

SUSCRIPCIONES

Madrid.—Mes, 1,50 pts.—Año, 17,50 pts. Provincias y Portugal.—Trimestre, 6,00 pesetas.—Año, 22,50 pts. Extranjero y Ultramar.—Un Trimestre, 15,00 pts.—Un año, 55,00. ptas. Venta.—25 números: 75 céntimos.

NÚMERO DEL DÍA 5 CÉNTIMOS.—ATRASADO 25

Se suscribe en las oficinas, San Agustín, 2, y en todas las librerías.

TELÉFONO NÚM. 772

EL GLOBO

DIARIO POLÍTICO ILUSTRADO

ANUNCIOS

Madrid.—Se reciben en esta Administración y en la Sociedad general de Anuncios. Barcelona.—Sres. Boides y C.ª, Rambla del Centro, 37. Paris.—Mr. Lorette, 61, rue Cnamartin

REMITIDOS: PRECIOS CONVENCIONALES. La correspondencia administrativa se dirigirá al Administrador de El Globo, APARTADO NÚM. 31

AÑO XXI.—CUARTA ÉPOCA

Lunes 28 de Enero de 1895.

MADRID.—NÚM. 7.016

LA BOLSA

Entenebrecida la política en Francia y en España por complicaciones que se suceden unas a otras; combatida la Bolsa por los temores que ha despertado la crisis francesa de que subieran al poder ministros en cuyos planes entrase el temido impuesto progresivo, revolviéndose aquí entre las infinitas asperezas del problema económico, y fluctuando constantemente entre rumores contradictorios, claro está que nuestro mercado no puede seguir impulsando el alza de los valores, contado y fin de mes, que por esa razón cierran con pérdida.

Pero, en cambio, todos los valores al contado, francos inclusive, han estado muy sostenidos y cierran en alza: no insistamos más sobre la causa, muchas veces repetida en esta sección: el dinero está barato y tiene tendencia a abaratar más.

De empréstito, es imposible decir nada seguro, ni siquiera aproximado. ¿Será de 250 millones en Amortizable? ¿Será en Obligaciones por cinco ó seis años, con ó sin garantía? ¿Será un empréstito grande, contratado a la vez en Interior y Exterior?

Hay quien dice que, al tiempo de presentar los presupuestos, el ministro de Hacienda declarará cómo ha de ser el empréstito y cuándo. Hasta entonces debemos resignarnos a la incertidumbre.

El proyecto de rebajar los derechos de consumos para los trigos ha producido mal efecto también, porque es quitar elementos al presupuesto de ingresos. Pero como también parece haberse desistido de esto, no tenemos sino permanecer en la incertidumbre y dejar que todas estas dudas las resuelva el tiempo ó se resuelvan por sí solas.

El 4 por 100 Interior al contado ha perdido en la semana 0'25 y queda á 72'20. A pesar de la baja, está muy firme.

A fin de mes lo mismo que al contado perdió 25 céntimos, de 72'50 á 72'25. Los alcázar se han batido esta semana en retirada, ocupados únicamente en llevar sus posiciones al próximo, aprovechando cambios y pagando dobles de un cuarto por ciento.

El Exterior estuvo firme y cierra á 81'70, con mejora de 0'20.

El Amortizable cierra á 81'85, cambio igual al del sábado anterior. Ha tenido al guna oscilación, aunque muy escasa, y se mantiene con firmeza.

Las Cubas mejoran: ganan 0'15 las de 1886 y 0'10 las de 1890, quedando á 110'15 las primeras y 99'90 las segundas.

El Banco de España gana medio entero, y queda á 384.

La Compañía de Tabacos gana un entero por ciento quedando á 179'75

Los francos están muy sostenidos, y han subido desde 11'10 hasta 11'75. Las libras ascienden en la misma proporción, como es natural, pero muchos días no tienen cotización oficial. La del sábado último es 28'12.

La política en Cuba

Sr. Director de El Globo.

La fórmula de transacción de las reformas antillanas propuesta por el ministro de Ultramar, y anunciada ha días por el cable, ha producido aquí sendas discusiones en la prensa y círculos políticos.

Discusiones que nos hacen conocer el interés que la opinión pública demuestra tener en asunto de tanta importancia, y por las que se puede formar juicio aproximado de los efectos que ha producido dentro de los tres partidos que en campo distinto militan.

No he de ocultar en lo más mínimo la actitud que han asumido esas tres agrupaciones ante la fórmula del Sr. Abarzuza, para que ahí se conozca el espíritu que informa el criterio político del país, y cuáles los que al lado del Gobierno se encuentran.

El partido de Unión constitucional, que desde que se conoció el proyecto Maura no ha dejado de combatirlo con sobrada pasión, injusticia y dañinas intenciones, á falta de argumentos que emplear en abono de sus extrañas teorías, se muestra en este caso tan dividido ó más que antes, sin que se pueda apreciar el criterio fijo y concreto que tiene, por la diversidad de opiniones y confusión que en las filas de ese partido existen.

Así que, mientras unos aceptan, no sin reservas, la fórmula indicada, otros, el mayor número, la combaten porque así les conviene á sus egoístas propósitos; resultando de aquí la prueba más concluyente de que ese partido se encuentra ya en las postrimerias de su vida pública, por falta de unión y base en que sostenerse.

Y tan es cierto lo que dejo escrito, que no hay más que oír lo que dicen los más tallados del constitucionalismo, para notar la inconformidad y disgusto que les produce las reformas, y los esfuerzos y medios de que se valen para hacer fracasar la fórmula Abarzuza, y recobrar las influencias del poder que les proporcionaba gozar de toda clase de privilegios, no sin la protesta del país que hoy hace justicia al actual Gobierno, por haber roto la perjudicial tradición en beneficio de respetables intereses.

De modo que, sin temor de agraviar la verdad, la inmensa mayoría de los conservadores de por aquí son contrarios en un todo de la nueva fórmula, y que, divididos y mal parados con sus profundas disensiones, por ineludible necesidad tendrán que disolver el partido si alguna vez quieren proceder cuerdatamente.

Los autonomistas, que no han dejado nunca en sus actos de la vida pública de obrar con la más perfecta corrección, dando pruebas de su apego á la nacionalidad dentro del programa que defienden, han mostrado su benevolencia á la enmienda formulada por el Sr. Abarzuza al antiguo proyecto, sin dejar por eso de aducir argumentos razonados en favor de la Diputación única, como mejor organismo para las condiciones que concurren en el país, demostrando que no son un obstáculo al Gobierno cuando de mejorar á Cuba se trata.

Hacer que un partido cambie de posición, ó, mejor dicho, borre de su programa la parte más esencial, sin causa poderosa que así lo aconseje, es, en buen castellano, cometer una inconsecuencia, ó declararse impotente para la defensa del programa político, sancionado con aplauso general.

Así lo han comprendido los reformistas, y observando rigurosamente la consecuencia política á que están obligados ante el país y al precepto legal proclamado por el barón Haymerle, de que «nunca los partidos deben anular ninguno de sus capítulos, mientras con ello no se proporcione señalado servicio á la patria», han aceptado de buen gusto la reforma que se proyecta introducir en el Consejo de Administración, pero sin relegar al olvido la integridad de su cartel político-económico, como cumple á la seriedad y convicciones de los que se agrupan bajo la simpática bandera reformista, que orgullosa flamea sobre las derruidas murallas del constitucionalismo.

De todo lo que dejo dicho, impresiones que á diario recojo de la prensa y de los hombres políticos, se deduce fácilmente que los de Unión constitucional ni se empuñan ni arrepienten de sus errores y defectos, y que seguirán hostilizando al Gobierno por cuantos medios tengan á su alcance, ya que no les otorgan otra vez las influencias oficiales para emplearlas en provecho propio, con señalado perjuicio de la paz moral y de los intereses nacionales.

En cambio, los partidos reformista y autonomista, cuya conducta en este caso es justamente aplaudida por correcta y patriótica, no estando conformes con la enmienda al proyecto Maura, facilitan, sin embargo, la gestión al Gabinete para que la implantación de las reformas no encuentre obstáculos por parte de esas agrupaciones.

Creo, pues, que ya será tiempo de que nuestro Gobierno se convenza de las intenciones de los unos y de los deseos que animan á los otros en favor de la paz moral y de la Nación, y que cuanto antes hará que que sea ley el deseado proyecto de reformas.

La nota aguda de los pesimistas por costumbre, por obligación y por oficio, que de todos hay, es el hacernos ver que la situación va aceleradamente en busca de otros derroteros desconocidos, que conduzcan al país á vida distinta.

No negaré que pueda haber intenciones de que tal cosa suceda, puesto que el despocho conduce á los hombres por camino tortuoso y desahortado; pero que al país le hagan solidario de esos desparates, lo he negado, lo niego y lo negaré siempre.

El CORRESPONSAL. 12 Enero 1895.

telegrafos de Giers. Muerte de Giers. San Petersburgo 27 (150 m.)—El ministro Sr. Giers ha fallecido.

La pérdida de tan importante hombre de Estado ha causado honda impresión en toda Rusia, recordándose los importantísimos trabajos hechos desde el ministerio de Negocios Extranjeros para estrechar las relaciones de Rusia con Inglaterra, Austria y Alemania.

Nicolás de Giers había nacido el 21 de Mayo de 1820. Empezó su carrera diplomática cuando apenas contaba dieciocho años.

En 1875 fué elegido senador, y en 1882 sucedió al príncipe de Gortschakoff en el ministerio de Negocios Extranjeros.

El Ministerio francés. Paris 27 (7'40 m.)—El Diario oficial publica hoy los nombramientos de los nuevos ministros en la forma ya telegrafiada, excepto los de los Sres. Jamont y Besnard, de Guerra y Marina, respectivamente, por no haberse recibido todavía la contestación definitiva de ambos.

El Sr. Ribot se encargará interinamente de la cartera de Guerra, y el ministro de Justicia, Sr. Trarieux, de la Marina.

Paris 27 (8 m.)—La prensa de la mañana discute con mucho calor la composición del nuevo Ministerio, pero la generalidad le acoge con simpatía.

Los periódicos republicanos moderados, haciendo algunas reservas, le dan la bienvenida y felicitan al Sr. Ribot por haber asumido tan pensosa carga.

Los radicales y socialistas expresan su descontento y afectan prever una nueva crisis en un plazo no muy lejano.

Paris 27 (1 t.)—En casa del Sr. Ribot se reunieron esta mañana los nuevos ministros, acordando en principio mostrarse unidos en la cuestión de una amnistía para todos los delitos de carácter político.

También convinieron celebrar esta noche un Consejo de ministros bajo la presidencia del Sr. Faure, para ponerse de acuerdo respecto del Mensaje que el nuevo presidente de la República dirigirá á las Cámaras, las cuales han sido convocadas para mañana.

Paris 27 (2 t.)—Se anuncian para esta tarde reuniones simultáneas de los diputados socialistas y radicales, con objeto de ponerse de acuerdo respecto de la conducta que seguirán mañana en la Cámara con motivo de la lectura del Mensaje presidencial y más tarde del programa del nuevo Ministerio, esperándose que las sesiones serán ruidosas y de verdadero interés, pues los socialistas en particular no desisten de su campaña.

Paris 27 (3 n.)—En el primer Consejo de ministros celebrado en la tarde de hoy, bajo la presidencia del jefe supremo del Estado, se ha dado lectura al proyecto de Mensaje, que ha de leerse ante las Cámaras, mañana, lunes.

En dicho documento, formado por líneas generales, se anuncia que habrá de presentarse por el ministro de Justicia un proyecto de amnistía.

Por parte del nuevo Gabinete no habrá declaraciones especiales.

El Sr. Ribot anunció al presidente de la República y á sus compañeros de Gabinete que el general Jamont había declinado su nombramiento para el ministerio de la Guerra, y que se había ofrecido dicha cartera al general Hervé.

Tempestad. Nueva York 27.—En la parte Nordeste de los Estados Unidos se ha desencadenado una terrible tempestad, que está ocasionando grandísimos destrozos y muchos naufragios.

Se teme que haya que lamentar desgracias personales, esperándose con vivísima ansiedad nuevos detalles.

Escuela Central de Artes y Oficios

Llego á la cuestión de asignaturas, y procede caminar, señor ministro, desde lo más elemental á lo más complicado, por lo que trataré hoy de la enseñanza de la mujer, precisamente porque el concepto de sus asignaturas es el menos complicado y extenso. Enciérrase todo su contenido en el siguiente epígrafe: Enseñanza artística industrial de la mujer, y está dividida en las siguientes asignaturas: Aritmética y Geometría.—Dibujo lineal.—Dibujo á mano alzada, principio de adorno.—Modelado de pequeños objetos y flores artificiales.

Ayuntamiento de Madrid

La Aritmética y Geometría, que sirven de base para el dibujo, abarcan solamente los resultados y solución de problemas, sin las demostraciones de los teoremas. Así lo indica el programa.

El dibujo lineal comprende: desde trazar rectas en sus diferentes posiciones, hasta copia de la estampa con colores de toda clase de proyectos ó reproducción de edificios. Para la de Adorno y figura, se exige más que en el programa de artesanos, incluyéndose las aplicaciones á la pintura de acuarela en porcelana y cristal; no así el de modelado, pues se limita á figuritas, y dando de mano al vaciado. Sigue la de Flores artificiales. Esta asignatura es muy útil, porque es un oficio y puede dar de comer.

Enseñase primero algunas nociones de botánica: las correspondientes á las flores y sus elementos integrantes. Después de indicar los materiales é instrumentos, enseñase el modo de prepararlos y manejarlos y de cortar las piezas correspondientes. Construcción de una flor sola, después de un ramo y, por último, de grupos de varias flores diferentes, ramilletes, guirnaldas, etcétera; la palabra bouquets está demás en el programa, porque no es castellana.

Y á todo esto se reduce toda la importancia y toda la utilidad de la enseñanza de la mujer señorita en la Escuela de Artes y Oficios.

Soñor ministro, me parece una miseria, cuando hay tanto dinero para otras cosas que no hacen falta.

Tomando como base el dibujo, se puede y se debe dar más amplitud á la enseñanza, ya con aplicación al corte de telas para sastrías y modistas, como para bordadoras y encajeras. Y esto, refiriéndome á lo más general y usual hoy, y de mayor utilidad y de resultados más prácticos. Unase á esto el manejo de las máquinas de coser y bordar.

No olvidarse de la cordonería y pasamanería.

Con qué facilidad se puede así completar la enseñanza de la obrera propiamente dicha, y recoger en Madrid á muchas niñas pobres que no aprenden un oficio porque no tienen quienes las enseñen, ya que en las Normales hay cátedras para los que cuentan con posibles para su enseñanza y educación.

Yo creo que en esto no es que usted y el director de Instrucción pública no se hayan fijado, sino que hay algo de indiferencia en favor de la clase abandonada de la fortuna y que desea aprender cuando las Escuelas de Artes y Oficios son para los pobres, y por lo mismo se dan las enseñanzas gratuitas porque no las pueden pagar, y por lo mismo el Estado acude á remediar el mal y á proporcionar un bien aun en favor de la industria en general.

Y en el ministerio hay dinero, y aun de sobra, para todo esto; de modo que no vale la disculpa de falta de medios pecuniarios. Quiera usted, señor ministro, y que el deseo del señor director de Instrucción pública, y con ayuda del ordenador de pagos le daremos el presupuesto hecho. ¿No es verdad?

Voy á probarlo. Las asignaturas serían: Aritmética y Geometría. Dibujo de adorno y figura. Flores artificiales. Dibujo lineal y geométrico. Corte para ropas. Máquinas. Bordado y encajes. Máquinas. Ordenadas darían: Aritmética y Geometría. Flores artificiales; dos clases y una sola profesora, y á hora diaria para cada una; por ejemplo, de NUEVE á ONCE ó ONCE y MEDIA si se quiere.

Dibujo de adorno y figura; Bordados y encajes, de once y media á una y media (alternas), y así para el primer año. Una sola profesora.

Y en el segundo año: Dibujo de adorno y figura; Bordado y encajes, Máquinas (alternas), de once y media á una y media (la misma). Dibujo lineal y Geométrico, Corte para ropas. Máquinas (d'aria) de nueve á once y una sola profesora.

De modo que se reduce á cuatro profesoras. Hay una numeraria y dos ayudantes supernumerarias, de manera que puestas en presupuestos las tres cátedras nuevas, habría que añadir 9.000 pesetas, porque la consignación que hoy cobran las últimas pasaría á las nuevas ayudantes. Las nuevas cátedras serían provistas por concurso primero entre las ayudantes, y si éstas no concursaran, se sacarían á oposición y siempre exigiendo para el concurso el premio ó premios entre las artistas y el título de maestra superior para la de Dibujo lineal y geométrico y Corte para ropas. Máquinas.

Señor ministro: por NUEVE MIL PESETAS no hay cátedras para las obreras. ¿Cuántos millones se gastan en lo que no encierra ni tiene importancia!

Con los presupuestos en la mano y con el señor ordenador de Pagos, yo le sacaré á usted unos cuantos nuevos.

Desgraciadas 9 000 pesetas, y pobre é infeliz obrera, sin pensión ni enseñanza.

BERNARDINO MARTIN MINGUEZ.

CRÓNICA CIENTÍFICA

ELECTRO-CULTIVO. Entre los más curiosos descubrimientos del presente siglo, figura indudablemente en primera línea la aplicación de la electricidad al cultivo, que empezó, como siempre, registrándose varios fenómenos cuya explicación se trató de investigar, y esforzándose, después de hallada, en reproducir dichos fenómenos de un modo racional, sacando partido de ellos en el dominio de la práctica.

En esta última fase se encuentra actualmente el electro-cultivo, cuyos ensayos, aunque muy tímidos todavía, ya dan resultados dignos de mención, siendo muy inter-

resante el estudio de los esfuerzos y del desarrollo de una ciencia cuyas aplicaciones pueden llegar á ser de gran utilidad para todos los ramos de la agricultura.

Las primeras observaciones se remontan al siglo pasado, en el cual Mainbray, Nollet, Wollaston y otros, notaron que la electricidad favorecía el desarrollo de las semillas y aceleraba el crecimiento de las plantas pero se limitaron á estudiar la cuestión por el lado teórico.

Pasado algún tiempo, en 1846, dos sabios ingleses, Sheppard y Jorster, estudiaron la acción de la electricidad dinámica sobre las plantaciones de forraje, que cubrían de redes de hilos metálicos, unidos á placas de cobre ó de zinc, hundidas en el suelo; y bajo la acción de esta pila cuya corriente atravesaba el terreno de una placa á otra, se mejoraban las recolecciones en la proporción de 13 á 27 por 100.

En 1884, un ruso, M. Spechnev repitió las experiencias ampliándolas con el estudio de las corrientes de inducción, y sustituyendo la electricidad estática por la corriente eléctrica, á cuyo efecto fijaba en postes aislados varios colectores con puntas de cobre, unidos entre sí por hilos metálicos, condensándose de este modo la electricidad por encima de los campos, y creciendo las plantas en un medio fuertemente eléctrico.

Los resultados obtenidos por este procedimiento, que Spechnev extendió á varios cultivos, fueron muy notables, y permitieron hacer constar, al cabo de cinco años de cultivo, una notable celeridad en la maduración y un aumento de peso de los productos en proporción de 30 á 50 por 100, notándose, finalmente, en las legumbres, y particularmente en las patatas, un considerable desarrollo de sus dimensiones, sin perjuicio para su calidad. Sin embargo, los gastos eran bastante importantes: más de 500 pesetas por hectárea.

En 1891 M. Paulin ideó el hundir en tierra á profundidades diversas, según los cultivos, varios hilos metálicos unidos á un pararrayos que colocaba sobre un aislador á 20 metros sobre el suelo, y en 1892 Lagrange simplificó este método, obteniendo grandes resultados. Más tarde M. Grandjean demostró que la supresión de la acción de la electricidad atmosférica era nociva para las plantas, pues acusaba una disminución notable en su desarrollo, su madurez y su producción.

La explicación de los anteriores fenómenos es la siguiente: Los hidratos de carbono, que constituyen la masa principal de los vegetales, tienen la propiedad de fijar el azoe libre bajo la influencia de las tensiones eléctricas débiles, del mismo orden que las de la electricidad atmosférica, considerada al nivel del suelo.

Todo lo que tienda á favorecer la acción inductiva, lenta, continua de la electricidad atmosférica sobre las plantas, tendrá, al mismo tiempo, por efecto el aumentar la absorción de azoe, y, por consiguiente, concurrir al desarrollo de dichas plantas, que no son sino pequeños pararrayos, con sus hojas más ó menos agudas, sus agujones y sus espinas.

Facilitar los fenómenos de inducción por medio de conductores, condensadores ó pararrayos de un sistema cualquiera, y favorecer la acción de las descargas insensibles de la planta, es suministrarle medios más poderosos de crecimiento que aquellos con que la naturaleza ha provisto sus órganos; principios todos que encontramos en los diversos métodos que sucintamente acabamos de analizar.

Está, por consiguiente, la ciencia de acuerdo con la experiencia para reconocer la influencia de la electricidad sobre el cultivo. Sólo falta entrar resueltamente en el dominio de la práctica, buscando los medios menos costosos, y extendiendo á la horticultura y arboricultura, lo que hasta el presente sólo se ha intentado con los cereales y algunos cultivos de huerta. En varias escuelas agrícolas del extranjero, se ensaya con interés la aplicación de la electricidad al cultivo, y los resultados son cada vez más satisfactorios.

LO DE LOS TRIGOS. Sobre esta laberíntica cuestión versaron ayer todas las conversaciones y recayó la atención de la gente política.

Tales comentarios se hicieron sobre la actitud del Sr. Puigcerver en el asunto, que llegó á hablarse de crisis, y el Heraldó hubo de recoger en las siguientes líneas aquellos rumores:

«Los que resueltamente creen en la crisis lanzan á la publicidad los nombres que más conviene á cada cual, y así oímos á unos que entrará el Sr. Romero Girón, por ser democrata y no tener compromisos cerrados en materias económicas; así otros señalan al duque de Almodovar, por estar en la tendencia librecambista, pero templada y transigente, y otros al Sr. Mellado, por ser elemento de fácil concordia, y, por último, bastantes aseguran, para el caso de retirarse el Sr. Puigcerver, que se encargará interinamente el Sr. Grouzard de la cartera de Fomento.»

Los que abrigaban la esperanza de que se llegaría á un arreglo, confiaban en la eficacia de las gestiones que los señores Moret, Azuñera, Eguillor, duque de Almodovar y Montero Ríos han hecho en los últimos días para convencer al Sr. Puigcerver.

Después de las conferencias celebradas con los señores citados, la actitud del señor ministro de Fomento se podía definir por las dos afirmaciones siguientes, que deseaba mantener á toda costa:

Primera. Que acepta el recargo transitorio sobre los cereales extranjeros, pero fijando bien el carácter de transitorio, ó para que no pueda fácilmente convertirse en impuesto definitivo; por lo tanto, se esta-



compuesto, para entregárselo a su dueño, cuando encontré con una ronda volante de Consumos, preguntándole uno de los individuos que la componían qué llevaba.

Contestó el interpelado que un pellejo vacío, y el vigilante empezó a darle palos en el mismo, que fué causa de protesta del anciano, y de que aquél le emprendiera á culatazos con éste, produciéndole la fractura de un brazo.

La indignación que se produjo en el ánimo popular no tuvo límites, las mujeres empezaron á increpar á los vigilantes, y á poco, todos los vecinos, á una, les prodigaron cuantos epítetos mal sonantes tiene nuestro vocabulario, viniendo á las manos unos y otros, y haciendo una zambra regular, en la que no escasearon los palos, habiendo también algunos tiros.

En las puertas y ventanas de las calles inmediatas al teatro del combate no quedó un cristal sano, causándose además considerables desperfectos en muchos establecimientos, los cuales fueron cerrados por sus dueños.

Una comisión de éstos se presentó en el gobierno civil á formular una protesta contra lo acaecido, siendo recibida por el jefe de vigilancia Sr. Pita, quien trató de calmarlas manifestando que el gobernador, acompañado del Sr. Sarthou, se encontrarían en aquellos momentos en el sitio de la ocurrencia.

En efecto, apenas llegaron dicha autoridad y el secretario á los Cuatro Caminos dictaron oportunas disposiciones, logrando apaciguar al enfurecido vecindario.

Cuanto acabamos de narrar, seguramente no hubiera pasado de haber sido atendidas las quejas antes o después formuladas por los habitantes de aquellos barrios contra los abusos y desmanes de los dependientes de consumos.

Durante el baile celebrado en la madrugada de ayer en el teatro de la Alhambra, ocurrieron varios escándalos, acompañados de los correspondientes palos, bofetadas y arañazos.

De la campaña salieron con varias lesiones una mujer, que fué curada en la casa de socorro del distrito, y dos sujetos, que ingresaron en la prevención.

En la calle de San Andrés fueron detenidos por los guardias de seguridad dos vendedores de billetes de lotería, quienes, al devolverle á un caballero el importe de un décimo que había comprado, por parecerles pequeña la propina que dicho señor les dió, le entregaron monedas falsas.

En la calle Mayor, núm. 49, piso segundo, izquierda, se ha descubierto un robo cuya importancia se ignora por encontrar se ausente de esta capital el inquilino, don Ricardo Avasolo.

A las dos de la madrugada se declaró un incendio en la medianería de la casa número 23 de la calle de Jardines, quedando extinguido al poco tiempo, gracias á los esfuerzos del Cuerpo de bomberos y guardias de Seguridad.

Gaceta oficial de hov

GUERRA.—Reales ordenes de reconocimiento de créditos por abonares de alcances y ajustes finales de individuos que pertenecieron al ejército de Cuba.

HACIENDA.—Real orden disponiendo que en la importación de gallinas en vagones-jaulas, se estampe en los certificados de origen el peso neto de la volatería, en lugar del peso bruto que hoy se exige.

SOCIEDAD DE CONCIERTOS

El de ayer fue muy lucido, no sólo por la concurrencia, que era grande, sino por el gran número de piezas que alcanzaron los honores de la repetición.

La primera parte estaba compuesta de la *ouverture de Maestros cantores*, de Wagner, que fué aplaudida cortésmente, y de dos obras de Burgmeier, nombre que muy bien pudiera ser pseudónimo, con el que se encubra algún otro, muy conocido en el mundo musical.

La *serenata francesa*, muy sencilla, pero muy delicada, fué repetida por su mérito y por la magistral interpretación que obtuvo. La *fantasia húngara* aun cuando recuerda el nombre de un gran autor, fué escuchada con sumo agrado.

Es un conjunto de motivos populares húngaros muy bien elegidos, admirablemente instrumentados, y puestos, por regla general, en un tono brillante que les da mucho relieve.

Como Wagner parecía estar en desgracia ayer, tampoco su *ouverture de Fausto* despertó grandes entusiasmos, pero el desquite se lo dió á la Sociedad de Concierptos la preciosa *Romanza en fa*, de Beethoven, en cuya ejecución hizo primeros la orquesta, y, muy especialmente, los primeros violines, que se portaron como lo que son, como verdaderos profesores.

La *Romanza* fué repetida, logrando su repetición otra salva de aplausos tan unánimes como los que resonaron en la enorme sala cuando se tocó por primera vez.

La *Marcha nupcial*, estreno de Tschai-kowski, es un primer, un juguete admirablemente instrumentado; pero la indole especial de la composición y sus extraños efectos no fueron del agrado de parte del público; hubo aplausos, mas éstos tuvieron la virtud de abortar á la pequeña porción de concurrentes que, tanto en el Real como aquí, han dado en la flor de manifestar su desagrado de una manera poco culta y con palabras y gritos que no se pueden copiar.

Nos parece que, teniendo todo espectador perfecto derecho para demostrar su satisfacción ó su desagrado, tales manifestaciones deben contenerse en los límites que impone la necesidad de no molestar á los demás y de guardar á las señoras los debidos respetos.

Las destemplanzas en la censura, de que venimos hablando, hicieron ayer que el público todo aplaudiese en son de protesta contra los alborotadores y que la *Marcha* fuera repetida y aplaudida de nuevo.

El *Carnaval romano*, de Berlioz, puso digno final á la segunda parte del programa, en el cual estaba reservada toda la tercera para homenaje al maestro Bretón, cuyas *Ascenas andaluzas*, ya saboreadas por el público en años anteriores, fueron oídas ayer con delectación verdadera. El *polo* y la *marcha* fueron repetidos entre salvas de aplausos.

Habiendo el maestro Mugnone señalado al público la platea en que estaba el notable autor de *Los amantes de Teruel*, fueron varias, una al final de cada tiempo, las ovaciones hechas ayer al maestro Bretón, que puede estar satisfecho del testimonio de cariño y admiración que el público del Príncipe Alfonso se ha complacido en rendirle.

A. R.

llamamos la atención de nuestros lectores sobre el anuncio inserto en la cuarta plana y concerniente á los regalos que ofrece á sus abonados

EL GLOBO

EL DIA POLITICO

CONSEJO DE MINISTROS

Desde el momento en que se supo que, algo mejor el Sr. Sagasta, aunque no tanto que le permitiera ya salir de casa, había citado á ésta para las cuatro de la tarde á sus compañeros de Gabinete, comenzaron á correr vientos de optimismo, diciéndose que habría soluciones de concordia.

En apoyo de ello se contaba que habían visto y hablado al Sr. Puigcerver los señores Moret, Eguilior, Aguilera y hasta el señor Castelar, para procurar convencerle de que debía transigir, en aras de la unidad del Gabinete y de la conciliación en el seno del partido liberal, con un aumento prudente en los derechos del Arancel, dadas las corrientes de la opinión, y que era mejor que fuese él que no un proteccionista quien lo sancionase.

Teniese por cierto que, al fin, había cedido á todos estos ruegos el Sr. Puigcerver. Hasta el hecho de haberse visto entrar en la casa donde vive el Sr. Sagasta al Sr. Gamazo, á poco de comenzado el Consejo, creyendo que éste había ido llamado por el jefe del Gobierno para pedirle su opinión en el asunto, fué interpretado como un síntoma de que se deseaba contar previamente con el parecer de todos los que, por diversos títulos y motivos, pueden influir en la solución definitiva que haya de tener el asunto.

Cierto que el Sr. Gamazo, al salir una hora después, dijo que su visita había sido al exministro D. Amós Salvador, que vive en la misma casa; pero como las relaciones de amistad y parentesco de éste con el señor Sagasta son tan estrechas, á nadie cupo duda de que, al hablar los dos exministros de Hacienda de la cuestión palpitante, algo se diría por el Sr. Gamazo que mereciese ser transmitido al presidente.

Con estas premisas aguardamos la conclusión del Consejo, que fué relativamente breve, pues acabó antes de las siete. Los ministros salían de prisa, porque habían de irse á vestir para asistir al banquete que los obsequiaba su amigo el de la Guerra. Estuvieron, pues, muy sobrios en sus referencias, que luego procuramos completar; pero no ocultaron que, por fin, el Gobierno habrá creído dar con la solución única posible á las pretensiones de los trigueros.

Consiste ésta en otorgarles el aumento de pesetas 250 en concepto de transitorio á los derechos del Arancel sobre los trigos extranjeros á su importación; debiendo consignarse expresamente que será por tiempo limitado, de seis á ocho meses, plazo que se fijará en la misma ley de concesión, previo acuerdo de los Sres. Canalejas y Puigcerver, después de consultar á los representantes de los agricultores. La ley llevará en sí misma su propia caducidad, y una cláusula en la que se diga que para toda nueva prórroga será preciso el concurso de las Cortes.

Para llegar á esta solución se discutió bastante, pero con gran templanza, y manifiesto espíritu de concordia. Como compensación de lo que se concede á los agricultores, quedó facultado el Sr. Puigcerver para continuar sus gestiones cerca de las Compañías de ferrocarriles, á fin de obtener rebaja en las tarifas de transportes de los trigos y sus harinas del centro á la periferia, y aumento en la del tráfico en contraria dirección, y para anunciar á sus respectivos Consejos de administración que la Hacienda ó el Estado

se compromete á abonar á las Compañías la diferencia en contra que la modificación de las tarifas pudiera ocasionar en sus ingresos.

Ocupáronse también los ministros en el examen de unos expedientes de indulto de pena capital, acordando proponerle en uno de Gerona y otro de Santiago de Cuba, negándole en otro.

Despacharon algún expediente de reparación de carreteras y adquisición de material de guerra, dejando otros para otro Consejo.

Hablaron algo de la embajada marroquí; y también de si era ó no exacta la orden que el Sr. Osma supuso enviada á Cuba para la admisión libre del bacalao de Escocia, facultándose al ministro de Ultramar para consultar una duda surgida, con el Sr. Becerra, y, en todo caso, para que se cumpla á rigor lo pactado con los Estados Unidos.

Y no hubo más.

Mañana explicará el Sr. Marcoartú en el Senado su interpelación sobre la política de España en América, así en los Estados Unidos como en las repúblicas hispano americanas.

La comisión ejecutiva de los agricultores ha recibido adhesiones de las provincias de Cádiz, Navarra, Lérida y otras distintas regiones de España.

La comisión de reformas de Cuba continúa estudiando la fórmula del Sr. Abarzuza.

El Sr. Moret la entregó ayer al conde de Torrepando; éste lo hará hoy al Sr. Morales, y así sucesivamente.

El documento no ha sido impreso, con el fin de guardar completa reserva.

CURIOSIDADES

VENTA ORIGINAL

El gran fisiólogo alemán Karl Vogt acaba de vender su biblioteca al Gobierno alemán.

El sabio recibirá en pago una renta vitalicia de 12.000 francos, y á su muerte percibirá su mujer, si le sobrevive, 4.000 francos de pensión.

EL APETITO DE UNA ARAÑA

El famoso sabio inglés sir John Lubbock, muy conocido por sus curiosos trabajos acerca de los insectos, acaba de publicar el resultado de sus estudios relativos á las arañas.

Habiendo pesado cuidadosamente varios de estos insectos antes y después de sus comidas, ha deducido la siguiente conclusión:

A peso igual, un hombre adulto, para comer la misma cantidad que una araña, tendría que tragarse cada veinticuatro horas dos vacas enteras, trece corderos, diez puercos y cuatro barriles de pesca.

Después de esta noticia, debe decirse, en vez de un hambre de lobo, un hambre de araña.

UN PLEITO ORIGINAL

El juez de San Francisco de California falló hace días un pleito cuya prueba ha sido muy curiosa.

Tratábase de decidir á quién pertenecía un decidor lorito, cuya posesión reclamaban con empeño extraordinario dos familias: la de los Sres. Martin y la de los señores Donnelly.

El juez, oídas ambas partes, quedó perplejo, y, para decidir, resolvió consultar el caso con el objeto litigioso.

Según parece, la señora Donnelly era la feliz poseedora del disputado plumífero. Este, con fuerte voz, entonaba canciones diversas, y sus variados talentos excitaban la codicia de algún flarmonico.

Desapareció el cantor un día, y después de largas investigaciones, se le halló en una jaula colgada en el establecimiento de bebidas del Sr. Martin.

Inmediatamente se entablaron procedimientos, y después de una fiera lucha y oír á más de cincuenta testigos, saló triunfante Martin con el pájaro y su jaula.

Después de la prueba hecha por el juez, que, no sacando nada en claro de los testigos y permaneciendo el papagayo mudo durante los debates, decidió llevarse á su casa para que el oído de la ley quedara satisfecho acerca de cuál era el repertorio del artista. Este, durante una semana, martilleó en el domicilio del magistrado piezas aprendidas en la escuela de los Martin, sin entonar ni una nota de las enseñadas en el conservatorio Donnelly.

La música fué suficiente para el árbitro, y con tan clara prueba dictó sentencia en favor del Sr. Martin.

Por corta que sea una enfermedad, el paciente, agotado por la fiebre, queda flaco, desgastado, sin fuerzas, indiferente á todo, y la menor indisposición toma graves proporciones. Para prevenir este peligro debe darse al entrar el enfermo en convalecencia, el Jarabe ó Vino al lactofosfato de cal de Dupre, que al momento detiene la marcha de la debilidad, reanima las funciones digestivas, facilita la asimilación de los alimentos, y repara en breve las pérdidas causadas por la fiebre y la abstinencia.

LOS QUE TENGAN TOS

ya sea catarral, seca, nerviosa, rónica, fatigosa ó de sangre, pueden fácilmente quitarse la tomando las

PASTILLAS DEL DR. ANDREU

Al tomar las primeras se siente ya un gran alivio, la garganta y el pecho se suavizan, se produce la expectoración con gran facilidad y la TOS va desapareciendo. Son tan rápidos y seguros sus efectos, que casi siempre desaparece la tos antes de concluir la primera caja.

DE LA AGENCIA FABRA

Buenos Aires 27.—Precio del oro en el día de ayer, 351.

ADVERTENCIA IMPORTANTE

Con fecha 1.º del corriente hemos girado á cargo de los señores suscriptores que se hallaban en descubierto, el importe de suscripción, que, no dudamos será atendido, les abonamos en cuenta.

IMPRENTA DE F. NOZAL, JESÚS, 3.—MADRID (Teléfono 974.)

y las primeras gradas que se distinguían al resplandor de la lámpara brillaban con la humedad como si fueran de jaspe.

—Encendidas las antorchas—dijo Ronan.

Los bandidos iban á obedecer á su jefe, pero Simón, el esclavo de Colbiac, les dijo: —Es preciso esperar.

—¿Por qué?

—El conde Neroweg está en la quinta con sus leudos.

—Mejor... Magnífica será la caza! Un zorro y un jabalí...

El conde tiene en la quinta veinte leudos bien armados.

—Somos treinta... Con quince proscriptos hay de sobra para dar el golpe... Marcha, Simón; te seguimos.

—No está aun libre el paso.

—¿No está libre este paso subterráneo que conduce desde aquí hasta la sala del festín?

—Colbiac, ha atraído al conde á su quinta, para cogerlo en un lazo, ha colocado dos de sus leudos más fieles dentro del subterráneo para que salgan cuando les haga una señal convenida de antemano y se arrojen sobre el franco.

—¿Con qué objeto?

—Colbiac quiere arrancar del conde una concesión y recurre á la fuerza para conseguirlo. Como es cobarde y astuto, teme que el franco se arroje sobre él al amenazarlo, y en caso de apuro los dos leudos escondidos saldrán como abortos del averno desde el centro de la tierra.

—¿Sobrevivirá plan! La astucia de Colbiac es digna de un proscripto.

—Es preciso esperar que el conde se resista ó acceda. Entonces partirá á su castillo con sus leudos, y cuando la quinta esté silenciosa, os introduciréis tú y los tuyos.

—Y será mía la hermosa Gilda.

—Y nuestros los cofres, los vasos de oro y plata y los sacos de dinero. Hoy los proscriptos nadarán en oro... nuestros vacíos bolsillos sonarán con dulce armonía.

—Y serán nuestros los odres llenos, las cubas, los sacos de trigo, los jamones y las aves. Hoy se hartará el proscripto que tanta sed y hambre padece.

—Y serán nuestros los ricos vestidos. Hoy

se abrigará el proscripto que tanto frío padece en los bosques y las cavernas.

—Y después... ¡á las llamas la quinta de Colbiac!

—¡Y libertad á sus esclavos!

—Pero advierte, Ronan, que si sale mal tu empresa, serás ahorcado, quemado ó desuartizado.

—Como tantos otros cuyos huesos blanquean en la antigua Galia. Moriré contento, buen Simón.

—¿Qué vida tan horrible es la que llevas, Ronan!

—Vida alegre y feliz.

—Vivir siempre en los bosques.

—¿Es tan alegre el verdor de los árboles!

—En el centro de las cavernas...

—Donde hace calor en el invierno y frío en el verano.

—Siempre con el oído atento al menor rumor, siempre por montes y valles, vagando sin casa ni hogar...

—Pero viviendo libres á libros, buen Simón, en vez de vivir esclavos bajo el latigo de un franco. Ven con nosotros... huye de esta quinta.

—Soy demasiado viejo.

—¿No odias á tu señor?

—En otro tiempo fui joven, rico y feliz.

Cuando los francos invadieron á Turana, me defendí hasta que caí vencido y bañado en mi sangre. Los vencedores saquearon mi casa, me vendieron como esclavo, y de amo en amo he llegado al poder de Colbiac. Tengo por consiguiente motivo para odiar á los francos, pero aborrezco aun más, si es posible, á los galos que secundaron á los francos en su conquista.

—Pero la noche pasa, Simón, y si tardamos podrá frustrarse nuestra empresa.

—Sígueme, Ronan.

Y los bandidos desaparecieron por el subterráneo que desde las antiguas termas conducía á la opulenta quinta.

El conde y Colbiac continuaban apurando las copas de espumoso vino.

Neroweg temblaba en su supersticioso terror, y á cada instante creía ver el alma de Aurelia, su inocente víctima.

—¿Crees, Colbiac—dijo el conde mirando en torno suyo con azorados ojos,—que Dios

y en la cara á una ave carnívora, con su nariz aguilona, sus ojos hundidos, ya atontados, ya feroces, sus cabellos ásperos y rojos, atados en la parte superior del cráneo con una correa y volviendo á caer sobre la espalda como una melená, porque hace doscientos años que no ha cambiado el peinado de los francos.

Lleva afeitadas la barba y las mejillas, pero sus largos bigotes rubios caen hasta su pecho, cubierto con una chaqueta de piel de gamo; sobre sus bolines de recia tela se cruzan largas tiras de cuero que suben desde los gruesos zapatos herrados hasta las rodillas, y ha sacado de su cinturón su pesada espada colocándola á su lado sobre un taburete. Tal es el huésped del opulento señor Colbiac, tal es el conde Neroweg, uno de los nuevos poseedores de la Galia.

¿Y el privado del rey Clotario? ¡Oh! Colbiac se parece á un zorro bien comido. Ojos lascivos y astutos, orejas encarnadas, nariz movable y puntiaguda, adornada con rojas erupciones, indicios del excelente vino de su bodega, y ¡qué vientral! Parece un odre bajo un vestido.

Colbiac obliga al franco á beber y le dice: —Conde... te lo repito... veinte sueldos de oro y el plazo, y es tuya la esclava.

—Entrégame antes la esclava.

—¿Te chances?

—Colbiac, aunque el rey te defiende y te ha colmado de riquezas por haberle ayudado á conquistar la Anvernia, volveré con todos mis leudos á saquear tu casa, y te arrancaré la esclava. Sé que la tienes oculta, pero mandaré que te tiendan en un brasero encendido y cantarás, galo...

—¿Y te atreves, franco rústico y feroz, á amenazar á Colbiac?

—Por voluntad ó por fuerza me entregarás la esclava.

—¿Crees que la fuerza te dará derecho. También yo soy poderoso, y si alzas la voz te hago prisionero con todos tus leudos, y no te libras de mi poder sin pagar un crecido rescate.

—¿Tú... Colbiac! Eres incapaz de atreverte...

El astuto galo se sonreía al ver la turbación del conde

Neroweg conoció entonces que tal vez había caído en un lazo, é instintivamente cogió la espada.

—Hablemos como buenos amigos... y como parientes, Neroweg—dijo Colbiac, al ver la acción involuntaria del conde.

—¡Y solo me han acompañado veinte leudos!—murmuró el conde.

—Neroweg—dijo Colbiac que no entendió las palabras del conde, pero que adivinó sus temores,—tengo cien esclavos que acudirán á mi voz, y el rey Clotario me dió con la ciudad de Clermont doscientos leudos francos que me juraron fidelidad, porque aunque nací en la Galia, gozé de todos los derechos de los conquistadores.

—Habla, pues, como amigo y como pariente.

—¿Qué dirías si llamase á mis leudos y te hiciese prisionero?

—¡Por el Águila terrible, mi noble antepasado!—exclamó Neroweg,—que antes que llegasen, hundiría mi espada en tu corazón traidor.

—¡Traidor!

—Si, traidor á tu patria.

—¿Y que hubiera sido de vosotros, bárbaros francos, sin los galos que os facilitaron la conquista y á quienes das injustamente el nombre de traidores?

—Nuestras armas vencedoras hubieran triunfado también sin vuestro auxilio.

—No dudo que sois valientes, pero la barbarie que os hizo el terror del mundo cuando amenazábais la Galia desde los bosques de Germania, no os ha abandonado aun desde que abrazasteis el cristianismo, y los crímenes que cometéis sin temor á Dios ni á sus castigos eternos, revelan vuestro origen. Cuando el rey Clotario te nombró conde, viendo que yo presidía los entresijos de la ciudad de Clermont, y que mi riqueza y mi poder me hacían casi igual á un monarca en Anvernia, deseaste enlazarte con mi hermana Aurelia...

—Y convertí á la gala en condesa francesa.

—Y luego que te apoderaste de los feudos que te llevó en dote, pericé á tus manos de muerte violenta... Esa víctima de tu ferocidad clama venganza desde el fondo de su sepulcro...

ESPECTÁCULOS

REAL.—No hay función. ESPAÑOL.—F. 10 de ab. T. par.—(Tercer lunes clásico) —A las 8 y 1/2. El vergonzoso en palacio. —Vestirse de largo.

COMEDIA.—A las 8 y 1/2. Miel de la Alcarria. ZARZUELA.—A las 8 y 3/4.—Mujer y reina. LARA.—A las 8 y 1/2.—Serie 5.—T. 3.º impar.—Saf. —Los... de Ubeda.—El padrón municipal.—Segundo acto.

NOVEDADES.—A las 8 y 1/2.—La redención. Entrada general, 50 cént. (Hay tranvía a la salida). APOLO.—A las 8 y 1/2.—La caza del oso.—Viento en popa.—Los puritanos.—La verbena de la Paloma

ESLAVA.—A las 8 y 1/2.—La czarina.—El sábado.—El reclamo.—El tambor de granaderos. MARTIN.—F. 120 de ab.—T. par.—A las 8 y 1/2.—El sueño dorado. El desvergonzado.—Figuritas de barro.—La partida de damas.

LICEO RIUS.—A las 8 y 1/2.—Marinos en tierra.—Aprobados y suspensos.—Júntate con buenos... Trinidad.—En el portal de mi casa. EUSKAL-JAI.—A las 2 y 3/4.—Gran partido de pelota

JARDIN DEL BUEN RETIRO.—Todos los días de 9 a 12 de la mañana y de 2 a 5 de la tarde grandes sesiones de patines.—Tiro de pistola y carabina.

—Tío vivo.—Columpio, etcétera etc. Entrada al Jardín, 1 pta. Por la mañana gran rebaja de precios. RUSIA (MADRID MODERNO).—Carreras de trineos.—Tiro panorámico

AGENCIA JUDICIAL GRATUITA PARA LOS SUSCRIPTORES DE El Globo Gestión y despacho de exhortos: facilitanse datos, noticias y consultas referentes a asuntos judiciales. Esta Agencia cuenta con la cooperación de varios letrados que se encargarán de la defensa de toda clase de recursos, sin exigir honorarios, especialmente en los de casación y responsabilidad. Dirigirse a la Administración de EL GLOBO.

PARA ENFERMEDADES URINARIAS SANDALO PIZÁ MIL PESETAS al que presente CÁPSULAS de SANDALO mejores que las del Dr. Pizá, de Barcelona, y que curen más pronto y radicalmente todas las ENFERMEDADES URINARIAS 10 años de éxito. Premiadada con medallas de oro en la Exposición Universal de Barcelona de 1888. Unicas aprobadas y recomendadas por las Reales Academias de Barcelona y de Mallorca; varias corporaciones científicas y renombrados prácticos diariamente las prescriben, reconociendo ventajas sobre sus similares: Frasco, 14 reales.—FARMACIA DEL DR. PIZÁ, PLAZA DEL PINO, N.º 6.—BARCELONA y principales de España y América

Establecimiento tipográfico 3, JESUS, 3

Se hacen toda clase de trabajos propios de esta industria con prontitud, economía y gusto, á la vez que con el mayor esmero posible. Especialidad en trabajos de estadística y comerciales.

3, Jesús, 3

PILDORAS BRISTOL CURAN RADICALMENTE TODAS LAS FIEBRES DEL TIPO A O



De ven a en todas las Farmacias y Droguerías de la Península.

Depositarío: Sres. Vicente Ferrer y Compañía.

BARCELONA



REGALOS

A LOS SEÑORES SUSCRIPTORES DE EL GLOBO

Seguindo y mejorando la costumbre de años anteriores, la empresa de EL GLOBO regalará á todos los suscriptores que abonen en esta Administración ó remitan directamente el importe de un año, un tomo á elegir entre los que á continuación se expresan:

BIBLIOTECA CLÁSICA

Autores griegos

Esquilo.—Teatro completo, traducido y anotado por D. Fernando Brieva, catedrático de la Universidad de Granada. Precede á la traducción un extenso estudio crítico sobre el teatro griego. Xenofonte.—Historia de la entrada de Ciro el Menor en Asia y de la retirada de los diez mil griegos que fueron con él, traducción de Gracían, corregida por Canseco. Arriano.—Expediciones de Alejandro, traducción de Baráibar. Moralistas griegos.—Marco Aurelio, Teofrasto, Epicteto, Cebes, traducción de Díaz de Miranda, Pedro Simón Abril, Luciano Blum y López de Ayala.

Autores latinos

Floro.—Compendio de las hazanas romanas, traducción de D. Eloy Díaz Jiménez, catedrático del Instituto de León. Tácito.—Las Historias y las costumbres de los germanos, traducción de Coloma. Salustio.—Conjuración de Catilina; Guerra de Jugurta, y Fragmentos de la grande Historia, traducción del infante D. Gabriel y del Sr. Menéndez Pelayo. Suetonio.—Vidas de los doce Césares, traducción de D. Norberto Casilla. Apuleyo.—El asno de oro, traducción de Diego López de Cortegana, arcediano que fué de Sevilla.

Los suscriptores que abonen en iguales condiciones seis meses recibirán un tomo á elegir entre los del siguiente catálogo de novelas:

Las mujeres todavía, por Alfonso Karr. Geneveva, por el mismo. Una historia inverosímil, por el mismo. El diablo Breton, por el mismo. Historia de un hombre contada por su esquelto, por D. Manuel Erazo y González. Obispo, casado y rey, por el mismo. Héro, por Mery.

Los señores que en iguales condiciones abonen un trimestre de suscripción, recibirán como regalo un tomo á elegir entre los siguientes:

Un amor del infierno, por A. Perera. Exposición de Filipinas un tomo en 4.º mayor con grabados, Colección de artículos sobre la Exposición.

NOTA. Los suscriptores por año pueden optar entre el tomo que se ofrece de la Biblioteca Clásica, ó dos tomos de novelas del segundo catálogo. Para que los libros que se envíen por correo no sufran extravío, abonarán 0.75 pesetas para certificado. Esta Administración no responde de los que se remitan sin certificar. El suscriptor á quien esta Administración tenga que girar, perderá todo derecho á los regalos que se le ofrecen.

Autores españoles Hurtado de Mendoza.—Obras en prosa. Quevedo.—Obras satíricas y festivas. Duque de Rivas.—Sublevación de Nápoles. Alcalá Galiano.—Recuerdos de un anciano. Manuel de Melo.—Guerra de Cataluña y Política Militar. Cristóbal Colón.—Relaciones y cartas.

Autores extranjeros Lord Macaulay.—Vidas de políticos ingleses. Manzoni.—Los Novias, traducción de D. Juan Nicasio Gallego. Heine.—Poemas y fantasías, traducción en verso de D. José J. Hevra. Camoens.—Los Lusíadas, traducción en verso de D. Lamberto Gil.

NOVELAS SELECTAS

El comandante de Malta, por Eugenio Sue. La salamandra, por el mismo. Ajar Guál, por el mismo. Bajo los tijos, por Alfonso Karr. Las mujeres, por el mismo. Una hora más tarde, por el mismo. El camino más corto, por el mismo. La ralea, por Emilio Zola.

La guerra del Nisam, por Mery. El paraíso terrestre, por el mismo. Mariana, por Julio Sandeau. El bandido de Londres, por Ainsworth. El tigre en el calle, por Balzac. Amoury, por Alexandre Dumas. El secretario intimo, por Jorge Sand.

GRAN FABRICA DE DULCES

de Matías López, premiada con 8 medallas. Unica en España que obtuvo Diploma de Honor, la primera y más alta recompensa en el Gran Concurso internacional de Bruselas Medalla de Oro en la Exposición de Barcelona. Compíte en clases y precios con las fábricas más acreditadas de París y de los demás puntos extranjeros. Se venden en las principales confiterías de España. Fábrica, Palma Alta, 8, Madrid.

Sociedad de Teléfonos de Madrid

TARIFA DE PRECIOS

Table with columns: Servicio, Tarifa, Pesetas. Includes rows for particular stations, annual service, and various communication equipment like telephones and microphones.

Cuerpo pericial de Contabilidad del Estado

Academia preparatoria para oposiciones á plazas de jefes de Administración, de negociado y oficiales de primera á tercera clase, y exámenes para plazas de aspirantes á oficial. Preparación especial para exámenes de los actuales jefes de Administración, de negociado y oficiales, y para exámenes de los actuales aspirantes á oficial. Señores profesores encargados de la enseñanza D. Antonio Liagano, jefe honorario de Administración, jefe de negociado de primera clase de la Intervención general é individuo del cuerpo pericial. D. Pedro Fanjul, abogado del Estado. D. Isidro Pérez Oliva, abogado del Estado. D. Rafael Carrion, ingeniero de montes. D. Enrique Lucini, profesor mercantil.—Oficial del Banco de España. D. Manuel García Caballero, abogado.—Oficial de la Administración de Hacienda. D. Angel de Torrejón y Boneta, ingeniero.—Inspector técnico de Hacienda. Las clases comenzarán el día 15 de Enero. La Academia se establecerá en local céntrico. Para informes y reglamentos, dirigirse á D. Angel de Torrejón y Boneta. JORGE JUAN, 52, PRINCIPAL, de 9 á 12 mañana y de 5 á 8 tarde.



COMPANIA VASCO ANDALUZA

IBARRA Y COMPANIA

Salidas fijas semanales del puerto de la Coruña Esta acreditada y antigua Empresa, que cuenta hoy con veinte vapores, ha fijado sus salidas: Lunes.—Para Carril, Vigo, Huelva, Cádiz, Málaga, Almería, Cartagena, Alicante, Valencia, Tarra-gona, Barcelona, Certe y Marsella. Miércoles.—Para Gijón, Santander y Bilbao. Jueves.—Para Carril, Vigo, Cádiz y Sevilla. Sábado.—Para Santander y Bilbao. La carga que no esté embarcada los días fijados antes de las dos de la tarde, no podrá ser admitida. Son á cargo de la Empresa los gastos si por fuerza mayor no pudiera ser embarcada. Consignatario en la Coruña, D. Nicandº Farués, al lado de la batería Selvas.

Neroweg empuñó la espada. —Deja esa arma, conde. La venganza que temas no vendrá de mí sino del cielo enojado de tu horrible crimen. —¿Qué dices? —Sí, del cielo. Las esclavas que presenciaron el horrible atentado, dicen que murió sin confesión, y que han visto durante la noche el alma de mi infeliz hermana... El conde palideció y apenas pudo pronunciar una palabra en medio de su supersticioso terror. Los francos, recién convertidos al cristianismo, conservaban aun las creencias de la religión feroz que habían dejado al asegurar la conquista de la Galia, y á pesar de los esfuerzos de los obispos en instruirles en las santas máximas del Evangelio, solo veían en el Dios misericordioso que murió en la cruz, una imagen de sus antiguas divinidades, vengativas y sombrías como ellos. Su ignorancia les abismaba en negras supersticiones, y el temor á los castigos eternos era el único dique contra sus salvajes pasiones. Por esta razón, la idea de que el alma de Aurelia podía aparecerse como á las esclavas de su castillo en medio de las sombras de la noche, le causó una consternación visible, y preguntó á Colbiac: —¿Y qué he de hacer para evitar?... —Habiendo dado muerte violenta á mi hermana, los bienes que te llevé en dote no te pertenecen, y hasta que los devuelvas á su legítimo poseedor, no tendrás un sueño tranquilo... —Me hablas así para intimidarme. Mandaré que en mi capilla se recoe noche y día por el alma de aquella infeliz... —¿Y crees que así se apaciguará la cólera de Dios? No; tu crimen es hijo de la codicia, y ha de castigarse en la vil pasión que empuñó tu arma... Restituye los bienes que posees injustamente, —No... nunca! —No cuentes, pues, con mi esclava, y advierte además que no saldrás de esta quinta

hasta que firmes la escritura de restitución que tengo ya preparada. —¿Es decir que caí en un lazo? —Tu ambición y tu lujuria te trajeron á mi casa, y por Dios que serás mi prisionero hasta que me pagues como te exijo la muerte de mi hermana. —¿Mienten los que dicen que la maté? Y juré por Dios... —No añadas la mentira á la blasfemia. —Pero no fué por codicia... Me provocó... Estaba airado... —Y hoy pagas tu bárbara ira, mi señor! —Te restituiré la mitad de su dote. —¿Todo... todo! Neroweg permaneció un momento pensativo, miró en torno suyo para asegurarse de que estaban solos, pero la sonrisa que contraía el rostro de Colbiac le hizo sospechar que tal vez había escondidos cerca de allí hombres armados que le velan y espían sus acciones. —Eres, pues, mi prisionero. —No consiento—dijo el conde que deseaba salir de aquel lance apurado con el designio de vengarse algún día del ultraje y de la humillación á que se veía expuesto en aquel momento. —Colbiac llamó y apareció uno de sus esclavos. —Sigefredo, trae el pergamino que escribí mi capellán esta mañana cuando recibimos la fausta noticia de la visita del conde. —¿Y la esclava?—preguntó Neroweg. —Después que haya puesto el conde su firma al pie de la escritura, irás al gineceo y mandarás que venga a mi presencia la esclava Odila. —Los ojos del conde brillaron de feroz alegría al pensar que iba á poseer la esclava que tanto codiciaba, y firmó sin vacilar el pergamino. —Ahora, al gineceo, Sigefredo: vuelve al momento. El conde desea llegar esta misma noche á su castillo. —El esclavo salió, y Colbiac y Neroweg llegaron por última vez las copas.

Los bandidos han llegado cerca de la quinta de Colbiac. —Ronan—dijo el Arquero saliendo de entre los árboles que se alzaban en las márgenes del camino,—he entrado en el jardín, pero las puertas están cerradas, y aunque no faltaría quien las abriera, prefiero que cumplas lo que nos prometiste. ¿No has dicho que entraríamos en la casa como había entrado yo en el corazón de mi amada? —Lo prometí, y cumpliré mi promesa. ¿Veis, amigos míos en la falda de esa colina un pequeño edificio rodeado de columnas? —Lo vemos... la noche es muy clara. —Ese edificio era antiguamente una sala de baños de aguas termales, cuyo cálido manantial bajaba de aquellos montes... Desde la quinta á donde vamos se llegaba hasta las termas por un largo subterráneo. Colbiac ha desviado el manantial y el edificio se ha convertido en una capilla dedicada á San Lupo... Pues bien, amigos míos, entraremos en la quinta del galo renegado por ese subterráneo sin abrir las paredes ni romper puertas ni ventanas. Si prometí de dejar de cumplir mi promesa? —Ronan, cumplas como siempre lo que prometes. —Los bandidos se dirigieron en silencio hasta la desierta capilla. —Una lámpara de bronce pendiente de la bó-

veda ardía delante de la imagen del santo, pero los proscripciones que en su mayor parte profesaban las creencias druidicas, ó eran cristianos escamulgados é impíos, entraron sin descubrirse y llegaron hasta el pie del altar donde se veía una enorme losa circular en cuyo centro había una argolla de hierro enmohecida. Apareció entonces una sombra y dijo una voz: —¿Eres tú, Ronan? —Yo y los míos... Simón, enseñanos la entrada del subterráneo. —Necesito dos hombres robustos. —¿Para qué, Simón? —Para levantar esta losa. Se acercaron dos bandidos de estatura hercúlea y se asieron de la argolla. —¿La maldita se resiste!—exclamó uno de ellos cuyo rostro estaba rojo y lleno de venas inyectadas, pues hacía esfuerzos terribles para levantar la losa. —¡Ya abrió la boca el subterráneo!—dijo su compañero que logró apartar la pesada losa del círculo que la sujetaba. Los años habían formado con el polvo una adherencia superior á las fuerzas del hombre, pero los proscripciones eran superiores en vigor á los demás hombres, y no había para ellos obstáculos insuperables. La entrada del subterráneo estaba oscura,