

A black and white photograph capturing a formal moment where a man in a suit and glasses hands a small object, likely a medal or a small trophy, to another man. They are surrounded by other men in suits, some looking on and others looking down at papers or maps on the table. A large, ornate lantern is visible on the right side of the table. The scene appears to be indoors, possibly in a conference room or a formal hall.

[illegible]

HUELGA DE MAESTROS EN FRANCIA

Reaparición

de AURORA BAUTISTA
con una película sensacional

CONDENADOS



CARLOS LEMOS

YA es inminente el estreno de "Condenados", la gran producción Cervantes Films, que ha de presentar Cifesa al público español. En tal coyuntura, el desglose de los personajes de su argumento, el análisis cuidadoso de los elementos que intervinieron en la realización de este film excepcional es interesante. Así, conviene anticipar las características de sus tres protagonistas, Aurelia, José y Juan. Que son...

AURELIA (AURORA BAUTISTA)

Una mujer recia, fuerte, bravía, templada al sol inclemente de Castilla. Su belleza la convierte en presa codiciada por los hombres, pero ella sabe mantener su fidelidad hacia José, su marido. Con todo, las pasiones le circundan. Juan, el gañán que le ayudó en las tareas campesinas, será el último pretendiente. Un papel, por tanto, fuerte y vibrante éste de Aurelia. Un papel con suficiente nervio para que lo aceptara Aurora Bautista, nuestra excepcional actriz, que desde "Agustina de Aragón" no trabajaba en la pantalla, a la espera de un personaje que le satisficiera por entero. Este de Aurelia mereció su aprobación. Y en "Condenados", otra vez Aurora Bautista, primera figura del cine de habla española, da su lección magistral de interpretación.

JOSE (CARLOS LEMOS)

José es un celoso. Un enfermo de celos, más bien: así como la versión castellana de Otelo. Y por lo precisamente interpreta el personaje Carlos Lemos. Mur Oti le admiró en su versión teatral de "Otelo" y —como todos— reconoció que el gran actor conseguía un triunfo difícilmente igualable. Es más: Mur Oti dijo públicamente que Lemos superaba con mucho la labor de Orson Welles en este mismo papel. Por eso le confirió el protagonista masculino de "Condenados", con lo que debuta en la pantalla este actor excepcional. José el hombre que ha pasado una temporada en la cárcel purgando un asesinato que cometió comido por los celos. Y que, al regresar al hogar, nuevamente siente en su alma la misma torturante duda.

Próximo estreno de esta gran superproducción de CERVANTES FILMS, que ha de presentar **CIFESA**

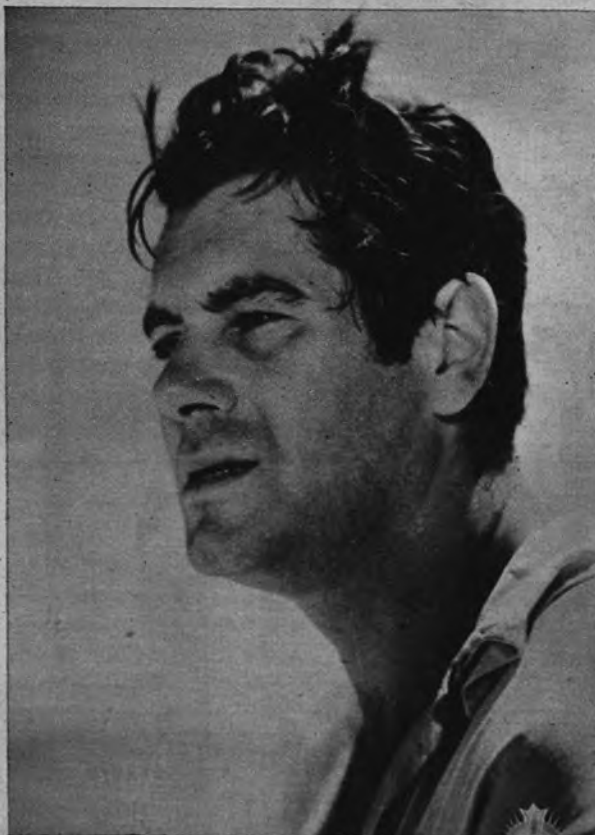
Estos son personajes de "Condenados"

JUAN (JOSE SUAREZ)

Un hombre joven, trabajador y lleno de vida: éste es Juan. Cuando José está todavía en la cárcel, Aurelia le contrata para que le ayude en las labores campesinas. Juan las cumple con elogiado empeño, con perfecto entusiasmo. E, insensiblemente, un amor irrefrenable hacia Aurelia le invade. Juan comprende que es imposible y lo silencia. Pero el propio José, en una disputa acalorada, le mueve a confesarlo y surge la tragedia. (José Suárez alcanza en este personaje la absoluta culminación de su carrera artística. Recientemente, en "Así es Madrid"—otro film presentado por Cifesa—, el estupendo galán ha demostrado sus muchas posibilidades artísticas. Pero "Condenados" rebasa por completo toda su anterior labor. Y consolida el prestigio de este estupendo actor español.)

EL DIRECTOR: MUR OTI

Su primera realización, "Un hombre va por el camino", le valió el aplauso de la crítica y los más preciados galardones nacionales y extranjeros. Fuimos todos unánimes en reconocer que en el firmamento cinematográfico español aparecía un nombre con personalidad indiscutible. "Cielo negro" confirmó las posibilidades de



JOSE SUAREZ



AURORA BAUTISTA

Mur Oti como director. "Condenados" supone su plena consagración. Esta vez encontró un argumento sólido, un asunto lleno de posibilidades para la pantalla. En su doble función de guionista y realizador, ha sabido aprovechar hasta el máximo esas posibilidades. Y con esta película de Cervantes Films, que ha de presentar Cifesa, Mur Oti se confirma como el más interesante director español del momento.

EL OPERADOR: BERENGUER

"Condenados" ofrece tres aspectos por igual interesantes: su argumento, su interpretación y su plástica. La plástica es, en la película, nada más y nada menos que el horizonte infinito de Castilla: los molinos, la estepa, los trigales. Y esa plástica ha quedado hecha celuloide gracias al arte y la técnica de Manuel Berenguer, el más lírico de nuestros operadores. Incuestionable compañero de Mur Oti en sus películas, la labor fotográfica de Berenguer en "Condenados" quedará como un ejemplo constante de buen gusto y expresividad. Haciendo suya la definición que del cine diéa Díaz Plaja—"móvil plástica" le llamó—, ha conseguido efectos sorprendentes. Y, sirviendo de continuo la acción dramática del film, su fotografía es impresionante. Así, sencilla y llanamente: impresionante.

EL ARGUMENTISTA: SUAREZ CARREÑO

José Suárez Carreño es el único escritor español que ha logrado los tres máximos premios literarios de nuestra Patria: el "Adonais", de poesía; el "Nadal", de novela, y el "Lope de Vega", de teatro. Este último, precisamente con su drama "Condenados", hecho ahora película por Mur Oti. La simple exposición de estos galardones excusa mayor glosa sobre la personalidad de Suárez Carreño, que en su obra volcó toda su ambición artística y toda su capacidad creadora. Suyo es, pues, el argumento de "Condenados", drama intenso, pleamar de pasiones, narrado con un perfecto sentido de la exposición. A través de la realización cinematográfica y al encontrar su perfecto encuadre en los campos castellanos, la obra primitiva ha ganado insospechada altura. Conviene recordar que Dolores del Río, la extraordinaria actriz mejicana, quiso obtener la exclusividad del drama, para su adaptación a la pantalla. Pero fué Aurora Bautista—nuestra no menos excelente trágica—quien logró interpretarla, para conseguir con ella uno de los más ruidosos triunfos del cine español.

EL INJUSTO DINERO DEL FUTBOL

14 de Noviembre 1953 Jueves

RESULTA muy posible admitir que, ante una asamblea, algún doctrinario puro sería capaz de encontrar argumentos para defender el profesionalismo en el deporte y demostrar sin esfuerzo grave las ventajas que semejante sistema reporta al perfeccionamiento del atleta íntegramente dedicado al cuido complicado de sus músculos. En el fútbol está claro que los primeros tiempos del profesionalismo fueron benéficos, como, en general, lo han sido en el mundo entero. Lo malo del profesionalismo es su explosiva condición de pura dinamita estallando a la primera distracción si no sabe manejarse cumplidamente. Lo malo del profesionalismo reside en la inevitable tendencia a la desorbitación implícita en su naturaleza, porque si se desboca la lucha de precios en una carrera desenfrenada y es preciso abastecer el voraz apetito de las muchedumbres cada día con algo más excitante y colosal, no resulta difícil predecir la muerte de la entidad embalada en tan fatal carrera. La vieja historia de la gallina de los huevos de oro empieza a levantarse como un fantasma siniestro sobre la magnífica silueta de nuestros estadios cuando el profesionalismo, en millón sostenido mayor, pervierte el mundo, todavía hasta aquí lógico y eficaz, del ponderado profesionalismo.

Está claro que el deficiente rendimiento de nuestro fútbol actual tiene orígenes diversos y sería ridículo buscarse un solitario «criminal de guerra» en cuya cabeza propicia descargar todos los golpes. Las cosas humanas suelen ser mucho más complicadas y una sola fórmula no servirá, en verdad, para encontrar la solución. Es sólo el estudio de todos los factores, armónicamente considerados, lo que nos regalará un horizonte total del juego mirado sin bizqueras y frente a frente.

Por eso no pretendemos realizar un estudio exhaustivo de las razones que intervienen en nuestra crisis balompédica, pero está claro que el profesionalismo entendido en su delirante versión actual no ha proporcionado un equivalente aumento en la calidad de los futbolistas españoles. La simple proporción entre lo que cobra un profesional de hoy y lo que cobraba un profesional de ayer no arroja idéntica diferencia en lo que a juego se refiere, lo cual quiere decir que los de ahora cobran más de lo que valen, mientras que los antiguos valían bastante más de lo que recibían en recompensa. En este sentido, el balance matemático de la relación «juego-dinero» ofrece la sorprendente paradoja de que, a más sueldo, el hombre rinda un trabajo peor. Con cuyo descubrimiento se puede admitir que el fútbol de hoy es el mundo al revés.

Pero si tuviéramos que buscar una razón fundamental en la guerra de precios sin freno que envenena el cuerpo del fútbol nacional, habría que acusar rápidamente a los fichajes de extranjeros como causa primordial de tanto desaguisado. Y más que a los astronómicos sueldos puestos en manos de las «vedettes» forasteras, a la desproporción existente todavía entre el sueldo de un jugador español y su exótico compañero de equipo, pescado entre las revueltas aguas del mercado internacional. Mientra esta diferencia exista, cada día más honda y lamentable, será imposible controlar de ninguna manera la marea de los precios en constante alza hasta rozar esta enloquecida frontera financiera por donde se mueven hoy los Di Stéfanos y los Kubalas de turno, ganando diez veces más dinero que sus «colegas».

Pongamos, por ejemplo, el caso de Di Stéfano y de Molowny. Dos jugadores de clase bastante parecida, separados, sin embargo, por una irritante diferencia de sueldo, que, naturalmente, los responsables se encargan de silenciar, pero que clava



ESE TORBELLINO LLAMADO FUTBOL.—Cada día aumenta de manera inaudita la asistencia a los estadios, como si la muchedumbre quedase hipnotizada con el nuevo espectáculo del balón redondo. Pero bajo ese aparentemente saludable aspecto se esconden muchas enfermedades que resulta preciso curar. Y ninguna tan grave como el desbocado profesionalismo donde andan embarradas las sociedades futbolísticas, riñendo la más disparatada carrera de precios que pudiera un contable loco imaginar



¿COLEGAS?—En vísperas del partido, los jugadores de la delantera blanca se alinean tan sonrientes, hermanados por ese juego de conjunto que se llama fútbol. Y, sin embargo, entre los ingresos de estos hombres existen monstruosas diferencias rigurosamente antirreglamentarias. He aquí un tema que conviene estudiar antes de que sea demasiado tarde



NO SON IGUALES.—Juegan en el mismo equipo, sufren las mismas vicisitudes deportivas y deben ayudarse fraternalmente en la cancha. Sin embargo, entre Kubala y sus compañeros, la nómina se estira hasta el último límite de la elasticidad, para premiar con una bonificación de incontables desigualdades la bolsa del «ex húngaro». Otro caso patético e injusto. Y antirreglamentario

en el ánimo de todos su monstruosa desigualdad, como si el juego del español valiese cien veces menos que el del forastero. Situación doblemente irritante porque el forastero juega a base de las facilidades de pelota que regala el preterido español. Y el mismo caso tiene lugar en el Barcelona, donde—aunque la nacionalidad sea idéntica—no lo es, en cambio, la diversa cuantía económica del sueldo de Kubala y el de Bósora, sacrificado en el terrero de juego y ante la ventanilla de pagos para abastecer de billetes y balones al «ex húngaro».

Si la Federación tiene establecidos como sueldos máximos tres mil pesetas mensuales, y 150.000 pesetas de fichaje, y, sin embargo, se habla entre dientes de sueldos anuales de un millón de pesetas y se rumorea a voces que Di Stéfano cobra 16.000 de nómina mensual y primas dobles y Ku-

bala se dice—siempre a media voz y, por lo tanto, sin que semejantes cifras puedan ser garantizadas—que embolsa un millón al año, quisiéramos saber qué grave problema de justicia se plantea en el seno de un mundo que tolera tan descomunales márgenes. Si existe un reglamento de jugadores y ese reglamento sostiene determinadas tarifas, será para cumplirlas y no para vulnerarlas en un tristísimo secreto a voces. Peligroso, además, para el juego, porque habrá un momento en que los jugadores humillados se negarán a participar en el cambalache de figurar como hombres de segunda clase o harina de otro costal averiado, como si sus derechos fuesen menores y su juego también menor.

Y no es así. En el partido de San Mamés podemos recordar que estaban alineados en la misma banda Kubala y Miguel. El uno con su prudente manera de huir el bulto y el sueco, y el otro, con su ímpetu, su clara velocidad, considerándose moralmente en la obligación de arriesgar el tipo a cada jugada. ¿Podréis decirme ahora, lectores nuestros, cuáles son los sueldos respectivos de Miguel y Kubala? ¿Qué diferencia existe entre la bolsa del canario y la del neoespañol? Probablemente una diferencia por lo menos de ocho o diez veces en beneficio de Kubala sobre la de Miguel. ¿Y esto resulta justo, dándose el caso de que Miguel en su oficio ha llegado a una perfección muy digna de ser comparada con la de Kubala? Porque ambos son internacionales y famosos, y ambos pertenecen, salvando las naturales diferencias humanas, a la «élite» de su profesión. En cambio, Miguel andará por los veinte mil duros de ficha, y Kubala debe ser—naturalmente esto es mera suposición—inquilino afortunado del millón por año entre unas cosas y otras.

Por qué los futbolistas españoles van a vivir eternamente en condiciones de inferioridad? ¿Por qué a la hora de revisar el profesionalismo no comprendemos que los sueldos disparatados del mercado internacional andan desequilibrando la balanza financiera del fútbol español?

¿Se sabe hasta cuándo Molowny y Miguel y Basora y tantos y tantos otros soportarán esta situación?

He aquí tres preguntas fundamentales para ir ciar lo que bien podría llamarse una «política salvación del fútbol». Tres preguntas que, ahora desgraciadamente no tienen respuesta.

SANTIDAD EL PAPA, EN SANTA MARIA LA MAYOR



DESDE LA GRAN BASILICA, REIVINDICADA PARA ESPAÑA, INAUGURARA EL AÑO MARIANO EL DIA DE LA INMACULADA

EL escenario y la fecha elegidos por Su Santidad el Papa para la ceremonia inaugural del Año Santo Mariano, conmemorativo del I centenario de la definición dogmática de la Inmaculada Concepción, están íntimamente ligados a España. He aquí una doble circunstancia que debe hacer vibrar con honda satisfacción nuestro espíritu de fervientes hijos de la Iglesia, al mismo tiempo que significa una proyección hacia todo el crbe católico de la ejemplaridad de los privilegios confirmados y ampliados en la Bula «Hispaniarum Fidelitas» y reconocidos en el artículo XIII del Concordato de 27 de agosto último. A los tres meses, poco más, de la firma de tan importante documento, Su Santidad el Papa irá personalmente a la basílica de Santa María la Mayor, reivindicada para España por la Bula y artículo aludidos. Y se efectuará la solemnisima ceremonia inaugural el día de la Inmaculada Concepción, fiesta profundamente arraigada en la tradición católica de nuestra Patria, y muy especialmente de nuestro Ejército.

¡ESPAÑA POR LA INMACULADA!

El propio Romano Pontífice reconoce explícitamente esta pervivencia del histórico concepto «España por la Inmaculada» al disponer el cambio de fechas en las misas solemnes que se han de celebrar en Santa María la Mayor en esta su nueva etapa de relación entre la basílica romana y la España surgida tras la Cruzada de Liberación. Una de esas misas, la que ha de oficiarse precisamente por las intenciones del Jefe del Estado español, será de ahora en adelante la del 8 de diciembre.

Este reconocimiento pontificio de la devoción de España a la Purísima Concepción tiene un precedente histórico que queremos recordar. El día 8 de diciembre de 1854 —es decir, exactamente el mismo día de la definición de este dogma mariano— se inauguraba en Roma un monumento a la Inmaculada Concepción. Monumento que el entonces Pontífice reinante, Su Santidad Pío IX, quiso fuera erigido en la plaza de España. En la solemne inauguración también se halló presente el Vicario de Cristo, el cual desde la escalera del palacio de la Embajada española pronunció estas palabras: «Señor embajador, vengo con íntima satisfacción a visitar esta Embajada española y a bendecir el monumento de la Inmaculada en esta plaza de España, y declaro que vuestra gloriosa nación tiene muy merecido derecho a esta distinción, porque fué España la nación que por sus leyes y sus teólogos trabajó más fervorosamente para que amaneciera el día de la proclamación dogmática de la Inmaculada.»

HONORES AL JEFE DEL ESTADO ESPAÑOL

No es, pues, de extrañar que al cumplirse el I centenario de esa proclamación el Sumo Pontífice hoy ante corrobore de hecho las palabras de su predecesor al querer solemnizar con su presencia el acto

inaugural conmemorativo de aquella memorable fecha y al haber elegido para escenario de la ceremonia la basílica, de la que, en virtud del primer artículo de la Bula «Hispaniarum Fidelitas», «el Jefe del Estado español será considerado protocanónico, con los honores anejos o privilegios tradicionales, en las funciones sagradas establecidas por el ceremonial de la basílica». Honores que —siguen siendo palabras de la Bula—, «ausente el Jefe del Estado español, deben ser concedidos al embajador de España» cerca de la Santa Sede en una de las tres misas solemnes que se celebrarán en virtud de la presente fundación. Ya hemos indicado que una de esas misas —la de las intenciones por el Jefe del Estado— será el 8 de diciembre, y, por tanto, este año coincidirá con la inauguración del Año Mariano.

PRESENCIA DE ESPAÑA EN SANTA MARIA LA MAYOR

Santa María la Mayor está ligada al nombre de España desde 1647. Pero por circunstancias especiales, cuyo proceso se explica en la parte expositiva de la Bula, últimamente estuvieron a punto de perderse los

privilegios que ahora han sido reconocidos oficialmente y ampliados. «El Jefe del Estado español, Francisco Franco —dice la Bula al final de su recuento histórico—, aceptando en nombre de la nación las obligaciones abajo referidas, quiere proseguir fielmente la tradicional devoción y liberalidad que en tiempos pasados unieron el nombre de España a la basílica patriarcal de Santa María la Mayor, mientras la Santa Sede Apostólica manifiesta que le agrada y satisface que tan noble nación católica confirme los vínculos de piedad que le unen con el mayor templo dedicado a la Santísima Virgen en el mismo centro del orbe católico...»

Estos vínculos, afortunadamente, acaban de afirmarse. Hubiera sido una lástima lo contrario, pues todas las piedras de Santa María la Mayor y todo su interior hablan de España. En el pórtico, la estatua del Monarca que inició la fundación; dentro, el sepulcro del cardenal español Francisco de Toledo; los arcos de la nave central fueron dorados con el primer oro traído de América. Hasta la más preciada reliquia que alberga la basílica —la cuna del Niño Jesús— está colocada en un relicario de plata donado por una dama española, la duquesa de Villahermosa.

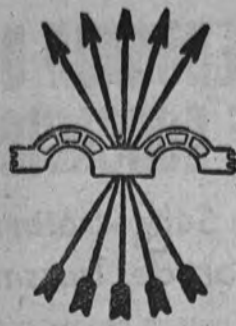
He aquí de qué modo España reclama, una vez más, el blasón de adelantada del dogma concepcionista al ser «su» basílica romana el templo escogido por el Romano Pontífice para inaugurar el año del centenario conmemorativo de la Inmaculada, «el Año Santo Mariano».

Gerardo RODRIGUEZ





Magsaysay
Candidato nacionalista a la Presidencia filipina, que en los escrutinios de las elecciones celebradas el martes lleva una ventaja de más de un millón de sufragios, lo que le califica ya como Presidente electo.



Arriba

Núm. 6.553.—II época.—Madrid, jueves 12 noviembre 1953

SERVICIO METEOROLOGICO

El Servicio Meteorológico Nacional anuncia como tiempo probable mejoría en el Cantábrico, formación de nieblas matinales en algunos puntos de las cuencas de los ríos, inestabilidad en el Sudoeste, mitad sur de la Ibérica y puntos de Baleares, con nubes de evolución diurna y chubascos dispersos.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23-26-10.—70 CTS.

GRAVE SITUACION MATERIAL DEL CLERO FRANCES

«26, 27, 28 de ABRIL: Fechas reservadas por el Episcopado francés para su Asamblea plenaria.

EN EL ORDEN DEL DIA: Situación material del clero en Francia.

Esta situación es trágica.

En Creuse, la mayoría de los sacerdotes tienen para vivir menos de 35.000 francos al año.

En Córcega, los curas de aldea no llegan a los 900 francos mensuales.

Esta misma penuria económica afecta también al alto clero: hay obispos que se ven obligados a abrir personalmente la puerta del palacio episcopal; otros no pueden pagarse la suscripción de «Le Croix».

De aquí la crisis de vocaciones religiosas, que hace estragos en el 80 por 100 de las diócesis.

(De «Paris-Match».)

MALENKOV NO IRA A LAS BERMUDAS

La agencia Tass desmiente el rumor, que cree destinado a distraer la atención sobre los fines de la conferencia

A pesar de todo, Churchill está dispuesto a ir a Moscú en «misión investigadora»

LONDRES.—La agencia soviética Tass sale al paso de algunas informaciones circuladas según las cuales Malenkov iba a participar en la conferencia de las Bermudas. La especie, divulgada en Francia con cargo a un supuesto informador británico, señala que los occidentales habían pedido al jefe del Gobierno soviético acudir a las Bermudas, y que éste había expresado a Gran Bretaña, por conducto del ministro de Asuntos Exteriores, Molotov, su anuencia.

Al oponer su mentís, Tass dice que la repetida especie tiene por objeto «apartar la atención de las miras perseguidas por la sugerida conferencia tripartita de las Bermudas».

Churchill insiste en visitar Rusia

LONDRES.—Churchill está dispuesto a ir solo a Moscú «en misión investigadora» si logra la aprobación de Eisenhower en las Bermudas, según se declara de fuente autorizada. Iria solamente como «enviado del mundo libre», y no para negociar, sino para sondear lo que piensa Malenkov.

Cree Churchill que el Presidente podría darle su beneplácito mientras no comprometa a los occidentales con los soviets. Se agrega que Churchill tiene escaso apoyo a su plan, aun entre sus propios ministros. El Foreign Office no ve esperanzas de cambio inmediato en la política rusa. (Efe.)

Eisenhower no comparte el optimismo del «premier» británico

WASHINGTON.—En la conferencia de las Bermudas Estados Unidos e Inglaterra ejercerán fuerte presión sobre Francia para que apruebe rápidamente los detenidos planes de rearme alemán, como medida de seguridad contra cualquier agresión roja.

Altos funcionarios del Gobierno recalcan que el Presidente y sus consejeros no han compartido nunca el entusiasmo de Churchill por una entrevista con Malenkov.

Según las informaciones que se reciben de Londres, Churchill proyecta un intento final para convencer a Eisenhower de la conveniencia de hablar con Malenkov para tratar de asegurar la paz mundial.

Se considera seguro que Churchill tropezará con mayor oposición en Eisenhower de la que habría hallado si la reunión de las Bermudas se hubiera celebrado en julio pasado, como se proyectó en un principio.

Adenauer espera que la conferencia acelere el tratado defensivo de Europa

BONN.—El canceller Adenauer abriga la esperanza de que la conferencia de las Bermudas acelerará la actuación del Parlamento francés con relación al convenio de paz con la Alemania occidental y el tratado del Ejército de Europa. Desea el jefe del Gobierno alemán que el Presidente Eisenhower y el primer ministro Churchill expongan al presidente del Consejo francés la urgencia de llegar a un arreglo del problema del Sarre, principal obstáculo que se opone actualmente a la ratificación por el Parlamento francés de los dos tratados firmados hace dieciocho meses.

Se agrega que en el caso de que Francia continúe demorando la ratificación de ambos convenios el doctor Adenauer cree que podría llegarse a algún arreglo para conceder a la Alemania occidental la soberanía de que ahora carece, si no se quiere que los alemanes se «impacienten». No obstante, Adenauer no parece dispuesto a dar de lado el Ejército europeo en favor

Obsequio de los metalúrgicos de Wuppertal al Caudillo

LE TRAEN UN ESCUDO DE AQUELLA CIUDAD CON UNA DELICADA DEDICATORIA

WUPPERTAL (Alemania).—Un grupo de 25 aprendices metalúrgicos y vidrieros que sale en una excursión en autobús a España exhibe con orgullo una obra de artesanía para el Generalísimo Franco. Lleva un escudo de esta ciudad con la inscripción: «Al Caudillo de España Una, Grande y Libre, la ciudad de Wuppertal.» El artífice Klaus Etzel dice que él mismo ha traducido la inscripción al castellano, que, como todos sus jóvenes compañeros de viaje, está aprendiendo. Los excursionistas saldrán de Wuppertal para España el próximo día 15. (Efe.)

Ha sido firmado un nuevo acuerdo comercial hispanogermánico

BONN.—Ha sido rubricado en el ministerio de Asuntos Exteriores de la República Federal alemana el texto de un nuevo acuerdo comercial hispanogermánico. El nuevo convenio prevé un intercambio de 300 millones de marcos por ambas partes. (Efe.)

Truman comparecerá mañana ante el Congreso de los Estados Unidos

PRESTARA DECLARACION SOBRE EL CASO DEL ESPIA WHITE

Es el primer ex Presidente citado judicialmente para declarar ante la Cámara

NUEVA YORK

(Crónica radiofónica de nuestro corresponsal).—Por primera vez en la historia de los Estados Unidos un ex Presidente de la República ha sido citado judicialmente para prestar declaración bajo juramento ante un Comité del Congreso. El Comité de Actividades Antiamericanas de la Cámara de Representantes envió ayer una citación judicial al ex Presidente Harry Truman para que comparezca el viernes próximo a prestar declaración sobre el caso del espía soviético Harry Dexter White, a quien Mr. Truman elevó al cargo de director del Fondo Monetario Internacional después de que el F. B. I. había enviado dos informes a la Casa Blanca advirtiéndole que Mr. White trabajaba para el partido comunista de Moscú.

La citación judicial a Truman es una consecuencia directa de las declaraciones hechas públicas por James Byrnes, antiguo secretario de Estado con el ex Presidente demócrata, en las que «se afirmó que el Byrnes, había recibido también el informe del F. B. I. sobre White y se fue acto seguido a la Casa Blanca y lo discutó con el entonces Presidente Truman, el cual no tomó ninguna medida para impedir la continuación de White en el Senado ni su incorporación al importante puesto para el que se le acababa de nombrar. Mr. Truman sostuvo hace dos días que no sabía jamás el informe del F. B. I., y negó que produjera sin duda, las declaraciones de Mr. Byrnes afirmando todo lo contrario. Sentadas las citaciones judiciales han sido

enviadas también al ex secretario de Estado y ahora gobernador de Carolina del Sur, James Byrnes, y al magistrado del Tribunal Supremo, Tom Clark, que era ministro de Justicia con Truman en la época en que tuvieron lugar los acontecimientos que se investigan. Según el jefe del F. B. I., Mr. Clark fué otro de los que recibieron una copia del informe sobre el espía White. Asimismo ha sido citado el general Vaughan, que era ayudante de Truman, y que debió ocuparse de hacer llegar a las manos del Presidente los informes del F. B. I.

TRIUNFO REPUBLICANO EN CALIFORNIA

En las elecciones celebradas ayer en California para cubrir una plaza de representante en el Congreso, triunfó plenamente el candidato republicano. Con esta victoria electoral y con la gravísima acusación que pesa sobre la anterior Administración demócrata, el partido republicano se ha resarcido con creces de las cuatro derrotas sufridas en las elecciones parciales de la semana pasada, y se halla otra vez a la cabeza del marcador en su permanente «encuentro político» con el partido demócrata.

LOS PRISIONEROS DE GUERRA EN LA UNION DE REPUBLICAS SOCIALISTAS SOVIETICAS

Hacia finales de este mes se debatirá en las Naciones Unidas la cuestión de los prisioneros de guerra que se hallan detenidos todavía en la Unión Soviética. El Gobierno de la Alemania occidental ha pedido que se le permita

(Continúa en la página 10.)

Parece seguro ya el triunfo nacionalista en las elecciones filipinas

Magsaysay tiene ya escrutados 1.612.071 votos contra 681.478 el Presidente Quirino

MANILA.—El candidato nacionalista, Magsaysay, lleva gran margen de votos sobre Quirino y parece seguro que será el tercer Presidente de la República de Filipinas. El recuento de votos sigue en forma serena y ordenada, a pesar de los temores que tenían las autoridades de nuevos actos de violencia después de resultar muertas nueve personas con motivo de las elecciones.

Los últimos resultados de las elecciones filipinas, facilitados a las siete de la mañana (hora de Manila), dan al candidato nacionalista, Ramón Magsaysay, 1.612.071 votos, y al candidato liberal, Elpidio Quirino, 681.478. Para los candidatos a la vicepresidencia los resultados electorales a la misma hora son: el nacionalista García, 725.382, y el liberal Yulo, 321.158 votos. (Efe.)

Nixon prepara una declaración de respuesta a Dulles

TAIPEH.—El vicepresidente de los Estados Unidos, Nixon, prepara una declaración especial en respuesta a las palabras de Foster Dulles, que ha dicho que Estados

Unidos no se opondrán siempre al reconocimiento de la China comunista si ésta deja de ser agresiva. La declaración de Dulles ha causado una profunda extrañeza en los círculos norteamericanos y chinos de Taipeh y ha perturbado la misión de amistad de Nixon a Formosa. (Efe.)

Parece próxima la «paz política» en Indochina

SAIGON.—Es posible que esté cerca la paz del perturbado frente político de Indochina, según se declara de fuente autorizada. Los principales puntos de la respuesta vietnamita a la reciente enérgica nota del primer ministro francés, Laniel, preguntando si Indochina piensa seguir en la Unión Francesa, han sido decididos. El acuerdo logrado en las recientes conversaciones entre el Emperador Bao Dai y el jefe del Gobierno del Vietnam, Nguyen Van Tam, dispone una continuada inclusión del Vietnam en la Unión Francesa, según estos informantes. Al parecer, el nuevo acuerdo estaría basado en una petición del Vietnam de garantías en forma de asociación de naciones libres, iguales y soberanas.

Francia no ha terminado aún de juzgar a los «criminales de guerra» alemanes

MARSELLA.—Once miembros de la central que tuvo en Montpellier la Gestapo o Policía secreta alemana comparecerán el próximo día 17 ante un Tribunal militar, acusados de «crímenes de guerra». Tres serán juzgados en ausencia. Las autoridades judiciales han tardado siete años en reunir las necesarias pruebas contra los acusados, todos ellos alemanes. (Efe.)

EDITORIAL

Pobreza del clero francés

NUESTROS lectores pueden ver en la primera página el orden del día de una de las jornadas de la Asamblea de obispos franceses, que está celebrándose, y donde se registran datos sobre la pobreza extrema a que está reducida una gran parte del clero católico francés. Son datos que no pueden dejar de impresionarnos vivamente a los españoles. De ese al estado de persecución no va más que un paso. Es un tipo de persecución, sin duda, el que resulta de una falta de medios tan completa. Recuerdese que está comúnmente admitida la estimación de que el liberalismo económico de los dos primeros tercios del siglo XIX fué, de hecho, para el proletariado una versión más cruel de la esclavitud antigua—y no digamos de la servidumbre—durante la fase inicial de la llamada revolución industrial.

No faltará quien, ante esto, se deje llevar por una reflexión a lo puritano, hasta juzgar que una situación así favorece la sinceridad y la elevación de las vocaciones sacerdotales. Pero ello sería un grave error, equivalente al que se cometería—volviendo a la referencia del proletariado—si alguien defendiera las condiciones de existencia más penosas e inclementes para los trabajadores, como garantía de la fortaleza de los supervivientes. Por el contrario, la verdad es que en siglos de gran poder económico de la Iglesia, en España, Francia o cualquier otro país florecieron grandes y numerosos santos y se forjó y acumuló esa tradición y reserva moral de la que todavía vivimos después de ciento cincuenta años dilapidadores.

Contra lo que pudiera inducir a creer ese género de razonamientos pedestres y de casi trivial superficialidad, el contraste entre España y Francia a este respecto es una buena medida de la razón española en la polémica de los años recientes sobre lo que se juzgaban peculiaridades del catolicismo español. Haciendo de la necesidad virtud y elevando la propia desgracia a situación envidiable, se quería hacer del estado del catolicismo en Francia un verdadero modelo. Los católicos franceses están habituados a perder, y sostenían en algunos círculos que la impregnación de la vida pública en espíritu católico militante no puede sino augurar una terrible revancha de irreligiosidad. ¿Como si no desmintieran tal juicio todos los testimonios históricos? Mas aun cuando ello no fuera suficiente para abrir los ojos a los obcecados, debemos, por nuestra parte, reafirmarnos en nuestra postura, enorgullecidos de nuestro Estado católico y afianzarnos en la decisión de defenderlo, si, con obras y con la virtualidad de lo santo, pero también con las armas, si es preciso, para asegurarlo como clima y orden público fundamental, en el que se desenvuelva nuestra vida y la de nuestros descendientes.

LA OROTAVA Y PUERTO DE LA CRUZ DISPENSARON UN CARINOSO RECIBIMIENTO AL MINISTRO DE EDUCACION

El señor Ruiz-Giménez visitó, acompañado del Subsecretario de Información, las obras de un nuevo Parador de Turismo

SANTA CRUZ DE TENERIFE. (Crónica de nuestro enviado especial.)—De la vieja Universidad de la calle de San Agustín hasta donde se ha inaugurado la nueva Facultad de Filosofía y Letras de La Laguna hay cuarenta años de vida española, que vienen siendo la edad actual de los hombres de la quinta del S. E. U., de los hombres de 1900. El año 1910 firmó la orden de instauración del Distrito Universitario de La Laguna el Ministro de Instrucción Pública don Joaquín Ruiz-Giménez. Es una hermosa coincidencia que al cabo de cuarenta años el Ministro de Educación Nacional, don Joaquín Ruiz-Giménez, afiance y desarrolle la obra universitaria de su padre precisamente aquí, donde la Universidad española tiene una misión de singular trascendencia. Joaquín Ruiz-Giménez, que en el acto inaugural de la nueva Facultad de Filosofía y Letras de La Laguna ha desplegado todo el sistema de revisión, de la esperanza de la Universidad española, es un hombre de 1936, de esta segunda promoción que representa la mejor impaciencia de la Patria. Impacientemente, sin que todavía esté acabado el parangón de la nueva y clara Universidad de La Laguna, se han sentado las bases de la radicación definitiva de la sede universitaria de Canarias para que no pueda existir la tentación de nueva disolución.

El camino que hay de la calle de San Agustín a los nuevos campos universitarios de La Laguna es el camino que va de lo cochimboso y carcomido a lo luminoso y eficiente. Nadie se puede figurar lo que es la vieja Universidad de la calle de San Agustín. Muchas escuelas de aldea tienen instalaciones superiores a las que en increíble ruina y pobreza se reúnen en aquellos viejos edificios universitarios. Pero sobre esta miseria, que, al fin y al cabo, es nuestra, se funden dos realidades ejemplares. La primera es la milagrosa persistencia de la propia Universidad en estas condiciones verdaderamente heroicas, prueba de la inmensa vocación cultural del archipiélago, que, por ejemplo, está dando considerables promociones de químicos a Venezuela. La segunda es el violentísimo contraste con las nuevas instalaciones, donde todo adquiere la dimensión y la categoría adecuada para el ejercicio universitario, donde los nobles espacios académicos, los gabinetes de trabajo, los laboratorios técnicos, adquieren un nuevo, joven y luminoso estilo. Los cuarenta años que van de la vergonzante Universidad de la calle de San Agustín a esta otra limpia y hermosa son, en definitiva, cuarenta años de vida política española. Impacientemente tenemos que ir edificando, sobre las cenizas y las ruinas de España, amplios y claros edificios. Por eso el Ministro de Educación Nacional ha repetido aquí la idea de que la revisión de todas las viejas y deleznales rea-

lidades españolas, lejos de inducir a pesimismo manifiesten el espíritu de nuestra juventud, la fuerza interior que habrá de curar y cerrar todas las heridas de la Patria.

Era ejemplar el discurso del delegado estudiantil de la Facultad, de esta Facultad que sólo tiene cuatro catedráticos, porque aquellas viejas y feroces realidades ahuyentaban al profesorado. Esta voz estudiantil, este delegado del S. E. U., pedía al Ministro: "Dadnos maestros." Creo que no puede haber más conmovedora y generosa petición que esta del estudiante que pide maestros, y nos hace recordar aquello de "¡Dios, qué buen vasallo!". Qué buenos, qué valiosos y fuertes estos universitarios de La Laguna, que ahora empieza a recobrar su más importante quehacer.

El archipiélago canario, anhelo español sobre América, hermosa proa de la Patria en este Atlántico de empresas universales, tiene una difícil pero providencial geografía. Ruiz-Giménez advertía hoy que un mismo paralelo geográfico une sucesivamente las tierras de Palestina, del archipiélago canario y las primeras playas del descubrimiento de América. Tiene perfecta concordancia este paralelo geográfico con la línea universal de nuestra Historia, en la que los jugos de la cristianidad siguen aquel itinerario. He aquí cómo la misión de la Universidad canaria es nada menos que la de servir de vanguardia cultural de España hacia América, contribuyendo decisivamente a la unidad hispánica. He aquí cómo la actual emigración de químicos de la Universidad de La Laguna a Venezuela es un espontáneo anticipo del inmenso quehacer universitario, que hay que ordenar con todo cuidado y generosidad. Estos buenos estudiantes, que no piden vacaciones, sino maestros, instalaciones docentes, Colegios Mayores, instalaciones técnicas, son estudiantes del S. E. U., son estudiantes que llevan generosamente la política a la Universidad, con la misma heroica resolución que la Falange salió de hombres universitarios.

El Ministro de Educación Nacional ha calificado certeramente esta misión política y anunció que dedicaría atención principal a las conclusiones del Congreso Nacional de la Falange en materia de educación y enseñanza, y ha declarado que de no hacerlo así cometería un grave pecado contra el espíritu, contra ese espíritu joven y vivificador de España, que aquí ahora se representa en la nueva Universidad y en esta Falange universitaria que gozosamente la habita.

Enrique DE AGUINAGA

SANTA CRUZ DE TENERIFE. El Ministro de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez, invitado por el Cabildo insular de Tenerife, marchó de excursión a las regiones teideanas y al valle de Orotava. Acompañaban al Ministro los directores generales de Enseñanza Universitaria, Enseñanza Laboral y Enseñanza Primaria; el Jefe Nacional del S. E. U., el rector de la Universidad de La Laguna y diversas autoridades.

La excursión la hicieron por la carretera dorsal de la isla, deteniéndose en el histórico lugar de Las Raíces, en el monte La Esperanza, donde el Generalísimo Franco se reunió con los jefes y oficiales de la guarnición de Tenerife días antes de la iniciación del Movimiento Nacional.

Una vez dentro de las llanuras de Las Cañadas, en algunos de cuyos montes se realizan importantes obras de repoblación forestal, los excursionistas se dirigieron hacia el famoso llano de Ucanca, donde está siendo cons-

truido un parador nacional por el Ministerio de Información y Turismo.

El señor Ruiz-Giménez fué saludado por el Subsecretario de Información y seguidamente recorrieron las obras del Parador.

Luego de detenerse en la contemplación de aquellos paisajes, que el Ministro elogió, los excursionistas bajaron por la carretera de Aguas Mansas al valle de la Orotava, dirigiéndose al puerto de la Cruz, donde el Ministro de Educación Nacional fué objeto de entusiasta recibimiento. A su llegada presenciaron una exhibición folklórica a cargo de la agrupación local y después visitó el Jardín Botánico, donde hay plantas de todos los países del mundo.

El Ministro estuvo después en el Instituto de Estudios Hispánicos, donde fué recibido por el director del mismo. Recorrió todas las instalaciones y escuchó las explicaciones que se le dieron sobre las mismas. Frente al edificio se había congregado numeroso público, que aplaudió al señor Ruiz-Giménez. Después el Ministro se dirigió a la villa de La Orotava, donde fué asimismo objeto de grandes muestras de simpatía. Se trasladó directamente al Ayuntamiento y fué recibido en la puerta por el Alcalde y todos los concejales, celebrándose a continuación una recepción. (Cifra.)

El señor Ruiz-Giménez, a Santa Cruz de la Palma

SANTA CRUZ DE TENERIFE.

A su llegada a Tenerife de regreso de la Orotava, el Ministro de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez, se trasladó al Casino Provincial, donde fué obsequiado con una cena por el Ayuntamiento.

A las doce de la noche embarcó en el «Vasco Núñez de Balboa» rumbo a Santa Cruz de la Palma.

Discurso del Ministro de Educación en la Universidad de La Laguna

LA LAGUNA.—Durante el acto celebrado ayer en la Universidad de La Laguna con motivo de la inauguración de la Facultad de Filosofía y Letras, el Ministro de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez, pronunció un importante discurso, en el que comenzó diciendo que todas las islas Canarias habían vivido en espera de un mañana que sabían tenía que llegar por obligación de justicia, ya que España tiene que sentirse unida en todas sus partes, pues para los hombres de 1936 la Patria comienza, irrenunciablemente, en las Islas Afortunadas, para terminar en las estrellas. Manifestó que a los hombres que tienen la misma edad que la Universidad renacida de La Laguna no hace falta que se les diga cuando llegan al archipiélago: «No habéis de España refiriéndote a la Península.» «No hace falta—agregó—nos pongan en guardia contra tan lamentable equivocación, porque nosotros junto a los canarios, junto a estos hombres de hablar dulce y alma sensible de esta tierra, hemos recorrido las horas de la Cruzada paso a paso, la mesteja castellana o los montes ásperos de Teruel, asomándose al Mediterráneo, y ya nunca un canario será un ser alejado en las islas perdidas del mar Atlántico, sino un actor vivo presente y operante en la empresa única, total, de hacer una España nueva.»

Se refirió luego a la vida de esta Universidad de La Laguna, que tiene cuarenta años y que lleva una firma que a él no podía dejar de encogerle el corazón: la de Joaquín Ruiz-Giménez, Ministro de Instrucción Pública de Su Majestad. Habló luego de las deficiencias que había podido apreciar personalmente en los centros de enseñanza que había visitado, y que contrastaban con la claridad y limpieza de otros. Afirmó que con el impulso creador del Caudillo ha-

AUDIENCIAS MILITAR Y CIVIL DE S. E. EL JEFE DEL ESTADO

Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos recibió ayer la siguiente audiencia civil:

Alteza Real el príncipe Irakli de Bragatión; Comisión de la Unión Española de Explosivos, presidida por el marqués de Aledo; marqués de Viana; doña Purificación Barrio Izquierdo, viuda del teniente general Sueiro; doña Carlota Saavedra, viuda de Luaces de Cañedo, acompañada de su hijo, don César Luaces; doña Matilde Vázquez, acompañada de doña Pilar Morera; sor María Inmaculada de Arraiza, superiora provincial de las Religiosas Terciarias Capuchinas de la Sagrada Familia, acompañada de sor Norberta de Echauri; Mr. Dennis Chávez, senador norteamericano, acompañado de su señora; don José Ibáñez Martín, presidente del Consejo de Estado; obispo de Astorga; abad del monasterio de Montserrat; don Alejandro Muñoz y Muñoz, párroco-arcepresbitero de Serón (Almería).

Después recibió en audiencia militar a las siguientes personas:

Don Guillermo Díaz del Río y Arias Salgado, almirante; don Pedro Martín López, general de brigada de la Guardia Civil, en reserva; don Fernando de Sanz Gómez, general de brigada de Artillería; don Antonio Martín Bilbatua, general de brigada de Infantería; don Francisco Barberán Trós de Harduya, coronel de Ingenieros, retirado; don Francisco Aranz Monasterio, coronel del Cuerpo de Ingenieros Aeronáuticos; don Manuel Ruigómez de Velasco, coronel médico; don José María Otero Goyanes, capitán de fragata; una Comisión de la 217 promoción del Arma de Artillería, que le cumplimentó con motivo del XXV aniversario de su salida de la Academia.

La Orden de Vasco Núñez de Balboa, al Ministro de la Gobernación

ES LA CONDECORACION PANAMEÑA MAS PRECIADA

Por el Presidente de Panamá ha sido concedida al excelentísimo señor Ministro de la Gobernación, don Blas Pérez González, la Orden de Vasco Núñez de Balboa, en su categoría de gran cruz.

La citada condecoración es la más preciada distinción que puede conceder el Gobierno panameño a las personalidades extranjeras.

Regresa a Madrid el Ministro de Justicia

Procedente de Palma de Mallorca ha regresado a Madrid en avión el Ministro de Justicia, señor Iturmendi. En el aeropuerto fué recibido por el Subsecretario del Departamento, señor Oreja Elósegui, y altos funcionarios del Ministerio.

El Ministro de Obras Públicas, en Aracena

HUELVA.—El Ministro de Obras Públicas, conde de Vellalano, ha visitado la gruta de las maravillas en Aracena. Le acompañaban sus hijos, el presidente de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir y otras personalidades.

Fuó recibido por el Alcalde y autoridades locales. Después de esta visita marchó con dirección a Sevilla. (Cifra.)

Se daría de darse alcance y remate urgente a la Universidad y resolver todos los problemas que afectan a los centros de enseñanza.

Manifestó después el Ministro que el Gobierno dirigía su atención durante los últimos meses a perfeccionar y a mejorar la situación del material y de todo el profesorado, y que en las Cortes se en-contraban ya una serie de proyectos de ley que corregirán en estas las deficiencias existentes en esta materia, en la que más que del cuerpo importa ocuparse del alma de nuestras instituciones.

Montepío Nacional de Transportes CONCURSO PARA ADQUISICION DE INMUEBLES

El Montepío Nacional de Transportes y Comunicaciones abre concurso para adquisición de inmuebles en esta capital. Pliegos y condiciones, en el domicilio social de la Entidad, Francisco Silveira, 71. Plazo ofertas termina el día 30, a las 13 horas.

Madrid, 9 de noviembre de 1953.—El Secretario General.

ZARAGOZA. (De nuestro enviado especial.)—El pulso agrario de Aragón ha registrado ayer una celeridad sorprendente. Da lo mismo empezar por el principio que comenzar por el final porque todos los actos celebrados con motivo de la visita del Ministro de Agricultura han estado asistidos de una emoción irreductible.

No más llegar al aeropuerto, en un vuelo aepiscopado desde Barcelona, conducidos por la diestra pericia de los capitanes Martín Sanz y Vierna, se ha cumplido el primer acto del programa experimental visita a la Estación Experimental de Aula Dei. Aquí nos ha sacudido la primera emoción de la jornada. Es casi una noticia de sonada. Es una alianza en el seno de la gran familia rural. Es, además, un matrimonio morcillamente, un matrimonio morcillamente, porque el cultivo de la granja espiga de trigo se ha desbarrado con el humilde centeno. Al cabo de cinco años de paciencia, a lo largo de las experiencias, a lo largo de las cuales se han realizado nada menos que 15.000 cruzamientos, se han obtenido seis granos de «trigales», que así se llama el nuevo cereal nacido de tan singulares nupcias. La media docena de granos está comenzando a germinar en un tiesto, como la más delicada y rara flor, para producir una parva cosecha de invernadero, y quien sabe si Dios la tiene predestinada a memorables sucesos en la batalla del pan.

La segunda emoción del día nos la ha proporcionado la inmensa esperanza de Aragón en su esfuerzo titánico para arrancarle a la tierra este año una cosecha sorprendente. Quiera el cielo derramar un poco de agua sobre estos campos de Zaragoza, que hoy guardan en sus entrañas cerca de 3.000 vagones de simiente cereal. Nunca jamás en su historia se ha realizado aquí una siembra como la de 1953, en que el Servicio Nacional del Trigo ha repartido abonos y semillas a manos llenas por orden expresa de Rafael Cavestany. Si el tiempo acompaña no habrá provincia que trille más. Repentarán los graneros de Cinco Villas, y Los Monegros serán como inmensos océanos dorados en los que tendrá su pan media España.

Es probable que todavía puedan sembrarse algunas de las siete variedades de trigo importadas en estos días por el Servicio Nacional. Se trata de tipos obtenidos en los Estados norteamericanos de Kansas, Texas y Colorado, principalmente, cuyas características climatológicas son extraordinariamente parecidas a las del secano español. Con estas variedades de importación podrán quizá conseguirse especies de gran rendimiento en nuestro suelo.

Pero la emoción máxima de la jornada, acrecentada por el calor humano que en los hombres de Aragón brota incontenible, nos la ha deparado el acto de la Diputación, en donde el Ministro ha recibido, en medio de una ovación atronadora, la Medalla de Oro de la provincia. Campeones de la Sotonera y Los Monegros, de Monzón y de Caspe, de las nuevas tierras de La Violada y de Las Bardenas, gentes, en suma, de todo el campo aragonés, llenaban por completo los salones del palacio de la Corporación. Un espíritu sencillo y humilde como el de los frailes misioneros de San Francisco que antaño vivieron en esta casa, flojea en la atmósfera rural en que se ha desenvuelto la emotiva ceremonia. Tan pronto como ha empezado a hablar el Ministro, concedido ya ni un solo instante de descanso. El discurso de Rafael Cavestany—que la Prensa local califica de histórico—ha sido una hermosa pieza, tan suavemente apasionada, de tan leal abajío todos los cánones de la templanza. Los ojos brillantes y por la emoción decían en su expresivo silencio tanto o más que las fervorosas tempestades de aplausos que, sucediéndose casi sin interrupción, espantaban la calma habitual de los salones. Y me veo obligado a dar fe de las lágrimas que un macero, sin saberlo, ha derramado por razón de su oficio. Al ver la cordialidad de estas gentes, su alma recia y su noble

Ayer le fué impuesta al Ministro de Agricultura la Medalla de Oro de Zaragoza

Durante el acto el señor Cavestany pronunció un importante discurso

En las inmediaciones de la capital aragonesa visitó un centro de estudios biológicos de aplicación agrícola

corazón, se cae en la cuenta de que recibir un honor de Zaragoza es cuanto se puede recibir en España, como ha dicho el Ministro. Por eso quizá Rafael Cavestany ha añadido que en Zaragoza está izada la bandera para el gran combate cereal de España, que este año se libra sobre una superficie como nunca se había conocido, y en el cual está empeñado un esfuerzo literalmente gigantesco y puesta a prueba la fe de todo un pueblo, que por desgracia no ha conocido demasiado el más elemental de los placeres: la hartura de pan. Ese pan nuestro de cada día que a lo largo de la Historia ha puesto en marcha el motor de tantas revoluciones.

Cuando al sobrevolar Los Monegros vimos esta mañana la tierra cenicienta y lunática, era como si de repente en Aragón se hubiese destapado su más profunda herida para ofrecérsela en toda la plenitud de su dolor y de su angustia. Pero como ha expresado el Ministro, «el Gobierno de Franco está dispuesto a dar a Aragón, a dar a Zaragoza la seguridad de que se vence a la adversidad». Porque, como ha declarado a renglón seguido, el canal de La Violada, el regadío de Valmuel y todas las obras emprendidas y en curso de ejecución no son más que un anteproyecto apresurado de lo que la Revolución Nacional está resuelta a hacer para que el esfuerzo milenario de los aragoneses se vea compensado con un fruto que la mejor estirpe de labriegos merece.

Y ha prometido Rafael Cavestany que los secos canales de hoy no tardarán en alegrarse con el curso fecundo de las aguas, y que nuevos pueblos serán edificadas en los desiertos de hoy porque se ha agotado la paciencia de España en largos años de miseria política y económica, y porque, si es preciso, «Franco traerá aquí su puesto de mando para la gran batalla». Y aquí ha sido lo bueno; han arrojado los aplausos, se ha soltado el trapo de las lágrimas y ha subido un disparate la alta temperatura emocional del auditorio, creando un ambiente propicio para el diálogo cordial y sincero que el Ministro ha sostenido esta tarde con la Hermandad de Labradores durante más de cuatro horas, porque es voluntad suya que ni el más pequeño problema se escape a la atención del Gobierno.

Cristóbal PAEZ

ZARAGOZA. — El Ministro de Agricultura, don Rafael Cavestany, llegó al aeropuerto de Sanjurjo poco después de las once de la mañana, procedente de Barcelona. Le acompañaban el director general de Coordinación, Capacitación y Crédito Agrícola, señor Pardo Canalis; el director general de Ganadería, señor García Alfonso; el jefe del Servicio Nacional del Trigo, señor Cervero; el jefe del Servicio Nacional de Investigaciones Agronómicas, señor Echegaray, y el secretario particular del Ministro, don Enrique Cavestany.

En el aeródromo esperaban al señor Cavestany el Capitán General de la quinta región militar, señor Franco Salgado; general jefe de la Región Aérea Pirenaica, señor Lacalle; Alcalde, Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, Presidente de la Diputación y otras autoridades y representaciones.

En la Basílica del Pilar

El Ministro y las personalidades citadas se trasladaron directa-

mente a la Basílica del Pilar, donde aguardaban al señor Cavestany otras autoridades, generales con mando en plaza y representaciones de Hermandades de Labradores y Ganaderos y otras. Acompañado del Capitán General, el señor Cavestany pasó revista a un escuadrón de Caballería del regimiento de Castillejos, con bandera y banda de música, que le rindió honores, y seguidamente pasó al interior del templo, en cuya puerta fué recibido por una Comisión catedralicia en hábitos corales.

El Ministro oró unos momentos ante la imagen de la Santísima Virgen del Pilar, a la que también besó, y poco después, desde la puerta de la Basílica, presenció el desfile de las fuerzas que le habían rendido honores.

Visita a la Estación Experimental de Aula Dei

Terminado este acto, el señor Cavestany marchó a la Estación Experimental de Aula Dei, a doce kilómetros de Zaragoza. El director de este centro, don Ramón Esteruelas, secundado por los diversos técnicos que en él trabajan, mostraron al Ministro y a sus acompañantes las instalaciones, laboratorios, campos de experimentación y los trabajos que allí se realizan, especialmente los de mejoramiento de especies frutales, de cereales y forrajeras. El señor Cavestany se mostró muy interesado de los magníficos resultados obtenidos en el mejoramiento de cultivos y felicitó al doctor Esteruelas y a sus técnicos por la labor que desarrollan, y que considera del mayor interés para la agricultura, y especialmente la de Aragón.

Características del centro de estudios biológicos

La Estación Experimental de Aula Dei es un magnífico centro de estudios biológicos de aplicación agrícola, dependiente del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, y colabora estrechamente con los organismos que pertenecen al Ministerio de Agricultura. En él trabajan, bajo la dirección del señor Esteruelas, treinta ingenieros de diversas especialidades, algunos de ellos extranjeros, pero todos titulados universitarios. También hay algunos becarios de diversos países. Con amplias edificaciones, construidas ex profeso, laboratorios y campos de experimentación, este centro, que goza de gran prestigio científico en el exterior, ha logrado magníficos resultados en orden a la selección de semillas y mejora de cultivo, y está dedicado preferentemente a estudiar la mejora de aquellas plantas que son cultivo típico de la región aragonesa, como son los frutales y cereales y los forrajes. Goza la Estación Experimental de un régimen económico, en el que se concilia su carácter científico de investigación con el propio de una empresa, y así recibe ayuda económica, principalmente del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, del Ministerio de Agricultura, de la Cooperativa Agrícola de Semillas Selectas y de la Caja General de Ahorros y Monte de Piedad de Zaragoza.

La Medalla de Oro de Zaragoza, al señor Cavestany

A la una y media de la tarde llegó al Palacio Provincial, que aparece engalanado, el Ministro de Agricultura, señor Cavestany, y las

personalidades que le acompañan en este viaje a Zaragoza. En la escalinata fué recibido por la Corporación Provincial en pleno, bajo mazas, al propio tiempo que le dedicaban una cordialísima ovación los labradores concentrados en las inmediaciones.

A continuación, y en los salones de la presidencia se celebró el solemne acto de la imposición al Ministro de la Medalla de Oro de la provincia. Al acto asistieron todas las autoridades zaragozanas y representaciones de Corporaciones, de entidades y organismos dependientes del Ministerio de Agricultura; el secretario general de Hermandades, señor Marcos Chacón, y el Jefe del Sindicato Nacional del Azúcar, señor Muro Sevilla, y numerosas representaciones sindicales de Zaragoza y provincia.

DISCURSO DEL SEÑOR CAVESTANY

Señores: Con la mayor emoción recibo y agradezco el honor que acabáis de hacerme y que desde este instante me vincula a Zaragoza con lazos fuertes y cordiales. El honor que se recibe está en este caso engrandecido por quien le otorga, por la alta jerarquía de Zaragoza, predestinada tierra colocada por la Historia en la enrejada gloriosa en que se dan cita los instantes estelares de la vida de la Nación española. Recibir de Zaragoza un honor es cuanto se puede recibir en España, porque Zaragoza misma es la cifra de la Patria española y no hay virtud nacional que aquí no se halle sublimada hasta grados heroicos. Y si se trata de la virtud agraria, de esa virtud que acerca al hombre, como ninguna otra, a las fuentes más puras de la vida, al ejercicio de las actividades que nacen en la misma cuna en que el hombre nace, Zaragoza representa el ápice del esfuerzo y del mérito y, por lo tanto, el honor que ella otorgue en materia agraria es el máximo honor que en España se puede alcanzar. Como tal lo recibo, señores, y prometo hacer cuanto esté en mi mano porque mi modestia pueda corresponder a vuestra largueza.

Zaragoza encarna a la vista de todos los españoles muchas gestas y todas gloriosas. Zaragoza, elegida del cielo, regada con sangre innumerable de innumerable mártires, atrajo la mirada piadosa que impetró los cristianos en nuestras angustias, los ojos misericordiosos de María, que en el trance de su tránsito mortal posó su planta junto al Ebro; Zaragoza, patria de poetas y de guerreros, orgullo de Roma, amada de Oriente, silla de la justicia, que alcanzó junto a su foro la mayor perfección jurídica de la Península; templo de la libertad del hombre español; Zaragoza, señores, es para todos los españoles el faro adonde se mira en los momentos de incertidumbre y de orientación, cuando hay que tomarle el pulso a España y cuando hay que preguntarle al destino si ha llegado la hora de inmortalarse por la Patria, después de haberse postrado bajo el manto de la Virgen del Pilar.

ZARAGOZA, SIMBOLO UNIVERSAL DE BRAVURA

No es cosa de que yo os recuerde a vosotros en cuántas ocasiones esta región campesina, militar y letrada, con las tres grandes gracias ibéricas, ha ejercido esa misión trascendente y misteriosa. Zaragoza ha pasado a ser un símbolo universal de la bravura, de la lealtad y de la fe. El nombre de vuestra tierra es-

Palabras del Presidente de la Diputación

El secretario general de la Corporación dió lectura al acuerdo de concesión de la Medalla, y después el presidente, don Francisco Cabañero, pronunció un discurso, en el que después de decir que era una de las mayores satisfacciones de su vida tener el honor de imponer la más elevada distinción que puede conceder la Diputación Provincial al Ministro de Agricultura, dijo que a la justicia que suponía esta condecoración le acompañaba el más vivo afecto y gratitud de Zaragoza. Subrayó luego la gran ayuda que del Gobierno del Caudillo, especialmente en cuanto a la agricultura se refiere, había recibido Zaragoza y la acogida que todas las peticiones de esta provincia habían tenido en el señor Cavestany y en los Servicios de su mando. Destacó que este año, pese a las dificultades de todo orden emanantes de la mala cosecha, Zaragoza ha sembrado 2.000 hectáreas de trigo, que es una de las mayores cifras alcanzadas, y subrayó asimismo el gran número de créditos concedidos a nuestros labradores y la gran labor desarrollada por el Ministro en favor de Los Monegros y de las Cinco Villas. Terminó diciendo que con la condecoración que le imponía quedaba simbolizada toda la gratitud y el afecto de un pueblo noble y sincero. Seguidamente le impuso la Medalla de Oro de la provincia entre aplausos.

A continuación el Ministro de Agricultura pronunció un importante discurso.

tá incorporado a la idea de la fidelidad heroica de tal manera que fuera de España, cuando se quiere expresar el concepto que ha hecho más admirable el temperamento español, el concepto del honor nacional, se pronuncia vuestro nombre con respeto y con veneración. Y hasta los que un día fueron enemigos se descubren con reverencia ante el glorioso despojo de piedra de la Puerta del Carmen, y el nombre de Agustina de Aragón salta desde la sombra de la Historia a la luz de nuestros días como un ejemplo sin par.

CUNA DEL EJERCITO JUVENIL

Y cuando en uno de los momentos oscuros de la Historia de España, cuando parece que se ha hecho la noche irremediable sobre nuestro destino, cuando todo se cierra en torno y la Patria, abatida, ignora lo que va a ser de ella al día siguiente y las gloriosas banderas corren el riesgo de ser profanadas y el sacrosanto símbolo rojo y guarda recibe el parchazo de las sectas inmundas, un soldado español que había previsto en Zaragoza el lugar para la cuna del Ejército juvenil que había de salvar a España preserva la bandera nacional que había tremolado desde el Castillo de San Juan, en Veracruz, hasta el Corregidor de Manila, desde el Callao a Cavite, cubriendo medio mundo, y la encierra con honor y con esperanza en el arca fiel de Zaragoza, donde queda custodiada por vuestro corazón, por el corazón de vuestros hijos, y de vuestros hermanos, y de vuestras mujeres, hasta el instante en que ha de tremolar, vencedora y alegre, en el día de la paz de Franco.

LA VICTORIA CEREAL DE ZARAGOZA

Señores: Sois depositarios de todas las banderas gloriosas. Sois depositarios de la bandera que guía el gran combate cereal de España. Si Cinco Villas falla, falla España; si en Los Monegros no llueve, no hay cosecha buena para el país. Y yo os digo, en nombre de aquel que guardó la bandera de la esperanza en Zaragoza con la seguridad de hacerla tremolar vencedora, que la victoria cereal de Zaragoza quedará asegurada para siempre si no nos falta vuestra fe. Y la fe no puede faltarnos a vosotros, que sois hijos de la fe. Las tres ciudades aragonesas, en línea, dando el pecho en sus propios arrabales, a la vista de los campanarios antiguos desde los que vuestros abuelos defendiendo con sus trabucos el honor de España dieron un ejemplo de fe que sólo

(Continúa en la página siguiente.)

El Ministro de Agricultura anunció que el Gobierno estudia el problema de la falta de agua en Los Monegros

(Viene de la página anterior.)

Aragón es capaz de dar. Todo estaba perdido menos la fe y por eso hubo victoria. La altivez aragonesa no permite los desfallecimientos.

Desde las profundidades de la Historia los patrios de Caspe y de Monzón, los que uno a uno valían tanto como un rey y juntos más que un César, ordenan estar a pie firme y conservar la fe y la entereza. El Gobierno de Franco está dispuesto a dar a Aragón, a dar a Zaragoza, la seguridad de que se vence a la adversidad. El canal de la Violada, los regadíos de Valmuel, todas las obras emprendidas y en curso de ejecución no son más que un anticipo casi apresurado de lo que la Revolución nacional está resuelta a hacer para que el esfuerzo milenario de los aragoneses se vea compensado con un fruto que la mejor estirpe de labriegos del mundo merece.

PUEBLOS JOVENES BLANQUEARÁN AMBOS HORIZONTES

Porque yo sé que ya alboréa el día en que por vuestros canales, contruados, pero medio secos, fluirá abundante agua. Yo sé que en yerbas milenarias ya se adivina el verdor que tienen las vegas labradas y regadas por el campesino aragonés, y yo sé que muy pronto muchos pueblos jóvenes y alegres blanquearán vuestros inmensos horizontes.

Desde que Aragón es Aragón, desde que los hombres pueblan las vegas o los desiertos, o los secanos, o las altas y rudas mesetas de esta tierra, la lucha no ha cesado. Es natural que a veces os acometa el cansancio. Es natural que a veces no creáis ya ni en lo que veis. Pero si un pueblo existe que es capaz de vencer con una copia o con un chascarrillo el mayor escepticismo, ese pueblo es Aragón. Si hay una ciudad capaz de desencadenar en su torno torbellinos de esperanza, esa ciudad es Zaragoza, y si hay hombres en el mundo capaces de ponerse en marcha a la cabeza de un pueblo y de partir contra todo y contra todos a hacer suya la victoria, esos hombres sois vosotros, señores rectores de la vida de Zaragoza, patriado permanente de Aragón, capitanes invencibles y aguerridos con los que España cuenta.

En la vida de los pueblos surgen, como en la vida de los hombres, momentos propicios al abatimiento. Y sólo hay dos maneras de salir del abatimiento: o derrotado, o vencedor. En la mitad del camino nadie se queda, ni tampoco es Aragón tierra propicia a las medias tintas, porque toda su personalidad, toda su poderosa personalidad, está hecha de franqueza, de arrogancia, de reciedumbre y de nobleza desde la cabeza hasta los pies, sin concesión ni oportunismo, cerrando muchas veces los ojos ante el riesgo inmediato, porque sabe Aragón y sabe Zaragoza que después de la noche de los Sitios amanece y sopla el rudo y seco viento del Moncayo, que hace ponerse en pie las banderas victoriosas.

TRANSFORMACION DEL PARAMO EN HUERTA

Señores: La batalla del campo está planteada aquí y hay que ganarla aquí. Sin reposo alguno, Franco vela. Y si para rescatar España en los instantes más duros de su reconquista colocó su puesto de mando en un palacio aragonés, allí donde se juntaron, en la fantasía de Cervantes la clase dirigente representada por los duques, la clase dirigida representada por Sancho y el idealismo representado por Don Quijote, que emprendió aquí el vuelo sin fin de su clavileño; cuando se trate de rescatar el pan que las inclemencias nos niegan, cuando se trate de desviar los ríos y de domar los tormentales

de allanar los montes, y de someter al puño del labriego la áspera tierra, y de fecundar sus entrañas, Franco traerá aquí el puesto de mando para la gran batalla, y desde ahora os aseguro que se acerca el día en que se vislumbre en el horizonte de Los Monegros la silueta de los pueblos iguales a Ontinar del Salz y al Temple, y en que desde Cinco Villas a Alcañiz desfilen un día las divisiones acorazadas del campo y Franco pase revista al poderoso armamento, a las máquinas y los útiles con que el hombre de Aragón, bajo su mando, haya vencido los fantasmas seculares de la sequía y del hielito y haya transformado el páramo en huerta.

Todo esto, señores, es obra material sólo aparentemente. Y ni eso sería si le falta el soplo del espíritu. Pero no faltará. Vela para ello en el Pilar una lámpara maternal que nunca se extinguirá. Y del lado de la Sierra de Alcubierre, del lado del Belchite sopla el viento antiguo que mueven las alas de los arcángeles de guardia sobre las tumbas gloriosas. Señores, en nombre de tantas cosas que surgen del duelo sagrado de esta tierra, dad a España la victoria agraria, puesto que guardasteis la enseña de la Patria y las tablas de la justicia.

El discurso del señor Cavestany, que fué interrumpido en muchos párrafos con ovaciones, al terminar fué acogido con una larga ovación y vitores a España, al Caudillo y al Ministro de Agricultura.

Almuerzo en el Círculo Mercantil

El Ministro se trasladó después al Círculo Mercantil, donde le fué ofrecido un almuerzo popular, al que asistieron unos 500 representantes de los municipios y de las Hermandades de Labradores y Ganaderos de la provincia. Este almuerzo ha sido organizado por la Delegación Provincial de Sindicatos, en cooperación con la Diputación Provincial. Ofreció el agasajo el Delegado Sindical Provincial, señor Monforte, y le contestó con unas palabras el Ministro. (Cifra.)

Reunión en la Casa Sindical

ZARAGOZA.—En el salón de actos de la Casa Sindical se celebró, bajo la presidencia del Ministro de Agricultura, y con asistencia de los directores generales y jefes de las direcciones generales y jefes de las direcciones provinciales, una importante reunión a la que asistieron la Cámara Oficial Sindical Agraria y los representantes de todas las Hermandades de Labradores y Ganaderos de la provincia. La Cámara Oficial Sindical Agraria dió cuenta al Ministro de su labor y le expresó su gratitud por la ayuda que de él recibió, al propio tiempo que le expuso un índice de los problemas más acuciantes del campo zaragozano y aragonés.

Intervinieron después diversos representantes del Estado y el Delegado Provincial de Sindicatos, señor Monforte, quien hizo entrega al señor Cavestany, en nombre de la Cámara Agraria y Hermandades, de una preciosa imagen de la Virgen del Pilar, en plata repujada.

Palabras del señor Cavestany

El Ministro de Agricultura intervino después para agradecer el obsequio y contestar a las diversas peticiones que le fueron formuladas. Subrayó el interés que el Gobierno del Caudillo tiene en el análisis de las tierras y mejoramiento de cultivos, y dijo que el Centro de Investigaciones Agronómicas de Zaragoza tendrá en breve mucha mayor vitalidad y eficacia. En cuanto al problema secular de la falta de agua en la zona de Los Monegros, afirmó que el Gobierno tiene presente este problema, y que tanto él como el Ministro de Obras Públicas harán todo lo humanamente posible para su redención.

Nuevo plan de estudios en las Facultades de Farmacia

SE APRUEBAN LAS OBRAS DE REFORMA EN EL HOGAR DEL S. E. M. DE MADRID

Más de mil viviendas protegidas serán construidas en Mieres

El «Boletín Oficial del Estado» publica hoy, entre otras, las siguientes disposiciones.

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO.—Decreto por el que se dejan sin efecto los servicios de fichero de racionamiento y mapa de abastecimiento.

EDUCACION NACIONAL.—Decreto por el que se aprueba el proyecto de obras de reforma en el Hogar Residencial del Servicio Español del Magisterio en Madrid.

Otro por el que se aprueba el proyecto de obras de reforma de la Escuela de Trabajo de Bilbao.

Otro por el que se declara Paraje Pintoresco el lago de Sanabria (Zamora).

Otro por el que se modifica el artículo 182 del Estatuto del Magisterio.

Otro por el que se aprueba el nuevo plan de estudios de las Facultades de Farmacia.

TRABAJO.—Decreto por el que se declara urgente la construcción de 1.272 viviendas protegidas en Mieres (Oviedo).

Otro por el que se encomienda al Instituto Nacional de la Vivienda la construcción de 520 viviendas protegidas y cinco grupos escolares en la provincia de Santa Cruz de Tenerife.

Otro por el que se autoriza al Instituto Nacional de la Vivienda para la ejecución de un plan de 600 viviendas protegidas en Melilla.

Otro por el que se modifica el de 16 de enero de 1948 sobre política de salarios.

Orden sobre beneficios del Subsidio de Escolaridad.

AGRICULTURA.—Orden por la que se aprueba la convocatoria para el cultivo del tabaco durante la campaña 1954-55.

PRESIDENCIA DE LAS CORTES.—Disponiendo la inclusión en la lista de Procuradores del Alcalde Presidente del Ayuntamiento de Ciudad Real, don Antonio Bailester Fernández.

Calvo Serer cesa como vocal del Pleno del Consejo de Investigaciones

Entre las disposiciones que ayer publicó el «Boletín Oficial del Estado» figura un decreto de Educación Nacional por el que cesa en el cargo de vocal del Pleno del Consejo Superior de Investigaciones Científicas don Rafael Calvo Serer.

También figura una orden del Ministerio de Comercio sobre el nombramiento de subdirector de la Dirección General de Comercio y Política Arancelaria a favor de don Ramón Serrano Guzmán.

EMPRESA NACIONAL RADIO MARITIMA, S. A.

Se convoca concurso-oposición para cubrir en esta Empresa cuatro plazas de Inspectores Técnicos de Radio de 2.ª y seis de Contramaestres, con sujeción a las condiciones que se pondrán de manifiesto a los interesados en la Secretaría de la Sociedad, calle de Jorge Juan, número 6, Madrid, y en las Inspecciones de Hispano Radio Marítima, S. A., en los puertos del litoral.

Las solicitudes deberán recibirse en la Empresa antes del día 1.º de enero de 1954, para dar comienzo los ejercicios el día 11 del mismo mes.

Madrid, 10 de noviembre de 1953.

Nuevas normas para exámenes de Bachillerato

En el «Boletín del Ministerio de Educación Nacional» se publica una convocatoria especial para el mes de diciembre

El «Boletín Oficial del Ministerio de Educación Nacional» publica hoy, jueves 12 de noviembre, una orden ministerial con la convocatoria especial de exámenes de grado superior en diciembre de 1953.

1.º **Fechas de la matrícula y de las pruebas de grado superior en diciembre de 1953.**—La convocatoria especial de exámenes de grado superior anunciada en las instrucciones de 29 de mayo de 1953 se celebrará a partir del día 9 de dicho mes. La matrícula se abrirá el día 5 en las Secretarías de las Universidades, sin perjuicio de la prórroga que deberá concederse a los que tengan asignaturas pendientes de acuerdo con lo que disponen los números 4.º, 5.º y 6.º de esta orden.

Se celebrarán por separado en dicha convocatoria:

a) Las pruebas orales y escritas de los seis primeros años del plan de 1938, tanto para los alumnos que sólo tengan aprobados dichos seis primeros años en sus centros respectivos, como para los alumnos que, teniendo aprobados los siete años completos del mismo plan, quieran acogerse a la reválida de los seis primeros años para obtener así el grado superior del bachillerato; unos y otros con la obligación de seguir el curso universitario, que se celebrará a partir del mes de enero.

b) Las pruebas orales de reválida del plan de 1938 para los alumnos que, teniendo ya aprobados los ejercicios escritos de la reválida de dicho plan, quieran aprobar en esta convocatoria extraordinaria los ejercicios orales que les faltan, de acuerdo con las normas seguidas en las convocatorias anteriores, y sin obligación de cursar el año preuniversitario.

2.º **Pruebas de reválida de los seis primeros años del plan de 1938.** A los alumnos que se presenten a estas pruebas les serán exigidas solamente las materias estudiadas y aprobadas en los cursos cuarto, quinto y sexto del plan de bachillerato de 1938, con exclusión de las que no han sido tampoco exigidas en las convocatorias de grado de junio y septiembre (griego o idioma moderno).

Los que las aprueben y aspiren a ingresar en centros de Enseñanza Superior deberán seguir el curso preuniversitario establecido por el artículo 83 de la ley de Ordenación de la Enseñanza Media.

3.º **Pruebas orales de reválida para los alumnos que tengan aprobadas las escritas del plan de 1938.** Los alumnos que, teniendo aprobadas en convocatorias anteriores las pruebas escritas de reválida del plan de 1938, quieran presentarse en este curso de transición a la próxima convocatoria de diciembre, serán examinados en las pruebas orales que les falten de las materias de los siete años completos de su plan de bachillerato, con exclusión de las que no fueron tampoco exigidas en las convocatorias anteriores.

Exámenes de asignaturas pendientes

4.º **Alumnos con dos asignaturas pendientes de sexto año.**—Los Institutos Nacionales de Enseñanza Media y los colegios legalmente reconocidos podrán examinar en la primera semana de diciembre a los alumnos que tengan pendientes una o dos asignaturas del sexto curso del plan de 1938, a fin de que si son aprobados puedan presentarse a la convocatoria extraordinaria de grado superior de dicho mes.

Se exceptúan del cómputo las disciplinas que en dicho plan de 1938 tenían carácter de complementarias (Dibujo, Formación del Espíritu Nacional, Enseñanzas del Hogar y Educación Física), aunque deberán ser aprobadas para poderse matricular en los exámenes de grado.

5.º **Alumnos con tres asignaturas pendientes del sexto año.**—Estos alumnos podrán también optar por cursar el nuevo sexto

año (plan de 1953) de acuerdo con lo dispuesto en la orden de 1.º de agosto último, regla 1.ª, o por examinarse de las tres asignaturas pendientes del plan de 1938, igual que los que tengan una o dos pendientes; pero en este segundo caso no tendrán que abonar derechos de matrícula si ya hubieran hecho efectivo el primer plazo del nuevo curso.

6.º **Alumnos acogidos a dispensas de escolaridad.**—Podrán también acudir a la convocatoria extraordinaria de exámenes de asignaturas para poder pasar después a las pruebas de grado, aunque con obligación de seguir el curso preuniversitario que ordena la ley, los alumnos acogidos al régimen de dispensa de escolaridad que se encuentren en alguno de los siguientes casos:

a) Los que obtuvieron la dispensa con pruebas de séptimo curso y no hayan hecho uso de la misma, o no hayan aprobado integralmente dicho séptimo curso.

b) Los que obtuvieron la dispensa con pruebas de sexto curso y no hayan hecho uso de la misma, o tengan pendientes de aprobación tres asignaturas como máximo de las computadas en el número 2.º de esta orden.

7.º **Matrícula para los exámenes de asignaturas pendientes.**—La matrícula para el examen de asignaturas pendientes se abrirá el 21 del corriente y será cerrada el día 30.

Los alumnos abonarán los derechos de matrícula, excluidos los de prácticas, conforme a lo determinado en las órdenes de 31 de julio y 8 de septiembre del año actual, así como los derechos inherentes a las diligencias previstas en el apartado 7.º de la orden de 1 de agosto.

8.º **Se autoriza a las Delegaciones Nacionales del Frente de Juventudes y de la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S.** para realizar las convocatorias de exámenes respecto de las materias que tengan pendientes los alumnos que se acogan a la presente orden.

Reválida del plan de 1938 en junio de 1954

9.º **Convocatoria extraordinaria en junio de 1954 para los alumnos pendientes del examen de Estado del plan de 1938.**—Los alumnos que no hayan aprobado en las anteriores convocatorias la reválida de los siete cursos del plan de 1938 y no se acojan a la convocatoria extraordinaria del próximo mes de diciembre en favor de los que tendiendo a ser examinados en dicho plan, o no obtengan en esta última su aprobación, podrán presentarse a una convocatoria extraordinaria para la reválida de dichos siete cursos, que se celebrará en el mes de junio de 1954. Los que la aprueben entonces quedarán exentos de seguir el curso preuniversitario.

PARA EL TURISMO INTERNACIONAL

Bajo el patrocinio del General Naguib ha sido firmado un contrato con el famoso Banco Misr de Egipto, para la construcción del más hotel de 400 habitaciones del más moderno estilo. El hotel será arrendado a Hilton Hotels International por veinte años.

El hotel estará dotado totalmente de aire acondicionado y tendrá una terraza en el doceavo piso con vistas directas sobre las pirámides y el Nilo. También tendrá una escalera directa al Nilo, estando rodeado de magníficos jardines.

El coste del edificio se elevará a 1.850.000 libras egipcias, y el solar tendrá seis acres. Como incentivo para el turismo en Egipto, hallará en el más bonito distrito de la ciudad, el hotel será un gran incentivo para el turismo en Egipto.

zona de sa...

Animación en la feria de Mayorga de Campos
VALLADOLID.—Se ha celebrado

**Han llegado a Barcelo-
na representantes de
agencias de viaje de
Norteamérica**

En el aeropuerto del Prat fueron recibidos por el jefe de la Oficina de la referida Dirección General señor Vila. Dichos representantes permanecerán en Barcelona hasta el sábado, proponiéndose recorrer las zonas turísticas de mayor interés de nuestra provincia, especialmente Monserrat y Sitges. (Cifra.)

BURGOS.—La Diputación Provincial ha acordado contribuir a la instalación en Burgos del Museo de Pinturas «Marceliano Santa María», en el que se recoge la obra del insigne pintor burgalés. Para llevar a cabo tal iniciativa, colaborarán con las Corporaciones Provincial y Municipal los familiares del artista y la Dirección General de Bellas Artes.

Escatrón, cuenca de Utrillas, Calcaena, Mequinenza, Fayón, las extensísimas zonas agrícolas, la actual industria minera, las reservas que se le suponen, la reciente actividad textil, son simples citas que abonan el acierto de las peticiones que se formulan. Pero como no se trata única y exclusiva-

No es fácil, como es lógico, dar referencia literal del apartado correspondiente de las conclusiones del Consejo Económico; pero bien se advierte, por lo anteriormente expuesto, que lo que ahora se solicita es conveniente, es posible y será beneficioso para todos: para Zaragoza, no hay duda; pero también, y sobre todo, para la Patria y su industrialización emprendida por Francisco Franco.

las Hermandades de todo montaje exclusivamente burocrático o personalista y montando servicios útiles al campo, tales como bodegas, Cooperativas y servicios de maquila de ingresos masivos.

El Delegado Nacional de Sindicatos se despidió de los informadores momentos antes de tomar el avión para Madrid. (Cifra.)

**VISITE EL
BARRIO DE
LA CONCEPCION**

**PISOS
SEÑORIALES**

FACILIDADES DE PAGO

**INFORMACION:
MONTE ESQUINZA, 6
TELEFONO 24 86 35
Y EN EL PROPIO BARRIO**

Compañía Trasatlántica Española

VIAJE DIRECTO A CUBA Y MEXICO
La motonave
«COVADONGA»
Saldrá de los puertos de Bilbao y Santander el día 1 del próximo diciembre, de Gijón el 2, de Vigo el 3, de Lisboa facultativa el 4 y de Cádiz el 6, para

aceptando pasajeros y carga.

La motonave

«SATRUSTEGUI»

Saldrá de Barcelona el 28 de noviembre para Génova, y nuevamente de Barcelona el día 3 de diciembre, y de Cádiz el día 6, para

TENERIFE, SAN JUAN DE PUERTO RICO, CIUDAD TRUJILLO, LA GUAYRA, CURAÇAO, CARTAGENA (Colombia), HABANA y NUEVA ORLEANS

aceptando pasajeros y carga

El vapor

saldrá de Bilbao y Santander el día 11 de diciembre, de Gijón el 12.
de Vigo el 13, de Lisboa facultativa el 15 y de Cádiz el 17, para
TENERIFE, LA GUAYRA, CURAÇAO, HABANA y NUEVA ORLEANS
aceptando pasaje en clase única y carga.

Para información general, en las nuevas oficinas de la Compañía,
AVENIDA DE CALVO SOTELA, 4, BAJOS

Ayuntamiento de Madrid

La O. N. U. someterá a debate las atrocidades rojas en Corea

Por su parte, los comunistas chinos reanudan su propaganda de "guerra bacteriológica"

NUEVA YORK. — Tras duro debate, en que Rusia formuló fuertes objeciones, la Asamblea General ha aprobado—por 53 votos contra cinco, con dos abstenciones—el someter a debate completo las acusaciones norteamericanas de atrocidades comunistas cometidas en Corea. La presidente, Jijaya L. Pandit, llamó al orden tanto al ruso Vichinsky como al estadounidense Cabot Lodge, al amenazar agriarse demasiado el duelo verbal que sostenían.

La sesión del Pleno se inició a las 10,50 de la mañana, hora local, y el primer orador fue Henry Cabot Lodge, jefe de la Delegación norteamericana en la O. N. U. No se observó por la Asamblea el minuto de silencio con que al poco, a las once, conmemoraban todos los Estados Unidos el armisticio con Alemania en la primera guerra mundial.

«Las fuerzas que cometieron en Corea asesinatos en masa y otros muchos actos odiosos—dijo Lodge—se encuentran todavía plenamente movilizadas y armadas al norte de la zona desmilitarizada de Corea. Así nos vemos obligados a reconocer, en medio de vuestras oraciones y de nuestros esfuerzos por una paz genuina, que los relatos de guerra inhumana no pertenecen a un pasado olvidado, sino que se refieren directamente a los acuciantes problemas del presente. Hasta hace poco—continuó diciendo—no fue posible exponer un cuadro objetivo y completo de las atrocidades y otros actos de maldad cometidos por las fuerzas agresoras. Las pruebas acumuladas por las autoridades militares norteamericanas a lo largo de los tres años de guerra tenían que ser cuidadosamente valoradas y analizadas. Es más, fue necesario esperar a la repatriación de los prisioneros de guerra supervivientes, firmado el armisticio, para corroborar con sus declaraciones la infección existente.»

En sus conclusiones, Lodge pidió—y obtuvo—se acordase someter a debate total los asesinatos en masa y otros actos cometidos por los comunistas contra decenas de miles de militares y civiles en Corea.

En sus intervenciones, que merecieron dos llamadas al orden de la Presidencia, Vichinsky acusó a las Naciones Unidas de «bombardeos flagrantes y criminales». Tal materia, señaló Vijaya L. Pandit, no

podía discutirse, como tampoco la sustancia de las acusaciones norteamericanas, ya que la Asamblea sólo trataba de si el asunto se incluía o no en el orden del día. (Efe.)

Pekín reanuda sus acusaciones de "guerra bacteriológica"

TOKIO. — Los comunistas chinos han reanudado su propaganda de «guerra bacteriológica» contra los Estados Unidos. Volvió Radio Pekín a hacer un resumen de las declaraciones de 19 pilotos americanos que «confesaron», mientras eran prisioneros de los comunistas, haber tomado parte en el bombardeo de gérmenes sobre el norte de Corea. La radio añadió que «mañana en las tres emisiones de Radio Pekín se radiarán importantes noticias referentes a los crímenes cometidos por las fuerzas aéreas de los Estados Unidos, al utilizar la guerra bacteriológica». (Efe.)

Siguen las negociaciones secretas para la conferencia política coreana

PANMUNJOM. — Los oficiales de Estado Mayor aliados y comunistas han negociado secretamente durante una hora sobre la conferencia de paz coreana. Normalmente, las reuniones se celebran de once de la mañana a una de la tarde, pero la de hoy fue acortada por razón que no ha sido revelada. Según manifestación de uno de los oficiales, estas negociaciones son muy provechosas. (Efe.)

Truman comparecerá mañana ante el Congreso de los Estados Unidos

(Viene de quinta página.)

enviar un representante para ser oído en el seno de la Comisión de la O. N. U. Se cree que los Gobiernos de Italia y del Japón harán peticiones similares a la Asamblea y que ésta permitirá a las tres antiguas potencias del Eje que expongan aquí sus puntos de vista. Es probable que para representar a Alemania en este debate venga a Nueva York el profesor Walter Hallstein, secretario de Estado para asuntos exteriores en el Gobierno de Bonn.

INTERINO

James Byrnes y otras personalidades prestarán declaración con el ex Presidente

WASHINGTON. — Ha llegado el presidente de la Comisión de la Cámara de Representantes para Actividades Antinorteamericanas, Harold H. Velde, que ha manifestado que las observaciones formuladas por el Presidente acerca de la citación de Truman a comparecer ante dicha Comisión no modificarán los planes previstos de oír al ex Presidente, a Byrnes, al fiscal

El Presidente paraguayo, condecorado por el Gobierno español

ASUNCION. — Durante una brillante recepción celebrada en la Embajada de España en honor del Presidente de la República, el embajador, señor Teus, le impuso la Gran Cruz de la Orden de Isabel la Católica, con que recientemente ha condecorado el Gobierno Español al Presidente paraguayo.

El Gobierno persa ordena a sus fuerzas de seguridad que estén alerta

SE TEMEN MANIFESTACIONES DE PROTESTA CONTRA EL PROCESO DE MUSSADEQ

TEHERAN. — El Gobierno del Irán ha ordenado que sus fuerzas de seguridad se mantengan en estado de alerta, en previsión de que estallen desórdenes promovidos por manifestantes callejeros que protesten contra el proceso que se sigue a Mussadeq.

Hoy se han repartido por Teherán octavillas en las que se invitaba a la población a ir a la huelga general mañana, en apoyo de Mussadeq. Oficialmente se ha advertido que toda persona que tome parte en tal huelga será reverentemente castigada.

Por otra parte se ha anunciado que la irritada población de Tabriz ha atacado a los comunistas que trataron de alborotar pidiendo la libertad de Mussadeq. La multitud cortó las orejas a algunos de estos comunistas. (Efe.)

Mussadeq anuncia que "se retirará de la vista"

TEHERAN. — En un descanso de la vista de su proceso, el doctor Mussadeq volvió a pedir se le saque bien en las fotografías. Esta vez el ruego fue dirigido a un solo periodista, Joseph Mazandi, representante de la agencia United Press, que se había acercado a charlar con el ex presidente. Mussadeq le ha declarado que no entretendrá a los corresponsales en la audiencia más que otros tres días, «hasta que acabe de leer sus manifestaciones sobre la incompetencia del Tribunal», pues luego abandonará la sala y no asistirá a más sesiones, dejando de defenderse.

Caudle, al general Vaughan y al juez Clark. (Efe.)

La Comisión de Actividades Antiamericanas no modificará su criterio

WASHINGTON. — La actitud del Presidente Eisenhower ante la citación de que por parte de la Comisión de la Cámara de Representantes para Actividades Antinorteamericanas ha sido objeto el ex Presidente Truman, no modificará los planes de la citada Comisión, según declara el presidente de la misma, Harold Velde, que se halla en Washington, procedente de Illinois.

Para hoy, jueves, están citados el general Harry Vaughan, ex ayudante del ex Presidente Truman; el fiscal general adjunto, Lamar Caudle, y el ex secretario de Estado, James Byrnes, hoy gobernador de Carolina del Sur, y para el viernes, Truman y el juez Clark, del Tribunal Supremo. Se cuenta con que éste no acate la orden de comparecencia, y nada se sabía con certeza de los propósitos de Truman y de Byrnes. (Efe.)

Eisenhower no cree que Truman obrara a sabiendas

WASHINGTON. — El Presidente Eisenhower expuso la opinión de que Truman no debía haber sido citado a comparecencia por la Comisión de la Cámara de Representantes para las Actividades Antinorteamericanas, y en contestación a preguntas de los periodistas manifestó no creer que Truman hubiese designado a sabiendas para el desempeño de un cargo público de responsabilidad a una persona identificada como espía comunista. «No creo—dijo—que un hombre que desempeñe la presidencia de la nación perjudique conscientemente a la misma.» (Efe.)

TRADICION Y FUNCIONALISMO FRENTE A FRENTE EN LAS CIUDADES BELGAS

Bruselas está perdiendo su fisonomía propia para convertirse en una ciudad de rascacielos

BRUSELAS

(Servicio especial). — Ustedes saben que Bélgica es el país del arte... construido. Hay paisajes pictóricos, musicales, literarios y arquitectónicos. Bélgica pertenece a los últimos, y las castitas, y no digamos los canales de Brujas, desdeñan a Memmings, sus madonas y sus orantes. Santa Gudula se alza, en Bruselas, sobre el Museo antiguo como un hito de victoria. Si es cierto que la arquitectura es la más completa de las artes, Bélgica puede aspirar, en justicia, a ser la más completa de las naciones.

DISCUSION URBANISTICA

Pero, ¡ay!, no todo el monte es orégano ni toda la columna capital. Y, desde luego, no todo es concordia entre los organismos encargados de velar por la estética urbana. Estos son, principalmente, dos: la Real Comisión de Monumentos y Ciudades y el Servicio de Urbanismo. La primera, antigua y tradicional; la segunda, creada después de la guerra de 1940, para hacer frente al problema de la reconstrucción que los bombardeos y combates, habían planteado.

Más, según parece, este último organismo se ha excedido un poco en sus atribuciones o, por lo menos, no las ha realizado a gusto de su compañero y posiblemente rival. Por lo menos eso dice—o eso grita—M. Dhucque, arquitecto prestigioso, miembro de la Real Comisión de Monumentos, para el que todo lo que el Instituto de Urbanismo está haciendo es, sencillamente, una birria. Se pueden buscar otras modalidades a la traducción, pero ésta es la más exacta.

Lo triste es que M. Dhucque tiene razón. Tanta razón, que incluso justifica sus excesos verbales. Bruselas—y Bélgica en general—se está transformando en una ciudad de rascacielos. Existe la enfermedad del «building», como existe la viruela, con los mismos efectos, nocivos y estéticos. Bélgica se ha empeñado en crecer en vertical, cuando está hecha para la dulce e íntima horizontal; para la casita, el jardín y la ventana con cristales abombados, como esos espejos que reflejan los interiores de Pieter Hoch. La belleza de Bruselas no se levanta sobre los árboles: se abraza en ellos como con pudor.

Por eso, de todo corazón, estamos con M. Dhucque. Hay algo

más que la nevera y el aire acondicionado. Hay la nieve y la sombra—hoy oro puro—de la Forêt de Soignes, a la que cualquier día nos la convertirán en aparcamiento para automóviles. Y esto es, insufrible—¿verdad, M. Dhucque?—, sobre todo para los que no tenemos automóvil.

APARCAR HACIA ATRAS

A propósito de esto, el Real Automóvil Club ha dado una nota aconsejando que, para aparcar, se haga marcha atrás, ya que así se encontrarán más facilidades para salir marcha delante. Aunque el problema de arrimarse a una obra adquiera aquí magnitudes insospechadas—en Bélgica, tan poco pirandellana, hay siempre coches en busca de un hueco—la solución ha provocado cierto escepticismo y bastantes ironías. Como «La Lanterne» escribe, indica el espíritu previsor del Real Automóvil Club, que prefiere tener las dificultades primero y una salida fácil después. Esto, en otros términos, se llama «situarse». Según «La Lanterne», esto, en lo que muchos belgas son especialistas, resulta incompatible con el hacia atrás.

En todos los terrenos—incluido en el político—estamos de acuerdo con «La Lanterne».

PRIMERA PAGINA

«Crackers», el perro preferido de la Reina de Inglaterra, ha muerto en el castillo de Balmoral. Tenía catorce años y había sido educado por la Reina y por la princesa Margaret. Si recogemos esta noticia, específicamente inglesa, es porque la necrología ha sido publicada en la primera página de los diarios de aquí, entre las elecciones yanquis y la posible regencia del duque de Edimburgo.

Amnistía para los delincuentes políticos en Argentina

SE EXCEPTUAN LOS ACTOS DE TERRORISMO

BUENOS AIRES. — El Gobierno argentino ha presentado al Congreso un proyecto de ley de amnistía para los reos de delitos políticos, con excepción de los de actos de terrorismo. (Efe.)

MINISTERIO DE AGRICULTURA INSTITUTO NACIONAL DE COLONIZACION

ANUNCIO DE CONCURSO-SUBASTA

En el «Boletín Oficial del Estado» núm. 314, de esta fecha, se publica anuncio de concurso-subasta para la construcción del nuevo pueblo de GUADALCACIN DEL CAUDILLO (ciento nueve viviendas con sus dependencias agrícolas, cerramientos y urbanización), sito en la zona regable del Guadalquivir, Jerez de la Frontera (Cádiz). El presupuesto de ejecución por contrata de estas edificaciones, acogidas al régimen de protección del Instituto Nacional de la Vivienda, asciende a trece millones trescientas sesenta mil trescientas cuarenta y ocho pesetas con treinta y tres céntimos (13.360.348,33).

El proyecto y el pliego de condiciones económicas y jurídicas podrán examinarse en las Oficinas Centrales del Instituto Nacional de Colonización en Madrid (Castellana, 31), en su Delegación de Jerez de la Frontera (Alameda Casa Domecq, 4) y en los locales del Instituto Nacional de la Vivienda (Marqués de Cubas, 19, Madrid), durante los días hábiles de oficina.

Las proposiciones, acompañadas del resguardo acreditativo de haber constituido una fianza provisional de ciento cuarenta y seis mil ochocientas una pesetas con setenta y cuatro céntimos (146.801,74) en la Caja General de Depósitos de Madrid, «Cuenta Especial de Tesorería del Instituto Nacional de la Vivienda», deberán presentarse antes de las oficinas Centrales del Instituto Nacional de Colonización de Madrid, a las horas del día 1.º de diciembre próximo, y la apertura de los pliegos tendrá lugar en dichas oficinas a las doce horas del día 2 de diciembre de 1953.

La resolución de este concurso quedará supeditada a la condición de que las edificaciones queden acogidas al régimen de protección de vivienda que regula la ley de 19 de abril de 1939.

Madrid, 10 de noviembre de 1953. — El Ingeniero Subdirector de Obras.



PUBLICACIONES "REUS"

He aquí seis libros interesantes: Enrique Esperabé: «Los partidos políticos en España. Por qué cayeron la Monarquía y la República» (2.ª edición). 60 pesetas.

Fernando Baró: «Topografía». Obra ilustrada con 707 grabados. Precio, 180 pesetas.

Montero Vidal: «Mahoma. Su vida. El Corán». Dos tomos (2.ª edición). En piel, 200 pesetas.

«La infancia de Goethe, contada por él mismo» (2.ª edición). Ilustrada con grabados. En tela, 25 pesetas.

«La infancia de Cajal, contada por él mismo» (3.ª edición). Ilustrada con grabados. En tela, 25 pesetas.

«Desea usted triunfar en los negocios? Lea el libro de Iserte: «La conquista de la vida. Formación de hombres selectos». Obra ilustrada con grabados (3.ª edición), 70 pesetas. «Instituto Editorial Reus». Preciados, 6 y 23, Madrid.

CRONICAS

FRANCIA CONMEMORA EL ARMISTICIO DE 1918

Desfilaron los ex combatientes y ex prisioneros de guerra

PARIS. — Francia conmemoró ayer la terminación de la primera guerra mundial. A las once de la mañana, hora en que fué firmado el armisticio, fueron disparadas varias salvas de artillería, seguidas de unos minutos de silencio, en recuerdo a los caídos. También se celebró un desfile de ex combatientes y ex prisioneros de guerra. El Presidente de la República, Auriol, presidió la ceremonia pública, en la tumba del Soldado Desconocido. (Efe.)

PARIS

planada de los Inválidos, hace treinta y cinco años comenzaron las ceremonias de la victoria. La primera victoria sobre Alemania. Aquel 11 de noviembre de 1918 los franceses hicieron entrar hasta el muelle del Quai d'Orsay el sumergible «Montgolfier», para que la Marina de guerra respondiera desde las aguas del Sena a las salvas de la Artillería ligera emplazada en la Escuela Militar y al disparo con pólvora sólo de las primeras baterías antiaéreas. De aquella fecha victoriosa apenas quedan supervivientes que hayan guardado nombre y prestigio. Tres ministros del Gabinete Clemenceau que aun viven, reposan en un anonimato respetable por su casi octogenaria existencia; treinta y dos generales, entre los que está Weygand, continúan llevando el uniforme, pero no puede ninguno de ellos apoyarse en el preciado bastón de mariscal, y en cuanto a las glorias populares, el único que aguantaba la prueba de la actualidad es Maurice Chevalier, que en aquel día memorable para Francia actuó en el Casino de París acompañando a la Mistinguett en una revista que sirvió de inspiración al pintor holandés Van Dongen, años más tarde, para plasmar la ligereza del género teatral de la época en unos colores «revolucionarios», que ahora parecen académicos y anticuados a los fanáticos del arte abstracto.

DE CLEMENCEAU A AURIOL

Hace ya treinta y cinco años que en Francia celebran esta fecha histórica, pero ¿de qué distinta manera! Clemenceau, en el hemicycle parlamentario—lleno hasta un máximo inquietante—, subió a la tribuna entre un silencio patético, mucho más clamoroso que los gritos de júbilo. Con voz tranquila, aquel hombrecillo tenaz leyó el texto del armisticio firmado aquella madrugada misma, y entre las condiciones pudo añadir por su cuenta: «Francia, ayer soldado de Dios, hoy soldado de la humanidad, será siempre soldado del ideal». Una ovación atronadora rubricó estas palabras. El pueblo se sintió orgulloso de irrogarse esas virtudes. Unicamente los sesenta diputados socialistas permanecieron silenciosos, sin aplaudir al presidente de la victoria, sin felicitar al vencedor y sin unirse al entusiasmo general.

¿Qué lejos están aquellos tiempos y qué cercanas sus consecuencias! Francia 1953 no se siente soldado del ideal, ni de la humanidad, ni siquiera se siente soldado. Los sesenta diputados de la victoria pueden afirmar que ahora son los más fuertes, más poderosos y los únicos que han triunfado. Un socialista, en nombre de Francia, es el que dedicó ayer el ramo de flores traído en los Campos Eliseos tiene bronce pudieran sonreír habrían de ver la mueca de la cara de Clemenceau cuando ante sus ojos impávidos uno de aquellos que no le aplaudieron ofreciéndole las rosas del homenaje.

Son los cambios de la Historia. Giros aleccionadores para quien la sigue con atención. El señor Vincent Auriol, socialista, es la máxima personalidad del país, el que representa el orden y el Estado. El ya no es ni siquiera de izquierdas, puesto que aquellos sesenta socialistas quedaron rezagados en la ruta del marxismo y han sido superados por el centenar de comunistas que ahora están encargados de silenciar las victorias francesas. Y este hombre, que hace treinta y cinco años hubiera recibido apenas la tolerancia de aquel pueblo de soldados del ideal, ayer, en la plaza de l'Etoile, fué aclamado por una multitud que le erigió en símbolo de la tradición.

LA RESISTENCIA, COMO MAXIMA ASPIRACION

Francia 1953 ha cambiado los conceptos que heredó de sus padres. En ella incluso el heroísmo ha descendido un escalón. Antes triunfar era vencer al enemigo; hoy triunfar es resistir al enemigo. Clemenceau hablaba de la victoria; Laniel habla de la resistencia. «Tiene un carácter sagrado», ha dicho el primer ministro en Compiègne, «que no toleraremos ponerlo en duda».

Resistir en nuestros días es la máxima aspiración de los que aun no renuncian a la libertad. Seguramente la fórmula no le hubiera agradado ni al «Tigre» ni al mariscal Foch, ni a los hombres de aquella aventura, que con Francia lucharon hasta los límites requeridos sin regatear esfuerzos. Bien es verdad que en aquel entonces no había neutralistas para justificar la renuncia.

A. SILVA MARIN

Eisenhower envía su pésame por la muerte de Ibn Saud

WASHINGTON. — El Presidente Eisenhower ha expresado su sentimiento por el fallecimiento del Rey de la Arabia Saudí, Ibn Saud, extendiendo sus buenos deseos al nuevo Rey.

En un mensaje al Rey Saud Ibn Abdul Aziz, Eisenhower le ha expresado su más profunda simpatía, al mismo tiempo que sus mejores votos.

El Sacro Colegio Cardenalicio no ha registrado vacante alguna desde enero

Por esta razón hubo de suspenderse la Capilla papal fúnebre tradicional

ROMA

(Crónica de nuestro corresponsal.) — Con el último Conclavio, realizado de forma privada en el palacio de Castegandolfo, y en el cual recibieron las insignias cardenales, entre otros príncipes de la Iglesia, los dos nuevos purpurados españoles, es decir, los arzobispos de Tarragona y de Santiago de Com-

postela, y las correspondientes posesiones de los títulos, puede decirse que sesenta y ocho de los setenta miembros del Sacro Colegio gozan ya de la investidura formal de su altísima dignidad. Como es sabido, no han podido recibir hasta ahora las insignias cardenales ni tomar posesión de sus títulos los primados de Polonia y Yugoslavia, dada la terrible persecución de que son objeto ambos purpurados por parte de las autoridades comunistas de sus respectivos países. Estas dos excepciones confirman bien explícitamente la dramática situación actual de la Iglesia Católica en los países dominados por Moscú. El forzado incumplimiento de las formalidades correspondientes a la investidura cardenalicia no priva a ambos purpurados de los derechos y prerrogativas inherentes a su elevada dignidad. En efecto, según la cláusula 35 de la Constitución Apostólica de Pío XII sobre la Sede vacante y la elección de Sumo Pontífice, quien ha sido creado cardenal de la Santa Iglesia Romana tiene el voto y el derecho a elegir Papa, aunque no haya recibido el capelo y no le haya sido «abierto y cerrada la boca», formalidad ésta que, digamos entre paréntesis, no ha sido cumplida con los cinco príncipes de la Iglesia que acaban de recibir las insignias de su dignidad cardenalicia.

Prácticamente, pues, puede decirse que el Sacro Colegio se halla al completo no sólo desde el punto de vista numérico, sino también en orden a los requisitos formales de la investidura de sus respectivos miembros. Este supremo Senado de la Iglesia, que se compone actualmente de veintiséis purpurados italianos y de cuarenta y cuatro de otras nacionalidades, ofrece hoy día la particularidad de no presentar ninguna vacante desde la última creación cardenalicia. Esta feliz circunstancia no encuentra precedentes en la historia de la Iglesia. He aquí por qué no se ha celebrado el pasado día 5 la tradicional Capilla papal fúnebre en la Sistine por los purpurados fallecidos durante el año, ya que no se ha producido ninguna vacante desde la última creación cardenalicia.

Tan afortunada circunstancia es tanto más digna de mención cuanto que desgraciadamente era hasta ahora frecuente que la muerte causase cada año tres vacantes en el Colegio Cardenalicio. Concretamente, desde que Pío XII fué elevado al Solio Pontificio, seis veces se ha verificado esta luctuosa coincidencia. En los catorce años de pontificado del Papa reinante han fallecido cuarenta y siete cardenales, y nunca menos de tres por año. Sin embargo, si se comparan estas cifras con las vacantes producidas en el Sacro Colegio durante el pontificado de Pío XI, entonces se llega a la conclusión de que a medida que pasan los años, afortunadamente aumenta la longevidad de los príncipes de la Iglesia.

Precisamente, en relación con la longevidad de las supremas jerarquías de la Iglesia, recordaba no hace mucho tiempo un cronista vaticano, recogiendo la observación de un periódico de la Orden seráfica, que la devoción a la Virgen parece determinar un aumento de los años de vida. En efecto, honrando a la Madre de Dios San Juan superó los cien años, y en los tiempos recientes alcanzaron edad dilatada Pío IX, que proclamó el dogma de la Inmaculada, y León XIII, que propugnó la devoción del rosario y fué un Papa devotísimo de María. Regla ésta, podemos añadir, que se confirma en el caso de Pío XII, quien ha proclamado el dogma de la Asunción y puede ser considerado ya como un Papa longevo.

Luis DE LA BARGA

Andrés Segovia triunfa una vez más en Londres

Toda la crítica dedica entusiastas comentarios al guitarrista español

LONDRES

(Por teléfono. De nuestro corresponsal a I.) — Andrés Segovia ha conjurado una vez más el embrujo; una vez más su guitarra ha hipnotizado a las dos mil trescientas personas que por completo llenaron ayer noche el Royal Festival Hall de Londres. «Guitarrista sin igual», dice hoy el «Daily Mail», y su crítico musical repite así lo que durante treinta años ha dicho de Segovia. Y difícil es, por cierto, encontrar nuevos términos para elogiar al artista que todos los elogios ha conocido. Quizá haya dado Andrew Porter, en el «Daily Express», con la clave del misterio que tienen todos los recitales de Segovia: el silencio. Un silencio absoluto, casi religioso, como el que invade al fiel en una catedral; como esos breves momentos en la alborada, cuando durante el inmensurable espacio de un instante la Naturaleza parece estar muerta. Y luego, bruscamente, el repentino despertar, el cielo lleno de trinos, el vagido del viento en los ramajes. Así brotan las notas del íntimo instrumento en el enorme teatro.

El programa que Segovia ofreció al público londinense comprendía obras de Frescovaldi, Weiss, Sor Bach, Scarlatti, Rameau, Mendelssohn, Castelnuovo-Tedesco, Granados y Albeniz. El delirio, auténtico delirio, del auditorio y su renovado aplauso obligaron al concertista a ejecutar tres «propinas» G. B.

Nota internacional

COMUNISMO DE SIEMPRE

EN NUEVE meses después de la muerte de Stalin se confiesa que Malenkov ha regresado a la política staliniana. Pero, ¿es que la había abandonado alguna vez? La permanencia de Molotov en el puesto de dirigente de la política exterior rusa acreditaba sobradamente que el eje de la orientación no había cambiado. Las apariencias «conciliadoras» no eran, en definitiva, sino el cumplimiento de la maniobra de división de los occidentales esbozada ya en vida de Stalin. Tomando sus deseos por realidades, a lo largo de este tiempo se le ha tendido el ramo de olivo al Kremlin. Y como suprema ironía, al mismo tiempo que contaban amargamente que Malenkov vuelve al stalinismo, se insiste en el ofrecimiento de diálogos y conversaciones que el amo del Kremlin no está dispuesto en modo alguno a aceptar.

El análisis del discurso pronunciado por Vorochilov, presidente del Presidium Supremo de la U. R. S. S., en el teatro Bolshoi de Moscú, con ocasión del XXXVI aniversario de la revolución soviética, es revelador. Pero mucho más lo es que haya sido escogido este viejo leninista para marcar el tono y el criterio de la U. R. S. S. Tanto más si se piensa que el desfile de la plaza Roja ha sido precedido de un discurso de Bulganin, ministro de la Defensa y también staliniano. Mientras la U. R. S. S. habla de paz, adelanta hacia la primera línea dos dirigentes militares, aunque esta condición, en el caso de Bulganin, es puramente decorativa. Y Malenkov ha tenido buen cuidado de aparecer en el catafalco rodeado de las viejas y nuevas figuras del régimen comunista, con un propósito claro de demostrar que con la liquidación de Beria —al que, por cierto, no se ha nombrado— la guerra civil del Kremlin ha concluido. Demasiado visible este objetivo de la aparatosa reunión para no adivinar que algo huele a podrido en Copenhague. Concediendo a Vorochilov y Bulganin el privilegio de exponer la situación en este aniversario, ha querido equilibrar la ventaja otorgada a Krutchev con la publicidad que le dió su nuevo programa agrícola en la reunión extraordinaria del Soviet Supremo. Se trata del hábil juego de quien no se siente muy firme, anulando así las dos tendencias que se acusan desde la desaparición de Stalin: los supervivientes de la época revolucionaria y los fríos técnicos de la generación a la que pertenece el propio Malenkov. Vorochilov ha reiterado el programa del abandono de la industrialización a expensas de la agricultura y del nivel de vida de las masas. Bien es verdad que a cambio Malenkov le ha permitido resucitar el lenguaje de los tiempos de Lenin y de Stalin, particularmente violento contra los Estados Unidos—e Inglaterra—y halagador para Francia. Y si ha hecho pasar a primer término el desfile de los comunistas «de civil»—en contra de la primacía que en años anteriores se concedía al Ejército rojo—, Bulganin ha podido reflejar el orgullo de su ministerio en unas declaraciones sobre la potencia militar de la U. R. S. S., con exposición de cifras que hasta ahora se mantenían habitualmente en secreto. De las palabras de Vorochilov se deduce que el centro de la tempestad roja se desplaza hacia Europa—como en la época de Stalin y del bloqueo de Berlín—. En este caso, los «conciliadores» y neutralistas deben pensar que Bulganin ha declarado que el Ejército rojo realizó sus maniobras de otoño con las armas más secretas y «en condiciones análogas a las de la guerra». La brutal revelación puede ser enviada por correo certificado a quienes van a discutir en las Bermudas.

La lámpara de todos



... FACILITA las labores domésticas

OSRAM

PIDA SIEMPRE OSRAM LA LAMPARA DE TODOS

Un muerto y tres heridos graves en accidente de automóvil en Cádiz

El coche chocó contra un árbol, dando varias vueltas de campana

CADIZ.—En la carretera general de Cádiz a Málaga, en el kilómetro 33, proximidades del pueblo de Vejer de la Frontera, se ha registrado un grave accidente de automóvil, como consecuencia del cual murió uno de los cuatro ocupantes del coche y los tres restantes sufrieron heridas graves. El automóvil, de la matrícula de Gibraltar, número 9248, que marchaba desde La Línea de la Concepción a Cádiz, por causas aún no determinadas, chocó violentamente contra un árbol, dando varias vueltas de campana y saliendo despedidos sus ocupantes. Resultó muerto en el acto el conductor y propietario del vehículo, Julio Mised, de cincuenta y dos años, natural de Gibraltar, con domicilio en La Línea de la Concepción, y sufrieron heridas de carácter grave su esposa, Adela Mised Serra, de cincuenta años, natural de Gibraltar, y sus amigos Avelino Andrés Sanguinetti, también de Gibraltar, de setenta años, vecino de La Línea de la Concepción, y su hermana María Sanguinetti, de sesenta años, de iguales naturaleza y domicilio. Los heridos fueron asistidos de primera intención por el médico de Vejer de la Frontera, siendo trasladados luego a Cádiz. Ninguno de ellos ha podido prestar declaración. (Cifra.)

Un pescador ahogado al volcar el bote que tripulaba

SAN FERNANDO (Cádiz).—En el caño de Sancti-Petri volcó un bote a vela como consecuencia del fuerte viento de Levante que soplabla. Iba tripulado por los vecinos de San Fernando José Manuel Mellado y Juan Ricarte. Este último, tras grandes esfuerzos, consiguió llegar a la orilla; pero el otro quedó prendido entre las velas y la estructura del bote, pe-

reciendo ahogado. Tenía sesenta y tres años de edad y era de oficio pescador. (Cifra.)

Da a luz en un tranvía

VALENCIA.—En un tranvía dio a luz una niña, el cuarto de sus hijos, doña Antonia Urbán Sánchez, de treinta años de edad. Una ambulancia del Hospital Provincial trasladó rápidamente a la madre y a la hija al citado establecimiento benéfico, donde quedaron en perfecto estado de salud. La señora Urbán Sánchez se sintió indisputada cuando el tranvía, de la línea de Catarroja, llegaba frente a la iglesia de San Agustín. (Cifra.)

A unas 300.000 pesetas asciende el robo de las joyas de la Virgen de los Reyes

SEVILLA.—Los padres de Emilio García, detenidos hace pocos días, han sido procesados, así como también el sacristán de la capilla real, Domingo Padilla, ya que existen indicios razonables de culpabilidad. Por otra parte, les ha sido levantada la incomunicación tanto a Emilio García como a sus padres.

Noticias de índole particular dan cuenta de que probablemente el paso de las alhajas desde España a Francia no lo realizó personalmente Emilio García, que además, como se sabe, estuvo detenido varios días en Fuenterrabía, sino una tercera persona, a la que Emilio le dio las joyas haciéndole creer que eran de su madre. Pasadas por esta persona por la frontera, le fueron entregadas al ladrón posteriormente en París.

Estas joyas se valoraron en aquella nación en millón y medio de francos, por lo que, teniendo en cuenta el valor de las encontradas en el túnel de Ezquerococha, tasadas en 132.000 pesetas, se puede calcular de modo aproximado, y sin perjuicio de una tasación judicial, que el valor de lo robado asciende a unas 300.000 pesetas.

Se confiesa autor de sustracciones por valor de un millón de pesetas

BARCELONA.—En el Juzgado de guardia se presentó un joven que se confesó autor de varias sustracciones cometidas durante el tiempo que ha estado al frente del negocio de su padre, y cuyo importe asciende a un millón de pesetas, pertenecientes a los clientes. Quedó detenido en los calabozos del Palacio de Justicia. (Cifra.)

Niño, muerto al caer desde una terraza a la calle

BARCELONA.—En uno de los pabellones del Tribunal Tutelar de Menores se registró un accidente, del que fué víctima el niño José María Tafalla Sánchez, quien en ocasión de hallarse jugando con una pelota en una de las terrazas, se encaramó demasiado al tratar de recogerla y cayó al patio, resultando muerto como consecuencia de las heridas sufridas. Tenía nueve años de edad. (Cifra.)

COMISARIA GENERAL PARA LA ORDENACION URBANA DE MADRID Y SUS ALREDEDORES

SUBASTA

En el "Boletín Oficial del Estado" núm. 310, correspondiente al día 6 de los corrientes, páginas 3136 y 3137 del Anexo, se publica el pliego de condiciones para la subasta de un solar propiedad de la Comisión de Urbanismo de Madrid, sito en la calle Posterior Oriental, en la zona industrial de Canillejas, urbanizada por esta Comisaría. El tipo de licitación es de 115.404,80 pesetas, y el acto de subasta tendrá lugar el 5 de diciembre próximo.

Lo que se hace público para general conocimiento, advirtiéndose que cuantos datos sean pertinentes podrán ser obtenidos en la Sección Administrativa de esta Comisaría General, Alcalá, 42, planta 5.ª. Madrid, 9 de noviembre de 1953.—El Secretario General, Juan Guerrero.

Un paracaidista muerto REALIZABA SU PRIMER LANZAMIENTO

MURCIA.—En la Escuela de Paracaidistas de Alcantarilla se ha efectuado el primer lanzamiento por los alumnos que realizan el actual curso. Han participado 115 soldados y cabos, siete suboficiales y seis oficiales. Entre éstos ejecutaron dichos saltos los alféreces del Ejército portugués señores Serrano y Cunha y los sargentos señores Souza y Andrade, que realizan sus estudios para la obtención del título de cazador paracaidista, cuyo curso terminará en diciembre próximo y recibirán entonces el diploma, a fin de actuar de instructores en el Ejército de Paracaidistas de Portugal, que va a ser creado.

Los lanzamientos desde tres aviones «Junkers-52» se realizaban demostrando los alumnos gran destreza y precisión admirable; pero durante el salto de una de las últimas escuadrillas, por razones que se desconocen, se vió que el soldado Jaime Guerrero Travel caía a velocidad impresionante, porque no se había realizado por completo la apertura del paracaídas, estrellándose contra el suelo y muriendo en el acto.

El aviador contaba veinte años y era natural de Murcia. Había ingresado voluntario en Aviación en septiembre último y, a pesar de su escaso tiempo en la Escuela, se había granjeado la simpatía de jefes y compañeros.

En el lanzamiento verificado participó también el sargento instructor don Eugenio Madolell Estévez, natural de Melilla, que ha realizado con éste el salto número ciento, siendo el primer paracaidista español que ha llegado a tan elevada cifra, ejecutando, entre otros saltos, el tan arriesgado y denominado retardado. Dicho instructor es también el corresponsal informativo de Alcantarilla del periódico «Linea». (Cifra.)

Bandas de niños tienen aterrorizada a la población de Boston

Más de un millón de menores sostuvieron luchas con la Policía norteamericana

LOS menores de veinte años roban la mitad de los automóviles que desaparecen todos los años en los Estados Unidos. Desde 1948 la delincuencia juvenil ha aumentado en un 30 por 100, y esta proporción llega al 50 por 100 en algunos Estados. El año pasado han comparecido ante los Tribunales correccionales 385.000 menores comprendidos entre los diez y los diecisiete años. Más de un millón de menores han sostenido luchas con la Policía.

Estos datos han sido facilitados por la Oficina Infantil del ministerio de Educación de los Estados Unidos.

En algunas ciudades como Boston, las bandas de niños tienen literalmente aterrorizada a la población. En el Estado de Washington, 25 niñas de doce a diecisiete años han formado un Club dedicado al robo, todas ellas eran de buena familia. En Arkansas, dos chicos de siete y nueve años se escaparon de la casa familiar por la noche para asaltar un surtidor de gasolina. En numerosas ciudades se desarrolla una verdadera guerra entre bandas rivales. Los hijos de los ricos luchan contra los hijos de los pobres, y viceversa, por medio de porras, puñales y hasta granadas.

El vandalismo adquiere proporciones inquietantes en las grandes ciudades. Los colegiales en Chicago, han ocasionado 160.000.000 de dólares en sus colegios en el año pasado de pérdidas. En las de Baltimore fueron rotos 22.082 cristales de ventanas. En Evanstown (Illinois) dos escolares armados con fusiles han rotado 35 millones de bombillas eléctricas del alumbrado público. En los parques públicos se calcula que las pérdidas ocasionadas por las diabluras de los chicos ascienden a 77.000.000 de dólares anuales. En Atlanta, cuatro chicos

Un joven trata de matar a su novia e intenta suicidarse

La causa fué la negativa de la joven a continuar las relaciones

Los jóvenes Elena López Izquierdo, que vive en la calle del Carmen, número 14, y Ramón Robledo sostenían relaciones amorosas. El noviazgo terminó, según parece, por el carácter celoso y violento del muchacho, que hacía la vida imposible a la joven. Por noticias recogidas del vecindario, Ramón Robledo llegó a amenazar de muerte a su ex novia. Así las cosas, ayer por la mañana Ramón llegó, provisto de un cuchillo de cocina de gran tamaño, a la puerta del piso y llamó, pretendiendo que le franqueara la entrada Elena; pero ésta, por la mirilla de la puerta, vió el estado de exaltación en que se hallaba el joven y que llevaba en la mano un cuchillo. Aterrorizada, Elena atrancó la puerta del piso, y en aquellos momentos lle-

gó, de regreso de la compra, la madre de la joven, quien sorprendida por la presencia y la actitud de Ramón Robledo, que había estado el cuchillo, pero se mostraba muy agitado, le preguntó a qué entonces el cuchillo, lo dirigió sobre su propio pecho y se lo clavó hasta el mango, a la altura del corazón. La señora, alarmada, corrió escaleras abajo solicitando auxilio, y avisada por teléfono la Comisaría del Centro, acudió de ésta un agente y un policía armado, los cuales procedieron a trasladar al herido al Hospital Quirúrgico, donde ingresó en estado preagónico a consecuencia de la gravísima herida que presentaba; pero la rápida intervención de los médicos del Equipo logró salvarle la vida, y aunque su estado inspira temores, el peligro de fallecimiento inminente ha desaparecido.

La familia de Elena López Izquierdo goza de general estimación entre los vecinos de la casa por su intachable conducta. La muchacha es ejemplar por sus condiciones morales. En cambio, el novio es hombre de carácter exaltado—su acción lo corrobora—y se dejaba llevar fácilmente por la ira. Últimamente, antes del rompimiento de las relaciones, estaba obsesionado por celos absurdos.

La Guardia Civil de tiene a ladrones de tubería de plomo

Han sido detenidos por la Guardia Civil de Villaverde Manuel Siero García, de treinta y un años, y Eutiquiano Maza Hernández, de cuarenta y ocho, autores del hurto de cien metros de tubo de conducción de agua en unas obras existentes en el kilómetro 9 de la carretera de Madrid a Toledo. Interrogados, declararon que en algunas ocasiones les acompañó otro individuo, cuyo paradero ignoran, y que el material fué vendido a dos sujetos de Getafe y Tetuán de las Victorias, respectivamente, los cuales han sido detenidos como supuestos encubridores.

Curanderos detenidos

Por practicar el curanderismo y el intrusismo médico han sido detenidos, por funcionarios de la Comisaría del Centro, Beatriz Serrano Rubio y Julia Nieto Vicente, ambas con domicilio en la calle de Fernández de los Ríos, 61, segundo derecha, quedando a disposición del Juzgado de guardia.

Escuela de Aplicación y Tipo de Infantería

SUBASTA DE GANADO

El próximo día 21 del mes actual, a las 11 horas, se procederá a vender en pública subasta dos caballos, una mula y dos mulos de desecho, que tiene este Centro la Caballería del Campamento de Carabanchel. El importe de este anuncio será de cuenta de los adjudicatarios.

Una niña con las vísceras transpuestas

TIENE EL CORAZON, ESTOMAGO Y BAZO A LA DERECHA, Y EL HIGADO A LA IZQUIERDA. ARENAS DE SAN PEDRO (Alicante).—El doctor Julio Torres Pantoja, que ejerce en esta ciudad, ha sido consultado en un caso de transposición de vísceras. Se trata de la niña de diez años Mercedes Reina, cuyos corazón, estómago y bazo se encuentran situados en el lado derecho de las respectivas cavidades, y el hígado, en el izquierdo. Ello no parece influir en la salud de la pequeña, que hace su vida normal. (Cifra.)

Motores Diesel
DITER
3 - 6 - 10 HP. 4 TIEMPOS
PÍDALOS A SU PROVEEDOR

TRAIDO DE LA
MANO DE
UN PROLOGO DE
FERNANDO VELA

LIBROS

humanidad des-
quiciada, pero con
reflejos demasiado
técnicos para poder
ser incluida en los
chafarrinones del

Museo Grevin o en las galerías de Madame Tussaud.

Aparece también una mención de los libros de hoy: «La hora veinticinco» del rumano Constantin Virgil Gheorghiu, el desesperanzador «1948» de George Orwell... Cohen reacciona contra esa literatura, mejor dicho, contra el clima que hace posible esta literatura y sus vidas desquiciadas. Y reacciona en nombre de las eternas fuerzas salvadoras. Quizás en algunos puntos con cierta superficialidad tan periodística como el origen de los males que denuncia con la mera exhibición, pero siempre en buena dirección ética. Y sobre todo, componiendo artículos en que la dimensión de la exposición y las consideraciones del autor forman un todo tan trabado y armónico que pueden ponerse como modelos del género y como uno de los más notables exponentes de él en la actualidad del idioma español.

Esto opinamos de cualquiera de los artículos o pequeñas cápsulas de ensayo que nos ofrece Cohen con buen lenguaje. De su colección en el libro que comentamos pensamos que bastantes de ellos o, al menos, por grupos, vienen a incidir en las mismas consideraciones, ya que pueden emparentarse muy cercanamente las causas que los desarrollan. Seguramente—y pensamos que el autor podía haberlo intentado—la agrupación de ellos hubiese dado margen a auténticos ensayos, siempre que se adoptase el punto de vista que requiere el ensayo en cuanto al tratamiento del tema muy distinto de esta argumentación de urgencia, puramente periodística, que no permite adorno de más cultura lateral que la que—como el dibujo en la buena pintura—está implicada en el autor. Pero no queremos olvidar el origen y gestación de estos artículos de Cohen ni las necesidades que les impone su cuna originaria.

A. VALENCIA

LA PUERTA SECRETA.—Samuel Cohen.—Prólogo de Fernando Vela.

CON LOS DOS ULTIMOS VOLUMENES QUE LLEGAN A NUESTRAS MANOS

procedentes de la Biblioteca de Autores Cristianos hemos de celebrar un hecho justo, es, a saber, que la colección de obras agrupadas bajo la B. A. C. ha llegado a rebasar el centenar en un plazo que en números redondos podemos estimar como de diez años de actividad y que durante ellos se ha llevado a cabo una labor editorial de fuerza tan importante para el catolicismo universal y para España—la que corresponde no sólo el privilegio de que la mayoría de estas obras lleguen al mundo de habla española, sino el prestigio de encabezar esta labor cultural de primerísima fuerza, importancia y trascendencia—que bien merece ser señalada y conocida, siquiera sea sólo para contrapesar el hecho de otros silencios, como los que recientemente se señalaban en la sección "Tiempo", de estas mismas columnas.

Los volúmenes que comentamos tienen, aparte de su valor intrínseco, su significación en relación con esta conmemoración centenaria que señalamos. El segundo volumen de la "Suma contra los gentiles", de Santo Tomás de Aquino, con el número ciento dos dentro del orden general de la colección, viene a completar el publicado hace ya algún tiempo y con la misma excelencia que señala-

mos en su sazón sobre la labor de los preparadores de esta edición bilingüe, realizada sobre el texto de la edición leonina. Y, aparte de ello, la nueva edición del tomo IV, que trata "De sacramentis. De Novissimis", de la "Sacrae Theologiae Summa", preparada por padres de la Compañía de Jesús, señala otra de las características generales de la colección B. A. C. Si ésta recalca el éxito la anterior simboliza una continuidad que no cesa.

SUMA CONTRA LOS GENTILES.—Santo Tomás de Aquino.—Tomo II y último.

SACRAE THEOLOGIAE SUMMA.—Tomo IV.—Editio Altera.—PP. Josepho A. de Aldama, Francisco A. P. Sola, Severino González (+), Josepho F. Sagues, S. J.

Biblioteca de Autores Cristianos.

ANTE EL LIBRO DE FRAY MAURICIO DE BEGOÑA «Elementos de filmología» tenemos por necesidad que acordarnos de la frase del coreógrafo Marcel, citada reiteradamente por Eugenio d'Ors, que pondera la cantidad de cosas que caben en un minuto. Porque nunca creímos que el fenómeno del cine pudiese ofrecer tratamiento tan completo como el que le merece al autor ni que, aun sólo esbozada la mención de su costado técnico, pudiese caber en él tanta teoría y tan amplio margen estético.

En sus "Elementos de filmología", título seguramente muy abarcador y propio, pero que nos parece inferior al que subtítulo, o sea "Teoría del cine", fray Mauricio hace uso de una información muy importante desde el punto de vista cinematográfico, pero esta información es manejada con la cultura amplia de quien sabe ordenarla hacia su fin humanístico. Y así, el cine es encajado como fenómeno cultural en uno de los intentos más completos que se han realizado a este efecto.

La obra de fray Mauricio de Begoña rebasa su interés del de los elementos puramente cinematográficos para extenderse sobre todos—la Humanidad entera—los que se interesan por las resonancias que ofrece el cine, sus conexiones y diferencias en el campo de las artes representativas y, en definitiva, por su entidad cultural. Puede saberse cuanto en el cine hay que saber y, desde luego, mucho más de lo que se sabe, quien la lea y estudie atentamente. Aunque la modestia del autor ha embosado su trabajo tras un excesivo número de citas hay que sacar a plaza su importancia y singularidad.

ELEMENTOS DE FILMOLOGIA. Teoría del cine.—R. P. fray Mauricio de Begoña.—Publicaciones de la Dirección General de Cinematografía y Teatro.

PEMAN, CELA Y "MRS. CALDWELL"

ESTE artículo debería haberse publicado hace algunos días. Hoy, en lugar de él me gustaría referirme a la entrevista de Belmonte que he leído en «El Español». Me ha causado sorpresa su claridad de ideas, su carácter, su honda personalidad. Al final de la lectura no he podido reprimir una exclamación para entre mí: «¡Qué tío!» Pero he de cumplir un deber. Me ocuparé de esa entrevista y de Juan Belmonte otro día. Ahora voy a referirme, no obstante el retraso, a Pemán y su pasada «Carta a Camilo José Cela» en «A B C», dirigida al escritor gallego por su libro «Mrs. Caldwell habla con su hijo», que ha impresionado vivamente al escritor andaluz.

Quizá los lectores de ARRIBA piensen que este artículo que escribo me produce algún regocijo o fruición. Les doy mi palabra que no. Es enojoso y no redundo más que en perjuicio mío. Pemán seguirá pensando cartas como ésta y Cela publicando novelas como «Mrs. Caldwell». Y yo me habré ganado o acentuado dos enemistades de personas por las que siento estima en otro orden de cosas. Pero parece imposible conciliar lo inconciliable. Cada uno debe seguir su inclinación natural, los dictados de su conciencia, y la mía me dicta lo que va a continuación. Procuraré ser claro y breve.

1. La novela de Cela me resulta una broma.

2. No veo en ella por parte alguna el «subconsciente» de que habla el señor Pemán.

3. Lo que dice el señor Pemán en su envío al autor de «La familia de Pascual Duarte» me sume en bastante confusión.

Resulta que lo que el señor Pemán ha envidiado, ahora se ve, es el «celismo». Una secreta afinidad electiva se desprende de esa carta... Uno creía que lo que de verdad le gustaba hacer a Pemán era «El Divino Impaciente», cumpliendo y sirviendo así sus ideas y su fe. Allí está instalado en el mundo de creencias y vigencias morales e intelectuales que le es, en nuestra opinión, propio. Resulta que en su carta abierta de «A B C» contraviene ese juicio: se desdice de lo sostenido antes, guña un ojo por detrás del público que le sigue y se da la mano con el antipoda, con algo que no es lo que hasta aquí ha defendido y por lo que ha luchado, indudablemente con denuedo. ¿No es para sentir perplejidad? La contradicción en que el señor Pemán incurre revela que el sistema de ideas a que ha dedicado los mejores años de su vida no es muy firme ni íntegro, cosa que ya nos hizo sospechar, por poner una muestra, su estreno de «La casa», en Lara. Ha servido esas ideas sin verlas en su nuda realidad, sin descubrir su última, íntima esencia; quiero decir que la versión en su obra literaria de la fe que profesa es insuficiente en lo intelectual e insípida y «casquivana» en lo moral; el destello de las ideas de otros, opuestas, hace parpadear las suyas y le deslumbra. Yo ya sabía que el punto flaco de las de Pemán era éste, su acuidad y mixtura: mucha apariencia de «seguridad» y «legalidad» exterior; tibieza y ambigüedad por dentro. Ahora confirmo ese juicio, y crea el señor Pemán que no me produce ningún gusto. (Repito aquí la promesa de aclararlo más por extenso en un estudio, meditado y sin prisa, de su obra, significativa por reflejar un estado de conciencia muy generalizado en el catolicismo o la «derecha» españoles, que en ningún modo identifico mas que en lo que aquél tiene en ésta de desvirtuado, de acartonado.)

En lo que no hay contradicción, o menor de la que se supone, es en que el señor Pemán admire a Cela y comparta sus maneras de ver y contar..., aunque le falte ese toque de gracia, especie de don o instinto,

que hace del novelista gallego un caso «aparte». Las distancias como escritor entre uno y otro no son insalvables. Desde cierto punto de vista, ambos cultivan la paradoja, el juego de palabras ingenioso, social—en función del lector a quien se dirigen—, y un sabio condimento del lenguaje, con «sorpresas» por trasposición Pemán, introduciendo una ironía o la sorna cuando simula hablar más en serio. Cela, soltando un chiste o un taco a mitad del renglón en que está hablando de la joven tierna y virgen, la nube rosada, el lirio inmaculado... Contra lo que parece—y sé que produzco pánico—ambos son escritores de salón que hablan para apatar, distraer y dejar con la boca abierta al corro que escucha mudo. Uno a un público, otro a otro. Uno en una medida, otro en otra. Cela juega a «niño terrible», Pemán, a viejo de vuelta de todo... Es la suya una comprensión «galante», no compartida de verdad, no dolorosa, como la verdadera caridad—que eso es comprender—. Se trata de una comprensión en el humor, no en el amor, como debe serlo la de buen cuño intelectual. Nada nos hace suponer que ahora mismo el señor Pemán no haya recibido una carta de Cela en la que éste guñe también el ojo a espaldas de su público, calificado por don José María de «escolta», con ese gracejo innegable que el escritor tiene, a costa precisamente, en ocasiones, de la «escolta». ¡Y aun a las escoltas, a la suya y a la de Cela, les hace gracia!

En cuanto a «Mrs. Caldwell», yo veo lo contrario que el señor Pemán: un subconsciente muy pequeño y mixtificado, invención sin pizca de verosimilitud de lo que pasa en el alma de cualquier madre Caldwell de carne y hueso, y la dosis de celismo, elevada aquí al cubo, con que Cela embroma a sus lectores habitualmente y cuya fórmula «técnica» al escribir he sugerido arriba. El meollo del libro parece consistir en una especie de complejo de Edipo al revés. Una madre que siente un vidrioso amor no estrictamente maternal por un hijo único muerto «en las procelosas aguas del mar Egeo», según le cuenta al autor el «albacea testamentario de la entrañable vieja errabunda», a quien conoció «en Pastrana rabiando azulejos históricos», sir David Laurel Desvergers, «capador de codornices y miembro de honor de la Real Sociedad Geográfica de Gwynedd...». Doy estos datos no por burla, sino porque son como el faro de señales del libro. Lo que sigue luego es de ese jaez y está montado sobre esa artimaña: nombres extranjeros, Algunas palabras al que leyere, una Advertencia, 212 capítulos de quince a veinte renglones cada uno—el título es mayor que el texto en varios de ellos—y otra Advertencia, también de diecisiete renglones. Voy a copiar uno. Título: «LEVANTEMONOS AL AMANECER PARA VER LA SALIDA DEL SOL, LA MAJESTUOSA SALIDA DEL SOL, SOBRE LA VIEJA Y REDONDA COLINA DONDE CRECEN LAS AROMATICAS Y TIMIDAS FLORECILLAS SILVESTRES.» Texto: «Todo esto me dijiste tú una noche después de cenar. Yo tuve que responderle: —No, hijo, no; a pesar de todo, no.»

Y así hasta 212. Me acuerdo de «La vida que te di», de Pirandello. También allí a una madre se le muere un hijo. ¿Qué vemos? Cuarenta o cincuenta páginas—lo que dura una obra de teatro—angustiosas y estremecedoras, en las que la mujer se vuelve loca y ve a su hijo como si el tiempo no hubiera pasado, con una evidencia que atoralla al lector en su butaca y le conmueve en sus entrañas, voluntad y entendimiento. Lo que sucede siempre que uno se enfrenta con una obra de arte auténtica, sincera en el alma del autor, que eso es auténtica, sentida y profunda.

Nada de esto me ha ocurrido leyendo «Mrs. Caldwell». ¿Cómo si a don José María Pemán? Por afinidad indudablemente con el mundo espiritual de Cela, y esto es lo que hace sospechosa su carta. Sólo admiramos o nos divierte aquello que comprendemos o queremos, comprendido por ser querido, o viceversa. Al señor Pemán le divierte, entiende y admira «Mrs. Caldwell», y, en general, la literatura de su polo opuesto en las letras, Camilo José Cela. No tenemos nada que objetar. Pero en adelante el señor Pemán nos permitirá que sospechemos, siquiera sea vaga y remotamente, que cuando firma «Las Cortes de Cádiz», lo que le gustaría firmar en realidad es «La colmena».

Tal sospecha ya digo que en mi ánimo tiene razones fundadas, no de hoy. Por quien lo siento es por la «escolta» del señor Pemán, que va a sorprenderse del contrasentido. Aunque quizá tampoco se sorprenda de esto...

Juan FERNANDEZ FIGUEROA

Concurso de carteles sobre el Misterio de Elche

TRES PREMIOS DE DIEZ MIL PESETAS, CINCO MIL Y DOS MIL

El Patronato Nacional del Misterio de Elche convoca un concurso de carteles anunciadores de las representaciones del año 1954.

Podrán concurrir cuantos artistas lo deseen y presentar varios proyectos.

Los carteles serán verticales, con un espacio pintado de 100 por 66 cms., dejando una orla en blanco de 2 cms., a un máximo de cinco tintas planas, excluidas las doradas y plateadas, y llevará la leyenda: «Elche 1954. Representación de su Misterio (siglo XIII).»

El plazo de admisión termina el día 15 de enero, a las doce de la mañana. Se entregará con un lema, acompañados de un sobre cerrado, en el que constará el nombre y el domicilio del autor.

El fallo del concurso se hará después de una Exposición en el Circulo de Bellas Artes en la segunda quincena del mes de enero.

Entre los trabajos que no hayan obtenido el premio el Jurado podrá adquirir los que estime oportunos, mediante el abono de mil pesetas.

El Premio "Octubre 1953" a Salas Guirior

Reunido con fecha 10 del actual el Jurado que había de juzgar los trabajos presentados al premio mensual «Octubre 1953», de la Dirección General de Prensa, correspondiente al mes de octubre último, con el tema sobre «España, potencia internacional», en cumplimiento de lo preceptuado en la base sexta de la orden de fecha primero de octubre próximo pasado ha acordado con esta fecha otorgar el premio al artículo «España, potencia internacional», original de don José María Salas Guirior.

Festival a beneficio de los damnificados del norte de España

SE CELEBRARA EL DIA 15 EN EL TEATRO FUENCARRAL, ORGANIZADO POR LA C. N. S.

A beneficio de los damnificados por las inundaciones de las provincias vascongadas y patrocinado por la C. N. S. madrileña, con la colaboración del Cuadro Lírico del Grupo de Empresa de la Delegación Nacional de Sindicatos y los Grupos de Empresa de Educación y Descanso de la Renfe, Standard Eléctrica, Instituto Nacional de Previsión, Bréssel y Ballet, de la Escuela de Formación Profesional de Coros y Danzas de Madrid, el domingo día 15 del actual, a las diez y media de la mañana, tendrá lugar en el teatro Fuenarral un grandioso festival artístico.

El programa confeccionado para el mismo encierra grandes alicientes y promete resultar un completo éxito artístico. Se pondrá en escena la zarzuela «Bohemios» con un escogido reparto, y habrá números de canciones y danzas regionales en una exaltación de nuestro folklore.

La Empresa del teatro Fuenarral y su orquesta, Peris Hermanos, Peluquería Mingo, Atrezzo Mateos, Decorados García Ros, apuntador y regidor de escena colaboran a la organización de este festival benéfico, cediendo íntegramente el importe de sus respectivos alquileres y sueldos a los organizadores del acto, con todo lo cual es de esperar que el éxito económico corra parejas con el artístico dado el elevado fin benéfico que se persigue con la celebración de este anunciado festival.

El conde de Mayalde, en la ciudad peruana de Trujillo

TRUJILLO (Perú). — Llegaron a Trujillo en avión procedente de Lima el Alcalde de Madrid, conde de Mayalde, y su esposa, duquesa de Pastrana. Recibidos en el aeropuerto por las autoridades y otras personalidades, visitaron seguidamente diversos templos y lugares históricos de la ciudad y asistieron a una recepción ofrecida por el Ayuntamiento, en la que fueron declarados huéspedes ilustres y se les hizo entrega de una placa de oro con las armas de Trujillo. (Efe.)

LA LINEA 9

El señor a quien correspondan no se ha dignado informarse aún, y mucho menos resolver, los incógnitos especulativos que a diario se dan en esta línea, donde la escasez de coches da lugar a que de uno a otro sea tal la demora, que las cosas se incrementan al sumo, y cuando, ¡al fin!, aparece un coche y toca un cobrador con consideración a los que esperan y abre la puerta, la lucha es épica por cruzar el «aparato» de la entrada y el espectáculo bochornoso, pues la cosa es entrar como sea y colgarse del techo si es necesario, ante la perspectiva de que si no le espera a uno otra media hora de coita, que las obligaciones que pesan sobre la mayoría no se lo permitiría. Porque sepa, señor a quien correspondan, que los usuarios de esta línea no viajamos en plan de turistas; somos todos productores, y ello le sería fácil comprobar, no estudiando la circulación sobre un plano, sino haciéndolo sobre el terreno, palpando los problemas, y así es como se ven las necesidades de cada núcleo de población, y que quienes más consideración merecen son, como en nuestro caso, los que tienen que desplazarse a sus horas a los centros de trabajo y no los que al mediodía, por ejemplo, salen de compras, porque sublevar el comprobar cómo cierto distingui-

Cine

Callao: "Genevieve", en la Semana del Cine Inglés

Producción: H. Cornelius (A. Rank), Londres, 1953. Director: Henry Cornelius. Argumento y guión: William Rose. Fotografía: Christopher Challis. Música: Larry Adler. Dirección musical: Muir Mathiensen. Procedimiento color: «Technicolor». Intérpretes: John Gregson, Dinah Sheridan, Kenneth More, Kay Kendall, Geoffrey Keen, Harold Siddons, Joyce Crenfell y Arthur Wontner.

UNA cinecomedia conyugal, con sus incidencias típicas: unas, de discusión y desavenencia, y otras, de estar de acuerdo y no llevarse la contraria, para terminar en felicísima armonía. De sus dos parejas — que son sus personajes principales — una está casada y la otra lo parece, por repetir cuanto hace aquella. Y aunque la película es una más en su género, con un diálogo normal, en el que cabrillean algunas frases graciosas — esta condición coloquial es precisa en estos triviales asuntos —, agrada por su realización en un «technicolor», que es más artístico cuando es menos natural.

El matrimonio McKim, por decisión del marido, Alan, pero con el beneplácito de Wendy, la mujer, participa con su viejo auto «Genevieve» en la carrera anual de conmemoración de Londres a Brighton. Sus adversarios son Ambrose Claverhouse y su acompañante, Rosalind Peters, que es tan alegre y bromista que desprecia los convencionalismos sociales para unirse a la orquesta de un club nocturno y tocar la trompeta. De regreso a Londres se apuesta cien libras que ganará el primero que llegue a Westminster Abbey.

Hecha toda la película en «exteriores», el director ha sabido mantener un tono íntimo y simpático.

Asistieron a la proyección de la noche Kay Kendall — intérprete del papel de Rosalind Peters — y John Gregson — del de Alan McKim —, que saludaron al público. Ella pronunció unas pocas palabras en español.

En la primera parte se exhibió el documental «Operation Hurricane», que refleja los preparativos del lanzamiento de la bomba atómica de fabricación inglesa en Montevideo, el 17 de junio de 1952.

«The man between», en el tercer programa del cine británico

Producción: London Films, 1953.

Director: Carol Reed. Argumento: Walter Ebert. Guión: Harry Krutz. Decorados: André Andrejew. Fotografía: Desmond Dickinson. Música: John Addison. Dirección musical: Muir Mathiensen, interpretada por la Orquesta Filarmónica de Londres. Exteriores: Berlín. Interiores: Shepperton Studios, Londres. Intérpretes: James Mason, Claire Bloom, Hildegard Neff, Geoffrey Toone, Aribert Waeschler, Ernest Schroeder, Hilde Sessak.

Continuó ayer sus tareas la IV Asamblea de Técnicos Urbanísticos

EN el Instituto de Estudios de Administración Local continuó ayer las sesiones de la Asamblea de técnicos urbanistas, y se dedicó el día, después de una visita colectiva a la Exposición del Gran Madrid, al estudio de la ponencia desarrollada por el ingeniero agrónomo señor Gómez Ayau, sobre la «Colonización como base de asentamiento de la población».

Con tanto detalle como competencia explicó los problemas relativos a la planificación rural y urbana y a la experiencia extranjera en este orden. Desarrolló especialmente la obra del Instituto Nacional de Colonización en lo que afecta a la construcción de pueblos y al tipo de los mismos, al problema que suscita la agrupación o la diseminación y al coste de las viviendas, todo ello enmarcado en la gran obra de transformación de secanos.

Seguidamente se perfilaron las ideas en un coloquio altamente constructivo con los técnicos asistentes a la reunión.

El alcalde de Nueva Orleans visita el Ayuntamiento

EL alcalde de Nueva Orleans, acompañado de su esposa, visitó la Casa de la Villa. Recibidos por el jefe de Protocolo, señor Górgolas, pasaron al despacho del Alcalde en funciones, señor Alonso de Celis, quien les presentó a los concejales señores De Juana y Lostán y al secretario general, señor Fernández Villa. Después de celebrar una cordial conversación recorrieron los salones y principales dependencias de la Casa, deteniéndose especialmente a contemplar la custodia procesional de plata y los magníficos tapices.

«a quien correspondan», le pedimos haga honor a su ciudadanía de un país donde impera la justicia y atiende lo que no es ningún imposible con un poco de buena voluntad y consideración hacia la gente productora.

Juan MUNIATEGUI
Posterior Oriental, 80 (Ciudad Lineal).

EL CINE Y SU MISTERIO DE TAQUILLA

LAS presentes líneas son una justa protesta contra los abusos que en los precios de los cinematógrafos se están cometiendo actualmente.

¿Es que no hay un precio tope en el precio de las localidades? Si, por el contrario, el precio debe amoldarse a la clase de película, según el juicio de algunas personas, ¿qué precio debería regir en los continuos «petardos» con que continuamente se nos está obsecuando? Porque no es justo que un cine que durante toda una temporada proyecta películas realmente deleztables al precio nada económico de 25 pesetas, doble esta cantidad únicamente porque proyecte una película que pueda calificarse de tal.

En fin, si lo que se desea es que el público se abstenga de acudir al cine, creo que este paso pronto será conseguido.

Luis FERNANDEZ
Valencia, 7.

Dieter Krause, Karl John y Ljuba Weltsch.

CAROL Reed concede la misma importancia a los personajes que a los ambientes en que se mueven, en que se desenvuelven. Y le gusta utilizar como escenografía natural distintos panoramas y lugares verdaderos. En una de sus primeras y mejores películas, «El corazón manda», hizo ya esta experiencia con gran éxito. Para él, que es un estupendo conocedor de las peculiaridades del cine, la técnica no es un fin — cosa siempre estúpida —, sino el medio que hay que emplear de modo adecuado a la índole de las tramas, pero sir que apenas se note. No se atreve, inteligentemente, a poner en práctica esa teoría hasta estar seguro de que sabría cumplirla. «Larga es la noche» y «El tercer hombre» señalan la plenitud de un estilo propio, genuinamente jímico, pero sustentado — que es lo trascendental — en unos interesantes argumentos de cuestiones muy actuales. Como Alfred Hitchcock, su tema predilecto es el de la huida, pero sin sensacionalismos, por reflejar sucesos ciertos, y no lo rebucado que el de ese extraordinario jugador con la emotividad del público. La acción de «El tercer hombre» ocurría en la Viena de posguerra y era un relato muy de estos tiempos, con la figura principal de uno de esos sinistros traficantes en artículos tan necesarios como algunos medicamentos difícilísimos de obtener. La de esta película se desarrolla en el Berlín de la posguerra, unos episodios en su sector Este y otros en el Occidental. El tema primordial es su preferido: los lances que origina la huida de uno de sus personajes de la zona rusa a la inglesa. Pero ese es un personaje secundario, el motivo para que intervenga en las escenas de la persecución — contadas por Reed de una manera netamente cinematográfica — un hombre que se halla en una zona intermedia, que no es partidario de ninguno de los ocupantes; que perdido el concepto de la dignidad sólo le interesa ganar dinero sea como sea — negocia en el «mercado negro», pero que al enamorarse no vacila en ayudar al que está en peligro. La película, que pertenece al mejor Carol Reed, tiene una interpretación exactísima y una magnífica fotografía. Antes se proyectó el documental en «technicolor» titulado «Edinburgh», realizado en los días bulliciosos de sus festejos.

James Mason

Antes se proyectó el documental en «technicolor» titulado «Edinburgh», realizado en los días bulliciosos de sus festejos.

Luis GOMEZ MESA

Antonio Vilar, a la Argentina

Ayer ha partido en avión para Buenos Aires el actor del cine ibérico Antonio Vilar. Interpretará en la Argentina una película bajo la dirección de Hugo del Carril. Y una vez terminado ese compromiso regresará a España para continuar su labor en nuestro cine.

VIDA SOCIAL

Boda
En la iglesia parroquial de Santa Teresa y Santa Isabel, profusamente engalanada de flores, se ha celebrado la ceremonia matrimonial de la señorita María Asunción García-Mondéjar con el abogado del I. C. de Madrid, nuestro querido camarada Francisco Fernández Villedado; actuando de padrinos doña María Milagros Villedado, madre del novio, y don Marcelo García-Mondéjar, hermano de la novia. Los numerosos invitados fueron obsequiados con un almuerzo en un céntrico hotel. Los nuevos señores de Fernández Villedado han salido en viaje de novios por varias capitales españolas.

AGENDA

DIA 12 DE NOVIEMBRE JUEVES

El sol sale a las 7,57
Se pone a las 18,1

DESCIENDE LA TEMPERATURA

Descendió ayer ligeramente la temperatura sobre Madrid. El Observatorio registró los siguientes datos a lo largo de la jornada:

Presión: 710,7, 711, 710,6, 710,5. Temperatura: 6,2, 5,7, 12,9, 9. Humedad: 80, 90, 95, 79. Nubosidad: Casi despejado, despejado, despejado. Visibilidad: 10, 10, 10 kilómetros. Viento: ENE-7, ENE-2, calma. Máxima: 13 grados, a las 12,30. Mínima: 5,7 grados, a las 5,30. Horas de sol del martes: 9.

INDICE DEL DIA

A las 12 horas.—Facultad de Medicina.—Sesión clínica, en la que presentarán comunicaciones los doctores Nogales, Sol y Vilar.

A las 16.—Instituto de Estudios de Administración Local.—Ponencia de don Gaspar Blein Zarazaga sobre «Resumen urbanístico del último bienio».

A las 19.—Sala Tolson.—Don Bartolomé Mostaza hará la semblanza del fallecido pintor Eugenio Gómez Mir con motivo de la inauguración de la Exposición póstuma de sus obras.

A las 19.—Instituto Francés.—Concierto de piano, violín y violoncelo por el trio Duvachelle, que interpretará obras de Couperin, Haydn, Honegger y Ravel.

A las 19,30.—Instituto de Cultura Hispánica.—Conferencia de don José María Souvín sobre el tema «Hispanismos».

A las 19,30.—Asociación Veterinaria.—Sesión científica del veterinario don Laureano Saiz Moreno, que versará sobre «Misión del matadero en la lucha contra la hidatidosis».

A las 19,30.—Escuela Diplomática.—Conferencia de don Alejandro Martínez Gil sobre «Algunos problemas de deontología diplomática».

A las 19,30.—Instituto de la Soldadura.—Conferencia del ingeniero de Minas don Celso Penche Pelgueros sobre el tema «El problema de la soldabilidad en la soldadura eléctrica por resistencia».

A las 20,30.—Colegio Mayor «Santa María del Campo».—Conferencia del excelentísimo y reverendísimo señor obispo de Córdoba, fray Albino González Menéndez Reigada, sobre el tema «La mecanización del campo andaluz y sus implicaciones económicas y sociales», correspondiente al ciclo sobre problemas políticos y económicos contemporáneos.

MENTIS A LA «LEYENDA DE LA NEGRA»

Esta tarde, a las siete, tendrá lugar en el salón de actos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (calle del Duque de Medinaceli, 4) la entrega solemne de un documento del siglo XVII, importante para comprobar la falsedad «leyenda negra» española en América.

En dicho acto pronunciarán unas palabras el señor marqués de Rialp y el director del Instituto «Gonzalo Fernández de Oviedo».

ABASTOS

VENTA DE CARNE

En el día de hoy se expendirá carne de vacuno mayor en los establecimientos siguientes:
Mercados de la Cebada, cajones 39, 69 y 73; de San Ildefonso, cajones 13 y 22; de San Agustín, cajón 24; de Olavide, cajón 59; de Maravillas, cajones 100, 101 y 333. de la Paz, cajón 120; de Guzmán del Bueno, cajón 17; de Chamberí, cajón 36; de Chamberí (Carabanchel), cajones 44 y 48; de Santa Fe, cajones 7 y 35; de Santa Fe, cajones 9 y 10; de Santa Fe, cajón 1; de Santa Fe, cajón 15; Argensola, 21; General Ricardos, 169; Andrés Mellado, 24; San Bernardino, 15; Ramón y Cajal, 28 (Pueblo Nuevo); paseo de Federico Rubio, 108; paseo de Delicias, 12; avenida de Donoso Cortés, 103; Noviciado, 9; Donoso Cortés, 16; plaza de San Ildefonso, 30; Fuenarral, 111; Antonio López, 7; San Pedro, 7; Porvenir, 14; Abtao, número 16; Miguel Servet, 7; Lavapiés, 11, y General Ricardos, 32.

A quien correspondan

do sector de la población goza de todos los medios de locomoción municipales y no puede uno menos de preguntarse el porqué de estos privilegios, máxime cuando los que allí residen tienen su coche propio o no les ata ninguna obligación, y si la tienen, en caso de apuro, no les hace mella a su economía el valerse de un taxi.

También requiere una explicación el porqué de esa reserva de coches que se dice disponer, cuando falta por completar el equipo.

En resumidas cuentas, señor

Madrid Estación

EL ARZOBISPO DE BURGOS, A ROMA

En avión ha marchado a Roma el arzobispo de Burgos, doctor Pérez Platero.

AGENDA

DIA 12 DE NOVIEMBRE
JUEVES

Santorol.— Santos: Mar-
tin I, Aurelio y Publio.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—
Misa de San Martín. Color rojo.

COLEGIO OFICIAL DE MEDICOS

El síndico-presidente del Gremio
de Médicos pone en conocimiento
de los señores colegiados que las
listas del reparto de la contribu-
ción para el ejercicio de 1954 se
encuentran expuestas en el Colegio
Oficial de Médicos (Esparteros, 11)
hasta el día 24 de los corrientes.

Las reclamaciones deberán ser
dirigidas al señor presidente de la
segunda Junta gremial antes del
día 24, y enviadas a la De-
legación de Hacienda—Administra-
ción de Rentas Públicas—, Montal-
bán, 6, con reintegro de póliza de
1,65 pesetas.

CONCURSO DE CARTELES

El Ayuntamiento de Jerez de la
Frontera convoca un concurso de
carteles anunciadores de la Feria
de Primavera de 1954. Se concede-
rá al ganador un premio de 6.000
pesetas. El plazo de admisión de
trabajos se cierra el 15 de diciem-
bre.

ACADEMIA DE SAN FERNANDO

El domingo 15 del actual, a las
seis de la tarde, celebrará sesión
pública y solemne la Real Aca-
demia de San Fernando para dar po-
sesión de la plaza de académico de
número al ilustre arquitecto don
Luis Moya Blanco, quien leerá su
discurso de ingreso, desarrollando
el tema «La Geometría de los ar-
quitectos griegos preclásicos».

Le contestará en nombre de la
Academia el excelentísimo señor
don Eugenio d'Ors.

BODAS DE ORO DE LA PROMOCION DE MEDICOS DE 1910

Los médicos que terminaron su
carrera el año 1910 van a celebrar
sus bodas de oro con el ingreso en
la vida universitaria en la Facul-
tad de Medicina con una serie de
actos, evocadores de los días glorio-
sos del histórico colegio de San
Carlos. Entre ellos se celebrará una
sesión solemne en recuerdo de Ca-
jal, en la misma cátedra donde re-
cibió el primer homenaje de sus
discípulos, alumnos de esta promo-
ción el día del Premio Nobel y
cuando la Medalla Helmholtz.

Cuantos deseen adherirse pueden
dirigirse a la Comisión organiza-
dora, formada por los doctores Pra-
da, Serrada y Tirso Rodríguez.

CONCIERTO EN EL ATENE0

Esta tarde, a las siete, se cele-
brará en el Ateneo de Madrid el
segundo concierto de la tempora-
da. El flautista solista de las Orque-
stras Nacional y Sinfónica, Rafael
López del Cid, acompañado al pla-
no por Gerardo Gombau, interpre-
tará la «Sonata en mi menor», de
Giovanni Piatelli; los «Joueurs de
flûte», de Albert Roussel, y «Sona-
tas», de Wolfgang Fortner.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURN0 5.º. LABORABLES

Plaza de la Moncloa, 14; Ferraz,
número 33; Comandante Fortea, 80
(Fuente La Teja); plaza de Santo
Domingo, 6; Segovia, 63; Taberna-
rblanca, 21 (Colonia Moscardó);
paseo de las Acacias, 6; paseo de
Atocha, 42; Santa Isabel, 7;
número 25; Narváez, 3; O'Donnell,
Aunós, 35; Prim, 15; General Cas-
taños, 13; Lagasca, 126; General
Sil, 30 (colonia del Viso); Cani-
llas, 2 (colonia Virgen del Pilar);
Ponzano, 44; Santa Feliciano, 13;
Lenio, 26; Botoneras, 7 (plaza Ma-
rullo); Alberto Aguilera, 19; Bravo
Galileo, 61; General Ricardos, 114
(Mataderos); Carretera de Aragón,
número 133; Valentín Aguirre, 14
(Canillas); Bravo Murillo, 306 (Te-
tuán); y Luchana, 14.

Cupón de los Ciegos
NUMERO PREMIADO AYER
282

Música Música española en el extranjero.—Un concierto de Gonzalo Soriano en Radio Madrid.— Los "Festivales Wagnerianos", en Radio Nacional

EN los Conciertos de Invierno
de la ciudad de Treveris se
ha concedido gran importancia a
la música española. El día 28 de
octubre, y bajo la dirección del
maestro Otto Solner, se celebró
el festival español. El programa
incluía tres primeras audiciones:
la «Sinfonía Sevillana», de Tur-
na; el «Concierto-Fantasia», de
Javier Alfonso, y el «Concierto
para piano y orquesta», de Muñoz
Molleda. De estas dos obras fué
solista el autor de la primera, Ja-
vier Alfonso. El éxito de público
y de crítica ha sido muy grande;
meritoria la labor del solista es-
pañol y el director alemán. Javier
Alfonso ofreció un recital, en el
que la música española estaba
abundantemente representada;
las versiones de nuestro compa-
triota fueron causa de entusias-
mo y razón de muchos elogios.

Victoria de los Angeles, en Nueva York

La cantante española Victoria
de los Angeles inició su cuarta
temporada en el Metropolitan, in-
terpretando la «Margarita» de
«Fausto». Luego cantará «El bar-
bero de Sevilla», «Pelleas y Meli-
senda», «La Bohème», «Las bodas
de Figaro» y «Carmen». Victoria
de los Angeles dará, además, en
esta temporada treinta recitales
—dos de ellos con las Orquestas
Sinfónicas de Chicago y Pitts-
burgo— y aparecerá en varios
programas de televisión.

Gonzalo Soriano, en Radio Madrid

Radio Madrid dedicó un con-
cierto-homenaje a Gonzalo Sori-
ano. El pianista español, que mar-
chará próximamente a los Esta-
dos Unidos, actuará en los pri-
meros centros musicales y con las
mejores orquestas, ofreció un bre-
ve e interesante programa, pri-
mosamente interpretado—«So-
natas», de Soler y Mozart; «El
Puerto», de Albéniz—, en el que

Cartagena de Indias, en la Cripta de Don Quijote

CON motivo de la fiesta nacio-
nal de Cartagena de Indias
el periódico oral «Levante» ofre-
ció un homenaje a esa ciudad co-
lombiana, por tratarse de la ciu-
dad a la que quiso ir el autor del
«Quijote» en 1590, cuando allí es-
taba de Gobernador su camarada
y ex combatiente de Lepanto Pe-
dro de Acuña.

Giménez Caballero pronunció
unas palabras sobre esa «reina
del Océano» que se conserva in-
tacta en sus bellezas prodigiosas.
Ciudad de San Pedro Claver y
de San Luis Beltrán y caja de
los caudales que llegaban por el
Magdalena—los tesoros del Impe-
rio—para partir de allá para Es-
paña. Por lo que fué asaltada
siempre por piratas. Hizo una
confrontación con la vieja Car-
tago y con la Cartagena de Es-
paña, en cuyo recuerdo la fundó
el madrileño Pedro de Heredia
en 1533. Elevando este homenaje
al pueblo colombiano y a su Pre-
sidente.

En nombre de los poetas y es-
critores de la Cartagena española
leyó unos poemas Raimundo de
los Reyes. Leyendo después el
soneto a Cartagena de Indias,
de Carlos Luis López, la bella
agregada cultural Virginia de
Obregón. Cerrando el acto un
mensaje del coronel Rojas Pini-
lla y unas palabras del consejero
doctor Pineda de Castro. Entre
los asistentes estaban el goberna-
dor de Cartagena de Indias, se-
ñor Lequerica, y representantes
de Venezuela y Bolivia, así como
muchos estudiantes españoles e
hispanoamericanos y el poeta
Eduardo Carranza. Al final se
sirvió un café colombiano.

Soriano supo juntar estilización y
garbo andalucista. «La vida bre-
ve», de Falla; «Canción y dan-
za», de Mompou, y «Sonata de
Castilla», de Rodrigo, fueron ob-
jeto de muchos aplausos por par-
te de la selecta concurrencia, es-
pecialmente invitada al acto ínti-
mo. Intimo anoche, porque luego,
las antenas de Radio Madrid lo
convertirán en mensaje de alcan-
ce popular y multitudinario.

Los "Festivales Wagneria- nos", en Radio Nacional

Los aficionados a la ópera es-
tán de enhorabuena. Junto a las
retransmisiones del Liceo barce-
lonés, gracias a las cuales han si-
do escuchados Renata Tebaldi y
Mario del Mónaco, la emisora na-
cional anuncia la radiación ínte-
gral de los «Festivales Wagneria-
nos de Bayreuth», de 1953, graba-
dos en cinta magnetofónica por
la R. I. E. S. para su intercambio.
Próximamente anunciaremos las
fechas concretas de las radiacio-
nes.—E. F.

VIDA INTELECTUAL

“Divagaciones sobre el arte contemporáneo”

CONFERENCIA DE DIONISIO RIDRUEJO EN EL CIRCULO “MEDINA”

EN el Círculo Cultural «Medi-
na» pronunció ayer su anun-
ciada conferencia Dionisio Ri-
druejo, que disertó sobre el tema
«Divagaciones sobre el arte con-
temporáneo».

Consideró el arte en tres as-
pectos: Como una acción huma-
na, lo que conduce a una filosofía
del arte; como una colección de
objetos creados y como algo que
se recibe, que sirve a los demás
y que corresponde a una capaci-
dad de los que no son artistas.
Esto último sería sociología del
arte.

Dijo que había que juntar los
tres puntos de vista, ya que el
arte es uno de los modos de ac-
ción espiritual que tiene el hom-
bre.

Después de hacer consideracio-
nes históricas sobre el proceso de
las artes, aborda el tema del arte
contemporáneo diciendo que é-
ste ha debido buscar, en cada uno
de los temas particulares, una au-

tonomía, enfrentándose con los
problemas de los medios expresi-
vos de cada uno de ellos. El arte
contemporáneo es de carácter
problemático, como, por otra par-
te, son de carácter problemático
las ciencias y hasta la política de
nuestros días, en el sentido de
que parten de una crisis de los
principios.

Estudia en particular la situa-
ción de la poesía y de la pintura,
oponiéndoles como límite la musi-
ca y la arquitectura y buscando
para la escultura un capítulo
aparte, en el cual las experiencias
formalistas de arte moderno pue-
dan llevarse a su mayor plenitud.

Dijo, por último, el orador que
aunque se trata de una situación
crítica, esa crisis sólo puede su-
perarse desde dentro de ella y
con no evasiones. En arte, como
en los demás aspectos de la vi-
da, es necesaria la viril acepta-
ción de las circunstancias y del
tiempo en que se ha nacido.

Presidieron e. acto la Delega-
da Nacional de la Sección Feme-
nina, Pilar Primo de Rivera; don
Rodolfo Reyes, María Victoria
Eiroa y Lula de Lara. Entre el
público figuraban numerosas per-
sonalidades.

Interesante estudio de la música en “Viento de Atardecer”

En el salón de Tapices de la
Casa de Cisneros se dijo el pri-
mer número de este año de la
revista hablada del Servicio Es-
pañol del Magisterio «Viento de
Atardecer», con un sumario dedi-
cado a la música. Presidieron el
Jefe Nacional del S. E. M., don
José María Gutiérrez del Casti-
llo; inspectores centrales y je-
rarquías.

Abrió el número el Asesor Na-
cional del S. E. M., reverendo
padre Andrés Moreno Gilabert,
que resaltó la importancia de la
música en la educación. La pri-
mera de las ilustraciones musi-
cales corrió a cargo de la orque-
stina del grupo escolar «Onésimo
Redondo», que ejecutó tres obras.

El compositor Fernando Mora-
leda habló de la música de hoy
y de las características y proble-
ma de la música actual, con alu-
siones a su propia obra. La seño-
rita María del Carmen Arias, al
piano, ofreció una excelente eje-
cución de Tamburini y la «Sona-
ta» de Mateo Albéniz.

Seguía a esta estampa musical
una página a cargo del crítico
musical señor Fernández Cid. Los
premiados coros que dirige el re-
verendo padre Martín Gorostidi
cantaron distintas composicio-
nes. El maestro Romo habló a
continuación, y Segundo Pastor
ejecutó varias composiciones a la
guitarra.

Luis Sagi Vela, en un diálogo
con el director de la revista, ha-
bló del problema de la zarzuela.
Jesús Corvino dió un recital de
violin. La tiple cómica Teresita
Silva fué entrevistada por un re-
dactor de la revista sobre temas
de la zarzuela y la vida de tea-
tro. El pianista Federico Contre-
ras demostró su virtuosismo y ca-
lidad artística.

Cerró el número el director de
la Banda Municipal y profesor
del Conservatorio, don Jesús
Arámbarril, con un inteligente es-
tudio sobre dificultades y porve-
nir de la música y los problemas
concretos de su ejercicio.

La revista fué realizada sobre
guión de su director, don José del
Corral, con la colaboración de los
redactores de la revista señores
Valenzuela y Gordo.

PROBLEMA RESUELTO

En la calle de Toledo, núm. 32, en
los salones del GRAN CAFE RES-
TAURANTE SAN ISIDRO, celebra-
rá con facilidades de pago su boda
o bautizo

Presupuesto gratis

Muebles nuevos modelos

SI USTED DESEA ORIENTARSE PARA LA INSTA-
LACION DE SU HOGAR, UNA VISITA A NUESTRA
EXPOSICION DE MUEBLES, QUE COMPRENDE
CUATRO PLANTAS DE GRANDES DIMENSIONES,
CON SUS CORRESPONDIENTES HABITACIONES
TOTALMENTE INSTALADAS, LE SERA DE
GRAN UTILIDAD PRACTICA

Dormitorios, comedores,
despachos, tresillos, sillo-
nes, sillas tipo Viena

Muebles auxiliares, muebles
de oficina, etc.

Hacemos proyectos y fabricamos
muebles de encargo

ALMACENES
RODRIGUEZ

AV. JOSE ANTONIO, 19

MADRID

CINE

PRODUCCION
AURORA BAUTISTA
CONDENADOS

Maria

que hubiese muerto ahorcada
de no haber sido más lista
que la mayoría
de los hombres!



«CONDENADOS», UNA MAGIS-
TRAL SUPERPRODUCCION

Película producida por Cervantes Films y presentada por Cifesa. La actuación de Aurora Bautista en «Condenados» es excepcional. Aurelia, la heroína casi helénica de la película, es un magnífico tipo de castellana auténtica. Su amor es tan fuerte como la tierra, y cuando llega el momento de defenderlo lo hace con la pasión arrolladora de una tempestad.

Los celos son el motivo que ori-

RAY MILLAND

ESPIA
(THE THIEF)

EL UNICO FILM SIN PALA-
BRAS DEL CINE SONORO



El actor francés Claude Laydu, protagonista de «La guerra de Dios», en un fotograma de esta superproducción que, presentada por Cifesa en el cine Rialto, ha marcado uno de los mayores éxitos de nuestra cinematografía

Forrester
que siempre se aseguraba
de que ningún
espía enemigo
lo viese
más de una vez!



CORNEL WILDE en

**GUANTES
GRISES**

gina el huracán de pasiones que envuelve a los personajes. Unos celos angustiosos que padece José, el marido de Aurelia, papel que ha sido vivido magistralmente por el gran primer actor Carlos Lemos. José Suárez es el tercer personaje estelar, y baste decir en su elogio que está a la altura del mejor. Manuel Mur Oti ha llevado con buen pulso la película

RECUERDE...

Recuerde usted aquellos momentos en que un verdadero terror le atenazó el pecho... o aquellos días en que una pasión violenta le oscureció la razón... ¿Qué recuerda? Los latidos de su corazón. El tic-tac de un reloj... Sonidos... Sonidos, ¡pero nunca palabras! ¡Porque nadie habla en semejantes momentos! Por eso es «El espía» una película ¡sin palabras! Por eso también su emoción y su violencia penetrarán directamente, como un impacto, en el fondo de sus sensaciones.

«El espía», primera y única película en su género, interpretada por Ray Milland, será presentada en breve por Chamartín.

TEATROS



La famosa compañía La Máscara, que, bajo la dirección artística de Cayetano Luca de Tena, está obteniendo tan clamorosos éxitos en el teatro Alcazar, ofrece esta noche un extraordinario estreno con «Carta a París», original de J. A. Giménez-Arnau. Serán sus primeras figuras Nani Fernández, Antonio Prieto, Margarita Robles, María Isabel Pallares, Maruja Recio y la colaboración de la famosa estrella de nuestro cine Maruja Asquerino y el destacado primer actor Enrique A. Diosdado. Una magnífica comedia, con reparto verdaderamente excepcional, que no dudamos alcanzará en el Alcazar uno de los mejores éxitos de la temporada actual



El teatro Español ofrecerá esta noche una extraordinaria gala con motivo de la esperada y sensacional presentación de Antonio, el más genial y famoso bailarín español, que nos ofrecerá su maravilloso «Ballet Español», con Rosita Segovia y los más destacados bailarines y cantantes de todos los tiempos, en un gran reparto y con un programa digno de los mejores elogios. Un auténtico acontecimiento artístico que Madrid entero espera con la mayor expectación

Teatro ALCAZAR

Carta a París
comedia original de
J. A. Giménez-Arnau

Esta noche, ESTRENO, por la Compañía «LA MÁSCARA»

con NANI FERNANDEZ ANTONIO PRIETO

MARGARITA ROBLES
M. ISABEL PALLARES
MARUJA RECIO

y la colaboración extraordinaria de
MARIA ASQUERINO

ENRIQUE A. DIOSDADO

cedido por la Compañía oficial de los Teatros Nacionales

Dirección: CAYETANO LUCA DE TENA

HOY, SENSACIONAL PRESENTACION DE
CELIA GAMEZ EN EL LOPE DE VEGA

Esta noche el moderno y magnífico teatro Lope de Vega (el palacio de la revista) registrará un auténtico acontecimiento artístico con motivo de la presentación de Celia Gámez, la superestrella de nuestra revista, al frente de su gran compañía de ases escénicos, en cuyo reparto forman Rafael L. Somoza, Luis Prendes, Marco Davó, Fuensanta Lorente, Miguel Arteaga, Marilís de Lagunar, Pepita Arroyo, Elsa Arjona, otros famosos artistas y las esculturales vicetiples. Con tal motivo Celia Gámez ha querido ofrecer a su querido público madrileño la nueva y lujosa versión 1953 de «Yola», la inolvidable creación de Celia Gámez, que se espera con la máxima expectación



Teatro Español

MAÑANA VIERNES, 11 NOCHE, EN FUNCION DE GALA

ANTONIO
BALLET ESPAÑOL

con ROSITA SEGOVIA

FLORA ALBAICIN

LAURA TOLEDO CARMEN ROLLAN
DORITA ORTIZ GRACIELLA VAZQUEZ
PACO RUIZ ANTONIO DE RONDA

MACLOVIA - ALICIA DIAZ - MARIA ROSARIO - VICTORIA
EUGENIA - MARICARMEN - TERESA MAIZAL -
CARMEN RUIZ - JOAQUIN ROBLES - JESUS REYES -
RAFAEL GOMEZ - RODOLFO OTERO

ANTONIO MAIRENA

MANUEL HERAS
CANTAORES

Rafael NOGALES-Antonio ALBAICIN-Mariano CORDOBA
GUITARRISTAS

JULIAN PERERA
PIANISTA SOLISTA

ANGEL GURRAS
DIRECTOR DE ORQUESTA

40 Profesores de la ORQUESTA NACIONAL

TEATROS

NOTICARIO RELAMPAGO

LILI MURATI, la magnífica actriz, dará por terminada su brillante temporada en provincias el próximo 8 de enero, fecha en que se presentará en el Reina Victoria con el estreno de «El te-
lón de cristal», la extraordinaria comedia de Sofía Morales y nues-
tro querido compañero José de Juanes.



Mañana, viernes, el teatro Madrid vestirá sus mejores galas con motivo del extraordinario homenaje en honor al público, con el que la magnífica compañía de Sagi-Vela celebrará las 50 representaciones de éxito creciente de «La viuda alegre». Con tal motivo se celebrará un sensacional fin de fiesta, en el que tomarán parte los más famosos artistas, con un programa verdaderamente excepcional en el género lírico.

Teatro MADRID

VIERNES 13 NOCHE

FUNCION HOMENAJE AL PUBLICO

CON MOTIVO DE LA

50 REPRESENTACION

DE

LA VIUDA ALEGRE

por SAGI-VELA, MARTA SANTALALLA, ANTONIO MARTELO, FERNANDO BANO y de más primeras partes

Cerrará el programa el siguiente

GRAN FIN DE FIESTA

1.ª Pantomima de «Las golondrinas», del maestro Usandizaga, por la orquesta del teatro Madrid, dirigida por Luis Sagi-Vela.

2.ª Monólogo por Teresita Silva.

3.ª Romanza de «La tabernera del puerto», del maestro Sorozabal, por Fernando Bano.

4.ª Romanza de «Doña Francisquita», del maestro Vives, por María Francisca Caballer.

5.ª «Cuento inmoral», de Benavente, por Antonio Martelo.

6.ª «Morgen», de Ricardo Strauss, y «Aleuya», de Mozart, por Marta Santalalla.

7.ª Cavatina de la ópera de Rossini de «El barbero de Sevilla», por Sagi-Vela.

«LOS TRES GOLFOS» es el título de la nueva revista de Adolfo Torrado y los maestros Montorio y Alguero, escrita expresamente para la excelente compañía de Zeri, Santos y Codeso, que la estrenará en Madrid en su temporada en el teatro Calderón.

«EL OCTAVO PECADO» es el título de la obra que escriben Manuel Soriano Torres y Joaquín Aristiguita con destino a la excelente compañía de Amparo Rivelles.

CAPILLA

INFORMACION ECONOMICA

No fué la sesión de ayer tan movida ni tan briosa como la de la jornada anterior. Ciertamente, tampoco hubo tanto dinero y que, al mismo tiempo, hicieron su aparición algunas corrientes vendedoras de realización de beneficios, lo que trajo de la mano que algunos cambios no pudieran mantener su línea anterior de optimismo y sufrieron algunos recortes, de escasas proporciones, pero que, por lo menos, detuvieron en su continuidad la marcha alcista de los días anteriores. La impresión final es de que hay algo de papel flotando sobre el mercado en general, dejando un tanto incierta la orientación del momento, aunque el fondo de firmeza del mercado se mantiene.

El primer sector que se presentó con menos brio fué el bancario, pues las cotizaciones de la jornada anterior solamente se mantuvieron en el caso del Hipotecario y del Hispano; si bien en ambos valores a última hora había bastante pedido pendiente. Cedieron algo el España y el Exterior, y más el Banesto, que se hizo tres enteros más barato que en el día anterior, cediendo asimismo, de 108 a 106 pesetas, los cupones. El único valor bancario que consiguió mantener la línea alcista, con su prudente ración diaria de siempre, fué el Central, que pasó de 373 a 374.

Tampoco consiguieron los valores de arbitraje mantener la alegre tendencia alcista de las jornadas anteriores, ni siquiera los cambios, salvo en Rif, que sigue cotizando a 546. Felguera perdió dos enteros, otros dos Ponferrada, dos también Explosivos (278), que se presentaba en papel a última hora (Barcelona, 281), y dos también Petróleos, 403 (Barcelona, 406). En cambio, la Unquinesa subió un día más, saltando de 216 a 219. En textiles, Snice se ha desprendido de un entero, a 277, mientras Fefasa sigue empujada por el público, que estos días mantiene tenso el pedido para sus títulos, registrándose un nuevo avance hasta 139.

La nota más brillante de la jornada hay que encontrarla, sin embargo, entre los valores eléctricos, pero centrarla en el mayor vigor comprador que asiste a las Hidroeléctricas Españolas, que de 215 saltaron a 220, luego a 223, para terminar a 222. En pocos días, en un mes ha pasado del 200 a este 223 por 100. En los restantes valores del corro también había algunas plusvalías, pero no eran generales, ni mucho menos de esta importancia, salvo en el caso de las Electras (más cinco), que siempre reflejan las alegrías y las vicisitudes de las Españolas, porque por éstas habrán de terminar canjeadas. Las ganancias apuntadas por Reunidas de Zaragoza, Iberduero, Nansas y Sevillanas si pasaban del entero no llegaban a los dos.

Por los restantes sectores se compensaban las pérdidas con las ganancias, encontrándose en este sector de las mejoras Ebro, Dragados, Campsas, Resineras, Fénix, Auxiliar, Material y Construcciones, Telefónica, Hidro Nitro y Metros. Más operaciones que de ordinario en el corro inmobiliario, pero la tendencia no era alcista, salvo en Inmobiliarias Metro, que pasaban a 122 (más uno).

MERCADO DE "SAN ISIDRO"

General Ricardos, núm. 85. — Carabanchel Bajo (Madrid)

MERCADO EN PLENA EXPLOTACION

Bancas instaladas, 156 — Arrendadas, 165

Tiendas instaladas, 48 — Arrendadas, 39

Ante la posibilidad de ejercicio de comercio en general, anunciamos única subasta de nuevos huecos

GRAN OPORTUNIDAD

Comestibles en general, frutos secos y variantes, aceites y jabones, artículos de limpieza, mercaderías, bollería, panadería, perfumería, etc., etc., etc.

SUBASTA: El día 25 de noviembre, a las 12 horas, en Notaría de don Julio Albi Agero, calle del General Castaños, 3.

Se admiten ofertas en pliego cerrado en "CONSTRUCTORA GENERAL ESPAÑOLA, S. A.", avenida de José Antonio, núm. 67. 2.ª derecha, teléfono 31 16 07, hasta el día anterior al de la subasta

IMPORTANTE.—Estos huecos salen a subasta por haberse otorgado oficialmente la autorización precisa para el establecimiento de nuevos comercios.

COTIZACIONES

FONDOS PUBLICOS	Anterior	Del día	Diferencias	ACCIONES Bancos	Anterior	Del día	Diferencias
4 % Inter...	83,50	83,75	+ 0,25	España	584	583	- 1
4 % Ext. ...	103	102,75	- 0,25	Exterior	290	289	- 1
A 1908 4 %	96,50	"	"	Hipotecario...	342	342	"
3 % 1928 s/i	88,50	88,50	"	Crédit. Local.	203	"	"
4 % oct. s/i	100	100	"	Esp. Crédito.	540	537	- 3
4 % nov. s/i	100,25	99,25	- 0,25	Hisp. Am....	430	430	"
Am. 3,50 %	94,25	94	"	Central	373	374	+ 1
Tros. 3 % Al	100,60	"	"	Rural	123	123	"
Tesoros 3 %	100	"	"				
Idem Nov....	100,50	"	"				
Ayuntamiento de Madrid				Electricidad			
Villas 1914...	87,50	"	"	U. E. M.	117	117	"
" 1918...	85,50	"	"	Cooperativa...	190	195	+ 5
Mejoras U....	85	"	"	Hid. Esp.	215	222	+ 7
Subsuelo	98	"	"	S. del Nansa.	110	111	+ 1
Vs. 1929	78,50	"	"	Chorro	114,50	114	- 0,50
" 1931 Int.	83,50	83,50	"	Sevillana	109,50	111	+ 1,50
" 1931 Ens.	83,50	83,50	"	L. Duer. or.	213	214	+ 1
" 1941	75,25	75,25	"	Dro. Nuevos.	194	195	+ 1
" 1946	80	"	"	C. E. A.	48	"	"
Otros fondos				Chades	304	"	"
L. N. Colon.	94	"	"	" D	304	"	"
Hidr. E. 6 %	101,50	102,50	+ 1	" E	160,50	161	+ 0,50
" a 5 %	97	"	"	Telefónica ..	115	"	"
Rec. Nac.	94,40	94,40	"	Fenosa	118	118	"
Renfe	93,75	93,75	"	E. Leonesa...	95	96	+ 1
Tánger - Pez	93	92,75	- 0,25	E. R. Zarag.	"	"	"
Marruec. 5 %	76	"	"				
Cédulas				Mineras			
Hip. 4 % lib.	98,50	98,50	"	Rif	546	546	"
Hip. 4 % a	85,50	85,50	"	Felguera	240	238	- 2
" 4,50 A %	85,75	86,25	+ 0,50	Ponferrada...	387	385	- 2
" 4,50 B %	86,50	86,50	"				
" 4,50 C %	86,50	86,50	"	Varías			
C. L. 4 % In.	96,50	96,25	- 0,25	Campsa	161	161,50	+ 0,50
" 4 % lot ...	101,75	101,25	- 0,50	Tabacos	165	165	"
Obligaciones				Aznar	2000	2000	"
Alber. 1951 ...	80	"	"	Unión Fénix.	2580	2585	+ 5
S. Nan. 6 %	88,75	88,75	"	Inmob. M....	121	122	+ 1
F. Mieres	83	83,50	+ 0,50	Metro	124,50	125	+ 0,50
B. Camp. 49	54,50	54	- 0,50	Tranvías	172	"	"
Explosivos ...	110	99,75	- 0,25	A. Hornos ...	126	125	- 1
Hornos	94,25	94,25	"	E. Petróleos	415	412	- 3
Telefónica...	97	97	"	Explosivos ...	18	278	- 2
Peñarroya ...	93,50	"	"	Azuquerera ..	1,3	1,1	- 2

BOLSA DE BILBAO.—Las alzas se localizaron en Bancos y eléctricas.

Cotizaciones. — Banco de Bilbao, 560; Hispano, 431; Vizcaya A, 457; idem B, 450; Banesto derechos, 107; Aviación y Comercio, 108; Santander preferentes, 102,50; Vascongados C, 147; Viesgo, 177; idem nuevas, 165; Reunidas, 95; Española, 221; idem nuevas, 108; Mennera ordinarias, 100; Rif, 542; Aznar, 2.100; Naviera Bilbaina, 1.235; Hornos, 186,50; Babcock, 875; Basconia, 580; Felguera, 242; Euskalduna, 568; Santa Bárbara, 146,50; Azucarera, 121; Vacesa, 66; idem nuevas, 195; Fefasa, 141; Papeleira, 437; Sanfinito, 171; Explosivos grandes, 281; Químicas, 217; Resinera, 119; Petróleos, 406; Insa, 97.

BOLSA DE BARCELONA.—Aunque salió mucho papel, el mercado lo absorbió sin que cayeran los cambios.

Cotizaciones. — Ferrocarriles de Cataluña 5 por 100, 150; Catalana de Gas E, 116,50; idem F, 104; Aguas Barcelona, 221; Trasmediterránea, 163; Banco Central, 373; Asland, 576; Sansón, 370; Cros, 499; Carburos, 301; Petróleos, 403; Fomento de Obras, 297; Ford Motor, 5.100; Filipinas, 334; Industrias Agrícolas, 453; Maquinista, 111,50; Explosivos de 500 pesetas, 281; idem de 100, 281; Rif, 247.

Cambios de moneda extranjera

Francos franceses, marro- quies y argelinos ...	10,85
Libras esterlinas ...	109,06
Libras egipcias de cuenta	
Convenio ...	111,67
Libras de cuenta Islandia	108,90
Dólares ...	38,95
Dólares de cuenta ...	38,89
Dólares canadienses ...	39,45
Francos suizos libres ...	901,85
Francos suizos de cuenta	
Convenio ...	900,50
Escudos libres ...	135,15
Escudos de cuenta Conve- nio ...	134,95
Francos belgas ...	77,78
Florines ...	1.023,42
Coronas suecas ...	7,51
Coronas danesas ...	5,63
Coronas noruegas ...	5,44
Deutsche Marks ...	9,26
Liras ...	6,27
Cruceros (billetes) ...	75,00
Pesos mejicanos ...	4,50
Pesos colombianos (billetes)	8,93
Pesos uruguayos (billetes)	10,60
Soles (billetes) ...	1,85
Bolívars (billetes) ...	9,73

NOTAS BREVES

A punto ya de comenzar a producir energía el salto de Grandas de Salime, que cuando esté marchando con todos sus grupos producirá, por sí y por su función de regulación de caudales, unos 400 millones de kilovatios hora, se habla ya de construir otro salto más arriba, el de Suarna, con lo cual las aguas del río Nava, el mejor río «hidroeléctrico» de España, se aprovecharían de una manera casi íntegra. El nuevo salto daría otros 500 millones de kilovatios hora.

Habíamos anunciado que las acciones de la Sociedad Manufacturas Metálicas Madrileñas, que en nuestra Bolsa tienen tan activo mercado, iban a comenzar a cotizarse también en la Bolsa de Barcelona. Efectivamente, ayer se ha realizado la primera negociación oficial en dicha Bolsa. Y la cotización primera ha sido del 180 por 100. Teniendo en cuenta que hace muy pocos días han cobrado un dividendo del 6 por 100, pagado a cuenta del ejercicio actual, esta cotización quiere decir que en menos de una semana ha sido recobrado totalmente el importe del dividendo cobrado. Según nuestras noticias, la marcha del ejercicio es muy satisfactoria, y existen nuevos asuntos en preparación.

La época de normalización de los negocios de las Compañías Inmobiliarias que no tuvieron suerte está llegando. En algunos casos—como en Urbis—, gracias a los denodados y fructuosos esfuerzos de los nuevos equipos de gestión que, sustituyendo a los iniciales, van llevando la nave a buen puerto. Otro éxito de Urbis está representado por el arreglo satisfactorio de la espionosa cuestión de las acciones de segunda serie, cuya existencia quedará legalizada, entregándose a los suscriptores las acciones, los títulos definitivos, cuya cotización oficial en Bolsa se iniciará de un momento a otro.

La pesada carga que en el coeficiente de explotación de los Bancos representa el factor humano, difícilmente sustituible por elementos mecánicos, obliga a los Bancos extranjeros a buscar soluciones técnicas modernísimas. En Estados Unidos, el New York Savings Bank ha montado un circuito cerrado de televisión entre sus dependencias neoyorquinas, con el que se centralizará en la casa matriz la contabilidad de todas las dependencias. El sistema producirá un 25 por 100 de ahorro en los gastos de gestión.

Como decíamos en nuestra crónica de la sesión de Bolsa del martes, la actividad en el mercado de Madrid había sido muy fuerte. En efecto, se registró solamente en acciones un movimiento extraordinario de operaciones que, con sus 8,6 millones de pesetas nominales negociadas—en pesetas efectivas, casi el doble—, establecieron el récord del movimiento promedio diario del año. Últimamente se han estado negociando de cinco a seis millones diarios. Hasta fines de agosto, este año el promedio diario de negociación vino a ser de 2,5 millones de pesetas nominales solamente.

Pedro RICO

ELEMENTOS GALVANICOS

Pilas galvánicas • Diversos tipos de pilas • Pilas secas • Acoplamiento de las pilas • Medición de baterías • Realización práctica de pilas • El V 235 elemento químico, puede producir cinco millones de veces la energía del carbón • Experimentación y montajes.



ESTOS Y OTROS MUCHOS INTERESANTÍSIMOS ARTICULOS PUBLICA EN SU NUM. 12 que acaba de aparecer

12 PTS. VOLUMEN

EDITORIAL BRUNNEN

LA MAS COMPLETA ENCICLOPEDIA DEL RADIOREPARADOR

DEPORTES

Suiza venció a Francia ayer en París

En el primer tiempo los helvéticos tenían ya resuelto el partido

PARIS. — En el Estadio de Colombes, ante más de 40.000 espectadores, se disputó el encuentro internacional de fútbol Francia-Suiza, eliminatorio para el Campeonato del mundo, que finalizó con el triunfo del equipo helvético, por cuatro tantos a dos.

El tiempo, ligeramente nublado, con ausencia de viento, permitió que el partido se celebrara en las mejores condiciones.

Ejecutados los respectivos himnos, se alinearon ambos conjuntos, a las órdenes del colegiado inglés Mr. Ellin, en la siguiente forma:

FRANCIA.—Porteros: René Vignal (Renetter); defensas: Lázaro Gianessi y Roger Marche; medios: Armand Pamberne, Robert Jonquet, Jean Jacques Marcel; delanteros: Joseph Ujlaki, Edouard Kargu, Raymond Koppa, Pierre Flamion y Edmond Haan.

SUIZA.—Portero: Stuber; defensas: Neury, Bocquet; medios: Kernen, Eggimann, Casali; delanteros: Antenen, Von Lanthén, Meier, Baltham y Fatton.

A los dos minutos de iniciado el juego, Ujlaki, desde veinte metros de distancia, tira fuerte y marca para los franceses.

Reaccionan los suizos y, a los nueve minutos, el extremo derecho, Antenen, desborda a la defensa y bate al meta francés Vignal.

A los dieciséis minutos, Casali realiza un pase profundo a Baltham, quien combina a Antenen y éste chuta, en ocasión en que Vignal, que había salido de la puerta para detener más fácilmente la pelota, desviada desgraciadamente por un defensa francés, tiene que ver cómo pasa por debajo de sus piernas el esférico, que entra en el marco.

Los suizos se muestran cada vez más peligrosos y son los que llevan la iniciativa.

A los veintidós minutos Meier abre el juego sobre el ala izquierda, Fatton, y éste desborda a Gianessi.

Vignal se lanza a los pies del suizo, pero sin resultado, ya que Fatton obtiene el tercer tanto para su equipo.

A los veinticinco minutos, Vignal, que se lesionó al lanzarse a los pies de Fatton, se retira del terreno de juego, ocupando su lugar Renetter.

A los treinta y seis minutos, Von Lanthén desborda a Jonquet y tira un fuerte disparo.

Renetter no puede más que desviar la pelota, que nuevamente recoge Von Lanthén, centra sobre Antenen, colocado en el centro, y de fuerte disparo obtiene el cuarto gol helvético.

Finaliza el primer tiempo con el resultado de 4-1 a favor de los suizos.

Al iniciarse la segunda parte el público acoge al conjunto galo con silbidos.

El equipo francés, sin duda seriamente amonestado en los vestuarios, se lanza furiosamente en su ofensiva, pero sus esfuerzos se estrellan ante una defensa suiza fuertemente reforzada.

En uno de los ataques franceses, Koppa sirve la pelota a Flamion, y éste consigue introducir el balón en la meta, pero es justamente anulado por fuera de juego.

Continúa la lucha con dominio galo, cuyo equipo parece haber encontrado la cohesión de sus líneas.

A los dieciséis minutos el esfuerzo de los franceses es recompensado con un gol, marcado por Ujlaki, a centro de Koppa.

Hay varios chuts que rozan los postes del marco helvético, pero sin obtener resultado positivo.

Finalmente, el árbitro da por terminado el partido con el resultado de 4-2 favorable a Suiza. (Mencheta.)

Fuerte derrota del Español en Niza

NIZA. — El encuentro de fútbol disputado entre los equipos del Niza y Español de Barcelona se disputó en el Estadio Leo Lagranse.

El equipo español tuvo una primera parte bastante buena, actuando en su puerta el jugador Marcel Domingo, que causó buena impresión.

Sin embargo, el resultado pudo ser más severo si los jugadores locales no se hubieran entretenido, en la segunda parte, en llevar a cabo una exhibición espectacular, que resultó ineficaz a la hora de los remates.

Los visitantes llevaron a cabo bonitas ofensivas hasta el centro del campo, pero luego no lograron encontrar la brecha para perforar la puerta del Niza.

La línea de medios franceses resultó muy buena, habiéndose distinguido Mahjoub como el mejor

El osasunista Salvatierra se defiende

PAMPLONA.—El jugador osasunista Salvatierra, al que la crítica ha señalado constantemente como un jugador muy duro, se defiende hoy en una entrevista que ha celebrado con el redactor deportivo de «El Pensamiento Navarro». Dicho jugador pide el juicio de los jugadores a los que se ha enfrentado en el curso de la Liga, y después de manifestar que en los cuatro años que lleva actuando no ha sido amonestado por ningún árbitro, dice que los que se quejan de su dureza no son los jugadores, sino los críticos, cosa que es muy sorprendente. Termina diciendo que si continúa la campaña de calificarle como «mata hambres», se retirará del fútbol, puesto que cuando salta al campo lo hace preocupado y no puede, por tanto, rendir todo lo que en él sería normal. (Alfil.)

DOS BOTELLAS DE SIDRA Y UN KILO DE DULCE AL OVENTENSE QUE MARQUE EL PRIMER GOL

OVIEDO. — Una industria local anuncia un premio consistente en dos botellas de sidra achampanada y un kilo de dulce de manzana para el jugador del Oviedo que marque el primer tanto en el próximo partido contra el Coruña en Buenavista. También ofrece otros premios para quienes acierten la hora exacta en que se logre el primer gol. (Alfil.)

jugador de todos sobre el terreno.

Los dos equipos emplearon un juego rápido, y el Niza atacó con gran impulso, lanzado por su capitán, Cuissard.

A los seis minutos, el jugador Nuremberg hizo un desbordamiento hacia el ala izquierda, permitiendo a Belaid marcar el primer tanto, de buen tiro.

Seguidamente atacaron los españoles, y Cruellas lanzó un gran chut, pero el balón pasó rozando por uno de los lados.

Cuando iban dieciocho minutos de juego, Nuremberg centró la pelota y Cuissard colocó el balón en el fondo de la red, en remate de cabeza.

El tercer gol lo marca Fontaine, cuando iban cuarenta y tres minutos, después de una gran ofensiva de todo el equipo del Niza, que colocó a la defensa española en difícil posición.

Después del descanso, el juego entre españoles y franceses fué bastante nivelado.

Sin embargo, el Niza marcó un nuevo tanto a los veintidós minutos a tiro de Belaid.

El Club Deportivo Español salvó el honor a los treinta y nueve minutos de juego, en que el defensa francés Huguet batió a su propio portero, al querer desviar de cabeza un tiro de Paseiro.

El arbitraje del señor Becret fué bueno. (Mencheta.)

Fútbol en Educación y Descanso

Escofet, 3; Lusarreta, 2

En el Estadio de Vallecas se enfrentaron el domingo, en partido de Campeonato para Grupos de Empresa de primera categoría, los equipos C. F. Escofet y Lusarreta. Pese a la ausencia de varios de sus titulares el Escofet venció por tres goles a dos, y la circunstancia anteriormente indicada hace que su triunfo sea más meritorio.

Marcaron por los vencedores: Iglesias, Lara (de penalty) y Dion.

El Escofet se alineó así: Zamorita; Gerardo, Pacorro, Flores; Morales, Chapo; Lara, Jerez, Dion, Iglesias y Manolín.

Inglterra ganó a Irlanda por 3-1 en la eliminatoria del Campeonato del mundo

Al minuto de juego los vencedores inauguraron el marcador

LIVERPOOL.—En el campo del Everton se jugó ayer tarde el partido internacional de fútbol entre Inglaterra e Irlanda, valedero para el Campeonato mundial de fútbol.

Asistieron al encuentro más de 50.000 espectadores. Cuando los equipos saltaron al campo éste se presentaba blando, debido a la lluvia caída a intervalos por la mañana y durante el encuentro, a ratos.

Los equipos se presentaron así: Inglaterra. — Merrick; Rickaby, Eckersley; Wright, Johnston, Dickinson; Matthews, Quixall, Lofthouse, Hassall, Mullen.

Irlanda. — Smyth; Graham, Michael; Blanchflower, Dickson, Cush; Bingham, McIlroy, Simpson, McMorran, Lockhart.

Árbitro, R. E. Smith (País de Gales).

El partido comenzó en una forma emocionante, ya que a los treinta segundos Hassall consiguió el primer tanto al encontrarse solo cerca de la zona de penalty, lanzando un tiro cruzado y raso que, aunque tocó, no pudo detenerlo Smyth.

El interior inglés, que realiza hoy su segunda actuación internacional, fué largamente ovacionado al marcar dicho tanto.

Irlanda reaccionó espléndidamente, y Merrick tuvo que intervenir un par de veces para detener dos potentes tiros de McMorran. Los medios irlandeses jugaban muy bien y no cesaban de empujar a sus delanteros.

Blanchflower dirigía los ataques una y otra vez, inteligentemente.

Matthews, el hombre más temido por los irlandeses, no tocó el balón hasta los seis minutos de haber empezado el partido.

Hassall tuvo, después del primer tanto, varios intentos, pasando el balón por encima del larguero.

Pero, en general, fueron los irlandeses los que atacaron constantemente durante el primer tiempo. La mayoría de los críticos coinciden en que tuvieron mala suerte al pitarse el final del primer tiempo sin haber marcado, sino todo lo contrario: con un tanto en contra.

En el segundo tiempo los ingleses jugaron mejor y se lanzaron al ataque. Un buen remate de Matthews se desvió por muy poco del marco.

Hassall, con un pase bordado de Matthews, se interna, pero tan lentamente que no pudo rematar, siendo despejado el balón por Graham.

Con dominio inglés fué Irlanda el que consiguió un tanto, el del empate. A los nueve minutos de

la segunda parte, un pase de Bingham lo remata McMorran de cabeza.

Siguen jugando bien los ingleses y se adelantan en el marcador a los tres minutos del tanto irlandés. Un pase bombeado de Wright lo remata Hassall de cabeza, sin que Smyth pudiese hacer nada.

Después, el equipo inglés funcionaba excelentemente. A la media hora del segundo tiempo, un centro de Mullen fué rematado de cabeza por Lofthouse hacia la red. Delantero centro y guardameta chocaron, y de este choque salió lesionado en la nariz Lofthouse, que tuvo que retirarse.

En los últimos minutos del encuentro el guardameta irlandés Smyth tuvo que ser retirado en una camilla a consecuencia de un terrible balonazo en la nariz de un potente tiro de Hassall, que no fué tanto de casualidad. Inglaterra ganó por 3-1. (Alfil.)

Herrera tiene dificultades para formar el equipo sevillista que jugará en Santander

SEVILLA.—Ante el encuentro sevillista en Santander, Helenio Herrera, que acaba de regresar de París, tropieza con serias dificultades para formar el equipo que juegue en el Sardinero.

Arza sufre un ataque de ciática, complicado con una amigdalitis, de la que, seguramente, tendrá que ser operado, por lo que no se podrá contar con él en varios partidos.

Tampoco es segura la alineación de Domenech, que tiene una lesión de fibras, actualmente en curso de curación. (Mencheta.)

RESENTIDO DE UNA LESIÓN, GONZALVO NO PODRÁ JUGAR EN BILBAO

BARCELONA.—Durante el último entrenamiento en el campo de Las Cortes, el barcelonista Gonzalvo se resintió de una antigua lesión, quedando, por lo tanto, descartada su participación en el partido que disputará el próximo domingo el Barcelona en Bilbao.

Gonzalvo ha quedado sometido a intenso tratamiento, con el fin de acelerar su curación. (Mencheta.)

El Hércules juega esta tarde en Chamartín contra un equipo del Madrid

El Hércules es el tercer Club de Segunda División que visita esta temporada el campo de Chamartín para intervenir en partido amistoso.

Los dos anteriores visitantes fueron el Alavés y el Círculo Popular de La Felguera, ambos goleados con facilidad por los fuertes conjuntos que el Madrid les puso enfrente.

Pero esta tarde, las cosas pueden suceder de muy distinta manera. El Hércules cuenta con un equipo más potente y curtido que el que forman alaveses y asturianos, y vencerá, y mucho menos golearles, resultará empeño difícil para los madrileños, pese a que los de Chamartín presentarán esta tarde un gran equipo desde el portero hasta el extremo izquierda.

El cuarteto defensivo, formado por Juanito, Becerril, Campa y Gabriel Alonso, es una cosa bastante seria, sobre todo con lo recuperado que Alonso se mostró el domingo frente al Cruzeros.

Tampoco está nada mal la pareja de volantes Goni-Montalvo, y mucho menos un quinteto atacante compuesto por Atienza, Vázquez, Pérez Payá, Rodríguez y Gento. Esto quiere decir que como esta tarde se enfrentarán en Chamartín dos equipos que saben jugar al fútbol los aficionados podrán presenciar noventa minutos de lucha empujada y no exenta, ni mucho menos, de calidad.

Estadio de CHAMARTÍN

ESTA TARDE, A LAS 3.45

PARTIDO AMISTOSO

HERCULES C. de F.

REAL MADRID C. de F.

Venta de localidades: De diez a una, en Alfonso XI, 6; a partir de las doce menos cuarto, despachos del campo.

Socios, carnet y recibo corriente. Este partido no es de abono.

LA OPINION DE DON LUCAS, por «Chuchi»



LA COLA DE SAN MAMES

—Lo único que se ha conseguido es que la afición esté indignada.

—¡Vamos, que eso de la «furia española» es un hecho!

DEPORTES

BALONCESTO

Siete equipos comenzarán a jugar el domingo el Campeonato regional de primera categoría

Para el próximo domingo está señalada la inauguración del Campeonato regional de primera categoría. Pese al auge alcanzado por el baloncesto, esta temporada los Clubs participantes en la competición serán solamente siete, contra los diez que jugaron en la del año pasado.

Son estos siete equipos el Real Madrid, Canoe, Huérfanos de la Armada, Estudiantes, Cave, Parque Móvil y Femsu, los dos últimos recién ascendidos.

El seleccionador nacional de baloncesto presenciara el partido Francia-Yugoslavia

El seleccionador nacional de baloncesto, Jacinto Ardevinez, se encuentra en Barcelona con el fin de ultimar las normas por las que se regirá la preparación de los preseleccionados catalanes.

De Barcelona, Ardevinez se trasladará a París para presenciar el próximo encuentro Francia-Yugoslavia, ya que la selección gala es el primer rival de nuestro equipo nacional, en partido señalado para el día 12 de febrero en el frontón Recoletos, de Madrid.

En la Federación Castellana se celebró el sorteo de los partidos, correspondiendo jugarse en la jornada inaugural del próximo domingo los encuentros Huérfanos de la Armada-Canoe, Estudiantes-Real Madrid y Femsu-Parque Móvil.

Como en años anteriores el Campeonato se disputará por el sistema de Liga, y a doble vuelta, celebrándose los partidos anteriormente citados en los campos de los Clubs nombrados en primer lugar.—B.

EL EQUIPO DE LA SECCION FEMENINA DE TERUEL GANA EL CAMPEONATO DE SECTOR

VALENCIA.—Ha terminado la fase de sector de los Campeonatos nacionales de la Sección Femenina de baloncesto, proclamándose campeón de Juventudes femeninas el equipo Valencia A, del Instituto de San Vicente Ferrer, y campeón de la Sección Femenina el equipo de Teruel. (Mencheta.)

Ya empezamos con las grandes solemnidades balonmanistas. Y como comienzo, nada mejor que este I Castilla-Guipúzcoa en la modalidad de siete jugadores, en vísperas del choque con los catalanes y como presagio de lo que habrán de ser los encuentros internacionales que España tiene en puertas. Por eso, el anuncio del partido que tendrá lugar mañana viernes en el veterano frontón de Recoletos ha despertado enorme interés, acreditado por el fin benéfico que se persigue con el mismo, toda vez que la recaudación del partido se destina a remediar los daños causados por los pasados temporales en el norte de nuestra Patria. Y es que la gran familia balonmanista, aun siendo la más joven dentro del deporte español, no ha querido permanecer al margen en esta llamada nacional. Y por ello, el choque de mañana se presenta con caracteres de gran acontecimiento, hasta el extremo de que apenas si quedan entradas para presenciar el partido. Buena prueba de la hidalga generosidad que anima a los aficionados madrileños.

La decisión final sobre si Marciano defenderá su título en Miami el 24 de febrero no se tomara hasta que regrese de su gira por el Pacífico, según ha manifestado su preparador, Al Weill. (Alfil.)

los pesos pesados. Rocky Marciano, ha manifestado que le preocupa quién pueda ser el púgil que se enfrente a Rocky en pelea para el Campeonato, «pero me interesa que sea un buen boxeador para lograr una buena taquilla».

La decisión final sobre si Marciano defenderá su título en Miami el 24 de febrero no se tomara hasta que regrese de su gira por el Pacífico, según ha manifestado su preparador, Al Weill. (Alfil.)

los pesos pesados. Rocky Marciano, ha manifestado que le preocupa quién pueda ser el púgil que se enfrente a Rocky en pelea para el Campeonato, «pero me interesa que sea un buen boxeador para lograr una buena taquilla».

La decisión final sobre si Marciano defenderá su título en Miami el 24 de febrero no se tomara hasta que regrese de su gira por el Pacífico, según ha manifestado su preparador, Al Weill. (Alfil.)

los pesos pesados. Rocky Marciano, ha manifestado que le preocupa quién pueda ser el púgil que se enfrente a Rocky en pelea para el Campeonato, «pero me interesa que sea un buen boxeador para lograr una buena taquilla».

La decisión final sobre si Marciano defenderá su título en Miami el 24 de febrero no se tomara hasta que regrese de su gira por el Pacífico, según ha manifestado su preparador, Al Weill. (Alfil.)

los pesos pesados. Rocky Marciano, ha manifestado que le preocupa quién pueda ser el púgil que se enfrente a Rocky en pelea para el Campeonato, «pero me interesa que sea un buen boxeador para lograr una buena taquilla».

La decisión final sobre si Marciano defenderá su título en Miami el 24 de febrero no se tomara hasta que regrese de su gira por el Pacífico, según ha manifestado su preparador, Al Weill. (Alfil.)

los pesos pesados. Rocky Marciano, ha manifestado que le preocupa quién pueda ser el púgil que se enfrente a Rocky en pelea para el Campeonato, «pero me interesa que sea un buen boxeador para lograr una buena taquilla».

La decisión final sobre si Marciano defenderá su título en Miami el 24 de febrero no se tomara hasta que regrese de su gira por el Pacífico, según ha manifestado su preparador, Al Weill. (Alfil.)

los pesos pesados. Rocky Marciano, ha manifestado que le preocupa quién pueda ser el púgil que se enfrente a Rocky en pelea para el Campeonato, «pero me interesa que sea un buen boxeador para lograr una buena taquilla».

La decisión final sobre si Marciano defenderá su título en Miami el 24 de febrero no se tomara hasta que regrese de su gira por el Pacífico, según ha manifestado su preparador, Al Weill. (Alfil.)

los pesos pesados. Rocky Marciano, ha manifestado que le preocupa quién pueda ser el púgil que se enfrente a Rocky en pelea para el Campeonato, «pero me interesa que sea un buen boxeador para lograr una buena taquilla».

La decisión final sobre si Marciano defenderá su título en Miami el 24 de febrero no se tomara hasta que regrese de su gira por el Pacífico, según ha manifestado su preparador, Al Weill. (Alfil.)

los pesos pesados. Rocky Marciano, ha manifestado que le preocupa quién pueda ser el púgil que se enfrente a Rocky en pelea para el Campeonato, «pero me interesa que sea un buen boxeador para lograr una buena taquilla».

La decisión final sobre si Marciano defenderá su título en Miami el 24 de febrero no se tomara hasta que regrese de su gira por el Pacífico, según ha manifestado su preparador, Al Weill. (Alfil.)

los pesos pesados. Rocky Marciano, ha manifestado que le preocupa quién pueda ser el púgil que se enfrente a Rocky en pelea para el Campeonato, «pero me interesa que sea un buen boxeador para lograr una buena taquilla».

La decisión final sobre si Marciano defenderá su título en Miami el 24 de febrero no se tomara hasta que regrese de su gira por el Pacífico, según ha manifestado su preparador, Al Weill. (Alfil.)

los pesos pesados. Rocky Marciano, ha manifestado que le preocupa quién pueda ser el púgil que se enfrente a Rocky en pelea para el Campeonato, «pero me interesa que sea un buen boxeador para lograr una buena taquilla».

La decisión final sobre si Marciano defenderá su título en Miami el 24 de febrero no se tomara hasta que regrese de su gira por el Pacífico, según ha manifestado su preparador, Al Weill. (Alfil.)

AJEDREZ

El día 18 comenzará el VI Campeonato Nacional de Educación y Descanso

El próximo día 18 comenzará la fase interprovincial del VI Campeonato nacional de ajedrez, organizado por Educación y Descanso. Tomarán parte 36 provincias, agrupadas en ocho zonas, dentro de las cuales jugarán los equipos por el sistema Liga.

En la fase final, que se celebrará en Oviedo, estarán organizados en dos grupos correspondientes a Empresas y Agrupaciones Deportivas de Hogares del Productor.

El desarrollo de la fase interprovincial será entre los días 18 y 22 de noviembre, y la fase final entre los días 6 y 13 del próximo mes de diciembre.

Mañana por la noche, en Recoletos, Castilla se enfrentará a Guipúzcoa en balonmano

El partido ha sido organizado a beneficio de los damnificados del Norte

Ya empezamos con las grandes solemnidades balonmanistas. Y como comienzo, nada mejor que este I Castilla-Guipúzcoa en la modalidad de siete jugadores, en vísperas del choque con los catalanes y como presagio de lo que habrán de ser los encuentros internacionales que España tiene en puertas. Por eso, el anuncio del partido que tendrá lugar mañana viernes en el veterano frontón de Recoletos ha despertado enorme interés, acreditado por el fin benéfico que se persigue con el mismo, toda vez que la recaudación del partido se destina a remediar los daños causados por los pasados temporales en el norte de nuestra Patria. Y es que la gran familia balonmanista, aun siendo la más joven dentro del deporte español, no ha querido permanecer al margen en esta llamada nacional. Y por ello, el choque de mañana se presenta con caracteres de gran acontecimiento, hasta el extremo de que apenas si quedan entradas para presenciar el partido. Buena prueba de la hidalga generosidad que anima a los aficionados madrileños.

La decisión final sobre si Marciano defenderá su título en Miami el 24 de febrero no se tomara hasta que regrese de su gira por el Pacífico, según ha manifestado su preparador, Al Weill. (Alfil.)

los pesos pesados. Rocky Marciano, ha manifestado que le preocupa quién pueda ser el púgil que se enfrente a Rocky en pelea para el Campeonato, «pero me interesa que sea un buen boxeador para lograr una buena taquilla».

La decisión final sobre si Marciano defenderá su título en Miami el 24 de febrero no se tomara hasta que regrese de su gira por el Pacífico, según ha manifestado su preparador, Al Weill. (Alfil.)

los pesos pesados. Rocky Marciano, ha manifestado que le preocupa quién pueda ser el púgil que se enfrente a Rocky en pelea para el Campeonato, «pero me interesa que sea un buen boxeador para lograr una buena taquilla».

La decisión final sobre si Marciano defenderá su título en Miami el 24 de febrero no se tomara hasta que regrese de su gira por el Pacífico, según ha manifestado su preparador, Al Weill. (Alfil.)

los pesos pesados. Rocky Marciano, ha manifestado que le preocupa quién pueda ser el púgil que se enfrente a Rocky en pelea para el Campeonato, «pero me interesa que sea un buen boxeador para lograr una buena taquilla».

La decisión final sobre si Marciano defenderá su título en Miami el 24 de febrero no se tomara hasta que regrese de su gira por el Pacífico, según ha manifestado su preparador, Al Weill. (Alfil.)

los pesos pesados. Rocky Marciano, ha manifestado que le preocupa quién pueda ser el púgil que se enfrente a Rocky en pelea para el Campeonato, «pero me interesa que sea un buen boxeador para lograr una buena taquilla».

La decisión final sobre si Marciano defenderá su título en Miami el 24 de febrero no se tomara hasta que regrese de su gira por el Pacífico, según ha manifestado su preparador, Al Weill. (Alfil.)

los pesos pesados. Rocky Marciano, ha manifestado que le preocupa quién pueda ser el púgil que se enfrente a Rocky en pelea para el Campeonato, «pero me interesa que sea un buen boxeador para lograr una buena taquilla».

La decisión final sobre si Marciano defenderá su título en Miami el 24 de febrero no se tomara hasta que regrese de su gira por el Pacífico, según ha manifestado su preparador, Al Weill. (Alfil.)

los pesos pesados. Rocky Marciano, ha manifestado que le preocupa quién pueda ser el púgil que se enfrente a Rocky en pelea para el Campeonato, «pero me interesa que sea un buen boxeador para lograr una buena taquilla».

La decisión final sobre si Marciano defenderá su título en Miami el 24 de febrero no se tomara hasta que regrese de su gira por el Pacífico, según ha manifestado su preparador, Al Weill. (Alfil.)

los pesos pesados. Rocky Marciano, ha manifestado que le preocupa quién pueda ser el púgil que se enfrente a Rocky en pelea para el Campeonato, «pero me interesa que sea un buen boxeador para lograr una buena taquilla».

La decisión final sobre si Marciano defenderá su título en Miami el 24 de febrero no se tomara hasta que regrese de su gira por el Pacífico, según ha manifestado su preparador, Al Weill. (Alfil.)

los pesos pesados. Rocky Marciano, ha manifestado que le preocupa quién pueda ser el púgil que se enfrente a Rocky en pelea para el Campeonato, «pero me interesa que sea un buen boxeador para lograr una buena taquilla».

La decisión final sobre si Marciano defenderá su título en Miami el 24 de febrero no se tomara hasta que regrese de su gira por el Pacífico, según ha manifestado su preparador, Al Weill. (Alfil.)

los pesos pesados. Rocky Marciano, ha manifestado que le preocupa quién pueda ser el púgil que se enfrente a Rocky en pelea para el Campeonato, «pero me interesa que sea un buen boxeador para lograr una buena taquilla».

La decisión final sobre si Marciano defenderá su título en Miami el 24 de febrero no se tomara hasta que regrese de su gira por el Pacífico, según ha manifestado su preparador, Al Weill. (Alfil.)

Benito Díaz, representante de los entrenadores en la Mutua de Futbolistas

La Comisión rectora de la Mutua de Futbolistas Españoles, en reunión celebrada bajo la presidencia de don Sancho Dávila, adoptó, entre otros, los siguientes acuerdos:

Nombrar representante de los entrenadores en el Consejo de la Mutua, a propuesta de varias Regionales, a don Benito Díaz, en sustitución de don Juan Antonio Ipiña, que cesó en el referido cargo al dejar de ser entrenador del Real Madrid.

Aprobar el nombramiento del doctor don Vicente Vergara para el cargo de jefe nacional de los Servicios Médicos de la Mutua, en sustitución de don Luis González Vicén, actualmente médico de la selección nacional.

Nombrar miembros de la Comisión rectora a los señores don Carlos Castañón y García de Vega y don Benito Díaz, en sustitución, respectivamente, de don Augusto Arañó y don Juan Antonio Ipiña.

Conceder las indemnizaciones reglamentarias, de 65.000 pesetas cada una, por fallecimiento de los jugadores don Rafael Garayo Sánchez, perteneciente al Real Santander, y don Francisco Fonoll Lartigau, perteneciente al Club Gimnástico de Tarragona, así como del árbitro don Angel Rodríguez Barrado, que perteneció al Colegio Regional Oeste.

Aprobar la adjudicación de veinticinco becas de 6.000 pesetas para estudios a jugadores aficionados y juveniles.

Informar favorablemente la solicitud de la Delegación Guipuzcoana para obtener recursos por procedimientos extraordinarios de recaudación.

Conceder las subvenciones solicitadas por las Delegaciones gallega e hispanomarroquí para instalar una clínica en la Subdelegación de Vigo y adquirir una instalación de radiología, respectivamente.

Adquirir un nuevo aparato de diatermia para la clínica de los servicios centrales.

Aprobar el informe del jefe de la Caja de Previsión de Jugadores y que se realicen nuevas inversiones de su capital en fondos públicos.

Convocar la reunión reglamentaria del Consejo para el día 18 del próximo mes de diciembre.

PASATIEMPOS

Por K. B. ZAS

JEROGLIFICO



—¿Dónde veranea?—
(La solución, en el próximo número.)

SOLUCION AL LOGOGRIFO ANTERIOR
L A P I D E O
1 2 3 4 5 6 7

SOLUCIONES A LOS PASATIEMPOS DE NUESTRO NUMERO DEL DOMINGO

TRASTEJO DE LETRAS

De lejanas tierras vengo a servir a un gran señor. y sus ministros me queman sin la menor compasión.

El incienso.

ROMPECABEZAS DE REFANES

«El malo siempre piensa en gañón».

«El que tarda, recauda».

FRASES CELEBRES EN ANAGRAMA

«Quien a hierro mata, a hierro muere».

«Ya no duele, Peto».

«¡Oh, profética alma mía!»

«Una furtiva lágrima».

Creditos E. A. I. A.

Sin ningún recargo en el precio de los artículos. Pagaderos en diez mensualidades, sin efectuar desembolso alguno al realizar la compra

ABRIGOS DE PIEL

Amacenes E. A. I. A.

AVENIDA JOSE ANTONIO, 51 (esquina a SAN BERNARDO)

PROGRAMAS

HOY, ULTIMO DIA

de la maravillosa interpretación de Maricarmen Díaz de Mendoza y José María Seoane en «Don Juan Tenorio». Teatro Español. Dirección: Modesto Higueras.

«DON JUAN TENORIO»

José María Seoane, creador del célebre personaje, con Káiser, Angel de la Fuente, Valeriano Andrés, Miguel Angel, Bové, Capilla, Cuenca, Gil Marcos y Fuentes. Hoy, último día. Teatro Español. Dirección: Modesto Higueras.

ORQUESTA SINFONICA DE MADRID

Domingo 15 de noviembre, 11,30 mañana

Director: J. ARAMBARRI
Guitarrista: Narciso YEPES
«Maestros cantores», Wagner; «Sinfonía Patética», Tchaikovsky; «Concierto de Aranjuez», Rodrigo. «Preludios», Liszt.

«DON JUAN TENORIO»

Maricarmen Díaz de Mendoza, genial Inés de la obra de Zorrilla, con Julia Delgado Caro, Adela Carbone, Amelia de la Torre, Rosita Yarla y Julia María Tiedra. Hoy, último día. Teatro Español. Dirección: Modesto Higueras.

PROGRAMAS

ALBENIZ.—(Compañía: C. revistas.) 7 y 11: Robame esta noche (nueva versión), de Paso, Alonso y Montorio. Cuatro últimos días.

ALCAZAR.—(212252.) Compañía «La Máscara». Director: Cayetano Luca de Tena. 11 noche: Estreno de Carta a París (comedia de J. A. Giménez-Arnau).

ALVAREZ QUINTERO.—7 y 11: Luisa Ortega y Manolo Caracol con Torres de España (de Quintero, León y Quiroga).

BEATRIZ.—(Hermosilla esquina a Claudio Coello. Tf. 253103.) 7, 11: El rival de sí mismo (de Francisco Bonmati de Codedido).

CALDERON.—(391333.) 7 y 11: Antónita Moreno presenta su compañía en Dolores la Macarena (de Quintero, León y Quiroga). Butaca 25 ptas.

CIRCO PRICE.—(216319.) 4: Grandiosa Gala Infantil. ¡Nuevo colosal programa infantil! Hermanos Tonetti, Dogos Futbolistas (Real Madrid-Atlético), juguetes, tren eléctrico Payá, bicicletas Dal, regalos impermeables Benítez, balones, carreras ciclistas, etc. ¡Precios de infantería! 7, 11: Gigantescas funciones con toda la nueva Compañía Circo Internacional.

COMEDIA.—(Cía. Conchita Montes.) 7 y 11: El baile de Edgar Neville. (El mayor triunfo del teatro español).

COMICO.—(Pepe Alfayate con Rafael Rodríguez.) 7, 15 y 11: Quince días millonario (de Adolfo Torrado). Últimas representaciones.

ESPAÑOL.—6,45: Don Juan Tenorio (Maricarmen Díaz de Mendoza, José M. Seoane). Última representación.

FUENCARRAL.—7 y 11: Cía. revistas. Adrián Ortega en Las mentirosas.

INFANTA ISABEL.—(Tel. 214773.) 7 y 11: La divertidísima comedia de don Jacinto Benavente Caperucita asusta al lobo. Más de 100 representaciones.

LARA.—(Compañía titular.) 7 y 11: En las manos del hijo. (de Pemán, por Lola Membrives, Canales, Amparo Martí, Azafra, Pastora Peña, Paco Pierrá y todo el conjunto de primerísimas figuras).

LATINA.—7, 11: ¡Aquí te espero! Sensacional éxito con Manolita Ruiz y Antonio Garisa. Butaca 20 pesetas.

LOPE DE VEGA.—(222081.) Hoy, 11 noche, Celia Gómez presenta Yola. MADRID.—(215694.) Compañía lírica Sagi-Vela 7, 11: La viuda alegre. Tarde: Sagi-Vela, Mta. Santa-Olalla, A. Martelo. Noche: Sagi-Vela, M. F. Caballer, A. Martelo.

MARAVILLAS.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 7, 15, 11: Un loco hace ciento.

MARIA GUERRERO.—(317694.) 7,30 tarde. El amor de los cuatro coronados (de Peter Ustinov, adaptada por Luis de Baeza).

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 7 y 11: Exito extraordinario de la primerísima vedette Queta Claver en su genial creación de «A vivir del cuento», con Lepe, Heledia, Venancio Moreno, Maruja Ordóñez, Moren-Gracy. Despachanse localidades sin aumento con cinco días de antelación.

REINA VICTORIA.—(Gascó-Granada.) 7, 15, 11: La esposa constante (reposición).

ZARZUELA.—(Compañía argentina de revistas.) 7 y 11: ¡Así es América! (12 primeras figuras, 20 bailarinas argentinas, 18 bailarinas españolas). ¡Un gran espectáculo internacional!

ACTUALIDADES.—10: Tarzán, fuente mágica. Diez valientes (Burt Lancaster). Technicolor. Toleradas.

ALBA.—(270785.) Reformado. Selecto. Continúa 10 mañana: Solo ante el peligro. La chica del F. B. I.

ALCANTARA.—Continúa 4: Magnolia (Ava Gardner). Veneno implacable (James Cagney).

AMAYA.—7, 11: Un paso en falso (William Powell, Shelley Winters).

APOLLO.—4: Último disparo, Poder invisible (Broderick Crawford). Toleradas.

ARGUELLES.—Continúa 5: Bill, ¡qué grande eres! y Luchas submarinas (Richard Widmark-Dana Andrews). Autorizadas.

AVENIDA.—7, 15 y 11: Los crímenes del Museo de Cera (Vicent Price). Warnercolor. 3.ª semana.

BARCELO.—7, 11: Armas secretas (Margaret Lockwood-Dane Clark). Primer reestreno. Autorizada.

B. ARTES.—5: Secuestro (Humphrey Bogart). Pases: 5, 7, 9, 11.

BILBAO.—5: Secuestro (Humphrey Bogart). Pases: 5, 7, 9, 11.

CALATRAVAS.—Continúa 11 mañana (riguroso estreno): El secreto del desierto (Van Heflin). Tolerada.

CALLAO.—(Semana del Cine Inglés.) 7, 11: Beggars Opera (technicolor; Laurence Olivier, Dorothy Tutin).

CAPITOL.—6,45, 10,45: Duelo al sol (Jennifer Jones, Gregory Peck, Joseph Cotten). Technicolor.

CARLOS III.—(350002.) 7, 11: Maya. Superproducción hindú en technicolor. ¡Fastuosa! ¡Colossal! Música y canciones bellísimas. Tolerada.

CARRETERAS.—10 mañana: Succedó en la 5.ª avenida y La reina de África.

COLISEUM.—6,45, 10,45: El salario del miedo (Yves Montand, Charles Vance). Primeros premios internacionales Cannes y Berlín.

CHAMBERLAIN.—4: Último disparo, Poder invisible (Broderick Crawford). Toleradas.

CHUECA.—5: El desterrado de las islas (Ralph Richardson) y Luchas submarinas (Richard Widmark).

DOS DE MAYO.—Continúa 5: Cyrano de Bergerac y Río Rojo (John Wayne-Montgomery Clift). Autorizadas.

FIGARO.—4: Un lugar en el sol (Montgomery Clift, Elizabeth Taylor). ¡Galopía muchacho! (Abbott y Costello: copia nueva).

GONG.—Continúa 6: Armas secretas (Margaret Lockwood-Dane Clark). Primer reestreno. Autorizada.

GOYA.—7, 11: Armas secretas (Margaret Lockwood-Dane Clark). Primer reestreno. Autorizada.

GRAN VIA.—(226034.) 7 y 11: El secreto del desierto (Van Heflin, Wanda Hendrix, Eric Portman). Technicolor. Tolerada. 2.ª semana.

IDEAL.—Continúa 5: No. De. Cantando bajo la lluvia (technicolor; Denny Kelly, Donald O'Connor). 2.ª semana. Pases: 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL.—10: María Maru (Errol Flynn), Jennie (Jennifer Jones, Joseph Cotten). Toleradas.

INFANTAS.—10: Un paso en falso (Shelley Winters, William Powell).

IRIS.—Continúa 5: Solamente una vez, El gran secreto.

LUCIANA.—7, 11: Cantando bajo la lluvia (Gene Kelly, Donald O'Connor). Technicolor. 2.ª semana.

METROPOLITANO.—5: Puerta de Oriente. Un paso en falso (William Powell, Shelley Winters).

MONTERA.—(32005.) 10: Cuidado con los inspectores. Martín el gaucho.

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 5: Malasia y Luchas submarinas

(Richard Widmark, Dana Andrews). Autorizadas.

NARVAEZ.—5: Nacida ayer, Fuego en la sangre (Antonio Vilar).

OBEON.—5: El revoltoso, Secuestro (Humphrey Bogart).

ORAA.—(250235.) Continúa 5: El último disparo y Jennie. (Tolerado.)

PALACE.—Continúa 4: Androcles y el león (Victor Mature, Jean Simmons). Tolerada. 2.ª semana.

PALACIO DE LA PRENSA.—7, 11: Orfeo (de Jean Cocteau).

PALACIO DE LA PRENSA.—7, 11: El tesoro del condor de oro (Cornel Wilde, Constance Smith). Color por technicolor. Autorizada.

PAVON.—(Reformado.) 4: Culpa tuvo el otro (Sandrini). Un paso en falso (William Powell). Primer reestreno.

PAZ.—7, 11 (primer reestreno): Bajo el cielo de París.

PEZ.—4: Ley revólver, Capitán China. Toleradas.

PLEVEL.—10: Llegada de noche, Capitán China (John Payne). Toleradas.

POMPEYA.—7, 11: Androcles y el león (Jean Simmons, Victor Mature). Tolerada 2.ª semana.

POSTAS.—10: Hombre mis amores (Glenn Ford). Poder invisible (Broderick Crawford). Toleradas.

PROGRESO.—7, 11: Carne de horca (Rossano Brazzi, Emma Penella, Fosco Giachetti, José Nieto). Autorizada.

PROYECCIONES.—7, 11: Carne de horca (Rossano Brazzi-Fosco Giachetti). Tolerada.

REX.—(Tel. 223700.) Continúa de 11 a 6, numeradas 7 y 11: Europa 1951 (Ingrid Bergman).

RIALTO.—7 y 11: La guerra de Dios (Claude Laydu, Francisco Rabal). Declarada de interés nacional. Tolerada. 7.ª semana.

ROXY «A».—(371611.) 7, 11: Maya. Superproducción hindú en technicolor. ¡Fastuosa! ¡Colossal! Música y canciones bellísimas. Tolerada.

ROXY «B».—(371612.) 7, 11: Fantasía española (Antonio Casal-Angel de Andrés). Desenfrenada. Graciosa. Tolerada.

SAINZ DE BARANDA.—(Alcalde Sainz de Baranda, 26. Tf. 360125.) Continúa 4: 24 horas de la vida de una mujer. Un lugar en el sol.

SAN CARLOS.—4: Cartas envenenadas (Charles Boyer, Linda Darnell). Unión Pacific (Barbara Stanwyck, Joel McCrea, Akim Tamiroff).

SAN MIGUEL.—7, 11: Armas secretas (Margaret Lockwood, Dane Clark). Autorizada.

SOL.—10 mañana: Entre dos juramentos (Linda Darnell, Joseph Cotten). El grito acusador (Howard Kell). Tolerado.

TIVOLI.—5: Lorna Doone (technicolor; Barbara Hale). El signo del renegado (technicolor; Ricardo Montalban). Tolerado.

UNIVERSAL CINEMA.—(Plaza Manuel Recerra, 360165.) 7, 11: Carne de horca (Fosco Giachetti, Rossano Brazzi). Tolerada.

VERGARA.—5: Secuestro (Humphrey Bogart). Pases: 5, 7, 9, 11.

VICTORIA.—5: Bill, ¡qué grande eres. Fuego en la sangre (Antonio Vilar).

VOY.—4: Arenas sangrientas, Tarzán fuente mágica. Toleradas.

X.—10: Último disparo, Poder invisible (Broderick Crawford). Toleradas.

FRONTON RECOLETOS.—5,15: Guerendain-Abarisqueta, Arano III. Lezaun; Salsamendi I-Santamaría, Prat I-Mina III; Montoya-Aguirre, Begóns V-Donostia; Santesbea, Salsamendi III, Urtasun - Elizalde II. Antes, otro a pala.

TEYMA.—Las mejores orquestas y atracciones internacionales.

RADIO NACIONAL

JUEVES 12

MATINAL.—8: Lectura del programa. 8,05: La oración de la mañana. 8,30: Caja de música. 8,30: Primer diario hablado. 8,40: Rueda de canciones. 8,50: Madrid hoy: Audiencia pública y boletín del opositor, edictos, índice de la ciudad. 9: Estudiantina. 9,20: Estampa madrileña. 9,25: Sigue estudiantina. 9,4: Lo que dice la Prensa. 9,50: Romance español. 10: Esta mañana en los mercados. 10,15: Trabajo con música. 11: Segundo diario hablado.

MEDIODIA.—13: Santoral y tiempo para hoy. Avance noticias y resumen del programa. 13,10: Conjuntos y melodías: Tejada y su orquesta. 13,30: Un escritor ante el micro. «El desengaño de un general norteamericano». 13,35: Un día como hoy: Es proclamada Patrona de la Infantería española la Virgen Inmaculada. 13,45: Bar de melodías. 14,10: Última hora de la actualidad. 14,30: Tercer diario hablado.

SOBREMESA.—14,45: Lectura del programa. 14,46: Música para la sobremesa. 15,15: La música y su paisaje: Portugal. 15,45: La hora del café. 16: Teatro invisible: «El doctor Frégoli o La comedia de la felicidad».

TARDE.—17: Últimas noticias. 17,05: Concierto de la tarde. 18: Capítulo cuarto de «Luna de verano». 18,30: Música de Madrid. 18,45: El cuento del jueves. 19: Cuarto diario hablado. 19,15: Música por correspondencia. 20: Capítulo décimo de «Sinfonía inconclusa». 20,30: Cuatro notas y un paraguas. 21,01: Fan. 21,30: Concierto popular. 21,45: Resumen crítico de actualidad. 22: Quinto diario hablado.

NOCHE.—22,15: Música en el estudio. Actuación de la orquesta Romance Español. 22,40: Marcador. 23,05: Concierto por la orquesta de Radio Nacional, dirigida por Tejada. 23,30: Teatro en la medianoche: «Pasos y trabajos de Santa Teresa». 24: La música de Europa. 0,30: Sexto y último diario hablado. 0,40: Música para la nostalgia. 1: Últimas noticias, boletín meteorológico, lectura de programas y cierre de la emisión.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: UNA PESETA CADA PALABRA

AGENCIAS

IBERICA. Penales, regalizaciones, documentos. Reina, 39.

FUMEGA. Pasaportes rápidos. Documento Identidad. Puerta Sol, 11. 227623

GESTION. Arenal, 1. Pasaportes rápidos, familias numerosas. Documento identidad, penales, legalizaciones.

ALQUILERES

CASA Jiménez. Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, pelmas, sombreros señora, trajes smoking, chaquets.

AUTOMOVILES

ESCUELA «España». Enseñanza conducción automóviles. Carnets garantizados. Alfonso XII, 58.

CALLAO. Enseña conducir turismo, omnibus modernos; carnet garantizado. Infórmese: Preciados, 23.

ACADEMIA automovilistas. Fundada 1910, Santa Engracia, 6.

ACADEMIA Americana. Director ingeniero. Carnets. General Pardiñas, 89.

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SENALADO EN LA TASA

COMPRO todo. Voy domicilio. 370012.

GARRIDO. Pago espléndidamente alhajas, objetos oro, plata, antigüedades, máquinas coser, escribir, porcelanas, prismáticos, todos objetos. Voy domicilio. Barquillo, 47. 316595

COMPRO toda clase de muebles, objetos, buhardillas, etc. Tel. 269574.

CONSULTAS

CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Blenorrrea, impotencia, fimosia. (9.256.)

BLNORRAGIA. similit, debilidad, impotencia, análisis. Operación fimosia. Clínica especializada. Duque Alba, 10. Doctor Hernández. 273564.

CLINICA. Fuencarral, 6. Especializada en enfermedades genitourinarias, impotencia. Últimos tratamientos. Fuencarral, 88. (8.893.)

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 236057. Señor Alvarez.

ENSEÑANZAS

BAILES modernos, método rapidísimo, salones individuales. Academia Mily. Carmen, 25.

FOTOGRAFIA

MATERIAL fotográfico. Lo más moderno en Establecimientos Díaz. Carmen, 15. «El Hogar del Aficionado».

GESTORIA

PASAPORTES. carnets. Rápidamente. Luidecas. Montero, 26.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23. PRESTAMOS para Banco Hipotecario. Tramitación rápida. «Argos» Mayor 4. SIEMPRE tenemos dinero disponible para hacer hipotecas sobre urbanas, rústicas, solares, casas construcción. Hersau. Montero, 34.

MAQUINAS DE ESCRIBIR

MAQUINAS escribir, alquiler, ventas, grandes facilidades. Montero, 33. Pajaje. **MAQUINAS** escribir, sumar, calcular. El mejor surtido. Infantas, 7. **MAQUINAS** escribir portátiles. Huertas, 17. **MAQUINAS** escribir, sumar, calcular, últimos modelos portátiles, oficina. Establecimientos Earsan, Hortaleza, 18.

MOTOS

MOBYLETTE. 7,100 pesetas, horquilla telescópica. Venta oluzos. Baigorri. Velázquez, 2.

MUEBLES

CAMAS metálicas, mejores, más baratas. Fábrica: Bravo Murillo, 50 (Metro Ríos Rosas).

PELETERIAS

PELETERIA. Capas, estolas, abrigos, contados, plazos. Mayor, 10; próximo Puerta Sol.

PELETERIA Internacional. Inmenso surtido, inmejorables calidades, contados, plazos. Preciados, 10, entresuelo; próximo Puerta Sol.

PELETERIAS Villar. Abrigos piel, modelos exclusivos. Envíos a provincias. Facilidades pago. Guzmán el Bueno, 2. Marqués de Urquijo, 26.

RADIOS

CAMBIE su radio antiguo

por moderno, pagando a plazos. Sanaradio Hortaleza, 23, primero. **RADIOS** 24 plazos, sin entrada ni fiador. Hellos Radio. San Bernardo, 42. 314651.

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION

La ley de 19 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina; sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.

En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (aventa José Antonio, 69; 5.ª planta. C. N. S.).

OFERTAS

COLOCAMOS sirvientes para Inglaterra, sueldo 1.300. También para Ma-

drid. Agencia Paz, 1. 320385

VARIOS

REGALITOS para niños, precios fijos expuestos. Montero, 7. Joyería Infantil.

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SENALADO EN LA TASA

MAQUINAS escribir, plazos, sin fiador. Hersau. Cortés, 7.

LIMPIABARRIOS especialidad coches, portales. Sallinas, Calles, 5. **ABRIGOS** piel, directamente fabrica, facilidades pago. Molino Viento, 2.

1.000 pesetas, radio cinco válvulas, todos ondas. Martín Mayor, Goya 77.

REGISTRADORAS. Compraventa. Abonos comomicros. Libertad, 14.

ENCERADORAS. aspiradoras, vendo, cambio, quilo, reparo. 310247.



EL PEQUEÑO MUNDO DE DON VITTORIO

VITTORIO Podrecca viaja por Europa con sus deliciosos muñecos, con la legión de mil doscientas marionetas que harán la vida feliz a miles de chiquillos, de personas mayores y de ancianos de las más lujosas localidades. Seguramente que Greta Garbo será más asequible a las incomodidades de la popularidad en la versión Podrecca, que por cierto besa la mano con gentileza a la misteriosa estrella que en la dura realidad. Seguramente que Chevalier será más apto para menores, también. Y el pequeño mundo de don Vittorio baila, canta y representa para que el mundo grande y hosco sonría.—(A. P.)



CELIA GAMEZ

desde HOY JUEVES, NOCHE, en el

TEATRO LOPE DE VEGA

La artista que Madrid esperaba

CELIA GAMEZ

con el espectáculo que Madrid aguardaba

YOLA

LUJOSA
VERSION

1953

Y UNA EXTRAORDINARIA COMPAÑIA DE ASES

RAFAEL L. SOMOZA, LUIS PRENDES, JOSE MARCO DAVO,
ELSA ARJONA, PEPITA ARROYO, MARILIS DE LAGUNAR,
FUENSANTA LORENTE, MIGUEL ARTEAGA

30

HERMOSAS
VICETIPLES

ARTE - GRACIA - ELEGANCIA

AUTENTICOS
BAILARINES

Ayuntamiento de Madrid



VIDA Y ANDANZAS DE LOS ESTAFADORES INTERNACIONALES DETENIDOS EN SORIA

PODRÍA relatar a ustedes las más fantástica historia de aventuras. Sin exagerar, la relación de las andanzas de estos personajes del hampa internacional, cuya inesperada visita—para ellos sobre todo—ha conmovido la calma provinciana de esta parcela castellana, es abrumadora. Lo reflejado en mi anterior crónica fué un simple esbozo de la vida y milagros de Campuzano, Serramía, Masana y Oscar Hernández, los tres primeros detenidos en la prisión provincial. Todos, además de Pereña y el tratante gordinflón Blanco Píñero, que fué la perdición de la banda, se conocieron en la cárcel, y parece ser que sus planes ulteriores nacieron de esa carcelaria convivencia.

Mario Campuzano Cruz, conocido por «el Indio» y «el Colombiano», dice él mismo a este cronista que procede de una familia adinerada y de gran reputación. Tiene treinta y un años y nació en Colli-Valle (Colombia). Es un hombre culto. Domina a la perfección varios idiomas y con un historial periodístico muy distinguido, sobre todo en las Repúblicas iberoamericanas, donde operó antes



Antonio Pereña, miembro de la banda que se hacía pasar por mejicano y dueño del coche en el que hicieron su viaje a la localidad soriana



Federico Serramía, que comienza en teniente coronel del Ejército rojo y termina en el contrabando de divisas y piedras preciosas

la casa madrileña de Campuzano, en el barrio de Las Delicias, el trabajo excepcional de paciencia y perspicacia llevado a cabo por funcionarios de la Comisaría de La Arganzuela, al mando del comisario don Fidel Armero. A los tres días de incesantes pesquisas se descubrió el domicilio y en él la clave del intrincado laberinto de esta colosal estafa.

Federico Serramía Pons, de cincuenta años, natural de Rodeñá (Tarragona), se distinguió con la amistad personal de otro bandolero, Indalecio Prieto, quien le hizo teniente coronel y pagador de un batallón de etapa. En el año 1933 dirigió en Madrid el baile-taxi Sanghay, en la calle de la Montera, y Bolero, en el edificio Capitol. Ha estado condenado a doce



Mario Campuzano Cruz, «el Indio», estafador y falsificador internacional, la principal cabeza rectora de la banda detenida en Soria, en uno de sus últimos viajes a Suiza, donde tuvo el cuartel general de la banda

de iniciar sus correrías por Estados Unidos, Europa, Africa y Asia. Heredó una buena fortuna, que dilapidó en un santiamén. Puede decirse que la eminencia gris de la banda es este hombre, y en los asuntos más delicados, como la falsificación de los cuadros de Dalí y Picasso, su sutil y fina elegancia le introdujeron sin ninguna sospecha entre los más finos catadores del arte pictórico. Jugador profesional, ganó en Río de Janeiro y en Montecarlo varios millones de pesetas y por sus manos ha pasado una suma increíble de esta opípara cantidad en moneda de los más apartados lugares del globo. Para su trabajo manejaba a las mil maravillas unos simples palillos y tintas chinas corrientes, con los que imitaba cantidades y nombres según la estampación de las máquinas eléctricas Watsson. Su colección de monedas y billetes, en poder de la autoridad judicial, hallados en el registro del coche y en su domicilio de Madrid, pueden valorarse en muchos centenares de miles de pesetas. Y él se lamenta con estas palabras: «Por doscientas mil pesetas me encuentro aquí.»

Justo es destacar, en la búsqueda de



Campuzano, en El Cairo, vestido a la usanza árabe. También a la sombra de las pirámides, desplegó su actividad en un fuerte golpe de millones de pesetas



Colección de billetes y monedas de Campuzano, con los útiles para la falsificación de pasaportes y cheques. Podrán observar también su documentación, toda ella falsificada hábilmente, y varios ejemplares de los cheques intervenidos

N.º 524X

JUTICALPA, HONDURAS. SEPTIEMBRE 15 1953



Banco de Honduras

(CHEQUE DE GERENCIA)

ORIGINAL

Páguese a la orden de **EMILIO MEJIA ARBELAEZ**
la suma de **\$3000.00**
TRES MIL DOLARES
U.S. DOLARES
CHEMICAL BANK & TRUST Co.
NEW YORK. N. Y. U. S. A.

N.º

BOGOTÁ 195

Banco de Colombia

(CHEQUE DE GERENCIA)

Páguese a la orden de **Duplicado**
la suma de **\$550.00**
DOLARES
CHEMICAL BANK & TRUST Co.
NEW YORK. N. Y. U. S. A.

Fotocopias de dos cheques de gerencia de los Bancos de Honduras y Colombia. Como estos dos ejemplares se han intervenido a la banda un buen puñado por valor de varios millones de pesetas

años de cárcel por auxilio a la rebelión, y se teme que este asunto, en el que se han ventilado las fabulosas cantidades que ustedes ya conocen, pueda tener relación con actividades políticas y sociales, ya que se sabe fueron frecuentes sus viajes a Francia y Méjico. Ha dirigido también en Tánger y Zcona del Protectorado español un circo internacional. En Ginebra, sede que fué del cuartel

de la banda, se hospedaba en uno de los mejores hoteles, en el Ruso, y un sujeto de nacionalidad judía fué quien en un principio financió los fabulosos negocios de la banda. Las joyas que últimamente adquirió en Atenas le importaron unos 18 millones de dracmas. Además, adquirió ejemplares valiosísimos en Madrid, Turquía y Barcelona. Una fábrica en Hospitalet camuflaba sus actividades delictivas.

Pereña, dueño del flamante coche con el que hicieron su aparición en San Esteban de Gormaz, tiene treinta y tres años y es natural de Madrid, aunque él se hace pasar por mejicano. Se marchó a Méjico en el año 1951, prosperando de una manera muy significativa, hasta regresar a España en marzo de este año. No están muy claros los motivos de su prolongada permanencia en la República mejicana, por lo que la Policía trabaja para descubrirlos.

El impresor Ignacio Masana, de cincuenta y tres años y natural de Lérida, tenía su negocio montado en la calle de Villarroel, de Barcelona, y con él trabajaba su hermano político, también detenido, José Pou Pont, de cincuenta y tres años, que era enlace entre los estafadores y los habilidosos impresores.

En cuanto a Oscar Hernández, único de la banda que falta por detener, estafador reclamado por la Policía de diversos países y numerosos tribunales, tiene treinta y un años y también es colombiano. Por su extraordinario parecido con Campuzano, se cree que operaban uno como socios del otro indistintamente, caracterizándose continuamente, según deducciones policíacas. Se trata de un coccinmano, distinguido por ello con el apodo de «Coca», y, según ha confesado Serramía, desde Grecia le hizo hace meses el encargo criminal de un envío de jóvenes españolas con destino a cabarets de dicha nación y de ciertos países árabes.

La labor llevada a cabo por el juez de Instrucción de Soria, don Amando García Rojo, es una de las más meritorias de cuantos han tomado parte en este importantísimo asunto de índole internacional.

A última hora, Campuzano ha declarado que él era quien falsificaba las firmas de los cheques, que luego vendían como procedentes del mercado negro. Como dato curioso, se ha comprobado que el edificio que figura como fondo en los dos cheques, cuyas fotocopias se reproducen en esta página, y que pretenden ser los Bancos de Honduras y Colombia, respectivamente, sea el mismo identificado como el de la estación de ferrocarril de Ginebra.

F. CACHO DALDA

Para la mujer

MARIA HELENA

agradablemente la vida de esta señorita, le exigen cada cual, una elegancia particular.

Mientras está en su oficina —es decir, para trabajar— María Helena viste un traje sastre de «tweed». (Su secreto: la falda está forrada para evitar que se le deforme.)

Cuando la recoge en casa su novio para ir a tomar el té, lleva un vestido de faya oscuro, que acompaña en la calle con abrigo redingote que acaba de arreglar —porque ella tiene un alto sentido de lo que significa «estar al día».

A medida que se acerca la fecha de sus esponsales, María Helena recibe más invitaciones.

El «cock-tail» en casa de su prometido —terciopelo escotado—, la fiesta familiar con todos

sus futuros parientes —otomán acanalado—, las visitas de rigor —un vestido sencillo, pero con las características de la moda actual—, etc. etc.

Ella no posee pieles caras todavía. Pero este año, además del abrigo juvenil de «mouton», María Helena lucirá otras pieles, en cuellos, solapas y bufandas, con las que acaba de animar sus trajes, y en casquetes que recogen sus cabellos semilargos.

La piel de foca —regalo de su padre— está destinada a la chaqueta con bolsillos para ir a la montaña (Es marrón, lo que con un pantalón blanco...)

A María Helena le encanta la falda corta de este otoño e invierno. La falda que, con mesura, le proporciona una gentileza nueva.

Tiene un concepto serio de la estética en el vestir María Helena. Por eso no le gustan los adornos superfluos, y la quincalla la usa raramente: para el vestido de noche, en las fiestas en las que haya mucha luz artificial.

Lleva sombreros pequeños. Mejor dicho, lleva casquetes, que es lo que corresponde a su edad y a su estado civil.

Marinera de foca y pantalón de esquí, de Revillon. París

Organza blanca, de Maggy Rouff. París



Modelo de Pierre Clarence

Nadie adivinaría a la joven deportiva cuando cruza el salón para bailar con su traje de organza y sus zapatos altos de tacón. Nadie que no supiera que posee también María Helena un equipo completo para sus escapatorias deportivas.

Y cuando sale de la iglesia el domingo, si llama la atención, es sólo por esto: por su elegante insobornable austeridad para vestir.

J. S.



MARIA Helena tiene veinticuatro años y su figura responde al estilo de la belleza actual. Es alta, estilizada y alegre. Practica la natación en verano y el esquí durante los días de descanso en el invierno. Y entretanto, como todas sus amigas, como todo el mundo, María Helena trabaja.

Pero no es eso todo: María Helena está prometida ya. Dentro de poco contraerá matrimonio.

El deporte, el trabajo y el amor, que ocupan





XXVIII ANIVERSARIO DE LA ELEVACION AL TRONO DE S. A. I. EL JALIFA.—Su Alteza Imperial el Jalifa de Marruecos, acompañado del Alto Comisario de España en el Protectorado, durante la visita que este último le hizo con motivo del aniversario de su elevación al Jalifato.—(Foto Cifra.)



DISCURSO DE CAVESTANY EN BARCELONA.—El Ministro de Agricultura, Rafael Cavestany, durante su interesante discurso, pronunciado en Granollers ante una magna concentración de campesinos catalanes, preferentemente de la comarca del Vallés.—(Foto Cifra.)



MANUEL VALDES, CONDECORADO.—La Prensa dominicana da cuenta de que el Presidente de aquella República ha concedido a nuestro camarada Manuel Valdés, embajador de España en Ciudad Trujillo, la Gran Cruz de la Orden de Juan Pablo Duarte, máxima distinción en el país (Foto Contreras.)

ACTUALIDAD GRAFICA



ANTONIO CORREA, EN EL CIRCULO CATALAN DE MADRID.—Antonio Correa Véglison, Consejero Nacional de la Falange, pronunció una conferencia en el Círculo Catalán sobre el tema «El Monasterio de Poblet, su restauración material y espiritual, tarea de nuestra generación». El acto fué presidido por el abad mitrado de Montserrat y otras personalidades (Foto Cortina.)



PROCESO MUSSADEQ.—El famoso primer ministro persa depuesto a raíz de la sublevación militar que afirmó el Shah en su trono, comparece ahora ante el Tribunal que le juzga por su actuación. El juicio se celebra en la prisión de Saliznabad, a diez millas de Teherán (Foto A. P.)



EL PRESIDENTE Y EL CARDENAL.—El cardenal Tisseraut, decano del Colegio de Cardenales y secretario de la Congregación Vaticana para las Iglesias Católicas de Rito Oriental, inauguró en El Cairo un seminario copto. La foto muestra al cardenal en amigable charla con el Presidente Naguib (Foto A. P.)



VIENEN DEL INFIERNO.—Estos griegos se arrodillan para besar el suelo patrio en el momento de desembarcar en El Pireo. Forman parte de un grupo de ciento doce hombres, mujeres y niños que han sido repatriados después de sufrir largo cautiverio. Fueron raptados por los guerrilleros comunistas (Foto A. P.)



CONFERENCIA DE REGUERA SEVILLA.—Nuestro camarada Joaquín Reguera Sevilla, director general de Trabajo, durante su conferencia «La hermandad social de la Falange», pronunciada en la Jefatura Política del Distrito de la Arganzuela.—(Foto Contreras.)



ACTUALIDAD GRAFICA



AZORIN ANTE EL RECUERDO. Durante el acto de homenaje celebrado en el Instituto Francés, el maestro Azorín contempla la Exposición de libros y documentos relativos a su tarea literaria y a su estancia en París.
(Foto Torremocha.)



INUNDACIONES EN EL SUR DE FRANCIA.—Aspecto de la ciudad de Beziérs, en el sur de Francia, afectada por las inundaciones que las lluvias torrenciales han originado. Al fondo, el perfil de la catedral de San Lázaro
(Foto Associated Press.)



LA PRINCESA Y SU PROMETIDO.—La princesa María Luisa de Bulgaria, hija de la Reina Juana, que en fecha próxima contraerá matrimonio con el joven Jack Roosmale Nepven, nacido en Pretoria, su acompañante en la fotografía.—(Foto Contreras.)



LA ISLA AYUDA AL CONTINENTE.—La isla holandesa de Marken cumple la ayuda prometida a las zonas afectadas por las grandes inundaciones. Así han comenzado los envíos de heno con destino a la ganadería del suroeste del país
(Foto A. P.)

TRUCO ELECTORAL

UNO, en su ya no tan corta existencia—aunque desde luego no excesivamente larga, no vayan a creer—ha tenido tiempo de ver de todo en materia electoral. Las primeras elecciones de que guardo memoria fueron las del 12 de abril de 1931. (Don Miguel Primo de Rivera, que Dios guarde, evitó a mi infancia el triste espectáculo de la democracia.) Desde aquella fecha en que lo único importante que ocurrió fué el cambio de bandera, porque los sistemas políticos, con algún otro matiz, siguieron siendo los mismos, no me perdí ninguna olimpiada electoral. La verdad es que de todo aquel inframundo me quedó una náusea perpetua por el sufragio, y la verdad es que no me gustan ni las elecciones de «Miss European».

El mercado electoral recordaba mucho el cambio de bisutería por oro. El electorado hacia con frecuencia el indio, y si es verdad que la Conquista de América hubo algún abnillito, ni los encomenderos, ni los comerciantes, ni desde luego los capitanes, llegaron a la suela de los zapatos de un diputado cunero, de un demagogo corriente, o de un jefe de partido en trance de asegurarse actas. Si de todas las carreteras, pantanos, ferrocarriles, canales, etc., que se prometieron durante los periodos electorales entre 1931 y 1936, se hubiese construido nada más que el uno por mil, a estas horas Los Monegros serían como el Rhur. Excuso decir que si aplicamos ese porcentaje a la retórica cobista empleada por los políticos de acta en tiempos de la Restauración, el Imperio industrial de nuestra Patria hubiera solucionado ya el problema de las tres carabelas interplanetarias que algún día habrán de llegar a Marte o a Venus. Pero en fin, ya lo ven, nada de eso pudo hacerse, porque luego venía el dulce sestear en las poltronas de la Carrera de San Jerónimo.

Pues bien, entre los que compraban votos con la manta, los diez duros, el pellejo de vino, la ronda de aguardiente, el jersécito de punto, la recomendación para el duque o la promesa de una licencia de caza para «hacerse» con el cura y el sargento de la Guardia Civil, el candidato laborista Ben Parkin, han enriquecido los trucos de la propaganda con el «cross» infantil. Nada de besar a los niños—que a lo mejor tiran un bocado a la oreja—nada de darles caramelos, que les cubre de pringue dulzona: no solamente esto: una buena carrera tras del candidato, con lo cual se consiguen dos cosas. Que los niños se hagan fuertes, y que el candidato prepare sus músculos para defenderse el día feliz en que el mundo decida acabar con el sistema parlamentario. Aunque, por mi parte, yo a Inglaterra se lo dejaría...

GARCIA SERRANO

LA CATEDRA AMBULANTE

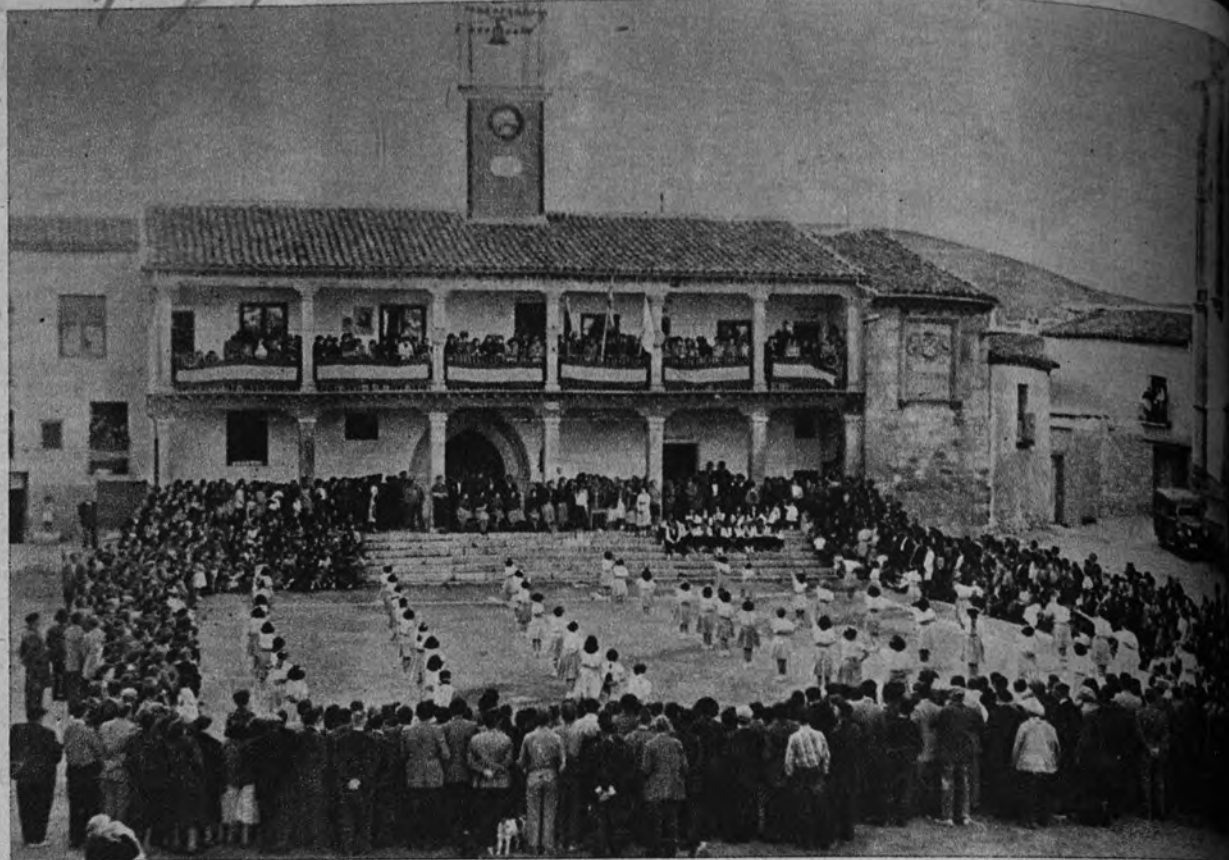
DE lo mucho que de Teresa de Avila tiene la Sección Femenina, algo se ha destacado en peregrinaje y esfuerzo por esos pueblos de Dios y de España durante el año que está terminando. No debe pensarse al hablar de la Cátedra de la Sección Femenina de Madrid en ese complejo sistema de coches, remolques, aparatos eléctricos y adelantos técnicos y modernos de las Cátedras que por otros lugares se conocen. Sería un exceso de optimismo. Si se pretende perseguir su rastro, sólo se encontrará un modesto camión sobre el que saltan algunas camas-literas, un cesto con un poco de vajilla —la imprescindible—, un encerado, unas cortinas y múltiples paquetes de medicinas. Cada pueblo es un problema. ¿Dónde colocar las literas? ¿En el Ayuntamiento? ¿En las Escuelas viejas? ¿En la Jefatura Local? Y cuando, por fin, quedan sentadas las bases de la Sección Femenina, empieza la labor de propaganda, que va desde el cartel llamativo al clásico pregón por esquinas y plazas, sin olvidar la visita personal a las casas, la búsqueda insistente, la llamada insinuante. No hay truco desconocido para estas camaradas, que llevan muy bien aprendida la lección, que han de responder a la indiferencia —tantas veces justificada—, que más tarde habrá de tornarse en atención, en cálido afán de saber, en interés y en sacrificio.

La formación dada a estos pueblos tiene tres dimensiones: enseñanzas de hogar; enseñanza de industrias rurales, que se dan con el asesoramiento y colaboración de las Cámaras Sindicales Agrarias, conforme a las características rurales de cada pueblo, y divulgación sanitariosocial. Junto a estas materias no falta nunca el programa de religión, que explica el cura párroco; la formación política y social, la música regional de Castilla y el nuevo descubrimiento de la danza típica de cada local o comarca. También las Juventudes de estos pueblos viven durante un mes la sana alegría de los juegos, los deportes, las canciones, las marcas, en torno a la dirección de la Instructora, que forma parte del profesorado especializado que se desplaza para estos cursos.

Todo ello tiende a llenar el vacío que tantos años de abandono han creado en torno al valor humano de los pueblos. «Hay que poner al hombre los pies sobre la tierra. Y para la mujer la tierra es la familia. Por eso, además de darle la mística que las eleva, tenemos que apegarlas con nuestras enseñanzas a la labor diaria, al hijo, a la cocina, al ajuar, a la huerta; tenemos que conseguir que encuentre en ella la mujer toda su vida y el hombre todo su descanso» (Pilar Primo de Rivera).

Pero no solamente las mujeres, sino muchos hombres en todos los pueblos han sido los primeros en incorporarse a las clases de industrias rurales. A las nueve, a las diez de la noche, cuando llegaban de las faenas del campo, aun era para ellos como un poco de fiesta el ir a batanar las pieles, o a informarse sobre la poda de los árboles, o las clases de trigo que su tierra puede producir. Y, por insólito que parezca, aun han tenido fuerzas para bailar después su jota con las mozas —a las que casi no tienen tiempo de tratar— y para cantar sus canciones de la tierra, de la siega, de ronda. Es impresionante oír estos coros, sobre todo en pueblos donde no se cantaba así, ni probablemente de ninguna manera desde hace medio siglo; donde a la presente generación —hombres hasta los treinta años— ha habido que enseñarle la letra y la música de la Salve. Esto, que parece pequeño e insignificante, tiene una extraordinaria repercusión moral. Es conseguir que los hombres se unan por el clima cálido del sentimiento. Hay cierta razón escondida en estas palabras de la Delegada Nacional: «Cuando se unan cincuenta o sesenta mil voces para cantar una misma canción, entonces sí que habremos conseguido la unidad entre los hombres y entre las tierras de España.»

La labor sanitaria —a cargo de camaradas médicos, enfermeras, divulgadoras— hubiera tenido a veces su nota cómica si no fuera tan dolorosa y responsable. Mientras a estas camaradas les duelen los brazos de poner inyecciones —5.000 pinchazos han exigido su total movilización—, se escuchan comentarios significativos y muy castellanos en boca de las madres que esperan. Han traído a sus hijos para que la doctora los «registre». «El mío, señorita, no arroza.» «Al mío le duele la paleta.» «Tal como aquí, señorita, le duele a mi chico...» Y así se van vaciando las cajas de vitaminas, de balsámicas, de calcio, de hi-



La exhibición de gimnasia en la plaza de Torrelaguna. Organizadores y vecinos asisten a esta última clase de Educación Física, el día de la clausura



Revuelo de faldas y caritas sonrientes. Las niñas de Colmenar Viejo bailan la jota del lugar y todo el pueblo las contempla con emoción



El Jefe Provincial del Movimiento hace la entrega de los diplomas concedidos por la Cámara Sindical Agraria, al finalizar uno de los cursos dirigidos por ella, y a los que se une la Cátedra de la Sección Femenina

gado: 4.000 ampollas entregadas en los 1.500 reconocimientos que se han hecho. A veces las madres no acuden, o no se atreven, o tienen el hijo grave. Cuando se llega a la casa ya se sabe que no se podrá salir de aquel barrio en muchas horas. De cada puerta brota una llamada: «La he visto a usted, señorita, y me he dicho: a lo mejor la señora doctora querría venir a ver a mi madre. Está la pobre en cama desde todo el invierno con un dolor a la cabeza...» Y hay que ver a la madre, a la hermana, a la nuera, y de paso a la vecina. E irse después a la clínica (llamémosla así) muchas veces con la impresión de que se ha visto ya lo irremediable. Muchas mujeres bajan de otros pueblos, y cuando no bajan hay que subir a ellos: unas veces, andando; otras, a pie, y otras, aprovechando la cesión generosa de alguna bicicleta, que sólo sirve mientras se corre por el llano. Así se ha llegado a Puebla de la Sierra, Venturana, Redueña, Horcajo...

Cada pueblo que la Sección Femenina ha recorrido es un sistema en esta variada geografía de la provincia. Colmenar Viejo, por ejemplo, con el carácter, un poco cortésano, que le caracteriza, ha cedido sus mujeres, reservadas a la tarea íntima del hogar, para las finas labores de sus bordados típicos, para el corte y confección de sus vestidos y de las pieles, elemento tan primitivo como femenino, para los múltiples detalles que la aplicación a los trajes populares pondrá en sus hogares, para el agradable plato de cocina que les hará sentirse orgullosas durante unas horas.

En Torrelaguna la Sección Femenina ha vivido encuadrada en el marco, muy castellano, de su plaza mayor, entre el Ayuntamiento y la iglesia plateresca. Aquí acuden mujeres de todas las edades y de todas las clases sociales; las que no pueden asistir por sus labores mandan a sus hijas pequeñas y sus hijas; las amas de casa prescinden unas horas de sus criadas para que éstas puedan aprender a leer. Hay que atender personalmente a cada uno, porque cada uno aprovecha el momento que tiene libre para ir a la escuela. El interés se centra en torno a las industrias rurales, sobre todo en los productos lácteos, y en el curtido de pieles, en la agricultura y en las enfermedades de los árboles, especialmente del olivo.

Los restantes pueblos conocidos, más