poder. Es la época en que Stalin da la consigna de la guerra patriótica y de la desaparición de los comunistas políticos. ¿Van a ser éstas las ventajas que obtenga el comunismo de la guerra? El Politburó se rebela. Molotov, Beria, Malenkov, Bulganin, Vorochilov y Mikoyan controlan la conferencia de Yalta. Y el día antes de su comienzo, Molotov, traduciendo la opinión de todo el Politburó, advierte a Stalin que no se deje engañar nuevamente por Roosevelt. Lo prometido es mucho. Pero Stalin puede obtener más. Bulganin, sobre todo, plantea la tesis que luego va a ser la propaganda comunista de toda la postguerra: hay que evitar la unidad alemana, hay que crear Estados satélites, hay que imponer un Gobierno comunista en China. Tesis que es aprobada por el Politburó, salvo Andreiev, Voznossenski y Kalinine. Cuando los occidentales acusan a Stalin de no cumplir los acuerdos de Yalta ignoran que estos acuerdos son considerados como papel mojado por el Politburó, para quien no representan sino la fachada de otras intenciones más profundas.

Así, Vichinsky se encarga de convertir a Rumania en República soviética, Molotov impone

En los cursos de las Granjas-Escuelas de la Sección Femenina las alumnas salen capacitadas en toda clase de industrias rurales.

el Gobierno de Lublin y se consuma la escisión de Alemania. Hoy se sabe que el bloqueo de Berlín—que tenía por finalidad provocar la guerra—fué defendido por Malenkov, Beria, Bulganin, Kaganovitch y Vorochilov —al que apoyaban los mariscales, deseosos de darle nuevo brillo a sus condecoraciones, contra el criterio de Stalin—en una reunión celebrada en Sochi. Si se retrocedió fué porque la realidad probó que Rusia necesitaba recuperarse del agotamiento de la guerra. La agresión en Corea fué decidida por Molotov, Malenkov y Mikoyan, miembros de la Comisión de Extremo Oriente, contra Chvernink y Vorochilov, que apoyan la tesis de Stalin de que el ataque no hará sino poner en marcha la máquina industrial y militar de los Estados Unidos.

La tesis extremista, Malenkov, Beria, Molotov, ha triunfado, pues, con la muerte de Stalin. Otra cosa es la lucha sorda entre la «troika» para adueñarse del Poder. Por rápida que sea esta síntesis, creemos haber indicado que existía una seria diferencia entre Stalin partidario de la «guerra fría», que le rendía iguales beneficios, y el Politburó—el mismo que ha reorganizado Malenkov—, partidario de los golpes audaces.

¿Puede nadie creer que estos hombres son hoy «pacificados»?

La maniobra de hacer desaparecer a Stalin, con el peso de la política de guerra, está demasiado clara. ¿Asesinado? ¿Por qué no? Pero un ataque de apoplejía o un ataque cardíaco, ¿no pueden sobrevenirle a un hombre tras una violenta discusión? ¿Cuál fué el último episodio de estas divergencias entre Stalin y los suyos? Quizá se habló de la guerra. Pero esto no lo sabemos. O lo sabremos demasiado tarde.

J. L. GOMEZ TELLO

Mañana, lunes NUEVOS RETALES de temporada

en una variedad inigualable,
y todos con el inconfundible
sello de calidad, novedad y
elegancia de los tejidos de

Sederías Carretas

y

Galerías Preciados

Jueves 30,
último día

Para riegos y usos domésticos

**GRUPOS
ELECTRO-BOMBAS**

de
MAXIMA GARANTIA

**SIEMENS
INDUSTRIA ELECTRICA
S.A.**

COMERCIAL MADRID, S. A.

Instalaciones de riego
Maquinaria eléctrica

PROYECTOS PARA DELEGACIONES DE INDUSTRIA
PAGOS APLAZADOS

Casa fundada en 1920
Cedaceros, núm. 4. Tel. 21 09 89

**COMPRA DE ALHAJAS
ORO-PLATA-PAPELETAS-MONTE**

ALEGRE

ESPOZ Y MINA, S.
ENTRESUELO

—Teléfono de ARRIBA: 23 26 10—

JESUS EVARISTO CASARIEGO NO HA SIDO UNA EXCEPCION entre los escritores que piensan que ha llegado el momento de transmutar en novela su experiencia histórica de los acontecimientos nacionales y mundiales que se han sucedido en los últimos treinta años, los suficientes para que la atención se fije en ellos como decisivos al pasar la barrera y perspectiva de la cuarentena de edad. Este es el momento en que estos acontecimientos que señalamos—que ya sufrieron la primera versión actual en su momento, sin que esta versión produjese grandes frutos literarios, la verdad—vuelven a pasar por el tamiz imaginativo de los escritores, y por esa rica proyección del yo que el novelista traslada a libro. Ahora, la perspectiva novelesca y la que los años prestan a la interpretación de sucesos decisivos ha entrado en su punto de agencia, y por ello comienzan a ser legión las novelas que tienen como fondo, ambiente y consecuencia, la guerra española y la mundial. Tanto como hechos en sí como en su carácter de vertiente fundamental en vidas y modos. La historia individual y la general comienzan a coincidir en las perspectivas de veinte y más años como ciclos cerrados, fácilmente contemplables a la luz combinada de la memoria y la imaginación.

Casariago no ha escapado al sino de esa generación que describe en su novela, la que hizo fuego con la propia vida. Pero ha dado un paso más, el de los escritores de esa generación, que, además, hicieron novela del vivir. Así, Casariago, cumple una ley general con este su reciente libro «Con la vida hicieron fuego», que comentamos. Ahora resta ver en concreto con qué acentos literarios cumple este sino generacional, del que los escritores no se saivan sino a costa de que la elusión quede en sus obras como un vacío teratológico. A nuestro juicio, Casariago ha hecho una novela indudable, en cuya longitud se acumulan también—de manera personalísima, además—la crónica, el ensayo, la interpretación histórica y política, la experiencia, el desengaño que procuran más que el rumbo de los acontecimientos, la suma de años a cuya través se contemplan y quién sabe si muchas cosas más. El libro que añade todas estas cosas, además de novela es robusto, sanguíneo, trasunto de la minerva del autor, y para que esta robustez se confirme,

Casariago no ha escapado al sino de esa generación que describe en su novela, la que hizo fuego con la propia vida. Pero ha dado un paso más, el de los escritores de esa generación, que, además, hicieron novela del vivir. Así, Casariago, cumple una ley general con este su reciente libro «Con la vida hicieron fuego», que comentamos. Ahora resta ver en concreto con qué acentos literarios cumple este sino generacional, del que los escritores no se saivan sino a costa de que la elusión quede en sus obras como un vacío teratológico. A nuestro juicio, Casariago ha hecho una novela indudable, en cuya longitud se acumulan también—de manera personalísima, además—la crónica, el ensayo, la interpretación histórica y política, la experiencia, el desengaño que procuran más que el rumbo de los acontecimientos, la suma de años a cuya través se contemplan y quién sabe si muchas cosas más. El libro que añade todas estas cosas, además de novela es robusto, sanguíneo, trasunto de la minerva del autor, y para que esta robustez se confirme,

EL PRIMER VOLUMEN DE LA COLECCIÓN «LAS GEMELAS» publica la serie de relatos que Pío Baroja refundió más tarde con el título de «Idilios y Fantasías», pero que en su mayoría pertenecen al primer ciclo creador del novelista vasco y están incluidas en su primer libro «Vidas sombrías», en donde, según el mismo ha confesado, hay «cuatro o cinco cuentos imitados de Poe, alguno que otro en que se nota al lector de Dostoievski y detalles y modos de decir aprendidos en Dickens». A ellos se une el cuento «Elizabide el vagabundo», publicado en la colección «La Lectura» en su primera versión.

Para el cada día más vasto público barojano, esta reedición de las primeras narraciones del novelista, un poco escondidas a trasmano de las grandes producciones que inmediatamente les siguieron, serán una revelación. El Baroja ascensional, todavía tímidamente descriptivo, de la mayoría de ellas, les seducirá en su aspecto y claridad de primitivo. Descontada la aureola puramente ambiental que rodeó la aparición del libro, de su afiliación al estilo nuevo y antirretórico que comenzaba, de sus claros rasgos noventayochistas, queda con simplicidad admirable y a la vista el arranque de un escritor que hoy puede contemplar su obra con orgullo. El mismo orgullo con que Alejandro Sava comenzó a incitar en el novelista de hoy cuando le decía: «Sé orgulloso, has escrito «Vidas sombrías», cuya mayor y mejor parte se halla en este «Idilios y Fantasías» que ahora se reedita.

IDILIOS Y FANTASIAS. — Pío Baroja. — Colección «Las Gemelas» — Angeles Villalta, Editora.

EL PROFESOR ENRIQUE BAGÜE COMIENZA UNA SERIE EDITORIAL bien orientada con un estudio que titula «Pequeña historia de la humanidad medieval», a la que sirve de complemento una cuidada edición con profusión de grabados complementarios. Su objeto es poner al alcance de las mentes actuales un cuadro animado de las costumbres de la Edad Media, etapa histórica y cultural en que la sociedad occidental se estaba reedificando sobre las ruinas del mundo grecolatino y apuntando formas de vida originales que transmitieron a los siglos venideros. Es, pues, la Edad Media, un modo de crisol en el que se reconstruye la unidad de Occidente. Por una parte, si el área del antiguo Imperio romano se había escindido y el Imperio de Oriente quedaba reducido a

viene escrito en un castellano más y amplio y sonoro. Decir que nos parece el mejor libro imaginativo del autor es comenzar

a decir algo. Decir que nos seduce personalmente y que esta seducción se prolongará, a no dudarlo, no solamente a quienes apreciamos en lo mucho que valen las dotes intelectuales y humanas de Casariago, sino a quienes se hallen inmersos en el zarandeo que sufrió su generación, omnipresente hoy en la vida, como árbol que ya tiene la mitad de sus raíces hundidas en el recuerdo—y no sólo por esta coincidencia generacional o ambiental, sino por la abundancia cordial como viene expresada literaria e imaginativamente en la novela de Casariago—, es seguir alabando lo que merece esta obra tan personal por un lado, tan humanamente literaria por otro. Quizás desde este punto de vista literario, con pensar que no conviene a él las creaciones exangües y deshumanizadas, haya que pensar también que la novela de los que hicieron fuego de sus propias vidas tiene demasiados escapes a otros géneros que hacen que en sus casi setecientas páginas, además de una novela, haya muchas cosas, y sea demasiado pletórica y vital en su calidad de reflejo de acontecimientos individuales, por aspirar a concretar en ellos también la huella del destino en unas generaciones.

Con esta salvedad, Casariago, tan varío en sus escritos, nos ha sorprendido con una novela de grandes dimensiones—no solamente materiales—y de grandes logros. La supresión de bastantes escapes, a los que le induce su barroquismo y abundancia cordial, dejaría en ella una impecable novela, incluso idiomática, ya que su castellano es excelente, y apenas verlo jadeante por los vericuetos de la crónica. Pero Casariago ha preferido, y acaso haya acertado, no retratar el río en su curso natural, sino en el turbulento de una gran avenida histórica. Y así, en este libro potente, barroco, el más clamante y apasionado de los que sobre tal tema se escribieron y seguramente se escribirán, con una gran novela dentro, por añadidura, Casariago ha escrito uno de los libros más humanos que pueden leer sobre él, sobre nosotros mismos.

A. VALENCIA

«CON LA VIDA HICIERON FUEGO». — Jesús Evaristo Casariago. — Colección «Navío y Corcel». —

beneficio del Islam, por otra al antiguo Imperio de Occidente se incorporaban culturalmente antiguas marcas fronterizas. Bien que la restauración del Sacro Romano Imperio no alcanzase la virtualidad pretendida por Carlomagno, no es menos cierto que un auténtico Imperio espiritual, la llamada Cristiandad, señoreaba el Occidente con parecidas instituciones, usos y costumbres.

Que son las que con amenidad y rigor, comprobada cada aseveración con documentación ambiental de la época, nos expone el profesor Bagüe, dividiendo a la humanidad medieval en varias órdenes de consideraciones, al modo ya clásico de Burckhardt; y así, las caracterizaciones de las varias etapas vitales: la guerra, el feudalismo y la caballerescas, después; el mundo del saber de los monasterios y las Universidades, por un lado; los caminos, el hogar y los burgos, por otro, y la consideración de la unidad de la cristiandad bajo el título de la familia cristiana medieval, van sucesivamente trazando líneas de conocimiento sobre el tono vital de estos antepasados, cuya huella aun subsiste en nuestras vidas y que resolvieron a su manera, pero con validez para el progreso humano, los problemas enormes que les planteó una época difícil de la humanidad. Estimamos que por este conocimiento que procura y por la manera sencilla de lucrarlo esta edición merece atención especial dentro de sus límites de manual destinado a procurar curiosidad para otros esclarecimientos. El profesor Bagüe ha realizado, pues, una obra muy estimable, ya que sobre sus líneas maestras puede edificarse un caudal de conocimientos sobre la Edad Media.

PEQUEÑA HISTORIA DE LA HUMANIDAD MEDIEVAL. — Enrique Bagüe. — Manuales Ilustrados Telémaco. — Aymá, Editores.

LA NOVELA DE A. MASSIA TITULADA «LOS SEMIDIOSES»—tal y como se tituló aquella en su tiempo famosa comedia antitaurina de Federico Oliver, coetánea de los triunfos de Belmonte—trata ahora, muy puesto al día, de los semidioses actuales, es decir, de las grandes figuras del deporte, rodeadas de tal cantidad de admiración popular que los convierte en semidioses colocados encima de un pedestal. La novela es, pues, muy del día y está narrada con la facilidad que caracteriza a su autor, pero con la mira puesta también en la popularidad indiscriminada y paralela a la que rodea al futbolista o al boxea-

DE ORILLA A ORILLA

El papel de bizcochos

LEGO el papel de bizcochos al mismo tiempo que el papel de soldados, sino que en relieve, pudiéndoles arrancar fácilmente de su alhaya, como algo colocado entre la realidad en relieve y la que sólo es estampación.

Por eso estaban situados entre los soldados de plomo y los husares impresos a tres colores.

Lo único malo que tenían es que sólo se ordenaban y eran permitidos después de una enfermedad, cuando el niño lleva al pecho la medalla de plata de la convalecencia.

—Ya se te puede dar café con leche con bizcochos, pero no te atraques.

Y aparecían envueltos y pegados como un entablillado para enderezar al enfermo.

A través de varios epílogos de enfermedad fuimos aprendiendo el gran pulso que se necesita para meterlos y sacarlos del líquido caliente, pues al menor descuido se quedan dentro de la taza ahogados inútilmente, porque aun salvándoles al fin de su naufragio gracias a la cuchara, ya no son nada sino materia esponjaria.

Los que no tengan bastante experiencia de la vida, los que no estén en el momento en que la serpiente se muerda la cola no se habrán dado cuenta de que una de las cosas principales que hay en la vida, como oro en barras de la mañana, son los bizcochos éstos, en que se aúna la flor de la harina, el huevo y el azúcar.

Se les olvida a través de los aje-

treos, meditaciones y manipulaciones, dedicados a alquimias más caras de la maquinación, y no se sabe volver a ellos de vez en cuando, como un encanto de la imaginación, como una vuelta de la infancia, como un avance hacia una vejez feliz.

No hay que atracarse de ellos, pero hay que aurificar algún día la vida, llena de penuria y de avaricia.

Son rayos de sol distribuidos en lengüetas, síntesis de dulzura, bondad blanda, abrelibros para el buen día, armisticio de comestibles, promesa en lingotes tiernos.

—Tráigame dos docenas de bizcochos amarillos.

La muchacha se queda mirando al señor como si presenciase una escena de gagaísmo. El señor lo nota y dice:

—¿Qué quieres que te mande traer? ¿El Premio Nóbel? No hija, no, eso trastornaría mi vida y mis reconfortantes ideas de modestia. Tráeme un papel de bizcochos, de esos que suelen tomar los niños.

La muchacha, que lleva años en la casa y que conoce las «manías del señor», cumple el encargo, pero al entregarle el paquete le dice:

—Ya no los hacen pegados al papel... Vienen sueltos.

El llamado señor se pone un poco triste porque le gustaba la huella que dejaban los bizcochos como una sombra dulce, que tiene que confesar que era la última relación después de habérselos comido todos, aunque innecesario es decir que ahora no iba a hacer eso.

Parce mentira, pero hay pocas cosas en la vida que merezcan exquisito recuerdo, y una de esas pocas cosas son las lengüetas de optimismo para sopar en los desayunos de aniversario. Un mojicón, que se parece a ellos, es sobradito y llena mucho; ya es para mozacones glotonas.

Se trata de lo que es delicado en su sobriedad, lo que podrá valer para desayuno de ángeles, lo que significa probatura paradisíaca.

No representan comilona ni poder adquisitivo, ni, como la torta de Alcázar, plenitud de corredor de comercio, reborondismo de desayuno en tref o estación; ni se trata, tampoco, de malicia de medias lunas ni de entripado de ensaimadas.

Por eso la parida española, que acaba de poner en el mundo la candidez de un niño, tiene derecho a bizcochos pegados en papel y, además, puede mojarlos en jerez.

Las vitaminas le han roído el sitio a los esbeltos bizcochos con absorbencia suculenta para la fe en la vida; se les puede perdonar esa injerencia a las vitaminas porque ellas también tienen un olor sutil que las hace entrar en la clasificación de Cocteau, según el cual tres son los olores principales: olor a lápiz, olor a circo y olor a puerto.

En resumen: no olvidemos esa comulgación profana del buen día con algo que parece envuelto en la hoja de pan de oro.

Los bizcochos pegados en papel son como los nietos del hombre maduro, que, dedicado a la antropofagia del recuerdo, llega a comerse doce niños de los que él fué el molde, una docena de sí mismo en plena infancia.

Siempre creeré que fueron una invención española, cuando el bizcocho aun no se emborrachaba, cuando aun no había evolucionado hacia la robustez del brazo de gitano.

RAMÓN GÓMEZ DE LA SERNA

PUBLICACIONES

«Ateneo», núm. 33

Ha aparecido, con fecha 25 de abril de 1953, el número 33 de la revista «Ateneo», en cuyo sumario figuran las siguientes colaboraciones:

José María Claver, «El credo de Stravinsky», habla del carácter religioso de la música a través de la «Misa» y la «Sinfonía de los salmos», música escrita con viva fe y religioso sentimiento, que la eleva de la otra bárbara recaída en la naturaleza.

José María García Escudero, en su sección «Protagonista, Dios», comenta la novela «Utopía», de Stefan Andrés, bajo el título «Un sacerdote en la guerra española».

Mariano Daranas, en su habitual crónica de política internacional, habla de la relajación de la unidad del Mando ruso por primera vez, desde que hace treinta y seis años el bolchevismo subió al Poder. Rafael Gamba destaca la nueva ley de Enseñanza Media y su aplicación y consecuencias en Institutos y Colegios.

Completa el sumario las firmas de Antonio Garrigues, que se suma al homenaje dedicado a García Morente; Miguel Delibes, Pilar Narváez, Eduardo Comín Colomer, Rafael Morales, Luis Wilhelm y otros, además de las correspondientes secciones de arte, música, teatro y cine.

dor de moda. Así resulta una acción interesante por su movimiento y agitación más que por su calidad, y uno, personajes que, contemplados en reposo, son absolutamente tópicos, pero que adquieren vitalidad, ya que no humanidad, en el movimiento continuo a que el autor los somete. «Los semidioses», en la forma que los conocemos, no pasa de ser un buen guiño para una película de público en gracia precisamente a su movimiento que el cine, tal que A. Massia en el libro, le procuraría.

Para este movimiento se requiere, como hemos dicho, facilidad. Facilidad en la descripción—con atinados rasgos realistas, casi fotográficos—, en el diálogo y en el ritmo de la acción. Todo está absolutamente ajustado a lo que el libro requiere, tal y como se lo ha propuesto el autor. Si la versión actual del deporte es movimiento y popularidad, estos son los ingredientes que ha cuidado A. Massia, que no se ha propuesto contemplar el deporte por el lado de su compatriota Montherland, sino por el cabo jolietinesco de la «true story».

LOS SEMIDIOSES.—A. Massia.—Colección «La Nave».

PINTAN COPAS

LUZ A NEPTUNO

EN EL CENTRO de la ciudad, la plaza de Cánovas o, para entendernos, la plaza de Neptuno, es uno de los grandes depósitos de oscuridad nocturna, que si contribuye a destacar escénicamente el efecto luminoso de la fuente central, constituye una de las más ilustres y acusadoras tinieblas de Madrid. Ahora la técnica municipal, en un proceso de actividad muy estimable, se dispone a iluminar aquel extenso e importante espacio madrileño. Bajo la gran sombrilla fluorescente que anoche inauguró su luz en dicha plaza, el conde de Mayalde, el concejal señor Lillo, el jefe de la Sección de Alumbrado, señor Velasco, y un grupo de técnicos, como Estado Mayor de la estrategia madrileña de los voltios, planearon la operación «Neptuno». Cabeza de puente es esta sombrilla fluorescente, cuya ticha podemos resumir en los siguientes datos: 16 tubos de 40 vatios, 24 tubos de 20 vatios (1.120 vatios en total), reflector de aluminio anodizado, pantalla difusora, 13 metros de altura encendido instantáneo, 20 «lux» bajo la farola y cinco «lux» a 30 metros de distancia. Todos estos términos técnicos equivalen a que en la plaza de Neptuno empieza a verse claramente, pese a que para la demostración efectuada anoche ante el Alcalde hubieron de instalarse transformadores, ya que la red, que debía servir 220 voltios, sólo daba 180. ¡Estas Compañías! Pero, en fin, la noticia es que a esta gran sombrilla fluorescente han de seguir en la plaza de Neptuno otras seis de análogas características, aunque de menos altura (ocho metros), situadas, dos a dos, en los arcos del paseo del Prado que limitan la plaza y en la acera comprendida entre la Carrera de San Jerónimo y la calle de Cervantes.



AGUIRAGA

Cine Palacio de la Música: "Juegos prohibidos"

Título original: «Jeux interdits». Producción: Silver Films (Robert Dorfmann), París, 1952. Director: René Clement. Argumento: François Boyer. Guión y diálogos: Jean Aurenche, Pierre Bost y R. Clement. Decorados: Paul Bertrand. Fotografía: Robert Juillard. Adaptación musical: Narciso Yepes. Montaje: Roger Dwyre. Interpretes: Brigitte Fossey, Georges Poujouly, Lucien Hubert, Suzanne Courtal, Jacques Marin, Pierre Mérovée, Laurence Badie, Violette Meunier, André Wasse, Denise Perronne, Fernand Roy, L. Sainteve, Annie Ravel y Amedé.

UNA gran película muy difícil, hecha con entera sinceridad, sin la menor concesión a gustos contemporizadores. Y ésta es la cualidad esencial de toda labor artística: no dejarse guiar por los demás, sino obedecer completamente las propias inspiraciones.

Empieza el relato con unas estremecedoras escenas bélicas. Llenan los caminos gentes diversas, en un éxodo dramático; familias que llevan consigo el dolor de tener que dejar sus hogares. La aviación les bombardea y amenaza. Mueren y Brigitte Fossey en esa jornada los padres de Paulette, que, recogida por uno de los que huyen ante el avance del enemigo, aprovecha una ocasión para irse en busca de su perrito, muerto también en ese ataque y tirado al río por una mujer...

Pocas veces ha presentado el cine—incluso en el género documental—unas escenas de mayor pavoroso realismo que éstas. Se resalta ya desde el principio la importancia asignada a la muerte en esta película. Pero vista por unos niños, por unas almas y unos corazones puros, que ignoran todavía su significación y que aplican para entender a unos animalitos los mismos procedimientos e idénticas ceremonias que los que emplean los mayores para dar sepultura a sus seres queridos.

De la familia Dolle, el único que sabe rezar es Michel, y no muy bien; pero le bastan las oraciones que conoce para enseñárselas a Paulette, que se las aprende pronto y las dice con bondad devoción.



Georges Poujouly y Brigitte Fossey

No, no hay ninguna actitud irreverente, sino candorosa y ternura en la obsesión de los dos niños por apoderarse de cuantas cruces descubren sus ojos para adornar con ellas su extraño cementerio, que instalaron en un molino abandonado.

Centrada la trama en Paulette y Michel, y al ocurrir en el ambiente de una aldea en la montaña, era preciso cuidar la exactitud humana de los otros personajes para conseguir un conjunto armonioso.

Perfecta de observación psicológica de sus distintos tipos, y de expresividad, movida y conmovida por unos latidos verdaderos, esta película, que en algunos momentos suscita la risa—por la divertida ingenuidad de su infantil pareja protagonista—, es, en su triste autenticidad, profundamente emotiva y muy amarga.

El trabajo técnicoartístico del director, René Clement—que reveló sus excepcionales aptitudes para este menester en «La batalla del rail», es ciertamente extraordinario. Prueba definitiva de su lograda labor es la actuación naturalísima de los niños Brigitte Fossey y Georges Poujouly.

La parte musical—diestramente acopiada al tono de la película—es obra de nuestro compatriota Narciso Yepes, afortunadísimo en la elección de los temas y en su interpretación a la guitarra.

Luis GOMEZ MESA

Aniversario de la Centuria "Cardenal Cisneros"

CON motivo del XI aniversario de la fundación de la Centuria «Cardenal Cisneros», la Jefatura de la misma ha organizado diversos actos, que se celebrarán hoy en el Hogar del Colegio Preparatorio Militar del Frente de Juventudes.

NECROLOGICA

Gonzalito Romeo Laguna

EN el día de ayer falleció, después de larga y penosa enfermedad, el niño Gonzalito Romeo Laguna. Con motivo de tan triste desgracia, acompañamos en su dolor a la familia, en particular a sus padres, nuestros camaradas Antonio Romeo, letrado de la Organización Sindical, y María Laguna, de tan glorioso apellidado falangista.

Las Escuelas de Hogar de la Sección Femenina preparan a la futura madre.

Teatro Madrid: Estreno de la zarzuela "El gaitero de Gijón"

LOS autores de «El gaitero de Gijón» explicaban en la autocrítica cómo se habían inspirado para su obra en «una de las más famosas doloras del ilustre poeta asturiano don Ramón de Campoamor». Según los autores, Campoamor es figura que «abrazaba todo el amor, la fe y el carácter de los hijos del Altar de la Patria». Está claro que los señores Guillermo y Rafael Fernández Shaw y el maestro Romo han abordado una zarzuela de tipo regional, género que cuenta en la música española con una lejana raíz y una, antigua también, popularidad. Hecha la confesión desde el principio, declaradas de un modo rotundo las intenciones, hemos de analizar si a la hora de la realización tomaron cuerpo fiel al espíritu primero. En este sentido es preciso confesar que «El gaitero de Gijón» está conseguida en su libro y en su partitura. Que las intenciones de los autores han sido logradas con garbo, con experiencia, y por parte del músico, con fertilidad melódica y conocimientos técnicos que ya habían sido de Maestro Romo, mostrados en Guillermo y Raobras anterior-fael Fernández res. La haba-Shaw y Marcos Redondo

El público mostró la noche del estreno entusiasmo grande y obligó a la repetición de varios números de la partitura. Hasta tres veces cantó Marcos Redondo su romanza y lució el buen estilo con que siempre cultivó el género zarzuelístico. Pilarín Andrés, de bella voz y temperamento apasionado, y el fino tenor que es Mariano Ibars, fueron justamente aplaudidos. También Pedro Segura, atinado como actor. Los coros y la orquesta fueron bien llevados por Jesús Romo.

E. F.

Segunda sesión de teatro experimental en el Ateneo DESPUES del éxito obtenido por el Ateneo de Madrid con la representación durante el pasado curso de «Edipo Rey», éste

va a realizar un experimento desconocido en España, como es el teatro circular, es decir, con el escenario en pista, rodeado por los espectadores. Se ha elegido «Prometeo encadenado», obra de gran fuerza dramática, del que serán principales representantes Luis Prendes, Alicia Altabella, José Cuena, José M. de Borna, María del Pilar Fernández Labrador, Eulalia Soldecilla, Ana Muñoz Mateos, Alfredo Muñoz y Fernando M. Delgado. La dirección escénica está a cargo de Juan Luis Aguirre. Los efectos musicales se deben a Enrique Pinilla, y el decorado, a A. Ruiz de Arcaute. Antes de la representación pronunciará breves palabras sobre el significado de la obra el catedrático de la Facultad de Filosofía y Letras don Jesús Pavón.

Esta segunda representación del teatro experimental se verificará mañana lunes, día 27, a las once de la noche.

"La cena del Rey Baltasar", en el Vaticano

ORGANIZADO por el Ministerio de Información y Turismo, a través de sus Direcciones Generales de Cinematografía y Teatro e Información, en colaboración con la Dirección General de Relaciones Culturales del Ministerio de Asuntos Exteriores y el excelentísimo señor embajador de España en la Santa Sede, el día 14 del próximo mes se representará en el Vaticano, ante las más altas dignidades de la Iglesia, el auto sacramental de Calderón de la Barca «La cena del Rey Baltasar».

Música Recital de piano por Esteban Sánchez

EN el salón de la Asociación de Diplomados del Instituto Internacional ofreció ayer un recital el joven pianista Esteban Sánchez. No es la primera vez que hablamos de Esteban Sánchez, que recientemente ha conseguido un buen éxito en Barcelona. El programa de ayer incluía tres páginas de Bach, la «Llamada de los pájaros» de Rameau, una «Sonata» de Scarlatti y «Tema con variaciones» de Haendel, en su primera parte. En la segunda, tras «dos estudios» de Chopin y el «Momento musical» de Rachmaninoff, Esteban Sánchez tocó con especial garbo dos páginas de Turina, «El casino de Algeciras» y «La morena coqueta», que figuran muy poco en los programas y que entran dentro de lo más pintoresco de la producción del compositor sevillano. Buen tino al elegir y buena manera al interpretar tuvo el pianista con «Zaragoza» de Albéniz. Y al final demostró su buena táctica en el Liszt de «San Francisco sobre las olas». El programa fue ampliado con varios «bises» solicitados con insistentes aplausos por el público que llenaba la sala.

E. F.

Recital de Haydée Helguera

El próximo domingo, en el estudio de Radio Madrid, avenida de José Antonio, 32.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Hoy domingo, 5,30 tarde, seis toros de don Atanasio Fernández, de Salamanca, para

SILVETI LOZANO y CARMONA

AGENDA

DIA 26 DOMINGO

El sol sale a las 5,21.
Se pone a las 19,4.

SIGUE LA LLUVIA

Continuó ayer el régimen de lluvias. El Observatorio registró en las distintas horas del día las siguientes observaciones:
Presión: 704, 703,1, 703,1, 701. Temperatura: 11,2, 11,6, 12,8, 13,8. Humedad: 87, 83, 87, 84.
Máxima, de 13,9, a las 15 horas.
Mínima, de 9,2, a las 6 horas.
Horas de sol: 3,15.

INDICE DEL DIA

A las 11 horas.—Teatro Fuenarr.—Pregon de las fiestas del Dos de Mayo en la barriada de Maravillas.
A las 11,30.—Cine Capitol.—Festival a beneficio de la Juventud Antoniana de San Fermín de los Navarros.
A las 12.—Ateneo de Madrid.—Inauguración de las sesiones poéticas, con intervención de Gerardo Diego, Rafael Morales y Carlos Bousoño.
A las 12.—Centro de Instrucción Comercial.—Conferencia de don Francisco Alvarez sobre el tema «El romanticismo en España: Espronceda, Larra y Zorrilla».
A las 17.—Asociación de los Ferrocarriles de España (Atocha, 83).—Acto cultural organizado por Acción Española de Palabra Culta y Buenas Costumbres.
A las 17.—La Unica (Barceló, 7).—Junta general ordinaria de la Sociedad Mutua Filantropica.
A las 18,30.—Hotel Nacional.—Reunión familiar de la Casa de León.
A las 18,45.—Instituto «Ramiro de Maeztu».—Velada benéfica.
A las 19.—Estudios de Radio Madrid.—Concierto de la pianista Haydée Helguera.
A las 19.—Teatro de «Los Luis» (Zorrilla, 3).—Concierto benéfico para la reconstrucción del santuario de Nuestra Señora de la Fuensanta.
A las 19,30.—Museo Romántico.—Conferencia de Nicolás González-Deleito y Domingo sobre el tema «Tricotomía del suicidio amoroso: Cadarso, Goethe y Larra».
A las 20.—Colegio Mayor «Antonio de Nebrija».—Concierto del compositor Joaquín Rodrigo.

PARA EL LUNES

A las 18,30 horas.—Instituto de Optica (Serrano, 121).—Conferencia del doctor Georg Franke sobre el tema «El gran calculador automático «Zuse 5» para el cálculo de sistemas ópticos».
A las 19.—Cámara de Comercio.—Conferencia de don Enrique Lafuente Ferrari sobre el tema «El arte».
A las 19,30.—Consejo Superior de Investigaciones Científicas («Medinaceli, 4»).—Conferencia del doctor K. O. Schmidt sobre «La técnica de los cables hertzianos».
A las 19,30.—Instituto Francés en España (Marqués de la Ensenada, número 10).—Conferencia de Monsieur Robert Ricart sobre «La mística española y la tradición cristiana».
A las 19,30.—Ateneo de Madrid.—Conferencia de Pedro de Lorenzo sobre el tema «La conciencia del oficio».
A las 20.—Cámara de Comercio.—Conferencia de don Tomás R. Bachiller sobre el tema «La lógica matemática y la ciencia natural».
A las 20.—Hogar Extremeño (José Antonio, 59).—Conferencia de don Lucas González Herrero sobre el tema «Historia de la devoción a la Santísima Virgen del Puerto en Plasencia y en Madrid».
A las 20.—Colegio Oficial de Médicos (Esparteros, 11).—Sesión científica, con intervención de los doctores J. Alix y Fraile, Boixados, Sánchez Juan, Vázquez y Senti Montagut.
A las 20.—Hogar Nacional del S. E. M. (Los Madrazo, 17).—Conferencia de don Marcelo González sobre el tema «El trabajo del educador sobre sí mismo».
A las 20,15.—Escuela Oficial de Periodismo.—Conferencia de don Vicente J. Amiguet Ubeda sobre el tema «La ley fundacional del Frente de Juventudes».
A las 23.—Ateneo de Madrid.—Representación de «Prometeo encadenado», dirigida por Juan Luis Aguirre.

ASOCIACION DE ARTISTAS JOVENES

La Comisión organizadora de la Asociación de Artistas Jóvenes de Madrid se reunirá hoy, día 26, a las dos de la tarde, en la sala de fiestas del hotel Avenida, en donde se dará un vino español con motivo de dar lectura a los correspondientes estatutos.
Asistirán al acto artistas consagrados del teatro, cine, radio y televisión.

LAGENDA

DIA 26
DOMINGO
SANTORAL: — Nuestra Señora del Buen Consejo.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—Tercer domingo de Pascua. Semidoble. Color blanco. Misa propia. Segunda oración; de los santos papas mártires. (De la misa «Si diligis».) Tercera, de la octava. Credo. Prefacio de Pascua.

Iglesia de San Cayetano (Arde-mans, 26; padres teatinos).—Del 26 de abril al 3 de mayo, octavario en honor del Padre de Providencia, que se practicará durante las misas de las ocho, de las nueve y de las once. A las ocho de la tarde, exposición, ejercicio, sermón y bendición. Predicará el muy reverendo padre J. Prohens, provincial de los teatinos.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 2.º FESTIVOS

Ilustración, 14; Reyes, 15; Alfamirano, 14; Ferraz, 1; Plaza San Miguel, 8; Toledo, 129; Puerta Cerrada, 11; Puerta de Moros, 2; Doña Berenguela, 17; Plaza Guillermo Osmá, 3 (detrás Iglesia Beata María de Jesús); Nicolás Usera, número 137; Antonio López, 40; Ave María, 31; Paseo de las Delicias, 50; Méndez Alvaro, 25; José Antonio Armona, 22; Alcalá, 64; Doctor E. Querdo, 15; Jorge Juan, número 67; Paseo Atocha, 23; Huertas, 17; Antonio Maura, 10; Púcar, 10; Calvo Sotelo, 8 (Ventas); Sánchez Barcaiztegui, 71; Carrera San Jerónimo, 40; Doctor Castelo, número 26; Avenida Menéndez Pelayo, 45; Fortuny, 12; Plaza Santa Bárbara, 9; Velázquez, 43; Lista número 49; Glorieta Ruiz de Alda, número 3; Pilar de Zaragoza, 36 (Plaza San Cayetano); Martín Machio, 14 (Colonia Ibarrondo-Prosperidad); Almirante, 23; Conde Peñalver, 27 (antes Torrijos); General Oráa, 51; Serrano, 36; General Mola, 12; Jorge Juan, 8; López de Hoyos, 92; Alonso Cano, 91; Gonzalo de Córdoba, 14; General Álvarez de Castro, 24; Fernández de la Hoz, 70; Modesto Lafuente, número 1; Alonso Cano, 71; Pon-zano, 9; Sagasta, 21; Glorieta San Bernardo, 8; Chamartín, 6; Bravo Murillo, 108; Fuencarral, 36; Marqués de Valdeiglesias, 6; Espiritu Santo, 10; Hortaleza, 2; Hortaleza, número 96; Desengaño, 18; Carmen, número 34; Plaza Cirso de Molina, 18; Victoria, 6 y 8; Mayor, 13; Avenida José Antonio, 56; Bravo Murillo, 207; Reina Victoria, 42; Vallehermoso, 77; Galileo, 29; Isaac Peral, 38; Francos Rodríguez, 80; Fernández de los Ríos, 20; Guzmán el Bueno, 34; Carretera de Aragón, número 56; Carretera de Aragón, número 224 (Canillejas); Rascon, número 24 (antes San Isidro-Mataderos); Avenida de La Habana, número 76 (antes Carretera de Chamartín); Capitán Blanco Argibay, 29 (antes Valdeacederas-Tetuán); Marqués de Viana, 24 (Tetuán); Marcelina, 27 (Tetuán); Alejandro Morán, 8 (Carabanchel Bajo).

LUNES

TURNO 10. LABORABLES

Paseo de la Florida, 45; Ecija, 9 (esquina, paseo, Rosales, 66); Leganitos, 34; paseo de Extremadura, número 40; General Ricardos, 40; Calatrava, 40; Marcelo Usera, 7; Lavapiés, 34; Cáceres, 10; General Lacy, 11; Atocha, 110; Príncipe, 15; Ibiza, 44; Narváez, 7; Bocángel, 47 (esquina Marqués de Zafra); Sánchez Barcaiztegui, 15; Martínez Campos, 22; Almagro, 24; plaza de las Salesas, 7; Jorge Juan, 34; Diego de León, 24; General Pardiñas, número 20; Francisco Silveira, 14; López de Hoyos, 93; avenida de América, 11 (esquina Pradera Rincón); Encina, 5 (colonia Albéniz, Chamartín); Alonso Cano, 38; plaza del Dos de Mayo, 6; Hortaleza, número 15; Infantas, 42; Puerta del Sol, 14; Preciados, 35; Concepción Jerónima, 38; San Bernardo, 115; San Francisco de Sales, 5 (Isaac Peral); Pedro Barreda, 9; Bravo Murillo, 168; Carretera de Aragón, número 173; Mártires de la Ventilla, 28 (Tetuán); Palencia, 9 (hoy Tordo, Barrio Terol).

Cupón de los Ciegos
NUMERO 975

VIDA INTELECTUAL

José Antonio, un madrileño en la Historia de España

Conferencia de Tomás Borrás sobre «El Madrid de José Antonio»

EL Instituto de Estudios Madrileños celebró ayer la conferencia correspondiente al ciclo «Itinerarios de Madrid» que, como es sabido, constituye uno de los actos culturales más característicos de cada sábado. En esta ocasión el habitual emplazamiento de las conferencias en la Casa de la Panadería había sido trasladado a la sala del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, ya que la calidad del tema propuesto—«El Madrid de José Antonio»—y la oportunidad, tan inmediata al cincuentenario del nacimiento del Fundador de la Falange, requerían esta especial dignidad, a la que correspondió una concurrencia especialmente numerosa. Fué Tomás Borrás, vicepresidente del Instituto de Estudios Madrileños, tan fielmente vinculado a las venturas y azares de la primera Falange, quien desarrolló esta conferencia con caracteres de auténtica lección.

Tomás Borrás, por razones íntimas y colectivas, no podía reducir este tema de «El Madrid de José Antonio» a la sencilla anécdota. Por eso, sobre la precisa y emocionada referencia a las cosas y lugares de la acción política y de las andanzas personales y familiares de José Antonio en Madrid, surgió poderosa como la palabra de Tomás Borrás una biografía interpretativa de José Antonio, que en algunos momentos—como en la evocación de los camaradas caídos en la Vieja Guardia—alcanzó tonos de profundísima emoción. Sobre un estremecido paisaje madrileño Tomás Borrás fué trazando la figura vital y trascendente de José Antonio, no sólo como hombre inscrito en un contorno urbano, sino también, y principalmente, como nombre inscrito de modo decisivo en un proceso histórico que arranca del siglo XVIII y se desarrolla con el signo decadente de una dinastía. Así, junto a las evocaciones del talento periodístico de José Antonio, junto a las referencias al periódico ARRIBA y su peripecia madrileña, Tomás Borrás desarrolló magistralmente toda una teoría del arquetipo del Fundador de la Falange como antipoda de otro madrileño—Larra—y como parangón del caballero de Olmedo. Fueron estas interpretaciones luminosas verdaderamente reveladoras de dos tipos españoles encarnados en el español suicida y en el prodigioso personaje creado o, mejor dicho, exaltado por Lope de Vega. José Antonio no sólo representa, como el caballero de Olmedo, la mejor fibra del honor español, sino que la realiza de modo ejemplar y decisivo para la Historia de España.

La brillante disertación de Tomás Borrás, que tan bien supo armonizar la rigurosidad del pensamiento con la emoción más profunda, fué seguida con atención intensa por el auditorio, que le ofreció el homenaje del aplauso más auténtico y cordial.

Con el presidente del Instituto de Estudios Madrileños, señor Entrambasaguas, ocuparon los lugares de la presidencia los señores Gómez Iglesias, Simón Díaz y Del Río Cisneros.

El camarada Hernández Vista, en el Círculo «Medina»

En el Círculo «Medina» ha pronunciado una conferencia el camarada Eugenio Hernández Vista sobre el tema «Problemas en torno a la formación de la juventud actual», dentro del ciclo «Visión general del mundo actual», organizado por el Seminario Central de Formación del Frente de Juventudes. Afirma que la política educacional del Movimiento se cifra en hacer extensiva la cultura para todos, seleccionar a los mejores, sin distinción de clases. La cultura es el medio de unidad entre los españoles, y en lo futuro el contrapeso frente a la presión creciente del Estado sobre los individuos. Tres exigencias tiene esa formación: primera, formación cultural y humana propia-mente dichas; segunda, forma-

ción religiosa para enraizar la cultura, y tercera, formación política que en el «aquí» y «ahora» españoles debe estar en manos del Estado. Todo esto significa en sí una renovación generosa de la educación española.

Coloquio en la Facultad de Medicina

En el aula «Cajal» de la Facultad de Medicina se celebrará el lunes, a las ocho y media de la tarde, un coloquio entre profesores y alumnos organizado por el Centro de Estudios Políticos del S. E. U.

Torre Enciso, en el Colegio Mayor de San Pablo

Con asistencia de numerosísimo público se celebró en el Colegio Mayor Universitario de San Pablo la conferencia anunciada, que estuvo a cargo del señor Torre Enciso, que desarrolló el tema «Charlas sobre televisión», destacando los aspectos más interesantes de este nuevo medio de difusión, tanto en el aspecto técnico como en el artístico. La charla fué seguida de la proyección del programa de ese día de Radio Nacional en aparatos televisores cedidos por la Dirección General de Radiodifusión, de la que el señor Torre Enciso es secretario técnico.

Conferencia del profesor Stoll

Ha pronunciado una conferencia en el Instituto «José Celestino Mutis», de Farmacognosia, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, el eminente químico y naturalista de Basilea, profesor Arthur Stoll, sobre «Los glucósidos cardioactivos de la scilla maritima», desarrollando magistralmente sus recientes y valiosísimas investigaciones acerca de los varios glucósidos por él aislados en dicha especie, con lo que se abren nuevas perspectivas en el tratamiento de las enfermedades cardíacas. Fué muy aplaudido por el numeroso y selecto público que escuchó su disertación.

Caballero Bonald, en la Tertulia Literaria de la A. C. I.

Presentado por Marcelo Arroita-Juáregui, el poeta José Manuel Caballero Bonald dió a conocer en la tertulia literaria de la Asociación Cultural Iberoamericana una selección de sus obras, que se caracterizan por la precisión en la metáfora y la riqueza del lenguaje. Asistió un numeroso público de jóvenes escritores españoles e hispanoamericanos que aplaudió largamente al poeta.

Concesión del Premio «Conde de Cedillo»

El Instituto «Gonzalo Fernández de Oviedo», en sesión de 22 del corriente, acordó conceder el Premio «Conde de Cedillo» sobre el mejor trabajo de tema colombiano a don Juan Pérez de Tudela por su estudio «La colonización de las Indias y el carácter de las Empresas colombianas». Dicho premio se entregará en la sesión solemne del Pleno del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Sesión inaugural de la Sociedad Española de Psicología

En el salón de actos del Instituto Nacional de Psicología se celebró ayer la sesión científica inaugural de la Sociedad Española de Psicología. El presidente de la nueva entidad, don José Germain, pronunció unas palabras preliminares, y a continuación el rector de la Universidad Central habló para saludar a los miembros de la Sociedad y referirse a la relación que la Universidad puede tener con la misma. Después de exponer su interés personal por las cuestiones psicológicas anunció que la fundación «Simarro» quedaba puesta a

disposición de la naciente Sociedad Española de Psicología y expresó su deseo e intención de que en la Universidad se fundara, en próximo plazo, una Escuela Especial de Psicología.

Tras el discurso del señor Lain Entralgo se desarrolló la sesión científica, en la que actuaron don Juan Zaragüeta, que trató sobre «Psicología y Pedagogía»; el doctor López Ibor, que habló de «Psicopatología de la angustia», y don Mariano Yela, que expuso «Un caso paradójico: la percepción de la causalidad a distancia».

Los poetas, en el Ateneo

A partir de hoy, día 26, todos los días festivos del presente curso los poetas que vivan tanto en Madrid como en otras ciudades, desfilarán por la tribuna del Ateneo, no sólo para dar a conocer sus versos, sino también para exponer cuál es su personal criterio sobre la poesía.

En este primer domingo, día 26, a las doce de la mañana, inaugurarán las sesiones poéticas del Ateneo de Madrid Gerardo Diego, de la Real Academia Española; Rafael Morales y Carlos Bousoño.

Prestan juramento los nuevos letrados

PRESIDIO EL SEÑOR CASTAN TOBEÑAS

EN el salón de Plenos del Tribunal Supremo se celebró el acto de prestar juramento treinta nuevos abogados. El presidente del Alto Tribunal, don José Castán Tobeñas, que presidió la ceremonia junto con los demás miembros de la Sala de gobierno del mismo, tomó juramento a los letrados, con el ritual acostumbrado. Al acto asistieron el decano del Colegio de Abogados de Madrid, don Manuel Escobedo, y los diputados don Enrique Zañadilla y don Gerardo Hernando Villaverde. A continuación, los nuevos colegiados pasaron al salón de actos de la Corporación, donde don Manuel Escobedo les dirigió unas palabras de bienvenida. Prometió que contarán siempre con el apoyo del Colegio en el cumplimiento de su misión, y anunció que un miembro de la Junta de gobierno, o el propio decano, si es posible, les acompañará la primera vez que informen ante los Tribunales de Justicia. Finalmente fueron obsequiados con una copa de vino español, servida por Perico Chicote.

Teléf. de ARRIBA: 23 26 10



Un traje elegante... es un traje

FLOMAR

POSTAS, 2 -- MAYOR, 3
PRECIADOS, 20
CARMEN, 21 -- ATOCHA, 57

INFORMACION ECONOMICA

RESUMEN SEMANAL.—No termina la Bolsa de reaccionar ni de entonar su tendencia. Esta última semana fué otra más en la cadena de las deprimidas y numerosos valores comenzaron a perder terreno. Afortunadamente, en las dos últimas sesiones se enderezó un poco la tendencia y muchos de los valores que habían perdido terreno pudieron reaccionar, acudiendo el dinero más decidido, pero no en todos los casos consiguieron encaramarse al cambio que habían perdido, carente la reacción de continuidad.

Se hace el cierre de la semana con esta mejor orientación en los valores favoritos del público, pero sin que ese movimiento de resurgimiento sea muy convincente porque carece de vigor y de animación, ya que la especulación tampoco se lanza.

Sigue apreciándose en Bolsa, por otro lado, que cuantos valores tienen cercano el trance de la ampliación de capital, no hacen otra cosa que debilitarse. La lista de valores que tienen a la vista operaciones de éstas es bastante amplia: Hidroeléctricas Españolas, Iberdueros, Campsas, Hornos, Telefónicas... Pues bien; si hacemos comparaciones de los cambios de estos días con los anteriores al conocimiento de la noticia, encontraremos diferencias acusadas, y ninguna, ni una sola, a mejor. No hay duda que este es el complejo que está dominando a la Bolsa en los últimos tiempos, produciendo una depresión de cambios en un momento, precisamente, en el que la mayoría de las Empresas consiguen buenos resultados en los ejercicios y hasta mejoran sus dividendos.

De los valores más destacados, únicamente guarda cierto rescaldo alcista todavía Rif, que de vez en cuando reacciona con brío. En los restantes hay un evidente apagamiento del que no se libra ni Petrolifos, siendo de apreciar en Explosivos una gran solidez en el cambio, que se encuentra estabilizado en los 240 enteros. Es a señalar también que, a última hora, parece ha sido frenado el movimiento bajista, tan pertinaz en la temporada, de los valores textiles, mejorando tanto Fefasa como Sniaze. Para las dos, después de haber marcado cambios mínimos —129 y 277, respectivamente— a última hora, quedaba dinero sin colocar.

En los valores bancarios hay pocas diferencias y sensación de mayor tranquilidad en el departamento. Han subido los Hipotecarios a 305. Los accionistas parece esperan

Aviso del Ministerio de Comercio

Para conocimiento general se hace público que la Dirección General de Comercio y Política Arancelaria tiene el propósito de autorizar en plazo próximo licencias de importación de mercancías procedentes de Suiza, con cargo a los cupos que a continuación se indican, incluidos en el convenio comercial entre España y Suiza:

Cupo 24.—Colorantes de anilina.
Cupo 29.—Productos intermedios para colorantes.
Cupo 32.—Productos químicos auxiliares para la industria textil.
Cupo 46.—Resinas sintéticas y materias plásticas.

Lo que se pone en conocimiento de los interesados a fin de que puedan presentar, en los impresos reglamentarios, las oportunas solicitudes de importación.

FABADA ASTURIANA CASA MINGO

Restaurante — Sidrería típica

La cartilla laboral es indispensable para los productores agropecuarios para la percepción de las prestaciones de los Seguros Sociales. Para obtenerla deberán suscribirse en el censo laboral agrícola, acudiendo a la correspondencia de Previsión de la Hermandad Sindical del Campo.

RESUMEN DE LA SEMANA

FONDOS PUBLICOS	Anterior	Del día	Diferencias	ACCIONES Bancos	Anterior	Del día	Diferencias
% Inter....	84	84.15	+ 0.15	España	520	520	=
% Ext....	103	103	=	Exterior	231	230	- 1
A 1908 4 %	93.50	94.50	+ 1	Hipotecario..	302	305	+ 3
% 1928 4 %	86.25	87.50	+ 1.25	redit. Local	208	"	"
% act., 8/1	100	100.25	+ 0.25	edito	500	507	+ 7
% nov., 8/1	100	100.25	+ 0.25	San Am....	367	367	=
Am. 3.60 %	92.10	93	+ 0.90	Central	321	321.50	+ 0.50
%	99.55	"	"	Rural	125	"	"
Deseros 3 %	100.65	"	"	Electricidad			
Idem Nov....	100.25	"	"	U. M.	111	110.50	- 0.50
				Cooperativa..	175	182	+ 7
				ita Esp....	211	210	- 1
				S. del Nansa	102	101.50	- 0.50
				Chorro	120	120	=
				Sevillana	107	104	- 3
				L. Duero, or.	197.50	195	- 2.50
				Oro. nuevos.	154	177	+ 23
				E. A.	300	"	"
				Chades	300	"	"
				D.	300	"	"
				E.	166	167	+ 1
				Telefónica ..	118	107	- 11
				Genosa	100	100.50	+ 0.50
				E. Leonesas	96	98	+ 2
				E. R. Zarag.	"	"	"
				Mineras			
				Rif	533	530	- 3
				ura	735	733	- 2
				da	361	363	+ 2
				Varías			
				ampa	149.50	148.25	- 1.25
				Talacos	167	167	=
				Aznar	2001	2240	+ 239
				Fénix	117	117	=
				Imob. M....	118	473	+ 355
				ta M.	126	126	=
				Metro	172	172	=
				H.	180	174	- 6
				M. Petróleos	367	363	- 4
				Explosivos ..	240	240	=
				ucarera	112.25	112.50	+ 0.25
				Ebro	234	232.50	- 1.50
				Agulles	270	275	+ 5
				Ideriv	95	95	=
				vi ord.	116.50	117	+ 0.50
				pref.	126.50	126	- 0.50
				Sniaze	282	280	- 2
				Fefasa	135	132	- 3
				P. Reunidas	176	"	"
				E. I. Arago.	169	163	- 6
				Hid. Nitro ..	112	110	- 2
				Sintéticos ..	187	187	=
				U. N. Q. N.	"	"	"
				España	222	218.50	- 3.50
				Aux. P. C.	292	290	- 2
				M. Met. Mad.	151	150	- 1

que haya algo de ampliación de capital. Banesto dio una carrerilla estos días recuperando el 507 por 100, tras bajar a 500, y en los Hispanos la situación sigue siendo la misma en cuanto al cambio, pero mejor en cuanto al mercado porque estos días inicia su salida el dinero.

Sigue siendo muy bajo el tono del departamento eléctrico. En los valores de altura, la Española parece que en el 210 por 100 encontró su punto de anclaje, no bajando de ahí estos días, con dinero claro al cierre. Pero en Iberduero hay cierta insistencia en la oferta de papel que hace bajen las cotizaciones hasta 195, cambio de los más bajos de la temporada, manteniéndose a última hora la oferta, que en parte surge de Bilbao. En los valores baratos también ha surgido alguna nueva posibilidad de nuevos abaratamientos, pues de la Sevillana puede encontrarse papel a 104 y la misma U. E. Madrileña se ha colocado a 110.50. Continúa pareciendo exagerado el pesimismo que rodea a este corro porque valores que van a dar un 7 por 100 de dividendo se encuentran muy poco por encima de la par. Y nadie corre a comprarlos.

Por los restantes departamentos predominan también las posiciones algo más bajas que en la semana anterior, encontrándose entre los valores que han abaratado sus cambios El Águila, la cual, aunque reaccionó fuerte, después aun está por bajo de la semana anterior, Ebro, Campsas, Hidro Nitro, Telefónica, que después de subir a

167.50 cedió ligeramente. Entre los valores que más han perdido se encuentran los Hornos, que bajan hasta 173, cerrando a 174, ante el temor de la ampliación. Y la Unquinesa, que se alinea con el cambio de Bilbao, bajando desde 222, cambio de hace casi un mes, a los 208.50. Impresión algo mejor en inmobiliarias, reaccionando las dos Metropolitanas, que habían cedido estos días y vuelven a disponer de buen dinero. De cupones hubo más papel que dinero. Con las naturales consecuencias. La Bolsa, en general, cierra con pocos ánimos, aunque mejor que como empezó.—Pedro RICO.

Material y Construcciones, S. A.

Antiguos Talleres Girona-Devís
PAGO DE DIVIDENDO

Por acuerdo de la Junta general de accionistas celebrada ayer, esta entidad hará efectivo un dividendo complementario de ejercicio 1952, libre de impuestos de 25.00 pesetas por cupón número 13 de las acciones actualmente en circulación, a partir del próximo día 1.º de mayo.

Dicho dividendo podrá ser percibido en acciones en la proporción de 1 nueva por cada 20 cupones número 13, a cuyo fin se concede a los accionistas un plazo para optar por esta forma de pago, que concluirá el día 30 de mayo próximo.

Las operaciones correspondientes se practicarán, indistintamente, por las oficinas de la Sociedad en Barcelona y Valencia, así como por el Banco Central, Banco de Santander y Banco de Valencia.

Madrid, a 24 de abril de 1953.—
El Presidente del Consejo de Administración.

La Junta de la Telefónica

EN 1952 SE COLOCARON 100.263 TELEFONOS Y HAY PEDIDOS PARA 181.000 MAS

Se amplía el capital en 600 millones de pesetas

Con una concurrencia de accionistas que superaba todas las cifras de años anteriores, representando más del 90 por 100 del capital, se celebraron ayer, en el salón de actos del Circulo de la Unión Mercantil, las Juntas ordinaria y extraordinaria de la Compañía Telefónica Nacional de España.

Una vez cumplidos los trámites reglamentarios de constitución de las Juntas, hizo uso de la palabra el Presidente, don José Navarro Reverter, quien inició su disertación diciendo que al renunciar los accionistas por unanimidad a la lectura de la Memoria, iba a destacar sus puntos más esenciales para facilitar su examen y estudio. «También me propongo—dijo—exponer lo que se ha hecho en 1952, lo que se está haciendo en 1953 y lo que se proyecta para el futuro.» Y en relación con estos planes, antes de pasar a analizar la situación económica y financiera de la Empresa, abordó con toda sinceridad el verdadero alcance de los defectos del servicio, poniendo de relieve que la Telefónica hace cuanto puede para corregirlos, pero que no siempre cuenta con los elementos necesarios, aparte de que el crecimiento de la demanda del público, en función de la elevación del tenor de vida del país y de la baratura de los servicios telefónicos, marcha por delante de las posibilidades de la Compañía, aunque no de sus deseos de procurar atender esta expansión.

Fueron aspectos muy interesantes del discurso del Presidente los que se refirieron, en primer lugar, a la fructuosa colaboración del Estado en el desarrollo de los programas de la Telefónica, habiendo encontrado en él siempre la más decidida ayuda para expansionar el servicio. Por lo que hace referencia a las características de Empresa privada de la Telefónica, hizo presente que se conservaban en toda su integridad sin que para ello fuera óbice la fuerte participación que tiene el Estado en el capital de la misma; al contrario, porque esto hacía que el Estado se sintiera más obligado a procurar la mejora constante de los servicios telefónicos. Hizo también presente, en párrafos que fueron coreados por los aplausos de los accionistas, que la Telefónica se honraba diciendo que encontraba en el público el más decidido apoyo, porque éste se daba cuenta de que su interés estaba tan unido a la Empresa, que el mejor servicio que ésta pudiera darle habría de encontrarse siempre apoyado en el hecho de que el público siguiera dando su confianza a la Compañía, ya que ésta, al mismo tiempo, habría de encontrar la continuidad de su progresión y de su prosperidad en la mejor atención al público, dándole cada vez un mejor servicio. Y hablando de este tema puso de relieve que la Compañía pondrá en breve en servicio los sistemas de cable coaxial de Madrid a Zaragoza; más tarde, a Barcelona, con prolongación hacia la frontera francesa, con cuyo sistema, en lugar de 600 conferencias simultáneas, podrán darse a la vez 1.800. Hizo también referencia a los sistemas de radio relevada que en breve funcionarán entre Madrid y Escorial y entre Sevilla y Cádiz, y más tarde entre otras capitales y pueblos importantes próximos, sistemas que ya el año pasado cuando alguien los pidió desde la Prensa, se encontraban en plan de montaje y con años de estudio por parte de la Compañía. Hablando de las demoras en los servicios de conferencias interurbanas, que desde 1945 han crecido en un 206 por 100, puso de relieve que con los nuevos circuitos la Compañía procurará reducirlas, pero que había que considerar que cada vez crece con más velocidad la demanda de nuevos servicios, consecuencia natural de la progresión económica del país y de la baratura del servicio en España frente a la fuerte alza de todos los precios.

bían instalado 100.263 teléfonos, batiéndose todas las marcas, lo que no impedía que hubiera todavía 181.000 peticiones de nuevos teléfonos sin servir. Esta cifra es casi doble a la de 1945. Para 1953 se espera tener funcionando 900.000 teléfonos.

Las conferencias interurbanas en 1952 se elevaron a 66.77 millones, con aumento de 4.35 millones, habiéndose ampliado la capacidad de las líneas en 15.658 kilómetros de nuevos circuitos. Hablando de las demoras indicó que en España los circuitos trabajan de doce a catorce horas, es decir, a más del 200 por 100 de su capacidad normal. Para remediar esta situación en 1953 se montarán 100.000 nuevos kilómetros de circuito interurbano, un 20 por 100 sobre el total de la red.

Un plan de obras de expansión de cinco años está ya en marcha, con el que se pasará del millón y medio de teléfonos, facilitando las conferencias en más del 80 por 100 a los diez minutos y el resto antes de los treinta. También se va a montar el servicio de radio móvil, que este año será ya realidad en Madrid y Barcelona.

Cuanto a la explotación, indicó que los productos habían subido a 809 millones, con aumento de 97. Sigue bajando el coeficiente de explotación, que queda en el 68,2 por 100. Después de pasar a reservas 13,5 millones, con lo que quedan en 400, se reparte un 9 por 100: un 3 por 100 entregado ya y un 6 por 100 a pagar ahora.

En la Junta extraordinaria se dijo que en 1953 se precisarán 800 millones para las obras nuevas, pero que la ampliación sólo se elevará a 600. Una acción nueva por cada cuatro, a 105 por 100 cada acción contra 108 de la emisión anterior. La operación no se hará hasta el otoño. Al aprobarse la reforma de Estatutos se autorizó al Consejo para futuras ampliaciones hasta 1.200 millones, con lo que el capital se elevará a 4.200 millones.

Los accionistas salieron muy satisfechos de la Junta por la acertada gestión del Consejo.

CAMBIOS DE MONEDA EXTRANJERA

Cambios fijados de acuerdo con lo establecido en las normas XI, XIII y XVI publicadas en el «Boletín Oficial del Estado» de 31 de octubre de 1951, con vigencia desde el día 27 de abril al 3 de mayo de 1953, salvo aviso en contrario:

Francos franceses, marroquíes y argelinos ..	11,00
Libras esterlinas	110,31
Libras de cuenta Islandia ..	110,14
Dólares	39,40
Dólares de cuenta (1) ..	39,34
Dólares canadienses	40,06
Francos suizos libres	911,63
Francos suizos de cuenta convenio	910,26
Escudos libres	137,10
Escudos de cuenta convenio	136,90
Francos belgas	78,68
Florines	1.035,26
Coronas suecas	7,60
Coronas danesas	5,69
Coronas noruegas	5,50
Deutsche Marks	9,366
Liras	6,34
Cruceros (billetes)	79,80
Pesos mejicanos	4,56
Pesos colombianos (billetes) ..	8,97
Pesos uruguayos (billetes) ..	10,60
Soles (billetes)	1,86
Bolívars (billetes)	9,78

(1) Esta cotización es aplicable a los dólares de cuenta en que se formaliza el intercambio con los siguientes países: Bolivia, Brasil, Colombia, Cuba, Finlandia, Grecia, Italia, México, Paraguay y Turquía.

Este Boletín anula los anteriores.

CRECIMIENTO DEL SERVICIO EN 1952

Hizo presente que en 1952 se ha-

ACUCHILLADOS AISA

Encerados. Abonos de conservación

INFORMACION ECONOMICA

Las Juntas generales del Banco de Vizcaya

Importante discurso del Director General don Tomás de Bordegaray

Una extraordinaria concurrencia de accionistas que abarrotaba materialmente el amplio local destinado al efecto y la unánime satisfacción que todos los asistentes reflejaban al final de la reunión por espléndidos resultados obtenidos durante el pasado ejercicio, constituyen las dos notas más destacadas de las Juntas generales ordinaria y extraordinaria de accionistas que el Banco de Vizcaya celebró ayer en su domicilio social de Bilbao.

Asistieron a dichas Juntas todos los miembros del Consejo de Administración, presidido por el señor conde del Cadagua, habiéndose desarrollado las mismas en un ambiente de gran cordialidad y comprensión entre los accionistas y el Consejo.

Tras de la lectura de la Memoria y Balance correspondientes al ejercicio de 1952, hizo uso de la palabra el Director General del Banco, don Tomás de Bordegaray, con objeto de ampliar los datos que en aquellos documentos se contienen.

Después de unas pinceladas muy breves en las que con mano maestra expuso a sus oyentes las condiciones en que se había desarrollado durante el pasado ejercicio la economía, tanto nacional como internacional, el señor Bordegaray abordó con perfecto conocimiento del tema los problemas de orden económico y financiero que hoy absorben la atención de los expertos, y cuya solución puede reportar incalculables ventajas a nuestro futuro desarrollo industrial.

Se detuvo muy especialmente en el estudio de las condiciones en que se ha desarrollado durante el año 1952 el mercado de capitales, haciendo resaltar los problemas de financiación con que han tropezado todas las Empresas, grandes y pequeñas, y las repercusiones que dichos problemas han tenido en el crédito bancario. A este respecto hizo notar la insuficiencia de medios de tesorería que el retraimiento del ahorro hacia las inversiones de tipo industrial ha ocasionado con sus inevitables consecuencias en orden al desenvolvimiento normal de las Empresas; problema que reviste extraordinaria importancia en España, donde la iniciativa tanto oficial como privada se esfuerza en estos momentos en orientar nuestra economía hacia una progresiva industrialización del país.

Aludió el señor Bordegaray a las disposiciones recientemente dictadas por el Gobierno y orientadas a la solución de este importante pro-

blema, y dedicó un encendido elogio a la labor desarrollada por el Ministerio de Hacienda, cuya gestión durante el año 1952 ha estado presidida por el mayor acierto y el mejor deseo de abordar y resolver cuestiones de tan vital interés para nuestra Patria.

Hizo a continuación un detallado análisis de las cifras consignadas en el Balance del Banco de Vizcaya, y en las que queda perfectamente reflejado el extraordinario incremento experimentado en el ejercicio de 1952 en sus distintos capítulos, como lo prueban los siguientes datos:

Las cuentas acreedoras han aumentado en 1.154 millones, habiéndose alcanzado la cifra de 6.887 millones, lo que representa un incremento del 20,13 por 100. La cartera de efectos comerciales se incrementa en 580 millones, que con respecto al ejercicio anterior supone un aumento del 34,61 por 100. La cartera de valores ha experimentado un aumento de 421 millones y, por último, se han incrementado las reservas en 50 millones de pesetas, con lo que se alcanza la cifra total de 400 millones frente a la de 260 millones que representaba el capital actualmente en circulación.

El señor Bordegaray expuso a continuación unas cifras comparativas que reflejan con evidente elocuencia el extraordinario desarrollo que el Banco de Vizcaya ha experimentado en estos últimos cinco años en su base bancaria, puesto que los distintos capítulos de su Balance aumentan en porcentajes que oscilan entre el 100 y el 225 por 100.

Anunció el señor Bordegaray que el Consejo de Administración ha seguido siempre la sana política de acompañar el ritmo de crecimiento de los recursos propios del Banco, con las necesidades inherentes al ensanchamiento de su base bancaria, por lo que ha creído llegado el momento de ir a una puesta en circulación de acciones que, previas las autorizaciones correspondientes, se llevará a efecto en fecha coincidente con el próximo pago del dividendo a cuenta. Esta puesta en circulación de acciones se llevará a cabo seguramente en la proporción de una nueva por cada veinte antiguas y mediante el pago de una pequeña prima de emisión que será destinada íntegramente al incremento de los Fondos de Reserva.

Terminó el señor Bordegaray su brillante disertación, dedicando unas sentidas palabras al que fue Consejero-Fundador, don José María de Bastera y Ortiz, fallecido durante el pasado ejercicio y una de las figuras más representativas de la economía vizcaína y aun de la economía española, a cuyo desarrollo tanto contribuyó con su esfuerzo y preclara inteligencia.

Las últimas palabras del señor Bordegaray fueron acogidas con una unánime salva de aplausos.

Hicieron a continuación uso de la palabra varios señores accionistas para expresar su satisfacción por los magníficos resultados obtenidos y para formular un voto de gracias, tanto al Consejo como al personal del Banco, que viene dando constantes muestras de su adhesión a la Entidad. Les contestó con sentidas palabras de agradecimiento el señor conde del Cadagua.

A continuación se celebró la Junta general extraordinaria de accionistas, en la que por unanimidad fueron aprobadas las modificaciones estatutarias propuestas por el Consejo de Administración para la adaptación de los Estatutos del Banco a la nueva ley de Sociedades Anónimas.

La Junta, como decimos al principio de esta crónica, terminó en un ambiente de gran satisfacción, siendo unánimes los comentarios de los accionistas respecto a la creciente progresión del Banco de Vizcaya.

NOTAS BREVES

Se viene hablando mucho en estos últimos tiempos de la racionalización del trabajo en nuestras industrias, sistema que permite, por una mejor organización, producir más y pagar mejor al obrero. En general, calculando todos los aumentos de costo y todos los gastos nuevos, parece que las Empresas aun consiguen un 10 por 100 más de beneficio supletorio. El 50 por 100 de aumento en la producción es corriente, pero hay Empresas que han desbordado mucho más la producción corriente, multiplicándola por el coeficiente 2.2.

La Compañía Española de Carbones activos va a introducir una gran ampliación en su industria de regeneración de carbones activos de Andújar, pasando de 8.000 a 200.000 kilos su producción anual de carbones regenerados y elevando hasta 200.000 kilos la producción de carbones activos.

Se había anunciado que la filial del I. N. I., Empresa Nacional de Industrialización de Residuos, montaría su primera fábrica en Sevilla. Parece que, de momento, la primera factoría se montará en Jaén, donde se cuenta con más materia prima —los orujos de las fábricas de aceite— y más concentrada geográficamente. Más tarde se tratarían otros subproductos, como tallos de maíz y de algodón. Como es sabido, a base de estas materias que ahora se tiran se obtendrán levaduras piensos que mejorarán considerablemente la disponibilidad de alimentos para el ganado.

A los que se asustan de ver cómo suben en nuestras Bolsas en los últimos tiempos las rentabilidades de los valores, les recordamos que en la Bolsa de París, de enero a marzo, los valores de renta variable han subido los índices promedios de sus rentas netas de 5,33 a 5,61 por 100, y los de renta fija de 6,05 a 6,19 por 100. En marzo de 1952 esos tipos eran, respectivamente, de 5,30 y 6,57 por 100.

Junta General Ordinaria de Refinería de Petróleos de Escombreras, S. A. (Repesa)

Durante el ejercicio de 1952 se han facilitado al consumo nacional más de mil millones de litros de productos refinados

Bajo la presidencia de don José María de Lapuerta y de las Pozas, se ha celebrado la cuarta Junta General Ordinaria de «Refinería de Petróleos de Escombreras, S. A.» (R. E. P. E. S. A.).

Los datos facilitados sobre la explotación de la Factoría de Escombreras, así como el Balance presentado a la aprobación de los accionistas, explican por sí solos la escueta afirmación que se contiene en uno de los párrafos de la Memoria: «Nuestra industria ha llegado a ser, por tanto, una de las más importantes dentro del cuadro de la economía general».

Terminadas las obras de ampliación de la Refinería, la Memoria explica cómo a mediados del ejercicio la Factoría entró en plena producción, habiéndose refinado en el ejercicio de 1952 936.000 toneladas de petróleo crudo, con un rendimiento de más de mil millones de litros de productos refinados, ascendiendo el valor de éstos a unos 776 millones de pesetas. La nueva producción de la Refinería, que en el ejercicio de 1953 superará los mil quinientos millones de litros, supone cerca del 80 por 100 del consumo nacional.

El beneficio líquido del ejercicio ha permitido dotar adecuadamente los fondos de amortización y reserva y repartir un dividendo del 9 por 100 al capital, con impuestos a cargo del accionista, del que se entregó a cuenta 20 pesetas por acción en el mes de diciembre pasado.

El Consejero-Gerente, señor Cañellas Maxenchs, explicó a la asamblea interesantes detalles del desarrollo de la explotación; del ritmo a que se llevó, durante los primeros meses del ejercicio, la terminación de las obras de ampliación, y de la construcción de las nuevas instalaciones para la producción de aceites lubricantes en toda la gama de calidades que exige el entretenimiento de máquinas y motores; explicó la la-

bor social que desarrolla la Empresa, entre la cual destaca la participación en beneficios del personal, por cuyo concepto se repartieron en el ejercicio 2.300.000 pesetas, de acuerdo con las bases fijadas por el Ministerio de Trabajo para este tipo de industria.

Con un documentado comentario sobre las cifras de producción y consumo mundial de petróleo, en relación con el consumo español y sobre el mercado de fletes, cerró el señor Cañellas su interesante informe.

A continuación, el Presidente, don José María de Lapuerta, amplió varios conceptos de la Memoria, e hizo un comentario general a los resultados del ejercicio.

Justificó después las distintas clases de reserva que la Sociedad está constituyendo para atender a la solidez económica de su industria. Destacó alguno de los aspectos de la exposición del señor Cañellas y dibujó el panorama financiero de la Empresa durante los próximos ejercicios, de cuyo estudio resulta que, salvo circunstancias hoy imprevisibles, la Sociedad puede atender con sus propios medios financieros a la construcción de las nuevas instalaciones de lubricantes, bastando para ello la ampliación de capital acordada en el ejercicio pasado.

Terminó el señor Lapuerta su elocuente discurso con unas sinceras palabras de agradecimiento a todos los organismos oficiales y entidades con las que la Sociedad ha tenido contacto durante el ejercicio, destacando la colaboración con C. A. M. P. S. A.; la favorable acogida de los Ministerios de Industria, Hacienda y Comercio, dentro de los límites que, naturalmente, impone la economía general del país, y el decidido interés de la Junta de Obras del Puerto de Cartagena y del Ministerio de Obras Públicas en cuestiones que afectan tan fundamentalmente a la Sociedad como las obras de la dársena de Escombreras y las comunicaciones terrestres de la Factoría con el interior. Hizo extensivo su agradecimiento a los tres Socios fundadores, Instituto Nacional de Industria, Compañía Española de Petróleos, S. A., y Caltex Oil Producc. Company Ltd., cuyo apoyo no ha faltado nunca a la Sociedad; al Consejo y al personal todo de la Empresa.

Se cerró el acto con unas palabras pronunciadas por el señor García de Sola, en representación del Instituto Nacional de Industria y de los demás accionistas, en las que destacó la meritoria labor de la Empresa y su Consejo, plasmada en la tangible realidad de la rápida puesta en plena producción de industria de tanto interés para el país, a cuya realidad ha sabido unir un satisfactorio y ponderado resultado económico en su explotación.

Estudiantes españoles a Sarrebrücken

ASISTIRAN A LA ASAMBLEA AMICAL DE UNIVERSIDADES

Han salido para Sarrebrücken el estudiante de Derecho Raúl Chávarri Porpetta y los de la Escuela de Ingenieros Aeronáuticos Joaquín Abril Martorell y Enrique de Guzmán de Ozamiz, con objeto de asistir como observadores, especialmente invitados y representando a España, a la Asamblea Amical de Universidades, que se va a celebrar en la citada ciudad alemana.

Asistirán representantes de doce naciones europeas, que estudiarán y discutirán diversos aspectos de la vida universitaria y de las relaciones interuniversitarias entre los estudiantes de Europa.

La prefiere el
AMA DE CASA...



...y la costurera, la bordadora, la costurera... ¡Cualquier mujer prefiere la ALFA sobre cualquier otra máquina!

Es lógico. Porque no hay ninguna como ALFA. Es segura, rápida, resistente y económica. Y realiza las labores más complicadas en el mínimo de tiempo. Véala hoy mismo.

ALFA

LA SUPER-MAQUINA PARA COSER Y BORDAR



Exposición y venta. Glorieta Cuatro Caminos, 1 Clavel, 4 - H. Miralles, 35 - Magdalena, 5 - Madrid

Los frenos hidráulicos piden...

Líquido para frenos

Dynamic

DISTRIBUIDORES RODRIGUEZ PORTELA

CALLE VALLE DEL SUCIL, 9 MADRID

LA VIDA DE SOCIEDAD DE MADRID EN

¡HOLA!

Semanario de amenidades De venta en todos los kioscos

El suicidio va a ser suprimido en las páginas de sucesos de la Prensa italiana

La detallada y morbosa descripción de su técnica fomenta el deseo de imitación en individuos desequilibrados

ROMA (De nuestro corresponsal). — Ya era hora, pues urgía tal recomendación. Finalmente, voces respetables han elevado una súplica a los órganos directivos de la Prensa italiana para que sea omitida en la crónica de sucesos la detallada descripción de los suicidios como remedio eficaz para detener la ola impresionante de gente que se quita o intenta quitarse la vida en este país. Las voces que reclaman esta justa medida pertenecen a reputados especialistas milaneses del campo de la psicología y psiquiatría, a comenzar por el padre Gemelli, rector magnífico de la Universidad Católica del Sagrado Corazón y director del Instituto de Psicología de dicho centro docente. "La descripción de la técnica empleada por un suicida dicen los firmantes del manifiesto—tiene siempre un efecto sugestivo en el sentido de fomentar en los individuos no perfectamente equilibrados la imitación del acto y su detallada ejecución. La publicación de la técnica empleada—añaden—por parte de los periódicos provoca directamente y con notoria frecuencia nuevos suicidios que podrían ser evitados."

¿Por qué se mata o intenta matarse la gente en Italia? En realidad, por todo y por nada. Por una contrariedad amorosa, por un desahucio de casa, por una deuda o, más corrientemente—tal es la versión policíaca—, por "agotamiento nervioso". Sin embargo, en la mayor parte de los casos, la gente se corta las venas de las muñecas, bebe lejía que es la cicuta de los romanos contemporáneos—o se tira por una ventana, o se pega un tiro, o se arroja a un río—y estas son las modalidades preferidas de los suicidas italianos—por puras nimiedades y a impulso de un morbooso afán imitativo. Es más, casi podríamos decir que lo que realiza la gente no es quitarse la vida, sino intentar el suicidio con el deliberado propósito de llamar la atención.

Cierto que hay casos, como el bien reciente de un guardia que al verse desahuciado de su piso, roció con gasolina la cama, se tendió en ella, prendió fuego a las sábanas y a continuación se disparó un tiro. Frente a ejemplos como el de decidida obstinación suicida, existe un amplísimo repertorio de casos que evidencian cualquier propósito menos el de pasar al otro mundo. Son éstos los frequentísimos casos de esas criadas que con una hoja de afeitar se hacen una incisión en las muñecas o que beben la lejía que tienen al alcance de la mano y comienzan a dar alaridos de dolor para que la dueña de la casa las socorra en seguida. O esas modistas y mecanógrafas que tras horas de dubitativos pensamientos en un parapeto del Tiber descienden hasta la canalizada orilla y comienzan a descalzarse para sumergirse con comodidad playera en las opacas aguas del preclaro río. Son, en fin, suicidas que no quieren suicidarse, pero que creen que la obligación "ciudadana" en determinados momentos de contrariedad es dejar voluntariamente la vida. Evidentemente todos estos casos no son sino la prueba más palmaria del poder contagioso que tiene la publicación de noticias de tal naturaleza.

Pues bien, a pesar de que esto lo sabe todo el mundo, los periódicos continúan publicando impertinente, puesto que no existe ninguna ley de Prensa que lo prohíba, suicidio tras suicidio. A los ojos de la bendita democracia italiana ello no constituye ningún delito. Delito es, en cambio, de acuerdo con los términos de la ley Scelba, publicar, por ejemplo, un artículo diciendo que el fascismo

realizó notables obras públicas en el país o que en tiempos de Mussolini los jardines municipales de Roma estaban mejor cuidados que ahora.

Es tanto más sorprendente la divulgación de los suicidios y de las noticias escandalosas cuanto que, en cambio, hay órganos, como cierto periódico romano sumamente difundido, que no tiene inconveniente en silenciar ciertos sucesos cuando sus protagonistas son figuras relevantes de la más genuina aristocracia romana, como ha sucedido ahora con la detención en la frontera francesa del príncipe Dado Rúspoli por el tráfico y contrabando de dos kilos de opio. Este periódico, burguesísimo y naturalmente gubernamental, que no oculta jamás el menor detalle de cualquier suicidio, ha sentido insospechadamente el pudor de narrar la última aventura de este noble delincuente, ya conocido por sus disipadas costumbres y sus extravagancias; príncipe, en fin, que parece un personaje de Dekobra, aunque sus preferencias sentimentales tiendan más hacia Gide.

Luis DE LA BARGA

Dos mineros muertos por explosión de grisú

El accidente ocurrió cuando manipulaban con una bomba de achique

GIJÓN.—A las ocho de la noche se produjo una explosión de grisú en el pozo minero «San Carlos de Rocas», a seis kilómetros de Gijón, resultando dos productores muertos.

El accidente acaeció en la planta baja del pozo de 150 metros de profundidad, donde se hallaban manipulando con una bomba de achique los mineros José González González, de veintidós años de edad, y Adolfo Vega Nava, de veinticinco, cuando fueron sorprendidos por la explosión, que les sepultó en el fondo del mismo.

Los cuerpos no han sido hallados, calculándose que podrán ser extraídos durante el día de hoy, domingo.

En el lugar del accidente se personaron las autoridades y alto personal de la Sociedad Industrial Asturiana, propietaria de la explotación («Mencheta»).

Dos incendios en Barcelona

BARCELONA.—Anoche se declaró un incendio en la trapería de doña Gertrudis Barabre, en la calle de la Fraternidad, número 26. Fué ocasionado por la imprudencia de una inquilina del inmueble, quien con una vela prendió involuntariamente fuego a lo allí almacenado, que ardió con facilidad. Las pérdidas son importantes. Re-

sultaron con quemaduras Dolores Castellvi de cincuenta y ocho años de edad, y Enrique Roldán, de veintiséis, los cuales ingresaron en el Hospital Clínico.

Otro incendio se declaró en una fábrica de productos químicos sita en la calle de Ciprés, número 35. Se quemaron muchos productos. No hubo que lamentar desgracias personales.

La rápida actuación de los bomberos en ambos incendios evitó que el fuego se propagara a otros edificios colindantes. (Cifra.)

Minero arrollado y muerto por una vagoneta

LEON.—En la mina «Matarrosa de Torre», situada en Torre del Bierzo, el obrero José Garvín García, de treinta y cinco años de edad, fué arrollado por una vagoneta.

Resultó con la fractura de la base del cráneo y otras heridas, a consecuencia de las cuales falleció poco después. (Cifra.)

Un cadáver, en la playa

BARCELONA.—En la playa de Astillero apareció el cadáver de Bartolomé Gabarró, de sesenta y ocho años de edad. Se cree que se trata de un accidente. (Cifra.)

Luis Brassat, procesado por el asesinato de sus padres y hermano

PARECE QUE SUFRÍA ATAQUES EPILEPTICOS Y SERA EXAMINADO POR UN PSIQUIATRA

EPALION (Francia).—Un magistrado ha procesado a Louis Brassat por el asesinato de sus padres y su hermano mayor. Ha explicado que cometió el triple asesinato porque le habían reñido por haber dejado que las ovejas entraran en los establos.

La Policía anuncia que Louis Brassat será examinado por un psiquiatra. Un médico de la localidad dijo que Brassat sufría ataques epilépticos, y que hace un año aconsejó a su padre, alcalde del pueblo, que el chico fuera internado en una clínica de psiquiatría. (Efe.)

Un bombardero y un caza chocan en vuelo

SE TEME HAYAN PERECIDO LOS SEIS OCUPANTES DE AMBOS AVIONES

SOUTHAMPTON.—Un bombardero «B-29» ha chocado contra un caza a reacción cerca de Long Island. Se cree que los seis hombres que se encontraban a bordo de los dos aparatos han resultado muertos. (Efe.)

VUELA UN DEPOSITO DE MUNICIONES EN UN SUBURBIO DE LISBOA

LISBOA.—Un depósito de municiones ha estallado en los suburbios de la capital. Quedaron destruidas centenares de granadas y un almacén de maderas. No ha habido víctimas. La explosión se debió a un cortocircuito. (Efe.)

DIECISIETE MILITARES FRANCESES HERIDOS AL ESTALLAR UNA GRANADA

TARBES (Francia).—Un sargento y dieciséis cadetes del Ejército francés han resultado heridos, tres de ellos de gravedad, al estallar una granada que estaban examinando en un campamento militar próximo a esta ciudad. (Efe.)

CONTRABANDO DE PIEDRAS PRECIOSAS POR VALOR DE VEINTICINCO MILLONES DE DOLARES

NUEVA YORK.—El Jurado federal ha procesado a 22 contrabandistas, entre los que se encuentran 19 joyeros, un perito en joyas y dos individuos acusados de haber pasado de contrabando las piedras preciosas. La operación de contrabando importó 25 millones de dólares. (Efe.)

Inundaciones en el valle del Amazonas

ES LA PEOR DESDE EL AÑO 1922

RIO DE JANEIRO.—Los organismos de socorro han empezado a enviar víveres y ropas al valle del Amazonas, donde el río lleva ya treinta metros sobre su nivel normal. Es la peor inundación desde el año 1922.

Los funcionarios del Estado de Amazonas dicen que no saben los daños causados, aunque se conoce ya que la cosecha de yute del valle ha quedado destruida.

La Legión brasileña de Ayuda ha anunciado que el Gobierno peruano ha ofrecido enviar víveres para las víctimas de las inundaciones. (Efe.)

Embellezca su hogar económicamente Y... PARA SIEMPRE



Sólo las camas de acero "Numancia" se fabrican en tubo "GRACELINE"...

Un tubo original sencillo y fuerte que no pasa de moda.

Sólo las camas de acero "Numancia" llevan esmalte DURISIMO de doble tono...

Un esmalte a fuego, INALTERABLE, que resiste todas las pruebas.

Ponga usted en la alcoba de sus hijos CAMAS DE ACERO "NUMANCIA" en tubo original "GRACELINE" con esmalte DURISIMO de doble tono.



ESTAS DOS NOVEDADES SON EXCLUSIVAS DE LAS CAMAS DE ACERO "NUMANCIA".

Equipadas con el famoso Somier "Numancia" con Nuevos Refuerzos Patentados.

Terminadas con remates de goma en las patas.

Exija la Etiqueta de GARANTIA con el PRECIO marcado de Fábrica.

FABRICADAS A CONCIENCIA

Véalas en las Casas de Camas y Muebles.

DEPORTES

LA QUINIELA DE...

BASILIO GIL

Para los aficionados al billar Basilio Gil viene a ser algo así como Oliva o Biosca en fútbol: muy popular y personalísimo en su estilo. Quizá sea el hombre de mayores recursos jugando. Y es esta primera figura del billar español la que esta semana nos da su quiniela:

—Como todo el mundo, hago mis quinielas; pero no he acertado nunca.

—¿Tu mayor éxito como pronosticador?

—En una ocasión llegué a conseguir once aciertos; pero en aquella jornada hubo boletos de catorce como churros.

—¿A qué atribuyes tu escasa fortuna?

—A que sé demasiado.

—¿Es esto un inconveniente?

—Creo que sí. Desde luego, hay que tener una noción para jugar con lógica; pero no conviene aquilatar demasiado, porque se pierden muchas oportunidades. El que no sabe nada pone lo que salga, y se acabó. La suerte hace luego lo demás.

—¿Cómo ves tú la próxima jornada?

—Las dos que quedan son muy difíciles, porque los que están abajo quieren salir, los que están arriba necesitan ganar y los que figuran en el centro de la clasificación destrazan todo. No les importa nada y juegan tranquilos.

—Veamos los partidos...



ADIVINELO USTED

El larguero de una portería de fútbol está colocado del suelo a una altura de

3,00 metros, 2,50 metros
2,44 metros, 1,95 metros.

Por si pronto es batido, bueno es que conozca usted que el récord español del lanzamiento del disco está en poder del atleta

Torres, Adarraga, Cuadra Salcedo, Del Pino, Erauzquin.

Si usted quiere presenciar un partido de fútbol en el campo del Vivero deberá trasladarse a

Zamora, León, Huesca, Badajoz, Almería.

Un «Home run» es una magnífica jugada de

Rugby, de hockey, de beisbol, de pelota.

De los dieciséis Clubs del Grupo Sur, de la Segunda División, los únicos que visten de blanco son el Cacereno, el Mestalla, el Melilla, el Jaén, el Orihuela.

El comandante Ordovás ganó fama en el mundo entero practicando el

Tiro de pichón, el polo a caballo, la esgrima, el concurso hípico.

La final del Campeonato de España de fútbol del año 1929, conocida por la final del agua, fué arbitrada por

Pelayo Serrano, Milego, Sarrach, Munguía.

Como esta tarde se disputa en el hipódromo de la Zarzuela el Premio Beamonte, bueno es que le recordemos que esta importantísima prueba fué ganada el año pasado por

«Lady Colne», «Atlántida», «Ederra», «Colindres».

Estadio de Chamartín

ESTA TARDE, A LAS 4,45

Real Sociedad-Real Madrid C. de F.

Venta de localidades: Hoy, de diez a una, en Alfonso XI, 6, y BARES de costumbre; desde las 2,45, despachos del campo

DECIMOQUINTO partido de abono Socios, carnet y recibo corriente

FUERA DE BANDA

Se acerca Luxemburgo en el calendario de nuestra selección B y apenas faltan unas horas para ver sobre el césped de Torrero cómo los aspirantes a la «seminternacionalidad» dirimen su competencia a patada limpia. Luego Mestalla acogerá la auténtica selección, que, por fin, después de mil incidencias y muchos más anuncios salta a un terreno de juego para enfrentarse con ese fútbol luxemburgués muy poco conocido en España y del que tenemos vagas noticias tan sólo. Por eso no es mala empresa hablar algo de nuestros próximos rivales en vísperas inminentes de reñir el primer encuentro en serio de la selección B. Esta formación juvenil—por así decirlo—, de cuyas filas pueden salir todos los remiendos precisos para el equipo español «de verdad», sostenido por nombres que han traspasado ya todas las fronteras temporales o imaginables para el ejercicio del fútbol. Esperamos mucho de la B, porque hace falta su inyección en la A antes de los encuentros del próximo año. Y aunque el camino de estos partidos de preparación moral sea largo, es el único que conduce a buen puerto. Ya veremos de todo esto lo que dice Luxemburgo.

JUEGAN la Liga en Luxemburgo 16 Clubs de Primera División, y marcha actualmente en cabeza el Niedercorn, con 26 puntos, después de haber derrotado en la última jornada a la Unión Luxemburgo por el terminante tanteo de seis goles a uno. Equipo este de la Unión colocado en sexto lugar de la tabla, con 16 puntos de renta. Pero tuvo suerte el Niedercorn,

aparte de los méritos de la victoria, porque su inmediato rival, Stade Dudelange, perdía en su propio campo frente al nada más que discreto Differdange, octavo de la tabla. Y así, el Stade, líder de la semana pasada con 25 puntos, al perder los dos de su contienda, cede la cabeza de la tabla al Niedercorn, distanciado ahora en dos positivos de su momentáneamente desdichado rival.

JUNTO a estos dos resultados decisivos para la clasificación de cabeza se dieron en la última jornada los siguientes tanteos: Jeunesse Esch, 1; Merl, 1. Spora Luxemb., 3; Fola Esch, 0. Schifflange, 0; All. Dudelange, 1. Rodange, 4; Totange, 0. Resultados sólo relativamente normales, ya que el colista, Alliance Dudelange, consiguió vencer a domicilio y por la mínima al Schifflange, situado en quinto lugar de la tabla, con 17 puntos, mientras sus humildes rivales sólo contabilizaban cinco—que ahora son siete—en su casilla. Y tampoco entra dentro de lo normal el empate del Jeunesse Esch, tercer clasificado, inmediatamente a continuación de los dos líderes, con 24 puntos, que soportó el tropiezo de empatar en su propio terreno a manos del Merl, noveno de esta Liga de doce.

AUNQUE ya se sabe que las confrontaciones futbolísticas no tienen validez alguna, sirven, al menos, como pasatiempo y, en cierto sentido, muestran aspectos interesantes de los equipos. Por eso resulta útil recordar el partido últimamente celebrado en Luxemburgo entre la Unión Luxemburgo—que ya hemos visto perdió por seis a uno frente al Niedercorn—y el Reims, de Francia, actual líder, como se sabe, del Campeonato de la Primera División francesa, situado con cuatro

puntos de ventaja sobre el Bordaudeux, segundo clasificado. Encuentro que dio como vencedor al Reims por uno a cero, a través de un partido donde el marcador no reflejó en absoluto la verdad del juego, porque a los luxemburgueses les anuló el árbitro un gol que—según dicen—fué absolutamente legal, desperdiciando, además, un penalty con que fueron favorecidos. Con un gol anulado y un penalty desaprovechado es claro que la mínima victoria del Reims pierde, en cuanto a juego, mucho de su valor.

LOS franceses actuaron con su cuadro completo. Ese cuadro repleto de internacionales que aproximadamente representa el pilar del equipo nacional. Los luxemburgueses, en cambio, reforzaron su conjunto con el portero Magnani, el interior izquierdo Hansen y el ala derecha completa del Spora, Gales y Letsch, presentando la siguiente alineación: Magnani; Schettle, Dentaer, Degano; Lorang, Guth; Gales, Letsch, Weydert, Hansen y Kemp. La Unión había querido reforzarse en buena hora para enfrentarse a los gallitos de la patria del gallo, y parece ser que hizo perfectamente porque el partido fué competido y enérgico.

ALBERT Batteux, entrenador del Reims, que incluso debió jugar en el segundo tiempo unos minutos por resultar herido en un pie el medio derecha internacional Penverme, dijo al regresar de este encuentro: «Se ha jugado virilmente». Lo que con cierto eufemismo puede significar que los luxemburgueses ejercitaban la violencia hasta donde el árbitro autorizaba. Pero ni un paso más atrás. Y la anulación del gol

local por juego peligroso de Letsch y la herida de Penverme pueden ser los supuestos indicios de semejantes rudezas. En este sentido el juego belga podría servirnos de ligera referencia con su lejano parecido al luxemburgués, aunque es natural que teniendo menos clase nuestros futuros visitantes acentúen la nota «viril» como dicen que dijo Batteux. A lo mejor por no poder decir otra cosa. En público, claro.

ESTA facilidad para la contundencia de la defensa luxemburguesa explica perfectamente que los hábiles delanteros franceses alcancen muy raras veces la puerta local, bien defendida con procedimientos terminantes. El exceso de pases y regates de los filantes franceses encontraban siempre una bota enemiga poniendo punto final a la filigrana. O barriendo de un manotazo el pendolismo balompédico de esa línea, donde Appel, Kopa y Glowacki trenzan un fútbol de Sévres. En Luxemburgo, por lo visto, eligen sus tácticas con menos cuidado y deciden decapitar la virguería a la menor oportunidad, a base de una adaptación europea del «agrotazo y tente tiesos». Todo eso, al menos, es lo que han dicho los periódicos después del encuentro, donde el líder de Francia venció a través de las reseñadas peripecias al sexto clasificado de Luxemburgo, que a su vez perdía por 6 a 1 frente al líder local Niedercorn. Si pensamos que la Real Sociedad venció hace unas semanas al mismo Reims, y que la Real Sociedad está clasificada con el número 10 de nuestra tabla nacional, los aficionados al augurio pueden ejercitar el jueguecito de la profecía. Pero no se lo aconsejamos. Porque es algo parecido a realizar aquel desprestigiado deporte de remar en palangana...

Salvador LOPEZ DE LA TORRE

El homenaje a la Directiva del Real Madrid

Se celebró el homenaje a la Junta directiva del Real Madrid, organizado por la Peña Mariano.

Al acto, que transcurrió en un ambiente de extraordinaria cordialidad, asistieron la totalidad de los miembros de la Junta directiva y varios centenares de comensales.

Ofreció el homenaje el señor Rubiato, quien en nombre de la Comisión organizadora resaltó el significado y la importancia del triunfo que para el Madrid y para Madrid, como capital de España, ha de ser la total terminación del ya magnífico estadio.

El presidente del Club, señor Bernabéu, agradeció en nombre de los demás compañeros de la Junta el homenaje de que se les hacía objeto.

—En Oviedo y La Coruña, empates.

—Los dos Atlético...

—A ganar los bilbaínos.

—En Valladolid...

—Victoria del Barcelona, y, además, fácil.

—En Mestalla...

—Ganan los valencianos...; en Sarriá, el Español... y el Madrid, lo mismo, en Chamartín.

—Harán algo los gallegos en Nervión?

—En Sevilla ganará el Celta. Los andaluces se están reservando para la Copa, y esto lo aprovecharán los de Vigo.

—En Segunda División...

—Todos triunfos en casa, menos el Ferrol, que empatará en Burgos, y el España Industrial, que se ha propuesto jugar la Liguilla de promoción y lo va a conseguir. Ganará en Huesca.

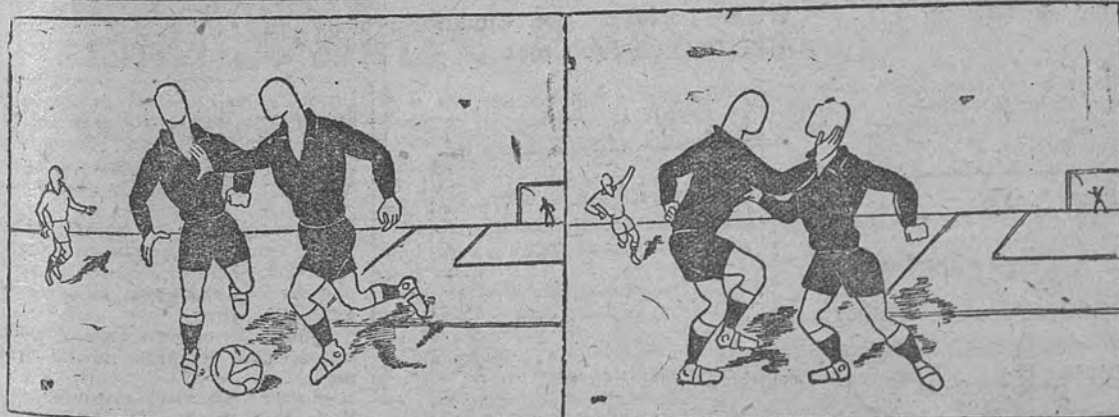
—Quiniela de mucho dinero?

Gil examina el boleto, que ya tiene debidamente extendido, y, tras un cálculo mental, nos dice:

—Se puede cobrar muy a gusto un cuarto de millón.

M. G.

¿QUE DEBE PITAR EL ARBITRO?



SOLUCION:

Como se aprecia en el dibujo número 1, dos jugadores del mismo equipo entran simultáneamente al balón en un encuentro de muchos nervios y resultado dudoso. Este clima de irritación hace que el hombre de la derecha empuje descaradamente a su compañero para desplazarlo de la jugada y continuarla en solitario. El gesto del compañero provoca, en virtud de esta misma vidriosa situación moral, en el desplazado una desconsolada reacción, abofeteando brutalmente al colega, como se aprecia en el dibujo número 2. Se advierte que el suceso se ha producido fuera del área de penalty. ¿Qué debe pitar el árbitro?

Ayuntamiento de Madrid

DEPORTES

La final de Copa se adelanta al 21 de junio

Helenio Herrera suspendido temporalmente en sus funciones de entrenador

El Comité directivo de la Real Federación Española de Fútbol se ha reunido bajo la presidencia de don Sancho Dávila, adoptando, entre otros, los siguientes acuerdos:

Fijar las fechas festivas en que se han de jugar las eliminatorias pendientes de la Copa de Su Excelencia el Generalísimo, y que serán las siguientes.

Tercera eliminatoria: 1 de abril y 10 de mayo.

Octavos de final: 17 y 24 de mayo.

Cuartos de final: 31 de mayo y 4 de junio.

Semifinales: 7 y 14 de junio.

Final: 21 de junio.

Una vez oído el informe del seleccionador nacional, trazar las líneas generales del programa, tanto nacional como internacional, de la próxima temporada, al final de la cual se celebrará el V Campeonato del mundo, en el que España está inscrita. A este efecto interesa hacer público que la Federación Española trazará el desarrollo de la temporada 1953-54 de forma tal que la actividad del equipo nacional y de la selección B respondan a una preparación progresiva de nuestro potencial futbolístico, a fin de que España se presente dignamente a dicho certamen mundial, y teniendo en cuenta, en lo nacional, los legítimos intereses de los Clubs afiliados y la necesidad de desarrollar con toda normalidad las competiciones oficiales, que son su base económica anual.

Articular los acuerdos del último Pleno extraordinario, principalmente la regulación de los equipos filiales, asociados y colaboradores, y que serán objeto de disposiciones federativas inmediatas.

Abrir un expediente motivado por las manifestaciones públicas del entrenador del C. D. Málaga, don Helenio Herrera G. villán, que entrañan grave ofensa a la honorabilidad de varios Clubs españoles; suspendiéndole en sus funciones hasta que se sustenten las diligencias que han comenzado a efectuarse.

Declarar obligatoria a partir de la próxima temporada para los Clubs de Primera División la inscripción de un equipo juvenil en la Regional correspondiente.

Aprobar las bases para el desarrollo del Campeonato nacional de aficionados, cuyas eliminatorias comenzarán el 3 de mayo próximo.

Fijar el número de preparadores que cada Regional ha de enviar

al próximo curso nacional, que tendrá lugar a fin de temporada en el estadio de Montjuich, una vez se obtenga la autorización del Excelentísimo Ayuntamiento de Barcelona.

Extremar la rigurosidad en exigir a los futuros preparadores nacionales el conocimiento de la educación física, ampliando el desarrollo de esta materia en el programa de las Escuelas.

Recomendar a los Clubs afiliados den preferencia al contratar a sus masajistas a aquellos aspirantes que posean el título de practicante.

Nombrar a don Juan Ramón Carranza y a don José Ramón Santamaría Salameiro miembros del Comité Nacional de Fútbol Aficionado, cubriendo dos vacantes.

Aceptar la dimisión de don Jesús María de Arozamena del cargo de director de la Escuela Castellana de Preparadores, agradeciéndole los servicios prestados, y nombrar para sustituirle, previo informe favorable del director de la Escuela Nacional, a don Antonio Epelde Hueto.

Desestimar recursos de los Clubs Calatayud, Lorca y Gerona contra fallos del Comité de Competición.

CARRERAS DE CABALLOS

Ocho potrancas disputarán esta tarde el Premio Beamonte

El Premio Beamonte (50.000 pesetas, 2.000 metros), que esta tarde se disputa por segunda vez, pero en cuyas condiciones se hace constar que, por excepción para esta prueba y el Premio Villapadierna, desaparece el descargo de los nacionales, reúne un selecto lote de potrancas de tres años, de las cuales seis son nacidas y criadas en España y dos («Kaonette» y «Starry Blue») son importadas. Nada claro se presenta el pronóstico, pues, con rara excepción, todas cuentan con alguna probabilidad de triunfo. Por el orden en que aparecen en el programa vamos a exponer un pequeño historial de cada una.

«Ascar». — Este año tiene un cuarto puesto en la «Poule», el día de su reaparición, teniendo buenas actuaciones el año pasado, principalmente en Lasarte, en donde ganó el Premio Guipúzcoa. Cuenta con bastantes partidarios y tiene una primera probabilidad.

CONCURSO HIPICO DE NIZA

El francés Pierre Jonquieres D'Oriola, vencedor del Gran Premio Bucéfalo

NIZA. — El campeón olímpico Pierre Jonquieres D'Oriola (Francia) ha ganado el Gran Premio Bucephale, del Concurso Hípico Internacional.

Con su caballo «Arlequin» hizo el recorrido sin faltas.

El mismo jinete se clasificó en segundo lugar con el caballo «Voulette».

El comandante español Ordovás, con «Bohemio», se clasificó en tercer lugar.

Otros jinetes españoles se clasificaron como sigue:

Séptimo, Carlos Figueroa, sobre «Gracieux».

Duodécimo, teniente coronel Nogueras, sobre «Mister B».

El equipo español estaba handicapado con la ausencia de uno de sus más destacados jinetes, el comandante Manjón, que tuvo que ser trasladado rápidamente a una clínica para ser sometido a una urgente operación de estómago, y del duque de Albuquerque, que regresó a España, después de sufrir un ataque de fiebre. (Alfil.)

LA VUELTA CICLISTA A MARRUECOS

El italiano Baldassari ganó la etapa Rabat-Mazagán

Serra mantiene su tercer puesto en la clasificación general

MAZAGAN. — La séptima etapa de la Vuelta Ciclista a Marruecos se disputó entre Rabat y Mazagán, con un total de 189 kilómetros, pasando los corredores por Casablanca.

Fue una carrera de marcha bastante rápida, ya que se sacó una media horaria de 43,240.

Al igual que en otras anteriores, el número de pinchazos sufridos por los participantes fue numerosísimo, determinando varios abandonos, algunos de importancia, tales como Molineau y Gillet.

Baldassari fue el héroe de la jornada, ya que aprovechó una pequeña rampa del camino para escapar velozmente. Su pedaleo fue intenso durante largo rato, siguiéndole Carlo Papazian y Caput, y los cuatro tiraron adelante durante mucho tiempo.

La persecución por el resto de los corredores se hizo con gran intensidad, pero sin efecto, pues los

fugados siguieron avanzando más y más, llegando a tomar bastante ventaja.

Los líderes de la prueba, mientras tanto, quedaron atrás, sin demostrar en ningún momento intenciones por atacar a fondo.

La abundancia de piedras en algunos trozos del recorrido fueron causa de numerosas averías en las máquinas, entre ellas la del suizo Huber, que tuvo que ser ayudado por varios compañeros para reparar los desperfectos.

Otros corredores demostraron estar francamente agotados en el curso de esta etapa.

La llegada a Mazagán se hizo por el siguiente orden:

1. Baldassari (Italia), 4-19-05.
2. Caput (Francia).
3. Papazian (Francia).
4. Carle (Francia); todos en el mismo tiempo que el primero.
5. García (Africa del Norte), 4-22-32.

Los españoles se clasificaron así: 23. Serra.

32. Pérez.

35. Bernardo Ruiz; que entraron formando un nutrido bloque de corredores.

La clasificación general, después de esta etapa, queda establecida de la siguiente manera:

1. Couvreur (Bélgica), 34-39-43.
2. Teisseire (Francia), 34-40-35.
3. Serra (España), 34-53-37.
4. Meunier (Francia), 34-54-39.
5. Anzile (Italia), 34-54-46.

Los demás españoles ocupan los siguientes lugares:

11. Massip, 35-12-07.
16. Pérez, 35-22-37.
26. Ruiz, 35-40-11.
48. Gelabert, 36-39-56. (Mencheta.)

ADIVINELO USTED

SOLUCIONES

1. — 2.44 metros.
2. — Torres.
3. — Badajoz.
4. — De beisbol.
5. — Mestalla y Jaén.
6. — Concurso hípico.
7. — Pelayo Serrano.
8. — Ederra.

PRONOSTICOS

Primera carrera. — Nuestro favorito: «Trebol».

Segunda carrera. — Nuestros favoritos: «Saisonniere» y «Bengasín».

Tercera carrera. — Nuestros favoritos: «Mon Bicot» y «Euterpe».

Cuarta carrera. — Nuestros favoritos: «Djebeltar», «Calesa» y «Starry Blue».

Quinta carrera. — Nuestros favoritos: «Djebeltala», «Fornos» y «Ciscón».

ARCHIBALD

VICTORIA DEL PLUS ULTRA EN EL METROPOLITANO

Por cuatro tantos a dos venció el Plus Ultra al Alcoyano en el partido jugado ayer en el Estadio Metropolitano. El primer tiempo terminó con el resultado de 3-1. El Plus Ultra consiguió su primer gol en el minuto inicial del encuentro, en una buena combinación de toda la delantera, que terminó con pase del delantero centro Mateos; para que éste, de buen tiro cruzado por bajo, inaugurase el marcador. A los diecinueve minutos, Mateos adelantó la pelota hacia el mareo, y Juan Vázquez, situado a la izquierda, consiguió el segundo. A los veinticuatro minutos, López Cortijo se apuntó el mejor gol de la tarde, también a pase de Mateos, de un soberbio chut de izquierda que dio en el larguero antes de introducirse en el marco alcoyanista. Dos minutos después se produjo el primer gol forastero, en un barullo de la defensa madrileña que aprovechó Diego para batir a Panizo.

En el segundo tiempo, el juego fue más equilibrado, aunque siempre conservó la iniciativa el Plus

Ultra. A los quince minutos, en una jugada muy afortunada del Alcoyano, Cerda tiró a puerta, y el balón, después de rebotar en un defensa del Plus Ultra, y cuando parecía que iba fuera, dio un bote extraño, cambiando su trayectoria para terminar penetrando en la meta madrileña. En el último minuto del partido López Cortijo estableció el 4-2 definitivo.

Arbitró el catalán Sanz, a cuyas órdenes se alinearon así los equipos:

ALCOYANO. — Ferrer; Marqués, Pedrito, Ambrosio; Blanco, Suárez; Gutí, Cerda, Picazo, Sornichero y Diego.

PLUS ULTRA. — Panizo; Cholo, Párraga, Vila; Lolo, Meana; Rafa, J. Vázquez, López Cortijo, Mateos y V. Vázquez.

EL MESTALLA VENCE AL MURCIA POR 2-0

VALENCIA. — En un partido sin historia, de Segunda División, el Mestalla venció al Murcia por dos tantos a cero.

LA OPINION DE DON LUCAS, por «Chuchi»



LA EMOCION DE HOY EN CHAMARTIN

Clave: A=Valladolid-Barcelona.

(De «Ya».)

—Me da igual una entrada que otra. El caso es que se vea bien la «A» del simultáneo.

¡Aprendices! Debéis escuchar y recoger la llamada que os hace la Sección de Centros de Trabajo del Frente de Juventudes de Madrid para que todos sin excepción solicitéis de vuestros profesores o de vuestros empresarios la inscripción en dicho Concurso.

Alineaciones y detalles del partido

Madrid-Real Sociedad

CAMPO: Estadio de Chamartín.

HORA: Cinco menos cuarto de la tarde.

ARBITRO: Fombona, colegiado asturiano.

ALINEACIONES:

MADRID: Alonso (J.); Navarro, Oliva, Lesmes; Muñoz, Zarraga; Sobrado, Olsen, Paliño, Joseito y Molowny.

REAL SOCIEDAD: Eizaguirre; Bernal, Suárez, Murillo; Ontoria, Galardi; Elizondo, Sarasqueta, Ducasse, Igoa y Querejeta.

CINE

PROGRESO - PROYECCIONES - PANORAMA
MAÑANA LUNES¿QUE FUERZA SECRETA MOVIA LA MANO AUTORA DE
AQUELLAS MISIVAS INQUIETANTES?LINDA DARNELL
CHARLES BOYER
MICHAEL RENNIE
CONSTANCE SMITH

"MARA MARU", EN EL SAN MIGUEL, BARCELÓ, GOYA Y GONG

A partir de mañana lunes, los populares cines San Miguel, Barceló, Goya y Gong exhibirán la grandiosa y espectacular superproducción Warner Bros "Mara Maru", que presenta en España Exclusivas Floralta y que ha sido estimada por la crítica mundial como la más lograda realización del famoso director Gordon Douglas, y en la que Errol Flynn y Ruth Roman, la pareja favorita de nuestro gran público, realizan una labor altamente artística, siendo protagonistas de las más impresionantes aventuras en el mar, filmadas hasta ahora en la pantalla.

Las escenas filmadas tanto en la superficie como bajo el mar han sido captadas de manera tan magistral, que hace que el espectador no crea que es ilusión, sino una auténtica realidad.

Por ello puede calificarse de éxito de programación el de los cines San Miguel, Barceló, Goya y Gong, al llevar a sus pantallas esta impresionante realización del cine moderno.

EL PROXIMO PROGRAMA DEL
IMPERIAL

Para mañana lunes ofrece la pantalla del confortable cine Imperial otro programa doble de verdadera excepción, compuesto por "Harlem" (El barrio negro de New York), con Amadeo Nazzari, y en cuya película se contempla el mejor combate de boxeo filmado hasta la fecha. Como base de programa, la maravillosa superproducción "Mujeres soñadoras", con la que su genial realizador, René Clair, ha conseguido un éxito mundial, y en cuyo reparto figuran entre otros muchos destacados intérpretes Gerard Philipe y Martine Carol.

DESDE MAÑANA LUNES, A REIR
TODO EL MUNDO EN EL PALACIO DE LA PRENSA. "ME SIENTO REJUVENECER", POR CARY GRANT Y GINGER ROGERS

El plan de rodaje de la jocosa producción 20th Century Fox "Me siento rejuvenecer", creación acertadísima del experto director Howard Hawks, que viene provocando millones de carcajadas en todo el mundo, y que desde mañana lunes, las provocará la elegante sala del cine del Palacio de la Prensa, hubo de ser modificada apresuradamente, cuando a los cuatro días del primer golpe de manivela la sugestiva Marilyn Monroe hubo de ingresar de prisa y corriendo en una clínica para ser operada de urgencia de un ataque de apendicitis.

Tres semanas de reposo fueron necesarias para que Marilyn pudiese reemprender su trabajo con la plena eficacia y maliciosa intención que sus intervenciones requieren.

Con Marilyn Monroe triunfan en este nuevo y admirable estreno de mañana lunes en el Palacio de la Prensa los famosos Cary Grant, Ginger Rogers y Charles Coburn, y con quienes todos nos quitaremos diez años de vida cada vez que veamos "Me siento rejuvenecer".

Acuéstese viejo y achacoso y amanezca en pañales, gracias al elixir de la juventud eterna que el doctor Barnaby Fulton, el gracioso Cary Grant, le ofrece en "Me siento rejuvenecer", su mejor creación en el séptimo arte.



Una graciosísima escena de la comedia moderna "Los apuros de Sally", que anuncian para su estreno mañana los cines Carlos III y Roxy, sala "B", interpretada por los reyes de la televisión en América, Lucille Ball y Eddie Albert

CARLOS III y ROXY
MAÑANA, ESTRENOSALA
-- B --¡Chispa! ¡Ingenio! ¡Gracia! ¡La más moderna y deliciosa
comedia que garantiza la carcajada ininterrumpida!

POR LOS REYES DE LA TELEVISION EN AMERICA

LUCILLE EDDIE
BALL ALBERTTOLERADA
MENORESLOS APUROS DE
Sally

CINE

PRESENTA UNA PELICULA

CON DESTINO A LA LUNA

COLOR POR TECHNICOLOR

SUBIR... SUBIR... SUBIR...
¡A 7 millas por segundo!



"La casa del abuelo", la divertida cinecomedia de la Universal International, reaparece triunfalmente en las pantallas de los cines de continuación de estreno en exclusiva, Amaya e Infantas. He aquí un fotograma de este magnífico film

LA IMPRESIONANTE PELICULA "CARTAS ENVENENADAS", EN PROGRESO, PROYECCIONES Y PANORAMA

Charles Boyer, uno de los actores favoritos de los madrileños, cuya brillante carrera artística está jalonada de triunfos grandes por sus interpretaciones como galán de las más famosas estrellas cinematográficas, ha creado un personaje inédito: el del doctor Laurent, en la apasionante superproducción 20th Century Fox "Cartas envenenadas", que se estrena mañana lunes en los cines Progreso, Proyecciones y Panorama.

El doctor Laurent, personaje propio de un actor de carácter,

ofrecía muchas dificultades, y por ello el director Otto Preminger eligió a Charles Boyer, que dejando a un lado la natural vanidad humana, aparece como un sexagenario al que le obsesiona la extrema juventud de su esposa. La deliciosa Linda Darnell complementa el magnífico reparto de este interesante film, nuevo éxito de programación de Progreso, Proyecciones y Panorama, en el que también intervienen brillantemente los grandes artistas Michael Rennie, Constance Smith y Françoise Rosay.

IMPERIAL CONTINUA A LA VANGUARDIA DE LOS PROGRAMAS SENSACIONALES

A PARTIR DE MAÑANA LUNES

"HARLEM"

El barrio negro de Nueva York (AMADEO NAZZARI)

"Mujeres soñadas"

La mejor realización de RENE CLAIR
con GERARD PHILPE y MARTINE CAROL



Pronto o no, correrán ustedes a la mula Francis. He aquí en el momento de descender de un avión en Barajas, adonde fué a recibirla un nutrido grupo de bellísimas admiradoras

SAN MIGUEL • BARCELO • GOYA • GONG

Mañana lunes, PRIMER REESTRENO



Todos le temían..., menos ella, que le manejaba a su antojo

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

LOS VALIOSOS PROGRAMAS DEL AMAYA, INFANTAS, CHAMBERI, POSTAS, CINEMA X, ACTUALIDADES Y VOY

Queremos recoger aquí, por el interés que puede tener para nuestros lectores, aficionados al séptimo bello arte, la nota de los valiosos programas que exhiben en sus acreditadas pantallas los cines de continuación de estreno en exclusiva: "La casa del abuelo", película de la Universal-International, que tiene como principales estrellas a Ann Blyth y Edmund Gwenn. Se trata de un film que cautiva desde el primer momento, no solamente por el fondo del argumento—infantil por su sinceridad, agradable por el humorismo, humano por su proyección general—, sino por la forma en que ha sido interpretado.

"La casa del abuelo", que ha sido dirigida por Rudolph Máté, y en el reparto, además de Ann Blyth y Edmund Gwenn, figuran los grandes artistas John McIntire, Palmer Lee, Hug O'Brian y Kathleen Hughes, entre otros menos conocidos.

En Chamberi, Postas y Cinema X se nos ofrece un gran programa doble, integrado por "Ellas... somos nosotros" y la genial creación de Orson Welles "Otelio", dos films a cual más interesantes, dentro de su género cinematográfico.

Y finalmente, en el Actualidades

y Voy, el estreno de la gran producción que distribuye Chamartín, dirección de Jaime Salvador e interpretación de los grandes artistas de México Jorge Negrete, Gloria Marín y Andrés Soler, titulada "La estocada Lagardere".

"EL PIRATA Y LA DAMA", EN CUARTA SEMANA

La pantalla del cinema Rialto exhibe con sostenido éxito la producción americana en technicolor "El pirata y la dama", versión en imágenes cinematográficas de la novela de aventuras legendarias amorosas de "Frenchman's Creek", de Daphne du Maurier, dirigida por Mitchell Leisen.

"El pirata y la dama" entretiene por los galantes lances de una intriga romántica de la Inglaterra de la segunda mitad del XVIII, por la belleza de fondos palaciegos y naturales que derrocha el film y por la actuación de la bellísima y renombrada estrella Joan Fontaine, que, con el galán Arturo de Córdova, Basil Rathbone, Nigel Bruce y otros muy notables, nos brindan un espectáculo muy grato.

Cuatro semanas de permanencia en el cartel del Rialto confirman el agrado con que el público acude a ver "El pirata y la dama".



He aquí un fotograma de la impresionante superproducción Warner Bros "Mara Maru", que distribuida en España por Exclusivas Florvalva, reaparece desde mañana lunes en los populares cines San Miguel, Barceló, Goya y Gong. Es un film impresionante protagonizado por la gran pareja Errol Flynn y Ruth Roman.



ANN BLYTH
EDMUND GWENN

LA CASA DEL ABUELO
DIRECTOR: RUDOLPH MATÉ



AMAYA INFANTAS

CONTINUACION DE ESTRENO EN EXCLUSIVA
MAÑANA LUNES

CHAMBERI • POSTAS • CINEMA X

GRAN PROGRAMA DOBLE

ELLAS... SOMOS NOSOTROS

Y LA GENIAL CREACION DE ORSON WELLES

OTELIO

Actualidades - Voy ESTRENO



JORGE NEGRETE
GLORIA MARIN
ANDRES SOLER

Director
JAIME SALVADOR

DISTRIBUCION
CHAMARTIN

LA ESTOCADA DE LAGARDERE

CINE



En segunda semana triunfal continúan exhibiendo los selectos cinemas Gran Vía y Calatravas la apasionante superproducción dramática de la Universal-International "Entre dos amores", magnífica creación de la deliciosa y encantadora Loretta Young, con Jeff Chandler, Alex Nicol, Frances Dee, Mae Clark, Lyn Roberts y Alexander Scourby. He aquí un fotograma de este interesante film, nuevo éxito del Gran Vía y Calatravas

PALACIO de MAÑANA LUNES, la PRENSA ESTRENO

DE LA DIVERTIDISIMA, ORIGINAL Y FINISIMA COMEDIA

CON
CARY
GRANT
GINGER
ROGERS

CHARLES
COBURN
MARILYN
MONROE



**Me siento
rejuvenecer**

DIRECTOR:
HOWARD
HAWKS

TOLERADA MENORES

«ME SIENTO REJUVENECER» es la tragedia de un sesudo profesor de Química que al encontrar una fórmula o combinación química estupefaciente y tomarla, pasa a la feliz y alborotada existencia de la juventud... ¿Cómo? Véala y diviértase con situaciones de la más rotunda eficacia hilarante... ¡¡¡UNA LABOR INTERPRETATIVA SENCILLAMENTE DELICIOSA!!!

REY SORIA FILMS ofrece UNA SEMANA DE RISA con Pepe Iglesias "EL ZORRO" ... "y con la fuerza que tiene" a 11 locales viene... DESDE EL PROXIMO LUNES

UN "RECORD CINEMATOGRAFICO CON "LOS SOBRINOS DEL ZORRO", EN ONCE LOCALES A LA VEZ

Como caso excepcional y único en la historia del cine español, Pepe Iglesias "El Zorro" se presentó en Madrid en once locales a la vez, manifestación insólita de su gran popularidad, que hasta hoy no ha encontrado rivalidad alguna. "Los sobrinos del Zorro" la gran producción que distribuye Rey Soria, ha logrado un récord de taquilla tan rotundo, que se han recibido millares de cartas expresando el deseo de ver de nuevo en la pantalla a Pepe Iglesias, personaje que ha descubierto nuevos matices de humor. Ante tal requerimiento, "Los sobrinos del Zorro", en un alarde exhibicionista insospechado en Madrid, se proyectará, a partir del próximo lunes, en los once locales que, por su emplazamiento, conseguirán satisfacer plena y cómodamente a los millares y millares de admiradores de Pepe Iglesias, representante de la comedia—perdónese la redundancia—más cómica.

Con este acontecimiento cinematográfico, que anunciamos jubilosos por el nuevo triunfo de la distribuidora de los éxitos, Madrid tendrá la ocasión de ver saturada su impaciencia por presenciar las hilarantes proezas de Pepe Iglesias, que, en "Los sobrinos del Zorro", rebasa las mayores conquistas cinematográficas.

UN MES DE EXITO DE «ANA»

La película que motiva los mejores comentarios del público madrileño es, evidentemente, «Ana», que en los cines Pompeya y Palace lleva cuatro semanas de éxito y de llenos a rebosar. Es una creación impresionante de Silvana Mangano, bellísima estrella y formidable actriz, primera figura indiscutible del actual cine europeo. Su belleza es impresionante, y su arte, humanísimo, bien dirigida por Alberto Lattuada, que nos sorprende esta vez con una emocionante obra dramática, de fuerte pasión en contraste con la serenidad eterna de la verdad, de angustiosas luchas pasionales, que dejan en el espectador una fortísima huella.

Con Silvana Mangano actúan magníficamente Gaby Morlay, Raf Vallone, Jacques Dumesnil y Vittorio Gassman.

Presentada por la marca Cifesa en España, muy largo y brillante éxito habrá de seguir alcanzando «Ana», merecedora de la máxima popularidad.



Un grupo de artistas, tan admirados por nuestros aficionados, como los famosos artistas Cary Grant, Ginger Rogers, Charles Coburn y Marilyn Monroe, encabeza el gran reparto del gracioso film de la 20th Century Fox "Me siento rejuvenecer", que desde mañana lunes se exhibirá en la selecta pantalla del suntuoso Palacio de la Prensa.

SAN CARLOS
Los sobrinos del Zorro
v
Amargo desquite

SOL
Los sobrinos del Zorro
v
Amargo desquite

APOLO
Los sobrinos del Zorro
v
Camarada X

PAVON
Los sobrinos del Zorro
v
Taras Boulba

FIGARO
Los sobrinos del Zorro
v
El enigma de otro mundo

ORAA
Los sobrinos de Zorro
v
La Reina de Africa

URQUIJO
Los sobrinos del Zorro
v
Situación desesperada

PEZ
Los sobrinos de Zorro
v
El correo del Rey

ARGEL
Los sobrinos del Zorro
v
Situación desesperada

IBIZA
Los sobrinos del Zorro
v
Sor Intrépida

PRINCIPE ALFONSO
Los sobrinos del Zorro
v
Situación desesperada

«CON DESTINO A LA LUNA» NO CARECE DE APORTACION TECNICA

Podrá creerse que la película de United Artists en «technicolor» «Con destino a la luna», que presentará C. B. Films, es un loco producto de la imaginación exaltada de un productor de Hollywood. Pero no es así...

Hoy por hoy, sentadas ya en parte las teorías más audaces de la navegación interplanetaria—no olvidemos la propulsión a chorro, el vencimiento de la barrera del sonido y los célebres cohetes alemanes «V-1», «V-2» y «V-3»—, el productor George Pal se propuso hacer su película dentro de lo espectacular y verosímil.

Y así fueron incorporadas a «Con destino a la luna» las experiencias de los científicos americanos, ingenieros y astrónomos cuyos trabajos se dedican hoy a la astronáutica. De acuerdo con estos principios, aparte el espectacular y apasionante interés del «technicolor», «Con destino a la luna» ofrece un valor documental que ya ha sido reconocido y elogiado por los miembros de las sociedades astronómicas de todo el mundo.

Dirigida por Irving Pichel, esta película refiere la excitante historia de los primeros hombres que rompen las cadenas de la ley de la gravedad terrestre y se aventuran en el espacio. Tras cuarenta y seis horas de navegación interplanetaria, los viajeros descienden sobre la luna y se posan en su desolador paisaje. Allí la contemplación de los más extraordinarios panoramas les sobrecoge el espíritu y viven unas horas de mortal angustia...

Las experiencias de semejante viaje, su preparación, sus teorías, las resoluciones técnicas, brindan al espectador emociones totalmente desconocidas hasta la fecha.

Y «Con destino a la luna» será el espectáculo número uno de Madrid.

Ahora que se habla del "afeitado" de los toros

En un cortijo andaluz se ha domado un caballo para que embista igual que lo haría un toro de lidia, y su curiosa historia se cuenta en el número que acaba de aparecer de

FOTOS

que, además publica:

Los ex cautivos de España se han reunido en Valencia.

Cómo se ve a España en el Canadá, entrevista con el doctor Bruchesi.

Maquillaje para el Salón del Prado.

El cine mundial se ha dado cita en Cannes.

Una amplísima información sobre la Feria de abril de Sevilla.

FOTOS

además, como de costumbre, publica sus interesantes informaciones y reportajes sobre toros, deportes, humor, modas, actualidad y su habitual sección de política nacional y extranjera

FOTOS

LA PRIMERA Y MÁS ANTIGUA REVISTA DE ESPAÑA se pone a la venta los sábados

Las Enfermeras y Divulgadoras de la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S. enseñan prácticamente a las madres el cuidado de sus hijos.

(Viene de quinta página.)

PAMPLONA. — Más de seiscientos agricultores han asistido a la Asamblea de las Hermandades de Labradores de Navarra, en representación de los intereses agrícolas de la provincia. Intervinieron varios oradores que trataron importantes problemas, entre ellos el de concentración parcelaria, y se estudiaron diversas conclusiones. El Gobernador Civil, al clausurar el acto, hizo un elogio de la obra que realizan las Hermandades en esta provincia, eminentemente agrícola. (Cifra.)

PROGRAMAS

EL ALFILER EN LA BOCA

La más deliciosa comedia de Benavente. 140 representaciones, entre ovaciones y risas. Infanta Isabel.

PROGRAMAS

ALBENIZ. — (Compañía titular de revistas. Dirección: Manuel Paso.) 7 y 11: Una conquista en París (de Paso, Montorio y Alguero).
ALCAZAR. — (212252.) Celia Gámez. 7 y 11: 1.085-1.086 de La hechicera en Palacio.

ALVAREZ QUINERO. — 7 y 11: La comedia musical Amor a tanto por ciento de Blanca Flores, Angel Soler y maestro Moraleda, por la compañía de Virginia de Matos.

BEATRIZ. — (253108.) Luis B. Arroyo, Rosario de Benito, Rosita Sabatini, Julio Arroyo. 4,30 (Infant). En el país de la alegría (regalo del magnífico muñeco del tian chino «El Mandarino»). 7 y 11: Doña Vitamina (de Adolfo Torrado). La mejor butaca 15 pías.

CALDERON. — 4: La Tomasica y el Mago. Homenaje a la Tomasica en su tercer año triunfal. Sorprendente fin de fiesta con Don Pacorrin. Ito, Filarmónico, Pulgarito, etcétera. Regalos Gacela. Tarde divertidísima para niños y mayores.

CALDERON. — (391333.) Zori-Santos-Codexo con Raquel Daina. (Revistas.) 7 y 11: Abracadabra (de Llopis y maestro Moraleda).

CIRCO PRICE. — (216319.) 3 gigantes funciones. Tarde, 4 y 7; noche, 11: ¡Exitazo! Galería de fenómenos. Joan Rodas (músico de acero). Margit and Margot, Ben - Amos (cerebro electrónico). Eduarini y sus amigos. ¡Grandioso espectáculo! ¡Precios corrientes!

COMEDIA. — (Despedida Compañía Fernán-Gómez.) 7 y 11: La vida en un bloc (de Carlos Llopis). Una graciosa comedia, interpretada magistralmente.

CÓMICO. — (Carmen Carbonell-Antón Vico.) 7 y 11: El pobrecito embustero (de Víctor Ruiz Iriarte).

ESPAÑOL. — (212121.) 4,30 y 11: Muñeco hace quince años, de Jiménez Arnau. (Premio Lope de Vega.) Dirección: Modesto Higuera. Éxito sensacional.

FUENCARRAL. — (231204.) Compañía Juanito Valdecarlos. 7 y 11: Alegrias de Juan Velez (de Quintero León y Quiroga).

INFANTA ISABEL. — 7 y 11: Triunfo clamoroso de Benavente con su más deliciosa comedia El alfiler en la boca. 140 representaciones entre risas y ovaciones.

LARA. — 7 y 11: Maivaica, por Lola Membrives, Rafael Rivelles, Amparo Martí, Azafra, Canales, Pastora Peña, Rosa Lacasa, Pierra, Luisa Rodrigo, Lolita Crespo y toda la gran compañía titular.

LATINA. — 7, 11. Fama-Marisol Reyes en Bronce y oro (de Almagro y Legaz). Tolerada menor.

LOPE DE VEGA. — (222081.) Compañía comedias musicales Lili Murati. 7 y 11: El corderito verde.

MADRID. — (215694.) Compañía «Arte

Lírica» (Premio Nacional 1952). 7 y 11: El gaitero de Gijón (de hermanos Fernández Shaw y maestro Romo). ¡Éxito grandioso! (P. Andrés, M. Redondo, M. Ibars). Interpretación extraordinaria.

MARAVILLAS. — (Aurora Redondo-Valefano León.) 7,15 y 11: ¡Clavijo, búscame un hijo!

MARIA GUERRERO. — (317694.) 7 y 11: La plaza de Berkeley (versión de José López Rubio).

MARTIN. — (Compañía revistas Muñoz Román.) 7 y 11: De balcón a balcón (entremés de Muñoz Seca y Salas y pesetas (de Muñoz Román y maestros Alonso y Guerrero). ¡Éxito inmenso! ¡Despáchense localidades sin aumento con 5 días de anticipación. Salud y pesetas comenzará a las 7,30 y 11,30.

REINA VICTORIA. — (Cía. Amparo Rivelles. Director: Luis Escobar.) 7,15 y 11,15: Una mujer cualquiera (de Miguel Mihura).

ZARZUELA. — 7 y 11: Compañía de ballet de color Brasiliana. Gran conjunto de bailarinas, bailarines, cantantes, músicos de Río de Janeiro. Un gran espectáculo internacional.

ACTUALIDADES. — 10. Jaimito, explorador. El curioso impertinente (Aurora Bautista, José M.ª Seoane, Roberto Rey).

ALBA. — (Reformado.) Selecto. Continúa 10 mañana: Al compás del corazón. Fanfán el Invencible (2.ª semana).

ALCANTARA. — Continúa 4: Tercio de quites. Paralelo 38 (tolerada).

AMAYA. — (373228.) 4,30, 7, 11: El milagro del cuadro (Stewart Granger, Pier Angeli, George Sanders). Tolerada.

APOLLO. — Continúa 4,15: La fuente enterrada y Brigada 21.

ARGUELLES. — Continúa 4: El rey de los mares y Encubridora (Marlene Dietrich). Technicolor.

AVENIDA. — 4,30, 7 y 11: Lorna Doone. Barbara Hale, Richard Greene. Technicolor. Tolerada. 3.ª semana.

AYALA. — 4: El mundo en sus manos y El secreto de Paula (tolerada).

BARCELO. — 4,30, 7, 11: Un lugar en el sol (Montgomery Clift-Elizabeth Taylor). Primer reestreno. 4.ª semana. Precios normales.

B. ARTES. — 4. Llamad a cualquier puerta (Humphrey Bogart).

BILBAO. — 4,45, 7, 10,45. Llamad a cualquier puerta (Humphrey Bogart).

CALATRAVAS. — Continúa 11 mañana (riguroso estreno): Entre dos amores (Loretta Young-Jeff Chandler).

CAILAO. — 4,30, 7, 11: Morrongo bobalicon (dibujo color). ¡Ben venido, mister Marshall! (Lolita Sevilla, Manolo Morán, José Isbert). Tolerada. 3.ª semana.

CAPITOL. — 4, 6,45, 10,45: ¡Ivanhoe! (Robert Taylor, Elizabeth Taylor,

Joan Fontaine). Technicolor. Tolerada. 3.ª semana.

CARLOS III. — (350002.) 4,30, 7, 11: El gran secreto (un superfilm 1953, con Robert Taylor, Eleanor Parker) Tolerada.

CARRETAS. — 10 mañana: El recluta Bonn y Cerco de fuego.

COLISEUM. — 4,30, 7, 11: Cantando bajo la lluvia Technicolor. ¡Extraordinariamente grandiosa! (Gene Kelly, Debbie Reynolds, Donald O'Connor).

CRISTAL. — (345107.) Confortable. Continúa El sentenciado a muerte, Indianapolis.

CHAMBERI. — 4: Casado con dos suagras (Gene Tierney), Bombero atómico (Cantinflas). Tolerada.

CHUECA. — 4: Dallas, ciudad fronteriza (Gary Cooper). Paralelo 38 (Frank Lovejoy). Tolerado.

FIGARO. — 4: Mañana será tarde (Pier Angeli, Vittorio de Sica). El sueño de Andalucía (color, Carmen Sevilla, Luis Mariago; copia nueva).

GONG. — Continúa 4: Un lugar en el sol (Montgomery Clift - Elizabeth Taylor). Primer reestreno. 4.ª semana. Precios normales.

GOYA. — 4,30, 7, 11: Un lugar en el sol (Montgomery Clift, Elizabeth Taylor). Primer reestreno. 4.ª semana. Precios normales.

GRAN VIA. — (226034.) Temporada de selección. 4,30, 7, 11: Entre dos amores (Loretta Young, Jeff Chandler).

IBIZA. — 4: El pirata de Capri y El bombero atómico (tolerado).

IDEAL. — Continúa 2,30: Complementos, Sansón y Dalila (Victor Mature, Hedy Lamarr) Technicolor. 3.ª semana.

IMPERIAL. — 10. Matrimonio al revés (Carole Landis). La reina de África (technicolor; Humphrey Bogart).

INFANTAS. — Continúa 10 mañana: El milagro del cuadro (Stewart Granger, Pier Angeli, George Sanders). Tolerada.

IRIS. — Continúa 4: Sangre sobre el sol, Gloria Mairena.

LUCHANA. — 4,15, 7, 11: Sansón y Dalila (Hedy Lamarr, Victor Mature). Technicolor. 4.ª semana.

METROPOLITANO. — Continúa 4: La fuente enterrada y Los hijos de los mosqueteros.

MONTERA. — (320057.) 10: Sirenas olímpicas. Tres enamoradas.

MONUMENTAL CINEMA. — Continúa 4: Horas de ensueño y Encubridora (Marlene Dietrich). Technicolor.

NARVAEZ. — 3,30, 6,45, 10,15: El cuerpo del delito. Tres enamoradas.

ODEON. — 3,30, 6,45, 10,15: Contrapunto. Llamad a cualquier puerta (Humphrey Bogart).

ORAA. — (250235.) 3,30, 6,45 y 10: Angelito negro. La estrella de Sierra Morena (Lola Flores). Tolerado.

PALACE. — Continúa 4: La superproducción Ana (Silvana Mangano Raff Vallone).

PALACIO DE LA MUSICA. — 4,15, 7, 11: Juegos prohibidos (la película más premiada). Autorizada.

PALACIO DE LA PRENSA. — 4,45, 7, 11: Mi prima Rachel (Olivia de Havilland, Richard Burton). Director: Henry Koster. ¡El mayor éxito del pasado Sábado de Gloria!

PAVON. — 4, 7 y 10: Cero en conducta y La Cenicienta.

PAZ. — 4,15, 7, 11: primer reestreno: Scaramouche (Stewart Granger; technicolor).

PEZ. — 4: María Ilona, Brigada 21 (Kirt Douglas).

PLEYEL. — 10: Me quiero casar contigo (Fernán Gómez). Brigada 21 (Kirt Douglas).

POMPEYA. — (313221.) 4,45, 7, 11: La superproducción Ana (Silvana Mangano, Raff Vallone).

POSTAS. — 10: Desde aquel beso (Rita Hayworth). Bombero atómico (Cantinflas). Tolerada.

PROGRESO. — 4,30: 7, 11: La flota silenciosa (John Wayne, Patricia Neal).

PROYECCIONES. — 4,30, 7, 11: La flota silenciosa (John Wayne-Patricia Neal).

QUEVEDO. — (231718.) Selecto, confortable, económico. El padre de la novia. Mujeres soñadas.

REX. — (Tel. 223700.) Continúa de 11: a 4 (1.ª sesión de 4,30 a 6,15), numeradas 7 y 11: Luchas submarinas (Richard Widmark, Dana Andrews). Tolerada.

RIALTO. — 4,30, 7, 11: El pirata y la dama (Joan Fontaine, Arturo de Cordova). Technicolor. 3.ª semana.

ROXY. — (371611.) 4,30, 7, 11: El derecho de nacer ¡5 meses de éxito arrollador!

ROXY. — (371612.) 4,30, 7, 11: El gran secreto (un superfilm 1953, con Robert Taylor, Eleanor Parker) Tolerada.

SAINZ DE BARANDA. — (Alcalde Sáinz de Baranda, 26. T.º 360126.) Continúa 4: La casa de la colina. Mamá es mi rival.

SAN CARLOS. — 3,15, 6,30, 10: Nacida ayer. Cada vida es un mundo (Glynis Johns, Nigel Patrick).

SAN MIGUEL. — 4,15, 7, 10,45: Un lugar en el sol (Montgomery Clift, Elizabeth Taylor). 3.ª semana. Último día. Precios normales.

SOL. — 10 mañana: Yo le maté. Estrella de Sierra Morena (Lola Flores). Tolerado.

TIVOLI. — 4,15: Más allá del Missouri (tolerada) 6, 9,30 (programa monstruo technicolor) Festival en Méjico (Walter Pidgeon, José Iturbi). Más allá del Missouri (Clark Gable). Tolerado.

UNIVERSAL CINEMA. — (Plaza Manuel Becerra.) 4,30, 7, 11: La flota silenciosa. Primer reestreno.

VERGARA. — 3,45: Llamad a cualquier puerta (Humphrey Bogart).

VICTORIA. — 3,45, 7, 10,15: El submarino fantasma. Tres enamoradas.

VOY. — 4: Sú Altea el Ladrón (technicolor). El curioso impertinente (Aurora Bautista, José M.ª Seoane, Roberto Rey).

X. — 10: Casado con dos suagras (Gene Tierney), Bombero atómico (Cantinflas). Tolerada.

FRONTON RECOLETOS. — 5,15: Arámbrul II-Lezaun Aranc III-Cizurquil Sala-Alberro Prat II-Zal-

dúa II: Begoñés V-Aguirre, Montoya-Solozábal-Donosti
HIPODROMO DE MADRID. — Hoy domingo, cinco tarde Carreras de caballos. Autobuses: Alberto Aguilera, esquina Gaztambide

RADIO NACIONAL

DOMINGO 26

PRIMER PROGRAMA (Local. Onda normal de 293,5 metros). — 8: Apertura. 8,05: La oración de la mañana. 8,30: Primer diario hablado. 8,40: Retrató de una estrella. 9: Perfil de Madrid. 9,30: Recital de órgano. 10: Retransmisión de la santa misa. 11: Segundo diario hablado. 11,10: Concierto del domingo. 12,10: Evocación de un Madrid lejano. 12,30: Discos en colores. 12,59: Cierre.

PROGRAMA NACIONAL (Arganda. Onda normal de 407 metros). — 13: Apertura. 13,05: Obertura del día. 13,15: Avance de noticias. 13,20: Melodía expres. 13,45: La moral del Evangelio. 14: Las voces cantan a Dios. 14,05: Charla de la actualidad deportiva. 14,09: Última hora de la actualidad. 14,30: Tercer diario hablado. 14,45: Lectura del programa. 14,46: Orquesta de concierto: ligeros. 15,10: Siete días de música ligera en Radio Nacional. 15,45: La codorniz en la antena. 16: Música en 35 milímetros. 16,30: Doña Ross en el estudio. 17,01: Concierto de la tarde. 18: En la sierra, los romeros. 18,15: Domingo musical. 19: Domingo deportivo. 19,30: La zarzuela. 19,50: El domingo en la calle. 20: La música y el tiempo. 20,30: Tablero deportivo. 21,30: Charla de orientación religiosa. 22: Cuarto diario hablado. 22,16: Música a la hora de la cena. 22,30: La Liga vista por los internacionales. 22,50: Reseña taurina. 23,15: Teatro invisible: «La cola de la serpiente». 0,30: Quinto diario hablado. 0,40: Música sin palabras. 1: Más allá de la noche. y Cierre.

TERCER PROGRAMA (Local. Onda normal de 293,5 metros). — 22,30: Apertura. 22,32: Desde una silla de Recoletos. 22,48: Cancionero español. 23,08: La situación militar en Laos. 23,28: Concierto por la orquesta de Radio Nacional. 0,08: Vida y literatura. 0,28: Cierre.

LA VOZ DE LA FALANGE (7.380 kilociclos, onda de 40,6 metros.)

DOMINGO 26

TARDE. — 20: Apertura de la emisión. 20,05: Música de baile. 20,30: «Penalty», por Mariano de Rojas. A continuación: Sigue la música de baile. 21,25: Lectura de los programas de la noche. 21,30: Fin de la emisión de tarde.

NOCHE. — 23: Apertura de la emisión. 23,05: Selección de vales. 23,15: Segunda edición de Penalty. A continuación: Música para el camarada. 24: «Clarín de medianoche», por Gaspar Gómez de la Serna. Se guidaamente: Música de baile. 0,55: Lectura de los programas del lunes. 1: Cierre de la emisión.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: UNA PESETA CADA PALABRA

AGENCIAS

GESTION. Arenal. 1. Pasaportes rápidos, familias numerosas. Documento identidad, penales, legalizaciones.

ALQUILERES

CASA Jiménez. Preclados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos vestidos novia, madrina, mantillas, peñas, sombreros, señoras, trajes smoking, chaquets.

ALQUILU amplia tienda, con vivienda, junto a mercado. 263985.

AUTOMOVILES

ESCUELA automovilistas. Enseñanza garantizada turismo, camión. Alfonso XII. 58.

CALLAO. Enseña conducir turismo, omnibus moderno, carnet garantizado. Infórmese Preclados. 23.

AUTOBAT. Equipos eléctricos. Claudio Coello, 85.

AUTOBAT. Acumuladores. Claudio Coello, 85.

AUTOBAT. Bombas gasolina. Claudio Coello, 85.

AUTOBAT. Dinamos. Claudio Coello, 85.

AUTOBAT. Arranques. Claudio Coello, 85.

AUTOBAT. Bobinas. Claudio Coello, 85.

AUTOBAT. Limpaparabrisas. Claudio Coello, 85.

AUTOBAT. Klaxons. Claudio Coello, 85.

AUTOBAT. Disyuntores. Claudio Coello, 85.

AUTOBAT. Servicio técnico. Claudio Coello, 85.

VENTAS

AUTOMOVILISTAS. Recambios importación, neumáticos, entrega inmediata; ventas mayor, envío provincias. Ramírez. Alcalá, 82.

CONSULTAS

BLONORRAGIA, sífilis, de bilidad, impotencia, análisis Operación fimosis. Clínica especializada Duque Alba, 10. Doctor Hernández. 273564.

CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia, fimosis. (9.256.)

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de objetos, muebles, menudencias, etc. Tel. 269574.

COMPRO camas, armarios, muebles. 216066.

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 236057. Señor Alvarez.

ENSEÑANZAS

OPOSICION 114 plazas oficiales Prisiones. 14.700 pesetas; preparación por jefes superiores, inspecto-

res del Cuerpo. Mártires Concepcionistas, 3; Montero, 14. 263833-310311.

FOTOGRAFIA

AFICIONADOS a fotografía, nuestros trabajos de laboratorio son excepcionales. Establecimientos Díaz, Carmen, 15. «El Hogar del Aficionado».

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

MOTOS

MOBYLETTE. El transporte más barato de costo y mantenimiento; venta plazos. Balgorri. Velázquez, 2.

LUBE de 125. Sanglas de 350 y 500. Recambios y accesorios. Cantó. Princesa, 26.

MUEBLES

CAMAS metálicas, mejores, más baratas. Fábrica: Bravo Murillo, 50 (Metro Ríos Rosas).

NEUMATICOS

ENTREGA inmediata del Val y del Ama. Paseo Sta. María Cabeza, 17.

PENSIONES

PENSION Sacramento, completa, confort, servicio esmerado, baño, ducha. Corredera Baja, 33, segundo. Teléfono 222710.

RADIOS

RADIOS, cuatro válvulas, ochocientas pesetas; cinco válvulas, todas ondas, mil pesetas. Nuevos modelos, primeras marcas, rebajadísimos. Martín Mayor. Goya, 77 (entrada portal).

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION

La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación: determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.

En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (avenida José Antonio, 69, 5.ª planta, C. N. S.).

OFERTAS

NECESITASE jardinero competente. Modesto Lafuente, 37. 4 tarde. (1.379.)

PRECISO agentes, bien retribuidos. José Antonio, 55. Cabal.

VARIOS

REGALITOS para niños, precios fijos expuestos. Montero, 7. Joyería Infanti.

IMPOTENCIA, últimos tratamientos. «Clínica Fuencarral». Fuencarral, 82. (8.893.)

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

MAQUINAS escribir, plazos, sin fiador. Hernán Cortés, 7.

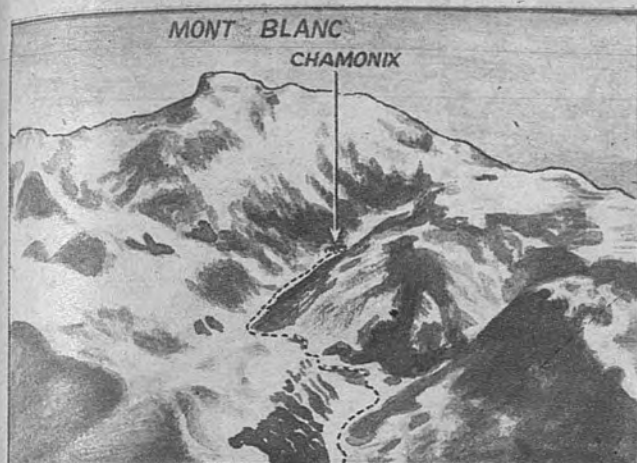
OCASION. Vende fábrica jabón, gran rendimiento. 352561.

REGISTRADORAS. Compraventa. Abonos económicos. Libertad, 14.

MATERIALES de derriba. Puertas, maderas y balcones. Marqués de Monteján, 33 y 35.

PIANOS nuevos y minipianos «Cussó Sñan». Hazaña, Fuencarral, 43.

EL TUNEL INTERNACIONAL de los ALPES



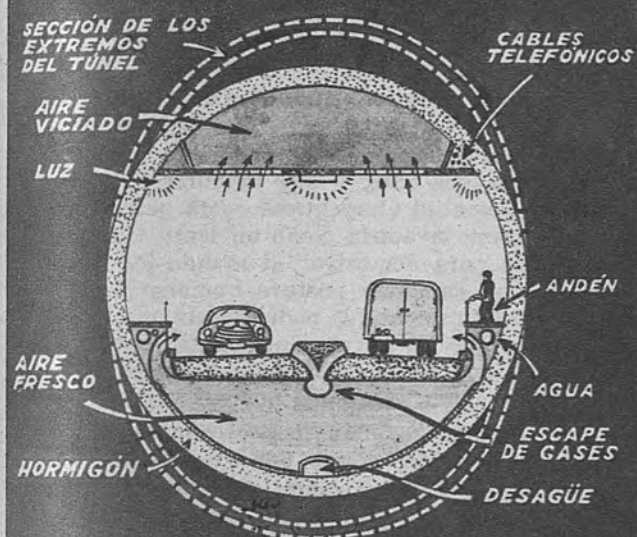
El dibujo señala la situación de Chamonix en la falda del Mont Blanc, lugar propuesto para la entrada del túnel

Tras varios años de labor en la organización del proyecto del gran túnel de los Alpes, las tres partes interesadas, Francia, Italia y Suiza, han llegado a un acuerdo y éste comenzará a construirse antes de que transcurra un año. El túnel, de unos doce kilómetros de largo, atravesará el Mont Blanc y acortará las rutas de Génova a Milán, según las épocas del año, en 120 ó 320 kilómetros. Los cálculos menos optimistas fijan el tránsito mínimo anual por el túnel en unos 200.000 vehículos. Cada coche de cuatro plazas pagará unas 50 pesetas como impuesto de cruce. El túnel se dedicará durante el día al tránsito de coches de viajeros y turistas y durante la noche al de vehículos pesados y camiones.

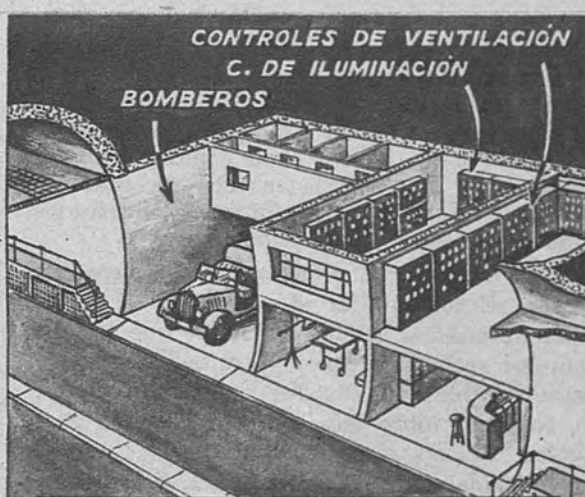
Esperamos que con la construcción de este túnel se animen los españoles y acometan pronto la ejecución del proyectado en el Guadarrama.



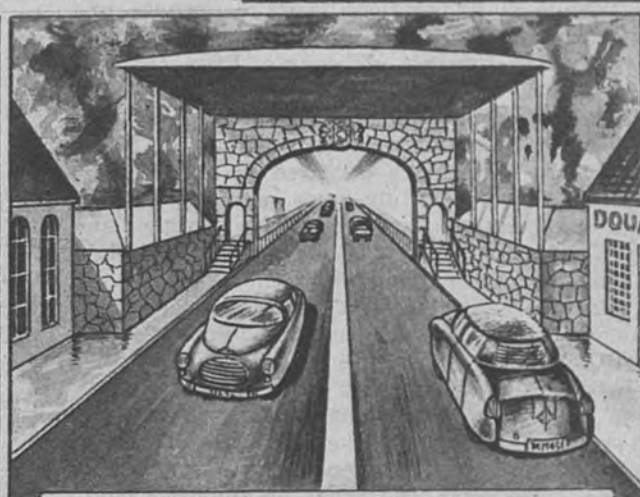
El túnel acortará las distancias en todas las épocas del año y servirá a tres países: Francia, Italia y Suiza



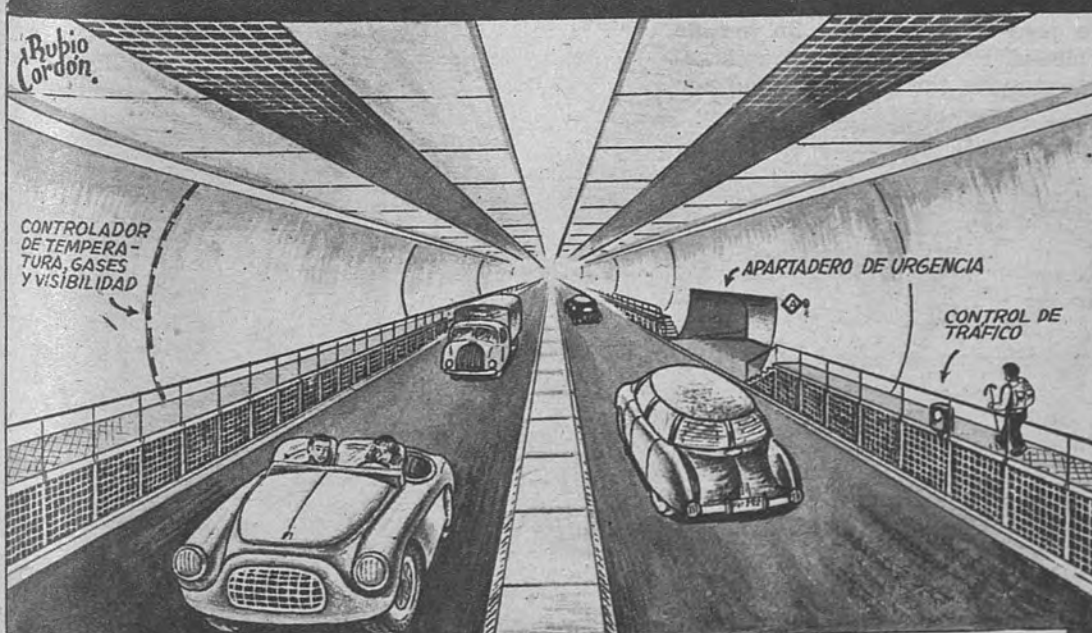
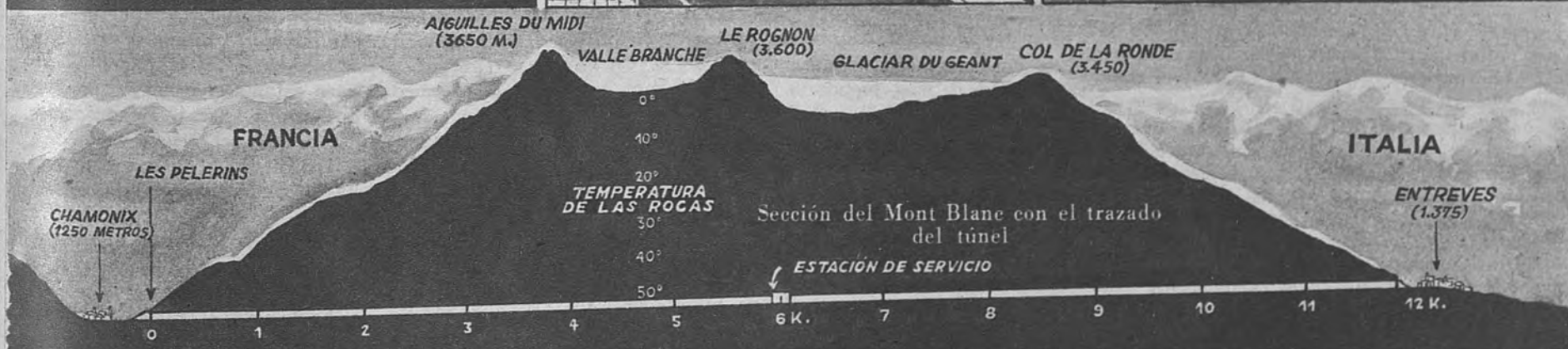
Sección circular para la parte central del túnel. Las secciones propuestas para sus extremos son las ovaladas, con el fin de facilitar la ventilación a los equipos motores



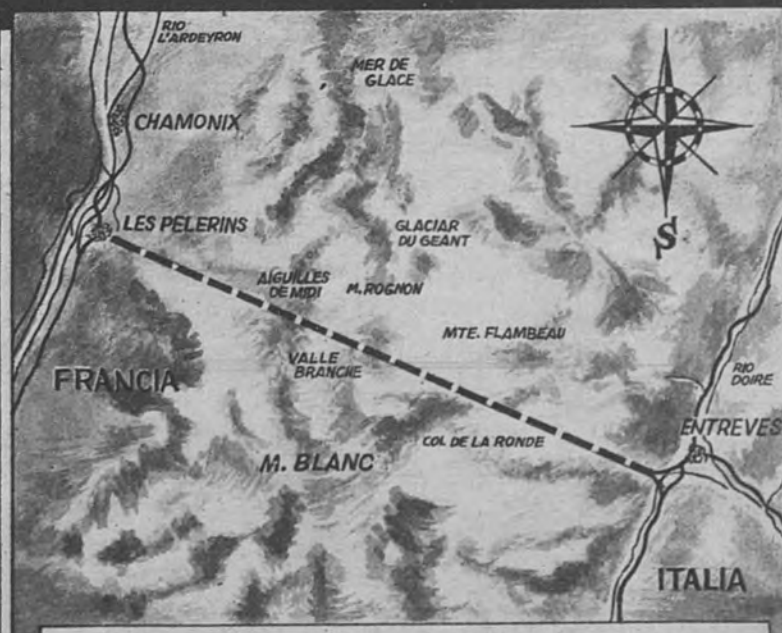
En la parte central del túnel, o sea a los seis kilómetros, se instalará una estación de servicio con coche de bomberos y todos los controles de iluminación, ventilación y tráfico



En las entradas del túnel estarán las aduanas y las centrales de iluminación y acondicionamiento de aire. Una gran marquesina protegerá la entrada del túnel contra los aludes



Interior del túnel, en el que el tráfico se regulará mediante un sistema de señales que mantendrá los vehículos separados a distancias de treinta metros. Para los casos de averías existirán apartaderos de urgencia



La línea de rayas señala el trazado elegido para la perforación del túnel bajo el Mont Blanc, el pico más alto de los Alpes

ESTA TARDE JUEGA

LA REAL SOCIEDAD

MAL anda la Real, según dicen sus observadores inmediatos. Mal en todas las líneas, salvo la estupenda veteranía de Ignacio Elizaguirre y algunos destellos esparcidos por el equipo como reliquias de pasadas glorias. Y sus últimos resultados comprueban estadísticamente esta baja forma, avisándonos que desde hace ocho jornadas de Liga la Real no conoce la victoria. Ocho jornadas, con los paréntesis de las bodas de oro atléticoespañolistas, parecen muchas semanas de abono en las desdichas como para despreciar el dato. Pero así es. Aunque no guste la cosa en el Paseo Nuevo.

Las razones de esta curva bajísima pueden ser muchas, y resultaría inútil filiarlas en su totalidad, porque el fútbol tiene siempre después una carga de sorpresas para ridiculizar a los eruditos con su marcha repleta de azares. Pero es claro que la Real ha descuidado durante demasiado tiempo el relevo de su «vieja guardia», y ahora se encuentra entre la espada y la pared. Entre la espada de los años y la pared de su descuido, sin jóvenes para sustituir a los viejos y casi sin viejos que cumplan esa función de jóvenes que significa el juego. Después de aquel espléndido esfuerzo económico que realizó en la repesca de sus internacionales viajeros por toda la geografía deportiva de España, entró la Real en una especie de indiferencia ante el futuro o de simple escasez de dinero, cosa que viene a ser lo mismo en lo que toca a sus consecuencias. Pero el resultado al agotarse las «vedettes», recuperadas a peso de oro, sin tener a punto el grupo de jóvenes promesas, fué capaz de anular el equipo basculando entre dos tendencias demasiado lejanas. Y las consecuencias del olvido se pagan ahora con estas ocho jornadas sin levantar en sus brazos el fresco laurel de la victoria. «La menor distracción...», como avisa los riesgos del artista el «slogan» verbenero, le ha costado a la Real desconocer durante ocho partidos la victoria. Aunque, afortunadamente, las rentas de la primera mitad de la Liga le hayan servido para soportar sin apuros dramáticos el final de la competición. Que ya es fortuna.

El domingo pasado la Real, en Atocha, apenas conseguía el empate modestísimo a un tanto frente al Sevilla, con lo que sumaba su tercer empate consecutivo en casa, junto con los sufridos ante el Gijón y el Zaragoza. Pero, como pasa siempre, lo malo no fué el tanteo, sino la pobre exhibición de juego de los realistas, desarticulados los lazos del conjunto y rota esa ligazón casi mágica que, cuando se produce, regala la armazón del equipo. «Erostarbe», que es hombre de certera pupila barlopédica y conoce perfectamente a sus paisanos, escribía después del encuentro en «Marca»: «Lo normal es que los equipos se resienten por la línea delantera; pero en la Real Sociedad de estos



LA REAL SOCIEDAD.—En mal momento llega a Chamartín el equipo donostiarra, después de un desdichado palmarés desilusionante a lo largo de ocho jornadas sin conocer la victoria. Y con un Madrid que roza el borde del Campeonato

últimos meses el desquiciamiento es general. Todo el equipo está en descenso.» Y es preciso darle su auténtica significación a las palabras del sagaz crítico donostiarra, porque nadie conoce mejor que su observador habitual la marcha de cualquier conjunto. Y esta marcha, según todos los criterios, resulta francamente desdichada.

Puestos a señalar el comienzo a esta etapa descendente, se podría fijar el partido en el Metropolitano contra los atléticos. Partido que terminó —como se recuerda— con el resultado de cuatro a tres favorable a los locales, ante el fútbol apagado, torpe y, sobre todo, lentísimo de los blanquiazules. Apenas guardamos memoria grata de alguna aislada oportunidad de Igoa, siempre con el viejo estilo de «as» hasta la muerte, y la tarea espléndida de Elizaguirre, como cantidades de un balance positivo. Junto a eso, que es muy poco, corría un equipo lento, amarrado al cansancio de sus hombres clave agobiados por el peso de los años, y como indiferentes a una contienda dominical que practican desde hace infinitas temporadas. Sin embargo, algo más hay en la Real que funciona defectuosamente, aparte de la estricta condición de sus jugadores. Nos referimos a su dirección técnica. Y conste que hablamos recogiendo opiniones ajenas, pero fundadas ya en lo que aquí se vió frente al Atlético.

La cosa es doblemente chocante, porque la Real ha sido, entre todos los equipos españoles, uno de los más avisados en la reforma de los juegos, y en justicia le corresponde la auténtica paternidad de la W-M en España. La paternidad real y verdadera, no esa especie de broma engolada de los merovingios autonombrándose pontífices de un sistema que conocieron con veinte años de retraso, cuando lo jugaban en España un par de equipos, por lo menos. Precisamente por esos antecedentes la cosa resulta tan extraña como evi-

dente. A la Real parece que se le ha oxidado la capacidad de iniciativa, anquilosándose en la rutina de la táctica, entre la rutina de sus alineaciones de veteranos. Le hace falta una revolución auténtica de sus usos y sus nombres. Un soplo fresco de juventud ahuyentando esta pereza mental que parece invadirla como un lento veneno de indiferencia para demostrar al mundo los riesgos de considerar cualquier postura humana como definitiva. Prácticamente se podría decir que la Real juega hoy una W-M absolutamente «pompiere», académica e integrista toda ella, y, además, obsesionada con unos nombres que necesitan relevo.

Algunos refuerzos han demostrado la eficacia de esta renovación, como, por ejemplo, el buen estilo del interior Sarasqueta, llevando la pelota con soltura de un consagrado. Muchacho procedente del juvenil este interior, que, junto a Que-rejeta, también producto de la cantera, parecen apuntar cosas de clase. Pero hay demasiada distancia entre la «vieja guardia», excesivamente cansada, y la nueva, en peligroso agraz todavía. Le ha faltado a la Real lo que los franceses hubiesen llamado una «tercera fuerza», entre los extremismos presentes. Un lote de jugadores en edad intermedia, para establecer a través de ellos el relevo de los anticuados «ases». En descuidar esta obligación escalonada del relevo están sus pecados presentes. Que afortunadamente no han tenido consecuencias inmediatas sobre la clasificación de la Real en la Liga, pero deben ser un fuerte adabonazo de atención sobre la conciencia de los responsables. Aunque ellos saltan cada tarde dispuestos a dar la sorpresa y hasta puedan darla, porque para algo el fútbol se juega con un balón redondo... Pero sería rarísimo. Palabra.

S.



EIZAGUIRRE



ONTORIA



GALARDI



IGOA



PEREZ



CINCUNETENARIO DEL NACIMIENTO DE JOSE ANTONIO.—En el Distrito de la Arganzuela pronunció una interesante conferencia el director general de Prensa, Juan Aparicio, sobre «José Antonio y el periodismo», Presidieron, con Pilar Primo de Rivera, el Alcalde y el Presidente de la Diputación de Madrid.—(Foto Poveda.)

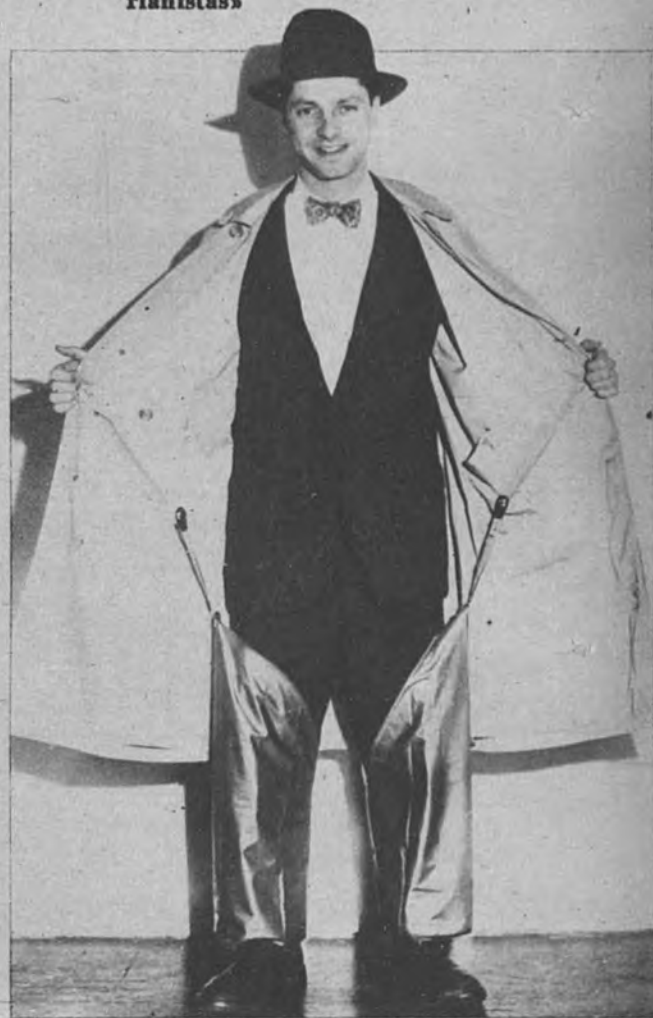


HOMENAJE A LA DIRECTIVA DEL MADRID.—Con motivo del feliz resultado de todos los planes encaminados a terminar el espléndido estadio de Chamartín, la popular Peña Mariano ha rendido un homenaje a la Directiva del Real Madrid. En la fotografía aparece don Santiago Bernabéu rodeado de un grupo de «marianistas»

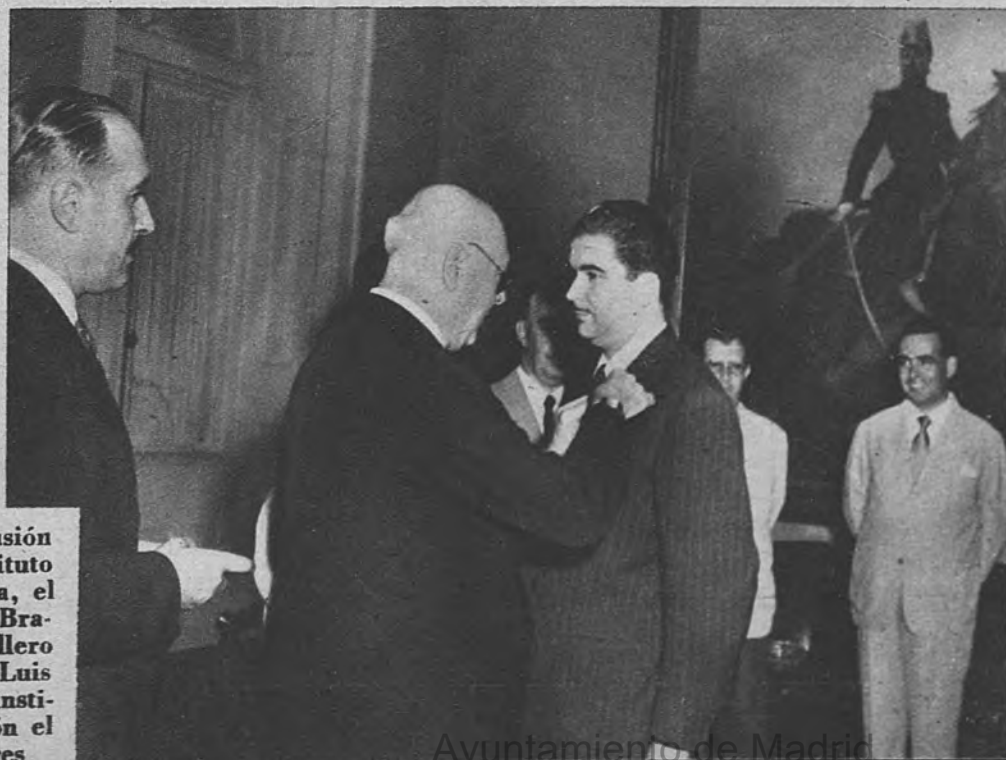
ACTUALIDAD GRAFICA



FESTIVAL DE CANNES.—Bienvenida, señorita Lola. parece escuchar Lolita Sevilla al entrar en la sala de proyecciones donde se exhibió con éxito la película nacional «¡Bien venido, míster Marshall!». (Foto Cifra.)



PARA NO MOJARSE LOS PANTALONES.—En Nueva York, este caballero exhibe unas fundas de material plástico con las que protege los pantalones. Como se ve en la foto, van sujetas al interior de la gabardina.—(Foto Cifra.)

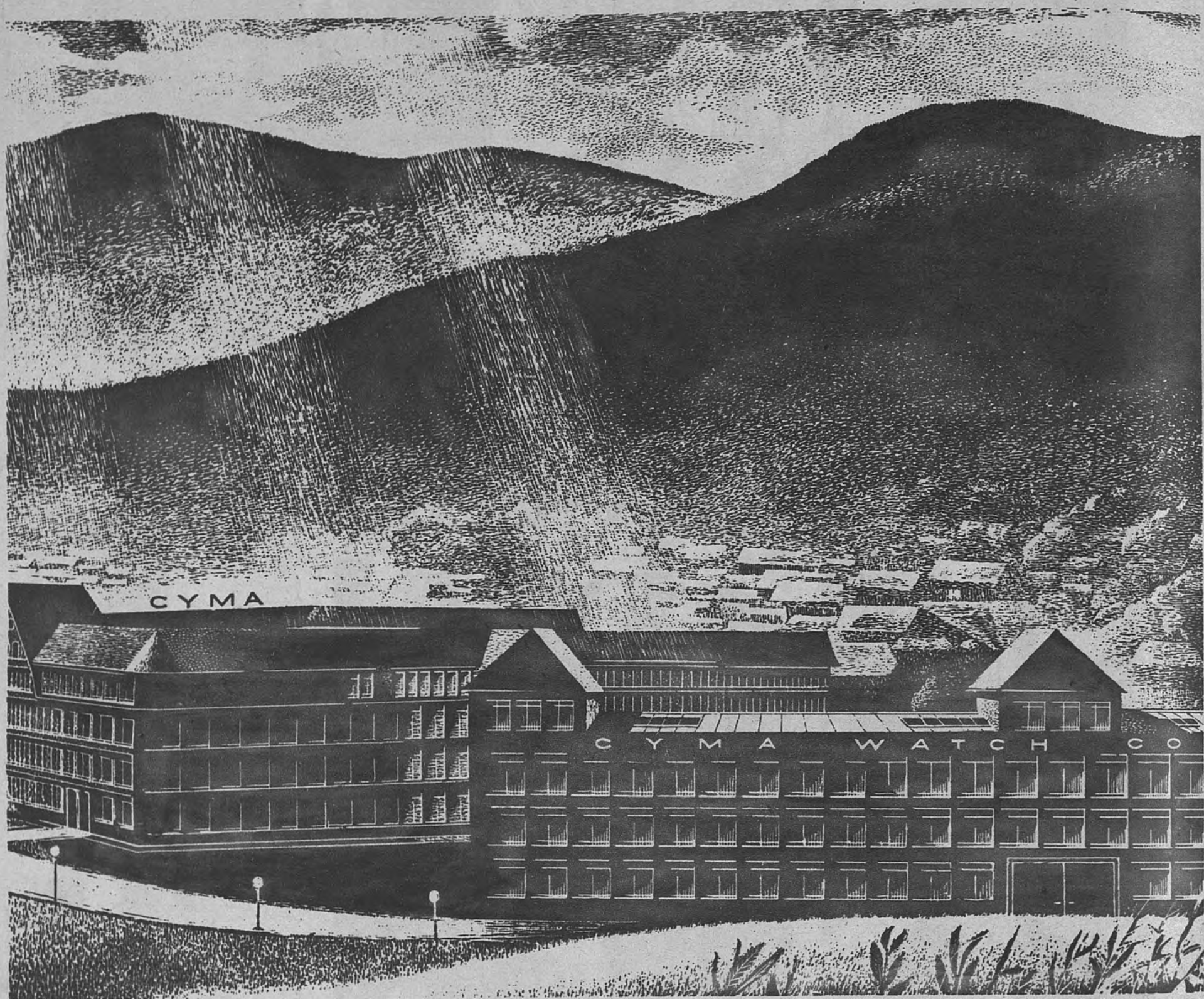


CONDECORACION.—Con ocasión del primer aniversario del Instituto Brasileiro de Cultura Hispánica, el Presidente de la República del Brasil concedió la Cruz de Caballero del Cruzeiro do Sul a don José Luis Herrero, secretario de dicha institución. Impuso la condecoración el ministro de Asuntos Exteriores



CONFERENCIA RECITAL DE ELVIRA LUCENA.—En el I. C. H. la gentil bailarina Elvira Lucena dió una documentada conferencia sobre los bailes españoles, ilustrada por ella misma con sus propias danzas. Elvira Lucena alcanzó un clamoroso triunfo con su doble actuación.—(Foto Basabe.)

UNA DE LAS MAYORES FÁBRICAS DE RELOJES DEL MUNDO



Fábrica principal de Tavannes.

Fué CYMA la primera que, al comienzo del siglo, introdujo nuevos procedimientos mecánicos para la producción de relojes de precisión en série, manteniéndose siempre en la *vanguardia del progreso*. CYMA posee hoy instaladas 2.248 máquinas que ocupan una superficie de 22.000 m²; su producción ha alcanzado ya los 40 millones de relojes.

ESTO ES

CYMA

UNO DE LOS MEJORES RELOJES SUIZOS