

Arriba

Número extraordinario: UNA PESETA



CLAUSURA DEL X CONSEJO NACIONAL DEL FRENTE DE JUVENTUDES

los supervivientes del Cuartel de la Montaña, escucharon ayer la palabra de su Caudillo y Jefe Nacional en el marco emocionante de aquel bastión de España. Nuestras fotografías recogen un momento del discurso del Caudillo —que fué clamorosamente ovacionado por la multitud—; el instante en que Su Excelencia impone al Secretario General, camarada Raimundo Fernández-Cuesta, la Medalla de Oro de la Juventud; la lectura de las conclusiones del X Consejo por el Delegado Nacional del Frente de Juventudes y el saludo de las madres y las viudas de los caídos en el Cuartel de la Montaña, al General que rescató y honró las tumbas de quienes allí murieron por España (Fotos Contreras.)

Diez mil jóvenes camaradas, a cuyo frente figuraban



CONGRESO IBEROAMERICANO DE COOPERACION ECONOMICA.—Los congresistas iberoamericanos visitaron la factoría de la Unión Naval de Levante, donde presenciaron la botadura de un motovelero. Fué uno de los actos del programa valenciano en su honor.—(Foto Cifra.)



OCHOCIENTOS AÑOS DE CARCEL.—Esta es la respetable suma que alcanzan las condenas de estos bandidos sicilianos, discípulos y amigos del famoso Giuliano, que, por cierto, fué vendido a la Ley por alguno de ellos. Son costumbres sicilianas (Foto Miguel-Keystone.)

ACTUALIDAD GRAFICA

ENCOMIENDA DE SAN GREGORIO EL MAGNO.—El obispo de León, Asesor Eclesiástico de Sindicatos, impuso al Delegado Nacional, José Solís Ruiz, las insignias de la Encomienda de San Gregorio el Magno, distinguida orden pontificia.—(Foto Nuño.)

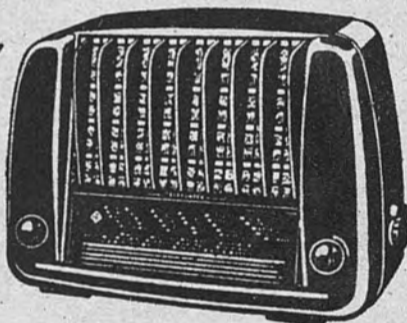


TELEFUNKEN

La felicidad de su hogar

Cuba

5 TUBOS ELECTRONICOS
4 MARGENES DE ONDAS
Ptas. 2.595



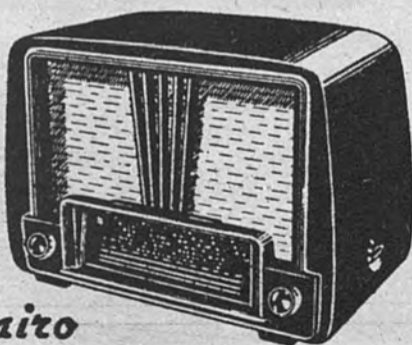
Madrigal

SUPERHETERODINO
5 TUBOS ELECTRONICOS
ONDA NORMAL Y
2 ENSANCHES DE
ONDA CORTA
Ptas. 2.375



Panchito

SUPERHETERODINO
5 TUBOS ELECTRONICOS
DOS ONDAS
Ptas. 1.590

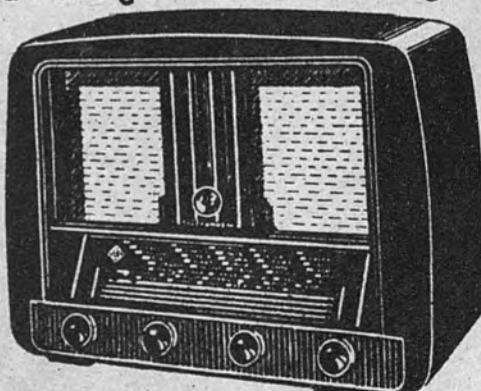


Cairo

5 TUBOS ELECTRONICOS
4 MARGENES DE ONDAS
MUEBLE DE NOGAL
Ptas. 2.800

Colombo

6 TUBOS ELECTRONICOS
4 MARGENES DE ONDAS
MUEBLE DE NOGAL
Ptas. 3.295



TELEFUNKEN ha proporcionado servicios útiles y satisfacciones durante 50 años en todos los países del mundo. Confíe a TELEFUNKEN la alegría de su hogar.



Visite al Concesionario TELEFUNKEN de su localidad

DELEGACIONES EN MADRID, BARCELONA, BILBAO, CORDOBA, LEON, VALENCIA

EL ESTANQUE DEL RETIRO

Y A hemos quedado en que el Retiro— aunque con un poco de exageración— es uno de los lugares más solitarios de Madrid. Y el amor busca la soledad y no para lo que suponen los maliciosos, sino para que nadie pueda oír las tonterías que se les ocurren a los enamorados. La pareja va paseando. Salvo en las broncas, en las cuales se quitan la palabra el uno al otro, la conversación la lleva siempre el hombre; la mujer se limita a escuchar y a decir que no de vez en cuando. La tarde es tibia. El chaval, veinte años, Señor!, cuenta a la chavala sus aventuras amorosas. Los hombres somos así; si no hacemos sufrir a las mujeres no nos divertimos. El chaval dice:

—¡Hay que ver cómo me quería a mí la Milagritos!

—¡Y a mí qué me importa la Milagritos!— contesta la chavala—. También a mí me quiso mucho el Paquito y no presumo tanto.

—Eh, qué dices? ¡Hemos terminado para siempre! Vete con el Paquito.

—Y tú con la Milagritos.

A pesar de esto siguen andando juntos, sin hablarse. Y así caminan durante diez minutos. Ninguno de los dos quiere ser el primero en romper el silencio, porque esto en el amor se interpreta como debilidad. Y ante todo hay que ser fuerte. Y de pronto, por el azar del paseo sin rumbo fijo, topan con el estanque. El agua está azulada y transparente. Unas cuantas barcas van y vienen por las quietas aguas. De las barcas salen risas y gritos. El chaval mira a la chavala. Encuentra sus ojos tan azules y transparentes como el agua del estanque. Y dulces, suplicantes, sumisos. Y se deja vencer por ellos. Y propone:

—Chatila, ¿nos embarcamos?

Y ella se sonríe, le coge una mano y responde:

—Contigo hasta Buenos Aires o más allá, donde tú me lleves, para que veas que te quiero más que esa idiota de la Milagritos.

—¡Tonta, si lo decía por oírte! ¡Vamos a embarcarnos!

Tripulan una barca. Cada uno empuña un remo y empiezan a bogar con fe, como si de verdad pusieran rumbo a Buenos Aires. Pero no van a ningún lado, porque como él rema con más fuerza que ella, pues por algo es hombre y lo tiene que demostrar en todo momento, apenas hacen más que dar vueltas hasta que ella se cansa de bogar. Bueno, y él también está rendido, pero antes echa el hígado por la boca que confesarlo. Se encuentran en mitad del estanque y se creen en pleno Océano Atlántico, lejos de la tierra, lejos del mundo. Sueltan los remos y se cogen las manos.

—¿Me quieres?

—Sí, mucho.

—¿Me querrás toda la vida?

—Te querré siempre con toda mi alma.

—¡Cielo!

—¡Vida!

A estas divinas palabras sucede un silencio. Las manos juntas, los ojos en los ojos, perdidos en la inmensidad del Océano. Y en esto, ¡zas!, la barca oscila y casi naufraga. Es que otra embarcación ha chocado con ella. Roto el encanto, el mozo se agarra a los remos y la mocita gobierna el timón. Otra vez a navegar.

—¡Mira que si aquella orilla fuera Río de Janeiro!

—¿Qué importa! ¿Me quieres?

—Con todo mi corazón.

—Pues entonces, ¿qué más da Río de Janeiro o lo que sea?

El estanque del Retiro no sólo cobija al amor. A él acuden los que presumen de saber remar porque un verano lo pasaron en Orio. Estos, en cuanto pisan la barca se quitan las chaquetas, se remangan las mangas de la camisa y enseñan a los peces y a la estatua de Alfonso XII unos bracitos muy blancos, sin apenas músculos y con poquita carne. De remar no tienen ni idea. Pegan más paladas en el aire que en el agua, se congestionan y tardan en cruzar el estanque media hora larga. Pero, claro, al lado de las parejas amorosas pues son de verdad los romeros de Orio, y con esto se conforman.

En mi tiempo, el final obligado de todas las juergas era irse a esperar que abrieran el Retiro para embarcarnos en el estanque. ¡Había que ver lo que era esto! Se había pasado una noche metido en un cuarto bebiendo vino y oyendo cantar flamenco, que es la cosa más cansada del mundo, y con un ardor de estómago terrible y un dolor de cabeza más terrible todavía, ¡a remar se ha dicho!

Recuerdo una vez que venía con nosotros una señorita francesa. Esta señorita tenía una habilidad extraordinaria para pescar ranas con la mano. Yo no he visto una cosa igual. Situábamos la barca en una orilla. Ella se colocaba en la proa o en la popa. Veía una rana muy quietecita en una piedra cubierta con



muy poca agua, y antes de que se diera cuenta la rana ni nosotros ya la tenía pescada. Daba un grito de triunfo y la encerraba en un bolso muy grande que llevaba. En una de estas operaciones, al abrir el bolso para meter una rana se escapó otra, y al saltar quedó en el fondo de la barca. La rana es un animal bastante raro y bastante feo. Pues figuraos lo que sería aquella rana, que estaba cubierta con polvos color trigo. Se conoce que al introducir una nueva víctima en el bolso, o con el movimiento, se abrió la polvera y el infeliz animalito se embadurnó de polvos como si en lugar de una rana fuera un cupletista barata.

¿Qué de episodios ocurrían en estos finales de juerga en el estanque del Retiro? Lo que nunca faltaba era la caída al agua de uno de los tripulantes, lanzado a ella no por la marejada, sino por el mismo vino. Y lo notable y lo milagroso era que no se ahogaba nadie. Uno de los juegos con que solíamos entretenernos era el de los piratas. Realmente precioso y emocionante. Ibamos repartidos en diferentes barcas y sorteábamos para ver a quién le tocaba ser pirata. La barca declarada por la mala suerte fuera de la ley huía. Las otras la perseguían, y cuando le daban alcance nos lanzábamos al abordaje con los remos en alto. En cada abordaje alguien se caía al agua, pero nos reíamos mucho. Y además estos remojones resultaban muy convenientes para el agraciado, porque con el chapuzón se despejaba en el acto y se quedaba tan "jisper", como si en lugar de haberse pasado la noche bebiendo vino se acabara de levantar de la cama después de haber dormido doce horas.

También en aquellos tiempos había un vapor con chimenea y todo que daba dos vueltas al estanque por veinticinco céntimos. En él embarcaban los papás a sus niños, y aquello en lugar de un viaje de recreo era un suplicio. Los niños, como es natural, pretendían

correr por el barco, subirse a la chimenea, asomarse a la barandilla, y los padres se desgañaban gritando: "¡Pepito, que te caes! ¡Luisito, ven aquí! ¡Ay, Jesús, Carmencita, qué susto me has dado! Ya te he visto en el fondo del mar."

No sólo eran niños los pasajeros; asimismo se aventuraban a dar dos vueltas por el estanque muchas personas mayores. Y siempre había alguien que iba comentando en voz alta para que le oyera todo el mundo: "Pues aquí donde me ves, yo he atravesado el Estrecho de Gibraltar desde Algeciras a Ceuta, y nada, no me mareé. A mí me gusta mucho viajar; si tuviera dinero me iría a América por el gusto de navegar y de pasar emociones."

En contraste con estos "lobos de mar" había otros miedosos, sobre todo mujeres. Apenas el barco iniciaba la travesía, la mujer se agarraba del brazo de su marido y le decía:

—Oye, Paulino, ¿vamos seguros, no naufragaremos?

—¡Mujer, qué cosas tienes! Cállate, que si te oyen me vas a poner en ridículo.

—¡Ay, Paulino, mira que si me mareo! Ya sabes que soy muy propensa y que ni en los cerditos del fiovivo me puedo subir.

Y al marido le daban ganas de tirarla al agua. Como es de rigor, no faltaban los graciosos. Cuando, al partir, sonaba la sirena y soltaban las amarras, los graciosos sacaban el pañuelo y gritaban: "¡Adiós, adiós! ¿Queréis algo para Montevideo? Ya escribiremos, y a la vuelta os traeremos un loro del Brasil."

En aquella poquita agua se pasaba muy bien; y digo se pasaba, porque hace mucho tiempo que no aporito por allí, ya que, desgraciadamente, ni voy de juegos, ni tengo novia, ni tiempo para perderlo.

Antonio DIAZ-CANABATE

ALAN
LADD

DEBORAH
KERR

CHARLES
BOYER

CORINNE
CALVET



Cuatro estrellas de máxima fama y un gran director, CHARLES VIDOR, en pleno triunfo con la excitante película.

TEMPESTAD EN ORIENTE

Es un film Paramount

¡¡Sitiados en la fortaleza de Gandahar, Occidente resiste ante las pasiones desenfrenadas de Oriente!!

3.^a SEMANA GRANDE

CAPITOL

GRAN VIA y CALATRAVAS

2.^a SEMANA DE EXITO



24 HORAS
DE LA VIDA DE UNA MUJER
Color por Technicolor

¿EXISTEN AMORES TAN INTENSOS QUE CONFIEREN A VEINTICUATRO HORAS VALOR DE ETERNIDAD?

PROGRESO - PROYECCIONES - PANORAMA



9.^a SEMANA DE PROYECCION EN MADRID



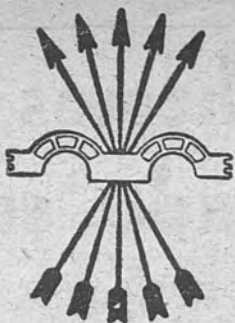
¡EL CINE EN RELIEVE SERA EL ACONTECIMIENTO DEL SIGLO!... PERO «BIEN VENIDO, MISTER MARSHALL» ES EL FILM DE MAS RELIEVE DE LA TEMPORADA

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS



MARTINEZ
HERMOSILLA

Director general de Montes y del Patrimonio Forestal, a quien el Ministro de Agricultura impuso ayer las insignias de la Gran Cruz del Mérito Agrícola.



Arriba

Núm. 6.412.—II época.—Madrid, domingo 31 mayo 1953

SERVICIO METEOROLOGICO

Ha continuado durante el día de ayer la penetración de aire frío, con vientos fuertes.

TIEMPO PROBABLE. — Continuarán soplando vientos de componente Norte, siendo de esperar disminuya de velocidad en el Centro. Cielo despejado o casi despejado en la Península, salvo en el golfo de Vizcaya y cabecera del Ebro, donde se formarán nubes cumuliformes.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPANOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23-26-10.—1 PTA.

Sobre el glorioso recinto del cuartel de la Montaña Franco clausuró el X Consejo del Frente de Juventudes

EL MOVIMIENTO NACIONAL NO ES TRANSITORIO; ES UN MOVIMIENTO PARA SIGLOS, DIJO EN SU DISCURSO

Mendes-France aboga por la reforma del régimen colonial francés

Aún no ha decidido si comparecerá ante la Asamblea antes del martes próximo

PARIS. — Pierre Mendes-France, en un artículo periodístico, aboga por reformas en los territorios franceses de ultramar. «El régimen colonial del siglo XIX—declara—tuvo su día. Nuestros Protectorados y antiguos territorios coloniales necesitan un cambio. Sin embargo, cada vez que nuestro Gobierno ha intentado tímidamente alterar nuestra política allí ha tropezado con una formidable oposición que nunca hasta ahora ha vencido. Esto es especialmente cierto en Indochina, donde una solución al problema político allí era factible en 1945 y 1946. Lo prueba el hecho de que finalmente hemos concedido mucho más de lo que originalmente se nos pedía inmediatamente después de la guerra. Una adecuada política a su tiempo hubiera impedido la tragedia de Indochina, pero era preciso audacia para llevarla a la práctica. ¿Hemos aprendido nuestra lección?, podemos preguntarnos ahora, en que estamos repitiendo nuestras equivocaciones en el África del Norte, donde las consecuencias de nuestra política pueden ser infinitamente más graves.» (Efe.)

Crédito americano de cincuenta y un millones de dólares

WASHINGTON. — Los Estados Unidos han concedido un crédito especial de 51.000.000 de dólares a Francia para que ésta pueda cubrir su déficit de abril en la Unión Europea de Pagos. Esta concesión fue hecha el mes pasado en el curso de las conversaciones franco-americanas, celebradas en París, y forma parte de la ayuda urgente de los Estados Unidos a los franceses para que hagan frente a los cuantiosos gastos de la guerra en Indochina.

Los observadores, adversos a Mendes-

PARIS. — Pocos observadores políticos conceden a Mendes-France probabilidades de que la Asamblea Nacional acepte su programa. Este político ha llegado a distinguirse como el más franco propagador no comunista de negocios con los rojos de Indochina, para poner fin a la gran sangría que supone la guerra sobre los apurados recursos del país. El programa de Mendes-France favorece una conferencia con los «cuatro grandes», después de las conversaciones de las Bermudas; ratificación,

a su debido tiempo, del tratado militar europeo; mayores salarios, ligados con el aumento de la producción, y mayor poder ejecutivo, que permita realizar las reformas.

DIEZ MIL CAMARADAS DE LAS FALANGES JUVENILES DESFILARON ANTE EL CAUDILLO

En el acto de clausura del X Consejo Nacional del Frente de Juventudes, celebrado ayer mañana en el histórico recinto del cuartel de la Montaña, el Caudillo Franco pronunció el siguiente discurso:

«Camaradas: Nada para mí mas grato como percibir el palpitante de la juventud en esta gran

obra del Frente de Juventudes, comprobar las realizaciones alcanzadas y escuchar la enumeración de las conclusiones a que habéis llegado en este X Consejo Nacional del Frente de Juventudes, que hoy clausuramos, plenas de generosidad y de grandeza; el que el afianzamiento de la transformación de España se confíe a la juventud española es

un timbre de honor para las nuevas generaciones.

Entre vuestras conclusiones, que serán estudiadas con el cariño y con la voluntad de hacer que siempre nos anima, vienen unas modestas peticiones que llenan nuestro corazón de alegría, como es el otorgar nuestro preciado galardón de la Medalla de Oro de la Juventud a aquellos Secretarios Generales que en estos doce años vienen cuidando de la marcha del Frente de Juventudes, y el que este mismo galardón se me pida para nuestro querido Patriarca, nuestro consejero permanente, el hombre sabio y de clara visión que nos acompaña desde los primeros días de nuestro Movimiento y que derrama sobre las juventudes las bendiciones de una vida santa. Todo ello me llena de satisfacción. Y hemos querido también que quien lleva desde hace doce años al mando y dirección del Frente de Juventudes, al que ha sacrificado todas las ilusiones de su vida, ostente también la medalla de Oro de la Juventud, porque nadie mejor se la ha ganado que quien ha sido vuestro director, conductor, vuestro guía en estos doce años fecundos, pero difíciles de la vida de España. (Grandes aclamaciones y vítores al Caudillo.)

Siempre que estoy entre vosotros, siempre que tomo contacto con el Frente de Juventudes, vienen a mi pensamiento infinitas cosas que quisiera decirlos que pudieran ser una gran lección para vuestra vida; quisiera imprimir en vuestros corazones todo lo que hay de alicionador en nuestra Historia y en nuestro vivir; quisiera haceros partícipes de mis observaciones y de mis inquietudes para infiltrarlas en vuestro ánimo y que pudieran quedar grabadas en el espíritu de las juventudes españolas. Por eso tal vez encontréis en mis palabras una constante repetición, ya que repetidas son mis inquietudes, al ser unas e invariables las causas que, a través de los siglos, labraron nuestra ruina y unos los principios en que necesitamos basar nuestro futuro, para que la Revolución no se pierda y no se vuelva estéril la sangre derramada por nuestros mejores. (Continúa en la página siguiente.)

EN PAZ

«Aquel día el sol zumbó de lo lindo, como hoy», me decía un superviviente del cuartel de la Montaña. Recorría con la vista las apretadas y densas formaciones y estoy seguro de que en ellas veía, hechos carne, los viejos muros del cuartel, la incierta noche primera, la tremenda mañana final, y allí, hacia donde se alzaba el altar de Cristo, la puerta por donde él y algunos otros pudieron escaparse cuando ya la muerte se había adueñado del patio, cuando ya sobre la tierra caliente ensayaban los patibularios escenas rusas, fielmente adiestrados por el cine soviético, por el rojo acorazado «Potemkin», por la palabra de los traidores y de los malos burgueses, que con frecuencia irritante suelen ser más peligrosos.

De verdad que el sol zumbaba de lo lindo sobre las formaciones, sobre aquel puñado de hombres que allí combatieron, sobre la tribuna donde las madres, las viudas, las hermanas y los hijos de los caídos, renovaban su luto y hacían patéticamente consolador el recuerdo de los mozos de julio del 36. El altar estaba lejos, pero se unían al altar por el rosario, por la plegaria humanísima, por una especie de: «Hijo, tú ya lo ves, aquí están los tuyos, aquí está lo que tú quisiste, aquí estoy yo sin ti.»

Cuando el Caudillo subió a la alta explanada del cuartel, rompieron a tocar el Himno las banderas militares y las falangistas y hubo un barullo de cornetas y tambores, y sonaban los pifanos y las gaitas—porque también las provincias supieron morir en todos los caminos españoles, que son los que llevan a Madrid—y un rápido estremecimiento geométrico recorrió los bloques azules y las banderas y los guiones que se inclinaron hasta besar la tierra. Los balcones de la vecindad se asomaban al patio, al patio del cuartel de la Montaña, donde iba a cantarse en honor de los muertos la canción de la Patria. A un lado—claro—se recortaba la hermosa e indiferente silueta del Palacio Real. El viento movía los gallardetes, sumándose al general saludo, y los cadetes repartían «Juventud»: dos de ellos dijeron:

—¿Vamos?—y subieron a la tribuna del Caudillo. José Antonio Elola—qué bien lo recuerdo de Jefe de Centuria en la 5.ª de Castilla, qué bien lo veo de teniente provisional de Infantería, como lo tengo presente en el trabajo y en la polémica, en torno a una mesa donde se discute una ponencia y en torno a una mesa donde el descanso adquiere ese tono zumbón y belicoso que solamente da el mus—. José Antonio Elola leía las conclusiones, la propuesta de Medallas de Oro para Raimundo, Arrese y el Patriarca, y en la hondura de las formaciones se advertía una profunda atención. Cuando Raimundo, con gesto ágil, se adelantó al micrófono y leyó la concesión de la Medalla de Oro al propio José Antonio Elola, estalló en la explanada un júbilo campamental, como de final de fuego de campamento, una ovación que rubricaba doce años de honesto y noble esfuerzo.

El Caudillo, después, habló a sus jóvenes camaradas. Se le nota en estos actos una satisfecha campechancia, una confianza en los que vienen detrás—y, a Dios gracias, arreando—, una tranquila emoción que a veces se le sube a la garganta, sobre todo cuando habla de esas cosas elementales que son las que conducen a los hombres al combate y a la muerte: la Patria, la Justicia, el Honor, la Independencia, la Revolución. Me gusta escuchar la voz del Caudillo entre el aroma de cuero de las botas ferradas, junto a las banderas, cerca de las madres y de las viudas, cerca de los hijos de los que cayeron a los dos lados del frente; me gusta escuchar al Caudillo cuando habla ante una perfecta encarnación de la unidad española, que es algo bien simple, bien sencillo, algo que no necesita ni coloquios, ni discusiones, ni «cremas de la intelectualidad». Me gusta el olor de los campamentos y no el de los salones literarios. Prefiero la frase de un corneta a la de un filósofo, porque a última hora yo sé que el corneta y yo estaremos juntos, y el filósofo andará por el mundo explicando bien que nadie tiene razón, que la razón está en el vaso de agua de sus charlas y no en el desolado pellejo de la bota de vino que usamos el corneta y yo. Me gusta ver a las mujeres que dieron a sus hombres en la batalla española, me gusta ver a las madres de mis amigos cerca de Franco y ver cómo Franco revive en un instante aquel largo calvario español, como adivina los dolores, los sacrificios, las esperanzas. Todo esto me gusta. Me gusta recordar a los muchachos de aquel tiempo, a los requetés, a los soldados, a los falangistas, a todos cuantos formaron junto a la verdad. Me gusta escuchar el Padrenuestro bajo el sol de mayo; ver pasar a los chicos que hacen de enlaces montados en moto, corriendo como si llevaran el parte de la victoria de Salamina; me gusta aplaudir a los que desfilan bien y reirne un poco de los que cambian el paso, y ver a la infantería azul y a las unidades especiales, y escuchar «Único Capitán» o «Montañas nevadas» o «Gibraltar» y sentir la patada unánime de las formaciones, que es como el latido fuerte del corazón de la Patria, y ver cómo los generales observan a los futuros soldados, y escuchar las agudas voces de los flechas, las voces de transición de los imberbes que sufren el ataque de un bigote primerizo y la voz madura de los cadetes y los guías. Me siento entonces feliz, en mi casa, entre los míos, me siento sumergido en España, rodeado de España, minúsculo pedazo de España. Me siento en paz.

Así fue la cosa ayer. Seguramente otros hablaban por lo fino, pero esto importa poco. Lo importante es que sobre el cuartel de la Montaña estaban las legiones nuevas, las de José Antonio. Lo importante es sentirse en paz.

Rafael GARCIA SERRANO

HA MUERTO LA MADRE DE PERON

COMODORO RIVADAVIA (República Argentina, 3 m.).—La señora doña Ana Sosa-Toledo de Perón, madre del Presidente Perón, ha muerto en esta ciudad.

“Con el Movimiento Nacional hemos encontrado de nuevo a España y resucitado su alma”

(Viene de la página anterior)
(Se reproducen las aclamaciones.)

Y en esta mañana luminosa de mayo, bajo el patrocinio de San Fernando, tan evocador para toda la nación, en este lugar donde se levantaron los muros del cuartel de la Montaña, en este campo de heroísmo, escenario de tantos sacrificios, hubiera querido poseer la lira de los grandes poetas o la elocuencia de los mejores oradores, ya que todo se necesita para dibujar la figura señera entre nuestros monarcas y el hecho glorioso del sacrificio grande, heroico y desprendido por la Patria. (Grandes y prolongados aplausos.)

¿Qué infinidad de cosas nos evoca la figura de San Fernando! San Fernando reina en España cinco siglos después de haber empezado nuestra reconquista. Y en el período corto de la vida de un Rey, España alcanza a reconquistar más de lo que todos sus antecesores realizaron en cinco siglos. San Fernando abrió el camino a los Reyes Católicos, San Fernando acorraló la dominación extraña en las tierras montañosas y las serranías, San Fernando fué el que primero abrió el cauce a la unión de España en un paréntesis de grandeza, en un sol de esperanza. Y, sin embargo, necesitaron transcurrir otros dos siglos hasta que los Reyes Católicos lograsen completar y dar fin a nuestra Reconquista. ¡Qué hermosa lección de historia! No son las instituciones, no; no bastan las instituciones; son las personas, es la unidad... (Los aplausos interrumpen a Su Excelencia); son las personas, es la unidad y la gran fe católica de los hombres y de su conductor. Los hechos de la Historia no son porque sí, suelen obedecer a leyes y estar encadenados; pero por encima de ellos, por encima de todo, están las decisiones de Dios, el que mueve el mundo y sus grandes sucesos, y, como decía nuestra Santa de Ávila, hasta lo que hay entre los pucheros. (Grandes aplausos y vítores.)

Creo recordar que en una de nuestras primeras reuniones del Frente de Juventudes, en que tomaba contacto con vosotros, en El Escorial, frente a los muros evocadores de aquel monasterio, cuando Europa se debatía todavía en una dura guerra y la victoria parecía decidida para uno de los campos, os decía estas o parecidas palabras: «Que la victoria o la derrota estaban en la mano de Dios y que no solamente hacía falta el ganarla, sino que se necesitaba también el merecerla.»

Y esta lección la encontramos comprobada a cada paso; a nada que escudriñéis en los sucesos de nuestro pasado y aun en los de nuestro presente, la veis brillar y levantar a cada instante. Es necesaria la unidad de los hombres; pero es también indispensable la fe de los hombres. No bastan las instituciones, por buenas que sean, es necesaria la unidad, y con ella la garantía de la hombría de bien, de la fe y de la virtud de sus conductores.

EL MUNDO ES TORNADIZO Y OLVIDADIZO

Y quiero grabar esto en vuestro ánimo, porque el mundo es tornadizo y olvidadizo, la maldad acecha y los españoles no somos impermeables a esta ley. Si ayer sufrimos una segunda República fué porque nos habíamos olvidado de las vergüenzas de la primera, porque no quisimos ver las lecciones de la Historia, y lo mismo que con su cida indiferencia perdimos en el correr de un siglo todo un imperio y caímos en nuestra decadencia, que, como dije siempre, no era por el descenso de calidad de los hombres de España, sino por la decadencia de

las clases directivas, de sus conductores. Lo mismo eran los hombres que mandaron los antecesores del santo Rey Fernando que los que a éste le tocó capitanejar; los mismos los que precedieron a los Reyes Católicos en el caos aquel que se descomponía España que los que Fernando e Isabel dirigieron y llevaron a la victoria. Los hombres eran los mismos, las instituciones eran iguales; lo que no era la misma era la fe que les presidía, la unidad que los fortalecía, la cabeza y el corazón que los guiaba.

No podemos ser indiferentes a estas cosas. Tenemos que grabarlas en vuestro espíritu y transmitir las de generación en generación. Gracias a Dios, vosotros no vivisteis aquellas vergüenzas; nacéis a la vida en nuestro resurgir y de la guerra sólo visteis los huecos de los hogares y las cicatrices de tantos padres. Por eso es necesario que nuestra generación mantenga vivo este recuerdo, que os entregamos en depósito sagrado para que lo transmitáis a los que os sigan; si queremos que sea fecunda la sangre derramada, que no se esterilicen los resultados de nuestra guerra, como se perdieron los de la primera guerra de la Independencia, han de guardarlas y grabarlas en el ánimo de las generaciones para dar perpetuidad a la salud y la grandeza de la Patria. (Grandes aclamaciones.)

DURAS PRUEBAS SUFRIDAS POR EL MOVIMIENTO POLITICO ESPANOL

No hay movimiento político ni social que haya sufrido pruebas tan duras como el movimiento político español. No creo que haya en el mundo un régimen o un sistema que haya tropezado con más dificultades interiores y exteriores. Nacimos teniendo que mutilar nuestra propia carne, haciendo la operación en nuestro propio cuerpo, extirpando los miembros podridos y zanjando con dolores grandísimos nuestra propia naturaleza. Y cuando necesitábamos convalecer, cuando el cuerpo nacional pedía luz, aire y libertad para resurgir, una guerra universal, injusta e inútil, como se ha demostrado, vino contra nuestra voluntad e interés, a perturbar nuestra vida; y posteriormente se quiso aprovechar el río revuelto de la postguerra para cercarnos y hostilizarnos, para que la anti-España pudiera de nuevo resucitar e intentase, abriendo otra vez la brecha en nuestros muros, destruir el resurgimiento español, haciendo estéril la sangre de nuestros mejores. Y hubo dentro de España minorías (escasísimas, gracias a Dios) que soñaron con traer a los hombres de la anti-España, a nuestros eternos enemigos, por medio de las intrigas de Cancillerías de representantes extranjeros, que se aprestaban a clavarlos el puñal por la espalda y hollar el sepulcro de nuestros muertos, trayendo sobre bayonetas extranjeras a nuestros campos, a nuestros pueblos y a nuestras ciudades a los incendiarios y a los criminales... (Los aplausos y vítores interrumpen a Su Excelencia.)

Sobre todo esto triunfó nuestro Movimiento, triunfó nuestra unidad, triunfó nuestra fe, porque, evidentemente, una vez más Dios nos fué propicio. Triunfó nuestra hombría de bien, nuestra serenidad, todo lo que representaba la vida de España, lo grande, lo histórico. Pero no ha dejado de haber intrigas para tratar de dividirnos. La insidia constante de la masonería, el esfuerzo perenne de la anti-España, asomaba y se filtraba por las fronteras con aquella cantinela que pretendía enfrentarnos a militares y falangistas, a requetés y falangistas, al rico y al pobre;

es decir, la eterna historia de la división de España, como si no hubiera existido un cuartel de la Montaña y un Alzamiento nacional. Se olvidaban, sin duda, de que cuando el Ejército dió el grito de libertad y levantó sus banderas, ¿quiénes fueron...? (Los aplausos interrumpen al Caudillo)... ¿quiénes fueron a abrazarse y a morir con él? ¿Quiénes cayeron confundidos en este cuartel de la Montaña? ¿Quiénes compartieron con él los sacrificios? ¿Es que no están presentes entre los supervivientes de aquella hora militares mutilados, militares gloriosos, falangistas beneméritos, hombres de bien que, apiñados aquí en este mismo lugar, en momentos de desesperación, sin esperanzas, supieron morir juntos? ¿Y en los pueblos de España, ante los pelotones de ejecución rojos, no caían abrazados militares y falangistas? ¿Y en las cárceles rojas, no sufrían y vivían también hermandados? Y hasta en la postguerra, cuando los forajidos atravesaban nuestras fronteras en la impunidad para cometer asesinatos, ¿no caían juntos falangistas y guardias civiles, la flor y el espíritu de España?... (Grandes aplausos y vítores al Caudillo.)

NO ES UN MOVIMIENTO OCASIONAL

Quisieran algunos que nuestro Movimiento fuera un Movimiento ocasional. Habíamos servido a la Patria, la habíamos ganado una victoria, la habíamos devuelto su Independencia, pero hubieran deseado poder repetir la historia, que volviéramos a la ineficacia de aquella primera guerra de la Independencia, a la esterilización de los esfuerzos. No querían ver en nosotros un hecho permanente y decisivo en la vida de nuestra Patria. El Movimiento español no es un capricho ni una creación artificial. Su ideario y su doctrina renacen mejor que nacen en el año 1933, en el pensamiento y en el verbo de José Antonio; pero, sin embargo, no es una voz nueva, es el renacimiento de la voz de España. Y al grito de José Antonio, su programa de hermandad entre los hombres y las tierras de España, su inquietud social presidiendo un Movimiento, pretendía unir y salvar a España. Se dirigía a la juventud y le ofrecía abrir el espíritu y los brazos a una España mejor; y a su voz respondió aquella otra de nuestro mártir, Víctor Pradera, en su artículo titulado «Bandera que se levanta», reclamando también para la tradición, para los hombres que llevaban cerca de un siglo defendiéndola, la gloria de la doctrina y del espíritu de José Antonio. Y es la Iglesia de España, después en nuestro tiempo y en nuestra Cruzada, la que respalda el Movimiento Nacional con la Carta colectiva del Episcopado Español, justificando nuestra Cruzada. (Grandes y prolongados aplausos.)

Nuestro Movimiento, por lo tanto, no es un Movimiento pasajero, es un Movimiento definitivo, un Movimiento para siglos que responde a las mejores inquietudes de nuestra Patria. Hemos encontrado a España, hemos resucitado su alma, la hemos dado su impulso y es necesario que esto perdure, y ello perdurará si las juventudes españolas, si los hombres y los padres abren los ojos a esta verdad y se convencerán de que no solamente el Frente de Juventudes es crisol en que se funde la unidad de las juventudes de la Patria en una inquietud espiritual y en un pensamiento puros, sino que serán para siempre la gloria y el ornato de la grandeza de España. ¡Arriba España!

El grito fué contestado con entusiasmo por todos los concentrados, durante las aclamaciones y vítores al Caudillo, varios minutos.

En la mañana de ayer Su Excelencia el Jefe del Estado clausuró oficialmente el X Consejo Nacional del Frente de Juventudes, en un acto celebrado en el solar de lo que fué cuartel de la Montaña.

En uno de los extremos del patio central se había levantado un altar, y frente a él, en el otro extremo de la explanada, una tribuna, que había de ocupar el Caudillo, y otras más, en las que se situaron los familiares de los caídos en el cuartel de la Montaña, generales y jefes del Ejército y las jerarquías que han tomado parte en el X Consejo Nacional del Frente de Juventudes. El altar y las tribunas estaban adornados con reposteros y rodeados de mástiles con las banderas nacional y del Movimiento. Formaban en la explanada 12.000 camaradas juveniles venidos de todas las provincias, dos bloques de guiones, la Sección Ciclista, la banda provincial de Madrid, una Centuria de cadetes sanitarios y los alumnos de la Academia Nacional de Mandos «José Antonio», y en el centro, los supervivientes del cuartel de la Montaña, al frente de los cuales se encontraba el Delegado Nacional de Información, camarada Gumersindo García Fernández, jefe de los falangistas que intervinieron en la heroica defensa del cuartel.

Durante la misa, que fué oficiada por el doctor López Gallego, Capellán Nacional de la Organización, ocuparon la presidencia, junto con los Vicesecretarios General y de Secciones del Movimiento, camaradas Romojaro y Pradera, el Delegado Nacional del Frente de Juventudes, camarada Eliola Olaso; el Capitán General de Madrid, Consejeros Nacionales del Movimiento Agustín Aznar y Sancho Dávila; Inspector Nacional de la Vieja Guardia, García Ortiz; Lugarteniente de la Guardia de Franco; el Jefe Nacional del S. E. M.; Secretarios Nacionales del Frente de Juventudes y Prensa, Pérez Viñeta y Tarduchy; directores generales de Política Interior, Enseñanza Universitaria, Trabajo, Seguridad y Regiones Devastadas; Gobernadores Civiles de Madrid, Almería, Alava, Badajoz, Burgos, Cádiz, Ciudad Real, Huelva, Guadalajara, Lugo, Salamanca y Vizcaya; Presidente de la Diputación de Madrid, jerarquías del Movimiento y del Frente de Juventudes autoridades y personalidades.

Actuaron durante la misa el coro y la escolanía del Frente de Juventudes de Madrid y el coro de la Academia de Mandos, dirigidos por el camarada Vilches. Terminada la misa fué bendecido un guión para la Vieja Guardia, siendo éste escoltado desde el lugar de honor que ocupaba ante la tribuna presidencial hasta el altar mayor por los camaradas Gumersindo García y Agustín Aznar y demás jerarquías.

A las once de la mañana llegaron los Ministros de Educación Nacional e Información y Turismo, camaradas Ruiz-Giménez y Arias Salgado, siendo recibidos por las jerarquías anteriormente citadas.

Llega el Caudillo

Minutos después de las once llegó Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañado por el Ministro Secretario General del Movimiento, camarada Fernández-Cuesta; jefes de sus Casas Civil y Militar y ayudantes de servicio, siendo cumplimentado por el Delegado Nacional del Frente de Juventudes y restantes jerarquías. Pasó a continuación revista, en unión del Capitán General de Madrid, a una compañía del Ministerio del Ejército, con bandera y música, que le había rendido honores. También revistó el Generalísimo a varias unidades de las Falanges Juveniles de Franco, dirigiéndose seguidamente a la tribuna presidencial, entre las aclamaciones de los miles de muchachos, que, lanzando al aire sus boinas, le vitoreaban incesantemente.

Ocupaban puestos en la tribuna, junto con Su Excelencia, los Ministros Secretario General del Movimiento, de Educación Nacional y de Información y Turismo; el Delegado Nacional del Frente de Juventudes y los jefes de las Casas Civil y Militar de Su Excelencia. Un flecha hizo entrega al Caudillo de un ejemplar de «Juventud», que Franco hojeó complacido.

El Ayudante Nacional para las Falanges Juveniles de Franco, camarada Eugenio Martí, que mandaba la concentración, dió la novedad al Generalísimo, tras lo cual el Delegado Nacional del Frente de Juventudes pronunció el siguiente discurso:

DISCURSO DEL DELEGADO DEL FRENTE DE JUVENTUDES

«Caudillo de España:

En este recinto sagrado, con huellas de sangre y gesta de heroísmo, hemos querido clausurar, con vuestro beneplácito y presencia, el X Consejo Nacional del Frente de Juventudes.

Ha sido elegido este lugar porque estas piedras entrañan una doble lección para la juventud. Una, la que se desprende siempre de todo hecho heroico, de todo sacrificio, de la vida en aras de la Patria, la que hace real y permanente aquella consigna de José Antonio de que «La muerte es un mero acto de servicio».

La segunda, muy importante también para los que comienzan su vida, se desprende de estos muros, vencidos un día, que nos vienen a decir que un resultado adverso en sus comienzos, poco o nada significa para la culminación de la empresa cuando ésta se emprende con ánimo decidido y resuelta voluntad de vencer. Esta lección, que enseña a los jóvenes que un fracaso puede, si, frenar momentáneamente sus primeros ímpetus, pero no importan ni ese ni más fracasos, mientras anide en su intimidad la virtud de la fortaleza que le alentará a superarse.

Con afán de superación también nosotros hemos trabajado en este X Consejo. Con este noble afán se han elaborado unas conclusiones que elevo a Vuestra Excelencia, y de las que tengo el honor de exponer un resumen con la brevedad que exige el respeto y la extensión del acto.

El Consejo hace una declaración, dirigida a padres, maestros

y educadores, sobre la necesidad de formar cívica, social y políticamente a toda la juventud para asegurar a nuestra Patria un futuro de unidad, de grandeza y de bienestar común.

Una vez más afirmamos de una manera rotunda que esta formación que pretendemos nada tiene que ver con partidismos e intereses de grupos y de clases. Una vez más proclamamos el error pedagógico y el atentado contra la Patria en que incurren los educadores que se opongan o no faciliten la formación del espíritu nacional. Error pedagógico porque priva al muchacho de valiosos incentivos para el bien. Y atentado contra la Patria porque entorpece, perturba para el futuro el desarrollo de los fines que tiene que cumplir España como nación, como empresa con unidad de destino.

En cumplimiento de vuestra consigna de fin de año se ha estudiado un plan de construcciones de hogares y campos deportivos para la juventud. Plan que pronto entrará en vías de realización.

Una de las conclusiones, a este fin, reclama, petición que yo tengo el honor de elevar a Vuestra Excelencia, que en las construcciones de bloques de más de 500 viviendas se establezca con carácter obligatorio la construcción de un hogar juvenil, o reserva de locales para su habitación, y la de un pequeño campo de deportes de mínimas dimensiones.

En orden a la acción social del Frente de Juventudes, se han estudiado las posibilidades de acen-

(Continúa en la página siguiente)

“Es necesario que el espíritu del Movimiento perdure, y perdurará a través del Frente de Juventudes”

(Viene de la página anterior)

tuar nuestra influencia, a través del propio muchacho, en la familia, en la escuela y en la sociedad, buscando una mayor colaboración de estas instituciones en la formación integral de la juventud.

El Frente de Juventudes quiere relacionarse más estrechamente con los padres y los educadores para demostrar los múltiples beneficios de orden moral, profesional, sanitario, social y económico, que a la juventud proporciona nuestra Organización, y para favorecerle se pretende construir una Asociación de Familias de Afiliados y Amigos del Frente de Juventudes, que sean activos cooperadores y rigurosos vigilantes de nuestra Obra.

En ese mismo orden de acción se propugna una mayor convivencia, a través de nuestras actividades, entre los muchachos de diferente condición social. Se pretende con ello lograr todavía un mayor entendimiento y penetración entre juventudes universitarias, escolares, obreras y campesinas. En las Centurias de las Falanges Juveniles de Franco y en el Servicio Universitario de Trabajo conviven ya nuestros camaradas. Desde ahora se incorporarán a las tareas de las Misiones Culturales y cursos de capacitación social, de nuestra Sección de Centros de Trabajo, grupos de estudiantes, bajo la denominación de Equipos Culturales Universitarios. Y en las grandes ciudades, todas las Centurias de las Falanges Juveniles que llevan nuestro nombre invadirán periódicamente los suburbios y barrios de la periferia para llevar el calor de la nueva España a todos los hogares y realizar activa acción de proselitismo.

Nos proponemos con todo ello ir conquistando todos los ambientes sociales con la generosidad, la alegría y la decisión de nuestras juventudes.

En Acción Cultural, junto al fomento de nuestros coros, rondallas, teatro, campañas contra el analfabetismo, academias de cultura y bibliotecas, siguiendo una sugerencia de Vuestro Excelencia, se ha estudiado un nuevo plan de extensión cultural, mediante emisiones de radio en cadena de emisoras, unido a un sistema de concursos, premios y becas.

En Acción Juvenil Sanitaria, con absoluto respeto a la competencia de otros organismos, se ha llegado a conclusiones de extraordinario interés en orden a la salud física de la juventud. Destaco entre otras conclusiones la de la implantación obligatoria de la cartilla sanitaria a toda la juventud española y la de adquisición de equipos de medicina preventiva para extender nuestra acción en el ámbito rural.

Otra cuestión de gran interés estudiada en el Consejo ha sido la de la posibilidad de crear Cooperativas de consumo y de producción en beneficio de la juventud. Las de consumo, con el fin de proporcionar a nuestros afiliados principalmente libros y material escolar, instrumentos de trabajo, material deportivo y vestuario. Las Cooperativas de producción, que tendrán como finalidad fundamental despertar el sentido cooperativista de la juventud rural, vigorizando el sindicalismo agrario mediante la creación de cotos escolares, huertos colectivos, granjas avícolas, etc.

Especial atención se ha dedicado al estudio del incremento de Colegios Menores. Otros varios temas: educación física, educación premitaria, formación profesional, etcétera, se han analizado con detenimiento; pero la limitación a que debo someterme impide más larga exposición.

Unicamente debo hacer mención a la petición que hace el Consejo de que le sea concedida la Medalla de Oro de la Juventud al Patriarca-Obispo de Madrid-Alcalá, nuestro gran consejero, que en todo tiempo y lugar tan-

to amor nos ha demostrado, y a los Ministros Secretarios Generales del Movimiento camaradas José Luis de Arrese y Raimundo Fernández-Cuesta, que ocuparon dicho cargo durante el tiempo de acción y de trabajo del Frente de Juventudes. A ambos, nuestra Obra les debe su desarrollo y crecimiento por su constante ayuda, consejo y vigilancia.

Señor, mejor que con torpes palabras está expresado el aliento y las aspiraciones del Frente de Juventudes con la presencia, la voz y el paso de estos miles de camaradas juveniles, que en representación de muchos miles de camaradas más vienen a testimoniarnos su acendrado espíritu falangista, su afán de servicio a España y su lealtad y amor filial a vuestra persona y caudillaje.

En estos momentos son cual inmensa corona de laurel, verde y lozana como su juventud, que por vuestra mano quiere ser depositada como homenaje a los caídos de este cuartel de la Montaña, como símbolo de todos los que cayeron luchando por una España mejor; y quiere ser también homenaje al glorioso Ejército, que con la Falange y la Tradición, con el pueblo español hecho milicia, ganaron la batalla definitiva y supieron devolvernos una Patria que se rehace, que se va levantando día a día merced al esfuerzo de todos los españoles, de todos, porque la batalla definitiva significó ganar la unidad para España y ganar, crear, educar entre todos una generación nueva. Esa generación nueva que vemos avanzar ya con el paso firme, con la mirada clara, con el cuerpo erguido y el alma limpia, pudiendo servir al indeclinable destino de España.

Prolongados aplausos subrayaron las palabras finales del discurso del camarada Elola, y a continuación el Ministro Secretario General del Movimiento leyó la siguiente orden, firmada por él:

“En virtud de los méritos que concurren en el camarada José Antonio Elola-Olaso, Delegado Nacional del Frente de Juventudes, se le concede la Medalla de Oro de la Juventud. Por Dios, España y su Revolución Nacionalindicalista.”

Una ovación que duró largos minutos siguió a las últimas palabras del camarada Fernández-Cuesta, y seguidamente Su Excelencia el Jefe del Estado prendió del pecho de los camaradas Fernández-Cuesta y Elola-Olaso la Medalla de Oro de la Juventud, que les había sido concedida.

Después de la imposición de condecoraciones, el Generalísimo pronunció su discurso.

Una cerrada ovación y el triple grito de «¡Franco, Franco, Franco!» acogió el final del discurso del Generalísimo, repitiéndose las muestras de fervorosa adhesión y entusiasmo hacia Su Excelencia.

El Caudillo, acompañado por los Ministros y jerarquías citadas, se dirigió seguidamente al lugar donde iba a ser descubierta una lápida que el Frente de Juventudes dedica a la memoria de los héroes que supieron morir por Dios y por España en el cuartel de la Montaña.

Una vez allí, el Generalísimo, en una escena de impresionante emoción, saludó a las madres y viudas de los que cayeron, cediendo a la señora viuda de Vara del Rey—tres de cuyos hijos encontraron la muerte en la heroica gesta—el honor de descubrir la lápida, en la que se lee en letras doradas:

«A los héroes del cuartel de la Montaña, honor y gloria. El Frente de Juventudes, en el día de San Fernando de 1953.»

El padre Indalecio Fernández, Capellán del Frente de Juventudes, rezó un padrenuestro por los caídos en el cuartel de la Montaña y otro por España, la Falange y el Caudillo, así como la oración a los Caídos, tras lo cual Su Excelencia invocó la memoria de los que cayeron, siendo contestado con un cerrado «¡Presente!».

A continuación, el Generalísimo y sus Ministros visitaron una Exposición de maquetas y planos del Frente de Juventudes.

En el paseo de Rosales

En el paseo de Rosales se habían instalado tres tribunas, para que Su Excelencia, los Ministros y las jerarquías presenciaran el desfile de los doce mil camaradas que se han concentrado en Madrid con motivo de la clausura del X Consejo Nacional.

A las doce y cuarto llegó el Jefe del Estado, acompañado por el Ministro Secretario General del Movimiento, ocupando ambos, con los Ministros de Educación Nacional e Información y Turismo, Delegado Nacional del Frente de Juventudes y demás jerarquías, las tribunas, comenzando momentos después el desfile juvenil.

Desfilan cien Centurias

Abrieron el desfile los guiones de la Vieja Guardia y del Frente de Juventudes, precedidos por una Centuria ciclista. A continuación, los mandos de la concentración e inmediatamente detrás cuatro bloques con guiones de todas las provincias. Seguían luego treinta y cinco bloques de flechas, cadetes y guías de las Falanges Juveniles, que desfilaron en columna de honor. A continuación una Centuria de aeromodelistas y otra de esquiadores. Seguidamente las Centurias del Frente de Juventudes de Madrid, precedidas por una escuadra ciclista y por la banda provincial de tambores, cornetas y gaitas. Los mandos de las Falanges Juveniles madrileñas daban escolta al guión del Caudillo y al provincial, siguiéndoles una Centuria de flechas navales con escuadra de gastadores y veinte bloques de ciento veinte camaradas cada uno. También desfilaron una Centuria de sanitarios con perros amaestrados, el Grupo de montañeros, una Centuria de esquiadores y, finalmente, otra Centuria con equipo de marcha. Cerraba el desfile la primera Centuria de la Academia Nacional de Mandos «José Antonio», mandada por el director de la misma, camarada Mendoza Guinea.

Todas las unidades, que desfilaron impecablemente al llegar a la altura de la tribuna del Caudillo le daban vista gritando «¡Fran-

El Caudillo agradece la adhesión del arzobispo-obispo de Barcelona

LE FUE ENVIADA CON MOTIVO DEL PRIMER ANIVERSARIO DEL CONGRESO EUCARISTICO

BARCELONA.—En el palacio arzobispal se ha recibido el siguiente telegrama de la Casa Civil de Su Excelencia el Jefe del Estado:

«Jefe Casa Civil a arzobispo-obispo de Barcelona.—Su Excelencia agradece los sentimientos que reitera su telegrama al celebrar primer aniversario Congreso Eucarístico Internacional. Salúdale atentamente, besándole su anillo pastoral, jefe de la Casa Civil de Su Excelencia el Jefe de Estado.»

Asimismo, en el obispado se han recibido los siguientes telegramas: «Con ocasión aniversario magno Congreso Eucarístico Barcelona, pláceme expresar su eminencia reverendísima afectuosa filial felicitación, besando anillo pastoral y pidiéndole bendición.—Artajo, Ministro Asuntos Exteriores.»

«Más entusiasta que entonces, elevó preces para establecer recientes influjos insuperable Congreso, renovando felicitaciones a su eminencia, Barcelona y España, quienes nunca fueron más gloriosas y ejemplarmente eucarísticas y nunca mayores bendiciones de cielo y tierra merecieron.—Cardenal Tedeschini.» (Mencheta.)

co!» y «¡Arriba España!», pudiendo observarse la satisfacción del Generalísimo al contemplar la perfecta formación juvenil.

Terminado el desfile, durante el cual no cesaron los aplausos de cuantos lo habían presenciado, el Caudillo se despidió de los Ministros y jerarquías, emprendiendo el regreso a El Pardo, entre las aclamaciones y vítores del numerosísimo público que se había estacionado en las aceras del paseo de Rosales.

Visitas a los camaradas Arrese y Fernández-Cuesta

Después que el Caudillo abandonó el paseo de Rosales, el Delegado Nacional del Frente de Juventudes, con el Secretario Nacional, jerarquías nacionales y una representación del Consejo, fué a visitar en su domicilio particular al antiguo Ministro Secretario General del Movimiento, camarada Arrese, que por encontrarse enfermo no pudo asistir a los actos. El camarada Elola le notificó la concesión que le había sido hecha, de la Medalla de Oro de las Juventudes, que Su Excelencia el Jefe del Estado debía haberle impuesto en el solemne acto realizado momentos antes, y que al no ser posible, por su enfermedad, le sería impuesta por el Ministro Secretario General del Movimiento, camarada Fernández-Cuesta.

Desde el domicilio del camarada Arrese, el Delegado y Secretario Nacionales, con las jerarquías y consejeros, se trasladaron a Secretaría General para entregar al camarada Fernández-Cuesta la Medalla destinada al camarada Arrese. Tras unas palabras de Elola, el camarada Fernández-Cuesta mostró su satisfacción por esta distinción, que le fué impuesta por Franco en el acto del cuartel de la Montaña, y «que—dijo—desde ahora llevaré con el mayor orgullo».

En el palacio del Patriarca

Desde Secretaría General, los camaradas Elola, Pérez Viñeta, el Capellán Nacional, doctor López Gallego, con las jerarquías, se trasladaron a la residencia del Patriarca Obispo de Madrid-Alcalá, doctor Eijo Garay, que por estar en una ceremonia de ordenación de sacerdotes no pudo asistir a los actos del cuartel de la Montaña, y a quien le ha sido concedida también la Medalla de Oro de la Juventud, que el camarada Elola, tras breves palabras, impuso al doctor Eijo Garay, quien expresó su gratitud para el Caudillo, para el Ministro Secretario General y para el Frente de Juventudes, y cuyo futuro tanto piensa.

La Medalla de Plata, al Delegado de Valladolid

Desde el palacio del Patriarca Obispo, el camarada Elola-Olaso, con las restantes jerarquías, se trasladó al Campamento de la Casa de Campo, donde están concentrados los millares de cadetes de las Falanges Juveniles que han venido de otras provincias.

En compañía del Ayudante Nacional para las Falanges Juveniles,

camarada Martí, y de las restantes jerarquías, se trasladó al lugar donde estaban formadas las Centurias que han representado a Valladolid. Dirigiéndose a ellas, el Delegado Nacional les dijo que habían sido concedidas varias Medallas de Plata de la Juventud a diversos Delegados Provinciales, entre otros, al que fué Delegado del Frente de Juventudes y actual Jefe del Distrito Universitario de Valladolid, camarada Frago del Toro, añadiendo que no hacía falta decir que esta condecoración la tenía bien merecida por el tiempo que lleva forjando a las nuevas generaciones de camaradas vallisoletanos.

Impuso seguidamente la condecoración al camarada Frago, al que abrazó estrechamente, pronunciando éste unas palabras de gratitud y señalando el ejemplo que el Delegado Nacional ha venido dando en el transcurso de los años.

Por fin, entre grandes aclamaciones a Franco y a España de los camaradas juveniles, el Delegado Nacional abandonó la Casa de Campo, felicitando al Ayudante Nacional y a cuantos con él han compartido la responsabilidad de esta concentración, en nombre del Caudillo y del Ministro Secretario General del Movimiento.

Homenaje de la Centuria “Covadonga” a la memoria de José Antonio

Anoche marchó a San Lorenzo del Escorial la Centuria «Covadonga», perteneciente a la Legión de Guías del Frente de Juventudes del Puente de Vallecas. Los jóvenes camaradas depositarán en la mañana de hoy una corona de flores sobre la tumba de José Antonio y oirán misa en la basílica del Monasterio en sufragio del alma del Fundador de la Falange. Después irán al Valle de los Caídos para visitar las obras de carácter monumental que se realizan en Cuadramuros para perpetuar el recuerdo de los mártires de la Cruzada.

Barcelona ha concedido la Medalla al Mérito Científico a Eugenio d'Ors

EL AYUNTAMIENTO ACORDO TAMBIEN NOMBRAR HIJOS ADOPTIVOS A MONSEÑOR MODREGO Y AL CAMARADA ACEDO

BARCELONA.—En su sesión plenaria el Ayuntamiento ha concedido la Medalla de la Ciudad al Mérito Científico a don Eugenio d'Ors, la de Oro al Mérito Artístico al Orfeón Catalán y la de Plata de la Ciudad, a los Coros Clavé. También acordó dar el nombre del Congreso Eucarístico, Arzobispo-Obispo Doctor Modrego y Cardenal Tedeschini a tres plazas de la barriada de viviendas del Congreso Eucarístico, cuya construcción se inaugurará hoy. Asimismo acordó declarar hijos adoptivos de la ciudad al arzobispo doctor Modrego y al Gobernador Civil, camarada Acedo.

Fueron aprobadas las obras de la segunda etapa del ferrocarril de Sarriá a Barcelona, por importe de 10.800.000 pesetas, y se votó la cifra de 27.657.000 pesetas para la terminación de las obras del tramo Gracia-Tibidabo.

El presidente de la Comisión de Hacienda se refirió al presupuesto extraordinario que se prepara para resolver los problemas vitales de la Gran Barcelona, especialmente los referentes a viviendas, accesos, instalaciones deportivas y otros. El anteproyecto será sometido a una sesión extraordinaria.

AUTOMOVILISTAS

AUTOBAT

BOMBAS DE GASOLINA

ACUMULADORES EQUIPOS ELECTRICOS

LA PRIMERA MARCA NACIONAL

SERVICIO TECNICO. C. COELLO, 85

EL MINISTRO DE COMERCIO, EN BARCELONA

Presidió una reunión de representantes de la industria

BARCELONA. — Ha llegado en avión de Madrid el Ministro de Comercio, acompañado de su esposa; del Subsecretario del Departamento, señor Torres Espinosa, y esposa; Delegado Nacional de Sindicatos, camarada Solís Ruiz; Vicesecretario Nacional de Ordenación Económica, camarada Cáncer; secretario general del Ministerio del Aire, coronel don Francisco Vives, y el ayudante del Ministro del Aire, coronel Coig. El aparato ha sido pilotado por los coroneles Vives y Coig.

En el aeropuerto de Prat recibieron al Ministro el Gobernador Militar, general Lambea; Gobernador Civil, camarada Acedo; secretario general técnico del Ministerio de Comercio, don Florencio Sánchez; Alcalde, señor Simarro, y otras personalidades y representaciones, así como el presidente de la Feria Internacional de Muestras, señor Llopis, y señora; vicepresidente, señor Maristany; vocales y el secretario general.

La señora de Arburúa fue obsequiada con ramos de flores al descender del avión por las autoridades y el Comité de la Feria, y el Ministro fue cumplimentado por todas las personalidades asistentes. Seguidamente se dirigió al hotel donde se hospedaba, en donde fue saludado por diversas Comisiones barcelonesas. (Cifra.)

El Ministro preside una reunión de representantes de la industria

BARCELONA. — El Ministro de Comercio presidió en el Fomento del Trabajo Nacional una importante reunión, a la que asistieron los dirigentes y componentes del Consorcio Textil Algodonero y los industriales del ramo, que expusieron al Ministro los problemas que les afectan. Con el señor Arburúa ocuparon la presidencia el Subsecretario del Ministerio, el Delegado Nacional de Sindicatos, el secretario técnico del Ministerio, el presidente de la Cámara de la Industria, el delegado regional de Co-

mercio, el Delegado Provincial Sindical y otras personalidades.

Durante el acto pronunciaron discursos el señor Ballús, vicepresidente del Consorcio Textil Algodonero, y don Julio Muñoz, quienes expusieron los problemas que afectan a la industria.

El señor Arburúa, en su contestación, puso de relieve el deseo de colaboración del Ministerio y el suyo propio para resolver estos problemas. Señaló cómo al poseerse del Ministerio el problema más candente de la industria textil algodón era el abastecimiento de materias primas, planteado desde hacía muchos años, pues ya en 1930 se dejaban sentir las angustias del algodón, debido a nuestra balanza de pagos.

«Cuando llegué al Ministerio —agregó— me hice cargo de esta intranquilidad, pues resolver este problema era al propio tiempo terminar con la especulación. Se trabajó durante muchos meses y tuvimos la fortuna y la suerte de ofrecer a los industriales de Cataluña todo el algodón que necesitaban. Sólo en 1952 llegaron 87.000 toneladas de algodón, que eran suficientes para el desarrollo de esta industria. Otro problema era el precio, y después de las conversaciones con los representantes del Consorcio, se estableció un precio fijo para evitar posibles alzas y bajas y las subsiguientes especulaciones.» Añadió el Ministro que una de las maneras de superar una posible crisis es la exportación, y a este respecto significó que estaba dispuesto a autorizar de nuevo las exportaciones, pero de acuerdo con la realidad y el ritmo necesarios. Dijo también que se estudiará una fórmula de primas para ayudar a la industria y afirmó que se darán amplias facilidades para la renovación del utillaje. Manifestó el Ministro que, a pesar de la importación de trigo, no se mermará la de algodón, que está asegurada.

El señor Arburúa terminó reafirmando en el deseo de una mutua colaboración, como hasta la fecha ha existido. «Como yo trabajo por España —concluyó— y para ustedes, si ustedes trabajan para mí trabajarán para España.» (Cifra.)

El Ministro de Hacienda en Almadén

ALMADÉN. — Ha llegado el Ministro de Hacienda, señor Gómez de Llano, acompañado del Consejo de Administración de las minas de Almadén y Arrayanes, que preside don Manuel Ocharan. El Ministro y sus acompañantes visitarán mañana las nuevas instalaciones mineras, la central eléctrica y la barriada de obreros. El señor Gómez de Llano ha sido cumplimentado por las autoridades y jerarquías. (Cifra.)

La Semana de San Fernando en Segovia

SEGOVIA. — Hoy habrán dado comienzo en Segovia los actos conmemorativos de la festividad de San Fernando, con una concentración en la plaza de Franco de todos los jóvenes de la capital, a los que dirigirá la palabra el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Pascual Marín Pérez, y el Delegado Provincial del Frente de Juventudes, camarada Pato Morilla.

Por la tarde, exhibición de gimnasia educativa por todos los escolares de los centros docentes, Campeonato Provincial de Atletismo y exhibición de aeromodelismo.

Y desde el próximo lunes, y ya durante toda la semana, catorce concentraciones comarcales, en la que participarán cerca de 200 pueblos segovianos que aportarán más de 6.000 muchachos, cifra de verdadera importancia si tenemos en cuenta la poca población de los pueblos segovianos.

Acto de despedida al agregado militar de la Embajada de Bolivia

HA SIDO NOMBRADO SUBSECRETARIO DEL MINISTERIO DE DEFENSA BOLIVIANO

El coronel boliviano don Hugo René Pol que desempeñaba hasta aquí las funciones de agregado militar en la Embajada de su país, ha sido promovido por su Gobierno al alto cargo de subsecretario del Ministerio de Defensa.

Con este motivo el embajador excelentísimo señor doctor don Jenaro Siles ofreció el jueves una comida de despedida al coronel Pol y señora Lucila de Pol, a la que estuvieron invitados el teniente general Esteban Infantes, jefe del Estado Mayor Central del Ejército y señora; don José Fariña Ferrero, director gerente del Banco del Crédito Local de España; coronel González de Mendoza y Doria y señora de Mendoza y Doria; coronel don Carlos Rute Villanova y señora de Rute Villanova; señorita Rosario Ichazo Adriola; don José Mesa y señora de Mesa y varios oficiales del Ejército boliviano.

La Gran Cruz del Mérito Agrícola, al director general de Montes

El señor Martínez Hermosilla recibió las insignias de manos del Ministro de Agricultura

El Ministro de Agricultura, don Rafael Cavestany, ha impuesto la Gran Cruz del Mérito Agrícola a don Paulino Martínez Hermosilla, director general de Montes y del Patrimonio Forestal. La ceremonia se celebró, a mediodía de ayer, en el salón de actos de la Escuela de Ingenieros de Montes. Con el Ministro de Agricultura presidieron la ceremonia el Subsecretario del Departamento, señor Cejudo; el Subsecretario de Trabajo, señor Ruiz Jarabo; el director general de Enseñanza Profesional, señor Durán; los directores generales y el secretario general técnico del Ministerio de Agricultura y el canciller de la Orden, señor Escoriaza.

Comenzó el acto con unas palabras del presidente de la Asociación de Ingenieros de Montes y director de la Escuela, señor García Escudero, que ofreció las insignias de la Gran Cruz en nombre de todos los ingenieros y de la Escuela, de la cual es profesor el condecorado. Destacó que el señor Martínez Hermosilla es uno de los ingenieros de Montes más

jóvenes y valiosos, y a tal respecto trazó una breve semblanza suya, resaltando sus virtudes profesionales desde la terminación de la carrera en 1942 hasta su designación para los cargos oficiales que actualmente desempeña. Terminó haciendo el ofrecimiento de las insignias como felicitación entusiasta del Cuerpo de Ingenieros de Montes por la condecoración, merecidísima, otorgada al señor Martínez Hermosilla, a quien abrazó en medio de los aplausos de los concurrentes. Seguidamente, el canciller de la Orden, señor Escoriaza, pronunció unas brevisimas palabras para subrayar la satisfacción de los caballeros de la Orden por el ingreso del señor Martínez Hermosilla y para testimoniar los lazos indisolubles que unen a los ingenieros agrónomos con los de Montes, que juntos forman el eje técnico del Ministerio de Agricultura.

Palabras del Ministro

Al levantarse a hablar, el Ministro de Agricultura fue acogido con grandes aplausos. El señor Cavestany expuso la satisfacción que le proporcionaba presidir un acto en el que se honraba a uno de los hombres de su equipo de colaboradores en el Ministerio. Afirmó que quería aprovechar la coyuntura para traspasar al señor Martínez Hermosilla, en particular, y a todos sus restantes colaboradores, en general, los plácemes que él recibe, en ocasiones, por la labor del Departamento.

Refirió cómo ha encontrado en el director de Montes al hombre capaz de acometer la vasta tarea forestal que España demanda.

Agregó que el señor Martínez Hermosilla es el realizador de la legislación forestal promulgada en los dos últimos años, que va forjando el instrumento necesario para convertir muchas de las desoladas tierras de España en algo muy distinto, capaz de proporcionar a los españoles los medios económicos necesarios para una vida mejor. De todo esto afirmó el Ministro, Martínez Hermosilla ha sido el alma, el nervio y la acción. Finalmente, el señor Cavestany impuso, en medio de una gran ovación de los concurrentes que llenaban el salón de actos de la Escuela, las insignias de la Gran Cruz del Mérito Agrícola al señor Martínez Hermosilla, quien respondió a los discursos con palabras que expresaban su emoción y en las que dijo que se honraba en pertenecer a un equipo como el del señor Cavestany, que se inspira en unas consignas claras y terminantes y que ha llevado un programa concreto y valioso al Ministerio. Dijo, por último, que se sentía orgulloso de ser uno de los inmediatos colaboradores del Ministro. Reiteró a todos su gratitud y rogó al Ministro que hiciera llegar al Caudillo su gratitud y su emoción por la distinción que se le había otorgado.

El Grupo Nacional de Industrias Lácteas es recibido por el Ministro de Agricultura

Los representantes del Sector Nacional de Industrias Lácteas, Pasterizadoras, Fabricantes de Quesos y Mantecas y de Leche condensada y en polvo han sido recibidos por el Ministro de Agricultura, señor Cavestany. Le entregaron importantes conclusiones aprobadas en la Asamblea de los tres grupos, últimamente celebrada en el Sindicato Nacional de Ganadería, en las que aquéllos hicieron resaltar su espíritu de colaboración para la más rápida y eficaz ejecución del decreto de Centrales Lecheras.

El señor Cavestany agradeció dicha colaboración y prometió ayudar a las industrias que, según sus representantes, aspiran a ser clave importante en la resolución de los problemas inherentes a la producción y al consumo de tan vital alimento.

Las prestaciones pagadas por el Montepío de Artes Gráficas se elevan a siete millones

MÁS DE TREINTA MIL AFILIADOS TIENE ACTUALMENTE ESTA ENTIDAD

Ha celebrado su reunión anual la Asamblea del Montepío Nacional de Artes Gráficas, con asistencia de todos los representantes de provincias.

Fueron aprobadas las cuentas y presupuestos. Durante el pasado ejercicio se han pagado prestaciones por valor de siete millones de pesetas. El número de afiliados pasa de 60.000, y la prosperidad financiera de la entidad asegura su misión social con la mayor holgura. La institución ha adquirido becas en la Universidad Laboral de Gijón de los fondos destinados estatutariamente para la prestación cultural.

Se acordó por aclamación dirigir expresiones de adhesión incondicional al Caudillo, al Ministro de Trabajo, al Secretario General del Movimiento y a las jerarquías administrativas y sindicales.

La próxima Asamblea se celebrará en Zamora como homenaje a la Universidad Laboral en funcionamiento en aquella ciudad.



En magnífico tropical con cierre delantero de cremallera, espalda lisa, bolsillos de pecho cremallera y bajos de parche, todas las tallas, a 150 pts.

Modelo con canesú, bolsillos de parche; anillas en los costados; género muy lavable, todas las tallas, a 150 pts.

Otros elegantes y prácticos modelos están confeccionados en Alpaca de seda, ottoman y gabardinas de finos tonos de color

San Mateo
Fuencarral, esquina a San Mateo

España obtuvo un brillante éxito en el Congreso Internacional de Hostelería celebrado en Lucerna

Los señores Trujillo y Chicote explican la actuación de la Delegación española

A CABA de celebrarse en Lucerna un Congreso organizado por la Asociación Internacional de Hostelería. A este Congreso España envió una representación muy brillante, presidida por don Camilo Solé, miembro del Comité directivo de la I. A. H., y en la que figuraban, entre otros, el Secretario Nacional del Sindicato de Hostelería y Similares, camarada José María Trujillo, y el popular barman Perico Chicote.

La importancia de la hostelería en todos los órdenes, tanto político como económico, nos ha llevado a celebrar una entrevista con los dos mencionados representantes, dejando aparte las anécdotas y hechos curiosos de este Congreso. Tenemos referencias del brillante papel que ha representado nuestra Delegación, y de ello queremos que nos hablen Trujillo y Chicote.

Abrimos la entrevista con Chicote, quien nos contesta en la siguiente forma a nuestras preguntas:

—¿Quiere decirnos si fué muy numerosa la concurrencia de países a este Congreso de Lucerna?

—Cincuenta y cuatro naciones de todos los continentes, con la natural excepción de los países de más allá del «telón de acero».

—¿Cuántos congresistas en total?

—Más de ochocientos, y de tan diversas nacionalidades como la India, China, Arabia, Israel, etcétera, y no digamos de ambas Américas.

—¿La representación española?

—La componíamos ochenta, donde estaban representados, con todas las provincias de España, todos los sectores del ramo, desde el más lujoso hotel al más modesto establecimiento de bebidas.

—¿Finalidades de la Asamblea?

—Entre otros varios importantes asuntos cabe señalar tres principales: precios, reglamentación de contratos de hostelería y relaciones con las agencias de viajes y turísticas, en orden al intercambio y fomento del turismo.

—¿Qué propuesta llevaba la representación española?

—La ponencia de precios, que fué presentada por el señor Soler.

—Concretamente, ¿qué se pedía en ella?

—Unificación y libertad de precios de hostelería, por categorías, naturalmente, a fin de que el huésped sepa siempre lo que tiene que pagar.

—¿Y fue bien acogida la propuesta?

—Aprobada por aclamación y entusiásticamente.

El camarada Trujillo, Secretario Nacional del Sindicato, coincide en las manifestaciones de Chicote. Y aclara aún más la actuación española en la siguiente forma:

—Al principio había algún recelo porque se había hablado de una cierta y pretendida morosidad de España en ciertos extremos relacionados con la Asociación. Y en cuanto se presentaron por nosotros unos estados tan cabales y concluyentes, por los que España, contrariamente a aquellos, aparecía la primera en cuentas, orden, organización, entusiasmo, etc., esto produjo una explosión de júbilo y se recibió con aclamaciones.

—¿Se presentó alguna propuesta más?

—Sí, otra sobre el intercambio de personal profesional, y que tuvo el mismo éxito que la anterior.

—¿Cuándo se celebrará el próximo Congreso?

—En noviembre del 54, en Roma.

—¿Algún otro hecho agradable más?

—Uno muy grato y muy grande. Que lo refiera Chicote, que oírsele es volverlo a vivir y emocionarse.

—Pues cuéntelo, Pedro.

—Fué en Zurich. Las autoridades del cantón nos daban una comida. Durante ella, una gran orquesta interpretaba música típica de cada país. Iban ya doce o trece piezas, una de cada nación, que sus paisanos aplaudían, y el resto, por cortesía, también le tributaba el honor de unas palmas. Pero de pronto saltan las notas del pasodoble «Valencia», y no más oírse se ponen todos en pie agitando las servilletas, a la vez que gritaban en incesante aclamar: «¡Valencia! ¡España! ¡España! ¡Valencia!», dirigiéndose a nosotros. ¡Para qué decirles nuestra estupefacción y nuestra emoción! Se nos saltaban las lágrimas. Termina la música y se redoblan los vítores y las aclamaciones y tiene la orquesta que repetir el pasodoble; que si en su primera interpretación apenas se podían oír las notas, ahora mucho menos, porque los vítores y aclamaciones eran más vivos, incesantes y entusiastas. No se vio cosa igual. Nosotros, en pie, mudos de emoción, sin poder articular palabra y los ojos arrasados en lágrimas. ¡Algo inolvidable!

(En días sucesivos publicaremos los artículos que sobre este mismo tema envió desde Lucerna nuestro Director, camarada Ismael Herráiz, único periodista español que asistió a este Congreso, y cuya aparición demoramos para recoger antes la opinión de los delegados.)



MEDIAS KIMBO

(Marca y modelo registrados)

PRACTICAS Y UTILISIMAS PARA CASA, SENTARSE, ARRODILLARSE, VIAJES, DEPORTES, BAILES, ETC.

Preciosa creación para primavera, exclusiva de

EL DANUBIO AZUL

MADRID

(Enviamos catálogos a provincias)

LA «OPERACION BADAJOZ», EN MARCHA

Un gran experimento que redimirá a millares de familias

LA España que José Antonio amaba tanto, y precisamente porque no le gustaba, está en trance de cambiar radicalmente su fisonomía. Tarea impropia, empresa colosal que el Caudillo Franco abordó tras la Victoria con ese tesón que únicamente la fe es capaz de alimentar, y cuyos frutos sólo podrán ofrecerse en completa madurez ante otra generación: la generación de los hijos del combatiente de 1936.

El reencuentro de nuestros gobernantes con los auténticos destinos nacionales, tras siglos de criminal incuria, se va trasluciendo en una lenta pero firme remoción de las cosas, de las personas y de las instituciones. Y en busca del gran objetivo: la grandeza patria, he aquí un ejemplo de esa movilización de fuerzas a que asistimos: la «Operación Badajoz».

Apenas finalizada la gran contienda mundial, terrible prueba para España que no es preciso ponderar, nuestro Gobierno acomete la tarea de inventariar el estado económico-social de las provincias, y, sobre la marcha, se traza un avance de planificación orgánica de las mismas. Es una labor callada, nada brillante por el momento, pero extraordinariamente eficaz, pues va a constituir la base de una revalorización sorprendente de todo el país. En ese empeño se topa con situaciones provinciales de extrema crudeza —Badajoz, Almería, Jaén— que reclaman atención preferente. Y surge la «Operación Badajoz», el primer gran experimento de redención social que rompe los moldes de la tradicional cicatería de los Gobiernos, abordando la resolución global de problemas seculares. El 11 de septiembre de 1951, una orden de la Presidencia dispone que tres Ministerios—Agricultura, Industria y Obras Públicas—articulen, a través de una Comisión mixta especial, el plan de revalorización, que siete meses después obtiene el respaldo de una ley votada en Cortes. A partir de ese momento, como si de una auténtica operación militar se tratara, el formidable aparato gubernamental del I. N. I., del Instituto de Colonización, de la Dirección General de Obras Hidráulicas, etc., recoge la herencia de anteriores y desperdigados esfuerzos y se pone mancomunadamente en marcha.

LO QUE ES BADAJOZ
Grande como Galicia, quince ve-

ces mayor que Guipúzcoa, Badajoz ocupa el 4,27 por 100 de toda la superficie española. El río Guadiana la cruza de Este a Oeste, con un recorrido de 225 kilómetros, dejando como única huella de su paso unos limitadísimos aprovechamientos ribereños que apenas si suponen la puesta en regadío de una centésima parte de toda la provincia.

Sobre aquellas comarcas moran 800.000 españoles, sometidos en gran parte a los terribles embates de una Naturaleza aun no domada y los todavía más adversos del paisaje económico-social. Una cuarta parte de las familias responde a la clásica e insuperable definición joseantoniana de padecer «hambre de siglos». El yuntero —casi 50.000 trabajadores— es la figura típicamente representativa del campesino extremeño, que trota melancólicamente por entre las dehesas, sin esperanza de saciar jamás el atávico anhelo de muchas generaciones: poseer un pedazo de tierra. El yuntero o pugalero extremeño no es, sin embargo, una versión equiparable a los braceros o jornaleros andaluces, que sólo cuentan con el arriendo de sus másculos para procurarse el sustento; les caracteriza, por el contrario, la posesión de algún instrumento de labor, de unos aperos o unas yuntas; de pequeños hatos con los cuales se desplaza de un lado a otro en busca de ocupación. Y la lucha contra el destino, en tierra de latifundios, se torna trágica con demasiada frecuencia. Cuando no los terribles años de sequía, las epidemias del ganado, y sobre ellos, en todo tiempo, la cruel amenaza del paro estacional, la plaga de la incultura, el inefable dolor de la miseria. Eso, en la provincia más grande de España, entre la fronda de la encina y el alcornoque, junto a ese Chicago español que industrializa la ganadería para saciar los estómagos de las grandes capitales o cede la más fina lana de toda la Península. Situación tan de antiguo mantenida, que explica, cuatro siglos después, por qué razón salían de Extremadura los héroes más rutilantes de la conquista ultramarina. «Hambre de tierras, hambre de siglos». Loado sea el Señor si nos permite contemplar —ahora que ya no hay nuevos mundos que conquistar— la asunción del extremeño con su propia tierra.

LO QUE ES LA «OPERACION BADAJOZ»

Ciento cinco mil hectáreas de nuevos regadíos.

Veintiún nuevos pueblos.

Cuarenta mil hombres trasplantados a tierras propias y ubérrimas.

Ochenta nuevas fábricas con 5.500 obreros.

Incremento en un 75 por 100 de la producción agrícola provincial.

Un millón doscientas mil toneladas anuales de nuevas mercancías.

Duplicación de la renta total de la provincia.

Todo ello mediante la inversión de 5.300.000.000 de pesetas a doce años vista. Es decir, hasta 1965.

Pero nos falta por indicar el dato más importante, porque es el más humano: la «Operación Badajoz» implica eliminar el paro estacional, la garantía de un vivir laborioso sin agrias amenazas, la resolución de uno de los más crudos y pertinaces problemas sociales de la nación.

Mas, ¿cómo puede hacerse el milagro?, preguntará el lector.

Los autores del plan concibieron una auténtica conquista de nuevas tierras y la ejecución del proyecto está vigilada por una especie de Estado Mayor de operaciones, la Comisión que comandan el director general de Obras Hidráulicas, señor Garca de Sola—como presidente, y el ilustre ingeniero don Rufino Beltrán—secretario gestor—.

Allí se coordina la acción de todos los elementos, de todas las armas que entran en juego durante cada fase de una batalla que se va desarrollando en la forma muy sucintamente descrita a continuación.

Lo primero es el agua, el domi-

nio de ese elemento tan esquivo e infiel para algunas comarcas españolas. Por consiguiente, la preparación artillera de la «Operación Badajoz» consiste en regularizar los caudales del Guadiana; mas regularizarlos para ciclos interanuales, de modo que, aun sucediéndose cinco temporadas de fuerte sequía, no experimente sensible fluctuación el volumen utilizable.

Pieza clave de este objetivo es el pantano de Cijara, capaz por sí solo de embalsar 1.500 millones de metros cúbicos, que equivale a la cuarta parte del conjunto de todos los pantanos de España. Sin embargo, el deseo de aprovechar íntegramente los recursos hidroeléctricos ha sugerido la construcción de un contraembalse 35 kilómetros más abajo, el de Puerto Peña, con capacidad de 447 millones de metros cúbicos. (Omitimos aquí algunos detalles expuestos en la información gráfica que complementa, en otras páginas, este trabajo.) Además de los citados, en el plan de obras hidráulicas fundamentales constan los embalses de Orellana (1.000 metros cúbicos), del Zújar, de Alange y presa de desviación de Montijo, con los cuales se totaliza la cifra de 3.245 millones de metros cúbicos.

Junto a la domesticación del Guadiana, y obtenida una fuerza motriz que proporcionará más de doscientos millones de kilovatios hora anuales, se impone la utilización de ambos recursos. El caudal líquido, a través de cinco canales primordiales (Orellana, Zújar, Alange, Montijo y Lebón), con 347 kilómetros de longitud, y una red de acequias de 6.000 kilómetros, vitalizará 105.000 hectáreas de tierras dedicadas hoy a pastizales y novilleros, principalmente. Dicha cifra significa que será puesta en regadío una extensión equivalente a la mitad de Vizcaya.

La obtención de esta nueva y rica provincia en el seno de otra vasta e inculta, constituye el secreto de la acción milagrosa del plan. La hectárea que hoy produce 1.500 pesetas anuales rendirá, en igual plazo, 15.000. Como los nuevos regadíos ocuparán la vigésima parte de la provincia, pero con decuplo rendimiento, el resultado equivale matemáticamente a que Badajoz crezca, se incorpore un 50 por 100 más de tierras. He aquí, esqueta y esquemática, la explicación del fenómeno que redimirá a millares de familias, que está librando ya de ese tremendo infortunio tan inexpresivamente denominado paro estacional.

La «Operación Badajoz», como es lógico, comprende otras importantes actividades paralelas a la hidráulica y colonizadora. La industria y los transportes, más la repoblación forestal, representan sendos capítulos de considerable magnitud, que requerirían mucho espacio para ser detallados. Bastará al lector de toda España saber que con racional prudencia se ha estructurado un programa donde la iniciativa privada, con los recursos puestos a su alcance por el Estado, tiene ancho campo para la acción, si bien en éste, como en tantos otros casos, el Instituto Nacional de Industria y demás organismos están prestos a suplirla cuando las circunstancias así lo reclamen. El plan—la batalla—está en marcha. Del papel trasciende a la madre tierra, que ya ha visto surgir sobre su pecho algunos nuevos y alegres poblados campesinos de nombre evocador: Guadiana del Caudillo, Valdelacalzada, Pueblonuevo del Guadiana..., a los que seguirán Guadajira, Balboa, Villa Franco del Guadiana, etc. etc. Y esto no habrá ya quien lo detenga.

Porque el gran experimento de la «Operación Badajoz» no es más que el comienzo. En puertas tenemos—ya se anuncian por ahí—la «Operación Jaén», la «Operación Almería», la «Operación...».

A. GIMENEZ BARRANCO

¡Madre! No olvides que tu cultura es la mejor garantía para la salud de tu hijo. La educación femenina te puede ayudar.

El premio «Nadal», dotado con setenta y cinco mil pesetas

BARCELONA.—La revista «Destino» anuncia que el Premio «Eugenio Nadal» de 1953 será dotado con 75.000 pesetas. (Cifra.)

Las Ferias de la Semana

Concurrencia de ganado en Medina del Campo y Ciudad Rodrigo

ESCUELA Y MAESTRO

HECHOS QUE ALIENTAN

Lo son, sin duda, los que día tras día van concretándose en disposiciones del Ministerio de Educación Nacional en orden a la cultura como base de transformación de nuestras regiones españolas. Alenta ver el dinamismo con que se van resolviendo los problemas que los pueblos tienen planteados en relación con su cultura vital. En algunos todo está por hacer y todo empieza a hacerse con brío.

Construcción de edificios escolares y viviendas, creación de escuelas en número suficiente a su población, establecimiento en ellas de todos los períodos y grados de enseñanza que la ley establece y, como final, en muchas regiones, creación de centros de Enseñanza Media y Profesional, de modalidad acorde con sus naturales y sustantivas necesidades vitales; creaciones éstas que si nacen con la robustez y seriedad condignas a la esperanza que en ellas se tiene, serán en unos años paradigma de lo que es posible en la vida rural cuando se elevan sus condiciones materiales y espirituales de permanencia.

Tenemos a la vista varias creaciones de estos centros, y nos fijamos en dos como ejemplo general de otros muchos.

En el primero, un Ayuntamiento castellano cede los terrenos para edificar el centro y se compromete a satisfacer la tercera parte del costo de las obras de construcción del edificio. Cede además en usufructo los terrenos necesarios para campo de experimentaciones agrícolas y, finalmente, el mismo Ayuntamiento ofrece a sus expensas casahabitación a su profesorado o, en su defecto, pagarle una indemnización supletoria en cuantía suficiente a todos y cada uno de los profesores y maestros de taller y pagar al personal administrativo y subalterno que el centro necesite, amén de subvencionar con 30.000 pesetas anuales para los demás gastos que ocasione su funcionamiento. Por su parte, la Diputación de la provincia a que el centro pertenece acuerda subvencionar al mismo con 50.000 pesetas anuales.

La misma población de la que a título de ejemplo nos servimos tiene el suficiente número de escuelas y cuenta con excelentes instalaciones para éstas—recientemente con un espléndido grupo escolar construido por Regiones.

No hace falta fantasía para suponer los bienes de todo orden que de la plena protección de abajo arriba, de la escuela al centro de Enseñanza Media, pueden derivarse para ese pueblo, que quiere ponerse en forma. Tal es el camino para llegar a la meta ofrecida en premio a los sacrificios hechos por España en los últimos años.

El segundo ejemplo a la vista es de una Sociedad cooperativa en una provincia andaluza, que ofrece por quince años un inmueble de su propiedad al objeto de instalar en él un centro de Enseñanza Media y Profesional. Todo esto es alentador y haría nuevo entre nosotros, que consideramos al Estado como el único que ha de atender a todos los problemas de educación de la juventud española. La sociedad va dándose cuenta de que tiene una acción propia para contribuir a desarrollar una de las mayores riquezas, precursoras siempre, cuando se administra intensa y cariñosamente, de toda clase de bienes materiales: la formación educadora y cultural de la infancia y la juventud.

Al lado de estos ejemplos citados vemos no pocas ayudas del Estado para construir viviendas, edificios escolares, facilitar mobiliario y material a las escuelas, rodear a éstas de toda clase de instituciones complementarias, de subvención igualmente a la enseñanza privada que atiende francamente a los mismos fines educacionales del propio Estado y, en fin, esperamos que toda esta acción social a que hemos aludido se sistematice y crezca cada vez más. Resultan admirables algunas—hasta ahora demasiado pocas—escuelas creadas y sometidas en su organización y dirección a Consejos Protectores, protección que extienden a los niños y a los maestros; a los primeros, atendiendo en locales excelentes, dotados de todo el material de enseñanza necesario, así como de roperos y comedores; y a los maestros, completándoles el sueldo del Ministerio con un 30 y hasta un 50 por 100. Ese es el camino.

X.

La animación en el mercado fue grande, así como la concurrencia de compradores y ganado. En el lanar las ventas efectuadas pasaron de las 8.400 cabezas, esperándose que para los próximos mercados el número de cabezas que concurrirán a él sean más numerosas.

En ganado de cerda, vacuno y equino las operaciones estuvieron también bastante movidas. Los precios en general se mantuvieron firmes, apreciándose una pequeña reacción en el porcino.

Los precios de las diferentes clases de ganado fueron los siguientes:

Lanar.—Ovejas emparradas castellanas, de 525 a 560 pesetas; de 200 a 230 pesetas una, ovejas churras; de 310 a 360 pesetas, borregas; de 250 a 300 pesetas, cotederas, y de 10 a 11 pesetas kilo vivo los corderos.

Porcino.—Ejemplares blancos de siete semanas, desde 110 a 140 pesetas; de 85 a 120 pesetas, los negros y colorados; de 160 a 210 pesetas, blancos de tres meses; de 120 a 175 pesetas, los negros y colorados; de 235 a 325 pesetas, blancos de seis meses; de 215 a 275 pesetas, los negros y colorados; de 340 a 525 pesetas, los blancos de más de seis meses; de 325 a 470 pesetas, los negros y colorados.

Vacuno.—Bueyes de labor, desde 12.000 a 20.000 pesetas, según edad y poder; de 7.500 a 11.000 pesetas la pareja de vacas. Ganado de producción, de 7.500 a 11.450 pesetas una, vacas buenas de leche; de 4.250 a 6.000 pesetas una, novillas de primer parto.

Mular.—Ejemplares al destete, de 5.500 a 11.000 pesetas; de 12.500 a 20.750 pesetas, mulas de dos a cuatro años; de 5.500 a 10.000 pesetas, mulas de media vida. El ganado para carne se pagó de 650 a 1.250 pesetas.

Caballar.—Sementales de tres a cinco años, de 11.500 a 9.000 pesetas; de 5.000 a 7.500 pesetas, caballos de montura; de 7.500 a 11.000 pesetas, caballos de labor; de 7.700 a 10.500 pesetas, yeguas de dos a cinco años; de 4.500 a 6.500 pesetas, otras de más edad.

CIUDAD RODRIGO.—El mercado se celebró con buena concurrencia de ganado, tanto de vacuno como de cerda; en cuanto a los precios en relación con otros mercados se apreciaron pocas diferencias. El mayor número de ventas se efectuaron en ganado vacuno, en especial el de abasto.

Aunque a este mercado no concurre ganado lanar, hubo gran animación en la compra de corderos, realizándose operaciones de 11 y 11,50 pesetas kilo vivo para ser pesados en las fincas.

El ganado se cotizó a los siguientes precios:

Vacuno.—Yuntas de bueyes selectas, de 14.000 a 15.000 pesetas; de 10.000 a 12.000 pesetas, las yuntas de bueyes corrientes; a 12.000 pesetas, yuntas de vacas selectas; de 7.000 a 9.000 pesetas, yuntas de vacas corrientes; de 4.000 a 4.500 pesetas uno, los novillos; de 3.500 a 4.000 pesetas, las novillas. Vacuno de abasto, de 14 a 15 pesetas kilo vivo, las terneras; de 11 a 12 pesetas kilo vivo, el vacuno menor, y de 8 a 10 pesetas kilo vivo, el vacuno mayor.

Porcino.—Cerdos colorados al destete, de 60 a 70 pesetas; de 125 a 300 pesetas, cerdos colorados de tres a seis meses; de 300 a 500 pesetas, los de seis a doce meses; de 600 a 700 pesetas, cerdas de cría y verracos.

Barbastro (Huesca).—Poca animación y concurrencia de ganado en el mercado. Los precios efectuados en ganado vacuno y porcino fueron los siguientes:

Vacuno.—Ganado lechal, a 14 pesetas kilo vivo y a 30 pesetas kilo canal; el mayor, a 13 pesetas kilo vivo, y a 20 pesetas kilo canal.

Porcino.—Los lechones de ocho semanas, de 75 a 250 pesetas; de 300 a 400 pesetas, cerdos de tres meses; de 800 a 1.000 pesetas, los de seis meses. El cebado, de 18 a 19 pesetas kilo vivo.

Hubo alguna concurrencia en el mular, con escasas ventas.

TOROS

Corridas en Aranjuez y Teruel

EN ARANJUEZ

LA TARDE DE MONTERO

Por R. CAPDEVILA

Por la tradicional festividad de San Fernando, se celebró ayer tarde en Aranjuez la anunciada corrida de toros. Ganado de Carlos Núñez, menos claro de casta que su primera tarde de este año—cuando las Fallas de Valencia—, para Ordóñez, Pedrés y Montero. Corrida de buen tiempo y gran entrada, como correspondía a la fecha y al Real Sitio, pero de resultado artístico mediocre en general por el escaso rendimiento del embarque.

Al director de lidia, Antonio Ordóñez, le correspondió sin duda el lote más dispar del sorteo. De primeras, un toro de poca romana o de poco trapío, que aprovecharon en seguida para escandalizar los enemigos que—afortunadamente para él—ya va teniendo este torero. Y en compensación de ello, al cuarto turno, una res con presencia, pero... sin esencia; es decir, un segundo enemigo—el mayor de la tarde—que si le puso ya a favor al público, en cambio no le dio ocasión alguna para grandes proezas.

El primero, el de poca tonelaje, cumplió en varas, y el de Ronda pidió para él el indulto en seguida, con objeto de conservarle la fuerza, teniendo además un gesto muy torero en esa ocasión: el de concederle a Montero un turno de quite que no le correspondía—estábamos en el segundo puyazo—, en el que el mencionado diestro escuchó fuertes palmadas. Se banderilleó el torillo, inocentón. Y el muchacho de Ronda se encontró con que el animalito creció mucho en la faena: sacó casta. La muleta empezó por los altos, continuó ya por bajo en naturales buenos que se aplaudieron mucho y se ligaron al de pecho en la segunda serie, y abrevió ya por cuenta de la mano derecha—estando pegajoso el animal—para preparar la muerte, que sobrevino de una entera, buena. La labor había sido aseada y la muerte muy rápida—con recrecidas de la res en la agonía—, pero todavía hubo quien atosigó al espada sobre pretexto de la insignificancia del de Núñez.

El cuarto de lidia o «el barbas», sacó mal estilo. Ni se empleó con fuerza en los caballos, a pesar de que la tenía. Y en el último tercio peleó tan dudoso, «haciendo hilo» muchas veces, que Ordóñez—peleando además con el aire y buscando terrenos donde contrarrestarlo—no tuvo ocasión sino de matarlo bien. Tan bien y a toma y daca, que sacó lastimado el brazo y rota la manga, y ganado el respeto general de la concurrencia.

Pedrés, como el de Ronda, tuvo un toro encaestado y otro manso. El encaestado fue el segundo de la tarde, sin tampoco ser mucho, pues a pesar de haberse picado también breve, se quedó corto y soso para última hora. La faena de Pedrés fue lucida y extensa: dos series de redondos, una de buenos naturales y, luego, cinco o seis o siete golpes al pase «circular» casi total, que hace el de Albacete como un verso, con cesura entre dos hemistiquios. Los adornos, por último, y media perpendicular. El saludo en el tercio, la ovación del respetable. Y el medio aguarde luego ese éxito, por culpa del chorrezo

que se corrió en quinto lugar y que desvirtuó su buena facha con sus malas maneras. Como en varas aun pudo desorientar un poco por mal genio, Pedrés lo brindó al público. Para honrar ese brindis, empezó con dobladas valerosas, en las que trató de hacerse con el bicho. Continuó con la derecha, voluntarioso pero descolocándose a encontronazos con las banderillas, y culminó trasteando desde cerca, valerosísimo el chico. A pesar de todo ello, aburría lo soso y lo suelto del toro. Se prolongó la cosa y ya, por último, al hacerse premiosa la espada, se impacientó un poco la gente con el torero de Albacete.

A Albacete, ayer tarde, el que le dio lustre y laureles positivos, fue Montero. Juan Montero, doctor aun en suspenso sobre la arena de Madrid—por la suspensión del jueves—, les demostró a los madrileños que fueron a Aranjuez, lo doctor que está hecho por sí mismo. Si se miran las cosas por encima, se podría pensar que su lote de villamartas de ayer tarde, fue mejor que los otros: un tercero de lidia bravucón en los jacos, y un toro fin de fiesta que cumplió regular en la misma pelea. Pero eso es si se mira por encima; porque si se mira a fondo, los dos toros, más tarde—o sea, en sus respectivos tercios de banderillas y muleta—, se fueron para abajo sacando a relucir eso que es ni sosería ni mansedum, bre, sino «falta de celo».

Prescindiendo, por lo tanto, de esos tercios de varas—en los que, por cierto, Ordóñez dibujó sendos quites espléndidos por chiclelinas y de frente por detrás—, la labor de Montero tuvo el mérito doble de estar las dos veces por cima de lo que merecían sus enemigos. Con el tercero—incómodo, a coladas—, brindado al respetable, se mostró muy valiente. Le anduvo muy cerca. Además, muy cruzado. Dando sustos al toro y al público. Intentando y logrando el toro «circular» tan de moda, y el de todavía más moda de traerse a los toros por la espalda. Armó mucho jaleo, de banda y de aplausos. Se adornó, ya de postre, como quiere la gente. Y como mató también muy bien, una oreja a Montero! Tan merecida que creímos que habían sido dos. Como creímos que iba a haber segunda oreja con el que cerraba plaza, cuando el torero de Albacete—ahora es Montero, por que hasta para escribir sale difícil que una misma ciudad tenga dos ídolos—le inició al animal la faena con dos seriales fuertes, de castigo, que eran lo suyo. No la hubo, sin embargo. La cuestión aflojó. Bajó de tono. Se podría repetir—con este sexto—lo mismo que decíamos del quinto—de su paisano Pedrés: «aburría lo soso y lo suelto del toro». Este sexto, el toro de Montero del que hablábamos, todavía más que suelto: contrario. Sin querer saber nada.

Lo despachó, también, Montero, fácil. Le aplaudieron con fuerza. En realidad, la tarde había sido suya. Allí se iban los toros de uno y otros. Pero Montero, a los dos suyos, los redondeó mejor. Parecía que estaba dejando tarjeta para venir aquí, a Madrid.

En Provincias

El Ranchero y Antónete triunfaron en Teruel

TERUEL.—Toros de Pérez de la Concha.

Rafael Ortega, breve en el primero y ovación en el cuarto.

El Ranchero, dos orejas en el segundo y ovación en el quinto.

Antónete, dos orejas en el tercero y dos orejas y rabo en el sexto. Salíó a hombros.

Peso de los toros en bruto: 415, 450, 405, 403, 422 y 490 kilos, respectivamente.

Novillada en Cáceres

CACERES.—Novillos de Higinio Luis Severino.

La rejoneadora Lupita Barroso dió la vuelta al ruedo.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Hoy domingo, seis tarde, 1 novillo-toro de don Antonio Pérez, para el rejoneador

ANGEL PERALTA y seis toros de Sánchez Fabrés, para

«CAGANCHO»

MANOLO CARMONA

y JOSELITO TORRES

que confirmará la alternativa

En lidia ordinaria, Mario Carrión, vuelta en el primero y oreja en el cuarto.

Corpas, vuelta en el segundo y dos orejas en el quinto.

Chicuelo II, dos orejas en el tercero y oreja en el sexto.

Los tres diestros salieron a hombros.

Notas Varias

Ya no hay billetes para la corrida de la Liberación

BILBAO.—Con veinte días de anticipación a la celebración de la corrida, a las seis de la tarde, ha sido colocado en la taquilla oficial el cartel de «No hay billetes» para la corrida de la Liberación de Bilbao, del 19 de junio, en la que actuarán, con toros de Juan Pedro Domecq, Julio Aparicio, Jumillano y Ordóñez. Ha sido organizada, como en años anteriores, por el Gobernador Civil, señor Riestra, a beneficio de la Ciudad Sanatorial Antituberculosa de «Santa Marina». El aforo de la plaza de Vista Alegre es de 12.401 localidades. (Cifra.)

En Almadén

ALMADEN.—Se ha celebrado la

segunda novillada de feria, lidiándose reses de don Félix Gamo.

La rejoneadora Marimén Ciamar se mostró superior con rejones y banderillas, por lo que se le concedió una oreja, dió la vuelta al ruedo y saludos.

José Bernal hizo unas faenas buenísimas a sus dos bichos, cortando las dos orejas del primero y las dos del segundo, en medio de grandes ovaciones.

Teodoro Muñoz también estuvo verdaderamente extraordinario con sus dos bichos, y se le concedieron las orejas y rabos de los dos novillos.

Juanito Coello obtuvo un gran éxito, logrando, asimismo, dos orejas.

Los tres novilleros fueron sacados a hombros de la plaza. (Mencheta.)

PLAZA TOROS VISTA ALEGRE

Hoy domingo, 6,30 tarde, EXTRAORDINARIA NOVILLADA

Seis novillos de Muriel, para

FRANCISCO VILLANUEVA

Félix Saugar «PIRRI»

JUANITO GALVEZ

Taquilla: VICTORIA, 3

La cartilla laboral es indispensable para los productores agropecuarios para la percepción de las prestaciones de los Seguros Sociales. Para obtenerla deberán suscribirse en el censo laboral agrícola, acudiendo a la correspondencia de Previsión de la Hermandad Sindical del Campo.

Creación de Facultades de Ciencias Económicas y Comerciales

RADICARAN EN MADRID, BARCELONA Y BILBAO

BILBAO.—Recientemente ha sido aprobado en Consejo de Ministros un proyecto de ley presentado por el de Educación Nacional, por el que se crea en Bilbao la Facultad de Ciencias Económicas y Comerciales, que absorberá a la actual Escuela de Altos Estudios Mercantiles.

En su visita a Madrid le fué facilitada la noticia por los Ministros de Educación Nacional y de Justicia al Presidente de la Diputación Provincial.

Este plan afectará no solamente a Bilbao, sino a las tres Escuelas existentes en la actualidad en Madrid, Barcelona y Bilbao, y con él se elevará el rango de la enseñanza mercantil, completándose con las Ciencias Económicas.

La noticia ha producido gran satisfacción en Bilbao, ya que era una vieja aspiración de la provincia, la que ha de redundar en beneficio de la economía no sólo de esta zona, sino de la de toda España. (Cifra.)

FERIA DE MUESTRAS EN TETUAN

SERA INAUGURADA EL 18 DE JULIO

TETUAN.—En el aniversario del Movimiento parece que va a cristalizar la iniciativa de instalar una Feria de Muestras, de reducidas proporciones, con motivo de los festejos que se celebrarán en Tetuán en el mes de julio. Asistirán importantes fábricas, industrias y comercios de Marruecos y Tánger. Significará el certamen un tanteo, que en los tiempos venideros tendría mayores proporciones. Serán montadas atracciones y casetas. Para éstas se ha instituido un premio de 25.000 pesetas. (Cifra.)

Buques de la VI flota norteamericana visitarán diversos puertos españoles

LLEGARAN A FINALES DE JUNIO PROXIMO

Durante los días 24 a 30 de junio diversos buques de la sexta flota de los Estados Unidos visitarán varios puertos españoles. Fondará en el puerto de Palma de Mallorca el buque «Salem», que manda el capitán de navío B. Schumm. A bordo del mismo se encontrará el almirante J. H. Cassidy, comandante de la sexta flota. La dotación del «Salem» se compone de 98 oficiales y 1.594 marineros.

Visitarán el puerto de Barcelona los siguientes buques: el «Coral Sea», bajo el mando del capitán de navío H. H. Caldwell y llevando a bordo al contralmirante C. R. Brown, comandante de la sexta división de transportes; el «Gearing», bajo el mando del capitán de fragata J. F. Maynard y llevando a bordo al capitán de navío R. D. Zern, comandante de la cuarta división de destructores; el

El director general de Colonización, en Zaragoza

ZARAGOZA.—Esta noche ha llegado el director general de Colonización, don Alejandro Torrejón, que fué saludado por el Gobernador Civil, el ingeniero jefe de Colonización de Zaragoza y otras personalidades.

También llegó el comisario general de Abastecimientos y Transportes, don Emilio Jiménez Arribas. (Cifra.)

Siete millones de pesetas para abastecimiento de aguas a Albacete

Está siendo instalado el teléfono automático en San Fernando

ALBACETE.—El Banco de Crédito Local ha concedido un préstamo de siete millones de pesetas al Municipio de esta capital con destino a la resolución del problema de abastecimiento de aguas potables. (Cifra.)

Teléfono automático en San Fernando

SAN FERNANDO.—Con gran celeridad se efectúan las obras de tendido de cables subterráneos para instalar el servicio telefónico. La red tendrá una capacidad para 1.800 aparatos, y se prevé la inauguración para el próximo mes de julio. (Cifra.)

Bendición de un nuevo templo en Sau

VICH.—Ha sido bendecido el nuevo templo de Sau, enclavado en medio de los nuevos edificios que se levantan junto al pantano de Sau, y que sustituirá a la actual iglesia parroquial de San Román de Sau, una vez terminadas totalmente las obras.

Ofició el obispo de Vich, doctor Perelló, y al acto asistieron las autoridades y jerarquías locales. (Cifra.)

Instalación de luz eléctrica en Antas de Ulla

CHANTADA.—En Antas de Ulla han concluido los trabajos para la instalación de la luz eléctrica, cuyo servicio será inaugurado en breve. La corriente procede de la central eléctrica establecida en La Gollada, sobre el río Arjona. (Cifra.)

De realizarse las perforaciones en Marcilla a seis mil metros habrá que traer más tubería de Nortamérica

TUDELA.—Las perforaciones en Marcilla en busca de petróleo alcanzaron, a mediodía, los tres mil doscientos metros de profundidad.

Los progresos son más lentos, y hasta el momento no se ha observado ningún cambio en el terreno.

Si se decide llegar a los seis mil metros en este primer sondeo, será necesario traer nueva tubería de América, pues, en principio, únicamente se había pensado llegar a los cuatro mil.

Todavía no se han determinado los lugares exactos para las futuras perforaciones, y a tal fin, se siguen haciendo exploraciones por toda la zona denunciada, que comprende el cuadrilátero Tafalla-Estella-Logroño-Tudela. (Cifra.)

La Orden de Alfonso el Sabio, al camarada Acosta García

SEGOVIA.—El camarada Arturo Acosta García, Alcalde de Coca y Presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria, ha recibido un escrito del Ministro de Educación Nacional en el que le comunica haber dispuesto su ingreso en la Orden de Alfonso X el Sabio, en virtud de los méritos que en él concurren y como premio a su labor y celo en los problemas municipales de dicha villa, lo que ha producido general satisfacción. (Cifra.)

CRONICA DE ZARAGOZA

Aragón, en la Feria Internacional del Campo

Un esfuerzo espléndido de los Sindicatos y de las tres Cámaras Oficiales Sindicales Agrarias

ZARAGOZA.—(Servicio especial).—Esta vez, si. Esta vez Aragón está magníficamente representada en la Feria Internacional del Campo. Tan magníficamente y con tan generosa amplitud, que todos los testimonios que llegan hasta nosotros de las personalidades que asistieron a la solemne inauguración del certamen por el Caudillo, vienen a coincidir en la misma conclusión: Aragón no sólo está representado en la Feria del Campo dignamente, sino que su pabellón es una de las más brillantes y mejores instalaciones de cuantas se han realizado para tan magna concentración de actividades agrarias y ganaderas españolas.

Todo se ha concitado esta vez para que el resultado fuera perfecto. En primer lugar, el hecho para nosotros excelente y de la mejor significación, de que las tres Cámaras Oficiales Sindicales Agrarias de las tres provincias hermanas—Zaragoza, Huesca y Teruel—se hayan identificado en un mismo esfuerzo, en un mismo anhelo y en una sola ilusión para llevar a cabo esta tarea de representar juntas, lo que juntas nacieron en la historia de la tierra aragonesa: la nobleza de los hombres del campo «maño», la generosidad y la entrega a la tierra que les da el ser, y la fecundidad de las huertas y los labrantíos de Aragón, cuando Dios concede a estas tierras la gracia infinita de la lluvia necesaria. Este año es malo para los cereales, para los pastos y para todas las tierras de secano que se han visto agostadas y secas como en las más críticas épocas de sequía, pero aun así, aun de esta forma adversa, Aragón, las tres Cámaras Sindicales Agrarias, no han querido dejar en mal lugar el llamamiento que el Gobierno del Caudillo Franco y las jerarquías supremas de los Sindicatos españoles han hecho, a su tiempo, a los hombres del campo de toda España. Las tres Cámaras Sindicales Agrarias han hecho el esfuerzo que tenían que hacer para traer lo más representativo de Aragón a este certamen colosal que está asombrando a cuantos de dentro y de fuera de España se acercan a esta enervorecida Casa de Campo, vestida con las mejores galas del agro español.

Desde esa representación simbólica del más puro heroísmo aragonés, desde esa histórica Puerta del Carmen, que el propio presidente de la Cámara Sindical de Zaragoza, camarada Guillén Urzáiz, puso como ejemplo de heroísmos para asistir gallardamente a un certamen tan colosal en un año tan malo agrariamente, hasta esos maravillosos pinos de la selva de Oza, que alzan su gallardía en el sector oscense del pabellón, pasando por esa espléndida representación de la famosa fuente del Torico, de tan recto sabor turolense; todo en esta ocasión está clamando esfuerzos y generosidades por parte de Aragón para con el resto de España. La vida del campo, la vida del labrador con todas sus tribulaciones, con enemigos contra los que no hay lucha posible—los pedriscos, las heladas, los ciervos, las sequías—, la vida del hombre de la tierra aragonesa está aquí, en este magnífico pabellón de Aragón, pero en su parte más florida, en esa parte que sólo son resultados halagadores sin las zozobras y las inquietudes por las que hubo de pasar para llegar esa feliz conclusión de los productos conseguidos a sus tierras. La vida del hombre del campo está aquí, efectivamente, y con ella el Sindicato que se ha hecho nacional, regional, local, y hasta si ustedes quieren, familiar. Y con el Sindicato, la Hermandad de los labradores y los ganaderos. Todo ese esfuerzo mancomunado, solidario y efectivo es lo que está ahora expuesto en el pabellón de Aragón y en toda la Feria Internacional del Campo. Es cierto que Aragón y sus tres Cámaras Sindicales Agrarias pueden estar orgullosas de su esfuerzo y de su representación campesina, ganadera, e incluso industrial. Es cierto, porque en condiciones nada favorables se ha conseguido estar presente con gallardía y brillantez en un certamen extraordinario en el que era realmente difícil destacar. Simplemente por este hecho y por la espléndida comunión de intereses y de ánimos que ha presidido el quehacer y el esforzarse de las tres Cámaras Sindicales Agrarias de las provincias aragonesas, todo buen baturro, sea del campo o no lo sea, tiene que ver esta representación de Aragón en la Feria Internacional del Campo como un acontecimiento histórico del más grato recuerdo y de la más honrada significación.

M. L. D.

ESTAMPADOS

Hemos recibido nuevas colecciones de tejidos ESTAMPADOS.

SEDAS y ALGODONES en profusión de dibujos y colores.

Las altas calidades en sedas... y las prácticas y económicas fantasías en algodón: VICHYS BORDADOS; CUADROS; LISTAS; RUGOSOS; TROPICALES; PERFORADOS...

ideales para campo y playa.

¡Un alarde de variedad!

¡La más completa escala de precios!

La garantía de calidad de nuestros tejidos y el sello de distinción de nuestra firma. ¡Deléitese viéndolos!

la brasileña.s.a.

TEJIDOS EN GENERAL
MUESTRAS A PROVINCIAS

Fuencarral, 94 y 96 MADRID

Desde las primeras horas de la tarde prosiguieron con gran animación los festejos organizados por el pabellón de Santander, con motivo de celebrarse el Día de esta provincia.

Celebrada la elección de la reina de la Montaña, el Jurado eligió a la señorita María Rosa González Oti, natural de La Penilla

La esposa de S. E. el Jefe del Estado, invitada de honor del pabellón santanderino

Todos estos actos fueron realizados por la presencia de la esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, excelentísima señora doña Carmen Polo de Franco, invitada de honor por el pabellón de esta provincia. A las ocho y media de la noche llegaba a la Feria la ilustre dama, que fue recibida a la entrada de la antigua pista de exhibición de ganado, frente al pabellón del Sindicato Nacional de Ganadería, por el Secretario Nacional de Sindicatos, camarada Vizcaino Márquez, y el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de Santander, camarada Roldán Losada.

Asimismo se hallaban esperando a la excelentísima señora los miembros del Coro «Sabor de la Tierruca», cuyas muchachas le ofrecieron dos magníficos ramos de flores. Acto seguido, la esposa de Su Excelencia ocupó la presidencia de la tribuna de la pista, para presenciar, en primer término, una brillante exhibición de ganado montañés de las más puras razas, así como una interesante lucha de toros tudencos, de una gran vistosidad.

Seguidamente, y también sobre la pista, el citado Coro mixto el «Sabor de la Tierruca», compuesto por 48 voces, dirigido por don Higinio Sánchez, interpretó ante su excelencia diversas canciones regionales del más puro tipismo. Entre ellas se entonaron las conocidas piezas «A lo alto y a lo bajo», de Romería; «Dicen que vas y vienes» y «Serénita caí la nieve». Todas estas actuaciones fueron del mayor agrado de doña Carmen, y el numeroso público que rodeaba al Coro aplaudió igualmente con entusiasmo a los artistas montañeses.

A continuación, la esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañada por las autoridades antes citadas, abandonó la tribuna entre muestras de la más viva simpatía por parte de los numerosos visitantes allí congregados, dirigiéndose al recinto del pabellón santanderino, donde, junto a los acompañantes anteriormente mencionados, destacadas personalidades santanderinas, le tributaron una cariñosa recepción. En este recinto, el Coro de «La Tierruca» interpretó privadamente unas danzas clásicas, cual, por ejemplo, «Baile de Ibio» y el «Percote de potes».

Seguidamente doña Carmen pasó al salón del recinto, donde tuvo lugar en su honor una cena ofrecida por el pabellón santanderino como digno colofón a este Día montañés.

Hoy, Día de La Coruña

Hoy se celebrará en el recinto de la Feria Internacional del Campo el Día de La Coruña, habiéndose confeccionado para tal fecha un completo y ameno programa de festejos de carácter popular.

Mañana, Día de Aragón

Las Cámaras Oficiales Sindicales Agrarias de Zaragoza, Huesca y Teruel han preparado un amplio y extenso programa de actos a celebrar el lunes, 1 de junio, Día de Aragón.

La víspera, domingo, por la tarde, en su pabellón de la Feria tendrán lugar actuaciones varias de los cuadros de jotas, danzantes y bailarines que han venido de las tres provincias, incrementada por la rondalla de la Casa de Aragón en Madrid.

De Zaragoza vinieron José Oto e Isabel Zapata, con tres parejas de baile y danzantes de Tauste. De Huesca llegó un conjunto de jotores y danzantes con las joterías María Amigot, Irene Isabey y Mariano Ceda como director. De Teruel se encuentran en Madrid los grupos de Danzas de la Sección Femenina y dos cantadores de Calamocha, José Irazo y el «Pastor de Andorra». Bailarán el «pilón» de Parras de Castellote y la jota hur-

Doña Carmen Polo de Franco asistió a los actos del Día de Santander

Hoy se celebra el Día de La Coruña, y mañana, el de Aragón

tada de Albarracín a la dulzaina. En total, más de cien elementos. Durante la noche del domingo día 31 actuará una rondalla por las calles de Madrid, cantándose jotas a las autoridades. Esta ron-

El director de Bellas Artes de Finlandia, en el Club de Prensa

CELEBRO UNA CONFERENCIA CON LOS PERIODISTAS ESPAÑOLES SOBRE EL ARTE EN SU PAÍS

El director general de Bellas Artes de Finlandia, don Aarre Heinonen, celebró ayer en el Club de Prensa una reunión con los representantes de la Prensa española, emisoras de radio y corresponsales de periódicos extranjeros.

El secretario del Club, señor García Sáez, dió la bienvenida al ilustre visitante, quien llegó acompañado por el vicecónsul de su país en Madrid, don Veikko Rutanen. El señor Heinonen expuso a los reunidos el estado actual de las bellas artes en su país, deteniéndose especialmente en el examen de las escuelas modernistas de pintura y escultura. Afirmó que de los pintores españoles, los que mayor conocimiento y popularidad alcanzan en Finlandia son el Greco, Velázquez y Goya. Los reunidos hicieron al director de Bellas Artes finlandés diversas preguntas, a las que el señor Heinonen contestó cumplidamente.

El vicecónsul, señor Rutanen, habló también recordando la vieja amistad que vincula a España y a Finlandia, los heroicos esfuerzos de su país en pro de la civilización cristiana frente a la U. R. S. S., y, por último, el volumen del comercio hispanofinlandés, que alcanza cifras muy considerables.

Los reunidos fueron obsequiados por el señor Heinonen con una copa de vino español.

Exposición de trabajos manuales realizados por monjas de clausura

SE HA INAUGURADO EN BARCELONA

BARCELONA. — Ha sido inaugurada por el arzobispo-obispo de la diócesis, doctor Modrego, la Exposición de trabajos manuales realizados por las monjas de clausura de toda España, y que ha sido instalada en el Palacio de Arte Moderno del parque de la Ciudadela, organizada por «Franciscalia», en conmemoración del VII centenario de la muerte de Santa Clara.

Tiene por fin este certamen dar a conocer el fruto de unas siervas que hacen del trabajo una plegaria más a Dios. Está dividida en tres secciones: Arte antiguo claustral, Monasterios de Barcelona (ciudad) y Monasterios de provincias. En conjunto, son cerca del millar las prendas y objetos que se exhiben, procedentes de noventa y cuatro conventos. Dentro del arte litúrgico, cabe destacar un tercio y pluviales blancos, frontal de altar, bordados en coral, pertenecientes a las carmelitas descalzas de Santa Teresa, de Barcelona; corporales bordados en perlas por la abadesa del monasterio de Pedralbes; pluvial de Viernes Santo de Montserrat, de las benedictinas de Santa Clara, de Santa Cecilia, de Montserrat, etc. La gran cantidad y variedad de trabajos, de verdadera filigrana, dan vivo testimonio de la admirable paciencia que el Señor ha depositado en sus siervas. Su lema, «Ora y trabaja», ha quedado con esta incomparable manifestación artística, sobradamente cumplimentado.

dalla saldrá de la Casa de Aragón, Carretas, 6, a las diez treinta de la noche.

El lunes día 1 de junio, en el recinto del pabellón de la Feria, a las once de la mañana, misa de campaña frente a la reproducción de la Puerta del Carmen.

A continuación, concierto de la rondalla de la Casa de Aragón, que interpretará música regional.

En el des anso tendrá lugar un típico tiro de barra aragonés, en el que toman parte los campeones de Aragón.

A las siete de la tarde, en el teatro oficial de la Feria, intervendrán todas las representaciones del folklore aragonés en un magno festival de jotas.

Por la noche, a las once, gran festival artístico en exaltación del canto regional, en el que intervendrán todos los elementos citados anteriormente, destacando estilos y jota y danzas del alto Aragón, de la ribera del Ebro y del bajo Aragón.

En el mismo recinto del pabellón de Aragón habrá un vino de honor para las autoridades y personalidades aragonesas. Durante el festival artístico tendrá lugar la elección de la Reina de Aragón.

Se ha celebrado el Día de Burgos

En el pabellón de Burgos de la Feria Internacional del Campo tuvieron lugar hoy los festejos en honor a su Día regional.

Por la mañana estuvo visitando las dependencias del mismo el arzobispo de la ciudad, que quedó altamente complacido.

Por la tarde, y antes de iniciarse las fiestas, estuvo recorriendo el pabellón burgalés el Secretario Nacional de Sindicatos, camarada Vizcaino, el cual fué obsequiado por las autoridades locales allí presentes.

Honraron los actos con su presencia el Gobernador Civil de la provincia, camarada Jesús Posadas Cacho; el director general de Prensa, camarada Juan Aparicio, y el Vicesecretario Nacional de Organización Administrativa, camarada Roque Pro; el Presidente de la Diputación, don Honorato Martín Cobos; Alcalde de la ciudad, don Florentino Díez Rey; Delegado Provincial de Sindicatos, camarada Francisco Escobedo; el director de la Mesa de Burgos, camarada Tarduchi, y otras autoridades y jerarquías provinciales.

Se inició la fiesta con la danza de los gigantillos, clásicos y popularísimos en Burgos, los cuales representan al alcalde y alcaldesa de la ciudad. A continuación se bailó el pasacalle de «Danzantes de Burgos», al son de la dulzaina y el tamboril; el «Encadenado», de Boada de Roa; la «Rueda chospoña», de Covarrubias; «Danza de San Juan», «Jota burgalesa» y pasacalle, todo ello interpretado por los Coros y Danzas de Educación y Descanso de la provincia.

A continuación, y a cargo del Orfeón de Burgos, se interpretaron las canciones «El molinero», del fallecido maestro Antonio José, y «Ronda», dirigido por el maestro Angel Juan Quesada.

Volvió a intervenir el Grupo de Educación y Descanso, que interpretó la «Danza de los aros», la de las «Espadas», que fué muy aplaudida; «Jota penarandina», de Penaranda de Duero; la «Jaula», el «Tin tin taina», la «Canastilla», «Jota serrana» y, por último, se dió un entusiasta broche final, entonando el Orfeón de Burgos el himno de la provincia.

Más tarde, a las nueve de la noche, tuvo lugar la elección de la Reina de la provincia, que recayó muy justificadamente en la bella señorita María Luz Cueva Vela.

A las diez de la noche se ofreció en la típica torre del pabellón una cena a todas las autoridades provinciales.

El público fué numerosísimo. Estuvo presente toda la colonia burgalesa residente en Madrid y muchos burgaleses llegados de la provincia.

Por último, hoy domingo, a las once de la mañana, tendrá lugar en el teatro de la Zarzuela una gran exhibición de estampas cas-

tellanas, que interpretarán los citados Grupos de Educación y Descanso y el Orfeón burgalés.

El concurso hípico, por las noches

Durante los próximos días 2, 3 y 4 de junio se celebrarán en la pista de exhibiciones de la I Feria Internacional del Campo unas pruebas de concurso hípico para jinetes y caballos nacionales. Dichos días se disputarán dos premios, correspondiendo al primero las pruebas Feria Internacional del Campo y la de las Cámaras Sindicales Agrarias. El segundo día la del Sindicato Nacional de Ganadería y la de Menores de dieciséis años. El último de los días citados la de Organización Sindical y Amazonas. El total de premios a distribuir asciende en metálico a la suma de 50.000 pesetas, otorgándose además copas y objetos de arte, donados estos últimos por la Exposición Internacional de Artesanía, que patrocina las mencionadas pruebas de Menores y Amazonas. Como novedad de este concurso se anuncia la celebración de

dichas pruebas a las diez de la noche, para lo cual se está montando ya una instalación eléctrica que ilumine la pista en condiciones apropiadas.

Comida de hermandad

Con motivo de la Feria del Campo, la Empresa Albino Escribano ha reunido a sus obreros en una comida de hermandad, a la que asistieron también jerarquías del Sindicato Nacional de la Alimentación. Después, y en compañía de los representantes de la Empresa, los obreros fueron invitados a una visita especial a la Feria y al pabellón en que se exponen los productos de esta especialidad.

PROGRAMA PARA HOY

- 10.30.—Comienza el Día de La Coruña.
- 10.00.—Sesiones de cine.
- 11.30.—Misas en el Cortijo de Badajoz. — A primera hora, otras dos al aire libre.
- 11.30.—Plaza de tientas. Se correrán tres vaquillas.
- 18.00.—Cine.
- 19.00.—Lidia de seis vaquillas.
- 19.00.—Pista de ganado. Exhibiciones.
- 20.30.—Teatro abierto. Música gallega. Coros y Danzas.
- 22.30.—Cine.



*¡Comodo! ¡Fresco!
... pero elegante!*

TRAJES

NYLONSEDA Y ALGODON

480 Ptas.

GABARDINA JUMEL LISO

450 Ptas.

GABARDINA JUMEL ESPIGA

495 Ptas.

PALBICH (exclusivo)

599 Ptas.

FLOMAR

POSTAS, 2 : - : MAYOR, 3

PRECIADOS, 20

CARMEN, 21 : - : ATOCHA, 57

Publicidad: HIJOS DE VALERIANO PEREZ

Mañana se reanudan las negociaciones de tregua en Panmunjom

Parece que los surcoreanos no enviarán ningún delegado a la conferencia

TOKIO. — Los representantes aliados en las conversaciones de tregua de Panmunjom se preparan para la importante reunión de mañana con los comunistas, mientras que, al parecer, los Estados Unidos han abandonado sus intentos de aplacar a los indignados gobernantes surcoreanos.

El embajador norteamericano en Corea del Sur, Ellis Briggs, se negó a comentar las noticias de Washington de que es portavoz de un mensaje del Presidente Eisenhower para Syngman Rhee, pero declaró que piensa permanecer en Seúl hasta última hora del martes o primera hora del miércoles.

El Presidente surcoreano tiene convocada para mañana una importante reunión de su Gabinete. No se cre asista su representante a la conferencia de Panmunjom ese día. (Efe.)

El Ejército surcoreano se opondrá a la presencia de tropas extranjeras

SEUL.—El ministro de Asuntos Exteriores de Corea del Sur, Pyun Yung Tae, declara que el Ejército de este país luchará contra cualesquiera tropas extranjeras que entren en él para hacerse cargo de los prisioneros que se niegan a ser repatriados. «Si se concluye un armisticio sobre la base de las nuevas propuestas de las Naciones Unidas, el Ejército surcoreano se opondrá, por la fuerza si es necesario, a cualquier intento de traer tropas extranjeras a este país soberano. «Esa tregua humillante significaría no sólo el fin de nuestra vida nacional, sino el fin completo del mundo libre. Por ello seguimos alzando la voz para prevenir tal desastre.» (Efe.)

Inglaterra continúa enviando material de guerra a los rojos coreanos

WASHINGTON.—Unos cien barcos extranjeros, muchos de ellos de propiedad británica, están llevando aún suministros militares estratégicos a las tropas comunistas en Corea, ha afirmado el senador republicano Karl Mundt.

Con anterioridad, Mundt había dicho que los británicos deberían explicar con más amplitud cómo los comunistas chinos tomaron posesión del buque «Miramar», barco de propiedad británica, empleado para transportar rojos al Extremo Oriente. (Efe.)

Repliegue aliado

SEUL.—Las tropas norteamericanas y británicas se han retirado el sábado de dos colinas situadas en el frente oriental, después de un

MEJORA EDEN

TENDRA, NO OBSTANTE, QUE SER OPERADO OTRA VEZ

LONDRES (Por teléfono, de nuestro corresponsal).—Cinco doctores firmaron hoy un nuevo boletín sobre el estado de salud de mister Eden. Los cinco eminentes médicos afirman que el secretario del Foreign Office hace constantes progresos. Sin embargo, el conducto biliar principal no logra cicatrizar. Mister Eden deberá someterse, por lo tanto, a una nueva operación. Se cree saber aquí que esta tercera operación será llevada a cabo por el especialista americano doctor Cattel, quien vió al ministro de Asuntos Exteriores británico hace unos días.

¡Aprendices! Debéis escuchar y recoger la llamada que os hace la Sección de Centros de Trabajo del Frente de Juventudes de Madrid para que todos sin excepción solicitéis de vuestros profesores o de vuestros emparejados la inscripción en dicho Concurso.

Rusia respalda la nueva moneda checa

“NO SE COTIZARA EN RELACION CON EL DOLAR, MONEDA CAPITALISTA DE UN ESTADO EN CRISIS”

VIENA.—El Gobierno comunista de Checoslovaquia ha desvalorizado la corona y ha anunciado la emisión de una nueva corona basada en las reservas de oro y respaldada por los rusos, según dice un comunicado difundido por Radio Praga. En el comunicado del Comité central del partido comunista se dice: «La nueva moneda checa no se cotizará en relación con el dólar, moneda de un Estado capitalista, con una crisis económica en potencia; se basará en el oro y estará respaldada por el rublo soviético.»

La noticia había sido precedida por una ola de pánico durante la cual la gente se dedicó a asaltar materialmente las tiendas, especialmente las de comestibles, para hacerse con todo lo necesario. (Efe.)

Homenaje en Miami al capitán Fernández

MIAMI (Florida). — Esta ciudad ha celebrado ayer un desfile fastuoso en honor del capitán Manuel J. Fernández, el joven «as» de la aviación en Corea, que ha derribado catorce aviones de reacción «Mig». Fernández es descendiente de un inmigrante de Santiago de Compostela.

Entre los que le han dado la bienvenida figura su madre, Effie Fernández, enfermera de esta localidad, y su padre, Manuel J. Fernández, que manda un grupo de comunicación de aviación en la base aérea de Greenville (Carolina del Sur).

El capitán Fernández derribó su primer avión el 4 de octubre último. (Efe.)

Bulgaria anuncia repesalias

ROMA.—El Gobierno comunista búlgaro ha hecho una advertencia indirecta a los ciudadanos búlgaros que huyeron a Italia en el sentido de que su ausencia del país puede ser peligrosa para los parientes que allí quedaron, según anuncia el periódico «Il Giornale d'Italia». (Efe.)

Probables chubascos en Londres el día de la coronación

Los laboristas esperan que “sea la última coronación que presencie el país”

LONDRES.—Los pronósticos meteorológicos para el martes, día de la coronación de la Reina inglesa, son de que hará un día fresco, con clara probabilidad de chubascos. (Efe.)

Censuras laboristas

LONDRES.—En una reunión del partido laborista en Lowestoft, tres miembros socialistas del Parlamento han criticado duramente «el despilfarro y la conciencia de clase» puestos de relieve con motivo de las fiestas de la coronación de la Reina británica.

La señora Bárbara Castle, famosa partidaria de Bevan, dijo textualmente: «Espero que sea la última coronación que esta nación presencie nunca.» (Efe.)

Misa en la catedral de Madrid

Prevía la autorización del excelentísimo y reverendísimo señor Patriarca-Obispo de Madrid-Alcalá, y a petición de la colonia católica británica, el martes, día 2 de junio, a las once de la mañana, con motivo de la coronación de Su Majestad la Reina Isabel II de la Gran Bretaña, se oficiará una misa en la catedral de San Isidro para impetrar la bendición de Dios sobre Su Majestad y sus reinos.

Londres, rebotante

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal). — Francamente, para poder describir el aspecto de Londres en estos días empieza a necesitar la colaboración del lector; si no la tarea resulta casi imposible. Concretamente, lo que necesito es que me ayude con su imaginación y fantasía. Tenga, pues, la bondad mi lector de suponer que para dar la vuelta a la Puerta del Sol en coche emplee entre cuarenta o cincuenta minutos de su reloj de pulsera; que al hacerlo avance cada cuatro o cinco minutos de un par de horas entre atterradoras barreras de hombres, mujeres y niños; que mientras cada vez más gente y más coches tratan de abrirse tranquilamente paso hacia la Puerta del Sol por Arrenal y Preciados, Carmen y Alcalá, San Jerónimo, Carretas y la calle Mayor. Imagine que en un momento dado pierda por completo la cabeza en el centro de esta especie de remolino humano; suponga que se halla en el epicentro del caos y coloca luego a su alrededor, y por encima de su cabeza, festones de banderas, guirnaldas de papel florido, arcos de triunfo. Si mi lector ha logrado seguir paso a paso estas indicaciones, tendrá una buena impresión de lo que son las calles de Londres en estos momentos. Y de paso me habrá ahorrado describir, cosa harto difícil cuando uno ha pasado, como yo, repetidas veces por estos trances en el curso de los últimos días. Lo malo o lo bueno, pues todo depende desde donde se enfoquen las cosas, es que cada minuto que pasa llegan más gentes a esta capital por carretera, por ferrocarril y por las rutas hoy congestionadas del aire. Ya no cabe una cerrilla, y, sin embargo, una de las grandes asociaciones automovilísticas de la isla anunció esta tarde que cuarenta y dos mil coches por hora suben al asalto de la ciudad.

LA FIEBRE DE LA CORONACION

He pasado un rato a la orilla de una de las carreteras principales de Londres para tratar de comprender lo que efectivamente representa una cifra como cuarenta y dos mil coches por hora. Ante mí pasaba una especie de torrente mecanizado, kilómetros y kilómetros, parachoques contra parachoques. Conté una media de un coche cada dos segundos, es decir, mil ochocientos coches por hora en una sola carretera del exterior de Londres.

Se habla de fiebre de la coro-

nación. Aquí tenemos 48 grados a la sombra de Buckingham Palace. Hoy llegaron también auténticos batallones de personalidades. El príncipe Bernardo, pilotando su avión particular; el príncipe Olaf, de Noruega, a bordo de una fragata; cien representantes de veintinueve naciones viajaron en tren especial formado en París, donde las Delegaciones se habían reunido. En la estación Victoria, tendida de terciopelo granate, el duque de Edimburgo esperó esta tarde a las Misiones de 21 naciones, cuyos representantes se habían congregado a orillas del Sena. A las 3.35 penetró en el ancho hangar la locomotora «William Shakespeare» arrastrando un tren especial, en el que llegó también la Delegación española, acompañada por nuestro embajador en Londres, don Miguel Primo de Rivera, y el agregado naval, señor De Bobadilla, que había hecho el viaje a Dover para recibir a las personalidades españolas en el momento de pasar los acantilados ingleses. Han llegado así a Londres, en representación del Jefe del Estado y del pueblo español, el almirante Moreno, Ministro de Marina; el teniente general Esteban Infantes, jefe del Estado Mayor, acompañados por el teniente coronel de Infantería de Marina don A. Hernández, el capitán de Estado Mayor señor Peñas y don Aurelio Valles, del Ministerio de Asuntos Exteriores.

LA MISION ESPANOLA

Larga y cordialmente se entretuvo el duque de Edimburgo en el andén de la estación Victoria con el Ministro señor Moreno, el teniente general Esteban Infantes y el duque de Primo de Rivera. Poco después, en el hotel donde nuestra Delegación se alberga, tuvo ocasión de charlar con el almirante Moreno y nuestro jefe del Estado Mayor. El Ministro de Marina y el teniente general Esteban Infantes estaban satisfechos del viaje, contentos de estar aquí en representación de nuestro Gobierno y pueblo, y su buen humor, jovialidad y simpatía fueron tan contagiosos que, a fuer de observador honrado, debo confesar que durante unos momentos olvidé mis preocupaciones de la coronación (entre las que figura estar el martes próximo, a las seis de la mañana, en mi puesto a lo largo del recorrido, y permanecer allí hasta las seis de la tarde, trueno, lluvia o haga sol), para tan sólo acordarme de la alegría de Madrid. Poco después la representación española tuvo que zambullirse en el torbellino de los primeros actos oficiales, y sólo Dios sabe cuándo volveremos a poder dialogar tranquilamente juntos como durante la media hora de hoy.

Mañana llega al muelle de la Torre de Londres el buque español «Covadonga», de 14.800 toneladas, con ciento treinta y dos pasajeros a bordo. ¿Cabrá en esta ciudad tan repleta y repeta? Por de pronto, prudentes, nuestros turistas vivirán a bordo del barco durante su estancia en Londres. Afortunados aquellos, que tendrán la anchura del Támesis para poder curarse de los apretones de la muchedumbre.

Guy BUENO

Grandiosa obra hidroeléctrica en Portugal

LISBOA. — Con arreglo al plan de Fomento, y después de las negociaciones con España para el aprovechamiento del Duero, va a ser acometida la mayor obra hidroeléctrica realizada hasta ahora en Portugal. Su coste se elevará a 500 millones de escudos, y el Fondo del Fomento Nacional suscribirá la cuarta parte del capital de la sociedad en proyecto.



Giribet

ALTAS CALIDADES
PUERTA DEL SOL, 13
(PRINCIPALES)
(ESQUINA A MONTERA)

MEXICO, D. F.
Isabel la Católica, 33
ERICSON, 13 - 39 - 46

TELEFONO 214304 — MADRID
Artículos especiales de exportación,
exclusivos de esta casa

El Vietminh recibe órdenes y ayuda de la China roja

“Sin la colaboración de Pekín—dice el general Salan—, no podrían continuar la guerra”

SINGAPUR. — Sin intervención directa de la China roja la Unión Francesa debe poder vencer a los rebeldes del Vietminh en Indochina, según declaraciones hechas por el general Raul Salan, que hasta fecha reciente fue comandante en jefe de las tropas francesas en Indochina. Añadió en una conferencia de Prensa que hay pruebas claras de que el Vietminh está recibiendo órdenes de Pekín y que los consejeros chinos están ayudándole en la campaña. «Sin la ayuda china—dijo—el Vietminh no podría continuar la guerra.» Dijo igualmente que no está seguro de que haya consejeros rusos en Indochina. (Efe.)

Cañonero rojo capturado por los nacionalistas

TAIPEH (Formosa).—El cañonero comunista chino «Río Yalu», de 100 toneladas, entró en el puerto de Keelung, en el norte de la isla, después de ser capturado por buques nacionalistas. La tripulación está formada ahora por marineros nacionalistas. (Efe.)

Los nacionalistas chinos evacuan Birmania

BANGKOK.—Se han elaborado acuerdos para la evacuación de las

ADHESION DEL EJERCITO ARGENTINO A PERON

DETENCION EN QUITO DE ELEMENTOS CONTRARIOS AL PRESIDENTE IBARRA

BUENOS AIRES.—Las fuerzas armadas del país han confirmado su adhesión al Presidente de la República, general Perón, con ocasión de los ejercicios militares que acaban de efectuar.

El ministro de Defensa Nacional, general José Humberto Sosa, en nombre de aquella, hizo entrega a Perón de una placa conmemorativa. (Efe.)

Detenciones en Ecuador

QUITO (Ecuador).—La Policía ha detenido a 37 personas, en su mayoría estudiantes, acusados de distribuir consignas subversivas contra el Presidente Velasco Ibarra. (Efe.)

La visita del "Elcano" a Nueva York ha tenido gran resonancia

Cada día se disipan más algunos de los equívocos existentes en las relaciones hispanonorteamericanas

NUEVA YORK (De nuestro corresponsal.)—El «Juan Sebastián Elcano»

zarpó hoy rumbo a Dublín después de una semana de estancia en Nueva York, en donde los marinos españoles no sólo fortalecieron los sinceros lazos de amistad que les unen con la Armada norteamericana, sino que «se metieron en el bolsillo» a la gran ciudad de ocho millones de habitantes, por su disciplina, por su corrección y por su prodigiosa habilidad para estar en todas partes.

Lo que hay en el fondo de esta visita de «Elcano» a Nueva York, como en la creciente simpatía con que se mira a España en los Estados Unidos, es que las fuerzas armadas de este país, y especialmente los oficiales de Estado Mayor que se reúnen en ese edificio de Washington que se llama el Pentágono, están convencidos de que si «la Europa occidental fuera atacada por Rusia, España sería la llave para la victoria aliada». Estas no son palabras mías, sino la frase con que comienza un largo artículo publicado en el semanario «Saturday Evening Post» el pasado mes de febrero, y escrito por Ernest O. Hauser, miembro de la dirección del citado semanario. Este convencimiento de que España es imprescindible para una victoria aliada frente a Rusia, cuando se plantean las cosas en el terreno puramente militar, que es en el que se habrán de resolver a la postre los grandes problemas, constituye la piedra angular de la cooperación entre España y los Estados Unidos.

ENTRANABLE AMISTAD

Pero lo que ha ocurrido con esta visita del «Juan Sebastián Elcano», y con otras semejantes, es que lo que se apoyaba en un principio sobre una base fría de pura conveniencia estratégica militar, se está convirtiendo ahora en una de las más entrañables amistades que es capaz de sentir el corazón humano. La historia comenzó con la llegada de unos petroleros americanos a El Ferrol hace tres o cuatro años. Aquella visita pasó desapercibida por completo para el público y para la Prensa de ambos países, pero no para la Marina norteamericana. En vista de la manera injusta y arbitraria como se había tratado a nuestro país en la O. N. U., los marinos norteamericanos creyeron que en aquel primer contacto con la España que había sabido defenderse y bastarse a sí misma, iban a encontrar la antipatía y el resentimiento. Según confiesan ellos mismos ahora, su sorpresa fue enorme al ver que tanto las autoridades como el pueblo español les recibían con cordialidad y sin la menor reticencia. Vino luego la visita del almirante Sherman a Madrid y su conferencia con el Generalísimo Franco, cuyo contenido se mantiene todavía clasificado como el más alto secreto de Estado. Pero cabe afirmar que también para el malogrado almirante Sherman resultó una agradable sorpresa su viaje a Madrid, porque la consecuencia del mismo fue la primera visita de la VI flota de los Estados Unidos a los puertos españoles del Mediterráneo. La recepción que se les dispensó en España a los marinos norteamericanos aclaró por completo la atmósfera y abrió definitivamente la puerta para una sincera cooperación.

SE ROMPE UNA LEYENDA

La tesis de que España constituye desde el punto de vista militar un puntal imprescindible e insustituible para la defensa de Europa es ya vieja en el Pentágono y muy anterior a todo este proceso de acercamiento. Pero lo que era también viejo aquí es que una España hostil y resentida, o en el mejor de los casos indiferente, constituiría un obstáculo insuperable para la defensa de Europa. El contacto directo y reite-

rado de la Armada norteamericana con el pueblo español y de los marinos españoles con el pueblo americano y de los dos Cuerpos navales entre sí, ha servido, sencillamente, para demostrar que los temores de los Estados Unidos eran infundados. Este contacto ha conducido también a una apreciación mutua del valor y de la moral de los dos países. Según le han declarado a este corresponsal varios oficiales de la Armada norteamericana, su impresión respecto a la disciplina, la moral y la eficacia de los marinos españoles es inmejorable.

El «Juan Sebastián Elcano» acaba de dar, con su visita a Nueva York, una puntada más en la confección de esta capa de cooperación internacional con la que se van a cubrir en el futuro España y los Estados Unidos. Tal vez era la última puntada que se necesitaba.

Rodrigo ROYO

Montañas de papel ante el electorado italiano

El aparato electoral costará en conjunto 15.000 millones de liras al Estado

ROMA

(De nuestro corresponsal.)—La batalla electoral se desliza no sólo por cauces oratorios, sino también por cauces de papel. A los millones de pasquines de propaganda de los partidos en lucha hay que añadir ahora la edición a cargo del Ministerio del Interior de 640.000 libros y opúsculos, en los cuales aparecen recogidas y glosadas las disposiciones legales que se refieren a los electores. Además de estas ediciones, el citado ministerio ha procedido a la publicación de dos millones y medio de manifiestos electorales, que serán colocados en todos los Ayuntamientos de Italia.

Independientemente, y con el fin de ser utilizadas en las operaciones relativas a la consulta electoral, el mencionado departamento ha facilitado a todas las secciones y colegios más de medio millón de lápices, sesenta millones de papeletas de voto, ciento noventa y cinco mil impresos para la redacción de actas de protesta, etc., etc. En conjunto,

el ministerio del Interior ha empleado dieciocho mil quintales de papel en la organización y montaje de las elecciones del próximo día 7 junio, y en las cuales, 97.486 urnas recogerán los sufragios emitidos por los electores en 48.743 cabinas, sufragios éstos que habrán de designar la nueva composición de las dos ramas parlamentarias, la Cámara y el Senado. En fin, todo el aparato electoral costará al Estado italiano—según voces autorizadas—la friolera de quince mil millones de liras. Como se ve, la demostración es barata.

Reducido a números, queda, pues, consignado un aspecto importante de la próxima consulta electoral. Mientras ésta llega suben el tono y la dureza de las polémicas entre los partidos en lucha y se aventuran conjeturas de orden político sobre eventuales resultados.

Muy comentada ha sido, por ejemplo, una afirmación del secretario de la Democracia Cristiana, Guido Gonella, por la cual ha excluido la posibilidad de la formación de un Gobierno centroderecha en el caso de que fuese batida la coalición centrista que capitanea el partido democrático. Si tal circunstancia ocurriese determinaría, en cambio,—según Gonella—la posibilidad de la constitución de un Gobierno de izquierdas, en cuya formación Togliatti asumiría el papel de árbitro. De todo esto cabe deducir que entre los proyectos que tiene en cartera De Gasperi figura acentuar la colaboración de su partido con las tres pequeñas agrupaciones de izquierdas—liberal, republicana y socialdemócrata—que giran en las órbitas de la democracia cristiana y que juntas forman el bloque centrista.

Por parte comunista, Togliatti no ha dejado de subrayar que en el caso de que las urnas arrojen un resultado favorable a su partido reclamará el Poder.

Las responsabilidades del Gobierno serían compartidas en este caso con los socialistas de Nenni y el pequeño grupo de disidentes de los tres partidos izquierdistas aliados de la democracia cristiana.

En estas últimas jornadas de la campaña electoral, los elementos responsables del Movimiento Social Italiano ponen especial interés en denunciar las trabas gubernativas a que está sujeta la propaganda de dicho Movimiento, en virtud de amenaza de aplicación de la llamada ley Scelba. Asimismo se quejan con pruebas documentales de la jactancia de la radio italiana (RAI), entidad estatal puesta al servicio casi exclusivamente de la Democracia Cristiana.

Otra nota de interés es la cerrada campaña de los medios católicos contra el partido nacional monárquico a costa de la protección masónica que goza dicho partido.

Desde luego, la ausencia de una declaración electoral de Humberto de Saba en favor de dicho partido resta autoridad a sus dirigentes para constituirse en monopolizadores de la defensa de la causa monárquica, aunque sean bien conocidos los contactos de los exponentes del P. M. N. con el ex Soberano de Italia.

La cercanía del 7 de junio comienza a despertar la pasión por las cabalas electorales. El problema que la gente se plantea consiste en saber no tanto si la democracia cristiana conseguirá el mayor número de sufragios—cosa que casi todo el mundo da por segura—como si el bloque del centro, del cual es eje la democracia cristiana, logrará obtener el 50 por 100 más uno de los votos válidos, porque en este caso entregará en funcionamiento la nueva ley electoral con el llamado «premio de mayoría». Lo que en otras palabras equivale a decir, que de este requisito, consecución o no del 50 por 100 más uno de los votos válidos por parte del bloque del centro, dependerá la nueva orientación de la política italiana.

Luis DE LA BARGA

NOTA INTERNACIONAL

Nuevos problemas en Corea

MANANA deben reunirse nuevamente los representantes de ambos lados en la tienda de Panmunjom. Las Naciones Unidas presentarán una nueva propuesta, cuyo texto se desconoce. Para evitar mayores dificultades que las que ya existen se ha echado el «telón de acero» sobre los puntos que comprende. Sin embargo, los comunicados, bastante laconicos, de Washington y Londres hacen mención de la semejanza que puede existir entre la nueva proposición y la propuesta india.

Pero una nueva dificultad ha surgido. El lunes pasado, el representante surcoreano no estaba presente en la «sesión relámpago» en que se acordó aplazar toda discusión hasta que se hubiera meditado—y corregido—la primera propuesta que patrocinaban los Estados Unidos.

Los observadores no dejaron de señalar que el suceso era de mal augurio y que todo hacía prever que el Presidente Syngman Rhee, al corriente de las concesiones que Inglaterra trataba de arrancar a los Estados Unidos, había dado una señal anticipada de su desaprobación. Por otra parte, no era la primera vez que el Gobierno de la Corea del Sur había manifestado su protesta ante acuerdos de las Naciones Unidas en relación con una guerra que afecta en primerísimo término a la seguridad de su país agredido, para los cuales no se le había consultado.

Si el secreto de la propuesta que mañana se someterá a los chinocoreanos ha sido bien guardado en Washington y Londres, Syngman Rhee no se ha creído en el caso de hacerlo también. Desvelando lo que considera una prima al agresor, ha declarado ante el general Clark que su Gobierno no aceptará ningún armisticio en que no se establezca el principio de la unificación de Corea, y que en el caso de que fuera firmado, él lanzaría sus divisiones «hasta que muriera el último hombre» en dirección a la frontera del Yalu, que es el lugar en que únicamente él pondrá su firma a un documento de paz.

Evidentemente, se ha olvidado, a lo largo de tres años de conflicto y dos años de diálogo inútil, que la agresión ha partido de los comunistas y que la presencia de las tropas de las Naciones Unidas tiene por objetivo castigar al agresor. El armisticio sobre la base de la propuesta india, representa tal castigo, o siquiera el acuerdo honroso para las democracias. Esto ya es más discutible. Psicológicamente—y la prueba la da la misma propaganda china—un armisticio en estas condiciones equivale a una derrota, no ya de las Naciones Unidas, sino concretamente de los Estados Unidos.

Moralmente no se puede firmar la propuesta india—que es más que probable que los coreanos del Norte tratarían de interpretar a su favor—, porque esto equivaldría, además, a abrirle la puerta de las Naciones Unidas a la China comunista. Si Syngman Rhee estuviera solo, es posible que su gesto desesperado de sacrificar hasta el último de sus hombres antes que aceptar la imposición de las naciones encargadas de castigar la agresión se perdiera en el vacío. Pero sus palabras han encontrado un eco inesperado en los elementos más anticomunistas del partido republicano. El discurso de Taft oponiéndose a un armisticio en las condiciones que se presuponen apoya claramente la tesis del Presidente surcoreano. Con razón señala que no sólo seguiría en pie el problema de la división de Corea, sino que un millón de soldados chinos quedarían en libertad para ser utilizados en otros lugares.



Novedades de verano



Trajes de baño



Sedas lisas y dibujo



Camisas y saharianas



Vestidos señora y niños

TIRSO DE MOLINA, 15 * AVDA. REINA VICTORIA, 6
GLORIETA QUEVEDO, 3 * ALCALA, 123
BRAVO MURILLO, 228

Publicidad: HIJOS DE VALERIANO PEREZ

EN el título: «Música de torres y atalayas», con que se anunció la peregrina conferencia de don Diego Casanova, en el Museo Romántico, mediaba el toque de don Pedro Mourlane Michelena, su prologuista; y el más digno, en todos los respetos, de tan delicado asunto, que se hubiera podido encontrar? Sea lo que fuere del detalle, hizo bien, bien el fino maestro en soslayar el galicismo que se imponía, y ante el cual han podido torcer el gesto los señores de la Academia, que tardan demasiado en percatarse de la ya impaciente manera de señalar de las afinidades electivas. Usar de la palabra «carillón» aunque indispensable en la coyuntura y pudo parecer audacia. Feliz audacia, empero: que, también en lenguas, como en política, vale aquella definición que M. Benoit, el biógrafo de Casanova, da del buen estadista: es aquel que hace posible lo que es necesario.

Era necesario que alguien revelara el compensador secreto. El que tantas veces abrigamos en lo profundo las gentes del Mediodía y que mostramos de amor por el Norte, amor que ni tan sólo necesita del anterior conocimiento, para impregnarse en matices de nostalgia. Al «Sensucht» de Mignon por los «Marmorbilder» resplandecientes corresponde la «saudade» de Diego Casanova por los carillones brumosos. Su música ya es, por adivinación paladeada. Yo, ciudadano de Delfos, no necesito siquiera entender de música, para detenerme y suspirar en la plaza Verde Antuerpina a la primera y la última vibración de campanas y campanelas. O, para adivinar los juegos de Mozart, en un Norte, es verdad, relativo, cuando me alcanza una hora meridiana carillonera en las proximidades del cementerio troglodita de Salzburgo.

Tampoco a Diego Casanova le cumplía el ser del oficio, para tener derecho a celebrar la gloria de los grandes carilloneros, en el mismo tono entre popularmente artesano y enfáticamente ufanoso, con que Benvenuto Cellini, a la cabeza de su *Trattato dell'Orficerie*, reseña la dinastía de los ilustres orfebres florentinos. Como Benvenuto nos dice de Lorenzo Ghiberti, «veramente orfice alla gentil maniera del bel fare»; o de «Antonio figliuolo d'un pollainolo» y al cual llamaron así toda la vida; o de Mario Tini-guerra; o de Lorenzo della Golpaia, «mirabile uomo che fu un mostro della natura»; o de Bastiano di Bernardetto Cennini, que «fu un valente praticone nella cose, della gro-

EL COLABORADOR

seria e mori vecchissimo», nuestro Diego nos habla de Jef Deniju, «que heredó de su padre la vocación de las campanas», concediéndole en 1887 para regir el carillón de Malinas; de Steef Nees, igualmente de Malinas; de Geo Clement, de Tournai; de Fernand Redouté, de Mons; de Guillaume Franklin, de Lieja; de Peter Benoit, autor de la famosa «Cantata a Rubens». Ni siquiera aquí se abren paso reticencias de localismo, como la del mismo Cellini cuando se refiere al aprendizaje florentino de Alberto Durero, autor de muchas «figulinas», las cuales, «al modo tudesco, non erano mal». Casanova alude con igual amor al carillonero de la Universidad de Seattle, cuyo órgano, manejado por un concertista, vierte sus músicas sobre el

Pacífico, a unos pasos de las tierras canadienses, que a las composiciones de Verdi o de Perosi, o a la del maestro extraordinario Jaime Pahissa.

En cuán deliciosa sesión nos fueron estas cosas contadas! La hora así pasada no se pareció sin duda a ninguna de las paralelas que simultáneamente transcurrían, porque así lo traen la publicidad y la estación, en ningún otro de los varios lugares y ocasiones de Madrid. En éste, era la intimidad entre todos más cordial y desnuda. Nos sentíamos, sin distinción de procedencias, como pertenecientes a un mismo sector de humanidad. ¿Habíamos conversado, estando juntos, alguna vez? Sobre todo, ¿habíamos callado juntos? ¿Habíamos estado, en algún pretérito remoto, contemplando, desde un enteco puenteci-

llo, el esponjarse de los cisnes de Brujas o el bruñirse de los cristales del Sanet-Wolfgang-Sée? ¿O bien, en Mildenburg, habíamos alcanzado involuntariamente el mayor momento del mercado de mantequilla, porque el carillón nos había desorientado haciéndonos levantar dos horas antes de lo previsto, y cuando todos los tulipanes están todavía cerrados y más rojos son los brazos desnudos de las cortadoras de queso? ¿O bien habíamos descifrado el mensaje de amor en letra gótica, encajado por un marinero en una botella verde, apenas traslucida, y guardada en una vitrina del Museo de Dordrecht? Cualquier intento de localización es vano. Lo que aprendió nuestro corazón lo aprendió en la tierra de los carillones. Lo aprendió en una lección co-

mún. Lo aprendió, entre nieblas (o, tal vez, en una noche demasiado estrellada) de un profesor oculto, cuya lección entre los carillones se filtraba.

Los pintores acuarelistas extienden sobre un fondo blanco o marfil los desleídos colores. Hay unas, partes sin embargo, que las dejan desnudas y sin teñir. Esto se llama «reservar» los blancos. Pues bien, con nuestra sensibilidad, también la música tiene reservas así. El blanco, para el acuarelista, pinta igualmente. Es, a la tarea de él un colaborador.

La música de los carillones tiene, de igual manera, un colaborador. Este colaborador se llama el silencio.

Lo adivinamos hace tiempo. Pero quedamos de ello definitivamente seguros, anteayer, en el Museo Romántico.

Eugenio d'ORS

(De la Real Academia Española)

REPORTAJE PARA CRISTO

EL PROBLEMA DE LAS CHACHAS

31 de mayo y pensando en María escribiremos de ellas, las cenicientas de nuestra cultura; ellas, las miles y miles de mujercitas luciendo los domingos, Cava Alta, Cava Baja, plaza Mayor, el Retiro, luciendo los vistosos vestidos de deshecho y el color de los lápices apurados por la señorita...; ellas, con su mezcla de simplicidad y tentación; ellas, con su compañía militar indefectible; ellas, problema, problema tonto, dirán los sociólogos, los políticos, los economistas... 31 de mayo y pensando en María con un brindis a las chachas y alegre por romper esta lanza.

«¡Ah! Y también haciendo una salvedad y celebrando a esas religiosas, siempre insuficientes, siempre abnegadas, que muy solas y poco comprendidas hacen más de lo que pueden por atacar el problema.»

DOMINGO.—Vengo dispuesto, Señor, a ser impertinente, a apurarte a preguntas y, si es preciso, a enfadarme... antes de que me arañen. Sinceramente, di, ¿qué piensas tú de este tributo de nuestros campos y aldeas, el tributo de las mil doncellas? ¿Qué piensas tú de ese exodo continuo de niñas de dieciséis, diecisiete y dieciocho años abandonando a sus padres, sus pueblos, sus modos y costumbres, sus novios quizá, abandonándolo todo, atraídas por la ciudad, alquiladas por otra familia lejos, lejos de su aire y sus cariños, de su juventud campesina? ¿Qué piensas tú? Ellas, dieciséis, diecisiete, dieciocho años; ellas, mujercitas y en el momento más crítico de su vida, y ese abandono total, y ese cambio absoluto. Miles, y miles, como flores silvestres cortadas de los valles y vendidas, sí, vendidas, porque la ciudad las necesita. Dicen que las necesita, no lo dudo. Sencillamente te pregunto a Ti. Como norma social, ¿esto no es supe- rable? Como vieja costumbre, ¿esto no es sustituible? En nombre de las familias de aldea, en nombre de sus mozos, en nombre de sus hijos...

LUNES.—Míralas, Señor. Ya están formando parte de un hogar distinto, ya están fuera de su clima, ya están viviendo en el mejor de los casos esa soledad triste, la de la protección. Ya están viendo otras costumbres, otros trenes de vida, otros vicios quizá. Ya están sirviendo; palabra hermosa: servir; pero sirviendo, ¿cómo? ¿Quién las protege en sus derechos? ¿Quién las defiende si de ellas se abusa? Ciertamente que no pocas veces las mismas familias que las alquilan; cierto, cierto, que en muchísimos hogares hay para ellas atención y cuidado. Pero no es menos cierto que cunde en las señoritas la expresión de eterna queja: «¿Cómo están las chicas hoy!» Y esto, ¿qué significa? ¿Significa siempre que las señoritas son las justas y ellas las abusivas? Yo las veo en misa de siete los domingos; sus señoritos duermen, es natural... Míralas, Señor, trabajando fuera de ambiente, tantas veces en el rincón de la casa, tantas veces comiéndose a solas sus nostalgias, tantas veces aguantando a unas señoras piadosas, tan piadosas, tanto, que están convencidas de que obran bien.

MARTES.—Sigo preguntando, preguntándote a Ti: ¿Qué te parece acerca de las chachas educando a hijos ajenos, precisamente cuando su corazón está pidiendo los propios? ¿Qué juicio te merecen estas pobres educadoras de los veinte años convertidas de pronto en mamás de niños ajenos, a los que no pueden mandar del todo y a quienes tienen que aguantar más que sus madres? ¿Qué resulta en ellas y en los niños de estas espontáneas escuelas de primeros pasos y de primeras sensaciones y de primeros afectos? No puedo desconocer los beneméritos servicios de tantísimas; tampoco una intuitiva pedagogía que a veces asoma maravillosamente por la sirvienta aquella de Matlapuerca de Abajo. No puedo y menos todavía no encontrar razones en las mamás burguesas de numerosa prole que juzgan imposible tener más familia sin criadas. Todo lo comprendo y lo pondero; pero ahora se trata de saber si Tú tomas por insuperable el método, el de esta educación asombrosa a base de educadoras sin vocación ni autoridad, ni ciencia fuera de su ambiente y por cuatro cuartos.

MIERCOLES.—Y todavía con más preocupación. Porque los niños van creciendo, y con ellos y en ellos las pasiones, la cha-

cha de confianza es una jovencita... ¿Para qué seguir? La mamá no se enteraría de nada porque no conviene, porque sería un lío el enterarse, y el papá, el papá a lo mejor está de vuelta. En resumen: si algo se descubre, siempre ella es la culpable y la que sale expulsada. A veces puede haber más; claro que para eso están las casas de recogidas. Además, la culpa oficialmente siempre está en ella; se supone y a su modo se castiga. Pero no exageremos, no; dejemos que el caso corriente no pase del caso tentación. Y suda el hijo mayor, y suda el segundo, y hacen el imbécil en casa. «Tienen la edad del pavo, ¿sabe usted?», dice la mamá. Y lo pagan los estudios y lo expresan las broncas familiares. Pero al final, en manos de la señorita está la fórmula salvadora: «Usted, ¿a la calle! Y la chacha tiene que marcharse. Todos aconsejamos que se fuese; tiene que marcharse. De ella la culpa, de ella la pena; el sistema, no, el sistema es el perfecto...»

JUEVES.—La chacha sale a la calle; sale todos los domingos, y además, según pasa el tiempo, como no es tonta, sale con mil pretextos. Y la calle de la ciudad, sonriente y ofuscante, está ahí. La chacha tiene dieciséis, diecisiete, dieciocho años; no es mala, pero es niña. Además, ha aprendido cosas sin importancia de las señoritas de la casa. Además, siempre hay algún paisano y alguna parienta. El cine no es caro y la entrada en el baile para ellas es gratis... No olvidemos que tiene dieciséis, diecisiete, dieciocho años, y su poca cultura, y su afán por vivir. La madre está lejos; la señorita, ¡ah!, la señorita. Con tal que esté de vuelta a las diez y con tal que vaya a misa a las siete, lo demás, ¿qué la importa! ¿Quién defiende en la calle a la chacha? Su conciencia y tus ángeles; el resto es tentación para ella, es llamada, es imán. Y la chacha, la chacha ingenua del pueblecito montañoso, a los seis meses de estar en Madrid ya es otra cosa, tiene a la fuerza que ser otra cosa: es pieza de calle, de baile y de cine. Su hogar, ¡está tan lejos! Y esta vida ¡está tan atractiva! Pasan los meses; algunas se defienden; no pocas se trastornan, insufribles para la señorita, olvidadas de la aldea.

VIERNES.—Ha sonado la hora de partir, la hora de dejar de ser chacha; pero ¿cómo y cuándo, de qué modo? Me decía un pèrito en la materia, en la materia del conocimiento de Madrid y los que en él deambulaban, me decía: «Unas 40.000 muchachas andan por ahí, incontroladas, sin profesión ni trabajo conocido, viviendo en pensiones, en cuartos alquilados, haciendo de huéspedes extraños; 40.000 muchachas en Madrid, miles más, miles menos, licenciadas muchas de ellas del servicio doméstico y gastando un dinero misterioso.» Te lo refiero como me lo contaron. Fue entonces cuando quedé horrorizado y pensé en escribirte estas audacias. No quieren volver, no quieren volver a sus pueblos; algunas vuelven o por su virtud o por sus papás; las otras... Hay 40.000 muchachas incontroladas, de profesión desconocida, que van de piso en piso, de pensión en pensión, de café en café. Muchas, muchas pasaron antes por hogares honrados y burgueses; después, después, ¡la vida, la vida!, con sus llamadas imperantes. Pero el sistema no tiene la culpa, dirán algunos.

SABADO.—Pobrecillas las chachas, las niñas pueblerinas de virtudes elementales y penas desconocidas, las que cierto día tuvieron que dejar la aldea, y medrosas quizá, anhelantes sin duda, conocieron por dentro una vida más cómoda, más llena de satisfacciones, vida que veían de cerca, pero que no podían gustar porque eran chachas. La tentación era fácil; la cuestión se centraba en pasar de la chachería al otro plano. ¿Por qué vía, por qué método? Ya el cine enseñaría algo; lo demás, la libertad de la calle, la conversación, el ejemplo. La tentación de vivir durante unos meses haciendo de señorita, unos meses nada más; después, piensa; después, la vuelta al pueblo, la tentación de tener dinero, y comprarse trajes propios, y dejarse de niños ajenos. ¡Ah, la tentación, tan íntima! Pero ¿esto antes no era así?, exclama la señorita, airada. Ciertamente, puede ser. Por ello las chachas, con sus tragedias y su potencia de tentar y ser tentadas, por eso creo que las chachas son problema hoy doloroso, progresivo, sobre el cual yo quisiera nos hablases Tú. Porque mientras unos hombres saben abusar..., otros podemos exagerar de pena.

José María DE LLANOS, S. J.

NEVERAS METÁLICAS

NEVERAS PARA HIELO
NEVERAS ELÉCTRICAS a 6.990 ptas.
NEVERAS desde 690 pesetas

FERRETERIA BARQUILLO

PRECIOS DE FABRICA **BARQUILLO, 49** ESQUINA A FERNANDO VI

EL Cristianismo no son los cristianos, no son sólo los cristianos. Los problemas del Cristianismo no son sólo los problemas de los cristianos; y muchos de los problemas de los cristianos apenas si son problemas del Cristianismo, aunque por ser problemas de los cristianos sean en alguna forma problemas para el Cristianismo.

Lo cierto es que el alcance del Cristianismo se centra en la persona humana, con todo lo que «persona humana» encierra y levanta. Merece atención que consideremos cómo el descubrimiento de la persona humana es privilegio cristiano, es decir, predicación del único hombre sobre la tierra que siendo verdaderamente hombre no fué ni es persona humana.

Como la persona humana es lo válidamente humano y lo más excelso de los hombres en los hombres, todas las manifestaciones humanas quedan implicadas y explicadas a la luz de la persona humana. Más sencillo: lo familiar, lo social, lo político no son realidades extrañas a la persona en la que se integran, sino realidades entrañables de la persona. El hombre, en cuanto persona, funda y fundamenta la sociedad. La autonomía que

Revolución social y cristianismo

quiera otorgarse a la sociedad no puede romper la indisolubilidad con la persona humana. La sociedad es como una manifestación de la persona, en la que el hombre se realiza o se perfecciona como persona. Por ello la sociedad no puede sin contradecirse negar, ni apagar, ni aminorar, ni entorpecer ninguna de las prerrogativas de la persona humana.

Pero el Cristianismo no es el creador de la persona humana, sino el descubridor, el revelador en el hombre, en el individuo, de la trascendencia y de unos valores que le constituyen en persona. Viene a decirnos algo que no sabíamos, sin destruir nada de lo que el hombre era o podía ser. Con la consiguiente aparición de nuevos problemas que exigen mucho del hombre, pero que por angustiosos que puedan parecer ennoblecen al hombre y le dignifican. El Cristianismo, pues, es para el hombre motivo de exigencias y de esfuerzos de tensión, pero también de gracia y de impulsos.

Para meditar con corrección y verdad las relaciones del Cristianismo con los problemas sociales hay que partir de unos presupuestos válidos y de unas realidades inexorables. Entre estos presupuestos se encuentran la afirmación de que el Cristianismo no se agota en el servicio cumplido hasta hoy

por los cristianos, ni siquiera por la Iglesia católica en su ciclo militante, sino que la Iglesia católica comprende en unidad indisoluble también a la purgante y a la triunfante, y que los problemas sociales surgidos y acuciantes en el mundo cristiano no son todos problemas suscitados por una evolución homogénea del Cristianismo, sino que muchos de estos problemas son desgraciadamente problemas anticristianos. Pretender estrechar las relaciones entre la sociedad del mundo cristiano y el Cristianismo para enjuiciar después la fecundidad o eficacia del Cristianismo en nuestro mundo social es un sofisma que es preciso desvanecer.

La revolución social—llamémosla así—se presenta con signo anticristiano. Y esto desde un doble aspecto; porque se imputa al Cristianismo la ineficacia en la resolución de los problemas que han originado la revolución y porque se niega al Cristianismo poder y eficacia para resolver los problemas originados por esa revolución amenazante. Con otras palabras: se carga sobre el Cristianismo la culpa de la revolución social y se prescinde del Cristianismo para resolver con eficacia las aspiraciones de esa revolución. En las dos acusaciones late un equívoco terrible, en cuya formulación no son ajenos los cristianos.

En primer lugar, el Cristianismo no obra en la sociedad sino al través de las personas. Todo lo que obra en situaciones, en lugares o en realidades no personales es un obrar analógico, puramente analógico. El Cristianismo posee virtud para conducir al hombre a la felicidad que como persona humana le compete en cualquiera de las manifestaciones individuales, familiares o sociales que dimanen de su «cristianismo personal». Pero no es su cometido directo la resolución de problemas «artificialmente» humanos o levantados sobre un andamiaje no cristiano o resueltamente anticristiano. Hasta qué punto la llamada revolución social sea manifestación auténtica del progreso humano es el primer aviso que hay que escuchar en la cuestión.

La revolución social—la llamada revolución social—no es ni revolución ni social. No es revolución porque la revolución lo es verdaderamente cuando potencia lo tradicional del hombre, resolviéndolo con toda la violencia que sea preciso. Pero la llamada revolución social no sólo no potencia los valores humanos, sino que los subvierte. La revolución verdadera y auténtica es el esfuerzo más noble, digno y humano que cabe imaginar para que sea la verdad de la persona humana la que triunfe sobre cualquier convención histórica; cuando en la operación es la persona humana la que queda debilitada, entonces es que se ha pervertido la gracia y la nobleza de la revolución y se ha abusado de la palabra. En este sentido la revolución más pura que se ha dado y se mantiene en la tierra es el Cristianismo, y la contradicción de la revolución es el sovietismo. Es decir, la revelación de la persona humana—el Cristianismo—y la destrucción de la persona humana—el comunismo—. La misma palabra «comunismo» es significativa a este respecto, como lo es—aunque en grado algo menor—la democracia, llámese cristiana o no.

Pero la llamada revolución social no tiene nada de social, sino de arruinadora de lo social. La razón es clara: lo social, si no se enarbola en de-

fensa y enaltecimiento de la persona no es social, sino antisocial. El «social» en la llamada revolución social se despersonaliza para unirle al carro de los problemas que ha suscitado el olvido de la persona humana y el descuido de sus valores. Por eso prende la subversión social en aquellos hombres en los que la conciencia personal se ha dormido o en quienes esa conciencia está oscurecida, sin que muchas veces sean ellos los culpables de la masificación.

Los cristianos se encuentran hoy con una subversión social capaz de arrastrarles a ellos mismos. Como esa subversión no es obra del Cristianismo, sino del desencadenamiento de fuerzas anticristianas, realizada en un mundo cristiano, habrá que meditar seriamente—y sin retórica alguna—sobre la posibilidad de una auténtica revolución en un mundo socialmente subvertido. Y sobre todo habrá que considerar si esa subversión no ha surtido tal vez alimentada por el olvido de las exigencias que en el orden social el Cristianismo impone a los cristianos.

Adolfo MUÑOZ ALONSO

**COCINA CASERA
ASTURIANA
CASA MINGO**
ECHEGARAY, 27

LA PUBLICIDAD

ACABO de leer una monografía muy erudita de un sabio alemán sobre el anuncio en la antigüedad pagana, y quisiera compartir con mis lectores las noticias y enseñanzas que saqué de ella. La Vía Sacra y el Foro de Marte, que era adonde iban a hacer sus compras las matronas más distinguidas de Roma, venían a ser, en punto a publicidad, algo así como lo que son hoy el Times Square, de Nueva York; la Place de l'Opera, de París; el Piccadilly Circus, de Londres, o la Gran Vía madrileña. Cada negocio tenía allí su símbolo anunciador, y muchos de estos símbolos o distintivos, ya pintados sobre madera o ya fundidos en placas de metal, se conservan todavía en el Museo del Vaticano. Por ellos sabemos que el símbolo de los banqueros era la balanza del oro fino; el de las lecherías, una cabra, y el de los taberneros, un ánfora transportada por dos hombres. El arte de los escaparates había alcanzado tal desarrollo que, según Séneca, los tenderos ponían en ellos todas sus mercancías, dejando completamente vacío el interior de sus establecimientos. Las fondas y casas de dormir se designaban, más o menos, con los mismos nombres que hoy: «A la cigüeña», «Al elefante blanco», «Al águila azul», «Al perro de aguas»... Naturalmente, el emporio de la publicidad era Roma; pero tampoco las ciudades de provincias se quedaban muy atrás, y a la publicidad comercial agregaban la política. Así, en Pompeya, donde todos los años se hacía una elección municipal, han sido descubiertos nada menos que mil ochocientos anuncios murales recomendando a unos candi-

datos y combatiendo a otros. «¿Queréis que los panaderos no os den el pan falto de peso?»—dice uno de estos anuncios, que no pone, por cierto, a los panaderos antiguos muy por encima de los modernos—. Pues votad a Julius Polybius. «Al Vatia—dice otro anuncio, refiriéndose a Marcus Cernius Vatia—no pueden votarlo más que los yagabundos»... La eficacia de los anuncios políticos era tanto mayor cuanto menos los esperase el público, razón por la cual solían pintarse de noche. Al pie de uno de ellos todavía puede leerse hoy la siguiente coletilla: «Pintado por Emilius Celer, solo, a la luz de la luna»...

A la vista de estos datos, nadie osará afirmar que la publicidad es un arte exclusivamente moderno; pero su técnica ha alcanzado tal desarrollo en nuestros días y tiene a su disposición elementos tan poderosos, que todo se puede hoy conseguir con ella: desde vender una lata de atún averiado a doble precio del atún en buenas condiciones a hacerse elegir presidente de una república o a colocarle a un muerto, para que la familia pueda enterrarlo con decoro, un traje a la medida con unos pantalones de repuesto.

Todo esto se puede conseguir con la publicidad moderna, y es lo que ya hemos dicho en otra ocasión: mientras una gallina pone un huevo, una sardina pone un millón de huevos; pero como la sardina no cacarea su hazaña, toda la fama de ponedora se la lleva la gallina...

Julio CAMBA

Para riegos y usos domésticos

**GRUPOS
ELECTRO-BOMBAS**

de

**MAXIMA GARANTIA
SIEMENS
INDUSTRIA ELECTRICA
S.A.**

PREMIO 'MAYO 1953'

De acuerdo con la base sexta de la disposición de esta Dirección General de Prensa, de fecha 1 de mayo de 1953, el día 2 de junio próximo, a las veinticuatro horas, expirará el plazo de admisión de los artículos que han de concurrir al premio «Mayo 1953». Dichos trabajos han de ser enviados a esta Dirección General de Prensa, Sección de Asuntos Generales, consignando el nombre y domicilio del autor, requiriéndose para su admisión que sean inéditos. El tema para el concurso del mes de mayo versará sobre «El periódico, germen del libro».



AHORRO Y CAPITALIZACION, S. A.
CARRETAS, 12 - MADRID

En el sorteo de amortización celebrado en el día de ayer han resultado premiadas las siguientes combinaciones

- | | |
|---------------------------|---------------------------|
| 1. ^a —U. T. Z. | 5. ^a —G. Z. S. |
| 2. ^a —O. W. B. | 6. ^a —O. L. P. |
| 3. ^a —C. R. A. | 7. ^a —N. D. Z. |
| 4. ^a —P. D. E. | 8. ^a —B. K. X. |

Este sorteo se ha celebrado en presencia del Notario de Madrid don Julio Albi Agero
Autorizado por la Dirección General de Seguros y Ahorro en
28 de julio de 1951

LA CONFERENCIA PRO-
NUNCIADA POR
TOMÁS BORRÁS
en el Instituto de
Estudios Madrileños,
publicada en

LIBROS

la colección que recoge los «Itinerarios de Madrid», tiene mucha más enjundia que la que pueda suponer el título, de por sí importante, de «El Madrid de José Antonio». Alude este título, o puede aludir en una primera expresión, a las particularidades superficiales, costumbristas, del Madrid en que vivió José Antonio, ya que desde el nacimiento en 1903 y la muerte en 1936 ha corrido la suficiente agua costumbrista para poder recordarlo en el aire del tiempo. Ya en muchos aspectos tienen perfil propio los «veintes» y los «treintas» por donde discurrió la vida plenamente individualizada del ambiente gentilicio del Fundador de la Falange. Pero aunque este aspecto del tema no es desdenado por Tomás Borrás, es, sin embargo, superado por otros que en resolución o meramente en enunciación se contienen en esta obra, trasunto de una conferencia apretada de direcciones intelectuales.

La primera es la biografía, es decir, el trazo sobre el plano y la vida madrileña de la vida de José Antonio, tan ceñido a ella. ¿Cuáles son los lugares madrileños por los que en una agramada mayoría en su biografía transitó José Antonio? ¿Cuáles sus casas, sus lugares de estudio y profesión, los emplazamientos de su acción política? De todo ello se da cumplida noticia en el estudio que ha realizado Tomás Borrás con una originalidad que nos demuestra, aparte de su garbo y talento literario, cómo la aplicación sería halla todavía y hallará siempre enfoques distintos al tópico en la consideración a la figura de José Antonio. Y se da noticia, no al modo que inventó Karl Baedeker, sino noticia cordial y literaria, es decir, procurando aislar el lugar y la referencia no sólo con el cepellón que alberga sus raíces, sino con el aura que lo envuelve también. En el plano madrileño que contiene los lugares joseantonianos en un punteado superpuesto a la proyección de su caserío. Tomás Borrás ejecuta, como ejecutaban las niñas madrileñas de hace treinta años, del tiempo pleno ya de José

Antonio, un madrileño encaje de bolillos, clavando sobre cada punto el alfiler de su atención y tejiendo en torno a ellos, con auténtica emoción literaria, una verdadera urdimbre de sugerencias y precisiones, la proyección madrileña de una vida joven y generosa.

Pero, además y por encima y debajo de eso, es decir, ampliando ese tema a su vuelo y a su suelo, Tomás Borrás, dentro de los límites de su conferencia, plantea una serie de problemas de más trascendencia, fijándose en la entidad Madrid y en la entidad José Antonio y su confluencia en la vida española. Ambas han sufrido y sufrirán muchas deformaciones, y no serán las menores las que les proporcione el cariño arrebatado, padre de aquella exaltación, mezcla y canto que aborrecía Eugenio d'Ors en «La bien plantada». Como contrario a la definición, cuenta y medida. Pero entendidas en su última esencia, se advierte en ella una afinidad esencial que define a José Antonio como el arquétipo de lo madrileño en cuanto síntesis significa lo madrileño, si se le mira al fondo de los ojos. «José Antonio es el anti de otro hijo de Madrid, es el anti-Larra», dice Borrás en la segunda parte ascensional de su estudio.

Debemos al autor muchos placeres por su ubicua labor literaria, pero quisiéramos que sobre todos ellos le llegasen los que a nuestro juicio merece por esta visión tan aguda de la conexión íntima de dos entidades: Madrid y José Antonio. Visión que mira a dos vertientes—y aun queda esbozada para un amplio estudio por venir—, y que por ello interesa igual a Madrid que al pensamiento político español. No sin amplia lógica, la conferencia de Tomás Borrás ha sido editada simultáneamente por las Ediciones del Movimiento y el Instituto de Estudios Madrileños.

A. VALENCIA

«EL MADRID DE JOSE ANTONIO».—Tomás Borrás.—Ediciones del Movimiento.

Idem id. Itinerarios de Madrid.—VI.—Instituto de Estudios Madrileños.

«LA NOVELA DEL SABADO», PUBLICACION SEMANAL, viene a revivir en nuestros días los jastos de las publicaciones de su misma índole que—antologizadas recientemente—siguieron al éxito clamoroso de «La novela corta», después de un lapso de tiempo en que tanto la variante del género novelesco que recogía, como su expresión, decayeron en el interés general, sin que pueda saberse cuál de los dos causas fue la principal en el resultado. «La novela del sábado» aspira a recoger una producción auténtica del novelista tal como es la novela corta, y ponerla al día en el sentido de incorporar a la publicación bajo esta vestidura faldicorta a los nombres de las nuevas generaciones, alternando la lista con rememoraciones de los escritores idos y los maestros del género, porque este género tuvo maestría especial, no siempre coincidente, aunque tampoco demasiado alejada, de la maestría en el camino general de la narración.

Hasta la fecha van publicados seis números, y los nombres de Pemán, Elena Quiroga, González-Ruano, Baroja y Cela comparecen en esta colección con narraciones de primera mano, y Jardiel Poncela con la reedición de «Los 38 asesinatos y medio del castillo de Hull», en que revive una muestra muy típica del humor del escritor de tan abiertos virajes en su producción. En realidad, las narraciones de cada autor son, como no podía ser por menos, una muestra típica del estilo modo de hacer de cada uno y el juicio de cada novelista de las incorporadas a esta colección habría de ser o parecer típico de las sabidas cualidades de cada escritor, sobre todo si se piensa que por lo que respecta a Baroja, González-Ruano y Cela, habrá pocos escritores tan distintivos. Queda decir que dentro del estilo de cada cual, la elección es acertada en cuanto al trozo, y en este sentido el de González-Ruano es paradigmático de su estilo habitual, ya que ante Baroja es forzoso pensar que otras narraciones más antiguas tienen sabor más concentrado y remate más certero.

Entre las que llamaríamos novedades, queda la demostración de Elena Quiroga, cuyo estilo todavía no ha prendido como cosa juzgada. «Trayecto uno» es novela varía, de observación vivaz y, en suma, de tiempo y despreocupación que desconocíamos en la autora y que podemos decir que no agrada menos que sus novelas de género «grandes». Y luego, la demostración de la valía de Pemán en estas versiones menores como el cuento, que con el artículo y la poesía menor es para nosotros de lo mejor de tan polifacético autor.

«La novela del sábado» da motivo para airear con alegría y desenfado como de veraneo a nuestros narradores. Si la atención del público prende, como deseamos, en esta colección, y enciende otra vez el inte-

rés por el género y paralelamente los autores—como hicieron en el auge del género—ven en ello un escaparate de primera mano y no un recurso, dentro de muchos años puede hacerse otra vez una antología del género rebrotado. Porque en España abundan ahora los narradores. Que la mano tan sensible y literaria de Mercedes Formica ayude estos propósitos.

LUISA, EL PROFESOR Y YO.—José María Pemán.—«La novela del sábado», número 1.

BAJO EL TÍTULO DE «VENCER!», EL COMANDANTE MORÓN IZQUIERDO ha publicado un libro en el que se contiene una síntesis apretada, que en realidad equivale al meollo de diez o doce volúmenes, más una serie de reglas prácticas basadas en la experiencia sobre el arte de la guerra. Pero «Vencer!» no trata de la guerra en relación con las grandes concepciones tácticas de este arte, sino que se contrae al escalón primario, el que ejecuta en la práctica, agrupado desde la mera individualidad hasta las unidades inferiores, cuya nucleación constituye el soporte básico de las grandes unidades, la acción práctica y realista de la guerra, de cuyo acierto pende el éxito de las otras grandes concepciones.

El autor ha procedido con sumo acierto en la explicación y síntesis. Ningún lance práctico de la guerra moderna deja de estar tratado con toda minuciosidad y cuidado, plasmando en reglas sencillas y concretas cuanto enseñan los reglamentos sobre la materia. Su conjunto, como así se ha reconocido por altas autoridades militares, constituye la proyección de todo cuanto el soldado debe ejecutar y el oficial de unidades inferiores debe saber mandar para ser tanto uno como otro, perfectos e insuperables en sus respectivos cometidos. Las reglas, sinopsis y dibujos contenidos en «Vencer!» equivalen a la proyección de una perfecta instrucción teórica-práctica que es de utilidad suma, no sólo en los cuadros profesionales, sino en los rangos de la oficialidad eventual o de complemento y, en general, en cualquier ámbito en que la instrucción paramilitar requiera una síntesis exacta, bien informada, de las reglas básicas del arte de la guerra en su fase primaria, decisiva para el desarrollo de otras fases más avanzadas.

Cuanto se diga de la utilidad de este libro, de su interés nacional, en cuanto contribuye a la buena formación militar de una nación, es justo y merecido.

«VENCER!».—Sinforiano Morón Izquierdo.

DE ORILLA A ORILLA

LETANIAS DE BUENOS AIRES



Un buen día en Buenos Aires es como una ascensión a la estratosfera.

Se ve que estamos en un pueblo rico por lo largas que son las mangueras para regar jardines públicos. Se puede regar todo el parterre del Retiro tirando de estas mangueras sin variarlas de boca de riego.

Es una ciudad en que nunca se acorta buscando otro itinerario. No existe más que el camino recto.

Hay unos días húmedos y templados en que viene el aire impregnado del olor lanudo y tibio de las majadas que están llegando a los maderos.

El porteño siempre tiene almacenados varios tubos de dentífrico.

Se han venido aquí de todas partes del mundo los hombres de dos metros, tipos de mecánicos sin llegar a ingenieros.

El español tiene muchos consuelos para estar aquí, y al pasar por un escaparate ve botas de vino y ve zuecos o almadreñas que parecen haber arribado aquí como barquitos salidos de las playas galaicas, astures o vascogadas.

Aquí todo es diferente que en el resto del mundo, pareciendo lo mismo, y esa tienda que vende música no es estática y resignadamente esperanzada como en otros lugares del mundo, sino que tiene una viveza rápida, y los instrumentos, inquietos, parecen estar tocando un fox.

Mucha gente pasa de incógnito porque son gentes a las que no conocen más que en Checoslovaquia, en Grecia, en Polonia...

Al sentir su remansada psicología diríamos en vez de bonaerense, «buenarense».

Es el sitio del mundo que tiene más perchas para colgar la ropa en los armarios.

Para que se vea su bonancibilidad diré que así como en otros sitios tienen que nacer los grillos cuando está ya bien estrenada la primavera, aquí son grillos permanentes que de pronto irrumpen con su cri-cri una buena noche de invierno.

Entraron muchos sin ninguna moneda y después—poco después—cuelgan de sus cadenas de reloj o de sus pulseras magníficas monedas de oro.

Es una ciudad nacida al azar que por eso está llena de azares, de destinos insospechables, de casualidades monumentales.

Se ve a una muchacha rubia que mira a todos lados por si encuentra al que se le escapó de Varsovia el año 45.

Miles y miles de autos duermen en la calle noches y noches.

Es un sitio en que cincuenta días al año, por lo menos, parecen vispera de Nochebuena.

Al atardecer todos quieren instantáneamente irse a su casa, y si no queremos ser empujados a la periferia tenemos que agarrarnos bien.

Aquí se acostumbra uno a decir constantemente: ¡Qué lindo! ¡Qué lindo!

Se oyen muchas voces a las que ha atacado la humedad.

Sólo hay un día—uno sólo—en que Buenos Aires es una ciudad del Artico, sin barreras para el aire frío; pero es tan breve momento que nunca puede cuajar la nieve.

La niebla, aquí, no tiene que ver con la avezada niebla de Londres; aquí es niebla recién nacida y jugo-

sisima. «Subió al cielo», dirá como en recordatorio infantil el diario de la noche.

Los hombres formales se permiten el lujo de tomar chocolate con crema para ellos y para sus grandes carpetas comerciales.

Es la ciudad del mundo en que hay más escobas.

Toda la mercadería está fresca como si saliese del fondo del mar, como si hubiese sido traída en submarino ayer por la tarde.

Entran los barcos temerosos y sigilosos para no tropezar con la ciudad y que después les sea adversa por ese tropezón.

Para que se vea que el campo está cerca se ven pasar capataces de estancia, que se han venido a pasar unos días, con bufanda color tierra y un corte de pelo entre militar y cogullesco por el que se les reconoce.

El aire, sin embargo, triunfa sobre todas las cosas, y para el buen conocedor tiene cada vez notas más sutiles, de gran órgano musical.

Así como hay hierro dulce, hay viento dulce; un concepto que no consiste en lo azucarado, sino en algún otro fundamento y que resulta grato nombrarlo así porque se funden en él las finas esencias de América.

El único momento de gran aldea que tiene la gran ciudad sucede en la madrugada, cuando se permite, mientras no haya luz natural, que los carros la crucen, y entonces se celebra un carroteo de otra edad por las cañadas de la tierra, y pasan los carros con gran toldo—algunos parecidos a los que usaron los pioneros—, todos en cruce breve, con el perro atomorizado entre piernas y con el farol que se mece sobre la ciudad asfaltada como se movió antaño sobre los relejes barrocos del campo virgen.

Lo que pasa aquí es verdad, no una filia; una riqueza densa en oleaje removible, capaz de comprar innumerables pianos en una sola tarde para todas sus hijas.

Una semana la ciudad es de una manera y otra, de otra, apenas con huellas del ayer. Será la mejor capital del sur del terráqueo, pero para eso se necesitará muchas semanas.

Está iluminada con luz de atrás, que viene de patios y corrales que dan al mar trastero.

Es la ciudad de los imprevistos y un anuncio o una propuesta pueden hacer que acudan mil personas o medio millón.

El ponoramá es como ese que pintaban los pintores flamencos para representar una gran batalla, mucha extensión del paisaje, mucha luz azul claro, sino que aquí no hay que pintar la batalla.

A veces basta que pasen por la ciudad los camiones regaderas para que la gran calle como un jardín en que estaban por abrir muchas flores, se convierta en otra cosa, crezca, se entrecruza de otra manera, le aparezcan nuevos bibelots y los tulipanes se manifiesten. Así se metamorfoseará entre las ocho, hora en que sucedió eso y la media mañana.

Pero lo que abona todo eso son los nativos y nosotros, todos con una sensación de dar nuestra vida, pero con un mimo de la Naturaleza, sin conversaciones ni aplicaciones compensándonos con esa enervación de entrar en la tierra húmeda y sabrosa.

Ramón GOMEZ DE LA SERNA

PARA LA MUJER

VISITANDO LA CASA

Otro tema también muy definido de las casas es el de los muebles.

Los muebles pueden reunirse en dos grupos: los que son para aplicarles un uso y los que son de adorno. Aunque a estos últimos las circunstancias les van imponiendo una cierta retirada, la realidad es que todavía en muchísimas casas, cuyos fuertes muros son impermeables a las conversaciones de vecinos, por ofrecer mucho espacio y cuartos, pueden estos muebles, exclusivamente decorativos, disfrutar de bastantes metros.

Pero la verdadera intención del mueble decorativo ha quedado desvirtuada, pues siendo la de poner un punto de «lo inservible» que coloca la gracia y dulcifica la rigidez de lo práctico y necesario, el punto ha quedado envuelto en una serie de imposibles concesiones. Así, el tremendo mueble inútil que trajo la herencia con su próximo pasado, que le deja desplazado del momento actual y que tampoco puede por la misma razón tener tradición ni afecto, hace una invasión inarticulada, inflexible de la habitación.

Con el mueble llegaron los cachivaches que reúnen iguales condiciones y que son acogidos con un gesto de imposible liberación. Después vinieron y aun vendrán cosas y más cosas por los motivos más diversos.

Esto no es posible. Aunque no tengan un gran vuelo las ideas, ni haya inquietud de estilo ni sistema decorativo, es factible poseer unas pequeñas nociones de lo que significa la fisonomía de un hogar, saber cómo debe de interpretarse y lo que hay que exigir a lo que es llamado «práctico y necesario». Cómo tiene que renovarse la casa, cómo debe hacerse una supresión concluyente de todo lo que haga perder el equilibrio entonado de una habitación.

La elección de lo que es meramente de adorno no necesita más cuidado para ser elegido oportunamente que el de guardar las proporciones, el color y el significado cuidado para ser elegido oportunamente el lugar donde ha de colocarse.

El tema puede resumirse en dos puntos: aceptar lo que debe ser recogido y rechazar lo que por alguna causa haya de excluirse.

ELLAS HABLAN

—Hacia tiempo que no te veía.
—Es que estuve fuera.
—¿Por fin te marchaste?
—Pues sí.
—Estabas tan desanimada, que creí no harías la maleta. Has hecho bien, pues son unos días de difícil colocación.

—No puedes figurarte cómo son de encantadores, y sobre todo el buen método que tienen para recibir. Allí las personas se encuentran perfectamente.

—Supongo que no se despreocuparán del amigo, pero tampoco le estrecharán por excesivas atenciones. ¿Verdad?

—Exactamente. El que llega conserva su independencia, podemos decir, vigilada por una sutil delicadeza y cuidados. Si era deseo, se disponía totalmente de bastantes horas.

—¿Organizaron excursiones?

—Dos, que resultaron muy agradables, pues hasta el tiempo, que jugaba a ser dudoso, decidió no llover hasta la mañana siguiente.

—¿Y el paisaje?

—Nada más digo, pues en seguida me llamas literaria, que el campo estaba impresionante.

—Me alegro que hayas resuelto tan bien tu semana.

—Ya te contaré unos detalles estupendos. Hoy no, pues tengo mucha prisa y nada más quiero que digas algo para las grietas de las manos. Se me olvidó pedirte la receta.

—Para las grietas de las manos puede darse dos veces al día la mezcla hecha con 1,50 centigramos de mentol, dos gramos de salol, también dos gramos de aceite de oliva y 50 gramos de lanolina. Deberá mezclarla muy bien.

—Se lo diré y ya sabrás el resultado.

—¿Quieres otra?

—¡No! Es suficiente.

LETICIA

LO QUE NO ACONSEJAMOS

LA forma que tiene para quitar la pintura vieja, pues es de mejor resultado usar esencia trementina caliente.

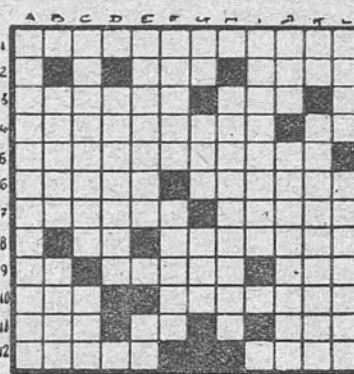
PARA que desaparezcan las manchas de grasa de la seda el mejor medio es frotarlas con un poquito de éter.

ES su método para pulimentar la concha, ya que es más conveniente, limpiarla con un esmeril muy fino y después con una muñeca de tela, en la que se ha puesto una capa hecha con dos partes de piedra de pómez muy pulverizada y otras dos partes de glicerina, se frota. Después, con otra pasta hecha con tres partes de tripoli, una parte de glicerina y otra de aceite de oliva, se aplica con otra muñequilla y, por último, se abrillanta frotando con una gamuza espolvoreada de tripoli muy fino.

COMPRA DE ALHAJAS
ORO PLATA PAPELETAS MONTE
ALEGRE
ESPOZ Y MINA, 3
ENTRESUELO

PASATIEMPOS

Por R. MARAVER



HORIZONTALES.—1. Llenar la cabeza de un vapor o hálito que la turba.—2. Al revés, piojo de gallina. Río de Rusia.—3. Dícese de la llave de gentilhomme de la cámara del rey. Nombre de mujer.—4. Al revés y en diminutivo, de poco ánimo. Nota musical.—5. Transformación que sufren en el organismo las sustancias que entran en él.—6. Engañada, preocupada. Cogiate con la mano.—7. Disipa lo que ofusca. Sitio donde se encierran los toros que han de lidiarse.—8. Vocal, repetida. Aparato musical.—9. Consonante. Pedernal. Impar.—10. Marchará. Descarto.—11. Extremo inferior de la antena. Al revés, virtud teológica. R. o español.—12. Pueblo de la provincia de Barcelona. Inmortal poeta italiano.

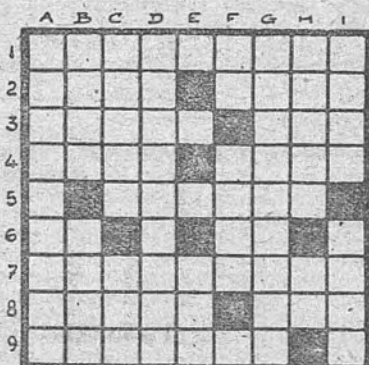
VERTICALES.—A. Que alaba o contiene alabanza.—B. Al revés, nombre femenino. Novillo que no pasa de dos años.—C. Cabildo eclesiástico secular. Labre.—D. Al revés, asado ligeramente.—E. Al revés, terreno plantado de cierta planta crucifera cuyo fruto se come de entremeses. Interjección.—F. Acometo. Al revés, tejido que tiene pelo por la haz.—G. Prefijo de repetición o duplicidad. Onda. Al revés, pasé la vista por un escrito.—H. Hemorragia nasal.—I. Acción de entrar por fuerza en alguna parte. J. Ultramontana. Crisiano del Líbano.—K. Al revés, marcha. Pelones.—L. Título con que los judíos honran a los sabios de su ley. Metátesis de «Leonor».



NACIO EN MONTILLA...

PREGUNTAS

- 1.—¿Sabe usted por qué fue célebre el obispo francés Jacobo Benigno Bossuet, y que se le llamó el «Aguija de Meaux»?
- 2.—¿Sabe usted quién es el autor de «Petruchka»?
- 3.—¿Sabe usted quién es el autor del cuadro que reproduce la batalla de Wad-Ras?
- 4.—¿Sabe usted en qué ciudad está instalado el Observatorio Meteorológico del Ebro?
- 5.—¿Sabe usted en dónde murió Carlos V?



HORIZONTALES.—1. Cueva, gruta tenebrosa.—2. Al revés, conjunción. Mezquino, avariento.—3. Apretar mucho una cosa, cerrando sus intersticios. Período de tiempo.—4. Al revés, ciudad de Colombia. Pueblo de la provincia de Guipúzcoa.—5. Rigurosa, aspera.—6. Interjección. Escuché.—7. Solicitud, memorial.—8. Rodaré por mi propio peso. Rece.—9. Paso recíproco de líquidos de distinta densidad a través de una membrana que los separa.

VERTICALES.—A. De sabor metálico astringente.—B. Capital de Corea. Nombre femenino, en plural.—C. Erupciones en los labios. Hijo de Noé.—D. Punto de la superficie de la tierra en donde tienen origen las ondulaciones sísmicas.—E. Vocal en plural.—F. Antigua ciudad de la Caldea. Provincia española.—G. Relativos a las expresiones de la cantidad computada con relación a una unidad.—H. Pueblo de la provincia de Murcia. Terminación verbal.—I. Valle de la provincia de Huesca. Raspan.

CHARADA

En la segunda-tercera, y con un primera-dos, ignoro de qué manera dió muerte a una todo.

(Las soluciones la próxima semana.)

LOS FRENO
HIDRAULICOS
PIDEN LIQUIDO PARA FRENO
Dynamic
DISTRIBUIDORES
RODRIGUEZ CONDE VALLE DEL
PORTELA SUCHIL 9 MADRID

Muebles jardin

Presentamos una magnífica exposición de muebles propios para terrazas y jardines:

Columpios
Hamacas con lonas muy fuertes
Sillones plegables
Sillerías médula
Sombrillas
Mesas para sombrillas
Sillas, sillones y mesas de hierro forjado, dibujos artísticos, etc.

Exposición: Planta 6.ª

ENVIAMOS CATALOGO

ALMACENES
RODRIGUEZ

AV. JOSE ANTONIO, 19 MADRID

DOMENICO DE PAOLI

LEGA siempre en este tiempo y cuando no tenemos tiempo de nada y, sin embargo, todos los rincones de nuestro día están llenos de Domenico de Paoli. Sólo he podido asistir a una de sus conferencias, pero basta como encuentro seguro con lo perfecto. Las conferencias de Domenico de Paoli reúnen las difíciles calidades de la profundidad, la exactitud sobre una claridad de estilo realmente deslumbradora. En la penúltima descubría para muchos un panorama inédito de la música italiana del diecinueve, de la humilde, simpática y meritoria música instrumental italiana, sofocada por los gritos y las romanzas del melodrama. La comparación con el diecinueve español no es difícil: si al comenzar el siglo XIX resulta imposible comparar Clementi con Arriaga, cuando el siglo termina no hay piano italiano capaz de compararse al de Isaac Albéniz. Lo imposible para Martucci va a ser decisivo para la generación que siga: el encuentro, a la vez, con Monteverdi y con Vivaldi.

Pero lo que interesa ahora es detenernos ante Domenico de Paoli y aprovechar hasta el máximo su cercanía. Viene casi al mismo tiempo que su pequeño y perfecto libro de introducción a la música contemporánea. Tiene, más o menos, los años de Salazar y, como él, su mocedad vive bajo la sugestión de Debussy. Luego, Strawinsky, atemperado en Salazar, por lo que significa el servicio a Falla y en De Paoli por el espectáculo de la generación que presiden Casella y Malipiero. Tiene sobre Salazar dos grandes ventajas; un lenguaje sobre cuestiones de estética que en Italia había hecho posible la escuela de Croce y un musicólogo de cuerpo entero, infinitamente más riguroso, eficaz y universitario que los nuestros: Torrefrancia. Cuando leemos los libros últimos de Salazar, tan importantes, se palpa una sutil huida de la realidad última: Salazar, que va sin que nadie puede alcanzarle cuando se trata de Strawinsky, de Falla, de Ravel, duda ante Bartok y no digamos ante Messiaen. De Paoli, no, porque lo italiano que en él junta sin fisura perilla guerrera de voluntario de D'Annunzio y rigor agudísimo en el dato y en el juicio, se manifiesta por una constante curiosidad, reverencia y alegría ante lo humano, ante todo lo humano en torno (el día siguiente de estar en Madrid había tomado ya partido en esta lucha pintoresca y diaria que es la vida musical en Madrid). Por esto explica como nadie lo que hay en el fondo de música tan de hoy mismo como Luigi Dallapiccola. Si De Paoli está a

la par del esfuerzo musicológico de su generación con un estudio original y completo sobre Monteverdi—¡qué dicha manejar por igual el descubrimiento de una partitura y la visión completa de una música y del mundo que la rodea!— y es el único historiador completo de los contemporáneos de esa generación, lo que ahora pasa en la música europea y en la americana halla igual calidad en esos ojos como rayos que han sido ilusión desesperada para todos los pintores españoles de la Academia de Roma.

Bien venido, De Paoli, bien venido; todavía le oímos en el Conservatorio la conmemoración del centenario de «Traviata» y nos hará las notas para los cuartetos de Bartok. Lo que más interesa es oírle su juicio sobre la música española, vista con buena costumbre de adorar desde siempre a Falla; cuando leo en este momento las críticas de Viena y de Milán sobre el «Concierto de Aranjuez» parecen repetir las palabras de alegría de Roma, hace ya casi tres años, al darle la partitura del concierto poco antes de estrenarlo en Argentina. El descubrió mejor que nadie lo que hay dentro del «concierto galante»; tiene por encima de todo ese instinto del crítico genial que va recto a lo importante. Acertó con la música española porque antes de conocerla la esperaba: nunca quiso limitarse al Falla «andaluz» y jamás quiso admitir que el «Concierto de Aranjuez» pudiese ser obra pintoresca. Interesa esto porque el crítico italiano, en general, vive muy lejos de nuestra música, cosa que no importa demasiado, pues, salvo la extraordinaria figura de Massimo Mila, la crítica de allí, especialmente la de Roma con sus Pannain y Rinaldi, es gacetiña o problema personal o resentimiento. Pero interesa más porque De Paoli, primerísimo crítico «europeo», nos libera de lo que otros europeos, los franceses, especialmente, siguen tonteando —los viejos, como Roland-Manuel, por política y los jóvenes por ignorancia— sobre la música española. Menudo consuelo el tener al lado a un primerísimo crítico europeo, que hurta en todos los estresijos del Conservatorio, que escribe de Rodrigo y de Monpon y pregunta nombres y obras de los más jóvenes. Está muy feliz con su invitación para los festivales de Granada, y que él vaya nos compensa de algún que otro elegante de París o de aquí al lado dispuesto siempre a repetir lo que me decían ayer en un examen de Historia de la Música: «La obra más importante de Falla es «La danza del fuego», de Falla».

Federico SOPENA

PARA SU CASA DE VERANO

OFERTAS especiales desde mañana, lunes

El llevar a su casa de verano las cosas de valor que usa usted en Madrid implicaría riesgos y trastornos que nosotros deseamos evitarle. ¿Cómo? Ofreciéndole desde ahora todo lo que usted necesite a precios económicos, muy inferiores a los precios normales. He aquí la intención y el sentido de las Ofertas Especiales con que usted puede beneficiarse a partir de mañana lunes en todas las plantas del Anexo.

Vajillas, cristalerías, juegos de café, pastas, etcétera; loza y cristal, menaje en general, artículos de limpieza, neveras, lámparas, portátiles, apliques, faroles, planchas, hornillos eléctricos, jarrones, ánforas, floreros, juegos de tocador, cubiertos, paneras... Cretonas, telas para visillos, tapicerías de algodón y de seda, mantas, colchas, sábanas, fundas, mantelerías, servilletas... Juguetes, artículos para deporte, sombrillas de jardín, hamacas, gorros de baño, etc., etc.

¡Venga a verlo todo y examine bien los precios!

Anexo

de Galerías Preciados

AYUNTAMIENTO DE SANTANDER

Esta Alcaldía hace público que hasta el día 5 de junio próximo, a las catorce horas, se admiten proposiciones para el concurso abierto para la concesión del servicio de Pompas Fúnebres, en régimen de exclusividad durante veinticinco años, con arreglo a las condiciones que obran de manifiesto a disposición de los interesados en el Negociado de Políticas de este Excmo. Ayuntamiento.

Santander, 28 de mayo de 1953.—El Alcalde (firmado), Manuel González-Mesones.

Créditos E. A. I. A.

SIN NINGUN RECARGO en el PRECIO DE LOS ARTICULOS Pagaderos en diez mensualidades. Sin efectuar desembolso alguno al realizar la compra

TEJIDOS - TAPICERIA - SEDERIA

Almacenes E. A. I. A.

AVENIDA DE JOSE ANTONIO, 51 (esquina a San Bernardo)

JUVENTUD

SEMANARIO PARA TODOS LOS ESPAÑOLES

Política nacional y extranjera, Moral, Cultura, Literatura, Arte, Ensayos, Información juvenil y universitaria, Cine, Teatro, Deportes, Tópicos, Humor y pasatiempos, etc.

Concurso anual de cuentos: VEINTIDOS MIL QUINIENTAS PESETAS EN PREMIOS.

Concurso anual de poesías: NUEVE MIL PESETAS EN PREMIOS.

Concurso semanal de pasatiempos: DOSCIENTAS CINCUENTA PESETAS EN PREMIOS.

APARECE LOS JUEVES PRECIO: UNA PESETA

Subscripciones: DIEGO DE LEON, 49 - Madrid. Tels. 25-78-12, 13 y 14



SEÑORA: Para comprar bien

y barato, visítenos. Ofrecemos a Vd. extraordinarios surtidos en ropa de cama y mesa, ropita de niño—preciosos modelos—, camisones, blusas, uniformes y delantales, etc., etc. Especialidad en pijamas y camisas y tejidos al metro para su confección en las mejores calidades. Vichys, artículos de felpa, cretonas, pañuelos, paños de cocina, etc., etc. Máxima calidad y buenos precios.

ALMACENES DE LA PUERTA DEL SOL
PUERTA DEL SOL, 14. ESQUINA A ALCALA TELEFONO 21 05 96

PISCINA FLORIDA

Agua de Lozoya renovada constantemente
Funciona todos los días

CASA PASSAPERA FUERTES

Adela

Alta costura

Liquida sus modelos de primavera y presenta su colección de verano
GENOVA, 19 TELEF. 24 13 70

LIBROS A PLAZOS SIN AUMENTO

DERECHO, MEDICINA, VETERINARIA, FARMACIA, LITERATURA, ARTE, RELIGION, ETC. ETC.

COMERCIAL BLAZQUEZ

RODRIGUEZ SAN PEDRO, 48 TELEFONO 24 19 34
SERVICIO A PROVINCIAS

HOMENAJE AL OBISPO DE BARBASTRO

LE FUE ENTREGADO UN PECTORAL CON EL EMBLEMA DE LA DIVISION DE CABALLERIA

El señor obispo de Barbastro, doctor Cantero, Mesor Nacional de Auxilio Social, ha sido objeto de un cordial homenaje por parte de la división de Caballería, de la que fué capellán durante la guerra de Liberación. El homenaje ha tenido lugar en el Cuartel General de la división en Madrid y al acto asistieron todos los generales del Arma de Caballería y algunos de la de Infantería. En el curso de este acto le fué entregado al obispo de Barbastro un hermoso pectoral con el emblema de la división de Caballería y la siguiente inscripción en su estuche: «La división de Caballería al padre Cantero, capellán ejemplar, hoy obispo de Barbastro. Enero 1953». El jefe de la división, general don José Redondo, ofreció en vibrantes palabras el homenaje y seguidamente el general Jurado, jefe a cuyas órdenes estuvo el padre Cantero, recordó diversas anécdotas de la vida de campaña del que fué ejemplar capellán de la Brigada Móvil de Caballería y le impuso el pectoral.

El doctor Cantero contestó con emocionadas frases, asegurando que llevaría ese pectoral con el máximo orgullo en recuerdo de la valiente Arma de Caballería española, de la que se consideraría siempre un alférez honorario.

Finalmente, el general Ungria procedió a la lectura de una loa en la que se exaltaba la personalidad del doctor Cantero. Entre los numerosos asistentes figuraban el arzobispo de Sión y numerosos oficiales del Ejército español, todos los cuales fueron obsequiados con una copa de vino al concluir el acto.

A los Albergues de verano de las Juventudes de la Sección Femenina asisten en perfecta hermandad aprendizas, flechas y escolares.

INFORMACION ECONOMICA

La Bolsa hubiera presentado una semana lamentablemente desmadrada si no hubieran surgido en el primer plano de la contratación dos o tres valores en plan de favoritos. El Banco de España, en trance de mejora de su dividendo, movimiento fatal para cualquiera que sepa interpretar el fenómeno de expansión de nuestra economía. La Ebro, que va a repartir su dividendo en acciones, lo que siempre representa una buena multiplicación de su valor en dinero. El Banco Hipotecario, que, al fin, se despertó ante la noticia de la puesta en circulación de acciones de cartera. Cervezas El Águila, que nuevamente resurgen, camino de los 400 duros, pese a las ventas de los especuladores, que saben aprovechar estos altibajos. Estos cuatro valores, cada uno en su proporción, dieron un poco de animación al mercado. Sus ganancias tienen la explicación ya dada. Aquí no hay especulación. Se trata de hechos reales que comienzan a cotizarse.

Fuera de esto, como decimos, la Bolsa ha tenido una semana de términos parecidos a la anterior, de escaso volumen de operaciones, de muy reducida decisión compradora en el público, que más bien se mostraba decidido a vender, aunque lo hiciera con suavidad, sin que esto no quiera decir que en más de una ocasión para convertir el papel en dinero no hubiera necesidad de producir alguna sangría en los cambios. A tono con esta baja del pulso del mercado hay que situar a los valores de arbitraje, que son siempre los primeros que marcan el paso, sea para arriba o para abajo. En esta última dirección lo ha marcado Rif. Las buenas noticias de su Junta y el dividendo a cuenta, inesperadamente mejorado, no tuvieron fuerza suficiente para cortar ese fenómeno, que ya es corriente en Bolsa, que cuando las noticias favorables que crean un agio se convierten en realidad, los cambios bajan. Rif bajó de los 557 a los 549 puntos. Y hay desgarra. Le acompañaron en este descenso, más o menos acentuado, la mayoría de los valores de arbitraje porque han cedido las Ponferradas, los Petrolillos y los Explosivos. Y hasta los valores textiles, ya que nuevamente Fefasa y Sniace quedaron en posición inferior a la de la semana precedente.

En los valores bancarios destacaron, en alza, Españas e Hipotecarios; pero en los demás las diferencias no se aprecian, aunque Banesto cayera del 500 para quedar a 498. No parece que estos días, fuera de los dos favoritos citados, haya dinero decidido para el papel bancario, aunque los técnicos en inversiones sigan diciendo que la racha buena de estos valores no ha de cortarse tan pronto.

Tenemos que registrar en la se-

Importaciones de Alemania

AVISO DEL MINISTERIO DE COMERCIO

Para general conocimiento se hace público que la Dirección General de Comercio y Política Arancelaria tiene el propósito de autorizar en plazo próximo licencias de importación de mercancías procedentes de Alemania con cargo al cupo que a continuación se indica, incluido en el Convenio Comercial entre España y Alemania.

Cupo número 100. Lista B: Materias primas para la fabricación de especialidades farmacéuticas, incluso productos químicos para análisis y reactivos.

Lo que se pone en conocimiento de los interesados, a fin de que puedan presentar en los impresos reglamentarios, las oportunas solicitudes de importación.

ACUCHILLADOS AISA
Teléfono 22 68 60
Encerados. Abonos de conservación

Teléf. de ARRIBA: 23 26 10

RESUMEN DE LA SEMANA

FONDOS PUBLICOS	Anterior	Del día	Diferencias	ACCIONES Bancos	Anterior	Del día	Diferencias
4 % Inter....	84	83,50	- 0,50	España	524	540	+ 16
4 % Ext....	103,25	102	- 1,25	Exterior	221	220	- 1
A 1908 4 %	97,50	98	+ 0,50	Hipotecario..	368	314	+ 6
4 % 1928 s/l	87,50	87	- 0,50	Crédit. Local	203	"	"
4 % act., s/l	100,50	100,55	+ 0,05	Crédito	500	498	- 2
4 % nov., s/l	99,75	99,90	+ 0,15	Hisp. Am....	370	370	"
Am. 3,40 %	92,65	92,80	+ 0,15	Central	321	321	"
4 %	99,55	"	"	Rural	121	121	"
Tesoro 3 %	100,60	100,45	- 0,15	Electricidad			
Idem Nov....	100,25	"	"	U. El M.	114	113,50	- 0,50
ayunta- miento de Madrid				Cooperativa..	183	185	+ 2
Villas 1914..	89	89	"	Hid. Esp....	212	209	- 3
" 1918....	88	88,25	+ 0,25	S. del Nansa	100	101,50	+ 1,50
Mejoras U. ..	86,50	86,50	"	Chorro	112	114	+ 2
Subsuelo	98	"	"	Sevillana	108,50	105,50	- 3
Va. 1929	81	"	"	L. Duer. or..	195	194	- 1
" 1931 Int.	86,50	86,50	"	Oro. nuevos..	182	177	- 5
" 1931 Ext.	86,50	86,50	"	" E. A.	58	"	"
" 1941	77,50	75	- 2,50	Chades	300	"	"
" 1946	84,50	84,50	"	" D.	300	"	"
Otros fondos				" E.	300	"	"
L. N. Colon.	92,75	92,75	"	Telefónica ..	164	165,25	+ 1,25
Hidr. E. 6 %	102,25	"	"	Fenosa	110	111	+ 1
" " 5 %	94,50	96	+ 1,50	E. Leonesas ..	101	100	- 1
Rec. Nac.	94,50	94,50	"	E. R. Zarag.	95	91	- 4
Rente	93,75	93,75	"	Mineras			
Tánger - Fez	91,50	91,50	"	Rif	557	549	- 8
Marruecos 5 %	73,25	73	- 0,25	Algüera	228	230	+ 2
Cédulas				Ponferrada ..	369	362	- 7
Hip. 4 % Ib.	99	99,25	+ 0,25	Varías			
Hip. 4 % ..	85	84,75	- 0,25	Jampsa	157,50	159,50	+ 2
" 4,50 A %	87	86,75	- 0,25	Talacos	160	155,50	- 4,50
" 4,50 B %	86	86	"	Aznar	2000	"	"
" 4,50 C %	87,50	87,50	"	Unión Félix	2240	"	"
C. L. 4 % In.	96	96	"	Inmob. M....	123	122,50	- 0,50
" 4 % tot "	100,25	100,25	"	Ampl. M....	482	480	- 2
Obligaciones				Metro	1,9	126	- 3
Alber. 1951	87,75	87,50	- 0,25	"	172	"	"
S. Nan. 6 %	77,50	78	+ 0,50	A. Hornos....	180	181	+ 1
C. Española	89,50	90	+ 0,50	M. Petróleos	367	361	- 6
F. Mieres	89	"	"	Explosivos ..	241	240	- 1
B. Camp. 49	94,50	94	- 0,50	Azucarera ..	111,75	112,50	+ 0,75
Explosivos ..	59,50	100	+ 0,50	Ebro	238	255	+ 17
Hornos	95,75	95,75	"	Agullas	392	398	+ 6
Telefónica ..	55,75	95,75	"	"	274	274	"
Barroja	95	94	- 1	"	100	99	- 1

mana, en los valores eléctricos, algunos casos de reposición de cambios. No será, precisamente, en los dos o tres valores de primera fila, que bastante hacen con sostenerse, y no siempre lo consiguen. Esta semana la Española bajó hasta 209. Han sido los que hemos dado en llamar valores baratos los que están rehaciéndose ligeramente, destacando Fenosa y Nansa. La supresión del dividendo en el ejercicio de 1952 ha producido un nuevo retroceso de las E. R. de Zaragoza, que bajan hasta 90,25, iniciándose luego una ligera reacción. De todos modos, el ambiente del departamento eléctrico en cuanto a la carencia de compradores no presenta ninguna variación. Parece, de todos modos, que incluso en el ambiente de las empresas eléctricas se alienta la esperanza de que el Ministerio de Industria está considerando nuevamente la situación de las empresas y la conveniencia de no dejar que el público pierda su afición a estos valores. Por los restantes grupos del mercado es interesante señalar la mejor orientación de los valores de alimentación y de azúcares. Es también más firme la posición de Campsas y de Telefónicas. Se ha enderezado la cotización de Hidro Nitro. También los Hornos se encuentran firmes, y las Auxiliares, habiéndose registrado igualmente un recrudescimiento de la tendencia de consolidación de Material y Construcciones, que sube hasta 133,50, sosteniéndose nada más los cupones. Tabacalera, que bajó hasta 151, inicia el viernes cierta reacción, a 155. Insa, que había subido a 100, bajó a 98 y queda a 99, de cara a su ampliación de capital y reajuste jurídico y financiero.

Hubo bastante movimiento en el correo inmobiliario y siguen siendo valores favoritos Alcázar, Aspes y Vacesas, con cambios mejorados.



Banco Hipotecario de España

PUESTA EN CIRCULACION DE ACCIONES

El Consejo de Administración de este Banco ha acordado poner en circulación las 30.000 acciones que quedaban por emitir de la ampliación de capital oportunamente autorizada por el Gobierno y Junta general de accionistas.

Las nuevas acciones, que serán nominativas y de 500 pesetas nominales, se emitirán a la par, libres de todo gasto, distribuyéndose entre los actuales accionistas, a razón de una por cada nueve que posean.

La suscripción podrá hacerse durante todo el mes de junio próximo. A los accionistas que deseen ceder su derecho se les facilitará el correspondiente documento negociable en Bolsa.

Transcurrido dicho plazo se entenderá que tanto los accionistas como los poseedores de derechos que no hubieren suscrito las nuevas acciones renuncian a su derecho, pudiendo el Consejo disponer libremente de las acciones sobrantes.

Las nuevas acciones entrarán a participar en los beneficios sociales a partir de 1.º de julio de 1953, correspondiéndoles, por tanto, en este ejercicio la mitad del dividendo que se reparta a las emisiones anteriores.

Madrid, 31 de mayo de 1953.—El Secretario, V. García Martínez de Velasco.

NOTAS BREVES

Han circulado estos días noticias por Madrid respecto a que las dos grandes entidades bancarias de Navarra—la Vasconia y el Crédito Navarro—habían llegado a un acuerdo para actuar en común.

La noticia tenía ya cierto tiempo de gestión, pero han sido tan discretos los financieros de Navarra, que nada ha trascendido hasta que en estos últimos días ha sido firmado el acuerdo entre los dos grupos. Todavía la noticia no ha llegado al ámbito oficial ni ha tomado ese carácter porque no ha sido proyectada en el terreno de la tramitación a través de la Dirección General de Banca y Bolsa y del Consejo Superior Bancario.

Daremos en números sucesivos nuevas noticias sobre este acontecimiento, aunque si podemos adelantar desde ahora que este convenio entre la Vasconia y el Crédito Navarro de ninguna ma-

nera representará dejar un hueco en el número de entidades bancarias que trabajan en Pamplona. Al menos, así nos lo dicen.

Señalaremos que este acuerdo de connivencia entre los dos Bancos navarros, que tienen sus sedes oficiales de cara a la tradicional plaza del Castillo, de Pamplona, no ha tenido amplias resonancias sobre Madrid, donde aun no se sabe en qué forma cuajará el convenio ni cuáles serán sus totales consecuencias en los tres órdenes: en lo legal, en lo técnico y en lo financiero.

Se ha venido rumoreando en Bolsa en estos últimos días que el asunto de la ampliación del capital social del Banco de España había sido planteado nuevamente. En efecto, así es. Se planteó en la reunión del Consejo del martes. Y fué desechado nuevamente por el Consejo.

Por cierto que en este segundo desistimiento los elementos que presentaban la propuesta fueron derrotados por mayor número de votos que en el año anterior.

En lo que no estaba el público acertado era en considerar que este hecho era el que había producido el alza de las acciones del Banco de España. Y la prueba se encuentra en que el alza más fuerte, la del miércoles, tuvo lugar precisamente cuando había sido ya desestimada la propuesta de planteamiento de la ampliación. Lo cual quiere decir que el alza de esas acciones nace de la seguridad que existe de que ha de mantenerse la continuidad de la progresión de los dividendos, dada la buena marcha de la entidad. Y a este respecto se dice que el dividendo a cuenta será mayor que el del año pasado por esa época.

Se están haciendo ya preparativos en los medios bancarios para el lanzamiento de una de las últimas operaciones de emisión de la temporada. Se trata de 60 millones de pesetas de obligaciones eléctricas, que saldrán al mercado con arreglo a las condiciones que en éste son corrientes.

Con la retirada de algunos de los acreedores que hacían oposición, ha sido aprobado en el Juzgado correspondiente de Barcelona el convenio de acreedores del Banco de la Propiedad, lo que quiere decir que sin tardar mucho, volverá nuevamente este Banco a sus actividades, teniendo en cuenta que entre sus grandes acreedores había alguno dispuesto a facilitar, con aportaciones importantes de nuevas masas de capital fresco, el lanzamiento de la entidad a sus actividades bancarias.

Pedro RICO

España y Suecia intensifican su comercio mutuo

PARA EL PROXIMO AÑO SE PREVE UN INTERCAMBIO MINIMO DE 250 MILLONES DE CORONAS

ESTOCOLMO.—Ha sido rubricado en esta capital un protocolo por el que se regula el intercambio comercial hispanosueco hasta el 30 de abril de 1954, y en el que se refleja el ritmo ascendente seguido por el comercio entre ambos países en los últimos años. Para los próximos doce meses se prevé un intercambio mínimo de 250 millones de coronas. La lista de exportaciones españolas contiene los productos tradicionales de su comercio, como los agrícolas, frutas y mercurio, y registra un sustancial aumento en lo que se refiere a plátanos, uvas, vinos y licores. Suecia enviará a España sus mercancías clásicas, como celulosa, papel, madera, maquinaria industrial, ferrocarriles y otras. También se prevé la posibilidad de exportación a España de trigo de procedencia sueca. (Efe.)

La esposa del Presidente del Perú visitará España en breve

LIMA.—Se anuncia oficialmente que mañana saldrá, por vía aérea, en dirección a Nueva York, la esposa del Presidente de la República, doña María Delgado de Odría, desde donde continuará viaje a Madrid, invitada por el Gobierno español. (Efe.)

Menéndez Pidal, académico de la de Inscripciones y Bellas Artes de París

PARIS.—La Academia de Inscripciones y Bellas Artes anuncia que ha sido elegido miembro extranjero correspondiente el profesor Menéndez Pidal, decano de los correspondientes de esta Academia. (Efe.)

Conferencia de Dámaso Alonso en Roma

ROMA.—Con asistencia del embajador español en Italia, señor Sangroniz, ha dado una conferencia el literato español Dámaso Alonso, en el Instituto del Lenguaje Hispano, de Roma, sobre el tema «Comentarios a mis poemas». Ante un selecto grupo de diplomáticos y artistas italianos y españoles, Dámaso Alonso comentó algunos de sus trabajos, como «Poemas puros» y «Oscura noticia». La conferencia constituyó un éxito y el conferenciante fué calurosamente aplaudido por la distinguida concurrencia. (Efe.)

Canclones, deporte, estudio, ambiente de montaña y de mar, camaradería. Albergues de verano de las Juventudes de la Sección Femenina.

CAMBIOS DE MONEDA EXTRANJERA

Franco franceses, marroquíes y argelinos ..	11,00
Libras esterlinas	110,31
Libras de cuenta Islandia	110,14
Dólares	39,40
Dólares de cuenta (1) ..	39,34
Dólares canadienses ..	39,54
Franco suizo libras	911,63
Franco suizo de cuenta convenio	910,26
Escudos libras	137,11
Escudos de cuenta convenio	136,91
Franco belgas	78,68
Florines	1.035,26
Coronas suecas	7,60
Coronas danesas	5,69
Coronas noruegas	5,50
Deutsche Marks	9,366
Liras	6,34
Cruceiros (billetes)	74,80
Pesos mejicanos	4,56
Pesos colombianos (billetes)	8,97
Pesos uruguayos (billetes)	10,60
Soles (billetes)	1,86
Bolívares (billetes)	9,78

(1) Esta cotización es aplicable a los dólares de cuenta en que se formaliza el intercambio con los siguientes países: Bolivia, Brasil, Colombia, Cuba, Finlandia, Grecia, Italia, Méjico, Paraguay y Turquía.

FUEGO A BORDO DEL "AMERICO VESPUICIO"

El siniestro fué provocado por un marinero polaco

VALPARAISO.—El trasatlántico italiano «Américo Vespucio», con quinientos pasajeros, ha tenido que retrasar su salida de este puerto por haberse declarado un incendio a bordo.

Las autoridades del puerto informan que el siniestro fué provocado por un marinero polaco, deportado de Chile, que había embarcado en el citado buque.

ENCALLA EN OKINAWA UN PETROLERO LIBERIANO

TOKIO.—El petrolero liberiano «Saxon Star» ha embarrancado cerca de la isla Ishigaki (Okinawa), a última hora de la noche del viernes, según informa hoy la agencia de Seguridad Marítima del Japón. El petrolero, de 8.964 toneladas de desplazamiento, pidió auxilio por radio, y han acudido en su ayuda remolcadores de Okinawa y Keelung (Formosa). Por el momento no se conocen más detalles. (Efe.)

El "Memorial Day" aliado de la muerte

CHICAGO.—Se calculan en unos 35 millones de automóviles los que circulan por las carreteras del país con motivo de la celebración del "Memorial Day". Desde las once de la noche del viernes último hasta las primeras horas de la tarde de ayer se habían producido setenta muertes, de ellas cincuenta y siete en accidentes de tráfico, y el resto, por diversas circunstancias.

El Consejo de Seguridad Nacional calcula que se aproximará a las 250 el número de personas que perecerán en accidentes de tráfico con motivo de este festival. (Efe.)

UN TRIBUNAL FRANCES ABSUELVE A UN GUÍA MONTAÑERO ESPAÑOL

FOIX.—La Audiencia de lo Criminal del departamento del Ariège ha absuelto a un guía montañero español, Lázaro Cabrero Monclús, de culpabilidad en la muerte perpetrada por él, según reconoció, del consejero general del departamento del Aube Jacques Grumbach, perteneciente al diario socialista «Le Populaire» y hermano del político socialista Salomón Grumbach. El guía conducía en diciembre de 1942 a seis personas que pretendían pasar clandestinamente de Francia a España, y una de ellas, Jacques Grumbach, se vio totalmente imposibilitada para seguir la marcha, y fué preciso—dijo Cabrero—matarla para salvar a las otras cinco.

El guía recogió el dinero, los documentos y el reloj de Grumbach, de acuerdo con la costumbre de no dejar en los cadáveres de los fugitivos nada que permitiera su identificación. No hubo testigos de la muerte, pero a falta de pruebas en contrario, el Tribunal ha aceptado los descargos de Lázaro Cabrero. (Efe.)

Extraordinaria aventura de dos pescadores indios

NAVEGARON MAS DE 5.000 MILLAS A REMOLQUE DE UN ENORME PEZ

TRIESTE.—Dos pescadores indios esperan su pasaje para su país, después de un viaje marítimo de más de 5.000 millas, en circunstancias insospechadas.

Aden Zacris, de cuarenta años de edad, y Aden Abrian, de doce, se encontraban pescando frente a la costa de Laurimaran, en el Indico, cuando engancharon un pez enorme, que arrastró la fragil embarcación mar adentro. Al fin, fueron recogidos por el mercante británico «Oxford», que los ha desembarcado en Trieste. El enorme pez causante de la aventura, logró escapar. (Efe.)

Rodríguez del Rincón no ha muerto

En nuestro número de ayer recogíamos el suceso ocurrido en la plaza del mercado de frutas y hortalizas de Legazpi, y del que fué víctima el actor Enrique Rodríguez del Rincón, perteneciente a la compañía de Amparito Rivelles. Aunque las primeras noticias del suceso, recogidas por uno de nuestros redactores eran de que Enrique del Rincón sufría heridas gravísimas, posteriormente, a las tres de la madrugada, nos llegó una información con suficientes garantías de veracidad, que lo daba por muerto. En un exceso de celo informativo dimos por cierta la muerte de Enrique Rodríguez del Rincón. Hoy nos ha sido comunicado por los familiares de la víctima que Enrique Rodríguez del Rincón fué sometido a una delicada operación quirúrgica y que, pese a las graves heridas sufridas en el accidente, se encuentra fuera de peligro.

Al rectificar con gusto la noticia hacemos votos por el pronto restablecimiento de este actor y traductor de obras dramáticas extranjeras.

FABRICA CLANDESTINA DE TABACO

HA SIDO DESCUBIERTA EN MALAGA

Fueron incautadas fundas falsificadas de diversas marcas

MALAGA.—La Policía ha descubierto, en los sótanos de una tienda de cacharrería y loza, situada en el paseo de la Farola, y propiedad de Antonio Galianez Pozo, una instalación destinada a la fabricación clandestina de tabaco. Fueron intervenidos dos lotes grandes de tabaco sin fermentar, una prensa completa preparada, centenares de fundas de tabaco de diversas marcas, a imitación de las pastillas que proceden de Gibraltar, y otros enseres destinados a esta falsificación. (Mencheta.)

Espectacular asalto de un gato contra un gran reloj luminoso

TETUAN.—El público que llenaba el paseo de la calle del Generalísimo ha sido testigo del espectacular ataque de un gato enfurecido contra el extraordinario reloj publicitario recién instalado. El gato, descontento seguramente por la intranquilidad en que le sume tanta luz, dificultándole dormir en el balcón acostumbrado, arremetió contra los delicados tubos fluorescentes del reloj anónimo. El público, entre asombrado y divertido, pudo contemplar esta especie de «cortometraje en technicolor y tres dimensiones», como ahora está de moda. El felino se debatía angustiosamente entre los chispazos multicolores, mientras los cristales saltaban en mil pedazos. Por fin, en salto felino, vino a caer sobre la divertida muchedumbre que presenciaba el destrozo de la costosa obra

Continúa ardiendo el bosque del monte Turmel

Las llamas, incrementadas por un viento huracanado, han invadido el término municipal de Puebla de Benifachar

GASTELLON DE LA PLANA.—Ha quedado sofocado el incendio del monte situado en las cercanías del término municipal de Serra (Valencia). En cambio continúan las llamas en el bosque del monte Turmel, incrementadas por el viento huracanado que sopla sobre aquella parte de la provincia. El incendio ha invadido el término municipal de Puebla de Benifachar y se corre hacia el Norte. Se ha concentrado la Benemerita de aquella comarca, y han acudido numerosos vecinos, que contribuyen con la Guardia Civil a sofocar las llamas. Millares de pinos han sido destruidos ya y las pérdidas se elevan a varios miles de duros. Se han tomado medidas de prevención para evitar desgracias personales. (Cifra.)

La oficina de Correos de Sotillo de la Adrada destruida por el fuego

SAN MARTIN DE VALDEIGLESIAS.—Un incendio ha destruido por completo el inmueble donde estaba instalada la oficina de Correos del vecino pueblo de Sotillo de la Adrada. Los vecinos, con grandes trabajos, consiguieron evitar que las llamas se propagaran a los edificios colindantes. Pudo ser salvada la documentación, así como los fondos de la Oficina Postal. Las pérdidas se calculan en 150.000 pesetas. (Cifra.)

Es rescatado el cadáver de un hombre que murió ahogado

ALBACETE.—En el lugar conocido por Paso de Cuchillo, en la cañada de Lituero, término de Lezuza, ha sido hallado en el río el cadáver de Alejandro Nares Guillén, de cuarenta y nueve años, que pereció ahogado. Se ignoran las causas de su muerte. (Cifra.)

Dos incendios en Barcelona

BARCELONA.—Un incendio que se declaró en una fábrica de tejidos del pasaje Trias, número 100 de Hospitalet de Llobregat, fué dominado en seguida, gracias a la pronta intervención de los bomberos. Las pérdidas se calculan en 50.000 pesetas, y no ocurrieron desgracias personales.

También acudieron bomberos a la calle Loreto, 46, en cuyos sótanos existe un almacén de recambios de motocicletas y neumáticos. El fuego se inició en un montón de desperdicios de goma, lona y trapos viejos, y quedó destruido parte del material almacenado. Los bomberos extinguieron las llamas a los diez minutos de actuar, por lo que las pérdidas son también de escasa importancia, y no hubo víctimas. (Cifra.)

Accidente ferroviario entre Vilches y Vado Llano

ALCAZAR DE SAN JUAN.—A la una de la madrugada se ha producido un accidente ferroviario entre las estaciones de Vilches y Vado Llano, sin que hayan ocurrido desgracias personales. De un tren de mercancías se desprendieron varias unidades que al descender a gran velocidad por una pendiente fueron a chocar con los otros vagones que figuraban a la cabeza de dicho convoy.

Al producirse el descarrilamiento, la vía quedó interceptada, por lo que se encuentran detenidos los trenes expresos de Sevilla y Algeciras. Se calcula en diez horas de duración los trabajos que han comenzado a realizarse para dejar expedita la vía. (Cifra.)

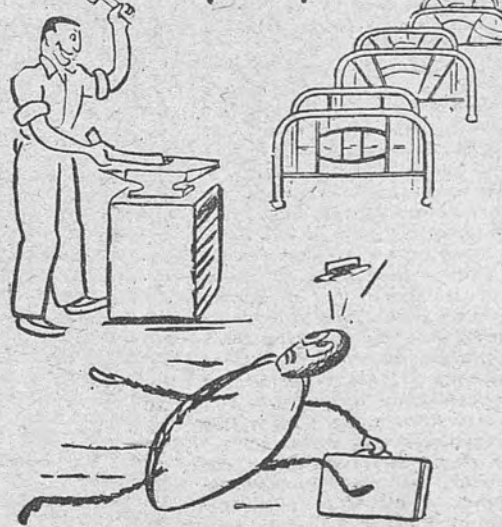
Un religioso agustino perece ahogado en el Duero

BURGOS.—Comunican del pueblo de La Vid y Barrios que ha perecido ahogado, en el río Duero, en el límite del citado pueblo con Langa de Duero (Soria), el religioso de la Comunidad de Agustinos de Santa María de la Vid, hermano Benito Cubero Fernández, de diecinueve años, vecino de Villalángos del Páramo (León), que, cuando se bañaba en la margen izquierda del citado río, sufrió una congestión. El religioso fué extraído del agua con vida por varios hermanos de la Comunidad, que le condujeron al convento, donde falleció después de recibir los auxilios espirituales, y de resultar inútiles cuantos esfuerzos realizaron los médicos para salvarle. (Cifra.)

Teléf. de ARRIBA: 23 26 10



Prefiera siempre el acero.
Es más limpio y duradero.



Decididamente, el ACERO no reúne condiciones para tener... "visitas molestas" Huyen del ACERO. No se encuentran a gusto

Esto produce mayor descuido y menor gasto a las amas de casa. Y prefieren el ACERO en sus Somiers y Camas por economía y por comodidad.

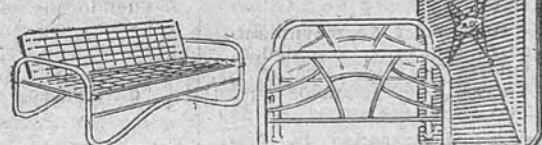
Además, el ACERO ni se seca, ni se agrieta, ni produce crugidos molestos. El ACERO no se queja del uso y dura toda la vida.

Aun están nuevos los Somiers y las Camas fabricadas y servidas hace 25 años.

Por eso, por su DURACION, los Muebles de Acero "Numancia" resultan más económicos.

PIDALOS A SU PROVEEDOR DE MUEBLES

Exija la Etiqueta de Garantía con el Precio marcado de Fábrica



FABRICAMOS COMODIDAD EN ACERO

Avuntamiento de Madrid

PINTAN BASTOS

RECIBOS SORPRENDENTES

YA NOS HEMOS referido en otra ocasión a cierta novedad que está adquiriendo caracteres de costumbre: la de que los recibos de algunos servicios y suministros públicos se pasen al color, con los apremios de rigor, a finales de mes. Para no hablar de memoria, he aquí un ejemplo próximo: La Eléctrica de los Carabanchales, S. A., ha pasado este último jueves recibos con fecha 6 de mayo, es decir, recibos prácticamente del mes de abril. Es inútil esta gentileza de retrasarnos la no siempre grata presencia del recibo de la luz, porque de él no hay quien nos libre. Parodiando una frase campesina, podemos decir que en este mundo sólo hay tres verdades: que nacemos, que hemos de morir y que tenemos que pagar el recibo de la luz. Sin embargo, pese a tan dramática certeza, la economía doméstica tiene un desarrollo de todos conocido, en el cual, un recibo de la luz a día 25 puede producir increíbles catástrofes familiares. Bien es verdad que, si las Compañías de electricidad nos dan la luz cuando quieren, resulta lógico que nos la cobren también por el sistema de la sorpresa. Pero, en fin, el recibo de la luz ha llegado. Y en su maravillosa geometría de casillas, subcasillas y contrasubcasillas, seguimos sin encontrar aquella que debiera destinarse, según prescripción contractual, a la indemnización al usuario por interrupciones en el servicio. Indemnización es la palabra, si, señores. Contemplen, si no, este dato: sumadas las interrupciones de fluido eléctrico de duración superior a diez minutos, se calcula que durante el pasado mes de abril la Empresa Municipal de Transportes ha sufrido por este concepto una pérdida de treinta mil pesetas en la recaudación.



AGUINAGA

SÓY uno de los cien habitantes que moran en una finca enclavada en la calle de Agustín Rodríguez Bonat, 2, que está en las inmediaciones de la calle del General Ricardos. La casa, debido a estar situada en lugar más alto que el nivel de la calle antes referida, no tiene agua por falta de presión. Este problema lo padecemos desde el mes de febrero del corriente año.

Pero ahora viene el problema a resolver: el Canal de Isabel II ha puesto delante de la finca, a unos dos metros, una cañería de conducción con el ánimo de que los propietarios de las referidas fincas allí situadas hagan la toma correspondiente, pues la antigua conducción resulta imposible. Se han hecho los requerimientos pertinentes a la propiedad del inmueble para que resuelva la situación. El verano avanza, y el problema que tiene planteado la finca se agrava, sobre todo, porque en ella abunda la población infantil. Gracias al celo del Excelentísimo Ayuntamiento, que nos ha colocado una fuente en las inmediaciones, podemos, mal que bien, tomar un poco de agua para resolver esta situación tan apremiante. Si mal no recuerdo, en los contratos con la propietaria del inmueble se dice que la vivienda es con derecho a servicios, agua, etc. ¿No es un incumplimiento de contrato, con la agravante de poder declararse una epidemia por la falta de tan preciado líquido? Creo que son lógicas mis quejas, y espero encontrar el eco que el problema merece en las autoridades.

Luis ALCANTARA

Agustín Rodríguez Bonat, 2. Madrid.

TRANVIAS COMPLEMENTARIOS

CON muy buen acuerdo, la Empresa Municipal de Transportes ha implantado el servicio de nuevas líneas de autobuses complementarios, que, indudablemente, han debido obtenerse los resultados que de ello esperaban por lo que merece toda clase de elogios.

Los usuarios del transporte de tranvía, esperábamos que idéntica medida se tomara con estos en aquellas líneas donde el movimiento de viajeros es enorme y especialmente en trayectos determinados.

En los actuales momentos conozco poco el movimiento del personal en la red tranviaria, pero me limitaré a comentar y justificar la necesidad de implantar líneas complementarias o de corto recorrido.

Esta necesidad se siente especialmente en la línea 45 en el trayecto Atocha Nuevos Ministerios, donde se acumula el personal que como fin de línea llega en los tranvías 34, 73, 60 y autobús 16, más

A quien corresponda

los de tránsito C-70 y 80, del personal que precisa trasladarse para desmontar a lo largo del paseo del Prado (enorme afluencia a Cibeles), Calvo Sotelo y Castellana. De este modo se descongestionan esas grandes aglomeraciones de público, que impiden que los tranvías circulen con normalidad en la glorieta de Atocha, al resultar que como cabeza de línea se ocuparian los coches vacíos, y no, como ahora ocurre, que el público no puede subir por llegar los coches llenos o casi llenos desde Delicias.

Esta implantación puede hacerse con el mismo número de coches de las líneas 4 y 45, destinando tan sólo dos coches de cada una de ellas, pues realizarían un doble servicio, al ser su recorrido corto, y que siguiendo la numeración de los autobuses podrán ser la del número 145, glorieta de Atocha-Nuevos Ministerios, ya que está demostrado que de Delicias a Atocha y de Nuevos Ministerios a Cuatro Caminos no existe este problema.

Otro tanto, y por las mismas razones, podría hacerse en el tranvía número 17, entre Vallecas y plaza de Olavide o Quevedo, con una nueva línea número 117 y tres tranvías del trayecto corto.

Este ruego dirijo a "quien corresponda", esperando que ayudará con su apoyo a la implantación de estas nuevas líneas, que resolverá el grave problema que se presenta cada mañana en la glorieta de Atocha de 8,30 a 9,30 y por la tarde de 15,30 a 16,30.

DOMINGO PEREZ

Atocha, 33, 3.º

LOS AUTOBUSES A CARABANCHEL

TENGO la poca ventura de habitar en el tan traído y llevado pueblo de Carabanchel y me atrevo a dirigirme a usted por creer que nos atenderá, como siempre ha hecho.

Además de los lentos tranvías que nos unen a la capital, dispo-

¡Aprendices! Debéis escuchar y recoger la llamada que os hace la Sección de Centros de Trabajo del Frente de Juventudes de Madrid para que todos sin excepción solicitéis de vuestros profesores o de vuestros empresarios la inscripción en dicho Concurso.

Reunión del Consejo del Teatro

Se estudió el plan para la próxima temporada en el Español y el María Guerrero

SE ha reunido el Consejo Nacional del Teatro bajo la presidencia de don Joaquín Argamilla. Según nuestros informes, parece que don Alfredo Marquerie, nombrado director artístico del teatro María Guerrero desde el mes de marzo último, es quien ocupará desde ahora tal cargo, cuyo desempeño se iniciará de una manera pública en los comienzos de la temporada próxima con el estreno de «El amor de cuatro coroneles».

El plan con relación a la compañía del María Guerrero es el siguiente: previa actuación veraniega de los teatros nacionales en Santander, aquel elenco iniciará su campaña oficial probablemente en Barcelona en noviembre o, en caso contrario, en Madrid a finales de septiembre, a base de las siguientes comedias: «El amor de los cuatro coroneles», ya citada, «El tenorio romántico» y una versión de Enrique Gaspar. Luego vendrán los estrenos de autores españoles aun no designados, entre los cuales se citan los de Ardavin, Claudio de la Torre y Bueño Vallejo. Una de estas comedias será en la que intervenga doña Lola Membrives con la compañía titular del teatro oficial.

En cuanto al Español, se sabe igualmente que iniciará su temporada con «El caballero de Olmedo», montado, claro está, por el director del mismo, Modesto Higuera. A continuación, «El Tenorio»; después, «Cuento de invierno»; seguidamente, «Un sombrero de paja de Italia» y, por último, la comedia cervantina «Pedro Urdañales».

Los compromisos existentes con los actuales elementos (7): ambas compañías finalizan el día 15 de junio, y a los directores de dichas compañías les ha conferido el Consejo la libertad de acción para la designación y contratación de los mismos con vistas a la profunda reforma que se piensa introducir en dichos cuadros artísticos.

Teatro Lara: "Malvaloca y Consolación"

ESTABA anunciado para la pasada noche el estreno en Madrid de «Malvaloca y Consolación», entremés o aporopósito escrito por don Juan Ignacio Luca de Tena como homenaje a los hermanos Alvarez Quintero, en estos momentos en que «Malvaloca» permanece en el cartel con el éxito de un estreno reciente. Se sumaba al interés del homenaje la circunstancia singular de la intervención de Carmen Díaz, la gran actriz ha tiempo retirada de escena, venida expresamente de Sevilla para colaborar con Lola Membrives en la interpretación del aporopósito. Por todas estas razones, el público de anoche en Lara fué de excepcional calidad, y lo fueron también los aplausos que repetidas veces interrumpieron la representación de «Malvaloca».

Rafael Rivelles, con gracia y profundo afecto, saludó a Carmen Díaz, leyendo la introducción al aporopósito. Después, las dos grandes actrices dialogaron con palabras de Luca de Tena y resonancias quinterianas. Unos minutos tiernos y divertidos, interrumpidos dos veces por los aplausos, y una por la emoción incontenible de Carmen Díaz: lección magistral—por otra parte—de cómo se dice y cómo se representa. El señor Luca de Tena, con sus intérpretes, saludó desde el escenario. Habló. Hablaron también las dos grandes actrices. Las flores recibidas y los aplausos los ofrecieron al recuerdo de Joaquín y Serafín. Con las flores, bastantes lágrimas. El público, puesto en pie, insistió en los aplausos. Todos—actores, espectadores, autor—, enormemente humanos.—T.

Teatro Circo Price: Estreno de "Torero de mis amores"

UNA fantasía folklórica—asi la titulan sus autores—, que entretuvo al respetable durante su representación, pero de la que nada puede decirse. Lucieron en ella y recogieron fuertes aplausos la pareja de baile Mari-Carmen y Juanjo, a los que se hizo repetir una jota, que bailaron muy briosamente y entre ovaciones. Sus demás intervenciones también fueron muy aplaudidas.

Homenaje al profesor don Obdulio Fernández

LOS antiguos alumnos del profesor don Obdulio Fernández, prestigiosa figura de la Ciencia española, se han reunido en el día de ayer con su maestro en fraternal e íntimo banquete para festejar el éxito de la magistral lección pronunciada anteayer en el Paraninfo de la Universidad de Madrid con motivo de su jubilación, después de cuarenta y cinco años de vida académica ejemplar al servicio de la Universidad.

nemos igualmente de «tres» autobuses del disco 16. Pero acordando los señores encargados del transporte urbano que es excesiva esta cantidad de autobuses, han dispuesto que uno de estos «tres» vaya a realizar servicios a no sé qué parte, precisamente en las primeras horas de la mañana.

Sería largo y penoso de explicar, señor, los perjuicios que ocasiona la falta de comunicación, que desgraciadamente siempre hemos padecido, y que parece acrecentarse cuando nos disponemos a cumplir el deber de todos los días. Esto se lo puede confirmar cualquier persona que resida en estos parajes.

Fernando CARRO

Carabanchel.

LINEA COMPLEMENTARIA DEL AUTOBUS 9

DIAS pasados instalaron la línea complementaria del autobús 9, que, como ya es sabido, va de Arlabán a Ruiz de Alda. Teniendo en cuenta que la glorieta de Ruiz de Alda está comunicada con un trolebús, los tranvías 80 y 40 y el autobús 9, aparte de tener relativamente cerca el Metro, ¿no sería posible que dicha línea complementaria fuese como la actual línea 9, o bien de Cibeles al final, dando la vuelta en la avenida de Alfonso XIII, o cualquier modificación, con la que los vecinos de Ciudad Jardín, Ciudad Lineal, Hortaleza y Colonia Ibárrondo obtengan mejor servicio que con el que hasta hoy cuentan, que es bastante deficiente, como se puede observar a lo largo de las paradas del autobús 9 y también en el tranvía 40?

Mariano VIEJO

Máiquez, 29.

UNA CALLE QUE NO SE RIEGA

DESDE hace mes y medio, aproximadamente, que quedaron instaladas las bocas de riego de la calle Tarragona, y precisamente y con motivo de una queja en las columnas de ese diario, el día 15 de abril pasado, y por el que suscribe la presente, y que fué atendida rápidamente, se procedió al lavado y riego de la misma y a partir de dicha fecha no se ha vuelto a regar la calle en su trozo comprendido entre el paseo de Santa María de la Cabeza y la calle de la Batalla del Salado, y no sabemos las causas que motivan el que se riegue una parte de ella y la otra no.

Esperamos los vecinos que esta nueva queja sea atendida con el mismo cariño que fué la anterior y por la autoridad municipal a quien corresponda.

Antonio MAS SERRANO

Calle Tarragona, 8, primero.

AGENDA

DÍA 31

DOMINGO

El sol sale a las 4,47

Se pone a las 19,37

AUMENTA LA TEMPERATURA

Un grado y medio aumentó ayer la temperatura respecto al día anterior, aunque subsistió el viento a lo largo de todo el día. El Observatorio registró los siguientes datos: Máxima: 27,5, a las 14,30 horas. Mínima: 13, a las 6 horas.

INDICE DEL DIA

A las 9 horas.—Institución Sindical «Virgen de la Paloma».—IV Concurso Laboral de Albañilería. A las 11.—Iglesia parroquial de Santa Cruz.—Bendición del nuevo altar del Santo Angel. A las 12.—Cámara Oficial de la Industria (Huertas, 13).—Asamblea organizada por la Casa de León. A las 12.—Ateneo de Madrid.—Séptima sesión poética, con intervención de Blas de Otero, Joaquín León y José Manuel Caballero.

ALBERGUE DE RIOFRIO

Todas las alumnas de segundo curso de Magisterio, matriculadas para asistir al albergue de Riofrio, deberán presentarse el día 2 del próximo mes de junio, a las cinco de la tarde, en la Escuela Hogar de la calle de Monte Esquinza, 39, para daries las últimas normas relacionadas con el curso.

RENOVACION DE LA JUNTA DE MATADORES DE TOROS

Ante el hecho de que la Junta del Grupo de Matadores de Toros del Sindicato Nacional del Espectáculo no tiene el funcionamiento regular, dado que varios de los que la componían se hallan actualmente retirados de la profesión, el Sindicato del Espectáculo, con autorización de la Junta de Elecciones de la Delegación Nacional, convoca a una votación que se celebrará el próximo martes, a las cinco de la tarde, a fin de cubrir las vacantes que se han producido.

Aquellos matadores de toros, que estuviesen ausentes de Madrid el día fijado para la elección pueden emitir su voto mediante poder notarial debidamente legalizado.

TRIBUNAL DE OPOSICIONES PARA INGRESO EN EL CUERPO DE SECRETARIOS DE MAGISTRATURA DEL TRABAJO

Se convoca por única vez para la práctica del primer ejercicio, en los días y hora que se indican, a los siguientes señores opositores:

Del número 1, don Miguel Bermudo Sánchez, al 92, don Joaquín García-Alonso, ambos inclusive, para el día 1 de junio, a las 3,30 de la tarde.

Del número 93, don Leovigildo García Bobadilla, al 184, don José Mantilla Rame, para el día 2 de junio, a las 3,30 de la tarde.

Del número 185, don Ramón Mantilla Rame, al 276, don Guillermo Ruiz Gijón, ambos inclusive, para el día 3 de junio, a las 3,30 de la tarde.

Del número 277, don Urbano Ruiz Gutiérrez, hasta el final de la lista, para el día 5 de junio, a las 3,30 de la tarde.

Los señores opositores deberán presentarse en los días y hora indicados en la sala de Notificaciones del Colegio de Procuradores, sito en el Palacio de Justicia (Tribunal Supremo).

PROXIMA FIESTA A BENEFICIO DEL HOSPITAL ANGLOAMERICANO

El viernes 12 del próximo mes de junio, a las once de la noche, se celebrará en el recinto del Club Isabel II, calle de Bravo Murillo, 51, un baile a beneficio del Hospital Angloamericano. Se instalará una tómbola, para la cual han enviado valiosos regalos muchas firmas; y se espera que por el carácter especial de la fiesta, la concurrencia sea numerosa y distinguida. Las invitaciones pueden adquirirse en la Embajada americana, paseo de la Castellana, 35; en la Embajada británica, calle de Fernando el Santo, 16; en el Club Angloamericano, avenida de José Antonio, 6; en la Casa Americana, Marqués de Riscal, 11, y en el Instituto Británico, Almagro, 5.

AGENDA

DIA 31
DOMINGO
Santoral.—La Santísima
Trinidad, San Cancio.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—Domingo primero de Pentecostés. La Santísima Trinidad. Doble. Primera clase. Blanco. Misa propia. Segunda oración y último evangelio, de domingo. Credo. Prefacio de Trinidad.

San Francisco el Grande. — Hoy, día 31, la Archicofradía de la Purísima Concepción celebrará los siguientes cultos en honor de su titular:

A las ocho y media de la mañana: misa de comunión general, en la que oficiará el muy ilustre y reverendo padre fray Juan R. de Leisima (O. F. M.).

A las once y media: solemne misa cantada, con sermón, siendo orador sagrado el muy ilustre señor don Andrés de Lucas Casla, canónigo de la santa iglesia catedral y vicerector del Obispado de Madrid-Alcalá.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 2.º: FESTIVOS

Ilustración, 14; Reyes, 15; Altamirano, 14; Ferraz, 1; Plaza San Miguel, 8; Toledo, 129; Puerta Cerrada, 11; Puerta de Moros, 2; Doña Berenguela, 17; Plaza Guillermo Osmá, 3 (detrás iglesia Beata María de Jesús); Nicolás Usera, número 137; Antonio López, 40; Ave María, 31; Paseo de las Delicias, 50; Méndez Alvaro, 25; José Antonio Armona, 22; Alcalá, 64; Doctor Esquerdo, 15; Jorge Juan, número 67; Paseo Atocha, 23; Huertas, 17; Antonio Maura, 10; Fúcar, 10; Calvo Sotelo, 8 (Ventas); Sánchez Barcaiztegui, 71; Carrera San Jerónimo, 40; Doctor Castelo, número 26; Avenida Menéndez Pelayo, 45; Fortuny, 12; Plaza Santa Bárbara, 9; Velázquez, 43; Lista número 49; Glorieta Ruiz de Alda, número 3; Pilar de Zaragoza, 36 (Plaza San Cayetano); Martín Machío, 14 (Colonia Ibarrodo-Prosperidad); Almirante, 23; Conde Peñalver, 27 (antes Torrijos); General Oráa, 51; Serrano, 36; General Mola, 12; Jorge Juan, 8; López de Hoyos, 92; Alonso Cano, 91; Gonzalo de Córdoba, 14; General Alvarez de Castro, 24; Fernández de la Hoz, 70; Modesto Lafuente, número 1; Alonso Cano, 71; Ponzo, 9; Sagasta, 21; Glorieta San Bernardo, 8; Chamartín, 6; Bravo Murillo, 108; Fuencarral, 36; Marqués de Valdeiglesias, 6; Espíritu Santo, 10; Hortaleza, 2; Hortaleza, número 96; Desengaño, 18; Carmen, número 34; Plaza Tirso de Molina, 18; Victoria, 6 y 8; Mayor, 13; Avenida José Antonio, 56; Bravo Murillo, 207; Reina Victoria, 42; Vallehermoso, 77; Galileo, 29; Isaac Peral, 38; Francos Rodríguez, 80; Fernández de los Ríos, 20; Guzmán el Bueno, 34; Carretera de Aragón, número 56; Carretera de Aragón, número 224 (Canillejas); Rasón, número 24 (antes San Isidro-Mataderos); Avenida de La Habana, número 76 (antes Carretera de Chamartín); Capitán Blanco Argebay, 29 (antes Valdeacederas-Tetuán); Marqués de Viana, 24 (Tetuán); Marcelina, 27 (Tetuán); Alejandro Morán, 8 (Carabanchel Bajo).

LUNES

TURNO 10. LABORABLES

Paseo de la Florida, 45; Ecija, 9 (esquina paseo Rosales, 66); Leganitos, 34; paseo de Extremadura, número 40; General Ricardos, 40; Calatrava, 40; Marcelo Usera, 7; Lavapiés, 34; Cáceres, 10; General Lacy, 11; Atocha, 110; Príncipe, 15; Ibiza, 44; Narváez, 7; Bocángel, 47 (esquina Marqués de Zafra); Sánchez Barcaiztegui, 15; Martínez Campos, 22; Almagro, 24; plaza de las Salesas, 7; Jorge Juan, 34; Diego de León, 24; General Pardiñas, número 20; Francisco Silvela, 14; López de Hoyos, 83; avenida de América, 11 (esquina Pradera Rincón); Encina, 5 (colonia Albéniz, Chamartín); Alonso Cano, 38; plaza del Dos de Mayo, 6; Hortaleza, número 15; Infantas, 42; Puerta del Sol, 14; Preciados, 35; Concepción Jerónima, 38; San Bernardo, 115; San Francisco de Sales, 5 (Isaac Peral); Pedro Barreda, 9; Bravo Murillo, 168; Carretera de Aragón, número 173; Mártires de la Ventilla, 28 (Tetuán); Palencia, 9 (Choy Tordo, Barrio Terol).

Cupón de los Ciegos
NUMERO PREMIADO AYER
858

Junta de gobierno del Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid

COMO resultado de las elecciones celebradas el día 19 del actual para renovación de cargos, la Junta de gobierno del Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid la componen los siguientes señores:

Decano presidente: Don Mariano García Morales.

Tesorero: Don Manuel Ródenas y López.

Contador: Don Antonio Marsat y Prat.

Secretario: Don Antonio Morales y Fraile.

Vicesecretario: Don Javier Lahuerta y Vargas.

Vocales: Don Fernando Balles y Morales, don José Blein y Zarazaga, don Alejandro Blond y González, don Juan del Corro y Gutiérrez, don Pedro Escorial y Escorial, don Miguel Ángel García-Lomas y Mata, don Juan Antonio Guerrero y Aroca, don Rafael de la Joya y Castro, don Domingo de la Lastra y Santos, don Miguel Sánchez y Conde y don Antonio Vallejo y Alvarez.

Fallo del Concurso de escaparates

EL Jurado calificador del concurso de escaparates, organizado por el excelentísimo Ayuntamiento con motivo de las fiestas de San Isidro, ha acordado conceder el primer premio de 5.000 pesetas a los Almacenes Progreso, de la glorieta de Quevedo. El segundo, de 3.000, a los Almacenes Eleuterio, y el tercero, de 1.000, a los Almacenes Ramar, de la calle de Atocha.

Verbena de la colonia aragonesa

La Agrupación de aragoneses residentes en Madrid ha organizado para el próximo día 3, a las once de la noche, una espléndida verbena en honor de sus socios y de las personalidades que estos días acuden a Madrid desde las tres provincias aragonesas con ocasión de celebrarse el día 1 el Día de Aragón en la Feria Internacional del Campo.

Dicha verbena se celebrará en los Jardines Airiños, de esta capital. Las invitaciones están a disposición de los asociados en las oficinas de la Agrupación, Alcalá, número 27.

VIDA SOCIAL

Boda

En la parroquia de Santa Teresa y Santa Isabel se ha celebrado el enlace de la señorita Yolanda Villar Delaunay con don Pascual Civanto Canto. Apadrinaron el enlace la madre del novio, doña María de los Angeles Canto, viuda de Civanto, y don Fernando Olmo Pinaglia, hermano político de la novia. En la ceremonia ofició el reverendo padre Miguel Re, que dió lectura a un telegrama de Su Santidad concediendo al nuevo matrimonio su bendición apostólica. Firmaron como testigos, por parte de la novia, don Germán Villar Lopesinos, don Sebastián Montero, don Robert Dreyffus y don Manuel Rosalio; y por parte del novio, don Faustino Alvarez Carreño, don Ramón Fernández Escacha, don Manuel y don Juan Sunye y don Francisco Montero. El viaje de novios lo realizarán por Palma de Mallorca y el extranjero.

VIDA INTELECTUAL Clausura de los XVII Cursos para extranjeros

En el paraninfo de la Facultad de Filosofía y Letras, en la Ciudad Universitaria, se ha celebrado la clausura de los XVII Cursos para extranjeros, que organiza el Consejo Superior de Investigaciones Científicas y la Universidad de Madrid. Presidieron el acto el catedrático don Rafael de Balbín, en representación del decano de la Facultad y del director de los Cursos; el secretario de dichos Cursos, don José Simón Díaz, y los profesores.

El señor Balbín hizo un resumen de las tareas desarrolladas en los últimos tres meses, con la concurrencia de más de cuatrocientos alumnos de diversas nacionalidades. A continuación se verificó la entrega de los diplomas de estudios hispánicos y los certificados de suficiencia en lengua española a noventa alumnos.

Finalmente, la Facultad de Filosofía y Letras ofreció, a profesores y estudiantes, un vino de honor.

El Dr. Fuentes Mares, en el Instituto de Cultura Hispánica

En la tarde de ayer el doctor don José Fuentes Mares pronunció en la cátedra «Ramiro de Maeztu» una conferencia sobre el tema «En Méjico, lo español como problema».

El señor Fuentes Mares dividió su conferencia en dos partes. En la primera trató el problema humano, señalando que el alma barroca del mejicano implica la fusión de estilos contrapuestos. En Méjico, el español y lo español no sólo conviven, sino que intraviven. Lo español puede ser lo hermano o lo enemigo, pero nunca lo extranjero.

En la segunda parte de su conferencia ocupó el problema sociológico. La inmadurez del alma amalgamada del mejicano a la hora de la independencia política permitió que fuese orientada por el camino del odio. El problema de Méjico es de amor, fuego que unifica, que funde y que puede hacer del mejicano un individuo en lo espiritual. Acabó diciendo que al ponerse el mejicano en paz consigo mismo lo español dejará de ser un problema y España será más que nunca la Nación entraña.

Coloquio acerca del Rastro

El coloquio de ayer tarde en la Escuela Oficial de Periodismo trató del «Rastro de Madrid». Intervinieron en él doña María Cardona, que señaló aspectos positivos de los comerciantes de aquel rincón; la condesa de Seefried, que lo comparó con otros mercados análogos de París, Londres y Roma; los señores don Juan Caballero, don Bernardino Bayón y don Segundo Langa, que expusieron distintos puntos de vista y aspectos de la negociación que se realiza en el Rastro. Presidió el subdirector de la Escuela, don Juan Beneyto, e hizo la presentación de los participantes el profesor don Manuel Cardenal.

El diálogo fué muy animado y en él se señalaron aspiraciones de los comerciantes, entre ellas el adocenamiento y urbanización de aquella zona, estableciendo un puesto de aparcamiento de coches y la de que el Rastro siga permaneciendo donde está.

España pueden gozar de unos días de descanso están enclavados en los lugares más bellos de nuestra Patria.

Clausura de conferencias en la Jefatura Política de la Arganzuela

En sus locales de la calle de Embajadores, 22, el próximo día 1 de junio, a las 8,45 horas de la noche, la Jefatura Política del distrito de la Arganzuela clausurará el ciclo de conferencias del año actual, con tanta brillantez desarrollado por la intervención de Pradera, Suevos, Jordana, Ridruejo, Muñoz Alonso y Juan Aparicio. La última lección del curso estará a cargo de nuestro camarada Roberto Reyes, Delegado Nacional de Justicia y Derecho, quien disertará sobre el tema «Quehacer, pasado y futuro del jalgangista».

La destacada personalidad del conferenciante y el tema elegido han despertado enorme curiosidad entre los asiduos asistentes a estos actos. Esperamos que éste, que será presidido por altas jerarquías del Movimiento, superará en interés a todos.

Como final de la campaña de agitación política llevada a cabo, los Mandos, presididos por el Subjefe Provincial del Movimiento y por el Jefe Político del distrito, para reafirmar su fe jalgangista, se trasladarán en la mañana del día 2 a la basílica de San Lorenzo del Escorial y ofrendarán en la tumba de nuestro Fundador las cinco rosas simbólicas.

Clausura de la II Jornada Pedagógica

AYER, en el Instituto de Estudios de Administración Local, se ha celebrado la clausura de la II Jornada Pedagógica de la Hermandad de Inspectores de Primera Enseñanza. Presidió el arzobispo de Sión y vicario general castrense, doctor Alonso Muñoz, acompañado del Vicesecretario General del Movimiento, camarada Tomás Romojaro; del director general de Primera Enseñanza, señor Canto Rancano; inspector general, señor Serrano de Haro, y Jefe Nacional del S. E. M., camarada Gutiérrez del Castillo. El director de la Biblioteca Nacional, don Luis Morales Oliver, pronunció una conferencia, glosando el concepto de educación.

Después se procedió a la lectura de las conclusiones, y en nombre de los periodistas habló la inspectora jefe de Tenerife, doña Adelaida Pérez de Sánchez de la Barreda.

El director general, señor Canto Rancano, transmitió a la Asamblea el saludo expreso del Ministro de Educación Nacional, a quien perentorias obligaciones le habían impedido presidir el acto de clausura. Felicitó a los inspectores por las tareas realizadas durante estos días, que se han desarrollado acerca de un tema tan espiritual como la conciencia de la responsabilidad. El señor Canto Rancano se hizo eco de las aspiraciones de los inspectores de Primera Enseñanza, que no por no expresadas, son desconocidas del Ministro y de el mismo. Prometió que serán atendidas en corto plazo.

Luego habló el consiliario de la Hermandad, don Andrés Avelino Esteban Romero, quien felicitó a los asambleístas por el acendrado espíritu de religiosidad y de amor a la Enseñanza que habían hecho patente en estas jornadas, y, por último, el doctor Muñoz, dió su bendición a los asistentes.

El director general de Primera Enseñanza, en nombre del Ministro, declaró clausuradas las tareas de la Asamblea.

Hoy, concurso de albañilería

SE HAN INSCRITO MAS
DE TREINTA CUADRILLAS

COMO ya se ha anunciado, hoy, a las nueve de la mañana, comenzará en el campo de deportes de la Institución Sindical «Virgen de la Paloma» el IV Concurso Laboral de Albañilería, organizado por el Sindicato de la Construcción de Madrid. Se han inscrito para esta prueba treinta cuadrillas, que se disputarán los siguientes premios: primero, 1.500 pesetas en metálico y participación en el Concurso Nacional de Albañilería, representando a Madrid; segundo, 1.000 pesetas en metálico; tercero, 750 pesetas, y cuarto, 500 pesetas. Del importe de estos premios, el oficial de la cuadrilla ganadora recibirá el 60 por 100, y el 40 por 100 restante el ayudante.

Numerosas Empresas y organismos han anunciado que concederán trofeos y objetos para este concurso, y el Colegio de Aparejadores ha entregado un donativo de 1.500 pesetas para incrementar las cantidades anteriores.

Objetos hallados en la vía pública

EN el Ayuntamiento de Madrid, y en su Sección de Beneficencia, Sanidad y Policía Urbana (plaza de la Villa, 5), se encuentran depositados y se entregarán a quienes acrediten ser sus dueños, y durante las horas de diez a una de la mañana, los siguientes objetos hallados en la vía pública y en taxi:

Varias cantidades de dinero, monederos con dinero y cartera, bolsillo, reloj, collares, pluma estilográfica, pendiente, sortija de caballero con iniciales, bandeja y misal.

Asimismo se pone en conocimiento que en el almacén de la Villa (Joaquín García Morato, número 120, se encuentran depositados y se entregarán a quienes acrediten ser sus dueños los siguientes objetos hallados en la vía pública y en taxi:

Llaveros, gafas, paraguas, abrigo de señora, pitillera, guantes, sombreros de caballero, misal, caja de cartón con gafas, rueda de taxi, paquete de café y pulsera.

También se halla depositada en el Parque de Limpiezas de la sexta zona una oveja.

Lo que se pone en conocimiento del público en general en cumplimiento del artículo 615 del Código Civil.

El Colegio de San Fernando celebra la festividad de su Patrono

EL Colegio de San Fernando celebró ayer la festividad del Santo titular con una solemne función religiosa y con diversos festejos en su honor.

A las once y media de la mañana se celebró el santo sacrificio, interpretándose la misa «Regina Angelorum», a tres voces mixtas, por los 800 alumnos del Colegio. Presidió el diputado visitador, don Gonzalo de Cárdenas; el secretario de la Corporación, don Sinesio Martínez y Fernández-Yáñez, y el director del Colegio, reverendo padre Alejandro Vicente.

Terminada la función religiosa, los invitados, entre los que figuraban ilustres personalidades, recorrieron los talleres, comprobando la gran calidad de los trabajos realizados por los alumnos. Seguidamente se sirvió en los jardines del Colegio una copa de vino español. Este acto fué amenizado por la banda del Establecimiento, que dió un concierto.

Teléf. de ARRIBA: 23 26 10

PLAYA DE MADRID
MUY PROXIMA INAUGURACION

LA QUINIELA DE...

ZORI, SANTOS Y CODESO

No queremos apartarnos de lo que ya es tradicional en su carrera profesional, y también en la quiniela queremos que intervenga completo el popular trio. Zori, Santos y Codeso, poco antes de empezar la representación en el Fuenca-rral, hacen al alimón la última quiniela de la temporada.

Zori es el primero en opinar:
—El Coruña ganará al Hércules.
—¿Por qué tiene que ganar el Coruña, vamos a ver?—exclama Santos.

—Porque ahora tiene de entrenador a Helenio Herrera—afirma Codeso.

—Pero el partido se juega en Alicante.

—¿Aquí pone que se juega en La Coruña?

—Vino una nota de aclaración. Es un error.

Intervenimos para poner las cosas en su punto, y al fin se llega a un acuerdo definitivo:

—Ventaja del Coruña en el primer tiempo y triunfo final del Hércules. ¿Estáis de acuerdo?

Zori y Codeso asienten y Santos continúa:

—Es lógico que el Celta gane al Atlético de Tetuán.

—Yo creo lo contrario—tercia Codeso.

—Si vamos a discutir en todos los partidos no sigo.

—¿Pues pon las cosas como son!—dice Zori.

—Y, ¿cómo son?

—Déjame a mí!

Zori se hace con el boleto y prosigue:

—La Leonesa empatará con el Salamanca.

—Si pierde el Salamanca te parto la cabeza, por «agorón»—dice Santos.

—Yo no he dicho que pierda—se defiende Zori—. Pondremos victoria al Salamanca.



—Sestao-Torrelavega, un empate—vaticina Santos.
—Ahí pon lo que quieras. No sé ni de dónde es el Sestao.
—¿Del Norte?

—Está bien, está bien.

En este momento el boleto pasa de nuevo a poder de Santos.

—Calvo Sotelo y España de Tanager se llevarán un susto en la primera parte, pero al fin ganarán.

Codeso mira a Zori.

—¿Ves qué fácil? Me apuesto una «caña» a que no pasan de cuatro los aciertos.

—Al parecer olvidáis que para ganar dinero hay que poner las cosas más raras.

—Pero es que eso ya no es raro!

Zori añade irónicamente:

—Y en el Tenerife-Orihuela, ¿qué ponemos?

—Un empate, para no discutir.

ADIVINELO UST.D

España y Chile sólo se enfrentaron en fútbol una vez, y nuestra selección venció por

3-1.

1-0.

2-0.

3-2.

Como es muy posible que usted no presenciara el pasado domingo las regatas celebradas en el lago de la Casa de Campo, le advertimos que el batel es una embarcación tripulada por

Seis remeros y timonel.

Ocho remeros y timonel.

Dos remeros y timonel.

Cuatro remeros y timonel.

Si le invitan a presenciar un partido de fútbol en el campo del Ar-majal deberá trasladarse a

Cartagena.

Almería.

Alicante.

Castellón.

El medio apertura es uno de los componentes de un equipo de

Beisbol.

Rugby.

Hockey sobre patines.

Balónmano a siete.

La Copa Federación Española de Fútbol, que estos días se está disputando, fué ganada el año pasado por el

Jaén.

La Orensana.

El Alcoyano.

El Avilés.

El récord español de los 400 metros vallas está en poder del atleta Formica en un tiempo de

53 segundos.

53 segundos dos décimas.

55 segundos.

54 segundos 4 décimas.

Los equipos que representaron a España en la Copa Latina de Fútbol fueron hasta la fecha

Barcelona y Madrid.

Barcelona y A. de Madrid.

Valencia y Barcelona.

A. Bilbao y Barcelona.

Estadio de Chamartín

ESTA TARDE, A LAS SEIS CUARTOS DE FINAL DE LA COPA DE S. E. EL GENERALÍSIMO

Real Sociedad

Real Madrid C. de F.

Venta de localidades: De diez a una, en Alfonso XI, 6, y BARES de costumbre; desde las 4, despachos del campo

Este partido es el ÚLTIMO de abono de la presente temporada

Índice deportivo para hoy

BALONCESTO.—Partidos del Trofeo «Ateneo»: A las nueve, en Cea Bermúdez, y 5, Parque Móvil-Canoe (I.); las nueve, en Serrano, 127, Estudiantes (I.); Instituto Nacional de Previsión; a las diez, en Cristóbal Bordiú, número 50, Paloma-Ademar; a las diez, en Suro de Quíñones, número 14, Didáctica Armada; a las once menos cuarto, en Vallehermoso, 105, Gimnástica-C. Ateneo; a las doce y cuarto, en Ramírez de Prado, 8, Standard-Cave.

BALONVOLEA.—A las diez, en la Ciudad Universitaria, partido del Campeonato regional S. E. U-Piratas.

BILLAR.—A las cuatro de la tarde, en Club Reunidos, Arlabán, número 7, jornada final del Campeonato de Europa a tres bandas.

BOLOS.—Por la mañana, en la bolera de la calle de Espronceda, 27, segunda jornada del concurso San Isidro.

CARRERAS DE CABALLOS.—A las cinco, en el hipódromo de La Zarzuela, décimosegunda reunión de la temporada de primavera, disputándose el Gran Premio Villapadierna (Derby).

FUTBOL.—A las once y media, en el nuevo campo de la Federación Castellana, partido de la Copa Federación Cuatro Caminos-C. D. Escorial.

PEDESTRIsmo.—IV Trofeo Cross de los Barrios, organizado por la Gimnástica. Salida, a las nueve, del campo municipal de Vallehermoso.

PELOTA.—A las once de la mañana, en el frontón Recoletos, festival en homenaje a los nuevos campeones de pala Solá y Felipe Huarte.

PELOTA BASE.—A las cinco y media, en Vallehermoso, partido del Campeonato regional de primera categoría Real Madrid-Piratas.

PROMOCION DE ASCENSO A PRIMERA DIVISION

El España Industrial venció al Avilés

BARCELONA.—En Las Cortes jugaron un encuentro de torneo de ascenso a Primera División el España Industrial y Avilés, triunfando los catalanes por seis tantos a uno.

FESTIVAL AEREO INTERNACIONAL

LAS COSAS QUE PASAN EN EL CIELO

Vaya por delante una afirmación apasionadamente precipitada: el festival aéreo ha representado un éxito sensacional. Éxito de público, de organización aérea, de entusiasmo; de todo, en fin, luchando contra los elementos en forma de calor asfixiante y un sol de plomo que asaba la sesera de una enorme, casi inverosímil multitud. A lo largo de la carretera, masas colosales de gente se escalonaban para presenciar las pruebas.

A la hora en punto de comenzar el festival llegó la excelentísima señora doña Carmen Polo de Franco, a la que acompañaban un nutrido séquito de Ministros, encabezados por el del Aire, general Gallarza. Y con justeza casi astronómica empezaron a cumplirse los números del programa en un verdadero alarde de puntualidad. Primero cruzaron sobre el campo, a la escasa altura de unos metros, casi todos los tipos de aviones comerciales que cubren nuestro tráfico aéreo. El «Douglas DC-4», con sus cuatro motores rugiendo su domesticada tormenta de gasolina, parecía deslizarse sobre la fina hierba de la pista casi segundando al golpe de sus hélices. El débil corazón de los profanos comenzaba con tan fausto motivo a alborotarse. Después volaron unas avionetas «Bucker 131», equipadas con motores «Tigre» de la Fábrica Nacional de Motores de Aviación, a cargo de los pilotos Martín Rey, Torres Marín y Serrano. Y mientras en los cielos nuestras avionetas—íntegramente construidas en España—bordan el geométrico marco del «looping», unos altavoces de forma desconocida y sonido agradable, mucho más desconocido todavía en semejante clase de concentraciones populares, reparten un ritmo de música viva sobre el barbecho carabanchelero. El piano loco de Charlie Khun hace escalas de «blues» en medio de la cabina. Luego las hermanas Andrews ganguean sus «foxes» metálicos en homenaje a la parroquia, que se tapa del sol a base de sombreros de cartón como los que usan en el tendido 5. Pero es preciso tener en cuenta que en los festivales aéreos no hay tendidos de sombra.

Tres avionetas «Piper», equipadas para realizar misiones de fumigación, componen sobre el cielo la bandera nacional a base de humos rojos rabiosos y cálidos amarillos. La gente aplaude mucho. Y los aplausos cesan bastante cuando una de las avionetas fumiga todo el campo con un humazo blancuzco que olía a rayos, y cuyas virtudes bacteriocidas habrán agradecido ciertamente nuestros pulmones. Pero de ninguna manera nuestro olfato. Después vuelan avionetas. Muchas avionetas, desde las primitivas que iniciaron la conquista del aire hace ya un poco de tiempo con su maraña de alambres y su aire de avión de feria, especial para retratarse, hasta las modernas y aerodinámicas «Super-Nevió» o «Cónsul», bebiéndose los vientos de la velocidad a toda mecha. En realidad, aquello fué un desfile histórico.

Luego pasan los aviones militares. Los viejos y leales «Ju-52», cargados de recuerdos de la guerra con su run-run amigo repicando en los oídos como una bendición. Y el «Me-109», acicalado por las modas aviatorias, pero audaz y vivo como una flecha, y el «solemne» «HE-111», con sus alas recogidas en un corte bellissimo que extasiaba nuestros ojos allá por las lejanas calendas del 39. Y junto a nuestros antiguos amigos, las nuevas promociones de la España que trabaja. El «Alcotán», con sus dos motores «Sirio», y el «Halcón», un prodigioso bimotor que remontaba las cuestas del cielo sin un solo jadeo de sus motores «Beta», a 750 C. V. cada uno. Era un pájaro de buen agüero aquel moderno avión enteramente nuestro: Español desde la primera a la última pieza,

desde los pies a la cabeza, y su potencia alegraba el corazón a cada cabriola que pegaba en el espacio. Como si fuese pariente nuestro.

Después entramos en el reino de la maravilla. Por el horizonte, apenas como lejanos puntos voladores aparecieron los cazas reactores de la R. A. F., Havilland «Vemon» y unos «Thunderjet» americanos, con ese siniestro silbido estrepitoso que parece la trompeta del ángel anunciando el final del mundo. Con los reactores es inútil medir el tiempo. Ellos llegan sacándole la lengua al famoso «hipogrijo violento», aquél que corría «parejas con el viento» en la fiebre metafórica de Calderón. Llegan como un rayo que llevase un hombre dentro bien apoltronado y se van por donde han venido, antes de que la pupila pueda fijar sus formas elusivas. Hicieron toda suerte de monadas acrobáticas y nos dejaron boquiabiertos. Molesta decirlo, ya lo sabemos. Pero es la verdad. Y quizás por ello, para compensar la emoción de la velocidad disparatada; de la velocidad que uno empieza a dudar si es pecado venial, soltaron un inefable globo Montgolfier, gordiflón y herniado como colchón mal hecho. Un globo arrancado de los más nobles modelos del daguerrotipo, con su audaz tripulante Cormier sacudiendo lastre como un loco camino de vaya usted a saber qué punto cardinal de nuestra geografía. El monsieur saludaba, el hombre más fino que un coral, con su sombrero de piqué—un sombrero como el que usaba don Mariano Benlliure—y una banda de polkas mensajeras buscaron su destino después de un revoloteo apresurado de plumones. Realmente parecíamos haber retrocedido casi cien años en la Historia y se echaba de menos al sabio niño Juanito con su marinera y sus medias negras, preguntando incansable aquellas tonterías que el pelmazo preguntaba. Mientras el virofiador de los primeros fotógrafos inmortalizaba en color sepia el último detalle de la jugueta. A la hora de cerrar nuestra edición seguimos sin noticias demasiado concretas del audaz monsieur. Ni de su sombrero de piqué.

Y por el camino de las cosas entrañables quede constancia de que voló un viejo autogiro La Cierba, reliquia de hace casi treinta años, reconstruido en Sevilla, que evolucionó con perfección, aterrizando realmente en un espacio de terreno casi inverosímil. A pesar de su edad se aplaudió sentimentalmente al aparato, que tripulaba con cariño nobilísimo el comandante Amores. Después, las acrobacias de Aldecoa y Cantacuzeno, número bomba del festejo, con su endiablada técnica volandera. El príncipe rumano retorció el rizo del «looping» hasta las reglas de la columna salomónica, y el «atone» bordaba en el cielo su ejecución admirable. Abajo los espectadores pasaban todo el miedo, que el príncipe no pasa según las trazas, y al final un inmenso suspiro que tenía más de cuatro kilómetros de largo, recorrió el recinto de punta a punta. A Cantacuzeno y a que verlo volar con la ayuda de antiespasmódicos.

Como final, los paracaidistas terminaron de apretar los pocos corazones que conservaban su ritmo de pulsaciones. Saltos en el vacío sostenidos por el valor más increíble que un cristiano haya visto nunca, y el número apoteósico de un saltador que aguantó la caída sin abrir su flor de seda con una bandera de España en las manos durante interminables segundos. Yo creo que nadie supo ver dónde consiguió su aterrizaje. Porque allí todo el mundo tenía cerrados los ojos. Cuando los abrimos estaba en tierra. Pero vivo y sonriendo. Nadie sabe cómo se las habrá arreglado.

L. DE LA T.

FRASES CELEBRES EN ANAGRAMA

POR K. B. ZAS

TOSER SENDOS PREMIOS

Frase del cardenal Cisneros, de la que se apropió fanfarronamente un político español contemporáneo.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

1. Clac. Paca.
2. Lac. Non.
3. Acof. R. Gila.
4. C. Focenas. S.
5. Catin.
6. Retinas.
7. Nino-R.
8. P. Ganaron. T.
9. Anis. Nono.
10. Col. Non.
11. Anas. Tono.

Alineaciones y detalles del partido

Madrid-Real Sociedad

CAMPO: Estadio de Chamartín.

HORA: Seis de la tarde.

ARBITRO: Gardeazábal, colegiado vizcaíno.

ALINEACIONES

REAL MADRID: Alonso (J.); Navarro, Oliva, Lesmes; Muñoz, Zárraga; Olmedo, Sobrado, Pahiño, Joseito y Molowny.

REAL SOCIEDAD. (Probable.) Eizaguirre; Elizondo, Suárez, Aldonza; Ontoria, Galardi; Echeveste, Vázquez, Sarasqueta, Igoa y Paz.

DEPORTES

España vence a Inglaterra y Brasil en los Campeonatos del mundo de hockey sobre patines

El belga Vingerhoedt, virtual campeón europeo de billar a tres bandas

Después de la jornada de ayer, correspondiente a los Campeonatos europeos de billar a tres bandas, el belga Vingerhoedt ha revalidado virtualmente su título continental de la especialidad.

Por la tarde, Domingo hizo concebir grandes esperanzas al derrotar a otro de los favoritos, el alemán Tiedtke; pero por la noche, pese a llevar ventaja en los comienzos de su partida con Vingerhoedt, la suerte del belga y la evidente desgracia del español en otras ocasiones hicieron que al final se impusiera el campeón.

Los resultados técnicos de las partidas jugadas fueron los siguientes:

Fauconnier (B.), 50 carambolas en 60 entradas, con serie mayor de seis, ganó a Pereira (P.) 34-60-3. Ventura (E.), 50 carambolas en 77 entradas, con serie mayor de cinco, gana a Lagache (F.) 41-77-4. Vingerhoedt (B.) 50 carambolas en 51 entradas, con serie mayor de cinco, vence a Swering (H.) 30-51-4. Ventura (E.), 50 carambolas en 57 entradas, con serie mayor de cuatro, gana a Fauconnier (F.) 41-57-7.

Domingo (E.), 50 carambolas en 80 entradas, con serie mayor de seis, vence a Tiedtke (A.) 48-80-5. Pereira (P.), 50 carambolas en 49 entradas, con serie mayor de siete, gana a Swering (H.) 24-49-3. Tiedtke (A.), 50 carambolas en 67 entradas, con serie mayor de cuatro, empató con Lagache (F.) 50-67-6.

Vingerhoedt (B.), 50 carambolas en 49 entradas, con serie mayor de ocho, gana a Domingo (E.) 42-49-7.

VUELTA CICLISTA A ITALIA

Monti, vencedor en Auronzo

AURONZO.—Se disputó la décimo séptima etapa de la Vuelta Ciclista a Italia, Vicenza-Auronzo, de 186 kilómetros de recorrido, en la que figuraba la cuesta puntuable para el Gran Premio de la Montaña de Auronzo, de 868 metros de altura.

La clasificación registrada en la etapa fué la siguiente:

1, Monti, Italia, 5-21-15; 2, Benedetti, Italia, idem; 3, Koblet, Suiza, idem; 4, Geminiani, Francia, 5-21-44; 5, Ockers, Bélgica, 5-21-56; 6, Moresco, Italia, 5-22-19.

A continuación entró un pelotón de corredores en el que figuraba po de Moresco.

La clasificación de los restantes españoles es ésta:

34, Gual, 5-23-05; 48, Loroño, 5-Bernardo Ruiz, con el mismo tiempo; 64, Vidal Porcar, 5-27-20; 81, Senén Blanco, 5-33-15; 83, Trobat, idem; 86, Escolano, 5-37-18.

BAHAMONTE GANO LA PRIMERA ETAPA DE LA VUELTA A ASTURIAS

MIERES.—En la mañana de ayer dió comienzo la Vuelta Ciclista a Asturias con la participación de 56 corredores, entre ellos cinco italianos, un holandés, un austriaco y tres belgas, además de destacados ciclistas españoles.

Comprendía la primera etapa el recorrido Mieres-Luarca, figurando en ella las escaladas de La Manzana, la Espina y Cabriñana.

La clasificación quedó establecida así:

1, Bahamonte, 3-32-45; 2, Gabriel Saura, 3-33-52; 3, Ituart, 3-34-06; 4, Luciano Montero, 3-38; 5, Gonzalo Fuertes, idem; 6, Joaquín Aizpuru, idem; 7, Velando, idem; 8, Alomar, idem; 9, Gelabert, idem.

GINEBRA.—Continuó la disputa de los IX Campeonatos del mundo de hockey sobre patines.

España jugó su primer partido del torneo, enfrentándose a Inglaterra, a quien venció por 3-1.

Inicialmente, y a las órdenes del árbitro italiano Mutti, el equipo español presentó el siguiente conjunto: Soteras (suplente Zabalia), Orpinell, Serra, Puigbó y Trias (suplente Gallen).

Apenas comenzado el juego, cuando sólo iba transcurrido un minuto, Puigbó sirvió un magnífico pase a Serra, y éste consiguió el primer tanto.

En líneas generales, en la primera fase el equipo británico atacó más frecuentemente, aunque sin eficacia.

En la segunda parte, cuando iba transcurrido un minuto escaso, el equipo inglés obtenía el tanto del empate.

A los diez minutos, Orpinell lanzó un fortísimo disparo, consiguiendo el segundo tanto para los españoles, y dos minutos después, Gallen lograba el tercero, a la media vuelta, recogiendo un magnífico servicio de Serra.

En pleno dominio del equipo español finalizó el encuentro.

En los restantes partidos, jugados por la tarde se dieron los siguientes resultados:

Irlanda, 4; Egipto, 2.
Bélgica, 12; Dinamarca, 0.

Italia, 6; Alemania, 3. (Menche-ta.)

TRIUNFO SOBRE BRASIL

GINEBRA.—España ha vencido a Brasil por 7-0, en su segundo encuentro correspondiente a los Campeonatos del mundo de hockey sobre patines.

El equipo español jugó en plan de exhibición, reservándose ante los próximos duros partidos. Dominó constantemente marcando sus goles en los momentos en que le pareció.

La gran actuación del equipo español en sus dos encuentros hasta ahora disputados hace pensar que la final del torneo la disputarán España y Portugal.

El jugador más destacado del equipo español fué Puigbó, que marcó cinco de los siete tantos. Trias fué autor de los otros dos.

A los cuatro minutos marcó Puigbó, quien consiguió otros dos goles en los minutos cinco y doce, con cuyo resultado de 3-0 se llegó al descanso.

En el segundo tiempo, Trias marcó a los seis minutos. Puigbó a los nueve y doce y nuevamente Trias a los catorce.

Las alineaciones fueron las siguientes:

ESPAÑA.—Soteras, Orpinell, Serra, Puigbó y Trias.

BRASIL.—Nilson, Moura, Cajó, Ebzard y Antonhino.

Árbitro Francis Legendre. (Alfil.)

Hoy quedará clausurado el I Congreso de Previsión y Medicina de Fútbol

Con la reunión de la Sección de Cirugía terminaron ayer las sesiones de trabajo

Terminaron ayer las sesiones de trabajo del I Congreso de Previsión y Medicina de Fútbol con la reunión de la Sección de Cirugía, bajo la presidencia del doctor González Vicén, Jefe Nacional de los Servicios Médicos de la Mutualidad de Futbolistas Españoles.

El doctor don Francisco Jimeno Vidal desarrolló su ponencia sobre el tema «Lesiones del aparato de contención del tobillo del futbolista» e hizo una magnífica exposición, que aporta teorías originales, derivadas de su larga experiencia como traumatólogo en clínicas austriacas y en la propia, con proyección de diapositivas.

Intervinieron después, para mostrar su conformidad con la tesis del ponente, los doctores Cabot, Franconi y Prudencio Sánchez, este último conocidísimo antiguo jugador.

A continuación, el doctor Moragas presentó una interesante comunicación sobre un caso de quiste de menisco interno de rodilla.

Hubo también otra comunicación del doctor Buitrago sobre resultados obtenidos con la osteosíntesis en el tratamiento de las fracturas, presentando unas completas estadísticas obtenidas en el departamento de Cirugía de Urgencia del Hospital Provincial de Madrid, que dirige el profesor González Vicén.

Terminada esta comunicación intervino el doctor Fornosa, Jefe de los Servicios Médicos de la Delegación Nacional de Deportes y vocal de la Federación Internacional de Medicina Deportiva, quien hizo la presentación del doctor Encausse, de la Dirección General de la Juventud y los Deportes de Francia, llegado ayer a Madrid para asistir a la sesión de clausura del Congreso.

El doctor Encausse agradeció a la Federación Española de Fútbol y a la Mutualidad la invitación que se le había cursado, en nombre de los médicos deportivos franceses y en el suyo propio, mostrando deseos de conocer los trabajos realizados en este Congreso.

Ultimados también los trabajos de las Secciones de Previsión y

Medicina, hoy domingo, a las doce de la mañana y en el salón de actos de la Cámara de Comercio, se celebrará la solemne sesión de clausura del I Congreso de Previsión y Medicina de Fútbol, acto que presidirá el Delegado Nacional de Deportes, conde del Alcázar de Toledo.

El Madrid y el Juventud juegan hoy en Valladolid la final del Campeonato de España de baloncesto

Esta mañana el nuevo campo vallisoletano del Colegio de San José será el soberbio marco de la final del Campeonato de España de baloncesto.

La final de hoy es una repetición de la jugada en Alicante en la temporada pasada, pues son los finalistas el Real Madrid, actual campeón nacional, y el Juventud de Badalona.

El partido de hoy se presenta, como la inmensa mayoría de los encuentros decisivos, muy igualada y de difícil pronóstico.

Pese a esto, el Madrid sale favorito para nosotros. Los madrileños, en bastante buen momento, superan en clase y técnica a sus rivales y sólo un gran día en el tiro a media distancia de los catalanes nos parece podría impedir que el Real Madrid, al conseguir el título por tercera vez consecutiva, se adjudicara en propiedad la Copa de Su Excelencia el Generalísimo.

CONCURSOS HIPICOS EN LA FERIA INTERNACIONAL DEL CAMPO

LAS PRUEBAS SE CELEBRARÁN POR LA NOCHE

Los días 2, 3 y 4 de junio se celebrarán en la pista de la Feria Internacional del Campo las siguientes pruebas de los Concursos Hípicos:

Martes 2.—Prueba «Feria Internacional del Campo» (handicap) y Prueba «Cámaras Oficiales Sindicales Agrarias».

Miércoles 3.—Prueba «Sindicato Nacional de Ganadería» (handicap) y Prueba «Menores», patrocinada por la Exposición Internacional de Artesanía.

Jueves 4.—Prueba «Organización Sindical» y Prueba «Amazonas», patrocinada por la Exposición Internacional de Artesanía.

Las pruebas de este concurso hípico, primeras que en España se celebran de noche, darán comienzo a las 22 horas

EL SABADO, A LA SIERRA

La falta de espacio, unida a la abundancia de acontecimientos deportivos, nos impidieron ofrecer a nuestros lectores en la edición de ayer la habitual sección de Enrique Herreros.

TRES EPOCAS DEL ESQUÍ.—Primera época: La Prehistoria. Subir al puerto de Navacerrada por el Calvario, desde Cercedilla, es una heroicidad. Se patina en la pradera de las Vaquerizas. Siempre hay mucha nieve en la sierra; puede ser que se conformaran con poca. En Madrid se mira con extrañeza a unos señores que los domingos llevan unos palos largos para... ¿Para qué? Es la época de la elegancia y de la corrección, aun en las caídas. Amezúa es el rey del telemark, el viraje clásico. Todos llevan capas; se considera deshonrado al verdadero montañero que no use vendas y pasamontañas, aunque sea para ir a la Pedriza en primavera. Ellas, ¡pobrecitas!, van con sombreros, velos, capas, faldas, pantalones, sayas, camisones, etc. ¿Qué sastrería puede calcular las piezas de tela que se necesitan para la confección de un traje completo de ski-woman? ¿Y de patinar? ¡Ah, sí! Se hacen unos retratos muy bonitos con el Vest Pocket—la máquina que puede llevarse en el bolsillo del chaleco—, los pies colocados—¡con cuidado!—encima de unas tablas. La cera virgen es la mejor para los descensos y para las subidas.—Segunda época: Primeros films de nieve que se proyectan en Madrid. ¡Pero si patinan encogidos! ¿A ver? ¿Cómo?... Esta película hay que volverla a ver. Los iniciados dan cera Klister el jueves por la tarde en Madrid, aunque caiga nieve polvo el sábado y el domingo en la sierra; se sube muy bien, no pasa lo que con la cera virgen. Las carreras las marcan con confeti. Se sube en ferrocarril eléctrico desde Cercedilla; Peñalara construye un chalet en el puerto. Se considera una heroicidad subir a Ventisqueros; este señor ha patinado por Cabezas de Hierro; estos otros han ido un día al Pico de Peñalara. En la sierra no nieva tanto; es una sierra algo de juguete. Hay una chica que lleva pantalones, las otras chicas bordan unas banderas sociales muy bonitas; se siguen haciendo fotos interesantes con el Vest Pocket. La cera Klister no se da con nieve polvo.—Tercera época: Carreras de velocidad, descensos, slaloms; se patina escuela Alberg, cristianita por doquier; la Mancha es un continuo zigzag de puntos negros, llama la atención aquel señor que baja recto sin hacer virajes. Ceras: Mix, Médium, Skada, Klister, Klister-Vox, Skare, Skare-Vox, Cerasky, Wotasky... nieve polvo, nieve húmeda, nieve helada, nieve aguada, nieve blanda, etc.; las carreras son verdaderas guerras químicas. Copas, muchas copas, para neófitos, segundas, primeras, concursos combinados, internacionales, Gran Semana Deportiva, el Gran Derby. Las chicas llevan unos trajes muy bonitos, los fotógrafos de los grandes diarios de la ciudad les hacen unas fotos con los esquís colocados de las más caprichosas formas; todas gastan pantalón. Los naturales del país son temibles adversarios. Se habla de fusionar el esquí—competición—casi profesionalismo con el montañismo—convivencia—desinterés. La instalación de un telesquí ha permitido depurar estilo, técnica...; parecía que se había llegado al límite de posibilidades... cuando el telesquí dejó de funcionar y la nieve de caer la temporada pasada. Pregunto ahora: ¿seguiremos así o dejaremos transcurrir todos los meses del verano, época de reparar y construir, sin hacer más que hablar, como otras veces? ¿Como siempre?

Enrique HERREROS
(Ilustración del autor)



ADIVINELO USTED

SOLUCIONES

1.—2-0.
2.—Cuatro remos y timonel.
3.—Cartagena.
4.—Rugby.
5.—Jaén.
6.—54 segundos, 4 décimas.
7.—Barcelina y Atlético de Madrid.

Se intentará un tercer asalto al Everest

NUEVA DELHI.—Noticias de Katmandu dicen que la expedición británica intenta su tercer y final asalto a la cumbre del Everest. El grupo de trece hombres, dirigidos por el coronel John Hunt, se aprovecha de un tiempo favorable, proponiéndose los escaladores regresar al punto de partida antes del próximo día 7, con el fin de eludir el mal tiempo que se vaticina.

PISCINA FLORIDA

Agua de Lozoya renovada constantemente
Funciona todos los días

DEPORTES

CARRERAS DE CABALLOS

Hoy de disputa el Premio Villapadierna

El Premio Villapadierna (Derby español), que esta tarde se disputa por segunda vez, constituye una de las pruebas más interesantes del programa «turístico» español, pues desaparecen—al igual que en el Premio Beamoto—los descargos de nacional, por expresa decisión de su patrocinador, el conde de Villapadierna.

Disputado sobre la distancia clásica (2.400 metros), constituirá el de hoy una réplica al Nacional, ya que se volverán a encontrar los rivales «Goyito»—ganador de la citada prueba—y «Narrichkin»—triunfador del Címera—. A ellos se enfrentarán «Ascar», «Séneca», «Djebeltar», «Kaonette» y «Quira».

Para montar a «Narrichkin», Beamoto ha contratado al jockey francés, Quemet, ya que Recelli muy mejorado de su accidente, no puede montar aún.

«Goyito», repetimos, ganó el Nacional; pero entonces «Narrichkin» no pudo dar su medida en los 2.400 metros. A nosotros nos produjo la impresión de que a «Narrichkin» había que batirlo cuando sufrió el accidente, y sin que le quitemos mérito a la victoria de «Goyito»—ni mucho menos—, esperamos que hoy sea el de Beamoto el que atraviese victorioso la meta.

Completan el programa una prueba de vallas, una de potros—con cinco debutantes—y un interesante handicap doble, con extraordinario interés en sus dos respectivas partes, en las que correrán catorce caballos en cada una.

PRONOSTICOS Y MONTAS PROPABLES

Primera carrera. Premio Holle (vallas, handicap limitado).—15.000 pesetas, 3.200 metros.

Nuestros favoritos: «Gomá» e «Idle Fancy».

Segunda carrera. Premio Dombellas.—12.500 pesetas, 800 metros.

Nuestros favoritos: «Oyanka» y «Vanity Set».

Tercera carrera. Premio Premontré (handicap doble, segunda parte).—10.500 pesetas, 2.000 metros.

Nuestros favoritos: «Fornos», «Euterpe» y «Saver d'Armagne».

Cuarta carrera. Premio Villapadierna (Derby).—50.000 pesetas, 2.400 metros.

1. «Goyito» (A. Díez, 57 kilos); 2. «Naranco» (no corre); 3. «Narrichkin» (Quemet, 57 kilos); 4. «Oyarzun» (no corre); 5. «Peralta» (dudoso); 6. «Séneca» (Beguiristain, 57 kilos); 7. «Tourbar» (no corre); 8. «Ascar» (C. Díez, 55 kilos); 9. «Djebeltar» (Chavarrías, 55 kilos); 10. «Kaonette» (X, 55 kilos); y 11. «Quira» (P. Polo, 55 kilos).

Nuestros favoritos: «Narrichkin» y «Goyito».

Quinta carrera. Premio Carrikin (handicap doble, primera parte). 15.000 pesetas, 2.000 metros.

Nuestros favoritos: «Sayonhara», «Tamaral» y «Malaya».

ARCHIBALD

Triunfo del capitán Calado en el Concurso Hípico Internacional del Lisboa

LISBOA.—Comenzó el XLII Concurso Hípico Internacional.

En la prueba del Secretariado Nacional de Información y Cultura Popular y Turismo (Omnium) resultó vencedor el capitán Enrique Calado, que montaba «Caramulo», al hacer el recorrido sin faltas, en 1-15-2/5.

El teniente coronel Cabañas (España), con «Helsinki», se clasificó en cuarto lugar, con cuatro puntos y tiempo de 1-15.

El comandante Ortega, también español, con «Jilguero», ocupó el séptimo lugar, con cuatro faltas y tiempo de 1-21.

El décimo puesto lo ocupa el capitán español Alonso Martín sobre «Brise-Brise», que hizo el tiempo con ocho faltas y 1-12-4/5.

CONTRA...

... la neurastenia
... el mal humor
... los nervios
... la crisis
... el dolor de muelas
... los disgustos
... la falta de apetito
... el sarampión
... la guerra
... los achaques
... la suegra y
... el malestar

La película cómica, más cómica de todas las películas cómicas

Charlot

Lo
QUE EL
tiempo
NOS DEJÓ

ARAJOL

más vieja que el mus, la televisión y el 3-D

MAÑANA LUNES
ACTUALIDADES
y VOY
TOLERADA PARA
MENORES

«EL DEMONIO DE LAS ARMAS»,
UN FILM DE INTENSA EMOCION

Pocas veces han pasado por las pantallas películas más violentas y emocionantes que «El demonio de las armas». Su dramático argumento, que narra la historia de una pareja unida en un amor tempestuoso y en una escalofriante carrera de crímenes, ha sido magníficamente realizada por el director Joseph H. Lewis e interpretada por Peggy Cummins y John Dall.

Annie Laurie Starr, el personaje que personifica Peggy Cummins, es una bella muchacha rubia, de aspecto frágil e inocente, pero que guarda en su corazón la más despiadada crueldad. Se hizo célebre en los Estados Unidos a través de la novela escrita por MacKinlay Kantor, publicada en la gran revista «Saturday Evening Post» y leída por millones de americanos.

«El demonio de las armas» será presentada próximamente por Chamartin.

PUBLICACIONES «REUS»

Cinco libros interesantes: Enrique Esperabé: «Los partidos políticos en España». Por qué cayeron la Monarquía y la República. (2.ª edición). 60 pesetas.

Montero Vidal: «Mahoma. Su vida. El Corán». Dos tomos (2.ª edición). En piel: 200 pesetas.

«La infancia de Goethe» contada por él mismo (2.ª edición), ilustrada con grabados. En tela, 25 pesetas.

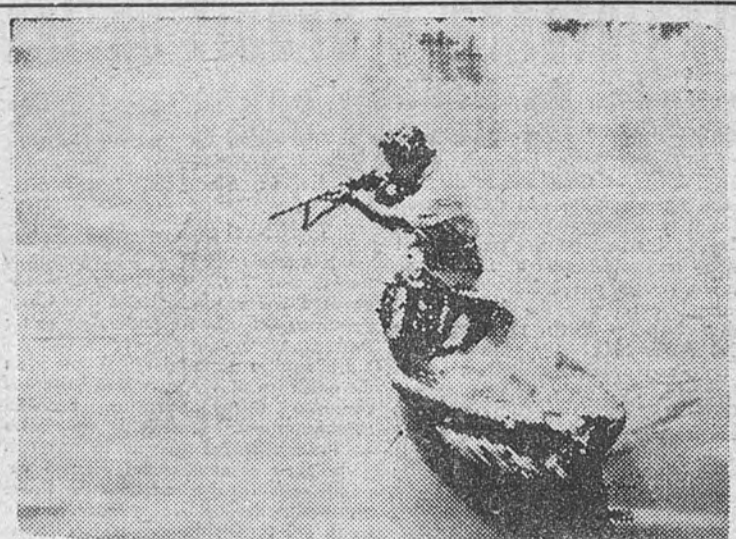
«La infancia de Cajal, contada por él mismo» (3.ª edición). Ilustrada con grabados. En tela, 25 pesetas.

Salvador Iserte: «La conquista de la vida». Formación de hombres selectos y normas para triunfar (3.ª edición). 70 pesetas. «Instituto Editorial Reus». Preciados, 6 y 23. Madrid.

PISCINA FLORIDA

Agua de Lozoya renovada constantemente
Funciona todos los días

CINE



«Tempestad en Oriente», el maravilloso film Paramount de las cuatro estrellas de máxima fama, Alan Ladd, Deborah Kerr, Charles Boyer y Corinne Calvert, y del gran director Charles Vidor, alcanzó su tercera semana triunfal en el lujoso cine Capitol. He aquí un fotograma de este interesantísimo film, nuevo éxito en la pantalla de los buenos programas que es la del Capitol

JENNIE

UN NUEVO TIPO DE MUJER

JENNIE

DE FASCINANTE Y MISTERIOSA PERSONALIDAD

En una tradición de calidad,

DAVID O. SELZNICK

presenta esta extraordinaria producción

JENNIE

HARA SU APARICION EN LA PANTALLA PROXIMAMENTE



En segunda semana triunfal sigue proyectando la selecta pantalla del aristocrático cine Callao la primera película de largo metraje en reli ve y a todo color «Bwana, diablo de la serva», de Artistas Unidos, que ha presentado en España C. B. Films. He aquí una escena de este sensacional film, que marca una fecha histórica en la vida del espectáculo madrileño

SIGUE TRIUNFANDO EN AMAYA E INFANTAS «¡COREA, HORA CERO!»

Sigue triunfando, ya en segunda semana, la espectacular y apasionante superproducción de RKO Radio Films «¡Corea, hora cero!», la magnífica realización de Robert Mitchum y Ann Blyth, que es la película del día sobre el tema palpitante: Corea, ese pedazo de tierra asiático que tiene preocupado al mundo entero.

Pues en «¡Corea, hora cero!» se recogen las más patéticas escenas de esa lucha cruel y dura que las tropas de las Naciones Unidas sostienen en pro de la paz mundial.

«¡Corea, hora cero!» interesa desde el primer plano hasta el último, y todas sus secuencias cautivan por su espectacular grandezza que recogen de la realidad todo el hondo dramatismo de esta guerra que tiene pendiente a todo el mundo.

¡Violenta!...
¡Arrolladora!...
¡Irresistible!...

¡Más emociones y más acción que en diez películas juntas!...

Peggy Cummins * John Dall



EL DEMONIO de las ARMAS
Director: JOSEPH H. LEWIS

La llamaban «La Muerte Rubia»..., y es que jamás hubo otra mujer tan peligrosa

SEGUNDA SEMANA DE «RÍO ROJO», EN SAN MIGUEL, BARCELÓ, GOYA Y GONG

Autorizada para todos los públicos, sigue proyectándose ya en segunda semana de éxito arrollador creciente, en los populares cines San Miguel, Barceló, Goya y Gong, la apasionante película «Río Rojo», magistral dirección de Howard Hawks, y excelente interpretación de los ases del cinema moderno, John Wayne, Montgomery Clif, Walter Brannan y Joanne Dru.

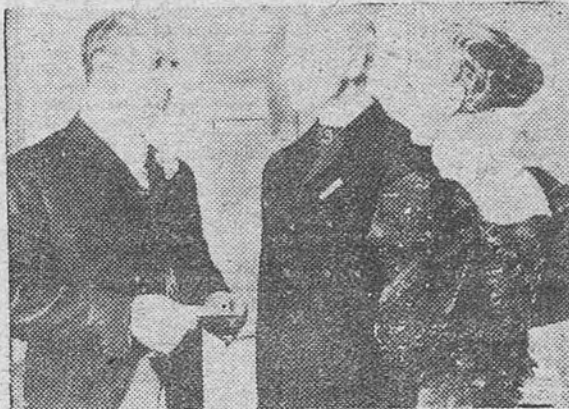
«Río Rojo» es una película de gigantes, sólo comparable a las obrasobras imperecederas del Oeste, como lo fueron «La caravana del Oregón»; «El caballo de hierro» y «Tres hombres malos».

AMAYA INFANTAS

CONTINUACION DE ESTRENO EN EXCLUSIVA
SEGUNDA SEMANA

¡¡COREA!!
HORA CERO
ROBERT MITCHUM
ANN BLYTH

CINE



En segunda semana triunfal sigue exhibiéndose en el elegante cine Rialto la gran marca Cifesa, la extraordinaria y apasionante superproducción alemana «El corazón del mundo», relato de la dramática vida de Berta de Buttener, inolvidable autora de la novela «¡Abajo las armas!». He aquí una escena de

esta gran película, legítimo orgullo del cine europeo.

CARLOS III

REFRIGERADO

Mañana, ESTRENO

¡EL MARAVILLOSO ROMANCE QUE HIZO TEMBLAR UN TRONO!

STEWART GRANGER

CON



JOAN GREENWOOD
FRANCOISE ROBBY
FLORA ROBSON
DIRECTOR
BASIL DE ARDEN

**MATRIMONIO
DE ESTADO**
(SARABAND FOR DEAD LOVERS)

COLOR POR TECNICOLOR

Una superproducción J. ARTHUR RANZ
que se anticipa a la próxima temporada,
en un alarde de programación

DIEZ SEMANAS DE TRIUNFO DE «ANA» EN LOS CINES POMPEYA Y PALACE

Mucho tiempo hacía que no presenciábamos en Madrid un éxito tan unánime como el de «Ana», presentada por Cifesa en las salas de Palace y Pompeya.

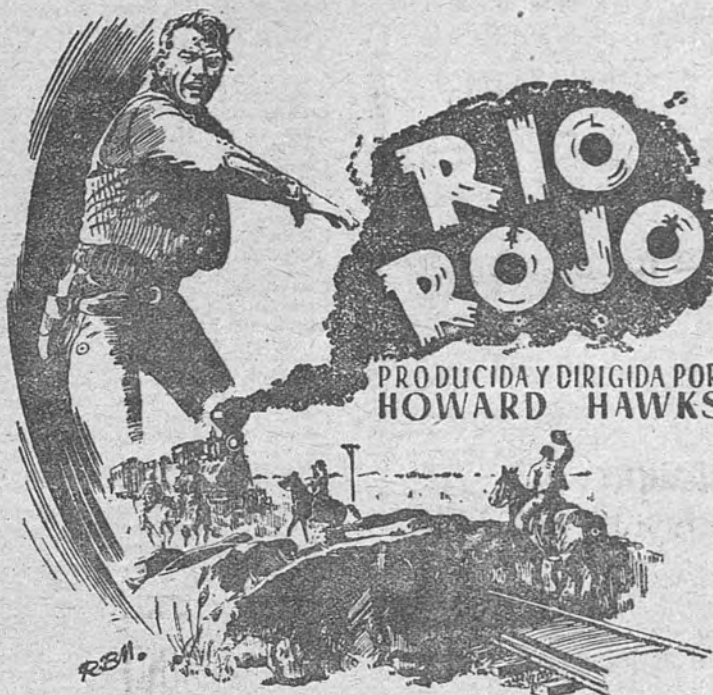
El público mismo es el que puede hacer el mejor elogio de esta gran película, que lleva diez semanas llenando ambos locales, sin el menor signo aun de que se pueda pensar siquiera hasta cuándo habrá de permanecer en los carteles

de ambos elegantes cinemas. «Ana» cierra, cada tarde y cada noche, las taquillas.

Y es que la hermosa tan sugestiva de esa formidable estrella dramática que es Silvana Mangano, su doble aspecto de pecadora y de conversa, su ya popularísimo «abaja», la actuación de tan famosos artistas como Gaby Morlay, Raf Vallone, Vittorio Gassman y Jacques Dumesnil, la formidable

SAN MIGUEL • BARCELO • GOYA • GONG

SEGUNDA SEMANA DE GRAN EXITO



PRODUCIDA Y DIRIGIDA POR
HOWARD HAWKS

JOHN MONTGOMERY
WAYNE CLIFT
WALTER JOANNE
BRENNAN DRU



¡Una película de gigantes! Por su magnitud..., por su vigor..., por su dignidad. Sólo comparable a las obras imperecederas del Oeste, como lo fueron «La caravana del Oregón», «El caballo de hierro» y «Tres hombres malos»
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

labor, eminentemente cinematográfica del realizador Alberto Lattuada y el vivo y constante interés del argumento, sencillo y a la vez sorprendente y emotivo, no pueden dejar de producir en el espectador una sensación extraordinaria que se demuestra en esas diez semanas triunfales... que todavía marcará una indefinida duración.



A partir de mañana, el cine Carlos III, en un alarde de programación, nos ofrecerá las primicias de la gran superproducción «Matrimonio de Estado», filmada en technicolor, con la interpretación cumbre de Stewart Granger

¡VUELVE CHARLOT A LAS PANTALLAS DE MADRID! DESDE MAÑANA, EN EL ACTUALIDADES Y VOY, CON «LO QUE EL TIEMPO NOS DEJO»

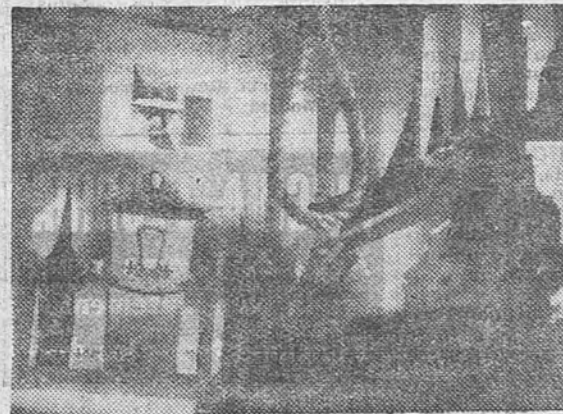
Tolerada para todos los públicos, nos llegan mañana a las pantallas de los populares cinemas Actualidades y Voy, la graciosísima creación del genial Charlot, el cómico más grande de todos los tiempos, «Lo que el tiempo nos dejó», una Exclusivas Arajol, portento de humor, de gracia y de ironía con la que el genio del cine moderno consigue uno más de esos triunfos que tan sólo él conquistó a través de los años.

«Lo que el tiempo nos dejó» es, al reaparecer el gran Charlot en el Actualidades y Voy, el suceso cinematográfico más saliente de la actualidad del séptimo bello arte contemporáneo.



He aquí a la gran artista Merle Oberon, genial protagonista de la singular película de Victor Saville «Veinticuatro horas de la vida de una mujer», que sigue triunfando, ya en segunda semana de éxito arrollador, en los selectos cinemas Gran Vía y Calatravas

POMPEYA • PALACE



«Bien venido, mister Marshall», la gran película exclusiva Cifesa, continúa proyectándose, ya en novena semana de proyección ininterrumpida en Madrid, en los cinemas Progreso, Proyecciones y Panorama. He aquí un fotograma de este auténtico triunfo del cine nacional

PROGRAMAS

¡NINOS! MARIONETAS RETIRO
desde 12 mañana y 4.30 tarde. «Pulgarito». Juguetes, globos. Director: Natano Rodríguez.

¡230 REPRESENTACIONES!
entre risas y ovaciones de «EL ALFILERO EN LA BOCA». Triunfo clamoroso de don Jacinto Benavente. Infanta Isabel.

ALBENIZ.—7 y 11.15: Ballet americano de Alfredo Alaria. (2 últimos días).

ALCAZAR.—(212252.) Celia Gámez 7.15 y 11: 1.155-1.156 de La hechicera en Palacio.

ALVAREZ QUINTERO.—7 y 11: La comedia musical Amor a tanto por ciento (de Blanca Flores, Angel Soler y maestro Moraleda), por la compañía de Virginia de Matos. Hoy, despedida compañía.

BEATRIZ.—(253108.) Luis B. Arroyo Rosario de Benito, Rosita Sabatini, Julio Arroyo. 4.30 (infantil): Coscolín el Mosquetero y la duquesita Mariño. (Adiós a Coscolín con muchísimos regalos!). 7 y 11 (despedida de la compañía): Lo que hablan las mujeres (de los Quinteros). En la función de noche, homenaje a los titulares. Fin de fiesta: Ana Adamuz, Raquel Daina, Ricardo Acero, Ricardo del Rey y otras destacadas figuras.

CALDERON.—(391333.) 7 y 11: Carmen Muelle y Pepe Blanco en Aventura del querer (de Quintero, León y Quirós, con Pepe Balcenas).

CIRCO AMERICANO.—(Palacio ambulante del hielo. Solar Goya. Teléfono 251216.) ¡¡¡Éxito arrollador!!! ¡¡¡Lo nunca visto!!! Ice Circus (Circus sobre hielo) 50 vedettes mundiales del patín con 125 artistas. Gran gala infantil 5 tarde, 7.15 y 11 noche, dos grandes funciones. ¡¡¡Se agotan localidades!!! Despáchase con tres anticipación sin aumento.

COMEDIA.—(Cía. revistas Antonio Casal - Angel de Andrés.) 7 y 11: ¡¡¡Vengan flos!!! (La bomba de la risa).

COMICO.—(Carmen Carbonell - Antonio Vico.) 7.15 y 11: La mosca de Otelio.

ESPAÑOL.—(212121.) 7.30 y 11: Muñi hace quince años (Premio Lope de Vega 1952). M.^a Jesús Valdés, José M.^a Seoane y toda la compañía titular. 8.^a semana triunfal.

FUENCARRAL.—(Compañía revistas Zori-Santos-Codeo.) 7 y 11: Metidos en harina.

INFANTA ISABEL.—7 y 11: Triunfo clamoroso de Benavente. El afilero en la boca. 230 representaciones entre risas y ovaciones.

IARA.—7 y 11: Últimas representaciones de Malvaloca (por Lola Menbrives, Rivelles, Canales, Amparo Martí, Azafra, Pastora Peña, Rosa Lacasa y toda la gran compañía titular. A continuación, el apropiado de Juan Ignacio Luca de Tena Malvaloca y Consolación (por Carmen Díaz y Lola Menbrives).

LATINA.—7.11: Cía. Colada con Trudi Bora, Alfonso del Real. ¡¡¡Espléndido usted al chico!!! Éxito bomba.

LOPE DE VEGA.—(222081. Compañía

arte español Antónita Moreno.) 7 y 11: Dolores La Macarena (Quintero, León y Quirós).

MADRID.—(215394.) Compañía Arte Lírico. (Premio Nacional 1952.) 7 y 11: La viejecita (M.^a T. Pello, Pilarín Andrés) y La canción del olvido (grandioso triunfo de Marcos Redondo, con C. Panadés, J. Viardell).

MARAVILLAS.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 7.15 y 11: La venganza de Don Mendo.

MARIA GUERRERO.—(317694.) 7 tarde: Recién llegada (versión de Félix Ros). Noche no hay función.

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 7 y 11: De balcón a balcón y ¡Salud y pesetas! Éxito clamoroso.

PRICE.—(Refrigerado.) 7.11: ¡Éxito! Torero de mis amores (Mercedes Chacón, El Labrador, Valentín Mariano, etc.). 60 artistas. Butaca: 15 pesetas.

REINA VICTORIA.—(Compañía Amparo Rivelles. Director: Luis Escobar.) 7.15 y 11.15: Esta noche en Samarcanda.

ZARZUELA.—7 y 11: Irma Vila con su Mariachi en el gran espectáculo Estampas de Méjico. Precios populares.

ACTUALIDADES.—10: Complementos Reposición El libro de la selva (technicolor; Sabú, Joseph Calleja). Director: Alexander Korda, Tolerada. 3.^a semana.

ALBA.—(270785.) Reformado. Selecto. Continúa 10 mañana: Atormentada. El milagro del cuadro.

ALCANTARA.—Continúa 4: El gran Caruso (technicolor). El milagro del cuadro (Pier Angeli). Toleradas.

AMAYA.—(373228.) 4.30, 7.11: La sensacional Corea, hora cero (Ann Blyth, Robert Mitchum).

APOLLO.—Continúa 4.15: Aladino y la lámpara maravillosa y El bombero atómico.

ARGUELLES.—Continúa 4: La cautivadora e infierno en las nubes (John Wayne) Technicolor. Autorizada.

AVENIDA.—4.30, 7 y 11: Carretera 301 (Steve Cochran, Virginia Grey). 3.^a semana.

AYALA.—4: Mañana será tarde y El hombre del Colorado (technicolor).

BARCELO.—4.30, 7.11: Río rojo (John Wayne - Montgomery Clift). Autorizada. Primer reestreno.

B. ARTES.—(Refrigerado.) 4: Los apuros de Sally. ¡Divertidísima! Tolerada.

BILBAO.—(Refrigerado.) 4.45, 7.10.45: Los apuros de Sally. ¡Divertidísima! Tolerada.

CALATRAVAS.—Continúa 11 mañana (riguroso estreno): 24 horas de la vida de una mujer (Merle Oberon). Technicolor.

CALLAO.—4.30, 7.11: Los tres gatitos huérfanos (dibujo color Walt Disney). Bwana, diablo de la selva (1.^a película en relieve y a todo color). Tolerada.

CAPITOL.—4.30, 7.11: Tempestad en Orienté (Alan Ladd, Deborah Kerr.

Charles Boyer, Corinne Calvet). Tolerada.

CARLOS III.—(350002. Refrigerado.) 4.45, 7.15, 11: Martín el gaucho (Gene Tierney - Rory Calhoun). ¡Emoción y belleza en technicolor maravilloso! Superproducción norteamericana 1952.

CARRETAS.—10 mañana: Un hombre va por el camino y Venganza del destino.

COLISEUM.—4.30, 7.11: La extraordinaria superproducción norteamericana Cagliostro (Orson Welles-Nancy Gild). 4.^a semana.

CRISTAL.—(345107.) Confortable. Continúa: El secreto de Juan Palomo, Gloria Mairana.

CHAMBERI.—4: Estocada Lagardere (Negrete). La ciudad se defiende.

CHUECA.—5: Pánico en las calles (Richard Widmark) y Operación Cicerón (Cinco dedos) (James Mason, Danielle Darrieux). Tolerada.

FIGARO.—4: La Cenicienta (technicolor). Danubio rojo (Walter Pidgeon, Peter Lawford). Toleradas.

GONG.—Continúa 4: Río rojo (John Wayne-Montgomery Clift). Autorizada. Primer reestreno.

GOYA.—4.30, 7.11: Río rojo (John Wayne-Montgomery Clift). Autorizada. Primer reestreno.

GRAN VIA.—(226034. Temporada de selección.) 4.30, 7.11: 24 horas de la vida de una mujer (Merle Oberon, Richard Todd). Technicolor.

IBIZA.—4: Adán y ella y Brigada 21 IDEAL. Continúa 3: Dos buenos chicos (Laurel, Hardy). Las furias (B. Stanwick, Walter Huston).

IMPERIAL.—10: El Príncipe de los Zorros (Tyronne Power, Orson Welles). Operación Cicerón (Cinco dedos) (James Mason, Danielle Darrieux).

INFANTAS.—Continúa 10: Corea, hora cero (Ann Blyth, Robert Mitchum).

IRIS.—Continúa 4: Morena y peli-grosa, Lola la Piconera.

LUCIANA.—4.30, 7.11: Las furias (Bárbara Stanwyck).

METROPOLITANO.—Continúa 4: Correo del infierno y Las hermanas Dolly.

MONTERA.—(327057. Refrigerado.) 10: El gran secreto (Robert Taylor-Eleanor Parker). Tolerada.

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 4: La ley del revólver e infierno en las nubes (John Wayne). Technicolor Autorizada.

NARVAEZ.—(Refrigerado.) 2.30, 6.45, 10.15: Congorilla. El gran secreto (Robert Taylor). Tolerada.

ODEON.—(Refrigerado.) 3.45, 7.10.15: Tempestad en la cumbre. Los apuros de Sally. ¡Divertidísima! Tolerada.

ORAA.—(Refrigerado. 250235.) 3.30, 6.45 y 10: El ladrón de Venecia y Brigada 21.

PALACE.—Continúa 4: La superproducción Ana (Silvana Mangano Raff Vallone).

PALACIO DE LA MUSICA.—(Refrigerado.) 4.15, 7.11: Union Station (William Holden-Nancy Holson-Barry Fitzgerald). Autorizada. 2.^a semana.

PAVON.—3.45, 6.45 y 10: Perfidia y El limpiabotas.

PALACIO DE LA PRENSA.—4.45, 7.

11: Un grito en el pantano (Jean Peters, Jeffrey Hunter). Director: Jean Negulesco. Technicolor. Tolerada.

PAZ.—4.15, 7.11 (primer reestreno): Como le conocí (Jeanne Crain). Technicolor. Tolerada.

PEZ.—(Refrigerado.) 4: Forastera, Guerrilleros en Filipinas (Tyronne Power).

PLEYEL.—10: Estocada de Lagardere (Negrete). La ciudad se defiende.

POMPEYA.—(313221.) 4.45, 7.11: La superproducción Ana (Silvana Mangano, Raff Vallone).

POSTAS.—10: Casado con dos sue-gras (Gene Tierney). Casa del abuelo (Ann Blyth). Toleradas.

PROGRESO.—4.30, 7.11: ¡Bien venido, mister Marshall! (8.^a semana de proyección en Madrid). Tolerada.

PROYECCIONES.—4.30, 7.11: ¡Bien venido, Mr. Marshall! Tolerada. (Premiada en el Festival de Cannes).

QUEVEDO.—(231718.) Selecto. Confortable, económico. Eva al desnudo. El correo del infierno.

REX.—(Tel. 223700.) Continúa de 11 a 4 (1.^a sesión de 4.30 a 6.15), numeradas 7 y 11: Últimátum a la Tierra (Michael Rennie, Patricia Neal). Tolerada.

RIALTO.—4.30, 7 y 11: El corazón del mundo.

ROXY A.—(371611. Refrigerado.) 4.30, 7.11: Tarzán y la fuente mágica (Lex Barker). ¡Acción viva! ¡Emoción intensa! ¡Intrigante misterio! Tolerada.

ROXY B.—(371612. Refrigerado.) 4.30, 7.11: Martín el gaucho (Gene Tierney-Rory Calhoun). ¡Emoción y belleza en technicolor maravilloso! Superproducción norteamericana 1952.

SAINZ DE BARANDA.—(Alcalde Sainz de Baranda, 26. T.^o 360126.) Continúa 4: La mujer pirata, Cuidado con los inspectores.

SAN CARLOS.—3.45, 7.10.15: El ladrón de cadáveres, Operación Cicerón (Cinco dedos) (James Mason, Danielle Darrieux).

SAN MIGUEL.—4.30, 7.11: Río rojo (John Wayne, Montgomery Clift). Tolerada.

SOL.—10 mañana: El ladrón de cadáveres, El ladrón de Venecia (María Montez).

TIYOLI.—3.30, 7.10.15: Matanza infernal (Victor Mature). Correo diplomático (Tyronne Power). Tolerada.

UNIVERSAL CINEMA.—(Plaza Manuel Becerra.) 4.30, 7.11: ¡Bien venido, Mr. Marshall! Primer reestreno. Tolerada.

VERGARA.—(Refrigerado.) 4: Los apuros de Sally. ¡Divertidísima! Tolerada.

VICTORIA.—(Refrigerado.) 3.30, 7.10.15: Congorilla. El gran secreto (Robert Taylor). Tolerada.

VOY.—4: No estoy sola (Jane Wilmot). Encubridora (Marlene Dietrich). Tolerada.

X.—10: Estocada Lagardere (Negrete). La ciudad se defiende.

FRONTON RECOLETOS.—5.15: Arámburu II-Lezaun, Arano III-Cizurqui; Salsamendi I-Goicoechea Prat II-Abarisqueta; Solozábal-Alsúa, Begofies V-Donosti.

HIPODROMO DE MADRID.—Hoy domingo, cinco y media tarde: Carreras de caballos. Autobuses: Alberto Aguilera, esquina Gaztambide.

RADIO MADRID

DOMINGO 31

MATINAL.—9.30: Santo rosario, transmitido desde Barcelona. 10: Santa misa, transmitida desde el santuario de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro. 10.30: Aleluya. 11: Comentarios religiosos, por el reverendo padre José Luis Díez. 11.30: Minutos alegres. 11.30: Transmisión desde el parque del Retiro del concierto que interpretará la Banda Municipal de Madrid bajo la dirección del maestro Martín Domingo. En el intermedio: Instantánea del día, de Julio Angulo.

MEDIODIA.—1.30: Mercedes y Eduardo. 1.55: Cartelera de espectáculos. 2.05: Un fox. 2.10: Conexión con Radio Nacional de España. 2.45: Melodías para la sobremesa. 2.59: Cronos al habla. 3: El paraíso de las damas. 3.35: Todo el mundo feliz. 4: Música para todos. 4.30: El criminal nunca gana.

TARDE.—5: Concierto del domingo 6: La zarzuela. 6.30: Perfil musical de Buenos Aires. 7: La baraja musical. 7.30: El carrusel deportivo. 8.30: Invitación a la danza. 9: Noticia de lo eterno, por el reverendo padre Federico Sopeña. 9.30: Música de domingo.

NOCHE.—10: Conexión con Radio Nacional de España. 10.15: La melodía de la noche. 10.24: La hoja del alma. 10.30: Mara del Río. 10.45: «Carretera 301». 11: «El Príncipe Igor», de Borodine. 12: Nocturno de orquesta. 1: Lectura de programas, «La hora de las estrellas», de Enrique Llovet, y cierre de emisiones.

LA VOZ DE LA FALANGE

(7.350 kilociclos, onda de 40.6 metros. DOMINGO 31)

TARDE.—20: Apertura de la emisión. 20.05: Música de baile. 20.30: «Penalty», por Mariano Rojas. A continuación: Sigue la música de baile. 21.25: Lectura de los programas de la noche. 21.30: Fin de la emisión de tarde.

NOCHE.—23: Apertura de la emisión. 23.05: Selección de vals. 23.15: Segunda edición de «Penalty». A continuación: Música para el camarada. 24: «Clarín de medianoche», por Gaspar Gómez de la Serna. Seguidamente: Música de baile. 0.55: Lectura de los programas del lunes 1: Cierre de la emisión.

ANGULO RESTAURANTE

RAMON ANGULO GONZALEZ tiene el honor de participar a su distinguida clientela y amigos que a partir de 1.^o de junio se ha hecho cargo nuevamente de la dirección de su casa, donde espera verse favorecido con sus encargos, como siempre

A L M A N S A , 70
Teléfonos 331133-345027

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

AGENCIAS

GESTION. Arenal, 1. Pasaportes rápidos, familias numerosas. Documento de identidad, penales, legalizaciones.

ALQUILERES

CASA Jiménez. Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, peñas, sombreros señora, trajes smoking, chaquets.

ALQUILU máquina cine Zeiss con Ernan II, completo. C. Jorquera. Atocha, 111.

PLAYA. Asturias, hotel, jardín. 237531.

AUTOMOVILES

ESCUELA automovilistas. Enseñanza garantizada turismo, camión. Alfonso XII, 58.

CALLAO. Enseña conducir turismo, omnibus modernos, carnet garantizado. Infórmese Preciados, 23.

VENTAS

AUTOMOVILISTAS. Recambios importación, neumáticos, entrega inmediata; ventas mayor, envío provincias. Ramírez, Alcalá, 82.

BICICLETAS

FUJOL. Bicycletas y accesorios de todas marcas. Bravo Murillo, 204.

CONSULTAS

BLENNORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis. Operación fimosis. Clínica especializada. Duque Alba, 10. Doctor Hernández. 273564.

CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia, fimosis. (9.256.)

TARIFA: UNA PESETA CADA PALABRA

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de objetos, muebles, menudencias, etc. Tel. 269574.

COMPRO camas, armarios, muebles. 216066.

FOTOGRAFIA

AFICIONADOS a fotografía, nuestros trabajos de laboratorio son excepcionales. Establecimientos Díaz, Carmen, 15. «El Hogar del Aficionado».

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 236057. Señor Alvarez.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

MOTOS

MOBYLETTE. El transporte más barato de costo y mantenimiento; venta plazos. Baigorri, Velázquez, 2.

LUBE de 125. Sanglas de 350 y 500. Recambios y accesorios. Cantó. Princesa, 26.

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION

La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.

En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (avenida José Antonio, 69, 5.^a planta, C. N. S.).

OFERTAS

SE NECESITAN matriceros y ajustadores. Bresel, S. A. Ciudad Jardín Cuarta. Madrid. (1839).

MUEBLES

CAMAS metálicas, mejores, más baratas. Fábrica: Bravo Murillo, 50 (Metro Ríos Rosas).

NEUMATICOS

ENTREGA inmediata Del Val y del Ama. Paseo Sta. María Cabeza, 17.

TRASPASOS

DIRECTAMENTE, tienda instalada. 35.000. Teléfono 372153.

URGENTE traspaso local, calle Preciados, 318916.

TRASPASO comercio, instalación moderna, calle Fuencarral. 321057.

VARIOS

REGALITOS para niños, precios fijos expuestos. Montero, 7. Joyería Infantil.

PIANOS alquiler colines-verticales. Hazen. Fuencarral, 43.

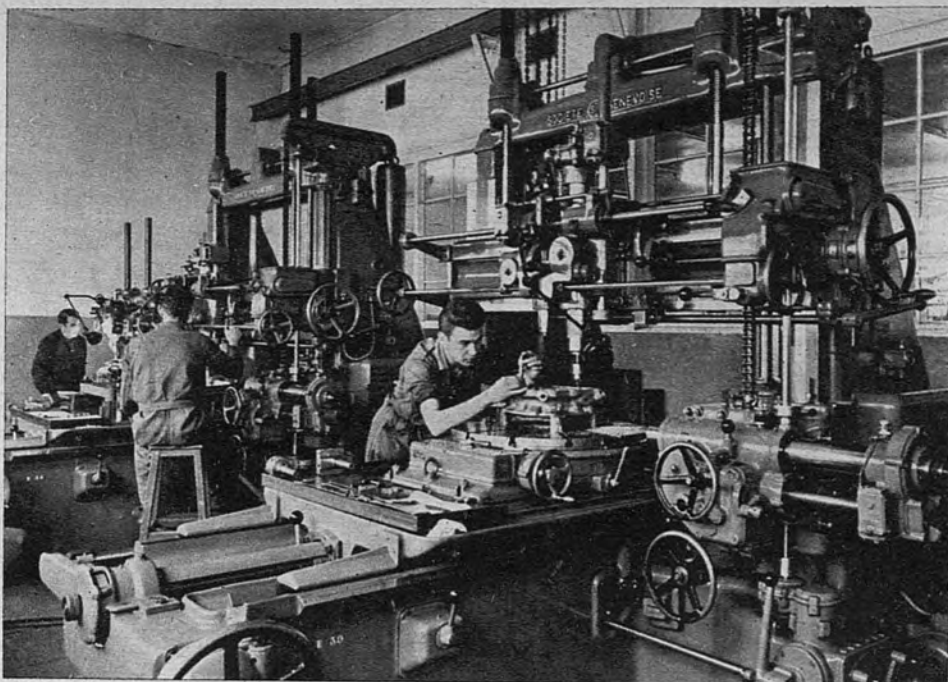
IMPOTENCIA, últimos tratamientos. «Clínica Fuencarral». Fuencarral, 88. (3.893.)

VENTAS

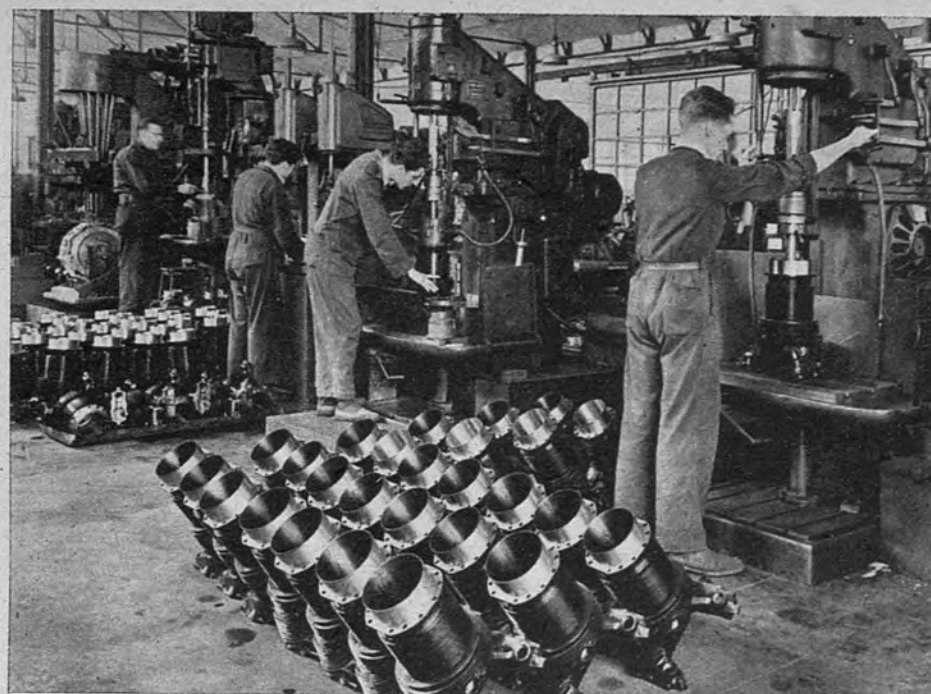
NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

MAQUINAS escribir, platos, sin fiador. Hernán Cortés, 7.

REGISTRADORAS. Compraventa. Ahorros económicos. Libertad, 14.



MILESIMA DE MILIMETRO.—Estas colosales máquinas trabajan las piezas hasta tan inverosímil pequeñez. Y viven dentro de cámaras isotérmicas mantenidas en un clima perpetuo de Costa Azul para conservar su pureza aisladas en su impecable fanal



FABRICACION DE CILINDROS.—En las naves de la fábrica van naciendo los cilindros que semejan una múltiple batería con sus bocas apuntadas a lo alto. Empiezan con ellos las celosas manipulaciones que terminarán con el motor a punto

LOS MOTORES ESPAÑOLES DE AVIACION

SI Gallup—esa especie de moderno Cagliostro chupatintas—hubiese echado sus redes pesquisitorias tras de las ideas que tenemos en general los españoles sobre la fabricación nacional de motores de aviación, sacaría desoladores porcentajes, porque es lamentablemente cierto que el hombre nuestro de la calle desconoce el prodigioso esfuerzo y el semimilagro técnico que representa esta venturosa realidad de que España construya enteramente motores de aviación, desde la primera a la última pieza, pasando por toda esa delicada entraña mecánica que alienta en el vientre de un motor para aviones. Es cierto que para el mundillo técnico de la aviación todo esto sonará a perogrullada, pero el hombre de la calle se asombra cuando le explican que la mayoría de los motores de nuestro Ejército del Aire están íntegramente fabricados en España, y cuando le señalan casualmente el vuelo de una avioneta también equipada con motores nacionales. O cuando contempla el vuelo ligerísimo del último modelo de «Alcotán». En todos los casos, nuestro hipotético hombre medio se queda literalmente boquiabierto. ¿Pero es posible? Y resulta que sí. Sencillamente que sí. Que la Empresa Nacional de Motores de Aviación abastece desde su fábrica en Barcelona bastantes necesidades del país en esta esfera con su exclusiva fabricación, y que con una labor tan silenciosa como ejemplarmente práctica se han resuelto problemas teóricamente casi insolubles. La panacea de tanta maravilla ha sido simplemente aplicar a la insobornable técnica de la aviación un coraje a «la española» y un afán de trabajo «inasequible al desaliento», pensando que ofrecer a España motores de aviación era «un acto de servicio», y que no había amargura, ni retraso, ni desesperanza admitida lícitamente entre aquellas cuatro paredes. Ya ven ustedes qué sencillo. Todo consistía en mover una fresadora a medias entre el motor y un corazón falangista.

Sobre la base de la antigua fábrica de motores de aviación Elizalde, Sociedad Anónima, el Ministerio del Aire y el Instituto Nacional de Industria se hicieron cargo de la instalación existente, en enero de 1951, designando a nuestro camarada Modesto Aguilera, Consejero Nacional e ingeniero aeronáutico, co-

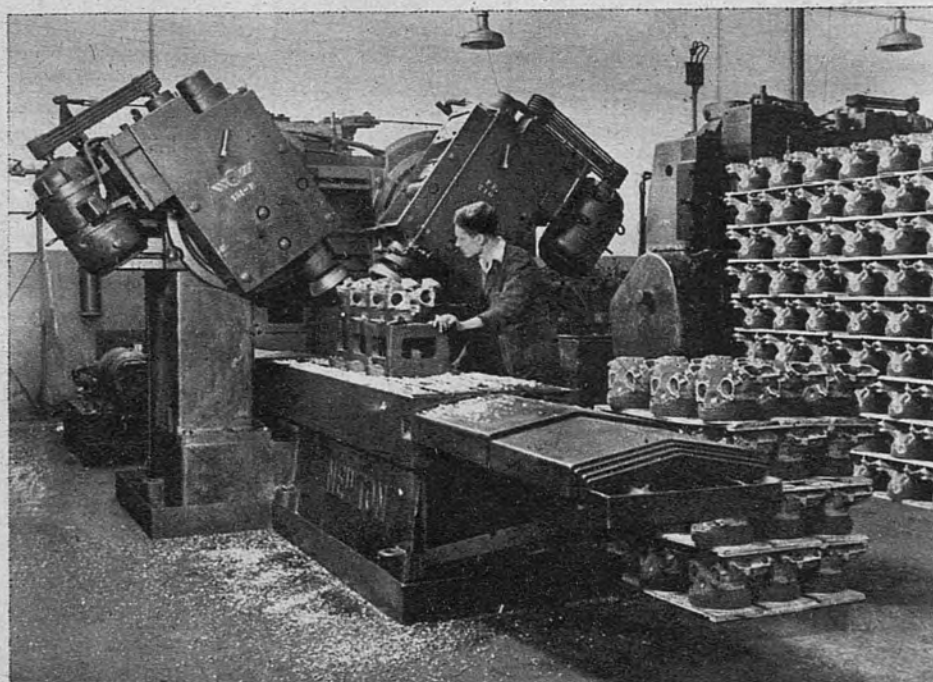
mo director de la difícil tarea. Desde entonces hasta hoy la fábrica funciona bajo la tutela de ambas entidades nacionales, convencidas de la imprescindible necesidad de su aportación al cuadro de las exigencias españolas.

Las estrellas han prestado gustosamente sus nombres a los motores fabricados por la empresa, que son cuatro. El «Beta», de 750 CV.; el «Sirio», de 500 CV., y dos modalidades del motor «Tigre», en 125 y en 150 CV. El «Beta» abastece a los «Ju-52» y será montado también en el «Halcón», nuevo modelo nacional de aparato. El «Sirio» lleva por los aires el «Alcotán» y el «HS-43», de transformación; mientras el «Tigre» equipa, entre otras avionetas, la «Inta H-M». Un cuadro completo dentro de nuestras posibilidades, naturalmente modestas en comparación al delirio industrial de las grandes potencias. Pero suficiente en estos instantes y, sobre todo, susceptible de ser perfeccionado. En su cuadro de producción, la Empresa Nacional de Motores de Aviación tiene terminado el proyecto de un motor acogido al poético nombre de «Alción», la perla luminosa de las Pléyades. Un

motor con 250 CV., que, junto con el designado «Flecha», de 90 CV., para avioneta, pasarán al banco de pruebas hacia finales de verano.

Ningún profano puede comprender lo que significa, así, sencillamente, este cruce al banco de pruebas de los motores teóricamente acabados. Porque allí esperan cinco mil horas de funcionamiento incesante, de comprobaciones y de estudios agotadores extendidos a lo largo de unos cinco años, donde cada pieza resulta archicomprobada; mundo tenaz en el que todo porcentaje de error queda anulado. Y esto se hace a base de un trabajo que dejaría chico al famoso tejer y destejer de Penélope, la paciente reina de Itaca. Se hace, como ha dicho un técnico británico, a través del «arte del motor de aviación».

El técnico que dijo esto supo acertar, porque la fabricación de un motor aéreo viene a ser casi el refugio de la más virtuosa orfebrería dentro de la industria. En las naves de la fábrica se respira, entre el ruido de las fresadoras o el revuelto alborotar de los tornos, un clima casi de joyería, cuidando los hombres el metal de las culatas con la misma delicadeza que un orífice florentino podía dedicar a la decoración de un camafeo, allá por el Renacimiento. Y el altísimo señor Benvenuto Cellini no consideraría sus ágiles dedos deshonrados manejando esas admirables máquinas de precisión que calculan la milésima de milímetro de su leve dentellada con un imperceptible movimiento. Es «el arte del motor de aviación» quien se alía estrechamente con la técnica para ofrecer a España un producto acabado y perfecto, que luego cabalgará sobre las nubes, amigo del águila, de los vientos y de las tempestades, con el rumor seguro de sus bien calculadas explosiones, avisando a los cuatro vientos esta importante conquista de España.



SIN UN ERROR.—Las colosales ruedas de la máquina moldean el metal de la forma apetecida, sin que exista en toda la operación el menor margen de error. Es una lucha tenaz para lograr la absoluta perfección que exige el motor de aviación

Salvador LOPEZ DE LA TORRE

La 3ª DIMENSION

CB
FILMS

EN ESPAÑA

UNITED
ARTISTS

¡Una fecha histórica en la vida
del espectáculo madrileño!

2ª

SEMANA EN

Callao

"BWANA, diablo
de la
Selva"

LA 1ª

PELICULA DE LARGO METRAJE

EN RELIEVE

Y A TODO COLOR

RODADA EN EL MUNDO, CON
EL NUEVO PROCEDIMIENTO

"Natural VISION"

AUTORIZADA PARA
TODOS LOS PUBLICOS

Complementa el pro-
grama el dibujo en co-
lor de Walt Disney
«LOS TRES GATITOS
HUERFANOS»

NOTA IMPORTANTE:
La Empresa garantiza
que las gafas polariza-
das que se entregan en
cada sesión son
COMPLETAMENTE
NUEVAS

PRODUCIDA Y DIRIGIDA
POR
ARCH OBOLER

Rialto

GRAN EXITO

EL Corazón DEL Mundo
(HERZ DER WELT)

HILDE KRAHL
DIETER BORSCHKE

Director: HARALD BRAUN

LA MARAVILLOSA VIDA DE BEERTA DE SUTTNE, LA FAMOSA
AUTORA DE «ABAJO LAS ARMAS!»

Su foto en ARRIBA
y además de numerosos
e importantes premios,
puede usted ganar...



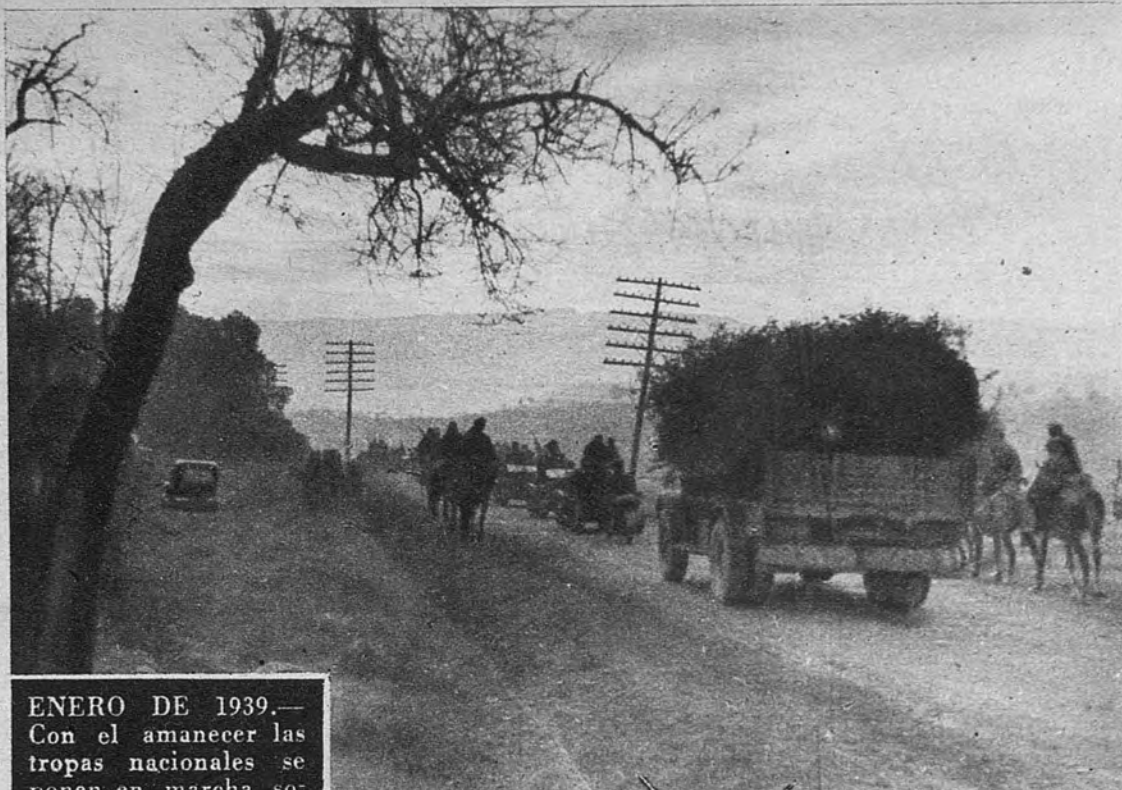
si su foto sale premiada y la rea-
lizó con film Gevaert o Infonol
¡HAGALO CONSTAR EN EL
DORSO DE CADA FOTO
QUE ENVIE!



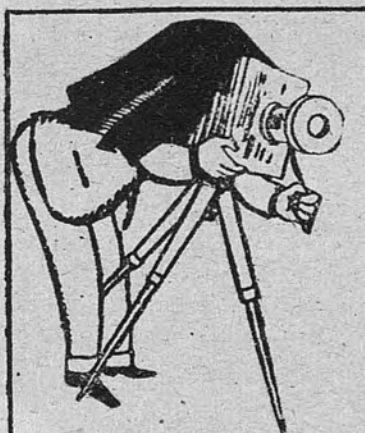
**MATERIAL FOTOGRAFICO
DE CALIDAD**

SOLICITELO EN SU HABITUAL PROVEEDOR





ENERO DE 1939.—Con el amanecer las tropas nacionales se ponen en marcha sobre Barcelona. La foto fué obtenida en tierras de Lérida por don Manuel Albert Larderra, domiciliado en Atocha, 17 (Madrid)

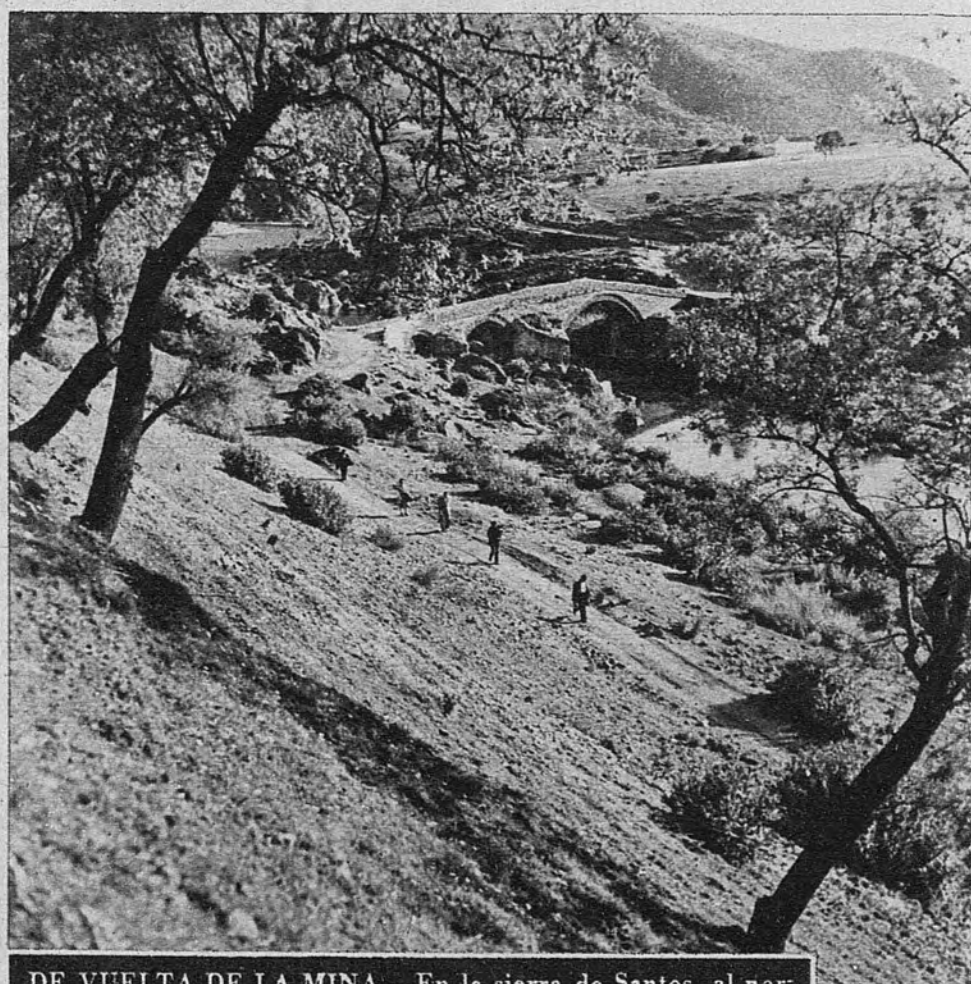


BARRIO DE SANTA CRUZ.—Aprovechando que no había ningún turista, don Eduardo Alvargonzález Valdés obtuvo en Sevilla esta fotografía del barrio de Santa Cruz. Domicilio del remitente: San Bernardino, 22 (Madrid)

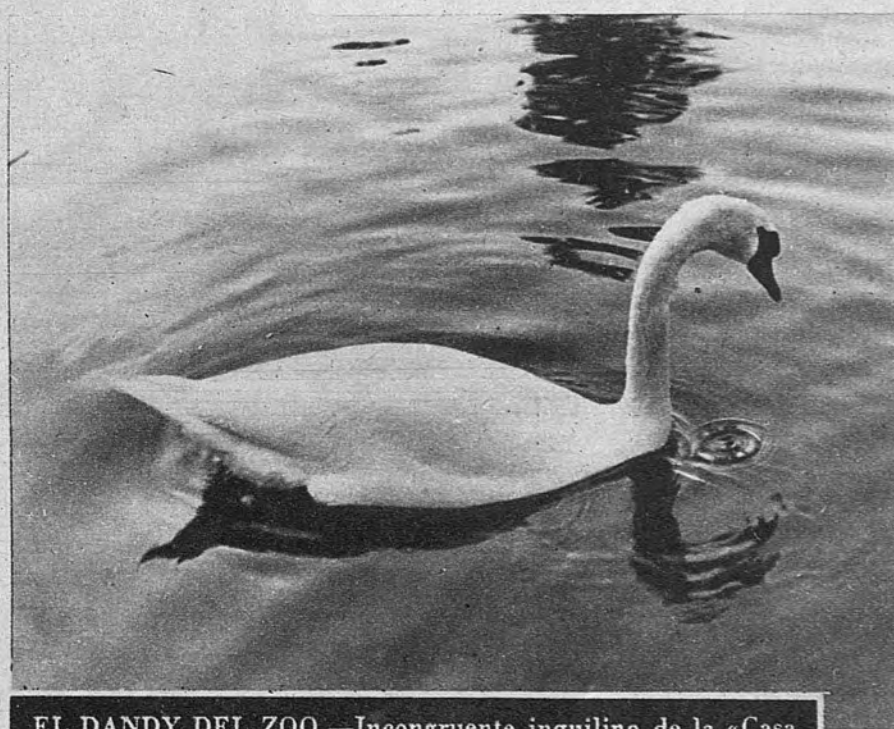
SU FOTOGRAFIA EN EL PERIODICO



MARE NOSTRUM.—Versión italiana de la típica operación pescadora de «jalar el cupo». La fotografía ha sido obtenida en Ventimiglia por don Manuel Alonso Olea, domiciliado en la calle de Bailén, 15 (Madrid)



DE VUELTA DE LA MINA.—En la sierra de Santos, al norte de la provincia de Córdoba (término de Espiel), los mineros regresan al hogar. Autor: don Rafael Alcocer, Fernando el Católico, 6 (Madrid). Utiliza GEVAERT



EL DANDY DEL ZOO.—Incongruente inquilino de la «Casa de Fieras», el cisne mantiene su suprema elegancia en la tranquilidad del estanque. Remite la foto don Julián Andrade Fornos, Lombia, 7 (Madrid)

Máxima seguridad



LONGINES
Automatic

El reloj automático Longines se da cuerda silenciosamente a sí mismo en menos de 3 horas. Su reserva de marcha es de más de 36 horas. Provisto de un doble sistema de protección contra los golpes, está dotado además de una notable estabilidad de regulado. El «Longines Automatic», antimagnético, protegido contra el polvo y la humedad, posee la calidad «Longines» hasta en sus menores detalles.

Siempre, el mejor reloj