



Arriba

Madrid, miércoles 25 de noviembre de 1953



AUDIENCIA EN EL PALACIO DE EL PARDO Su Excelencia el Jefe del Estado recibió ayer en audiencia, en el Palacio de El Pardo, a los almirantes, generales y jefes de la Armada que en estos días celebran sus bodas de oro de promoción. Nuestras fotografías corresponden a un aspecto general de la audiencia y al momento en que el Caudillo felicita al señor Suanzes, que forma parte de aquella promoción de la Armada.—(Fotos Contreras.)



STAGNOLI, VENCEDOR DE LA CARRERA PANAMERICANA La tre menda prueba automovilística de la carrera panamericana ha terminado con el triunfo del argentino José Manuel Stagnoli. En esta fotografía vemos junto a la del automóvil de los italianos Scotuzzi y Stagnoli, a los otros corredores pericieron en la ruta, víctimas de la espeluznante velocidad. (Fotos A. P.)

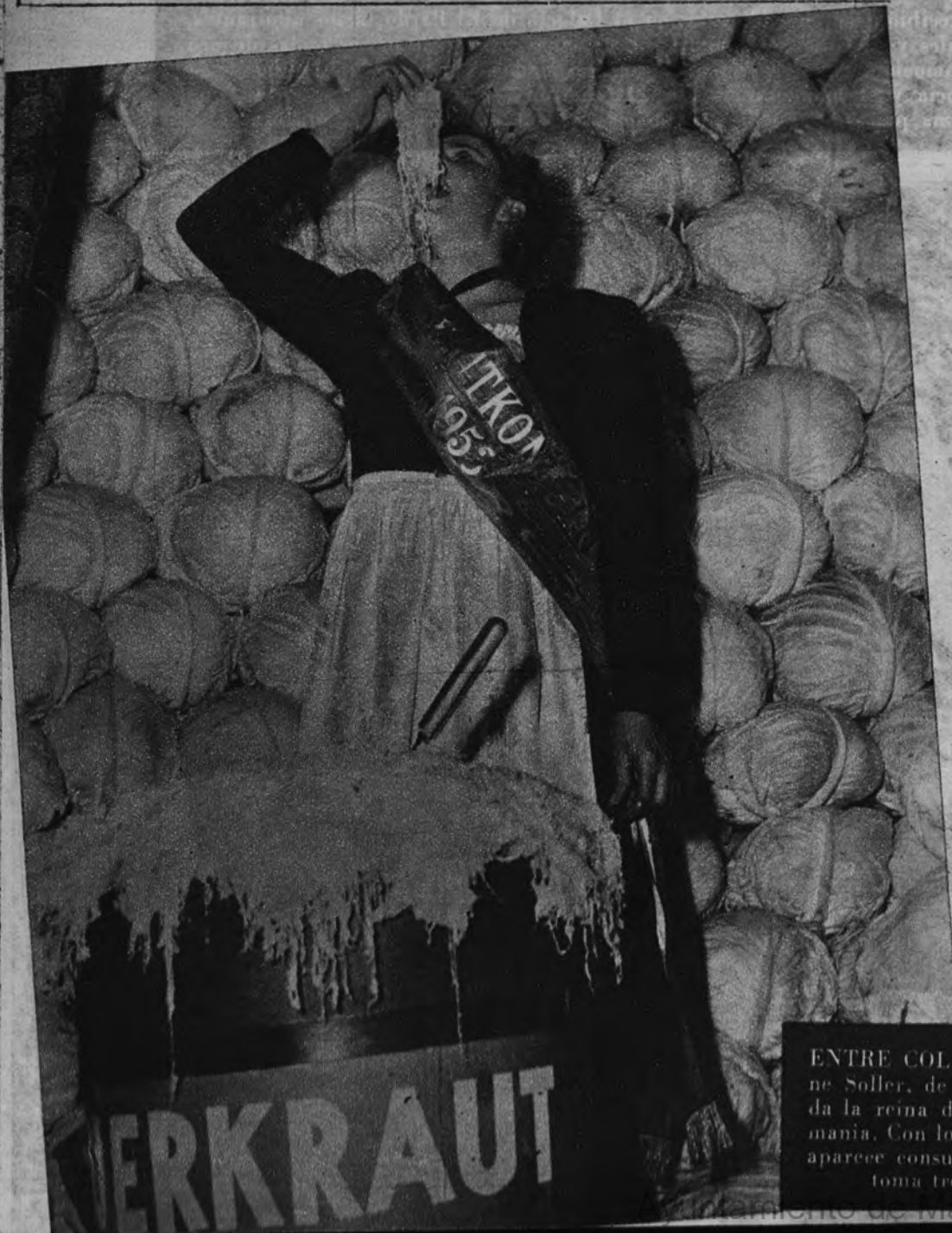


NOSTALGIA.—No parece muy contento «Lorna», el nuevo y obligado inquilino del Zoo de Londres, recién llegado de Kenya. Con cierto aire de desconsuelo, el rinoceronte está más arrugado que nunca, duramente afectado por su cambio de residencia como zoológico vestigio de un imperio (Foto Cifra.)



FRIO, FRIO.—Nino Amigoni y su hijo contemplan la obra terminada. Se trata de un castillo de hielo que—vaya usted a saber por qué—sus autores lo consideran como una auténtica obra de arte. La escena, en Londres, donde se espera con gran entusiasmo la llegada del deshielo (Foto Cifra.)

VENTANA AL MUNDO



ENTRE COL Y COL.—Esta jovencita, Wilhelmine Soller, de diecinueve años, ha sido proclamada la reina del chucrute 1953 en Ismaning, Alemania. Con los atributos de su proclamación, aquí aparece consumiendo chucrute, que, según dice, toma tres veces al día.—(Foto Cifra.)



ADIÓS A LA COMEDIA.—Madame Dussane, en el transcurso de una emocionante función, se ha despedido del público. Aquí la vemos en el escenario de la Comedie Française durante la despedida, declamando la escena más íntimamente sentida de toda su vida artística.—(Foto Cifra.)

LOS COROS Y DANZAS VUELVEN

De la Costa Azul a Madrid, pasando por los Estados Unidos

Un espectáculo "clean", y aplausos a toneladas

De la Costa Azul a Madrid, pasando por 33 Estados de la Unión, hay muchas millas marinas, a millares las hay, y un rato largo de kilómetros. Aquéllas no sé de fijo cuántas son; de éstos, 27.000 nada menos. Pues las millas y los kilómetros son los que han recorrido con alegría y entusiasmo, sin cansarse un momento y siempre con ganas de cantar y bailar, las chicas de la Falange, las chicas de los Coros y Danzas de España que Harry Sokol llevó a América.

Está anochecido cuando he llegado a ver a Maruja Sampelayo, que ha conducido con buen tino a las chicas y los muchachos de los Coros y Danzas por los 22 Estados americanos. Tenía el cuarto bastante desordenado. Maletas, maletines, cajas de cerillas a granel, regalitos baratos, una cajita de chicle, discos, libros y papeles.

Maruja Sampelayo viene hablando muy bien de América, ahora que habla despacio y hay que arrancarle un poco las palabras. Ella es tímida y no quiere salir a escena. Bueno, cuando los Coros actuaban costaba Dios y ayuda—según cuentan—que saliera a saludar, según allí es la usanza. La primera preguntita fué la de cajón cuando se vuelve de viajar por el mundo:

—¿Contentas, Maruja?

—Mucho. Ha sido algo magnífico; las gentes de América se han entusiasmado con las actuaciones de nuestros Coros; decían que era un espectáculo muy "clean".

—¿Cómo?—y uno puso cara de haberse quedado a medias, bueno en ayunas, con la palabrita.

—Sí, limpio, ésa es su expresión, eso



Danza de Ibio, Santander, en el teatro al aire libre de Santa Bárbara. Esta danza formaba parte del bello programa presentado en Norteamérica

Se quedó pensativa un momento. Un momento pensando y otro para saludar después a una amiga que llamaba por teléfono dando la bienvenida. Luego me dijo:

—En todos magnífico. Es difícil seña-



Los Coros y Danzas de la Sección Femenina han cumplido un nuevo, hermoso y largo viaje por América. El vuelo y la gracia recatada de las chicas de la Falange han conseguido otro triunfo para España en Norteamérica

Me dijo luego Maruja que María Mérida había tenido muy buenos éxitos. Como es de rigor en toda entrevista del atardecer, trajeron jerez y unas tapitas. Luego me explicó que ha actuado en la televisión muchas veces. Lo que no me contó es que, antes de las actuaciones, ella, en inglés, explicaba el programa. Lo explicaba con muy buen acento. Terminó su copita y me dijo:

—Se ha actuado en muchos hospitales ante los heridos de la guerra de Corea, en las salas del pulmón de acero y en todas partes con éxitos de locura.

—Y la gente, ¿qué dice de España?

—Cuando la firma del Pacto, hubo grande y amable difusión de la noticia en los periódicos. La concentración de la Falange en Chamartín fué también reseñada dignamente.

Me fijé que entre las cosas sacadas de las maletas había banderines muy bonitos de los Estados recorridos. En particular, uno de Portland, que allí es tierra de flores. Di un giro a la conversación y le pregunté por las chicas. Se ale-



Camino de Texas ha habido tiempo y buen humor para que algunos de los componentes del grupo de Coros y Danzas se transformen en indias y "cowboys"

gró mucho Maruja de que le preguntara por ellas y respondió así:

—Estaban siempre contentas, dispuestas a verlo todo, a recorrerlo todo, a descubrir... Y descubrían las tiendas más baratas.

Y les diré que esto es una verdad muy grande, pues han vuelto con 435 bultos, lo que no está mal para unas 68 personas. Bultos que han cargado y descargado a lo largo de todo el viaje los chicos de la expedición.

Entre un par de interrupciones telefónicas y familiares me contó mi interlocutora que nuestros diplomáticos se han portado estupendamente; me reiteró que los públicos de América se han vuelto un poquillo turulatos con los Coros y Danzas. Por último, me dijo que a ella no le importaría volver cuando descansase. Cuando descansase un rato en su casa, que tiene una pinta estupenda, de las millas marinas y los kilómetros terrestres que hay de la Costa Azul a los Madriles, pasando por 33 Estados de la Unión.

Luis DE FONTEFRIAS



El alcalde de Vancouver sale a recibir en las puertas de su ciudad a las adelantadas de los Coros y Danzas de la Sección Femenina de la Falange

es lo que significa allí "clean". Y Maruja le echaba a la palabra una pronunciación bárbara.

—¿Los españoles de allí?

—Los españoles, los descendientes de ellos y los americanos todos a una aplaudiendo. Los españoles estaban contentos, pero los americanos no sabían cómo expresar su júbilo, buscaban sus mejores palabras, venían al final de las actuaciones a felicitarnos, los "beautiful" no se acababan nunca.

—¿De los 22 Estados recorridos, en cuál tuvisteis más éxito?

lar uno. Acaso en San Antonio de Texas, pero mira lo mejor...

—¿Qué es lo mejor?

—Que digas la verdad, que en los veintidós.

Vino la madre de la chica, una dama muy elegante, a buscar una cosa. Vino y se fué rápida viéndome allí. La pregunté luego por lo que ha gustado más:

—La jota de Aragón, acaso por lo rápida que es y por lo rápido que allí es todo. La jota y las canciones de Canarias. Las canciones y los bailes.



Para que quede particular constancia del paso de nuestras muchachas por la ciudad de Portland esta sevillana se retrata en la puerta del teatro

LA "CANTATA", DE STRAWINSKY, EN MADRID



Odón Alonso, director de los Coros de Radio Nacional y conductor el pasado domingo de la "Cantata" de Strawinsky

BIEN puede calificarse de "hazaña" la llevada a cabo por quienes presentaron el domingo en el Real Conservatorio la "Cantata" de Strawinsky, 1952. Sería curioso repasar cuantas músicas importantes de nuestro tiempo —y de otros, pero esto es distinto cantar— llegaron a estrenarse al año, casi justo, de su creación. Probablemente bastarían los dedos de una mano para recontar todo el medio siglo en este sentido. Conviene insistir en lo que es importante en el ambiente madrileño, en este ambiente que espera ahora, con ilusión bien justificada, ¡la segunda interpretación de "La Consagración de la Primavera"! Creo que es un buen ejemplo.

La "Cantata para soprano, tenor, coro femenino y pequeño grupo instrumental", compuesta sobre textos anónimos ingleses de los siglos XV y XVI, está dedicada a la Sociedad Sinfónica de Los Angeles y fué estrenada bajo la dirección de Strawinsky el 11 de noviembre del pasado año. Dato a destacar es el de que la primera audición en Viena tuvo una protagonista española: Ana Marí Iriarte.

Al enfrentarnos con la nueva obra strawinskyana, es el título, la denominación, lo que nos propone primera inte-



Los solistas Blanca María Seoane y Francisco Navarro, en un descanso de su actuación

rrogante. Denominación y "ser" han de ir tan íntimamente ligados que merece la pena preguntarse: ¿Por qué "Cantata"? De momento, quiere decirse que el compositor se sujeta de cerca o de lejos a una forma determinada. Claro que "Cantata" puede ser, y ha sido, desde una obra destinada a ser cantada —contraposición con el término "tocatta"— hasta una cierta forma, un cierto plan; que quedó esbozado antes de mediar el siglo XVII, que ofrece como aspecto externo más visible el alternar arias y recitados y como aspiración sentimental el resumir —como escribe Della Corte— las tendencias de la lírica musical de cámara.

En este punto, y antes de seguir, no vendrán mal unas citas de la "Biografía" de Strawinsky, escrita por su hijo Teodoro: "Strawinsky es un hombre completo; es decir, un refinado y al mismo tiempo un primitivo, sensible a todas las complicaciones, pero también a lo elemental, capaz de las combinaciones más complicadas del espíritu, pero también de las reacciones más espontáneas y directas. Como debe ser, porque resulta necesario juntar el salvaje y el civilizado. Es necesario no ser "solamente" un primitivo, sino "también" o "además" un primitivo." Resumen: Valoración humana del



Picasso y Strawinsky, dibujo de Jean Cocteau

compositor, tantas veces negada. Equilibrio entre primitivismo e intelectualismo.

Segunda cita: en torno a la instrumentación. Tópico es ya el término de instrumentación mecánica aplicado a Strawinsky. Ayer mismo repetíamos una frase pronunciada por Eugenio Montes anteayer, cuando Josefina Salvador, en audición privada, pasaba de Vivaldi y Bach a la hermosísima "Elegía" de Strawinsky. Decía Montes: "De la Arquitectura a la Ingeniería." Teodoro Strawinsky nos explica la calidad de extraordinario oficio del autor de "Petruchka": "Para los trabajos de orquestación no precisa ni siquiera de la soledad. Incluso posee en estos momentos un desdoblamiento de la personalidad. Trabajando, escuchará gustoso una lectura, seguida por él con la mayor atención, salvo interrupciones momentáneas, cuando un problema de especial delicadeza reclame una atención singular." Resumen: Técnica prodigiosa que precisamente en la "Cantata" va a mostrarnos excelencias tan "de oficio", tan "de escritura", que son a la vista de la misma partitura cuando más se hacen lec-

ción e insuperable construcción, llamémosle "de ingeniería".

Strawinsky alterna en su "Cantata" un solo de soprano, otro de tenor y un dúo con cuatro "Versus", encomendados al coro femenino, para los que sirve una música idéntica, sólo modificada en su configuración melódica por leves exigencias



Una de las más recientes fotografías de Strawinsky

prosódicas del texto. Los cuatro "Versus" aparecen colocados como "Preludio", "Interludios I y II" y "Postludio".

La sencillez de escritura, que ya había alcanzado en el compositor ejemplos de máxima desnudez, se acentúa en la presente "Cantata". La misma "Misa" queda superada en este aspecto. Dos flautas, oboe, corno inglés —que se convierte a veces en segundo oboe— y violoncello forman el grupo instrumental, parco de matices, hasta el punto de que son escasas las indicaciones de carácter expresivo que encontraremos en la partitura. Strawinsky parece buscar una emoción ausente de todo efectismo, pedida desde la perfección y la simplicidad. Simplicidad prodigiosa en la melodía contrastada por una armonía siempre aguda de disonancias en su marcha de elemental, y a la vez superintelectual, contrapuntismo.

Las dos intervenciones de "tiple" y "tenor" se ajustan a las viejas fórmulas del



Strawinsky saluda al público que le aclama tras el estreno de su ópera "Los progresos del libertino", en Venecia

"ricercare". En la "historia sagrada" del tenor, el pasaje más extenso e inmóvil de toda la obra, Strawinsky alterna un "canto del cangrejo o retrógrado" y una serie de "cánones" de muy diverso tratamiento, con un "ritornello" que varía en muy pequeña medida. En cuanto a escritura, este "ricercare" es tan interesante como que agota casi todas las modalidades del "canon". Completa la dificultad y el atractivo del trabajo el hecho de que los temas de los "cánones" están derivados —de cerca o de lejos— del inicial "canto del cangrejo".

El dúo "El viento del Oeste" nos trae otra vez —aunque en estado de la mínima complejidad— el Strawinsky explorador del ritmo por la diversidad de los acentos. Como intención podemos observar una de remota imitación, de búsqueda de una inquietud que responde a la intención de los versos: "Cae la lluvia menuda, cae la lluvia."

Es también la "Cantata", en esta pequeña dosis de intención descriptiva, obra vuelta al pasado. Un tanto "hija" o "hermana pequeña" de la "Misa", abunda en líneas primitivistas, simplicidad de melodios, "mecánica de ingeniería", explotación del ritmo y alusiones estilísticas. Pero la obra toda es, en conjunto, creación personal, íntima creación, de la que podría decirse lo que afirma De Paoli al hablar de "Los progresos del libertino": "Sobre genial, esta música es una nueva y saludable llamada al orden."

Enrique FRANCO



El maestro entre los intérpretes de su ópera



JOSEPH A. MARTIN
Presidente de la Cámara de Representantes, que ha afirmado que Alemania no es sólo la clave de la defensa europea, sino que está en camino de ser una de las grandes potencias continentales.



Arriba

Núm. 6.564.-II época.-Madrid, miércoles 25 noviembre 1953

SERVICIO METEOROLOGICO

Durante el día de ayer llovió débilmente en puntos de Galicia, cuenca del Duero y Asturias.
TIEMPO PROBABLE.—Nubosidad variable, con posibilidad de algún chubasco en el área comprendida entre Vizcaya, cuenca del Duero, litoral cantábrico y cuenca de Galicia. Nubosidad variable en el resto, con bancos de niebla en los terrenos bajos y cuencas de los ríos.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23-26-10.—70 CTS.

EL DESARME DE ALEMANIA Y EL JAPON FUE UNA EQUIVOCACION

Foster Dulles reconoce que se incurrió en el error de creer en la cooperación con Rusia

WASHINGTON.—En su conferencia de Prensa de ayer, el secretario de Estado, John Foster Dulles, dijo que está conforme con la manifestación del vicepresidente Nixon de que fue una equivocación desarmar totalmente al Japon al terminar la guerra. «A la luz de los acontecimientos subsiguientes, resultó—declaró Dulles—que el programa de desarme fue llevado demasiado lejos, lo mismo en el Japon que en Alemania; los dirigentes a la sazón de la política exterior norteamericana supusieron que el mundo entraba en una era de paz, en que había de cooperar la U. R. S. S., y por entonces se procedía en San Francisco a elaborar la Carta de las Naciones Unidas, expresiva de la esperanza de un desarme general.»

El problema de Trieste

Sobre Trieste, el secretario de Estado manifestó que la situación en relación con una posible conferencia pentapartita es alentadora, pero no definitiva todavía; añadió que lamentaba no poder facilitar de momento detalles al respecto. Foster Dulles dijo que el pacto económico entre la China roja y Corea del Norte, cuyo texto leyó ayer, así como las declaraciones de los dirigentes comunistas sobre el particular, no es sino un nuevo arreglo destinado a facilitar a Pekín y a Moscú el control de Corea. (Efe.)

Sudáfrica rechaza la competencia de la O. N. U.

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS.—La Unión Sudafricana ha reafirmado su posición de que las Naciones Unidas no tienen nada que hacer en su política racial. El embajador de Africa del Sur, G. P. Jooste, al inaugurar el debate, pidió a la Comisión Política Especial y a la Comisión de Seguridad que acordasen que las Na-

El doctor Belaúnde denuncia en la O. N. U. la persecución religiosa en Polonia

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS.—El delegado peruano, doctor Victor Andrés Belaúnde, ha intervenido en el debate que se celebra en la Comisión Política principal de la Asamblea General de las Naciones Unidas para expresar el malestar que ha provocado en todos los pueblos católicos y en aquellas naciones donde se profesan otros credos religiosos la sistemática persecución que las autoridades comunistas de Polonia han desencadenado contra la Iglesia católica. «No puede haber paz entre la Unión Soviética y el Occidente—dijo el doctor Belaúnde—mientras no exista un completo respeto para el derecho de religión, mientras no se acabe con la política de mecanizar al hombre y ponerle en una situación en que nada puede servir ni desarrollar la autoridad religiosa llevada a cabo cada vez con mayor violencia en los países de la órbita soviética. (Efe.)

Parece que el triple asesinato de Lurs no es el primer crimen de Gaston Dominici

Una serie de sospechosas coincidencias inducen a suponer la existencia de otros delitos

(Crónica telefónica de nuestro correspondiente).—En el curso de las investigaciones sobre el triple asesinato de Lurs, donde el monstruoso Dominici acabó brutalmente con la existencia de los tres Drummond, complicó repetidas veces la tarea de los policías encargados del caso una sombra política. Las coincidencias de carácter social, la aparición de agentes del Servicio Secreto, de agitadores comunistas y de cabecillas anarquistas, entremezclados con detalles que permitían fundar complicadas teorías sobre el móvil del crimen—ignorado al principio—, adjudicando consignas de unas organizaciones clandestinas o a un ajuste de viejas cuentas entre células de contraspiñaje, desconcertaron durante mucho tiempo a los encargados de dilucidar el terrible misterio.

Por una vez la realidad fue menos rica en sorpresas de lo que se suponía en la imaginación. El crimen de Lurs es el capítulo sangrante de una tragedia vieja como el tiempo, que responde a las exigencias bestiales de personajes primitivos idénticos a esos héroes toscos y malvados que Emilio Zola estudia en «La Terre». Pero la estela de doble juego queda justificada con los descubrimientos que lentamente, con precauciones inauditas, van llegando a conocimiento del público, porque quienes los conocen guardan un silencio de consigna.

En principio es sabido ya que Jack Drummond, además de hombre de ciencia dedicado a la pacífica tarea de la dietética, perteneció al Intelligence Service, destinado a mantener contacto con las organizaciones de la Resistencia francesa, a las que lanzaban con paracaídas armas y municiones que luego no han aparecido. El fusil que sirvió para ejecutar el triple asesinato era de esta procedencia y, naturalmente, las autoridades saben que en la actualidad hay aún dos importantes depósitos de armas instalados por la región: uno en poder de los anarquistas, de cuya organización formaba parte el viejo Gaston Dominici, y otro que guardan los comunistas, cuyo partido procura por todos los medios echar tierra al asunto para que no continúe la labor policíaca en aquellos parajes, cubriendo como personas honradísimas a los nobles labradores de la Grand Terre, que solamente han matado a tres personas.

Pero la existencia de varios arsenales es cosa cierta, porque los Tribunales siguen distintos cauces entrelazados con los crímenes cometidos en la comarca y realizados con armas que no fueron todavía encontradas. Existe, además, la certidumbre de que una cantidad respetabilísima de dinero en oro está enterrada por aquellas huertas y que sigue en litigio entre comunistas y anarquistas. Precisamente mucho de ese oro fué entregado a los resistentes franceses de aquel lugar por el servicio que dirigía Jack Drummond. Ese es otro de los hallazgos policíacos que permitía suponer una cierta ligazón entre la vida privada y pasada del sabio inglés y su muerte trágica, ocurrida recientemente.

Pero un semanario francés, comentando estas cosas, dice todavía más sobre el oscuro ángulo del problema. Los Dominici—añade—se han beneficiado de la ley

(Continúa en la página novena)

que pida disculpas a vuestra excelencia por mi deficiente castellano. Hoy es muy grato para mí poder encontrarme por primera vez, en este corazón del Brasil, que es mi segunda patria, en esta margen del legendario Rio de las Muertes, que es límite del mundo civilizado y de la selva, con un digno representante de mi gloriosa España, de esa noble Nación que por su sentido de catolicidad, de universalidad, le ganó al mar y a la barbarie continentes desconocidos. Si se arriesgó en estas ganancias fué para incorporar a los hombres que habitaban en sus mundos inéditos a una empresa universal de salvación. Y sólo para esta divina empresa seguimos aquí los misioneros en este Brasil que fué siempre y será amigo de nuestra España. Ese es el supremo ideal que nos sustenta, que nos da fuerzas para vencer las ingentes dificultades que esta naturaleza ofrece a cada paso. No lo hacemos esperando el galardón de los hombres, sino para merecer la mirada compasiva de Dios.

No quiero terminar este tosco saludo sin expresar mis ardientes votos de felicidad para vuestra excelencia y para España. Y desde el fondo del corazón levanto mi grito de castellano leal que en voz alta pronuncia lo que desde hace treinta y un años, y hablando consigo mismo, se dice a diario como una oración: ¡Viva España!

(De la revista «Santiago», de Rio de Janeiro.)

Discurso de Pearson

NUEVA YORK.—El ministro canadiense de Asuntos Exteriores, Pearson, ha llamado la atención sobre los que en «este lado del Océano» debilitan la coalición que constituye el núcleo de la cooperación del mundo libre contra el comunismo.

La energía atómica sustituirá a la eléctrica

TORONTO.—Un grupo de hombres de ciencia están realizando investigaciones con objeto de comprobar si la energía atómica podrá ser empleada en Ontario con tiempo suficiente para impedir la escasez de energía eléctrica que se espera se produzca en toda esta provincia para el año 1960. (Efe.)

El «¡Viva España!» de un misionero español en las selvas brasileñas

En treinta y un años no ha podido hablar con nadie en castellano

CUMPLIENDO su programa de recorrer todo el Brasil y llevar el saludo de España a todos los núcleos hispanos que habitan las más lejanas regiones brasileñas, nuestro embajador, marqués de Prat de Nantouillet, visitó, en compañía de algunos miembros de la Embajada, el interior del Estado de Goiás y recorrió varias Misiones donde religiosos españoles predicaban su apostolado a las tribus de indios.

En todas las localidades donde se detuvo la comitiva fueron distribuidos regalos, libros y fotografías de España. En la Escuela Misional de Xavantina—puesto el más avanzado de la región de los indios xavantes—, el hermano salesiano Francisco Fernández Sánchez, que salió de su Patria hace más de treinta años, leyó ante el embajador español el siguiente saludo:

«Señor embajador de España: Como único misionero salesiano español en esta Misión de Xavantina, me cabe el honor de dar la bienvenida a los ilustres visitantes, mis compatriotas, y de un modo especial al embajador de mi querida España, la Patria que me vió nacer.

Son ya treinta y un años, señor, de vida transcurridos en estas altitudes centrales del Mato Grosso, trabajando por Dios y por España en beneficio del Brasil. Treinta y un años sin haber hallado un solo compatriota que visitara estas tierras y con quien poder hablar en la bella lengua de Cervantes. No os extrañe, pues, que casi la haya olvidado y

La VI Flota norteamericana se abastecerá en cuatro bases españolas

SERAN LAS DE EL FERROL DEL CAUDILLO, CADIZ, CARTAGENA Y MAHON

WASHINGTON.—La VI Flota norteamericana, informa la agencia United Press, se abastecerá de combustibles, municiones y viveres en las cuatro bases españolas previstas en el acuerdo hispanoestadunidense, sin tener que efectuar largos desplazamientos con tal fin. Se espera, añade la información, que las reparaciones de gran envergadura se efectúen en el puerto de El Ferrol del Caudillo y que en él se tengan los mayores depósitos de combustibles; no obstante, los puertos de Cádiz, Cartagena y Mahón se utilizarán con más frecuencia por la VI Flota. Actualmente—prosigue—se hacen planes para construir en Cádiz un muelle que permita el atraque de los portaaviones y buques-tanques norteamericanos, y se tiende a una ampliación de las instalaciones de aprovisionamiento de combustible en el puerto gaditano. El puerto de Cartagena se empleará para la reparación de cruceros y buques de tonelaje medio, y es probable se amplíen también sus depósitos de combustible; el puerto de Mahón será esencialmente una base de aprovisionamiento en combustible de submarinos y destructores. Eventualmente—termina la información—se construirán algunas instalaciones navales en el puerto de Palma de Mallorca, pero ello cuando se haya procedido a la ampliación y modernización de los puertos citados anteriormente.

Tropas vietnamitas sustituirán a las francesas en un plazo de cinco años

SAIGON.—El jefe del Estado Mayor del Vietnam, general Nguyen Van Hing, ha declarado que el Vietnam espera relevar por completo a los franceses en la guerra de Indochina en el plazo de tres a cinco años.

«Creo—dijo—en nuestra victoria final contra el comunismo; pero no será una victoria con arreglo a las clásicas líneas militares. Nuestra lucha aquí no sólo se registra en el campo de batalla, sino que es parte de la lucha por las mentes humanas. Tenemos que desorganizar al enemigo con propaganda tanto como con las armas.» (Efe.)

“SALINAS”

1.ª CASA EN LIMPIABARROS

de todas clases, incluso el fabricado con fibra de coco auténtico, sin igual para escaleras y portales, y de gran confort y utilidad en el automóvil

LINOLEUM, ALFOMBRAS, ESTERAS

Carranza, 5 - Tels. 23 23 70 - 23 97 23

EDITORIAL

OLIMPIADA
JUVENIL
DEL TRABAJO

LA noble competición entre aprendices, que ha venido celebrándose los últimos años y que ha despertado universales y unánimes elogios, se ha planteado, ésta de ahora, con carácter internacional, bajo el nombre de Concurso Internacional de Formación Profesional Obrera. Participan en esta Olimpiada Juvenil del Trabajo sesenta y seis aprendices de España, Portugal, Alemania, Suiza, Marruecos, Francia e Inglaterra. Asisten observadores turcos, chilenos y colombianos con vistas a la participación de sus países en futuras competiciones. A los incentivos ya poderosos de la competición entre connacionales se añaden así los de la lucha entre los representantes de los diversos países, ante un Jurado internacional, de modo que los participantes se sientan defensores del pabellón propio y atraigan mejor hacia sí la mirada de todos sus compatriotas y la de quienes rivalizan con ellos en uno de los más hermosos terrenos en los que pueda rivalizarse. Es una idea felicísima, donde culmina el acierto inicial. Es poner ante los ojos de esa población de aprendices, de una de las mejores maneras que pudiera imaginarse, la importancia de su tarea, el rango de su labor y los grandes intereses colectivos y valores morales a los que sirven. Digamos que ya era hora de que se abriera el campo de lo internacional, como teatro, a las hazañas de esta naturaleza, por las que un muchacho alcanza el grado de perfección y destreza en el oficio, que serán necesarios para triunfar en este arduo certamen. Supera al atletismo el Concurso Internacional de Formación Profesional Obrera en el número y la calidad de los valores que puede poner en juego. Debemos felicitarlos, por consiguiente, de esta iniciativa magna. Por nuestra parte, quisiéramos estimular la creación de un tal repertorio de honores y ventajitas a los que triunfen, que su perspectiva sea capaz de multiplicar las energías y los recursos de cuantos pudieran concurrir o aspirar a concurrir a estas pruebas. No dudamos que se hará así, y que cada año, como ha venido sucediendo hasta hoy, será más completo el acabado de los detalles y el conjunto, por los que puede atribuirse un gran papel educativo a este Concurso.

El Subsecretario de
Hacienda, en Lugo

Pasará unos días de descanso

LUGO.—De regreso de su viaje a Cuba llegó a Villalba, con propósito de permanecer unos días con su familia, descansando, el Subsecretario de Hacienda, don Santiago Basanta. (Mencheta.)



Felicitación del Jefe del Estado al Jalifa

Fué expresada a Su Alteza Imperial por el Alto Comisario con motivo de la Pascua del Mulud

TETUAN.—Con motivo de la festividad del Mulud, en que todo el pueblo musulmán del mundo celebra el nacimiento del creador del islamismo, Profeta Mahoma, el Alto Comisario, teniente general García Valiño, en nombre del Caudillo, del Gobierno español y en el suyo propio, ha felicitado a Su Alteza Imperial el Jalifa en un sencillo acto, al cual han asistido el Gobierno jalfiano, los delegados y subdelegados de servicios, generales con mando en Marruecos y otras numerosas personalidades.

Discurso del Alto Comisario

En su discurso el Alto Comisario dijo que con ocasión de esta señaladísima festividad, que se conmemora en esta Zona en un ambiente tan lleno de paz y bienestar y, a la vez, de convivencia, le era muy grato expresar a S. A. I. la sincera amistad y el verdadero afecto que España le profesa, deseándole toda clase de dichas y parabienes, así como a su augusta familia y súbditos. «El Generalísimo Franco—agregó el Alto Comisario—, de quien tenéis las mejores pruebas hacia Vuestra Alteza y vuestro pueblo, me ha encargado os exprese sus mejores votos en su nombre y en el del Gobierno, y yo me honro en ello, uniendo a los mismos la felicitación sentidísima de cuantos españoles en esta Zona están representados por las personalidades que me acompañan y que colaboran cordialmente y con el mayor entusiasmo por el engrandecimiento de esta Zona, de todos queridos.»

Terminó su discurso el Alto Comisario deseando al Jalifa larga vida para que llegue a alcanzar todo lo deseado.

Palabras del Jalifa

Contestó el Jalifa, Muley El Hassan, diciendo que las sinceras expresiones y los afectuosos saludos que rebotan en el discurso del Alto Comisario con ocasión de la Pascua del nacimiento del Profeta ponen claramente de manifiesto los vínculos de amistad y acercamiento que unen nuestros países, con lazos de hermandad y comprensión que ligan a los dos pueblos. Agradeció al teniente general García Valiño y a todos los que le acompañaban las delicadas felicitaciones y los nobles sentimientos, que habían dejado huella profunda y una gran estimación en su alma. Después dijo: «Os ruego asimismo hagáis llegar en nuestro nombre a Su Excelencia el Jefe del glorioso Estado español nuestra más sincera gratitud y los más cálidos sentimientos, y pedimos al Señor guardador de la Humanidad de todo infortunio para que nos permita celebrar Pascuas similares en todo el mundo, con disfrute de la vida, prosperidad y bienestar.»

Finalmente, S. A. I. el Jalifa y el Alto Comisario charlaron breves instantes para reiterar sus sentimientos y deseos expresados en los respectivos discursos.

El acto se ha celebrado en el palacio Mexuar. El Jalifa se hallaba en el salón del Trono, acompañado de los miembros de la familia imperial.

Al salir, el Alto Comisario presencia, en unión de las autoridades

des y personalidades que le acompañaban, el desfile de las fuerzas que le habían rendido honores. Después el teniente general García Valiño regresó a su residencia de la plaza de España, que se encontraba repleta de público, que ovacionó la presencia del representante de España, así como a las fuerzas que desfilaron. Por tratarse de una fiesta exclusivamente religiosa los actos celebrados han tenido el carácter más severo. (Cifra.)

El Ministro de Comercio
recibió a una Comisión de
industriales valencianos

A las once de la mañana de ayer, el Ministro de Comercio, señor Arburúa, recibió a una Comisión de industriales valencianos, presidida por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de Valencia, camarada Diego Salas Pombo; por el Delegado Provincial de Sindicatos, camarada Clemente Cerdá Gómez, y por el Vicesecretario de Ordenación Económica, don José Manuel Mateu.

Los industriales valencianos expusieron al señor Arburúa su deseo de colaboración en un Congreso Económico Sindical, en el que se estudiarán las más importantes facetas de la industria valenciana en orden a una mayor flexibilidad en las exportaciones, renovación del utillaje y aumento en materias primas, así como otros problemas de carácter general que afectan al comercio y a la industria valencianos.

El señor Arburúa mostró su satisfacción por la celebración de dicho Congreso Económico Sindical, al que prometió su asistencia, y señaló los puntos que a su juicio son más importantes para su estudio por el Congreso.

Hoy por la mañana, la citada Comisión se propone visitar al Ministro de Industria, señor Planell, en su despacho oficial.

PROXIMO MENSAJE DEL JEFE
DEL ESTADO A LAS CORTES

ACOMPANARA AL CONVENIO ENTRE ESPAÑA Y LOS ESTADOS UNIDOS, QUE SERA SOMETIDO AL PROXIMO PLENO

También será sometida a las Cortes la reforma de la ley de Régimen Local

A mediodía de ayer, el Presidente de las Cortes Españolas, don Esteban Bilbao, recibió, como de costumbre, a los periodistas, a los que confirmó que el lunes próximo, día 30, a las once y media de la mañana, como se había publicado en el «Boletín Oficial del Estado», el Alto Cuerpo legislador celebrará reunión plenaria.

Contestando a preguntas de los informadores sobre los asuntos más importantes que figurarán en el orden del día de la sesión, el señor Bilbao dijo que son: el convenio entre España y los Estados Unidos de América, el cual, como es sabido, va a las Cortes acompañado de un mensaje de Su Excelencia el Jefe del Estado; un dictamen de la Comisión de Gobernación sobre modificación de las bases de la ley de Régimen Local, y, probablemente, el dictamen de la Comisión de Hacienda sobre el proyecto de ley del impuesto sobre la renta, así como otro de la Comisión de Agricultura sobre declaración de fincas manifiestamente mejorables. «También es posible—continuó diciendo el Presidente—que vaya a la sanción del Pleno otro dictamen de la Comisión especial sobre reorganización de la Junta de Relaciones Culturales.»

Añadió el señor Bilbao que en estos días había celebrado dos reuniones la Comisión de Hacienda, bajo la presidencia del señor Martínez de Tena, para estudiar el informe de la ponencia sobre el proyecto de ley modificando y refundiendo en un texto las disposiciones que regulan la contribución sobre la renta. Dada la importancia y trascendencia del proyecto, la Comisión le dedicó un especial interés, discutiéndolo punto por punto y minuciosamente. Fueron aceptadas algunas enmiendas e in-

roducidas modificaciones que lo mejoran notablemente. En la discusión de este informe intervinieron numerosos Procuradores y fueron recogidas sugerencias tendientes a valorar las fincas rústicas y empresas industriales con un criterio de valorizar la riqueza nacional y fomentar el ahorro, sin perjuicio, naturalmente, de los intereses de la Hacienda Pública. Con este fin se establecen rigurosas medidas de inspección de las inversiones de capital que vayan efectivamente a servir aquellas finalidades de fomento de la riqueza que la ley propugna. El proyecto quedó dictaminado.

«La misma Comisión de Hacienda—prosiguió diciendo el Presidente—examinó también el proyecto de ley de protección a los seguros agrícolas, forestales y pecuarios, que igualmente fue dictaminado, y, por último, se dio cuenta del informe de la ponencia acerca del proyecto de ley sobre organización y funciones del Tribunal de Cuentas, que quedó asimismo dictaminado según los términos del informe.»

Finalmente, el señor Bilbao manifestó a los informadores que en el último número del «Boletín Oficial de las Cortes» se insertaba el texto del acuerdo sobre liquidación de las deudas alemanas, que será informado por una ponencia integrada por los señores Aunós, Conde y Pemartín; la reorganización de los escalafones de la Inspección de Enseñanza Primaria y del profesorado de Escuelas del Magisterio y la modificación de las plantillas del Magisterio Nacional de Enseñanza Primaria. Estos dos proyectos serán informados por una ponencia compuesta por los señores Royo Villanova, Sáenz de Ibarra y Toledo.

INESTABILIDAD

EN nuestro idioma castellano abundan los sinónimos. Pero la sinonimia es siempre relativa. A las veces la sinonimia es equivocada. Las palabras son insustituibles cuando expresan estados de conciencia en los que el corazón interviene de alguna manera; cambiar las palabras resulta entonces un grave error o una lamentable superficialidad.

A propósito de algunas situaciones políticas dadas hemos leído y oído—la palabra inestabilidad, lanzada como un reto. Después hemos comprobado la superficialidad irritante del escritor. Inestabilidad era en el sinónimo de incomodidad, de intranquilidad, de inquietud. Y ¿a quién se le oculta que estas palabras y las que pudieran añadirse revelan estados de alma y situaciones sociales dispares o disparadas?

El hombre, precisamente por su naturaleza política, es un ente en equilibrio inestable. Sería engañoso buscar asideros de firmeza personal o espiritual en una propiedad humana del hombre. Cualquier atributo, por excelso que sea, nos permite convivir, pervivir, pero nunca vivir o ser. Porque sólo siendo por sí mismo es como se puede convivir y pervivir en la Historia. Enajenarse en alguna propiedad o en algún atributo—o en alguna pasión, que diría Santo Tomás de Aquino—es perderse como ser. Es una especie de locura metafísica, una alienación.

Manteniéndonos en el terreno político, el hombre siempre está incómodo, sin que ello quiera decir que la situación política en que desarrolla su acción sea inestable como defecto. Se arman una confusión quienes exigen a la política una especie de estabilidad punto menos que celestial u olímpica. Si el hombre es una inquietud, ¿qué de extraño tiene que algunas de las cosas humanas sean inestables? Pero la inestabilidad que les es propia no nace de su peculiar carácter, sino del género que les compete como a tales realidades. Pretender que gocen de una permanencia conceptual, siendo, como son, temporales e históricas, es una falta de sentido.

Hubo un tiempo en que todo parecía firme y para siempre. Como todo se veía en Dios, hubo que inventar una inkomodidad, una inestabilidad cósmica. El milenarismo, por ejemplo, fué de este géne-

ro. Ahora se desequilibra la organización social y político, basándose en la intranquilidad y en la inestabilidad de los hombres que la sirven. Pero este razonamiento supone en su base una idea equivocada, de lo que la institución social tiene de perdurable, pese a los hombres que la sirven o la modelan. Cualquier institución que defiende como supremos los valores la libertad, la independencia, la gracia del pensamiento, aparece como fugitiva, como inestable en su desarrollo. Y es claro que lo es; pero en la medida en que lo sea la defensa de esos mismos valores. Es una organización utópica la que se basa en la vida, para vivir y sobrevivir, en la socialización del hombre, en el atenuamiento de sus virtudes o de sus prerrogativas. Aunque en un principio aparece como ferreamente trabada.

Un movimiento político pierde su carácter si se detiene morosamente sobre los aciertos de sus soluciones victoriosas. Y se engaña en la fatuidad de su triunfo si no avanza sobre la inestabilidad de sus proyectos. Pero se devoraría a sí mismo si no obtuviera nueva luz desde su fuego original. Teniendo siempre muy en cuenta que el movimiento, si es político, no sólo es dinámico en los hombres que le sirven, sino también en la instauración de las verdades a las que sirve. En lo que no cabe variación, ni casi esclarecimiento, es en la fidelidad a esas verdades originales. Cada vez que se han intentado nuevas fórmulas, acuñándolas con los moldes viejos, ha sido para invalidar las nuevas monedas con las que se han hecho posibles el pan, la sal y el aceite de cada día.

Entiendo que, hoy por hoy, sólo se es fiel al momento—y ser fiel al momento es serlo a la eternidad—y ser fiel al momento es, en inquietud generosa, servir con lealtad, con inquietud generosa, con amor, me atrevería a afirmar, al compromiso revolucionario. Inventar lo inventado es retroceder peligrosamente. Lo nuevo está demostrando su capacidad catalizadora. Esta virtud de lo nuevo, este parentesco «original» del Movimiento político prefieren no ver quienes prefieren el «original» del Movimiento político. Es más fácil ciertamente sustituir; pero la Historia es imitable con las soluciones apócrifas. Y sabido es que la virtud teológica, cardinal y triunfal de la política es una, por paradoja, muy olvidada: la memoria.

Adolfo MUNOZ ALONSO

Construcción de quinientas viviendas en Matagorda

Ocho millones y medio de pesetas para nuevo edificio de la Diputación Provincial de Málaga

PUERTO REAL (CADIZ).—En la factoría naval de Matagorda se van a construir 500 viviendas provistas, en lugar de las 100 que en principio se proyectaron. Las casas se levantarán en grupos de 100 viviendas. Próximamente se firmará la escritura de cesión del terreno que hace la Sociedad Española de Construcción Naval a favor del Ayuntamiento, y una vez

hechas las obras de saneamiento y alcantarillado de los terrenos, el Instituto Nacional de la Vivienda procederá inmediatamente a iniciar las obras, que serán sacadas a subasta. (Cifra.)

Nuevo edificio para la Diputación Provincial de Málaga

MÁLAGA.—Ocho millones y medio de pesetas costará el nuevo edificio de la Diputación Provincial, que será levantado en la acera de la Marina, uno de los lugares más hermosos de la población, cerca del puerto. El nuevo palacio tendrá ocho plantas y su construcción será de estilo moderno, pero de líneas clásicas. (Cifra.)

Explotación de minas de hierro en León

LEÓN.—Se anuncia, aunque no de modo oficial, que la explotación de las minas de hierro en el coto «Wagner» es posible que comience pronto. Está enclavado este coto en los términos municipales de Molinoferrera, Albareda y Rabanal del Camino, todos ellos pertenecientes al partido judicial de Ponferrada. Podrá producir una 500.000 toneladas al año, y sus reservas se calculan en 100 millones de toneladas. La explotación se llevará a cabo por el sistema de grandes cámaras. (Cifra.)

Construcción de viviendas en Lodosa

PAMPLONA.—En Lodosa va a ser construido un nuevo grupo de viviendas por el Patronato «Francisco Franco». Cuando aun están realizándose las del primer grupo, se ha firmado la cesión de terrenos en los que se levantará el segundo grupo, que resolverá totalmente el problema de la vivienda en dicha localidad de la zona de Estella. (Cifra.)

Obras de defensa de la huerta en San Adrián

PAMPLONA.—En el pueblo de San Adrián se ha recibido con gran júbilo la noticia de que han sido sacadas a subasta las obras de defensa de la huerta de aquella localidad de la ribera navarra. En la margen izquierda del Ebro las avenidas del río venían produciendo grandes destrozos en la rica huerta cercana al río. Estas obras eran un viejo anhelo del pueblo, que al fin han sido hechas realidad por el Ministro de Obras Públicas. (Cifra.)

Conmemoración de la festividad de San Juan de la Cruz

ÁVILA.—Diversas fiestas se han celebrado en los conventos carmelitas de la capital con motivo de la festividad de San Juan de la Cruz. También las escuelas del Magisterio masculino honraron a su Santo Patron con ceremonias religiosas.

En Fontiveros, pueblo natal del santo, organizados por la Delegación Provincial del Ministerio de Información y Turismo, bajo el patrocinio del Gobierno Civil y Diputación Provincial, hubo asimismo otros actos religiosos y profanos. En la iglesia parroquial fué oficiada una solemne misa con asistencia de todas las autoridades, jerarquías y vecindario en masa, terminada la cual, el Ayuntamiento ofreció un almuerzo a las autoridades abulenses y a los pgeas de la revista «Oral Fontiveros». Por la tarde salió la tradicional procesión con la imagen del santo. (Cifra.)

CRONICA DE ALMERIA

El otoño, el rodaje de películas y la fase final de la campaña exportadora

ALMERIA. (De nuestro corresponsal).—A las puertas del invierno la temperatura almeriense sigue constituyendo la gran nota de todos los años; cuando ya los últimos días otoñales caen del calendario, Almería prosigue sus mañanas azules y templadas, sus atardeceres de ensueño y, en una palabra, mantiene la actualidad de su ambiente templado, que convierte la ciudad en una mansión donde persiste indefinidamente un clima de primavera.

A los invernantes, que aumentan cada año, movidos sólo—no por la influencia publicitaria de la temperatura—por la convicción real de este equilibrio climático, que se hace amable al turista, se suman los importadores, cada vez en mayor número, que buscan las variedades de uva y naranja almeriense, fruto el último que ya comienza a exportarse en octubre, como vanguardia de los de otras regiones españolas.

Los envíos de uva al extranjero van a rebasar este año 1.200.000 barriles, y la naranja, a los 17 millones de kilos. Hasta Islandia y Extremo Oriente llegan en la actualidad estos frutos, como demostración de la pujanza y el espíritu con que las firmas almerienses han logrado la conquista de los grandes mercados mundiales.

También el celuloide ha venido a Almería para recoger el paisaje de montaña, las perspectivas de las calles, de los lugares más típicos de la provincia. Los conmovedores horizontes, que son a manera de un grito histórico, con terrados y palmeras, parrales y naranjos; playas en cuyas arenas reposan los primeros pasos de varias civilizaciones, y la quietud, el misterioso velo musulmán que cubre una provincia de sugestivos encantos. Mojacar, Pulpi y otros pueblos son testigos del rodaje parcial de exteriores de las películas «El beso de Judas» y «Sierra Carbonera», la primera de las cuales costará, aproximadamente, los doce millones de pesetas.

Un principio de invierno con buenas nuevas comerciales, artísticas y turísticas, es el que se anuncia sobre fondo de excelente temperatura, que hará desesparar a los vendedores de gabanes y prendas de abrigo, pero que a la población y a sus visitantes coima de satisfacción precisamente esa incompatibilidad del tiempo con ropas que, en otras provincias, ha reclamado la temperatura hace algunas semanas.

José CIRRE

Entrega de un premio a la natalidad a un labrador vizcaíno

BILBAO.—Por haber ganado el premio de natalidad va a recibir antes del próximo domingo en magnífico caserío, con establo y una hectárea de terreno, don Jacinto Gorrichu, cuya familia está compuesta por el matrimonio y dieciséis hijos, todos vivos. Este premio ha sido donado por el Instituto Nacional de la Vivienda y el Ayuntamiento bilbaíno. La primera de estas entidades tiene establecidos diez premios anuales para las diez familias más numerosas. Los premios consisten en una vivienda con su anejo correspondiente a la industria o profesión del beneficiario. El caserío está enclavado en el monte Aquerlenda, en Umbe, y se levanta junto a la carretera con una estructura de doble planta. En la baja están una cocina-comedor muy amplia y cuatro dormitorios, y en la planta superior hay otras cuatro habitaciones y un cuarto de baño, con ducha. Anejo existe un gran establo, ya que la familia de don Jacinto Gorrichu es labradora y posee ganado. Este anejo dispone también de departamento para guardar los aperos de labranza. Para esta edificación se han montado especialmente servicios de agua y luz. El Ayuntamiento bilbaíno, por su parte, regala a la familia Gorrichu una hectárea de terreno para la labranza. El valor total del edificio y del terreno supera a las doscientas mil pesetas.

Este productor vizcaíno, natural de Erandio, es el primero que recibe el premio en la provincia; pero hay otro beneficiario cuyo premio se halla en trámite. Se trata de don Emeterio Maeso, padre de dieciocho hijos, empleado en una entidad de Galdácano. Como vecino de dicho pueblo, su futura casa-regalosa se edificará en dicha localidad. (Cifra.)

Llueve intensamente en Orense

Los pantanos del Segura disponen de más de veinticinco millones de metros cúbicos de agua

ORENSE.—Desde primeras horas de la mañana llueve intensamente en toda la provincia, después de un mes de tiempo espléndido. Este agua es muy beneficiosa para el campo. (Cifra.)

Continúan embalsando agua los pantanos del Segura

MURCIA.—Dos millones y medio de metros cúbicos de agua han

vuelto a embalsar los pantanos a causa de nuevas lluvias. En la actualidad se dispone de un caudal de 25 millones y medio de metros cúbicos. (Cifra.)

En las recientes lluvias en Pego se recogieron 600 litros por metro cuadrado

PEGO (Alicante).—Numerosas fuentes han manado en diversos parajes del término municipal, como consecuencia de las persistentes lluvias caídas últimamente, y también los barrancos llevan agua de nacimiento. Desde hace más de siete años no se recuerdan unas precipitaciones tan intensas. El río Gallinera continúa desbordado, pero las aguas no son de aluvión, como en los primeros días del temporal, sino procedentes de los numerosos manantiales brotados en su cauce y riberas, desde el valle de Gallineras a los llanos de Oliva.

Por efecto de las precipitaciones, en la calle de San Blas, antigua de la Morería, se ha derrumbado parte de una casa, perteneciente a una modesta familia, y en el vecino pueblo de Adsubia también se derrumbó parte del edificio de un bar.

Según el pluviómetro instalado en el convento de los padres franciscanos, rebasa los 600 litros el agua caída durante los temporales. El cielo comienza ahora a despejarse de nubes, pero, no obstante, es muy probable que se produzcan nuevas precipitaciones. (Cifra.)

Ligera lluvia en Asturias

OVIEDO.—El tiempo ha cambiado en esta provincia. Ayer llovió, aunque con poca intensidad. La temperatura, no obstante lo avanzado de la estación, sigue siendo calurosa. (Cifra.)

Heladas en León

LEÓN.—Continúa el régimen de heladas, que cada día que pasa son más intensas. Por el día luce un espléndido sol. El tiempo, hasta ahora, no se estima perjudicial para el campo, pero la tierra se queda sin humedad. Donde más repercuten las heladas es en la producción eléctrica. Los ríos han disminuido mucho su caudal. (Cifra.)

Espesa niebla en Pamplona

PAMPLONA.—Al anochecer ha quedado cubierta Pamplona por una niebla muy espesa, que ha dejado gran humedad en las calles. La circulación ha tenido que hacerse muy lentamente, pues la densidad de la niebla impedía ver a muy corta distancia. Los labradores de las cercanías dicen que el cielo anuncia nieves próximas. (Cifra.)

Toma posesión de sus cargos el Jefe Provincial y Gobernador de La Coruña

LA CORUÑA.—Ha tomado posesión de su cargo el nuevo Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Cristóbal Gracia Martínez, que hasta ahora desempeñó los mismos cargos en Murcia.

Le dió posesión en el Gobierno Civil el señor Delicado Marañón, Presidente de la Diputación Provincial, y en la Jefatura Provincial del Movimiento, el Subjefe, camarada Sanjurjo de Carricarte.

IBERIA

LINEAS AEREAS ESPAÑOLAS

HORARIOS DE MADRID A BARCELONA:

| | | | | | | |
|---------------|------|-------|-------|-------|-------|-------------|
| LUNES | 8,20 | 10,20 | 11,00 | 11,25 | 13,45 | 16,30 |
| MARTES | 8,10 | 8,20 | 10,20 | | 13,45 | 16,30 |
| MIÉRCOLES ... | 8,20 | 9,40 | 10,20 | 11,00 | 11,25 | 13,45 16,30 |
| JUEVES | 8,10 | 8,20 | 10,20 | | 13,45 | 16,30 |
| VIERNES | 8,20 | | 10,20 | 11,00 | 11,25 | 13,45 16,30 |
| SABADO | 8,10 | 8,20 | 10,20 | | 13,45 | 16,30 |
| DOMINGO | 8,20 | 10,20 | | | 13,45 | 16,30 |

Ayuntamiento de Madrid

Laniel fija su actitud ante la Comunidad Europea de Defensa

Impone como condición previa el arreglo de la disputa francogermana sobre el Sarre

PARIS.—La Asamblea Nacional inició la que se cree última sesión del debate de política exterior, con un discurso del presidente del Consejo, Joseph Laniel, en que éste prometió hacer presión en las Bermudas para que Estados Unidos y Gran Bretaña mantengan sus tropas en el continente europeo, para que apoyen el punto de vista francés sobre el Sarre y para que se aceleren las negociaciones con la China comunista con miras a la paz en Indochina.

En el banco del Gobierno estaba Bidault, pálido aún, pero repuesto al parecer del agotamiento que el viernes pasado obligó al aplazamiento del debate sobre la Comunidad de Defensa Europea.

Laniel habló a favor de la Europa unida, pero se mantuvo entre las dos facciones, proeuropea y antieuropea, en que se divide la Asamblea, al añadir que su «clara posición a favor de Europa es con arreglo a ciertas condiciones expresadas con claridad no menor».

El Sarre

La primera de esas condiciones es—dijo—el Sarre. «Sería increíble, en verdad—declaró Laniel—que primero no tratásemos de eliminar

esa perpetua fuente de fricción entre Francia y Alemania».

En cuanto al compromiso de Inglaterra y Estados Unidos de que sus tropas permanezcan en el continente europeo, Laniel, menos explícito al respecto que Bidault el viernes pasado, señaló la necesidad de seguridades precisas de un acuerdo con Inglaterra en cuanto a las relaciones de ésta con la Comunidad Defensiva.

La cuestión indochina

La parte del discurso dedicada a Extremo Oriente fué más importante que la dedicada a Europa. Laniel dijo que Francia está unánimemente a favor de un rápido fin de las hostilidades en Indochina, «lo que le permitiría desempeñar mejor papel militar en Europa». Manifestó que en las Bermudas presentará el deseo de la Asamblea de que se haga cuanto sea posible para conseguir por medio de negociaciones la pacificación general de Asia. (Efe.)

Lord Ismay asistirá a la conferencia de las Bermudas

LONDRES.—El secretario general de la N. A. T. O., lord Ismay, asistirá a la conferencia de las Bermudas de comienzos del mes entrante, se dice de fuente autorizada. No tomará parte en todas las reuniones, pero sí en las más, y ello en concepto de representante de la Alianza Atlántica, se añade. (Efe.)

Patrullas de seguridad

NUEVA YORK.—El Servicio de Guardacostas ha anunciado el establecimiento de una patrulla de veinticuatro horas para interceptar e identificar todos los barcos que entren en el puerto de Nueva York. Los barcos serán identificados por el nombre, tipo y nacionalidad. El servicio ha estacionado barcos de patrulla a la altura del faro Ambrose y de Long Island. Un portavoz dijo que la patrulla formaba parte de las reforzadas regulaciones de seguridad a lo largo de la costa del Atlántico. (Efe.)

Nueva gestión occidental ante Moscú sobre Austria

Se pide la celebración de la reunión número 261 para estudiar el tratado de paz

LONDRES.—De Moscú comunican que los embajadores de Francia, Estados Unidos y Gran Bretaña en aquella capital han entregado al ministro de Asuntos Exteriores soviético, Molotov, sendas notas de sus Gobiernos acerca de la cuestión del tratado de paz austriaco. (Efe.)

Sentido de las notas

LONDRES.—Las nuevas notas de Inglaterra, Estados Unidos y Francia al Kremlin acerca de Austria expresan el sentimiento de aquellas potencias por la táctica soviética, y piden la rápida reanudación de las negociaciones para el tratado austriaco, se dice de fuente fidedigna. Parece mostrar la buena disposición de los occidentales a que se reanuden las negociaciones por cualquier conducto práctico, incluso el diplomático, si Rusia no quiere que se reanude a través de los llamados suplentes de los ministros de Asuntos Exteriores, que celebraron sobre el tema más de 200 reuniones infructuosas. Los occidentales ya hicieron saber a Rusia que, con el fin de acelerar el arreglo sobre Austria, estaban dispuestos a abandonar el llamado Tratado Abreviado, que Moscú declaró inaceptable. (Efe.)

Viena no precisa de la ayuda americana
NUEVA YORK.—Austria no necesita una nueva ayuda económica norteamericana en un período ra-

zonable, una vez que los «cuatro grandes» concluyan el Tratado de paz que establezca la situación de bajador austriaco, doctor Max Loe-
wenthal.

Al asegurar que su Gobierno es optimista acerca de la conclusión del citado tratado, insistió en que el problema importante de Austria hoy era político y no económico, a pesar de que con arreglo al acuerdo de Potsdam, Rusia tiene en explotación los pozos petrolíferos austriacos y unas trescientas fábricas. (Efe.)

Alemania, gran potencia

WASHINGTON.—«Alemania no sólo es la clase de la defensa europea, sino que lleva el camino de ser una de las grandes potencias de Europa», ha dicho en una conferencia de Prensa el presidente de la Cámara de Representantes, Joseph W. Martin. «Es más—agregó Martin—, Alemania no se quedará aislada. Se pondrá al lado de uno de los bandos, y debemos asegurarnos de que lo haga al nuestro».

Martin, que ha regresado de un viaje de dos meses de duración por Europa, ha dicho a los periodistas que en la Alemania occidental pudo ver «una recuperación verdaderamente notable». En respuesta a preguntas de los periodistas, el presidente de la Cámara de Representantes hizo hincapié en que se refería a la República federal alemana, y afirmó que tenía esperanzas de una inmediata reunificación del país. (Efe.)

Persia, dispuesta a reanudar las relaciones con Inglaterra

Se afirma que lo ha insinuado así el jefe del Gobierno a través del embajador norteamericano

TEHERAN.—En los círculos diplomáticos se espera que el vicepresidente de los Estados Unidos, Nixon, en la visita que hará al Irán el 9 de diciembre, haga todo lo posible para que Gran Bretaña y el Irán reanuden sus relaciones diplomáticas, aun antes de llegar a un acuerdo en la disputa petrolífera. Se dice que es posible que la visita de Nixon señale la reanudación de relaciones.

Las negociaciones a este efecto están en desarrollo, y el actual primer ministro, Zahedi, dió ya una respuesta favorable a la declaración del secretario del Foreign Office, Eden, de que confiaba en el restablecimiento de dichas relaciones. En fuentes diplomáticas se afirma incluso que el Gobierno de Zahedi, por medio del embajador de los Estados Unidos, Loy Henderson, y del ministro de Suiza, Alfred Escher, ya ha insinuado que está dispuesto a reanudar las relaciones con Inglaterra. (Efe.)

Tito rechaza la propuesta conferencia sobre Trieste

Implica, al parecer, la entrega a Italia de la administración de la Zona A

VIENA.—Según comunican de Belgrado, el ministro de Asuntos Exteriores de Yugoslavia, Popovic, ha revelado que su país ha rechazado la propuesta occidental de 13 de noviembre de una reunión pentapartita sobre Trieste, propuesta que, al parecer, implica la entrega, desde luego, a Italia de la administración de la Zona A triestina. (Efe.)

«Condiciones previas» de Belgrado

WASHINGTON.—De fuente fidedigna, según la agencia United Press, se dice que Yugoslavia consideraría como «condición previa» en relación con la conferencia pentapartita de técnicos sobre Trieste el envío de funcionarios italianos a la Zona A como adjuntos de los británicos y norteamericanos, y que, por tanto, la llegada de esos funcionarios imposibilitaría la participación yugoslava en la conferencia. Yugoslavia no admite, en efecto, «condiciones previas».

La semana pasada se dijo estaba en estudio el envío a Trieste de funcionarios italianos como adjuntos de los angloamericanos, y que esto no se consideraba realización directa de la decisión adoptada el 8 de octubre por Washington y Londres en cuanto a dar a Italia la administración de la Zona A del territorio libre. (Efe.)

Nuevo basamento de la conferencia triestina

WASHINGTON.—Los funcionarios diplomáticos han manifestado que el consejo de la representación yugoslava en Washington ha sido informado por el departamento de Estado de que este organismo daría a conocer pronto sus nuevos puntos de vista sobre la convocatoria de una conferencia de cinco potencias para tratar de la cuestión de Trieste. (Efe.)



7 días de
ventajosas
ofertas
LUNES 23 a LUNES 30

TEJIDOS:

MOARE, original forro en 16 tonalidades, a

10,90 ptas. metro

GLASE, en 40 colores lisos, especial para forros, a

11,90 ptas. metro

CRESPON, 80 cm. de ancho, magnífica calidad, a

12,90 ptas. metro

CREP-SATEN muy lavable, en colores de lencería, a

14,90 ptas. metro

PAÑO de abrigo para señora, en tonos lisos o con dibujos, a

59,— ptas. metro

GAMUZA de lana para abrigo en selecto colorido, a

69,— ptas. metro

MOUFFLON para abrigo, magnífica calidad, a

95,— ptas. metro

UNA EXTRAORDINARIA OPORTUNIDAD PARA COMPRAR GENEROS DE MAXIMA ACTUALIDAD A PRECIOS EXCEPCIONALMENTE ECONOMICOS, QUE LES BRINDA



Fuencarral esquina a San Mateo

CONFECCIONES:

KIMONO largo de franela estampada, originales dibujos, a

145,— ptas.

BATA larga para señora, en paño de lana Cotelé, a

298,— ptas.

TRINCHERA de algodón para señora, todas las tallas, a

275,— ptas.

ABRIGO para señora, elegante modelo en finos paños de lana, a

398,— ptas.

BATA larga para caballero, en gamuza de tonos lisos, a

250,— ptas.

GABARDINA de lana para caballero, forro de raso, a

375,— ptas.

GABAN para caballero, magnífica confección, a

395,— ptas.

Parece que el triple asesinato de Lurs no es el primer crimen de Gaston Dominici

(Viene de quinta página.)

del silencio durante más de un año, porque en torno a ellos viven los que fueron sus cómplices en el «maquis». Agrega que en la región del crimen todos saben que Dominici no está ni en su primer crimen, ni mucho menos en el delito inaugural de una carrera de sangre que se cierra con el más horrible de los asesinatos de la época. Por ejemplo, el alcalde de Puyris murió, a decir de todos, en manos de ese cruel vicio, y aunque nadie duda de la horrible acción, no ha sido posible hasta ahora encontrar los restos del malogrado burgomaestre, que era el dentista más famoso de la región, y cuyas reservas en oro para sus trabajos de prótesis desaparecieron también con él. Los rumores añadidos igualmente que el «clan» Dominici se apoderó del precioso metal para aumentar su peculio; pero de todas estas versiones aun no aclaradas quedan elementos firmemente contrastados, entre los cuales podemos citar la actividad comunista.

Las células del partido organizaron, inmediatamente después que la Policía abandonó los interrogatorios, el caso de los Dominici, una serie de reuniones para dar consignas que los pusieran a cubierto de la acción policíaca y sobre todo que salvaran lo que aun queda de los distintos centros de armas que deben poseer. Luego, varios de los cabecillas importantes se trasladaron de París a Lurs para dar las órdenes concernientes a sus intereses seudomilitares que guardan en sus organizaciones clandestinas. Y finalmente hoy descubre un periódico de París que la cronista de «L'Humanité» Simone Tery, gacillera sentimentaloid del periódico rojo, asegura que posee una finca en los alrededores de aquel pueblo para justificar su presencia en aquellos parajes.

Todas estas coincidencias, unidas a la actividad roja, a las fuerzas clandestinas, a los crímenes no descubiertos y a la política inconfesable que se sigue en torno a la delincuencia de aquella región, son los síntomas que inducen a suponer que debajo del triple crimen de Lurs hay muchos más asesinatos.

A. SILVA MARIN

Detención de una "Mata-Hari".

TRABAJABA EN ALEMANIA POR CUENTA DE LOS CHECOS

NUREMBERG.—El Cuartel General del Ejército norteamericano en Heidelberg ha anunciado que se está instruyendo a la tropa en los centros de recepción de nuevos soldados para que se prevenga de la acción del espionaje comunista.

«Al personal militar que llega para prestar servicio en este Mandato europeo—ha dicho un portavoz militar—se le dan instrucciones destinadas específicamente a la protección de información militar y para que se mantenga en guardia principalmente contra aquellas personas de quienes sospechen puedan estar intentando el obtener información secreta.»

La advertencia ha sido hecha después de haber sido detenida una joven rubia de veinticuatro años de edad llamada Margaret Pfeiffer, que ha confesado que iniciaba relaciones amorosas con los soldados para obtener información acerca de un modelo de periscopio empleado en tanques y carros blindados, así como otra clase de informaciones militares. La rubia «Mata Hari» trabajaba por cuenta de Checoslovaquia y ha prestado declaración ante un Tribunal de la Alta Comisaría de los Estados Unidos, y posiblemente volverá a prestar declaración el próximo lunes. (Efe.)

La "Vespa" lanza el vehículo número 500.000

Con tal motivo se ha celebrado una emotiva ceremonia en la fábrica de Piaggio

Recientemente se ha celebrado en la fábrica Piaggio (Italia) una simpática ceremonia, con motivo del nacimiento de la 500.000 «Vespa». Aunque esta cifra es por sí sola bastante significativa, cobra especial relieve si se conoce la historia de la Piaggio en los últimos años.

Al terminar la guerra, las fábricas de la Sociedad Piaggio, en Pontedera, que habían dado trabajo a más de 10.000 obreros, con la construcción en serie de motores para la aviación, había quedado reducida a un montón de escombros. La maquinaria fue destruida o dispersada; sólo una pequeña parte pudo ser salvada y transportada al Norte. Vino la paz y hubo que comenzar de nuevo partiendo de la nada.

¿Para quién se iban ya a construir motores de aviación?

El doctor Enrico Piaggio no se desanimó, y con su talento e intuición pasó de los potentes motores de aeroplano al pequeño motor, al motor para un medio de transporte que hoy día todos conocen con el nombre de «Vespa».

Poco a poco resurgieron las fábricas, llegaron nuevas máquinas, y en la actualidad la «Vespa» sale de una cadena de montaje capaz de suministrar 420 unidades al día, y se ha propagado por todo el mundo rápidamente. Algunos periodistas han llamado a Italia «el país de la «Vespa». El 29 de octubre ha nacido el 500.000 vehículo, y la Sociedad ha querido festejar el acontecimiento.

La 500.000 «Vespa» ha sido bendecida por el excelentísimo obispo de Pisa, que ha pronunciado elevadas palabras, poniendo de relieve el talento del dirigente y el trabajo de la dependencia de la Piaggio, superior a 4.000 personas.

En la ceremonia han participado, además del doctor Piaggio, autoridades y personal dependiente, representantes de las casas constructoras de la «Vespa», con licencia italiana: España, Alemania, Francia e Inglaterra. De Moto Vespa de Madrid estaban presentes los señores don Antonio Martín Santiago Concha y el ingeniero don Manuel de la Vega y de la Vega.

Los Comunes se ocuparon ayer de los "platillos volantes"

El ministro de Defensa restó emoción al debate al advertir que los "platillos" son a veces globos meteorológicos

LONDRES

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.) — Dos «platillos volantes» penetraron hoy en la Cámara de los Comunes. No tuvieron suerte. Cuando los diputados y el secretario parlamentario del ministerio de Defensa terminaron de ocuparse de ellos, el estatuto de los inexplicables artefactos quedó reducido a las proporciones más modestas de unos globos meteorológicos. Queda, sin embargo, el hecho de que cuando las generaciones futuras estudien los anales parlamentarios de la isla del año de gracia de 1953 encontrarán en las páginas apretadas de interpretaciones políticas los términos misteriosos «platillos volantes», y sabrán así que los representantes del pueblo no tuvieron tan sólo la vista puesta en las cosas de la tierra, sino también en las del cielo.

El hecho es que dos miembros de las fuerzas armadas británicas que montaban la guardia ante los blancos acantilados el día 3 de este mes localizaron en la pantalla de sus aparatos de radar unos objetos que a todas luces —según ellos—parecían ser esas naves interplanetarias que, al parecer, fabrican en serie los habitantes de Marte. Es más, aprisionado el artefacto en el haz de ondas de radar, uno de los hombres, el sargento Waler, apuntó hacia él un potente telescopio. El platillo apareció en la lupa.

El mismo día, unos pilotos de la B.E.A. anunciaron—no sin rubor—que a su regreso de París también habían percibido unos misteriosos objetos en forma de queso de bola, pero mayor y más luminoso, al volar a unos tres mil metros de altura sobre estos acantilados. Y así, tres diputados plantearon hoy la cuestión ante el Parlamento.

GLOBOS METEOROLÓGICOS

Mr. Birch, secretario del ministerio de Defensa, afirmó que tan sólo se trató de dos globos meteorológicos, y sus palabras, como un alfilerazo, parecen haber desinflado a los platillos. No parecen estar muy convencidos, sin embargo, los dos soldados que localizaron los objetos en sus pantallas de radar, y tengo entendido que piensan soltar un globo uno de estos días para ver si su señal es igual a la que con indescriptible emoción descubrieron el 3 de noviembre. Pero incluso si se trata, efectivamente, de globos, ello no explica todavía el misterio que se esconde en la frase del ministerio del Aire cuando dice: «Sobre cien casos de «platillos volantes» que hemos investigado, el noventa por ciento tuvo explicación satisfactoria.» ¿Y el diez por ciento restante (el quince por ciento en los Estados Unidos)? ¿Misterio!, afirma el ministerio del Aire.

Los hombres de ciencia ingleses aseguran que «científicamente» nada se opone a que en otros planetas otros seres hayan logrado

fabricar naves interplanetarias. Mas el verdadero problema, visto desde aquí, es el siguiente: si los marcianos u otros seres planetarios han conseguido fabricar esos curiosos platillos, ¿a qué se debe su exagerada timidez? ¿Por qué no aterrizan? ¿Qué les impide tomar contacto con los habitantes de este valle de lágrimas?

Si «científicamente» la realización técnica es posible, «humanamente», en cambio, la sorprendente carencia de curiosidad de la que estos caballeros astrales hacen gala parece ser imposible. ¿Hemos de concluir que los marcianos no son humanos en cuanto que les falta el grano de curiosidad, elemento indispensable en todo progreso en la tierra? Pero si es así, ¿cómo hicieron para fabricar sus platillos? ¿Qué otro impulso que no sea la curiosidad les indujo a conquistar el espacio? Los sabios ingleses se pierden en conjeturas.

Guy BUENO

La fruta española encuentra fácil mercado en los Estados Unidos

ESTE AÑO SE VENDERAN MAS DE CINCO MIL CAJAS DE MELONES

NUOVA YORK

(Crónica radio telegráfica de nuestro corresponsal.) — Los melones españoles se están vendiendo muy bien este año en Estados Unidos. El año pasado se vendieron unas cinco mil cajas y el volumen de este año calculan los expertos que será mucho mayor.

El melón español supera al americano. Este acaba aquí prácticamente en octubre, mientras que el español resiste con facilidad hasta después de Año Nuevo. Los norteamericanos, que toman el melón como una de sus frutas predilectas, han encontrado, pues, en el mercado español la manera de prolongar durante tres meses la temporada de este producto otoñal.

El caso de los melones, que multiplican por diez su índice de exportación a Estados Unidos de un año para otro, es un ejemplo de repercusión favorable que puede tener sobre la economía de un país una política dirigida como es en esta ocasión la de España. Los que crean que los acuerdos firma-

dos en Madrid entre España y Estados Unidos se van a traducir en una determinada cantidad de dólares que nos van a meter a muy equivocados. Lo que estos acuerdos significan es que facilitarán e impulsarán el desarrollo económico de España, y esto es lo de con este capítulo aparentemente insignificante de los melones ocurrirá desde ahora con una multitud de artículos. La productividad de la economía española aumentará en todas las fuentes y las facilidades de exportación también.

UN ERROR FACILMENTE EVITABLE

Pero esta halagüeña perspectiva presenta también un peligro que es preciso percibir a tiempo. Se trata de un peligro psicológico, que es el siguiente: el productor español, al ver que se abren las puertas del mercado norteamericano, piensa automáticamente en aumentar el precio de sus productos. Esto es erróneo. Lo que el productor español debería pensar es en producir más y más barato en lugar de aumentar los precios. En Norteamérica no atan los perros con longaniza, como dice el refrán popular. Este país se debe a la ley de la oferta y la demanda y a la necesidad de mantener un equilibrio económico sin el cual toda la organización del mundo occidental se vendría abajo.

Al analizar en términos generales las perspectivas del mercado norteamericano, el productor español no debe perder de vista que los Estados Unidos van hacia una restructuración económica, con el peligro de desembocar en la bancarrota. Los economistas creen que esto se puede evitar si se tiene conocimiento y consciencia del peligro. Si el mundo de los negocios se restructura poco a poco, irá bien. Pero en todo caso es evidente que los mercados tienden a condensarse y que no se puede de ninguna manera creer que los Estados Unidos son de una infinita elasticidad, sino todo lo contrario.

La conclusión a que se quiere llegar con todo esto es que normalizadas las relaciones entre España y Estados Unidos se avencen para nosotros un período de buenos negocios con este país, pero siempre que los productores españoles no se aferren a la idea de que las posibilidades de comprar de Estados Unidos son limitadas, sino que tienen una limitación, y especialmente por lo que se refiere a los precios. Manteniendo los precios de competencia, la capacidad de absorción del mercado norteamericano es grandísima, pero si se traspasan esos límites de precios, el mercado puede quedar cerrado automáticamente. La política, pues, tiene que producir más y más barato, obtener la ganancia en el volumen del negocio y no en el margen de precio. Aumentar los precios por un afán de lucro será la más antieconómica y la peor medida que puede tomar el productor español.

INTERINO

Israel pide una inmediata conferencia con Jordania

TRATA CON ELLO DE PARALIZAR LA ACCION DE LA O. N. U.

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS.—El embajador israelí Abba Eban ha pedido al secretario general de las Naciones Unidas, Dag Hammarskjöld, que convoque inmediatamente una conferencia para el fin de establecer un acuerdo de armisticio en el acuerdo de armisticio de Palestina. «Israel —dijo Eban— espera que Hammarskjöld convoque esta conferencia. El lugar y la fecha se discutirán más adelante con el secretario general.»

Batas para señora

Elegantes modelos, confeccionadas con diferentes tejidos y gran variación de dibujos modernos

| | |
|---|--------------|
| BATA FRANELA estampada, todas las tallas | 145,00 ptas. |
| BATA CONFECCIONADA en cretona, estampada, manga larga, a | 200,00 " |
| BATA PAÑO LANA, cuello smoking, gran surtido en colores, a | 297,50 " |
| BATA PAÑO LANA, muy ligera, en todo su colorido, a ... | 395,00 " |
| BATA PAÑO COTELE, cuello solapa o smoking, todas las tallas y colores, a | 495,00 " |
| BATAS GUATADAS y bordadas en crespón, a | 495,00 " |
| Gran variedad de MANANITAS GUATADAS tonos suaves y dibujos originales, a | 325,00 " |

Y TAMBIEN OTROS MODELOS

EXPOSICION: PLANTA 2.

ALMACENES RODRIGUEZ

AV. JOSE ANTONIO, 19

MADRID

Ha fallecido M. Eugene Broye

Ha fallecido en Ginebra M. Eugene Broye, que durante catorce años consecutivos representó a Suiza en Madrid como ministro plenipotenciario. El señor Broye al cesar por jubilación en su cargo en la capital española, el último día del año 1951, fue objeto de varios homenajes en los que todos los sectores, oficiales y sociales de Madrid testimoniaban su afecto a quien se había identificado con España durante tan prolongada y excepcional etapa diplomática. Había contribuido de una modo eficaz al acercamiento entre los dos países en todos los órdenes, y muy especialmente en el campo intelectual

PINTURAS DE
WENACOUROFF
(MUSEO DE ARTE
CONTEMPORANEO).—Cuando el arte deja de ser un espectáculo y se ofrece como una consideración creadora podemos afirmar que en mayor o menor cuantía existe un drama vivo y personal. Tal vez alguien, a la vista de los lienzos de este pintor francés, influido por su colorismo palpitante y céso, insuflado por su grafismo puerilizado pue- ello, cuanto de trances fácilmente conse- guido. Para nosotros, al margen de estas apariencias sin sorpresa, vuelve a plan- tearse, en cada coyuntura similar a la que nos ofrece Wenacouroff, la palpitante cuestión de si el arte de pintar cuando por encima de cualquier imperativo puramen- te artesano o técnico existe una preocu- pación estilística que proyecta en un sólo sentido las facultades del que lo ejerce. Del representar al reproducir, se han dedu- cido hasta nuestros días muchas conse- cuencias útiles para justificar tendencias y estilos hoy al uso, pero en cualquier caso las más valiosas serán aquellas que hayan aportado un ápice de invención suscep- tible de abrir perspectivas al atolladero o estado agónico de la imaginación—y me importa subrayar el sentido de la palabra imaginación empleada aquí en su prime- rismo y literal acepción—. Porque entre otras cosas resulta un poco ingrato para quien tiene que compaginar la apetencia sujeta en el pintor que exhibe y el es- pectador que pide orientación para no desviarse, registrar en ocasiones como esta la persistencia de secuencias pic- tóricas cuya fragilidad inicial sólo se salvó de lo efímero de la simple moda por el temperamento de un Matisse capaz de darle todas las vueltas a la línea y al co- lor plano.

Resulta ingrato, porque, admitida esta como una de las formas vivas—ya no tan- to—de la pintura moderna, no puede uno echar campanas al vuelo porque Wenacouroff, leal a sí mismo, incide nueva- mente en el propósito de hallar en el co- lor, quizá aquí menos neto que en Ma- tisse, pero no siempre con hallazgo de ca- lidades superiores, algo elemental como quien quiere sorprender o producir algu- na nueva excitación emotiva. No compar- to, en este sentido, la calificación de pri- mitivo que Bernard Fay le confiere; la visión recta, dura y directa aquí reflejada pertenece de lleno a una fórmula de clara estirpe afierista—afauvisten—pero ya do- mesticada en su agresividad por los años y, por tanto, hay que admitir descartada la sorpresa y suponer indirecto el resulta- do de la mirada de Wenacouroff. No será, en cambio, quien trate de silenciar su intento, su posible buena fe, su intento de fundir en su obra varios maticos caracte- rísticos de los pintores que conectaron la última palpitación impresionista al expre- sionismo, y, su propósito de hallar una prolongación inédita a todos aquellos mo- vimientos que perdieron sus posibilidades de futuro en lo figurativo al advenimen- to del arte abstracto.

Nuestra mirada puede gozar, no obstan- te, con las pinturas de Wenacouroff, el deleite de unas construcciones simples, y en algunos casos conseguidas, donde el bodegón y el paisaje vibran con la nota pueril que ese hombre contenido en el ar- tista sabe pulsar acertadamente.

IX EXPOSICION NACIONAL DE ARTE DEL FRENTE DE JUVENTUDES (CIRCULO DE BELLAS ARTES).—Nues- tros muchachos no olvidan anualmente concedido a las tareas más nobles del es- píritu, concretamente a las del arte plás- tico, al margen de sus tareas escolares. Seis pinturas y ocho obras, la mayor parte de cada uno de los participantes asimilados en su mayoría a fórmulas conservadoras y ratifican el sentido de su vocación.

Personalmente entiendo como las pintu- ras más valiosas del conjunto las firmadas por Salvador Victoria en una grata línea de sultura descriptiva, Elena Santonja, De- dios de la Cruz, Ezquerria, Llorens Riera, Camilo Porta y la talla de madera de Otero Besteiro.

PINTURAS DE AMALIA DE CALA CIRCULO «MEDINA».—Esta pintora si no veterana, no es nueva en estas lides del color, sobre todo del color constructivo tensiblemente impresionista, aquí menos os- curo en obras anteriores.

El repertorio de su Exposición está casi totalmente constituido por el que suelo lla- mar al ingrató tema de las flores, ingrato por la dificultad de superar en el lienzo la patir en fragancia del modelo y de com- parar en imaginación creadora al interpre- tador según un cónon figurativo cual- quiera. No obstante, Amalia Cala no sólo

ARTE

ha sabido resolver el acto mimético de trasladarlas al lien- zo, sino que en al- gunos casos consi- gue recrear con pu- janza que recuerda a un maestro ex- presionista, gru- pos de flores que cumplen, con exceso, la misión decorativa propia del género.

pos de flores que cumplen, con exceso, la misión decorativa propia del género.

EXPOSICION DE ADRIAN VAN DER WEYDEN (SALA BUCHOL).—Conviene adelantar al lector, antes de que la imagi- nación le impulse a establecer conomi- tancias relativas al nombre de este pintor, que si, efectivamente, desciende de la fa- milia del famoso artista flamenco, su obra nada tiene que ver con la que conocemos inmortalizada en nuestros museos. Adrián habitualmente trabaja en pintura al fres- co y su temperamento está más bien ce- ñido a una función de gran ornamenta- ción, de la que aquí nos ofrece bocetos o pequeñas composiciones, pero tratados al pastel. Este desafortunado género se vivi- fica en sus manos merced a una eviden- te sensibilidad colorista inspirada en la composición de tapices y de vitrales y al- canza amables resultados decorativos aun- que sea con carácter de obra menor.

ACUARELAS DE CEFERINO OLIVE (SALA DARDO).—Registremos, una vez más, el paso por esta sala de la obra, siem- pre igual a la anterior, de este maestro catalán de la acuarela ortodoxa. Su temario es el mismo—aguas, nieves, cielos y ár- boles—con algún aditamento de pespec- tivas urbanas características de diversas capitales españolas y francesas. En todas las composiciones ratifica su típica habi- lidad, su manierismo para conseguir los consabidos efectos de reflejos y del am- biente periférico propio de sus referencias naturales.

ACUARELAS DE ALEJANDRO PAISA (SALA MACARRON).—Este joven pintor gallego nos muestra en sus acuarelas reta- zos del paisaje de su tierra con cierta sol- tura de pincelada y matización de las frondas sin seguir en algunos casos, afor- tunadamente, un neto patrón dibujístico. Es en esta faceta de su labor donde creo que debe insistir y evadirse al propio tiem- po del pie forzado del pintoresquismo ru- ral o aldeano para tratar de obtener un tipo de obra más en consonancia con las preocupaciones constructivas del cromatis- mo puro, lejanas de patrones tradiciona- les. Aquí nos ofrece ya vislumbres de una técnica practicada con fortuna y acierto dentro de la modalidad estilística de su trabajo.

L. FIGUEROLA-FERRETTI

“Caracola”, núm. 13

La revista mensual de poesía que se edi- ta en Málaga publica en su número co- rrespondiente a noviembre poemas origi- nales de José María Souvirón, José María Pemán, José Luis Tejada, Felipe Sassone, Celia Viñas Olivella, José Salas y Guirior, Pablo García Baena, Emilio Ruiz Parra, Angel Crespo, Luis Riaza, Armando Rojo León, Gregorio de Narek, María Antonia Sanz Cuadrado, Rafael Osuna, Rafael León, José Luis Estrada, Antonio Manjón- Cabeza, Javier Martínez de Bedoya. Com- pletan el número un trabajo de Adriano del Valle con el título “La luz del agua o el poeta y su paisaje”, la sección “Anto- logía caprichosa”, que recoge un soneto de Lupericio Leonardo de Argensola, y la de “Poetas malagueños antiguos”, que se dedica a doña Cristobalina Fernández de Alarcón (1576-1646). Se inserta una sepa- rada de “Notas”.

Nuevas hojas del Mapa Geológico Nacional

Recientemente han aparecido cuatro hojas de la edición del Mapa Geológico que, en escala 1:50.000, efectúa el Instituto Geológi- co y Minero de España.

Dos de ellas, las de Villanueva de Mena y Orduña, realizadas por los señores Almela, Ríos y Muñoz Cabezon, se encuentran situa- das en una zona de gran interés geológico, la de los diapiros cantábricos, y en ellas se estudian muy detalladamente todos los ras- gos geológicos de la citada región.

La hoja de Sigüenza ha sido estudiada por los señores Jordana y Kindelán, y la Memo- ria que a ella se une contiene capítulos muy interesantes de estratigrafía, tectónica e hi- drología subterránea.

La hoja de Artesa de Segre, realizada por los señores Ríos y Almela, se encuentra si- tuada dentro de la región de las sierras sub- pirenaicas, y aporta datos de estratigrafía y

VIDA JURIDICA

EL CONGRESO NACIONAL DE ABOGADOS DE VALENCIA

Hemos venido tratando de las orga- nizaciones internacionales de la Abo- gacía con objeto de ocuparnos luego de sus actividades en el campo del De- recho comparado. Mas la reciente visi- ta que la Junta de gobierno del ilustre Colegio de Abogados de Valencia hizo a S. E. el Jefe del Estado, pone de actualidad el Congreso que en el próxi- mo mes de junio celebrarán en la ca- pital levantina los abogados españoles. Es este el III Congreso Nacional de la Abogacía Española, al que acudi- rán representantes de todos los Cole- gios de España. Se tratarán los prin- cipales temas relacionados con la pro- fesión y varios de la Administración de justicia. La formación y la inter- vención profesionales del abogado; los honorarios; las incompatibilidades y el intrusismo; la posible reforma de la casación civil y los temas que libre- mente se planteen, así como las comu- nicaciones que se presenten, constitu- yen el fondo de esta magna asamblea. Las ponencias corresponden a los Co- legios de Madrid, Granada, Zaragoza, Barcelona, Albacete y el propio de Va- lencia.

La tradición profesional de la Abo- gacía valenciana es riquísima. Nacida con la institución de los «Curias» o «Justicias», que para las ramas de lo civil y de lo criminal creó el Rey Don Jaime poco tiempo después de la con- quista de aquel reino, hasta el decre- to de nueva planta que extendió a Va- lencia la organización judicial de Cas- tilla, las instituciones jurídicas flore- cen esplendorosamente, destacando en- tre ellas el Juez de Huérfanos, creado en 1337 por Don Pedro IV el Ceremo- nioso, que es, posiblemente, la prime- ra institución tutelar de menores insti- tuída en el mundo.

Al calor de estas grandes institu- ciones se desenvolvió la de la Abo- gacía. En este aspecto, como en tantos otros, los abogados madrileños pueden considerarse hermanos de los valencia-

nos, ya que el Colegio de Valencia fué creado a mediados del siglo XVIII por el impulso del letrado don José Berni Catalá, quien, incorporado al Colegio de Madrid, quedó convencido de la con- veniencia que para el buen régimen de la profesión supone la existencia de los Colegios, por lo que reunió a sus compañeros de Valencia para solicitar la creación de un Colegio, «a imita- ción de los que se hallan formados en Madrid y Granada». Este mismo letra- do es el autor de las famosas «Deca- dencias», en las que en dieciséis pro- posiciones presenta las lacras de la pro- fesión y expone los remedios para com- batirlas.

Es en este ambiente, cargado de tra- diciones jurídicas—no se olvide que en Valencia existió la llamada calle de Juristas—, donde los abogados españo- les se reunirán en la próxima primave- ra para tratar de sus problemas. In- dudablemente ha de ser grande la re- sonancia nacional de este Congreso, al que todos los abogados españoles de- ben prestar su colaboración, toda vez que los abogados, como elemento fun- damental en la administración de la justicia y como clase dirigente de la sociedad contemporánea, deben tener conciencia de su influencia social y, por consiguiente, de la responsabilidad que contraen por sus actos en los aza- rosos tiempos que vivimos. Como dijo el Caudillo a los decanos de más de sesenta Colegios cuando los recibió en audiencia en el pasado mes de julio: «Los abogados forman la aristocracia espiritual de la intelectualidad espa- ñola».

Ha cabido al Colegio de Valencia, a su Junta de gobierno y Comisión or- ganizadora del Congreso, presididos por su ilustre decano, don Eduardo Molero Massa, el honor de organizar esta importante coyuntura de la profe- sión.

Tomás GISTAU

PUBLICACIONES

tectónica muy importantes para el conoci- miento geológico de las sierras marginales del macizo pirenaico, muy importantes des- de el punto de vista petrolífero.

Todos estos trabajos han sido publicados bajo la dirección del señor García Siñeriz, director del Instituto Geológico y Minero de España.

“Índice Cultural Español”, núm. 94

Ha aparecido un nuevo número de esta publicación mensual, editada por la Direc- ción General de Relaciones Culturales en cuatro ediciones: español, francés, alemán e inglés. En su habitual capitulación recoge amplia información sobre temas de Biblio- grafía y generales, Teología, Filosofía, De- recho, Economía, Sociología y Política, Le- tras, Historia, Geografía, Medicina, Ciencias y técnica, Artes plásticas, Música, etc., fina- lizando con noticias de Hispanoamérica y otros países.

“Manual médico para el deportista”

En el libro recientemente aparecido, del que es autor el doctor don Antonio Formo- za, jefe de los Servicios Médicos de la De- legación Nacional de Deportes, se hace un claro estudio de la fisiología e higiene del deportista, del entrenamiento, de la forma deportiva, del sobreenentrenamiento, de sus causas y tratamiento, del descanso y sus me- dios, etc. Se estudian también los problemas de la alimentación en sus relaciones con la constitución del deportista y con la clase de deporte que practica, y se incluyen tablas de alimentación de gran interés para prepara- dores y deportistas.

Existe en la obra un capítulo de gran im-

portancia para los médicos de Clubs, que es el de la selección, vigilancia y control del deportista, con una puesta al día de lo uti- lizado en todos los países, de las medidas morfológicas, físicas y pruebas funcionales. Inserta también cuadros de grado de apti- tud para el deporte, y, por último, aborda, el tema de las competiciones deportivas en la juventud, del deporte femenino y otros aspectos médicos e higiénicos, especialmente del futbolista.

“Boletín de Información”, núm. 43

El «Boletín de Información del Ministerio de Agricultura» ofrece interesantes informa- ciones, distribuidas en la siguiente ca- pitulación: Actualidad, Agricultura, Coloniza- ción, Coordinación, Crédito y Capacitación Agraria; Ganadería, Montes, Patrimonio Fo- restal y Agricultura mundial.

“C. N. S.”, núm. 62

Editada por el Servicio Provincial de In- formación y Publicaciones Sindicales de Ma- drid, esta publicación mensual ofrece una amplia información, en textos y documentos gráficos, de las actividades sindicales de Ma- drid y su provincia, completada con artícu- los de formación y orientación sindical y política. En el nuevo número colaboran J. Fernández Cela, J. Muñoz Campos, Galo Hierro, Abundio García Román, José Alta- bella, Juan de Aguilar, etc. En separata se inserta el «Boletín Informativo Económico- social», número 49.

“Revista de Educación”, núm. 14

El número de esta publicación mensual, editada por el Servicio de Publicaciones del Ministerio de Educación Nacional ofrece en sus numerosas páginas editoriales, estudios, Información extranjera y de Iberoamérica, Cartas a la Redacción, Crónicas, Temas pro- puestos, La Educación en las revistas, Ac- tualidad educativa, Reseña de libros, etc., fi- nalizando con un índice legislativo.

A causa de la niebla se estrella un avión cerca del aeropuerto de Nueva York

En el Noroeste se han desbordado varios ríos causando la muerte a dos personas

CHICAGO. — Las inundaciones han causado la muerte de dos personas en el noroeste de la nación, cerca de la costa del Pacífico, a causa de las lluvias torrenciales. Varios ríos se han desbordado. En Nueva York, la niebla fué la causa de que un avión se estrellase en las inmediaciones del aeropuerto de La Guardia. Murieron cinco personas. Pasaron varias horas antes de que se descubriese el accidente. (Efe.)

CONVERSACION DE "ALTO NIVEL" Y REANUDACION DE RELACIONES

LA HAYA. — Una muchacha holandesa, de veintitrés años de edad, gateó por el mástil de Radio Schveningen, después que su novio le había dicho que las relaciones quedaban rotas. El novio subió tras ella para impedir cualquier tragedia. Después de una conversación bajaron los dos y la muchacha se desmayó. Al parecer ha habido reconciliación. (Efe.)

UN HEROE DE IWO JIMA, ENCARCELADO POR EMBRIAGUEZ

PHOENIX (Arizona). — Ira Hayes, de treinta años de edad, uno de los cuatro «marines» retratados en la histórica acción de izar la bandera norteamericana en el monte Subirachi de Iwo Jima, fué encarcelado anoche en ésta, por tercera vez, acusado de borrachera y de llevar una vida desordenada.

Hayes, que regresó a esta ciudad hace unas dos semanas, fué vuelto a detener por la Policía sin haber llegado a pasar veinticuatro horas desde que había sido puesto en libertad. Se encontraba en la cárcel acusado de lo mismo que ahora. (Efe.)

DESVALIJAN LA CASA DEL PILOTO DE LA REINA ISABEL

LONDRES. — Unos rateros desvalijaron ayer por la noche la residencia del piloto que conduce el avión de la Reina Isabel II de Inglaterra sobre el Atlántico. Se lle-

Se hunde el pesquero "Luz del Cielo"

HAN SIDO SALVADOS SUS OCHO TRIPULANTES

AVILES. — El vapor de pesca «Luz del Cielo», de la matrícula de Bermeo, con base en el de Avilés, se ha hundido a 1.800 metros al noroeste de este puerto, a consecuencia de una vía de agua. El vapor, que desplazaba 30 toneladas y era propiedad de Vicente Bilbao y Compañía, iba tripulado por ocho hombres. Cuando se dedicaba a las faenas de la pesca se registró una vía de agua en los tubos de refrigeración, colocados al exterior, bajo la línea de flotación. Los tripulantes estuvieron achicando el agua con sus propios medios, pero en vista de la inutilidad de los esfuerzos pidieron ayuda a las embarcaciones bermeanas «Monte Artagán» y «Doniene», que se hallaban en aquellos parajes. Hecho el remolque, a los quince minutos el «Luz del Cielo» se hundió, a la altura de la Peña La Deva, pero dió tiempo a que sus tripulantes salvaran no sólo sus vidas, sino sus efectos personales. Las artes de pesca del barco hundido fueron recogidas posteriormente por el pesquero «Isla de Chacharramendi». El «Luz del Cielo» estaba asegurado en 150.000 pesetas y era patrón uno de sus propietarios, don Vicente Bilbao. (Cifra.)

varon pieles y otros objetos por valor de cerca de un millón de pesetas. La esposa se encontraba en el aeropuerto despidiendo al aviador. El robo fué descubierto por la Policía a las once de la noche. Un directivo de la British Airways Corporation ha manifestado a primera hora de hoy que no se ha informado del robo de su casa al aviador en cuestión. (Efe.)

Un muerto y cinco heridos al hacer explosión una pieza recién fundida

El accidente ocurrió en la Constructora Naval de Reinosa (Santander)

REINOSA (Santander). — En el taller de calderería de la Constructora Naval ha hecho explosión una pieza recién fundida que había sido puesta a enfriar. En el accidente ha resultado muerto el maestro segundo Antonio González García, y heridos el obrero Adolfo Martínez Baldizar, grave, y menos graves el ingeniero don Julio de la Riva González y tres obreros.

No se tienen datos sobre las causas del accidente. (Cifra.)

Obrero muerto al caerle encima una piedra de gran tamaño

BARCO DE AVILA. — Al elevar una piedra de gran tamaño para la reparación de un puente sobre el río Tormes, en las inmediaciones del pueblo de Zapardiel de la Ribera, se rompieron las cuerdas que sujetaban ésta a la polea y cayó sobre el obrero Isaac Jiménez, soltero y de treinta y dos años de edad. Sufrió tan graves lesiones en la cabeza, que el infortunado operario falleció horas después. (Cifra.)

Niña muerta al caer desde un quinto piso

BARCELONA. — La niña de veintiocho meses María Josefa Pirra Buxó tuvo la desgracia de caerse a la calle desde el quinto piso de la casa número 224 de la calle de Calabria. La infeliz criatura falleció en el Hospital Clínico a los pocos momentos. (Cifra.)

Muere un obrero que cayó desde considerable altura

TORTOSA. — Cuando el obrero Juan Vidal Pérez, de treinta y ocho años de edad, trabajaba en las obras de reparación de la fábrica de la Cámara Arrocera de Amposta, que resultó gravemente dañada por un incendio, se cayó desde una altura de catorce metros fracturándose la base del cráneo. Trasladado con toda urgencia a una Policlínica, deló de existir a los pocos momentos. (Cifra.)

de fumar mata a un hombre

SANTANDER. — Comunican del pueblo de Eslas que en una taberna riñeron por un librito de papel de fumar Florencio Gutiérrez, de dieciocho años, y Antonio García Mediavilla, de la misma edad. Salieron ambos desafiados a la calle y Florencio asestó a Antonio una puñalada en el corazón que le produjo la muerte. (Cifra.)

Se encuentran muerta a la sirvienta

BARCELONA. — Al regresar a su domicilio de la calle de Roger de Flor, 5, los inquilinos del mismo, encontraron muerta a la sirvienta, que sólo se sabe se llamaba Leonor. El cadáver, que no presentaba señal externa de violencia, fué trasladado al depósito judicial para la correspondiente autopsia. (Cifra.)

Violenta explosión en una fábrica lusa de material de guerra

DOCE MUERTOS Y DOSCIENTOS HERIDOS ARROJA EL PRIMER BALANCE DEL SANGRIENTO SUCESO

LISBOA. — Una violenta explosión se ha producido ayer en el pabellón de minas de la fábrica de material de guerra de Brazo de Plata. Los primeros cálculos, sujetos a rectificación, acusan doce muertos y doscientos heridos. La explosión se produjo poco después de comenzar el trabajo. Soldados, guardias fiscales y personal civil acudieron rápidamente a la zona

afectada por el siniestro. Los edificios próximos a la fábrica sufrieron grandes destrozos y la Policía estableció un cordón de aislamiento para facilitar las operaciones de salvamento. Una ambulancia que desde Lisboa se dirigía a Brazo de Plata volcó en una de las avenidas a causa de la velocidad que llevaba y dos de sus ocupantes resultaron heridos.

Terribles mutilaciones

La valiosa maquinaria almacenada y en servicio en la nave afectada y pabellones contiguos resultó destruida por completo, y los cuerpos de los trabajadores que allí se encontraban fueron proyectados a gran distancia y sufrieron terribles mutilaciones al estrellarse contra techumbres, paredes o el suelo. Muchas de las víctimas son de muy difícil identificación. Se trata de los heridos trabajaban en proyectiles, veinte en espoletas y siete en cajas de municiones. Una de las víctimas es el jugador de fútbol Federico, del Oriental, equipo de Primera División, pintor de la fábrica sinistrada, y que poco antes de la explosión había sido destinado a la sección que ha resultado más afectada por la catástrofe. El jefe de Estado Mayor y el gobernador militar de Lisboa se personaron en el lugar de la explosión, donde fueron informados de lo ocurrido. Se ignoran las causas que han podido provocar la terrible catástrofe.

Relato de un testigo presencial

Un jefe de grupo, que ha resultado ileso, manifestó al correspondiente de la agencia Efe: «No es posible imaginar, sin haberlo visto, lo que aquí ha sucedido. Estuve durante la guerra en Italia, asistí a varios bombardeos y otras acciones militares, pero jamás fui testigo de un espectáculo más sangriento que éste de hoy». Este capitán, llamado Arturo de Oliveira, intentó salvar a su hermano, que se encontraba aprisionado bajo unas vigas. Sin embargo, a pesar de ser rescatado de su lugar de tortura, el hermano de Arturo de Oliveira falleció a poco de ingresar en el hospital. El capitán relata emocionado que su hermano sólo pudo articular el nombre de su mujer antes de morir.

Se recuerda que hoy se cumplía el quinto aniversario de la explosión en la Fábrica de Explosivos de Amora, catástrofe en la que encontraron la muerte veintitrés personas y se produjeron numerosos heridos. La fábrica de Brazo de Plata ha quedado prácticamente destruida por completo. (Efe.)

¡NOTICIA!

EL HOMBRE MUERDE AL PERRO

LONDRES. — Dan Sullivan, de Greenwich, ha mordido en la oreja a su perro «bull-terrier». Sullivan salía del ascensor del túnel del Metro con su perro, que divisó a otro escocés que llevaba una niña de nueve años. El «bull-terrier» se lanzó contra él. Intervino Sullivan, que mordió la oreja de su perro para restablecer el orden. (Efe.)

Una perra prohija a un gatito

GIJON. — Una perra ha prohiado a un gatito de pocos días, en un hecho curioso que ha despertado la atención de los gijoneses. Hace unos días un gatito de aspecto famélico y de pocos días de existencia se paró ante la puerta de una confitería de la calle Posada. La dueña del establecimiento, compadecida por el estado del animal, le pasó al interior para darle calor y luego pretendió facilitarle leche, que el animal se negaba a tomar. La misma dueña es poseedora de una perra que por aquellos días había alumbrado cuatro perritos, los cuales se murieron. El animal, viendo que el gato se negaba a tomar la leche, se acercó a él y le dió de mamar, continuando con este sistema de alimentación durante estos días, en un régimen de verdadera protección maternal. (Cifra.)

Santoral, días de ayuno y vigiliias. AGENDA de la Sección Femenina 1954. Pedidos en la Delegación Provincial. Alberto Aguilera, número 32.

MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO

JUNTA CENTRAL DE ADQUISICIONES Y OBRAS SE SACA A CONCURSO LA EDICION DE 250.000 EJEMPLARES DEL DESPLEGABLE EN IDIOMA INGLES "SPAIN WELCOMES VISITORS"

En la Secretaría de esta Junta podrán examinarse los pliegos de condiciones técnicas y legales, así como los modelos de proposición, proyectos, planos, etc.

Los industriales a quienes interese pueden presentar ofertas, ajustadas al modelo oficial, en sobre cerrado y lacrado, acompañado de otro en el que se contenga la documentación exigida por el pliego de condiciones, con indicación exterior de tal contenido; o la de que tales documentos obran ya en la Junta por razón de anteriores concursos. Las proposiciones y documentación se presentarán antes de las 13 horas del día en que se cumplan veinte hábiles desde la publicación de este anuncio en el «Boletín Oficial del Estado», dirigidas al ilustrísimo señor Presidente de la Junta Central de Adquisiciones y Obras de este Ministerio.

Todos los gastos que origine este concurso serán de cuenta del adjudicatario.

Madrid, 21 noviembre de 1953.

Moriles Carbonell

CHRISTMAS A 0,50
0,70, UNA PESETA ¡1.000 modelos hasta 15 pesetas! En relieve, OFFSET, Huecograbado, Serigrafía, al momento. A Papelerías e Imprentas, grandes descuentos.
Fábrica: JHERR. Velázquez, 124
Tel. 260599-353818

Se ha convocado el Premio "Lope de Vega"

SE ha convocado el tradicional premio teatral "Lope de Vega".

A este premio pueden optar todos los escritores españoles, sean o no novelistas.

Las obras serán necesariamente originales y no estrenadas, no considerándose incluidas en esta denominación las traducciones, reediciones o adaptaciones, ya sean de la novela, del cinematógrafo o del propio teatro.

Las obras, escritas a máquina, a los espacios y por una sola cara, deben ser enviadas en sobre cerrado, con un solo ejemplar, y con la indicación "Para el concurso de obras teatrales" a la Comisión de Cultura del Ayuntamiento de Madrid.

El plazo de presentación de obras será el mes de abril de 1954, en cuyo día 30, a las trece horas, se cerrará la admisión.

Un Jurado escogerá, entre las obras recibidas, la que a su juicio merezca el Premio "Lope de Vega", y elevará su propuesta a la Comisión Municipal Permanente para su superior aprobación.

Los autores de las obras presentadas que no hayan sido elegidas por el Jurado dispondrán del plazo de un mes, a contar de la aprobación del fallo del mismo por el Ayuntamiento, para retirárselas. Transcurrido dicho término se ordenará la quema de las obras no recogidas.

El autor de la obra escogida recibirá un premio en metálico de 25.000 pesetas. La obra premiada se representará en el teatro Español en la fecha que la Dirección del mismo estime conveniente, siempre dentro de la temporada 1954-55. El premio es indivisible.

Lectura de "Cuarto de estar", en el Colegio Mayor "José Antonio"

HABIA una especie de Tribunal de reválida que sería terrible si no estuviese formado en su mayor parte por chicas monísimas. De todas suertes, al principio daba miedo. Pero luego resultó que jugaban a representar sencillamente una comedia y que el juego, al parecer de su invención, es interesante. Claro está que la materia prima, "Cuarto de estar", tiene las condiciones indispensables para reducir a silencio en el espacio de cinco minutos a 400 estudiantes con sus novias. La capacidad de silencio de estos muchachos es tan admirable como la capacidad de emoción de la comedia. Hace mucho tiempo que no oigo nada tan interesante ni tan ejemplar en todos los sentidos. La experiencia del buen resultado, y los daré mejores si se eligen bien las voces y se someten los lectores a un ensayo previo. De los que interrumpieron el domingo en la lectura de "Cuarto de estar" en el Colegio Mayor "José Antonio" debo elogiar a Pilar Fernández Labrador, Dolores Aguirre y Marcelino Arriola-Jáuregui, en primer lugar; a Aurelia Enguñados, en segundo; y a los restantes lectores: Mari Charo Fuertes, Víctor Lomana y Leonor Lasso, al final. El público aplaudió por razones mucho más profundas que la satisfacción producida por una tarde de domingo barata. Ciertos temas, cierta manera de enfocarlos, interesa mucho a la juventud; le interesa fundamentalmente, y creo que alguien debe tomar buena nota si no quiere equivocarse. Los jóvenes están hoy como tierra sedienta de rocío, pero será conveniente darles rocío verdadero, y no un sucedáneo. "Cuarto de estar" pertenece al teatro que apetece la juventud y el que necesita.

Maravillas: "Don Magín el de las Magias"

REFUSO anoche la compañía de Valeriano León y Aurora Redondo en Maravillas la deliciosa comedia de don Jacinto Benavente "Don Magín el de las Magias", estrenada por esta popular pareja hace algunos años con gran éxito en el teatro Alcázar.

Una vez más, el éxito acompañó al elenco, destacando los titulares de la compañía, Aurora Redondo y Valeriano León, que fueron aplaudidos en justicia.

Se estrena en Valladolid "La esfinge y tres caminos"

ANOCHE se estrenó en el teatro Lope de Vega, de Valladolid, la comedia de nuestro compañero de Redacción José de Juanes "La esfinge y tres caminos". Irene López Heredia, admirablemente secundada por María del Carmen Prendes, Povedano, el primer actor Vicente Soler y el resto de la compañía, obtuvieron un nuevo triunfo, levantándose muchas veces el telón al final de los tres actos.

Cine Carlos III y Roxv Sala A: "La reina de Saba"

Título original: "La regina di Saba". Producción: Oro Films (Carlo Bessi), Roma, 1952. Director: Pietro Francisci. Argumento: P. Francisci y G. Graziosi. Guión: Raúl de Sarro, Giorgio Graziosi, Nino Novarese y P. Francisci. Decorados: Giulio Bongini. Fotografía: Mario Montouri. Música: Nino Rota, dirigido por Franco Ferrara. Intérpretes: Leonora Ruffo, Gino Cervi, Gino Cervi, Marina Berti, Franco Silva, Mario Ferrari, Dorian Gray, Umberto Silvestri, Isa Pola y Nita Dover.

BALKIS, la deslumbrante belleza que fué reina de Saba, es un personaje de gran lucimiento para una actriz atenta exclusivamente al realce de su foteogenia. Nada importa la calidad de sus dotes interpretativas. Le sobra—según es norma en esta clase de películas—, más que con ser guapa, con que se lo crea. Adopta así unas actitudes muy presumidas, de mucha vanidad, ajustadísima al



Leonora Ruffo

La fiesta de San José de Calasanz, Patrono del S. E. M.

LOS ACTOS DARÁN COMIENZO MAÑANA, DIA 26

LA Jefatura Nacional del S. E. M. ha organizado una serie de brillantes actos para conmemorar la festividad de su Santo Patrono San José de Calasanz.

Estos actos darán comienzo mañana, día 26, a las siete de la tarde, con un concierto de música española a cargo de la Banda Municipal de Madrid, en el salón-teatro del Instituto "Ramiro de Maeztu", y que será dirigido por el director don Jesús Arámburi, quien con el mayor desinterés y entusiasmo ha dado toda clase de facilidades para el mayor éxito del acto. El día 27, a las once de la mañana, misa solemne en la capilla del Colegio Calasancio de los padres escolapios (calle de los Hermanos Miralles, 50), y por la tarde, y después de un acto de homenaje a los maestros jubilados durante el año último, tendrá lugar una recepción ofrecida por el Ayuntamiento de Madrid a los maestros de la capital en el Internado Municipal "Palacio Valdés", en la finca "Tres Cantos".

El día 28, a las ocho y media de la mañana, tendrá lugar una misa de réquiem por los maestros fallecidos en el año último, en la iglesia de San Antón, y el domingo día 29, a las once de la mañana, se verificará una sesión a cargo del Departamento de Misiones de Cultura en el salón-teatro del Instituto "Ramiro de Maeztu".

papel. Y en este aspecto, Leonora Ruffo asume bien su cometido. En algunos momentos, y para no pocos espectadores, otras actrices—por ejemplo, Marina Berti, la desdeñada prometida de Roboam—, la ganan en encantos. Pero estas son cosas secundarias, opiniones particularísimas, pertenecientes a las zonas de lo anecdótico. ¿Y qué es esta película, sino una sucesión de anécdotas conocidísimas, aplicadas a unas figuras famosas? Muy propicio el tema a los extravíos imaginativos, a las imitaciones de la fantasía, se le ha encerrado en las peculiaridades de una historia amorosa, con sus episodios adversos—de celos y de rencores—y sus pasajes de felicidad. En una vieja película hollywoodense de este mismo asunto, Balkis y Salomón se adoraban. En esta, hecha en Italia—el país que ideó este género fílmico y que lo enalteció con títulos tan célebres como "Cabiria", original de Gabriel D'Annunzio—, el galán y galanteador de Balkis es el hijo de Salomón, el príncipe Roboam. También ésta es una cuestión baladí. La única finalidad de estas películas de tramas ingenuas que ocurren en tiempos pasados—y mejor si son remotísimos, anteriores a Jesucristo—es ofrecer al público una distracción de fastuosidades escenográficas y de muy animadas incidencias, como intrigas, rivalidades, desafíos, alardes de destreza—como la prueba de las tres dianas—; guerras, como el asalto a Jerusalén por los Ejércitos del reino de Saba... No engañan a nadie. Dicen claramente lo que son. Y esta película, que comienza con la sabia sentencia de Salomón en el juicio de las dos madres que se disputan un niño, es enteramente fiel a esas singularidades.

L. G. M.

CRUZADA DEL ROSARIO EN FAMILIA

«No hay medio más seguro como la recitación del rosario en el hogar para atraer sobre la familia las bendiciones de Dios.» (Pío XII.)

Música George Demus ofreció un magnífico recital

«Impresionismo—dice Walter Gieseking—hay en los clásicos, en los románticos y en los modernos. En Bach, Beethoven y Debussy. Lo que sucede es que en la «pastoral» beethoveniana o en el «Carnaval» de Schumann el impresionismo está más escondido, y por ello acaso es más profundo.» Si examinamos el programa interpretado ayer por Demus a través de la personalidad del joven pianista vienés y a la luz de las palabras de Gieseking, nos parecerá de una hermosa lógica impresionista el Bach francés, Franck, Schubert, Fauré y Debussy. Todos los autores con posibilidades de ser entendidos de una manera «impresionista». Es decir, buscando el encanto del fenómeno sonoro, el ambiente de expresión poética, que se diría hecho de metáforas musicales y encuadrándolo en una intención sencilla, sin desgarrar ni cántico excesivo.

Volvamos a Gieseking. Preguntado en cierta ocasión cuáles serían las características definitorias de las jóvenes generaciones, contestó sin titubeo, con la seguridad de quien se sabe en mucho clave de la nueva postura: «Simplicidad, huida de cualquier sensualismo. Emociones puras y claras». Pensemos en los jóvenes pianistas del momento: Guida, Demus, Ciccolini. ¿No son acaso la pureza de la emoción, la claridad de líneas y ritmos, la lógica discursiva, la ausencia de arrebato y el hallazgo de una técnica de apariencia simple como «buenos días», los datos que acercan a todos hasta darles un sentido generacional?

La confusión puede estar—y de hecho lo está para muchos oídos—en confundir pensamiento poético, cuidado amoroso por producir un sonido poético y hasta casto con expresión sensual. En Demus la confusión se hace imposible. Triunfar en forma semejante me parece que es triunfar dos veces, porque es unir triunfo y belleza como en la más clásica marca deportiva.

Pocas veces nos será dado un Schubert como el de ayer. Desde el éxito multitudinario de la «Incompleta» es difícil—a pesar de libros y hasta de cine—soñar un Schubert calladamente sufrido, rinconero y ternísimo. Desde la «Sonata en si bemol», entendida

como la entendió George Demus, podemos descifrar la hondada del espíritu del músico respondiendo al paisaje. No sólo al paisaje de la aldea, la campiña, el arroyo, el estrecho camino, la esquila o la rosa, sino al paisaje entero de su existencia creadora, necesitada de confesión. El «died» ha trascendido al piano en el punto mismo de su nacimiento, en el brote de su íntimo hontanar. Del piano irá a la orquesta y a otros pianos. ¡Qué alegría explicarse desde la «sonata» de Schubert tanto Brahms y tanto Mahler! Sólo la «sonata» valdría por todo un concierto; pero después, Fauré y las «Images» debussyanas y el regalo de Schumann. Y antes, Bach, un Bach sin peso, como soñado desde el clavecín de Rameau.

Hasta ayer no podíamos los madrileños decidimos a juzgar a Demus. Ahora podemos afirmar, sin temor a duda, lo que, por otra parte, ya han escrito muchos: Demus es entre los jóvenes uno de los mejores pianistas del mundo y—entre los que conocemos—el de más atractivo, por nítido y tierno, por leve y melancólico, por saber medir como con cifra y lira, exactamente, la poesía de la música.

Enrique FRANCO

Concierto de la Orquesta Clásica de Madrid

Esta tarde, a las siete y media, en el Círculo de la Unión Mercantil, Director, José María Franco. Programa: «Sonatas», Scarlatti-Tommasini; «Sinfonía 4», Beethoven; «Miniaturas», Pick-Mangialardi; «My old Kentucky home», Busch; «Primavera», Sinding; «La plus que lentes», Debussy; «Escorial», José María Franco; «Danza del Destino», Gombou; «El amor brujo», Falla.

Concierto de la Banda Municipal de Madrid

Mañana, día 26, y organizado por la Jefatura Nacional del S. E. M., se celebrará en el salón de actos del Instituto «Ramiro de Maeztu» un concierto de la Banda Municipal de Madrid, bajo la dirección del maestro Arámburi. En el programa figuran obras de Barbieri, Villa, Bretón, Chapí, Albéniz, Falla y Jiménez.

MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO

JUNTA CENTRAL DE ADQUISICIONES Y OBRAS
SE SACA A CONCURSO LA EDICION DE 250.000 EJEMPLARES EN FRANCÉS "DESPLEGABLE ESPAÑA NUM. 5"

En la Secretaría de esta Junta podrán examinarse los pliegos de condiciones técnicas y legales, así como los modelos de proposición, proyectos, planos, etc.

Los industriales a quienes interese pueden presentar ofertas, ajustadas al modelo oficial, en sobre cerrado y lacrado, acompañado de otro en el que se contenga la documentación exigida por el pliego de condiciones, con indicación exterior de tal contenido, o la de que tales documentos obran ya en la Junta por razón de anteriores concursos.

Las proposiciones y documentación se presentarán antes de las 13 horas del día en que se cumplan veinte hábiles desde la publicación de este anuncio en el «Boletín Oficial del Estado», dirigidas al ilustrísimo señor Presidente de la Junta Central de Adquisiciones y Obras de este Ministerio.

Todos los gastos que origine este concurso serán de cuenta del adjudicatario.

Madrid, 21 noviembre de 1953.

MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO

JUNTA CENTRAL DE ADQUISICIONES Y OBRAS
SE SACA A CONCURSO LA EDICION DE 150.000 EJEMPLARES DEL FOLLETO NUM. 4 "HERE SHALL I GO TO IN SPAIN" (INGLES)

En la Secretaría de esta Junta podrán examinarse los pliegos de condiciones técnicas y legales, así como los modelos de proposición, proyectos, planos, etc.

Los industriales a quienes interese pueden presentar ofertas, ajustadas al modelo oficial, en sobre cerrado y lacrado, acompañado de otro en el que se contenga la documentación exigida por el pliego de condiciones, con indicación exterior de tal contenido, o la de que tales documentos obran ya en la Junta por razón de anteriores concursos.

Las proposiciones y documentación se presentarán antes de las 13 horas del día en que se cumplan veinte hábiles desde la publicación de este anuncio en el «Boletín Oficial del Estado», dirigidas al ilustrísimo señor Presidente de la Junta Central de Adquisiciones y Obras de este Ministerio.

Todos los gastos que origine este concurso serán de cuenta del adjudicatario.

Madrid, 21 noviembre de 1953.

VISITE EL BARRIO DE LA CONCEPCION

PISOS SEÑORIALES

FACILIDADES DE PAGO

Información { Monte Esquinza, 6 - T.º 24 86 35
y en el propio barrio

PINTAN COPAS

ROPA TENDIDA

EN CUARTO lugar de las terminantes prohibiciones del artículo 32 de las Ordenanzas de Policía Urbana figura la de «secar ropa en los balcones». Por si este artículo 32 no es del dominio público, hay unos cuidadosos agentes municipales que, previa multa, se encargan de ilustrar a los vecinos sobre este aspecto de las Ordenanzas. Diríase que el Ayuntamiento se levanta todos los días con la gran preocupación de que los madrileños no saquen a sol público las prendas de su ropero; preocupación legítima que, entre el recato y la estética, trata de evitar una incorrecta escenografía de nuestras fachadas y, en definitiva, de las vías públicas. Hay que estar de acuerdo con el sentido de esta disposición municipal, aunque también merezca cierta atención las solicitudes y razones de muchas amas de casa que sobre esta cuestión manifiestan reparos estimables. La distinción se origina al considerar el terminante artículo 32 de una manera literal e inapelable o al considerarlo con arreglo a su propósito o espíritu.

Desde luego, el guardia que con el artículo 32 fulmina balcones y ventanas sin distinción de ningún género cumple estrictamente sus funciones. Ahora bien; este artículo 32, que en muchos casos es el fundamento de un correctivo justo y necesario, en otros se convierte en una auténtica pesadilla para las amas de casa, concretamente para las amas de casa que no disponen de patios interiores, de tendederos o de otro sol que el de sus ventanas y balcones a la calle. En esta situación se encuentran no sólo muchas viviendas de la ciudad, sino también barrios enteros, como ocurre en la zona de Lavapiés, de donde me llega la solicitud más insistente. Aquí sí que sería conveniente tener en cuenta el sentido de la disposición municipal, que, al parecer, es el de velar por la buena compostura de la vía pública. Resulta, en efecto, un tanto paradójico que el Ayuntamiento mantenga implacablemente aquella prohibición de carácter estético en calles viejas y cochambrosas del viejo Madrid, donde las casas no tienen otro desahogo que el balcón o la ventana y donde muchas veces la única nota decorosa y limpia de las fachadas es la ropa puesta a secar honestamente. Claro está también que el argumento de aquellas amas de casa es pura retórica para el guardia que diariamente impone la multa originada tanto en el artículo 32 como en la estricta necesidad de secar la ropa en un lugar eficaz. Sé de algunas casas que para seguir tendiendo la ropa en el único lugar eficaz han tenido que recurrir al ingenio de cubrir la verja del balcón con arpilleras para hurtar así la ropa tendida a las miradas del guardia, al mismo tiempo que ofrecen a la vía pública un espectáculo probablemente más antiestético que aquel, pero libre de sanción o previsión en el artículo 32 y colindantes.

No se trata de quitar ni poner ropa tendida, sino de ayudar al buen sentido de una disposición y de recoger una inquietud tan menuda como digna de ser tenida en cuenta, para tranquilidad de muchas amas de casa que, a fuerza de multas, interpretan al Ayuntamiento como una entidad dedicada exclusivamente a fastidiarles la colada.

AGUINAGA



Eugenio d'Ors, colegial de honor del "Santa María"

EN la tarde de ayer, en un acto de gran emoción, Eugenio d'Ors fué recibido como colegial de honor del Colegio Mayor «Santa María» del S. E. U. El homenaje de un Colegio Mayor era el más adecuado a la constante labor del maestro que ha querido estar cerca siempre de la juventud. Los universitarios, al encabezar el reconocimiento que Eugenio d'Ors recibió, eran los portestandartes de la juventud de la que él se preocupó al ofrecerle una urgente tarea de aprendizaje y heroísmo. Conforme a un sencillo rito colegial establecido, el rector del «Santa María», camarada Salvador Gay, ofreció la beca correspondiente y en un parlamento inicial se refirió a la constante labor educadora del maestro, que ha culminado el pasado curso en su designación para ocupar la cátedra de Ciencia de la Cultura; asignatura que por derecho, materia e incluso denominación le correspondía plenamente.

Eugenio d'Ors respondió al ofrecimiento con una lección magistral sacada del libro de Tobias, que él aplicó a la inteligencia en la discriminación de los problemas del hombre. Preconizó la urgencia de aplicación de este libro de la prudencia, del tino, de la armonía de la vida y enunció que al modo de lo que a Tobiasillo le ocurriría con el pescado, aterrador si en la turbia corriente y devuelto a sus límites exactos al ser sacado de ella, así en los problemas de la existencia había de valer singularmente la reflexión para poder apreciarlos en su medida exacta.

Las palabras de Eugenio d'Ors fueron seguidas por un gran número de colegiales de varios colegios de Madrid, que acompañaron a los del «Santa María» en esta ocasión. Presidieron el acto don Julián Pemartín, don Antonio Lago Carballo, director del Colegio Mayor «Ximénez de Cisneros», y don Gratiniano Nieto.

director del Colegio Mayor «Nebrija», además del rector del «Santa María».

En la sala capitular del «Santa María» el acto transcurrió con una absoluta sencillez, pero las palabras de Eugenio d'Ors, que quiso por un momento olvidar su condición profesional y vivir una comunidad de aprendizaje con los colegiales, adquirían una dimensión exacta de ejemplaridad al ser reflejados en todos los universitarios asistentes. Entre ellos se encontraba también don Luis Moya, académico de la Real de Bellas Artes, y su distinguida esposa, el profesor Carlos Alonso del Real y el señor Rafael León.

Concurso de libros y artículos sobre Madrid

El Ayuntamiento de Madrid concede un premio de 15.000 pesetas al libro editado durante el año 1953 y dedicado a Madrid en algunos de sus aspectos, histórico, artístico o monumental, o acerca de las tradiciones y costumbres típicas o de cualquier otro aspecto interesante del pasado o presente de la Villa, que, dentro de la mayor dignidad literaria, contenga cualidades merecedoras del premio establecido.

El Ayuntamiento concede dos premios de pesetas 5.000 cada uno a las dos colecciones de crónicas o artículos periodísticos publicados o radiados durante el año 1953 sobre Madrid, que, por la novedad de los temas o de la forma en que estén desarrollados y por su interés, así como por su calidad literaria, se consideren dignos de ese galardón.

Los trabajos se enviarán durante todo el mes de enero de 1954 a la Sección de Cultura, cuya Comisión elevará la correspondiente propuesta al excelentísimo Ayuntamiento antes del 31 de marzo siguiente.

La Comisión de Cultura se reserva la facultad de declarar desiertos los premios.

Premios de la Fundación "Conde de Cartagena"

El «Boletín Oficial del Estado» del día 22 del actual publica el anuncio de convocatoria de estos premios, con los temas y recompensas siguientes:

Tema I.—Vocabulario completo de las obras de don Francisco de Quevedo, con la indicación de las diferentes acepciones de cada vocablo y la correspondiente cita del texto en que se hallen.

Tema II.—Vocabulario completo de las obras de alguno de los escritores siguientes: Leopoldo Alas «Clarín», Juan Valera, Carlos Arniches o cualquier otro escritor notable posterior al siglo XVIII.

Tema III.—Estudio biográfico-crítico, o bien gramatical y lexicográfico acerca de un autor importante para la historia de la literatura o del idioma español.

Tema IV.—El sentimiento religioso en los poetas del Renacimiento.

Los premios serán de 20.000 pesetas para el primer tema y 10.000 pesetas para cada uno de los temas II, III y IV.

La Academia, a su discreción, podrá duplicar el importe de un solo premio cuando se haya de otorgar a un trabajo de mérito o importancia excepcionales.

El plazo de admisión de trabajos quedará cerrado el último día de noviembre de 1956, a las diez de la noche.

A quien corresponda

TAPAS

LA Compañía Telefónica Nacional de España, creyendo velar por el interés de sus abonados, edita una guía con unas vulgares pastas de cartón, que cobra al precio de 24 pesetas, si bien advierte que no es obligada su adquisición, por cuanto existe la misma edición sin encuadernar, que reparte gratuitamente.

Como la distribución de estas guías se confía a una red de agentes, éstos prefieren relacionarse con la doméstica, pues a estas honradas sirvientas, que ignoran nuestros problemas económicos, no les parece un dispendio el que nos gastemos tanto dinero en cartón.

Después, ya se sabe: el recibo viene incrementado en 24 pesetas, que hay que pagar ante la amenaza de dejarnos sin teléfono y empezar a litigar con la Compañía, iniciando nuestra protesta con una planifera carta, en la que confesamos nuestra pobreza, solicitando la edición gratuita, que solamente facilitan a cambio de esta humillación y del sacrificio de llevar la edición de lujo para que, entre sonrisas de lástima, nos la cambie la empleada por la guía a que tenemos derecho.

Así, de esta forma, nos perdonan las 24 pesetas, que en la mayor parte de los casos se pierde más si se valora el tiempo en que hemos abandonado nuestro trabajo habitual para defender nuestro derecho.

Pablo PEÑA VELASCO

Paseo de Atocha, 23.

Semana de Capacitación Social para Enlaces del Sindicato de la Madera

Se celebra actualmente en el salón de actos de la C. N. S.

HA sido inaugurada en el salón de actos de la C. N. S. la Semana de Capacitación Social, dedicada a los Enlaces de Empresas del Sindicato Provincial de la Madera y Corcho. Asistieron casi un centenar de semanistas, y la primera conferencia de este ciclo, que finalizará el próximo viernes, estuvo a cargo del Jefe del citado Sindicato, don José Noé Rey, quien desarrolló elocuentemente el tema «Concepto de productor en la España de Franco», haciendo un distinguido entre capital y capitalismo, y trabajador y proletario, glosando la doctrina nacionalsindicalista de armonía y comprensión entre los hombres y las clases sociales. El señor Noé fué muy aplaudido.

A continuación, el director de la Academia Sindical, don José Ramón Martínez Galán, disertó sobre las oportunidades que el Nuevo Estado brinda al trabajador para su capacitación profesional y para elevar su nivel cultural, analizando las distintas conquistas sociales logradas en estos años (Obras Sindicales, Escuelas Laborales y de Capacitación, Jurados de Empresa, etc.). Terminó recordando la gran labor que realiza la Academia Sindical de la C. N. S. de Madrid para preparar política y socialmente a numerosas promociones de trabajadores madrileños. También el señor Martínez Galán escuchó muchos aplausos.

En esta Semana de Capacitación de Enlaces del Sindicato de la Madera, en la tarde de ayer disertó sobre la «Ley del Contrato de Trabajo» el Vicesecretario Provincial de Ordenación Social, don Eduardo de Figueras, quien

brillantemente trató de los antecedentes y modificaciones de distintas modalidades de esta ley, así como la relación entre trabajadores y Empresa. Estudió las garantías procesales de los Enlaces sindicales de Empresa, y por último del procedimiento ante la Magistratura de Trabajo, siendo muy aplaudido. A continuación, algunos de los asistentes le formularon varias preguntas aclaratorias, que el disertante puntualizó debidamente.

EDICTO

DON EMILIO MACHO ALONSO, Juez de 1.ª Instancia de Medina del Campo y su partido.

HAGO SABER: Que en este Juzgado y Secretaría del que refrenda, a instancia de doña Isabel Vega Plaza, vecina de La Seca, declarada pobre para seguir el expediente que se sigue de declaración de fallecimiento de su esposo, don Pascual Cantalapiedra Zambranos, del que no ha vuelto a tener ninguna noticia desde el año 1932. Lo que se hace público a los fines prevenidos en el artículo 2.042 de la ley de Enjuiciamiento Civil.

Dado en Medina del Campo a veintisiete de mayo de mil novecientos cincuenta y tres. — Manuscrito: Vega.—Vale.—El Juez, Emilio Macho Alonso.—El Secretario, Eulalio Hernández.

CRUZADA DEL ROSARIO EN FAMILIA

«Esta diócesis de Madrid debe ofrecer a toda España el grandioso ejemplo de que en todos sus hogares se reze cada día el santo rosario, fundado por el gran español Santo Domingo de Guzmán.» (Señor Patriarca-Obispo de Madrid-Alcalá.)

AGENDA

DÍA 25 DE NOVIEMBRE
MIÉRCOLES

El sol sale a las 8,12
Se pone a las 17,51

SOL

Continúa el buen tiempo y las mañanas soleadas. La máxima la registró el Observatorio a las 14,30, con 13,6, y la mínima, de 4,4, a las 6,30.

Presión: 711,1. 711,6. 711,5. 711,5. Temperatura: 4,6. 13,1. 10,9. Humedad: 85, 84, 72. 68. Nubosidad: Casi cubierta, despejado, despejado, despejado. Viento: 10, 8, 8, kilómetros. Viento: NE-2, calma, calma, calma. Horas de sol: 8,40.



INDICE DEL DIA

A las 12 horas.—Aula del Hospital Central de la Cruz Roja.—Servicio del doctor Blanco Soler.—IX lección del curso sobre «Enfermedades del tiroides». Conferencia del doctor Blanco Soler sobre el tema «Clínica del hipertiroidismo».

A las 19.—Círculo de Bellas Artes.—Recital de poesías musicales y canto de la artista Diana Day.

A las 19.—Sociedad Española de Antropología.—Sesión ordinaria del mes de noviembre.

A las 19.—Instituto «Luis Vives». Don José Gallego Díaz disertará sobre el tema «La teoría axiomática y un ensayo para axiomatizar la economía». Seguirá un coloquio a este acto.

A las 19,30.—Casa Americana.—La profesora del Smith College, Mrs. Katherine Reding Whitman, pronunciará una conferencia sobre el tema «Universitarias americanas visitan España».

A las 19,30.—Círculo Filipino.—Conferencia del profesor F. Tolosa con el título «Los grandes temas poéticos».

A las 19,30.—Instituto Italiano.—El excelentísimo señor don José Yanguas pronunciará la conferencia inaugural del ciclo «La idea de justicia internacional en Francisco de Vitoria y en Alberico Gentili».

A las 19,30.—Círculo de la Unión Mercantil.—Concierto de la Orquesta Clásica de Madrid, dirigida por don José María Franco.

A las 19,30.—Círculo «Medina».—Concierto del solista López del Cid, acompañado al piano por Gerardo Gombau.

A las 19,30.—Instituto Francés.—Inauguración de la exposición de preses universitaires de France.

A las 20.—Sociedad Ginecológica Española.—Sesión científica, en la que intervendrán los doctores Luque, Contreras, Orrego, Herrera, Sopena y Parache.

A las 20,30.—Carretas 21.—Conferencia del doctor González Edo sobre el tema «Desarrollo rebral y educación del niño sano».

A las 23.—Colegio Mayor «Santa María del Campo».—IV conferencia del ciclo «Poesía española contemporánea», que dará don Luis Felipe Vivanco.

A las 23.—Colegio Mayor «Nuestra Señora de Guadalupe».—Conferencia del doctor Carballo sobre «Tristán y el informe Kinsey».

ABASTOS

VENTA DE CARNE

En el día de hoy se expendirá carne de ganado vacuno mayor en los establecimientos siguientes:

Mercados de la Cebada, cajones 52, 95 y 40; de Santa María de la Cabeza, cajones 72, 73, 95 y 67; de Maravillas, cajón 21; de Santo Domingo, cajón 28; de Tetuán, cajones 22 y 13; de Tetuán, cajones 13, 57 y 58; calles de Valenciana 24; Espíritu Santo, 29, 14 y 1; carrera de San Francisco, 15 y 17; Carreras de Viana, 57 y 58; General Ricardos, 96; Alvarez de Castro, 11; Conde de Romanones, 5; Atocha, 116; Padilla, 31; mercado de Tirso de Molina, cajones 167, 164 y 28; López de Hoyos, 87; de Illescas, 42; García Morato, 87; de Hoyos, 97; Eduardo Marquina, 1; Rascón, 18. (Carabanchel): mercado de Antón Martín, cajón 36; carretera de Aravaca (Campamento): mercado de Aravaca, cajón 55; Santa Isabel, 1; mercados de San Antón, cajón 24 y de Canillas, cajón 39.

General Ricardos
(Carabanchel Bajo).

Cupón de los Ciegos
PREMIADO AYER
412

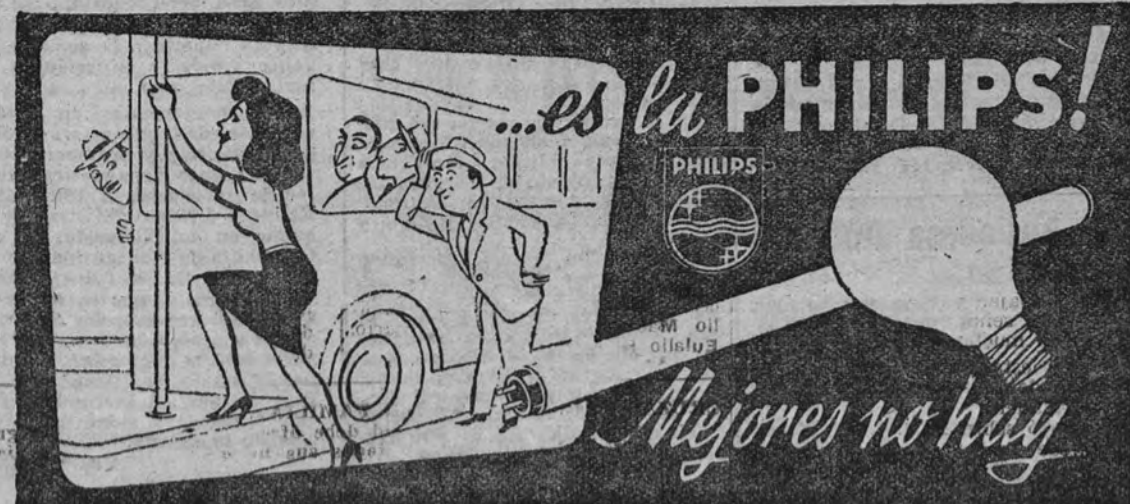
En la Asociación Cultural Iberoamericana dió ayer lectura a una selección de cuentos el escritor José Luis Acquaroni, primer premio de cuentos «Ateneo 1953».

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy, día 25, a las 2,45 de la tarde, desde la casa mortuoria, calle de Fuencarral, número 23, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena. No se reparten esquelas.

Para tomar parte en dicho concurso podrá hacerse la petición suscrita por los interesados o mediante propuesta firmada por algún académico numerario de la de San Fernando.

Santorál, días de ayuno y abstinencia, consejos útiles, recetas de cocina... contiene la AGENDA para 1954. Está ya a la venta en Alberto Aguilera, número 32 (Departamento de Prensa y Propaganda).

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy, día 25, a las 2.45 de la tarde, desde la casa mortuoria, calle de Fuencarral, número 23, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena. No se reparten escuelas.



INFORMACION ECONOMICA

Está adoptando la Bolsa una postura que era natural llegar. La de que se opera bien, con bastante intensidad, y ayer más porque era martes y habían transcurrido cuatro días de vacación. Incluso la firmeza de los cambios se hace muy patente. Ahora bien, lo que ya no vemos con tanta abundancia y facilidad es la continuidad de los movimientos alcistas. El mantenimiento de esta serie de circunstancias crea un ambiente en la Bolsa que lo reputamos de lo más normal. Y en el mercado siempre la normalidad es lo más conveniente. Aquí se cumple también aquello de que lo mejor es enemigo de lo bueno.

Continúan siendo los Bancos los que más público atraen a su correo, y ayer han sido también los valores que mejor cotizaban, porque hubo alza nuevamente en Banco de España, que avanza a los 583 enteros; comenzó a resurgir el Banesto después de una semana de reajustes, pasando de 530 a 533, habiendo bastante dinero al cierre, que se extiende también a los cupones, que se hacen a 105, con plusvalía de una peseta. Igualmente el Hispano acumuló un par de enteros, cerrando a 407, y únicamente quedó fuera de este ambiente el Hipotecario, que de 352 fué cediendo hasta 350, quedando más bien ofrecido, mientras que el último día había quedado en dinero.

Se sigue produciendo el fenómeno en los valores eléctricos de que los dos o tres títulos de primera fila siguen disponiendo de buen dinero, llegando hasta los 229 duros la Española, para quedar a 228, y hasta los 205 duros Iberduero, que ahí quedan clavados. También subió hasta 205 la Electra de Madrid. Estas mejoras estaban lejos de ser generales porque había unos cuantos valores—Chorro, Nansa, Sevillana, Madrileña y Reunidas—que actuaban ligeramente por bajo de la jornada precedente.

No existe regularidad de manifestación en las cotizaciones de los valores de arbitraje, porque fuera de Rif, que gana un entero, a 544, y de Explosivos que rescatan nuevamente el cambio de 278, viéndose demandados a última hora a ese precio, en el resto del grupo los cambios son más bajos, porque operan en descenso Felgueras, Ponferrada, Fefasas y Sniaces, quedando éstas ofrecidas a 270. Petrolillos que había operado a 401, termina a 400, como el jueves. También repiten el cambio precedente, a 214, las Unquinesas.

Había algunas favorables novedades en los restantes sectores, como en la Telefónica, que subía hasta 163; en Auxiliares, que siguen su acentuada mejora, acumulando otros cinco duros, hasta 315. Material y Construcciones llegaba a los 149 duros. Operaban con precios ligeramente más bajos las Ebras, las Insas, las dos Navales, Campsa e

'S. A. ALCOHOLERA DE CHINCHON'

El Consejo de Administración de esta Sociedad convoca a Junta general extraordinaria de accionistas, que tendrá lugar en el domicilio social el día 15 de diciembre próximo, a las doce horas la primera convocatoria, y en segunda, si procede, en el mismo lugar y a la misma hora, el día siguiente, a fin de someter a examen y aprobación de la Junta el siguiente orden del día:

Adaptación de los Estatutos Sociales a la ley de Régimen Jurídico de Sociedades Anónimas del 17 de julio de 1951.

Chinchón a 23 de noviembre de 1953.—Por el Consejo de Administración: El Presidente, **Pedro del Nero**.

Regimiento de Artillería Antiaérea núm. 75

SUBASTA DE GANADO

El próximo día 30 del mes actual, a las 11 horas, se procederá a vender en pública subasta DOS mulos de desecho que tiene este Cuerpo. La subasta se efectuará en los locales que ocupa la Maestranza de Artillería de esta plaza, en la calle del Comercio (Cuartel de los "Doks"), y el importe de este anuncio será de cuenta de los adjudicatarios.

Madrid, 19 de noviembre de 1953.—El Teniente Coronel Mayor (firmado), **Fernando López Blanco**.

COTIZACIONES

| FONDOS PUBLICOS | Anterior | Del día | Diferencias | ACCIONES Bancos | Anterior | Del día | Diferencias |
|-----------------|----------|---------|-------------|-----------------|----------|---------|-------------|
| 4 % Inter... | 84,25 | 84 | - 0,25 | España | 581 | 583 | + 2 |
| 4 % Ext. ... | 102,25 | 102,25 | = | Exterior | 290 | 290 | = |
| A 1908 4 % | 97,50 | 97,50 | = | Hipotecario... | 352 | 350 | - 2 |
| 3 % 1928 s/l | 87,50 | 88 | + 0,50 | Crédit. Local | 263 | * | * |
| 4 % oct. s/l | 100 | 100 | = | Esp. Crédito | 530 | 533 | + 3 |
| 4 % nov. s/l | 99,35 | 99,50 | + 0,15 | Hisp. Am.... | 405 | 407 | + 2 |
| Am. 3,50 % | 94,25 | 94,15 | - 0,10 | Central | 380 | 383 | + 3 |
| Tros. 3 % Al | 100,60 | * | * | Rural | 123 | * | * |
| Tesoros 3 % | 100 | * | * | Electricidad | | | |
| Idem Nov.... | 100,50 | * | * | U. E. M. ... | 116,50 | 115 | - 1,50 |
| | | | | Cooperativa... | 198 | 205 | + 7 |
| | | | | Hid. Esp. ... | 226 | 228 | + 2 |
| | | | | S. del Nansa | 169 | 168,50 | - 0,50 |
| | | | | Chorro | 117 | 115 | - 2 |
| | | | | Sevillana ... | 110 | 109,50 | - 0,50 |
| | | | | L. Duer. or. | 213 | 215 | + 2 |
| | | | | Cro. Nuevos. | 195 | 195 | = |
| | | | | C. E. A. ... | 55 | * | * |
| | | | | Chades | 300 | * | * |
| | | | | " D | 300 | * | * |
| | | | | " E | 300 | * | * |
| | | | | Telefónica ... | 162 | 163 | + 1 |
| | | | | Fenosa | 114 | 114 | = |
| | | | | E. Leonesa... | 118 | 118 | = |
| | | | | E. R. Zarag. | 94 | 93 | - 1 |
| | | | | Mineras | | | |
| | | | | Rif | 543 | 544 | + 1 |
| | | | | Felguera ... | 238 | 237 | - 1 |
| | | | | Ponferrada... | 394 | 391 | - 3 |
| | | | | Varías | | | |
| | | | | Campsa | 162 | 161 | - 1 |
| | | | | Tabacos | 169,50 | 169,50 | = |
| | | | | Aznar | 210 | * | * |
| | | | | Unión Fenix | 2590 | 2590 | = |
| | | | | Inmob. M.... | 129 | 129 | = |
| | | | | Urbaniz. M. | 485 | * | * |
| | | | | Metro | 122,50 | 122,50 | = |
| | | | | Tranvías | 172 | * | * |
| | | | | A Hornos ... | 184 | 184 | = |
| | | | | E. Petróleos | 400 | 400 | = |
| | | | | Explosivos ... | 275 | 278 | + 3 |
| | | | | Azucarera ... | 116 | 126 | + 10 |
| | | | | Ebro | 268 | 266 | - 2 |
| | | | | Aguias | 460 | 460 | = |
| | | | | P. Valderriv. | 355 | 345 | - 10 |
| | | | | Insa | 98 | 97 | - 1 |
| | | | | Nvl. ord. ... | 147 | 145 | - 2 |
| | | | | " pref. ... | 150 | 148 | - 2 |
| | | | | Sniace | 271 | 271 | = |
| | | | | Fefasa | 136 | 132 | - 4 |
| | | | | R. Reunidas. | 163 | 164 | + 1 |
| | | | | E. I. Arago. | 168 | 167 | - 1 |
| | | | | Hid. Nitro... | 119 | 118 | - 1 |
| | | | | Sintéticos ... | 171 | 172 | + 1 |
| | | | | U. N. Q. N. | | | |
| | | | | España | 214 | 214 | = |
| | | | | Aux. F. C.... | 310 | 315 | + 5 |
| | | | | M. Met. Ma. | 178 | 177 | - 1 |

Hidro Nitro. No eran mejores los precios del correo inmobiliario, y hasta la Metropolitana, que mantenía el 129 por 100, comenzaba ya a presentarse con alguna oferta. También cedió de 79 a 78 la Ceisa (nuevas).

BOLSA DE BARCELONA.—Aunque hubo bastante negocio, la tendencia fué de flojedad.

Cotizaciones: F. C. de Cataluña 5 por 100, 147; Cataluña de Gas F. 115; idem G. 104; Aguas de Barcelona, 224; Transmediterránea, 160,50; Banco Central, 332; Asland, 567; Sansón, 371; Cros, 499; Carburos, 300; Petróleos, 396; Fomento de Obras ex cupón, 292; Ford Motor, 5.800; Tabacos de Filipinas, 342; Industrias Agrícolas, 440; Maquitrans, 515; Maquinista, 110; Explosivos de 500 pesetas, 278; idem de 100 pesetas, 274; Rif, 535; Azucareras, 125,50.

BOLSA DE BILBAO.—Jornada de mayor actividad, pero con bastantes bajas.

Cotizaciones: Banco de Bilbao, 555; Central, 382; España, 583; Hispano, 407; idem derechos, 93; Asturiana, 310; Vizcaya A y B, 447,50; Banesto derechos, 100; idem viejas, 532,50; Aviación y Comercio, 111; Suburbanos, 100; Robla, 149; Vascongados A y B, 147; idem C, 146;

Viesgo, 170; idem nuevas, 162; Reunidas, 93; Española, 225,50; Iberduero, 202; idem 3,5 por 100, 199; idem 5 por 100, 193; idem 6 por 100, 175,50; Minas Rif, 540; Menera, 95; idem pref., 154; Aznar, 2.115; Bilbaina, 1.232,50; Vascongada, 1.415; Nervión, 2.275; Ajuria, 565; Hornos, 184; Aurrerá, 725; Auxiliar F. C., 312; Basconia, 585; Echevarría, 260; Naval, 147; idem pref., 150; Euskalduna, 557,50; Santa Bárbara, 145; Babcock, 870; Azucarera, 126; Telefónicas, 162,50; Faes, 139; Siga, 100; Papelera, 437; Sefanitro, 168,50; Resinera, 130; Petróleos, 401; Insa, 97; Explosivos grandes, 278; idem pequeños, 275.

Una Misión financiera egipcia llegará a España en diciembre próximo

Estudiará las posibilidades de incrementar el intercambio comercial entre los dos países

En la primera quincena del próximo mes de diciembre llegará a España una Misión económica egipcia, con objeto de estudiar las posibilidades y aumentar las relaciones comerciales entre España y Egipto.

Esta Misión estará presidida por el director del Departamento Económico del ministerio de Asuntos Exteriores, señor Kamal El Din, Abdel Nabi, y la integran M. Hussein Enan, M. Hassan Nakhla, M. Fayek el Serafy, doctor Abdel Monem el Kaissouni, doctor Ahmed Mahrouki, M. Selim Nakhla, M. Salah Eddin Abu Gabal y M. Abdel Halim Salem.

La Junta de Saltos del Sil, S. A. SE APROBO LA EMISION DE OBLIGACIONES HIPOTECARIAS

Bajo la presidencia de don Ignacio Villalonga Villalba se reunió el día 23, en los salones del Banco Central la Junta General extraordinaria de accionistas de Saltos del Sil, S. A., para acordar la puesta en circulación de 200.000.000 de pesetas, en una serie de obligaciones hipotecarias al tipo del 98 % y con interés anual del 6,5 %.

Abierta la sesión, el Secretario dió lectura a la moción presentada por el Consejo de Administración, en la que se alude a las diferentes formas de financiación a que, gracias al apoyo del Poder público y de los banqueros de la Sociedad, ha acudido la Empresa para la construcción de su gran cadena de aprovechamientos hidroeléctricos sobre el río Sil y sus afluentes el Bibey y el Navea, exponiéndose las razones que habían aconsejado ahora la emisión de la presente serie de obligaciones hipotecarias.

A continuación hizo uso de la palabra el Consejero-Delegado, don Juan Antonio Bravo y Díaz-Cañedo, quien resaltó la notoria importancia de los aprovechamientos hidroeléctricos de que es concesionaria la Empresa y la necesidad de grandes aportaciones de capital para su construcción. Analizó las nuevas tarifas eléctricas y su aplicación, y resaltó su insuficiencia si quiere atraerse al ahorro hacia este tipo de inversiones, ineludibles para el progreso eco-

NOTAS BREVES

Desde hace algún tiempo, la Cámara de la Industria de Madrid se encontraba con el problema de sustituir a su presidente, don Alfredo Mahou, dimitido por ser muchas sus ocupaciones. No era labor fácil buscarle un sustituto, dadas las dotes del presidente dimisionario, pero, al fin, parece que pasará a ocupar el cargo un joven, pero muy destacado ingeniero, don Teodomiro González Baillin, especializado en cuestiones eléctricas.

El Banco de Santander está marcando estos días una nueva etapa a sus programas de expansión, al anunciar la inauguración de dos importantes y nuevas sucursales: Una en Bilbao, por cesión de derechos de la Banca López Quesada. Otra, en Palma de Mallorca, al haber adquirido los negocios del Banco Agrario de Baleares. El Banco de Santander es el Banco que en estos últimos años ha realizado la expansión más rápida y más completa, extendiendo su organización a gran número de capitales de provincias.

Ya está prestando servicio la línea Ujo-Ponferrada, mediante la cual se pueden hacer trasvases de energía de la zona Cantábrica a la zona Centro y hasta a la zona de Levante. En uno de estos días, las aportaciones de energía de Viesgo, E. N. E. S. A., Fenosa y Sil a la región Centro-Levante representó la llegada a Madrid de dos millones de k. w. h. La posibilidad de dejar esta cantidad de electricidad al servicio del mercado de Madrid y de su «hinterland» hubiera representado un alivio de la situación de esta zona, pero Madrid, a su vez, tuvo que dar paso a buena parte de esta energía a la zona de Levante, donde la situación es tan mala como aquí.

Acaba de formarse en Madrid una Sociedad que estará dedicada a estudiar y promover el establecimiento de una línea regular de navegación a Filipinas y Extremo Oriente. El capital, pequeño en su iniciación, de esta Compañía de Navegación, no nos ofrece idea de su futura importancia, pero si nos la da la reunión de tres grandes empresas navieras como la Aznar (el 25 por 100), la Vascongada (el 25 por 100) y la Transatlántica Española (el 50), en la fundación de esta Empresa y como únicos socios de la misma.

Pedro RICO

nómico del país. Seguidamente se refirió a la entrada en servicio durante el pasado año, de los Saltos de Sequeiros y Ponte Novo y de la presa de Chandreja, reguladora del sistema, en este ejercicio de casi 100 millones de m. c. y pronto comenzará a funcionar. Anunció que en 1953 la Empresa alcanzará una producción del orden de los 170 millones de Kw.h., pensándose llegar en 1954 a la cifra de 300 millones de Kw.h., para producir en 1955 y 1956 los 850 millones de Kw.h. y 1.285 millones de Kw.h., respectivamente. A continuación describió el actual estado de los saltos en construcción, San Cristóbal y San Esteban, señalando éste el mayor de cuantos se han proyectado en España. También se refirió al tendido de las grandes líneas autorizadas a la Empresa, por las que se podrá llegar la energía a los grandes centros de consumo del norte de España y a los importantes mercados de la zona Centro-Levante. Terminó destacando las favorables condiciones del empréstito, su alta rentabilidad líquida, del 5,94 %, y la casi plena seguridad de que estos valores, al igual que los anteriormente emitidos por la Sociedad, serán admitidos a pignoración por el Banco de España e incluidos entre los que las Compañías de Seguros, Cajas de Ahorros, Mutualidades y Montepíos Laborales pueden suscribir para la materialización de sus reservas legales.

La Junta General, que siguió con extraordinaria atención el discurso del Consejero-Delegado, aprobó por aclamación las proposiciones del Consejo, subrayando con cálidos aplausos las palabras del señor Bravo.

Finalmente, el Presidente del Consejo de Administración, don Ignacio Villalonga Villalba, dirigió unas amables frases a los reunidos, agradeciendo su concurrencia y la confianza depositada por los accionistas en el Consejo de Administración.

Eléctricas Leonesas

SOCIEDAD ANONIMA AMPLIACION DE CAPITAL

El Consejo de Administración de esta Sociedad, en virtud de la autorización que le fué otorgada por la Junta general extraordinaria de señores accionistas celebrada el día 17 de mayo de 1952, de conformidad con lo que determina el artículo 96 de la ley de Régimen Jurídico de las Sociedades Anónimas de 17 de julio de 1951, acuerda abrir suscripción a partir del día 25 de noviembre actual y hasta el día 26 de diciembre siguiente, de las CIEN MIL ACCIONES ORDINARIAS, segunda serie, de portador, de quinientas pesetas nominales cada una, números 300.001 al 400.000, que han sido creados.

La suscripción, reservada a los actuales accionistas, se efectuará con arreglo a las siguientes condiciones:

- 1.ª Las nuevas acciones se emitirán a la par, libres de gasto, o sea pesetas 500 (quinientas pesetas) por título.
- 2.ª Los señores accionistas podrán suscribir las 100.000 nuevas acciones en la proporción de UNA POR CADA TRES de las que actualmente posean.
- 3.ª La suscripción se efectuará contra entrega del cupón número 24 de las acciones actualmente en circulación.
- 4.ª El pago de las nuevas acciones, que entrarán a participar en los beneficios que la Sociedad obtenga a partir de 1.ª de enero de 1954, se realizará en el momento de efectuarse la suscripción.
- 5.ª Los correspondientes boletines de suscripción de series presentados en las Sucursales y Agencias de las siguientes Entidades: BANCO CENTRAL, BANCO DE SANTANDER y BANCO DE VALENCIA, que constituyen el grupo bancario asegurador de la operación.

Madrid, 19 de noviembre de 1953.—El Consejo de Administración.

DEPORTES

ESTA TARDE, EN WEMBLEY, EL INGLATERRA-HUNGRIA DE FUTBOL

En París se enfrentarán las selecciones de Francia e Irlanda

LONDRES.—Los equipos de Inglaterra y Hungría se entrenaron ayer por última vez para su gran partido que se celebrará hoy en el estadio de Wembley.

Los húngaros se entrenaron durante una hora en el campo del Fulham.

Los ingleses lo hicieron en los terrenos del Sport Club, de Roehampton, en las afueras de la capital.

Los húngaros visitaron después el estadio de Wembley, donde no se les permitió entrenarse, pero el interior derecho, Lajos Kocsis, consiguió meterse un poco dentro del terreno de juego, y manifestó después que la hierba se encontraba en perfectas condiciones.

El campo de Wembley es dos metros más ancho que el estadio Popular de Budapest, pero los jugadores y directivos húngaros han dicho que esto no afectará a su juego.

Sandor Bares, presidente de la Federación de Fútbol de Hungría, ha dicho: «La hierba es excelente y se prestará a nuestro estilo de juego. El terreno no está pesado y nada mejor podría sucedernos.»

EL HOLANDES LEO HORNE, ARBITRO DEL ENCUENTRO

LONDRES.—Llegó en avión el árbitro holandés Leo Horne, que dirigirá el partido Inglaterra-Hungría.

Han venido con él los jueces de línea, también holandeses, Charles Schipper e Ion Bromgast.

HUNGRIA PRESENTARA LA MISMA ALINEACION DEL PRIMER TIEMPO CONTRA SUECIA

La formación contra Inglaterra será la misma que jugó el primer tiempo contra Suecia en Budapest el domingo pasado. Es la siguiente:

Gyula Crosits; Jeno Buzansky, Mihaly Lantos; Jozsef Bozsik, Julius Lant, Jozsef Zakarias; Lazlo Budai, Sandor Kocsis, Nandor Hidegkuti, Feren Puskas, Zoltan Zsibor.

Gustav Sebes indicó después de señalar el equipo que confiaba en que Hungría será el primer país del mundo que vencerá a Inglaterra en fútbol en territorio inglés.

KOPPA, BAJA EN EL EQUIPO FRANCES

PARIS.—El equipo francés de fútbol designado para enfrentarse al del Eire ha sufrido modificaciones en su línea delantera, ya que el jugador Raymond Koppa, que debía jugar de extremo derecho, se encuentra enfermo con anginas.

Los federativos franceses acordaron sustituirle con Abdesselem, perteneciente al Burdeos, y por ello la modificación introducida en el quinteto atacante será la siguiente:

Uglaki, extremo derecho; Strappe, interior derecho; Abdesselem, delantero centro; Piantoni, interior izquierdo; y Deladeriers, extremo izquierdo.

El equipo que el Eire enfrentará hoy a la selección de Francia en el partido que tendrá lugar en París correspondiente al Campeonato del Mundo de fútbol, estará formado por los siguientes jugadores:

O'Neill (Everton); Clinton (Everton); Lawler (Fulham); Gannon (Sheffield Wednesday); Martin (Aston Villa); Farrell (Everton); Ringstead (Sheffield United); Ryan (West Bromwich); Walsh (Aston Villa); Fitzsimons (Middlesbrough) y Eglinton (Everton).

Como suplente figura O'Farrell (West Ham). (Mencheta.)

ESTADIO DE CHAMARTIN

DOMINGO 29, A LAS 3,45

Real Valladolid
Real Madrid C. de F.

Venta de toda clase de localidades en Alfonso XI, 6, a partir de hoy, de siete a diez de la noche. SIN NUMERAR, exclusivamente en las taquillas auxiliares de Goya, 99 y Palos de Moguer, 36, también desde hoy miércoles, a las mismas horas.

LORENTE

ESQUI

ANTE LA PROXIMA TEMPORADA DE NIEVE

Ya se olfatea la nieve. La temperatura, alguna nevada, el gris del cielo y toda una serie de pequeños detalles, que a muchos pasan desapercibidos, hace que los aficionados al esquí comiencen a repasar su equipo para tenerlo a punto. Los comentarios comienzan también a surgir y se avivan de día en día con las noticias que van llegando, que manifiestan se está en plena actividad.

Y así, el Colegio Castellano de Arbitros ha comenzado sus reuniones con un número crecido de miembros, bajo la dirección de Mieres, que ha sido reelegido esta temporada como presidente, y que se preparan para realizar charlas de perfeccionamiento y prácticas que eleven su nivel técnico, además de otros proyectos, y de los próximos exámenes para ingreso de nuevos colegiados.

Las Sociedades también están en acción: todas se ocupan de fichar sus corredores, y hemos visto al Alpino realizando sus entrenamientos; la Deportiva Excursionista, mientras prepara su IV Exposición de fotografías, ya designó también su Junta de Esquí, bajo la dirección de Pedro Sanz, y tiene ya ultimada la organización de sus IV Concursos Intersociales de Esquí, con sus ya clásicas pruebas de fondo.

Trofeo «Pasadoiro», de habilidad gigante; Trofeo «ARRIBA» y el de juegos y concursos infantiles Trofeo «Nenuca», además del «Saludo a la Nieve», con lo que dará comienzo la temporada. Por cierto que el acuerdo de colaboración de esta Sociedad con el Club Vasco de Camuino, así como las buenas relaciones con el Fomento Excursionista de Barcelona, ha sido también objeto de muchos comentarios.

Peñalara, prepara también su Salón de Montaña para enero, y los universitarios preparan este año, a través de sus G. U. M., una fuerte presencia en el Guadarrama para seguir la línea ascendente mantenida este verano en montaña y alta montaña. Pero Educación y Descanso es la que ha traído la máxima atención de todos, con la inauguración de su albergue «Escaciellos», de sus enormes guardasquís, talleres, creación de un Club, etcétera, etcétera: para unos, su aparición va a ser algo así como un caballo de Atila en el Puerto, que va a dar al traste con todo lo existente, mientras otros pensamos que su nacimiento va a dar simplemente nueva vitalidad al Puerto de Navacerrada y a todo lo que en él existe, abriendo a quienes por razones económicas les estaba hasta ahora vedado.

Y hasta la Federación Española de Esquí se remozó del desgaste sufrido en estos últimos años, rellenando sus exhaustos cuadros directivos con unas cuantas personas, que nos indican bien a la clara que sigue la divergencia aparecida estos últimos años, y así se presentará a la reunión de Federaciones que tendrá lugar estos días. Por el contrario, en la Federación Castellana se ha dado un paso adelante con el nombramiento del prestigioso arquitecto Juan B. Esquerd para presidente, después de que ya creíamos nombrada otra persona igualmente representativa. Esquerd parece que cuenta con la simpatía de todos los Clubs y deportistas, que desean ver terminada la situación de estos últimos años y que esperan de una eficaz labor federativa poder llevar en febrero a La Molina un buen equipo castellano a los Campeonatos de España.

Esta es, pues, la mejor noticia, y si el nuevo presidente sabe

mantenerse alejado de graves errores cometidos por la Española y aunar a todos los castellanos, y nuestras noticias son, que entre sus colaboradores hay figuras prestigiosas, que pueden superar la escisión existente, se podrán afrontar de una vez todos los problemas.

M. TEJOL

FUTBOL EN EL EXTRANJERO

El Inter continúa en cabeza del Campeonato italiano

ROMA.—En los partidos de Primera División del Campeonato de Italia de fútbol celebrados el pasado domingo se registraron los siguientes resultados:

Sampdoria, 1; Génova, 0.
Juventus, 2; Internacional, 2.
Fiorentina, 3; Lazio, 2.
Milán, 3; Legnano, 1.
Nápoles, 2; Udine, 2.
Novara, 1; Bolonia, 0.
Roma, 3; Palermo, 1.
Spal, 3; Atlanta, 2.
Trieste, 2; Turin, 1.

La clasificación general después de estos resultados queda establecida así:

1, Internacional. 16 puntos; 2, Juventus y Fiorentina, 15; 4, Nápoles, 14; 5, Roma y Milán, 13; 7, Sampdoria, 11; 8, Spal y Novara, 10; 10, Bolonia, 9; 11, Lazio y Trieste, 8; 13, Palermo, Turin y Génova, 7; 16, Legnano y Udine, 6; y 18, Atlanta, 5. (Mencheta.)

PERDIERON EL BURDEOS Y EL REIMS

PARIS.—Los partidos de la Primera División de fútbol francés celebrados el pasado domingo dieron estos resultados:

Lille, 3; Burdeos, 1.
Saint Etienne, 1; Reims, 0.
Toulouse, 2; Marsella, 2.
Nîmes, 2; Havre, 0.
Estrasburgo, 1; S. Francaise, 0.
Niza, 4; Sochaux, 1.
Nancy, 1; Mónaco, 1.
Roubaix, 1; Sète, 0.
Lens, 4; Metz, 0.

La clasificación general después de estos resultados, y habiendo disputado todos los equipos 13 partidos, queda como sigue:

1, Burdeos, 21 puntos; 2, Lille y Reims, 19; 4, Nîmes, Saint Etienne y Toulouse, 18; 7, Niza, 17; 8, Estrasburgo, 15; 9, Lens, 13; 10, Metz, 11; 11, Nancy y Roubaix, 10; 13, Marsella y Stade Francaise, 9; 15, Havre y Sochaux, 8; 17, Mónaco, 6; y 18, Sète, 5. (Mencheta.)

EL COLO COLO, PRIMERO EN EL TORNEO CHILENO

SANTIAGO DE CHILE.—Resultados de los encuentros de fútbol del Campeonato de Liga de Chile: Santiago, 2; Colo Colo, 1.

Ferrobadminton, 3; Santiago Wanderers, 1.
Audax Italiano, 3; Rangers, 0.
Palestino, 1; Universidad de Chile, 0.
Universidad Católica, 2; Unión Española, 1.

Iberia, 1; Everton, 1.
Greencross, 2; Magallanes, 0.
Clasificación: Colo Colo, 37 puntos; Palestino, 30; Audax Italiano, 29; Universidad de Chile y Greencross, 28; Ferrobadminton y Everton, 27; Wanderers, Universidad Católica y Santiago, 19; Magallanes, 15; e Iberia, 9. (Alfil.)

TRIUNFO DEL BOTAFOGO SOBRE EL FLUMINENSE

RIO DE JANEIRO.—Resultados de los partidos de fútbol correspondientes al Campeonato brasileño:

Fluminense, 1; Botafogo, 3.
Madureira, 0; Flamengo, 5.
América, 3; Portuguesa, 0.
Bonsucesso, 0; Olaria, 0.
San Cristóbal, 4; Cantotio, 2.

Enrique Moreno y el Real Madrid vencieron en el Trofeo Otoño de pedestismo

Cerca de cincuenta participantes intervinieron en la prueba de neófitos

La brillante etapa que el atletismo español cubrió en la pasada temporada parece ser va a superarse en la actual, pues tanto los federativos como los atletas están dispuestos a ella. Ayer, y como confirmación de este optimismo, se celebraron dos pruebas en los terrenos de la Casa de Campo. La primera, para neófitos, sobre un recorrido de tres kilómetros escasos, y la segunda, para atletas federados. Y del éxito de ambas la prueba fehaciente la participación de 47 neófitos, así como la alineación de los mejores corredores del Madrid y del Atlético. Y es que los atletas lo que quieren es correr y sentirse estimulados. Y por ello, en cuanto se anuncian pruebas llenas de interés podemos sentir la tranquilidad de que el más noble y puro de los deportes volverá de nuevo a ocupar un puesto preeminente en el deporte español.

De la carrera de neófitos, dada la inexperience de los participantes, poco cabe decir. Unicamente que llenó de alegría ver en línea casi medio centenar de jóvenes corredores, de los que habrán de surgir las futuras figuras centrales. Por lo menos, al vencedor—Nicolás Pérez—se le vieron buenos modos y afán combativo, por lo que no dudamos en augurarle un brillante porvenir. Así al menos han empezado todos los grandes campeones. Después sólo es cuestión de voluntad y de entrenamiento.

Otro tanto ocurre con las clasificaciones en segundo y tercer lugar, pues Alfonso Pérez—del S. E. U. de Apa-

reñadores—y Luis Calvo—de Educación y Descanso—se mostraron también en el cuadro de los destacados, y es de esperar sepan llegar al final. Sólo es necesario que ahora la Federación se cuide de orientar debidamente a esos jóvenes que ayer tomaron la salida por primera vez. Y esta siembra traerá buenos frutos en seguida.

De la carrera grande—Trofeo Otoño—sólo caben elogios. Por la participación, por la lucha individual y por la rivalidad colectiva que nos fue dado presenciar. Y es que el Madrid y el Atlético salieron a por la victoria, y para ello fue preciso luchar de principio a fin, sin descansos y sin concesiones a la galería. Por esto hubo lucha y no pudo repetirse el antideportivo gesto de la llegada de días anteriores. Lucha entre los cuatro primeros—clasificados con menos de un minuto de diferencia—y resuelta sólo en última instancia a favor del «merengue» Enrique Moreno, quien por lo visto, este año está dispuesto a acaparar todos los premios que se disputen en Madrid. El domingo se impuso a Macías, Gómez y Cerezo—sus más discretos rivales—, dando la impresión de no rendir cuanto puede y sabe el gran corredor del Real Madrid. Su tiempo—21 m., 59 s. 5/10—es una muestra clara de la forma en que se encuentra, máxime si tenemos en cuenta que era la primera carrera seria de la temporada.

Fue segundo Macías, con 22 m., 14 s. 2/10, y tercero, Gómez de la Iglesia, con 22 m., 45 s. 9/10. La clasificación de aquel no puede extrañar a nadie, pues su veteranía, en vez de ser un obstáculo, constituye una ventaja, ya que le permite hacer las carreras con inteligencia, y así, la dosificación del esfuerzo, le hace llegar en puestos de honor. En cambio, la de Gómez sí que puede extrañar, pues es la primera vez que el corredor rojiblanco desbancó a otros corredores de calidad reconocida. Sin duda puede ser este año el de su definitiva consagración, ya que tiene madera para figurar entre los mejores. A Cerezo—clasificado en cuarto lugar—le encontramos un poco flojo, y es de creer cuide más de su preparación para sucesivas competiciones. A continuación de éstos se clasificaron Del Barrio, Mariano Fernández, Jaime Castro, Sorbrino, Luis de la Fuente, etc., etc.

Por equipos se impuso el del Real Madrid, aunque por escaso margen de diferencia, lo cual ya es un buen aliciente para pruebas sucesivas. Extrañó la ausencia del San Fernando. ¿Qué le ocurre al novel equipo que tan buenas actuaciones tuvo el pasado año? Sería una lástima su ausencia del atletismo, pues constituiría un tercer en discordia, y de estas luchas es de las que precisa el atletismo. De luchas colectivas que van a respaldar las luchas individuales que todas y cada una de las carreras originan. O sea, lo que ocurrió el domingo y puede ocurrir todos los demás.

El River Plate ha logrado por décima vez el título de campeón argentino

BUENOS AIRES. (Crónica de Bernardo Rabinovitz, del servicio especial de Alfil.)—El River Plate ha obtenido el título de campeón de fútbol, por un margen de cuatro puntos, siendo el décimo campeonato desde su fundación en 1901.

El River fue campeón en 1920, y desde la implantación del profesionalismo ha sumado nueve Campeonatos, cifra que constituye un récord.

El puesto de subcampeón ha correspondido a Vélez Sarsfield, cuyo equipo desplazó del segundo lugar al Racing por efectos del «goal average», que fue para este caso de 1,36.

La consagración del Vélez, conseguida por primera vez en su historia, ha sido lograda por su espigado goleador de la temporada, el delantero del Racing, José Pízzuti, con veintidós tantos, pero que ha resultado uno de los mejores del famoso ex jugador paraguayo Arsenalio Erizo, del Independiente, quien logró 47 goles en 1953.

DEPORTES

CAMPEONATO REGIONAL DE BALONCESTO

El Estudiantes dió la sorpresa de ganar al Canoe en la segunda jornada

Sólo van celebradas dos jornadas del Campeonato regional de primera categoría y de los siete equipos participantes únicamente queda imbatido el Real Madrid. Bastaron dos fechas para que los perdedores pasaran a ser ganadores y viceversa, prueba de lo igualadas que se encuentran las fuerzas.

La sorpresa del domingo se dió en la cancha de Palos de Moguer, donde el Canoe conoció la derrota a manos del Estudiantes por 38 puntos a 35.

En esta derrota de los nadadores tuvo su influencia el gran número de personales señaladas contra el «cinco» amarillo, faltas que le privaron del concurso de Arturo Inmedio. El Estudiantes mejoró su actuación de la jornada anterior contra el Madrid, claro que en esta ocasión tenía enfrente menos enemigo.

En su cancha del Fiesta Alegre, el Madrid, sin emplearse a fondo, se deshizo del Fensa por 60 puntos a 46, después de una primera parte que finalizó 34-22 a favor de los blancos. Como la mañana del

Estudiantes, Bonet y Pinedo fueron los mejores, mostrándose Pepito Garrido claramente recuperado en el tiro.

En el tercer partido de la jornada los Huérfanos de la Armada batieron a domicilio al Cave, 49-35, con lo que el debut del primero en el Campeonato no tuvo nada de feliz.—B.

EL II TROFEO REAL MADRID COMENZARA A JUGARSE EL DIA 1 DE DICIEMBRE

La Federación Castellana de Baloncesto nos remite para su publicación la siguiente nota:

«El Comité Regional de Competiciones de esta Federación Castellana de Baloncesto convoca a una reunión de delegados de equipos juveniles e infantiles que han de tomar parte en el II Gran Trofeo Real Madrid, reunión que se celebrará a las seis y media de la tarde del próximo sábado, día 28, en el salón de actos de la Delegación Nacional de Deportes, Barquillo, 19, al objeto de confeccionar el calendario de la competición, que ha de dar comienzo el día primero de diciembre próximo.

Se recuerda que el plazo de inscripción quedará cerrado el viernes día 27, a las nueve de la noche, en el local de la Federación Castellana de Baloncesto, cuesta de Santo Domingo, 11, tercero, donde se facilitarán las bases y cuantos detalles se precisen sobre la organización del torneo.

CICLISMO

Bover y Saura actuarán formando equipo en Copenhague

BARCELONA.—Miguel Bover y Gabriel Saura marcharán el sábado a Dinamarca, contratados para actuar, formando equipo, en el Velódromo Forum de Copenhague.

CINCO ESPAÑOLES FIGURAN INSCRITOS EN LA VUELTA A TANGER

TANGER.—Entre las inscripciones recibidas para tomar parte en la Vuelta Ciclista a Tánger figuran las de los españoles Pelegrina, Sánchez Velando, Bahamonde, Navarro y Luis Barquero; el portugués Dos Reis; los marroquíes Dris Ben Absalam y Mohamed Ben Ahmed, y se esperan otras muchas más.

Al vencedor se le otorgarán 1.500 pesetas y la copa donada por el Consulado de España, y habrá premios de 1.000 y 750 pesetas.

GINNASIA

España participará en el Torneo de Chiavari

BARCELONA.—Noticias recibidas de Roma señalan que España participará en el Torneo Internacional de Gimnasia que se celebrará el día 6 de diciembre en Chiavari.

También acudirán las representaciones de Francia, Austria, Luxemburgo e Italia.

Difícil victoria del Real Madrid en el Campeonato regional de balonmano

El Atlético de Madrid sólo pudo empatar frente al Plus Ultra

La tercera jornada del Campeonato regional de balonmano a siete, en lo que a la primera categoría se refiere, nos deparó una sorpresa, y a punto estuvo de darnos una segunda, no producida por verdadero milagro. Y es que los equipos considerados como inferiores han perdido el respeto a los «consagrados» y ya no caben pronósticos, pues la realidad se encarga de complicar las cosas hasta extremos inverosímiles. Así, en la mencionada jornada, el Atlético de Madrid se vió y deseó—con su equipo completo—para forzar unas tablas frente al desconcertante Plus Ultra. Baste decir que a cinco minutos del final vencían los «aseguradores» por 4-2, y sólo a la veteranía de la delantera rojiblanca puede achacarse ese empate alcanzado cuando el árbitro estaba a punto de pitar por última vez. De este modo, con tres partidos jugados, el Atlético continúa sin conocer la derrota, pero se ha dejado aventajar del Real Madrid por ese empate que le resta un punto. Y si continúan así las cosas, nada nos extrañaría verle vencido en seguida, pues la verdad es que le encontramos falta de nervio y, sobre todo, sin capacidad realizadora, como lo demuestran esos dieciséis goles marcados hasta la fecha. Una vez más fué su mejor jugador el veterano e incansable Hernández Bravo, en tanto que en el Plus Ultra destacaba Artigas, sin duda el mejor de todos los jugadores y a quien se debiera llevar a la selección nacional si es que se confirma la ausencia de Espinosa.

LA ALTERNATIVA DE UN GRAN EQUIPO

A estas alturas sería absurdo pretender demostrar que el Real Madrid es el mejor equipo de España. Sería absurdo, porque lo ha demostrado a lo largo de un par de temporadas y porque ostenta con toda justicia el título de campeón nacional. Pero pese a toda esa aureola, el domingo estuvo a punto de conocer la derrota, al encontrarse enfrente con un equipo que le perdió el miedo desde el principio y que le trató de tú a tú. Bien es verdad que las ausencias de Espinosa y Alcántara se dejaron notar poderosamente, pero de todos modos esto no es obstáculo para que reconozcamos el gran partido que hicieron los jóvenes jugadores de I. C. A. I., a quienes perjudicó la lesión de su portero Huertas.

Una idea de la lucha nos la da el marcador, que llegó a estar en 10-5 a favor del Madrid, para ponerse en 10-10 cuando sólo faltaban cinco minutos. Esto evita todo comentario, máxime si aclaramos que el Madrid demostró su veteranía para estos momentos difíciles en los que parece no tener rival. Y también es esta igualdad de tanteo—(12-11)—la que sirve para pregonar públicamente la calidad de un equipo que viene así a confirmar su alternativa entre los grandes Clubs del balonmano español. Un equipo que ha de dar muchas sorpresas en este Campeonato, máxime cuando juegue en su campo. (Y ya que sale a relucir este tema, conviene aclarar que reúne condiciones y que se encuentra debidamente atendido para la práctica de este deporte, rectificando de este modo el error que involuntariamente cometimos días atrás.)

En el Madrid nos gustó mucho Zurdo, cada día más jugador y más temible en el disparo. Bien Blanco y Abad, aquel cortando y éste tirando a gol, y los demás como en ellos viene siendo normal. En el I. C. A. I., todos excelentemente, en especial Huertas, que realizó paradas de verdadero mérito, como aquella del segundo tiempo a tiro de Bustamente. Fué, sin lugar a dudas, el héroe del partido.

DOS PUNTOS PARA LA GIMNASIA Y EL S. E. U. El S. E. U.—nuevo este año—ha

logrado su primera victoria por 10-8. Y la alcanza, frente a otro conjunto que hasta la fecha no ha conseguido ningún punto, pese a que en los primeros tiempos invale de turno. Por eso, el Maravilla volvió a perder, aunque llegase a tener a su favor un alarmante 4-0 y siguiera ganando por dos goles de diferencia faltando sólo unos minutos. Pero el domingo el S. E. U. salió a vencer y con entusiasmo, superando de este modo esos goles de ventaja que los escocares llevaron durante todo el partido. Buen partido de Scapa en los vencidos, y de Góngora en los vencedores.

Otro de los equipos que aun no había puntuado era la Gimnástica. Por fin logró sus dos primeros puntos, toda vez que el Canoe, su rival, no se presentó a jugar. Ellos impidieron ver la reacción de los albinegros, a quienes por la categoría de sus jugadores cabe señalar mejor clasificación.

Por último nos queda la fraternidad lucha entre el San Fernando y el Azul. Algo así como la pelea entre el hermano mayor y el pequeño, que en este caso se resolvió a favor de los veteranos, pero por sólo 10-7, lo que prueba la indudable clase de los benjamines. Fué un partido limpio, en el que el San Fernando hizo un primer tiempo aceptable, consiguiendo un 7-2 que parecía decidir la cuestión. Después se esforzaron los del Azul e inquietaron más de la cuenta a sus contrarios, quizá un poco confiados por la diferencia inicial. De todos modos, el San Fernando no termina de convencerlos. Hay en su juego algo raro que les hace ser estáticos, tanto en la concepción como en el desarrollo de la jugada. Y a la vez se muestran como cansados o faltos de velocidad. Sus mejores hombres fueron: Hermoso, Villa y Torres, y en el Azul, Freire—un portero a quien espera un buen porvenir—y Jesús María.

Y con esto queda anotado todo lo que dió de sí la tercera jornada. Falta únicamente la clasificación, que es como sigue: Real Madrid, 5; 6 puntos; Atlético de Madrid, 5; I. C. A. I., San Fernando y Azul, 4; S. E. U., 3; Plus Ultra y Gimnástica, 2, y Maravillas y Canoe, 0.

JOMAR

El número 48 de «Antorcha»

La Delegación Nacional de Deportes, en su gran revista que edita mensualmente para ofrecer los acontecimientos deportivos de primer orden dentro y fuera de España, ha logrado en el número correspondiente a noviembre uno de sus mejores éxitos.

Este número 48 de «Antorcha» recoge con esplendor gráfico y con precisión de datos el empate frente a Suecia de nuestros futbolistas, la temporada de otoño en el hipódromo madrileño de La Zarzuela, el I Campeonato de España de atletismo y el Campeonato nacional de decatlon; el homenaje que rindió a Goyoaga la afición hípica, el espléndido año deportivo de Educación y Descanso y un comentario a los próximos Campeonatos del mundo de «snipes» a celebrar en España.

Firman los artículos: Juan Deportista, Lasarte, Manolo Martínez, Osca, Luman, Enrique Mejide, Rec, Hermanos Macedo, Pedro de Altamira, Francisco Carbonell, Semson, Julio Guisasaola, Pedro Escamilla, Carlos Gutiérrez Salgado, José María Soler, M. J. Artola, Juan Farró Jansana, L. J. V., Agustín Faus, Patricio de Pereda, Casas y Enrique Herreros.

CRUZADA DEL ROSARIO EN FAMILIA

«El rosario es el gran medio de salvación de la familia en esta hora de la Virgen.» (Señor obispo de Solsona.)

BOXEO

Accidentada pelea de Giardello y Portuguez en Nueva York

NUOVA YORK.—Joey Giardello ha vencido a Tuzo Portuguez por puntos en diez asaltos, en combate de boxeo de la categoría de los pesos medios.

Hubo momentos en que pareció que la pelea iba a degenerar en riña callejera, y el árbitro, Goldstein, tuvo que parar el combate en tres ocasiones para advertir a ambos contendientes que serían descalificados si no se atenían al reglamento de boxeo.

Tuzo intentó golpear varias veces a Giardello con la cabeza, y en el cuarto round, Jack Friday, uno de los seguidores de Portuguez, intentó subir al ring para ayudarlo, pero intervino la Policía, y poco después el presidente de la Comisión Atlética del Estado de Nueva

York anunció que Friday había sido suspendido indefinidamente.

Giardello, el tercer peso medio en orden de aspirantes al título mundial, era favorito en las apuestas por 3-1, y ganó por amplio margen de puntos. (A151.)

ARGOTE BOXEARA EL 4 DE DICIEMBRE EN AUSTRALIA

BILBAO.—Agustín Argote, el boxeador vizcaíno, se encuentra en Australia, de donde ha escrito diciendo que el 4 de diciembre próximo se enfrentará al peso ligero Pat Ford. (A151.)

Teléf. de ARRIBA: 23 26 10

Perdió el Colegio Nebrija ante Arquitectura en el Torneo Universitario de rugby

El parentesis abierto en el II Campeonato Nacional de Liga de rugby, por el aplazamiento del viaje del S. E. U. a la Ciudad Condal, para contender allí con los dos equipos catalanes, el Barcelona F. C. y el Club Natación, ha sido llenado en Castilla con todo merecimiento por el Torneo Provincial Universitario, en el que toman parte la no despreciable cantidad de doce equipos de Facultades y Escuelas Especiales.

El pasado domingo comenzó la jornada con el partido entre Ingenieros Industriales y Agricultura; dos buenos equipos, con distintas gamas de juego: fuerza y poder en los Ingenieros y habilidad y más técnica por parte de los «agricultores», con una gran línea de tres cuartos, es decir, con la base de su juego en el ataque. La cuestión se resolvió a favor de Industriales, que después de un primer tiempo muy equilibrado, que terminó con empate a tres puntos, en el segundo se impuso por 11-3.

El segundo partido enfrentaba a los favoritos del Torneo, Arquitectura A, y a la revelación del mismo, el Colegio Mayor «Nebrija». Arquitectura logró un lógico y amplio tanteo, y decimos lógico, porque en ningún momento podían los noveles colegiales oponerse a los más veteranos y mejores jugadores de Castilla, que militan en gran número en las filas de Arquitectura; pero sí ha servido el partido para contrastar su «ley», cosa que han probado, pues un 17-0 en contra ante tales adversarios no es nada deshonroso. El partido, como es natural, corrió a cargo de una exhibición de los arquitectos, cuyo mejor ensayo fué el último, logrado por Vázquez en «potencia», arrastrando tras sí a más de tres contrarios, y rematando la jugada una formidable transformación de Zalvide, pues el ensayo se produjo muy cerca de la bandera, por lo que se hacía difícilísima.

Para remate de la jornada salieron al campo Medicina y Peritos Industriales, dos equipos de similares calidades; chicos nuevos, dirigidos por algunos veteranos, pero con intuición del juego y sobre todo mucho valor ambos, por lo que sus partidos están siempre llenos del factor principal de este deporte: la emoción. El encuentro se resolvió en los últimos minutos con un bonito ensayo del tres cuartos ala izquierda de Medicina, que sumó seis puntos para su equipo, por tres Peritos.

Como comentario general a la jornada y a lo poco que va de Torneo, hemos de hacer resaltar su indudable éxito, pues doce equipos son mucha gente en juego, y si luego tenemos en cuenta que en esta lucha la mayoría apunta muy buenas calidades y cualidades, la finalidad se puede dar por conseguida ya en el comienzo. El mejor factor de esta labor de captación es la feliz medida de intercalación en los equipos algún número limitado de jugadores viejos, que poco a poco van enseñando y poniendo a punto a estos nuevos equipos.

RIVADULLA

GALGOS EN CAMPO

Los días 10 y 12 de diciembre se disputará en Madrid la Copa Conde de Lérida

Los días 10 y 12 de diciembre próximos se correrá en los campos de carreras de la línea de Fresno, en las carreras del Torito (Madrid), a las 11 de la mañana, la VI Copa Conde de Lérida, en campo, reservada para galgos de propietarios de la modalidad de pista de cualquier región española.

Las inscripciones podrán hacerse hasta el 30 de este mes, los días hábiles, de diez a una y media de la mañana, y de cuatro a nueve de la tarde, en la Federación Española de Galguera, Barquillo, 19 (Casa del Deporte). El sorteo será en dicha Federación el martes 1 de diciembre, a las ocho de la noche.

Es condición reglamentaria para ser competición nacional que los galgos que se inscriban sean propiedad de propietarios federados de esta, y que sus productos estén inscritos en el libro registro federativo, como así su nacimiento y la cuna de la madre.

ESCUELAS

TRIBUNAL QUE HA DE JUZGAR LOS EJERCICIOS EN LAS OPOSICIONES A REGENCIAS DE GRADUADAS ANEJAS

El Ministerio ha resuelto:

Primero. Nombrar los Tribunales que se publican a continuación, entre los cuales han de actuar las oposiciones y opositores admitidos a las prácticas de los ejercicios de regencias en las graduadas anejas a las Escuelas del Magisterio.

El cargo de vocal no es renunciable, excepción hecha del caso en el que el designado no resida en la localidad en que hayan de celebrarse los ejercicios. Quienes alegasen motivos de salud para no desempeñar el cargo, deberán solicitar simuladamente licencia de enfermedad.

Segundo. Los Tribunales se constituirán dentro de los quince días siguientes a la publicación de este orden, dando cuenta de ella a la Dirección General de Enseñanza Primaria, y comunicando a la mayor urgencia las causas justificadas que puedan motivar la ausencia de los nombrados.

Tercero. En todo cuanto no se regula expresamente en esta orden y en la convocatoria habrán de atenderse los Tribunales a lo dispuesto con carácter general en el capítulo II del Estatuto del Magisterio Nacional Primario y Reglamento de Escuelas del Magisterio.

TRIBUNALES

SEVILLA.—Presidente: Don José Pombuena López, director de la Escuela del Magisterio de Sevilla. Vocales: Don Juan Miguel García Pérez, profesor de Religión; don Emilio Redondo García, profesor titular de la Escuela del Magisterio; doña Elena Canel Hollemaert, inspectora de Enseñanza Primaria; y don Rafael Serrano Romero, director de graduada.

GRANADA.—Presidente: Don Felipe Ortega González, director de la Escuela del Magisterio de Granada. Vocales: Don Cristóbal Romero Pascual, profesor de Religión; don Manuel Vargas Uceda, profesor titular de la Escuela del Magisterio; don Felipe Lucena Rivas, inspector jefe de Enseñanza Primaria; y don José Vera Cáceres, director de graduada.

ZARAGOZA.—Presidente: Don Pedro Gómez Lafuente, director de la Escuela del Magisterio de Zaragoza. Vocales: Don Ramón T. Manso Pérez, profesor de Religión; don Salomé Bravo Sánchez, profesor titular de la Escuela del Magisterio; don Ramón Sagrañés Marín, inspector de Enseñanza Primaria; y don Mariano Marín Serrano, director de graduada.

Directoras

LA LAGUNA.—Doña Isidra Ruiz Ochoa, directora de la Escuela del Magisterio de La Laguna; don Juan Negrín Viñas, profesor de Religión; don Agustín Martín Rodríguez, profesor de la Escuela del Magisterio; doña María Adelaida Pérez Álvarez, inspectora jefe de Enseñanza Primaria; y doña Consuelo Díaz Pérez, directora de graduada. (Orden ministerial del 3 de noviembre de 1953. «B. O. del E.» del 12.)

PROYECTO DE OBRAS DE REFORMA EN EL HOGAR-RESIDENCIA DEL SERVICIO ESPAÑOL DEL MAGISTERIO DE MADRID

Por decreto de 23 de octubre próximo pasado se aprueba el proyecto de obras de servicios generales del Magisterio del Servicio Español de la calle de Los Madraños, en el edificio número 17 del Departamento, por un presupuesto total de 1.092.590,60 pesetas.

El presupuesto de estas obras se distribuye en la siguiente forma: 500.000 pesetas con cargo al capítulo 4.º, artículo 1.º, grupo 1.º, subconcepto 1.º, del vi.º presupuesto de gastos del Ministerio de Educación Nacional; y el resto, de 592.590,60 pesetas, con cargo al ejercicio económico de 1954. Las obras se adjudicarán por el sistema de subasta.

CONVENIO ENTRE EL ESTADO Y EL AYUNTAMIENTO DE PALMA DE MALLORCA PARA LA CONSTRUCCIÓN DE EDIFICIOS ESCOLARES

Se autoriza un convenio entre las autoridades competentes para la construcción de edificios escolares, incluyendo las viviendas para maestros, en el término municipal del susodicho Ayuntamiento, que el Estado subvencionará con el 50 por 100 del presupuesto de todo proyecto. (Decreto de 23 de octubre de 1953. «B. O. del E.» del 12 de noviembre de 1953.)

TEATROS

NOTICIARIO RELAMPAGO

EL MAESTRO CABRERA, después de su triunfal temporada en provincias al frente de su excelente compañía de revistas, se presentará el próximo viernes en el teatro Fuencarral. Son primeras figuras Pilarín Bravo, Carmen Escribá, Paquito de Osca, Paquito de Lucio, Luci Santamaría, Mary Mistral y un conjunto de lindas vicetiples.

«LA ROSA DEL AZAFRAN», la maravillosa zarzuela, se repondrá el próximo viernes en el teatro Madrid, como homenaje de la compañía de Luis Sagi-Vela al inolvidable maestro Guerrero y para conmemorar el XXI aniversario de la presentación de Sagi-Vela en Madrid.

Teatro CALDERON

ULTIMA SEMANA

de la

TRIUNFAL ACTUACION DE

Antoñita Moreno

CON SU CREACION

DOLORES LA MACARENA

de

QUINTERO, LEON Y QUIROGA

LUNES PROXIMO, 11 NOCHE

UNICA FUNCION

HOMENAJE y DESPEDIDA de

Antoñita Moreno

CON UN EXTRAORDINARIO

FIN DE FIESTA

Pena-Hijo y Manuela de Ronda se presentarán en el Fuencarral

Mañana, jueves, tarde y noche, el teatro Fuencarral registrará un auténtico acontecimiento artístico con motivo de la sensacional presentación, en único día de actuación, de Pena-Hijo, el extraordinario divo del canto andaluz, y Manuela de Ronda, la superestrella del canto flamenco, juntos en un maravilloso espectáculo titulado «Opera flamenca». Un alarde de presentación, con un programa verdaderamente excepcional, que el público madrileño espera con la máxima expectación.

TEATRO ALVAREZ QUINTERO

HOY

7 TARDE Y 11 NOCHE

RAM GOPAL

el más maravilloso bailarín de la actualidad, con su excepcional espectáculo hindú. Danzas exóticas de la India milenaria, suntuosamente presentadas. Aclamado unánimemente por la crítica mundial

«TRES ALCOBAS», la nueva comedia de Tejedor y Alfayate, se estrena hoy con todos los honores en el Reina Victoria por la magnífica compañía Gascó-Granada, con Tina Gascó y Carlos Casaravilla en la cabecera del reparto.

CAPILLA



Queta Claver, joven y escultural vedete, hoy artista predilecta del público madrileño, que diariamente la aplaude con el mayor entusiasmo en el castizo teatro Martín, donde triunfa rotundamente con «A vivir del cuento!», la divertidísima revista de Muñoz Román, que continúa con el triunfal cartel de «No hay localidades»

«FIN DE SIGLO»



Un regalo amable y práctico es la **AGENDA 1954** que la Sección Femenina ofrece a todas las mujeres. Venta en la Delegación Provincial, Alberto Aguilera, 32.



Antoñita Moreno, la famosa intérprete de la canción española, que en pleno éxito y a teatro lleno, anuncia su última semana de actuación en el Calderón, donde tan brillante temporada ha realizado al frente de su gran espectáculo, «Dolores la Macarena», de Quintero, León y Quiroga. Con tal motivo, el próximo lunes, en función única de noche, a Antoñita Moreno se le rendirá un sensacional homenaje, en cuyo fin de fiesta tomarán parte los más destacados artistas del cine, el teatro y la radio

TEATRO FUENCARRAL

MAÑANA JUEVES, DIA 26

ALARDE ESPECTACULAR

DE

OPERA FLAMENCA

reaparición del extraordinario

«divo» del canto andaluz

PENA-HIJO

(JOSE MUÑOZ)

a su regreso de América, con

Manuela de Ronda

la superestrella del canto

flamenco

UNICO DIA

UNICO DIA

EN FUNCIONES DE 7 TARDE

Y 11 NOCHE

40 ARTISTAS EN ESCENA, 40

NO LO OLVIDE:

JUEVES DIA 26, FUNCIONES

7 TARDE Y 11 NOCHE

EN EL

TEATRO FUENCARRAL

GRAN EXITO DE RAM GOPAL EN EL ALVAREZ QUINTERO

Ram Gopal es el mejor intérprete de la danza clásica hindú jamás conocido. La crítica ha dicho de él que es el mejor embajador de su país.

El color de su espectáculo, sus sensacionales danzas, su excitante y melodiosa música, transportan al espectador a un país de ensueño: la antigua India legendaria.

Su Compañía Hindú tiene renombre universal. En un año, y entre otros varios sitios, actuó catorce semanas en Londres, tres en París y un mes en Estocolmo. Ha efectuado giras por Escandinavia, Finlandia, las Islas Británicas y Suiza.

Ram Gopal desciende por su padre de Ajmer, en el norte de la India, la más orgullosa raza del país, que se dice ser descendiente directa del mismo Sol. Su madre fue una dama birmana, de exquisita belleza. Se educó en Bangalore y su padre le enseñó los primeros gestos y movimientos clásicos de la danza india. Su primer protector fue maharajah de Mysore.

PROGRAMAS DE RADIO

RADIO NACIONAL

MIÉRCOLES 25

MATINAL.—8: Lectura del programa. 8,05: La oración de la mañana. 8,08: Caja de música. 8,30: Primer diario hablado. 8,40: Rueda de canciones. 8,50: Madrid hoy. Audiencia pública y boletín del opositor. Edictos. Índice de la ciudad. 9: Estudiantina. 9,20: Estampa madrileña. 9,25: Sigue Estudiantina. 9,40: Lo que dice la Prensa. 9,50: Romance español. 10: Esta mañana en los mercados. 10,15: Trabajo con música. 11: Segundo diario hablado. 11,10: Pequeño concierto. 11,35: Unos minutos con la fama. 11,45: Hoy canta el mundo. 12: Angelus. 12,01: Ventana abierta al tiempo. 12,06: Armonías de la ciudad: Colonia. 12,20: Pulso de Madrid. 12,25: Un tema para cada día. 12,45: Mundo femenino. 12,55: Compases finales.

MEDIODIA.—13: Santoral y tiempo. Avances de noticias. 13,10: Conjuntos y melodías. 13,30: Un escritor ante el micro: «Tres voces poéticas». 13,35: Un día como hoy: Nace en Madrid Lope de Vega. 13,45: Bar de melodías. 14,10: Última hora de la actualidad. 14,30: Tercer diario hablado.

SOBREMESA.—14,45: Lectura del programa. 14,46: Música para la sobremesa. 15,15: Minutos deportivos. 15,20: La música y su paisaje: Viena. 15,45: La vuelta de correo. 16: La hora del café. 16,35: «Los Ladrones», de Arkady Averchenko. 16,58: Últimas noticias.

TARDE.—17: Concierto de la tarde. 18: Capítulo noveno de «Hombres de blancos». 18,30: El mundo se divierte. 18,45: Vídeos ejemplares: El doctor Ferrán. 19: Música por correspondencia. 20: Capítulo noveno de «La dama galana». 20,30: La diligencia musical. 21: Conozca usted su idioma. 21,15: Concierto popular. 21,45: Resumen crítico de actualidad. 22: Quinto diario hablado.

NOCHE.—22,15: Música en el estudio. Actuación del conjunto «Los Galindos». 22,45: Comedias y comediantes. 23: Solistas españoles: Victoria de los Angeles. 23,45: El Sindicato de Accidentes de Ukridge. 24: Música al otro lado del mar. 0,30: Sexto y último diario hablado. 0,40: Cuarteto de Madrigalistas. 1: Últimas noticias. Boletín meteorológico. Lectura del programa y cierre de la emisión.

RADIO MADRID

MIÉRCOLES 25

MATINAL.—10: La cesta de la compra. 10,30: Música mientras trabaja. 11: Conexión con Radio Nacional de España. 11,10: Album de recuerdos. 11,15: «Don Juana», en versión libre para la radio de Guillermo Sautier Casaseca (cap. 37). 11,45: Hora del oyente. 12,15: Instantánea del día, de Julio Angulo, e Información deportiva, por Carlos Fuertes Peralba. 12,30: El programa perfecto. 12,50: El intérprete del día: Carmen Morell.

MEDIODIA.—1,10: Mercedes y Eduardo. 1,40: Cartelera de espectáculos. 1,50: Información financiera, por Antonio Martínez Aedo. 1,55: Últimos discos. 2,15: Conexión con Radio Nacional de España. 2,45: Melodías para la sobremesa. 3: La actualidad cinematográfica. 3,15: Siguiendo los deportes, por Quilates. 3,30: Yma Sumac. 3,45: Transmisión desde el campo de San Mamés del partido de fútbol entre los equipos del Atlético de Bilbao y el Real Madrid, a beneficio de los damnificados por las inundaciones de Vizcaya.

TARDE.—5,30: Dos estilos. 6: El desfile de los éxitos. 6,30: Hora del oyente. 7: Conexión con Radio Nacional de España. 7,15: «La enterrada viva», en versión libre para la radio de Antonio Calderón y Eduardo Vázquez (cap. 3). 7,45: Puente de melodías. 8: Minutos para el Derecho, por Ramón Varela Pol. 8,15: «La sangre es roja», novela radiofónica original de Guillermo Sautier Casaseca y Luisa Alberca (cap. 30). 9: La novia viste de blanco. 9,15: Antorchas de la ciencia. 9,30: Memorias de Ernesto Vilches (cap. 8). 9,45: La actualidad cinematográfica.

NOCHE.—10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,15: Comentarios deportivos, por Gilera. 10,30: «Sinfonía pastoral», de Palacio Valdés, en versión libre para la radio de Antonio Calderón (cap. 25). 10,45: Abran a la Policía. 11: «Tres alcobas», de Tejedor y Alfayate, interpretada por la compañía de Tina Gascó, con Carlos Casaravilla, y transmitida desde el teatro Reina Victoria. Final: Lectura de programas, «La hora de las estrellas», de Enrique Llovet, y cierre de la noche.

"Farsa", de Micer Mimin

"Farsa", de Maitre Patelain

MISION DEL TEATRO UNIVERSITARIO

PUEDE Y DEBE MEDIRSE CON LO MEJOR
DEL TEATRO INTERNACIONAL

DIOS ha querido probar a España poniendo a su juventud ante el problema de rehacerla a pecho desnudo, sobre cimientos fecundos, una vez descombrada de las ruinas de 1936. Nos dió la necesaria disconformidad con lo que no nos gustaba, pero también el temple para enfrentarnos sin desaliento con la obra y convertirla en irrevocable misión.

En realidad, bien dichosa es esta juventud nuestra, la de los que sólo podemos vencer después de haber convencido. Repito que es Dios el que nos obsequia con tal premio, y sólo cabe alegrarnos y darle gracias como falangistas porque fuera en nosotros donde radicara el ejemplo mejor. Nadie puede regateárnoslo. Y aunque poco a poco deje de pertenecernos en exclusiva, porque toda la nación se hizo río que corre de acuerdo con nuestro propio estilo, la fuente de la que vino a ser en el aliento de nuestros fundadores —y el de los continuadores— está.

Salvador Salazar es de éstos. En él la obra revitalizadora del teatro español (tan aquejado de males) que el S. E. U. emprendiera ha encontrado las justas inteligencia y voluntad.

—Porque no queremos lucirnos—nos dice—, sino devolver al campo teatral lo mejor que puede llegarle en esta época de crisis. Gente cultivada, con alma disconforme y renovadora. Fíjate que nos guardamos muy bien de llevar el teatro a la Universidad a sabiendas de que, por lo contrario, es ésta la que debe irrumpir en el teatro con todas sus fuerzas. Ya en la Semana que celebramos el año 51 se sacó bastante gente de mérito (desde autores a decoradores, pasando por los actores), que hoy se desenvuelve en el campo profesional. De aquel ensayo nació el Teatro Popular Universitario, cuyo triunfo celebramos.

—Puestos a diferenciar la realidad actual de aquella otra ya pasada, ¿qué me podrías decir?

—Nuestros pies andan cada día más seguros y la visión de nuestra responsabilidad es más amplia.

—Visión de responsabilidad, ¿hacia qué objetivo?

—Buscamos las raíces que precise un nuevo teatro español.

Acaso la primera novedad estribe en el éxito de «Fedra». Séneca, ético y temperamentalmente muy nuevo, tenía fama de «autor para leer»; pero su obra, no leída, sino representada con una técnica sobria y escueta, llegó al público y emocionó.

Pero ya puestos a considerar, ¿no le llegan plenamente, acaso, los autos sacramentales, manifestaciones artísticas de primerísimo orden que en el mundo no tienen par? Por estos campos del arte hemos discurrido con Salazar un largo trecho. Sus viejas ideas sobre nuestro posible renacimiento teatral (viejas, aunque de ayer mismo) han reaparecido en la charla. El Aristófanes social espolvoreado de picaresca ibérica para una alta comedia que llegue al pueblo, le convenza y le domine; la gracia de los pasos y la gravedad de los autos en un supuesto engarce actual. Y sobre la creación de una escuela interpretativa, hacia la que vengo animándole hace tiempo...

—Creo—dice—que el S. E. U. accederá a darle cuerpo real. Estamos en contacto para ello. Una labor que podría completar esta otra en que estamos hoy. Y a largo plazo...

Este «largo plazo» está, ciertamente, rodando hacia su destino, si de veras puede hablarse así. El director y los actores que consiguen una interpretación ajustada sobre piezas tan diversas como las «Farsas de Micer Mimin y Maitre Patelain», los «Pasos», de Lope de Rueda, y «Desde Toledo a Madrid», de Tirso, o el «Emperador Jones» y «Diferente», de O'Neil, sin acudir a fuentes extrañas, pueden hablar de una autosuficiencia y una personalidad que se acercan a lo que debe ser un estilo artístico, a un tiempo moderno, universal y racial. De ahí que nada puedan ni deban temer al compararse con escuelas extran-



Salvador Salazar

teras de índole parecida y reconocida importancia. A tal respecto, Salazar me dice:

—Parece ser que aceptaremos, además de las invitaciones de Málaga y Almería, la de Portugal para representar nuestra versión de «Fedra». Pero creo de mayor interés acudir al Congreso Internacional del Teatro que durante la primavera se celebrará en Avignón. Un auto sacramental o los «Pasos», debidamente montados, obtendrían un éxito seguro. Debemos enfrentarnos con el «Piccolo Teatro», de Milán, y los «Theophilens» franceses, destacados hasta hoy sobre los demás, porque estamos en condiciones para ello.

En este punto, como temiendo volar demasiado en lo que posiblemente sería un triunfo, volvemos sobre nuestra conversación y venimos a dar de nuevo en el problema teatral de fronteras adentro. Salvador confiesa los mayores placeres que su quehacer le ofrece: alentar, descubrir, lanzar a la vida plena del arte valores nuevos. Se refiere a Pérez Puig, Delgado Benavente (del que próximamente estrenará una comedia) y Gómez Perales, como excelente decorador. Y concluye:

—En esta labor, Dios mediante, nunca me vi solo. Escobar, Pérez de la Ossa, Luca de Tena y Marquerie han ayudado siempre al Teatro Universitario, y yo mismo reconozco, con mucho gusto, que en ellos he bebido parte de mi técnica, acaso a partes iguales. Por eso a todos ellos les debo un mismo agradecimiento.

MARTI-SANCHO

(Fotos Basabé.)



"Desde Toledo a Madrid", de Tirso de Molina

LAS QUINIELAS, JUEGO LIMPIO Y APASIONANTE

APASIONAN de tal modo las quinielas, que ya el fútbol sólo parece, a veces, un espectáculo organizado expresamente en función de ellas. Los puntos de la Liga han pasado, para una gran masa de aficionados, a un segundo término, mientras comprobar, a la vista de los resultados de cada jornada, el número de aciertos obtenidos, ocupa el primero. Buena prueba es los cuatro millones de boletos que se agotan todas las semanas, sin que la Sociedad Benéfica de Apuestas Mutuas pueda acceder, por falta de local apto para efectuar los escrutinios, a aumentar la tirada en proporción a la creciente demanda del público.

En la actualidad los escrutinios se celebran en el salón teatro del Parque Móvil Militar. Cuando nos dirigimos a este moderno edificio para realizar la información que nos proponemos, son las cuatro y media de la tarde. El tercer piso está completamente lleno de empleados escrutadores que esperan ser llamados al salón teatro. Un viejo ordenanza, guardia de la Policía Armada jubilado, nos sale al paso, y al ver al fotógrafo exclama:

—No, no; fotos no, por favor. Está prohibido.

—Pero, hombre—le respondemos—, si se trata únicamente del salón.

—Ni eso. No quiero meterme en líos. Para resolver esta cuestión subimos a hablar con el señor coronel director del Parque, quien amablemente, con toda cortesía, nos autoriza a tirar unas placas.

268 ESCRUTADORES EN EL SALÓN TEATRO

Causa cierta impresión entrar a la sala. Cada butaca tiene un número en alto que corresponde al escrutador y una tablilla sujeta que le sirve a modo de pupitre. Al fondo, en el escenario, una amplia mesa con tres señores sentados tras ella, dando la impresión que están presidiendo un acto público, un mitin. La verdad, extraña. Vemos, bajo el escenario, unas máquinas en funcionamiento y unos hombres que van y vienen alrededor de ellas. Más tarde nos enteramos que son unas taladradoras para contraserrar los boletos.

El señor Rodríguez Miranda, director gerente del Patronato de Apuestas Mutuas, está sentado en el centro de la mesa que hay sobre el escenario. Es amable, sencillo, cordial, bondadoso. Sin necesidad de sacarle las palabras por medio de preguntas, nos explica todo.

—Esto de las Apuestas Mutuas es una cosa muy seria. Todo está perfectamente cuidado, controlado, sometido a escrupulosa inspección.

Y es cierto. Desde que una quiniela ha quedado introducida en el buzón de un bar en cualquier provincia, existe un proceso absolutamente vigilado, hasta que es revisado por los escrutadores. Estos no entran a la sala hasta que se los va llamando, por su número, mediante un micrófono colocado en el escenario.

—¡Del uno al treinta!—grita el locutor.

Y van entrando ordenadamente a ocupar su sitio. El número uno es el escrutador más rápido, y así sucesivamente hasta el final. Se sientan y velozmente, con precisión mecánica, empiezan el escrutinio. Con un solo golpe de vista se percatan si hay o no quiniela premiada. Y corren veloces, hasta el extremo que nosotros pensamos si alguna que otra no se les escapará. Pero no; el señor Rodríguez



Este escrutador, absorbido en su trabajo, confronta más de siete mil boletos en cuatro horas, promediando uno por cada dos segundos

guez Miranda nos asegura que no se dan casos, especialmente en los más rápidos.

LOS BOLETOS DE CANARIAS SON LOS PRIMEROS QUE LLEGAN A MADRID

En provincias, los buzones son recogidos por unos enviados de los delegados que, a la vista del público, los introducen en una bolsa de papel, levantando acta, firmada por un agente de la autoridad, un representante de la Diputación, una persona del público y el delegado. Al llegar los paquetes a las respectivas Delegaciones, son introducidos en unas bolsas especiales, provistas de un aparato a modo de cierre, que registra fielmente si la bolsa ha sido abierta. Por lo tanto, su control es absoluto. Las bolsas llegan a Madrid del lunes al martes, siendo las primeras las correspondientes a las Islas Canarias, que llegan en avión.

Antes de ser entregados los boletos a los escrutadores, son taladrados en paquetes de a cien por las dos máquinas que hay al pie del escenario, marcándolos cada una de manera especial.

A LOS EMPLEADOS SE LES PROHIBE JUGAR

—¿Cree usted, señor Rodríguez Miranda, que, después de celebrados los parti-

Vista de la sala teatro, donde los escrutadores comprueban los resultados de las quinielas

dos, algún empleado puede introducir una quiniela con los resultados completos?

—¡Imposible! En principio, tiene que estar taladrada. Se da el caso de que algunos boletos se introducen doblados y no les toca el taladrador. Quedan sin valor. Es una medida rigurosa, pero no queda otro remedio. Llega a tanto el rigor, que si un empleado, por ejemplo, es avisado de que un familiar suyo está gravemente enfermo, es autorizado para salir, pero ya no puede volver a entrar.

—¿Se ha dado el caso de haber tocado una quiniela a cualquier empleado?

—No, porque se les prohíbe jugar. Es otra medida severa que exige el prestigio de nuestra sociedad.

—¿Tiene usted noticias del funcionamiento de las apuestas en otros países?

—Estoy en contacto con casi todas las naciones europeas, excluidas, desde luego, las del «telón de aceros».

—¿Se dan anomalías por parte del público?

—Muchas. Uno de los casos más curiosos es que, a fin de año, la Dirección General de Correos nos envía una gran cantidad de boletos, lo que indica el número enorme de distraídos o de ignorantes que, en vez de introducirlos en el buzón correspondiente, los echan en el de Correos. Por favor, adviertan esto, que aunque parece una tontería, no lo es, pues se repite todos los años.

IMPOSIBILIDAD DE ESTAFA

No cabe la estafa a las Apuestas Mutuas. Toda posibilidad ha quedado descartada ante un sistema de control y comprobación perfecto. Los desaprensivos han comprendido ya esto y sus intentos van dirigidos contra el mismo público, aireando una quiniela con los catorce resultados acertados. Pretenden venderla, o bien, con la garantía que les depara, solicitan préstamos que, naturalmente, no devuelven. Achacan a las Apuestas deficiencia e incluso efectúan su reclamación. Al cabo de los días, el prestamista ha perdido definitivamente sus pesetas. Contra la misma entidad es imposible

el timo. Nos hemos podido convencer de que no existe un solo resquicio por donde la mente del timador pueda abrir brecha a la estafa. Pero, no obstante, se han dado algunos casos de ingenios que creyeron que con asegurar que habían depositado un boleto en su buzón podrían cobrar el importe del premio.

EL «CAMELO» DE ALGUNOS

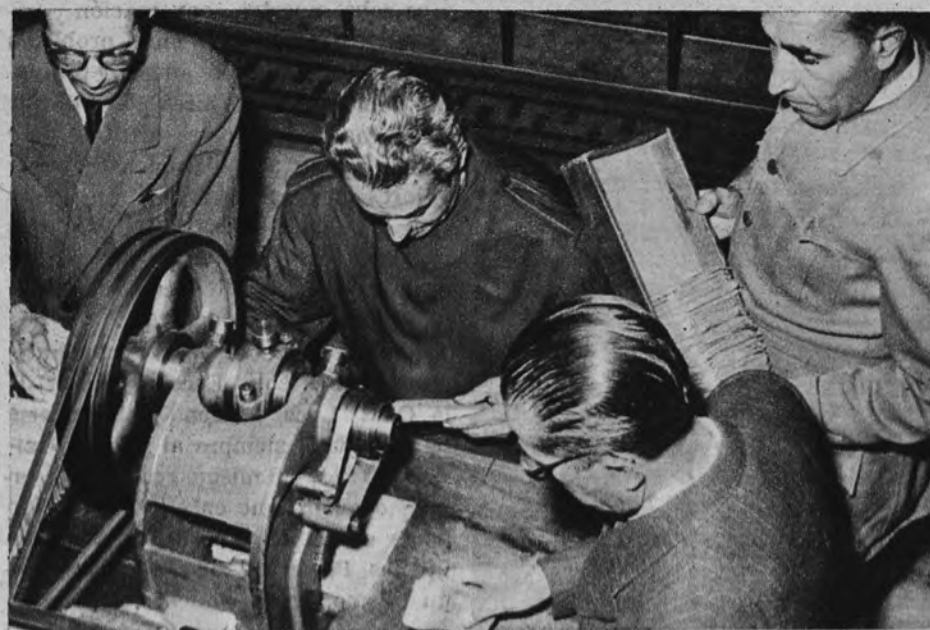
Un labriego cordobés presentó una reclamación: el boleto depositado por su hijo en un pueblo de la provincia de Córdoba llevaba los resultados acertados y no le habían adjudicado premio. Así lo aseguró su hijo cuando, la misma noche del domingo, solicitó de su padre dos mil pesetas para invitar a unos amigos y festejar tan agradable acontecimiento.

Se localizó la quiniela, que podía valer cerca de un millón de pesetas, pero sólo tenía siete aciertos. El buen labriego—consta que obraba de buena fe—, ruboroso e indignado, pidió excusas y se marchó. Suponemos que al hijo se le habría atragantado la juerguecita.

También una señora de Madrid se presentó con su hija, jurando y perjurando poseer un boleto con todos los aciertos. Parecía decir verdad y los directores del Patronato dudaron, temiendo un fallo de algún escrutador. Se hizo un repaso del buzón indicado por la reclamante y el boleto no apareció. Amenazó la señora con llevar el asunto a los Tribunales, posiblemente esperanzada con que se le ofreciera alguna indemnización y se zanjara el asunto. Intervino la Policía y pronto se aclaró el caso. Intento frustrado de estafa.

Nadie fuma mientras comprueba, y suponemos que por no perder tiempo, pero es porque lo tienen prohibido, para descartar la posibilidad de que se inutilice una quiniela por una quemadura accidental. Todo se hace con escrupuloso rigor. Se juega limpio. Al pasar por un bar adquirimos varios boletos para probar fortuna. ¡A nosotros nadie nos lo ha prohibido!

Joaquín DE GONÍ ZUBILLAGA



Las máquinas taladradoras imposibilitan la introducción de una quiniela «tardía», al perforar los sobres que las contienen



El señor Rodríguez Miranda explicando, prácticamente, el sellado de las sacas de quinielas

JAMÁS habrá existido un grito futbolístico tan hermoso y tan sonoro bajo la cúpula azul de los estadios como ese «¡Zarra, Zarra, Zarra!», con que el sencillo hombre de la calle saludaba la perfecta incarnación del fútbol entendido limpia y sencillamente a la española». Zarra era mucho más que el delantero centro del equipo nacional, una especie de ardiente alegoría humana en la que se reunían todas las virtudes del juego mirado con clara pupila nacional. Zarra era valeroso y obstinado, tenía el impetuoso desorden de los seres salvajes y jamás volvía la cabeza. Buscando el gol por el camino más corto, abreviando los plazos como un legionario, y sin nunca hubo para su ímpetu barrera suficientemente impenetrable, Zarra ha representado la viva llama de la furia encendida en su más ardiente versión, y en medio de un fútbol que se equivocaba dramáticamente de camino, actuaba siempre como símbolo de las viejas y eternas virtudes españolas puestas a arder ante la emoción de la muchedumbre. Zarra, ha sido el primer lugar un excelente jugador y el máximo goleador español en partidos internacionales. Pero junto a su dimensión como hombre concreto, como Telmo Zarraónaindía, ha disfrutado también esa otra dimensión simbólica que acabaron convirtiendo su nombre en una especie de moderna edición del mito. Zarra no ha sido, por lo tanto un simple futbolista, sino el bello símbolo de irse para la puerta adversaria, desprovisto de todo temor, directo como una flecha que supiese adivinar el blanco. Zarra ha sido un excelente delantero centro —probablemente el mejor que jamás haya tenido España—, pero junto a esto, Zarra ha representado también toda una teoría del fútbol y sus consecuencias. Zarra ha sido simultáneamente un hombre y una bandera.

El generoso patrocinio que la Delegación Nacional de Deportes ha exigido ante el homenaje nacional a Zarra, significa tantas cosas en esta época de crisis, que el aficionado sólo tiene nuevas palabras de agradecimiento para quienes tan lúcida y acertadamente consiguieron adivinar otra vez el secreto y unánime deseo de la gran familia gimnástica. La Delegación Nacional de Deportes, cuya tarea en beneficio y purificación del fútbol no será jamás bastante agradecido, ha conseguido levantar desde su alerta centinela otra espléndida bandera de luminosa honestidad deportiva. Porque un homenaje a Zarra representa el homenaje a un buen español que desde sus terrenos de juego regaló infinitas alegrías a sus compatriotas. Pero a todos, empujándolos bien: a los específicamente deportivos y los que tan sólo se sienten comprometidos en el fútbol cuando se pone en juego un trofeo internacional. A todos conmovió por igual el inolvidable Zarra de la mejor furia, el Zarra de Maracanã cabreando como un león la pelota de nuestra victoria sobre Inglaterra, ante la guardameta admiración de Williams, el aquella encarnación de la furia desatada, ante aquel ciclón humano empadronado en Munguia.

...de entonces—2 de julio de 1950—han pasado tres años largos con la desilusión marchitando infinitas esperanzas. Años de confusión y mimetismo hacia fórmulas exóticas de mal resultado, como si el olvido de Zarra significase un amargo crepúsculo para el popular juego. Se aprendieron lecciones perversos en su origen, se buscó una traducción apresurada de álgebras racionales, y los colores de Río, los victoriosos colores de Río, fueron destiñendo aquellos viejos resplandores nunca tan mustios como durante la postrera nunca tan mustios en el desesperado intento por encontrar no un sustituto a Zarra—que eso, desde todo, no hubiese tenido importancia—, sino al «estilo» de Zarra se creyó descubrir la piedra filosofal del fútbol para fracasar otra vez puntualmente.

mensaje a Zarra excede de
tributo de simpatía hacia de-
jugador, y adquiere por obra y

gracia de una situación especial dentro del fútbol 1953, casi la categoría de reconocimiento a una continuidad adscrita a las esenciales virtudes españolas del juego. Es el Zarra símbolo, el mito vivo de un fútbol alentado por el calor de la sangre a quien aplaudiremos. Aplaudiremos al fútbol auténtico, sin retóricas, al fútbol a palo seco que supo fabricar siempre España, cuando fué grande sobre los estadios del mundo. Aplaudiremos la constancia, la energía y el tesón, el ahorro de expedientes cara a la meta y el hallazgo de una urgente geometría balompédica. Zarra significa toda una tesis del juego y es preciso que esa tesis vuelva a lucir debidamente. Todo esto puede resumirse en el homenaje a Zarra. Y es un hermoso mérito de la Delegación Nacional de Deportes haber recabado para sí misma la dirección efectiva del acto popular.

Así adquirirá justa proporción este enaltecimiento del jugador modelo, y así esa línea infatigable de preocupaciones por el fútbol nacional que nuestra Delegación Nacional viene realizando con clarividencia profética tendrá un nuevo eslabón que unir a su hoja de servicios. Hoja de servicios tan nutrida, tan ricamente apretada de sugestiones y consejos. Desde el aviso leal con que acogió nuestro máximo organismo atlético el fracaso de la selección española frente a Alemania; hasta la medida de cortar tantas descabelladas importaciones de jugadores extranjeros, hasta esta apología generosa que la Delegación Nacional hace de Zarra. Todos estos gestos pertenecen en realidad a una misma filiación deportiva y política. Todos ellos están enraizados en el afán diligente de mejorar la calidad de un juego popular, al que acechan infinitos peligros. Peligros que con su certero juicio y su auténtica independencia deportiva, la Delegación ha denunciado y corregido mientras en su mano estuvo.

Ahora sólo nos queda esperar a las órdenes de la Delegación Nacional de Deportes, las fórmulas concretas del homenaje a Zarra. Sabe de sobra, pero nos gusta repetirlo públicamente, el general Moscardó que nos tiene a sus órdenes.

Salvador LOPEZ DE LA TORRE



HEROE PERFECTO DE LA FURIA.—Saltando con su gallardo ímpetu de ariete en busca del balón, Zarra compone en esta fotografía la imagen absoluta del delantero centro, entendido a "la española", sostenido sobre las puras virtudes del coraje, la virilidad y la sangre.



EL GOL DE MARACANA.—Tras de un fallo de Hughes, el "stopper" británico, la vigilante atención de Zarra logró, de un formidable testarazo, conseguir la sensación de los Campeonatos: eliminar a Inglaterra. Desde entonces... Todos sabemos bien lo que ha pasado desde entonces

FEUX CROISÉS
AMES ET TERRES ÉTRANGÈRES

RAFAEL SANCHEZ MAZAS

PEDRITO DE ANDIA

ROMAN

Traduit de l'espagnol par
BERNARD LESFARGUES

LIBRAIRIE PLON . PARIS

LA MEJOR TRADUCCION FRANCESA DEL AÑO.—El Premio «Halperine Kaminsky», a la mejor traducción francesa del año, acaba de ser otorgado en París a la magnífica traducción hecha por Bernard Lesfargues de la obra «Pedrito de Andia», de nuestro colaborador Rafael Sánchez Mazas. Eminentes literatos de Francia formaban parte del Jurado, entre ellos Jules Romains, Emile Henriot, Alexandre Arnoux, Gerard Bauer, Lucien Descaves y Gabriel Marcel



PODA DE FRUTALES.—Organizado por la Junta Nacional de Hermandades, en colaboración con el Ministerio de Agricultura, se ha celebrado en Madrid un cursillo sobre poda de frutales. En la foto, una clase de prácticas (Foto Nuño.)

«EL CUARTO DE ESTAR».—En el Colegio Mayor «José Antonio» se dió lectura a la obra del escritor católico inglés Graham Greene titulada «El cuarto de estar».—(Foto Basabe.)

ACTUALIDAD GRAFICA



ACTO DE CLAUSURA.—Los Ministros Secretario General del Movimiento y de Educación Nacional, Fernández-Cuesta y Ruiz-Giménez, en el acto de clausura de la Exposición celebrada por los alumnos de la Escuela de Arquitectura.—(Foto Contreras.)



EN EL PALACIO DE SANTA CRUZ.—El Ministro de Información de Cuba, don Ernesto de la Fe, fué recibido por el Ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, en su despacho del Palacio de Santa Cruz (Foto Cifra.)



DISTINCION A PROFESORES BELGAS.—En un solemne acto celebrado en la Embajada de España en Bélgica, les fueron impuestas por nuestro embajador las insignias de académicos de la de Farmacia a cuatro ilustres profesores belgas. Uno de los nuevos académicos, doctor Heymans, Premio Nóbel de Física, aparece en la foto, durante la recepción



MODA MASCULINA

SE poco notorio súbito de ustedes bajo el sillón es el llamado Tom Bradley. No es un loco, ni siquiera un extravagante; es, simplemente, un reformador de las costumbres. El llamado Tom Bradley fué antaño un elegante que apenas si se quitaba la chistera para acostarse. Vino luego el laborismo y le dejó sin chistera. No obstante, seguía siendo un sujeto distinguido y, sobre todo, limpio; pero volvió a venir el laborismo y lo dejó sin corbata y lleno de lámparas en la chaqueta. En vista de lo cual, Tom Bradley se ha visto obligado al uso de una cochambrosa bufanda alrededor del cuello para no acostumbrarse. Pero sucede que Tom Bradley está acostumbrado a que su atuendo constituya el canon de la moda masculina, y así debemos considerarlo responsable del uso inmoderado de mugrientas bufandas por los caballeros bien vestidos y de la gran estima en que se van teniendo las lámparas gratuitas en las solapas. Tom Bradley es un buen aficionado al arte ultramoderno: no falta a una Exposición, y hasta se dice que posee en su chamizo una espléndida serie de picassos falsificados. Tom Bradley observó hace tiempo que los visitantes a las Exposiciones no guardaban el debido respeto a la etiqueta; por ejemplo, habían acabado por prescindir de la chistera, quizá porque fuesen caras. En vista de lo cual, Tom Bradley, consciente de su responsabilidad, se ha puesto el silloncito ése por montón para mostrar a las generaciones jóvenes que siempre es posible, aun en los casos de mayor indigencia, llevar sombrero «alto de forma». No podemos negar que el sillón lo sea, incluso más alto y de más forma que la chistera. Sin embargo, es probable que la innovación de Bradley se reduzca a las Exposiciones, porque, de propagarse el uso del sillón, serían menester grandes reformas de los tiempos, en la carrocería de los taxis y en los paraguas de señora, y hasta es posible que fuese necesario reformar previamente las corbateras. Se duda también si el Comité aceptará la innovación. Por lo pronto, en Francia los sindicatos se han pronunciado en contra y en Rusia el «Pravda» ha dedicado su editorial de ayer al asunto, relacionando la nueva moda con la depravación de las costumbres burguesas, lo cual es gana de morder, porque Bradley tiene cara de cualquier cosa, menos de depravado.

TORRENTE