

Arriba

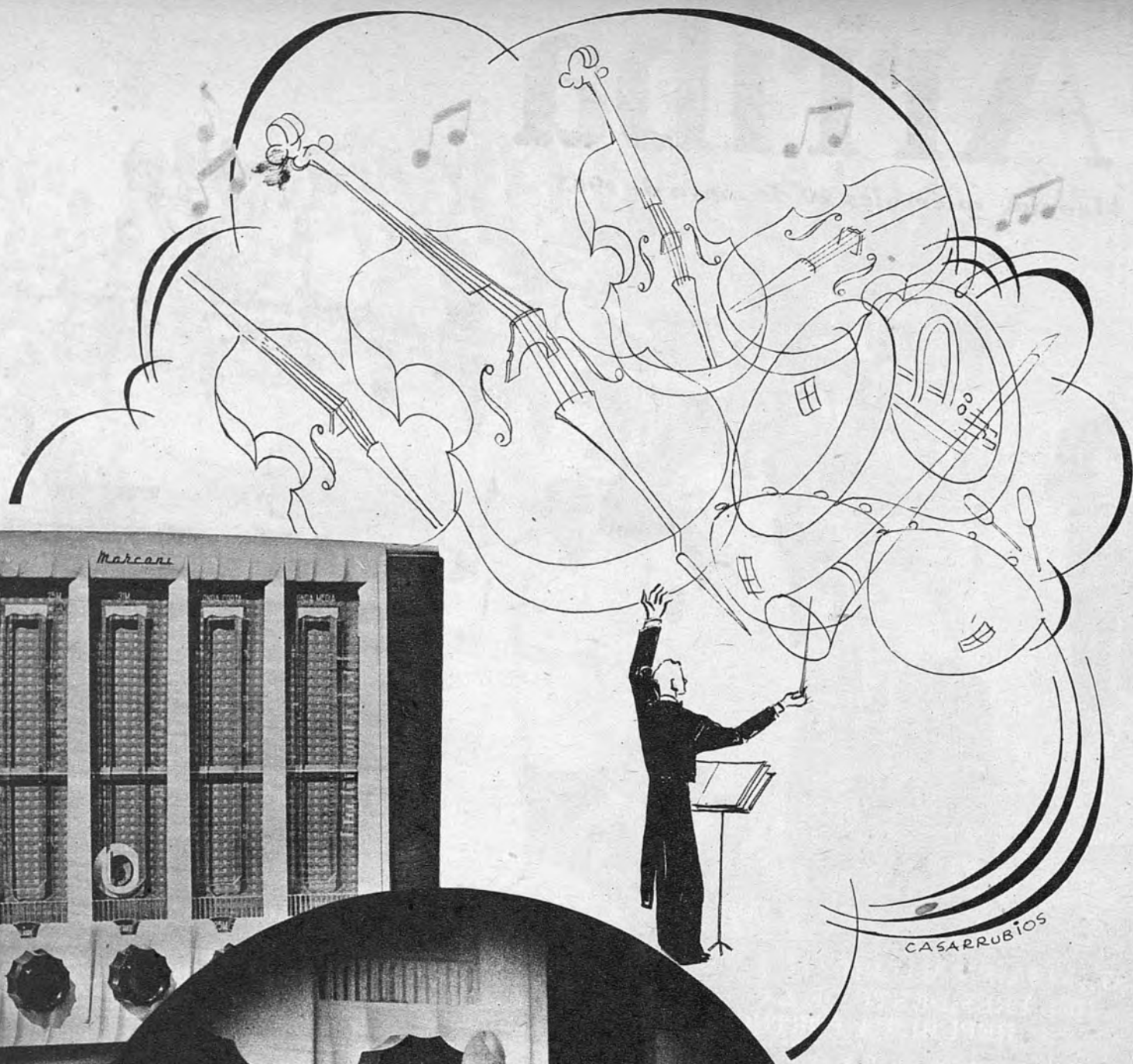
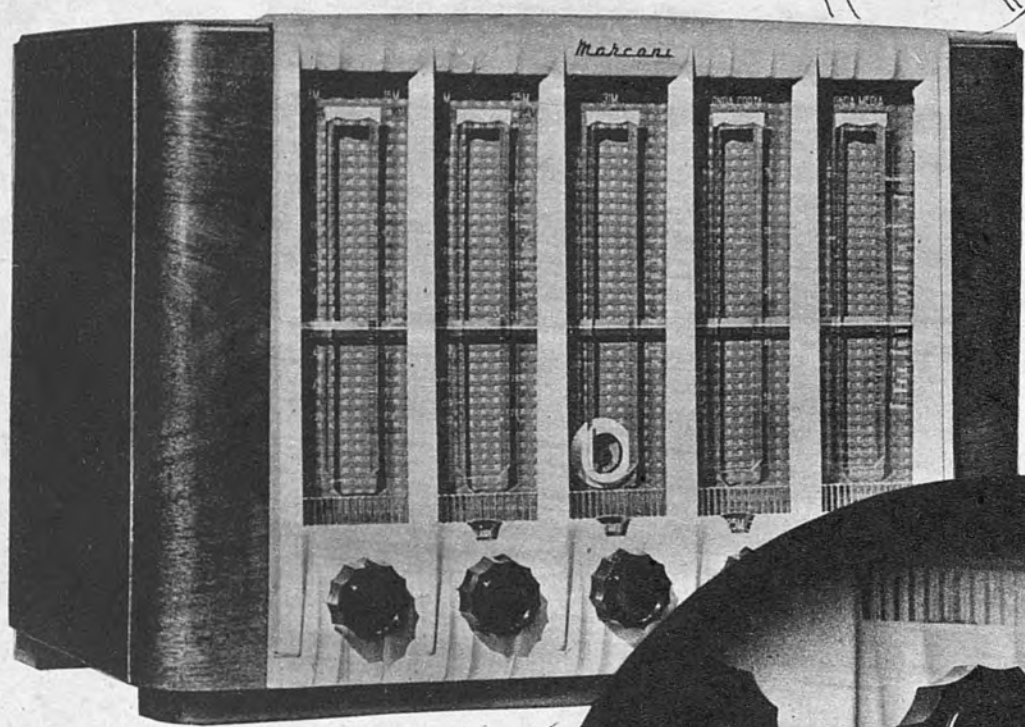
Madrid, miércoles 20 de mayo de 1955



LA ESTANCIA EN MADRID DEL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA PORTUGUESA

Nuestra portada recoge dos aspectos de las visitas que el Caudillo y su ilustre huésped, el Presidente Graveiro Lopes, giraron en compañía de los Ministros Secretario General, Trabajo y Educación Nacional, así como del Delegado Nacional de Sindicatos y altas jerarquías fascistas a la Institución Sindical «Virgen de la Paloma», y a la magnífica Primera Exposición Internacional de Artesanía, donde hicieron los honores el Ministro Secretario, el Delegado Nacional de Sindicatos y el Jefe Nacional de la Obra.—(Fotos Contreras.)



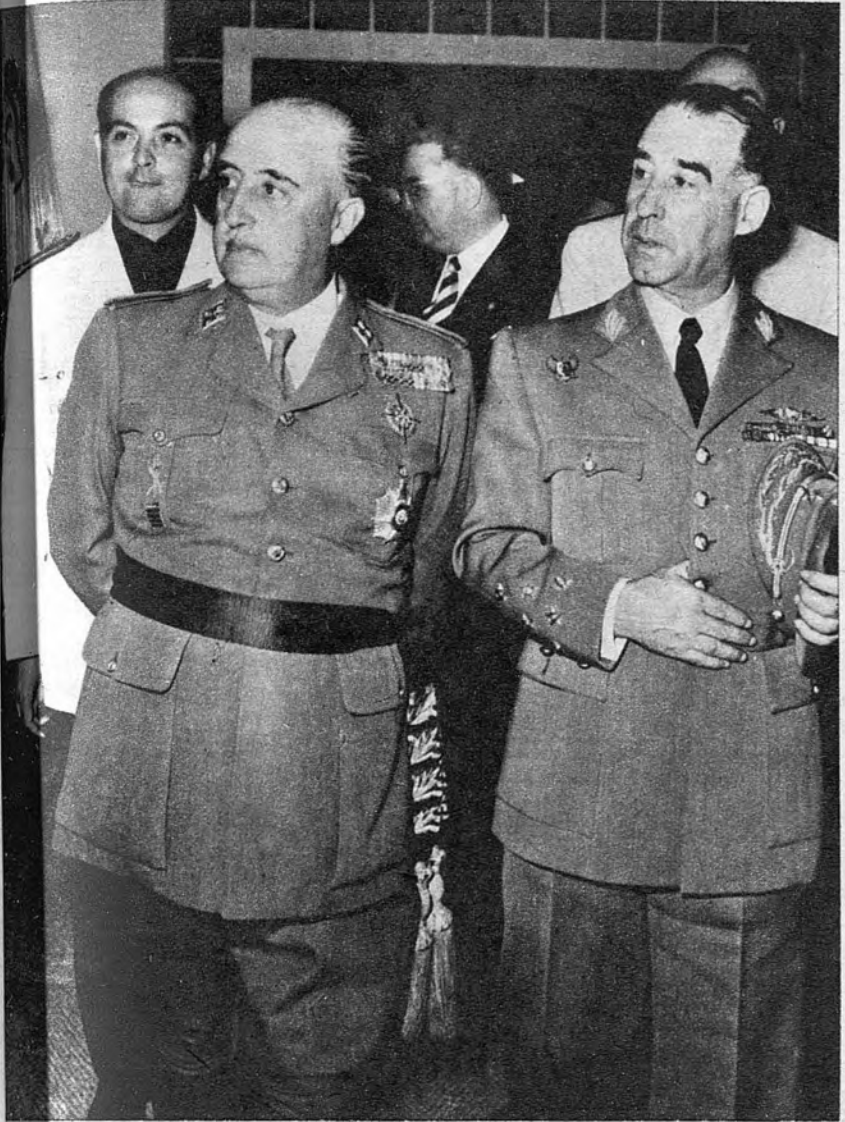


Un leve
giro de los
mandos del receptor
A-277 y las mas famosas
orquestas del mundo
tocarán para Vd.



EL PRIMER NOMBRE EN
RADIO

JORNADAS HISPANOPORTUGUESAS



En el acto inaugural de la I Exposición Internacional de Artesanía, el Caudillo y el Presidente de la República portuguesa recorrieron con mucho interés las espléndidas y ricas instalaciones. En otra foto se ve a varios miembros del Cuerpo diplomático hispanoamericano, así como al Ministro de Trabajo, que se detiene ante un «stand» en compañía del embajador inglés. Los dos Jefes de los Estados peninsulares visitaron también la fábrica «Pegaso», donde les recibió el Ministro de Industria. Fué el Ministro del Aire quien acompañó a Franco y a Craveiro Lopes en el Instituto de Técnica Aeronáutica. Con el Ministro Secretario General del Movimiento recorrieron ambas ilustres personalidades la Institución Sindical «Virgen de la Paloma», presenciando el trabajo de los alumnos y escuchando las explicaciones que sobre el funcionamiento de la Obra les dió el Delegado Nacional de Sindicatos.
(Fotos Contreras.)



UNA GRAN PELICULA SE RUEDA ACTUALMENTE

JEROMIN.

la famosa novela del P. Coloma,
se transforma en una extraordi-
naria superproducción

DON Juan de Austria, hijo natural de Carlos V, se hizo, a pesar de su condición de bastardo, figura providencial, pues que todos somos hijos legítimos de Dios cuando se nos premian obras grandes, que redimen de toda condición.

Figura providencial, porque, cuando con la batalla de Lepanto, impondría el de Austria, español portentoso, el triunfo definitivo de la civilización cristiana y occidental, la mente que, por iluminación divina, decidía en 1571 el triunfo naval sobre los turcos, la mente genial de San Pío V, se detuvo irresistiblemente durante la misa en aquellas palabras del Evangelio: «Fue un hombre enviado por Dios cuyo nombre era Juan...»

Juan de Austria estaba destinado a ser héroe de la cristiandad, y en el corazón del Papa se había grabado el nombre del caudillo, como presagio infalible de victoria y de salvación.

La ingente personalidad de don Juan de Austria quedó magníficamente reseñada por la ilustre pluma del P. Luis Coloma; su novela «Jeromín» alcanzó siempre boga extraordinaria, y el cine, siempre atento a las grandes figuras universales, viene hoy a glorificar la del nobilísimo hermano de Felipe II; pero no su perfil de héroe, sino su humanidad interesantísima, y precisamente en la niñez, cuando todavía no es Juan de Austria, sino «Jeromín», el niño; cuando el hombre tiene su mayor interés. El niño es la suprema curiosidad en lo humano, porque es el hombre puro, el enigma, el valor incalculable y misterioso.

Después, Juan de Austria se abrazará a la carrera militar, y se irá modelando la gigantesca estatua de su grandeza en la guerra contra los moros, en Granada, y peleará en Túnez y en Flandes, y resaltarán para la inmortalidad en Lepanto, llevando por espada eternamente invencible la Cruz. Y la cruz de su espada. Y por soldado, a Cervantes...

La infancia de don Juan de Austria tiene, pues, una extraordinaria importancia, un relieve histórico singular, y este es el que se glosa magistralmente en *JEROMIN*, producción Ariel Films, que presentará Cifesa.

La pequeña figura de una inmensa figura. «Jeromín» es el seudónimo del anonimato obligado del bastardo. «Jeromín» será después, nada menos, don Juan de Austria.

Para interpretar al avisado «Jeromín» se ha encargado, con innegable acierto, a todo un pequeño gran actor, el niño Jaime Blanch. Un niño protagonista de una gran película es acontecimiento que puede reseñarse como

caso excepcional, aunque, en este caso, nada arriesgado, por la fuerza propia del héroe y del espíritu del «film» y por las evidentes grandes cualidades de intérprete que tiene demostradas ya el pequeño artista.

Junto a él hay que consignar nombres de tanto prestigio como los de Ana Mariscal, Rafael Durán, Delia Luna, Jesús Tordesillas, Adolfo Marsillach, Antonio Riquelme, Adela Carbone, Pérez de León, Caba Alba, Perchicot, Bernal, Marín, San



Como maravilloso actor se revela en este film el niño Jaime Blanch, que hace una creación del simpático 'personaje del padre Coloma



Ana Mariscal y el niño actor Jaime Blanch, en un episodio conmovedor de «Jeromín»

Emeterio, Arbó y otros no nombrados, pero no menos renombrados... *JEROMIN* es película histórica, y en modo alguno se debe escatimar esta denominación. Ninguna moda puede regatear Historia. La nota esencial de *JEROMIN* es que se complace más en lo humano que en la anécdota famosa; en la figura por la figura misma real—dos veces real—; en dar al héroe calor de humanidad y ternura, de gracia y de verdad inmediatas. La Historia presta aquí fondo al problema humanísimo; pero el personaje —todavía personajito— pertenece en grande a la Historia. ¡Ese niño será don Juan de Austria!...

La historia de su infancia no puede prescindir de la grandeza que alcanzó su figura; pero, justamente, su grandeza en la Patria, en la Cristiandad y en la Historia bien reclaman la atención y la admiración a su niñez.

Anotamos la entera seguridad de que Luis Lucia, expertísimo, inteligente director y autor, con José Luis Colina, de la interesante adaptación cinematográfica, nos brindará una obra llena de luminosidad, amenidad y simpatía emocionales. Con profundo amor ha emprendido la realización de *JEROMIN*, y su entusiasmo será, luego, entusiasmo del espectador. El resultado técnico, insuperable.

Sencillez y ternura caracterizan muy marcadamente la película, ya en pleno rodaje, predominando los exteriores: predominando la luz natural, de la que Lucia es siempre fiel y magnífico intérprete, como un Sorolla del cine.

JEROMIN será luz de realidad proyectada en un fondo de Historia; luz viva de hoy sobre borrosos fondos de ayer; un empeño de arte y, sobre todo, emoción, alma única de todo espectáculo.

J. BRUNO



Rafael Durán y el pequeño protagonista de «Jeromín», en una de sus emotivas escenas

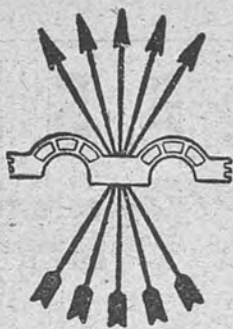


Ana Mariscal, Delia Luna y Adela Carbone, tres grandes actrices, en «Jeromín»



GENERAL NAVARRE

Nuevo comandante en jefe del Ejército francés de Indochina, que ayer llegó a Saigón desde París para asumir el mando supremo de las fuerzas de la Unión Francesa.



Arriba

Núm. 6.402.—II época.—Madrid, miércoles 20 mayo de 1953

SERVICIO METEOROLOGICO
TIEMPO PROBABLE.—Algunos chubascos débiles en Baleares; lloviznas o lluvias ligeras en Galicia, que después se extenderán a la cuenca del Duero y a Asturias; aumento de la nubosidad en el Centro y Extremadura; nubes de evolución diurna en el resto, más abundantes en la vertiente mediterránea.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23-26-10.—70 CTS.

ESTA TARDE REGRESARA A LISBOA EL GENERAL CRAVEIRO

EDITORIAL

UNA EXPOSICION Y UN HORIZONTE

No tiene nada de extraño que lo sindical constituya para el común de las gentes, incluyendo a quienes desarrollan actividades sindicales de cualquier carácter y a quienes reciben el natural beneficio de la acción sindical; no tiene nada de extraño, decimos, que lo sindical constituya algo de comprensión difícil o de denominación y caracterización poco menos que imposible. Ahí está ahora esa magna Exposición Internacional de Artesanía montada por nuestra Organización Sindical, al igual que en otro momento es un Consejo Económico; en otro, un Congreso de Trabajadores, y en otro, unas elecciones sindicales. Próxima está también la Feria Internacional del Campo. Apenas pasa día sin que algún acontecimiento relativo a cualquiera de las funciones sindicales: la económica, la social y la asistencial, ocupe un lugar entre las noticias palpitantes. Según la oportunidad, en el comentario y en la valoración de esos hechos ponemos de relieve un aspecto u otro. Y son tantos estos aspectos, modalidades de la acción sindical y direcciones en las que se vierte, que puede acabarse por no ver sino una multitud de cosas heterogéneas, que bullen y surgen como inopinadamente, sin que se vea la unidad de sentido y la razón de ser del conjunto, que comprenda también a cada una de las partes con su sitio y su lugar.

Esta Exposición Internacional de Artesanía es buena ocasión para salir al paso de este problema de comprensión de lo sindical. Se trata de un acontecimiento artístico de primer orden, cuya significación económica, de la que puede dar idea el valor de los trabajos expuestos, que se calcula en 90 millones de pesetas; y con significación social, como cifra de la importancia de la Obra Sindical de Artesanía, con sus treinta mil familias encuadradas. Habría muchísimo que decir, para ponderar como sería debido los títulos del trabajo artesano, para que se le otorgue la especial atención que representa la Obra Sindical de Artesanía, y muchísimo también que decir sobre la eficiencia de los servicios de esta Obra, tal y como se revela en el hecho de la Exposición misma; y aun sobre lo que todo esto indica respecto de la Organización Sindical entera, en cuanto manifestación parcial de ella. Es un argumento lícito a todas luces encontrar motivo de elogio y ponderación de una entidad, a partir de una realización brillante de ésta, tomando como indicio de lo general, lo concreto y visible del caso.

Pero tenemos la evidencia de que existe ese problema que llamamos de comprensión y juzgamos de mayor interés hacerle cara, aun cuando en muchas personas no haya llegado a alcanzar términos de formulación explícita. Nuestro comentario en torno a la Exposición Internacional de Artesanía corre el riesgo de hacerse así más abstruso. Sin embargo, con ello atenderemos a conveniencias de mayor porte y rango.

Nuestros lectores están habituados ya a nuestra calificación constante del Sindicalismo Nacional como sistema político, que algunas veces precisamos más diciendo sistema de instrumentos de representación pública. No obstante, con gran frecuencia les llega abundancia de noticias sobre los frutos de una acción ejecutiva sindical, de la que es ejemplo excepcional y magnífico esta Exposición Internacional de Artesanía. Y se trata de mostrar el ángulo de contemplación desde el que todo esto se concilia: la actividad ejecutiva y la naturaleza instrumental de un sistema político; la multiplicidad de las manifestaciones de la actividad sindical. Para ello es preciso ver lo sindical como un procedimiento de organización o personificación de la sociedad entera en el seno de un Estado. El grado más alto y perfecto de personificación de una comunidad es el Estado. El Estado, se dice, es una sociedad perfecta. Por el Estado, una comunidad es capaz de defenderse hacia el exterior y de imponer hacia dentro las normas de convivencia que se llaman leyes. Pero el número y volumen de las necesidades colectivas ha reclamado un nuevo tipo de personificación de la comunidad, que no es el Estado, porque para ella se consideran dados los problemas de política exterior y los específicos de la función de soberanía, sino los que Hegel llamó por primera vez sociedad civil.

Este modo de personificación de la comunidad responde a dos tipos de problemas: los de alimentación y sostenimiento vivo y activo del Estado y los de vida social y pública autónoma en el seno de la comunidad política. En este renglón de la vida social y pública autónoma hay que incluir todo lo que es actividad ejecutiva de nuestros organismos sindicales. Como instrumentos de vida social autónoma, los organismos sindicales acometen cualquier empresa de interés para los grupos que se desenvuelven en su seno, sean cooperativas, gremios fiscales, grupos de colonización, construcción de viviendas, organización de certámenes o implantación de servicios. Y en el capítulo de alimentación y sostenimiento vivo del Estado hay que incluir todo lo que se refiere al sistema de instrumentos de representación pública, puesto que por ellos han de poder promoverse personalidades o vocaciones políticas, han de nutrirse los órganos deliberantes del Estado y se establece, en fin, todo un sistema circulatorio de iniciativas y de energías, sin los que no se concibe una vida histórica saludable y solidaria.

¿Cuántas son las direcciones en las que puede ejercitarse la vida colectiva autónoma? Son infinitas, y pueden variar según las circunstancias. ¿Qué grado y qué valor pueden llegar a alcanzar los instrumentos sindicales de representación pública? Pueden lle-

(Continúa en la página siguiente.)

Ayer, en unión del Caudillo, visitó la Institución Sindical "Virgen de la Paloma", las instalaciones de la Empresa Nacional de Autocamiones y el Instituto de Técnica Aeronáutica, como exponentes del trabajo y de la industria españoles

A las cuatro de la tarde el general Craveiro Lopes emprenderá el viaje de regreso a Lisboa por vía aérea. En el aeródromo de Barajas será despedido oficialmente por las altas jerarquías del Estado.

A las nueve de la noche la señora de Craveiro Lopes partirá asimismo para su país desde la estación de las Delicias.

El Presidente de la República de Portugal recibirá hoy, a la una de la tarde, a los periodistas nacionales y extranjeros, a quienes hará unas declaraciones.

En la Institución Sindical "Virgen de la Paloma"

A las diez y cuarto de la mañana llegaron a la Institución Sindical "Virgen de la Paloma", de la Obra Sindical de Formación Profesional, Sus Excelencias los Jefes de Estado de España y Portugal, acompañados de sus séquitos. En la puerta principal del edificio esperaban al Caudillo y al general Craveiro Lopes los Ministros Secretario General del Movimiento, señor Fernández-Cuesta; de Trabajo, señor Girón, y de Educación Nacional, señor Ruiz Giménez; ministro de Negocios Extranjeros de Portugal, doctor Paulo Cunha; jefe del Estado Mayor de las fuerzas armadas portuguesas, vicealmirante Manuel Ortins de Bethencourt; Delegado Nacional de Sindicatos, señor Solís Ruiz; Delegado Nacional del Frente de

Juventudes, señor Elola; Secretario Nacional de Sindicatos, señor Vizcaino Márquez; Director de la Institución Sindical "Virgen de la Paloma", señor Palencia; comandante general de la Policía portuguesa, general Mario Rafael de Cunha; Vicesecretario de Secciones, don Juan José Pradera; inspector general de la Policía Armada y de Tráfico, general Torres Fontela; Vicesecretarios de Ordenación Social, señor Ballesteros; de Ordenación Administrativa, señor Pro; de Ordenación Económica, señor Cáncer; de Obras Sindicales, señor Aparisi; Delegado Sindical Provincial, señor Cela; Secretario Provincial, señor Olivença; Presidente de las Secciones Social y Económica de Madrid, Junta Rectora de la Institución Sindical "Virgen de la Paloma",

Procuradores sindicales en Cortes y otras personalidades.

Presentaba magnífico aspecto el grandioso conjunto de la Institución, engalanado con banderas nacionales, portuguesas y del Movimiento, colgaduras y plantas. Número público se congregó en los alrededores de la Escuela.

Visita a los talleres

A la hora antes indicada el Caudillo y el general Craveiro Lopes, que vestían de paisano, al descender del coche oficial que les conducía fueron cumplimentados por las numerosas personalidades que los esperaban y penetraron en el recinto de este centro modelo, en el que ocupaban sus puestos de aprendizaje y trabajo los tres mil

(Continúa en la página siguiente.)

MOSCU INTENTA ATRAERSE A SU EX ALIADA YUGOSLAVIA

Trata de influir en la próxima conferencia militar entre Belgrado, Atenas y Ankara

LONDRES.—El semanario "Observer" dice que el ministro soviético de Asuntos Exteriores, Molotov, ha manifestado el deseo del Gobierno ruso de regularizar las relaciones con Belgrado. Pone de relieve que a esta declaración siguió inmediatamente la suspensión de los ataques que casi a diario lanzaba la Prensa soviética contra Tito.

Recuerda el semanario que hace pocos días el encargado de Negocios yugoslavo en Moscú acudió al ministerio soviético de Asuntos Exteriores con el fin de presentar quejas por las restricciones a que se veía sometido. Con gran sorpresa por su parte, fué recibido por Molotov en persona, quien le manifestó el deseo de normalizar las relaciones.

Tito, precavido

Un despacho de Belgrado dice que el Gobierno yugoslavo recibió la noticia del deseo expresado por Molotov con "sobrio realismo e inudable satisfacción", pero que, aunque Tito está dispuesto a llegar a un entendimiento con el Kremlin, no abandonará sus precauciones.

Los observadores políticos europeos se preguntan si la intención del Kremlin será la de atraerse de nuevo a Tito al bloque soviético y si el gesto de Molotov tendrá algún efecto sobre la conferencia de Jefes de Estado Mayor de Yugoslavia, Grecia y Turquía, prevista para el 28 de mayo, como resultado del pacto de defensa suscrito recientemente por las tres naciones. (Efe.)

Eisler y otros capitostes rojos serán juzgados posiblemente

BERLIN.—Los observadores occidentales dicen hoy que Gerhard

Eisler y otros comunistas de la zona soviética que huyeron a Occidente durante el régimen nacional-socialista es posible que sean juzgados con Franz Dahlem, en un "juicio en masa".

El partido comunista de la Alemania oriental (partido de Unidad socialista) ha destituido a Dahlem de su Politburó y del Comité central.

Eisler, ya en desgracia, fué destituido del cargo de jefe de la Oficina de Información de la zona soviética y actualmente vive en una relativa oscuridad. (Efe.)

Relevo diplomático

VIENA.—La Unión Soviética ha nombrado un nuevo encargado de Negocios para presidir su Misión diplomática en Belgrado. Es Stefan Paulovich Kirsanov, cuya categoría personal dentro de la carrera diplomática soviética es de ministro plenipotenciario, y al que se considera experto en política balcánica. Su predecesor, Grigori Shenjukov, tenía el rango inferior de consejero.

En los medios diplomáticos occidentales se considera que es un indicio de la disminución de la tensión soviético-yugoslava, aunque se apunta que el Kremlin podría haber nombrado embajador si quería poner fin a la tirantez. (Efe.)

Devolución de un avión a Praga

BERLIN.—La alta comisaría norteamericana ha hecho entrega a Checoslovaquia del avión checo en el que algunos anticomunistas huyeron hacia el Oeste hace dos meses.

Lisboa prepara un grandioso recibimiento al Presidente portugués

LISBOA.—Los diarios portugueses publican íntegramente los discursos pronunciados por los dos Jefes de Estado español y portugués en los actos militares celebrados anteayer en Madrid.

Para hoy se prepara un entusiasta recibimiento al general Craveiro Lopes, que es esperado a las seis de la tarde en el aeropuerto de la capital.

La Unión Nacional ha invitado al pueblo a asociarse a este recibimiento, y también el Automóvil Club ha rogado a sus socios que sigan con sus coches al cortejo presidencial. Asimismo la Unión del Comercio ha solicitado de sus asociados que se sumen a este acto, en una nota que dice:

«El recibimiento hecho en España al general Craveiro Lopes y el cariño con que el pueblo español le acompaña son pruebas de consideración y de afecto; pero también en el campo histórico y político refleja la mutua comprensión de los problemas que interesan a las dos naciones ibéricas para salvar su independencia y su civilización.» (Efe.)

Ayuntamiento de Madrid

En la factoría madrileña de la E. N. A. S. A., el general Craveiro aceptó el ofrecimiento de un "Pegaso" de turismo

(Viene de la página anterior.)

muchachos que constituyen su matrícula, dirigidos por el profesorado de la Institución.

Entre aplausos y aclamaciones, en las que participaba el numeroso público concentrado en el exterior, los dos Jefes de Estado pasaron al edificio principal de la Institución, dirigiéndose a la Escuela de Orientación, donde inmediatamente acompañados por el Ministro Secretario General del Movimiento, señor Fernández-Cuesta; Delegado Nacional de Sindicatos, señor Solís, y Jefe de la Institución, ingeniero señor Palencia, escucharon con gran atención las explicaciones que estas personalidades les daban acerca del desarrollo de los cursos y plan seguido por la Institución.

Tanto en ese taller primeramente visitado como en los restantes, al entrar los Jefes de Estado eran saludados por los muchachos que se hallaban sobre su puesto de trabajo con un «¡Viva Portugal! ¡Arriba España!», dedicándose seguidamente al ejercicio de su labor, que así pudo ser apreciada en su normal desenvolvimiento, en conjunto y particularmente, por Sus Excelencias, mientras escuchaban la explicación que el Ministro Secretario General del Movimiento, el Delegado Nacional de Sindicatos y el Jefe de la Institución les proporcionaban en cada momento.

Después del taller de Orientación profesional visitaron el de mecánica, y seguidamente el de metalurgia, contemplando especialmente los trabajos de las fraguas; después se dirigieron a los de carpintería, ebanistería y talla, siempre seguidos de las tres referidas personalidades y la numerosísima concurrencia citada, pasando a continuación a la clase de telegrafía y telefonía, cuyos alumnos ocupaban sus pupitres y donde se oían las señales alfabéticas de las prácticas. Inmediatamente después recorrieron el taller de electricidad y radio, el de construcción y el de Artes Gráficas, saliendo al patio central, en cuya principal galería se había instalado una mesa con tres sillones, rodeada de banderas, y en la que tanto el Generalísimo Franco como el general Craveiro Lopes y el ministro portugués de Negocios Extranjeros estamparon su firma en el Libro de Honor de la Institución.

Entrega de una edición del "Quijote"

Ambos Jefes de Estado fueron obsequiados con una magnífica edición del «Quijote» ilustrada por Gustavo Doré, presente del Delegado Nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz. Ha sido encuadrada en cuatro tomos en el taller de Artes Gráficas de la Institución y va guardada en artístico estuche de marquetería. Las dedicatorias están concebidas en los siguientes términos:

«Al excelentísimo señor don Francisco Franco Bahamonde, Caudillo de España, recuerdo de su visita a la Institución Sindical

«Virgen de la Paloma»». En análogos términos está redactada la correspondiente al excelentísimo señor don Francisco Higinio Craveiro Lopes, Presidente de la República de Portugal.

Un entusiasmo y emoción sin límites se ha reflejado en la acogida de los muchachos a la presencia del Caudillo y del Presidente portugués. El Generalísimo hizo preguntas a los aprendices y éstos contestaron a S. E. manifestando ese estado de ánimo emotivo, que también tuvieron ocasión de expresar personalmente al Jefe del Estado de la nación hermana.

Terminada la visita y despedidos entre el eco de los Himnos y los aplausos de las personalidades y los alumnos de la Institución, que formaban alineados en el patio central, los Jefes de Estado de España y Portugal ocuparon el coche, respondiendo afectuosamente a las insistentes manifestaciones de agradecimiento y entusiasmo de que eran objeto por su visita a la Institución Sindical.

Obra formativa de la Institución

Los Ministros, las altas jerarquías sindicales y demás personalidades se despidieron en primer término de Sus Excelencias, que entre aclamaciones y aplausos abandonaron este centro modelo de Formación Profesional que sostiene la Organización Sindical en el área de sus mejores realizaciones, y que en esta ocasión ha informado directamente y sobre el terreno al Caudillo de España y al Presidente de la nación portuguesa de la trascendental tarea que lleva a cabo con la capacitación de esos tres mil muchachos, futuros trabajadores, que reciben la preparación religiosa, política y profesional, ésta a través de las cuarenta y cinco especialidades en que, después del de orientación, se clasifican los distintos cursos en que se desarrollan las clases teóricas y prácticas de los oficios.

En cuanto a la formación espiritual de los muchachos, Sus Excelencias percibieron la preparación que los padres salesianos, a los que está confiada, llevan a efecto cerca de los muchachos, y ambos Jefes de Estado permanecieron, acompañados de todas las personalidades que les seguían, en la capilla nueva y espléndida de la Institución, que presidida por la imagen de Jesús Crucificado y la de María Auxiliadora, es el eje de la vida religiosa de la Institución. En el contiguo pabellón, donde se halla instalado el comedor en el que se sirve la comida gratuitamente a los aprendices, que, como es sabido, asisten a las clases en régimen de medio internado, también Sus Excelencias pasaron unos minutos viendo el adecuado servicio, que ya estaba preparado en las mesas por acercarse la hora del primer turno de comidas.

La jornada será inolvidable para la Institución Sindical «Virgen de la Paloma», que apoteósicamente tributó a Sus Excelencias cuando el vehículo oficial se dirigía a la calle de Francos Rodríguez un

aplauzo cerrado y unas aclamaciones incesantes, ocupando la vanguardia en estas manifestaciones los tres mil muchachos, de los cuales muchos centenares rodeaban materialmente a los Jefes de ambas naciones al tomar el vehículo y alrededor de éste corrieron largo rato por los paseos del jardín y hasta en la misma calle de Francos Rodríguez, por donde la caravana de coches se dirigía al centro de la capital.

En la factoría de la Empresa Nacional de Autocamiones

Tras la visita a la Institución Sindical «Virgen de la Paloma», Sus Excelencias, con los Ministros y personalidades que les acompañaban, se dirigieron a visitar las instalaciones que la Empresa Nacional de Autocamiones tiene en Madrid, emplazadas en el kilómetro 14 de la carretera de Aragón. Los dos Jefes de Estado fueron recibidos a la entrada del edificio por don Juan Antonio Suanzes, presidente del Instituto Nacional de Industria, con el Consejo de Administración de este organismo y con los altos cargos de la empresa.

En una monumental nave los dos Jefes de Estado examinaron los diversos tipos de vehículos «Pegaso» que viene fabricando la empresa. Entre ellos figuraban camiones para 14 y 16 toneladas, otros para aplicaciones agrícolas, un autobús de 42 plazas, un trolebús, un autobús monocasco de dos pisos, un camión militar de tres ejes y 170 HP. de fuerza, tractores orugas, un camión para recogida de basuras y un coche para servicio de incendios. Entre los vehículos que allí se encontraban expuestos figuraban también los ya famosos «Pegasos» Z-102, que tan importantes triunfos vienen consiguiendo en competiciones industriales y deportivas.

La fábrica visitada por los generales Craveiro y Franco, y cuya terminación está prevista para finales de año, podrá producir anualmente 3.500 camiones de cinco toneladas de carga útil y 300 tractores orugas de 70 CV, todos ellos con motor Pegaso Diesel. Además, tiene capacidad de producción para 500 autobuses, 500 vehículos de aplicación militar, 1.000 tractores de ruedas, de 40 HP., y 500 coches de representación. Toda esta producción representa, según los gráficos que fueron expuestos a los Jefes de Estado, una cifra de 3.435 millones de pesetas, lo que equivale para la economía nacional a un ahorro en divisas de 87 millones de dólares.

Después de recorrer las restantes dependencias de la instalación en pleno funcionamiento y de escuchar las explicaciones que acerca de la fábrica les daban los directivos de ésta, Sus Excelencias firmaron en el Libro de Oro de la entidad. Y a continuación presenciaron, en la carretera, las pruebas de velocidades de dos de los coches turismo 102. Estos cruzaron ante los Jefes de Estado y su séquito a una velocidad de 160 kilómetros por hora; su capacidad sobrepasa los 230.

Los generales Craveiro y Franco felicitaron efusivamente a los altos cargos de la empresa. El presidente de ésta ofreció al ilustre Presidente portugués un «Pegaso» de turismo, que el general Craveiro aceptó, y le será entregado próximamente.

En el Instituto de Técnica Aeronáutica «Esteban Terradas»

A continuación ambos Jefes de Estado se dirigieron al Instituto Nacional de Técnica Aeronáutica «Esteban Terradas» situados en las inmediaciones de Torrejón de Ardoz, a 25 kilómetros de Madrid.

Tiene como finalidad este Instituto promover el estudio y la investigación aeronáuticos y llevar a término de perfección y utilidad toda nueva concepción teórica me-

dianate la experimentación. Está regido por una Patronato y organizado en una Dirección General, departamentos de Aerodinámica, Motopropulsión, Equipo y Armamento y los correspondientes talleres generales.

Para la realización de sus trabajos dispone el Instituto de un laboratorio en el que funciona un moderno túnel aerodinámico para el ensayo de modelos de avión; otro para el ensayo de hélices; un laboratorio de hélices, con banco de rodaje para el ensayo de resistencia a fuerza centrífuga; máquina de ensayos a flexión, mármol de obtención de características, equilibrador estático; laboratorio de motopropulsión, con tres bancos de rodaje de motores; también se efectúa en el Instituto la homologación de accesorios, tales como bujías, magnetos, carburadores, tuberías, etc. Se dispone igualmente de un laboratorio de Estructuras para la realización de pruebas estáticas, con una instalación de extensímetros eléctricos de resistencia para la medición de esfuerzos estáticos y dinámicos y deformaciones, y un moderno banco de fotoelasticidad; laboratorio de instrumentos de a bordo, electrónica, Física atmosférica, etc.; laboratorio para el ensayo estático y dinámico de materiales de todas clases, con aparatos de espectroscopia, microscopia, rayos X, microscopia electrónica, análisis químicos, destilación molecular, determinación del índice de octano de la gasolina, etc. Existe también una sección de experimentación de vuelo, cuyos ensayos están a cargo de una escuadrilla dependiente del Estado Mayor del Aire. Hay, igualmente, un taller de fabricación de maquetas de aviones para ensayo en el túnel y una sección de Normalización.

Los Jefes de Estado fueron recibidos por el Ministro del Aire, teniente general Gallarza; por el Patronato en pleno del Instituto y por el alto personal de la casa. Seguidamente pasaron a la Dirección, donde les fué explicada la organización del Instituto.

A continuación iniciaron la visita a los varios laboratorios del organismo, deteniéndose singular-

mente ante las instalaciones de macrografía, microscopia ordinaria y electrónica, detectores ultrasónicos, espectrografía y lubricantes y combustible. Pasaron después al nuevo edificio del laboratorio de ensayos mecánicos, en el que recorrieron las salas de ensayos estáticos y dinámicos y de ensayos de fluencia en caliente.

Luego se trasladaron a uno de los túneles aerodinámicos, donde fueron realizados algunos ensayos de modelos aéreos totalmente proyectados en España.

Visitaron seguidamente los bancos de ensayo de motores del departamento de motopropulsión, en los que Sus Excelencias presenciaron las medidas de características de un motor de construcción nacional.

En un hangar examinaron minuciosamente material aeronáutico de todas clases probado y homologado en el Instituto.

Finalmente, desde una de las terrazas del edificio de equipo y armamento presenciaron diversas exhibiciones de aviones en vuelo, destacándose entre ellas una de lanzamiento de proyectiles cohetes. En la visita, el Ministro del Aire y los directores de la institución fueron glosando ante Sus Excelencias el interés y el alcance de la importantísima labor que el Instituto viene realizando.

Se sirvió luego un aperitivo a los ilustres visitantes y éstos emprendieron seguidamente su regreso a Madrid.

Llegada a Toledo

TOLEDO. (Urgente.)—A las seis menos veinticinco minutos de la tarde han llegado a esta ciudad los Jefes de Estado de España y Portugal. (Cifra.)

Personalidades portuguesas en Toledo

TOLEDO. — Para esperar a los Jefes de Estado de España y Portugal, Generalísimo Franco y general Craveiro Lopes, se encontraban en esta capital los señores Ministros del Ejército, teniente general Muñoz Grandes; de Hacienda,

(Continúa en la pág. siguiente.)

Repercusión mundial de la estancia del general Craveiro en Madrid

Las cancillerías consideran la importancia de esta nueva victoria diplomática del Caudillo

PARIS

(Por teléfono de nuestro corresponsal a L.)—El diario «Le Monde» dedica su editorial de hoy a la unidad militar de la Península Ibérica, y comentando el viaje a Madrid del general Craveiro Lopes dice concretamente: «Parece vano desde ahora razonar en torno a viejas querellas y celos hispanoportugueses. La unidad de la Península Ibérica está fundada hoy sobre intereses complementarios. Es sobre esta apreciación que se inspira la política tantas veces afirmada por Portugal respecto a España, y que tiende a unir esta última a la defensa atlántica. La perspectiva de un importante acuerdo militar entre los Estados Unidos y España parece motivar más profundamente aún esta política portuguesa. Ciertamente Lisboa ha deseado siempre un tal acuerdo, que permitiría un reforzamiento de su aliado español. Muchas indicaciones inducen a pensar que Lisboa no es indiferente a la tentación de los Estados Unidos de encontrar en la alianza española un elemento esencial de la estrategia periférica. Gran Bretaña sigue igualmente con mucho interés la visita del Jefe del Estado portugués. Ella no regatea es-

fuerzas para impedir un acuerdo entre Madrid y Washington. Pero Londres paga ahora su intervención con un paro casi total de sus relaciones diplomáticas y económicas con Madrid, en el momento que los Estados Unidos parecen dispuestos a un acuerdo favorable con el Gobierno de Madrid.

Este comentario indica la importancia que conceden las Cancillerías del mundo entero, y particularmente los observadores de la diplomacia francesa, a la visita a Madrid del Presidente de la República portuguesa. En conjunto, la serie consecutiva de victorias diplomáticas alcanzadas en los dos últimos años por el General Franco influyen notablemente en las actitudes y en las declaraciones de los hombres franceses más destacados.

El señor George Bonnet, antiguo ministro de Asuntos Exteriores, tomando la palabra ante la Unión de Intelectuales Independientes, dijo que Francia «debe volver al espíritu de los acuerdos León Berard-Jordana, bajo los cuales—añadió—sellamos una política de neutralidad con respecto a España. Como se ve, la razón y los éxitos acaban por imponerse.

M. DE A.

EDITORIAL

UNA EXPOSICION Y UN HORIZONTE

(Viene de la página anterior.)

gar a imprimir carácter al Estado, de modo que merezca calificarse de Estado sindical. Ante el Sindicalismo Nacional de la Falange se abre un horizonte ilimitado de realizaciones, de las que todo lo actual, en lo ejecutivo—como en esta Exposición Internacional de Artesanía—y en lo representativo, con ser tan importante, no pasa de anticipos, de demostraciones de capacidad y madurez, que son verdaderas instancias para que se continúe y redondee esta magna empresa de constitución política nacional. En manifestaciones tan espléndidas y logradas de la acción sindical como esta Exposición Internacional de Artesanía se prueba la existencia de todo un montaje orgánico eficiente y a punto, de una parte; y de otra, el bullir fecundo de una vida social multi-forme y extensísima.

En Toledo, ambos Jefes de Estado visitaron el Alcázar y la Academia de Infantería, símbolos del espíritu heroico

(Viene de la página anterior.)

señor Gómez de Llano; de Marina, almirante Moreno; de la Gobernación, don Blas Pérez González; y de Justicia, señor Iturmendi; los de Asuntos Exteriores y Defensa Nacional de Portugal, señores Da Cunha y teniente coronel Santos Costa, respectivamente; el embajador de España en Lisboa, don Nicolás Franco; y el de Portugal en Madrid, señor Carneiro Pacheco; directores generales de Bellas Artes, señor Gallego Burin, y de Regiones Desvastadas, señor Macián Pérez; Alcalde de Madrid, conde de Mayalde; el director general de Seguridad, general Hierro; el hijo del Presidente portugués, capitán Juan Carlos Craveiro, y otras autoridades. (Cifra.)

Caluroso recibimiento

TOLEDO.—El jefe del Estado español, Generalísimo Franco, y el Presidente de la República de Portugal, general Craveiro Lopes, fueron saludados en el límite de la provincia por el Gobernador Civil, señor Marin, y el Gobernador Militar, coronel Alfaro. Los vecindarios de todos los pueblos del trayecto se agolpaban en la carretera para presenciar el paso de la comitiva, que era acogido con constantes demostraciones de cariño y respeto hacia los dos Jefes de Estado. En Seseña, Esquivias, Yuncos, Illescas, Cabañas y Ojías del Rey se levantaron arcos triunfales con saluciones al Caudillo y al Presidente de Portugal. Las plazas y calles principales de la ciudad estaban profusamente engalanadas con banderas y gallardetes de los colores nacionales de España y Portugal. La tarde había sido declarada festiva y un gentío enorme se apiñaba en las calles y balcones del itinerario desde mucho antes de la hora fijada.

Ambos Jefes de Estado, que venían acompañados de sus esposas, de los jefes de sus respectivas Casas Militar y Civil y ayudantes de servicio, fueron acogidos con una clamorosa ovación, repitiéndose sin cesar los aplausos y vítores al Generalísimo Franco y al general Craveiro Lopes.

Después de cruzar la típica plaza de Zocodover y las calles del Comercio y del Hombre de Palo, entre las constantes aclamaciones del Frente de Juventudes y de la muchedumbre, llegaron a la calle del Arco de Palacio, donde descendieron del coche y fueron saludados por el Capitán General de la primera región, teniente general Martín Alonso, y seguidamente pasaron revista a una compañía del regimiento de Cantabria núm. 39, que rindió honores, mientras la banda de música del regimiento de Saboya interpretaba los Himnos de España y Portugal.

Visita a la catedral

Entre vítores y aclamaciones incesantes, los dos Jefes de Estado llegaron a la plaza del Generalísimo y penetraron en la catedral por la puerta de los Reyes, que solamente se abre para dar paso a los Jefes de Estado, en cuya lonja esperaban el Cardenal Prímado, doctor Pla y Deniel; el deán y Cabildo catedralicio, la Diputación y el Ayuntamiento, bajo mazas, y Comisiones y representaciones oficiales.

El pórtico del templo aparecía adornado con artístico dosel del cardenal Aragón y valiosos tapices del siglo XVI.

El Alcalde de la ciudad, señor Moreno Díaz, les dio la bienvenida en nombre de Toledo, y los Jefes de Estado, antes de penetrar en el templo, saludaron a las autoridades y recibieron el agua bendita de manos del Cardenal Prímado, besando arrodillados la cruz del cardenal Mendoza, que se ostentaba sobre un pequeño altar.

Las esposas de los Gobernadores Civil y Militar y del Presidente de la Diputación ofrecieron ramos de flores a las señoras de Franco y de Craveiro Lopes.

Entre una doble fila de seminaristas, precedidos de los canónigos, beneficiados y capellanes de reyes, bajo palio, cuyas varas portaban cuatro concejales y cuatro diputados provinciales de Toledo, el Caudillo y el Presidente de Portugal se dirigieron al altar mayor, donde ocuparon reclinatorios, mientras el Cardenal Pla y Deniel dio la bendición apostólica a los asistentes, que la recibieron arrodillados. Después de orar brevemente ante el Santísimo comenzó la visita a las dependencias de la catedral. Recorrieron detenidamente la sacristía, la sala capitular, el coro y el salón del tesoro, donde admiraron las valiosas obras de arte que allí se guardan, entre las que destaca la maravillosa custodia de Enrique de Arfe.

En el Alcázar

Terminada la visita a la catedral, la comitiva se dirigió al Alcázar, repitiéndose durante el trayecto las mismas demostraciones de afecto y admiración por parte del vecindario. Junto a la fachada norte de la fortaleza esperaban la llegada de Sus Excelencias el general Bermúdez de Castro, director del Museo del Ejército, y numerosos defensores del Alcázar. Un toque de clarín anunció la llegada del coche que ocupaban ambos Jefes de Estado. Estos penetraron en el histórico recinto por la puerta que da acceso al patio de Carlos V, donde fueron saludados por los generales Martínez Simancas y Araujo; el teniente coronel Olive-

ras, hermano mayor de la Hermandad de Nuestra Señora Santa María del Alcázar, y otros defensores de la fortaleza, entre ellos un guardia civil, que quedó ciego a consecuencia de las heridas recibidas durante el asedio. También saludaron a Sus Excelencias los jefes militares de la guarnición.

El general Bermúdez de Castro entregó al general Craveiro Lopes una colección del «Diario del Alcázar», que se editó en multicopia durante el asedio, y análogo obsequio hizo el Gobernador Civil, señor Marin, a los ministros de Relaciones Exteriores y de Defensa Nacional de Portugal. Seguidamente recorrieron algunas estancias de la fortaleza, deteniéndose particularmente en el que fue despacho del teniente general Moscardó, donde tuvo lugar la histórica conversación con su hijo Luis, asesinado por los marxistas. El Presidente portugués escuchó con vivo interés las frases que se cruzaron entre el teniente general y su hijo, que se ostentaban grabadas sobre mármol junto a los teléfonos que se utilizaron en el diálogo.

En la Academia de Infantería

Inmediatamente después el Generalísimo Franco y el general Craveiro Lopes se trasladaron a la Academia de Infantería, en construcción, que se levanta frente a las ruinas del Alcázar, al otro lado del Tajo, en cuyo patio se hallaba formada una sección de caballeros alféreces cadetes, que finió los honores de ordenanza, mientras la banda de música interpretaba los Himnos de los dos países.

Después de ser saludados por el director general de Enseñanza Militar y por el director de la Academia se dirigieron al campo de deportes, pasando entre varios de los pabellones actualmente en construcción. Las esposas del director general de Enseñanza Militar y del director de la Academia ofrecieron ramos de flores a las esposas del Generalísimo y del Presidente portugués.

Desde una rotonda, adornada con banderas y emblemas militares, presenciaron una demostración simultánea de todos los juegos, deportes y ejercicios de gimnasia educativa que se practican en la Academia. El aspecto de los campos de deportes no podía ser más bello y espectacular. En el fondo de las instalaciones estaban formados los alumnos, en traje de campaña unos, con equipos deportivos otros, y una sección de Caballería.

Bajaron luego, en formación, y fueron ocupando cada uno los distintos puestos donde habían de actuar, todos al mismo tiempo. La exhibición fue verdaderamente extraordinaria, sincronizada por un ritmo y una perfección que llamaron poderosamente la atención de todos los presentes y merecieron los más cálidos elogios de los ilustres visitantes. Hockey sobre patines, balonvolea, tenis, pelota vasca, esgrima, cuerda, atletismo, gimnasia, natación práctica, en campaña, etc., todo fue realizado de una manera prodigiosa. Se siguió con especial interés el desarrollo de la prueba de aplicación militar, consistente en el paso a nado de una piscina de 25 metros por varias patrullas con casco, uniforme, armamento y municiones. Por último, los atletas desfilaron brillantemente ante Sus Excelencias cantando el Himno de la Academia de Infantería.

A las 7.40 de la tarde en Generalísimo Franco y el general Craveiro Lopes regresaron a Madrid, siendo acompañados hasta el límite de la provincia por los Gobernadores Civil y Militar. (Cifra.)

Los vecinos de Buena-ventura complimentan al Presidente Craveiro

TOLEDO.—Terminada la visita a la catedral, el Presidente de Portugal fue saludado por el Alcalde y el cura párroco de Buenaventura, pueblecito toledano donde se

vió obligado a aterrizar el general Craveiro Lopes, en 1922, cuando era capitán de Aviación, así como por varios vecinos de dicho pueblo, entre ellos por el médico, don Eusebio Cuadrado, que le curó durante quince días de una distensión en la columna vertebral producida al capotar el avión, y por doña María Rojo Salmoral, viuda de Corriendo, en cuya casa estuvo el Presidente de Portugal hasta su restablecimiento. Todos ellos guardan grato recuerdo del general Craveiro Lopes, al que prometieron enviar un cuadro en cerámica de Nuestra Señora del Buen Suceso, Patrona de Buenaventura. (Cifra.)

Cena de gala y recepción en la Embajada portuguesa

Sus Excelencias los Jefes de Estado de España y Portugal, acompañados de sus esposas, asistieron anoche a la cena de gala que se celebró en el palacio de la Embajada portuguesa en Madrid. Asistieron también el Ministro de Asuntos Exteriores de España, señor Martín Artajo, y el de Negocios Extranjeros de Portugal, señor Cunha, con sus esposas; los Ministros de Ejército, teniente general Muñoz Grandes, y de Defensa de Portugal, coronel Santos Costa, con sus esposas; el Ministro de Marina, almirante Moreno, y su esposa; el Ministro del Aire, teniente general González Gallarza; el Ministro de la Gobernación, don Blas Pérez; el Presidente de las Cortes Españolas y del Consejo del Reino, don Esteban Bilbao; el Patriarca-Obispo de Madrid-Alcalá, doctor Eijo Aray; el Pronuncio de Su Santidad, cardenal Cicognani; el embajador de España en Lisboa, don Nicolás Franco; el embajador del Brasil en Madrid, señor Ferrera de Melho; el jefe del Alto Estado Mayor, teniente general Vigón; el Capitán General de la primera región militar, teniente general Martín Alonso; los jefes de las Casas Militar y Civil de Su Excelencia el Jefe del Estado, teniente general González Badía y marqués de Huétor de Santillán; el Subsecretario de Asuntos Exteriores, señor Navasquies; todas las personalidades del séquito del Presidente Craveiro Lopes y otras personalidades españolas. El embajador de Portugal, señor Carneiro Pacheco, hizo los honores a los Jefes de los Estados español y portugués a su llegada a la sede de la representación diplomática. Terminada la comida se celebró una recepción, a la que asistieron, con las personalidades ya citadas, autoridades españolas y miembros del Cuerpo Diplomático acreditado en Madrid.

Orden del día del director de la Academia

TOLEDO.—Con motivo de la visita del Generalísimo Franco y del Presidente de Portugal a la Academia de Infantería, el director de este centro, coronel don José María de Otaolauruti, ha dictado ayer una orden extraordinaria, dirigida a los caballeros alféreces cadetes, en la que dice, entre otras cosas: «Saludamos con honores de hermana a la gloriosa Infantería portuguesa y elevamos nuestros ojos hacia sus gloriosos soldados, como Manuel de Oliveira Gomes da Costa, héroe de Mozambique; Eduardo Augusto Rodrigues Galhardo, conquistador de Lorenzo Marques, y Joao de Almeida, caudillo de la campaña de los Dembos, a quienes desde estas peñas toledanas enviamos las mejores flores de nuestros campos y el cariñoso saludo de nuestras banderas.»

Expresa luego sus deseos de que el Caudillo y el Jefe del Estado portugués, en su visita a este centro docente militar, obtengan la impresión de que, si llegase el momento preciso, el Arma de Infantería está dispuesta a defender y honrar a nuestra Patria, a nuestra Península, cuna de naciones, modelo de raza y prototipo de caballerosidad, reflejo fiel de un fac-

tor geográfico que nos erige en clave, faro, puerto y puente del mundo occidental». «Que el día de hoy—termina la orden—quede grabado en el corazón de todos como aceptación del pasado y juramento de un porvenir para el mejor servicio de Dios y de la Patria, hecho ante nuestro General en Jefe y ante la figura del Presidente de la nación hermana, a cuyo Ejército enviamos por nuestro río Tajo el mejor de nuestros saludos, con la seguridad de que sus aguas se lo entregarán al llegar a su muy amada Lisboa. ¡Viva España! ¡Viva Portugal!» (Cifra.)

Comentarios de la Prensa de Toledo

TOLEDO.—Con ocasión de la visita del Presidente de Portugal a esta capital la Prensa local recuerda los muchos vínculos históricos que unen a esta ciudad con Portugal, además del lazo geográfico y natural del río Tajo: por la beata Beatriz de Silva, monja portuguesa, próxima a ser canonizada, que fundó en Toledo la Orden Concepcionista, y cuyos restos descansan en el convento principal de la Orden, también fundado por ella, a pocos pasos del Alcázar; a la Reina Isabel, esposa de Carlos V, que habitó en el Alcázar y murió en el palacio toledano de los condes de Fuensalida; a Bartolomé Lorenzo de Guzmán, gran aeronauta, uno de los precursores de la aviación, que está enterrado en la iglesia toledana de San Román, y a otros personajes célebres que pregonan las relaciones tradicionales que siempre han existido entre Toledo y el país hermano. (Cifra.)

Telegrama de la Cámara de Comercio de Zaragoza al general Craveiro

ZARAGOZA.—Ha sido acogida con la mayor satisfacción la bella alusión hecha al heroísmo de la Zaragoza de los Sitios y a la actitud del general Palafox por Su Excelencia el Jefe del Estado portugués en el discurso pronunciado en la Escuela Superior del Ejército.

La Cámara Oficial de Comercio ha dirigido con este motivo un respetuoso telegrama, en el que se dice que dicha entidad agradece vivamente este recuerdo y que los electores de la Cámara zaragozana piden fervientemente a la Virgen del Pilar que ilumine al general en su misión de mando y bendiga a la hermana nación portuguesa, con la que se siente íntimamente unida. (Cifra.)

Invitación a los periodistas portugueses

Hoy, a las dos de la tarde, la Junta de gobierno del Círculo de la Unión Mercantil ofrecerá una copa de vino español a los periodistas lusitanos que han compartido con los españoles sus tareas informativas en la Oficina de Prensa instalada en el Círculo con motivo de la visita del Presidente de Portugal a España.

El ministro filipino de Asuntos Exteriores visita a su colega español

El ministro de Relaciones Exteriores de la República de Filipinas, don Joaquín Elizalde, que se halla en España en viaje de carácter privado, mantuvo ayer una cordialísima conversación con el señor Martín Artajo en el palacio de Santa Cruz.

Por la noche asistió el señor Elizalde a la función de gala que se celebró en el teatro Español en honor del general Craveiro Lopes, y tuvo ocasión de ser presentado al Jefe del Estado y al Presidente de la República portuguesa, y de saludar a su colega portugués el doctor Cunha.

Mutualidad Laboral del Carbón de Centro-Levante

CONCURSO PARA LA ADQUISICION DE UN INMUEBLE

La Mutualidad del Carbón de Centro-Levante, por acuerdo de su Junta rectora, abre concurso general y público para la adquisición de un inmueble, situado en Madrid.

Las ofertas se remitirán en sobres lacrados y certificados y dirigidos al señor Presidente y Director, conjuntamente, de la Mutualidad del Carbón de Centro-Levante, calle de Bailén, 15, Madrid. (CONCURSO GENERAL Y PUBLICO PARA LA ADQUISICION DE UN INMUEBLE.)

Estas ofertas se formularán precisamente mediante el pliego impreso a tal efecto, que se facilitará gratuitamente en las oficinas de la entidad.

El plazo para la admisión de las mismas terminará a las veintuna horas del día cinco de junio.

El pliego de condiciones de este concurso se halla expuesto al público en las oficinas de la Mutualidad, para conocimiento de cuantas personas lo deseen, todos los días laborables, de 16 a 20 horas.

Madrid, 16 de mayo de mil novecientos cincuenta y tres.—El Secretario de la Mutualidad.

INSTITUTO DE ESTUDIOS POLITICOS

CONCURSO-OPOSICION A TRES PLAZAS DE TAQUIMECANOGRAFAS

Vacantes en este Instituto tres plazas de taquimecanógrafas, se convoca concurso-oposición para cubrir las, de acuerdo con las condiciones que se exponen en el tablón de anuncios de aquel Organismo. Plaza de la Marina Española, 8.

Madrid, 18 de mayo de 1953.

"La presencia del Caudillo nos produjo una satisfacción indescriptible"

DECLARACIONES EN BARCELONA DEL PRESIDENTE DE LOS COROS CLAVE

BARCELONA.—El presidente de la Federación de Coros Clavé, don Benito Coromí, ha hecho unas declaraciones sobre sus impresiones de la triunfal expedición de los coros claverianos a Madrid.

Sobre su impresión al verse junto al Caudillo, dijo que el Jefe del Estado era en aquel momento para ellos la encarnación de la Patria. «Verle emocionado por nuestras viejas canciones, nos produjo una satisfacción indescriptible», añadió. «Recordamos nuestras fatigas y sinsabores y nos sentimos recompensados con creces. Sobre todo al honrarnos el Caudillo, anunciándonos personalmente la concesión de la Corbata de Alfonso X el Sabio a la Federación de Coros Clavé, y la Encomienda de la misma Orden a nuestro director el maestro Folguera.»

Dijo asimismo que el pueblo madrileño respondió con una cordialidad y un entusiasmo que sorprendió a los cantores claverianos. Añadió que tenían, además, otros motivos de satisfacción, entre los cuales figuraba, en primer término, el desvelo del Jefe Nacional de Sindicatos, camarada Solís, y del Jefe de la C. N. S. madrileña, que se compenetraron inmediatamente con los miembros de los Coros. «La excursión a El Escorial—termina diciendo—fue un magnífico regalo. Estamos también muy agradecidos al Círculo Catalán de Madrid, cuyo presidente, el barón de Grinon, tuvo las máximas atenciones para con nosotros, al igual que el concejal, señor Torres Ventosa. Únicamente hemos tenido un contratiempo, y fue éste, que el maestro subdirector, señor Brotat, en uno de los ensayos, se cayó y se rompió un pie, lo que nos ha obligado a traerle en una camilla.» (Cifra.)

Cuentos maravillosos, leyendas, curiosidades y concursos los encontraréis en la revista infantil «Bazar», de la Sección Femenina.

Clausura de la Conferencia Comercial Hispanoárabe

Han sido aprobadas tres importantes conclusiones

VALENCIA.—En el salón de actos de la Cámara de Comercio se celebró la solemne sesión de clausura de la Conferencia Comercial Hispanoárabe, a la que, además de las Delegaciones de los países del mundo árabe, asistieron representaciones de las Cámaras de Comercio de Almería, Granada, Castellón y Alicante, con el Pleno de la Cámara de Comercio de Valencia.

Presidió esta última sesión el presidente de la Cámara valenciana, don Ramón Gordillo, concurriendo también nutridas representaciones de diversas entidades comerciales de Valencia.

Hicieron uso de la palabra los distintos delegados y el señor Gordillo, que expresó su confianza en el mejor resultado de las conclusiones adoptadas en esta conferencia.

Las mencionadas conclusiones pueden sintetizarse de la siguiente forma:

Primera. Expuestas por las distintas representaciones de los países árabes las posibilidades económicas y de comercio exterior, así como el detalle de los artículos a importar y exportar y procedimiento para establecer relaciones comerciales y forma de pago y financiación de mercancías, se acuerda que cada una de las representaciones asistentes a la conferencia gestione de su respectivo Gobierno la más rápida puesta en

UNA ZONA DE LOS MONEGROS CONVERTIDA EN FERTIL CAMPO

Fué visitada ayer por el Gobernador Civil de Huesca

HUESCA.—Invitado por la Comunidad de Regantes del pueblo monegrino de Lanaja, el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Gil Sastre, acompañado de las demás autoridades y jerarquías provinciales, recorrió una zona de la estepa de Los Monegros, convertida por los hombres de Lanaja en un verdadero y fértil campo.

Mientras se realizaban las obras del tercer trozo del canal, estos ejemplares labradores construyeron sus azarbes y allanaron el terreno, preparándole para recibir el agua tan pronto ésta discurriera por la acequia secundaria de Los Pedregales. En pocos meses, lo que antes era un erial, ha sido presentado a la primera autoridad de la provincia como un frondoso huerto, donde se ven 1.500 hectáreas de sembrados de trigo, maíz, árboles frutales, etc., rodeado todo ello por otras 250.000 hectáreas más de desierto, que es este terreno de Los Monegros.

El esfuerzo magnífico de estos vecinos de Lanaja, que ha convertido parte de su término municipal, antes seco y ruinoso, en fuente de riqueza, ha sido muy elogiado por los visitantes, y es una muestra evidente de lo que serán en su día las tierras sedientas de Los Monegros, una vez terminadas las obras de los canales del Cinca y del Alto Aragón.

Para festejar el día de la presentación de sus primeros sembrados, el pueblo celebró diversas fiestas, y los habitantes obsequiaron espléndidamente a las autoridades y jerarquías. El Gobernador Civil pronunció unas palabras para felicitar a los agricultores, que con tanto empeño y con tan excelente visión han sabido aprovechar los medios que el Gobierno del Caudillo ha puesto a su alcance. (Cifra.)

Descubrimiento de una amplia cueva en Almansa

ALMANSA.—En una de las habitaciones de la última casa de la calle del Castillo ha sido descubierta la entrada de una cueva de gran extensión. El Alcalde ordenó su exploración y se ha apreciado que tiene una extensión de unos 300 metros, en dirección al monte que sirve de asiento al célebre castillo, y

que la cruzan corrientes de agua pura y cristalina. Hay en ella estalactitas y estalagmitas. Se tiene la impresión de que la cueva ha sido producida por filtraciones de agua y que en ella no ha intervenido la mano del hombre.

Ampliación de un asilo en Bilbao

BILBAO.—El Ayuntamiento ha adquirido los terrenos necesarios para ampliar el asilo de huérfanos de La Casilla. También ha decidido aprobar el informe presentado sobre el concurso abierto para instalar centrales lecheras en Bilbao y elevar a presupuesto definitivo el extraordinario que, utilizando el superávit del presupuesto ordinario de 1952 aprobó el Municipio con la finalidad de adquirir terrenos para construir viviendas. (Cifra.)



Ya están aquí los trajes de verano CORTEFIEL

Visítenos y podrá elegir en el acto, exactamente a su medida, el traje de su gusto entre una gran colección de

MUSELINAS - ALPACAS
TROPICALES - MIL CUADROS
JUMEL LISOS Y TORNASOL



CENTRAL
Cortefiel

AV JOSE ANTONIO, 27

Y CASAS QUIROS

CRONICA DE CIUDAD REAL

La Exposición Manchega de Artes Plásticas, patrocinada por la Falange

CIUDAD REAL. (Servicio especial).—Desde la liberación de esta provincia por las fuerzas nacionales viene todos los años celebrándose en Valdepeñas, organizada por la Jefatura Local de F. E. T. y de las J. O. N. S., una Exposición de Artes Plásticas, dotada de importantes premios, con el fin de dar a conocer a los artistas de la provincia. Es este uno de los empeños más plausibles del Movimiento en el orden de la cultura. El certamen se celebra siempre en el mes de septiembre.

Pero a partir del presente año de 1953, y por deseo expreso del Jefe Provincial del Movimiento, ha sido ampliada la participación a las cuatro provincias manchegas (Ciudad Real, Cuenca, Toledo y Albacete), por lo que de simplemente provincial viene a convertirse en regional y, por tanto, de mayor relieve e importancia.

Otra iniciativa del camarada Del Moral ha sido la de incrementar los premios e instituir unos trofeos simbólicos. Se ha escogido el molino, por ser éste el que tipifica mejor a La Mancha como expresión de su espíritu firme y altivo. Por otro lado, los molinos fueron inmortalizados por Cervantes en su genial «Don Quijote». Así, pues, el primer premio consistirá en la entrega al ganador de 25.000 pesetas y el «Molino de Oro»; el segundo, en 10.000 pesetas y «Molino de Plata», y los restantes

premios en metálico los establecerá cada provincia para sus artistas respectivos, ya que el primero lo dona el Jefe Provincial y Gobernador Civil de Ciudad Real y el segundo la Diputación, también de Ciudad Real, que es la provincia organizadora.

Por su parte, el Ayuntamiento de Valdepeñas instituye varios premios para las diversas secciones de pintura, dibujo, escultura y fotografía, que son las cuatro artes en que se basa el certamen.

Ningún galardón quedará desierto y los de las secciones provinciales podrán ser fraccionados y acumulados, siempre dentro de los de cada provincia. Las obras premiadas con el «Molino de Oro» y «Molino de Plata» quedarán en propiedad de la excelentísima Diputación de Ciudad Real, a no ser que los artistas prefiriesen conservar sus obras, en cuyo caso se entiende que renuncian a los premios en metálico y sólo recibirán los trofeos, como testimonio de la distinción alcanzada.

La Jefatura Provincial del Movimiento ha editado el reglamento del concurso, que ha sido propusamente distribuido por la Jefatura Local de Valdepeñas. La Exposición Manchega de Artes Plásticas, que este año cumple su XIV aniversario, ha despertado gran expectación entre todos los artistas de la región.

Martín DE VILLARREAL

Brillante intervención española en el Congreso de Prensa Técnica de Bruselas

CONCURREN A LA ASAMBLEA REPRESENTANTES DE DIECISIETE PAISES

En el Congreso Internacional de la Prensa Técnica, que se celebra en el palacio provincial de Bruselas, y cuyo acto inaugural fué presidido por un representante personal del Rey Balduino, dos ministros belgas y siete embajadores, han hecho acto de presencia diecisiete países de los adheridos a la Federación Internacional, cuya sede radica en París. En la segunda sesión ha presentado una ponencia el vicepresidente de la Asociación española, director de la revista «Metalurgia y Electricidad», don José María de Barbáchano. En ella, tras de exaltar los considerables avances técnicos e industriales de España bajo la égida de Franco, subrayó la importancia alcanzada en nuestra Patria por la Prensa técnica e invitó a todos los colegas extranjeros a que envíen a Madrid sus respectivas publicaciones para exhibirlas en la próxima Exposición siderometalúrgica del Retiro, para mostrar al mundo lo que es y significa, en el progreso de la humanidad, la labor de la Prensa técnica. (Cifra.)

Ridgway recomienda la aprobación del presupuesto de ayuda exterior

ASCIENDE A 5.800 MILLONES DE DOLARES

WASHINGTON.—El general Ridgway ha recomendado ante la Comisión senatorial de Relaciones Exteriores que se apruebe el programa de ayuda al extranjero propuesto por la Administración, que asciende a 5.800 millones de dólares. Señaló que esta cantidad se necesita con urgencia para aumentar las inadecuadas fuerzas de defensa occidental frente a Rusia.

Algunos senadores hicieron preguntas a Ridgway en relación con las declaraciones británicas respecto a la China roja y señalaron que los Estados Unidos podrían verse obligados a ir solos.

«La adopción de este concepto —dijo Ridgway— sería una invitación a un desastre nacional inevitable.»

Han causado efecto las palabras de Ridgway

WASHINGTON.—Es posible que el Comité de Asuntos Exteriores de la Cámara de Representantes actúe más moderadamente en la reducción del programa de ayuda al exterior en vista del energético testimonio del general Ridgway, según ha declarado el miembro de la misma, Robert Chipfield.

Sombrío panorama de la defensa de Europa

PARIS.—El general Alfred M. Gruenther, jefe del Estado Mayor del comandante supremo de la O. T. A. N., general Ridgway, a quien sucederá durante el verano, ha dicho en una conferencia de Prensa que los rusos podrían movilizar 300 divisiones en el término de un mes.

Gruenther hizo después una sombría descripción de las defensas europeas que han de oponerse a los ejércitos combinados de Rusia y sus satélites, a los que calificó como «el ejército de tierra más poderoso del mundo». (Efe.)

Experiencias atómicas

LAS VEGAS (Nevada).—Poco antes del amanecer se ha producido la novena explosión atómica de la serie actual.

Preparativos para el asalto al Everest

LOS ESCALADORES HABRAN DE SOPORTAR TEMPERATURAS DE MENOS DE 24° BAJO CERO

NUEVA DELHI.—Tormentas de nieve y temperaturas de menos de veinticuatro grados centígrados bajo cero han sido pronosticadas hoy para las partes altas del monte Everest, donde un grupo expedicionario inglés proyectó el asalto definitivo a la cumbre más alta del mundo.

El coronel John Hunt, jefe de la expedición, seleccionará sus hombres para efectuar el intento decisivo en la última decena de este mes. El grupo de escaladores llevará aparatos de oxígeno.

Se cree que el asalto final ha comenzado ya, dado el que las comunicaciones entre el campamento adelantado de la expedición y Khatmandu (Nepal) son inseguras; sin embargo, lo más probable es que los escaladores esperen todavía unas cuarenta y ocho horas para ver de conseguir unas más favorables condiciones meteorológicas. (Efe.)

Yoshida reelegido primer ministro japonés

TOKIO.—El jefe del partido liberal, Shigeru Yoshida, ha vuelto a ganar en el nuevo Parlamento la investidura de primer ministro, derrotando al jefe del partido progresivo, y consiguiendo 204 votos a favor contra 77 en blanco e inválidos. Se hallaban ausentes en el momento de la votación 69 representantes. (Efe.)

Inglaterra está preparada para mantener por la fuerza sus bases en Suez

EL FRACASO DEL VIAJE DE DULLES HA CAUSADO DESILUCION EN WASHINGTON

LONDRES.—Según el correspondiente de United Press, Harold Guard, Inglaterra está preparada para mantener sus bases en la zona del canal de Suez «por la fuerza» si es necesario. Esta noticia, obtenida en círculos muy autorizados, afirma que ello no varía en absoluto la política actual británica hacia Egipto, pues Inglaterra está dispuesta a negociar una solución del problema.

Desilusión en Washington por el fracaso de Dulles

WASHINGTON.—El fracaso del viaje de Foster Dulles a los países árabes ha producido en los medios políticos de esta capital honda desilusión. El secretario de Estado no ha podido, se dice aquí, imponer las sugerencias norteamericanas a los gobernantes del Oriente Medio, quienes, aunque se hubiesen mostrado propicios a escucharlas, hubieran temido enfrentarse con un estado de opinión pública que se ha exteriorizado en manifestaciones callejeras y en actos de violencia.

En la prueba se utilizó un dispositivo atómico situado en lo alto de una torre de acero. El resplandor visto desde Las Vegas fue el más brillante de los producidos en las explosiones de esta serie provocadas sobre torre. (Efe.)

Nuevos detalles

LAS VEGAS.—Con la prueba atómica de ayer se han realizado una serie de experimentos para el perfeccionamiento de armas y para otros fines militares y civiles, anuncia la Comisión de Energía Atómica. Entre estos experimentos figura la exposición a los rayos atómicos de antibióticos.

Un total de cuarenta y siete aviones participaron en varias fases de la prueba. (Efe.)

Eisenhower, decidido a rebajar los impuestos

WASHINGTON.—El Presidente Eisenhower afirmó ante los miembros republicanos del Congreso que está dispuesto a rebajar en un 10 por 100 los impuestos personales con efectividad del 1.º de enero. El período para el pago de los impuestos de exceso de ganancias, expira el 1 de julio, a no ser que el Congreso decida que continúe en vigor. (Efe.)

Dos divisiones rojas de refresco marchan a la batalla en el delta tonkinés

SE SEÑALAN MUCHOS ENCUENTROS EN EL PERIMETRO DEFENSIVO DE HANOI

HANOI.—Dos divisiones comunistas de refresco se dirigen al lugar de la batalla en el delta de Hanoi. Los aviones de reconocimiento franceses han informado del avance de los refuerzos rojos, que el general rebelde Vo Nguyen Giap ha ordenado se desplacen desde 240 kilómetros al oeste de Hanoi. Las dos divisiones se desplazan rápidamente en marchas nocturnas.

Se espera que el nuevo comandante jefe francés, general Navarre, acuda al lugar de la batalla.

El cambio de la ofensiva comunista a la zona del delta se realizó también en la primavera pasada, por creer los rebeldes que es la mejor ocasión para atacar las defensas de acero y cemento que mandó levantar el general De Lattre de Tassigny, un año antes de su fallecimiento. (Efe.)

Muchos encuentros en el perímetro defensivo de Hanoi

SAIGON.—Un portavoz del Alto Mando francés declara probable nueva lucha en el delta tonkinés. Se señalan, dice, muchos encuentros en el borde del perímetro defensivo de Hanoi, así como en el interior del mismo, y las tres divisiones que tienen en la zona los rebeldes pudieran pronto emprender el asalto del sistema defensivo.

francés; ya que se han infiltrado a través de la Línea De Lattre unidades rojas, que hostilizan las posiciones leales en forma que a Hanoi llega el ruido de la lucha.

Entre tanto, los comandos, dirigidos personalmente por el comandante jefe saliente, general Salan, continúan su cauto avance por la «tierra de nadie» del Laos, después de haber reconquistado Xien Khuang.

Ha llegado a Saigón, procedente de París, el nuevo comandante jefe, general Navarre, quien después de una corta conferencia con el ministro de Estados Asociados, Létourneau, anuncia se trasladará en avión, el miércoles, al Tonkín.

Reunión de la Oficina de Epizootias en París

PARIS.—Acaba de celebrarse en la capital francesa la XXI Reunión anual de la Oficina de Epizootias, en la que España ha estado representada por don Gabriel Colombo de la Villa, jefe del Servicio de Inspección de Servicio de Biología Animal, y por don Juan Talavera Boto, inspector de Higiene de la Sección de Sanidad Veterinaria de la Dirección General de Ganadería.

COMERCIAL DE HULLAS, S. A.

Servicio a domicilio de CARBONES Y LEÑAS ESPECIALES PARA CALEFACCIONES E INDUSTRIAS
SAOOS precintados de 50 Kg. para salamandras y cocinas

ANTRACITAS + HULLAS

— TODOS LOS CLASIFICADOS —

ALMACEN

Gral. Ricardos, 132

Teléfono 288038

OFICINAS

Carrera S. Jerónimo, 19

Teléfono 311818

RAPIDEZ EN LOS SERVICIOS — CAMIONES PROPIOS

GARANTIZAMOS PESO Y CALIDAD

DIMITE EL MINISTRO FRANCES DEL AIRE

LA SITUACION POLITICA Y SOCIAL ESTA ADOPTANDO UN CARIZ MUY PELIGROSO

Un diputado comunista pide en la Asamblea que Francia abandone la guerra de Indochina

PARIS

(Servicio especial. Por teléfono.)

«Cuando llegué al ministerio del Aire, sólo había 13 aviones modernos de combate susceptibles de ser utilizados en caso de conflicto. Ahora tenemos ya 600, pero Francia necesita el doble para cubrir su espacio y proteger las quince divisiones destinadas a su defensa. Me retiro del Gobierno únicamente porque pretenden reducir en un 10 por 100 el presupuesto del ministerio del Aire, mientras los Gabinetes civiles sólo sufrirán la quinta parte en estas economías. Como técnico en cuestiones de aviación, no puedo afrontar la responsabilidad de dejar al descubierto la defensa de mi país, ordenando el cese en el plan previsto de construcciones aeronáuticas.»

Esta dimisión y estas palabras coinciden con las declaraciones del general Ridgway ante la Comisión de Asuntos Exteriores de la Cámara de Representantes de Washington, en las que dijo: «La O. T. A. N. es todavía muy débil para evitar las derrotas iniciales en caso de ataque enemigo.» Eso significa que ambos hombres, uno francés y otro norteamericano, uno civil y otro militar, en el momento de abandonar puestos de la mayor responsabilidad declaran la misma cosa: nos vamos porque la política no nos deja organizar una defensa sólida del Occidente europeo.

UN INSTANTE DIFÍCIL

La conclusión puede parecer exagerada, pero es justa. Por pura política Francia cruza un instante difícil. Los neutralistas, con un egoísmo feroz, reclaman cada hora y a cada instante la reducción de los presupuestos militares, piden dinero para lo que ellos llaman mejorar el nivel de vida, protestan contra los impuestos, se lamentan de las horas de trabajo y acusan a los planes de defensa nacional de ser la causa originaria de los apuros económicos por los que cruza la Hacienda francesa. Y supereditándose a estas copias de los demagogos, un Gobierno tras otro discuten planes de economía que no llevan a efecto, acabando sin pena ni gloria su carrera en una moción de confianza, como los niños torpes que tropiezan ante el primer escalón.

Ahora la Asamblea sigue permanentemente reunida en la discusión de los textos financieros que presentó el Gobierno Mayer. Cada artículo de la nueva ley está siendo objeto de una prueba cruel, quedando prácticamente esterilizados. El círculo infernal del déficit crónico no podrá romperse tampoco en esta ocasión si el presidente Mayer acepta las reformas y contrarreformas que hacen a su proyecto. Por lo tanto, una alternativa le queda en pie: pedir los plenos poderes, con un voto de confianza, o dimitir.

Las soluciones prácticas se imponen ya, porque el país sufre un momento difícil. Mientras en el interior del hemisferio los diputados persisten en no aceptar un plan de reformas profundas que fortalezcan la posición económica y política del Gobierno, en las calles de París los sindicatos rojos, a las órdenes del partido comunista, han desencadenado la ofensiva de las huelgas. Ayer más de la mitad de Metros y autobuses de la capital estuvieron parados, respondiendo a la orden de la C. G. T. Y los obreros del gas y electricidad anuncian una huelga de veinticuatro horas para dentro de unos días. Los ferrocarriles nos previenen una jornada de huelga-sorpresa. Los funcionarios amenazan con un paro en señal de protesta. E incluso los servicios públicos afirman que harán huelga de celo, que consiste en trabajar con tanto escrupulo y meticulosidad hasta que llegue a entorpecer el funcio-

namiento de toda la vida social por lentitud.

THOREZ DA LA BATALLA

Todos estos conflictos tienen por escudo publicitario la miseria. Azuzando las necesidades crecientes de los trabajadores, los sindicatos rojos alientan las huelgas en petición de mayores indemnizaciones por carestía de vida, aunque sus dirigentes saben que aumentar los sueldos no resuelve el problema, porque automáticamente se elevan los precios de las mercancías. La guerra social la desencadenan con el único fin de debilitar las posiciones francesas para hacerlas vulnerables y proa fácil a un asalto comunista. Entre huelgas, crisis políticas y demagogías, esta Francia de hombres ilustres sufre la vergüenza y la humillación de marchar prácticamente a remolque de un hemipléjico rojo ordinario y mediocre que desde su retiro feudal marca el paso al ritmo de las órdenes de Moscú. Mauricio Thorez, tras la verja de su castillo, guardado por ocho mercenarios y dos perros, dirige la ofensiva contra el Estado francés. Mientras los diputados emplean su tiempo discutiendo sobre programas de economías y regateando a los planes de defensa nacional el dinero que tendrían si prohibieran las huelgas. El conflicto de la Marina mercante, que terminó ayer sin ningún resultado práctico, ha costado 240 millones de francos. Mucho más de lo que forzó la dimisión del ministro del Aire por falta de créditos para construir los aviones que necesita la seguridad de la nación.

Manuel DE AGUSTIN

Petición comunista

PARIS.—El diputado comunista Pierre Diot ha pronunciado un discurso en la Asamblea Nacional en el que ha propuesto que Francia abandone la guerra de Indochina para, de esta forma, lograr fondos con que hacer frente al necesario fomento de la industria del país. Diot criticó a los negociadores norteamericanos en las conversaciones de Corea y acusó a los Estados Unidos de no llevar a cabo su promesa de apoyar la proposición de la India para el alto el fuego.

El discurso de Pierre Diot ha provocado un grave conflicto al Gobierno de René Mayer, ya que su propuesta ha producido efecto en el ánimo de los asistentes en momentos críticos en que se lleva a cabo el debate sobre el programa gubernamental de nivelación del presupuesto.

Mayer pide un voto de confianza

PARIS.—El primer ministro, René Mayer, ha pedido anoche a la Asamblea Nacional un voto de confianza sobre la cláusula llave de su reforma financiera, por la que se piden poderes especiales para realizar economías y reorganizar la Administración.

Previsiones

PARIS.—Centenares de automóviles, camiones y autobuses privados han sido llevados a París para hacer frente a la huelga del transporte. Los conductores y empleados de los autobuses y Metro se han declarado en huelga por segunda vez en una semana, pidiendo salarios más altos.

PREMIO TURNER 1952

ALBERTO MORENO CELEBRA SU EXPOSICION DE OLEOS EN TURNER, Serrano, 5, de 7 a 9

EL S. E. U., EN PORTUGAL

UNA MONJITA TIEMBLA

Domingo. Fútbol y banderías. Quien no haya estado un domingo en Portugal será siempre un espectador «amateur». El portugués, respecto al fútbol, es un verdadero profesional, aunque su profesión sea de fe, y ésta, ciega. Antes de partir desde Coimbra estaban llegando trenes especiales de Lisboa, pues el Sporting capitalino jugaba hoy con la Academia, un equipo de Primera División, de estudiantes, y mantenido por los de Coimbra. Niños y mayores, adolescentes y excelencias, profesores, doctores, gentes con canas bajo el sombrero, con una mochila llena de libros, todos, llevan verticales—orgullosos—las banderas negras o verdes, según sus inclinaciones.

Cuando todo esto veíamos, estaba recordando a uno de los amigos portugueses de Guimaraes, quien, trayéndonos de la fiesta con que nos obsequió la madrina, se vio detenido por otro señor que, en una acera, visiblemente inquieto, le pidió que parase un momento. Así lo hizo nuestro huésped—y entonces me enteré que también era presidente del Victoria, de aquella ciudad—y, cortados, nerviosos, se comunicaron su ansiedad deportiva. Llegaban los de Braga, que, además de militar en la misma categoría, eran vecinos.

Pero este domingo, a las banderías apasionadas se unen las banderas serenas. Grandes caravanas de coches ligeros y autocares, con el rojo y verde portugués, se añaden en el permanente ondear de los lienzos. El retrato del doctor Oliveira se adorna en muchos escaparates de los comercios. La bandera nacional se yergue en todos los edificios oficiales de Oporto. En la Legión Portuguesa hay una fiesta típica, a la que han pedido se una nuestro S. E. U. volante, y, gustosos, generosos, allí fuimos, donde añadimos la última triunfal escarapela a este recorrido victorioso. Una actuación imprevista en que se dió sin mengua esta enorme capacidad de adecuación a la circunstancia que tienen los universitarios españoles. Por cierto que en el almuerzo, fatigado de este viaje agotador, un poco desazonado por intuir la necesidad de descanso que tenían los chicos de su S. E. U., ponía Tahoces un dedo entre sus dientes para amansar la impaciencia. La muchacha que servía la mesa en que él estaba, una portuguesa audaz y pizpireta, se ha acercado al jefe para reírle:

—¿Sabe usted que es muy feo comerse las uñas?

Desde Coimbra, los chicos de la Tuna y el Orfeón, que estuvieron un tiempo engolosinados con que se uniera a ellos Jorge Jordana, y que al fin le fué imposible venir por la entrega condicionada que es la Jefatura Nacional,

viene acordándose de él con insistencia y cariño, y un poco en duelo por su ausencia. El día que supimos era su santo, brindamos con vino verde, que es un estupendo champán nacional.

Hoy, en Oporto, no podemos dejar de recordar nuestro anterior paso por la segunda ciudad de Portugal. Algún deshilvanado en la organización y montaje del festival en el teatro St. Joao añadió preocupaciones breves que pronto fueron superadas con alegría. Las chicas estuvieron alojadas con unas espléndidas monjas españolas, teresianas. La superiora, que lleva al frente de la residencia estos días hace dieciocho años, y es navarra, pidió a las orfeonistas, agotadas del concierto, agravada su fatiga por el viaje de la mañana y por la recepción que se nos ofreció en la Casa de España por la noche, con el alma en los labios, repitió su ruego para que cantaran el Himno Español. Las monjitas fueron, como no, complacidas. Sobre el brazo de Julita, esta pequeña madre de nuestras muchachas, puso la superiora su mano, que al avanzar el Himno aumentaba en presa. Al darse cuenta, las chicas de la S. F. fueron también transidas en la misma emoción, y alguna de ellas lloró con la monja la intensidad de la Patria. Los chicos se alojaron en la Casa de Emigrantes, y era la noche alta cuando aun jugaban coplas y guitarras, y cuando amanecía seguía una intemperata de almohadas.

Porque otra vez se ha conocido esta importancia de ser español. El teatro, escaso de público por excesiva urgencia en el anuncio, ha sabido de un éxito clamoroso de nuestras agrupaciones. Siendo muy importantes los anteriores, éste los ha desbordado con creces y en pugna con la media entrada.

Recién llegados a la avenida de los Aliados, desembarcada, la Tuna ha tomado sus instrumentos y se han echado a andar para estirar las piernas. Una conmoción se ha producido en el amplio paseo. Como se producen estas cosas del corazón. Un colapso, y todo se queda quieto. Todo, claro, menos los tunos, que son la vitalidad más encendida. Un colapso de fuego, y toda la gente se ha venido con ellos. Ordenaban los guardias, y sus gritos eran una película muda. No existió tráfico. Los tranvías eran trampolines donde se encaramaban las gentes, convertidas en banderas. Un gallego residente acá abrazaba a los chicos, besaba al pandero. Y por toda explicación, dice:

—¡Soy gallego!...—y se le arrasan de lágrimas los ojos.

—¡Viva Galicia!—grita alguien, en el corazón de la Tuna.

—¡Eso, no!—se compunge el emigrante—. Primero... ¡viva España!...

Sólo un recuerdo malo tiene Oporto para el cronista. Estas sensaciones hace se busque sofocarlas en una «cremá» constante de tabaco cualquiera. El cronista es débil y tiene los dedos quemados. Los bomberos del teatro le han avisado, le han pedido humildes, le han ordenado, le han corrido entre bambalinas. Al escapar, fijó en el patio de butacas la retirada. El cronista es pobre, feo. Estaba, con estos trotes, sin afeitarse. El portero de la salida no le ha permitido entrar con los señores a la sala. Entre dos fuegos, el objetivo se ha variado, y ha tenido que escuchar ese triunfo, que él cree un poco suyo, desde un lejano camerino. Pero el cronista dice que le quiten lo bailado.

Esto, y mucho más, ha hecho estos días inolvidables el S. E. U. santiagués. Mañana repasará la frontera. Con ella, mayo de los estudiantes, se abrirá condicionado a un silencio agobiador. También entre dos fuegos, la Tuna y el Orfeón compostelano descrestaron una cota.

Y, en lo alto, las estrellas.
Miguel Angel CASTIELLA

Probable entrevista Churchill-Eisenhower

LONDRES.—En los círculos diplomáticos y políticos de esta capital se dice que gana fuerte apoyo la idea a favor de una pronta reunión entre el primer ministro británico, Churchill, y el Presidente Eisenhower, reunión que entienden sería muy útil para cualquier otro proyecto de conferencia occidental con Rusia.

Se añade que en tal reunión podría lograrse el acercamiento de puntos de vista angionorteamericanos antes de tratar de acometer las amplias cuestiones internacionales. (Efe.)

EDICTO

Por el presente, y a los efectos prevenidos en el artículo 2.042 de la Ley de Enjuiciamiento Civil, se hace saber que en este Juzgado de primera instancia número doce, y a nombre de doña Isabel Bustos y Alvarez, se ha promovido expediente sobre declaración de fallecimiento de su esposo, don Valentín Merino Morá, natural de Madrid, hijo de Daniel y Marcelina, vecino que fué de esta capital, y que se ausentó de la misma en el año mil novecientos trece, sin que se hayan vuelto a tener noticias suyas.

Madrid, dieciséis de mayo de mil novecientos cincuenta y tres.—El juez de primera instancia (firma ilegible).—El Secretario (firma ilegible).

La Prensa periódica celebra su XI Congreso en Bruselas

Ha asistido una Delegación española

BRUSELAS

(Servicio especial).—En el Palais Provincial, en un hemicycle de grandes circunstancias se ha inaugurado recientemente el XI Congreso Internacional de la Prensa periódica. Como el presidente se complació en recalcar, las naciones libres—catorce naciones, entre las que figuraba España—se reunían por onceava vez para estudiar los problemas que atañen a la Prensa periódica, tratar de darles solución, y, al tiempo, proponer medios e ideas para aumentar la eficacia de aquélla. El Rey Balduino se había hecho representar por su ayudante de campo, el coronel Jacmart, y el ministro de Instrucción Pública, en su nombre y en el del ministro de Justicia, el presidente de la Corte de Casación y el gobernador general se sentaban en la primera fila de asistentes. Bajo tres cuadros, muy siglo XIX, que reproducían con sospechosa inclinación hacia la primavera, tres vistas de la ciudad, un público excepcionalmente numeroso rebosaba el salón y los asistentes de las alturas extendiéndose por los pasillos. Los ujieres lo advertían, con el acento del ama de casa que se ve obligada a recurrir a las reservas de la nevera: perdón, señor. No contábamos con tanta gente.

Si escribimos así es por dar

idea del inusitado interés despertado por el Congreso. Frente a la Prensa de cada día—la Prensa contumaz y multiplicada, que encabezan en Bélgica «Le Soir», «La Libre Belgique», «La Metropoli» y «La Meuse»,—esta otra Prensa de cada domingo crece, sin duda, en importancia. No sólo en lo que a revistas gráficas e informativas se refiere, sino también en las científicas y técnicas. Porque el periódico se lee, pero la revista se relee. Y, últimamente, venimos asistiendo a un fenómeno curioso: que «Paris Machet» por citar solamente títulos conocidos—disfrute de tantos lectores como «Le Figaro», o que «Punch» se las tenga tiesas con el architeo «Times».

Es, pues, un sector importante e influyente de la Prensa el que ha celebrado sus sesiones. Y es grato señalar, por su significación, que al presidente de la Delegación española, señor Corominas, se le ha conferido, desde un principio, la vicepresidencia de la tercera sección para el estudio de las ponencias.

DOS CABALLOS DE BATALLA

Ya tendremos ocasión de extendernos más largo, según las sesiones se vayan sucediendo, sobre cada uno de los temas que se tratan y sobre las soluciones que se den a los problemas, y aun a las incidencias que pueden surgir. Hoy solamente queremos decir que ya apuntan, a todo galope, dos caballos de batalla; los derechos de autor y la competencia de la Prensa estatal y paraestatal. El tema de los derechos de autor será sostenido por mademoiselle Smolders, belga; y el de la competencia de las publicaciones estatales y paraestatales, por monsieur Dumond, también de Bélgica. Como se ve, Bélgica entra, con ponencias desplegadas, en la lista.

El tema de los derechos de autor cuenta, en principio, con la anuencia general de todos los congresistas, y en el fondo, y a juzgar por lo que hemos oído, sólo se trata en él de coordinar las diversas legislaciones ya existentes. Es un tema sabroso, no cabe duda, y aunque no fuese más que por la pequeña parte que pueda tocarnos, desearíamos que arribase a buen puerto, como, sin duda, arribará. Cobrar derechos de autor es algo que nadie que escriba puede desdeñar; ni siquiera—esa es nuestra esperanza—el que escribe la ley.

LAS PUBLICACIONES ESTATALES

En cuanto al tema de las publicaciones estatales y paraestatales se presenta más confuso. Ya en la sesión inaugural, M. Roger Bodart hizo la salvedad de que la intervención estatal se ha utilizado a veces como medio de protección de algunas revistas periódicas... y de algunos publicistas, más periódicos—¡ay!—todavía. Aunque, cortésmente, M. Bodart fué aplaudido, el Congreso se anuncia muy severo en este punto. El resumen de la proposición presentada por M. Georges H. Dumond es duro y propone una serie de medidas casi drásticas. Pero aun debe discutirse su ponencia, y veremos lo que queda o lo que sale de ella.

EL CONGRESO, INAUGURADO

Hoy todo ha sido cordialidad. El ministro de Instrucción Pública, M. Harmel, abrió el Congreso. Cada uno de los jefes de las diversas Delegaciones saludó a sus compañeros. El español, señor Corominas, puso de relieve el alto nivel alcanzado por nuestra Prensa y sus deseos de cooperación; fué calurosamente aplaudido. El sueco gritó «¡Viva Bélgica!» y «¡Viva la Prensa periódica!», como si hubiera nacido en Cartagena. El alemán nos recordó que el régimen nazi había muerto entre oprobio, sangre y lágrimas.

Todos le dieron la razón y la sesión inaugural fué clausurada.

LA RUTA DEL HAMBRE PASA POR ALEMANIA

Trece millones de depauperados pueblan la zona oriental

BONN. (Crónica del correspondiente de FIEL, Max Leben).—La zona oriental de Alemania está pasando por uno de los momentos más críticos en su administración interna. Según un informe de fuente oficial que hemos podido examinar con gran suerte, el sistema de abastecimientos ha sufrido en los últimos tiempos una crisis total demasiado parecida a un hundimiento. La situación es, hasta tal punto grave, que las autoridades de la zona soviética parece haber desistido de cualquier tentativa de encubrir o disimular la verdad.

Así se da como cosa hecha la supresión total del suministro de margarina que durante el año 1952 parecía haber quedado totalmente asegurado. Además, el citado informe oficial habla de un déficit de 1.025.000 toneladas de patatas, 98.000 toneladas de azúcar y 600.000 toneladas de cereales panificables. Las cantidades de carne y verdura a las que no se puede soñar en llegar, debido principalmente a la ocultación campesina, son realmente astronómicas.

Durante el mes de abril sólo se ha distribuido por semana un kilo de verduras a los diabéticos y medio kilo a los menores de cinco años. El resto de la población civil hubo de contentarse con cuatro kilos de cebollas.

La ración normal semanal en la zona soviética es actualmente de 950 gramos de grasa, 1.350 gramos de carne, que en la práctica nunca pasan de un kilogramo; medio litro de leche, 1.240 gramos de azúcar, 10,5 kilos de patatas, dos kilos de verdura para menores y cuatro kilos de verdura para diabéticos. Los huevos están

prohibidos y solamente se pueden obtener prescindiendo de la carne, y en las tiendas de la organización comercial del Estado, donde cuestan 55 céntimos de marco. La fruta también está acaparada por el Estado y sólo llega a la población en pequeñas cantidades simbólicas.

Según los cálculos establecidos por los especialistas, hay en la zona oriental 13 millones de personas que no perciben ni una migaja del sistema vigente de abastecimientos. Estos viven exclusivamente de los donativos que les llegan del exterior y de lo que buenamente les proporciona el «mercado negro». La agravación de la crisis ha pesado de modo principal sobre ellos. Cualquier tensión suplementaria entre las relaciones del Este y el Oeste repercute directamente sobre sus cabezas. No menos de 6.400 toneladas de materias grasas y otro tanto de carne y patatas son consumidas por esta inmensa población. Esto representa un gasto de 46.500.000 marcos.

Todos los datos que hemos ofrecido anteriormente proceden de un informe soviético y, por consiguiente, nos dan una visión de conjunto que en ningún caso será exagerada, sino más bien todo lo contrario. No se puede contar, de momento, con la posibilidad de un incremento del tráfico entre la zona soviética y la Alemania occidental. Las autoridades de la zona occidental parecen dispuestas a ofrecer un programa de ayuda, pero no hay tampoco seguridad de que el gesto sea debidamente acogido en el Este. Como resumen, sólo nos queda un triste hecho: que la zona oriental de Alemania es un desierto camino del hambre.

¡MIENTRAS EL MUNDO LUCHA!

Los obreros especialistas, albañiles, fontaneros, pintores, electricistas, carpinteros, fumistas, calefactores, etc., etc., colaborando con los principales almacenes de materiales de estos ramos de la Construcción, se agrupan en la Gran Organización de Madrid y Barcelona.

LA PROTECTORA URBANA, S. A.

para servir a usted lo mismo en la reparación de la pequeña avería que en la realización de las reformas u obras, etc., etc., que desea llevar a cabo

MADRID

P.ª de la Independencia, 8

Teléfonos { 21-11-53
21-11-52
22-16-21
26-81-91

BARCELONA

Lauria, 31

Teléfonos { 22-68-50
22-68-94

Conservación de fincas a tanto alzado. Pagos contado y plazos

Joyería PEREZ FERNANDEZ
Joyas de gusto Brillantes calidad
Pulseras de pedida
ZARAGOZA, 3-HORTALEZA. 3

Conservadores como socialistas y viceversa en Inglaterra

Churchill ha aceptado la revolución que previamente había combatido

LONDRES

(De nuestro corresponsal).—Muy dura fue la crítica que Alastair Forbes dedicó en el «Sunday Dispatch» al ya famoso discurso sobre política exterior, con el que sir Winston Churchill dio sus primeros pasos en un terreno hasta ahora virgen para él: el de asuntos exteriores. «Por supuesto, volvamos a la diplomacia y a las negociaciones secretas—concluyó el comentarista del semanario conservador—, pero acaso haríamos bien en confiarlas a unos cuantos peritos y profesionales.»

Según Alastair Forbes, el primer ministro no se doctoró, pues, en política internacional al tomar su espectacular alternativa en el ruedo de los Comunes, y no parece, por cierto, ser el único en condenar la «pacificidad de pecho» de sir Winston. Mas si es posible y probable que el primer ministro dio un paso equivocado en la pendiente terriblemente resbaladiza de las relaciones entre estas islas y sus asociados occidentales, también es verdad que a su intervención se deben dos resultados: la inesperada victoria conservadora en Sunderland, donde la muerte del diputado socialista había causado nuevas elecciones en la circunscripción, y la reunificación del pueblo isleño—laboristas y conservadores—detrás de su política.

Sería un error, a mi juicio, separar el resultado de las elecciones de Sunderland de la segunda consecuencia más arriba apuntada. Sunderland tan sólo es, en fin de cuentas, un fenómeno aislado en el que varios factores—además del pacifismo churchilliano—han intervenido. Mas importante es considerar que, efectivamente, Churchill se ha erigido en portavoz de toda la isla al arroparse con el manto del adalid de la paz. Y cabe preguntarse: ¿Es este el único manto que sir Winston Churchill ha pedido prestado al guardarropa socialista? O más concretamente aún: ¿Hasta qué punto ha evolucionado el partido conservador hacia la izquierda?

De hecho, se puede observar ahora en Inglaterra un clima de relativa armonía política, tanto exterior como hemos visto—cuanto interior. Este clima no se debe tan sólo a la ausencia de una política socialista capaz de oponerse a la conservadora, sino también al hecho de que muy poca diferencia existe entre el programa «neoconservador» y lo que la gente considera sea un programa socialista. No en vano me confió uno de los dirigentes de la máquina del partido laborista, en un momento de auténtico desaliento: «Contra Butler no podremos ganar las próximas elecciones!» Nada indica que el pesimismo de mi interlocutor sea justificado, al contrario; pero dicho funcionario consideraba, no sin razón, que Butler es casi tan socialista como los laboristas, y que su partido no podría prometer mucho más al electorado de lo que el ministro de Hacienda Tory le ofrece.

Quedaba la política exterior, donde los socialistas creían discernir diferencias notables entre su punto de vista y el conservador. Churchill ha disipado estas dudas y borrado estas diferencias. El resultado de Sunderland refleja todas estas cosas. Ciertamente, el «Economist» cree descubrir sobre todo razones de orden negativo.

Para el semanario de la City, el electorado ha descubierto durante los dieciocho meses de ejercicio del Gobierno actual que los torres no son tan fieros como los pintaron; ha visto que no son sólo «inofensivos», sino que también han tenido éxito. De ahí que el «Economist» concluya: «El apoyo recibido por el Gobierno representa acaso un voto de alivio popular, más que uno de confianza». El «Economist» es probablemente modesto.

Más cerca de la verdad me parece estar el «Times» cuando dice que el electorado británico parece movilizar sus fuerzas de vez en cuando en la Historia para producir cambios fundamentales, quedando satisfecho después de un período de cinco o seis años de nuevos experimentos. Al final de dichos períodos, el británico aspira a la consolidación de lo logrado (en oposición a un retorno al estado previo). Es esta consolidación—afirma el «Times»—la que se convierte en el análisis filosófico de Lord Hailsham—en tradición. Y el «Times» aclara: «Al desempeñar esta función, el partido conservador siempre acepta la revolución a la que previamente resistió y que le costó el Poder».

En esto parece estar la clave. Al exterior como al interior, sir Winston Churchill y su partido han aceptado la revolución que previamente habían combatido.

Guy BUENO

HOLLYWOOD SE ESTA TRASLADANDO A ROMA

Los actores de la «meca» norteamericana del cine emigran para eludir los fuertes impuestos

ROMA

(De nuestro corresponsal).—Según todos los indicios, Roma lleva camino de convertirse este verano en una sucursal de Hollywood. El creciente arribo de actores y directores norteamericanos a esta capital amenaza alcanzar un volumen insospechado en los próximos meses estivales. Este turismo no provoca, ciertamente, oleadas de entusiasmo entre los actores italianos, pues ven en la llegada de tales viajeros una acentuación de la dura competencia que reina en este campo profesional. Tampoco parece que satisficiera extraordinariamente tal éxodo a los ambientes cinematográficos norteamericanos, ya que puede traer como consecuencia un empobrecimiento cuantitativo de la producción de Hollywood. Pese a la oposición de ambos sectores, la realidad es que por razones diversas, entre las cuales figuran no sólo la fama mundial de la cinematografía italiana, sino también la posibilidad de eludir así el pago de impuestos en Norteamérica, cada vez es mayor el número de astros

de la pantalla que abandonan los Estados Unidos para trabajar en este país.

PELICULAS AMERICANAS EN ITALIA

Desde que terminó la guerra hasta hoy, las casas americanas han realizado en Italia diez películas. La última de ellas ha sido «Vacaciones en Roma», dirigida por William Wyler e interpretada por Gregory Peck, y en la que, por cierto, los corresponsales extranjeros en esta capital hemos intervenido en una de sus escenas haciendo el papel de periodistas. Pese a que de esa decena de películas sólo dos de ellas han alcanzado en Norteamérica pleno éxito artístico y económico, los productores de Hollywood han anunciado que en los próximos meses girarán no menos de quince películas en Italia. Por su parte, cerca de sesenta celebridades de la cinematografía norteamericana han manifestado ya su propósito de venir este verano a Roma con o sin contrato en la mano.

¿Qué artistas son los que dentro de poco se pasarán por vía Veneto? He aquí algunos nombres: Hedy Lamarr, Lana Turner, Kirk Douglas, Marlon Brando, Greer Garson, Judy Holliday, Barbara Stanwick, Clifton Webb, Gene Tierney, Linda Darnell, Cornel Wilde, Dana Andrews, etcétera. A estos nombres hay que añadir los de Martine Carol, Louis Jourdan y algunos otros que ya ason de casa, como Orson Welles, Errol Flynn, Jennifer Jones, etc., etc.

Entre las películas que los productores norteamericanos realizarán en Italia se cuentan, al lado de una «Helena de Troya», una comedia musical que posiblemente será interpretada por Ava Gardner, quien ya se encuentra en este país en unión de su marido Frank Sinatra, que está realizando una tournée teatral por diversas ciudades italianas. Como películas cuyo argumento tenga directa relación con Roma, los americanos han pensado producir una cuyo título será «Tres monedas en la fuente», y que se referirá a la conocida leyenda de la popularísima Fontana de Trevi. Indirectamente relacionada con Roma será también una película que bajo el título «Huracán sobre el Nilo», recogerá la donjuanesca biografía del Rey Faruk.

UN HOLLYWOOD DE VERANO

En pleno mes de julio el director y actor filipino Manuel Conde, iniciará en Roma el rodaje de su nueva película «Atala, castigo de Dios». Con anterioridad a dicha fecha, en los estudios romanos comenzará a ser rodada una película en la que intervendrá Linda Darnell sobre un argumento muy escabroso y que tendrá por título «Mujeres prohibidas». A estas producciones, como a otras muchas de segura realización hay que agregar otras probables, entre las cuales puede ser citada una «María Magdalena», cuya protagonista sería Jennifer Jones.

Como puede verse por esta sumaria reseña, Roma se va a transformar este verano en una especie de «Hollywood-sul-Tevere» para desesperación de los postergados actores italianos y delicia de muchas personas, entre las cuales figura la abnegada clase, muy difundida en este país, de los cazadores de autógrafos.

Luis DE LA BARGA

NOTA INTERNACIONAL

Más motivos de divergencia

EL nuevo aplazamiento de la conferencia de Panmunjom no constituye sino un reflejo de las dificultades por que atraviesan las relaciones entre Estados Unidos e Inglaterra. El discurso de Churchill y el violento ataque del laborista Attlee envuelven en el fondo la irritación que siente Londres por la ausencia de un representante suyo en las deliberaciones de Panmunjom. Los ingleses pretenden dar un carácter político a estas conversaciones. Pero sería muy difícil entender cómo, desde el momento en que la responsabilidad de la dirección de la guerra es ostentada desde 1950 por el general en jefe norteamericano—entre otras razones, porque el peso de las bajas y el mayor esfuerzo militar y económico lo asumen también los Estados Unidos—, a la hora de unas transacciones que se revelaron desde el principio como particularmente delicadas, la autoridad del representante de la O. N. U. podía quedar expuesta a unas divergencias con el delegado inglés, fuera diplomático o militar. Las diferencias entre los dos países son suficientemente conocidas para necesitar esclarecimientos. Toda la tesis británica reposa hace tiempo sobre el supuesto de que la China comunista debe ser admitida en la O. N. U., objetivo que dicta también la larguísima maniobra dialéctica de los rojos en Panmunjom. Se daría el caso curioso de que frente a los chinos el jefe norteamericano se encontraría más lejos del representante británico que éste de los comunistas. El armisticio honorable que Estados Unidos quieren alcanzar en Panmunjom acabaría por convertirse en una victoria diplomática de los comunistas. Y ya es bastante con el aplazamiento unas horas antes de comenzar las conversaciones de hoy, debido, como se ha hecho público, a las objeciones que Inglaterra, Francia y Canadá han hecho al ultimátum con que el teniente general Harrison deseaba salir del «impasse». Sobre todo después que el viernes el departamento de Estado se vio obligado a publicar un comunicado en que ha tenido que salir al paso de las absurdas hipótesis de sus aliados—en especial de Attlee y «pandit» Nehru—, según las cuales el Mando militar norteamericano no deseaba poner fin a la guerra. Los muertos son norteamericanos... Los Estados Unidos tratan de imponer una actitud «más decidida» en Panmunjom, y la propuesta que debían haber presentado era, en suma, la misma que la O. N. U. había aceptado en diciembre. La diferencia entre la tesis norteamericana y la de los países que han impuesto la nueva demora radica en que, según los primeros, debía ir seguida del «aceptarla o dejarla», mientras los segundos no desean que se cierre definitivamente la puerta. No hay en el comunicado ningún comentario. Pero es de suponer que esta nueva muestra de la falta de coordinación entre los aliados—por no llamarla de otra manera—, sucediendo a las críticas y ataques de la semana pasada, no contribuirá a calmar la irritación al otro lado del Atlántico. Inglaterra está especulando con la posibilidad de separar a Eisenhower de su Congreso. Pero sea el que sea el fondo del problema de las relaciones del Presidente con los republicanos, nunca deja de ser un hecho que a estas alturas no es posible volver a la política de apaciguamiento de los demócratas y que la reorganización de mandos militares, en especial el nombramiento de Radford, enemigo declarado del régimen de Mao Tse Tung, prueba que el Pentágono se encuentra identificado con la política energética que piden los republicanos.

Neveras

Las mejores **MARCAS**, por su rendimiento y economía

METALICAS... { NOVITAS
ROMI
MADERA... { CHAS
PINGÜINO

Neveras eléctricas

Últimos modelos:

FRISAN ANGLO TERMOFRIGIDOS

Enviamos catálogo

ALMACENES RODRIGUEZ

AV. JOSE ANTONIO, 19

MADRID

CHOCAN DOS TRANVIAS EN LA GLORIETA DE CASTELAR

Dos viajeros resultaron muertos y cincuenta y cinco heridos

En las primeras horas de la mañana de ayer ocurrió un choque de tranvías en la glorieta de Castelar, cuando ambos vehículos iban atestados de viajeros. A consecuencia de la colisión resultaron dos muertos, una joven gravísima y cincuenta y cuatro heridos de diversa importancia.

A las nueve menos cinco de la mañana de ayer el tranvía número 1.062, del disco 61, que hace el recorrido Narvæz-Moncloa, conducido por Ramón Jorge López, que vive en Valsarrera, 6 (Tetuán), descendía por la pendiente de la calle Hermanos Bécquer cuando la línea se quedó sin fluido. El conductor no pudo frenar el vehículo con el freno eléctrico ni con los otros tres frenos de que dispone el coche, respondiéndole solamente el freno mecánico al final de la pendiente; el tranvía, lleno de viajeros—unas 200 personas—, se lanzó sobre el tranvía número 567, disco 40, de la línea Prosperidad-Quevedo, que se encontraba parado por la misma causa de falta de fluido. El choque se produjo entre la parada que existe en la Castellano y la estatua de Castelar. Este tranvía del disco 40 también se encontraba lleno de público.

El choque

El encuentro fue muy fuerte, quedando destrozada la plataforma posterior del tranvía del disco 40, mientras que el coche del disco 61 sufrió daños en su parte delantera. La confusión fue grande y la alarma cundió entre los viajeros, muchos de los cuales se lanzaron fuera de los coches.

Varios vehículos y taxis que pasaban en aquellos momentos por la plaza de Castelar se ofrecieron inmediatamente para trasladar a los heridos a las Casas de Socorro de Chamberí, Buenavista y Universidad. En la Casa de Socorro de Chamberí los médicos don Angel Enciso, don Carlos Luque, don Miguel Fernández y don Antonio Soroa y los practicantes señores Garzón, Calderín Rodríguez y Muñoz Bragado atendieron rápidamente a los heridos. Dos estudiantes de Medicina, llamados Raúl Hernández y Félix Remartín, se prestaron voluntariamente para colaborar con los médicos en la prestación de auxilio a los numerosos heridos.

Los heridos

Los más graves fueron trasladados al Equipo Quirúrgico, y eran: Salvador Rodríguez Velamazán, de sesenta y seis años, natural de Jüdes (Soria), viudo, agricultor, domiciliado accidentalmente en López de Hoyos, 146, y Josefa Espinosa Ruiz, de veintidós años; Manuel Arteaga Gómez, de treinta y ocho años. Salvador Rodríguez falleció nada más ingresar en el Equipo Quirúrgico y Josefa Espinosa se encuentra en estado gravísimo. También Arteaga está grave.

La llegada de los heridos al Equipo Quirúrgico coincidió con el cambio de guardia, por lo que fueron atendidos por doble número de facultativos del que habitualmente presta servicio. El equipo de guardia estaba formado por los doctores Estella y Muniz y el practicante Izquierdo, y el entrante, por los doctores Villar, Jonaz y el practicante Castejón. Los facultativos tuvieron gran trabajo, ya que aparte de realizar las curas de urgencia fue necesario sacar numerosas radiografías para precisar el alcance de las lesiones. En el Equipo Quirúrgico ingresaron, además del agricultor fallecido y los dos graves ya citados, otros diez heridos de pronóstico reservado, de los cuales cuatro se trasladaron a primera hora de la tarde al sanatorio que en la calle de Zurbarán tiene la Empresa Municipal de Transportes.

Cuarenta y tres muertos han resultado de disturbios de Nigeria

LAGOS (Nigeria).—Se anuncia oficialmente que ascienden a 43 el número de muertos en los desórdenes de Kano, al norte del país, por una discusión entre los indígenas sobre el ritmo del progreso hacia la autonomía. Hay más de 200 hospitalizados. Entre los muertos figuraban tres policías africanos.

En la Casa de Socorro de Chamberí fueron asistidos los heridos de pronóstico reservado Manuel Fernández, Celestino Almazán, Tomás Hernández Sánchez, Encarnación Castillo Olivencia, Perfecta Sampedro Garrido, Luis Guerra Aja, Ruperto García Vega, Manuel Blanco, Victoria Malteceros, José Alberola, Antonio Campos Martínez y Juan José González.

Los heridos calificados de pronóstico leve son Francisco de la Cruz López, Emilia Vivala Raboso, José María Bocanegra, Isabel Martín Garrido, Rafael Carrero, Juan Caballero, Rafael Martín de las Heras, José Marcos González, Anselmo Plaza, Carmen de la Torre, Valeriano Blanco, Felipe Navajo, Vicenta Salazar Valdés, Antonio Soto y Fernando Sánchez. En la Casa de Socorro de Buenavista fue asistida de pronóstico reservado María Luz Dardo, de treinta años, domiciliada en Velázquez, 105, y de heridas leves Rafael Ocaña, Pedro Feliú, Vicente Pagés, Gloria y Ascensión Cereceda, Ramón Amo, Miguel Rodríguez, Angelo y Franco Romani.

En la Casa de Socorro de la sucursal de Chamberí, en Cuatro Caminos, fueron asistidos María Dolores Pérez, María Sagrario Alonso y Antonio Davo Mateu, Joaquín Saavedra y el conductor del tranvía del disco 61, Ramón Jorge López, todos ellos con lesiones leves. Finalmente, en la Casa de Socorro del distrito de la Universidad fueron curados de heridas leves Angelines Elvira Oria y Luis Martín del Villar.

Varios viajeros que resultaron heridos de poca importancia se trasladaron por su pie a sus domicilios y a clínicas particulares.

Los conductores de los dos tranvías y los cobradores pasaron a disposición del Juzgado de guardia, que se personó en el lugar del suceso para instruir las diligencias oportunas.

Fallece otro lesionado

A las dos y media de esta madrugada falleció en el Equipo Quirúrgico, a consecuencia de las gravísimas lesiones que sufrió en el accidente, Manuel Arteaga Gómez, de treinta y ocho años, domiciliado en General Narciso, 3. Era empleado de la Sección de Acopios del Ayuntamiento de Madrid. Estaba casado y deja un hijo de ocho años.

Traslado de una lesionada a un sanatorio

A las una y media de la madrugada fue trasladada desde el Equipo Quirúrgico, donde se encontraba, al sanatorio Zurbarán, instalado en el número 28 de la calle de este nombre, Josefa Espinosa Ruiz, de veintidós años, domiciliada en Canillas, calle de Zabaleta, número 1, que sufrió lesiones de pronóstico gravísimo en el accidente. A la hora de cerrar nuestra edi-

ción el estado de esta muchacha, que no había recobrado aún el conocimiento, continuaba siendo de extrema gravedad.

El Alcalde visita a los heridos

El Alcalde de Madrid, conde de Mayalde, tan pronto tuvo noticia del accidente, se personó en las Casas de Socorro y en el Equipo Quirúrgico, interesándose por el estado de los heridos, con algunos de los cuales conversó, prodigándoles palabras de consuelo. Asimismo visitaron dichas dependencias sanitarias municipales el delegado de Sanidad, doctor Muñoz Calero, y los concejales señores Campos Pareda, Parrilla y Moreno Ruiz.

El Juzgado

La guardia de ayer correspondía al Juzgado número 22, formado por el juez don Miguel Antón Saco; secretario, don Antonio Sanz; forense, don Antonio Fernández; oficial, don Luis Bravo, y agente judicial, don Carlos García Valdés. Desde los primeros momentos la autoridad judicial actuó con extrema diligencia, tomando numerosas declaraciones. El juez dispuso fuesen precintados los dos tranvías, orden que se llevó a cabo en las cocheras de Bravo Murillo y de Ventas, adonde los coches fueron remolcados momentos después del accidente. Asimismo fueron precintados el aparato de mando, los frenos de mano y el regulador. Asimismo la autoridad judicial va a solicitar el informe de dos peritos.

Chocan dos tranvías en Zaragoza

ZARAGOZA.—En la avenida de Navarra, en las afueras de la capital chocaron dos tranvías. Resultaron diecisiete viajeros heridos, dos de ellos de pronóstico reservado. (Cifra.)

DETENCION DE UNA BANDA DE MALEANTES EN ALICANTE

Se les acusa de veintitrés robos y cuatro hurtos

ALICANTE.—La Brigada de Investigación Criminal ha conseguido detener a los miembros de una banda de maleantes que se dedicaba desde hace algún tiempo a dismantelar los chalets y casas de campo situadas en los alrededores de esta capital. Los integrantes de la banda se han declarado autores de 23 robos y cuatro hurtos. (Cifra.)

Juego duro

BILBAO.—En el pueblo de Zalla, cuando se jugaba un partido de fútbol, uno de los jugadores, involuntariamente, dió una patada a Manuel García Blanco, de veintidós años de edad, del equipo contrario. En principio no se dió importancia al golpe, pero el jugador lesionado ha ingresado hoy, en gravísimo estado, en el Hospital de Bilbao, con perforación intestinal. (Cifra.)

Estafador detenido

BARCELONA.—En la estación de M. Z. A. ha sido detenido un individuo que se dedicaba a estafar a los soldados que se dirigían a otras poblaciones.

El detenido se situaba en el vestíbulo de dicha estación y fingiendo se chófer de un coronel, procuraba trabar conversación y amistad con los soldados y les prometía, mediante cantidad que le entregaban, cambiarlos de localidad o bien situarlos en Barcelona.

Por este procedimiento había conseguido estafar varios miles de pesetas en—según propia declaración—más de cien timos y estafas consecutivas.

La detención de este sujeto se efectuó a instancias de un soldado perjudicado. (Cifra.)

Pontonero electrocutado

LEON.—En el barrio de La Boreca, de Ponferrada, cuando se disponía a reparar una tubería el fontanero Manuel Martínez Barredo, de cuarenta y cinco años, recibió una fuerte descarga eléctrica, a consecuencia de la cual murió en el acto. Parece ser que la tubería establecía contacto con algún cable eléctrico. (Cifra.)

Se atraviesa la cabeza con un clavo

LEON.—Con un clavo que le perforaba la cabeza fue hallado en la cama el súbdito portugués José Pereira Mezquita, de cuarenta y cinco años de edad, que se hospedaba en una casa del barrio de la estación de Bembibre, a donde había llegado hace pocos días. Al ser preguntado manifestó que dos hombres, vestidos de negro, habían penetrado por la ventana de su habitación clavándole dicha punta. Se cree que se trata de un perturbado, ya que en otras ocasiones, algunas de ellas muy recientes, ha dado síntomas de ello. En gravísimo estado fue trasladado a una clínica de Ponferrada.

Explosión e incendio en «A B C»

SEIS EMPLEADOS SUFRIERON QUEMADURAS DURAS

Aproximadamente a las once y cuarto de la noche de ayer, cuando en el diario «A B C» se realizaban normalmente los trabajos preparatorios de las diferentes ediciones del periódico, se oyó una detonación, y por una de las ventanas que dan al patio interior del edificio surgió una intensa llamarada. Al mismo tiempo varios empleados salieron precipitadamente pidiendo auxilio, pues la rápida deflagración les había causado quemaduras en diversas regiones del cuerpo. Con gran presencia de ánimo y con indudable peligro, otros obreros de otras secciones acudieron con extintores y lograron localizar el incendio que se había producido. El servicio de bomberos, que acudió en menos de cuatro minutos desde la llamada, con dos coches del Parque de O'Donnell, a las órdenes del jefe de guardia, don Miguel López, y el arquitecto señor Soler, sofocó en breve tiempo el siniestro.

En el incendio y explosión sufrieron quemaduras de primer y segundo grados, el jefe de la sección, Pablo Soriano; los fotógrafos Agustín López Sánchez, Francisco Puerta López, José Villar Zamora y Julián Catalán Serra, y el botones Rafael de las Heras. Otros dos obreros sufrieron lesiones de menor importancia. Todos recibieron asistencia en la Casa de Socorro del distrito de Buenavista, y luego, los cuatro primeros fueron trasladados al Sanatorio «Ruber», donde poco después acudió a visitarles el director de «A B C» para interesarse por su estado.

Se ignoran las causas del siniestro, que destruyó mobiliario, enseres y ventanas, así como una cámara de fotografía en color. Asimismo, quedaron destruidos materiales correspondientes a la edición de «A B C» de Sevilla, la próxima edición aérea para América y parte del original dispuesto para la revista «Foco».

El Juzgado de guardia se personó en la casa de Prensa Española, instruyendo las diligencias de rigor.

Obrero muerto en accidente de trabajo

Trabajando en las obras que se realizan en un bloque de casas en la avenida del Generalísimo, en las proximidades del Hotel del Negro, cayó desde gran altura y resultó muerto el obrero Miguel Maderuelo Provencio, de cuarenta y cuatro años, que vivía en la calle Muller, 34. Cuando sus compañeros de trabajo le llevaron a la Casa de Socorro de Tetuán, era cadáver.

“FIGURAS Y MELODIAS”

la popular emisión artística de

PUBLICIDAD GISBERT

presentada por el popular escritor

RAMOS DE CASTRO

ofrecerá hoy miércoles, día 20 de mayo, a las tres y media de la tarde, por la onda de

RADIO MADRID

otro de sus excepcionales programas, con

PIERRE MICHEL

el famoso cantor internacional, que presenta a

Carmen Murillo

Olga Liszt

José Luis de Utiel

Enrique Orozco

Manolo “El Sevillanito”

Manolo Garzón

y las magníficas orquestas

“FENIX” y SALVADOR AREVALILLO

admirables atracciones del Restaurante-Jardín

“EL CORTIJO”

CIUDAD LINEAL

Las señoras y señoritas invitadas a esta emisión artística serán obsequiadas con prendidos de flores por “JARDIN DE MODA”, plantas y flores, de “LOS SOTANOS”, de José Antonio, 55

ECONOMÍA

La actualidad económica argentina

N. de la R.—Recientes acontecimientos políticos que la Prensa española ha recogido en días pasados han dado especial actualidad al tema de Argentina.

Basándose en tales noticias—no siempre objetivamente transmitidas por las agencias—se ha especulado sobre diversos sectores de la vida del país del Plata: su estructura política, social y económica. En este último terreno la desorientación ha sido considerable. En economía es difícil especular sin más información que un suelto terrorista y vagas noticias sobre cifras de producción. Por ello esta sección ha solicitado de Angel Alberto SOLA, egresado de la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad de Buenos Aires y economista de la Gerencia de Estudios Económicos del Instituto Argentino de Promoción del Intercambio, un juicio sobre la reciente evolución de la Argentina.

De los males que sufrimos hablan mucho los puebleros, pero hacen como los teros para esconder sus nidos: que en un lao pegan los gritos y en otro tienen los güevos.

I. Hernández, Martín Fierro

ES lamentable que las referencias que a veces se publican sobre los acontecimientos argentinos se limiten generalmente a lo pintoresco o anecdótico: algún atentado terrorista, o el resultado de un partido de fútbol. Pero a los que tenemos el privilegio de visitar España más nos duele.

Como las crisis políticas sociales tienen su principal manifestación a través de lo económico, me limitaré a reseñar brevemente qué ha sucedido en la Argentina durante los últimos años en este terreno de mi especialidad. Por otra parte, no dudo que la Comisión de personalidades sindicales españolas que han visitado Buenos Aires recientemente podrán informar al público de la Madre Patria de la realidad política social que se vive en el país del Plata.

EL DESARROLLO ECONÓMICO ARGENTINO

La Argentina, como todos los países hispanoamericanos integrantes de la periferia del sistema económico mundial, se limitó durante muchos años a proveer de materias primas y alimentos a los grandes países industriales que, a su vez, la abastecían de artículos manufacturados.

Por lo tanto, los factores que podríamos llamar exógenos—inversiones extranjeras, exportaciones—proporcionaban la dinámica del desarrollo económico del país.

Esta situación aparejaba una serie de inconvenientes, entre los cuales cabe citar:

a) La gran importancia que el comercio exterior revestía para la coyuntura argentina y la extrema vulnerabilidad del país ante las depresiones cíclicas.

b) La dificultad de elevar satisfactoriamente el nivel de vida de los productores argentinos, debido a la conocida tendencia secular de empeoramiento de los precios de artículos agropecuarios y primarios ante los de los productos manufacturados.

c) La excesiva influencia que los gru-

pos financieros internacionales, ya sea a través de sus inversiones en la Argentina, o bien mediante sus funciones de intermediarios en los mercados exteriores, ejercían sobre la posible antideterminación del Gobierno argentino.

El Gobierno del general Perón inició en 1946 una obra que tendía a tres grandes fines—independencia económica, justicia social, soberanía política—, asentados sobre una reforma total de la estructura económica argentina.

Esa reforma de la estructura económica—en síntesis, convertir a la Argentina en un país en que la producción primaria se armonizara con una industria sólida y pujante—no es un fin en sí misma. Es el principal medio para elevar el nivel de vida de las masas.

Para ello fué necesario rescatar inversiones extranjeras—ferrocarriles, puertos, teléfonos y otros servicios públicos—, nacionalizar el Banco Central y el sistema crediticio, eliminar las grandes Empresas de capital anónimo, que actuaban como intermediarias del comercio exterior argentino: crear una Marina y una Aviación coercional apropiadas, etc.

Claro que una empresa de tales proporciones no pudo ser realizada sin fricciones e inconvenientes. El primer plan quinquenal (1946-51), que impulsó notablemente el desarrollo industrial, abandonó relativamente el fomento agropecuario. Pero es que la amarga experiencia de los organismos intergubernamentales angloestadounidenses, que regularon los mercados agropecuarios en la última guerra, y la inmediata postguerra, no aconsejaban precisamente expansionar las exportaciones argentinas.

Una breve referencia a los precios internacionales servirá para justificar esta afirmación. Tomando como índice enero de 1948 = 100,0, tenemos que los precios de los principales productos agropecuarios de exportación argentina descendieron en un año y medio de la siguiente manera:

PRECIOS INTERNACIONALES DE PRODUCTOS AGROPECUARIOS
(Base: Enero 1948 = 100)

PRODUCTO	Año	Mes	Índice	Mercado
Trigo...	1949	Junio...	65,6	Chicago
Maíz...	1949	Octubre...	45,0	Chicago
Lino (semilla)...	1949	Julio...	51,3	Minneapolis
Sebo (incomestible)...	1949	Abril...	21,2	Chicago
Cueros vacunos...	1949	Julio...	62,5	Chicago

Como es de apreciar por las cifras transcritas, ningún país puede permitir que su bienestar económico dependa principalmente de exportaciones tan vulnerables.

Sin embargo, a partir de 1949 se emprende una acción armónica para que el campo no quede rezagado en el proceso económico argentino, que aumentaba la propensión a importar por el conocido efecto que produce la elevación de los ingresos de la población de un país. A tal fin se dictaron una serie de medidas de fomento agropecuario—fijación anticipada de precios oficiales remuneradores, fomento del cooperativismo, división de latifundios, importación de maquinaria agrícola—que no alcanzan éxitos palpables por las intensas sequías de las campañas agrícolas que se suceden entre 1949 y 1951.

LA CRISIS ECONOMICA DE 1952

La Argentina experimentó una aguda crisis económica en 1952. Sin embargo, se puede afirmar que tuvo exclusivo motivo en las dificultades climáticas aludidas, que redujeron la producción agrícola a ci-

fra tan baja como las de hace medio siglo; que mermaron los planteles ganaderos y que provocaron un déficit en la balanza comercial de 3.413,5 millones de pesos.

A su vez, la restricción en la demanda global que ocasionó la merma en los ingresos de los productos agropecuarios, se reflejó en el índice de la producción industrial, que bajó de 1951 = 150,8 a 1952 = 141,3, con especial gravedad en la industria textil, 1951 = 151,4 y 1952 = 124,4 (1943 = 100); por otra parte, la posición neta de oro y divisas del Banco Central descendió a cifras mínimas: 772 millones de pesos en septiembre de 1952, mes en que la coyuntura marca su punto de inflexión.

A partir de octubre se inicia la recuperación. Primero, aumenta la demanda internacional por las lanas argentinas; en seguida, en noviembre y diciembre, se recoge una de las cosechas mejores de los últimos años, superior en trigo, avena, cebada y centeno al promedio de 1929-39. Además, la recuperación de un régimen de lluvias adecuado, que se venía manifestando desde mediados de año, permi-

Lo Duca y el cine español

YA Riciotto Canudo—en su libro «L'Usine aux images»—decía que España—en esto del cine—jugaba un papel inferior a sus posibilidades. Decía textualmente: «La imaginación de sus realizadores muéstrase siempre con una desconcertante pobreza. Por eso estamos habituados a ver una España de corridas de toros y de gitanas. Algo así como hasta hace medio siglo se veía a Italia representada por bandoleros de opereta y tocadores de mandolina.» Y añadía: «Por eso es necesario que España, la de los grandes pintores vivos—de Zuloaga a Picasso—, la de los grandes músicos modernos—desde Albéniz a Falla—, la de tantas otras energías auténticamente contemporáneas, aparezca, por fin, bajo otros aspectos distintos al del traje de colorines del torero o a las castañuelas de las bailarinas. España, atormentada siempre por la doble esencia latina y sarracena, debe, sin duda alguna, representar todavía un papel importante en el mundo latino y en el mundo entero. Protestamos, pues, contra todos esos realizadores que no saben imaginar un «film» español...»

Por aquel entonces, cuando salían a luz estas palabras, España no solamente no tenía cine, sino que nadie se preocupaba y nadie hacía algo con el fin de tenerlo. Exactamente igual que ahora, pero con una gran diferencia: España no tiene cine, todavía no ha tenido cine, pero hoy tiene unos cuantos hombres—hombres jóvenes que no se avienen con la concepción inauténtica del cine, con el tinglado cinematográfico actual—dispuestos a que lo tenga, y en toda su autenticidad cineística. Así, pues, las palabras de Canudo son de casi absoluta actualidad: lo mismo hoy que hace treinta años. Es triste! Pero, repito, con la gran diferencia ya señalada.

Esto mismo que dijo Canudo—un Canudo que alardeaba de latinidad porque su sangre era italiana, francesa y española (su abuelo era español)—, cargado de razones y garbo, hoy lo viene a decir de nuevo un compatriota suyo—también muy latino: siciliano—, Lo Duca, pero sin razones y sin garbo: con impertinencia. A Canudo, a estas alturas, le damos las gracias—por aquellas fechas nadie era capaz de dárseles porque nadie era capaz de indignarse. A Lo Duca no le vamos a dar las gracias, pero si le vamos a enseñar las huellas de su mano abierta grabada en nuestro rostro.

Con motivo de la Semana del Cine Ita-

liano Lo Duca publicó en «A B C»—4 de marzo de 1953—un escrito cuyo paralelismo con las palabras de Canudo transcritas más arriba es evidente. Pero hay algo más que paralelismo.

Escribe Lo Duca: «Es sorprendente, hay que reconocerlo, que un país que dispone de tales elementos como España o, para mejor decirlo, de tales bazas para el «juego», no disponga de «jugadores»... Pero, ¿por qué esa ausencia de «jugadores» en el cine español?»

Según Lo Duca, España sólo tiene bazas para el «juego», pero carece de «jugadores». Pues bien, empecemos diciendo que esas bazas «neorrealistas» que Lo Duca nos señala (un día de cuetación en una boca del Metro, una anécdota ante un viejo «Citroen» de 1922) no nos importan lo más mínimo. Por otra parte, es precisamente este señalar de bazas de lo que está llena nuestra literatura—nuestra triste literatura—sobre cine (temas españoles profundos (?), las obras de los grandes literatos nuestros, folklore auténtico (?), el paisaje y el sol de España, temas marineros...). De bazas y de indicadores de bazas—hablar por hablar—estamos hartos. Y, además, de esas bazas vive el cine inauténtico, el cine industrial, el anticine. ¿Para qué, pues, señalarlas? Máxime cuando los problemas del cine están por plantearse y resolver. Máxime cuando los que así señalan se dicen amantes del cine.

En cuanto a la ausencia de «jugadores» en España—aun a pesar de ese «por qué», el que tal cosa dice miente o no conoce la problemática del cine de España. Los problemas del cine español—de una gravedad que espanta—no residen, como pretende insinuar Lo Duca, en la ausencia de «jugadores», en la ausencia de cineastas. Por el contrario, cineastas auténticos—quizá con más autenticidad que en el resto del mundo y, desde luego, con más autenticidad que en Italia—los tiene. Pero por ahora estos cineastas—que, claro es, nadie los reconoce, aunque sus musas bien preñadas están—no tienen más remedio que esperar a la muerte o luchar—quemarse—para que surja una atmósfera, un ambiente propicio donde el cine auténtico sea posible, donde el creador cineístico sea posible. Sepalo Lo Duca, hoy—como ayer—, en España, el mercantilismo, la no comprensión del cine, la desorientación... no permiten hacer cine.

También Lo Duca habla de la cortesía. Pero tal cortesía, en nuestro lenguaje, significa negocio y proletariado. Al negocio pelicular español lo mismo le da que sea una gu: otra esa «autoridad gratuita», pues sabe que el negocio lo hará de todos modos con películas de Hollywood.

Indudablemente lo de menos es que las declaraciones de Lo Duca hayan sentado mal a los «amagates», mangoneadores, colabores, pseudocineastas y «periodistas» del actual cine español. Porque tales declaraciones se extralimitan—con lo que se pone de manifiesto el desconocimiento de los problemas del cine español y hasta de la problemática del verdadero cine—y el golpe lo encaja de lleno la juventud cineística, que no solamente tiene que aguantar las impertinencias de casa—una especie de soga en torno a nuestro cuello—, sino también las de fuera. Y así, nuestro aguante está llegando ya al paroxismo.

Lo Duca termina su escrito con un «¡Basta de cortesía, amigos españoles!». Creo que por nuestra parte hemos cumplido esta recomendación. Pero hay que hacer constar que Lo Duca, con sus declaraciones, no quería llegar a tanto. Incluso tenemos presente su buena intención y su buen deseo de ayudarnos, cosa que siempre es de agradecer. Por eso no tiene por qué pedirnos disculpas.

Miguel BUNUEL

Exposición de Apellániz

Domingo Apellániz inauguró en la Sala Vilches, Serrano, 50, una Exposición de sus últimas obras. Está compuesta de 33 cuadros, entre los cuales figuran paisajes de Guipúzcoa, Castilla, Navarra y Galicia, y de manera especial y abundante, de Asturias. Presenta, además, varios cuadros de flores y marinas.

La Exposición estará abierta hasta el 30 de este mes, y podrá ser visitada de once a una y de seis a ocho de la tarde.

Angel Alberto SOLA

EL PASEO DEL PRADO LUCE YA LA NUEVA ILUMINACION

También funciona el alumbrado recientemente instalado en la avenida de Lisboa

YA lucen las nuevas instalaciones eléctricas del paseo del Prado. Las 72 lámparas de que consta la iluminación dada al paseo central son de luz mixta, mercurial e incandescente, y prestan a los jardines y paseos una calidad de tonos realmente singular. En días sucesivos serán montadas las lámparas de la zona ajardinada últimamente frente al Ministerio de Marina, así como ante el Museo del Prado, con lo cual este céntrico lugar madrileño quedará iluminado espléndidamente, a base de casi un centenar de puntos de luz.

Anoche comenzó a funcionar el nuevo tendido realizado por el Ayuntamiento en la avenida de Lisboa, junto a la Feria del Campo. El primer tramo, de 760 metros de longitud, consta de 22 postes con dos armaduras y cuatro lámparas de 40 vatios, cada uno, lo que da una potencia de

7.040 vatios. El segundo tramo tiene una longitud de 1.420 metros, con 34 postes, cinco de los cuales llevan dos armaduras y cuatro lámparas de 40 vatios, y los 29 restantes van provistos de lámparas de 20 vatios. La potencia total es de 13.760 vatios.

También va a procederse inmediatamente a la instalación de centros de luz en la piscina municipal. Algunos focos irán colocados debajo del agua, con lo cual tanto el recinto como la piscina propiamente dicha ofrecerán un aspecto extraordinario.

Recepción en la Casa de la Villa

Se ha celebrado en el Ayuntamiento una recepción en honor de los equipos extranjeros (Portugal, Alemania y Francia) que participan en el XLIII Concurso Hípico Internacional.

Asistieron, entre otros invitados, el general Las Morenas, jefe de la Cria Caballar y Remonta; la Junta directiva en pleno de la Real Sociedad Hípica, organizadora del concurso, y los señores Cadenas, Secretario Nacional de Deportes, López Chicheri, presidente de Federaciones, y Górgolas, jefe de Protocolo.

En nombre del conde de Mayalde, les dió la bienvenida el teniente de alcalde don Miguel Primo de Rivera, quien, después de manifestar la honra que para él significaba el recibirlas, por estar también ligado por lazos familiares al Cuerpo de Caballería, les dijo que el Ayuntamiento les recibía con todo afecto y les abría las puertas para que se considerasen en su casa.

El general Niemack, jefe del equipo alemán, expresó su más profundo agradecimiento y manifestó que con la misma cordialidad con que se debaten las competiciones en los campos verdes de las pistas expresaba su satisfacción por las palabras que acababa de oír de labios del delegado del Alcalde de Madrid.

A continuación fueron obsequiados con una copa de vino, servida por Perico Chicote.

Música Concerto en honor del Instituto de Estudios Madrileños

SE ha celebrado en el salón de conciertos del Palacio de Oriente un concierto ofrecido por el director de la sección de Música del Patrimonio Nacional, don Juan Ruiz Casaux, al Instituto de Estudios Madrileños.

El cuarteto nacional y las sopranos Marta Santaolalla y Elisa del Campo interpretaron piezas del siglo XVIII y modernas, entre ellas algunas inéditas de los archivos de Palacio. El presidente del Instituto de Estudios Madrileños, señor Entrambasaguas, hizo entrega al señor Ruiz Casaux del diploma de colaborador del Instituto.

Concierto en el Ateneo

Mañana jueves, a las siete de la tarde, en el Ateneo de Madrid, Blanca María Seoane dará un recital de canciones acompañada al piano por Félix Lavilla. Interpretará obras de Schumann, Bach, Mozart, Beethoven, Ravel, Rawsthorne, Halffter y Falla.

ARTE RUSSO
Pinturas de REGEVSKY
GALERIAS ALTAMIRA
CALLE PRADO, 20

Cine Callao: "El salario del miedo", en sesión especial

Título original: «Le salaire de la peur». Producción: Filmsonor-C. I. C. C. y Vera-Films, París y Foro Roma, 1953. Director: Henri-Georges Clouzot. Argumento: la novela de Georges Arnaud. Adaptación y diálogos: H.-G. Clouzot y Jerome Geromini. Decorados: René Renoux. Fotografía: Armand Thirad. Música: Georges Auric. Intérpretes: Yves Montand, Charles Vanel, Vera Clouzot, Folco Lulli, Peter van Eyck, William Tubbs, P. Centa, Dario Moreno y Jo Dest.

EL director lo es todo en una película. Esta es una de las normas fundamentales del cine, y cuando se ha cumplido plenamente, se han señalado en esta actividad importantes avances, no sólo artísticos, sino también técnicos. La renovación en este aspecto del cine—aparte de sus peculiaridades científicas—surgió en diversas ocasiones de inspirados trabajos de directores que descubrieron, al emplear procedimientos y ardididos muy conocidos de modo distinto al habitual, mejores medios de expresividad visual, que es la que define al relato fílmico. En la cantidad de directores que tiene el cine, muy pocos —contadlos— efectúan una labor verdaderamente creadora. La mayoría —el noventa y nueve por ciento— se limitan a seguir caminos que otros abrieron, a utilizar con más o menos acierto—de acuerdo con sus cualidades personales—métodos de fácil éxito y cuyo aprendizaje se adquiere en la experiencia. Y esto explica que el cine sea hoy un espectáculo hecho sobre fórmulas demasiado gastadas ya, que en unas películas alcanzan brillantez—que pertenece a lo externo—y en otras resultan vulgarismos.

Directores de las condiciones, de las aptitudes y de la excepcionalidad de Henri-Georges Clouzot necesita el cine en toda época y primordialmente en una etapa como la actual, de desgana por buscar y recorrer con valentía y firmeza horizontes artísticos y fílmicamente inexplorados. Clouzot procede de la literatura, es un escritor de gustos y regustos plásticos, y por ello se le puede considerar de auténtica y completa manera un escritor cinematográfico. Lo prueba que entró en esta actividad por el menester de guionista. Y los que hayan leído su libro «El caballo de los dioses», que se trajo de su viaje al Brasil—la patria de Vera, su mujer—el año 1950, en vez de una película que anhelaba hacer en ese país, habrán apreciado el cinematografismo de su estilo, muy visual y de un ritmo que corresponde a lo que en la terminología fílmica se denomina «montaje». Surgiría en él, mientras presenciaba en Bahía una de esas impresionantes prácticas del «acandomble», con sus «orishas» y sus «ogunes» —tan alucinantemente descritas en su obra—, la idea de realizar una película, ambientada en una región de América, de características de submundo y con una población inhumana, de ex hombres —los blancos— y de negros y mestizos, sin voluntad ni iniciativa? Sólo cuando se ha visitado un país sudamericano y se pretendió profundizar en una de sus más inescrutables y enigmáticas costumbres, se reúne la precisa preparación documental para acertar en ese empeño. Sin su viaje a tierras americanas, Clouzot no podía haber reflejado con exactitud los tipos y el ambiente—consecuencia aquéllos de éste—, que llenan la primera parte de esta película, verificada no en los mis-

mos lugares de la acción, sino en unos parajes de la Camarga—en las proximidades de Uzès—debidamente «acoplados» a las singularidades de esas zonas desérticas americanas.

Muy meticuloso Clouzot en su trabajo, cuida los menores detalles. Crea la atmósfera, el «clima» —según el concepto de André Maurois—en que se mueven los personajes. Y para mostrar los rasgos esenciales de sus temperamentos les presenta en situaciones diferentes, pero sin que desentone ninguna de sus circunstancias de desesperación, de fracasados, de espectros que, no obstante su pérdida de ilusiones y ambiciones, se aferran aún al afán de vivir. Y como suele ocurrir con las gentes que no logran vencer su destino adverso, que acaban por no ser sinceras, para simular lo que no son, en los trances decisivos, el que pareciera cobarde se porta bravamente y al que se suponía un valiente se queda en la ridícula clase de sanjarrón.

Toda esa primera parte, que sucede en el poblado—de algún modo hay que asignarle—de Las Piedras, en un país de habla española—Venezuela?—, sometido en las explotaciones petrolíferas a una Compañía estadounidense, es reiterativa, pero así se describe detenidamente a sus cuatro personajes principales y la atmósfera agobiante de que ansian liberarse. Cuando la S. O. C. ofrece una recompensa de dos mil dólares para los que consigan transportar en camión un cargamento peligrosísimo de nitroglicerina, precisa para apagar el pavoroso incendio de un pozo de petróleo, se disputan ese cometido, pese al miedo naturalísimo que sienten. Ya lo dijo en frase estrepitosa un torero: «Más cornadas da el hambre». Y empieza esa marcha, no hacia la muerte, sino con la muerte en constante amenaza. La componen dos camiones con dos hombres —para relevarse— cada uno. Se sigue con gran angustia las emocionantes peripetias de la expedición. Las calamidades que sufren esos hombres repercuten en los nervios de los espectadores, que quieren ya que lleguen al final. Sólo uno salva los tremendos riesgos. Y regresa contentísimo, ya sin la peligrosa carga de explosivos. Le alegra la radio al difundir las bulliciosas melodías del vals «El Danubio azul», que bailan allí en Las Piedras en una fiesta. ¿Por qué no hacer que el camión lleve ese júbilo compás? Nada le importa que la carretera aconseje suma prudencia, si se siente seguro...

Por un momento temi que Clouzot, para compensar al público de ese dramático y amargo realismo, se hubiese equivocado al dar a la película un desenlace risueño: de acoger esa bella y humilde muchacha de habla española, Linda —personaje que interpreta su mujer, Vera—, en sus brazos de enamorada a Mario, papel que encarna Yves Montand. (Aunque anoto estos dos nombres del reparto, cuantos lo constituyen tienen unas excelentes actuaciones.) Pero, afortunadamente, falló mi suspicacia. De las primeras a las últimas escenas es una película de extraordinaria calidad.

Luis GOMEZ MESA

Hoy llega Carmen Sevilla

Esta tarde, a las ocho, procedente de Méjico, llegará a Barajas la artista Carmen Sevilla, después de una brillante gira artística por América.

SE APLAZA LA CARRERA INFANTIL

Con el fin de que tenga la mayor brillantez, y para no coincidir con otros festejos, se aplaza la carrera infantil de automovilismo, triciclos y coches de pedales y de motor—que iba a celebrarse el jueves 21—para el jueves 28, que se celebrará en el paseo de Coches del Retiro, pudiendo enviarse las inscripciones a don Gonzalo Tourón (Castelló, 34).

SEÑALAMIENTOS EN LAS MAGISTRATURAS DEL TRABAJO DE MADRID

Día 20 de mayo de 1953.
Magistratura núm. 2.—10,30: expedientes 391-53, gratificación; 436-53, despido; 214-53, despido; 10,45: 442-53, clasificación; 11: 295-53, despido; 260-53, recurso; 372-53, propuesta despido.

Magistratura núm. 3.—10,30: expediente 389-53, otros conceptos. 10,35: 390-53, otros conceptos. 10,40: 391-53, salarios; 10,45: 392-53, salarios. 10,50: 393-53, otros conceptos. 10,55: 394-53, otros conceptos. 11: 13-14-53, salarios.

Magistratura núm. 4.—10,30: expedientes 419-53, salarios; 138-53, despido. 11: 237-53, salidas; 391-53, salarios. 11,30: 427-53, accidente.

Magistratura núm. 6.—10,30: expedientes 426-53, salarios; 427-53, despido. 10,45: 428-53, salarios; 367-53, despido. 11: 417-53, perjuicio económico; 429-53, despido; 431-53, accidente; 430-53, salarios; 434-53, despido.

VIDA SOCIAL Operado

En el sanatorio Mateo Milano, y por el doctor don Guillermo Núñez, del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, le ha sido practicada una delicada intervención quirúrgica al niño Ignacio Bendito, hijo de nuestro camarada de Redacción Carlos Bendito Mostajo. La operación ha tenido un feliz resultado.

AGENDA

DIA 20
MIÉRCOLES
El sol sale a las 4,54
Se pone a las 19,28

BUEN TIEMPO

Continuó ayer el buen tiempo en Madrid. El Observatorio registró a lo largo de la jornada los siguientes datos: Presión: 706,6, 707,7, 707,6, 707,5. Temperatura: 12,7, 12,6, 22,9, 16. Humedad: 23, 26, 31, 18. Nubosidad: Nuboso, casi despejado, casi despejado. Máxima, de 22,14 grados, a las 13,49 horas. Mínima, de 10,5 grados, a las 6

INDICE DEL DIA

A las 12 horas.—Patio de Cristales del Ayuntamiento.—Inauguración del VIII Salón de Acuarelistas de Madrid.

A las 12.—Facultad de Medicina. Conferencia de don Julián de la Villa Sanz sobre el tema «Anatomía radiológica de la columna vertebral y de la cabbza».

A las 12,30.—Universidad (San Bernardo, 49).—Conferencia del reverendo padre P. F. A. Festugière (O. P.) sobre el tema «La unión al Dios desconocido».

A las 13,30.—Museo Romántico.—Conferencia de don Bonifacio Gil sobre el tema «Los del Madrid romántico».

A las 13,30.—Instituto Italiano de Cultura.—Conferencia del maestro Domenico de Paoli sobre el tema «La música italiana del siglo XIX».

A las 19,30.—Asociación de Escritores y Artistas (Rollo, 2).—Inauguración de la Exposición de obras de Concepción Salmerón.

A las 19,30.—Ateneo de Madrid.—Conferencia del profesor H. W. Sanz sobre el tema «La situación espiritual de nuestro tiempo y la estructura de los trastornos psicológicos».

A las 19,30.—Círculo Cultural «Medina».—Conferencia del violinista Pedro Meroño.

A las 20,30.—Asociación Peña Vegetariana.—Conferencia de don Rafael Bueno Ramiro sobre el tema «Aprendamos a respirar».

A las 23.—Ateneo de Madrid.—Representación de «Una mujer excepcional», de Goldoni.

A las 23.—Círculo de la Unión Mercantil e Industrial.—Concierto por la Banda Municipal.

A las 23.—Teatro Español.—Función de gala, organizada por la Asesoría Nacional de Cultura y Arte.

CASA DE LEON

Dentro del extenso programa de fiestas conmemorativas del segundo aniversario de su fundación, celebrará esta Casa regional unos juegos florales, cuyo mantenedor es el escritor leonés don Francisco Roa, y reina, la señorita María Teresa Miranda y Díaz-Canezo.

La flora natural de estos juegos florales se concedió al poeta José Luis Sáinz de la Maza (Leica), y fueron otorgados premios especiales de poesía a López Anglada y Angeles Villarta.

Este mismo día, a las once de la noche, celebrará dicha Casa regional una fiesta juvenil de gala en honor de la reina y damas de los juegos florales. Las invitaciones para esta fiesta pueden ser recogidas por los afiliados, en la Secretaría de la Casa de León.

SE APLAZA LA CARRERA INFANTIL

Con el fin de que tenga la mayor brillantez, y para no coincidir con otros festejos, se aplaza la carrera infantil de automovilismo, triciclos y coches de pedales y de motor—que iba a celebrarse el jueves 21—para el jueves 28, que se celebrará en el paseo de Coches del Retiro, pudiendo enviarse las inscripciones a don Gonzalo Tourón (Castelló, 34).

SEÑALAMIENTOS EN LAS MAGISTRATURAS DEL TRABAJO DE MADRID

Día 20 de mayo de 1953.

Magistratura núm. 2.—10,30: expedientes 391-53, gratificación; 436-53, despido; 214-53, despido; 10,45: 442-53, clasificación; 11: 295-53, despido; 260-53, recurso; 372-53, propuesta despido.

Magistratura núm. 3.—10,30: expediente 389-53, otros conceptos. 10,35: 390-53, otros conceptos. 10,40: 391-53, salarios; 10,45: 392-53, salarios. 10,50: 393-53, otros conceptos. 10,55: 394-53, otros conceptos. 11: 13-14-53, salarios.

Magistratura núm. 4.—10,30: expedientes 419-53, salarios; 138-53, despido. 11: 237-53, salidas; 391-53, salarios. 11,30: 427-53, accidente.

Magistratura núm. 6.—10,30: expedientes 426-53, salarios; 427-53, despido. 10,45: 428-53, salarios; 367-53, despido. 11: 417-53, perjuicio económico; 429-53, despido; 431-53, accidente; 430-53, salarios; 434-53, despido.

AGENDA

DIA 20
MIÉRCOLES
SANTORAL.—San Bernar-
dino de Sena, confesor

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—Semidoble. Blanco. Misa propia. Segunda oración, de la Ascensión. Tercera, de San Isidro. Credo, etc., de la Ascensión.

VIGILIA DE PENTECOSTES EN EL CERRO DE LOS ANGELES.—Organizada por el Consejo Diocesano de los Jóvenes de A. A. de Madrid-Alcalá, se celebrará el próximo sábado día 23 la solemne y tradicional vigilia del Espíritu Santo en el Cerro de los Angeles.

El citado día, a las 22.45 de la noche saldrá de la estación de Atocha un tren especial para asistir a dicho acto. Los billetes para dicho tren y rituales para la citada ceremonia pueden recogerse, a partir del día 19, en Carretas, 33, de ocho a diez de la noche.

Este Consejo Diocesano invita a todos los jóvenes de las diversas Asociaciones a esta solemne y tradicional vigilia de Pentecostés.

EJERCICIOS ESPIRITUALES PARA HOMBRES

En la Casa Cristo Rey, Pozuelo de Alarcón. Informes: Santa Clara, número 4, 2.º. Teléfono 226607. Madrid.

Del domingo 24 de mayo (tarde) al 31 de mayo (mañana).

PEREGRINACION AL SANTUARIO DE FATIMA

Del 15 al 21 de junio próximo. Organizada a base de las Congregaciones religiosas establecidas en la iglesia de Nuestro Padre Jesús de Medinaceli, recorrerá el siguiente itinerario:

Salamanca—Guarda—Coimbra—Fatima—Lisboa—Badajoz—Guadalupe—Madrid.

Precio completo del viaje, 1.785 pesetas.

Inscripciones en los padres capuchinos (plaza de Jesús, 2), hasta el día 24 de mayo.

Dirección técnica: Agencia Sommariva.

Dirección espiritual: Dos padres capuchinos.

EXPENDEDURIA DE CARNE DE VACUNO MAYOR

En el día de hoy se venderá carne de vacuno mayor en los despachos siguientes:

Mercados de Santo Domingo, cajón 18; Tirso de Molina, cajón 4; San Fernando, cajón 61; Diego de León, cajón 18; San Isidro, cajón 48 (Carabanchel); y San Isidro, cajón 2 (Puente de Vallecas); calles de Sagasta, 8; Ramón y Cajal, 98 (Pueblo Nuevo); Juan Bravo, 80; Cartagena, 110; Padilla, 31; y Santa Isabel, 1 y 3 (dos despachos).

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNOS 14, LABORABLES

Luisa Fernanda, 15; plaza de Her-
radores, 2; paseo de Extremadura,
número 129; Segovia, 39; Carlos
Ariches, 22; Toledo, 53; General
Ricardos, 59; Antonio López, 139;
Lavapiés, 56; calle Delicias, 25;
Fúcar, 6; Juan de Urbieto, 22; Doce
de Octubre, 17; Alcalá, 90; Génova,
18; Miguel Ángel, 20; Goya, 19;
Lista, 69; Francisco Silveira, 75;
López de Hoyos, 155; Constanza,
número 43; Juan de Oñas, 3; Her-
nani, 30; Eloy Gonzalo, 31; Alen-
za, 5; Carranza, 9; Colón, 6; Pel-
gros, 4; Carretas, 12; Luna, 6; An-
dres Mellado, 1; Cea Bermúdez, 56
(C. Buen Suceso); Fernández de los
Ríos, 21; carretera del Este, 3;
Luis Carlos Vázquez, 6 (Ciudad Li-
neal); Pinos Alta, 2 (Tetuán); pla-
za de Chamartín, 2 (Chamartín).

Cupón de los Ciegos
NUMERO 128

MINISTERIO DE HACIENDA

Precisando este Ministerio proveer de uniforme de verano al personal subalterno adscrito a Delegaciones de Hacienda de distintas provincias, en número aproximado de TRESCIENTOS, se pone en conocimiento de todas aquellas casas a las que pueda interesar la confección de los mismos, que en la Oficialía Mayor del Ministerio, en las horas de oficina de los ocho días hábiles siguientes a la publicación de este anuncio, pueden informarse de cuantos particulares interesan y habrán de tenerse en cuenta en la realización del servicio.

Madrid, 19 de mayo de 1953.

Teléf. de ARRIBA: 23 26 10

VIDA INTELECTUAL

Cuatro nuevos académicos de Jurisprudencia y Legislación ENTRE ELLOS FIGURAN EL ACTUAL MINISTRO DE JUSTICIA Y DON JOSE IBÁÑEZ MARTIN

El Pleno de académicos de número de la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación, en las vacantes producidas por los excelentísimos señores Soler, González Rojas, conde de Rodezno y Goicoechea, ha elegido académicos de número a los excelentísimos señores don Joaquín Garrigues y Díaz Cañabate y don Federico de Castro Bravo, catedráticos de la Facultad de Derecho de la Universidad Central y publicistas jurídicos; a don Antonio de Iturmendi, abogado del Estado y Ministro de Justicia, y a don José Ibáñez Martín, doctor en Derecho y Presidente del Consejo de Estado.

En la misma sesión el señor presidente de la Academia, con motivo de la celebración del centenario de don Antonio Maura, dedicó sentidas palabras a la memoria de tan insigne jurisconsulto, enalteciendo en un elocuente discurso la valiosa labor académica realizada como presidente de esta docta institución.

El señor Ubierna fue reelegido para ostentar la representación de la Real Academia de Jurisprudencia en la Mesa del Instituto de España.

El doctor Rodolfo de Negri, en el Instituto de Cultura Hispánica

En la Cátedra «Ramiro de Maeztu» del Instituto de Cultura Hispánica, dió ayer su anunciada conferencia el doctor Rodolfo de Negri de San Pietro, presidente de la Asociación Cultural Italo-hispánica «Cristóforo Colombo», de Trento.

El doctor De Negri comenzó recordando su última conferencia en febrero de 1951 en la Asociación Iberoamericana de Madrid, sobre «La juventud italiana frente al mundo hispánico». Desde 1938, en que se fundó la Asociación Cultural que preside, los contactos con España han sido muy frecuentes. Pasó después a relatar la situación actual de Italia con su enorme problema de superpoblación. «Italia no tiene tierras donde el italiano sea idioma oficial. Tiene que mirar al único grupo de naciones donde encuentra los elementos básicos de la italianidad: la latinidad y la catolicidad; y en todo el mundo sólo la Hispanidad cuenta con esos elementos».

Hizo un esquema histórico destacando la situación principalísima de España en América y la importancia cada vez más notable del idioma español—«la expresión más alta del ser humano—en el mundo». Asimismo hizo alusión a la propuesta de la Asociación Italo-hispánica al ministerio de Instrucción Pública de Italia para que en todas las escuelas italianas se propagase el estudio del castellano, así como a otra proposición para que se constituyese en Trento una Universidad ibérica.

Acabó señalando que Italia y España representan ahora los baluartes del mundo latino y de toda la catolicidad.

«La municipalización de los servicios de Madrid»

Sobre el tema «La municipalización de servicios en Madrid», el profesor adjunto de Derecho Administrativo de la Facultad de Derecho, don Eduardo Leira Cobena, disertó ayer tarde en la Cátedra «Ciudad de Madrid».

En primer término el conferenciante estudió el problema general que hoy plantea el cambio de la actividad pública a la actividad privada en la gestión de los servicios públicos referidos al Municipio, y los problemas que suscita la organización de esta nueva forma de gestión.

Se extendió en el examen de la Empresa mixta como forma de gestión de servicios municipales utilizada en Madrid en los servicios de pompas fúnebres y, sobre todo, en la forma de Empresa Municipal adoptada para los servicios de transportes de superficie. Analizó la constitución de la Empresa Municipal de Transportes, su adecuación a la ley Municipal del año 1935 y al Código de Comercio, y su actuación, sobre todo, desde el punto de vista jurídico, dejando aparte la situación económico-financiera de la Empresa que obliga al Ayuntamiento a cubrir el constante déficit mantenido por una tarifa deficiente.

Finalmente estudió los problemas que ha planteado a la Empresa Municipal de Transportes la aplicación de las nuevas leyes de Sociedades Anónimas y de Régimen Local de 1950, a cuyas disposiciones, según el conferenciante, tendrá que adaptarse la referida Empresa.

Clausura del III Congreso de Orientación Social

Patrocinado por el Centro Colaborador de Estudios Sociales, Políticos y Económicos, en los salones de la Asociación de Escritores y Artistas Españoles se ha celebrado el III Congreso de Orientación Social que se acaba de clausurar con un almuerzo que reunió a varios cientos de congresistas, llegados expresamente de todas las regiones españolas al magno certamen. Se presentaron numerosas ponencias, que fueron amplia y fraternalmente estudiadas, divididas en tres secciones que abarcan los problemas sobre propiedad, trabajo y salarios; problemas agrarios y problemas de la vivienda. Al final del Congreso se dió lectura a las conclusiones aprobadas con general aplauso.

Se pronunciaron elocuentes y documentados discursos por los señores Gómez Carrasco, Gómez Comes, Olavarria Alayo, Escobar, Arauz de Robles (don Carlos) y don Jesús de Cora y Lira, que resumió las conferencias. Todos fueron muy aplaudidos, y en los brindis del banquete de confraternidad se acordó cursar sendos telegramas de adhesión a Su Santidad el Papa y a Su Excelencia el Jefe del Estado español. El entusiasmo imperó entre todos los asistentes que representaban a las regiones españolas.

Recital de Gloria Fuertes

En la clausura de la Exposición de Acuarelas de Miguel Olvanzof, ofreció un recital de sus poemas la poetisa Gloria Fuertes, que fué presentada por Giménez Caballero. El numeroso público que asistió a la audición aplaudió con calor las calidades de los poemas recitados y el modo de recitar de su autora.

«Mujeres de Castilla», en la Mesa de Burgos

Mañana jueves, a las ocho de la noche, se celebrará en la Mesa de Burgos una interesante conferencia sobre el tema «Mujeres de Castilla: Historia y leyendas». La conferencia correrá a cargo de la doctora doña Elisa Soriano Fischer.

Sesión de la Sociedad Española de Filosofía

El reverendo padre José Todolí, O. P., Profesor de la Universidad, disertó ayer en la Sociedad Española de Filosofía sobre el tema «El hombre como unidad trascendente». Después de examinar el proceso por el que se llega a la revelación de la religación del hombre a su causa primera, se detuvo en el análisis de la per-

sona humana, para poner de manifiesto las dimensiones trascendentes del espíritu; en su dinamismo rebasa todos los límites del espacio y del tiempo; en esta trascendencia se inscribe el hecho y la vivencia religiosa, que abren al hombre su destino eterno.

Eduardo Carranza, en la Facultad de Filosofía y Letras

El poeta y diplomático colombiano don Eduardo Carranza pronunciará una conferencia dentro del curso sobre Literatura colombiana hoy martes, 19 de los corrientes, a las nueve de la mañana en la Facultad de Filosofía y Letras acerca del tema «Culturismo, conceptismo y neoclasicismo en la nueva Granada».

Gustave Thibon, en el Ateneo

En la tarde de ayer pronunció su conferencia en el Ateneo de Madrid el escritor francés Gustave Thibon sobre «Donoso Cortés y la mística democrática», dentro del ciclo que viene dedicándose al ilustre pensador en el centenario de su muerte.

Tras hacer referencia de la vinculación de Donoso con Francia y a la palpitante actualidad de su pensamiento, expuso el conferenciante su concepto de mística democrática, diferenciándola de la democracia como forma política concreta. Criticó la definición que de esta mística se ha dado como forma política de la caridad, calificándola de mimetismo divino, de caricatura de la potencia y libertad de Dios. Hizo referencia, a continuación, a las dos clases de fariseísmo, ocupándose del que llama «del publicano», naturalización del Evangelio, puesto al servicio del desorden humano.

Demostó la falsedad de esta idea, exponiendo sus resultados. Su intento de unidad, haciendo caso omiso de la diversidad natural, ha llevado a la lucha de clases y a la guerra parlamentaria, que carece incluso de las virtudes de la guerra abierta.

Afirmó a continuación la característica fundamental de las tiranías modernas, que se presentan como mandatarias de sus mismas víctimas, descubriendo su radical hipocresía.

Al final de su conferencia, a la que asistieron numerosos catedráticos y escritores, fué muy aplaudido.

«Relaciones humanas»

En la segunda sesión del coloquio sobre «Relaciones humanas», dentro del ciclo «El estado de la cuestión», intervino don Julián Marías, que hizo una exposición de los caracteres de la convivencia intelectual como forma de trato humano; comparó la situación del pasado próximo con la de la época actual, y mostró los caracteres de ésta y sus problemas. A continuación trató del tema de la amistad y sus rasgos esenciales, y se extendió sobre todo en el hecho contemporáneo de la amistad entre hombre y mujer, que distinguió de otras formas de trato, como la simple camaradería o el amor.

Después, don Fernando Vela habló de la vida intelectual y precisó las etapas en que se había ido perturbando la convivencia en España, desde los años de la primera guerra mundial. Señaló las condiciones sin las cuales la vida intelectual no es posible y recordó las exigencias de su funcionamiento.

La condesa de Campo Alange expuso su punto de vista sobre el tema de la amistad entre los dos sexos.

Don Dionisio Ridruejo intervino a continuación sobre la vida intelectual, y el coloquio se entabló con aportaciones de don Alfonso García Valdecasas y don Julián Marías acerca de los problemas de la libertad, la responsabilidad y la autovigilancia del cuerpo intelectual, que ha de regularse y rectificarse a sí mismo.

Teatro Doscientas representaciones de «El alfiler en la boca»

Se cumplió anoche la segunda centena de «El alfiler en la boca», la divertida comedia benaventina que se representa en el Infanta Isabel por Isabella Garcés, María Asquerino y el resto de la compañía titular.

Con este motivo, amigos y admiradores del autor y de los intérpretes se congregaron en el teatro de la calle del Barquillo para reiterar homenaje y aplauso al señor Benavente y a las actrices y actores que tan eficazmente han colaborado en el éxito de la comedia.

Con una lectura de «Cartas de mujeres» y la interpretación de escenas de «Don Magín el de las magias» y «La culpa es tuya», Lola Membrives, Aurora Redondo, Valeriano León, Carmen Carbonell, Antonio Vico y Jorge Vico Carbonell improvisaron un fin de fiesta que remató cumplidamente el homenaje. Todos ellos fueron muy aplaudidos.

Español: Estreno de «La vida tiene algo», por el T. E. U. de la Facultad de Letras

En sesión única y última de la temporada, los estudiantes de la Facultad de Letras han representado la comedia de Antonio Prieto—al parecer, también estudiante—titulada «La vida tiene algo».

Se parece demasiado a muchas cosas ya vistas y es bastante ingenua. Juzgarla con seriedad—tratándose de la travesura triste de un estudiante—nos parece excesivo.

Los intérpretes hicieron lo que pudieron, aunque con lentitud, y el público aplaudió al final de los tres actos, con protestas de una minoría, a la que nadie tomó en serio, quizá porque la cosa representada no era seria, y no había por qué ponerse así. Un bonito escenario de Pablo Gago, muy mal iluminado, y una dirección de escena tan ingenua como la comedia completaron el suceso. Que no se repita.

Beatriz: Reposición de «La Caramba»

La compañía que dirige Luis B. Arroyo ha repuesto en el teatro Beatriz la divertidísima comedia de Muñoz Seca que lleva por título «La caraba», que hace bastante tiempo no era representada en Madrid.

Rosario de Benito, en el papel más gracioso de la obra; Rosita Sabatini, Julio y Luis B. Arroyo y demás intérpretes dieron una versión muy ajustada de la comedia, y los espectadores pasaron una agradable velada, premiando con aplausos la labor de los intérpretes y riendo francamente con las divertidas situaciones y ocurrencias de la comedia.

Teatro experimental en el Ateneo

Hoy miércoles, día 20, a las once de la noche, se representará en el Ateneo de Madrid la comedia de Carlos Goldoni «Una mujer excepcional», bajo la dirección de Manuel Villalba. Pronunciará unas palabras previas el profesor Starcie sobre el teatro de Goldoni.

Figuran en el reparto Mercedes Albert y Valeriano Andrés. Las decoraciones han sido diseñadas por Arturo Peyrot.

Conferencia de Prados López en la Exposición Pérezgil

Mañana, jueves, a las siete y media de la tarde, el crítico de arte Prados López dará una conferencia en la Exposición de obras que ha traído a Madrid el pintor alicantino Pérezgil. Exposición abierta en el salón Toison, de la madrileña calle del Arenal.

INFORMACION ECONOMICA

La impresión primera que se ha desprendido de la sesión con la que la Bolsa abre la semana, se refiere a la acumulación de órdenes de compra que era natural se formara con tantos días de vacación. Esto era lo que se esperaba, pero después de seis días de descanso, el público ha mostrado escasa decisión para comprar. El tono del mercado se ha constituido a base de este nuevo acortamiento de la masa de dinero. Debiendo hacer la advertencia, al mismo tiempo, que a última hora el mercado ofrecía la impresión de que si el dinero era corto, no podía decirse lo mismo del papel.

Cuanto a tendencia, sintiéndonos benévolo podríamos decir que había sido de sostenimiento. Aunque ni a eso ha llegado el coro de arbitraje que suele ser el que ofrece con su síntesis la idea de cómo está la bolsa. Porque Rif ha continuado perdiendo terreno, bajando de 550 a 543; Felguera ha perdido algo, quedando en clara oferta, y también ha cedido tres puntos Ponferrada, siendo esa la proporción de la caída de Explosivos, mientras los Petrolillos se sostenían a 372, sin diferencia. En el grupo textil parece apreciarse cierto mantenimiento de la buena tendencia de la semana anterior, porque Sniace, que había cobrado los nueve duros del dividendo, solamente perdía, en la cotización, cuatro, y Fefasa todavía tenía aliento para añadir un nuevo duro a su alta cotización de estos días al avanzar a 146.

No parece extenderse ni profundizarse la mejor tendencia con que operaban los títulos eléctricos, pero hay que reconocer que sigue saliendo algo más de dinero, y los cambios, en general, se mantienen, con algunas excepciones de mayor favorabilidad, porque la Hidro Española, avanzando a 211, sigue disponiendo de buena demanda. Está también mejor la Electra. Fenosa, que sigue subiendo un día más, cerrando a 108. Nansa, Sevillana y U. E. Madrileña se mantienen. Esta última con clara posición de papel al cierre.

También parece que vuelve a hacer acto de presencia el elemento vendedor en el departamento bancario, con la única excepción de los Bancos de España que vuelven a ganar terreno, alcanzando el cambio de 523, uno de sus mejores. Exterior, Hipotecario y Central se presentan en oferta, cediendo algo el primero y el último. También sigue en plan de oferta el Banesto, que cede de 502 a 500, sin que por eso se agoten los vendedores.

Según siendo Cervezas El Agula uno de los valores mejor tratados de la Bolsa. Ayer llegaron al 400 por 100, y a ese precio quedan un poco ofrecidos, seguramente en papel de realización de beneficios. También se coloca a la cabeza de los valores en alza en estos momentos la Telefónica, que ayer encontró muy buen dinero, subiendo hasta 170. Los restantes valores no hacen más que sostenerse o presentar diferencias de un entero, siendo de destacar asimismo la Campsa, que ha subido dos enteros. Hubo abundantes operaciones en inmobiliarias con mantenimiento general de cambios, alza a 35 en Urbis y baja a 50 en Cantabrias.

FINANZAUTO, S. A.

En cumplimiento del acuerdo tomado por la Junta general ordinaria celebrada el día 12 de los corrientes, el Consejo de Administración ha dispuesto repartir a los señores accionistas un dividendo de 12 por 100, con impuesto a cargo de los mismos, en total 53,70 pesetas para las acciones números 1 al 16.000, y de 26,85 pesetas para las acciones números 16.001 al 20.000. Este dividendo corresponde al ejercicio de 1952 y su cobro podrá verificarse a partir del día 19 de los corrientes en la BANCA LOPEZ QUESADA, de Madrid.

Madrid, 18 de mayo de 1953.—El Secretario del Consejo de Administración, Carlos de Cifuentes López-Quesada.

COTIZACIONES

FONDOS PUBLICOS	Anterior	De día	Diferencia	ACCIONES Bancos	Anterior	De día	Diferencia
1 % Inter...	84	84,15	+ 0,15	España	521	523	+ 2
4 % Ext...	103,25	103,25	=	Exterior	229	228	- 1
A 1908 4 %	98	97,50	- 0,50	Hipotecario...	310	310	=
1 % 1928 8/1	87	87	=	redit. Local	203	203	=
1 % act., 8/1	100,30	100,40	+ 0,10	Atto	502	500	- 2
1 % nov., 8/1	100,50	99,25	- 0,75	Am.	371	371	=
Am. 3,60 %	93	93	=	Central	322	320	- 2
Peseros 3 %	99,55	"	"	Rural	125	121	- 4
Idem Nov.	100,25	"	"	Electricidad			
ayunta- miento de Madrid				J. M.	116	116	=
Villas 911...	89	89	=	Cooperativa...	181	182	+ 1
" 1913...	88	"	"	Rep.	210	211	+ 1
Mejoras U.	86	86,50	+ 0,50	S. del Nansa	104	104	=
Subsuelo	98	"	"	Chorro	117	115	- 2
Va. 1929	81	81	=	Sevillana	110	110	=
" 1931 Int.	86,50	86,50	=	L. Duer. or.	196	195	- 1
" 1931 Ext.	86,50	86,50	=	Pro. nuevos	180	180	=
" 1941	78	77,75	- 0,25	E. A.	58	"	"
" 1946	84	84	=	Thades	300	"	"
Otros fondos				" O.	300	"	"
N. Colon.	92,75	91,75	- 1	" B.	300	"	"
Hidr. E. 6 %	102	102	=	Telefónica	167,75	170	+ 2,25
" 6 %	94,50	94,50	=	Fenosa	101	108	+ 7
Rec. Nac.	93,75	93,75	=	E. Leonasas	97	97	=
Renta	91,50	91,50	=	E. R. Zarag.	"	"	"
Tánger, Fes	73	73,25	+ 0,25	Mineras			
Marruec. 1 %	73	73,25	+ 0,25	Rif	150	543	- 7
Cédulas				Guera	236	235	- 1
Hip. 4 % lib.	99	99	=	anda	375	372	- 3
Hip. 4 %	84,75	85	+ 0,25	Varías			
4,50 A %	85,75	86	+ 0,25	Campsa	157	159	+ 2
4,50 B %	86,25	86	- 0,25	Palacios	169	168	- 1
4,50 O %	87,50	"	"	Aznar	2000	"	"
C. L. 4 % In.	56,25	56,25	=	Pénix	2240	2250	+ 10
4 % lot	100,30	100,50	+ 0,20	Immob. M.	122	122,50	+ 0,50
Obligaciones				Met.	483	482	- 1
Alber. 1951	87,75	"	"	Met.	172	172,50	+ 0,50
S. Nan. 6 %	75,10	76	+ 0,50	Met.	172	172	=
C. Española	88,50	88,50	=	A. Hornos...	180	179	- 1
P. Mieres ..	89	"	"	M. Petróleos	372	372	=
B. Camp. 49	94,25	94,50	+ 0,25	Explosivos	243	240	- 3
Explosivos ..	110,50	110,50	=	Lucarera ..	112,25	112,50	+ 0,25
Hornos	95,75	96	+ 0,25	Ebro	232	232	=
Telefónica ..	95,25	95,25	=	Agallas	296	400	+ 4
Barrova ..	95	93	- 2	Ideriv	275	275	=

BOLSA DE BILBAO.—Han predominado las alzas frente a las bajas.

Cotizaciones: Banco de Bilbao, 503; Central, 322; Banesto, 502; Vizcaya, B, 445; Hispano, 372; Aviación, 102; Suburbanos, nuevas, 105,50; Santander, 104; idem preferentes, 105; Vascongadas, A y B, 145; Viesgo, 164; idem nuevas, 153; Reunidas, 96; idem nuevas, 95,50; Española, 210; idem nuevas, 193; Iberduero, 195; idem 5 por 100, 179; idem 6 por 100, viejas y nuevas, 164; Sevillana, nuevas, 103; Menera, ordinarias, 122,50; Aznar, 2.000; Bilbaina, 1.120; Vascongada, 1.300; Ajuria, derechos, 600; Hornos, 181; Babcock, 770; idem derechos, blancas, 170; idem id., rojas, 173; Eus-

kalduna, 492,50; idem derechos, 110; Santa Bárbara, 140; Vacasa, nuevas, 172,50; Campsa, 157; Fefasa, 146; Siga, 125; Papelera, 423; Sefanitro, 170; Explosivos, grandes, 242; Química, 208,50; idem nuevas, 203; Resinera, 111; Insa, 97.

BOLSA DE BARCELONA.—Pocas operaciones, con ligeras pérdidas en los cambios.

Cotizaciones: Ferrocarriles de Cataluña 5 por 100, 146; Catalana de Gas F, 104; Aguas Barcelona, 203; Transmediterránea, 164; Asland, 527; Sanson, 335; Cros, 515; España Industrial, 365; Carburos, 326; Petróleos, 370; Fomento de Obras, 226; Ford Motor, 3.410; Filipinas, 380; Industrias Agrícolas, 435; Maquitrans, 555; Maquinista, 100; Explosivos de 100 pesetas, 240; idem de 500, 244; Rif, 545; Azucaras, 112.

Financiera Banloque, S. A.

En cumplimiento del acuerdo tomado por la Junta general ordinaria celebrada el día 17 del corriente, el Consejo de Administración ha dispuesto repartir a los señores accionistas un dividendo del 9 por 100 con impuesto a cargo de los mismos, en total 82,17 pesetas por acción.

Este dividendo corresponde al ejercicio de 1952, y su cobro podrá verificarse, contra cupón número 6, a partir del próximo día 19 de los corrientes, en la BANCA LOPEZ QUESADA de Madrid y en sus Sucursales de Barcelona y Bilbao.

Madrid, 18 de mayo de 1953.—El Secretario del Consejo de Administración, Juan López-Quesada y Morano.

NOTAS BREVES

En los medios relacionados con la industria carbonera se está considerando en estos momentos la conveniencia de que se inicie la lucha a fondo por el aumento de la producción. Se da la circunstancia de que en muchas minas se han realizado grandes inversiones en mecanización y en electrificación y, sin embargo, eso apenas se ha notado, porque la producción ha crecido mucho menos de lo que tenía que haber crecido. Seguramente uno de los primeros problemas que estudiará la Comisión de la Productividad creada en el Ministerio de Industria será este del aumento de la producción del carbón por hombre en nuestras minas, considerando que la producción nacional no cubre las necesidades de la demanda de la industria.

—La extensión del cultivo del arroz en la zona sevillana trae como consecuencia la creación de industrias de subproductos. La Casa Beca, de Sevilla, va a ampliar su fábrica de pasta de papel en 18.000 kilos diarios de pastas, utilizando como primera materia la paja de arroz.

—En el balance del Banco de España de fines de abril se ha registrado por primera vez en el año una fuerte diferencia en menos en la cifra de la circulación fiduciaria, que todos los años baja por este periodo, ya que suele ser el de mayor abundancia de dinero o de liquidez de nuestra economía. La baja representa 593 millones de pesetas, al ceder de 37.392 a 36.704 millones. Por lo que hace referencia a las cuentas de inversión del activo o cartera, en los descuentos hay baja de 3.253 a 3.217 millones. Y en los créditos con garantía de valores, de 14.301 a 13.670 millones, mientras en los créditos personales vuelve a producirse un aumento de 4.431 a 4.752 millones de pesetas.

—Se conocen noticias de los dividendos de las Inmobiliarias. Vacasa dará el 4 por 100; Ceisa, el 3,25 por 100. Lo más interesante en el momento inmobiliario es la tendencia a las reducciones o devoluciones de capital. En este trance están la Nervión, la Cantabria y la Layetana.

—Se asiste en España en estos momentos a una época de expansión de nuestra técnica electrónica. Se están ya construyendo radares, tanto para barcos de guerra co-

mo para barcos mercantes. Está muy adelantado el estudio de la red nacional de cables hertzianos que mejorará considerablemente el sistema de comunicaciones mediante esas modernísimas aplicaciones inalámbricas. También se prepara la primera red nacional de señales marítimas y aéreas, aplicando los procedimientos modernísimos de la electrónica a la navegación. Se estudia, asimismo, cuanto tiene relación con los proyectiles dirigidos, así como la construcción de las nuevas válvulas «transitor»

Pedro RICO

Banco Exterior de España

PAGO DEL 2.º DIVIDENDO PASIVO

El Consejo de Administración del Banco Exterior de España, haciendo uso de la facultad concedida en el artículo 25 de sus Estatutos, ha acordado, en su reunión del día 29 de abril de 1953, solicitar de los señores accionistas el desembolso de un segundo dividendo pasivo de las acciones números 200-001 al 400.000, por pesetas 125 cada acción, equivalente al 25 por 100 de su valor nominal.

El pago de este dividendo deberá efectuarse en el plazo comprendido entre los días del 20 al 30 de junio próximo, ambos inclusive, en el domicilio social del Banco o en cualquiera de sus Sucursales y Agencias.

Madrid, 19 de mayo de 1953.—El Secretario General, Alejandro de Urzúa.

Compañía Inmobiliaria

“Nervión, S. A.”

JUNTAS GENERALES ORDINARIA Y EXTRAORDINARIA

Se recuerda a los señores accionistas que las Juntas Generales ordinaria y extraordinaria de esta Sociedad han sido convocadas para el día 23 del corriente mes de mayo, a las 17 y 17,30 horas, respectivamente, y tendrán lugar, como en años anteriores, en esta capital, en las oficinas de «Construcciones Arozamena, S. L.», Alcalá, 45.

Madrid, mayo 1953.—EL SECRETARIO DEL CONSEJO DE ADMINISTRACION.

La Mutua Mercantil e Industrial de Incendios de Madrid

RUEGA a todos sus asociados asistan al solemne funeral que por cumplirse el cincuentenario de su fundación se celebrará en la iglesia de San Jerónimo el Real el día 22 del presente, a las 12 de la mañana, en sufragio del alma de sus fundadores y socios fallecidos.

El Consejo de Administración suplica y agradecerá la puntual asistencia de todos los mutualistas.

Esquelas: Hijos de Valeriano Pérez, Cruz, 7

DEPORTES

CONCURSO HIPICO INTERNACIONAL

El señor Winkler, con "Halla", ganador de la Prueba Ejército Español

En la tarde de ayer continuó el C. H. I. O. en el Club de Campo, disputándose las pruebas Menores y Ejército Español.

En la primera tomaron parte 12 caballos, siendo ganada por la señorita Alvarez de Toledo con «Etinceller» (0 faltas, 37 s. 2/5), y quedando segundo José María Goyeneche, con «Ali Bey» (3 puntos, 45 s.).

La Copa Conde de Gualaqui fue adjudicada a Alfredo Goyeneche, con 11 puntos logrados a todo lo largo de la temporada, es decir, desde primero de año hasta la prueba de ayer.

A continuación se disputó la prueba Ejército Español (eliminación sucesivas, en recorridos dobles), participando 42 caballos, de los que 16 (los que mejor recorrido realizaron) pasaron a la segunda eliminatoria. Estos fueron:

«Oriente» y «Halla» (señor Winkler), «Helsinski» y «Carquinon» (teniente coronel Cabanas), «Bohemio» e «Incierto» (comandante Ordóñez), «Vergel» y «Menorcan» (señor Goyaga), «Sainete» (capitán Alonso Martín), «Baden» (señor Evers), «Chispa» (comandante Muñiz), «Diamant» (señor Thiedemann), «Burin» (señor Jonqueres d'Oriola), «Reventador» (señor Figueroa), «Quórums» (capitán duque de Alburquerque), y «Yacaré» (teniente De Almeida).

De estos dieciséis, ocho pasaron a la tercera eliminatoria, formada por «Oriente», «Bohemio», «Helsinski», «Halla», «Burin», «Carquinon», «Yacaré» e «Incierto». A la cuarta pasaron «Oriente», «Carquinon», «Halla» e «Incierto», estableciéndose—sin necesidad de pasar a la quinta—la clasificación general, que es la siguiente:

1. «Halla» (señor Winkler, Alemania).
2. «Oriente» (señor Winkler, Alemania).
3. «Carquinon» (teniente coronel Cabanas).
4. Empatados: «Incierto» (comandante Ordóñez), «Bohemio» (comandante Ordóñez), «Helsinski» (teniente coronel Cabanas) y «Yacaré» (teniente De Almeida, Portugal).

Esta tarde, a las cuatro, se disputará la Copa de Su Excelencia el Generalísimo.

ARCHIBALD

El Campeonato del mundo de hockey sobre patines comenzará el próximo día 29 en Ginebra

BOXEO AFICIONADO

Finales del Trofeo Bodas de Oro del Atlético

SE DISPUTARAN EL VIERNES POR LA NOCHE EN LA SALA DE FIESTAS SALAMANCA

Organizados por la Federación Centro de Boxeo se celebrarán el viernes por la noche en la sala de fiestas Salamanca las finales para el Trofeo Bodas de Oro del Atlético de Madrid.

El orden de las peleas será el siguiente:

Moscas: Gerardo Vicent (Ferroviaria) contra Manuel Silva (Club Príncipe).

Gallos: Sabino Rodríguez (Juventud) contra Alberto García (Ferroviaria).

Plumas: Cándido Morales (Juventud) contra Juan Jiménez (Juventud).

Ligeros: Fernando Guerra (Ferroviaria) contra José París (Juventud).

Medioligeros: Mariano Manzano (Ferroviaria) contra Antonio Gómez (Juventud).

Superligeros: José Fernández (Juventud) contra Julio César (Juventud).

Intermedio: Santiago Camarillo (Ferroviaria) contra Millán de la Cuerda (Ferroviaria).

Medio: José González de la Cruz (Ferroviaria) contra Pedro González (Juventud).

Semipesado: José Antonio García (Ferroviaria) contra Francisco Escribano (Club Príncipe).

Todos los combates se celebrarán a tres asaltos de tres minutos.

ESPAÑA JUGARA SU PRIMER PARTIDO EL DIA 30 CON INGLATERRA

BARCELONA.—Se ha recibido del Comité organizador de los próximos Campeonatos del mundo de hockey sobre patines, que se disputarán en Ginebra del 29 del corriente al 6 de junio, el calendario del torneo, que es el siguiente:

VIERNES 29.—Tarde: Suiza-Alemania, Inglaterra-Países Bajos, Portugal-Brasil.

SABADO 30.—Tarde: Egipto-Irlanda, Bélgica-Dinamarca, Alemania-Italia, España-Inglaterra.

DOMINGO 31.—Tarde: Portugal-Irlanda, Brasil-Países Bajos, Francia-Alemania, Suiza-Dinamarca.

Noche: Irlanda-Inglaterra, Dinamarca-Alemania, Países Bajos-España, Italia Bélgica.

LUNES 1.—Tarde: Brasil-Egipto, Suiza-Bélgica, Italia-Francia, Portugal-Inglaterra.

MARTES 2.—Tarde: Irlanda-Brasil, Dinamarca-Francia, Alemania-Bélgica, Portugal-España.

MIÉRCOLES 3.—Tarde: Países Bajos-Irlanda, Suiza-Italia, Inglaterra-Brasil, España-Egipto.

JUEVES 4.—Tarde: Portugal-Egipto, España-Irlanda, Italia-Dinamarca, Francia-Bélgica.

Noche: Egipto-Países Bajos, y comienzo de la ronda final: A (primer clasificado del primer grupo), contra D (segundo clasificado del segundo grupo) y B (segundo clasificado del primer grupo), contra C (primer clasificado del segundo grupo).

Viernes tarde, C contra D y A contra B.

Sábado tarde, B contra D y A contra C.

Según se desprende de este calendario y de la formación de los grupos, en el primero los favoritos son Portugal, Inglaterra y España, y en el segundo, Italia, Suiza y Bélgica. (Mencheta.)

El «Pegaso», conducido por Palacio, triunfó en la Rabasada

BARCELONA.—La carrera de la Rabasada, que acaba de celebrarse en Barcelona, ha tenido una extraordinaria importancia por la calidad de los coches rápidos y especiales de procedencia extranjera que han concurrido.

El interés se vio aumentado por la inscripción de dos «Pegasos» españoles, siendo precisamente esta marca la que ha triunfado de un modo indiscutible en espectacular contienda con varios «Jaguar», «Alfa», «Maserati», «Cisitalia», «Lincoln», etc., obteniendo el primer premio y declarándose vencedor absoluto de esta prueba.

LA EMPRESA NACIONAL DE AUTOCAMIONES, S. A.

En su Fábrica de Madrid (Barajas), sita en el kilómetro 14 de la carretera de Aragón, ha preparado una Exposición de toda la gama de los vehículos de su fabricación, con ocasión de la visita de S. S. EE. el Presidente de Portugal y el Jefe del Estado español.

Esta Exposición podrá ser visitada por el público, de 4 a 7 de la tarde, durante los días 20, 21 y 22 del corriente.

Van Steembergen ganó al «sprint» la octava etapa de la Vuelta a Italia

Los españoles Gual, Ruiz y Porcar se clasificaron a dos minutos del vencedor

PISA.—La octava etapa de la Vuelta Ciclista a Italia disputada entre Follonica y Pisa, de 106 kilómetros, la ganó el corredor belga Van Steembergen.

El trazado pasó por las localidades de Piovino, Cecina, Rosignano y Livorno.

Pasado Rosignano, a 94 kilómetros del punto de partida, el belga Ockers con varios más consiguió un buen adelanto sobre el resto de los corredores, si bien después de algún pedaleo fueron alcanzados por Van Steembergen, Schaer, Pezzi, Sestri y el holandés Suikerbuyck, quienes cinco kilómetros antes de la meta dieron un fortísimo tirón y lograron sacar cuarenta y tres segundos de adelanto al segundo grupo.

La lucha entre los cinco adelan-

tados fue bastante dura, y el belga Van Steembergen logró apuntarse la victoria brillantemente, al «sprint».

Instalaciones de riego
Maquinaria eléctrica
Proyectos para Delegaciones de Industria
PAGOS APLAZADOS
COMERCIAL MADRID, S. A.
Casa fundada en 1920
CEDACEROS, NUM. 4
Teléfono 21 09 89

El orden de la entrada en la meta fue el siguiente:

1. Van Steembergen, Bélgica, 2-59-31.
2. Schaer, Suiza, mismo tiempo.
3. Pezzi, Italia, mismo tiempo.
4. Sestri, Italia, mismo tiempo.
5. Suikerbuyck, Holanda, mismo tiempo.

6. Ockers, Bélgica, 3-00-18.
7. Frasin, Italia, mismo tiempo.
8. Filipis, Italia, mismo tiempo.
9. Magini, Italia, 3-01-46.

Los españoles Miguel Gual, Bernardo Ruiz y Vidal Porcar, llegaron en 28 lugar (ex aequo), con el tiempo de 3-01-46.

Trobat ocupó el número 104 con 3-03-50.

KOBLET SIGUE PRIMERO EN LA GENERAL

PISA.—La clasificación general de la Vuelta Ciclista a Italia después de la octava etapa registra el orden siguiente:

1. Koblet, Suiza, 46-51-46; 2. Guido de Santi, Italia, 46-52-12; 3. Fornara, Italia, 46-52-22; 4. Coppi, Italia, 46-53-7; 5. Corrieri, Italia, 46-54-29; 6. Louis Bobet, Francia, 46-55-12; 7. Van Est, Holanda, 46-55-23; 8. Bartali, Italia, 46-55-29; 9. Brassola, Italia, 46-56-13; 10. Milano, Italia, 46-57-29.

Los españoles quedaron clasificados así:

44. Trobat, 47-8-39; 49. Gual, 47-9-44; 50. Ruiz, 47-9-51; 74. Loroño, 47-19-59; 85. Vidal Porcar, 47-26-32; 95. Senén Blanco, 47-35-4; y 105. Escolano, 48-9-5. (Mencheta.)

ESTADIO METROPOLITANO

Domingo día 24 de mayo de 1953, a las seis de la tarde

SEVILLA C. F.-CLUB ATLETICO DE MADRID

COPA DE S. E. EL GENERALISIMO — OCTAVOS DE FINAL

ESTE PARTIDO NO ES DE ABONO

Venta de localidades (Taquillas del Club: calle de la Beneficencia)
Retirada de localidades de abono, previa presentación de la tarjeta de abono respectiva: Miércoles y jueves, de 6 a 9 de la tarde.—Localidades numeradas y entradas de pie para socios: Miércoles, de 6 a 9 de la tarde.—Entradas de pie para poseedores de carnets de reserva: Miércoles y jueves, de 6 a 9 de la tarde.—Localidades numeradas y entradas de pie para socios y público indistintamente: Viernes y sábado, de 6 a 9 de la tarde, y el domingo, de 11 de la mañana a 2 de la tarde; las sobrantes, si las hubiere, en las taquillas del Estadio, desde las 4 de la tarde.



¡Bienvenidos a Madrid!



CALISAY
El licor español

¡Aprendices! Debéis escuchar y recoger la llamada que os hace la Sección de Centros de Trabajo del Frente de Juventudes de Madrid para que todos sin excepción solicitéis de vuestros profesores o de vuestros empresarios la inscripción en dicho Concurso.

DEPORTES

El equipo holandés Sittardia juega esta tarde en Chamartín

NATACION

González, López, Quintana y Alberiche, nuevos récordmans nacionales de relevos 4 x 100 metros estilo

El día 1.º de abril del año en curso los nadadores castellanos Enrique Granados, Juan Gil, Tomás Garrido y Mahnahan Velasco establecieron en las piscinas de La Isla el récord nacional de relevos 4 x 100 metros estilos, nueva prueba que ha tenido que ser incorporada a los calendarios de todas las naciones, al haber sido deslindada por la Federación Internacional la braza ortodoxa de la «mariposa». El tiempo marcado entonces fué de 5 m., 01 segundos, 4/10.

La respuesta que esperábamos por parte de algunas regiones —concretamente, de Canarias y de Cataluña— no se ha hecho esperar. Ha sido en Las Palmas de Gran Canaria donde, el sábado pasado, se ha atacado formalmente el tope señalado por los madrileños. Por cierto que en el intento la baja de Jesús Domínguez ha privado a los isleños de redondear una performance de mayor categoría. Luis González, en espalda—1 m., 14 segundos, 2/10—; Guillermo López, en braza clásica—1 minuto, 27 s., 7/10—; José Quintana, en «mariposa»—1 m., 18 segundos, 4/10—, y Roberto Alberiche, en libre—1 m., 01 s.—, han reducido en una sola décima la antigua plusmarca, mereciendo ser destacadas las intervenciones de los jóvenes González y Quintana, que son, a no dudar, unas futuras figuras de la natación nacional. También Alberiche demuestra hallarse en forma, como lo corrobora ese 1 m. 01 s. sobre el hectómetro, que es equiparable a sus mejores actuaciones sobre la distancia.

El freno de la «supersuperación» donde se estancan las posibilidades de nuestros nadadores aún no se puede predecir. Creemos que los canarios, catalanes o madrileños aún pueden arrancar muchas mejoras a este novel récord, contra el cual parecen desatarse en todos los países especiales intereses para elevar su cotización internacional.

CARCHON

ANAGRAMA GEOGRAFICO

POR K. B. ZAS

SOBALA

(Municipio de la provincia de Logroño)

(Solución en el próximo número.)

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

Horizontales y verticales.—1. Justa.—2. Saa.—3. L.—4. J. A. R.—5. Us. Omo. Ya.—6. Salamandras.—7. Ta. One. PP.—8. A. D. A.—9. R.—10. Yap.—11. Raspa.

SEÑORAS

Líquido vestidos, 150. Chaquetones, 300. Abrigos, 400.

HORTALEZA, 22. 1.º

El Madrid tiene concertado para esta tarde, en su campo de Chamartín, un encuentro internacional con el equipo holandés Sittardia.

Como de costumbre, en estos partidos amistosos de entre semana, Ipiña presentará una alineación mixta de veteranos y noveles.

De estos últimos veremos esta tarde en las filas blancas al defensa del Lérida, Pellicer; al medio volante procedente del Ceuta, Serrano; al extremo Espina y al centro delantero Wilson.

Asimismo es posible que actúen en la segunda parte, ya que están citados como suplentes, el meta Guillermo Campa, Seoane y el catalán Durán.

La alineación que el Madrid presentará de salida es ésta:

Adauto; Pellicer, Hon, Alonso (G); Serrano, Montalvo; Espina, Olsen, Wilson, Olmedo y Gausi.

El partido comenzará a las seis de la tarde.

EL ESTADIO MUNICIPAL DE MERIDA SE INAUGURARÁ EL PROXIMO DOMINGO

MÉRIDA.—El día 24 se inaugurará el estadio municipal construido en esta población.

Con tal motivo se espera que se desplace un equipo del Atlético de Madrid, en el que podrían figurar los jugadores Carlsson, Ben Barek y los argentinos últimamente fichados, para enfrentarse a una selección extremeña, integrada por jugadores del Cacereño, Badajoz y Extremadura, de Almendralejo.

El campo es magnífico, bien sembrado, y mide 108 metros de longitud por 76 de anchura, contando además con una pista de atletismo de seis metros de anchura y 400 de longitud.

Existe gran interés en toda la región extremeña por presenciar este encuentro inaugural. (Menche-ta.)

ACUCHILLADOS AISA
Teléfono 22 68 60
Encerados. Abonos de conservación

FUTBOL JUVENIL

El domingo, las eliminatorias del Campeonato de España Madrid-Sueca y Valladolid-Plus Ultra

Celebradas las dos eliminatorias previas entre los equipos catalanes San Martín, Español, Junior y Pueblo Nuevo, el próximo domingo, día 24, se disputarán, a partido único, los dieciséisavos de final del Campeonato de España juvenil. Representan a Castilla en esta competición los equipos del Real Madrid y del Plus Ultra, conjuntos que lograron en el Campeonato regional castellano los títulos de campeón y subcampeón.

En esta eliminatoria próxima, los madridistas tuvieron más fortuna que los aseguradores, pues los muchachos que forman el once blanco se medirán en nuestra capital con el Sueca, mientras el Plus Ultra deberá desplazarse a Valladolid para enfrentarse con el titular.

En el caso de resultar vencedores nuestros representantes, en los activos de final el Madrid jugará con el ganador de la eliminatoria Murcia-Alcoyano, y el Plus Ultra contra el triunfador del encuentro Real Sociedad-Juventud de Bilbao.

Lanzar un pronóstico sobre el papel que al Madrid y al Plus Ultra les está reservado en el Campeonato es materialmente imposible al desconocerse la potencialidad de los restantes conjuntos, pero como entusiasmo y juego no hay duda que lo tienen, ambos equipos pueden llegar bastante lejos.

Como en el Campeonato del año pasado, los empates se resolverán con una prórroga de veinte minu-

LAS APUESTAS DE FUTBOL

Ocho mil duros cobrarán los acertantes de 14 resultados en la última jornada

Los boletos del domingo próximo comprenden los ocho partidos de Copa y seis de la promoción

Boletos vendidos, 677.754; recaudación, 2.033.262 pesetas; 55 por 100 de premios, 1.118.294,10 pesetas.

REPARTO DE PREMIOS

559.147,05 pesetas a repartir entre 14 boletos máximos acertantes de 14 resultados, provisionalmente a 39.939,05 pesetas cada uno.

559.147,05 pesetas a repartir entre 639 boletos más aproximados de 13 resultados, provisionalmente a 875 pesetas cada uno.

LAS APUESTAS DE LA PROXIMA JORNADA

Se incluyen en el boleto los ocho partidos de la Copa y seis de las promociones de Primera y Segunda.

La próxima jornada es la penúltima de la temporada de Apuestas y se incluyen en el boleto catorce partidos, por lo que el sistema para el apostante es el clásico de la Liga, es decir, acertar los resultados de los catorce partidos y no como en estas últimas jornadas, en las que había que acertar el primer tiempo y el final de los siete partidos. Concretamente, los partidos señalados y que habrán que cumplimentar en el boleto correspondiente son:

COPA DEL GENERALISIMO

Valladolid-Real Sociedad.
Murcia-Madrid.

Oviedo-Baracaldo.

Atlético de Bilbao-Alavés.

Santander-Granada.

Valencia-Barcelona.

Español-Gijón.

Atlético de Madrid-Sevilla.

PROMOCIONES

Coruña-Avilés.

Atlético de Tetuán-Hércules.

Leonesa-Mataró.

Torrelavega-Salamanca.

Orihuela-Tenerife.

Córdoba-España Tánger.

Un magnífico gimnasio en Madrid de la Delegación Nacional de Deportes

Su amplitud, luminosidad y avances técnicos, brindados a toda la juventud

Me parece que ahora, si no tenemos buenos gimnastas, muchos gimnastas, será porque ellos, los llamados a serlo, se empeñen demasiado en no querer.

Que fallen los cuidados en promoverlos, en interesarlos, en aficionarlos, se me antoja un poco difícil, pensándolo ahora en el mismo centro de la campaña emprendida, en la que tanto se afana la Delegación Nacional de Deportes, ayudada por la Secretaría General del Movimiento, cumpliendo las consignas del Caudillo, mientras de lejos llega esta misma voz de José Antonio.

«LA ESPAÑA DEPORTIVA Y ALEGRE»

La recordó el Vicesecretario de Secciones en el acto de clausura del último Pleno del Consejo Nacional de Deportes: «Entre los legados magníficos que nos dejó José Antonio—dijo—figura el de hacer una España deportiva y alegre. Por eso la Falange se ha preocupado siempre, precisamente, de las cuestiones deportivas, de apoyar en todo tiempo a la Delegación Nacional de Deportes para encuadrar y dirigir el deporte.»

También ahora, y por las autoridades competentes, se ha recordado que entre los fines de la actividad municipal señalados en la vigente ley de Régimen Local ocupan un lugar destacado los que se refieren al deporte y a las construcciones de campos, de los que al menos debe existir uno para escolares en las poblaciones de más de cinco mil habitantes.

Y bien, en el centro de todas estas campañas insistentes, que se subraya por el acuerdo de la Delegación Nacional de Deportes de construir tres gimnasios en distintos puntos de España, nos llega ahora esta su otra noticia tajante y concreta de que acaba de terminar el gimnasio de Madrid. Un gimnasio estupendo, que nos ha sido dado ver en una de estas tardes, en las que expertos operarios dan ya simples toques de suntuosidad y de presentación a una tan vasta como moderna obra.

El edificio en cuestión aparece a la sombra del rascacielos que señala el comienzo de la avenida de América o autopista a Barajas, próxima a la estación del Metro de Diego de León y situado en la calle de Costada.

AMPLITUD Y LUMINOSIDAD

Tantó como la construcción en sí, imaginada por el presidente de la Federación Española de Montañismo, señor Delgado Ubeda, nos ha llamado poderosamente la atención el hecho de que junto a ella

la Delegación Nacional de Deportes dispone también de un espacio solar, donde cabrá añadir otras instalaciones deportivas, entre ellas una piscina para entrenamientos en invierno, que habrá de llenar uno de esos clásicos «huecos» más sentidos por nuestros nadadores.

Contrayéndonos ahora al gimnasio propiamente dicho, que hemos recorrido en compañía de su director, el doctor Carlos Gutiérrez Salgado, varias veces campeón de España de la especialidad, sorprende pronto por su grata luminosidad, hecha de espaciosos ventanales hacia la parte interior que da al restante solar, y de amplios tragaluces circulares hacia la calle. Se trata de una pieza rectangular de más de 50 metros de largo por unos 16 de ancho y 10 de altura, provista además de una iluminación a base de tubos fluorescentes, que sobrepasan los 150. Esta descripción por metros, hecha a la ligera y quedándonos cortos probablemente, acaso no da total idea de la hermosura de este gimnasio, con piao de madera, que ahora se acuchilla e iguala en sus pequeños trazos. Su decorado es sencillo y grato, abundante en tonos amarillos y verdes, con un artesonado dispuesto en cuadros continuos, geométricamente. Campea el escudo de España en la pared principal, mientras en la frontera está dispuesta una tribuna reducida, en alto, para varios centenares de espectadores, y la cabina para dictar órdenes a los gimnastas, provista de micrófonos.

ABUNDANCIA DE INSTALACIONES Y UN AIRE FAMILIAR

En espacios inmediatos quedan los vestuarios, muy capaces y modernos, con instalaciones sanitarias numerosas. Por ejemplo: duchas individuales para chicas gimnastas hay dieciséis, provista cada una de una pequeña cabina anterior, y aun mayor número de dispositivos para baños de pies. Los armarios individuales son otros tantos. Y en el vestuario de muchachos, las instalaciones de este tipo aun son más abundantes, sin contar con que en la planta inferior hay amplias naves para prácticas de entrenamiento de boxeo, lucha y ejercicios diversos, y nuevos vestuarios inmediatos, sin pérdida de detalles de comodidad e higiene. Por allá vemos continuamente suelos y escaleras de mármol, paredes acorchadas, varias y potentes calderas para calefacción, con numerosos radiadores espartidos por todos los ámbitos, así como abundan las instalaciones de altavoces para transmitir órdenes a cuantos gimnastas puedan hallarse en el recinto. Y no faltan habitaciones y servicios para profesores, cuidados médicos y oficinas.

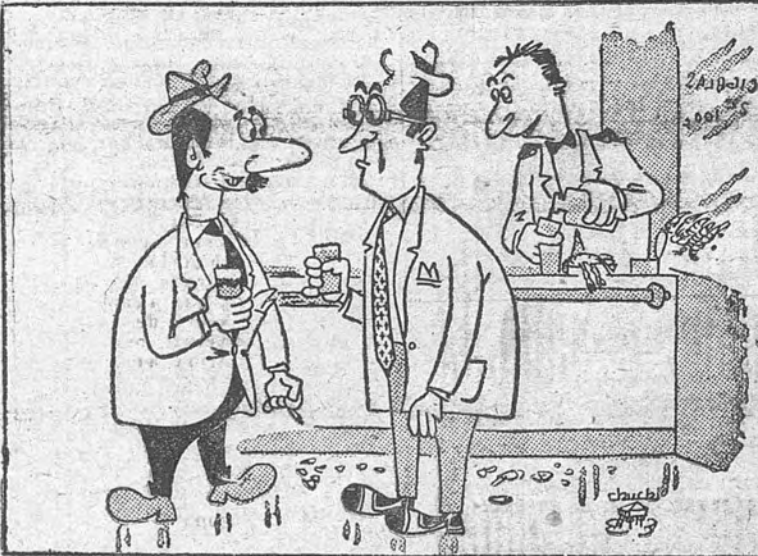
Hay, finalmente, un cierto propósito familiar insistente, manifiesto en una serie de habitaciones que podrán albergar a los miembros de un equipo en un momento dado, con simpático aire hogareño. Hay salitas de estar, chimeneas gratas, pequeñas instalaciones para servicio de bar, cocinas, etc.

Como decimos, el gimnasio da uno de sus costados a otro amplio solar, en el que se añadirán nuevas instalaciones, y por allá se desarrolla una larga porchada, donde podrán realizarse ejercicios al aire libre en su parte superior, y aun en tiempo lluvioso.

En fin, el gimnasio de la Delegación Nacional de Deportes nos parece modelo en su género: grande y simpático, ameno y confortable. Cuando los detalles finales lo revistan y aparezcan los aparatos gimnásticos, pero, sobre todo, las humanidades de nuestros deportistas, que aquí podrán recibir las lecciones mejores, aquella moderna casa deportiva podrá ser colmena y palestra adecuada para todos. Y no cabe duda de que la educación física recibirá el eficiente impulso que se persigue.

Miguel GARCIA BARO

LA OPINION DE DON LUCAS, por «Chuchi»



CALEFACCION

—En Nervión hacía un calor tremendo.
—Es que se repartió mucha leña.

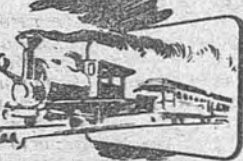
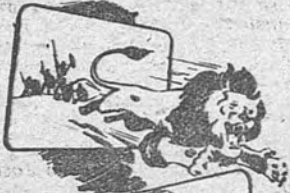
CINE



«Unión Station», la gran producción norteamericana, dirigida por Rudolph Maté, confirma la maestría con que el cine de Hollywood trata los temas policíacos. «Unión Station», modelo de película de acción, tiene como escenario de su trama, de ritmo progresivo, la gran estación ferroviaria de Los Angeles, cuya aglomeración de gentes, voces y ruidos y animación de ambiente forman una atmósfera intensa propicia para el drama emocionante que en ella tiene lugar. Sus intérpretes se han ajustado a sus cometidos con una asombrosa compenetración. William Holden, el simpático galán americano, interpreta su papel de detective con una fuerza dramática y una sobriedad ejemplares.

CB PRESENTA UNA EXCLUSIVA UNITED ARTISTS

3-D



BWANA
DIABLO DE LA SELVA
LA 1ª PELICULA

de largo metraje
y A TODO COLOR

«BWANA, DIABLO DE LA SELVA», TRIUNFO DE VOLUNTAD E INTELIGENCIA

«Bwana, diablo de la selva», que pronto verán los madrileños, es la primera película de largo metraje en «Natural visión», a tres dimensiones, que se proyecta en el mundo. Veinticinco años de pacientes investigaciones en el campo del relieve a cargo de los técnicos de Hollywood han culminado en esta película, que distribuye mundialmente United Artists y que presenta en España C. B. Films. Fué un joven particularmente emprendedor, Milton Gunzburg, quien dió finalmente con el procedimiento,

PALACIO de la MUSICA

MAÑANA, ESTRENO



WILLIAM HOLDEN
NANCY BARRY
OLSON-FITZGERALD
DIRECTOR:
RUDOLPH MATÉ

UNION STATION

... 5... 4... 3... 2... 1... ¡El reloj de la gran estación devoraba los minutos... y la red estaba tendida para aprisionar al criminal!

El tormento del juego en pugna con el amor



Merle Richard Leo
Oberon Todd Genn
DIRECTOR: VICTOR SAVILLE

bautizado «Natural visión», y sus demostraciones convencieron al director, productor y guionista Arch Oboler, famoso por su audacia y su espíritu progresista.

Sólo un productor independiente como Arch Oboler podía moverse con la necesaria ligereza en un terreno inexplorado cual era la «Natural visión». Se trataba de encontrar un tema que acreditara ampliamente desde su presentación la nueva fórmula cinematográfica. Una historia de aventuras africanas fué el argumento ideal, si bien su rodaje exigió por parte de los técnicos y los artistas un entusiasmo y un ingenio extraordinarios, pues cada secuencia constituía un experimento.

«Bwana, diablo de la selva», aparte sus valores artísticos, supone una victoria de la voluntad, un triunfo de la inteligencia, como han reconocido unánimemente los públicos del mundo a quienes fué dado conocer ya el cine en relieve.

CON «24 HORAS DE LA VIDA DE UNA MUJER» MERLE OBERON CORONA SU CARRERA ARTISTICA

Merle Oberon, la excepcional y exquisita protagonista de aquellas tramas en las que fué precisa una figura femenina de extraordinaria sensibilidad y de la más acusada femineidad, interpreta en «24 horas de la vida de una mujer» el papel

más dramático y a la vez romántico de su carrera. Muchos de nuestros lectores conocerán la famosa novela del mismo título y comprenderán perfectamente cuán difícil le habrá sido a Merle Oberon adaptarse a la personalidad de Linda Venning, la mujer que en un Casino de Monte Carlo sintió una extraña y súbita atracción hacia un hombre joven, jugador empedernido, a quien inútilmente trató de salvar de la ruina moral en que había caído.

En la interpretación de aquel grande amor de Linda, Merle Oberon pone en juego sus más apasionadas facetas artísticas y obtiene—fuerza es decirlo—el más brillante éxito de su extraordinaria carrera.

Con Merle Oberon veremos a Richard Todd y Leo Genn, a la vez que uno de los más extraordinarios films en technicolor. La gran realización de Victor Saville nos la va a presentar próximamente la Distribuidora C. B. Films.

TEATROS

NOTICIARIO RELAMPAGO

«LAS NOVELERAS», la triunfal revista de Blanca Flores, Angel Soler y el maestro Cabrera, se ha presentado con el mejor de los éxitos en el teatro Argensola de Zaragoza. Crítica y público han dedicado sus mejores aplausos y elogios a los autores e intérpretes, que saludaron desde el palco escénico.

MARIA FERNANDA LADRON DE GUEVARA, terminados sus compromisos en los teatros de América, ha firmado un ventajoso contrato para su actuación en la televisión cubana.

GUADALUPE MUÑOZ SAMPEDRO, al frente de su excelente compañía de comedias cómicas, continúa su brillante temporada en Bogotá, donde está cosechando grandes triunfos artísticos y taquilleros con su repertorio de autores españoles.

ESTAMPAS DE MEXICO es el título del gran espectáculo que muy próximamente presentará en Madrid la famosa intérprete de la canción mejicana Irma Vila, rodeada de un plantel de famosos artistas.

CAPILLA

Procedente de América, y de paso para París, se encuentra en España el famoso Ballet «Alfredo Alarín», que ha recorrido toda América, en triunfo apoteósico. Manolo Paso, director del teatro Albéniz, no ha vacilado en cortar por unos días la actuación de su compañía titular de revistas, a fin de poder ofrecer al público madrileño este grandioso espectáculo, donde el más depurado arte se une a la genial interpretación de todos sus componentes, en los distintos cuadros de que consta.



príncipe Adalberto de Baviera, a beneficio de los refugiados de la Alemania oriental.

Con el título de «El corazón del mundo», pronto conoceremos en España, por presentación de Cifesa, la versión al cine de una de las más interesantes biografías: la de la condesa Bertha de Suttner, famosísima autora de la novela «¡Abajo las armas!», relato inspirado en la contienda del 14, que alcanzó el Premio Nobel de la Paz y una universal resonancia como diatriba sensacional contra las tristezas de las guerras.

Bertha de Suttner vivió una interesantísima vida y conoció la fastuosidad del Imperio austrohúngaro y la conflagración que destruyó la paz de la Europa de entonces.

«El corazón del mundo» será estrenada próximamente y en función extraordinaria, patrocinada por el

PROGRAMAS

MÁS DE 200 REPRESENTACIONES!!

entre risas y ovaciones de «EL ALFILER EN LA BOCA». Triunfo clamoroso de don Jacinto Benavente. Infanta Isabel.

ALBENIZ.

Hoy no hay función. Viernes, noche, presentación de Alfredo Alar y su Ballet Americano. ALCAZAR.—(212252.) Celia Gámez, 7 y 11: 1.133-1.134 de La hechicera en Palacio.

ALVAREZ QUINTERO.—7 y 11: La comedia musical Amor a tanto por ciento (de Blanca Flores, Angel Soler y maestro Moraleda), por la compañía de Virginia de Matos.

BEATRIZ.—(253108.) Luis B. Arroyo, Rosario de Benito, Rosita Sabatini, Julio Arroyo, 7 y 11: La caraba (de Muñoz Seca y Pérez Fernández).

CALDERON.—(391333.) 7 y 11: Carmen Morell y Pepe Blanco en Aventuras del querer (de Quintero, León y Quiroga, con Pepe Barcenás).

CIRCO PRICE.—7, 11: (Exito clamoroso) Pussman (radar humano, hipnotizador de multitudes), con Miss Deyku.

COMEDIA.—(Cia. revistas, Antonio Casal-Angel de Andrés.) Hoy, 11 noche, estreno: ¡Vengan flos! (de Navarro, Prada, música de los maestros Alguero y Montorio).

COMICO.—(Carmen Carbonell-Antonio Vico.) 7 y 11: La culpa es tuya (de Benavente).

ESPAÑOL.—(212121.) Hoy no hay función. Mañana jueves, continuación de Murió hace quince años, 7.ª semana triunfal.

FUENGARRAL.—(Compañía revistas Zori-Santos-Codeso.) 7 y 11: Metidos en harina.

INFANTA ISABEL.—7 y 11: Triunfo clamoroso de Benavente. El alfiler en la boca. Más de 200 representaciones entre risas y ovaciones.

LARA.—7 y 11: Malvaloca, por Lola Membrives, Rivelles, Canales, Amparo Martí, Azana, Pastora Peña, Rosa Lacasa y toda la gran compañía titular de primerísimas figuras.

LATINA.—7, 11: Colsada con Trudi Bora, Alfonso del Real, ¡Españoleme usted al chico! Exito bomba.

LOPE DE VEGA.—(222081.) Compañía arte español Antonita Moreno. 7 y 11: Dolores-La Macarena (Quintero, León y Quiroga).

MADRID.—(215694.) 4.30: Fiesta del Sainete, organizada por la Asociación de la Prensa. (Vean programas especiales.) 11: Compañía Arte Lírico. (Premio Nacional 1952.) El gaitero de Gijón (Marcos Redondo-P. Andrés, M. Ibars, P. Segura.) Exito clamoroso!

MARAVILLAS.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 7, 15 y 11: ¡Clavijo, búscame un hijo!

MARIA GUERRERO.—(317694.) Hoy no hay función, por descanso compañía. Mañana jueves, 7 y 11: Recien llegada (versión de Félix Ros).

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 7 y 11: De balón a balón y ¡Salud y pesetas! Exito clamoroso.

REINA VICTORIA.—(Compañía de Amparo Rivelles. Director: Luis Escobar.) 7, 15 y 11, 15: Una mujer

cualquiera. Últimos días. Próximamente, estreno Esta noche en Samarcanda.

ZARZUELA.—(Compañía internacional de revistas Gasa.) 7 y 11: ¡Llegó el ciclón! (por Blanquita Amaro, Mary Santpere, Maruja Tamayo, Mercedes Mozart, Carmen Segarra, Carlos Pous y Lalo Maura.) ¡Un alarde de luz, alegría y color!

ACTUALIDADES.

—10 Complementos. Reposición El libro de la selva (technicolor; Sabu, Joseph Calleja). Director: Alexander Korda. Tolerada. 2.ª semana.

ALBA.—(270785.) Reformado. Selecto. Continúa 10 mañana: Angelito negro, Más allá del Missouri. 2.ª semana.

ALCANTARA.—Continúa 5: Adorable coqueta (George Brent; technicolor). La casa del abuelo (Ann Blyth). Tolerada.

AMAYA.—(373228.) 7 y 11: Amaya (Susana Canales, Julio Peña). Tolerada.

APOLO.—Continúa 5: También soy de Jalisco y El secreto de Paula.

ARGUELLES.—Continúa 5: Dos buenos chicos y Un lugar en el sol (Montgomery Clift-Elizabeth Taylor). 2.ª semana.

AVENIDA.—7 y 11: Carretera 301 (Steve Cochran, Virginia Grey).

AYALA.—4: Diez valientes y Angelito negro. (Toleradas.)

BARCELONA.—7, 11: La isla del tesoro (Robert Newton). Technicolor. Autorizada. Primer reestreno. 2.ª semana.

B. ARTES.—5: Los apuros de Sally (Lucille Ball). ¡Desternillante! Pases: 5, 7, 9, 11. Tolerada.

BILBAO.—5: Los apuros de Sally (Lucille Ball). ¡Desternillante! Pases: 5, 7, 9, 11. Tolerada.

CALATRAVAS.—Continúa 11 mañana (riguroso estreno): Mi mula Francis (Donald O'Connor).

CALLAO.—7, 11: ¡Bien venido, mister Marshall! 7.ª semana. Tolerada. (Premiada en el festival de Cannes.)

CAPITOL.—7, 11: Tempestad en Oriente (Alan Ladd, Deborah Kerr, Charles Boyer, Corinne Calvet). Tolerada.

CARLOS III.—(350002.) 7, 15, 11: Martín el gaucha (Gene Tierney-Rory Calhoun). ¡Emoción y belleza en technicolor maravilloso! Superproducción norteamericana 1952.

CARRETAS.—10 mañana: Me quiero casar contigo y Justicia cumplida.

COLISEUM.—7, 11: La extraordinaria superproducción norteamericana Caelostro (Orson Welles, Nancy Guild).

CRISTAL.—(345107.) Confortable. Continúa: Los 7 niños de Eclia, Tercio de quites.

CHAMBERI.—4: Doctor Holl, Casa del abuelo (Ann Blyth). Toleradas.

CHUECA.—4: Ave del Paraíso (Louis Jourdan; technicolor) y Un lugar en el sol (Montgomery Clift, Elizabeth Taylor). 2.ª semana.

FIGARO.—4: El libertador (technicolor; David Niven). Situación deses-

perada (technicolor; Richard Widmark).

GONG.—Continúa 5: La isla del tesoro (Robert Newton). Technicolor. Autorizada. Primer reestreno. 2.ª semana.

GOYA.—7, 11: La isla del tesoro (Robert Newton). Technicolor. Autorizada. Primer reestreno. 2.ª semana.

GRAN VIA.—(226034.) Temporada de selección. 7 y 11: Mi mula Francis (Donald O'Connor, Patricia Medina). Tolerada. 3.ª semana.

IDEAL.—Continúa 4.30: Oliverio VIII (Laurel, Hardy). Doña Francisquita (M. Lhegrán, A. Calvo). Technicolor. Tolerada.

IMPERIAL.—10: El gran Caruso (Mario Lanza, Ann Blyth). El caso 880 (Burt Lancaster, Dorothy MacGwire). Toleradas.

INFANTAS.—Continúa 10: Amaya (Susana Canales, Julio Peña). Tolerada.

IRIS.—5: La madona de las 7 lunas. Mañana será tarde.

LUCHANA.—7, 11: Doña Francisquita (color). Tolerada.

METROPOLITANO.—Continúa 5: Farol azul y El tirano de Toledo.

MONTERA.—(320057.) 10: El gran secreto (Robert Taylor-Eleanor Parker).

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 5: Su última equivocación y Un lugar en el sol (Montgomery Clift-Elizabeth Taylor). 2.ª semana.

NARVAEZ.—4: Sansón y Dalila. ¡Sobrehumano espectáculo technicolor!

ODEON.—5: Tempestad en la cumbre. Los apuros de Sally (desternillante). Tolerado.

PALACE.—Continúa 4: La superproducción Ana (Silvana Mangano Raff Vallone).

PALACIO DE LA MUSICA.—7, 11: El enigma de Manderson (Margaret Lockwood-Crison Welles-Michael Wilding). 3.ª semana.

PALACIO DE LA PRENSA.—7, 11: Un grito en el pantano (Jean Peters, Jeffrey Hunter). Director: Jean Negulesco. Technicolor Tolerada.

PAVON.—4: Capitán Furia y La sepultada viva.

PAZ.—7, 11 (primer reestreno): Solo ante el peligro (Gary Cooper). Tolerada.

PEZ.—4: Duque West Point (Luis Haywatt). Cerca de la ciudad. Toleradas.

PLEYEL.—10: Siete niños Eclia, Ojos dejan huellas (Raff Vallone, Julio Peña).

POMPEYA.—(313221.) 7 y 11: La superproducción Ana (Silvana Mangano, Raff Vallone).

POSTAS.—10: Casado con dos suegras (Gene Tierney), Casa del abuelo (Ann Blyth). Toleradas.

PROGRESO.—7, 11: Reto a la muerte (Alan Ladd).

PROYECCIONES.—7, 11: Reto a la muerte (Alan Ladd-Philips Calvert). 2.ª semana.

QUEVEDO.—(231718.) Selecto. Confortable, económico. Sor Intrepida, El caso 880.

REX.—(Tel. 223700.) Continúa de 11 a 6, numeradas 7 y 11: Ultimátum a la Tierra (Michael Rennie, Patrieta Neal). Tolerada.

RIALTO.—7 y 11: La ilusión rota (Ana Magnani). 3.ª semana.

ROXY «A».—(371611.) 7, 11: El derecho de nacer. ¡Medio año de exhibición triunfal!

ROXY «B».—(371612.) 7, 11: Martín el gaucha (Gene Tierney-Rory Calhoun). ¡Emoción y belleza en technicolor maravilloso! Superproducción norteamericana 1952.

SAINZ DE BARANDA.—(Alcalde Sainz de Baranda, 26. T.º 360125.) Continúa 4: Horizontes lejanos. Acusado de alta traición.

SAN CARLOS.—4: Yo le maté, Angelito negro (Angelo). Tolerado.

SAN MIGUEL.—7, 11: La isla del tesoro (una realización de Walt Disney). Technicolor Tolerada.

SOL.—10 mañana: El hijo del gangster, Angelito negro (Angelo). Tolerado.

TIVOLI.—4: Forjadores de sueños y Operación Cicerón (Cinco dedos) (James Mason, Danielle Darrieux). Tolerado. 2.ª semana.

UNIVERSAL CINEMA.—(Plaza Manuel Becerra.) 7 y 11: Almas en peligro. Tolerada. Primer reestreno.

VERGARA.—5: Los apuros de Sally (Lucille Ball). ¡Desternillante! Pases: 5, 7, 9, 11. Tolerada.

VICTORIA.—5: Sansón y Dalila. ¡Sobrehumano espectáculo technicolor!

VOY.—4: Indianápolis (Clark Gable). Mundo en sus manos (Gregory Peck). Technicolor. Toleradas.

X.—10: Tiempos felices (Fernán Gómez). Casa del abuelo (Ann Blyth). Toleradas.

RADIO NACIONAL

MIÉRCOLES 20

PRIMER PROGRAMA. (Local. Onda normal de 293,5 metros.)—8: Apertura. 8.05: La oración de la mañana. 8.30: Primer diario hablado. 8.40: Retrato de una estrella. 9: Perfil de Madrid 10: Esta mañana en los mercados. 10.15: Trabajo con música. 11: Segundo diario hablado. 11.10: Concierto miniatura. 11.30: Ideas en el aire. 11.45: Música a la carta. 12: Regina Coeli. 12.01: Propósito para hoy. 12.05: Música para recordar. 12.20: Ventana abierta a la lectura. 12.40: Madrid, parada y fonda. 12.45: La hora del soldado. 12.59: Cierre.

PROGRAMA NACIONAL. (Arganda. Onda normal de 477 metros.) 13: Apertura. 13.05: La abertura del día. 13.15: Avance de noticias. 13.20: Melodía expreso. 13.30: Un día como hoy. 13.45: Concierto ligero, con un escritor ante el micrófono. 14.10: Última hora de la actualidad. 14.30: Tercer diario hablado. 14.46: Concierto ligero de Radio Nacional. 15.05: Minutos deportivos. 15.10: Viena y su música. 15.30: Recital de solistas. 15.45: Cuento de humor. 16: La hora del café. 16.30: Lección de geografía. 16.45: La sinfonía tonta de la vida. 17.01: Concierto de la tarde. 18: Almudena.

18.30: Pídanos usted su música. 19.01: Cuarto diario hablado. 19.10: Paradojas de las colegialas. 19.15: Vida de E. Jardiel Poncela. 19.45: Ronda de España. 20: Entrevista con el doctor Lacarrere. 20.10: Peticiones selectas. 20.30: ¿Qué quiere usted saber? 20.45: Ronda de América. 21: Avanzada. 21.30: La buhardilla musical. 21.45: Resumen crítico de actualidad. 22: Quinto diario hablado. 22.15: Orquesta de Conciertos Ligeros de Radio Nacional. 22.45: Comedias y comediantes. 23: Cuarteto Clásico de Radio Nacional. 23.30: Sea usted sincero. 23.50: Coros de Radio Nacional. 24: Del diario de un poeta. 0.30: Sexto diario hablado. 1: Más allá de la noche y cierre.

TERCER PROGRAMA. (Local. Onda normal de 293,5 metros.)—22.30. Apertura. 22.32: Historia de la sonata. 22.57: El intelectual católico. 23.17: Historia y estética de la música afroamericana. 23.37: La conferencia del día. 0.02: Homenaje a Ricardo Viñes. 0.17: Contando un cuento. 0.30: Cierre.

RADIO MADRID

MIÉRCOLES 20

MATINAL.—10: La cesta de la compra. 10.30: Música mientras trabaja. 11: Conexión con Radio Nacional de España. 11.10: Album de recuerdos. 11.15: «Luna sin miel», de Hemer Croy, en versión para la radio de Guillermo Sautier Casaseca (capítulo 13). 11.45: La hora del oyente. 12.15: Instantánea del día, de Julio Angulo, e Información deportiva, por Carlos Fuertes Peralba. 12.30: El programa perfecto. 12.45: Canciones por María Amengual. MEDIODÍA.—1: Música, maestro. 1.10: Mercedes y Eduardo. 1.40: Cartelera de espectáculos. 1.50: Información financiera, por Antonio Martínez Aedo. 1.55: Hoy le visita a usted. 2.10: Conexión con Radio Nacional de España. 2.45: Melodías para la sobremesa. 2.59: Cronos al habla. 3: Pantalla semanal. 3.15: Siguiendo los deportes, por Quiates. 3.30: Figuras y melodías. 4: Música para todos. 4.30: Crítica de cine, por Luis Gómez Mesa; de teatro, por Fernando de Igoa, y de libros, por Nicolás González Ruiz.

TARDE.—5: Sederías Carretas presenta: «La pasajera», en versión para la radio de Antonio Calderón y Eduardo Vázquez (cap. 3). 5.30: La sinfonía de la tarde: «Sinfonía número 31», de Mozart. 6.15: Hora del oyente. 6.30: Grandes aventureros del mundo: Buffalo Bill. 7: Conexión con Radio Nacional de España. 7.10: El correo de la esfinge. 7.15: Puente de melodías. 7.30: Hora del oyente. 8: Concurso Tío Carlos. 8.30: Muebles López presenta: «El espía cicerón», en versión para la radio de Guillermo Sautier Casaseca (capítulo 12). 9: Ha perdido usted el juicio. 9.30: Fernando Albuera.

NOCHE.—10: Conexión con Radio Nacional de España. 10.15: Comentarios deportivos, por Gilera. 10.25: La hoja del almanaque. 10.30: Pasarela de éxitos. 10.45: Figuras y comedias. 11: «El alfiler en la boca», de don Jacinto Benavente, interpretado por la compañía de Isabelita Garcés y transmitido desde el teatro Infanta Isabel. Final: Lectura de programas, «La hora de las estrellas», de Enrique Llovet, y cierre de emisiones.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: UNA PESETA CADA PALABRA

AGENCIAS

GESTION. Arenal, 1. Pa-saportes rápidos, familias numerosas. Documento identidad, penales, legalizaciones.

ALQUILERES

CASA Jiménez. Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, peñas, sombreros señora, trajes smoking, chaquets.

LOCAL o espacio reducido, céntrico, para original photomaton, novísimo sistema. Teléfono 375361.

AUTOMOVILES

ESCUELA automovilistas. Enseñanza garantizada turismo, camión. Alfonso XII, 58.

CALLAO. Enseña conducir turismo, omnibus modernos, carnet garantizado. Infórmese Preciados, 23.

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de objetos, muebles, menudencias, etc. Tel. 269574.

COMPRO camas, armarios, muebles. 216066.

CONSULTAS

BLENORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis. Operación fimosis. Clínica especializada. Duque Alba, 10. Doctor Hernández. 273564.

CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia, fimosis. (9.256.)

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 236057. Señor Alvaréz.

FINCAS

TRASPASOS SANATORIO de cirugía, único en ciudad importante de la provincia de Lugo, se traspasa o vende. Buenos ingresos. Razón, esta Administración.

VENTAS

PROPIETARIO, vendo casa industrial recién terminada, calle Andrés Borego, 7; desahogada, 100 metros Gran Vía, 4 plantas diáfanas y una para vivienda, fuerza industrial, 1.500.000 ptas, menos Banco. Señor Pacheco. 394954 y 358930.

OCASION, vendo hermosos pisos, seis habitaciones, más servicios; confort completo, amplias

facilidades. Bravo Murillo, junto Metro Alvarado. Verlos, de once a una, cinco a ocho. Informa: Exclusivas Vera (colegiado). José Antonio, 55. Tardes, 321057.

FOTOGRAFIA

AFICIONADOS a fotografía, nuestros trabajos de laboratorio son excepcionales. Establecimientos Díaz, Carmen, 15. «El Hogar del Aficionado».

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

MOTOS

MOBYLETTE. El transporte más barato de costo y mantenimiento; venta plazos. Baigorri. Velázquez, 2.

MUEBLES

CAMAS metálicas, mejores, más baratas. Fábrica: Bravo Murillo, 50 (Metro Ríos Rosas).

NEUMATICOS

ENTREGA inmediata Del Val y del Ama. Paseo Sta. María Cabeza, 17.

TRASPASOS

DIRECTAMENTE, tienda instalada. 35.000. Teléfono 372153.

TRASPASO nave industrial 20 x 5. Fernán González, 73. Mañanas, de 9 a 1. Tel. 361928.

URGENTE traspaso carnicería, salchichera céntrica. 321057.

TRASPASO locales, comercios, Gran Vía, Preciados, Montero, Fuencarral.

rral; ídem todas las calles comerciales. Informa: Exclusivas Vera (colegiado). José Antonio, 55. Tardes. 321057.

VARIOS

REGALITOS para niños, precios fijos expuestos. Montero, 7. Joyería Infantil.

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

MAQUINAS escribir, plazos, sin fiador. Hernán Cortés, 7.

MATERIALES de derribo, puertas, maderas y balcones. Marqués de Mondéjar, 33 y 35.

PIANOS alquiler colines verticales. Hazen. Fuencarral, 43.

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas. En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (avvenida José Antonio, 69, 5.ª planta, C. N. S.).

¡EL RANCHERO!

Al igual que
en
SEVILLA
triunfador
en
LAS VENTAS



El mejicano
de
arte inconfundible
y de
valor insuperable

Pequeña antología del delantero centro

MUCHO se ha hablado y discutido sobre la función del delantero centro alrededor de esa especie de alergia que padece el señor Escartín contra los arietes específicos, ensayando en cada encuentro internacional un hombre adaptado circunstancialmente a semejante puesto. Se ha polemizado mucho, como es natural, porque la cosa merece la pena y porque los resultados de las aventuras escartinianas no han sido precisamente consoladoras para nuestro palmarés internacional. Y por eso tiene interés reunir diversas opiniones de tratadistas balompédicos sobre el asunto, para que el lector adquiera elementos de juicio sobre la «delanterofobia» o «delanterofilia» que ha escindido el mundillo del fútbol en incondicionales del ariete y amigos del ensayo contrario. Precisamente porque el tema es más amplio en sí mismo que la simple designación de un ariete o de otro hombre para ocupar el vértice de la vanguardia española, resulta útil realizar una pequeña antología de opiniones publicadas en algunos libros sobre fútbol. Luego cada uno puede sacar sus privadas consecuencias y darle la razón a Escartín o quitársela. Eso, como gustéis, que decía Shakespeare.

Empecemos por la opinión de Walter Winterbottom, pontífice máximo del fútbol y preparador, seleccionador y organizador de la representación nacional inglesa, oráculo británico de la pelota. Winterbottom, en su libro «Soccer coaching», al referirse a la misión del delantero centro, escribe: «Para él, su resultado consiste en la obtención de goles antes que ninguna otra consideración. Tiene una posición central mejor para marcar que cualquier otro delantero. De hecho, su espíritu debe estar extraordinariamente inclinado hacia la obtención de goles; debe ser capaz de tirar con los pies y la cabeza, con fortaleza y precisión.» Es cierto que Winterbottom señala consejos para que el delantero centro se desmarque, desconcertando a los defensas; pero sólo tanto en cuanto este «medio» sirve al «fin» primordial de obtener goles. «En verdad —aclara el autor—, el delantero centro debe ser muy valeroso.» Semejante teoría ofensiva del delantero centro queda fielmente reflejada también en el «Manual del Preparador», editado por la Escuela Castellana, texto casi oficial de la enseñanza futbolística española, donde se lee, bajo el epígrafe del delantero centro: «Es el realizador del equipo y en quien concurren, por razón de su posición, todas las acciones ofensivas. Representa en potencia la eficacia de la línea delantera. En el sistema clásico era misión del delantero centro pasar la pelota con precisión. Es el defensa central vigilante quien ha cambiado la actuación del delantero centro; en el fútbol moderno tiene que reunir una serie de cualidades físicas—velocidad, potencia, habilidad o destreza—, técnicas y tácticas, que le permitan entrar al choque con la defensa contraria o eludirla por medio de una finta o rápido desplazamiento.» También aquí se admite, naturalmente, el desmarque del delantero centro como «medio» para el «fin» principal, que consiste en chocar contra la defensa y romperla, para chutar desde su privilegiada situación central como «representante en potencia» de la eficacia total de la línea. Es decir, que el delantero centro podrá representar, como advierte Winterbottom, unas veces «la punta de la lanza de la delantera» o su representación en potencia, o bien figurar como pivote, para que a su alrededor giren los restantes elementos de la vanguardia; pero resulta fundamental su «emplazamiento central» y su existencia dentro del equipo, porque quizá sea, junto con el guardameta, el único hombre específicamente especializado en determinada misión.

Cándido de Oliveira, en su libro «Los

secretos del fútbol», que nos parece uno de los más inteligentes y agudos tratados sobre el juego publicados en el mundo, escribe unas palabras prácticamente idénticas a las que ya conocemos: «Examinado desde un punto de vista práctico, la función que hoy se atribuye al delantero centro, que pasó a concentrar en él la misión de «brigada de choque» para luchar contra la defensa, es la del encargo de ser el enemigo número uno de la red adversaria, y evidentemente que para tal función tiene que ser, antes que todo, un gran atleta. Sin esa cualidad, que le permita sufrir el choque de la defensa opuesta, él sucumbirá, apagándose y dejando al ataque sin su mejor punto de apoyo. En el juego moderno, el ataque es preparado por los dos interiores y apoyado en los extremos y en el delantero centro. Este último, porque está frente a la red, es, naturalmente, escogido como el artillero del equipo.»

Resulta fácil comprobar cómo todos los tratadistas van dibujando la silueta de un delantero centro codicioso y valiente, plantado ante la puerta en el lugar de máximo ángulo de tiro, de un hombre enérgico y realizador, donde el esfuerzo colectivo se polariza para su interpretación en gol ante la portería adversaria. Todos ellos señalan la subalterna categoría del delantero centro habilitado, endeble y sin remate, científico y al viejo estilo—«ancien régime»—, que a Escartín le gusta tanto utilizar en sus despliegues internacionales con la mala fortuna de todos conocida.

Queda todavía otro texto importante y muy significativo. Dice así: «La concepción del eje de ataque conduciendo la línea delantera dió paso a una teoría más sabia y realista, donde el antiguo conductor pasaba a convertirse en artillero máximo, el hombre que debía intentar el remate siempre que le fuera posible y sin preocuparse de florituras ni elegancias incompatibles casi siempre con el hecho práctico, que en el fútbol es marcar goles, aunque sin renunciar a dirigir. «Es un texto idéntico a los anteriores en el sentido que podríamos llamar definitorio del delantero centro. Un texto que se ratifica más adelante: «El eje del ataque con los dos extremos forman una especie de entrante en el campo enemigo, apoyándose en los servicios de ambos interiores, quienes hoy día son los que dirigen el juego y llevan la batuta en los avances. Ha de ser un hombre rápido, fuerte, decidido, rematador con ambos pies y cabeza «Exactamente, esta definición cuadra a cualesquiera menos a Fuertes, el delantero centro que Escartín sacó frente a los angelicales luxemburgueses. Porque Fuertes no juega de cabeza ni pertenece a la legión de los magos del fútbol. Es un jugador inteligente, de la otra cuerda, a los que dibuja tan enérgicamente el texto citado. Por eso, frente a Luxemburgo, igual que Venancio contra Bélgica dió goles ciertamente, pero a condición de que el equipo pagase el penoso rescate de abandonar graciosamente el lugar clave de la delantera. Como bien dice el texto: «el delantero centro, con los dos extremos, forman una especie de entrante en el campo enemigo». A nosotros nos falló ese entrante y por eso ganamos apuradamente, o mejor dicho, no supimos traducir en goles nuestro aplastante dominio. Por no haber recordado la lección de este último texto el señor Escartín. A pesar de que todo lo reproducido está escrito por el señor Escartín... Ya ven ustedes lo que son las cosas. Casi podría titularse esta historia el boomerang de don Pedro.

L. DE LA T.



EL GRAN ZARRA.—Máximo goleador de la Liga, a pesar de los partidos que perdió durante su lesión, ariete al único estilo congruente, Telmo sigue representando para todos un símbolo hermosísimo del juego «a la española», que, como demuestra a fuerza de números, le sirve para ocupar el puesto de máximo goleador. Por encima de las modas, Zarra sigue siendo Zarra. Afortunadamente para el equipo nacional



Teatro ALBENIZ

VIERNES 22, 11 NOCHE

SENSACIONAL

PRESENTACION

DE

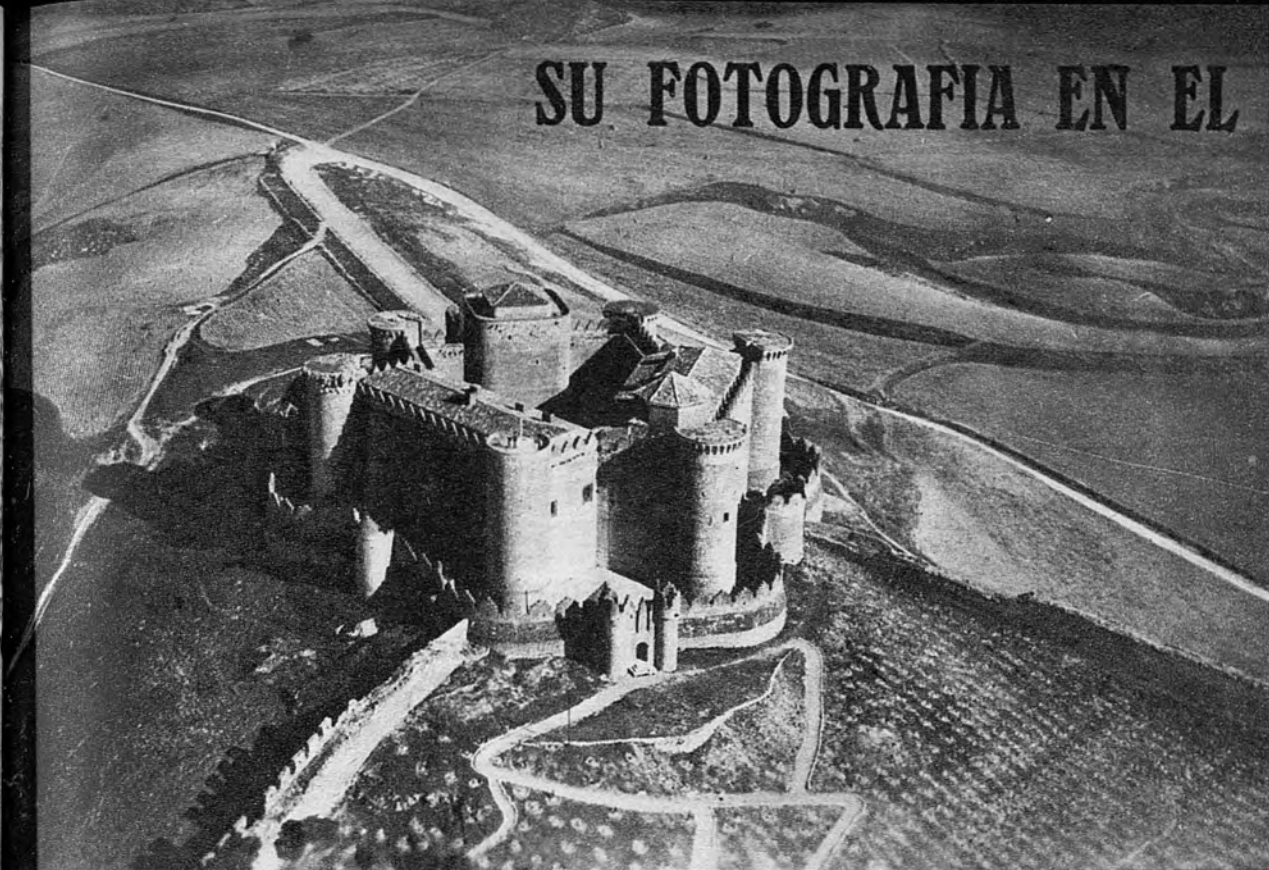
ALFREDO ALARIA

(Ballet Americano)

De paso hacia París, se encuentra en España el gran espectáculo de BALLET AMERICANO ALFREDO ALARIA, que ha recorrido toda América con triunfo apoteótico por su depurado arte y lo genial de su coreografía. Y la Dirección del TEATRO ALBENIZ no ha vacilado en cortar por unos días la actuación de su compañía titular de revistas a fin de que el público madrileño pueda admirar este magnífico ballet en unos recitales de danzas y ritmos modernos, dentro del más perfecto estilo clásico

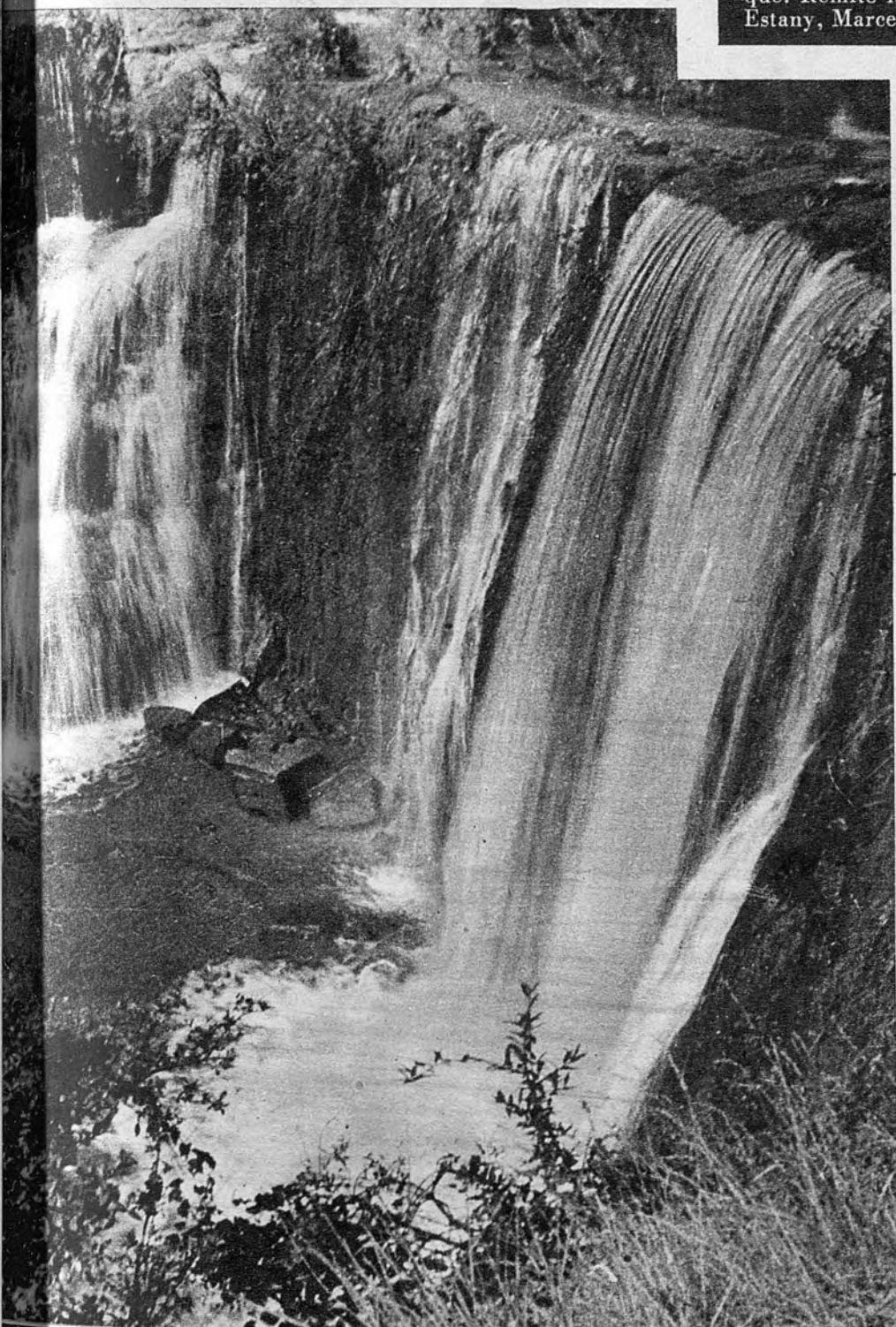


SU FOTOGRAFIA EN EL PERIODICO



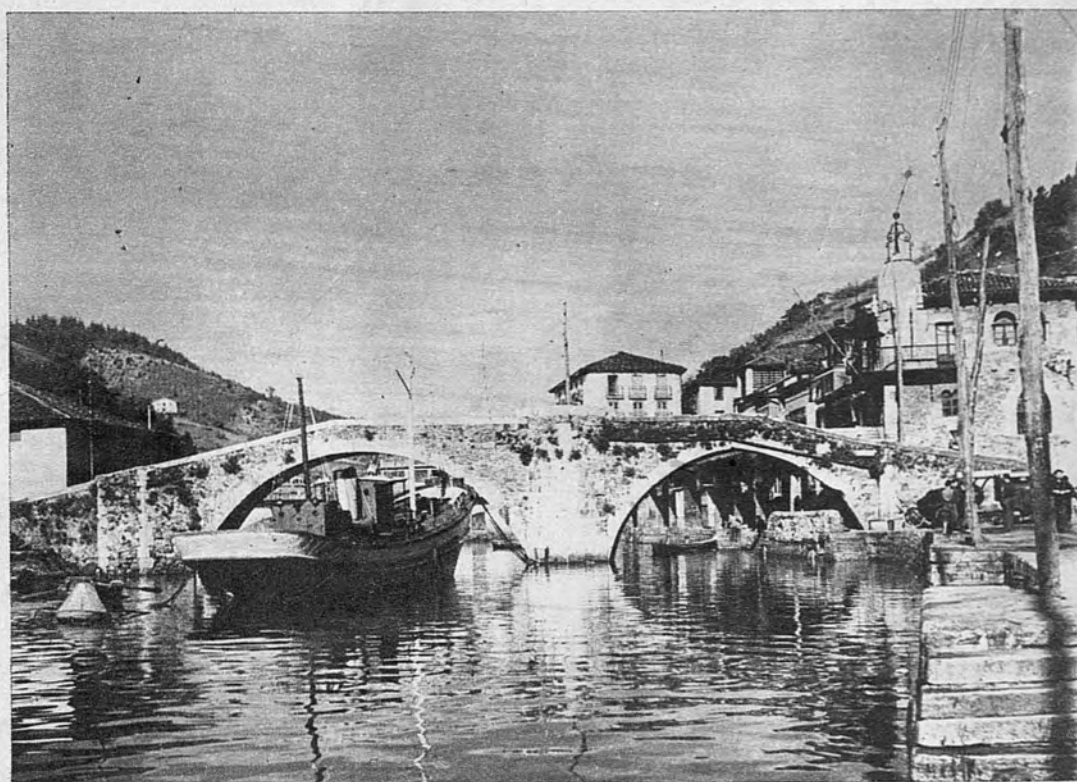
CASTILLO DE BELMONTE.—La original planta del castillo Belmonte, en la actualidad Escuela de Mandos del Frente Juventudes, se aprecia en esta fotografía de don Luis Fillol R. de León, Infante, 20 (Valdepeñas)

PUERTA DE HERNANI.—La torre de San Manuel y San Benito entra en el Retiro, reflejándose en las inmóviles aguas del pequeño estanque. Remite la foto don Juan Genis Estany, Marcenado, 28, 2.º (Madrid)



ASCADA.—Como cabellera quida, las aguas se desploman. La fotografía ha sido obtenida en Rupit (Barcelona) por don Antonio Amer Puja, domiciliado en la calle Conde de Romanones, 8

A LA BUENA PETACA.—Posado como un bando de palomas, el pueblo de Ubrique se extiende en el valle. Don José Martínez Romero, San José, 31 (Cádiz) es el autor de la fotografía obtenida con material



ONDARROA.—El bello paisaje guipuzcoano ha sido captado en esta fotografía de Ondarroa que nos remite don Salvador Lechuga Martín, domiciliado en la calle de García Morato, número 140 (Madrid)





MR. DUNN, EN VALENCIA.—El embajador de los Estados Unidos en Madrid, mister Dunn, ha visitado en Valencia la Feria de Muestras. En el pabellón de Marruecos le son mostradas las obras características de la artesanía marroquí.—(Foto Cifra.)



En el Palacio de las Naciones, de Ginebra, se ha celebrado la Asamblea de la Sanidad Mundial, en la que ha participado una delegación española integrada por don José Sebastián de Erice, don Luis de Villegas y los doctores Clavero y Pérez-Gallardo

ACTUALIDAD GRAFICA



UN «RAQUETAZO» DE SUERTE.—Al danés Torben Ulrich se le escapó la raqueta, yendo a parar a la cara del austriaco Fred Huber. Además del golpe, el austriaco recibió un fuerte tanteo. No es extraña, pues, su falta de cordialidad en el apretón de manos final.—(Foto A. P.)



MONUMENTO A PEDRO DE VALDIVIA.—La colonia española de Chile ha costado un monumento a Pedro de Valdivia, que ha sido entregado a las autoridades de la ciudad chilena de Concepción por el embajador de España, señor Doussinague.—(Foto Cifra.)



EXPOSICION PEREZGIL.—Este óleo, titulado «Desde el Altet», constituye una expresiva muestra del arte del pintor alicantino Pérezgil, que acaba de inaugurar en su ciudad natal una Exposición. mañana, celebrada por el público, en la cual, mañana jueves a las siete y media de la tarde, dará una conferencia el crítico Prados López



PINTORES ESPAÑOLES EN PARIS.—Más de setenta pintores nuestros han expuesto sus obras en los locales de la Biblioteca Española de París. La Exposición fué inaugurada por el embajador de España, conde de Casas Rojas.—(Foto Cifra.)



ESPAÑA Y EGIPTO.—Nuestro embajador en El Cairo, marqués de Santa Cruz, ha sostenido una entrevista con el general Naguib, el hombre que, haciendo frente, con entereza y clara visión del futuro, a los problemas seculares que mediatizan el destino del pueblo egipcio