

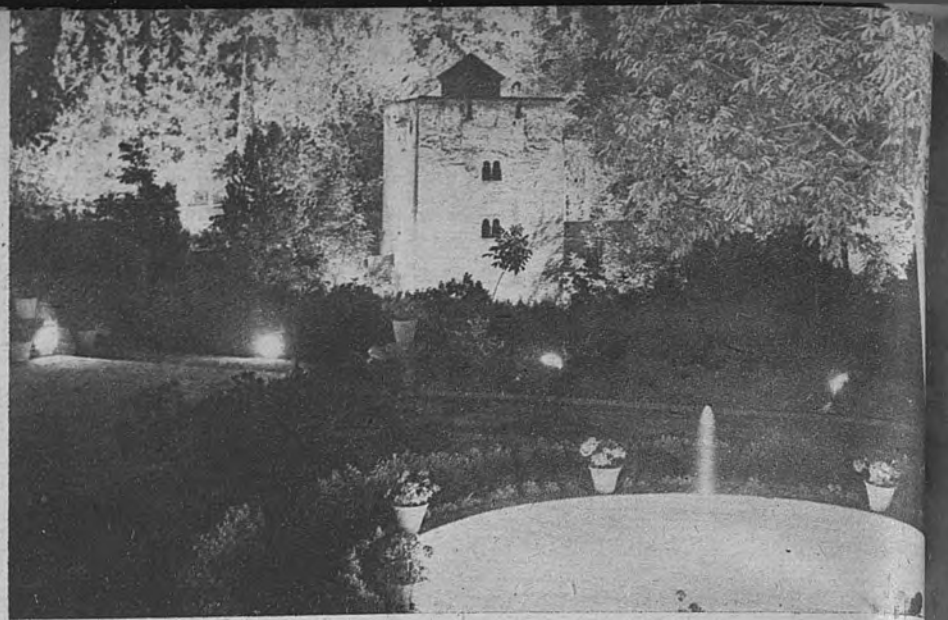
Arriba

Madrid, miércoles 1 de julio de 1953



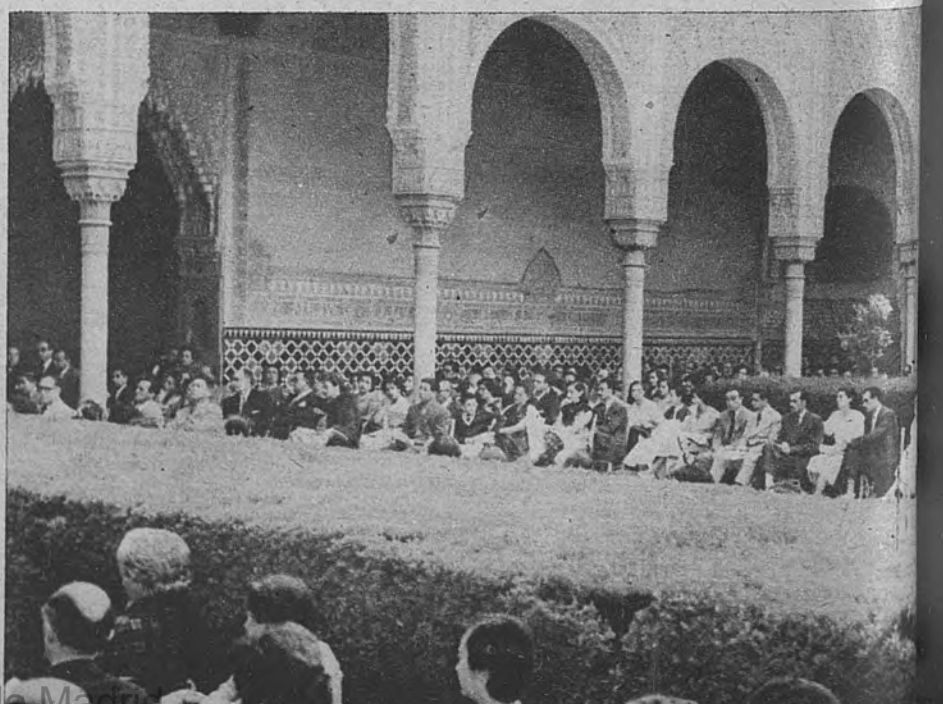
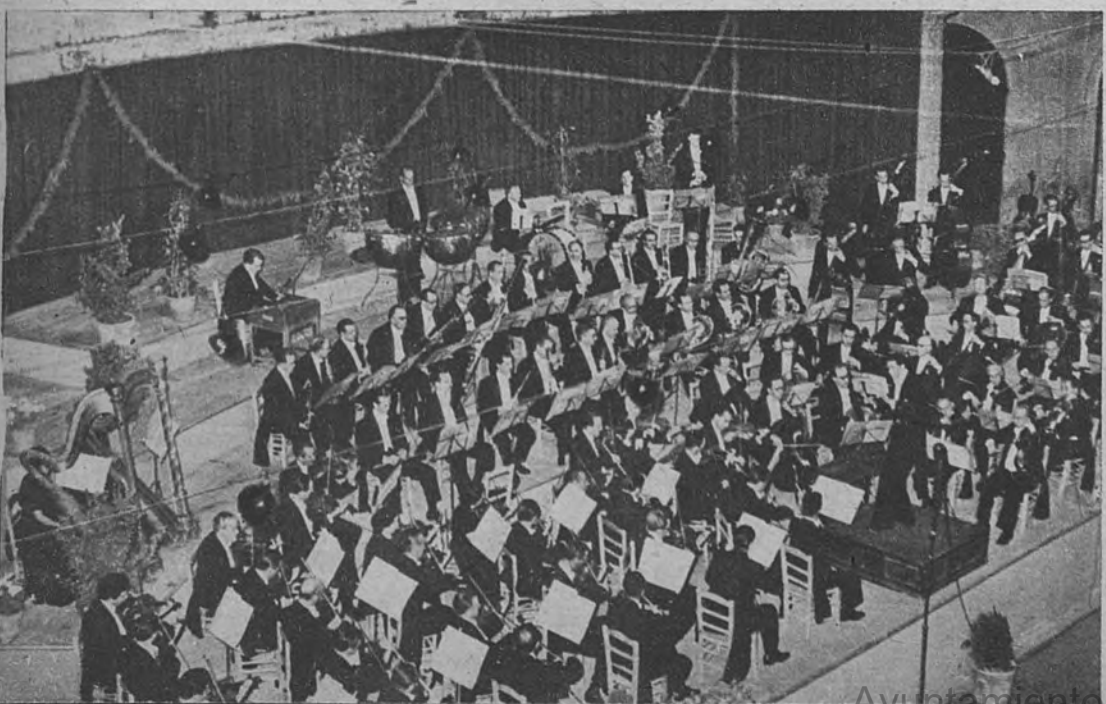
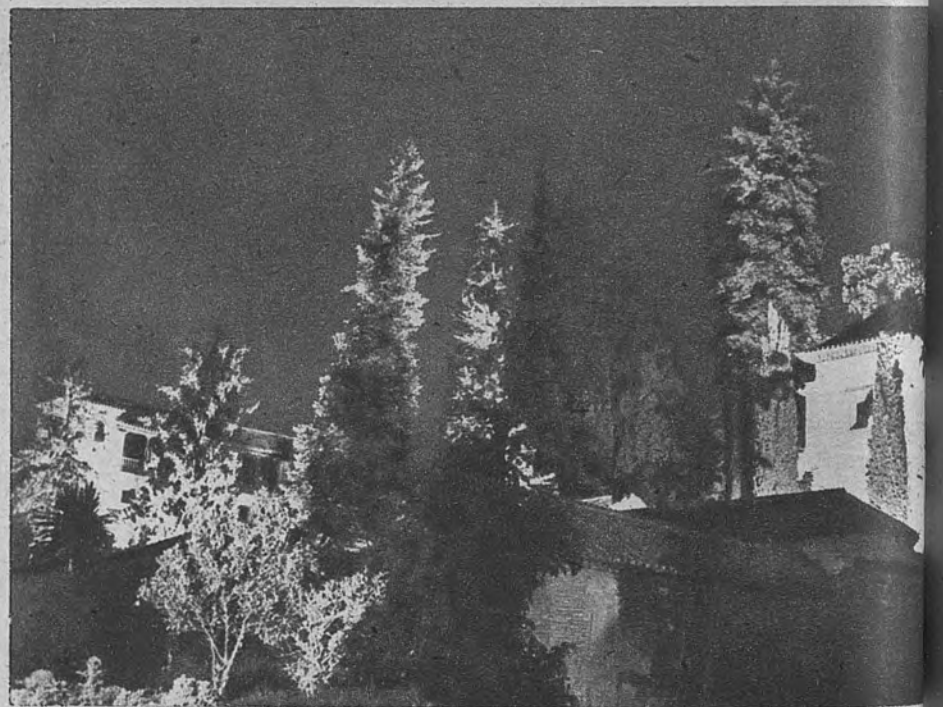
PREMIO DEL DIARIO «ARRIBA»

Según se anunció en el fallo, el premio del diario ARRIBA (cinco mil pesetas otorgadas para la mejor fotografía de tema periodístico) se ha aplicado a los originales de tema libre y se ha dividido entre tres concursantes. El remitente de la fotografía que ilustra nuestra portada ha sido el más distinguido, ya que al premio de dos mil pesetas añade el de mil otorgado por Industria Fotoquímica Nacional, al haber sido obtenida con Roll-Film INFONAL. Don Agustín Fernández Fernández (San Francisco, 33, Santander) es el autor de esta fotografía, obtenida en las estribaciones de los Picos de Europa. Un tema bien sencillo ha sido convertido por el acierto fotográfico en una pequeña obra de arte.



NOCHES MUSICALES EN LOS JARDINES DE LA ALHAMBRA

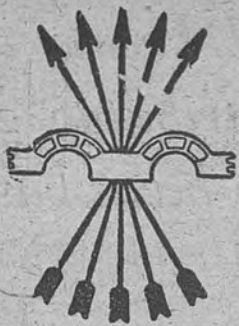
EL festival de música ha encontrado en los jardines granadinos de la Alhambra un maravilloso escenario. En esta serie fotográfica podemos contemplar algunos de los aspectos de estas celebraciones: una vista de la iluminación del recinto desde el Generalife; los nuevos jardines y escenario natural del Generalife, contruidos para el festival; fiesta andaluza en la Casa de los Tiros, en homenaje a la Orquesta Nacional; las frondas iluminadas en los jardines donde el festival se celebra; el legendario palacio del Generalife, levantado vigilante sobre los nuevos jardines, escenario de los «ballets» del festival; la Orquesta Nacional actuando en el palacio de Carlós V, y un aspecto del público, distribuido por el palacio árabe para escuchar los conciertos de cámara. Sobre el prodigio de las noches de los jardines granadinos de la Alhambra, en competencia con la sinfonía del agua, el festival de música ha iluminado la gracia natural de las viejas mansiones de la leyenda.— (Foto Torres Molina.)





EINAUDI

Presidente de la República italiana, que ayer comenzó sus consultas para resolver la crisis de Gobierno planteada por la reciente dimisión de De Gasperi.



Arriba

Núm. 6.438.—II época.—Madrid, miércoles 1 de julio 1953

SERVICIO METEOROLOGICO

Durante el día de ayer ha estado el cielo muy nuboso en Cantabria y Galicia, habiéndose producido algunas precipitaciones poco importantes.

TIEMPO PROBABLE.—Mejoría progresiva en Galicia, chubascos en la vertiente cantábrica y alto Ebro. Mejoría en el resto, con nubes de evolución diurna.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPANOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23-26-10.—70 CTS.

EDITORIAL

FALTABA TODO

LA obra del Régimen en cuanto a vigorización de la economía española y transformación de la vida de nuestro pueblo comienza a verse. Muchas veces hemos dicho, desde este mismo lugar de nuestro periódico, que las más penosas y difíciles eran las primeras etapas de esta tarea. Cada etapa ulterior resultaría más fácil que la que le precediera—decíamos—, porque España partía de la nada, de la más lamentable indigencia, y cada conquista tenía el doble valor, de su propio significado concreto y del que le daban las circunstancias españolas, por las que se convertía en premisa de ulteriores avances. Lo hemos dicho de mil maneras, porque todo llegó a ser necesario. Montar en España un complejo industrial como los de Puertollano, Escatrón o Puentes de García Rodríguez; equipar y dar vida a nuestros astilleros, construir los «Pegasos» o realizar el Centro de Investigación de la «Calvo Sotelo» en Madrid, para no dilatar la enumeración, y todo ello sin poner cortapisa alguna a las iniciativas y realizaciones del capital privado, sino, por el contrario, estimulándolo de mil maneras, era algo más que poner en marcha empresas económicas determinadas. Era enseñar y abrir camino, hacer mayor la medida elemental de las exigencias y de los hábitos de los españoles, familiarizarnos con la ejecución de los grandes proyectos y quebrantar el círculo vicioso en el que se ahogaba la vida económica nacional. Y lo mismo habría que decir por lo que se refiere a esas grandes obras de colonización y de repoblación forestal, donde entran en juego comarcas enteras, para pasar de la geografía del páramo a la de la huerta y las explotaciones forestales.

Comienzan a verse los resultados. Como las realizaciones están ahí, se ven y empiezan a transmitir el mensaje y la exhortación que llevan en su entraña. Es una dialéctica contundente ésta de las creaciones vivas y tangibles. Mas he aquí que, apenas sucede esto, a la industrialización y a la colonización o las obras hidráulicas en amplia escala le salen de repente numerosos adeptos, que se bastarían y se sobrarían, de no irles a la mano, para frustrar la lección y la ejemplaridad que deben deducirse de estas hazañas. Lo que es romper un frente secular, contradecir al pesimismo y la desilusión labrada por el pueblo español en reiteradas experiencias desafortunadas, cambiar radicalmente de rumbo y pisar con buen pie un terreno donde los españoles tienen mucho que hacer, ha dado en presentarse, como si se obedeciera a una consigna, a manera de continuación de antiguos empeños y como algo casi obvio y naturalísimo. De pronto los pánfilos y cegatos que han visto desarrollarse ante ellos, sin enterarse, un combate vivísimo, y que si han suspirado por algo no es precisamente por esto que el pueblo español necesita, empiezan a darse cuenta y no encuentran mejor avío, para «acudir en socorro del vencedor», que presentar el éxito como ligado en alguna manera a los conatos y deseos frustrados de cualquier otro momento antecedente.

A esto queremos decir nosotros rotundamente que no. No hay antecedentes de lo que se ha propuesto y de lo que está realizando el Régimen de Franco; es ahora cuando, por primera vez, tomándose calma, por la misma urgencia de la necesidad, se ha pensado en la estructura económica nacional como un todo, se han señalado sus líneas esenciales y se ha trazado un plan racional y permanente, donde puede caber la seguridad de que, fueran cuales fueren las contingencias que pesaran en el ritmo de ejecución—y las hemos sufrido muy grandes—, cada paso hacia adelante estaría dado en firme y quedaría firmemente establecido. Es una amplia concepción estratégica sobre nuestra estructura económica, que va desde las investigaciones mineras hasta la formación profesional. No se tome el rábano por las hojas, porque ello es mucho más importante incluso que producir esto, lo otro o lo de más allá y transformar los renglones de nuestro comercio exterior en algún sentido. Lo que Franco está haciendo fundamentalmente es dar al pueblo español la medida real de sus posibilidades, devolverle la confianza en sí mismo y descalificar irreparablemente la mezquindad mental y económica de los vampiros de España.

Bien se nos alcanza cuál es el origen psicológico de esas actitudes torpes en torno a estas cosas. Se siente pudor ante el elogio abierto y directo. Nosotros nos preguntaríamos, entonces, qué es lo que merecerá el entusiasmo y la vibración de estas gentes. ¿Tan ancho les viene asistir a un momento nacional de fortuna? Porque lo cierto es que la realidad cada vez casará menos con el patrón de política menuda y de ideas cortas.

Hay un texto de Melchor Fernández Almagro en su «Historia del reinado de Alfonso XIII» que expresa inmejorablemente la crisis pasada y confirma con el testimonio de un historiador de su prestigio esta tesis que defendemos. Dice así: «Bajo un signo de renovación (Continúa en la página siguiente)

Próxima reunión de ministros de Asuntos Exteriores aliados en Washington

Se celebrará el 10 de julio según anunció ayer Foster Dulles
SERAN TRATADOS LOS PROBLEMAS MUNDIALES PENDIENTES POR LA APLAZADA CONFERENCIA DE LAS BERMUDAS

WASHINGTON. — El secretario de Estado, John Foster Dulles, ha anunciado en su conferencia de Prensa de ayer que los ministros de Asuntos Exteriores de las tres grandes potencias de Occidente se reunirán en Washington alrededor del 10 de julio. Dijo que acababa de recibir un cable, según el cual el Gobierno francés desea participar en esa conferencia, y que será aceptable una fecha próxima al 10 de julio. Foster Dulles explicó no se ha ultimado el intercambio de puntos de vista entre Washington, Londres y París, por lo que no se puede fijar aún en forma definitiva el día de la reunión tripartita.

Descontento entre los «satélites»

El secretario de Estado declaró que hay mucho descontento en todos los satélites europeos de la Rusia soviética, y expresó la opinión de que el imperio soviético está demasiado extendido y no puede acallar las aspiraciones de libertad de esos pueblos.

Dijo que el gran descontento, ahora evidente en toda la Europa Oriental, demuestra que los repetidos pueblos conservan su amor a Dios y a la libertad. La situación, dijo, fué dramática en la Alemania oriental y en el Berlín oriental, donde jóvenes desarmados arrancaron las piedras de las calles para arrojarlas a las fuerzas militares soviéticas.

El problema alemán

En respuesta a la pregunta de si los Estados Unidos han gestionado cerca de la U. R. S. S. la celebración de elecciones libres en la Alemania Oriental, Dulles dijo que la política occidental en relación con tales elecciones y con la unificación alemana será sin duda un tema de importancia en las conversaciones de los ministros de Asuntos Exteriores de Francia, Gran Bretaña y Estados Unidos. Señaló que sería una equivocación que cualquiera de los tres Gobiernos actuase con independencia en asunto de tanta importancia común.

El secretario de Estado recordó que hace tres años aseguró él en un libro que el dominio soviético estaba demasiado extendido, que con el estímulo occidental aumentaría el estímulo de libertad aliente el «telón de acero», y que la U. R. S. S. no podría domeñarlo. Contestando a una pregunta, Dulles dijo que el desasosiego existe en toda la Europa oriental. «Parece una especie de contagio. Se ha expresado más abiertamente en el Berlín y la Alemania orientales, pero parece extenderse a todos los satélites europeos de Rusia.

Señaló que habrá conversaciones bilaterales entre Estados Unidos y Francia con respecto a Indochina, y dijo ha pedido al Pentágono que la Misión militar norteamericana que fué recientemente a Indochina le facilite un informe, por lo menos un informe provisional, de forma que él lo tenga para el 10 de julio. Hasta que sea recibido tal informe, agregó, no se hará por el Departamento de Estado ningún comentario público al asunto indochino.

La guerra de Corea

Sobre Corea, el secretario de Estado manifestó que los Estados Unidos están tratando de conseguir un armisticio basado en las condiciones que estableció el Presidente Eisenhower en su carta del 6 de junio a Syngman Rhee. Dijo que continúan las discusiones con la República de Corea y con los comunistas, y que los principales representantes norteamericanos, Robertson en lo político y Clark en lo militar, están familiarizados con el pensamiento básico del Gobierno sobre el asunto, pensamiento que no ha variado.

En fin, el secretario de Estado dijo que no tiene la menor idea de cuánto podrán durar las conversaciones de los ministros de Asuntos Exteriores. (Efe.)

Anuncio oficial

WASHINGTON. — El departamento de Estado ha anunciado oficialmente que los ministros de Asuntos Exteriores de Estados Unidos, Francia y Gran Bretaña se reunirán en Washington el día 10 de julio próximo para «discutir problemas de interés común». (Efe.)

LOS OBREROS ALEMANES DE LA ZONA RUSA, CALIFICADOS DE «INCENDIARIOS, LADRONES Y CRIMINALES»

El ministro de Justicia del Gobierno rojo anuncia gravísimas medidas contra los que se manifestaron

BERLIN.—El ministro de Justicia, comunista, de Alemania oriental, Max Fechner, ha declarado que «los incendiarios, ladrones, criminales y otros delinquentes» que participaron en los disturbios ocurridos en la zona soviética de Berlín el pasado día 17 serán sumariamente juzgados. Agregó que todos aquellos manifestantes que «no hayan cometido cualquier acto criminal» no serán castigados. La definición soviética de la palabra «criminal», en opinión de los observadores occidentales, es tan elástica, que la declaración de Fechner significa condenas de larga duración en las cárceles o en campos de trabajos forzados para miles de alemanes anticomunistas, y, para muchos, la pena de muerte.

Algunos informes indican que 68 prisioneros han sido ejecutados.

Continúan las huelgas

BERLIN.—La población de Alemania oriental no ha podido ser aplacada por diversas concesiones hechas por los comunistas, y por tercera semana continúa con las huelgas de hambre, manifestaciones, incendios y huelgas generales, según las noticias que se reciben en Berlín occidental.

En numerosas ciudades de la zona soviética las amas de casa, reunidas en masa ante los edificios gubernamentales, pidieron alimentos para sus hijos.

A pesar de la continuada intranquilidad en la zona, las autoridades

de Berlín occidental han declarado que comenzó anoche la Policía a dar pases para los berlineses occidentales que deseen visitar Berlín oriental y para los berlineses orientales que quieran visitar el occidental. (Efe.)

Levantamiento del toque de queda

BERLIN.—Los rusos han levantado el toque de queda, impuesto hace dos semanas, y se han llevado del centro del Berlín oriental al grueso de las tres divisiones que habían traído a su sector berlinés. Pero permanece en vigor la ley marcial, como consecuencia, se supone, de seguir habiendo desórdenes, manifestaciones y huelgas en muchos lugares de la zona soviética. (Efe.)

“SALINAS”

1.ª CASA EN PERSIANAS

Persianas en color verde y ocre con hilos reforzados. Las mejores y más prácticas que hoy se fabrican. Persianas finas filtrador o galerías. Persianas también con tejido de alambre

LIMPIABARROS — ALFOMBRAS — LINOLEUM

CASA FUNDADA EN 1895

CARRANZA, 5 — TEFS. 23 97 23 - 23 23 70

El Ministro de Educación Nacional recibió a los directores de los centros granadinos de enseñanza

También visitó diversos monumentos y establecimientos docentes

GRANADA. — El Ministro de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez, y su esposa oyeron misa en el oratorio del Gobierno Civil, donde se alojaban, en compañía del señor Fernández Vitorio, Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento.

Minutos después de las diez y media el Ministro abandonaba el edificio, en unión del rector de la Universidad, don Luis Sánchez Agesta, y del vicerrector, don Abelardo Mora Guzmán, para dirigirse a la iglesia de San Jerónimo, en cuyo antiguo convento adosado al templo y convertido desde hace años en cuartel se alojaba un batallón de Ingenieros. Una compañía de estas fuerzas, con bandera y banda de música, rindió al Ministro los honores correspondientes. El señor Ruiz-Giménez, acompañado del Capitán General de la región, señor Rodrigo Martínez, que le esperaba, y del Gobernador Militar, revistió las fuerzas, y seguidamente visitó la iglesia, donde se guardan los restos mortales del Gran Capitán. El templo, que es monumento nacional, será abierto al culto en fecha inmediata, después de haber permanecido cerrado durante muchos años. Desde allí el Ministro pasó al cuartel y se ocupó, con el Capitán General y el jefe del batallón de Ingenieros, de la posibilidad de trasladar las fuerzas a los pabellones que han de levantarse en el nuevo cuartel de Infantería, y cuando éste, completo el proyecto, el hoy cuartel de Ingenieros se transformará en Colegio Mayor Universitario.

Desde la Iglesia de San Jerónimo el Ministro marchó al Hospital Real, fundación de los Reyes Católicos y que la Diputación Provincial utiliza como hospital de dementes. Adquirido recientemente por el Ministerio de Educación Nacional, este edificio se convertirá al desalojarle la Diputación, que ya ha terminado la construcción del nuevo Manicomio, en Escuela de Artes y Oficios, que hoy ocupa un lugar insubstancial, y tal vez en Museo de Bellas Artes. El señor Ruiz-Giménez recorrió el monumental edificio, acompañado del Presidente de la Diputación, y terminada la visita marchó al nuevo Hospital Clínico, puesto en funcionamiento en el mes de octubre último por Su Excelencia el Jefe del Estado. El Ministro se trasladó posteriormente a la nueva Facultad de Ciencias, que será inaugurada en el mes de octubre próximo, al comenzar el curso.

Fue recibido el señor Ruiz-Giménez por el decano, don Gonzalo Gallas, y los catedráticos de la Fa-

cultad. El Ministro visitó los laboratorios de este magnífico edificio y luego pasó a la Universidad, en comunicación con aquél, para descansar unos momentos en el salón rectoral. Allí se ocupó, con el rector, de la adaptación de la vieja Facultad de Medicina para Facultad de Farmacia, mediante la construcción de un nuevo cuerpo de edificio, pasando a la actual Facultad de Farmacia el Instituto Femenino «Ganivet».

A la una de la tarde el Ministro de Educación Nacional recibió a los directores de los centros de enseñanza, con los que se ocupó de los distintos problemas que les afectan.

Poco después el Ministro y su esposa almorzaron en el Colegio Mayor Universitario de «San Bartolomé y Santiago», invitados por la Junta de gobierno de la Universidad. A la comida asistieron también el Capitán General de la región militar, directores generales de Bellas Artes y Arquitectura, señores Gallego Burín, y Prieto Moreno, rector de la Universidad, con su esposa, y los decanos de las cinco Facultades. (Cifra.)

Quinientos camaradas de las Falanges Juveniles realizan una marcha por Marruecos

Visitarán diversos campamentos de la Legión

Organizado por el Departamento Nacional de Campamentos, Albergues y Concentraciones del Frente de Juventudes, se efectuará, entre los días 4 al 24 de julio, un Campamento Nacional, que realizará diversas marchas por la Zona del Protectorado Español en Marruecos, iniciándola desde Algeciras a Ceuta y al Campamento en Castillejos, partiendo desde este último sitio para recorrer diversas plazas del Protectorado.

Están previstos diversos actos y homenajes a las personalidades de la Zona, así como visitas al campamento central de la Legión en Dar-Riffien, Llano Amarillo y las ciudades de Larache, Alcazarquivir, Chauen y Tetuán, entre otras.

El Campamento Nacional estará integrado por un número aproximado de 500 camaradas, pertenecientes a las Falanges Juveniles de Franco de todas las provincias españolas.

Se celebra el séptimo curso de Cadetes sanitarios

En el Campamento permanente instalado en la Casa de Campo se desarrolla actualmente el VII Curso Nacional para Sanitarios de las Falanges Juveniles de Franco, organizado por la Asesoría Nacional de Sanidad del Frente de Juventudes.

Doña Carmen Polo de Franco asistió a una boda en Bilbao

TAMBIEN ESTUVIERON PRESENTES LOS MARQUES DE VILLAVERDE Y EL PRESIDENTE DE LAS CORTES

BILBAO. — La esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, oyó misa en la capilla de su residencia, fijada en el palacio del Gobierno Civil. A primera hora de la tarde, acompañada del Gobernador Civil y señora, así como de las personalidades de su séquito, salió hacia la basílica de Begonia, donde se celebró el matrimonial enlace de la señorita María Teresa Aristegui con don José Luis de Goyoaga, que fue bendecido por el obispo de la diócesis, doctor don Casimiro Morcillo. A la llegada de la ilustre dama al templo, el numeroso público estacionado frente a la explanada del mismo, la recibió con expresivas demostraciones de afecto y simpatía. Terminada la ceremonia, a la que asistieron también los marqueses de Villaverde y el Presidente de las Cortes y del Consejo del Reino, don Esteban Bilbao, y señora, abandonó el templo, renovándose nuevamente por parte del público las aclamaciones a la esposa de Su Excelencia.

El Frente de Juventudes ha distribuido 27.491.800 pesetas en becas hasta el pasado curso

LOS BENEFICIARIOS HAN SIDO 11.495

Se convocan diversas becas para el próximo curso

La Obra Nacional de Ayuda Juvenil del Frente de Juventudes y su Departamento de Ayuda Universitaria vienen realizando una importante tarea de ayuda a los estudiantes económicamente débiles, con el fin de contribuir, dentro de sus medios, a que ningún español capacitado para el estudio y la especialización tenga que renunciar a graduarse por falta de recursos. Para ello convoca anualmente dos grupos de becas: el primero, en noviembre: «Ramiro Ledesma» (periodismo) y «Ruiz de Alda», «Matías Montero» y «José Miguel Guirarte» (graduados), y el segundo, en junio: «Alejandro Salazar» (Facultades universitarias, preparación de ingreso o cursos oficiales en las distintas Escuelas de Ayudantes de Ingenieros, Bellas Artes, Conservatorios de Música, Aparejadores, Náutica y restantes especializaciones profesionales), «Miguel Blasco Vilatela» (Magisterio), «José Antonio Girón» (peritaje industrial), «Eijo Garay» (vocaciones sacerdotales), «José Luis de Arrese» (carreras relacionadas directamente con técnicas agrícolas, pecuarias y forestales), «Alberto Ortega» (bachillerato y peritaje mercantil), «Enrique Sotomayor» (Ejércitos de Tierra, Mar y Aire) y «Ministerio de Agricultura» (profesiones a ejercer en el medio campesino).

La idea de la importancia de estas becas la cifra de 3.603.250 pesetas que a ellas se dedicó en el pasado curso 1952-53, hasta cuya fecha la Obra de Ayuda Juvenil y el Departamento de Ayuda Universitaria llevaban distribuidas, solamente en becas, pesetas 27.491.800 entre 11.495 beneficiarios, sin contar con las subvenciones destinadas a casos urgentes y situaciones dignas de atención, para las que se destinaron en el pasado curso 250.000 pesetas, distribuidas entre el Frente de Juventudes (100.000) y el Sindicato Español Universitario (150.000). Estas subvenciones se crearon para atender casos al margen de las becas, las que, por su rigida reglamentación, quedan fuera de ellas a los que, por otra parte, son dignos de esta atención especial que las subvenciones representan.

La concesión de las becas se hace atendiendo, principalmente, a los méritos académicos y, en segundo lugar, a la situación económica familiar del solicitante, siendo concedidas por puntuación establecida en un baremo y existiendo absoluta publicidad y libertad de información y comparación.

Es así como el Frente de Juventudes y el Sindicato Español Universitario contribuyen, con gran eficacia, a la tarea de una auténtica protección escolar y a dar cumplimiento al imperativo contenido en el punto 24 de la Norma Programática de la Falange, que señala la necesidad de que ninguna inteligencia se malogre por falta de medios económicos.

Becan convocadas

«Alejandro Salazar». — Se convocan, inicialmente, 250 becas (que serán ampliadas si los recursos del S. E. U. lo permiten), que se conceden en cuatro modalidades:

A) Dotadas con 4.500 pesetas, para estudiantes de las disciplinas que integran los planes oficiales de estudios en las distintas Facultades Universitarias, Escuelas Especiales Superiores y preparación para ingreso en dichas Escuelas.

B) Medias becas dotadas con 2.500 pesetas para los que, comprendidos en el apartado anterior, tengan su residencia habitual en la propia población en que esté enclavado el centro donde realizan sus estudios.

C) Becas especiales para estudiantes de ingreso o cursos oficiales en las distintas Escuelas de Ayudantes de Ingenieros, Bellas Artes, Conservatorios de Música, Aparejadores, Náutica y restantes especializaciones profesionales. Estas becas están dotadas con 3.000 pesetas.

D) Medias becas especiales para los estudiantes comprendidos en el apartado anterior que residen en la misma población donde se halla instalado el centro en que cursen sus estudios.

Los estudiantes a los que se adjudique esta beca en las modalidades A) y C) obtendrán, si sus méritos lo aconsejan, residencia gratuita en un Colegio Mayor Universitario, así como matrícula gratuita para sus estudios. Son condiciones indispensables para solicitar la beca, las siguientes:

a) Tener nacionalidad española.

b) Cursar estudios de los citados en la convocatoria.

c) Edad no superior a los veinticinco años.

d) Cursar como máximo tercer año de la carrera (a excepción de los que tengan la beca por prórroga).

e) Estar en posesión del carnet del S. E. U. y

f) Carecer el solicitante o sus padres de recursos económicos suficientes.

Las solicitudes se harán a las Jefaturas Provinciales del S. E. U. o Delegaciones Provinciales del Frente de Juventudes, y las becas serán concedidas por el Jefe Nacional del S. E. U., previo informe de la Junta de concesión, constituida por estudiantes de todas las Facultades y Escuelas.

«Miguel Blasco Vilatela». — Se convocan doce becas para Magisterio, dotadas con 3.000 pesetas cada una.

«José Antonio Girón». — Se convocan sesenta becas para alumnos de peritaje industrial, dotadas con 3.000 pesetas cada una.

«Eijo Garay». — Se convocan treinta y tres becas para seminaristas, dotadas con 3.000 pesetas cada una de ellas.

«José Luis de Arrese». — Se convocan catorce becas, para alumnos que cursen carreras relacionadas directamente con las técnicas agrícolas, pecuarias o forestales, dotadas cada una de ellas con 4.500 pesetas.

«Alberto Ortega». — Se convocan 130 becas para alumnos de bachillerato y peritaje mercantil, dotadas con 3.000 pesetas cada una.

«Enrique Sotomayor». — Se convocan catorce becas para alumnado de las Academias de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire, dotadas según la situación económica de los solicitantes, como sigue:

a) Con 3.000 pesetas, las que se adjudiquen a camaradas que realicen su preparación de ingreso.

b) Con 3.000 pesetas, más 2.000 pesetas para gastos de equipo, las que se adjudiquen a camaradas que hayan de incorporarse a las respectivas Academias en el mes de septiembre próximo; y

c) Con 3.000 pesetas, más 1.000 pesetas para gastos de reposición de equipo, las destinadas a camaradas que en el próximo curso realicen sus estudios correspondientes a segundo año dentro de las Academias Militares.

«Ministerio de Agricultura». — Se convocan veinte becas para camaradas cuya vida se desarrolle en el ámbito rural y que cursen estudios para profesiones a ejercer en dicho medio campesino, dotadas con 2.000 pesetas cada una.

Las Jefaturas del Frente de Juventudes de Distrito Universitario y las Delegaciones Provinciales del Frente de Juventudes informarán sobre estas becas a todos los que se dirijan a ellas solicitándolas.

EDITORIAL

FALTABA TODO

(Viene de la página anterior)

—impuesto por la necesidad de persistir—nacen y crecen los españoles de este periodo, afeccionados por un duro escarmiento contra la presunción «juris tantum», que el desastre colonial vino a desmentir. España tenía todo, según los padres, y los hijos comenzaron a ver que faltaba todo, empezando por el Estado, razón de lo demás: Administración, Ejército, Enseñanza, Industria... «Faltaba todo», he ahí el punto de partida nuestro. Un pueblo no puede gastar alegremente en salvajes y despropósitos cien años sin que le quede huella profunda en su piel, aunque siga vistiendo el fasto de una Corte muy ceremoniosa. Esos cien años son los de nuestro atraso tecnológico y social, los de la economía paralizante, montada sobre la exportación de materias primas y la importación de productos terminados. Aquellos donde la elevación de ideas y de concepciones no pudo alcanzar otras formas y términos que los de una desazón terrible. «Empezando por el Estado, razón de lo demás», ha sido preciso edificarlo todo y en ello estamos.

Joyería PEREZ FERNANDEZ

Joyas de gusto Brillantes calidad

Pulseras de pedida

ZARAGOZA, 3-HORTALEZA. 3

Hoy se inaugura la II Exposición Oficial y Nacional Siderometalúrgica y Eléctrica

Concurren al certamen ciento sesenta y ocho firmas españolas

Hoy, a las once de la mañana, se inaugurará oficialmente la II Exposición Nacional y Oficial Siderometalúrgica y Eléctrica.

Las instalaciones han sido montadas en el parque del Retiro, en el paseo de la Chopera, y la entrada está en la puerta de Murillo del citado parque. Cubre el recinto de la Exposición una superficie de 32.000 pies cuadrados, en los que han sido dispuestos los «stands» en forma que han quedado formadas ocho grandes avenidas. A lo largo de ellas han sido edificados trescientos noventa y ocho «stands», en los que las ciento sesenta y ocho firmas que concurren al certamen presentan las últimas novedades de la técnica y dan una idea perfecta del desarrollo industrial conseguido por España en los últimos tiempos.

El acceso al recinto está dispuesto a través de lo que se ha denominado «Arco de la Industria». Se trata de una especie de arco triunfal decorado con paneles, en cada uno de los cuales se ha representado un avance de la técnica, desde los tiempos primitivos hasta el avión de reacción.

A partir de la entrada comienzan ya inmediatamente las sorpresas que han preparado los industriales concurrentes a la Exposición, con productos que significan un orgullo para la industria española y un avance de lo que cabe esperar de este

MANIOBRAS MILITARES EN LOS MONTES DE TOLEDO

INTERVINIERON CADETES DE LAS ACADEMIAS DE INFANTERÍA Y ARTILLERÍA Y FUERZAS AREAS Y DE TRANSMISIONES

TOLEDO.—En las estribaciones de los Montes de Toledo, y cerca del embalse del Torcón, se han desarrollado unas maniobras militares, en las que intervinieron 400 alumnos de esta Academia de Infantería, 250 de la de Artillería de Segovia, aviones de bombardeo del 31 Grupo de Fuerzas Aéreas de Getafe y una unidad de la Escuela de Transmisiones.

Desde una terraza que dominaba el campo de operaciones presenciaron el supuesto táctico el teniente general jefe del Estado Mayor Central, don Emilio Esteban Infantes, y el director general de Enseñanza Militar, general García Navarro.

El ejercicio consistió en un simulacro ofensivo y tuvo como objetivo la conquista de una supuesta posición enemiga dominante, en un cerro, de ocho kilómetros de frente, en tres fases sucesivas.

Mientras los alumnos de Infantería realizaban los preparativos del ataque, los cadetes de Artillería, con tres baterías del 105/26, batieron los puntos considerados como enemigos. Listos los dispositivos de combate, y ocupada la base de partida, se lanzaron las guerrillas a la ocupación del primer objetivo, haciendo fuego real sobre las mismas y prosiguiendo luego el avance hacia las otras posiciones, con el apoyo de la Artillería. Las banderas nacionales jalaban el avance de la Infantería. Aviones de bombardeo ametrallaron, finalmente, las supuestas posiciones enemigas, efectuando previamente vuelos de reconocimiento.

Los cadetes de ambas Academias permanecerán en el campamento hasta el día 3 del presente mes de julio para desarrollar otros ejercicios. (Cifra.)

Teléf. de ARRIBA: 23 26 10

Extraordinaria crecida del Noguera-Pallaresa

HA DESTRUIDO EL PUENTE DE SABERTERA, DEJANDO INCOMUNICADOS DIECIOCHO PUEBLOS

LERIDA.—El río Noguera-Pallaresa ha experimentado una crecida tan extraordinaria que se ha salido de madre e inundado las huertas de ambas márgenes en Sort, arrastrando el puente de la carretera de Sort a Seo de Urgel. Igualmente ha derribado el de Sabertera, con lo que han quedado incomunicados más de 18 pueblos, que no tienen otro acceso, de no habilitarse un puente provisional. Las carreteras de Alins y Ribera de Cardos han sufrido varios cortes. En Sort ha quedado destruido el canal que alimenta la central eléctrica, por lo que ha habido necesidad de restringir el suministro de luz y de agua.

Persiste el régimen de lluvias en La Granja LA GRANJA DE SAN ILDEFONSO.

SO.—Persiste el temporal de lluvias, que beneficia extraordinariamente la ganadería. El estado de los pastizales es magnífico en la sierra, a donde llegan estos días rebaños considerables, procedentes de Castilla la Nueva y Extremadura.

Se ha comprobado que la lluvia en la zona de La Granja es doble que en Madrid, produciéndose esta diferencia por la altitud y la considerable influencia que en el régimen de precipitaciones suponen las grandes masas de bosques. (Cifra.)

Detalles de los daños causados en León

LEÓN.—El tiempo continúa lluvioso. Durante la noche pasada y la mañana de ayer volvió a caer agua con relativa intensidad. El aspecto del cielo presagia nuevas precipitaciones.

Se conocen más detalles de los daños producidos por las tormentas de los últimos días. En el pueblo de Velilla de los Oteros, una tromba de agua inundó una barriada compuesta por seis casas de labranza y vivienda y tuvieron que intervenir la Guardia Civil y el vecindario de otros barrios para socorrer a sus moradores y sacar de las casas los animales y enseres. Las pérdidas son de importancia.

En Rodrigatos de la Obispa, término de Manzanal del Puerto, donde cayó abundante granizo, perecieron cien reses laneras, y los campos sufrieron grandes perjuicios. Se registraron también otros daños, pero no hubo que lamentar víctimas.

El pueblo de Porqueros, del Ayuntamiento de Magaz de Cepeda, sufrió también las consecuencias de otra tromba de agua y abundante granizo, que sorprendieron a los jóvenes pastores Domingo y Francisco García Blanco, que se encontraban en un valle, y perecieron ahogados, juntamente con noventa ovejas que guardaban. Igualmente la cosecha en este término sufrió daños.

Una chispa desprendida de una tormenta, que cayó en la casa del

guarda forestal de Camposagrado, Ventura Vega Franco, produjo la muerte de su esposa, Casilda Robles Ramos, de veintiocho años de edad, que se encontraba en su vivienda con tres niños de corta edad, que resultaron ilesos.

En Robles de Lavaleueva cayó asimismo abundante agua y granizo del tamaño de nueces, produciendo daños en las cosechas.

Torrencial lluvia en Tortosa

TORTOSA.—Desde hace cuarenta y ocho horas llueve sin interrupción y, en algunos momentos, las precipitaciones se han convertido en fuertes chubascos, acompañados de gran aparato eléctrico.

La lluvia caída a mediodía, en forma torrencial ha convertido en torrentes toda la parte baja de la ciudad. Se presagia la continuación de las precipitaciones, lo que causa gran contento entre los olivicultores, pero no así entre los cultivadores de arroz, cuyas aguas perjudican el normal desarrollo de las plantaciones. (Cifra.)

La expedición de agentes comerciales culanos visita la ciudad de Oviedo

ENTREGA DE TITULOS DE PILOTOS MERCANTES EN LA ESCUELA DE BARCELONA

OVIEDO.—La expedición de agentes comerciales culanos que realizan una excursión por España han visitado los principales monumentos de Oviedo. A mediodía fueron obsequiados con un vino español por la Cámara de Comercio. En Colloto les fué ofrecida una merienda típica, durante la cual actuaron los Coros y Danzas de la Sección Femenina.

BARCELONA.—En la Escuela Oficial de Náutica se ha efectuado la entrega de títulos de pilotos de la Marina mercante a quince alumnos que han terminado la carrera. Presidió el jefe del sector naval de Cataluña, contratante don Pascual Cervera, acompañado de otras autoridades.

REUS.—Se ha descubierto una lápida frente al lugar donde fué asesinado, durante la revolución roja, el capitán de Intendencia don Fermín Cuervo. Asistieron las autoridades y se pronunciaron discursos exaltando la figura del caído.

IRUN.—Han comenzado las tradicionales fiestas de San Marcial con una procesión cívico-religiosa al santuario del mismo nombre, en cumplimiento del voto hecho por los cabildos eclesiástico y secular en 1522 con motivo de la batalla contra los franceses. Presidió la procesión el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento.

TARRAGONA.—Por conducto de la Sociedad de San Vicente de Paul el cardenal arzobispo de Tarragona ha efectuado un importante donativo de víveres a las familias necesitadas, con motivo de la festividad de San Pedro Apóstol.

En las Escuelas de Hogar de la Sección Femenina el Servicio Social constituye un servicio al hogar y a la Patria.



!!!30.000.000 de pesetas que tiramos por ampliación del negocio!!!

!!!Todo Madrid y España entera puede aprovecharse de estas grandes rebajas, pero no deje pasar ni un día sin visitarnos y se convencerá!!!

SALDOS ARIAS

¡Atención a estos precios!

CAMISetas seda, caballero. De 20 ptas. a	6,90 ptas.
CALCETINES seda caballero. De 15 ptas. a	6,90 "
PANTALONES mil rayas caballero. De 200 pesetas a	59,50 "
COMBINACIONES seda de todos los tamaños. De 40 pesetas a	15,90 "
TOALLAS felpa. De 15 ptas. a	6,90 "
ZAPATOS señora. De 35 ptas. a	13,50 "
PIJAMAS caballero. De 175 ptas. a	69,90 "
TELA BLANCA. De 14 ptas. a	7,50 "
SENELIC gran colorido. De 16 ptas. a	7,90 "
CRETONAS estampadas. preciosos dibujos última novedad. De 20 ptas. a	9,90 "
BRAGAS de seda, señora. De 15,50 ptas. a	6,90 "
PANTALON de alpaca para niño. De 50 ptas. a	29,90 "
MEDIAS NYLON. De 115 ptas. a	34,90 "
CAMISAS NYLON. De 200 ptas. a	49,90 "
ZAPATOS caballero. De 200 ptas. a	64,90 "
ESCARPINES niño. De 12 ptas. a	4,90 "

TODO ESTO EN NUESTROS CONOCIDOS ESTABLECIMIENTOS DE

Montera, 16. Bravo Murillo, 124. San Bernardo, 16. Plaza de Olavide, 14. Tirso de Molina, 2. Don Ramón de la Cruz, 63

y la conocida central de

Plaza del Angel, 13

GRANDES DESCUENTOS PARA COMERCIANTES DE TODA ESPAÑA



ALERTA CONTRA LA VIDA CARRA

Publicidad EDAR

LA LITERATURA HISPANOAMERICANA TIENE UN CONTENIDO RIQUISIMO

En el acto inaugural de las Jornadas de Lengua y Literatura Hispanoamericanas, celebrado en la Universidad de Salamanca, su rector, camarada Antonio Tovar, pronunció el siguiente discurso:

«Me congratulo, amigos españoles, amigos americanos, de que nos hayáis venido a enseñar. A enseñarnos en este aula antigua, sedienta, por otra parte, de conocimientos actuales y vivos. Os hemos llamado para que nos informéis, para que nos conozcáis, para que amistades profundas se enlacen entre todos nosotros. Y, le repito, para que nos enseñéis algo de lo que no sabemos.

Nos hallamos, me atrevo a opinar así, en un momento de aguda crisis en cuanto al conocimiento mutuo. Hace cincuenta años, o treinta, todavía se contaba en semanas o en meses la duración del viaje al Continente, o resultaba penoso y largo recorrer las provincias o Estados americanos. Y, sin embargo, la literatura americana se conocía mejor en su conjunto. Las celebridades buscaban el refrendo de Europa y editaban en Madrid, en Barcelona o en París. Y una crítica más celosa e inquieta informaba a los lectores de Madrid o de Buenos Aires o México de las publicaciones de un mundo extensísimo y no bien comunicado; pero en el que, en definitiva, predominaban, en lengua y literatura, las corrientes de unidad.

IMPORTANCIA DE LA CRITICA

Recordemos lo que significaba la crítica de un Valera o de un Rubén Darío o de un Unamuno o Díez Canedo. Los mismos periódicos, en sus suplementos literarios, estaban penetrados de esta preocupación. Menéndez Pelayo, con la limitación que él se impuso para no tratar de autores entonces vivos, pudo, alrededor de las fiestas centenarias de 1892, trazar un cuadro completo del pasado literario americano de nuestra lengua. Hoy, en cambio, parece que en lo moral e intelectual hubiera una especie de desgraciada compensación de las facilidades materiales. Es verdad que el escritor puede viajar en avión y que las antiguas distancias se han borrado casi, pero el libro, el pobre libro, no sólo continúa en los lentos barcos o los trenes trepadores, si existen, en las tierras de América, sino que parece que contra él se han inventado todas esas palabras que los profanos sospechamos nefandas: divisas, censuras, cuentas de compensación... La lucha política, apasionada y violenta, matiza libros y publicaciones en forma que resultan inaceptables en el país vecino. Las revistas literarias participan del general apasionamiento. Grandes poetas descienden al insulto y la precocidad para servir a las consignas del partido. El cuadro general de la literatura contemporánea está turbado por las amistades y las enemistades, y resulta difícilísimo orientarse entre el elogio y diatriba, que muchas veces percibimos.

EL REFUGIO DE LA UNIVERSIDAD

Lo que antes era muchas veces vida literaria libre, creación espontánea que jugaba libremente entre periódicos y editoriales, o dependencia de mecenazgos o vocación pura, el autor que a ella sacrificaba su modesto peculio o dedicaba algo de su fortuna cuantiosa, hoy se refugia muchas veces en la Universidad, y en la Universidad entendida al modo americano, menos especializada que la europea. Nuestras Universidades, por su parte, «las españolas», hay que reconocerlo, han hecho poco por la literatura moderna hispanoamericana.

Faltos de crítica en grande, dispersión y aislamiento, pugnas ideológicas y políticas, especialización... He aquí lo que hace que nos conozcamos mal o, en todo caso, insuficientemente. He aquí lo que justifica que os hayamos

Cada nación, cada región, tiene sus constelaciones completas de poetas, novelistas y críticos

A pesar de su autonomía, hay una misteriosa fuerza que sincroniza su vida

Para cuidar las corrientes de unidad, debemos escucharnos y aprendernos unos a otros

enseñéis. Necesitamos poder ofrecer al lector español, al lector hispanoamericano, un volumen concentrado donde de vuestros trabajos se deduzca el estado actual de la literatura entera en nuestra lengua, donde podamos trazar las coordenadas que permitan orientar el futuro inmediato de ella, donde logremos un cuadro de los problemas más agudamente sentidos.

LA LITERATURA HISPANOAMERICANA

Permitidme, pues, que insista en la conveniencia de que una estricta exigencia presida estas Jornadas. Os esperamos a vosotros, los americanos, para que nos enseñéis, nos guiéis, nos ofrezcáis un horizonte de esperanzas. La literatura hispanoamericana es un continente riquísimo donde cada región, cada país, tiene su constelación completa, tiene sus propios poetas, sus propios novelistas y críticos.

Y sin embargo, de estas autonomías hay una misteriosa fuerza que sincroniza la vida de las diferentes literaturas. Ella hace que todos a la vez carezcamos de un teatro moderno o todos a la vez asistamos a un florecimiento lírico; ella impone también sus tentativas, un poco paralelas, en la novela de todos los países, y es a ella a la que debemos que el horizonte de los ensayistas transmita de un extremo a otro misteriosas señales luminosas de una misma problemática. En momentos de aislamiento, como los pasados, cuando dos guerras crueles—primero la nuestra, civil y nacional; después la otra, mundial y civil también—han mantenido las naciones y los continentes aislados y cerrados, esa unidad de nuestra vida literaria se marca más poderosa y espontánea. Es cierto que la unidad se ha hecho con la enseñanza de nuestros europeos en América, con el magisterio de escritores americanos en Europa, pero pienso que hay algo más profundo que impone una vida semejante para todas las culturas que se expresan en la misma lengua.

UNIDAD O PARALELISMO

Es, dejémoslos de vagas explicaciones, la misma lengua, en su vida, en labios de los hombres, la que crea esta maravillosa unidad o esta maravillosa serie de paralelismos. Podríamos atrevernos a profetizar que aun la misma temible y lejana fragmentación lingüística daría en las culturas de nuestras naciones formas paralelas, de la misma manera que la herencia de Roma impone en las naciones de nuestra estirpe comunidades indelebiles. La creación literaria no es traducible sino secundariamente, y se realiza como una criatura de la lengua. El más genial poeta, el creador de una lengua, el que lleva a indeleble escrito lo que son, a lo mejor, balbuceos del pueblo o cultura exótica—un Dante o un Alfonso el Sabio, un José Hernández o un Rubén Darío—, es, a la vez que padre de la lengua, su hijo. La lengua se recibe tan nativa filialmente como la leche materna.

La fuerza de la lengua nuestra, de esa lengua nacida junto a las montañas cántabras y que se extiende como un abanico batiendo la Península, para luego saltar los mares, es la que im-



Tovar

res de nuestros días. Los que hemos escuchado de niños el quejido de las carretas cántabras y después de las nieves invernales hemos asistido, junto a los ríos ricos en truchas, al despertar de los chopos con la primavera, y hemos visto nacer en las praderas las flores azules de los quitamierdas y hemos jugado bajo los pórticos de las iglesias románicas o en los sotos y los molinos de agua, nos damos, tal vez, cuenta mejor de la maravilla que es esta expansión y nos asombramos al oír hablar el castellano a los montañeses de los Andes o a las gentes de color del mar de los Caribes.

Permitidme que en este campo de la biografía personal acuda a algunos recuerdos que puedan sernos útiles. Recuerdo de cierta época en que hice amistad con un joven mallorquín, Bartolomé Roselló Porcel, ungido como poeta por los dioses y destinado a morir pronto, mi sorpresa ante la pregunta que él me hizo sobre si yo era leísta o leista. En mi ingenuidad, no me había planteado el delicado problema de si es mejor decir «lo vi» o «le vi», «la dije» o «le dije». El poeta en catalán, tampoco pudo ocultar su sorpresa ante mi descuido. Y es que, en general, los españoles, los castellanos, no hacemos problemas de nuestra lengua. Hemos recibido en este punto una educación anárquica, en la que no hay gramática normativa ni autoridad académica. No nos han advertido de los peligros de diferenciación y dialectismo y nos inclinamos a escribir como hablamos, pues tales han sido los ideales literarios de muchos de nuestros maestros. La introducción en nuestra lengua de pensamientos extranjeros ha constituido, por otro lado, una crisis que no por poco percibida deja de ser firme. Recordemos que pensadores como Husserl o Dilthey han sido traducidos al español antes que a las otras grandes lenguas de cultura. Y sin embargo, los españoles que recibimos aún en los grados de educación superior una educación lingüística historicista no sentimos los problemas de lengua que resultan de todos esos ingredientes de una crisis y tendemos a

lo espontáneo, al espejismo del «escribo como hablo».

Cuando pocos años ha leía la crítica que de una traducción mía hacia una distinguida escritora argentina, no podía yo ocultar una cierta indignación: «A mí, que soy de Valladolid, ponerme objeciones en cuanto a lengua una escritora de apellido no hispánico, de origen centroeuropeo y hebraico!»

LA EXPERIENCIA DE AMERICA

Necesité la experiencia de América para llegar a vivir la lengua nuestra como problema para darme cuenta de que en la lengua nuestra hoy es necesario algo más que vida espontánea para percibir que si queremos cuidar hoy, que es aun tiempo, las corrientes de unidad, debemos escucharnos unos a otros, aprendernos unos a otros, acercar más entre sí las creaciones literarias de nuestros pueblos, escribir, en definitiva, pensando no exclusivamente en el ambiente lingüístico que nos rodea, sino en la totalidad de nuestro universo cultural.

Una lengua mundial tiene esta servidumbre si no quiere fragmentarse y entrar en una larga crisis de muerte.

Este problema está agravado por falta de un centro único de gravitación. Nuestro tiempo ha visto, en el aislamiento le más de diez años durante la guerra, en el formidable crecimiento de muchos países, de muchas capitales hispanoamericanas, en el desarrollo allende el Atlántico de editoriales poderosas en una escala antes desconocida, una serie de circunstancias disgregadoras.

Junto a Madrid y Barcelona, Buenos Aires y México, Santiago y Bogotá, como centros editoriales. El traductor del pensamiento alemán o sajón ya no es un castellano, un catalán, sino también un europeo naturalizado en la América de hoy, un emigrado tal vez, que viste lo que él siente como propio con un ropaje en el que es posible la condición de prestado.

LA TRADICION CLASICA EN LO BUENO Y EN LO MALO

Pero la situación en ésta, y es como pensar que las fuerzas literarias hoy actuantes sobre nuestro idioma y que de él viven empujan hacia la unidad, cómo tal vez ocurría hace sesenta años. Si repasamos la correspondencia de los escritores de entonces, grandes patricios criollos, con Menéndez y Pelayo, veremos que la tradición clásica en lo bueno como en lo malo, en el culto al casticismo, el tradicionalismo y academicismo, actuaba como una fuerza de unidad. Hoy, que no puede darse una correspondencia así, que las divergencias no son políticas, sino literarias, impedir el sereno servicio entre los escritores, es síntoma de un peligro que no hemos de desconocer.

Es verdad que la fonética nuestra, apoyada sobre los pilares de las cinco pobres y estables vocales, es un gran factor de unidad. Verdad es también que la morfología y la sintaxis, con ciertas vacilaciones, no se separan mu-

cho en la lengua escrita y en la lengua hablada. Todo ello es verdad. Pero también—y esto es otra cuestión—el afán de unidad no debe llevarnos al convencionalismo y al acantonamiento.

LA LENGUA HABLADA

En las literaturas americanas de hoy se busca el jugo y la sal de la lengua hablada de veras, en las fértiles capas populares, en la fecunda intimidad familiar. Dejarme recordar, por ejemplo, los poemas de Jorge Luis Borges, donde las «incorrecciones» idiomáticas son uno de los más fieles atractivos, de los más vitales síntomas de creación.

Me he tenido que referir a mi experiencia americana para transmitir a muchos de mis compatriotas que me escuchan esta preocupación por el idioma, por los problemas de la unidad y la vida de la lengua, por la lucha entre vitales y suicidas tendencias disgregadoras y la imponente, la sujetadora y vital unidad. Es precisamente en contacto con América donde los escritores y los filósofos nuestros, junto al noble dídramo de Arturo Capdevila, han sentido la llamada del problema. En América han nacido escritos los libros de Amado Alonso y Américo Castro, como, por otra parte, en América se comenzó también a explicar el método científico del estudio de la lengua viva por obra del gran Rufino José Cuervo, cuya obra se continúa en la Colombia de hoy.

OBJETO DE LA CONVOCATORIA

No es, pues, por un azar por lo que estáis aquí, por lo que os hemos llamado aquí. Cuando Colón se comenzaba a internar en el Atlántico, aparecía impreso en la muy noble ciudad de Salamanca un tratado de gramática de poco más de un centenar de páginas. Por él, un maestro salmantino, Antonio de Nebrija, adivinaba que la lengua es compañera del Imperio. En nuestro imperio cultural no hay un centro único, como apenas lo había para cuestiones de lengua en la España anterior a Felipe II o a los Borbones. Lo que entonces era Burgos, Toledo, Valladolid y Sevilla, hoy lo son Madrid, México, Bogotá y Buenos Aires.

Lo que entonces se resolvió con viajes, mudanzas de la Corte, nuestra influencia entre andaluces, toledanos, castellanos viejos, hoy se ha de resolver así, en reuniones como en asambleas interacadémicas, y, sobre todo, en comunal y amplia vida literaria.

A fomentar esta comunidad es a lo que han aspirado el Instituto de Cultura Hispánica y la Universidad de Salamanca al convocarnos. No es un frío afán informativo el que nos ha movido. No es el afán de catalogar, ordenar y dar, en definitiva, un manual del estado actual y de los problemas vivos de nuestras literaturas. Es buscar ese trasiego, esa comunicación literaria que ha de enriquecernos y salvarnos.

VARIEDAD EN LA UNIDAD

Conozcámonos. Leámosnos unos los libros de otros. Que las editoriales de ambos lados del Atlántico no conozcan las fronteras de nuestras naciones vecinas. Que una literatura hispanoamericana halle la fecunda variedad sin mengua de la engrandecedora unidad.

Os hemos llamado para que nos enseñéis. Salamanca fue grande cuando en ella enseñaron y aprendieron gentes de toda la Península. Sólo vuelve a serlo cuando, como en este momento, en ella enseñan maestros de la Hispanidad entera.

Maestros y amigos: enseñad. Vuestra convivencia, vuestros varios asuntos fraternos, son ahora la lección de Salamanca.

IMPORTANTES MEJORAS URBANISTICAS EN GIJON

EN EL MURO DE CIERRE DE LA PLAYA SE INVIERTEN CINCO MILLONES DE PESETAS

GIJON (S. E.).—Gijón tiene sus problemas, problemas muy importantes que nacen de unas realidades, que si para la villa representan un orgullo, por concentrarse sobre ella las circunstancias de un poderío industrial y minero junto al feliz hecho de figurar en puesto primerísimo en el itinerario veraniego, llevan en sí aparejada la imprescindible necesidad de resolver esos obstáculos que limitan la expansión y ponen trabas a la comodidad.

Gijón tiene sus límites geográficos en su misma configuración: por el Norte, la hermosura de una de las mejores playas peninsulares; por el Sur, la riqueza enorme de las minas carboníferas de La Camocha; por el Este, la belleza de la zona veraniega de Somio y la monumental obra de la Universidad Laboral, y por el Oeste, el poderío industrial, una amplísima comarca que se inicia en los Altos Hornos de Moreda y abriga en su seno las factorías más diversas e importantes, con la adición del puerto de El Musel, primero de España en movimiento de mercancías. Gijón precisa unir barriadas que, por el impulso de la riqueza, van tomando extensión y alejándose de las vías de comunicación; ha de atender a una población que en cuartos de siglo casi se duplica; necesita terminar la urbanización de la playa, poniendo remate al cierre del muro en su extremo oriental. Gijón precisaría—y perdónenos la injerencia—derribar el puente angosto que salva el Piles, puente que aparece como un nudo entre las amplias avenidas que enlaza y ahoga la circulación de peatones y vehículos.

Muchos problemas tiene que re-

solver Gijón, problemas que surgen de la servidumbre de su crecimiento, de su riqueza, de su carácter veraniego, remanso en el trajín, sedante en el nervioso crear.

La Gigia romana, el barrio de Cimadevilla, de pescadores, y de Jovellanos, se quedó allí en su atalaya, abigarrado, estrecho y difícil; Gijón fue saltando en busca de amplitud, y el subsuelo y el ingenio humano pusieron lo demás. Ahora, extender sus tentáculos de comunicaciones que aúnen, que avencinen, que eliminen distancias entre La Camocha y la calle de Corrida; que los trabajadores del Natahoyo y la Calzada no se vean atormentados por un tranvía lento, insuficiente; que el atractivo que ejerce Somio, uno de los más bellos lugares de España, se complemente con el trolebús; que Granda sea Gijón. Problemas arduos, de mucha importancia económica, pero imprescindibles de abordar y, lo que es más importante, de resolver. Gijón tiene poderío industrial, riqueza minera, potencia en el puerto; Gijón es, económicamente, rico. A tono con esa riqueza ha de ir el embellecimiento de la villa (de la villa, villa de Jovellanos, y no busquemos complicaciones puramente nominales).

La agencia nos transmite ahora una información sobre la labor que el Ayuntamiento gijonés lleva a cabo para atacar y resolver los problemas de ornato y comunicación a que nos hemos estado refiriendo. Primer paso éste de una tarea larga y costosa, pero de absoluta necesidad.

Marino RUBIERA

GIJON.—Cerca de cuatro millones de pesetas va a invertir el Ayuntamiento en obras de mejoramiento de servicios y otras de carácter urbanístico, todo ello independiente de la operación de crédito concertada y en período de ejecución. Estas mejoras corresponden a un presupuesto extraordinario que acaba de aprobar la Corporación y que nutre con partidas e ingresos normales.

La necesidad de acometer la cuestión de los transportes en barrios y zonas de la ciudad que no estén actualmente servidos por líneas de tranvías u otros medios análogos, ha inclinado al Ayuntamiento a la adquisición de varios autobuses, que este verano puedan utilizarse ya por el público. Otro de los proyectos es el de la adquisición de la finca «Las Mestas», en la que se construirá un hipódromo.

Míster Herod, en Bilbao

FUE COORDINADOR EN LA PRODUCCION DE ARMAMENTOS DE LA N. A. T. O.

BILBAO.—Procedente de París llegó el presidente de la International General Electric, Mr. Herod, que hasta hace poco ha sido una de las más altas jerarquías de la N. A. T. O., donde ocupaba el cargo de coordinador en la producción de armamentos, cometido equivalente al del general Eisenhower en el terreno militar.

Míster Herod ha visitado la factoría de la General Eléctrica, instalada en el pueblo de Galindo, y a mediodía fué obsequiado con un almuerzo en el Club Marítimo, ofrecido por las más destacadas personalidades de la economía vizcaína, con las que ha mantenido interesante conversación acerca de las relaciones económicas entre España y Norteamérica, cada día más estrechas. Anoche le fué ofrecida una comida en el Club Náutico y hoy por la mañana saldrá con dirección a Madrid, donde celebrará diversas entrevistas y visitará varios Centros y Organismos, entre ellos el I. N. I. y el Consejo Superior de Investigaciones Científicas. (Cifra.)

El resto de las partidas del presupuesto extraordinario se destina a pavimentación de calles, construcción de viviendas para indigentes y obras de carácter urbano. Al mismo tiempo van a terminarse los trabajos que se realizan para la reforma del paseo de Rufo Rendueles y su prolongación, hasta los acantilados de Casa Blanca, cerrando así totalmente la concha de la playa de San Lorenzo, que ya para este verano se encontrará enmarcada por uno de los paseos más bonitos y de mayor longitud entre los que existen hoy en las playas españolas. En este proyecto se llevan invertidos cuatro millones de pesetas, y a su terminación, en fecha próxima, se habrá alcanzado la cifra de cinco millones. (Cifra.)

Los obreros de Tolosa reciben las mayores facilidades para ser propietarios de sus viviendas

La Feria de Muestras de Pamplona, exponente del potencial económico de Navarra

PAMPLONA.—En el plan de construcción de viviendas en Navarra, al que prestan su valiosa cooperación el Patronato «Francisco Franco» y el Instituto Nacional de la Vivienda, destacan por su eco popular aquellas que son levantadas por equipos de obreros que luego pasarán a ser los beneficiarios de las mismas. En Lodosa, uno de estos equipos, integrado por carpinteros, albañiles, fontaneros, electricistas, pintores, etc., está construyendo un bloque de sesenta y seis casas. El Ayuntamiento ha cedido los terrenos para este grupo, para un campo de deportes que será habilitado junto al mismo, y para otro bloque de cincuenta y ocho viviendas, cuyas obras van a comenzar inmediatamente. El Patronato «Francisco Franco» entrega a los obreros todos los materiales necesarios, y exige que la jornada máxima diaria de los mismos sea de tres horas después de terminar su trabajo cotidiano los obreros. Los domingos y días festivos, previa autorización de la autoridad eclesiástica, la jornada es de seis horas. Al hacerse cargo de la casa construida por ellos mismos, los obreros no tienen que satisfacer ninguna cantidad, y mediante el abono de una pequeña renta mensual pasan a ser propietarios de la vivienda a los veinte años. Mediante esta labor va a ser convertida una extensión superior a los 20.000 metros cuadrados en un barrio moderno, que contribuirá a resolver el problema de la vivienda.

Además, en Lodosa, una empresa particular ha cedido desinteresadamente herramientas de todo género para facilitar la construcción. Y en otros muchos pueblos y ciudades navarras, otras empresas han seguido el mismo camino de cooperación y ayuda a la obra del Patronato «Francisco Franco». (Cifra.)

Importancia de la Feria de Muestras de Pamplona

PAMPLONA.—La densidad industrial que están adquiriendo algunas zonas de Navarra va a tener un buen exponente en la Feria de Muestras, la primera con carácter oficial que se celebra en la provincia, y que será inaugurada el 5 de julio próximo, en el prólogo de las fiestas de San Fermín. El espacio ferial ocupa una extensión de 12.000 metros cuadrados, con un número de stands superior a los 200. Hasta ahora pasan de 100 las inscripciones tomadas en firme en la Cámara de Comercio e Industria de Navarra, entre las cuales figura la de la Empresa Nacional Adaro, del Instituto Nacional de Industria, que expondrá lo conseguido en la investigación de

CRONICA DE SALAMANCA

LITERATOS Y POETAS JUNTO AL "ALMA MATER"

SALAMANCA. (De nuestro corresponsal).—Cuando esta crónica llegue al lector habrán dado comienzo las Jornadas de Lengua y Literatura Hispanoamericanas, con las que se inician las conmemoraciones del VII centenario de la Universidad salmantina. El «Alma Mater» renueva así su gloria permanente y ecuménica y reaviva con los jóvenes «maestros del estudio de hoy»—Antonio Torar, a la cabeza, como rector magnífico—la llama esplendente con que iluminaron al mundo y lo llenaron con los fulgores de nuevas doctrinas filosóficas y jurídicas—Trento y América—, aquellos maestros del saber que se llamaron Francisco de Vitoria, Melchior Cano y Domingo de Soto, con sus preceptos fundamentales basados en reglas de moral y de amor al prójimo, Suárez, fundador de una nueva escolástica; Nebrija, enciclopédico como buen renacentista; el Brócense...

Ciento veinte congresistas de Alemania, Italia, Holanda, Francia, Estados Unidos y las Repúblicas hispanoamericanas se dedican en estos días al estudio de un amplio temario en torno a la literatura y a la novelística. Días después, dándose la mano en el encuentro—y aun ligando permanencias—, vendrán a Salamanca los poetas para celebrar su II Congreso, de carácter internacional, pues a los nombres más destacados de la poesía castellana, como son Vicente

Aleixandre, Gerardo Diego, Dámaso Alonso, Dionisio Ridruejo, Luis Felipe Vivanco, se unirán los hispanoamericanos Eduardo Carranza, Eduardo Cotte y Antonio Fernández Spencer; los franceses Francis Ponge, Luc Stang y Jules Supervielle, el italiano Ungaretti, los ingleses Robert Graves y Roy Campbell, y el suizo Calude Aubert, entre otros. Y como no podía faltar la representación de la poesía femenina, aquí vendrán, con la castellana Carmen Conde y la catalana Clementina Arderiu, las hispanoamericanas Juana de Ibarbouro y Dulce María de Loinaz.

Seis días permanecerán reunidos en Salamanca los poetas. Del amplio programa—que inaugurará Azorín, bajo la presidencia del director general de Enseñanza Universitaria, don Joaquín Pérez Villanueva, el día 5—puede que lo menos importante sea el temario de las sesiones, que estarán dedicadas al estudio de la situación de la poesía contemporánea en las distintas naciones representadas. Para el poeta, Salamanca tiene motivos donde el lirismo encontró el venero cadencioso de rimas inmortales. Y estos poetas beberán en las propias fuentes de inspiración el agua cristalina de los versos de fray Luis en «La Flecha»:

del monte en la ladera
por mi mano plantado
tengo un huerto.

y en Alba de Tormes inundarán su alma de las bellas estrofas de Garcilaso, de Lope de Vega, de Juan del Encina, de Santa Teresa, y se acercarán a La Alberca, donde la «Loa de la Asunción» representa, con «El misterio de Elche», la prueba más notable que perdura de nuestro teatro religioso; y en Ciudad Rodrigo encontrarán los ecos poéticos de Cristóbal de Castillejos. Y aun tendrán oportunidad, sin salir de entre nuestras piedras doradas, de oír en espíritu con el que ha quedado aquí permanente, denso y palpable, por las ridas poéticamente ejemplares de don Miguel de Unamuno, de Meléndez Valdés, de Juan Nicasio Gallego, de Manuel José Quintana, de José Iglesias de la Casa, y aun de aquellos Cristóbal Pérez de Herrera y Juan Fernández de Rojas, que cultivaron lo que se llamó «escuela poética salmantina», discreta y alegre, sencilla y socarrona. Como Salamanca lo es.

Ya es significativo que sean los literatos y los poetas quienes inauguren las solemnidades conmemorativas del VII centenario de la Universidad salmantina. Es como abrir los brazos a la belleza y al amor. DELEIN VAL

¡PRODUCTOR AGROPECUARIO! Te interesa estar al corriente en el abono de cupones de cotización. A partir de 1.º del próximo julio no podrás trabajar sin estar en posesión de la Cartilla profesional y de tu salario descontará la Empresa el importe de los cupones en descuento, más un recargo del 10 por 100. Evita este perjuicio acudiendo oportunamente a la Corresponsalia de Previsión Social de tu Delegación Sindical Local.

Recepción en el Ayuntamiento de Salamanca en honor de los congresistas de Lengua y Literatura hispanoamericanas

SALAMANCA.—Se iniciaron los trabajos de Lengua y Literatura hispanoamericana. Por la mañana se reunieron aisladamente las cinco Comisiones en que ha quedado dividido el Congreso, para estudiar las diversas ponencias presentadas. Por la tarde, en el aula magna de la Facultad de Letras, se verificó la primera sesión plenaria, celebrada bajo la presidencia de los vicepresidentes del Consejo, señores Zaldumbide, Recinos y Campos de Figueiredo. Durante la misma informaron los secretarios de las cuatro primeras Comisiones, dando cuenta de los trabajos desarrollados por ellos y presentando a la consideración de la Asamblea algunas de las recomendaciones a que han llegado. En el curso del animado debate celebrado intervinieron numerosos representantes hispanoamericanos y españoles, exponiendo su respectivos puntos de vista acerca de los temas objeto de discusión. El desarrollo de los debates sirvió para poner de relieve una vez más la unidad de la literatura hispánica, dentro de su diversidad característica, y para exaltar la comunidad de intenciones y destinos culturales de los pueblos que componen el amplio y vario mosaico de España, Portugal, Hispanoamérica, Brasil y Filipinas.

Acto seguido los congresistas fueron recibidos en el salón de actos del Ayuntamiento, donde el Alcalde, don Carlos Gutiérrez de Ceballos, pronunció unas palabras de salutación y bienvenida, en nombre de la ciudad, a las que contestaron, en bellos discursos, el chileno Ricardo Latchman y el peruano Enrique Peña Barrenechea. Finalmente, se sirvió una copa de vino español. (Cifra.)

¡Madre! No olvides que tu cultura es la mejor garantía para la salud de tu hijo. La Sección Femenina te puede ayudar.

Los rojos rechazan la oferta aliada para un armisticio en Corea

Rhee insiste en la retirada de las tropas extranjeras de ambas partes

SEUL.—La emisora oficial nortecoreana ha rechazado hoy el ofrecimiento de las Naciones Unidas para la firma de un armisticio en Corea.

Dicha emisora de los nortecoreanos ha dicho que la carta de Clark demuestra que la actitud de Rhee, al liberar a los 27.000 anticomunistas «fue una intriga llevada a cabo para dar al traste con el acuerdo sobre los prisioneros y bloquear la terminación del armisticio». Añadió la radio que la «conspiración estaba demostrada por el hecho de que Clark, mientras en su nota calificaba este incidente de grave, considera que no afectará directamente a la conclusión de un acuerdo de tregua». (Efe.)

Rhee insiste en la retirada de las tropas extranjeras

SEUL.—Un funcionario surcoreano que ha asistido a algunas de las conversaciones entre Rhee y Robertson, ha manifestado que el Presidente Rhee ha insistido en la adopción de uno de sus planes, como base aceptable para la aprobación surcoreana de la tregua. Este es el de la retirada de las tropas extranjeras de ambas partes y un pacto de seguridad entre los Estados Unidos y Corea que Robertson ha indicado que los Estados Unidos acceden, en principio, a la fijación de un tiempo limitado para la conferencia política, pero se muestra evidentemente reservado para la aceptación definitiva. Los norteamericanos no quieren verse complicados en una nueva guerra, si la conferencia política fracasa, como ocurrirá, en opinión de Rhee, y que la Delegación norteamericana está ejerciendo presión sobre Rhee, pero éste se mantiene firme hasta ahora en su posición básica, aunque ha ofrecido comprometerse en varios puntos de menos importancia.

Continúan las conversaciones Rhee-Robertson

SEUL.—Después de una conferencia de 55 minutos con el Presidente Rhee, el delegado especial de Eisenhower, Robertson, ha declarado: «Evidentemente hay puntos que necesitan aclaración en nuestras negociaciones, pues de otra manera no habría necesidad de estas reuniones. Nos reuniremos de nuevo mañana. El Presidente Rhee y yo estamos buscando una solución que sea aceptable para nuestros dos Gobiernos, y que al mismo tiempo no sacrifique los principios de ninguno de ellos».

La Delegación suiza, en Tokio

TOKIO.—Se encuentra en esta capital la Delegación suiza en la Comisión neutral de armisticio.

La Delegación suiza es la segunda de las representadas en la Comisión neutral de vigilancia del armisticio que llega a Tokio. La precedió la sueca hace dos años. Aun no se sabe nada de las Dele-

gaciones rojas de Polonia y Checoslovaquia. (Efe.)

El ministro surcoreano de Defensa, destituido

SEUL.—El Presidente de la República surcoreana, Syngman Rhee, ha destituido al ministro de Defensa, Shin Tao Yung, y le ha reemplazado con el vicealmirante Won Yil, jefe de operaciones navales. (Efe.)

Shin Tao Yung, no saber inglés

SEUL.—Shin Tao Yung ha negado que haya sido destituido por diferencias en la cuestión del armisticio. Añadió que ha dimitido por no saber hablar el inglés.

Estos días tenemos un gran número de personalidades extranjeras que visitan nuestro país—añadió—y esto me ha causado tener que hacer frente a situaciones embarazosas, especialmente en presencia del Presidente Rhee. En estas condiciones sólo puedo servir al Presidente la mitad de lo que yo hubiera podido. (Efe.)

Rusia prepara "un gesto amistoso" hacia Occidente

Los ingleses esperan salir beneficiados

LONDRES.—En fuentes bien informadas se dice que la Unión Soviética prepara otro «gesto amistoso» hacia Occidente: la renovación de su acuerdo sobre pesquerías en el mar Blanco, con la Gran Bre-

EL SUMO PONTIFICE RECIBIRÁ EL LUNES A AKIHITO

CIUDAD DEL VATICANO.—Se prevé que el próximo lunes 6 de julio el Santo Padre recibirá en solenne audiencia al príncipe heredero del Japón, Akihito. Las autoridades competentes están estudiando el protocolo de la ceremonia. Se recuerda que el actual Emperador del Japón, Hiro Hito, cuando todavía era príncipe heredero, hizo una visita al Papa Benedicto XV el 15 de junio de 1921. (Efe.)

Nuevo nuncio en Chile

CIUDAD DEL VATICANO.—Su Santidad el Papa ha nombrado a monseñor Sebastiano Baggio Nuncio Apostólico en Santiago de Chile.

Monseñor Baggio, que es ahora vicesecretario de la Sagrada Congregación Consistorial, ha sido nombrado simultáneamente arzobispo titular de Efeso. Monseñor Baggio, que tiene cuarenta años, es uno de los Nuncios pontificios más jóvenes. Ya sirvió en puestos diplomáticos en Bolivia, El Salvador, Venezuela y Austria. Reemplazará a monseñor Zanin, que fue trasladado a la Nunciatura en Buenos Aires. (Efe.)

El Embajador de España en Quito, condecorado

QUITO (Ecuador).—El ministro de Asuntos Exteriores del Ecuador ha hecho entrega de las insignias de la Gran Cruz de la Orden del Mérito al embajador de España en Quito, don Antonio Villaceros y Benito, en el curso de una ceremonia a la que asistió también el ministro de Educación, así como altos funcionarios.

El canceller, en su alocución dijo: «El Gobierno del Ecuador se ha hecho eco de la conmemoración del séptimo centenario de la Universidad de Salamanca, madre de las Universidades hispanoamericanas, y ha elegido esta fecha simbólica para testimoniar su simpatía y entregaros la insignia de la Orden del Mérito. Os ruego la aceptéis y transmitáis una vez más a vuestro Gobierno nuestro agradecimiento por la presencia en nuestro suelo de la cultura española, tan bien representada por eminentes diplomáticos como usfede». (Efe.)

Posible rehabilitación del "Carnicero de Albacete"

PAKIS.—André Marty (a) «el Carnicero de Albacete», que fue «depurado» por el secretario general del partido comunista francés, Jacques Duclos, el 4 de septiembre último, puede que sea «rehabilitado» en el seno del partido, según dice hoy «France Soir». (Efe.)

Rumania estudiará sus incidentes fronterizos con Yugoslavia

VIENA.—La agencia comunista rumana dice que Rumania está conforme en participar en una Comisión conjunta que estudie los incidentes en la frontera con Yugoslavia. El ministro de Asuntos Exteriores de la Rumania comunista envió una nota a Yugoslavia, que ponía de relieve el deseo del Gobierno de Bucarest de «llegar a una situación de normalidad en la frontera rumanyugoslava». (Efe.)

El problema de los refugiados anticomunistas

WASHINGTON.—El Presidente Eisenhower ha conseguido una victoria parcial al aprobar el Comité Judicial del Senado, por ocho contra cuatro, el volver a considerar el proyecto de ley de la Administración sobre admisión de 240.000 refugiados anticomunistas de los países satélites de la U. R. S. S. (Efe.)

Malik sale inesperadamente de Londres para Moscú

LONDRES.—El embajador soviético en esta capital, Jacob Malik, ha salido inesperadamente por vía aérea en viaje a Moscú. Se cree que ha sido llamado para celebrar consultas con su Gobierno. (Efe.)

Los franceses toman posiciones defensivas en la capital de Cambodia

También han adoptado medidas las tropas del país

PNOM PENH (Cambodia).—Las autoridades francesas han establecido un estrecho cinturón en el interior de esta capital y han ordenado a la población civil europea que reside en la misma a que se concentre en el círculo marcado para poder ser protegidos al menor signo de violencia.

El cinturón defensivo, que abarca una zona de seis manzanas de edificios, ha sido reforzado con tropas francesas después que las tropas del país han ocupado diversos edificios públicos, obedeciendo, sin duda, órdenes del Rey Norodom Sihanouk.

Por otra parte, en una nota entregada por el Gobierno a las autoridades francesas, se acusa a los soldados franceses y coloniales de provocaciones y medidas injustificadas de intimidación y se anuncia la adopción de medidas consistentes en el despliegue de unidades del Ejército cambodiano hacia los puntos ocupados por los franceses.

La nota acusa también al Mando francés de la instalación de defensas alrededor del aeropuerto de Pnom Penh. (Efe.)

El Rey de Cambodia traslada la capital del país

HANOI.—El Rey Norodom Sihanouk, de Cambodia, ha trasladado su «capital de la selva», de Battambang a Siem Reap, que se encuentra 350 kilómetros al noroeste de Pnom Penh, capital de Cambodia.

En Hanoi se considera que hay dos razones probables para este movimiento, uno más en la guerra de nervios que el joven Monarca cambodiano sostiene contra Francia. Primero, por estar cerca de las ruinas de Angkor, a cinco kilómetros de Siem Reap. Angkor fue la capital de Cambodia en el siglo XIII, cuando el país alcanzó el cenit de su poderío en influencia. En segundo lugar, en Siem Reap tiene su Cuartel General el teniente coronel Dapchuan, uno de los más importantes comandantes del Ejército nacionalista. (Efe.)

Tropas vietnamitas persiguen a los rojos

HANOI.—Dos batallones vietnamitas de las tropas rojas del Viet Minh, de las tropas rojas del Viet Minh. La lucha comenzó la noche última, cuando dos batallones y una batería de artillería de los rojos fueron sorprendidos en una emboscada en lo que creían camino seguro de la Llanura de Jons.

En fuentes vietnamitas se dice que los rebeldes mataron o hirieron a sesenta de sus propios soldados, incluyendo un alto porcentaje de oficiales. (Efe.)

Nueva manifestación nacionalista en Tokio

TOKIO.—La oposición a que tropas de los Estados Unidos queden estacionadas y practiquen ejercicios en el campo de tiro de Uchinada, al noroeste de Tokio, en el mar del Japón, ha culminado esta mañana, al enfrentarse nuevamente el pasado lunes unos 300 jóvenes, armados de cañas de bambú, con unos 300 policías armados, delante de la Prefectura de Policía. Los jóvenes mani-

Los vencedores del Everest llegarán el viernes a Londres

LONDRES.—Los miembros de la expedición británica que conquistaron el monte Everest llegarán al aeropuerto de Londres a primera hora del próximo viernes, según anuncia la Boac. También figura entre los miembros de la expedición el guía Tensing, que hasta ayer no decidió efectuar el viaje. (Efe.)

festantes reclamaron la libertad de seis miembros de la Comisión de oposición a dicho establecimiento de tropas y sus ejercicios de tiro en Uchinada, que habían sido detenidos por la Policía a causa de sus manifestaciones en contra del arriendo del campo de tiro a las tropas norteamericanas.

Los jóvenes manifestantes rodearon la estación de Policía, y cuando se enteraron de la negativa de ésta a poner en libertad a los detenidos intentaron libertarlos por la fuerza. (Efe.)

Chile ha rechazado casi totalmente el tratado de unión propuesto por Argentina

LAS 56 CLAUSULAS REPUDIADAS SE REFIEREN A CUESTIONES NO ECONOMICAS

SANTIAGO.—El ministro de Asuntos Exteriores, Oscar Fenner, ha manifestado ante la Comisión de Relaciones Exteriores del Senado que Chile había rechazado 56 cláusulas del proyecto argentino de un tratado de unión, que incluía los aspectos militar, docente, político, social, industrial, etc. Señaló el ministro que, como contrapropuesta, Chile ofrecía la aceptación de sólo doce cláusulas del proyecto argentino: aquellas que se refieren únicamente a cuestiones estrictamente económicas.

Asimismo, la citada Comisión senatorial aprobó una resolución por la que se concede al Presidente Ibáñez permiso de ausencia para visitar la Argentina a partir del 6 de julio próximo. (Efe.)

Subvención oficial a la Universidad Católica de Río

RIO DE JANEIRO.—El Consejo Nacional de Educación resolvió subvencionar con 3.500.000 cruzeiros la Universidad Católica de Río. La Pontificia Universidad enviará ahora al ministro de Educación el plan de reformas y mejoras en que será invertida aquella cantidad. (Efe.)

Maniobras del Pacto Atlántico en Italia

PARTICIPARAN FUERZAS GRIEGAS, ITALIANAS, TURCAS Y AMERICANAS

NAPOLES.—Las fuerzas del Pacto del Atlántico realizarán maniobras en Italia del norte y central en julio y agosto, según anuncia el Cuartel General de las fuerzas aliadas en Europa meridional. Unidades italianas del Ejército, la Marina y la Aviación participarán en las maniobras, así como fuerzas aéreas de Grecia y Turquía y buques de guerra norteamericanos. (Efe.)

Debe cesar la ayuda exterior, opina el senador Mansfield

WASHINGTON.—El senador Mike Mansfield, demócrata por Montana, ha declarado ante el Senado que el programa de ayuda norteamericana al extranjero ha cumplido ya casi su finalidad y debe ser cancelado en el término de un año.

Mansfield ha presentado una enmienda al proyecto de ley de Seguridad Mutua, destinada a limitar la ayuda por razones de economía. Sin embargo, los dirigentes del Senado esperan la aprobación de la ley sin cambios sustanciales. (Efe.)



AHORRO Y CAPITALIZACION, S. A.

PUERTA DEL SOL, 5 — MADRID

En el sorteo de amortización celebrado en el día de ayer han resultado premiadas las siguientes combinaciones

- | | |
|---------------------------|----------------------------|
| 1. ^a —S. C. A. | 5. ^a —Ñ. G. P. |
| 2. ^a —Q. T. J. | 6. ^a —A. T. Ch. |
| 3. ^a —E. U. F. | 7. ^a —Z. L. F. |
| 4. ^a —N. E. A. | 8. ^a —Ñ. M. R. |

Este sorteo se ha celebrado en presencia del Notario de Madrid don Julio Albi Agero

Autorizado por la Dirección General de Seguros y Ahorro en 28 de julio de 1951

LA SITUACION FINANCIERA DE FRANCIA ES SENCILLAMENTE DRAMATICA

Cada veinticuatro horas crece el déficit en dos mil millones de francos

PARIS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal). — Constituido el Gobierno que preside M. Laniel, del que forman parte siete partidos políticos representados por 22 ministros, sin contar los secretarios de Estado que han de nombrar, Francia entra de nuevo en la normalidad legislativa y ejecutiva. Los graves y candentes problemas interiores y exteriores han hecho acto de presencia con un empuje extraordinario, y aunque la opinión pública piense que el actual Gobierno ha de ser de transición propia para asegurar el normal desarrollo de la entidad parlamentaria, es indudable que la presencia de fuertes personalidades en los puestos más importantes del Ministerio significa, desde el punto de vista de su presidente y de la mayoría de los comentaristas políticos, que el Gabinete Laniel tiene el propósito de realizar, al menos, una parte del programa que se ha impuesto.

La situación financiera, sin paliativos, es dramática. Hay que tener en cuenta que Francia gasta diariamente dos mil millones de francos de más sobre sus ingresos normales. Por otra parte, hoy, último día de junio, es al mismo tiempo final de mes, de trimestre y de semestre, teniendo que pagar el Tesoro no solamente los sueldos de los funcionarios y las pensiones de todas las clases, sino también las facturas de las Empresas que han trabajado para el Estado y los intereses de las deudas de Francia con el extranjero, siendo las más fuertes las de los Estados Unidos y Canadá. Para encontrar los citados dos mil millones de francos de gastos que sobrepasan los ingresos sólo hay tres medios: el empréstito, la ayuda americana y la inflación. Hasta ahora Francia ha utilizado los tres. La larga crisis ha matado los dos primeros medios, porque el ahorro privado no quiere prestar ni un céntimo a un Estado que no es gobernado, y porque los americanos se niegan a desbloquear la más mínima contrapartida de ayuda, así como a autorizar la más insignificante operación de avance sobre los créditos «off shore». En cuanto al tercer procedimiento, la inflación, es rechazado energicamente por el gobernador del Banco de Francia, a pesar de que esta entidad nacional está nacionalizada y depende del Estado. Como puede apreciar el lector, la cosa es grave y el nuevo ministro de Finanzas, Asuntos Económicos y del Presupuesto, M. Edgar Faure, partidario de economías en la gestión del Estado, tendrá que trabajar duramente para poder demostrar a M. Baugartner, gobernador del Banco de Francia, que el Gobierno del que forma parte va a realizar economías sustanciales para aligerar y sanear las finanzas nacionales.

LOS GRANDES PROYECTOS FINANCIEROS

La próxima semana — pues la actual no registrará apenas actividad parlamentaria a causa del Congreso del partido socialista, que se inicia el día 3 —, el Gobierno Laniel presentará los grandes proyectos financieros que están siendo confeccionados por el joven ministro del ramo, monsieur Faure. Ante todo se prorrogará el plazo de reintegro de los 80.000 millones de francos concedidos el 24 de marzo, así como el de los 50.000 millones concedidos hace unos días. Por otra parte, se pedirá de nuevo al Banco de Francia, prestario de las anteriores cantidades, otros 70.000 millones de francos, lo que hará que las cantidades anticipadas por el instituto de emisión al Estado asciendan a 400.000 millones de francos. Esta cantidad será amortizada a largo plazo mediante ingresos nuevos que se sacarán del aumento de las tasas sobre tabacos y otros artículos de lujo.

En la tarde de hoy a pesar de

los malos humores causados por apetitos insatisfechos y por ilusiones ministeriales truncadas, el Gobierno Laniel ha conseguido el aplazamiento asine diei de las interpelaciones presentadas sobre su constitución, por 386 votos a favor, doce menos de los que consiguió el prohombre independiente el día de su investidura. Tranquilo sobre este aspecto un poco delicado, habiendo prometido que las deficiencias serán compensadas con nombramientos de secretarios de Estado en número suficiente para contentar a los descontentos, M. Laniel y su equipo pueden ponerse a trabajar para confeccionar las grandes líneas de su programa de acción financiera, política, militar e internacional.

Tres vicepresidentes y tres ministros de Estado formarán, con los ministros de Asuntos Exteriores, Finanzas y Defensa Nacional, el Gabinete restringido deseado por M. Laniel, que será el que lleve a cabo los grandes trabajos gubernamentales, dejando a los demás ministros y a los secretarios de Estado la tarea de aplicar en sus respectivas áreas el resto de las decisiones. La discusión de los proyectos gubernamentales en materia financiera no tendrá lugar hasta bien avanzado el mes de julio, a partir de la próxima semana. Se sabe ya que los citados proyectos estarán incluidos en uno solo de carácter amplio, concreto y ambicioso, y que el jefe del Gobierno pedirá poderes especiales para proceder a la reforma administrativa y financiera, de la que piensa conseguir sustanciales economías para poder reducir el actual déficit presupuestario, que asciende a más de 800.000 millones de francos, a una cifra menos aterradora, unos 400.000 millones.

En el aspecto internacional, aunque han desaparecido las inquietudes provocadas por el aplazamiento de la conferencia de las Bermudas, a consecuencia de la oportunitad en fermedad de Churchill, la urgencia del problema de Indochina, teniendo en cuenta, no sólo la situación militar, sino también la política planteada por la sensacional postura adoptada por el Rey de Camboya, reclamando la soberanía y amenazando luchar contra Francia si no la consigue, así como la reclamación más atenuada del Emperador Bao Dai en el mismo sentido, ha hecho surgir en los círculos autorizados el profundo deseo de llegar cuanto antes a una conferencia de las tres grandes potencias, para intentar fijar en ella las soluciones de conjunto del problema indochino. A este respecto, el anuncio de una próxima reunión de los «tres pequeños» de los «tres grandes», es decir, de los ministros de Asuntos Exteriores de Francia, Inglaterra y Estados Unidos, ha sido acogido con un enorme suspiro de satisfacción por el Quai d'Orsay.

En una palabra, el horizonte político de acción interior e internacional de Francia y del mundo ofrece al Gobierno Laniel la importante perspectiva de poder trabajar seriamente... si le dejan.

A. SILVA MARIN

El escándalo de las piastras

PARIS.—El primer tema incluido en el orden del día de la Asamblea Nacional el próximo viernes, lo constituye el debate sobre el tráfico ilegal de piastras indochinas.

Este escándalo de las piastras indochinas, con el que se dice que muchos franceses se hicieron ricos, obligó recientemente al Gobierno a devaluar la piastra en un cincuenta por ciento, aproximadamente, medida que motivó las protestas de Indochina, por estimar que su economía se veía amenazada con ello.

El debate sobre la reforma constitucional, una de las necesidades más urgentes de Francia, según ha revelado la reciente crisis, comenzará el 10 de julio. (Efe.)

SE ESPERA QUE DE GASPERI FORME UN GOBIERNO "VERANIEGO"

El jefe democristiano recibirá mañana, probablemente, el encargo del Presidente Einaudi

ROMA

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal). — La crisis ministerial italiana puede merecer todos los adjetivos que se quiera, menos uno: el de inesperada. En efecto, la dimisión del séptimo Gabinete, presidido por De Gasperi, estaba prevista desde el momento en que fueron convocadas las elecciones; pues, cumpliendo un precepto constitucional, el Gobierno tenía que resignar sus po-

deres ante el Jefe del Estado una vez que iniciara su vida el nuevo Parlamento. Las elecciones se han celebrado. El nuevo Senado y la nueva Cámara han sido constituidos ya oficialmente. Se ha procedido a la designación de sus respectivas Mesas presidenciales y el Gobierno ha presentado la dimisión. Esto es todo.

He aquí por qué la tramitación de la crisis no justifica ediciones extraordinarias de los periódicos ni es tema que esté en la calle.

Einaudi, como Presidente de la República, ha iniciado las correspondientes consultas para la designación del nuevo jefe de Gobierno, recibiendo en primer lugar—de acuerdo con el protocolo que rige para estos casos—al ex Presidente de la República De Nicola. Tras de De Nicola, Einaudi ha llamado a su despacho oficial del Quirinal a Gronchi y Merzagora, presidentes, respectivamente, de la Cámara y del Senado. A continuación deben ser consultados los ex presidentes del Consejo. De los cinco que vivían en la última crisis ministerial, es decir, en julio de 1951, sólo pertenecen—sin ironía alguna—al mundo de los vivos el mariscal Badoglio y Parri pero como ninguno de los dos ostentan la investidura parlamentaria, no ha sido requerida su presencia en el Quirinal. Las consultas de Einaudi se extienden también a los ex presidentes de las Constituyentes y a los jefes de todas las minorías de la Cámara y del Senado. Así, pues, desfilarán por el despacho del Presidente de la República representantes destacados de los partidos de izquierdas, como Togliatti y Nenni, y exponentes del ala opuesta de la topografía parlamentaria, como, por ejemplo, el «missino» Roberto y los monárquicos Lauro y Covelli. El único partido político que no podrá ser consultado por Einaudi es el republicano, el cual, a pesar de estar representado en el Gobierno dimisionario por dos ministros, Pacciardi y La Malfa, no cuenta en ninguna de las dos ramas del nuevo Parlamento con el número de diputados y senadores suficiente para constituir minoría. Por lo tanto, solamente el jueves, según se cree, Einaudi volverá a llamar a De Gasperi para encargarle la formación del nuevo Gobierno.

LAS INTENCIONES DE DE GASPERI

Los esfuerzos de De Gasperi para constituir su octavo y consecutivo ministerio se dirigirán hacia la obtención de la colaboración de los tres partidos menores de la coalición del Centro. Estas son, según parece, las intenciones de De Gasperi. Sin embargo, acaso no puedan verse convertidas en realidad, toda vez que esos tres partidos—el republicano, el liberal y el socialdemócrata—han anunciado ya que declinarán la colaboración en el Gobierno aunque prometen el apoyo parlamentario al nuevo Gabinete. En ese caso, a De Gasperi no le restará otra solución que formar un equipo ministerial monocolor, es decir, exclusivamente democristiano, aunque tampoco se excluye la posibilidad de que acepten determinadas carteras algunas figuras independientes más o menos ligadas al partido mayoritario.

Lo que sí puede ocurrir es que el nuevo Gobierno que forme De Gasperi tenga un carácter provisional, veraniego, en espera de que la actividad parlamentaria aclare las posiciones de algunos grupos políticos, como el monárquico o incluso los socialistas nennianos—aunque esta hipótesis es menos probable—, que en determinadas condiciones no tendrían inconveniente en colaborar con el Gobierno. Pero—como decimos—por el momento las previsiones más razonables sólo permiten entrever la formación de un Gobierno presidido por De Gasperi y accidentalmente democristiano que siga o permita una línea política no muy diferente de la mantenida hasta ahora por el Gabinete que el día de San Pedro presentó la dimisión.

Luis DE LA BARGA



SU MEJOR PAGA EXTRAORDINARIA, ESTA ¡VEA MIS PRECIOS!

MILES DE PRENDAS MUESTRARIO SEÑORA, CABALLERO Y NIÑO, a elegir. Pieza, a	10,— ptas.
PANTALONES MIL RAYAS para caballero. Son de 150 ptas., por	29,— "
PANTALON MIL RAYAS para niño. Son de 50 pesetas, a	7,— "
VESTIDO niña, pura batista, para acortar. Son 75 ptas., por	20,— "
PIRATAS de niño y niña, media caña, todo colorido y tallas. Son de 125 ptas., por	35,— "
BAMBI niño, californiana. Son de 125 ptas., por	35,— "
PRECIOSO VESTIDO NIÑA, vichy, hasta catorce años, por	75,— "
CAMISONES OPAL, señora, bordados. Son de 80 ptas., por	29,— "
CAMISAS POPELIN Y PERCAL, para caballero. Son de 90 ptas., por	22,— "
CARDIGAN PERLE, señora. Son de 150 pesetas, por	69,— "
VYLV caballero, alpaca, inarrugable, con cremallera. Son de 150 ptas., por	69,— "
PRECIOSO TRAJE DE BAÑO para señora, modelos diversos. Son de 150 ptas., por	29,— "
EIKINIS niño, gran calidad. Son de 50 pesetas, por	9,50 "
FALDA VERANO de señora, bordadas. Son de 150 ptas., por	69,— "
PANTALON CABALLERO, géneros frescos. Son de 200 ptas., a	39,— "
ZAPATOS PLAYEROS para caballero. SAMPER. Son de 100 ptas., por	25,— "
ZAPATOS PLAYEROS para señora. Son de 60 pesetas, por	21,— "

¡Todo esto y mucho más encontrará, a partir de mañana jueves, a las diez de la mañana, en confecciones, señora, caballero y niño, perfumería, tejidos, zapatería y géneros de punto, etc..., en esta

NUESTRA GRAN QUEMA DE RESTOS!!

¡Y SIEMPRE CON NUESTRO LEMA COMERCIAL! REBAJAR PRECIOS SIN DISMINUIR CALIDAD

EL MUNDO DE LAS GANGAS

CARRERA DE SAN JERONIMO, 5

BERLIN.—Cuando esta mañana escribía mi crónica en una cervetería, a orillas del canal, desembocó por la Charlottenburg Chaussee un camión cargado de «schupos». Me gusta el Tiergarten por la mañana, envuelto en la cálida niebla estival que ciñe con sus sábanas húmedas la ciudad. Las heridas de los árboles parecen suavizadas por el color azulado, y el sol es como un ojo pálido, medio apagado, que contempla las ruinas.

En la orilla del canal, con sus barcazas de carbón que se balancean suavemente, hay una nube de cerveterías, de parasoles de colores, de gente tumbada en el césped mirando las nubes ligeras, de bañistas con «bikinis» en los estanques, de parejas que pasan las horas enteras sin hablarse. Moltke y Roone en piedra, los gruesos bigotes de Bismark en bronce, los pájaros y el silencio, los vagones encarnados del largo reptil del «elevador» pasando a la altura de los primeros pisos y surcando luego el césped, y los rosales, y las ruinas del castillo de Belleme, hundidas en la niebla como en un cuadro de Hogart.

Pero esta mañana el encanto quedó roto por el estrépito del camión policia. Le seguían unas motocicletas y le precedía un coche ligero con la antena de la radio al viento. Los «schupos» saltaron a la voz de mando como acróbatas y se esparcieron por el Garten. En cada sendero, un chúcaro brillante cerraba el paso. Las motocicletas petardeaban, levantando los pájaros. Era un nuevo ataque ruso, el ataque soviético, cuya posibilidad parecía irse alejando? No; simplemente, iban a volar los restos del gigantes cubo de hierro y cemento, el refugio del Garten, y se protegía nuestras cabezas. Desde hace ocho años se viene intentando hacer desaparecer esta joroba monstruosa en el paisaje de elegia de Klopstock. Pero hoy también la dinamita apenas si ha conseguido morder otro ángulo del «bunker». Si cuento esto es porque cuando se propede a volar los refugios de Berlín es señal de que aquí no se cree demasiado en la guerra. Si lo cuento es también porque me he tenido que venir a escribir la crónica al Zoo.

La guerra dejó también sus huellas en el famoso Zooligercher Garten. Y qué huellas! Lo que era una selva litiput, toda verde, toda cuidada, hasta el japonésismo multicolor de la casita y la flor, no es sino trozos de casas ennegrecidas, montones de escombros, colinas de piedras. Aquí está el Acuario, con las paredes acibilladas a balazos. El altavoz de la cabina «Afrika» enronquece sobre un negro desnudo, plantado en medio de la calle, haciendo pestos de mago junto a las tapias destrozadas. En grandes extensiones los árboles medio carbonizados ensayan una tímida primavera de hojas enfermas. Las pequeñas torres de juguete están amputadas, niveladas por el soplo de los grandes bombardeos, durante los cuantos cazadores especializados se apostaban en las puertas para impedir la huida de las fieras, enloquecidas por el fuego de fósforo, las detonaciones y los alaridos humanos. Me han contado que un día un huésped del hotel Eden—que fue «arruido» en la Budapeststrasse—tropezó en la oscuridad con un cocodrilo que había llegado hasta el vestibulo.

El Zoo está siendo reconstruido. Los escombros han sido ordenados minuciosamente. La naturaleza ha recobrado sus derechos bajo un cielo dulce y transparente, hacia el que se elevan los negros muñones de la iglesia de la Commemoración, el hangar de la estación del Zoo, con sus infinitas tiendas subterráneas iluminadas al neon y la gran torre metálica. Redondeles de césped, avenidas de arena amarilla, alfombras de flores, tapices colgantes de listas blancas brotan entre las ruinas. El pobre chimpancé «Bobby», que murió en un ataque aéreo, hace su última pirueta en el bronce de la estatua que le han regalado sus amigos, los niños berlineses. Y el hipopótamo «Krautschke», el único superviviente del antiguo Zoo, resopla y se balancea en el agua verde, mientras el sol resbala sobre la coraza de su corpachón.

Otros animales han venido a

UNA MAÑANA EN EL ZOO

(Crónica de nuestro redactor J. L. Gómez Tello, desde Berlín)

sustituir a los desaparecidos. Extraña contradicción que en una ciudad donde las ruinas cubren kilómetros cuadrados se haga el esfuerzo de reconstruir lo que puede parecer superfluo. Pero

Berlin sin Zoo no sería Berlín. El corazón berlinés era el Zoo, su Zoo, todo verde, lleno de sombras, de clamores, de risas. En esta ciudad, a la que su destino trágico condena a la seriedad, el

único sitio donde estos días he visto reír ha sido aquí. Y luego está ese cariño tan alemán hacia la infancia.

Está el elefante «Shanti», con sus hermanos, graciosos como

una porcelana de Rosenthal. «Shanti», valseando sobre los michelines de sus patas, es el regalo que ofreció la India después de la guerra. «Shanti» significa en hindú «Paz». Están los dromedarios, blancos y rosados, inmóviles como estatuas bellísimas. Están los camellos amarillos. «Schorch», el oso polar, y «Schwips», el oso pardo, balancean sus corpachones, mientras el osito de felpa se sienta y alza sus patas solicitando la merienda de los niños. «Nina» ha reemplazado a la mona «Susie», convertida en «estrella» cinematográfica. Los leones y los tigres, los pequeños «Bambi», los bisontes lanosos, los caballos salvajes viven en la libertad imaginaria de montañas artificiales, sin rejas, separadas del público por profundos fosos. Se ven los cisnes, floreciendo de blanco el cristal verde de los estanques. Y en la glorieta de los «pooneys», las piernas delgadas de los niños se balancean en los flancos de los pequeños caballos, caracoleantes sobre el redondeado verde como en una pintura de Geert Tuckermann, el pintor que desde lo alto de un acristalado estudio de Wilmersdorf es a interpretando en sus cuadros la poética trágica del Berlín de las ruinas. ¿Queréis ver los colibries, los centenares de especies de pájaros? ¿O preferís la irreal tiniebla verde del «Aquarium», donde resbalan los peces dorados, los rojos, los azules; lo disparatado y lo imprevisible de las formas marinas? Dormidas al sol, las jocas muestran sus vientres rosados, y un globo amarillo flota en el agua.

Berlin asiste así a la resurrección de sí misma en el Valle de Josafat de su Zoo. En estos días, mientras el mundo no daba ni cinco «phennigs» por la salvación de la ciudad, amenazada de ocupación total por las dos divisiones, tártara y mogola, que vivaquean siniestramente en el sector comunista, se publicaba el proyecto para terminar y ampliar el Zoo. Es un detalle que, como signo de la calma con que la ciudad aceptó la situación, vale en oro el peso de «Shanti».

Si les he hablado del Zoo es porque, en definitiva, hoy no hay nada mejor de qué hablarles. Yo les contaría cómo sigue la «guerra fría» de notas y contranotas, que no interesan a los berlineses. Y les contaría cómo he llegado hasta la Potsdamer Platz y he permanecido un rato mirando el sector soviético y el ángulo de la Strassemanstrasse, donde murió el primero de los veinticinco berlineses que se alzaron contra el comunismo. Hoy, por primera vez, un comunicado ruso ha dado esta cifra de caídos, que ya conocíamos extraoficialmente. En medio de la plaza, absolutamente desierta y silenciosa, se ven todavía las barricadas en que se atrinchieron los «dopon». No se han barrido siquiera los restos de maderas y cristales y los papeles quemados de la Columbus Hans. En la Leipzigerstrasse, ya en terreno soviético, desfilan cuatro camiones cargados de soldados rusos. En la acera occidental, los «schupos» vigilan con prismáticos todo el frente de edificios: el ministerio del Interior, la inmensa marcha blanca de la Embajada soviética, lo que fue el ministerio de Propaganda. Los soldados soviéticos están disimulados en lo alto de los tejados, en los huecos desventrados de las ventanas. De pronto van saliendo de entre las ruinas hombres con casco y fusil ametrallador colgado del pecho, y un hombre en mangas de camisa, con una máquina cinematográfica que asesta en nuestra dirección, a diez metros de distancia. Se oye perfectamente funcionar la cámara. El centinela alemán explica que se trata del operador de un noticiario ruso que nos hace el honor de recoger al grupo de cinco personas que curioseamos en la plaza solitaria. Espero que los espectadores moscovitas encuentren que los españoles somos fotogénicos. Por mi parte, prefiero al pequeño oso del Zoo, que es el colmo de la elegancia comparado con los soldados rusos, de torpes movimientos, a los que el paño caqui de los uniformes y su lento caminar dan el aspecto de oso recorriendo la plaza y husmeando las ruinas como si estuvieran en un circo trágico.



El Corte Inglés
2.000.000

DE PRENDAS A PRECIOS ASOMBROSAMENTE REBAJADOS!

Agradecemos muy profundamente la favorable acogida que el público de Madrid ha dispensado a nuestra VENTA ESPECIAL conmemorativa durante la jornada de inauguración verificada ayer

UN RUEGO:

Para mayor comodidad de nuestros clientes y también con el fin de atenderles más detenidamente, rogamos nos visiten en las primeras horas de la mañana o de la tarde

El Corte Inglés

"DONDE LA CALIDAD SUPERA AL PRECIO"

HOMENAJE

A ZUBIRI.—La revista «Alcalá» ha editado un volumen de casi trescientas páginas, al cumplirse los veinticinco años del nombramiento de Xavier Zubiri como catedrático de la Universidad de Madrid. Que hace diez años dejara Zubiri esa cátedra no ha impedido que su magisterio haya seguido creciendo por medio de los cursos privados que desde 1945 representan un hecho inédito en la vida española y aun fuera de ella. Los veintidós trabajos del homenaje de «Alcalá» son el reconocimiento de la deuda que sus autores tienen con Zubiri, y es significativo que su fervor escape en afirmaciones que, por lo rotundas, contrastan con la contenida sobriedad habitual en muchos de los que las sustentan.

Por esto me parece imprescindible dejar que se me vaya la mano en aportar citas. Pues tiene enorme importancia que Zubiri suscite un entusiasmo que ningún otro pensador ha producido en España. «Conocimiento casi ilimitado», «mecanismo mental de asombrosa perfección», «experiencia intelectual difícilmente repetible», «algo fundamental en nuestra vida», «saber ingente», son términos habituales en los admiradores de Zubiri, cuyos cursos constituyen «para uno de los grupos españoles más vivos y actuales una necesidad: la fuente misma de su más honda y pura vida intelectual», y, según continúa Gómez Arboleya, «algo de lo más noble que pueda ofrecer nuestra existencia».

La resistencia—acaso constitucional—de Zubiri a la letra impresa hace que para la gran mayoría de los españoles—escribía Julián Marias años atrás—Xavier Zubiri sea la X. y la Z. de sus iniciales: una incógnita de valor desconocido, «pero que se suponía grande; tan firme seguridad emanaba de la estimación de los que lo conocían». Eso mismo le priva de proyección internacional, aunque José Pemartín le tenga por «el filósofo español más apto potencialmente hoy para hacer pesar su pensamiento en el ámbito filosófico mundial». Pemartín no figura entre los veintidós del libro-homenaje, y su testimonio

ZUBIRI EN SU GENERACION.—Nació Zubiri en 1898. Corresponde a una generación cuya característica es, según Lain, haber logrado colectivamente «el dominio riguroso y suficiente de toda una serie de saberes científicos y de las técnicas necesarias». Se trata de «las tranquilas siluetas de profesores» que d'Ors describió en contraste con «la actitud excéntrica, teatral, de excepción y como sacramental» de la generación finisecular. Estos españoles del siglo XX viven regularmente, no profetizan con los ojos en blanco, piensan en Europa y no se avergüenzan del saber, sino del pintoresquismo. Que pertenezca Zubiri a ellos explica para Lain (aparte, claro es, razones de temperamento y biográficas) «la parvedad y la sobriedad de su expresión en lo tocante al problema de España».

Pero el caso es que aun dentro de esa generación el problema ha preocupado, como a casi todo español pensante, desde hace siglo y medio; no menos que a Unamuno, Maetz, Cajal o Azorín, a Américo Castro, Menéndez Pidal, d'Ors, Marañón, Pérez de Ayala y Ortega. Hubo en éstos incluso, y en general no para bien, una acción política superior a la del 98. Pero es verdad que la generación de «européos» enfrentó su «profesionalidad» y seriedad al dilematismo y autodidactismo del 98, así como recurrió al europeísmo en el tratamiento del problema de España. En Zubiri se acentúa tanto la primera característica que borra el resto. Si Unamuno es filósofo (y hay quien lo niega), lo es a la manera sacrática. Todavía en Ortega la filosofía (cuya mera existencia en él se discute) se disimula. No hay disimulo de la filosofía en Zubiri ni parece que pueda negarle nadie «oficio» de filósofo. Que es el ejemplo que Lain señala, en vista de «la necesidad que España tenía, y sigue teniendo de hombres sobriamente consagrados a la perfección de su quehacer propio»; consigna conveniente, tomada hasta donde se la debe tomar, para una generación—la mía—que se vio forzada a la urgente consideración política de una Patria con cuya pérdida se nos habría ido la plataforma imprescindible para cualquier especulación.

De los frutos de Zubiri en su quehacer filosófico da fe el que afirman, y no los menos ni los menos autorizados, que en él, por vez primera desde Suárez, la filosofía ha hablado en España. Hay otros nombres, claro. Marias insiste en la línea Unamuno — Ortega — Morente — Zubiri, aunque las distancias entre ellas son muy grandes. Están el padre Ramírez, Amor Ruibal, Gómez Izquierdo, González Alvarez, la investigación suareciana... Pero está asimismo la unanimitad sobre la altura del nombre de Zubiri.

TIEMPO

(uno entre los numerosos que se podrían añadir a los del libro; por ejemplo, los de Adolfo Muñoz Alonso—«De Zubiri cualquier elogio sería menguado. Nos encontramos ante la figura cumbre de la filosofía española actual»—y Miguel Cruz Hernández, en «Arbor» del pasado mes de mayo —«quien en España no haya leído un artículo de Zubiri o no haya escuchado una de sus clases o conferencias, difícilmente puede saber lo que es la filosofía»—) prueba cómo la consideración de la obra de Zubiri rebasa el círculo de un grupo de fieles discípulos.

En 1944 apareció «Naturaleza, Historia, Dios». El padre Augusto A. Ortega habla nada menos que de un «novus modus theologizandi» y afirma que «las páginas más densas de teología y más preñadas de futuro que se han escrito en los últimos años se han escrito en España y son precisamente éstas de Zubiri». El libro llevó a Zubiri hasta muchos que le conocían sólo de oídos, y a sus discípulos les dio la posibilidad de conservar, para poder volver sobre él, un pensamiento—cuya concisión («casi irritante», comenta Marias; Vivanco habla de «la Paramera de Avila del lenguaje filosófico») y la que Marias denomina «técnica del baño de impresión» (entrar en la filosofía sin preámbulos ni concesiones, sin perdonar escollos ni dificultades), en las páginas llenas de vida, en que contaba hace años su primer contacto con Zubiri; aumentaban las dificultades de una expresión que no permitía la más ligera distracción. Pero con todo, lo que es «Naturaleza, Historia, Dios», es claro que, precisamente por ser su autor todo lo que es, no es sino parte de un magisterio que todavía se acaba principalmente en la memoria y los apuntes de sus oyentes.

No es éste el lugar, ni soy yo quien, para entrar en valoraciones, que en mi caso no tendrían ningún valor, sobre Zubiri. Si está a mi alcance aprovechar la ocasión del homenaje de «Alcalá» para colocar ante el gran público a este hombre, a quien tantos confiesan deber tanto, para decir simplemente: ahí está.

CIENCIA Y FILOSOFIA EN ZUBIRI.—

Para Zubiri los tres productos más gigantes del espíritu humano han sido la Metafísica griega, el Derecho romano y (dejando de lado su origen y destino divino) la religión de Israel. «Haberlos absorbido en una unidad radical y trascendente—prosigue—constituye una de las manifestaciones más espléndidas de las posibilidades internas del cristianismo». Pues bien—termina—, «sólo la Ciencia moderna puede equipararse en grandeza a esos tres legados».

Zubiri es filósofo. Señala Marias que junto a «la insegura, problemática, fragmentaria filosofía de nuestro tiempo (filosofía que para Zubiri es, sobre todo, Ortega), están en el «una filosofía ya hecha y constituida, repertorio de problemas y de soluciones coherentes»: la Escolástica (aquí hay que añadir el nombre de Zaragüeta, introductor de la escuela de Lovaina y maestro de Zubiri) y la formación teológica: Cuanto hace que «su mente esté configurada por el hecho de ser cristiana; más concretamente, católica». Mas, a la vez, «Zubiri está instalado—en la medida de lo posible, mucho más de lo que se juzgaría posible, probablemente más que nadie en el mundo—en esa realidad que llamamos la Ciencia». El padre Ortega lo repite: «Zubiri reúne en sí mismo una multitud de saberes como es bien posible que no los reúnan hoy sino muy contados hombres en el mundo». Ahora bien; trasciende el caudal ingente de la Ciencia moderna, esclava hoy del partitularismo, es tarea que tienta a teólogos y filósofos, únicos capaces de dar a esa Ciencia un sentido, salvándola y logrando una Teología y una Filosofía que puedan satisfacer plenamente al hombre de hoy. Porque si es verdad que, como sugiere López Ibor, puede alcanzarse la verdad a partir de nuestra fisiología, de nuestra matemática o de nuestra física, eso no puede lograrlo quien sea sólo biólogo, matemático o físico. Zubiri lo es todo, y esto explica que muchos esperen de él la síntesis que Menéndez y Pelayo preveía en 1891, en palabras que, aplicándolas a Zubiri, citó Lain: la síntesis que, «levantándose sobre las combinaciones geométricas, mecánicas y químicas, en vez de intentar la explicación de lo superior por lo inferior, convierta los ojos al ideal eterno, sin cuya luz, refleja y dispersa, no es inteligible siquiera el mundo de la realidad».

Pueden vislumbrarse por esas palabras las posibilidades de la aventura de Zubiri. Ridruejo asegura que «decide el estilo de pensamiento de la vida intelectual española del próximo porvenir». Pero muchos creen que en esa carta se juegan más de la vida intelectual española, y no consideran exagerado afirmar que Zubiri puede ganar

EXPOSICION DE ARTE ESCOLAR ARGENTINO (Sala de Estampas. Museo de A. C.)—De nuevo ante nosotros unas imágenes infantiles

expresan su idea de las cosas plásticamente. No hace mucho nos deleitábamos contemplando la Exposición organizada, con carácter internacional, por el Centro de Instrucción Comercial, también en Madrid, y significábamos nuestra satisfacción por los interesantes resultados aportados en este orden de cosas. Los niños hablan con verdad, sobre todo a esa temprana edad en que la malicia no se ha aposentado en ellos; los niños y los locos dicen la verdad, según el sentir popular; pero en estos últimos tiempos, en que se tuvo equivocadamente por orates a los que no pintaban según la plantilla asequible a todos los ojos, estamos por afirmar que son solamente locos de apariencia los que se atreven a dar esa cara interior de una verdad imaginada y sentida en la intimidad y son auténticamente niños los que saben urdir tan sencillamente unos paisajes con el mínimo de elementos y el máximo de concentración sugerente.

Del conjunto aquí expuesto se desprenden, como fruta madura, algunas afirmaciones apuntadas más arriba. Una de ellas es la notable diferencia impulsiva reflejada en los gouaches y acuarelas del grupo menor, alumnos de cuatro a seis años, de las del mismo tipo de los de diez a doce años. En las de los primeros se comprueba la construcción intuitiva, es decir, la noción directamente nacida en la sensibilidad virgen y expresada sin proceso de elaboración mental especialmente dirigida a producir un efecto determinado. Las manchas de color urden por sí mismas unas composiciones que riman exactamente con la impresión recibida por el niño frente a las perspectivas de los parques y jardines; por eso, el valor esencial de su obra es impresionista en el sentido más puro de la palabra; por eso también su preocupación es nula, y el césped, el cielo, el sol o unos pájaros, aparecen en el papel captados en función de lo que fue percibido y no trató de reconocerse para «hacer bonitos», según el entendimiento vulgar,

ARTE

sino de ese maravilloso sentido infantil, ajustado a esa misma frase, que sabe dar a sus plasmas un ápice de imaginación inesperada que las dota de be-

lleza y facilitan esa porción de fuga poética demandada a cualquier parte. La inconcreción dibujística o la desfiguración implicada en sus formas y perfiles nada importa ante la natural sabiduría para proponer contrastes o armonizar tonalidades creadoras, en este caso intuitivamente, de una sensación activa correspondiente a la otra cara de las cosas, la de la emoción de su forma humanizada.

Los mayorcitos, en cambio, muestran ya el influjo de una cultura mimética y elemental. Apuntan en sus composiciones el recuerdo de pinturas ya hechas, reproducciones de paisajes percibidos por otras retinas no infantiles precisamente. El encanto de lo intuitivo perece así bajo una malicia adquirida, justamente la malicia que delata la premeditación, el propósito de producir un efecto técnico determinado.

La moraleja de este tipo de Exposiciones es difícil; no me atrevera a dogmatizar sobre el pernicioso efecto de una enseñanza dirigida a superar el mero balbuceo, pero tampoco puedo callar mi temor de que justamente esa misma enseñanza mate progresivamente el vivo instinto creador que, en definitiva, alienta la obra de arte.

ACUARELAS DE J. LUIS BRIEBA (Alcor).—Me he referido en varias ocasiones a la escasa variedad evolutiva de este arte en casi todos los casos ceñidos a una visión estrictamente figurativa de contrastes, luminosos efectos acústicos y «sabor local» a ultranza. Dentro de este estilo clásico en la ortodoxia acuarelista figura la obra de J. Luis Brieba, quien, haciendo un importante achaque físico, ha conseguido captar, a veces con originalidad de encuadre, aspectos de Cuenca. En casi todas sus obras se observa también una estimable sensibilidad cromática, y en tres de ellas puede advertirse como un intento de evadirse de la falsilla del género, concediendo al color todo su valor constructivo en una línea moderadamente «fauve».

L. FIGUEROLA-FERRETTI

PUBLICACIONES

“Productividad”, núm. 1 del Boletín de la Comisión de Productividad Industrial

Conseguir que la producción por persona sea cada vez mayor es condición indispensable para que el nivel de vida, cuidando de una justa distribución de lo producido, sea también más elevado. Todo lo que se encamine a ese aumento de la producción ha de ser, pues, de la mayor importancia.

En este sentido lo es, y con carácter excepcional, a nuestro juicio, la aparición la revista que bajo el título de «Productividad» acaba de ser editada en su primer número, como Boletín de Información de la Comisión Nacional de Productividad Industrial. Esta Comisión, que tiene asignadas unas actividades amplias más relacionadas con el estudio y propuesta de las medidas prácticas que pueden conducir a una elevación de la productividad en la industria española, acomete, con la publicación de este Boletín, la tarea de «hacer llegar la mayor cantidad posible de información a la industria para que pueda evolucionar de acuerdo con los resultados—ya obtenidos en otros países y en el nuestro—y conocer las diferentes modalidades que puedan contribuir a una mayor elevación de la productividad».

Este propósito se cumple perfectamente en este Boletín. Iniciado con un editorial a título de presentación y exposición de su finalidad, y tras unas palabras del Caudillo y del Ministro de Industria relacionadas también con la productividad, recoge artículos del Subsecretario de Industria y del director general de Trabajo, vicepresidente y vocal, respectivamente, de la Comisión; publica igualmente en las restantes secciones de «Divulgación», «La productividad en la práctica» y «La productividad y sus noticias», interesantes trabajos, en los que se exponen las características generales y procedimientos y sistemas diversos en grandes y pequeñas empresas; las experiencias y resultados obtenidos en varias entidades industriales y, por último, informa-

ciones relacionadas con la actuación de la Comisión Nacional de Productividad, la asistencia de la representación española a la reunión del C. I. O. S. celebrada en Roma y noticias de conferencias internacionales, Comisiones de productividad de varios países extranjeros, donde se dedica a estas preocupaciones una atención para nosotros desconocida por su cuantía e importancia, y otras referencias procedentes de todo el mundo.

El Boletín que, además, tiene una decorosa presentación tipográfica, responde, sin duda alguna, al fin que se han propuesto los editores, y aun refiriéndose su contenido a un solo tema, el de la productividad, resulta interesantísimo para organismos oficiales, sindicales, empresas, técnicos y obreros y, en definitiva, para toda clase de lectores, que encontrarán en sus páginas clara y práctica orientación eficazísima para elevar el rendimiento, y con él el nivel de vida, lo que facilitará, en última instancia, la gran obra de industrialización de España.

“Galope”, núm. 43. Junio 1953

Con motivo del Gran Premio de Madrid, celebrado recientemente, la revista «Galope» ha publicado un número extraordinario, en el que colaboran los más conocidos críticos en la especialidad de deportiva de las carreras de caballos. Completan las páginas dedicadas al citado Gran Premio otras con diversos reportajes y artículos de gran interés para los aficionados a este deporte.

“Anuaire International de L'Education et de L'Enseignement”, 1952

Editado en francés, nos llega el Anuario Internacional de la Educación y de la Enseñanza, que edita la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, y el Departamento Internacional de Educación. En sus 346 páginas se recogen las noticias de los asuntos presentados y discutidos en la XV Conferencia Internacional de Instrucción Pública, convocada por los organismos editores del citado Anuario, así como otros recibidos posteriormente.

El Anuario da noticia del movimiento educativo en 1952 en cincuenta y cuatro países, entre los cuales se encuentra España.

una baza que sea decisiva para la vida intelectual—así, sin fronteras—del mundo de mañana.

José María GARCIA ESCUDERO

Una explosión destruye una manzana de casas en Guatemala

HAN MUERTO TRECE PERSONAS Y TREINTA HAN RESULTADO HERIDAS

Numerosos edificios cercanos han sufrido importantes desperfectos

GUATEMALA.—Por lo menos trece personas resultaron muertas y treinta heridas por efecto de una explosión que causó grandes estragos en una manzana de casas de la parte suroeste de la capital. Las víctimas eran vecinos de una casa modesta, contigua a unos almacenes.

Las ocho casas que constituyen la manzana en que se ha producido la explosión han resultado destruidas. Otras adyacentes han sufrido daños. Numerosos edificios y próximos al lugar de la explosión han sufrido grietas en los muros y roturas de puertas y cristales. Muchas personas se lanzaron a la calle creyendo que se trataba de un terremoto. Se prosiguen las operaciones para encontrar los cadáveres enterrados entre los escombros. La Policía ha explicado inicialmente que la explosión se produjo en los almacenes Coto y Escobar, donde había materias inflamables. (Efe.)

Dramático realismo de un programa de televisión

UN OPERADOR Y UN ACTOR FUERON APUNALADOS POR UN INDIVIDUO DURANTE SU TRABAJO

El agresor fue detenido por un policía en plena huida

NUEVA YORK.—Un individuo, que ha sido identificado por la Policía como Richard Gaughan, de veintinueve años de edad, entró inesperadamente en el estudio número 58 de la emisora de televisión de la Columbia Broadcasting System y apuñaló al operador de la cámara, Patrick Mac Bride, y al actor Eric Dresler, que en aquellos momentos interpretaba un papel de la obra «City Hospital». Gaughan, desordenado de acuchillar al actor hasta romper la hoja del cuchillo, le arrojó una pecera a la cabeza, mientras gritaba: «Soy actor, soy actor. Yo sé que soy actor.» Finalmente escapó por un largo pasillo, siendo perseguido por el personal de la emisora. El agresor ganó la calle y a los perseguidores iniciales se sumaron numerosos peatones. Por último, al doblar una esquina, Gaughan fue atrapado por un policía, con el que luchó a brazo partido, hasta que el agente lo redujo a la impotencia. Una vez en la Comisaría, Gaughan manifestó que sentía un intenso odio por la radio y la televisión, especialmente cuando retransmitían espectáculos deportivos.

Por su parte, los numerosos testigos del suceso han manifestado que el tal Gaughan, centrado en la emisora muy serio, manifestando que era actor y que iba a cumplir con su trabajo artístico. Una vez que penetró en el estudio, sacó un cuchillo y apuñaló al operador y al actor ya citados. Ambas víctimas han sido hospitalizadas. Mac Bride se encuentra gravemente herido, pues el agresor le clavó el cuchillo en el pecho, y al doblar el cuerpo para caer al suelo lo apuñaló por la espalda. Dresler sólo tiene una cuchillada y heridas causadas por la pecera que le arrojó Gaughan. Al clavar el cuchillo a Dresler se rompió la hoja del arma, lo que le salvó de mayores heridas. (Efe.)

PRODUCTOR AGROPECUARIO. Te interesa estar al corriente en el abono de cupones de cotización. A partir de 1.º del próximo julio no podrás trabajar sin estar en posesión de la Cartilla profesional y de tu salario descontará la Empresa el importe de los cupones en descubierto, más un recargo del 10 por 100. Evita este perjuicio acudiendo oportunamente a la Corresponsalia de Previsión Social de tu Delegación Sindical Local.

Se estrella un «DC-3» en el aeropuerto de Los Angeles

Resultó muerto uno de sus tripulantes

LOS ANGELES (California).—Un avión «DC-3» se ha estrellado e incendiado, inmediatamente después del despegue, en este aeropuerto internacional. Uno de los tres miembros de la tripulación ha resultado muerto. (Efe.)

Perecen dos aviadores de la R. A. F. en otro accidente

WEST PECKHAM (Inglaterra).—Un avión de la RAF «Meteor» se ha estrellado en West Peckham. El piloto y su acompañante perecieron en el accidente. (Efe.)

OTRO ESTRANGULADOR DE MUJERES EN INGLATERRA

NEWCASTLE (Inglaterra).—Según informa la Policía, un asesino ha fracasado en la ocultación de su crimen, porque no sabía que era día de vacaciones para los mineros. El desconocido asesino estranguló a la señora Catherine Hutchinson, de cuarenta y seis años de edad, esposa de un minero. Después de cometido el crimen, colocó el cuerpo en las vías de un tren de las minas, creyendo que un tren iba a pasar sobre el cadáver, lo que haría creer que era un suicidio. Ovidió que los trenes carboneros no funcionaban a causa de la vacación anual de los mineros de quince días. La Policía está interrogando a los sospechosos. (Efe.)

Explosión en un cine de un pueblo alavés

VITORIA.—En la villa de Alegria, pueblo cercano a Vitoria, se produjo una explosión en un local destinado a cine, sin que, hasta el momento, se conozcan las causas, ya que en el lugar del siniestro no había materiales que pudieran producirla.

Se ignora el valor de las pérdidas, aunque serán cuantiosas, ya que el edificio ha quedado destruido y, en la instalación del cine se había invertido bastante dinero.

No hay que lamentar desgracias personales. (Mencheta.)

Un hombre muerto a puñaladas

LA CAROLINA.—El vecino de esta ciudad Juan Torres Puga agredió a Manuel Girón, al que infligió diversas heridas con arma blanca, a consecuencia de las cuales falleció más tarde en el hospital local, a donde fue trasladado con toda urgencia. El agresor fue detenido. Se ignoran las causas de este crimen, ya que, al parecer, no medió discusión ni reyerta entre ambos. (Cifra.)

El circo «Goliath», totalmente destruido por un incendio, en Ubeda

Los llamas se propagaron a un edificio inmediato que ardió también

UBEDA.—Un incendio ha destruido por completo el circo Price de Circuitos Carcellé, denominado «Goliath», que se hallaba accidentalmente en esta ciudad dando funciones. El fuego se declaró a las 3.45 de la tarde, ignorándose sus causas. Quedaron destruidas todas las instalaciones, así como los vestuarios y enseres de los artistas, en total unos 50, entre españoles, alemanes, franceses e ingleses. Solamente pudieron salvarse los animales del circo, que se hallaban alejados del lugar del siniestro. Las llamas se propagaron a una casa limítrofe al lugar de emplazamiento del circo, en el paseo de la Explanada, y los bomberos trabajan intensamente para su extinción. Solamente hubo algunos contusos, pero las pérdidas materiales son cuantiosas. El diario radiofónico «La Hora de Ubeda» ha abierto una suscripción para auxiliar a los artistas, que han quedado en la miseria. (Cifra.)

Ahogado en un estanque

SANTA CRUZ DE TENERIFE.—Cuando se disponían a bañarse en el estanque de la finca «Billamy» los menores Antonio Perera Luis y Eduardo Herrera Díaz, el primero resbaló y cayó al fondo, pereciendo ahogado. (Cifra.)

Un muerto y dos heridos graves en el choque de una moto con un camión

SANTANDER.—El vecino del pueblo de Esles José Manuel Martínez condució una moto de su propiedad y le acompañaban su esposa, Laudelina Vila Gutiérrez, de veintinueve años, y su hija de tres años, Emilia. Al llegar al cruce de la carretera de Sarón chocó la moto contra un camión, saliendo los tres ocupantes de la moto despedidos, y aplastado por el camión José Manuel Martínez, que quedó muerto en la carretera. La esposa y la niña sufren heridas graves en las piernas. (Cifra.)

Muere al intentar evitar un atropello

SEVILLA.—En la carretera de San Juan de Aznalfarache, en las proximidades del monumento a los Sagrados Corazones, el sargento de Aviación José Ruiz Cruz, que montaba una motocicleta, al tratar de evitar el atropello del obrero de Tablada Miguel Capaceté, resultó con gravísimas heridas en la cabeza, de las que falleció a poco de ingresar en el hospital. El obrero sólo sufrió heridas leves. (Cifra.)

Heridos en un festival

ZARAGOZA.—En la localidad de Gallur han sido cogidos durante el festival taurino celebrado con motivo de las fiestas, Cándido Guardán Ansó, de veintidós años, de Buñuel, que presenta una herida de 20 centímetros en el tercio superior del muslo izquierdo, y Pascual Celado Larrosa, de veinte años, de Zaragoza, con diversas lesiones de importancia en el rostro. Los dos muchachos ingresaron en el Hospital Provincial de Zaragoza. (Cifra.)

Chocan en pleno vuelo dos avionetas de la base de Reus

A PESAR DE LOS GRAVES DESTROZOS QUE SUFRIERON LOS DOS APARATOS, LOS PILOTOS CONSIGUIERON ATERRIZAR CON ELLOS

Los tripulantes sólo sufren heridas de poca gravedad

REUS.—Dos avionetas que realizaban vuelo de prácticas en unión de otros dos aparatos, todos pertenecientes al grupo de caza de la base de Reus, entraron en colisión en pleno vuelo, desprendiéndose un ala de uno de los aparatos y resultando destruidos los timones de dirección y de profundidad del otro. Merced a la habilidad y pronta reacción de los tripulantes, no hubo desgracias personales. Una de las avionetas era tripulada por el sargento Manuel Román y el también sargento Manuel Domínguez, quienes, al darse cuenta del peligro, se dispusieron a saltar con los paracaídas. Pudo hacerlo el sargento Román, pero Domínguez quedó encerrado en la carlinga. Pese a su desesperada situación, puesto que el aparato entró en barrena, no perdió la serenidad y pudo retardar la caída lo suficiente para que el choque contra el suelo no le ocasionase la muerte, que parecía segura. Se produjo sólo magullamiento general, de pronóstico reservado. La avioneta que perdió los timones de dirección y de profundidad se valió únicamente de los mandos de los alerones delanteros, llevó el aparato a unos avellanos cercanos, a donde tomó la decisión la pilotaba el sargento Bel, quien, con gran habilidad, tierra violentamente. Por verdadero milagro, el piloto resultó ileso. (Cifra.)

El caso Evans, ante el Gobierno británico

LA FAMILIA DEL AJUSTICIADO SOLICITA LA REVISION DEL PROCESO

LONDRES.—El miembro laborista del Parlamento George Rogers ha visitado al ministro del Interior para presentar nuevos hechos en el caso Evans. Timothy Evans fue ahorcado por el asesinato de su esposa y su hija de catorce meses, cuyos cadáveres fueron encontrados en la casa contigua a la que habitaba John Christie. Evans fue declarado culpable de ambas muertes; pero John Christie, en la vista de su proceso, ha confesado que dio muerte a la señora de Evans. Los familiares de Evans quieren que sea revisado el juicio para rehabilitar la memoria de Timothy Evans.

Rogers ha solicitado permiso para hablar con John Christie sobre el caso Evans. (Efe.)

LA CASA DE CHRISTIE, EN VENTA

LONDRES.—Está en venta por el precio de 1.500 libras, la famosa y destastada casa número 10 de Rillington Place, en la que John R. Christie estranguló a siete mujeres—entre ellas la propia—y ocultó sus cadáveres. (Efe.)

Un muchacho muerto por el tren en la estación de Atocha

Ayer tarde, poco después de ocho, ocurrió un trágico suceso en la estación de Atocha que costó la vida a un muchacho. Los chicos José Martín Velasco, de siete años, y Ramón Santos Gállo, de dieciséis, domiciliados en la calle de Cáceres, número 11, se dirigieron por la vía rrea en dirección a los talleres generales de la Renfe, con objeto de entregar sendas instancias para localarse en los mismos. Los jóvenes no advirtieron la salida del expreso de Madrid a Barcelona y el chocho se les echó encima. José Martín tuvo tiempo de dar un salto y ponerse fuera del alcance de la locomotora, pero su amigo fue aplastado y murió en el acto.

AGENDA

DÍA 1 DE JULIO
MIÉRCOLES

El sol sale a las 4,48
Se pone a las 19,49

TIEMPO OTONAL

Sigue el tiempo con carácter más otoñal que veraniego. El día de ayer, como sus anteriores, se caracterizó por el vicietillo persistente y las nubes, que amenazaban lluvia, que no llegó a descargar. En Madrid se registraron las siguientes temperaturas extremas:
Máxima: 21,8 grados, a la una de la tarde.
Mínima: 13,6 grados, a las seis de la mañana.

CULTOS

EANTORAL — Aarón, sacerdote; Martín, obispo; Teodoro, Galo, Domiciano y Simón, confesores; Casto y Secundino, mártires; Leonor, viuda.

DIRECTORIO DE LA MISA — Doble de primera clase. Color rojo. Misa propia. Segunda oración, de la octava de San Juan Bautista. Credo. Prefacio de la Cruz.

INDICE DEL DIA

A las 11 horas.—Parque del Retiro. — Inauguración oficial de la II Exposición Oficial y Nacional Siderometalúrgica y Eléctrica.

A las 18.—Delegación Nacional de Auxilio Social. — Primera ponencia de la X Reunión General de Asesores Provinciales de Cuestiones Morales y Religiosas de Auxilio Social: «Asociaciones de Antiguos Alumnos de Auxilio Social», por don Francisco Giner.

A las 19. — Segunda ponencia: «Centros internos de Apostolado en los Hogares de Auxilio Social», por el reverendo padre Saturnino Redondo.

A las 23. — Colegio Oficial de Odontólogos y Estomatólogos. — Conferencia del doctor Giacchella sobre el tema «Prótesis magnéticas».

ACADEMIA BREVE DE CRITICA DE ARTE

El día 3, a las ocho y media, se celebrará en la galería Blosca la clausura de «Las once mejores obras de arte», organizada por la Academia Breve de Crítica de Arte. Presidirá el embajador de la Gran Bretaña, sir John Balfour.

Será sorteado un cuadro del pintor Joan Brota, y la condesa de Campo de Alange dará noticia de su libro «De Altamira a Hollywood».

CUPOS DE FRANCIA

Como complemento del aviso publicado últimamente dando cuenta de la apertura de determinados cupos de importación de mercancías de Francia, se manifiesta que pueden considerarse abiertos los demás cupos de importación que figuran consignados en el convenio hispano-francés vigente.

ABASTOS

DETALLE DE LOS DESPACHOS EN QUE SE EXPENDERA CARNE DE VACUNO MAYOR EN EL DIA DE LA FECHA

Mercados de San Fernando, cajones 61 y 80; de Tirso de Molina, cajones 11, 18 y 34, y de San Ildefonso, cajón 63.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 6.º LABORABLES

Ventura Rodríguez, 13; Mayor, 44; paseo de Extremadura, 92; Cava Baja, 7; Jaime el Conquistador, 20; Antonio Leyva, 41 (antes Carretera de Toledo); plaza de Tirso de Molina, 13; Ronda de Atocha, 12; Zurita, 41; Lope de Rueda, 16; Sainz de Baranda, 9; Echegaray, 21; Atocha, 114; Carretera del Este, 2; Pacífico, 99; Zurbano, 54; García Morato, 4; calle Recoletos, 19; Alcalá, número 121; Alcalá, 173; Serrano, 76; Francisco Silveira, 56; López de Hoyos, 121; Arturo Soria, número 132 (Ciudad Lineal); Alfonso XIII, 112 (Ciudad Jardín); García Morato, 72; Raimundo Fernández Villaverde, 31; Sandoval, 4; Divino Pastor, 28; Augusto Piguero, 39; Hortaleza, 44; Cruz, 13; Preciados, 14; Paz, 9; Margaritas, 2; Almansa, 11; Islas Filipinas, 21; glorieta de Quevedo, 6; Andrés Mellado, 15; San Benito, 32 (Ventilla, Tetuán); avenida de La Habana, número 107 (antes Carretera de Chamartín); Alondra, 6 (antes, Grulla, Carabanchel Bajo).

Cupón de los Ciegos
NUMERO PREMIADO AYER
413

CONCURSO PROVINCIAL DE "DESTREZA EN EL OFICIO" PARA COCINEROS

El primer premio, a Bautista Jáuregui, donostiarra que trabaja en Madrid

AYER, a las tres de la tarde, en la parrilla de una cétrica sala de fiestas, y entre una enorme expectación, se celebró la prueba provincial del concurso «Destreza en el oficio» para cocineros, convocado por el Sindicato de Hostelería de Madrid.

Entre otras personalidades asistieron el Secretario Nacional de Sindicatos, camarada Vizcaino; el Vicesecretario de Obras Sindicales, Aparisi; el Jefe del Sindicato Nacional de Hostelería, Jiménez Millas; el Alcalde, señor Finat; el Jefe Nacional de Formación Profesional, Ferreiro; el Delegado Provincial de Sindicatos, Fernández Cela; el Secretario Nacional de Hostelería, Trujillo; los Presidentes de las Secciones Social y Económica, Galán y Carbó, y otras jerarquías.

Tras amplia deliberación del Jurado, que degustó los platos de alta cocina internacional preparados por los participantes—cada uno debía preparar un plato frío y otro caliente—, así como considerando la presentación—los manjares, bellamente presentados en grandes fuentes, más parecían obras de una exposición artesana—, acordó otorgar el título de campeón al cocinero donostiarra Bautista Jáuregui, que trabaja desde hace ocho años en el Ritz madrileño; recibió además 3.000 pesetas en metálico y un reloj.

Los restantes premios se concedieron a Ramón Romero, del restaurante Chipén; Joaquín Pérez Vázquez, del Palace; y Gregorio Sarrán, de Riesgo, que recibieron, respectivamente, 2.000, 1.000 y 1.000 pesetas.

Tras la degustación por el Jurado y los invitados, los platos le fueron ofrecidos al Alcalde por el Jefe del Sindicato, Cámara, y el conde de Mayalde los envió al Colegio municipal de San Ildefonso y al grupo «Palacio Valdés» para los pequeños allí acogidos.

La organización de la prueba fue perfecta y los numerosos profesionales asistentes elogiaron el alto grado de competencia de los cocineros participantes.

Fin de curso de la Escuela de Formación Profesional de Coros y Danzas

EN el Palacio del Cine, y con asistencia de un numeroso público, se celebró un festival de fin del curso 1952-53 de la Escuela de Formación Profesional de Coros y Danzas de Madrid.

En las dos partes de que se compuso el programa, los alumnos más destacados de este centro—que lleva ya diez años funcionando con magníficos resultados—interpretaron un selecto repertorio de declamación, romanzas de ópera y zarzuela, coros y

Tómbola Diocesana de la Vivienda

EN la mañana de ayer y en días sucesivos hasta el sábado, será honrada la tómbola por las dueñas de los más importantes establecimientos de Madrid.

El próximo domingo atenderán todo el día la tómbola las esposas de los dueños de las tiendas de ultramarinos.

El comercio madrileño en general se suma a la obra de la vivienda económica del señor Patriarca haciendo su generosa aportación de este modo.

Nuevo domicilio de la Embajada alemana

LA Embajada de la República Federal de Alemania nos comunica que a partir de esta fecha abre sus nuevas oficinas, a las que se traslada, en la calle de Hermosilla, número 4, sexto, teléfono 341400.

danzas clásicas, que fué premiada con fuertes aplausos, y tanto el director de la Escuela, maestro Urrestarazu, como los profesores de coreografía, Leif y Elna Ornberg, y de declamación, Antonio Moreno Sacristán, recibieron numerosas felicitaciones.

En la Escuela, fundada en febrero de 1942, cursan sus estudios ciento ochenta y siete muchachos de ambos sexos: ciento veintiséis en la Sección de Danzas y sesenta y uno en la de Canto. Su plan de estudios comprende cinco años para la primera Sección y tres para la de Canto.

Su director, el maestro Urrestarazu, ha desarrollado, bajo el patrocinio de la Obra de Formación Profesional, una magnífica tarea, de la que puede ser buena muestra el que la casi totalidad de las compañías líricas, tanto oficiales como particulares, llevan en sus elencos artistas procedentes de este centro, que tanto ha contribuido a la formación coreográfica y lírica de nuestras juventudes.

Teatro Lope de Vega: Reposición de "Una doncella francesa"

LA compañía de Lili Murati ha vuelto a reponer uno de sus mayores éxitos antes de finalizar esta su nueva temporada en el Lope de Vega, después de haber echado una escapada al género lírico. La comedia de Jacques Deval «Una doncella francesa» ha sido solicitada por el público, que otra vez tiene ocasión de admirar a la excelente artista en uno de los papeles que mejor van a sus cualidades artísticas. Para ella fueron los mejores aplausos de la noche, que compartieron Paco Muñoz, absolutamente familiarizado con su cometido, así como Luis García Ortega, Carmen Alonso de los Ríos y el resto de los intérpretes. La representación transcurrió entre risas constantes y las ovaciones se recrudecieron al final de la obra.

Autocrítica

En el Infanta Isabel se estrenará hoy miércoles la comedia de Michel Duran, adaptada al castellano por Alfredo Marquerie, «Después hablaremos». El adaptador dice:

EXISTE al lado del teatro trascendente, otro de recreo y burla, al cual pertenece la comedia de Michel Duran «La mariee est trop belle», que he adaptado al castellano con el título de «Después hablaremos», y que encaja perfectamente en la compañía que va a presentarla al público.

Isabel Garcés ha entendido a la perfección el complejo y gracioso carácter de la protagonista—la mujer novelera que se cree una incomprendida—, y realiza en su papel una de sus mejores y más deliciosas creaciones.

Mariano Asquerino le da la más firme y segura réplica, y Azahar—con su valiosa colaboración cómica—en unión de Alonso, Irene Caba Alba, Juste, Mercedes Aguirre, Gutiérrez y Julieta G. Caba, dominan magníficamente sus cometidos. Arturo Serrano se ha superado en la dirección y presentación.

El clásico «triángulo» de que habla Marinetti ofrece en esta obra una variante; no es el esposo, sino el amante presunto quien, después de los cómicos lances e incertidumbres de una típica comedia de enredo, queda claramente en el más espantoso de los ridículos. La pieza de Dura da, entre bromas y veras, una lección a ciertos matrimonios que se consideran desunidos, cuando en

PINTAN ESPADAS UTILIDAD PUBLICA

EL OTRO DIA, en la sesión plenaria del Ayuntamiento, el concejal don Eugenio Lostau incidió en el tema de la «apertura» del Retiro. Se refería concretamente a la prohibición del paso de motocicletas, prohibición que se extiende a la Casa de Campo, donde, al igual que en el parque del Retiro, las incursiones motorizadas son un privilegio de automovilistas. El concejal planteaba por primera vez en el salón de sesiones esta vieja cuestión sobre argumentos ajenos a la polémica de las verjas del Retiro, sobre argumentos ajenos a la técnica del urbanismo. Porque la cuestión tiene un aspecto social que es precisamente sobre el que se renovó la solicitud. En el grado de motorización la motocicleta representa una fase módica y popular a la cual nuestros parques niegan un derecho concedido a los automóviles, fase aristocrática de los vehículos de tracción mecánica. Con esto ocurre lo que tantas veces se ha puesto en evidencia con relación al precio de los espectáculos públicos, más caros en los días no laborables, que permiten una concurrencia popular, con lo cual, al fin y al cabo, salen favorecidos los clientes de mayores posibilidades económicas, es decir, en términos generales, aquellos que pueden hacer fiesta de un día hábil. Este aspecto social de la utilidad pública de los parques de Madrid es una nota interesante que en su planteamiento municipal debemos al señor Lostau y que nos permite considerar críticamente los argumentos de una posible justificación de aquella medida prohibitiva.



AGUINAGA

Premio periodístico del mes de julio

De acuerdo con la orden de fecha 1 de enero de 1942, por la que se creaban los premios mensuales de periodismo como estímulo para los trabajos periodísticos, se ha acordado con esta fecha convocar el presente concurso correspondiente al mes de julio de 1953, con arreglo a las siguientes bases:

Primera. El premio correspondiente al mes de julio de 1953 se denominará Premio «Julio 1953».

Segunda. Podrán concurrir al mismo todos los trabajos con firma o anónimo, requiriéndose para su admisión que sean inéditos. Cada autor podrá presentar un solo trabajo; el trabajo premiado será publicado en toda la Prensa de España.

Tercera. La extensión del artículo será como máximo la correspondiente a tres cuartillas escritas a máquina y a dos espacios.

Cuarta. El tema de los trabajos presentados versará sobre «Influencia de nuestro 18 de Julio en la Historia Universal». Los trabajos se desarrollarán en forma de artículo o reportaje.

Quinta. La cuantía del premio objeto de este concurso será de mil quinientas pesetas, no pudiendo en ningún caso dividirse o dejarse desierto el premio.

Sexta. Los artículos serán enviados a la Dirección General de Prensa, Sección de Asuntos Generales, consignando el nombre y domicilio del autor, en un plazo que expirará a las veinticuatro horas del día 5 de agosto próximo. El fallo del jurado se dará a conocer dentro de los cinco días siguientes.

Séptima. La Dirección General de Prensa no acusará recibo de los artículos que se presenten, limitándose a exponer una relación de los mismos y del nombre de su autor en el tablón de anuncios del Ministerio de Información y Turismo, una vez terminado el plazo de admisión.

Octava. El jurado, del Premio «Julio 1953» se compondrá por el ilustrísimo señor director general de Prensa o persona en quien él delegue; don José Luis García Rubio, don Valentín Gutiérrez Durán y don Raúl Sánchez Noguera, jefe de la Sección de Asuntos Generales.

VIDA SOCIAL

Boda

EN el templo parroquial de Santiago Apóstol, de Zaragoza ha contraído matrimonio don Fernando Santos López, el popular actor de la compañía Zorri-Santos-Codeso, con la señorita Antonita Montaña, perteneciente a una conocida familia de dicha capital. Apadrinaron a los contrayentes don Manuel Montaña, padre de la novia, y la señora viuda de Santos Baz, madre del novio. Firmaron el acta como testigos don Tomás Zorri, don Manuel Codeso, don Manuel Baz, don Prudencio, don Francisco y don José Santos López y don José y don Juan Montaña.

Los recién casados salieron en viaje de luna de miel para Barcelona, Palma de Mallorca y otras poblaciones españolas.

AYUNTAMIENTO DE MADRID SECRETARIA

El día 7 de julio, a las trece, se celebrará en esta Primera Casa Consistorial la subasta de adquisición de leñas para encendido de calderas y cocinas que precisen durante un año los distintos servicios municipales.—Precio tipo, 400.000 pesetas.

Los pliegos de condiciones y demás antecedentes pueden examinarse todos los días laborables, de diez a una, en el Negociado de Subastas de esta Secretaría, presentándose las proposiciones en dicho Negociado.

Madrid, 27 de junio de 1953.—El Secretario, Juan José Fernández-Villa y Dorbe.

DEPORTES

Hoy se entrenarán las selecciones española y argentina en Buenos Aires

Nuestros jugadores lo harán en el estadio del River Plate y los criollos, en el campo del Huracán

BUENOS AIRES.—Se han agotado las localidades para presenciar el partido del próximo domingo Argentina-España, y la recaudación es la suma récord de pesos 2.016.354.

Hoy miércoles los jugadores españoles realizarán un ligero entrenamiento en el estadio del River Plate a las 15 (hora local), y la selección argentina lo hará a la misma hora en el campo del Huracán.

El fútbol argentino ha tenido gran influencia en España desde la visita del San Lorenzo de Almagro, manifestó el embajador de España, don Manuel Aznar, al brindar en la recepción que ofreció en honor de los jugadores españoles. «El triunfo se inclinará de un lado u otro, pero de todas formas será una victoria para los dos países».

El presidente de la Real Federación Española de Fútbol, don Sancho Dávila, manifestó: «Es la primera vez que visito América, aunque tengo familia en Cuba. Hemos notado gran humedad ayer y hoy, pero los amigos argentinos nos aseguran que rara vez dura toda la semana esta clase de tiempo. Esperamos que el domingo haga un buen día».

Señaló que los jugadores españoles tendrán poca actividad, con objeto de poder descansar del largo viaje, y que solamente harán un ligero ejercicio hoy miércoles.

El seleccionador nacional, señor Escartin, preguntado sobre la posible alineación del equipo español, manifestó: «Imposible decirlo hasta el miércoles o el jueves, cuando haré lo mejor que pueda por asegurar la victoria. Lo único que lamenta es no poder sacar 18 jugadores. El momento de la formación del equipo es muy duro para mí, pues quiero y estimo a todos por igual».

El presidente de una de las Sociedades españolas de esta capital dijo que la afición esperaba la alineación de Zarra, en vez de Kubala. (A161.)

NO HABRÁ VARIACIONES EN EL EQUIPO ARGENTINO

BUENOS AIRES.—Crece por momentos el ambiente de expectación ante el próximo encuentro de fútbol Argentina-España.

Los seleccionados argentinos se hallan concentrados en la «Villa Olímpica» del pueblo Ezeiza, a 35 kilómetros de la capital, alternando su vida de reposo con ligeros ejercicios físicos.

Según manifestaciones del preparador Guillermo Stabile, de no surgir ningún contratiempo, será la ya anunciada, o sea, la misma que actuó contra los ingleses.

El periódico «Democracia» hace votos porque la visita de los españoles les haga sentirse como en su propia casa, añadiendo:

«Cuando salgan a la cancha que

un solo grito parta de todos los ámbitos del monumental estadio: «¡España!», como un grande y simbólico abrazo de estos dos viriles y pujantes pueblos de habla hispana».

Por su parte, «Clarín» estima que la brega futbolística producirá natural apasionamiento, máxime tratándose de una lucha entre hispanoamericanos, o sea, amalgama de una sangre ardiente, noble, val y franca; pero servirá para ratificar los lazos de fraternal cariño que une a ambos pueblos. (Mencheta.)

RAMIREZ SE SIENTE OPTIMISTA CON RESPECTO AL RESULTADO

BUENOS AIRES.—El secretario de la Real Federación Española de Fútbol, señor Ramírez, ha hecho una visita a la Asociación Argentina de Fútbol, donde tuvo una entrevista con el presidente de la misma, don Valentín Suárez. Al término de la misma el señor Ramírez manifestó que se sentía optimista con respecto al resultado del encuentro del próximo domingo. Preguntado sobre la posible alineación de Zarra, dijo que la última decisión depende del entrenador nacional, señor Escartin, quien conoce mejor que nadie la forma actual de sus jugadores. (A161.)

El Español partirá hoy de Barajas con su mejor equipo rumbo al Perú

El domingo jugará en Lima el primer partido de su excursión

BARCELONA.—A las ocho de la mañana de ayer salieron de esta capital los jugadores del Español con dirección a Madrid, a fin de continuar hoy viaje con dirección a Perú.

Integran la expedición Domingo, Trias Argilés, Parra, Jimeno, Tejedor, Bolinches, Artigas, Veloy, Celma, Cruellas, Marcet, Paseiro, Piquin, Ramírez, Davi, Arcas y Murri.

El primer partido lo jugarán el domingo venidero en Lima. En total disputarán siete encuentros, que se celebrarán, además del Perú, en Ecuador, Costa Rica, San Salvador y Cuba.

También es posible que se encuentre algún partido en Chile, pero todavía no se ha ultimado nada, durante la excursión un mes, y a su regreso, los jugadores españoles observarán prudencial descanso.

El preparador, Scopelli, manifestó que la excursión ya estaba concertada y no pudo evitar la misma, si bien estaba prevista para el 20 ó 25 del presente mes. Añadió que los jugadores están debidamente preparados y que confía en que harán un buen papel.

Los socios del Benfica donan más de doscientos mil escudos para la construcción de un nuevo campo

LISBOA.—En una hucha gigante instalada por el equipo de fútbol Benfica se han reunido en poco tiempo 209.207,50 escudos. Fueron depositados por los socios para engrosar la suscripción que atenderá a la construcción del nuevo estadio. (A161.)

TRES DELANTEROS DEL PENAROL PRETENDEN FICHAR EL OPORTO

LISBOA.—El equipo de fútbol Oporto C. F. está realizando gestiones para contratar a tres delanteros del equipo Penarol, de Montevideo, que acaba de licenciarse a su línea de ataque completa.

El Gijón salió ayer para La Habana

BARAJAS.—En un avión de la K. L. M. marchó a La Habana, vía Amsterdam, el equipo de fútbol del Real Gijón, que celebrará varios

Manuel García y Aguerri disputarán el combate de fondo el viernes por la noche en la plaza de toros

En la pelea de semifondo reaparecerá Luis de Santiago frente al francés Mousse



Luis de Santiago

Para el viernes por la noche, en la plaza de toros madrileña, tenemos anunciada una gran velada pugilística. La brillante actuación de Manolo García en la última reunión de profesionales ha animado a los organizadores a incluirlo en el programa como combate de fondo, llevando como adversario al catalán Aguerri, púgil que tiene acreditada su categoría como primera figura de nuestro pugilismo a través de sus peleas con Luis Romero. El buen sabor que Manolo García dejó en su encuentro con Mousse está aún latente en el ánimo de todos los aficionados. Los amplios conocimientos del «ring» que posee García, sus fáciles maneras y la decisión y la alegría que pone en sus combates forman los detalles más estimados por el espectador.

En la pelea de semifondo, reaparecerá Luis de Santiago, que después de su larga ausencia viene dispuesto a demostrar que su oca-so como boxeador está aún muy lejos. Para ello se enfrentará al francés George Mousse, hombre siempre peligroso por sus amplios conocimientos y grandes recursos. Será difícil para Luis de Santiago conectar su potente derecha. Mousse es púgil que sabe cubrirse bien cuando la pegada de su contrario supone un serio peligro y su contra es siempre eficaz, más por precisión que por contundencia.

Anteriormente actuará Santin, el boxeador que más fácil llega al espectador por su furia. Santin no precisa calentarse ni tantear a su adversario. Desde que la campana anuncia el comienzo del combate sólo encuentra reposo para su constante iniciativa en el tiempo que reglamentariamente hay entre asalto y asalto. Su rival será Mir.

El combate telonero aun no está formalizado definitivamente. Aunque en principio se habló de Javier Ortiz, al parecer han surgido dificultades que aconsejan una sustitución.

EL CALI LLEGÓ AYER A LA HABANA

LA HABANA.—El poderoso equipo Cali ha llegado a esta capital con un retraso de tres horas, formando la Delegación dieciocho personas, con dieciséis jugadores, el entrenador y el presidente del Club.

El Cali participará en el torneo triangular de fútbol en el que intervendrán los siguientes equipos: Centro Gallego, campeón de Cuba; Cali F. C., y Real Gijón, de España.

Los partidos comenzarán mañana jueves por la noche, enfrentándose el Cali contra el Centro Gallego.

En esa misma noche llegará a La Habana el Real Gijón.

Con el equipo del Cali viene el guardameta español Lapatz y los jugadores argentinos Castro, Fain, Cosenza, Cervino, Muir y Cerioni; el peruano Lecca, el uruguayo Sanguinetti y los colombianos Víafora, Ruiz, Balderruthen, Montoya y Alvarez; el entrenador argentino Julio Toker y el presidente del Club, Alvaro Martínez.

El Cali ya se ha entrenado. (A161.)

LA REAL DEJA EN LIBERTAD A OCHO JUGADORES

SAN SEBASTIÁN.—La Real Sociedad ha presentado a la Federación Guipuzcoana la lista de fin de temporada.

Tienen contrato en vigor los jugadores Bagur, Barinaga, Echeveste, Elizaguirre, Elizondo, Paporro, Galardi, Igoa, Lasa, Murillo, Ontoria, Paz, Pérez, Sarasqueta, Bernal y Suárez, los dos últimos prorrogados en el día de hoy.

Quedan libres Aldonza, Armentariz, Ducassé, Epi, Marculeta, Pancho, Vázquez y Morales.

Se supone que Epi renovará contrato, esperándose realice una prueba para ver si quedó definitivamente curado de la lesión que tuvo en una rodilla y de la que fue operado por el doctor Navés.

CONCURSO HIPICO

El portugués Cavaleiro ganó la Copa Barcelona

BARCELONA.—Se reanudaron las pruebas hípias en el Real Polo, con la disputa del Premio del Instituto Agrícola de San Isidro.

El resultado fue éste:

1. «Héroes», montado por el señor Goyaga, 0 puntos, 1 m., 2 s., 2/5.
2. «Caracinos», por el teniente coronel Cabanes, 0-1-3-0.
3. «Romerías», por la señorita Lucas, 0-1-3-4/5.

A continuación se disputó la Copa Barcelona, con participación internacional, y se registró el siguiente resultado:

1. «Invento», montado por el capitán Cavaleiro, de Portugal, 0 puntos y 31 segundos.
2. «Zapato», montado por el señor López Quesada, 0-1-36-0.
3. «Venus», por el capitán francés Leote, 0-1-38-0.
4. «Woulette», por el señor Pierre Jonquieres d'Orliola, 3-1-38-3/5.
5. «Forajido», por el comandante Gavilán, 3-1-41-0.
6. «Amado Mio», por el comandante López de Hierro, 3-1-43-4/5.
7. «Vergel», montado por el señor Goyaga, 4-1-27-00.

Con esta prueba, el jinete español señor Goyaga se ha despedido, ya que mañana marchará a Alemania para tomar parte en el Concurso Hípico Internacional. (Mencheta.)

Las Divulgadoras Rurales de la Sección Femenina llevan hasta los hogares más humildes ayuda social y sanitaria.

LA II EXPOSICION OFICIAL Y NACIONAL SIDEROMETALURGICA Y ELECTRICA

abrirá sus puertas al público hoy, miércoles, a las cinco de la tarde

DEPORTES

Langarica sustituirá a José Pérez en el equipo español de la Vuelta a Francia

Ayer debieron llegar a Estrasburgo los diez componentes del equipo español que el próximo viernes, día 3, tomarán la salida en la Vuelta Ciclista a Francia.

La Unión Velocipédica Española nada dijo sobre el caso de Bernardo Ruiz, por lo que se supone que el de Orihuela no correrá el «tour».

De todas formas el diez español ha sufrido una modificación de última hora. José Pérez, uno de los seleccionados, se encuentra enfermo, y su puesto en el equipo será cubierto por el vizcaíno Langarica, que está designado como suplente.



Langarica

MOTORISMO

El inglés Grace, vencedor absoluto del Gran Premio de Alicante

ALICANTE.—Ante más de 15.000 espectadores, se ha disputado, en el circuito del puerto, el IV Gran Premio Motorista de Alicante, que se adjudicó de forma brillantísima al inglés John Grace.

Los vencedores fueron:

Máquinas de 500 c. c.:

1. John Grace, que dio 25 vueltas a un circuito de 1.400 metros, en 24-32 2/5.

Máquinas de 125 c. c. (categoría comercial):

1. Rafael Blanco, de Elche.

Máquinas de 125 c. c. de competición:

1. Antonio Creus, de Madrid, 16-26 3/5 (15 vueltas al circuito). Máquinas de 350 c. c. (20 vueltas al circuito):

1. John Grace, inglés, en 19-38 4/5.

La vuelta más rápida la cubrió Grace, en 57 segundos, a una media de 89 kilómetros. (Mencheta.)

Es muy probable que Bartali y Bobet tampoco corran el «tour» francés

PARIS (Crónica de Robert Ahier, del servicio especial de Alf.)

La Vuelta Ciclista a Francia de este año ha sufrido un nuevo revés ayer, cuando los organizadores anunciaron que es muy probable que otros destacados corredores no puedan tomar parte en la prueba.

Se informa que Louison Bobet, el único corredor francés que podría oponer resistencia al suizo Hugo Koblet, gran favorito, y el italiano Gino Bartali, se encuentran en mal estado físico para participar.

REMO

Orio ganó la regata de honor de bateles

SAN SEBASTIAN.—En Orio se disputó la regata de honor de bateles a cuatro remeros y patrón, sobre la distancia de 1.600 metros. Venció Orio en 8 minutos y 27 segundos 1/5; seguido de Usurbil, en 8-35 2/5, y Amaikat-Bat, de San Sebastián, en 8-38-35. La clasificación general, después de las dos regatas, es como sigue: 1.º, Orio, en 16 minutos, 57 segundos 4/5; 2.º, Amaikat-Bat, en 17-19; 3.º, Usurbil, en 17-20 1/5. (Alfil.)

Señoras, liquidación

Vestidos, 150. Chaquetones, 300. Abrigos, 400. HORTALEZA, 22, 1.º

El Barcelona campeón de España de beisbol de segunda categoría

PAMPLONA.—En el campo de San Juan se ha jugado la final del Campeonato de España de beisbol, de segunda categoría, entre el Barcelona y el Cohetes, de Madrid, partido que ayer tuvo que suspenderse a causa de la lluvia, cuando iban quince minutos.

Se proclamó campeón el equipo catalán al triunfar por 16 a 6, con lo que asciende automáticamente a primera categoría. (Mencheta.)

EL ACERO GANÓ AL MADRID, DESPUES DE PRORROGA, EN EL CAMPEONATO REGIONAL

El lunes por la tarde se jugó en el campo de Vallehermoso el partido del Campeonato regional de primera categoría Real Madrid-Acero.

Este encuentro era la repetición del que disputaron estos dos equipos hace unos días y que la Federación anuló por las irregularidades ocurridas durante su desarrollo. Si el primer choque necesitó de una prórroga de dos entradas para que el Madrid lograra la victoria por ocho carreras a siete, éste del lunes precisó asimismo de una prórroga de una entrada para que el Acero se anotara el triunfo por dos a una.

Esto quiere decir que el encuentro fué reñido, emocionante y de muy incierto resultado, y que si el Acero se alzó con el triunfo los mismos méritos hizo el Madrid para anotárselo.

La actuación de los lanzadores Serra y Becerra resultó la nota destacada del partido. Hasta tal punto dominaron a los bateadores, que únicamente en la séptima entrada logró cada equipo hacer una carrera y en contadísimas ocasiones pudieron pegarles algún batazo que merezca el calificativo de bueno.

En la entrada de prórroga el Madrid quedó a cero y su rival consiguió la carrera que decidía el partido, en un error de los madrileños. (B.)

Comienza en Sevilla el Campeonato de España de billar a libre

SEVILLA.—En la Sociedad Económica de Amigos del País comenzó la disputa del Campeonato de España de Billar a partida libre, registrándose los resultados siguientes:

Domingo hizo las 500 carambolas en 16 entradas, con serie mayor de 143, venciendo a Ortiz Véliz, que quedó en 477, con serie mayor de 274.

Alvarez Osorio hizo las 500 carambolas en 39 entradas, con serie mayor de 148, venciendo a Gálvez, que quedó en 439, con serie mayor de 62.

Butron, campeón de España de la modalidad, hizo las 500 carambolas en ocho entradas, con serie mayor de 342, venciendo a Gálvez, que quedó en 167, con serie mayor de 115.

Ortiz Véliz hizo las 500 carambolas en 13 entradas, con serie mayor de 293, venciendo a Alvarez Osorio, que quedó en 162, con serie mayor de 43. (Mencheta.)

Inauguración del Hogar del Montañero, proyección de documentales de montaña y Exposición de fotografías en Segovia

SEGOVIA. (Servicio especial).—La vieja ciudad castellana está en fiestas, y formando parte del programa oficial de las mismas están organizadas por la Sociedad Deportiva Excursionista segoviana, la inauguración de la Exposición de Fotografías y Pintura de Montaña, la bendición del local social, una sesión de cine de montaña y esquí y una concentración motorista.

La inauguración de la Exposición, igual que los demás actos, fué presidida por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, el Gobernador Militar, el Alcalde, los Delegados de Sindicatos y Sección Femenina, otras autoridades y jerarquías y los directivos de la Deportiva de Madrid y Segovia. Más de cien obras ocupaban el palacio de Archivos y Bibliotecas, cedido a este fin; la pintura, moder-

nista y revolucionaria, ha llamado notablemente la atención y despertado muchos comentarios; las fotografías y los dibujos, tanto nacionales como extranjeros, forman un conjunto difícil de superar por su calidad, y que harán muy difícil la labor del Jurado para otorgar los primeros premios, siendo de destacar que al lado de los autores consagrados figuran notables fotografías de noveles, muchos de ellos segovianos, así como es de destacar el rigor con que todas las obras se ajustaron al tema de montaña propuesto.

Posteriormente se procedió a la inauguración del Hogar del Montañero Segoviano, que la Delegación Provincial de la Sociedad Deportiva Excursionista ha instalado en la calle de Juan Bravo, número 53, con sencillez y austeridad montañera, que ambientan perfectamente el carácter del Hogar, que fué recorrido por las distintas autoridades que lo elogiaron, después de haber sido bendecido por el doctor Reixide, secretario del obispo.

La proyección de noticiarios de montaña y esquí, realizada en el cine Las Sirenas ante más de mil espectadores, estaba muy bien seleccionada, y fué seguida por los mismos con una gran atención y una corrección absoluta, a la que en verdad no nos tenían acostumbrados los programas de este género, que han sido rodados en Madrid en otras ocasiones. En el entreacto fué presentado al público el corredor de esquí de fondo, Jesús Merino, campeón de España en esta especialidad, natural de la provincia de Segovia, y que fué largamente ovacionado.

Hemos sacado de la realización de todos estos actos la conclusión de que el grupo segoviano de la Deportiva Excursionista está llamado a destacar pronto por el eco que ha encontrado en la sociedad segoviana y por el empuje del grupo joven que lo dirige.

M. T.

La Deportiva Excursionista celebró el domingo la VIII Marcha Regulada «Angel González»

Participaron montañeros del S. E. U. y de la S. D. E.

PUERTO DE NAVACERRADA. (Servicio especial).—Mal día y peor tarde la del domingo. El tiempo cambió bruscamente y todo el mundo buscó refugio de la lluvia en los albergues. Las montañas han desaparecido, cubiertas por las nubes, que lanzan sin cesar mares de agua. La Deportiva Excursionista, superllena de montañeros, está llena de actividad ultimando los detalles de la marcha para el VIII Trofeo «Angel González».

Los equipos, compuestos por treinta y seis marchadores, pertenecientes al S. E. U., Standard y S. D. E., cambian sus últimas impresiones y preparan cuidadosamente el material para la acampada que han de hacer durante la noche en el Noruego, mientras los controles van partiendo para ocupar los lugares que les han sido designados, todo ello a la luz de las velas y las linternas, pues como normalmente ocurre en el puerto, la luz eléctrica no llega. Panadero, el dinámico jefe de Montaña de la S. D. E., después de dar las últimas instrucciones se destaca al Noruego para tener prevista la acampada, mientras Fernando Méndez, vicepresidente de la S. D. E., daba la salida a las diez y media en punto de la noche, como estaba preparado.

Y equipo tras equipo fueron saliendo todos y formando parte de ellos Vizoso, el jefe accidental del G. U. M., y Taracena, vicepresidente de la Deportiva. ¡Qué bonito hacían las Guarramas, momentáneamente despejadas de nubes,

iluminadas por las lucecitas de las linternas, que guiaban sus ojos entablando alegres comunicaciones entre sí y con los controles. Y así hasta el Noruego. Afortunadamente no llovía cuando se montaron las tiendas, dispuestas en correcta alineación en doble fila, en las que descansaron todos. Al amanecer del lunes se levantó el campamento, se desayunó y se continuó la marcha en medio de continuos chaparrones. El pico de Peñalara quedó atrás, cubierto de nieve, y dándonos un recuerdo casi del Everest en pequeño. Luego, la Casa de la Pesca; más tarde, Fuenfria, Pradera de Navarrete y la vuelta a Siete Picos por el camino de Herreros, el Telégrafo, para desde él descender al albergue «Dos Castillas», de la Deportiva, adonde llegaron todos los equipos que habían tomado la salida.

Total, unas once horas de dura marcha, que fueron superadas por todos, incluso por las cuatro muchachas que participaron en la marcha, con alegría, pese a las muchas dificultades, que estaban aumentadas por la necesidad de calcular la velocidad a que se acompañaba el caminar para coincidir con el tiempo ideal en que debía hacerse el recorrido, que se mantenía en secreto por los organizadores de la marcha. Conviene destacar como un triunfo de la jornada la creciente participación de los universitarios en el deporte de montaña.

M. TEJOL

Jean Robic, el pequeño y veterano corredor francés, que ganó la Vuelta en 1947 y estaba designado para ser el capitán del equipo regional de Bretaña este año, ha entrado en polémica con los organizadores sobre los corredores que integrarían su equipo, y probablemente tampoco tomará la salida. Un periódico francés ha sugerido que se forme un equipo con todas las figuras que por una razón u otra no participan en la Vuelta este año.

Dirigido por el italiano Fausto Coppi, incluiría a figuras tales como el belga Sten Ockers, el español Bernardo Ruiz, el compatriota de éste, Miguel Poblet, los franceses Robic y Bobet, el suizo Ferdinand Kubler y el alemán Heinz Mueller, entre otros, con lo que, sin duda alguna, sería el conjunto más completo que intervendría en la Vuelta.

Se ha criticado duramente a los organizadores por la forma de llevar a cabo su labor en la edición de este año, ya que en el día de hoy todavía no saben ciertamente los corredores que tomarán parte en la carrera.

El comienzo de la Vuelta está fijado para el próximo día 3 de julio en Estrasburgo, y la primera etapa llevará a los 120 corredores que se espera tomen la salida hasta Metz.

Los organizadores también están preocupados por el hecho de que el interés general en la gigantesca prueba ciclista ha disminuido hasta en Francia, poniendo en peligro la cuestión económica.

A pesar de la modificación que se ha hecho en las montañas, que han sido reducidas en varias etapas, el suizo Hugo Koblet se presenta como máximo favorito.

El equipo español, sin sus dos mejores hombres, Bernardo Ruiz y Miguel Poblet, se dedicará más bien a competir para situarse bien en la clasificación por equipos.

Bélgica, sin embargo, se espera trate de obtener victorias en las etapas, más que en la clasificación general.

Los equipos regionales no se consideran lo suficientemente fuertes para que representen un peligro real para los nacionales.

Las Enfermeras y Divulgadoras de la Sección Femenina enseñan a las madres los cuidados necesarios para la higiene del niño.

La Sección Femenina colabora con la Sanidad Nacional en la campaña de vacunación.

TEATROS

NOTICIARIO RELAMPAGO

TEATRO
Alvarez Quintero
HOY, 11 NOCHE
Estreno del sainete arrevistado
MARIA LA O
de
ERNESTO LECUONA



Ernesto Lecuona, genial compositor cubano, que esta noche estrena el sainete artístico «Maria la O», en el teatro Alvarez Quintero.



Carmen Morell y Pepe Blanco se despiden el próximo domingo del público madrileño, después de una larga temporada en el teatro Calderón, con la obra de sus mayores éxitos «Aventuras del querer», de Quintero, León y Quiroga.

Cancelones, deporte, estudio, ambiente de montaña y de mar, camaradería. Albergues de verano de las Juventudes de la Sección Femenina.

«BUSCO UN HOMBRE» es el título del nuevo espectáculo de Francisco Prada, Juan Valls y maestro Díaz, que en el mes de agosto estrenará en el Alvarez Quintero la compañía de Trini Moren y Niño Ultera, recién llegados de América.

«SECRETO DE ESTADIO» es el título de la revista, original de Ignacio Ballesteros y el maestro Enrique Cociner, que el día 2 se estrenará en el teatro de la Zarzuela por la compañía «Selección Nacional de Revistas». Son sus primeras figuras Maite Pardo, Pepe Orjas, Luis Barbero, Manolo Codeso, Ayda y Elena Maya.

«VELETA DE CAMPANARIO» es la nueva comedia del popular autor Vicente L'Hottellerie, entregada a la compañía de Luis B. Arroyo para su estreno en la actual temporada en el teatro Talía, de Barcelona.

CAPILLA

TEATRO DE LA ZARZUELA
Selección Nacional de Revistas
MAÑANA,
11 NOCHE
ESTRENO

Secreto de Estadio

De Ignacio Ballesteros y maestro Cociner, con

MAYTE PARDO
PEPE ORJAS

LUIS BARBERO MANOLO CODESO

y la colaboración extraordinaria de
AYDA Y ELENA MAYA

A IVA
ESTA INOCENTE
MUCHACHA SERA LA SEPTIMA
VICTIMA DE UN SADIO CRIMINAL
VEA EL EMOCIONANTE CASO
DEL ULTIMO ESTRANGULADOR LONDINENSE
2 SEMANAS DEL MAS
APASIONANTE Y
ESPECTACULAR
DE LOS EXITOS EN
RIALTO



ERIC PORTMAN, DULCIE GRAY, ROLAND CULVER, STANLEY HOLLOWAY

EL CINE Y SUS NOTICIAS

Warner Bros acaba de hacer público que para atender a la creciente demanda de películas en tres dimensiones, que se deja sentir en el mercado mundial, gracias especialmente al formidable éxito que ha tenido su producción en Warner-color «Los crímenes del Museo de Cera», que próximamente veremos en España,



se dispone a iniciar el rodaje de un total de 22 películas en relieve mediante la utilización de los más recientes y variados inventos, tales como el Warner-color, el natural vision, el sonido Warner-Phonov y el Warner Scope, de pantalla panorámica, empleándose en cada caso lo que sea más adecuado para la índole del argumento de que se trata. Las siete primeras películas de este excepcional programa son: «The charge at leather river», en Warner-color con Frank Lovejoy y Guy Madison, este film del Oeste está ya casi completamente terminado. «Lucky me» (Feliz de mí) musical en Warner-color, con Doris Day. «Dial M for Murder», film de intriga dirigido por Hitchcock, con Ray Milland. «The phantom ape» (El mono fantasma), basada en la novela de Poe «Doble crimen en la calle Morgue». «Hondo», con John Wayne. «The Moonlighters», con Fred Mac Murray y Barbara Stanwyck. «Them» (Ellos), una nueva incursión en el terreno de la fantasía científica.

Para la película «Cómicos», próxima realización de Barden, primera que dirigirá independientemente de su compañero de triunfos Berlanga, han sido elegidos Maruja Asquerino y Fernando Ray, que ya interpretaron juntos la película de Lucía «Aeropuerto». El rodaje de este nuevo film comenzará en esta primera quincena de julio.

La próxima película de Berlanga, el triunfador de Cannes, será «Quince años», sobre un guión de Edgar Neville.

Después de la película corta «El lago de los cisnes», primera española de la modalidad 3-D, será el productor Cesáreo González el que inicie en España la filmación de películas de largo metraje por este procedimiento. Paquita Rico será la encargada de interpretar la primera de ellas en color y sobre un argumento folklórico.

Enrique AGUDO

TEATRO CALDERON
ULTIMA SEMANA ACTUACION
DE

CARMEN MORELL
Y PEPE BLANCO

los auténticos embajadores de la simpatía, que triunfan diariamente tarde y noche y llevan 19 SEMANAS DE EXITO con

AVENTURAS DEL QUERER

de QUINTERO, LEON y QUIROGA

CON **PEPE BARCENAS**

Y **PILAR DE ORO**

Y **ALFREDO GIL**
PROXIMO DOMINGO,
DESPEDIDA



Mayte Pardo se presenta mañana jueves, en el teatro de la Zarzuela, con la revista «Secreto de estadio», con Pepe Orjas, Luis Barbero y Manolo Codeso, con la colaboración extraordinaria de Ayda y Elena Maya.



PROGRAMAS

ALCAZAR.—(212252. Refrigerado.) Compañía de revistas con Gracia Imperio. 7,15 y 11: ¡Goleada! (Un éxito sin afeitar.)

ALVAREZ QUINERO.—11 noche: La comedia musical María la O (del maestro Lecuona).

CALDERON.—(391313.) 7 y 11: Carmen Morell y Pepe Blanco en Aventuras del querer (de Quintero, León y Quiroga, con Pepe Barcenás).

COMEDIA.—(Cia. revistas Antonio Casal-Angel de Andrés.) 7 y 11: ¡Vengan los! (La bomba de la risa).

COMICO.—(Carmen Carbonell-Antonio Vico.) 7,15 y 11,15: Chocolate a la española (de Julia Maura).

ESPAÑOL.—(212121.) Hoy no hay función por descanso compañía. Mañana, 7,30 y 11: Murió hace quince años. (Premio Lope de Vega 1952.)

FUENCARRAL.—7 y 11: Antonio Machin.

INFANTA ISABEL.—(Calle Barquillo. Metro Banco.) 7,30: El alfiler en la boca, del glorioso Benavente (280 y última representación).

LOPE DE VEGA.—(Refrigerado. 222081. Compañía de comedia Lili Murati.) 7 y 11: Una doncella francesa. 7 últimos días.

MADRID.—(215694.) 7, 11: Virginia de Matos con su magnífico espectáculo Amor a tanto por ciento (de Blanca Flores, Angel Soler y maestro Moraleda).

MAKAVILLAS.—(Aurea Redondo-Valeriano León. Última semana.) 7,15 y 11: El tío Miseria.

PAVON.—7 y 11: Carteles de feria, por Lola Pastor, Tomás de Antequera, Los Celpi, Luci Morales y 20 figuras más. Butaca 8 ptas.

PRICE.—(Refrigerado.) 7, 11: ¡Exitazo! Raza aragonesa (Isabel Zapata, José Oto.) 40 intérpretes y ejecutantes. ¡Últimos días!

REINA VICTORIA.—7,15 y 11,15: Medio minuto de amor. Noche, homenaje a Amparo Rivelles. Fantástico fin de fiesta.

TEATRO METROPOLITANO.—7,15, 11 (compañía comedias cómicas Francisco de Lucio): El creso de Burgos (de Lucio y Capella).

ZARZUELA.—Mañana jueves, 11 noche, estreno de Secreto de Estado (de Ballesteros y maestro Cofiner), por Mayte Pardo, Ayga y Elena Maya.

ACTUALIDADES.—10 (refrigerado): Complementos, Las aventuras de Jaimito. Tolerada.

ALBA.—(270785.) Reformado. Selecto. Continúa 10 mañana: Ronda española. El tirano de Toledo.

ALCANTARA.—Continúa 6: Infierno en las nubes, Luna de sangre (Paquita Rico).

AMAYA.—(373228. Refrigerado.) 7, 11: Buenos días, señor elefante (Vittorio de Sica, Sabú). Tolerada. 2ª semana.

APOLLO.—Continúa 5: El sueño de Andalucía y Operación Cicerón.

ARGUELLES.—Continúa 6: Noches en Río y Hogar, dulce hogar (Cary Grant-Betsy Drake).

AVENIDA.—7,15 y 11: Jennie. (Jennifer Jones, Joseph Cotten, Ethel Barrymore). Tolerada. 5ª semana.

AYALA.—(Refrigerado.) 5: Caso 880 y Adorable coqueta.

BARCELON.—7, 11: El enigma de Manderson (Margaret Lockwood-Orson Welles - Michael Wilding). Primer reestreno.

B. ARTES.—(Refrigerado.) 5: Tarzán y la fuente mágica. Pases: 5, 7, 9, 11. Tolerada.

BILBAO.—(Refrigerado.) 5: Tarzán

y la fuente mágica. Pases: 5, 7, 9, 11. Tolerada.

CALATRAVAS.—Continúa 11 mañana (riguroso estreno): Mi hijo John (Van Heflin).

CALLAO.—11 noche: Bwana, diablo de la selva (primera película en relieve y a todo color). 6ª semana. Tolerada. Por restricciones no hay función de tarde.

CAPITOL.—7, 11: El hombre en las tinieblas (Edmond O'Brien, Audrey Totter). Tolerada.

CARLOS III.—(350002. Refrigerado.) 7,15, 11: Veneno implacable. ¡Genial creación de James Cagney! Por largo metraje del programa se ruega puntualidad.

CARRETAS.—(Refrigerado.) 10 mañana: Facultad de Letras y Horizontes lejanos.

COLISEUM.—7,15, 11: El halcón del desierto. Espectacular superproducción en technicolor. (Ivonne de Carlo, Richard Greene). Tolerada.

CRYSTAL.—(345107.) Confortable. Continúa: El hijo de la noche, Amargo desquite.

CHAMBERI.—4: Mujer bandido (James Mason). Tres enamoradas.

CHUECA.—5: Hogar, dulce hogar! y El sistema Pelegrin.

FIGARO.—(Refrigerado.) 4: Como le conocí (technicolor; Jeanne Crain, Lynn Barry). La calle del Delfín verde (Lana Turner, Van Heflin). Tolerada.

GONG.—Continúa 6: El enigma de Manderson (Margaret Lockwood-Orson Welles - Michael Wilding). Primer reestreno.

GOYA.—7, 11: El enigma de Manderson (Margaret Lockwood-Orson Welles-Michael Wilding). Primer reestreno.

GRAN VIA.—(226034. Temporada de selección.) 7 y 10,45: Mi hijo John (Robert Walker, Van Heflin). Tolerada.

IDEAL.—Continúa 5: Complementos, Ultimatum a la Tierra (P. Neal). Tolerada. 2ª semana.

IMPERIAL.—(Refrigerado.) 10: Soldado profesional (Victor Mc Lagen). Como le conocí (technicolor; Jeanne Crain). Tolerada.

INFANTAS.—(Refrigerado.) Continúa 10 mañana: Buenos días, señor elefante (Sabú, Vittorio de Sica). Tolerada. 2ª semana.

IRIS.—10 noche (terrazza): Berlín expres. Oblivio: Birmania.

LUGHANA.—7, 11: Ultimatum a la Tierra. Tolerada. 2ª semana.

MONTERA.—(320057. Refrigerado.) 10: El hombre que cambió el mundo. Carretera 301.

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 6: Brigada suicida y Hogar, dulce hogar (Cary Grant-Betsy Drake).

NARVAEZ.—(Refrigerado.) 5: Mundos opuestos. Carretera 301.

ODEON.—(Refrigerado.) 5: El pie rojo, Tarzán y la fuente mágica (tolerado).

PALACE.—(Refrigerado.) Continúa 4: La sensación Ana (Silvana Mangano, Raff Vallone). 4º mes.

PALACIO DE LA MUSICA.—(Refrigerado.) 7, 11: Ceremonial de una coronación. Technicolor. 2ª semana.

PALACIO DE LA BRENDA.—7,15, 11: La última flecha (por Tyrone Power, Penny Edwards). Color por technicolor 20th Century Fox. Tolerada.

PAZ.—7, 11 (primer reestreno): Mi mula Francis (Donald O'Connor). Tolerada.

PEZ.—4: Noventa minutos. Reto a la muerte (Alan Ladd).

PLEYEL.—10: Noventa minutos. Reto a la muerte (Alan Ladd).

POMPEYA.—(313221. Refrigerado.) 7, 11: La sensación Ana (Silvana Mangano, Raff Vallone). 4º mes.

POSTAS.—10 (refrigerado): Julia se porta mal (Garson-Pidgeon). Tres enamoradas.

PROGRESO.—7, 11: Tempestad en Oriente (Alan Ladd, Deborah Kerr, Charles Boyer, Corinne Calvet). Tolerada.

PROYECCIONES.—7, 11: Tempestad en Oriente (Alan Ladd-Charles Boyer-Corinne Calvet). Tolerada.

QUEVEDO.—(231718.) Selecto, confortable, económico. Tiempos felices. Una gallega en Méjico.

REX.—(Tel. 223700.) Continúa de 11 a 6, numeradas 7 y 11: La vendedora de fantasías (Mirtha Legrand-Alberto Chomaz).

RIALTO.—7 y 11: Gritos en la noche (2ª semana; Eric Portman, Dulcie Gray). Tolerada.

ROXY «A».—(371611. Refrigerado.) 7, 11: Matrimonio de Estado (Stewart Granger). Technicolor. Precios temporada verano.

ROXY «B».—(371612. Refrigerado.) 7, 11: Colt 45 (Randolph Scott; technicolor). Primer reestreno. Precios temporada de verano.

SAINZ DE BARANDA.—(Alcalde Sainz de Baranda, 26. T.º 360126.) Continúa 4: La madona de las siete lunas. El tirano de Toledo.

SAN CARLOS.—5: El hijo de la noche. Como le conocí (technicolor; Jeanne Crain, Glenn Longan).

SAN MIGUEL.—7, 11: El enigma de Manderson (Margaret Lockwood, Michael Wilding, Orson Welles).

SOL.—10 mañana: La barrera del sonido. ¡Cuidado con los inspectores! (James Stewart).

TIVOLI.—5: Acosados. Cartas envenenadas (Charles Boyer, Linda Darnell).

UNIVERSAL CINEMA.—(Refrigerado. Teléfono 360165.) 11: Tempestad en Oriente. (Alan Ladd, Corinne Calvet, Charles Boyer).

VERGARA.—(Refrigerado.) 5: Tarzán y la fuente mágica. Pases: 5, 7, 9, 11. Tolerada.

VICTORIA.—(Refrigerado.) 5: El padre es abuelo. Carretera 301.

VOY.—4: Así son ellas (Wallace Berry). Aventuras de Jaimito. Tolerada.

X.—10: Julia se porta mal (Garson, Pidgeon). Tres enamoradas.

ANTON JARDIN RESTAURANTE.—Grandes orquestas y atracciones. Tardes, té-baile. Noches, cenas amenizadas con espectáculo y baile.

FRONTON RECOLETOS.—5,15: Azpíolea-Chacón, Urzay III - Ortúzar; Alsúa II-Somorrosto, Oroz IV-Leóna; Salsamendi I - Santamaría, Prat I-Mina III.

PLAYA DE MADRID.—Agua corriente, duchas, embarcaciones, restaurante, bares, autobuses, final Princessa.

RADIO MADRID

MIÉRCOLES 1

PRIMER PROGRAMA. (Local. Onda normal de 292,3 metros.) — 7,57: Apertura. 8: Lectura de programas. 8,05: La oración de la mañana. 8,03: Caja de música. 8,30: Primer diario hablado. 8,40: Retrato de una estrella. 8,50: Madrid, hoy. 9: Por la calle de Alcalá. 9,15: Lo que dice la Prensa. 9,25: Calendario musical. 9,40: Estampa madrileña. 9,45: Aprende estas canciones. 10: Esta mañana en los mercados. 10,15: Trabajo con música. 11: Segundo diario hablado. 11,10: Concierto miniatura. 11,30: Voces caritativas. 11,45: Cine sin imágenes. 12: Angelus. 12,01: Propósito para hoy. 12,05: Programa del Sagrado Corazón en las ondas. 12,15: Canciones de ayer y de hoy. 12,30: Unos minutos con la fama. 12,35: Armonías de la ciudad. 12,50: Perfil madrileño. 12,59: Cierre.

PROGRAMA NACIONAL. (Arganda. Onda normal de 407 metros.) — 13: Apertura. y resumen de programa. 13,01: Conjuntos y melodías. 13,30:

Un escritor ante el micro. 13,35: Un día como hoy. 13,45: Caseta de la playa. 14,09: Última hora de actualidad. 14,30: Tercer diario hablado. 14,46: Música para la sobremesa. 15,15: Minutos deportivos. 15,20: La música y su paisaje. 15,45: ¿Qué quiere usted saber? 16: La hora del café. 16,45: Adiós a todos los gatos. 16,58: Últimas noticias. 17: Semanas de música española. 17,40: Concierto de la tarde. 18: Capítulo

18,30: Música al borde del agua. 19: Cuarto diario hablado. 19,15: Música por correspondencia. 20: La serpiente y la espada (cap. 3). 20,30: La diligencia musical. 21: Conozca su idioma. 21,15: Qué bonitas son las flores. 21,18: En un lugar de la Mancha. 21,30: Concierto popular. 21,45: Resumen crítico de actualidad. 21,59: Quinto diario hablado. 22,15: Orquesta de conciertos ligeros. 23,15: Comedias y comediantes. 23,05: Semana de música española. 23,40: Retablo en el viento. 0,10: Coros de Radio Nacional. 0,29: Sexto y último diario hablado. 0,40: Canciones que habían al corazón. 1: Cierre.

TERCER PROGRAMA. (Local. Onda normal de 292,3 metros.) — 22,27: Apertura. 22,30: Obertura académica. 22,32: El concierto. 22,57: Campanas del Perú. 23,12: Recuerdo de Stravinsky. 23,37: El dinamismo introvertido e introvertido y extravertido del ser humano. 23,52: Recital de canto. 0,12: La conferencia del día. 0,32: Cierre.

RADIO MADRID

MIÉRCOLES 1

MEDIODIA.—1,10: Mercedes y Eduardo. 1,40: Cartelera de espectáculos. 1,50: Información financiera, por Antonio Martínez Aedo. 1,55: Últimos discos. 2,10: Conexión con Radio Nacional de España. 2,45: Melodías para la sobremesa. 2,59: Cronos al habla. 3: Pantalla semanal. 3,15: Siguiendo los deportes, por Quilates. 3,30: La música de Cole Porter. 4: Danzas de dos países. 4,30: Crítica de cine, por Luis Gómez Mesa; de teatro, por Fernando de Igoa, y de libros, por Nicolás González Ruiz.

TARDE.—5: Sederías Carretas presenta: Allez, de los cabellos de oro, en versión para la radio de Antonio Calderón y Eduardo Vázquez (cap. 3). 3,30: La sinfonía de la tarde: «Sinfonía núm. 2, en si menor», de Borodine. 6,15: Hora del oyente. 6,30: Grandes aventureros del mundo: Ivanhoe. 7: Conexión con Radio Nacional de España. 7,10: El correo de la estufa. 7,15: Puente de melodías. 7,30: Hora del oyente. 8: Elena Lara y su guitarra. 8,15: Minutos para el derecho, por Ramón Varela Pol. 8,30: Muebles López presenta: «El cuarto amarillo», en versión para la radio de Guillermo Santisteban Casaseca (capítulo 23). 9: Diorama de la música española. 9,30: Esther Borja.

NOCHE.—10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,15: Comentarios deportivos, por Gileria. 10,24: La hoja del almanaque. 10,30: «Secreto de estado». 10,45: Figuras y comedias. 11: «Una doncella francesa», interpretado por la compañía de Lili Murati y transmitido desde el teatro Lope de Vega. Final: Lectura de programas, «La hora de las estrellas», de Enrique Llovet. y cierre de emisiones.

LA VOZ DE LA FALANGE

(7.380 kilociclos, onda de 40,6 metros)

MIÉRCOLES 1

NOCHE.—22,30: Apertura de la emisión. 22,35: Conjuntos vocales. 23,05: La figura del momento. A continuación: Música selecta. 23,30: «El fútbol al día», por Mariano Rojas, e «Hipódromo», emisión hípica, por Gonzalo de Lucas Seguidamente: Música para el camarada. 24: «Tiovivo del mundo», por Ignacio de Aldecoa. Continúa la música para el camarada. 0,30: Leyendo ARRIBA. 0,35: Música de baile. 0,55: Lectura de los programas del jueves. 1: Cierre de la emisión.



TOROS

Mañana, la gran corrida de la Prensa

HOY SE VENDERAN LAS LOCALIDADES AL PUBLICO

Mañana jueves, a las seis y media de la tarde, se celebrará, en la plaza de las Ventas, la gran corrida que organiza la Asociación de la Prensa. Antonio Bienvenida, Juan Silvestre y Manolo Vázquez se las verán con señores de don Alipio Pérez T. Sancho, toros de gran presencia y aparatosa cuerna.

Ayer se despacharon las localidades de los abonados, habiendo sido retiradas en su casi totalidad. Hoy se pondrán a la venta los boletines para el público y, por las impresiones que tenemos, se puede adelantar ya que se agotarán con rapidez. No obstante, si algún sobrante hubiera, sería despachado en las taquillas de la empresa durante la mañana del jueves.

Segunda de feria en Burgos

BURGOS.—Segunda de feria. Toros de don Ignacio Sepúlveda. Al quinto se le pusieron banderillas negras.

El Ranchero cortó oreja en el primero y fue ovacionado en el cuarto. Antuñete, petición de oreja en el segundo y dos orejas y rabo en el cuarto. Salí en hombros. Montero, dos orejas en el tercero y aplausos en el sexto.

Un aviador norteamericano quiere ser torero

NUEVA YORK.—Harry Whitney de veinticinco años, que perteneció a las fuerzas aéreas de los Estados Unidos, proyecta trasladarse a España en el próximo mes de agosto para tratar de hacerse torero.

«No sé si serviré, pero quiero probar», dijo Whitney a un corresponsal de «Herald Tribune».

Whitney agregó que se había interesado por los toros durante el pasado año, en el que estuvo un mes en España, mientras recorría Europa. Un mes dice, que presencié 20 corridas y practiqué con becerros en un cortijo cerca de Sevilla.

El aspirante a torero, que mide 1,85 metros de altura, en sus ratos libres se dedica a practicar una gran variedad de pases con la muleta. (Efe.)

REFRANES EN ANAGRAMA

POR K. B. ZAS

A gramola unan fuelle.
(Solución en el próximo número)

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

1. Clero.—2. Ida.—3. Ras.—4. P. dal.—5. Lirio. Soler.—6. Edad. Ca.—7. Rasas. Mayos.—8. Locas.—9. Ley.—10. Eco.—11. Craso.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

ALQUILERES

CASA Jiménez. Preclados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, peñas, sombreros señora, trajes smoking, chaquetas.

AUTOMOVILES

ESCUELA «España» Enseñanza conducción automóviles, camiones. Carnets todas clases garantizados. Vendemos coches.

taciones examen. Alfonso XII. 58.

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. A MAYOR PRECIO DEL 90 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de objetos, muebles, menudencias, etc. Tel. 269574.

TARIFA: UNA PESETA CADA PALABRA

LANA nueva, usada, colchones compro. Pez, 17. Almacén. 210566.

CONSULTAS

BLONORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis. Operación fimosis. Clínica especializada. Duque Alba, 10. Doctor Hernández. 273564.

CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia, fimosis. (9.256.)

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 236057. Señor Alvarez.

FOTOGRAFIA

AFICIONADOS a fotografía, nuestros trabajos de laboratorio son excepcionales. Establecimiento Díaz. Carmen, 15.

«El Hogar del Aficionado».

MAQUINARIA

MOLINOS trituradores de piensos, arados, cultivadores, remolques agrícolas a crédito. Vázquez. Paseo Prado, 10.

MUEBLES

CAMAS metálicas, mejores, más baratas. Fábrica:

Bravo Murillo, 50 (Metro Ríos Rosas).

VARIOS

REGALITOS para niños, precios fijos expuestos. Montero, 7. Joyería Infantil.

PINTOR económico, trabajos garantizados. 284966.

GANE 6.000 pesetas por mes elaborando mármol artificial para obras en su propia casa. Procedimiento y fórmulas, 100 pesetas. Detalles gratuitos.

tos. Apartado 280. Madrid.

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

MAQUINAS escribir, papeles, sin fiador. Hernández Cortés, 7.

PLEBISCITO EN BERLIN

BERLIN 1945: Ayer el doctor Goebbels, gauleiter de la capital, nos dijo que todo estaba perdido, pero que en los duros tiempos que se avecinaban los ejemplos tendrían más valor que las victorias... Fiel a su promesa, la guardia de la Cancillería está dispuesta a morir... Hoy es 26 de abril; las baterías pesadas del ejército rojo martillean las ruinas de la ciudad. La lucha prosigue con más ferocidad que nunca, y sólo Numancia puede reivindicar el precedente. De la Kurfuenstendamm despegan los últimos aviones, y los rusos llegan a la puerta de los escombros de la Embajada de Francia la bandera soviética. Ha llegado la hora del sacrificio...

De los escombros de la embajada de Francia salen los últimos granaderos del Reich agonizante y los «T-34» paralizan su avance, frente al inesperado asalto. Los «Panzerfaust» entran en acción: el sector de Brandenburgertor resiste aún... Los morteros soviéticos aplastan un escuadrón de las juventudes hitlerianas que intenta arrancar la bandera roja de la puerta; huele a sangre «fluido singular que produce en lo interior fuerza de la fuerza», afirmó Goethe, y los agotados defensores sienten el sabor heroico de la epopeya. Se canta el «Bandera Alta». A mi lado cae Goetz y recojo su cruz de hierro con hojas de roble y el edelweis del casco de acero: es la flor del recuerdo... «Tenía un camarada...», sollozo... desde Trípoli a Smolensko... de alférez a coronel... Ahora la lluvia de lanzallamas asiáticos se incrementa y lo barre todo; la sangre de Goetz me salpica y se mezcla con la mía en la herida de mi pecho; y Fausto otra vez, diciéndonos qué verde es siempre el árbol de la vida... Los tilos están calcinados; la bandera roja no pudo ser arrancada de la puerta de Brandeburgo...

Berlín 1953: ¡La bandera roja ha sido arrancada en la puerta de Brandeburgo!... Desde un lucero Goetz me revela que no fué tan sólo un mito. En el Walhalla, al lado de las valquirias germanas, un nuevo Sigfried se prepara a luchar contra Alberich, el soberano de los nibelungos. Sigfried heredó una espada rota pero incólume, y sabe que el ejemplo cundió y que no es mitológico el pensamiento wagneriano que promete al que no tuviera miedo, la fuerza para forjar otra espada invencible: otra Nothung para Sigfried...



Momento de ser arriada la bandera roja de la Puerta de Brandeburgo

El paralelo está trazado. La bandera puesta por Rusia sobre la puerta de Brandeburgo en 1945 ha sido arrancada en junio de 1953, y otra bandera ondea en lo alto: está alzada ya y hay que defenderla con la alegría del poeta...

Ranke nos habla de la relación directa entre Dios y toda época. Es la misma época siempre en el eterno presente humano.

Frente a mí, dos cruces de hierro: la de Goetz y la mía. Detrás, miles de cascos de acero que sembraron el ejemplo. Y miles de advertencias: «No se ha analizado bastante lo que en el orden de la revolución podría dar de sí el Asia gobernada por Rusia», decía Balmes hace un siglo. Mussolini también afirmó: «Si Alemania y sus aliados no pudiesen resistir el empuje de las fuerzas asiáticas, el mundo entero estaría amenazado, y tarde comprendería el papel histórico de nuestros soldados.» Y finalmente Carlos Marx, en cuya plaza de Berlín brotó la sangre occidental ayer, pronosticó el 19 de abril de 1853 («New-York Tribune») que si la frontera rusa llegase hasta Stettin algún día, sería un desastre inenarrable para Europa, y que sólo la valentía de los gobiernos occidentales podía impedirlo. Cien años más tarde, un pueblo vencido por las huestes marxistas—que

no convencido—arranca la simbólica bandera roja de la puerta de Brandeburgo y prefiere sacrificar el nivel económico alcanzado por su trabajo a la esclavitud soviética. Prefiere más ruinas a la cobardía, y con Goethe grita que «la libertad, como la vida, la merecen los que tienen que conquistarlas diariamente»...

Más fácil es el cómodo silencio, pero al recordar los días heroicos, hay que ser leal consigo mismo y escoger lo más depurado de gangas terrenas... Los obreros de Berlín que cayeron no aceptan los restos desabridos de un banquete sucio. ¿Cómo podríamos aceptarlos nosotros? Nuestro sitio está al aire libre, aunque fuera crepita la metralla... ¡Que sigan los demás con sus festines!...

Desarmados, vencidos, divididos, abandonados, los obreros de Berlín, pecho desnudo, atacaron a los tanques «T-34» soviéticos, superando en heroísmo a los defensores del año 45. Mientras, alguien intenta justificar Nuremberg y Katín... Berlín ha hecho su plebiscito, y la bandera roja, que no pudo ser arrancada en 1945, ha sido pisoteada en 1953; ya presentimos en la alegría de nuestras entrañas el nuevo amanecer...

Alberto DE MERSEMAN.



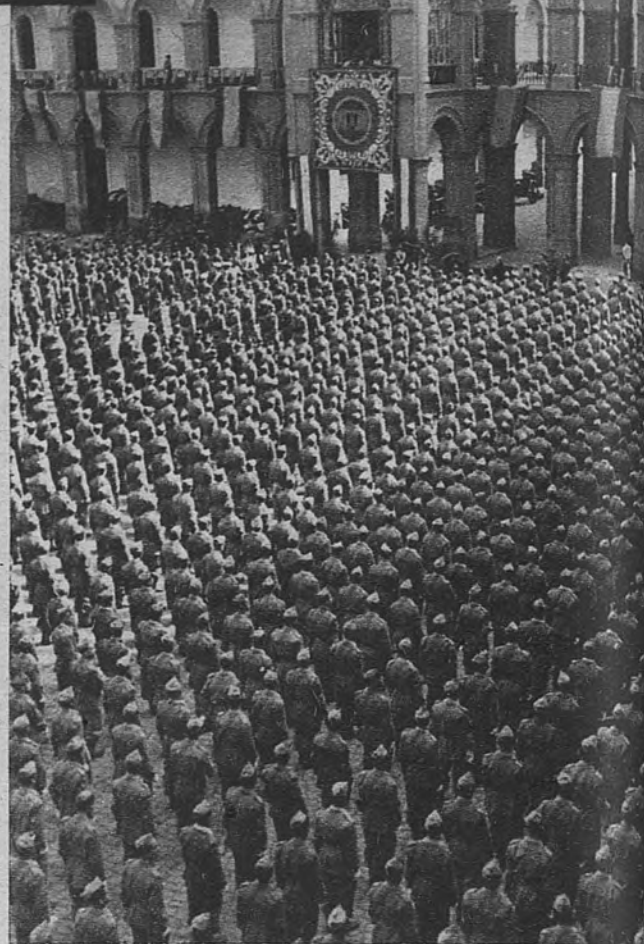
Desoladora vista que ofreció Berlín a la llegada de los invasores



Aspecto de la embajada francesa en Berlín después de los combates



VII CENTENARIO DE LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA.—Bajo la presidencia del rector magnífico de la Universidad de Salamanca, camarada Antonio Tovar, y del director del Instituto de Cultura Hispánica se celebró la apertura de los actos conmemorativos del VII Centenario de dicho centro docente.—(Foto Cifra.)



JURA DE LA BANDERA EN BARCELONA. Los reclutas de los nuevos reemplazos juraron bandera en el cuartel de Artillería de la calle de Tarragona. La emocionante ceremonia encuentra un bello testimonio en esta fotografía (Foto Cifra.)



CONTRA LAS COMPONENTAS.—El Presidente de Corea del Sur, Syngman Rhee, habló ante más de medio millón de congregados ante el edificio del Capitolio de Seúl, con motivo de cumplirse el tercer aniversario de la guerra contra el comunismo.—(Foto A. P.)



LA OPINION DE LOS TRAIIDORES.—Chouch Pyung Ok, ex ministro del Interior de Corea del Sur, hizo manifestaciones contra la liberación de los prisioneros anticomunistas. El resultado fué una soberana paliza propinada por los patriotas.—(Foto A. P.)



LOS PRINCIPES DAN EL OPIO.—Lo malo es que, a veces, esta frase es tan literal que obliga a la intervención de la justicia. El elegante príncipe Ruspoli, «Dado» para sus compadres, sale de la Audiencia acusado de este peligroso tráfico.—(Foto A. P.)



CARRERA DE MOTOS.—La gran carrera de motocicletas de Assen, Holanda, fué ganada por Lorenzetti, el número 67, que aparece en la extrema derecha. La foto recoge el momento en que los participantes toman la salida



TEMPORAL DE VIENTOS.—Los fuertes vientos registrados en Texas arrastraron enormes cantidades de arena a grandes distancias. Esto que ustedes ven fué un hermoso huerto, convertido ahora en una montaña de are-