



EL XVII ANIVERSARIO DE LA MUERTE DE JOSE ANTONIO, EN EL ESCORIAL

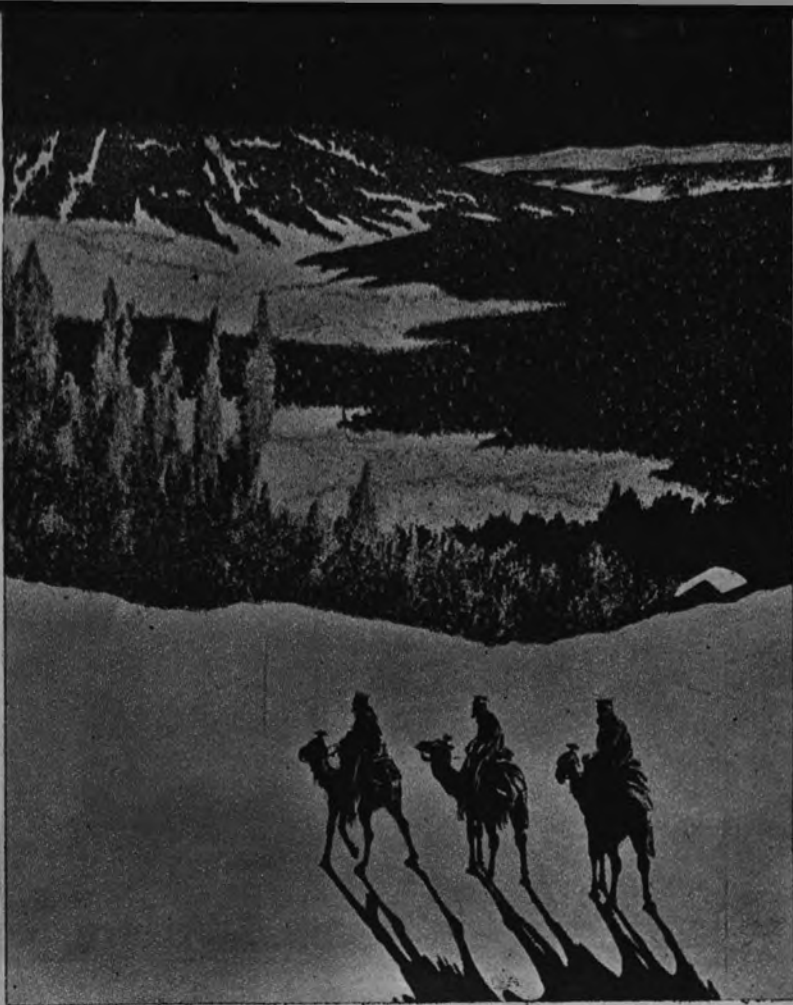
El Caudillo de España y Jefe Nacional de la Falange, deposita sobre la tumba de José Antonio la corona de laurel, ofrenda del XVII aniversario. En la segunda fotografía, miembros del Gobierno hacen la guardia en torno a la tumba del Fundador de la Falange (Fotos Contreras.)



Arriba

Madrid, sábado 21 de noviembre de 1953





ATENCION NIÑOS

LOS REYES MAGOS EN "ARRIBA"

Los Reyes Magos tienen anunciada su visita a nuestro periódico, pero acompañados de cientos y cientos de regalos con destino a los hijos de sus lectores.

Para tener derecho a estos importantes regalos, que los mismos Reyes Magos, a través de varios comercios madrileños, dejarán en la casa de ARRIBA, solamente es preciso que sigas con atención el CONCURSO INFANTIL que organizamos, y cuyos detalles publicaremos en días sucesivos.

De una manera sencilla podrán participar vuestros hijos en el monumental reparto de regalos que ARRIBA hará el próximo día 6 de enero.





SELZNICK STUDIO
Presenta
**JENNIFER
JONES**
MONTGOMERY
CLIFT
PRODUCTOR Y DIRECTOR
VITTORIO DE SICA
Productor asociado
MARCELLO GIROSI

Callao

PROXIMO LUNES,
ESTRENO EN ESPAÑA

VITTORIO DE SICA, EL GENIAL PRODUCTOR Y DIRECTOR DE ESTA PELICULA, LLEGARA A MADRID CON EL FIN EXCLUSIVO DE PRESENTARLA AL PUBLICO EL DIA DE SU ESTRENO



ESTACION TERMINI



Viviré con el pensamiento puesto en
ti, en lo que pudo ocurrir... y no ocurrió...
Solamente el corazón de la mujer puede comprender
el supremo sacrificio de la renuncia...



LA FALANGE EN EL ESCORIAL EN EL XVII ANIVERSARIO DE LA MUERTE DE JOSE ANTONIO



...un cielo severo, la Falange, con su Jefe Nacional... de España, se ha con-... una vez más, en torno a... angular de El Escorial,... el reposo mortal de... Antonio es perseverante y... lámpara votiva de la Pa-... ya clásicos ritos de la... han alcanzado en esta fe-... al XX aniversario de la... un vigor especial, que... definitivo sentido de afir-... compromiso perdurable... la tumba de José An-... y de la Vieja Guardia... de una fecunda con-... que ya son firmes... los hombres recién llega-... la mejor inquietud de la Pa-

tria española. Francisco Franco, en quien se suman el heroísmo y la fidelidad de la más alta empresa de España, llega al Monasterio para asistir, una vez más, a esta conmemoración, clave del sacrificio y del honor que constituyen para siempre el compromiso de nuestra Historia actual. Junto a la tumba de José Antonio, el Secretario General del Movimiento, Raimundo Fernández-Cuesta, hace la guardia correspondiente a los miembros del Gobierno. Termina esta serie gráfica del 20 de noviembre de 1953 con la presencia nueva de los colegas del Mayor de «José Antonio», fieles al nombre que los congrega, representación del S. E. U., permanente fermento de nuestro quehacer político.—(Fotos Contreras.)

PILAR PRIMO DE RIVERA SE VA A AMERICA

El Instituto Colombiano de Cultura Hispanica la invita

LOCALIZACION primera: Almagro, 36, Delegación Nacional de la Sección Femenina. Mediodía en una calle apacible que, aunque parezca mentira, es puerto desde el que se sale con rumbo al mundo entero. Toda Europa; buena parte de la América española, que eso sí que es canela; Santos Lugares, Oriente Medio, Africa. Después de todo, uno pisa siempre este anchuroso portal con venerable gratitud, porque no en vano Almagro, 36, ha sido el arranque de los dos mejores viajes que el abajo firmante ha hecho en su vida: el primero, por Argentina, Brasil y un cachito de Portugal. El segundo, por el Perú, Chile, Ecuador, Panamá, Colombia, Venezuela, Santo Domingo, Haití, Puerto Rico, con dos leves toques en Wilhestade, allá en el Curaçao que refina petróleo. Todo, en la casa, tiene un aire familiar, querido. Saludos en la escalera. Saludos en el vestíbulo del primer piso. Saludos por todas partes.

—¿Vicky Eiroa?
—Por aquí.

Vicky Eiroa es la Regidora del Servicio Exterior de la Sección Femenina. En su despacho, que es a la vez la completa oficina de su Servicio, hay máquinas de escribir, retratos, fotografías, montones de cartas, cinco o seis mesas, flores, muñecas en traje regional, chicas que escriben a máquina, pequeñas banderitas, más chicas —generalmente sudamericanas de visita— y en el hogar de la chimenea, casi como un fuego sagrado, montones de folletos que cuentan a base de bien las innumerables tareas, los trabajos y los días de la Sección Femenina. Estamos, amigos, en plena localización número 2. Este despacho, con dos balcones que se abren sobre la calle de Almagro, es como el diminuto Ministerio de Asuntos Exteriores de la S. F. Los dos teléfonos funcionan de una manera constante: hay trabajo y hay mujeres, dos buenas razones para que los auriculares estén siempre ocupados. Vicky nos tranquiliza a Pastor y a mí:

—Pilar os recibirá en seguida. Como estamos en víspera de viaje, aquí no hay quien pare, y Pilar menos que nadie. Hay montones de Regidoras despachando con ella.

Pastor, hombre delicado, se dedica a contemplar las muñecas.

—Son procedentes de intercambio —nos dicen—. Nosotras hemos mandado las nuestras a Italia, y desde Italia nos han correspondido con éstas.

Son bonitas, graciosas, de cara menuda y fina, con el peponismo estilizado. Pastor sentencia:

—Tienen una buena foto.

Entra otro periodista. Entra Lula de Lara. Entra Lali Ridruejo. La Prensa y la Administración recuerdan conmigo —y, claro, con Vicky— los fastos de antiguos viajes de Coros y Danzas. Están muy de moda los Coros y Danzas. Acaban de llegar a Bilbao los que batieron el folklore por los Estados Unidos. El colega de Prensa prepara sus preguntas

a Pilar. Va a hablarle, en vísperas del XVII aniversario del asesinato de José Antonio, de algunos recuerdos de 1936. Está entusiasmado con su idea y tiene razón: la idea es buena. Aprovechando un respiro, el teléfono de Vicky repiquetea, contento de llamar él, no de servir para llamar a otros sitios. Vicky nos dice:

—Vamos. Pilar nos espera.

Tras el paso por la Secretaría, donde trabaja una chica que estudió Filosofía y Letras en el buen tiempo pasado, el despacho de Pilar. Tercera localización de un breve y periodístico documental. Todo está a punto y en orden. Los muebles son viejos, muy usados. La Sección Femenina no gasta en muebles, al menos en muebles para oficinas; otra cosa son sus castillos en España, sus Albergues, sus Escuelas, sus hogares, sus dispensarios. «Cada peseta nuestra tiene que valer por doce», le oí cierta vez en un Consejo Nacional a Pilar, ajustando las cuentas a sus Regidoras y Delegadas. Realmente el patrón oro S. F. ha ganado aun más valor; esto cualquiera lo sabe.

Pilar está en pie. Tiene la tímida y simpática gentileza de los Primo de Rivera.

—Perdonadme la espera. Ya sabéis, en vísperas de viaje todo el trabajo se acumula.

Sería tonto entretenerse en lo que se llama las generales de la ley entrevistadora. Sería tonto presentar a Pilar.



Vicky Eiroa, Regidora Central del Servicio Exterior de la Sección Femenina y una de las veteranas hispanoamericanas de la Organización

Así, atendiendo su invitación, me siento, mientras Pastor dispone sus trebejos. Vicky también se sienta. Lula entra y sale, porque para eso es Regidora de Prensa y Propaganda y tiene que estar en todas partes, siempre de un lado para otro, bondadosa, mlope, orsiana.

—¿Itinerario?

—Pues no lo sabemos. Primero vamos a Colombia, invitadas por el Instituto Colombiano de Cultura Hispanica. Luego, Dios dirá.

Pilar se sorprende con el primer disparo de Pastor. A partir de ese momento sus escasos y ponderados gestos se minimizarán de modo extraordinario.

—La verdad—me dice—, no tengo demasiadas ganas de hablar. Los viajes en avión me ponen muy nerviosa; vamos, que tengo miedo, y no hago otra cosa que rezar rosarios.

Se echa a reír.

—¿Qué América conoces?

—Perú y Argentina.

De repente se truecan las tornas. Es ahora Pilar quien me interroga.

—¿Voy a poder llevarme tu libro?

«Mi libro», de verdad, es un libro que ha escrito Pilar. Porque de Pilar son los Coros y Danzas, la idea originaria, el fabuloso desembarco español en América a paso gentil. Vagamente prometo que se hará lo posible, siempre que los talleres respondan. Ya me gustaría, ya, que Pilar y Vicky leyeran a bordo del cuatrimotor de la Avianca las memorias de «Bailando hasta la Cruz del Sur».

Vicky precisa las etapas:

—Unas dieciocho o veinte horas y Lisboa, Azores, Bermudas y Bogotá.

—¿Qué tarea os lleva de nuevo hacia América?

—Visitar las instituciones femeninas, estudiar la educación de la mujer.

—¿Dirás algo, Pilar, sobre el trabajo vuestro?

—Si nos lo piden, sí. Me gusta contar lo que hacen mis camaradas.

—¿Qué te impresionó más en tu primer viaje?

Vacila un momento. Hay en ella, sin duda, prodigiosas incitaciones americanas, que le vienen de casta.

—Lima es una ciudad milagrosa, española, hermosísima. Luego, el paisaje de los Andes. Y la abrumadora densidad de Buenos Aires.

Vuelve a vacilar. Añade:

—Y todo. Es como estar en casa, pero una casa distinta, tuya, pero distinta. Bueno, ya dirás tú sobre eso lo que quieras.

—¿Tiene relación este viaje con algún proyecto de los Coros y Danzas?

—No. Excepto el de Cuba, allá para enero. Y eso que América, nuestra América, es el verdadero destino de los Coros y Danzas, tú lo sabes. Tenemos solicitudes de todos aquellos países; en realidad, de todo el mundo, ¿verdad, Vicky?; pero este viaje no se relaciona con nada de eso.

—¿El regreso para cuándo, Pilar?

—La Navidad.

Uno recuerda que salió de viaje con los Coros y Danzas en septiembre para volver por Navidad y regresó a Bilbao nada menos que con la primavera en la mano. Uno tiene, pues, ciertas dudas sobre la fecha de este regreso, tanto más cuanto que por confidencias de algunos amigos hispanoamericanos sospecha que el viaje, probablemente, se prolongará hacia otros países: Ecuador, Perú, Chile, quién sabe si Uruguay; en fin, varios más.

Lula mira el reloj. Vicky mira el reloj. Pilar no mira el reloj, pero se ve que tiene ganas de mirarlo. Entonces le deseo un buen viaje a Pilar, un buen viaje a Vicky, un buen viaje a Lula, que ha de tomar el tranvía para ir a su casa. Y pienso que el domingo, a las cuatro de la tarde, una excelente razón de entendimiento hispanoamericano, la inventora de aquel genial argumento de los Coros y Danzas se nos va para América. Y que algo bueno saldrá de un viaje que tocan las manos de Pilar Primo de Rivera. Unas manos que milagrearán.



Pilar Primo de Rivera, Delegada Nacional de la Sección Femenina, sale el próximo domingo con dirección a Colombia. Pilar, antes de partir, ha concedido una entrevista



«Primero vamos a Colombia, invitadas por el Instituto Colombiano de Cultura Hispanica. Luego, Dios dirá»



«La verdad, no tengo demasiadas ganas de hablar. Los viajes en avión me ponen muy nerviosa; vamos, que tengo miedo, y no hago otra cosa que rezar rosarios»



«No hay ningún nuevo viaje de Coros y Danzas, excepto el de Cuba, allá para enero. América es el verdadero destino de los Coros y Danzas»



AGUSTIN AZNAR

Delegado Nacional de Sanidad, al que hoy, con ocasión de cumplirse el XX aniversario de la fundación del S. E. U., le será impuesto el Victor de Oro.



Arriba

Núm. 6.561.—II época.—Madrid, sábado 21 noviembre 1953

SERVICIO METEOROLOGICO

TIEMPO PROBABLE.—Seguirán las precipitaciones en Baleares y costa mediterránea, cuencas del Júcar y Segura y Protectorado de Marruecos. Es posible que haya alguna llovizna de poca importancia en la cabecera del Tago, Guadiana y Guadalquivir, y en la cuenca baja del Ebro. Buen tiempo en el Norte, Galicia y meseta superior de Castilla.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPANOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23-26-10.—70 CTS.

LOS FUNERALES POR JOSE ANTONIO EN EL ESCORIAL FUERON PRESIDIDOS POR SU EXCELENCIA EL JEFE DEL ESTADO

MAS DE DIEZ MIL FALANGISTAS ASISTIERON A LAS HONRAS FUNEBRES

En toda España se han celebrado solemnes ceremonias religiosas por el alma del Fundador de la Falange

CUANDO ayer mañana, bajo una dura luz—luz de grabado de acero—resonaban con un apagado compás los tambores, asistíamos de nuevo a esa especie de renovado milagro que ofrece el Escorial puntualísimamente cada año, convocando alrededor de las cenizas de José Antonio a toda la Falange española. Allí de nuevo como en una leal rendición de cuentas los muchachos que soñaron nuestro primer muerto—«si no venci yo reyes moros...», los compañeros de la hora angustiosa escoltando su lápida patética, los mejores nombres del Ejército con el peso glorioso de las condecoraciones, y Franco, nuestro Jefe Nacional, uniformado con el luto severo de la Falange como Capitán de esta ilustre tropa. Se encrespaba la melodía del órgano en una dulce tormenta de sonidos, y las voces cantoras ascendían buscando los frescos decorados con arcanjélicas glorias entre tornasoles y velos de querubines. Hacía ellos subía el incienso de la ceremonia, recto y perfumado, poblado de nubes aquellos espacios y mezclándose el humo litúrgico con las celestiales nieblas de Lucas Jordán, que escoltan las historias de Eliezer y Jerson; la tranquila fortaleza de Sansón y las jemeniles siluetas de Débora, Esther, Susana y Raquel. Si, camaradas; aquello era, en apariencia, como todos los años, pero todo resultaba también enteramente nuevo, como es siempre nueva la primavera en la linde fragante de abril, o nuevo el amor o nueva la vida, cuando una criatura recién nacida llega al mundo. Allí íbamos a rendir cuentas, ante José Antonio, de todo un año, como fuimos el pasado noviembre y como volveremos—Dios mediante—el próximo, porque alrededor de aquella tumba gira auténticamente la Historia de España.

Hasta allí, cada noviembre resulta imprescindible llevar el bagaje de nuestras ilusiones, el peso de los quebrantos, la llama pequeña de las esperanzas, el nervio todo de la vida española. Es a partir de la sangre de José Antonio, dividiendo en un «antes» y en un «después» la historia de la Patria, como podemos entender nuestro futuro, y nada resulta más lícito sin apoyar previamente cada proyecto sobre esta piedra primera. Y no solamente por un mandato de lealtad para quien tan leal fué con su conciencia, sino también por una razón de eficacia. Porque José Antonio representa sentimentalmente una ilustre herencia que sólo quienes entienden la traición pueden olvidar. Precisamente añadir que junto a semejantes mandatos, José Antonio representa la más ancha, la más cálida y más liberal bandera de vida común que pudiera ganar la Patria. De esta manera política, además de ser clara, resulta simultáneamente la única eficaz. José Antonio será primero un deber, pero junto a este deber significa también una depuración política. No es un deber que vive y ordena desde el pasado, sino la guía diaria de nuestro ineluctable futuro. Resulta inútil que los amigos del materialismo subalterno eleven como la argucia y su capitalización política, porque en el tiempo pre-

sente sólo cuentan los valores elementales y simples; los valores del hombre y la sangre, los del heroísmo y la tenacidad. Es posible que hace unos siglos, cuando el mundo se movía por cauces mucho más estrechos, la capacidad de intriga de un maquinador astuto pudiera cosechar suculentos botines. Pero ahora, no. Ahora cuentan palabras sonoras y hechos terminantes. Cuenta la sangre de este mártir asesinado en Alicante, y la numantina gallardía de Franco y la fidelidad inquebrantable de la Falange unida a su Jefe Nacional. Cuenta el hombre, pura y simplemente, a partir de cuya sustancia nadie se opone a participar en toda suerte de sensatas evoluciones. Pero contando como base fundamental de toda aventura política con el soporte humano y heroico que la Falange ha sabido alumbrar sobre España gracias a José Antonio. Es a partir del hombre falangista, del hombre portador de valores eternos, de aquel hombre que Jo-

sé Antonio elevó a protagonista de la Historia, diciendo: «Hemos de comenzar por el hombre...». Si. Hemos de comenzar por el hombre falangista—por este chico del Frente de Juventudes, por aquel trabajador, por este militar—, y sólo a través de ellos llegaremos a buen puerto, porque no hay un artificio político más fuerte que semejante estribo. Lo cual no quiere decir que el hombre falangista repugne de las instituciones—de ninguna de ellas, entiéndase bien—, sino que precisamente el proceso institucional debe apoyarse en el hombre falangista para conseguir auténtica vigencia. Es el hombre quien nutre las instituciones, y no las instituciones quienes inventan al hombre. Ya se dijo una vez y para siempre: «El sábado por causa del hombre fué hecho. No el hombre por causa del sábado...». José Antonio representa dentro del cuadro político español, precisamente esta voz de confianza, y toda su vida fué un claro ejem-

plo de incansable predicación en semejante sentido. Creemos sin soberbia que la Falange ha sabido cumplir su mandato actuando siempre sobre esta base previa de toda actitud política y acometiendo empresas solemnes donde lo importante era cumplir una invitación al heroísmo. La guerra de España y por España desde 1936, la División Azul, la fidelidad sin regateos a la persona de Franco y el orgulloso desdén hacia las ofertas de rendición que nos traían los profesionales del cambalache palatino. Todas las actitudes falangistas, desde la defensa de una conducta frenéticamente nacional hasta la adivinación de nuestra lucha contra Rusia, componen la única política acorde con el tiempo. Auténtica política porque sabe servir los fines para que fué creada. Y política además donde caben todos los españoles sin limitación ni cuadrículados, la única sin «ismos». Esta era, en definitiva, la política ordenada por José Antonio, y que

dentro de las humanas imperfecciones pretendimos servir todos. Desde los militantes en el sencillito escalón de los escuadristas hasta nuestros mandos superiores, y ésta ha sido también la clara y gallarda política de Franco. Así resultó, una vez más, la rendición de cuentas falangista, tan puntual y firme como todos los años. Victoriosa, precisamente por su tenacidad y su sencillez. Leal por su pureza. Y eficaz porque sólo a ella debemos que España haya sorteado sin hipotecar un adarme de su libertad, las difíciles aperturas del tiempo mundial. Tenga razón José Antonio: «Hemos de empezar por el hombre...». Era tan simple la verdad, que resultó en labios de aquel auténtico hombre la fórmula salvadora de España.

Los funerales en El Escorial

SAN LORENZO DEL ESCORIAL. Los solemnes funerales celebrados por el eterno descanso del alma de José Antonio han sido presididos por Su Excelencia el Jefe del Estado y Jefe Nacional de la Falange.

Durante toda la noche anterior fueron llegando millares de camaradas de todas las provincias de España para rendir homenaje al Fundador de la Falange. En la Lonja escorialense habían sido colocados altos mástiles con las banderas nacional y del Movimiento y coronas de laurel con crespones negros. Ante la fachada de la basílica formaba una compañía del batallón de Anticarrros número 26 y la Centuria de honor «Santiago», de las Falanges Juveniles de Franco, con banderas, banda, guiones y estandartes. En el patio de Reyes habían sido también dispuestos grandes lienzos negros, en los que figuraban la Palma de Oro, la corona de laurel y grandes cruces doradas.

Diez mil camaradas concentrados

Más de 10.000 falangistas formaban en el recinto de la Lonja a las once y media de la mañana. Dos mil setecientos pertenecían a la Vieja Guardia, de los que tenía el mando directo el Lugarteniente Provincial de la Guardia de Franco, camarada José Luis Palenzuela, y el Secretario Provincial, camarada Planell. Formaban asimismo todas las Jefaturas Locales de la provincia de Madrid, con el guión de mando de la Lugartenencia Provincial y los banderines correspondientes. Con ellos, la Centuria 16, la 20 del Grupo de Montaña y una Falange de San Lorenzo del Escorial. Formando pasillo, frente a ellos se encontraban los afiliados del Frente de Juventudes. Una sección de todos los distritos de Madrid, compuesta por 400 afiliados juveniles, que salieron de la capital de España el día 19 y llegaron anteayer, a las seis y cuarto de la tarde, después de hacer el recorrido andando: 1.600 cadetes y guías de las Falanges Juveniles de Franco de todos los distritos de Madrid, mandados por el Jefe Provincial de Guías, Francisco Iglesias. Otra Falange que salió

PRESENCIA DE JOSE ANTONIO

EL aniversario de la muerte de José Antonio el año en que hemos celebrado el XX aniversario de la fundación de la Falange, no puede dejar de arrastrarnos a la comparación entre lo que exigía aquella muerte cuya ejemplar y lo que realmente tenemos entre nuestras manos como obra nuestra. No es cuestión que debamos eludir. A muchos les parecerá una viridiosa cuestión que valdría más no tocar, dando por desoñado un saldo desfavorable, por el contraste entre lo sublime y lo positivo. Aun cuando no envolviera censura o descontento el juicio de la situación material a la que hemos llegado, se entiende con frecuencia que en manera alguna había de soportar lo tangible la comparación con lo ideal por excelencia. Se dice que las comparaciones son odiosas. Pero en este caso no se trata de una de esas comparaciones a las que se refiere el adagio, sino de una valoración a medida, de una estimación cabal, que se parece mucho, si es que no consiste enteramente en un examen de conciencia. Bien mirado, no obstante, carece de fundamento esa cobardía inicial para enfrentarse desde lo terreno con lo más limpio y perfecto que pudiera imaginarse. Ni cualquier tiempo pasado fué mejor, ni algún futuro podría reducir a la nada el mérito o el valor de lo que somos y hacemos. Esas soluciones «a priori» no son sino el fruto de la pereza mental o de la incapacidad para alcanzar términos del rigor y la comprensión necesarios para que tengan utilidad y decoro. Quien mirando aún al pasado más remoto no sabe ver por entre la malla de los acontecimientos memorables la misma palpitación de nuestra vida, carece de sentido histórico. Quien espera del futuro, por lejano que queramos suponerlo, algo distinto de la humanidad apasionada, pecadora y violenta, no merece ser tomado en consideración. Tampoco es que deseemos acogernos al cómodo recurso de que en el medio está la virtud, sino que admitimos para cualquier momento de la Historia y, por lo tanto, para nuestro presente el complejo de materia y de espíritu que pone la mano de Dios en todos los tramos de su recorrido.

Hacemos este contraste a conciencia de que para la mayoría de las gentes esto constituye una audacia casi escandalosa. Y tanto contrariamos ese nivel de apreciaciones, que quieren ser correctas y se quedan en mezquinas, que no dudamos en anticipar el laudo favorable que merece la obra de la Falange a los veinte años de su existencia, aun contrastada o medida sobre el patrón de la muerte de José Antonio Primo de Rivera. Es verdad que para llegar a esta conclusión tenemos que apearnos de esa manera de misticismo que nubla la mirada y de esa visión apegada a las incidencias que impide descubrir nuestro propio horizonte. Pero es que las dos cosas están lejos de ser para nosotros una servidumbre, puesto que queremos alcanzar planos verdaderos de contemplación de los hechos y de las cosas. Desconocemos de todo punto a José Antonio quien le atribuya alguna esperanza angelical o utópica para España y para la Falange, hasta el punto de tener por inconsciente que se sentiría insatisfecho si viviera todavía entre nosotros. Se sentiría insatisfecho, es cierto, pero ni más ni menos, con toda seguridad, de lo que somos capaces de estarlo nosotros mismos, a la luz de nuestra ambición para España, más que por el menosprecio de nuestra labor. A José Antonio no le faltó nunca el sentido de las conveniencias y el sentido de la realidad; y sería literalmente estúpido suponerle, para realizar su grandeza, en perpetua actitud de disconformismo y de disgusto. El mismo error hubiera hecho imaginar para su muerte un ejemplo ruidoso y gesticulante, a la manera romántica. Y ya se ve cómo desmintió el cálculo inclinandose del lado de la serenidad, de la sencillez y de la humanidad más sazónada. El simple gusto invencible por la originalidad a toda costa y por la crítica es lo más ajeno al espíritu y al ejemplo de José Antonio.

Hace un mes que celebrábamos la concentración falangista en Chamartín, que bien puede tomarse como cifra o expresión simbólica de lo que ha llegado a ser la Falange. ¿Dudaría alguien en afirmar con nos-

(Continúa en la página siguiente)

(Continúa en la página siguiente)

Los funerales por José Antonio en El Escorial fueron presididos por Su Excelencia el Jefe del Estado

(Viene de la página anterior)

el día 19, a las diez y media de la noche, de la cuesta de Santo Domingo de Madrid, y que llegó a primeras horas de la mañana, escoltando a la monumental corona de laurel de la Vieja Guardia, en cortejo impresionante, penetró en el patio de los Reyes a las doce menos cuarto, teniendo al frente al Inspector Regional de la Vieja Guardia, camarada García Ortiz; Secretario Nacional, camarada González Barreda, y Delegado Provincial, camarada Reyes. También iban al frente todos los miembros de la Juntas Nacional y Provincial de la Vieja Guardia. Marchaban a continuación, la Academia de Mandos «José Antonio» de Madrid, una Falange de las Falanges Juveniles, la Primera Línea del S. E. U. del Distrito Universitario, con los guiones de todas las Facultades y Escuelas Especiales, y varias Centurias de Montañeros del Frente de Juventudes. Cerraban el cortejo tres Centurias de la Guardia de Franco de El Escorial.

Llega la arqueta de tierra de Barcelona

La Escuadra que integra la Cátedra volante «Matías Montero», que partió de Barcelona días pasados, llegó con las camaradas que portaban de la tierra de aquella ciudad, recogida en el sitio donde fueron asesinados por los rojos numerosos españoles anticomunistas.

En la puerta de entrada a la basílica se hallaba el obispo auxiliar de Madrid, doctor Ricote, revestido de pontifical y acompañado del prior de la Comunidad de Agustinos, padre Llamas.

Minutos antes de las doce llegó el Jefe Provincial de Madrid, camarada Carlos Ruiz, con el Jefe Nacional del S. E. U., camarada Jordana Fuentes. El camarada Carlos Ruiz revistió las Centurias de Falange que formaban en la Lonja y entre las que figuraba la Banda «Pedro de Valdivia», con una Escuadra de clarines, una Falange de tambores, otra de gaitas y otra de trompetas.

A primera hora de la mañana, en el balcón central del patio de Reyes, ante el Cristo de las Batallas, se dijo una misa, oficiada por el reverendo padre Juan Martín Palazón. En este lugar no se celebraba misa desde hace cuatrocientos años y hasta el pasado. Asistieron camaradas de la Vieja Guardia y de la Guardia de Franco. Al terminar la misa, el padre Rasilla rezó un responso por el alma de José Antonio y las de los camaradas caídos en la lucha contra el comunismo.

Llega el Caudillo

Su Excelencia el Jefe del Estado llegó a la basílica a las doce en punto de la mañana, y su llegada se anunció por el cornetín de órdenes. Entre el repicar de las campanas y los sonos del Himno Nacional descendió del coche el Caudillo a la entrada de la Lonja y, acompañado del Ministro Secretario General del Movimiento, camarada Raimundo Fernández Cuesta, y los jefes de sus Casas Civil y Militar, se dirigió a la puerta principal del Monasterio, donde le esperaban los miembros del Gobierno. Después de saludar a los Ministros, el Generalísimo penetró en el patio de Reyes entre las ovaciones del público estacionado en los alrededores de la Lonja. Franco marchó inmediatamente detrás del cortejo de camaradas que escoltaba la corona de laurel llevada por la Vieja Guardia.

A la entrada de la basílica el obispo auxiliar de la diócesis dió a besar a Su Excelencia el «Lignum Crucis». El Caudillo penetró en el templo bajo palio, rodeado de los profesores del cuadro de Teología, religiosos y seminaristas. Sobre la tumba de José Antonio, Franco depositó la monumental corona de laurel de la Vieja Guardia, ayudado por el Jefe Provincial de Madrid y el Inspector Nacional de la Vieja Guardia, camarada Alberto García Ortiz. En la tumba habían

sido depositadas ya la Palma de Oro, las cinco rosas simbólicas y la corona de oro traída desde Barcelona por la Cátedra volante.

El Jefe del Estado pasó a ocupar el sitio de honor. Le acompañaban el prior del Monasterio y los jefes de sus Casas Militar y Civil. Al otro lado del altar se situó el obispo auxiliar de la diócesis. En la parte inferior de la escalinata ocuparon los lugares de honor los Ministros. Al otro lado de la tumba de José Antonio se situaron los miembros de la Junta Política, del Consejo Nacional, del Consejo del Reino, Subsecretarios y directores generales de todos los Departamentos ministeriales. También ocuparon lugares preferentes el Capitán General de la primera región militar, el jefe de la jurisdicción central de Marina, el jefe de la región aérea central, representaciones de las Cortes Españolas, Altos Tribunales, generales de los tres Ejércitos, Vicesecretario General del Movimiento Vicesecretarios de los distintos Servicios, Delegados Nacionales, jerarquías nacionales y provinciales, autoridades locales y otras personalidades. En la escalinata de subida al altar se situaron los miembros de la Cátedra volante, los becarios del Colegio «José Antonio», que asisten por primera vez a estos solemnes funerales y que ostentaban sus becas y distintivos.

La misa

Toda la basílica estaba recubierta con crespones negros y emblemas del martirologio. Ofició la misa el padre don Servando García, auxiliado por dos profesores del cuadro de Teología, todos los cuales vestían riquísimos ternos del siglo XVI para enterramientos reales. La «Schola Cantorum», reforzada con voces de Madrid, interpretó la misa de Antonelli.

Los turnos de vela

Al mediodía comenzaron los turnos de vela junto a la tumba de José Antonio. El primero estaba constituido por miembros del Gobierno, presidido por el camarada Raimundo Fernández Cuesta. El segundo turno lo realizaron los camaradas Palmas de Plata Agustín Aznar, Sancho Dávila, Tomás García Rebull, Emilio Jiménez Millas, Leopoldo Panizo Piquero, Anselmo de Laiglesia, Felipe Bárcena, Luis González Vicen, Pablo Arredondo, Gerardo García Carpintero y Juan Ruipérez del Campo. A continuación hicieron guardia los miembros de la Junta Política camaradas Rafael Sánchez Mazas, Tomás Romero, Juan José Pradera, José Solís Ruiz y Francisco Javier Conde. El siguiente turno lo integraron los Delegados Nacionales camaradas Gumersindo García, Mariano Ossorio, Roberto Reyes, Manuel Martínez de Tena, Alfonso Estevas, Gregorio Sánchez Puerta y Alberto García Ortiz. A continuación velaron los Consejeros Nacionales camaradas Rodrigo Vivar Téllez, Panero, Laim Entralgo, José María Gutiérrez del Castillo, Carlos María Rodríguez de Valcárcel, Antonio Correa, Tomás Gistáu y Jesús Muro. Luego lo hicieron los Consejeros Nacionales y Jefes de servicio camaradas Emilio Rodríguez Tarduch, José María Fontana, Jorge Jordana, Sergio Cifuentes y Enrique Esteva. Fueron relevados por los Secretarios de servicio camaradas Miguel Vizcaino, Antonio Reus, José Muñoz Gutiérrez, Gerardo Gavilanes, Francisco Cadenas, Francisco Torras e Ignacio García López, quienes, a su vez, fueron sustituidos por los camaradas Francisco González de las Barreras, Carlos Ureña, Eduardo Castell y Jesús Díaz Montero. En turnos posteriores hicieron guardia los Mandos de la Jefatura Provincial del Movimiento, representaciones de la Vieja Guardia y de ex Combatientes. El último turno lo cubrió, a partir de las 15.45 horas, una representación de la Guardia de Franco.

Final de la misa

Al terminar la misa se oficiaron

funerales solemnes, y, por último, el obispo auxiliar de la diócesis rezó un responso.

A las ceremonias religiosas mencionadas asistieron el ministro de Información de Cuba, don Ernesto de la Fé, que se encuentra en Madrid, y distintos embajadores y representantes diplomáticos de diversos países, especialmente de las Repúblicas hispanoamericanas.

Terminadas las ceremonias Su Excelencia el Jefe del Estado abandonó el templo, y en el patio de Reyes los falangistas, en posición de firmes, entonaron el «Cara al Sol», que resultó extraordinariamente emocionante. Las invocaciones finales fueron hechas por el Caudillo y Jefe Nacional de la Falange.

Al salir el Caudillo a la Lonja le fueron rendidos los mismos honores que a su llegada, y el público estacionado en los alrededores renovó sus demostraciones de adhesión y afecto. Franco vestía el uniforme de Jefe Nacional de la Falange, con las insignias correspondientes.

Desde el Monasterio, Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañado por el Ministro Secretario General del Movimiento, camarada Raimundo Fernández Cuesta, y otras autoridades y personalidades, marchó a Cuélgamuros para visitar las obras del Valle de los Caídos.

Después de abandonar el Caudillo El Escorial, las unidades de la Guardia de Franco desfilaron ante el Jefe Provincial, camarada Carlos Ruiz, y otras jerarquías.

Rezo del santo rosario

ALICANTE.—El lugar en que se alza la cruz que señala el sitio en que fué asesinado José Antonio ofrecía a última hora de la tarde impresionante aspecto, totalmente cubiertas las paredes con las coronas ofrendadas por los Sindicatos y particulares. Entre las coronas más notables ofrecidas este año a la memoria de José Antonio figura una monumental de la Jefatura Provincial del Movimiento y otra de la Vieja Guardia de Alicante.

A las seis y media de la tarde se inició el rezo del santo rosario en la capilla de José Antonio, acto al que asistieron las jerarquías nacionales y provinciales reunidas en Alicante, autoridades y gran número de camaradas de la Guardia de Franco, Vieja Guardia, Frente de Juventudes y Sección Femenina. Terminado el rezo del santo rosario se trasladaron todos los presentes al patio de la Casa-Prisión y, después de darse los gritos de ritual y las invocaciones de «¡José Antonio!» por tres veces, se cantó el «Cara al Sol», con lo que dieron fin los actos conmemorativos del Día del Dolor. (Cifra.)

PRESENCIA DE JOSE ANTONIO

(Viene de la página anterior)

otros, a la vista de los antecedentes, la materialidad del acto y sus consecuencias inmediatas, que podemos abordar esta valoración de nuestro presente con ánimo tranquilo? También allí hubo sencillez, grandeza y naturalidad. Aun cuando España, bajo la mano tutelar del Caudillo y Jefe Nacional de la Falange, acababa de obtener un triunfo absoluto, después de un combate de varios años, la masa compacta de camisas azules, en el estadio o en la calle, ni una sola vez perdió la entonación. ¿Cuántas efusiones verbeneras, cuántas alegrías de lenguaje y de fácil patriotismo se hubieran desatado en otro tiempo y bajo otro estilo por menos de la centésima parte de éxito? ¿O es que se olvida que se nos ha tenido por desahuciados e irremisiblemente perdidos innumerables veces? Nosotros estamos seguros de que la serenidad, la fuerza y el modo de estar que se apreciaron en Chamartín, así como la vida de la que todo ello es reflejo, merecerían de José Antonio aprobación y ratificación plenas, aun después de conocido, por su muerte, el canon supremo, de su medida.

Cuando José Antonio murió tenía ya plena certeza de la capacidad de lucha y de sacrificio de la juventud española que le obedecía. De lo que no podía tener indicio alguno, y mucho menos ante la inminen-

Hoy se cumplen veinte años de la fundación del S. E. U.

LE SERA IMPUESTO EL «VICTOR DE ORO» A AGUSTIN AZNAR

Hoy se cumplen veinte años de la fundación del Sindicato Español Universitario. Con este motivo se celebrará en la capilla del Colegio Mayor «Santa María», a las nueve y media, una misa por las almas de Alejandro Salazar y José Miguel Guitarte, Jefes Nacionales del S. E. U. A la una de la tarde, en la Delegación del S. E. U. de la Facultad de Medicina de San Carlos, le será impuesto el Víctor de Oro a don Agustín Aznar, delegado nacional de Sanidad, acto al que la Jefatura Nacional del S. E. U. invita a sus afiliados y fundadores del mismo.

El acto académico conmemorativo de la fundación se celebrará mañana, 22, oficiándose primeramente a las once y media una misa, en la que cantará la Coral Universitaria «Santo Tomás». Luego será depositada una corona de laurel al pie de la lápida de los Caídos de la Facultad de Derecho, y a las doce se iniciará el acto del paraninfo en la Universidad, en el que David Jato Miranda pronunciará una lección. Posteriormente serán entregados los títulos correspondientes a los universitarios que han obtenido becas «Alejandro Salazar» en el presente curso, así como los premios nacionales de fin de carrera del S. E. U. y serán impuestas las condecoraciones concedidas a los estudiantes afiliados al Sindicato.

La Coral Universitaria «Santo

Tomás» y la Tuna de Madrid ofrecerán un recital.

Concesión de «Victores» del S. E. U.

Con motivo del XX aniversario de la fundación del Sindicato Español Universitario, el Jefe Nacional del S. E. U. ha concedido las siguientes recompensas:

Victor de Plata por servicios prestados, a: Miguel Ángel Castell, Eduardo Zorita, Ramiro Campos, Jaime Ferrán Camps, Antonio Verdú, Matilde Llera, Teatro Español Universitario de Granada, Rafael Ariza y Vicente López Rosat.

Victor de Plata, por méritos profesionales, a: Julié Rodríguez Martínez y Fidel Fernández Rubio.

Victor de Bronce, por servicios prestados, a: Rafael Escudier, Domingo Mendieta, María Luisa Vela, Francisco Sobrino, Fernando Lillo, José Luis Ríos, Santiago Rodríguez Merino, Antonio María Picornel, Marino Dizy, José Luis del Valle, Fernando Fernández-Mesa, Luis González Francisco, Antonio López Perea, Manuel Garrido Costela, Manuel Fernández Avelló, Teófilo Martín, Montserrat Gómez de Tejada, Ignacio Olivera, Tomás Nicolán, Luis Luengo Merino, Cayetano Suárez Fernández y Daniel Díaz Samaniego Tarrasa.

Victor de Bronce, por méritos profesionales, a Miguel Ángel Heráez.

cia de su propia desaparición, es de la capacidad constructiva de aquella hueste fervorosa en las horas de la victoria y de la paz. ¿Era tan difícil imaginar en 1936 el concurso y reunión de todo lo necesario para mantener el vigor, el temple, la plasticidad y la multitud de recursos que había de exigir la tarea falangista de hacer? Y he aquí que lo imposible ha sido hecho, de modo que 1953 encuentra a la Falange en el mismo puesto de vanguardia, de comprensión, de actualidad y de exigencia que supo darle José Antonio desde la primera hora. La Falange ha sabido hacer eso tan difícil que se llama obedecer y servir, y se ha mostrado en manos de Franco más fuerte que las circunstancias y que los obstáculos materiales y políticos que se han opuesto a su marcha.

En compensación podemos contemplar hoy satisfechos la estampa de esta España nuestra abocada a la prosperidad y a la gloria de sus mejores tiempos. Se ha rotó y desarticulado el cerco internacional y el viejo aislamiento internacional. Pero no es sólo eso, sino que también está saltando hecho añicos el círculo vicioso de carencias y abandonos por el que la economía española se enredaba en la mayor impotencia. Así se comprenderá que rechazamos energicamente arrobas y parcialidades de puro sentimentalismo para considerarnos a la altura de cuanto imponía la muerte de nuestro primer Jefe Nacional.

ALICANTE.—Con la solemnidad característica, Alicante conmemoró el Día del Dolor, XVII aniversario del vil asesinato por las horribles marxistas del Fundador de la Falange, en la antigua Prisión Provincial.

Millares de personas se han sumado a esta jornada, y asistieron también más de tres mil camaradas de las Delegaciones del Frente de Juventudes de toda España y de la Local, y es de destacar también la presencia de la Vieja Guardia, ex Combatientes, ex Cautivos, Guardia de Franco, Sección Femenina y escuadristas de la Guardia de Franco de Alicante y de las provincias de Toledo, Madrid, Valencia y otras.

La ciudad ha amanecido engalanada con colgaduras y banderas nacionales y del Movimiento, con crepantes negros, y, según la tradición costumbre, la fecha ha sido declarada de riguroso luto, ya que no han abierto los establecimientos y se paralizó la industria.

Sesenta mil personas visitaron la Casa-Prisión

Se calcula en más de sesenta mil las personas que visitaron ayer la Casa-Prisión de José Antonio, recorriendo la sala de justicia, la capilla, el patio de la enfermería, así como la celda que ocupó el Fundador, que ha permanecido abierta durante toda la mañana. Igualmente fué muy visitada la primera tumba de José Antonio, en el cementerio de Nuestra Señora del Remedio, donde se conserva petrificada la huella que dejó su cuerpo.

Durante toda la noche y madrugada han continuado los turnos de guardia ante la cruz del patio de la enfermería, cubiertos por los camaradas de las Falanges Juveniles de Franco de las distintas poblaciones españolas.

Misa de comunión

Antes de las seis de la mañana, hora fijada para la celebración de la misa en la capilla de la antigua prisión, las dependencias de ésta estaban totalmente abarrotadas de público y de numerosos camaradas de la Vieja Guardia, ex Combatientes, ex Cautivos y miembros del Frente de Juventudes, así como camaradas de la Sección Femenina y de la Guardia de Franco. En los pasillos que conducen a las celdas superiores se situaron los camaradas portadores de los guiones de las Falanges Juveniles de todas las provincias españolas.

La misa de comunión se ha celebrado, según la tradición costumbre, a las seis de la mañana, y fué presidida por el Lugarteniente General de la Guardia de Franco, Nicolás Murga Santos, que ostentaba la representación del Ministro Secretario General del Movimiento, camarada Fernández-Cuesta; Jefe Provincial y Gobernador Civil de Alicante, camarada Aramburu; Inspector Nacional de la Guardia de Franco, camarada González Mesones-Fernández; Subayudante Nacional de Capataes del Frente de Juventudes, camarada Pastoriza; Secretario de la Junta Central de Recompensas y Distinciones, camarada Aguiar; Oficial Mayor de la Secretaría General del Movimiento, camarada Mariano García; Presidente de la Diputación Provincial, Alcalde y otras jerarquías y autoridades nacionales, provinciales y locales.

Terminada la ceremonia religiosa, las citadas jerarquías y autoridades se trasladaron al patio de la enfermería, lugar donde fué asesinado el Fundador de la Falange hace diecisiete años, y que a esa hora aparecía totalmente repleto de camaradas. A ambos lados de la cruz se situaron los portaguiones, y a la izquierda, dando frente a la cruz, en perfecta formación, los miembros de la Academia Nacional de Mandos «José Antonio». Constituida la presidencia del acto, en la misma forma en que lo estuvo du-

Copias en Multicopista, limpias y perfectas, apuntes, circulares, listas de precios, etc.

Se entregan rápidamente Máquinas multicopistas

REFLEX FLORIAN DELGADO

BOLSA, 14. TELEFONO 216483

La población de Alicante en pleno y millares de camaradas del Frente de Juventudes rindieron homenaje a José Antonio en la Casa-Prisión

El Ministro Secretario del Movimiento estuvo representado en las solemnidades conmemorativas

EUGENIO MONTES PRONUNCIO UNA LECCION POLITICA DURANTE EL ACTO DE AFIRMACION FALANGISTA

rante la celebración de la misa, fué rezado un responso y, seguidamente, tras un prolongado toque de clarín, y de apagar las luces del patio, y de doblar las campanas de la Casa-Prisión en señal de duelo, cuando eran exactamente las 6,40 de la mañana, hora en que cayó el Fundador, el Lugarteniente General de la Guardia de Franco, en medio de un silencio impresionantemente, pronunció las palabras de José Antonio en el entierro de Matías Montero. A continuación, y hallándose el patio sumido en la mayor oscuridad, se iniciaron los turnos de guardia en la citada cruz. El primero de ellos fué realizado por las jerarquías nacionales y el Jefe Provincial del Movimiento y Gobernador Civil de la provincia, y siguieron después la totalidad de las jerarquías y autoridades. Posteriormente lo hicieron la Vieja Guardia, ex Combatientes, ex Cautivos, Guardia de Franco y otras representaciones.

Una corona de laurel sobre la primera tumba de José Antonio

Empezaba a clarear el día cuando las jerarquías y autoridades nacionales, provinciales y locales se trasladaron al cementerio municipal de Nuestra Señora del Remedio, donde José Antonio Primo de Rivera recibió sepultura. Junto a la primera tumba del Fundador, cuya huella permanece petrificada, formaron camaradas de la Vieja Guardia de la provincia, Frente de Juventudes con sus guiones y alumnos de la Academia Nacional de Mandos «José Antonio», de Madrid.

Los camaradas Murga y Aramburu depositaron sobre la tumba una monumental corona de laurel, ofrenda de la Jefatura Provincial del Movimiento. Poco después re-

zó un responso el Asesor Religioso del Frente de Juventudes de Alicante e inmediatamente el Lugarteniente General de la Guardia de Franco entonó el «Cara al Sol», que fué seguido por todos los asistentes, y bajo una lluvia torrencial. Dió los gritos de ritual el camarada Murga.

Marcha de productores a la Casa-Prisión

A las nueve y media de la mañana comenzaron a concentrarse en la plaza de los Luceros y ave-

Conferencia de Eugenio Montes

En el teatro Principal se celebró a la una de la tarde el acto de afirmación falangista, en el que ha pronunciado una lección política el Consejero Nacional Eugenio Montes. El local estaba abarrotado de miembros de la Vieja Guardia, Guardia de Franco y Frente de Juventudes, reunidos en esta capital para asistir a los actos conmemorativos de la muerte de José Antonio. En plateas y palcos se situaron las jerarquías nacionales, provinciales y autoridades. En el escenario aparecía un telón de fondo negro con una gran inscripción de «José Antonio: ¡Presente!», y alrededor los guiones de la Guardia de Franco.

Comenzó Eugenio Montes su conferencia estudiando la vida de José Antonio desde su nacimiento hasta llegar a la época universitaria. Dijo que aunque su expediente estudiantil no es deslumbrante, la hoja de estudios muestra cómo va granando cada día su formación en medio del ambiente universitario, en el que palpitan todas las inquietudes de la vida civil española.

Alude a continuación al medio en que se desenvolvía entonces la

nida de Soto los productores alicantinos encuadrados en todos los Sindicatos para participar en la gran marcha organizada por la Delegación Provincial Sindical, hasta la Casa-Prisión «José Antonio».

Poco antes de esta hora el aspecto de las citadas vías era realmente impresionante debido a los millares de productores allí estacionados. La organización de la masa sindical hasta la Casa-Prisión fué perfecta, desfilando los distintos Sindicatos, reunidos en grupos y por empresas.

juventud, y se refirió a la interminable guerra de Marruecos, de cuya prolongación culpa el orador a las dificultades que el Ejército tuvo que atravesar en aquella época por hallarse desasistido de la opinión. «A José Antonio le llegaron los ecos de esta situación y así fué formando su sentido de la Patria y su amor al quehacer político.» Refiere la circunstancia de que cuando el general Primo de Rivera tuvo que poner orden en España llamó a su hijo para leerle el manifiesto que dirigió a la Nación, lo que representa la primera gran prueba de fe en el Fundador de la Falange, al consultarle su padre en el momento más importante de su vida. Analiza el profundo error de concepto cometido al calificar de anormal a la Dictadura y se pregunta el orador cómo, en cambio, se consideró normal la época anterior, en que fueron asesinados tres presidentes del Consejo, se registraron subversiones como la semana trágica de Barcelona y tantos otros casos semejantes que demostraban que el Estado estaba en jaque, sometido a un acoso interior que no le dejaba posibilidad de mirar a los asuntos

exteriores. Por ello la espada del general Primo de Rivera tuvo que venir a poner orden en la vida española.

Compara el orador la Unión Patriótica, creada por el general Primo de Rivera, nacida como consecuencia del gobierno de éste, y la situación actual, en la que el Gobierno y el Estado han nacido precisamente de la Falange, a la que califica de gran aristocracia civil, de la que ha surgido el nuevo Régimen. (Grandes aplausos acogieron estas palabras de don Eugenio Montes.)

Glosó después el orador las palabras de José Antonio acerca de que «los que podían comprender al general Primo de Rivera no le querían, y los que le querían no podían comprenderle», y dijo que la intelectualidad española no admitió gustosa la aparición de la Dictadura en el mundo político, sin comprender que durante todo el siglo XIX fué la espada la que trajo a España las únicas libertades que pudo disfrutar. (Grandes aplausos.)

«José Antonio—añadió—llegó a la vida política al sentir su deber de hijo y por defender la memoria de su padre, pero con un gran ímpetu de renovación, como predestinado que estaba a hacer cesar para siempre las divisiones laterales o partidos políticos, que sólo pueden permitirse los pueblos muy ricos.» (Grandes aplausos.) Se refirió a la Revolución francesa, y dijo que si bien trajo derechos políticos para toda nuestra época, no se preocupó de los derechos sociales. «Al que no tiene pan, poco le importa que la Administración le conceda derecho a pasaporte para veranear en la Costa Azul.» (Grandes aplausos.) «José Antonio parte de que el siglo XIX ha sido vivido y no se puede volver atrás. La Falange no busca sólo los derechos políticos interiores, sino su encarnadura social.»

Finalmente aludió al testamento de José Antonio, que calificó de consigna imperecedera a la que había que referirse en las conmemoraciones de cada año. «Yo he venido aquí, como fiel monaguillo, a contribuir al culto de esta jornada.» Las últimas palabras de Eugenio Montes fueron acogidas con una gran ovación.

Puestos en alto los guiones se cantó el «Cara al Sol» y se dieron los gritos de ritual, así como los «¡Presente!» a José Antonio.

Terminado el acto, los muchachos de las Falanges Juveniles que se encuentran en esta ciudad emprendieron el desfile por las calles más céntricas hasta los lugares en que están alojados. (Cifra.)

Emoción en Valencia en el aniversario de la muerte de José Antonio

Eugenio Montes pronunció un importante discurso sobre la figura y la obra del Fundador de la Falange

fecha si, además, y haciéndola coincidir con la misma, no hubiera tenido lugar la jornada mensual de la Falange, en muy ajustada visión del Jefe Provincial y Gobernador Civil, que quiso de este modo ofrecer a los camaradas y a Valencia la oportunidad de una provechosa enseñanza de tal conmemoración. Y así, en el salón de Cortes del palacio de la Generalidad, colmado de público, y tras la lectura del testamento del Fundador y unas palabras del Jefe Provincial, dejó oír su voz el ilustre escritor y Consejero Nacional camarada Eugenio Montes, que desde Madrid, y con la obligada etapa en Alicante, donde pronunció otro discurso por la mañana, vino aquí para brindar las altas calidades de sus ideas y de sus frases en torno a la figura de José Antonio. Fué una lección magistral, que tuvo su parte biográfica, su parte política y su parte doctrinal, y que fué desarrollada a través de una exposición

clara, concisa y, sobre todo, con un sentido lírico y alocucionario, que prendió bien a las claras en el auditorio.

Estudio anecdótico de la infancia y mocedad de José Antonio Primo de Rivera, con aquella expresiva alusión al nombre de la calle de su casa natalicia de Madrid, la calle de Génova, que recuerda a la ciudad italiana bañada por el Mediterráneo, cuyo mar, que conoció ese amanecer, fué más tarde testigo en Alicante de la muerte del Fundador. Siguió el minucioso repaso de la vida de José Antonio, cuya adolescencia coincidiría luego con el momento histórico en que su padre tomó las riendas del Poder en una de las situaciones cruciales para España. Hizo hincapié en la gran fe que don Miguel Primo de Rivera tenía en la capacidad de su hijo, y estudió a continuación el aspecto universitario del mismo y sus incisos políticos, basados en ideas propias que esperaba fueran rea-

lizadas en un día no lejano. Es decir, el aján de darle forma permanente al futuro de España.

Expuso a continuación el camarada Montes las vicisitudes de la Falange en sus primeros tiempos. Invocó los postulados básicos y se extendió en consideraciones para afirmar que la Falange nace enraizada en la contemporaneidad mundial. De ahí que los derechos del hombre que trajo la Revolución francesa necesitaran se les diera contenido, se rellenaran con algo más sustancioso, o sea la conversión en los derechos sociales con arreglo a la realidad de nuestro tiempo. Se refirió también al sentido lírico y poético que el grupo inicial falangista acertó a dar a los puntos fundacionales. Y de este modo, llanamente, pero con gran profundidad de conceptos, el camarada Eugenio Montes fué desarrollando en toda su amplitud y alcance la fase doctrinal de su brillante disertación, hasta concretar que José Antonio nos trajo el consuelo de una forma política para el porvenir de la Patria.

«Nuestra vida—declaró—ya no será triste, porque con su verbo y su acción nos legó la esperanza de una España alegre. Tendremos palmeras—terminó diciendo—en nuestro futuro. Las palmeras, que son símbolo del oasis y que indican un hontanar. Y José Antonio, en tierra, será la fuente perenne de la eterna juventud española.»

El cronista no necesita poner punto final porque estas poderosas palabras de Eugenio Montes lo son en el sentido, mejor y más exacto. Ricardo DASI

José Antonio no es sólo el amigo, el camarada o el jefe político que cayera en nuestra guerra civil

Se ha convertido en símbolo y encarnación de cuanto la Falange encierra como Movimiento juvenil, renovador y contemporáneo. Su muerte ha sido la más generosa semilla para engrandecer, difundir y enraizar sus ideales

PALABRAS DEL MINISTRO SECRETARIO GENERAL EN UN PROGRAMA CONMEMORATIVO A TRAVÉS DE RADIO NACIONAL

Ayer noche, y en conexión con todas las emisoras nacionales, Radio Nacional de España retransmitió un programa especial dedicado a la memoria de José Antonio. En este programa, radiado también para los pueblos de América, el Ministro Secretario General del Movimiento, camarada Raimundo Fernández-Cuesta, pronunció las siguientes palabras:

Un año más, un nuevo aniversario de la muerte de José Antonio y una nueva expresión pública de la vigencia de su recuerdo en la vida española.

José Antonio no es sólo el amigo, el camarada o el jefe político que cayera en la terrible tragedia de nuestra guerra civil. Si fuera así, su muerte, pese a las extraordinarias cualidades que en él concurrían, tendría una estimativa personal para los que estuvieron unidos a él por el afecto y la coincidencia ideológica, o habría encendido la dolorosa emoción que provoca la muerte en plena juventud, sobre todo cuando llega trágicamente y por noble causa. En uno u otro caso sería tan digna de llorar como la de otros miles de españoles que también murieron por salvar a su Patria.

No; la muerte de José Antonio significa algo más que eso. Si José Antonio en vida fue arquetipo, coincidencia armónica de humanas perfecciones, después de muerto su figura se ha deshumanizado para convertirse en el símbolo y encarnación de cuanto la Falange encierra como Movimiento juvenil, renovador, intelectual y contemporáneo.

José Antonio, al crear la Falange, realizó un hecho de primera magnitud histórica, que con el tiempo ha ganado hondura, anchura, trascendencia, valoración en suma, en España y en el mundo todo. Sus discursos, sus artículos, sus arengas, sus intervenciones parlamentarias, alimentarán quien sabe hasta cuándo el pensamiento de los escritores, de los ensayistas, de los políticos; pero siendo esto importante, lo es más el que su doctrina está tan llena de vigor y de claridad que ha calado en el alma del pueblo y ha sido aceptada por los sectores más amplios y opuestos de la opinión, porque representa el ideal popular de nuestro tiempo.

Ello explica que a los diecisiete años de su muerte esa doctrina mantenga tal fuerza de sugestión, que haya hecho posible el espectáculo ejemplar que acaba de ofrecer la Falange con su Congreso Nacional y la magna concentración con que fue epilogado. Durante varios meses se ha examinado a la luz de aquellos enunciados doctrinales la obra realizada y se han señalado las metas que quedan por alcanzar. En este examen han participado falangistas de todos los pueblos y provincias, hombres de muy diversa preparación y cultura, y ha sido posible una graduación y estrecha colaboración entre unos y otros gracias a la claridad de los esquemas ideológicos y a la seguridad y actualidad de sus expresiones, poniendo esos acontecimientos de manifiesto una vez más en el orden de los hechos algo que los esfuerzos polémicos de nuestros detractores se empeñaban en mantener confuso: la originalidad de nuestro Movimiento y su vital eficacia.

La muerte de José Antonio, que hoy recordamos, lejos, pues, de

haber traído el fracaso de sus ideales, como esperaban los que la decretaron, ha sido la mejor y más generosa semilla para engrandecerlos, difundirlos y enraizarlos. Este culto a las ideas de José Antonio, debido a su actualidad; esta fidelidad al significado de su sacrificio debida a su grandeza, es el más firme homenaje que puede ofrecerle nuestro pueblo, y es, por otra parte, el más profundo servicio que José Antonio ha prestado a España.

Mantengamos siempre vivo el recuerdo de su persona, pero acompañándole siempre también de la lealtad a todo aquello por lo que él murió. Si lo hacemos así, seguiremos llorando su desaparición física, pero habremos logrado, en cambio, que su obra no muera y la permanente presencia e influjo de su pensamiento en la vida de España.

Hicieron también uso de la palabra antiguos Jefes Territoriales de la Falange de José Antonio, entre ellos, don Leopoldo Panizo, don José Luna, don Luis Santamarina, don Jesús Muro, don Sancho Dávila y don Jesús Suevos.

JOSE LUNA MENENDEZ, Jefe Territorial de Extremadura. — Al recordar cómo era José Antonio, dice: «Todavía me retuercen en los oídos aquellas "gracias" tajantes con que cortaba todo elogio. Mi impresión la primera vez que habíamos fué grande. Una de las cosas que desde el primer momento llamaron mi atención fué la limpidez de su mirada; era asombrosa, impresionante. Y en verdad que nunca hubo un espejo que reflejara mejor su grandeza de sentimientos y la inteligencia del genio.»

LEOPOLDO PANIZO PIQUERO, Jefe Territorial en Asturias, León, Palencia y Santander. — «No se borrará nunca en mí la impresión que me produjo la recia y acudida personalidad de José Antonio. Se presentía, sin querer, que nos hallábamos ante un hombre al que el cielo había destinado para el mando.»

Daba la impresión de que su personalidad, de fuerza creadora, casi sobrehumana, dictaba para sí los normas de pensamiento y de acción política. Pero, además, nos dábamos cuenta de que en esa personalidad se condensaban fuerzas históricas, legados espirituales de sus mayores, creencias y posiciones ante la vida, amalgamados con nuevas doctrinas, que le hacían poseer un sentido ideológico de actualidad por encima del tiempo.

Durante su viaje a Asturias, en 1934, dirigió un manifiesto a los mineros, en el que, entre otras cosas, les decía: «La Revolución nacional la hacemos nosotros, sólo nosotros, camaradas de las camisas azules, y la hacemos por un móvil espiritual, que es por lo único que se muere. Los mineros de Asturias, equivocados, pero valerosos, no hicieron la revolución por ellos, que ganan los mejores jornales de España, sino por los trabajadores hambrientos de Andalucía. Nosotros tampoco hacemos nuestra Revolución por nosotros, sino por España. Ya veréis cómo acabarán por entendernos los mismos mineros de octubre.»

LUYS SANTAMARINA, Consejero Nacional, ex Jefe Territorial de Cataluña. — «Conoci a José Antonio

en Barcelona, cuando vino a organizar la Falange de Cataluña, en febrero del 34. Me sorprendió su mirada, que parecía perderse lejos, muy lejos, y su voz, única, inolvidable. Su enorme personalidad se imponía desde el primer momento. En el mundo antiguo hubiese sido un héroe.

JESUS MURO SEVILLA, Jefe Territorial de Aragón. — «En José Antonio me impresionó siempre, profundamente, su capacidad de amor. Su vida fué orlada por una elevada trilogía de amores: amor a Dios, a España y a sus semejantes, y concretamente a los españoles, a quienes con todo el esfuerzo de su alma quiso elevar en su doble contenido de alma y cuerpo.»

SANCHO DÁVILA, Jefe Territorial de Andalucía. — «Acaso lo que más me impresionó siempre en José Antonio fué su profunda humanidad. La forma integral en que se entregaba a todas sus tareas. Siendo Jefe Territorial de Andalucía me visitó en la prisión de Sevilla, y sus ojos se perlaron de lágrimas cuando le dije que mi primer hijo, al que con tanta ilusión esperaba, había nacido muerto. En el abrazo que me dió puso su alma, como si quisiera hacerme comprender que no ignoraba que los sufrimientos de mi mujer y de los míos a causa de la Falange pudieran ser motivo de aquella íntima desgracia.»

JESUS SUEVOS, ex Jefe Territorial de Galicia, Consejero Nacional. — «José Antonio daba una fuerte impresión de inteligencia y serenidad. Cuando le conocí pensé que probablemente habíamos encontrado, al fin, el Jefe indiscutible que tanto necesitábamos. Tampoco podía entonces sospechar que aquel hombre que acababa de conocer pasaría a la Historia en plena juventud, como pasan los Emperadores, con sólo su nombre de pila.»

“La muerte en José Antonio”

Sobre este tema pronunció ayer, en la Arganzuela, una bellísima oración Adolfo Muñoz Alonso

Ayer tarde, en el salón de actos de la Jefatura Política del Distrito de la Arganzuela, el camarada Muñoz Alonso pronunció una conferencia sobre el tema «La muerte en José Antonio».

«La muerte —comenzó diciendo— no interrumpe la vida, sino que la consume y explica. Olvidarse de la muerte de José Antonio sería no entender nada de su vida ni de su doctrina. El morir —añadió el ilustre profesor— es un acto que cumple el espíritu, y quien provoca la muerte o asesina no priva de la interioridad que la muerte importa.»

Después de unas consideraciones de gran profundidad sobre la fenomenología de la muerte, y de un ofrecimiento de figuras ejemplares de la Historia en su comportamiento ante la muerte, el camarada Adolfo Muñoz Alonso pasó a explicar la muerte en José Antonio, descubriendo en las palabras del Fundador una prodigiosa fecundidad de conciencia sobre lo que la muerte significaba. La muerte une más que la vida, más que la doctrina, hasta tal punto que José Antonio nos en-

Solemnes actos conmemorativos de la muerte de José Antonio en toda España

En Bilbao pronunció una conferencia el camarada Carlos Pinilla

Los actos de homenaje a la memoria de José Antonio y en sufragio de su alma con motivo del XVII aniversario de su muerte han revestido extraordinaria solemnidad en todas las provincias de España. Para resumir las ceremonias de carácter religioso y los actos de afirmación falangista organizados en la fecha del aniversario por las Jefaturas Provinciales de F. E. T. y de las J. O. N. S. podríamos decir que han estado asistidos por la presencia de millares de camaradas, que en todas partes han querido honrar la memoria del Fundador.

En la cripta de los Caídos de la Jefatura Provincial en Barcelona hubo desde las primeras horas de la madrugada turnos inintermitidos de guardia hasta las nueve de la mañana. A esa hora comenzaron los que cubrieron las jerarquías. En la catedral-basilica se celebró un solemne funeral por el alma de José Antonio, con asistencia del Gobernador Civil y Jefe Provincial, Gobernador Militar, representaciones de la Diputación y del Ayuntamiento y numerosas representaciones de la Vieja Guardia, Guardia de Franco y Frente de Juventudes, así como de la Sección Femenina. A los actos celebrados en Barcelona asistió también el director general de Radiodifusión, camarada Jesús Suevos.

En el altar mayor de la basilica del Pilar de Zaragoza hubo un solemne funeral, al que asistieron el Capitán General de la región, Gobernador Civil y Jefe Provincial, todas las autoridades y jerarquías, generales con mando en plaza y gran número de fieles. En el acto

Misa por Jose Antonio en Londres

LONDRES (Por teléfono. De nuestro corresponsal). — En la iglesia española de San Jaime, de Londres, tuvo lugar ayer por la mañana una misa de réquiem en sufragio del alma de José Antonio. Asistieron al solemne acto religioso el embajador de España, Miguel Primo de Rivera, con todo el personal de la Embajada y un nutrido grupo de españoles residentes en esta capital.

de ofrenda de coronas dió los gritos de ritual el Capitán General de la quinta región militar, teniente general Franco Salgado.

En Gerona, Castellón, Sevilla, La Coruña, Avila, Salamanca y El Ferrol del Caudillo, así como en todas las capitales y ciudades españolas, hubo asimismo solemnes honras fúnebres, presididas por las autoridades y jerarquías.

Un acto de afirmación falangista se celebró en Santa Cruz de Tenerife, pronunciando el Jefe Provincial del Movimiento una vibrante alocución. Más tarde se organizó un desfile del Frente de Juventudes, que portando antorchas se dirigió al monumento a los Caídos, situado en la plaza de España, ante el cual fué depositada una monumental corona.

Conferencia de Carlos Pinilla en Bilbao

En Bilbao se celebró en la capilla de la Jefatura Provincial del Movimiento una misa, seguida de responso, en memoria de José Antonio. A las once y media, en la catedral fueron oficiados solemnes funerales, y posteriormente, ante el muro de la basilica, en el que figura el nombre del Fundador, se hizo la ofrenda de coronas por las jerarquías y numerosas representaciones. Por la noche, el camarada Carlos Pinilla pronunció una conferencia acerca de «La Falange y la Revolución Nacional».

El conferenciante glosó la figura de José Antonio, que, dice, «era algo más que un político; fué algo más que el Fundador del Movimiento Revolucionario, joven y nuevo. Era nada más y nada menos que todo un hombre, un hombre en el que se dieron cita y conjunción las más extensas virtudes, y en el que todas las nobles cualidades que pueden adornar al ser humano adquirieron carácter superlativo. Parece como si el Señor se hubiera complacido en derramar sobre él las gracias todas para que los demás tuvieran así ejemplo, modelo y arquetipo».

Se refiere el camarada Pinilla al ideario falangista y expone que es conveniente recordar que los textos fundacionales, escritos en horas dramáticas en que la pelea no concedía tregua para el reposo espiritual, constituyen un sistema filosófico completo, que en ellos se consideran los problemas capitales que desde siglos tiene planteados el español y además se señalan la en fórmula de genial vigencia la su justa y adecuada resolución. La Falange prestó su ideario al Movimiento Nacional, sin el que hubiera quedado reducido a vulgar lucha fratricida, y también al Estado, porque toda la arquitectura política actual ha sido levantada sobre los cimientos del ideario falangista.

Dice después que la igualdad de todos los hombres ante la Patria, por lo que atañe al trabajador, exige el conocimiento de tres derechos, la solemne proclamación de tres libertades, sobre las cuales ha de descansar la paz: la libertad de descansar la paz; la libertad de mandar, la de poseer, la de saber. Solamente cuando estas tres libertades estén al alcance de todos, la paz será una realidad de mandar, hombres. La libertad de empresa. La con los Jurados de Empresa. La de poseer, con el Crédito Laboral. La de saber, con las Universidades Laborales.

El Ministro de Hacienda, en Ciudad Rodrigo

CIUDAD RODRIGO (Salamanca). — Ha llegado el Ministro de Hacienda, señor Gómez de Llano, acompañado de su esposa. Se hospeda en el parador nacional Enrique II de Trastámara. (Cifra.)

FUERTE TEMPORAL DE LLUVIAS EN MURCIA

El Segura lleva una considerable crecida y en la capital y en Cartagena se han registrado inundaciones

MURCIA.—Se ha desencadenado un fuerte temporal de lluvias que, además de producir beneficios considerables para la agricultura, ha motivado que los pantanos embalsados más de millón y medio de metros cúbicos en unas horas.

El río Segura ha experimentado una notable crecida y su volumen es de 250 metros cúbicos por segundo, con una altura de seis metros. También el río Mula ha alcanzado un notable aumento. Las zonas donde más han descargado las lluvias han sido en Caravaca y Termino, donde se han recogido 92 litros por metro cuadrado. En la cuenca del Segura y en la del Guadiana se ha producido el desbordamiento de las ramblas de Algeciras y Librilla, que llevan al caudal de Reguérón un caudal con una altura superior al metro. El Guadiana ha experimentado una crecida de 50 metros cúbicos por segundo, y la rambla de Benipila arrastra una corriente de dos metros y medio de altura.

En la capital el volumen de lluvia recogida ha sido de 21 litros por metro cuadrado. En una calle de la ciudad una casa ocupada por varias familias, a causa de la tormenta, amenaza hundimiento, por lo que ha sido rápidamente desalojada. Los bomberos han actuado en el desagüe de algunas viviendas en las plantas bajas.

El río Segura traía al atardecer una corriente impetuosa y arrastra a su paso animales y enseres, sin que las aguas hayan penetrado en el Parque, por lo que se continúa trabajando en los molinos situados en las márgenes del río.

En la carretera del Palmar se han producido ayer tarde algunas pequeñas inundaciones en las que han tenido que actuar los bomberos.

En toda la provincia continúa el fortísimo temporal. En Lorca las precipitaciones son igualmente beneficiosas para las tierras donde, tan pronto como salga el sol, comenzarán las siembras. También continúa lloviendo de forma torrencial en la zona donde están enclavados los pantanos. (Cifra.)

Inundaciones en el Parque de Ruiz Hidalgo, de Murcia

MURCIA.—El río Segura ha vuelto a experimentar anoche otra crecida, cifrada en más de un metro. El agua alcanza una altura de siete metros a su paso por la capital. Como consecuencia de ello ha comenzado a inundarse el parque de Ruiz Hidalgo, donde hay más de medio metro en el paseo principal. También

ha penetrado el agua en los molinos situados en las orillas del río. Las comunicaciones por carretera con Cartagena, a causa del desbordamiento de unas ramblas, se encontraban cortadas ayer noche, y no circulaban, por tanto los autobuses de línea.

Algunos coches de turismo han conseguido pasar, dando la vuelta por la carretera de Los Alcáceres. El agua alcanzaba la altura de los faros. Los trenes funcionan con toda normalidad. (Cifra.)

En Cartagena

CARTAGENA.—De madrugada se ha desencadenado una tormenta de lluvia, relámpagos y truenos que ha sido más fuerte aun que la del pasado viernes, que produjo varias inundaciones en el casco de la población. Según el pluviómetro, el agua recogida en la última semana ha sido de 202,1 litros por metro cuadrado. Se han registrado algunas inundaciones en el ensanche de la población y en la zona conocida por El Almarjal, donde está enclavado el estadio cartagenero. Este quedó inundado la semana pasada, y hasta anteaer no había podido ser desaguado, pero ayer ha vuelto a inundarse nuevamente y el agua alcanza en el terreno de juego un metro de altura.

El bloque de viviendas denominado De Torres se ha convertido en un islote y los bomberos han tenido que intervenir durante toda la mañana para achicar el agua y socorrer a los inquilinos. En numerosos sectores de la ciudad el comercio ha tomado sus medidas de precaución ante posibles inundaciones. La rambla de Benipila alcanza una altura considerable y falta solamente 1,60 metros para que las aguas salten sobre el puente.

La carretera de Murcia a Cartagena ha quedado interceptada en el lugar conocido por el badén de Garcerán, en el que el agua tiene más de medio metro de altura. También la carretera de Alicante a Cartagena ha quedado cortada por la rambla de Fonte, cuya corriente alcanza cuatro metros de altura.

En el monte Cabezo, de Despeñaperros, se registró un desprendimiento de tierra que alcanzó a José Obrero Torres, de cincuenta y tres años, el cual resultó muerto. El infortunado José prestaba sus servicios de jardinero en la Residencia de oficiales del regimiento de Infantería de Sevilla número 40.

Persisten las lluvias en Ceuta

CEUTA.—Ha cesado el viento de Levante que anoche azotaba con bastante intensidad toda la región del Estrecho. El temporal de lluvias continuó durante toda la madrugada y parte de la mañana de ayer. Aunque el cielo sigue cubierto de nubes, se espera entrar ahora en un periodo de tiempo seco.

Ligera lluvia en Villafraanca de Córdoba

VILLAFRANCA DE CORDOBA.—Se ha iniciado una ligera lluvia en toda la comarca. El cielo continúa cubierto de nubes de altura media, por lo que se presagian nuevas precipitaciones. El viento es fuerte y de dirección variable.

Reina gran contento entre los agricultores, dada la pertinaz sequía, ya que las últimas lluvias se registraron hace más de cuarenta días.

Las labores de sementera están casi terminadas. La cosecha de aceituna muestra una considerable disminución comparada con las de otros años, debido, principalmente, a la falta de humedad. (Cifra.)

Las lluvias últimas en Tortosa favorecieron extraordinariamente los sembrados

TORTOSA.—Las lluvias caídas durante la madrugada sobre la ciudad y varios pueblos de la comarca han contribuido a favorecer en gran manera los sembrados de las tierras de secano, que se desarrollan en forma muy prometedora.

Construcción de ciento sesenta viviendas para mineros en Pola de Lena

VEINTE MILLONES DE PESETAS PARA CONSTRUCCION DE PUENTES SOBRE EL PISUERGA

OVIEDO.—Ciento sesenta viviendas protegidas para productores mineros se van a construir por el Estado en Pola de Lena. El presupuesto se eleva a más de ocho millones de pesetas. (Cifra.)

Construcción de puentes sobre el Pisuerga

VALLADOLID.—El Ayuntamiento ha concertado con una entidad bancaria un crédito extraordinario de 22 millones de pesetas para la construcción de varios puentes sobre el río Pisuerga, que enlazarán la ciudad con la zona del ensanche y para atenciones de urbanización en la Huerta del Rey, situada en la margen derecha del citado río, y que es donde se levantarán los proyectados puentes.

Cuba es hoy uno de los principales bastiones anticomunistas en América como España lo es de Europa

Declaraciones del ministro de Información de Cuba, don Ernesto de la Fe

Don Ernesto de la Fe, ministro de Información de Cuba, recibió a mediodía de ayer a los representantes de la Prensa madrileña. El señor De la Fe, durante su anterior permanencia en España, hace poco más de diez días, hizo unas declaraciones exclusivas para nuestro periódico, en las que trató temas de la mayor importancia, refiriéndose principalmente a la gran concentración falangista del estadio de Chamartín, con motivo del XX aniversario de la fundación de la Falange, de la que fué testigo presencial, y que le produjo una extraordinaria sensación.

Ayer, el señor De la Fe insistió en sus puntos de vista y amplió algunos detalles de sus manifestaciones.

En sus declaraciones, destacó la obra desarrollada por el Gobierno del general Batista para hacer desaparecer los últimos baluartes del comunismo en Cuba. Insistió una vez más en que él considera a Es-

paña como único bastión seguro de Europa frente al comunismo, diciendo que hoy Cuba también puede considerarse como un fuerte bastión anticomunista en Hispanoamérica. «Los rojos—dijo—habían hecho de mi país un verdadero cuartel de propaganda, y a la Embajada soviética en La Habana llegaba la valija abarrotada de toda clase de literatura subversiva para ser distribuida por los países de Hispanoamérica. Cuando se rompieron las relaciones con la U. R. S. S., tras de ser registradas las valijas y comprobarse estos hechos, se descubrieron otros en el edificio de la Embajada que no vale la pena ya mencionar ahora, pero que los españoles, que tan bien conocen los métodos comunistas, sabrán adivinar.

Afirmó también don Ernesto de la Fe que el pueblo cubano es anticomunista, y que él personalmente ha organizado uno de los grupos juveniles de resistencia y acción contra el comunismo, llamado A. T. O. M., que actúa principalmente en los centros culturales y en los centros obreros. Insistiendo sobre el tema del comunismo en Europa y en Hispanoamérica, el ministro cubano manifestó que durante su viaje a Roma ha podido comprobar que existe en la capital italiana una gran influencia soviética.

Volvió a reiterar en estas declaraciones a la Prensa madrileña que las relaciones de todo orden entre España y su país eran más cordiales que nunca. Dijo que estas relaciones no se basan en la letra fría de los tratados, ni son la obligada cortesía de los protocolos, sino que están cimentadas en una auténtica comunidad de sentimientos, que no podemos por menor de captar con emoción, y que son base firme, más que de un concepto, de un verdadero sentimiento de la Hispanidad.

Aludió a la organización de la próxima Bienal de Arte Hispanoamericano, en La Habana, y dijo que había despertado un extraordinario interés, juzgándola como un vínculo cultural importantísimo para estrechar las relaciones de este carácter entre los dos pueblos.

Reuniones del Comité Técnico de Automóviles de la I. S. O.

Hoy se celebrará en el Ayuntamiento una recepción en honor de los congresistas

Hoy ha continuado celebrando sus reuniones en el Instituto Nacional de Racionalización del Trabajo, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, el Comité técnico de Automóviles de la Organización Internacional de Normalización (I. S. O.).

Aprovechando el intervalo entre la reunión de la mañana y de la tarde, los congresistas visitaron diversos Institutos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, lo que les ha permitido apreciar la gran importancia y el alto grado de desarrollo que tienen en la actualidad las actividades investigadoras patrocinadas por dicho organismo. Durante el curso de las reuniones del mencionado Comité se han estudiado una serie de problemas relacionados con las instalaciones eléctricas de alumbrado y luces de señales de los vehículos automóviles, problemas que tienen una gran trascendencia internacional y cuyos procedimientos de resolución quiere unificar la I. S. O. en todos los países.

Hoy, después de la clausura de las sesiones, se celebrará una recepción en honor de los congresistas en el Ayuntamiento de Madrid.

Sensacional Venta de Alfombras de Nudo

a 550 ptas. m.²

Son numerosísimos los clientes que se han beneficiado de esta Sensacional Venta de Alfombras

Se trata de alfombras fabricadas con lanas de primerísima calidad y realizadas en dibujos maravillosos

Una visita a Nuestras Exposiciones de Alfombras le permitirá una orientación completa

ALMACENES RODRIGUEZ

AV. JOSE ANTONIO, 19

MADRID

Sucursal: GOYA, 20

TOROS

Mañana, grandioso festival taurino en Toledo

Domingo Ortega, Luis Miguel Dominguín, Pablo Lozano y Dámaso Gómez, en el cartel

El domingo día 22, y a las tres y media de la tarde, se celebrará, en la plaza de toros de Toledo, un grandioso festival taurino a beneficio de la Natividad del Pobre, y patrocinado por el Gobernador Civil de Toledo. Actuarán los diestros Domingo Ortega, Luis Miguel Dominguín, Pablo Lozano y Dámaso Gómez. Los toros, que por su ganadería pertenecen a este magnífico festejo, dada la categoría del festival benéfico, la Comisión organizadora tiene abierta en Madrid, empresa de Vista Ale-

Una forma esencial de institucionalizar la vida española: dotar a los hombres políticos de los medios para resolver los problemas del pueblo

Discurso del Ministro de Educación en el Instituto Laboral de Guía

Bajo la presidencia del Ministro de Educación Nacional, y en el Instituto Laboral de Guía (Gran Canaria), se verificó la imposición de las insignias de la Orden de Alfonso X el Sabio al presidente del Cabildo Insular y presidente del Patronato Provincial de Enseñanza Media y Profesional, don Matías Vega Guerra. En este acto, correspondiente a la jornada final de la visita del Ministro al archipiélago canario, el señor Ruiz-Giménez pronunció un discurso, del que, por su especial interés, extraemos los siguientes párrafos:

Todos los elogios que hice sinceramente para el presidente del Cabildo y para los Alcaldes en el fondo se resumen en un elogio al Gobernador. Porque lo importante del hombre de Gobierno, y más del que representa la autoridad central, no está solo ni tanto en sus éxitos personales, en lo que él haga con la obra de sus manos—y ahí está esta obra espléndida, Obra Social de la Falange, que está haciendo posible que se luche eficazmente contra la plaga, el mal tremendo del analfabetismo, en la provincia de Las Palmas—, sino que importa más todavía el acierto en la elección de los que colaboran. La importancia, a mi juicio, de la obra del Gobernador Martín Freire en Las Palmas es que ha sabido elegir los hombres mejores, estuvieran donde estuvieran, y ha sabido colocarlos en el puesto correspondiente a su valía, ha sabido respaldarlos con su autoridad y ha sabido proporcionarles todos los medios indispensables para que esos hombres se acrediten ante el pueblo. Y esto es una gran política. En la hora en que miramos al destino de España y llamamos o pedimos institucionalizaciones, hay una forma esencial de institucionalizar la vida española, y es hacer que estos hombres buenos, ex combatientes de nuestra Cruzada, ex cautivos, hombres cabales de una pieza, españoles creyentes en Dios y en España, y que ocupan hoy puestos públicos, tengan en su mano todos los medios para que resuelvan los problemas del pueblo, y así será el propio pueblo el que se sienta institucionalizado, unido a ellos, asegurando así el futuro de España. (Aplausos.)

Y estamos confirmando la creación de este Instituto de Enseñanza Media y Profesional, o Instituto Laboral, como ya popularmente se les viene llamando, del pueblo de Guía. Es verdad que ésta es una de las obras predilectas del Caudillo. Al contacto del Caudillo con su pueblo se debió. A la observación agudísima del Caudillo de que la mayor parte de la población española no tenía posibilidades de recibir otra enseñanza que la primaria.

Un 80 por 100, según las estadísticas—aun sometidas a las correcciones que toda estadística merece—; un 80 por 100 de la población española sólo recibe enseñanza primaria. El Caudillo comprendió que para una reconstrucción total de España, en lo económico, en lo industrial, en lo agrícola, simplemente en lo humano, hacía falta un escalafón intermedio que llegara a todos estos centros, allí donde no fuera posible instalar un Instituto Nacional de Enseñanza Media, por el esfuerzo económico que en un momento de reconstrucción de la Patria no era fácil realizar. Entonces el Caudillo ideó estos otros centros de Enseñanza Media, es decir, que cubrieran la formación realmente humana, total, de la persona, suprimiendo aquellas asignaturas que ya tienen un carácter de formación más con vistas a estudios superiores, en la Universidad, por ejemplo el latín, y añadiendo, en cambio, toda una dimensión de formación profesional. Este es el sentido que han tenido los centros de Enseñanza

Media y Profesional. Pero la experiencia de estos años, desde que la ley fué aprobada, nos indica que cada vez más tenemos que establecer una intercomunicación entre todos los centros de enseñanza. Y a este fin la vigente nueva ley de Enseñanza Media abre la posibilidad de que con unas enseñanzas complementarias los alumnos de los Institutos Laborales pasen a adquirir el grado, el título de bachiller en el bachillerato que llamariamos clásico o preuniversitario, como, a su vez, los alumnos de bachillerato clásico puedan, con la formación complementaria de las enseñanzas profesionales, tener este otro título del bachillerato laboral. Esta intercomunicación puede ser extraordinariamente fecunda para elevar y hacer posible una atención creciente de nuestros centros de enseñanza, para ir preparando a un número cada vez mayor de gentes que hayan de pesar en la vida social, en la vida privada y en la

pública de mañana. Porque, amigos, estos Institutos Laborales o Institutos de Enseñanza Media y Profesional no tratan sólo ni principalmente de crear obreros especializados; tratan ciertamente de dar preparación a nuestra población rural, puesto que fundamentalmente en centros rurales se han instalado, o, al menos, de gran riqueza agrícola, tratan en primer término de formar unos hombres cabales y enteros, unos españoles de una pieza; tratan también de buscar una iniciación profesional, de abrir los caminos para una especialización, según sean de modalidad agrícola, marítima o industrial. Esto no es más que un peldaño en una escala funcional. Se aproxima ya el instante en que la ley de Institutos Laborales vaya a las Cortes, a tener un enriquecimiento. El enriquecimiento que supondrán los Institutos Superiores de Formación Laboral, de tal manera que se establezca como una escala completa entre el

cuarto grado y la iniciación profesional de las escuelas primarias, que en este aspecto podrán ser como escuelas laborales elementales, pasando luego por estos Institutos de Enseñanza Media y Profesional y desembocando un día en los grandes centros superiores, donde se formen ya un tipo de técnicos tan necesarios para la economía española: el tipo del técnico medio.

Mas al lado de esta formación humana y profesional, ¿por qué no vamos a pensar que de estos Centros surjan, puesto que están en el corazón mismo de España las minorías dirigentes, los hombres de gobierno de mañana? Nuestro Movimiento es cabalmente o debe ser cabalmente para ser fiel a quienes lo soñaron, empezando por José Antonio Primo de Rivera y siguiendo por todas las almas nobles que a él se dieron y rematando en el pensamiento del Caudillo, nuestro Movimiento que no es ni tiene que ser democrático en el sentido,

malo y pequeño, electorero del término, puede y debe ser irremediablemente popular, profundamente popular y a través de estos Centros pueden irse formando los hombres que pesen, los obreros especializados que terminen por pesar en el gobierno de la economía española, porque a mí me consta y creo que así lo sentís todos; que el obrero español quiere, si reformas económicas, pero quiere, sobre todo, que se reconozca su capacidad, su inteligencia y su voluntad de servicio, y no habremos de verdad resuelto el problema social y económico de España mientras que, además de mejores sueldos y de mejor sistema de previsión social, no demos a los obreros, como ya quiere el Caudillo y quiere su Gobierno, una participación operante en la marcha de la empresa, y, en general, de la economía española. (Grandes aplausos.)

El pueblo, sobre todo este pueblo de Canarias, lo merece, amigos, y ya con esto concluyo estas palabras, excesivamente largas. El pueblo de Canarias lo merece; lo merece, en general, el pueblo de España. No será caer en tópico ni en retórica decir hasta qué punto ese pueblo de España es recto y duro y sabe esperar y resistir. ¿Créis que hubiera sido posible la victoria contra el acoso internacional, creéis que hubiera sido posible aguantar desde 1935 a 1950 solamente con la fuerza de nuestras instituciones armadas? ¿Créis que hubiera sido posible que el Caudillo llevara a término esta batalla esencial y rotunda de la independencia internacional de España si no hubiera habido un baluarte de independencia en cada uno de los más pequeños hogares de España, en el más olvidado de nuestros pueblos? Porque la batalla la ganaban frente a la O. N. U. y frente a todos los embajadores que estuvieran o que se fuesen, no solamente, repito, nuestras instituciones armadas y nuestros mandos políticos, no solamente nosotros, los que estábamos en Madrid dando la cara, sino fundamentalmente la mujer, que al llegar la hora de ir a la compra no le llegaba lo suficiente, pero aguantaba, y el padre, que a la hora de valorar su trabajo no tenía lo suficiente, pero aguantaba, porque sabía que en aquel instante no se jugaba sólo su independencia individual, sino su independencia misma de España. (El público, en pie, aplaude entusiasmado.)

Y que ese pueblo, que ese pueblo sabe agradecer, amigos, si tú vieramos alguna duda, aunque nosotros no la hemos tenido jamás, porque hemos hecho la guerra con hombres sencillos, con rra con hombres sencillos, con hombres de todas las regiones de España, que cantaban en la noche alegres y que morían aleches pensando en España, muchos a quienes ni siquiera el garbo español había tenido el garbo y el sentido de justicia de enseñarles a leer y a escribir; aquellos hombres sabíamos que pondrían a un gesto de buen gobierno. El Caudillo se lo ha dado. Por eso, amigos, creedme que el otro día se me agarró en la garganta cuando allí en La Isleta, en uno de los barrios más pobres de vuestra capital, unas mujeres y unos hombres encallados humildes, de manos encalladas, aclamaban al Ministro del Caudillo. A mí ya no me impresionan nada las pequeñeces, las tristes, las incomprendibles de la vida; ya no me importa nada lo que representa para nosotros muchas veces de espino y de duro el trabajo diario de un minero. Nos compensa con que use esa aquella emoción con que usan esas mujeres de Canarias allí en La Isleta, simplemente porque habíamos un edificio mejor y más claro para sus hijos, se acercaban a nosotros y clamaban pensando que encogía el corazón cuando habíamos así puede ser la totalidad del pueblo español cuando hayamos sabido los hombres de verdad sus problemas esenciales. (Aplausos, grandes aplausos.)

“LA DISTANCIA NOS ACERCA MAS”

CUANDO Joaquín Ruiz-Giménez, desde el Ministerio de Educación Nacional, dispuso la necesaria incorporación de los maestros de Primera Enseñanza a sus respectivas escuelas, había en España unos seis mil que, con arreglo a situaciones legales, no ejercían directamente su función. De los seis mil, aproximadamente la mitad ha pasado a las zonas letárgicas del escalafón cuando aquella disposición cierta y apremiante planteó en cada caso la disyuntiva de volver al servicio efectivo o abandonar la correspondiente situación administrativa. Si se tiene en cuenta que el censo nacional del Magisterio primario no llega a la cifra de setenta y cinco mil maestros, no resulta exagerado estimar como pavorosa la proporción que se deduce de los datos anteriores. No es mi cometido en este caso entrar en argumentaciones sobre las causas de esta forma más o menos legítima de desertación o, si el término parece demasiado duro, de esta forma precaria de cumplimiento profesional. Lo que sí puedo decir, porque lo he visto y porque lo ha proclamado el propio Ministro de Educación, es que los maestros de las dos provincias canarias estaban en su puesto. Allí los hemos visto, en los últimos rincones de las islas, al pie de sus escuelas, en las montañas y en los valles, firmes, leales y tenaces, frente a todas las adversidades. Tiene tal tono heroico esta trascendental fidelidad, que Ruiz-Giménez, con palabras de emoción, ha calificado a los maestros como alféreces provisionales de la empresa pacífica y perseverante que es el fundamento de la futura configuración humana de España, donde, por ahora, el ochenta por ciento de la población no recibe otra educación que la de la escuela primaria.

El viaje de Ruiz-Giménez por el archipiélago canario, viaje que ya se puede calificar como la marcha ministerial de la Primera Enseñanza, terminó el miércoles con una hermosa arenga del Ministro a los maestros, a los legionarios de la cultura, en el Cabildo Insular de Gran Canaria. Ante aquel ejemplar cuerpo docente, Ruiz-Giménez ha expuesto las líneas generales de una política remoción del Magisterio Nacional, que ya empieza a manifestarse en los actuales proyectos de ley, en la convocatoria de la I Asamblea Nacional del Magisterio y, sobre todo, en el anuncio de un plan general de Primera Enseñanza, que de una manera sistemática y ordenada, como corresponde a esta impor-

tante y gran operación, desarrolle la empresa básica del nuevo hombre español. Bien se han ganado los maestros de Canarias, con su firme abnegación, el honor de que aquel plan general de enseñanza tenga su vanguardia, su primer desarrollo, en las tierras más occidentales de España, donde, a casi dos mil kilómetros de Madrid, lo español adquiere un fervoroso grado de sublimidad, según decía el lema que Ruiz-Giménez leyó con emoción en uno de los carteles del Hogar Rural del Frente de Juventudes de Guía: «La distancia nos acerca más.»

Lo de Guía fué de verdad impresionante. A la sombra de la montaña de Gaidar, que es el contrapunto del Teide, vivimos la gran jornada final de este viaje entre el valle de Arucas y el valle de Agaete, entre las inmensas plantaneras, la canela y el alcornoque, bajo los riscos enormes del pinar de Tamadaba. El Ayuntamiento de Guía (doce mil habitantes) dedica el 49,5 por 100 de su presupuesto a atenciones de enseñanza pública. El dato apenas necesita mayor elogio. Allí en Guía, en el Instituto Laboral, el único centro de índole en todo el archipiélago, Ruiz-Giménez ha dicho su palabra más importante. Todo un nuevo panorama de la Patria se asienta sobre esta empresa revolucionaria de nuestro sistema de enseñanza, que, como expuso Ruiz-Giménez, tiene no sólo grandes posibilidades de intercomunicación por la Enseñanza Media en el escalonamiento de los grados de educación y cultura, sino también grandes posibilidades en el orden social y político en cuanto que supone una nueva estructura y un nuevo acceso del pueblo a las instituciones de instrucción y formación y, sobre todo, a los instrumentos de poder.

Luego, en el Hogar Rural del Frente de Juventudes, que será, además, Colegio Menor para los alumnos del Instituto Laboral (algunos llegan a clase después de veinte kilómetros de camino) y del Colegio Municipal, se desplegó ante nosotros toda la potencia juvenil de la Falange. ¡Qué hermoso espectáculo para el alma aquel de las Falanges Juveniles de la comarca congregadas en el entusiasmo y en la mejor lealtad! Estaban los muchachos del F. de J. en la mejor sazón española, porque allí estaban también los hombres ejemplares de la quinta del Sindicato Español Universitario, de la quinta del 36 y de la que ya hay que llamar primera quinta del Frente de Juventudes. Allí estaba Juan Simavilla,

veintisiete años de edad, que ha llegado a la Dirección del Instituto Laboral de Guía desde el de Sanlúcar de Barrameda y antes desde vicerrector del Colegio Mayor «Santa María», de Madrid. Simavilla es licenciado en Económicas y ahora entiende en la grande y decisiva economía espiritual de los cien muchachos de su Instituto Laboral. Allí estaba Sueiro, Jefe Comarcal del Frente de Juventudes, que es una vehemente composición de gallego y canario. Sueiro arrolló materialmente con su entusiasmo al Ministro de Educación Nacional. Allí estaba Esparza, Instructor del Frente de Juventudes de Telde, «el monstruo canario», como cordialmente le llamaban en los Campamentos nacionales. Esparza si que es un revolucionario de verdad, un hombre que cae en un pueblo y lo transforma. Esparza había hecho la guerra en la misma unidad que el Ministro y con él recordaba las peripecias del frente de Lérida, al mismo tiempo que le hablaba de esta enorme y hermosa batalla cotidiana. Allí había, en fin, un fermento humano de primera calidad, una fe aleccionadora y fecunda que a todos nos apretaba el corazón y nos llenaba de orgullo al proclamarnos hombres de la Falange, como lo hizo vehementemente Joaquín Ruiz-Giménez ante los muchachos del Frente de Juventudes.

Esta es la última crónica del viaje del Ministro de Educación Nacional por el archipiélago de las Afortunadas, bien afortunadas, en verdad, por el tesón de sus hombres más que por el prodigio de su naturaleza. Pero muchas cosas quedan en punta de tabios que ya trán saliendo. Tenemos tanta prisa. Hay que hacer tanto. Vuelvo a decir que este viaje ha sido el viaje de la impaciencia, de la mejor impaciencia española que nos ha llevado como en ascuas por todas las tierras canarias. Sépase, finalmente, como índice y como concesión a lo periodístico, que esta marcha apasionada ha durado diez días y que en este tiempo Ruiz-Giménez ha visitado más de cincuenta pueblos, villas o ciudades, que han sido cerca del centenar de centros de enseñanza recorridos y veintuno los discursos pronunciados por el Ministro en escuelas, Ayuntamientos y Cabildos. Unos setecientos cincuenta kilómetros de caravana automovilística, quince horas de vuelo y trescientas millas de navegación se han cumplido en jornadas siempre apretaditas y muchas veces difíciles. Merecía la pena.

Enrique DE AGUINAGA

LOS OCCIDENTALES INSISTIRAN SOBRE EL TRATADO DE PAZ CON AUSTRIA

Enviarán a Moscú una nota pidiendo una acción inmediata

PARIS.—En fuentes oficiales se declara que las tres grandes potencias occidentales enviarán a la Unión Soviética en la semana que viene una nota en la que se pedirá una acción respecto del tratado con Austria, que se encuentra estancado.

La nota—en respuesta a la declaración del Kremlin de que el problema de Austria podría resolverse por medio de la vía diplomática normal—se está redactando en París. (Efe.)

Viena y Lisboa reanudan sus relaciones

LISBOA.—Portugal y Austria han restablecido ayer sus relaciones diplomáticas interrumpidas desde hacía varios años. La reanudación de las relaciones diplomáticas entre ambos países se llevó a cabo en el despacho oficial del ministro portugués de Negocios Extranjeros, profesor Paulo Cunha, mediante un cambio de notas entre el señor Erick Filz, que asumirá la representación de Austria ante el Gobierno de Lisboa, y el profesor Paulo Cunha. (Efe.)

"Sorpresa" canadiense en el caso Dexter White

WASHINGTON.—El embajador del Canadá, A. D. P. Heeney, ha expresado al departamento de Estado su "sorpresa" por la revelación, en una sesión de la Subcomisión senatorial de Seguridad Interior en relación con el caso de Harry Dexter White, de determinada carta del F. B. I. que contiene información de fuente canadiense. Esa carta se consideraba "muy se-

SECCION FINANCIERA

FABRICA ESPAÑOLA DE BLANCO DE ZINC, S. A.

Se convoca a Junta general extraordinaria de accionistas, que deberá tener lugar en el domicilio social el día 7 de diciembre de 1953, a las 11 horas, o el siguiente día, a la misma hora, en segunda convocatoria, para tomar acuerdos acerca de los siguientes extremos:

1. Ampliación de capital.
 2. Modificación de Estatutos, para su adaptación a la ley de 17 de julio de 1951.
- Los accionistas que deseen asistir deberán cumplir los requisitos que previenen los Estatutos vigentes al respecto.
- Por el Consejo de Administración

Industrias Pesqueras Africanas, S. A.

(I. P. A. S. A.)

JUNTA GENERAL EXTRAORDINARIA

Por acuerdo del Consejo de Administración, y de conformidad con lo establecido en los artículos 14, 15 y 17 de los Estatutos, se convoca a los señores accionistas de esta Sociedad a Junta general extraordinaria, que tendrá lugar el día 10 del próximo mes de diciembre, a las trece horas, en su domicilio social, calle de Zurbarán, número 70, con el siguiente

ORDEN DEL DIA

1. Adaptación de los Estatutos a lo dispuesto en la ley de Sociedades Anónimas de 17 de julio de 1951.
2. Los señores accionistas con derecho de asistencia a esta Junta general extraordinaria podrán recoger las correspondientes tarjetas de asistencia en la oficina de la Sociedad, en la hora de celebración de la misma, a las 10 de la mañana, en la calle de Zurbarán, número 70, hasta el día 20 de noviembre de 1953.—El Secretario del Consejo de Administración, Ignacio Díaz de Espada.

Reunión de peritos atómicos de Estados Unidos, Canadá e Inglaterra

Se ocuparán de los efectos de las explosiones

LONDRES.—El Foreign Office anuncia que en breve se reunirán peritos británicos, norteamericanos y canadienses para el intercambio de información sobre los efectos de las explosiones atómicas. La conferencia se llevará a cabo en el término de pocas semanas, sin que hasta ahora se hayan determinado el lugar de la misma ni su fecha exacta.

No se tratará en ella de política atómica ni de construcción de armas, sino sólo de los efectos de las explosiones, con el fin de combinar la información en poder de los tres países, con miras a la posible coordinación de las medidas de defensa civil.

La reunión ha sido propuesta por los Estados Unidos, y lo referente a ella se ha discutido por conducto diplomático. (Efe.)

Comunicado norteamericano

WASHINGTON.—La Comisión de Energía Atómica de los Estados Unidos publica la siguiente nota:

«La Comisión de Energía Atómica manifiesta que el anuncio por el Foreign Office británico de una próxima reunión de peritos británicos, norteamericanos y canadienses para intercambiar información sobre los efectos de las explosiones atómicas, se refiere a la cooperación técnica que el 11 de noviembre anunció Lewis L. Strauss—presidente de la Comisión—en cuanto al conocimiento de los efectos de las explosiones nucleares en el personal, las edificaciones y el material y equipo.» (Efe.)

Canje de información secreta

WASHINGTON.—Se tiene entendido que la Comisión de Energía Atómica de los Estados Unidos pedirá el año próximo al Congreso autorización para poder decidir, con arreglo a su propio criterio, qué información atómica puede comunicarse al extranjero o ser objeto de canje con él.

Aquí se considera el próximo intercambio de información sobre los resultados de las explosiones nucleares como un paso para la resurrección de la asociación que en materia atómica hubo durante la guerra entre Estados Unidos, el Canadá y el Reino Unido. Se cree que Churchill tratará del asunto con Eisenhower en las Bermudas.

Maniobras de la Marina argentina

SE HAN REALIZADO EN EL ATLANTICO SUR

BUENOS AIRES.—Como en años anteriores, la Marina ha realizado sus ejercicios finales, que esta vez han tenido como teatro de operaciones el Atlántico Sur. En las maniobras, realizadas en las condiciones más similares a las del estado de guerra, han intervenido las fuerzas operativas constituidas por cruceros, destructores, barcos de exploración y de patrulla, Aviación y fuerzas de Infantería de Marina. Las maniobras fueron presenciadas por el director general de Operaciones Navales, almirante Brunetti, y altos jefes de la Marina. (Efe.)

Huelga en el Brasil

RIO DE JANEIRO.—Continúa la huelga del personal de tráfico de la Compañía de transportes aéreos «Aerovías do Brasil». El motivo del paro es una reclamación sobre pago de seguro de vida a los deudos de cuatro tripulantes que murieron en un accidente de aviación. Los huelguistas alegan que la Empresa no ha cumplido las disposiciones legales. «Aerovías do Brasil» opera principalmente en el interior del país, pero cubre también las líneas con Miami, Buenos Aires y Montevideo. Todas las salidas de aviones siguen canceladas hasta que se resuelva la situación. (Efe.)

Los sacerdotes-obreros podrán seguir actuando con ciertas condiciones

Han sido éstas fijadas por la Santa Sede y enunciadas por los cardenales franceses

PARIS.—La Iglesia ha fijado cinco condiciones con arreglo a las cuales puede continuar funcionando en Francia el movimiento de sacerdotes-obreros.

1.ª Que sean especialmente escogidos por sus obispos.

2.ª Que reciban una instrucción especial y sólida desde el punto de vista de la doctrina y dirección espiritual.

3.ª Que no realicen trabajo manual, excepto durante un tiempo limitado, con objeto de conservar toda su capacidad para sus propias funciones sacerdotales.

4.ª Que no se comprometan en cuestiones que pudieran crear responsabilidades sindicales o de otra clase propia de los seglares.

5.ª Que no vivan aislados, sino agregados a una comunidad sacerdotal o a una parroquia y que participen en la vida parroquial.

Estas cinco condiciones han sido enunciadas por el cardenal Feltin, arzobispo de París; el cardenal Lienart, arzobispo de Lille, y el cardenal Gerlier, arzobispo de Lyon, que recientemente estuvieron en Roma para tratar de este asunto con Su Santidad el Papa. (Efe.)

DISTURBIOS EN TRIESTE

Fueron provocados por los comunistas

TRIESTE.—Manifestantes en desorden, acudidos por los comunistas, han organizado una protesta de cuatro horas contra lo que llaman la inclinación pro italiana en el Gobierno militar.

Los manifestantes causaron destrozos en las puertas del Ayuntamiento, en la Piazza dell'Unità, que fue escenario de los más sangrientos motines del 4 al 6 de noviembre. Esta mañana la Policía no tuvo que sacar las armas y cedió ante la gente todo lo posible. La manifestación fue contenida sin violencia. Pero antes de restablecerse el orden un grupo de unas cincuenta personas rompió los cordones policíacos e invadió un restaurante, cerca del Ayuntamiento. Se apoderaron de panes en los mostradores y luego los lanzaron a la gente. Penetraron más manifestantes y la dirección del establecimiento repartió sopa y pan. La gente se calmó y los manifestantes se marcharon luego tranquilamente. (Efe.)

Sugerencia yugoslava

VIENA.—Según noticias de Belgrado, Yugoslavia ha sugerido que la resistencia de Italia a un acuerdo sobre Trieste se derrumbaría si las potencias de la O. T. A. N. anunciaban públicamente que se negarían a intervenir si el conflicto pasara a la violencia. Esta sugerencia ha sido hecha en el curso de las negociaciones diplomáticas preliminares para una conferencia internacional sobre Trieste.

En una breve declaración publicada hoy en la capital yugoslava, se dice que del 10 al 20 de noviembre se han celebrado conversaciones militares entre los representantes de los Estados Mayores de Grecia, Turquía y Yugoslavia, con el fin de aumentar aún más la cooperación militar entre los tres países. (Efe.)

Plan aliado

WASHINGTON.—De fuente au-

Las lecturas tienen una importancia fundamental en la formación de la infancia. La Sección Femenina edita cuidadosamente la revista «Bazar», dedicada a las niñas.

Hoy le interesa a usted conocer:

Cómo invirtió, relatadas minuto por minuto, sus cortas horas de estancia en Madrid el brigadier sir Hunt, héroe del Everest.

VEALO EN

FOTOS

Cómo, tras su aspecto de campesino bonachón, Gastón Domínguez se convirtió en el monstruoso criminal de Lurs.

VEALO EN

FOTOS

Cómo vive en Sevilla, enferma, desvalida y vieja, una tía carnal de la famosa actriz cinematográfica Rita Hayworth.

VEALO EN

FOTOS

Cómo, en un verdadero terremoto de gracia, simpatía y arte gitano, llegó a Madrid Lola Flores.

VEALO EN

FOTOS

La actualidad en la política, tanto nacional como extranjera; en los reportajes más apasionantes, en los toros, en la moda, en los deportes, en el humor, etc. Todo ello

VEALO EN

FOTOS

LA PRIMERA Y MAS ANTIGUA REVISTA DE ESPAÑA Se pone a la venta todos los sábados

La Asamblea francesa aplaza el debate sobre el Ejército europeo

MONSIEUR BIDAULT NO PUDO RESISTIRSE A LA FATIGA PARLAMENTARIA Y PROVOCO EL APLAZAMIENTO HASTA EL MARTES

Ingllaterra está dispuesta a unirse mediante un acuerdo al pacto defensivo europeo

PARIS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.) — «Europa nace demasiado pronto», escribe «Paris Presse», y para evitar este alumbramiento precipitado, los diputados del Parlamento francés decidieron suspender el debate hasta el martes próximo, con motivo de una repentina indisposición del ministro de Asuntos Exteriores, señor Bidault, que no pudo resistir a la fatiga ocasionada por su propio discurso.

El ambiente era ya muy pesado para cualquier hombre que no tenga nervios de acero. René Mayer, ex presidente del Consejo de ministros, defendiendo la tesis europea, había dicho aquella madrugada en su intervención que «cambiar una política gracias a coaliciones negativas era criminal». La última palabra cayó como un rayo en el hemisferio parlamentario. Desde aquel entonces la lucha entre los pros y los contras entró en una fase violenta. Los amigos del general De Gaulle interrumpían al orador constantemente; los partidarios de la tesis del señor Daladier protestaron, diciendo: «Usted no tiene derecho a llamarnos criminales»; «Y yo estoy cansado de que me traten de apátrida porque defiende una comunidad continental», respondió René Mayer. El debate, como es costumbre, dejaba de ser una exposición de razones para convertirse en una guerra de reproches e incluso de amenazas insolentes, como lo demuestran las frases lanzadas por Jacques Duclos, secretario del partido comunista, que, tras afirmar: «Francia hace la política de Hitler y estamos contra el Ejército europeo porque queremos seguir libremente cantando «La Marsellesa», aseguró que Bidault pretende devolver a Alemania sus fronteras de 1937.

—Eso es una contravención o una mentira? — interrumpió Bidault.

—¡Piruetas! — le responde Duclos.

¡BUEN NEGOCIO!! TRASPASO LITOGRAFIA

funcionando, adaptable para offset, con bonito local próximo Gran Vía, poca renta, mucho trabajo todo el año y poco personal. ¡Una oportunidad para industriales del ramo de provincias!

Escribir: Núm. 6.788. GIBERT
Arenal, 1. Madrid



Sección. café-concierto,
de 3,30 a 4,45

Meriendas desde las 6,30 a
las 9,30

Por la noche, actuación de la
orquesta de la casa

Plaza de los Mostenses, 7
CAFETERIA - BAR

Entonces, Bidault, recurriendo a fórmulas jurídicas, aclaró: «Retiro lo de contravención y lo dejo en mentira».

LA ANGUSTIA DE BIDAULT

Con un cierto sarcasmo Duclos añade:

—Cállese usted porque está con la cuerda al cuello.
La grosería del rojo cabecilla, como maldición de gitano, ha tenido casualmente confirmación inmediata. Ayer, cuando el titular del Quai d'Orsay subió a la tribuna para leer su discurso, sobre cuyo texto el Gobierno Laniel tiene la esperanza de reagrupar una mayoría diseminada, su voz, de ordinario metálica y poco dulce, era, además, incierta y monótona. Con pavidéz cadavérica hacía visibles esfuerzos para sostenerse en pie. Por fortuna, un diario de la tarde, en la tercera edición, publicó el texto de ese discurso que empezaba a pronunciar, y los que no entendían al orador podían leer el periódico, pero el espectáculo de aquel hombre tambaleándose deprimía de tal forma que un diputado decidió preguntar: «¿Por qué no aplazamos la sesión?» Y todo el mundo estuvo de acuerdo. Por los pasillos, en la sala de los Pasos Perdidos, en el bar de la Asamblea y en las tribunas la gente hacía miles de conjeturas. «¿Qué tendrá el señor Bidault?» En esas condiciones parece imposible leer setenta cuartillas y menos aun aguantar un debate. Incluso ser ministro debe resultar difícil.

Media hora después reanudaron la sesión, y el presidente del Consejo, señor Laniel, tomó la palabra para explicar: «El señor ministro de Asuntos Exteriores, Georges Bidault, que ha pasado la noche preparando su discurso y permaneció todo el día en el banco del Gobierno, ha sido víctima de la fatiga, sin duda, y no puede continuar. En atención a la Asamblea, el Gobierno decide que el discurso sea leído por el secretario de Estado, Maurice Schuman, y luego aplazar la continuación del debate hasta el martes por la mañana, que esperamos nuestro ministro estará ya entre nosotros».

Entonces ocurrió ese milagro de los tiempos modernos, en el que se nos leía un discurso, el de Bidault, con la voz del señor Schuman, mientras lo podíamos seguir en la letra de imprenta de un periódico, que se adelantaba en cinco horas a los acontecimientos. El resto tenía poca importancia. Porque no hay nada decidido. Trata de terminar con la aprobación de un orden del día que oriente al Gobierno en el camino a seguir: unos imperativamente antieuropeos, otros decididamente continentales, y como los adversarios parecen irreconciliables, ahora busca una salida ambigua. Para ello circulan cinco proposiciones distintas de orden del día. Hasta los más exigentes podrán encontrar en el rico muestrario de actitudes una fórmula que les vaya bien.

A. SILVA MARIN

Inglatera, dispuesta a vincularse al Ejército europeo

PARIS.—En su llamamiento a la Asamblea Nacional francesa a favor de una Europa unida, «que podría negociar con Rusia desde una postura de fuerza», Bidault ha dicho que Inglaterra ha accedido a un tratado que la una al proyectado Ejército europeo de seis naciones. (Efe.)

LOS CONSERVADORES DEBERAN ANDARSE CON CUIDADO

En una elección parcial celebrada en Londres los laboristas han obtenido otro escaño en los Comunes

LONDRES

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.) — La victoria socialista en las elecciones parciales en la barriada londinense de Holborn, anunciada ayer, constituye la primera nube negra en el horizonte político, hasta ahora sonrosado, del partido y del Gobierno conservadores. En efecto, por primera vez desde la victoria de sir Winston Churchill en las elecciones generales pasadas han logrado incrementar los laboristas el número de sus votos, y ello a pesar de una disminución del orden del veinticinco por ciento del electorado. La señora Jeger —que con su presencia en la Cámara de los Comunes eleva ahora la cifra de mujeres diputadas a veintiuno— constituye, pues, para los «torys» un aviso que teóricamente no debería ser desoído, algo así como la primera prueba de que la gestión conservadora ha empezado a perder popularidad.

A decir verdad, esta pérdida de apoyo en las masas se debe, por de pronto, tan sólo a fenómenos puramente económicos. En ningún momento reflejó la intensa campaña electoral pasada otra preocupación que la de la carestía de la vida. Pero lo grave para el partido conservador es que esta carestía se debe en parte a una política deliberada —y no carente de audacia y de méritos—, a la que los «torys» no pueden renegar sin renegar de ellos mismos, ni abandonar en aras de la popularidad sin abandonar también los objetivos perseguidos en los terrenos de saneamiento de la economía isleña, de la restauración de edificios que caen en ruina por falta de reparación y del ajuste de los precios de los víveres con arreglo a lo que realmente cuestan —y no artificialmente protegidos por subsidios gubernamentales.

Por otra parte, si la victoria socialista en Holborn se debe exclusivamente a razones de orden económico; si la creciente carestía de la vida ha bastado para restar popularidad al Gobierno conservador, ello no impide que los problemas de política internacional sigan estando muy presentes en el ánimo del electorado inglés. Hasta ahora este electorado ha dado su confianza a Churchill en este terreno. ¿Qué sucedería si, por ventura, el primer ministro tuviese que defraudarlo? La pregunta no es puramente hipotética. El hecho es que sir Winston Churchill desencadenó con su famoso discurso de paz del 11 de mayo último unas fuerzas poderosas que quizá no logre controlar en el futuro. Hoy la isla espera de su primer ministro una especie de cilagro, y a ello han contribuido, acaso imprudentemente, incluso los grandes diarios conservadores. Si Churchill vuelve de las Bermudas con las

manos vacías; si ante las razones de Eisenhower, contrarias a un encuentro con Malenkov, deben ceder los argumentos del «premier», entonces bien pudiera ser que al primer trueno en el cielo «tory», representado por la victoria socialista en Holborn, suceda una verdadera tormenta.

SOLICITUD DE ATTLEE

Los primeros indicios de este posible temporal ya empiezan a sentirse ahora. Si mister Attlee solicitó ayer un debate sobre política internacional previo a la celebración de la conferencia de las Bermudas, no lo hizo tanto porque el partido socialista deseara saber más, cuanto porque, inquieto respecto del futuro, quería dar a conocer a Churchill su propio pensamiento político antes del encuentro con el Presidente de los Estados Unidos. Más que esclarecimientos, lo que los laboristas pretendían con este debate, que les fué denegado, era dar al primer ministro una especie de mandato; algo así como las condiciones y limitaciones que la Cámara francesa ha impuesto a M. Laniel y a monsieur Bidault. Churchill se negó a recibirlo. Ello no impedirá que a su regreso de las Bermudas los socialistas le pidan cuentas, y es probable que el carácter que esta petición pueda tener queda reflejado en un editorial del «News Statesman and Nation» de hoy.

El semanario acusa a Mr. Eden de haber engañado deliberadamente al pueblo de la isla, de haber tergiversado los hechos, dando a entender que la última nota rusa rechazaba una conferencia entre los cuatro ministros de Asuntos Exteriores, cuando en realidad fué el Occidente quien cerró la puerta. El «News Statesman and Nation» llega a comparar la política de Mr. Eden, de Francia y de Norteamérica a la de Adolfo Hitler —grave acusación por estas latitudes—, y termina diciendo que quienes sofocaron la iniciativa de paz de Churchill y torpedearon ahora la conferencia sobre Corea y Alemania no se encuentran en Moscú, sino en Washington, siendo así que sus cómplices son los colegas del propio Churchill en el 10 de Downing Street.

Se podrá argüir que la voz de este semanario laborista es una voz aislada, pequeña, de la extrema izquierda socialista del partido. Sin embargo, cabe señalar que la enorme ola de ilusiones y esperanzas que Churchill ha levantado con su política de paz bien podría borrarle a él y a su partido si el electorado británico tiene algún día la impresión de haber sido defraudado o involuntariamente engañado.

Guy BUENO

Nota internacional

DE THOREZ A DE GAULLE

LA idea de la Comunidad Europea de Defensa es de inspiración francesa. El 14 de febrero de 1952 la Asamblea Nacional fijó las bases generales de la C. E. D. por 327 votos contra 287. Sin embargo, estamos asistiendo a un debate en el Parlamento de silencio sobre la cuestión, con inminentes probabilidades de su fracaso. El inspirador de la violentamente atacado por el general De Gaulle, y Billotte, en un discurso no menos agresivo, le ha calificado de «el único funcionario que no logró desembarcar Clemenceau durante la primera guerra mundial». El frente único contra el plan Monnet (o plan Plevén) va desde De Gaulle hasta Thorez, pasando por Daladier, los socialistas y los radicales. Este fenómeno es tan curioso que no hay más remedio que preguntarse a qué se debe.

El socialista Guy Mollet puede decir tranquilamente que él, a título personal, no cree en la agresión soviética, mientras Daladier repite que «ningún francés puede olvidar que 17 millones de rusos han caído en la lucha contra Alemania». De Gaulle insiste en su discurso en que Francia sigue unida por un tratado a la U. R. S. S., mientras Herriot reitera que ha dedicado su vida a estrechar las relaciones con Rusia. El coro de bateleros del Volga deja pocas dudas sobre los móviles de la oposición a que sean ratificados los acuerdos de París y Bonn. Se esgrime el peligro de que gracias a la C. E. D. resucite la potencia militar germana, apoyándose en las doce divisiones que debería aportar a ese utópico Ejército continental. Pero se pone sospechosamente el acento en la «conciliación» soviética. Claro que también, en este caso, hay que preguntarse quiénes pueden sentir más preocupación por ello: los occidentales, que no tienen ningún problema urgente pendiente con la Alemania de Bonn —el del Saar puede resolverse en el plano político—, o la U. R. S. S., que se ha quedado con territorios germanos en Prusia, reivindicados por Adenauer.

Pero hay algo más en el fondo de este debate. La situación del Gobierno Laniel está comprometida por el curso de una discusión que intentó retrasar y que, iniciada, aplaza hasta el martes. Se encuentra entre la espada y la pared. Para poner de manifiesto su inestabilidad basta citar el hecho de que el ministro de Defensa, partidario de la C. E. D., ha sido desautorizado por los diputados de su partido, encarnizados adversarios. En estas circunstancias, si un gesto de suprema habilidad de Laniel no logra evitar la «debacle» de una votación en contra, el Gobierno caerá, precisamente en vísperas de la reunión de La Haya y, sobre todo, de la Conferencia de las Bermudas. Recuérdese que la primera conferencia fué suspendida, entre otras razones, por una crisis política francesa. ¿Sucedrá ahora igual? Las consecuencias para el prestigio francés serían considerables, pero Rusia haría sus buenos beneficios, puesbraría sus buenos beneficios, puesbraría su objetivo, como expuso Molotov en la conferencia de Prensa «a lo occidental», radica en torpedear la reunión de los Gobiernos occidentales. El cadáver del Gobierno francés sería brindado como argumento para suspender otra vez una oportunidad, mayor o menor, de conseguir la unanimidad occidental. Sin embargo, pudiera suceder que, de rechazo, se anticipara la única solución viable (la lógica) ante las maniobras neutralistas de Alemania, el entendimiento con Alemania y la puesta en vigor de modo unilateral de los acuerdos de Bonn.



CULTURA Y SOCIEDAD DE MASAS.—Adolfo Mailló, en la «Revista de Educación», estudia «los problemas de la educación popular».

TIEMPO

tanto la técnica como la ciencia, es claro que una cultura estrictamente científica constituye un

peligro; justamente el peligro actual. Consiste en la idolatría del conocimiento racional, uno de cuyos frutos ha sido la pretensión de sustituir con él la fe religiosa. Pero esto no es consecuencia inevitable de la cultura científica, y así dice Dubarle que «una de las tareas actuales de la inteligencia es retomar el primer arranque de este ímpetu humano no ciertamente para terminar repudiándolo, sino para introducir en él más orden y un mayor control de sí mismo». Si esto se consigue, la cultura científica y aún la técnica pueden enriquecer al hombre de nuestro tiempo con una serie de valores que les son propios. Dubarle se refiere a los rasgos característicos del espíritu científico: claridad del conocimiento, distinción de los conceptos, vigor de las cadenas discursivas... Dainville y Russo (que en «Etudes» examinan también la cuestión e igualmente creen en la posibilidad de síntesis entre la cultura clásica y la científica) aluden a las lagunas de la cultura clásica (subjetivismo excesivo, falta de contacto con la realidad y de simpatía con el mundo) que una cultura científica llenaría.

Se trata, pues, de unir, no de optar entre una cultura estrictamente científica o una cultura exclusivamente humanística. Y en cuanto a los medios de llevar la cultura a las masas, hablar, como el ya citado Tallenay, de una «cultura de la imagen y del sonido», que deberá suceder a la vieja «cultura de la escritura», me parece sacar las cosas de quicio. El cine, la radio y la televisión pueden ser medios de cultura muy valiosos, pero sobre todo si conducen a los espíritus de selección a la única clase de cultura que (tanto en la humanística como en la científica) permite una auténtica reflexión, o sea, a la cultura escrita. Cine, radio, televisión, reducidos a sí mismos, sólo pueden producir esos «analfabetos técnicos», que harían un mundo muy cercano a la barbarie, si no del todo en ella.

La educación ha atravesado, dice, tres etapas: la sociedad estamental, que la reserva al noble; la sociedad de clases o burguesa, que la reserva al rico; la actual. Sin embargo, ya en la segunda etapa se aspira a generalizar la cultura por medio de la escuela primaria y la Prensa. Pero la escuela (la imprenta, en general) ha fracasado en su misión de difundir la cultura, según Tallenay en «La vie intellectuelle». El cine, la radio, y la televisión sí que pueden hacer posible esa difusión y caracterizar la tercera de las etapas de Mailló.

A primera vista, los resultados de esta etapa parecen satisfactorios. Es evidente que hoy hay más gentes en posesión de una cultura: superficial, pero, al fin y al cabo, cultura. El problema es si esta cultura de masas será compatible o no, a la larga, con una auténtica cultura que, esto sí, debemos impedir que sea monopolio de clase. Concluyentemente, dice von Wiesse que «la sociedad moderna es como una casa bombardeada, con sus pisos altos en ruinas y derrumbados, mientras que los inferiores se han reconstruido». Por añadidura, el hecho de que esa cultura «difundida» sea principalmente técnica, es un argumento más que manejan los que identifican «cultura» con «humanidades» y la que podrían llamar formación «desinteresada» o «literaria», para negar a esa cultura popular todo valor.

Pero, ¿la cultura técnica es necesariamente de segunda clase? En «Arbors», el dominico francés padre Dubarle, se ocupa de la invasión de la técnica, no ya en nuestra vida, donde es notoria (vivimos no dentro de la naturaleza, sino de un mundo transformado por la técnica; vivimos «en la técnica»), sino en el pensamiento. Hay, dice, «una forma nueva de pensamiento, totalmente absorbido por la evaluación de lo inmediato, en términos casi técnicos de datos cuantitativos y posibilidad de acción». Aunque consideremos no

LA NOVELA CATOLICA.—Fernando Guillermo de Castro toca en «Índice» este tema, viejo, pero no tanto como para que todos se hayan aprendido la lección.

Que la novela católica no es cuestión de temas, sino de autores. No es «lo que se busca», sino «lo que se encuentra». No «intención», sino «resultado».

Exige sólo una condición: autor católico. Si lo es, habrá novela católica.

Si no, no habrá novela católica.

Y claro es que, al decir «autor católico», no pienso en autor que simplemente «practique», sino en autor cuya alma viva de Cristo y que por ello necesariamente irradie cristianismo y haga cristiano cuanto toque.

Si corre así, bien puede repetirse lo de Graham Greene: que nunca ha querido escribir una novela católica, sino solamente novelas.

Aunque luego le hayan solidado católicas.

EL OTRO PREMIO NOBEL.—Al doctor Schweitzer, pastor protestante, médico y escritor, el «gran doctor blanco» para los indígenas africanos y el mejor intérprete al órgano de Bach, sobre quien se ha escrito una obra teatral y se ha filmado una película, se le ha concedido el Premio Nobel de la Paz, que el doctor ha aceptado con la condición: «Nada pedir, nada rechazar, nada cambiar» para gastárselo en los trabajos del Gabon. Y Gilbert Cesbron, autor de la obra teatral a la que me he referido, «Es medianoche, doctor Schweitzer», que en «Les Nouvelles Littéraires» que el Premio Nobel «corrige de algún modo los Churchill».

En lo cual yo no veo nada contra sí

El profesor Silva Melero, a Alemania

PRONUNCIARA VARIAS CONFERENCIAS EN UNIVERSIDADES GERMANAS

Invitado por la Academia Alemana de Intercambio Cultural, sale para Alemania el catedrático de la Universidad de Oviedo y director de la Escuela Social de la capital asturiana, don Valentín Silva Melero.

Durante su estancia en Alemania pronunciará varias conferencias sobre diversos temas jurídicos en las Universidades de Bonn, Heidelberg, Mainz y en otros centros universitarios de la Alemania occidental.

Winston Churchill, sino contra el Premio Nobel de Literatura 1953.

GRANDES HOMBRES AUTENTICOS.—Una frase de Cesbron que puede servir para identificar impostores:

«El verdadero gran hombre es aquel cuya vida entera denuncia, sin que él lo quiera, a los falsos grandes hombres.»

IMPORTACION DE METAFISICA, IMPORTACION DE TEOLOGIA.—Julian Marías recordaba el fervor de los jóvenes españoles de hace veinticinco años ante «la importación de la Metafísica».

Y Carlos Castro Cubells, en «Alcalá», advierte que no cede a aquel el fervor de los jóvenes españoles de hoy ante «la importación de la Teología».

Concedamos que las frases son demasiado rotundas y acaso injustas; pero sirven para denominar el descubrimiento por los jóvenes de una Metafísica y de una Teología que ellos, por lo que fuera, no conocieron hasta que se les trajeron de fuera.

Carlos Castro se regocija de la «importación» actual al ver los estantes de sus amigos colmados de libros de espiritualidad, que no son ya de consejos morales o espiritualidad práctica, ni «encadenaciones en negro, de melosa literatura, ejemplar tan sólo por su insoportabilidad», al margen de su tiempo, sino Teología, y que «camina al mismo ritmo del resto de la biblioteca». «El hecho—agrega—de que yo ahora escriba esta palabra espiritualidad y sepa que muchos de los que la leen no van a hacer un aspavento justificado, demuestra que esto es una de las conquistas más fecundas para el lector español».

Más fructífera, de fijo, que la que Marías recuerda todavía con tanta nostalgia.

LO revolucionario.—Señalé el peligro de un cine católico que sea sólo capítulo de un cine burgués. Igualmente hay el peligro de un cine político, o un teatro, o una novela, reducidos a sendos capítulos de una cultura conservadora. Esta tiene sus defensas, y ninguna mejor que meter lo que pueda perturbarla (una política revolucionaria o lo más revolucionario de todo, que es el cristianismo a secas) en un rincón; en el cuarto de los chicos, donde éstos pueden patear sin destruir los muebles del salón.

Cuidado, por eso, con confundir lo revolucionario con algunos temas revolucionarios, cuando debe ser un acento nuevo puesto sobre todos los temas; con restringirlos como se quería restringir lo social a lo laboral, con convertir en una parte de nuestra vida lo que tiene que ser estilo de vida y debe impregnar por eso todas las manifestaciones de la vida!

José María GARCIA ESCUDERO

VIDA JURIDICA

La Asociación Internacional de Abogados (International Bar Association)

LA International Bar Association es otra de las dos organizaciones internacionales de abogados. Nació en los Estados Unidos en octubre de 1946. Meses antes la American Bar Association (Asociación Nacional de Abogados de los Estados Unidos) se dirigió a las organizaciones profesionales de más de cincuenta naciones con la invitación formal de agruparse en la nueva entidad. España fue uno de los primeros países en adherirse, no obstante la oposición formulada por algunas delegaciones extranjeras basándose en los entonces recientes acuerdos de la O. N. U., que intentaron excluir a nuestra Patria de la convivencia internacional. Es de justicia reconocer la improba batalla que hubieron de sostener los representantes es-

pañoles, que eran don José Bastos y don Roberto Reyes, de la que salieron victoriosos gracias a su energía y a la justicia de nuestra causa y al apoyo y simpatía que desde el primer momento encontraron en los directivos americanos, principalmente en los señores Morris—presidente de la Cámara de Representantes de la organización—, Peaslee y Mac-Mahon—secretario y vicesecretario, respectivamente—y Saher—presidente del Comité Organizador.

La International Bar ha celebrado cuatro congresos: el de Nueva York—octubre de 1947—, el de La Haya—agosto de 1948—, el de Londres—agosto de 1950—y el de Madrid—en julio de 1952.

Los abogados españoles pueden estar orgullosos del Congreso de Madrid, al que asistieron más de quinientos letrados en representación de treinta y ocho naciones de las cinco partes del mundo. Por primera vez en España se celebraba una magna asamblea de juristas, en la que se estudiaron nueve ponencias, acerca de las cuales se habían presentado noventa y siete trabajos. «Como alguien que ha tomado parte en la organización de muchos congresos—dijo Mr. Morris al concluir la conferencia—, la pesada carga asumida y llevada a cabo por ustedes es muy certera; hemos aprendido mucho en Madrid acerca de cómo se llevan a cabo las conferencias con buen éxito.»

No siendo posible celebrar el próximo congreso en Turquía, probablemente tendrá lugar en Alemania. ¡Cabe imaginarse lo que podrá ser un congreso internacional de abogados en la renaciente y próspera Alemania, en el país de las grandes tradiciones jurídicas, en la patria de Savigny y de Ihering!...

Posiblemente los abogados españoles se encargarán de la dirección de una de las ponencias del futuro congreso, que verse sobre el tema «El recurso contencioso-administrativo en la legislación española» para poner de manifiesto el sistema de protección jurídica del ciudadano español frente a la Administración, garantizado por jurisdicción delegada en el Tribunal Supremo, salvo contados aspectos en que queda retenida, si bien en organismo de tanta garantía como el Consejo de Estado. En el Congreso de Madrid se trató este tema, si bien al margen del programa oficial, pues no estaba inscrito en el orden del día. Mas la perfección del sistema de nuestro recurso contencioso-administrativo impresionó vivamente a los abogados extranjeros, fundamentalmente a los norteamericanos.

Como decíamos en nuestra última crónica, interesaba hacer la presentación de los personajes que vienen estudiando temas apasionantes de Derecho comparado. Con la International Bar Association queda presentado el último.

Tomás GISTAU

PUBLICACIONES

«EL EXPORTADOR ESPAÑOL», número 82

Esta revista de expansión comercial, dedicada a temas de importación y exportación y editada cuidadosamente, ofrece la mayoría de los textos de su nuevo número en árabe y castellano, ya que está dedicado a los países que forman el mundo árabe-musulmán. Con tal motivo encarta una fotografía dedicada a la revista del Jefe del Gobierno egipcio, Mohamed Naguib, y publica una serie de entrevistas y declaraciones de diversas personalidades diplomáticas acreditadas en Madrid: embajador de Egipto, embajador de Jordania, embajador del Irak, secretario comercial de la Embajada del Pakistán, etc. Una amplia colección de artículos y sus secciones habituales de información y orientación completan este número, de carácter extraordinario, de la acreditada revista comercial.

«BOLETIN DE INFORMACION ECONOMICA», núm. 15

La Vicesecretaría de Ordenación Económica de la Delegación Provincial de Sindicatos de Valencia publica un sencillo y eficaz boletín informativo, en cuyo número decimoquinto publica el siguiente sumario: «Declaraciones del excelentísimo señor Ministro de Comercio», «Próximo Congreso Económico Sindical», editorial, «Noticias sindicales», «Decreto-ley de 25 de septiembre de 1953 sobre restricciones eléctricas», «Noticias», «Reunión de la Permanente del Consejo Económico Sindical».

«BOLETIN DE ORDENES DE LA GUARDIA DE FRANCO», núm. 7

Editado en sistema mixto de imprenta y ciclostil, la Lugartenencia Provincial de la Guardia de Franco de Madrid publica un boletín, en el que, aparte de su finalidad de transmitir órdenes, convocatorias y consignas, se incluyen interesantes trabajos de tipo político y reportajes de la misma índole. Su nuevo número publica, entre otros originales, los siguientes: «El pueblo español ante el Caudillo», «Veinte años de historia falangista», «Elecciones sindicales», «Tensión en Marruecos», «España y su mercado exterior», «Ante el tratado con Norteamérica», «¿Se fugó Beria?» y «La Guardia de Franco en la provincia».

«CATOLICISMO», noviembre 1953

En otras ocasiones ya hemos destacado las características de esta publicación, editada como órgano oficial de las Obras Misionales Pontificias, y ya entonces hemos dicho cómo sus reportajes están ilustrados con espléndidas y exóticas fotografías y hemos señalado su cuidada edición. En su nuevo número se publican los siguientes trabajos, entre otros: «Queremos saber», por fray I. Omaechevarría, O. F. M.; «El diablo está en Inawáia», por Xavier Vergés, M. S. C.; «Después de Hollywood», por Joaquín Pérez Remón, S. J.; «La máscara vacía», por fray Isaac Lique, O. P., y «Constantinopla-Istambul», por Jenaro Xavier Vallejos.

El Ministro de Información entregó el título de periodista de honor a don Juan Pujol

Con el Ministro, presidió el acto el director general de Prensa

Ayer, a las siete de la tarde, se celebró en el Club de Prensa el acto de entrega del título de periodista de honor a don Juan Pujol, director del diario «Madrid». Presidían, con el Ministro de Información, el director general de Prensa y el señor Pujol, y asistieron numerosos periodistas, personalidades literarias y funcionarios del Ministerio.

Comenzó el acto con unas palabras del camarada Juan Aparicio, en las que trazó una biografía del señor Pujol, en la que quedaron expuestos con toda claridad los méritos profesionales y la perseverancia en el cumplimiento de su deber, en el servicio de su vocación y de la Patria, y en la honestidad que todo ello ha presidido, y que justifican la concesión del título de periodista de honor con el que ha sido distinguido don Juan Pujol.

Discurso del Ministro

A continuación, el señor Ministro de Información y Turismo pronunció las siguientes palabras:

«Amigos y camaradas: Nos hemos reunido en este Club de Prensa «Jaime Balmes» para entregar a don Juan Pujol, fundador y director del diario «Madrid», el título de periodista de honor.

La declaración pública de periodista de honor entraña una doble significación. De una parte, el reconocimiento de unos méritos ganados día a día en un servicio de vanguardia a lo largo de muchos años; de otra, la expresión de gratitud a un escritor y periodista, que en este arduo y glorioso servicio ha merecido bien de España.

Si recordamos la definición clásica del orador: «vir bonus dicens verum» (varón bueno, experto en el hablar) podemos describir al periodista como «vir bonus quod scribens verum» (varón bueno, experto en el escribir cotidiano). Esto ha sido y es don Juan Pujol: un varón bueno, con una pluma eminente, que del triunfo y en la gloria de nuestra Cruzada supo encauzar su larga experiencia y el fuego permanente en su vocación al servicio del sistema de ideas y de valores del Movimiento Nacional.

En el periodismo español de los últimos cincuenta años podemos distinguir tres etapas, a saber: periodismo romántico, periodismo de empresa y periodismo nacional.

Largo sería, e impropio de este acto, hacer el análisis del periodismo romántico y del periodismo de empresa; baste decir a nuestro propósito que don Juan Pujol, después de velar sus armas, hacer su aprendizaje y vivir en activo durante estas dos etapas, adquiere su plenitud y llega a ser maestro de periodistas en la última etapa, la del periodismo nacional.

El periodismo nacional viene configurado por el sistema de ideas y valores de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S., alma y espíritu del Estado nacido del Movimiento Nacional. Nuestro entendimiento de la Prensa es radicalmente diferente de su figura romántica o de su perfil capitalista.

VIDA SOCIAL

Boda

En la capilla del colegio de Nuestra Señora del Pilar contrajeron ayer matrimonio la señorita Julia Gil Alonso y nuestro buen amigo el abogado y notario de Madrid don Eliso García del Moral.

Bendijo la unión el muy ilustre señor don José Toledo, vicepresidente del Tribunal Diocesano, actuando como padrinos la madre adoptiva de la novia, doña Julia Domínguez, y el hermano político del novio, don Pablo de Frías. La boda se celebró en la intimidad.

El periodismo nacional es unificador e integrador de la variedad por medio de la unificación y subordinación de los fines particulares al bien común; supera los partidismos y se pone al servicio del destino universal de España, de su unidad, de su grandeza y de su libertad.

La misión del diario se define por su fin primordial; el bien común, por sus medios; la información veraz y la formación de sanos criterios, por su carácter; la Prensa es una institución social y un servicio público. Y todavía, si queréis, por una consecuencia de orden práctico: la figura central del periodismo es el periodista, el director, no el jefe político, no el empresario, no el capitalista, no el grupo de presión económico o intelectual. Un diario es al mismo tiempo una empresa intelectual, una empresa industrial y una empresa comercial, en competencia y lucha con otros diarios; es decir, con otras empresas intelectuales, industriales y comerciales, nacionales y extranjeras.

Es natural, por tanto, que tenga siempre problemas planteados, porque el punto de perfección es difícil de alcanzar. Pero nosotros sabemos, por otra parte, que la inmensa mayoría de los problemas de la Prensa los resuelve, o al menos los mejora, un buen director. Y don Juan Pujol es un vivo testimonio de que no estamos equivocados. Cuando un director es bueno hay noticias buenas, originales, significativas, atrayentes; escriben buenos correspondientes, rinden al máximo los recursos técnicos empleados, se renuevan, se perfeccionan y se suplen los que de momento no son asequibles; la opinión se expresa, se hace oír de una manera constructiva y responsable; el lector no se muestra indiferente; el Estado no tiene recelo ni necesidad de extremar la orientación o vigilancia, como supremo custodio del bien común; el crítico no se desalienta y el irresponsable o malintencionado no encuentra apoyo o vacío por donde hacer resbalar su insidia, crear falsos estados de opinión o servir intereses inconfesables.

Dios nos conserve muchos años todavía a don Juan Pujol, periodista de honor, para que su madurez, su experiencia, su voluntad de servicio al bien común y su nunca apagada vocación superen en el futuro el ejemplo que da cada día a las nuevas promociones de periodistas, ante las cuales, como ante todas las promociones juveniles españolas, se abren, bajo el mando de Franco y el signo del Movimiento Nacional, unos horizontes universales tan anchos y tan luminosos como hace veinte años no habíamos podido vislumbrar.

«¡Arriba España! ¡Viva Franco!»

Palabras de don Juan Pujol

El señor Pujol, tras agradecer los elogios que se le habían hecho y el título que le ha sido concedido, dijo que no se merecía éste si era destinado a servicios extraordinarios; pero que si bastaba medio siglo de entrega, perseverancia y honradez, si se creía acreedor a él, como tantos otros viejos compañeros. Hizo constar su lealtad al Régimen de Franco, sentida profundamente y sin esfuerzo, porque gracias a él puede ver hechos realidad muchos anhelos de su juventud y, sobre todo, estar seguro de que un limpio futuro y un esperanzado quehacer se abre para las generaciones jóvenes.

Seguidamente el Ministro de Información hizo entrega al señor Pujol del título de periodista de honor entre una gran ovación de todos los presentes.

Los invitados fueron obsequiados con una copa de vino español.

Segundo centenario de las Escuelas Pías de Castilla

Hoy comienzan los actos con una misa oficiada por el padre general de la Orden

La provincia escolapia de Castilla proyecta diversos actos religiosos, culturales, académicos y deportivos durante el curso de 1953-1954 para conmemorar su creación, que tuvo lugar el 3 de noviembre de 1753, bajo el generalato del padre Paulino Chelucci y su aprobación definitiva en el capítulo general de 1754.

Estos actos comenzarán hoy, día 21, festividad de la Presentación de Nuestra Señora, con una misa solemne que se celebrará en la S. I. B. Catedral, y en la que oficiará el general de la Orden, M. R. P. Vicente Tomeck. Una masa coral de ochocientos niños de los colegios de Madrid y Getafe cantará la misa «Fons Bonitatis». La oración sagrada estará a cargo del reverendo padre Laureano Suárez, secretario general de las Escuelas Pías. Asistirán las autoridades, comunidades y representaciones de todos los Colegios y familias.

El día 27 de noviembre (con motivo del Patronio de San José de Calasanz, fundador de las Escuelas Pías y Patrono universal de las Escuelas Populares Cristianas), a las cinco de la tarde, en el salón del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Medinaceli, 4), dirá el «Pregón del centenario» el ilustre catedrático y director de la Biblioteca Nacional don Luis Morales Oliver, y dará un recital poético el ilustre poeta reverendo padre Ramón Castelltort, S. C. P.

Fernando Poo a la cabeza de la recaudación del Domund 1953

El vicario apostólico de Fernando Poo comunica a la Oficina de Información Misional que la colecta del Domund en el Vicariato ha rebasado ya la cifra de 370.000 pesetas, lograda en el Domund de 1952. Con esta cantidad el Vicariato de la Guinea española vuelve a colocarse a la cabeza de todas las diócesis españolas en la recaudación proporcional del Domingo Mundial de la Propagación de la Fe. El

VIDA INTELECTUAL

Eugenio d'Ors exalta su tercera lección en la cátedra «Ciencia de la Cultura»

La Cátedra «Ciencia de la Cultura» ha celebrado la tercera de sus clases dedicadas al sistema de «Ciencia de la Cultura», en la que el catedrático de la asignatura, Eugenio d'Ors, abordó uno de los aspectos más interesantes del curso al iniciar el estudio de las constantes o «eones» históricos que logran una persistencia en la vida de nuestra civilización.

También se desarrollan normalmente las clases de Seminario de la misma cátedra. En la última sesión aportaron puntos de vista Miguel Sánchez-Mazas y Eduardo Zorita, el primero sobre la matemática y el segundo sobre la biología.

El próximo lunes, a las cinco de la tarde, se celebrará el último Seminario de este primer trimestre de la cátedra. En él intervendrán Eduardo Zorita, que hablará de «El sentido de la evolución natural», y el doctor don Alejandro Mircea, que se centrará en torno a la «Actualidad de la patrística griega». A continuación, a las siete de la tarde se celebrará la cuarta clase doctrinal de este primer trimestre de la cátedra.

resultado obtenido ha puesto de manifiesto una vez más la heroica generosidad de los indígenas, ya que «no cabe atribuir este resultado—escribe el vicario apostólico—a la abundancia en que están los indígenas; hoy hay zonas en que no tienen ni una cuarta parte de dinero que tenían años atrás, cuando todo era riqueza y venta de productos». El prelado cita a parroquias como la de Nkuefulan, que ha recaudado más de 75.000 pesetas, y a Evinayong, que ha rebasado las 48.000.

Precios de carnes y pescados

Los precios que han de regir en la próxima semana para pescados y carnes, según acuerdo de la Junta Reguladora de Precios y Márgenes Comerciales, son los siguientes:

Pescados (precio máximo al público). — Aguja, 3,50 pesetas; albacoras, 7,50; bacaladillo, 7,50; bacalao grande, 11; besugo, 14; bogas, 4,25; bonitos, 20; boquerones, 6; brecas, 4,50; caballas, 5,25; calamares, 15,70; carabineros, 20; cazones, 5,25; cintas, 5; congrio, 13,70; chicharros, 3,75; chirlas, 4,25; chochas, 5; dentones, 5,25; fanecas, 5,50; gallos, 18,50; japa, 7,50; lacha, 4,70; lenguados, 3,50; lubinas, 25,50; mejillones, 4,50; merluza, 30; mero, 21; palometa, 4,50; pescadilla gorda, 19; pescadilla terciada, 18; pescadilla de ración, 16; pulpos, 4,25; rape, 23,50; sables, 5; salmónetes, 24,50; sardinas, 9; voladores, 4,75 pesetas.

Carnes. — Ternera (precio máximo al público): clase extra y primera, 42 pesetas kilo; de segunda, 27; de tercera, 21 pesetas.

Vacuno menor: clase extra y primera, 25; de segunda, 17; de tercera, 9,50.

Equinos: primera calidad, 16; de segunda, 13; de tercera, 5. Cordero lechal: chuletas y piernas, 30; paletilla y pescuezo, 23.

Lanar menor (sigue corderos): chuletas, 15; pierna, 14; paletilla, 16; falda y pescuezo, 14,50.

Lanar mayor (carnero y oveja): chuletas, 15; pierna, 14; paletilla, 12; falda y pescuezo, 11,25.

Cerdo: lomo limpio y solomillo, 35; chuletas de palo, 31; chuletas de riñonada, 33; riñones, 19; sesos, 5 pesetas unidad; lengua, 25; magro, 33; salchicha blanca y encarnada cerdo puro, 30; idem idem id. mezcla, 25; morcilla de sangre y vísceras, 17; tocino, 18; panceta (tocino entrelado), 21; manteca fresca, 19; costillas, 13; espinazo, 9; pies y codillos, 11; pestorejo, 14; huesos de cabeza, 2 pesetas.

Despojos. — De vacuno mayor y menor (precio máximo): hígado, 20 pesetas kilo; pulmón, 6; corazón, 16; carrillada, 7; lengua descargada, 16; sesos, 13 pesetas unidad; callos, morro y pata sin caña, 9; cordilla, 3; sangre, 3; desperdicios de huesos, 0,30.

De ternera: hígado, 30; pulmón, 8; corazón, 18; carrillada, 7; lengua descargada, 20; sesos, 10 pesetas unidad; callos, morro y pata sin caña, 9; desperdicios de huesos, 0,30.

De lanar: hígado, 24; pulmón, 7; corazón, 16; callos y carrillada, 5; patas y manos, 6; lengua, 10; sesos, 6 pesetas unidad.

De lechal: cabeza, 8; asadura completa, 15; patas, 0,60 pesetas unidad.

De cerdo: hígado, 24; pulmón, 8; corazón, 20; bazo, 16.

De equino: hígado, 12; corazón, 10; bazo y bife, 3; lengua, 6; sesos, 7; carrillada, 4; cordilla, 1.

AGENDA

DÍA 21 DE NOVIEMBRE
SABADO

El sol sale a las 8,8
Se pone a las 17,54

AMENAZA LLUVIA

A lo mejor llueve. Por lo menos, el cielo ha empezado a cubrirse, según datos del Observatorio, que en su totalidad son los siguientes:

Presión: 711,2, 711,4, 711,7. Temperatura: 8,4, 13,2, 13,6. Nubosidad: Cubierta a todas horas. Humedad: 74, 70, 75. Visibilidad: 12, 20 10 kilómetros. Viento: ENE-5, ENE-4, ENE-4, calma.

Máxima, de 13,8 grados, a las 15,30 horas.
Mínima, de 7,8 grados, a las 6 horas.

Horas de sol del jueves: 7,30.

INDICE DEL DIA

A las 12 horas.—Aula del Hospital Central de la Cruz Roja.—Servicio del doctor Blanco Soler.—VI lección del curso sobre «Enfermedades de tiroidea».—Conferencia del doctor De la Hoz sobre el tema «El aparato circulatorio en las disfunciones tiroideas».

A las 19.—Torre de los Lujanes.—Reparto de premios a los alumnos de la Sociedad Económica Madrileña. En el acto intervendrá el presidente de la Sociedad, señor Velasco Zazo, y el director de estudios, señor Gómez-Carrasco.

A las 19.—Mesa de Burgos (Br. v.) Murillo, 93).—Velada familiar, en la que intervendrá el coro de Villadiego.

A las 19,30.—Instituto de Cultura Hispánica.—Concierto del guitarrista César León.

A las 19,30.—Sociedad de Estudios Internacionales.—Conferencia de don Vintilio Horia sobre el tema «Hombres, hechos e ideas de allende el atlético».

A las 19,30.—Salón de la Casa Panadería.—Conferencia de don Enrique Chicote sobre el tema «Biografía de Loreto Prado».

A las 20.—Casa de Valencia.—Conferencia del arquitecto don Julián Delgado Ubeda sobre el tema «Palencia monumental y turística».

A las 22,30.—Centro Segoriano.—Festival de ilusionismo y magia.

PREMIO PARA UNIVERSITARIOS

El Colegio Mayor «Ximénez de Cisneros» convoca un premio—dotado con 5.000 pesetas—que se otorgará al mejor trabajo acerca del tema «La formación intelectual de José Antonio». Pueden tomar parte en este concurso todos los estudiantes universitarios o de Escuelas Especiales de la Universidad de Madrid.

Los trabajos no deben exceder de cincuenta cuartillas, a máquina y a doble espacio. Se apreciarán especialmente en ellos el rigor intelectual y la altura intelectual.

El trabajo premiado será leído en un acto público que se celebrará oportunamente en el Colegio Mayor «Ximénez de Cisneros». El plazo de presentación concluirá el 30 de abril del próximo año.

ABASTOS

VENTA DE CARNE

En el día de hoy se expenderá carne de ganado vacuno mayor en los establecimientos siguientes:

Corredera Baja, 41; Palencia, 4; mercado de Guzmán, 11; mercado de Santo Domingo, cajón 28; de Santo Domingo, cajón 29; de Santo Domingo, cajón 30; de Santo Domingo, cajón 31; de Santo Domingo, cajón 32; de Santo Domingo, cajón 33; de Santo Domingo, cajón 34; de Santo Domingo, cajón 35; de Santo Domingo, cajón 36; de Santo Domingo, cajón 37; de Santo Domingo, cajón 38; de Santo Domingo, cajón 39; de Santo Domingo, cajón 40; de Santo Domingo, cajón 41; de Santo Domingo, cajón 42; de Santo Domingo, cajón 43; de Santo Domingo, cajón 44; de Santo Domingo, cajón 45; de Santo Domingo, cajón 46; de Santo Domingo, cajón 47; de Santo Domingo, cajón 48; de Santo Domingo, cajón 49; de Santo Domingo, cajón 50; de Santo Domingo, cajón 51; de Santo Domingo, cajón 52; de Santo Domingo, cajón 53; de Santo Domingo, cajón 54; de Santo Domingo, cajón 55; de Santo Domingo, cajón 56; de Santo Domingo, cajón 57; de Santo Domingo, cajón 58; de Santo Domingo, cajón 59; de Santo Domingo, cajón 60; de Santo Domingo, cajón 61; de Santo Domingo, cajón 62; de Santo Domingo, cajón 63; de Santo Domingo, cajón 64; de Santo Domingo, cajón 65; de Santo Domingo, cajón 66; de Santo Domingo, cajón 67; de Santo Domingo, cajón 68; de Santo Domingo, cajón 69; de Santo Domingo, cajón 70; de Santo Domingo, cajón 71; de Santo Domingo, cajón 72; de Santo Domingo, cajón 73; de Santo Domingo, cajón 74; de Santo Domingo, cajón 75; de Santo Domingo, cajón 76; de Santo Domingo, cajón 77; de Santo Domingo, cajón 78; de Santo Domingo, cajón 79; de Santo Domingo, cajón 80; de Santo Domingo, cajón 81; de Santo Domingo, cajón 82; de Santo Domingo, cajón 83; de Santo Domingo, cajón 84; de Santo Domingo, cajón 85; de Santo Domingo, cajón 86; de Santo Domingo, cajón 87; de Santo Domingo, cajón 88; de Santo Domingo, cajón 89; de Santo Domingo, cajón 90; de Santo Domingo, cajón 91; de Santo Domingo, cajón 92; de Santo Domingo, cajón 93; de Santo Domingo, cajón 94; de Santo Domingo, cajón 95; de Santo Domingo, cajón 96; de Santo Domingo, cajón 97; de Santo Domingo, cajón 98; de Santo Domingo, cajón 99; de Santo Domingo, cajón 100.

Varihemor

VARICES—HEMORROIDES
MEDICACION INMEDIATA
ALIVIO INMEDIATO

AGENDA

DÍA 21 DE NOVIEMBRE
SABADO

Santorol.— Santos: Gelasio y Mauro, confesores.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.— Misa «Salve del común, de la Bienaventurada Virgen María. Primera oración, propia. Credo. Prefacio de la Virgen. «Et te in Praesentatione».

SABATINA EN HONOR DE NUESTRA SEÑORA DE LA ALMUDENA

Hoy, sábado, siguiendo el turno establecido, corresponde su asistencia en esta sabatina a las parroquias de San Antonio de Padua, la Concepción de Nuestra Señora, Dulce Nombre de María, San Francisco Javier (Ventilla, Hortaleza) y la Sagrada Familia.

La predicción estará a cargo de la parroquia de la Sagrada Familia.

LOS PROCURADORES DE MADRID HONRAN A SU PATRONA

Mañana domingo, a las once de la mañana, se celebrará en la iglesia de Santa Bárbara una misa, organizada por el Colegio de Procuradores, en honor de su Patrona, Nuestra Señora de la Asunción.

A las dos de la tarde los colegiados se reunirán en un banquete.

ORQUESTA NACIONAL DEL S. E. U.

En el paraninfo de la Universidad Central dará mañana, a las once, el primer concierto del presente curso la Orquesta Nacional Universitaria del S. E. U., patrocinado por el rector magnífico de la Universidad de Madrid y Dirección del Conservatorio.

Para asistir a dicho concierto, con motivo del XX aniversario de la fundación del S. E. U., pueden recogerse las correspondientes invitaciones en la Jefatura Provincial del S. E. U. (Matute, 11) y en el Real Conservatorio de Madrid.

ACTOS EN LA CASA DE LEÓN

La Casa de León ha organizado una serie de charlas durante el presente mes. Mañana domingo día 22 se celebrará un baile en los salones del hotel Nacional, y el próximo día 28, a las siete y media, en los salones de esta Casa, tendrá lugar una velada artística.

MAGISTRATURAS DEL TRABAJO

DÍA 21 DE NOVIEMBRE DE 1953
Magistratura núm. 1.—10,45: expedientes 929-53, despido y salarios; 943-53, cantidad; 930-53, salarios; 11: 947-53, despido; 948-53, recurso contra sanción; 949-53, prestación Montepío. 11,15: 950-53, salarios; 956-53, salarios.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 13. LABORABLES

Marqués de Urquijo, 27; Carretera del Pardo, 15; San Bernardo, 39; Cuchilleros, 12; Cuesta de las Descalzas, 12; Industria, 3 (Cerro Bermejo); Embajadores, 100; Baleares (Libra), calle C, número 29; paseo Delicias, 106; Magdalena, 8; León, número 13; Núñez de Arce, 15; Gorieta de Atocha, 8; Narváez, 50; avenida de Felipe II, 13 (antes avenida Plaza Toros); Olózaga, 18; Fernando VI, 29; General Mola, 27; Laguna, 79; Prolongación Velázquez, esquina a Rodríguez Marín; Infanzón, 13; General Sanjurjo, 22; Puencaltes, 1; Apodaca, 8; San Marcos, 6; Cárdenas, 1; Arenal, 2; Barón del Católico, 68; Princesa, 72; Carretera de Aragón, 81; Bravo Murillo, 289 (Tetuán); Carretera de Arroyo de las Pavas, 13 (Carabanchel).

Curión de los Ciegos
NÚMERO PREMIADO AYER
340

COLISEVM: "EL ESPIA"

Título original: «The Thiefs». Producción: United Artists (Clarence Greene), 1952. Director: Russell Rouse. Argumento y guión: C. Greene y R. Rouse. Decorados: Joseph St. Amand. Fotografía: Sam Leawitt. Música: Hershel Gilbert. Montaje: Chester Shaeffer. Intérpretes: Ray Milland, Martin Gabel, Rita Gam y Harry Bronson.

EL cine no puede prescindir hoy de la palabra hablada, que es ya un componente suyo. Pero si tiene que saber utilizarla en su exacto cometido, que ha de ajustarse siempre a la cualidad definidora. —«Fotografías en movimiento»— del espectáculo filmico.



Rita Gam

¿Era necesario hacer esta película sin palabras—se oyen muy confusamente unas pocas que repiten los altavoces de una estación ferroviaria—, como perteneciente a los tiempos de las pantallas mudas?

Unicamente como experimento, para recordar a los que recargan el cine de verbalismo el predominio de las imágenes sobre los diálogos.

Ha sido preciso idear una trama adecuada a esas condiciones. Casi con un solo personaje. (Antes que el teatro se decidiese a crearse dificultades de esta clase, para resolverlas con acierto desigual, en obras de dos personajes o de uno, el cine, cuando era mudo, efectuó «Charlot noctámbulo» con Charlie Chaplin como su único personaje, y «El navegante», por Buster Keaton, también de un solo personaje, pero película ésta de larga duración.) Los tres que se relacionan con él—Mr. Bleek, la mujer y Harris—cumplen unas intervenciones incidentales como los que aparecen en las escenas de mucha gente.

Acreditando la valía científica del profesor Allan Fields los títulos y diplomas que exhibe en su despacho oficial. Trabaja en Washington, en un centro dedicado a las investigaciones atómicas. Le conocemos allí. Sus gestos, todos sus actos, denotan que está arrepentido de haberse ligado a una organización de espionaje, que no admite en sus filas más bajas que las que determina la muerte. Y por la muerte en accidente—le atropella un auto—de uno de sus enlaces, que llevaba un microfilm revelador de importantes documentos secretos, se descubre el primer eslabón del asunto. El F. B. I. se encarga de esclarecer el caso.

Esta película, que, como todas en las que se urden, para vencerlos, diversos obstáculos de desarrollo y de realización, es un juego de superhabilidad. Suena en distintas ocasiones el timbre del teléfono; pero en ningún momento se escucha una voz, ya que unas veces da la señal de comunicar y otras no lo coge nadie.

La película, de una mitad reiterativa, adquiere un tono emotivo al iniciarse la persecución de Allan Fields, y alcanza sus notas culminantes en los lances que suceden en el famoso edificio neoyorquino Empire State, en sus pisos últimos. ¿Logrará o no Allan burlar al policía?

Russell Rouse, en sus dos tareas de guionista y director, ha empleado expertamente los más apropiados artillos de la técnica cinematográfica, pero sin aportar un mínimo destello de originalidad. Y en algunos pasajes se percibe la sombra del sensacionalismo de Alfred Hitchcock.

Ray Milland realiza una labor interpretativa de muy expresivas matizaciones. Y Rita Gam, de una seductora y más que insi-

nuante fotogenia «marca Hollywood», ilumina sólo unos instantes la película, de penumbras en el argumento y en la fotografía, ésta de unos claroscuros de bellísima calidad.

Rialto: "Guardias y ladrones"

Título original: «Guardie e ladri». Producción: Dino de Laurentis y Carlo de Ponti (Lux), Roma, 1952.—Dirección: Monicelli y Steno.—Argumento: Piero Tellini. Guion y diálogos: V. Brancati, A. Fabrizi, E. Flajano, Maccari, Steno y Monicelli.—Decorados: Flavio Mogherini.—Fotografía: Mario Bava.—Música: Alessandro Cicognini.—Intérpretes: Totó, Aldo Fabrizi, Ave Ninchi, Pina Piovani, Rossana Podesta, William Tubbs, Ernesto Miramonte, Gino Leolini, Mario Castellani, Pietro Carloni, Aldo Giuffrè, Armando Guarnieri, Carlo delle Piane y Paolo Modugno.

DOS personajes, de actividades tan distintas que son opuestas—uno es ladrón y otro guardia—, pero que al conocerse en la intimidad de sus existencias familiares acaban por comprenderse y por sentir un mutuo afecto. El tema es todo lo sencillo que permite la compleja condición humana. Pasa con estas tramas, en apariencia muy simples, que contienen una hondura, que poquitos espectadores saben ver. En esta misma película, por ejemplo, la peripecia externa es muy divertida. Un ladrón o, dicho en su exactitud, un ratero, que atiende a su propio sustento y al de los suyos como puede—en su clase, es vulgarísimo—, al escaparse pone en gravísimo aprieto al guardia que le llevaba a la comisaría. Este, para no perder su empleo—después de treinta años de servicios—ha de detenerle de nuevo. ¿Cómo?... La cosa es bastante ardua, ya que aun no se le considera un profesional del robo. Por fuera se suceden los lances cómicos, las frases ocurrentes, pero de una gracia natural, pimpante—sin rebuscamientos—, y por dentro los personajes siguen las acciones y reacciones de sus caracteres. Este es el único cine plenamente realista: veracidad en los tipos y en el ambiente. Reflejo de la vida, pero cumplida esta tarea de creación y recreación con sensibilidad e inteligencia. Y como el tono de esta película bufonesca, con unos momentos de mucha risa y otros de ternura, es el trabajo de sus intérpretes, en especial de sus dos figuras principales: Totó y Aldo Fabrizi. Y Aldo Fabrizi y Totó, insuperables en sus cometidos.

Luis GOMEZ MESA

Los mejores de "Triunfo"

LA popular revista «Triunfo» ha celebrado en Rialto su sexta fiesta anual en honor de los galardados, por votación popular entre sus lectores, en la temporada 1952-53. Se proyectaron el documental «Crim blancos» de Lamorisse y la reciente versión en «gevacolor», dirigida por Raymond Bernard y con Margherita Presle en el papel de Margherita Gautier y Roland Alexandre—de la Comedia Francesa—en el de Armando Duval. El Jefe del Sindicato del Espectáculo, camarada Manuel Casanova; director gerente de Revistas del Movimiento, camarada Nemesio Fernández-Cuesta; el director de «Triunfo», don José Angel Ezcurra; J. A. Nieves Conde y José Nieto hicieron la entrega de los premios. Estos han sido concedidos de la siguiente forma: Mejor película española, «¡Bien venido, mister Marshall!»; mejor película extranjera, «Jesús»; mejor director español, José Luis Sáenz de Heredia; mejor actriz, Ana Mariscal; mejor actor, Antonio Vilar; y mejor director extranjero, William Wyler; mejor actriz, Jennifer Jones; y mejor actor, Gary Cooper. En el simpático y divertido «Fin de fiesta», que dirigió con gran ingenio Fernando Fernán-Gómez, intervinieron Fernando Rey, Ana Mariscal, Palitos, Conchita Montes, Lola Flores y el bailarín Alfredo Alario.

Música Mañana celebrarán los músicos españoles la festividad de Santa Cecilia

Concierto de la Orquesta Nacional.—Argenta y Consuelo Rubio

AYER se celebró en el Palacio de la Música el acostumbrado concierto de la Orquesta Nacional de España, bajo la dirección de Ataúlfo Argenta. Un «Concierto» de Vivaldi—del ciclo «Estro armónico»—abrió el programa, y la «Tercera sinfonía», de Schumann, llenaba la segunda parte. Vivaldi y Schumann son autores frecuentemente interpretados por Argenta, y el hecho de conseguir muy buenas versiones de ambos—no obstante la diferencia de estilos—dice mucho en favor del maestro español. La Orquesta y Argenta fueron muy aplaudidos al terminar las dos obras.

Consuelo Rubio ha triunfado recientemente en Ginebra y es acertado hacerla aparecer ante el público español para dar ocasión al homenaje hacia aquellas figuras que ponen alto nuestro pabellón nacional. Siempre debiera hacerse así, y por ello que en esta ocasión se haya hecho merece de principio elogiosos aplausos. Por segunda vez—la primera fué Victoria de los Angeles—España gana el primer premio en el Concurso Internacional de Ejecución Musical de Ginebra. La protagonista del triunfo justificó una vez más, ante sus compatriotas, el galardón obtenido. Mozart, Weber, Strauss, Debussy y Rodrigo fueron los autores elegidos. Ejemplo de buena línea artística, sin la menor concesión en la programación. Ejemplar fué también la manera de cantar de Consuelo Rubio, sobre todo—y bien nos agrada consignarlo—en lo que se refiere a sentido musical, a buen estilo. Debemos decir unas palabras del «Tríptico» de Rodrigo, una de sus mejores páginas. Hacia tiempo que no se escuchaba en Madrid y los melómanos lo esperaban con interés. Por fidelidad con los oyentes y lectores, y hasta por fidelidad hacia el director de la Nacional, consignaremos la falta de brillantez con que sonaron las «Canciones verdaguerianas» en la bien trabajada parte orquestal. Acaso converga insistir en algo muy sabido, y por tan sabido, algo olvidado: el cuidado de los acompañamientos. Hace bien pocos días poníamos como ejemplo la forma en que Argenta acompañó el «Concierto» de Schumann, sólo comparable—decíamos—con el mismo, cuando este verano, en Granada, acompañó el «Concierto 4», de Beethoven. Las «Canciones» de Rodrigo no tuvieron esa suerte. Sirvieron, sí, a las necesidades de la cantante, pero quedó en la sombra la personalidad orquestal del acompañamiento. Qué le vamos a hacer si siempre estamos con la misma canción a vueltas. Habríamos cambiado un poco de la calidad de Schumann y Vivaldi por la total perfección en las versiones de una música española, una bonísima música española de nuestros días.

El público que llenaba la sala—en su mayoría abonados desde principio de temporada—aplaudió con sinceridad y entusiasmo.

E. F.

Radio Nacional estrenará la "Cantata", de Stravinsky

Para celebrar la festividad de Santa Cecilia, Patrona de la música, Radio Nacional ha organizado un concierto extraordinario, que tendrá lugar mañana domingo día 22, a las once menos cuarto de la noche, en el salón de actos del Real Conservatorio de Música. En el curso de dicho concierto se estrenará en España la «Cantata», para soprano, tenor, coro femenino y pequeño conjunto instrumental, de Igor Stravinsky (compuesta en 1952). Radio Nacional, que fué protagonista del estreno de la «Misa» del mismo autor, el pasado otoño, ofrece ahora la «Cantata», que tendrá por intérpretes a Blanca María Secane, Francisco Nava-

ro, Coros de Radio Nacional y grupo de profesores de la Orquesta Nacional, bajo la dirección de Odón Alonso.

Actos en la festividad de Santa Cecilia

Día 21, a las ocho de la tarde, en el Real Conservatorio. —Recepción presidida por el excelentísimo señor Ministro de Educación Nacional, don Joaquín Ruiz-Giménez.

Día 22, a las once de la mañana. —En la iglesia de Santo Tomás (Ciudad Universitaria), misa para estudiantes. Predicará el director del Real Conservatorio, padre Federico Sopena. Los Coros de Radio Nacional, bajo la dirección de Odón Alonso, cantarán la misma «Quarta tonia», de Tomás Luis de Victoria.

—A las 19, en el Colegio Mayor «Nebrija». —Concierto del «Cuarteto Clásico de Radio Nacional»: Obras de Arriaga, Mozart y Beethoven.

—A las 21, por Radio Madrid. —Programa especial, con actuaciones de la Orquesta Ibérica de Madrid (director, Germán Lago) y el Coro de Cantores de Madrid (director, José Perera). Palabras de Gerardo Diego.

—A las 11,15, por Radio Nacional de España. —Misa «Quarta tonia», de Victoria, por el Coro de Radio Nacional, comentada por el padre F. Sopena.

—A las 22,45, en el Real Conservatorio. —Concierto de Radio Nacional (transmitido por el «Tercer Programa»). Obras de Victoria en la primera parte. En la segunda, estreno en España de la «Cantata» para soprano, tenor, coro femenino y pequeño conjunto instrumental de I. Stravinsky. Coros de Radio Nacional (director, O. Alonso). Comentarios del padre F. Sopena y Enrique Franco.

—A las 23, en el Colegio Mayor «Ximénez de Cisneros». —Segunda conferencia del ciclo sobre Juan Sebastián Bach.

Día 23, a las once de la mañana. —Organizado por la Sociedad de Socorros Mutuos, el Sindicato del Espectáculo y los profesores del Real Conservatorio, se celebrará un acto religioso. Oficiará el padre Massó y dirigirá la Orquesta y Coros el maestro José María Franco.

Concierto en el Círculo Catalán

Ha tenido lugar en los locales del Círculo Catalán de Madrid un selecto concierto de piano, violín y violoncelo a cargo del trío Degeneffe, que interpretó, con gran éxito, una selección musical de autores célebres, en la que destacaron obras de Haydn, Albeniz, Beethoven y otros.

Fuera de programa, y para corresponder a los insistentes aplausos de la numerosa y selecta concurrencia, el trío Degeneffe interpretó también el «Allegro vivace» del «Trío número 18», de Haydn.

Orquesta Nacional Universitaria del S. E. U.

En el paraninfo de la Universidad Central celebrará hoy, 21, a las once de la noche, el primer concierto del presente curso la Orquesta Nacional Universitaria del S. E. U., patrocinado por el rector magnífico de la Universidad de Madrid y Dirección del Real Conservatorio de Música.

Para asistir a dicho concierto, con motivo del XX aniversario de la fundación del S. E. U., pueden recogerse las correspondientes invitaciones en la Jefatura Provincial del S. E. U., Matute, número 11, y en el Real Conservatorio de Música.

E. F.

Una camioneta aplastada entre dos tranvías en el paseo de las Delicias

HAY QUE LAMENTAR SIETE HERIDOS

Ayer, sobre las nueve de la mañana, y en la confluencia del paseo de las Delicias con la plaza de la Beata María Ana de Jesús, una camioneta cargada con frutos y hortalizas que, procedente de Legazpi se dirigía a la plaza de la Cebada, intentó pasar entre dos tranvías, los números 1018 y 1020, que avanzaban en dirección contraria, quedando aplastada entre ellos.

A consecuencia de la violenta colisión resultaron heridos de pronóstico reservado: Marcos Matute Jiménez, de treinta y dos años, domiciliado en Mougul, 2, conductor del tranvía de la línea 4, número 1020, que procedía de la glorieta de Atocha, y Vicente López Munilla, de veintinueve años, con domicilio en Menta, 13. Los heridos de carácter leve son los siguientes: Mariano Carrasquilla, de cuarenta y un años, con domicilio en Palos de Moguer, 30; José Pascual Pérez del Río, de veintiocho años, residente en Ruda, 13, conductor de la camioneta; Marcial Montal Abad, de cincuenta y siete años, domiciliado en paseo de la Chopera, 65; Bernardino Sanfelices Arroyo, de treinta y dos años, residente en Castelló, número 10, y Engracia Pérez Marreda, de cuarenta y cinco años, con domicilio en Torrejón de Ardoz.

Según parece, la camioneta se puso a la altura del tranvía 1018, logrando rebasarlo en parte, momento en que se encontró con el otro tranvía que venía en dirección opuesta. La camioneta quedó apesada entre ambos tranvías, incrustándose en el motor y la cabina la parte delantera del tranvía número 1020. Todos los cristales del citado tranvía resultaron rotos. También, como consecuencia del choque, se produjeron algunas llamas en el motor del tranvía 1020, que fueron rápidamente apagadas por el propio personal de la Empresa Municipal de Transportes, sin que tuviera que intervenir el Servicio Contra Incendios, que se presentó en el lugar del suceso a los

pocos minutos de producirse, y cuya presencia fué aprovechada eficazmente en el auxilio de los heridos, que fueron asistidos en la Casa de Socorro de Congreso por los doctores don Angel Ortega Núñez, don Santiago Rodríguez y Rodríguez y don Francisco García Moreno, con el ayudante, don Liberato Sánchez.

Sirvienta atropellada por una camioneta

En la calle de Bravo Murillo, la camioneta de matrícula M 19960, conducida por Gonzalo Ibarrolo Asenjo, atropelló a la sirvienta Victoria Vázquez García, de dieciocho años, con domicilio en Guzmán el Bueno, 132. Trasladada a la Casa de Socorro de Chamberí fué asistida de lesiones de pronóstico reservado. Seguidamente pasó al Hospital Provincial.

Detención del autor del robo de una gabardina

Por agentes pertenecientes a la Comisaría de Mediodía ha sido detenido Joaquín Valenzuela Serrano, de veintiséis años, autor del robo de una gabardina en la zapatería sita en la calle de Santa Isabel.

La prenda ha sido recuperada y el autor del hurto ha sido puesto a disposición de la autoridad.

La niebla paraliza la circulación en Francia

PARIS.—La niebla y el humo se han extendido por Francia y han paralizado virtualmente la circulación, al mismo tiempo que han provocado docenas de accidentes de carretera.

A lo largo de la costa occidental, la navegación se ha detenido. Sólo unas cuantas de las docenas de llegadas y partidas en los aeropuertos de Le Bourget y Orly se han realizado a su tiempo. Pero, por segundo día consecutivo, en Londres la atmósfera ha estado clara y relativamente seca. Muchas personas que pensaban haberse trasladado a Francia se alegran de tener que anular sus vuelos. Ha habido, sin embargo, alguna niebla en el sur de Inglaterra durante la noche, pero se ha disipado a primera hora de hoy. (Efe.)

SUSPENSIÓN DE SERVICIOS AEREOS ENTRE INGLATERRA Y EL CONTINENTE

LONDRES.—A causa del mal tiempo están suspendidas las comunicaciones aéreas con París, Niza, Bruselas y Roma. (Efe.)

QUINCE OBREROS DESAPARECIDOS EN UNA TEMPESTAD DE NIEVE

BEIRUT.—Varios equipos de socorro buscan a quince obreros que trabajaban en la construcción de una carretera en la zona de Hermel, al oeste de Bealbeck, y que ante una violentísima tormenta de nieve se refugiaron en una cueva. La entrada de ésta quedó tapada poco después, y no se sabe si los obreros siguen en el interior —donde no se ha podido llegar— o si salieron de ella y están sepultados por la nieve. No se ha hallado el menor rastro de los mismos. (Efe.)

EXPLOSIÓN EN UNA FÁBRICA DE POLVORA

VONOLE (California).—Una enorme explosión ha sacudido la fábrica de pólvora Hércules en las proximidades de esta localidad. La explosión ha causado la muerte de dos obreros y otros dos están heridos. Destruyó la central eléctrica del establecimiento y es la segunda que se registra en el espacio de un año. Determinó rotura de cristales en un radio de 80 kilómetros. (Efe.)

ABREN CON DINAMITA UNA CAJA FUERTE Y SE LLEVAN 10.000 LIBRAS

LONDRES.—Después de forzar con dinamita una caja fuerte, unos desconocidos se han apoderado anoche de 10.000 libras esterlinas en los estudios cinematográficos de Pinewood. (Efe.)

Un muerto y tres heridos graves al volcar un camión en Castellón de la Plana

EL VEHICULO SE PRECIPITO SOBRE UN PROFUNDO BARRANCO

CASTELLÓN DE LA PLANA.—Cerca de la villa de Benasigos, pueblo de la montaña situado en la carretera de Adzaneta a Vistabella, volcó un camión, que se precipitó sobre un hondo barranco. Resultó muerto el conductor del vehículo y heridos graves los otros tres ocupantes, que han sido trasladados al Hospital Provincial. De momento se ignoran más detalles del suceso y los nombres de las víctimas. (Cifra.)

Niño atropellado y muerto por un carro

SEVILLA.—En el pueblo de Camas, un carro conducido por Enrique Olmos Montes, atropelló al niño de cinco años Enrique González Bonet, causándole gravísimas heridas, de las que falleció. El carrero tuvo que ser asistido en la Casa de Socorro de fuerte excitación nerviosa. (Cifra.)

Dos atropellos en Vizcaya

BILBAO.—En Galdácano un coche atropelló a la niña de ocho años María del Carmen Estancón,

que ingresó en el hospital con conmoción cerebral y probable fractura de la base del cráneo. Su estado es grave.

También en Deusto otro automóvil atropelló a Félix Martínez, de veinte años, que sufre fractura de la pierna izquierda. Su estado ha sido calificado de grave en el hospital donde ha sido atendido.

Un coche cae al río desde quince metros de altura y los ocupantes resultan ilesos

LEON.—El automóvil SS-11146, cuando desde Gijón venía hacia esta ciudad conducido por Laureano Junquera González, natural de aquella población asturiana, y al que acompañaban Jesús de la Cuesta Blanch y Luis Pérez Pérez, al llegar al kilómetro 367 de la carretera de Adanero a Gijón, donde hay una curva conocida por «La Gotera», a causa de la humedad patinó y dio una vuelta de campana, cayendo después al río Bernesga, desde una altura de quince metros.

Los ocupantes, milagrosamente quedaron ilesos. El vehículo quedó gravemente averiado y fué extraído del río más tarde por unos vecinos de Pola de Gordón. (Cifra.)

Apalea a su tío hiriéndole gravemente

LEON.—En el pueblo de Pobladora del Páramo, el vecino Demetrio Pellicero San Millán, que regresaba a su domicilio procedente de una bodega, se encontró con su sobrino Celestino Álvarez Pellicero, con el cual, al parecer, estaba enemistado. Entre los dos surgió una disputa y durante ella Celestino agredió con un palo a su tío, causándole heridas de gravedad en la cabeza y en otras partes del cuerpo. El agresor fué detenido. (Cifra.)

Incendio en una fábrica de juguetes de Barcelona

BARCELONA.—Doscientas mil pesetas de pérdidas ha causado un incendio que, por causas desconocidas, se declaró en una fábrica de juguetes de celuloide propiedad de don Juan Saladrigas Boada, de la calle Rosado Nobas, 10. Dada la combustibilidad de los productos almacenados, el fuego tomó rápido incremento y destruyó unas naves y maquinaria. No hubo desgracias personales. (Cifra.)

Caza mayor inesperada

Cuatro perdigones bastaron para matar a un burro

PENARROYA.—Se ha registrado el raro caso de resultar muerto un burro a consecuencia de una perdigonada de un tiro de escopeta. El hecho ocurrió en la próxima aldea de La Posadilla, en cuyas inmediaciones se dedicaban a cazar un grupo de mineros de la localidad.

Algunos de los cazadores empleaban cartuchos del número cinco, y cuatro granos alcanzaron al animal, que se hallaba en un barbecho. Uno de ellos le entró por entre los costillares, penetrando hasta el pecho, por lo que murió a los pocos minutos. Constituye este hecho una rarísima casualidad.

Los cazadores han tenido que indemnizar al propietario del burro con dos mil pesetas, según la tasación pericial. Ha sido recogida la cabeza para disección. (Cifra.)

Los asesinos de Bobby Greenlease serán ejecutados el 18 de diciembre

KANSAS CITY (Missouri).—Alas dieciocho del día 18 de diciembre serán ejecutados a la vez, en la cámara de gas, los asesinos de Bobby Greenlease: Carl Austin Bonnie Heady, de cuarenta años, y La Heady ha manifestado el deseo de morir junto a su cómplice, pero si se les ajusticia juntos se deberá a razones técnicas.

Según el «Kansas City Star», la mujer ha expresado también el deseo de contraer matrimonio «extrémis» con Hall, mientras que él no ha hecho manifestación alguna en ese sentido. Las autoridades declaran que tal matrimonio no sería autorizado. (Efe.)

Una pelirroja describe al «asesino de la autopista»

BAD HOMBURGO (Alemania).—Una muchacha pelirroja que fué encontrada cuando corría a lo largo de una autopista próxima a esta ciudad puede ayudar a defender al «asesino de la autopista», criminal perseguido por la Policía y que ha cometido 19 asesinatos, siempre en las grandes carreteras.

La muchacha ha dado una descripción del individuo. Según ha manifestado fué encanecido por el presunto criminal. En medio de la oscuridad consiguió huir y fué recogida por el conductor de un camión que pasaba en aquel instante por la autopista. Ha añadido que era un hombre de unos cuarenta y cinco años, de estatura mediana y con el pelo gris. Su automóvil era verde oscuro o azul, moderno y de cuatro plazas. El automóvil también ha podido ser visto por el conductor del camión que recogió a la muchacha. No persiguió al coche, porque la joven le dijo que el individuo iba armado.

Los «crímenes de la autopista» comenzaron hace dos años. La última víctima fué Cristina Egert, de Bremen, que murió cerca de Hannover, en la zona británica, el 6 de octubre. (Efe.)

Continúan las investigaciones sobre el asesinato de los Drummond

NO SE SABE EXACTAMENTE COMO MURIO LA PEQUEÑA ELIZABETH

DIGNE (Francia).—Parece probable una nueva detención en relación con el caso del asesinato de la familia Drummond, ya que las autoridades están tratando de aclarar la muerte de la niña Elizabeth, de diez años. Gaston Dominici, de setenta y seis años, ha confesado haber asesinado a los tres Drummond, pero afirmó que mató a la niña de un golpe, y en su crimen se observan cuatro golpes. El hijo de Gaston, Gustave Dominici, declaró el año pasado que la niña vivía cuatro horas después de haber sido egredida.

Bobadilla
Jerez
BRANDY
103
pruebeycompara

Sombroso
de estos precios!
A ello se debe
el éxito arrollador
del

ARBOL de las GARGAS VARIAS
EN LOS SEIS ESTABLECIMIENTOS DE

Saldo de Armas

¡SENSACIONAL

MADEJAS LANA	2,40
COMBINACIONES SEDA	15,90
400 GRAMOS DE JABON	0,40
TELA BLANCA	6,90
IMPERMEABLES NIÑA PLEXIGLAS ..	29,90
BRAGAS SEDA	4,90
MANTAS GUNA	12,90
POPELIN CAMISAS	7,90
PANUELOS BATISTA	0,90
CALCETINES LANA	5,90

¿QUIEN PUEDE DAR MAS?

EDAR, —FERRAZ, 37

DEPORTES

Carta abierta de don Luis Iribarren

Don Luis Iribarren nos envía la siguiente carta, que publicamos gustosos por ser de un aficionado al deporte nacional. Queremos únicamente advertir al insertarla que de sobra alienta en la conciencia del aficionado leal idénticos conceptos a los expuestos por el señor Iribarren en su comunicación, porque su buena historia deportiva garantizaban de sobra un recto y limpio proceder en todo instante.

"Muy señor mío y distinguido amigo: A raíz del partido con Suecia se me han atribuido frases que no se ajustan a lo realmente dicho por mí. Deseando que las cosas queden en su justo lugar, espero de su cordialidad se sirva hacer público lo siguiente:

No pretendo ni quiero defenderme de lo que sobre mí se ha dicho; cada uno debe tener su conciencia y saber a lo que ella obliga. Pero se me han atribuido, entre otras, la siguiente frase: "No fracasó la selección; fracasaron los seleccionados". Frase que no se ajusta a lo dicho por mí en ningún momento, modificando o interpretando erróneamente mis palabras. Hoy quiero aclararlas. No me creo infalible. Sé que a pesar de mi buena voluntad puedo equivocarme, y por ello soy capaz de rectificar. Lo que no acepto es que se interprete equivocadamente lo que dije, haciendo creer que pretendo escudarme echando la culpa sobre los demás. Dije que, por azar del juego y mala suerte, falló lo que no debía fallar, la defensa; que una jugada desgraciada, de las que estamos acostumbrados a ver hoy día con demasiada frecuencia, la desconcertó, pero que aun siendo así y debido a la reacción de entusiasmo y hombría que me operó en ellos, no estimé justo ni conveniente cambiar a ninguno, y esto los propios jugadores lo comprenderán mejor que nadie. Aunque desgraciadamente es cierto que hubo jugadores que estuvieron por bajo de sus posibilidades hay que recalcar, principalmente por ellos y no por lo que a mí pueda afectar, que todos, absolu-

tamente todos, pusieron en la lucha entusiasmo y coraje más que suficientes para remontar un partido que por mala suerte se dejó de ganar.

No puedo pensar que dicha frase y otras hayan sido interpretadas tendenciosamente ni que se me quiera enfrentar con los jugadores en menoscabo del afán común. Ellos saben que tienen en mí el mayor apoyo y su mejor defensor; les comprendo en todo momento, por haber sido también jugador, que sabe de sinsabores y alegrías antes y después de los partidos.

Agradeciéndole la publicación de esta carta se reitera de usted muy afmo., Luis Iribarren."

Poblet, Espín y Timoner actuarán mañana en París

BARCELONA.—El corredor Espín, que acaba de contraer matrimonio, dijo que el domingo próximo actuará en París, formando pareja con Guillermo Timoner, en una americana de 100 kilómetros, segunda prueba valedera para el Campeonato de Europa.

En dicha carrera también participará Poblet, formando pareja con el holandés Derksen. (Mencheta.)

Frente al Atlético de Bilbao reaparecerán Ben Barek y Galbis con Música en la delantera

El equipo madrileño quedó ayer concentrado en El Plantío

Frente a los bilbaínos, el Atlético madrileño presentará el domingo próximo un equipo con algunos e importantes cambios en su formación. El entrenamiento celebrado ayer por la mañana aconsejó, al parecer, modificaciones, que Benito Díaz llevara a cabo frente a los bilbaínos, teniendo en cuenta principalmente la categoría de los visitantes.

Todas las líneas del equipo acusaron alguna variación. En la defensa, resentido Herrera de una lesión, ocupará su puesto Tinte, con Hernández y Mujica en los laterales. Cabe destacar como curiosidad, que Hernández pasará al lado derecho para marcar a Gainza, si es que en la expedición bilbaína se desplaza el extremo internacional.

La media estará formada por Agustín y Galbis, es decir la línea de los grandes éxitos en la pasada temporada. Nos satisface esta decisión del entrenador rojiblanco, porque deja entrever un ferviente deseo de conceder las máximas oportunidades a quienes como Galbis demostraron sobre el terreno no sólo clase para desempeñar satisfactoriamente su cometido, sino que cuenta en su haber con la estimable cualidad de su temperamento, tan necesario en los difíciles momentos por que atraviesa el equipo.

Y, finalmente, el ataque, en el que también hay grandes novedades. Se concederá descanso a Molina, reaparecerá Ben Barek y jugará Enrique Collar de extremo izquierdo.

Teléf. de ARRIBA: 23 26 10

AUTOMOVILISMO

Taruffi ganó la segunda etapa de la Carrera Panamericana

PUEBLA.—Piero Taruffi, que inició la etapa desde Oaxaca en segundo lugar, detrás de Bonetto, con un minuto de diferencia en gran parte del recorrido, le pasó casi en la misma meta, con un minuto y algunos segundos de diferencia.

Taruffi ha rebajado en 11 minutos el récord de la etapa, con una carrera espectacular por las montañas próximas al volcán de Popocatepetel. El récord anterior estaba en 3 horas, 3 minutos, 17 segundos, establecido por Luigi Villorelli el año pasado.

El resultado de la etapa Oaxaca-Puebla ha sido el siguiente:

1. Piero Taruffi (Italia), con «Lancia», 2 horas, 52 minutos, 33 segundos.
2. Felice Bonetto (Italia), con «Lancia», 2 h., 53 m., 41 s.
3. Juan Manuel Fangio (Argentina), con «Lancia», 2 h., 54 m., 40 segundos.
4. Humberto Maglioli (Italia), con «Ferrari».

En la clasificación general de la Panamericana, es decir, en los 937 kilómetros de Tuxtla Gutiérrez a esta ciudad, Felice Bonetto todavía tiene un ligero margen sobre Piero Taruffi.

Bonetto tiene un tiempo de 6 h., 21 m., 55 s., y Taruffi, 6 h., 22 m., 50 segundos. (Alfil.)

EL SABADO, A LA SIERRA

El 13 de noviembre de este peripuesto 1953 ha estado en Madrid el general John Hunt, jefe de la victoriosa expedición inglesa al Everest. Desde las dos y media de la tarde nuestros montañeros esperaban con impaciencia su llegada a Barajas. El que más y el que menos deseaba estrechar la mano que había echado tan descomunal pulso al gigante. Lo malo fue que a la hora de hacerlo casi se necesitaban etapas y campamentos de aproximación para llegar hasta él. La hazaña ha prendido en el público que, al fin, ha comprendido la «inutilidad» del esfuerzo para alcanzar la cima y no pregunta: «¿No sería mejor subir en un aeroplano y luego con un paracaídas encontrarse sin esfuerzo en ella?» Lentamente el alpinismo consigue prosélitos y más prosélitos. Ahora se trataba de saludar y demostrar a Hunt que los montañeros sienten como propio todo lo que con la montaña se relacione, esté donde esté y lo haga quien lo haga. Cuando por la noche se presentó al público, al finalizar la proyección de la magnífica película «La conquista del monte Everest», yo no he oído una ovación ni tan cálida ni tan prolongada. Un «viejo» escalador me decía emocionadísimo: «Al bajar del escenario me acerqué a él y le estreché la mano sin decirle ni pío». Fisicamente, el general Hunt, responde perfectamente al tipo clásico que un andaluz tiene forjado en su mente de un inglés. A mí me pareció un británico de ilustración de novela de Julio Verne. Le miraba con la misma admiración que en mi adolescencia hubiera sentido de haberse presentado ante mí uno de los héroes de «Los ingleses en el Polo Norte». No le quitaba ojo entre los apretados de periodistas, curiosos y relampaguitos de los fotógrafos, en un cuarto diminuto de Barajas. Se conoce que los aeródromos necesitan la pista grande y la habitación pequeña, para que los aviadores se aficionen a la estrechez de las cabinas de mando. Allí, entre codazos, pude ver a Hunt, pero no acercarme a él. En la Delegación Nacional de Deportes, gracias a la gentileza de sus directivos, pude estrechar su mano y también haberle hecho unas preguntas. Pero, ¿cuáles? Habiendo leído repetidas veces los relatos de las expediciones, desde la de reconocimiento en 1921, es difícil preguntar nada del Everest que ya no esté contestado. Son tantos los de ahora como los de antes, los que han contribuido al éxito. Imposible olvidar a los que les precedieron, entre los cuales hubo quince vidas inmoladas. Dejemos aquí constancia de los conductores de hombres de acción de las ocho expediciones inglesas anteriores, que son: Howar-Bury, en 1921; Bruce, en 1922; Norton, en 1924; Rutledge, en 1933; Shipton, en 1935; Rutledge, en 1936; Tilman, en 1938 y 1948. Y despidamos con un entrañable adiós a sir John Hunt, cuya meteórica estancia en Madrid vivirá siempre en nuestro recuerdo. Lo único que sentimos los montañeros españoles es no haber podido estrechar su mano, por lo menos, en la cárcava del glaciar, debajo del paso meridional, llave del triunfo.

Enrique HERREROS
(Ilustración del autor.)



Los norteamericanos del Ramstein ganaron anoche a la Agrupación de Baloncesto Hispania

La recién creada Agrupación de Baloncesto Hispania hizo anoche sus primeras armas en el frontón del Real Madrid ante el equipo de las Fuerzas Aereas norteamericanas de la base de Ramstein. No tuvo demasiada fortuna en su debut la Agrupación Hispania, en esta ocasión compuesta por jugadores preseleccionados castellanos, ya que fué batida por el conjunto americano por 51 puntos a 40, después de un primer tiempo que terminó con 22-19 a favor de los visitantes.

El partido, al resultar las fuerzas igualadas en gran parte de los cuarenta minutos, resultó más espectacular, reñido y emocionante que el jugado el jueves, pero, en cambio, fué de menos clase que el disputado por los americanos y el Real Madrid.

A la Agrupación Hispania le faltó acoplamiento, y esto no puede extrañarnos, pero careció asimismo de velocidad y tiro, y esto ya era menos esperado.

En la mayoría del partido se vió dominada por los americanos, que lograron marchar por delante en el marcador, aunque en la segunda mitad se registraron varios empates, y asimismo fueron los extranjeros los que por su mayor estatura se llevaron casi todos los balones debajo de los tableros.

Como en su primer partido destacaron en sus filas Gundersson y Burnett, pero en esta ocasión acompañados por Lino y Toomey.

Pocas cosas buenas se pueden decir de la Agrupación, aunque la mayoría de sus componentes se ba-

tieran con entusiasmo frente a unos rivales que les superaban en compenetración, remate y condiciones físicas.

Pinedo, Díaz Miguel y Cappel fueron los mejores, seguidos de cerca por Trujillano y Alcántara, que se emplearon con el máximo entusiasmo.

Las alineaciones de los equipos fueron éstas:

Agrupación Hispania: Trujillano (4), Leli, Herranz, Díaz Miguel (11), Cappel (9), Alcántara (2), Pinedo (8), Imedio, Nadal (2), Mena (2), Laborde y Abreu (2).

Ramstein: Gundersson (16), Lind (13), Toomey (9), Burnett (10), Chail (2), Pulsifer (1), Frederick, Austin, Canel, Barnett y Schaffer. A. M.

BOXEO FRONTON FIESTA ALEGRE

Segunda velada del Terneo «REAL MADRID», de los plumas PACHECO (campeón del Norte)-FOLAS; PARDO (campeón de Galicia)-SANCHEZ; ROJAS (catañan)-PARIS.

Peso ligero.—8 asaltos LUIS DE SANTIAGO - ALF YOUNG (campeón de Jamaica).

Entrada general 10,00
Rings, de 15,00
Entrada de socio 8,00

TERCERA DIVISION

Mañana, los partidos Girod-Cacereño y Rayo-Manchego

De los dos partidos de Tercera División señalados para mañana, destaca notablemente el que jugarán el Girod y el Cacereño en el campo Municipal de Vallehermoso.

Para el Girod, que solamente cuenta con siete puntos, el encuentro de mañana se presenta muy difícil. El Cacereño, con sus 14 puntos, figura como líder del grupo y sólo perdió en Guadalajara y Zaragoza, y por escasa diferencia.

Que el Girod practica un fútbol de calidad, eso es cosa conocida por los aficionados, y únicamente le falta para poder medirse de igual a igual con los mejores conjuntos del grupo que sus jugadores pongan algo más de alma y decisión en las peleas.

La alineación del Girod no se conocerá hasta esta noche, pero lo más probable es que difiera escasamente de la presentada en las últimas jornadas.

Tampoco el Rayo, con sólo seis puntos, tendrá un fácil adversario en el Manchego, que totaliza diez.

Cinco jornadas seguidas lleva puntuando el Manchego, y viene a Madrid dispuesto a seguir una más imbatido.

Por otra parte, después de cuatro derrotas consecutivas, el Rayo dió el pasado domingo la campanada de vencer al Plus Ultra en su campo de la Ciudad Lineal, y si mañana juega contra los aseguradores, no hay duda alguna que contará con muchas probabilidades de conseguir un nuevo triunfo.

H.

El Sevilla, con el mismo equipo que jugó en Santander

SEVILLA.—En el campo de Nervión se celebró el último entrenamiento semanal, comprobando Belenio Herrera que no es posible contar con Domenech, después de sometido a ligera prueba.

Inmediatamente después dió a conocer la lista de jugadores que se concentran en Oromana, y la siguiente: Manolin, Busi, Ramón, Campanal, Varela, Riquelme, Loren, Mangui, Ral y Urcilla.

También es baja Arza, operado de amigdalitis hace unos días.

Al parecer, frente al Oviedo formará el mismo conjunto que actuó en la delantera, en la que Manolin figurará de ala izquierda, de lado el puesto de extremo derecho a Herrera II.

En la Secretaría del Club informaron que anoche firmó por el Sevilla el notable guardameta Javier, que perteneció hasta ahora al Athletic (Mencheta.)

Joyería PEREZ FERNANDEZ
Joyas de gusto Brillantes calidad
Pulseras de pedida
ZARAGOZA, 3-HORTALEZA, 3

TEATROS

TEATRO ESPAÑOL

EXITO SIN PRECEDENTES

ANTONIO Ballet Español

EN SU DESPEDIDA DE ESPAÑA
HASTA EL 30 DE NOVIEMBRE

Domingos, lunes, martes, miércoles y jueves, 7 tarde
Viernes y sábados, 11 noche

Localidades en contaduría con cinco días

Debido a la extensión del programa se ruega la máxima puntualidad

NOTICIARIO RELAMPAGO

FUENCARRAL

Ultimos días de actuación de la gran compañía de revistas de

ADRIAN ORTEGA

con la graciosísima revista

LAS MENTIROsas

en la que triunfan

ADRIAN ORTEGA

PEPE ORJAS

BEATRIZ DE LENCLOS

HOY SABADO, NOCHE

HOMENAJE A

JUANITA UGENA

con un grandioso fin de fiesta, en el que intervendrán: Los Hermanos Tonetti, Pedro Navarro de Luna, Manolita Ruiz y típiques, Juanita Ugena, presentados por Adrián Ortega

5 ULTIMOS DIAS



«Las mentirosas», la deliciosa revista, triunfo clamoroso de la gran compañía de Adrián Ortega, en la que triunfan Pepe Orjas, Beatriz de Lenclos y Juanita Ugena, a la que esta noche se le rendirá un homenaje de simpatía, anuncian su despedida para el próximo miércoles, reclamados por sus compromisos en provincias. Así, pues, esta noche en el homenaje a Juanita Ugena actuarán en su honor los más famosos artistas de nuestro teatro, cine y radio

RAQUEL DAINA, la famosa vedete española, termina el próximo día 22 su actual contrato. Raquel vendrá a Madrid, donde descansará, a la vez que estudiará las ventajosas ofertas para su próxima presentación.

PEPE DE CORDOBA, el nuevo ídolo de la canción, nuevo descubrimiento del destacado promotor teatral J. de Lara, ensaya actualmente su nuevo espectáculo, en cuya partitura trabaja el popular maestro Legaza.

CAPILLA



Paco de Lucía, joven y ya famoso bailarín español, de gran sensibilidad artística e intérprete maravilloso del baile español, dando en todas sus creaciones el ritmo, la emoción, el color y la armonía a su gran temperamento, que sabe conmovir y electrizar a los públicos de España y del extranjero, donde siempre conquistó los mejores elogios de la crítica. Así, pues, está confirmado su clamoroso éxito en el Álvarez Quintero con «Torres de España», el gran espectáculo de Quintero León y Quiroga, que presentan Luisa Ortega y Manolo Caracol, que mañana, domingo, se despiden de Madrid

«MARIA MANUELA» es el título de una magnífica zarzuela escrita por los hermanos Fernández Shaw, con música del inspirado maestro Moreno Torroba, con destino a una extraordinaria compañía argentina, que la estrenará en los países americanos, para después presentarse en España.



A llenos diarios confirma el teatro Español el clamoroso éxito de Antonio, el genial bailarín español, que logra las más encendidas ovaciones de un público entusiasmado y admirador del más famoso intérprete del baile, ofreciendo su maravilloso espectáculo «Ballet Español», pleno de luz, colorido, música y un conjunto de los más destacados bailarines, cantantes y guitarristas



En el extraño ritmo de una melodía moderna luce Silvana su espléndida belleza. Y en la alegría de sus compases brota su juventud como un torrente de optimismo. Sin embargo, ignora que en ese ritmo su vida ha iniciado el drama de amor. (De «Arroz amargo», la genial superproducción que el próximo lunes presenta Rey Soria Films en el Palacio de la Música.)

CINE



Leonora Ruffo, la estrella más deslumbrante del cine, intérprete de la superproducción «La Reina de Saba», que se estrena el lunes próximo en los cines Carlos III y Roxy, sala «A»



Arrabales genoveses... La huella de la guerra despiadada ha quedado allí bien impresa. Entre muros de ruidos, techumbres hundidas y ligubres galerías vive la gente... Allí también ella, la generosa mujer que tanto se ha compadecido del extraño viajero. Sueña que aquel hombre no es un delincuente, sino un desdichado; que aquel hombre es digno de un verdadero amor, igual que todos los seres comprendidos, igual que ella, que jamás supo lo que era felicidad... (De «Demasiado tarde», gran superproducción que Rey Soria Films presenta hoy, sábado, en el cine Rex)



PALACIO de la MUSICA

Lunes próximo,
apasionante estreno

EN EL ARROZAL NADA EXISTE QUE SE IGUALE A SILVANA
ES MAS BELLA QUE AQUEL PAISAJE LUMINOSO, MAS EXUBERANTE QUE
AQUELLAS FECUNDAS TIERRAS, MAS SEDUCTORA QUE LA BELLEZA QUE
ALLI SE OCULTA...



SILVANA MANGANO

VITTORIO GASSMANN

RAF VALLONE

DORIS DOWLING

REY SORIA FILMS presenta

Arroz amargo

DIRECTOR: GIUSEPPE DE SANTIS

LA NATURALEZA LE REGALO TODOS LOS DONES...
LA VIDA LE DIO TODAS LAS ESPERANZAS...

PUBLICACIONES "REUS"

Acaba de aparecer la séptima edición del tomo II (artículos 313 al 523) de la obra de Manresa y Navarro «Comentarios a la ley de Enjuiciamiento Civil». Contiene la última palabra en doctrina, legislación, jurisprudencia y formularios. Precio: 160 pesetas. Es publicación del «Instituto Editorial Reus».

¡Abogados! Ha sido vertida al español la obra de Theo Collignon «Iniciación al ejercicio de la Abogacía», con prólogo de Nicolás Pérez Serrano. Precio, 45 pesetas. Es publicación del «Instituto Editorial Reus».

Ha salido la novena edición del «Diccionario de la Lengua Española», de Salvador Vlada, con su apéndice, conteniendo refranes y proverbios, locuciones griegas, latinas y extranjeras, etc. Precio, 160 pesetas. Es publicación del «INSTITUTO EDITORIAL REUS». Precios, 6 y 23. Madrid.

JUNTA DE ADQUISICIONES Y ENAJENACIONES PARA ESTABLECIMIENTOS DE INTENDENCIA DE LA PRIMERA REGION MILITAR

Dispuesto por la superioridad, el próximo día 9 de diciembre, a las 10 horas, en los locales ocupados por esta Junta, edificio del Gobierno Militar, paseo de María Cristina, 5 (Jefatura de los Servicios de Intendencia, planta sexta), se celebrará una subasta para venta de material inútil, siendo las cantidades de éste y precios límites marcados los siguientes:

48.383 kilos	de trapo blanco, a 8,00 ptas. Kg.
47.589 "	de trapo color, a 5,00 ptas. Kg.
436 "	de arpillera, a 1,00 ptas. Kg.
55 "	de cuero, a 0,50 ptas. Kg.
1.471 "	de trapo lona, a 5,00 ptas. Kg.

Los que deseen tomar parte en la subasta pueden examinar los artículos en los Almacenes del Parque Regional de Intendencia, avenida de la Ciudad de Barcelona, núm. 36, los días laborables, de 10 a 12 de la mañana, y los pliegos de condiciones técnicas y legales que han de regir en esta subasta, así como el modelo de proposición, están expuestos desde esta fecha en la Secretaría de esta Junta y Parque de Intendencia de esta plaza.

Madrid, 17 de noviembre de 1956.

Las lecturas tienen una importancia fundamental en la formación de la infancia. La Sección Femenina edita cuidadosamente la revista «Bazar», dedicada a las niñas.

CINE



El próximo lunes Mercurio Films estrenará otra joya maestra de Vittorio de Sica: «Estación Termini», apasionante historia de amor, real y humana, interpretada por Jennifer Jones y Montgomery Clift. Sencilla y humana, «Estación Termini» es una nueva victoria del cine europeo. He aquí un fotograma de este interesante film

REX HOY, ESTRENO

Delinquir por amor y por amor purificaba su pecado... Destruyó su vida una fogosa pasión y su vida se reconstruía ante otra nueva y verdadera...



Demasiado Tarde

JEAN GABIN
ISA MIRANDA
Director
RENÉ CLEMENT



Gan Premio de Cannes por la mejor dirección.
Gan Premio de Cannes a Isa Miranda por la mejor interpretación.
Gan Premio Americano por considerarla la mejor película extranjera de 1950.

CARLOS III y ROXY Sala "A"

LUNES PROXIMO, ESTRENO

UNA GIGANTESCA REALIZACION DEL CINE ITALIANO
¡RITOS Y COSTUMBRES, AMORES, ODIOS Y LUCHAS BRUTALES DE HACE DOS SIGLOS, SOBRE ESCENARIOS GRANDIOSOS, DONDE se AGITAN MILES de EXTRAS en GRANDIOSO ESPECTACULO!

GINO CERVİ
LEONORA RUFFO

considerada como una de las mujeres más bellas y deslumbrantes del mundo, en



LA REINA DE SABA

DIRECTOR: PIETRO FRANCISI



¡COLOSAL! ¡SOBERBIA! ¡FASTUOSA!
TOLERADA MENORES



Si algún actor de la moderna cinematografía es capaz de llenar los locales al conjuro de su nombre, este actor es Aldo Fabrizi, el inolvidable intérprete de «Una hora en su vida», que ahora nos ofrece una creación extraordinaria en «Guardias y ladrones», el mayor éxito cómico del año, que ayer estrenó Cifesa en el cine Rialto. Pero por si Fabrizi no fuera ya suficiente y enorme aliciente, en este film es acompañado a la cabecera del reparto por Totó, otro genial cómico del cine italiano. Totó y Fabrizi, Fabrizi y Totó, forman así un duelo de humor como no se ha conseguido otro. Duelo que es una juerga, en la que el público lleva la mejor parte. Al menos ayer, día de estreno de «Guardias y ladrones», que Cifesa presentó en Rialto, las carcajadas apenas si permitían escuchar el diálogo

Mañana es fiesta

No olvide su cámara fotográfica y accesorios

Tampoco olvide que nuestros trabajos de laboratorio son excepcionales
ESTABLECIMIENTOS DIAZ — CARMEN, 15
«EL HOGAR DEL AFICIONADO»

CONCURSO

SE ANUNCIA CONCURSO PARA LA ADQUISICION DE LANA Y CONFECCION DE 1.000 COLCHONES CON DESTINO A LA DELEGACION NACIONAL DE LA SECCION FEMENINA

El concurso se celebrará el día 11 de diciembre del corriente año, a las doce horas, en los locales de la Delegación Nacional de la Sección Femenina, Almagro, 36.

Los pliegos de condiciones pueden examinarse en el Departamento de Albergues (Almagro, 36), de once a una de la mañana.

Los anuncios por cuenta de la Delegación Nacional de la Sección Femenina.

VISITE EL BARRIO DE LA CONCEPCION

PISOS SEÑORIALES

FACILIDADES DE PAGO

INFORMACION:
MONTE ESQUINZA, 6
TELEFONO 24 86 35
Y EN EL PROPIO BARRIO

PROGRAMAS

ORQUESTA SINFONICA PIERINO GAMBA Solista: PROCHOROWA

Domingo 22, Monumental, 11.30 mañana. Programa: Sinfonía Nuevo Mundo, Dvorak; Concierto y Poema 1812, Tchaikowsky.

INFANTILES EN EL MARIA GUERRERO!!

Inauguración temporada mañana domingo, a las 4.30.

UNICO RECITAL DEL PIANISTA DEMUS

Teatro Comedia, martes 24, siete tarde. Unico recital del gran pianista vienés Jorge Demus. Programa: Suite francesa, Bach; Preludio, Coral y Fuga, César Franck; Sonata si bemol (obra postuma), Schubert; Impromptus, Faure; Imágenes, Debussy.

PRECIOS POPULARES, 10 PESETAS BUTACA

de patio. «EL AMOR DE LOS CUATRO CORONELES». Hoy, función tarde y noche, a las 7.30 y 11. Teatro María Guerrero.

ORQUESTA FILARMONICA

Mañana domingo, once treinta mañana. Palacio de la Música. FESTIVAL BEETHOVEN. Director: Freudenthal. Presentación del famoso violinista Erno Valsek. Programa: Eleonora, Concierto para violín y orquesta (solista: Valsek), Tercera sinfonía «Heroica».

ALBENIZ.—7.15 y 11.15: Alfredo Alar

ria. (Ballet americano, con sus fantásticos montajes de Un americano en París y Estampa cubana).

ALCAZAR.—4 (infantil): Andanzas de Michatillo (el nuevo Gato con Botas). Sorpresas, regalos. Localidades desde 3 ptas.

ALCAZAR.—(212252.) Compañía «La Máscara». Director: Cayetano Luca de Tena. 7 y 11: Carta a París. (Una comedia de y para las mujeres.)

ALVAREZ QUINTERO.—7 y 11: Luisa Ortega y Manolo Caracol con Torres de España, de Quintero. León y Quiroga. (Dos últimos días.)

BEATRIZ.—(253108.) Compañía titular. 7, 11: El rival de sí mismo (de Francisco Bonmati de Codedido). Mañana domingo, 4.30, infantil: Peripetias de Pachín y Kanete. Estreno. Reparto de juguetes.

CALDERON.—(391333.) 7 y 11: Antonita Moreno presenta su compañía en Dolores la Macarena (de Quintero, León y Quiroga). Butaca 25 pesetas.

CIRCO PRICE.—(216319.) 7, 11: ¡Exitazo! Nueva segunda Compañía Circo Internacional. 7 Leotaris (Aguilas Humanas), Hermanos Tonetti, Guto (Robót), 3 Hoganas, Ro-tax, Joe Ortnes, etc. ¡Un espectáculo gigante!

lo gigante! (Despáchase para tres días.)

COMEDIA.—(Cia. Conchita Montes.) 7 y 11: El baile, de Edgar Neville. (El mayor triunfo del teatro español.) Tres últimos días. Miércoles próximo, estreno: A media luz los tres, de Miguel Mihura.

COMICO.—(Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez.) 7.15 y 11: Nuestras chachas (de Dora Sedano y Luis Tejedor).

ESPAÑOL.—11 noche: Antonio. Ballet español. Localidades con cinco días anticipación.

FUENCARRAL.—7 y 11: Cia. revistas Adrián Ortega en Las mentirosas. INFANTA ISABEL.—(Tel. 214778.) 7 y 11: Milagro en la plaza del Progreso (hoy, Tirso de Molina), de Joaquín Calvo Sotelo.

LARA.—(Compañía titular.) 7 y 11: En las manos del hijo, de Pemán, por Lola Membrives, Canales, Amparo Martí, Azafra, Pastora Peña, Paco Pierrá y todo el conjunto de primerísimas figuras.

LATINA.—7, 11: ¡Aquí te espero! Sensacional éxito, con Manolita Ruiz y Antonio Garisa.

LOPE DE VEGA.—(223081.) Compañía Celia Gámez. 7 y 11: Yola.

MADRID.—(215694.) Compañía lírica Sagi-Vela. 7, 11: Luisa Fernanda. Tarde: Sagi-Vela, Mta. Santa-Olalla. Noche: Marcos Redondo, M.ª Fc.ª Caballer.

MARAVILLAS.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 7.15, 11: Un loco hace ciento.

MARIA GUERRERO.—(317694.) 7.30 y 11: El amor de los cuatro coroneles (de Peter Ustinov, adaptada por Luis de Baeza).

MARIA GUERRERO.—Mañana domingo, 4.30 tarde: Magno acontecimiento infantil. Estreno de El Rey Cobardica. Suntuosa presentación, Sorteo Mariquita Pérez.

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 7 y 11: Exito extraordinario de la primerísima vedette Queta Claver en su genial creación de ¡A vivir del cuento!, con Lepe, Heredia, Venancio Moreno, Marija Otdóvsk.

MOREN-GRACY. Despáchase localidades sin aumento con cinco días de antelación.

REINA VICTORIA.—(Compañía Gascó - Granada.) 7.15, 11: La esposa constante.

ZARZUELA.—(Compañía argentina de revistas.) 7 y 11: ¡Así es América...! (12 primeras figuras, 20 bailarinas argentinas, 18 bailarinas españolas). ¡Un gran espectáculo internacional!

ACTUALIDADES.—10: Secreto de Paula (Loretta Young), El valiente solitario. Tolerada.

ALBA.—(270785.) Reformado. Selecto. Continúa 10 mañana: Sin piedad, La chica del P. B. I.

ALCANTARA.—Continúa 4: Capitán China, El poder invisible (policía). Toleradas.

AMAYA.—7, 11: Aeropuerto (Fernando Fernán Gómez, Margarita Andrey, Manolo Morán). Tolerada.

APOLLO.—4: Gritos en la noche, Capitán China (Lon Chaney). Tolerada.

ARGUELLES.—Continúa 4.30: Encantos de juventud e Ivanhoe (Robert Taylor-Elizabeth Taylor-Joan Fontaine). Technicolor. Toleradas.

AVENIDA.—7.15 y 11: Los crímenes del Museo de Cera (Vicent Price). Warnercolor. 5.ª semana.

AYALA.—4: Castañuela y El derecho de nacer.

BARCELO.—7, 11: Buitres en la selva (Anthony Steel-Dinah Sheridan). Technicolor. Tolerada.

B. ARTES.—5: Secuestro (Humphrey Bogart). Pases: 5, 7, 9, 11.

BILBAO.—5: Secuestro (Humphrey Bogart). Pases: 5, 7, 9, 11.

BULEVAR.—(Alberto Aguilera, 56.) 7, 11: Complementos, Aeropuerto (Fernando Fernán Gómez, Margarita Andrey). Tolerada menores.

CALATRAVAS.—Continúa 11 mañana (riguroso estreno): Condenados (Aurora Bautista).

CALLAO.—7, 11: Mister Denning, asesino (John Milles, Phyllis Calver). Autorizada.

CAPITOL.—6.45, 10.45: Duelo al sol (Jennifer Jones, Gregory Peck, Joseph Cotton). Technicolor.

CARLOS III.—(350002.) 7, 11: Maya. Superproducción hindú en technicolor. ¡Fastuosa! ¡Colosal! Música y canciones bellísimas. Tolerada.

CARRETERAS.—10 mañana: El Judas y El último disparo.

COLISEUM.—7, 11: El espía. Sensacional superproducción norteamericana (Ray Milland, Rita Gam).

CHAMBERL.—4: Gritos en la noche, Capitán China (John Payne). Tolerada.

CHUECA.—5: El demonio del mar e Ivanhoe (technicolor: Elizabeth Taylor). Tolerado.

DOS DE MAYO.—Continúa 5: Risa en el Paraíso y Solo ante el peligro (Gary Cooper). Toleradas.

FIGARO.—4: Operación Cicerón (James Mason). La casa del abuelo (Ann Blyth). Toleradas menores.

GONG.—Continúa 6: Buitres en la selva (Anthony Steel-Dinah Sheridan). Technicolor. Tolerada.

GOYA.—7, 11: Buitres en la selva (Anthony Steel Dinah Sheridan). Technicolor. Tolerada.

GRAN VIA.—(226034.) 7, 11: Condenados (Aurora Bautista, Carlos Lemos).

IBIZA.—3.45: El sistema Pelegrín y El poder invisible. Tolerado.

IDEAL.—Continúa 5: No-Do, Cantando bajo la lluvia (technicolor (Den-

ny Kelly, Donald O'Connor). 3.ª semana. Pases: 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL.—10: Galopa, muchacho (Burt Abbot, Lou Costello), Ivanhoe, el paladín del rey (Robert Taylor, Elizabeth Taylor). Technicolor. Tolerada.

INFANTAS.—10: Aeropuerto (Fernando Fernán Gómez, Manolo Morán). Tolerada.

IRIS.—Continúa 5: Mara Maru y Bombero atómico.

LUCHANA.—7, 11: Cantando bajo la lluvia (Gene Kelly, Donald O'Connor). Technicolor. 3.ª semana.

METROPOLITANO.—5: Gritos en la noche, Aeropuerto (Fernando Fernán Gómez). Tolerada.

MONTERA.—(320057.) 10: El beso de la muerte, Fuego en la sangre.

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 5: La casa encantada e Ivanhoe (Robert Taylor - Elizabeth Taylor-Joan Fontaine). Technicolor. Toleradas.

NARVAEZ.—5: Crimen a medianoche, Quinto continente. (Tolerado.)

ODEON.—5: El revoltoso, Secuestro (Humphrey Bogart).

PALACE.—Continúa 4: Moulin Rouge (Zsa Zsa Gabor, Suzanne Flon, Collette Marchand). Director: John Huston. Color por technicolor.

PALACIO DE LA MUSICA.—7, 11: Orfeo (de Jean Cocteau). 2.ª semana.

PALACIO DE LA PRENSA.—7, 11: El tesoro del condor de oro (Cornel Wilde, Constance Smith). Color por technicolor. Autorizada.

PAVON.—(Reformado.) 4: Gritos en la noche, Aeropuerto (Fernando Fernán Gómez). Tolerada. Primer reestreno.

PAZ.—7, 11 (primer reestreno): Francis en las carreras (Donald O'Connor). Tolerada.

PENALVER.—(Conde de Peñalver, 59.) Continúa 4 tarde: Complementos, Aeropuerto (Fernando Fernán Gómez, Margarita Andrey). Tolerada.

PEZ.—4: Ley del mar, Mara Maru (Errol Flynn). Tolerada.

PLEYEL.—10: Ley del revólver, Mara Maru (Errol Flynn). Tolerada.

POMPEYA.—7, 10.45: Moulin Rouge (Zsa Zsa Gabor, Suzanne Flon, Collette Marchand). Director: John Huston. Color por technicolor.

POSTAS.—10: Dama desconocida (Franchot Tone), Mi campeón (Joaquín Pardavé, Nini Marshall).

PROGRESO.—7, 11: Carne de horca (Rossano Brazzi, Emma Penella, Fosco Giachetti, José Nieto). Autorizada.

PROYECCIONES.—7, 11: Carne de horca (Rossano Brazzi-Fosco Giachetti). Tolerada. 2.ª semana.

REX.—(Tel. 223700.) Continúa de 11 a 6, numeradas 7 y 11 (estreno): Demasiado tarde (Jean Gabin Isa Miranda).

RIALTO.—7 y 11: Guardias y ladrones (Fabrizi y Totó). Autorizada para todos los públicos.

ROXY «A».—(371611.) 7, 11: Maya. Superproducción hindú en technicolor. ¡Fastuosa! ¡Colosal! Música y canciones bellísimas. Tolerada.

ROXY «B».—(371612.) 7, 11: Guantes grises (Cornell Wilde). ¡El más

sensacional film de espionaje! Tolerada.

SAINZ DE BARANDA.—(Alcaldía Sainz de Baranda, 26. T.º 30128.) Continúa 4: La Torre de Londres. Mi mula Francis.

SAN CARLOS.—5: Revuelta en Haití. Se busca una mujer (George Brent, Virginia Mayo). Tolerado.

SAN MIGUEL.—7, 11: Buitres en la selva (Anthony Steel, Dinah Sheridan). Technicolor. Autorizada.

SOL.—10 mañana: Mañana será tarde (Pier Angeli, Vittorio de Sica). Senderos de guerra (George Montgomery, Brenda Marshall).

TIVOLI.—5: En la Costa Azul (technicolor: Danny Kaye, Gene Tierney). La mujer sin nombre (Phyllis Calver).

UNIVERSAL CINEMA.—(Plaza Manuel Becerra, 360165.) 7, 11: Carne de horca (Fosco Giachetti, Rossano Brazzi). Tolerada. 2.ª semana.

VERGARA.—5: Secuestro (Humphrey Bogart). Pases: 5, 7, 9, 11.

VICTORIA.—5: Quinto continente. El milagro del cuadro.

VOY.—4: Una noche en Casablanca (Hermanos Marx). El valiente solitario. Tolerada.

X.—10: María Morena (Paquita Rico). El correo del infierno.

FRONTON RECOLETOS.—5.15: Guerrindain-Abarisqueta, Aramburu II-Cizurquil; Montoya-Quintana III. Sarasola I-Iluarte III; Alsúa II-Aguirre, Begofés V-Donosti.

TEYMA.—Las mejores orquestas y atracciones internacionales.

RADIO MADRID

TARDE.—5: Concierto de la tarde: «Concierto para dos violines, de Bach, y «Sinfonía doméstica, de Strauss. 6: Dos estilos. 6.30: Tierra y el reloj loco. 7: Conexión con Radio Nacional de España. 7.15: Punteo de melodías. 7.30: Un cuento: «El gato con botas». 7.45: La orquesta de Luis Araque. 8: Coloquios. 8.30: Música y palabras. 9: Mario Bernal, inspector. 9.30: «¿Qué haría usted?», por Antonio Farré de Cádiz. 9.45: Unas canciones de éxito.

NOCHE.—10: Conexión con Radio Nacional de España. 10.15: La melodía de la noche. 10.30: Cabalgata. Fin de Semana: La figura del momento. 10.45: Nombres famosos: José Cubiles. 11: La melodía misteriosa. 11.30: Día y noche del mundo. 11.45: Los deportes. 12: El que sabe, sabe, y el que no... aprende. 12.30: Aquí están los protagonistas. 12.45: Circo en el aire. 1: Lectura de programas. «La hora de las estrellas», de Enrique Llovet, y de rrr de emisiones.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: UNA PESETA CADA PALABRA

AGENCIAS

IBERICA. Penales, legalizaciones, documentos. Reina, 39.

GESTION. Arenal, 1. Pasaportes rápidos, familias numerosas. Documento identidad, penales, legalizaciones.

ALQUILERES

CASA Jiménez. Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler vellos, vestidos novia, madrina, mantillas, pelucas, sombreros señora, trajes smoking, chaquets.

AUTOMOVILES

CALLAO. Enseña conducir turismo, ómnibus modernos; carnet, garantía. Infórmese: Preciados, 23.

ESCUELA España. Enseñanza conducción automóviles garantizada, carnets, Alfonso XII 53.

ACADEMIA automovilistas Fundada 1910. Santa Engracia, 6.

ACADEMIA Americana. Director ingeniero. Carnets. General Pardiñas, 89.

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

GARRIDO. Pago espléndidamente alhajas, objetos oro, plata, antigüedades, máquinas coser, escribir, porcelanas, prismáticos, todos objetos. Voy domicilio. Barquillo, 47. 316595

COMPRO toda clase de muebles, objetos, buhardillas, etc. Tel. 269574.

CONSULTAS

CLINICA antivenérea, Fuencarral, 6. Blenorrrea, gasta, impotencia, fimosia. (9.256.)

BLÉNORRAGIA, smilis, debilidad, impotencia, análisis. Operación fimosia. Clínica especializada. Duque Alba, 10. Doctor Hernández. 273564.

CLINICA Fuencarral. Especializada enfermedades genitourinarias, impotencia, últimos tratamientos. Fuencarral, 83. (8.893.)

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 236057. Señor Alvarez.

ENSEÑANZAS

BAILES modernos, método rapidísimo, salones individuales. Academia Miky. Carmen, 25.

ON désire changer conversation avec jeune française. 270299.

FINCAS

DOS pisos libres, 5 habitaciones, uno Cea Bermúdez y otro Castelló baratos. Tratar: Ramos. José Antonio, 65. 218197. Tardes.

VENDEMOS pisos por 50.000 pts.; 4 habitaciones, baño y servicios. General Ricardos, 45.

FOTOGRAFIA

MATERIAL fotográfico. Lo más moderno en Establecimientos Díaz. Carmen, 15. «El Hogar del Aficionado».

GESTORIA

PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Luidecas. Montero, 26.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

PRESTAMOS para Banco Hipotecario. Tramitación rápida. «Argos». Mayor 4.

SIEMPRE tenemos dinero disponible para hacer hipotecas sobre urbanas, rústicas, solares, casas construcción. Hersau. Montero, 34.

SOBRE urbanas dispongo 100.000-300.000. Ramos. José Antonio, 65. Tardes.

MAQUINAS DE ESCRIBIR

MAQUINAS escribir, alquiler, ventas, grandes facilidades. Montero, 33. Pasaje.

MAQUINAS escribir, sumar, calcular. El mejor surtido. Infantas, 7.

MAQUINAS escribir portátiles. Huertas, 17.

MAQUINAS escribir, sumar, calcular, últimos modelos portátiles, oficina. Establecimientos Carsan. Hortaleza, 18.

MOTOS

MOBYLETTE, 7.100 pesetas, horquilla telescópica. Venta plazas. Balgorri. Velázquez, 2.

OSSA. Exposición y venta: O'Donnell, 44.

LUBE, 150 cc., nuevo modelo; Sanglas, 350 y 500 cc. Repuestos y accesorios. Cantó. Princesa, 26.

MUEBLES

CAMAS metálicas, mejores, más baratas. Fábrica: Bravo Murillo, 50 (Metro Ríos Rosas).

PELETERIAS

PELETERIA. Capas, estolas, abrigos, contado, plazos. Mayor, 10; próximo Puerta Sol.

PELETERIA Internacional. Inmenso surtido, inmejorables calidades, contado, plazos. Preciados, 10, entresuelo; próximo Puerta Sol.

PELETERIAS Villar. Abrigos piel, modelos exclusivos. Envíos a provincias. Facilidades pago. Guzmán el Bueno, 2. Marques de Urquijo, 26.

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION

La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesiten y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina; sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.

En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (avenida José Antonio, 69, 5.ª planta. C. N. S.).

OFERTAS

COLOCAMOS sirvientes para Inglaterra, sueldo 1.300. También para Madrid. Agencia. Paz, 7. 320385.

RADIOS

RADIOS 24 plazas, sin entrada ni fiador. Helios Radio. San Bernardo, 42. 314651.

REPARACIONES. rápidos domicilio garantizados 24 meses, 282784.

VARIOS

REGALITOS para niños, preciosos, baratos. Montero, 7. Joyería infantil.

ENCERRADORAS, aspiradoras, vendo, cambio, quito, reparo. 310007.

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

MAQUINAS escribir, zos, sin fiador, Cortés, 7.

LIMPIABARROS, dad coches, portabarras. Carranza, 4.

ABRIGOS piel, mente fábrica, pago. Molino Viejo, 1.

1.000 pesetas, radio válvulas, todo Martin Mayor. Calle de las Artes, 10.

MAGNIFICOS espejos, rias maderas. April, 10.



VENTANA

AL MUNDO



Con Eleanor Parker, Robert Taylor sonríe a París a su llegada a la capital francesa, de paso para Egipto, donde, rodarán los exteriores de "El valle de los reyes". El inquietante Robert, unos minutos y un poco menos de moda, para salir en buena forma cinematográfica.—(Foto Agip.)

ORIENTAL.—El «smog», esto es, la mezcla de niebla y partículas tóxicas de humo de las fábricas de Londres, ha causado centenares de víctimas. Para evitar las consecuencias del «smog» se han puesto de moda una especie de mascarillas como ésta que luce la dama, que no es una princesa oriental, sino una inglesa guapa, al parecer.—(Foto A. P.)



CHUPETE.—«Amber», la magnífica leona africana del Zoo de Londres, ha encontrado un ameno entretenimiento en esta cubierta de una rueda de automóvil, con la que mata el aburrimiento. El chupete tiene la debida proporción con la feroz criatura, que se aplica a su juego con una intensidad escalofriante, prueba de la potencia de sus mandíbulas.—(Foto Cifra.)

LOZA.—Como si fuera confeti, el niño arroja sobre los recién casados un cesto de piezas de loza. La cosa empieza a explicarse teniendo en cuenta que el esposo es Sam Leibermann, director de la factoría de loza de Chelsea. El matrimonio tiene, por consiguiente, asegurado el material de sus discusiones domésticas.—(Foto Cifra.)



CASTILLOS DE LA PROVINCIA DE MADRID

(II) Alcalá en Nahr amenaza y milagro.-Aldovea.-Cuenca del río Jarama.-Ribas, Paracuellos y Barajas.-Un castillo de guante blanco.-Conflicto entre Segovia y Madrid.-El Pardo.-Zona del reino de los Patones

ES el río Henares una buena entrada a la provincia de Madrid. Con él discurre desde antaño la calzada de Zaragoza, conocida por "Senda Galiana" porque venía desde las Galias, continuando por Titulcia hacia el Sur.

Alcalá en Nahr fué edificado aproximadamente en el año 800 después de J. C., a los ochenta y nueve de la invasión árabe en la Península, cuando, con sus construcciones militares, se afianzaban en el dominio de las vías de tránsito mediante la vigilancia de los pasos más importantes. Su posición, muy ventajosa, en meseta cortada por el Henares, interfería el valle del río y la calzada referida. Una muralla reforzada probablemente por no menos de diez torres, derruidas hoy, aunque en las dos que todavía se pueden ver se distingue la típica factura árabe, la robustez; subterráneos y aljibes que aún perduran completaban su fortaleza. Ignoramos sus vicisitudes, muy interesantes, sin duda, durante la dominación árabe, hasta 1050. En este año Fernando I llega al alcance de los ballesteros de la fortaleza con tanto ímpetu que los moros se ven en apuro trancé. A punto de capitular, Almamún de Toledo compra su libertad a precio de oro, consiguiendo que el cristiano levante el cerco.

Los árabes en España están completando un ciclo histórico; sus armas no tienen fuerza para sostener a sus artistas, poetas, sabios y artesanos; ese natural equilibrio, que significaba el esplendor y el poderío de aquellos reinos, se desvirtúa.

En 1083 Alfonso VI, ansioso de cobrar la línea del Tajo, ordena el ataque a la fortaleza y, compareciendo en persona, emplaza una bastida en un cerro frontero, combatiéndola con toda clase de ingenios, sin conseguir su expugnación. No se logrará hasta el 3 de mayo de 1088, día de la Santa Cruz.

La víspera los guerreros del arzobispo de Toledo don Bernardo, que asedian duramente al castillo, ven aparecer a la derecha del cerro de Mal Vecino, que lo domina por el Noreste, sobre el cerro del Ecce-Homo, una gran cruz luminosa, recortándose sobre el cielo. En toda la hueste cristiana, estremecida, se alza un clamor de triunfo, enardeciéndose de tal modo ante el victorioso presagio que al día siguiente cae la fortaleza en su poder.

En 1195, a consecuencia de la victoria de Alarcos, los árabes toman la revancha destruyendo Alcalá. Sin embargo, en las crónicas vuelve a sonar el nombre repetidas veces; gracias a tenerlo en su poder el Rey Juan II de Navarra consigue soslayar el encuentro con su homónimo de Castilla y don Alvaro de Luna, retirándose hacia el Guadarrama (1444). Treinta y cinco años después los Reyes Católicos lo reciben, entregado, no sin resistencia, por el arzobispo de Toledo.

En 1700 aun lo nombra algún documento, y hoy sólo quedan restos de muralla y de dos torres.

Río Henares abajo se encuentra la casa fuerte de Aldovea, frente a Torrejón de Ardoz, que más bien fué finca de recreo, con cubos resguardando sus esquinas. A poco se alcanza la confluencia con el Jarama. Desde ella se divisa, a la izquierda, un cerro que domina Ribas del Jarama, en la margen derecha del río, muy abrupta y recortada. Al pie del cerro existe un viejo convento, por el que pasa la carretera de Vicálvaro a Mejorada del Campo; en la cima se alzaba una gran fortaleza, que defendió García Ramírez de los árabes, de la que no se conservan más que los cimientos. El paraje es muy bello y se presume la importancia militar que hubo de tener el edificio.

Vámonos hacia el Norte, Jarama arriba, para seguir explorando camino de la Sierra. Entre el río y Paracuellos, apenas pasado el aeropuerto de Barajas, estaba el castillo de Paracuellos de Mal Sobaco. Si las pie-

dras estuviesen en sus muros, puede que algún avión rozara los adarves, pero no queda más que el trazado de su planta, triangular, aproada hacia la Sierra; aún se distinguen vestigios de una amplia muralla que descendía de la eminencia coronada por el castillo, construido probablemente por los árabes.

Más cerca de Madrid, entre el aeropuerto y la capital, están los del castillo de Barajas. Abrazado por el bien patente foso, era un edificio cuadrado con un cubo en el vértice opuesto al de la torre de homenaje, desaparecida por completo. A su pie estaba la puerta de acceso; era de construcción más moderna que Paracuellos.

Prosiguiendo por el Jarama, el valle se abre a la derecha hacia Guadalajara, en tanto aparecen escarpaduras por la izquierda. Por esta margen recibe el arroyo de Viñuelas; adentrándonos en un terreno en el que va apareciendo la vegetación de que hace gala el soto al que da nombre el arroyo y más allá continúa por El Pardo, llegaremos a una bifurcación de la corriente, en medio de la cual, sobre un altozano, se yergue un castillo muy bien conservado, habitable. Viñuelas, en su restauración actual, difiere mucho de la bronca fortaleza que Alfonso VI, conquistador de la región, arrebató a los árabes. La planta que conocemos procede de la reedificación durante el siglo XVI.

Su anterior poseedor le hizo admirables adiciones arquitectónicas, procedentes de otros notables edificios, pero, pese al gran valor de ellas, el conjunto del castillo se ha desvirtuado un tanto, presentando una semblanza tan cuidada, tan llena de adornos, en contraposición al aspecto austero de los castillos castellanos, que se le encuentra algo femenino.

Las mesnadas del Concejo de Segovia, bajo el mando de Alfonso VI, tomaron parte principalísima en la conquista del terreno situado al sur de la cordillera del Guadarrama. Amparados por su derecho de conquistadores, fueron anexionando estas tierras a dicho Concejo con toda tranquilidad, hasta que su delimitación con Madrid (Villa que también habían liberado de los árabes) dió lugar a un litigio que se hizo secular, y a veces sangriento, entre ambas ciudades. No respetó Segovia la posesión del territorio que el Rey concedió a Madrid hasta el Lozoya, o sea "el sexmo del Manzanares", ni los privilegios de Alfonso VII y Alfonso VIII en el mismo sentido. Alfonso X lo adscribió a la Corona bajo el nombre de Real del Manzanares, sin lograr solución del conflicto, cada vez más complicado con la intervención de la Orden de Santiago y el marqués de Santillana, señor de Buitrago. Fernando VI lo incorporó a la Corona, comprándolo y uniéndolo a El Pardo.

En 1939 habitó en Viñuelas S. E. el Jefe del Estado hasta trasladarse a su actual residencia.

En el lugar que ocupa el palacio de El Pardo se alzó un castillo árabe, que perduraba en tiempos de Carlos I, siendo demolido en 1543 por orden suya. Edificado un albergue para caza, fué ampliándose, hasta convertirse en residencia palaciega.

Volviendo al río Jarama y continuando hacia arriba, hasta dar con el fondo del valle, donde el río huye encajonado, a la derecha, al tropezar con el cerro de Almajón, habremos pasado Talamanca y Torrelaguna, ciudades amuralladas.

El casi legendario reino de los Patones ocupaba las alturas de la abrupta pared que cierra el valle, hendidas dificultosamente por el Lozoya, que baja del Norte para unirse con el Jarama, que viene del Este. Fué una zona muy belicosa, por su posición frente al puerto de Somosierra y por la rivalidad entre las ciudades mencionadas y Uceda (Guadajara), al borde mismo del valle.

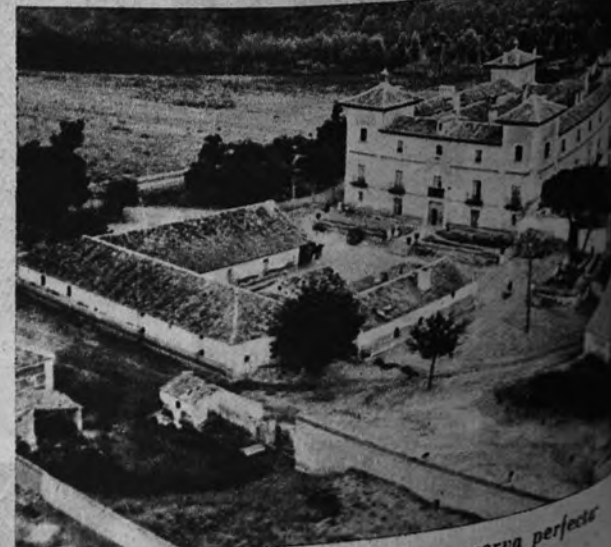
Restos de Alcalá en Nahr. De la muralla que rodeaba la mesa sobre el río Henares sólo se advierten las más fuertes torres



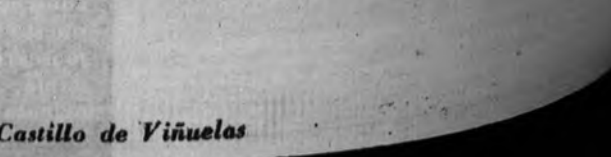
El emplazamiento de la fortaleza de Ribas del Jarama. Dominando este río, únicamente quedan algunos vestigios de su planta



Más moderno el castillo de Barajas, se advierte en primer término el foso y el emplazamiento de la torre del homenaje, que ha desaparecido por completo



La casa fuerte de Aldovea, que se conserva perfectamente modernizada



Castillo de Viñuelas



EN LAS INMEDIACIONES DE ESTA ESQUINA MATARON A PEPE HILLO

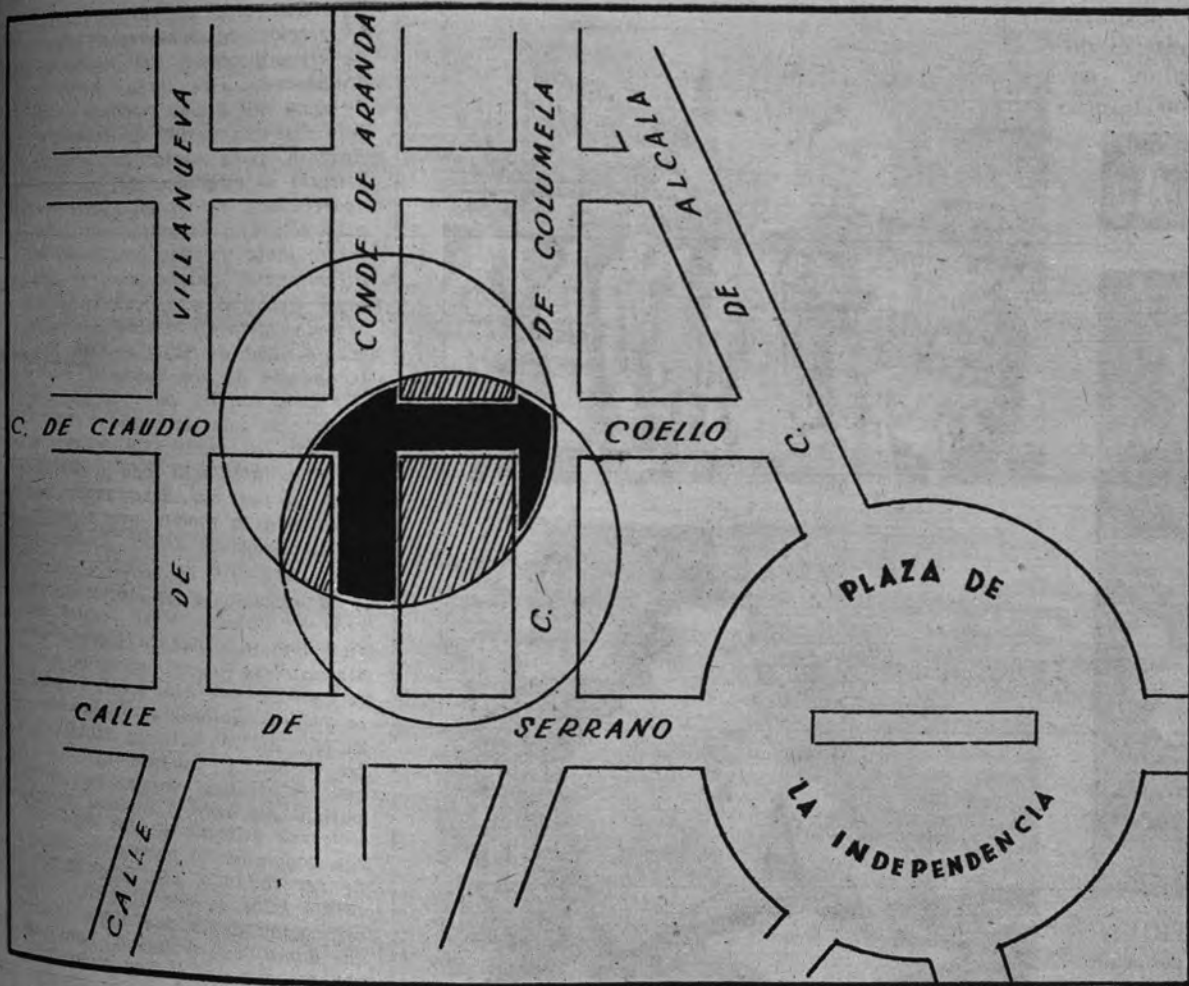
FAROLES, ADOQUINES Y "VIA MUERTA" EN TIERRAS DE REDONDEL

DE la abundante estampería madrileña de mediados del siglo pasado, se deduce con gran exactitud la situación topográfica de la plaza de toros primitiva: la de extramuros de la Puerta de Alcalá, derruida al iniciarse el moderno trazado del barrio de Salamanca. Con los planos actuales de Madrid en la mano, y a escala aproximada, se superpone fácilmente el emplazamiento de su ruedo, al vértice del ángulo que enfrente del Retiro y a base de la calle de Serrano, va trazando la calle de Alcalá con dirección a San Manuel y San Benito.

El vértice no es vértice—ni tampoco es esquina—, sino que es un gran chaflán o, mejor, un extenso semicírculo: el que forman las casas de entre dichas



La parejita de la esquina, los chavales que van al colegio, el tranvía que pasaba y ya no pasa... Es el barrio elegante de ahora, pero el lugar en donde aun vagan los toreros de moña y redecilla—después, los de patillas—, toreando e incluso muriendo. Claudio Coello, en el trozo de Conde Aranda a Columela, y sus respectivos cruces



¿Sol o sombra? Es dudoso. Lo que parece indiscutible es que en esas tres calles del barrio "del banquero" se conserva un pedazo de tierra pisada por centenares de toreros y millares de toros

dos calles, en el voleo de la plaza de la Independencia. Y todavía en esas casas nos parece que queda marcada la dirección exacta, el acceso directo que hasta la entrada principal del viejo coso, llevaba desde el arco principal de la monumental Puerta de pie. Primero sería un sendero; pero después, en las estampas del 70 y con la explanación ya hecha, se observa en los grabados un camino con árboles, cuya dirección coincide exactamente con el estrecho pasadizo sin salida que hoy subsiste—según se ve en la foto vertical—entre los actuales bloques de las casas de pisos que, respectivamente, vuelven a Alcalá y a Serrano. ¿Servidumbre jurídica, al construirse la manzana? ¿Capricho, simplemente, de "los caseros" del 80? Que lo diga el Registro. A nosotros tan sólo nos importa que el pasadizo sigue ahí, y que la dirección que lleva es la mismísima que llevaba a la plaza de toros antigua.

La plaza estaba ahí. Bastante atrás. Todavía, también, en unas viejas fotos de corrales que conserva el Museo Taurino y que serán seguramente las de mayor antigüedad que se conocen—que no reproducimos por lo "marchitas" que andan ya las pobrecillas, con cerca de cien años sobre su primitiva gelatina—, se ve muy lejano y por encima de las tapias el rema-

te de la susodicha Puerta de Alcalá. Con "eje" parecido, acaso idéntico, al que daría hoy otra foto que se hiciera de nuestro arco carolino desde el fondo del pasadizo antes citado y retratado; volviendo la máquina...

La plaza, pues, estaba al ángulo. Más allá o más acá, más arriba o abajo (por cierto, con "la puerta de Madrid" casi casi orientada lo mismo que hoy en Ventas), sus posiciones más extremas serían las que se marcan en el plano que también acompaña a estas líneas. Aportaríamos más datos, pero sería prolijo. Y lo que ahora importa es sólo esto: que fuese la que fuese la posición exacta, se puede concluir en que hoy en día todavía subsisten sobre la tierra de Madrid—en el piso y al aire de Madrid—unos metros cuadrados visibles del redondel histórico. La zona de forzosa interferencia de los anillos que se tracen o supongan sobre el referido espacio urbano, cuando afectan a calles. A lo no edificado, claro está.

Creemos, en resumen, que son el trozo oscuro de las calles de Claudio Coello, Columela y Conde de Aranda, comprendidos en esa otra zona sombreada del croquis, que es la interferencia de las dos posiciones extremas supuestas. Lo que parcialmente se ve en la otra foto, la apaisada, sin llegar a la casa de Bécquer.



Por este mismo sitio, caminito adelante, y de espaldas a la famosa Puerta de Alcalá, se iba derecho a ver los toros desde 1740 hasta 1870. Por encima de Serrano y enfrente del Retiro, que todavía tenía tapias.—(Fotos Pastor.)

Todo eso fué ruedo—por supuesto, debajo del adoquinado—. Tenía que ser ruedo. Pudo serlo.

Usted se asoma ahí, lector amable, y... ¡menuda sorpresa!: por cualquiera de esas esquinas señoriales están "los terrenos" en que pudo caer Pepe Hillo hace ya más de siglo y medio. Y si dicha visita la hace usted por mayo, sobre las seis o seis y media de la tarde, tendrá usted, además, hasta "la luz"—el mismo sol—de la tragedia, exactamente.

Entre las cien sorpresas de Madrid, ¿la presente no vale un modesto azulejo?

R. CAPDEVILA

