

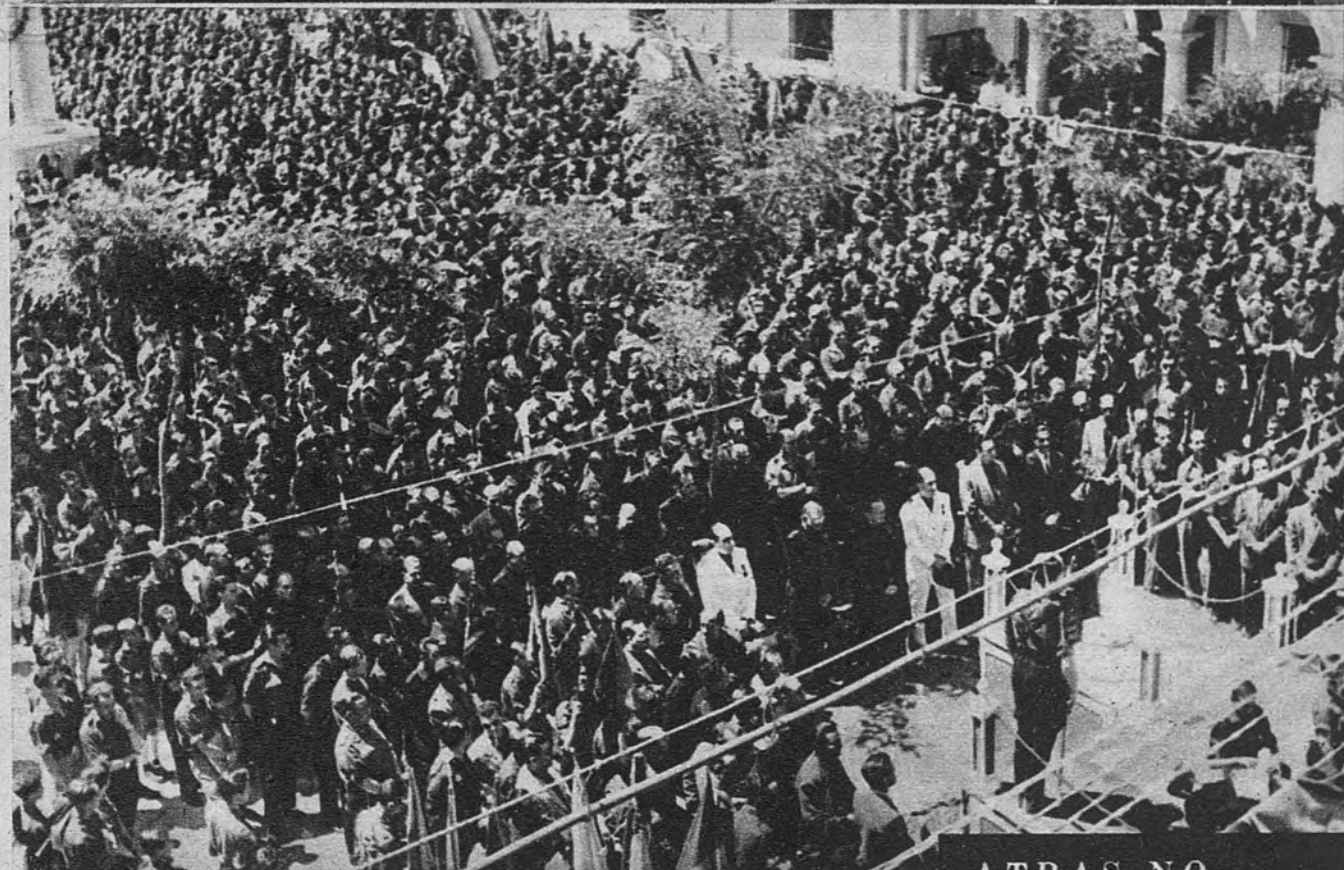


Arriba

Madrid, martes 16 de mayo de 1933



BANQUETE DE GALA EN EL PARDO En el Palacio de El Pardo, el Caudillo y su esposa ofrecieron un banquete de gala en honor de la señora del Presidente del Perú, general Odría. Caudillo saluda a su ilustre invitada.—(Foto Contreras.)



ATRAS NO SE VUELVE

«Atrás no se vuelve en la Historia», dijo el domingo en un importante discurso el Ministro Secretario General de la Falange, ante una concentración de más de siete mil falangistas, en Colmenar Viejo, donde señaló también que la doctrina de la Falange dio contenido político y social al Régimen.
(Fotos Contreras.)



¡ZARRA! ¡ZARRA! ¡ZARRA!

Otra vez sobre la fresca hierba de San Mamés, en el partido contra el Madrid, sacó a relucir Zarra sus estupendas virtudes de ariete. Otra vez demostró sobre el terreno de la verdad que la única versión aceptable del delantero centro se llama Telmo. Y que el coraje, la valentía y la honestidad del atleta forman la corona de virtudes auténticas que debe adornar a un futbolista. Y por eso corearon su nombre las mejores gargantas del mundillo futbolístico. ¡Otra vez Zarra! Una gran noticia



CONCENTRACION FALANGISTA EN COLMENAR VIEJO

C AIA a chorros y a plomo un sol implable sobre Colmenar Viejo cuando en su plaza Mayor se reunió el domingo la Falange Juvenil y la Guardia de Franco, más de siete mil camaradas para escuchar las siempre claras consignas del Ministro Secretario General del Movimiento. Y tras la misa, con el altar supuestamente cobijado a la supuesta sombra de un viejo alero de vieja casa de pueblo, habló la Falange a los allí reunidos. Primero resonó en la plaza la voz entera, como de buen castellano, del Alcalde y Jefe Local, Antonio Torres; después, el Jefe Provincial habló una vez más de la importancia de estas concentraciones, y, por último, el Ministro insistió en la doctrina de la Falange, asegurada en su continuidad por las nuevas generaciones de falangistas. Bajo las banderas que, como dijo Carlos Ruiz, no se doblegan jamás, el Ministro acudió más tarde a inaugurar el nuevo Hogar del Frente de Juventudes, y presidió, por último, el desfile de millares de camaradas. (Fotos Contreras)



«ANDREA DORIA», 33.000 toneladas

PROXIMAS SALIDAS PARA AMERICA

LINEA SUDAMERICA
1 julio:
"AUGUSTOS"
30.000 toneladas

15 julio:
"GIULIO CESARE"
30.000 toneladas
De Barcelona para Río de Janeiro, Santos,
Montevideo y Buenos Aires
TRAVESIA EN CATORCE DIAS

LINEAS CENTROAMERICA
Y NORTE Y SURPACIFICO
10 julio:
"A. VESPUCCI"
De Barcelona para Venezuela, Panamá, Colom-
bia, Ecuador, Perú y Chile

28 junio:
"TRITONE"
De Barcelona para Venezuela, Colombia, Pana-
má, Costa Rica, Nicaragua, El Salvador, Guate-
mala, Méjico, California y Columbia Británica

LINEA NORTEAMERICA
3 julio:
"CONTE BIANCAMANO"
26.000 toneladas
De Gibraltar para Halifax y New York
TRAVESIA EN SEIS Y MEDIO DIAS

14 julio:
"ANDREA DORIA"
33.000 toneladas
De Gibraltar para New York
TRAVESIA EN CINCO Y MEDIO DIAS

MUY IMPORTANTE.—Los pasajeros españoles de primera, segunda y tercera clase, habitualmente residentes en España, embarcando en puerto español, podrán pagar sus pasajes en pesetas para cualquier destino de América

Agencia Oficial:

Lineas Maritimas Italianas

G. AVVERSARI

CALLE DE ALCALA, n.º 54 (esquina Alfonso XI). — Tel. 22 45 24. — Madrid
Y EN LAS PRINCIPALES AGENCIAS DE VIAJES

Pintores románticos alemanes

EL Museo Romántico, haciendo honor a su nombre, muestra estos días una colección de dieciséis cuadros procedentes de la Pinacoteca de Munich, correspondientes a una etapa de pintura alemana que tuvo directa influencia en nuestros artistas del XIX pensionados en Roma en el decenio de 1830 a 1840. La representación, si no todo lo amplia y definitiva que fuera de estimar para una confrontación de matices dentro de la comunidad idealista que agrupó a españoles y alemanes de la escuela de los «nazarenos», incluye, no obstante, obras de algunos de los más destacados pintores de aquel movimiento estético.

Friedrich Overbeck fué el dirigente o principal propulsor del nazarenismo que, en principio, suponía una reacción antiacademista y terminó por caer en los mismos defectos del arte que impugnaba: artificiosidad y mimetismo referido a la resurrección de la pintura italiana del cuatrocientos, especialmente de Rafael y Perugino. La exaltación de la piedad religiosa fué naturalmente agradable a la Iglesia y pronto el grupo acaudillado por Overbeck extendió su influjo por toda Europa. Los temas, naturalmente, eran glosas de los episodios bíblicos llevados a un extremismo de interpretación idealista que pretendía superar la propia realidad circundante, pero al estar constantemente referidos a los arquetipos italianos convertíanse en blandas y gazmoñas imágenes. El estudio del natural, concretamente el desnudo, fué suprimido; el individualismo, en el que el arte pictórico encontró siempre sus mejores recursos, quedó casi abolido, hasta el punto de que el estudio de los pintores que forman en este núcleo establecido en el convento de San Isidoro se viene haciendo, quizá con exagerado prurito de sistematización, en función de escuela o comunidad donde los caracteres específicos tienen una referencia de reciprocidad e indistinción basada en el hecho de que los primeros trabajos acreditados de los nazarenos sean obras realizadas mancomunadamente, colectivizadas, en cierto modo.

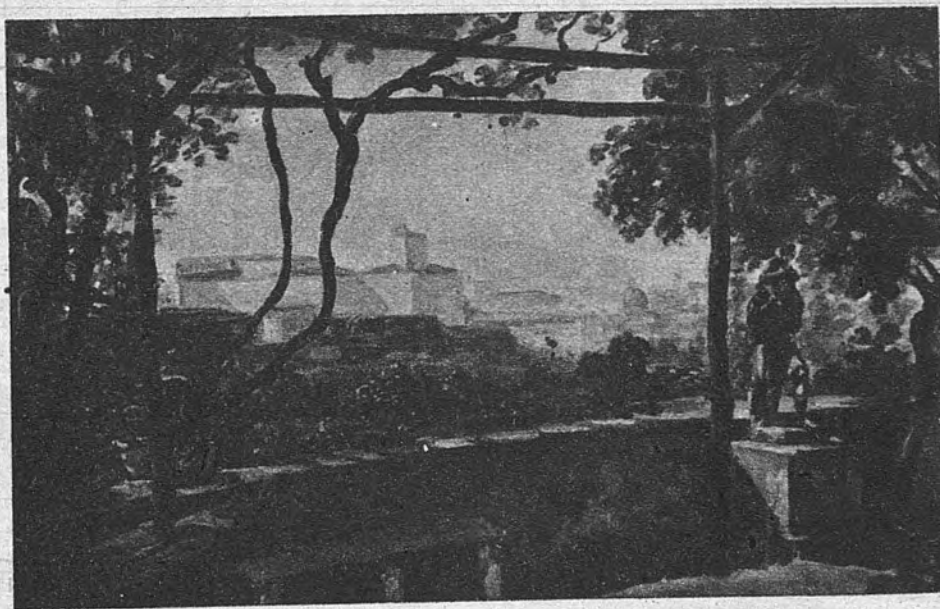
Del grupo acaudillado por Overbeck—representado por un óleo, «El Bautismo»—figuran aquí algunas muestras; probablemente una de las más representativas sea el «Retrato de dama joven» de Friedrich Wilhelm Schadow, arte característico de este pintor, considerado como el mejor retratista de la comunidad nazarena. En él puede apreciarse todas las particularidades miméticas del prurito italianizante que pesaba sobre el conjunto, la suavidad de modelado, la serenidad, el cuidado en la composición, siempre atendida a una pureza de líneas cerradas y un efecto de gratitud visual en la que el color se atempera a la esencia de un dibujo imperativo, en vez de como, en Delacroix, por ejemplo, transpasar los límites considerados sagrados por la tradición clasicista. Fácilmente se intuye la forzada marcha



«Retrato de dama joven», de Friedrich Wilhelm Schadow



«Paisaje con una encina vetusta», de Eduard von Schleich



«Vista del Quirinal en Roma», de J. Georg Dillis

de retroceso implicada en esta tendencia, pues la pintura, como arte en el que la imaginación encuentra su móvil esencial, veíase aquí supeditada a una consideración sentimental hacia la Historia Sagrada y

la literatura cuando no a maneras y técnicas consagradas y desbordadas en muchos representantes del romanticismo pictórico. Por eso, quizás, los valores más interesantes para el actual espectador de esta pintura sean los derivados del oficio en sí; la probidad de dibujo y la ortodoxia conceptiva de las formas sin aditamento alguno de otro

nifica en cierto modo el fin de ese movimiento al quedar anulado el magnífico proyecto de libertad interpretativa, la exaltación del yo en la obra.

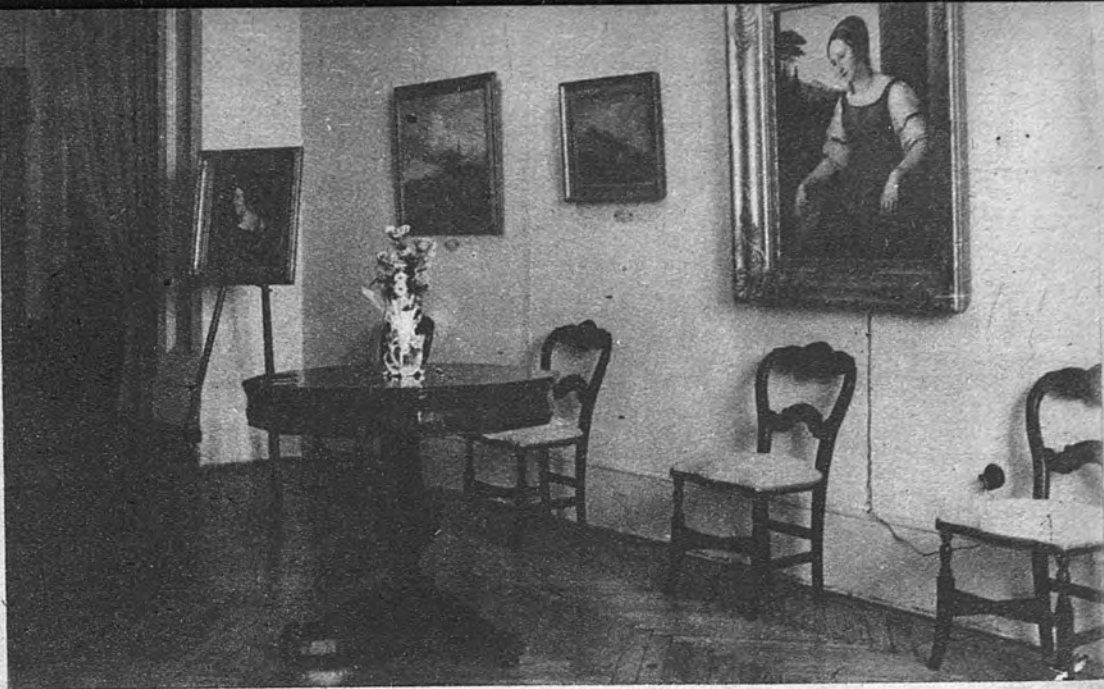
Una de las pinturas más amables exhibidas aquí es un paisaje de Eduard von Schleich, pintor muy influido por los pintores holandeses del XVII y, concretamente, por Ruysdael. Este «Paisaje con una encina vetusta» donde un azul vivo en el cielo contrasta con cierto dramatismo implicado en la composición, en la que parece rendirse homenaje al añejo y sufrido árbol, tiene un encanto especial; quizás sea esa apariencia de grito de las ramas desnudas, que parecen clamar al firmamento una piedad para sus últimos años de vida, ese quiebro vertical que rompe la serenidad horizontal de la perspectiva lo que da una tónica típicamente romántica en su intención a este cuadro.

Extraño y curioso contraste con la uniformidad tectónica de la colección expuesta la ofrece, a mi juicio, la «Vista del Quirinal, en Roma», de J. Georg Dillis. El colorido, manso y apacible, sin valores puros, sino sometidos a una especie de patina parduzca—peculiar en los paisajes del romanticismo—están, sin embargo, aplicados con pulso impresionista: digo pulso y nada más porque fuera de cierta aparente tentativa de captar la luz y un ambiente vespertal nada tiene de común con las dominantes impresionistas. No obstante, sorprende esta especie de parentesis pictórico en el conjunto donde cunde las constantes de pintoresquismo temático de la etapa romántica: bandidos, campesinos, lagos, castillos sombríos, tratados con el efectismo de rigor.

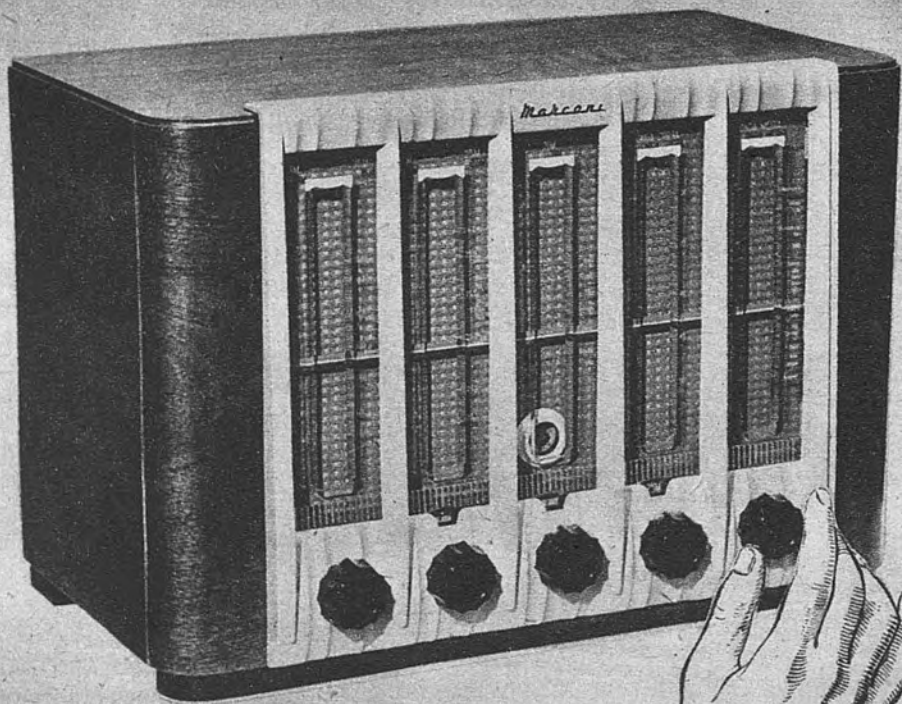
El interés de la exposición es evidente, y loable la prestación efectuada.

No son frecuentes las ocasiones, ni mucho menos, en que nos es posible apreciar pintura alemana. Como complemento interesante, como apuntaba más arriba, de esta exhibición hubiera sido la paralela de nuestros «nazarenos»: F. Madrazo, Luis de Ribera y los catalanes Aribau, Arrau Espalter y otros, que hubieran permitido el siempre posible sabroso contraste en la interpretación realizada bajo una misma afirmación dogmática.

L. FIGUEROA-FERRETTI



Un aspecto de la sala donde se celebra la Exposición



Receptor
tipo **A-277**
Marconi

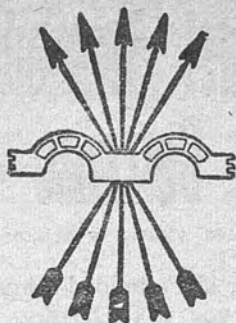
- SELECTIVIDAD
- PUREZA DE TONO
- SONIDO UNICO
- MANEJO SUAVE





NORODOM SINAHUK

Rey de Cambo-
dia, que ha huido
de su país, refu-
giándose en Tai-
landia. Sihanuk
acusa a los fran-
ceses de incum-
plir la promesa que le
hicieron de conce-
der la total inde-
pendencia a su
reino.



Arriba

Núm. 6.425.—II época.—Madrid, martes 16 de junio 1953

SERVICIO METEOROLOGICO
TIEMPO PROBABLE.—Chabas-
cos en el Cantábrico y alguna llu-
via débil en Galicia. Sobre las la-
deras norte de las sierras del in-
terior, formaciones nubosas, lle-
gando en algunos puntos a pre-
sentar aspecto tormentoso. Aumen-
to de la nubosidad en el golfo de
Cádiz. Temperatura algo más su-
ave en el Duero y Centro.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23-26-10.—70 CTS.

TERUEL RECIBIO TRIUNFALMENTE AL CAUDILLO

EDITORIAL

UNIDAD Y FE

HE aquí dos órdenes exigentes y escuetas que a la Falange ha dado el domingo Raimundo Fernández-Cuesta de cara a la gran concentración de Colmenar. Sobre la piedra del pueblo castellano sus palabras han resonado como un redoble de tambor. Al aire libre, a la búsqueda de la entraña española—¿se ha pensado que la Falange eligió desde el principio ese peregrinar por los campos y las aldeas?—, se ha roto con crudeza, hasta con voluntaria dureza, uno de los grandes silencios que se nos reprochan: el de la crítica ante equivocadas posiciones que se levantan, como las más ingenuas fachadas, inconscientes o bobaliconas, para disimular maniobras bastante más profundas. Quienes pensaban que nuestros hombres habían interpuesto cortinas oscuras entre sus despachos y la realidad de cada día, de cada minuto, se han equivocado. Se equivocaron cuando pensaban en un gesto de renuncia de la Falange ante el plomo traidor de las esquinas marxistas, porque nosotros sabíamos que eso era rendir por pecado de lesa cobardía a la España sin miedo. Se equivocaron cuando meditaban otro abandono nuestro ante la conjura internacional. Se equivocaron cuando pensaban en la Falange silenciosa ante las balas del plomo de imprenta de ataques y retenciones con padrino conocido. Se equivocaron cuando confundieron con la debilidad nuestro desprecio ante la mezquindad de un adversario al que habíamos conocido como lacayo de nuestra carroza triunfal. Se equivocaron cuando pensaban que no adivinábamos cómo en los pliegues de su camisa azul, demasiado flamante, iba ya el puñal y la frase de D'Alembert: «La política es el arte de engañar». Se equivocaron cuando, al intentar resucitar «su política», creyeron que los españoles no iban a ver tras ella el eterno arte de la máscara y la mentira.

Si hemos callado, aguantado, soportado, tragado, escupido a los pequeños enanos de la venta ha sido porque la Falange, como dijo José Antonio, ha de cargarse en toda ocasión tanto de muertos como de razones. Los muertos gloriosos al mejor servicio de España los llevamos sobre nuestros hombros. Las razones, las muchas razones, el mucho asco para reaccionar frente a la política del adversario, los hemos dejado acumular voluntariamente—decimos con toda libertad— a lo largo de estos años.

El discurso de Raimundo Fernández-Cuesta contiene, pues, precisiones que interesan a todos los españoles en peligro de ser seducidos por la maniobra que intenta reducir la significación «del arco triunfal»—son palabras de nuestro Ministro Secretario—a un simple episodio por el que remontan al revés las aguas de la Historia. Las aguas de los privilegios, de las desigualdades, de las injusticias, que los cianes interesados arropan en la túnica de la Victoria. No necesitamos subrayar la torpeza política de quienes maniobran felinamente para que esto acaezca. «Prohibido retroceder», ha dicho bien claramente Fernández-Cuesta. Ni un solo paso atrás, porque el volver a los mismos errores tiene que conducir inexorablemente a las mismas consecuencias, y los españoles sabrán si ellos anhelan otra vez una España incendiada de punta a punta, debilitada, atomizada, desvertebrada, desintegrada por las intrigas de salón.

Otras precisiones se referían a los que siendo falangistas son españoles por definición y a los que siendo españoles son falangistas por intuición. Nos referimos a su invocación a la unidad y a la fe. No la ha hecho nuestro camarada Ministro Secretario sobre el fácil tópico que tan fácilmente se pone en circulación por quienes han cambiado de fe múltiples veces y por quienes han acometido, con discutible honor, la tarea de gangrenar esa hermosa unidad que reposa sobre los muertos. Raimundo lo ha hecho dando la gran lección política de una cirugía de la vida nacional. Sólo cuando se está muy seguro de la sensibilidad de la masa un conductor de hombres se atreve a situar ante ellos estos matizados aspectos, a los que, por el momento, no deseáramos otorgar más plus de ridículo y falta de control que los que les otorga el propio pueblo español, que algo sabe de su caciquismo. Raimundo se ha enfrentado con el problema en cumplimiento del deber dramático y amargo de la Falange. Pelear, batallar, combatir cada día. Y callar cada día. Un único imperativo nos hacía despreocupar ataques, injurias, felinas maniobras: España y la Falange.

Desde hacía mucho tiempo en la hora pública no se había pro-

(Continúa en la pág. siguiente.)

El Jefe del Estado inauguró en la capital turolense el nuevo Seminario, los palacios de la Diputación y de Archivos y Bibliotecas y la Residencia del Seguro de Enfermedad

Durante su recorrido por la ciudad, el Generalísimo visitó la Residencia de Formación del Frente de Juventudes y la Cátedra Ambulante de la Sección Femenina

TERUEL. (Por teléfono).—La jornada del Caudillo en tierras turolenses comenzó al filo del mediodía. Entró en la provincia por tierras del señorío de Molina. Dejó atrás murallas, castillos, tierras pobres, gentes honradas y laboriosas. Dejó tierras secas que esperan siempre el milagro del cielo como premio al trabajo de los hombres. Tierras pobres que heredamos de nuestros padres y que hoy constituyen la más seria preocupación del Gobierno de Franco.

A las doce y media el Caudillo llegó a Orihuela del Tremedal. En la cota que marca 1.750 metros, la Obra Sindical de Educación y Descanso ha levantado una Residencia obrera familiar. Todos los pueblos de la serranía de los Montes Universales habían enviado la más brillante de las representaciones: a sus hombres y a sus muchachos. Llegaron hasta aquí después de largas jornadas de camino. Habían llegado hasta Orihuela los hombres que habitan las tierras altas de la sierra de San Felipe, donde nacen el Tajo, el Guadalquivir y el Júcar. Estas tierras son pródigas para darlo todo a las otras tierras. Los hombres que viven en los límites de Castilla, los hombres de Bronchales, de los puertos de la serranía de Albarracín. Allí estaban las gentes de toda la comarca esperando al Caudillo de España, al Caudillo suyo. Entre los pinares, sobre las rocas inaccesibles, entre los ríos de agua fría de cristal flotaba en este maravilloso día de primavera el anhelo de unos pueblos que jamás soñaron con tan alto honor como el de tener junto a ellos al Caudillo de España.

La Residencia «Padre Polanco» está enclavada en un paraje inigualable. Sobre ella la Virgen del Tremedal, Patrona de toda la serranía. A uno y otro lado, el bosque. La rodean pinos jóvenes, de apenas ciento cincuenta años. Allí los había mucho más viejos. Pero la historia gasta jugarretas que tardan mucho en ser saldadas. Por aquella serranía la horda francesa hizo sus correrías. Los serranos la recibieron a modo. La «Invencible» de Napoleón se vengó en lo único que podía vengarse: arrasando el santuario del Tremedal y quemando aquel bosque maravilloso que lo rodeaba. Las jugarretas de la historia se pagan caras: los pinos sólo cuentan ciento cincuenta años. Son jóvenes.

Franco ha recorrido dependencia por dependencia la Residencia inaugurada. Solis le iba explicando cada uno de los detalles del nuevo edificio, y en la cara del Caudillo se reflejaba la satisfacción de saber que a partir del 1 de julio, cada quince días, 250 familias más de trabajadores sentirán entre los pinares jóvenes,

DIECISEIS AÑOS DESPUES

renacidos de los que arrasaron los franceses, la alegría de la España nueva que allí, bajo el sol, el aire limpio y el agua clara de cristal, se ama y se comprende mejor.

Luego el Caudillo se enterró en la sombra inacabable de los pinares. Dicen que atravesarlos de parte a parte supondría una caminata a caballo de cuatro días. De ellos viven veinte pueblos; de ellos, esos veinte pueblos esperan un resurgir. Porque paradójicamente, ellos, que son ri-

cos por herencia, son pobres. Queda por hacer en estas tierras mucha tarea. Estamos seguros de que la harán. Son tierras aragonesas y aragoneses los hombres que las gobiernan. Camino de Teruel, Franco ha visitado Bronchales, Noguera, Tramacastilla, Torres y Albarracín. Los pueblos en masa agolpados a los lados de la carretera. Toda la ruta engalanada con banderas e improvisados jardines de tiestos—todos los tiestos de cada pueblo—con el milagro de sus flores nacidas en tierras de bajo cero. Pienso que las mujeres serranas al plantar en estos tiestos, al cuidarlos con mimo, no soñarían con el premio de servir de ornato al paso del Caudillo de España.

Albarracín quedó atrás. La ciudad, paradójicamente, ellos, que son ri-

(Continúa en la pág. siguiente)

DISCURSO DEL JEFE DEL ESTADO EN TERUEL

Turolenses y españoles todos: Solamente unas palabras para agradecer a esta población mártir su entusiasmo de hoy. Deseaba venir a Teruel, pero quería que Teruel hubiera surgido antes de sus ruinas; que hubiéramos reparado los daños de la guerra, que se hubiera renovado esta vieja ciudad para poder traerlos toda la gratitud de las tierras de España por haberla defendido con vuestro sacrificio desde esa puerta de la meseta española. No en vano vuestra lealtad respondió a la llamada roja reafirmando con la sangre generosa derramada vuestro deseo de ser nacionales, puesto de manifiesto más tarde con heroísmo, al manteneros firmes en vuestras calles y en vuestros edificios, rechazando un día tras otro los esfuerzos rojos para vencerlos.

Y en aquella gran epopeya, cuando teniendo que acudir a todos los lugares de España, el tiempo quebrantó nuestra marcha y faltaron días (mejor horas) para vuestra liberación, supisteis sacrificaros entre sus ruinas. Así hoy tenéis la inmensa satisfacción del deber cumplido, de la sangre que habéis dado a la Patria y de los títulos que habéis grabado en vuestra historia. Títulos los más preciados en la vida de los pueblos.

Hemos venido aquí a inaugurar los edificios y las obras que en la provincia de Teruel se han realizado, en una demostración de la eficacia constructiva del Movimiento Nacional. Cuando se atraviesan estos montes de España, estos montes descarnados, estos pueblos pobres, esta miseria acumulada por tantos años de abandono, sentimos la indignación honrada de todo buen español por el tiempo perdido y nos prometemos renovar los esfuerzos para en estas tierras, ahora secas y hambrientas de riego, alumbrar las fuentes y los manantiales, represar los ríos... (Los fuertes aplausos y los vitores interrumpen a Su Excelencia.) irrigar las vegas y los llanos, atravesar las entrañas de los montes buscando nuevos veneros minerales, repoblarlos con nuevas masas forestales. Habrá que sacrificar algunos pueblos, trasplantar otros; llevarlos a los valles a darles nuevas tierras de regadío y lograr que sean los pastores, los montañeses, los hombres que cuidan del ganado y de los árboles, los que queden en esa nueva España, mientras que los otros laboran junto a los ríos y el murmullo de las acequias que fecundan los campos de España. (Grandes aplausos.) Esta será la mejor demostración de la unidad entre los hombres y las tierras de la Patria. Nuestras providencias predilectas han de ser siempre aquellas que más lo necesitan. Y lo mismo que construimos la unidad entre los hombres por la justicia social y la fraternidad entre las clases, igualmente se edifica la unidad y la hermandad entre las provincias españolas. Y así, dentro del presupuesto nacional, estarán mejor dotadas las provincias que, como la vuestra, más urgentemente precisen de la solidaridad amorosa de los otros. De cómo lo cumplimos, está a la vista con las obras que hoy inauguramos.

Españoles y turolenses todos: ¡Arriba España! (Una gran salva de aplausos y vitores, que se prolongaron largo rato, acogieron las últimas palabras de este vibrante discurso de Su Excelencia el Jefe del Estado.)

AGRICULTOR: LA BASCULA QUE NECESITA

FABRICA FUNDADA EN 1899

PRIMERA EN MADRID

HIJA DE ALFONSO GARCIA

Exposición: PASEO DEL PRADO, 24. Teléfono 39 18 69
Fábrica: FERROCARRIL, 24. Teléfono 27 53 24

MADRID



Marca Registrada

(Viene de la pág. anterior)

dad maravillosa de los Azagras, prodigio y milagro, rebelde a toda ley física de gravedad, quedó atrás. Luego, Gea de Albarra-cin, y más tarde, Teruel.

En Teruel, muchos camaradas de toda la provincia alta. Allí estaban los camaradas de la Jiloca del Campo de Bello, con sus buenas medallas que ganaron a tiro limpio en los montes que circundan a Teruel. Allí estaban camaradas de los llanos de Sarrión, de las sierras de Mora y de Rubielos. Y estaban los hombres de la vega del Turia, de las tierras paneras del Alfambra, y estaba todo Teruel. Franco ha inaugurado muchas realidades hechas de piedra y ladrillo. El Teruel destruido por la guerra ha revivido en una de las pequeñas capitales de provincia más bellas de España. Los turolenses han acudido a agradecer a Franco tanta merced. Pero más que a agradecer lo que consideraban de justicia—Teruel cayó por España, justo es que España la levante—, Teruel acudió, repetimos, a decirle a Franco que otra vez estaba dispuesto, si fuera preciso, a enterrarse entre las ruinas de tantas realidades nuevas en defensa de la Patria.

Esta ha sido la gran lección de la jornada. La nota culminante, emocionada y exultante ha sido la alegría; una alegría que desbordaba del corazón y se hacía visible en lágrimas entre Franco, General de la Victoria, y el Teruel combatiente, el Teruel que sobrevivió a la tragedia.

TERUEL.—Su Excelencia el Jefe del Estado ha sido objeto de un recibimiento triunfal en esta ciudad, que no visitaba desde los días de la guerra.

El Caudillo llegó al límite de la provincia aproximadamente a las doce y cuarto de la mañana, acompañado desde Madrid por los Ministros de la Gobernación, Obras Públicas y Secretario General del Movimiento. En el séquito figuraban también el jefe de su Casa Militar, teniente general González Badia; el segundo jefe e intendente de la Casa Civil, comandante Fuertes de Villavicencio, y ayudantes de servicio.

Inauguración de una residencia de Educación y Descanso

El Caudillo inauguró, en primer lugar, la nueva Residencia de Educación y Descanso, construida en el pueblo de Orihuela del Tremedal, a donde llegó minutos después de las doce y media. En la puerta de la Residencia esperaban al Jefe del Estado el Capitán General de la quinta región, teniente general Franco Salgado; director general de la Guardia Civil, teniente general Alonso Vega; Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don Manuel Pizarro; Presidente de la Diputación de Teruel, Alcalde de la capital, Delegado Nacional de Sindicatos, Vicesecretario de Obras Sociales y otras autoridades y jerarquías. Un público muy numeroso, llegado de todos los pueblos de la zona de Albarra-cin, vitoreó al Caudillo, Franco correspondía a los repetidos vitores de la multitud, y después de saludar al Ayuntamiento de Orihuela del Tremedal pasó al interior de la Residencia.

Esta Residencia es la sexta en importancia entre las 42 con que cuenta la Obra Sindical. Su capacidad es de 250 camas. El lugar donde está emplazada tiene una altura de 1.700 metros entre frondosos pinares. El Ayuntamiento ha

El Caudillo inauguró ayer en Orihuela del Tremedal una nueva Residencia de Educación y Descanso

regalado los solares y toda la madera empleada en la obra.

El Jefe del Estado visitó detenidamente las instalaciones y dependencias que fueron bendecidas por el canónigo de la catedral de Teruel y Asesor Provincial de Sindicatos, doctor Pamplona. Su Excelencia elogió calurosamente la obra y en el amplio «hall» de la Residencia fué obsequiado con un refresco mientras los grupos folklóricos de Teruel interpretaban canciones y danzas.

Visita a la zona forestal de los Montes Universales

Terminada esta visita inaugural que lleva el nombre del obispo mártir de Teruel, padre Polanco, el Caudillo fué despedido con las mismas muestras de entusiasmo que a su llegada e inició la visita de la zona forestal de los Montes Universales, que fué afectada por la epidemia de hace tres años y hoy se encuentra en franco período de superación gracias a los desvelos de los ingenieros de Montes. Franco llegó al pueblo de Bronchales, donde fué saludado por las autoridades y vecindario, y continuó luego viaje por los pueblos de Noguera, Tramacastillo, Torre de Albarra-cin y Albarra-cin. En todos estos pueblos fué recibido con gran entusiasmo por el vecindario de todas las localidades que lucían en sus balcones colgaduras y gallardetes. En Albarra-cin había sido improvisado en las calles jardines muy bellos como homenaje a Su Excelencia el Jefe del Estado. Egea fué el último pueblo del recorrido hasta Teruel. (Cifra.)

Triunfal recibimiento en Teruel

TERUEL.—A las tres y diez de la tarde hizo su entrada triunfal el Caudillo, en la capital de Teruel. Desde dos minutos antes de llegar fueron lanzadas al vuelo las campanas, mientras que sonaban los cohetes y las bombas de pa-lenque anunciaban al vecindario congregado en las calles la inminente llegada del Caudillo.

El tiempo es espléndido y toda la ciudad es un mar de banderas, colgaduras y gallardetes. Numerosos arcos de triunfo han sido colocados en las puertas de acceso a la ciudad. Desde la carretera hasta la plaza de la Catedral formaban, cubriendo la carrera, Centurias del Frente de Juventudes y de la Falange provincial, que enlazaban con tropas de la guarnición de la quinta región militar, con banda, escuadra y bandera. En la puerta de la catedral recibieron al Caudillo el Ministro de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez; el obispo de la diócesis, fray León Villuendas; el Ayuntamiento y la Diputación en cuerpo de comunidad, todas las jerarquías provinciales; el Consejo Provincial de la Falange y la Junta de gobierno de la Audiencia.

Incesantes vitores y aclamaciones

Entre incesantes vitores y aclamaciones de la multitud, el Caudillo pasó revista a las tropas de la quinta región militar, que rindió

hombres. Terminada la revista, y entre el entusiasmo de la multitud, el Caudillo, con los Ministros y autoridades, se dirigió a la catedral, cuya puerta principal se abre en el recinto de la plaza.

Bajo palio, cuyas varas portaban concejales del Ayuntamiento turolense, el Jefe del Estado penetró en el interior del templo, donde se cantó un tedéum.

Esta catedral inaugura hoy oficialmente sus obras de reconstrucción, ya que fué casi completamente destruida durante la guerra por los bombardeos.

La catedral ha sido restaurada por el Patrimonio Artístico Nacional. Su altar mayor, obra de Joli, y la custodia, busto de Santa Emericiana y otros tesoros fueron saqueados por los rojos, pero se pudieron recuperar en gran parte en Ginebra. El coste de las obras se aproxima a los dos millones de pesetas.

En el palacio del Ayuntamiento

Terminada la ceremonia religiosa Su Excelencia el Jefe del Estado salió de la catedral, y a pie y entre incesantes vitores de la multitud se dirigió al Ayuntamiento, en cuyo palacio penetró por la puerta principal y bajo mazas. Por la escalera principal, que estaba adornada de reposteros y macetas, y banderas nacionales y del Movimiento, Su Excelencia, con las autoridades, se dirigió al despacho de la Alcaldía, situado en la primera planta, donde el Alcalde, don Antonio Moreno, pronunció unas palabras de bienvenida, expresando la emoción del pueblo turolense, que tanto en la guerra como en la paz sigue inquebrantablemente a las órdenes de su Caudillo. A continuación, y ante las incesantes aclamaciones del público, que desde la plaza no dejaba de vitorear, el Caudillo salió al balcón principal, desde donde correspondió a los saludos de la multitud.

Ante las reiteradas muestras de entusiasmo el Jefe del Estado dirigió la palabra a los turolenses. (En otro lugar de este número recogemos las palabras del Caudillo.)

Grandes aplausos y vitores acogieron las palabras finales del discurso de Su Excelencia, quien permaneció todavía unos instantes correspondiendo al fervor extraordinario del pueblo de Teruel.

Después pasó al salón principal del palacio, donde fué obsequiado por el Ayuntamiento con un almuerzo. (Cifra.)

Inauguración del nuevo Seminario

TERUEL.—Terminada la comida, Su Excelencia se retiró unos minutos a su residencia oficial en la Diputación. Mediada la tarde, se trasladó a la plaza del Seminario para proceder a la inauguración del inmueble construido por Regiones Devastadas para los seminaristas de la diócesis. En ningún momento del día el vecindario de Teruel, prendido de entusiasmo y de fervor, ha abandonado la vía pública, pendiente del paso del Caudillo.

Alrededor de las cinco llegaba a la plaza del Seminario, recinto rodeado de edificios de nueva construcción y aureolado por el recuerdo de tantas batallas durante nuestra Guerra de Liberación.

El Caudillo pasó revista a la compañía del regimiento de Cazadores de Huesca número 3, que le rindió honores. En la puerta del nuevo Seminario fué cumplimentado por el obispo de la diócesis, fray León Villuendas, y representaciones de las distintas Ordenes religiosas, clero secular y regular. El prelado bendijo los locales del nuevo Seminario y de la Diputación Provincial, así como la Cruz de los Caídos. Seguidamente, Su Excelencia penetró en el Seminario, en cuyo patio central se hallaban los supervivientes de la heroica defensa del antiguo Seminario y de la Comandancia, los cuales demostraron al Jefe del Estado su lealtad y su adhesión con

entusiásticos vitores y aclamaciones.

En el Palacio de Archivos y Bibliotecas

A la salida del centro, el Jefe del Estado se dirigió al inmediato Palacio de Archivos y Bibliotecas, en el solar que ocupó la Prisión Provincial. Es una construcción de carácter aragonés, con amplios salones para museo, conferencias y salas de lectura. El coste de obra es de 3.600.000 pesetas.

En la planta baja, el Caudillo visitó la I Exposición Antológica de la Pintura Española, en la que se exponen desde los primitivos más interesantes a los cuadros de artistas contemporáneos. Después se trasladó a las plantas altas del palacio, donde están instalados los servicios de biblioteca, hemeroteca, archivo, sala de conferencias, museos y sala de exposiciones. Precediéndole en la visita, le explicaban las particularidades de estas instalaciones el Ministro de Educación Nacional y el director general de Bellas Artes. En este centro existen ya unos 23.000 volúmenes.

Desde el Palacio de Archivos y Bibliotecas el Jefe del Estado se trasladó al grupo escolar «Juan Espinal», situado en la calle de Yagües Salas. Allí visitó las distintas clases y aulas, la biblioteca y la sala de recreo.

Terminada esta visita, el Generalísimo se dirigió a la plaza del General Varela, precedido y seguido en todo momento por el vecindario, que no cesaba de aclamarle.

En esta plaza el Caudillo inauguró el nuevo edificio de la Diputación Provincial, construido por Regiones Devastadas, y que sustituye al edificio incendiado durante el asedio rojo.

Una lápida al general Varela

Terminada esta visita el Caudillo se dirigió a uno de los extremos de la plaza, donde se hallaba una Centuria del Frente de Juventudes, que le rindió honores. El Generalísimo descubrió la lápida que la ciudad dedica al heroico capitán general Varela en recuerdo de su victoriosa presencia en la plaza sitiada. En esta lápida, de mármol, figuran grabadas dos Cruces Laureadas y un busto en relieve del malogrado general. En el centro hay una sencilla inscripción que dice «Plaza del General Varela».

Verificada la ceremonia del descubrimiento de la lápida, el Jefe del Estado abandonó, en coche cubierto, la plaza, entre el clamor entusiasta de los turolenses, enardecidos por la memorable jornada que vive la ciudad.

Entrega de las viviendas «Virgilio Aguado»

Se dirigió luego al grupo de viviendas «Virgilio Aguado» construido por la Obra Sindical del Hogar en los terrenos situados en la avenida de Segorbe, en el lugar conocido por Planos de la Florida. Consta este grupo de cuarenta y dos viviendas y dos tiendas, distribuidas en cuatro plantas. Su presupuesto asciende a cerca de tres millones de pesetas.

El Jefe del Estado fué recibido por el Ministro Secretario, el Delegado Nacional de Sindicatos y otras jerarquías. Desde una tribuna, el Caudillo, con el Ministro, procedió a la entrega de las llaves a los beneficiarios, a los que se acercaban a recoger los títulos de propiedad.

Su Excelencia se trasladó seguidamente a la Residencia de Formación Profesional del Frente de Juventudes, donde pasó revista a la Centuria «Capitán Cortés». Después de recorrer los servicios e instalaciones de esta Residencia; abandonó la misma el Generalísimo, permaneciendo en ella todavía el Ministro Secretario General del Movimiento.

Alocución del Ministro Secretario

En el Albergue provincial de las

Falanges Juveniles de Franco, el Ministro Secretario General del Movimiento, Fernández Cuesta, acompañado del lugarteniente general de la Guardia de Franco, Murga, y de todos los mandos de la Organización juvenil de Teruel, revistó a los mil camaradas concentrados, a los que dirigió una alocución, diciéndoles que, al regresar a sus pueblos deben llevar la alegría del día glorioso que hoy vivió Teruel con la presencia del invicto Caudillo de España. Recordó que todo se le debe a él, que supo liberar y dar gloria a nuestra Patria. Hizo un canto a Teruel en su gloriosa gesta de heroísmo y sacrificio. Afirmó que las Falanges Juveniles de Franco son los herederos de la Falange, que hace veinte años fundara José Antonio. El porvenir de la Patria está en manos de esta juventud, que sería orgullo del Fundador si viera cómo lo es de todos nosotros. Recordó a los Caídos como ejemplo constante para la juventud española, y terminó diciendo que por ellos, por José Antonio y por el Caudillo debemos continuar hasta conseguir la España que ellos soñaron y que se está haciendo. Finalmente, las diez Centurias, reunidas, cantaron el «Cara al Sol», haciendo las invocaciones de ritual el camarada Fernández Cuesta. (Cifra.)

En la Cátedra Ambulante

A continuación se trasladó a la Cátedra Ambulante de la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S., instalada frente al nuevo edificio del Seguro de Enfermedad. Allí le cumplimentaron la Regidora Central de Formación, Josefina Veghison, y el cuadro de profesoras de la Cátedra. Entre las aclamaciones de las alumnas pasó al interior de los camiones que constituyen esta Cátedra, presenciando diversos ejercicios de los que se realizan en las clases de Formación. Luego de felicitar a las profesoras por la obra que llevan a cabo abandonó el recinto entre constantes aclamaciones.

El Caudillo marchó, por último, a la Residencia del Seguro de Enfermedad, construida por el Instituto Nacional de Previsión, y que está considerada como una de las más importantes en su clase de las que ha levantado el mencionado Instituto. Fué recibido por el personal del Seguro de Enfermedad, del Instituto, por todos los médicos de la ciudad y por las autoridades sanitarias.

El obispo bendijo estas magníficas instalaciones, cuyo volumen de obra importó 25 millones de pesetas. En esta Residencia, con capacidad para 180 camas, se pasarán consultas de Cirugía general, Cinecología y Traumatología.

El Caudillo recorrió las nuevas instalaciones, y luego regresó a su residencia para descansar de esta laboriosísima jornada. A su paso por las calles fué acogido nuevamente con grandes aclamaciones por parte del vecindario, congregado a lo largo del trayecto que había de seguir la comitiva.

Su Excelencia el Jefe del Estado comió esta noche en su residencia. (Cifra.)

EDITORIAL

UNIDAD Y FE

(Viene de la pág. anterior.)

nunciado un discurso ni más acerado ni más cargado de intención. La Falange sabe muy bien lo que significa romper costras silenciosas adoptadas más o menos voluntariamente, puesto que ella misma es por su propia voluntad una orden disciplinaria, militante y silenciosa. Cuando decimos la Falange queremos decir lo que no se atreve a invocar nuestros enemigos a cara descubierta o con garra de pantera: España. Los hombres que creen en España, los hombres que creen en las dos exigencias que Raimundo ha proclamado, el domingo nuevamente ante los escuadristas apómicos, los hombres que llegaron a nuestras filas llevando en su mochila el pan seco del amor a la Patria y la garrota de la justicia social, no creen que la Historia pueda retroceder.

Hoy, aniversario de la reunión en Gredos de la primera Junta Política de Falange

A DICHO LUGAR SE TRASLADARÁN LOS MIEMBROS DEL CONSEJO DE LA FALANGE DE AVILA

AVILA.—Hoy se celebrará en Gredos el XVIII aniversario de la reunión de la primera Junta Política de Falange Española, que tuvo lugar bajo la presidencia de José Antonio, junto a una roca. Se trasladarán a dicho lugar los miembros del Consejo Provincial de F. E. T. y de las J. O. N. S. y tendrán lugar varios actos. (Cifra.)

"HAGAMOS CADA VEZ MEJOR EL FUTURO, QUE NOS PERTENECE, PARA NO ECHAR DE MENOS EL PASADO"

COLMENAR VIEJO.—El Ministro Secretario General del Movimiento, camarada Fernández-Cuesta, presidió en la mañana del domingo en Colmenar Viejo una concentración de más de 7.000 miembros de la Guardia de Franco y de las Falanges Juveniles, en representación de 63 pueblos de la provincia de Madrid.

A las once de la mañana llegó el Ministro Secretario a Colmenar, acompañado del Vicesecretario General del Movimiento, camarada Romojaro; el Vicesecretario de Secciones, Pradera; el Inspector Nacional de la Vieja Guardia, García Ortiz; el Lugarteniente General de la Guardia de Franco, Nicolás Murga; el Subjefe Provincial del Movimiento, camarada Batista; el Secretario Nacional de la Vieja Guardia, González de las Barreras; los diputados provinciales Lostáu, Sanz Huerta, Torrecilla y Vergara, y los concejales sindicales del Ayuntamiento de Madrid Torres Garrido y Campos Pareja.

El Ministro y sus acompañantes, después de ser recibidos por el Alcalde y Jefe Local, camarada Antonio Torres, y restantes jerarquías de Colmenar, pasó revista a las formaciones de las Falanges de la comarca que se hallaban concentradas en la plaza.

La misa

El Ministro y su séquito, junto con los Mandos locales de Colmenar, ocuparon sitios colocados ante la plataforma donde se hallaba el altar, y seguidamente comenzó el santo sacrificio de la misa.

Habla el Alcalde de Colmenar

Terminada la misa habló en primer término el Alcalde de Colmenar, camarada Antonio Torres, quien agradeció la presencia del Ministro y jerarquías nacionales, y

DISCURSO DEL MINISTRO SECRETARIO

A continuación, el Ministro Secretario pronunció el siguiente discurso:

Cuando vuestro Jefe Provincial, camarada Carlos Ruiz, me invitó a tomar parte en este acto, me proporcione la gran alegría de deparme la ocasión de pasar una jornada, siempre por mí deseada y tan difícilmente conseguida, con los camaradas de Madrid y su provincia, en este pueblo serrano, de raigambre falangista, en el ambiente cordial propio de la reunión de miembros de una misma familia, unos más viejos, otros más jóvenes, unos de ojos cansados por el estudio, otros endurecidos por el pico, la pala o la manera; éstos, obreros; aquellos, campesinos y los de más allá empleados o profesionales, pero todos de la misma estirpe falangista e igual haz de flechas sobre el azul mahón de sus camisas.

Por eso, yo vengo aquí más que a pronunciar un discurso de circunstancias a volcaros mi corazón, que quiere, como siempre, latir al unísono del de sus camaradas y conservar hacia ellos la pureza de afectos de las horas fundacionales y turbulentas, cuando esos afectos no estaban contaminados por egoísmos y zancadillas, y ser falangistas, en vez de título para un cargo, era antesala de la cárcel o de la muerte. Bien podemos agradecer a Dios el que haya conservado en todos nosotros ese sentido de la camaradería auténtica a través de veinte años de una vida azarosa, bamboleada por pasiones y sucesos y esa entrañable camaradería, que, por encima de intrigas, calumnias y chismes, en última instancia hace olvidemos todos para fundirnos en una sola voluntad y en un solo pensamiento: el de la Falange. En ella, cuando se está de verdad, sinceramente, no sólo de nombre o de apariencia, desaparecen personalismos, el ser de fulano, de mengano o de zutano, y con pasión o con serenidad, con lógica o emocionalmente, cada uno con el estilo de su propio temperamento, venimos a coincidir en ideas y actitudes.

Discurso del Ministro Secretario ante la concentración falangista de Colmenar Viejo

Fernández-Cuesta inauguró un Hogar del Frente de Juventudes y presidió el desfile de siete mil falangistas

puso de relieve la disciplina y el fervor en el servicio a España de la Falange colmenareña. Fue muy aplaudido.

Palabras del Gobernador Civil

El Jefe Provincial y Gobernador Civil, camarada Carlos Ruiz, habló a continuación. Comenzó sus palabras recordando el reciente discurso del Ministro de Trabajo, camarada José Antonio Girón, ante los camaradas reunidos en Ciempozuelos, a los que dió la consigna de unidad. A aquella magna reunión de camaradas —agregó— sigue esta concentración de Colmenar, presidida por el Ministro Secretario General. Dijo que estos actos de afirmación falangista que agrupan a miles de camaradas de las comarcas castellanas ponen en contacto directo al Mando con los hombres del campo español, y recordó los inestimables servicios prestados a la Patria, en las difíciles horas de la Cruzada, por los campesinos. Terminó sus palabras el camarada Carlos Ruiz brindando al Ministro los servicios de estos ejemplares camaradas para las tareas de la paz bajo las banderas del Movimiento, que no doblegarán jamás. El orador escuchó una gran ovación al terminar su discurso.

NUESTRO DESTINO Y NUESTRO ORGULLO

Muchos años llevamos de lucha, y en todos los que nos quedan por vivir, estamos ciertos hemos de seguir luchando, y el que otra cosa crea se equivoca profundamente. Ese es nuestro destino y nuestro orgullo. Situada la Falange en medio del camino, para marchar por él ha tenido que apartar los obstáculos que de ambos lados del mismo le colocaran y obligar a replegarse a los enemigos situados en las posiciones laterales. No hemos entrado en la política por la puerta falsa del favor ni por la retorcida de la izquierda cortésana o el pasillo parlamentario, sino por el ancho arco triunfal de una victoria a la que la Falange contribuyó sin regateos con el sacrificio de sus mejores hombres; victoria que si es título indiscutible de nuestra legitimación política, jamás la emplearemos en escarnio o bafa de los vencidos ni como espólio para la irritación o la división de los españoles, sino como lo que señala el comienzo de una etapa de la Historia de España, en la cual con paciencia, constancia y sin desesperar porque los objetivos no se alcancen con la velocidad que se desea, van quemándose etapas y los huecos que el tiempo abre en nuestras filas, llenándose con nuevos camaradas que a ellas vienen

plenos de fe y preparación para la tarea.

El 18 de Julio no es, por tanto, una fecha más incorporada a nuestro almanaque histórico que se recuerda con más o menos emoción, ni nuestra guerra civil un episodio de esa historia como pudiera serlo la de Africa. No; esa fecha tiene una hondura y una dimensión tan grande que ha definido a España y le ha dado un específico contenido ideológico y humano. Sin ella España y los españoles serían radicalmente diferentes de lo que son hoy; ateos, materialistas, escépticos y faltos de ilusión nacional y de fe en España. Hasta el 18 de Julio las vejaciones, rencores y sectarismos eran los ingredientes de nuestra vida política. Ni derecho, ni moral, ni respeto a Dios ni al hombre. Hoy las normas, sin las cuales la convivencia social y humana no es posible, han recobrado su vigencia y se han dictado otras que van modelando jurídicamente las realizaciones materiales que el espíritu de esa fecha vaya inspirando.

NUESTRA SEPARACION

Comprenderéis, por tanto, nuestra separación de quienes desvalorizan esa victoria hasta dejarla reducida al resultado feliz de una mera contienda bélica, que sirvió tan sólo para destruir los obstáculos que se oponían a su vida cómoda y egoísta, de quienes quieren volver a aquellas irritantes situaciones anteriores, causa, muchas de ellas, de los males que la República agravó o no supo curar con sus sectarias reacciones; de aquellos que piensan que la Cruzada se ha hecho para que ellos ostenten puestos, medren y triunfen sin méritos, gracias a sus codazos para abrirse paso o a su intriga o a su adulación y no a méritos o servicios que legitimaran ese triunfo; de los que en los días fáciles y apoteósicos hicieron fanáticas demostraciones de su falangismo, que utilizaban como escala trepadora o como Jordán purificador de sus pecados pasados, pero que a la menor dificultad o al menor atisbo de riesgo hicieron traición de ese falangismo que habían exaltado con entusiasmo de neófito o ansia de protección; de los que hoy, enquistados en el Movimiento, aguardan la oportunidad de decir que se han equivocado, después de haber sabido hacer compatibles el disfrute de ventajas con la demolidora labor de las traiciones secretas y arteramente preparadas y distantes, también, de los que hoy se muestran defensores del tradicionalismo después de haberlo combatido siempre desde las trincheras del liberalismo y del constitucionalismo.

Hablaba Girón hace unos días ante los camaradas de Ciempozuelos, y les daba la consigna de la unidad. Yo la reitero ahora y agregó otra más: la de la fe. Unidad no como táctica conservadora para defender posiciones personales, sino para defender un pensamiento político y social que no nació y se mantiene caprichosamente, sino a costa de reflexiones y de amarguras; unidad que significa disminuir los defectos y valorizar las cualidades de los camaradas, no dar oídos a murmuraciones casi siempre propagadas para indisponer a los unos contra los otros o socavar las figuras de prestigio; unidad que exige que cada uno pongamos lo

mejor de nuestro ser en beneficio de la obra común, sin hacer diferencias entre delegaciones o servicios, entre viejos o jóvenes de la Falange.

Por eso, cuando el día de San Fernando, en el patio de lo que fué cuartel de la Montaña, veía junto a los protagonistas supervivientes de aquella gesta las nuevas promociones de la Falange que les rendían homenaje, cuando después el guión de la Vieja Guardia madrileña, cargado de laureles, desfilaba ante el Jefe Nacional escoltado por las filas apretadas de las Falanges Juveniles, cuando sobre mi uniforme veterano Franco prendió la Medalla de Oro de la Juventud, un temblor de emoción invadió mi espíritu y sentí la alegría de comprobar cómo en la áurea cadena de la historia falangista no había solución de continuidad y los nuevos eslabones iban uniéndose al tiempo y a las generaciones.

UNIDAD Y FE EN LA DOCTRINA

Unidad, si, he dicho, pero fe también; fe en nuestra doctrina y en la necesidad de su permanente continuidad; de ella hablé hace poco en la clausura del Consejo del Frente de Juventudes, de cómo la entendía y la propugnaba, y sobre esa continuidad insistí ahora con certeza de que no se cortará. No tener esa certeza representa dudar de la falta de capacidad de atracción, de la eficacia de esa doctrina, de los hombres que la defienden y de las instituciones que ha creado. El hombre es el sistema, es cierto. Cuando el hombre vale, el sistema importa menos, porque él lo hará bueno también, pero hay que prevenirse ante la contingencia de que el hombre sea malo, porque en este caso es preciso un sistema que fije las facultades y sus poderes, que al bueno se le pueden reconocer con amplitud y sin límites, pero que en el otro tienen que estar bien definidas y limitadas.

En un régimen político las realizaciones de tipo material son necesarias, pero no bastantes. Unas obras públicas, un salto de agua, un puerto, una fábrica, lo mismo pueden elevar el signo comunista que el capitalista, el liberal que el totalitario. Necesita de un contenido doctrinal que le imprima carácter, que le fije una meta, que le dé una personalidad, que le distinga de los otros y un ideal por el cual se luche, se triunfe y hasta se muera si es preciso. Pues bien, ese contenido político y social se lo ha dado al Régimen español la doctrina de la Falange. Sin ella quedaría reducido a un cuerpo todo lo fuerte que se quiera, pero sin alma, sin espíritu, y que lo mismo podría moverse hacia la derecha que hacia la izquierda o estarse quieto.

Hay, pues, que tener fe en esa doctrina, cuyos principios fundamentales no son solamente aquellos en los que se pueda encontrar una resonancia o una evocación de alguna doctrina anterior, como la negación del Estado liberal, de los partidos políticos, de la creencia en la bondad instintiva y natural del hombre, sino que tiene además como principios fundamentales la valoración política del proletariado, la preocupación por dar satisfacción a las tremendas exigencias que impone la justicia social de nuestro tiempo y la ne-

cesidad de engarzar lo nacional con lo social para que lo nacional no degenera en retórica patriótica y lo social en marxismo; fe en nosotros mismos, acorazándonos en ella contra los flechazos disparados por los que buscan hacer mella en nuestro ánimo con su crítica, con sus intrigas y con su frialdad de mente y corazón; fe, en fin, en que toda la sangre derramada, todos los sacrificios hechos, todos los malos ratos pasados no han sido arar en el mar, sino que esa sangre y esos sacrificios nos acucian, nos aleccionan, nos ejemplarizan y hasta nos obsesionan con el temor de la maldición para no permitirnos malograr esta ocasión histórica, como otras veces ha ocurrido en España.

NO SE MALOGRARA

Y tened la seguridad de que no se malogrará; al contrario, ya está fructificando en esas realizaciones materiales de estos últimos quince años infinitamente superiores a las llevadas a cabo en los cien años anteriores. Pero hay que tener también fe en ese espíritu nacional que nos trajo el 18 de Julio y que quienes lo vivieron prefieren morir defendiéndolo antes que verlo traicionado. Que lo sepan así quienes movidos por la nostalgia y por el rencor esperan su revancha afilando las armas, quienes sueñan en dividir o envenenar. Es igual; el futuro nos pertenece, si no personalmente a nosotros, si a lo que representamos. Retroceder está prohibido. Atrás no se vuelve en la historia. Por consiguiente, hagamos cada vez ese futuro mejor para no echar de menos el pasado.

Camaradas: La Falange es obra vuestra, es obra de los hombres como vosotros, de los que trabajan en todas sus actividades, de los hombres que toman la vida con seriedad y no soslayan, sino que afrontan sus problemas. Los vagos, los frívolos y los cobardes, nada tienen que hacer en ella. A lo largo de estos años densos y dramáticos que España ha vivido, como hombres de aquella categoría os habéis portado. Que en los que os quedan sobre este mundo, cada anochecer os traiga, con una hora más de tiempo vivido, la paz de vuestra conciencia y la íntima satisfacción de una jornada más en servicio de España y de Franco.

Terminado el discurso, que fué interrumpido en muchas ocasiones por los entusiastas aplausos de la muchedumbre, el camarada Fernández-Cuesta fué largamente ovacionado. A continuación se cantó el «Cara al Sol», dando las voces de ritual el Ministro, quien, en compañía de las jerarquías que formaban su séquito, se trasladó al nuevo Hogar del Frente de Juventudes. El Ministro declaró oficialmente inaugurado este espléndido edificio de los muchachos de la Falange y recorrió sus instalaciones: salas de juego, de estudio y de Juntas y despachos de los Mandos; campo de fútbol e instalaciones para practicar el balón, bolea, baloncesto, bolos y frontón.

Homenaje a los Caídos

A su paso hacia el Hogar del Frente de Juventudes, el Ministro depositó una corona ante la Cruz que perpetúa el sacrificio de los Caídos de Colmenar.

El desfile

Finalmente el Ministro y las jerarquías presenciaron desde una tribuna levantada frente al edificio del Ayuntamiento, el desfile —que duró una hora— de los camaradas concurrentes a la concentración. Entre las formaciones de la Guardia de Franco que desfilaron figuraba una de la Guardia de Franco de Montañeros, perfectamente equipados, unidades de Guías, Cadetes y Flechas del Frente de Juventudes, y otras secciones del Movimiento de los 63 pueblos de la comarca que enviaron sus representaciones a la concentración.

EL SEGURO DE ENFERMEDAD ENTRA EN LA SEGUNDA ETAPA DE SU VIDA

El Ministro de Trabajo, camarada José Antonio Girón de Velasco, pronunció el domingo, por los micrófonos de Radio Nacional, las siguientes palabras:

«Señores radioyentes:

Aunque estas palabras que voy a pronunciar parece, a primera vista, que solamente pueden interesar a un sector muy limitado de españoles, tengo la esperanza de que, por la importancia del tema y por tratarse del Seguro Obligatorio de Enfermedad, que afecta a varios millones de españoles de economía muy modesta o pobre, acabarán por interesarlos a todos. Así lo espero de vuestra solidaridad con los trabajadores españoles.

El Seguro de Enfermedad es una obra todavía imperfecta en países en que lleva más de medio siglo funcionando y en algunos en que lleva casi un siglo. Es imperfecta en países políticamente, socialmente y culturalmente muy evolucionados; en países en que la disciplina constituye una virtud nacional característica, y en países ricos en que la invitación al fraude deja de pesar casi totalmente en el ánimo del asegurado.

El Seguro Obligatorio de Enfermedad tiene en España ocho años. Años difíciles, años de escasez, que gravitaban sobre nuestra inexperience social, sobre el abandono del pasado, que había tenido absolutamente olvidadas sus obligaciones para con los trabajadores y que sólo arroja sobre ellos oleadas de palabras demagógicas, no para aliviar el ánimo de los que sufrían, sino para exacerbar en ellos la desesperanza y provocar en sus espíritus torturados el estallido de todas las rebeliones.

LA REVOLUCION TENIA PRISA

La Revolución española estableció el Seguro de Enfermedad—cumpliendo una consigna de su Jefe—de una manera rápida. Y esto, señores, que ha sido censurado por gentes sin alma, aunque haya dado origen a ciertos errores que pueden corregirse, es la mayor gloria de esta institución. La prisa que traía la Revolución era una prisa determinada por el retraso con que llegaba. Teníamos que ganar el tiempo perdido. Y no el perdido por nosotros, sino el perdido por los que nos precedieron en un siglo entero de barbarie social. Y es natural que si en países en que sobre unas masas disciplinadas y educadas durante más de medio siglo se han producido errores en el establecimiento del Seguro Obligatorio de Enfermedad, se produjeran también en un país devastado, casi desangrado por una guerra feroz, cercado por la ceguera de los enemigos, con unas masas recién salidas de una contienda civil y fanatizadas en su mayoría contra una sociedad que las había desconocido o maltratado o lanzado a todas las locuras, a todas las infamias y a todos los crímenes.

Constituye, señores radioyentes, una verdadera torpeza, impropia de personas bien formadas moral y mentalmente, pretender que en ocho años nuestro país pudiera superar dificultades que países más felices, más ricos, más evolucionados socialmente, más cultos y más experimentados, no han podido superar en medio siglo.

Mas esto no es una disculpa, señores. Nosotros conocemos perfectamente los flancos débiles de nuestro Seguro, determinados casi todos ellos por un rápido crecimiento y por el volumen financiero que ha alcanzado. Pero es que, además, precisamente en estos años, en estos ocho años desde nuestro establecimiento, el medio en que se desarrolla el Seguro de Enfermedad en el mundo entero ha cambiado sustancialmente y ha sufrido una verdadera revolución científica y financiera. La aparición de drogas nuevas, carísimas todas; de tratamientos que requieren un utillaje que hace ana-

Se abordará la reforma que conduzca a la perfección que merecen los obreros, los médicos y los sanitarios

PALABRAS DEL MINISTRO DE TRABAJO

crónicas las instalaciones que hace cinco años parecían las más modernas, ha cambiado el panorama de una manera fundamental. Nos hemos dado cuenta perfectamente de que a las dificultades naturales de todo establecimiento que se hace con rapidez desusada, única en el mundo, han venido a unirse otras dificultades de carácter científico-histórico, y contemplamos con toda claridad el horizonte, cuyas dificultades tenemos perfectamente localizadas.

LAS REFORMAS NECESARIAS

Y, como en toda obra que se realiza con la cooperación de los demás, se nos permitirá que comencemos por poner orden en esa colaboración y acometer unas reformas de carácter general en el Seguro de Enfermedad, no desde el punto de vista formal y legal, puesto que en este orden nuestras disposiciones oficiales son inatacables y, por otra parte, no son ningún invento español, sino desde un punto de vista oportunista y de aplicación de aquellas disposiciones.

El Seguro de Enfermedad no se presta solamente por la entidad creada por la ley, es decir, por la Caja Nacional del Seguro de Enfermedad, que es una rama del Instituto Nacional de Previsión y está controlada, como todos los Seguros Sociales, por la Dirección General de Previsión. El Seguro se presta, además, y muy principalmente, por unas entidades llamadas «colaboradoras», y que eran entidades de Seguro Libre establecidas con anterioridad y que eran conocidas vulgarmente por el nombre de «Mutuas» e «Igualatorias». Muchas de estas entidades, sobre todo en Cataluña y en Levante, tenían una gran tradición y un gran arraigo. Con toda licitud, en algunos casos constituían, además, excelentes negocios privados, que permitían el reparto de beneficios mercantiles muy respetables en todos los órdenes. Otras veces esta clase de instituciones eran filiales de Asociaciones, gremios o Hermandades, y con frecuencia eran entidades prósperas. Ninguna de ellas probablemente hubiera sobrevivido al feroz ataque financiero que supone la elevación de los medicamentos, la carestía de los tratamientos y la aparición de esas drogas modernas cuya eficacia tanto deslumbra a los asegurados, con sobrada razón, cuyo empleo acaso se exagera y cuyo costo, en todo caso, ha transformado hasta la subversión todos los cálculos financieros imaginables.

Las Entidades Colaboradoras del Seguro de Enfermedad, que acudieron al llamamiento del Estado y que hicieron posible el establecimiento del Seguro en un momento en que aún aquella subversión financiera y científica no se habían producido, hubieran sucumbido, como ya he dicho, ante el ariete de los precios. A estas horas el número de catástrofes sería incontable. Las ha salvado la obligatoriedad. Pero aun habiéndolas dado el Estado nuevo a estas Entidades su único sistema de salvación financiera con la obligatoriedad, quiso llevar su reconocimiento a extremos que permitieran a estas Entidades echar cientos firmes a su organización interna, robusteciéndolas Seguros que no eran el de Enfermedad, pero que también son obligatorios, como el de Accidentes, que es remunerador porque los sistemas modernos de protección, la mayor cultura del tra-

bajador y la perfección del utillaje hacen cada día, afortunadamente, menor en proporción el número de accidentes de trabajo. El prestigio y la solidez que adquirirían o que podían adquirir las Entidades Colaboradoras—eso ya no es cuenta del Estado—les permitía aumentar su cartera de asegurados de otro orden. Pero es que, además, en la aplicación de los reglamentos, sobre todo en la parte financiera, el Ministerio de Trabajo había venido empleando una tolerancia que considero útil en un momento. Ahora bien, ese momento ha cesado.

HACIA LA PERFECCION

Nuestra obligación de llevar al Seguro de Enfermedad a la perfección que merecen los trabajadores españoles y que merecen de una manera tan urgente los médicos y los sanitarios al servicio del Seguro, nos obliga a establecer la rigidez y la pureza en la aplicación de las disposiciones que regulan las relaciones de las Entidades Colaboradoras con el Seguro mismo y a hacer, por tanto, algunas advertencias.

Repito, para satisfacción de la inmensa mayoría de las Entidades Colaboradoras del Seguro de Enfermedad, la gratitud del Estado nuevo y particularmente la del Ministerio de Trabajo. Reconozco que la experiencia de las Entidades Colaboradoras y su ejercicio, casi siempre legal, de la misión impuesta, es lo que ha permitido localizar defectos que se han corregido y situar otros que se empiezan a corregir. Reconozco que muchas de esas entidades se han jugado mucho en este orden de colaboración: algunas se han jugado su prestigio, que han tenido que sostener con sacrificio evidente y en momento de baja en las cotizaciones por morosidad de algunos sectores.

Declaro que no es cierto lo que algunos críticos han sostenido en el sentido de que las Entidades acudieron al llamamiento del Estado por espíritu mercantil y en busca de un interés privado. El compromiso, lleno de incógnitas, que las Colaboradoras adquirían no era de los que permitían hacer cálculos medianamente discretos. En su actitud hubo mucho de entusiasmo, de ánimo de servicio a la Patria, de verdadero espíritu de colaboración y de solidaridad. Menguados aquellos que no hayan llegado a aprender que el servicio a la Patria paga siempre y paga en la mejor moneda: en la paz del espíritu y en la conciencia serena. Acaso no lleguen muchos de los que han servido con lealtad y con eficacia al Seguro de Enfermedad a recoger otra satisfacción que estas palabras cordiales que les dirijo y la alegría de haber cumplido con el deber sin reparar en el precio de ese cumplimiento. Yo sé que para los espíritus nobles basta con esta cosecha.

PERIODO SISTEMATICO

Vamos a entrar a partir de hoy en un periodo sistemático que se va a parecer muy poco al periodo campamental por el que acabamos de cruzar. Vamos a cumplir todos a rajatabla con lo ordenado. Vamos a establecer una disciplina total en el campo de la colaboración de las Entidades que prestan el Seguro. Vamos a ajustar la economía del Seguro de Enfermedad férreamente, inexorablemente, con una precisión automática, enérgica, irrevocable en todos sus términos, y vamos a hacerlo en beneficio de los dos personajes, únicos protagonistas del Seguro, y de quienes los demás solamente

somos servidores. Esos dos personajes protagonistas son el enfermo y quienes le asisten directamente: es decir, los médicos y los sanitarios.

Nada puede primar sobre ellos. Nada puede ni debe perjudicarles. El Seguro Obligatorio de Enfermedad no tendría sentido si el Estado pensara de otra manera. Y ha llegado el instante de que todos afirmemos la primacía de estos elementos, y en función de su satisfacción y de su servicio se mueva toda la compleja maquinaria del Seguro. De otro modo, lo único que podemos prever es el fracaso. Y ante ninguna consideración el Estado se detendrá en el camino del éxito para una institución de la que tantos millones de españoles dependen y que de manera tan profunda ha transformado y transformará aún la sociedad nacional, en cumplimiento de uno de los puntos clave de la Revolución y en cumplimiento de órdenes terminantes de su Caudillo. Ya suponemos que de un lado la inexperience de la propia sociedad, la inexperience de los beneficiarios y cierta tendencia a hacer coro, sin saberlo, a los enemigos del Seguro Obligatorio, van a determinar críticas fáciles, alegres censuras, irresponsables arbitrios, lamentaciones y presiones. ¡No importa! Jamás ha buscado el Estado nuevo el aplauso fácil ni el éxito inmediato. Se trata del bien de los trabajadores, que son criaturas indefensas y sobre quienes no toleraremos que se ejerza ninguna clase de presión maligna para explotar su inexperience o su falta de conocimiento de algunas materias. El Estado montará en este orden una guardia severísima y con órdenes a rajatabla y defenderá el interés de los trabajadores contra todo y contra todos. No espera que tenga que defenderlos más contra sí mismos, porque el trabajador español lleva ya algunos años de experiencia y va descubriendo, con la explicable lentitud debida a su natural recelo, donde está la verdad, y está dispuesto a defenderla a cualquier coste. Pero si el trabajador español llegara a ser engañado nuevamente o alguien intentara hacerlo, el Estado revolucionario actuará con una dureza total y le defenderá contra sí mismo.

EL PELIGRO DE LA FALSA PROPAGANDA

Fieles a estas directrices estamos en la obligación de advertir a los trabajadores sobre un viejo peligro que retoña en su torno cada vez que se trata de arrancarlos un voto. Peligro que actúa con insolencia, puesto que el trabajador español ha adquirido mucha cautela, pero que actúa con tenacidad, a pesar de todo. Este peligro es el peligro de la propaganda, insinuante celestina que no se detiene ante ningún obstáculo con tal de obtener el beneficio que sus empresarios buscan al final. Si también al final el trabajador perece en la maraña que se le ha tendido, a la propaganda no le importa. No le había importado desde el principio.

No creemos que en lo que ahora se llama «el estado de la cuestión» semejante producto de viejos procedimientos haga su aparición ni creemos que aunque la hiciera llegara a impresionar a los trabajadores españoles, y mucho menos a hacerles caer en la trampa que se les pudiera intentar tender. Están muy escar-

mentados los obreros de estos falaces instrumentos de captación, y la voz de las sirenas es para ellos una cascada voz.

Sin embargo, puede que existan pequeños grupos que, bien por inocencia, bien por distracción, bien por impermeabilidad al medio, no hayan tenido ocasión de conocer los peligros de estas tretas. Para ellos son estas advertencias y para que no se dejen impresionar por el pío de oro de ciertos audaces ambiciosos que sacrificarían a la flor del proletariado español en el ara de su codicia o de su apetito de poder.

Ya el hecho de intentar una propaganda a base de un Seguro Social sería una incongruencia. Si el Seguro Social no es un negocio, como no debe de serlo, como es imposible y hasta delictivo que lo sea, ¿para qué la propaganda? Y si se hace propaganda, ¿es que entonces se pretende hacer un negocio? Todo ello resulta disparatado, y por eso no creemos que nadie inteligente realizar semejantes actos de atracción electoral que serían inmediatamente calificados, de sospechosos. Hacemos estas consideraciones por puro escrúpulo en el cumplimiento de nuestro deber y por referirnos a todas las posibilidades de fraude político; incluso a las que no se le han pasado a nadie por la cabeza.

Sería disparatado y constituiría un caso flagrante de embaucamiento inadmisibles en nuestro tiempo la existencia de ninguna clase de propaganda que persiguiera el voto de los trabajadores para ingresar en una Entidad Colaboradora sobre la base de ofrecer prestaciones tan fascinadoras como imposibles. No hay más que una propaganda en esta materia: el buen servicio realizado, la realidad, la experiencia, el que los trabajadores tengan la satisfacción interior de haber sido bien atendidos durante un periodo de tiempo ya experimentado tal como ellos merecen y tal como el Estado español exige que se les trate. Y nada de eso se consigue con papipitos, ni con discursos, ni con sofismas en que se ofrezca el oro y el moro, que luego ni es una cosa ni otra. Eso se alcanza de una sola manera: estableciendo una fuerte e íntima trabazón, un sistema de intereses morales, de satisfacciones mutuas, de colaboraciones entusiastas y fieles con los verdaderos ejecutores y artífices del Seguro Obligatorio de Enfermedad: los médicos y los sanitarios, sin los cuales resulta ridículo, delictivo y desleal operar. Pero si alguien es capaz de encontrar en el Seguro Obligatorio de Enfermedad el sistema de obtener beneficios, esos beneficios tendrían que destinarse en buena parte, por instinto de conservación, pero además por sentido recto de la justicia, a mejorar las retribuciones de aquellos que sin reposo ni tregua, sin preguntar ni exigir, sólo por vocación, por obediencia y por dignidad profesional y personal, entregan su vida, sus ocios, su sueño y su existencia toda a prestar un servicio insustituible a su prójimo doliente. Y es entonces, exactamente entonces, cuando el beneficiario del Seguro de Enfermedad hallará que está totalmente satisfecho.

EL SENTIDO COMUN

Hacemos estas consideraciones al público radioyente para que preste el auxilio de su sentido común y de su dialéctica a los trabajadores, sobre los que pudiera caer una propaganda imprudente.

Vamos a someter al S. O. E. a un reajuste en todos los órdenes, y constituye para nosotros un deber de lealtad advertir a nuestros colaboradores de esta decisión. No queremos implantar el rigor por sorpresa, y por eso avisamos. No queremos producir trastornos en quienes han sido leales con nosotros. Queremos advertirlos tan sólo de un cambio (Continúa en la página siguiente)

PALABRAS DEL MINISTRO DE TRABAJO ACERCA DEL SEGURO DE ENFERMEDAD

(Viene de la página anterior.)
de sistema en la aplicación de la ley.

A LAS ENTIDADES COLABORADORAS

Me dirijo ahora a las Entidades Colaboradoras del Seguro para decirles con la mayor cordialidad, pero con la mayor claridad: tenéis contraídas unas obligaciones que van a ser exigidas en su totalidad y dentro de sus términos reglamentarios más estrictos. Vosotros mismos comprenderéis que en este orden no se puede detener la Revolución en mitad del camino. Llegará, por tanto, hasta el final. En ese final está la máxima sanción, que es la de la separación de la Entidad sancionada; caso que el Ministerio de Trabajo supone que es puramente teórico, ya que no es de esperar que en el campo de la colaboración se presenten en lo sucesivo Entidades que pudieran hacerse acreedoras a semejante decisión. Os debíamos esta sinceridad. Es preferible incluso la separación voluntaria con todos los honores, después de haber prestado un servicio, que no el obstinarse en seguir prestando con reservas o con resistencia a la disciplina que vamos a establecer. Y como, por otra parte, no podemos seguir en un punto muerto y dejar que por la inercia continúe un estado de confusión en que los que cumplen con rigor y los que no cumplen o cumplen con indolencia se vean mezclados en una responsabilidad que sólo a unos pocos correspondiera, hemos decidido advertiros de que a partir de este momento entran en vigor con toda rigidez las disposiciones del S. O. E.

Es posible que a muchas Entidades les interese dejar de prestar el servicio al S. O. E. Exponerse a una sanción comprendemos que puede perjudicar a otras ramas del Seguro que la Entidad Colaboradora practique. Queremos adelantar a quienes sientan este temor, por otra parte y en ciertos casos justificado, que no consideraremos una decepción la marcha de un colaborador. Ni le negaremos la mano tendida y el reconocimiento de sus merecimientos para con el Seguro. Le diremos adiós con respeto a su sinceridad.

Este es el mensaje de amistad y de sincera colaboración que el Estado dirige en este momento a los que acudieron al llamamiento del Seguro y en tan gran manera han hecho posible su establecimiento.

Muchas son las aportaciones que las Entidades Colaboradoras han traído. Pero ninguna es tan valiosa como la que quiero destacar en nombre del Seguro: se trata de la aportación de su personal directivo. Toda su experiencia, que constituye un verdadero tesoro, ha sido puesta al servicio del Seguro. y el Seguro ha encontrado en ella el apoyo más firme y eficaz. Sabemos que todos han puesto los intereses de la entidad por encima de los propios y que no se ha dado el caso—que podía haberse dado en un Estado de menor nivel moral—de entidades en quiebra cuyos directivos y cuyos gestores obtuvieran los beneficios personales que la entidad dejara de percibir. Precisamente, de la condición ejemplar que emana de esta conducta es de donde ha brotado en gran parte la decisión que ahora adoptamos. Nada ha de ser tan grato a estos hombres como ver que se les presenta la ocasión de desarrollar en un campo, libre de tolerancias, todas sus capacidades, todas sus iniciativas, en servicio de una obra en la que tanto han puesto.

LA SEGUNDA ETAPA

Señores radioyentes: El Seguro de Enfermedad español, una de las instituciones con más ligereza juzgada—pero, yo os lo aseguro, es la institución que, con los Montepíos, va a transformar en dirección a la justicia y a la paz social de la Patria la faz de España—, entra en la segunda etapa de su vida.

El Estado espera que el cumplimiento del deber de cada uno le conduzca a la perfección que los trabajadores españoles merecen y que, con ellos, merecen los médicos y los sanitarios, a quienes enviamos el mensaje de nuestra más profunda solidaridad y la reiteración de nuestra seguridad de que sobre ello, sobre su capacidad, su entusiasmo y su conciencia reposa la gran estructura social, política y científica del Seguro de Enfermedad. Dentro de esa estructura la Revolución española hará cuanto humanamente pueda para que no haya un solo colaborador que no halle en el cumplimiento de su deber, de un lado, la satisfacción moral que tal cumplimiento supone y, de otro, la compensación material que en bienestar y en paz de su vida tienen derecho a obtener quienes han profesado en el sacerdocio de la asistencia a sus prójimos dolientes.

Señores radioyentes: Os doy las gracias por haber escuchado algo que no puede parecer ameno y que acaso no lo es; pero yo estoy seguro de que habrá llegado a vuestro corazón de españoles con la rectitud con que llegan todas las intenciones nobles y todas las palabras sinceras.

Señores: Para muchas cosas murieron nuestros mejores camaradas. Para muchas cosas cayeron aquellos que faltan hoy a nuestro lado y que han dejado un hueco perpetuo en vuestro hogar. También, y muy principalmente, cayeron para esto: para que la Patria, el Pan y la Justicia fueran para todos y no hubiera nunca más necesidad de rescatar estos tres dones en una guerra entre hermanos.

Señores: ¡Viva Franco! ¡Arriba España!

ANUNCIO Hidráulica Santillana, S. A.

Con motivo de los trabajos que esta Sociedad está realizando en la calle de María de Molina, a causa de las obras de pavimentación que ejecuta el Excmo. Ayuntamiento de Madrid, se precisa realizar un corte en la tubería de distribución de dicha calle, que comenzará a las 22 horas del día 16 del corriente y terminará, aproximadamente, a las 8 horas del día 17.—Por esta causa quedarán sin servicio los abonados de las calles de Alvarez de Baena y de Pinar (entre María de Molina y final) y disminuirá la presión en las zonas de Guindalera, Prosperidad, paseo de Ronda y calle de María de Molina.

Madrid, 15 de junio de 1953.—
Hidráulica Santillana, S. A.

Normas de decoro en los baños públicos

NOTA DE LA DIRECCION GENERAL DE SEGURIDAD

La Dirección General de Seguridad ha facilitado la siguiente nota: «Al acercarse la temporada de verano es menester adoptar las medidas de prevención conducentes a impedir terminantemente cualquier extralimitación que con motivo de baños o de mal entendidas prácticas higiénicas puedan menoscabar el decoro público o atacar a la rai-gambre moral del país, por lo que una obligada policía de buenas costumbres, encomendada primordialmente a esta Jefatura, ha de velar sin desfallecimiento por el más exacto cumplimiento de lo dispuesto sobre esta materia.

En su virtud, y para el mayor logro de sus fines, reitero lo dispuesto por el excelentísimo señor Ministro de la Gobernación en orden circular número 5 de 1951:

1.º El uso de prendas de baño que resulten indecorosas, exigiendo que cubran el pecho y la espalda debidamente, además de que lleven faldas para las mujeres y pantalón de deporte para los hombres.

2.º La permanencia en playas, Clubs, bares, restaurantes y establecimientos análogos, bailes, excursiones, embarcaciones y, en general, fuera del agua en traje de baño, ya que éste tiene su empleo adecuado dentro de ella y no puede consentirse más allá de su verdadero destino.

3.º Que hombres o mujeres se desnuden o vistan en la playa, fuera de caseta cerrada, para cambiar el traje de calle por el de baño, o viceversa.

4.º Cualquier manifestación de desnudismo o de incorrección en el mismo aspecto que pugne con la honestidad y buen gusto tradicionales entre los españoles.

5.º Los baños de sol sin albornoz puesto, fuera de las condiciones que en el párrafo siguiente se indican.

Las anteriores normas, que deberán ser particularmente observadas en las calles, playas, riberas de los ríos, piscinas y demás lugares de excursionismo o locales y sitios de esparcimiento, se completarán con la instalación de solarios tapados al exterior en los que únicamente con la debida separación de sexos, y vestidos en traje de baño, se permitirá tomar baños de sol, siendo indispensable, tanto a la salida de dichos solarios como a la del agua el empleo de albornoces que cubran perfectamente el cuerpo.»

La Sección Femenina cuida de fortalecer y formar física y espiritualmente a las niñas que van a sus Albergues de verano.

CLAUSURA EN ALMAGRO DEL CONGRESO PROVINCIAL DE CULTURA

Presidió el acto el Ministro de Educación Nacional

ALMAGRO.—A las siete de la tarde del domingo, el Ministro de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez, ha presidido la clausura del I Congreso Provincial de Educación y Cultura. Al acto asistieron la totalidad de los profesores del Magisterio provincial. Acompañaban al Ministro el director general de Enseñanza Universitaria, camarada Pérez Villanueva; el de Enseñanza Laboral, camarada Rodríguez de Valscarcel, y el Jefe Nacional del Servicio Español del Magisterio, camarada Gutiérrez del Castillo; el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Del Moral; el Alcalde de Almagro, camarada Calero Escobar, y el provincial de los dominicos, padre Julián Fernández.

Abierto el acto, se procedió a la entrega de los premios y diplomas adjudicados a los maestros por la Comisión Provincial, creada al efecto. Estos premios han sido otorgados por el Jefe Provincial del Movimiento entre los maestros componentes del Magisterio oficial de la provincia. Seguidamente, el Jefe Provincial del Servicio Español del Magisterio, camarada Martínez del Val, glorificó la labor deconstructiva del régimen, la labor que llevan a cabo las escuelas de la provincia bajo los auspicios del Gobernador Civil, y el estudio de las conclusiones aprobadas por el Congreso. Terminó aludiendo al auge del movimiento hispánico de relaciones culturales, y comparó la grandeza que supone esta labor para la Madre Patria.

El Gobernador Civil, camarada Del Moral, hizo un canto al carácter de la espiritualidad de los valores manchegos; exhortó a los maestros a seguir con tesón y brío la batalla de la cultura, llamando al Magisterio el «estado mayor» y la «gloriosa infantería» de la empresa que se inicia en este Congreso.

Por último, el Ministro de Educación Nacional resumió el acto de manera brillantísima, diciendo que para conocer los problemas de España en toda su intensidad hay que desplazarse a sus últimos rincones. Hizo una afirmación categórica de su constante preocupación por las mejoras del Ministerio y añadió que no desistirá hasta dotar a las escuelas de todos los elementos pedagógicos modernos. Encomió la labor del Gobernador Civil, paladín de la cultura, y dedicó una saludo a la Orden Dominicana, a la que, según afirmó, se halla íntimamente ligado. Ratificó por último al Alcalde de Almagro la promesa de que en breve en el centro de la hermosa plaza Mayor será erigido un monumento a Diego de Almagro.

Después se trasladaron las auto-

ridades, presididas por el Ministro, al grupo escolar «Primo de Rivera», en cuyos jardines, visiblemente iluminados, se sirvió una copa de vino español. Mientras tanto, la rondalla local del Frente de Juventudes interpretó variadas composiciones, y los Coros y Danzas de la Sección Femenina de la ciudad y de Manzanares ejecutaron diversas danzas. A las nueve y media de la noche el Ministro emprendió el viaje de regreso a Madrid, despedido con vivas muestras de entusiasmo y simpatía. (Cifra.)

En Ciudad Real

CIUDAD REAL.—En la mañana del domingo llegó a Ciudad Real el Ministro de Educación Nacional, acompañado del director general de Enseñanza Universitaria, el de Enseñanza Laboral y el Jefe Nacional del S. E. M.

En el límite fue recibido el señor Ruiz-Giménez por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Del Moral, y por el Presidente de la Diputación Provincial. A su paso por Daimiel, el Ministro visitó el nuevo edificio del Instituto Laboral, que será inaugurado en el próximo mes de septiembre. Allí fue cumplimentado por todas las autoridades locales. A la capital llegó el señor Ruiz-Giménez a las once y media de la mañana, dirigiéndose al edificio de la Diputación Provincial, donde está instalado el Gobierno Civil. Fue recibido por todas las autoridades locales.

La presencia del Ministro fue acogida con muestras de afecto por el público congregado en aquel lugar. Después pasó al despacho del Gobernador Civil, y a continuación, en el salón de sesiones de la Diputación, se celebró una recepción.

Seguidamente, el Ministro se trasladó al Instituto de Enseñanza Media, y en dicho Centro fue recibido por el director y profesorado. Luego de visitar detenidamente las dependencias del Instituto, se dirigió a la Escuela del Magisterio femenino, cuyas dependencias recorrió. Desde allí marchó a la Escuela Profesional «Hermanos Gárate», siendo informado durante el trayecto de los proyectos urbanísticos de la capital.

En la citada Escuela era esperado por el director de la misma, padre Juan José Zoloaga, por el presidente del Patronato y miembros del mismo. En esta Escuela reciben educación centenares de muchachos, subvencionados por la Delegación Provincial de Sindicatos y el Frente de Juventudes, sosteniendo también un Comedor para niños necesitados la Delegación de Auxilio Social.

A la entrada del Ministro formaba la Centuria del Frente de Juventudes dicha Escuela, y uno de los muchachos dió lectura a unas cuartillas de salutación al Ministro. El señor Ruiz-Giménez recorrió los diversos talleres de la Escuela, departiendo con los alumnos, pasando después al comedor para presenciar la comida de los muchachos. Por último, el Ministro visitó la Escuela de Artes y Oficios, y después marchó al Colegio de San José, regentado por hermanas de la Caridad.

Terminada esta visita, el Ministro regresó al Gobierno Civil, donde almorzó en la intimidad.

La Medalla de Oro de Manresa al señor Ruiz-Giménez

MANRESA.—Con dirección a Madrid ha salido una Comisión integrada por miembros del Ayuntamiento, Cámara Oficial de Comercio e Industria, Instituto Nacional de Enseñanza Media, Escuela Municipal de Artes y Oficios y jefe de ceremonial del Ayuntamiento, y todos ellos presididos por el Alcalde, don Juan Prat Pons.

En la capital de España harán entrega de la Medalla de Oro de la Ciudad al Ministro de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez, en prueba de gratitud de Manresa por sus desvelos y atenciones en la labor escolar. (Cifra.)

TITAN

La hora exacta



en el mejor precio

Mañana será clausurada la Feria Internacional del Campo

LA ENTREGA DE LOS TROFEOS SE CELEBRARÁ A LAS OCHO DE LA TARDE EN EL SALON DE ACTOS

Hoy, elección de emperatriz entre las reinas regionales proclamadas

La Feria Internacional del Campo será clausurada mañana miércoles, día 17, a la una de la madrugada. A las ocho de la tarde del mismo día el Patronato hará la entrega de trofeos y medallas a las empresas galardonadas en el certamen, tanto nacionales como extranjeras, y a las Cámaras Oficiales Sindicales Agrarias. La entrega de trofeos se efectuará en el salón de actos de la Feria situado en el pabellón número 7.

Misa en la Feria y bendición de los campos con motivo de la clausura

Mañana miércoles, día 17, a las doce de la mañana, y con motivo de la clausura de la Feria, se celebrará junto al cortijo de Badajoz y en el altar de la Mesta una misa, con asistencia de las representaciones regionales concurrentes a la Feria.

Presidirá la imagen de San Is-

dro, Patrón de Madrid, de la agricultura y de la Feria del Campo. Después de la misa se organizará una procesión con la imagen del Santo labrador, dirigiéndose al altozano de la Feria, desde el cual se verificará la solemne bendición de los campos.

Estos actos han sido organizados por la Asesoría Eclesiástica Nacional de Sindicatos de acuerdo con las jerarquías nacionales de la Organización Sindical.

Festival con motivo del Día de las Naciones

El domingo, en el anfiteatro de la Feria, se celebró el Día de las Naciones, organizado por la Obra Sindical Educación y Descanso. Hubo un festival, en el que actuaron diversos grupos folklóricos extranjeros, entre los que se encontraban Polonia, Ucrania y Georgia. Asimismo actuaron varios solistas y danzarinas de los países de la Europa oriental, destacando la magnífica actuación de la bailarina caucasiona Yenara, llegada recientemente de París para tomar parte en el VIII Concurso Internacional de Canciones y Danzas Populares de Educación y Descanso.

Proclamación de la reina de los visitantes

Ayer, lunes, se celebró el Día del Visitante. Con tal motivo se organizó un festival, que se celebró a las ocho de la tarde en el teatro abierto. Este acto tenía como fin principal la elección de reina de los visitantes. Escogidas por un Jurado especial tres señoritas entre las asistentes al acto, fue proclamada reina Manoli Rojas. Las otras dos elegidas quedaron nombradas damas de honor. Las tres escucharon grandes aplausos. La proclamación se realizó en el descanso de una velada en la que intervinieron los bailarines infantiles Paquita Sanz y Luis Barragán; el locutor Forner, que recitó dos poemas; la niña Mari Tere Olivares, que bailó la «Boda de Luis Alonso», y otros artistas, entre los que cabe destacar la actuación de la danzarina rusa Eugenia Velguina, a quien acompañó en uno de sus números el «ballet» de Valentina Kaschouba.

Miranda de Ebro celebra una fiesta en el pabellón de Burgos

Organizado por la Mesa de Burgos, el pabellón de dicha ciudad en la Feria Internacional del Campo ha celebrado la exaltación del partido judicial de Miranda de Ebro. Actuó el Orfeón mirandés, compuesto de 80 voces mixtas; la Banda Municipal de Miranda de Ebro, compuesta de 45 instrumentos, y la rondalla de dicha población, con 38 ejecutantes. Estas agrupaciones ofrecieron a la numerosísima concurrencia y naturales de Burgos lo más selecto de su repertorio.

Elección de reina de Madrid

En la verbena del sábado por la noche en el pabellón de Castilla la Nueva tuvo lugar la elección de la reina regional de Madrid en la Feria, nombramiento que recaó en la señorita Tina Matute Martínez, de veintinueve años. Formaron su corte de honor las señoritas Blanca Giménez, Conchita Alcalde, Aguedita Rodríguez, Blanquita Eugenia, Florita Kasecaa y Pilar Feito. La designación fue acogida con una gran ovación por parte del público.

Proyección de dos películas chinas

La Embajada de China ha facilitado a la Comisión de Propaganda de la Feria Internacional

del Campo dos excelentes películas de largo metraje, «Primavera en China» y «Buena cosecha», que serán proyectadas en el pabellón de cine del recinto hoy, martes, a las seis de la tarde y diez y media de la noche, a cuya exhibición quedan invitados los connacionales del referido país y de las demás naciones extranjeras que sientan curiosidad de conocer esta manifestación del cine chino en sus aspectos agrícola y paisajista.

Hoy, elección de emperatriz del certamen

Hoy, martes, a las nueve de la noche, y en el teatro abierto de la Feria Internacional del Campo, se celebrará la elección de emperatriz de la Feria entre las reinas regionales que en sus correspondientes días fueron solemnemente proclamadas.

La señora de Odría ofrece una recepción a las autoridades españolas

Estuvieron presentes doña Carmen Polo de Franco, varios Ministros y otras personalidades

La esposa del Presidente del Perú, doña María Delgado de Odría, ofreció el domingo una brillante recepción en un distinguido hotel madrileño en honor de las autoridades españolas, altas jerarquías del Gobierno y del Movimiento y personalidades de las letras, las artes, el foro y el Cuerpo diplomático extranjero acreditado en Madrid. Honró con su presencia el acto la esposa del Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, acompañada por los marqueses de Huéto de Santillán. Con la primera dama peruana asistieron a los numerosos invitados el embajador del Perú, mariscal Ureta, y señora; ayudante de campo del Presidente del Perú, señor Fernández; teniente Odría, hijo del Presidente; jefe de protocolo del Ministerio de Asuntos Exteriores peruano y alto personal de la Embajada.

Asistieron los Ministros Secretario General del Movimiento, camarada Fernández-Cuesta; de Asuntos Exteriores, señor Martín Artaño; del Ejército, Marina, Aire, Hacienda, Industria, Comercio, Obras

Públicas y Subsecretario de la Presidencia; el Obispo de Madrid-Alcalá, doctor Eijo Garay; la Delegada Nacional de la Sección Femenina, Pilar Primo de Rivera; el Vicesecretario de Secciones, camarada Pradera; Subsecretarios de Obras Públicas, Educación Nacional y Comercio; directores generales, presidente del Tribunal Supremo, Alcalde de Madrid, Presidente de la Diputación Provincial; director de Cultura Hispánica, señor Sánchez Bella; presidente de la Academia de la Historia, señor duque de Alba; rector de la Universidad, señor Laín Entralgo, y la totalidad del Cuerpo diplomático extranjero residente en nuestra capital.

Doña María Delgado de Odría visitó Aranjuez

ARANJUEZ.—En visita de carácter particular ha llegado a este Real Sitio, doña María Delgado de Odría, esposa del Presidente de la República del Perú, acompañada de algunas personalidades de su séquito.

Visitó el Palacio Real y los jardines y almorzó en la Escuela de Orientación Agrícola «Onésimo Redondo», de la Sección Femenina, donde fué recibida por las jerarquías de la Organización y autoridades locales.

Mediada la tarde emprendió regreso a Madrid. (Cifra.)

Programa para hoy, martes

Doña María Delgado de Odría, esposa del Presidente de la República del Perú, visitará hoy la ciudad de Toledo.

La esposa del Presidente de El Salvador visitó la Diputación de Barcelona

BARCELONA.—La esposa del Presidente de El Salvador, doña Leticia de Ossorio, acompañada del decano del Cuerpo Consular, del cónsul de El Salvador y vicecónsul, sus esposas y otras personalidades, ha visitado a última hora de la tarde de ayer el palacio provincial, donde fué recibida por el Presidente de la Diputación. La señora de Ossorio, después de recorrer las dependencias del edificio y de admirar sus más notables joyas, firmó en el Libro de Oro de la Corporación. (Cifra.)

PUBLICACIONES "REUS"

J. Vázquez Richart: "Manual teórico-práctico para formar expediente a obreros y empleados por sus faltas en el trabajo". Precio, 16 pesetas. "Instituto Editorial Reus".

M. Hidalgo: "Suma de arrendamientos rústicos" (2.ª edición). Esta obra contiene la última palabra en legislación y jurisprudencia. Precio, 100 pesetas. "Instituto Editorial Reus".

Se ha publicado la sexta edición del "Compendio seleccionado de materias para el examen de Estado" (dos tomos: Ciencias y Letras). Precio, 240 pesetas. Por esta obra se han preparado el 90 por 100 de los aprobados. "Instituto Editorial Reus".

A. López: Libro de carreras y oposiciones" (2.ª edición). Precio, 25 pesetas. "Instituto Editorial Reus".

He aquí un libro que ha causado sensación. Pedro Caba: "¿Qué es el hombre?". Precio: 80 pesetas. "Instituto Editorial Reus". Precios, 6 y 23. Madrid.

Las Enfermeras y Divulgadoras de la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S. enseñan prácticamente a las madres el cuidado de sus hijos.



Delicioso

CLIMA ARTIFICIAL en CAFETERIAS

California MADRID SAN SEBASTIAN



Bobadilla Jerez BRANDY 103 pruebeycompare

75 PLAZAS AUXILIARES VARONES EN MADRID

en el Banco Hispano Americano, con más de 10.000 pesetas. 16-25 años. Programa sencillísimo. No se exige título. Clases intensivas empiezan día 15. Regalamos programas con instrucciones completas. Dirijase o escriba hoy mismo a la

ACADEMIA CABALLERO Calle Santa Bárbara, 4 (junto a Fuencarral, 57). Tel. 21 94 14 Madrid

Neverat

Las mejores MARCAS, por su rendimiento y economía

METALICAS... { NOVITAS ROMI
MADERA... { CHAS PINGÜINO

Neveras electricas

Ultimos modelos:

FRISAN ANGLO TERMOTRIGIDOS

Enviamos catálogo

ALMACENES RODRIGUEZ

AV. JOSÉ ANTONIO, 19

MADRID

Regiones Devastadas ha llevado a cabo una trascendental labor en Teruel

Construcción de viviendas ultrabaras en Zaragoza

TERUEL.—Ha sido de gran trascendencia la labor realizada por la Dirección general de Regiones Devastadas, dependiente del Ministerio de la Gobernación, en la reconstrucción de la ciudad y de los pueblos de la provincia.

Por mediación de la Comarca de Teruel, y en los pueblos adoptados de Albarracín, Celadas, Griegos, Sarrión, Valdecebro y Teruel, capital, con sus barrios de Concud, San Blas y Villaspesa, ha realizado un volumen de obra por un importe de más de 66 millones de pesetas, de los cuales, un 88 por 100 corresponden a Teruel, y el resto, a los pueblos adoptados. Como el total de presupuestos aprobados hasta el 31 de mayo último asciende a la cantidad de 101 millones de pesetas, resulta que se lleva realizado un 66 por 100 del total de las obras aprobadas.

El importe de las obras ejecutadas puede clasificarse de la siguiente manera:

Edificios de la Iglesia, 21.829.000 pesetas; del Estado, 14.087.000; obras municipales, 12.768.000; obras provinciales, 8.194.000; viviendas 9.788.000 pesetas.

Actualmente se ejecuta obra por valor superior a un millón de pesetas mensuales, pero se ha de pasar del millón y medio, ya que el plan previsto para este año importa 20 millones de pesetas, de los cuales 15 son para la ciudad de Teruel.

El cemento gastado desde la iniciación de las obras en el año 1939 asciende a la cantidad de 12.355.550 kilogramos; ladrillos, 7.911.751 unidades; madera, 8.500 metros cúbicos.

Para darse una idea de la cantidad de escombros que había en Teruel, capital, al terminar la guerra hay que indicar que se han volcado en la escombrera situada en el ensanche, y precisamente cerca de la residencia sanitaria del Seguro de Enfermedad, 500.000 metros cúbicos de escombros. Las viviendas construidas y reparadas son las siguientes: de nueva planta, terminadas, 157; en construcción, 116. Reconstruidas, 168.

Para la ciudad de Teruel se han aprobado 98 proyectos, de cuyas correspondientes obras se han terminado 70; en ejecución, nueve, y el resto, pendientes. (Cifra.)

Viviendas ultrabaras en Zaragoza

ZARAGOZA.—Por el arzobispo de Zaragoza, doctor Domenech, y con asistencia de todas las autoridades, ha sido colocada en la barriada de Oliver la primera piedra para el primero de los doce grupos de 72 viviendas ultrabaras que este mismo año va a construir el Patronato constituido al efecto, para alojar a aquellas familias que viven en cuevas en las afueras de la ciudad. (Cifra.)

pos de 72 viviendas ultrabaras que este mismo año va a construir el Patronato constituido al efecto, para alojar a aquellas familias que viven en cuevas en las afueras de la ciudad. (Cifra.)

Nuevas dependencias en un grupo escolar de Manresa

MANRESA.—Las nuevas dependencias para párvulos del grupo escolar «Generalísimo Franco» han sido bendecidas e inauguradas, con asistencia del Alcalde, señor Prat Pons, y del ponente de Cultura y Deporte, señor Paláu Grané.

Estas dependencias, capaces para acoger a un centenar de pequeños, se hallan instaladas de acuerdo con los más modernos métodos pedagógicos. (Cifra.)

Construcción de viviendas protegidas en Tortosa

TORTOSA.—En el despacho de la Alcaldía, el Gobernador Civil, camarada González Sama, como presidente del Patronato «Cardenal Arce Ochotorena», ha firmado la escritura de cesión de unos terrenos donados por el Ayuntamiento a dicho Patronato para la construcción de 150 viviendas protegidas.

Ha manifestado el Gobernador que se hallan muy adelantadas, además, las gestiones para conseguir los terrenos donde se construirán el resto de viviendas, hasta un total de 350.

El camarada González Sama, después de la firma, ha visitado al obispo de la diócesis en el palacio episcopal. Finalmente, estuvo en el palacio del nuevo Ayuntamiento y recorrió todas sus dependencias, de las que hizo grandes elogios, y a continuación regresó a la capital de la provincia. (Cifra.)

Asamblea Provincial de Falange en Cuenca

Reuniones Comarcales en Carlet, Sueca y Tafalla

CUENCA.—Después de una misa rezada dió comienzo la I Asamblea Provincial de F. E. T. y de las J. O. N. S., con asistencia de un total de ochocientos militantes de la capital y provincia. Presidió el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Gabriel Juliá Andréu, a quien acompañaban las primeras autoridades civiles, militares y eclesiásticas, y jerarquías del Movimiento.

Pronunció un discurso el Subjefe Provincial, camarada Mayor Gómez, y seguidamente, las siete ponencias que quedaron designadas se reunieron para el estudio de las mismas.

Sesión de clausura

Ayer tarde se ha celebrado la solemne clausura de la I Asamblea Provincial de la Falange de Cuenca. Ocuparon la presidencia el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento y el obispo de la diócesis. Pronunció un discurso el Jefe Provincial y se enviaron telegramas de adhesión a Su Excelencia el Jefe del Estado y al Ministro Secretario General del Movimiento. En esta Asamblea, en la que han participado 800 militantes de la capital y provincia, se debatieron siete ponencias del mayor interés, aprobándose una serie de conclusiones que afectan a la mejora del Frente de Juventudes y de la Organización Sindical y proponiendo soluciones para los más urgentes problemas económicos y sociales de la provincia. (Cifra.)

Clausura de una Asamblea Comarcal en Segovia

SEGOVIA (S. E.) — El pasado domingo, el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Pascual Marín, clausuró, en Campo de San Pedro, la Asamblea Comarcal de F. E. T. y de las J. N. S. y recibió las conclusiones elaboradas por los Mandos locales de dicha comarca.

Posteriormente, el Gobernador Civil y Jefe Provincial se trasladó al pueblo de Ribahuelas—que por primera vez recibía la visita del representante del Gobierno y del Movimiento—para inaugurar una casa-Ayuntamiento, un grupo escolar y una casa para maestros.

Por último, el camarada Pascual Marín visitó también las localidades de Languilla y Alealengua—jamás visitada por un Gobernador—para estudiar los problemas que tienen planteados.

Entrega de un guión a una Centuria del Frente de Juventudes

SANTA CRUZ DE MUDELA.—Ha sido bendecido y entregado el guión a la segunda Centuria del Frente de Juventudes, formada en esta localidad, que lleva el nombre de «Sales Córdoba». Con este motivo se ha celebrado el Día de la Juventud con varios actos, a los que asistieron jerarquías provinciales y locales y Centurias de Ciudad Real, Puertollano, Manzanares y Valdepeñas.

Después de una solemne misa hubo bendición, procesión y entronización del Sagrado Corazón de Jesús en el salón de actos del Ayuntamiento; un acto político en el teatro, en el que pronunció un discurso el Delegado Provincial del Frente de Juventudes; luego se ha colocado la primera piedra para el campo de deportes, y la jornada terminó con un brillante desfile.

CRONICA DE CACERES

NUEVA AULA DE CULTURA

Interesante curso sobre Extremadura

CACERES. (Servicio especial.)—Además de los existentes en los centros docentes, Cáceres registra en su haber una nueva Aula de Cultura, abierta a todos sus hijos que deseen utilizarla para los amplios cometidos a que puede ser destinada.

Nos referimos al salón de actos construido en la Jefatura Provincial del Movimiento, espléndidamente decorado y en el que el buen gusto de su ornato lo hace francamente acogedor, a lo que hemos de agregar la indudable ventaja de que el edificio se halla enclavado en la parte más céntrica de la ciudad.

El día de su inauguración—luego de ser bendecido por el prelado de la diócesis cauriense, doctor Llopis Ivorra—, el Gobernador Civil y Jefe Provincial, camarada Rueda y Sánchez Malo, lo ofreció a los cacerenses en general.

Con inusitada solemnidad y brillantez dió comienzo en la citada sala el IV ciclo de conferencias organizado por el Departamento de Seminarios de F. E. T. y de las J. O. N. S., en el que ha intervenido un grupo de intelectuales y valores artísticos de Extremadura que, rebasando su prestigio el ámbito regional y nacional, pasean triunfalmente sus nombres por el mundo.

INTERESANTE CICLO CULTURAL

El curso—que acaba de ser clausurado—sirvió para ofrecer el conocimiento exacto de Extremadura desde distintos ángulos.

Nadie, por tanto, mejor que las propias y máximas autoridades de los temas desarrollados en el curso, que a la vez reunían la honrosa condición de extremeños, para tomar parte en el ciclo citado.

Ingenieros, arquitectos, catedráticos de Universidad, profesores de Escuelas Especiales, investigadores y figuras ilustres de las artes con bien cimentado prestigio han ocupado la nueva cátedra cacerense, aportando el tesoro inapreciable de sus estudios, ensayos y experiencias, fruto de su síntesis, elaboradas al cabo de un dominio completo de sus dedicaciones, brindándolas a sus paisanos en una prueba de amor. En el curso cultural de la Jefatura del Movimiento profesaron conferencias los señores Butler, González de Valcárcel, Carbonero, Floriano, Pérez Comendador, García de Pablo (don Rodolfo), Hernández Pacheco (don Francisco), Hermoso, García Matos y Roso de Luna, ilustrando concienzudamente acerca de la riqueza forestal de Las Hurdes; la restauración del monasterio de Yuste—que albergó al poderoso César Carlos V en las postrimerías de su vida—; el incremento de la riqueza ganadera extremeña; castillos de la Alta Extremadura; sugerencias de un artista extremeño a su paso por el Mundo Antiguo; la evolución urbanística en las ciudades monumentales de Cáceres, Plasencia y Trujillo; el suelo de la Alta Extremadura; Cáceres, escudo de nuestra espiritual defensa; la canción, la danza y los instrumentos populares de la Alta Extremadura y las impresiones y resultados de un viaje al África del Sur.

Como se desprende de lo expuesto, los conferenciantes han descubierto interesantes facetas de Extremadura, especialmente de Cáceres, ya que, solo conociéndola bien es como mejor puede amarse, pero sabiendo de su pasado, su presente y su porvenir. Este es el mérito, el gran mérito de quienes desfilaron por la nueva Aula de Cultura de Cáceres: enseñar a sus coterráneos su región y su provincia, cantera inagotable para los estudiosos.

Según anunció el Gobernador Civil, otros cursos vendrán a continuación la ruta emprendida para conocer profundamente a Extremadura.

El curso cultural que ha finalizado ha sido una evocación de las grandezas, bellezas y posibilidades de Extremadura y ha puesto de manifiesto las inquietudes de sus incógnitos hijos vibrando intensamente presos de emoción al cantar en admirables endechas a la tierra que les vio nacer.

V. Gutiérrez MACIAS

Vida sana, perfecta hermandad, formación moral. Albergues de verano de las Juventudes de la Sección Femenina.



MUCHAS GRACIAS al público madrileño por la gran acogida dispensada a nuestra GRAN VENTA REMATE

En atención a nuestra clientela, continuaremos durante todo el mes, con precios más baratos todavía. Véalos:

CORTE DE TRAJE de caballero, géneros frescos. Son de 300,— ptas., a	139,—
ZAPATOS caballero, blancos y de color, trenzados, piso suela. Son de 200 ptas., a	75,—
IMPERMEABLES señora, plexi-glás, a	29,—
CORTE CAMISA yameli seda, corte, a	54,—
BLUSA señora, batista, a	26,—
VISCOSAS ESTAMPADAS Son de 18 ptas. metro, a	7,—
PANTALONES niño	5,—
VESTIDOS niñas, vichy, preciosos modelos, hasta 12 años. Son de 150,— ptas., a	39,—
PRECIOSOS PANTALONCITOS playeros, niñas, peto. Son de 125,— ptas., a	29,—
CAMISAS caballero, manga corta, seda acetada nylon. Son de 100,— ptas., a	59,—
BLUSAS señora, encaje. Son de 150,— ptas., a	35,—
PARUELOS señora, fantasía	1,10
CAMISAS caballero, ottoman, seda, manga larga, dos cuellos "Oliver". Son de 150,— ptas., a	74,50
COMBINACIONES señora, nylon. Son de 500,— ptas., a	150,—
BLUSAS señora, nylon. Son de 500,— ptas., a	150,—
NYCKYS señora, Interlot. Son de 80,— ptas., a	39,—
TRAJES niño, gran fantasía, todo el colorido. Son de 90,— ptas., a	30,—
CAMISA sport, niño, mocito y hombre, gran calidad, desde	18,—
CAMISAS CABALLERO, percal, manga larga, a	19,—
ZAPATILLAS señora, playeras, colores azulina, granate, beige y verde	8,—
CAMISAS seda caballero, manga larga, de 150 ptas., a	45,—

CON NUESTRO LEMA COMERCIAL, REBAJAR LOS PRECIOS SIN DISMINUIR LA CALIDAD

EL MUNDO DE LAS GANGAS
CARRERA DE SAN JERONIMO, 5

El embajador norteamericano, en Barcelona

VISITO LA FERIA DE MUESTRAS

BARCELONA.—Procedente de Palma de Mallorca llegó, en avión, el embajador de los Estados Unidos, mister James C. Dunn. En el aeropuerto del Prat fué recibido por el cónsul general, Mr. Brown, y alto personal del Consulado, así como por el consejero económico de la Embajada, mister White, llegado horas antes de Madrid, y el presidente y una Comisión de la Cámara de Comercio Americana en España. Al embajador le acompañaban su esposa y el agregado de Prensa de la Embajada, mister Ware. Seguidamente mister Dunn se trasladó a la sede de la Cámara Americana de Comercio, donde celebró un cambio de impresiones con la Directiva de la Corporación, y luego marchó a la Feria Oficial e Internacional de Muestras, para visitar su recinto. (Cifra.)

La caída de Laureano Gómez ha causado satisfacción en los Estados Unidos

El ex Presidente Ospina Pérez ha sido el inspirador del golpe de Estado

Rojas Pinilla ha asumido la Presidencia de la República y ha designado nuevo Gobierno

(Crónica radio-telegráfica de nuestro corresponsal.) — El golpe de Estado del general Gustavo Rojas Pinilla en Colombia ha recibido el aplauso unánime de todos los sectores de la opinión pública de los Estados Unidos. Aunque el Gobierno norteamericano no ha fijado todavía su posición oficial frente al acontecimiento, es de esperar que el nuevo régimen colombiano sea reconocido por Washington sin el menor reparo y con gran diligencia y premura. Los Estados Unidos son, por principio, contrarios a todo golpe militar, pero esto no quita para que aplaudan golpes de Estado militares cuando son de su agrado, sin detrimento del principio. Es esta una difícil operación mental que a nosotros nos resulta imposible comprender, pero que de hecho opera así y no hay que darle vueltas. El golpe de Estado del general Rojas Pinilla ha gustado extraordinariamente en los Estados Unidos.

LA CAIDA DE LAUREANO GÓMEZ

Interesa especificar y destacar, sin embargo, las razones por las que en este país se recibe con alegría el derrocamiento de Laureano Gómez. La caída de Laureano Gómez ha producido alegría aquí porque en el plano político interno de Colombia, la gran mayoría de la opinión norteamericana había tomado posiciones del lado de los liberales y en contra de los conservadores. Lo que se aplaude en los Estados Unidos no es la subida al Poder del general Rojas Pinilla, sino la caída de Laureano Gómez. Desde que Laureano Gómez asumió la Presidencia en Colombia, el drama político colombiano se había convertido en una película de "cowboys", en la que los liberales eran los "buenos" y los conservadores eran los "malos". El derrocamiento del régimen de Laureano Gómez ha representado, desde el punto de vista norteamericano, la derrota de los "malos", aunque los que han obtenido la victoria no sean precisamente los "buenos", siempre según el sentir norteamericano. Si tratáramos de investigar por qué para los Estados Unidos los unos eran los "buenos" y los otros los "malos", tendríamos que llegar a la conclusión de que esto es así porque sí, porque se les antoja. La penetración norteamericana en los problemas políticos de Colombia y en general en el espíritu y en la psicología hispanoamericana es tan superficial y limitada que la única razón concreta que pueden dar los que en este país odiaban a Laureano Gómez es que su Gobierno no dejaba decir al periódico "El Tiempo", de Bogotá, lo que le daba la gana; y que hay tres señores, llamados Eduardo Santos, Leras Camargo y Germán Arciniegas, que les son muy simpáticos a los editores del "New York Times".

En el oscuro horizonte que envolvía a la política de Colombia, la acción de Rojas Pinilla puede ser la solución que nadie cree que existiera. Colombia había llegado a un estado lamentable, de auténtica guerra civil latente y sorda que amenazaba con convertirse en una guerra civil en cualquier momento. El antagonismo entre los liberales y los conservadores había llegado a inundar todo el terreno de la vida, no ya política, sino familiar, profesional y de los negocios de todo el país. El problema parecía no

tener solución. Se habían puesto frente a frente los dos bandos con demasiado odio y ferocidad para que se pudieran arreglar las cosas hablando. El aniquilamiento de uno de los dos bandos por medio de la fuerza bruta del otro era de todo punto imposible, porque ambos estaban bien equilibrados y cada uno representaba exactamente la mitad del país. Era preciso cortar por lo sano, suspender en absoluto el encarnizado deporte, acabar de una vez con el suicida y estúpido juego del gato y el ratón, en el que los dos partidos antagonistas estaban dispuestos a representar alternativamente el papel de gato y el papel de ratón. Lo que ha hecho el general Gustavo Rojas Pinilla es, sencillamente, poner fin de un solo golpe al juego sangriento y exterminador.

LA INSPIRACION, DE OSPINA PÉREZ

El "New York Times" y sus secuaces se han precipitado en cantar victoria al tener noticia de la caída de Laureano Gómez. Lo que ha sucedido en Colombia no es lo que este periódico y sus amigos creen que ha pasado o les gustaría que pasara, es decir, no es el derrumbamiento del partido conservador para ser sustituido por el partido liberal. Cualquiera que conozca medianamente el intríngulis de la política colombiana se dará perfecta cuenta de que el golpe de Rojas Pinilla ha estado inspirado políticamente por el ex Presidente Mariano Ospina Pérez. En otras palabras, los que han triunfado no son los liberales, sino el sector conservador de Ospina Pérez, probablemente el único hombre hoy en Colombia que tiene talla suficiente para enderezar al país y sacarlo del atolladero político en el que se había embarrancado. Basta echar un vistazo al Gabinete nombrado ayer por Rojas Pinilla para ver que está compuesto enteramente de ospinistas cien por cien. Los nombres de Evaristo Sourdis, Lucio Pabón Núñez, Manuel Mosquera Garcés, Santiago Trujillo Gómez y el resto del Gobierno no dejan lugar a dudas. Mariano Ospina Pérez, que supo salvar a Colombia del caos en la trágica prueba de abril de 1948 gracias a su entereza, honestidad y talento político, se ha abierto paso ahora militarmente.

El panorama se presenta ahora despejado y bastante seguro. Bajo la mano fuerte de Rojas Pinilla, la tranquilidad y el orden están garantizados. Cabe asegurar que el general Rojas Pinilla no piensa quedarse con el Poder, sino entregarlo al vencedor de unas elecciones limpias que se celebrarán en el momento en que el país esté completamente pacificado. A estas elecciones concurrirán, sin duda alguna, los dos partidos, liberal y conservador, y en ellas el programa de unión nacional de Maria-

no Ospina Pérez tendrá todas las probabilidades de triunfar. La estructura política del ex Presidente Ospina ha crecido hasta convertirse en árbitro indiscutible del destino nacional de Colombia. El nacionalismo de Ospina Pérez representa de hecho la coincidencia y la unificación de todas las fuerzas vivas de la política colombiana que anteponen el interés de la nación a cualquier interés de grupo o de partido.

Rodrigo ROYO

Toma posesión el nuevo Presidente

BOGOTÁ. — El nuevo Presidente de la República de Colombia, teniente general Gustavo Rojas Pinilla, ha tomado posesión de la alta magistratura en presencia de los ex Presidentes de la República Mariano Ospina Pérez y Roberto Urdaneta Arbeláez, así como de varias personalidades del partido conservador.

Declaración de Rojas Pinilla

BOGOTÁ. — Rojas Pinilla ha declarado por radio que ha tomado el Poder para poner fin a las actividades anticonstitucionales del Presidente destituido, Laureano Gómez. Ha añadido que el golpe no implica cambios en la política exterior de Colombia. En cuanto a la interior, se tratará de pacificar el país, evitando las guerrillas, que han venido estando virtualmente en guerra con el Gobierno durante varios años. Agregó que había derribado a Gómez por la grave situación moral creada por su política, que «no tenía en cuenta los procedimientos constitucionales».

Nuevo Gobierno

BOGOTÁ. — La lista del nuevo Gobierno colombiano formado por Rojas Pinilla es la siguiente:

Interior: Lucio Pabón Núñez.
Asuntos Exteriores: Evaristo Sourdis.
Justicia: Antonio Escobar Camargo.
Finanzas: Antonio Álvarez Restrepo.
Guerra: General de brigada Gustavo Berrío.
Agricultura: General de brigada Arturo Charrín.
Trabajo: Aurelio Caycedo Ayerbe.
Sanidad: Bernardo Henao Mejía.
Minas y Petróleo: Pedro de Rueda Uribe.
Educación: Manuel Mosquera Garcés.
Correos y Telégrafos: Manuel Agudelo.
Obras Públicas: Santiago Trujillo Gómez.
Fomento: Alfredo Riveras Valderama. (Efe.)

Los liberales colaborarán con Rojas

BOGOTÁ. — Los dirigentes del partido liberal de la oposición han anunciado que colaborarán con el general Gustavo Rojas Pinilla.

Laureano Gómez continúa detenido

BOGOTÁ. — Se dice que el ex Presidente Laureano Gómez continúa detenido en su residencia, que está rodeada de soldados desde el sábado por la tarde.

En los medios afectos a Gómez se manifiesta que se está preparando para salir del país con dirección a Europa, aceptando una oferta oficial que le permite abandonar Colombia y dirigirse «donde mejor le acomode». (Efe.)

EL REY DE CAMBOYA HUYE A SIAM

Acusa a los franceses de incumplir su promesa de independencia

SAIGON. (Urgente.) — El Rey de Cambodia, Norodom Sinahuk, ha huido a Siam, acusando a los franceses de incumplimiento de su promesa de conceder completa independencia a su Reino, según comunican en esta círculos oficiales franceses. (Efe.)

Desde Siam el Rey Norodom hará un llamamiento al mundo

BANGKOK. — «Norodom Sinahuk ha entrado en el territorio de Tailandia como Rey de Cambodia, por su propia voluntad y no como refugiado político ni como exilado», ha manifestado a los periodistas, en la Legación cambodiana, el encargado de Negocios de la misma.

Agregó que el Rey está desempeñando «la sagrada misión de luchar por la independencia de su patria, decidiéndose a lanzar al mundo desde la capital de Tailandia un llamamiento en nombre de su pueblo». También dijo que el Rey piensa pedir al Gobierno de Tailandia que presente el caso de Cambodia ante las Naciones Unidas, ya que «afirmo — afecta, definitivamente, a la paz de Indochina y al Sureste asiático en conjunto. (Efe.)

Francia no encuentra justificación a la actitud del Rey fugitivo

PARIS. — El ministro francés para los Estados Asociados, Jean Letourneau, ha manifestado que la decisión del Rey de Cambodia de abandonar el país para dirigir un movimiento en favor de la independencia de su país «era inesperada e injustificada». Añadió que deploraba grandemente la actitud adoptada por el Monarca, «que sólo servirá para complicar un acuerdo».

Desmintió las acusaciones del Rey sobre que Francia trata de evadirse de sus compromisos, y agregó que el propio Monarca nunca había expuesto sus objeciones, a pesar de que en la audiencia que concedió al ministro el 23 de mayo éste repitió los requerimientos franceses para que lo hiciera.

De Gasperi, con su coalición dividida, en grave apuro

NO SE SABE SI PODRÁ FORMAR GOBIERNO SIN CONTAR CON SOCIALISTAS Y MONARQUICOS

En Francia, André Marie, no ha decidido aún si se presentará a la Asamblea

ROMA. — El primer ministro, Alcide de Gasperi, se encuentra con la dificultad de vencer la grieta surgida en su coalición, que pudiera impedirle formar Gobierno si no cuenta con el apoyo de los socialistas de Nenni o de los monárquicos. De Gasperi se opuso desde un principio a la alianza con uno de estos dos partidos mencionados, pero Saragat, jefe de los socialistas de la derecha, ha presentado la demanda de que se incluya a los socialistas de Nenni en el nuevo Gobierno, que se espera quede formado a fines del presente mes.

El margen de apoyo a De Gasperi es tan pequeño (16 votos), que el primer ministro no puede permitirse el lujo de perder el apoyo ni siquiera de los 19 diputados del ala derecha del socialismo. (Efe.)

Marie convoca a los jefes de partido no comunistas

PARIS. — André Marie ha convocado a todos los jefes de partido no comunistas a una reunión especial, con vistas a intentar formar Gabinete. De fuente fidedigna se dice que Marie expondrá a los reunidos un programa con arreglo al cual Francia invitaría a los Estados Unidos y Gran Bretaña a dar su conformidad a un plan de inmediata aplicación encaminado a poner fin a la guerra de Indochina, plan que André Marie llevaría a la Conferencia de las Bermudas. (Efe.)

Nuevo apazamiento

PARIS. — Nuevamente ha aplazado esta tarde André Marie su contestación al Presidente Auriol sobre si intentará o no conseguir la investidura. Las probabilidades a favor de Marie han disminuido después de rechazar Antoine Pinay el ofrecimiento del político radical-socialista de que desempeñase la cartera de Defensa en el futuro Gabinete. (Efe.)

El Consejo General de los Valles de Andorra contesta a Francia

LA PROCLAMA DEL CONSEJO HA SIDO MUY BIEN ACOGIDA POR LOS ANDORRANOS

ANDORRA LA VIEJA. — El Consejo General de los Valles de Andorra ha publicado una proclama en la que contesta a la del veguer francés, de 29 de mayo. La proclama del Consejo ha sido muy bien acogida por el país.

Dice que ante las graves medidas adoptadas recientemente por la Veguería de Francia, y saliendo al paso de las insidiosas acusaciones contenidas en la proclama del veguer francés, el Consejo de los Valles se cree en el deber de informar a su pueblo de los verdaderos hechos. Y a este fin explica que en Andorra hay escuelas francesas, cosa que agradece, pero en su justa medida, porque Francia sustrajo la posibilidad de emitir sellos de Correo, fuente de ingresos de que se vieron privados. También son de agradecer las facilidades concedidas a Andorra en Francia; pero de ellas se benefician ambos países. La concesión de licencias de importación de mercancías francesas también favorecen a Francia.

Explica a continuación el control establecido en el país por los franceses en cuanto al turismo. Habla también de la percepción de impuestos y señala la grave violación del orden jurídico que entraña la orden de despreciar unos envíos que venían de Francia. Detalla otros problemas y pleitos surgidos y termina afirmando que el Consejo no sostendrá una polémica inacabable, sino que informará al pueblo de la lucha que se ve obligado a sostener para defender sus privilegios e independencia. (Efe.)

LA DEFENSA DE EUROPA OCCIDENTAL, EN PRECARIO

Ridgway rinde su postrero informe público como jefe supremo de la N. A. T. O.

PARIS

(De nuestro corresponsal.) — En el impresionante informe presentado por el general Ridgway, al que he hecho alusión en crónica reciente, se prueba con claridad incontestable que, a pesar de los esfuerzos llevados a cabo por el Mando supremo de las fuerzas de la N. A. T. O. durante un año para reforzar el potencial militar de las naciones occidentales—esfuerzos que han dado resultados esperanzadores—, ellos son insuficientes en relación con el potencial soviético y, en caso de ataque, no puede esperarse un éxito, porque se está lejos de haber llegado a las necesidades mínimas.

Ciertamente, han sido establecidos los mandos al completo, desde el norte de Noruega hasta el Cáucaso; la entrada de Turquía y Grecia en el Pacto ha reforzado considerablemente el potencial militar defensivo del sistema; se han realizado progresos apreciables en el dominio de las fuerzas aéreas, habiendo aumentado el número de aviones de pilotos, de especialistas, mejorándose y ampliándose la red de detección y de aprovisionamiento, pero, sin embargo, la potencia aérea es el punto más débil de la defensa occidental. En el aspecto de las fuerzas terrestres, los objetivos señalados por los expertos en Lisboa están a punto de alcanzarse, pero es necesario desarrollar las líneas de aprovisionamiento, conseguir que los depósitos de armas y municiones lleguen al nivel necesario e intensificar los trabajos de infraestructura.

Un jefe militar como el general Ridgway no puede ser más explícito en un informe llamado a salir a la luz pública. No obstante, a pesar del suave lenguaje a través de sus afirmaciones, se advierte que el conjunto militar de defensa occidental tiene muchas lagunas que, de no llenarse, darían una debilidad peligrosa al sistema defensivo de la N. A. T. O. «Un ataque soviético—dice el general Ridgway—de gran envergadura en un futuro próximo encontraría a las fuerzas de Europa en un estado de debilidad crítica. El agresor eventual conserva la iniciativa; él puede servir a voluntad de sus posibilidades ofensivas y escoger la hora, el lugar, la importancia y la dirección de su ataque.»

LA CONTRIBUCION DE ALEMANIA

¿Qué es necesario para acortar la distancia que separa el potencial occidental del soviético? El general Ridgway lo dice: «La contribución militar de Alemania occidental que es indispensable a la organización defensiva de la N. A. T. O., y continuar el esfuerzo en todos los órdenes hasta que se hayan sobrepasado los objetivos fijados para 1954.»

¿Cuál es el potencial militar agresivo de la Unión Soviética? Hace un año—y no hay signos de que haya habido desmilitarización, sino todo lo contrario—, el bloque soviético tenía bajo las armas más de cinco millones y medio de hombres, de los que cuatro millones y medio pertenecían a la Unión Soviética. La U. R. S. S. tenía en pie de guerra ciento setenta y cinco divisiones de línea, veinte mil aviones de combate y trescientos submarinos. Treinta divisiones estaban estacionadas en los territorios ocupados de Europa, veinte de ellas en Alemania oriental, representando una constante amenaza.

¿Ha desaparecido el peligro de una agresión eventual? No; todo lo contrario. La U. R. S. S. está llevando a cabo un trabajo intenso para unificar los Ejércitos de sus satélites europeos. La nueva organización de los Ejércitos sa-

télites, la sistematización de armas, conceptos tácticos y la integración de los Estados Mayores hacen que aquellos sean tributarios totalmente de los Ejércitos soviéticos, tanto en las cuestiones de mando como en las concernientes al armamento y equipo. El comandante en jefe de cada Ejército satélite estará «franqueado» por un «consejero» general soviético, directamente responsable ante el mariscal ruso jefe del teatro de operaciones. Las grandes unidades de cada contingente serán organizadas sobre el modelo divisionario soviético. La estandarización del armamento y de equipo mediante el empleo uniforme de material ruso está en vías de ejecución.

LOS EJERCITOS SOVIETICOS

He aquí la organización de los Ejércitos del mundo comunista: Alto Mando «Norte», comandante en jefe, el mariscal Rokossovski. Polonia: 300.000 hombres más 250.000 reservistas instruidos, 22 divisiones—todas las divisiones satélites tienen, como las rusas, entre 8.000 y 12.000 hombres, dos divisiones blindadas (200 a 250 tanques cada una), una división de montaña. En caso de movilización pueden ser formadas 25 divisiones de reserva. Aviación, 400 a 600 aparatos. Tropas soviéticas, seis divisiones. Alemania oriental: Contingente nacional, la «policía popular» fuerte de 163.000 hombres, seis divisiones de Infantería. A finales de 1953 habrá una fuerza de 360.000 hombres formando 13 divisiones de Infantería y tres divisiones blindadas. Tropas soviéticas: 27 divisiones de Infantería, 10 de ellas motorizadas, y cinco divisiones blindadas. Checoslovaquia: 180.000 hombres; 15 divisiones de Infantería, cinco blindadas. Armamento y equipo modernos, tanques del último modelo ruso «T-34»; aviación moderna, comprendiendo 500 cazas rusos, la mitad de ellos a reacción. Austria oriental, ningún contingente nacional; tres divisiones soviéticas de Infantería, una blindada.

Alto Mando «Sur», comandante en jefe, el mariscal Koniev. Hungría, 165.000 hombres; ocho divisiones de Infantería, una división blindada, una división de paracaidistas. Tropas soviéticas, seis divisiones de Infantería, una blindada. Rumania, 00.050 hombres; 12 divisiones de Infantería. Tropas soviéticas, siete divisiones de Infantería, una blindada. Bulgaria, 195.000 hombres; ocho divisiones de Infantería, una de tropas de frontera. Tropas soviéticas, cuatro divisiones de Infantería, una blindada. Albania, 35.000 hombres. Ninguna división soviética, salvo un destacamento de Marina en la isla de Saseno, convertida en base rusa.

EL GRAN SUICIDIO DE EUROPA

Las cifras citadas no son producto de la fantasía del periodista; responden a informaciones responsables, serias y bien contrastadas. Es indudable que el potencial militar agresivo del mundo comunista, que puede ser proyectado en cualquier momento contra nuestra Europa cristiana y occidental, supone un peligro tremendo, amenazador y compacto que no debe despreciarse ni menospreciarse. Considerándola considerando también los modos de la acción soviética, la duplicidad de su política de la «mano tendida» y los resultados catastróficos de ella; teniendo en cuenta la «paciencia oriental» del Kremlin y que él no ha cambiado ni una coma de su programa de expansión imperialista e ideológica, el lector sabrá apreciar por qué he afirmado que los neutralistas europeos—especialmente los franceses—, con sus tentativas de disociar y corromper la unidad militar del Occidente, están preparando el gran suicidio de Europa.

A. SILVA MARIN

ISABEL DE INGLATERRA REVISTO AYER LA ARMADA BRITANICA

Un millón de personas estuvieron presentes en la ceremonia

LONDRES

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.) — Cuando, a pesar de fuertes chubascos, de un viento que alcanzó a veces sesenta kilómetros por hora, y de una marejada que transformó las olas en montañas rusas, más de un millón de personas se congregaron en un puerto de mar en una sola jornada; cuando diez mil automóviles, dos mil autocares y varios centenares de trenes se lanzan al asalto de dicho lugar; cuando una cadena de siete kilómetros de coches, parachoques contra parachoques, se extiende a lo largo de la carretera, al punto de obligar al jefe de la Policía local a montar en un helicóptero para dirigir por radio el tráfico desde el aire; cuando no se encuentra una sola cama en un radio de acción de varias millas de distancia del muelle que tanto atrae a la gente; cuando sucede todo esto como ahora ha ocurrido en Portsmouth, uno no tiene más remedio que concluir que un pueblo que así manifiesta su entusiasmo es, sin duda alguna, un pueblo mariner.

A decir verdad, la revista naval que hoy tuvo lugar en Spithead, en el brazo de mar que separa la isla de Wight de la tierra firme, justificó ampliamente la excitada curiosidad de la muchedumbre. Y no tan sólo, por cierto, porque cerca de trescientos barcos de guerra se encontraban reunidos en tan estrecha zona, ni porque su congregación diese lugar a una brillante revista pasada a bordo del yate real «Surprise» por Isabel II, así como a un colorido ondear de banderas al viento durante el día y un espectacular derroche de fuego de artificio y sensacionales iluminaciones durante la noche, sino, sobre todo, porque la tradicional concentración de gran parte de la Flota que señala cada coronación de un Monarca británico permite comprobar la evolución histórica, política, estratégica e incluso económica de esta isla.

HACE CUARENTA ANOS

Hace cuarenta y un años, como hoy recuerda el «Daily Mail», Jorge V aun pasó en revista a cuarenta y cuatro acorazados, cinco cruceros pesados, cuarenta y dos cruceros y ciento siete destructores. Hoy, Isabel II vió a su derecha, al penetrar entre la primera hilera de buques, a tan sólo un acorazado, el «Vanguard», de 42.500 toneladas, nacido en secreto y bautizado por ella durante la guerra pasada, en 1944. Tras este navio, nueve portaaviones, encabezados por el ultramoderno «Eagle», de 36.800 toneladas, terminado en 1946, y que posee una plataforma de vuelo de ocho mil metros cuadrados, revelan claramente cómo han cambiado claramente los problemas estratégicos de la isla. «El mastodonte ha cedido el paso al mosquito», dice el «Daily Telegraph», al describir la evolución de la Marina británica, con el abandono de los enormes acorazados en favor de los ultrarrápidos y potentes destructores.

Hace cuarenta y un años, Jorge V mandaba la Flota más poderosa del mundo, dos veces superior en fuerza y número a la que inmediatamente le seguía. Hoy, Isabel II tiene una Armada que ocupa el tercer puesto, detrás de los Estados Unidos y de Rusia. Acaso, sin embargo, esta clasificación no corresponda del todo a la realidad, pues la U. R. S. S. tiene todos sus barcos en servicio, mientras que la Gran Bretaña mantiene a gran número en reserva.

LOS ENEMIGOS DE LA NAVY

Mas el problema tampoco parece estar enunciado en sus justos términos al devolver a la Gran Bretaña el segundo lugar en lo que a Flotas del mundo se

refiere, lugar que oficialmente no ocupa en tiempos de paz. Mientras la Reina pasaba dos veces lentamente entre las siete millas de barcos, mientras a bordo del «Surprise» enjocaban una y otra vez con los prismáticos, desde esa cabina de cristal construida para la ocasión, a los trescientos buques reunidos en aguas de Spithead, me vinieron constantemente a la mente las palabras del primer lord del Almirantazgo, Mr. Thomas, dirigidas a este pueblo en un mensaje especial: «Las amenazas principales con las que la Royal Navy deberá enfrentarse en cualquier guerra futura—dijo—son las minas, los submarinos y la aviación.»

¿Responde la Flota actual a esta amenaza? La presencia de nueve portaaviones y 150 fragatas antisubmarinas y dragaminas, parece dar una contestación afirmativa a esta pregunta. Sin embargo, cabe preguntarse si el primer lord del Almirantazgo ha visto claro el futuro. Las amenazas que describe, en efecto, parecen ser las de la guerra pasada más que las de la eventual futura. El «Manchester Guardian» recuerda hoy que cuando se celebró la última revista naval en Spithead en 1937, la Royal Navy seguía pensando en los términos de 1914, mientras que Hitler ya forjaba la Marina de 1940. Graves y sangrientas fueron por ende las sorpresas de la última guerra. ¿Cuáles serán las sorpresas del futuro? El «Evening Standard» habla del «mito» de la Marina y se pregunta inquieto si no se han cerrado los ojos ante la real amenaza: la aviación. Y aquí, sin duda, la revista de hoy manifestó claramente su debilidad, pues si bien es cierto que 300 aparatos desfilaban por el cielo de Portsmouth, muy pocos lo fueron del último—o mejor dicho, penúltimo—tipo a reacción.

EL «MIGUEL DE CERVANTES»

Cuando se piensa en que las grandes amenazas de la próxima guerra probablemente estarán constituidas por el ramo de olivo vigorosamente manejado por la robusta mano soviética y el cohete teleguiado, cabe preguntarse cómo podrá enfrentarse esta isla con su temible enemigo. Y ello nos lleva al crucero ruso «Sverdlov», cuyas 12.800 toneladas de acero se mecían a poca distancia de nuestro «Miguel de Cervantes», separadas del hermoso barco español, con sus 900 alegres muchachos mandados por el capitán marqués de Viana y enarbolando la bandera del almirante don Pedro Nieto, por el crucero sueco «Gota Lejon». Para Londres tan sólo parece haber un barco entre los 300 reunidos en Spithead: el «Sverdlov». Y claramente indica este hecho la corte que el primer ministro inglés hace ahora al nuevo jefe soviético. ¿Terminará en luna de miel o en luna de hiel?

Acaso crea saberlo la Prensa isleña, pues cabe reseñar, en efecto, que corre el velo del silencio—cuando no emplea a veces el insulto, como Mr. Cyril Dunn, en el «Observer»—sobre cuantos demás huéspedes extranjeros participaron en la brillante revista. Fueron 16 las naciones extranjeras representadas en Spithead, incluida la soviética. Quince, desde los Estados Unidos hasta Santo Domingo, pasando por Italia, Grecia, España o Brasil, fueron más o menos totalmente ignoradas. Y, sin embargo, acaso se deba a ellas el que esta isla sobreviva un día a la futura amenaza.

Guy BUENO

HA SIDO FIRMADO EL ACUERDO COMERCIAL HISPANOSUECO

COMIENZAN LAS NEGOCIACIONES DE REVISION DEL ACUERDO HISPANO-INGLES

ESTOCOLMO.—Ha sido firmado en esta capital el acuerdo comercial hispanosueco, que había sido rubricado el 30 del pasado mes. Firmaron el nuevo convenio el ministro de Asuntos Exteriores, señor Ustén Undei, y el ministro de España, conde de Montefuerte. El acuerdo prevé para los próximos doce meses un intercambio mínimo de 250 millones de coronas. En virtud del mismo, España aumentará sus exportaciones de plátanos, uvas, vinos y licores y continuará enviando a Suecia productos agrícolas y mercurio.

Por su parte, Suecia enviará a España maquinaria industrial, celulosa, papel, madera, ferroaleaciones y otras mercancías. (Efe.)

Comienzan las conversaciones comerciales hispanoinglesas

LONDRES.—El ministerio de Comercio anuncia que ayer comenzaron las conversaciones para revisar los acuerdos comerciales y de pagos hispanobritánicos entre una Delegación española, llegada a este fin, y funcionarios del citado departamento.

El acuerdo comercial vigente es de diciembre último, y en Madrid se celebraron, en abril, conversaciones por los miembros de un Comité consultivo angloespañol.

El acuerdo de diciembre prevé la exportación por España a Gran Bretaña de mineral de hierro y pirita, y la de hulla de varios tipos de equipo industrial por Inglaterra a España.

Después de las citadas conversaciones de abril el Gobierno ha desplegado esfuerzos por mantener equilibrio entre sus importaciones «esenciales» de Gran Bretaña y las menos «esenciales». (Efe.)

El «Príncipe de Asturias» será puesto a flote

SANTOS.—El buque español «Príncipe de Asturias» que se fue a pique el 3 de marzo de 1916, a la altura del cabo Pirapura, cerca de isla de San Sebastián, con 250 personas a su bordo, va a ser puesto a flote.

ADQUIERA DOS IMPORTANTES NOVEDADES EDITORIALES:

Retrato de Pío Baroja

por LUIS S. GRANJEL

Magnífico estudio de la personalidad de Pío Baroja, tal como él nos la describe en sus escritos autobiográficos y en varias novelas, completado con un sagaz análisis de toda la literatura barojiana.

LOS OJOS DE TOLEDO

por

LUIS FELIPE VIVANCO

Legenda autobiográfica del gran poeta y ensayista, en un magnífico volumen, encuadrado en tela, con ocho artísticas ilustraciones y un retrato del autor, por Benjamín Palencia.

PUBLICADA POR

Editorial Barcelona, S. A.

BARCELONA

DISTRIBUIDAS EN MADRID

por

JULIAN GOMEZ

Hogar de Méjico

FRANCISCO SILVELA, 56

VERANEO IDEAL GIRON

PINTAN COPAS

RESPECTO Y AMOR

ESTE ES un tema más bien pequeño, pero ciertamente necesario. Se trata del riego de los árboles, más concretamente, del riego de los árboles recién plantados, que en muchos casos no prosperan por descuido o malos tratos. Todos hemos visto cómo se han ido consumiendo en la sequía o, lo que es peor, en la indiferencia, o en lo que todavía es peor, en la barbarie, árboles recién plantados por la jardinería municipal, bien como sustitución de otros muertos en el servicio urbano, bien como nuevas líneas de esta infantería vegetal. Ya sabemos que corresponde directamente a los servicios municipales el cuidado de este censo forestal de la ciudad; pero no es buena actitud ciudadana la que todo lo espera de la organización de la Casa de la Villa. Podremos censurar que la mano servicial del Municipio no llegue con la debida puntualidad y frecuencia a estos menesteres; mas resulta algo cruel limitarse a la censura. El árbol constituye, en efecto, patrimonio de la ciudad y, al mismo tiempo, particular patrimonio de quienes por su vecindad de él alcanzan más permanente servicio. Seguramente no es nueva la sugerencia de que el defecto de los servicios municipales se supla en estos casos con la atención de los vecinos; que los porteros de las casas próximas o el personal de los inmediatos establecimientos atiendan a «sus» árboles. Un cubo de agua a tiempo puede suponer la conservación de un árbol y, al mismo tiempo, será un modo práctico de verificar esos «suyos», muchas veces estrictamente retóricos, que recuerdan al ciudadano que tal parque o jardín es «suyo» y que, por consiguiente, debe respetarlo. El respeto, por sí solo, es una actitud fría que se valora con el amor, con el cuidado. En términos morales, es insuficiente el «no matar y no robar» a que suele reducirse el código de conciencia. Hay que amar para que nuestras actitudes no se reduzcan a operaciones restrictivas. Esta pequeña cuestión del riego de los árboles también tiene un aspecto de moral ciudadana en el que es necesario demostrar el amor a lo que se nos otorga como nuestro.

AGUINAGA



ESPAÑA NO TUVO COLONIAS

LOS principios fundamentales del nuevo bachillerato español son, en síntesis: Enseñanza religiosa, «patriótica», científica y deportiva.

Magnífica me parece esta orientación «patriótica» del nuevo bachillerato y me llena de satisfacción como patriota, como padre de familia y como profesor de Historia que he sido y soy.

Por impulso de este patriotismo cordialísimo en que me abraso y por mi gran amor a la justicia, considero urgentísimo, excelentísimo señor Ministro de Educación Nacional, poner fin al hecho inexplicable de que en los «libros de Historia de autores españoles», incluso de los que están de texto en nuestros centros de enseñanza, se dé aún el nombre de «colonias» a las que fueron nuestras «provincias» ultramarinas y hoy son Estados independientes que forman parte de la Hispanidad.

«Colonias», desde los tiempos de Roma de la antigüedad, es un país conquistado y dominado por otro más poderoso, con el fin de ser explotado por éste en provecho propio, considerando los conquistadores como seres inferiores al pueblo dominado, del que viven aquellos apartados y al que someten a duros trabajos, mal retribuidos, para mayor lucro del vencedor, procurando que el pueblo dominado conserve su religión, aunque sea falsa, y su ignorancia, si la posee, para así poder mejor engañarlo en beneficio del opresor y sin que se mezclen las sangres de vencedores y vencidos en matrimoniales.

NECROLOGICA

VICTIMA de repentina enfermedad falleció el domingo en Madrid doña María del Carmen Sangro de Taboada, condesa de la Almina, dama de acrisoladas virtudes, cuya inesperada desaparición ha causado honda pesar en el extenso círculo de sus relaciones y amistades.

En la tarde de ayer fueron inhumados sus restos mortales en la sacral de San Justo, constituyendo el sepelio una auténtica manifestación de duelo.

A su esposo, el coronel de Estado Mayor don Carlos Taboada Sangro; a sus hijos, los marqueses de Guad-el-Jelú; hermanos y demás familia, expresamos con tan triste motivo nuestra sentida condolencia.

A quien corresponda

enlaces, por impedirlo el orgullo racial del vencedor. Esto y no otra cosa son y han sido «las colonias» en esta acepción de la palabra.

España, gracias a Dios, jamás ha tenido «colonias». Los países que España descubrió y conquistó en el Nuevo Mundo—mal llamado América—y en Oceanía no fueron colonias, sino provincias, gobernaciones, capitanías generales, regiones; en resumen, fueron lo que dijo la Junta Suprema Gubernativa creada por el pueblo español para defenderse contra la invasión francesa, y por tanto, genuina e insuperable representación de España, en el decreto que publicó el 22 de enero de 1809: «Los vastos y preciosos dominios que España posee en las Indias no son propiamente colonias, factorías como las de otras naciones, sino una parte esencial e integrante de la Monarquía española... ¿Se enteran los historiadores españoles a que antes me refero?»

La palabra «colonias» es un nombre exótico en el léxico y en el corazón de los españoles aplicado a nuestras provincias de ultramar, nunca la habían empleado los españoles con este fin hasta que, desdichadamente, nuestra Nación se dejó invadir por las ideas y los gustos franceses, y esta palabra «colonias», que este y otros pueblos extranjeros al nuestro aplican justamente a sus dominios, la aplicaron también los españoles a francesados a nuestras provincias de Hispanoamérica y Filipinas...

El daño que con esto se hace a España es enorme: es dar la razón a las naciones enemigas seculares de nuestra Patria que, por envidia y odio a nuestra Nación, crearon contra ella la calumniosa e infame «leyenda negra». No lo ven claro los historiadores y pedagogos españoles que incomprensiblemente continúan denominando «colonias» a las que fueron nuestras provincias de ultramar?

Excelentísimo señor Ministro de Educación Nacional: Por justicia, por España y por la Hispanidad, «que se prohíba terminantemente» en toda publicación española, y principalmente en los libros de texto, el empleo de la

PROCESION EUCARISTICA EN EL BARRIO DE ARGÜELLES

Con ella finalizaron las fiestas conmemorativas del Corpus Christi

El domingo por la tarde salió del templo del Buen Suceso la tradicional procesión con el Santísimo Sacramento, que recorrió las principales calles de la barriada, cuyos balcones aparecieron engalanados. Con ella se cerraron las fiestas conmemorativas del Corpus Christi. El procesional desfile fue presenciado por inmenso gentío.

El Santísimo, bajo palio, era llevado por el clero de la parroquia del Corpus Christi. Figuraban en la presidencia de honor el Ministro del Aire, teniente general don Eduardo González Gallarza; el Gobernador Militar de Madrid, general Méndez Vigo; el teniente general don Joaquín González Gallarza, teniente general Sáenz de Buruaga y generales Baquera, Martínez Simancas y Lafont.

Al llegar al paseo de Rosales quedó depositado el Santísimo en un altar, enfrente del cual estaba situada una tribuna, que fue ocupada por las autoridades. Allí esperaba el obispo auxiliar de la diócesis, don José María García Lahiguera, quien, después de una sentida plática, dió la bendición con el Santísimo.

Reunión del Cabildo de los Infanzones de Illescas

En el santuario de Nuestra Se-

ñora de la Caridad de Illescas se reunió el Cabildo de la Real Hermandad de Infanzones, para asistir a los cultos celebrados en honor de su Patrona y recibir el juramento a los caballeros electos: don Alfredo Rico Soler y don Fernando de Salas López Itonal, que fueron apadrinados por los señores Enriquez de la Orden y barón de Benasque, respectivamente.

Asistieron al Cabildo el alférez mayor, señor Sánchez-Puerta; maestro de ceremonias, señor marqués de los Llamas; clavero, señor Esquivias; gobernadores, señores Plaza y barón de Benasque; caballeros, señores don Alfredo Rico Climent, doctor Luque, don Alberto Aguilar y don Gabriel Enriquez de la Orden.

La Medalla del Trabajo, al párroco de San Ginés

En los locales del Monte de Piedad y Caja de Ahorros de la plaza de las Descalzas se celebró el acto de la imposición de la Medalla del Mérito en el Trabajo a don Bonifacio Sedeño de Oro, párroco de San Ginés.

Don Bonifacio Sedeño, que cuenta ochenta y dos años de edad, ha nacido en el pueblo madrileño de Ciempozuelos y ha cumplido el LX aniversario de su ordenación sacerdotal.

El secretario de la Junta parroquial, señor Piquer, leyó la disposición por la que se otorga la recompensa; el señor María Lázaro hizo el ofrecimiento de los feligreses; el señor Ruiz de Velasco se adhirió al acto en nombre del Consejo de Administración del Monte, y el Patriarca-obispo pronunció un breve discurso para glorificar la personalidad del párroco, quien dió las gracias emocionado, recibiendo de manos del doctor Eijo Garay la Medalla del Mérito en el Trabajo.

Inauguración de un altar en honor de San Isidoro

La Hermandad de San Isidoro, de funcionarios y empleados de Estadística, ha celebrado una función religiosa con motivo de la inauguración de un altar en la cripta del santuario del Corazón de María. En dicho altar figura una imagen del Santo, construida ex profeso para dicha Hermandad. Al acto religioso asistieron, al frente de un gran número de afiliados, el comisario general de Abastecimientos, señor Giménez Arribas, y el nuevo director general del Instituto Nacional de Estadística, señor Ubach.

"LA CIBELES"

CAJA PREVISORA DE CREDITO

SOCIEDAD ANONIMA

(FUNDADA EN 1924)

ENTIDAD DE CREDITO Y AHORRO

Domicilio social: RONDA DE SAN PEDRO, 38. BARCELONA

TITULOS PREMIADOS

en el sorteo celebrado el día 10 de junio de 1953

NUO HAA FEE BUZ PQE
QTO WLP GQE XVV DOÑ
ÑCLL MEL SZS WXA DSF
MUR KAG VAÑ HHU HDY

SOLICITE información sobre nuestros TITULOS DE CREDITO Y AHORRO con sorteo de préstamos destinados a fines concretos (construcción de viviendas, ampliación y mejora de las mismas, adquisición de terrenos agrícolas, construcciones anejas y repoblaciones forestales)

Delegación en Madrid: AVENIDA JOSE ANTONIO, 59, 6.º (centro)

(Autorizado por la Dirección General de Seguros y Ahorro en fecha 5 de abril de 1952)

AGENDA

DIA 16 MARTES

El sol sale a las 4,44
Se pone a las 19,47

CALOR

Ayer fué día plenamente veraniego. El observatorio registró a lo largo de la jornada las siguientes investigaciones:

Presión: 705,5, 705, 702,7, 700,8.
Temperatura: 17,9, 16,3, 27,8, 26,5.
Humedad: 42, 56, 35, 33. Nubosidad: Despejado, despejado, despejado.
Visibilidad: 30, 30, 30 kilómetros.
Viento: ENE-2, E-3, O-3, N-5.
Máxima, de 27,9 grados, a las 13 horas.
Mínima, de 14,8 grados, a las 6 horas.

INDICE DEL DIA

A las 12 horas.—Facultad de Medicina. — Cátedra de Psiquiatría.— Conferencia del doctor Blanco Soler sobre el tema «Higiene mental de la vejez».

A las 19,30.—Sociedad de Estudios Internacionales y Coloniales (Medinaceli, 4).—Conferencia de don Rodolfo Gil Benumeya sobre el tema «Relaciones económicas hispanoárabes».

A las 19,30.—Real Academia Nacional de Medicina.—Sesión necrológica en memoria de don Emilio Fernández Galiano.

A las 19,30.—Biblioteca Nacional. Conferencia de don Roque Pidal Bernaldo de Quirós sobre el tema «Evocación de bibliotecas de reinas y damas de alto linaje».

A las 19,30.—Instituto de Cultura Hispánica.—Conferencia del profesor César Pérez Sentenat sobre el tema «Orígenes, proyecciones estéticas e importancia artística del folklore musical cubano».

A las 20.—Centro Segoviano.—Conferencia de don Alejandro Rogneov sobre el tema «Paralelos entre Rusia y España».

A las 20.—Confederación Española de Cajas de Ahorros Benéficas (Alcalá, 27).—Sesión conmemorativa de las bodas de plata de la entidad.

A las 20.—Ateneo de Madrid.—Conferencia de don José Miguel de Azacala sobre el tema «Objetivos y alcance del proyecto de constitución de la comunidad política europea».

A las 20,30.—Colegio del Pilar (Bravo Murillo, 95).—Conferencia del padre Llanos sobre el tema «Antes del noviazgo».

XVI FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA NACIONAL DE MUCA DE LA BIENAL DE VENECIA

Con motivo de celebrarse el XVI Festival Internacional de Música Contemporánea de Venecia, en los días del 6 al 18 de septiembre próximo, tendrán lugar varios conciertos sinfónicos, presentándose como primera ejecución, entre otras obras, las de Borin Blacher, de Hans Jelinek, de Giseler Klebe y de G. F. Malipiero.

La Dirección del Festival ha reservado también como primera ejecución absoluta de «Homenajes», de Manuel de Falla, y la primera ejecución de la «Cantata 1952», para tenor, soprano, coro femenino e instrumentos, de Igor Strawinsky.

Próximamente se comunicará la lista de todas las demás obras de primera ejecución absoluta que figurarán en el programa del XVI Festival.

LOS VIAJANTES ESPAÑOLES AGASAJARAN A SUS COLEGAS CUBANOS

La Real Sociedad Española de Comisionistas y Viajantes de Comercio ofrecerá un banquete-homenaje a los viajeros cubanos llegados a España. Dicha entidad espera que en dicho acto se halle presente la mayoría del comercio y la industria de Madrid.

El acto tendrá lugar el jueves 18, a las dos y media de la tarde. Tarjetas, en la Sociedad (Mesonero Romanos, 3), debiendo ser retiradas antes del día 16.

SUBASTA DE PUESTOS DE MELONES

El día 30 de junio a las seis de la tarde se celebrará en el patio de la Casa de Cisneros (plaza de la Villa 4) la subasta de los puestos de melones para la próxima temporada. El pliego de condiciones, así como la relación de situados y canon de los mismos, podrán ser examinados en la Sección de Policía Urbana del Excmo. Ayuntamiento (plaza de la Villa, 5).

AGENDA

DIA 16
MARTES

Santorol.—San Francisco
de Regis, confesor.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—
Día quinto de la infraoctava. Se-
mihoble. Blanco. Misas de la fiesta.
Segunda oración. «Concede». Tercera,
por la Iglesia o por el Papa.
Credo. Prefacio de octava.

PEREGRINACION A LOURDES

Por la Junta Nacional de Peregrinaciones, con la bendición y aprobación del Patriarca-Obispo de Madrid-Alcalá y otros prebostes, ha sido organizada una peregrinación nacional a Lourdes con enfermos, que saldrá de Madrid el día 30 para permanecer allí cinco días y regresar el 6 de julio.

Antes de la salida se efectuará un acto de despedida a la Virgen de la Almudena.
Detalles, en la Junta (José Antonio, 34).

FIESTA DEL CENTRO ASTURIANO

La Comisión de fiestas del Centro Asturiano de Madrid ha organizado para el próximo domingo día 21 una reunión, con orquesta y baile, en un local de la Ciudad Lineal. La fiesta empezará a las seis de la tarde y terminará a las nueve y media de la noche.

Las invitaciones para socios y familiares pueden recogerse en la Secretaría del Centro, calle de la Aduana, 16.

Los asistentes a la fiesta pueden utilizar, a su comodidad, los autobuses de las líneas números 9 y 109.

IMPORTACION DE MA- QUINARIA Y UTILLA. JE PARA LAS ARTES GRAFICAS

Habiéndose puesto a disposición del Sindicato Nacional del Papel, Prensa y Artes Gráficas por la Comisión ejecutiva para el Comercio Exterior del Libro divisas extranjeras por valor de ocho millones y medio de pesetas para atender a la renovación de maquinaria y utillaje en las Artes Gráficas, y con el fin de que el Sindicato Provincial pueda realizar la labor que se le encomienda con la mayor eficacia, se hace público que todas las empresas de Artes Gráficas interesadas en dicha renovación y que deseen acogerse a los beneficios de estas importaciones, deben pasarse por el Sindicato Provincial (José Antonio, 69, séptimo) para informarse.

ABASTOS

EXPENDEDURAS DE CARNE DE VACUNO MAYOR

En el día de hoy se venderá carne de vacuno mayor en los despachos siguientes:

Mercados de Santo Domingo, cajón 18; de Santa María de la Cabeza, cajones 29 y 96; de Antón Martín, cajones 4 y 5; de Canillas, cajón 39, y de San Ildefonso, cajón 10; calles de Padilla, 13, y de Santa Isabel, 1 (dos despachos).

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 8.º, LABORABLES

Ferraz, 53; avenida José Antonio, número 68; plaza Molino de Viento, 1 (colonia Molino Viento); Ronda Segovia, 25; Segovia, 8; Camino Alto San Isidro, 8 (Punto Toledo); plaza Cascorro, 2; Miguel Servet, 1; Ferrocarril, 32; Atocha, 32; Marqués de Cubas, 3; Pacífico, 27; Lope de Rueda, 34; Peñascales, 68; Conde Aranda, 7; Velázquez, 72; Goya, 89; Alcalá, 181; Padilla, 69; Diego de León, 59; prolongación General Mola, 270; Joaquín Costa, 7; Colonia Municipal, 32 (antes Ciudad Jardín); Ponzano, 29; Trafalgar, 11; García Paredes, 78; San Bernardo, número 112; Avila, 29; Hortaleza, número 66; Infantes, 9; Salud, 16; Espoz y Mina, 9; Arenal, 15; San Vicente, 32; Bravo Murillo, 257; paseo Reina Victoria, 50; Fernández de los Ríos, 40; carretera de Aragón, 25; Caudillo de España, 17 (Canillas); Alemania, 7 (Ventilla, Tetuán).

Cupón de los Ciegos
NUMERO PREMIADO AYER
918

CONCURSO PERIODISTICO

LO CONVOCA EL FREN- TE DE JUVENTUDES

El Frente de Juventudes del Distrito Universitario de Madrid ha convocado su III concurso de trabajos periodísticos, que tiene como base la campaña de Campamentos de esta provincia durante el próximo verano, siendo el tema propuesto «Formación de la juventud española en los Campamentos».

Pueden participar en dicho concurso todos los periodistas y escritores españoles que presenten artículos o reportajes aparecidos en la Prensa diaria o en revistas. Se concederá un único premio de 3.000 pesetas para el mejor trabajo presentado, debiendo haber sido publicado antes del día 1 de septiembre del presente año. Los artículos o reportajes deberán ser remitidos en sobre lacrado al Departamento Provincial de Prensa y Propaganda del Frente de Juventudes, Ibiza, 11, firmados con los nombres o seudónimos habituales de sus autores y acompañados de un ejemplar de la publicación en que apareció.

Servicio especial de autobuses para el nuevo barrio de la Concepción

Se ha inaugurado un servicio especial de autobuses desde la avenida de Felipe II esquina a Narváez hasta la plaza central del nuevo barrio de la Concepción, con arreglo al siguiente itinerario:

Avenida de Felipe II-Fernán González-Alcalá - Ventas-carretera de Aragón-plaza central de las nuevas viviendas del barrio de la Concepción.

Este servicio lo realizará la Empresa Municipal de Transportes de acuerdo con la entidad propietaria de la nueva barriada, la cual ha hecho la aportación económica precisa en relación con el material móvil, garantizando además la cantidad necesaria para cubrir los gastos de explotación.

Este servicio podrá ser utilizado tanto por los vecinos de la barriada citada como por el público en general y la tarifa será la ordinaria de 80 céntimos que rige en la Empresa Municipal de Transportes. En este servicio no se expendrán billetes de tarifa reducida.

El embajador del Japón en la Casa de la Villa

El embajador extraordinario y plenipotenciario del Japón, señor Shin-ichi Shibusawa, estuvo en la Casa de la Villa, donde fue recibido por el jefe de Protocolo, señor Górgolas, y sostuvo una afectuosa y cordial entrevista con el conde de Mayalde en el despacho oficial de la Alcaldía.

PUBLICACIONES "REUS"

¡Empresas de Transportes! ¡Remitentes! Adquieran el libro «Normas que regulan el transporte de viajeros y mercancías por carretera y tarifas de aplicación», 125 pesetas. Admitimos el pago en doce mensualidades. «Instituto Editorial Reus».

¡Conductores de autos! ¡Mecánicos! ¡He aquí dos obras interesantes: V. Mompín: «Manual del motor de automóvil». Libro ilustrado con grabados Teta, 45 pesetas. Nueva edición del «Código de la circulación». Teta, 20 pesetas «Instituto Editorial Reus».

¡Agricultor! Si desea triplicar la producción, lea el «Manual del cultivador», de C. Granelli, 25 pesetas. «Instituto Editorial Reus».

León Hergueta: «La cría del cerdo». Trata: Razas, alimentación, cría, recría y ceba. Precio, 30 pesetas. «Instituto Editorial Reus». Preciados, 6 y 23. Madrid.

VIDA INTELECTUAL

Fin de curso en el Colegio Mayor "Santa María del Campo"

Conferencia de Rodríguez de Rivas en el Museo Romántico

EN la tarde del domingo día 14 fué clausurado el curso en el Colegio Mayor «Santa María del Campo». Ocuparon la presidencia con el rector de la Universidad, don Pedro Lam Enralgo, el director del Instituto de Cultura Hispánica, don Alfredo Sánchez Bella; el director del Colegio, don Manuel Villar Arreola, y directores de otros Colegios Mayores de la Universidad Central.

Se inició el acto con la lectura, realizada por el secretario, de la Memoria de las actividades desarrolladas por el Colegio Mayor durante el curso que termina. Pronunciaron palabras de despedida el colegio que concluye ahora su carrera don Javier Serra y el director del Colegio. A continuación, el rector sentó las bases para el coloquio que se desarrolló después sobre el tema «Misión social de la Universidad», señalando la función social universitaria dentro de esta triple dimensión: cumplimiento estricto de la docencia profesional y contacto entre profesores y alumnos reclutamiento de escolares entre diversos sectores sociales favoreciendo el ingreso en las aulas

universitarias de quienes intelectualmente lo merezcan, aunque estén mal dotados económicamente, y campaña de extensión universitaria, haciendo llegar a la sociedad los principios del saber universitario que contribuyen a elevar la cultura del pueblo. Tras el coloquio que se abrió concluida la disertación rectoral fueron obsequiados los asistentes con un vino español.

Conferencia de Rodríguez de Rivas

Con motivo de la Exposición de los pintores románticos alemanes, el director del Museo Romántico, don Mariano Rodríguez de Rivas, ha pronunciado una conferencia en la que estudió la relación de estos pintores con los españoles de su misma época. Overbeck y don Federico de Madrazo y el grupo catalán de los «nazarenos» que produjeron en Roma fueron estudiados por el señor Rodríguez de Rivas, quien analizó las diferencias y coincidencias entre las pinturas románticas de ambos países.

El conferenciante fué aplaudido.

MADRID EN VERANO

EN RECOLETOS

EN los últimos días de su mandato, la primavera suele entregarse viva aún y semimuerta ya de sueño y de pereza en los brazos morenos del verano. Apenas encuentra razones para defender su última razón, y la piel, muchos años, le arde sofocada entre sus últimas pieles.

Otras veces no es así, como en este mes de junio ha ocurrido, y la primavera, acorralada y vencida, pide refuerzos al lejano otoño mejor que al invierno, y el viento acude chillando en su ayuda y a las puertas de su plaza sitiada llegan las lanzas de la lluvia; y cuando ya estaba vestida de prematuro percal alegre, el escote lunar y el abanico en la mano, aparece la Venus de las Pielas, baja el termómetro, se desbordan los ríos en el huecogrado de los periódicos, se emborrona en grises la litografía celeste y a todos se nos olvidan, de golpe y porrazo, las sensaciones de verano anticipado, volviendo a por el chaleco jubonado a los cuarteles de invierno.

Pero la guardia de mimbre de las terrazas no se rinde. Oye, concentrado al rumor del viento, los clarines rubios del estío y aguanta firme. Esta de las terrazas es la primera estampa estival que tenemos todavía en primavera, el primer cartel del verano pegado aún en los muros de la ciudad con los últimos rocíos cuando ya la rosa ha cruzado el puente que une a la literatura con la verdad.

¡Corbatas de las que no se arrugan! ¡Una corbata, caballero!

Amarillas, verdes, azules, rojas, grises y hasta blancas cuelgan del brazo entregatano, cascada de seda sin pecado original de gusano, y nos entran por la vista con el décimo de lotería, con el ojo de la máquina del fotógrafo ambulante, con el «rico parisien», la sospechosa Parker y la libra de tabaco sin sospecha que ya la guasa escéptica la ofrece sonriendo, como sin querer dar Antillas por liebre.

De todas las terrazas de café,

de todas las sillas de paseo, el paseo de Recoletos gana el concurso de lo representativo, de lo figurativo, dentro de esa memoria abstracta que nos da perfiles de la calle cuando estamos en casa.

El paseo, uno de los más bellos de la ciudad, tiene, bajo el toldo natural de los plátanos, de los castaños y de las acacias de sus andenes centrales, al margen del verde y falso estanque de su césped en los jardinitos de la izquierda, mesas de dos cafés, de una casa de té, de uno o de dos bares, todo presidido por la fama, concurrencia—«el personal», que llaman los castizos—, antigüedad y extensión por el café Gijón, nuestro reducto literario, que saca la cara por sus tres ventanas y por su puerta giratoria, que en verano no gira, como la mariposa que ha cerrado sus alas.

En las terrazas del paseo de Recoletos, Madrid adquiere una graciosa personalidad de parque de balneario, donde se hace cura de hígado y riñón con café con leche, coca-cola y cerveza. El público de la mañana es uno; el de la tarde, otro, y distintos a éstos, salvando la repetición de algunos abonados a todas las horas, el de la noche. Vienen por la mañana novios y escritores; por la tarde, poetas a primera hora y burgueses a segunda, y por la noche, principalmente gentes de teatro.

Entre Cibeles y Colón hay un mundo madrileño terracista que no tiene nada que ver con los de las terrazas del Prado—salvo el de Coto—ni con el de la Castellana, salvo, y sólo en cierto modo el de Embassy—donde el té de las cinco, que en el meridiano de Madrid es el té de las siete, se asoma tímidamente a la esquina de la calle de Ayala.

Aunque se parezca, un espectador medianamente sutil se da cuenta de que los «recoletistas» no son exactamente los mismos que los «useranistas», a quienes estudiaremos en capítulo aparte. Hay en Recoletos menos juventud, y la juventud también es otra que en el barrio de Sa-

Pruebas del concurso "Destreza en el Oficio" para forjadores

AYER, a las nueve y media de la mañana, en el taller de metalurgia de la Institución Sindical «Virgen de la Paloma», dieron comienzo las pruebas del concurso provincial «Destreza en el Oficio», organizado por el Sindicato Provincial del Metal para forjadores a mano. De las cuadrillas inscritas sólo comparecieron seis, que durante tres días han de realizar el ejercicio consistente en un artístico panel de verja.

UTILICE

para sus compras
nuestros

CREDITOS FAMILIARES

Todo lo necesario de
uso personal y para
el hogar

SAN MATEO, 1

lamanca. Aquí nadie viene a sacar novio, ni San Pascual ni Santa Bárbara dan un coeficiente de postmisa como las del barrio de Salamanca.

Este año la Feria del Libro, que no ha llegado a la Castellana y se ha quedado en Recoletos, está siendo el «clown» de junio; pero las casetas nada tienen que ver con la fisonomía habitual del paseo y quedan un poco como casetas de baño en la playa del río de asfalto.

Cuando los cafés entornan sus párpados metálicos, las colillas duermen apenas seis horas sobre el suelo soñando que son puros de La Habana, el silencio juega a las cuatro esquinas en el aula del Gijón y no se oye ya eso de que hay que huir de la pintura literaria y de que el premio no se falla este año ni en broma; el paseo de Recoletos se queda sólo habitado por los huéspedes misteriosos y merodeadores de la alta noche. Aun falta la mujer que lleva aguardiente clandestino y cerillas bajo el pabellón neutral de su delantal de falsa embarazada de la Fuente del Berro. Todavía la noche es fresca, como un florero que va para botijo. Allá lejos, entre silbidos de trenes que acercan lo distante, huele el aceite de los churros de la verbena de San Antonio. En las primeras sillas del paseo, en la rotonda de la Cibeles, charlan unos golfos de ojos goyescos y mira la noche, desvelada y trágica, la incomprendida vestida de manicura muerta. Cruza un loco pacífico hacia el Ministerio del Ejército hablando solo, y alguien, desde las sillas, le grita:

—¡Ay, tú, cara fueves!

Junio va pasando en un tranvía fantasma, de esos que no llevan a nadie y que parece que no viene ni va a ningún sitio, y sobre el que va hacia las Sacramentales la pobre señorita Primavera, vestida, no de blanco, sino de negro de la última comunión.

Llevaba una mano fuera: por eso la conocí.

César GONZALEZ-RUANO

Título original: «F. B. I. Girl». Producción: Lippert Pictures Inc. 1951. Director: William Berke. Argumento: la novela de Rupert Hughes. Guión: R. H. Landau y D. Babcock. Decadados: Clarence Steensen. Fotografía: Jack Greenalgh. Música: Darrel Calker. Intérpretes: George Brent, César Romero, Audrey Totter, Tom Drake, Margia Dean, Jan Kayne, Jon Garner y Riega Richard Monahan.

ES de suponer que los agentes de este importante servicio del F. B. I., afecto al departamento de Justicia de los Estados Unidos, empleen distintos y mejores procedimientos que los que descubren las películas realizadas en Hollywood, ocurran en Washington o en cualquier otra capital del país. Y que sean mucho más listos que los que intervienen, por ejemplo, en este enredo, que es el vocablo que corresponde al caso y no los de trama o intriga. ¿Se comprueba que la Policía tarde en encontrar y detener a un pertinaz asesino —perpetra a la vista del público de los crímenes—, muy fácil de identificar por su extraordinaria corpulencia? Pero no pretendemos entender, y menos explicar, ni ese ni cuantos lances suceden en esta película, en sí y en su ejecución muy modesta, como esos relatos detectivescos —difundidos de unas imaginarias aventuras, precisamente, de agentes del F. B. I.— que lanzan las editoriales especializadas en publicaciones baratas, y que son, en realidad, caras por la pobreza de su contenido. Hecha la película con una técnica rudimentaria, de viejo cine en episodios, su única nota moderna es el empleo de la televisión y el autogiro como cosas que están ya dentro de las actuales costumbres cotidianas estadounidenses.

En el mismo programa se exhibe una interesante película corta. Se titula «El dependiente y el público», está adaptada de un cuento de William Saroyan y la interpreta Stephen MacNelly en los comienzos de su labor. Y como ocurre siempre con los escritores excepcionales, esa plasmación cinematográfica no sólo no supera, sino que es inferior al relato original. El enjundioso, sugerido y sugestivo lirismo del estilo narrativo de Saroyan, basado en la realidad hondamente escrutada y elevada por su temperamento sonador, espera su expresividad fílmica. Pero dudo que llegue ese buen día, al menos, del lado de Hollywood. Para ello tendrían que olvidar sus productores las frases irónicas, nada agradables, dedicadas por Saroyan al cine en sus cuentos —dos estupendos argumentos transformables en unos magníficos guiones— «El zepelín» y «El comediante del corazón destrozado y la muchacha que ocupó el puesto de su esposa infiel».

Actualidades y Voy: «Vi-da en sombras»

Producción: Castilla Films, Barcelona, 1948. Director: Lorenzo Llobet Gracia. Argumento y guión: L. Llobet Gracia y Victorio Aguado. Decorados: Mathieu. Fotografía: Salvador Torres Garriga. Música: Jesús García Leoz. Montaje: Ramón Biadiu. Estudios: Orpheus Films, Barcelona. Intérpretes: Fernando Fernán Gómez, María Dolores Pradera, Isabel de Pomés, Alfonso Estela, Félix de Pomés, Graciela Crespo, Fernando Sancho, Mary Santpere, Marta Flores, Miguel Granari, Camino Garrigó, María Severini, Antonia Llobet y Tomás Gutiérrez Larraza, director de la desaparecida revista barcelonesa «Films Selec-

Cine Gran Vía y Calatravas: «La chica del F. B. I.»

tos», en el papel de vendedor de ese semanario.

TODA vocación merece siempre respeto. Muy pocos más fervorosos del cine que Lorenzo Llobet Gracia. Realizador de películas «amateur» —algunas plenamente logradas, como «Plegaria a la Virgen dels Colls», en color, y otras de importancia inmensa, como «Manolo», dedicada al escultor Hugue, biografiado y estudiado por José Pla—, quiso probar suerte en la producción para un público no minoritario, sino muy numeroso y heterogéneo. Y como no supo refrenar su entusiasmo —tan ilusionado—, se equivocó al creer aplicables a estas películas los criterios que se utilizan en el cine «amateur».

Es simpática y digna de un enamorado de las actividades fílmicas la idea argumental. Carlos, el protagonista de esta película, nacido en una barraca que presentaba la nueva mágica atracción del «cinematógrafo», une su vida a este espectáculo de sombras, pero también de luces. El promotor del comienzo de la trama se pierde en una sucesión de incidencias de verdaderos latidos humanos, desarrollados de un modo desigual, con predominio de un candoroso convencionalismo. Surgen de cuando en cuando unos pasajes de cierta expresividad, reveladores de un exacto conocimiento de la técnica cinematográfica. Y constituye un gran aliciente la interpolación de fragmentos de viejas películas, como unos fotogramas del primer programa ofrecido por los hermanos Lumière: «Baraja animada», de Georges Méliès; «La moneda rota», por Francis Ford, Grace Cunard y Eddie Polo; «Charlot en la calle de la Paz»... Pese a los errores de esta película —corregibles los principales con la práctica—, sobresale como nota favorable a su director el anhelo noblemente ambicioso de apartarse de unos caminos rutinarios, sin más afanes que los limpiamente artísticos.

Es lástima que la vocación cinematográfica de Lorenzo Llobet Gracia no se atreva a realizar una segunda prueba. Las experiencias, por dolorosas y tristes que sean, resultan, al cabo, útiles para las inteligencias firmes, que nada les desalienta ni les aleja de su camino de sinceridad y sencillez.

Roxy Sala «B»: «La muchacha de Trieste»

Título original: «La ragazza di Trieste». Producción: Fono Roma, 1950. Director: B. Borderie. Argumento: la novela «El teniente de Gibraltar», de Pierre Frondaie. Adaptación: Roberto Savarese. Guión: B. Borderie y Francis

Theret. Decorados: R. Mondaert. Fotografía: Jacques Lemare. Música: Joseph Kosma. Intérpretes: Carla del Poggio, Jean Pierre Aumont, Fernand Roldano Lupi, Marcel Herrand, Nicola Vogel, Attilio Dotesio, John Kitzmiller, Idola Tancredi, Gianni Rizzo y Ad-dobatti.

ESTA película es un tonto juego de espionaje. Y como es costumbre ya establecida para estas tramas, el amor tiene una importante intervención. Su única originalidad radica en que la protagonista no pertenece al servicio secreto de ningún país. Vive sin esperanzas, y para su papel de atracción principal del cabaret de Pedro está demasiado compungida y es muy huraña. Como Pedro la quiere, esto explica que no la despierta. Y elegida Catalina —que así se llama la muchacha— por un adiestrado en el difícil cometido de descubrir peligrosas y criminales organizaciones de saboteadores y gentes análogas para que le ayude, sin que ella lo sepa, se pasa de la raya, al sentir en su corazón un profundo y salvador cariño. La película, que es bastante mala, ha sido hecha en los propios lugares —Trieste y Venecia— donde suceden sus convencionalismos incidencias, en colaboración italo-francesa.

Roxy sala «B»: «Bronce y luna»

Producción: Iquino, Barcelona, 1952. Director: Xavier Setó. Argumento, guión y diálogos: Antonio Guzmán Merino. Decorados: J. Prexe. Fotografía: Emilio Foriscot y Pablo Ripoll. Música: Augusto Alguero. Procedimiento: color: «Cinefotocolor». Montaje: Ramón Quadreny. Intérpretes: Ana Esmeralda, José Suárez, Isabel de Castro, E. Berri, María Victoria Durá y Manolo Gas.

LA cosa no tiene, por ahora, remedio. Para nuestros productores y también para los extranjeros, el tipismo genuinamente español es el andaluz, y de éste, lo gitanesco. Y, no obstante haberse hecho muchas —demasiadas— películas de estos temas y estos ambientes, aún no se logró una obra verdadera y artística.

Acaso en el argumento y en el guión de esta película existan autenticidades de un pueblo, como el gitano, fiel a sus costumbres y supersticiones, apasionado y temperamental. Pero lo que se ve y se oye es de una resalta-ble falsedad. El temor a que no fuese comercial —así, lo es realmente—, envolverla en poesía popular, desvió la película por las subzonas del pintoresquismo de tópico.

Y no se ha pensado que es preciso ya cambiar de ruta y de

procedimiento e infundir a estas tramas un tono de romance?

Xavier Setó, que es como una repetición de la manera de dirigir películas de Ignacio F. Iquino, ha desarrollado su trabajo con habilidad externa que falla en lo importante, que es el ritmo. Y de los intérpretes, todos de actuaciones exageradas, Ana Esmeralda demuestra, en algunos momentos, grandes aptitudes dramáticas, que no se han sabido aprovechar.

Palacio de la Prensa: «La última flecha»

Título original: «Pony Soldier». Producción: 20th. Century-Fox., (Samuel G. Engel), 1952. Director: Joseph M. Newman. Argumento: Garnett Weston. Guión: John C. Higgins. Decorados: Thomas Little y Fred J. Rode. Fotografía: Harry Jackson. Música: Alex North. Montaje: John McCafferty. Procedimiento: color: «technicolor». Intérpretes: Tyrone Power, Cameron Mitchell, Thomas Gómez, Penning Edwards, Robert Horton, Anthony Earl Nunkena, Adeline de Walt Reynolds, Howard Petrie y Stuart Randall.

HOLLYWOOD no se cansa de hacer películas de «pieles rojas» y «rostros pálidos». Pero el público está ya fatigado de tantas tramas todas iguales. Vista una se conocen las demás. Y salvo en el empleo del color —que se perfeccionó muchísimo— no ofrecen ni un solo adelanto. Asaltos a caravanas, actitudes valientes y comportamientos taimados, luchas feroces...

Esta vez la acción ocurre el año 1876, cuando los indios «cree» del Canadá cruzaron la frontera del Estado de Montana, impelidos por el hambre, para cazar búfalos. Situación muy difícil, re- Tyrone Power y Penny Edwards noblemente por el oficial de la Policía Montana Duncan Mac Donald y el propio jefe de los «cree», Oso Levantado, en contra de los traidores, el indio Konah y el blanco Jess Calhoun.

Tyrone Power, sin alcanzar la brillantez de Gary Cooper en «Policía Montana del Canadá», asume en forma adecuada su papel de «soldado de la guerra roja», como se le denomina repetidamente a lo largo de la película.

Luis GOMEZ MESA

Nuevas normas para concesión de permisos de rodaje de películas

El «Boletín Oficial del Estado» publica la orden del Ministerio de Información y Turismo relativa a permisos de rodaje de películas cinematográficas. Establece la disposición la obligatoriedad de tal permiso para toda película que se rueda dentro del territorio nacional, siempre que esté destinada a su ulterior proyección pública. Los permisos serán de tres clases: a), para películas nacionales; b), para coproducciones hispanoextranjeras; y c), para películas extranjeras.

Teatro Infanta Isabel: VIII festival homenaje al Instituto Cervantes

ISABEL Garcés, primera actriz del teatro Infanta Isabel, y Arturo Serrano, su director, han organizado y llevado a cabo, una vez más —es decir, la octava—, el acostumbrado homenaje a los viejos actores internacionales en el Instituto «Cervantes» con la colaboración de todos los artistas de la compañía y de una larguísima lista de otros artistas de todos los géneros, así como de varias casas comerciales que, con sus donativos, contribuyeron al éxito de la fiesta.

Actuaron en primer lugar los ilusionistas triunfadores del reciente Congreso de Ilusionismo celebrado en Segovia. En la segunda parte, la compañía titular interpretó maravillosamente el primer acto de «Su amante esposa», de don Jacinto Benavente, de quien se leyeron a continuación unas cuartillas referentes al acto. Por fin, se organizó un animado fin de fiesta, que continuó a la hora de redactar estas notas, intercalándose entre las diversas y aplaudidas actuaciones la rifa de los numerosos regalos recibidos.

En todo momento el público ha mostrado su complacencia por la fiesta, celebrando con aplausos a los que en ella toman parte. Nosotros los felicitamos a todos, singularmente a los organizadores, por el éxito obtenido.

Reina Victoria: Reposición de «Medio minuto de amor»

AMPARITO RIVELLES ha elegido esta conocida comedia de J. J. Cadenas y Aldo Benedetti para continuar su actuación en el Reina Victoria. Si juzgamos por su éxito —risas y aplausos—, la elección ha sido afortunada. A nosotros nos cabe solamente destacar la brillante actuación de la primera actriz, siempre natural y dueña del gesto y voz; de José Bódalo, que con Amparito Rivelles fue aplaudido en una escena del segundo acto, así como de Alicia Palacios, Consuelo Company, Laura Alcoriza, Amparo G. Ramos, Marcial Gómez, Alfredo Muñoz, Agustín Povedano y José María Menéndez, recientemente incorporado a la compañía y acertadísimo en su papel. El público aplaudió repetidas veces al final de los tres actos, siendo recibidos los aplausos por toda la compañía.

Amparo Rivelles y José Bódalo

VIVIENDAS DEL BARRIO DE LA CONCEPCION

La Empresa JOSE BANUS MAS DEU se complace en comunicar que desde el lunes día 15 ha comenzado a funcionar la línea de autobuses dis-co «E» entre la plaza del Barrio y la avenida de Felipe II (esquina a Narváez)

DEPORTES

ATLETICO DE BILBAO Y BARCELONA, FINALISTAS DE LA COPA

A. de Bilbao, 2; R. Madrid, 1

CUANDO GANAN LOS DOS

Entre tanta perversión moral como se desliza sigilosamente por el cuerpo robusto del fútbol consuela el ánimo saber que dos estupendos Clubs, el Madrid y el Atlético de Bilbao, han reñido su semifinal dando un bello ejemplo de limpieza deportiva y enseñando al que no sabe, para demostrar como en el deporte lo importante no será nunca la victoria durante el juego, sino el triunfo contra las bajas pasiones y la torpeza de ánimo. En este sentido pocos espectáculos tan edificantes como el presenciado en el hermoso San Mamés remozado, campo de este lance singular. Y precisamente porque tantas veces hemos criticado la existencia de pecados balompédicos y tantos Clubs vienen enseñando malos modos dentro del pulquerimo clima olímpico, es por lo que destacamos esta vez semejante feliz suceso. El Madrid saltó al campo bajo la encendida cúpula sonora de una ovación extraordinaria, y sólo dejó de aplaudirle la gente para hacerlo en homenaje a su equipo. Pero en los oídos de todos los que amamos el deporte sonaban como una bendición aquellas palmas que hermanaban ambos conjuntos. Aquellas palmas que «la catedral» dedicaba a todos los rincones donde no se hace eso. Sino todo lo contrario. A los del coro furioso y orfeónico armonizado contra el equipo forastero. A los que aplastan al visitante con sus bien entrenadas cuerdas vocales. Aunque comprueben que un jugador propio le propina al adversario una sonora bofetada. Afortunadamente, en San Mamés no hubo bofetadas, ni iras populares contra el visitante. Sino simplemente una maravillosa tarde de fútbol. Y decimos esto, aunque el resultado del juego apenas pueda alcanzar la categoría de discreto. Pero en el deporte lo importante resulta trabajar con limpieza, ser leales con los mandatos de la ley olímpica. Tener el corazón en calma. Como lo tenían el domingo en San Mamés sus miles y miles de espectadores saludando la salida del Madrid con una salva de aplausos que el cronista puede asegurar le sonaron a gloria.

EL JUEGO LIMPIO

Pero es que el juego recibió también este honesto mensaje de alegría deportiva. Porque se jugó duro, como era natural, y surgieron inevitables choques entre los hombres que dirimían el paso a la final. Pero jamás se traspasó la frontera de la violencia pecaminosa. Se tiraban, en todo caso, de la camiseta, en lugar de encenizar la tarde con la aparición del juego subterráneo, y había coraje y ganas de vencer por los dos bandos, pero la víctima del agarrón no sufría el menor daño. Se paralizaba el juego aceptando el castigo, y nunca era preciso recurrir al «agua milagrosa». Hasta le rompieron la camiseta a Pahiño, pero Pahiño no cayó al suelo ni salió cojeando. No le pasó nada. Y el «fair-play» parecía brillar sobre el campo a caballo de un sol medio entrevisto entre altas nubes de tormenta, un pálido globo de fuego encendido de luz débil, como de rescaldo de sol, de residuo luminoso de los cielos. Pero que detenía, haciendo esfuerzos inauditos, la explosión de la lluvia sobre el campo. Un sol enamorado, posiblemente, de aquel fútbol modelo entre dos equipos de postín que reñían su paso a la final rodeados por el mejor clima deportivo imaginable, donde los forasteros cumplían idénticamente el ceremonioso y hermoso juego de hacer compatibles pasión y nobleza. Y ya es buena noticia la de pregonar cumplidamente el venturoso suceso.

ESO QUE LLAMAN LA «RACHA»

El partido nos ofreció un Atlético de Bilbao que, desde luego, acusa el cansancio de la Liga, pero que aun guarda tesoros escondidos de oro purísimo. Un Atlético de Bilbao oxidado quizás en sus líneas delanteras, pero unido de una especie de sublimada madurez, de fruto repleto de azucarada miel capaz de perder en extensión algunas virtudes, aumentando en intensidad otras distintas. Es cierto que sus delanteros—sus viejos y entrañables mosqueteros—no corren ya como corrían hace años; pero, sin embargo, juegan ahora con una lucidez bien aplomada y una penetración de «supersabios» que compensa en cierto sentido su discontinuidad, su curva presente de esfuerzo, mucho más amplia y de más espaciado aliento. Así el domingo el Atlético comenzó su partido flojeando y a punto de caer en un aparente desconcierto. Pero de pronto sacaron a relucir la vieja furia que tienen allí patentada una furia cuyo fuego debe encenderse ritualmente en el Amboto hasta contagiar las venas de sus hombres. Y se lanzaron en una tromba cerrada indetenible. Una estupenda tromba de vigor «a la española», de juego vasco. No se trata de justificar ahora nada de lo que hicieron mal, pero sería inexacto y desleal desconocer la explosión súbita que sufrió aquella dinamita rojiblanca sobre el bien peinado césped de San Mamés. Era cierto que Pahiño había saltado al campo en inferioridad de condiciones, aquejado de una molestísima enfermedad, dándole al muchacho un aire desencajado y febril, casi asustante, mientras Gaínza flotaba sin burlar

a Navarro, y que Iriondo nunca pasó por hombre valiente en los campos de fútbol. Y, sin embargo, allí estaban Zarra y Venancio para suplir las faltas de sus colegas. Allí estaba el espléndido león de Río, el gran Zarra, para ofrecernos un excelente juego de ariete, de ariete «a la española», que es—primero—como juegan bien los delanteros y es—después—como más nos gusta personalmente que jueguen. Y junto a él, Venancio, colando dos goles en ligera colaboración con el desconcertante Cosme, a cuya culpa no cabe cargar la responsabilidad exclusiva de los hechos, porque el Atlético lanzado resulta arroador. Coño el huracán. Ante su explosión sólo cabe resignarse. Luego, en el segundo tiempo, acusaron el esfuerzo los hombres de Barrios, rebajando gas prudentemente. Entonces tuvo su oportunidad el Madrid; pero es inútil pretender nada sin delantera. Y el Madrid de San Mamés, como, en general, el Madrid de la Copa, anda cojo delante, cosa que habrá podido observar cualquier espectador de sus encuentros. Y aunque empujó y se hizo dueño del centro del campo y acorralaba al Atlético entre los nervios de unos espectadores mirando inquietos los relojes, la verdad es que hubiera resultado injusto el empate porque el mejor fútbol corrió a cargo de los bilbaínos, mucho más conjuntados que los visitantes.

DEMOCRACIA EN EL ATLETICO

En el Atlético se observa en este punto otoñal de sus grandes «vedettes» internacionales que el juego de conjunto ha subido y la combinación se apoya ahora mucho más en el compañero que antes, cuando el «divismo» de un superdotado resolvía «por libre» toda combinación. Hay en el acercamiento técnico evidente entre ases y aspirantes a ases, una especie de cordial entendimiento más estrecho que antes, cuando jugaban cuatro o cinco fenómenos y seis mediocres hombres de segunda fila. Al Panizo que corre menos le ayuda servicialmente el Manolín que no tiene su clase, y al Iriondo en las lindes del achaque, le cubre el ala Orúe, arrancándose a veces con su «sprint» hacia adelante. Y lo mismo hace Garay en la otra banda. Lo cual puede ser indudablemente un valor positivo a la hora de enjuiciar su «chance» ante el Barcelona. Pero aparte de todo resultado, la verdad es que este entendimiento cordialísimo sobre la realidad del juego se ha producido en el actual Atlético, mostrándonos la nueva faz de un equipo democratizado, más igual y sencillo entre sus hombres. Con Manolín mucho más cerca de Panizo que lo estuvo nunca, y con Canito casi empatado a Iriondo.

LOS GOLES

A los veintiséis minutos llega el primer gol atlético. Gaínza saca un córner que Cosme pierde en la falsa salida. Venancio, de un soberbio testarazo, lo clava en la red. Y dos minutos más tarde, el mismo Venancio chuta desde casi el borde de la banda, engañando la trayectoria del balón a Cosme y sin que una defensa pueda interceptar la dirección de la pelota antes de subir al marcador. En el segundo tiempo Olmedo se escapa y chuta, despejando la pelota Carmelo, pero sin poderla atrapar. El rechace del portero choca en las piernas de Garay, quien se «autogolea» entre el razonable júbilo madridista. El Atlético de Bilbao consiguió, además, otro magnífico gol, anulado por Tamarit al señalar un fuera de juego de Zarra. Jugada confusa, donde, en realidad, el ariete vasco se movía por las indecisas fronteras de la legalidad, sin que resulte lícito retroceder la justificación del árbitro.

Tamarit estuvo regular, alternando las de caj y las de arena y monopolizando la ración total de pitidos que traía el conclave dispuesta. Se le despidió con una estupenda pita. Y a los equipos—a los dos—con otro estupendo par de ovaciones, mientras los jugadores se abrazaban en el centro del campo con muchísima razón. Porque realmente allí habían vencido todos. Los unos y los otros. Los que seguían la marcha hacia la final y los perdedores, porque todos ellos habían sabido dar una lección deportiva, triunfando contra el veneno del juego sucio, contra el apetito desordenado de victoria, contra las gangrenas de ese fútbol que aun tiene fuerzas para ofrecer lecciones tan hermosas como esta. Lecciones ejemplares brindadas por dos equipos auténticos a tantos otros como han hecho del triunfo una profesión que resulta preciso satisfacer a toda costa. Frente a los que sólo conciben ganar, aunque sea vendiendo el alma al diablo, el domingo en Bilbao ganaron los dos. Los que supieron cumplir con las leyes del deporte.

Salvador LOPEZ DE LA TORRE

ALINEACIONES

MADRID.—Cosme; Navarro, Oliva, Lesmes; Muñoz, Zárraga; Olmedo, Joseito, Pahiño, Molowny y Sobrado.

ATLETICO DE BILBAO.—Carmelo; Orúe, Aréte, Garay; Manolín, Canito; Iriondo, Venancio, Zarra, Panizo y Gaínza.

Azulgranas y rojiblancos se enfrentarán el domingo en Chamartín

Se ha cumplido el pronóstico casi general, y el Barcelona y el Atlético de Bilbao son los dos finalistas de la Copa.

At. de Madrid, 2; Barcelona, 1
At. de Bilbao, 2; R. Madrid, 1

Los azulgrana se ganaron el derecho a intervenir en el partido decisivo en el choque de Las Cortes de hace una semana, y el Atlético, el domingo en San Mamés, al batir merecidamente al Real Madrid.

Son los finalistas dos de los grandes equipos históricos del fútbol español, y a poco que mejoren los bilbaínos sus actuaciones últimas y continúen en su línea de aciertos los catalanes, los aficionados madrileños podrán presenciar el domingo próximo, en el soberbio marco del campo de Chamartín, un partido de los de categoría.

En el encuentro del Metropolitano no sucedió nada más que lo que podía suceder. El Barcelona vino a Madrid con la semifinal ganada y el Atlético salió al campo convencido en que nada tenía que hacer.

Así, el partido resultó de puro trámite, y si los rojiblancos ganaron en los últimos instantes fué por la confianza de los azulgrana y su escaso interés en sostener el uno cero.

En San Mamés hubo más lucha y bastante más emoción. La semifinal está sin decidir, y bilbaínos y madrileños, más los primeros que los segundos, podían con justicia aspirar a ganarla.

Los leones, que pudieron por fin presentar su equipo completo, se llevaron la victoria, pues, sin hacer un buen partido, pusieron más alma en la contienda que los madridistas.

Aunque son el Atlético de Bilbao y el Barcelona los dos equipos que más títulos de Copa han ganado, sólo en tres ocasiones se vieron las caras, hasta la fecha, en la final.

En dos, el triunfo se inclinó del lado azulgrana, y en una, de parte de los rojiblancos.

Si el domingo venciera el Barcelona sacaría notable ventaja a su rival, y se adjudicaría en propiedad la Copa de Su Excelencia el Generalísimo por ser su tercera victoria consecutiva.

M. B.

Se acortan las distancias en la Liguilla de promoción a Primera

RESULTADOS

Coruña, 3; At. Tetuán, 0.
Avilés, 4; Celta, 1.
Hércules, 2; E. Industrial, 0.

La primera jornada de la segunda vuelta de la Liguilla tuvo un matiz netamente casero. Los tres equipos que jugaban en sus terrenos se anotaron el triunfo con cierta claridad, y esto hace que las distancias se acorten en la clasificación.

En estos momentos el primer clasificado, que continúa siendo el España Industrial, sólo supera en dos puntos al último, que es el Deportivo de La Coruña.

Entre los dos permanecen Celta,

Atlético de Tetuán, Avilés y Hércules, los cuatro empatados a seis puntos.

Las cuatro jornadas que restan se presentan, por lo tanto, llenas de emoción, pues suponemos que los dos equipos gallegos pelearán de firme para mantenerse en la Primera División y que sus adversarios se batirán a fondo tras de conseguir el ansiado ascenso de categoría.

B.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
E. Industrial	6	3	1	2	14	6	7
Celta	6	3	0	3	11	12	6
At. Tetuán	6	3	0	3	8	9	0
Avilés	6	3	0	3	10	12	6
Hércules	6	3	0	3	7	10	6
Coruña	6	2	1	3	6	7	5

Gremio Fiscal de Restaurantes Económicos

COLMENARES, NUM. 3

Se pone en conocimiento de los industriales de este gremio que las listas del reparto de los impuestos de Consumos de Lujo y Municipal no fiscal para el bienio 1953-54, se hallarán expuestas en las oficinas del Gremio desde el día 12 del actual, de cinco a siete de la tarde, y durante quince días laborables.

Madrid, 11 de junio de 1953.—El Síndico Presidente, Emiliano Blázquez.

COMPRA DE ALHAJAS ORO-PLATA-PAPELETAS-MONTE

ALEGRE

ESPOZ y MINA, 3
ENTRESUELO

Teléf. de ARRIBA: 23 26 10

¡¡AGRICULTORES!!

Sembrando patata «ALAVA» obtendréis gran producción. Precio, 125,— ptas., saco precintado de 50 kilos, envase incluido

Tamaño golpe, entregas en el acto

Pedidos a IBERICA

Calle de Atocha, 107

MADRID

Teléfono 271403

DEPORTES

En un partido sin color el Atlético madrileño ganó al Barcelona

Los del Metropolitano marcaron sus goles en los últimos minutos

El ocho a uno de Las Cortes fue el culpable, y por su causa los aficionados madrileños se quedaron sin una emocionante semifinal de vuelta Atlético de Madrid-Barcelona.

Tan convencidos nos encontramos todos de que la semifinal estaba ya jugada, que el Estadio Metropolitano, en una agradable tarde, sólo registró media entrada en las localidades de fondo y un lleno sin apreturas en las tribunas.

Si el escenario estaba escasamente en consonancia con una semifinal de Copa, al ambiente le sucedió lo mismo, pues carecía del nervosismo y la pasión de un choque decisivo.

Sólo en los primeros minutos del partido, que fue cuando, lanzado al ataque el Atlético, debió y mereció marcar, nos recordaba algo de lo que sucedía en el campo: que presenciábamos un partido de Copa entre dos equipos de campañillas.

El árbitro andaluz señor Pérez Rodríguez, con su especialísima manera de ver las faltas y de aplicar la ley de la ventaja, fue el único decidido a animar la contienda; pero como ésta estaba muerta y bien muerta, sus esfuerzos resultaron ineficaces.

Encrespó los ánimos de los «hinchas» atléticos y dió color a la lucha durante unos minutos; pero como nada podía cambiar ya la trayectoria de la semifinal, todo quedó reducido a protestas durante el juego y a la bronca final que escuchó muy justamente el colegio de sevillanos.

UN PARTIDO DE TRAMITE

El partido en sí fue menos que mediano y carente de toda emoción. Sólo unos minutos de buen juego a cargo de los rojiblancos en los comienzos del encuentro y una corta serie de jugadas al ralenti de los azulgranas ya mediada la segunda parte, en la que éstos dejaron adivinar lo que pueden dar de sí cuando se lanzan a fondo. Como se ve, muy poco para una semifinal. Naturalmente, no le echamos la culpa de lo sucedido en el Metropolitano al Atlético, pues siete tantos en contra pesan demasiado, y mucha menos al Barcelona, ya que el único responsable fue el resultado de Las Cortes de hace una semana.

Si a un encuentro de fútbol se le quita la emoción y su juego no alcanza casi nunca calidad, poco queda de él. De los noventa minutos del domingo sólo nos resta el recuerdo de lo que pudo haber sido con un Atlético sin el peso de la goleada de Las Cortes y con un Barcelona que hubiera venido a Madrid a ganarse el paso a la final.

Como, por desgracia, la realidad era muy otra, el choque Atlético-Barcelona fue también algo muy distinto que quedará como modelo de partido de trámite soso y aburrido.

EL ATLETICO

La actuación del equipo madrileño justifica el ocho a uno de Las Cortes. Salvo en los primeros instantes del encuentro, los rojiblancos jugaron sin alma y con escaso acierto, en forma particular su delantera, que careció de ligazón y de fortuna en el remate.

Cumplió su cuarteto defensivo ante un ataque que casi nunca se empleó a fondo. De los cuatro, el mejor fue el central Herrera, que marcó bien a Kubala, aun con el defecto de hacerlo a distancia y permitir al azulgrana entrar demasiadas veces en posesión de la pelota en condiciones favorables.

Los volantes formaron la mejor línea de los madrileños, Hernández y Galbis empujaron con fortuna a sus delanteros, ayudaron a la zaga y marcaron bien a los interiores azulgrana, luciendo más el canario que el alicantino por el coraje que le echa al juego.

En el ataque, Escudero mejoró sus últimas actuaciones como delantero centro. Sin llevar bien la línea, estuvo siempre en la boca del gol, en pugna con la dura y fuerte defensa azulgrana, y si falló un penalty que le hizo Velasco, después marcó un buen tanto en los últimos segundos del encuentro.

Miguel, bastante por bajo de sus sensacionales partidos frente al Sevilla y el Español, y Callejo, tanto de extremo como de interior, sin recuperarse después de su larga lesión.

Molina, con algunos destellos de calidad, y Agustín, acusando la serie de partidos que lleva alineándose en el puesto de medio volante.

EL BARCELONA

Juzgar al Barcelona por lo que realizó el domingo en el Metropolitano sería un error en el que no incurriremos. Los azulgranas vinieron a hacer su partido y en todo momento lo hicieron.

De salida tomaron sus precauciones, retrasando a sus medios Gonzalvo y Maristany y a sus interiores Flotats y Moreno.

Después, según pasaban los minutos y el Atlético perdía gas, adelantaron sus líneas, para llegar a situar a su defensa en medio del campo ya mediada la segunda parte y cuando el Atlético, por la lesión de Herrera, tenía todo su equipo trastocado.

Los minutos que el Barcelona atacó más a fondo dejaron entrever que los azulgranas forman una buena máquina de hacer fútbol.

Todos sus hombres parecen estar en excelente forma física y entre sus líneas existe un perfecto entendimiento.

Nada parece fallar en el Barcelona, del portero al extremo izquierdo; pero para juzgarle con seguridad habrá que esperar a la final, pues el partido del domingo sólo suponía para él un entrenamiento.

Quizá por llevar toda la temporada en las gradas, Gonzalvo y Maristany, la pareja de volantes, fueron los que más batallaron y pusieron más ardor en la pelea. Gonzalvo fue sin duda alguna el mejor hombre en el campo, pues el rubito atacó con su maestría de siempre y defendió como un coloso cuando las circunstancias lo pedían. Prueba de lo uno y de lo otro fueron el tanto que marcó de un soberbio disparo a más de treinta metros y el gol que libró en su puerta a los pocos minutos de comenzar el juego.

Cumplió el quinteto defensivo —Velasco sustituyó a Ramallets en la segunda parte—, si bien su labor se vio facilitada por la floja actuación de sus rivales.

De los medios ya hemos hablado, y en cuanto al ataque, Basora, Kubala y Moreno fueron los más distinguidos. Kubala se mostró en ciertos detalles tan extraordinario como siempre. Aun jugando sin emplearse y bastante retrasado, realizó pases perfectos al compañero mejor situado, y continuó con su maestría en la protección de la pelota, aunque en esta jugada incurra en muchas ocasiones en claras faltas que los árbitros casi nunca le sancionan.

A la actuación del árbitro ya le dedicamos anteriormente unas líneas; pero queremos de nuevo insistir en la pésima labor del señor Pérez Rodríguez. Asusta pensar lo que hubiera podido suceder en el Metropolitano si este partido Atlético-Barcelona llega a ser una semifinal sin decidir.

Se empleó en favorecer al Barcelona, y bien sabe Dios que los azulgranas no necesitaban para nada la protección arbitral, pues ellos solos se bastan y sobran para ganar a cualquier equipo.

TANTOS Y ALINEACIONES

A los veinte minutos de la segunda parte inauguró el marcador el Barcelona. Gonzalvo se hace con el balón en el centro del cam-

po, y tras de avanzar unos pasos larga un tiro por alto que llega a la red madrileña con Menéndez algo adelantado.

A los cuarenta y tres minutos, Molina estrella el balón en el poste. El rechace lo recoge Callejo, que pasa la pelota a Molind, y éste empató de un tiro de cerca.

En el último minuto escapa Escudero, y tras de burlar la salida desesperada de Velasco manda la pelota dentro de la puerta azulgrana.

BARCELONA: Ramallets (Velasco); Seguer, Biosca, Segarra; Gonzalvo, Maristany; Basora, Flotats, Kubala, Moreno y Manchón.

ATLETICO DE MADRID: Menéndez; Verde, Herrera, Cobo; Hernández, Galbis; Miguel, Agustín, Escudero, Molina, Callejo.

BENEDICTO

La Real Sociedad ganó en Orán al Nancy, finalista de la Copa de Francia

ORAN.—Como final de la Semana Deportiva Internacional organizada por la Liga de Fútbol de Orán, se jugó un encuentro entre la Real Sociedad de San Sebastián y el F. C. de Nancy, reciente finalista de la Copa de Francia.

El encuentro terminó con la victoria del conjunto español por tres tantos a dos.

En el primer minuto de juego, el delantero centro de la Real Sociedad marcó el gol inicial del encuentro.

Ocho minutos después el francés Deladerrière estableció la igualdad, con que se llegó al descanso.

En la continuación el conjunto francés impuso su juego, y el delantero centro, Belaid, consiguió un nuevo gol para su equipo; pero volvió a establecerse el empate como consecuencia de un saque libre lanzado desde veinte metros de distancia por el español Ontoria.

Este mismo jugador consiguió el

tanto del triunfo para su equipo, también de un potente disparo desde larga distancia. (Mencheta.)

EL SANTANDER PERDIO EN VICHY CON EL TORINO

VICHY.—En partido internacional de fútbol se enfrentaron el Torino y el Real Santander, logrando el triunfo el equipo italiano por dos tantos a uno.

Con este resultado el Torino se clasifica para el encuentro final del torneo. (Mencheta.)

REPRESENTANTES

los solicita fábrica importante de productos alimenticios de muy buena calidad en todos los pueblos y capitales. Artículos de gran volumen de ventas y muy fáciles de vender. Damos buena comisión. Dirigirse Apartado de Correos número 351. Palma de Mallorca

LA SELECCION ALEMANA B VENCIO A LA ESPAÑOLA EN DUSSELDORF POR 5-2

Ramóni fué la figura de nuestro equipo y el autor de los dos tantos

DUSSELDORF.—En el Estadio municipal, y con asistencia de unos 35.000 espectadores, se disputó el encuentro internacional de fútbol entre las secciones B de Alemania y España, que finalizó con la victoria del conjunto germano por cinco goles a dos.

La acogida dispensada a la representación española por el público, al saltar al terreno de juego, fué en extremo cariñosa.

A las órdenes del árbitro holandés, Van der Meer, los equipos formaron así:

España: Sión; Argilés, Campa, Guillaumon; Ramóni, Falin; Gago, Coque, Prendes, Fuertes y Segui.

Alemania: Henig; Robling, Sommer, Arhard; Mezner, Gollinger; Helwick, Roebig, Lippner, Pfaff y Schaefer. Este último jugador fué sustituido por Schroeder en el segundo tiempo.

Puesto en movimiento el esférico, los primeros minutos de juego son de dominio alterno, advirtiéndose,

sin embargo, mayor cohesión en el equipo germano.

Con esta tónica siguió desarrollándose el juego, y a los treinta y dos minutos consiguió Pfaff el primer tanto para su país, siendo este mismo jugador quien inició el ataque, que se tradujo en el segundo gol, siete minutos después, aunque el autor material fuera Schaefer.

REACCION ESPAÑOLA

Estos dos goles sirvieron de aguijón al equipo español, que reaccionó rápidamente, hasta el punto de que, segundos después, Ramóni, de potente tiro, a treinta metros de distancia, batía la meta alemana.

Persistió el acoso español, y fruto del mismo fué el segundo tanto, obra también de Ramóni, al hacer un saque libre, desde treinta y cinco metros, a los 42 minutos de juego.

Se acentuó el dominio hispano con los ánimos que proporcionó el empate, y los componentes de este

equipo agobian materialmente al marco alemán, aunque sin eficacia, ya que sus incursiones, si bien brillantes por su rapidez y ejecución, fueron anuladas por la defensa germana.

Momentos antes del descanso, el alemán Pfaff marcaba el tercer gol.

DOS NUEVOS GOLES ALEMANES

En el segundo tiempo los dos equipos reanudan la contienda con igual ímpetu, entregándose a ataques más rápidos los españoles, mientras por parte alemana su defensa se muestra segurísima.

A las siete minutos, y como consecuencia de un córner lanzado contra la meta española, la deficiente actuación del guardameta Sión hizo posible que el interior izquierdo alemán rematara a las mallas el cuarto tanto de su equipo de un cabezazo.

A los trece minutos el mismo jugador germano lograba el quinto y último tanto.

Ramóni, en una fuerte reacción, logró volver a imponer el juego español por algún tiempo sobre el terreno, pero también con resultado negativo.

Seguí conseguía poco después marcar un gol clarísimo, pues la pelota rebasó la línea por lo menos un palmo, pero el guardameta alemán se hizo con el balón, sacándolo de dentro de la puerta, y el árbitro no concedió el tanto.

Luego continuó acentuándose la presión española, aunque sin resultado en los momentos decisivos, y, por último, el árbitro señalaba el final del encuentro con el resultado antedicho de 5-2 a favor del equipo alemán.

Del conjunto español, Ramóni puede decirse que fué el único jugador temible ante las redes alemanas. En la defensa, Guillaumon se mostró muy ágil y el resto del equipo no estuvo muy a tono.

En cuanto al equipo alemán, se advirtió, desde luego, la presencia de Roebig y Schaefer, procedentes del F. C. Köln, que ya pertenecieron al equipo A y que ahora reforzaron este conjunto.

El arbitraje fué bueno, en líneas generales, pero también hay que decir que el partido no ofreció grandes dificultades, habida cuenta la corrección en que se desenvolvieron los componentes de ambos equipos. (Mencheta.)

Resultados de otras competiciones oficiales

PROMOCION A SEGUNDA DIVISION

GRUPO PRIMERO

Leonesa, 2; Torrelavega, 4. Mataró, 3; Sestao, 1.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
C. Leonesa	5	3	0	2	13	7	6
Torrelavega	5	3	0	2	9	7	6
Mataró	5	3	0	2	8	8	6
Sestao	5	2	0	3	6	13	4
Salamanca	4	1	0	3	4	5	2

PROMOCION A TERCERA DIVISION

GRUPO SEGUNDO

Calvo Sotelo, 1; Levante, 3. España Tánger, 2; Córdoba, 0.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
E. Tánger	5	3	2	0	12	4	8
Levante	5	2	2	1	14	11	6
Calvo Sotelo	5	1	1	3	11	15	3
Córdoba	5	0	3	2	8	15	3

GRUPO PRIMERO

Leónés, 5; Turista, 1. La final la jugarán el próximo domingo, en el campo de Chamartín, con anterioridad a la final de

la Copa de Su Excelencia el Generalísimo

GRUPO SEGUNDO

Anaitasuna, 2; Santoña, 1.

GRUPO TERCERO

Torrero, 1; Tudelano, 2.

GRUPO CUARTO

Vich, 1; Constancia, 4.

GRUPO QUINTO

Cartagenera, 3; Gandia, 1.

GRUPO SEXTO

Aranjuez, 1; Don Benito, 1.

Las Palmas-Málaga (no se presentó el segundo).

Valladolid, 3; Jaén, 3.

CAMPEONATO NACIONAL DE AFICIONADOS FINAL

Rayo Vallecano, 3; Eibar, 3 (después de prórroga).

El Rayo y el Eibar desempatarán esta tarde en el campo de Torrero.

CAMPEONATO DE ESPAÑA JUVENIL

SEMIFINALES

Santander, 1; Barcelona, 2.

Español, 0; Real Madrid, 2.

El Barcelona y el Madrid se proclaman finalistas con estos resultados.

DEPORTES

El equipo de París, vencedor en el encuentro triangular de atletismo

Teixeira ganó la prueba de los 3.000 metros obstáculos, batiendo el récord español

PARIS.—El encuentro triangular de atletismo París-Barcelona-Stuttgart ha terminado con la victoria del equipo parisino, con 176 puntos, seguido del de Stuttgart, con 134, y el de Barcelona, con 82. En la segunda y última jornada los resultados fueron éstos:

200 metros.—1, Krass, 21 s. 8/10; 5, Penaranda (Barcelona), 23 segundos 7/10; 6, Antón (Barcelona), 24 s.

800 metros.—1, Binder (Stuttgart), 1 m., 51 s. 9/10; 4, Macías (Barcelona), 1 m., 56 s.; 6, Jiménez (Barcelona), 2 m., 1 s. 3/10.

400 metros vallas.—1, Siloy (París), 55 s.; 3, Romaguera (Barcelona), 57 s. 5/10; 4, Tello (Barcelona), 57 s. 5/10.

3.000 metros obstáculos.—1, Teixeira (Barcelona), 9 m., 10 s. (nuevo récord español); 2, Thumm (Stuttgart), 9 m., 22 s. 2/10; 3, Chickane (París), 9 m., 42 s.

Salto con pértiga.—1, Chevallard (París), 3,95 metros; 5, Torroella (Barcelona), 3,40; 6, Adarraga (Barcelona), 3,30.

Jesús Ríos, vencedor absoluto en el premio Motociclista de la Feria del Campo

En el recinto de la Feria del Campo se disputó el domingo por la mañana una interesante prueba motociclista para máquinas de 100 y 125 c. c. de cilindrada, organizada por el Real Moto Club de España.

La prueba, reservada a las máquinas nacionales, resultó muy interesante y disputada, siendo presenciada por gran cantidad de público.

La clasificación de las distintas categorías fue la siguiente:

Categoría hasta 100 c. c. (no expertos): 10 vueltas, 27,500 kilómetros.—1, don Miguel Díaz, sobre «Iresa», a 55,233 kilómetros por hora; 2, don Jesús Arteaga, sobre «Guzzi»; 3, don Jesús Giménez, sobre «Iresa»; 4, don Angel Cuellar, sobre «Iresa».

Categoría hasta 125 c. c. (no expertos): 12 vueltas, 33,050 kilómetros.—1, don Carlos Gadea, sobre «Montesa», a 62,732 kilómetros por hora; 2, don Jesús Ferrero, sobre «Lube»; 3, don Hugo Ferrari, sobre «Iso»; 4, don Arturo Bressel, sobre «Rondine».

Categoría hasta 125 c. c. (expertos): 15 vueltas, 41,250 kilómetros.—1, don Jesús Ríos, sobre «Rondine», a 65,237 kilómetros por hora; 2, don Javier de Ortueta, sobre «Lube»; 3, don César Martín Llopis, sobre «Ossa».

Palma de Mallorca. — Para participar en el VI Campeonato de Europa de Billar de fantasía clásica, cuyo título ostenta el jugador español Joaquín Domingo, ayer tarde partieron en avión para Argel, de donde seguirán viaje en ferrocarril hasta Bona (Argelia), los billaristas españoles Domingo, Munté y Ruiz Guarnier, acompañados del presidente de la Federación Española, don Juan Ruiz Flores, y del periodista don Antonio Trapé, redactor de «El Mundo Deportivo» de Barcelona, que actuará en Bona como juez árbitro único, nombrado por la Unión Internacional de Billar.

En el mismo avión saldrá el representante de Alemania en dicha competición, Tyedike. En Bona se hallan ya los representantes de Bélgica, Holanda y Francia.

CONCURSO HIPICO

Comenzaron en París las pruebas del Campeonato del mundo

PARIS.—En la primera prueba para el Campeonato del mundo de saltos de obstáculos, tan sólo seis participantes han logrado efectuar el recorrido sin faltas, clasificados por este orden:

1. Teniente Du Brauil (Francia), sobre «Vengador II», en 1-31 7/10.
2. Jonquiera D'Oriola (Francia), con «Ali Babá», en 1-35 2/10.
3. Teniente Raimundo D'Inzeo (Italia), con «Merano», en 1-38 8/10.
4. Jonquiera D'Oriola (Francia), con «Voulette», en 1-42 5/10.
5. Fritz Thiedemann (Alemania), sobre «Diamante», en 1-49 8/10.
6. Capitán Dudgeon (Irlanda), sobre «Golightly», en 1-56. (Mencheta.)

5.000 metros.—1, Abdelkfim (París), 14 m., 53 s. 2/10; 5, Amorós (Barcelona), 15 m., 10 s. 2/10; 6, Coll (Barcelona), 15 m., 36 s. 2/10.

Triple salto.—1, Spalle (París), 14,34 metros; 3, Torellada (Barcelona), 13,32; 6, Badia (Barcelona), 12,60 metros.

Lanzamiento del disco.—1, Marktanner (Stuttgart), 45,55 metros; 5, Adarraga (Barcelona), 40,54; 6, Clavero (Barcelona), 39,26.

Relevos 100 por 200, por 300, por 400.—1, París, 1 m., 56 s. 8/10; 2, Stuttgart, 2 m.; 3, Barcelona, 2 m., 5 s. 4/10. (Mencheta.)

En la última etapa, Roux (Francia), empleó 6 horas, 13 minutos y 7 segundos de Lyon a esta ciudad, que representa una distancia de 238 kilómetros.

En segundo lugar se clasificó Cerami (Italia). Tercero, Remy (Francia). Cuarto, Bianchi (Italia). Quinto, Varnajo (Francia). Sexto, Decaux (Francia). Séptimo, Tonello (Francia). Octavo, F. Bermúdez (España). Todos en el mismo tiempo que Roux. (Alfil.)

POBLET TRIUNFA EN TOULON

TOULON.—El ciclista español Miguel Poblet ha ganado el Gran Premio Ciclista de la Feria de Toulon, cubriendo los 56,700 kilómetros en 1-36-00. (Mencheta.)

CAMPEONATO DE EUROPA DE FANTASIA CLASICA

Los billaristas españoles Domingo, Munté y Ruiz Guarnier salieron ayer para Bona

Palma de Mallorca. — Para participar en el VI Campeonato de Europa de Billar de fantasía clásica, cuyo título ostenta el jugador español Joaquín Domingo, ayer tarde partieron en avión para Argel, de donde seguirán viaje en ferrocarril hasta Bona (Argelia), los billaristas españoles Domingo, Munté y Ruiz Guarnier, acompañados del presidente de la Federación Española, don Juan Ruiz Flores, y del periodista don Antonio Trapé, redactor de «El Mundo Deportivo» de Barcelona, que actuará en Bona como juez árbitro único, nombrado por la Unión Internacional de Billar.

En el mismo avión saldrá el representante de Alemania en dicha competición, Tyedike. En Bona se hallan ya los representantes de Bélgica, Holanda y Francia.

CARRERAS DE CABALLOS

«Calesa», triunfadora en el Villamejor

«Calesa»—otro producto de «Brehon Law»—resultó ser la ganadora del Villamejor (50.000 pesetas, 2.200 metros), disputado el domingo pasado en la Zarzuela. Tras encarnizada lucha final con «Naranco» (C. Diez) atravesó la meta con un cuello de ventaja sobre éste, quedando tercero, a dos cuerpos, «Peralta» (Jiménez), y cuarto, a uno, «Abracalán» (Chavarrias). Quinto fué «Tourbar» (Beguiristain); sexto, «Oyárun» (A. Diez), y séptimo, «Deva» (Hilario).

«Calesa», que fué muy bien montada por Pedro Hernández, desplazó del mando a «Peralta» mediada la recta de enfrente y allí estuvo hasta que a 200 metros de la meta «Naranco» le presentó batalla e incluso llegó a rebasarla; pero la yegua volvió y atravesó la meta con un cuello de ventaja. «Peralta» corrió discretamente y está demostrando bastante regularidad, habida cuenta del peso que dispensaba. «Ayárun» y «Tourbar» decepcionaron, y «Abracalán» estuvo en su lugar.

Es de observar que los dos únicos hijos de «Brehon Law» estuvieron primero y segundo, lo que nos remacha la opinión que siempre tuvimos de este excelente semental.

Juan Antonio Gamazo, copropietario de «Calesa», recibió de manos del señor Satrustegui la copa del premio entre grandes ovaciones. Barreiro, preparador de la ganadora, fué muy felicitado por el buen estado en que presentó a la potranca.

Doble triunfo obtuvo la cuadra Beamonte y la preparación García. Con «Aroma» ganó el Premio «Lore Toki», y con «Iñon» (49,5 kilos) el handicap Premio «Ruban» (2.400 metros), delante este último de «Malayan» (47 kilos) y de «Sa-

JOVER SE ENCUENTRA YA HOSPITALIZADO EN BARCELONA

BARCELONA.—A la una de la tarde de ayer llegó al aeropuerto del Prat en avión de la Air France, a bordo del cual realizó viaje desde París el corredor automovilista señor Jover, acompañado de su esposa.

Jover se muestra muy animado y conversó con las personalidades que le aguardaban, agradeciendo su presencia.

En el rostro se le aprecia una herida.

El corredor español fué trasladado inmediatamente en la ambulancia a la clínica del doctor Soler Roig, quien procederá a reconocer las heridas que sufre en ambas piernas y pondrá en práctica el tratamiento adecuado para su curación. (Mencheta.)

El probable equipo español para el partido con Argentina

El seleccionador nacional, don Pedro Escartín, nada dijo aún de manera oficial sobre el equipo español que el próximo día 5 se enfrentará a la Argentina en Buenos Aires.

De todas formas, parece que la idea de Escartín es la de presentar en este partido una alineación integrada por Ramallets; Navarro, Biosca, Garay; Manolín o Muñoz, Bosch; Basora, Venancio, Kubala, Páiz y Gainza.

La clasificación total de la prueba, en los primeros lugares, registró este orden:

1, Rolt-Hamilton, con «Jaguar», 4,088 kms., 60 metros, a la media de 170,336.

2, Moss-Walker, con «Jaguar», 4,031 kms., 160 metros, a las media de 168,683.

3, Walters-Fitch, con «Cunningham», 4,020 kms., 330 metros, a la media de 167,514. (Mencheta.)

yonharan» (50 kilos). A ambos ganadores los montó Carlos Diez.

Corta cabeza fué la distancia oficial registrada en la llegada del Premio Adolfo Botín (civil-militar lisa, handicap). Ganador fué «Iñon» (teniente Narandiet, 67 kilos), de la Escuela de Equitación; y segundo quedó «Bengasín» (teniente Vera, 65 kilos), también de la Escuela. Corrieron ocho y el ganador preparado por el comandante Luzatti.

De punta a punta, «Trébol» (A. Hernández, 41 kilos), de la cuadra Vigo, se adjudicó el Premio Carlos Belmonte (aprendices). A medio cuerpo, «Magerit» fué segundo, y tercero, «Cholita», a dos cuerpos. Emilio Beca es el preparador de «Trébol». Carlos Belmonte entregó la copa por el donada al conde de Aguilar de Inestrillas, copropietario del ganador.

Extraordinaria cantidad de público llenó los varios recintos del Hipódromo.

El domingo próximo, día 21, se disputará el Premio «Robinet» (vallas), 27.000 pesetas, 4.000 metros.

ARCHIBALD

HOCKEY SOBRE PATINES

España derrotó al Brasil por 9-1

VALENCIA.—En el Palacio de los Deportes se jugó un partido de hockey sobre patines, en el que se enfrentaron la selección del Brasil y la de España. Terminó el partido con la victoria hispana por nueve tantos a uno.

En el conjunto español destacaron sus delanteros, y en el brasileño, el guardameta y Edzar.

España.—Zabala, Orpinell, Rovira (Serra), Puigbó y Trias (Gallén).

Brasil.—Nilson, Lara, Cayo, Antón y Edzar.

El primer tiempo terminó con el resultado de 3-1, marcados por Trias (2) y Puigbó, los de España, y Edzar, el del Brasil.

En el segundo tiempo volvieron a marcar por España Gallén (4) y Puigbó (2). (Mencheta.)

Suiza ganó a España en tenis por ocho victorias a cuatro

GINEBRA.—En el segundo día del encuentro Suiza-España de tenis se registraron los resultados siguientes:

Simples.—Buser (Suiza) batió a Bartoli (España) por 6-3 y 6-1; Martínez (España) a Balastra (Suiza) por 6-2 y 6-3; Fruesch (Suiza) a Olóza (España) por 6-4 y 6-1, y Albrecht (Suiza) a Draper (España) por 6-2 y 6-3.

Dobles.—Brechtbuehl-Dupont (Suiza) baten a Martínez-Bartoli (España) por 4-6, 9-7, 6-3 y 6-4; Draper-Olóza (España) a Buser-J. P. N. Blondel (Suiza) por 13-11, 8-6 y 6-3.

Finalmente, el resultado, de la competición señala el triunfo de Suiza por ocho victorias a cuatro. (Mencheta.)

UN BUEN CONTABLE

Lo será rápidamente y sin necesidad de profesor, estudiando nuestro inmejorable y acreditado libro «CURSO COMPLETO DE CONTABILIDAD», sin más gasto que su importe, 40 ptas. Garantizamos su enseñanza por medio de nuestro Servicio de Consulta. Solicita su envío contra reembolso o folleto gratis a «EDITORIAL RIPOLLES», Bravo Murillo, 29, Madrid.



TEATROS

TEATRO MADRID
REAPARICION DE LA ESTRELLA

Virginia de Matos

con el primer actor y director de teatro y cine **ROBERTO REY** y con la colaboración especial del popular primer actor cómico **RAFAEL CERVERA**
en la magnífica comedia musical

Amor a tanto por ciento
de BLANCA FLORES, ANGEL SOLER y MAESTRO MORALEDA

NOTICIARIO RELAMPAGO

Teatro PAVON
HOY, MARTES
INAUGURACION DE LA TEMPORADA teatral, con la presentación de

IRMA VILA
con su «MARIACHI» en ESTAMPAS DE MEXICO
Seis únicos días de actuación
Precios popularísimos



Virginia de Matos, la escultural vedete, que después de su brillante temporada en Sevilla, donde conquistó los mejores elogios de crítica y público, se presenta mañana, miércoles, noche, en el teatro Madrid con «Amor a tanto por ciento», la deliciosa comedia musical de Blanca Flores, Angel Soler y el maestro Moraleda

«ESTAS QUE CHUTAS!» es el título de la revista que muy próximamente estrenará en el teatro de la Zarzuela la nueva compañía de revistas, en cuya cabecera figuran Maite Pardo, hermanas Amaya, Pepe Orjas y Barberito.

«ES MI HOMBRE», la divertidísima comedia de Carlos Arniches, se repondrá en el Maravillas por la excelente compañía de Aurora Redondo y Valeriano León, que tan brillante temporada de éxitos está realizando en este popular teatro.

TEATRO DE LA ZARZUELA
HOY MARTES 16, 11 NOCHE
¡Gran acontecimiento teatral!
La máxima figura de la canción hispanoamericana

CARMEN DE VERACRUZ
«LA VOZ QUE ACARICIA»
PRESENTARA EL ESTRENO
«Leyenda española»
Fantasía lírica arrevestida, original de SALVADOR GUERRERO, música de los maestros ROMO y CASTELLANOS

¡PRIMERISIMAS FIGURAS!
¡UN ALARDE DE ARTE Y DE PRESENTACION!
Butacas desde 20 pías.

TEATRO CALDERON
Carmen Morell y Pepe Blanco
conjuntamente con la

Empresa Lusarreta
ofrecerán hoy por la tarde un

HOMENAJE A LA REPUBLICA DE CUBA
con motivo de la excursión organizada por la

ASOCIACION DE VIAJANTES DE COMERCIO
de dicha República, que se encuentran en Madrid y que asistirán al mismo. Se representará

Aventuras del querer
de Quintero, León y Quiroga, con
PEPE BARCENAS
PILAR DE ORO y ALFREDO GIL
EL TEATRO ESTARA ADORNADO ARTISTICAMENTE POR LA CASA GILARRANZ



Carmen de Veracruz, «la voz que acaricia», después de su triunfal gira por España, vuelve esta noche a Madrid, al teatro de la Zarzuela, para ofrecernos el sensacional estreno de «Leyenda española», un maravilloso espectáculo de Salvador Guerrero y los maestros Romo y Castellanos, pleno de luz, alegría, música, colorido y un extraordinario reparto de primeras figuras

CIRCO AMERICANO
(SOLAR GOYA T.º 251216)
La Dirección del «ICE CIRCUS», Circo sobre hielo, en atención a las numerosas peticiones de mucho público que desea admirar este fastuoso espectáculo de CARACTER MUNDIAL

HA ACORDADO CELEBRAR LAS FUNCIONES DE ESTOS 3 ULTIMOS DIAS A

¡PRECIOS POPULARES!
con la actuación de todo el programa y atracciones del

«ICE-CIRCUS»
Próximo jueves, 5 tarde.
ULTIMA GALA INFANTIL,
con lluvia de juguetes
TARDE Y NOCHE:
Despedida



Irma Vila, la famosa intérprete de la canción mejicana, que hoy, martes, inaugura la temporada teatral del castizo Pavón con la presentación de su extraordinario espectáculo «Estampas de México», reuniendo en su reparto los más destacados artistas de Hispanoamérica

«TORRES DE ESPAÑA» es el nuevo espectáculo de Quintero, León y Quiroga, escrito expresamente para la compañía de Luisa Ortega y Manolo Caracol, y que se estrenará en la próxima temporada.

CAPILLA

Muere degollado un labrador montañés al caer sobre la guadaña

Un incendio destruye en Barcelona una tienda de guantes y marroquinería

SANTANDER. — Cuando se disponía a asistir al entierro de un vecino, el labrador Octavio Ruiz Pérez, del pueblo de Güemes, entró en la cuadra de su casa para depositar la guadaña con la que había estado segando la hierba, y, debido a la oscuridad que allí había, tropezó con un tronco de madera y cayó sobre la cuchilla, degollándose materialmente. Quedó muerto en el acto. (Cifra.)

Edificio destruido por un incendio

BARCELONA. — Un incendio se ha declarado en un taller de guantería y marroquinería, propiedad de doña Rosa Nadal Pascual, en la calle de Las Camelias, 35.

El fuego se produjo, al parecer, por un cortocircuito, y duró cuarenta minutos, quedando totalmente destruido el establecimiento. No se registraron desgracias personales, pero las pérdidas son de consideración. (Cifra.)

Muere cuando limpiaba una pistola

LEON. — El joven de Valdevimbre Eligio González Pellitero, cuando se dedicaba a limpiar una pistola se le disparó el arma y el proyectil le produjo la muerte instantánea. (Cifra.)

En la vía aparece el cuerpo de un hombre

OVIEDO. — En la vía del ferrocarril, en las proximidades de la estación de Lugones, apareció un individuo completamente destruido. En los bolsillos fue hallada una cartera con dos mil quinientas pesetas y otra con doscientas y una cartilla de tabaco extendida a nombre de Domiciano Barrios Iglesias, en Lamiago-Lejona (Vizcaya). (Efe.)

Joven ahogada al caer en una presa

LEON. — En Matallana de Torio, la joven de diecinueve años Milagros Alvarez Tascón pereció ahogada en una presa, a la que se cayó cuando se dedicaba a regar un prado propiedad de su padre.

Se cree que el accidente se de-

bió a un ataque epiléptico, que con frecuencia padecía. (Cifra.)

Minero muerto en un desprendimiento de tierras

LEON. — En la mina «Marcella II», de Bemibre, como consecuencia de un desprendimiento de tierras, quedó sepultado el obrero Antonio Medallo Robles, de treinta y dos años de edad.

Aunque fué extraído con toda rapidez por sus compañeros, no pudieron evitar éstos que el infortunado Antonio falleciera asfixiado. (Cifra.)

Muerto al salir despedido de la motocicleta

TALAVERA DE LA REINA. — Manuel Moreno García, de cuarenta y cinco años, al llegar a las proximidades de su casa, en la calle del Casar, de esta ciudad, montado en una motocicleta, se supone que, al tropezar con algún obstáculo, salió despedido de la máquina, dándose tan fuerte golpe en la cabeza contra un árbol, que falleció a los pocos momentos. (Cifra.)

Incendio en un salón de baile

EL PANICO Y EL FUEGO OCASIONARON 56 MUERTOS Y NUMEROSOS HERIDOS

SAO PAULO (Brasil). — Un fuego registrado en un salón de baile de Sao Paulo provocó gran pánico a primeras horas de ayer, y la huida atropellada de la gente ha causado la muerte de 56 personas y decenas de heridos. Tres edificios de tres pisos ardieron por completo en el centro de la ciudad, antes de que pudiera sofocarse el siniestro.

Cerca de 300 personas se hallaban bailando en el segundo piso de uno de los edificios cuando comenzó el fuego, cuya causa no ha podido determinarse todavía. (Efe.)

En lo que va de año los tornados causaron 478 muertos en los EE. UU.

Los daños materiales ascienden a ciento ochenta millones de dólares

CHICAGO. — Este año los tornados han ocasionado en los Estados Unidos 478 muertos, 3.086 heridos y daños materiales y entre el ganado que se valoran en más de 180 millones de dólares.

Hasta ahora la Oficina Meteorológica de esta ciudad ha registrado en todo el país 255 tornados.

Se recuerda que en el año 1893 resultaron muertas por los tornados 3.000 personas en un solo mes. (Efe.)

TEMPORAL EN TENNESSEE Y AMENAZA DE TORNADOS EN VIRGINIA

ATLANTA (Georgia). — Un temporal, acompañado de vientos hasta de 80 millas por horas, ha descargado sobre Tennessee.

La Oficina Meteorológica anuncia igualmente la posibilidad de tornados entre Charleston (Virginia occidental) y Norfolk (Virginia oriental). (Efe.)

UN GRAN INCENDIO DE SE ESTRELLAN DOS «THUNDERJETS» DESPUES DE CHOCAR EN EL AIRE

SAINT NEREE DE BELLECHASSE (Quebec). — Un incendio que se ha producido en esta ciudad ha dejado sin hogar a 150 personas. Hay que lamentar un muerto y de 25 a 30 casas han quedado destruidas. El fuego comenzó a las tres y media de la mañana (hora local). Un equipo de socorro de la Cruz Roja ha llegado inmediatamente al lugar del siniestro. La falta de agua dificulta las operaciones de extinción. (Efe.)

TOKIO. — Dos pilotos norteamericanos se han matado al estrellarse los aviones «Thunderjets» en el que se hallaban y que chocaron sobre la base de Chitose, en el norte del Japón. Regresaban de una misión y se disponían a aterrizar en la oscuridad. Por motivos que se ignoran chocaron a baja altura. Más tarde se escucharon dos explosiones simultáneas. (Efe.)



TOROS

Corridas en Madrid, Barcelona y Algeciras

Victoriano Posada resultó gravemente cogido en Zaragoza y Dámaso Gómez cortó oreja en Barcelona y sufrió una cogida menos grave

EN CARABANCHEL, EL NOVILLERO VILLANUEVA MATO SEIS NOVILLOS POR GRAVE COGIDA DE JUAN GALVEZ

EN MADRID

Aburrimiento y compañía

Por R. CAPDEVILA

Si los toros primero, tercero y cuarto del domingo en las Ventas hubieran conservado hasta última hora la fuerza y el genio con que habían peleado en las varas, habría prevalecido en la corrida la calificación de brava sobre la nota deficiente que dejaron el segundo, el quinto y el sexto de lidia. El primero y el cuarto—los dos de Cagancho—le empujaron muy bien a los de aupa, y en cuanto al tercero—o sea—el primero de Carito—, la cosa no tan sólo estuvo bien sino que alcanzó la altura de lo espectacular. Estos tres toros, en las varas—en la verdadera prueba de bravura—, le hicieron honor a la firma de don Ignacio Sánchez Sánchez, y en ella a su taurina progenie Trespacios, que sigue siendo sangre limpia, de las pocas que quedan sin aguar ni enturbiar.

Aparte de «Huevero» y «Horquillero» (los dos H), y de «Españolero» (el número intermedio del herrado, con los dos anteriores), que trajeron la veta de casta, conviene también subrayar la excelente presentación de la corrida. En general, o mejor dicho, en la totalidad de ella, buena lámina y cuajo. Un embarque impecable, seleccionado con sentido de la responsabilidad y con escrúpulo de criador de abolengo.

Sin perjuicio de lo dicho, la clientela de las Ventas no tuvo el domingo gran suerte, tocante a diversión. Influyeron en ello diversos factores, y el primero de todos la falta de ambiente que trajo la corrida—enfrentada con un mano a mano novilleril de Vista Alegre, «sensacional» al parecer—. En las Ventas estábamos pocos: como se dice, «los cabales»; media plaza, que si parecía tres cuartos, sería por lo esponjada. Los curiosos se habían marchado—porque han empezado las verbenas—a los toros de Carabanchel. Y por lo que supimos luego, al salir de las Ventas, ni ellos ni nosotros acertamos la suerte. Nos aburrimos todos. Como lo de los chicos va ahí al lado por extenso—pues a los chicos hay que «iluminarlos», lo de los veteranos lo pondremos nosotros aquí. Algo más por lo breve. Porque ésta si es ventaja que permiten las popularidades con perfil tan conocido y tan fraguado como Cagancho y Pepe Bienvenida, que con sólo nombrarles «se les ve», lo mismo estando bien que regular.

Con estos dos veteranismos salía, de paje, Antonio Caro. Y parece que el chico no quiso «ganarle el tirón» a «los viejos». No quiso estar mejor que ellos ni siquiera a la altura de ellos, sino guardar su tercer puesto en el cartel, consiguiéndolo igual en un toro que en otro, aun cuando fueron muy distintos. El que cerraba plaza fue manso, desde luego, y además, tenía fuerza: era un toro de andar para acá y para allá, sin otra solución—ni, por supuesto, lucimiento—que cambiarle el terreno por toriles, como Carito le hizo al fin de la tarde tediosa y leñisimísima. Su enemigo anterior, el del tercer portazo, fue otra cosa: fue el bravo—o el fiero—del que habíamos antes, al decir que su pelea fue espectacular; el que destruyó al caballo por el 9, después de levantarlo casi un metro ¡con el «Trueno» en la silla! Como que se marcharon de la Plaza muchos «rubios»...

Pues, bien: el «Horquillero»—que ése era—se vino luego abajo a consecuencia de emplearse y de la raja que después «le trazaron», se avisó en banderillas y se entabló por último. Y al matador—Antonio Caro—le perjudicó todo eso, como pasa a menudo, porque a la gente se le queda la pelea en los ojos sin observar que luego cambia el toro. Lo mismo o parecido a lo que había pasado con Cagancho en el primero de la tarde.

El «Huevero» fue un toro también bravo que se acabó en las varas, y al tomarlo Cagancho en la muleta—y por cierto con viento, que sopló las dos horas de corrida como una gracia más—resultó que no iba y que se reservaba a cada pase, poniéndose delante del torero en los cruces. Nuestro señor Joaquín no pudo ni tirarle las líneas que suele. Lo despenó por lo mediano en dos viajes, después de prender otro primero bien andado—pero saliendo perseguido—, y resultó que todo ello se repitió punto por punto, casi idéntico, a la hora del cuarto: «Españolero», el otro bravo, el otro que también romaneó y también se acabó con las puyas.

Durante la alegría de ese tercio, la maravilla del capote de Cagancho en lo suyo. Y en el tercio de muerte, brindada a la «caña» Luisa Ortega, Cagancho... ¡al revés! Con el toro ya corto y como tris—gazeando y sin fijeza—, el «calé» a la deriva con la flámula y, luego, con un sable que no acertaba nunca y que tan pronto era el de cruenta como el de Valencia puro. Mucho tiempo: el justito para el segundo recado del usia, por mor de que el cincheño no doblaba ni a las «empujillas» de Joaquín. Menos mal que Joaquín—el mismo—se reía del apuro, al recogerle la montera a la «Caracolas» guapa.

Pues si Cagancho tuvo esos dos toros y Antonio Caro había tenido uno de cal y otro de arena, Pepe Bienvenida hubo de apenar con el peor lote de todos. Dos toros mansotes, con fuerza y muy sueltos, que se picaron recorriendo distintos terrenos, incluso toriles. La lidia la llevó Pepe en lo justo. Y a falta de otro brillo—o de más lucimiento, Bienvenida logró en cada toro y en tercios distintos—en banderillas y en muleta—, destellos de su personalidad. Su lucimiento en banderillas, cuarteando tres pares casi de poder a poder y por un lado y otro, por la derecha y por la izquierda, fue en su toro primero. La entrada al tercer par fue, sobre todo, realmente emocionante, por el entrante que hizo sobre el viaje normal—para encalar al bicho tarde—, y la ovación, indescriptible; con la gente de pie. Y el lucimiento de muleta fue en el quinto, un momento tan sólo—y lo que permitió tan sólo el toro bronceo—, al aguantarle con la izquierda cuatro o cinco empujones que le dieron al grupo el mismo «nervio», la misma reciedumbre que tenía el salmantino.

Esa fue, o poco más, la corrida. Aburrimiento y compañía, porque no se acoplaron las cosas. Los capotazos de Cagancho, las banderillas y los cuatro naturales de Pepe Bienvenida, alguna intervención de Antonio Caro y los tercios de varas de tres toros. La verdad que no pudo ser menos.

En Provincias

Cogida y éxito de Dámaso Gómez en Barcelona

BARCELONA.—Toros de Alicia Pérez Tabernero, mansos. Aparicio aplaudido en sus dos enemigos.

Jumillano, aplausos también en sus dos toros. Dámaso Gómez, vuelta al ruedo en el tercero y oreja en el sexto. Fue cogido por este enemigo y en la enfermería fue asistido de un puntazo corrido en el muslo derecho una herida en el pabellón de la oreja izquierda, con fractura del cartilago. Pronóstico menos grave.

En Algeciras

ALGECIRAS.—Toros de Pablo Romero, grandes y gordos, pero mansurrones.

Rafael Rodríguez, gran ovación en el primero y petición de oreja en el cuarto.

Rafael Ortega, petición de oreja en el segundo.

Antonio Ordóñez, ovación en el tercero y gran ovación en el sexto.

NOVILLADAS

GRANADA.—Novillos de Angel Pérez. Al cuarto se le dió la vuelta al ruedo.

Carlos Corpas, vuelta al ruedo y dos orejas.

Francisco Corpas, petición de oreja y oreja.

Mariscal, silencio y oreja. Los hermanos Corpas salieron en hombros.

ZARAGOZA.—Novillos de Arturo Sánchez.

Victoriano Posada, ovación en el primero. Fue cogido en el cuarto.

Sufre una herida en la cara anterior del muslo derecho de doce centímetros de profundidad, con dos trayectorias, ascendente y descendente, de unos diez centímetros. Grandes destrozos musculares del sartorio y vasto interno. Otra herida interesa piel y tejido celular, de veinte centímetros, en la cara interna del mismo muslo. Pronóstico gravísimo.

Chicuelo II, oreja en dos y vuelta al ruedo en otro.

Antonio Vázquez, ovación y dos orejas.

Chicuelo y Vázquez salieron en hombros.

VALENCIA.—Novillos de Conradi.

Luis Díaz, vuelta en el cuarto.

Juan Belmonte, dos avisos y un aviso. Muchos pitos.

Rayito, vuelta al ruedo y palmas.

LOGROÑO.—Novillos de Natera, mansotes.

Manuel Márquez, vuelta al ruedo y pitos.

Recondo, oreja y vuelta.

Antonio León, oreja. Fue cogido por el sexto, que mató Márquez.

León sufre la fractura de la clavícula izquierda por su tercio medio y varetazos en la parte superior del tronco, así como ligera conmoción. Pronóstico reservado.

SEVILLA.—Novillos de María Luisa Domínguez, bien presentados.

Carlos González, palmas en el primero.

Bartolomé Jiménez, vuelta en el segundo.

Montenegro, palmas y aplausos.

CASTELLÓN.—Novillos del marqués de Albaserrada.

Chacarte, oreja y ovación.

Rodríguez Caro, un aviso y ovación.

Valencia, vuelta y dos orejas. Salieron en hombros.

(Más información taurina en la página siguiente.)

EN VISTA ALEGRE

VILLANUEVA, SOLO, CON SEIS NOVILLOS

EL simple anuncio del festejo dió que decir a los aficionados, y a poco de abrirse las taquillas el «sin billetes» estaba asegurado. El público se desplazó a Carabanchel, y en este «se desplazó» aceptamos el doble sentido que ahora vemos presenta: se desplazó el público hasta Carabanchel, y gran parte de él «se desplazó» de la Monumental para estar en los tendidos de Vista Alegre. Buscaremos la razón de esta afluencia a Carabanchel en una compensación por los precios? Concretamente el domingo no se puede encontrar aquí el motivo, pues de existir alivio en los precios sería a favor de las Ventas, pues algunas localidades multiplicaron por dos sus precios, y en la tarde alegre y soleada la «chata» estaba también muy alegre con el entradito.

Acudió la gente a Carabanchel porque anunciaban un mano a mano muy atrayente (nos libraremos mucho de decir sensacional para no desorbitar las cosas): dos diestros—Paquito Villanueva y Juanito Gálvez—iban a matar seis novillos de don Nicolás López Navalón. Desconocidos estos novillos unas semanas antes, dentro de ese anonimato tan duro salieron, cada uno en fecha distinta, en Carabanchel. Hubo suerte—que dice la gente del toro—y volvieron, repitiendo la fortuna. Alboroto en el mundo taurino, y los aficionados, incansables en la busca de nuevos valores—que tanta falta están haciendo—, han creído encontrar en Villanueva y Gálvez dos toreros. Es muy posible que estén en lo cierto.

Refiriéndonos ya a lo que el domingo sucedió en Carabanchel, diremos que los buenos augurios se vinieron pronto abajo—a la salida del segundo de lidia—, al quebrarse el cartel con la desgraciada cogida de Gálvez. El de Utrera había intervenido en su turno con lucimiento en los quites al que abrió plaza y se le esperaba en su novillo. Saltó este: playero, bien presentado y venciendo por el izquierdo. Lo corrió Moreno Reina, pero sin llegar a fijarlo en tablas por querencia de la res a los medios. Otra vez la capa del peón, y tras ella el novillo. Moreno Reina se dispone a doblar en tablas, pero desde un burladero Gálvez manda al peón se refugie—quizá por impaciencia del diestro en torear—, y el peón, por pies, ganó el burladero, seguido del novillo, encelado ya, al mismo tiempo en que por el otro extremo de las tablas salía Gálvez a cortar el viaje, pero no dando al novillo los terrenos de fuera, sino yéndose al pitón izquierdo—sin darse cuenta del defecto del novillo y de su querencia—. Con el cuerno izquierdo la res cortó de plano el viaje y la cogida resultó terriblemente aparatosa: zarandeado primero por los pitones en el aire, descanso sobre el testuz y violentísimo lanzamiento a la arena, donde Gálvez quedó exánime, y a la enfermería se lo llevaron sin recuperar el conocimiento.

Paquito Villanueva, que por quinta vez se vestía de luces en novillada con caballos, se quedaba en solitario. Toda la tarde para él. Para él los seis novillos. ¡Y qué novillos! Buena mansada la que envió el señor López Navalón. Además de manso, corréton el primero, de buena presencia—a más todavía conforme iba la suelta—, huyendo en cada picotazo. Buscó al final las tablas, y Villanueva, amoldándose bien a la querencia de la res y toreando a terrenos cambiados, consiguió muy buenos muletazos con la derecha, aunque sin ligar jaena por no poder sujetar al

huido novillo. Al final ya consiguió centrarse con él en una serie de cuatro pases en redondo y en otros al natural. Esto cono en la suerte de banderillas, y Villanueva, que estuvo muy valeroso en su porfía, fue ovacionado.

Ya hemos dicho algo del segundo de lidia. En los caballos comenzó huido para después empujar, y a la muleta llegó bronco. Villanueva anduvo flojo en los pases por bajo, para confiarse después en una gran jaena sobre la derecha, iniciada con una serie de tres en redondo, que remató con uno circular muy bueno. Más derechazos, jugando la muñeca a la perfección, y desde lejos—defecto reiterado que debe corregir—entró a matar para dejar un pinchazo. Estocada después, en buen sitio, de la que salió el valenciano perseguido, derribado y con abundante palaleo. Le dieron la oreja y la vuelta al ruedo fué muy lucida.

Tercer novillo en la arena. Hormigón y manso. Muy áspero en la muleta. Villanueva pensó quizá en la oreja que acababa de cobrar y lo que todavía le quedaba por delante y no se cuidó tan siquiera de estar aseado. Cuatro mantazos y estocada entera y delantera, que hizo sonar el clarín para la suelta del cuarto, mientras se dividían las opiniones en los tendidos.

Bonito este novillo cuarto por lo bien armado. Manso y aguerecido al final en toriles. Allí se fué Villanueva, y la tarde se encarriló otra vez. Faena por el estilo de la del que abrió plaza a terrenos cambiados y en la querencia, pero con una inesperada recrecida del novillo, recrecida en bravura, al abandonar voluntariamente la querencia para irse a los medios. Si Villanueva había toreado bien hasta entonces, después estuvo entre aclamaciones en derechazos mirando al tendido. Si hubiera mirado al novillo quizá éste no volviera, aprovechando un viaje, a la querencia. Dos pinchazos y estocada, en la que el diestro buscó aliviarse, y vuelta al ruedo, entre ovaciones.

Muy bien presentado el quinto, el único que se comportó decentemente en las varas. Quedado cuando intentó Villanueva su muleteo. Pases en redondo, aguantando serios achuchones, y otros con holgura. La espada fue mal, no por pinchar tres veces antes de agarrar la estocada, sino por cómo entró el diestro en las dos últimas ocasiones. No obstante, le aplaudieron mucho.

Para cerrar plaza, el más manso de la tarde, que al sentir el hierro en la primera entrada se fué al callejón. Después, picotazos y bastante revuelo en el ruedo. Pone seriedad Moreno Reina con dos magníficos pares de banderillas, y Villanueva, en la jaena, machetea a un novillo que sabe defenderse. Pinchazo feo y estocada entrando con fe, de la que resultó arrollado. El novillo se amorcilló; tres intentos de descabello, condenados de antemano al fracaso, y, finalmente, se acostó el de López Navalón.

RUBIERA

Parte facultativo.—«Durante la lidia del segundo novillo ingresó en la enfermería el diestro Juan Gálvez. Sufre probable fractura de la cuarta vértebra cervical e intensa conmoción cerebral. Pronóstico grave. — Doctor Gómez Lumberras».

Gálvez fué trasladado al Sinatorio de Toreros, donde nos han confirmado que el desgraciado diestro sufre la fractura que en el parte facultativo se da como probable.



NOVILLADAS

PALMA DE MALLORCA. — Novillos de Ortiz. El rejoneador Navarro salió en hombros. En la lidia ordinaria, Yatojo no se lució. Agudo, vuelta al ruedo y aplausos.

Agudo, vuelta al ruedo y aplausos.

CORDOBA.—Novillos de José de la Cova.
Rubichi, ovación y oreja.
Avalos, aplaudido.
Sofmmer, ovacionado.
Quinito, aplaudido.

ALCALA DE HENARES. — Novillos de Guzmán de Montalbán. Pedro Dargel, palmas y vuelta. Curro Alvarez, palmas en el segundo. Fué cogido por el cuarto y sufre conmoción.

EL ESCORIAL. — Novillos de
Francisca Sancho, bravos.
García Castilla, oreja y vueltas
al ruedo.
Celestino Hernández, petición de
oreja y palmas.

MEDINA DEL CAMPO. — Novillos de Manuel Casares, bravos. Antonio Mangas, vuelta al ruedo y aplausos. Aguado, petición de oreja y dos orejas. Salíó en hombros.

LINARES.—Novillos de José Castillejos. El rejoneador Pestigo no se lució.

En lidia ordinaria, Diego Córdoba, vuelta en el primero. Sufrió una conmoción al ser cogido por el tercero.

ALBACETE.—Novillos de Eugenio Ortega, bravos.
Rabadán, palmas y vuelta.
Esparcia, vuelta en el segundo.

CALATAYUD.—Novillos de Arroyo.
Sánchez Jiménez, salió en hombros

Relojerito, petición de oreja.
El Indio-Apache, ovacionado.

EN EL EXTRANJERO
EN BEZIERS.—Joselito Alvarez,
 prudente.
 Joselito de Colombia, dos orejas.
 Martin Rayo, desafortunado.

EN SANTAREM.—Toros de Coimbra.
Antonio dos Santos y César Girón tuvieron un gran éxito. Dieron vueltas al ruedo.

Notas Varias

**EL JUEVES, LA GRAN
CORRIDA DE
BENEFICENCIA**

Ha comenzado ya la venta de localidades para la gran corrida de Beneficencia, que organiza la Diputación Provincial. La afluencia de público permite anticipar ya un gran éxito económico, éxito que irá parejo en el aspecto artístico. Los toros de Sánchez Cobaleda y los diestros Aparicio, Jumillano, Pedrés y Antóniete, son garantía de ello.

Fiesta campera en honor del Rey Pedro de Yugoslavia

HUELVA.—En la finca *«La Rulza»*, del ganadero de reses bravas don Tomás Prieto de la Cal, se celebró una fiesta campera, con acoso, derribo y tienta de reses bravas, en honor del Rey Pedro de Yugoslavia, a quien acompaña su ministro del Interior: Las operaciones se desarrollaron en medio de gran interés, sobre todo cuando intervino el Litri. Los invitados, que pasaban de 300, fueron obsequiados por la noche con una fiesta flamenco. (Cifra.)



DIRECCIÓN GENERAL DE TIMBRE Y MONOPOLIOS
LOTERÍAS

Lista de los números premiados en cada una de las cinco series correspondientes al sorteo celebrado en Madrid el día 15 de junio de 1953.

[illegible]

NOTA. Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 150 pesetas cada uno, todos los billetes que terminen en 9, a excepción del que ha obtenido el premio mayor.

1059.	1300	3441.	1500	3569.	1500	7896.	1500	9622.	c.1500	10089.	t.1500	12489.	t.1500	15063.	1300	17837.	1300	18275.	c.1500	20024.	1500	22534.	1500	25030.	1500
1082.	1300	3456.	1300	3585.	1500	7897.	1500	9623.	c.1500	10097.	1500	12589.	t.1500	15075.	1300	17857.	1300	18276.	c.1500	20037.	1500	22536.	1500	25075.	1300
1085.	1500	3472.	1500	3589.	t.1500	7934.	1500	9624.	c.1500	10138.	1500	12606.	1500	15089.	t.1500	17879.	1500	18277.	c.1500	20089.	t.1500	22589.	t.1500	25089.	t.1300
1089.	t.1500	3489.	t.1500	3600.	1300	7985.	1500	9625.	c.1500	10148.	1500	12609.	1300	15118.	1500	17882.	1500	18278.	c.1500	20189.	t.1500	22626.	1500	25126.	1500
1189.	t.1500	3495.	1500	3624.	1500	7989.	t.1300	9626.	c.1500	10189.	1500	12635.	1500	15164.	1500	17889.	t.1500	18279.	c.1500	20213.	1500	22664.	1500	25180.	1500
1207.	1300	3520.	1500	3648.	1500			9627.	c.1500	10268.	1300	12638.	1500	15189.	t.1500	17893.	1500	18280.	c.1500	20231.	1500	22689.	t.1300	25189.	t.1500
1219.	1500	3545.	1300	3657.	1300	Ocho mil.		9628.	c.1500	10289.	t.1500	12676.	1500	15243.	1500	17914.	1500	18281.	c.1500	20289.	t.1500	22726.	1500	25265.	1500
1255.	1500	3573.	1500	3669.	1500			9629.	c.1500	10306.	1500	12689.	t.1500	15289.	t.1500	17989.	t.1500	18282.	c.1500	20342.	1500	22773.	1500	25289.	t.1500
1262.	1500	3578.	1500	3689.	t.1500	8006.	1500	9630.	c.1500	10335.	1500	12760.	1500	15389.	t.1500	17993.	1300	18283.	c.1500	20346.	1500	22780.	t.1500	25320.	1500
1289.	t.1500	3589.	t.1500	3773.	1500	8008.	1500	9631.	c.1500	10383.	1500	12789.	t.1500	15393.	1500			18284.	c.1500	20381.	1500	22798.	1500	25327.	1500
1293.	1300	3685.	1500	3789.	t.1500	8018.	1500	9632.	c.1500	10385.	1500	12801.	1500	15412.	1500	Diez y ocho mil.		18285.	c.1500	20389.	t.1500	22801.	1500	25366.	1500
1300.	1500	3689.	t.1500	3889.	t.1500	8028.	1500	9633.	c.1500	10389.	t.1500	12815.	1500	15484.	1500			18286.	c.1500	20417.	1500	22838.	1500	25389.	t.1500
1315.	1500	3692.	1500	3919.	1500	8089.	t.1500	9634.	c.1500	10399.	1500	12830.	1300	15489.	t.1500			18287.	c.1500	20432.	1500	22842.	1500	25427.	1500
1340.	1500	3710.	1500	3932.	1500	8090.	1500	9635.	c.1500	10489.	t.1500	12832.	1500	15494.	1500			18288.	c.1500	20437.	1500	22876.	1500	25453.	1500
1363.	1500	3762.	1500	3989.	t.1500	8100.	1500	9636.	c.1500	10527.	1500	12839.	1500	15495.	1500			18289.	c.1500	20489.	t.1500	22889.	t.1500	25489.	t.1500
1371.	1300	3789.	t.1500			8139.	1500	9637.	c.1500	10534.	1500	12864.	1500	15497.	1500			18289.	c.1500	20515.	1300	22934.	1500	25494.	t.1500
1389.	t.1500	3828.	1500	Solo mil.		8189.	t.1500	9638.	c.1500	10547.	1500	12877.	1500	15532.	1500			18290.	c.1500	20519.	1500	22968.	1500	25532.	1300
1409.	1500	3889.	t.1300			8195.	1500	9639.	c.1500	10555.	1500	12884.	1500	15547.	1500			18189.	t.1300	20543.	1500	22989.	t.1300	25538.	1500
1430.	1500	3897.	1500	6003.	1500	8221.	1500	9640.	c.1500	10589.	t.1500	12889.	t.1500	15564.	1500			18292.	c.1500	20589.	t.1500	22989.	t.1500	25589.	t.1500
1435.	1500	3920.	1500	6015.	1500	8246.	1500	9641.	c.1500	10689.	t.1500	12890.	1500	15589.	t.1500			18290.	c.1500	20622.	1500	22989.	t.1500	25611.	1500
1447.	1500	3971.	1500	6067.	1500	8289.	t.1500	9642.	c.1500	10728.	1500	12935.	1500	15625.	1500			18292.	c.1500	20689.	t.1500	23016.	1500	25615.	1500
1489.	t.1500	3989.	t.1500	6089.	t.1500	8320.	1500	9643.	c.1500	10789.	t.1500	12989.	t.1500	15689.	t.1500			18294.	c.1500	20704.	1500	23089.	t.1500	25676.	1500
1513.	1500	3995.	1500	6092.	1500	8389.	t.1500	9644.	c.1500	10792.	1500			15706.	1500			18294.	c.1500	20744.	1500	23092.	1500	25682.	1500
1541.	1500			6093.	1500	8404.	1500	9645.	c.1500	10840.	1500			15712.	1300			18295.	c.1500	20789.	t.1500	23145.	1500	25689.	t.1500
1551.	1500	Cuatro mil.		6094.	1500	8441.	1500	9646.	c.1500	10843.	1500			15718.	1500			18296.	c.1500	20794.	1500	23189.	t.1500	25738.	1500
1589.	t.1500			6104.	1500	8456.	1500	9647.	c.1500	10889.	t.1500			15732.	1500			18298.	c.1500	20805.	1500	23194.	1500	25789.	t.1500
1614.	1500	4082.	1500	6170.	1500	8489.	t.1500	9648.	c.1500	10892.	1500	13089.	t.1500	15766.	1500			18298.	c.1500	20850.	1500	23213.	1500	25792.	1500
1689.	t.1500	4083.	1500	6172.	1500	8538.	1500	9649.	c.1500	10914.	1500	13243.	1500	15789.	t.1500			18299.	c.1500	20854.	1500	23252.	1500	25821.	1500
1721.	1300	4089.	t.1500	6189.	t.1500	8548.	1500	9650.	c.1500	10979.	7500	13282.	1500	15889.	t.1500			18300.	c.1500	20876.	1500	23274.	1500	25823.	1500
1780.	1500	4109.	1300	6207.	1500	8555.	1500	9651.	c.1500	10985.	1500	13289.	t.1500	15910.	1500			18301.	c.1500	20882.	t.1500	23289.	t.1500	25827.	1500
1807.	1500	4114.	1500	6289.	t.1500	8586.	1500	9652.	c.1500	10988.	t.1500	13388.	1500	15989.	t.1500			18312.	c.1500	20923.	1500	23290.	1500	25889.	t.1500
1813.	1500	4121.	1300	6290.	1500	8589.	t.1500	9653.	c.1500			13389.	t.1500	18213.	c.1500			18313.	c.1500	20942.	1500	23324.	1500	25944.	1500
1827.	7500	4129.	1500	6315.	1500	8642.	1300	9654.	c.1500			13415.	1500	18214.	c.1500			18314.	c.1500	20989.	t.1500	23389.	t.1500	25989.	t.1500
1889.	t.1500	4133.	1500	6381.	1500	8662.	1300	9655.	c.1500			13426.	1500	18215.	c.1500			18315.	c.1500	20999.	1500	23434.	1300	25990.	1500
1909.	1500	4145.	1500	6384.	1500	8689.	t.1500	9656.	c.1500	11057.	1500	13439.	1500	18216.	c.1500			18316.	c.1500	21059.	1500	23463.	1500		
1953.	1500	4156.	1500	6389.	t.1500	8766.	1500	9657.	c.1500	11071.	1300	13457.	1500	18217.	c.1500			18317.	c.1500	21069.	1500	23474.	1500	26089.	t.1500
1961.	1500	4189.	t.1500	6407.	1500	8783.	1500	9658.	c.1500	11088.	1300	13489.	t.1500	18218.	c.1500			18318.	c.1500	21089.	1500	23496.	1500	26184.	t.1500
1987.	1500	4197.	1500	6418.	1500	8789.	t.1500	9659.	c.1500	11089.	t.1500	13544.	1500	18219.	c.1500			18319.	c.1500	21109.	1500	23503.	1500	26232.	1500
1989.	t.1500	4220.	1500	6483.	1500	8833.	1500	9660.	c.1500	11116.	1500	13582.	1500	18220.	c.1500			18320.	c.1500	21109.	1500	23516.	1500	26237.	1500
		4243.	1500	6489.	t.1500	8879.	1500	9661.	c.1500	11131.	1500	13589.	t.1500	18221.	c.1500			18321.	c.1500	21109.	1500	23539.	1500	26240.	1500
Ocho mil.		4277.	1300	6500.	1500	8889.	t.1500	9662.	c.1500	11146.	1500	13611.	1500	18222.	c.1500			18322.	c.1500	21109.	1500	23564.	1500	26286.	1500
		4289.	1300	6541.	1500	8893.	1500	9663.	c.1500	11189.	t.1500	13689.	t.1500	18223.	c.1500			18323.	c.1500	21109.	1500	23589.	1500	26289.	1500
2024.	1500	4289.	t.1500	6561.	1500	8903.	1500	9664.	c.1500	11200.	1500	13708.	1500	18224.	c.1500			18324.	c.1500	21109.	1500	23614.	1500	26289.	1500
2089.	t.1300	4311.	1600	6579.	1500	8909.	1500	9665.	c.1500	11289.	t.1500	13711.	1500	18225.	c.1500			18325.	c.1500	21109.	1500	23639.	1500	26289.	1500
2111.	1500	4320.	1500	6589.	t.1500	8938.	1500	9666.	c.1500	11304.	1500	13755.	1500	18226.	c.1500			18326.	c.1500	21109.	1500	23659.	1500	26289.	1500
2124.	1500	4324.	1500	6602.	1500	8954.	1500	9667.	c.1500	11306.	1500	13762.	1500	18227.	c.1500			18327.	c.1500	21109.	1500	23679.	1500	26289.	1500
2132.	1500	4332.	1500	6625.	1500	8965.	1500	9668.	c.1500	11322.	1500	13789.	t.1500	18228.	c.1500			18328.	c.1500	21109.	1500	23699.	1500	26289.	1500
2170.	1500	4389.	t.1300	6632.	1300	8989.	t.1300	9669.	c.1500	11332.	1500	13806.	1500	18229.	c.1500			18329.	c.1500	21109.	1500	23719.	1500	26289.	1500
2173.	1500	4428.	1500	6689.	t.1500			9670.	c.1500	11337.	1500	13817.	1500	18230.	c.1500			18330.	c.1500	21109.	1500	23739.	1500	26289.	1500
2184.	t.1500	4489.	t.1500	6719.	1500	Nueve mil.		9671.	c.1500	11344.	1500	13824.	1500	18231.	c.1500			18331.	c.1500	21109.	1500	23759.	1500	26289.	1500
2193.	1500	4494.	1500	6731.	1500	9089.	t.1500	9672.	c.1500	11389.	t.1500	13840.	1500	18232.	c.1500			18332.	c.1500	21109.	1500	23779.	1500	26289.	1500
2203.	1500	4511.	1500	6773.	1500	9142.	1500	9673.	c.1500	11408.	1500	13889.	t.1500	18233.	c.1500			18333.	c.1500	21109.	1500	23799.	1500	26289.	1500

SIGUEN LOS "GORDOS" EN
LA LOTERIA DEL CALLAO

En este sorteo, como en todos, sigue repartiendo mucho dinero. Ha dado uno de los "gordos" en el número 9.615 con aproximaciones, centenas y muchos premios más
MILLONES DE PESETAS QUE REPARTE CONSTANTEMENTE

Tiene a la venta los "gordos" de la extraordinaria del 6 de julio. Será rico si juega en
LOTERIA DEL CALLAO

AVENIDA DE JOSE ANTONIO, 44. ADMINISTRACION NUMERO 38. (Plaza del Callao)

Remite a provincias no contra reembolso

(1) Esta cotización es aplicable a los dólares de cuenta en que se formaliza el intercambio con los siguientes países: Bolivia, Brasil, Colombia, Cuba, Finlandia, Grecia, Italia, Méjico, Paraguay y Turquía.

Plazos mensuales: 200, 300, 350 y 500 ptas.
También tenemos otras máquinas a 50, 100 y 150
pesetas mensuales. Envíos a provincias
HERNAN CORTES, 7 (próximo a Fuencarral)

PROGRAMAS

1260 REPRESENTACIONES!!

entre risas y ovaciones de «EL ALFILER EN LA BOCA». Triunfo clamoroso de don Jacinto Benavente Infanta Isabel.

ALCAZAR.

— (21252. Compañía de revistas, con Gracia Imperio.) Jueves 18, 11 noche, estreno de ¡Goleda! (libro de Liabres, música de Rosillo).

ALVAREZ QUINERO. — (Compañía cubana Ernesto Lecuona.) 7 y 11: La estampa lírica El cafetal y un impresionante fin de fiesta. Butaca, 40 ptas.

CALDERON. — (391333.) 7 y 11: Carmen Morell y Pepe Blanco en Aventuras del querer (de Quintero León y Quiroga, con Pepe Bécenas). La función tarde será homenaje a la República de Cuba. El teatro estará adornado por la casa Gilarranz.

CIRCO AMERICANO. — (Solar Goya.) 3 últimos días del Ice Circus ¡Circos sobre hielo! ¡Espectáculo mundial! ¡Fastuosa presentación! Precios populares. Tarde, 7,15; noche, 11. Jueves, 5 tarde, última gala infantil. ¡Lluvia juguetes! ¡Despedida!

COMEDIA. — (Cía. Revistas Antonio Casal-Angel de Andrés.) 7 y 11: ¡¡Vengan los!! (La bomba de la risa).

COMICO. — (Carmen Carbonell-Antonia Vico.) 7,15 y 11,15: La mosca de Otelio.

ESPAÑOL. — (21212.) 7,30 y 11: Muiró hace quince años. (Premio Lope de Vega 1952.) M.ª Jesús Valdés, José M.ª Seoane, 12 semana. Últimos días. Precios populares. Butaca de patio 10 ptas.

FUENCARRAL. — (Compañía revistas Zori-Santos-Codeso.) 7 y 11: Metidos en harina.

INFANTA ISABEL. — (Calle Barquillo, Metro Banco.) 7 y 11: Triunfo clamoroso de Benavente El alfiler en la boca. 260 representaciones entre risas y ovaciones.

LARA. — 7 y 11: Señora ama (de Benavente), por Lola Membrives, Rivelles, Canales, Amparo Martí, Azahar, Pastora Peña, Rosa Lacasa, Pierrá y toda la gran compañía de primerísimas figuras.

LATINA. — 7, 11: Cía. Colada con Trudi Bora, Alfonso del Real, ¡Españoleme usted al chico! Éxito bomba.

LOPE DE VEGA. — (222081.) 7,30: Único recital de la soprano ligera Ana M.ª Olaria. Selecto programa. 11 noche, presentación compañía comedias musicales Lili Murati con El corderito verde.

MADRID. — (215694.) Mañana 17, presentación de Virginia de Matos con su magnífico espectáculo Amor a tanto por ciento (de Blanca Flores, Angel Soler y maestro Morelleda).

MARAVILLAS. — (Aurora Redondo-Valeriano L. (n.) 7,15 y 11: El tío Misericordia (reposición).

MARIA GUERRERO. — (317694.) 7 y 11: Recien llegada (versión de Félix Ros). Precios populares. ¡10 pesetas butaca!

MARTIN. — (Revistas Muñoz Román.)

7 y 11: ¡Salud y pesetas! Grandioso éxito cómico. 3 últimos días.

PAVON. — 7 y 11: Presentación de Irma Vila con su Mariachi en Estampas de México.

PRICE. — (Refrigerado.) Miércoles, 7, 11, presentación: Así se canta. Juanito Barea, Canalejas de Puerto Real etc. (Extraordinario nuevo espectáculo).

REINA VICTORIA. — (Amparo Rivelles.) 7 y 11: Medio minuto de amor. ¡Graciosísima!

TEATRO METROPOLITANO. — 7,15 y 11: Compañía comedias cómicas Paquito de Lucio. ¡Es mi hombre! saliente de don Carlos Arniches.

ZARZUELA. — (Espectáculo Carmen de Veracruz.) 11 noche, estreno de Leyenda española (de Salvador Guerrero, música de Romo y Castellanos). Precios popularísimos.

ACTUALIDADES.

— 10: Vida en sombras (Fernando P. Gómez), Alarma en la ciudad (Boris Karloff).

ALBA. — (270785.) Reformado. Selecto. Continúa 10 mañana: El niño de las Monjas, Acusado de alta traición. 2.ª semana.

ALCANTARA. — Continúa 5: La llamada de África, La isla del tesoro. Technicolor. Toleradas. 2.ª semana.

AMAYA. — (373228.) 7 y 11: Lorna Doone (Barbara Hale, Richard Greene). Technicolor. Tolerada.

APOLO. — Continúa 5: Pepito el valiente y Acusado de alta traición.

ARGUELLES. — Continúa 5: El telón de acero y Aquellos días felices. Autorizadas.

AVENIDA. — 7 y 11: Jennie (Jennifer Jones, Joseph Cotten, Ethel Barrymore). Tolerada. 2.ª semana.

BARCELONA. — 7, 11: Juegos prohibidos (eGorge Poujouly - Brigitte Fossey). Primer reestreno. Autorizada.

B. ARTES. — (Refrigerado.) 5: Carretera 301. El film de las mil emociones! Pases: 5, 7, 9, 11.

BILBAO. — (Refrigerado.) 5: Carretera 301. El film de las mil emociones! Pases: 5, 7, 9, 11.

CALATRAVAS. — Continúa 11 mañana (riguroso estreno): La muchacha del F. B. I. (George Brent, Audrey Totter). Tolerada.

CALLAO. — 7, 11: Bwana, diablo de la selva (1.ª película en relieve y a todo color). Tolerada. 4.ª semana. (Importante reducción de precios).

CAPITOL. — 7, 11: El poder invisible (Broderick Crawford). Tolerada.

CARLOS III. — (350002. Refrigerado.) 7,15, 11: Matrimonio de Estado (Stewart Granger). ¡Soberbia superproducción technicolor! 3.ª semana.

CARRERAS. — (Refrigerado.) 10 mañana: Yo la maté y El pirata de Capri.

COLISEUM. — 7, 11: La emocionante superproducción norteamericana El demonio de las armas (Peggy Cummins, John Dall).

CHAMBERL. — 4: Lo que el tiempo nos dejó (Charlot), Segundo López (Ana Mariscal, Tony L-blanc). Tolerada.

CHUECA. — 5: La hija de Neptuno (technicolor; Esther Williams) y Aquellos días felices (Alastair Sin, Margaret Rutherford).

FIGARO. — 4: Llamad a cualquier puerta (Humphrey Bogart), El deseo y el amor (Carmen Sevilla, Antonio Vilar).

GONG. — Continúa 5: Juegos prohibidos (Georges Poujouly - Brigitte Fossey). Primer reestreno. Autorizada.

GOYA. — 7, 11: Juegos prohibidos (Georges Poujouly-Brigitte Fossey). Primer reestreno. Autorizada.

GRAN VIA. — (226034. Temporada de selección.) 7 y 11: La chica del F. B. I. (George Brent, César Romero, Audrey Totter). Tolerada.

IBIZA. — 5 (Refrigerado): Paralelo 38 y El milagro del cuadro. Toleradas.

IDEAL. — Continúa 5: Por su mala cabeza (Laurel-Hardy), El pirata y la dama (J. Fontaine, A. de Cordova). Technicolor.

IMPERIAL. — 10: Aquellos días felices (Alastair Sin), Senderos de guerra (George Montgomery). Toleradas.

INFANCIAS. — Continúa 10 mañana. Lorna Doone (Barbara Hale, Richard Greene). Technicolor. Tolerada.

IRIS. — Continúa 5: Belinda, El niño de las Monjas.

LUCIANA. — 7, 11: El pirata y la dama (Joan Fontaine, Arturo de Cordova).

MONA. — (320057. Refrigerado.) 10: Con destino a la luna (technicolor). Tolerado.

MONUMENTAL CINEMA. — Continúa 5: Justicia corsa y Aquellos días felices. Autorizadas.

NARVAZ. — (Refrigerado.) 5: Ore en barras, Trágica obsesión. (Tolerado.)

ODON. — (Refrigerado.) 5: Crimen sin criminal, Carretera 301. El film de las mil emociones!

PALACE. — Continúa 4: La sensación Ana (Silvana Mangano, Raff Vallone). 3.ª semana.

PALACIO DE LA MUSICA. — (Refrigerado.) 7, 11: No quiero decirte adiós (Dana Andrews-Dorothy McGuire). 2.ª semana.

PALACIO DE LA PRENSA. — 7, 11: Imágenes, con reportaje completísimo de la coronación de la Reina Isabel II de Inglaterra; La última flecha (por Tyrone Power, Penny Edwards). Color por technicolor 20th Century Fox. Tolerada.

PAZ. — 7, 11 (primer reestreno): Mi mula Francis (Donald O'Connor). Tolerada.

PEZ. — (Refrigerado.) 4: Mujeres (Joan Fontaine), Cuidado con los inspectores (James Stewart).

PLEYEL. — 10: Su Alteza el Ladrón (technicolor), Gran secreto (Robert Taylor).

POMPEYA. — (313221.) 7, 11: La sensación Ana (Silvana Mangano, Raff Vallone). 3.ª semana.

POSTAS. — 10: Justicia corsa (D. Fairbanks), Segundo López (Ana Mariscal). Tolerada.

PROGRESO. — 7, 11: Luchas submarinas (Richard Widmark, Dana Andrews, Gary Merrill). Tolerada.

PROYECCIONES. — 7, 11: Luchas submarinas (Los hombres ranas) (Richard Widmark-Dana Andrews). Tolerada.

REX. — (Tel. 223700.) Continúa de 11 a 6, numeradas 7 y 11: Misión peligrosa (Verónica Lake, Zachary Scott). Tolerada.

RIALTO. — 7 y 11: Capitán China Valor a prueba, John Payne, Gall Russell. Tolerada. 3.ª semana.

ROXY «A». — (371611. Refrigerado.) 7, 11: Tarzán y la fuente mágica (Lex Barker). Acción, emoción e intriga! 4.ª semana. (Tolerado.)

ROXY «B». — (371612. Refrigerado.) 7, 10,15: ¡Colosal programa doble! Bronce y luna (Ana Esmeralda; cinefotocolor) y La muchacha de Trieste (Jean Pierre Aumont).

¡Ambas estrenos rigurosos!

SAINZ DE BARANDA. — (Alcalde Sainz de Baranda, 26. T.º 360126.) Continúa 4: Un patriota, Aquellos días felices.

SAN CARLOS. — 5: Oro en el Pacífico, Adorable coqueta (technicolor, Jane Power, George Brent).

SAN MIGUEL. — 7, 11: Juegos prohibidos (Gran Premio en el Festival de Venecia 1952). Tolerada.

SOL. — 10 mañana: Malaire, El caso 880 (Burt Lancaster, Dorothy Mac Guire).

TIVOLI. — 5: Solo ante el peligro (Gary Cooper). Tolerada. 2.ª semana. Pases: 5, 7, 9 y 11.

UNIVERSAL CINEMA. — (Plaza Manuel Becerra.) 7 y 11: Luchas submarinas (Richard Widmark). Tolerada. Primer reestreno.

VERGARA. — (Refrigerado.) 5: Carretera 301. El film de las mil emociones! Pases: 5, 7, 9, 11.

VICTORIA. — (Refrigerado.) 5: La jungla en armas. Trágica obsesión. (Tolerado.)

VOY. — 4: Vidas en sombra (Fernando F. Gómez), Alarma en la ciudad (Boris Karloff).

X. — 10: Lo que el tiempo nos dejó (Charlot), Segundo López (Luisita Esteso, Ana Mariscal). Toleradas.

ANTON JARDIN RESTAURANTE.

Grandes orquestas y atracciones. Tardes, té-baile. Noches, cenas amenizadas con espectáculo y baile.

FRONTON RECOLETOS. — 5,15: Arano III-Abarisqueta; Aramburu II-Lezaun. Montoya - Quintana III. Oroz IV-Ituarte III. Solozábal-Alsúa; Cht.º de Burgete-Aguirre II; Prat II-Salsamendi III; Salazar-Urtasun-Guicocchea. Antes otro a pala.

PLAZA DE MADRID. — Agua corriente, duchas, embarcaciones, restaurante, bares. Autobuses, final Princesa.

RADIO MADRID

MARTES 16
MATINAL. — 10: La cesta de la compra, 10,30: Música mientras trabaja, 11: Conexión con Radio Nacional de España, 11,10: Album de recuerdos, 11,15: «Altar mayor», de Concha Espina, en versión para la radio de Guillermo Sautier Casaseca (cap. 12). 11,45: Hora del oyente. 12,15: Instantánea del día,

de Julio Angulo, e Información deportiva, por Carlos Fuertes Peralba. 12,30: El programa perfecto. 12,50: El intérprete del día: Fernando Albuera.

MEDIODÍA. — 1,10: Mercedes y Eduardo. 1,40: Cartelera de espectáculos, 1,50: Información financiera, por Antonio Martínez Aedo. 2: Las mejores versiones. 2,10: Conexión con Radio Nacional de España.

2,45: Cada día una melodía. 2,50: «Nuestra ciudad», por Juan Sam-pelayo. 2,59: Cronos al habla. 3,15: Siguiendo los deportes, por Quilates. 3,30: Hablando con la eslinga. 3,45: Estilos del tango. 4: Música para todos. 4,30: Música de ayer y de hoy, por Joaquín Rodrigo.

TARDE. — 5: Sederías Carretas presenta: «Cabecita a pájaros», en versión para la radio de Antonio Calderón y Eduardo Vázquez (capítulo 2). 5,30: La sinfonía de la tarde: «Cuarta sinfonía en fa mayor» de Tschakowsky. 6,15: Hora del oyente. 6,20: Grandes aventuras del mundo: Ivanhoe. 7: Conexión con Radio Nacional de España. 7,10: El correo de la eslinga. 7,15: Puente de melodías. 7,30: Hora del oyente. 8: Palabras y música. 8,30: Muebles López presenta: «El espiá cicerón», en versión para la radio de Guillermo Sautier Casaseca (cap. 12). 9: Cuquita Carvallo. 9,30: Unos minutos fuera del mundo. 9,45: «Una son-risa en la cumbre del Himalaya», radiodrama de Armando Matias Guila y Carlos de Malda (cap. 4).

NOCHE. — 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,15: Comentarios deportivos, por Gileta. 10,24: La hoja del almanaque. 10,30: Kap y Kúa. 10,45: La hora Z. 11,15: El expreso Duward. 11,30: Los cinco grandes del humor. 1: Lectura de programas. «La hora de las estrellas», de Enrique Llovet, y cierre de emisiones.

LA VOZ DE LA FALANGE

(7.380 kilociclos, onda de 40,6 metros)

MARTES 16

TARDE. — 20: Apertura de la emisión. 20,05: Selección de jotas. 20,30: «La verdad de la farsa», por Jesús Ortega, y «Tendido del 9», los toros, por Juan del Perchel. A continuación: Música para el camarada.

21,25: Anuncios y comunicados. 21,30: Lectura de los programas de la noche y fin de la emisión de tarde.

NOCHE. — 23: Apertura de la emisión. 23,05: La figura del momento. A continuación: Canciones mejicanas. 23,20: Pasquín del día. Siguen las canciones mejicanas. 23,30: «Cada noticia su glosa», por Salvador Vallina. Seguidamente: Música para el camarada. 24: «Intrascendencias trascendentes» de Angel Torres.

Continúa la música para el camarada. 0,30: «La hora brujas», evocaciones musicales al borde de un nuevo día, por Santiago Velázquez. A continuación: Unos minutos de música de baile. 0,55: Lectura de los programas del miércoles. 1: Cierre de la emisión.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

AGENCIAS

GESTION. Arenal, 1. Pasaportes rápidos. Documento Identidad urgente. Penales.

ALQUILERES

CASA Jiménez. Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler vellos, vestidos, novia, madrina, mantillas, peñas, sombreros señora, trajes smoking, chaquets.

TORREMOLINOS se alquila chalet amueblado. Informes: Don Manuel Díaz Gris. Profesor. Torremolinos.

AUTOMOVILES

ESCUELA «España» Enseñanza conducción automoviles, camiones. Carreteras, etc. Tel. 260574.

zados. Vendemos contestaciones examen. Alfonso XII, 58.

CALLAO. Enseña conducir turismos, omnibus modernos, carnet garantizado. Infórmese Preciados, 23.

ACADEMIA automovilistas Fundada 1910. Santa Engracia, 6.

ACADEMIA Americana. Director Ingeniero. Carnets. General Pardiñas, 89.

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE. SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de objetos, muebles, menaje, etc. Tel. 260574.

TARIFA: UNA PESETA CADA PALABRA

CONSULTAS

BLENORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis. Operación fimosis. Clínica especializada. Duque Alba, 10. Doctor Hernández. 273564.

CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia, fimosis. (9.256.)

«CLINICA Fuencarral». Especializada enfermedades genitourinarias, impotencia. Últimos tratamientos. Fuencarral, 88. (8.893.)

CREDITOS

EMPLEADOS. funcionarios, vuestros trajes a pagar, sin entrada ni fiador, cuándo y como queráis. Horma. José Antonio. 62.

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 236057. Señor Alvarez.

FINCAS

VENDO hotel. Torrejón de Ardoz. Calle Soledad, 1.

FOTOGRAFIA

MATERIAL fotográfico. Lo más moderno en Establecimientos Díaz. Carmen, 15. «El Hogar del Aficionado».

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Medina. Fuencarral, 21.

MOTOS

MOBYLETTE. El transporte más barato de costo, y mantenimiento; venta plazos. Baigorri. Velázquez, 2.

LUBE de 125. Sanglas de 350 y 500. Recambios y accesorios. Cantó. Princesa, 26.

MUEBLES

GAMAS metálicas, mejores, más baratas. Fábrica: Bravo Murillo, 50 (Metro Ríos Rosas).

NEUMATICOS

ENTREGA inmediata Del Val y del Ama, Paseo Sta. María Cabeza, 17.

VARIOS

REGALITOS para niños.

precios fijos expuestos. Montero, 7. Joyería Infantil.

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION
La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan, y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.
En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (avenida José Antonio, 69, 5.ª planta, C. N. S.).

RADIOS

QUINIENTAS pesetas le descontaremos por su radio vieja, entregándole receptor moderno. Facilidades de pago. Nervión Radio. García Morato, 80. 344501.

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE. SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

MAQUINAS escribir, plamos, sin fiador. Hernán Cortés, 7.

VAJILLA, piano, sillones Luis XVI, lámpara barroca, etc. Andrés Mellado, 19, 1.ª, Particular.

CIUDAD REAL, EN LA FERIA INTERNACIONAL DEL CAMPO

Pregón triunfal en la Feria.-Aquel pozo.-Labor magnífica de la Cámara Oficial Sindical Agraria

ES una entrada sencilla y blanca, con un tapial que parece de nieve, y como nieve rebrilla a este sol madrileño, que parece manchego. Y luego, cuando entramos en el corralón, enfrente, las cuerdas, con su cartel "ganadería"; a la izquierda, el "aprisco" (¡qué español el nombre, con sabor de romance pastoril!), y a la derecha, haciendo rinconada, los "stands" del Sindicato Provincial del Olivo, con sus Grupos Sindicales y de Comercio, y con la presencia rica y espléndida de Daimiel (15.000 quintales métricos de panizo, 900 de tabaco, 950 de algodón, 1.500.000 de trigo, etc.), junto a la expresión de la potencia olivera y aceitera de la provincia, más de 59.000.000 de kilogramos entre las diversas clases de aceite (fino, entrefino, corriente, orujo, etc.), y terminando el "stand" la industria de pastas para sopa de Campo de Criptana. Todo ello enfrente de un estanque ribeteado de verdor y de geranios rojos, que refleja los motores de riego de Manzanares, uniformados como soldados de una paz de progreso.

Qué sabor, qué estilo tiene este pabellón que ha construido Ciudad Real... A sus arquitectos, señores Fisac y Valentín Gamazo, hay que felicitarles por el éxito obtenido. Todo "sabe" a Mancha por estos rincones... La tapia blanca, los cañizos protectores para el sol, que coció los sesos del mejor loco; el pozo, maravilloso pozo, arrinconado y alto, primitivo y tradicional, tras el que se tumba la pereza de las grandes tinajas bajo los techos de sarmiento...

Y después..., en el paso de un patio a otro, la bodega, la clásica bodega manchega, donde se nombran los mejores vinos españoles, en una geografía olorosa: Valdepeñas, Daimiel, Tomelloso, Alcázar, Socuéllamos, Ciudad Real, Almodóvar, etc..., y tantos otros pueblos y ciudades, bautizadas con el más puro mosto del centro de España. Los nombres en los barriles, en las cubas, en las tinajas, y en una pared, el gráfico, el cartel orgulloso y jovial, 258.000.000 de litros anuales de vino y 222.950 hectáreas de viña... No



Esta fotografía del patio del pabellón de Ciudad Real no necesita comentarios. Todo el simbolismo de una España eterna se asoma al espectador, en un cuadro prodigioso de belleza y de fidelidad

creo que haya quien dé más de sangre de dioses, venida del cielo, como dijo Baltasar de Alcázar...

Tras una cristalera, y bajo el cañizo que nos protege, admiramos, después de degustar el vino valdepeñero, una cocina típica, con muebles de paja y sogas, estupendos de línea y comodísimos.

En el patio posterior está el pozo, del que hablábamos antes, y a la izquierda, los últimos "stands" del pabellón; la fragua, donde se forjan las famosas hoces de la Solana; el taller de alfarero de Castellar de Santiago, la cuchillería, la artesanía de Santa Cruz de Mudela, anteojeras de mulas, arreos de reata, etc.... Es como un trozo de la España eterna y andariega de sobre-Despeñaperros, que se ha traído con la nobleza de sus bellos oficios, acompañada de su ingenua poesía y de su tremenda fuerza y personalidad.

No hay en toda la Feria ningún pabellón que represente simbólicamente su provincia como este de Ciudad Real, que no ha "copiado" ningún rincón típico, sino que ha creado el "ambiente", el fondo, el paisaje...

Todo este éxito ha sido posible por la labor de la Cámara Oficial Sindical Agraria, que, presidida por don Luis Araújo, ha dado muestras de una fina sensibilidad y de un espíritu manchego maravilloso. Con las lógicas y entusiásticas colaboraciones de la Diputación, Hermandades y Ayuntamientos, el triunfo de Ciudad Real es un triunfo de su Cámara.

No es propio de reportaje la labor desarrollada por esta entidad; pero no podemos dejar de decir los trabajos hechos para la revalorización del vino, la resolución del problema de los piensos, que en manos del Ministro de Agricultura la hallará pronta y eficaz; las obras de colonización local; los huertos familiares en Valdepeñas, Piedrabuena, etc., dan jerarquía de ef-

ciencia y de fe a la labor de la Cámara Oficial Sindical Agraria de Ciudad Real.

En este pabellón, donde reina la sencillez y existe, cómo no, el recibimiento cordial de los hidalgos viejos a sus visitantes, se celebró el día 11 por la noche una cena íntima, donde se reunieron, entre otras personalidades y jerarquías, los camaradas Solís y Vizcaino, Delegado Nacional y Secretario Nacional de Sindicatos; el marqués de Huétor de Santillán, el conde de Argillo, etc., etc.

El día 12, Día de Ciudad Real, se eligió a la reina, la bellísima señorita María Jesús Vidal. Imborrable en la memoria de los buenos manchegos el Día de Ciudad Real. Cordialidad, alegría, prodigalidad... Todas las autoridades y jerarquías, al frente de los representantes manchegos, hicieron los honores a los visitantes, entre los que se hallaban personalidades de la política, de la milicia, del arte, etc....

La actuación de los Coros y Danzas de la Sección Femenina de Argamasilla de Alba, los Coros Mixtos de Canto y Danza de la Sección Femenina de Ciudad Real, la Rondalla de Educación y Descanso de Valdepeñas recibieron entusiásticas ovaciones del numeroso público asistente a estos actos, en los que intervinieron además el famoso barítono de Daimiel Mariano Abad y su hija, y el gran recitador Joaquín Dicenta Sánchez.

Cuando abandonamos el pabellón de Ciudad Real nos quedan rebrincando en la memoria los nombres próceres y fundamentales en tantas cosas de España: Argamasilla, Calatrava, Chillón, Daimiel, Manzanares, Valdepeñas... Buen triunfo el de Ciudad Real, ciudad sencilla y amable, campesina y urbana a un tiempo. Gran triunfo el de la provincia de Ciudad Real, escenario de la mejor leyenda racial española.



La gracia rítmica de las danzas de Ciudad Real mereció los aplausos entusiásticos del público que llenaba el pabellón



Al compás vibrante de las bandurrias, las mozas y los mozos manchegos suscitaron la admiración con la interpretación de sus danzas tradicionales

AUTOCAMPO, S. L.

MADERA, 36

:-:

TELÉF. 31-87-04

:-:

MADRID

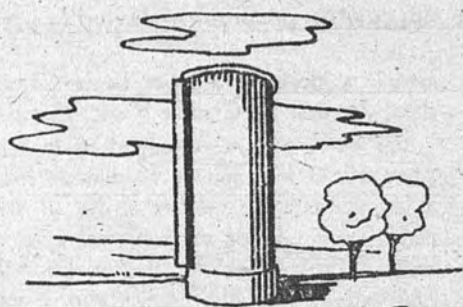
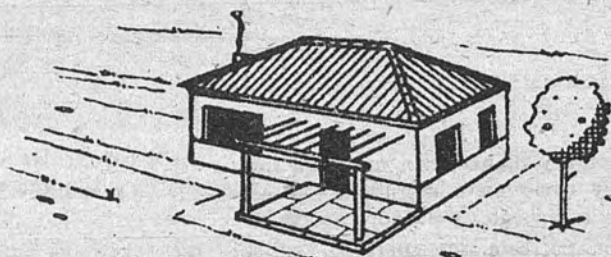
(INTEGRAMENTE DIRIGIDA POR INGENIEROS AGRONOMOS)

CONSTRUCCIONES AGRICOLAS PREFABRICADAS

con bloques huecos de hormigón vibrado

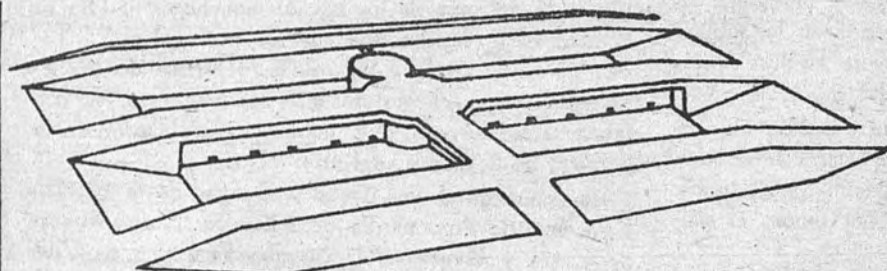
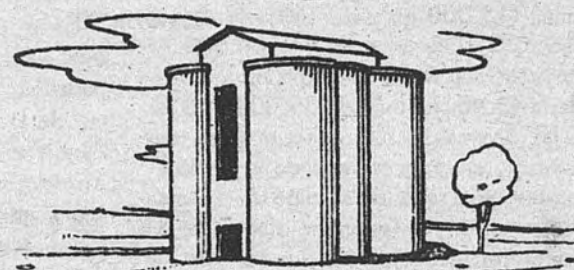
PROYECTAMOS Y CONSTRUIMOS

VIVIENDAS.



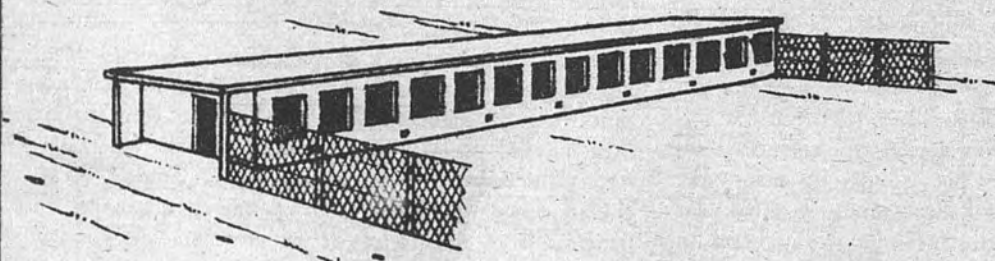
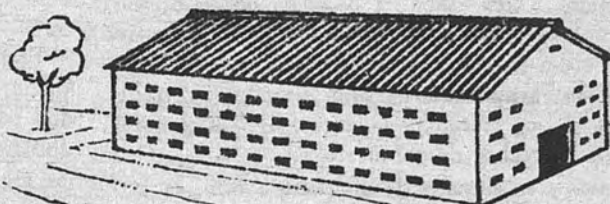
SILOS PARA FORRAJE

SILOS PARA GRANO.



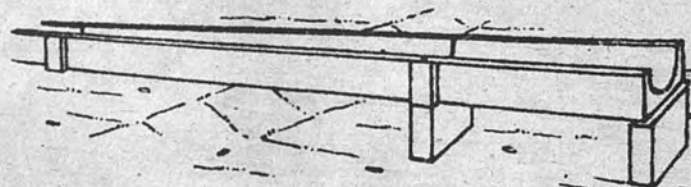
ESTERCOLEROS.

SECADEROS DE TABACO



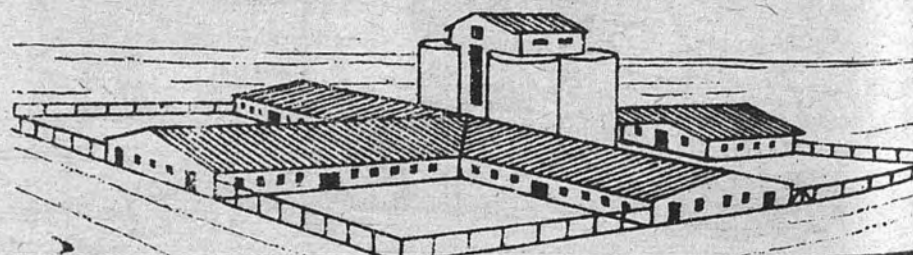
GALLINEROS.

ESTABLOS.



ACEQUIAS.
PUESTAS EN RIEGO

PORQUERIZAS.



Y TODA CLASE DE OBRAS QUE LOS AGRICULTORES PRECISEN



GOL NUMERO UNO.—A la salida de un córner midió mal las distancias Cosme, saliendo atropelladamente de la portería. Le pasó por encima la pelota y Venancio la clavó en la red con buen tino de hombre experto. Y aquí empezó la derrota

os leones, a la final

GOL NUMERO DOS.—Desde casi la línea de fuera de banda centró Venancio con raro efecto de billar. Cosme hizo una falsa salida para atajar la pelota, sin conseguirlo. Y así el balón se coló casi misteriosamente hasta la red



BUENA PARADA DE COSME.—El portero madrileño, que flotó en el primer tiempo, se enmendó algo en la continuación, haciendo buenas salidas, y, sobre todo, bloqueando los balones con seguridad. Para borrar el mal sabor de boca

BARRERA DEL MADRID.—Una falta contra el Madrid en el segundo tiempo dió lugar a la formación de la clásica barrera que esta foto recoge con todo detalle, mientras Zárraga cabecea la pelota para despejar

ZÁRRA CHUTA.—El estupendo delantero bilbaíno sacó a relucir sus dos tesoros de chutador y ariete a la española—así, «a la española»—para satisfacción de una parroquia de aquí y de allí, dispuesta a aplaudirle como se merece.—(Fotos Pastor.)



El encuentro de San Mamés, por encima de su puro valor anecdótico, repartiendo los papeles de vencedores y vencidos, fue una bella fiesta deportiva, donde todo transcurrió dentro de las hermosas reglas olímpicas. Cuando saltó el Madrid al terreno de juego, una salva de aplausos encendidos saludó su presencia, como si fuera el equipo de casa, el auténtico Atlético local. Y durante todo el encuentro hubo la natural y justa violencia que permite el reglamento, pero jamás un mal modo, algo de lo que el fútbol actual parece, desgraciadamente, tan lleno. Y nos gusta subrayar por encima de cualquier otro incidente, del gol que llegó, o del que se esperaba, de la combinación o del despeje, nos gusta resaltar a los cuatro vientos de la limpia vida deportiva española, el ejemplo singular de caballerosidad cumplido el domingo entre madrileños y bilbaínos, a los que, en definitiva, lo que les importaba era competir. No triunfar. Y triunfó el mejor, que fue el Atlético, con la felicitación del Madrid. Quien, perdiendo, también ganaba así entre los corazones amantes del deporte. De esta manera pasaron tan limpiamente los leones a la final. Quede constancia de su bellissimo éxito.—(Fotos Pastor.)



EL MINISTRO DE EDUCACION, EN CIUDAD REAL.—El señor Ruiz-Giménez, acompañado por los directores generales de Enseñanza Universitaria y Laboral, durante su discurso en la clausura del I Congreso Provincial de Educación y Cultura en Ciudad Real.—(Foto Cifra.)



REPRESENTACION CUBANA EN NUESTRA CIUDAD.—Los comerciantes cubanos que actualmente recorren nuestra Patria, fotografiados en el momento a Cervantes en la plaza de España, en Madrid, después de haber depositado una ofrenda de flores.—(Foto Contreras.)

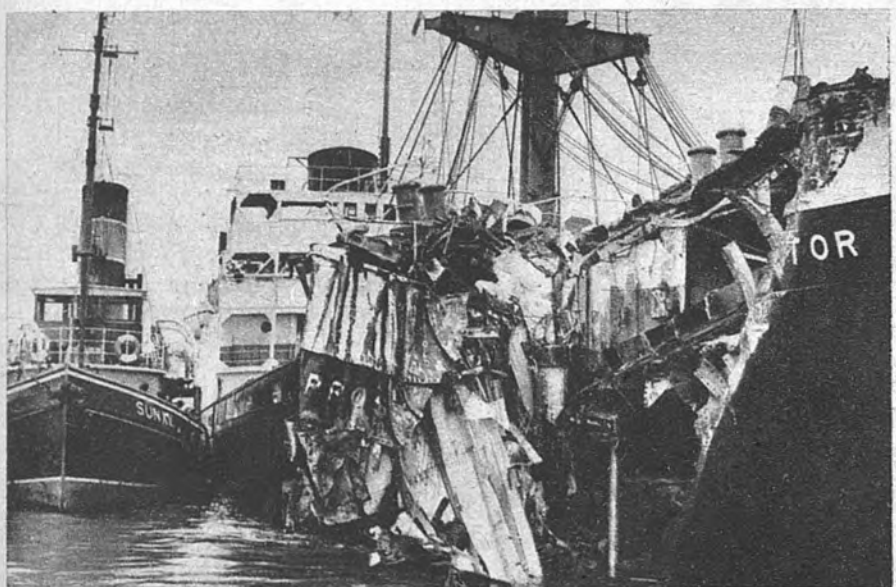
ACTUALIDAD GRAFICA



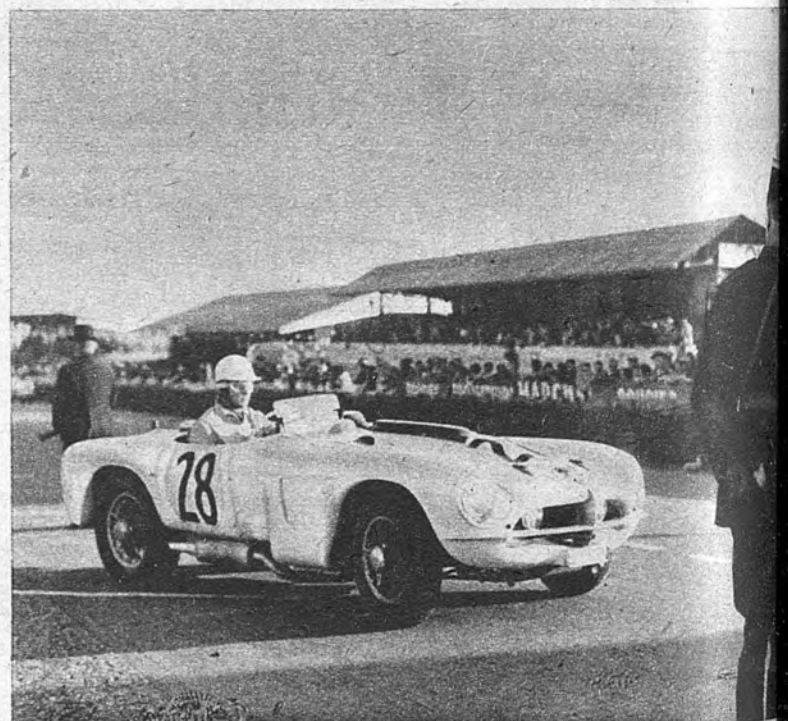
EL GENERAL NAGUIB HABLA A LAS JOVENES.—El general Naguib durante su discurso en la apertura de curso del Colegio Americano en El Cairo, institución que se dedica a señoritas, de las que vemos un grupo con el típico atuendo universitario.—(Foto Keystone.)



VICTORIA DEL ATLETICO SOBRE EL FINALISTA.—El enorme margen de goles conseguido en Barcelona por el Club titular le permitió soportar sin apuro la victoria sin alas del Atlético madrileño. Esta es la segunda fase del primer gol del Atlético.—(Foto Alfredo.)



ABORDAJE EN LA NOCHE.—Así quedó el mercante «Prospector», buque inglés, que fué abordado en la noche del día 12 por el transatlántico «Chusan». El «Prospector» fué remolcado hasta el puerto de Dover en este lamentable estado.—(Foto A. P.)



«PEGASO», EN LA LE MANS.—El corredor español Juan Jover tripula un «Pegaso» al iniciar los entrenamientos en Le Mans. Como es sabido, el corredor sufrió un accidente, en el que resultó gravemente herido.—(Foto A. P.)



SECRETO MORTAL.—Restos de un «Gloster Gladiator», uno de los aviones biplazas mantenidos en mayor secreto, que se estrelló cerca de Bristol, Inglaterra. El piloto de prueba Peter Lawrence, de treinta y dos años, pereció en el accidente.—(Foto A. P.)