

BRINDIS A LA BELLEZA

La gentil señorita Maria de los Angeles Trujillo, hija del generalísimo Trujillo, presenció desde el palco de la Diputación la corrida de toros del domingo en la plaza de las Ventas. Este es el momento en que recibe el brindis de uno de los toreros.—(Foto Leal.)



Arriba

Madrid, martes 23 de julio de 1955

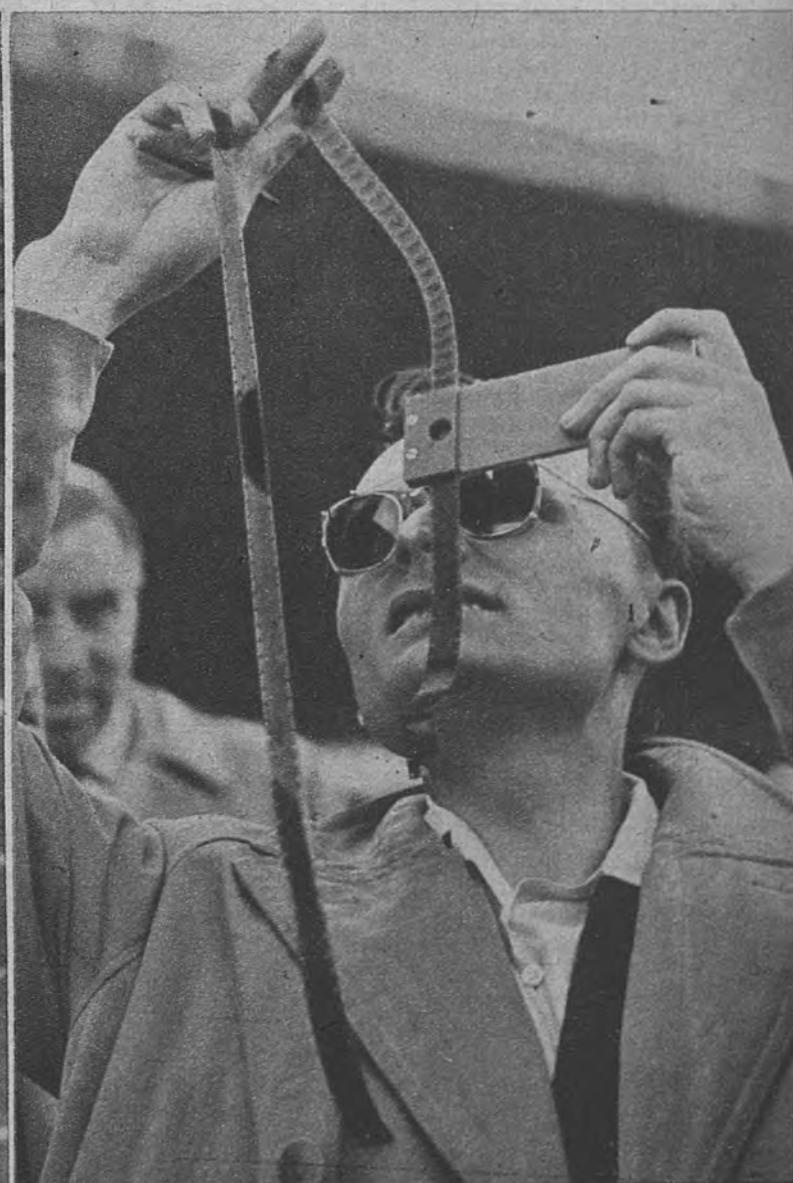


NUEVA YORK, A LA VENECIANA

Las lluvias registradas en Nueva York durante los últimos días han sido tan intensas que los barrios bajos de la ciudad quedaron completamente inundados. Esta muchachita no leyó el parte meteorológico y ya ven ustedes su sorpresa.—(Foto A. P.)

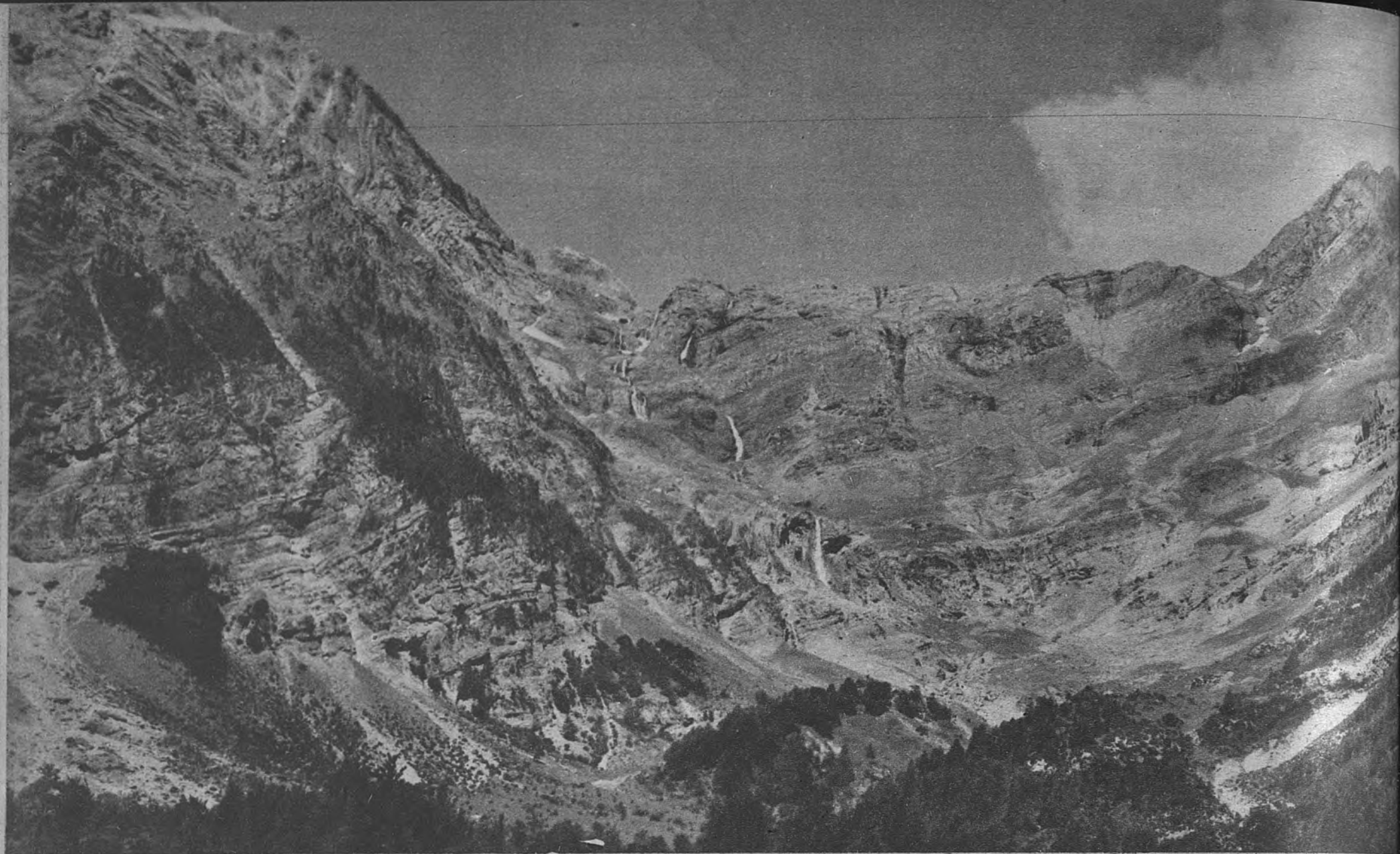


Ayuntamiento de Madrid



POR UN POQUITITO

En los Campeonatos franceses de atletismo, disputados en el estadio de Colombes, David (a la derecha) triunfa sobre Bonino, por escasísima diferencia en la prueba de los cien metros lisos. Ante la apretada competencia de los dos atletas, los funcionarios de la Federación tuvieron que recurrir a la cinta cinematográfica impresionada a la llegada para adjudicar finalmente el triunfo a David.



BIELSA.—Esta tremenda divinidad de la montaña sufre cóleras terribles donde siempre cosecha víctimas. Precisamente los más audaces, los dueños del corazón más firme, ellos son los que forman el más gustoso botín para su furia. Y yo os puedo asegurar que pocos hombres habían desafiado tantas veces a la montaña como ese capitán Grávalos, o ese otro capitán Santa Cruz, o ese teniente Vicario, muertos todos ellos en lo alto del Monte Perdido, devorados por la misma montaña que tantas veces habían vencido. Ellos, los gallardos triunfadores de la dificultad, los que habían hecho del riesgo una gustosa profesión deportiva, eran derrotados al fin por aquella celosa divinidad, y es como si hubieran tenido que pagar el rescate de su propia vida a cambio de tanta cumbre conquistada contra la lógica, de tanta hazaña escoltando su paso de un pico a otro de los Pirineos. Grávalos, Santa Cruz y Vicarios estaban en deuda con la montaña. Y la montaña no perdona jamás.

Los tres eran profesores de la Escuela Militar de Alta Montaña, en travesía de fin de curso por los Pirineos desde el valle de Arán hasta el de Ordesa. Justamente en Bielsa nos cruzamos dos días antes de la catástrofe los que formamos parte del X Campamento Nacional de Alta Montaña del Frente de Juventudes, en marcha exactamente inversa a la elegida por ellos para recorrer el Pirineo. Fué el encuentro de dos buenas tropas de montaña. Amigos comunes formaban las dos columnas, gentes que han compartido el peligro de las escaladas, unidos por esa camaradería de la montaña donde entran dosis fraternas casi incomprensibles para el hombre del llano. Al frente de todos ellos el coronel Vicario, el Medalla Militar de Caball, el que, teniendo a su hijo entre los cuatro accidentados, sólo después de saber el estado de los otros llegó a preguntar: «¿Y mi hijo?» Y la pregunta del padre iba detrás de la que hizo el coronel. El Servicio de Alta Montaña del Frente de Juventudes, bajo la dirección del coronel Villar, y la Escuela Militar de Alta Montaña, encargada a la tutela de Vicario, son dos instituciones ejemplarmente hermanadas. Es fácil recordar de qué gentil manera, hace unos meses en Candanchú, gustaba a los oficiales de prestarse para actuar como jueces en las pruebas de nuestros muchachos y qué limpia y ejemplar camaradería los convocaba alrededor de idéntica vocación por la montaña. Por eso allí, en Bielsa, se saludaban los viejos conocidos y había abrazos para festejar la coincidencia. Más tarde, en el Campamento del Frente de Juventudes todos los oficiales de la Escuela, con el coronel a

LOS HEROES MUERTOS DE LA MONTAÑA

la cabeza. Y allí este humilde cronista, que acompañaba al X Campamento juvenil, sin otra experiencia que su buena voluntad, conoció a Grávalos y Santa Cruz. Y también al teniente Vicario y al teniente Pradillo, compañeros de cordada con los otros. Grávalos impresionaba. Palabra de honor que impresionaba. Era un hombre fuerte, como pudo serlo el mismo Hércules; rubio muy claro, con esa tez de los auténticos montañeros, curtida por un sol fino de cumbre, por un sol que es puro fuego. Aquel gigante tenía, sin embargo, una voz dulce y casi anfiada, una voz nasal y delicada que era un extraño contraste con su ruda apariencia atleta. Santa Cruz formaba con él una justa pareja física por su apariencia de hombre fornido, y andaba por el mundo con la fidelísima compañía de un perro lobo. Todavía al día siguiente, es decir, la víspera de la tragedia, volvimos a estar con ellos en la ermita de Pineta, al pie mismo del Monte Perdido, en un circo fabuloso de cascadas y rocas levantadas dos mil metros sobre las aguas del Cinca, allí recién nacido. Entonces les vimos vivos por última vez. Y resulta forzoso recordar ahora lo que dijo de Grávalos el coronel Vicario en un instante que el capitán se alejó de nuestro lado:

—Es un león.

Y el coronel sonreía lleno de orgullo por tener a Grávalos en la Escuela. A Grávalos, que caminaba con sus grandes zancadas de montañero, bamboleando un poco el cuerpo, nimbado bajo el sol su pelo rubio con una fosforescencia luminosa. Y palabra que parecía un león. Un valiente león de la montaña.

Al día siguiente ellos comenzaron la ascensión. La cordada de Grávalos, Santa Cruz, Vicario y Pradillo —la mejor cordada de la Escuela y una de las mejores de España— quiso acometer una escalada justamente por las columnas heladas que vierten al lago Marboré. Subió primero Grávalos; detrás, Santa Cruz. Los dos tenientes esperaban unos instantes para acometer la empresa, cuando aquella muralla de hielo crujió en un estampido siniestro, como si el mundo entero se hundiese en la pura nada. Los «seracs» se desprendieron de la cornisa y un auténtico terremoto conmovió la montaña. Santa Cruz quedó muerto en el acto. Grávalos, moribundo, fué aprisionado en una grieta de la misma pared que escalaba, una grieta abierta por aque-

Circo de Pineta y camino del monte Perdido

lla inusitada catástrofe. Los dos tenientes, algo más distanciados, sufrieron, sin embargo, las consecuencias del derrumbamiento. Y sobre la montaña flotó el silencio dramático de la muerte.

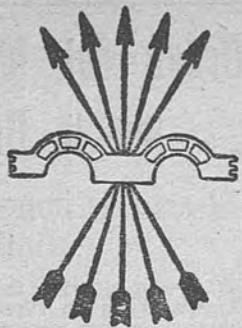
Al perder la Escuela su médico resultaba preciso avisar a los más cercanos camaradas que hubiese puesto la suerte dentro de la zona. Los más cercanos camaradas eran el Frente de Juventudes. Precisamente nuestro Campamento. Serían aproximadamente las doce cuando vimos por la orilla del Cinca venir corriendo un soldado. Un incansable y casi marathónico soldado, enviado a toda prisa por el coronel Vicario para pedir auxilio a nuestro coronel Villar, su gran camarada de montaña. La fraternidad de los montañeros empezaba a ponerse a prueba. Aquel muchacho explicó el accidente, todavía sin datos concretos. Hablaba entre jadeos y con los ojos húmedos. No se sabía exactamente el número de los muertos ni la gravedad de los heridos. No había más que una patética urgencia en vencer la dificultad de la montaña. Para allá salió el médico del Campamento y las camillas, y nuestros muchachos para llevarlas rumbo a la cumbre del Monte Perdido. El médico pudo auxiliar a los dos heridos, aunque después la muerte haya querido arrastrar también la vida de Vicario, el hijo del coronel. Y un auténtico escalofrío de dolor conmovió el oído de todos cuando, a casi tres mil metros de altura, el capellán de la Escuela Militar de Alta Montaña, descubriéndose lentamente, invitó a rezar delante de los muertos. Allí resonaron las palabras del padrenuestro sobre aquellas crestas monstruosas, casi amordazadas por el batir colosal de las cascadas. Jamás había visto una oración tan cerca del cielo. Así fueron las honras fúnebres de aquellos dos héroes. Exactamente como ellos mismos las habrían tantas veces soñado. Más tarde, cuando la caravana dramática enfilaba la cuesta abajo y se turnaban los hombres cada cinco minutos en transportar los muertos, uno iba musitando las eternas palabras de Rilke, aquellas que suplicaban: «Señor, dame mi muerte, el morir que brota de mi vida...» Y parecían estar escritas para Grávalos y Santa Cruz. Ellas serían las que podrían ponerse en su epitafio. Porque habían encontrado el morir que brotaba de su propia vida de montaña. En la montaña, entre glaciares, más arriba de las águilas...

Salvador LOPEZ DE LA TORRE



GENERAL TAYLOR

A las 14 horas de ayer el comandante en jefe del VIII Ejército aliado en Corea dió la orden de alto el fuego para todos los frentes de combate.



Arriba

Núm. 6.461.—II época.—Madrid, martes 28 de julio 1953

SERVICIO METEOROLOGICO

El tiempo ha sido bueno en toda la Península.

TIEMPO PROBABLE: Aumento de la nubosidad en Galicia, con ligeras precipitaciones. En el resto no se esperan cambios.

TEMPERATURAS EXTREMAS: Máxima de 41 grados en Málaga y mínima de 10 grados en Lugo.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23-26-10.—70 CTS.

BURGOS TRIBUTA UN TRIUNFAL RECIBIMIENTO AL CAUDILLO

EDITORIAL

EL GRAN FRACASO

AL parecer, y al cabo de dos años, todos se han puesto de acuerdo en Corea para plantar su firma al pie del armisticio. Todos, menos los muertos. Los «marines» que cayeron en la retirada trágica hasta Fusan, los coreanos que todavía hace una semana rechazaban a los comunistas y avanzaban, los niños y mujeres que prefirieron morir en los duros caminos del éxodo antes que caer en manos de los chinos y hasta esos millares de prisioneros norteamericanos que desaparecieron silenciosamente en los nuevos Katynes, firmaron con su sangre otras ilusiones que las de ese armisticio sin alegría. Pero, al parecer, así son las guerras. Al menos, las guerras contra el comunismo; porque en la última, contra otro enemigo, se aceptaron muchos más sacrificios y se ahorró al que frente a la tesis de rendición incondicional habló tímidamente de un armisticio para salvar a Europa del común enemigo comunista.

Se ha puesto fin a una guerra «pagada en términos de tragedia», como ha dicho el propio Eisenhower. Ignoramos si con ello quiere referirse al pasado o si alude al futuro. Por lo pronto, el hecho de que, en contraste con la «excitación oficial», la calle no haya registrado el menor síntoma de alborozo por el fin de los sacrificios parece indicar que en el alma de cada cual queda flotando una nube imprecisa de malos augurios. ¿No ha dicho también Eisenhower que lo conseguido es sólo el armisticio en un campo de batalla, pero no la paz en el mundo? Este lenguaje difiere bastante del de 1945, cuando a la sombra de la bandera recién estrenada de la O. N. U. se hablaba de la paz como algo definitivo e irrevocable. Y si, con tan excelentes propósitos, la guerra no ha cesado de barrer con su cola el planeta, cabe imaginar lo que el mundo puede esperar del optimismo sombrío que ha envuelto la ceremonia de la «pagoda de la paz».

En la medida que el armisticio pueda poner remedio a los sufrimientos del heroico pueblo coreano y evitar que se derrame inútilmente la sangre de la juventud norteamericana, nos alegra moderadamente que desde hoy no vuelva a sonar un disparo en aquel frente. Pero el combate contra el comunismo tenía como razón de ser el evitar que puedan surgir nuevas y mayores Coreas, una enorme y definitiva Corea en todo el mundo, una Corea impune. Y este peligro, sinceramente, no creemos quede alejado con la firma de Panmunjom y con las extrañas circunstancias en que se ha desenvuelto la guerra de castigo al agresor, a punto de convertirse en epaz de castigo al agredido, y la complicada mecánica de concesiones y transigencias del armisticio.

Nadie puede asegurar que haya ganado la guerra de Corea. Ni los norteamericanos, a pesar de la detallada enumeración de perjuicios ocasionados al agresor, puesto que olvida que el verdadero delincuente es Rusia, que no ha padecido el más mínimo quebranto en su potencial militar ni en su territorio; ni los chinocoreanos, que quedan donde estaban, con una prima de impunidad. Pero, en cambio, de lo que no cabe duda es de quién ha perdido la guerra: las Naciones Unidas como tal organismo de seguridad moral de los pueblos pequeños.

Militarmente es más que posible que no hubiera en Corea interés particular en realizar el esfuerzo de detener la agresión comunista. O, al menos, más razón estratégica de la que pudo haber anteriormente para frenarle a tiempo en otros puntos más decisivos, como China, y no digamos Europa. Esto, que pudiera parecer una herejía, lo es menos si se piensa que la gran coyuntura se presentó cuando pudo ayudarse a Chan Kai Chek. Entonces se jugaba el dejar en manos de Mao Tse Tung un inmenso reservorio de quinientos millones de hombres y una plataforma de agresiones en toda Asia. El castigo militar que no se aplicó a Mao Tse Tung—cuando resultaba utilísimo el haberlo hecho—se aplicó, en cambio, a la Corea del Norte invocando una solemne razón: la necesidad de demostrar que no se estaba dispuesto a permitir agresiones comunistas.

La guerra de Corea fué, pues, la guerra política de la O. N. U., aunque bien pronto todo el peso militar, todo el esfuerzo de guerra, fuera arrojado indecorosamente sobre las espaldas de los «boys», que morían en las colinas frente al alud chino. La O. N. U. se reservó el más cómodo papel de obstaculizar la tarea de quienes tenían que ganar la guerra: es decir, el Mando norteamericano. Si los millares de páginas del expediente senatorial no han servido para aclarar el enigma de Pearl Harbour, el enigma de Corea permanecerá en el

(Continúa en la pág. siguiente.)

Acompañan a S. E. el Jefe del Estado su esposa y los jefes de sus Casas Civil y Militar EN TODOS LOS PUEBLOS DEL TRAYECTO FRANCO FUE ACLAMADO POR LA MULTITUD

BURGOS. (De nuestro corresponsal.)—Veinte minutos largos—largos y clamorosos—invirtió el coche del Caudillo en recorrer el kilómetro escaso que puede haber entre la plaza de Primo de Rivera, donde tuvo lugar el recibimiento oficial, y el palacio de la Isla. Esto dará una idea de la lentitud con que anduvo un camino que hubiera estado sembrado de banderas y árboles si ya la anochecida no hubiera puesto tonos de quietud maravillosa en el ambiente.

Pero la quietud no existió ayer tarde para los burgaleses ni para las gentes jalangistas de los contornos, que estuvieron llegando incesantemente, desbordando la cabida normal de autocares y más autocares. Parecía como si cada uno de nosotros, aisladamente, tácitamente, nos hubiéramos trazado la consigna del clamor, del vitor, del entusiasmo, y la suma de todas estas decisiones castellanas, sinceras y serias,

ha sido el resumen de la jornada: se ha superado todo lo imaginable. A la hora de los balances y las encuestas, habla uno con gentes enronquecidas que coinciden en decir que ésta ha sido la más triunfal y más cálida de las llegadas de Franco a Burgos.

¿Razones? Vaya usted a saber. Posiblemente, que los años han ido dando cuerpo, forma y sentido a la gratitud, más que de un esfuerzo, de una entrega total y definitiva. Posiblemente, las tangibilidades de unas realidades que pueblan las tierras españolas de punta a punta. Posiblemente que Franco no ha venido a Burgos, sino que ha vuelto a su Burgos, el de sus «janes», el de la guerra, el de su Cuartel General, el de sus vigiliadas ante los mapas y ante la tremenda responsabilidad histórica. Posiblemente este detalle del coche descubierto que hacía más visible su mano, siempre en salud, y su sonrisa abierta a un Espolón jubiloso y enracimado. Posiblemente, en fin, este atardecer maravilloso, sin una nube, clarísimo, sereno, con que Dios ha querido adornar el retorno del Caudillo a Burgos.

Lo cierto es que entre un bosque de brazos, entre el estrépito estupendo del Frente de Juventudes, y el desborde de las camaradas agrupadas en torno a la Casa de Sindicatos, y el espectáculo inenarrable de las Milicias Aéreas Universitarias, volcadas íntegramente sobre el coche, y el pueblo alineado en las paralelas de árboles que jalonan el provinciano y burgués paseo del Espolón, Franco ha vuelto a Burgos.

Hoy espera una jornada intensa, agotadora para todos. Cuando escribimos, casi de madrugada, el silencio que envuelve el palacio de la Isla es absoluto. Hay un foco de luz a pocos metros de la puerta. Ambulan unos curiosos, y el río, sin fuerza apenas, corre a sus pies. Franco debe dormir un sueño de evocaciones heroicas que retrocede catorce o quince años de tremenda hondura. Acaba de nacer una brisa que no tiene otro objetivo que hacer ondear tantas y tantas banderas como jalonaban el recorrido triunfal del Caudillo horas antes. La madrugada culmina la

quietud, la paz y la belleza de esta noche que Franco pasa en su Burgos.

Francisco Javier JIMENEZ

EL PARDO. (Urgente.)—Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañado de su esposa, ha salido esta tarde con dirección a Burgos. En el séquito figuraban los jefes de sus Casas Militar y Civil y ayudantes de servicio. (Cifra.)

Paso por Aranda de Duero

ARANDA DE DUERO. (Urgente.)—A las siete y veinte de la tarde pasó por esta localidad Su Excelencia el Jefe del Estado, que se dirigía a Burgos. Iba acompañado de su esposa, doña Carmen Polo de Franco, los jefes de sus Casas Civil y Militar y ayudantes de servicio.

La población ha tributado un cariñoso recibimiento a Sus Excelencias. Todas las calles de Aranda se encontraban profusamente engalanadas y el vecindario se hallaba a ambos lados de la carretera desde bastantes horas antes del paso del Caudillo. (Cifra.)

Apoteósico recibimiento en Burgos

BURGOS. (Urgente.)—El pueblo burgalés ha tributado anoche a Su Excelencia el Jefe del Estado un apoteósico recibimiento.

El Caudillo llegó procedente de Madrid, después de haber efectuado un recorrido triunfal por toda la provincia de Burgos, cuyos pueblos, en masa, acudieron a la carretera para aclamarle y vitorearle con entusiasmo.

El anuncio de la llegada a Burgos de Su Excelencia fué dado por la radio y la «Hoja del Lunes», y desde por la mañana reinaba en la ciudad una gran expectación. Las calles que había de recorrer la comitiva del Caudillo aparecían profusamente engalanadas con gallardetes y banderas, y en los edificios públicos y particulares, colgaduras y tapices adornaban balcones y ventanas.

Mucho antes de la hora anunciada para la llegada del Caudillo, todas las calles se hallaban materialmente repletas de público ansioso de aclamar y vitorear a Su Excelencia. (Continúa en la página siguiente)

Dos desconocidos asaltan un turismo inglés cerca de la frontera francesa

AMETRALLARON A LOS DOS OCUPANTES

PUIGCERDA.—El Gobernador Civil de Gerona, don Luis Mazo Mendo, ha facilitado la siguiente nota:

«Hacia las 14,30 horas de la tarde de ayer, en el kilómetro 158 de la carretera de Ribas de Freser a Puigcerdá, y en un punto que dista menos de tres kilómetros de la frontera francesa, dos individuos, cuya nacionalidad se desconoce, pues permanecieron mudos durante el hecho, armados de metralletas, pararon el coche inglés de matrícula «R. A. C.» Hoc número 543, marca Ford, cuyos ocupantes eran Bernard J. Peck y su esposa mister Dora Phcobe, ambos de nacionalidad inglesa, apoderándose de una máquina fotográfica de escaso valor y haciendo además de que siguieran en el coche su camino, en cuyo momento dispararon los mencionados sujetos sobre el coche, resultando muerta casi instantáneamente la señora Peck y gravísimamente herido su esposo.

El cadáver de la citada señora ha sido trasladado a Puigcerdá, donde también fué atendido por el médico forense y otros cuatro especialistas el marido, que tuvo que ser intervenido quirúrgicamente.

La facilidad que les concede a los asesinos el quedar a caballo sobre la frontera hace dificultosos los trabajos para su localización y captura en España, ya que virtualmente actúan sobre seguro desde la vecina nación.» (Cifra.)



CALENTADOR

CONTADO Y 12 PLAZOS

¡agua caliente al instante!

DURANTE 24 HORAS
270 PTAS. Y 450 PTAS.
COMERCIAL INVARROPOS CONCLIN
DISTRIBUIDOR: TELEFONO 31 95 22
SAN BERNARDO, 24

- Cocinas eléctricas
- Cocinas de gas
- Cocinas de Petróleo
- Batidoras
- Heladoras

AGRICULTOR: LA BASCULA QUE NECESITA

FABRICA FUNDADA EN 1899

PRIMERA EN MADRID



Marca Registrada

HIJA DE ALFONSO GARCIA

Exposición: PASEO DEL PRADO, 24, Teléfono 39 18 69
Fábrica: FERROCARRIL, 24, Teléfono 27 53 24

MADRID

Burgos tributó un triunfal recibimiento al Caudillo

(Viene de la página anterior)

lencia. Tropas de la guarnición cubrían la carrera por el itinerario que el coche del Caudillo habría de seguir hasta su residencia del palacio de la Isla. Mandaba la línea el coronel del regimiento de San Marcial, don Rafael López Dóriga. Un batallón de dicho regimiento, con bandera y banda de música, se situó en el puente de San Pablo.

Por los altavoces instalados en la plaza del General Primo de Rivera se dió la noticia al público de que Su Excelencia el Jefe del Estado hacía su entrada en el término municipal, y un gran clamor acogió esta noticia. El Caudillo entró por las calles de Madrid y de San Pablo, entre un enorme gentío que jalonaba la carrera y que no cesaba de aclamarle. En la plaza del Conde de Castro descendió el Jefe del Estado del coche, siendo saludado por el Capitán General de la región, teniente general Alcubilla, y por el general jefe de Estado Mayor, general Montojo.

En otro coche llegó la esposa de Su Excelencia, que fué saludada por la del Alcalde de Burgos, señora de Díaz Rey, quien hizo entrega a doña Carmen Polo de Franco de un ramo de flores, pasando luego a sentarse junto a ella en el coche.

El Caudillo, en unión del Capitán General de la región y del general jefe de Estado Mayor, pasó revista a las fuerzas que le rindieron honores, mientras las bandas de música interpretaban el Himno Nacional.

Entusiasmo desbordado

Llegado Su Excelencia a la plaza del General Primo de Rivera, el entusiasmo de la multitud se desbordó, y los gritos de «¡Franco, Franco, Franco!» atronaban el espacio. Para saludar al Generalísimo se adelantaron el Ministro de

Obras Públicas, el arzobispo de la diócesis, Gobernador Civil, Alcalde de la ciudad, Presidente de la Diputación y el general jefe de la región aérea, a los cuales el Caudillo estrechó la mano afectuosamente, dirigiéndose después a recibir el saludo de las Corporacio-

nes provincial y municipal y de las demás autoridades y representaciones que esperaban su llegada.

A continuación, y entre las aclamaciones populares, el Caudillo ocupó un coche descubierto en unión del Alcalde de la ciudad, y marchó al palacio de su residencia, que ocupó durante toda la Cruzada de liberación. La marcha del vehículo era muy lenta, y esta lentitud fué forzada todavía más por el gentío que irrumpía en la calzada, dificultando la marcha del coche. Su Excelencia recorrió el paseo del Espolón, la avenida del Generalísimo, la plaza de Castilla y el paseo de la Isla, donde estaba enclavado el palacio. Este recorrido, que es escasamente de un kilómetro, fué cubierto por el coche en veinte minutos, lo que da idea de la lentitud, impuesta por el entusiasmo del gentío, que aclamaba constantemente al Caudillo. En un punto del camino, los cadetes de la Milicia Aérea Universitaria obligaron a detener el coche de Su Excelencia unos momentos. Frente al edificio de Sindicatos, establecido en la plaza de Castilla, esperaban al Jefe del Estado una multitud de patronos, productores, enlases y jerarquías sindicales, presididos por el Delegado Provincial de Sindicatos. Las representaciones de las Hermandades de Labradores y Ganaderos se hallaban también estacionadas, y portaban pancartas de salutación. Al paso de Su Excelencia por la plaza de Castilla, y posteriormente, al acercarse a su palacio, el entusiasmo de la multitud volvió a subir de punto cuando Su Excelencia descendió del coche y penetró en los jardines del palacio. Allí, el Generalísimo era esperado por las representaciones militares de la guarnición, presididas por el Capitán General, el Gobernador Militar, general Merlo, y los generales Troncoso, Moliner, Echevarría, Fernández y Larios. Su Excelencia saludó a todos los jefes y oficiales, mientras la artillería disparaba las salvas reglamentarias. Posteriormente, el Caudillo entró en el palacio, donde conversó brevemente con las autoridades de la ciudad, y luego se retiró a sus habitaciones para cenar en la intimidad. (Cifra.)

1 ANIVERSARIO DE LA MUERTE DE EVA DUARTE DE PERON

HACE un año moría una de las mujeres más singulares de nuestra época. La labor y los conceptos sociales encarnados en el nombre de Eva Duarte de Perón están todavía demasiado próximos para poder percibir en toda su dimensión lo que significaron para millones de hombres al otro lado del Atlántico. Un año después de extinguida aquella vida, consagrada por completo a la lucha por la justicia social, su nombre luce como una estrella en los corazones de los argentinos que aclamaron su voz. Nosotros, españoles, unidos por tantos y tan entrañables vínculos al país hermano, no podemos olvidar tampoco el mensaje de redención que en lengua castellana abandonaba en el hemisferio atlántico la figura de Evita, ni la estela de simpatía que dejó a su paso por España, país que entendía y amaba. En este aniversario, nuestro emocionado recuerdo es un homenaje a su memoria y un saludo al pueblo argentino que sigue su marcha bajo la dirección del general Perón.

EL GRAN FRACASO

(Viene de la pág. anterior.)

misterio muchísimo tiempo, aunque las declaraciones de Mac Arthur y las revelaciones del general Van Fleet sobre la guerra que no se quiso ganar arrojan vacilantes luces sobre el episodio. Nunca se ha visto una guerra que haya devorado en más breve plazo tantos prestigios militares. También es verdad que nunca se ha visto una guerra donde antes de que el general en jefe, que acababa de aplastar al adversario y estaba en condiciones de perseguirle hasta el aniquilamiento, fijara sus planes, el propio Acheson anunciara que sus propósitos no eran sino llegar hasta un cierto punto y no más allá, dando así un respiro al vencido para recuperarse, y exigiera la destitución del vencedor. Si éste va a ser el nuevo estilo de las guerras, bien podemos decir que Foster Dulles tiene razón al hacer ver que «los trágicos resultados serán tenidos en cuenta por otros países». Aunque no por los agresores comunistas, como él supone, sino por los agredidos, poco propicios a compartir los elogios a Syngman Rhee después de las presiones para que acepte ser sacrificado.

Esta victoria moral es la que queda en estos momentos como un muerto más entre los millones de cadáveres del campo coreano. Es el inmenso muerto de esta guerra, sobre el que aletea la bandera de la O. N. U. En el libro de Burnham «Contener o liberar» se encuentra este párrafo, que parece escrito pensando en Pannunjom: «Si los comunistas logran consolidar lo que ya han conquistado, su victoria es cierta. La amenaza no procede únicamente de que los comunistas puedan hacer más de lo que ya han hecho. Estamos perdidos si nuestros adversarios guardan lo que poseen.» ¿Oírán esta advertencia los castos oídos de las Naciones Unidas, antes de que los enloquezcán aún más los puñetazos de Molotov, los insultos de Vichinsky o la oratoria de Malik? O, al menos, antes de que Churchill aparezca allí flanqueando a su aliado Mao Tse Tung. Nos tememos que no. Nos tememos que la O. N. U. no sólo es tan ineficaz como la antigua Sociedad de las Naciones, sino, además, mucho más peligrosa.

El nombre de Churchill surge naturalmente en cuanto se habla del peligro comunista. La guerra de Churchill no era la de Corea, aunque allí hubiera soldados ingleses que morían con las balas de fusiles chinos disparados por los mercenarios del comunista Mao Tse Tung, reconocido por la Gran Bretaña con la máxima urgencia, y que si aún no se sienta en la mesa de la O. N. U. no será porque Churchill no siga gastando sus escasas energías mentales póstumas en intenciones. El enemigo número 2 de la bandera de la O. N. U. era el mejor amigo de Churchill, y no diremos que el enemigo número 1—es decir, Rusia—sea tampoco el último de sus invitados en los grandes fastos de la Corona británica. La guerra de Churchill era la guerra de quienes comerciaban con la China comunista y mandaban a Rusia más cauchó del que consume todo el Ejército norteamericano. La guerra de Corea la ha perdido—y más vale hablar sin disimulos—el anticomunismo. Pero la han ganado Churchill y el comercio inglés. A este resultado se sacrificó todo: los muertos, Mac Arthur, el castigo a la agresión y el orgullo norteamericano.

Bien. Pero la paz reina en Corea. Exactamente, la misma paz que en la Europa oriental. Quizá alguna vez lleguen a los oídos de la O. N. U. noticias de las ejecuciones en masa que el comunismo cumplirá allí, en las poblaciones y en los prisioneros que regresen, con la misma regularidad con que lo hizo en China, lo hizo con los soldados de Sanders, que también creyeron en las promesas, y lo viene haciendo en la Alemania oriental. Pero la O. N. U. no se enterará.

Estará echándole un remiendo a esa bandera que sólo le servirá para embalsamar su propio cadáver.

Los Ministros de Hacienda y Educación Nacional, en Burgos

BURGOS.—Han llegado a Burgos los Ministros de Hacienda, señor Gómez de Llano, y de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez. El señor Gómez de Llano fué cumplimentado por las autoridades en un hotel de la ciudad y luego se dirigió a la Fábrica de Moneda y Timbre, donde pernoctará.

El señor Ruiz-Giménez, en unión del Gobernador Civil, Alcalde y autoridades docentes, efectuó una rápida visita al grupo escolar conmemorativo «Generalísimo Franco», trasladándose luego al Gobierno Civil, donde se hospedará durante su estancia en Burgos. (Cifra.)

Distinción a la esposa de Su Excelencia

BURGOS.—La esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, recibirá hoy, de manos del Alcalde de Burgos, el título de Dama Noble de Castilla y burgalesa de honor. (Cifra.)

El Ministro de Asuntos Exteriores inicia su jornada en San Sebastián

SAN SEBASTIAN.—El Ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, que ha iniciado su jornada oficial, fué cumplimentado por el Gobernador Civil, señor Garicano Goñi; Gobernador Militar, general Vidal Munárriz; Alcalde, señor Pagola; Presidente de la Diputación, señor Caballero; el comandante de Marina, señor Vela Hidalgo; presidente de la Audiencia, señor Camprubi; el obispo, doctor Font y Andréu; el delegado de Hacienda, señor Fernández González, y el secretario de la Fiscalía Provincial de Tasas, señor Bisier.

La Orden del Mérito Civil, al Presidente de la Diputación alavesa

El acto de imposición fué presidido por el Ministro de Justicia.

VITORIA.—En el salón de sesiones del palacio de la Diputación Foral alavesa se ha celebrado el acto de homenaje que la provincia ha rendido a su Presidente, don Lorenzo de Cura, con motivo de la condecoración de la Orden del Mérito Civil concedida recientemente por el Gobierno.

Asistieron el Ministro de Justicia, señor Iturmendi; los directores generales de Prisiones y de Propiedades y Contribución, señores Herrojo de Tejada y González Tarrio; el teniente general don Joaquín González Gallarza, jefe de la primera región aérea, y otras personalidades, así como representaciones de las Diputaciones de Vizcaya, Guipúzcoa, Navarra, Logroño y Burgos, y de los Ayuntamientos de Bilbao, San Sebastián, Logroño y Burgos; los presidentes de las Audiencias de Canarias y Logroño, el Secretario de las Cortes Españolas, además de los Ayuntamientos de la provincia, diputados y Comisiones de todo orden.

Hubo primeramente una misa en la capilla del palacio provincial, oficiada por el hermano político del agasajado, y en la que ocuparon lugares preferentes el prelado de la diócesis y el Ministro de Justicia.

El secretario de la Diputación dió luego lectura a la orden de concesión de la Gran Cruz del Mérito Civil y al acuerdo de la Comisión Permanente de obsequiar al señor De Cura con estas condecoraciones por parte de todos los empleados de la Corporación, a quienes después se han sumado el Consejo de Falange, las Cajas de Ahorro, el Colegio Oficial de Farmacéuticos, al que pertenece, etc.

El vicepresidente de la Diputación, señor Ochoa, hizo el ofrecimiento del homenaje y de las condecoraciones, y seguidamente el Gobernador Civil, señor Martín Ballester, hizo una apología del señor De Cura.

A continuación, el Ministro de Justicia, señor Iturmendi, pronunció un breve discurso, en el que puso de relieve los méritos que concurren en el Presidente de la Diputación Foral de Alava, y luego impuso al señor De Cura la condecoración, en medio de una cariñosa salva de aplausos.

Por último, el agasajado, con visible emoción, dió las gracias al Jefe del Estado, Ministro de Justicia y autoridades todas por la distinción y el homenaje que se le tributaba. Todos los oradores fueron muy aplaudidos.

Finalizado este acto se verificó

Don Ramón Orbe, director general de Aduanas

LA GRAN CRUZ DE ISABEL LA CATOLICA, A DON GUSTAVO NAVARRO

Por acuerdo del Consejo de Ministros celebrado el día 23 de los corrientes se ha dispuesto el cese de don Gustavo Navarro y Alonso de Celada en el cargo de director general de Aduanas. En las correspondientes disposiciones oficiales se agradecen al señor Navarro los servicios prestados en dicho cargo y se le concede la Gran Cruz de la Orden de Isabel la Católica.

Para sustituir al señor Navarro ha sido designado don Ramón Orbe y Gómez Bustamante, general del Cuerpo Jurídico Militar, actualmente jefe de la Asesoría Jurídica del Ministerio del Ejército. El señor Orbe nació en Santander en el año 1891 y pertenece, además, al Cuerpo de Abogados del Estado, en el que se encuentra en situación de excedencia. Está en posesión de diversas condecoraciones.

Las Divulgadoras Rurales de la Sección Femenina llevan hasta los hogares más humildes ayuda social y sanitaria.

un almuerzo en la Escuela de Artes y Oficios, al que asistieron unos trescientos comensales. (Cifra.)

El premio «Pedro Vives» al Aero Club de Bilbao

BILBAO.—El Subsecretario del Ministerio del Aire, general Castro Garnica, en representación del Ministro, ha presidido el acto de entrega del premio «Pedro Vives» al Aero Club de Bilbao, en presencia del secretario general del Ministerio, don Francisco Vives, hijo del titular del premio; el jefe de la zona aérea, general Lacalle, y las autoridades civiles y militares de Bilbao. También asistieron todos los directivos del Aero Club de Bilbao y representantes de los del resto de España. (Cifra.)

Concurso de artículos sobre temas marinos

ESTA PATROCINADO POR EL INSTITUTO SOCIAL DE LA MARINA

La Delegación Provincial del Ministerio de Información y Turismo de Lugo, convoca un concurso periodístico nacional patrocinado por el Instituto Social de la Marina para premiar los dos mejores trabajos que se publiquen en los diarios españoles sobre temas del momento actual de la pesca marítima y asistencia social a los trabajadores del mar, con arreglo a las siguientes bases:

Primera. Se establece un premio de 2.500 pesetas para el mejor artículo que se publique sobre el tema «La crisis marítimo pesquera en España».

Segunda. Igualmente se establece otro premio de 1.000 pesetas para el mejor artículo que se publique sobre el tema «La acción social en el mar».

Tercera. Los trabajos que concurren a estos premios deberán publicarse en cualquier periódico diario de España a partir de la publicación de las presentes bases.

Cuarta. Los concursantes deberán enviar dos ejemplares del periódico en que haya sido publicado el trabajo, acompañado de una instancia en que consten los datos personales, al ilustrísimo señor Delegado Provincial del Ministerio de Información y Turismo en Lugo (José Antonio, 16, primero, o Apartado de Correos número 138).

Quinta. El plazo de admisión de los trabajos finalizará el día 15 de septiembre del actual año, a las veinticuatro horas.

Sexta. El Jurado calificador, cuya composición se hará pública al terminar este concurso, estará compuesto por personas doctas y de reconocida competencia en la materia a que los temas se refieren, y el fallo emitido, que será inapelable, se dará a conocer por la Prensa el día 5 de octubre, festividad de San Froilán, Patrono de Lugo.

Séptima. Los trabajos premiados pasarán a ser propiedad de la Delegación Provincial de Información y Turismo, quien podrá reproducirlos si lo estima conveniente.

SECCION FINANCIERA TELEFUNKEN RADIOTECNICA IBERICA, S. A.

A partir del 4 de agosto de 1953 se pagará en el Banco Comercial Transatlántico, Barcelona, Madrid, Sevilla y Valencia, el cupón n.º 37 de las Oblig. hipotecarias con pesetas 4.975 neto.

Madrid, 27 de julio de 1953. Banco Comercial Transatlántico.

En el Archivo de Simancas fallece la historiadora norteamericana miss A. B. Gould

En la Residencia de investigadores del Archivo General de Simancas ha fallecido la famosa historiadora norteamericana miss Alicia B. Gould, que durante cuarenta y dos años, de un modo perseverante y ejemplar, se dedicó al esclarecimiento de algunas figuras y momentos culminantes de la Historia de España. Recientemente el Gobierno español le había concedido el Lazo de Isabel la Católica, en premio a sus desvelos de investigadora hispanista. En 1927 le había sido concedida la Cruz de Alfonso XII, a petición de la Real Academia de la Historia, de la que era académica correspondiente y en cuyo boletín había publicado importantes trabajos de investigación sobre temas colombinos, especialmente sobre los compañeros de Colón en su primer viaje.

Miss Alicia B. Gould pertenecía a una de las más ilustres familias de Boston. Había nacido en Cambridge en 1868, y desde el año 1911 permaneció en España, alternando sus viajes de estudio entre el Archivo de Indias y el de Simancas, de cuyos fondos ha sacado materia para estudios y hallazgos de un alto interés.

Miss Alicia B. Gould ha sido enterrada en el cementerio británico de esta capital, y al sepelio asistieron los representantes culturales de la Embajada de los Estados Unidos, los marqueses de Saporiti, los directores generales de Enseñanza Universitaria y Archivos y Bibliotecas, señores Pérez Villanueva y Sintes Obrador; don Antonio de la Torre, presidente del Patronato de Archivos Históricos; don Ramiro de la Hoz, del Instituto Histórico de la Marina; el director del Archivo de Indias, señor De la Peña, a quien la finada deja como albacea literario, así como el Alcalde de Simancas y otras muchas personalidades.

PUBLICACIONES "REUS"

He aquí unas obras que durante setenta años se han hecho indispensables y siguen manteniendo el éxito de venta. Medina y Marañón: "Leyes civiles", en piel, 200 pesetas. "Leyes sociales", en piel, 200. "Leyes penales de España", en piel, 190. "Leyes Administrativas de España", en piel, 170. "Leyes de Hacienda" (dos tomos), en piel, 300. "Leyes de Marruecos" (edición oficial), en piel, 150. Para los compradores que tuvieran la novena edición de las "Leyes penales" hay publicado un apéndice, encuadrado en piel, que importa 80 pesetas. Para pedidos de ejemplares diríjanse al "Instituto Editorial Reus".

Diego San José: "Gente de ayer" (precio, 50 pesetas). "Estampas nuevas del Madrid viejo" (precio, 25 pesetas). Instituto Editorial Reus.

Lean a Pérez Madrigal en su obra "Memorias de un converso" (nueve tomos). Precio, 115 pesetas. "Instituto Editorial Reus". Preciados, 6 y 23, Madrid.

PROFESORES MERCANTILES

CURSO INTENSIVO PARA EXAMENES DE INTENDENCIA EN SEPTIEMBRE

Dirigirse a CENTRO DE ESTUDIOS COMERCIALES Apartado de Correos núm. 12228 Madrid

Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid

SERVICIO DE TASACIONES

La utilización de este servicio, realizado por personal técnico, está indicada en todos aquellos casos en que se desea conocer o acreditar el valor de alhajas, ropas, objetos diversos, sin desplazamiento de prenda (testamentarias, legados, liquidaciones pro indiviso, etc.). Se expide documento de valoración

OFICINA DE INFORMACION: PLAZA DESCALZAS, 1

HA SIDO INAUGURADO UN CAMPAMENTO DE ESPECIALIDADES EN COVALEDA

En Valencia se inauguran once Hogares Juveniles

SORIA. — Oficialmente ha sido inaugurado el primer turno del Campamento Nacional «Francisco Franco», de Covaleda, integrado por 800 camaradas de todas las provincias españolas. El Campamento está dividido en tres sectores, para cada una de las tres especialidades de Educación Física, Educación Premilitar y Cultura y Arte.

La duración del turno es de veinte días, y las Asesorías a las que corresponden las citadas especialidades han enviado los Mandos oportunos para el alicionamiento de los acampados.

Al acto inaugural asistieron el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de Soria, el Gobernador Militar, el Ayudante Nacional de las Falanges Juveniles de Franco, el Delegado Provincial del Frente de Juventudes y otras jerarquías.

Once nuevos Hogares Juveniles en Valencia

VALENCIA. — La Jefatura del Frente de Juventudes del Distrito Universitario de Valencia ha inaugurado once nuevos Hogares Rurales en las localidades de Quesa, Sedavia, Vinalesa, Masanasa, Cullera, Montserrat, Polinyá del Júcar, Turis, Aras de Alpuente y Antella, población ésta en la que también fué inaugurado un campo de deportes.

Se inaugura en El Escorial un Campamento para maestros

Ha sido inaugurado el primer turno del Campamento Nacional «Santa María del Buen Aire», del Frente de Juventudes, en San Lorenzo del Escorial, al que asisten cuatrocientos maestros de Enseñanza Primaria y estudiantes del Magisterio aspirantes al título de Instructor Elemental. El Campamento está mandado por el camarada Antonio Ramis Bennisar, Instructor Profesor del Frente de Juventudes y Jefe Provincial de Enseñanza de Baleares, y los asistentes proceden de todas las provincias de España. Permanecerán en El Escorial hasta el día 10 del próximo mes de agosto.

Ha comenzado un turno en el preventorio de Arenys de Mar

BARCELONA. — Doscientos cincuenta muchachos integran el actual turno de la estación preventoria del Frente de Juventudes en Arenys de Mar, procedentes en su mayor parte de esta última población, de Vich, Logroño, Barcelona y Madrid.

Clausura de un Albergue internacional femenino

BARCELONA. — Se ha clausurado el Albergue Internacional de

Verano que la Sección Femenina tenía instalado, habiendo asistido al mismo 70 muchachas de diferentes países europeos y americanos, que han alternado con muchachas españolas.

El acto fué presidido por la Delegada Provincial accidental con las jerarquías de la Sección Femenina.

En el próximo mes se inaugurará otro curso en el citado Albergue. (Mencheta.)

Se ha verificado la entrega de los premios del I Gran Concurso Fotográfico de ARRIBA

LLAMAMIENTO DE LA REAL SOCIEDAD FOTOGRAFICA A LOS CONCURSANTES DE MADRID

A principios del año próximo se desarrollará el segundo certamen fotográfico para aficionados

DE acuerdo con la convocatoria publicada, se verificó ayer en la Dirección de nuestro periódico la entrega de los premios correspondientes al I GRAN CONCURSO FOTOGRAFICO DE «ARRIBA». Todos los concursantes de Madrid y algunos de provincias acudieron a este acto, al que asistieron también el representante de INFONAL (Industria Fotográfica Nacional), don Emilio Díez Dorado, y el representante de la Asociación Nacional de Facultativos de Minas, don Manuel Menéndez. Por parte del periódico estaban presentes el secretario general, Julio Fuertes; el redactor jefe, Manuel Vázquez-Prada; el administrador, José María Lorente; el secretario del Concurso, Enrique de Aguilaga, así como otros redactores. El acto transcurrió con gran cordialidad y sencillez. No hubo ni siquiera conatos de discursos, sino una franca y amena conversación de todos los reunidos.

A los concursantes de provincias que hayan resultado premiados se les enviará el importe por giro postal. Por eso rogamos que cualquier cambio, circunstancial o definitivo, de domicilio de dichos señores se comunique a la Administración del periódico.

A LOS CONCURSANTES DE MADRID

La Real Sociedad Fotográfica de Madrid (calle del Príncipe, 16; teléfono 22 43 00) se ha dirigido a la Dirección de ARRIBA en los siguientes términos, que mucho nos complace consignar:

«Esta Real Sociedad Fotográfica, dedicada exclusivamente al fomento y desarrollo de la fotografía artística, ha seguido con el máximo interés el curso del Concurso fotográfico organizado por su prestigioso diario entre artistas noveles y el entusiasmo con que estos artistas han acogido esta manifestación, que tanto necesita del apoyo de la Prensa.

Con este motivo esta R. S. F. dedica, por su mediación, los mayores elogios y da las más expresivas gracias al diario ARRIBA.

Seguramente la mayoría de los concursantes desconocen la existencia de nuestra Sociedad, motivo por el que le rogamos nos sea facilitada una lista de ellos residentes en Madrid, al objeto de dirigir a cada uno de ellos una invitación de ingreso, en la seguridad de que gran número aceptaría y pasaría a formar en nuestras filas, para mayor desarrollo de este arte en nuestra Patria.

A tan atenta comunicación, firmada por el secretario de la R. S. F., don Aurelio Osuna Falcón, hubiéramos correspondido en los términos solicitados; pero tanto el elevadísimo número de concursantes de Madrid como la circunstancia de que hayamos devuelto ya buena parte de los originales harían lenta e incompleta la operación. Por eso la sustituimos por este llamamiento a nuestros concursantes, para los cuales existe tan excelente disposición en la Real Sociedad Fotográfica de Madrid.

EL II GRAN CONCURSO FOTOGRAFICO

Estamos ya perfilando las bases de nuestro II GRAN CONCURSO FOTOGRAFICO utilizando las experiencias adquiridas en el primer certamen. Para el segundo, que, según nuestros propósitos, se celebrará en la próxima primavera, introduciremos la modalidad de series fotográficas sobre un mismo tema o reportajes, compuestos de un mínimo de cuatro fotografías y un máximo de ocho. Todavía no se han precisado los temas de este segundo certamen; pero podemos adelantar que seguramente dedicaremos uno de ellos a pueblos y paisajes de España, con objeto de que los aficionados a la fotografía puedan aprovechar las vacaciones en la preparación de originales. Asimismo habrá una sección de fotografías típicamente periodísticas, que será reservada para profesionales, con objeto de ampliar las posibilidades de concursar.

DEVOLUCION DE FOTOGRAFIAS

Recordamos nuevamente que el plazo para solicitar la devolución de fotografías no premiadas o no publicadas concluye, tanto para los concursantes de Madrid como de provincias, el próximo día 31 de julio.

CRONICA DE MARIN

PENURIA DE LA INDUSTRIA PESQUERA

MARIN. (Servicio especial).—La grave situación económica y social que viene atravesando esta industria en nuestro litoral, por la falta de pesca y el alza excesiva de los costos de producción, es el comentario cotidiano de los 18.000 habitantes de Marin distribuidos en sus 110 unidades de flota de arrastre—base única de toda la economía del pueblo—, diversas industrias complementarias y derivadas y comercio en general.

Tres años de balances deficitarios hacen hoy un volumen de deuda general en el puerto de «doce millones de pesetas», que en facturas, letras de cambio y créditos vencidos circulan insistentemente entre los cuatro proveedores de carbón, comercio y casas bancarias.

Los razonamientos entre los productores y dirigentes portuarios de la industria sobre las causas y particularidades que han ocasionado esta penuria económica y laboral, así como el planteamiento de soluciones adoptables, ya no se hacen de acuerdo con una norma constructiva de análisis y procedimiento, sino que por harto «barajados», y como consecuencia de la impaciente espera de la solución presentada a los organismos competentes del ramo sobre los múltiples problemas en que se hallan envueltos, se desorbitan los cauces y las expresiones se hacen imprecisas girando siempre a tenor del estado de ánimo propio del desastre económico en que se vive.

ánimo propio del desastre económico en que se vive. Se justifica porque, si esto fuese poco, tal crisis tiene ahora su punto de culminación con la entrada en vigor—el día 1.º del próximo mes de agosto—del apartado quinto de la orden ministerial de 11 de marzo último, en la que se dispone que todos los barcos arrastreros deben usar la malla de 70 milímetros. La puesta en marcha de esta disposición normativa viene a agravar más la situación pesquera del Noroeste, principalmente de Marin y La Coruña, con sus problemas comunes y de especiales características, porque lleva a este tipo de flota—menores de 150 toneladas—a una inactividad, si no directa en el primer momento por decisión de sus armadores, si indirecta porque la circunstancia de la improductividad ha de obligar necesariamente al paro por imposibilidad de capturas con las dimensiones de la malla que se pretende exigir.

De esta situación y del estado ruinoso de la industria y sus pueblos se ha hecho, a quien correspondía, su planteamiento oportuno y se han apuntado y pedido soluciones apremiantes, y también se sabe que las gestiones realizadas han tenido magnífica e inteligente acogida por el Sindicato Nacional de la Pesca, que ha desplegado todo su celo y capacidad, bien demostrados, como ha sido el llevar las cuestiones más vitales al estudio y consideración de nuestros Ministros.

En tal cauce las cosas renace la confianza de que las medidas que se tomen en una nueva ordenación de la industria pesquera, tan anhelada principalmente por estos puertos, han de permitir un normal y justo desenvolvimiento a los barcos de mediano porte, por reconocer que en este tipo está el mayor número de unidades, el que más contingente de productores emplea, y que al frente de los mismos se halla el verdadero armador, el hombre de exclusiva dedicación marinera.

En espera de esto y quizá como última gestión se hallan actualmente los representantes portuarios en la capital recabando la implantación de un mallaje de 50 milímetros, con carácter, si no definitivo, por lo menos por un período no inferior a un año, ya que permite—como se ha demostrado en estos últimos tres meses—la explotación racional de la pesca en un término posiblemente remunerador, sin llegar a ser exhaustivo.

A. SANTOS PAZOS

REPRESENTANTES

Los solicita una fábrica importante de productos alimenticios de muy buena calidad en todos los pueblos y capitales. Artículos de gran volumen de ventas y muy fáciles de vender. Damos buena comisión. Dirigirse Apartado de Correos número 351. Palma de Mallorca

SUBLEVACION MILITAR EN CUBA

TREINTA Y DOS MUERTOS ENTRE REBELDES Y FUERZAS LEALES

El Gobierno del general Batista tiene dominada totalmente la situación

LA HABANA. — Un grupo no identificado del Ejército, al mando de un coronel, inició un ataque a los cuarteles de Santiago, la capital de la provincia de Oriente.

Según anuncia el ministro de Información, Ernesto de la Fe, el Gobierno domina la situación.

Por medida de precaución, el palacio presidencial y todas las estaciones de radio del país se hallan bajo fuerte custodia policial, y las carreteras que unen a la capital con el resto del país se hallan cortadas por la fuerza pública. (Efe.)

Declaraciones del Presidente Batista

LA HABANA. — El número de muertos en la intentona contra los cuarteles de Santiago de Cuba asciende a 32: cinco soldados que cayeron bajo las balas de una ametralladora emplazada sobre el Hospital Militar por el jefe de los rebeldes, coronel Febles, y 27 de los 100 asaltantes, todos muchachos jóvenes.

El Presidente Batista publica una declaración calificando la intentona de locura y haciendo responsable de ella a Pío Socarrás, Presidente derrocado por él. «El Gobierno reafirma todos los derechos de los ciudadanos, pero aplicará inflexiblemente las medidas que garanticen el progreso del proceso revolucionario iniciado el 10 de marzo de 1952», dice entre otras cosas.

El Presidente ha salido para el campamento militar de Campo Columbia, donde celebrará una conferencia de Prensa.

Como anunció el ministro de Información, el Gobierno domina totalmente la situación en Santiago. (Efe.)

Nota de la Embajada de Cuba

La Embajada de Cuba nos envía la siguiente nota:

«En relación con el despacho cablegráfico aparecido en la Prensa de Madrid sobre una supuesta sublevación militar ocurrida en la ciudad de Santiago de Cuba, capital de la provincia de Oriente, la Embajada de Cuba en España tiene a bien informar que un grupo de mercenarios extranjeros, aprovechándose de las tradicionales fiestas de Carnaval, y disfrazados de militares, asaltó el cuartel «Moncada», dando muerte a la guardia del mismo. También fué atacado el hospital «Ambrosio Grillon», donde perecieron asesinados varios enfermos. Instantes después de producirse estos hechos lamentables, la fuerza pública sofocó la intentona.

En estos momentos reina ya absoluta tranquilidad en todo el territorio nacional.»

Pío Socarrás afirma ser ajeno al levantamiento

MIAMI (Florida). — El ex Presidente cubano Carlos Pío Socarrás ha publicado una nota en la que dice que no ha tenido relación alguna con el levantamiento de Santiago, y dice que «en ningún momento dirigirá un movimiento de este género si no lo acudilla él». (Efe.)

Los rebeldes triunfan en Santiago

LA HABANA. — Según el diario gubernamental «Alerta», el número de muertos y heridos en la intentona revolucionaria de la pro-

vincia de Oriente pasa de 80 y acaso llegue al centenar.

Anuncia que en las primeras horas de ayer mañana las tropas del Ejército descubrieron en Gran Piedra un núcleo de 30 rebeldes, y en una escaramuza con ellos les hicieron cuatro o cinco muertos.

Señala que el ataque lanzado en Santiago pudo haber sido planeado para distraer la atención y dar lugar al desembarco de otras fuerzas; pero hasta ahora, añade, no hay indicios de que se haya intentado semejante desembarco.

En Santiago los rebeldes se adueñaron por poco tiempo del Ayuntamiento y del Hospital. (Efe.)

Reorganización del Ejército boliviano

LA PAZ. — El Gobierno ha decretado la reorganización del Ejército. La nueva estructura técnica militar capacitará hombres para funciones específicas tales como la defensa de la independencia económica y política del país, el cuidado de sus fronteras y el servicio de intereses y anhelos de las mayorías nacionales. El decreto establece la reapertura de la Academia Militar, que «deberá estar constituida fundamentalmente por clase media, obrera y campesina». (Efe.)

Todos los bienes de Eva Perón para una fundación benéfica

BUENOS AIRES. — El Congreso argentino, en una sesión en honor a la difunta doña Eva Duarte de Perón, aprobó una moción en virtud de la cual se convertirá su hacienda en una «Fundación de Ayuda Social». En esta Fundación serán invertidos todos los bienes que tenía.

La propuesta mereció el aplauso unánime de la Cámara de Diputados y del Senado. Los miembros radicales de la Cámara no asistieron. (Efe.)

Misa de réquiem en la iglesia argentina de Roma

ROMA. — Una solemne misa de réquiem conmemorando el aniversario de la muerte de doña Eva Duarte de Perón fué oficiada en la iglesia nacional argentina. Su Santidad concedió una dispensa especial para que se oficiara, por ser domingo. Se hallaban en el templo numerosas personalidades del Gobierno, Cuerpo diplomático y alta sociedad italiana, que al final de la misa desfilaron ante el embajador argentino, don Carlos María Velez, y su esposa. (Efe.)

Figueres, elegido Presidente de Costa Rica

SAN JOSE DE COSTA RICA. — José Figueres, el líder de la revolución costarricense de 1948, ha sido elegido Presidente en las elecciones celebradas el domingo, en las que por primera vez votaron las mujeres, pues aun cuando los resultados que se conocen hasta ahora arrojan 88.594 votos para Figueres y 50.624 para Fernando Castro Cervantes, la totalidad de los votos presidenciales no excederán de 150.000.

«Reitero — ha dicho el nuevo Presidente — que hemos de formar un Gobierno para todos. Ninguno de nuestros oponentes tiene nada que temer.»

Figueres no indicó cuál será la política a seguir, pero reiteró la promesa hecha durante su campaña electoral de que seguiría una línea independiente, sin coaligarse con los demás partidos. (Efe.)

Nuevas armas para la Marina de guerra norteamericana

SE TRATA DE UN HIDRO TURBORREACTOR Y UN SUEMARINO ATOMICO ULTRARRAPIDO

SAN DIEGO (California). — La Marina norteamericana ha revelado algunos detalles sobre su hasta ahora nuevo avión secreto, el caza «Ses Dart», hidroavión capaz de desarrollar grandes velocidades.

Ha sido construido por la Consolidated Vultee Aircraft (Convair, en abreviatura), y por primera vez han sido autorizados los periodistas y reporteros de Prensa a contemplarlo y obtener fotografías desde una distancia de 65 metros.

El «Ses Dart» es un caza de reacción, con ala en delta, provisto de hidroscuques. El avión, en la exhibición para la Prensa, avanzó con el afilado morro del fuselaje, deslizándose por la rampa de la Convair, como un hidroavión normal y quedando flotando en el agua a la altura del fuselaje.

Seguidamente comenzaron a rugir los turborreactores, y el avión, al ganar velocidad, fué remontándose del agua hasta patinar sus hidroscuques antes de despegar, en un vuelo de diecinueve minutos.

Tras la prueba, el piloto, E. D. Shannon, dijo que el avión era facilísimo de volar, y que los pilotos de cazas normales se entenderían muy bien con el mismo. Va propulsado por dos turborreactores Westinghouse. (Efe.)

Los modernos sumergibles

WASHINGTON. — La Marina norteamericana espera que sus submarinos atómicos podrán navegar en crucero a una velocidad dos veces superior a la desarrollada por sus submarinos de los tipos utilizados en la segunda guerra mundial, y, por lo menos, un 50 por 100 mayor que la desarrollada por sus más modernos tipos actuales, según revelaciones hechas por círculos competentes.

Los testigos que comparecieron ante la Subcomisión de Designaciones Militares del Senado revelaron también que la Marina proyecta construir un submarino atómico de mayores dimensiones y mucho más rápido que los dos que tiene ya en construcción, y que serán propulsados por energía atómica.

Su declaración señala que los nuevos submarinos atómicos se espera que puedan desarrollar, sumergidos y por espacio de tiempo indefinido, velocidades equivalentes a las desarrolladas por cualquier unidad de superficie, salvo los barcos de escolta y transportes ligeros.

El capitán Philip W. Snyder, director de la división de proyectos de barcos de la Marina, ha calculado que los submarinos atómicos desarrollarán por lo menos dos veces la velocidad de los tipos usados en la segunda guerra mundial.

EDEN, EN LONDRES

NO SE REINCORPORARA POR AHORA AL FOREIGN OFFICE

LONDRES. — Procedente de Estados Unidos regresó a Londres el secretario del Foreign Office, Eden, acompañado de su esposa, después de la intervención quirúrgica a que fué sometido en dicho país. Mañana saldrá para Chequers, donde es probable que pase una temporada reponiéndose en unión de Winston Churchill. No se espera que se reincorpore al Foreign Office antes de septiembre u octubre.

Al comentar los recientes acontecimientos en Rusia, Eden dijo: «Creo que está claro que lo que tenemos que hacer ahora es esperar la respuesta soviética a la nota conjunta de los tres occidentales. Esto no excluye la posibilidad de una reunión de altas esferas en modo alguno». (Efe.)

Clausura en Amsterdam del Congreso de la Organización Mundial de la Salud

España estuvo representada por el doctor Bosch Marín

AMSTERDAM. — Acaba de ser clausurado en Amsterdam una Asamblea internacional convocada por la Organización Mundial de la Salud para tratar de importantes temas de higiene social y mental en relación con la Sanidad pública.

A las sesiones, que se prolongaron durante dos semanas, han asistido técnicos sanitarios de veinte países, y entre ellos, en representación de España, el jefe de nuestra Puericultura oficial y académico, doctor Bosch Marín, el cual pronunció en la Universidad de dicha capital tres conferencias de tan sugestivos enunciados como

éstos: «Organización sanitaria española y su eficaz sistema preventivo»; «Asistencia médica social, con especial mención de la protección a la maternidad, infancia, tuberculosis, vejez, organización de anormales y ciegos, y «Sistema español de seguridad social (seguros sanitarios, organización, instalaciones, problemas medicoprofesionales y técnicos).

Las noticias de España, dadas a conocer por el doctor Bosch Marín han despertado gran interés entre los miembros del coloquio internacional, universitarios y sociólogos allí reunidos.

España en el Congreso Internacional del Vidrio

VENECIA. — Han terminado las reuniones del Congreso de la Comisión Internacional del Vidrio, constituida por ochenta sabios de veintidós países, reunidos en el famoso palacio Vendramin Calergi, sobre el Gran Canal, donde murió Ricardo Wágner.

La participación de España, aun careciendo hasta ahora de la especial organización nacional que corresponde a esta institución, ha resultado brillante, habiendo designado al ingeniero y académico Artigas, de Madrid, presidente de la Sección Científica Internacional de Definiciones, Nomenclatura y Símbolos.

Ha sido excepcional la obra aportada por varios países, particularmente Norteamérica, Japón, Alemania, Francia e Inglaterra.

La Asociación italiana organizó, bajo el patronato del Presidente de la República y la presidencia efectiva del príncipe Ginori Conti, recepciones suntuosas tanto en Venecia como en el Lido y otras islas, a las que han asistido ministros y representantes diplomáticos, y los industriales han anunciado su acuerdo de triplicar, a sus expensas la importante subvención concedida por el Gobierno para levantar una nueva estación experimental del vidrio en Venecia.

COMPRA DE ALHAJAS
ORO-PLATA-PAPELETAS-MONTE
ALEGRE
ESPOZ y MINA, 3
ENTRESUELO

Bobadilla
Jeréz
BRANDY
103
pruebeycompa



Máquinas de escribir de las mejores marcas: UNDERWOOD, ROYAL, REMINGTON, ETC.

Contado y plazos

Plazos mensuales: 200, 300, 350 y 500 ptas. También tenemos otras máquinas a 50, 100 y 150 pesetas mensuales. ENVÍOS A PROVINCIAS HERNAN CORTES, 7 (próximo a Fuencarral)

INGENIEROS DE CAMINOS
INGENIEROS INDUSTRIALES

PLAZA DE LA LEALTAD, 2
ACADEMIA COLEGIADA

ACADEMIA KRAHE

HA SIDO FIRMADO EL ARMISTICIO EN COREA

PANMUNJOM. — El armisticio de Corea ha sido firmado a las 10,01 de la mañana (hora local).

Por las Naciones Unidas signó nueve ejemplares del acuerdo el teniente general William K. Harrison, jefe de los negociadores aliados, y por los rojos, otros nueve, el jefe de sus negociadores, general Nam Il, del Ejército Popular de Corea. Les acompañaban su grupo de oficiales de Estado Mayor que intervinieron en las negociaciones.

Ni el general Harrison ni el general Nam Il hicieron declaración alguna. El general Clark, que se hallaba presente en la ceremonia, expresó la esperanza de que la firma vaticine paz para todo el mundo.

Clark, por su parte, y los comandantes supremos rojos —Kim Il Sung, por Corea del Norte, y Peng Teh Hwei, por los chinos— firmaron el documento más tarde en sus respectivos Cuarteles Generales.

Centenares de corresponsales de guerra llenaban, en unión del personal militar del armisticio, la «pagoda de la paz». (Efe.)

Se suspenden las hostilidades

SEUL.—El comandante del VIII Ejército, general Taylor, dió la orden de «Alto el fuego» a las 10 de la noche (dos de la tarde hora española). La orden fué radiada en nueve idiomas por la estación emisora de las fuerzas armadas. (Efe.)

Empiezan los preparativos de repliegue

EN EL FRENTE OCCIDENTAL DE COREA.—Las tropas empezaron inmediatamente los preparativos para trasladarse a dos kilómetros atrás de sus posiciones, y un portavoz de la primera división de dicho Cuerpo manifestó que esa unidad trabajará si es necesario contra reloj y empleando reflectores para ultimar la desmilitarización antes de terminar el señalado plazo de setenta y dos horas. Señala el portavoz que ésta es la primera vez que la Infantería de Marina de los Estados Unidos realiza una tarea de desmilitarización de territorio. (Efe.)

El último avión ruso derribado

PANMUNJOM. — Al empezar la tregua, un «Sabre» norteamericano ha derribado lo que parece ser un avión comunista de transporte de personalidades importantes, un «Il-12», al sur del Yalu. En las últimas horas de hostilidades, los chinos atacaron a las fuerzas surcoreanas en el sector central. Fueron rechazados y sufrieron importantes bajas. (Efe.)

La Comisión militar de armisticio se reunirá

MUNSAN. — La Comisión militar de armisticio celebrará hoy martes, en Panmunjom, su primera reunión, según las acas de las negociaciones secretas de tregua. La reunión será a las once de la mañana, en el mismo edificio en que se firmó el armisticio. La Comisión asume automáticamente el encargo de vigilar la tregua y las violaciones. (Efe.)

Tiempo de oración, y no de gozo, dice Clark

PANMUNJOM. — El comandante en jefe de las Naciones Unidas, Clark, dió al firmar el armisticio: «No puedo experimentar gozo en esta hora. Más bien es tiempo de oración, para que triunfemos en nuestra difícil empresa de hacer que este armisticio beneficie a la humanidad. El conflicto no habrá terminado hasta que los Gobiernos interesados no hayan logrado un firme arreglo político. Debemos encarnar el hecho de que esto no es la paz, sino una suspensión de hostilidades.»

El general surcoreano Choi Duk Shin, que ha boicoteado las últimas fases de las conversaciones de

A las diez de la noche, hora local, se suspendieron las hostilidades

Eisenhower afirmó en un discurso que los comunistas pueden demostrar ahora su «buena voluntad»

tregua, ha estado en Munsan para la firma oficial de Clark. Estuvo centado tras el comandante supremo aliado, con cara impenetrable. (Efe.)

Rhee no perturbará

SEUL. — El Presidente Rhee ha prometido no perturbar el armisticio mientras la conferencia política se encarga, «dentro de un plazo limitado», de resolver pacíficamente el problema de la unificación de Corea.

En una declaración de la Oficina de Información Pública de Corea, Rhee dice: «Me he opuesto a la firma de la tregua por mi creencia de que resultará el preludio de más guerras y no de menos; de más sufrimientos y ruina; de más avances comunistas por medio de la guerra y la subversión.» (Efe.)

Disposiciones del armisticio

PANMUNJOM. — Los negociadores han trabajado laboriosamente durante dos años para conseguir el documento de armisticio descrito en su preámbulo como un acuerdo humanitario «en interés de poner fin al conflicto de Corea, con su gran cantidad de sufrimientos y sangre vertida por ambas partes».

El preámbulo prevé «un completo cese de hostilidades y todos los actos de fuerzas armadas en Corea», con el objeto de «establecimiento de una paz final». Es, de acuerdo con el preámbulo, un acuerdo de carácter puramente militar.

Esta es la forma en que se producirá el armisticio, según se establece en los cuatro artículos del documento:

El artículo primero establece una línea militar de demarcación y una zona desmilitarizada. Por tanto:

a) Cada bando se retirará dos kilómetros de la línea de demarcación (la actual línea de batalla); así que se creará una zona desmilitarizada.

b) Los comandantes de los Ejércitos de ambos bandos proveerán a la Administración Civil y el relevo de ambas mitades de la zona.

El artículo segundo estipula los acuerdos concretos para el cese de fuego y armisticio. Prevé:

a) La lucha terminará doce horas después de la firma del documento y dentro de las setenta y dos siguientes todas las tropas y equipos se retirarán de la zona desmilitarizada y destruirán las fortificaciones.

b) Dentro de cinco días cada bando debe retirar sus fuerzas de las islas costeras a las respectivas retaguardias.

c) Ambos bandos deben paralizar la introducción de tropas de refuerzo en Corea, equipos, aviones u otros suministros de guerra. Se autoriza la reparación de los equipos gastados o destruidos, así como el traslado de fuerzas hasta 35.000 hombres por mes. Todas las fuerzas navales y los equipos deben venir por los puertos de entrada que se han fijado.

El artículo segundo B crea una Comisión militar de armisticio para dirigir el mismo. La Comisión estará compuesta de cinco representantes de las Naciones Unidas y cinco rojos, de los que al menos tres por ambas partes deben tener el rango de general. El Cuartel General se establecerá en Panmunjom, y la Comisión será ayudada por equipos de 10 observadores conjuntos, de cuatro a seis con grado de coronel, que investigarán las denuncias de violaciones de la zona desmilitarizada. La Comisión resolverá con negociaciones cualquier violación del acuerdo de armisticio y puede actuar como intermediaria entre los mandos de las Naciones Unidas y de los comunistas.

Las últimas batallas

TOKIO.—Las últimas batallas de la guerra de Corea se han producido en el sector central y en el occidental, no lejos de Panmunjom, durante la noche pasada. Los ataques chinos se dirigieron contra las posiciones coreanas cerca de la confluencia de los ríos Kumsong y Pohan, pero fueron rechazados. Los «marines» norteamericanos rechazaron al noreste de Panmunjom tres ataques de unos 40 hombres, sin sufrir bajas.

La aviación de las Naciones Unidas ejecutó su misión final de noche con «B-29» contra dos campos comunistas en el noroeste de Corea, arrojando previamente bombas sobre Saamcham, cerca de Inanjam y en Taechon, un poco antes de media noche. (Efe.)

El artículo 2.º C crea la Comisión supervisora de las naciones neutrales, que vigilará el armisticio. Sus puntos más principales son:

a) Se compone de cuatro principales funcionarios, uno de Suecia, otro de Suiza, otro de Polonia y otro de Checoslovaquia.

b) Habrá veinte equipos de inspección de las naciones neutrales de no menos de cuatro con el grado de coronel para supervisar e inspeccionar que no entren tropas ni material de guerra en Corea.

c) Algunos de los equipos de inspección se situarán en los puertos de entrada, mientras que se tendrán en reserva otros, listos para ir a cualquier parte que ordene la Comisión para investigar cualquier violación denunciada.

El artículo 3.º se refiere a los prisioneros de guerra. Establece:

a) Todos los prisioneros que deseen volver a su patria serán cambiados en Panmunjom o puntos adicionales, si es necesario, dentro de los dos meses después que tenga efecto el armisticio.

b) Todos los prisioneros que rehusen reintegrarse a su patria

Discurso de Eisenhower

WASHINGTON. — El Presidente Eisenhower ha declarado que los Estados Unidos reciben con oraciones de agradecimiento la firma del armisticio en Corea. En un discurso transmitido a toda la nación por radio y televisión, el Presidente ha declarado a los norteamericanos que «solamente el valor y el sacrificio pueden conservar la libertad en la tierra».

Hizo notar que «el coste de la agresión» había sido alto en miles de hogares y había sido «pagado en términos de tragedias». Después Eisenhower, que hablaba desde la habitación de radiaciones de la Casa Blanca, aseguró a los ex combatientes, viudas y huérfanos de la guerra de Corea que tenían «la promesa de devoción permanente y el cariño de toda la nación».

Eisenhower empezó su discurso a las tres de la madrugada (hora española), exactamente cincuenta y nueve minutos antes del histórico momento de la firma del armisticio en Panmunjom. Fué seguido por el secretario de Estado, Foster Dulles. Había estado esperando con su esposa en el gabinete privado del segundo piso de la Casa Blanca la notificación oficial de la firma. Después se retiró a su estudio para «empezar a pensar algunas de sus observaciones».

La excitación registrada en los círculos oficiales a la llegada del tan esperado momento, no se ha reflejado en las calles de la capital. No hubo gritos de saludo ni manifestaciones.

El Presidente dijo que los comunistas pueden ahora mostrar su «buena voluntad» en la campaña por paz por el «rápido retorno» de los soldados de las Naciones Uni-

durante estos dos primeros meses serán puestos bajo custodia de una Comisión neutral de cinco naciones compuesta de representantes de la India, Suecia, Polonia, Suiza y Checoslovaquia. Estarán bajo custodia durante tres meses, mientras agentes políticos intentarán en sesiones supervisadas de persuadirlos a volver a la patria.

c) El destino de los que rehusen volver a su hogar después de estos tres meses de «explicaciones» será arbitrado por la Conferencia de la Paz, que (por el artículo IV) se tiene que reunir dentro de los tres meses siguientes al día del armisticio.

d) Si la conferencia política no se pone de acuerdo dentro de los treinta días, los restantes prisioneros de guerra norteamericanos serán puestos en libertad en Corea o enviados a un país neutral, en el término de otros treinta días. Entonces, la Comisión neutral se disolverá.

e) Todos los civiles coreanos o extranjeros que deseen volver a su hogar para ir al lado de los suyos serán ayudados en su deseo por una Comisión que se encargará de las personas desplazadas y otra Comisión que actuará en el intercambio regular de prisioneros. Se solicitarán equipos de la Cruz Roja para la ayuda en todos los procesos de repatriación y en la inspección de campos. Se requiere a ambas partes para dar toda la información precisa de prisioneros que murieron o escaparon durante el cautiverio.

El artículo 4.º se refiere a las «recomendaciones a los Gobiernos interesados» por los comandantes en jefe de los dos bandos, y propone:

a) Dentro de los tres meses de la firma del armisticio se convocará una conferencia política que reanude, a través de negociaciones, la retirada de todas las fuerzas extranjeras de Corea, la solución pacífica de la cuestión de Corea, etc. Es esta conferencia la que se cree traerá la paz a Corea. (Efe.)

Declaración de Dulles

WASHINGTON. — Después del Presidente Eisenhower, el secretario norteamericano de Estado, John Foster Dulles, hizo una declaración, también ante la radio y las emisoras de televisión, en el que dijo, entre otras cosas:

«Demos la bienvenida al armisticio en Corea. El jefe de las fuerzas de las Naciones Unidas ha firmado. Los jefes comunistas han firmado también. Esperamos que hayan actuado y que procederán de buena fe. Sin embargo, hasta que ello se demuestre, el armisticio actual no es, de ninguna manera, el equivalente de una paz asegurada. Por ello no disminuiré nuestra vigilancia ni reduciremos nuestras fuerzas en Corea hasta que los futuros acontecimientos demuestren que es prudente hacerlo».

Esta es una hora solemne. Nos alegramos que la sombra de aprensión que durante tres años ha entenebrecido muchos hogares, se haya levantado. En esta hora permitámonos pensar la causa por la que se ha hecho tan gran sacrificio. Por primera vez en la historia una gran organización internacional se ha levantado contra un agresor y ha opuesto la fuerza a la fuerza. El agresor, victorioso al principio, ha sido rechazado. El armisticio deja en su poder menos territorio del que tenía cuando empezó la agresión y, además, muy devastado.

El Ejército norteamericano ha desaparecido virtualmente. Los Ejércitos comunistas chinos y coreanos han tenido casi dos millones de bajas, y de la población de Corea del

Norte uno de cada tres habitantes ha muerto por los estragos de la guerra y las negligencias inhumanas a que les sometieron sus dirigentes. Estos trágicos resultados serán seguramente tenidos en cuenta por otros países a quienes potencialmente puede inducirse a la agresión. Todas las naciones libres, grandes y pequeñas, están más seguras hoy porque se ha cumplido el ideal de la seguridad colectiva y porque un terrible castigo ha caído sobre sus tres agresores». (Efe.)

Interpretación de Taylor

PANMUNJOM. — El comandante del VIII Ejército, general Maxwell D. Taylor, ha hecho saber a sus tropas en la orden del día que el armisticio demuestra que «los comunistas se han visto forzados a renunciar a su intento de conquistar Corea por la fuerza». (Efe.)

Pekín presenta el armisticio como una «gloriosa victoria»

TOKIO.—Acerca de la firma del armisticio, Radio Pekín divulgó una proclama en la que trata de presentar la firma del armisticio como una «gloriosa victoria» de los rojos, sin recordar que fueron ellos los que iniciaron la guerra para apoderarse de Corea del Sur, lo que no han conseguido. «La firma del acuerdo del armisticio—dice seguidamente—es el primer paso hacia el arreglo por medios pacíficos de la cuestión de Corea, y es, por lo tanto, beneficiosa para la paz de Extremo Oriente y del mundo.» (Efe.)

El armisticio no causó júbilo en Washington

WASHINGTON.—Los habitantes de Washington pasaban una tarde tranquila de verano cuando empezaron a recibirse las primeras noticias de la firma del armisticio. No hubo manifestaciones de júbilo. En el centro de la ciudad, las salas de cine se encontraban medio llenas, y algunas gentes paseaban mirando los escaparates. El número total de viandantes era menor del normal, debido a la temperatura y a la festividad del día. Lo ocurrido contrasta con la gran reacción de la opinión con motivo de la terminación de las dos guerras mundiales. (Efe.)

El armisticio puede tener graves consecuencias en Indochina

HANOI.—El general francés René Cogen, comandante en jefe de las fuerzas terrestres en Indochina del Norte, ha manifestado que el armisticio de Corea puede tener graves consecuencias en la guerra de Indochina. Ha declarado a los periodistas que si los chinos desvían sus abastecimientos de Corea a Indochina, puede surgir un grave problema internacional. (Efe.)

Se convoca la Asamblea General de la O. N. U.

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York). — La Asamblea General de las Naciones Unidas ha sido convocada para celebrar una reunión el día 17 de agosto y organizar la conferencia política de Extremo Oriente, prevista en el acuerdo de armisticio de Corea. El presidente de la Asamblea, Lester Pearson, del Canadá, hizo el llamamiento a las sesenta naciones miembros por cablegrama anoche, momentos después de haber recibido notificación oficial de Henry Cabot Lodge, hijo, principal delegado de los Estados Unidos, de que había sido firmada el armisticio.

«La firma del armisticio—dice Pearson en una declaración—es el fin de un capítulo de derramamiento de sangre y conflicto, pero es solamente el comienzo de otro nuevo y difícil: el de la preparación de la paz». Pearson ha notificado a los 60 miembros de las Naciones Unidas que la Asamblea General se reunirá a las tres de la tarde dentro de tres semanas. Fijará la efectiva fecha y lugar para la conferencia política. Se espera que la Asamblea establezca por lo menos un orden del día general para la conferencia.

DUELO GENERAL EN LA CINEGETICA FRANCESA

Una extraña epizootia tiene gravemente preocupados a todos los cazadores

PARIS

(De nuestro corresponsal). — La muerte de un conejo puede ocasionar un grave conflicto, en cuanto al concepto del derecho, y puede incluso exigir un fallo que sienta jurisprudencia sobre la libertad de defensa de la col. En fin, aunque la cosa parezca que no está muy clara, trataremos de explicarla para que se entienda.

Ultimamente, más de veintidós provincias francesas se han visto atacadas de una epizootia cruel, que amenaza terminar con todos los conejos de Francia. El grito de alarma de las autoridades veterinarias del país, alcanzó eco nacional. Los periódicos dedicaron páginas enteras a la muerte del conejo; la radio, crónicas científicas y cursos dirigidos a los labradores para que combatieran la mixomatosis, antes de que no quede un conejo vivo; en los noticiarios cinematográficos apareció un gran reportaje explicando que el conejo —esa riqueza nacional— muere por cientos de millares ante el ataque de un microbio «extranjero», cuya crueldad sobrepasa en mucho a la del perdigón.

Con toda esta propaganda, la muerte del conejo toma el volumen de un drama, en el que no faltan personajes subalternos para que la acción mantenga su interés hasta el último acto. Las corporaciones que de cerca o de lejos tienen contacto con la vida del conejo, fueron los primeros en reclamar el castigo de los culpables. Al decir de los cazadores, de los cortidores, vendedores de carne de caza, tintoreros, peleteros y comerciantes, la desaparición de este mamífero coeditor ocasionaría la ruina inmediata de una industria importantísima que vive de la carne, el cuero y el pelo del insignificante animal, y su muerte equivale a un crimen que ocasiona incalculables desastres económicos.

Debe haber mucho de verdad en la denuncia, porque un diputado ha presentado en la Asamblea Nacional un proyecto de ley para castigar con represión penal al «aprendiz de brujo que no retrocedió ante las consecuencias fácilmente previsibles de la tragedia que desencadenaba, propagando una enfermedad entre los animales de esta especie», y debe saberse con seguridad el origen de la tragedia, puesto que en el Parlamento citaron una fecha, un nombre y un lugar como punto de partida de tan extraño incidente.

Según cuentan los expedientes, en 1952 el doctor Armand Delille, del pueblo de Maillebois, en Eure et Loir, estaba ya cansado de perseguir los conejos que arrastraban su huerta. En los campos del doctor Delille, ninguna col llegaba al completo crecimiento, porque era devorada antes, produciendo la comprensible desesperación del propietario, y la hostilidad que esta lucha por la col produjo fué tan grande, que el hombre, deseando acabar con el conejo, pidió por carta a Australia una ampolla de aquel virus, microbios de mixomatosis, que provocó en el lejano continente la exterminación de varios millones de conejos en unas semanas. El resultado en Francia es también muy eficaz: las colas crecen sin límite en tres cuartas partes del país. Pero al implacable doctor, los amigos del conejo desearon encarcelarlo.

Semejante represalia exigirá la intervención del Tribunal Supremo. Según el Código Civil, un propietario tiene perfecto derecho, dentro de sus dominios, a destruir los animales que considere dañinos para sus cosechas y el haber matado los conejos de su huerta, no constituye delito alguno.

El fallo en semejante proceso, si llega a celebrarse, requerirá la intervención de los más notables juristas de Francia y muchos meses de estudio. Ambas cosas no

acaban con la epizootia, que entristece los cotos. Para limitar los efectos de la enfermedad, el Instituto Pasteur ha puesto en circulación una vacuna especial que se inyecta a todos los conejos de corral y a cuantos pueden cazar en los bosques. La ciencia acude en socorro del animal, aunque no sea doméstico, pero hay pocas esperanzas de salvarlos. Ya un editorialista acepta la exterminación temporal de la especie en peligro, resignándose con la idea de que también en otras ocasiones, la vieja Europa llevó a otros continentes terribles plagas; el alcohol a los pueblos primitivos; la carpa, pez devorador, a los mares de América, y la tuberculosis al Canadá. «Si en estas circunstancias, a nosotros nos toca el turno de sufrir una epidemia, conformémonos —aconseja— y esperemos a que aparezca en el conejo una especie rebelde a la mixomatosis, igual como en el hombre han aparecido microbios que resisten a los antibióticos y en los parásitos, especies que se burlan del DDT».

Si hay que confiar en el porvenir y esperar que la naturaleza pueda más que el error de un hombre de ciencia, excesivamente implacable.

A. SILVA MARIN

Capitostes rojos alemanes, en desgracia

DOS MIEMBROS DEL POLITBURO Y OTRO DEL COMITE CENTRAL DEL PARTIDO, DESTITUIDOS Y "DEPURADOS"

BERLIN. — Los comunistas de Alemania oriental en «una depuración de gran alcance» han depuesto a dos miembros del Politburo y a un miembro de la Comisión Central del partido. Después de una reunión de dos días, la Comisión Central depuso al jefe de la Comisión de Control, Franz Dehlem, y al ex ministro de Seguridad del Estado, Wilhelm Zeissen (el titulado «General Gómez» de las Brigadas Internacionales que lucharon en España con los rojos), de sus cargos en el Politburo. De la Comisión Central ha sido expulsado Rudolf Herrstadt, director del órgano del partido «Neues Deutschland». (Efe.)

Cien mil alemanes cruzan la divisoria para obtener víveres

BERLIN. — Los alemanes orientales han entrado en Berlín occidental en tren y en Metro en el primer día de un programa de dos semanas de aplicación de la oferta de socorro del Presidente Eisenhower. Se calcula en 100.000 el número de los que han cruzado la línea divisoria para obtener víveres. (Efe.)

DESDE HOY, A UNA PESETA LA ENTRADA

EN LA

II EXPOSICION OFICIAL Y NACIONAL SIDERO-METALURGICA Y ELECTRICA

Hasta su cierre, el 2 de agosto próximo

¡Madre! No olvides que tu cultura es la mejor garantía para la salud de tu hijo. La Sección Femenina te puede ayudar.

Inglaterra se separa aún más de Estados Unidos

Quiere ser el número uno en la conferencia de Corea

LONDRES

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal). — La guerra de Corea — «la guerra en que ninguno de los dos bandos se atrevió a correr el riesgo de una victoria», como dice desde Seúl el corresponsal del «Daily Mail» — ha tenido hoy un desenlace precario, a los mil trescientos un días de iniciarse las hostilidades y después de haber causado casi dos millones y medio de bajas en ambos frentes. Desde que los cornetas tocaron el cese del fuego, los ejércitos enfrentados han comenzado a retirarse lentamente de sus posiciones actuales para crear una zona desmilitarizada de cuatro kilómetros de ancho a lo largo de los doscientos veinticinco kilómetros de frente. Y ahora se comprende el valor estratégico de la última gran ofensiva china, ya que mientras las fuerzas aliadas deberán abandonar sus posiciones atrincheradas y fuertemente defendidas — y destruir las fortificaciones —, los chinos se replegarán a las bases fortificadas desde donde emprendieron el ataque en el sector central. Es decir, que en tanto la nueva línea aliada es particularmente vulnerable, la comunista, en cambio, corre aproximadamente a lo largo de las posiciones mantenidas durante los últimos dos años.

En Londres, la noticia de que el armisticio ha sido, por fin, firmado, fué acogida con tanta mayor satisfacción y tanto mayor alivio cuanto que hasta el último momento se temió alguna iniciativa del Presidente Syngman Rhee que impidiera la operación. El arzobispo de Canterbury ha anunciado que todas las iglesias de la isla celebrarán una acción de gracias el domingo próximo. En ambas Cámaras — la de los Comunes y la de los Lores —, Mr. Selwyn Lloyd y lord Salisbury han dado curso, respectivamente, a la satisfacción gubernamental ante «la buena nueva», y respondiendo a varias preguntas manifestaron la esperanza de que la fecha de hoy señale el inicio de una era pacífica en las relaciones entre los pueblos de Asia y quizá del mundo.

LA GUERRA DE COREA HA CUMPLIDO SU MISION

La actitud oficial, dividida por la mayoría de la opinión pública y de la Prensa de la isla, es que a pesar de haber terminado en tablas, la guerra de Corea ha cumplido con su histórica misión de demostrar que el concepto de la seguridad colectiva no es palabra vacía de contenido. La agresión ha sido rechazada; las naciones occidentales han unido por vez primera sus fuerzas para castigar al agresor; la acción de las Naciones Unidas ha impedido que el comunismo se apodere no sólo de Corea, sino probablemente también de buena parte de Asia y acaso de Europa, es el «leit motiv» de casi todos los editoriales.

Y de paso se subraya en la Prensa — como lo hizo lord Salisbury

hoy en la Cámara de los Comunes — que es a Mr. Truman a quien el mundo debe el haber podido dar la histórica lección a las potencias agresoras comunistas. Es ironía histórica, no cabe duda, el que Mr. Truman — tan a menudo acusado de debilidad frente al comunismo — fuera quien se opusiera con las armas contra el expansionismo soviético, traduciendo así en hechos su política de «contención», mientras que el general Eisenhower tuviera que acceder a la firma de un documento que nada tiene que ver con la política de «liberación».

LA COLABORACION ANGLOSAJONA, A DURA PRUEBA

Mas si toda la isla se felicita hoy ante el hecho de que «la pagoda de la paz», en Panmunjom, con las enormes palomas picassianas que los comunistas pintaron en el frontispicio, pudiese cumplir con su cometido, no por ello se disimula aquí el hecho de que ahora es cuando empieza el verdadero viacrucis en las relaciones entre aliados. Ahora es cuando la discrepancia entre Londres y Washington sobre la diferencia de concepto político, la divergencia en el enfoque de los problemas asiáticos, pondrán a dura prueba la colaboración entre ambas orillas. La Gran Bretaña quiere desempeñar un papel de primer orden en la futura conferencia de la paz sobre Corea. Y ya se nota aquí el deseo de colocar en primera fila a Mr. Eden.

El secretario del Foreign Office, quien llegó ayer de América tremendamente delgado, pero con buen semblante, se entretuvo hoy sobre estos temas con sir Winston Churchill. ¿Cuánto ha debido lamentar el primer ministro no haber podido dirigir una proclama a su pueblo en ese estilo suyo tan vigoroso y tan característico! Pero, evidentemente, Churchill no podía tomar esa iniciativa sin que se la considerase como el primer paso hacia un retorno efectivo al Poder. Y este retorno el que todavía no parece estar decidido. Se espera que para el otoño, cuando se inauguren tanto la conferencia política sobre Corea — que se supone será celebrada en Colombo — cuanto probablemente la de ministros de Asuntos Exteriores sobre Alemania, Mr. Eden estará lo suficientemente restablecido como para tomar la iniciativa y, en nombre de Inglaterra, contrarrestar la influencia norteamericana.

A INGLATERRA NO LE IMPORTAN LAS DIVERGENCIAS

El caso es que Londres teme tanto la eventual división del frente aliado cuanto la preponderancia de los Estados Unidos, a quienes no se atribuyen tan sólo, aquí, motivos «ideales» en el desarrollo de su política, sino también razones menos nobles de índole comercial e imperial — sobre todo en Asia —. Londres no está dispuesto a dejar libre el paso a estas tendencias. En el armisticio de Corea, como en el comentario político publicado hoy por «Pravda», la isla cree percibir la posibilidad de restaurar finalmente la paz y con ello el libre intercambio comercial en el mundo. Incluso con el riesgo de enfriar sus relaciones con Washington, la Gran Bretaña no piensa desaprovechar esta oportunidad. Al contrario, todo indica que está decidida a colocar en el platillo de la balanza de la Historia todo el peso de la Commonwealth y todas las facultades diplomáticas de Mr. Eden en aras de esa buena convivencia en el mundo que permita el retorno a una libertad de comercio, tanto más necesaria — se considera aquí — cuanto que la próxima «sequía» de dólares americanos anunciada por el Congreso norteamericano compromete gravemente el equilibrio económico de la isla.

Guy BUENO

NOTA INTERNACIONAL

TAMBIEN EN ALBANIA

HASTA la pequeña Albania han llegado las medidas depuradoras. El presidente del Presidium de la Asamblea Popular, Omar Nishani, ha pedido ser relevado de sus funciones, ha sido suprimido el Comité restringido de la Presidencia del Consejo y se ha reducido a diez el número de ministros. Se trata de una concentración del Poder en manos de Enver Hodja, que sigue siendo presidente del Consejo, y del general Mehmet Shehu, que sigue siendo ministro del Interior. Cuando decimos que siguen siendo, queremos decir exactamente que cualquiera de los dos puede perder su puesto en cualquier otra oportunidad. Y hasta si nos apuran demasiado apostariamos a que el candidato a la liquidación es más bien Hodja que Shehu.

Albania constituye, en efecto, una posición demasiado importante en los planes de Moscú. La isla de Saseno, a sesenta kilómetros de la costa italiana, domina el canal de Otranto. Los rusos la han transformado en una base de submarinos, completamente en poder de unidades de la flota roja, que desde allí podrían dominar el Mediterráneo central y oriental en caso de conflicto. Los aeródromos albaneses son utilizados por los bombarderos soviéticos, que, en la misma hipótesis, podrían amenazar las bases occidentales y norteamericanas en el Norte de África.

Enver Hodja no es un personaje demasiado grato en Moscú. Todavía se recuerda que el partido comunista albanés fué reorganizado en 1941 por el yugoslavo Popovic, que aquí conocimos como miliciano de las Brigadas Internacionales, y que es el hombre militar de confianza de Tito. El partido comunista albanés no obtuvo la conformidad de la Kominform hasta 1948. Hasta 1948 Hodja pronunciaba discursos de este tenor: «una inquebrantable amistad nos une al pueblo de Tito, y esta amistad garantiza nuestra independencia, nuestra libertad y la soberanía de nuestro pueblo y de todos los pueblos de la península de los Balcanes». Si les decimos que Hodja se había ganado una bien merecida fama de amigo y discípulo de Tito, no exageramos. Entre otras razones porque el presupuesto de Albania era financiado en dos terceras partes por Yugoslavia. Sólo cuando Tito cayó en desgracia, Hodja pensó que había ido demasiado lejos haciendo escribir al lado del «slogan» «Rroft Enver» el «Rroft Tito». Se apresuró a reemplazarlo por el «Rroft Stalin», fué el primero de los satélites que rompió con Tito y el que más crudamente le acusó de haberse apartado de la «línea». Hizo más. Para ofrecer a Moscú una prueba de su lealtad staliniana fusiló el 11 de junio de 1949 a Koci Xoxi, su ministro del Interior y secretario del partido comunista, «trotskista» y vendido al imperialismo occidental. Rusia aceptó aquellas pruebas del titoista Hodja arrepentido, y hasta acusó Yugoslavia de haber explotado a Albania, a la que tomó bajo su protección. Desde este momento, el aceite y el tabaco de Albania, que antes iban a Belgrado, fueron a parar a Moscú, a cambio de la ayuda rusa, consistente en el envío de una misión militar de 2.000 oficiales, material de guerra y submarinos soviéticos anclados en Saseno. Pero Hodja ha seguido sin merecer demasiada confianza, y a su lado se le colocó un nuevo ministro del Interior, el general Mehmet Shehu, cuya fidelidad no deja lugar a dudas. Este es el hombre que manda en Tirana, y la «reorganización» actual puede interpretarse como la eliminación de los más destacados partidarios de Hodja, en espera de que a éste le llegue el turno.

UNIVERSIDAD Y CULTURA.

La proximidad de los cursos de verano da mayor actualidad al tema. Los cursos han sido una enseñanza importante. Veamos cuál.

Si la Universidad no interesa ni aun a los ex universitarios, no es principalmente por su insuficiencia enseñando las profesiones. Habría de hacer maravillosos notarios, químicos o cirujanos, en vez de tolear que éstos se hagan en gran medida después de abandonarla, y no conseguiría retener su afecto como una Universidad capaz de formar hombres y, más precisamente, hombres cultos. Ahora bien; ésta es la tarea a la que con forzosas limitaciones atienden los cursos de verano. Es la que Salvador Lissarrague asigna, con características permanentes, al aula de Cultura en la interesante ponencia que sobre ese tema presentó en la Asamblea de Universidades.

Se trata de compensar la fragmentación de la enseñanza especializada con un saber unitario que suministre a la Universidad el calor suficiente para convertirla en el «alma máter» que conquiste para siempre el amor de los que pasen por ella. De aulas de Cultura el S. E. U. puede presentar experiencias muy estimables. El aula puede constituir una solución permanente, dando cabida en ella a los problemas de altura universitaria que no pertenecen específicamente a una Facultad. Pero en su mayor parte la educación cultural, social y artística, como la religiosa, política y física, ¿no pertenecen al Colegio Mayor, como recuerda Isidoro Martín

TIEMPO

en una comunicación? Más aun: ¿No es, sobre todo, materia de Bachillerato? ¿Y puede ser el aula, en lo fundamen-

tal, más que un remiendo provisional para tapar los huecos que un Bachillerato defectuoso deja? Pero es que además un aula de Cultura excesivamente desarrollada, o se convierte en una inviable Facultad diminuta dentro de las Facultades o en un «Digest» oral, como apunta Maravall, viable, pero indeseable, y, tanto en un caso como en otro, insuficiente.

La cultura en la Universidad no puede consistir fundamentalmente en yuxtaponer enseñanzas, más o menos condensadas, a enseñanzas, sino en elevar el tono de las enseñanzas, de cada Facultad, de manera que se sitúe cada disciplina en el cuadro general de unos primeros principios y en su conexión con la problemática de la hora presente; como que en eso se debe distinguir la enseñanza específicamente universitaria de la de una Escuela profesional. Para ello hay que aprender a librarse de la obsesión de ver en la Universidad un centro suministrador de conocimientos concretos antes que un centro educador de la inteligencia; pero si se logra vencer esa obsesión se verá que (reconociendo la utilidad de las aulas de Cultura) el logro, al menos aproximado, de «una entera Universidad educadora» es menos utópico de lo que Lissarrague cree. Claro es que ello exige lo que en otro lugar he señalado: profesores con tiempo. Del modo de conseguirlo se ha tratado en la Asamblea y trataré también, Dios mediante.

El camino de Santiago

SI Carrión de los Condes, situada en el borde palentino de Tierra de Campos, no fuera por otros aspectos artísticos notable, lo sería sólo por esa fachada románica de la iglesia de Santiago, en el arranque de la Rua, la calle principal de la ciudad. Buena tierra santiaguista fué Carrión. Los caballeros de la Orden la cuidaban, como estación de etapa en la ruta de Compostela. Quedan muchas leguas aun para Santiago, pero los peregrinos descansaban satisfechos de entrar luego en el Reino de León, último del viaje.

Venían de muy lejos, desde el fondo de todas las tierras europeas. Sabida es la influencia decisiva de las peregrinaciones e indulgencias medievales en el trasiego y evolución de la cultura. Como el viaje redondo solía durar un año y más, se interferían usos y costumbres, fablas, conceptos del arte y de la vida, cuando entonces los países, aparte sus fronteras geográficas y políticas, harto variables, tenían las humanas sobre las otras, pues el viajar suponía en sí una larga y penosa aventura, donde pestes, guerras, robos y otros males presentaban su hechura y se cobraban la factura. Santiago de Compostela, por lo demás, constituía, con Roma y Jerusalén, la trinidad de ciudades focos de peregrinación universal. Los peregrinos venían de Italia, el Rhin, el Danubio, Irlanda, Britania, Francia. Y como la entrada era por los Pirineos, se denominaba camino francés. El camino francés fué el determinante del románico y el gótico en las magnas catedrales de Burgos, León y Compostela. Gentes que iban y venían, otras que se quedaban, madurando un inicial turismo a lo divino, bajo un ideal piadoso que atañía a toda la comunidad cristiana del medievo. La cristiandad era la patria común, a falta de otros derechos de gentes públicos y privados.

Carrión se halla en el camino de Santiago. Mientras contemplamos esta fachada, color amarillo de aceituna, del XI, con las ingenuas figuras del apostolado en torno al Padre Eterno y tal cual otra figurilla secundaria, alegremente impúdica, que se oculta entre las hojarascas ornamentales (cosa, por otra parte, también muy medieval), la imaginación se nos ha ido a la evocación del itinerario jacobino. La ruta venía toda ella flanqueada de hospitales, nombre ge-

nérico que entonces tenía el amplio sentido de hospedería y albergue.

En aquellos siglos de hierro y fervor los peregrinos entraban por las gargantas de Roncesvalles, nombre inseparable, en lo legendario, de Bernardo del Carpio, y en lo histórico, del Emperador de la barba florida. «Mala la hubisteis, franceses,—la rota de Roncesvalles.» Por cierto que el mismo Carlomagno, paladín de la cristiandad y peregrino, mandó clavar en aquellos riscos de Altobiscar una cruz—«Crux Caroli»—, ante la cual oró vuelto el rostro hacia Compostela. Desde entonces los peregrinos, como símbolo de su entrada en la tierra del Apóstol, plantaban sendas cruces en las alturas fronterizas. Allí se levantaba también el inmenso hospital de Santa Cristina, donde los romeros descansaban antes de bajar a Pamplona, por cuya puerta Taconera salían para Puente la Reina, donde desembocaba otro camino pirenaico por el puerto de Aspe. Desde Puente la Reina ya se llamaba camino francés, que también tenía su refrán: «Camino francés, venden gato por res», donde se descubre una remota genealogía de los estraperlistas modernos.

Pero hemos pasado ya de Estella y nos metemos por la Rioja, pródiga en vinos y conduchos. De Logroño a Nájera recordáramos la hazaña de nuestro Señor Santiago en Clavijo, capitaneando a las huestes leonesas frente a los moros. Y llegamos a Santo Domingo de la Calzada, con el nombre del Santo fundador de la ciudad, quien trazó una calzada a estos efectos. Y pronto, por Villafranca y Montes de Oza, llegaremos a Burgos, que en crédito del padre Flórez no hay ciudad en España que más se desviviera en atenciones a peregrinos y enfermos. Se contaban hasta veinticinco hospitales dentro y extramuros, entre ellos el del Rey, cerca del célebre monasterio de las Huelgas. El camino, al través de trigales, seguía por Castrojeriz, Frómista, Villalcázar de Sirga y Carrión de los Condes.

Y puesto que a Carrión mentalmente hemos llegado, sigamos la ruta y entrémonos por tierras leonesas en Sahagún (San Facún o San Facundo), donde no queda ni piedra del antiguo monasterio de monjes negros, que fué llamado el Cluni español. En la capital del Reino leonés nos esperan San Isidoro y San Marcos, hospederías que además son monumentos arquitectónicos. Y después de Astorga y Ponferrada, con su hospital de la Reina, fundado por la gran Isabel, entramos ya, por fin, en Galicia, con más quebraduras y asperezas del terreno.

Ya estamos en Tricastela, coronando la duodécima etapa española. Allí cada peregrino tomaba sobre el hombro una piedra, que trasladaba hasta Castañeda para la fábrica de la basilica o para reparar el camino.

El 24 de julio se oyen las campanas de la víspera en Santiago. Apresurando jubilosamente el paso llegamos con los peregrinos hasta el Humilladoiro. Ved: Todos se han postado en tierra y besan con efusión el santo suelo. También cantan, frenéticos, al dirigirse a la basilica. Son los cantos que han ido entonando por todo el camino, los gritos jubilosos de «¡Ultreya!», «¡Avante!», «¡Más allá!» Es la víspera; cantan las campanas de gloria; hemos llegado felizmente. Al día siguiente, loado sea Dios, damos nuestro abrazo al Apóstol.

LOPE MATEO

COMPARTIMENTOS ESTANCOS.—Carlos París, en su ponencia, expone la necesidad de contacto entre los grandes estamentos de la vida nacional. Menciona la Iglesia, el Ejército y la Universidad y dos experiencias: el intercambio de profesores y alumnos con la Escuela Naval de Marín y el de profesores con la Universidad Pontificia de Salamanca.

Yo añadiría un cuarto estamento: el trabajo. Y tres experiencias: los estudiantes trabajadores, las Universidades Laborales (que pueden significar una incorporación cuantiosa del trabajador a la Universidad; que no deben interpretarse nunca como la Universidad de una clase frente a la Universidad, que no ha sido jamás clasista) y la Milicia Universitaria. El acometer el derribo de las barreras que hace muy poco tiempo separaban absolutamente esos compartimentos es, de fijo, el quehacer más inteligente y generoso de los últimos años.

UNIVERSIDAD Y SOCIEDAD.—El citado Carlos París examina un problema, la extensión universitaria, donde casi todo está por hacer. Dijo yo el otro día que la Universidad debe dar el cuño a la cultura; París habla de la «orientación responsable en la cultura, que sólo la Universidad puede dar», y que puede darle a ella el influjo que le falta en la sociedad. Pero antes que dar y que orientar, la Universidad tiene que aprender, asimilar los productos culturales elaborados fuera de su recinto, «abrirse a la problemática de su contorno social».

Un ejemplo: Se nos dice que sobre la sociedad influyen, más que cualesquiera otros medios, la Prensa, la radio y el cine. Cabe lamentarse de que la Universidad esté ausente de ellos (sólo en cierta manera de la Prensa, que desde hace muchos años viene desempeñando en España, en el campo del ensayo sobre todo, un cometido de sustitutivo cultural del libro... y de la Universidad, con las garantías que le puede dar la general intervención de universitarios). Pero antes que pensar en «orientar», ¿no debe empezar la Universidad por «enterarse» de que existen Prensa, radio y cine? ¿No debe asimismo enterarse de los «problemas», de los que tan confiadamente vive al margen?

Y sin olvidar que así como en esos casos concretos no puede tratarse, al decir «orientación», de sustitución, sino de formar universitariamente a quienes manejen esos medios, en última instancia el influjo eficaz de la Universidad sobre la sociedad será el que ejerza mediatamente: a través del médico, del farmacéutico, del juez y del notario, por medio de sus hombres.

PICASSO.—A propósito de la reciente Exposición de Picasso en Roma, el doctor Vallejo Nágera, hijo, en «Ateneo», recordaba la correspondencia entre enfermedades mentales y escuelas pictóricas modernas, no porque el artista moderno sea un demente, sino porque aspira a incorporarse al mundo de los dementes y la parte menos consciente de los que no están locos. Esto indica ya mucho de lo que

Camón, en «Revista»; Claudel, en «Le Figaro Littéraire»; Onimus, en «Etudes», y Marrero Suárez, en su libro «Picasso y el toro», afirman sobre un arte que puede empezar siendo dura cuarema tras el carnaval impresionista y acabar en la pura blasfemia que ve en él Claudel.

Picasso es una esponja que ha dejado en limpio la pizarra del arte; pero es luego un estado de ánimo que Claudel considera pecaminoso. Para ese estado de ánimo Rafael es «insolente de felicidad». Le molesta la atmósfera, el espacio, un cosmos ordenado, la claridad como categoría estética. Ultraja la figura humana, suprime el objeto y hasta la misma materia pictórica. En la maraña de que habla Camón, en el «feísmo» que menciona Marrero, hay más que una purificación de la pintura. Late el sacrilegio de un arte que quiere destruir al hombre, oponiéndole la bestia: el toro, pero entendido como monstruo brutal y siempre triunfador, que Marrero considera constante en la obra de Picasso, obra que retrata siempre una mala tarde, pero la mala tarde de Occidente.

Ese arte nihilista, al fin y al cabo, es trascendental; no es ya el arte secularizado, cada vez más distanciado de su primitivo sentido religioso, que ha imperado desde el humanismo. Onimus coincide en ese punto de vista. A la vuelta de la desesperación extrema está la plegaria. Puede estar, habría que concretar. Puede estar, si la experiencia sirve para aprender, como dice Claudel, a creer, mirar, escuchar, reflexionar, comprender, interrogar. Si nos enseña humildad, que aquí, como siempre, es la palabra que duerme en el fondo de todas las explicaciones.

José María GARCÍA ESCUDERO

PUBLICACIONES

BOLETIN DE INFORMACION ECONOMICA, núm. 15

La Vicesecretaría Provincial de Ordenación Económica publica un Boletín, cuyo número 15 acaba de aparecer. Destacan en el mismo su editorial «Lucha por la continuidad», dedicándose el resto de sus páginas a comentarios, informaciones y estadísticas.

ION, núm. 143

Entre el amplio e interesante sumario de este nuevo número de «Ion», Revista Española de Química Aplicada, son de destacar por su singular importancia los siguientes trabajos: «Regulación automática de procesos industriales», «Introducción a la química del carburo de calcio» y «La resistencia de la porcelana de laboratorios a los cambios de temperatura y los métodos para su medida».

LA ACTUALIDAD ESPAÑOLA, núm. 81

Con una graciosa y bella fotografía a todo color de Antonella Lualdi, la gran artista cinematográfica italiana, se abre el ameno sumario de este número de «La Actualidad Española», que en su primera pá-

gina destaca, como de mayor interés entre los reportajes que publica, los siguientes: «Covent Garden, teatro real de Londres», «Hollywood se despidió de Madrid» y «Mussolini y Malatesta».

TEMAS ESPAÑOLES: VICTOR PRADERA

«Publicaciones Españolas», de la Dirección General de Información, ha dedicado el número 37 de su magnífica colección de folletos sobre «Temas españoles» a la ejemplar figura política y mártir de España, don Víctor Pradera, cuya biografía ha escrito especialmente para estas ediciones Carlos Guinea Suárez.

El pensamiento y el quehacer político de este gran español que fué Víctor Pradera, han sabido armonizarse por el autor de la biografía con amoroso empeño y cuidada exposición, ofreciendo al lector la lección y la ejemplaridad de una ejecutoria política, decidida y limpia, rubricada con el martirologio que Pradera supo aceptar con resignada actitud cristiana y con palabras de perdón para sus enemigos.

En resumen: un nuevo folleto de la colección «Temas españoles» que viene a unirse a los ya publicados para divulgar la ejemplaridad y la lección de los mejores hombres de España.

PINTAN ESPADAS

EL HIERRO Y LA FLOR

CASI SIN que el ciudadano lo haya advertido, se está realizando una loable tarea de «quitar hierro» a la ciudad. Las muestras más significativas de esta tarea las tenemos en los monumentos a Cibeles y Neptuno, que desde hace tiempo fueron aliviados de las verjas. Si ustedes observan con esta preocupación otros monumentos de la ciudad, advertirán que aquellas disposiciones no son casos aislados. Claro está que tal criterio tiene que ir imponiéndose paulatinamente, casi secretamente, a causa de resistencias originadas por prejuicios muy arraigados en los modos municipales. Corresponde a aquellos prejuicios la idea de que el vecino es una especie de enemigo al que hay que reducir por medio de toda clase de prohibiciones y obstáculos. La verja, la alambrada y la estaca son, efectivamente, no un signo de protección, sino principalmente un signo de enemistad con el ciudadano, al que se le niega toda posibilidad de respeto espontáneo y, simultáneamente, se le incita al desafío. Cuando la Cibeles tenía verja, cada lunes y cada martes había un gracioso que saltaba al pilón y dejaba el recuerdo de su «hazaña» en el monumento. Ahora que la Cibeles no tiene más protección física que la de un jardincillo, los actos de aquel tipo son rarísimos. No es absurdo concluir que la flor protege más que el hierro. Si queremos que el ciudadano sea respetuoso hay que ofrecerle posibilidades de que lo sea. Contra algunas teorías municipales, se ha demostrado que el ciudadano no se come las flores; sin embargo, se ha demostrado que desbarata las alambradas y salta las verjas. La cosa no puede ser más expresiva.

AGUINAGA



VISITA A LAS COLONIAS VERANIEGAS DE LA DIPUTACION

EL Presidente de la Diputación, marqués de la Valdavia, acompañado del diputado delegado de los servicios de Educación del organismo provincial, don Argimiro Torrecilla, visitó el domingo las colonias veraniegas que el Colegio Provincial de Nuestra Señora de las Mercedes, dependiente de la Corporación, tiene establecidas en Cercedilla. Después giró asimismo una visita de inspección en El Ventorrillo al Campamento del Frente de Juventudes, en el que alumnos del Colegio Provincial de San Fernando disfrutaban igualmente de una temporada de descanso.

Festividad de Santa Ana en el hospital de San Juan de Dios

La Congregación de Hermanas de la Caridad de Santa Ana celebró el domingo en Madrid solemnes funciones religiosas con motivo de la festividad de su Santa titular, la excelsa madre de Nuestra Señora.

En el Hospital Provincial de San Juan de Dios, en el que prestan sus meritorios servicios dichas religiosas, se dijo misa por el capellán del establecimiento, don Celso Cobián, ocupando la cátedra sagrada el presbítero don Modesto Castroviejo.

En la residencia provincial establecida en el Sanatorio del Rosario, hubo también misa solemne, a la que asistió la reverenda madre Carmen Gracia, provincial de Castilla, las Vascongadas y Navarra.

Premios del concurso de gaitas y muñeiras del Centro Gallego

EN la alegre y brillante romería regional celebrada por el Centro Gallego el día de Santiago Apóstol en la Casa de Campo hubo un animadísimo concurso de gaitas y muñeiras.

Primero de gaitas, 300 pesetas, a don Manuel Rodríguez Caleyá, del Coro «Anaquinos da Terra»; segundo, 200 pesetas, a don Antonio Martínez y don Primitivo Martínez, del Coro «Rosalia de Castro».

Primero de muñeiras, 300 pesetas, a la pareja de doña Celsa Caimos y don José Vidal; segundo, 200 pesetas, a la pareja del Coro «Rosalia de Castro» formada por doña Celsa Caimos y don Antonio Bieito; tercero, a doña Elena Avila y don Angel Avila.

En la piscina del S. E. U. se celebró el Día del Humor

COMO ya es habitual en los veranos, se ha celebrado el pasado domingo el Día del Humor en la piscina del S. E. U., en la Ciudad Universitaria, con un variado y complicado programa, que abarcó desde las tradicionales carreras de sacos—más difíciles todavía: con obstáculos—hasta la exhibición de modelos de trajes de baño desde la época de Maricastaña para acá, pasando por cueñas acuáticas, concursos de chistes, etcétera; todo ello con finalidad refrigeradora, que buena falta hacía, porque el calor fué el más destacado participante.

Misa por doña Eva Duarte de Perón

Fué oficiada en la catedral por el obispo auxiliar, doctor Ricote

EL domingo, a las doce de la mañana, se celebró en la catedral una misa en sufragio de doña Eva Duarte de Perón, con motivo de cumplirse el primer aniversario de su muerte. Ofició el obispo auxiliar de la diócesis, doctor Ricote, ayudado por dos canónigos de la catedral. El templo se encontraba totalmente ocupado por numerosos fieles, que invadían también los pasillos y accesos del mismo. La presidencia oficial estaba constituida por la Embajada argentina, al frente de la cual aparecía el encargado de Negocios, señor René Lawson; agregados militar, coronel Reduello, y gremial, señor Odorisio; secretarios, señores Cooke Mendes, González Pas y Freire; cónsul general en Madrid, señor Furios, y todo el personal de la Embajada.

En representación oficial del Ministerio de Asuntos Exteriores asistieron el segundo jefe de Protocolo, don Luis Soler, y el director de Política de América, señor Vidal Tolosana.

También figuraban entre los concurrentes los embajadores de Italia, Panamá, Bolivia, Costa Rica y Honduras; ministros de Uruguay, Siria y China; consejero de Portugal, y secretarios y agregados en representación de las Embajadas de Estados Unidos, Perú, Chile y Brasil, todos acompañados de sus señoras, así como delegados de las restantes Embajadas y Legaciones acreditadas en Madrid.

Un numeroso grupo estaba constituido por la Asociación de Estudiantes Argentinos en España y por los argentinos residentes en nuestra capital.

Entre otras personalidades españolas asistieron el teniente de alcalde don Diego de la Reina, que ostentaba la representación del Ayuntamiento y Diputación Provincial madrileños; director del Instituto de Cultura Hispánica, señor Sánchez Bella; Secretario Nacional de Sindicatos, señor Vizcaino; general Alamán; coroneles Angosto y González de Mendoza y gran número de fieles.

Terminado el santo sacrificio de la misa, el prelado, asistido por los canónigos y beneficiarios, entonó un tedéum en memoria de doña Eva Duarte de Perón.

El envío de películas por correo

CON el fin de evitar que referencias demasiado concisas den lugar a interpretaciones equivocadas en cuanto a la disposición publicada por el «Boletín Oficial del Estado» suspendiendo la admisión de películas de celuloide por los servicios postales, la Dirección General de Correos y Telecomunicación advierte al público que la medida de referencia, dictada a propuesta de las autoridades correspondientes y de los servicios de transporte, afecta únicamente a las películas impresas sobre material inflamable.

Esta disposición se ha dictado una vez recibido el oportuno informe de las correspondientes entidades gremiales respecto al muy escaso número de películas de celuloide que todavía circulaban por los servicios de Correos.

Premio extraordinario de piano

EN los últimos ejercicios de oposición a premios celebrados en el Real Conservatorio de Música y Declamación, ha obtenido el primer premio de piano fin de carrera y el premio extraordinario «Conservatorio», el joven pianista Roberto Berki Díaz, demostrando su gran preparación y valía.

En la formación de este promotor artista han contribuido el gran maestro don José Cubiles, catedrático de virtuosismo del Real Conservatorio, y la profesora señorita Soledad Agustina, también antigua alumna del insigne maestro.

AGENDA

DIA 28 MARTES

El sol sale a las 5,8
Se pone a las 19,34

GRAN CALOR

Persiste el gran calor, propio de la estación. El Observatorio registró en el día de ayer los siguientes datos:
Presión: 706,1, 706,5, 705,7, 704,3.
Temperatura: 21,2, 20,2, 31,5, 30,4. Humedad: 42, 48, 48, 16. Nubosidad: Despejado a todas horas. Visibilidad: 12, 20, 20 kilómetros. Viento: Calma, calma, NW-3, calma.
Máxima, de 31,5 grados, a las 13 horas.
Mínima, de 18,6 grados, a las 5,30 horas.
Horas de sol: 12,40



FUNDACION "LAZARO GALDIANO"

La Fundación «Lázaro Galdiano», en cumplimiento de los fines culturales que tiene a su cargo, ha acordado convocar la provisión de dos becas en el extranjero con arreglo a las siguientes condiciones:

Primera. Las becas se destinan a estudios de arte extranjero.
Segunda. La cuantía de cada beca es de 25.000 pesetas como máximo, incluidos los gastos de desplazamiento.

Tercera. Pueden concurrir a dichas becas los investigadores españoles con título de licenciados o doctores en Filosofía y Letras, o de Escuelas Superiores de Bellas Artes y de Arquitectura.

Cuarta. Los becarios deberán permanecer durante cuatro meses sin interrupción, como mínimo, en el extranjero, quedando obligados a presentar al término de su viaje una Memoria exponiendo los resultados de sus estudios.

Quinta. Las solicitudes, acompañadas de las relaciones de méritos que cada aspirante considere oportuno alegar, deberán remitirse, antes del próximo día 30 de septiembre, al señor director-delegado de la Fundación «Lázaro Galdiano», Serrano, 122, Madrid.

CURSO DE VERANO EN LA FACULTAD DE MEDICINA

En la cátedra de Anatomía, de la Facultad de Medicina, se celebrará este año, bajo la dirección del profesor doctor Mezquita, un curso de verano sobre «Introducción a la Anatomía morfológica». Las lecciones constarán de dos partes, teórica y práctica, desarrollándose las primeras en el aula de Anatomía, y las segundas en el museo correspondiente. Dará comienzo el curso el día 1 de agosto, y las lecciones serán de nueve a once de la mañana, todos los días, excepto los festivos, hasta el 15 de septiembre.

Pueden matricularse todas cuantas personas deseen adquirir los fundamentos teóricos y prácticos de la Anatomía morfológica, entre ellos los profesionales y alumnos de las carreras de practicantes, enfermeras y matronas; los alumnos de pintura y escultura artística, los técnicos de ortopedia y similares, los bachilleres y alumnos del año preparatorio de Medicina, etc., etc.

La matrícula habrá de ser realizada durante todo el mes de julio actual en la agencia de matrícula de la Secretaría de la Facultad de Medicina, en la Ciudad Universitaria, siendo los derechos de inscripción de 300 pesetas.

No podrán realizar este cursillo especial los alumnos que en la actualidad estén matriculados en las asignaturas de Anatomía descriptiva y Técnica anatómica.

GOBIERNO CIVIL DE MADRID CIRCULAR

De acuerdo con el artículo sexto de la orden del Ministerio de Agricultura de 17 de abril del corriente año, por la que se regula el ejercicio de la caza durante la temporada 1953-54, y oído el Comité Provincial de Caza, he acordado autorizar la caza de codornices, palomas campestres y torcaes, donde estén levantadas las cosechas, a partir del día 2 del próximo mes de agosto inclusive, debiendo ir provistos los cazadores de las correspondientes licencias.

Lo que se hace público en este periódico oficial para general conocimiento, encargando a los señores Alcaldes de la provincia, Guardia Civil y agentes de la autoridad observen y hagan cumplir cuanto precepta la vigente legislación de caza sobre el particular.
Madrid, 27 de julio de 1953.—El Gobernador Civil.



Nuestras solventes relaciones con los mejores fabricantes nos permiten ofrecer, como cosa normal, los precios más reducidos durante todo el año, enérgicamente rebajados al llegar estos Remates.



TIRSO DE MOLINA, 15 • AVENIDA REINA VICTORIA, 6
Gta. QUEVEDO, 3 • ALCALA, 123 • BRAVO MURILLO, 228

Publicidad: HIJOS DE VALERIANO PEREZ, Cruz, 7.

AGENDA

DIA 28
MARTES

Santoral.—Victor I, Papa; Nazario, Celso.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—Doble. Color blanco. Misa propia. Segunda oración, de los santos mártires. Tercera, de la octava. Credo. Prefacio de apóstoles. Iglesia de San Cayetano (padres teatinos; Ardemans, 26).—El día 29 empezará la novena a San Cayetano, Padre de Providencia, que se hará durante las misas de las ocho, de las nueve y de las diez de la mañana, y a las ocho de la tarde, con exposición de Su Divina Majestad, rosario, ejercicio, sermón y bendición.

NOVENA A NUESTRA SEÑORA DE LOS ANGELES

Desde el día 25 se celebran en su iglesia de Bravo Murillo, 93 (Cuatro Caminos), los siguientes cultos:

A las ocho de la mañana, misa armonizada y ejercicio de la novena. A las ocho de la tarde, exposición mayor de Su Divina Majestad, salmista, rosario, sermón, ejercicio de la novena, bendición, reserva y salve.

Orador sagrado: reverendo padre Mateo, R. de los Sagrados Corazones.

Día 1 de agosto.—A las seis y media de la tarde, solemnes vísperas, con asistencia del cabildo de señores curas párrocos de esta capital.

Día 2 de agosto.—A las cinco y media de la mañana, rosario de la Aurora; a las ocho, misa de comunión general; a las diez, misa solemne con panegírico, a cargo del referido predicador, y a las ocho, novena.

A continuación, solemne procesión con la venerada imagen por las calles de María de Guzmán, García Morato, gloria de Cuatro Caminos, Bravo Murillo, Carnicer, Topete, Almansa, Gargallo, Doctor Santero, Castillo Piñero, avenida Reina Victoria, gloria de Cuatro Caminos y Bravo Murillo.

Los días 1 y 2 de agosto se podrá ganar en esta parroquia el jubileo de las Cuarenta Horas y el de la Porciúncula.

COLONIAS INFANTILES

Hoy, día 28 de julio, a las doce de la mañana, regresará del preventivo infantil de Guadarrama la 73 expedición de colonias infantiles de este Patronato, que partió de esta capital el día 29 de abril pasado, y que ha permanecido tres meses en aquella colonia fortaleciendo su salud.

Se ruega a los familiares de las niñas acudan al Patronato Nacional Antituberculoso a las doce de la mañana a recibir a las pequeñas viajeras.

El mismo día, a las nueve de la mañana, partirá la 77 expedición, compuesta de 105 niñas, que van a ocupar las vacantes que han dejado las anteriores en la mencionada colonia, apartadas del posible contagio del ambiente familiar.

ABASTOS

DESPACHOS DE CARNE DE VACUNO MAYOR EN EL DIA DE HOY

Mercados de San Ildefonso, cajones 8, 9 y 10; de Santa María de la Cabeza, cajón 72, y de Tetuán, cajones 29 y 30, y calles de Padilla, 31, y de López de Hoyos, 101.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 13. LABORABLES

Marques de Urquijo, 27; Carretera del Pardo, 15; San Bernardino, 39; Cuchilleros, 12; Cuesta de las Descargas, 12; Industria, 3 (Cerro Bermejo); Embajadores, 100; Baleares, número 19; Colonia Almendrales (Usara), calle C, número 29; paseo Delicias, 106; Magdalena, 8; León, número 13; Núñez de Arce, 15; gloria de Atocha, 8; Narváez, 50; avenida de Felipe II, 13 (antes avenida Plaza Toros); Olózaga, 18; Fernando VI, 28; General Mola, 27; Diego de León, 25; Vinaroz, 29; Caragena, 79; Prolongación Velázquez, esquina a Rodríguez Marín; Infanta María Teresa, 21 (prolongación Serrano); Covarrubias, 22; Fuencarral, 138; General Sanjurjo, 20 (antes Alcala); plaza Espíritu Santo, 1; Apodaca, 8; San Marcos, 5; Yemera, 1; Arenal, 2; Barón del Castillo, 2; Reina Victoria, 8; Ferrocarril del Católico, 68; Princesa, 72; Carretera de Aragón, 81; Bravo Murillo, 289 (Tetuán); Carretera de Francia, 9, kilómetro 8 (Tetuán); Arroyo de las Pavas, 13 (Carabanchel Bajo).

Cupón de los Ciegos
NÚMERO PREMIADO AYER
083

Cine Panorama, Progreso, Proyecciones y Universal: "Sin piedad"

Título original: «Senza pietà». **Producción:** Lux Film (Carlo Ponti), Roma, 1947. **Director:** Alberto Lattuada. **Argumento:** Federico Fellini y Tullio Pinelli, según una idea de E. M. Margadonna. **Guión:** A. Lattuada, F. Fellini y T. Pinelli. **Fotografía:** Aldo Tonti. **Música:** Nino Rota. **Decorados:** F. Fellini y A. Lattuada. **Montaje:** Mario Bonetti. **Interpretes:** Carla del Poggio, John Kitzmiller, Pierre Claude, Folco Lulli, Giulietta Masina, Lando Muzio, Daniel Jones, Otello Fava, Romano Villi, Armando Libianchi, Max Lancia, Mario Perrone y Enza Giovine.

El cine italiano es el único que ha relatado en todo su verismo—o en su realismo, si se prefiere esta expresión—diversos episodios ocurridos en su país durante la segunda guerra mundial, especialmente en la etapa empezada cuando la subida al Poder del general Badoglio y en los meses posteriores a su terminación. Las películas más representativas de esos temas pertenecen al muy discutible director Roberto Rosellini, y son «Roma, ciudad abierta» y «Países». Y en la labor de otros importantes directores, como Alessandro Blasetti, Alberto Lattuada, Luigi Zampa, Giuseppe de Santis, es fácil encontrar algunas significativas películas de estos asuntos. «Un americano en vacaciones» y «Vivir en paz»—las dos de Zampa—constituyen unos ejemplos típicos: de trama suave, casi arosas, a pesar de desarrollarse aun entre ruinas aquella y de narración fuerte, hondamente dramática, ésta. Y sin parecerse a ninguna de las películas de esa época—su argumento es distinto—, ésta, de título revelador ya de un angustioso contenido—«Sin piedad»—por sus conceptos sobre lo que componen las esencialidades y las modalidades cinematográficas por su estilo se halla en la escuela del más completo realismo, que en contra del difundido error que asegura que resurgió al final de la segunda conflagración universal, renació en Italia, ya de esplendorosa manera, cuando el régimen fascista, en «Cuatro pasos por las nubes», de Alessandro Blasetti—un realismo embellecido por la poesía—, «La puerta del cielo», de Vittorio de Sica—un realismo de esperanzadora luminosidad espiritual—, «Obsesión», de Lucchino Visconti—un realismo acre, violento, en muchos momentos morboso y repelente—, y «La nave blanca», de Roberto Rosellini, un realismo íntegro, esto es, que se funde con el género documental.

De todas estas variaciones del realismo hay en esta película de Alberto Lattuada: de unas—naturalmente—más que de otras. Predomina el tono crudo, sombrío—que es al que se refiere principalmente la denominación realismo—del ambiente en que se desenvuelve la trama: en Livorno, los meses subsiguientes a la conclusión de la guerra, en sus bajos fondos sociales, entregados al mal. Ocultos por esas penumbras y bajo esa podredumbre, latén unos sentimientos nobles, unos sueños de limpia felicidad, en el amor de Angela y el negro Jerry, soldado estadounidense.



John Kitzmiller y Carla del Poggio

Los remolinos que les arrojan a su perdición no les permiten preguntarse si podían haber venido unas circunstancias adversas—en pugna con sus auténticas buenas cualidades humanas—de que son víctimas, ni para lamentarse de su desventurado destino, al ver que otros, en peores condiciones que ellos, lograron salvarse. Angela, fiel a la religión que le enseñaron sus padres, y arrebatada de sus pecados, reza devotamente. Y Jerry no comprende por qué se le trata como a un criminal.

La lección de estos dos personajes—profunda y patéticamente humanos en su misma vulgaridad—es tristísima. Los tiempos duros, en que la lucha por la vida adquiere unas formas exasperadas, no tienen piedad de los débiles. Esa dolorosa impresión que causa esta película—un gran trabajo técnico-artístico del director Alberto Lattuada—es agudizada por el exacto cometido interpretativo de Carla del Poggio y John Kitzmiller.

Palacio de la Música: "El grito acusador"

Título original: «The Small Voice». **Producción:** Constellation Film y British Lion Libre Corp. Ltd (Anthony Havelock-Allan), Londres. **Director:** Fergus Mac Donell. **Argumento:** la novela de Robert Westbury. **Guión:** Derek Neme y Julián Orde. **Fotografía:** Stan Pavey. **Música:** Andrew Mazzein. **Montaje:** Manuel del Campo. **Interpretes:** Valerie Hobson, James Donald, Howard Keel, Angela Fould, Michael Balfour, Glyn Dearman, Joan Young, David Greene, Bill Shine y Norman Claridge.

Un comienzo de muy acertada expresividad cinematográfica. En esos pasajes iniciales se describen a los distintos personajes de la trama: tres malhechores que se evaden de prestigio y un matrimonio en plena desavenencia—él es un aplaudido autor teatral de obras políticas, y ella la primera actriz de la compañía que las representa—, que pasa el fin de semana en una finca de su propiedad. Dispuesto por el azar—un elemento utilísimo para toda clase de autores, sean de novela, de teatro, de cine, de radio o de televisión—que se reúnan, y elegida la casa de esos conyuges en desacuerdo, el grupo es aumentado por dos niños que recogieron los jugados, y uno de los pequeños en estado gravísimo a consecuencia de un accidente automovilístico.



Howard Keel, Valerie Hobson y James Donald

La dramática situación que originan los bandidos, que encuentran un refugio y un escondite donde descansar en su huida, es interesante, y aunque se reiteran los trances y hay mucho diálogo, se mantiene sin ninguna fatiga por los habilísimos trabajos de los guionistas y del director la nota de emoción hasta el desenlace.

Actualidades y Voy: "Acapulco"

Producción: Clasa Films Mundiales, Méjico, 1952. **Director:** Emilio Fernández. **Argumento:** E. Fernández e Inigo de Martino. **Decorados:** José Rodríguez G. **Fotografía:** Jack L. Draper. **Música:** Antonio Díaz Conde. **Estudios:** Churubusco-Azteca. **Interpretes:** Elsa

Aguirre, Armando Calvo, Miguel Torruco, Rodolfo Acosta, Oscar Pulido y José María Linares Rivas.

UNA cinecomedia arosas, que, como todos los enredos de este subgénero—en realidad, no es ni esto—, va y viene, en frivola reiteración, de la estulticia a la picardía. «Diana a la caza de un marido millonario». Este es el título exacto que le corresponde y no el nombre de tan fascinante lugar turístico, de recreo, de aventuras amorosas y de matrimonios por interés según quiere demostrar la película. Emilio Elsa Aguirre y Fernández, el Armando Calvo famoso indio Fernández, figura como coautor del argumento y como director. Sin duda, es una broma que se ha gastado el mismo, pero demasado en pugna con la recia significación de su obra. Solo se salva de esta puerilísima y enmemecida ficción—desde el comienzo se sabía ya su desarrollo y su desenlace—la belleza de Elsa Aguirre.



Emilio Elsa Aguirre y Fernández, el Armando Calvo

Gran Vía y Calatravas: "Los tres alegres compadres"

Producción: Mier y Brooks, Méjico, 1952. **Director:** Julián Soler. **Argumento:** Oscar Brooks. **Adaptación y guión:** Ernesto Cortázar. **Decorados:** José Rodríguez G. **Fotografía:** Jorge Sthal. **Canciones:** letra, Ernesto Cortázar, y música, Manuel Esperón. **Estudios:** Churubusco-Azteca. **Interpretes:** Jorge Negrete, Pedro Armendáriz, Andrés Soler, Rebeca Iturbide y Rosa de Castilla.

EDUCADOS Pancho y Baldomero por su padre, Juan—que unas veces, sólo en los momentos graves, quiere que se le trate así, y otras, que se le considere como un cmigable compadre—, no saben ganarse la vida, sino es en el juego, y no limpiamente. Es gracioso el ardor de emplear la letra de una canción para asegurarse el triunfo. La película, que comienza de un regocijantísimo modo, se aparta de este grato camino en algunos instantes aserietes, como diría cualquiera de estos tres compadres, que, aunque mejicanos—su léxico es divertidamente pintoresco—, escogieron como lema de sus andanzas el de los mosqueteros franceses: «Todos para uno y uno para todos». Al enamorarse los tres de Diana—una gran timadora con carito inocentona, una ladronzuela con apariencia ingenua—surgen los desacuerdos. Pancho, que es Jorge Negrete y viceversa—, tiene un carácter tranquilo y prefiere cantar a pelearse. Baldomero, que es Pedro Armendáriz, lo mismo actúa impulsado por su bravío, brioso y violentísimo temperamento. Y su padre, que es Andrés Soler, obedece—según las circunstancias y sus conveniencias privadistas—los mandatos de esas opuestas cualidades de su genio y figura. Ambientada la película en Magdalena, en los Altos de Jalisco, en días de feria, transcurren sus incidencias en ese jovial y simpático tipismo genuinamente mejicano.



Andrés Soler, Pedro Armendáriz y Jorge Negrete

Teatro Adjudicación de las obras del teatro Real

POR decreto de 22 de mayo del actual se aprobó el proyecto de obras de terminación del teatro Real por un presupuesto de pesetas 59.144.350,67, disponiéndose en el mismo decreto que estas obras fuesen adjudicadas por concurso público, que fué convocado el día 1 del pasado junio, fijándose el día 30 del mismo mes para la apertura de pliegos.

Examinadas las propuestas por la Mesa del concurso, ésta elevó a la superioridad, en el plazo señalado en el pliego de condiciones, propuesta de adjudicación provisional a una conocida Compañía, por entender fundamentalmente que, sin perjuicio de reconocer que todas las casas que han acudido al concurso merecen idénticas consideraciones en orden a su solvencia técnica, moral y económica, era aconsejable la adjudicación a aquella por ser la que mayor baja ofrece, y el Ministerio, previo acuerdo del Consejo de Ministros, acordó aprobar esta propuesta y adjudicar las obras por un presupuesto total de 47.112.774,95 pesetas.

El plazo señalado en el pliego de condiciones para la ejecución de estas obras es de dos años.

El primer estreno de Lili Murati será una comedia de José de Juanes

EN los primeros días de octubre, la gran actriz Lili Murati estrenará en Valencia «El telón de cristal», comedia de nuestro compañero de redacción José de Juanes, escrita sobre una idea de Sofía Morales. Se trata de una comedia moderna originalísima, en la que juega una situación central técnicamente nueva, con un diálogo de corte cinematográfico.

Lili y su gran compañía pasarán con ella a Granada y Sevilla, presentándola al público de Madrid en los primeros días de enero.

VIDA SOCIAL

Enlace Nofuentes-Garrido

EN la iglesia de Covadonga, adornada con arcos de flores y profusamente iluminada, se celebró el sábado, a las seis de la tarde, la boda de la encantadora y bella señorita Asunción Garrido Ramírez con don Eduardo Nofuentes López, perito agrícola y ayudante conservador del Catastro.

A los acordes de una marcha nupcial, la desposada, ataviada con elegantísimo traje de raso natural y tocado de tul blusón con guirnalda de azahar, hizo su entrada en el templo del brazo de su padre y padrino de boda, don Miguel Garrido Díaz, último presidente de los Sindicatos Católicos; a continuación, el novio ofrecía el suyo a su futura madre política y madrina de boda, doña Rosario Ramírez Torres de Garrido.

Bendijo la unión el señor cura párroco, don Hilario Vera Gil, que pronunció unas breves palabras ensalzando la grandeza del sacramento. Terminada la ceremonia religiosa, pasaron a la sacristía, donde firmaron el acta matrimonial por parte de la novia sus tíos don Juan José Ramírez Torres, don Manuel Ramírez Torres de Navarra y don Joaquín Ramírez, don Luis Fernández Yllán y don Luis Rivas. Por el novio, su padre, don Gustavo Nofuentes Riva; el doctor don José Fernández Casas, don Juan Nofuentes Casas, teniente de Aviación, y sus hermanos don Nicolás—bendecido en Ciencias Exactas—y don Sebastián Nofuentes López—inspector municipal veterinario.

Después del acto religioso, la numerosa concurrencia se trasladó al hotel Nacional, donde fué espléndidamente servido un exquisito «lunch». Los nuevos señores de Nofuentes salieron en viaje de bodas para el norte de España, París y otras capitales del extranjero.

UN FUEGO DE GRANDES PROPORCIONES DESTRUYÓ ANOCHE DOS IMPORTANTES ALMACENES DE MADERA

Fueron necesarios todos los efectivos del Servicio contra Incendios para localizar el siniestro

En las primeras horas de la mañana de hoy, y a pesar de los esfuerzos de los bomberos, el fuego no ha podido ser aún sofocado

Anoche, a las 22,15 horas, se produjo un violento incendio en los almacenes de la Empresa «Sufisa y Cresin», S. L., que adquirió grandes proporciones y se corrió a los almacenes de la serrería «Nietos de S. Correchera». La zona siniestrada está comprendida entre el paseo de las Acacias y el de Yeserías, formando un trapecio, una de cuyas caras laterales es la tapia del ferrocarril de circunvalación.

El incendio adquirió grandes proporciones desde los primeros instantes dada la fácil combustibilidad de los materiales almacenados: madera, carbón y alquitrán, principalmente. Contribuyó también a favorecer la propagación del siniestro la aglomeración de las instalaciones industriales existentes en aquella zona, la casi absoluta inexistencia entre ellas de muros cortafuegos y la carencia de agua.

ORIGEN DEL INCENDIO

El fuego se inició en unos montones de serrín existentes en el centro de las instalaciones industriales de «Sufisa». Con cubos de agua se intentó inútilmente sofocar las llamas, mientras llegaban los bomberos, que fueron avisados por un guarda cuya vivienda se encontraba muy próxima al foco del incendio.

Las llamas prendieron rápidamente y se propagaron con gran velocidad, adquiriendo pronto el fuego aparatosa. A las once de la noche, del foco inicial del incendio se levantaba un torbellino de fuego que alcanzaba más de cuarenta metros de altura y cuyo resplandor era visible desde los puntos más distantes de la ciudad. Miles de personas se aglomeraron a lo largo de los paseos de las Acacias y de Yeserías, y varias unidades de la Policía Armada acordaron los accesos.

PRIMEROS TRABAJOS

Bajo el mando del señor Soler,



Delicioso
CLIMA ARTIFICIAL
en
CAFETERIAS

California
MADRID
SAN SEBASTIAN



arquitecto jefe de los Servicios contra Incendios, acudieron numerosos coches de todos los Parques de Bomberos de Madrid, que procedieron inmediatamente a la localización del incendio en los puntos más vulnerables y donde mayor era el peligro de propagación. Durante varias horas, los bomberos trabajaron denodadamente, ayudados por más de un centenar de hombres del barrio y los obreros de las empresas afectadas, que se prestaron voluntariamente para participar en las faenas de extinción.

En tres ocasiones las llamas saltaron el muro que separa la Empresa «Sufisa» de las instalaciones colindantes con el paseo de las Acacias. Las llamas prendieron en los tejados de las Empresas «Gar-sua», «Proveedores Universal» y José Pazos, pudiendo ser vencidas a fuerza de cubos de agua por los voluntarios, en un angustioso trasiego.

La favorable dirección del viento y la rápida y certera actuación del Cuerpo de Bomberos y de los voluntarios impidió que el incendio se propagara hacia la zona de las industrias citadas y en dirección al Gasómetro, lo cual hubiera traído consigo una catástrofe de alcance imprevisible.

LAS PERDIDAS SON CUANTIOSAS

Las pérdidas sufridas en las Empresas colindantes, concretamente en la Empresa de carbones «Sufisa», que es la propietaria del solar y la «Cresin», que se dedica principalmente a la construcción de «parquets», y que, por tanto, tiene almacenadas grandes cantidades de tablilla de castaño, terciadillo de pino, madera en rollo, etcétera, así como materiales combustibles, tales como alquitrán, serrines, etc., son desde luego, extraordinarias.

Se da el caso de que, según nuestras noticias, ninguna de estas dos Empresas tiene sus industrias aseguradas, por lo que las pérdidas, que en principio se evalúan en unos cinco millones de pesetas, correrán a cargo de las referidas Empresas.

Por su parte, las pérdidas en la serrería de «Nietos de J. Correchera» son también muy importantes. La extensión que ocupa esta industria es de unos 185.000 pies, es decir, unos 300 metros de largo por unos 60 de ancho. En esta Empresa, que se dedica, además a la construcción de cajonera para la Tabacalera, y que dispone de ferrocarril directo que va desde los almacenes a la estación de Las Peñuelas, se quemaron unos 500 metros cúbicos de madera seca, especialmente pino y chopo, por lo que, aun cuando no hemos podido conocer la importancia de las pérdidas, hay que calcular que son extremadamente importantes.

«Nietos de J. Correchera» dispone normalmente de los servicios de unos cincuenta obreros, que se presentaron inmediatamente para contribuir con su esfuerzo a la extinción del siniestro.

LA FALTA DE AGUA, CAUSA PRINCIPAL DEL SINIESTRO

A última hora de la noche hemos podido hablar con el guarda Vicente González Martín, quien nos explicó que el fuego hubiera podido evitarse de haberse contado en el lugar del siniestro con el agua suficiente para haber tirado



Los bomberos durante los trabajos de extinción, cuando ya el incendio había sido localizado (Foto Pastor.)

unos cubos. Al parecer, el incendio se inició al caer una colilla en un almacenamiento de serrín que existía en la explanada general del almacén, muy cerca de las pilas de madera de castaño que se emplea para las construcciones de «parquets». Por la gran combustión del serrín, el fuego se incrementó rápidamente y se extendió a los restantes almacenamientos de madera y de alquitrán, alcanzando las proporciones que ya hemos señalado.

Es de advertir que la «Cresin» suministra, además, materiales a las Empresas nacionales «Enasa» y «Calvo Sotelo».

UN BOMBERO CON QUEMADURAS

Por los servicios de la Cruz Roja fué asistido a la una de la mañana el bombero Antonio Iriarte, del tercer Parque, al que se le apreciaron quemaduras de segundo grado en la mano derecha.

DOS HERIDOS LEVES

También fueron curados de heridas leves que se ocasionaron en los trabajos de extinción el empleado de «Sufisa» Juan Antonio Castellano y el camillero Emilio Tapia García.

LOS SERVICIOS DE LA CRUZ ROJA

En los primeros momentos del incendio se personaron en el lugar del siniestro dos ambulancias y una sección de camilleros de la primera brigada de tropas sanitarias al mando del comandante señor Lara y del teniente señor Tolledano, que durante toda la noche han permanecido de servicio, atendiendo a los accidentados. El equipo facultativo estaba dirigido por el comandante médico doctor Aparicio Mimozo, auxiliado por el practicante don Antonio Gómez Ferry.

MANIFESTACIONES DEL JEFE DE BOMBEROS, SEÑOR PINGARRON

A las tres de la madrugada don Antonio Pingarrón, que durante toda la noche estuvo dirigiendo los trabajos de extinción, nos manifestó lo siguiente:

—Todavía tenemos fuego para lo que queda de noche y todo el día de mañana. Hay que mover mucha madera para ir la refrescando. El incendio ha podido ser dominado y se ha conseguido vencer la falta de agua. Hasta mañana por la tarde quedarán aquí la mitad de todos los servicios de bomberos y no les faltará trabajo.

Insuficiencia de los Servicios contra Incendios

El siniestro ha puesto de actualidad las recientes palabras del teniente de alcalde delegado del Servicio contra Incendios, señor Grijalba, que denunciaba la insuficiencia de medios de este servicio. Efectivamente, anoche asistimos a un espectáculo impresionante. Las pocas bocas de riego existentes en las proximidades de la zona siniestrada eran insuficientes y ofrecían un caudal y una presión ridículas en relación con las necesidades. Los tanques de los distintos Parques de Bomberos de la ciudad hubieron de realizar un trabajo agotador para poder abastecer a las numerosas bombas que fluían sobre las llamas. De cada conducción general surgen cinco bocas de riego calculadas para un servicio alternativo. El caudal de agua y la presión que pueden suministrar las actuales instalaciones en cualquier lugar de la ciudad son totalmente insuficientes para abastecer a los Servicios contra Incendios en un siniestro de proporciones medias. Por otra parte, anoche se concentraron en torno a las llamas que reducían a

cenizas los almacenes de «Sufisa» y «Correchera» casi todos los efectivos de los bomberos de Madrid. En los Parques quedó tan sólo el mínimo de retén. Si se hubiera producido simultáneamente un incendio hubiera sido necesario retirar de la zona siniestrada parte de los efectivos allí presentes. Actualmente, la plantilla del Servicio contra Incendios del Ayuntamiento de Madrid consta de 14.000 hombres. Si tenemos en cuenta que la plantilla de los Parques de Bomberos de Nueva York antes de la guerra era de 14.000 hombres, reduciremos inmediatamente, establecida una simple proporción entre el número de habitantes de las ciudades, la absoluta insuficiencia de hombres y material de nuestros Servicios contra Incendios. Madrid necesita, como mínimo, una plantilla tres veces superior a la actual y una dotación proporcional al presupuesto municipal, la extensión de la ciudad y al número de habitantes.

Por otra parte es imprescindible y urgente una nueva redacción de las ordenanzas municipales que impida la concentración industrial actual en las zonas industriales. Concentración muy peligrosa, como anoche quedó patente, pues favorece la propagación de cualquier siniestro al no haber zonas libres que sirvan de cortafuegos.

Se despeña el guía de una patrulla de montañeros del Frente de Juventudes

Cayó desde una altura de setenta metros al descender de uno de los Mallos de Riglos

HUESCA.—Una patrulla de montañeros del Frente de Juventudes de Zaragoza escaló el Mallo; en el descenso se rompió una clavija que hacía de guía cayó a tierra desde unos 70 metros, matando en el acto. Sus compañeros, uno de ellos hermano del muerto, se dieron colgados en difícil y peligrosa posición. A las voces de auxilio acudieron vecinos de Riglos, que avisaron al Gobierno Civil. Cuatro acudieron montañeros de la Escuela Militar de Jaca y montañeros civiles de Zaragoza y Huesca ya habían sido puestos a salvo los compañeros del muerto, después de dos horas de angustia, por los vecinos de Riglos. El muerto tenía veintitrés años, y se llamaba Manuel Bescos Martínez. El cadáver ha sido trasladado a Zaragoza.

El mercante español "Duero", hundido en el estrecho de Gibraltar

SUFRIÓ UNA VIOLENTA COLISION CON EL PETROLERO INGLÉS "CULRAIN"

El accidente se produjo a causa de la niebla, y no hubo desgracias personales

LA LINEA DE LA CONCEPCION.—El mercante español «Duero», de 1.420 toneladas, chocó con el británico «Culrain», de 6.765 toneladas, en el estrecho de Gibraltar. Con el fin de prestar auxilio, un destructor inglés llegó poco más tarde al paraje donde se había producido el accidente. El «Duero» pertenece a la Compañía Marítima Frutera de Cádiz. Noticias de Gibraltar dan cuenta de que el destructor anteriormente citado desembarcó en dicho puerto a todos los supervivientes, consistentes en 27 tripulantes y un pasajero. El mercante español se hundió poco después de chocar con el «Culrain». (Cifra.)

Detalles del hundimiento

CEUTA.—Se conocen ahora las circunstancias exactas en que se produjo el accidente marítimo a consecuencia del cual se hundió el mercante español «Duero» en el estrecho de Gibraltar.

Mediada la mañana de anteayer, el barco español «Duero» sufrió una violenta colisión con el petrolero inglés «Culrain». El hundimiento del mercante español fue muy rápido, pero, afortunadamente, no hubo que lamentar desgracias personales.

El accidente se produjo a causa de la espesa niebla que durante todo el día de ayer reinó en el Estrecho, hasta el punto de que la visibilidad era nula a tres metros de distancia.

El «Culrain», que procedía de la zona del Canal, se precipitó sobre el mercante español exactamente a dos millas y media de Punta Leona. La tripulación del navío inglés se dio rápidamente cuenta de la importancia del choque, y se dispuso para el salvamento de los naufragos, al mismo tiempo que lanzaba al S. O. S., que fue escuchado por varios barcos que en estrecho de Gibraltar, entre ellos aquel momento circulaban por el el transbordador «Virgen de África», que una hora antes había salido de Ceuta para dirigirse a Algeciras. A pesar de que la tripulación del «Duero» fue rescatada por el buque inglés, el «Virgen de África» permaneció más de treinta minutos en el lugar del suceso, sosteniendo continuamente comunicación radiofónica con el barco inglés.

Al lugar del accidente acudieron también un destructor de la Marina inglesa y los vapores españoles «Santo Domingo» y «Ría Camariñas».

Pocos barcos, en la historia de la Marina mercante, se han hundido con tanta rapidez como éste, puesto que desde que sufrió el encontronazo hasta que el palo mayor se perdió en el agua no habían transcurrido apenas diecisiete minutos. No obstante, el salvamento de naufragos se desarrolló con toda normalidad, a pesar de que la niebla dificultaba enormemente los trabajos. (Cifra.)

Embarranca el pesquero "Niña de Fuego"

CEUTA.—En la madrugada de hoy embarrancó en el arrecife de Santo Domingo el pesquero español, con matrícula de Alicante, «Niña de Fuego». El accidente fue motivado por la niebla. Al lugar del suceso acudió el remolcador de la Compañía de Petróleos «Castellón», que, tras grandes esfuerzos, pudo poner nuevamente a flote al pesquero. No hubo que lamentar desgracias personales, y el «Niña de Fuego» atracó al muelle de Ceuta horas más tarde. (Cifra.)

Incendio en un cine de Sevilla

SEVILLA.—A consecuencia de un cortocircuito se originó un incendio en el cine Victoria, de Puebla de Guzmán, local de invierno, actualmente cerrado, y dada la rapidez con que intervinieron las autoridades y el vecindario, fué rápidamente sofocado. Ardió únicamente la techumbre. El retén de bomberos de Sevilla, que acudió a sofocar el siniestro, no tuvo necesidad de intervenir. (Cifra.)

Dos muertos sin identificar entre las víctimas del tren de Montserrat

EL SEPELIO CONSTITUYE UNA IMPRESIONANTE MANIFESTACION DE DUELO

MANRESA.—Los viajeros que resultaron muertos en el accidente del ferrocarril de cremallera ocurrido ayer son: Esperanza Urban, natural de Barcelona; Carmen Delgado Sánchez, de San Celoni, y Carmen Cucarella, de Manresa, más otra señora y una niña, cuyos cadáveres no han podido todavía ser identificados.

Entierro de las víctimas

MANRESA.—A las once, en la iglesia de Nuestra Señora del Carmen, de la Casa de Caridad, se han celebrado funerales por las víctimas del accidente del ferrocarril. Terminada la función religiosa, las autoridades se trasladaron al Hospital de San Andrés, donde se formó el cortejo fúnebre para trasladar los cuerpos de las cinco víctimas del accidente al cementerio de esta ciudad. Las calles por donde pasó el fúnebre cortejo se hallaban llenas de personas, que observaban entristecidas el luctuoso acto. Los cadáveres de los dos niños fallecidos en Manresa fueron trasladados a Barcelona, en donde también se celebró el entierro por la tarde. Las dos víctimas no identificadas parecen ser madre e hija. Tanto el acto del entierro como el solemne funeral han constituido una gran manifestación de duelo. (Cifra.)

Se derrumba la techumbre de una fábrica y resultan ocho obreros heridos

Uno de ellos, muy grave, tuvo que ser conducido al Equipo Quirúrgico

Ayer por la mañana, en la calle de Zabaleta, 28, se produjo el hundimiento de la techumbre del edificio, que afortunadamente no tuvo el alcance que en los primeros momentos se creyó.

En el expresado lugar, en donde se halla instalada una fábrica de vidrio artístico, se encontraban trabajando una docena de obreros cuando se produjo el derrumbamiento de la techumbre de la habitación en donde se hallaban éstos. En los primeros momentos, y dado lo aparatoso del hundimiento y la gran cantidad de materiales que cayeron sobre los obreros, se temió que el suceso fuera de índole más grave; pero, afortunadamente, no hubo que lamentar más que ocho heridos leves y uno grave. El Servicio de Bomberos acudió a descombrar el local.

Los heridos leves son: Román Arranz París, de cincuenta y cinco años de edad, con domicilio en la Travesía de las Vistillas, 11; José Herranz Gil, con domicilio en Encilla, 4; Máximo Ramos Moreno, de cuarenta años, con domicilio en Teruel, 43; Vicente Sevilla Mateo, de veintinueve años, con domicilio en Fortuny, 15; Emilio Martínez Sánchez, de cuarenta y cinco años, con domicilio en Colonia de San Fermin, 92; Segundo Jiménez González, de cuarenta y un años, domiciliado en Carolina, 15; Joaquín Bolado Cortillera, de cuarenta y cinco años, domiciliado en General Mola, 91, y Claudio de Miguel González, de cuarenta años, este último de pronóstico grave, fué trasladado al Equipo Quirúrgico.

Farmacéutico herido en un atraco frustrado a su establecimiento

De madrugada penetró un individuo en una farmacia situada en la calle de Castelló 34, y encañonando con una pistola al dueño del esta-

blecimiento, don José María del Vall Salesa, de cincuenta y nueve años de edad, exigió a éste la entrega del dinero que tuviera en la caja. El señor Del Vall comenzó a gritar para atraer la atención de su familia, que dormía en la parte interior de la tienda, dedicada a vivienda. El desconocido le hizo entonces un disparo, que le produjo una herida de pronóstico reservado en la pierna izquierda. Parece que intentó hacer fuego otra vez; pero no lo consiguió debido a encasquillarse el proyectil, e inmediatamente emprendió veloz huida, sin detenerse a desvalijar la caja, y consiguió desaparecer.

A los gritos del farmacéutico acudieron su esposa y su hija, el sereno y algunos viandantes. Aunque éstos intentaron capturar al atracador no pudieron conseguirlo.

Herido en riña

Francisca García Seco, domiciliada en Goiri, 10, sufre lesiones de amputación del extremo de un dedo a consecuencia de ser mordida en una riña por Modesta Oporto Arias, que vive en igual domicilio.

Le timan 35.000 francos

La súbdita francesa María Conesca López, en tránsito por esta capital, denuncia la sustracción de 35.000 francos franceses y 700 pesetas en el tranvía disco 60, por un desconocido.

Robo en un camión

Francisco Muñoz Martín ha denunciado la sustracción del camión de su propiedad M-75687, que valora en 100.000 pesetas.

COCHES NIÑO TACATACAS PARQUES
YUST, José Antonio, 71, Fabrica de Maquinaria



EN MADRID

UN GRAN TRIUNFO DE MIGUEL ORTAS

Don Ignacio Sánchez envió el domingo a la Monumental madrileña seis escogidos novillos; mas no crea el lector que fué una selección hecha conforme al prestigio de la plaza de Madrid. Al contrario, ninguno de los novillos salió limpio; el señor Sánchez no cabe duda, separó de la camada seis novillos defectuosos y los facturó con destino a Madrid con igual despreocupación que si se tratara de Valdeconejos de Abajo.

Ya sabemos que en las novilladas las reses se anuncian como defectuosas o de desecho de tienda, con lo que en esta clase de embarques no hay engaño, pero también es cierto que en Madrid salen con muchísima frecuencia corridas completas de novillos de limpieza absoluta. Mogones, escobillados y, en general, mal encañados—salvo el cornidellantero sexto—, de todo hubo el domingo en cuanto a armamento; no faltaron otros defectos, ni incluso—y esto ya pasa de ser defecto—el glosopédico, un jabonero casi ensabanado, recusado por la presidencia. Por lo demás, los tres palacios no lucieron ni brava ni fuerzas y han hecho una pelea entre mansos y bravucos. En cuanto al de Rodríguez Santana, lidiado como cuarto bis, ya ha sido otra cosa: bravo en una pelea muy lucida.

En la sombra el calor agobiaba, pero mirar a la solana daba horror. Un sol de justicia caía a torrentes, bañando con fuego todo el espacio a su alcance. Y ahí tienen ustedes: el «sin billetes» lucía en las taquillas desde antes de la corrida. Lleno completo, ni una localidad vacía, no sólo en la sombra, sino en aquel horno.

Abrió plaza Miguel Ortas, y desde el primer momento todo comenzó ya a girar en torno al torero de Pardiñas. La tarde se centró en Ortas y el éxito—con ser extraordinario el conseguido—a punto estuvo de ser el más estruendoso de la temporada.

Ortas está en un gran momento: mucha soltura, sobradísimo de valor y perfección en toda esa gama de pases de su inventiva; torero largo de pase y de pases (quizá en esto el repertorio sea excesivo, pues agota a las reses y la muerte se hace difícil) con decisión y entusiasmo de novillero y maestría y madurez de matador de alternativa. Y si no, ahí queda como ejemplo el gesto del chico cuando apareció el pañuelo verde y el cuarto de lidia iba a ser devuelto a los corrales por flojedad de remos. Ortas pidió y hasta suplicó le dejaran matar aquel novillo, cargando también, como es natural, con el sobrero. La presidencia accedió y parte del público protestó. Protesta prematura, porque Ortas se fué sin más, con muleta y estoque, en busca de su enemigo. Nada de caballos (motivo, quizá, de la inicial protesta), ni banderillas. A todo entero, sin el más mínimo castigo.

A final de faena no había protestas. Mejor aún, en el primer pase cesaron, para dar paso a las aclamaciones. Ortas, de reses, frente a la res, que se arranca de largo y con pies; la muleta está en la mano derecha del diestro, cubriéndole el pecho, y, como en una larga afarolada, al llegar el enemigo, Ortas se pasa la defensa por encima de la cabeza, gira con seguridad la muleta y tras ella va el novillo, muy toreado. El público madrileño acababa de ver la trebolera de rodillas. Después, faena brillantísima, larga, en toreo sobre ambas manos y con tres admirables ortinas, finas de arte y angustiosas de valor. Al final el novillo gazapeó (secuela de torear mucho), y Ortas, aunque mató bien, de media estocada, dejó enfriar bastante los ánimos en el intervalo que medió entre el fin de faena y la muerte de la res. Se tuvo Ortas

que con el mar con una oreja y dos vueltas al ruedo.

Por una chiquillada, Ortas había perdido la oreja de su primer enemigo: el chico, después de un pinchazo, había agarrado una estocada bastante honda; el novillo quedó enmalvado, como dicen los taurinos o «grogui», en vocabulario pugilístico. El caso es que, como el novillo no caía, Ortas se acercó al testuz y, seguramente queriendo hacer un alarde de serenidad, alargó el brazo por entre los cuernos y de un ligero golpe clavó más la espada. Como decimos, por esta tontería se perdió la oreja, un castigo que nos parece muy bien impuesto, y el premio se redujo a la vuelta al ruedo. La faena había sido espléndida: estatuarios muy valientes, siete pases en redondo de admirable ejecución, seguidos de otra serie impresionante por el valor y arte que echó el muchacho: dosantinas, adornos, el novillo que gazapea, el pinchazo, la media en su sitio y la niñada.

Sin embargo, donde el éxito de escándalo se le escapó a Ortas fué con el sobrero. La faena se desarrolló en el toreo al natural, tirando el diestro del novillo, sin descomponerse si la res se quedaba, aguardándola, «velada», en el centro de la suerte. Así, varias series de pases de toreo hondo, yendo a veces el novillo al «ralentí»; después, dosantinas en suave girar, con dominio y holgura, y remate de escalofrantes ortinas. Faltaba matar; nada menos que eso, es la verdad. Y Ortas mató mal, de dos pinchazos, estocada defectuosa, y descabelló a la sexta. La vuelta al ruedo fué muy ovacionada, y este mismo detalle—vuelta al ruedo con ovaciones después de matar mal—da idea de lo que fué la faena de muleta.

Ortas—con una oreja, y pudieron ser no sé cuántas—triunfó. Triunfo de torero completo, pues domina la capa con igual vistosidad que la muleta. Triunfo de paseo en hombros por el ruedo. Y triunfo que pudo ser de estruendo, como ya hemos dicho.

Todo el capítulo de trofeos o vueltas al ruedo lo acaparó Ortas. Ahora bien, Luis Díaz tuvo momentos de gran toreo. Incluso la faena que desarrolló con el quinto de lidia fué toda ella de mucha brillantez, por lo que el muchacho domina en los derechos; pero la espada anduvo mal. Del segundo de lidia poco podía esperarse: manso y muy bronco, y con él estuvo Díaz muy valiente en una porfía por torear al natural. Tampoco acertó con la espada. Con el quinto lució el de Cuatro Caminos en unas series muy buenas en redondo, rematadas con pases de pecho de mucho recorrido. El público estaba encandilado, pero ya hemos dicho que la cosa se redujo a muchos aplausos. Luis Díaz anduvo suelto con la capa y estuvo oportunísimo en los quites, lo que quiere decir que sabe situarse.

El que sacó muy mal balance fué Recoondo: algunos aplausos en el tercero y algunos pitos en el sexto. Recoondo es algo así como un sosias de Belmonte en cuanto al parecido físico. En lo artístico, la media verónica recuerda al triznero. Por cierto que el mismísimo Juan Belmonte estuvo el domingo en un palco y se llevó una gran ovación. Pero volvamos al sosias: media verónica ovacionada y nada más. Recoondo estuvo valiente a secas en el tercero, al que mató de estocada y descabelló, con aplausos al final, y no pudo con el sexto, que se revolvía mucho. Una cogida al intentar torear en redondo, ahogos en la labor y muy mal al matar.

RUBIERA.

(Mas información taurina en la página siguiente.)

TOROS CORRIDAS EN VALENCIA Y BARCELONA

NOVILLADAS EN NUMEROSAS PLAZAS

EN VALENCIA

SEGUNDA Y TERCERA DE LA FERIA

Por R. CAPDEVILA

MONTERO, OREJEADO A CONTRAPELO

VALENCIA. (Por teléfono.)—Al arrastrarse el quinto toro de Domecq—esta tarde segunda de feria—se aplaudió largamente a un mayoral (en representación del lesionado de la Casa), que saludó desde el tendido con el sombrero en alto. La corrida, no obstante, no ha sido para eso. Por lo pronto, se había descabaleado y el tercero de lidia fue un berrendo de don Manuel Sánchez Cobaleda. Y por lo demás, los toros tampoco fueron tanto. Aceptables de presentación, aun cuando desiguales hasta en eso, su resultado estricto fue el siguiente: bueno y blando el primero, pero corto al final; como de vacas el segundo, por sentido, y peligroso del izquierdo; con genio y bueno el cuarto; manso en varas, volviendo la cara en los jacos, el quinto—el de los aplausos—, justamente, con gestos distraídos como de burriciego, en la faena; y manso y deslucido, finalmente, el del sexto portazo.

Se decía en los toros—cuando eran los criadores los que daban el orden de lidia—que la ovación al ganadero siempre era en el quinto, y se dice actualmente que la ovación al ganadero tuere siempre la cosa. Pero ahora no vamos a esto, que se ha confirmado en conjunto, sino que sólo deseamos consignar lo siguiente: los «reflejos» actuales del público. El de hoy nos parece un «reflejo» de esos, y ha consistido simplemente en que parte del público protestaba con ello, con las palmas al toro, la vuelta al ruedo que iniciaba por entonces Pedrés. Una parte del público, tan sólo. Por eso no puede llamarse «complejo» del público en conjunto, sino «reflejo» rápido y hostil de un sector del gentío, que a lo mejor, esto también, anda influido por los varios complejos del rigor que ahora priva.

Jumillano había abierto corrida con un toro castaño, que se le vino abajo en la muleta después de algunas tandas iniciales en las que embistió muy bien el bicho. Lo mató con aseó el espada, pero la gente se mostró disconforme con todo desde aquel mismo instante y continuó en idéntica actitud durante la lidia del segundo. Ya hemos dicho que el toro segundo tenía peligro por el pitón izquierdo. Pedrés lo vió muy bien. Lo toreó por el derecho y siempre a ley. Se defendió sobre la izquierda de coladas continuas. Se demoró con el estoque.

Con ese clima adverso comenzó la corrida y nos temimos que Montero lo sufriera también en su turno, cuando salió Montero a despachar el sustituto de apartado—de Sánchez Cobaleda—y consiguió desarrugar el entrecejo de la multitud. El berrendo lucero, muy soso, se entabló al segundo garrochazo. Se quedó, al parecer, sin faena posible. Pero Montero vió el programa con gran exactitud, le cambió los terrenos al bicho y a fuerza de cruzarse con él y de encerrarlo desplegó una labor torerísima. Predominio del diestro, muy brillante—con música y todo—, y sin embargo de eso, también hubo pasajes complementarios con la izquierda, en los que el de Albacete estuvo francamente valiente. Gran jaleo. Bonísima faena, quizá la más madura de Montero hasta ahora, y además ¡de talento! La redondeó el estoque (a terrenos cambiados, claro es) y se le concedió el apéndice al espada. La primera de hecho, en la feria, esta oreja. Tanto más meritoria cuanto que vino a contrapelelo del rigor levantino—y levantisco—de este año.

Parecía levantada la tarde, cuando el cuarto de lidia la volvió a derrumbar. Fue un toro cabezón, de mucho genio, que se rompió con los caballos y que igual que el primero de tarde se le quedaba dentro de la muleta a Jumillano. El matador anduvo valiente con el bicho, pero la gente se volvió a desencantar. Y al salirle a Pedrés su segundo—su quinto famoso, que peleó fatal en varas—, el clima de la plaza era de nuevo de esos de siseos.

Pedrés le dió la cara al respetable, brindándole el toro, largándole a éste la «pedresina» fulgurante de salida, y embalandó con ello en un segundo la alegría popular. A la muleta, si era dócil—y con fondo—el domecq. Y la faena fue no sólo «auténtica» de una mano y de otra—y tan seria como acostumbra el de Albacete—, sino que ya con música se elevó hasta esos planos de la alegría y del color que Pedrés no frecuenta. Se alborotó mucho el cotarro. Acometió bien el espada pero descabelló tres veces, y ahí se despertaron del letargo los del ¡no! a todo trapo—derivando sus palmas al manso—, sin poder impedir que Pedrés se paseara por las tablas, jalonando de tragos el trotecillo de la vuelta.

En realidad, la última alegría, porque el sexto salió ya descarado de mansedumbre—y muy contrario—y Juanito Montero no pudo sino sujetarle al fin lo justo, lo necesario para matar. Y para el frío visto bueno del conjunto. Acabamos la tarde pensando precisamente en eso: en el rigor desconocido de Valencia, que parece que quiere ahora ahorrarse lo que dilapidaba antes, de jarana y trofeos. A contrapelelo de ello, Montero había triunfado.

Y CALERITO EN HOMBROS

VALENCIA. (Por teléfono.)—En lo que va de feria había faltado la estampa valenciana del matador en hombros por las calles, y este hecho por fin se ha producido como en tiempos normales. Escribimos «normales» porque las cosas de Valencia siguen siendo en esta feria anormales en cuanto a exigencias, y por lo mismo es de añadir que en

la salida a hombros de Calerito el cordobés hay que fundir los dos conceptos: el normal de la hazaña del chico—que siempre se entrega—y el anormal de conseguir ese trofeo en un ferial en el que ha sido él el que ha roto filas, tocante al clásico desfile del paso del torero camino de la fonda.

El embarque de hoy en esta feria de fierros andaluces—las cuatro firmas mondas y lirondas de las cuatro corridas—, correspondía a Concha y Sierra y la tercera fiesta que era, de calor bochornoso por cierto, no ha tenido más mácula notable que la devolución de un toro de Pedrés: el tercero de lidia. Un toro pobre, al que se ha retirado a corrales ya en plaza, corriéndose el turno del sexto para lidiarlo en la vacante—o sea, en tercer puesto—, demorando hasta fin de corrida la suelta consiguiente del sobrero. Eso aparte, los toros han sido medianos. Los de menos romana, quizá, de la feria. Y los de menos juego, acaso. Sobre todo en los lotes de Jumillano y Pedrés, que comparten el cartel con Calerito.

A Jumillano le ha tocado un primer toro—segundo de corrida—de poquísima fuerza, que se compensó con otro—el quinto—de mucha peligrosidad. En el primero, el «respetable» no ha querido dar mérito al espada, pero en el otro no ha tenido más remedio que hacerlo. Ha salido, ese quinto, con terrible genio y su estreno ante el genio que Jumillano le ha enfrentado, se ha traducido acto seguido en el primer percalce del torero. La caña en la cara, empujado. El pitón le ha arrancado la banda a la altura del talle, y el golpe contra el suelo le ha tocado en un hombro—el izquierdo—. Se le ha visto el dolor, pero ha seguido. Ha cuidado la lidia, peligrosa. Y en la faena se ha mostrado creyente de valentía, porque la res buscaba mucho y «hacia hilo»—con tan mala aspereza como excelente esgrima de espadachín de los de oficio—. Pues, bueno: con eso, Jumillano ha toreado muy limpio, logrando que pasara el animal, una vez y otra vez, ante el arco flexible y espigado del cuerpo, sin mancharse siquiera el vestido. El conchaisier le ha tocado aún otra vez y le ha rasgado de nuevo la taleguilla por el muslo, y la batalla ha terminado con tanto acierto para el torero salmantino, que no ha dado su vuelta al redondeo por tener que marcharse de prisa—a lo del hombro, sobre todo—a la jurisdicción del doctor Serra.

Pedrés también llevaba despedida valenciana mantenida a gran toro en el toro tercero, cuando el fin de tarde vino a marchitar algo la cosa. Este sexto, el sobrero (omitamos el hierro), fue un buey lidiado de enorme romana: fue un búfalo ciego o que lo parecía por mansedumbre, con peligro y con la fuerza de un tífón. Lo despachó Pedrés y bueno va con marraje—que ni ahora ni «antes» era un toro de lidia—, y semejante regalito no le debe hacer sombra para el juicio que merece por su actuación con el tercero. El tercero fue un toro corralón y muy suelto—mansote, pero toro al fin y al cabo—y el albaceteño estuvo valentísimo. Si lo hubiera matado de una acometida y no de dos—y de un descabelló y no de dos—, se le otorga la oreja y no la simple vuelta que le dió al redondeo, porque la brega, toda, fue de mérito. Faena progresiva, de centrarse. De dominar al toro, consintiéndole. De desengañarle, en fin. Y de quitarle marrullerías y querencias. De llegar, ya con música, a la zona del redondeo y de los adornos con que se viene enriqueciendo la manera de torear ahora Pedrés, torero en serio—contra canto de bajos, tonos graves, en el limpio coral de la Fiesta—. También con feria digna, de conjunto, al despedirse aquí esta tarde.

Y vamos ya, por fin, con el entrante de esta tarde: con Calerito, que merece los máximos honores. Venía de cabecera, salió de cabecera—por las calles—y también va a salir en cabecera de las presentes notas, porque con él la hacemos, con su nombre, ahora mismo. La reseña de ayer se titulaba «Montero, orejeado a contrapelelo» y como va a salir al tiempo de ésta, hoy añadimos «y Calerito en hombros» para empalmar los trofeos de esta feria. Y también se podría matizar esta noche con lo del «contrapelelo» de ayer tarde, porque el espada cordobés, en su primero, tampoco se libró de los rigores valencianos de moda. No hará falta explicarlo. Si se dice que el toro primero fue inválido—de los de una primera vara—, nos ponemos al cabo de la calle por lo que hace al veredicto de la gente y lo de uñas que quedó con Calerito para el cuarto. Y éste fue el doble mérito de Calerito con el cuarto: que estuvo ya tan bien, tan superior, que hasta «voló la plaza».

Se le fotó la decisión para el triunfo—valenciano adoptivo el Calero—, en tres cosas: el lanceo de salida, el abreviar el primer tercio y el brindar a Valencia como «dando la cara». Y se confirmó la decisión con lo demás. Lo demás y de más: la faena. Extraordinaria y torerísima. ¡Redonda! Y además de redonda, toda a ley: sin concesiones al tendido, sin nada para la galería, porque después de aquel derroche de toreo del bueno, de buen gusto—por un pitón y otro—, fueron buenos hasta los adornos que hizo: siempre «toreando». Nos temimos que no redondease cuando le vimos perfilarse en la suerte contraria, pero reconocemos que acertó, porque mató colosalmente y acrecentó su enorme éxito.

En Provincias

BARCELONA.—Plaza de las Arenas. Toros de Samuel Hermanos. Buena entrada.

Jesús Córdoba oyó palmas en sus dos enemigos.

Antoñete, muchos aplausos en el segundo y oreja y vuelta al ruedo en el quinto.

Dámaso Gómez, petición de oreja y vuelta al ruedo en el tercero y aplausos en el sexto.

Peso de los toros: 436, 375, 411, 455, 443, 457 kilos, respectivamente.

NOVILLADAS

En Cádiz

CADIZ.—El rejoneador Peralta tuvo un gran éxito. Cortó dos orejas y rabo.

Montenegro, dos orejas y rabo en el primero y ovación en el cuarto.

Rayito, oreja en el segundo y ovación en el quinto.

Pepín Jiménez, vuelta al ruedo en el tercero y ovación en el sexto.

Peralta y Rayito salieron a hombros.

En Antequera

ANTEQUERA.—Novillos de Pérez de la Concha.

José Puertollano, vuelta al ruedo. Manuel Segura, pitos.

Vaquero, vuelta al ruedo. Currito Martín, vuelta al ruedo.

En Valverde del Camino

VALVERDE DEL CAMINO.—Novillos de Belmonte.

Chamaco, petición en el primero y oreja en el cuarto.

Esperón, un aviso. García Vázquez, dos avisos.

En Santiago de Compostela

SANTIAGO DE COMPOSTELA.—Novillos de Encinas.

Marcos de Celis, bien en el primero y oreja en el tercero.

José Luis Serrano, dos orejas en el segundo y valiente en el cuarto.

En Albacete

ALBACETE.—Novillos de Eugenio Ortega.

Albadalejo, un aviso. Miguel Pérez, palmas y pitos.

Enrique Cuartero, ovación. José Jiménez Montero, palmas.

Tomás Navarro, oreja. Jerónimo García, un aviso.

En Zaragoza

ZARAGOZA.—Novillos de Angel Tabernero.

Antonio León, vuelta en el primero y oreja en el cuarto.

Constantino Osorio, vuelta en el segundo y ovación en el quinto.

Relámpago, vuelta en el tercero y ovación en el sexto.

En Vigo

VIGO.—Novillos de Abdón Alonso.

La rejoneadora portuguesa Lupita Barroso dió la vuelta al ruedo.

En lidia ordinaria, Joaquín Bernardo y Salvador Ruiz estuvieron desacertados. El primero oyó un aviso.

TRIUNFO DE LOS CHARROS MEXICANOS

SAN SEBASTIAN 25.—Con la mayor entrada que hasta la fecha registró la plaza de toros de San Sebastián en el presente año, ha tenido lugar la presentación de los Charros Mexicanos «Emociones de México», y el triunfo logrado por tan extraordinaria agrupación de famosos caballistas, toreros y el Conjunto Melódico Musical, así como el nuevo Indio Apache, Aurea «La Charrita», el Gordo Juan, dejó maravillados a los espectadores de San Sebastián, que esperan en fecha próxima, si hay fecha libre, volver a aclamar y a aplaudir a este famoso conjunto, creado y dirigido por don Cándido Hernández.

Teléf. de ARRIBA: 23 26 10

EN VISTA ALEGRE

«El Charro» triunfó en sus dos toros

UNA repetición—José González—y dos debutantes—Manuel Clemente, de Valencia, y Miguel Iglesias «El Charro», de Salamanca—tuvimos el domingo en la plaza de Vista Alegre. Para los tres, una novillada de don Eugenio Marín Marcos, enviada desde Aldequemada, en la provincia de Jaén, en la que no pudimos apreciar cualidad destacable—cuanto a la casta—en ninguno de los seis novillos. Desiguales de tipo—cuatro cortitos y dos con más presencia—cubrieron las apariencias con la leña que traían, especialmente el quinto, de hermosa cabeza. De escaso poder, bravucones, con media arrancada en el último tercio—excepto el cuarto, muy mal picado, que llegó descompuesto a la muleta, y el primero, avisadísimo desde que salió de los chiqueros—no se prestaron al lucimiento.

González no mejoró su actuación del domingo anterior. Es un muchacho que se ve que está muy toreado, que maneja el capote y la muleta con soltura, pero que hasta ahora no ha tenido suerte con el ganado. Le tocaron los dos novillos menos manejables y sus dos faenas tuvieron que ser de castigo, consiguiendo sacar unos estatuarios y algún derecho en el cuarto. De estocada y desballe al cuarto golpe, despachó a su primero y, al otro de su lote, de una buena estocada. Fue occionado y salió a saludar a los medios.

El valenciano Manuel Clemente nos demostró que posee un gran caudal de valor. Está poco placeado y acusa los defectos naturales en un novel, pero puede corregirse y triunfar si conserva esa presencia de ánimo que le hizo levantarse, tan tranquilo, después de la soberbia paliza que le propinó el quinto de la tarde. Ya en su primero había sido también alcanzado por un derrote del novillo que le deshizo el atenuado de cintura arriba. Sus dos faenas fueron valentonas, destacando en la primera el toreo por alto y unos aforados y, en la segunda, tres escalofriantes pases con las rodillas en tierra y varios naturales con la izquierda, en las que el lucimiento vino por el camino de la exposición. Con dos pinchazos y dos medias estocadas se deshizo del segundo de la tarde, y de media estocada muy bien señalada del quinto, siendo muy aplaudido.

El otro debutante, Miguel Iglesias «El Charro», es joven, espigado y tiene facultades. Si a esto añadimos que toreó prodigiosamente con el capote, cargando la suerte en las verónicas, templado y mandando, y que con la muleta se conoce todo el repertorio no es extraño que su labor haya sido premiada con vuelta al ruedo en cada uno de sus toros. Y que si hubiera tenido suerte con el acero el triunfo habría sido sonado. A su primer lo despachó de un pinchazo y estocada y, que cerró plaza, de tres pinchazos y estocada.

El banderillero Paco Escudero salió de un par fué cogido por el segundo novillo y curado en la enfermería de un puntazo corrido en el muslo derecho de promontorio leve.

ANGEL PERALTA CORTÓ DOS OREJAS EN RONDA

Con alguna frecuencia se viene omitiendo en determinadas noticias de provincias la concesión de orejas que se le otorga al formidable rejoneador don Angel Peralta cuando no, a veces, silenciando sus actuaciones, como sucedió con el debut en Casablanca. Últimamente, aun destacando el éxito de Peralta el día de San tiago en Ronda, se ha omitido los dos orejas que por unanimidad fueron concedidas a este inigualable maestro del toro a caballo.

DEPORTES

Bobet, vencedor de la Vuelta a Francia

REPASO DEL "TOUR" DEL CINCUENTENARIO

PARIS. (Crónica de nuestro corresponsal en Francia.)—Como estaba previsto, no se registró ninguna novedad en el desarrollo de la última etapa del «Tour» de 1953. Una vez más la capital francesa ha acogido con gran entusiasmo a los gigantes de la ruta, que, después de recorrer 4.476 kilómetros en veintidós días, intercalados con dos jornadas de descanso, han rendido viaje final en el magnífico marco del Parque de los Príncipes. Nueve hombres, capitaneados por los italianos Magni y Baroni, fueron los primeros en pisar la pista del velódromo, y en un estupendo esfuerzo se disputaron el honor de ser el primero en París. Lo consiguió Fiorenzo Magni, seguido de su compatriota Baroni. Demasiado tarde llegó esta victoria de los hombres de Alfredo Binda. Precisamente su mediocre actuación a lo largo y ancho de toda la Vuelta ha sido una de las principales notas destacadas de la prueba. Han decepcionado los italianos, máxime si se tiene en cuenta que en la edición anterior coparon todos los triunfos. Pero entonces corrió Coppi. Y ahora todo el mundo se ha podido dar cuenta de lo que ha supuesto para Italia la ausencia del «campeón».

Otro tanto podemos decir de los belgas, sin Ockers y Van Steenberghe. Y de los suizos, sin Koblet—retirado forzoso—y Kurler. En realidad, el «Tour» que acaba de terminar ha estado exento de figuras consagradas. Cierta que figuraban, por ejemplo, corredores de la categoría de Robie, Koblet, Bobet, Bartali, Magni. Los dos primeros se vieron perseguidos por la desgracia. El tercero, Bobet, se aprovechó precisamente de ello y de la desgracia de que han hecho gala los otros dos ases italianos. Es decir, que sin restar méritos a la victoria de Louison Bobet, hay que confesar que el ex campeón galo se ha visto favorecido por una serie de circunstancias imprevistas.

En este repaso del «Tour» del cincuentenario tampoco podemos olvidar el detalle de que se ha rodado a grandes velocidades. En este aspecto quizá haya sido una ventaja la ausencia de los «privilegiados», pues al sentirse todos con parecidas posibilidades de triunfo se ha desarrollado una guerra sin cuartel, que ha traído consigo que se batiera el récord de promedio establecido en 1943 por Gino Bartali.

De ahí que la victoria por equipos haya correspondido a unos hombres rápidos y decididos como los holandeses, que en las primeras etapas llanas acertaron a situarse en magníficas posiciones, que luego han sabido mantener en las zonas montañosas. Sorprende en cierto modo este triunfo holandés, cuyo equipo se basaba precisamente en los tres mismos hombres del año pasado: Wagtmans, Van Est y Nolten. Pues bien; en aquella ocasión Holanda hubo de conformarse con el quinto puesto, detrás de España. Pero en el actual «Tour» a los holandeses les ha sucedido algo semejante a Bobet, o sea, que más bien han sido los desastres de los demás que sus propios méritos los que les ha proporcionado el gran éxito. Un gran éxito que muy bien podrían haberse adjudicado los españoles. No crean ustedes que decimos tonterías. Estamos seguros de haber contado con Bernardo Ruiz y si desde un principio se hubiese tenido el acierto de saber explotar las ex-

traordinarias cualidades de Loroño, a estas alturas es muy posible que, además de ensalzar la estupenda hazaña del vizcaino, tendríamos que cantar una resonante victoria de nuestro equipo. Estos dos fallos han reducido el triunfo al título de «rey de la Montaña» conseguido por Loroño. La oportunidad, estupenda oportunidad, ha sido desaprovechada. Todo lo contrario que han hecho, repetimos, Bobet y el equipo holandés.

No queremos insistir sobre este particular, ya que los hechos nos relean de una crítica que quizá resultara demasiado fuerte. Mas como perdiendo se aprende, es muy posible que la amarga lección de hoy dé sus frutos mañana. Que cada uno cargue con su responsabilidad. Lo único que hay que lamentar es que por diversas causas o equivocaciones se le haya privado a España de un triunfo que le hubiera colocado en la cúspide del ciclismo mundial.

Manuel DE AGUSTIN

Loroño, "Rey de la Montaña" en el "tour" de 1953

PARIS.—He aquí los vencedores del Gran Premio de la Montaña en las Vueltas a Francia disputadas desde 1933 hasta la fecha:

- 1933.—TRUEBA (España).
- 1934.—Vietto.
- 1935.—Vervaecke.
- 1936.—BERRENDERO (España).
- 1937.—Vervaecke.
- 1938.—Bartali. Ganador de la Vuelta.
- 1939.—S. Maes. Ganador de la Vuelta.
- 1940-46.—No se disputó.
- 1947.—Brambilla.
- 1948.—Bartali. Ganador de la Vuelta.
- 1949.—Coppi. Ganador de la Vuelta.
- 1950.—Bobet.
- 1951.—Geminiani.
- 1952.—Coppi. Ganador de la Vuelta.
- 1953.—LOROÑO (España). (Al fil.)

LOS VENCEDORES DE LAS ETAPAS

PARIS.—Los ganadores de las 22 etapas de la Vuelta Ciclista a Francia de 1953 han sido los siguientes:

- 1.ª etapa, Estrasburgo-Metz: Fritz Schär (Suiza); 195 kilómetros, en 4 horas, 55 minutos.
- 2.ª Metz-Lieja: Schaer (Suiza); 227 km., en 6 h., 20 m., 52 s.
- 3.ª Lieja-Lila: Bober (Hl-de-France); 221 km., en 6 h., 6 m., 21 s.
- 4.ª Lila-Dieppe: G. Voorting (Holanda); 188 km., en 5 h., 20 m., 19 s.
- 5.ª Dieppe-Caen: Malléjac (Oeste); 200 km., en 5 h., 38 m., 35 s.
- 6.ª Caen-Le Mans: Van Geneugden (Bélgica); 206 km., en 5 h., 10 minutos, 55 s.
- 7.ª Le Mans-Nantes: Isotti (Italia); 181 km., en 4 h., 46 m., 8 s.
- 8.ª Nantes-Burdeos: Nolten (Holanda); 345 km., en 9 h., 56 m., 40 s.
- 9.ª Burdeos-Pau: Magni (Italia); 197 km., en 5 h., 9 m., 58 s.
- 10.ª Pau-Cauterets: Loroño (España); 100 km., en 3 h., 14 m., 30 s.
- 11.ª Cauterets-Luchon: Robie (Oeste); 115 km., en 3 h., 50 m., 6 s.
- 12.ª Luchon-Albi: Darrigade (Sudeste); 228 km., en 5 h., 40 m., 40 s.
- 13.ª Albi-Béziers: Lauredi (Francia); 189 km., en 5 h., 18 m., 41 s.
- 14.ª Béziers-Nîmes: Quennehen (Nordeste-Centro); 214 km., en 6 h., 21 minutos, 23 s.
- 15.ª Nîmes-Marsella: Quentin (Hl-de-France); 173 km., en 4 h., 32 minutos, 33 s.
- 16.ª Marsella-Mónaco: Van Est (Holanda); 236 km., en 7 h., 20 m., 53 s.
- 17.ª Mónaco-Gap: Wagtmans (Holanda); 261 km., en 8 h., 18 m., 34 s.
- 18.ª Gap-Albi: Lauredi (Francia); 189 km., en 5 h., 18 m., 41 s.
- 19.ª Briançon-Lyon: Mcunier (Nordeste-Centro); 227 km., en 6 h., 18 minutos, 15 s.
- 20.ª Lyon-St. Etienne: Bobet (Francia); 70 km., en 1 h., 49 m.
- 21.ª St. Etienne-Montluçon: Wagtmans (Holanda); 210 km., en 6 horas, 20 m., 8 s.
- 22.ª Montluçon-Paris: Magni (Italia); 328 km., en 9 h., 42 m., 53 s. (Alfil.)

Serra, en décimocuarto lugar, es el español mejor clasificado

Por equipos, España figura en séptima posición

PARIS.—Se disputó la XXII y última etapa de la Vuelta Ciclista a Francia entre Montluçon y París, de 318 kilómetros.

Partieron de Montluçon 76 corredores y en compacto grupo pedalearon durante bastantes horas. De esta forma pasaron por Saint Amand, Bourges, Vierzon, sin que se vislumbrara el menor intento de fuga.

EL LIDER INICIA LA LUCHA

Los 250 primeros kilómetros pueden decirse que se hicieron en marcha normal, todos completamente agrupados, a pesar de que el cielo, casi siempre cubierto, pudo favorecer alguna que otra escapada, pues el sol, cuando aparecía lo hizo por breves momentos.

El primer ataque se produjo en la cuesta de Dourdan, y fué el líder quien inició la lucha. Bobet salió disparado, y tras él, persiguiéndole, Forestier y un pelotón, conducido por Magni y Baroni, quienes le dieron pronto alcance, anulando de esta forma la primera tentativa.

El italiano Bartali tentó también la suerte más adelante, sin mejor resultado que el líder.

Tras unos kilómetros de pedaleo con calma, Bobet volvió a intentar la huida, también sin éxito, y cuando ya los ciclistas pasaban por Saint Remy les Chevreuses.

En la cuesta de Sous, Barone y Gautier escapaban rápidos y consiguiendo avanzar algunos kilómetros, si bien su fuga no dura mucho, porque un grupo de siete corredores, entre los que se encuentra el italiano Magni, se lanzan decididos y logran darles caza.

A pesar de ello Baroni continuó en cabeza, bien ayudado por su compatriota Magni. Mientras tanto, Forestier, Huber, Morvan, Gautier, Drei, Molineris y G. Voorting pedaleaban fuertemente a la rueda de los dos primeros, todos en busca de la meta.

EMOCION EN LOS ULTIMOS KILOMETROS

La lucha en los últimos kilómetros, teniendo a la vista el Parque de los Príncipes, se hace verdaderamente emocionante, ya que los nueve corredores entablan un gran codo a codo y, finalmente, al «sprint» se adjudica el triunfo Magni, bien ayudado por su compañero de equipo Baroni.

Los gradados del Parque se hallaban repletos de público, que acogió con gran entusiasmo a los ciclistas, ovacionando con entusias-

mo al vencedor de la etapa, y al francés Bobet, ganador del «Tour» de 1953.

En esta carrera del cincuentenario se ha conseguido una media general, por el vencedor, de 34,616 kilómetros, lo que significa un nuevo récord. El anterior lo detenía el italiano Bartali el año 1948, en 33,204.

CLASIFICACION DE LA ULTIMA ETAPA

El orden de entrada en la meta de los corredores fué el siguiente:

- 1. Magni (Italia), 9-42-53.
 - 2. Baroni (Italia), mismo tiempo.
 - 3. (Ex aequo), Forestier (Nordeste Centro), idem.
 - 4. Huber (Suiza), idem.
 - 5. Morvan (Oeste), idem.
 - 6. Gauthier (Francia), idem.
 - 7. Drei (Italia), idem.
 - 8. Molineris (Sudeste), idem.
- Clasificación de los españoles en la etapa:
- 31. Massip, 9-43-24.
 - 32. Serra, idem.
 - 64. Trobat, 9-48-14.
 - 66. Loroño, idem.
 - 68. Gelabert, idem.
 - 74. Vidal Porcar, 9-58-09.
 - 75. Langarica, idem.

CLASIFICACION POR EQUIPOS

Clasificación general definitiva por equipos:

- 1. Holanda, 387-42-54.
- 2. Francia, 387-54-01.
- 3. Nordeste Centro, 388-06-16.
- 4. Bélgica, 388-37-51.
- 5. Oeste, 388-50-45.
- 6. Italia, 388-52-29.
- 7. España, 389-43-02.
- 8. Sudeste, 390-11-39.
- 9. Ile de France, 390-21-19.
- 10. Suiza, 390-41-39.
- 11. Luxemburgo, 392-23-53.

Con más experiencia, Loroño es uno de los mejores corredores del mundo afirma Goddet

Jacques Goddet, el director de la Vuelta ciclista a Francia, manifestó: «A pesar de que España no tiene experiencia, su equipo ha sido uno de los más atractivos elementos de esta Vuelta del cincuentenario. Estaba formado por corredores «muy simpáticos» (esta frase en castellano). Añadió: «Por su espíritu deportivo les comparo a los holandeses. El equipo español nos ha acostumbrado a habilidades de escalada, pero este año Jesús Loroño también mostró cualidades para el sprint que le hacen ser uno de los mejores corredores del mundo si logra mayor experiencia. Loroño ha sido una verdadera revelación».

Goddet dijo también que el año que viene habrá un equipo inglés y otra alemán en la Vuelta a Francia. (Alfil.)

LA VUELTA A FRANCIA

La dura prueba ciclista, que, como saben nuestros lectores, terminó el pasado domingo, ha puesto una vez más de manifiesto el tesón y la resistencia de nuestros corredores. No podemos con tal motivo silenciar el esfuerzo de la Casa PARQUES SAMI y el valioso concurso prestado a las Grandes Carreras Internacionales. Tan seguros estamos de su interés por estas manifestaciones deportivas, que no sería difícil para PARQUES SAMI organizar la Vuelta Ciclista a España. Y si no, al tiempo.

Clasificación general definitiva de la Vuelta a Francia

PARIS.—La clasificación general definitiva de todos los corredores que han conseguido terminar la Vuelta Ciclista a Francia, registra el orden siguiente:

- 1. Bobet, Francia, 129-08-25.
- 2. Mallejac, Oeste, 129-07-35.
- 3. Astrua, Italia, 129-38-26.
- 4. Closse, Bélgica, 129-41-00.
- 5. Wagmans, Holanda, 129-42-05.
- 6. Schaer, Suiza, 129-46-28.
- 7. Rolland, Francia, 129-48-27.
- 8. Lauredi, Francia, 129-49-28.
- 9. Geminiani, Francia, 129-50-43.
- 10. Mahe, Oeste, 129-51-51.
- 11. Bartali, 129-55-25.
- 12. Miranda, Sudeste, 130-01-06.
- 13. Van Est, Holanda, 130-02-25.
- 14. Serra, España, 130-03-57.
- 15. Magni, Italia, 130-04-12.
- 16. Bauvin, Nordeste-Centro, 130-05-88.
- 17. G. Voorting, Holanda, 130-07-27.
- 18. Ernzer, Luxemburgo, 130-10-06.
- 19. Nolten, Holanda, 130-10-54.
- 20. Anzile, Nordeste-Centro, 130-12-03.
- 21. Lazarides, Sudeste, 130-15-41.
- 22. Roselio, Italia, 130-18-12.
- 23. Impanis, Bélgica, 130-22-37.
- 24. Trobat, España, 130-27-55.
- 25. Bober, Ile de France, 130-41-41.
- 26. Teisseire, Francia, 130-36-22.
- 27. Meunier, Nordeste-Centro, 130-38-08.
- 28. Couvreur, Bélgica, 130-39-29.
- 29. Roks, Holanda, 130-45-24.
- 30. Le Guilly, Francia, 130-45-35.
- 31. Quentin, Ile de France, 130-47-00.
- 32. Huber, Suiza, 130-48-27.
- 33. Van Genechten, Bélgica, 130-52-39.
- 34. Van Geneugden, Bélgica, 130-53-02.
- 35. Suykerbuyk, Holanda, 130-56-49.
- 36. Deledda, Francia, 131-00-09.
- 37. Van Breenen, Holanda, 131-01-06.
- 38. Darrigades, Sudeste, 131-02-34.
- 39. Molineris, Sudeste, 131-02-51.
- 40. Forestier, Nordeste-Centro, 131-03-04.
- 41. Renaud, Ile de France, 131-04-07.
- 42. Isotti, Italia, 131-04-28.
- 43. De Smet, Bélgica, 131-05-00.
- 44. Poutet, Oeste, 131-07-08.
- 45. Adriaenssens, Bélgica, 131-07-23.
- 46. Massip, España, 131-08-56.
- 47. Gelabert, España, 131-16-16.
- 48. Walkowiak, Nordeste-Centro, 131-16-21.
- 49. Topello, Ile de France, 131-17-28.
- 50. Loroño, España, 131-20-23.
- 51. De Bruyne, Bélgica, 131-23-25.
- 52. Remy, Francia, 131-25-32.
- 53. Baroni, Italia, 131-26-31.
- 54. Drei, Italia, 131-35-50.
- 55. Daquai, Nordeste-Centro, 131-35-58.
- 56. Corrieri, Italia, 131-37-30.
- 57. Pianezzi, Suiza, 131-39-59.
- 58. Colette, Sudeste, 131-39-38.
- 59. Vitte, Sudeste, 131-45-25.
- 60. Diot, Ile de France, 131-47-02.
- 61. Lafrandi, Suiza, 131-50-07.
- 62. Rotta, Sudeste, 131-53-44.
- 63. Morvan, Oeste, 131-54-34.
- 64. Quennehen, Nordeste-Centro, 131-55-17.
- 65. Audaire, Oeste, 131-55-24.
- 66. Kemp, Luxemburgo, 132-06-14.
- 67. Schelleberg, Suiza, 132-06-35.
- 68. Metzger, Suiza, 132-19-23.
- 69. Bianchi, Sudeste, 132-25-19.
- 70. Ulter, Oeste, 132-49-31.
- 71. Esnault, Oeste, 132-54-41.
- 72. Schmidt, Luxemburgo, 132-58-02.
- 73. Langarica, España, 133-03-24.
- 74. Vidal Porcar, España, 133-11-36.
- 75. Gauthier, Francia, 133-13-14.
- 76. Rouer, Ile de France, 133-32-35. (Mencheta.)

DEPORTES

"Me hubiera gustado competir con el campeón Coppi", dice Loroño

A Serra le ha sorprendido el ritmo de la carrera

El corresponsal del Servicio Especial de Alfíl interrogó a los corredores españoles, que dijeron:

Jesús Loroño: —Siento que haya habido menos montañas en la Vuelta este año que en anteriores. Hubiera hecho mejor papel con más montañas. No me impresionaron los mejores escaladores de Europa: Jean Robic me ha parecido el mejor de todos, y luego el suizo Schaer, pero ya a mucha distancia. Me sorprendió mucho ver a Bartali tan cansado en la montaña. Me hubiera gustado competir con el campeón Fausto Coppi.

Reconoció que tenía mucho que aprender respecto a la carrera lisa y dijo que en ocasiones había hecho demasiado esfuerzo inútil. Dijo también que al principio de la Vuelta los «sprints» incansables, las escapadas, el mal tiempo y los pavimentos de piedra en el norte de Francia habían quebrantado bastante su moral y que estuvo muy cerca de abandonar la prueba en Lila.

Ahora estoy contento, porque no lo he hecho mal al final. Pero creo que hubiera acabado entre los diez primeros de haber empezado tan bien como he terminado. El próximo año lo haré mejor.

José Serra:

Dijo que se sentía mejor que en años anteriores, pero que el ritmo de la carrera le había sorprendido. Reconoce que le asustaba el descenso, especialmente después de ver cómo cayó Hugo Koblet. «Puedo decirle una cosa—dijo—: me bajé de mi máquina y seguí empujando en cierta parte de los Pirineos».

Vicente Iturat:

Ha dicho que hubiera preferido más montañas. «Sé que no estaba en gran forma, y el año que viene me entrenaré muchísimo antes. Me sorprendió la lluvia y la multitud en Bélgica y cogí un mal catarro durante la carrera. Nunca me sentí a gusto en las últimas etapas» (Alfíl).

"Estoy cansado, necesito un descanso y voy a retirarme", dijo Cañardo al terminar el "tour"

El director técnico del equipo español expone sus proyectos para el futuro

PARIS.—El director técnico del equipo español, Mariano Cañardo, ha hecho las siguientes declaraciones sobre la terminación de la Vuelta Ciclista a Francia:

«Estoy muy satisfecho con la exhibición de este equipo experimental. Creía que Gelabert iba a hacer mejor papel, pero nunca encontró el ritmo apropiado. También estuvo afectado por su lesión en la rodilla después de su caída en Le Mans.

José Serra fue muy bueno, pero todavía está asustado en los descensos de la montaña y nunca llegará a ser uno de los grandes corredores de la Vuelta.

La exhibición sensacional de Jesús Loroño no me sorprendió, aunque creía de antemano que Iturat sería el gran escalador de la Vuelta. Pero Iturat se resfrió en la primera etapa y esto le impidió el hacer una mejor carrera en las etapas montañosas.

Mariano Cañardo añadió: «No creo que sea yo el director técnico del equipo español en la próxima Vuelta. Estoy cansado. Necesito un descanso y pienso retirarme. Desde luego prestaré toda mi ayuda al hombre que me reemplazará; he aprendido mucho sobre la manera en que los españoles deben prepararse para la Vuelta Ciclista a Francia.

Lo más importante en esta gran prueba es tener a los hombres en

buen estado al comenzar y darles un equipo perfecto. Como lo tienen las otras formaciones. Este año el equipo tuvo algunas dificultades con sus bicicletas, y Jesús Loroño se vio obligado a alquilar una a los directivos de la Vuelta, porque la suya estaba inservible.

Las cámaras especiales estaban también demasiado nuevas, y ésta es una de las razones por la que los españoles tuvieron tantos pinchazos.

Tan pronto como regrese a Madrid voy a comprar cámaras para que estén secas para la carrera del año que viene.

Cañardo manifestó también que algunos de los españoles habían guardado una postura mala en su bicicleta, pero que esto era imposible de corregir en plena carrera y que debía hacer antes de empezarla.

«Mis proyectos para el año próximo serán seleccionar un equipo en marzo o en febrero y llevarlos a las principales pruebas en Europa y África—las Vueltas a Argelia, Marruecos, Italia, Suiza, las Seis Provincias y el Delfinado.

Así los jóvenes no estarán desorientados, como este año. Estarán acostumbrados a los trucos de los grandes corredores.

Si se sigue este procedimiento, España puede esperar grandes resultados en la próxima Vuelta Ciclista a Francia, y lógicamente más aun en las que le preceden.

Preguntado a quien seleccionaría el año que viene, contestó:

«Es una pregunta difícil de responder».

Indicó, sin embargo, que el núcleo principal lo deberán formar José Serra, Jesús Loroño, Vicente Iturat y Francisco Massip. La participación de Gelabert habría que discutirla.

Manifestó que debía participar Bernardo Ruiz, y que él, por su parte, «no tenía la menor oposición personal».

«No creo que Miguel Poblet acepte correr la Vuelta el próximo año. Aunque es un gran campeón, no creo que le convengan las carreras de larga distancia, como la Vuelta Ciclista a Francia».

Mariano Cañardo dijo que la visita del embajador de España, conde de Casa Rojas, había ayudado enormemente a la moral del equipo español. (Alfíl.)

Cataluña triunfa en los Campeonatos Nacionales de Atletismo

Castilla se clasificó en segundo lugar seguida de Guipúzcoa

SAN SEBASTIAN. (De nuestro enviado, Rivadulla.) — Han terminado los XXXIII Campeonatos Nacionales de Atletismo, en que, si bien el estado de la pista ha deslucido mucho sus resultados, el balance final no es tan malo, ya que se puede señalar una plusmarca nacional, la de Llana, en los 200, y tres plusmarcas «morales», y decimos morales porque los 1.500 de Marín, que ganó con 4'2"8, de la misma forma que los 800 el día anterior, es decir, «navegando en conserva» tras Macías y en los últimos trescientos metros lanzándose a un final de coloso. Detrás entró Macías, con 4'4"3, seguido de Jiménez, 4'7"2, y Castro, 4'11"2.

Las otras dos marcas «morales» fueron, sin duda, las dos pruebas de fondo de Amorós, pues tanto los 5.000, que ganó el sábado, como los 10.000 del domingo fueron dos carreras de récord, aunque la pista se lo negara de la manera más injusta, pues los 31'17"8 que marcó, en cualquier otro sitio habría bajado un minuto, pues hay que tener en cuenta que en las curvas tenía que pasarse a la segunda calle para huir del arenal de la primera. Buen segundo el pequeño Hurtado, aunque le falte todavía mucho por aprender en esta difícil especialidad, donde la táctica y el conocer al contrario intervienen casi tanto como conocerse a sí mismo; su tiempo fue 33'02". Sierra fue tercero, sin esfuerzo aparente en toda la prueba, con 33'13"6, y Cerezo, cuarto.

Las marcas de los saltadores de longitud — González, campeón, con 6,51; Larranuri, segundo, con 6,47; San Nicolás, tercero, con 6,44; Doval, con 6,38—indican la pérdida de 40 centímetros en las marcas habituales de cada uno de ellos, por culpa del desastroso estado de la carrera.

Una buena final la de los 400 vallas, en la que el duelo Gaspar Gómez-Romaguera era esperado como lo mejor del campeonato, ya que el catalán, pese a las noticias del gran momento del guipuzcoano, tenía grandes esperanzas en la prueba, como lo demostró al no salir en 800, prueba en la que hubiera tenido más posibilidades de victoria que en los obstáculos, a nuestro modo de ver; el duelo se resolvió a favor de Gaspar, que supo resistir el feroz asalto de Romaguera en la segunda curva, para entrar ganador, con 56"1, seguido del catalán, con 56"5, y Moret, con 57"2.

Los 100 fueron un nuevo triunfo

del extraordinario Llana, que, pese a tener una lesión de fibras, se impuso netamente a Ruano, su principal enemigo, haciendo 11" justos, por 11"2 el canario y 11"4 Peña-randa.

Gran diferencia en el disco y jabalina entre los ganadores, Quadra Salcedo, y Apellániz, y el resto de los participantes; el primero ganó con 43,05, seguido de Clavero, con 39, y el segundo, la jabalina, con 57,16, seguido de Aldazabal, con 49,86.

Y como final de los Campeonatos, una victoria sorpresa de Castilla en

el relevo 4x100, y decimos sorpresa porque estuvo a punto esta región de no presentar equipo, ya que la lesión de Llana lo dejaba incompleto, pero al fin se logró el cuarto: Pérez Morante, Moret, Quadra Salcedo y Aguilar, y se apuntaron un bonito triunfo, con 45"2, sobre Cataluña, 46"; Galicia, 47"4.

La puntuación final dio el esperado triunfo catalán, seguido de Castilla, Guipúzcoa, Galicia, Vizcaya, Asturias, Levante y Canarias.

Por Clubs ganó el Atlético de Madrid, seguido del C. N. Barcelona y C. D. Fortuna.

Benito Cabestreros, campeón de España de ciclistas veteranos

TENIS

Emilio Martínez ganó la final individual del torneo de S'Agaró

S'AGARÓ.—Se celebraron los partidos finales del concurso internacional de tenis. En la prueba individual, el español Emilio Martínez venció al mejicano Francisco Guerrero en tres «sets», en el primero de los cuales este último opuso una seria resistencia, que se desmoronó en los siguientes.

María Josefa de Riva se adjudicó a su vez la prueba individual de damas, venciendo a Alicia Guri con relativa facilidad.

En el doble caballeros, el argentino Soriano, emparejado con Emilio Martínez, muy compenetrados, han batido al francés Sanglier y Luis Barril en tres «sets» bien jugados.

En el último partido de la tarde venció la pareja formada por Alicia Guri y Emilio Martínez a María Josefa Riva y al francés Garnero en tres «sets».

Por la noche, en el Hostal de la Gubina, se celebró un acto en honor de los tenistas con el reparto de premios efectuado por el presidente de la Federación Española de Tenis. (Alfíl.)

Teléf. de ARRIBA: 23 26 10

BADALONA.—Bajo la organización de la Agrupación Ciclista Artigas se ha disputado el V Campeonato de España Ciclista de Veteranos, sobre un recorrido de 95 kilómetros, que comprendía localidades de los alrededores.

En esta competición participaron 21 ciclistas, entre ellos el campeón de España de veteranos, Ramón Ruiz, de Madrid.

La salida fue dada frente al local social del Club organizador, marchando los corredores en compacto pelotón hasta la subida del Collado de Cera, donde el aragonés Cabestreros pasó en primera posición, seguido de los catalanes Salarich y Pegleri Pi. A veinte segundos de ellos coronó la cumbre el madrileño Ramón Ruiz, marchando a cincuenta y cinco segundos de los demás participantes.

En la fase final de la carrera, Cabestreros se mantuvo en primera posición, consiguiendo llegar destacado a la meta, por lo que se proclamó nuevo campeón de España de veteranos.

La clasificación quedó establecida así:

1. Benito Cabestreros, de Zaragoza, en 2-54-35.
2. Pegleri Pi, de Barcelona, en 2-54-27.
3. Salarich, de Barcelona, en 2-54-35.
4. Ramón Ruiz, de Madrid, en 2-56.
5. Abat, de Barcelona, en el mismo tiempo.
6. Sáenz, de Vizcaya, en 3-1-15.

Se retiraron Carbonell y Soteras, ambos catalanes, por avería en la máquina. (Mencheta.)

El Español vence a la selección del Perú en Arequipa

EL CORINTHIANS GANO AL BARCELONA EN CARACAS

AREQUIPA.—Con gran asistencia de público se celebró un encuentro de fútbol entre la selección del Perú y el equipo del Real Club Deportivo Español de Barcelona, que finalizó con la victoria catalana, por tres tantos a uno.

Fue el partido de gran juego, mostrándose el conjunto españolista magnífico, tanto en el ataque como en la labor defensiva.

El único tanto de la selección peruana fue marcado de penalty. (Mencheta.)

MUCHA PASION EN EL PARTIDO DEL BARCELONA

CARACAS.—Detalles del encuentro disputado entre el Corinthians y el F. C. Barcelona, correspondiente al torneo para la Copa del Presidente Pérez Jiménez, señalan que se jugó ante numeroso público, y, en su segunda fase, tuvo un desarrollo impregnado de pasión,

tanto entre los jugadores como entre el mismo público.

En el primer tiempo, el dominio fue alterno, fiel reflejo de la igualdad de fuerzas en ambos bandos, sucediéndose los momentos de emoción por el peligro ante ambas puertas y terminando sin que funcionase el marcador.

Reanudado el juego con igual ímpetu, a los diecisiete minutos el

Corinthians consiguió un gol, y, en la reacción barcelonista se produjo un verdadero agobio ante la puerta brasileña, durante el cual incurrió en penalty uno de sus jugadores.

El árbitro no lo concedió, por lo que los futbolistas catalanes y el propio público, en general, exteriorizaron su protesta, sin ser atendidos.

Hasta terminar el encuentro el juego se desarrolló con violencia, viéndose rebasado el árbitro, mientras que el conjunto catalán presionaba sobre la puerta contraria, ante la que formaron una verdadera barrera todos los hombres del Corinthians.

Finalizó, pues, el encuentro con el resultado de 1-0.

La actual puntuación del torneo es la siguiente:

Corinthians, 8 puntos.
Caracas y Roca, 3.
Barcelona, 2. (Mencheta.)

ESGRIMA

Hungría, campeón mundial de sable

BRUSELAS.—Hungría ha ganado el Campeonato del mundo de sable al batir en la final a la representación italiana por nueve a tres. (Mencheta.)

Para su coche.



Zudor

La BATERÍA PREFERIDA

Un año de garantía

SIN AUMENTO DE SU PRECIO

PÍDALA A SU HABITUAL PROVEEDOR

DEPORTES

El Canoe venció sin dificultades al Stade Marsellais en natación y nuevamente ganó en polo acuático. esta vez por 9-4

La «Semana Internacional de Natación» fue clausurada el lunes por la tarde en la piscina municipal de la Casa de Campo con la celebración del segundo festival entre el Canoe N. C. y el Stade Marsellais Université Club. En realidad, salvo la actuación aislada del «amateur» Pelgille, poco o nada nos han dejado estas reuniones, dada la baja calidad de sus titulares, en que la entidad castellana no ha encontrado ninguna resistencia.

La puntuación final que el Canoe redondeó ante los marseleses es harto elocuente: 48 puntos contra 26. Y pudimos ser más si no se hubiera «jugado» a reservar a las figuras para igualar un poco más las fuerzas, dando con ello una medida ficticia del poderío central, a cuyos titulares, poco o mucho, pero siempre le van bien estas competiciones, pues siendo ídolos, pueden hacer sus «spinitos» estudiando intrascendentemente las carreras en espera de otras oportu-

nidades en las que se exige mayor seriedad.

Tres pruebas se corrieron con el carácter de internacionales: los 100 metros espalda 100 brazas clásica y relevos 4 x 100. Salvo en la segunda, en todas ellas se ganó con holgura. Francisco Rodríguez —1 minuto 22 segundos 8/10—, en la de nado sobre el dorso tuvo como único adversario a su compañero de equipo Manuel González —1 minuto 23 segundos 7/10—, pues Yves Blanc —1 m. 28 s. 8/10— nada pudo hacer para darla colorido. Menos mal que no nadó J. G. Zuñiga. La diferencia hubiera sido mayor y hubiera estado, por tanto, menos ambientada aún.

En los 100 brazas, Juan Gil —1 minuto, 28 s. 8/10— luchó con M. Rey —1 m. 29 s. 2/10—, al que aguantó firmemente en la llegada, imponiendo una doble brazada, que le dió resultados. Luis Díaz —1 minuto, 29 s. 3/10— fatigado por haber actuado, como Gil, en los 200 metros del trofeo «Emilio Jiménez

Millas», se acercó bastante al francés en su «sprint» final, pero tuvo que conformarse con batir a Sabina —1 m. 35 s.

Vienen los 4 x 100 libre, en los que el Canoe quería prescindir de las superfiguras, pero a las que no hubo más remedio que recurrir —concretamente a Enrique Granados en la última posta—, pues lo cierto fue que los franceses iban delante en los dos primeros relevos, presintiendo un final disputado, pese a que Gonzalo Vidal recuperó la distancia que había perdido Enrique Fernández. El final fue fácil, y con 4 m. 30 s. se dió cuenta de Blanc, Delorieux, Milcent y Lagrange —4 m. 44 s.

En polo acuático el Canoe volvió a ganar, esta vez por 9-4, diferencia que no refleja su mayor dominio y que quizás se basara en la sustitución de su meta titular, Mario Sanz, por Corredor, que encajó cuatro goles completamente descolocados.

Las pruebas de relevo cooperaron a dar ambiente al festival, y de ellas destaquemos el triunfo de Luis Díaz, en el trofeo «Jiménez Millas», sobre 200 metros brazas clásica —3 m. 09 s.—, que le fue entregado por el presidente de la Federación Centro.

CARCHON.

HOLANDA VENCE A FRANCIA
TILBOURG. — En encuentro internacional de natación, Holanda batió a Francia por 45 a 36. (Mencheta.)

CARRERAS DE CABALLOS

“Tamarai”, ganador del Premio Jefatura de la Cría Caballar, en Lasarte

SAN SEBASTIAN.—En el hipódromo de Lasarte se ha celebrado la segunda jornada de carreras de caballos, en las que se registraron estos resultados:

Premio Nemesio Martínez, 1.850 metros y 10.500 pesetas: primero, «Chaissonier», montado por su propietario, don Jaime Cobián; segundo, «Bengasi», montado por el señor Bulnes.

Premio Apelación, 1.100 metros y 15.000 pesetas: primero, «Hectic Thime», montado por Carlos Díez; segundo, «Aurrerá», montado por Alvaro Díez.

Premio Cotoillo, 1.850 metros y 15.000 pesetas: primero, «Ascara», montado por Carlos Díez; segundo, «Abracalan», montado por Jiménez.

Premio Jefatura de la Cría Caballar, 2.000 metros y 27.000 pesetas: primero, «Tamarai», montado por Bates; segundo, «Ederra», montado por Carlos Díez; tercero, «Peralta», montado por Jiménez; cuarto, «Noyan», montado por Beguiristain.

Premio Pirulo, aprendices, 2.200 metros y 12.500 pesetas: primero, «Vilabell», montado por Beguiristain; segundo, «Toite Saine», montado por Alvaro Díez. (Mencheta.)

No anda gana el “rallye” motorista de Monthey

BERNA. — El «rallye» motorista de Monthey, disputado en el cantón de Valais, se vió concurridísimo, pues tomaron parte en el mismo 400 motocicletas extranjeras y más de 2.000 suizas.

Resultó vencedor Holanda, con 89 participantes y 37.238 puntos, seguido de Bélgica, con 133 participantes y 36.670 puntos, e Inglaterra, con 25 participantes y puntos 10.520.

Los motoristas españoles concurrentes reunieron, en conjunto, 6.084 puntos. (Mencheta.)

CINE

Rialto

MIÉRCOLES 29,
SENSACIONAL
REPOSICION

BING CROSBY

Siguiendo
Camino

Barry Fitzgerald

DIRECTOR:

LEO MCCAREY

AUTORIZADA PARA
TODOS LOS PÚBLICOS

EL MISTERIO DE SAN PAOLO

Los personajes interpretados por George Raft se han hecho famosos por la extraordinaria personalidad que el gran actor americano ha sabido infundirles. Ahora, en «Los asesinos acusan», su legión de admiradores podrá verle de nuevo en su más emocionante creación. Encarna esta vez a Nick Cain, un jugador profesional que arriba a San Paolo, una bella ciudad mediterránea en cuyo célebre casino pululan aventureros internacionales de todas clases.

Su pareja en esta película es la bella Coleen Gray, que tan reso-

nantes éxitos ha alcanzado junto a Victor Mature, Tyrone Power y Mark Stevens, George Raft y Coleen Gray se ven envueltos en un suceso misterioso, una extraña y movida aventura, en la que no faltan el humor ni el amor, pero en la que el gran jugador tiene que jugarse la vida a cara o cruz.

«Los asesinos acusan» ha sido dirigida por Joseph M. Newman, y en ella tiene un papel destacado Enzo Staiola, el simpatísimo niño de «Ladrón de bicicletas», que aquí ya representa a un pilluelo de once años.

PROXIMO Y SENSACIONAL ESTRENO

EL MISTERIO DE SAN PAOLO TENIA UNA SOLUCION APASIONANTE E INESPERADA
UNA EMOCIONANTE AVENTURA, CUYA META ES LA VIDA O LA MUERTE!



“SIGUIENDO MI CAMINO” VUELVE A MADRID; DESDE MAÑANA
MIÉRCOLES, BING CROSBY EN EL RIALTO

He aquí al célebre actor y cantante de Norteamérica en una escena de la singular película “Siguiendo mi camino”, cuya sensacional reposición se anuncia para mañana miércoles en el elegante cine Rialto.

Nadie olvidará el éxito que durante meses conquistó esta magnífica superproducción, aclamada

por todos los madrileños como el mejor film de estos últimos años. Es, pues, un acierto para esta temporada veraniega exhibir de nuevo ante nosotros “Siguiendo mi camino”, película que pese al correr del tiempo sigue siempre perenne en la mente de todos los buenos aficionados al séptimo bello arte.

Varihemor

VARICES-HEMORROIDES
MEDICACION MODERNA
ALIVIO INMEDIATO

DELEGACION NACIONAL DE SINDICATOS

CONCURSO PARA ADQUISICION DE CAMISAS AZULES

La D. N. S. saca a concurso público la adquisición de camisas azules con destino al Almacén Principal.

El pliego de condiciones que ha de regir dicho concurso puede recogerse en la Oficialía Mayor de la Delegación Nacional de Sindicatos, Alfonso XII, 34.

Las proposiciones deberán presentarse en sobre cerrado y lacrado, terminando el plazo de presentación el día 10 de agosto de 1953, a las trece horas.

Madrid, 22 de julio de 1953.

Ayuntamiento de Madrid

TEATROS

NOTICIARIO RELAMPAGO

MANOLO CARACOL, convaliente aún de la afortunada intervención quirúrgica a que fue sometido recientemente en el sanatorio Ruber por el doctor Duarte, este popular artista folklórico ha anunciado su presentación el próximo día 14 de agosto en San Sebastián, con su nuevo espectáculo de Quintero, León y Quiroga “Torres de España”, iniciando así su nueva gira por los escenarios de España, en unión de su hija, la gran estrella Luisa Ortega.

“BUSCO UN HOMBRE” es el título del espectáculo de Prada, Valls y el maestro Díaz, que el próximo 12 de agosto se estrenará en el Álvarez Quintero, con la presentación del famoso Niño de Ultera y Trini Moren.

CAPILLA



La bellísima Queta Claver, primera figura de la compañía de revistas de Muñoz Román, el popular autor que al frente de la titular del Martín están realizando una brillante temporada en España con “¡A vivir del cuento!”, que en cuantas plazas se han presentado han alcanzado un éxito excepcionalísimo que el próximo otoño volverán triunfalmente a Madrid



LA LATINA

Compañía de Revistas Pereña
MAÑANA, ONCE NOCHE
Sensacional estreno

LAS 14-X

DE FRANCISCO ARIZA Y
Maestros BIENVENIDO GARCIA, GREGO-
RIO SEGURA y JUAN MARIO SUAREZ
con la extraordinaria vedette americana

JOVITA LUNA

y
JOAQUÍN ROA

LITA NORMAN

Adelina Labra - Carmen Sánchez

FEDERICO GORRIZ - ISABEL ORTEGA

DANIEL GONZALEZ - GUILLERMO GAY

36 seccionadas vedettes, tip es y vicetiples!

PROGRAMAS

ALCAZAR.—(212252. Refrigerado.) Compañía de revistas con Gracia Imperio. 7,15 y 11: ¡Goleada! (Solicite en taquilla, de 12 a 5, el abanico de Goleada).

ALVAREZ QUINTERO.—7 y 11: La función topical en relieve dividida en dos actos, Al calor del tópic. (Libro de Tono, música de Rosillo.)

CALDERON.—(391333.) 7 y 11: Chica... ¿dónde vas? (de Ochoa, Valerio y Solano), con Marisol Reyes e Imperio de Triana. Butaca 15 pesetas.

COMICO.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 7,15 y 11 (reposición): El padre Pítillo. (La mejor butaca 15 ptas.)

FUENCARRAL.—7 y 11: Aventuras del querer. Función noche, homenaje a Carmen Morell y Pepe Blanco, con un grandioso fin de fiesta. Marisol Reyes, Lina y Miguel, Emilio el Moro, Camilín, Pedrin Fernández. Figura y conjunto de la revista ¡Goleada! Carmen Morell y Pepe Blanco. Butaca, 15 pesetas.

LATINA.—Mañana, 11 noche, compañía revistas Perfección. Las 14-X. Sensacional estreno.

LOPE DE VEGA.—(Refrigerado. 222081.) 7 y 11: Richiardi Jr. presenta su nueva revista fantástica Cock-tail mágico. Tres últimos días.

MADRID.—(Refrigerado. 215694.) 7, 11: Visto y Oído presenta su magnífica producción Las chicas del tren. ¡Éxito grandioso! Butacas a 15 pesetas.

MARAVILLAS.—(Compañía de revistas.) 7,15 y 11: Las matadoras. Butaca 15 ptas.

REINA VICTORIA.—11 noche, estreno del espectáculo musical Rapsodia en blanco y negro. Grandes atracciones. Precios asequibles.

TEATRO METROPOLITANO.—7,15, 11 (compañía comedias cómicas Francisco de Lucio): Manda a tu madre a Sevilla (de José de Lucio).

ZARZUELA.—(Compañía de revistas.) 7 y 11: Secreto de estadio (por Mayte Pardo, Aida y Elena Maya, Pepe Orjas). 10 modelos. 25 bailarinas.

ACTUALIDADES.

—10 (refrigerado): María Waleska (Greta Garbo), Acapulco (Armando Calvo).

ALBA.—(270785.) Reformado. Selecto. Continúa 10 mañana. Cherif a la fuerza, Cyrano de Bergerac.

ALCANTARA.—Continúa 6: Los siete niños de Eciya, El secreto de Juan Palomo (Charito Granados).

AMAYA.—(Refrigerado.) 7, 11: El corazón del mundo (Hilde Krah). Tolerada.

ARGUELLES.—Continúa 6. Revuelta en la India y el enigma de Manderson (Orson Welles).

BARCELO.—7 (sala), 11 (terrazas): El caballero sin ley (Raf Vallone-Silvana Pampanini). Tolerada. Primer reestreno.

BELLAS ARTES.—(Refrigerado.) 5:

PROGRAMAS

A la luz de la luna (technicolor). **BILBAO.**—(Refrigerado.) 5: A la luz de la luna (technicolor).

CALATRAVAS.—Continúa 11 mañana (riguroso estreno): Los tres alegres compadres (Jorge Negrete).

CALLAO.—(Refrigerado.) 7, 11: ¡Okay, Nerón! (Silvana Pampanini). 4.ª semana.

CAPITOL.—(Refrigerado.) 7, 11: La ruta del Cairo. Tolerada.

CARLOS III.—(350002. Refrigerado.) 7,15, 11: Malasia (C. Colbert). 4.ª semana. Tolerada.

CARRETAS.—(Refrigerado.) 10 mañana: Adiós pampa mía, y Vive si te dejan.

CHAMBERI.—4: Calle Delfin Verde (Van Heflin). Vendedora de fantasías.

CHUECA.—5: Malaca (Spencer Tracy). El enigma de Manderson (Margaret Lockwood).

FIGARO.—(Refrigerado.) 4: Misión peligrosa (Verónica Lake). Mujeres (technicolor). June Allyson, Peter Lawford. Toleradas.

GONG.—Continúa 6: El caballero sin ley (Raf Vallone-Silvana Pampanini). Primer reestreno. Tolerada.

GOYA.—7, 11: El caballero sin ley (Raf Vallone-Silvana Pampanini). Primer reestreno. Tolerada.

GRAN VIA.—(226034.) 7, 11: Los tres alegres compadres (Jorge Negrete, Pedro Armendáriz).

IBIZA.—(Refrigerado.) 5: Misión peligrosa y Encubridora. Technicolor.

IDEAL.—Continúa 5: No-Do. La leyenda de Genoveva (Anne Vernon, R. Brazzi).

IMPERIAL.—(Refrigerado.) 10: Lo que el viento se llevó. Butaca 7 pesetas. Pases: 10, 15, 5,45 y 9,30.

INFANTAS.—(Refrigerado.) Continúa 10: El corazón del mundo (Hilde Krah). Tolerada.

IRIS.—(Terraza de verano. Andrés Mellado, 12): Teatro Apolo y Hagan juego. Gran programa.

LUCHANA.—7, 11: La leyenda de Genoveva (Rossano Brazzi, Anne Vernon).

MONTERA.—(320057. Refrigerado.) 10: Bronce y luna. La muchacha de Trieste.

MONUMENTAL CINEMA.—(Continúa 6: El torbellino de la vida y El enigma de Manderson (Orson Welles).

NARVAEZ.—(Refrigerado.) 5: Bronce y luna. La muchacha de Trieste.

ODEON.—(Refrigerado.) 5: Julia se porta mal. A la luz de la luna.

PALACE.—(Refrigerado.) Continúa 4: La sensación Ana (Silvana Mangano, Raff Vallone). 5.ª mes.

PALACIO DE LA MUSICA.—(Refrigerado.) 7, 11: El grito acusador (Howard Keel-Valerie Hobson).

PALACIO DE LA PRENSA.—(Refrigerado.) 7,15, 11: El inspector de hierro (Michael Rennie, Debra Paget, Robert Newton).

PLEYEL.—10: Muro tenebras (Robert Taylor). Cielo y tú (Charles Boyer).

PEZ.—4 (refrigerado): Horas conta-

das (Pat O'Brien), Belinda (Jane Wymann).

PAZ.—7, 11 (primer reestreno): Mi hijo John (Van Heflin). Tolerada.

POMPEYA.—(Refrigerado. 313221.) 7, 11: La sensación Ana (Silvana Mangano, Raff Vallone). 5.ª mes.

POSTAS.—10 (refrigerado): Rocas blancas Dover, Vendedora de fantasías (Mirtha Legrand).

PROGRESO.—7, 11: Sin piedad (director: Alberto Lattuada, genial realizador de Ana).

PROYECCIONES.—7, 11: Sin piedad (Carla del Poggio).

REX.—(Tel. 223700.) Continúa de 11 a 6, numeradas 7 y 11: El extraño caso del hombre y la bestia (Mario Soffici).

RIALTO.—7 y 11: Unión Pacífico (Barbara Stanwyck, Joel Mc Crea, Akim Tamiroff, Robert Preston). Tolerada. 3.ª semana.

ROXY «A».—(371611. Refrigerado.) 7, 11: Bwana, diablo de la selva. (Cine en relieve.) Tolerada.

ROXY «B».—(371612. Refrigerado.) 7, 11: Escuela de sirenas (Esther Williams).

SAINZ DE BARANDA.—(Alcalde Sainz de Baranda, 26. T.º 360126.) Continúa 4: Julia se porta mal, Mar de hierba.

SAN CARLOS.—5: Locos del aire, Misión peligrosa (Verónica Lake). Tolerada.

SAN MIGUEL.—7, 11: El caballero sin ley (Raf Vallone, Silvana Pampanini).

SOL.—10 mañana: Buffalo Bill, Sor Intrépida (Dominique Blanchard). Tolerado.

TIVOLI.—5: El padre de la novia (Spencer Tracy, Joan Bennett, Elizabeth Taylor). Paraiso robado (Arturo de Cordova, Irasema Diliam).

UNIVERSAL CINEMA.—(Refrigerado. Teléfono 360165.) 7, 11: Sin piedad (estreno).

VERGARA.—(Refrigerado.) 5: A la luz de la luna (technicolor).

VICTORIA.—(Refrigerado.) 5: Bronce y luna. La muchacha de Trieste.

VOY.—4: La riva (Lana Turner). Acapulco (Armando Calvo).

X.—10: Mundos opuestos (Van Heflin). Vendedora de fantasías (Mirtha Legrand).

ANTON JARDIN RESTAURANTE.—Grandes orquestas y atracciones. Tardes, té-baile. Noches, cenas amanzadas con espectáculo y baile.

FRONTON RECOLETOS.—5,15: Arano III-Cizurquil; Arámburu II-Lezaun; Alsúa II-Quintana III. Rubio-Iruarte III. Montoya-Aguirre. Cht.º de Burguete-Donosti. 11: Prat II-Salsamendi III. Santesteban-Sala-Alberro. Antes otro a pala.

PLAYA DE MADRID.—Agua corriente, duchas, embarcaciones, restaurantes, bares. Autobuses, final Princesa.

RADIO MADRID

MARTES 28

MATINAL.—10: La cesta de la compra. 10,30: Música mientras trabaja. 11: Conexión con Radio Nacional de España. 11,10: Album de recuerdos. 11,15: «El hombre gris», en versión para la radio de Guillermo Sautier Casaseca (cap. 22). 11,45: Hora del oyente. 12,15: Instantánea del día, de Julio Angulo, e Información deportiva, por Carlos Fuertes Peralba. 12,30: El programa perfecto. 12,50: El intérprete del día: Los Panchos.

MEDIODIA.—1,10: Mercedes y Eduardo. 1,40: Cartelera de espectáculos. 1,50: Información financiera, por Antonio Martínez Aedo. 1,55: Obras famosas. 2,10: Conexión con Radio Nacional de España. 2,45: Cada día una melodía. 2,50: «Nuestra ciudad», por Juan Sampelayo. 2,59: Cronos al habla. 3: «Goleada». 3,15: Siguiendo los deportes, por Quilates. 3,30: Temas musicales de 1953. 4: Romanza de zarzuela. 4,30: Estilos al piano.

TARDE.—5: Sederías Carretas presenta: «El héroe de la Legión», en versión para la radio de Antonio Calderón y Eduardo Vázquez (capítulo 12). 5,30: La sinfonia de la tarde. 6,15: Hora del oyente. 6,30: Canciones en el agua. 7: Conexión con Radio Nacional de España. 7,10: Puente de melodías. 7,30: Hora del oyente. 8: Música y palabras. 8,30: Muebles López presenta: «Nosotros, los Riveros», de Dolores Medio, en versión para la radio de Guillermo Sautier Casaseca (capítulo 22). 9: Bidu Sayao. 9,15: Cuentos para niños. 9,30: Música en el paseo.

NOCHE.—10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,15: La melodía de la noche. 10,25: La hoja del almanaque. 10,30: La canción de Italia. 10,45: La hora Z. 11,15: El expreso Duward. 11,30: Transmisión desde Barcelona. 11,45: Recital de piano. 12: La serenata de esta noche. 1: Lectura de programas y cierre de emisiones.

LA VOZ DE LA FALANGE

(7.380 kilociclos, onda de 40,6 metros)

MARTES 28

NOCHE.—22,30: Apertura de la emisión. 22,35: Música de películas. 23,05: La figura del momento. A continuación: Fragmentos de zarzuelas. 23,20: Pasquín del día. Siguen los fragmentos de zarzuelas. 23,30: «Cada noticia su glosa», por Salvador Vallina. Seguidamente: Música para el camarada. 24: «La verdad de la farsa», por Jesús Ortega. Continúa la música para el camarada. 0,30: «La hora brujas», evocaciones musicales al borde de un nuevo día, por Santiago Velázquez. A continuación: Unos minutos de música de baile. 0,55: Lectura de los programas del miércoles. 1: Cierre de la emisión.

PASATIEMPOS

POR K. B. ZAS

FRASES CELEBRES EN ANAGRAMA

«Sea de caro pesar con una cosa apañada.» (Juicio de Bernart de Mendoza sobre Isabel I de Inglaterra.)

(Solución en el próximo número.)

SOLUCION AL ANAGRAMA NUMERAL ANTERIOR

Hasta el fin nadie es dichoso.

OPOSITORES

Para las numerosas plazas convocadas en los Cuerpos que indican a continuación os recomendamos los programas oficiales y las inmejorables contestaciones de «INSTITUTO EDITORIAL REUS». He aquí las oposiciones anunciadas: 70 plazas para ingreso en la Escuela Judicial. —Anunciados exámenes de ingreso en el Cuerpo de Médicos de la Marina Civil. —Ingreso en el Magisterio Nacional (numerosas plazas). —75 de Auxiliares Administrativos masculinos en Madrid, para el Banco Hispano Americano. —30 para Técnicos Mecánicos de señales marítimas (antes Torreros de Faros). —Clases orales y por correspondencia para Taquimecanógrafos, Cultura general, Banca y Comercio. —Primeras oposiciones para: Notarios Auxiliares y Oficiales en Varas A y unta mientos y Diputaciones, Procuradores y Carteros Urbanos. Solicite prospecto con detalles de la oposición que le interese a «INSTITUTO EDITORIAL REUS». Preciados, 6 y 23, y Puerta de Sol, 12, Madrid. Único Centro que ha obtenido el número UNO en más de ochenta oposiciones y miles de plazas para sus alumnos.

CABALLEROS

Por reforma y fin de temporal el gran camiserío S. Fernández queda todas las existencias. Camisas sólo a medida, en buenos pelines, 100 PTAS., y pijamas a medida, 175.

SILVA, 9, 2.º TEL. 220388

OFRECEMOS TRABAJOS

importantes para camiones volquetes en obras situadas norte de España. Dirigir ofertas: R. L. M. Apartado 1021. Madrid.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

AGENCIAS

GESTION. Arenal, 1. Pasaportes rápidos. Documento Identidad urgente. Penales.

IBERICA. Pasaportes, penales, legalizaciones. Reina, 39.

ALQUILERES

CASA Jiménez. Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, pelmas, sombreros señora, trajes smoking, chaquets.

AUTOMOVILES

CALLAO. Enseña conducir turismo, omnibus modernos; carnet garantizado. Informese: Preciados, 23.

ESCUELA «España». Enseñanza conducción automóviles. Carnets todas clases garantizados. Alfonso XII, 58.

ACADEMIA Americana. Director ingeniero. Carnets. General Pardiñas, 89.

ACADEMIA automovilistas.

Fundada 1910. Santa Engracia, 6.

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de objetos, muebles, menudencias, etc. Tel 269574

CONSULTAS

CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Blenorragia. Impotencia, fimosis. (9.256.)

BLENORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, anafisis. Operación fimosis. Clínica especializada. Duque Alba, 10. Doctor Hernández 273564.

«CLINICA Fuencarral». Especializada enfermedades genitourinarias, impotencia. Últimos tratamientos. Fuencarral, 88. (8.893.)

TARIFA: UNA PESETA CADA PALABRA

CREDITOS

CREDITOS comerciales. Montera, 7. Baeza.

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 236057 Señor Alvarez.

FINCAS

HOTEL, parada autobús, directamente. 231606.

FOTOGRAFIA

MATERIAL fotográfico. Lo más moderno en Establecimientos Díaz. Carmen, 15. «El Hogar del Aficionado».

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

HUESPEDES

HABITACIONES, cocina. Mayor, 40.

MAQUINARIA

Desecadores, pasteurizadores, concentradores Alfa-Laval. Centrales lecheras, queserías, incubadoras. Andrés Borrego, 6. Madrid.

MOTOS

LUBE 150 cc., nuevo modelo; Sanglas 350 y 500 cc. Repuestos y accesorios. Cantó. Princesa, 26.

MUEBLES

CAMAS metálicas, mejores, más baratas. Fábrica: Bravo Murillo, 50 (Metro Ríos Rosas).

TURCAS acero, precios excepcionales verano, 225 pesetas. Fábrica. Rafael Calvo, 4.

PATENTES

OFRECESE licencia explotación patente invención 158.024. Registro Propiedad Industrial.

PERDIDAS

BROCHE antiguo señora, autobús 9, Ariabán, Canillejas y Principe, viernes, 24. Gratificaré. 394799.

RADIOS

LIQUIDAMOS radios magníficas, mitad precio. Martín Mayor. Goya, 77.

TRASPASOS

CEDO tienda instalada. Teléfono 372153.

VENTA en barrio extremo, por ausencia, edificio comestibles, vinos; ocasión. Directamente. 282446.

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION

La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.

En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (avenida José Antonio, 69, 5.ª planta, C. N. S.).

DEMANDAS

FRESA. Servicio doméstico, informadas. Tino 317597.

OFERTAS

NECESITO sirvientas, cocineras, doncellas. Fuencarral, 46, 4.ª derecha. NECESITO sirvientas. Mayor, 40.

GANARAN sobresueldo personas bien relacionadas vendiendo excelente artículo a amistades y particulares. Escribir a Montera, 7. Joyería lona.

VARIOS

REGALITOS para niños precios fijos expuestos. Montera, 7. Joyería infantil.

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

MAQUINAS escribir, papeles, sin fador. Heredia Cortés, 7.

PERSIANAS, esteras, no. Salinas. Carranza, 232370.

MOTOR 10 HP. escobillas, 1.500 rpm., 220 v., usado 4 % dño.; otras potencias. Escribir n.º 319. Publicidad Mayor, 72. Lérica.

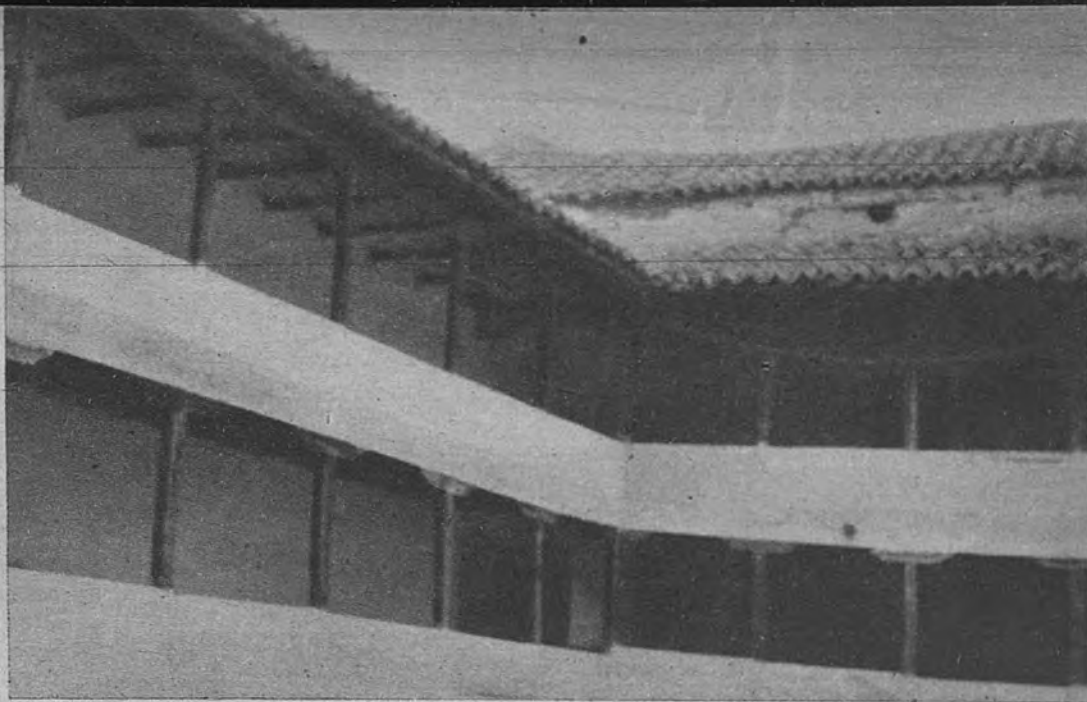
EL CORRAL DE COMEDIAS DE ALMAGRO Y LA IGLESIA DE ALMODOVAR DEL CAMPO, MONUMENTOS NACIONALES

CIUDAD REAL. (Servicio especial.)—La plaza de Almagro es una de las más típicas y de mayor sabor de la provincia de Ciudad Real. Almagro, cuyo nombre evoca todo el pasado glorioso de la Edad Media, pues no es más que la corrupción de Al Magreb, «tierra de Occidente o de Poniente», como se llama también a nuestro Marruecos, está cargado de historia. Feudo de la poderosa Orden de Calatrava, es ahora sede y noviciado de la españolísima Orden de Predicadores. Casas seño-

riales, blasones, piedras milenarias, castro y monasterio, espada y Suma Teológica, Almagro, además, es célebre por sus blondas y encajes que adornaron mantillas y ropas de reinas y de mujeres célebres.

En la plaza de Almagro hay una casa que encierra un enorme valor histórico, pues es, nada más y nada menos, que un antiquísimo corral de comedias, donde se representaron las primeras obras dramáticas de nuestra literatura. Se halla perfectamente conservado y en él se pueden apreciar, a simple vista, las galerías que servían de palcos a los personajes principales, el patio donde se situaba la plebe y el lugar donde se instalaba la escena.

Se quiere declarar, a este corral de comedias, monumento histórico y el director general de teatro, señor Argamasilla—de nombre manchego y cervantino—tiene intención de montar varias obras clásicas



Galerías del Corral de Comedias, de Almagro, destinado al público espectador

en él, para que eruditos nacionales y extranjeros saboreen en el ambiente en que fueron estrenadas las mejores joyas de nuestro arte dramático.

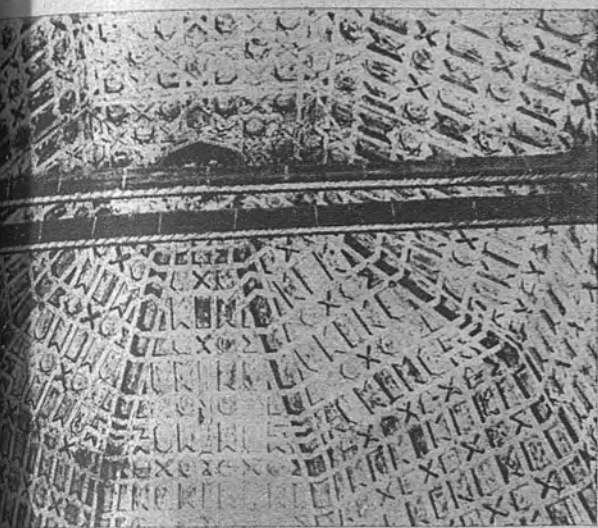
El otro monumento es la iglesia parroquial de Almodóvar del Campo, también de abolengo moro, cuna del inmortal Beato Juan de Avila, sabio, predicador, director espiritual de santos de nuestro Siglo de Oro y patrono del clero español, al que aquí se llama «el Maestro». «Maestro Juan de Avila» se denomina el Instituto de Enseñanza Media, y bajo la advocación del Maestro Juan de Avila, labora el Instituto de Estudios Manchegos, que ce-

lebrará solemne sesión académica en dicha villa el próximo 10 de mayo, festividad del Beato.

La iglesia parroquial de Almodóvar es edificio que no se sabe si fué construido o reformado por la Orden Militar de Calatrava, a cuyos dominios pertenecía también esta población. El artesonado es una notable pieza del arte mudéjar. Es de madera y conserva restos de su bellísima policromía. Durante el «progresista» siglo XIX se cometió la herejía artística de blanquearlo con cal «por razones de higiene». Y ahora va a ser restaurado y devuelto a su primitivo esplendor.

En resumen, estas son las notas más salientes de estos dos monumentos históricos de La Mancha.

Martín de VILLARREAL



Artesonado mudéjar de la iglesia parroquial de Almodóvar del Campo

EL ESTUDIO DE JULIO ANTONIO EN ALMADEN

La casa de los Fugger; el primitivo Ayuntamiento, con el escudo del pueblo, profanada su rupestre heráldica entre la enjalbegadura de este predominante afán de los pueblos blancos de España andaluza; un antiguo asilo, hoy humilde morada de mineros que fueron; la iglesia Nueva, antigua parroquia, y una casita que recuerda en placa de mármol que allí estuvo el es-

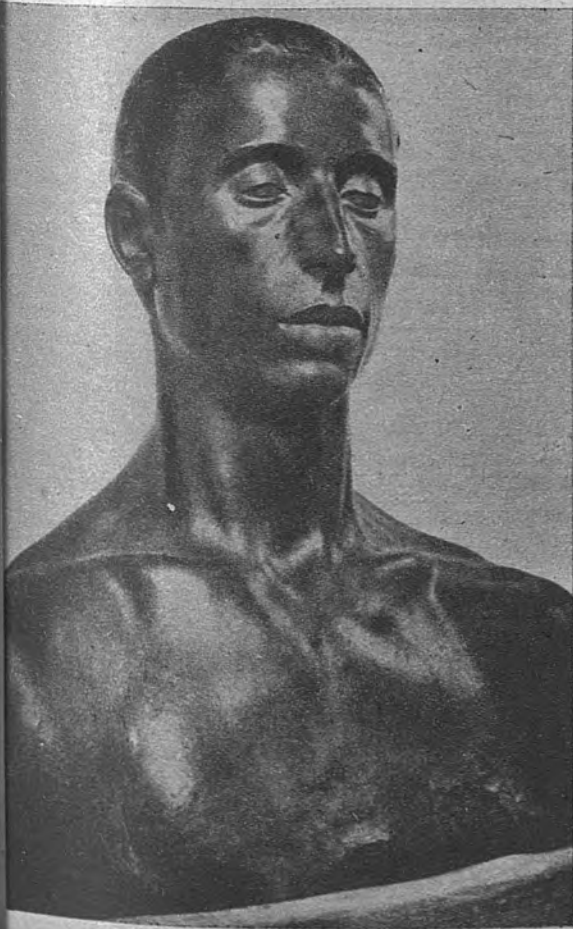
tudio de Julio Antonio, forman la plazoleta del Contador en la ciudad del mercurio: Almadén.

Hoy se denomina esta plaza de Julio Antonio, y para los mismos moradores del pueblo pasa, sin advertirlo, la historia y leyenda que rodea este trozo de tierra de España que una vez pisaron los bustos de la raza que el gran artista modeló con barro de Almadén, y vaciados en bronce perduran en los museos de Madrid. Ahora, a los cuarenta años de haber sido concebidos, en el salón de exposiciones de Los Sótanos, en Madrid, se ha exhibido una colección de obras del ilustre y malogrado escultor. También, para los mismos admiradores del sublime arte, pasa sin advertirlo este hecho de que el estudio de Julio Antonio estuvo enclavado en Almadén.

La casa de los condes «Fúcares», aquellos genios de las finanzas que introdujeron el Renacimiento en Alemania, que sentaron las bases de tantos museos y bibliotecas, aquellos banqueros que pudieron permitirse escribir el emperador Carlos V diciéndole que gracias a ellos podía ceñirse la corona del Imperio romano, explotaron como arrendatarios el mercurio de Almadén y las riquezas cereales de los Maestrazgos de las Ordenes Militares. En esta casa, destinada a los contadores e interventores de Hacienda por las minas, es donde vino a vivir a principio de siglo Julio Antonio, como familiar de uno de los contadores de Hacienda. Y junto a ella, y después de su muerte, fué colocada en esta otra, la placa de mármol que aludíamos, y que dice así: «En esta vivienda, años 1909-10 y 11 de la era de Cristo, demoró en su adolescencia inmarcesible Julio Antonio, benjamín de los escultores históricos, mayrazgo de los Hodiernos y Venturos, y en este recinto vió con alma de espejo y modeló con pulgar genesiaco los bustos de la raza para la inmortalidad. Viandante, te lo recuerdo.»

«La Raza: minero de Almadén», busto ejecutado por Julio Antonio

Ayuntamiento de Madrid



Estudio de Julio Antonio en Almadén

Aquí, con este barro creador de una alfarería minera, con sus «xebecas», el «aludel», las «ollas», los «caños», el «sequiáltero», la teja árabe y tantas otras modelaciones artesanas, fué con el que el escultor Julio Antonio modeló al «Minero de Almadén», al «Ventero de Peñalsordo» y a tantos otros también que reflejan en sus rostros el trabajar en España.

¡Qué coincidencia! «Mercurio» y «azogue»; hermana de Julio Antonio en los jardines del Palacio de Biblioteca y museos de Madrid donde perdura su obra; hermes, cabeza o busto de Mercurio, barro creador del hombre y de su obra, donde la alfarería minera hizo correr ríos de azogue; bustos de la Raza, Julio Antonio, y Mercurio, convertir en oro el azogue de Almadén.

Luis CAVANALLAS AVILA

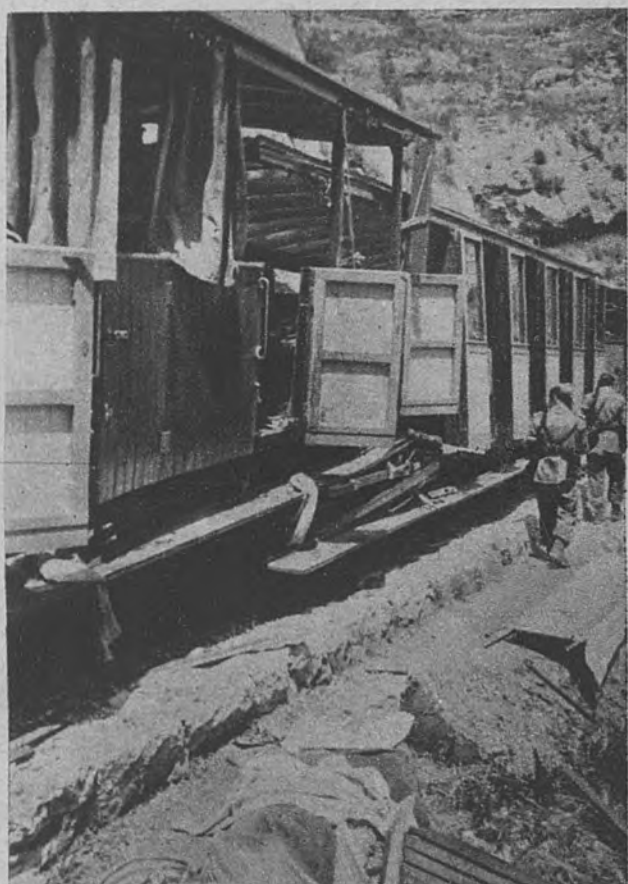


OFRENDA AL APOSTOL.—El admirante Regalado, en nombre de Su Excelencia el Jefe del Estado, hace la tradicional ofrenda nacional al Apóstol Santiago, Patrón de España, en la catedral compostelana

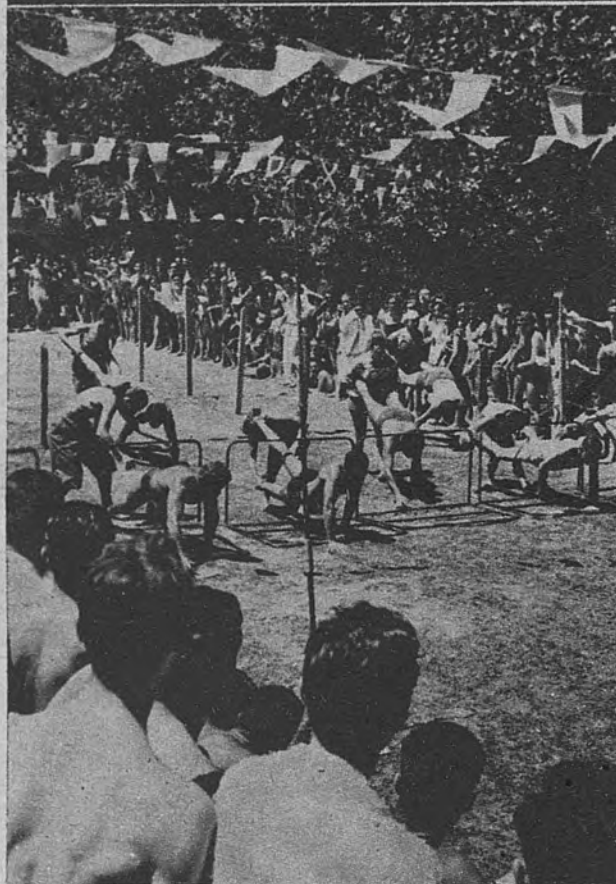


POR DOÑA EVA DUARTE DE PERON.—El encargado de Negocios de la República Argentina preside la concurrencia al sufragio ofrecido por doña Eva Duarte de Perón en la Santa Iglesia Catedral de San Isidro, en Madrid

ACTUALIDAD GRAFICA



ACCIDENTE EN MONTSERRAT.—Estado en que quedaron algunos de los vagones de los trenes de cremallera que chocaron debido a la rotura de frenos de uno de ellos, que se precipitó sobre los que le seguían



HUMOR ESTUDIANTIL.—El ya tradicional día del humor se celebró en la piscina del S. E. U., en la Ciudad Universitaria, con buena concurrencia de estudiantes y mejor espíritu de alegría juvenil.—(Foto Pastor.)



VUELA, VUELA, PALOMITA.—En el frontispicio del edificio de Panmunjon, donde se ha celebrado la firma del armisticio, figura la paloma de la paz dibujada por Picasso. Pues que bien.—(Radiofoto A. P.)



MUERTO EN EL MONT BLANC.—Llegan al cementerio de Oyarzun (Guipúzcoa) los restos mortales del montañero José María Peciña, que pereció con otros tres en un intento de ascensión a la cumbre del Mont Blanc. José María Peciña fué enterrado en el panteón familiar (Foto Mari.)



FACULTATIVOS DE MINAS EN «ARRIBA».—La promoción de facultativos de Minas y Fábricas 1952-53, de la Escuela de Mieres, Asturias durante su visita al diario ARRIBA, dentro del viaje de fin de estudios por León, Palencia, Valladolid, Puertollano, Toledo y Madrid (Foto Pastor.)