



Arriba

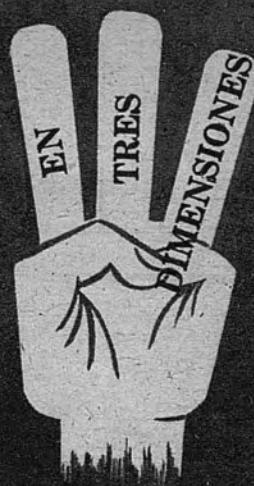
Numero extraordinario: UNA PESETA

PREMIO DEL MINISTERIO DE AGRICULTURA

Esta es una de las dos fotografías premiadas con dos mil quinientas pesetas cada una, y correspondientes al premio otorgado por el Ministerio de Agricultura. Su autor, don Enrique Chara (San Vicente, núm. 69, Madrid) la titula «Tormenta en el trigal». En realidad, se trata de una tormenta artificial, ya que la fotografía se ha logrado por trucaje de otras dos. De las once fotografías con que don Enrique Chara participaba en nuestro concurso, hemos publicado cuatro durante el período de selección.

Mañana lunes,
en

CAPITOL



EL HOMBRE EN LAS TINIEBLAS

Director: LEW LANDERS

EDMOND O'BRIEN
AUDREY TOTTER

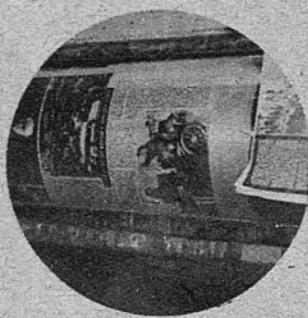
Columbia es, entre todas las compañías cinematográficas, la vencedora absoluta en el procedimiento de la tercera dimensión. Tras los primeros balbuceos efectuados por otras firmas, necesarios, por otra parte, para resolver los importantes problemas que planteaba el nuevo sistema, Columbia lanzó al mercado «El hombre en las tinieblas», rodada con propios procedimientos tridimensionales. Su estreno en el Globe Theatre, de Nueva York, causó estupor, y, al final de la proyección, un cerrado aplauso fue la rúbrica y el reconocimiento de que el recién inaugurado sistema habría de imponerse en el futuro de un modo rotundo. «El hombre en las tinieblas» ya no es un experimento; es una realidad evidente.

AUTORIZADA PARA
TODOS LOS PUBLICOS

SAN MIGUEL-BARCELO GOYA - GONG

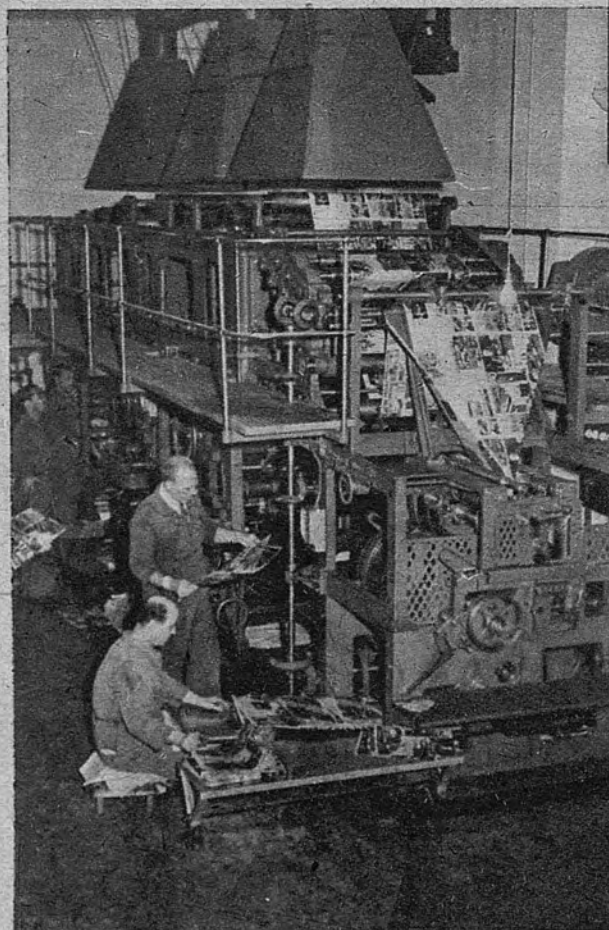
MAÑANA LUNES, PRIMER REESTRENO

Margaret LOCKWOOD
Orson WELLES
Michael WILDING



Talleres
de
Huecograbado

Calle de Larra, 10



¿QUIERE
editar su propaganda
en huecograbado?

Los talleres de Larra, 10
ESTAN A SU SERVICIO

Para toda clase
de trabajos comerciales
y de publicaciones
encontrará

**UN TALLER ESPECIALI-
ZADO A SU DISPOSICION**

Diríjase siempre a
LARRA, 10
o llame al teléfono 232610
MADRID

LOS MANTELES CAFETEROS Y OTRAS COSAS

CON toda clase de respetos, la moda de poner manteles de colorines en las mesas de los cafés me parece de un cursi subido. El mármol siempre ha sido una materia noble y bella; la mesa con tableros de mármol blanco, bien limpio, constituía en los cafés no digo un lujo, pero sí lo apropiado para el establecimiento y para los clientes de éste. Sobre mármol blanco las bebidas se dignifican. Sobre todo, el café está mucho más negro en el blanco mármol. Y el conjunto de las mesas, resaltando su albura, bien a la luz del día o a la eléctrica, daba al café su verdadera fisonomía y no la ringla de manteles de todos los colores, unos vivos y otros pálidos, pretenciosos y fuera de lugar.

Porque el lugar de los manteles se encuentra en los salones de té. Y los salones de té están reservados para las señoras, las señoritas y los novios de las señoritas. A los salones de té se va a presumir. Sabido es que a nadie le gusta de verdad el té y mucho menos con pastas. Pastas que todavía, si se pudieran mojar en el líquido, podrían pasar, pero como esto no es elegante en Inglaterra, hay que comerlas a mordisquitos leves y tras cada mordisquito un sorbito de té. Santo y bueno que para estos refinamientos se coloquen manteles en las mesas, unos manteles muy largos con el fin de evitar que se vean las patas de las mesas, que son de pino sin pintar.

Pero en un café ¡qué tremendo error el mantel! Si esto lo han hecho los cafeteros para acabar con las tertulias, me callo. Aunque por otro lado, ¡qué sería de los cafés sin la tertulia! Las razones por las cuales una tertulia no puede subsistir en torno a una mesa con mantel, son claras y evidentes. En las tertulias lo que se hace es discutir. Para discutir, en muchas ocasiones, no son suficientes los argumentos palabreros, a veces son precisos los ejemplos gráficos. Por ejemplo, se está discutiendo hacia dónde cae la costanilla de las Trinitarias. Cada uno de los contertulios da su opinión. Casi ninguno sabe a punto fijo dónde se halla la tal costanilla, pero todos lo aseguran por su honor. Al cabo de dos horas de empuñadísima y acalorada disputa, uno de los presentes saca un lápiz y dibuja un plano en el mármol de la mesa.

—Fijaos bien: ésta es la calle de las Huertas, ésta es la del León, ésta la de Lope de Vega, antes de Cantarranas. Bueno; pues ésta callecita pequeña que va de la de Lope de Vega a la de las Huertas, es la costanilla de las Trinitarias.

Ante el plano ya no caben gritos, ni sospechas vagas; allí claudican todos en presencia de lo cierto del plano trazado en el mármol. Claro es que la discusión y el vocerío no ceden por esto, sino que entonces se enzarza la tertulia en dilucidar si es verdad o no que antes la calle de Lope de Vega se llamaba de Cantarranas. Podría multiplicar los ejemplos. Siempre, se discute lo que se discute, siempre es necesario dibujar algo en el mármol. Y cuando, raro día, no se discute nada, y la tertulia languidece por ausencia de temas candentes, entonces también el blanco mármol tiene su utilidad, porque entonces uno cualquiera se entretiene en dibujar una cabeza de mujer o el frontispicio de la Acrópolis de Atenas o una obra de arte así por el estilo. ¿Es que se quiere terminar con estas obras de arte no por efímeras menos apreciables? Miren bien lo que hacen los dueños de los cafés que no está el horno para bollos y sí muy en peligro su industria. Mediten la responsabilidad que contraen.

Desde hace ya algún tiempo se ha desarrollado una epidemia peligrosa: la epidemia del lujo. Todo el mundo aspira al lujo. Y un señor al que se le ocurre poner un bar perdido en una calleja, no se conforma con una instalación sencillita y modesta. ¡De ninguna manera! Cree que no será negocio si no lo adorna con lámparas de cristal, plaga de la época ya muy en baja por la luz fluorescente, y bronce por todos lados y pinturas murales y manteles de encaje de Bruselas en las mesas. Lo de menos es que el público sea selecto o no y que manchen los manteles nada más sentarse y los quemen con el cigarrillo. Con hacer unos zurcidos bastante fulastrones, el mantel sigue prestando servicio hasta que se cae



de viejo. Y el cristal de las lámparas se ve invadido de hilos sùtiles que las convierten en auténticas arañas, y el bronce como en el fondo es latón, se va desprendiendo poco a poco. Lo único que queda incólume es el nombre. Por ejemplo: Bar Kimono.

Esto de los nombrecitos de bares también se las trae. Hay cada rótulo por ahí que Dios perdona a su autor. ¡Señor, con lo bonitas que son las tabernas sin preocupaciones superfluas! Y con sus nombres propios: Casa Pepe, La Viña de Valdepeñas, El Seis, El Oasis. Y un mostrador digno, de nogal tallado, y el estano reluciente y los frascos rebosantes y la anaquelaría con las botellas de vinos generosos y licores y el banco adosado a la pared y las mesas y las banquetas pintadas de almagre. Y nada de arañas; en todo caso un gato, que es muy decorativo.

Pero las tabernas están aun en más decadencia que los cafés. Hasta hay quien se las da de castizo y se mira por beber clara con limón en un mantel remendado. Hoy las tabernas se defienden sirviendo comidas. Y lo que son las cosas y las modas. Esto es elegante. Cenar en una taberna, muy taberna, lo consideran el colmo del sibaritismo esos mismos señores que si no toman un mejunje desagradablemente alcohólico debajo de unos colgantes de cristal que parecen trozos de vasos rotos se consideran defraudados. En cambio, en la tabernas, lo que les enajena es que todo sea tosco, y si la comida se la sirven sin mantel, tanto mejor.

Porque desde luego, los que de verdad entienden de elegancias saben que el comer sobre cristal, con un redondel de fina batista para sostener el plato, y sin luz eléctrica, sino alumbrados por velas de cera satinada, de colores desvaídos, embutidas en candelabros de plata repujada, es el colmo de las grandes mesas. De modo que tampoco rechazan una servilleta pequeña extendida en el tablero de mármol o de pino de la mesa de una tasca y allí comen judías con chorizo y bacalao con tomate, que saborean con sin igual delectación. Y como luego no pasa de treinta pesetas lo que les cuesta el ágape, pues tan contentos.

Y los que antes frecuentaban la taberna ahora son los que se refugian en los bares y en los cafés con mantel, para darselas de ultrafinos, que así es la vida. Medio mundo se ríe del otro medio.

Ya sé que hay quien defiende el uso y hasta

el abuso de los manteles apoyándose en eso tan socorrido de la higiene, que tantas tonterías ampara y patrocina. No se puede tomar en consideración el argumento porque a la vista está que casi todos los manteles cafeteros son una pura lámpara y no de cristal, precisamente, porque no hay quien tome café y no tire algo en el mantel, al que no se le puede pasar en seguida un paño húmedo, que borra la mancha, como sucede con el mármol. De modo que vamos a dejar a la higiene en paz y convengamos que el abuso mantelero es debido únicamente a la cursilería y al mimetismo. Hoy llenan las mesas de los cafés los manteles sencillamente porque a un dueño de café se le ocurrió tan peregrina y original idea y los demás consideraron que sus establecimientos perdían categoría si no colocaban unos trapitos verdes, rosas y encarnados cubriendo con su pretenciosa fealdad la nobleza y belleza del mármol.

Este afán de imitación está convirtiendo a la humanidad en un conjunto de monos. Millones de seres se pasan la vida al atisbo de una idea ajena para apropiársela inmediatamente. Es posible que esto haya ocurrido siempre, pero no creo que en la medida y cantidad de ahora. En especial, las cosas detonantes atraen a infinitos incautos. Ahí tenemos, para demostrarlo, esas horrendas camisas americanas que están invadiendo el mundo de mal gusto.

Algunos espíritus, muy modernos ellos, proclaman que el atreverse a usar las tales camisas supone haber terminado con la idea del ridículo. Esto, desde luego, es cierto. ¡Ah, pero bendita sea la sensación del ridículo que nos preservaba de atrevimientos que nos pudieran sonrojar! Ya está el verano encima. Y hemos de prepararnos para ver por esas calles indumentos masculinos que erán todo lo frescos que se quiera, pero que hacen daño a los ojos, incompatibles con el más elemental buen gusto y hasta con la decencia. ¡Escotes varoniles por donde asoma un vello con una uve así de grande para que no se confunda con lo bello!

Antes el verano era terrible sólo por el calor. Ahora lo es también por que no tenemos más remedio que contemplar a esos señores que se han dejado en casa la idea del ridículo.

Antonio DIAZ-CANABATE

(Foto Pastor)

SUCEDIO MAÑANA

Un cuento por

Jack FINNEY

"Aquel periódico no daba noticias; simplemente preveía los acontecimientos."

NADIE podía explicarse cómo aquellas noticias insustantables aparecían en primera plana, en «El Herald». Pero la vieja secretaria, que Johnny había heredado de su padre junto con la mesa y la máquina de escribir, le dijo una mañana, mirándole por encima de sus gafas:

—Una cabeza que no fuese la tuya sería incapaz de pensar y escribir cosas tan ridículas como las que publicamos en nuestro periódico: ... «El alcalde, asesinado»; «El jefe de la Policía, hecho pedazos por una manada de lobos»; «El Concejo Municipal, destruido por un meteoro...». Eres peor que tu padre...—añadió entonces, como si la palabra «meteoro» hubiese despertado en su memoria hechos ya olvidados.

—¿Y qué hacía mi padre?—preguntó el acusado, levantando la cabeza.

—¡Locuras! Un día encontró en un campo un pedazo de metal y se empeñó en que fuese un meteoro. Lo echó a la caja de fundición de la linotipia y luego publicó un suelto afirmando que, por primera vez en la historia de la imprenta, un periódico estaba hecho con caracteres fundidos con el metal de un bolido. En ese mismo número apareció el anuncio de tu llegada al mundo, Johnny.

Como queriendo sugerir que ambas noticias eran absurdas, la secretaria indicaba con la barbilla el grueso pisapapeles del escritorio. Johnny lo cogió: era una barra de plomo de fundición que estaba sobre la mesa desde hacía muchos años. Con ella se había anunciado a cuatrocientos lectores indiferentes que el 28 de octubre de 1929 había llegado al mundo Johnny Deutsch, hijo del director, a quien se profetizaba un luminoso porvenir.

Impelido por una voluntad, nueva en él, de mejorarse, Johnny arrojó a la caja de fundición el pisapapeles. Luego volvió a la mesa, preguntando a la secretaria:

—Y si yo tuviese la cabeza madura, ¿qué piensa usted que haría?

—Por lo menos, algo más de acuerdo con la lógica y la realidad.

Johnny se sentó y después de un momento de reflexión puso una hoja en la máquina y empezó: «El jefe de Policía ha perdido los pantalones». Continuó describiendo que un perro dogo había agredido al señor Quayle y que éste se había quedado en paños menores. Luego quitó la hoja de la máquina y, sin leerla, la depositó sobre la mesa.

La noticia apareció en primera plana, sin duda porque Nat, el linotipista, la había compuesto con todo esmero, pero sin permitir que una sola de aquellas palabras rozara su cerebro. Johnny, a quien la conciencia remordía por no haber leído las pruebas, en la mañana del viernes, cuando ya «El Herald» había sido entregado a los suscriptores, conoció la hora más amarga de su vida. Examinó con toda seriedad el proyecto de tomar el primer tren y empezar una nueva vida en el salvaje Oeste.

En este momento se abrió la puerta y entró un chiquillo con botas de vaquero.

—Johnny, ¿me regalas algunos caracteres viejos para mi revista?

—Pídeselos a Nat.

—Gracias. A propósito—añadió el chico—. ¿Lo que me he reído!

—¿De qué?

—Del señor Quayle. Cuando el perro le arrancó los pantalones.

—¡Ah!, ¿tú has leído el periódico?—El niño sacudió la cabeza:

—No; he visto al perro que mordía al señor Quayle.

Johnny se levantó de un salto.

—Tú, ¿has visto?

—Sí.

—¿Dónde?

—En Curber Street.

—¿Cuándo?

—No sé. Hará unos cinco minutos. El señor Quayle corría hacia la Comisaría. Todo el mundo se reía...

Johnny agarró al chico por las espaldas:

—¿Qué raza de perro era?—inquirió con voz profunda.

—No sé. Uno de esos perros grandes, blancos, con manchas negras...

La secretaria terció, decidida:

—Una mera coincidencia...

—No—dijo Johnny, sacudiendo la cabeza—; no sé cómo ha sido, pero lo que yo he escrito se ha verificado hasta en los más mínimos particulares. ¡Y nadie me impedirá de repetir!

—Está loco...—comentaba, en su rincón, la vieja secretaria—. De tal padre, tal hijo...

—¿Cuántas bes hay en peste bubónica?—preguntaba, dentro de un rato, Johnny—. No, no importa, pondré varicela...

Al sábado siguiente, alguien hablaba por teléfono a Johnny.

—¿Qué le pasa al señor Quayle?—preguntó aquél en un momento dado. Hizo señas afirmativas—. Está bien. La noticia está en el número de hoy.

La secretaria levantó la cabeza. Asustada, preguntó:

—¿Quayle está enfermo?

—Sí.

—¿Varicela?

—Sí.

La calidad y el interés de las noticias que ahora «El Herald» iba dando a sus lectores aumentaban cada día. Con gran lujo de pormenores fué anunciando, minutos antes de que se verificara, que el alcalde de Schimmerhorn había sido asaltado por un enjambre de avispas; que todos los concejales tenían un cólico espantoso después de haber merendado emparedados de queso al final de una sesión; profetizó que las jóvenes exploradoras recaudarian exactamente el 42 por 100 más que el año anterior durante su fiesta de beneficencia.

La venta de «El Herald» aumentó de manera impresionante. Todo el mundo tuvo que reconocer que cualquier cosa que publicase el semanario se verificaba, siem-



pre que Johnny se mantuviese dentro de los límites normales.

Una calurosa tarde de verano Johnny estaba escribiendo, mientras que la secretaria escuchaba la radio. En aquel momento, una voz decía: «... con las inmortales palabras de Abraham Lincoln...»

—Si hasta hoy—dijo improvisadamente Johnny—no nos hemos ocupado de política, sería ahora el momento de probar... Sería divertido, mientras se celebra en Chicago el Congreso Nacional Republicano, salir con una exclusiva mundial...

La secretaria se levantó asustada.

—¡No!—gritó—, ahora exageras. ¡No salgas de la crónica local!

Pero él sacudía la cabeza.

—En este momento, solamente dos tienen serias probabilidades: Taft y Eisenhower. Taft tiene sus virtudes, pero me ha cansado con sus discursos. Mi simpatía va a Ike, y es hora de que lo diga. «El Herald» saldrá un día antes.

—Nadie lo notará—insinuó la secretaria.

—Bueno—y Johnny se puso a escribir: «Ike ha sido elegido candidato a la presidencia por el partido republicano».

Al día siguiente, cuando el locutor de la radio anunció que Eisenhower había triunfado sobre Taft, la secretaria se rindió.

—Johnny, has ganado—pudo murmurar. Pero él no la oía. —¿Y los demócratas? ¿Kefauver o Stevenson? No sé decidirme...

Dos semanas más tarde la radio anunció la elección del gobernador de Illinois, Adlai Stevenson, como candidato de los demócratas, exactamente como había predicho «El Herald», mientras la secretaria gemía:

—¿Cómo te es posible, Johnny?

—¿No lo sabe?—contestó éste—. Es obra del meteoro, aquel que mi padre encontró en el campo. Parecía plomo, pero era, en realidad, un metal desconocido, de otro mundo. Y nadie sabe cómo, transformándose en caracteres de imprenta, todas las noticias que con él se imprimen se realizan. Esto se ha verificado desde que arrojé a la caja de fundición el pisapapeles con el anuncio de mi nacimiento. Era de ese metal. Todas las semanas refundimos el mismo metal y el meteoro continúa actuando.

Durante las semanas siguientes, Johnny se alejó de la política, con gran alivio de la secretaria. El director de «El Herald», gracias a Dios, se había enamorado de la señorita Miriam Zeebley, empleada en el Ayuntamiento, y que de vez en cuando le proporcionaba «noticias de última hora». Por esto una mañana de noviembre, habiendo preguntado la secretaria: «¿Has votado hoy?», Johnny la miró extrañado.

—¿Votar? Sí, hoy se va a elegir al Presidente y este honor te toca por primera vez.

—Gracias—dijo Johnny—, gracias por habérmelo recordado. De esta forma estaré a tiempo... ¿De qué?... De anunciar que los americanos han elegido al mejor...

—¡No te lo permitiré!—gritó la secretaria—. Deberán decidir setenta millones de americanos. ¿Me has oído, Johnny? ¡No te metas en eso!

Ella volvió a su mesa y durante el resto de la mañana reflexionó. Podía pegar fuego a la Redacción o contar a todo el mundo el secreto del director. Pero los bomberos apagarían el fuego en dos minutos y nadie hubiera creído en sus cuentos. A mediodía, cuando Johnny volvió, la secretaria se le presentó despeinada, llena de polvo, con las facciones duras, apretando en sus brazos unos viejos números de «El Herald» sacados del archivo.

—¿Has notado que tú no has sido el primero en transformar el meteoro en caracteres tipográficos? Fué tu padre. ¡No lo olvides! Mira aquí. En el mismo número en que se anunció tu nacimiento, tu padre publicó también algo relacionado con cosas que él no entendía. ¡Mira! «Acciones y títulos bajarán.» Esto fué el 28 de octubre de 1928. Al día siguiente la Bolsa dió el bajón. En septiembre de 1931 escribió sobre la desastrosa política estadounidense en el Pacífico y el Japón invadió Manchuria. He aquí otro editorial sobre la política alemana. El resultado fué la ascensión de Hitler a la Cancillería del III Reich. Y si me apuras, te diré que tu padre fué el responsable directo del nacimiento de las cinco hermanas Dionne. Por fortuna—continuó la secretaria—, añadiendo continuamente plomo fresco a la fundición, la nefasta influencia del meteoro iba menguando y tu padre no pudo profetizar más. Gracias a Dios, no se le puede achacar la segunda guerra mundial. Ahora tú has tenido la idea criminal de fundir el pisapapeles. Tienes obligación de vaciar la caja de la linotipia y renovar el metal hasta el último pedacito. ¡Ahora mismo!

—Lo haré en seguida—contestó Johnny, abrumado—pero permíteme antes que publeque con los caracteres del meteoro una última profecía: que me casaré con Miriam.

—Está bien, aunque yo quiera a esa pobre chica, que será una desgraciada.

—Está bien—repitió Johnny.

Y así permitió que las elecciones presidenciales de 1952 se desarrollasen normalmente.

Después de su boda con Miriam, escribió, sin embargo, una última noticia, que compuso personalmente con los caracteres del meteoro. Después recogió hasta el último pedacito de metal de la caja de fundición y lo tiró en el sitio más profundo del río Yanchey. Su última profecía, contenida en un cubito de metal custodiado en la caja del periódico, no ha sido impresa todavía. Con ella se anuncia el nacimiento de la hija de Johnny y de Miriam Deutsch, su peso y sus medidas, y la afirmación de que la recién llegada se parece extraordinariamente a su madre.

Si esta profecía se realizará, es lo que no sabemos; sin embargo, todo indica que sí: la señora Miriam, en efecto, espera un nene.

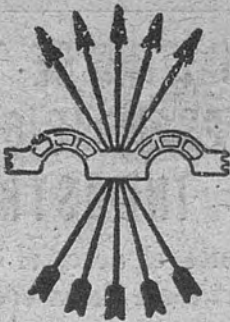
Adaptación de G. B. C.

(Dibujo de Enrique Segura.)



LANIEL

El nuevo jefe del Gobierno francés encuentra, al parecer, dificultades para formar Gabinete, debido a su deseo de limitar el número de carteas sin privar de representación a ningún partido.



Arriba

Núm. 6.436.—II época.—Madrid, domingo 28 de junio 1953

SERVICIO METEOROLOGICO

Ayer se han registrado extensas zonas tormentosas en el Centro, cordillera Ibérica, Penibética, Montes de Toledo, meseta del Duero y región de La Mancha.

TIEMPO PROBABLE. — Continuará la actividad tormentosa en las regiones indicadas. Empeorará el tiempo en el litoral de Levante y Sudeste, con vientos del Noroeste y probables precipitaciones. Sin variación en el Cantábrico.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23-26-10.—1 PTA.

EDITORIAL

CAUDILLAJE

Por lo general, el extranjero se siente incapaz de pensar en el Régimen español y de identificarlo sobre otro patrón que no sea el de la dictadura. Pesa sobre él mucha propaganda hecha sistemáticamente contra España y mucho desconocimiento de lo español, en concreto, y de cuanto se refiere a las formas políticas, en la Historia y en teoría. Pero la verdad es que en este caso, más que en cualquiera otro, hay una visible falta de convicción. El extranjero habla de dictadura pensando en esas experiencias atroces de estatismo, que en nuestra Patria no se han dado nunca. Esto, claro es, no es posible para quien habla de estas cosas desde dentro, porque no puede tener un interés especial en engañarse, ni puede aspirar a engañar a nadie con ello. Si algún español hablase de dictadura, refiriéndose al Régimen, pensaría en la falta de ciertas formalidades o prescripciones y usos de derecho público liberal o democrático, que se le antojan más o menos importantes. Pero está lejos de su ánimo la idea de terror organizado y permanente que entra por mucho en la imagen que tienen, fuera de aquí, de una dictadura en «el país de la Inquisición». Años atrás se hablaba de España como si fuera un país inaccesible, desconocido; sin el menor respeto a la verdad y sin tomarse la molestia de cubrir las apariencias de verosimilitud.

En su discurso de Oñar de Salz, Franco se refirió expresamente a este hecho, exhortando a llenar de vida auténtica nuestras instituciones—Municipios, Diputaciones y Sindicatos—. Tal circunstancia pone en el primer plano de la actualidad más relevante un tema cardinal de nuestra vida pública, que nosotros no queremos soslayar. Franco no se siente dictador. Y si por dictadura se entiende fundamentalmente la falta de condicionamientos morales y jurídicos en el ejercicio del Poder, acaso no haya uno solo de la masa general de los españoles, que aclama a Franco y pone en él las esperanzas de la Patria, que haga de la dictadura un ideal, ni permanente, ni transitorio. ¿Dónde está, por tanto, la explicación de todo esto, prescindiendo de lo que hay indudablemente de mala voluntad en las ideas que acerca de España se han puesto en circulación por el mundo. Franco reúne, en efecto, poderes muy grandes, si se le compara con otros Jefes de Estado. Bajo la influencia de una doctrina política sin rigor ni fundamento, cuya fortuna seguirá siendo inexplicable, nuestro mundo había perdido la imagen clásica del Caudillo o conductor de pueblos, tal y como la realiza Franco entre nosotros. Por oposición al Soberano o Jefe de Estado, apresado en una verdadera maraña de limitaciones jurídicas, la historia contemporánea sólo conoce el ejemplo de exaltación y arbitrariedad a que ha dado lugar la reacción contra los excesos de la democracia. Así se comprende que, creyéndose en la necesidad de elegir entre estos dos extremos, se hable de dictadura, refiriéndose al Régimen español que arranca del 18 de Julio de 1936, puesto que no podía identificarse con el otro modelo.

Profundizando en la cuestión, aun cuando sólo sea lo estrictamente preciso para superar los términos de la vulgaridad más tosca, tropezamos con un problema de clasificación insuficiente o mal hecha. La clasificación de los regímenes o sistemas políticos se hace como si nacieran de una vez y por generación espontánea. Se refiere a sistemas hechos, cristalizados, terminados y definitivos, lo cual puede servir para considerar períodos históricos muy amplios, pero no para situaciones políticas reales e inmediatas. Dentro de ese casillero no hay cuadro para las situaciones políticas creadoras y fundacionales, cuya importancia y entidad no se puede desconocer. Precisamente a ese género pertenece el Régimen español, al que, unos por ignorancia y otros por motivos inconfesables, se apresuran a calificar simplemente de dictadura.

Por azares históricos de mayor o menor gravedad, un pueblo puede ver destruidos los cuadros y las normas de su convivencia política tradicional. Esta es la significación entre nosotros de todo el siglo XIX, desde la empresa constitucional de Cádiz y sus peripetias ulteriores a lo largo de mil ensayos, hasta la gran crisis histórica que se liquida con el Alzamiento Nacional. En vano se suspirará, cuando esto sucede, por aquello cuya falta caracteriza la vida histórica en esos trances. Hay quienes sólo aciertan a reaccionar de manera nostálgica o con lágrima de Boabdil, sin fruto alguno. Pero entonces es tiempo de hacer y no de cantar o de llorar, y se plantea a los pueblos la exigencia de rehacer sus instrumentos de vida común, de fundar un nuevo orden histórico y de iniciar una tradición renovada, lo cual requiere la obra de un Caudillo.

Al lado de las clasificaciones estáticas de sistemas políticos sería preciso poner, por consiguiente, una clasificación que recogiera el sentido de su trayectoria o su significación dinámica, para dar cabida al tipo de situación o Régimen político fundacional o constituyente, cuyos rasgos no pueden coincidir con los de aquellos afianzados en el pasado por una larga serie de antecedentes directos. Tal es indudablemente el quid que permite calificar con algún rigor nuestro Régimen. Se trata de una empresa política fundacional capaz de tender un puente entre el desquiciamiento, que tuvo que preceder a la guerra civil y al desmoronamiento del Estado bajo la República, por una parte, y la reconstrucción del Estado, la recuperación del equilibrio y la unidad interna indispensables y el hallazgo de las formas y los expedientes políticos capaces de presidir el curso de los acontecimientos en una nueva normalidad. Un empeño político de estas características tiene menos semejanza con una obra de ingeniería que con la inspiración y la tensión espiritual de una obra de arte. Tal es la razón, también, de que la casi totalidad de las creaciones institucionales del Régimen—Cortes, Organización Sindical, régimen de la vida provincial y local—hayan de enajenarse, so pena de no entender nada, no como cosa definitiva e inmodificable, sino situándose en la divisió entre el pasado y el porvenir, para descubrir la tendencia a la que obedecen y las posibilidades de futuro que encierran y que constituyen su verdadera sustancia.

CHURCHILL, ENFERMO, CONSIGUE CANCELAR LA CONFERENCIA DE LAS BERMUDAS

Los médicos han ordenado al "premier" que se aleje temporalmente de las tareas cotidianas de gobierno. El aplazamiento de la reunión tripartita ha sido consultado con Eisenhower y Laniel

LONDRES

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.) — La conferencia de las Bermudas ha sido aplazada. Esta noticia fue comunicada esta tarde por el número 10 de Downing Street—la residencia oficial del primer ministro en Londres—, a la vez que se facilitaba también un parte facultativo firmado por lord Moran, el médico particular de sir Winston Churchill, y por sir Russell Brain, presidente del Real Colegio de Médicos. Según el tenor del comunicado oficial, el aplazamiento de la conferencia habría sido decidido por aconsejar los médicos el abandono de la proyectada reunión y un descanso completo durante por lo menos un mes.

Como es evidente, esta dramática noticia provocó inmediatamente en Londres una avalancha de hi-

pótesis y de conjeturas, que en resumen podríamos enumerar como sigue: ¿Está realmente enfermo el primer ministro o nos hallamos en presencia de una "enfermedad diplomática"? En el primer caso, ¿trátase, efectivamente, tan sólo de un agotamiento físico que requiere un breve descanso o de algo más grave? En el segundo, ¿cuáles son los nuevos e importantes factores que motivaron el abandono de la conferencia de las Bermudas? Varios datos apuntan en favor de la tesis oficial, es decir, de la real enfermedad de sir Winston Churchill. En primer lugar, por primera vez desde que asumió el Poder el premier no acudió a la Cámara de los Comunes el miércoles y el jueves últimos, alegando entonces que su mucho trabajo, en vista de la conferencia, ocupaba todo su tiempo. Luego se supo bruscamente que una reunión del Gabinete

prevista para ayer había sido aplazada hasta el lunes. Oficialmente se justificó dicha decisión afirmando que Churchill quería estudiar detenidamente todos los documentos que se llevaría a Bermudas antes de discutir con su conjunto del Gabinete, sin que esta razón pareciera convincente. En fin, el jueves el primer ministro se retiró a su residencia de Chartwell, en las afueras de Londres. Ahora bien, si tan sólo se trata de un enorme cansancio, ¿por qué ha manifestado el general Eisenhower su "honda angustia" al conocer el estado de salud del premier británico? ¿Por qué tuvo que nombrarse a Mr. Butler—ministro de Hacienda—como representante de Churchill en la presidencia del Gabinete—con lo que parece quedar resuelta la tan discutida "sucesión" del primer ministro? ¿Por qué no se consideró que una semana de relativas vacaciones a bordo del acorazado "Vanguard", que debía llevarle a las Bermudas, le habrían ayudado a recuperar sus fuerzas?

LA TESIS DE LA ENFERMEDAD EFECTIVA

Estas preguntas, obvias en las circunstancias y que no han tenido respuesta, han hecho sospechar a muchos aquí que quizá sir Winston Churchill, que cumplió setenta y ocho años en noviembre último, esté más enfermo de lo que el comunicado indica. Aceptada la crisis de su enfermedad, cabe subrayar que coincide con varios hechos políticos importantes que han dado origen a la tesis de la "dolencia diplomática". Es evidente, por ejemplo, que la conferencia de las Bermudas se presentaba en un momento particularmente difícil. La situación mundial es ahora de extrema fluidez y confusión. Los problemas que hace quince días todavía se hubiesen podido abordar útilmente en Bermudas han cedido el paso a nuevos problemas aun no definitivamente enunciados. ¿Qué soluciones se hubiesen podido proponer en Bermudas en estas condiciones al desconocerse los términos exactos y definitivos de las cuestiones planteadas? Cabe añadir que el hecho de que Churchill escogiera la ruta del

(Continúa en la pág. 10.)

LOS ALIADOS PIDEN A MOSCU ELECCIONES LIBRES EN ALEMANIA

La petición está contenida en una declaración oficial de los altos comisarios occidentales

BERLIN. — La declaración publicada ayer por los altos comisarios occidentales en Alemania después de su reunión en Berlín—en el Cuartel General francés en la ciudad—dice así:

«Los altos comisarios están de acuerdo en que los recientes acontecimientos de Berlín y la Alemania oriental han vuelto a demostrar la necesidad urgente de que se permita a Alemania su unificación en condiciones de libertad y que fomenten prácticas para conseguir este fin se hicieron al Gobierno soviético en la nota de las potencias occidentales que lleva fecha 23 de septiembre de 1952, y en la resolución adoptada por el Bundestag en 10 de junio de 1953, de acuerdo con ella. Establecen esas proposiciones la organización y celebración de elecciones libres alemanas, para la subsiguiente formación de un Gobierno libre alemán y la negociación de un tratado de paz con ese Gobierno.

Los altos comisarios creen que estas proposiciones constituyen la única base para conseguir la mira común de una Alemania libre y unida. Los altos comisarios han decidido hacer todos los esfuerzos encaminados a la reanudación de las condiciones normales en Berlín y la terminación de todas las restricciones que pesan sobre comunicaciones.» (Efe.)

Facilidades comunistas

BERLIN. — Los comunistas de Alemania oriental han comenzado a hacer concesiones al comercio y a la población. Además de haber

ofrecido más alimentos, ropas y otros artículos, tales como piezas de ferretería, etc., el Gobierno comunista ha abierto las puertas de la prisión para poner en libertad a los «saboteadores económicos», devolver los negocios confiscados a sus antiguos propietarios, abandonar los casos de procedimiento seguidos contra los granjeros y los industriales por falta de pago de impuesto y concesión de créditos gubernamentales a la industria privada. (Efe.)

Amnistía

BERLIN. — Se revela que las autoridades comunistas de la zona oriental de Alemania han puesto en libertad a seiscientos setenta y cinco detenidos de la cárcel de Halle. Todos cumplían condenas hasta de tres años por supuestas violaciones de normas económicas.

COMO SI FUESE EN UN BOSQUE

vivirá en su casa aspirando Ozonopino RUY RAM que, mezclado con agua y lanzado a la atmósfera, hace desaparecer el humo, el polvo y los malos olores, purificándola y dejando un ambiente fresco con perfume de bosques

Laboratorio RUY RAM - MADRID

El Ministro de Educación asistió a una sesión del cursillo para directores de grupos escolares

Destacó el señor Ruiz-Giménez la importancia de poner en marcha la enseñanza profesional en las escuelas

En el grupo escolar «Isabel la Católica» se celebra actualmente un cursillo de Iniciación Profesional para directores y directoras de grupos escolares. A este cursillo, que se clausurará el próximo día 30, asisten cerca de 200 directores, llegados de distintas provincias españolas. A la vez que en Madrid, se celebran otros en algunas destacadas capitales. A primera hora de la tarde de ayer el Ministro de Educación Nacional se personó en el cursillo y presidió un breve acto celebrado en el citado grupo escolar. Con el Ministro se sentaron en la presidencia el director general de Enseñanza Primaria, señor Cantos; inspector de estos cursillos, don Isidoro Salas; inspector central, don Alfonso Iniesta, y otras destacadas personalidades de la pedagogía nacional. En primer término el señor Salas, en nombre de los cursillistas, dió las gracias al Ministro por su presencia y glosó el significado del cursillo próximo a clausurarse. Dijo que este cursillo tenía dos partes esenciales: una pedagógica y otra profesional. Es deseo unánime de los directores de grupos escolares que se vaya a la implantación del cuarto periodo escolar y que las clases se adapten al clima y al ambiente en que las escuelas estén enclavadas. Después el señor Salas agradece las colaboraciones prestadas al cursillo, y de modo especial la de la Sección Femenina. Alienta a todos a seguir con redoblado entusiasmo en la labor emprendida y termina evocando aquellas palabras que Eugenio d'Ors pronunció en su primera clase de Historia de la Cultura según las cuales lo importante en el hombre, como en el río está no en fluir, sino en permanecer.

Palabras del señor Ruiz-Giménez

A continuación el Ministro de Educación Nacional hizo uso de la palabra, subrayando la importancia de poner en marcha la enseñanza profesional en la escuela, elogiando al hombre puesto al frente de esta tarea: Isidoro Salas.

Prosiguió agradeciendo las colaboraciones prestadas al cursillo. Subrayó lo importante que es para los intereses de la Patria el contar con una considerable cantidad de técnicos manuales, destacando que una Empresa catalana ha hecho llegar al Ministro que pronto necesitará 6.000 obreros especializados. A esta necesidad responde la preocupación estatal para la formación técnica de los muchachos españoles. En este sentido tiene un gran interés la creación de los Institutos Laborales. Han de construirse escuelas en las que se disponga de talleres y granjas, a fin de hacer posible aquella formación. Se aumentará el número de maestros, con certificados de cursillos. Esta labor no es de uno o dos años, pero él se daría por contento si en un plazo de un quinquenio España pudiera tener en sus puntos neurálgicos un núcleo de enseñanza de este género.

El Ministro de Educación anuncia la Asamble de Universidades

El Ministro de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez, ha anunciado que se reunirá a primeros de julio una Asamblea de Universidades que hará un balance de la ley de Ordenación Universitaria de 1943. Recordó que el Jefe del Estado dijo que el Movimiento, al proponerse transformar a fondo la sociedad española, ha de contar en primer lugar con la inteligencia.

Declaró su fe profunda en el «Alma Mater» de nuestra cultura nacional. Este año, VII centenario de la fundación de la Universidad de Salamanca, será memorable. También se reunirán las Universidades hispánicas.

El Ministro del Ejército, en Mahón

MAHON.—En avión especial ha llegado al aeródromo de San Luis, inmediato a Mahón, el Ministro del Ejército, teniente general Muñoz Grandes. (Cifra.)

La esposa del Presidente peruano visitó el Instituto de Cultura Hispánica

Han llegado los delegados del Ecuador y Perú en las Jornadas de Lengua y Literatura Hispano-americanas.

A mediodía de ayer visitó el Instituto de Cultura Hispánica doña María Delgado de Odria, esposa del Presidente del Perú. Acompañaban a la ilustre dama las personalidades de su séquito. En el salón de Embajadores la señora de Odria fue recibida por el director del Instituto, don Alfredo Sánchez Bella; vicesecretario general, señor Hergueta, y alto personal, y le fue ofrecida una copa de vino español. Asistieron también el director de América del Ministerio de Asuntos Exteriores, señor Vidal Tolosana; embajador del Perú, señor Ureta; con el personal de la Embajada; embajador de España en Lima y señora de Suñer, y otras personalidades españolas y peruanas. Entre estas últimas se encontraban los delegados que asistirán en Salamanca a las Jornadas de Lengua y Literatura Iberoamericanas. Acompañada por el director y alto personal del Instituto, la señora de Odria recorrió las diversas instalaciones del mismo y mostró gran interés por la obra hispano-americanista que en él se desarrolla y firmó en el Libro de Oro de la institución.

Delegados ecuatorianos a las Jornadas de Lengua y Literatura Hispanoamericanas

Para participar en las Jornadas de Lengua y Literatura Hispanoamericanas que se inauguran el lunes en Salamanca ha llegado el embajador don Gonzalo Zalduendo, ilustre escritor y diplomático ecuatoriano, que ha desempeñado numerosos puestos en el servicio exterior de su país y últimamente los de embajador en Colombia, Río de Janeiro, Londres y Chile. Ha escrito varios libros y ensayos de carácter histórico-literario. Ha llegado asimismo el también escritor ecuatoriano don Gustavo Vasconez Hurtado, que ya participó en el Congreso de Cooperación Internacional celebrado en Madrid en 1950. Para el día de hoy anunciaron su llegada el presidente de la Casa de la Cultura de Quito, don Benjamín Carrión; el presidente del Instituto Ecuatoriano de Cultura Hispánica, don José Rumazo Gon-

Se constituye la Junta Nacional de Formación del Frente de Juventudes

LA INTEGRAN LOS JEFES DE TODOS LOS SERVICIOS Y DEPARTAMENTOS NACIONALES

Bajo la presidencia del Delegado Nacional del Frente de Juventudes, camarada Eloa Olaso, ha quedado constituida la Junta Nacional de Formación, cuya tarea consistirá en asesorar al Mando sobre los problemas que afecten a la formación política de los encuadrados en la Organización. Esta Junta está presidida por el Asesor Nacional de Formación Política, camarada Angel García del Vello, y la integran los Jefes de todos los Departamentos y Servicios Nacionales del Frente de Juventudes.

zález, y el abogado y escritor don Jorge Luna Yepes.

La esposa del Presidente Ossorio marcha a San Sebastián

La esposa del Presidente de El Salvador, señora de Ossorio, marchó en la mañana de ayer, en el tren «Talgo», hacia San Sebastián. Ha permanecido unos días en Madrid, en visita de interés turístico, y ha visitado los lugares más importantes de la capital y de los alrededores. Se ha mostrado muy satisfecha de su visita y ha dedicado grandes elogios a nuestra Patria.

Personalidades peruanas en España

Con objeto de asistir a las Jornadas Hispanoamericanas de Lengua y Literatura que se inauguran mañana, día 29, en la ciudad de Salamanca, con motivo del séptimo centenario de la fundación de su Universidad, han llegado a Madrid los ilustres profesores de la Universidad de San Marcos don Jorge Puccinelli, don Estuardo Núñez y don Enrique Peña Barrenechea.

CREDITOS FAMILIARES SAN MATEO

a pagar cómodamente en 5 ó 10 meses el importe de sus compras
Pida una demostración y presupuesto en cualquiera de nuestras secciones

Después solicítelo en
SAN MATEO, 1, oficinas

DELEGACION NACIONAL DE SINDICATOS

CONCURSO PARA ADQUISICION DE CAMISAS AZULES

La Delegación Nacional de Sindicatos saca a concurso público la adquisición de camisetas azules con destino al Almacén Principal. El pliego de condiciones que ha de regir dicho concurso puede recogerse en la Oficina Mayor de la Delegación Nacional de Sindicatos, Alfonso XII, 34. Las proposiciones deberán presentarse en sobre cerrado y lacrado, terminando el plazo de presentación el día 20 de julio, a las trece horas.

Madrid, 27 de junio de 1953.—El Oficial Mayor.

EL MINISTRO DE TRABAJO RECIBE A UNA REPRESENTACION DE OBREROS DE LA INDUSTRIA VIZCAINA

Durante el acto, el camarada Girón destacó la importancia de la creación de las Universidades Laborales

A mediodía de ayer, la sección de obreros portuarios de Vizcaya y de la Compañía Euskalduna de Construcciones y Reparación de Buques de Bilbao acudió al Ministerio de Trabajo para cumplimentar al Ministro, camarada Girón. El pasado jueves lo habían hecho con el Subsecretario.

Estos cuarenta obreros, en la excursión que realizan, costeada por la Empresa, han visitado las Universidades Laborales de Gijón y Zamora, así como Toledo y El Escorial.

Durante su visita al camarada Girón le significaron su reconocimiento por la legislación que regula sus actividades laborales.

Palabras del Ministro

A estas manifestaciones de gratitud, el Ministro de Trabajo contestó con las siguientes palabras, que fueron acogidas con frecuentes e intensos aplausos:

Camaradas trabajadores de Vizcaya:

Mi saludo más cordial y mi agradecimiento más sincero por vuestra atención.

No sois los primeros en venir a esta casa a rendir viaje y a traerme la buena nueva de una conquista de la Revolución. Pero es como si fuerais los primeros, porque traéis en vuestro mensaje y en vuestros rostros la huella de una impresión pura que ilumina vuestros espíritus con una luz de verdadero amanecer. Y es que, camaradas, efectivamente amanece y hay motivos para que vuestro asombro se manifieste con el júbilo de un alba de redención.

Lo que habéis visto es una prueba, la primera y la más meritoria, pero no la única, de que la Revolución española, que costó tanto heroísmo y que costó tanto esfuerzo de una juventud sacrificada, no se ha quedado en palabras. Cuando se dice, con mala intención o con asombro verdadero, por alabarlos o por censurarlos, que la Universidad Laboral de Gijón es el Escorial del Régimen, se dice una verdad y se nos alogia. Pero la idea es incompleta, porque si el Escorial es un monumento a una familia que encarnaba ciertamente a un pueblo y que coronaba el final de un largo proceso de liberación histórica frente a la infidelidad y al feudalismo político, la Universidad Laboral de Gijón es un monumento a un pueblo que se ha liberado a sí mismo y que ha roto las cadenas de la esclavitud totalmente sin dejar siquiera las cadenas invisibles de la ignorancia y se escapa de las garras de la infidelidad doctrinaria y de la rota al feudalismo económico y levanta ante él ese castillo indomable que acabáis de ver y en cuyo recinto se defenderá vuestra dignidad de hombres libres por siempre jamás.

Mucho tenéis que defender, camaradas. Mucho tenéis que defender para vosotros, para vuestros hijos y para unas generaciones de trabajadores más felices que vosotros y que vendrán de vuestra sangre de hombres conquistadores de su libertad y vengarán con su alegría la tristeza infinita de vuestros padres y de vuestros abuelos, que conocieron los días más negros del feudalismo liberal, forjador de las más ominosas cadenas de servidumbre. Pero nada tendréis que defender como esto. Esto que ha sido posible hacerlo acaso porque no se dieron cuenta a tiempo. Pero esto que una vez hecho no hay quien se atreva a demoler ni a inutilizar porque oleadas de sangre proletaria, de brava sangre de trabajadores españoles, lo impedirían en la defensa más aguerrida y más encarnizada que pueda imaginarse nadie. Porque allí está el secreto de vuestra victoria. Podéis per-

derlo todo, camaradas, pero esto no lo perderéis. Llevad a los rincones de vuestros talleres o a vuestros tajos, dondequiera que estéis, la noticia feliz de que está en pie, como un milagro que casi no se cree de puro sorprendente, la primera fortaleza del vencimiento final de vuestras amarguras. Podéis perderlo todo antes que perder esto, que es el arma secreta de vuestra liberación. Los hijos de los trabajadores españoles aprenderán allí a alcanzar la dignidad y la libertad por medio de su propio trabajo, sin perder la condición ni el honor de llamarse trabajadores. Y si en la marcha hacia esa perfección sucede lo que es tan frecuente, es decir, que el hijo del trabajador alumbra dotes excepcionales, ningún camino le será cerrado, antes bien, todos los caminos le serán abiertos con gozo maternal por la Institución para que la condición de obrero no sea un impedimento para el acceso a las más altas posiciones en el mundo de la ciencia, de la política, del mando, de la influencia; de todo aquello que en el seno del hombre por este valle de lágrimas es un motivo noble de lucha abierta y leal, de toda aquella que se ha venido negando hasta ahora a los hijos de los trabajadores por una sociedad parapetada detrás de sus secretos y detrás de sus privilegios; de todo aquello, en fin, que en nombre de la Revolución unos hombres leales y fieles han rescatado para vosotros, cumpliendo con abnegación una consigna de Franco.

Camaradas: Id y anunciad lo que sucede a vuestros compañeros vizcaínos que no lo sepan por los camaradas que os precedieron y transmitidles el santo y seña: ¡Hay que dar la vida antes que entregar esto! Y vale la pena morir por la libertad. Camaradas: ¡Viva Franco! ¡Arriba España!

Estudios geológicos en la zona del Miño

LOS REALIZAN CONJUNTAMENTE COMISIONES DE ESPAÑA Y PORTUGAL

Uno de los problemas geológicos más interesantes es el estudio de la zona internacional del Miño, que ha sido comenzado por el Servicio Geológico de Portugal y el Instituto Geológico y Minero de España, conjuntamente, por iniciativa de sus directores, señores Castelo Branco y García Sineriz, respectivamente.

Durante este mes de junio estuvo reunida la Comisión española, formada por los señores López Azcona y Barga, con la portuguesa, presidida por el señor Moutinho, ambas realizaron interesantes trabajos de las estructuras gallegas en Portugal.

Estos trabajos son una prueba más de la buena amistad que existe entre ambos países y que también se ha puesto de relieve con ocasión de estas tareas geológico-tectónicas.

Nuevos sellos de los territorios de España en Africa

Las emisiones pro indígenas y pro infancia de Ifni, Guinea y Sahara, cuyos dibujos reproducen tipos de músicos indígenas de aquellos territorios y cuyo valor por serie es de una peseta, se pondrán a la venta en Madrid, en la expenduría del Servicio Filatélico (ventanillas 67 y 69 del Palacio de Comunicaciones) el próximo día 30 del corriente.

La venta de estos sellos se efectuará por series completas hasta el día 9 de julio.

Homenaje en Ciudadela a la memoria del almirante Farragut

PRONUNCIO UN DISCURSO EL EMBAJADOR NORTEAMERICANO

(También asistieron el almirante Cassady y las autoridades españolas)

CIUDADELA.—Ha fondeado en este puerto el crucero pesero norteamericano «Salem», a cuyo bor-

do viene el almirante Cassady. Poco después llegó el destructor español «Liniers», en el que llegó el almirante jefe de la base naval de Baleares, don Jerónimo Bustamante.

En la plaza del Generalísimo se verificó un desfile. Después de celebró un acto en el que el Alcalde de Ciudadela hizo la presentación del embajador de los Estados Unidos, quien pronunció un interesante discurso.

A continuación don Manuel Cencillo de Pineda hizo una semblanza biográfica de don David Farragut, primer almirante de los Estados Unidos, y de su padre, el ciudadano don Jorge Farragut, y explicó la significación de este homenaje, que une a dos países en una misma emoción.

Seguidamente habló el almirante Cassady, quien expresó la satisfacción que le produce participar en el homenaje que se rinde a dos menarquines que ayudaron eficazmente a la libertad de los Estados Unidos y dirige calurosos elogios a la Armada española, que influyó en las costumbres de la Armada de los Estados Unidos y ha dado lugar al establecimiento de fuertes vínculos entre ambas Marinas y a la continuación de las heroicas tradiciones españolas. Acto seguido el almirante Cassady efectuó la entrega de un cuadro al óleo del primer almirante de la Armada estadounidense, David Farragut, pintado por el artista don Victor Moya, cuadro que ocupará un puesto preeminente en la galería de menarquines ilustres.

A continuación el Alcalde de Ciudadela hizo entrega al almirante Cassady de una placa de plata labrada en la que consta el acuerdo del Municipio por el que se nombra al almirante Farragut hijo adoptivo de Ciudadela. Esta placa está destinada a la Academia Naval de los Estados Unidos. (Cifra.)

Teléf. de ARRIBA: 23 26 10

El príncipe Akihito ha marchado a Barcelona

AYER POR LA MAÑANA VISITO TOLEDO

En el expreso de Barcelona, al que había sido agregado el «break» de Obras Públicas, ha marchado anoche de Madrid S. A. I. el príncipe heredero del Japón, Akihito, dando por terminada su visita a España. Marcha a Barcelona, desde donde, sin detenerse, continuará viaje a la frontera francesa. A despedirle acudieron a la estación del Mediodía, entre otras personalidades, el Ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo; primer introductor de embajadores, señor barón de las Torres; Presidente de la Diputación Provincial de Madrid, marqués de la Valdivia, y el primer teniente de alcalde, señor Alonso de Celis. Con su alteza imperial hacen el viaje, además de las personalidades de su séquito, el embajador del Japón en Madrid, señor Shibusawa; embajador de España en Tokio, señor Castillo; ministro consejero de la Embajada del Japón, señor Yaguchi; secretario de Embajada, señor Naito, y, en representación del Protocolo del Ministerio de Asuntos Exteriores, el conde de Mancilla. Poco antes de las ocho de la noche su alteza, después de despedirse cordialmente del Ministro de Asuntos Exteriores y demás personalidades que habían acudido a despedirle, subió al «break» y se asomó a una de las ventanillas, correspondiendo afablemente a los aplausos y demostraciones de simpatía del público que se encontraba en el andén. Miembros de la colonia japonesa en Madrid agitaron banderitas japonesas y aclamaron a su alteza al ponerse el tren en marcha.

El príncipe Akihito, en Toledo

TOLEDO.—Su alteza imperial el príncipe heredero del Trono del Japón Akihito, llegó a esta ciudad a las doce y cuarto de la mañana de ayer.

Venía acompañado del embajador de España en Tokio, señor Del Castillo; consejero del Protocolo del Ministerio de Asuntos Exteriores español, conde de Mansilla, y de numerosas personalidades de su séquito, así como de varios periodistas japoneses que siguen a su alteza imperial desde la capital del Japón.

El príncipe Akihito fué recibido por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, señor Marín, y otras autoridades provinciales y locales, así como por numerosas personas, que tributaron a su alteza imperial un afectuoso homenaje de simpatía.

El ilustre huésped se trasladó seguidamente a las ruinas del Alcázar, que recorrió con todo detenimiento y escuchó las explicaciones que sobre el asedio le fueron ofrecidas por el señor Marín, defensor de la fortaleza. Más tarde estuvo en la Casa y el Museo del Greco. (Cifra.)

Gratitud de Pamplona al príncipe

PAMPLONA.—La Diputación Foral, en agradecimiento al príncipe heredero del Trono japonés, Akihito, por sus declaraciones sobre San Francisco Javier hechas a su llegada a Madrid, ha solicitado del Ministro de Asuntos Exteriores que invite a su alteza imperial, en nombre de Navarra, a visitar el castillo de Javier, donde nació el Santo. (Cifra.)

Ernesto Giménez Caballero no es académico

DE LA «LENGUA Y LITERATURA DE LA HISPANIDAD»

LOS siete magníficos tomos de la «Lengua y Literatura de la Hispanidad» que ha escrito Ernesto Giménez Caballero constituyen una de las obras monumentales de la didáctica española. Oculta bajo su varia personalidad política y literaria, la personalidad profesoral de Ernesto Giménez Caballero se nos suele escapar incluso a muchos de los que comenzamos a querer ser sus discípulos a raíz del inolvidable y hermoso «Genio de España». Pero Giménez, el de «Cisneros», como el propio Ernesto gusta de definirse en sus constantes buenos ratos de buen humor nacional, es maestro a diario, y de ese su permanente contacto con la ciencia y con la necesidad de saber han surgido estos siete tomos magistrales, al final de los cuales Ernesto ha escrito con la fatigada satisfacción de un monje medieval: «Y damos gracias a Dios—sintiendo su bendición sobre nuestra pluma—por habernos concedido el llegar al final de nuestra obra. ¡LAUS DEO!»

Algunos copistas de monasterio al liquidar su minucioso y delicado trabajo solían permitirse fórmulas más concretas de conmemoración y júbilo. Más o menos hacían constar: «Siete años de mi vida dejé sobre este pergamino; mis ojos están tristes; mis manos, cansadas. Bien me merezco el reposo, un vaso de vino, etcétera, etcétera.» En la obra de Ernesto, justo un poco antes del «Laus Deo», yo pondría para el maestro un colofón que de seguro firmarían bien gustosamente infinidad de españoles. Ya se merece Ernesto desde hace tiempo, desde mucho antes de terminar los siete tomos de su magna didáctica literaria, el ser académico de la Española. ¿Quién ha dado más a la gracia del lenguaje, al mundo de las ideas, a la ventura popular que se enaltece en el idioma? ¿Quién puede ofrecer un elenco de títulos como el de Ernesto, quin, quin, quin? Su labor diversa, infatigable, originalísima; sus numerosas aportaciones fundamentales a la vida y la cultura de nuestro tiempo,



su manera característica—que ha hecho escuela y que de tanta impureza alivió a la prosa inmediatamente anterior—, completan una hoja de servicios literarios que bien se han ganado su derecho al laurel académico.

Me gusta hablar con Ernesto porque siempre tiene el aire de un vendedor de secretos y porque siempre los vende con alegría, con claridad y en público, sin capillitas, ni claves, ni hermetismos.

—¿Qué has querido hacer con tu obra?

—Enseñar cumpliendo una misión integradora y extensa. Verás: si Nebrija trajo los huecos y las gallinas, el siglo XVII puso reflexión en la materia con Nicolás Antonio, justamente porque lo vital estaba finiquitando entonces. El XVIII es el siglo de la investigación, del acarreo de materiales, de la pavana de los eruditos. El XIX nos da los grandes depósitos, los «docks» portuarios. Ahí está Menéndez y Pelayo almacenándolo todo exhaustivamente: aquí, la lírica; allá, la novela; por allí, los heterodoxos...

—¿Después?

—Después, los especialistas. Y tan estupendos como Menéndez Pidal, por ejemplo.

—¿Y luego?

—Bueno, el siglo XX trata de hacer el mundo habitable a las grandes masas, se afana en la construcción de casa buenas, bonitas y baratas, las tres «bes», y éste es el sentido social de la «Lengua y Literatura de la Hispanidad». Llevar la riqueza, el confort y el conocimiento de nuestra lengua y nuestra literatura al mayor número posible de gentes de nuestro idioma.

—¿Por qué has elegido este título: «Lengua y Literatura de la Hispanidad»?

—En el fondo, es el título el que me ha elegido a mí, hombre de la Hispanidad. Igual que la Iglesia recogió con el latín, espiritualmente, la contextura del Imperio romano, nosotros, con nuestra lengua, el español, debemos «re-ligar» las dos orillas del Atlántico y la fabulosa orilla filipina. Cuando nuestro Imperio se hunde, nuestro deber es religar a nuestras gentes en la Hispanidad; sin la cual esas gentes no serían nada, históricamente.

—¿Cuántos años te ha llevado la obra?

—Desde 1939, recién liberado Madrid. Pensé que la victoria también se sostiene con libros, que también con libros se reconstruía. Nos habían hecho trizas la unidad y me apliqué a rehacerla.

Aquí entro en fuego con mi propuesta académica, y Ernesto, como un jugador de mus, como uno de aquellos soldados de la IV de Navarra, que él conoció de cerca, me dijo: «¡Paso!», y no hubo modo de sacarlo de ahí, como

tampoco había medio de cortar el camino a los de la IV cuando decían: «¡Paso!»

Formulo la pregunta de moda por aquello de que muchos no quieren contestarla, y Ernesto responde:

—En ARRIBA y en «El Español» lo he dicho. «Reino» de España, ese «reino» justificado genialmente por Cervantes como equidistancia y superación de los otros dos términos, «monarquía» y «república». Ahora bien, las cosas han caminado en silencio más de lo que las gentes creen. Nuestras Juventudes van teniendo ya una respuesta, tajante, clara y actual, a esa cuestión del Estado. Resolviendo, así, el estado de la cuestión.

—¿Piensas desenvolver ese tema importante en la continuidad?

—Tal vez en un libro que se llamaría «Hacia una España laboral» o en alguna conferencia previa.

—¿Qué entiendes tú por una «España laboral»?

—Pues una España reajustada al día y mirando al futuro. Si hay un I. N. I. para la reconstrucción, para la construcción industrial de nuestro país, debía haberlo también para su reconstrucción política. Ciertamente por hoy lo económico es más urgente y lo «ingenieril» tiene primacía sobre la «genialidad» histórica. Pero eso momento se va acercando y debemos prepararnos.

—¿Tú estás preparado?

—Con más humor, más fe y más ingenuidad que a mis veinte años. Yo no seré jamás un «camisa vieja», sino una camisa estrenada todas las mañanas. Cuanto más anciano soy más alma de flecha voy sintiéndome. Quizás sea por convivir diariamente con almas juveniles y tener que ponerme a su altura. Esta es la única ventaja de los «magistros», de los maestros de escuela. «Magistro» viene de «magis», de «más»... Hay que superarse todos los días para que los chicos no nos jubilen. Y aun la palabra jubilación no es negativa. Va emparentada con júbilo, con alegría. Y ese será el secreto último del verdadero falangismo, y su fuerza: la alegría, la «FE».

Y con un desgarrado barriobajero—de chotis—termina la presente historia, que tanto tiene que ver con el pasado, el presente y el porvenir.

Rafael GARCIA SERRANO



«KIMBO»

LA MEDIA DE VERANO

Sediciencia, cómoda y elegante, que hace innecesario el uso de ligero, faja y otras prendas molestas en el calor

VENTA EXCLUSIVA EN ESPAÑA:

EL DANUBIO AZUL

Av. José Antonio, 54, y Preciados, 9 MADRID

(Enviamos catálogo gratis a provincias)

Plaza de Toros de Madrid

Hoy domingo, 6,15 tarde, seis novillos del Sr. Rodríguez Santana, para

Pepe Luis Méndez
Manolo Zerpa y
Luis Francisco Peláez
de Talavera, nuevo en esta plaza

Mañana lunes, 6,15 tarde, seis novillos de D. Antonio Pérez y de los Herederos de Montalvo, para

Mario Carrión
Jiménez Torres
y Luis Díaz
Localidades desde 8 pesetas

En las Escuelas de Hogar de la Sección Femenina el Servicio Social constituye un servicio al hogar y a la Patria.

Inauguración oficial de una nueva barriada de casas en Segovia y entrega de medio millón de pesetas a los beneficiarios

Asistieron el Secretario Nacional de Sindicatos, en nombre del Delegado Nacional, y los Vicesecretarios de Ordenación Administrativa y Obras Sindicales

SEGOVIA (De nuestro corresponsal). — No es frecuente que una ciudad estrene un barrio entero —calles organizadas, luz, agua—. Un barrio en el que tienen casa, aproximadamente, cien trabajadores. Creemos que el hecho no es frecuente y, por eso, nos referimos a él en nuestra crónica de hoy.

Pero hagamos del acontecimiento un poco de historia. En Segovia, como en otras tantas partes, había —hay todavía— falta de viviendas. Por otra parte, la Organización Sindical tenía unos terrenos disponibles muy bien situados para edificar. Así las cosas, llegaron las Navidades del año 1951, y el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento abrió la suscripción nacional en pro de los humildes. Atendidas con lo recaudado las necesidades más urgentes, el Jefe Provincial del Movimiento pensó lo siguiente: Este dinero —el restante— es preciso gastarlo en algo verdaderamente útil. Y dio la consigna tajante al Delegado Provincial: «Casas».

Surgieron las siete primeras. Hoy, al año y medio, se aproximan al centenar, constituyendo una colonia que lleva el nombre del Jefe Provincial, y que oficialmente comienza su vida.

Hubo que vencer muchas dificultades, especialmente de tipo económico, y al éxito cooperaron lo mismo los Ministros de la Gobernación y de Trabajo que el Instituto Nacional de la Vivienda, el Delegado Nacional de Sindicatos o el Ayuntamiento de Segovia que la C. N. S. Provincial y los propios trabajadores. Estos últimos acusaban ya el esfuerzo realizado. Necesitaban urgentemente que se les ayudase en sus débiles economías para poderse reponer del titánico trabajo que supone para un productor construirse su propia vivienda. Y aquí apareció la Organización Sindical otra vez.

PLAZA TOROS VISTA ALEGRE

Hoy domingo, 6.30 tarde, seis novillos de MORENO SANTAMARIA, para «EL CALLAO» JOSE BARROSO y AGUSTIN BAQUEDANO el último de Vicálvaro (Madrid) nuevo en esta plaza Taquilla: VICTORIA, 3

Esta tarde, el Secretario Nacional de Sindicatos, camarada Miguel Vizcaino, en representación del Delegado Nacional, que se encuentra en el extranjero, y los Vicesecretarios de Obras Sindicales y de Organización Administrativa, camaradas Aparisi y Pro Alonso, han venido a Segovia para repartir cerca de medio millón de pesetas entre los beneficiarios.

Es una entrega que hacen a estos trabajadores los Sindicatos españoles, con las cuales podrán alender los pagos más urgentes que por el momento tengan. Hablaron en el emotivo acto, que tuvo por marco la principal avenida de la colonia, el Delegado Provincial de Sindicatos, camarada Montoya Rico; el Secretario Nacional, Vizcaino; el Jefe Provincial del Movimiento, María Pérez, y, además, un obrero, que, según nos dicen, trabaja en una fábrica de productos químicos. Las palabras de este último fueron, a pesar de ser muy pocas, de una singular emoción. «Si no hubiera sido por Franco y por el Movimiento, jamás hubiera tenido yo casa propia». Esto es lo que dijo, poco más o menos.

La ciudad, bien orgullosa —y con razón— de sus monumentos, se ha sentido tan ufana o más de este barrio nuevo, sencillo y airoso, donde casi cien obreros han pasado a ser propietarios de la casa que habitan. Entre el ruido alegre que llena el ambiente festivo, de los improvisados conciertos de guitarras y bandurrias, de rondallas compuestas por los nuevos propietarios, a quienes acompañan las jotas cantadas por sus hijas, se mezclan, invocados con gratitud cariñosa los nombres de quienes hicieron posible que fuera verdad tanta belleza.—D. M. T.

El Subsecretario de Industria, en Mallorca

BARCELONA. — Procedentes de Madrid llegaron el Subsecretario del Ministerio de Industria, don Alejandro Suárez; el presidente del Instituto Nacional de Industria, señor Suanzes, y otras personalidades del Consejo de este último organismo.

A mediodía continuaron viaje por vía marítima con dirección a Palma de Mallorca, donde permanecerán unos días para solucionar asuntos relacionados con el Instituto Nacional de Industria.

Va a ser erigido en La Coruña un «Monumento a la Madre»

LA CORUÑA. — Un gran «Monumento a la Madre» va a ser erigido por iniciativa del Centro Gallego de Buenos Aires, secundada por las demás entidades similares del resto de los países hispanoamericanos. La idea fue expuesta al Alcalde de La Coruña, señor Molin, con ocasión de su reciente estancia en América, e inmediatamente patrocinó el proyecto y lo sometió a la Corporación municipal. Este monumento será levantado en los jardines de Riaz, inmediatos al Estadio Municipal,

"Ofertas de Julio"

Desde pasado mañana rebajas importantísimas en todas las secciones



Fabulosa variedad de sedas lisas y estampadas, fantasías, algodones de todas clases y géneros de caballero a precios que le parecerán a usted increíbles

¡Venga en las primeras horas del martes!

Nuevas Pañerías
MONTERA, 31

Las tormentas han interceptado la vía férrea en Zaragoza

Entre Maluenda y El Fresno han quedado varios coches detenidos por las aguas

ZARAGOZA. — A causa de las violentas tormentas descargadas sobre una amplia zona de esta región, los trenes ascendentes y descendentes de Barcelona sufrieron detenciones en el sector de Zuera, donde la vía fue invadida por las aguas. Con respecto al expreso, fue necesario establecer un servicio de autobuses, que hizo el transbordo de los viajeros entre la estación de Villanueva de Gállego y Zaragoza. También la línea de Canfranc fue interrumpida y quedó con averías de gran consideración, ya que quedó inundada la vía en una longitud de seiscientos metros, con destrozos cuya importancia no se ha podido apreciar todavía.

La carretera de Madrid, entre las localidades de Maluenda y El Fresno, quedó cortada en una longitud de cincuenta metros por lo que quedaron detenidos por las aguas y el barro varios coches. Una sección de pontoneros de Zaragoza acudió de madrugada en auxilio de los ocupantes de estos vehículos.

Los desbordamientos de acequias y barrancos han causado daños en las mieses ya cortadas, y también en las huertas. En San Mateo de Gállego se desencadenó una tormenta de granizo que ha producido estragos en todo su término municipal.

Durante la mayor parte de la noche, el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, el secretario del Gobierno, el jefe superior de Policía y los jefes de la Guardia Civil y de la Policía Armada se trasladaron a diversas zonas afectadas para disponer las oportunas medidas de urgencia.

Tormenta sobre Verín

VERÍN. — A última hora de la tarde de ayer se desencadenó una fuerte tormenta sobre esta región, acompañada de gran aparato eléctrico. El agua caída fue mucha y duraron las precipitaciones varias

horas. Los daños originados por la tormenta en la línea telefónica con Madrid dejaron incomunicada la villa con la capital de España toda la noche. De momento se ignoran otros daños que hayan podido originarse. (Cifra.)

Dos personas muertas por un rayo

PONFERRADA. — Durante la tormenta que ha descargado sobre la zona del Biergo, con gran aparato eléctrico, una de las chispas cayó en el pueblo denominado Pobladora de las Regueras, produciendo la muerte instantánea a los vecinos del mismo José Campares, de cincuenta y dos años y Emilio Nuevo, de treinta y tres, quienes se hallaban segando hierba en un campo y se guarecieron bajo un árbol, en unión de una niña de siete años, quien milagrosamente resultó ilesa

Violenta tormenta sobre Teruel

TERUEL. — Una gran tormenta ha descargado sobre la ciudad con aparato eléctrico y gruesas piedras, mezcladas con agua. La precipitación fue del orden de 23 litros por metro cuadrado. (Cifra.)

Tromba de agua en Jaén

JAÉN. — Esta tarde descargó una tromba de agua sobre la ciudad, acompañada de fuerte aparato eléctrico. Los arroyos y ríos cercanos crecieron rápidamente y ocasionaron daños en las huertas del término. También sufrieron daños las centrales eléctricas, interrumpiéndose el suministro de fluido. En una casa de la Alameda de Calvo Sotelo entró el agua con tal violencia que inundó totalmente los pisos bajos. En una habitación había un depósito de ataúpes, que quedaron flotando sobre las aguas. (Cifra.)

SEÑORA: Para su veraneo

le ofrecemos los más extraordinarios surtidos en sábanas confeccionadas a la medida. Mantelerías, batas, delantales, ropa de niños en todas las tallas, pijamas para caballero, toallas, sábanas de baño, felpa al metro, albornoces, vichys, céfirs, cretonas, medias, calcetines, pañuelos, etc.

MAXIMA CALIDAD Y BUENOS PRECIOS
ALMACENES DE LA PUERTA DEL SOL
PUERTA DEL SOL, 14, ESQUINA A ALCALA TELEFONO 21 05 86



Reunión del Consejo de la Falange tinerfeña

Este verano funcionarán ochenta y nueve Campamentos del Frente de Juventudes

SANTA CRUZ DE TENERIFE. Se ha reunido el Consejo Provincial de la Falange para estructurar la acción política a desarrollar en el año en curso. En la primera parte se celebrará un cursillo de formación política para Alcaldes y Jefes Locales del Movimiento. Este cursillo se inaugurará el 2 de julio y se desarrollará en la Residencia de Educación y Descanso. Asistirán 80 afiliados. (Cifra.)

Ochenta y nueve Campamentos del Frente de Juventudes

Han comenzado en distintas provincias españolas los turnos de Campamentos del Frente de Juventudes. Ochenta y nueve distintos Campamentos con 206 turnos van a realizarse a lo largo de la presente campaña estival. El Frente de Madrid ocupa el primer lugar entre las provincias con actividad campamental, porque ha organizado 21 turnos a desarrollar en los Campamentos de la Sierra de Guadarrama, Riaño, Balsain, El Escorial y otros lugares, a los que asistirán 6.200 muchachos.

Valencia montará cinco Campamentos con 13 turnos, asistiendo 2.375 camaradas.

En orden de importancia siguen a estas dos provincias: Barcelona, con 2.600 acampados; Murcia, 1.350; Málaga, 1.200, y Cádiz, 1.000, todos ellos distribuidos en diversos turnos. El número de acampados que movilizarán las restantes provincias oscilan entre los 300 y 900 acampados.

Clausura de turno en el Campamento "Almogávares"

TARRAGONA. — Ha sido clausurado el primer turno del Campamento provincial "Almogávares", instalado por esta Delegación Provincial del Frente de Juventudes.

La Medalla del Trabajo, al director de Asuntos Sociales de la Telefónica

EL DIRECTOR GENERAL DE TRABAJO IMPUSO LAS INSIGNIAS A DON FRANCISCO MARTIN DE NICOLAS

Le ha sido impuesta la Medalla del Trabajo al director de Asuntos Sociales y vicesecretario general de la Compañía Telefónica, don Francisco Martín de Nicolás y de Osma.

Con este motivo se reunieron en la sala de consejos de la Compañía Telefónica, con el ilustrísimo señor director general de Trabajo, que le impuso la Medalla, y el representante del delegado del Gobierno en dicha Compañía, el presidente y consejeros de la entidad, jefes y subjefes de departamento y funcionarios de la Secretaría General y Asuntos Sociales. Tras de intervenir para ofrecer el homenaje y resaltar los méritos del señor Martín de Nicolás, el representante del delegado del Gobierno, señor Martínez Franco, el presidente del Consejo de Administración, señor Navarro Reverter, el consejero delegado, don Daniel López, y el abogado de la Compañía señor Redonet, pronunció el señor Reguera Sevilla, director general de Trabajo un elocuente discurso enalteciendo la labor del señor Martín de Nicolás y precisando la significación de la distinción que le ha sido concedida.

El señor Martín de Nicolás, realmente emocionado, expresó su gratitud a todos los que de alguna manera contribuyeron a que le fuera concedida esta Medalla por el simple cumplimiento de lo que reputa un deber que a todos alcanza: el de trabajar por la prosperidad del personal de la Compañía, y a través de ella, por la Compañía misma.

Los marqueses de Villaverde visitaron el Colegio para huérfanos de médicos

Los marqueses de Villaverde han visitado ayer por la mañana el Colegio del Patronato de San José, para huérfanos de médicos, enclavado en la calle de Raimundo Fernández Villaverde, y de cuyo Patronato es presidenta de honor doña Carmen Franco Polo.

Los marqueses recorrieron las dependencias del Colegio, en uno de cuyos patios presenciaron los juegos de los niños. La nieta de Su Excelencia el Jefe del Estado jugó al corro con otras niñas de su edad. Luego una de las huérfanas leyó unas cuartillas expresando la gratitud del Colegio por la visita de los marqueses. El doctor Crespo Álvarez expresó también la gratitud de todos los médicos por la visita de los hijos de Su Excelencia el Jefe del Estado, y la de todos los médicos españoles a la marquesa de Villaverde por haber aceptado la presidencia de honor del Patronato. Luego hizo entrega de un cheque de 100.000 pesetas, importe de la venta de su último libro, con destino a la benéfica institución, y anunció que otros doctores, entre ellos los señores Palanca, Maraño, Bermejillo y Giménez Díaz, iban a hacer otro tanto con las ediciones de sus últimas obras.

LOS FESTIVALES DE GRANADA (IV)

Triunfo clamoroso de lo español con Argenta y la Orquesta Nacional. Ciccolini, en el patio de los Arrayanes. Adiós del Cuarteto Vegh

GRANADA. (Por teléfono. Crónica de nuestro crítico musical.) Tenía que ser así, con la Orquesta Nacional y Ataulfo Argenta al frente. Tenía que llegarnos, con la música española, la temperatura alta de apoteosis. Creo que la gozosa calidad de anoche puede ser punto de meditación para la futura programación del festival. Tras el peligroso paréntesis de los dos conciertos de Martinon, la afirmación en grito y en comentarios minoritarios de lo nuestro: de nuestra música, de nuestro Argenta. Si algún fin fundamental han de cumplir los festivales granadinos que de verdad merezca la pena de tanto esfuerzo y tanto sacrificio como cuestan, es este de poner al rojo vivo lo español: en sus creadores, en sus intérpretes. Sobre todo si—como quedó bien patente ayer—tienen rango y categoría mucho más cerca de ser envidiable que envidiosa. Rango, categoría y autenticidad para Granados, Albéniz o Falla y para Beethoven. Porque el «Cuarto concierto» escuchado la tuvo, si, un solista de alta calidad, especialmente en los tiempos centrales; pero aun llamó más la atención la labor de orquesta y director. Pocas, muy pocas veces nos es dada una versión de un concierto en el que la orquesta suena con valor sinfónico protagonista y, a la vez, acompañando, fundida y continuadora del discurso del solista, como en el enlace maravilloso del segundo y tercer tiempos. «¡Es mucho pianista!», hubo quien gritó a nuestro lado, y no sin razón. «¡Es mucho Argenta!», respondimos nosotros, con mayor razón todavía.

Luego, el «Intermedio» de «Goyescas», en versión que bien podemos denominar «purificada»; el «Albaicín» en la orquestación de Arbos, sonando bajo el cielo que fue sueño de Albéniz al componerlo. Para final, «El sombrero de tres picos», en sus dos «suites». La interpretación de Argenta creemos que está totalmente conseguida en cuanto realiza el propósito inicial del director. Propósito que, a juzgar por los esplendidos resultados, fue de un entendimiento virtuoso, una traducción de fuerza arrebatadora, un sentir la música de Falla por el costado que sangra más «furia española». Si la labor del crítico es, sobre todo, analizar en qué medida se equilibran propósitos y consecuencias, los aplausos y los «bravos» brotan directos para «El sombrero de tres picos», de Argenta. Quizá nos parezca excesivo de velocidad en algunos momentos —la misma crítica de aquí lo ha señalado—, como en el fandango o la danza final, que pueden llevar los pentagramas de nuestro primer músico al borde de un peligro bien expuesto por don Manuel al hablar de la música de Andalucía: no llegar del todo al fondo de su verdad. El patio del palacio de Carlos V era pequeño anoche para la gran cantidad de público que en masa acudió a escuchar a Argenta y a Ciccolini, y que les hizo objeto—hay que decirlo: sobre todo, al director español—del más ardiente homenaje.

Otro tipo de emoción tuvo el recital del día anterior. Ciccolini tocó en una esquina del patio de los Arrayanes, y lo hizo de manera primorosa. Es impresionante el avance del joven pianista italiano desde que—ya de muy buenas calidades—le escuchamos en Madrid con la Orquesta de Cámara hace unos tres años. Pianista de técnica depuradísima, de constante cuidado por la calidad del sonido, pasa por encima de

las dificultades de ejecución, las vence de forma que parece que no existan. Hoy por hoy podemos situarlo dentro de la categoría de intérpretes llamados «lógicos», que no desbordan lo escrito con la fuerza mágica y potente de su voz personal. Ciccolini está en ese punto medio equidistante del «virtuoso»—seguimos la clasificación strawinskiana—que pone a su servicio las partituras, y el simple «ejecutante», traductor casi neutral de los deseos del compositor. Esto es: Ciccolini es un verdadero intérprete que sabe juntar valores personales con fidelidad a los más distintos pentagramas: Scarlatti, Brahms, Chopin, Schumann, Mendelssohn o Ravel. El recital de Ciccolini tuvo un sello intimista, de vuelo breve, que en el silencio—sonoro siempre de pájaros y agua—del patio de los Arrayanes, impresionó a todos. Momentos hubo en que la música parecía ella misma suspiro, fuente o ave. Queden—como crestas de la emoción producida por música y ambiente—el volar del «Pájaro profeta», de Schumann; el cantar en «lied» del «Intermezzo» en mi mayor, de Brahms; el homenaje, mordido de ornamentos del piano de Ravel al clavicin de Couperin, y el diálogo—bajo una auténtica e irreal luna rojiza—de la maja y el ruiseñor goyesco de Enrique Granados. La actuación de Ciccolini tuvo mucho de asistencia y de aplauso. Pero acaso el mejor elogio esté en lo difícil que era aplaudir tras unas interpretaciones que parecían reclamar como único premio el silencio.

El jueves por la noche nos dieron su adiós los cuartetistas del Vegh. Beethoven—tercero de la obra 18—, Brahms—obra 51, número 1—y Mozart—K. 387—encontraron otra vez la perfección en los intérpretes. No hay que insistir sobre esto, pues la única explicación posible de cómo tosa el Cuarteto Vegh es escucharlo. Si queremos resaltar un hecho, que al lado del clamor ante lo español nos parece el más importante de los festivales: el ver convertida en audición multitudinaria lo que parecía exclusivamente concierto para minorías. El gran patio de Carlos V vibraba de entusiasmo después de las tres versiones del Cuarteto Vegh. Esto—sin retórica de ninguna especie—es alcanzar el triunfo más paradójico y difícil: hacer de la selecta minoría multitud selecta. Milagro que pocas veces se realiza y del que ha sido protagonista ahora el Cuarteto Vegh.

Enrique FRANCO

¡NADA de RESTOS!

Colecciones completas de magníficos

ESTAMPADOS

con el

30% de DESCUENTO

¡Compre ahora Estampados buenos y de actualidad a precios de malos y atrasados!

El martes, día 30

comienza esta oportunidad

la brasileña.s.a.

TEJIDOS EN GENERAL

MUESTRAS A PROVINCIAS

Fuencarral, 94 y 96 MADRID



AUTOBAT

SERVICIO TECNICO
CLAUDIO COELLO, 85

Romero, Solís, Javier Conde y Legaz Lacambra, agasajados en París

PARIS.—Con el fin de asistir a las deliberaciones del Consejo Internacional del Orden Cristiano, con carácter de delegados, han llegado hoy a París don Francisco Javier Conde, don José Solís Ruiz, don Tomás Romero y don Luis Legaz Lacambra. El Ayuntamiento de París ha ofrecido a las citadas personalidades españolas un almuerzo, al que asistieron el alcalde de París, M. Frederic Dupont, el embajador de España, conde de Casa Rojas; varios concejales y otras autoridades. La Delegación española fue recibida asimismo por el ministro de Asuntos Exteriores del Gabinete de René Mayer, M. Schuman. Asimismo han sido objeto de toda clase de atenciones en el palacio de Luxemburgo por parte de miembros de la Asamblea Nacional y del Consejo de la República.

Creciente optimismo sobre las conferencias Robertson-Rhee

Se están haciendo progresos reales para un acuerdo que facilite el camino del armisticio

SEUL.—Existe un creciente optimismo en el sentido de que el Presidente Syngman Rhee y el ayudante del secretario de Estado norteamericano, Walter Robertson, están haciendo progresos reales hacia un acuerdo, facilitando el camino para la firma del documento de tregua. «Si las cosas continúan en la forma que están, no se tardará mucho», dijo un miembro del séquito de Robertson. (Efe.)

Robertson y Clark conferencian con Rhee

SEUL.—El enviado especial del Presidente norteamericano, Robertson, y el general Clark se han reunido con el Presidente Rhee para recibir la respuesta de Corea del Sur a la oferta de compromiso de los

Estados Unidos, con el fin de resolver la crisis de la tregua.

La sesión se inició a las 2,30 de la tarde, hora local. Robertson dijo antes de la reunión que era optimista. La conferencia ha durado cuarenta minutos. (Efe.)

Rhee se reúne con su Gobierno

SEUL.—El Presidente Rhee se ha reunido con su Gobierno para discutir las propuestas secretas para terminar la crisis del armisticio de Corea. La reunión del Gabinete duró dos horas y quince minutos, terminando a las siete menos cuarto de la tarde. Con anterioridad a la mencionada reunión, el subsecretario de Estado norteamericano, Walter Robertson, el comandante en jefe de las Naciones Unidas, general Clark, y el Presidente Rhee celebraron una conferencia que duró cuarenta minutos. Esta noche Rhee ofrecerá una cena en honor de altas personalidades norteamericanas y surcoreanas, entre ellas el general Clark y Robertson. (Efe.)

Posible conferencia de surcoreanos y norteamericanos

WASHINGTON.—El secretario de Estado, John Foster Dulles, ha manifestado que el Presidente Eisenhower estudia la posibilidad de proponer la celebración de una conferencia de altas personalidades de los Estados Unidos y Corea del Sur una vez firmada la tregua. Preguntado sobre quiénes participarían en tal conferencia, Dulles dijo que no se había llegado tan lejos. (Efe.)

El total de prisioneros fugados es de 27.313

FUSAN.—El Mando de Prisioneros de Guerra de las Naciones Unidas ha comunicado que los huidos desde el 18 de junio son 27.313 entre norteamericanos y chinos.

La última evasión se registró esta tarde, cuando un prisionero comunista huyó de un comedor de oficiales donde trabajaba, en el campamento número 4 de Yeghon. En el total se incluyen los cien chinos que huyeron el domingo del campamento hospital. Vuelto a detener por la Policía nacional de Corea, la mitad se entregaron a los norteamericanos, pero la otra mitad rehusó abandonar la custodia surcoreana. (Efe.)

Mac Carthy elogia a Rhee

WASHINGTON.—«Un hombre honorable, como Syngman Rhee, no tenía más remedio que poner en libertad a los prisioneros de guerra norteamericanos. Creo que no sólo tenía derecho a poner en libertad a los prisioneros, sino también obligación de hacerlo», dice el senador Mac Carthy en una carta semanal que envía, por correo, a los corresponsales de Prensa que se la piden.

DELEGACION NACIONAL DE SINDICATOS CONCURSO PARA ADQUISICION DE MATERIAL DE OFICINA

La Delegación Nacional de Sindicatos saca a concurso público la adquisición de material de oficina con destino a su Almacén Principal. El pliego de condiciones que ha de regir dicho concurso puede recogerse en la Oficina Mayor de la Delegación Nacional de Sindicatos, Alfonso XII, 34.

Las proposiciones deberán presentarse en sobre cerrado y lacrado, terminando el plazo de presentación el día 21 de julio, a las trece horas.

Madrid, 27 de junio de 1953.—El Oficial Mayor.

DELEGACION NACIONAL DE SINDICATOS

La Delegación Nacional de Sindicatos saca a concurso restringido la adquisición de material de limpieza con destino a su Almacén Principal.

El pliego de condiciones que regirá dicho concurso puede recogerse en la Oficina Mayor de la Delegación Nacional de Sindicatos, Alfonso XII, núm. 34.

Las proposiciones deberán presentarse en sobre cerrado y lacrado, terminando el plazo de presentación el día 9 de julio, a las 13 horas.

Madrid, 25 de junio de 1953.—El Oficial Mayor.



ANTIGUO SASTRE
DE LA REAL CASA

MEXICO, D. F.
Isabel la Católica, 33
ERICSON, 13 - 39 - 46

Giribet

ALTAS CALIDADES
PUERTA DEL SOL, 13
(PRINCIPALES)
(ESQUINA A MONTERA)

TELEFONO 214304 — MADRID
Artículos especiales de exportación,
exclusivos de esta casa

Churchill, enfermo, consigue cancelar la conferencia de las Bermudas

(Viene de quinta página)

mar para acudir a las Bermudas, perdiendo así cerca de una semana en el viaje, cuando la enfermedad de mister Eden aumentaba tan considerablemente sus tareas y tan necesaria hacia su presencia en Londres, tiende a indicar que el primer ministro quería anticipar en la medida de lo posible su salida, es decir, que temía que fuese cancelada a última hora. Cabe sugerir también que los acontecimientos de Berlín—dirigidos a la vez contra la política de Churchill y la de Adenauer, aun cuando evidentemente, por distintas razones, y ello más incluso que contra los rusos—han reforzado la tesis política de "liberación" americana, contraria a la del "modus vivendi" perseguido por Churchill, por lo que Eisenhower no podía tener realmente demasiado afán en discutir ahora los problemas mundiales, sino, por el contrario, el mayor interés en esperar a ver cómo se desarrollaban éstos.

LOS RECELOS DE ADENAUER Y DE GASPERI

Oportuno es señalar, por último, que tanto Adenauer como De Gasperi, cuyas posiciones respectivas

indudablemente debilitó Churchill con su política de paz, no podían contemplar sin recelo su eventual influencia sobre Eisenhower en las Bermudas y que harto probablemente así se lo comunicaron al Presidente americano.

Se puede aventurar, pues, que, por muy sincera que sea la "honda angustia" del general Eisenhower, no es sin cierto respiro de alivio como habrá considerado el aplazamiento de la conferencia de las Bermudas, y cabe añadir que quizá el aplazamiento bien podría ser "sine die" y no tan solo de cuatro semanas. Corea y Berlín—sobre todo Corea—son dos problemas que, por de pronto, América no puede estar dispuesta a soltar de las manos, y cuya solución probablemente vea con ojos diferentes que los ingleses.

El "Evening Standard" dice hoy que "las esperanzas de paz del mundo reposan sobre los hombros de Winston Churchill". Es probable que Eisenhower, Adenauer y De Gasperi—y no hablémos ya de Syngman Rhee—no estén de acuerdo con esta afirmación. También añade el "Evening Standard" que "ahora, cuando sus esperanzas eran más sonrosadas (Churchill), ha sido obligado a aminorar la marcha". Francamente difícil es descubrir la razón de tan "sonrosadas esperanzas". Ciertamente el "Manchester Guardian" está hoy optimista porque, según él, la ofensiva china actual puede dar una provechosa lección al doctor Syngman Rhee. ("Los surcoreanos no tienen ni idea", dice el "Manchester Guardian" con evidente regocijo.) Tan difícil es compartir este optimismo como las esperanzas del "Evening Standard".

Guy BUENO

Mensaje de Eisenhower

WASHINGTON.—En un mensaje al jefe del Gobierno británico entregado al embajador inglés, sir Roger Makin, el Presidente Eisenhower dice: «Querido Winston: Me causa honda aflicción saber que sus médicos le han aconsejado reducir el peso de sus obligaciones por ahora y que, por consiguiente, no podrá usted venir a las Bermudas para nuestras conversaciones. Considero que ello no es sino un aplazamiento temporal de nuestra reunión. La salud de usted es motivo de preocupación grande para el mundo entero, y por ello debe usted atenderse al consejo de sus médicos. Le expreso sus mejores votos su amigo Ike.» (Efe.)

Satisfacción en Norteamérica

WASHINGTON.—En los círculos del Congreso se ha recibido con sentimiento de franco alivio el aplazamiento indefinido de la conferencia de las Bermudas, pues, empezando por los miembros más destacados de la Comisión senatorial de Relaciones Exteriores, nunca se tuvo en esos círculos el convencimiento de que fuera conveniente una conferencia tripartita antes de la firma de una tregua en Corea y la paz con Australia.

El senador Taft ha declarado: «No creo que pudiera conseguirse nada en una reunión con Rusia en este momento.» (Efe.)

Círculo de la Unión Mercantil

RESTABLECIMIENTO DE CUOTA DE ENTRADA
ADVERTENCIA

A solicitud de numerosas personas que así lo han solicitado, se prorroga hasta el próximo día 15 de julio la suspensión de cuota de entrada para pertenecer como socio de este Círculo.

LA JUNTA DE GOBIERNO

La producción norteamericana de aviones supera a la rusa

Se fabrican actualmente 650 aparatos por mes

WASHINGTON.—Los Estados Unidos están produciendo ahora cazas de propulsión a chorro y bom-

barteros con mayor rapidez que la Unión Soviética, según informó ayer la Subcomisión de Asignaciones de la Cámara de Representantes, cuyo presidente, Schivner, ha dado cuenta al general Vandenberg, jefe saliente del Estado Mayor Aéreo, de un informe secreto en una reunión a puerta cerrada.

Las cifras sobre la producción aeronáutica rusa contenidas en el informe, «extremadamente secreto», no han sido reveladas; pero se han hecho públicas las siguientes sobre las fuerzas aéreas norteamericanas:

Dos mil doscientos cuarenta y un aparatos de todos los tipos serán suprimidos de la producción proyectada, conforme a la fijación de 120 grupos.

Con el dinero adjudicado desde que se inició la guerra de Corea las fuerzas aéreas han hecho pedidos de 21.527 aparatos, de los cuales han sido entregados 5.722 hasta el 1 de mayo próximo pasado.

El actual ritmo de producción para las fuerzas aéreas es de 650 aviones al mes, con una máximo de 700 en marzo de 1954. (Efe.)

Rusia no quiera la guerra

WASHINGTON.—El general Vandenberg, que se retira de su cargo de jefe del Estado Mayor de las Fuerzas Aéreas norteamericanas, cree que Rusia en el momento actual, por una u otra razón, «no quiere iniciar la guerra global».

Ratificó su convicción de que Rusia tendrá en 1954 bastantes bombas atómicas para «poner a los Estados Unidos en situación de un posible desastre». (Efe.)

Lequerica asiste a la despedida de Vandenberg

WASHINGTON.—El secretario del Aire, Harold Talbott, ofreció en el Club de Oficiales de Bolling Field una cena de despedida al jefe saliente del Estado Mayor del Aire, general Hoyt Vandenberg. Entre el centenar de invitados figuraban el sustituto de Vandenberg, general Nathan Twining; el secretario de Estado, Foster Dulles, y los embajadores de los principales países europeos, con inclusión del de España, don José Félix de Lequerica, acompañado de su esposa. (Efe.)

RATIFICACION DEL CONVENIO AEREO HISPANO- COLOMBIANO

HA SIDO LA PRIMERA
CEREMONIA DIPLOMATICA
DEL NUEVO GOBIERNO
DE ROJAS PINILLA

BOGOTA.—La primera ceremonia diplomática del nuevo Gobierno de Rojas Pinilla ha sido la del canje de los instrumentos de ratificación del convenio aéreo hispanocolombiano, en la que estuvo representada Colombia por su ministro de Asuntos Exteriores, don Evaristo Sosa, y España, por su embajador don José María Alfaro. Ambos pronunciaron discursos en los que exaltaron los fuertes vínculos que unirán siempre a los dos países. (Efe.)

Gigantesca concentración

LA PAZ (Bolivia).—Se han paralizado todas las actividades de esta capital con motivo de la gigantesca concentración contra el complot que trataba de derribar al Gobierno de Paz Estensoro.

En la concentración participaron los miembros de las organizaciones sindicales, funcionarios del Gobierno, fuerzas armadas y ciudadanos particulares.

Paz Estensoro habló a los manifestantes para decir que el pueblo boliviano debe permanecer vigilante, porque «los terratenientes, en connivencia con los dueños del estado, harán un esfuerzo final para impedir la reforma agraria. Es necesario—dijo—estar alertas y listos para la eventualidad de una guerra civil».

El Presidente añadió que la conspiración recientemente descubierta y aplastada por el Gobierno tenía apoyo financiero extranjero y de determinadas organizaciones. (Efe.)

Laniel tropieza con dificultades para formar Gobierno

Intenta componer un Gabinete con muy pocos ministros

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.) — Todavía no ha desaparecido la gran emoción que provocó en los círculos políticos y periodísticos la investidura relámpago del nuevo jefe de Gobierno, la cual consiguió en ciento cuarenta y cinco minutos; un auténtico récord no registrado en la vida política de Francia hasta ahora, sobre todo teniendo en cuenta que después de la liberación los debates de investidura han sido muy largos, especialmente los cuatro frustrados de la reciente crisis, todos los cuales duraron más de doce horas y despertaron pasiones encendidas. Así no es de extrañar que la mayoría de los grandes periódicos de París y provincias exterioricen su extrañeza malhumorada ante la ejemplar premura que desplegaron los partidos de la nueva mayoría para conceder el preciado tesoro de la investidura a M. Laniel, político de libre ejecutoria, gran patrón celoso de lo social, veterano parlamentario—heredó el escaño de su difunto padre en 1932—; pero que, repito, era totalmente desconocido del francés medio hasta que ha conseguido la popularidad, la periodística, al menos, al lograr, en un debate de fotografía instantánea, reunir 398 sufragios, 84 votos más de los 314 que necesitaba para obtener la investidura.

EN BUSCA DE GOBIERNO

Se atribuye al presidente del Gobierno investido el propósito de formar un Gabinete restringido que no llegue a los cuarenta ministros y secretarios de Estado de los anteriores. El mismo ha dicho que designará pocos ministros y más secretarios ministeriales, deseando nombrar varios ministros de Estado sin cartera, que han de ser personalidades conocidas, con las cuales formará, a la inglesa, un Gabinete restringido, que tomará las grandes decisiones, dejando al resto de los ministros y a los secretarios de Estado la misión de aplicar las decisiones. Durante todo el día M. Laniel ha tenido que hacer frente a las embestidas de los grupos políticos, cada uno de los cuales reclama la parte del león, pidiendo tantos ministros para determinadas carteras. Se citan los nombres de muchas personalidades, habiéndose de que M. Bidault continuará en Asuntos Exteriores, M. Plevin en Defensa Nacional, M. Marie en Educación y que M. Reynaud, «patrón» del nuevo jefe de Gobierno, tendrá una vicepresidencia o un ministerio de Estado, que le permitirá ser el asesor constante de M. Laniel, al que él inició en las responsabilidades de gobierno cuando le llamó para designarle como secretario de Estado del que presidió el político independiente en 1940. De todas las maneras, probablemente no se conocerán los nombres de los que han de formar el Gabinete hasta bastante avanzada la noche; con certeza, el domingo por la mañana.

LA PRESENTACION OFICIAL

En todo caso hasta el martes próximo no habrá seguridad absoluta de que Francia tiene Gobierno. Ese día M. Laniel hará ante la Asamblea Nacional la presentación oficial de su Gobierno. Si a continuación de que él hable, la misma mayoría que le ha dado sus votos se los otorga de nuevo para rechazar las interpelaciones que se han de presentar sobre la composición del Gabinete, Francia empezará a ser gobernada, aunque nadie podrá decir por cuánto tiempo.

A este respecto hay que poner de relieve que uno de los factores que han precipitado la solución de la crisis francesa—la próxima

conferencia de los tres grandes en las Bermudas—ha desaparecido. El anuncio hecho público por Downing Street de que Churchill, por recomendación de sus médicos, no podrá asistir a la reunión citada porque, como consecuencia del pesado trabajo que ha llevado a cabo, tiene que tomarse completo reposo, ha causado en París penosa impresión. Y ello porque, lógicamente, sir Winston Churchill, por medio de los doctores que le atienden, ha hecho saber que no podrá asistir a la indicada conferencia del 8 de julio en las Bermudas. Como es natural, sin Churchill no puede haber reunión, y aunque el Presidente Eisenhower ha hecho constar en el mensaje de simpatía que ha dirigido al viejo político inglés que la conferencia es aplazada temporalmente, en los medios diplomáticos de esta capital se tiene el temor de que en el fondo haya «algo» mucho más importante producido por la actitud de Syngman Rhee en Corea y por los acontecimientos es-

pectaculares de Alemania oriental. Todavía es muy pronto para hacer conjeturas, pero la situación diplomática mundial, como consecuencia del aplazamiento de la conferencia de los representantes de las tres grandes potencias occidentales, puede ofrecer en un plazo muy breve situaciones de verdadero interés. Y la suerte del Gobierno francés está ligada a ella, aunque muy probablemente, si M. Laniel consigue sus propósitos, la proximidad de las vacaciones parlamentarias le permitirá ser jefe del Gobierno de Francia durante todo el verano.

A. SILVA MARIN

Dificultades

PARIS.— Al parecer, Laniel encuentra dificultades para formar Gobierno, debido a su deseo de constituir un Gabinete reducido, en el que, sin embargo, habrán de estar representados muchos partidos. (Efe.)



¡Comodo! ¡Fresco!
... pero elegante

TRAJES

NYLONSEDA Y ALGODON

480 Ptas.

GABARDINA JUMEL ESPIGA

495 Ptas.

PALBICH (exclusivo)

595 Ptas.

FLOMAR

POSTAS, 2 :--: MAYOR, 3

PRECIADOS, 20

CARMEN, 21 :--: ATOCHA, 57

Publicidad: HIJOS DE VALERIANO PEREZ

EISENHOWER TRATA DE PONER EL EJERCITO BAJO UNA SOLA MANO

Su proyecto reorganizando el ministerio de Defensa ha despertado grandes recelos en la Cámara de Representantes

(Crónica radiofónica de nuestro corresponsal.) — El plan de reorganización del ministerio de Defensa, elaborado por el Presidente Eisenhower, se votará hoy en la Cámara de Representantes, después de uno de los más fustigados debates que han tenido lugar en este organismo legislador. Debido a la forma en que el Comité de operaciones gubernamentales presentó el asunto, aquellos representantes que son partidarios del plan tienen que votar «no» para expresar su asentimiento, y los que se oponen a él tienen que votar «sí».

Además de una cantidad de cambios en el funcionamiento interno del ministerio de Defensa, por lo que se refiere a su sistema administrativo—firma de contratos de producción, nombramiento de subsecretarios, etc.—, el plan de Eisenhower cambia esencialmente la constitución de la Junta de jefes del Estado Mayor. Hasta ahora, desde que las tres ramas de las fuerzas armadas del Ejército, Marina y Aviación se unificaron en 1949 bajo un solo ministerio, llamado de Defensa, cada una de estas ramas tenía su jefe de Estado Mayor y los tres juntos formaban el llamado Estado Mayor conjunto, que estaba presidido por un cuarte general o almirante, al que se daba el título de jefe del Estado Mayor conjunto. Sin embargo, tal título de jefe no respondía a la realidad de su autoridad y atribuciones. De hecho, las funciones del jefe del Estado Mayor conjunto se limitaban a presidir la Junta del Estado Mayor, careciendo de todo poder para impartir órdenes a los jefes de Estado Mayor de las distintas armas que forman la Junta, los cuales tenían una voz y un voto equivalentes a los del que nominalmente aparecían conferidos al jefe. Por otra parte, el jefe del Estado Mayor de cada rama de las fuerzas armadas tenía la atribución de nombrar su propio cuadro de oficiales de Estado Mayor, prerrogativa que no le podía arrebatarse el llamado jefe del Estado Mayor conjunto o de la Junta de Estado Mayor.

EL NUEVO PLAN DE EISENHOWER

El plan de reorganización de Eisenhower reducirá la autoridad de los jefes de Estado Mayor de las tres armas de Ejército, Marina y Aviación, subordinándolos de hecho a la autoridad del jefe de la Junta, el cual tiene, a su vez, atribuciones para nombrar directamente a los oficiales que han de integrar los cuadros de Estado Mayor de cada uno de los tres Cuerpos, cuyo total sobrepasa la cifra de doscientos. En otras palabras, de acuerdo con el plan de reorganización, el jefe del Estado Mayor conjunto será verdaderamente el jefe hablando en términos militares: dará órdenes y recibirá obediencia, escuchará los informes de sus subordinados y tomará sus propias decisiones, que someterá directa e individualmente al ministro de Defensa.

Este aspecto del plan de reorganización es el que encontró oposición en la Cámara de Representantes. Según la Constitución, los planes de reorganización ejecutiva elaborados por el Presidente se convierten automáticamente en ley en menos de sesenta días, a no ser que durante ese plazo cualquiera de las ramas del Congreso los desapruue, es decir, los vote. Por otra parte, es también un principio constitucional el que el Congreso no tiene atribuciones para introducir enmiendas en esos planes, de modo que tiene que aprobarlos en su totalidad.

La Cámara de Representantes estaba de acuerdo con el plan general, y sólo suscitó oposición la cláusula en la que se altera-

ba la autoridad que debe disfrutar el jefe del Estado Mayor conjunto. Los oponentes a esta parte del plan se apoyaban en un sentimiento muy tradicional de este país, que consiste en sospechar y mirar con prevención toda concentración del poder en manos de una sola persona, y más aún si esa persona es un militar. El Comité de la Cámara que estudió el asunto calificó el plan de Eisenhower como «robo» por el camino que conduce al control del Gobierno por parte de los militares. Los que han hecho pública su oposición han repetido hasta el cansancio que se está tratando de crear un Estado Mayor prusiano. El temor de que la concentración del poder en un solo individuo pueda conducir a la dictadura militar es tan viejo y tiene tanta solera en este país como su propio Gobierno democrático, que se basa en la dispersión de los poderes. Ese temor ha recibido en el curso de este debate el regalo de los más brillantes alardes oratorios y ha servido para reafirmar en este país la devoción hacia las grandes mediocridades y la repulsión hacia los verdaderos grandes hombres.

UN DILEMA ANTE LOS LEGISLADORES

Como no se podía enmendar el plan, sino que tenía que ser aceptado o repudiado en su totalidad, los legisladores tendrán que optar por su aprobación, aunque sea muy a regañadientes, ya que lo contrario habría de constituir una derrota política del Presidente sin precedentes, a cargo de la mayoría del Congreso en manos de su propio partido.

La aprobación del plan significará que el almirante Radford, nombrado recientemente por Eisenhower para ocupar el puesto de jefe del Estado Mayor conjunto, tendrá sobre los jefes del Estado Mayor del Ejército, Marina y Aviación la autoridad militar que normalmente tiene todo jefe sobre sus subordinados. El almirante Radford tendrá asimismo atribuciones para nombrar por su cuenta a todos los doscientos o más oficiales que forman los cuadros de los Estados Mayores de las tres armas. El control absoluto de todas las fuerzas armadas de los Estados Unidos y la responsabilidad para operar en nombre de este poderoso organismo estará en lo sucesivo en manos de un solo hombre: el almirante Arthur William Radford, de la Marina norteamericana.

Rodrigo ROYO

Aprobación virtual del plan

WASHINGTON. — Por 234 sufragios contra 108, la Cámara de Representantes ha aceptado virtualmente, en votación nominal, el plan del Presidente Eisenhower de reorganización del ministerio de Defensa, que para algunos supone un peligro de tener un Estado Mayor dotado de demasiado poder.

La votación fue sobre una enmienda del demócrata Robert L. Condon, que pedía se rechazase el plan. (Efe.)

COMPRA DE ALHAJAS
ORO-PLATA PAPELETAS-MONTE
ALEGRE
ESPOZ y MINA, 3
ENTRESUELO

La Sección Femenina cuida de fortalecer y formar física y espiritualmente a las niñas que van a sus Albergues de verano.

Un violentísimo temporal de lluvias se ha desencadenado sobre el Japón

Doscientos treinta y cuatro muertos y cerca de setecientos desaparecidos

UNAS TRESCIENTAS MIL PERSONAS QUEDARON SIN HOGAR A CAUSA DE LAS INUNDACIONES

A veintitrés se elevan ya los muertos por la explosión de Mahón

El sepelio de las víctimas fué presidido por el Ministro del Ejército

MAHON. — En las primeras horas del día de ayer, el número de artilleros muertos a consecuencia de la explosión registrada en la posición de San Lorenzo ascendió a veintitrés.

El suceso se produjo, exactamente, a las doce quince horas del día anterior, en el momento en que los servidores de una pieza del 38 se disponían a colocar la carga de proyección en la recámara del cañón, incendiándose la misma.

Con toda rapidez acudió el personal de aquella batería en auxilio de sus compañeros, así como el médico, don Enrique de la Cuadra, dispensando a los heridos los primeros cuidados y consuelos, mientras se organizaba su traslado al Hospital Militar de Mahón, donde todo el personal facultativo del mismo se multiplicó en atender a los artilleros que sufrían quemaduras de carácter gravísimo.

Poco después de ocurrir la catástrofe, acudieron al lugar del suceso el Gobernador Militar de la plaza y los jefes y oficiales francos de servicio, quienes se trasladaron, a continuación, a la capilla ardiente, instalada en la Plaza Mayor del regimiento de Artillería en la localidad de Villacarlos.

Durante la noche las víctimas fueron veladas por compañeros del Arma, y, desde primeras horas de la mañana se oficiaron misas de «corpore insepulto», siendo nutridísima la concurrencia de personal militar y vecinos de la citada localidad.

A las siete de la tarde de ayer se efectuó el traslado de las víctimas, organizándose el cortejo en la plaza de la Explanada, para seguir a la Necrópolis. El sepelio fué presidido por el Ministro del Ejército, teniente general Muñoz Grandes.

Relación de víctimas

La relación nominal de víctimas a consecuencia de la explosión registrada en la posición artillera de San Lorenzo es la siguiente:

Muertos: Capitán don Francisco Seoane Méndez, teniente don Camilo Sales Pons, brigada don Severino García Rodríguez, sargento don Juan Vidal Moreno y artilleros José Ibáñez Segarra, José Gabaloyes Espejo, José Franquet Alcosta, Julio Miguel Marto, Sigfrido Fornells Segarra, Severino Guilmón Catalán, Santiago Gallardo Lila, José Gil Roca, José Gabaldón Feolillosa, Ernesto Ferry Castelló, Tomás Llorens Segura, Vicente Jimeno Cavedo, Vicente Domínguez Milán, Pascual Espinosa Rubio, Gabriel Martínez Zapata, Bautista Juan Bellés, José Llop Alairen, José Gil Esteban y Miguel Moll Moll.

Heridos: menos graves: Teniente don José María Vidal Lladó y artilleros Emilio Martí Rico, Agustín Fortuño Soriano, Joaquín Gual Dolz, José Mochavila Ferrer, Leopoldo Domenech Jordá y José Maciá Martínez. (Mencheta.)

TOKIO.—El peor temporal de lluvias registrado desde hace sesenta y un años se ha desencadenado sobre el Japón desde hace dos días. Culminó con un aguacero de intensidad extraordinaria en las primeras horas de la madrugada pasada.

Las comunicaciones con la mayor parte de las zonas afectadas por el temporal están interrumpidas y las últimas informaciones que se reciben hacen temer que aumente el número de víctimas. Personal militar norteamericano y del Cuerpo de Seguridad japoneses trabajan para desalojar a las familias japonesas de los tejados de las casas y de los lugares elevados donde se han refugiado cuando se dió la alarma.

Marinos norteamericanos de la base de Sasebo y soldados de las Fuerzas Aéreas, con autogiros y aviones, acuden en socorro de unas 300.000 personas que se han quedado sin hogar. Otros acuden en socorro de los refugiados en botes salvavidas de caucho, lanchas motoras, barcas y hasta en balsas improvisadas.

Los pilotos que volaron sobre la zona afectada declaran que las llanuras de Kumamoto y Saga y parte de la de Fukuoka están convertidas en un «gigantesco mar».

A las dos de la tarde de ayer las autoridades de Fukuoka informaron que ya han sido contados 234 muertos, 220 heridos y 680 desaparecidos. (Efe.)

AUXILIOS A LOS REFUGIADOS EN ARBOLES Y TEJADOS

TOKIO.—Equipos voluntarios de soldados norteamericanos luchan para salvar a familias japonesas aisladas por las aguas, y subidas a las copas de los árboles y tejados para llevarles con urgencia medicamentos y alimentos en el norte de Kiushu, que está siendo azotado aún por la peor inundación que se conoce desde más de sesenta años. (Efe.)

LAS EJEMPLARES ACTIVIDADES DE LOS «REPUBLICANOS ESPAÑOLES EN EL EXILIO»

PARIS.—Un dirigente anarquista español ha sido detenido por haber golpeado en la cabeza a un correligionario con la culata del revólver y haberlo desvalijado, cuando ambos se dirigían desde París a la frontera española en un taxi.

José Pascual Palacios, de cuarenta y siete años, que fué secretario general de la F. A. I., fué detenido en París, después de que el conductor del taxi, Florian Muñoz, lo denunció a la Policía de ser el responsable del ataque a Francisco Peralta, hace dos días, no lejos de la frontera española. Peralta fué encontrado inconsciente en la cuneta de la carretera a primera hora del 24 de junio. La Policía consiguió localizar el taxi, lo que ha llevado a la detención del agresor. (Efe.)

FUEGO A BORDO DE UN PESQUERO NORTEAMERICANO

SYDNEY (Nueva Escocia). — Se declaró un incendio a bordo del pesquero de los Estados Unidos «Della Mae». La tripulación dominó el fuego después de haber despatchado un mensaje por radio pidiendo socorro. Los daños sufridos por la embarcación son escasos, habiendo comunicado a las autoridades de Marina que se dirigía a puerto para reparar averías. (Efe.)

Empresa industrial compraría terreno DE 80.000 A 100.000 PIES

CON APARTADERO Y AGUA EN MADRID O PROXIMIDADES

Dirigirse por escrito Sr. Trabado GARCIA DE PAREDES, 24 MADRID

DOS TRANVIAS CHOCAN VIOLENTAMENTE EN BARCELONA

Veintiún pasajeros resultaron heridos

BARCELONA.—Veintiuna personas han resultado heridas en el choque de dos tranvías ocurrido a las ocho y veinticinco de la mañana en el cruce de las calles del Consejo de Ciento y del Bruch. El suceso se produjo cuando el remolque de un tranvía de la línea 20 fué alcanzado en el tercio superior por otro vehículo de la línea 40, y ambos quedaron fuera de la vía. Resultaron heridos graves Ramón Roca Gumbáu, de sesenta años; Angel Altimira Valls, de treinta; Francisco Castillo García, de veinticinco, y Luis Fenolí Pérez, de veintinueve. Los demás sufren lesiones de pronóstico reservado o leve. (Cifra.)

Veinte personas intoxicadas por comer bonito en malas condiciones

SEVILLA.—Cerca de veinte personas han resultado intoxicadas al comer bonito, que, al parecer, estaba en malas condiciones, y que fué adquirido en un establecimiento de la carretera cerca del aeropuerto de San Pablo. Fueron asistidas en su mayoría en el Hospital Central, teniendo que ser hospitalizadas cuatro. Otro intoxicado recibió asistencia en la Casa de Socorro de Triana. (Cifra.)

NEGREROS EN EL SIGLO XX

SOLDADOS SENEGALES SON CONDUCIDOS ENJAULADOS A INDOCHINA EN LOS BUQUES FRANCESES «PROVENCE» Y «BRETAGNE»

Van en estado semi-inconsciente a causa de las bebidas alcohólicas que se les facilita en gran cantidad

BARCELONA.—Los barcos de las líneas francesas «Bretagne» y «Provence», que hacen escala en este puerto en su ruta hacia Marsella, llevan en sus proas unas barreras que las separan totalmente del resto del buque, cuyo compartimento está destinado al transporte de negros procedentes del Senegal, uniformados de caqui.

La impresión del espectáculo que ofrecen es danzosa, ya que no sólo van enjaulados y separados del resto de la tripulación y pasaje, sino que, cuando se encuentran surtos en un puerto, no se puede pasar a la altura de ellos, pues arrojan cualquier objeto, en especial botellas, de las que, al vacecer, disponen en cantidad, por facilitárseles en abundancia bebidas alcohólicas, para que en estado semiinconsciente realicen la mayor parte de la travesía.

El destino de estos negros es su incorporación a las unidades del Ejército francés que combate en Indochina. (Cifra.)

JOVEN AHOGADO EN UNA PISCINA

Sufrió una congestión cuando se bañaba

A las once y media de la mañana de ayer, los bañistas que se hallaban en la piscina de La Isla notaron que un muchacho se hallaba en el fondo del agua, inmóvil. Rápidamente le sacaron a la superficie y le llevaron a una de las dependencias del establecimiento, donde se vió que era cadáver. Avisado el Juzgado de guardia, éste se personó en la piscina y practicó las diligencias del caso. El finado, que debió morir a consecuencia de una congestión cuando se encontraba bañándose, se llamaba Alfredo Verni Tobaruella, de diecisiete años de edad, súbdito suizo, estudiante, domiciliado en Madrid, calle de San Bernardo, número 52.

Tres motoristas heridos

Hipólito Cana Puebla y Felipe y Pablo de Mena García montaban la moto M-44139, y al tratar de esquivar a un camión en el paseo de la Castellana, esquina a Marqués de Villamagna, dieron con las ruedas del vehículo en el bordillo de la acera y salieron despedidos de la máquina violentamente. El primero sufrió heridas de carácter grave y lesiones los dos hermanos.

Otra de moto

En la Ciudad Universitaria sufrió una caída el motorista Faustino Mediano Zurdo, de treinta y dos años, domiciliado en Guzmán el Bueno, 9. El accidente se produjo al derrapar las ruedas en una curva a consecuencia de la grava. Faustino sufrió lesiones de pronóstico reservado.

Anciana lesionada en una caída

Antonia Garde Zapata, de setenta y nueve años, viuda, domiciliada en Pelayo, número 24, sufrió una caída en la calle de Teuán. Fué curada en la Casa de Socorro del Centro de diversas lesiones de pronóstico reservado. Pasó al Hospital Provincial.

Aviso a quienes hayan sido víctimas de atracos

Por funcionarios de la Comisaría del distrito de la Universidad han sido detenidos cuatro individuos cuyas señas son las siguientes: Tres de ellos, gitanos, bajos de estatura, morenos, de unos veinte a veinticinco años, y otro de algo más edad, los cuales se confesaron autores de varios atracos nocturnos cometidos en la Ciudad Universitaria y sus inmediaciones. Han sido reconocidos

por los perjudicados que denunciaron oportunamente los hechos. Por si hubiera alguna persona que hubiese sido despojada por estos individuos y no lo hubiese denunciado, se invita a que se personee en dicha Comisaría, para reconocimiento de los mismos a la mayor brevedad posible.

Intoxicada por emanación del grupo electrógeno

Emilia Gallego Rodríguez, domiciliada en travesía del Arenal, 2, sufrió una intoxicación como consecuencia de emanaciones de un grupo electrógeno instalado en un cine de la calle Mayor. El pronóstico se lo reservó el médico que la asistió.

Otro socavón

En el centro de la calle de Fernando el Santo, frente al número 22, se produjo en la mañana de ayer un socavón de unos 56 metros cuadrados de extensión y de cuatro metros de profundidad. Al pasar un camión cedió el pavimento, por lo que se dió aviso al Canal de Isabel II, que rápidamente envió una brigada de obreros. Se comprobó que, por rotura de una cañería de agua, existía una gran oquedad. La circulación ha sido suspendida por dicha calle en el trozo comprendido entre Monte Esquinza y Fortuny. También ha sido cortado el servicio de agua en aquel sector.

Asistenta infiel

Agentes de la Comisaría de Cuatro Caminos han detenido a María de Isidro Marcos, de cuarenta y tres años, autora del hurto de ropa, por valor de 6.500 pesetas, en una casa de la calle de María de Zayas, en donde prestaba sus servicios como asistenta. Se ha recuperado casi la totalidad de lo sustraído en dos casas de compraventa.

Se derrumba un edificio HABIA SIDO DESAHUCIADO DIEZ MINUTOS ANTES DE DESPLOMARSE

PORT HURON (Michigan).—Un edificio propiedad del Municipio de Port Huron se ha derrumbado a los diez minutos de haberlo visitado una Comisión de funcionarios, que decidió sobre el terreno su derribo, por considerarlo en estado ruinoso. No ha habido víctima alguna. (Efe.)

75 PLAZAS EN MADRID

de Auxiliares masculinos en el Banco Hispano Americano, con más de 10.000 pesetas. 16-25 años. Programa sencillísimo. Instancias hasta el 14 agosto. Exámenes 15 septiembre. Regalamos programas con instrucciones completas. Diríjase o escriba hoy mismo a esta Academia.

Otras preparaciones: Mecanografía tácto (dictado microfónico). Taquigrafía. Cultura general. Contabilidad. Técnicos de Oficina. Pida folleto gratuito. Su Porvenir en su Mano.

ACADEMIA CABALLERO

Calle Santa Bárbara, 4 (junto a Fuencarral, 57). Tel. 21 94 14. Madrid

PARA LA ASAMBLEA DE UNIVERSIDADES

MAS de una vez he asistido, con intervención personal decisiva, al nacimiento y consagración de alguna Facultad universitaria. Siempre que me ha sido posible, he trabajado, cuando tal coyuntura, en un sentido promotor de la universalidad... Nada quiero decir contra la especialización, en el presente momento. Pero se debe reconocer que demasiado conspira el vivir cotidiano a favor suyo, para que adicionemos complicidad a tan fatal conspiración.

Un pueblo puede subsistir, y hasta prosperar, sin tomarse el trabajo de traducir a la propia lengua los «Elementos» de Euclides. Pero, entonces, sufrirá siempre la primacía de otro pueblo que los haya traducido, cualquiera que sea la cotización de su divisa monetaria. Apresurémonos a decir, en honor nuestro, que España, sí, que los había traducido, en una edición de Ibarra, aunque incompleta, publicada, naturalmente, en el siglo XVIII. Inglaterra no nos dio una versión acabada, hasta 1903 y, todavía, tuvo que ser establecida según el texto alemán de Heiberg.

Bien es verdad que, contra lo que pudiera haberse presumido, Inglaterra no supo contar, lo que se llama científicamente contar, por lo menos en su Administración pública, hasta días muy cercanos a los nuestros. En 1836 todavía la contabilidad se llevaba allí, en las oficinas gubernamentales, con un procedimiento análogo al que emplean los pueblos salvajes. Había unos bastoncillos, en los cuales se tallaban, en los correspondientes lugares, incisiones para marcar las unidades, las decenas, las centenas. Sólo a partir del primer cuarto del siglo anterior, empezaron a emplearse las cifras. El novelista Dickens, que, hacia esta época, estaba llevando a cabo una campaña humorística, contra las rutinas oficiales, prolonga la historia de los bastoncillos contables, con una fantasía, según la cual, inmensos depósitos de los mismos, quedados fuera de uso, fueron quemados, para desembarazarse de ellos; clandestinamente, por juzgarse esta quema, como un acto impío de irreverencia hacia la tradición. Mas, si las prácticas de la contabilidad eran salvajes, Cambridge aseguraba, mientras tanto, ciertas primacías culturales, mediante el cultivo, constantemente actualizado, de la lengua griega, hasta que empezó a ser necesaria una traducción.

Hoy, ¿quién podrá cumplir otra? ¿Quién satisfará esta necesidad de los pueblos cultos, independiente de su sistema de contabilidad y, como decíamos, de la cotización de sus divisas? Hay que pensar, para eso, en los universitarios. Solo que han de ser unos universitarios, preparados, de una parte por el conocimiento de dichas humanidades; de otra parte, por la posesión de los secretos, históricos o permanentes, de las ciencias matemáticas. Esto, dada la imposibilidad de un saber enciclopédico, ha de ser eliminando una parte de las vertientes a que se abren los distintos caminos del saber. En otros términos, ha de intervenir una selección, hecha, bien desde el punto de vista de los conocimientos, tomados previamente

como afines, bien desde el otro punto de vista, dimanado de las afinidades que las nuevas exploraciones del genio o la evolución de las ideas puede inémitamente descubrir.

La química parecía a una distancia inmensurable de la biología, antes de que el análisis espectral tentara a la curiosidad de los sabios: esto hizo que Auguste Comte cometiera el error de declararlo imposible. La Etnografía tardó mucho tiempo antes de que se acomodase con la Historia.

La previsión, pues, en la formación académica, debe preferir, abrir cauce, a las sorpresas de la libertad. El título «Humanidades» es el que he preferido siempre, en los casos a que, al principio aludía, para designar al conjunto, que for-

man, en España, las Facultades de Filosofía y Letras y de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales. Dentro de este doble cuadro, en el cual las actuales disposiciones separan ya ramas distintas, ¿por qué no dejar a las individuales vocaciones o preferencias que establezcan la propia síntesis? En las Universidades alemanas, la buena tradición ha dado el nombre genérico de «Filosofía» a los estudios, entre cuyo conjunto podía establecer el propio estudiante su selección.

En Cambridge, cuando William James fué a dar sus famosas conferencias, sobre las «Variedades del sentimiento religioso», parece que, en el Colegio en que iban a darse, le dieron a escoger al nuevo profesor entre dos aulas, con aulas

situadas la una enfrente de la otra y sobre cuyas puertas se ostentaban sendos rótulos: «Humanity Class Room» y «Divinity Class Room». William James escogió la clase de las Humanidades. Pero la lógica no exigía la separación de la otra clase. De hecho, el resultado filosófico en una de las dos clases obtenido, podía servir para las dos.

Nuestro sistema, por lo tanto, preceptuaria, para la preparación del título de Licenciado o Doctor—éste es otro capítulo—en Humanidades, en Filosofía o como se llamara, la prosecución de un cierto número de disciplinas, en cierto número de cursos. Pongamos que se tratara de cinco años y cuatro el número de materias, cuyo aprendizaje debiérase al

alumno exigir. Pero, entre esas disciplinas, y su orden y, hasta la autoridad magistral que las proporcionara, debería quedar al árbitro de la selección del alumno. No hay ninguna necesidad de que quien se destina a los estudios matemáticos apruebe los de zoología, con el pretexto de que ambos órdenes pertenecen a una Facultad de Ciencias, en tanto que se le priva del acceso al aprendizaje de la lengua griega, porque este aprendizaje pertenece a otra Facultad. De los preparados, a la vez, en la lengua griega y en las matemáticas, saldrán en su día los traductores de Euclides.

Y de la rica gama de variedades y matices del saber obtenida mediante el recurso a tal libertad, podrá salir, cuando convenga, una plenitud del vivir científico, dentro de la cual quede únicamente justificado el que, las Universidades respondan a lo que significan las posibilidades de su nombre.

Eugenio d'ORS

De la Real Academia Española

REPORTAJE PARA CRISTO

“PRO PONTIFICE NOSTRO PIO”

Alegres visperas del día de San Pedro. Y los fieles contribuyendo y festejando el noble servicio de la Prensa católica. Bien estará, pues, que desde el diario oremos juntos por el Padre común.

DOMINGO.—Omnipotente Dios, tres veces Santo, atiende a este clamor de quienes hoy suplican, clavadas sus miradas en la blanca figura del Sacerdote Santo de Roma, ateniéndose, Señor. Mirándole a él, te pedimos por ellos todos aquellos que con él participan de su sacerdocio y de su responsabilidad. Te pedimos por ellos, a los que el Papa Pío ha exhortado y convocado para marchar santamente por estas horas y sendas difíciles de nuestra actualidad. Oremos con el Papa; sabemos que esta oración constituye su afán más encendido; que todos marchen con él, a su paso acelerado y sereno, a su ritmo, que es el tuyo, y con su mismo dolor y su idéntica esperanza. Que marchen todos, sacerdotes y religiosos, príncipes de la Iglesia y escondidos leguitos del convento, todos monjes y monjas, todos prelados venerables y la juventud ardiente de los seminarios. Todos no sólo con él, sino como él, a su aire, en sus consignas; todos santos con la santidad al día que el Pontífice vive. Omnipotente Dios, tres veces Santo, atiende a este clamor de los que quieren ver al Papa reduplicado en su Iglesia.

LUNES.—Misericordioso Señor y Padre nuestro, Padre de todos y de siempre, escucha la plegaria que queremos añadirte pensando en los hijos que reúnes en torno de Pío XII y bajo su bandera al viento. Los llamados por el padre de familias a su viña de mañana, los que vuelven a la tarde en busca del jornal y los consejos. Ellos forman los fieles batallones de la Iglesia en el campo, ellos integran las afanosas cuadrillas de reos segadores; ellos, en fin, congregados según tierras, trabajos y herramientas, hacen su labor a los ojos del padre de familias. Señor, que le comprendan, que sepan sembrar y recoger, escolear y podar, a la voz del Pontífice y en su estilo sabio. Ellos, los llamados a echar por estas ruinas y estos descampados las líneas atrevidas de ese mundo mejor. Por ellos, los más fieles al Papa; que lo sean al detalle, adivinando con amor las palabras que aun no ha dicho; que lo sean con obediencia, renunciando al capricho y a lo cómodo; que lo sean, sobre todo, en caridad, superando divisiones, cantonalismos y fronteras. ¿Podrá haber un obsequio mayor al Papa que esta visión del abrazo de sus hijos?

MARTES.—Señor Dios Soberano de cielos y de tierra, recoge la súplica sencilla de aquellos que pensando en el Papa extienden sus deseos hacia los hombres de gobierno que rigen esta danza amarga de los pueblos. Suplicamos por ellos, los grandes de la tierra; suplicamos para ellos el respeto y la atención a la norma del padre que es príncipe también, príncipe de tu paz, que es la única. Que le escuchen, que se fíen de su sabiduría y su prudencia, que recojan como cosa tuya sus voces doloridas y tan limpias de interés y de crueldad, que de nuevo el programa de este hombre que ama la paz sin explotarla, que de nuevo el programa del anciano que reza en la casa vaticana, que de nuevo su consejo presida esas reuniones, esos tontos laberintos que llaman Conferencias, esas jaulas tan grandes que dicen Parlamentos... Señor, que se acuerden de Ti y que te encuentren en la paternal palabra de aquel al que Tú cuentas tus cosas en santa intimidad. Pío XII hoy tiene la razón consigo y tu promesa de un futuro mejor; él puede bendecir, en tanto que los «grandes» hablan, hablan y enredan. Y la paz... sólo en sus manos encuentra la paloma.

MIERCOLES.—Creador inmenso del pabellón sin fin a nuestros ojos, ¡oh! Dios de las cosas enormes y las chicas, acude a nuestros rezos, los que hacemos, el alma dominada en la memoria de todos tus hijos condenados a sudar tus trabajos tan bellos. El Papa les ha hablado; lleva años y años recibiendo a los sabios que trabajan con ideas sutiles y atrevidas, recibiendo a los fuertes que empujan de sudor tornos y máquinas, recibiendo a los infelices que consumen su vida de codos en la mesa entre papales. A todos les ha hablado, para todos fue su enseñanza divina sobre el noble ejercicio del trabajo, sea el que sea; para todos, Señor, hubo un aliento y una muestra bien cla-

ra de cuánto el trabajo significa para el Padre común, del cuánto y del cómo. Pues bien; ¡oh! Tú, el de los seis días en tu taller de astros, atrae más y más hacia este nuestro viejo sonriente, atrae a todos los hijos del trabajo, para que compongan bajo su mirada sus esfuerzos y sus ilusiones, para que sepan producir a tu gloria y hacer con sus talentos la ganancia sin fin, la de tu reino, que sepan encontrar al Nazareno, al buen predicador de pescadores, publicanos y escribas, encontrarlo redivivo...

JUEVES.—¡Oh Dios bueno que eres Amor y Amor sin límites, también como a Amor te apelamos tejiendo en letanía nuestra invocación a Ti, la que hoy busca y pretende hablarte de aquellos que se aman en tu Amor tan fecundo. Son hogares y hogares, parejas y familias, para las que el Papa siempre tuvo su mejor sonrisa y su decir más amable; el Papa de los novios ya le han dicho, el Papa del hogar y de los niños sus amigos. Sin duda que el cuidado y la luz que de él vino a tanta casa, a tanto rincón de amor, a tanta vida inocente, ha sido en el haber del Papa su parte en que ha vertido las más quemadas lágrimas, las más risueñas sonrisas. Tú puedes y quieres conseguir, sin duda alguna, que tanto cariño y tanto desvelo no queden más que en rosas, sin densos frutos de virtud conyugal, de pureza infantil, de femineidad pudorosa, de virilidad insobornable. Tú quieres, nosotros lo demandamos y el Papa lo lleva todas las noches en su reclinatorio. Que miren hacia él, que escriban sus palabras por lemas en todas las paredes del hogar, que las madres amasen la harina de sus dichos; que los pequeños aprendan a dar besos en las fotos del Papa. Y el convidado de Caná, entonces hará ¡cada milagro!...

VIERNES.—Bondadoso Señor y Padre de los pobres, Consolador exclusivo de todos los que sufren, en tu viernes irá nuestra demanda a Ti, queriendo lacerarte de nuevo en el costado. Porque son innumerables los que vemos clavados en sus cruces modernas, con hambre y con miseria, con odio y sin fe. Innumerables las masas que aguardan a que pase el buen samaritano, el de las manos blandas y corazón ternísimo. Y pasa y se acerca, los llama; no le entienden, no le entienden todos, no saben entenderle muchos. Su voz hecha ondas como vendas de éter se extiende por la tierra queriendo acudir a toda llaga y toda desesperanza. Habló a los enfermos, gritó a los exilados, a los hombres sin casa, sin patria y sin cielo; se dirigió a los pueblos que gimen en tinieblas la fidelidad a su fe; no menos a los otros, los escasos de pan y sobrados de rencor que pululan acechando a las ciudades. El Papa para todos, los condenados y los leprosos, las víctimas de la injusticia y los nacidos para sufrir, a todos quiso aplicar la parábola sublime del samaritano entrañable, a todos... pero apenas lo saben, apenas se incorporan.

SABADO.—Como a Padre de toda la familia, como a Dios desconocido por la parte mayor de la Humanidad que se cree huérfana, como al Dios a Quien buscan sin saberlo los cultivadores fervorosos de las falsas religiones, como al Dios por Quien suspiran los hombres de esos pueblos que adoran el partido, la clase, el ideal, como a Dios a Quien no obedecen todos los que heredaron las tristes herejías y los cismas dolorosos, como a este Dios de todos que tantos no poseen, hoy te llamamos terminando nuestra abierta instancia y rematando el empeño con el recuerdo del Pastor bueno, incansable y tenaz que no cesa de vivir y vivir tu historia, aquella del que perdió una oveja. El Papa sabe que la mayoría del rebaño está fuera del redil y ha salido con su voz tomada por la pena, y su silbo amoroso y su escalofriante comprensión para toda la masa de los desheredados; el Pastor ha salido oteando hacia el Oriente, ofreciendo, olvidando, concediendo al hereje protestante, delicados favores, recibiendo en su casa a tantos y tantos que, yendo de visita, no acaban por postrarse. ¿Qué más puede hacer? Su cariño y su verdad han impresionado a tanto ciego, como aquellos dedos de Jesús y aquella su saliva. Ahora tan sólo falta que Tú termines el milagro.

José María DE LLANOS, S. J.

SAN AGUSTIN

UN año no es tiempo para anunciar a los españoles la conmemoración centenaria del hombre que todos hubiéramos querido ser. El vale por todos. Y todos valemos algo en la vida del pensamiento cristiano por él. Horroriza pensar que habría sido de la gracia de Dios en la cultura de Occidente sin la sabiduría de San Agustín.

No nos digan que San Agustín es el doctor de la gracia, el santo del amor, el filósofo de Dios. Con ser todas estas expresiones muy ciertas, no son su título. San Agustín es el hombre que se jugó entero por la verdad en el tablero que le presentaron los pensadores que le precedieron, doblando en genuflexión las manos y los pensamientos y encendiendo en cada jugada los latidos. San Agustín no es lo que hoy se dice hombre apasionado. Es la persona más tremendamente serena y sincera de la Humanidad. Como tampoco fueron las lágrimas de la madre—con ser el hijo de tantas lágrimas—las que le movieron; fue Dios mismo, acompañante amorosamente oculto en cada paso de Agustín, el ganado por las lágrimas de la santa madre. Las lágrimas limpiaron de tinieblas los resplandores de la verdad que, limpios, son siempre suspiros. Disculpenme los teólogos de oficio si digo que no le hubiera importado a San Agustín la pena eterna si el camino de la verdad hiciera alto en los infiernos. San Agustín no es un hombre de los tenidos hoy por apasionados. La verdad no se entrega a la pasión, mientras la pasión no se convierte en sinceridad apasionante y humilde. San Agustín es otro que él mismo a fuerza de querer ser definitivamente él. La verdad claro que habita en el interior del hombre, en el hombre interior, en el hombre que somos cuando el hombre sabe lo que es ser hombre y lo que importa el saberlo y a lo que compromete. Los interiores del hombre son los únicos que tienen ventanas abiertas a la divinidad.

La conmemoración que se prepara nos va a repetir con palabras de milagros recientes—con otras no es posible celebrar a San Agustín—todo lo que de hermoso, de ardiente, de sublime, atesora el pensamiento, el corazón y el alma del obispo de Hipona. Pero adelantémonos a solicitar de sus fieles que nos hablen de la tremenda sinceridad del Santo. Por ser sincero con los demás y consigo mismo pudo ser sincero con Dios. Y por ser tremendamente sincero en la búsqueda de la verdad transfiguró la inquietud humana en irrequietud divina, pobló la intimidad de interioridades espirituales, entronizó en la soledad el silencio sonoro de Dios. La verdad es amor en el

hombre, cuando es a la verdad a la que entrega el hombre su amor. El Ser Supremo es ser en la verdad; y en la verdad, belleza y amor. Ir al amor sin solicitar de la verdad luz para la travesía es peligroso. Porque el amor, ¿qué es sino el resplandor atrayente de la verdad vestida con la her-

mosura de sí misma? Recorremos que es la verdad la que inspira al Amor en el santuario de la divinidad y de la que el Amor procede.

San Agustín leyó en los libros honduras no sospechadas por sus autores. El escepticismo agustiniano no es el del «Hortensio», ni el de los cinco

libros «Sobre los académicos», ni el de «La naturaleza de los dioses», ni el de las «Cuestiones tuscultas». Va más allá y se suspende más profundo. San Agustín duda de todo porque no puede, ni quiere, dudar de sí mismo. Mientras el mundo se siente envejecer, contemplándose desde su envejeci-

miento, San Agustín percibe cada día el nacer de su vida y de sus ansias de verdad. Entrar en discusión sobre el ámbito de verdades cercado por el escepticismo no reviste interés alguno. Apenas si tiene sentido para conocer a San Agustín. El escepticismo del Santo no guarda relación con el de Arcesilas ni con el de Carneades, aunque vengamos nombrados en su obra. San Agustín se debate entre el escepticismo y el epicureismo—dos negaciones de la filosofía—porque lo que anhela es la paz de sí mismo; pero en sí mismo, no en las cosas. Y esta paz es o todo o nada; trasciende todas las posibilidades humanas. O venderse a los placeres, aprendiendo a compararlos con quiebros de palabras, o negarse a sí mismo en el interior del alma, con todas las consecuencias. Lo que no sospechaba San Agustín por aquel entonces es que el espíritu de Dios alentaba sobre las aguas de su corazón, como en los días no estrenados del Génesis cantaba su canción de luz.

San Agustín no se contaminó de sus propios pecados porque le redimía al instante su tremenda sinceridad—no encuentro otro adjetivo—por la verdad. Arrancó a dentelladas, sin la retórica del poeta, el cadáver del mundo sensible, y miró de frente, sin vis y sin escudo, el misterio de ser hombre. Lo dio todo para saberlo ser. Y lo supo con la verdadera y auténtica sabiduría: la santidad. En Agustín no es uno el santo y otro el sabio; no es uno el autor de las «Confesiones» y otro el de la «Ciudad de Dios» o el de «Cuestiones diversas». Sus pensamientos fueron siempre jaculatorias hacia la verdad desde la verdad de sí mismo.

Sinceridad fue la gran virtud de nuestro santo. Odió la mentira y la simulación como actitudes contrarias a la naturaleza humana. La verdad fue para él—y así lo dijo—la castidad del alma. Y el alma sin la transparencia no es alma de hombre, aunque siga en el hombre para mejor encubrirle. Un pensador se asustó—y así lo dejó escrito—de lo espantoso que aparece el corazón de los hombres cuando el suyo propio de hombre ha estado tan miserable. San Agustín nos viene a decir que cuando el corazón se visita con los ojos del alma en verdad y en sinceridad, poniendo en el alma el pulso y en la sinceridad la vida toda, el corazón del hombre—miserable, es cierto—puede albergar la presencia santificadora de Dios.

De esta presencia en el centro más secreto del alma y del corazón es de lo que se ha de percatar el mundo, si quiere pervivir. Los hombres lo que necesitan para salvarse es ser hombres. Y el hombre, sin conciencia de Dios, ¿es verdaderamente hombre? San Agustín no es sólo el primer hombre moderno, es también el último hombre antiguo. Después de él sólo en él es lícito aprender lo antiguo, lo reciente y lo que debamos ser.

Adolfo MUÑOZ ALONSO



El Corte Inglés
2.000.000
DE PRENDAS A PRECIOS ASOMBROSAMENTE REBAJADOS!

El próximo martes, día 30, se inaugurará esta famosa VENTA ESPECIAL conmemorativa, que este año se presenta con mayor volumen y alcance económico que nunca.

Extraordinarias oportunidades para señoras, caballeros, niñas, niños y el hogar.

¡Todos los artículos de El Corte Inglés ofrecerán, a partir del día 30, un inigualable interés adquisitivo para cuantos nos visiten!

NOTA IMPORTANTE:

Por haber incorporado provisionalmente a nuestros Departamentos algunas plantas pertenecientes al nuevo edificio que se está construyendo para ampliación de El Corte Inglés, confiamos en que este año no nos veremos obligados a cerrar durante las jornadas de trabajo, a causa del exceso de público. Con ello evitaremos molestias a nuestros clientes.

UN BUEN CONTABLE

Lo será rápidamente y sin necesidad de profesor, estudiando nuestro inmejorable y acreditado libro "CURSO COMPLETO DE CONTABILIDAD", sin más gasto que su importe, 40 ptas. Garantizamos su enseñanza por medio de nuestro Servicio de Consulta. Solicite su envío contra reembolso o folleto gratis a "EDITORIAL RIPOLLES",

Bravo Murillo, 29, Madrid

El Corte Inglés

“DONDE LA CALIDAD SUPERA AL PRECIO”

DEBEMOS A MARIA LUISA GEFALL EN- TRAR DE MANO DE SU LIBRO «LAS HADAS» por

LIBROS

el mundo de la maravilla en que se transforma el presente si se le aplica la mágica luz de la fantasía. El resultado de esta mirada fantástica es un libro que puede servir de modelo no ya para la literatura infantil—necesitada, en verdad, de algunas transfusiones de esta clase—, sino para cualquier tipo de literatura. Sólo el precedente de los escritores que han aplicado su fantasía hacia un tipo de literatura universal puede legitimar que a «Las hadas» pueda seguir considerándose libro de lectura infantil por encima del matiz peyorativo que envuelve al común del género. Para nosotros, cumple los cánones más exigentes con una pureza poética, con tal economía de expresión en el prisma embellecedor, es decir, dentro de un género de fantasía interna cuya luz íntima vivifica unos objetos que no varían en su entidad, contrariamente a las fantasías al uso—y no digamos si destinadas a la infancia específicamente—, en las que todo reside en los ropajes, que quedarán permanentemente vinculadas en las letras españolas a este libro y a María Luisa Gefaell.

Las hadas residen en todo, viene a decir la autora, con relación a una naturaleza que se describe de mano delicadamente maestra: en el agua, en el viento, en la luna o en la sierra que ven los ojos infantiles o en la que ven los ojos adultos. La mirada de la autora descubre dos verdades confluente, o más bien dos versiones de una misma verdad. El espectáculo de las eras de un pueblo bajo la luz de la luna, por ejemplo, aparece evocado lleno de su belleza natural, pero en la narración los rayos sueltos del plenilunio son las hadas de la luna, de las que algunas «se echaron a dormir sobre las gavillas, otras se subieron al trillo para

dar vueltas. Pero no estaban las mulas. El hombre que se queda en la choza de la era estaba dormido y no

vió a las hadas al principio. Pero una de las hadas se asomó entre las ramas de la choza y besó al hombre en la cara, y el hombre casi se convirtió en un ángel».

Como se ve, el juego de la imagen es perfecto, dotado de sencillez admirable en la descripción literaria normal, porque la expresividad poética de las imágenes no es en modo alguno menor que la que precisa la descripción de la luz de la luna sobre una naturaleza. Y como este ejemplo podíamos citar puñados de ellos en «Las hadas», porque todo el libro está compuesto con arreglo a este módulo, que en la sencillez descriptiva de una fantasía que nace de las cosas y del entendimiento poético de ellas y sus conexiones recuerda en mucho «Platero y yo». Porque la recta contemplación del mundo natural y el amor a sus cosas sencillas las transmuta mágicamente en poesía y en verdad poética, que no quita de la vista, sino que las sitúa en un mundo que nos admira con ser el mismo nuestro.

¿Es amor la última razón, la clave cierta de ese mundo? Las cosas, las personas, los elementos de la Naturaleza, sólo dicen su canción sino a quien va con ellos. En este caso a la lucidez de la mirada amorosa de María Luisa Gefaell, para quien han vestido una imaginaria más bella sobre los mismos cuernos que les vemos. Un mundo maravilloso, virginal, exactamente poético. Desde las páginas de un libro, bellamente ilustrado por Benjamín Palencia, que marca un jalón importante sobre el género, necesitando en cuanto lo amplía y redime, acercándose al de la literatura general todo lo que ésta sale ganando también.

A. VALENCIA

LAS HADAS.—María Luisa Gefaell.—Ediciones Nueva Epoca.

«HISTORIA MENUDA DE UN PUEBLO GALLEGO» es libro grato al espíritu, porque describe con puntualidad y cariño las particularidades de Vivero, enclavado, como es notorio, en la desembocadura del Landrove, al norte de la provincia de Lugo. El centro de una franja de costa regional le pertenece por entero, como la localidad más acuciada de todo el contorno más característica ya de la Galicia propia y no fronteriza. Pueblo lleno de carácter y suficiencia, tanto en las fides del espíritu como en el aspecto material de su vida, que en su prolongación de Cillero mira al mar y desde el propio asentamiento vivariense mira al señorío natural de un hermoso trozo de tierra gallega.

Hay en la región gallega—y sea por muchos años—un resto de tradición literaria local como la que en tiempos floreció en otras regiones españolas. La de Vivero, desde Pastor Díaz acá, se manifiesta por una serie de vocaciones descriptivas, que no porque voluntariamente no se describan en el censo literario propiamente dicho, dejan de tener calidades muy notables que fluyen de vez en vez como un desahogo espiritual, cuando la nostalgia y el amor al terruño pone al escritor en contacto con la hermosura de la tierra natal. A este género de escritores pertenece Ramón Canosa, que ha dejado en el libro que comentamos un retrato de mano maestra de Vivero, en sus costumbres, en sus tipos, en su ambiente, contemplado con la mirada de un hijo de aquella tierra, que posee la calidad literaria suficiente para que, al amor, se transforme, a la vez, en noticia artística.

Al leer «Historia menuda de un pueblo gallego» notamos que conocemos más a España a través de una localidad representativa, con personalidad singular dentro de la específicamente gallega, de una de las regiones naturales que concurren a formar la geografía espiritual española.

HISTORIA MENUDA DE UN PUEBLO GALLEGO.—Ramón Canosa.—Editorial Juventud, S. A.

EL TOMO SEPTIMO Y ULTIMO DE LA EDICION de las «Obras Completas» de los hermanos Alvarez Quintero comprende una serie de trabajos marginales a su labor dramática. Cuentos, apuntes costumbristas, semblanzas, artículos, crónicas, discursos y poesías forman el amplio complemento de la obra escénica de los ilustres autores sevillanos, como su preparación o consecuencia según los casos, y en todo momento como el todo que cubre—tal que los patios sevillanos, para sombrear y tamizar la luz—su vasta labor dramática.

En esta, la maestría alcanzada en su estilo deja poco resquicio a penetrar en esta intimidad de los otros géneros a que la pluma de los hermanos Alvarez Quintero alcanzó a lo largo de su vida. Por ellos los conocemos mejor y con mayor perspectiva humana y literaria, y en este senti-

do, sobre el de completar la recopilación de sus obras, el tomo que comentamos tiene interés especial en esta edición de las «Obras Completas», que incluye, asimismo, las páginas que recibieron Serafin y Joaquín bajo el título de «Huerto ignorado», de la pluma de su hermano Pedro, hacia quien sentían la admiración debida a una verdadera mentoría literaria por el ejercicio.

«OBRAS COMPLETAS», Serafin y Joaquín Alvarez Quintero. Tomo VII.—Espasa-Calpe, S. A.

LIBROS RECIBIDOS

IVANHOE.—Walter Scott.—Famosa novela.—Editorial Molino.

TRES MUJERES DE NEGRO.—Helen Reilly.—Biblioteca Oro de Bolsillo.—Idem id.

TERROR EN LA CIUDAD.—Edward Ronns.—Biblioteca Oro.—Idem id.

NORTE CONTRA SUR.—Julio Verne.—Colección Molino.—Idem id.

EL PITON BLANCO.—Mark Channing.—Biblioteca Oro de Bolsillo Azul.—Idem id.

Fernando Guillermo de Castro, premio «Café Gijón»

Reunido el Jurado para fallar el Premio «Café Gijón» para novelas cortas, instituido por Fernando Fernán Gómez y correspondiente al año 1953, después de las votaciones pertinentes fué elegida como merecedora del premio de 4.000 pesetas la novela «Las horas del día», de la que es autor Fernando Guillermo de Castro.

Quedó finalista en la votación, última con la novela premiada «La buena guerra», de Jorge Hernández Campos. Fueron destacadas por el Jurado, y en el siguiente orden, las novelas «Eclipse», de Rosa María Cajal; «Martín Nadie», de C. Fernández Luna; «El éxito», de José Manuel Dorrell, y «Del pueblo y la ciudad», de Rafael Vilaseca.

El Jurado, constituido por Ana María Matute, Camilo José Cela, Eusebio García Luengo, César González Ruano, Eduardo Haro Tecglen, Emilio Ortiz, Manuel Pizarres y José García Nieto, acordó conceder un voto de gracias a Fernando Fernán Gómez por la celebración y mantenimiento del Premio.

¡¡AVISO!!

El Gremio Sindical de Detallistas de Pescados de Madrid pone en conocimiento de su distinguida clientela y público en general que mañana lunes, 29, festividad de su Santo Patrono, cerrarán las pescaderías durante todo el día.

DE ORILLA A ORILLA

NOSTALGIAS

La niña corretona del Retiro

N O solía reconocerla dándome cuenta de que era la corretona del nuevo verano, la señaladora definitiva del buen tiempo, de esos días en que se asienta bien el calor.

Uno de los sentimientos retroactivos de mi vida es el de no haberme encargado de esa jovencita en los años de mi tierno pasado, entre los veinte a los veinticinco.

La niña de turno este año, la subiguiente a las menores que emperifillaron de inquietud los años anteriores, enchufaba la plancha y se preparaba como si tuviese señalada su órbita de vueltas y revueltas, y como el traje era de ligera tela, parecía que daba apresto a sus alas libelulares.

En el revuelo del traje ensanchado de faralaes tira algo, quizá una copa de la sobremesa, y comienza la salida al jardín con augurios de fiesta rusa.

Novilleja brava, huída de los corrales, corria, pero no embestia, buscando el bosque del Retiro. Sus manos ardientes como peces de fuego vogaban hacia fuentes y estanques refrigeradores, ansiosa de meterlas en agua.

Primero se destacaba de acera a acera, moviendo mucho su carterita chica, columpio de jaula de niña, pájaro suelto en la hora en que no hay más que sol en la calle, y atacaba la subida al Retiro generalmente por el costado del Botánico, por entre el disimulado sombrero de los libros viejos que se sobreponían a su miopía de ancianos y no la perdían de vista hasta que no acababa la cuesta y daba esquinazo a la ciudad edificada.

Después se perdía por entre las enramadas del Retiro, que procuraban salvarla de los primeros perseguidores, enlabinándola el camino.

Era la señorita que se había escapado de la jaula, el canario de balcón que aparece de pronto entre los jilgueros; estaba despistada.

Algún día será la mujer que se cansa, pero ahora es la jovencita que corre como una perdiz y a veces se detiene y descansa en ese fondo del Retiro lleno de tumbas verdes.

Pronto tiene que seguir andando porque los pequeños satiros se han movilizado y corren detrás de ella, como si esperasen que diese un tropiezo o se la desatasen las cintas de los zapatos.

Celebraba el breve vuelo nupcial para después perder las alas transparentes y convertirse en la hormiga consabida. El verde nuevo sabía recorditadamente lo que significaba aquello.

El contrastante sol y sombra del Retiro la disimulaban y había deslumbraciones o sombras de árboles cariñosos que la favorecían.

La perseguían esos poetas que nunca van a acabar de ser poetas. Notaba ella que eran galgos del luto y la osadía.

Ya corría por el jardín en ondas circunvolantes la gran noticia de que recorría el jardín como una loca la niña que se había lanzado al ruedo.

La nueva quinceañera se desorientaba en esos parajes que hay en el Retiro por los que nunca se pasó, y preguntaba: «¿Hacia dónde voy?», y la umbra la ponía mantilla de rancias azulencas y la vestía de trajes de la libertad, esos que tiene en su guardarroja el jardín y que se ponen unas y otras se quitan en una sucesión de paseismo perpetuo.

Con sus brazos al aire, parece derrochar un perfume sutil, como aniversario de sus vacunas blancas en medio del mareante olor de los arbustos.

El sol aprieta, le quema la nuca, y las enredaderas parecen que envuelven a ella como a una cimbreante acacia adolescente.

Lleva el rostro abierto hacia el más allá y vuela como una mariposa fatal a la que nadie—como no la mate—podrá parar.

Sólo de vez en cuando, y por su cuenta, tiene el parón de la mariposa, ese momento en que parece que va a desaparecer, pero no es más que se ha sentado en un banco con gente, junto a esa vieja que tiene una gran llave en la mano—parenta del hierro de las verjes—y a la que se atreve a preguntar qué hora es:

—Las tres y media.

—¡Todavía tan temprano!

Pero ya no puede retroceder ni volverse atrás. Se metió allí y de allí no puede salir porque está imantada por las flores blancas, que son las más abundantes.

Otra vez la niña emprende el vuelo y ya tiene valor para ir hacia los lugares centricos del jardín dispuesta a deslumbrar viejos y señoritos que no han dormido.

Con todo el que se la quería emparejar era dura y en seguida le ganaba en la carrera y no podían agarrarla ni por el lazo que cerraba por detrás su cinturón.

Había algún joven tan enloquecido como ella que se daba cuenta que había que cazar aquella corza y ponía en marcha de motocicleta los bancos inflamados de inscripciones de amor—su gasolina interior—y, perdiendo la respiración, lograba pasar delante de ella, pero aun así la volvía a perder.

¿Qué había pasado?

Que la corza había tenido sed y había bajado a la fuente, de la gruta, aquietando sus pulsos en la negra sombra,iega por un momento, aunque en seguida vió como clareaba la puerta y en ella destacarse la silueta de su perseguidor, imposibilitado de adivinarla porque iba encandilado.

La corretona bebe y se arrepiente en la húmeda gruta, como si la Virgen protectora, la Virgen de Lourdes del Retiro, se le hubiese aparecido para salvarla en ese momento de peligro que tiene la niña corretona en el jardín más simpático del mundo conocido y urbanizado.

La niña jugada al azar, como si hubiera sido sorteada entre todas las quinceañeras del año, ha salido indemne de esa tarde frenética.

La del bolsillito con movimiento no volverá a ser tan libre como esta tarde, pero tampoco volverá a correr tan grave albur nunca.

Escapada al sorteo de ese gran día veraniego en que se verifica secretamente la liturgia pagana, la niña vuelve a su destino tranquilo para no pensar ya nunca más que la felicidad sea la urgencia arrebatada.

La niña que, como niña, es el eje diamantino del mundo, vuelve a su casa sin haber perdido su blusa de oro en el Retiro, decidida a tener el primer novio que la defienda, asustada de haber visto levantarse al lobo cazador detrás de cada árbol y de cada estatua.

Ramón GOMEZ DE LA SERNA

INFORMACION ECONOMICA

Después de una semana en la que el mercado había ofrecido pruebas evidentes de que estaba reaccionando, animándose las operaciones y presentándose el dinero con más decisión compradora, en la semana actual estas alegrías se han apagado, adentrándose de nuevo la Bolsa por ese camino de la tranquilidad y de la escasez de negocio, que suele ser corriente en cuanto se acerca el período de vacaciones.

No quiere decir esto que el mercado haya cambiado de tendencia. La firmeza no ha desaparecido. Se conserva en el fondo. Pero lo que no vemos estos días es la línea unitaria y general de valores en alza, y los que aun siguen cotizando bien, realizan plusvalías mucho menos importantes. Existe una evidente irregularidad, porque otros valores bajan, y, sobre todo, se aprecia que la intensidad del negocio baja en la misma proporción en que sube el calor del verano. Entramos en el período tradicional en el que tradicionalmente se inicia el paréntesis de paralización bursátil. Sólo queda por ver si como otros años hay alguna reacción alcista durante estos meses próximos.

Dentro de cierta irregularidad que en general presenta el mercado encontramos, como en la semana anterior, valores en alza y valores en baja, pero en los dos movimientos las diferencias han sido mucho menores a las de la semana anterior. En general, sin embargo, la Bolsa sigue manteniendo su impresión de sostenimiento, pero ofreciendo una acentuada contracción en la masa del negocio.

Los valores de arbitraje son los primeros que marcan esas diferencias en los dos sentidos. Porque así como Rif, que bajó a 524, reaccionó energicamente a 530 y 29, Ponferrada no pudo con el cambio de 385, saliendo papel que hizo bajar el precio a 378. Tampoco Petrolitos pudo sostener el precio de 370, bajándolo a 366, pero con dinero. Explosivos se muestran muy resistentes, y van consiguiendo, día a día, nuevas y pequeñas ganancias, terminando a 237 por 100 Felguera, con el dividendo cobrado, termina descontándolo íntegro.

Nuevamente asoma una impresión de debilidad en los valores textiles, que representa la baja de 141 a 138 en Fefasa y a 277 en Sniace.

Aunque sigue saliendo de vez en cuando corrientes de dinero para los valores bancarios, la agilidad de su mercado permite que haya momentos de depresión y de reacción. Esta semana han tocado los últimos para España y Banesto, que cae hasta el 500. También Hispano ha bajado algo, mejorando únicamente Hipotecario y Central. Sigue habiendo, en conjunto, buena impresión sobre estos valores, porque la consolidación, en su base óptima, del negocio bancario es cosa evidente.

NOTAS BREVES

La implantación de restricciones a consecuencia de la dura sequía que viene arrastrada hasta desde fines del año pasado, ha impedido que este año cuaje otra fuerte progresión en el aumento del consumo de electricidad. Hasta momentos antes de la implantación de estas restricciones, el módulo de crecimiento que venía marcando el año era superior al 10 por 100. Aunque recordarán nuestros lectores que el año 1952 se llegó a un crecimiento del 16 por 100, y en el año 1951 fue casi del 20 por 100, convendría sentirse un poco juiciosos y considerar que crecimientos tan desahogados no se dan continuamente en ninguna parte. Porque el país más expansionista al respecto viene en estos últimos años registrando aumentos del 7 por 100.

Los industriales guipuzcoanos están sintiendo sobre sus industrias el peligro de duras competencias. Hay en aquella provincia tan industrial cierta psicosis a la baja. Pero se reacciona bien en esta región. Se reacciona preparando nuevas expansiones y, sobre todo, modernizaciones de utillaje. Los guipuzcoanos tienen planes preparados para adquirir en Francia utilla-

RESUMEN DE LA SEMANA

FONDOS PUBLICOS	Anterior	Del día	Diferencias	ACCIONES Bancos	Anterior	Del día	Diferencias
1 % Inter...	84.25	84	- 0.25	España	544	541	- 3
1 % Ext...	104	104	=	Exterior	735	735	=
1905 4 %	98	98	=	Hipotecario...	283	291	+ 8
1 % 1928 6 1/2	88.75	88.75	=	reut. Local	203	"	"
1 % act. 6 1/2	101.80	100.75	- 1.05	Adito	512	500	- 12
1 % nov. 6 1/2	59.85	60	+ 0.15	Am.	392	391	- 1
Am. 3.50 %	93.31	93.91	+ 0.60	Central	327	328	+ 1
1905 3 %	99.55	"	"	Central	121	121	=
Idem Nov...	100.46	"	"	Electricidad			
	100.15	"	"	U. M.	168	168	=
				Cooperativa...	178	176	- 2
				Idem Rep...	208	208	=
				S. del Nansa	100.25	99	- 1.25
				Chorro	114	114	=
				Sevillana	104	103.50	- 0.50
				L. Duer. or.	192.30	195	+ 2.70
				Idem nuevos	178.50	178	- 0.50
				Idem A.	55	50	- 5
				Idem D.	300	"	"
				Idem R.	300	"	"
				Idem M.	300	"	"
				Idem P.	164.50	164.25	- 0.25
				Idem L.	117	119	+ 2
				Idem R.	101	100	- 1
				Idem M.	94	95	+ 1
				Idem P.			
				Idem L.			
				Idem R.			
				Idem M.			
				Idem P.			
				Idem L.			
				Idem R.			
				Idem M.			
				Idem P.			
				Idem L.			
				Idem R.			
				Idem M.			
				Idem P.			
				Idem L.			
				Idem R.			
				Idem M.			
				Idem P.			
				Idem L.			
				Idem R.			
				Idem M.			
				Idem P.			
				Idem L.			
				Idem R.			
				Idem M.			
				Idem P.			
				Idem L.			
				Idem R.			
				Idem M.			
				Idem P.			
				Idem L.			
				Idem R.			
				Idem M.			
				Idem P.			
				Idem L.			
				Idem R.			
				Idem M.			
				Idem P.			
				Idem L.			
				Idem R.			
				Idem M.			
				Idem P.			
				Idem L.			
				Idem R.			
				Idem M.			
				Idem P.			
				Idem L.			
				Idem R.			
				Idem M.			
				Idem P.			
				Idem L.			
				Idem R.			
				Idem M.			
				Idem P.			
				Idem L.			
				Idem R.			
				Idem M.			
				Idem P.			
				Idem L.			
				Idem R.			
				Idem M.			
				Idem P.			
				Idem L.			
				Idem R.			
				Idem M.			
				Idem P.			
				Idem L.			
				Idem R.			
				Idem M.			
				Idem P.			
				Idem L.			
				Idem R.			
				Idem M.			
				Idem P.			
				Idem L.			
				Idem R.			
				Idem M.			
				Idem P.			
				Idem L.			
				Idem R.			
				Idem M.			
				Idem P.			
				Idem L.			
				Idem R.			
				Idem M.			
				Idem P.			
				Idem L.			
				Idem R.			
				Idem M.			
				Idem P.			
				Idem L.			
				Idem R.			
				Idem M.			
				Idem P.			
				Idem L.			
				Idem R.			
				Idem M.			
				Idem P.			
				Idem L.			
				Idem R.			
				Idem M.			
				Idem P.			
				Idem L.			
				Idem R.			
				Idem M.			
				Idem P.			
				Idem L.			
				Idem R.			
				Idem M.			
				Idem P.			
				Idem L.			
				Idem R.			
				Idem M.			
				Idem P.			
				Idem L.			
				Idem R.			
				Idem M.			
				Idem P.			
				Idem L.			
				Idem R.			
				Idem M.			
				Idem P.			
				Idem L.			
				Idem R.			
				Idem M.			
				Idem P.			
				Idem L.			
				Idem R.			
				Idem M.			
				Idem P.			
				Idem L.			
				Idem R.			
				Idem M.			
				Idem P.			
				Idem L.			
				Idem R.			
				Idem M.			
				Idem P.			
				Idem L.			
				Idem R.			
				Idem M.			
				Idem P.			
				Idem L.			
				Idem R.			
				Idem M.			
				Idem P.			
				Idem L.			
				Idem R.			
				Idem M.			
				Idem P.			
				Idem L.			
				Idem R.			
				Idem M.			
				Idem P.			
				Idem L.			
				Idem R.			
				Idem M.			
				Idem P.			
				Idem L.			
				Idem R.			
				Idem M.			
				Idem P.			
				Idem L.			
				Idem R.			
				Idem M.			
				Idem P.			
				Idem L.			
				Idem R.			
				Idem M.			
				Idem P.			
				Idem L.			
				Idem R.			
				Idem M.			
				Idem P.			
				Idem L.			
				Idem R.			
				Idem M.			
				Idem P.			
				Idem L.			
				Idem R.			
				Idem M.			
				Idem P.			
				Idem L.			
				Idem R.			
				Idem M.			
				Idem P.			
				Idem L.			
				Idem R.			
				Idem M.			
				Idem P.			
				Idem L.			
				Idem R.			
				Idem M.			
				Idem P.			
				Idem L.			
				Idem R.			
				Idem M.			
				Idem P.			
				Idem L.			
				Idem R.			
				Idem M.			
				Idem P.			
				Idem L.			
				Idem R.			
				Idem M.			
				Idem P.			
				Idem L.			
				Idem R.			
				Idem M.			
				Idem P.			
				Idem L.			
				Idem R.			
				Idem M.			
				Idem P.			
				Idem L.			
				Idem R.			
				Idem M.			
				Idem P.			
				Idem L.			
				Idem R.			
				Idem M.			
				Idem P.			
				Idem L.			
				Idem R.			
				Idem M.			
				Idem P.			
				Idem L.			
				Idem R.			
				Idem M.			
				Idem P.			
				Idem L.			
				Idem R.			
				Idem M.			
				Idem P.			
				Idem L.			
				Idem R.			
				Idem M.			
				Idem P.			
				Idem L.			
				Idem R.			
				Idem M.			
				Idem P.			
				Idem L.			
				Idem R.			
				Idem M.			
				Idem P.			
				Idem L.			
				Idem R.			
				Idem M.			
				Idem P.			
				Idem L.			
				Idem R.			
				Idem M.			
				Idem P.			
				Idem L.			
				Idem R.			
				Idem M.			
				Idem P.			
				Idem L.			

DESPUES DE BELA BARTOK

«La impresión de belleza, tan arduamente buscada, tan vanamente definida, es quizá el sentimiento de una imposibilidad de variación, de cambio virtual: un esplendor límite tal que toda variación puede hacerle, por una parte, demasiado sensitivo; por otra, demasiado intelectual. Y esta frontera común es un punto de equilibrio.» Repito la frase que quise colocar, muy solitaria, en el programa de los cuartetos de Bela Bartok. De ellos la crítica madrileña, a la que nunca podré agradecer bastante su cariño con motivo de esta empresa que tan bien ha salido porque era urgente, necesaria y justa, dijo las mejores cosas. Yo sólo quisiera insistir en lo que se me pide: en la razón, poderosa para la cita de Valery. Sencilisimo: a la vista del «pizzicato» del cuarteto cuarteto, está bien claro que Bartok ha tenido que dominar la tentación de no ser dominado por su propia técnica, por eso que se llama ingenio y que es de lo que estamos más hartos. Sencilisimo también lo otro: dominar la tentación del regodeo en lo exasperado, en la simple angustia, en ese surrealismo que en música puede suponer lo peor. Y esplendor límite quiere decir que los cuartetos de Bartok, sus cimas, como la música para celesta y la sonata para dos pianos y el tercer concierto, son la exacta medida donde la música europea contemporánea encuentra el milagro de dirigirse al corazón del hombre, del hombre que tan sincero es con su angustia como con su fe. Quizá sirvieran como palabras para estos cuartetos algunas de las de Gabriel Marcel: espero encontrarlas. A mí me sirve ahora el que la crítica madrileña haya usado naturalmente palabras que a mí me suelen achacar como retórica de sermón: se habla de ternura, de humildad, de Dios...

Y todavía un poco más: si un crítico de hace

treinta años en París oyera que de la música húngara—compañera con la española en representar todos los tópicos nacionalistas y pintorescos—llegaría la música más europea, más directa, con influencia más poderosa y extendida, no lo hubiese creído. La música de Bartok, su pentagrama, es inevitable, pero no la actitud. ¿No pueden ser sus cuartetos una llamada a los compositores españoles que nos presiden? ¿No serán para los más jóvenes el acontecimiento decisivo de comienzo de ruta? ¿No será para nuestros profesores clarísima lección? ¿No será el fin de ese desdoblamiento de la música española entre los seguidores de lo fácil, de lo fácil de un cuarteto de fórmula y de lo fácil de un pintoresquismo de fórmula? ¿No será la demostración de que el Conservatorio «enseña» por encima de las mismas aulas? ¿No será el grave acicate para encontrar una palabra española, paralela y discípula a la vez, contando con nuestro inevitable retraso? ¿No será la ocasión de que podamos comprar partituras actuales en las librerías de música? ¿No conseguiremos que el «microcosmos» sustituya, o al menos acompañe, a las «obras» de nuestros estudiantes de piano? ¿Servirá para que nuestros folkloristas tengan también su labor paralela? ¿Servirá para que nuestros pianistas y violoncellistas que se empeñan en pedir y pasear por el mundo entero músicas «de encargo» repletas, rellenas, bien gruesas de tópicos, se convengan de que el éxito con valor y trascendencia está en el extremo contrario? ¿Querán nuestros profesionales, casi todos, salir de su entrañable o erizada clausura y ponerse a la par de esos 200 aficionados, en los que había duques, maestros de capilla y estudiantes? Resumen de actitudes absurdas: la ausencia, el desprecio por lo de casa y el creer en que esto es capricho.

Federico SOPENA

INFORMACION ECONOMICA

Juntas generales ordinaria y extraordinaria de la Empresa Nacional de Electricidad, S. A.

LA AMPLIACION DE LA CENTRAL DE COMPOSTILLA EN CONSTRUCCION AVANZADA

La nueva central térmica de Huelva entrará próximamente en funcionamiento

Bajo la presidencia de don Luis Sáez de Ibarra, y con asistencia del Consejo de Administración del Instituto Nacional de Industria, poseedor de la totalidad de las acciones de la Sociedad, se celebraron el pasado día 22 las Juntas generales ordinaria y extraordinaria de accionistas de la Empresa Nacional de Electricidad.

En la ordinaria fueron aprobados la Memoria, Balance y Cuentas del ejercicio 1952 y la gestión del Consejo de Administración.

La Memoria señala el normal desenvolvimiento de la Empresa y hace referencia al grado satisfactorio alcanzado en la utilización de sus Centrales. La energía total producida por la Empresa en 1952 ha alcanzado la cifra de 330,6 millones de Kwh. contra 303,8 en el ejercicio anterior, de los que 220,9 millones corresponden a la Central de Compostilla—con un aumento del 17 por 100 sobre las de 1951—14,8 millones a la Central hidroeléctrica de la Fuente del Azufre y 94,8 a las Centrales Móviles.

El saldo acreedor de la Cuenta de Pérdidas y Ganancias es de 27,2 millones de pesetas, a cuenta del que se ha acordado la distribución de un dividendo del 6 por 100 a las acciones.

El señor Sáez de Ibarra facilitó a la Junta una ampliación de los datos más importantes contenidos en la Memoria, aludiendo muy especialmente a la marcha de los trabajos que se están realizando para la ampliación de la Central de Compostilla, con un nuevo grupo de 57.000 Kw., reforma del Parque de

Alta Tensión para elevar a 220 Kw. la tensión de transporte de la línea Ponferrada-La Mudarra, y nueva línea Ponferrada-Ujo, cuyo ritmo se procurará acelerar en la medida que permitan las circunstancias con el fin de que las nuevas instalaciones puedan entrar en servicio antes del estiaje de 1954.

Asimismo informó del estado avanzado en que se encuentran las obras de la Central Térmica que la Empresa instala en Huelva y las de la Flotante adquirida en Bélgica y que estará preparada para poderse instalar rápidamente en el puerto que las circunstancias aconsejen. Estas dos Centrales, que se han adquirido utilizando el crédito en dólares concedido por el Gobierno americano, se espera entren en funcionamiento dentro del año 1953.

También dio cuenta de que una vez cumplida por las Centrales Móviles de Sevilla, Barcelona y Puertollano la misión que se les encomendó en esas poblaciones, se procede a su traslado a San Fernando, Palma de Mallorca y Mahón, respectivamente, donde existe un agudo déficit de producción de energía eléctrica, que se espera reducir casi totalmente en una primera etapa, con el auxilio que la producción de estas Centrales representa.

Don Juan Antonio Suanzes expresó la satisfacción que producía al Instituto Nacional de Industria el desenvolvimiento de las actividades de la Empresa, y alentó a su Consejo de Administración para perseverar en la labor que viene realizando y que tanto beneficio representa para el desarrollo de la industria y la economía nacionales.

Aludió a la necesidad de incrementar las Centrales térmicas, ya que la experiencia ha enseñado que el Instituto Nacional de Industria acertó al acometer decididamente la instalación de las que hoy están en servicio, y la realidad demuestra que es preciso

Cambios de moneda extranjera

Franco franceses, marroquíes y argelinos ...	11,00
Libras esterlinas ...	110,31
Libras de cuenta Islan-	
dia ...	110,14
Dólares ...	39,40
Dólares de cuenta (1) ...	39,34
Dólares canadienses ...	39,40
Franco suizos libres ...	911,63
Franco suizos de cuenta	
Convenio ...	910,26
Escudos libres ...	137,11
Escudos de cuenta Con-	
venio ...	136,91
Franco belgas ...	78,68
Florines ...	1.035,26
Coronas suecas ...	7,60
Coronas danesas ...	5,69
Coronas noruegas ...	5,50
Deutsche Marks ...	9,366
Liras ...	6,34
Cruceiros (billetes) ...	71,40
Pesos mejicanos ...	4,56
Pesos colombianos (bille-	
tes) ...	8,97
Pesos uruguayos (bille-	
tes) ...	10,60
Soles (billetes) ...	1,86
Bolívars (billetes) ...	9,78

(1) Esta cotización es aplicable a los dólares de cuenta en que se formaliza el intercambio con los siguientes países: Bolivia, Brasil, Colombia, Cuba, Finlandia, Grecia, Italia, Méjico, Paraguay y Turquía.

augmentar su capacidad paralelamente al desarrollo de la producción de energía hidroeléctrica, que se está incrementando con la construcción de nuevos saltos en distintas regiones del país. Para ello habrá que analizar los problemas relacionados con la seguridad del abastecimiento de combustibles sólidos y líquidos y los de emplazamientos adecuados de futuras Centrales, bien a bocamina, o en distintos puntos del litoral, para reforzar extremos de líneas de transporte.

La Junta ratificó el nombramiento de Consejeros y la reelección de aquellos a quienes correspondía cesar estatutariamente, y aprobó todas las propuestas presentadas por el Consejo de Administración, transcurriendo el acto en un ambiente de general satisfacción.

A continuación se celebró la Junta general extraordinaria, que aprobó la adaptación de los Estatutos de la Empresa a la vigente ley sobre régimen jurídico de las Sociedades Anónimas.

El martes 30,
comienza la gran

VENTA de JULIO

Drásticas rebajas
en todas las secciones

Sedas lisas y estampadas. Algodones de todas clases. Toallas, batas, uniformes, delantales, juegos para doncella, paños de cocina, gamuzas... Medias, pañuelos de mano y para cuello y cabeza, picos para playa, velos, cinturones, lanas para labores, hilo... Bolsos, guantes, monederos, billetes, paraguas. Bisutería fina. Relojes, gafas de sol, gemelos... Plumas estilográficas, lapiceros, bolígrafos. Géneros de punto, trajes de baño, zapatillas de lona y de rafia, ropa interior, fajas, batas, chinelas, pijamas, vestidos, faldas, blusas, chaquetones... Artículos para el bebé y para niñas y jovencitas.

Todo lo de camisería para caballeros y niños, y trajes de baño, saharianas, cazadoras, pescadoras, nickys, jerseys, americanas, pantalones, trajes de verano y los géneros por metros, zapatos... Y todo lo del hogar y los juguetes, en el Anexo.

Una súplica

Rogamos a nuestra clientela que nos disculpe si no podemos asegurarle un normal reparto de paquetes en la Venta de Julio. ¿Podría usted llevarse, excepcionalmente, los urgentes y los de poco peso? Muchísimas gracias por esta cooperación.

Sederías Carretas Galerías Preciados

MADRID

MINISTERIO DEL EJERCITO MEMORIAL DE CARABINEROS

Interesada la devolución de la fianza depositada por esta Revista en la Cooperativa del Ministerio del Ejército para responder a cargos devueltos, se publica el presente anuncio, por si existiera alguna reclamación a la que estuviera sujeta dicha fianza, debiendo presentarse las reclamaciones en la Subsecretaría del citado Ministerio dentro del plazo de un mes a partir de la fecha de su publicación.—Madrid, junio de 1953.—El Secretario General (ilegible).

COCINA CASERA
ASTURIANA
CASA MINGO
ECHEGARAY, 27

Exposición escolar de temas madrileños

FUE INAUGURADA POR EL ALCALDE EN EL GRUPO "MENÉNDEZ Y PELAYO"

QUEDÓ ayer inaugurada la Exposición escolar que, organizada por la zona de Inspección de Enseñanza Primaria que rige don José Lillo Rodelgo, ha sido instalada en el grupo "Menéndez y Pelayo", de la calle de Menéndez Alvaro, número 16. Asistieron a la inauguración el obispo auxiliar, doctor Ricote, que bendijo los trabajos expuestos, el Alcalde de Madrid, conde de Mayalde; el teniente de alcalde de legado de Enseñanza, señor Gutiérrez del Castillo; el inspector general, que llevaba la representación del director general de Enseñanza Primaria, señor Seriano de Haro; el inspector central, señor Pintado; Jefe Provincial del S. E. M. y diputado provincial señor Torrecilla.

Después de la bendición, el señor Lillo pronunció unas palabras explicativas, y seguidamente las autoridades recorrieron las distintas salas y galerías en que se desarrolla el motivo de la Exposición: «Lo que los niños madrileños saben de su Madrid».

Tanto el doctor Ricote como el conde de Mayalde elogieron los trabajos expuestos y felicitaron al señor Lillo Rodelgo.

Durante los días que esté abierta la Exposición, hasta el 2 del próximo mes de julio, grupos diversos de canto, baile y teatro de grupos escolares, tanto nacionales como provinciales y municipales, darán recitales en el salón de actos del grupo "Menéndez y Pelayo".

Concurso "Destreza en el Oficio" para confeccionistas de monos y camisas

LOS confeccionistas en serie de monos y camisas que quieran inscribirse en la prueba provincial del concurso dedicado a esta especialidad deben realizarlo en las oficinas del Sindicato Provincial Textil, Avenida de José Antonio, 69, de 10 a 2, cualquier día laborable. El plazo de inscripción finaliza el día 10 de julio.



El pelo un poco revuelto
pero fuerte y bien cuidado está mejor...

Los cabellos cuidados con

LOCION AZUFRE VERI
quedan LLENOS DE VIDA.

dejan de caerse, no tienen caspa, son brillantes, suaves, vigorosos y con mucha frecuencia ondulados.

Es un producto de INTEA, fabricado con garantía farmacéutica

ES PRUDENTE
DESCONFIAR DE
IMITACIONES

Muchos médicos la usan y recomiendan para cuidar el cabello. Evitar que se caiga y combatir la caspa.

Si desea un folleto escriba a INTEA
Apartado 82.-SANTANDER

VIDA INTELECTUAL

CLAUSURA DEL CURSO UNIVERSITARIO HISPANOAMERICANO EN EL INSTITUTO DE CULTURA HISPANICA

La presidió el Ministro de Educación Nacional y pronunció la última lección el rector de la Universidad de Oviedo

EL curso universitario de los estudiantes hispanoamericanos que cursan en Madrid se clausuró ayer con solemnidad y brillantez en el Instituto de Cultura Hispanica, bajo la presidencia del señor Ruiz-Giménez, a quien acompañaban los señores Lam Entralgo, Fernández de Miranda, Zaldumbide, Sánchez Bella y otras personalidades, asistiendo varios centenares de alumnos de todos los países hispanoamericanos presentes en nuestra Universidad.

En primer lugar el Ministro concedió la palabra al subdirector de la Escuela de Estudios Hispánicos Contemporáneos, don Jaime Delgado, quien dio cuenta de las actividades de este centro. Luego el jefe del Departamento de Asistencia Universitaria del Instituto, señor Cano de Santayana, resumió los rasgos de las actividades de este Departamento.

La lección final del curso corrió a cargo del excelentísimo y magnífico rector de la Universidad de Oviedo, don Torcuato Fernández Miranda, que trató de «Técnica y cultura en la actual situación del hombre», tema que desarrolló con gran maestría y ante la mayor atención del auditorio. Calificó su lección de «manifiesto apasionado a la juventud universitaria» y señaló la situación actual del hombre de «alma triste y sin apoyo». Expuso la liberación de la Naturaleza que significa para el hombre la conquista de la técnica, entendida no como instrumento, sino como creación de un mundo extranatural, artificial, cuyo más exacto símbolo es la ciudad como negación de la vida natural propia del campo. Señaló que no hay crisis de la técnica, sino de la creencia general en su capacidad para hacer dichoso al hombre.

El señor Ministro y sus acompañantes hicieron a continuación entrega de los diplomas de la Escuela de Estudios Hispánicos y del ciclo «Panorama cultural español» a los asistentes a ambos cursos e impusieron las bandas

azules a los nuevos becarios del Colegio «Guadalupe». Después habló el director del Instituto, señor Sánchez Bella, quien subrayó la extraordinaria fecundidad de este curso, en el que las tres instituciones congregadas ofrecen una triple afirmación del intercambio vivificante entre la cultura común a través de sus mejores hombres jóvenes.

Las palabras de clausura fueron pronunciadas por el excelentísimo señor Ministro de Educación Nacional, que dijo hablar en nombre de su fidelidad al Instituto de Cultura Hispanica—del que fue primer director—y que representa el mejor lazo de unión entre los hombres de la Diplomacia y de la vida universitaria de España al servicio de Hispanoamérica con una fe incansable, inasequible a la fatiga y la desesperanza. Recordó su asombro y su dolor al descubrir la ignorancia que España tenía de América cuando fue a Lima al terminar la Cruzada y encontró grupos maravillosos de hombres escogidos que se interesaban por España y sus problemas como por sus propios países, y señaló la ingente labor del Instituto para romper este aislamiento y crear vínculos reales, cumpliendo así la consigna del Generalísimo, que no hace mucho pedía a los rectores que las Universidades españolas sean todo lo buenas que piden y desean y esperen encontrar los estudiantes hispanoamericanos. «A abrazaros más que a felicitaros he venido—terminó el Ministro—, como un hombre de 1936 a quien el contacto con América devolvió un poco la razón de su destino».

El Ministro, que fue muy aplaudido, como los anteriores oradores, declaró clausurado el curso universitario hispanoamericano de Madrid. A los asistentes fue ofrecida luego una copa de vino español.

Por la noche se celebró una fiesta hispanoamericana, con casetas típicas, en el Canal de Isabel II, cuyos jardines estaban colmados por cerca de 3.000 estudiantes hispanoamericanos.

CUMPLIMIENTO DEL DESCANSO DOMINICAL

Importante reunión en la Delegación Provincial de Sindicatos

CONVOCADOS por el Delegado Provincial de Sindicatos, se reunieron ayer en los locales de la C. N. S. madrileña los Jefes de Sindicatos, de Secciones Económicas y de Grupos afectados por el cumplimiento del descanso dominical.

En la reunión se estimó la necesidad de que se cumplan las disposiciones dictadas por el Estado a estos efectos, actuando, para ello, los Sindicatos con todos los medios a su alcance.

Varios Vocales de las Secciones Económicas pusieron de manifiesto la gravedad que reviste el incumplimiento de la ley por parte de algunos industriales de nuestra ciudad. La presidencia contestó cómo se había ya tomado contacto y se tienen instrucciones del delegado de Trabajo para acabar con las numerosas infracciones de algunos industriales que ponen en grave peligro una disposición tan importante.

El camarada Thuiller, en nombre de los trabajadores, expuso la opinión de los mismos, y rogó se tuviesen en cuenta las aspiraciones de las Secciones Sociales, que no están dispuestas a permitir en ningún caso la situación que provocan las infracciones.

En la Asamblea se vio con satisfacción la magnífica colaboración del Ministerio y de la Delegación de Trabajo, a los que se ha enviado las más expresivas gracias por la amable acogida que han tenido las aspiraciones de los industriales y trabajadores.

Junta general de la Unión de Cooperativas del Campo

Bajo la presidencia del Jefe Nacional de la Obra Cooperación, señor Jiménez Torres, del Delegado Provincial de Sindicatos, señor Fernández Ceta, y de otras jerarquías de dicha Obra, se reunió, en Junta general, en el salón de actos de la C. N. S., la Unión Territorial de Cooperativas del Campo de Madrid.

Después de leerse y aprobarse el acta de la sesión anterior, se hizo una detallada exposición sobre la situación económica de la Unión Territorial.

Por último, se llevó a cabo la renovación de la Junta Rectora, que quedó integrada de la siguiente forma: Presidente, don Eusebio Carayalde Insausti; Secretario, don Luis Fernández He-

redia. Tesorero, don Ramón Fernández Vilaplana; Vocales, don Lucas del Campo López, don Víctor Díaz Malo, don Manuel Fernández y don Félix Robledo Bedate. Consiliario reverendo padre Indalecio Hernández.

El Consejo de Vigilia lo componen don Eduardo Sánchez López, como Presidente, y don Marcelo Gómez López y don Antonio Pérez Navarro, como Vocales, siendo el Asesor Técnico don Manuel Boceta Durán.



Tiene un cutis perfecto

...es un cutis

LOTAL

¿Quieres conservar en su cutis la satinada suavidad de los 15 años? Parece difícil, y sin embargo...
Nada es tan fácil!
Confía su belleza a la Crema Lotal.
La Vitamina E y el Extracto de flores que forman la base de esta moderna crema, son directamente asimilables por la piel.
El cutis bien nutrido, conserva así la flexibilidad y frescura de la juventud.
La Crema Vitaminada Lotal creará en tu rostro una nueva futura e incomparable suavidad.

LOTAL
crema vitaminada

AGENDA

DÍA 28 DE JUNIO
DOMINGO

El sol sale a las 4,47
Se pone a las 19,49

TORRENTA SOBRE MADRID

En las últimas horas de la tarde de ayer cayó sobre Madrid una fuerte tormenta, persistiendo la lluvia y el viento durante varias horas. El Observatorio registró los siguientes datos:

Presión: 703,4, 702,9, 702,1, 701,6.
Temperatura: 17,3, 17,4, 22,6, 16,2.
Humedad: 76, 70, 58, 37.
Nubosidad: Despejado. Cubierto. Cubierto. Cubierto.
Visibilidad: 20, 20 y 15 Kms.
Viento: NEE-5, NE-3, NE-3, Calma.
Temperaturas: Máxima, 25 grados a las 16 horas.
Mínima, de 17 grados a las seis horas.
Horas de sol del viernes: 12.
Lluvia: 2,4.

INDICE DEL DIA

A las 11,30 horas.—Teatro Lara.—Homenaje a María Jesús Valdés, con intervención de destacados artistas.

A las 19.—Teatro de los Luises (Zorrilla, 3).—Conferencia del padre José Antonio Sobrino, con proyección de documentales.

CENTRO GALLEGO

La Comisión de Fiestas de esta Sociedad ha organizado en honor de los socios, sus familias e invitados un baile que se celebrará mañana lunes, día 29 de los actuales, festividad de San Pedro y San Pablo, de seis y media a diez de la noche, en los jardines Samba (Ciudad Lineal).

Las tarjetas de asistencia pueden ser recogidas en la Secretaría de la Sociedad (plaza de Oriente-San Quintín, número 6), el 29, desde las once a las trece horas.

FIESTA DE FIN DE CURSO DE LA ESCUELA DE COROS Y DANZAS DE MADRID

Mañana lunes, día 29, a las once de la mañana en el Palacio del Cine se celebrará un festival de fin del curso 1952-53 a cargo de los alumnos de la Escuela de Formación Profesional de Coros y Danzas de Madrid. Habrá un selecto programa de declamación, danzas, coros, etc. El festival estará dirigido por el director de dicho centro, maestro Urtezarazu.

CONCIERTO DE LA BANDA DE LA POLICIA ARMADA

El programa del concierto extraordinario que celebrará la banda de música de la Policía Armada y de Tráfico, bajo la dirección del maestro Martín Gil, hoy, a las once y media de la mañana, en el Retiro es el siguiente:

«Certamen musical» (marcha de concierto), Dorado; «Tannhäuser» (obertura), Wagner; «Maruxa» (preludio), Vives; «Moros y cristianos» (selección), Serrano; «La corte de Farón» (fantasía), Lleo; «Aviación española» (marcha militar), Martín Gil; y «El caserío» (selección) Guindí.

PAGOS DE HABERES PASIVOS CORRESPONDIENTES AL MES DE JUNIO

Los perceptores de haberes pasivos consignados en Madrid podrán verificar su cobro en los días del mes de julio que se indican, por el orden que a continuación se expresa, durante las horas de nueve de la mañana a una y media de la tarde, excepto los días 5, que será de diez a doce, y el 7, que será de diez a una.

Días 1, jubilados y retirados, sin descuento y los con descuento del 5 por 100 al 7 por 100, ambos inclusive; 2, Montepío Militar, con y sin descuento; 3, Montepío Civil, con y sin descuento; 4, jubilados y retirados, con descuento del 8 por 100 al 15 por 100, ambos inclusive; 5, cruces trimestrales; 6, altas, extranjeros y último día de pago de todas las nóminas anteriores sin distinción; y 7, retenciones judiciales y administrativas y nómina de la gratificación extraordinaria para aquellos pensionistas que han causado alta en el mes de mayo y a quienes se ha reconocido este derecho durante el mismo.

AGENDA

DIA 28 DE JUNIO
DOMINGO

Santorol.— Santos Ireneo
y Benigno, mártires.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA. — Quinto domingo de Pentecostés. Semidoble. Color verde. Misa propia. Segunda oración, de San Ireneo, O. M. Gredo. Prefacio de Trinidad. Iglesia de la Purísima Concepción (vulgo La Latina; calle de Toledo, número 52).—Día 29 de junio, fiesta de San Pedro Apóstol. A las nueve, misa cantada. Por la tarde, solemne función de Minerva. A las seis, exposición de S. D. M., completas cantadas, visita de altares y reserva.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 6.º FESTIVOS

Marqués de Urquijo, 2; Colonia Manzanares, hotel 174 (Fuente La Teja); San Bernardo, 17; plaza de Isabel II, 1; paseo de Extremadura, 124; Ferraz, 13; Toledo, 66; Toledo, 46; carrera de San Isidro, 12; glorietta de Embajadores, 5; Mesón de Paredes, 16; Antonio López, 15; Jesús del Gran Poder, 1 (Usera); Laurel, 48; Marcelo Usera, 114; paseo de las Delicias, 74; paseo de las Delicias, 1; Alcalá, 148; Narváez, 12; Alcalá de Sainz de Barandana, 67; Prado, 6 (esquina a Echegaray); Atocha, 109; Ibiza, 17; Hermsilla, 122; Alcalá, 98; Pacífico, número 47; Magdalena, 33; Juan de Mena, 11; Campaamor, 7 (esquina a Santa Teresa); Serrano, número 96; Ayala, 53; Velázquez, número 20; Estévez, 3 (colonia Cruz del Rayo); Alonso Heredia, 7; avenida de los Toreros, 41; Serrano, número 46; Castelló, 34.

General Pardiñas, 61; Don Ramón de la Cruz, 81; María de Molina, número 136; Serrano, 149; Cartagena, 134; Maestro Lasalle, 11 (colonia Albéniz, Chamartín); García Morato, 111; Jerónimo de la Quintana, 2; avenida del General Carmona, 8; Hernani, 65; García Morato, 40; Sagasta, 5; Feijóo, 12; avenida José Antonio, 12; plaza de San Ildefonso, 4; San Marcos, 11; Puerta del Sol, 5; plaza de la Provincia, 4 (esquina a la plaza Santa Cruz); avenida José Antonio, 39; Jerónima Llorente, 40; paseo Reina Victoria, 3; Donoso Cortés, 76; Guzmán el Bueno, 4; Bravo Murillo, número 197; Fernando el Católico, número 28; San Bernardo, 60; Ricardo Ortiz, 12 (Ventas); General Sanjurjo, 42 (Ventas); carretera de Aragón, 188; Navas de Tolosa, 31 (Canillas); Bravo Murillo, 365 (Tetuán); Nuestra Señora del Carmen, número 14 (final Tablada, Tetuán); Lino, 66 (Tetuán); Alejandro Sánchez, 64 (Carabanchel Bajo).

LUNES

TURNO 7.º FESTIVO

Marqués de Urquijo, 27; Carretera del Pardo, 15; San Bernardo, 39; Luisa Fernanda, 15; plaza Herradores, 2; paseo Extremadura, 129; Segovia, 39; Cuchilleros, 12; Cuesta de las Descargas, 12; Industria, 3 (Cerro Bermejo); Embajadores, 100; Baleares, 19; Colonia Almendrales (Usera), calle C. núm. 29; Carlos Arniches, 22; Toledo, 53; General Ricardos, 59; Antonio López, 139; Lavapiés, 56; calle Delicias, 25; paseo Delicias, 106; Magdalena, 8; León, 13; Núñez de Arce, 15; glorietta 4; Atocha, 4; Narváez, 50; avenida Felipe II, 13 (antes avenida Plaza Toros); Fúcar, 6; Juan de Urbista, 22; Doce de Octubre, 17; Alcalá, 90; Génova, 18; Miguel Angel, 20; Goya, 19; Lista, 69; Francisco Silveira, 75; López de Hoyos, número 155; Constancia, 43; Fernando VI, 29; Olózaga, 18; General Mola, 27; Diego de León, 25; Vinaroz, 29; Cartagena, 79; Prolongación Velázquez, esquina a Rodríguez Marín; Infanta María Teresa, 21 (prolongación Serrano); Covarrubias, 22; Fuencarral, 138; General Sanjurjo, 20 (antes Abasco); Juan de Oñas, 3; Hernani, 30; Eloy Gonzalo, 31; Alenza, 5; Carranza, número 9; Colón, 6; Peligros, 4; Apodaca, 8; San Marcos, 6; plaza Espíritu Santo, 1; Veneras, 1; Arenal, 2; Carretas, 12; Luna, 6; Fernández de los Ríos, 21; Cea Bermúdez, 56 (C. Buen Suceso); Andrés Mellado, 1; Barón del Castillo, 2; Reina Victoria, 3; Princesa, 72; Fernando el Católico, 68; Carretera del Este, 3; Carretera de Aragón, número 81; Luis Carlos Vázquez, 6 (Ciudad Lineal); Bravo Murillo, número 289 (Tetuán); Carretera de Francia, 9, kilómetro 8 (Tetuán); Pinos Alta, 2 (Tetuán); plaza Chamartín, 2 (Chamartín); Arroyo de las Pávas, 13 (Carabanchel Bajo).

Cupón de los Ciegos
NÚMERO PREMIADO AYER
002

Teatro Albéniz: La Sanidad Militar y el Cuerpo de Seguros festejaron ayer a su Patrona

Presentación de La Gitana Blanca

AL frente de un conjunto en el que hay atracciones más interesantes de la que, por el aire modesto y exento de alharacas propagandísticas podía suponerse, se ha presentado en el Albéniz la excelente bailarina Mercedes Borrull, «La Gitana Blanca». A base de números sueltos, procedimiento antiguo, pero más eficaz que la mayoría de los que ahora se sirven con una pretendida línea argumental, el espectáculo que nos ocupa es francamente bueno.



Mercedes Borrull

Destaca en él, además de «La Gitana Blanca», el «ballet» francés «Diamond», que fué, con justicia, calurosamente aplaudido en sus cinco intervenciones, de las que destacan una versión muy original de la «Danza del fuego», una «Fantasía eslava» y un «cancan» estupendamente bailado. También escucharon aplausos a la cantante parisense Catherine Trevil, de fino estilo; la canzonetista española Encarnita Oropesa; la contorsionista Nora, formando pareja con Orlando; el profesor Mario, con números nuevos, y la canzonetista española Encarnita Oropesa.

En cuanto a «La Gitana Blanca», está en uno de sus mejores momentos. Acompañada de un buen cuerpo de baile, interpretó a maravilla, entre otras cosas, «Los cascabeles», la jota de «La Dolores» y unos aires gitanos, de los que hay que destacar un zapateado admirable. El público pasó un rato muy agradable con este cenido pero esquivo programa que la Empresa del Albéniz ha presentado en su temporada de espectáculos internacionales.

R. DE CASTELLANOS

Calderón: Homenaje a Pilar de Oro y Alfredo Gil

CARMEN Morell y Pepe Blanco han ofrecido un homenaje a la pareja de baile que integran Pilar de Oro y Alfredo Gil, que actúa en la obra de Quintero, León y Quiroga «Aventuras del querer», que, con gran éxito, desde hace varios meses está interpretando el conjunto que acapulcan los simpáticos artistas aludidos. Precisamente una representación extraordinaria de dicha obra fué la base del citado homenaje. Pilar de Oro y Alfredo Gil escucharon nutridas ovaciones que compartieron con Carmen Morell, Pepe Blanco y demás artistas del conjunto, así como con los que intervinieron en el lucido fin de fiesta.

Nueva representación de «No hay más fortuna que Dios»

EL Teatro Nacional de Educación y Descanso, que dirige Pilar Enciso Pellico, presentará en función popular, a petición de Prensa y público, el auto sacramental de don Pedro Calderón de la Barca «No hay más fortuna que Dios», en los Jardines de Sabatini (Palacio Nacional), hoy, día 28 de junio, a las once de la noche.

VIDA SOCIAL

Petición de mano

Por don Luis Hernández Cañizares, capitán de fragata, y para su hermano don Miguel, ha sido pedida a doña Rosario Morugán, viuda de Tena-Dávila, la mano de su bella hija María del Pilar. La boda se celebrará en breve.

Telef. de ARRIBA: 23 26 10

La Sanidad Militar y el Cuerpo de Seguros festejaron ayer a su Patrona

También celebraron su fiesta los protésicos dentales

EL Cuerpo de Sanidad Militar festejó ayer a su excelsa Patrona, Nuestra Señora del Perpetuo Socorro, con una solemne función religiosa, celebrada en la iglesia del Buen Suceso. Rindió honores un compañero de la Agrupación de Tropas de la primera región. En el altar mayor se había colocado la imagen de la Virgen del Perpetuo Socorro, teniendo por fondo la enseña nacional. En el lado de la Epístola figuraba el vicario general castrense, doctor Muñoyerro, y en lugares preferentes, el Capitán General de la primera región, teniente general Martín Alonso; director general de la Escuela Superior del Ejército, teniente general Asensio; segundo jefe del Estado Mayor, general Gutiérrez de Soto, y el inspector de Sanidad Militar, general Palanca, y otros altos jefes del Ejército. También se hallaba la Junta de Damas del Perpetuo Socorro, con su presidenta, señora de Palanca, y un grupo de enfermeras.

Fiesta del Cuerpo de Seguros

También celebró con una solemne misa la festividad de su Patrona, Nuestra Señora del Per-

petuo Socorro, el Cuerpo de Seguros.

El religioso acto, que se vió concurridísimo, fué presidido por el director general de Seguros y Ahorros, don Fortunato Toni; Jefe y Secretario Nacionales del Sindicato del Seguro, camaradas Izquierdo y Castro (José María); magistrado del Tribunal Arbitral de Seguros, don Emilio Serrano Carmona, y otras personalidades.

Actos organizados por los protésicos dentales

En el templo de San Francisco el Grande, se celebró una misa en honor de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro, Patrona del Gremio de Protésicos Dentales.

A las doce y media de la mañana, en el salón de actos de la C. N. S., y bajo la presidencia del Delegado Provincial y de las jerarquías ya citadas, se celebró un acto que fué iniciado por el Jefe de la Sección Social del Gremio de Protésicos y por el Maestro Mayor, que tuvieron unas palabras de exaltación de esta fiesta patronal.

Don Wenceslao Fernández Flórez pronunció a continuación una charla y, por último, el Delegado Provincial pronunció unas palabras.

Los licenciados en Derecho cumplimentan al marqués de la Valdavia

EL marqués de la Valdavia recibió ayer en su despacho oficial a la última promoción de licenciados en Derecho de la Universidad de Madrid, quienes le hicieron entrega de un gran pastel, según costumbre antigua.

Después de unas palabras de ofrecimiento del representante de los nuevos abogados, habló el Presidente de la Diputación, agradeciendo la visita y deseando a los futuros hombres de leyes los mayores aciertos en el ejercicio de su carrera y, por tanto, en defensa de la justicia.

NECROLOGICA

ORGANIZADA por los generales, jefes y oficiales de la 13 división, a la que perteneció durante nuestra Cruzada el teniente general Barrón, se dijo una misa en sufragio de su alma en la iglesia del Buen Suceso. Al acto asistieron el teniente general Asensio y los generales Rubio, Alonso, Sáez de Santa María y Álvarez Serrano, así como numerosos jefes y oficiales de la citada división. En lugar destacado se hallaban la viuda e hijos del finado.

MADRID EN VERANO

LA COLA DEL AUTOBUS

Una política de normalización terminó un día con las colas que le daban a Madrid, como a cualquier otra ciudad, un perfil triste y siniestro, calamitoso, en el que cualquier cosa valía más que el tiempo, lo que es un indicio fatal para la vida ciudadana. (El tiempo debe valer más que el pan y que el caviar, bien sea como necesidad más alta de ganarle o como lujo, muy meridional y nada estúpido, de perderlo. Así, las únicas colas que socialmente no pueden afligirnos son las colas en las que se pierde tiempo para pasar el tiempo, las colas en los espectáculos, por ejemplo.)

Madrid sin colas de necesidad, Madrid con pan y humo libre, conserva, a mi modo de ver, sólo un tipo de cola, que siendo cola de la serpiente del verano, nos angustia, nos avergüenza un poco cuando cruzamos la ciudad dentro de un taxi, aunque este taxi también en más de una ocasión nos haya costado sudores encontrarle. Me refiero a la cola del autobús.

La cola del tranvía es menos expresiva. La cola en el Metro casi no existe, la cola para tomar billetes en la Renfe es una cola alegre, porque ante el desfile de los veraneantes y excursionistas está tan en minoría el que quiere viajar porque se le ha muerto su padre, que esto ni siquiera se piensa. Pero la cola del autobús en las horas centrales del verano, cuando el calor ataca a la bayoneta, es desoladora y deprimente, siendo, además, aparatosa e increíblemente larga en algunas paradas.

El público de los autobuses es, en general, un público de nivel medio bastante bueno. El mismo público de las primeras horas en el Metro de París. Es un público que ha renunciado al tranvía y desdeña el Metro, a pesar de su rapidez, y que ha encontrado en el autobús un medio de locomoción que cree absolutamente sincronizado con su posición social. Se nota que casi todos podrían pagar un taxi, al menos si no como costumbre de todas sus salidas, si como excepción perfectamente compatible con sus entradas. Se ve en la cola del autobús

que hay muchos que no son clientes de taxi por una especie de moral de principio, porque se ha dicho siempre: «Con lo que Manolo gasta en taxi, se puede pagar la luz, el gas, las criadas y el teléfono», o porque le ha dicho la familia que «es un crimen coger un taxi con ese autobús que parece que lo han puesto para él y que le lleva de puerta en puerta».

Para un pobretón que se vea en la cola del autobús, se ven docenas de buenos burgueses, distinguidos caballeros de edad que cortan el cupón, muchachas guapas que vuelven a su casa con los paquetitos de las compras superfluas o ese novio heroico que acompaña a su novia a las Quimbambas y que luego en las Quimbambas tendrá que coger otro autobús, un autobús ya sin consuelo, en cuya cola le ocurrirá algo más sensible que el que nadie le acompañe: no tener a nadie a quien acompañar.

De las interminables colas del autobús salen amistades y hasta amores, vecindades de gentes que, a fuerza de encontrarse, se saludan y incluso cambian cada día algunas palabras.

—¡Vaya cola, don José!

—Sí; hoy está esto de miedo.

—Pues yo llevo aquí un cuarto de hora, y que si quieres arroz...

—Catalina.

La gente lo toma, casi todos ellos, con buen humor, pero también se observa al desesperado que mira cada segundo el reloj, a pesar de que sabe muy bien que yendo bien las cosas tiene para media hora en aquella cola humillante del rancho de la prisa.

La cola del autobús en verano destaca al colista no habituado mejor y más duramente que en ningún otro ambiente. Da horror, por ejemplo, ver en la cola sudorosa de las dos de la tarde a la señorita equívoca vestida con traje de noche y agobiada debajo de su bolero de piel. Se ve con demasiada crudeza que tiene aún en los ojos cansados el ritmo flamenco y los langostinos de la noche pasada. ¿Cómo no lleva para volver a su casa en un taxi? Debe estar pensando que Federico es un charrán. Ya se

lo había dicho Maruja, pero el corazón es siempre joven.

Hay momentos, cuando menos podía esperarse, en que no hay nadie en la parada del autobús. El hombre que venía armado ya de paciencia y con una novela corta en la mano dispuesto a todo—incluso a leerla—se queda desconcertado: ¿Habrá suprimido los servicios? ¿Habrá muerto todos los que estaban en la cola derretidos en el asfalto hirviente? Pero el autobús llega, y el hombre entra en él con la cara desconfiada del que no cree así tan fácilmente en los milagros del transporte.

No me meto yo en si es que hay pocos autobuses o demasiado público. En fin de cuentas viene a ser lo mismo. El hecho es la cola, la estampa feroz de la cola, que nos da más calor que el que en realidad hace, más del que podemos soportar; esa cola que nos endurece el cuello blando, que nos vuelve negro el traje claro y que nos hace creernos en el duelo de un desastroso entierro.

«Tierra le dieron en una tarde horrible del mes de julio, bajo el sol [de fuego.]»

Si quisiéramos resumir en una imagen toda la ferocidad del verano de Madrid, no acudiríamos al hombre que, disfrazado de negro del Senegal, pica la tierra debajo de un sol inexorable en esos alrededores de nuestra ciudad y de estampa aun más cruel que la de los entresonados y fantásticos senegaleses, sino que iríamos, para tomarla de ejemplo, a esa cola del autobús a las dos o dos y media de la tarde, cuando Madrid hierve, el estómago ciudadano está vacío y parece como una conquista enorme llegar a comer a casa y dejar la corbata, como una serpiente jadeante, en el brazo de un sillón.

—¿María, ¿hay gazpacho?

—pregunta el colista redimido, el colista que coge derrumbado en la paz de su casa para volver a hacer vola después de comer.

De esa batalla diaria con pena y sin gloria, salpanos. Señor.

César GONZALEZ-RUANO

DEPORTES

LOS SELECCIONADOS ESPAÑOLES SALIERON AYER PARA BUENOS AIRES

Escartín manifestó que quizá verifique cambios en la línea de ataque

Momentos antes de emprender el viaje recibieron un telegrama del presidente de la Federación Argentina

Ayer por la mañana emprendieron viaje a Buenos Aires los componentes de la expedición española que se desplazan a la capital argentina con motivo del encuentro que jugarán en aquella nación el próximo día 5 de julio y en Chile una semana más tarde.

A las nueve llegaron en un autocar los que una hora después iban a realizar la travesía, siendo esperados en el aeropuerto por sus familiares, altas jerarquías deportivas y numerosos aficionados que habían acudido a despedirlos. Pocos minutos más tarde, los altavoces invitan a los viajeros a pasar por la Aduana de salida, donde los cambios de impresiones se suceden, mientras se llevan a cabo los requisitos de rigor.

Los jugadores permanecían sentados por grupos, siendo el viaje tema principal de sus conversaciones. Zarra, en un fingido optimismo, ocultaba su preocupación recordando el viaje a Río de Janeiro. Panizo, a su lado, no parecía predispuesto al diálogo. Gainza, más alegre, charlaba con nuestros compañeros de Prensa sobre el encuentro con los argentinos, asegurando que, ante todo, España debe

jugar con nervio y velocidad este partido. Añadió que reconocía las dificultades, pero que no tenía temor alguno, porque todos los encuentros, antes de jugarlos, son difíciles.

El seleccionador nacional era sin duda el más solicitado. Y todas las preguntas que le eran formuladas llevaban un solo fin: conocer la formación definitiva del equipo español que jugará en Buenos Aires. Pero Escartín no tenía, al parecer, nada decidido aún, y dijo:

—Después de haber visto la final de Copa quizá verifique algunos cambios en la línea de ataque. No puedo concretar nada hasta después del primer entrenamiento que realizarán los jugadores en Buenos Aires.

El presidente de la Federación Española, don Sancho Dávila, que conversaba en un grupo con otros directivos y periodistas, recibió momentos antes de embarcar, un radio que decía así:

«Federación Argentina de Fútbol a presidente Federación Española: A pocas horas de iniciar travesía, que hará usted encabezando brillante Delegación prestigiosa Real Federación Española, ruegole quie-

ra aceptar mis mejores votos por un buen viaje, anticipándole, en mi nombre y del Consejo directivo de A. F. A., las más fraternales expresiones de cordial bienvenida y feliz estancia en nuestro país. — Suárez, presidente A. F. A.»

Don Sancho Dávila dió lectura, en voz alta, al contenido de la amable comunicación de la Federación Argentina, que fué muy agradecida por los expedicionarios.

Poco después, los componentes de la expedición futbolística española partieron hacia el avión, permaneciendo bastante tiempo al pie de la escalera de acceso al aparato.

Los primeros en subir fueron el señor Pradera, seguido de Sancho Dávila, Touzón, Aznar, Muñoz Calero, Escartín Isasi, doctor Cabot, y, a continuación los jugadores seleccionados en un total de dieciocho, así como los periodistas señores Ors y Gil de la Vega, locutor Navas, el secretario técnico de la Federación, señor Ramírez; el preparador físico, señor Villalonga; el masajista Rafa y varios pasajeros, siendo el último en subir al aparato el locutor Matías Prats.

Al pie del avión fueron despedidos por el secretario general de la Delegación Nacional de Deportes, señor Cadenas; jefe de Federaciones, señor López de Chicheri, y las personalidades futbolísticas anteriormente citadas. Más de quince minutos estuvo el avión detenido, mientras se acomodaban los expedicionarios.

A las diez y cuarto el avión, que se había retirado a la pista de despegue, inició el vuelo hacia Buenos Aires, donde se calcula llegará a las siete de la tarde de hoy domingo, hora española.

Se prepara un gran recibimiento al equipo español

BUENOS AIRES.—Comienzan a crecer los títulos periodísticos locales al compás del entusiasmo de la hinchada ante la próxima llegada de los españoles al comparar la «furia» contra la «picardía» y técnica de los argentinos.

El vespertino «Crítica», bajo el título de «Imponente recepción» se brindará al equipo de España, dice en un artículo de ocho columnas:

«Se brindará así a los futbolistas españoles la gran recepción que se merecen en su primera visita a la Argentina, acogiéndoles con el calor y cariño característicos de nuestros aficionados, con mayor razón tratándose de los hermanos de sangre, unidos a nosotros por lazos indestructibles.

Se les devolverá de esta manera, conforme pisen la tierra argentina, la calurosa demostración de simpatía que, a manera de abrazo imponente, se ofreció a nuestros muchachos al hacer su entrada al campo de juego de Quamartín de Madrid. El fútbol argentino, en cuanto tiene de más representativo y popular, estará hoy congregado en Ezeiza para decirles a los deportistas españoles, con la limpieza de sus gritos y sus clamores, todo el afecto que se les tiene y la enorme expectación despertada por su actuación en nuestras canchas.» (Alfil.)

Teléf. de ARRIBA: 23 26 10

Argentina da a conocer oficialmente el equipo que alineará contra España

Sólo sufrirá cambios en caso de lesión de alguno de sus componentes en los partidos de hoy

BUENOS AIRES.—Ha sido oficialmente anunciada la alineación de la selección argentina de fútbol que se enfrentará a España el próximo día 5 de julio, en el estadio del River Plate. Es la siguiente:

Portero: Mussimessi.

Defensas: Deltacha y García Pérez.

Medios: Lombardo, Mourino y Gutiérrez.

Delanteros: Michelli, Ceeconato, Lacasia, Grillo y Cruz.

Únicamente se modificaría esta alineación si en la jornada de Liga de hoy se lesionase algún jugador.

Se ha determinado que en el partido frente a España sólo se podrá cambiar de jugador desde el momento en que finalice el primer tiempo, es decir, durante el descanso. El portero podrá ser sustituido en cualquier momento por lesión. (Alfil.)

ACUERDOS DE LA D. N. D.

Se concede la Medalla de plata al Mérito Deportivo a los campeones del mundo señores conde de Teba y Goyooga

En la última reunión celebrada por la Comisión Directiva de la Delegación Nacional de Deportes, bajo la presidencia del excelentísimo señor teniente general Moscardó, se adoptaron, entre otros, los siguientes acuerdos:

Mostrar su satisfacción por el acuerdo relativo a la adopción del idioma español en los escritos del Comité Olímpico Internacional, que ya ha sido llevado a efecto en la redacción de las actas de la reunión de Méjico.

También se acordó cursar la felicitación de esta D. N. D. a la Federación Española de Tiro de Pichón, para que a su vez la transmita al conde de Teba, por la conquista del título mundial logrado en Vichy, así como dirigirse en análogos términos a la Federación Nacional Hipica, con motivo de la actuación de nuestro equipo en París y singularmente por el triunfo del jinete Goyooga en el Campeonato del mundo.

Conceder la Medalla de plata al Mérito Deportivo a los dos campeones del mundo citados, excelentísimo señor don Carlos Alfonso Mitjans y Stuart, conde de Teba, y don Francisco G. Goyooga.

Recoger con satisfacción la noticia de haber sido designado el jefe de Federaciones Nacionales, camarada Juan López de Chicheri.

único miembro de honor de la Federación Internacional de Rugby. Finalmente reiteró su decisión de no autorizar competiciones oficiales de pesca submarina y aprobó el proyecto de estatutos de la Sección de Judo de la Federación Española de Lucha.

CICLISMO

Segu' marcha en primer lugar en la prueba Cinturón de Barcelona

VILLANUEVA Y GELTRU.—Vbre un recorrido de 97 kilómetros que separan Montserrat de esta ciudad, se disputó la penúltima etapa del VI Cinturón Ciclista de Barcelona.

El orden de llegada fué éste: 1. Goggi, 2-44-2 (promedio horario, 35,473); 2. García, 2-44-5; 3. Cassano, 2-44-30;

CLASIFICACION GENERAL
1. Segu', 11-30-65; 2. Cassano, 11-31; 3. Campillo, 11-34-31; 4. Medi-co 11-38-28; 5. Goggi 11-41-8

MINISTERIO DE AGRICULTURA INSTITUTO NACIONAL DE COLONIZACION

ANUNCIO

Se anuncia concurso público para las obras de construcción de ACEQUIAS Y CAMINOS en la finca "Encinarejo de los Frailes Jerónimos", del término municipal de Córdoba (Córdoba), cuyo presupuesto de ejecución por contrata asciende a la cantidad de trescientas ochenta y siete mil ciento veintisiete pesetas con ochenta y tres céntimos (387.127,83).

El proyecto y pliego de condiciones del concurso, en el que figura modelo de proposición, podrán examinarse en las Oficinas Centrales del Instituto Nacional de Colonización en Madrid (paseo de la Castellana, 31) y en la Delegación Regional del Guadalupe que dicho Organismo tiene en Córdoba (García Lovera, números 1 y 3), durante los días hábiles y horas de oficina.

Las proposiciones, acompañadas del resguardo acreditativo de haber constituido una fianza provisional de siete mil setecientos cuarenta y dos pesetas con cincuenta y cinco céntimos (7.742,55), deberán presentarse en cualquiera de las oficinas indicadas antes de las doce horas del día 16 de julio de 1953, y la apertura de los pliegos tendrá lugar en las Oficinas Centrales a las doce horas del día 23 del citado mes y año.

Madrid, 24 de junio de 1953.—El Ingeniero Subdirector de Obras.

TEATROS

NOTICIARIO RELAMPAGO

TEATRO ALVAREZ QUINTERO

MARTES, 11 NOCHE. ESTRENO EN ESPAÑA DE LA OBRA CUMBRE DEL UNIVERSAL MAESTRO

LECUONA "MARIA LA O"

La obra que popularizó la célebre canción del mismo título en el mundo entero. La rumba de las chancletas, el colorido y la gracia de los curros del manglar, todo el vigor autóctono de una raza impresionante en esta comedia musical del genial compositor cubano

ERNESTO LECUONA



Ernesto Lecuona, célebre compositor cubano, que triunfa en el teatro Alvarez Quintero con su compañía de zarzuelas, y que el martes estrena «Maria la O», la obra cumbre de este genial compositor cubano

«SECRETO DE ESTADO» es el título de la revista, original de Ignacio Ballesteros y el maestro Enrique Cociner, que el próximo día 2 se estrenará en el teatro de la Zarzuela por la compañía «Selección Nacional de Revistas». Son sus primeras figuras Maite Pardo, Pepe Orjas, Luis Barbero, Manolo Codeso, Ayda y Elena Maya.

«BUSCO UN HOMBRE» es el título del nuevo espectáculo de Francisco Prada, Juan Valls y maestro Díaz, que en el mes de agosto estrenará en el Alvarez Quintero la compañía de Trini Moren y Niño Utrera, recién llegados de América.

«VELETA DE CAMPANARIO» es la nueva comedia del popular autor Vicente L'Hottellerie, entregada a la compañía de Luis B. Arroyo para su estreno en la actual temporada en el teatro Talía de Barcelona.

CAPILLA

DEPORTES

CARRERAS DE CABALLOS

El Gran Premio de Madrid se disputará mañana en La Zarzuela

Hemos llegado a la zumbra de la temporada, y, por tanto, al Gran Premio de Madrid (100.000 pesetas; 2.500 metros), que mañana, festividad de San Pedro, lo disputarán doce de los mejores elementos con que cuentan las cuadras españolas. Diecisiete matriculados han quedado, pero es segura la no participación de «Murillo», «Calesa», «Abracalán» y «Devan», y dudosa, con probabilidades de que no corra, la de «Lady Colner».

Cómo de costumbre, la carrera se presenta abierta a cualquiera de los doce participantes, pero son sólo cuatro o cinco los que encontramos con probabilidad más acusada. Este año es de los que parece ser que los tres años dominan al lote, por dos razones: la primera, porque abundan (ocho potros y potranas) más que los viejos (cuatro en total), y la segunda, porque sus actuaciones —aunque algo contradictorias entre ellos— son francamente buenas. Vamos a relacionar las «performances» de los participantes seguros, y nuestros lectores deducirán el posible ganador, con nuestra ayuda.

«Pumba» (63 kilos; Chavarrias). Ganador del Premio del Generalísimo (2.200 metros) y del Corpa (3.000 metros), además de una serie de buenas colocaciones. Siempre se le encuentra en la llegada, y está acostumbrado a soportar peso, que esta tarde lo concede en abundancia. No se le debe olvidar.

«Mirlo Blanco» (60 kilos; Hilario). Ganador del «Handicap» Domercq (2.000 metros) y segundo en el de Primavera (1.800 metros). Parece mucha tarea para él, con el peso que le corresponde, ganar este Gran Premio, pues es de clase inferior al resto del lote.

«Snows Priten» (60 kilos; Carrasco). A todo lo largo de la temporada ha venido demostrando muy mala voluntad para correr, restandose unas veces y quedándose otras en la salida. Nadie duda de que tiene clase suficiente para ganar el Gran Premio, pero no se puede contar con ella, dada su mala cabeza. Si mañana le diera

por emplearse, pudiera estar en la llegada, aunque el peso es elevado. «Lady Colner» (57 kilos; Audosa). Parece ser que no correrá; pero en caso de que así fuera, suponemos que sacrificará su probabilidad en beneficio de cualquiera de sus dos compañeros de cuadra: «Narrichkin» y «Noya».

«Nanda» (54 kilos; Bertiglia). Poco y oscuramente ha corrido esta yegua en el año. Se ha contratado un buen jockey francés para montarla, motivo que nos hace suponer que en su cuadra se espera mucho de ella. Tampoco nos extrañaría grandemente verla en la llegada.

«Narrichkin» (55 kilos; Perelli). Dos magníficas carreras tiene en el año (una victoria en la «Poule» y un segundo en el Derby), además de la del accidente en que desmontó a su jockey, cuando parecía que sería el ganador del Nacional. Cuenta con una primerísima probabilidad, y hay quien asegura, sin reservas, que será el ganador del Gran Premio. En los galopes preparatorios de ayer por la mañana, Perelli, montando a «Dragoyn», sufrió una caída, de la que ha resultado con varias costillas fracturadas, lo que le impedirá montar, por lo que a la hora de escribir estas líneas no sabemos la combinación de montas que se habrá pensado para la cuadra Beamonte.

«Goyito» (52 kilos; A. Diez). Decepcionó bastante su carrera en el Derby, en donde estuvo cuarto, detrás de «Peraltan», «Narrichkin» y «Asedra». Es uno de los cuatro, a que aludimos anteriormente, que cuentan con una primerísima «chance», pues no en vano estuvo a un cuellito de «Narrichkin» en la «Poule» y resultó ganador del Nacional.

«Peraltan» (55 kilos; Jiménez). Su victoria en el Derby y sus restantes buenas actuaciones en su vida de carreras lo colocan en el primer plano del pronóstico. Con excepción de los viejos, a todos los de su edad los tiene batidos sobre distancia parecida (2.400 metros), aunque también ha estado detrás de «Goyito», «Narrichkin» y «Naranco». Para nosotros es el ganador de la carrera.

«Oyarzun» (49 kilos; X.). Su decepcionante carrera en el Villamejor ha hecho bajar bastante su papel para mañana. Creemos que en su cuadra se estima más a su compañero «Goyito», que irá con los primeros colores.

«Naranco» (47 kilos; Ramel). Cuenta con muchos partidarios; después de su actuación en el Villamejor, a un cuellito de «Calesa» y de una victoria fácil en una prueba corriente.

«Tourbar» (47 kilos; Giovanelli). No tuvo justificación su carrera oscura en el Villamejor, pero deducimos que se estima en su cuadra que puede estar en la llegada, al traer a un jockey francés para montarlo, al peso que le corresponde. Triunfará como su madre, «Baratissimán» en el Gran Premio? Nos produciría una gran alegría, pues el caballo apuntó en un momento algo de la excelente clase de sus padres.

«Noya» (45 kilos; Beguiristain). Se habla mucho de ella entre bastidores, y no sería nada extraño que colocara al final su magnífica punta de velocidad y viniera a batir, con su peso extraligero, al más calificado ganador. No es pro emb calificado ganador. No nos produciría una gran sorpresa.

A última hora nos enteramos —de una manera extraoficial— que han sido cambiadas las montas de los representantes Beamonte, como consecuencia del accidente de Perelli —al que deseamos su pronto restablecimiento—. Parece ser que Beguiristain conducirá a «Narrichkin», y que Pedro Hernández montará a «Noya», aunque no podrá bajar su peso hasta los 45 kilos que la potranca debe soportar.

Completan el programa cuatro pruebas muy interesantes, principalmente un «handicap» desdoblado con campos numerosos en sus dos mangas.

Nuestros pronósticos son: Primera carrera. Premio Audela (12.500 pesetas; 900 metros): «Overungla» y «Hornero».

Segunda carrera. Premio Toreros (venta) (10.500 pesetas; 2.000 metros): «Marbre» y «Moraltan».

Tercera carrera. Premio Bolívar («Handicap», segunda parte) (10.500 pesetas; 1.600 metros): «Fornos», «Bagatelle» y «Madagascar».

Cuarta carrera. Gran Premio de Madrid (100.000 pesetas; 2.500 metros): «Peraltan», «Narrichkin» y «Goyito».

Quinta carrera. Premio Antivari (15.000 pesetas; 1.600 metros): «Sáyonharan», «Euterpe» y «Devan».

ARCHIBALD

El España-Inglaterra de boxeo aficionado sufre un nuevo aplazamiento

Se celebrará esta noche en la plaza las Ventas

La Federación Española de Boxeo se ve perseguida por la desgracia en lo concerniente a la celebración del encuentro entre las selecciones nacionales de aficionados de España e Inglaterra.

Señalada en principio la velada para la noche del viernes, el mal tiempo aconsejó el aplazamiento para el sábado.

Pero ayer el tiempo empeoró aún más y la Federación se vió de nuevo obligada a suspender la reunión, aplazándola a esta noche, a las once, en la plaza de toros de las Ventas.

Esperamos que hoy el tiempo sea más benigno con el boxeo y permita que el esperado encuentro España-Inglaterra pueda celebrarse por fin esta noche.

CONCURSO HIPICO

Goyoaga ganó ayer en Barcelona la prueba Benimuslem y la Copa Diputación

BARCELONA.—Se han reanuda do, después del día de descanso, las pruebas del Concurso Interna-

cional Hípico, en el Real Club de Polo.

Primero se disputó la prueba Benimuslem, que, dió este resultado:

1. «Epinard», montado por el señor Goyoaga, 6 puntos, 1-23-2/5.

2. «Freso», por el capitán Ruiz Solomayor, 3 puntos 3/4, 1-26-2/5.

3. «Caranino», por el teniente coronel Cabanas, 4 puntos, 1-15.

En esta prueba el señor Goyoaga, montando «Hero», sufrió una caída sin consecuencias.

Después se disputó la copa Diputación, participando cabalistas internacionales con el siguiente resultado:

1. «Vergel», montado por el señor Goyoaga, 8 puntos, 1-10-1/5.

2. «Mencosa», también por el señor Goyoaga, 9 puntos, 1-16.

3. «Vendrite», por el señor Pierre Jonquieres d'Orliola, 0 puntos, 1-18.

4. «Venus», por el capitán Leo-te, 0 puntos, 1-24.

5. «Urea», por el señor C. Jonquieres d'Orliola, 0 puntos, 1-24-2/5.

6. «Cabales», por el coronel Hector Vázquez, 4 puntos, 1-29-1/5. (Mencheta.)

TENIS

La pareja española De 'a Riba-Ferrer venció ayer en Wimbledon

WIMBLEDON. — Continuaron disputándose los encuentros del Concurso Internacional de Tenis. En los partidos de dobles mixtos, la pareja española formada por Carlos Ferrer y Josefina de la Riba ganaron brillantemente a Clive Wilderspin (Australia) y Gem Hoahing (Gran Bretaña), por 7-3 y 9-7. (Añil.)

ESTADIO METROPOLITANO

Hoy domingo, día 28 de junio a las 6.30 de la tarde

FINAL DE LA COPA FEDERACION ESPAÑOLA

Real Valladolid Deportivo Club Deportivo Cacereño

Venta de localidades. — Domingo día 28, mismo día del partido, de DIEZ a UNA de la mañana, en las taquillas del CLUB ATLETICO DE MADRID, calle de la Beneficencia, y desde las CUATRO Y MEDIA DE LA TARDE, en el Estadio Metropolitano.

Precios. — Entradas de asiento sin numerar, 15 pesetas; entradas de fondo, 8 pesetas; entradas de lateral (exclusivamente para señores socios del Real Madrid, C. F. y del Club Atlético de Madrid).

Vida sana, perfecta hermandad, formación moral. Albergues de verano de las Juventudes de la Sección Femenina.

Gran liquidación 2ª SEMANA

CONTINUAMOS REALIZANDO CON REBAJAS AUTENTICAS UNA GRAN VARIEDAD DE ARTICULOS DE SEDAS PARA VESTIDOS, TEJIDOS DE ALGO DON, ROPA BLANCA, CAMISERIA, COLCHAS, GENEROS DE PUNTO, LENCERIA, TAPICERIAS, VISILLOS, PRENDAS PARA SEÑORA Y CABALLEROS, etcétera, etcétera

Retales

A MITAD DE SU VALOR DE SEDAS, LANAS, TAPICERIAS, ETC.

Recomendamos a nuestros clientes nos visiten en las primeras horas de las mañanas y tardes

ALMACENES RODRIGUEZ

AV. JOSE ANTONIO, 19

MADRID

METATESES NUMERAL

POR K. B. ZAS

- | | |
|----------------|--|
| 1 2 3 4 5 6 7. | Alterado. |
| 5 4 3 1 2 7. | Retorno. |
| 3 4 5 6 7. | Pieza ligera de la artillería antigua. |
| 3 1 6 4. | Examine el documento. |
| 6 7 6. | Religiosa. |
| 6 1. | Nota musical. |
| 4. | Cine. |

(Solución en el próximo número.)

SOLUCION AL JEROGLIFICO ANTERIOR

—Si es bajo, sí.

Para Industrias y Agricultura

MOTORES ELECTRICOS

de

MAXIMA GARANTIA
SIEMENS
INDUSTRIA ELECTRICA S.A.

DEPORTES

Manchón y Martín no irán con el Barcelona a Venezuela

BARCELONA. — Los jugadores barcelonistas Martín y Manchón no irán a Venezuela. El primero solicitó permiso de la Directiva para no efectuar el viaje, y el segundo, por indicación del preparador, señor Daucik, que ha creído conveniente concederle un largo descanso, teniendo en cuenta su gran actividad en la presente temporada. (Mencheta.)

REQUISITORIA

Merlo Cejudo Agustina, hija de Alfonso y Manuela, de unos veinticinco años, de estatura mediana, ojos oscuros, pelo negro, profesión sus labores, y domiciliada en la calle Sáinz de Baranda, número 24 de esta capital, de donde desapareció el día 28 de diciembre de 1952, comparecerá en el término de quince días ante el coronel de Infantería don Carlos Rodríguez del Valle Fernández, juez instructor del Juzgado Militar de Jefes y oficiales de esta plaza, sito en la calle del Reloj, número 5.
Madrid, 23 de junio de 1953.
El Coronel Juez Instructor,
Carlos Rodríguez del Valle

Bernardo Ruiz, dispuesto a acatar las decisiones de la Unión Velocipédica Española y las órdenes de Cañardo

BARCELONA. — El corredor ciclista Bernardo Ruiz, actualmente en Barcelona, ha hecho a través de la emisión deportiva «Stadium» de Radio Miramar unas declaraciones en relación con «su caso», que tanto interés ha despertado en el ambiente ciclista nacional y extranjero, debido a su exclusión del equipo español para la Vuelta a Francia.

Concedor Bernardo Ruiz de una noticia de la agencia Alfí según la cual la Delegación Nacional de Deportes celebró una reunión para tratar de su caso, reunión de la que es posible salga una solución que restablezca el buen orden en el ciclismo nacional, y a preguntas del periodista barcelonés de la agencia Alfí, García Castell, director de la mencionada emisión deportiva, ha declarado:

—Yo acato las decisiones de la Unión Velocipédica Española sin discusión ninguna, y por mi parte la mano está tendida si ello ha de beneficiar al ciclismo español,

que es lo que por encima de todo me interesa.

—¿Quedarías, pues, satisfecho si se te incluyese en el equipo para la Vuelta a Francia?

—Ya he dicho que todo mi interés radica en el auge del ciclismo español, y por consiguiente, si mi concurso se considera necesario, estoy dispuesto a prestar mi colaboración como siempre y a rendir el máximo esfuerzo, como lo hice en cuantas ocasiones defendí en el extranjero el pabellón español.

—¿Y nada más?

—Desde luego, también me agradaría que se abriera una investigación con respecto a mi actuación como ciclista y como persona en las Vueltas a Francia y a Italia. Mariano Cañardo y yo nos conocemos y sabe perfectamente que no le quiero mal. Por eso quiero hacia mi igual trato, no tachándome de indisciplinado. Precisamente porque no figura en mi modo de ser la indisciplinada, repito que estoy dispuesto a acatar la decisión de la Unión Velocipédica Española, cualquiera que ésta sea. Y si se acuerda mi designación para formar parte del equipo español en el «Tour» acataré las órdenes del director técnico del equipo. Y precisamente como muestra de disciplina estoy dispuesto a que se enjuicie a fondo mi comportamiento para que, si soy merecedor de ella, se me imponga la máxima sanción que mi comportamiento merezca. (Alfí.)

INDICE DEPORTIVO

DOMINGO

ATLETISMO.—A las nueve, en las pistas de la Ciudad Universitaria, primera jornada de los Campeonatos de Castilla.

BALONCESTO.—Partidos del Trofeo Ateneo: A las diez, en el campo del Ateneo, Cave-Ateneo (para el tercer puesto); a las once y cuarto, en el mismo campo, Huérfanos de la Armada-Parque Móvil (final).

BALONVOLEA.—A las siete, en el frontón del Real Madrid, final del Campeonato de España Piratas-Club Hispano-Francés.

BOXEO.—A las seis, en el campo del Gas, segunda reunión profesional de la temporada de verano. Combate de fondo, Orosa-Young González.

—A las once de la noche, en la plaza de toros de las Ventas, encuentro entre las selecciones nacionales de aficionados de España e Inglaterra.

CICLISMO.—Primera prueba social. Madrid-Aranjuez y regreso. Salida, a las nueve de la mañana, del domicilio social del Vello Club Portillo. Llegada, en el Portillo de Embajadores.

FUTBOL.—A las seis y media, en el estadio Metropolitano, final de la Copa Federación Española entre el Valladolid y el Cacereno.

MOTORISMO.—Prueba de regularidad Tres Horas de Castilla. Salida, a las nueve y media, del chalet de la Cuesta de las Perdices.

LUNES

ATLETISMO.—A las nueve, en las pistas de la Cdad. Universitaria, segunda y última jornada de los Campeonatos de Castilla.

CARRERAS DE CABALLOS.—A las seis, en el hipódromo de La Zarzuela, XVII reunión de la temporada de primavera, disputándose el Gran Premio de Madrid.

PELOTA BASE.—A las seis y media, en el campo de Vallehermoso, partido de Campeonato regional de primera categoría Real Madrid-Acero,



...y la camisera, la modista, la costurera... ¡Cualquier mujer prefiere la ALFA sobre cualquier otra máquina!

Es lógico. Porque no hay ninguna como ALFA. Es segura, rápida, resistente y económica. Y realiza las labores más complicadas en el mínimo de tiempo. Véala hoy misma.

ALFA

LA SUPER-MAQUINA PARA COSER Y BORDAR



Exposición y venta: Glorieta Cuatro Caminos, 1
Clavel, 4 - H. Miralles, 35 - Magdalena, 5 - Madrid

Créditos E. A. I. A.

SIN NINGÚN RECARGO en el PRECIO DE LOS ARTICULOS
Pagaderos en diez mensualidades. Sin efectuar desembolso alguno al realizar la compra

TEJIDOS - TAPICERÍA - SEDERÍA

Almacenes E. A. I. A.

AVENIDA DE JOSE ANTONIO, 51 (esquina a San Bernardo)

CINE

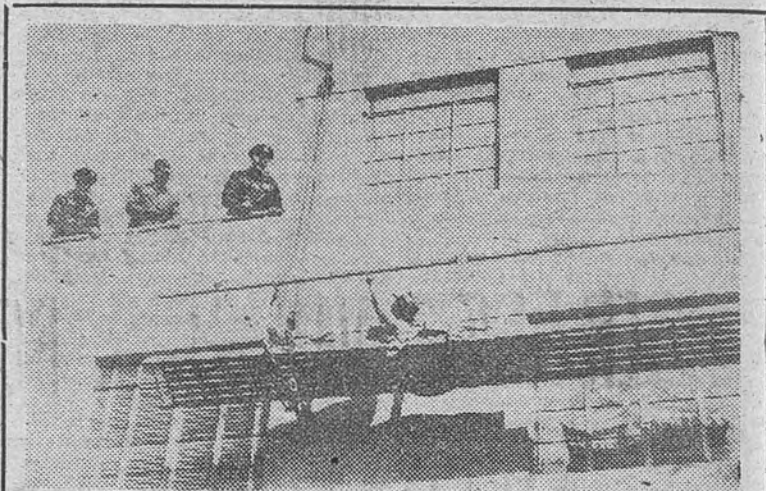
POMPEYA * PALACE

4^a SEMANA TRIUNFAL

Ana

ES UN FILM LUX - ROMA

VERDADERAMENTE SENSACIONAL



Mañana, lunes, estrena, en medio de la máxima expectación, el lujoso cine Capitol la gran película Columbia Films, S. A., logro definitivo del cine en relieve, «El hombre en las tinieblas», producción impresionante a la que la tercera dimensión da un trágico realismo. He aquí un fotograma de este apasionante film de éxito mundial, que al ser presentado ante los madrileños alcanzará el mismo triunfo que conquistó en todas partes por su conmovedora grandeza

TERCERA SEMANA TRIUNFAL DE «MI MULA FRANCIS»

Aunque era de esperar y sabido por anticipado, no por eso queremos dejar de señalar el éxito que viene alcanzando la jocosa e hilarante superproducción de la Universal-International «Mi mula Francis», que en tercera semana triunfal viene proyectando con llenos diarios Universal Films Esp., S. A. en los selectos Cinesma Paz y Real Cinema.

El más listo de todos era una mula... ¡En serio! Aunque es para morirse de risa..., pero la verdad es que como esta mula no hay otra.

Así ríe y se solaza la gente viendo a esta mula parlanchina y admirando cómo se asombran Donald O'Connor, Patricia Medina, Zasu Pitts, Ray Collins, John Mac Intire y Eduard Franz, admirables intérpretes de «Mi mula Francis», graciosa cinta del famoso director Arthur Lubin, que sigue triunfando, como decimos anteriormente, en tercera semana de éxito arrollador y creciente en los salones del Cinesma Paz y Real Cinema.

CATORCE SEMANAS DE «ANA», EL EXITO MAS SENSACIONAL

Indudablemente, el triunfo alcanzado por la superproducción italiana de la marca Lux, «Ana», que Cifesa presenta en los cines Pompeya y Palace, genialmente interpretada por Silvana Mangano, excede a cualquier precedente.

Son catorce semanas de continuada y simultánea proyección en dos de los más suntuosos cines madrileños que cuentan sus sesiones por llenos absolutos.

Cierto que el triunfo, justificadísimo, se debe a una rara y pocas veces alcanzada conjunción de valores, aunados en este film. Desde el asunto, fuerte, crudo, emotivo y realmente humano a la vez que ejemplar y orfodoxo, hasta la fabulosa interpretación de la estrella más sensacional y atractiva de los últimos tiempos, Silvana Mangano,

enriquecida por el popularísimo y exótico «baiaon», sin olvidar la dirección excepcional de Alberto Latuada, uno de los mejores realizadores del moderno cine italiano, y, por tanto, del mundo, así como la interpretación maravillosa con que Raf Vallone, Vittorio Gassman, Gaby Morlay y Jacques Dumesnil, primerísimas figuras secundan a la sin par Mangano.

«Ana», catorce semanas de proyección simultánea en Pompeya y Palace, presentada por Cifesa: un éxito sin precedentes que lleva trazas de prolongarse indefinidamente.

ACTUALIDADES VOY

MAÑANA LUNES

UN ESTRENO QUE LE HARA DESTERNILLAR DE RISA

Las Aventuras de Jaimito



Para niños de 5 a 95 años

GRAN VIA y CALATRAVAS

Mañana LUNES, GRANDIOSO ESTRENO
DE UNA PELICULA SUBLIME Y ESTREMECEDORA
¡¡UN FILM QUE LLEGARA AL CORAZON DE TODOS!!

Director:

LEO
McCAREY

MI HIJO JOHN



HELEN HAYES · VAN HEFLIN · ROBERT WALKER · DEAN JAGGER



Para interpretar este asunto, tan íntimo y profundo, eran precisos unos artistas como son los que lo crean
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

SEGUNDA SEMANA TRIUNFAL DE «BUENOS DIAS, SEÑOR ELEFANTE» EN AMAYA E INFANTAS

Desde la India misteriosa un elefante llega a casa de un hombre sencillo, y el inesperado regalo trastorna toda su humilde vida. He aquí el éxito triunfal de «Buenos días, señor elefante», película de Columbia Films, realizada e interpretada por el famosísimo Vittorio de Sica, que en segunda semana de éxito arrollador y gracia siguen exhibiendo los cines de continuación de estreno en exclusiva Amaya e Infantas.

«Buenos días, señor elefante» es una sátira del más fino humor y

honda ternura que conmueve y fascina por su original argumento, tan magistralmente vivido por este gran artista Vittorio de Sica, el actor profundamente humano y el director que trazó un nuevo rumbo en la historia de hacer cine: Sabu, héroe de un mundo exótico y aventurero y «Nabú», el elefante juguetón quehurga con su trompa curiosa en la patética intimidad de nuestra vida moderna.

He aquí el éxito grande que alcanza en Amaya e Infantas «Buenos días, señor elefante».

CINE

«LAS AVENTURAS DE JAIMITO» EN ACTUALIDADES Y VOY

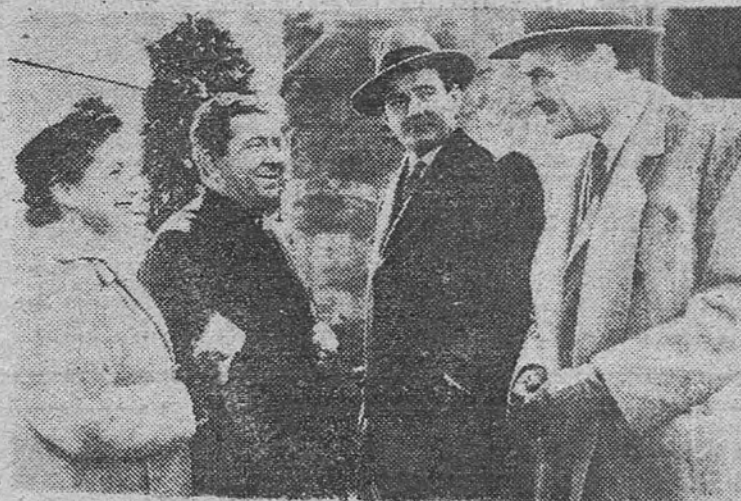
Un estreno que le hará el desternillarse de risa es el que anuncian para mañana lunes los populares cinemas Actualidades y Voy: «Las aventuras de Jaimito», una farsa cinematográfica, repleta de comicidad de Exclusivas Aranjol con los célebres Jaimito, Tomásín, Stan Laurel y Oliver Hardy, que han creado una película para niños de cinco a noventa y cinco años.

Si quiere usted olvidar penas y reírse de verdad, acuda desde mañana lunes a estos dos favorecidos locales, Actualidades y Voy, que se van a convertir esta semana en dos templos de la carcajada y de la gracia auténtica. Tolerada, como decimos anteriormente, para niños de cinco a noventa y cinco años. «Las aventuras de Jaimito» es el mejor refrescante para estos días de calor. ¡Todo el mundo a divertirse al Actualidades y al Voy!

«EL ENIGMA DE MANDERSON» SE ESTRENA EN SAN MIGUEL, BARCELÓ, GOYA Y GONG

De sensacional puede calificarse el reestreno que anuncian para mañana lunes los populares cinemas San Miguel, Barceló, Goya y Gong: nada menos que la apasionante superproducción de Mercurio Films, S. A. «El enigma de Mandererson», en la que el famosísimo Orson Welles retorna tan misterioso e intrigante como en su célebre «El tercer hombre».

Con el popular ex marido de Rita Hayworth, creador de tan grandiosas obras maestras del séptimo arte, triunfan también en «El enigma de Mandererson» los grandes artistas Margaret Lockwood y Michael Wilding en los papeles estelares bajo la acertada dirección de Herbert Wilcox, que ha sabido dar un tono y un ritmo emocionantes a esta producción de intriga y misterio que cautiva al espectador desde el principio hasta el fin.



El deber cívico y el amor maternal torturan a la protagonista de este film excepcional de la Paramount «Mi hijo John», que mañana, lunes, estrenarán, en medio de la máxima expectación, los selectos cinemas Gran Vía y Calatravas. He aquí una escena de «Mi hijo John», nuevo triunfo de la gran estrella Helen Hayes, Robert Walker y Van Heflin

AMAYA INFANTAS

SEGUNDA SEMANA
UNA SATIRA DEL MAS FINO HUMOR Y HONDA
TERNURA

UNA PRODUCCION RIZZOLI DE SICA

VITTORIO
DE SICA
con
SABU

Buenos Días, Señor Elefante
TOLERADA MENORES

CINEMA PAZ y REAL CINEMA

3.ª SEMANA TRIUNFAL

DONALD O'CONNOR
PATRICIA MEDINA · ZASU PITTS

¡LA GUERRA EN BROMA!
¡EN CHUFLA!
¡EN SOLFA!
Y ¡LA MULA PARLANTE!!

MI MULA FRANCIS



AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

PROGRAMAS

NINOS! MARIONETAS RETIRO desde 12 mañana y 5 tarde. «Chacoli contra el Alquimista». Muchos juguetes. Globos. Director: Natalio Rodríguez.

ALBENIZ. — (Refrigerado.) 7 y 11: Grandioso espectáculo internacional.

ALCAZAR. — (212252. Refrigerado.) Compañía de revistas con Gracia Imperio. 7,15 y 11: Goleada! (Un éxito sin afear.)

ALVAREZ QUINTERO. — 7 y 11: Últimos días del actual espectáculo cubano del maestro Lecuona. Butaca, 30 pts. Localidades desde 3 pesetas.

CALDERON. — (391333.) 7 y 11: Carmen Morell y Pepe Blanco en Aventuras del querer (de Quintero, León y Quiroga, con Pepe Bárcenas).

COMEDIA. — (Cia. revistas Antonio Casa-Ángel de Andrés.) 7 y 11: ¡¡Vengan fies!! (La bomba de la risa).

COMICO. — (Carmen Carbonell-António Vico.) 7,15 y 11,15: Chocolate a la española (de Julia Maura).

ESPAÑOL. — (212121.) 7,30 y 11: Murió hace quince años. (Premio Lope de Vera 1952.) M.^a Jesús Valdés, José M.^a Seoane. Tercer mes triunfal. Precios populares. Butaca de patio 10 pts.

FUENCARRAL. — 7 y 11: Antonio Machín.

INFANTA ISABEL. — (Calle Barquillo. Metro Banco.) 7,30 y 11,15: Triunfo clamoroso de Benavente El alfiler en la boca. 280 representaciones entre risas y ovaciones. Miércoles, noche, ¡acontecimiento! Estreno: Después hablaremos (de Michel Durán, adaptación de Alfredo Marquerie). Reparto extraordinario.

LARA. — 7 y 11: Despedida de la compañía titular con Señora ama (de Benavente), por Lola Membrires, Rivelles, Canales, Amparo Martí, Azahar, Rosa Lacasa, Pastora Peña, Pierrá, Luisa Rodríguez.

LATINA. — 7, 11: Cascabel y gorrión, comedia musical arrebatada.

LOPE DE VEGA. — (Refrigerado. 222081.) Compañía comedias musicales Lili Murati. 7 y 11: El corderito verde. (Últimos días.)

MADRID. — (215694.) 7, 11: Virginia de Matos con su magnífico espectáculo Amor a tanto por ciento (de Blanca Flores, Angel Soler y maestro Moraleda).

MARAVILLAS. — (Aurora Redondo-Valeriano León.) 7,15 y 11: El tío Miseria.

MARIA GUERRERO. — (317694.) 7,15 tarde: Marianela de Montijo y su compañía de ballet español con Manuel Rosado.

PAVON. — (Compañía Lola Pastor.) 7 y 11: Carteles de feria.

PRICE. — (Refrigerado.) 7, 11: ¡Exitoso! Raza aragonesa. Isabel Zapata, José Oto, etc. (Precios popularísimos.)

REINA VICTORIA. — (Amparo Rivelles.) 7,15 y 11,15: Medio minuto de amor. ¡Graciosa! Últimos días actuación compañía.

TEATRO METROPOLITANO. — 7,15, 11 (compañía comedias cómicas Paquito de Lucio): Soltero y solo en la vida (de A. Paso y R. González).

PROGRAMAS

ZARZUELA. — (Carmen de Veracruz.) 7 y 11: Leyenda española. Gran espectáculo de bailes y canciones. 60 artistas en escena. Precios popularísimos.

ACTUALIDADES. — 10 (refrigerado): Complementos. Una gallega baila mambo (Nini Marshall, Joaquín Pardavé).

ALBA. — (270785.) Reformado. Selecto. Continúa 10 mañana: Río de Plata. Los inexorables.

ALCANTARA. — Continúa 4: La encubridora (Marlene Dietrich, technicolor). El sistema Pelegrin (Fernando Fernán Gómez). ¡Graciosa!

AMAYA. — (373228. Refrigerado.) 4,30, 7, 11: Buenos días, señor, elefante (Vittorio de Sica, Sabú). Tolerada.

APOLLO. — Continúa 4,15: El caso 880 y El tirano de Toledo.

ARGUELLES. — Continúa 5: Justicia corsa y Reto a la muerte (Alan Ladd).

AVENIDA. — 4,45, 7,15 y 11: Jennie (Jennifer Jones, Joseph Cotten, Ethel Barrymore). Tolerada. 5.^a semana.

AYALA. — (Refrigerado.) 5: Mi espía favorita y La casa de la colina.

BARCELO. — 4,30, 7 (sala), 11 (terrazza): Juegos prohibidos (Georges Fouljouly-Brigitte Fossey). Autorizada. 2.^a semana.

B. ARTES. — (Refrigerado.) 4: Carretera 301. ¡Sensacional!

BILBAO. — (Refrigerado.) 4,45, 7, 10,45: Carretera 301. ¡Sensacional!

CALATRAVAS. — Continúa 11 mañana (trigüoso estreno): La muchacha del F. B. I. (George Brent-Audrey Totter). Tolerada.

CALLAO. — 4,30, 7, 11: Bwana, diablo de la selva (1.^a película en relieve y a todo color). Tolerada. 5.^a semana. (Precios reducidos.)

CAPITOL. — 4,30, 7, 11: El poder invisible (Broderick Crawford). Tolerada.

CARLOS III. — (Refrigerado. 350002) 4,30, 7,15, 11: Veneno implacable ¡Última gran creación de James Cagney! Por el largo metraje se ruega puntual asistencia.

CARRETAS. — (Refrigerado.) 10 mañana: Betsabé y El ladrón de Venecia.

COLISEUM. — 4,30, 7,15, 11: El halcón del desierto. Espectacular superproducción en technicolor (Ivonne de Carlo, Richard Greene). Tolerada.

CRISTAL. — (345107.) Confortable. Continúa: Berlín-Occidente. El milagro del cuadro. (2.^a semana.)

CHAMBERI. — (Refrigerado.) 4: Encubridora (Marlene Dietrich). Technicolor. La bandera (Annabella, Jean Gabin).

CHUECA. — 5: Quema el suelo (Annabella) y Reto a la muerte (Alan Ladd).

FIGARO. — (Refrigerado.) 4: Programa impresionante! La segunda mujer (Robert Young). Aventuras de Charlie Chang (Sidney Toler).

GONG. — Continúa 5: Juegos prohibidos (Georges Fouljouly-Brigitte Fossey). Autorizada. 2.^a semana.

dos (Georges Fouljouly-Brigitte Fossey). Autorizada. 2.^a semana.

GOYA. — 4,30, 7, 11: Juegos prohibidos (Georges Fouljouly, Brigitte Fossey). Autorizada. 2.^a semana.

GRAN VIA. — (226034. Temporada de selección.) 4,30, 7 y 11: La chica del F. B. I. (George Brent, César Romero, Audrey Totter). Tolerada. 2.^a semana.

IBIZA. — (Refrigerado.) 5: Facultad de Letras y Un americano en París. Technicolor.

IDEAL. — Continúa 3: Complementos. Últimatum a la Tierra (P. Neal). Toleradas.

IMPERIAL. — 10: Adorable conquista (technicolor; George Brent). Cada vida es un mundo (Glynis Johns). Toleradas.

INFANTAS. — (Refrigerado.) Continúa 10 mañana: ¡Buenos días, señor elefante! (Sabú, Vittorio de Sica). Tolerada.

IRIS. — 5 y 10 noche (terrazza): Medianoche y El último caballo.

LUCHANA. — 4,30, 7, 11: Últimatum a la Tierra. Tolerada.

MONTERA. — (320057. Refrigerado.) 10: El submarino fantasma. Con destino a la Luna. (Tolerado.)

MONUMENTAL CINEMA. — Continúa 5: Vida de mi vida y Reto a la muerte (Alan Ladd).

NARVAEZ. — (Refrigerado.) 4: Vuelven de la guerra. Con destino a la Luna. (Tolerado.)

ODEON. — (Refrigerado.) 4, 7, 10,30: Crimen sin criminal. Carretera 301. ¡Sensacional!

ORAA. — (250235. Refrigerado por equipo electrógeno.) Continúa 4,30: Fray Diablo y Un americano en París.

PALACE. — (Refrigerado.) Continúa 4: La sensación Ana (Silvana Mangano, Raff Vallone). 3.er mes.

PALACIO DE LA MUSICA. — (Refrigerado.) 4,15, 7, 11: Ceremonial de una coronación (technicolor).

PALACIO DE LA PRENSA. — 4,45, 7, 11: La última flecha (por Tyrone Power, Penny Edwards). Color por technicolor 20th Century Fox. Tolerada.

PAZ. — 4,15, 7, 11 (primer reestreno): Mi mula Francis (Donald O'Connor). Tolerada.

PEZ. — (Refrigerado.) 4: Vive... si te dejan (Aldo Fabrizi). Caso 880 (Burt Lancaster). Tolerado.

PLEYEL. — (Refrigerado.) 10: Así son ellas (Wallace Beery). Encubridora (technicolor).

POMPEYA. — (313221. Refrigerado.) 4,45, 7, 11: La sensación Ana (Silvana Mangano, Raff Vallone). 3.er mes.

POSTAS. — (Refrigerado.) 10: Hija Neptuno (Esther Williams; technicolor). La bandera (Annabella, Jean Gabin).

PROGRESO. — 4,30, 7, 11: Luchas submarinas (Richard Widmark, Dana Andrews, Gary Merrill). Tolerada.

PROYECCIONES. — 4,30, 7, 11: Luchas submarinas (Los hombres ranas) (Richard Widmark-Dana Andrews). Tolerada. 2.^a semana.

QUEVEDO. — (231718.) Selecto. Confortable, económico. Tempestad en la cumbre. Luisa.

REX. — (Tel. 223700.) Continúa de 11 a 4 (1.^a sesión de 4,30 a 6,15), numeradas 7 y 11: La vendedora de fantasías (Mirtha Legrand, Alberto Closas).

RIALTO. — 4,30, 7 y 11: Gritos en la noche (Eric Portman, Dulcie Gray). Tolerada.

ROXY «A». — (371611. Refrigerado.) 4,30, 7, 11: Matrimonio de Estado (Stewart Granger; technicolor). Continuación de estreno a precios de verano.

ROXY «B». — (371612. Refrigerado.) 7, 10,15 Bronce y luna. La muchacha de Trieste (ambas de estreno): 2.^a semana.

SAINZ DE BARANDA. — (Alcalde Sáinz de Baranda, 26. T.^o 360126.) Continúa 4: Tiempos modernos. La reina de África.

SAN CARLOS. — 3,15, 6,30, 10: Gran programa doble en technicolor. Las hermanas Dolly. Más allá del Misouri (Clark Gable).

SAN MIGUEL. — 4,30, 7, 11: Juegos prohibidos. (Gran premio en el Festival de Venecia 1952). Tolerada.

SOL. — 10 mañana: Estrella del destino (Clark Gable, Ava Gardner). La casa de la colina (Valentina Cortés).

TIVOLI. — 3,30, 6,45 y 10: El solterón y la menor (Cary Grant, Mirna Loy). Como le conocí (technicolor; Jeanne Crain, Glenn Langan). Tolerado.

UNIVERSAL CINEMA. — (Refrigerado. Teléf. 360165.) 4,30, 7 y 11: Luchas submarinas. (Richard Widmark, Dana Andrews). Tolerada. 2.^a semana.

VERGARA. — (Refrigerado.) 4: Carretera 301. ¡Sensacional!

VICTORIA. — (Refrigerado.) 4: Tempestad en la cumbre. Con destino a la luna (tolerado).

VOY. — 4: Pasión prohibida (María Montez). Gallega baila mambo (Nini Marshall, Joaquín Pardavé).

X. — 10: Encubridora (M. Dietrich; technicolor). La bandera (Annabella).

ANTON JARDIN RESTAURANTE. — Grandes orquestas y atracciones. Tardes, té-baile. Noches, cenas amenizadas con espectáculo y baile.

FRONTON RECOLETOS. — 5,15: Arano III-Lezaun, Guerendian-Abaris-quetá; Sala-Mina III, Prát i-Gol-cochea; Ght. de Burquette-Aguirre. Solozábal-Donosti.

HIPODROMO DE MADRID. — Mañana lunes, seis tarde: Carreras de caballos. El Gran Premio de Madrid. Autobuses: Alberto Aguilera esquina Gaztambide.

PLAYA DE MADRID. — Agua corriente, duchas, embarcaciones, restaurantes, bares. Autobuses: final Princesa.

RADIO NACIONAL

DOMINGO 28

PRIMER PROGRAMA. (Onda normal de 298,3 metros. Local.)—7,57: Apertura. 8,01: Lectura de programas. 8,05: La oración de la mañana. 8,08: Caja de música. 8,30: Primer diario hablado. 8,40: Domingo por la mañana. 8,50: Madrid, hoy. 9: Por la calle de Alcalá. 9,15: Lo que

dice la Prensa. 9,25: Calendario musical. 9,35: Estampa madrileña. 9,40: Recital de órgano. 10: Misa para enfermos. 11: Segundo diario hablado. 11,10: Concierto del domingo. 12,15: Evocación de un Madrid lejano. 12,35: Kiosco de música. 12,59: Cierre.

PROGRAMA NACIONAL. (Arganda. Onda normal de 407 metros.)—13: Avance y resumen del programa. 13,10: Conjuntos y melodías. 13,45: La moral del Evangelio. 14: Las voces cantan. 14,05: Actualidad deportiva. 14,09: Conexión de emisoras. Última hora de actualidad. 14,29: Tercer diario hablado. 14,45: Orquesta de conciertos de R. N. 15,25: Trailer teatro invisible. 15,30: La Codorniz en la antenna. 15,45: La zarzuela. 16,30: Doña Rosa en el estudio. 17,01: Semanas de música española. 17,40: Concierto de la tarde. 18: Antena del Kremlin. 18,30: Jardín de verano. 19,10: La carestía de las gangas. 19,15: El domingo en la calle. 19,30: Así vivieron. 20: Música en 35 milímetros. 20,30: Erase que se era. 20,45: Tablero deportivo. 21,30: Charla de orientación religiosa. 21,59: Cuarto diario hablado. 22,16: Conjunto ligero de R. N. 22,50: Domingo taurino. 23,05: Teatro invisible. 0,15: El pasodoble en el paisaje. 0,29: Quinto diario hablado. 0,40: Orquesta de conciertos de Radio Nacional. 1: Cierre.

TERCER PROGRAMA. (Local. Onda normal de 292,3 metros.)—22,27: Sintonía general. 22,32: El Cuarteto de madrigalistas de R. N. 22,47: Relevé de mandos en la defensa occidental. 23,07: Electra. 0,07: La poesía en el Japón. 0,30: Cierre.

RADIO MADRID

DOMINGO 28

MATINAL. — 9,30: Santo rosario, transmitido desde Barcelona. 10: Santa misa, transmitida desde el santuario del Perpetuo Socorro. 10,30: Aleluya. 11: Comentarios religiosos, por el padre José Luis Díez. 11,20: Minutos alegres. 11,30: Transmisión desde el parque del Retiro del concierto que interpretará la Banda de la Policía Armada y de Tráfico.

MEDIODIA. — 1,25: Instantánea del día, por Julio Angulo. 1,30: Mercedes y Eduardo. 1,55: Cartelera de espectáculos. 2,05: Un bolero. 2,10: Conexión con Radio Nacional de España. 2,45: Cada día una melodía. 2,55: Información hipica, por Quilates. 2,59: Cronos al habla. 3: La gran ruleta musical. 3,35: Todo el mundo feliz. 4,05: Cuadros musicales. 4,30: El criminal nunca gana.

TARDE. — 5: Concierto del domingo: «Concierto en si menor, para violonchelo y orquesta», de Dvorak. 6: La zarzuela. 6,30: La orquesta Boston Promenade. 7: La baraja musical. 7,30: Invitación a la danza. 9: «Noticia de lo eterno», por el reverendo padre Federico Sopena. 9,30: Esther Borja.

NOCHE. — 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,15: La melodía de la noche. 10,24: La hoja del almanaque. 10,30: Gloria Lasso. 10,45: «Jennies». 11: Velada de ópera: «La bohème». 12: Nocturno de orquestas. 1: Lectura de programas, «La hora de las estrellas», de Enrique Llovet, y cierre de emisoras.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

AGENCIAS

GESTION. Arenal. 1. Pasaportes rápidos. Documento Identidad urgente. Penales.

ALQUILERES

CASA Jiménez. Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, peñas, sombreros señora, trajes smoking, chaquets.

AUTOMOVILES

ESCUELA «España». Enseñanza conducción automóviles, camiones. Carnets todas clases garantizados. Vendemos contestaciones examen Alfonso XII, 58.

CALLAO. Enseña conducir turismo, omnibus modernos, carnet garantizado. Infórmese Preciados, 23.

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de objetos, muebles, menudencias, etc. Tel. 269574.

CONSULTAS

BIENORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis. Operación fimosis. Clínica especializada. Duque Alba, 10. Doctor Hernández. 273564.

CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Bilenorragea, impotencia, fimosis. (9.256.)

CREDITOS

EMPLEADOS, funcioná-

TARIFA: UNA PESETA CADA PALABRA

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 236057 Señor Alvarez.

FINCAS

VENDO pisos confort, seis habitaciones, servicios. Amplias facilidades. Verlos 6,9. Bravo Murillo, 152. (Metro Alvarado.) Vera.

FOTOGRAFIA

AFICIONADOS a fotografía, nuestros trabajos de

laboratorio son excepcionales. Establecimientos Díaz, Carmen, 15. «El Hogar del Aficionado».

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino, Fuencarral, 23.

MAQUINARIA

MOLINOS trituradores de piensos, arados, cultivadores, remolques agrícolas a crédito. Vázquez, Paseo Prado, 10.

MOTOS

MOBYLETTE. El transporte más barato de costo y mantenimiento: venta plazos. Baigorri, Velázquez, 2.

CICLOMOTOR Galgo, nuevo modelo. Plazos. Garantizado. Nogueira, Ribera Curtidores, 18.

LUBE de 125. Sanglas de 350 y 500. Recambios y accesorios. Cantó, Princesa, 26.

NEUMATICOS

ENTREGA inmediata Del Val y del Ama. Paseo Sta. María Cabeza, 17.

TRASPASOS

LOCAL tienda, próximo glorieta Cuatro Caminos. 371944.

MUEBLES

CAMAS metálicas, mejores, más baratas. Fábrica: Bravo Murillo, 50 (Metro Ríos Rosas).

TURCAS acero, precios ex-

cepcionales verano. 225 pesetas. Fábrica. Rafael Calvo, 4.

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION
La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.
En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (avenida José Antonio, 69, 5.^a planta, C. N. S.).

VARIOS

REGALITOS para niños, precios fijos, expuestos. Montera, 7. Joyería infantil.

IMPOTENCIA, últimos tratamientos, «Clínica Fuencarral». Fuencarral, 33. (3893.)

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

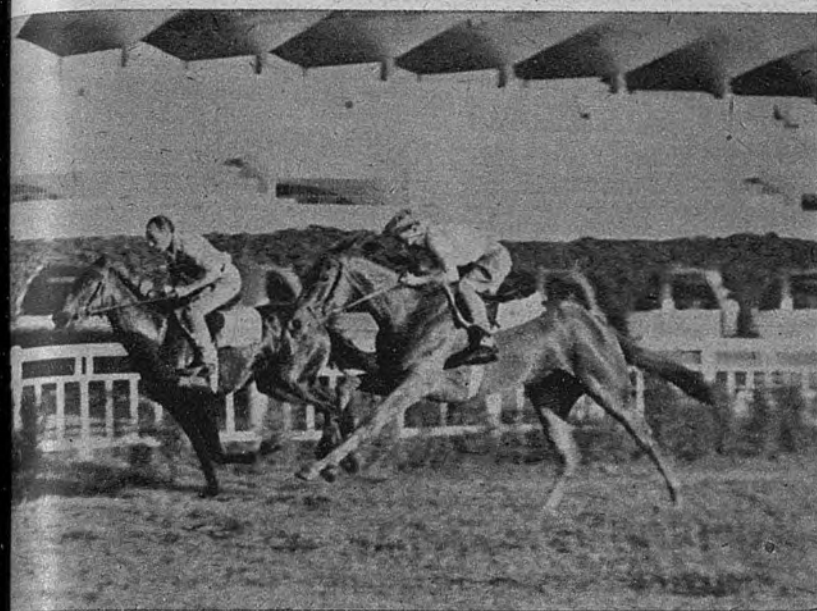
MAQUINAS escribir, plamos, sin fiador. Hernán Cortés, 7.

REGISTRADORAS. Compraventa. Abonos económicos. Libertad, 14.

EL GRAN PREMIO DE MADRID

La prueba cumbre de la temporada de primavera

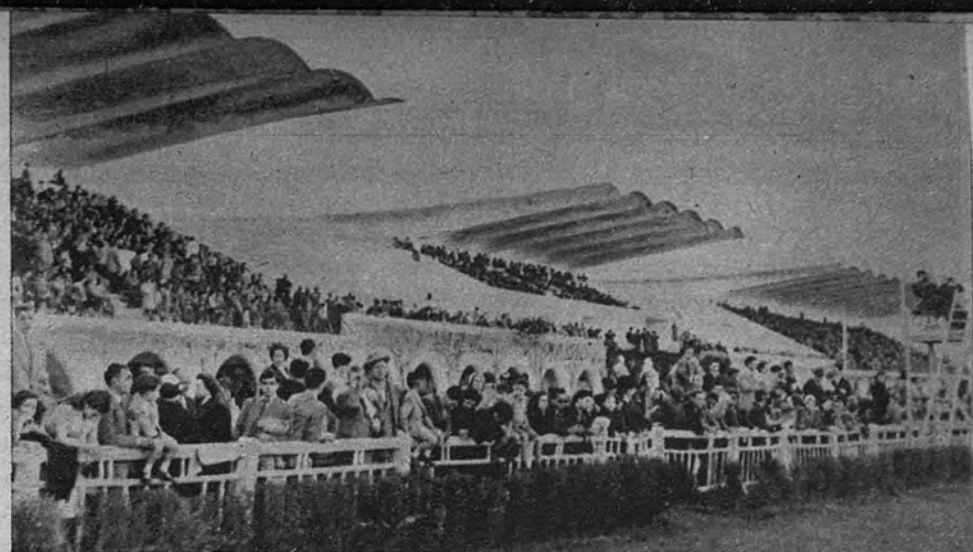
TRECE CABALLOS LA DISPUTARAN



Durante la semana anterior a la gran prueba, los caballos participantes realizan sus galopes matinales para lograr la perfecta condición

CON el Gran Premio de Madrid (100.000 pesetas, 2.500 metros) llega a su cumbre la temporada de carreras de caballos. Toda la afición espera anhelante la fecha del 29 de junio para saborear las emociones del «turf», y, simultáneamente, ese día se desplaza a La Zarzuela una gran masa de público para presenciar la lucha de los mejores elementos de las cuadras españolas, preparados especialmente para la gran prueba.

(Nuestros pronósticos, en las páginas de deportes.)



Magnífico aspecto de las tribunas de nuestro maravilloso hipódromo de La Zarzuela, en una tarde de Gran Premio



Algunos de los participantes pasean tranquilamente después de haber realizado los «canters» preparatorios



Los jockeys se disponen a montar en una prueba importante. Todos ellos, y alguno que otro más—también vendrán de Francia—montarán en el Gran Premio

Victoriano Jiménez, al que recientemente se ha rendido un caluroso homenaje, por sus años en la profesión, se pesa después de una resonante victoria con «Turandot II»



En el Gran Premio montará a uno de los favoritos

El momento de una carrera, en que la emoción llega a su más alto grado, es la llegada, y cuando los jockeys sacan a relucir sus fustas para exigir al caballo su máximo esfuerzo



El Gran Premio del año pasado fué ganado por «Goma». Aquí vemos cómo su propietario lo reintegra a «balanzas» después de tan resonante triunfo «Pumba», el caballo más popular del hipódromo, como consecuencia de sus magníficos triunfos y actuaciones. Correrá con el peso máximo (63 kilos), no obstante lo cual cuenta con su probabilidad

LOS JUEGOS ESTAN HECHOS

CAMINO de Buenos Aires vuela nuestra selección con las esperanzas de todos los españoles puestas en esos 18 muchachos que Escartín ha elegido entre los mejores de nuestro censo balompédico. Ya han pasado los plazos de las rectificaciones y sólo cabe afrontar esos futuros riesgos con los 18 nombres de la baraja escartiniana. Dieciocho nombres que son, sin duda alguna, los mejores de la gran familia deportiva española y casi los únicos. El «casi» puede encomendarse a Gonzalvo. Pero la salvedad no merece la pena. La verdad es que don Pedro Escartín ha reunido en sus 18 candidatos lo mejor que juega a la pelota actualmente en España, cruzando el Rubicón particular de su decisión con el general beneplácito de esa cosa un tanto confusa y mítica que se llama «la afición». Lo malo para don Pedro empieza precisamente ahora, cuando entre los 18 nombres de su lista comienza el descarte de siete para quedarse con los once que autoriza el reglamento. Aquí es donde la susodicha afición y don Pedro pueden entrar en sentimental colisión, cuyas consecuencias nadie puede prever sin auxilio de un nuevo Cagliostro que conozca por anticipado el tanteo del encuentro a celebrar en la cancha del River. Así don Pedro resulta, en realidad, un «emplazado», porque su decisión sólo puede justificarse con la victoria. Y en especial «una decisión». La de la delantera.

Don Pedro lleva prácticamente elementos para componer dos líneas delanteras distintas. Una «made in Cantábrico», otra «made in Mediterráneo». O bien una delantera ecléctica «made in Gibraltar», con las aguas de los mares reunidos al conjuro de su omnipotente deseo de seleccionador único. Es claro que entre estas dos delanteras hipotéticas una cuenta con mayores alientos populares que la otra, aunque es posible que la «antidemocrática» rinda más sobre el césped argentino. Pero, en cualquier caso, resulta claro que si don Pedro decide sacrificar cualquier otra consideración a la simple eficacia de su fútbol y levanta, como siempre, la pizarra como decálogo inapelable, sólo puede salvarse del veredicto popular con el hecho de la victoria. Lo cual es posible que no sea un argumento moral, pero es un argumento humano.

Sobre esto conviene insistir antes de seguir

adelante. Sinceramente hemos creído siempre que las posibilidades potenciales del equipo español desde que anda regido por don Pedro Escartín han distado mucho de sus rendimientos reales. Es decir, que el equipo nacional español, desde que funciona en manos de Escartín como exclusivo dictador de sus fuerzas, rinde menos de lo que hubiese rendido en manos de un hombre práctico acostumbrado a ver el fútbol desde la banda, sin necesidad de encaramarse a torre alguna. Y es fácil recordar que en el encuentro de Chamartín contra la Argentina un cúmulo de errores escartinianos escamoteó el triunfo que merecíamos. Y el día de Alemania, aquel laberinto de interiores en punta, aríetes

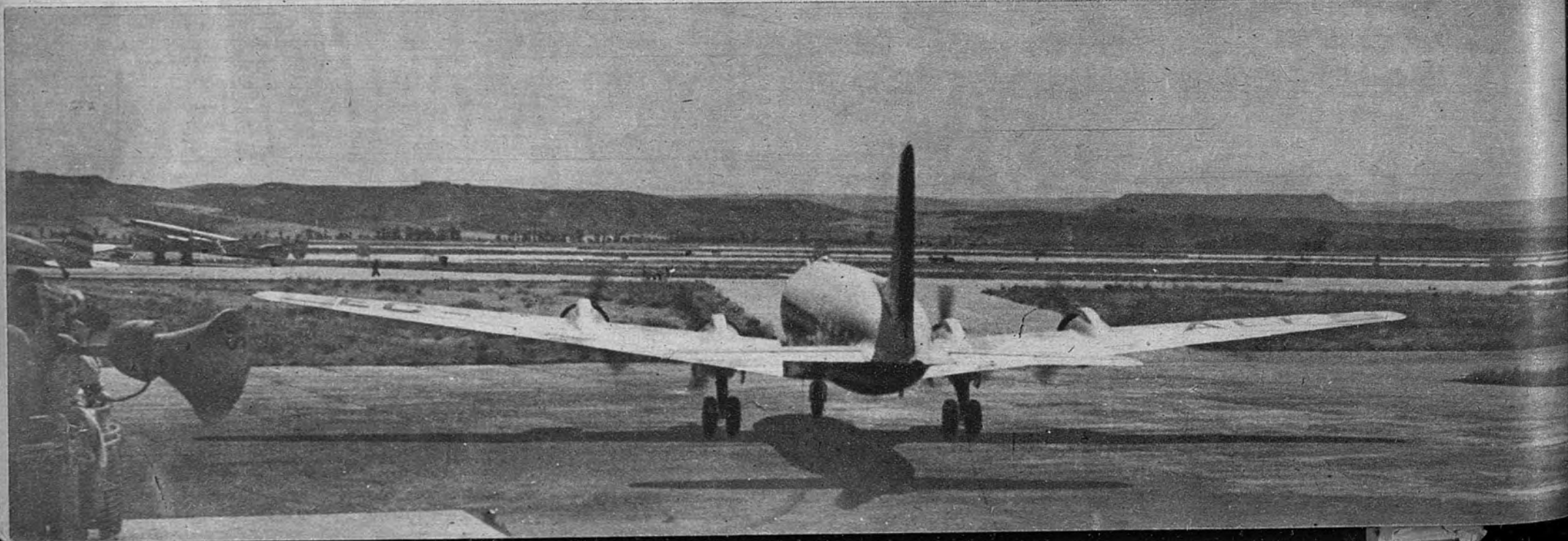
retrasados y volantes de cartón nos dieron, en realidad, la derrota moral. Y aun el día de Bélgica hubo una evidente diferencia entre el juego de nuestro equipo—que fué magnífico—y el resultado—que fué muy pobre—, por culpa de idéntico pecado escartiniano, de idéntica obsesión por lo que llamaríamos la «artificiosidad» del fútbol. Su elaboración pizarrística y su premiosidad para variar desde la banda una situación cualquiera.

Merece la pena recalcar el asunto porque, por primera vez en la última historia del fútbol español, el equipo vuela para la Argentina sin la asistencia de un entrenador, ya que Pasarín ha dimitido su cargo, sin que don Pedro haya considerado conveniente la sustitución del cesante. Suceso de posibles consecuencias, que aumenta a ojos vistas la responsabilidad de Escartín en este viaje difícil a las Américas. Porque es claro que el asumir multiplicadas responsabilidades afronta también riesgos muy superiores a los que le hubiesen correspondido alícuotamente en una distribución normal del trabajo.

En realidad, nunca nos han parecido mal los gestos valerosos. Y es claro que Escartín, realizando la más probable alineación según sus repetidas manifestaciones en contra de un amplio sector popular, y asumiendo unas responsabilidades profesionales que no eran habituales en el cuadro de trabajo de nuestras últimas selecciones, queda emplazado con una gallardía que no tenemos por qué ocultar. Escartín, sin entrenador, sin la cómoda asistencia del fervor popular, con el recuerdo fresco de sus últimas y desdichadas actuaciones, representa la única persona responsable ante el cuerpo enorme de la afición futbolística, porque prácticamente es la primera vez que un seleccionador goza de tan absolutas libertades para mover todos los peones del juego a su antojo. El, por su parte, mantiene firme la seguridad en sus propias convicciones a pesar de los tropiezos anteriores. Nada hay, pues, que añadir a su gesto, salvo desearle buena suerte, porque la suya, en este instante, es la suerte de la España futbolística. Pero avisándole también lealmente la tremenda responsabilidad que, en uso de su libérrima voluntad, ha querido asumir. Una responsabilidad sin precedentes en la historia de nuestro fútbol. Que también tiene muchos riesgos. Justamente los máximos riesgos. Y él lo sabe. Ahora «los juegos están hechos...»

Salvador LOPEZ DE LA TORRE

(Fotos PASTOR.)





AMERICA ESPERA.—En la tarde de hoy llegarán a Buenos Aires los jugadores seleccionados para enfrentarse con Argentina y Chile. En la mañana de ayer salieron de Barajas, presididos por los directivos, a cuyo frente figuraba el camarada Pradera, Vicesecretario de Secciones. Vemos a Agustín Aznar, Muñoz Calero, Zarra y otros.—(Fotos Contreras)

ACTUALIDAD GRAFICA



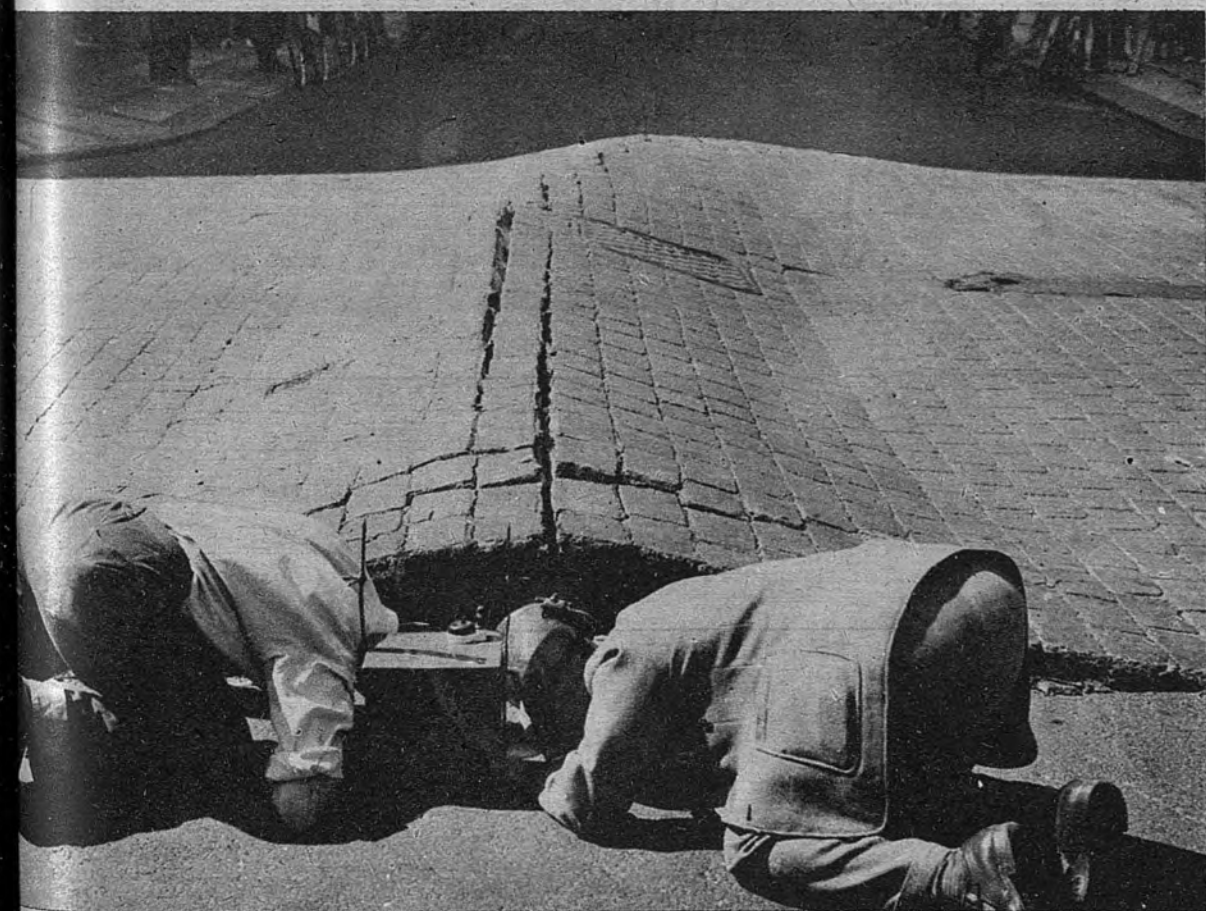
NUEVO CAPITAN GENERAL DE GALICIA.—El teniente general Mizzian, que ha sido designado, en el Consejo de Ministros del pasado viernes, Capitán General de Galicia.—(Foto Contreras.)



GRUPO ESCOLAR DE PINTO.—El Ministro de Educación Nacional, el Gobernador y Jefe Provincial de Madrid, el director general de Enseñanza Universitaria y el rector de la Universidad, durante su visita al Grupo Escolar de Pinto.—(Foto Poveda.)



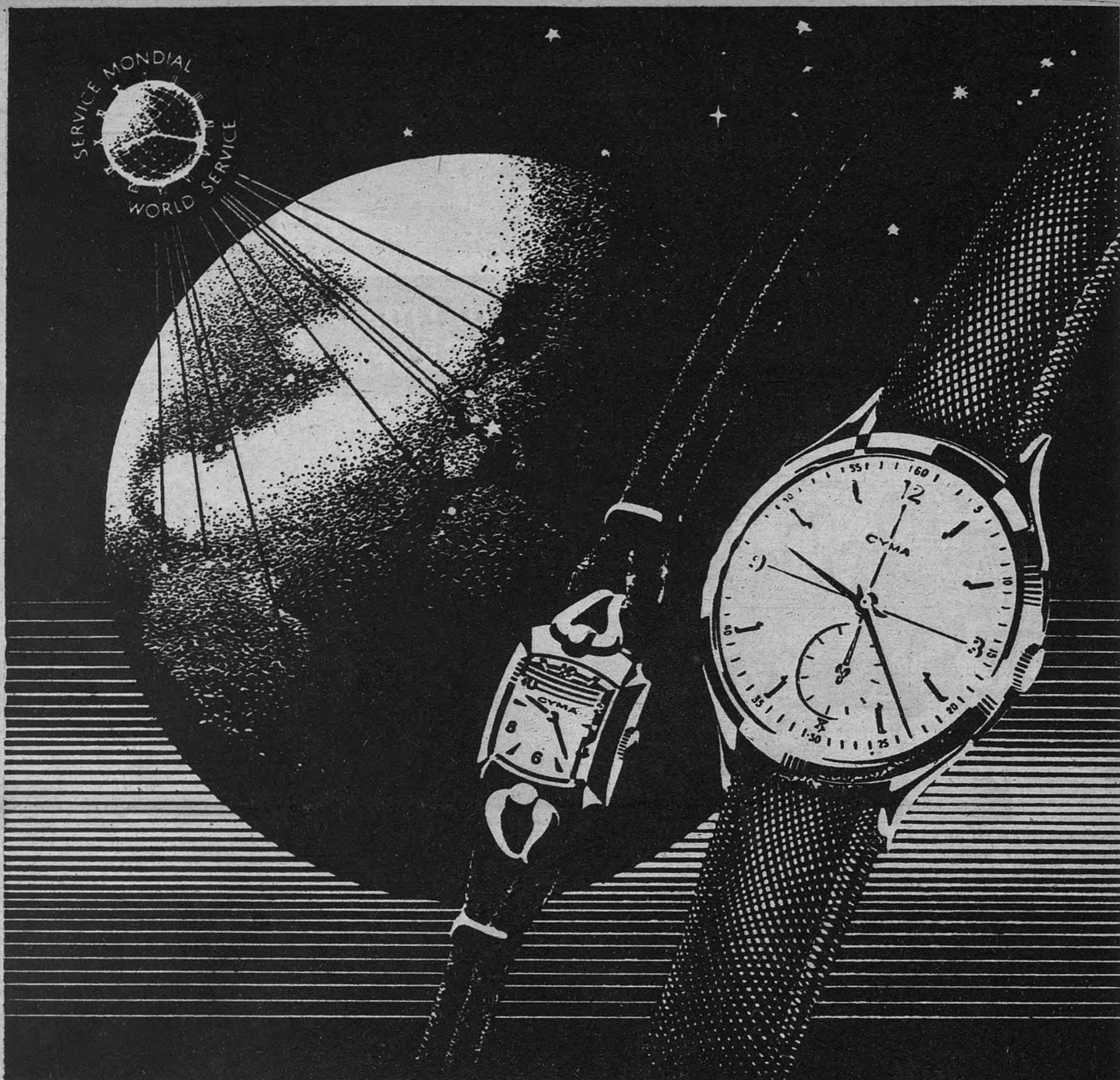
TIRO AL PICHON.—Se celebró la tirada extraordinaria del Gran Premio de Barcelona, correspondiente a la serie federativa. Nuestra fotografía reproduce un momento de esta competición, que ha obtenido un gran éxito (Foto Torremocha.)



EN COPENHAGUE HACE CALOR.—Los socavones van por naciones, y esto debido a diversas causas. Los obreros del municipio de Copenhague trabajan en el arreglo del pavimento, «dinamitado» por un calor poco nórdico y algo anarquista.—(Foto A. P.)

LOS TROMPETEROS SE REUNEN.—Dos mil quinientos trompeteros—buen barullo—se reúnen en la medieval Rothernburgo para celebrar el «XIII Día de los Trompeteros de Baviera», a la sombra del Ayuntamiento construido en el siglo XIII.—(Foto Cifra.)





Entre las empresas de importancia mundial, CYMA ocupa un puesto de primera categoría. De generación en generación, millones de clientes satisfechos muestran su confianza en la perfección técnica de los relojes CYMA.

CYMA

UNO DE LOS MEJORES RELOJES SUIZOS

Una poderosa organización asegura la venta y el cuidado de los relojes CYMA en todos los puntos del globo. Es el **SERVICIO MONDIAL CYMA**.

La precisión y el Servicio Mundial CYMA forman las características de una gran marca a la cual también Vd. concederá su confianza.