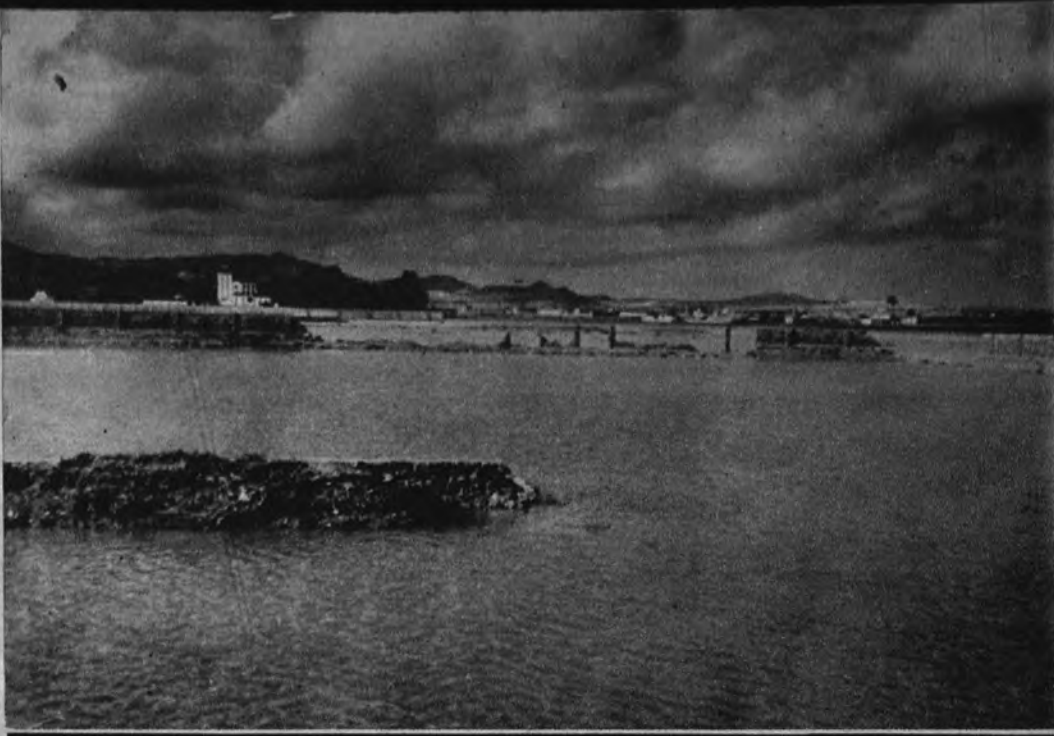




PARANINFO DE SAN BERNARDO Tras de una conferencia de David Jato, el Ministro de Educación entregaron victores, becas y premios fin de carrera a diversos estudiantes. El mediodía del domingo se celebró así la conmemoración del XX Aniversario de la Fundación del S. E. U.—(Foto Cifra.)



INUNDACIONES EN CARTAGENA Las tormentas caídas por aquella región han producido inundaciones en varios puntos de la ciudad. Nuestra fotografía muestra un aspecto parcial de los campos del Almarjal completamente cubiertos por las aguas a consecuencia de las últimas lluvias. (Foto Cifra.)

Arriba

Madrid, martes 24 de noviembre de 1951



BOLETO A COLOMBIA En la madrugada del lunes embarcaron en el aeropuerto de Barajas con rumbo a Bogotá la delegada Nacional de la Sección Femenina, Vicky Eiroa, y la Regidora Central de Cultura Exterior, Vicky Eiroa, invitadas por el Gobierno Colombiano de Cultura Hispánica. (Foto Basabe.)

RODAS DE ORO DEL AUTOMOVIL CLUB Un gracioso desfile de antiguos y bravos modelos de coches, pertenecientes en su mayoría a la prehistoria del automóvil, congregó a buen número de curiosos en el centro de Madrid, el domingo por la mañana. Indumentarios de la época completaban el atuendo de los conductores.





En presencia siempre agrada

ANIS^{DE} LA ASTURIANA

HIJOS DE FRANCISCO SERRANO, S. A., CASA FUNDADA EN EL AÑO 1895

Ayuntamiento de Madrid



ACTUALIDAD GRAFICA

CONFERENCIA EN EL DISTRITO DE LA ARGANZUELA. — Nuestro camarada y colaborador Adolfo Muñoz Alonso pronunció, en el ciclo organizado por la Jefatura Política de este distrito, una conferencia sobre el tema de «La muerte en José Antonio». Presidió el Inspector Nacional de la Vieja Guardia, Alberto García Ortiz.



HISTORIAS DE FALSOS MUERTOS

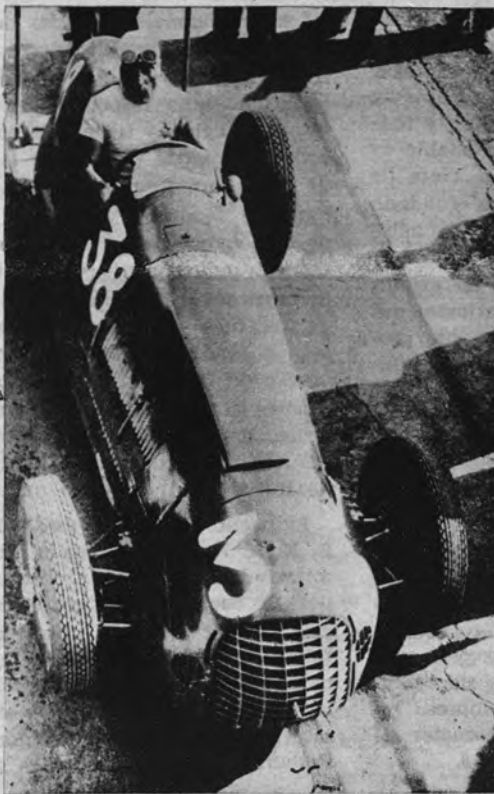
HACE unos meses Gennaro Abbatemmagio, protagonista de un clamoroso error judicial en 1911, entraba en la Redacción de un diario napolitano y dejaba tres cartas selladas. «Son para mis parientes, mis últimas voluntades. Voy a «farla finita per sempre». Don Gennarino había prometido revelaciones sensacionales sobre el proceso, y el redactor de turno hubo de decirle: «Pero, don Gennaro, si se mata es una catástrofe para el periódico. ¿Y las noticias prometidas?» Y él: «Y que yo, Gennaro Abbatemmagio, me suicide, ¿no es una noticia? Es usted el único periodista que lo sabe». Con que don Gennarino se fué camino de la Galería Umberto, picaresco mundo cuyo cronista, el norteamericano John Horne Murns, murió este otoño en Florencia, y en uso de la exclusiva el periódico publicaba en primera página la noticia del suicidio. Cinco días después, don Gennaro reaparecía en la Redacción. «¡Pero don Gennarino! ¿Y ese suicidio?» Don Gennarino explicó que había tenido que dejarlo. «La gripe, ¿sabe?, la gripe». Me contaron el suceso en Nápoles, que literariamente cae en un país al que se le regatea el sentido del humorismo, aunque Maurice Dekobra haya podido colocar hasta medio centenar de escritores bajo la etiqueta «la risa en el sol».

Sólo unas semanas después del difunto Matías Pascal, napolitano, es este caballero de la fotografía quien ha leído también en los periódicos la noticia de su «muerte». Se trata del operador cinematográfico Aldo Tonti, «fallecido» en accidente de automóvil, y que se apresuró a encargarse un entierro burlesco. Estos son los detalles exactos de la información. Pero creo que no está dicho todo. No está dicho cuánta infinita estupidez padece el caballero y su cortejo, que parece sacarle en hombros de la plaza redonda de la muerte. Ese torero ha de volver y los españoles que le hemos torreado en serio no jugamos con sus cuernos. Si los muertos deciden no morir en Italia, sobre esta foto y esta noticia podría montarse toda una sociología de la historia, yendo del brazo Maquiavelo y Pirandello y guiñándole el ojo a quienes creyeron que todo un pueblo se había estrellado en el automóvil de una guerra. Por la anécdota se conoce la historia. Uno les recomendaría, sin embargo, que no jueguen demasiado con las cosas serias, porque no vale la pena matarse cada veinticinco años colectivamente y colgar boca abajo un cadáver en una gasolinera para luego dárseles de vivos, como don Gennarino o Aldo. En esto de la muerte hay que andarse con tiento, amigos. No siempre se puede resucitar ni a un hombre ni a un pueblo.

GOMEZ TELLO



GRAN TRIUNFO DEL MADRID.—En el campo del Jaén, el Madrid consiguió dos puntos positivos tras de un estupendo partido. La foto muestra una parada de Pazos escoltado por Navarro, Muñoz, Zárraga y Oliva, cuatro hombres en auxilio de un portero.—(Foto Orié a.)



PERECIO EN LA PANAMERICANA. El corredor italiano Felice Bonetto ha resultado muerto a causa de un accidente en la famosa carrera panamericana, una de las que más riesgo encierran.—(Foto Cifra.)



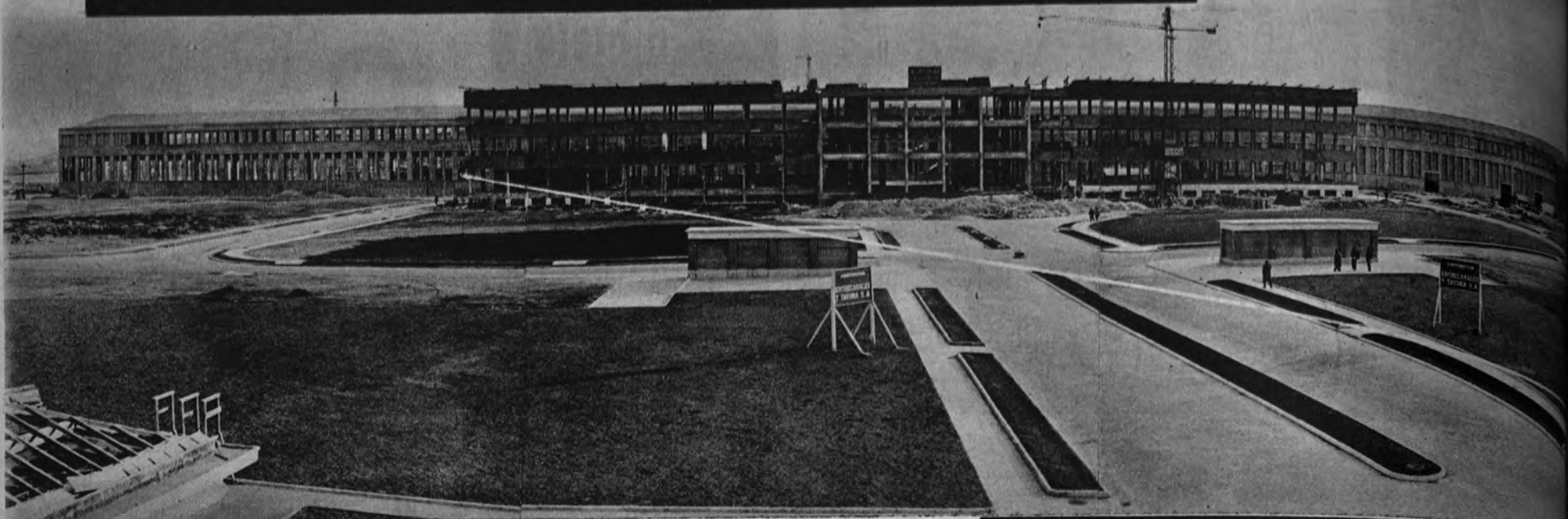
ATORIO DE SICA HA LLEGADO A MADRID.—El magnífico director del cine italiano ha venido a Madrid con motivo del estreno de una de sus películas. En el interior de este número podrá leer una entrevista con De Sica firmada por Luis Gómez Mesa.—(Foto Contreras.)



FORESTAL «HERMANOS MIRALES». — Continuando su táctica de explotación forestal y de memoria a los héroes, el marqués de Miralles ha dado el nombre de «Hermanos Miralles» a un nuevo conjunto de tres magníficos luchadores (Foto Leal.)

PRIMA DE UN ACUERDO CINE-GRAFICO. — En el Ministerio de Comercio se firmó el acuerdo hispanoamericano 1954-55, haciéndolo por España el delegado general de Comercio y Teatro, señor Argamasilla; el delegado del Sindicato, Manuel Giménez, y José Antonio Giménez, D. G. de Cooperación Económica y Jefe del S. O. E. C. (Foto Cifra.)

LA CAÑADA CEDE EL PASO A LA AUTOPISTA



En esta panorámica de la factoría de camiones se ha trazado con línea blanca el emplazamiento de la antigua cañada, que, procedente del camino de Rejas a San Fernando, ha sido desviada por la zona de la izquierda. La estampa clásica del rebaño caminante es el contrapunto de la nueva arquitectura industrial.

Fachada sur del edificio de oficinas de la factoría. La vieja cañada pasaba por la zona de cimientos. Al fondo, la carretera de Madrid a Francia por la Junquera y nuevo sector de edificación.



TODOS los supuestos de la nueva estructura y dimensiones de Madrid se asientan sobre una potenciación industrial. No es cosa de discutir ahora el tema, ya tan debatido, de la conveniencia de limitar o incluso anular el crecimiento de las ciudades, y más concretamente, de la ciudad capital. Lo indudable es que una operación de gran envergadura que trate de acomodar aquel crecimiento tiene que estar fundada sobre las posibilidades de vida para los nuevos habitantes, sobre la creación de nuevas fuentes de riqueza o trabajo. En este sentido, el fenómeno de expansión y crecimiento de las ciudades está íntimamente ligado a la localización de nuevas industrias que proporcionen ocupación al excedente humano. Así resulta una quimera hablar de los cuatro millones de habitantes del Madrid del siglo XXI sin tener claramente previstos los medios de vida de esta nueva población. El extenso plan de instalaciones industriales en el perímetro madrileño, plan que ya se manifiesta en realizaciones de magnitud muy considerable, tiene en lo que a la ciudad se refiere aquel sentido de previsión del futuro. El dato, seguramente superado, de que son 10.000 hombres los que trabajan en las instalaciones del I. N. L. en Madrid es aleccionador. Pero lo que conviene destacar ahora es no sólo la interpretación urbanista de la industrialización de Madrid, sino también, de modo principal, lo que esta gran empresa ha de tener y ya tiene de repercusión en el carácter de la ciudad, en su espíritu y en sus costumbres.

Las tradicionales cañadas de Madrid han sido, a la par que una inmensa cantera literaria, uno de los signos fehacientes de la condición pueblerina de la capital. Con sumo respeto y entendimiento para lo que estas tradiciones tienen de jugosas y útiles, hay que convenir en que el paso de los ganados por la ciudad ha representado también una cortedad del vuelo urbano de Madrid. Por eso, al surgir ahora sobre una de las viejas pistas de los rebaños la nueva arquitectura industrial, precisamente la que corresponde a la fabricación de camiones de cinco toneladas de carga, tenemos que saludar gozosamente en esta sustitución a todo un nuevo estilo de vida, a toda una potencia de futuro. En este sentido, el nuevo signo de Madrid alcanza una insospechada proclamación en la orden del Ministerio de Agricultura por la que se aprueba la modificación de la vía pecuaria «Vereda de Burgos», en el barrio madrileño de Barajas.

El hecho es que la instalación de la factoría de la E. N. A. S. A. ha obligado, previos los necesarios trámites administrativos, a desviar la «Vereda de Burgos», por la cual tenían camino legal los ganados, atravesando por la parte central los terrenos de la nueva fábrica de camiones. Ahora la cañada, para ceder el paso a los motores de fabricación española, se ha trasladado hacia el Este, quedando comprendida en una zona industrial donde los nombres de Galvanización, Rodamientos y Autocamiones se han instalado en com-

petencia con la vieja toponimia de «Cañada Real Senda Galiana», «Vereda del Camino viejo de Alcalá», «Camino de los torcos» y «Camino de Rejas a San Fernando». Por los mismos campos de la polvareda de los rebaños se instala ahora el aire estremecido del paisaje fabril. La vieja y noble sinfonía de las equilas recibe ahora la música fuerte de los tornos y de los motores, canción de la nueva nobleza y del nuevo poderío de España.

Sobre la antigua cañada se alza ahora la firme y laboriosa arquitectura de la factoría, que representa un nuevo modo de andar para España. Este gran ferri de los motores que se establece en Madrid tiene una superficie total que se aproxima al millón de metros cuadrados, de los cuales unos 90.000 corresponden a la nave de fabricación, área suficiente para contener con holgura 12 campos de fútbol de dimensiones reglamentarias. Sobre la antigua cañada han de surgir cada año 3.500 camiones de cinco toneladas de carga y 300 tractores de 70 caballos, así como 8.000 equipos de inyección con sus recambios. Sobre la antigua cañada, 4.000 personas con sus familias encontrarán un nuevo medio de vida y de trabajo. Seiscientos metros de desviación de la antigua cañada representan así muchos kilómetros de buena y poderosa marcha, muchos años de porvenir madrileño.

Enrique DE AGUINAGA

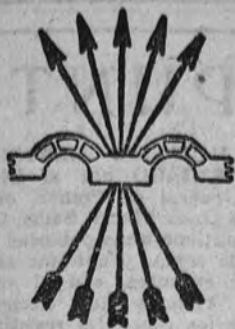


La impresionante estructura corresponde a la nave de fabricación, en cuya superficie (cerca de 90.000 metros cuadrados) caben holgadamente 12 campos de fútbol de dimensiones reglamentarias.



MAC CARTHY

El senador norteamericano, a quien las Compañías de radio y televisión concederán hoy, martes, media hora de tiempo para responder al ex Presidente Truman en relación con el «caso White».



Arriba

Núm. 6.563.—II época.—Madrid, martes 24 noviembre 1953

SERVICIO METEOROLÓGICO

Un frente nuboso de carácter frío ha penetrado en Galicia, dando lugar a nubosidad abundante, con ligeras precipitaciones. Continuarán durante el día los bancos de nieblas sobre el Ebro. En el resto de España el tiempo fue bueno. TIEMPO PROBABLE.—El frente frío se moverá hacia el Este y dará lugar a chubascos, generalmente débiles en Galicia y Asturias. No se esperan cambios en el resto.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ÓRGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23-26-10.—70 CTS.

Eisenhower no acepta la tesis de la defensa periférica de Europa

Los Estados Unidos ni Inglaterra retirarán por ahora sus tropas del continente

LONDRES.—Inglaterra no puede comprometerse a mantener tropas en el Continente en un nivel concreto durante un período indefinido, según ha declarado un portavoz del Foreign Office en relación con la declaración hecha en la Asamblea Nacional francesa por el ministro de Asuntos Exteriores, Bidault, acerca de la cooperación de Inglaterra con la Comunidad Defensiva Europea.

Añadió el portavoz que Inglaterra, que actualmente mantiene fuerzas en Europa, «no tiene intención de retirarlas en un futuro próximo».

Los Estados Unidos han asegurado a las naciones miembros de la Comunidad Defensiva Europea que actualmente no tiene la intención de reducir o retirar sus fuerzas del Continente.

En una declaración el Foreign Office ha hecho constar claramente que es deseo del Gobierno británico tener la más estrecha asociación posible con la proyectada Comunidad Defensiva Europea. El acuerdo que se añada—se deriva de la política declarada del Gobierno británico de una estrecha asociación con la Comunidad Defensiva Europea.

Las negociaciones para el tratado oficial se dice que han llegado a fase final y se espera que terminen en breve.

Eisenhower dará seguridades a los franceses

En los círculos competentes de Londres se pone de relieve que el general Bradford, jefe del Estado Mayor Conjunto de Estados Unidos, en su reciente viaje a Europa vió claramente que la seguridad europea, desde Noruega a Portugal, requiere la presencia continua de las fuerzas norteamericanas en el continente. Insiste en que ni el Presidente Eisenhower ni el Estado Mayor Conjunto norteamericano están inclinados a aceptar la doctrina de la defensa periférica de Europa, concentrando las fuerzas norteamericanas en sólo dos o tres países, y que Eisenhower es probable que manifieste a los franceses en la próxima conferencia de las Bermudas que no admite la menor probabilidad de que la doctrina (que dejaría a merced del invasor la Europa central) vaya a ser aceptada por el Gobierno norteamericano.

Añade que el comunicado tripartito que será facilitado cuando termine la reunión de las Bermudas demostrará claramente que Estados Unidos e Inglaterra apoyan decididamente la Comunidad de Defensa Europea y su Ejército europeo.

La cuestión rusa

Finalmente se declara que el primer ministro británico, Winston Churchill, es probable que pregunte a Eisenhower y al primer ministro francés, José Laniel, si consideran que merece la pena hacer a la U. S. S. un nuevo llamamiento para que acceda a una conferencia de cuatro potencias para discutir el problema alemán, y que en consecuencia que sus dos colegas se opongan a la industria más sobre la cuestión.

Pilar Primo de Rivera ha marchado a Bogotá

LA ACOMPAÑA LA REGIDORA CENTRAL DEL SERVICIO EXTERIOR DE LA SECCION FEMENINA

BARAJAS.—Ha salido en avión con destino a Bogotá, adonde va invitada por el Gobierno de Colombia, la Delegada Nacional de la Sección Femenina, Pilar Primo de Rivera, acompañada de la Regidora Central del Servicio Exterior, María Victoria Eiroa.

En el viaje, que tendrá de duración un mes, visitará varios países de Hispanoamérica.

En el aeropuerto fueron despedidas por el secretario de la Embajada de Colombia, señor Carranza, y señora; por el de la Argentina, señor González Paa; el agregado cultural de la Embajada de Colombia, señor Obregón, y varias jerarquías de la Sección Femenina. (Cifra.)

La Policía francesa detiene al dirigente comunista Benoit Frachon

Se le acusa de «desmoralizar al Ejército francés y poner en peligro la seguridad del Estado»

PARIS.—El veterano comunista francés Benoit Frachon, dirigente de la poderosa Conferencia General del Trabajo, será acusado oficialmente de «desmoralizar al Ejército francés y poner en peligro la seguridad del Estado». Fue detenido anteanoche en una operación en la que participaron 1.000 policías y 250 detectives. Comparecerá ante el juez F. Michel en el Tribunal Militar de Neuilly, próximo a París.

Frachon, de sesenta y un años de edad, fue detenido por el comisario J. Fernet cuando trataba de cruzar a través de un cordón de la Policía puesto en torno a la sede de la Conferencia. Estaba escondido desde el 24 de marzo.

Detalle de la detención

En franco desafío a los esfuerzos de la Policía para capturarlo, se anunció que Frachon hablaría en el Congreso de la Unión de Sindicatos de la región de París. Cuando se formó el citado cordón policial y 250 detectives, algunos de ellos de paisano dentro del local, estaban listos para detener a Frachon. Este casi logró escapar en un automóvil, pero el comisario Fernet vió a Frachon y consiguió que el coche se detuviera. Frachon no hizo resistencia. Dijo a su escolta de tres individuos que se abstuviese de cualquier resistencia, y tranquilamente siguió a Fernet hasta la Central de Policía, donde se le comunicaron las acusaciones formuladas contra él. Las pesquisas han durado siete meses.

Frachon se arriesgó muchas veces y ha contribuido con artículos en la Prensa comunista local sobre problemas políticos y sindicales a complicar la situación interior del país.

La Asamblea Nacional recientemente rechazó una petición gubernamental de que se levantase la inmunidad parlamentaria para cinco diputados rojos igualmente acusados; pero Frachon, que no está protegido por ninguna inmunidad, podrá sufrir sin obstáculos todo el peso de la ley. (Efe.)

El abogado de Frachon pide su libertad

PARIS.—Pocas horas antes de haber de ser interrogado Benoit Frachon el abogado de éste ha solicitado su libertad provisional. El

Funerales por José Antonio en Lisboa

LISBOA.—En la Iglesia de San José de Lisboa se celebró una misa en sufragio por el alma de José Antonio Primo de Rivera. Asistió el embajador de España, don Nicolás Franco, acompañado del ministro consejero de la Embajada, señor Muguiro, y del cónsul general, don Roberto Satorres, con los secretarios de la Embajada, agregados civiles y militares y cónsules adjuntos. Asistieron numerosos miembros de la colonia española y simpatizantes portugueses. (Efe.)

SE HA INAUGURADO LA VII CONFERENCIA DE LA F. A. O.

España ha sido elegida para la Comisión general

ROMA.—Se ha inaugurado oficialmente la VII Conferencia de la F. A. O. (Organización de Agricultura y Alimentación de las Naciones Unidas), procediéndose, primero, a la elección de la mesa y de las Comisiones.

Fueron elegidas: Para la presidencia, Birmania; para las vicepresidencias, Australia, Egipto y México; para la Comisión general, España, Estados Unidos, Chile, Pakistán, Francia, Gran Bretaña y Suecia, y para la Comisión de Crecimientos, Bolivia, Iraq, Corea, Laos, Nueva Zelanda, Unión Sudafricana, Yugoslavia y Turquía.

El director general saliente, Norris E. Dodd, pronunció un discurso, en que señaló lo difícil que en 1945 era encontrar víveres exportables para cubrir las más penurias necesidades, mientras que ahora se ha llegado casi al nivel de producción de alimentos de antes de la guerra, nivel insuficiente, por otra parte, en muchas regiones, y que en algunas se acerca peligrosamente al de hambre.

Dodd pidió para el desenvolvimiento en 1954 de las actividades de la F. A. O. un presupuesto de 6.040.000 dólares, haciendo resaltar que desde la fundación de la Organización el presupuesto anual fue de cinco millones, mientras que el número de naciones miembros

ha pasado de 42, hace ocho años, a 69, a pesar de la retirada de cuatro naciones comunistas—Rusia sigue perteneciendo a la F. A. O., aunque hace caso omiso de sus reuniones—, y que el de técnicos ha aumentado desde 80 a 800, con 300 asesores que realizan el programa de ayuda técnica en 55 países. «Hay mucha gente en el mundo mejor alimentada gracias a la labor desarrollada por la F. A. O.», afirmó.

El señor Lequerica, rumbo a España

HOBOKEN (Nueva Jersey).—El embajador de España, don José Félix de Lequerica, y su esposa salieron para Europa en el transatlántico español «Guadalupe», que se dirige a Barcelona.

Venezuela construirá un Colegio Mayor en la Ciudad Universitaria

CARACAS.—Durante la estancia en esta capital del director del Instituto de Cultura Hispánica, señor Sánchez Bella, se ha tratado de la posibilidad de que España participe en la X Conferencia Interamericana, que se celebrará en breve en Caracas, a través de sus organizaciones culturales y artísticas. Con esta ocasión se organizará una Semana del Libro y de la Revista española, una Exposición de Artesanía y una Feria Iberoamericana de Muestras.

El señor Sánchez Bella ha sido informado de un proyecto del Gobierno venezolano para construir en la Ciudad Universitaria de Madrid un Colegio Mayor con destino a los estudiantes de Venezuela que cursen sus estudios en la capital española.

El intercambio cultural y artístico hispanovenezolano será completado con la visita a Venezuela de los Coros y Danzas y de la Orquesta Nacional de España, así como de una compañía de teatro clásico español.

Laniel prepara la votación de hoy sobre el Ejército europeo

Tratará de conseguir apoyo para una resolución de compromiso

PARIS.—Los jefes de los partidos que forman la coalición gubernamental han visitado al jefe del Gobierno, Laniel, para preparar la estrategia de la crítica votación de hoy sobre política exterior en la Asamblea Nacional. El gran debate terminará esta noche. Los diputados que han visitado sus distritos el sábado y el domingo han informado a sus grupos respectivos sobre la opinión de la población. Con ayuda de los principales ministros Laniel ha dado un repaso final al discurso que pronunciará antes de la votación. La sesión comienza a las nueve y media de la mañana.

Personas bien informadas declaran que Laniel no tenderá a granjearse la adhesión de los posibles elementos «indecisos» de la Cámara, sino que tratará de reunir una mayoría en apoyo de una resolución de compromiso. Con esto el Gobierno se mantendría en el Poder en vísperas de la conferencia de los seis ministros de Asuntos Exteriores en La Haya y de la reunión de los «tres grandes» occidentales en las Bermudas. (Efe.)

Petición de aplazamiento

PARIS.—El radical socialista Pierre Mendes France ha depositado anoche en la Asamblea Nacional francesa una petición de suspensión del debate sobre política exterior hasta el 26 de enero del año próximo. (Efe.)

AGRICULTOR:
LA BASCULA QUE NECESITA

FABRICA FUNDADA EN 1899

PRIMERA EN MADRID



Marca Registrada

DE ALFONSO GARCIA

Fabrica: PASEO DEL PRADO, 24. Teléfono 39 18 69

Fabrica: FERROCARRIL, 24. Teléfono 27 53 24

MADRID

EDITORIAL

El Día de Africa

AYER se celebró en toda España el Día de Africa, establecido el año pasado por el Ministerio de Educación Nacional, en la fecha aniversario del testamento de Isabel la Católica. La política de amistad y de especial entendimiento con los pueblos musulmanes, de la que ha hecho nuestro Caudillo una de las orientaciones cardinales de la acción exterior de España, cuenta en los términos del testamento de Isabel la Católica con la más antigua y noble formulación expresa. El lazo de las afinidades espirituales y culturales que unen a España y a los países árabes es Africa, el norte de Africa, y está montado sobre vínculos de geografía y etnografía conocidos de todos. El norte de Africa y España, a través de los siglos, han servido de crisol, vía de comunicación y enlace entre Oriente y Occidente. Formando una unidad bien definida han prestado así servicios sin los cuales sería otro el curso de la Historia Universal.

El Día de Africa está destinado a impedir que por desidia y abandono de deberes fundamentales llegue a ser algo extraño para el común de las gentes aun aquello más visible y característico de nuestro pasado. Durante grandes lapsos de tiempo, si bien han seguido en pie los hechos indestructibles y se ha mantenido el fuego sagrado en círculos selectos, la gran masa de los españoles ha podido vivir de todo punto ajena a las solicitaciones, los estímulos y los apremios que desde Africa emanaban para España. Ello era una de las manifestaciones más evidentes de la postración a la que había llegado nuestra Patria. Al igual que se dice que el sentido común es el menos común de los sentidos, también sucede que, sin concederle la atención que cada cosa reclama, un pueblo llegue a perder la noticia de lo que es más constante y profundo en la raíz de su existencia.

Apenas iniciada la política de amistad hacia los pueblos musulmanes ha dado ya frutos visibles en beneficio recíproco. En las célebres batallas de la O. N. U. el bloque de los países árabes tuvo ocasión de mostrarse repetidas veces favorable a España. Y, en contraste con las acusaciones que estos países pueden lanzar contra otras potencias occidentales a propósito de Marruecos, de Suez o de cualquier otro punto, la buena voluntad y la nobleza de los servicios de España han sabido reconocerse y pregonarse ante el mundo entero en todo su valor. Buena parte de la eficacia se deberá, a no dudarlo, al acierto con que esta acción se planea y ejecuta; pero sería desconocer los límites de la habilidad no ver en esto una prueba plena de la ancha base histórica y actual sobre la que se desenvuelve esta política.

Junta de la Ciudad Universitaria de Madrid

CONCURSO-SUBASTA NUM. 146

La Junta de la Ciudad Universitaria abre concurso-subasta de proposiciones para las obras de ALBANILERIA, CANTERIA, REVESTIMIENTO DE ESTANQUES Y PAVIMENTOS en la construcción de los jardines "Núñez de Balboa", según los planos y pliegos de condiciones redactados por su Gabinete Técnico, documentos que pueden ser examinados en el Pabellón de Gobierno todos los días laborables, de 11 a 1, hasta el día 30 del presente mes, fecha en que termina el plazo de presentación.

Los proponentes presentarán dos sobres cerrados: en uno se contendrá su proposición, según el modelo que se facilitará en las oficinas citadas, comprendiendo precios de las unidades de obra y su descomposición y cifra total resultante de aplicar estos precios a las mediciones del proyecto. En el otro sobre se contendrá la necesaria información de garantías y solvencia de la entidad proponente; es decir, capital de la Empresa, aval bancario, elementos y personal técnico, referencias de obras ejecutadas, etc., juntamente con el plazo en que se compromete a ejecutar la obra de que se trata.

A las 12 horas del expresado día se abrirán públicamente ante la Mesa designada por la Junta los sobres de garantía, que serán examinados por la misma, y tres días después, y en acto también público, las proposiciones admitidas como resultado del anterior examen, adjudicando en el acto la obra a la proposición que resulte más económica.

Para poder tomar parte en este concurso-subasta se depositarán en la Pagaduría de esta Junta, en concepto de fianza provisional, la cantidad de 3.500 pesetas.

El importe de los anuncios será de cuenta del adjudicatario. Madrid, 21 de noviembre de 1953.—El Secretario-Administrador, M. Torres López.

Actos conmemorativos en el XX aniversario de la fundación del S. E. U.

Presidieron los Ministros Secretario General del Movimiento y de Educación Nacional

En el paraninfo de la Universidad Central se celebró un acto conmemorativo del XX aniversario de la fundación del Sindicato Español Universitario, que fue presidido por los Ministros Secretario General del Movimiento y de Educación Nacional, camaradas Fernández-Cuesta y Ruiz-Giménez, acompañados del Vicesecretario General del Movimiento, camarada Romojaró; rector de la Universidad Central, camarada Laín Entralgo; director general de Enseñanza Universitaria, camarada Pérez Villanueva; embajador de España en Santo Domingo y primer Jefe del S. E. U., camarada Valdés; Jefe Nacional del S. E. U., camarada Jordana; fundador del S. E. U., camarada Juan Manuel Fanjul, y decanos de las Facultades de Ciencias y Veterinaria, señores García Alfonso y San Miguel, asistiendo el vicerrector de la Universidad y otras autoridades y jerarquías.

LA MISA

Se celebró primero una misa, oficiada por el capellán del Colegio Mayor «Santa María», P. Montilla, y dialogada por todos los asistentes, que ocupaban por completo el paraninfo.

A continuación los Ministros depositaron una corona de laurel ante la lápida de los estudiantes de Derecho caídos, cantándose el «Cara al Sol».

DISCURSO DE DAVID JATO

Seguidamente en el paraninfo pronunció un discurso el fundador del Sindicato Español Universitario camarada David Jato Miranda, que evocó los momentos fundacionales del S. E. U. y expuso un panorama de la situación de España y de la Universidad por entonces, afirmando que fueron los estudiantes los que mejor comprendieron la importancia, trascendencia y sentido de la Falange, fundada por José Antonio, y que ha sido en la Universidad en donde más se ha vivido el auténtico espíritu de la Falange. Aseguró que precisamente la pervivencia de la Falange tiene como fundamento esa ilusión que despierta en las juventudes.

Terminados los aplausos con que fueron acogidas las últimas palabras del camarada Jato, se procedió a la entrega de «Victores» concedidos por el S. E. U., así como los diplomas de las becas «Alejandro Salazar», premios fin de carrera y la imposición de becas a los Delegados del S. E. U. en las Facultades y Escuelas.

El Ministro Secretario concedió la palabra al rector de la Universidad Central, camarada Laín Entralgo, que pronunció una interesante lección para los estudiantes. Dijo que cuando una institución humana cumple veinte años pue-

de decirse que ya tiene historia, y que como el S. E. U. ha cumplido veinte años se veía en la obligación de explicar lo que se debe entender por historia, que no es otra que una mudanza, pero con una conciencia de ejemplaridad tanto por parte del que muda como por el que es mudado.

Aconsejó a los estudiantes que, tomando como ejemplo, a José Antonio basen su entendimiento de la historia en un afán de perfección, de mutación perfecta, fijándose primero en las cosas pequeñas, en nuestros pequeños vicios y defectos, que son los que conforman nuestro modo de ser, impidiéndonos dedicar la atención a las cosas de mayor importancia y trascendencia que no permite tampoco exigir perfección a los demás.

El camarada Laín Entralgo escuchó una larga ovación por su ejemplar lección, y después de cantarse el «Cara al Sol», las Tunas, Grupos de Danzas de la Sección Femenina del S. E. U. y la masa coral de Santo Tomás ofrecieron unos recitales.

Clausura de la III Exposición de arte de los alumnos de Arquitectura

Ayer por la tarde se celebró la clausura de la III Exposición de Pintura, Escultura y Dibujo de los Alumnos de la Escuela Superior de Arquitectura de Madrid, instalada en el edificio de la Biblioteca Nacional. Presidieron el acto el Ministro secretario General del Movimiento y el de Educación, el director general de Bellas Artes, director general de Enseñanza Técnica y Profesional, Jefe Nacional del S. E. U. y director de la Escuela Superior de Arquitectura, señor López Otero.

Don Víctor d'Ors pronunció un discurso, en el que glorificó con elocuencia la estrecha relación que las bellas artes, y especialmente la pintura y la escultura, tienen con la arquitectura.

A continuación se procedió al reparto de premios a los alumnos galardonados en la Exposición, y, por último, el Ministro de Educación Nacional declaró clausurada la Exposición.

APUNTACIONES

EL ULTIMO ARTICULO PREMIADO por la Dirección General de Prensa, original de José María Salas Guirior, contiene unas palabras que hay que copiar y apuntar aquí: «Fue entonces, con el sabor de la victoria aun reciente, cuando los españoles resistimos el peor asalto: el de la llamada civilización occidental y cristiana. Esta civilización, que no había tenido empacho en arrojar bombas atómicas sobre el Japón, en bombardear con fósforo a Alemania y en dejar al Soviet más de una docena de naciones, determinó sagazmente que la empobrecida España era una amenaza en potencia.»

Eso es claro y verdadero y sin vuelta de hoja.

Como lo es esto otro: Que con que los norteamericanos hubieran destinado a España sólo una décima parte de lo que han regalado a Rusia en fábricas, máquinas, vehículos y material, estarían ahora los Estados Unidos la mitad de amenazados de lo que están.

LA ENFERMEDAD DE BIDAUT bien puede pasar a ser un símbolo.

En el momento de defender ante el Parlamento francés la necesidad de ratificar la Comunidad Europea de Defensa, es decir, la necesidad de prepararse de verdad para la guerra, el señor Bidault, ministro de Asuntos Exteriores, se vio palidecer, vacilar, flaquear, desfallecer, en tales términos que la Cámara acordó suspender el estudio del asunto, ofreciendo a Bidault tres días de vacaciones para recobrar el temple.

Bidault antes era adversario de la ratificación. Su cambio se interpreta en el sentido de que el triunfo electoral de Adenauer (un Hitler sin bigote, según la propaganda plástica de sus enemigos) y el triunfo diplomático de España exponen a Francia a quedarse con el papel de último mono (que es el que se ahoga) en la historia europea del futuro próximo. Sea por eso o por otras co-

sas, el cambio de postura le cuesta a Bidault sudores, náuseas y angustias de muerte. Es la enfermedad por la que han de pasar—véase la primera «apuntación» de hoy—los llamados defensores de la civilización occidental y cristiana cuando tienen que pasar de llorar a actuar así, lo cual es muy difícil para ellos.

Es la espantosa, la prolongada, la trágica hipotimia del miedo.



POR ESA ENFERMEDAD NO PASARON JAMAS, o a lo menos no se les notó, los hombres de todas las naciones que hace diez años luchaban contra Rusia, los vencidos a quienes ahora buscan con cadáveres los vencedores de entonces. Esto me trae a la memoria el formidable epitafio a los muertos alemanes de la guerra del 14: «Victis, victi victuri»; o sea: «A los vencidos, los vencedores que han de vencer».



TRES PARTES TIENE UN LIBRO DE LOUIS BARTHOU, bastante fofo de estilo y contenido, que el conde de Romanones tradujo al español con parecida fofez, va para treinta años, con el título de «El político». Lo mejor del libro es la extensión relativa de sus tres partes.

La primera, que se refiere a la preparación del político, ocupa unas cincuenta páginas.

La segunda, que trata de la acción, comprende cinco capítulos y se extiende a lo largo de 130 páginas.

La tercera, que se llama «La retirada», consta sólo de 30 páginas, y la copia íntegra para el lector:

«No existe la retirada para el político. No hay límite de edad que imponga límite a su abnegación. El «lasciate ogni speranza» no existe para él. El político espera siempre.»

Luis PONCE DE LEÓN

Nuevo aumento de la renta nacional

En 1952 alcanzó la cifra, nunca superada, de 250.340 millones

Ha sido aprobado por el Consejo de Economía Nacional el informe de la Comisión de la Renta Nacional de España para el año 1952.

Como ya habíamos adelantado en su día, en 1952, la Renta Nacional ha vuelto a experimentar un nuevo avance, al pasar de 233.851 millones a 250.340. Esta cifra constituye un récord en la Historia del país. Es interesante señalar que así como en 1951 fue la producción agrícola la que dio mayor impulso a ese crecimiento, en 1952 sucedió al revés. La producción agrícola, del índice 97,9 bajó a 93,7, mientras la producción industrial seguía subiendo de 156,5 a 176,4. La producción conjunta, sin embargo, ha seguido subiendo del 127,2 al 135, tomando el índice de 1929 como 100.

Si consideramos la renta en pesetas de 1929, la Renta Nacional de 250.340 millones baja a 34.038 millones de renta real. La renta nominal por habitante actualmente es de 8.879 pesetas, contra 8.359 en 1951.

Con arreglo a las cifras del Consejo Nacional de Economía, la renta nominal, que arranca en 1929 con 25.213 millones de pesetas, descendió a 22.011 en 1933, era de 27.079 en 1939, y de ahí fue subiendo año tras año—con la ex-

cepción de 1945—, superando los 100.000 millones en 1947, los 151.000 en 1950, para pasar a los 233.851 en 1951 y a los 250.340 en 1952.

Pleno de las Cortes el día 30

El «Boletín Oficial del Estado» publica la convocatoria del Pleno de las Cortes Españolas para la sesión que se celebrará el próximo día 30, a las once y media de la mañana.

El Ministro de Obras Públicas, en Sevilla

HA PASADO POR SALAMANCA EL MINISTRO DE HACIENDA

SEVILLA.—Ha llegado el Ministro de Obras Públicas, don Víctor de la Haza, acompañado del Subsecretario del Departamento, don Rivera de Aguilera, quienes se proponen pasar varios días en una gira de la provincia. (Cifra.)

El Ministro de Hacienda, en Salamanca

SALAMANCA.—Ha pasado unas horas en esta capital el Ministro de Hacienda, señor Gómez de la Serna, en visita particular, acompañado de su esposa y de varios hijos, quienes, ultimada la tarde, regresaron a Madrid. (Cifra.)

SUBASTAS

En la GAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID se celebrarán, a partir de MAÑANA, DIA 25, de diez a una, y en la Sala de Ventas (plaza de las Descalzas, 1), subastas de ROPAS Y OTROS EFECTOS, cuyos vencimientos han caducado.

En estas subastas pueden adquirirse a precios ventajosísimos gran variedad de relojes pulsera y bolsillo para señora y caballero, máquinas calcular nuevas, escribir y coser, cámaras fotográficas, vetos, crespón, ropa de hilo e importantes lotes tela para confección.

¡Madre! No olvides que tu cultura es la mejor garantía para la salud de tu hijo. La Sección Femenina te puede ayudar.

Inauguración de una nueva emisora en Murcia

EN NOMBRE DEL MINISTRO DE INFORMACION Y TURISMO PRESIDIO EL DIRECTOR DE RADIODIFUSION

El embajador de los Estados Unidos pronunció unas palabras durante el acto inaugural

MURCIA.—Se celebró esta noche la inauguración de los nuevos estudios de la emisora Radio Murcia, EAJ 17 y de la espléndida sala de proyecciones para documentales de la Casa Americana. Asistieron el director general de Radiodifusión, camarada Jesús Suevos, el jefe del Sindicato Nacional de Información y Turismo, el embajador de los Estados Unidos en Madrid, mister James C. Dunn; el jefe del Sindicato Nacional de Transportes y Comunicaciones, camarada Prada; el cónsul de Gran Bretaña en Cartagena, representaciones de la radiodifusión nacional y directores de emisoras de varias provincias españolas.

Primamente, después de ser interpretados los himnos de España y de los Estados Unidos, el prelado de la diócesis, doctor Salazar Marín, bendijo las dependencias. Terminada esta ceremonia fueron visitadas las instalaciones, mereciendo elogios.

A continuación habló el director de la emisora, señor Sánchez Alcarria.

Palabras del embajador de Estados Unidos

Seguidamente, el embajador de los Estados Unidos en España, Mr. James Clement Dunn, pronunció unas palabras, en las que dijo que le complacía asistir a la inauguración de los nuevos y modernos estudios de Radio Murcia y tener ocasión de visitar la ciudad de Murcia.

La radiodifusión se ha convertido en un elemento vital en la vida moderna, en el sentido de que interviene en las actividades cívicas, culturales y comerciales de la comunidad, a cuyo servicio está. Por consiguiente, tiene muchos deberes que cumplir en lo relativo al servicio del público. Encarece también la importancia que la radio tiene en el campo internacional y el acercamiento que para el mundo supone.

Puede utilizarse —dice— para eliminar discordias y recelos que dan lugar a guerras, o bien como medio de buena inteligencia internacional que conduzca a la paz mundial.

La buena inteligencia entre los pueblos sólo es posible cuando hay un intercambio de información y de ideas. Nuestros dos países se encuentran dedicados actualmente a la tarea de fomentar

todavía más el intercambio entre España y los Estados Unidos. Cada vez son más los estudiantes, profesores, personalidades públicas y militares españolas que visitan los Estados Unidos, y también cada vez más son sus colegas que vienen a España. Abrigamos la esperanza de que seguirá en aumento el intercambio cultural y de que no pasará mucho tiempo sin que nuestros pueblos se conozcan mejor y, por lo tanto, se comprendan más plenamente que nunca.

Alude Mr. Dunn a la herencia cultural dejada por los españoles en los Estados Unidos, que hará esa tarea más fácil que en el caso de que no hubiera habido vínculos históricos con España. Se refiere al influjo de la civilización española en los primeros tiempos de la existencia de la nación norteamericana, que no han llegado a desvanecerse nunca, y dice que el español es el idioma extranjero más hablado en su país.

«Por consiguiente—dice por último—, la colaboración entre España y los Estados Unidos tiene una sólida base histórica. Debemos ahora acometer la solución de nuestros problemas, trabajando juntos, en beneficio de nuestros pueblos. Nos enfrentamos, ante todo, con el grave problema de defendernos de una amenaza de agresión contra nuestra común civilización. Por mi parte, tengo completa seguridad de que el éxito coronará nuestra labor conjunta.»

Palabras del camarada Suevos

Finalmente, pronunció unas palabras el camarada Suevos, quien comenzó diciendo que ostentaba la representación del Ministro de Información y Turismo y de toda la radiodifusión española, que se asociaba de corazón al progreso de Radio Murcia.

Agregó que su primer acto al llegar a Murcia fué postrarse a los pies de la Patrona, desde cuyo atrio contempló la espléndida vega murciana. Afirmó, finalmente, que España estará siempre al servicio de los grandes ideales.

Al terminar declaró inaugurada la emisora en nombre del Ministro.

Esta noche el Ayuntamiento ofreció una cena en honor del director general de Radiodifusión y del embajador. Acudieron igualmente las primeras autoridades de la ciudad. (Cifra.)

Entrega de viviendas en Granada para guardias de la Policía Armada

GRANADA.—El general inspector de la Policía Armada y de Tráfico, don José Torres Fontela, visitó las veinticinco viviendas construidas por la Mutualidad Benéfica del Cuerpo de Policía Armada. Desde allí se trasladó a las proximidades del río Beiro, donde también se han construido viviendas para los guardias. Luego estuvo en el Pago de Zaidín, a cuyo lugar acudieron también el director general de Seguridad y el Capitán General de la región. Se dijo una misa y luego se efectuó la entrega de las llaves de las viviendas construidas.

El general Hierro pronunció a continuación unas palabras para destacar la labor de la Policía española. Anunció que en uno de los próximos Consejos de Ministros irá un proyecto que mejora material y moralmente a la Policía española. (Cifra.)

Conmemoración del centenario de la Casa de Maternidad de Barcelona

Ha sido declarada de utilidad pública la finca «Solanilla», de Huesca

BARCELONA.—En la Casa Provincial de Maternidad comenzaron los actos conmemorativos del primer centenario de la fundación del benéfico establecimiento, actos que se prolongarán durante toda la presente semana.

A las diez y media hubo un solemne oficio. Asistió de medio pontifical el arzobispo-obispo, doctor Modrego, y ofició en la ceremonia el prior de San Jorge, padre Berenguer.

A continuación autoridades y personalidades se trasladaron al gran patio central, donde se procedió a la bendición y colocación de la primera piedra del nuevo pabellón destinado a la sección de infancia, que, con la ayuda económica del legado «Cambó», de dos millones de pesetas, se construirá en la fachada que da a la carretera de Las Cortes.

Finalmente, en el llamado pabellón Azul, que da frente a la avenida del Generalísimo, el prelado procedió a descubrir una lápida conmemorativa del XXXV Congreso Eucarístico Internacional, en atención a los servicios prestados por la Institución en la magna manifestación religiosa.

La finca «Solanilla», declarada de utilidad pública

HUESCA.—La ocupación de la

CRONICA DE BURGOS

Entrega de obras terminadas por más de dos millones de coste

BURGOS. (Servicio especial).—Pasadas las jornadas conmemorativas del vigésimo aniversario de la fundación de la Falange, el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Jesús Posadas Cacho, reanudó la tradicional tarea de ir dotando a todos los pueblos de la provincia de cuantas instalaciones le son precisas para la elevación de su nivel social.

Hace unos días fueron tres pueblos de la ribera, pródiga en la creación del castellano antiguo, del falangista entero, los que recibieron la visita de su Jefe Provincial, que había de inaugurar las obras realizadas.

Hoyales de Roa tiene desde entonces veintitrés viviendas más que en espaciosas calles, nacidas por la alineación de aquellas y las inauguradas el año 1947 (grupo «Ramiro Ledesma Ramos»), hacen de este típicamente castellano pueblo otro nuevo o distinto quizá, como aquel que soñaron un día los mozos que el 18 de julio salieron de allí hacia Somosierra.

Campillo de Aranda y Fuentelcésped cuentan ahora con un Centro de Higiene Rural y Casa del Médico. Ellos saben que no es mucho; pero esta obra ha servido para despertar en ambos pueblos la inquietud por la resolución de sus problemas y ha venido a darles la seguridad de que unidos e ilusionados pueden ver cumplidas todas y cada una de sus necesidades.

A la entrada de estos pueblos el camarada Jesús Posadas Cacho, a quien acompañaba el camarada Miranda, en representación de la Diputación, y Alvarez y Pascual, por la Obra Social del Movimiento, fué objeto de entusiastas recibimientos. Arcos triunfales, músicas, trajes típicos, danzantes y autoridades «en día de gala»; todo el vecindario, curioso y agradecido, recibió a la primera autoridad civil de la provincia, dispuestos a exteriorizar su reconocimiento por la preocupación y los desvelos con que sus problemas habían sido estudiados y atendidos.

El pueblo —en cada lugar— testimonió en sencilla oratoria, por boca de su Alcalde, el agradecimiento hacia el Jefe Provincial. Este señaló la norma, marcando el camino, recogiendo inquietudes, haciéndose ejecutor de una política personificada en nuestro Caudillo Franco, y pidiendo por él y para España «la unidad entre los hombres» para seguir suscitando ilusiones y conquistando metas.

Fué, sin duda, una jornada agotadora; pero no denotó fatiga ni cansancio el Jefe Provincial de Burgos porque la fe, el entusiasmo y la esperanza de aquellos ribereños eran bastantes para compensar cualquier molestia física.

Las obras inauguradas (veintitrés viviendas, dos Casas del Médico y Centros de Higiene) importan un total superior a los dos millones de pesetas. La Dirección General de Regiones Devastadas, del Ministerio de la Gobernación, y otras aportaciones realizadas a través de la Obra Social del Movimiento, han hecho realidad estas ambiciones justas de estos tres pueblos—Hoyales de Roa, Campillo de Aranda y Fuentelcésped—de esa ribera de Aranda que tanto dió, tan poco pide y tantísimo necesita.

Joaquín OOIO

Construcción de 48 viviendas en Cortes

PAMPLONA.—La Obra Sindical del Hogar va a construir 48 viviendas en la villa de Cortes de Navarra, con un presupuesto de cerca de dos millones y medio de pesetas. También esta Obra ha cedido al Patronato «Francisco Franco» un terreno en Miranda de Arga, en el que se levantará un grupo escolar. (Cifra.)

La pista del aeropuerto de Palma tendrá un kilómetro de longitud

SANTA CRUZ DE TENERIFE. El director general de Aeropuertos, señor Roda de Miranda, al regresar de la isla de La Palma, donde marchó a inspeccionar el aeródromo que allí se construye, ha manifestado que las dimensiones del mismo serán de 1.000 metros de largo por 100 de ancho. Tan pronto como se terminen las obras de explanación comenzará a construirse la pista. Añadió que el aeropuerto de La Palma, una vez construido, tendrá mucha semejanza con la plataforma de un portaaviones.

Refiriéndose a la puesta en servicio, dijo que esperaba que en el próximo verano estuvieran terminados los trabajos de explanación, y entonces se hallaría en condiciones de recibir un tráfico regular, por lo menos para que puedan aterrizar y despegar aviones. Luego, al hablar del aeropuerto tinerfeño Los Rodeos, manifestó que tanto el Ministro del Aire como él están muy satisfechos del ritmo que llevan las obras de ampliación. Finalmente dijo que con estas obras y las que se realizarán en el aspecto de protección de vuelos, el aeropuerto estará a la altura de los mejores, pudiendo recibir continuamente, tanto de día como de noche, a los mayores aviones.

Inauguración de instalaciones frigoríficas en el mercado de Montilla

MONTILLA (CORDOBA).—Con asistencia del jefe provincial de Sanidad y del inspector de Sanidad Veterinaria de la provincia, además de otras autoridades, han sido inauguradas las magníficas instalaciones frigoríficas con que ha sido dotado el mercado de Abastos de esta ciudad, así como el Laboratorio de Análisis Veterinarios. (Cifra.)

PRIMER COMENTARIO A LA LEY DE SOCIEDADES LIMITADAS!

“COMENTARIOS A LA LEY DE SOCIEDADES LIMITADAS” DE 17 DE JULIO DE 1953

por

Pablo e Hilario Salvador Bullón CATEDRATICOS

Estudio y comentario, artículo a artículo, de la ley de 17 de julio de 1953 sobre Sociedades Limitadas. Doctrina, Legislación, Jurisprudencia

Un volumen de 504 páginas
Precio: 125,00 pesetas
Pedidos:

LIBRERIA ARQUEROS
HERNAN CORTES, 3
B A D A J O Z



TITAN

La hora exacta en el mejor precio

Curso para contramaestres sobre fundamentos de productividad de la Empresa

Comienzan el 30 en Madrid, organizados por la Comisión Nacional de Productividad Industrial

El lunes próximo, día 30, se iniciará en Madrid un cursillo para contramaestres. Está organizado por la Comisión Nacional de Productividad Industrial, y en él serán tratados los siguientes temas:

«Cómo funciona la economía de un país y qué significa la productividad y el nivel de vida».

«Tiempos de trabajo en el taller».

«Métodos de trabajo».

«El factor humano en las relaciones del taller».

«Formación para la instrucción del personal en la industria».

El profesorado del curso estará integrado por personal técnico de la Secretaría de la Comisión Nacional de Productividad Industrial.

Las clases del curso se darán en el salón de actos de la Comisión Nacional de Productividad Industrial, calle de Velázquez, número 47, segundo. Madrid.

Pardo de Santayana, Procurador en Cortes

Entre las disposiciones que publica el «Boletín Oficial del Estado» figura una de las Cortes Españolas incluyendo en la lista de Procuradores a don José Manuel Pardo de Santayana y Suárez,

Ha comenzado en Madrid el Concurso Internacional de Formación Obrera

PARTICIPAN EN LA COMPETICION SESENTA Y SEIS APRENDICES DE SIETE NACIONES

El camarada Elola asistió en Hamburgo a la Asamblea de Juventudes Federales

Ayer comenzó en los talleres de la Institución «Virgen de la Paloma» el Concurso Internacional de Formación Profesional Obrera organizado por la Sección Central de Trabajo del Frente de Juventudes. Participan en esta Olimpiada Juvenil del Trabajo 66 aprendices de España, Portugal, Alemania, Suiza, Marruecos, Francia e Inglaterra. El equipo español está integrado por los vencedores del VII Concurso Nacional de Formación Profesional celebrado recientemente en Barcelona. Los aprendices competirán en las siguientes especialidades industriales: fresa, ajuste, matrillería, cerrajería, chapistería, cincelado, torno, modelistas de fundición, carpintería, ebanistería, talla en madera, electricistas bobinadores, electricistas instaladores, radio, cajistas, encuadernación, proyectistas de litografía, estereotipistas, delineantes, vidrieros artísticos y pintura decorativa. Las especialidades más concurridas son las de ebanistería y ajuste, en las que concurren cuatro y cinco aprendices, respectivamente. Los miembros del Tribunal Internacional estuvieron presentes al iniciarse los trabajos.

Visita a Toledo

En el día de ayer los concurrentes portugueses, marroquíes, alemanes, suizos, franceses e ingleses realizaron en compañía de sus técnicos y delegados, bajo la dirección del Jefe Central de Trabajo, doctor Almagro, el desplazamiento en autocares a la capital de Toledo, siendo recibidos en la misma por el Delegado y Secretario Provincial del Frente de Juventudes y diversas autoridades civiles que dieron la bienvenida a todos los par-

ticipantes en esta Olimpiada Juvenil del Trabajo.

Seguidamente comenzaron el recorrido por la capital toledana, cuyas explicaciones fueron dadas por el Jefe Central de Trabajo, doctor Almagro, y camarada Yusta.

Los participantes españoles y extranjeros que recorrieron entre otros puntos la catedral, la casa del Greco, palacio del duque de Lerma, Alcázar, capilla de San Juan de los Reyes, capilla de Santo Tomé, Sinagoga y otros, quedaron vivamente impresionados, dándose por terminado con la visita al Mirador de Nuestra Señora del Valle, donde pudieron admirar una vista de conjunto de la maravillosa ciudad toledana.

Ayer, a las nueve de la mañana, han comenzado los trabajos preliminares de los participantes en el Concurso Internacional de Formación Profesional Obrera, habiéndoseles dotado de los planos y material preciso, dedicando toda la mañana a la preparación de los mismos.

Han asistido ayer mañana los observadores turcos, chilenos y colombianos que representan a sus respectivos países para la participación en futuras competiciones.

Regresa a Madrid el camarada Elola

Ha regresado de Hamburgo el Delegado Nacional del Frente de Juventudes, camarada José Antonio Elola-Olaso, donde asistió, invitado por el Consejo Federal de las Juventudes Alemanas, a la IX Asamblea plenaria de Juventudes Federales. Acompañado del Ayudante Nacional de las Falanges Juveniles de Franco, camarada Eugenio Martí, y del Jefe del Servicio de Información Universitaria del S. E. U., camarada José Manuel García Roca, asistió a los Plenos, en los que se trataron diversos asuntos relacionados con la unificación de los esfuerzos de las distintas organizaciones juveniles alemanas, en presencia de los representantes extranjeros de la mayoría de las naciones occidentales. El camarada Elola-Olaso trató directamente con el presidente de la Deutscherbunder Jugendring, señor Lannemann, y con el doctor Pause, sobre las futuras relaciones entre la juventud alemana y española, y muy especialmente sobre intercambio entre ambas para asistencia a Campamentos y competiciones culturales y deportivas.

"Por un real media docena de butacas"

Con este precio venció a su competidor un cine de Albacete

ALBACETE.—En el pueblo de Villamalea, de esta provincia, se ha registrado un caso fulminante de abaratamiento de precios.

Entre las Empresas de los cinematógrafos de aquella localidad, Unión y Variedades, se había entablado una reñida competencia que terminó con el anuncio de la primera de poner la butaca a una peseta. Inmediatamente la otra Empresa señaló el precio de una peseta para dos butacas. Acto seguido, la taquilla del Unión marcó el precio de 0,50 pesetas butaca, y la réplica del Variedades fue colocar un cartel que decía literalmente: «Por un real, media docena de butacas», lo que hizo que el público asistiera en gran número, pues hay que hacer constar que las películas que se proyectaban eran de buena calidad. (Cifra.)

TOROS

PRESENTACION DE ANTONETE EN MEJICO

TOLEDO. — Festival taurino a beneficio de la Navidad del pobre. Domingo Ortega, ovacionado en buena faena con la muleta. Una entera que basta. (Dos orejas y rabo.)

Luis Miguel Dominguín aplaudido al banderillar. Molinetes, rodillazos y adornos. Una entera y descabello. (Dos orejas y rabo.)

Pablo Lozano, Dámaso Gómez y José Luis Lozano cumplieron y también cortaron las dos orejas y el rabo de sus novillos.

Las reses fueron donadas por el conde de Ruiseñada, don Manuel González, don Eugenio Ortega, Castillo de Higuera y don Pedro Heredero. (Cifra.)

EN AMERICA

Presentación de Antonete en Méjico

MEJICO. — Con toros de San Mateo, grandes y difíciles, se inauguró la temporada grande. Antonete, que confirmaba la alternativa, fué ovacionado en su primero, después de una faena valiente y variada. En el segundo oyó aplausos. Manuel Capetillo estuvo desafortunado en sus dos toros. Oyó protestas en su segundo. Silveti fué ovacionado en su primero, tras una faena valiente y vistosa, después de recibir un palotazo. En su segundo fué aplaudido su enorme valor. (Efe.)

En San Luis de Potosí

SAN LUIS DE POTOSÍ. — Con buena entrada, llenándose la plaza después de empezada la corrida, se ha celebrado una corrida de toros, en la que Fermín Rivera se encontró con un bicho difícil, limitándose a una faena de alifio, con valentía y conocimiento. Terminó de una estocada y escuchó aplausos. En su segundo, Rivera estuvo superior con capote y banderillas. Realizó una faena llena de arte, con pases de todas las marcas. Mató de una gran estocada y se le concedieron las dos orejas, dando dos vueltas al ruedo.

Luis Procuna tuvo un toro muy difícil en su primero, al que no pudo hacer faena. En el quinto se desquitó, realizando una faena preciosa, en la que abundaron los pases naturales. Mató bien y cortó una oreja, con vuelta al ruedo.

Jorge Reyna, «El Piti», magnífico en su primero. Mató de una buena estocada y cortó las dos orejas, dando la vuelta al ruedo. En el sexto estuvo bien y fué ovacionado al matar de una estocada. (Efe.)

En Maracay

MARACAY (Venezuela). — El Ranchero estuvo bien en su primero, en el que fué ovacionado al matar de una media estocada y

Exito del festival taurino en Toledo

un pinchazo. Salí a saludar. En el otro estuvo breve.

Juan Montero dió la vuelta en su primero, con salida al tercio, en medio de grandes ovaciones. En el otro estuvo bien y saludó también desde el tercio.

Chicuelo II realizó una gran faena en su primero, del que cortó la oreja. En el otro perdió la oreja por estar desahogado con el estoque. Pinchó y escuchó un arriante, fué paseado el toro. No obstante, fué paseado en hombros. (Efe.)

En Bogotá

BOGOTÁ. — Antonio Caro fué ovacionado en su primero, y en el otro estuvo regular, con división de opiniones.

José María Martorell estuvo bien en el primero, en el que escuchó una gran ovación, con vuelta al ruedo. En el otro recibió aplausos.

Joselillo de Colombia estuvo muy acertado en el tercero de la tarde, del que cortó la oreja. En el otro hizo una faena de alifio. Fué sacado a hombros. (Efe.)

Lanas CIBELES

calidad pluma para industria- les maquinistas



220 pías. Kg.

en lana merina 2 cabos

ATOCHA, 81

VISITE EL BARRIO DE LA CONCEPCION

PISOS SEÑORIALES FACILIDADES DE PAGO

INFORMACION: MONTE ESQUINZA, 6 TELEFONO 24 86 35 Y EN EL PROPIO BARRIO

Junta de la Ciudad Universitaria de Madrid

CONCURSO-SUBASTA NUM. 149

La Junta de la Ciudad Universitaria abre concurso-subasta de proposiciones para las obras de CONSTRUCCION DE TERRAZAS ALA SUR DEL HOSPITAL CLINICO, según los planos y pliego de condiciones redactados por su Gabinete Técnico, documentos que pueden ser examinados en el Pabellón de Gobierno todos los días laborables, de 11 a 1, hasta el día 3 del próximo mes de diciembre, fecha en que termina el plazo de presentación.

Los proponentes presentarán dos sobres cerrados: en uno se contendrá su proposición, según el modelo que se facilitará en las oficinas citadas, comprendiendo precios de las unidades de obra y su composición y cifra total resultante de aplicar estos precios a las condiciones del proyecto. En el otro sobre se contendrá la necesaria información de garantías y solvencia de la entidad proponente; es decir, capital de la Empresa, aval bancario, elementos y personal técnico, referencias de obras ejecutadas, etc., juntamente con el plazo en que se compromete a ejecutar la obra de que se trata.

A las 12,45 horas del expresado día se abrirán públicamente ante la Mesa designada por la Junta los sobres de garantía, que serán examinados por la misma, y tres días después, y en acto también público, las proposiciones admitidas como resultado del anterior examen, adjudicando en el acto la obra a la proposición que resulte más económica.

Para poder tomar parte en este concurso-subasta se depositará en la Pagaduría de esta Junta la cantidad de 10.000 pías. (diez mil) en concepto de fianza provisional.

El importe de estos anuncios será de cuenta del adjudicatario. Madrid, 23 de noviembre de 1953.—El Secretario-Administrador, M. Torres López.

Fíjese:

¡MARAVILLA DE MARAVILLAS!

Madejas de lana	2,40 pías.
Combinaciones de seda	15,90 "
400 gramos de jabón	0,40 "
Tela blanca	6,90 "
Impermeable niña plexiglas	29,90 "
Bragas seda	4,90 "
Mantas cuna	12,90 "
Popelín camisa	7,90 "
Pañuelos batista	0,90 "
Calcetines lana	5,90 "
Camisa caballero	19,90 "
Rotas largas franela	79,90 "
Medias sport hilo t/tallas	7,90 "
Fama, metro	86,90 "

¡AHORA O NUNCA!

¡ARBOLE de las GANGAS!

EN LOS SEIS ESTABLECIMIENTOS DE SALDOS ARIAS

Alemania oriental quiere que sean reducidos los gastos de ocupación

Se ha dirigido al Gobierno de Bonn para que haga la petición a los países aliados ocupantes

BERLIN.—El Gobierno de la República Democrática Alemana ha invitado al de la República Federal por medio de carta de la que se da cuenta a la Prensa el jefe de Prensa oriental, Albert Nord, a que pidan a los aliados la reducción de los gastos de ocupación, lo mismo—dijo—que van a hacer los rusos, en virtud de acuerdo germanosoviético de 22 de agosto. La misma petición fue formulada por el primer ministro comunista, Otto Grotewohl, en carteras a Francia, Gran Bretaña y Estados Unidos, enviadas el día 7 de los corrientes.

Norden habló luego en contra de las reparaciones alemanas a Israel, completamente injustificadas—dijo—, porque no van a parar a los judíos supervivientes del hitlerismo, sino a los norteamericanos y capitalistas de la Alemania occidental, que venden artículos a Israel.

Norden agregó que en cualesquiera conversaciones entre las dos Alemanias sobre la unidad del país o la paz, la República Democrática no reconocería las deudas de guerra de la Alemania occidental—el pago de reparaciones termi-

nó hace varios años—ni las reparaciones a Israel. (Efe.)

Supresión de los pases interzonales

BONN.—La supresión por las autoridades comunistas alemanas de los pases interzonales se interpreta aquí como un intento soviético de borrar la impresión negativa causada en Occidente por las recientes decisiones «duras» de Rusia.

Los observadores hacen resaltar que la sorprendente demostración soviética de «buena voluntad» se produce inmediatamente después de haber tratado el ministro de Asuntos Exteriores del Kremlin, Molotov, de explicar la negativa de su Gobierno a acudir a la proyectada conferencia tetrapartita sobre Alemania, y diez días antes de la conferencia de los occidentales en las Bermudas. (Efe.)

La Alemania soviética formará una Aviación comercial

BERLIN.—La Oficina de Información del Berlín-Oeste anuncia se han llevado a cabo negociaciones entre una Delegación alemana oriental y los soviets para la adquisición de aparatos rusos con destino a una futura flota aérea mercante de la República Democrática Alemana, que, dicen los representantes de ésta, facilitaría las relaciones comerciales con el exterior, especialmente con el Lejano Oriente. (Efe.)

Venezuela nacionaliza el servicio telefónico

Han sido pagados treinta millones de bolívares a la Compañía inglesa propietaria

CARACAS.—Mediante la adquisición por el Estado de 20.000 acciones de la Compañía británica de teléfonos, en una suma aproximada a los 30 millones de bolívares, ha quedado nacionalizado el servicio de comunicaciones telefónicas. El respectivo documento fue firmado por el ministro del ramo, coronel Félix Román Moreno, y un representante de la Compañía inglesa. (Efe.)

Exilados políticos bolivianos en Montevideo

MONTEVIDEO.—En avión han llegado de La Paz cinco exilados políticos bolivianos. Se trata del doctor Unzuaga de la Vega, abogado, de treinta y siete años, y jefe del último movimiento revolucionario; Mary Flores de la Puente, de veinticuatro años; el teniente de Ingenieros José Marín Paredes, de veintiséis años; el alférez de Ingenieros Luis Clavijo Tavera, de veintidós años, y Jorge Sánchez de Loria, estudiante de Derecho. Todos pertenecen al partido Falange Socialista, al que el Gobierno citó como promotor de la reciente sublevación. Se anuncia la próxima llegada de otro grupo de exilados, integrado por militares. (Efe.)

Firme postura anticomunista del Presidente chileno

SANTIAGO DE CHILE.—El Presidente de la República, general Ibáñez, ha reiterado que no derogará la ley que proscribió al comunismo. Esta importante declaración fue hecha por el primer magistrado de la nación en un discurso pronunciado en la Asamblea del Partido Agrario Laborista, que constituye el más sólido pilar del Gobierno. Ibáñez hizo constar que los elementos adictos a la ideología comunista continúan desarrollando labor perturbadora, por lo que no puede levantarse la prohibición que pesa sobre el partido.

También anunció el Presidente que el pacto militar con Estados Unidos continuará en vigor, aunque se hayan introducido algunas modificaciones. (Efe.)

Mussadeq intenta escapar de la sala en que se le juzga

DESPUES TRATO DE LANZARSE SOBRE SU ABOGADO DEFENSOR

TEHERAN.—El ex primer ministro persa Mohamed Mussadeq ha intentado hoy—por dos veces abandonar el local donde se celebra el juicio contra él. La primera tentativa de escape tuvo lugar cuando el fiscal, general Hussein Azemudeh, dijo: «Este hombre no tiene religión, ya que no sólo mató a gran cantidad de gente el 19 de agosto, sino que violó flagrantemente su propio juramento, hecho sobre el Corán, de ser leal al Shah.» El fiscal se refería a los desórdenes que se produjeron al entrar en lucha los partidarios de Mussadeq y los del Emperador. Al escuchar estas acusaciones, Mussadeq, temblando de furia, se levantó y exclamó a gritos: «Este hombre está azuzando al pueblo contra mí diciendo que soy ateo y apremia al pueblo para que me mate. Mi vida está en peligro y este Tribunal es responsable de mi seguridad.»

En otro momento el fiscal se refirió a Mussadeq diciendo: «Este insoportable ateo...» El ex primer ministro persa no dejó que la frase se le fuera de la boca y se puso a dar patadas a la mesa que tenía delante. Seguidamente se levantó y tomó el camino de la puerta de salida. Los ujieres lo llevaron de nuevo a su asiento. Un tercer intento de marcha quedó reducido a una breve lucha con los ujieres. Mussadeq gritaba: «No quiero estar delante de ese hombre cuando sigo calumniándome y soliendo al pueblo contra mí.» Solo cuando el presidente del Tribunal advirtió al fiscal que evitara toda referencia a cuestiones religiosas, Mussadeq se vino, aunque de mala gana, a sentarse y seguir escuchando a sus acusadores. (Efe.)

Intenta lanzarse sobre su defensor

TEHERAN.—El ex primer ministro persa Mohamed Mussadeq, después de su tercera tentativa de fuga, intentó subirse a un banco para lanzarse sobre su abogado defensor, el coronel Borzorgmehr, Mussadeq, con voz chillona, gritó: «¡Solo que me quede aquí si me voy de pies y manos con una buena intervención de nuevo para que Mussadeq volviese a su asiento. (Efe.)»



Continúa la ofensiva francovietnamita en Indochina

El ataque, principalmente aéreo, ha detenido el avance hacia Laos de una división roja

HANOI.—Los paracaidistas franceses y vietnamitas—80 por 100 de los últimos—se lanzaron muy a retaguardia del territorio enemigo, partiendo de la recién reconquistada ciudad de Bien Dien Fu, pero no lograron encontrar resistencia por parte de los rojos, lo que indica ha terminado la inmediata amenaza del Vietnam a Laos.

Partiendo de la pista construida por los japoneses a 200 kilómetros al oeste de Hanoi, patrullas leales se abren paso trabajosamente para establecer contacto con los guerrilleros vietnamitas afectos al Gobierno del Emperador Bao Dai que operan en la zona de Lai Chau, próxima a la frontera de la China

roja, y que están infiltrándose hacia el Sur.

Los bombarderos franceses atacaron intensamente a la 312 división roja, que, desalojada del delta, se dirige lentamente hacia Laos.

También han desarrollado intenso ataque contra los puestos de aprovisionamiento de los comunistas entre Hanoi y Dien Fu, la región en que operan los citados paracaidistas. En fin, a 55 kilómetros al nordeste de Hanoi se ha realizado otra operación tendente a impedir una infiltración roja en el delta, y a solo 10 kilómetros de la frontera china, a 280 al este de la capital tonkinesa, se ha iniciado otra más. (Efe.)

Una división roja que avanzaba hacia Laos, contenida

HANOI.—Oleada tras oleada de bombarderos franceses se han sumado ayer a la nueva ofensiva del general Coghny, en la región del Tonkin, con tremendos ataques contra la división roja 312, que avanzaba. El ataque continuo ha seguido durante todo el día de anteaer y ha detenido la marcha de la citada división, que se dirigía contra Laos. (Efe.)



Hágase millonario.....



¡QUE ALEGRIA!... le llevo un coñac magnífico

y además en Febrero próximo podemos ser MILLONARIOS gracias a FUNDADOR

FUNDADOR

Domecq



Escuche: Sábados 11 noche LA MELODIA MISTERIOSA

CLUB FUNDADOR DOMECC

RECUERDE SIEMPRE ESTE CUADRO DE HONOR DE ALGUNOS PRODUCTOS DOMECC

CARLOS I	Licor CREMA DE LIMA	Vino de LA RAZA
CARLOS III	ANIS DOMECC	RIO VIEJO
FUNDADOR	CHAMPAN DOMECC	JANDILIA
TRES CEPAS	Aperitivo RADIUM	Fino LA INA

DOMECC no compete en precios: lo hace solo en calidad

COMISARIA GENERAL DE ABASTECIMIENTOS Y TRANSPORTES

SUBDIRECCION DE TRANSPORTES

El día 30 del corriente mes, a las 10 horas, se celebrará una subasta de camiones «CHEVROLET» en el local habilitado en la cuarta planta de la Comisaria General de Abastecimientos y Transportes, sita en la calle Almagro, núm. 33.

El material podrá examinarse en el garaje de Narváez, calle Doce de Octubre, núm. 1, a partir de la publicación del presente anuncio, de 8 a 12 y de 14 a 18 horas, hasta la víspera de la subasta.

Las condiciones y demás circunstancias estarán expuestas en los tableros de anuncios de las oficinas de la Subdirección de Transportes, calle Almagro, núm. 33.

El importe del presente anuncio será a cargo de los adjudicatarios. Madrid, 21 de noviembre de 1953.—El Presidente de la Comisión, Tomás Castañón Frá.

LA DETENCION DE FRACHON PUEDE ACARREAR UNA SERIE DE CONFLICTOS SOCIALES

El secretario de la C. G. T. parece haber provocado su encarcelamiento con miras de agitación política

PARIS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.) — Una de las más crueles burlas que ha sufrido la autoridad de un Gobierno acaba de cerrarse con otro capítulo trágico: la detención del cabecilla comunista Benoît Frachon, secretario general de la C. G. T. El acto podía constituir un motivo de tranquilidad pública si no encerrara una burda trampa sindicalista, y la acción de la Policía merecería los mayores elogios si durante mucho tiempo no se hubiera inclinado con servilismo a pequeños intereses políticos. Pero mejor será que comencemos por el principio, ya que la historia es larga...

El 24 de marzo de 1953 el juez de instrucción del Tribunal militar que seguía la causa contra varios dirigentes rojos por atentado a la seguridad del Estado ordenó la detención de algunos comunistas, entre los cuales Benoît Frachon es el elemento más importante. La Policía hizo acto de presencia en su domicilio de Montreuil, a pocos kilómetros de París, donde tenía instalada la guarida el secretario de la C. G. T. Exactamente dos horas después el conocido sindicalista abandonaba el lugar. Y, circunstancia curiosa: este servicio policíaco, que sin duda cuenta entre los más perfectos de Europa, que sabe al minuto los itinerarios y la situación, los contactos y las actividades de toda persona destacada, perdía la pista de Benoît Frachon y no hubo manera de encontrarle durante ocho meses.

BURLA CONSTANTE

El héroe, por su parte, hay que reconocer que hizo pocos esfuerzos para escapar a las pesquisas de los agentes. A los dos días envió una carta a la Redacción de «L'Humanité», que publicaron en primera página, advirtiendo que se entregaría cuando lo creyera conveniente. Después de este desafío, su actividad no ha cesado de intervenir en la vida pública del país: un día, el Comité Central de la Confederación General de Trabajadores leyó un informe de su secretario; otro día, su adjunto, hablando en nombre de él, explicó, dentro de la charla de la reunión semanal, las últimas consignas ordenadas por este hombre, «que seguía en el puesto de combate». Y la flema—ya que osadía es palabra que no cuadra en este caso porque no había peligro alguno—siguió aumentando hasta el extremo que la Prensa comunista publicó una foto de Benoît Frachon presidiendo una reunión sindicalista a la que asistieron medio centenar de personas. Finalmente, con grandes letras de imprenta, anunciaron que para la clausura del Congreso de la Unión de Sindicatos el queridísimo camarada haría acto de presencia.

Los policías no tuvieron más remedio que descubrir inopinadamente el rastro del fugitivo que con tan poca fortuna persiguieron durante ocho meses. El agitador, acusado de sabotaje, de desmoralización del Ejército y de atentado contra la seguridad de la nación, estaba allí, en el centro de París, en un teatro, riéndose del Gobierno, del ministro del Interior, del prefecto de Policía, del juez, de las leyes, de los códigos y de la Constitución.

Cuando las noticias pasan al dominio de cincuenta periodistas y otros tantos fotógrafos no tienen más remedio que trascender al público, y el sábado todo París estaba pendiente de la detención del sujeto, que «según allí».

En la puerta de la Casa de la Clínica—local donde celebraban la Asamblea—veinte automóviles, treinta comisarios, doscientos inspectores y mil agentes de Policía

se pusieron en formación de bloque para arrestar al gerifalte, que no se había tomado ni siquiera la molestia de maquillar su rostro ni cambiar sus gafas de gorda concha negra, muy características; ni empleó otro automóvil que el habitual en los mandamás del partido comunista. Y para que todo el mundo constatará que lo detenían por sorpresa salió acompañado de su abogado. Respondió muy amablemente al «Siganos usted», y en la Prefectura, cuando un comisario le preguntó si deseaba comer alguna cosa, dijo: «No, gracias, merendé bien antes de salir de casa; únicamente tengo un poco de sed». Los policías, muy cariñosos, le obsequiaron con dos cervezas. Luego se lo llevaron a una celda de la cárcel de Fresnes. El juez le tomó declaración y sus defensores han pedido ya la libertad condicional del famoso cliente.

AGITACION A LA VISTA

Pero, ¿por qué impuso el mismo que le detuvieran? ¿Qué razón política se esconde detrás de esta infantil maniobra? Como todos los dilemas de este orden, la respuesta vendrá con el tiempo. De momento sólo podemos comentar la evidencia y esta explicación: gracias a la detención del secretario general, la C. G. T. comunista puede agitar a las masas para provocar una serie de conflictos sociales con la excusa de una protesta contra el encarcelamiento ilegal de este obrero. Si el truco da resultado, el presidente Laniel verá su representación disminuida con una serie de huelgas y conflictos, mientras trata en las Bermudas problemas de importancia mundial, sin haber logrado arreglar los suyos de orden interior. Con esto los comunistas podrían hacer presión también en la Asamblea a la hora de votar el nuevo Presidente de la República, y merced a la liebre con la pata atada que los guardias acaban de cazar, la propaganda roja renueva sus «slogans» y crea un nuevo mártir avasallado a despecho de las libertades republicanas, cuando los ministros han despreciado a la clase obrera para detenerlo, como anuncia hoy «L'Humanité».

A. SILVA MARIN

LA PROXIMA CONFERENCIA SOBRE TRIESTE ES DE CARACTER TECNICO

Italia no comprometerá nada que afecte a sus puntos de vista tradicionales

ROMA

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.) — Puede asegurarse, después de las conversaciones mantenidas el pasado sábado por Pella, en el palacio Chigi, con los embajadores de Estados Unidos, Francia e Inglaterra, que Italia acepta en principio participar en una conferencia de «cinco» para buscar una solución al problema triestino. En realidad, tal iniciativa fué rechazada por Pella hace tiempo, cuando los aliados expresaron por vez primera su intención de convocar una conferencia para resolver tan espinosa cuestión. La falta de garantías previas indujo al jefe del Gobierno italiano a expresarse en términos negativos. A continuación, y precisamente el pasado día 13, Inglaterra y Norteamérica sugirieron la idea de una conferencia «técnica», de embajadores, menos comprometedora y destinada tan sólo a establecer las bases para una eventual conferencia política. Desde entonces no han cesado los sondeos entre las Cancillerías para conocer las condiciones que tanto Italia como Yugoslavia exigían para aceptar una iniciativa de esta naturaleza.

Las condiciones yugoslavas, expresadas por Tito en su reciente discurso de Belgrado, son conocidas y pueden resumirse en el reconocimiento de la italianidad de Trieste; entrega a Yugoslavia de algunos barrios de dicha ciudad, y de la zona «A»; reconocimiento del carácter étnico yugoslavo de la zona «B»; ambiguo reconocimiento de la italianidad de algunos centros costeros de la zona «B» (Isola, Capodistria y Pirano); solapada adhesión a un plebiscito por Ayuntamientos y la no aplicación de la declaración angloamericana del 8 de octubre.

Las condiciones italianas las expresó Pella en su reciente discurso en la Cámara y se resumen en la necesidad de hallar una solución que afecte por entero al territorio libre de Trieste, y no únicamente a la zona «A»; considerar el plebiscito único como el medio más adecuado y democrático para resolver el total problema triestino; reconocer el carácter irrevocable de la declaración del 8 de octubre, y exigir una suficiente preparación para llegar a una conferencia de los «cinco», con el fin de evitar los riesgos de un fracaso.

PROPOSITOS DE TITO

Algunos comentaristas políticos dicen sobre este particular que

mientras por parte de Tito se persigue una adhesión genérica al reparto del territorio libre de Trieste—idea contenida en la declaración del 8 de octubre—, Pella no condiciona la participación italiana en una conferencia a la previa aplicación de la citada declaración, aunque reconozca el carácter irrevocable de la misma. Sin embargo, fácil es ver que en el fondo de la tesis yugoslava puede esconderse el viejo proyecto de una salida al mar próxima a Trieste ligada por un pasillo a la retaguardia eslava. Este solapado proyecto de Tito, que está basado evidentemente en razones de prestigio y de economía, no puede merecer la aprobación italiana, pues tal pasillo amenazaría estratégicamente a Trieste y abandonaría un poco a su suerte a los eslavos italianos de la zona «B». Véase la tesis italiana se persigue, por el contrario, la fidelidad a la vieja idea de unos reajustes étnicos en las dos zonas del territorio libre de Trieste.

Decir, pues, que con estas bases será convocada la conferencia de los «cinco» y, sobre todo, que se podrá llegar a una solución del problema triestino, es por el momento una profecía un poco arriesgada, máxime conociendo la impresión negativa que ha provocado en Belgrado la aceptación italiana. Con entera seguridad se sabe tan sólo que el Gobierno italiano ha estudiado detenidamente tal invitación, que no ha dejado de tener en cuenta las posibles incógnitas de la adhesión a una conferencia encaminada a la resolución del problema triestino y que ha llegado a la conclusión de que ningún interés fundamental italiano puede quedar comprometido aceptando dicha invitación. Entre otras razones, porque aun en el caso de que la proyectada conferencia no alcanzase la finalidad deseada y todo terminara en un fracaso estrepitoso, se mantendría el «statu quo» actual e Italia seguiría contando con la declaración angloamericana del 8 de octubre que ninguna conferencia puede invalidar.

Desde luego, en los ambientes políticos italianos existe la convicción que una vez finalizada la comedia de las elecciones yugoslavas, Tito intensificará sus esfuerzos, o mejor dicho sus pretensiones, para llegar a una solución de este problema de acuerdo con sus intereses. La ausencia del presidente Pella, que ha marchado ayer a Holanda con objeto de participar en la reunión de la Comunidad política europea, impone un paréntesis momentáneo a la incesante actividad a que se hallan entregados los ambientes diplomáticos del palacio Chigi.

Luis DE LA BARGA

Propuesta sobre Trieste en la O. N. U.

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS.—El embajador norteamericano en las Naciones Unidas, Henry Cabot Lodge, presentó ayer en el Consejo de Seguridad una propuesta por la que se pide el aplazamiento del debate sobre el futuro de Trieste hasta el día 8 de diciembre próximo. El delegado soviético, Andrei Vichinsky, protestó inmediatamente y se pronunció contra el aplazamiento con los argumentos ya empleados en otras ocasiones de que «los Estados Unidos quieren transformar Trieste en una base militar», «fomento de las intenciones agresivas», «eslabón en la cadena de bases militares dirigidas contra la U. R. S. S.», etc. Culminó su discurso de protesta diciendo que la política de las tres grandes potencias occidentales «conduce inevitablemente a una resurrección del fascismo».

Seguidamente se sometió a votación la propuesta norteamericana, siendo aprobado el aplazamiento por nueve votos a favor, uno en contra—la Unión Soviética—y una abstención—el Líbano—. El aplazamiento ha sido fijado para la semana que va del 8 al 15 de diciembre próximo.



...esta noche, y todos los martes a las 11, la emisión "GRACIAS DOCTOR", que le ofrece FORMITROL a través de Radio MADRID y cadena de la S. E. R.

Ayuntamiento de Madrid

Nota internacional

CONFERENCIA EN LA HAYA

El próximo jueves debe inaugurarse en la sala de los Caballeros de La Haya la conferencia de los ministros de Asuntos Exteriores de los seis países que integran el plan Schuman: Francia, Alemania, Bélgica, Italia, Holanda y Luxemburgo. La reunión, a la que asistirán también los adjuntos, durará únicamente un día para ponerse de acuerdo en lo que debe ser la Europa unificada, tal como se viene intentando desde hace tres años.

Las circunstancias no se prestan a conseguir ningún resultado. Si los Parlamentos belgas y holandeses se muestran favorables a la ratificación de la C. E. D., no sucede lo mismo en Francia. Es posible que las próximas veinticuatro horas Bidault arranque al bloque que va desde los comunistas a los gaullistas el «sí» con el que podría aparecer en La Haya en condiciones honorables. Pero lo más probable es que no le sea permitido suscribir ninguna resolución definitiva. En este caso, el carácter informativo que debe tener la conferencia, y en vísperas de la reunión de las Bermudas, el diálogo de La Haya no podrá tener otro objeto que cumplir el programa marcado para los adjuntos y expertos en la reunión celebrada en Roma entre el 20 de septiembre y el 10 de octubre, que preveía la fecha actual para someter a los ministros un proyecto de tratado definiendo la comunidad económica y política. En Roma no se llegó a ningún resultado práctico, y en los estudios posteriores no se ha dado tampoco un paso. Los textos que van a estudiar en La Haya los seis ministros constituyen sino un montón de artículos de opiniones divergentes.

Lo que existe hasta ahora de esa «Europa» no pasa de ser más que una organización económica puesta a prueba (la comunidad del carbón y el acero, en vigor desde 1952), y un proyecto de organización militar defensiva, en el estadio de la ratificación (la C. E. D., de la ratificación del 27 de mayo del pasado año). El nuevo organismo debe, pues, completarse en el aspecto político. Pero las diferencias insuperables comenzaron cuando se quiso situar en el esquema de la Europa de los «seis». Bidault entiende que este organismo político predomine sobre los otros dos, meramente técnicos. Pero tampoco esta concepción resulta tan simplista. El Poder Ejecutivo debe estar equilibrado entre elementos nacionales y supranacionales y no diluir la comunidad de carbón y acero ni la defensiva, sino contrarrestar a la misma alterando que ellas, concesión hecha a los recelos de los pequeños países que temen ser absorbidos por Francia. Pero la postura germana, por el camino opuesto, persigue análogo propósito, pechando que Francia en esta estructura conseguiría una posición hegemónica, insistiendo que el ejecutivo político debe ser a los otros dos, lo que, en suma, equivaldría a convertir en prisionero de los organismos técnicos en que Alemania quiere tener puesto el peso de su industria tanto por el peso de su industria como por la rapidez con que ha ratificado la C. E. D.—que tendrán que aceptar, además—, o por la firma directa de acuerdos con los Estados Unidos. El ejecutivo político sería así una especie de «verbo» supranacional, a cargo de las relaciones con la O. T. A. y otras misiones. Pero la estructura de la comunidad económica, militar y política, más tangibles y realistas.

TIEMPO

cardenales y arzobispos franceses, insistiendo en la importancia de la Asamblea Católica Obrera, ha recordado a los

cristianos que no tienen necesidad de ser sacerdotes para poder hacer apostolado, y, por otra parte, las Misiones de Lens y de Chambéry, en 1952 y 1953, respectivamente, o la labor del abate Michonneau en Colombes prueban lo mucho que en el mismo campo de los sacerdotes-obreros puede conseguir la parroquia tradicional, con tal que se la conciba como una célula viva destinada a proliferar sobre un territorio que, hoy por hoy, le pertenece de derecho, pero, cuando está situada en medio obrero se le escapa de hecho en una grandísima proporción.

La experiencia de los sacerdotes-obreros ha sido beneficiosa. Más que ningún movimiento apostólico nos ha descubierto un mundo vuelto de espaldas a Dios; nos ha obligado a contemplarlo, a que pensemos en él y a que ese pensamiento nos perturbe; nos ha arrebatado la tranquilidad, haciendo que nos sintamos solidarios de la suerte de nuestros hermanos.

Con su sola presencia, los sacerdotes-obreros han sido un reproche silencioso para muchos. Y hasta sus equivocaciones han servido para recordarnos que el cristiano, y particularmente el sacerdote, está, sí, para el apostolado, pero antes aún para conservar el depósito de la fe, sin el que nada valdría cuanto hiciera, y que con preferencia a la asimilación del mundo moderno está defender el propio mundo. Aunque esto escandalice; que también la Iglesia es, como Cristo, «piedra de escándalo» en la que tropiezan todas las prevenciones e impaciencias humanas.

Para quienes prosigan su apostolado, y para ellos mismos, continuándolo con garantías que no se tuvieron hasta ahora, no se habrán perdido estos diez años. Diez años de sacrificios sin número, que no se deben dejar de tener presentes antes de juzgarlos, acaso como el que, seguro en la orilla, sermona desde ella al desgraciado que se debate para no ahogarse.

Diez años que tienen que ser estímulo para seguir, no excusa para abandonar.

Pues ciertamente se puede condenar una solución si es falsa o peligrosa, pero no se puede condenar un problema.

te papanatismo que acaso se considere pagado con unas cuantas «novedades» de hace veinticinco años.

Pero uno, no.

¿EL CINE QUE SE VA?—Tengo ante mí un ejemplar de la revista italiana «Tempo», anunciando a «Gina Lollobrigida en tres dimensiones», facilitando unas gafas para verla, e incluyendo «la primera foto-cinematográfica en tres dimensiones que se publica en Italia», de la película «Pare, amore e fantasía». Y ver en la foto-cinematográfica a Vittorio de Sica, otra vez actor, me hace pensar si foto-cinematográficas así no serán el anuncio del entierro del gran cine italiano.

Que la Lollobrigida, como Silvana Mangano, se hayan empeñado en demostrar que son algo más que versiones indígenas de Marilyn Monroe, no quita toda su gravedad al síntoma. Cuando el cine americano, que nunca renegó de las estrellas, reniega de la inteligencia de las estrellas y se contenta con la oquedad cerebral de las Lana Turner o Virginia Mayo, y con la desvergonzada anatomía de las que las han seguido, es triste pensar que el cine que nos dió «Ladrón de bicicletas» pueda renegar de los «directores» y de los «guionistas» para pretender el imposible de un cine europeo de estrellas, un Hollywood a la sombra del Coliseo.

Aunque, en cierto camino, Europa haya superado ya ampliamente a Hollywood, y Miss Monroe pueda resultar una simple aprendiz junto a Mademoiselle Martine Carol, de cuya «Lucrecia Borgia», en color y todo, dice Claude Mauriac, en «Le Figaro Littéraire» que, en comparación, «El baño turco» de Ingres parece hasta vestido.

Jose María GARCIA ESCUDERO

Copias en Multicopista, limpias y perfectas, apuntes, circulares, listas de precios, etc.

Se entregan rápidamente

Máquinas multicopistas

REFLEX

FLORIAN DELGADO

BOLSA, 14. TELEFONO 216483

ECONOMIA

ORGANISMOS AGRICOLAS INTERNACIONALES

I

LA F. A. O.

La séptima sesión de la Conferencia de la Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura (O. A. A. o F. A. O.), que se abrió ayer, día 23, en Roma, nos mueve a hacer un pequeño resumen, a manera de índice, de las actividades de este organismo, durante el último año, en lo que se refiere a la agricultura europea.

En el actual grado de evolución de la economía mundial no es posible que una nación viva aislada de las demás, sino que debe participar en las tareas comunes que llevan a cabo los organismos internacionales existentes, aun cuando no sea más que para conocer sus orientaciones y poder tomar posiciones fundadas frente a los problemas que se debatan. De aquí que revista cierto interés difundir la labor de dichas organizaciones, creando un estado de opinión en el interior capaz de comprender y respaldar popularmente la actuación de las representaciones oficiales.

Otro medio de vivificar la acción de estos organismos puede consistir en dar entrada en las delegaciones nacionales a representantes de las asociaciones profesionales, aunque el nombramiento correspondiera a los Gobiernos. Concretamente, en el campo de las instituciones agrarias la C. E. A. recomienda insistentemente la participación directa de los agricultores en estas actividades.

El interés crece cuando se trata de organismos, como la F. A. O., en que no solamente figura España como miembro, sino que ocupa una posición preeminente, formando parte del Consejo de dieciocho Estados, elegido entre los sesenta y ocho países participantes. Tal fue el éxito obtenido por nuestra nación en la sesión de 1951, primera a la que asistía, frente a un país como Suiza, de gran tradición en estas actividades y siempre con valiosos apoyos internacionales.

En el seno de la F. A. O. existe un Comité Europeo de Agricultura, actualmente bajo la presidencia de M. Raymond Bracconier (Francia), que se reúne regularmente todos los años. La última sesión tuvo lugar en Roma en mayo pasado, y a ella asistieron delegados de dieciséis Estados europeos y varios observadores de organizaciones internacionales gubernamentales y privadas. En esta reunión se abordaron interesantes temas, como son la producción forrajera en la zona mediterránea, la utilización y conservación de los suelos y las aguas, la alimentación del ganado, la coordinación de la investigación y la mejora de los servicios agronómicos estatales. También se estudiaron otros problemas importantes que se plantean a la agricultura europea y las aportaciones que la F. A. O. puede hacer para su solución.

Pero se trata siempre en las reuniones de este Comité de aquellos asuntos, casi exclusivamente técnicos, que caen dentro del campo de acción de la División de Agricultura, quedando fuera las tareas emprendidas en el plano europeo por las demás Divisiones de la F. A. O.: Economía, Alimentación, Bosques y Pesca. Sería deseable que se ampliase en este sentido el orden del día del Comité Europeo, teniendo en cuenta, sobre todo, que las sesiones generales de la Conferencia no se celebran más que cada dos años desde 1949.

Otras reuniones relacionadas con problemas agrarios europeos han sido convocadas por la F. A. O. en los últimos meses. Así la celebrada en Lisboa sobre el maíz híbrido, en la que se adoptaron las normas para la certificación de semillas y se hicieron planes para la continuación de los ensayos e intercambio de especies. Los resultados obtenidos hasta ahora son francamente satisfactorios; el aumento en los rendimientos europeos como consecuencia del empleo de los híbridos en 1952 ascendió al equivalente de 24 millones de dólares, a pesar de que sólo un 4 por 100 de la superficie total dedicada al maíz se destinó al cultivo de esta variedad.

En el mes de julio, los delegados de trece países se pusieron de acuerdo en Roma sobre un texto constituyente de una Comisión Europea de Lucha contra la Fiebre Aftosa. La cuestión había sido ya debatida ampliamente en la reunión de mayo del Comité Europeo, sin que ningún país, excepto Holanda, mostrase entusiasmo por la idea. La causa de esta frialdad es que existe en París desde 1927 un organismo que cumple perfectamente los fines previstos para esta nueva Comisión; se trata de la Oficina Internacional de las Epizootias, que está financiada por los cincuenta y dos países miembros de la misma. La mayor parte de los representantes europeos no

ve la necesidad de aportar nuevas cuotas, más bien cuantiosas, para crear un organismo eficaz. La solución definitiva no se conocerá hasta pasado el próximo período de sesiones de la Conferencia, pero es probable que la O. I. E. se sacrifique en cierta medida.

En agosto pasado fué organizado en Hondrich (Suiza) un Centro de Formación sobre los Métodos de Estudio de las Condiciones Económicas y Sociales de la Población Montañera, en colaboración con la Confederación Europea de Agricultura, que ya en 1949, en su Asamblea de Innsbruck, había abordado el problema de la agricultura de montaña y adoptado resoluciones detalladas. Los representantes de Alemania, Austria, Francia, Italia, Suiza y Yugoslavia han aprobado un cuestionario para realizar encuestas en los diferentes países acerca de los problemas económicos, técnicos, demográficos y sociológicos que se plantean en esta modalidad agrícola.

También corresponde a la C. E. A. el mérito de haber sugerido a la F. A. O. que se prosigan los estudios del antiguo Instituto Internacional de Agricultura sobre contabilidad agrícola. En diciembre del año pasado tuvo lugar una reunión previa sobre este tema y existe el propósito de convocar una conferencia para 1954.

Manuel GUTIERREZ BARQUIN

(Este artículo y el titulado «La Confederación Europea de Agricultura», publicado el pasado día 23 de octubre, inauguran una serie de trabajos que Manuel Gutiérrez Barquín desarrollará en esta sección sobre las principales instituciones agrícolas internacionales.)

PUBLICACIONES

«MUNDO HISPANICO», núm. 68

«Homenaje mundial a Salamanca» es el título del interesantísimo reportaje gráfico y literario donde recoge este número 68 de «Mundo Hispanico» la magna Asamblea de Universidades de todo el mundo celebrada en la docta ciudad.

«La gran barrera» es el Pirineo. Y sobre este tema, de viva actualidad en la estrategia y en la política mundial, escribe José Díaz de Villegas. Acompañan a su trabajo fotografías totalmente inéditas y gráficos explicativos del valor militar de esta frontera orográfica inexpugnable.

Las recientes maniobras navales españolas en el sur de la Península, los cincuenta años de la República de Panamá y el «Covadonga» en Nueva York son tres informaciones de la máxima actualidad que completan este número.

Las figuras, las cifras, los problemas, las soluciones del cine hispanoamericano son recogidos en un completísimo documento, al que avalan las fotografías de las más bellas actrices de la cinematografía hispánica.

La boda del torero Antonio Ordóñez con la hermana de los Domínguez y el triunfo del campeón español de equitación Paco Goyaga son dos reportajes destacados de la vida social española.

Completan el número, aparte de las habituales secciones de Pulso y noticia del mundo, Heráldica, Filatelia, etc., un nuevo espacio dedicado a decoración, con sugerencias y soluciones para los problemas del hogar; una narración de Concha Castroviejo titulada «India bonita»; versos de José María Souvirón, y las figuras de Lain Entralgo y Mariano Ibérico, glosadas como índice de la actualidad hispanoamericana, además de las últimas conquistas de la moda femenina, a través de fotografías exclusivas y modelos inéditos.

En las páginas a todo color, aparte de la actualidad, se reproducen cuadros artísticos y estampas de la vida nacional y extranjera.

Lectura poética en la Exposición de Molina Sánchez

En la Exposición que de su obra ofrece estos días en la Sala Alcor el joven pintor Molina Sánchez, se celebró ayer tarde, y con ocasión de la misma, una lectura poética, en la que Jaime Campmany, Salvador Jiménez, Rafael Montesinos, Salvador Pérez Valiente, Antonio Oliver y Gerardo Diego dijeron sus poemas.

COMILLAS

Y de repente la paz, alegre y colmenera, de seiscientos seminaristas colgados con ansia de lo que uno, pobre, pueda decirles. No sólo los sacerdotes deberíamos acudir de vez en cuando a sitios como Comillas. Para los músicos, paraíso. Hace cuarenta años el padre Otaño lograba que los estudiantes de Comillas conociesen la música de Wagner, de Franck y de Debussy, y que compositores como Guridi y Turina compusieran para su órgano. Ahora el padre Ignacio Prieto hace lo mismo: lleva a los estudiantes la música de Ravel, de Stravinsky, de Falla, y cuando llegamos los forasteros de la polifonía encontramos el más bello y ejemplar modelo de «rincon» musical. Están al día en todo, porque allí, entre discos, revistas, cartas, retratos y discusión, me parecía vivir, pero con paz más alta, uno de los rincones de nuestros Colegios Mayores de la Ciudad Universitaria. Y todo oído en paz, trabado en silencio y gran compañía. La rabia de no ser poeta...

Nos reunimos para comenzar los actos que Comillas prepara con motivo de los cincuenta años de la publicación del «Motu Proprio» de Pío X sobre la música religiosa. Si ahora en una Iglesia universitaria la música que más se quiere y que convierte es la del canto gregoriano, al beato Pío X se lo debemos si ahora hay por el mundo una música religiosa sin gritos, sin falsa dulzura, con paz y con poderío, al beato Pío X se lo debemos; si estos seminaristas de Comillas sorben y avizoran cualquiera palabra que en orilla y cercanía de belleza las pone, la causa es la misma. Si Dios quisiera que la celebración del «Motu Proprio» nos diera, al fin, la ruptura de límites entre muchos compartimentos estancos, de tal manera que el trabajo en común no fuese imposible sueño. Da gusto pensarlo al día siguiente de llegar, cuando con el padre Ignacio Prieto ha sido posible hacer de ese rincón comillés algo así como un taller de buena música. Con el padre Ignacio Prieto y con su estado mayor, un grupo de casi misacantanos que, siguiendo

do la ejemplar tradición de Comillas, no divorcian la preocupación teológica de una apurada ambición por el pentagrama y lo que trae consigo.

Entre gentes de cabeza cansada hablamos muchas veces de organizar retiros para la paz, el silencio y el despacioso diálogo. Muchas veces. Y lo mejor sería, sin duda, colarnos por unos días y cada tres meses en un seminario de Comillas. Los escritores de antes ejercitaban la nostalgia junto a monasterios abandonados. Anteayer, en Comillas, oyendo rezar y cantar así, me decía: «¿Qué hubieran dicho o dirían ahora o podrían decir ahora don Juan, don Miguel, don José, don Antonio? No coraje, pero si pena da imaginar lo que parece imposible. Dios dirá. Pero que no queda por nosotros; que, año tras año, con esta u otra ocasión, llámese de teología, de humanidades o de música, establemos el diálogo. A los músicos españoles esta ocasión del «Motu Proprio» puede ser pintiparada. Cuánto me gustaría pastorear por allí ese grupo y que los seminaristas de Comillas escuchasen la cantata de Rodrigo, la antífona de Halffter. Se las saben de oídas, como se saben de memoria las frases de nuestros críticos, de nuestra revista. Lo saben todo, lo quieren todo, rezan por todos, desde una paz del alma que al oírlos nos hace más buenos.

Amigos míos de Comillas, de un día y para siempre: corto mis artículos, mis tinas, para prolongar ese día inolvidable. No me pude traer aquel árbol del parque del marqués que era todo un racimo de oro ardiente y viejo; recordarlo hoy, entre ruido, visitas y mal genio, es tener vuestra curiosidad, vuestros aplausos, vuestro cariño. Al desgranar allí los años de la vida de Manuel de Falla, lo ya sabido tenía con vosotros mil matices distintos, que sólo así y ahí podían adivinarse. Y la frase de Feijóo que don Manuel repetía tanto puede unirnos: «Que la música acompañada de la virtud hace de la tierra noviciado del cielo.»

Federico SOPENA

SEÑORIO

milia; amigos él y ella, quieren divorciarse.

—Te he oído. Hablabas fuerte, como si lo hicieras para que me enterase.

—Acaso hayas acertado; no sabía cómo librarme de ella y no debía echarla del despacho.

—Vas para señor, José Antonio. —le dije o pensé decirle, por esto y por lo del viaje—. No ahorques los libros ni cuelgues los hábitos.

Después te ayudé con mis flacas fuerzas en el deambular madrileño y en el surcar las tierras españolas, sirviendo ambos, tenaces pecadores, o creyendo servir a Dios acercándole España. Madruga das con misa, la del alba, buscando la iglesia que primero abriera. El Cristo de Ayala era la mía, pero tú conocías otra a espaldas de tu casa más madrugadora. Ibas, ibas bien para señor.

Después nos separaron, pero supe de ti y de cómo fuiste fiel a tu España y a Dios, dando fe con tu sangre de haber logrado el Señorío. La corona de Santo y el título de señor se ganan con la muerte, nunca antes.

Los señoríos se buscan y se ayuntan, y tú has de venir a San Lorenzo el Real, a hombros de gente de corazón joven que han de seguir ayudándote; viaje de relevos continuos, salmos, respuestas, silencios, misas, rosarios y el caminar reposado e ininterrumpido; días soleados y lluviosos, noches frías, nieblas mañaneras, la cruz alzada y en pos la devoción. Te hemos visto llegar, te hemos ayudado a entrar en la Casa de Dios, que fundó y construyó don Felipe el Prudente, aquel Rey de España del que se dijo: «No se pone el sol en la casa del Rey Felipe», y se ganó a pulso el doctorado en señorío. Tú lo sabes, José Antonio: el señor de San Lorenzo el Real nació para Rey, pero el señorío no exige realeza,

ni la realeza implica señorío; el señorío hay que conquistarlo. Don Felipe ya era Rey y comenzaba la carrera de señor, larga y dura — toda la vida, sin descanso — y la comenzó sirviendo y enseñando a servir a Dios. No le dolía tanto perder tierras como perder un alma para Dios. ¡Buen estudiante de señorío! Sus rodillas se hincan en la tierra, a cada mañana, en la choza de El Escorial, para oír misa, y las suelas de iray Villa Castin se las hollan, porque no caben oficiante, acólito y oyente. ¡Cuánto gusta servir al Señor! En el motín de los canteros, perdona porque le dicen que pecaron por hidalgos y por necios. Al fraile que ampara a Antonio Pérez por caridad, lo perdona por caridad. ¡Qué gran Señor es don Felipe lavando los pies a los pobres y sirviéndoles la comida en Jueves Santo! Y se ayuda, para que aprendan, de sus hijos y sobrinos.

Esa casa, José Antonio, donde moras, con el señor don Felipe — bien sabes que murió como un señor y dando fe, como tú, de pio devoto de Cristo — la comparten otros señores: don Carlos, su padre, que supo ser señor renunciando al mundo; don Juan de Austria, señor que quiso morir en la miseria y lo consiguió, pero compartiendo las penalidades de sus soldados, siendo el general; más señores aún.

Yo quiero para ti, José Antonio, tú que nada necesitas de mí y que podrías favoreceme desde tu morada, reciprocidad de señorío en los que aquí quedamos y que si no somos capaces de corresponder a tu ejemplo con el porte y el recuerdo, no lo afrontemos con mezquindades; antes, la negación. Tu monumento está en la propia obra y es preferible dejarlo en eso.

Bien sabes que a don Felipe, gran señor a quien Madrid le debe el apellido materno, se le ignoró, por cobardía, hasta estos días y que fuera mejor no se acordaran para poner su nombre en sustitución de la avenida de la Plaza de Toros ya demolida. Corta calle para el señor que abrió al rodaje el río Guadarrama por donde tantas veces fuera él desde El Pardo a El Escorial. Ese es el camino de don Felipe y su monumento el Monasterio. ¿Para qué más? Pero los que hoy vuelvan de San Lorenzo el Real por Guadarrama no olviden que en Cuelgamuros apunta ya un nuevo señorío y anda por medio un estudiante aplicado. ¿Verdad, José Antonio?

Claudio RIVERA MACÍAS

CUANDO de San Sebastián a Madrid, en la tarde del 4 de septiembre de 1933, tu coche, que conducías, nos regaló un pinchazo bajando de La Brújula, y los tres «señoritos» que lo montábamos, en mangas de camisa reparamos el tropiezo, tú eras, como yo y como muchos, un hombre de ciudad y letras, de manos suaves y aseado. Ya te bullía el ansia de servir en vanguardia a España para señorearla, la España que amabas porque no te gustaba; paradoja intraducible. Otro pinchazo, ya de noche, en el puente de Fuencarral, al borde de Madrid, y los mismos tres mozos al gato y a la rueda, y, mosconeándonos, un grupo de paseantes del pueblo, de la edad en que todavía predomina el corazón sobre el cerebro — ¿socialistas?, ¿fascistas? —; ellos observando y nosotros en jaena hasta concluir. ¡Qué frente a frente! ¿Eramos dos bandos, o formábamos un solo haz en dos gavillas? La cosa no se desembolsó siquiera, aunque cuerpo si tenía. Unas rodadas más y en nuestras casas. ¿Acaba aquí la historia? No, no; sino que aquí comienza. Allí por los finales del mes me pedías el favor de verte para declarar ante un Jurado mixto el día de tu vuelta a Madrid, y como la cita era en tu despacho de Alcalá Galiano, a la caída de la tarde, y tenías visita profesional, hué de pasear por el salón y oír, a la fuerza, tu discusión con el cliente. «Mira — le decías —: si yo tuviese la desgracia de que alguien de mi familia se viese en ese trance, me negaría rotundamente a intervenir, no sólo como abogado, sino como pariente; olvidas que soy católico, apostólico, romano y que las cosas que Dios nos manda por los Evangelios y sus ministros son para mí inapelables e indiscutibles. Por amigo, me quieres comprometer como abogado; amigo, no acudiré, y abogado búscalo entre los que han patrocinado el divorcio, vuestro divorcio.»

—¿Te gusta mi cliente? — me preguntabas después. Muchacha guapa, acomodada y de ilustre fa-

A LOS SEÑORES MEDICOS

Les ofrecemos el libro recientemente editado "CURSO COMPLETO DE MEDICINA INTERNA", donde el prestigioso Dr. D. Eduardo Campos de España recopila en un volumen de 560 páginas todas las enfermedades, con sus diagnósticos clínicos, analíticos y radiográficos, así como sus más modernos y adecuados tratamientos en cada una de ellas, por lo que resulta la obra más manejable y práctica de lo editado hasta la fecha. Ha sido puesto en venta al reducido precio de 100 pesetas, perfectamente encuadrado y forrado. Solicitelo a

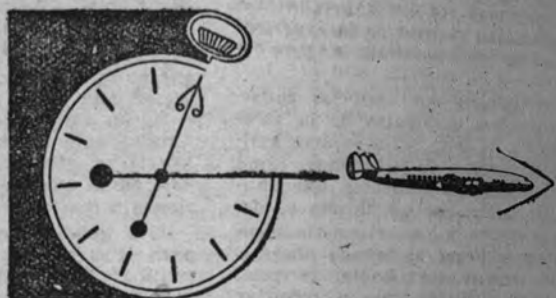
"EDITORIAL RIPOLLES".—Bravo Murillo, 29.—Tel. 239961.—MADRID

Más rápido

Llega a su destino con mayor rapidez que antes

Super Constellation Style

Un nuevo modelo de viaje le espera



Más grande Cinco cabinas separadas para pasear.

Mayor comodidad Confortable salón — diseñado y decorado por Henry Dreyfuss — una nueva interpretación de la «suntuosidad en el aire».

Sin escala Un mayor radio de vuelo que hasta ahora no había sido logrado en el servicio práctico de las líneas aéreas. (Un margen más amplio para rodear y sortear el mal tiempo, que significa puntualidad en las horas de salida y llegada.)

Fuerza sobranse conseguida con el novísimo tipo de motores turbo-compound de 13.000 HP.

Todo el mundo se inclina a favor del estilo Super Constellation. 19 líneas aéreas han adquirido ya este tipo de aeroplano para el servicio práctico y seguro del transporte aéreo, y pronto su ejemplo será seguido por las demás. Pedidos cuatro veces más elevados a los hechos hasta ahora para los demás tipos fabricados en EE. UU. Dos veces más que para los tipos extranjeros de propulsión a chorro.

No cuesta más volar mejor

Lockheed

Lockheed Aircraft Corporation USA

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE BILBAO
SECCION DE FOMENTO
SUBASTA PUBLICA PARA LA CONTRATACION DE LAS OBRAS DE PAVIMENTACION DE UNOS TROZOS DE LAS CALLES ERCILLA, DRIGUEZ ARIAS Y ELCAÑO

Fianza provisional: 34.016,65 ptas.
Tipo de subasta: 1.700.831,63 ptas.
Anunciada esta subasta en el "Boletín Oficial de la Provincia" número 127 y en el del Estado núm. 319, correspondientes a los días 12 y 15 del corriente mes de noviembre, respectivamente, el plazo de presentación de propuestas finaliza el día DIEZ de diciembre, a las 12 horas. Hasta entonces se hallará de manifiesto el expediente en la Sección de Fomento.
Casas Consistoriales de Bilbao a 19 de noviembre de 1953.—E. calde.

VITTORIO de Sica sabía que conocíamos en España su labor cinematográfica, pero no con tanto detalle. Manifiesta su satisfacción:

—Esto para un artista es muy agradable.

Le recordamos que el Círculo de Escritores Cinematográficos Españoles premió su película «Ladrón de bicicletas».

—Es una de las recompensas que más me ha agradado. Y no la esperaba. Fué una sorpresa.

—¿Concede usted importancia a los premios que se otorgan a las películas?

—Forman parte de la propaganda, muy necesaria en el cine. Por eso ahora se dan según las circunstancias.

—¿Y siempre a buenas películas?

—Los de gran categoría, sí.

—¿Cree usted que el cine se halla en un mal momento?

—El público le exige mucho, y esto prueba que espera aún de él cosas extraordinarias.

—¿Y ustedes, los que hacen películas?

—Buscamos continuamente nuevos caminos, impulsados por esa condición esencial de todo artista, que es la inquietud, y unas veces los encontramos y otras no.

—¿Está usted contento de su obra como director?

—Sólo a medias. Se sueñan muy bellas cosas, y son más las que se quedan sin conseguir que las que se cumplen.

—Usted ha demostrado en su mejores películas...

—¿Y cuáles son sus películas mejores?

—Las pertenecientes a la etapa de su colaboración con Cesare Zavattini. «Los niños nos miran», «La puerta del cielo», «El limpiabotas», «Ladrón de bicicletas», «Milagro de Milán» y «Umberto D». Las considero unidas por el mismo fervoroso afán de descubrir aspectos que la gente quiere ignorar que existen. Son unas lecciones de amor al prójimo, a las almas sencillas y humildes.

—Las hice con ese propósito.

—Si pudiese usted corregirlas, ¿sustituiría algunas cruces por un tono poético, lírico...?

—Corresponden al gusto de un realismo excesivo, salvo «Milagro de Milán», de tipos y ambientes verdaderos, pero con una parte de fantasía.

—¿No cree usted que el mejor realismo es el artístico? Para mí, las más genuinas películas de René Clair, «Sous les toits de Paris» y «14 de Julio», son realistas.

—Y para mí.

—Su reciente película, «Estación Termini», dura exactamente lo que su acción. Y puesto que el argumento, los personajes y el lugar en que sucede son auténticos, yo la conceptúo de un «realismo artístico».

—Es una interesante apreciación. Visto así el tema, es aplicable ese criterio a la mayoría de las películas.

—Exclusivamente a las buenas películas, que reflejan, con procedimientos artísticos, facetas sustanciales de la vida.

Las inspiraciones de esta breve charla radican en la propia obra fílmica de Vittorio de Sica, una de las más trascendentes de estos años últimos.

Actor risueño, «El hombre que sonríe» se titula una de sus primeras películas, adaptada de una comedia de Aldo de Benedetti—y elegante, cuando pasa del teatro al cine se adhiere a los más diversos géneros.

He aquí algunas de sus cintas exhibidas en nuestras pantallas: «Han raptado a un hombre», «Mi primo Lohengrin», «Manon Lescaut», con Alida Valli, «El conde de Napoleón», «Pero no es una cosa seria» de Pirandello, «Héroles de otros tiempos», «Cada uno a la fuerza», «Partir»,

«El cine» MADRID, ATRACCION DE CELEBRIDADES

Con Vittorio de Sica, actor y director del cine italiano

«Castillos en el aire», «Grandes almacenes»...

—¿Juzga usted una ventaja ser actor para dirigir películas?

—El arte interpretativo es rico en enseñanzas.

—Su más reciente trabajo como actor es en «Madame D», junto a Danielle Darrieux y Charles Boyer. ¿Acepta usted cuantos papeles le ofrecen?

—Rechazo bastantes. Pero he de confesar que conservo todavía mi vanidad de actor.

—¿No prefiere usted que elogien su obra como director?

—Desde luego.

Vittorio de Sica—nacido en Sora, Frosinone, en el Lacio, el 7 de julio de 1902—llegó a esa difícil tarea por el sendero recto de una profunda vocación artística. Y de andar firme, obediente a la experiencia, dirige el año 1940 su primera película—«Rosa escarlata»—, que es una divertida comedia de Aldo de Benedetti, de éxito garantizado. Es de una factura correctísima, pero sin ningún destello de originalidad. Le sirve para aprender plenamente la técnica, como las siguientes: «Magdalena, cero en conducta» del mismo año de 1940—, «Nacida en viernes» (Teresa Venerdì)—1941—y «Recuer-

do de amor» («Un garibaldino al convento»), del año 1942. En «Los niños nos miran»—1943—y «La puerta del cielo»—1944—, con intervención en los guiones de estas dos películas de Cesare Zavattini, apunta ya una vigorosa personalidad, muy distinta de las notas dominantes en su labor interpretativa.

«El limpiabotas»—1946—, «Ladrón de bicicletas»—1948—, «Milagro de Milán»—1950—y «Umberto D»—1951—no son tramas de alegrías, de sonrisas, sino de penas y lágrimas. Las pocas sonrisas que iluminan a los personajes de «Milagro de Milán» resaltan un significado de amargura, de gesto burlón al aire de este mundo montados en escobas.

Vittorio de Sica ha declarado repetidamente que si se decidiese a dirigir una película de tema y ambiente españoles, elegiría «El sombrero de tres picos».

Como final de nuestra breve charla me permito aconsejarle que, antes de adoptar una resolución definitiva, recorra nuestra Patria y estudie nuestra literatura y nuestro arte, porque es seguro que encontrará otros asuntos más en armonía con su temperamento y sus dotes de creación.

Luis GOMEZ MESA

vana Mangano, Vittorio Gassmann, Doris Dowling y Raf Vallone.

UN locutor de radio que transmite un reportaje para una emisora de Turín explica a los espectadores que en Italia septentrional tiene gran importancia el arroz, y que todos los años, por las mismas fechas, llegan procedentes de distintos lugares del país, muchas mujeres para ganarse un salario con un trabajo durísimo, más propio de hombres, pero que necesita de la delicadeza de las manos femeninas. Es un ardid facilísimo, que informa al público del aspecto documental—importantísimo—de la película. Y ya al comienzo, en las primeras escenas, que transcurren en la estación, a punto de salir el tren que conduce a esas campesinas a su destino, se plantea el conflicto, que constituye su argumento. Un ladrón, que acaba de perpetrar un audaz robo, es perseguido tan de cerca por la Policía, que si no le detiene es porque aprovecha la aglomeración para huir. Le da tiempo para entregar el collar a su cómplice, Francesca, y decirle que se una a las mujeres que marchan a los arrozales. Otro de los personajes principales—Silvana—aparece en esas escenas, y en unos pocos rasgos se describe su carácter veleidoso y de esperar una oportunidad para conceder su amor al que le asegure una vida cómoda...



Silvana Mangano

La película, hecha enteramente—interiores y exteriores—en Vercellese, es de bellísima fotografía.

El director ha efectuado su tarea con sujeción a las normas establecidas por el cine realista, incluso en sus lances finales, de un tono patético tan tremendo que es ya jolletismo exacerbado.

Cuanto componen el cuadro interpretativo, y en particular las cuatro figuras primordiales, asumen certeramente sus papeles.

L. G. M.

CALLAO: «ESTACION TERMINI»

Título original: «Stazione termini». Producción: V. de Sica y Marcello Girosi, Roma, 1953. Director: Vittorio de Sica. Argumento y guión: Cesare Zavattini, en colaboración con Luigi Chiari y F. Prosperi. Diálogos: Truman Capote. Fotografía: G. R. Aldo. Música: Alessandro Cicognini. Montaje: Eraldo da Roma. Intérpretes: Jennifer Jones, Montgomery Clift, Dick Beymer, Gino Cervi, Paolo Stoppa, Enrico Glori, Nando Bruno y Enrico Viariso.

PARA el certero observador de la vida, que sabe ahondar en los caracteres de los personajes y entender sus más opuestos sentimientos, cualquier detalle visto en la calle, en un café, en una tienda o en una estación ferroviaria puede ser la inspiración de una interesante obra novelesca, teatral o cinematográfica. Surgida de unas perspectivas miradas la idea argumental, lo que importa es reflejar su contenido humano de modo que no pierda veracidad. Muchas veces han suscitado nuestra curiosidad algunas escenas de despedida—raramente de llegada—contempladas en las estaciones. ¿Qué drama, o qué comedia, o qué intensa historia de amor comprendían las lágrimas que esmerilaban los ojos de esa bella joven, al decir adiós, que sólo oyen ellos, a un hombre ya maduro, que se marcha en el sudexpreso? Por unos momentos nos hemos fijado únicamente en esos dos personajes, hasta entonces desconocidos, pero desde que les descubrimos y adivinamos su dolor difícilmente reprimido, merecedores de nuestro afecto o de nuestra simpatía.

Cesare Zavattini, que como todo buen escritor, se sitúa, en la realidad o en la imaginación, en los más distintos trances al escoger dos personajes en su despedida definitiva, acertó con un sugestivo y sugerido tema. No tuvo que inventarlo, ya que la realidad muestra con frecuencia escenas semejantes. Pero muy pocos espectadores están capacitados para responder, para expresar en su propia sensibilidad lo que se sugiere. Prefieren verlo plasamado o, si no, que se lo expliquen. Esta película es el final

de la historia de un gran amor, que recordará sólo su pareja protagonista: ella, en Filadelfia, junto a su marido y su hija; y él, en su cargo de catedrático, en Pisa. Y los guionistas y el director no han pretendido sino relatar lo que sucede en la estación Termini, de Roma, entre los dos enamorados, en su despedida. Después de una brevísima parte prologal, en que ella, Maria Forbes, ante la puerta del piso en que vive Giovanni Doria, atiende la voz de la conciencia y decide regresar a su patria, la película transcurre en la estación. Maria y Giovanni se halagan y se hacen reproches, se elogian y se insultan, se dicen las mismas cosas que todos los enamorados. El intenta que ella cambie de resolución...

Habitado el público al ardid de que la acción retroceda, no comprende que la originalidad de esta película y su valor radican en ser el final de un gran amor y no su historia contada en los pasajes principales. ¿Y es realista? Por la autenticidad del ambiente y de ese ir y venir de gentes muy diversas, característicos de una estación ferroviaria. Y hasta por su pareja protagonista, de una completa veracidad.

Jennifer Jones y Montgomery Clift desarrollan una extraordinaria labor interpretativa.

Llegado a Madrid Vittorio de Sica para asistir al estreno de esta película, saludó al público en las sesiones de tarde y noche y pidió un aplauso para el operador, G. R. Aldo, muerto en un accidente de automóvil.

Palacio de la Música: «Arroz amargo»

Título original: «Riso amaro». Producción: Lux Film (Dino de Laurentis), Roma, 1948. Director: Giuseppe de Santis. Argumento: Carlo Lizzani y G. de Santis. Guión: Corrado Alvaro, Gianni Puccini, Carlo Musso, G. de Santis y C. Lizzani. Fotografía: Otello Martelli. Música: Godofredo Petrassi. Intérpretes: Sil-

Teatro El Teatro Popular Universitario estrena «Fedra», de Séneca

«Fedra», tragedia escrita por Lucio Anneo Séneca, representada por el T. P. U., en adaptación de J. L. Aguirre. Fueron actores Pilar F. Labrador, Rafael Samaniego, Pablo Vázquez, Margarita Más, José Lara, Germán Seijas, Antonio Esteban Enrique M. Peña, Angel López, Pedro Malo, Mariano Pérez, Elena Santonja y María Asunción Rivera. Dirección de Salvador Salazar.

los intérpretes saludaron muy contentos. Espero que estas representaciones del T. P. U. alcancen muy pronto la perfección que todos esperan.

T. Alvarez Quintero: Presentación del ballet hindú

A base de las principales danzas típicas indias, la mayor parte de ellas de evocaciones religiosas, el excelente bailarín hindú Ram Gopal ofrece en el Alvarez Quintero, durante tres únicos días, un espectáculo digno, que se ve no sólo con lógica curiosidad de quien contempla algo totalmente desconocido, sino con el deleite que causan las auténticas obras de arte. El ballet hindú que capitanea el mencionado artista convención al auditorio, que siguió con gran interés las evoluciones de las distintas danzas, al final de las cuales premió con sinceros aplausos la labor de Ram Gopal, de la primera danzarina Rekha Devi y de los demás componentes del conjunto. Gustaron especialmente los números titulados «El águila de oro», la balinesa «Baris Kembar» y la «Danza de un príncipe rajput».

ESTAS intervenciones del T. P. U. en la vida teatral madrileña tienen varias ventajas; la más importante de ellas, recordar a cierto núcleo de espectadores que existen otros temas dramáticos y otros personajes que los que pueden reunirse alrededor de una camilla. Y no es que yo desdeñe las posibilidades trágicas de los habituales de la camilla. «Fedra» forma parte de estos albos albos. Hace falta mucha valentía para atreverse con Séneca, el más pesado e insufrible de todos los autores trágicos. Se me ocurre, ante la versión interpretada ayer, que su retórica pide el verso como mejor apoyo de la recitación, que sin él resulta necesariamente forzada, altisonante y fatigosa. Creo también que deberían, en casos como éste, intentarse otros estilos de dicción. Pilar F. Labrador tiene muchas posibilidades de gran actriz; sólo le falta una escuela bien dirigida y rigurosa. Otro tanto acontece a Rafael Sarmiento, que me gustó, sin embargo, más en el papel de Teseo que en el Man de «Cargamento de sueños», pieza en un acto de Alfonso Sastre, ya conocida del público, que se representó en la primera parte del espectáculo. En el decorado, en los trajes, hubo aciertos parciales y una voluntad general de acertar que me parece más laudable que los aciertos mismos. Los espectadores aplaudieron mucho al final y

los intérpretes saludaron muy contentos. Espero que estas representaciones del T. P. U. alcancen muy pronto la perfección que todos esperan.

T. Alvarez Quintero: Presentación del ballet hindú

A base de las principales danzas típicas indias, la mayor parte de ellas de evocaciones religiosas, el excelente bailarín hindú Ram Gopal ofrece en el Alvarez Quintero, durante tres únicos días, un espectáculo digno, que se ve no sólo con lógica curiosidad de quien contempla algo totalmente desconocido, sino con el deleite que causan las auténticas obras de arte. El ballet hindú que capitanea el mencionado artista convención al auditorio, que siguió con gran interés las evoluciones de las distintas danzas, al final de las cuales premió con sinceros aplausos la labor de Ram Gopal, de la primera danzarina Rekha Devi y de los demás componentes del conjunto. Gustaron especialmente los números titulados «El águila de oro», la balinesa «Baris Kembar» y la «Danza de un príncipe rajput».

Se convoca a Junta general extraordinaria de accionistas, que deberá tener lugar en el domicilio social el día 9 de diciembre de 1953, a las 11 horas, o el siguiente día, a la misma hora, en segunda convocatoria, para tomar acuerdos acerca de la modificación de Estatutos, para su adaptación a la ley de 17 de julio de 1951.

Los accionistas que deseen asistir deberán cumplir los requisitos que previenen los Estatutos vigentes al respecto.

Por el Consejo de Administración

SECCION FINANCIERA

C. A. URMASA

Se convoca a Junta general extraordinaria de accionistas, que deberá tener lugar en el domicilio social el día 9 de diciembre de 1953, a las 11 horas, o el siguiente día, a la misma hora, en segunda convocatoria, para tomar acuerdos acerca de la modificación de Estatutos, para su adaptación a la ley de 17 de julio de 1951.

Los accionistas que deseen asistir deberán cumplir los requisitos que previenen los Estatutos vigentes al respecto.

Por el Consejo de Administración

CEBADA DE IMPORTACION

Se pone en conocimiento de ganaderos y avicultores que continúa llegando cebada de importación a los almacenes del Sindicato Nacional de Ganadería, y que cuantos lo deseen pueden adquirirla al precio de 3,50 pías kilo, solicitándolo de dicho Sindicato Nacional, quien facilitará el vale correspondiente en sus oficinas de Huertas, 26.

Reunión del comercio y la industria de la calle de la Cruz

HA tenido lugar en el Círculo de la Unión Mercantil e Industrial la reunión de comerciantes e industriales de esta calle, convocada por su Comisión, para dar cuenta a todos los reunidos de las gestiones realizadas por la misma y la aprobación concedida por la Comisión Municipal Permanente a su solicitud de dotarla de aparatos de luz fluorescente.

Después de ser aprobados por unanimidad los acuerdos correspondientes y manifestarse la gratitud de todo el sector comercial citado al excelentísimo Ayuntamiento de Madrid por la expresada concesión, el presidente de la Comisión designada declaró que con la dotación de aparatos de luz fluorescente no se había pretendido en ningún momento menoscabar el fuero municipal de la Villa sino, sencilla y noblemente, ofrecer una atenta correspondencia con nuestra Corporación Municipal por la sólida obra de reparación efectuada en la calle y procurar compensar con la nueva iluminación los considerables perjuicios que se ocasionaron en la misma durante el prolongado período de ejecución de las obras.

LA Radio y la Universidad protagonizaron la conmemoración de Santa Cecilia, Patrona de los músicos. Y al decir Universidad está claro que incluyó dentro de ella al Real Conservatorio. Porque en la «Misa» de la capilla de Santo Tomás, en el estreno de la «Cantata» strawinskiana por la noche, los universitarios cerraron filas junto a los músicos. Si los unos parecen querer olvidar un viejo mal español —la sordera del intelectual para la música—, los músicos deben querer definitivamente un mundo de cultura, un mundo no limitado por las normas del contrapunto o los datos escuetos de la historia musical.

Conservatorio, Universidad, Radio. Juntos además en la mayoría de los casos. Un joven músico y universitario—ejemplo de los «puros y ambiciosos» que quería desde las páginas de ARRIBA Lain Entralgo—dirigió en el Conservatorio, junto a la música religiosa y universitaria de Vitoria, la primera audición de la «Cantata» de Strawinsky.

Odón Alonso, un grupo de profesionales madrileños y los Coros de Radio Nacional—con la impagable colaboración de los solistas Blanca María Seoane y Francisco Navarro—llevaron a cabo una hazaña poco frecuente entre nosotros: saber de una música europea importante al cum-

Música Estreno de la «Cantata» de Strawinsky en el Conservatorio

LA UNIVERSIDAD Y LA RADIO CENTRAN LA CONMEMORACION DE SANTA CECILIA

Un concierto de Josefina Salvador

plirse el año de su estreno total.

El Cuarteto de Radio Nacional tocaba para los colegiales del «Nebrija» Arriaga, Mozart y Beethoven. Los Coros habían puesto música por la mañana al acto religioso de la Universidad. La misa «Quarta toni» sonaba en la iglesia de los Estudiantes armónica, desnuda y hermosa como arcos en tensión. Hasta para el oyente popular, el que acerca su oído cada día a la «novela radiofónica» y el «concurso», hubo «día de Santa Cecilia», gracias a Radio Madrid, juntadora de la voz de un poeta—Gerardo Diego—y la de un sacerdote musical—Federico Sopena—con las estrofas de los Cantores de Madrid y la vieja música española de la Orquesta Ibérica, que dirige el maestro Lago.

Forzosamente hemos de referirnos al estreno de Strawinsky; queremos decir al hecho en sí y al mérito de los intérpretes, pues de la obra escribiremos mañana en las páginas de huecograbado con mayor precisión y menor urgencia.

Odón Alonso dirigió la difícil partitura con auténtico dominio. Es difícil para el crítico situarse en la ladera del camino cuando lo que por él marcha es en mucho hijo y hermano. Personalmente, considero además que tiene más valor de claridad poner al descubierto la emoción sentida ante la seguridad, ante la belleza de la hazaña de Odón, que calarse los prismáticos «que todo lo ven y todo lo saben», para desmenuzar, medir, comparar y analizar. Por supuesto que los tales prismáticos, en general, suelen ver poco y saber menos, pero siempre sirven para distraernos de lo principal: escuchar, atender al suceso musical que se desarrolla ante nosotros.

La versión de la «Cantata» era toda «obra de Odón Alonso». Los Coros, obra suya son, y el paró vida y sosiego durante no muchos, sino muy pocos días para montar la nueva obra del genio strawinskiano. Otro tanto podría decirse de los solistas. Blanca Seoane y Francisco Navarro sortearon mil dificultades, la mayor de las cuales era, sin duda, la lucha contra el tiempo. Injusto sería dedicarles desde aquí el elogio negativo del bien relativo y con «considerandos» cuando la verdad es que hicieron cosas muy bellas, especialmente en el delicioso dúo «La lluvia cae menuda». Muy de elogiar la buena afinación del tenor en su «aria» de configuración melódica tan esquinadísima.

Admirable la labor de los instrumentistas, López del Cid y Maganto, flautas; Serrano y Vayá, oboes, y Carlos Baena, cello.

El público—gentes jóvenes sobre todo, de la Universidad, del Conservatorio—abarrota el salón de actos y la planta baja entera y mostró su entusiasmo ante la «Cantata» y más aun ante el hecho de haber sido estrenada. Estreno—como dijo el P. Sopena en su breve charla—ideado con afán de información y no con espíritu «snobista».

Hasta aquí—debemos recordar el concierto, ya reseñado, de la Orquesta del S. E. U.—la escueta información de lo que nos parece importante como manifestación musical y como síntoma: la junción de tan fundamentales atenciones como son las de la Universidad y la Radio.

Concierto de Josefina Salvador

En el Instituto «Ramiro de Maeztu» tocó Josefina Salvador, acompañada al piano por Ramona Sanuy. El programa—Vivaldi, Bach, Mozart, C. Saens, Bacarisse, Strawinsky y Paganini—fue precedido de un acertado comentario de Pedro Deyá.

Sobre todo Vivaldi. Por la belleza del sonido y la perfección del estilo. El compositor italiano hizo el milagro angélico de juntar en su música calor y arquitectura, de ordenar por el equilibrio el íntimo cantar de la melancolía. Y también de la alegría, una alegría siempre dorada, como ornamento o como hoja de otoño. No es querer insistir sobre lo que sea la música de Vivaldi en una breve nota. No es extendernos sin razón sino todo lo contrario: avaricia de espacio y de palabras. Porque la personalidad de la violinista queda bien explicada a través de su manera de entender Vivaldi, y es más, de que sea esta música la que mejor se identifique con su espíritu. Ya está dicho: claridad, pasión contenida, levedad y ese fluir de la vena sonora que nos entusiasma en los intérpretes italianos del autor de las «Estaciones» y de sus contemporáneos. Claro que allá lejos—donde deben estar—quedan mil problemas técnicos dominados en horas largas de estudio. El mejor elogio de la técnica será siempre el conseguir ocultar hasta su misma existencia.

Sobre el puente de «fondo sereno de la vida y de las cosas», que es el clasicismo mozartiano y el formidable violín contrapuntístico de Bach, Josefina Salvador varó en la «Elegía», de Strawinsky. Vivaldi—Strawinsky. «De la arquitectura a la ingenie-

ria»—decía anoche mismo Eugenio Montes, maestro de las más agudas bellezas—. De cualquier modo, en esta «Elegía» para violín o violoncelo (1944, compuesta por la memoria de Alphonse Nou, fundador del Cuarteto On-Arte), sobre perfección de oficio hay emoción transida, llanto sin grito.

Muchos aplausos obligaron a Josefina Salvador a salidas numerosas y a la concesión de un «bis».

E. FRANCO

El Beato Pío X, tercer Patrono de la música religiosa

El arzobispo de Salzburgo, doctor Rohrer, ha cursado a la Santa Sede un telegrama suplicando la canonización del Beato Pío X y su proclamación como tercer Patrono de la música religiosa, junto a Santa Cecilia y al Papa San Gregorio Magno.

El Beato Pío X introdujo con su encíclica «Motu proprio», hace exactamente cincuenta años, una reforma en la música sacra.

La Filarmónica de Munich ofrece un concierto al Sumo Pontífice

La Filarmónica de Munich, de Baviera, en presencia del Padre Santo, ha ejecutado el primer tiempo de la sinfonía en «si bemol» de Mozart, como devoto homenaje a Su Santidad. El Pontífice se ha complacido vivamente por la perfecta ejecución, y después de haber formulado paternales votos por la actividad artística de la agrupación, impartió la bendición apostólica a los participantes en la audiencia.

Semanas de música sacra en Vitoria y Gerona

Ha dado comienzo con toda solemnidad en Vitoria una Gran Semana de Música Sacra, organizada por iniciativa del prelado de la diócesis, para conmemorar las bodas de oro de la publicación por Su Santidad Pío X, su «Motu proprio» sobre música sacra.

Con tal motivo hubo una misa de pontifical en la catedral, cantada por un coro de mil voces y la participación de la «Schola Cantorum» del Seminario, dirigidas por dos maestros desde el presbiterio y el coro. La catedral se vio abarrotada de fieles.

Por la tarde hubo vísperas pontificales en el seminario y la primera conferencia sobre el «Motu proprio». Durante la semana habrá más conferencias y conciertos.

Se ha clausurado en Gerona la Semana sacro-musical que ha venido desarrollándose.

En la capilla del Patrono de la ciudad, San Narciso, se celebró a las ocho de la mañana una misa de comunión general, oficiada por el abad mitrado de Montserrat, padre Escarré. Más tarde, en la catedral basílica hubo una solemne misa de pontifical, que dijo el prelado de la diócesis, doctor don José Cartañá. La «Schola Cantorum» del Seminario cantó la misa, en la que alternó con un gran coro de capillas parroquiales.

Como acto final de esta brillante Semana sacro-musical celebrada en conmemoración del cincuenta aniversario del «Motu proprio» del beato Pío X sobre música sacra, actuó en el teatro Municipal el Orfeón Catalán, con la interpretación de un magnífico programa, cuya última obra fue el credo de la misa del Papa Marcelo, de Palestrina.

Entrega del premio de piano «Cultura Hispánica»

En el Salón de Embajadores del Instituto de Cultura Hispánica se celebró en la mañana de ayer la entrega del premio de piano «Cultura Hispánica» 1953 a la concertista filipina Luisa Rodríguez. Se encontraban presentes en el acto el director y secretario del Real Conservatorio de Madrid y el secretario General del Instituto de Cultura Hispánica. Quienes pronunciaron unas palabras testimoniando la satisfacción de que este premio sea entregado a una artista de nacionalidad filipina, de cuyo país se encuentran en la actualidad en España un nutrido grupo de músicos estudiando en nuestros centros superiores de enseñanza.

Sensacional Venta de Alfombras de Nudo

a 550 ptas. m.²

HA SIDO TAN GRANDE EL EXITO DE ESTA VENTA ESPECIAL DE ALFOMBRAS, QUE, AGOTADAS LAS EXISTENCIAS DE ESTE PRIMER LOTE, PONEMOS A DISPOSICION DE NUESTROS FAVORECEDORES UN SEGUNDO, DE CALIDAD SUPERIOR, AL MISMO PRECIO

NUESTRO SURTIDO DE ALFOMBRAS NUDO, ALPUJARRA Y TERCIOPELO ES TAN EXTENSO, QUE PERMITE A TODO CLIENTE ELEGIR EL DIBUJO DESEADO

SI USTED VISITA NUESTRAS EXPOSICIONES, LOGRARA UNA ORIENTACION COMPLETA

ALMACENES RODRIGUEZ

AV. JOSE ANTONIO, 19

MADRID

Sucursal: GOYA, 20

VIDA SOCIAL

Boda

En la parroquia de la Concepción se ha celebrado la boda de la bella señorita María del Carmen Alonso Martínez con don Luis Sacedón Sacristán, ayudante comercial del Estado. Apadrinaron a los contrayentes la madre del novio, doña María Sacristán, y el padre de la desposada, don Joaquín Alonso. Como testigos firmaron el acta matrimonial los hermanos de la novia, don Luis y don Joaquín, el padre del novio, don Luis Sacedón; don José Sacedón y don Francisco Sacristán, tíos del novio, y don Ramiro Mataranz.

Los recién casados, que obsequiaron a los asistentes con un lunch en un céntrico hotel, salieron en viaje de novios para varias capitales levantinas y Baleares.

AIR FRANCE

LA COMPANIA DE LOS

“SUPER CONSTELLATIONS”

LE OFRECE

- SU VELOCIDAD
- SUS SILLONES-CAMA
- AMPLIAMENTE ESPACIADOS
- EL LUJO DE SUS TRES COMPARTIMENTOS

VUELOS A

AMERICA DEL NORTE
AMERICA DEL SUR
AMERICA CENTRAL

Av. José Antonio, 57,
Tel. 31 10 04, y todas las agencias de viajes

AGENDA

DIA 24 DE NOVIEMBRE
MARTES

El sol sale a las 8,11
Se pone a las 17,52

SIGUE EL BUEN
TIEMPO

Aunque con ligeras nubes, que parecen amenazar lluvia, ésta se hace esperar, y mientras llega disfrutamos un otoño magnífico. En sus notas diarias, el Observatorio acusó ayer las siguientes temperaturas extremas:
Máxima, de 13,2 grados, a las 13 horas.
Mínima, de 7 grados, a las 5,15 horas.

CULTOS

SANTORAL.—San Juan de la Cruz, doctor; Santos Protasio, Crisóstomo y Ponciano, confesores; Crisógono, Crescenciano, Alejandro y Felices, mártires; Fermín, Flor y María, vírgenes y mártires.
DIRECTORIO DE LA MISA.—Misa «In medio». Primera oración, propia. Segunda, de San Crisógono, mártir. Gredo.

INDICE DEL DIA

A las 12 horas.—Hospital Central de la Cruz Roja.—Servicio del doctor Blanco Soler.—VIII lección del curso sobre «Enfermedades del tiroides». — Conferencia del doctor Guerra sobre el tema «El problema psíquico en las disfunciones tiroideas».

A las 19,30.—Instituto Francés.—Conferencia de M. Charles Picard, catedrático de la Sorbona, sobre el tema «Ribera y lo antiguo».

A las 20.—Seminario de Estudios Europeos.—Inauguración del ciclo de conferencias dedicadas al Plan Schuman (Comunidad Europea del Carbón y del Acero).—Hablará el señor Aizcosbe sobre el tema «Orígenes y objetivos del Plan». A continuación tendrá lugar un debate general.

A las 23.—Colegio Mayor «José Antonio».—Conferencia de don Roberto Vicente Reguero sobre el tema «Industrias vitícolas».

ASOCIACION MATRITENSE DE CARIDAD

Esta Asociación celebrará un solemne funeral hoy, martes, día 24, a las once de la mañana, en la Iglesia de San Ginés (Arenal, 13), en memoria de sus directivos, bienhechores y asilados que rindieron a Dios el tributo de sus vidas en el año 1953.

PRIMER VIERNES DE MES

El próximo primer viernes de mes, día 4 de diciembre, concurrirán al Cerro de los Angeles las siguientes parroquias de Madrid: Espíritu Santo, Purísimo Corazón de María, Santa María la Real de la Almudena, Nuestra Señora del Pilar, Nuestra Señora de Covadonga, Nuestra Señora de las Victorias y San Pedro el Real.

La salida será a las nueve y cuarto de la mañana, y el regreso hacia la una de la tarde.

Todas aquellas personas que deseen asistir pueden solicitar informes en las oficinas de la Obra (Fuencarral, 74) hasta la una de la tarde del día anterior.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 1.º LABORABLES
Quintana, 18; Benito Gutiérrez, número 25; paseo de la Florida, 17; Calatrava, 28; Mesón de Paredes, número 8; Bolívar, 6; Antonio Leyva, 9 (carretera de Toledo); Arguñosa, 13; glorieta de Luca de Tena, 8; Alcalá, 82; Francisco Panadero, 22; Lombía, 7; Valderribas, 1; Los Madrazo, 1 (esquina Cedacecia); Cervantes, 22; Alonso Heredia, 22; Serrano, 186; calle de Retrete Castellana y Serrano, 7 (en número 19; Conde de Peñalver, 23; Argensola, 14; Bravo Murillo, 123; Puencarral, 114; García Morato, 34; fantías, 24; Plaza Mayor, 17; Premio, 19; carrera de San Jerónimo, 1; Lope de Haro, 10 (entre Co-Granja, 4 (Parque Metropolitano); Vallehermoso, 67; Guztambide, 19; Fernando el Católico, 12; Blasco de Garay, 5; San Bernardo, 55; calle de Argibay, 80 (antes Valdeacode-Tejuelán); Vicente Barrio, 3 (Fundación Lanuza).

Cupón de los Ciegos
NÚMERO PREMIADO AYER
690

VIDA INTELECTUAL

Inauguración del curso de conferencias en el Instituto de Estudios Africanos

Con motivo del Día de Africa habló el señor Ferrandis Torres sobre el tema «La constante africana en nuestra historia»

EN el Instituto de Estudios Africanos se inauguró el curso de conferencias 1953-54 con una interesante disertación de don Manuel Ferrandis Torres, catedrático de la Universidad Central, sobre el tema «La constante africana en nuestra Historia». El acto sirvió de adecuada conmemoración al Día de Africa.

El señor Ferrandis Torres comenzó su conferencia poniendo de relieve cómo las constantes históricas influyen en el destino de los pueblos. Seleccionó entre las del pueblo español la constante meridional, africana, y después de fundamentarla en la posición geográfica de España, va analizando su aparición a través de la Historia. Hasta el siglo VIII es el empuje africano el que se manifiesta en desbordamiento sobre la Península, y en el siglo VIII será España la que se derrame hacia el Sur. Analiza todas las vicisitudes políticas que determinan la acción española en Africa hasta el final del siglo XVIII, en que nos vemos reducidos a las posesiones actuales, constantemente mermadas luego hasta el primer cuarto del siglo XX. Por último, expone la situación planteada después de la guerra de Liberación, y excita al conocimiento mutuo que incline la tensión española hacia lo que llama los hijos menores de la gran familia española.

El acto estuvo presidido por el presidente del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, señor Ibáñez Martín; el director general de Marruecos y Colonias y del I. D. E. A., señor Díaz de Villegas; el director del Instituto Jerónimo, señor De la Torre; el catedrático señor Alcázar y el padre Esteban Ibáñez miembro del I. D. E. A.

Conferencia y recital de Rosa Roca

En el salón de actos de la Escuela Superior de Arte Dramático pronunció la ilustre profesora de la Universidad de San Marcos, de Lima, señorita Rosa Roca una interesante conferencia acerca de las poetisas hispanoamericanas, añadiendo un encantador recital de composiciones características que, por su belleza y adoc-

trinamiento, fueron calurosamente aplaudidas.

Anoche, la señorita Roca ofreció un recital de poesía peruana en el salón de actuaciones del Instituto Fernández de Oviedo.

Renovación de cargos en la Sociedad Oftalmológica de Madrid

Han sido reelegidos por aclamación en sus cargos de presidente, el doctor Marín Amat, y de tesoreros, el doctor Ríos Dasiain, quienes con los doctores Arjona, vicepresidente; Bartolozzi, vocal, y Galindez Iglesias, secretario, forman la Junta de gobierno de esta Sociedad.

Forníes Pallarés, en el Círculo de la Unión Mercantil

En el salón de actos de esta entidad ha disertado, sobre el tema «Pinceladas sobre la prehistoria e historia de las islas Canarias y su descubrimiento por los comerciantes del litoral mediterráneo», el magistrado de la Audiencia de Las Palmas, don Julián Forníes Pallarés, que fué presentado por el presidente del Círculo, don Tomás del Rey Briviesca.

E. Chicote habla de Loreto Prado

En la Casa de Panadería y en su Salón Real, pronunció una conferencia don Enrique Chicote con el tema «Biografía de Loreto Prado».

Presidieron el presidente del Instituto de Estudios Madrileños, doctor Entrambasaguas; el teniente de alcalde, señor Alonso de Celis, y el vicepresidente, señor Borrás, y algunos miembros del Instituto.

El público que llenaba el salón interrumpió varias veces la conferencia con sus aplausos.

Reparto de premios en la Matritense de Amigos del País

Con especial solemnidad ha tenido lugar el acto que tradicionalmente celebra la Real Sociedad Económica Matritense de Amigos del País, para hacer entrega a los alumnos de las enseñanzas que sostiene de los premios del curso 1952-1953. En este acto, al que, como todos los años, asistieron ilustres personalidades, hablaron el presidente de la entidad y decano de los cronistas de Madrid, don Antonio Velasco Zazo, y el ilustre americanista y miembro del Instituto de Cultura Hispánica, don Rafael Luis Gómez-Carrasco.

El doctor Bréngelmann, en la Clínica del doctor López Ibor

En la clínica neuropsiquiátrica del profesor López Ibor ha pronunciado una conferencia el doctor J. Bréngelmann, del Instituto de Psiquiatría de la Universidad de Londres. La conferencia versó sobre los nuevos métodos empírico-matemáticos usados por la psicología angloamericana actual en el estudio de la personalidad humana contrastándolos con los métodos usuales de la psicología europea.

Lorenzo Riber, en el Colegio Mayor «Ximénez de Cisneros»

En el Colegio Mayor «Ximénez de Cisneros» ha pronunciado una conferencia sobre el tema «Erasmus y su tiempos» el académico de la Española don Lorenzo Riber, quien trazó una semblanza biográfica de Erasmo.

PINTAN COPAS

“VIDA LOCAL”

LAS CUESTIONES que afectan a Madrid han alcanzado ya una especial dimensión más allá de los tradicionales y estrictos términos de lo municipal. Hablar aquí de vida local es, en cierto modo, un contrasentido, ya que Madrid tiene por propia y esencial misión la de integrar y representar capitalmente a lo español. En el riguroso análisis que el fenómeno madrileño del llamado «casticismo» está pidiendo a quienes se ocupan seriamente de Madrid habrá que anotar como circunstancia principal la pérdida de aquella función capital. Madrid no puede entenderse aisladamente. Madrid por sí solo es un disparate o una planta de estufa. Sólo se alcanza la debida comprensión de Madrid cuando se le considera como consecuencia o factor nacional, cuando se le observa por encima de la vida local.



Si de las cuestiones del mercado cotidiano, propias del ama de casa, pasamos de un gran salto a aquellas otras de más importante entidad, nos encontramos con la misma necesidad de plantear nacionalmente las cosas de Madrid. Quiero destacar en este sentido un aspecto del hermoso folleto publicado por la Oficina Técnica de la Comisaría General de Ordenación Urbana con motivo del Día Mundial del Urbanismo. Es aquel que se refiere al problema esencial del crecimiento de la población de Madrid y que llama la atención sobre la necesidad de ordenar nacionalmente los excedentes demográficos localizándolos en otras ciudades o incluso creando nuevas entidades urbanas. El plan de ordenación urbana de Madrid, al igual que el sistema de abastecimiento de los mercados, no se puede considerar independientemente de la completa realidad española. La potenciación de Madrid como ciudad capital tiene unos límites, fuera de los cuales está ya lo monstruoso. Sería, evidentemente, absurdo fabricar una gigantesca cabeza para un cuerpo raquítico. Conviene también aceptar que es igualmente absurdo concebir y realizar un plan de urbanismo de Madrid al margen de un plan nacional, atento a dar residencia, trabajo y vida digna a los españoles de hoy y de mañana, que, en resumidas cuentas, es la decisiva e importantísima misión de los urbanistas.

AGUINAGA

El Colegio de Procuradores celebra su fiesta patronal

EL Colegio de Procuradores de los Tribunales ha celebrado en honor de su Patrona, Nuestra Señora de la Asunción, una misa solemne en la parroquia de Santa Bárbara, que fué oficiada por el arzobispo de Burgos, doctor Pérez Platero, con sermón a cargo del auditor de la Rota de la Nunciatura, monseñor Eugenio Beitia Aldazabal.

El acto fué presidido por el Ministro de Justicia, señor Iturmendi, acompañado del Presidente de las Cortes, don Esteban Bilbao; presidente del Tribunal Supremo, señor Castán; fiscal del mismo Tribunal, don Manuel de la Plaza; director general de Justicia, don Esteban Samaniego; presidentes de Salas y magistrados del Supremo; presidentes de las Audiencias Territorial y Provincial de Madrid, don Gustavo Lescure y don Ricardo Álvarez; decano del Colegio de Abogados, don Manuel Escobedo, y otras personalidades de la Judicatura.

Nuevo coto forestal en Colmenar Viejo

EL domingo el Presidente de la Diputación Provincial, marqués de la Valdavia, inauguró en Colmenar Viejo el nuevo coto forestal de previsión social denominado «Hermanos Miralles». Asistieron a la ceremonia inaugural autoridades y jerarquías locales.

Después de la santa misa, en el salón de actos del Ayuntamiento pronunció unas palabras el Alcalde, que agradeció el acuerdo de la Diputación creando el coto forestal.

El marqués de la Valdavia cerró el acto con palabras de recuerdo a la memoria de los hermanos Miralles, caídos por Dios y por España.

Finalmente, don Jaime Miralles agradeció este recuerdo de la Diputación a sus hermanos, dando su nombre al nuevo coto forestal.

CRUZADA DEL ROSARIO EN FAMILIA

«Esta diócesis de Madrid debe ofrecer a toda España el grandioso ejemplo de que en todos sus hogares se rece cada día el santo rosario, fundado por el gran español Santo Domingo de Guzmán.» (Señor Patriarca-Obispo de Madrid-Alcalá.)

Nuevo decano de la Beneficencia Provincial

HA sido nombrado decano del Cuerpo Farmacéutico de la Beneficencia Provincial el profesor doctor don Carlos Gandullo, también profesor y tesorero de la Facultad de Farmacia de Madrid.

El nuevo decano, de acusada personalidad científica en el mundo farmacéutico, sustituye, al haber sido jubilado por cumplir la edad reglamentaria, al profesor doctor don Luis Pérez de Albéniz, fundador del Cuerpo y creador de los actuales Servicios Farmacéuticos Provinciales, uno de los más cuidadosamente atendidos por la Diputación Provincial madrileña dentro del marco sanitario.

PUBLICACIONES “REUS”

He aquí unas obras que durante setenta años se han hecho indispensables y siguen manteniendo el éxito de venta: **Medina y Marañón:** «Leyes civiles», en piel, 200 pesetas. «Leyes sociales», en piel, 200. «Leyes penales de España», en piel, 190. «Leyes Administrativas de España», en piel, 170. «Leyes de Hacienda» (dos tomos), en piel, 300. «Leyes de Marruecos» (edición oficial), en piel, 150. Para los compradores que tuvieran la novena edición de las «Leyes penales» hay publicado un apéndice, encuadrado en piel, que importa ochenta pesetas. Para pedidos de ejemplares diríjanse al «Instituto Editorial Reus».

Lean a Pérez Madrigal en su obra «Memorias de un converso» (nueve tomos). Precio, 115 pesetas. «Instituto Editorial Reus». Preciados, 6 y 23. Madrid.

MAL ALIENTO

por caries dental, sinusitis, así como el producido por el tabaco, bebidas y comidas fuertes (ajos, cebollas, etc.), lo evita y neutraliza el delicioso

NECTAR GUM
Chicle de clorofila

ALMACENE ELECTRICIDAD

Un moderno receptor por menos de 100 ptas. • Mejore la audición de su aparato de radio • Cómo se conservan y reparan los magnetofonos • Conozco los circuitos de instrumentos de prueba más modernos.

ESTOS Y OTROS MUCHOS INTERESANTÍSIMOS ARTICULOS PUBLICA EN SU NUM. 13, QUE ACABA DE APARECER



LA MAS COMPLETA ENCICLOPEDIA DEL RADIODIAGNOSTICO

12 PTAS.

CADA VOLUMEN

EDITORIAL BRUGUERA

Moriles Carbonell

Un joven herido de una puñalada en la calle de Echegaray

Un muerto y varios heridos al estrellarse un automóvil contra una casa

En un bar de la calle de Echegaray se hallaba el pasado sábado un grupo de amigos jóvenes tomando unas copas, cuando un individuo que se hallaba en lugar próximo se encaró, en forma provocativa, con uno de los muchachos. Al tratar de mediar en la cuestión Manuel García Mora, de veintidós años, que vive en Urbietta, 20, recibió en el vientre una traicionera puñalada del desconocido, el cual emprendió la huida. Los amigos de la víctima le persiguieron, y con el auxilio de una pareja de la Policía Armada lograron detenerle. Fue conducido a la Inspección de Guardia de la Brigada de Investigación Criminal, donde dijo llamarse Eulogio Montero Ramos, de treinta y ocho años de edad, natural de Azuaga.

El herido fue trasladado al Equipo Quirúrgico, donde le fue apreciada una herida por arma blanca en la región abdominal, con salida del paquete intestinal, de pronóstico grave. Y otra en la mano derecha, también por arma blanca.

Un automóvil se estrelló contra una casa

A la una de la madrugada del domingo, el coche M 85259, al llegar a la calle Eugenia de Montijo, se estrelló, por causas que se desconocen, contra la fachada de una casa. Ocupaban el vehículo seis personas y de ellas resultaron heridas cuatro, que fueron trasladadas a la Casa de Socorro de Carabanchel, donde recibieron asistencia: Fernando Rojas, de diecinueve años, de lesiones de carácter gravísimo; José Luis Fernández Sánchez, de veintiocho años, domiciliado en Petirrojo, 16 (Carabanchel), de pronóstico reservado; Al-

fredo Andréu Antón, de veinte años, domiciliado en Mediodía, 13, de lesiones leves, y Manuel González Muñoz, chófer, domiciliado en Halcón, 41. Los dos primeros heridos citados fueron trasladados, después de la cura de urgencia, al Equipo Quirúrgico, donde falleció Fernando Rojas.

Accidente de moto

En el kilómetro 20 de la carretera de Andalucía, al reventar el neumático de la rueda trasera de la moto en que viajaban, resultó con lesiones de pronóstico gravísimo José Luis Baquerizo Herranz, domiciliado en San Bernardo, 4, y con lesiones leves Antonio Álvarez Menéndez, que habita en Tortosa, número 3. El primero pasó al Equipo Quirúrgico y después a un sanatorio.

Dos muertos y un herido al chocar una motocicleta contra un puente

El accidente ocurrió a la entrada de Albacete

ALBACETE.—Dos personas han resultado muertas y otra herida en un accidente motorista producido al chocar la motocicleta en que viajaban los vecinos de esta capital Juan López Picazo, Ismael Moreno Gallo y Francisco Molina Navarro contra un puente existente a la entrada de la población sobre la línea del ferrocarril.

Juan López resultó muerto en el acto. Los otros dos fueron recogidos y trasladados a la Casa de Socorro, donde se les asistió de primera intención. Ismael Moreno ingresó poco después en el hospital, donde falleció a las pocas horas. (Cifra.)

Dos jóvenes mueren sepultadas por un desprendimiento de arena

TALAVERA DE LA REINA.—Las jóvenes Teodora Lara Gómez y Marina Julián Gómez han perecido en las proximidades del pueblo de Gamonal víctimas de un desprendimiento de arena, que las enterró cuando se dedicaban a extraerla. Como nadie presenció el suceso no pudieron ser auxiliadas, y al salir en su busca, por la tardanza en regresar a sus domicilios,

Tempestades e inundaciones en el noroeste de los EE. UU.

Se desbordaron varios ríos y centenares de personas tuvieron que abandonar sus hogares

CHICAGO.—Las inundaciones provocadas por las tempestades han forzado a centenares de personas a abandonar sus hogares en el noroeste de los Estados Unidos.

Una serie de tempestades procedentes de Alaska han hecho desbordar los ríos del sur de Oregón y ha afectado hasta el norte de California. Varias carreteras han quedado cortadas y algunas regiones están aisladas. (Efe.)

UN CADETE MUERTO AL CHOCAR EN EL AIRE DOS AVIONES

MARRAKECH.—Un cadete de la Aviación militar francesa ha muerto

al chocar en el aire dos aviones, durante unos ejercicios de instrucción. Los demás tripulantes se salvaron, arrojándose en paracaídas. (Efe.)

DETENCION DE DOS ESTAFADORES RECLAMADOS POR LA POLICIA ESPAÑOLA

PARIS.—La «Sûreté Nationale» anuncia la detención de dos estafadores internacionales en el momento en que trataban de cooperar con un vendedor de Lotería. Se trata de Ahmed Madadi, de cincuenta y un años, y Hacham Eiri, de veinticinco, quienes, con diversos nombres, ejercieron también sus actividades delictivas en Inglaterra y en España, y están reclamados por la Justicia de estas dos naciones. (Efe.)

BUQUE SUECO A LA DERIVA EN EL ATLANTICO

NUEVA YORK.—El buque sueco «Kattegat» se encuentra a la deriva en el océano Atlántico, a unos 3.000 kilómetros al nordeste de Nueva York, pero no en peligro inmediato, según ha anunciado el Servicio de Guardacostas. (Efe.)

CAMPAÑA NORTEAMERICANA CONTRA EL TERRORISMO JUVENIL

FILADELFIA.—La Policía ha detenido a 975 jóvenes, muchos de ellos del sexo femenino, en el fin de semana, en una campaña a fondo contra el terrorismo juvenil (palizas, atracos y robos).

Al mismo tiempo se ha iniciado una investigación en el Congreso sobre este problema social. (Efe.)

MUERE ELECTROCUTADO POR UN CABLE DE ALTA TENSION

HATFIELD PEVEREL (Inglaterra).—Christopher Porter, de quince años, ha muerto electrocutado, al tocar el aeromodelo que dirigía con un alambre un cable de alta tensión. (Efe.)

ACCIDENTE FERROVIARIO SIN CONSECUENCIAS GRAVES

NEWTON ABBOT (Inglaterra).—Un tren de mercancías ha chocado contra sí mismo entre Exeter y Plymouth. Veintiocho coches se desprendieron en una cuesta empinada. Luego se lanzaron a toda velocidad contra el resto del tren y se estrellaron contra él. Sólo resultó herido con contusiones el guarda J. Annanford, pero la vía quedó obstruida. (Efe.)

Mata a su cuñado a cuchilladas

TODO EMPEZO POR DISCUTIR DE FUTBOL

VITORIA.—En su domicilio discutieron varios parientes como consecuencia del triunfo del Alavés, primero, y más tarde, porque uno de ellos pidió a su mujer dinero para ir al cine. Como la disputa se agravó, de veintiocho años, casado, y su cuñado Timoteo Angulo Olivares, el primero, con un cuchillo de grandes dimensiones agredió a Timoteo por dos veces, que cayó al suelo para no levantarse más. Llevado urgentemente al puesto de socorro ingresó ya cadáver. El agresor ha sido detenido. (Cifra.)

Ha sido falsificada una mandíbula

El hecho puede conmover seriamente los fundamentos de la antropología

LONDRES.—Los peritos del Museo Británico revelan que el misterioso «científico X», que perpetró la sensacional broma histórica de falsificar habilísimamente la mandíbula fósil del «hombre de Pildown», al parecer, pepitito el truco tres años después, para acallar sospechas.

El misterioso falsificador entró en un terreno rico de fósiles la mandíbula arreglada de un mono contemporáneo (orangután o chimpancé) junto al cráneo prehistórico humano llamado del «hombre de Pildown».

El descubrimiento de la falsificación hará modificar gran parte de las conclusiones a que habían llegado ciertos hombres de ciencia sobre la evolución del hombre primitivo. (Efe.)

Terremoto en Murcia

TUVO UNA DURACION DE TRES SEGUNDOS

MURCIA.—A las cuatro menos cuarto de la tarde, aproximadamente, un terremoto ha hecho moverse el badajo de una de las seis campanas de la torre de la catedral, que está colocada a una altura de 85 metros, hecho éste por vez primera registrado en la historia de las campanas, que datan del siglo XVIII. La sacudida sísmica fue precedida de un ligero ruido submarino. El seísmo tuvo una duración de tres segundos y fue advertido claramente en los pisos altos. Más débilmente fue notado en las calles, donde, sin embargo, ha producido la natural confusión y temor. Desde el 20 de mayo de 1952 no se había registrado aquí otro terremoto de tanta violencia. (Cifra.)

Los ladrones son gente honrada

DEVOLVIO LO ROBADO AL COMPROBAR QUE NO TENIA VALOR PARA EL

PAMPLONA.—A don Manuel Morán Yagüe le sustrajo un ratero una caja, en la creencia de que contenía objetos de valor, y una vez comprobado que no había en ella más que un abrigo de niño y dos pares de calcetines, en la madrugada del mismo día se la devolvió. El ratero se presentó en el domicilio del señor Morán y después de pulsar el timbre la dejó en el suelo y huyó velozmente. (Cifra.)



MAQUINAS DE ESCRIBIR DE TODAS LAS MARCAS Y PRECIOS

Algunas, a 100, 150 y 200 pesetas mensuales

CONTADO Y PLAZOS

HERNAN CORTES, 7 — MADRID

ENVIOS A PROVINCIAS

Junta de la Ciudad Universitaria de Madrid

CONCURSO-SUBASTA NUM. 147

La Junta de la Ciudad Universitaria abre concurso-subasta de proposiciones para las obras de suministro y colocación de barandillas metálicas para cuatro cátedras de la Facultad de Medicina, según los planos y pliego de condiciones redactados por su Gabinete Técnico, documentos que pueden ser examinados en el Pabellón de Gobierno todos los días laborables, de 11 a 1, hasta el día 30 del presente mes de noviembre, fecha en que termina el plazo de presentación.

Los proponentes presentarán dos sobres cerrados: en uno se contendrá su proposición, según el modelo que se facilitará en las oficinas citadas, comprendiendo precios de las unidades de obra y su descomposición y cifra total resultante de aplicar estos precios a las mediciones del proyecto. En el otro sobre se contendrá la necesaria información de garantías y solvencia de la entidad proponente; es decir, capital de la Empresa, aval bancario, elementos y personal técnico, referencias de obras ejecutadas, etc., juntamente con el plazo en que se compromete a ejecutar la obra de que se trata.

A las 12.15 horas del expresado día se abrirán públicamente, ante la Mesa designada por la Junta los sobres de garantía, que serán examinados por la misma, y tres días después, y en acto también público, las proposiciones admitidas como resultado del anterior examen, adjudicando en el acto la obra a la proposición que resulte más económica.

Para poder tomar parte en este concurso-subasta se depositarán en la Pagaduría de esta Junta, en concepto de fianza provisional, la cantidad de 600 (seiscientos) pesetas.

El importe de estos anuncios será de cuenta del adjudicatario. Madrid, 21 de noviembre de 1953.—El Secretario-Administrador, M. Torres López.

El Juzgado de guardia practica las oportunas diligencias. (Cifra.)

Un camión se puso en marcha sin conductor y mató a un joven

TORTOSA.—Un camión que se hallaba detenido con el motor en funcionamiento frente a un surtidor de gasolina de Amposta se puso en marcha de improviso y alcanzó a Pedro Gimeno Gaso, de veinte años, que quedó aprisionado entre el camión, el surtidor y otro coche. La víctima murió instantáneamente. (Cifra.)

Mata a su cuñado

LEON.—En el pueblo de Arnedo, Manuel Fernández García dió muerte a su hermano político, Casimiro Delgado Moldes, con arma blanca. Según parece, riñeron las esposas de ambos y Casimiro salió en defensa de la suya e intentó agredir a la de Manuel Fernández García con una hoz. En dicho momento este último agredió a su hermano político, causándole la muerte. El agresor ha sido detenido. (Cifra.)

Junta de la Ciudad Universitaria de Madrid

CONCURSO-SUBASTA NUM. 148

La Junta de la Ciudad Universitaria abre concurso-subasta de proposiciones para las obras de RECONSTRUCCION DE PACHADAS DE LAS CATEDRAS ADICIONALES AL PABELLON NUMERO 4 DE LA FACULTAD DE MEDICINA, según los planos y pliegos de condiciones redactados por su Gabinete Técnico, documentos que pueden ser examinados en el Pabellón de Gobierno todos los días laborables, de 11 a 1 de la mañana, hasta el día 3 del próximo mes de diciembre, fecha en que termina el plazo de presentación.

Los proponentes presentarán dos sobres cerrados: en uno se contendrá su proposición, según el modelo que se facilitará en las oficinas citadas, comprendiendo precios de las unidades de obra y su descomposición y cifra total resultante de aplicar estos precios a las mediciones del proyecto. En el otro sobre se contendrá la necesaria información de garantías y solvencia de la entidad proponente; es decir, capital de la Empresa, aval bancario, elementos y personal técnico, referencias de obras ejecutadas, etc., juntamente con el plazo en que se compromete a ejecutar la obra de que se trata.

A las 12.30 horas del expresado día se abrirán públicamente ante la Mesa designada por la Junta los sobres de garantía, que serán examinados por la misma, y tres días después, y en acto también público, las proposiciones admitidas como resultado del anterior examen, adjudicando en el acto la obra a la proposición que resulte más económica.

Para poder tomar parte en este concurso-subasta se depositarán en la Pagaduría de esta Junta, en concepto de fianza provisional, la cantidad de 5.000 ptas. (cinco mil).

El importe de estos anuncios será de cuenta del adjudicatario. Madrid, 23 de noviembre de 1953.—El Secretario-Administrador, M. Torres López.

DEPORTES

Madrid y Atlético de Bilbao lograron sendos triunfos en campo adverso

EN LAS CORTS SE REGISTRO EL TANTEO MAS FUERTE DE LA JORNADA

RESULTADOS

At. Madrid, 2; At. Bilbao, 5.
Jaén, 1; Madrid, 2.
Coruña, 1; Español, 0.
Sevilla, 2; Oviedo, 1.
Barcelona, 6; Santander, 0.
R. Sociedad, 2; Osasuna, 0.
Valladolid, 3; Valencia, 2.
Gijón, 1; Celta, 0.

La normalidad de la jornada hizo que la clasificación no sufriera cambios notables. Los primeros lugares permanecen en poder del Madrid y el Atlético de Bilbao, y en los últimos continúan Atlético de Madrid, Oviedo y Osasuna, sin que se vea de momento probabilidad alguna de que el equipo del Metropolitano, con siete negativos, pueda abandonar el «farolillo rojo», que ostenta sin interrupción desde el final de la séptima jornada.

En los puestos intermedios si hubo algunos cambios, y son los más beneficiados con ellos el Sevilla y el Atlético de Bilbao, y los más perjudicados, el Jaén y el Santander, que pierden varios lugares.

Volvió a aumentar el número de goles, al pasar de los 23 de la novena jornada a los 28 de la del domingo, y fueron las delanteras del Barcelona y el Atlético de Bilbao las que más hicieron para esta mejoría. Por el contrario, se quedaron sin «mojar» los atacantes del Español, Santander, Osasuna y Celta, y los del Jaén, Coruña, Oviedo y Gijón se hubieron de conformar con un modesto y solitario gol.

Escaras incidencias ocurrieron en la tarde del domingo. Los lesionados fueron pocos y, por fortuna, de no mucha importancia, y los árbitros no se vieron obligados a decretar ninguna expulsión. Castigos máximos se señalaron cuatro: dos en Madrid y uno en Sevilla y Valladolid, y los cuatro subieron al marcador, si bien el lanzado en Coruña, después de varios rechaces y remates.

La jornada próxima no comprende ningún partido de esos que los aficionados califican de sensacionales; pero esto no quiere decir que no haya varios encuentros cuyos resultados puedan tener gran trascendencia en la clasificación. BENEDICTO.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Pts.
Real Madrid	10	8	1	1	23	12	17 + 7
Barcelona	10	6	2	2	24	12	14 + 4
Sevilla	10	6	0	4	17	15	12 + 2
Valencia	10	5	1	4	23	13	11 + 1
Español	10	4	3	3	17	11	11 + 1
At. de Bilbao	10	5	1	4	21	16	11 + 1
Valladolid	10	5	1	4	20	20	11 + 1
Coruña	10	5	1	4	13	14	11 + 1
Gijón	10	5	1	4	15	17	11 + 1
Santander	10	5	1	4	18	24	11 + 1
Jaén	10	5	0	5	18	22	10
Real Sociedad	10	3	3	4	9	14	9 - 1
Celta	10	3	1	6	9	15	7 - 3
Osasuna	10	3	0	7	10	17	6 - 4
Oviedo	10	1	3	6	5	15	5 - 5
At. de Madrid	10	1	1	8	17	27	3 - 7

Austria designa su equipo para la eliminatoria con Portugal

VIENA. — Para intervenir en el encuentro a disputar contra Portugal han sido designados los siguientes jugadores:

Zeman (Rapid), Schweda (Austria), Stotz (Austria), Kollmann (Wacker), Rappell (Rapid), Riegler (Rapid), Oewirk (Austria), Golobic (Rapid), Koller (Viena), Melchior (Austria), Hanappi (Rapid), Wagner (Wacker), Dienst (Rapid), Probst (Rapid) y Haumner (Wacker).

La composición definitiva del equipo austriaco se decidirá el viernes próximo, después del último entrenamiento.

Los futbolistas austriacos se entrenarán el próximo martes en Viena, y saldrán el miércoles para Portugal, entrenándose el jueves y el viernes en Lisboa. (Mencheta.)

Resultados de la Tercera División

PRIMER GRUPO

Pontevedra, 4; San Martín, 2.
Arsenal, 1; Calzada, 0.
Langreano, 2; Europa, 2.
Orense, 3; Arosa, 1.
Turista, 2; Lemos, 0.
Santiago, 3; Ponferradina, 3.
Terón, 3; Zamora, 0.
J. Leones, 3; Marín, 0.
Lugo, 1; Juvenil, 0.

SEGUNDO GRUPO

Huesca, 4; Indauchu, 1.
Izarra, 3; Burgos, 0.
Portugalete, 2; Erandio, 3.
Sestao, 7; Numancia, 1.
Anaitasuna, 2; Binefar, 1.
Mondragón, 2; Mirandés, 1.
Begoña, 0; Basconia, 1.
Rayo C., 4; Tudelano, 1.
Guecho, 4; Azcoyen, 2.

TERCER GRUPO

Europa, 4; Girona, 0.
Horta, 0; Vich, 1.
Mataró, 2; Tarragona, 2.
Tarrasa, 3; Manacor, 1.
At. Baleares, 2; Constancia, 1.
Mahón, 2; San Andrés, 0.
Reus, 3; Sena, 0.
Tortosa, 1; Manresa, 0.
San Martín, 0; Granollers, 1.

CUARTO GRUPO

Guadalajara, 4; Emeritense, 0.
Don Benito, 3; San Lorenzo, 1.
Amistad, 1; Marconi, 0.
Extremadura, 7; C. Caminos, 0.
Rayo V., 1; Manchego, 3.
Calvo Sotelo, 2; Plus Ultra, 2.
Girod, 1; Cacereño, 2.
Aranjuez, 4; Arenas Zaragoza, 2.
Calatayud, 2; Toledo, 1.

QUINTO GRUPO

Naval, 1; Hellín, 0.
Levante, 10; Aspense, 3.
Catarroja, 4; Eldense, 1.
Albacete, 2; Elche, 1.
Yeclano, 3; Alicante, 1.
Orihuela, 3; Lorca, 1.
Villena, 2; P. Soriano, 0.
Gandía, 1; Alcala, 1.
Novelda, 6; Cartagena, 1.

SEXTO GRUPO

Algeciras, 3; Sevillana, 0.
Cádiz, 3; Valdepeñas, 0.
Ceuta, 4; Martín, 1.
Ubeda, 1; Híjar, 2.
Almería, 5; Huelva, 1.
R. Granada-Larache (para el 1 de febrero).
A. Malagueño, 6; Español T., 0.
Utrera, 0; Betis, 2.
Córdoba, 5; San Fernando, 0.

PIORREA

El mal aliento producido por piorrea, sinusitis, caries dental, se evita y neutraliza con NECTAR GUM, delicioso chicle de clorofila.

EL ALAVES, IMBATIDO AUN, SE AFIANZA MAS EN CAREZA CON SU TRIUNFO EN BARACALDO

En campo contrario ganaron también Eibar, Avilés y Las Palmas y empataron La Felguera y Alcoyano

PRIMER GRUPO

RESULTADOS
Salamanca, 1; La Felguera, 1.
Zaragoza, 0; Avilés, 1.
Logroñés, 3; Sabadell, 2.
Lérida, 0; Eibar, 1.
Baracaldo, 0; Alavés, 3.
Torrelavega, 3; Escoriaza, 0.
Caudal, 1; Ferrol, 0.
España Industrial, 2; Leonesa, 3.
(Jugado el sábado.)

Las tres victorias a domicilio registradas el domingo—el sábado ya había conseguido otra la Leonesa en Barcelona, con categoría de sorpresa fuerte—traen importantes consecuencias para la clasificación por tratarse de equipos que van colocados en los primeros puestos. Se afianza la cabeza el Alavés, imbatido aún, con su rotundo triunfo sobre el Baracaldo, equipo este que se ve rebasado de nuevo por el Eibar y Avilés, que consiguieron ganar en los difíciles terrenos de Lérida y Zaragoza, respectivamente. En los tres partidos hubo dominio alterno, pero los visitantes supieron aprovechar mejor las ocasiones.

En los restantes encuentros del domingo hay tres lógicas victorias caseras: clara la del Torrelavega sobre el Escoriaza y difíciles las de Logroño y Mieres. Por último, entra en el plano de sorpresas el empate de La Felguera en el Caudal, después que el Salamanca había igualado en Avilés. No hay que olvidar, sin embargo, que los charros juegan mejor fuera que en su casa y ante equipos fuertes que ante contrarios teóricamente más débiles.

Es éste un hecho repetido a lo largo de muchas temporadas y que se debe a la especial condición de los aficionados salmantinos, que, con su terrible frialdad, desmoralizan al equipo, sobre todo en los partidos que sobre el papel se presentan fáciles.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Alavés	10	6	4	0	23	10	16 + 6
Eibar	10	5	4	1	20	15	14 + 4
Avilés	10	5	3	2	22	18	13 + 3
Baracaldo	10	5	2	3	16	17	12 + 2
España Ind.	10	4	2	4	23	15	10
Zaragoza	10	4	2	4	23	15	10 - 2
Leonesa	10	4	2	4	22	15	10
Caudal	10	3	4	3	11	9	10
Sabadell	10	4	2	4	19	23	10
Lérida	10	4	1	5	17	18	9 - 1
Ferrol	10	4	1	5	12	25	9 - 1
Logroñés	10	4	1	5	24	16	9 - 1
Salamanca	10	2	4	4	16	20	8 - 2
Felguera	10	3	2	5	16	20	8 - 2
Torrelavega	10	3	1	6	10	21	7 - 3
Escoriaza	10	2	1	7	14	31	5 - 3

SEGUNDO GRUPO

RESULTADOS
Murcia, 2; Las Palmas, 3.
Tenerife, 5; Hércules, 2.
Castellón, 1; Málaga, 0.
Atlético Tetuán, 5; Mallorca, 1.
Badajoz, 6; Jerez, 2.
Granada, 3; Linense, 1.
Melilla, 2; Alcoyano, 2.
España T., 2; Mestalla, 0.

Ninguna sorpresa auténtica en este grupo. Porque el Murcia ya nos tiene acostumbrados desde hace muchos años a perder en casa los puntos que consigue fuera. Si a esto se añade que ahora su derrota ha sido ante un equipo de los más fuertes—la U. D. Las Palmas—, el resultado puede considerarse casi normal.

Menos lógico es, aunque a primera vista parece lo contrario, el empate del Alcoyano, que apenas este año consigue puntuar fuera, ante un Melilla que sólo perdió en su casa el partido de rivalidad regional contra el Tetuán, y que, si está tan abajo de la tabla, es por vosismo por ambos bandos. Bataque en casa.

El mando del grupo pasa otra vez al Castellón, difícil ganador del Málaga en partido jugado con nervosismo por ambos bandos. Batacó el Hércules en Tenerife, pero no pudo evitar una derrota que, por lo abultada, no refleja la verdadera marcha del partido. La falsa posición del Jerez, con más partidos en casa que fuera, hace que resulte menos normal de lo que en realidad es su fuerte derrota en Badajoz, cuyo equipo titular, en cambio, está mejor colocado de lo que la clasificación normal refleja. Lógicos, por último, el 2-0 de Tanager, el 6-2 de Tetuán—conseguido sobre el peor equipo del grupo—y el 3-1 de Granada, que pudo ser mayor sin la buena defensa de la Balompédica en el segundo tiempo.—RODRIGUEZ.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Castellón	10	7	1	2	22	10	15 + 3
Málaga	10	6	2	2	20	10	14 + 6
Granada	10	6	1	3	31	12	13 + 1
Las Palmas	10	5	3	2	17	11	13 + 3
Hércules	10	6	1	3	22	16	13 + 3
Tanger	10	6	0	4	20	15	12
Jerez	10	4	3	3	13	16	11 - 1
Tenerife	10	5	0	5	9	15	10
Murcia	10	3	4	3	16	16	10
Alcoyano	10	4	2	4	17	18	10
At. Tetuán	10	4	0	6	18	19	8
Linense	11	3	2	6	16	22	8 - 2
Badajoz	10	2	3	5	20	21	7 - 1
Melilla	10	3	1	6	9	27	7 - 3
Mestalla	10	2	2	6	14	21	6 - 2
Mallorca	11	3	1	7	18	34	5 - 7

La Federación Española de Tenis da por bueno el resultado del último Campeonato de España

BARCELONA.—La Real Federación Española de Tenis ha facilitado la siguiente nota de la reunión celebrada en el domicilio de su presidente, marqués de Cabanes:

«En la reunión celebrada el día 21 de noviembre por la Junta directiva de la Real Federación Española de Tenis con los presidentes de las Asociaciones regionales, a la que también ha asistido la Comisión de Codificación, se examinaron la marcha económica de la Federación y el desarrollo de su presupuesto. Se estudió la posibilidad de la participación en 1954 del equipo nacional en las pruebas clásicas internacionales por equipos Copa Davis y Copa Galea, supeditándolo a las posibilidades de su financiación y a la importación del material de juego necesario. Se estudiaron varias peticiones de Clubs solicitando la organización de los Campeonatos de España en

1954 y se dio cuenta de la determinación de la prueba Copa Juventud, en la que podrán participar también en el futuro, y dentro de los límites de edad fijados en su reglamento, los jugadores de primera y segunda categorías. Con relación al desarrollo del Campeonato de España de 1953, celebrado en Alicante, sin entrar a examinar las decisiones del juez de silla y del juez árbitro del Campeonato, por cuanto han ganado firmeza, se acuerda pasar una circular a todas las Asociaciones regionales, Clubs y jugadores, aclarando la regla correspondiente de juego y sentando doctrina para el futuro. Fueron, por último, examinadas las modificaciones a introducir en los estatutos y los reglamentos de la Federación, los cuales entrarán en vigor en cuanto sean aprobados por la Delegación Nacional de Deportes.» (Alfil.)

Los equipos madrilenos en Tercera División

Calvo Sotelo, 2; Plus Ultra, 2.
Extremadura, 7; C. Caminos, 0.
Amistad, 1; Marconi, 0.
Girod, 1; Cacereño, 2.
Rayo, 1; Manchego, 3.

De catastrófica puede calificarse la jornada del domingo para los equipos madrilenos que militan en Tercera División, ya que sólo el Plus Ultra consiguió añadir un punto a su casilla en la clasificación, mientras los demás perdían en sus respectivos terrenos o su cambiaban estrepitosamente en campo contrario, excepción hecha del Marconi, que vuelve de Zaragoza con una derrota honorable por lo apurada.

El Plus Ultra no parece resignado a hacer excesivas concesiones a sus más directos rivales en la candidatura al título y sacó un 10 que de nueve se afirma entre los favoritos, pese al inesperado tropiezo del domingo anterior en su propio campo frente al Rayo.

En Vallehermoso volvió a perder el Girod, esta vez con el Cacereño, un partido que nunca debió dejar escapar. Salieron los madrilenos impresionados por la categoría y calidad de su adversario, y con este complejo es difícil ganar en casa. Inauguró el marcador el Girod y después intentó defenderse y echando balones fuera. No reservó para los partidos difíciles que tiene fuera.

Algo muy distinto tenemos que decir del resultado del Rayo, ya que a su derrota podemos buscar

le el paliativo de la desdichada actuación del árbitro, que en ningún momento supo cortar el juego violento y peligroso. Consecuencia de él fueron las continuas lesiones en el ataque «rayista», que hubo de introducir varios cambios en su formación. También, aunque sea recurrir al socorrido tópico, no hubo suerte en la primera parte, en que los ataques del Rayo debieron convertirse en algo más positivo.

El Marconi también figura entre los vencidos; pero su derrota es muy honrosa, ya que fué en Zaragoza, donde, de no haber acusado una vez más su falta de mordiente en el ataque, pudo incluso alzarse con el triunfo o, cuando menos, lograr el empate.

Y dejamos para el final al Cuatro Caminos, el equipo madrileño que en esta temporada se ha empeñado en seguir los pasos del Atlético en la categoría de honor, suculumbiendo por un tanteo estrepitoso. Por los castizos barrios de Cuatro Caminos corren, al parecer, malos aires este año.

J. G. E. P. F. C. P.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Cacereño	10	8	0	2	28	12	16 + 6
Extremadu.	10	5	4	1	32	12	14 + 4
Emeritense	10	5	3	2	22	10	13 + 3
Plus Ultra	10	5	2	3	27	17	12 + 2
Manchego	10	4	4	2	21	12	12 + 2
Amistad	10	5	3	2	16	11	12 + 3
Aranjuez	10	4	3	3	27	18	11 + 1
Guadalajara	10	5	1	4	27	26	11 + 1
S. Lorenzo	10	4	2	4	24	19	10
Marconi	10	4	2	4	25	17	10
Don Benito	10	4	2	4	22	23	10
C. Sotelo	10	3	3	4	18	20	9 - 1
Calatayud	10	4	1	5	13	23	9 - 1
Girod	10	2	3	5	14	11	7 - 3
Toledo	10	2	3	5	30	19	7 - 3
A. Zaragoza	10	3	1	6	33	36	7 - 3
Rayo	10	3	0	7	12	15	6 - 4
C. Caminos	10	1	0	9	10	37	2 - 8

DEPORTES

Un magnífico primer tiempo dió al Madrid una justa victoria en Jaén

Di Stéfano y Olsen fueron los autores de los goles madrileños

JAEN.—Desde los primeros momentos del partido se observó que el Real Madrid es un magnífico conjunto, en el que las excelentes individualidades con que cuenta destacan solamente en los momentos de coronar las jugadas. Su gran velocidad de movimiento, el fondo de sus ataques y la constante peligrosidad con que se manifiestan ante la puerta contraria, aprovechando cuantas ocasiones se les presentan, hicieron prever, desde los comienzos, que el partido estaba muy difícil para los locales. Frente a ellos se opuso un Real Jaén entusiasta y esforzado, pero desconcertado en el primer cuarto de hora, con un nervosismo excesivo que dejó a los visitantes moverse a su antojo por el campo. Solamente cuando la tranquilidad comenzó a adueñarse de los componentes del Real Jaén, la situación fué variando en algunos momentos de modo extraordinario, y así, en la segunda parte, el juego fué bien distinto por ambos conjuntos.

El Real Madrid ha jugado con una táctica perfectamente precon-

cebida. Veinte minutos de gran esfuerzo, para lograr adelantarse en el marcador y después seguir la marcha del partido y obrar en consecuencia, han sido la razón fundamental del resultado final.

En la primera parte, el juego estuvo a favor del Real Madrid plenamente, jugándose a un buen tren durante los cuarenta y cinco minutos. En el segundo tiempo, el Real Jaén se impuso netamente, bloqueando la puerta visitante y teniendo mucha desgracia a los remates, mientras el Real Madrid se batía en defensa cerrada, perfectamente organizada. Si en la primera mitad brilló el juego madridista, de gran clase, efectividad y movimiento velocísimo, en la segunda parte ha sido el Real Jaén el que se ha impuesto en el terreno de juego por su constante actividad, su esfuerzo, su entusiasmo y el tesón que ha puesto en la pelea.

BUEN JUEGO POR PARTE DE LOS DOS EQUIPOS

En definitiva, ha ganado el mejor, el más veterano y el de mejor

clase; pero el partido no ha sido cosa fácil para los madridistas, porque el Real Jaén ha opuesto un entusiasmo maravilloso en la segunda mitad, que ha nivelado el juego hasta el final.

El partido ha sido un gran encuentro, de gran calidad de juego, que no ha defraudado a nadie, a pesar de haber perdido el equipo local. Lástima que el arbitraje haya sido tan desacertado, porque el partido entre el Real Madrid y el Real Jaén ha sido el mejor que se ha visto en el estadio de la Victoria en la presente temporada.

Por el Real Madrid destacaron los componentes de la tripleta central Olsen y Di Stéfano, por este orden. Molowny estuvo un poco más bajo de clase que sus compañeros, y los extremos jugaron muy rápidos y oportunos, destacando Atienza. La media sirvió de perfecto engarce de línea y de corte de juego. En la defensa destacó Navarro, aunque empleó juego brusco en muchos momentos. Pazos, muy seguro y tranquilo todo el partido.

En el Real Jaén todos han puesto cuanto pudieron por dar la batalla a sus adversarios y frenar los peligrosos y arrolladores avances de la delantera. Destacaron entre los delanteros locales Linares, seguido de Hidalgo y Pineda. Cabrera tuvo ráfagas acertadas, y Méndez, muy bien en sus tiros a puerta. Pero todos fallaron a la hora de rematar o internarse cerca de la puerta. De la media, el mejor Núñez, muy batallador y veterano frente a la táctica adversaria. La defensa, bien. Esport va creciendo en sus facultades y dominio a medida que transcurre la temporada. Montes estuvo bien, pero pudo evitar el segundo gol.

TANTOS Y ALINEACIONES

A los siete minutos, en un fallo de José Luis, se interna la tripleta central madridista. Olsen centra sobre la marcha y Di Stéfano remata de cabeza, marcando el primer gol para su equipo.

A los veintidós minutos de juego, en una incursión de toda la delantera madridista, que juega formidablemente, Atienza recoge un balón que pasa adelantado a Di Stéfano, quien cede flojo a Olsen, logrando éste el segundo gol para el Madrid, entrando el esférico por el pequeño hueco entre el poste y el portero local.

A los cuarenta y tres minutos de la segunda parte la delantera jienense se lanza sobre la puerta de Pazos, y Linares centra rápido sobre la marcha, entrando muy oportuno Méndez para conseguir el único gol del Jaén.

REAL JAÉN.—Montes; Cerrillo, José Luis, Esport; Guerrero, Núñez; Linares, Cabrera, Hidalgo, Méndez y Pineda.

REAL MADRID.—Pazos; Navarro, Oliva, Lesmes; Muñoz, Zárraga; Atienza, Olsen, Di Stéfano, Molowny y Gento. (Mencheta.)

Resumen de los restantes encuentros de Primera División

EL SEVILLA Y EL OVIEDO HICIERON UN MAL ENCUENTRO

SEVILLA.—En un encuentro poco interesante, sobre todo en el primer tiempo, el Sevilla venció con apuros al Oviedo por dos tantos a uno. Hubo poco juego de clase en la primera parte, aunque dominó con insistencia el Sevilla, malográndose numerosas ocasiones de marcar. Se anuló un gol muy espectacular de Ramoncito por fuera de juego. A los veintitrés minutos se lesionó Varela, permutando con Enrique II. Los ovietenses realizaron jugadas muy peligrosas, pero se llegó al descanso sin que funcionara el marcador. En la continuación, a los

cuatro minutos, marcó el Oviedo por tres a uno, goles marcados por Buqué, el valenciano, y por Morro, los del Valladolid. En el segundo tiempo, a los treinta y dos minutos, Buqué fusiló el segundo tanto del Valencia.

SEVILLA: Manolín; Guillaumón, Campanal, Varela; Ramoní, Riquelme; Enrique II, Pepín, Loren, Ramoncito y Mangui.

OVIEDO: Argila; Toni, Luisín, Calvet; Pacheco, Falín; Mandi, Sará, Areta, Salaverry y Juanono. (Mencheta.)

EL VALLADOLID VENCIO POBREMENTE AL VALENCIA

VALLADOLID.—El Valladolid, en un buen encuentro, derrotó al Valencia por tres tantos a dos. Presenció el partido el seleccionador nacional, señor Iribarren. El Valladolid se hizo acreedor a este triunfo pese a que a los cinco minutos tenía un tanto en contra, ya que supo superarse y tras de igualar se adelantó en el marcador, asegurándose el encuentro, aunque en el último momento el Valencia llevó la intranquilidad a los graderíos al apuntarse el segundo tanto. Se llegó al

descanso con ventaja del Valladolid por tres a uno, goles marcados por Buqué, el valenciano, y por Morro, los del Valladolid. En el segundo tiempo, a los treinta y dos minutos, Buqué fusiló el segundo tanto del Valencia.

VALLADOLID: Saso; Matito, Lesmes, Loseco; Ortega, Lasala; Domingo, Lolo, Morro, Carlos y Valdés.

VALENCIA: Quique; Suñer, Monzó, Díaz; Pasieguito, Puchades; Seguí, Buqué, Wilkes, Plá y Fuertes. (Mencheta.)

MAS EMOCION QUE

SAN SEBASTIAN.—Con un lleno completo, como hace años no se conocía, se jugó el partido Real Sociedad-Osasuna, que terminó con victoria donostiarra por dos tantos a cero. Acompañando al Osasuna se desplazaron más de cinco mil aficionados. El partido resultó muy emocionante, aunque no de gran calidad de juego. En el primer tiempo dominó, al principio, el Osasuna, pero los donostiarras lograron nivelar el partido, hasta conseguir marcar el primer tanto, a los treinta y seis minutos, por mediación de Iriondo. El segundo tiempo tuvo las

JUEGO EN ATOCHA

mismas características, ya que empezó dominando el Osasuna, perdiendo claras ocasiones, para tomar la iniciativa la Real y lograr su segundo tanto, obra de Paz. En esta jugada los navarros adoptaron una actitud pasiva, pues creyeron que Paz se hallaba en fuera de juego.

OSASUNA: Castellanos; Salvatierra, González, Olarieta; Blanco, Gallo; Navarro, Sabino, Madariaga, Pahuat y Fustero.

REAL SOCIEDAD: Bagur; Lasa, Suárez, Elizondo; Ontoria, Gordelua; Iriondo, Sarasqueta, Paz, Gallardi y Zubillaga. (Mencheta.)

EL BARCELONA GOLEO AL SANTANDER

BARCELONA.—El Barcelona consiguió el amplio tanteo de seis a cero en su encuentro contra el Real Santander. El equipo azulgrana dominó intensamente, creando situaciones de verdadero peligro, y el Santander se defendió lo mejor que pudo y para ello retrasó sus interiores, formando una barrera defensiva que hizo muy difícil en ocasiones crear juego dentro de su área. Basora y Kubala marcaron en el primer tiempo, a los nueve y treinta y cuatro minutos, respectivamente. Al reanudarse el encuentro decayó la calidad del juego, aunque dominó

más el Barcelona, cuyos hombres tuvieron demasiado el balón. El Santander jugó replegado, lo que no le sirvió de mucho, ya que se vio obligado a encajar cuatro tantos más, obra de Basora, Moreno, Tejada y Marquitos, en su propia meta.

BARCELONA: Ramallets; Hanke, Brugué, Segarra; Flotats, Bosch; Tejada, Basora, Kubala, Moreno y Manchón.

SANTANDER: Ortega; Marquitos, Barrenechea, Felipe; Villita, Nando; Magritas, Alsúa, Vázquez, Martínez y Espina. (Mencheta.)

MANGRINAN DEBUTO CON EXITO EN EL CORUÑA

LA CORUÑA.—El partido disputado entre el Deportivo y el Español terminó con el triunfo del equipo coruñés por un tanto a cero, logrado en la primera parte, cuando iban ocho minutos de juego, por mediación de Moll. Continuó el partido con dominio intenso del Coruña hasta llegar al descanso; pero después cambió por completo el panorama, imponiéndose los catalanes de modo rotundo. Así, tuvieron varias ocasiones de empatar, impidiéndolo unas veces la defensa y el portero local y otras los fallos de los artilleros catalanes. En el conjunto

coruñés hizo su presentación el medio volante Mangrián, procedente del Mestalla, que tuvo una lucida actuación. Masroig, extremo derecho coruñés, lesionado en la segunda parte, estuvo unos cuantos minutos ausente del campo.

DEPORTIVO: Otero; Tomás, Rodolfo, García; Zubieta, Mangrián; Arsenio, Oswaldo, Pahiño, Moll y Masroig.

ESPAÑOL: Domingo; Argilés, Perra, Catá; Casamitjana, Bolinches; Arcas, Marcet, Cruellas, Piquia y Ramírez. (Mencheta.)

ROBRE VICTORIA DEL GIJON SOBRE EL CELTA

GIJON.—En el Molinón, el titular venció al Celta por un tanto a cero. Salvo en muy contadas ocasiones, el juego practicado durante los noventa minutos careció de calidad, limitándose ambos equipos a unas continuas y pegajosas disputas del balón, que se efectuaron con exceso de dureza, lo que quiere decir que no hubo un dominio definido. Se jugó mucho en el centro del campo, con profusión de barullo y faltas siempre que la pelota ronda-

ba las áreas defensivas. En la primera parte no hubo goles, y a los dos minutos del último periodo, Otero logró el gol del triunfo de una tiz logró el gol a media altura, disparo muy fuerte a Adauto, que sorprendió a Adauto.

CELTA: Adauto; Lolín, Cantero, Otero; Juan Francisco, Villar; Gusi, Cerdá, Amoedo, Olmedo y Torres.

GIJON: Sión; Cabal, Altisent, Germán; Sierra, Iruretagoyena; Sánchez, Ortiz, Prendes, Gloria y Peiró.

FUTBOL INTERNACIONAL

Alemania gana con facilidad a Noruega en la eliminatoria del Campeonato del mundo

HAMBURGO.—En encuentro preliminar del Campeonato del mundo de fútbol, grupo primero, Alemania venció a Noruega por cinco tantos a uno.

La primera fase terminó con empate a un gol, abriendo el marcador los noruegos, por mediación de Nordhal.

Poco después marcaban los alemanes su primer tanto, obra de Morock, a los veinticuatro minutos.

El mismo jugador, a los dieciocho minutos de la segunda fase, logró el segundo tanto alemán, y Otmár Walter fué el autor del tercero, a los veinticinco minutos.

A los treinta y cinco, Fritz Walter marcó el cuarto, cerrando el tanteo Rahm, tres minutos antes de finalizar el encuentro.

Con esta derrota, Noruega queda eliminada de la fase final del Campeonato del mundo y Alemania tiene una buena probabilidad, ya que le bastará empatar con el Sarre, encuentro que se disputará en Sarrebruck, en el próximo mes de marzo, para tener derecho a intervenir en la competición final.

SUIZA EMPATO CON BELGICA EN EL ULTIMO MINUTO

ZURICH.—Se ha celebrado el anunciado encuentro internacional de fútbol entre las selecciones de Suiza y Bélgica, que terminó con empate a dos tantos.

El primer gol fué marcado por el belga Hermans, a los treinta y cinco segundos de iniciarse el juego.

A los dieciocho minutos, Van den Bosch marcaba el segundo tanto belga.

En la segunda fase, a los doce minutos, el suizo Fatton marcó el primer tanto de su equipo, y en el último minuto, a consecuencia de un córner, Antenen logró el empate definitivo. (Mencheta.)

PORTUGAL DERROTO A AFRICA DEL SUR

LISBOA.—Se jugó un encuentro internacional de fútbol entre la selección de Portugal y la de África del Sur, adjudicándose el triunfo los portugueses por tres tantos a uno.

El partido se caracterizó por la superioridad del equipo portugués, aunque sus hombres hicieron un juego técnicamente muy por bajo de sus posibilidades.

Los sudafricanos no consiguieron crear situaciones de verdadero peligro en ningún momento, debiendo a una intervención oportuna y rápida de Le Roux, del Club Natal, a los veintinueve minutos de la

segunda parte, el que pudieran marcar el tanto del honor.

En el primer tiempo, los portugueses lograron dos goles, marcados por Ernani, del Oporto, y Aguas, del Bemfica, a los diecisiete y veinticuatro minutos, respectivamente.

El último tanto portugués fué conseguido en la segunda fase, a los veintisiete minutos, por Matariev, del Belenenses.

El arbitraje de este encuentro corrió a cargo del español señor Asensi, quien tuvo una correcta actuación. (Mencheta.)

Para su coche.



Zudor

La BATERIA PREFERIDA

Un año de garantía

SIN AUMENTO DE SU PRECIO

PÍDALA A SU HABITUAL PROVEEDOR

MANUAL DEL PREPARADOR DE FUTBOL

por JOSE VILLALONGA

BENITO DIAZ

JESUS M. DE AROZAMENA

y el DOCTOR JOAQUIN CABOT

EDITORIAL Y LIBRERIA GENERAL
VICTORIANO SUAREZ

Preciados, 42 (entre Callao y Santo Domingo). — Madrid

Varihemor

VARICES-HEMORROIDES
MEDICACION MODERNA
ALIVIO INMEDIATO

Ayuntamiento de Madrid

TEATROS

Miguel Bover, nuevo campeón de España de persecución

EL HOMENAJE A MIGUEL

Resultado inolvidable la silueta de Miguel atacando con estupendo impulso a aquel defensa gigantesco, aquel Bergmarck, que físicamente lucía doble envergadura que el pequeño extremo. Y la soledad donde se movió el muchacho, desasistido de su interior patéticamente. Y hasta qué punto en tan adversas circunstancias—doblemente adversas porque Miguel realizaba en aquel encuentro su debut internacional—supo nuestro protagonista triunfar en toda línea. Triunfar del gigante sueco, que le perseguía sin encontrarle. Triunfar del olvido en que le abandonó Kubala durante ochenta minutos del partido. Triunfar de los nervios y sobresalir como auténtico héroe de una mala actuación española, precisamente porque muchos se empeñaron en jugar contra nuestro estilo y nuestro carácter. Miguel, frente a todas estas dificultades, salió triunfante, y su rito de un jugador, sino la demostración de que existe una manera eficaz de jugar al fútbol a la española y que esa manera sabe realizarla Miguel como lo largo de la historia del balompié español. Precisamente ahora que el Atlético necesita la colaboración de todos los aficionados madrileños, este homenaje a Miguel puede tener la representación de un homenaje a los defensas de un futbolista sincero, entusiasta y valeroso. Todo lo que Miguel para alegría del Atlético y alegría del equipo representativo español. El homenaje tendrá lugar en el restaurante El Bosque, montado por la apoteosis del Club. Y en él se rendirá justicia y admiración a un bravo y honesto jugador de fútbol. Nada más y nada menos.

Disputada la final, el aragonés Mariano Corrales y el mallorquín Miguel Bover fueron muy igualados durante las primeras siete vueltas, pero a partir de la novena, el mallorquín logra ventaja, y en la vuelta 14 dobla a Corrales, proclamándose nuevo campeón de España de esta modalidad.

5. Espín-Timoner (España), a dos vueltas.

**El argentino Fangio, vencedor
absoluto de la carrera
panamericana de automovilismo**

En el transcurso de esta etapa, el corredor francés Treveux, que conducía un «Packar», sufrió una avería, a 200 kilómetros de Parral, por lo que se vio obligado a abandonar la prueba.

**El capitán Alonso Martí
triunfó en el Premio
Vencedores de Ginebra**

HIGADO, DIGESTIONES DIFÍCILES

HIGADO DIGESTIONES DIFÍCILES

Protéjase del mal aliento producido por enfermedades de hígado o de estómago con **NECTAR GUM**, delicioso chicle de clorofila.

¡QUETA CLAVER!

No le dé Vd. vueltas

LA MIRE
POR DONDE LA
MIRE, ES LA REVELACION
ARTISTICA DE LA TEMPORADA.
PARA MAS DETALLES, ACUDA AL
MARTIN A VER
¡A VIVIR DEL CUENTO!

No le dé Vd. vueltas

¡QUETA

¡QUETA

No le dé Vd. vueltas

¡QUETA

NOTICIARIO RELAMPAGO

AMPARO RIVELLES, la bellísima estrella de nuestro teatro, está realizando una brillante jira por los principales escenarios españoles, teniendo el propósito de presentarse en un destacado coliseo madrileño en fecha próxima.

CAPILLA



Diana Maggi, deslumbrante y escultural estrella de «Así es América», donde con su juventud, belleza y dotes artísticas logra en el teatro de la Zarzuela los más calurosos aplausos de un público entusiasmado que la admira en este maravilloso espectáculo presentado por la gran compañía argentina de revistas

TEATRO de la ZARZUELA

COMPANIA ARGENTINA
DE REVISTAS
DIA DE TARDE Y NOCHE



**EN LA ESPECTACULAR
REVISTA**

¡Así es América...

20 BAILARINAS ARGENTINAS
18 BAILARINAS ESPAÑOLAS

Dirección artística:
Fernando Granada, Carlos A. Petit y Antonio Prat

NOTA.—Se despachan localidades con tres días de anticipación, sin aumento de precio. Suprimidos los pases de favor.

CINE

SEGUNDA SEMANA EN GRAN
VIA Y CALATRAVAS DE «CON-
DENADOS», EL MAS IMPORTAN-
TE FILM DE LA ACTUAL CINE-
MATOGRAFIA ESPAÑOLA

Mucho se esperaba el estreno de «Condenados», la última realiza-

ción de ese inquieto y original artista que es Mur Oti. Pero el éxito logrado supera con crecer a esta expectativa precedente. Hoy no hay

expectación precedente. Hoy no hay tema más actual en todo comentario cinematográfico que el que

suscita "Condenados", film español que logra el éxito nacional y en breve traspasará con todos los honores las propias fronteras.

GRAN VIA y CALATRAVAS

EXITO
SUPERA LA EXPECTACION
DESPERTADA

AURORA BAUTISTA

CONDENADOS

Director:
MUR OTI



PROGRAMAS

VUELVE LA MUNDIALMENTE FAMOSA

Orquesta de Cámara de Berlín, con su creador, maestro Hans von Benda. Único concierto, próximo lunes, siete tarde, Teatro Calderón. Programa: Haendel, Talemann, Rameau, Mozart, Pergolesi. Segundo concierto: Brandemburgo, de Bach, en versión auténtica, con cembalo, trompeta original. Localidades contaduría.

HOY, RECITAL DEL PIANISTA DEMUS

Teatro. Comedia, siete tarde. Único recital del gran pianista vienés Jorge Demus. Programa: Suite francesa, Bach; Preludio, Coral y Fuga, César Frank; Sonata si bemol (obra póstuma), Schubert; Impromptus, Fauré; Imágenes, Debussy.

RADIO

ALBENIZ.—7,15 y 11,15: Alfredo Alarín. (Ballet americano con sus fantásticos montajes de Un americano en París y Estampa cubana.)

ALCAZAR.—(212252.) Compañía «La máscara». Director: Cayetano Luca de Tena. 7 y 11: Carta a París. (Una comedia de y para las mujeres.)

ALVAREZ QUINTERO.—7 y 11: Ram Gopal con su Ballet hindú. ¡Sensacional espectáculo! (2 únicos días).

BEATRIZ.—(253108.) Compañía titular. 7: El rival de sí mismo (de Francisco Bonmati de Codécido).

CALDERON.—(391333.) 7 y 11: Antonita Moreno presenta su compañía en Dolores la Macarena (de Quintero, León y Quiroga). Butaca 25 pesetas.

CIRCO PRICE.—7, 11: ¡Exitazo! Segunda Compañía Circo, 3 Hoganas, Hermanos Tonetti, Aguila Humana, Robot (Hombre año 2000), etc. 20 sensacionales novedades.

COMEDIA.—(Cia. Conchita Montes.) Mañana miércoles, 11 noche, estreno de A media luz los tres (de Miguel Mihura).

COMICO.—(Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez.) 7,15 y 11: Nuestras chachas (de Dora Sedano y Luis Tejedor).

ESPAÑOL.—7 tarde: Antonio ballet español. Localidades con cinco días anticipación.

FUENCARRAL.—7 y 11: Cia. revistas Adrián Ortega en Las mentirosas. (Dos últimos días.)

INFANTA ISABEL.—(Tel. 214778.) 7 y 11: Milagro en la plaza del Progreso (hoy Tirso de Molina), de Joaquín Calvo Sotelo.

LARA.—(Compañía titular.) 7 y 11: En las manos del hijo (de Pemán), por Lola Membrives, Canales, Amparo Martí, Azaña, Pastora Peña, Paco Piñero y todo el conjunto de primerísimas figuras.

LATINA.—7, 11: Aquí te espero. Sen-

sacional éxito con Manolita Ruiz y Antonio Garisa. Butaca 20 pesetas.

LOPE DE VEGA.—(222081.) Compañía Celia Gámez. 7 y 11: Yola.

MADRID.—(215694.) Compañía lírica Sagi-Vela. 7, 11: La del manojo de rosas. Tarde: Marcos Redondo, Mta. Santa-olalla. Noche: Luis Sagi-Vela, Mta. Santa-olalla.

MARAVILLAS.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 7,15, 11 (reposición): Don Jacinto Benavente. —

MARIA GUERRERO.—(317694.) 7,30 tarde: El amor de los cuatro coroneles (de Peter Ustinov, adaptada por Luis de Baeza). 10 ptas. butaca de patio.

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 7 y 11: Exito extraordinario de la primerísima vedette Queta Claver en su genial creación de ¡A vivir del cuento!, con Lepe, Heredia, Venancio Moreno, Maruja Ordóñez, Moren-Gracy. Despáchanse localidades sin aumento con cinco días de antelación.

REINA VICTORIA.—(Gascó-Granada.) Hoy martes no hay función. Mañana, once noche, estreno de Tres alcobas (de Tejedor y Alfayate).

ZARZUELA.—(Compañía argentina de revistas.) 7 y 11: ¡Así es América...! (12 primeras figuras, 20 bailarinas argentinas, 18 bailarinas españolas). ¡Un gran espectáculo internacional!

OTROS

ACTUALIDADES.—10: Corea, hora cero: Fruto prohibido (Arturo de Córdoba).

ALBA.—(270785.) Reformado. Selecto. Continúa 10 mañana: Complementos. El arquero enamorado, Scaramouche.

ALCANTARA.—Continúa 5: Un americano en París (technicolor). ¡Ay, amor, cómo me has puesto (Tin-Tan) ¡Graciosísimo!

AMAYA.—7, 11: Aquí viene el novio (Bing Crosby, Jane Wiman, Franchot Tone). Tolerada.

APOLLO.—4: Alarma en la ciudad, Scaramouche (Stewart Granger). Technicolor. Tolerada.

ARGUELLES.—Continúa 5: Encantos de juventud e Ivanhoe (Robert Taylor-Elizabeth Taylor-Jean Fontaine). Technicolor. Autorizada. 2.ª semana.

AVENIDA.—7 y 11: Los crímenes del Museo de Cera (Vicent Price). Warnercolor. 5.ª semana.

BARCELO.—7, 11: Buitres en la selva (Anthony Steel-Dinah Sheridan). Technicolor. Autorizada. 2.ª semana.

B. ARTES.—5: Las nieves de Kilimanjaro (technicolor). Pases: 5, 7, 9, 11.

BILBAO.—5: Las nieves de Kilimanjaro (technicolor). Pases: 5, 7, 9, 11.

BULEVAR.—(Alberto Aguilera, 56.) 7, 11: Debut de Popeye, Aquí viene el novio (Alexis Smith, Bing Crosby). Tolerada.

CALATRAVAS.—Continúa 11 mañana: Condenados (Aurora Bautista).

CALLAO.—7, 11: Estación Termini (Jennifer Jones, Montgomery Clift).

CAPITOL.—6,45, 10,45: Duelo al sol (Jennifer Jones, Gregory Peck, Joseph Cotten). Technicolor.

CARLOS III.—(350002.) 7, 11: La reina de Saba (Gino Cervi-Leonora Ruffo). La más bella estrella del cine. ¡Colosal! ¡Espectacular! ¡Fatuosa! Tolerada.

CARRETAS.—10 mañana: Los sobrinos del Zorro y Doctor Holl.

COLISEUM.—7, 11: El espía. Sensacional superproducción norteamericana. (Ray Milland, Rita Gam).

CHAMBERL.—4: Hombre mis amores (Glen Ford). Signo renegado (Ricardo Montalban). Technicolor. Tolerada.

CHUECA.—5: Tres enamorados e Ivanhoe (technicolor); Elizabeth Taylor). 2.ª semana. Tolerada.

DOS DE MAYO.—Continúa 5: La casa encantada y Se busca una mujer. Autorizadas.

FIGARO.—4: El signo del renegado (Cyd Charise, Ricardo Montalban; technicolor). La ley del revólver (William Boyd). Toleradas menores.

GONG.—Continúa 6: Buitres en la selva (Anthony Steel-Dinah Sheridan). Technicolor. Autorizada. 2.ª semana.

GOYA.—7, 11: Buitres en la selva (Anthony Steel - Dinah Sheridan). Technicolor. Autorizada. 2.ª semana.

GRAN VIA.—(226034.) 7 y 11: Condenados (Aurora Bautista, Carlos Lemos). 2.ª semana.

IBIZA.—4,30: Forja de corazones y Scaramouche (technicolor). Tolerada.

IDEAL.—Continúa 5: No-Do, Vaya par de marinos (Dean Martin, Jerry Lewis). Pases: 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL.—10: La montaña sin ley (José Suárez, Ivanhoe (El paladín del rey; Robert Taylor, Elizabeth Taylor). Technicolor). Toleradas.

INFANTAS.—10: Sinfonía espinacas (Popeye). Aquí viene el novio (Bing Crosby, Franchot Tone). Tolerada.

IRIS.—Continúa 5: Crimen sin criminal. Los apuros de Sally.

LUCHANA.—7, 11: ¡Vaya par de marinos (Dean Martin, Jerry Lewis).

METROPOLITANO.—5: Vengador solitario. Aquí viene el novio (Franchot Tone, Jane Wiman). Tolerado.

MONTERA.—(320057.) 10: Concertista desconcertado, Secuestro (Humphrey Bogart).

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 5: La casa encantada e Ivanhoe (Robert Taylor - Elizabeth Taylor-Jean Fontaine). Technicolor. Autorizadas. 2.ª semana.

NARVAEZ.—5: Panfán el invencible, Secuestro (Humphrey Bogart).

ODEON.—5: Muros de expiación, Las nieves de Kilimanjaro (technicolor).

PALACE.—Continúa 4: Moulin Rouge (José Ferrer, Zsa Zsa Gabor, Collette Marchand). Director: John Huston. Color por technicolor.

PALACIO DE LA MUSICA.—7, 11: Arroz amargo (Silvana Mangano-Raf Vallone).

PALACIO DE LA PRENSA.—7, 11: El tesoro del cóndor de oro (Cornel Wilde, Constance Smith). Color por technicolor. Autorizada.

PAVON.—(Reformado.) 4: Vengador solitario. Aquí viene el novio (Bing Crosby). Tolerado. Primer reestreno.

PAZ.—7, 11 (primer reestreno): Francis en las carreras (Donald O'Connor). Tolerada.

PENALVER.—(Conde de Peñalver, 59) Continúa 4: Debut de Popeye, Aquí viene el novio (Bing Crosby). Tolerada.

PEZ.—4: Doce horas de vida, Americano en París (Gene Kelly). Technicolor.

PLEYEL.—10: Vida en sombras (Fernán Gómez), Scaramouche (Stewart Granger). Technicolor. Tolerada.

POMPEYA.—7, 10,45: Moulin Rouge (José Ferrer, Zsa Zsa Gabor, Collette Marchand). Director: John Huston. Color por technicolor.

POSTAS.—10: Noche en Casablanca (hermanos Marx), Horizontes lejanos (Arthur Kennedy). Technicolor. Tolerada.

PROGRESO.—7, 11: Fugitivos del terror rojo (Fredrick March, Gloria Grahame). Autorizada.

PROYECCIONES.—7, 11: Fugitivos del terror rojo (Fredrick March, Adolphe Menjou). Tolerada.

REX.—(Tel. 223700.) Continúa de 11 a 6, numeradas 7 y 11: Demasiado tarde (Jean Gabin, Isa Miranda).

RIALTO.—7 y 11: Guardias y ladrones (Fabrizi y Totó). Autorizada para todos los públicos.

ROXY «A».—(371611.) 7, 11: La reina de Saba (Gino Cervi-Leonora Ruffo). La más bella estrella de cine. ¡Colosal! ¡Espectacular! ¡Fatuosa! Tolerada.

ROXY «B».—(371612.) 7, 11: Guantes grises (Cornel Wilde). ¡Sensacional film de espionaje! Tolerada.

SAINZ DE BARANDA.—(Alcalde Sainz de Baranda, 26. Tf.º 360126.) Continúa 4: La Torre de Londres, Mi mula Francis. 2.ª semana. Toleradas menores.

SAN CARLOS.—5: Crimen en el velódromo. Tres lanceros bengalíes (Gary Cooper, Franchot Tone). Tolerado.

SAN MIGUEL.—7, 11: Buitres en la selva (Anthony Steel, Dinah Sheridan). Technicolor. Autorizada.

SOL.—10 mañana: Almas en peligro, ¡Viva Zapata! (Marlon Brando).

TIVOLI.—5: Faldas a bordo (technicolor; Esther Williams). Tolerada.

UNIVERSAL CINEMA.—(Plaza Manuel Becerra, 360165.) 7, 11: Fugitivos del terror rojo (Fredrick March, Gloria Grahame). Autorizada.

VERGARA.—5: Las nieves de Kilimanjaro (technicolor). Pases: 5, 7, 9, 11.

VICTORIA.—5: Cuidado con los inspectores, Secuestro (Humphrey Bogart).

VOY.—4: Soborno (Robert Taylor), Fruto prohibido (Arturo de Córdoba).

X.—10: Soltero difícil, Signo del renegado (Ricardo Montalban). Technicolor. Tolerada.

VARIOS

TEYMA.—Las mejores orquestas y atracciones internacionales.

RADIO NACIONAL

MATINAL.—8: Lectura del programa. 8,05: La oración de la mañana. 8,08: Caja de música. 8,30: Primer diario hablado. 8,40: Rueda de canciones. 8,50: Madrid hoy: Audiencia pública y Boletín del Opositor, Edictos, Índice de la ciudad. 9: Estudiantina. 9,20: Estampa madrileña. 9,25: Sigue Estudiantina. 9,40: Lo que dice la Prensa. 9,50: Romance español. 10: Esta mañana en los mercados. 10,15: Trabajo con música. 11: Segundo diario hablado. 11,10: Pequeño concierto. 11,35: Defensores contra la poliomielitis. 11,45: Hoy canta el mundo. 12: Angelus y Ventana abierta al tiempo.

MEDIODIA.—13: Santoral y tiempo. Avance de noticias. 13,10: Conjuntos y melodías: Los Cloppers. 13,30: Un escritor ante el micro: Comentario semanal. 13,35: Un día como hoy: Nace en Cádiz Manuel de Falla. 13,45: Bar de melodías. 14,10: Última hora de la actualidad. 14,30: Tercer diario hablado.

SOBREMESA.—14,45: Lectura del programa. 14,46: Música para la sobremesa. 15,15: Confidencias deportivas. 15,20: La música y su paisaje: Italia. 15,45: El cine de hoy. 16: La hora del café. 16,45: Lectura de Geografía. 16,58: Últimas noticias.

TARDE.—17: Concierto de la tarde: Música suiza. 18: Capítulo VIII de «Hombre de blanco». 18,30: El mundo se divierte. 18,55: Colaboración de Octavio Aparicio. 19: Cuarto diario hablado. 19,15: Música por correspondencia. 20: Capítulo VIII de «La dama galana». 20,30: Estrella de la canción. 21: «De actualidad», cuento de humor de Carlo Manzoni. 21,15: Concierto popular. 21,45: Retransmisión desde Radio Vaticano de la emisión especial en lengua castellana.

NOCHE.—22,15: Música en el estudio. Conjunto ligero de Radio Nacional. 22,45: Semana del mundo. 23: Concierto de las noches de España. 23,45: Antena del Kremlin. 24: Cuando la tierra canta. 0,30: Sexto y último diario hablado. 0,40: Adiós con cuatro pianos. 1: Últimas noticias. Boletín meteorológico. Lectura del programa y cierre de la emisión.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: UNA PESETA CADA PALABRA

AGENCIAS

IBERICA. Penales, regalizaciones, documentos. Reina, 39.

GESTION. Arenal, 1. Pasaportes rápidos, familias numerosas Documento identidad, penales, legalizaciones.

ALQUILERES

CASA Jiménez. Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler vellos, vestidos novia, madrina, mantillas, peñas, sombreros señora, trajes smoking, chaquets.

AUTOMOVILES

CALLAO. Enseña conducir turismo, ómnibus modernos; carnet garantizado. Infórmese: Preciados, 23.

ESCUELA España. Enseñanza conducción automóviles garantizada, carnets, Alfonso XII 58.

ACADEMIA automovilistas Fundada 1919. Santa Engracia, 6.

ACADEMIA Americana. Director ingeniero. Carnets, General Pardiñas, 69.

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SENALADO EN LA TASA

GARRIDO. Pago espléndidamente alhajas, objetos oro, plata, antigüedades, máquinas coser escribir, porcelanas, prismáticos, todos objetos. Voy domicilio. Barquillo, 47. 316595

COMPRO toda clase de muebles, objetos, buhardillas, etc. Tel. 269574.

LANAS. voy domicilio, Pz, 17. 210566.

CONSULTAS

CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia, fimosi. (9.256.)

BLENORRAGIA, síntis, debilidad, impotencia, análisis. Operación fimosi. Clínica especializada. Duque Alba, 10. Doctor Hernández. 273564.

CLINICA Fuencarral. Especializada enfermedades genitourinarias, impotencia, últimos tratamientos. Fuencarral, 88. (8.893.)

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 236057. Señor Alvarez.

ENSEÑANZAS

BAILES modernos, método rapidísimo, salones individuales. Academia Miky. Carmen, 25

FINCAS

VENDEMOS pisos por 50.000 pts.; 4 habitaciones, baño y servicios General Ricardos, 45.

FOTOGRAFIA

MATERIAL fotográfico. Lo más moderno en Establecimientos Díaz. Carmen, 15. «El Hogar del Aficionado».

GESTORIA

PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Luidecas. Montero, 26.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

SIEMPRE tenemos dinero disponible para hacer hipotecas sobre urbanas, rústicas, solares, casas construcción. Hersau. Montero, 34.

MAQUINAS DE ESCRIBIR

MAQUINAS escribir, alquiler, ventas, grandes facilidades. Montero, 33. Pasaje.

MAQUINAS escribir, sumar, calcular. El mejor surtido. Infantas, 7.

MAQUINAS escribir portables. Huertas, 17.

MAQUINAS escribir, sumar, calcular, últimos modelos portables, oficina. Establecimientos Carsan. Hortaleza, 18.

MOTOS

MOBYLETTE, 7.100 pesetas, horquilla telescópica. Venta plazos. Balgorri. Velázquez, 2.

OSSA, Exposición y venta: O'Donnell, 44.

LUBE, 150 cc., nuevo modelo; Sanglas, 350 y 500 cc. Repuestos y accesorios. Cantó. Princesa, 26.

MUEBLES

CAMAS metálicas, mejores, más baratas. Fábrica: Bravo Murillo, 50 (Metro Ríos Rosas).

PELETERIAS

PELETERIA. Capas, estolas, abrigos, contado, plazos. Mayor, 10: próximo Puerta Sol.

PELETERIA Internacional. Inmenso surtido, inmejorables calidades, contado, plazos. Preciados, 10, entresuelo; próximo Puerta Sol.

PELETERIAS Villar. Abrigos piel, modelos exclusivos. Envíos a provincias. Facilidades pago. Guzmán el Bueno, 2. Marqués de Urquijo, 26.

PERDIDAS

RELOJ Longines cronómetro. Estadio Metropolitano. Gratificaré. 239760.

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION

La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesiten y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina; sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.

En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (avenida José Antonio, 69, 5.ª planta. C. N. S.).

OFERTAS

COLOCAMOS sirvientas para Inglaterra, sueldo 1.300. También para Madrid. Agencia, Paz, 7. 320385.

MUCHACHA todo servicio, sabiendo bien repasar ropa y hacer recados, necesidad, informada. Escríbid: 2.381. La Prensa, Carmen, 16. Madrid.

RADIOS

REPARACIONES rápidas domicilio garantizadas 12 meses. 232784.

RADIOS 24 plazas, sin entrada ni fador. Helios Radio. San Bernardo, 42. 314651.

VARIOS

REGALITOS para niños, precios fijos expuestos. Montero, 7. Joyería Infantil.

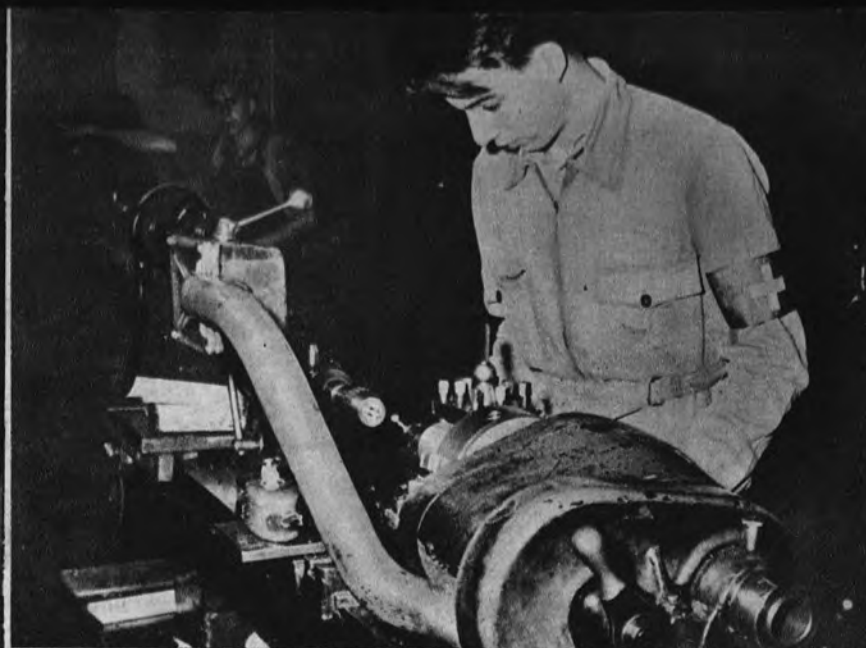
VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SENALADO EN LA TASA

MAQUINAS escribir, plazos, sin fador, Hernán Cortés, 7.

LIMPIABARRIOS especiales coches, portales, salidas. Carranza, 5.

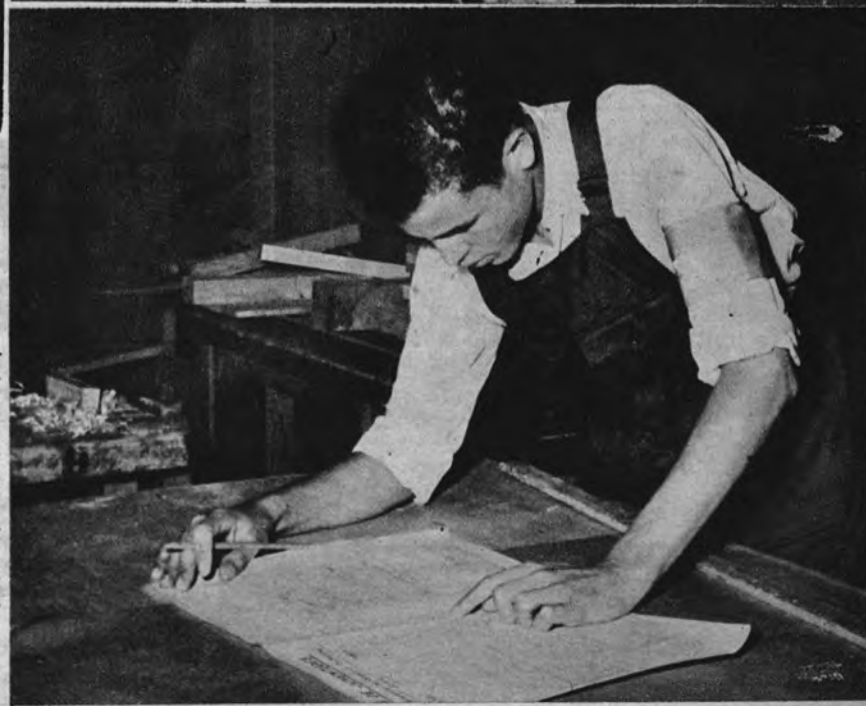
ABRIGOS piel, directamente fábrica, facilidades pago. Molino Viento, 8. 1.000 pesetas, radio cinco válvulas, todas ondas. Martín Mayor. Goya, 76.



CONCURSO INTERNACIONAL DE APRENDICES

ORGANIZADO por el Frente de Juventudes, se celebra en la institución sindical «Virgen de la Paloma» un concurso internacional de aprendices. Concurren representaciones de Portugal, Alemania, Marruecos, Suiza, Francia e Inglaterra (que habrán de competir con la española, formada por los clasificados en el VII Concurso Nacional de Formación Profesional Obrera, clausurado recientemente en Barcelona

(Fotos Contreras.)



TELEFUNKEN

TELEFUNKEN ♦ TELEFUNKEN ♦ TELEFUNKEN ♦ TELEFUNKEN

La felicidad de su hogar

Trovador

5 TUBOS ELECTRONICOS
3 MARGENES DE ONDAS
PRECIOSO MUEBLE PLASTICO EN COLOR CAOBA

Ptas. 1.995



Panchito

5 TUBOS ELECTRONICOS
2 MARGENES DE ONDAS

Ptas. 1.590



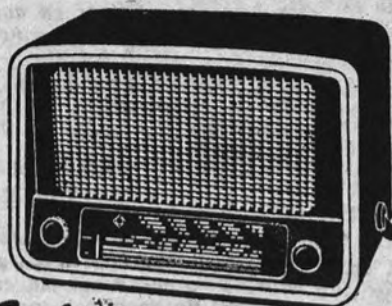
TELEFUNKEN ha proporcionado servicios útiles y satisfacciones durante 50 años en todos los países del mundo. Confíe a TELEFUNKEN la alegría de su hogar.



Madrigal

5 TUBOS ELECTRONICOS
3 MARGENES DE ONDAS
ELEGANTE MUEBLE DE NOGAL

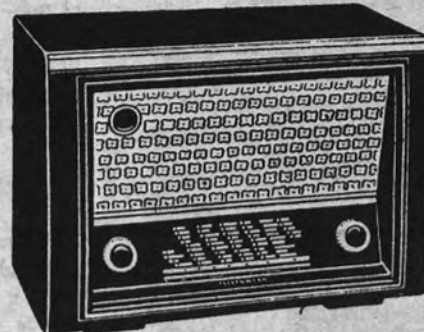
Ptas. 2.375



Seducción

5 TUBOS ELECTRONICOS
4 MARGENES DE ONDAS
MUEBLE DE PLASTICO EN CAOBA Y MARFIL

Ptas. 2.595



Majestón

6 TUBOS ELECTRONICOS
4 MARGENES DE ONDAS
OJO MAGICO
MUEBLE DE NOGAL PULIDO

Ptas. 2.950

Visite al Concesionario TELEFUNKEN de su localidad

DELEGACIONES EN MADRID, BARCELONA, BILBAO, CORDOBA, LEON, VALENCIA



ORUE ALEJA EL PELIGRO.—El novel internacional, ante los suecos, sacó a relucir todo el coraje vasco para achicar los balones que rondaban la meta de los "leones". Ben Barek mide aquí el salto para no rozarse siquiera con el impetuoso defensa, mientras Escudero asiste al desarrollo de la jugada sin intervenir el hombre, porque no pudo.



ESCUDERO, HOMBRE DE EMPUJE.—Escudero, improvisado delantero centro de los rojiblanco, fué, junto con Miguel, el mejor elemento del conjunto, y supo jugar en todo instante con esa dosis de buen coraje que el madrileño regala generosamente en sus partidos. Ante la vigilancia de Venancio, dispuesto a intervenir, el ariete madrileño enfila la puerta.



BRONCA A SANTOS LOPEZ.—El colegiado salmantino señor Santos López no llegó a cumplir ni un discreto arbitraje. Concedió un gol de penalty por bando, igualmente imaginario el uno como el otro, y demostró su afán compensatorio arreglando cada disparate con otro de distinto signo. Aquí los bilbainos protestan el penalty número 1, representados por Gainza, Venancio y Garay.



GOL PARA MADRID.—Una buena jugada de los colchoneros sirvió para el centro templado y exacto de Miguel, que cruzó a todo lo largo de la meta bilbaina, sin que Carmelo consiguiese atrapar el balón. Y como pasa siempre en estos casos, Escudero supo apuntarse el gol llevando momentáneamente una ráfaga de alegría a los partidarios. Que duró poco, por desgracia.

LO INVEROSIMIL DEL PARTIDO

El partido entre los dos Atléticos tuvo en su desarrollo dos fases decisivas para el resultado final: los dos penaltys. El primero significó el empate para los madrileños, y el segundo, el gol que encarrilaba a los bilbainos por el camino del triunfo. Veamos qué opinan de estos dos momentos cruciales los entrenadores de ambos equipos.

Benito Díaz nos dice:

—No me voy a meter en si fueron o no faltas para merecer este castigo; allá el árbitro con sus apreciaciones. Hubo mala suerte en el momento de producirse, porque acabábamos de empatar, y el gol bilbaino era un jarro de agua fría en la moral de los muchachos.

—¿Merecieron los bilbainos los cinco goles?

—El árbitro concedió alguno que no era, y ellos no marcaron otros que pudieron ser.

—¿Lo mejor de los contrarios?

—Los jóvenes son muy buenos; tienen soltura y se mueven con acierto sobre el campo. Arieta es el más «caro», porque sabe ir y descomponer a la defensa.

La opinión de Barrios es ésta:

—Se impuso el equipo por velocidad y profundidad.

—¿Qué defecto ha encontrado en su rival?

—La lentitud, aunque puede ser que la técnica de ellos lo exija.

—¿Vió el partido perdido en alguna ocasión?

—Cuando empataron. Luego se marcó el tercero, cerramos bien nuestras líneas y no se escatimaron energías. Ahí estuvo la clave del triunfo.

M. GIL

ATLETICO DE MADRID, 2; ATLETICO DE BILBAO, 5

ALGO MAS QUE UN PARTIDO

LOS que han hecho del fútbol oficio para coger semanalmente el rábano por las hojas es posible que hayan visto el encuentro del domingo como leve escarceo donde se hablará otra vez de la zona ancha y los goles encajados generosamente por Riquelme. Pero ante quienes pretendemos servir a la verdad de manera entera, esta presentación del Atlético de Bilbao, súbitamente renacido sobre sus propios desvelos, representa un suceso mucho más considerable que la anécdota pequeña del tropezco colchonero o el rescate de dos positivos a la cuenta visitante. Lealmente debemos confesar que el domingo se vió algo mucho más importante que un simple partido de fútbol, porque asistíamos a la presentación del Atlético de Bilbao plagado de muchachos novicios en partidos de Primera División, asombrados un poco de aquella muchedumbre, todavía sin el necesario aplomo técnico, pero tan ardorosos, tan ingenuos, tan limpiamente alegres por jugar al fútbol que compensaban a fuerza de corazón cualquier defecto. Era un gozo ver el juego de este Mauri cumpliendo su tercer o cuarto encuentro en Primera División; o el vigor de Arieta, que no contará con la mediacena de exhibiciones en campos de categoría; o el tesón infatigable de Maguregui corriendo tras la pelota como un maratoniano. Era estupendo asistir al descubrimiento de aquellos muchachos, mucho más que por ellos mismos, por el fútbol español, tan llenito de calamidades el pobre y tan anémico; tan cargado de sueldos y tan podrido en su tuétano, como sabemos de sobra. Era hermoso ver hasta qué punto la lealtad del Atlético de Bilbao para con el fútbol de España se liquidaba generosamente, ofreciendo de nuevo otra promoción de gentes con honestos y sonoros apellidos vascongados, muchachos todos ellos dispuestos a regalarle al fútbol su magnífica casta. Resultaba maravilloso ver hasta qué punto el Atlético de Bilbao sigue cumpliendo su compromiso de salvar al fútbol y realizaba su ofrenda de «futuros ases» para enderezar el torcido camino. Si, amigos, era hermoso adivinar en aquellos jóvenes, torcidos por el viento de la vida, la esperanza de España. Honestos y limpios internacionales, sobrados de gallardía para resolver tanto pleito perdido aplicándole al juego coraje, valentía, fuerza y buena sangre.

LA SEGUNDA «QUINTA» DEL ATLETICO DE BILBAO

Naturalmente, les queda a estos bisonos «leones» mucho por aprender y bastante que mejorar; pero ya se adivina en ellos una espléndida semilla de futbolistas, capaces de sostener con todos los predicamentos un «estilo» de juego característico. Esta lealtad del Atlético de Bilbao para consigo mismo era, en definitiva, la mejor lección de la tarde, porque no han asustado a sus directivos las empresas endiabladas de renovar el equipo, aun a sabiendas de los tremendos riesgos incluidos en la maniobra. Pero tanto Barrios —el entrenador— como Enrique Guzmán —el presidente— comprendieron la urgente necesidad del relevo, trabajando este año con noveles sacados de las categorías regionales para demostrar una madurez de sociedad deportiva y una preparación singular, tanto en los directivos como entre el coro, siempre impresionante de la grada. A la primera

promoción de refresco —Manolin, Canito, Carmelo, Garay, Orúe— ha sucedido esta segunda oleada de Mauri, Maguregui, Marcano, Bilbao, Arteche, Arieta, Uribe, hasta componer con el pilar de los tres veteranos insustituibles Panizo, Gainza y Venancio, el presente Atlético de Bilbao, ejemplo singular de Club basado en razones auténticas y reales, sin perderse por esos mundos confusos y turbios de la importación descabellada y el ensayo devorador de comprar todo lo que reluce. Aunque luego resulte bisutería. Frente al delirante capitalismo de tanto Club, responsable en buena parte del actual estado de crisis, esta honesta y sencilla conducta bilbaina representa un ejemplo que debe airearse a los cuatro vientos de la España deportiva, porque significa, sin duda alguna, lo más vivo y hermoso que puede ofrecer el fútbol español a un examen sincero de conciencia.

MOVILIZACION TOTAL EN EL ATLETICO DE MADRID

Los males del Atlético de Madrid tienen en la actualidad suficiente calibre como para preocupar seriamente a todos los amantes del deporte, porque una sociedad con tan larga tradición deportiva no merece el actual y catastrófico proceso donde se hallan sumergidos, en contra de todas las previsiones razonables. Es preciso insistir que, teóricamente, ni uno solo de los expertos españoles podían proyectar el hilo inicial de septiembre que el Atlético, con toda su astronómica nómina de jugadores, no hubiese en noviembre con ese alarmante «nos sieten» en la casilla. Cuenta el equipo con hombres suficientes y algunos «ases» indiscutibles; los prepara el técnico más afamado y constante; disponen de una afición ejemplarmente generosa, y una masa de socios que pone su corazón a arder con estupenda liberalidad cada semana. Y, sin embargo, el equipo se mueve en las zonas más peligrosas de la tabla. Desde un punto de vista lógico, semejante caso representa un contrasentido, en cuyo paradoja se esconde la mejor esperanza para los atléticos, porque resulta imposible la perpetuación de un hecho inaudito.

Es cierto que algunos pecados de origen muy lejano —se andan purgando ahora—

RELOJ DEL JUEGO

- 00 Se inicia el juego con el saque de centro de Escudero.
- 03 Ben Barek incurre en falta fuera de juego.
- 05 Faut de Arieta a Escudero.
- 08 Escudero pierde un balón claro al no aprovechar un fallo de Venancio.
- 09 MAGUREGUI INAUGURA EL MARCADOR.
- 16 ESCUDERO EMPATA AL REMATAR DE BEZA UN CENTRO DE MIGUEL.
- 18 MAURI MARCA EL SEGUNDO TANTO PARA BILBAO.
- 25 Un centro alto de Miguel lo bloca bien Carmelo.
- 29 Mano de Escudero.
- 31 Córner que saca Miguel y nadie remata.
- 35 Escudero remata de cabeza y Carmelo manda el balón a córner.
- 41 ESCUDERO LOGRA EL SEGUNDO TANTO PARA MADRID AL LANZAR UN PENALTY.
- 45 Fin de la primera parte.



PENALTY CONTRA BILBAO.—El árbitro del encuentro, señor Santos López, anduvo toda la tarde equivocando puntualísimamente cada fallo, y cul-
minó su desajustado con dos penaltys igualmente injustos. Esta foto recoge el
momento del segundo gol atlético, marcado de penalty por Escudero, después
de un tiro raso que Carmelo no pudo agarrar. Así empataron los madrileños



LIGERA ACTUACION DEL NEGRO.—Los interiores fueron uno de los mo-
tivos más claros de la mala tarde madrileña, porque tanto Ben Barek, indí-
ferente y perezoso, como Coque, apático, no atinaron una a derechas. Aunque
esta vez Ben Barek lanzase este chut aprovechando que Garay estaba lejos,
como podrá ver el lector sin el menor apasionamiento

PARTIDO DE FUTBOL

de esos secretos designios de la ju-
samente deportiva, tan misteriosos co-
mplejables. Pero no es momento ahora de
el afligido como aconsejaba Cervan-
de momento, hace falta fundamentalmen-
la movilización total de los recursos del
De todos ellos. Desde el entusiasmo de
aportadores hasta la unión de «todos» los
Realmente, en las circunstancias ad-
no debe despreciarse ninguna aportación
lograr ninguna posibilidad. Todo sirve
Atlético de hoy si tiene un sello noble
pequeña iniciativa, cada gesto genero-
estimulo, incluso los que aparentemen-
parecer pueriles, serian utilizables y
Hace falta formar una conciencia de
dentro del Club, porque aun tienen
sobrado para corregir la totalidad de
vices, y no estarán lejos los dias felices
merece el Club. Y que se merecen sus
na partidarios, sus directivos y sus ju-
Y que se merece también la ciudad,
deportiva ciudad de Madrid, preocupada con
rumbo de su Club rojiblanco. Todos
será más fácil la carga. Y más alegre el
camino.

PEQUEÑAS RAZONES DE UN GRAN TRIUNFO

ahora que Barrios conoce perfecta-
la táctica del juego sería descubrir el
sin ninguna necesidad. Pero con-
en la manera como adivinó el jue-
Atlético de Madrid, calculando que de
cuatro hombres del cuadrado mágico —Co-
Ben Barek, Galbis y Agustín—, quien en-
más riesgos era el canario Agustín,
de excelente espíritu y con un toque
extraordinario. Frente a este exclusi-
vamente de peligros posibles, colocó a Magu-
regui a medio volante, con funciones de in-
termedio si Agustín se lanzaba al ataque.
los otros tres miembros de esta fun-
cofradía no eran, teóricamente, gran-
pesos. Galbis todavía no ha encontrado
Coque y Ben Barek parecen borrados
del mundo balompédico. Uno
realmente enfermiza y el otro por-

SEGUNDO TIEMPO

el juego con el saque de Arieta.
sacado por Gainza lo bloca bien Ri-
TRANSFORMA EN GOL UN PENALTY.
jogada de Coque y Miguel sin resui-
de Ben Barek.
ANOTA EL CUARTO GOL BIL-
de cabeza de Maguregui da en el
EL QUINTO Y ULTIMO GOL.
de fuera de juego.
DE BILBAO.—Carmelo; Orde, Ve-
Manolín, Garay; Mauri, Arteche,
DE MADRID.—Riquelme; Hernández,
Agustín, Gálbiz; Miguel, Coque, Es-

que demasiado ha hecho ya sobre los campos
de fútbol como para pedirle florituras a su
edad. Maguregui —que hizo un partido memo-
rable— acabó con el canario, pero aun tuvo
fuerzas y gracia para meterse a toda velocidad
con sus colegas cuando las cartas de aquella
baraja pintaban ataques, y así coló un gol de
pura antología. Un gol de los «de antes», aguan-
tando la carga y la carrera del defensa para
chutar sobre la marcha.

Fundamentalmente, los bilbainos vencieron
por nervio y por velocidad. Y por no desmoro-
narse a raíz del injusto penalty con que San-
tos López —un árbitro detestable, compensa-
dor, embarullado, lento y maquiavélico de via
estrechísima— regaló el empate al Atlético de
Madrid. Podían entonces los juveniles vascos
venirse abajo, abrumados por la injusticia, y,
sin embargo, se crecieron. Cuando, minutos más
tarde, la alcaldada del colegiado quiso com-
pensar su primitiva injusticia, elevando al cua-
drado el disparate, y regaló otro penalty, tan
injusto como el primero, pero en sentido con-
trario, fueron los veteranos madrileños qui-
enes no pudieron soportar aquel golpe moral
adverso y se derrumbaron. Conviene insistir en
esta evolución, casi simétrica, del partido —el
gol número 2 madrileño y el número 3 bil-
baino—, porque ella alumbra buenas clarida-
des sobre la entereza de ambos conjuntos. Am-
bos tuvieron su momento crítico a raíz de dos
embates morales muy graves. Pero los jóvenes
supieron remontar la crisis y los expertos no.
Los unos le aplicaron al juego entusiasmo y
tenacidad; los otros se dejaron arrebatar el par-
tido culpando al árbitro, que, después de todo,
no regaló, ni mucho menos, la victoria a los
bilbainos. A pesar del «offside» estrepitoso del
cuarto tanto. Porque aun así la victoria foras-
tera se hubiese producido por tres goles a uno.
Y los puntos estarían igualmente a estas horas
en Bilbao.

FINAL

Brillaron ayer sobre el campo unos chicos
jóvenes y animosos por parte bilbaina, y, como
siempre, el extraordinario Miguel, que era el
único jugando con Escudero entre los madrile-
ños al mismo estilo. Al recto y desnudo estilo
del fútbol celtibérico, eligiendo la línea recta y
la carrera legionaria hacia la puerta. Había
también sobre el césped practicantes del fútbol
fino y preciosista, y hasta había embajadores
del fútbol extranjero. Sin embargo, triunfo una
manera elemental y sencilla, aguda y directa,
de romper el juego hacia delante empujado por
la sangre. Esa manera fué la más eficaz. Me-
jor dicho, fué la «única» eficaz para darle la
razón a aquellas palabras de Miquelarena que
nos gusta reproducir aquí como estrambote de
un partido «aleccionador»: «El juego veloz, a
base de una geometría primaria, es un buen
juego y el más bello, a mi juicio. Pero es el
más difícil. Se necesita lo que no se encuen-
tra fácilmente: vigor en el hombre, entusiasmo
y corazón.»

Esta fué la panacea del Atlético de Bilbao.
Puede tomar buena nota el Atlético de Madrid.
Ahora le hace falta.

Salvador LOPEZ DE LA TORRE

LA FAMA TIENE UN NOMBRE: ARIETA

¡Qué alegría nos ha da-
do, muchacho! Qué ale-
gría escribir esa endiablá-
da ortografía de tu sono-
ro apellido hijo del du-
ranguesado. Que alegría
deletrare el laberinto de
tus estupendas letras es-
pañolas, repicando en la
puerta de la fama con el
redoble de esa Arietaraun-
nabeña plagado de viri-
les «erres» y trepidantes
«tes», ahora que vivimos
abrumados con el peso de
tanta letra falsa, tanta
letra inútilmente protes-
tada. Ahora que andamos
ahogados en picudísimas
«kas», infartando la ale-
gría del juego aparecen
con tu entrañable silueta
de mozo español, con tu
sangre caliente de Duran-
go, tu carrera sin tarifas
a tanto la gota de sudor,
tu puro y limpio corazón
de atleta saltando tras
del balón como te ense-
ñaron los maestros de to-
dos los tiempos. Los Za-
rras, los Batas, los Patri-
cios, los hombres de la
mejor estirpe balompédi-
ca española, jugando con
el corazón encendido en
la celtibérica mecha de la
furia. Y tu remate obe-
diente a las razones de
un resplandeciente linaje
«a la española», y tu ca-
pacidad de aguante, y tu
indiferencia ante los ries-
gos.

Sí, sí. Admitimos que
todavía es pronto—de
acuerdo—, de masiado
pronto, pero hace falta
tu sonoro Arietaraunabe-
ña resonando como un
estampido en las filas de
nuestro equipo nacional;
hace falta que ahuyentes
a fuerza de tus fuerzas
las «kas» que tenemos
clavadas como alfileres
en nuestra alegría depor-
tiva. Haces falta, Arieta,
mucho falta... Y te espe-
ramos.

TIROS A PUERTA

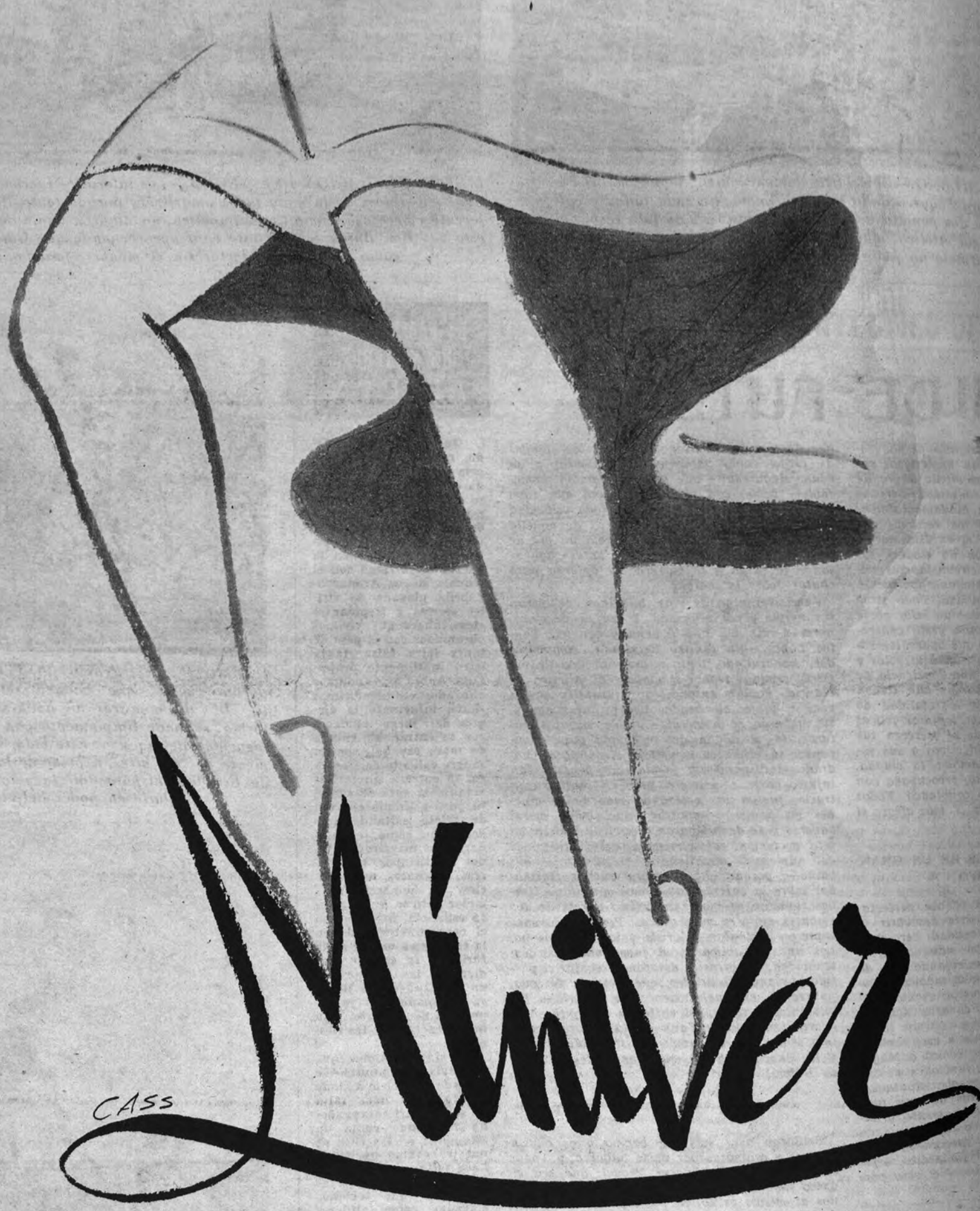
	Primer tiempo	Segundo tiempo
A. MADRID		
Miguel . . .	1	1
Coque . . .	—	1
Escudero . .	2	4
Ben Barek .	2	—
Collar . . .	1	—
Agustín . . .	1	—
AT. BILBAO		
Mauri . . .	1	—
Arteche . .	1	2
Arieta . . .	2	3
Maguregui .	2	2
Gainza . . .	1	1



CARMELO. ESTUPENDO PORTERO.—El joven
portero vasco, que anduvo seleccionado para
la "B", dió muestras de hallarse en magnífica
forma, saltando limpiamente por los balones con
seguridad de maestro. Este balón lo atrapó recia-
mente por los aires, a pesar de la buena manera
de Escudero disputándole la pelota, que, al fin,
quedaría en poder del visitante.



REMATE INUTIL.—El negro remató esta vez de
cabeza brincando más que su competidor. O me-
jor dicho, que sus competidores Canito y Venan-
cio, defraudados de verdad por el salto del marro-
quí. Fué un pequeño instante de peligro para la
meta bilbaina, que, desde luego, el negro no con-
siguió capitalizar aceptablemente. (Fotos Pastor.)



LA MAS BELLA PIEL DE NYLON QUE ESTILIZA TODAS LAS PIERNAS