



Arriba

Madrid, domingo 3 de enero de 1954

ANTE LOS PROBLEMAS DE MADRID

Este caballero que se asoma al pretil del puente de Toledo es don José Finat y Escrivá de Romaní, conde de Mayalde, Alcalde de Madrid. Como puede verse en las cuatro páginas siguientes, el Alcalde ha accedido a recorrer con ARRIBA un itinerario de problemas de la ciudad que da tema al reportaje de Enrique de Aguinaga y a las fotografías de Pastor. Para ganar tiempo, digamos que, ante el problema del puente de Toledo, el criterio municipal es el siguiente: restauración del insigne monumento, resolver la circulación con uno o dos puentes auxiliares y, finalmente, dejar la puente toledana como paso exclusivo de viandantes y tranvías. Esto, como otras muchas más cosas que están a la vuelta, es lo que nos ha dicho el Alcalde. Nosotros ni quitamos ni ponemos puente



NUMERO EXTRAORDINARIO:
UNA PESETA

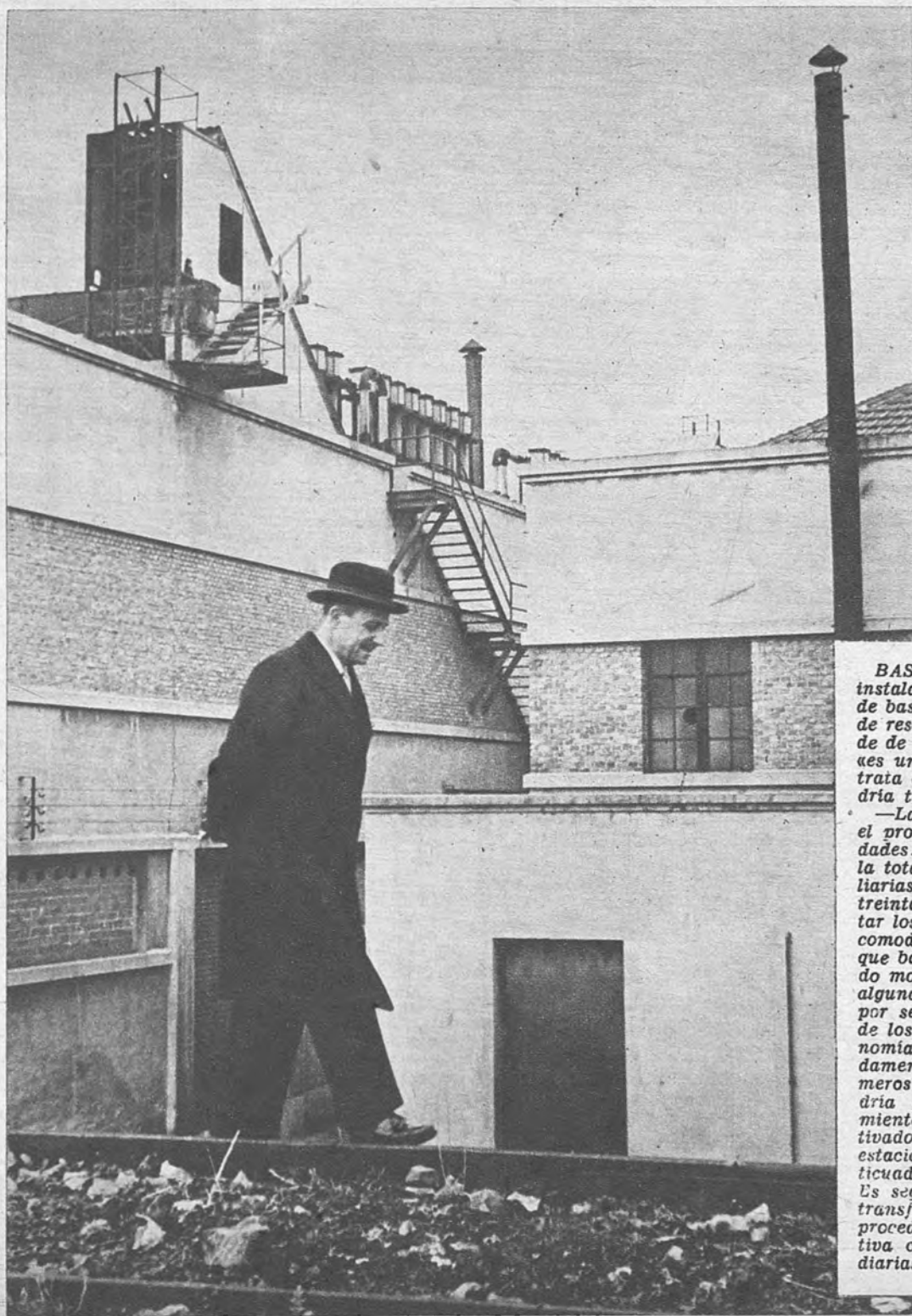


EL ALCALDE DE MADRID ANTE LOS PROBLEMAS DE LA CIUDAD

DE LA CASA DE LA VILLA AL MINISTERIO DE HACIENDA

PLAZA DE LA VILLA.—El Alcalde sale de la Casa de la Villa para dirigirse, como en una marcha simbólica, al Ministerio de Hacienda. De la plaza de la Villa al principio de la calle de Alcalá la distancia es más bien corta, pero el conde de Mayalde va a dar un largo rodeo para acceder, siempre amable, a un requerimiento de ARRIBA y repasar sobre el lugar del suceso un repertorio de problemas de Madrid. Este recorrido, que ha conseguido sacar al Alcalde de la Casa de la Villa, aunque nunca llegara a sacarle de sus casillas, no abarca de modo absoluto a todos los principales problemas de la ciudad. No tiene carácter de inventario este reportaje, cuya intención periodística ha sido la de situar al Alcalde gráficamente ante los problemas de Madrid, ante aquellos problemas que en esta última etapa municipal han adquirido una singular dimensión pública. A los que aquí se ven podrían añadirse otros tantos de entidad semejante (enseñanza, pavimentaciones, accesos, estaciones de autobuses de línea, río Manzanares, por ejemplo), pero tampoco se trataba de hacer interminable este paseo por el Madrid de nuestros problemas. Además, una sana economía periodística aconseja guardar tema para mañana. El tema de hoy es este Alcalde ambulante que observa y dictamina sobre el terreno, este Alcalde que tiene por paisaje no el conocido y fotográfico marco del despacho oficial, sino la estricta realidad de Madrid, donde no todo el monte es velazqueño. El conde de Mayalde no es un Alcalde temerario, pero también ha demostrado que no se arredra ante una realidad que no es precisamente favorable. Ahora ha dicho que no se siente satisfecho, ni poco ni mucho, nada, lo que se dice nada, del año municipal de 1953. Aquí tenemos, pues, al conde de Mayalde, algo más que simbólicamente situado ante los problemas de la ciudad, de la cual no ha rehusado ninguno de los paisajes propuestos, por hosco que fuese. Y, como ya saben ustedes aquello de la caridad bien entendida, aquí le tenemos ante la Casa de la Villa, que también sufre las consecuencias del problema de la vivienda.

—Respecto a los viejos locales—dice el conde de Mayalde—. soy conservador y tradicionalista. Por eso salvé para el Ministerio de la Gobernación el antiguo caserón de la Puerta del Sol, donde instalé la Dirección General de Seguridad. No quisiera que el Ayuntamiento saliese de la actual Casa de la Villa, que si es incómoda, tiene un aire señorial y digno que en Madrid no abunda. La solución más sencilla sería «anexionar» los edificios colindantes; otra, llená de sentido tradicional: instalar las dependencias municipales en la totalidad de los edificios de la plaza Mayor, sirviendo a la mejor conservación de esta plaza de gran belleza y pobre arquitectura.



TRANSPORTES.—Están recientes las últimas decisiones importantes de la Empresa Municipal de Transportes. Sin caer demasiado en las alegrías del Año Nuevo, hay síntomas que presentan a 1954 como un año de especial importancia para el servicio municipal de transportes urbanos. El Alcalde me confirma esta impresión en las cocheras de autobuses:

—La Empresa Municipal de Transportes ha aprobado un presupuesto extraordinario para la primera etapa de un plan general verdaderamente decisivo. El propósito es, como ya lo he dicho tantas veces, duplicar en el plazo más breve posible el número de vehículos en servicio. Hasta ahora se han adquirido cien autobuses en la forma que se ha hecho pública repetidamente. Lo más destacado de esta primera fase del plan general es la rápida instalación de líneas para ciento cincuenta trolebuses. Este vehículo está llamado a prestar grandes servicios a Madrid. Con trolebuses sustituiremos algunas líneas de autobuses del centro de la ciudad con el fin de evitar la molestia de los humos y salvar a los vehículos del tremendo tráfico del interior con sus agotadoras cuevas y paradas. Fácilmente se advertirá que esta medida incluye a la avenida de José Antonio en donde pronto el autobús será retirado por las nuevas líneas de trolebuses.

BASURAS.—Paseando por las abandonadas instalaciones de la estación de fermentación de basuras—único intento técnicamente serio de resolver el problema en Madrid—, el conde de Mayalde me dice donosamente que éste es un tema delicadísimo del cual ARRIBA trata con mayor competencia que la que podría tener el Alcalde.

—La solución ideal sería enfrentarse con el problema como en todas las grandes ciudades: un servicio municipal que recogiera la totalidad de las basuras viarias y domiciliarias. Inconvenientes: costo elevado (unos treinta millones de pesetas anuales, sin contar los gastos de primer establecimiento), incomodidad de las amas de casa, que tendrían que bajar los cubos al camión en determinado momento y tal vez no todos los días (en algunas grandes ciudades se hace dos veces por semana) y, por último, problema social de los traperos. Un Ayuntamiento cuya economía pudiera sufragar y organizar adecuadamente dicho servicio superaría los dos primeros inconvenientes. El de los traperos podría superarse asociándoles al aprovechamiento y convirtiéndoles en granjeros y cultivadores en zonas próximas a la ciudad. La estación de fermentación, evidentemente anticuada, presenta hoy un estado lamentable. Es seguro que podría ponerse en marcha y transformarse acoplándola a los modernos procedimientos de acción química. Su primitiva capacidad era de doscientas toneladas diarias.



EL SUBURBANO.—Ahora contempla el Alcalde la estación del Lago del ferrocarril suburbano, recientemente traspasado por el Ayuntamiento al Estado.

—Este ferrocarril, que se pudo considerar de iniciación impremeditada, producirá grandes beneficios a Madrid. Pondrá en valor la Casa de Campo y servirá para urbanizar rápidamente la zona de Carabanchel. Se han aprobado ya los anteproyectos de los tres núcleos de población de aquella zona, con capacidad para unos cien mil habitantes. Otro ejemplo de «poblado satélite» ligado al transporte es el correspondiente al Cerro de Palomeras, en las inmediaciones del Puente de Vallecas, para el que se propugna el enlace del Metro con el ferrocarril de circunvalación exterior. El poblado de Palomeras está en estudio muy avanzado. Como es sabido, el suburbano trata de enlazar con el Metro. Estoy seguro de que esta última empresa, tan valiosa para Madrid, tendrá el buen espíritu de ampliar su red actual.



GRANDES VIAS.—La calle de los Reyes es el arranque de la gran vía proyectada hasta la plaza de Santa Bárbara como complemento de la que seguiría la línea Puerta de Toledo-San Francisco-Bailén-Plaza de España.

—Pero la reforma interior está supeditada al déficit de viviendas (unas 40.000 por lo menos). No podemos pensar en demoler nada mientras no tengamos viviendas higiénicas, cómodas y baratas, para ofrecer a los desahuciados. Evidentemente, hay que facilitar la comunicación Norte-Sur de la ciudad, que en el trazado actual no está resuelta. Madrid necesita una arteria de gran velocidad Norte-Sur, pero no esa que moriría en la plaza de Santa Bárbara. En la regulación del tráfico de una ciudad moderna no debe preocupar tanto acortar distancias como que la circulación sea rápida y sin interrupciones. Madrid tendrá un auténtico problema de circulación cuando aumente el número de vehículos, hoy escaso en relación con otras capitales.



ALUMBRADO.—Junto a la modernísima farola—lo último que hemos recibido en técnica de alumbrado urbano—todavía está, como señal de actividad presente, el andamio. El Alcalde conversa allí con el director de ARRIBA, que le acompañó en este paseo por los problemas de la ciudad. El del alumbrado está siendo objeto de una acción decisiva. Dice el Alcalde:

—La iluminación callejera está en fase de resolución. Lo que vamos haciendo se acomoda a nuestras posibilidades económicas, que, como todo el mundo sabe, no son muy brillantes. Pero, en este caso, lo importante es que la tarea responde a un plan sistemático. En general, puede decirse que la remoción del alumbrado público de Madrid se verifica con un doble criterio: instalaciones técnicas de gran estilo en las calles céntricas de la ciudad y, por otra parte, extensión de un gran número de luces en las zonas suburbanas. Lo conseguido hasta ahora, a la vista está.



MERCADOS.—Ante el mercado de la Cebada hablamos de todos menos de éste.

—Pronto se inaugurarán los de Prosperidad e Ibiza. Se está haciendo la ampliación del de Torrijos y siguen su trámite los proyectos de Barceló, Pacífico, Doña Carlota, Usera y prolongación de la avenida del General Mola. También se estudia la construcción de un nuevo Mercado Central de Pescados, que sustituirá al de la ronda de Toledo. El de Barceló ha sido objeto de incontables debates, hemos vacilado mucho, pero hemos llegado al convencimiento de que no había otra solución posible. Dada la técnica moderna, no debe haber alarma por la construcción del mercado en aquel lugar. Tendrá aspecto limpio y la entrada se hará por la calle de Beneficencia. Simultáneamente se hará jardín el resto del solar. Eliminamos así el zoco de la Corredera y no crearemos ningún problema al grupo escolar contiguo, cuya medianería, tan escandalosa, quedará completamente oculta.



PALACIO DE DEPORTES.—Sobre el solar de la antigua plaza de toros prosigue la conversación del conde de Mayalde y nuestro director, Ismael Herráiz. Estos son los terrenos del futuro Palacio de Deportes de Madrid. He aquí lo que me dijo el Alcalde:

«El único pliego presentado al concurso convocado por el Ayuntamiento para la construcción del Palacio de Deportes está sometido al informe y trámite de la Comisión de Deportes y Festejos. Si la proposición no fuese aceptada, habría que convocar un nuevo concurso. Por mi parte he dado instrucciones para que se ponga como condición que el recinto observe las prescripciones acústicas que lo hagan apto para la celebración de conciertos, pues me complace recoger esta sugerencia expuesta por ARRIBA. Quisiera contribuir a la solución del problema de locales que actualmente sufren las organizaciones musicales en nuestra ciudad.»



EL RETIRO.—«¡No me hable de las verjas!», me dice el Alcalde; pero añade: «El Retiro no puede seguir siendo un obstáculo en medio de la ciudad. Algunas grandes avenidas, iluminadas y abiertas permanentemente, tendrán que atravesar nuestro parque interior.»

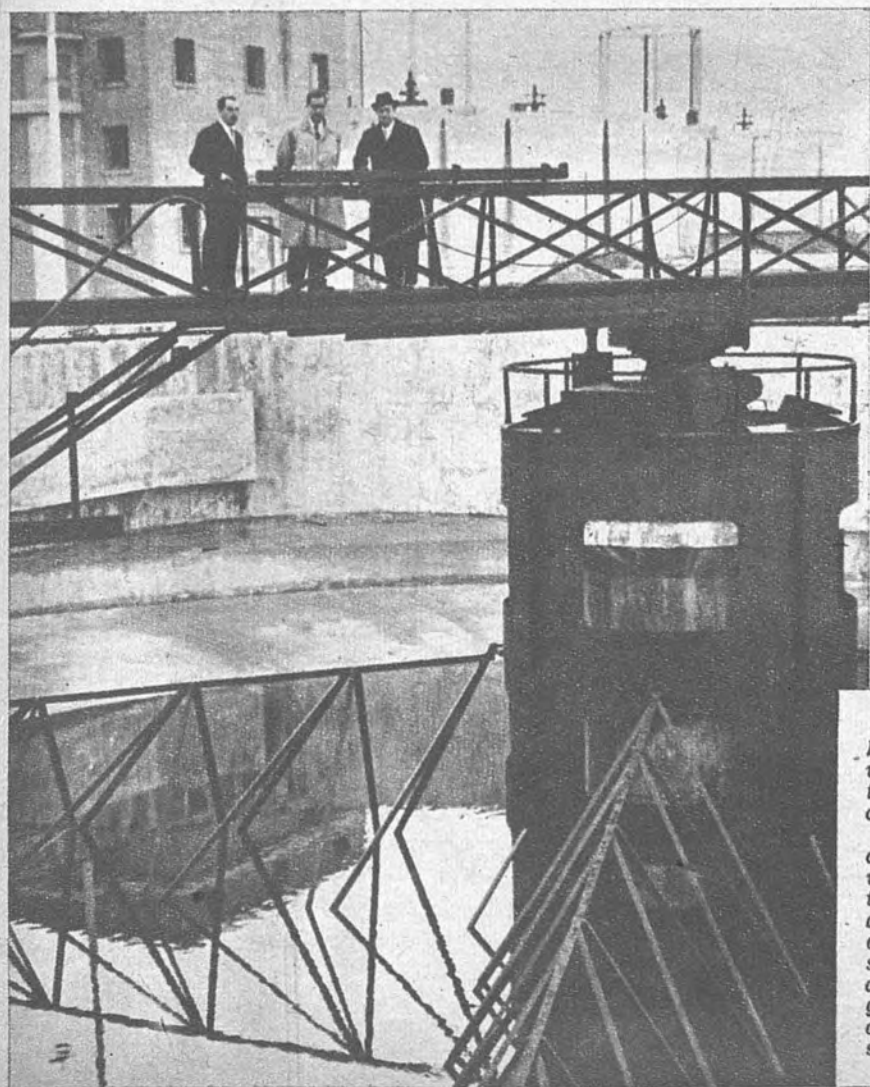
En La Chopera el conde de Mayalde proyecta a punta de paraguas:

«El «auditorium» es la gran ilusión de este Alcalde, que tiene la desgracia de carecer de especial sensibilidad para la música. Hablo de un «auditorium» con todas las características de la técnica moderna, que sirva de teatro nocturno y de gran escenario de conciertos. Con él la Banda Municipal, que ya tiene al gran maestro Arámbarri, volverá a los tiempos de su mejor prestigio. El sitio más adecuado es este de La Chopera, alejado de los ruidos, amplio, bien dotado de paisaje y lleno de posibilidades para realizar toda clase de obras necesarias. El Ayuntamiento ya lo estudia.»



RASCACIELOS.—Desde lo alto del edificio España, el Alcalde contempla la ciudad de sus preocupaciones. El día, lluvioso, no acompaña para el lucimiento de la bella fotografía, pero da a Madrid un tono desvaído que va muy bien con el carácter problemático del itinerario. El Alcalde subía por vez primera a este observatorio, desde el cual Madrid resulta como su propia maqueta. Un Madrid heterogéneo y en gran parte viejo y deleznable es el que desde aquí se domina. También se ve un Madrid desconocido. El Alcalde celebró su estancia en esta terraza, porque le permitió el descubrimiento del huerto del convento de las Adoratrices, un huerto recoleto como los que se ven en los planos del siglo XVII, un huerto a pocos pasos de la Gran Vía, un huerto casi contiguo al solar de la plaza de España, recientemente enajenado por el Ayuntamiento. Aquí está el problema, aquí se quiere construir «la torre de Madrid».

«Como Alcalde, me satisface que el solar haya logrado un buen precio; pero todo se debe supeditar a la belleza y decoro de la ciudad.»



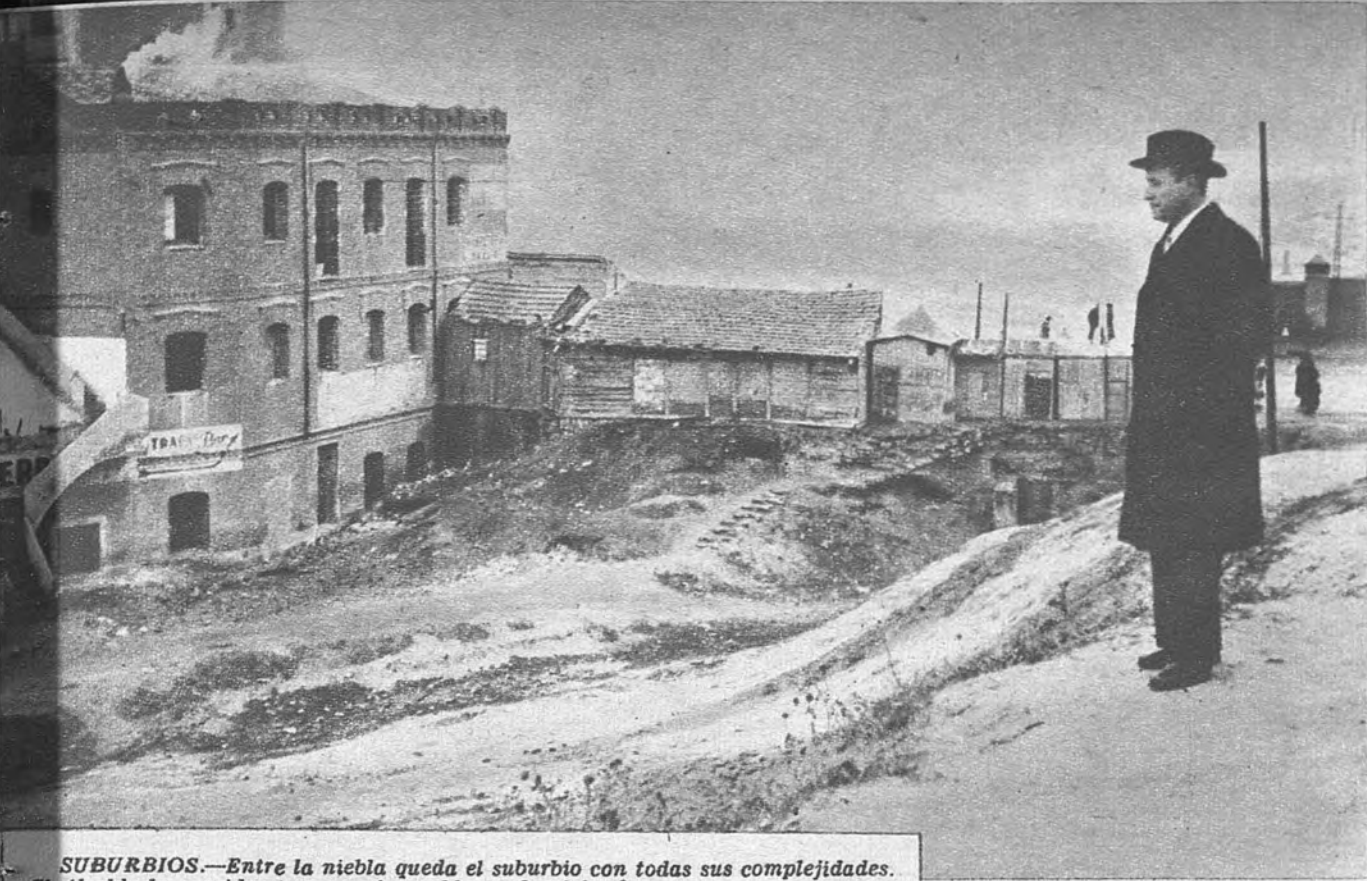
AGUAS RESIDUALES.—Las aguas residuales del alcantarillado de Madrid se vierten al Manzanares, que así recibe un caudal cuatro o cinco veces mayor que el del propio río. Hace veinte años se inició la construcción de la estación depuradora, todavía a medio terminar y, por consiguiente, inútil.

«Conseguida la declaración de urgencia y de interés nacional en reciente Consejo de Ministros, el Ayuntamiento estudia la habilitación de un crédito de veintiséis millones y medio de pesetas, necesario para la terminación de las obras. Es de esperar con ello que en el plazo de un año se pueda poner en funcionamiento la parte de depuración previa y después de otro año, la totalidad del proyecto. Los resultados conseguidos se tomarán como base para posibles ampliaciones. La estación responde a una necesidad sanitaria, pero, además, proporcionará estimables ingresos para su mantenimiento y amortización. Se calcula en cerca de cinco millones de pesetas anuales el producto de los gases y lodos que se obtengan en esta estación depuradora, la mayor de Europa.»



CASA DE CAMPO.—Enfrente en la otra orilla del lago de Casa de Campo, es donde el Alcalde se imagina el «Zoo» de Madrid. El Alcalde tiene especial predilección por la Casa de Campo.

—Este gran parque debe constituir la mayor ilusión de los madrileños. Para ello hay que dotarlo de contenido, pues basta que se pueda ir hasta él en un transporte cómodo, rápido y barato como ha de ser el suburbano. Hay que ir para ir. Ya tenemos la piscina municipal. Pronto tendremos en Casa de Campo un cuidadísimo jardín de plantas selectas. Y algún día, el «Zoo», que todas las grandes ciudades tienen y a la que Madrid debe tener. Será bonito unir allí la fauna de todas las tierras que España descubrió.



SUBURBIOS.—Entre la niebla queda el suburbio con todas sus complejidades. El Alcalde lo considera en cuanto problema de vivienda:
«No puede estar ausente el Ayuntamiento de esta preocupación angustiosa. Mi deseo es que el Ayuntamiento, en el compromiso y deber nacional de contribuir a la construcción de viviendas económicas, pueda contar con un instrumento de más posibilidades financieras y más agilidad que el actual Patronato Municipal, en cuya reforma ahora se trabaja. El criterio es: construcción por bloques no demasiado grandes, en los que el inquilino adquiera fácilmente la propiedad de la vivienda. El Ayuntamiento no puede convertirse en un gigantesco casero y, por otra parte, el inquilino no quiere ser propietario en casas-colmenas con asambleas peores que el Parlamento francés.»



ABRONIGAL.—Por este valle se trazará la que de momento se llama Gran Vía del Abroñigal, de extraordinaria importancia para la futura urbanización y comunicación del este de Madrid. De ello se ha tratado en oportunidad muy reciente.

«La construcción del colector que recorra el valle del Abroñigal es una fundamental obra de saneamiento. Seguramente será llevada a cabo por el Ministerio de Obras Públicas sin aportación municipal, en compensación al cincuenta por ciento que, con arreglo a las disposiciones vigentes, le hubiera correspondido en el colector Castellana-Recoletos-Prado, que sustituye el antiguo del Carcabón.»



ZONAS RESIDENCIALES.—Sobre urbanizaciones de la Comisaría de Ordenación Urbana, la iniciativa privada levanta importantes núcleos de residencia. Este que contempla el Alcalde no es el caso general.

«Mientras que en unos casos, como el de la Ciudad-jardín, «Puerta de Hierro», la propia entidad ha efectuado íntegramente la urbanización; en otros se han utilizado urbanizaciones oficiales (barrio de La Concepción y carretera de Aragón) o se han verificado por partes entre el Ayuntamiento y la empresa privada (barrio del Niño Jesús). En otros casos, bajo la presión agobiadora de la escasez de viviendas, se llega a transigir con la edificación sin obligación de urbanizar, como ha ocurrido en el barrio de la prolongación de la calle de Serrano, creando al Ayuntamiento este problema, que le obliga a distraer asignaciones importantes, que deberían dedicarse a la urbanización de terrenos para edificaciones de tipos más modestos y, por tanto, menos rentables. La Empresa Municipal de Transportes se ha preocupado de establecer en todos aquellos casos el correspondiente servicio.»

HACIENDA.—Este portalón es del Ministerio de Hacienda. El itinerario, comenzado en la plaza de la Villa, termina en la antigua Aduana de la calle de Alcalá, en este Ministerio que posee, si no la clave de los problemas municipales de Madrid, un aspecto fundamental de dicha clave. A lo largo de este recorrido antológico de los problemas de la capital puede advertirse que en el fondo de cada cuestión está la escasez de recursos del Ayuntamiento. El Alcalde me dice una vez más:

«La situación económica del Ayuntamiento de Madrid, como todo el mundo sabe, es pésima. Hay que anotar que en el año 1953 se han reforzado los ingresos y que en este de 1954 aun tendremos otra mejora con los recursos que proporciona la nueva ley de Haciendas Locales, recientemente aprobada y justamente elogiada. Con todo, el presupuesto de ingresos del Ayuntamiento de Madrid no puede satisfacer las ineludibles necesidades de la capital. El Alcalde entiende que no hay más fórmula verdaderamente eficaz que el régimen de Carta Municipal, con un presupuesto de mil millones de pesetas anuales.»

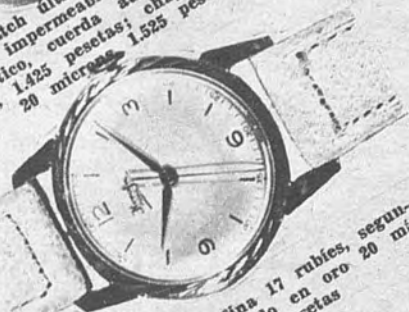
Ha faltado poco para que al conde de Mayalde se le escapase, como punto final, la consabida coletilla: «El Gobierno tiene la palabra.» Literariamente hubiera sido pobre, tan vulgar como en esas innumerables cartas en las que el vecino, después de endosar su queja, acaba diciendo que el Alcalde o el Ayuntamiento, o ambos a la vez, tienen la palabra. En realidad eso es casi lo único que ahora abunda en la Casa de la Villa. El conde de Mayalde ha preferido terminar sencillamente a la puerta del Ministerio de Hacienda, como si estuviera esperando el autobús.—(Textos: Enrique de Aguinaga.—Fotos: Pastor.)



Llegaron LOS REYES



Dom Watch último modelo, segundo central, impermeable, anticóque, anti-magnético, cuerda automática, fondo acero, 20 microns, 1.525 pesetas



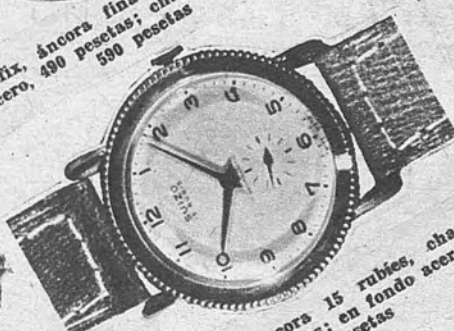
Horafix, áncora fina 17 rubies, segundo central, chapado en oro 20 microns, 630 pesetas



Euser Freres, cuerda automática, chapado en oro 20 microns, segundo central, áncora fina 27 rubies, 1.275 ptas.



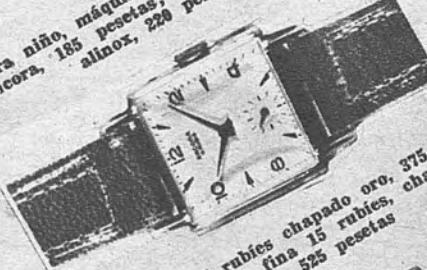
Horafix, áncora fina 15 rubies, fondo acero, 490 pesetas; chapado en oro, 590 pesetas



Exclusivo, áncora 15 rubies, chapado alinox, 225 pesetas; en fondo acero liso, 270 pesetas



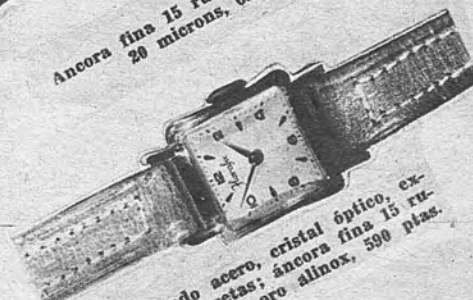
Para niño, máquina fina, fondo acero, áncora, 185 pesetas; chapado en oro alinox, 220 pesetas



Ancora 15 rubies chapado oro, 375 pesetas; áncora fina 15 rubies, chapado en oro, 525 pesetas



Chapado en oro, máquina fina ocho rubies, 350 pesetas; áncora fina 15 rubies, 490 pesetas



Ancora fondo acero, cristal óptico, exclusivo, 275 pesetas; áncora fina 15 rubies, chapado en oro alinox, 590 ptas.



Ancora 15 rubies, fondo acero, 325 pesetas; chapado en oro alinox, 370 pesetas; chapado en oro 20 microns, 590 pesetas



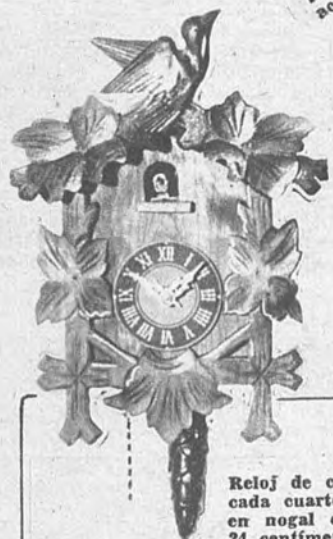
Ancora fina 15 rubies, chapado en oro 20 microns, 630 pesetas



Máquina áncora, chapado en oro alinox, 325 pesetas; áncora 15 rubies, 375 pesetas



Ancora fina 15 rubies, oro de ley 18 quilates, brazaletes variados, 3.250 pesetas



Reloj de cuco, canta cada cuarto de hora, en nogal o castaño: 24 centímetros de altura, 215 pesetas; 28 centímetros de altura, 295 pesetas; 34 centímetros de altura, 325 pesetas



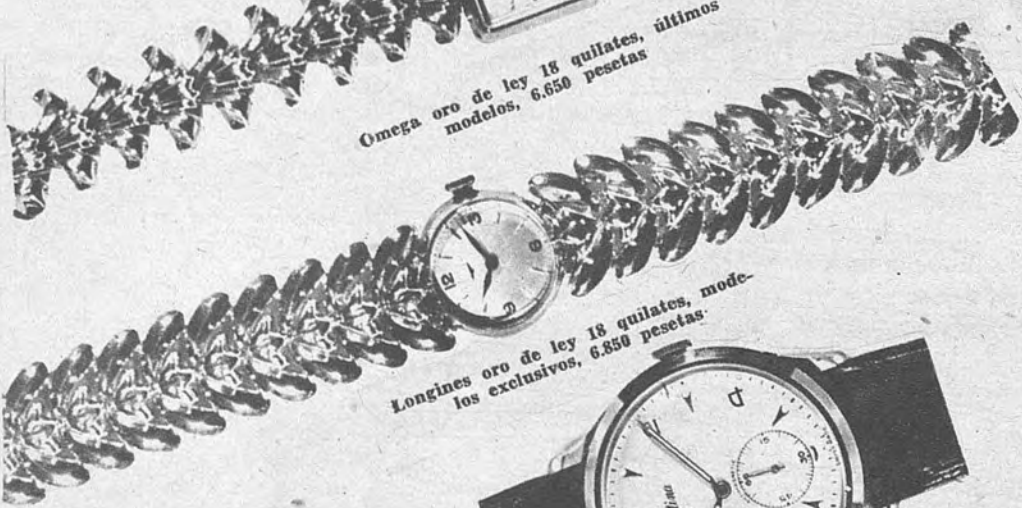
Certina oro de ley 18 quilates, 1.975 pesetas; Certina chapado en oro 20 microns, 975 pesetas; Certina acero inoxidable, 675 pesetas



Cima oro de ley 18 quilates, precios exclusivos, brazaletes modernos, 4.100 pesetas



Omega oro de ley 18 quilates, últimos modelos, 6.650 pesetas



Longines oro de ley 18 quilates, modelos exclusivos, 6.850 pesetas



Certina oro de ley 18 quilates, modelos variados, 1.675 pesetas

Sintonice RADIO ESPAÑA los lunes, 11,15 noche, Concurso «CARRRO DE LA GLORIA», y podrá ganar MIL pesetas semanales

Certina
SEGURIDAD Y
CONFIANZA

CERTIFICADO DE GARANTIA CON CADA RELOJ
RELOJERIA TETUAN PALACIO DEL
TETUAN 24 - MADRID SERVIMOS A DOMICILIO CONTRA REEMBOLSO
DESPIERTADOR

CONVERSACION CON PIO BAROJA EN EL DÍA DE SU CUMPLEAÑOS

ME ocurre con don Pío como con Azorín. Quizá más todavía: que he escrito tanto sobre él, de él, con él, que quisiera uno dejar la entrevista limitada por fronteras muy concretas, aunque puedan ser sosas, por no repetir y por una especie de pudor a volver sobre lo manido. No va uno a preguntarle ahora si es vasco y cuántos libros ha publicado, lo que opina de Silverio Lanza y lo que le pasó con Solana en el jardín de Luxemburgo. No va uno a entristecerle el día hablándole de su hermano Ricardo.

Conversación, pues, intencionadamente limitada a su fecha. Conversación más que difícil porque Baroja habla sólo por alusiones y no sigue nada de lo que empieza ni casi empieza nada de lo que sigue.

En gracia a su realismo y a su fidelidad, creo que se me perdonará por esta vez este tipo de conversación poco congruente.

Tres años lleva don Pío Baroja sin salir a la calle. Sin querer, que poder ya podría, pues nada, por fortuna, le ocurre de la cabeza con boina a los pies con pantuflos.

—Perc salir. ¿a qué? En las librerías no hay nada, en la calle nada hay que me interese. Además, a mi edad andan así como flojas las mucosas y al menor descuido se acatarra uno. Me han dicho que ha quedado bonito el Prado. ¿Le ha visto usted? ¿Y le gusta? A lo mejor voy y bajo a verlo.

—¿Ahora?

—Sí, ahora, este verano... A lo mejor, claro, porque nunca sabe uno... ¡Qué caramba! Bueno, bueno...

28 de diciembre. Día de Inocentes. Don Pío cumple ochenta y un años. Hace una mañana fría, hermélica, una mañana de sol. La pequeña estufa del comedor donde se refugia don Pío, adosada a la chimenea francesa, ha tenido tal vez hoy un cupo extraordinario de carbón. Don Pío no quita por eso su boina, su abrigo—que hoy, en honor a las visitas, es mejor que el de otros días—, su pañuelo al cuello, su manta por las piernas, sus zapatillas amarradas a los tobillos por unos bramantes de aplicación casera.

Ya que don Pío no va a la vida, no sale a la vida, la vida viene a verle. En forma de amigos habituales que le miman, que le siguen la corriente, que oyen casi todos los días las mismas cosas como si fueran nuevas, que le quieren y admiran, que han hecho ya un solo todo del hombre y del mito. Porque Baroja es ya su propia estatua. Por muy cordial y a la mano que él sea, impone un tanto esta gracia de tratarle, de contar con su amistad, de entrar en su convivencia, en su sólida insolidaridad, en su civilizado salvajismo, en su tierno y a la vez cruel desdén para todo lo que quizá ama, en su cazarería abierta, en la vigente y exigente paradoja continua de su enorme personalidad.

Otra paradoja que impresiona en él es su memoria y su desmemoria. Para unas cosas, sus recuerdos son precisos, asombrosos. Para otras, su capacidad de olvido, su distracción, casi dan risa.

Es la una y cuarto. Ha entrado la criada—su única criada—una tarta de dulce con una tarjeta.

—Que tiene usted que firmar el sobre.

—¡Ah, ya, el sobre...! Bueno.

—Aquí tiene usted la pluma.

Don Pío firma con gran cuidado el sobre, esmerándose en la letra.

—Don Pío...

—¿Qué?

—No vaya usted a dedicar el sobre... Valdría más que la tarta... ¿Es el primer regalo que recibe usted hoy?

—Pues... no sé, la verdad es que no me acuerdo...

Don Pío coge la tarta y se la lleva por sí mismo a su cuarto. Todo el mundo le regalará en este día dulces. Es universal su gusto por los dulces. Lo van a matar. Vuelta al sillón. Arregla Baroja su manta por las rodillas. Me sienta a su lado, junto a una vitrina del comedor que contiene plata y porcelana. La misma recomendación de siempre:

—Cuidado con el codo, Ruano, no vaya usted a cargarse el cristal.

—No, don Pío, no se preocupe.



Saco un pitillo. Este ex fumador se avalanza sobre la pitillera. Un día es un día. Al ver que el tabaco es negro, me lo devuelve con un gesto de evidente mal humor.

—¿Es que no fuma usted rubio?

—No, señor.

—Fues yo no fumo de esos.

—Consternación. Don Pío hace un gesto sólo medianamente resignado.

—¿Y por qué no fuma usted rubio?

—Ya ve usted, don Pío, manías.

—Claro, manías. Bueno, bueno...

—Oiga, Baroja, de chico, ¿qué le regalaban a usted?

—Pues nada.

—¡Hombre, le regalarían a usted algo!

—No, señor, nada... San Sebastián no estaba para regalos... Todavía andaban en la guerra carlista. Yo vivía en casa de una tía mía muy simpática, pero así como algo fantástica. Había hecho una casa para alquilársela al Rey Amadeo. Era así como muy fantástica. Luego nos fuimos a vivir a casa de un músico...

—¿De cuándo son sus primeros recuerdos?

—Aún no tendría cuatro años. Recuerdo perfectamente cuando Alfonso XII entró en San Sebastián. También había una criada que quiso envenenar a sus amos echándoles no sé qué demonios en la leche. La Policía se metió en un cuarto oscuro que estaba junto a la cocina y, cuando iba a verter en la leche el veneno, la sorprendió. ¡Qué tía! ¡Vaya tía!

Don Pío ríe con todas sus arruguitas, con todas sus venitas, con todos los pelos de su barba blanca con tonos rojizos.

—¿Qué tía!

—¿Y no le regalaban a usted nada el día de su santo?

—No, señor.

—¿Y después?

—Pues así como regalarme, creo que no. Nunca me han regalado nada.

—Ahora mismo, esa tarta...

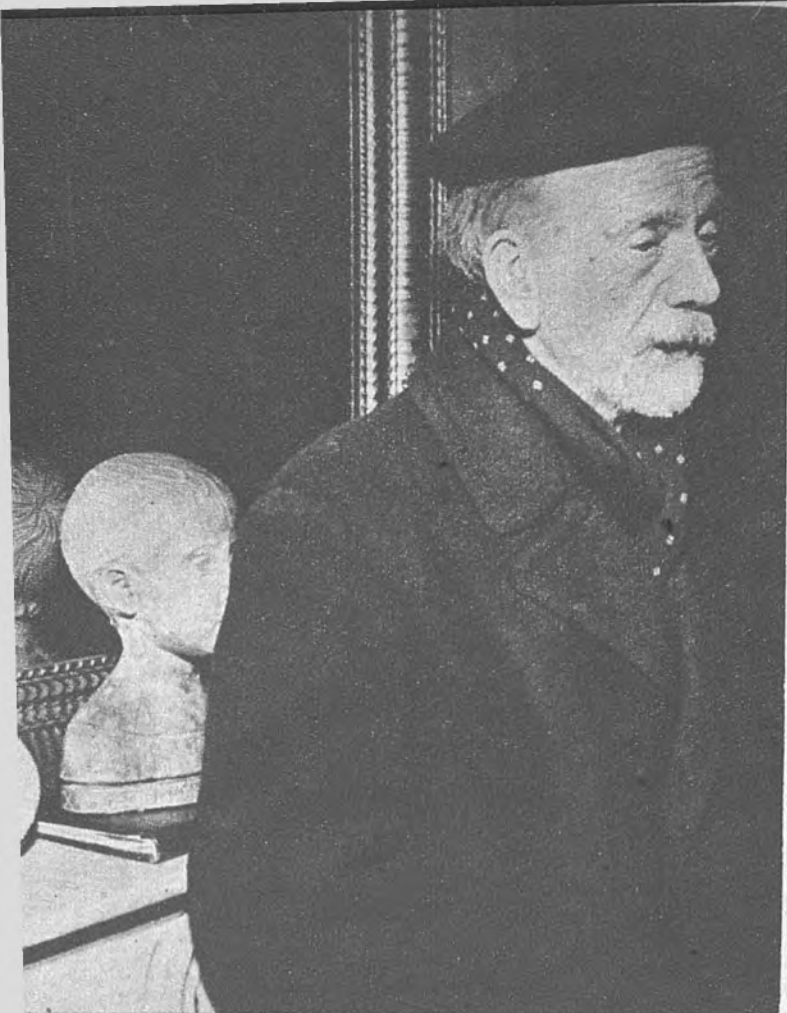
—¿Qué tarta?

—La tarta que le han traído a usted...

Don Pío se encoge de hombros:

—No me acuerdo.

Me fui de casa de don Pío cerca de las dos, quedando con él en que volvería a la tarde. Por la tarde, don Pío me saludó como si no me viera hace mucho tiempo. Había bastante gente y ahora estaban reunidos en el despacho, esa hermosa pieza con tres balcones a la calle de Alarcón que ya he descrito tantas veces. Don Pío tiene la costumbre de no presentar nunca a nadie. En su casa, he adoptado hace mucho la costumbre de presentarme yo mismo. Debían ser las siete y media. Salían, cuando yo entraba Gamallo Fierros y su hermano, el general Blanco Novo, el doctor Val y Vera...



Estaban Ricardo Baeza y su mujer, la señorita Clover Pertiñez, del Instituto Británico; Estévez, Gil Delgado, Marino Gómez-Santos. Entró después Josefina Carabias. La estufa del despacho, entubada, como la del comedor, a una chimenea, está echando bombas. Don Pío conserva igualmente su abrigo, su boina y su mantita. Habla de una ilustre escritora:

—Así como hinchada y bruta me parecía.

—¡Hombre, tanto como bruta!

—Bueno..., pues como hinchada.

En un rincón, el ojo hueco tapado, asiste patéticamente a la reunión, en un cuadro, Ricardo Baroja. Se habla del escultor Julio Antonio.

—El solo se hizo cisco. Claro, venga beber y vengán mujeres... Se hizo polvo.

Cruza por la conversación la sombra de un escritor famoso:

—Era como burro y feo... El se creía guapo. ¡Qué tipejo!

Repaso general a los vascos. De uno quiere concretar don Pío su pueblo:

—No me acuerdo... Pero es fácil. ¿Usted conoce Vizcaya, Ruano?

—Claro don Pío.

—Pues en seguida caerá usted en cuál es el pueblo a que me refiero: tiene una plaza con una fuente en medio, ¿cae usted ya?

—No, don Pío.

—¡Pues, hombre, un pueblo que tiene una plaza con una fuente en medio...!

Baeza, sutil, muy inteligente, habla de la nueva moda que hay en Francia de meterse con los escritores cuando éstos se mueren.

—Sí—digo yo—. Hay una especie de crueldad necrofílica.

—¡Burro muerto y sin cebada al rabo!—exclama Baroja—. ¡Qué bárbaros! ¡Vaya tipejos!

—¿Sigue usted tomando Fanodormo, don Pío?

—Sí, ya llevo mucho tiempo en las tres pastillas, y aún así no duermo. Las corto con unos alicates y las voy repartiendo.

—Pero así estará usted medio dormido siempre.

—Puede ser... En París, los farmacéuticos eran terribles. No querían dar nada así como hipnótico. Un día me acerqué a uno y le pregunté seriamente: «¿Por qué no quiere usted venderme eso?» Me dijo que podía hacerme mal. «¿Qué diablos le puede a usted importar que yo viva o que reviente?» Pues no, señor, no me lo dió. ¡Vaya tipejo! En París, los de las farmacias tienen muy mala... sangre.

Son más de las nueve. Tengo que hacer... Por otra parte, la conversación languidece, y comprendo que a lo mejor los señores quieren hablar de mí. Me despido. Baroja se levanta, se desprende de su manta.

—No se mueva usted, don Pío.

—Sí, hombre, sí...

—Bueno, ¿y qué se nota al cumplir los ochenta y un años?

—Hombre, pues yo creo que así como notarse, nada.

—¿Va usted a comer solo?

—Sí, mi sobrino está en Vera.

Pienso en todos los dulces que don Pío ha ido almacenando en su cuarto: tartas, merengues, cajas de bombones, pasteles...

—Don Pío, la fecha de su cumpleaños es la misma que la de Inocentes. ¿No le han dado nunca alguna inocentada?

—No, creo que no... No me acuerdo.

—¿Cómo se llama usted, además de Pío?

—Pues como llamarme, creo que Inocencio. No sé por qué sería ponerme ese nombre...

—¡Pero, don Pío! Porque el 28 de diciembre es el Día de Inocentes.

—¡Ah, ya! Pues a lo mejor fué por eso. ¡Vaya usted a saber!

César GONZALEZ-RUANO

(Fotos Pastor.)



Los Reyes Magos...

...han hecho un importante encargo de relojes CERTINA, pues sus variados y elegantes modelos para señora, caballero y niño representan el regalo más práctico y deseado.

Todas las buenas relojerías disponen de un amplio surtido de relojes CERTINA, que satisfacen todos los gustos, a precios asequibles.

Certina

UN GRAN RELOJ DE MARCA

DE VENTA EN TODAS LAS BUENAS RELOJERIAS.

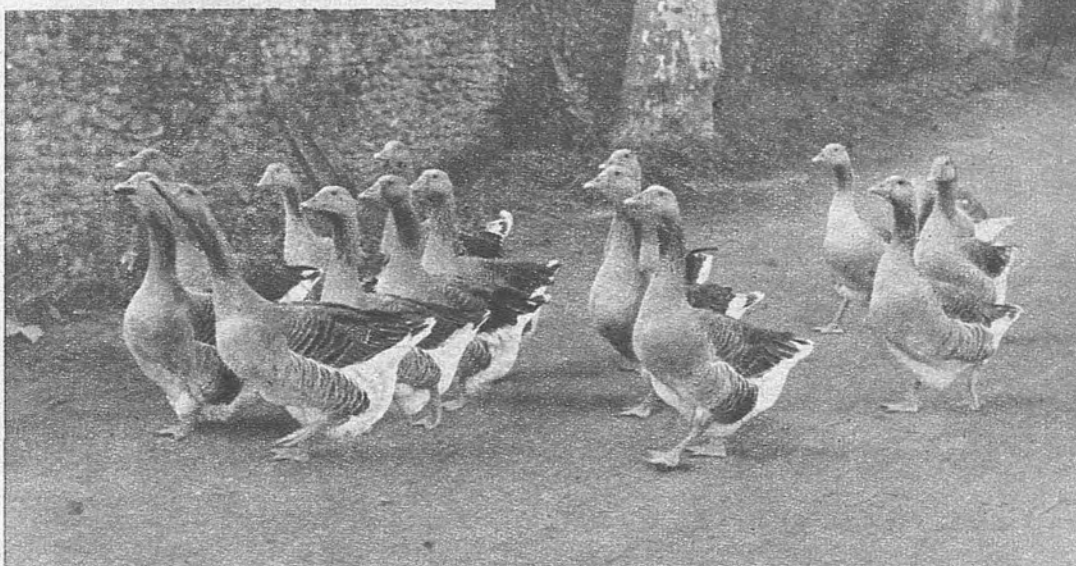


PUBLICITAS



LAS TRES GRACIAS

LIBERTAD.—Peinado «IV República», para lo que ustedes gusten mandar, se llama el que luce esta muchacha de un cierto perfil griego, aunque de la decadencia. El cuernecillo frigio otorga alguna gracia especial a la fantasía conmemorativa de Mariana



IGUALDAD.—La alegría de las Navidades se nutre dramáticamente, en su parte más pagana y succulenta, con la igualdad que estas ocas tienen ante la vida, y aun más ante la muerte. Todas ellas, fotografiadas en su marcha sobre París, sucumbirán frente al buen apetito de los ciudadanos

FRATERNIDAD.—La democracia francesa, sin duda por influencias de la tercera palabra de su trilema, sometida a tratamiento intensivo por la leyenda de París, es una de las más delirantes en cuestiones de besuqueos. Los de la banda republicana reparten ósculos en la estación



AVENIDA

PROYECCION Y SONIDO PHILIPS ALTA FIDELIDAD, RELIEVE Y NORMAL

MAÑANA, ESTRENO

¡LA PRIMERA AVENTURA DEL OESTE EN RELIEVE Y COLOR!

¡TODOS PARTICIPARAN EN ESTA GRAN EPOPEYA!

GEORGE MONTGOMERY
JOAN VOHS

FORT TI

USTED LUCHARA Y SENTIRA LOS FLECHAZOS

Director: WILLIAM CASTLE

Se ruega encarecidamente al público que al final de la función devuelva las gafas especiales que le fueron facilitadas para apreciar el relieve

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

Ayuntamiento de Madrid



Indio de la tribu Kalapalo

V

EL hallazgo de América fué la última sorpresa que le brotó al Renacimiento en su larga erupción de prodigios. Y sabe Dios si no murió del susto. Porque aquel logro de una tierra inédita donde prosperar la imaginación, fué como si le estallase en las manos su artefacto de sueños.

El Renacimiento es una cultura de evasiones: se obstina en pintar la atmósfera y resucita el mito de Icaro. Si aplica sus ingenios a buscar la fórmula del vuelo es porque quiere hallar la salida de este mundo; si procura la "tierra de las especias" es porque necesita aderezarse los sentidos para que lo transporten a otro mundo mejor. Y es entonces cuando España, en estado de gracia sobrenatural, le abre al Renacimiento ese mundo nuevo donde pueda depositar sus gulas y cifrar todas aquellas elucubraciones que aturdirían al siglo XV. La nueva tierra es el cuerpo tangible que hospedará a la imaginación en desvarío; es como la encarnación de un sueño, el prodigio de ver que la fábula toma cuerpo y se hace carne mortal y habita entre las realidades más antiguas del mundo. El hallazgo de América le da categoría humana a hipótesis que parecían delirio: el "hombre pájaro", que luego tienta el vuelo en los ingenios de Leonardo, estaba ya vestido de plumas, alado y ágil, en esta selva del Brasil. Si con una mano el Renacimiento había removido las ruinas del tiempo para rescatar el gesto mutilado de los dioses y salvar de su purgatorio el torso de un Apolo delfico, ahora podría acariciar con la otra mano el calor palpitante de la selva virgen. Con esto se colma la parábola cultural del Renacimiento: el halago de los mármoles antiguos había servido como ensayo para ejercitar el tacto que ahora se colmaba sobre la carne viva.

América le ofrece así un deleite postero a las cortes de la vieja Europa que saben prolongar su apetito renacentista, como aquella de Catalina de Médicis, que, mediado el siglo XVI, se lleva a Francia doscientos indios tupinambás para que despabilen con su lozanía a habitantes del paraíso la caduca pupila de un reino. Los hombres que descubren América ya traían despiertos los sentidos por las ágiles brisas del Renacimiento. Su golosa mirada, densa como el tacto, va palpando la hermosura de aquellos seres inéditos sorprendidos en su Edad de Piedra y que muestran sus vergüenzas sin desvergonzarse, al edir de Pedro Vaz Caminha. Este hombre viaja en la flota de Pedro Alvares Cabral y es quien redacta la partida de nacimiento del Brasil. "Mucho y bien mirada" fué la hermosura de América, pero no con pupila concupiscente, sino con deleite platónico, más al ojo del Renacimiento. Ya Cristóbal Colón descubre en su primera ojeada sobre este nuevo mundo que los indios son "gente bien dispuesta y de hermosa estatura. En estas islas —dice el Almirante— no he hallado

VIAJE A LAS TIERRAS DE ADÁN

EL RENACIMIENTO

ACAMPA EN LA SELVA

hombres monstruos como muchos pensaban, mas antes es toda gente de muy lindo acalamiento". Almeida Prado, en su libro "Primeros pobladores del Brasil", recoge varias alusiones entusiasmadas: Grocio estaba convencido de que los indios eran descendientes de los antiguos Germanos, que Tácito admiraba; Brebeuf compara los discursos de los caciques con los de Tito Livio; Ives d'Evreux cita a todos sus autores favoritos para mostrarles la inocencia de los Tupinambás, que andaban desnudos y exhibían una plástica tan hermosa "que hubiera merecido la complacencia de Pittacus y de Crates el filósofo"; y el padre Lejeune se fué más lejos todavía al proclamar que le parecía ver sobre los hombros de los indios las cabezas de Augusto, de Pompeyo y de César. Es que América pone en delirio a los últimos sibaritas del Renacimiento, que aspiran a "recrear" con barro de esta nueva tierra el hombre nuevo; y el soplo retardado que pretende inflamarlo de vida, es un suspiro de Rousseau.

Pero este monumento a Adán proyecta su sombra: Paracelso, en 1520, todavía se niega a incluir el indio en el género humano. Y aquel recelo se ha prolongado hasta nuestros días, porque la propia legislación brasileña limita las facultades cívicas del indio y reduce su condición humana a la de un protegido en estado de infancia permanente. Las leyes del Brasil tutelan al indígena con tal rigor que le prohíben al hombre blanco cualquier trato amoroso con las indias. Yo he conocido la única excepción: a mi lado viajaba esta mañana en el avión que nos lleva al río Coluene, el hombre que ha logrado casar con una india kalapalo, provocando así la historia de amor más escandalosa que Brasil ha conocido en nuestros días; es un funcionario del Servicio de Protección, el señor Ayres da Camara Cunha, y hoy viaja con nosotros desde Xavantina para encontrarse con su esposa, la india Diacuí que ahora vive como huésped en su tribu. Las bodas, celebradas en Río hace nueve meses, fueron el acontecimiento popular del año; y el idilio de Ayres y Diacuí pasó a la categoría histórica de aquellos otros amores conjugados por Romeo y Julieta o por Paolo y Francesca de Rimini. A lo largo de tres horas de vuelo, Ayres me da noticia de los indios, que son ya sus parientes, y me habla con entusiasmo de Diacuí, su "Flor de los campos", sin sospechar que, pocos días más tarde, la india moriría al dar a luz una hija suya, clausurando así una historia de amor que ya corre, con triste melodía, en coplas y romances por el pueblo.

Esta tribu de los kalapalo todavía no está "contaminada" de civilización, pero ha perdido ya todos sus recelos frente al hombre blanco. Nos reciben con alegría. Equidistan del ascetismo del xavante y de las sensualidades en que se disuelve la vida del caraiá. Se atavían de plumas, que las mujeres trabajan con esmero conventual para adornar a sus esposos. Los hombres re recortan el pelo manejando unas conchas que recogen del río, pues desconocen la tijera; todos ellos van tonsurados. Esta complacencia por la tonsura que manifiestan varias tribus del Brasil ha dado mucho que pensar a los etnólogos. Ya en 1557, el alemán Hans Staden nos da la singular noticia:

"Los hombres tienen una calva en la cabeza con un círculo de pelo a su alrededor, como los frailes. Les pregunté con frecuencia de dónde tomaron esa moda y ellos me dijeron que sus antepasados la habían visto en un hombre llamado Meire Humane, que había realizado muchos milagros entre ellos, y se supone que ese hombre fué un profeta o uno de los Apóstoles". De aquí y de otros vestigios fabulosos nació la teoría de que Santo Tomás había visitado Brasil quince siglos antes de que topase con él Pedro Alvares Cabral; y en el nordeste brasileño hay una piedra con huellas de pies humanos que, según la tradición popular, eran los del apóstol. Este privilegio de hallar aún en vigor costumbres, como ésta de llevar tonsura, que hace cuatrocientos años sorprendían a los primeros descubridores de América; esto de poder asombrarnos también nosotros con el mismo gesto peculiar que a ellos les asombraba, porque los indios no han movido un ápice su línea cultural en cuatro siglos y todavía nos ofrecen los mismos gestos y las mismas actitudes que le ofrecían a Colón y a Amerigo Vesputio, no deja de tener su encanto.

Las "malocas" donde habitan los kalapalo son espaciales y limpias. Recuerdan nuestros graneros. Estos indios duermen en redes; la de la mujer está siempre situada más baja que la del hombre, porque es ella quien cuida, durante la noche, de que no se apague el fuego que abriga el reposo del indio mientras duerme. Salgo a recorrer el poblado. Unas mujeres amasan tortas de mandioca; al ver que nos acercamos a contemplar su amasijo sonríen con una sonrisa tan tenue que apenas se advierte en sus efectos de hechizarnos blandamente la voluntad. Bajamos hasta el río. Un indio corpulento anda siguiéndome los pasos. Es porque pretende mi camisa en troca de un collar de uñas de pantera que lleva puesto. Ya le di a entender que aplazaba el trato hasta la hora de embarcar, pero el indio desconfía de que pueda escapársele su presa y no se aparta de mí; de vez en cuando agarra la camisa y sonríe como para recordarme su empeño. Comprendo que es preferible darle ya la camisa. Y se la doy. Me quedo desangelado, aterido, como están en la iconografía del Purgatorio esas ánimas que los ángeles no acaban nunca de sacar del fuego porque son ánimas despeinadas y a las que todavía les falta mucho por cocer. El indio se viste la camisa y se transforma instantáneamente en un espectáculo inmoral. Ahora quiere saber mi nombre. Es unánime esta obsesión del indio por identificar al prójimo. Lo primero que preguntan es cómo nos llamamos.

—Manuel—le digo.

—Manuel, Manuel...

Y pronuncia el nombre una y otra vez con delectación, como sacándole todo su jugo a cada letra.

—Y tú, ¿cómo te llamas?—le pregunto.

—Carolina.

Le hago saber que no me parece oportuno que se llame Carolina un hombre tan corpulento como él, pero me explica que de todos los nombres que han traído aquí los misioneros para bautizar a los indios, ese de Carolina es el que más le gustó y por eso se lo ha quedado para sí. Lo veo tan sólido, tan aplomado y macizo que com-

prendo cómo, en ciertos casos, un hombre puede llamarse impunemente Carolina; e incluso darle a ese nombre una densidad inusitada que lo hace tan robusto como el de Carlomagno. También al volcán de Izalco, en la República del Salvador, le llaman las gentes "Conchita". Lujo que sólo pueden permitirse seres fuertes y que no dejan lugar a dudas.

Me dicen que estos indios kalapalo mataron a Fawcett; que mataron a Robert de Winton; que eliminan a sus propios hijos con cualquier pretexto: el de haber soñado con monstruos la madre, el de no haber tenido el padre fortuna en la caza, el de caer enfermo algún pariente durante el parto de la criatura... Y, a pesar de todo, estos indios kalapalo nos ofrecen un paisaje humano tan sonriente y venturoso que el viajero levantaría de buen grado su tienda junto a estas "malocas" del río Coluene, y radicaría por aquí su paraíso, y dejaría enroscarse a las serpientes en la antena de su radio, y le daría todas sus camisas al indio Carolina... a cambio de un puñado de ceniza que haya dejado por aquí el Renacimiento.

M. A. GARCIA VINOLAS



"Maloca" de indios kalapalo



MILLAN ASTRAY, CENTINELA SIN RELEVO

timas guerras decimonónicas. El segundo teniente Millán Astray sale de la Academia Militar en 1897. Y es preciso insistir en la fecha, porque anuncia simultáneamente la quiebra o la derrota del Imperio español. Sobre aquel año desilusionado, con el dolor corrompiendo la vida nacional, salta con un gesto muy español y casi insolente aquel joven oficial de Infantería. Frente al coro lúgubre de las cornejas palatinas, entonando el funeral de la gran España, suena la voz joven de Millán Astray, que marcha a Filipinas con un encendido corazón "inasequible al desaliento". Y allí ya se sabe...

Comienza el tributo de este hom-



TIEMPOS DE AFRICA.—En esta foto se simboliza el espíritu de pacificación y entendimiento que siguió a la campaña africana. El heroico mutilado abraza a uno de los moros amigos, que tanto y tan bien sirvieron a la causa de la amistad hispano-marroquí.

bre ejemplar. Los héroes de San Rafael cuenían con el bravo Millán entre sus filas. Y aquellos héroes de San Rafael eran como la respuesta de sangre al pesimismo oficial de los del 98. Realmente se enfrentaban con ambas posturas antípodas dos concepciones del mundo. Luego en Africa con la Policía Indígena de Jornada, y más tarde a las órdenes del general Silvestre, asciende a comandante por méritos de guerra en Regaya, junto a Larache. Y con eso llegamos al nacimiento del Tercio.

El Tercio significa quizá en la vida militar española la reunión de los valores espirituales y los escuetamente militares. Era —si se nos permite el ensayo un tanto aventurado— un Cuerpo cuyos antecedentes habría que buscarlos en los Tercios tradicionales españoles, pero también un poco en los famosos Batallones Literarios, porque alienta en él una porción de ingredientes resueltamente poéticos. Quizá no se haya profundizado bastante en lo que significa entendido como valor imaginativo muy superior al que por aquel entonces reinaba como usual en los hábitos castrenses universales y que luego la guerra moderna ha convertido en la imagen normal del combatiente. Si Millán Astray estuviese con su estupenda planta de héroe legendario entre nosotros, yo me atrevería a pedirle permiso para ha-

cer una cita de San Gregorio Magno, porque en ella se condensan algunos supuestos de lo que fué idea inicial de la Legión: "Home habet vivere cum plantis, sentire cum animalibus, intelligere cum angelis." "Entender como los ángeles." He aquí un bello programa para el cuerpo recién creado por Millán. Los legionarios iban a escuchar un lenguaje mucho más literario, más cargado de fantasía, más líricamente heroico que el idioma al uso. Con unos gritos que nacían en la mejor estirpe española, iban a reunirse aquellos indiferentes hombres que despreciaban la muerte. Y haría falta acudir a los estoicos, y a toda esa vena soterrada en la mejor entraña del ibero, para alumbrar un parentesco entre el "Viva la muerte!" de Millán y el despegue por las cosas del mundo que figura como "constante" —en el sentido orsiano de la palabra— a lo largo de nuestra manera española de ser.

Naturalmente semejante propuesta tenía que basarse en un código de disciplina inflexible y en el alumbramiento de sagaces recursos humanos para bien mandar. "La legión es un culto al valor, al sacrificio y a la disciplina." Un culto es algo más que un hábito, y en buscar esta diferencia de apasionamiento entre la entrega que podríamos llamar "normal", del soldado, y el fervor del legionario. Este es el genial invento de Millán, reforzando a través de todos los expedientes imaginables el resorte del luchador sobre el campo de batalla.

Así comienza la vida de la Legión, que iba a ser como ampliación a escala de la gloriosa biografía de su jefe militar. Y Annual y Melilla recogieron en su asombrosa topografía el heroísmo increíble de aquellos hombres, pregonando ¡Viva la muerte! como bandera. Y entre aquellos legionarios que "entendían como los



CAMARADAS DE ARMAS.—Poco después del desembarco de Alhucemas, con el que felizmente se liquidaba la campaña de Marruecos, se obtuvo esta fotografía, en la que aparecen abrazados el más joven general de Europa, Francisco Franco, y su viejo coronel del Tercio, Millán Astray. (Foto Contreras.)

ángeles" la difícil asignatura de la guerra se mueve el comandante Franco, primer colaborador de Millán Astray.

La Legión ha sido el gran regalo de Millán a España. Ya le había dado un ojo y un brazo y mil balazos agujereando su piel de héroe increíble, casi escapado de un bello poema épico. Pero todo era poco. La Legión iba a saldar definitivamente esa especie de tremenda cuenta abierta entre Millán Astray y España. Iba a pagar más que nadie en el gran libro de la contabilidad del heroísmo. Pero este presente perpetuaba su nombre eternamente. Así queda de guardia sobre el corazón de España Millán Astray. Viviendo después de muerto en el nombre de sus herederos, de sus legionarios, de todos los que gritaban bajo su mando: ¡Viva la muerte! Y aunque muerto hoy, para luto de España, el viejo héroe de tantas hazañas jamás abandonará el ejercicio de la Patria perpetuado en la Legión en su historia perfecta, en su espléndida herencia de héroe tenaz, de centinela sin relevo de España.



PLAZA MAYOR DE SALAMANCA.—En las postrimerías de la Cruzada, sobre el paisaje hermoso de la plaza Mayor de Salamanca, el general Millán Astray impone condecoraciones españolas sobre el pecho de algunos de los valerosos portugueses que fueron amigos buenos de paz y de guerra. El General sonríe a los «viriatos»



HERIDO DE GUERRA.—Millán Astray, fotografiado a su llegada a Madrid, conveciente de una de sus numerosas heridas de guerra. Le acompaña su esposa, y está rodeado, como siempre en su carrera, de la simpatía popular española



24 HORAS DE LA SELECCION

El colosal edificio del Colegio Mayor «José Antonio» guarda, como saben hoy en toda España, unos nuevos y archifamosos colegiales cursando el doctorado de fútbol. La selección nacional resulta divertida y alegre inquilina de aquellas salas estudiantas y apenas se nota el cambio a decir verdad. Porque nuestros seleccionados son jóvenes, risueños, bien humorados, como suele ser el estudiante, y los cambios se han realizado sin que nada avise externamente aquel «tras-paso». En las habitaciones han sustituido a los estudiantes, conocidos futbolistas, y Ramón hereda las cuatro paredes que albergaban a un «semimédico», mientras Gainza y Venancio, escriben cartas a la familia sobre la mesa, donde un aspirante a químico descomponía esa fórmula difícil de la glicocola y la xalanina. De esta manera, el admirable Colegio Mayor —especie de Casa de la Troya venida a más, a muchísimo más— encuentra utilísima aplicación durante las vacaciones, recibiendo a la selección española de fútbol con todos los honores.

Las habitaciones son de dos camas normalmente, aunque existen algunas de inquilino solitario. Los jugadores se agrupan por Clubs o amistades, y se toca día regularmente temprano: pongamos las nueve. El desayuno en comunidad, presidido como todos los actos del día por Ramón Encinas, especie de rector «honoris causa» del Colegio, y heredero temporal durante el paréntesis futbolístico del gran Ignacio García, nuestro joven Secretario Nacional del S. E. U., rector habilísimo de esta espléndida nave de estudiantes. Villalonga, interno también, forma con los muchachos. En la presidencia junto a Encinas, Venancio y Lesma, serios como corresponde. En la inmensa sala del comedor, la mesa de los seleccionados ocupa un testero, y le regala a la ceremonia cierto aire de boda o de bautizo, si novia y sin niño; de fiesta sin pretexto conocido. Luego, el paseo.

Hacia frío durante la caminata que se dieron los chicos hasta la vecina Casa de Campo, y los pupilos corrían como diablos tanto o más que si persiguieran al turco sobre Chamartín. Encinas anda tras ellos a buen paso, marcándolo de cerca con pulmones de atleta en ejercicio. Y la vuelta alrededor de la media hora de marcha, se toca entre risas generales y aceleración del transporte pedestre. La cuesta arriba la cogen los muchachos para guardarse del frío como centellas, y llegamos al Colegio, donde aguarda el regreso de la expedición nuestro seleccionador nacional Luis Iribarren. Con él, Guillermo Elzaguirre, antiguo seleccionador, que conversa con el actual cambiándose probablemente impresiones sobre los dolores del cargo.

Ramón Encinas llega hasta el mostrador del bar y advierte.

—Aquí no se sirve a nadie con el «uniforme».

Anticipándose a la posible petición por nuestros futbolistas de algún vermut seco o mojado, tinto aperitivo o copa en «offside» que pudiera tentar la sed lujosa de los concentrados. Como uno, después de todo, viene de palacio, llega hasta la barra de este nuevo telón de acero y pide la humilde copa de saludo a la concentración. Allí se forma una pequeña tertulia con el estado mayor del fútbol español, donde se barajan los nombres de los turcos y Encinas cuenta y cuenta sus impresiones de Estambul, donde vió hace unos días luchar a nuestros futuros rivales contra la Italia B. Y, naturalmente, el cronista que no quiere facilitar

datos al enemigo, silencia las prevenciones de Encinas, como es natural.

Almuerzo en comunidad. Sirven un rico sopicaldo de humeantes vapores aromáticos, donde Loren se mueve contento de estrenar el uniforme de seleccionado. Y le preguntamos por el condumio.

—Puez que voy a comé. Conzomé.

Y la «zeta» del algecireño retumba como retumba la de don Ramón del Valle Inclán bajo los muros estudiantiles. Después «canalónis» y una extraña menestra decorada con arroz, que nosotros sentimos no fiar a falta de algún perito en gastronomía, experto en descubrir el nombre de cada guiso. Agua mineral y riquísimo rioja de los «caros», tasado naturalmente a tantos vasos por barba. Alsúa se retrasa reclamado por conferencia telefónica. El muchacho se lanza como ante el gol adversario, camino del teléfono. Y cuando vuelve, sonríe misteriosamente, alegre vaya usted a saber por cuántas razones. También los futbolistas, como diría el castizo, tienen su corazoncito. Por decir algo, aclara.

—Dicen que hace frío en Irún.

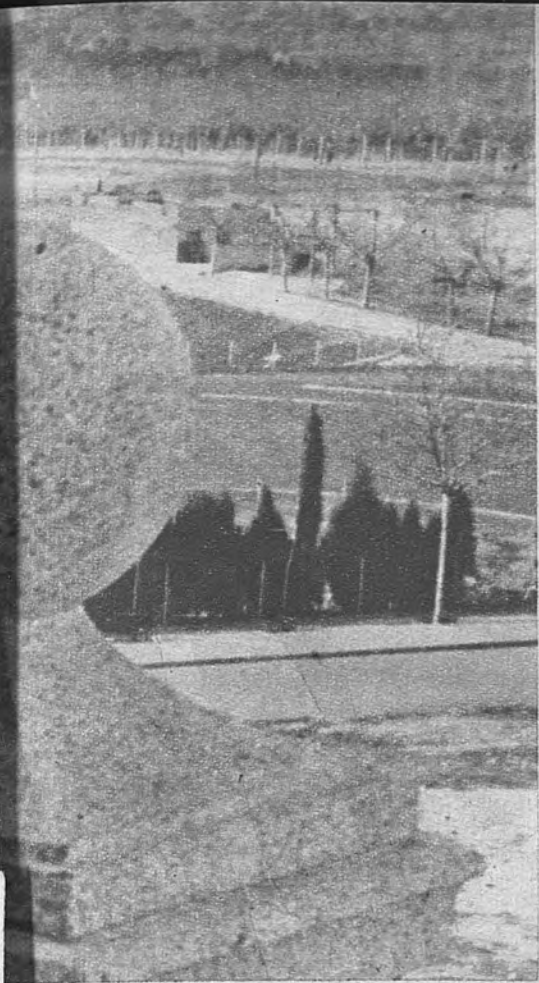
Y después de brindar el parte se sienta a comer. Luego reclaman a Loren al teléfono, llamado desde Algeciras con el apremio de su fama. Moreno, «ceceante», con aire difuso de gitano, el ariete debutante en semejantes lides acude al aparato. Y la comida termina con ese apetito patentado por los futbolistas, sin pareja posible en la estadística de las sanas hambres particulares que por el mundo han sido. Reposo discreto y a las cuatro, paseo en autobús, en busca del aire libre. Pequeño movimiento psicológico de los organizadores en beneficio de los concentrados. A las cinco, regreso y conferencia colectiva, a cargo de Encinas que explica los defectos observados en cada jugador durante el partido de entrenamiento. Sentados en corro, los muchachos asisten a esa especie de minucioso examen, y se justifican retrucando a su vez con explicativas respuestas. Realmente la ceremonia resulta ejemplar, porque tras del fiscal discurso de Encinas el acusado deportivo se levanta y replica aportando las razones de sus gestos. Y todos escuchan esperando el comienzo de su turno.

Cine, después, de seis a nueve, en sesión intensiva, con películas pedidas por los mismos jugadores. Ellos solicitan films de acción violenta, allí donde el cinematógrafo se convierte en sus más puras esencias. Las sentimentales y complicadas comedias gustan menos al conclave partidario de los «westerns», las policíacas de mucho tiroteo, las que sostienen su peripécia en «lío sostenido mayor». Y luego cena y retreta sobre la marcha para dormir tempranito. Así se cierra una jornada «típica» de nuestros muchachos. Velan todavía sus responsables, repasando ese penoso fichero de condiciones enemigas, donde se aprende la característica del adversario. Y el cronista que anduvo como testigo de la jornada, no quiere perturbar tan serios trabajos previos. Allí donde el fútbol pierde su alegre condición de juego, para entrar en el reino de la previsión. Y la fría claridad de la noche, recorta el Colegio Mayor contra el cielo de estrellas, iluminando a medias el colosal cisne del S. E. U. Y uno desearía que todo aquello fuera como un alegre y gallardo símbolo como anuncio de la victoria.

L. de la T.



VISTA GENERAL Y PASEO.—El seleccionador nacional, Luis Iribarren, con nuestro colaborador López de la Torre, contemplan los campos de la Ciudad Universitaria, desde el mirador del «José Antonio». Abajo vemos a los muchachos pasear a las órdenes de Encinas, y la firma inevitable de autógrafos, a cargo de Campanal como héroe de la chiquillería



COMIDA Y ASUETO.—Los muchachos acuden al comedor presididos por Ramón Encinas y algún invitado casual, que en este caso es Guillermo Eizaguirre. Luego, tras del almuerzo, los juegos de entrenamiento y el despacho de visitas, a cargo de Segarra. En el mostrador, Ramón Encinas y Guillermo Eizaguirre cambian impresiones sobre el inevitable tema del fútbol.—(Fotos Pastor.)

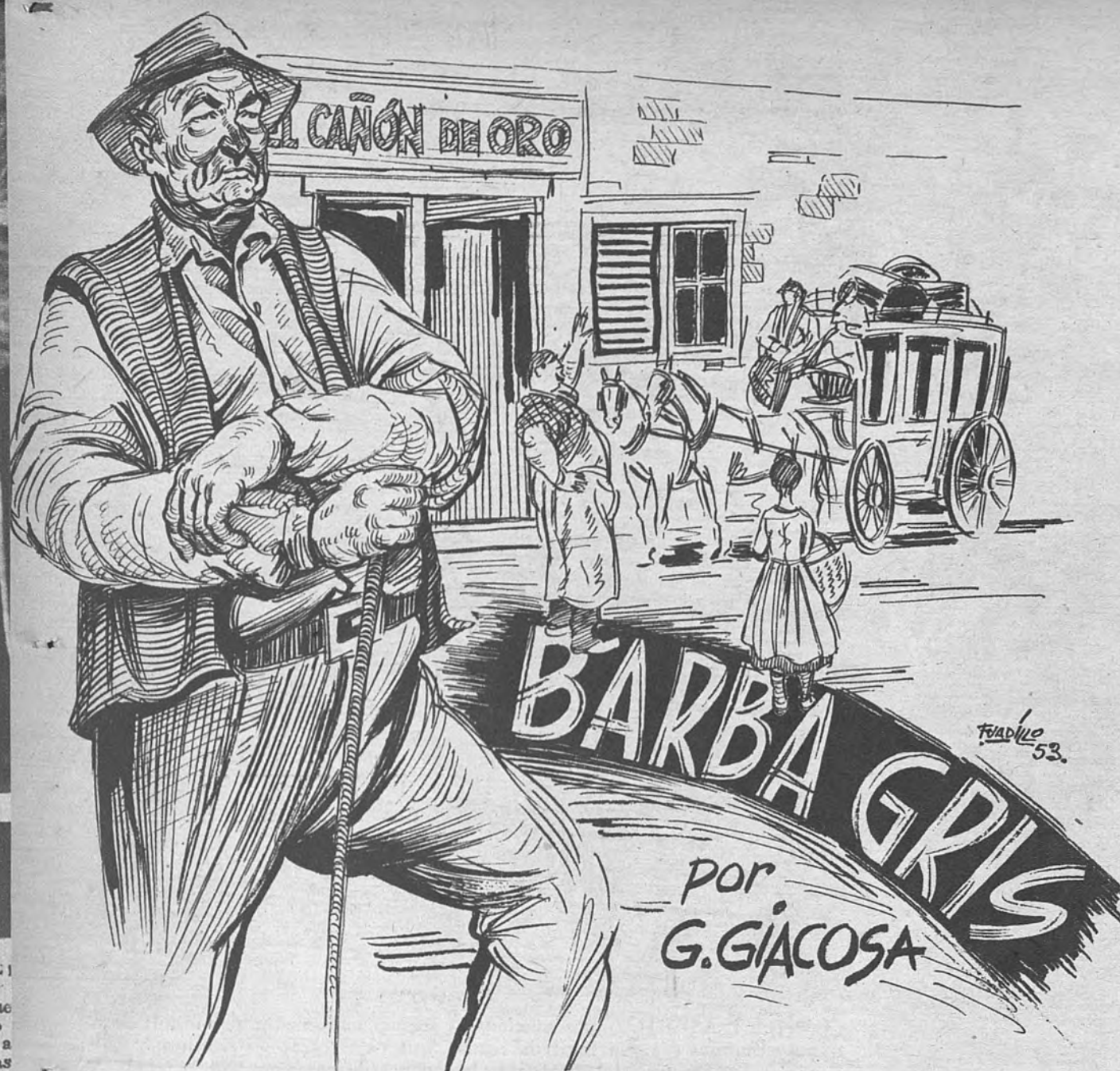


GRAN VIA Y CALATRAVAS
A SEMANA
2
EXITO DE CARCAJADAS

Bob HOPE
Jane RUSSELL
Roy ROGERS
Y TRIGGER
Director: FRANK TASHLIN

EL HIJO DE ROSTRO PALIDO
EN TECHNICOLOR

«EL HIJO DE ROSTRO PALIDO» se defiende de los indios, pero no puede resistir las armas de JANE RUSSELL, que ataca con canciones, sonrisas y besos
TOLERADA MENORES
ES UN FILM PARAMOUNT



por
G. GIACOSA

EL dueño de la posada «El Cañón de Oro», donde Jacques trabajaba, tenía en arriendo el servicio del correo desde hacía quince años, durante los cuales se había enriquecido. Ahora tenía mucha grasa y un color pálido por padecimiento cardíaco y se movía lentamente, como un elefante. Durante su vida, decían en el pueblo, había hecho dos cosas buenas: el dinero y una hija, guapa y vistosa.

En el hotel no hacía ya nada. De todo cuidaba la hija, a quien los forasteros llamaban «mademoiselle», y los de casa, «Soura Gina» (señora Juanita). A su padre, no obstante tanto dinero, no se le había podido ennoblecer, y, por lo tanto, gracias a su barriga más que a su esplendor, se le llamaba «Barba Gris» (tio gris en el dialecto de Val d'Aosta).

Un día, el dueño del estanco le dijo que una sobrina y heredera suya se había enamorado de Jacques y quería casarse con él a toda costa. «Barba Gris» le contestó:

—Pues désele usted. Jacques hará feliz a cualquier mujer.

Pero Jacques había oído sin ser visto esta conversación, y la misma tarde se presentó a «Barba Gris» pidiéndole a quemarropa la mano de «Soura Gina». «Barba Gris» le arrancó de la mano el látigo con que Jacques mantenía el orden entre los caballos de posta y le dijo:

—¿Es ésta la pluma con que tengo que firmar el contrato de boda? ¡Márchate, o te acariciaré las espaldas!

—¿No quiere usted? Pues, dueño y señor—contestó Jacques, y se fué a cenar y luego a dormir en la cuadra. A media noche le despertó Gina.

—Ven conmigo—le dijo, y le llevó a la cocina.

Le hizo sentar y, llenando dos vasos de vino, levantó uno como para brindar y exclamó:

—¡Por nuestra boda!

Jacques no hizo sino levantar la mirada. No lo creía. Sin embargo, ella continuó:

—Aquí hay 2.000 liras, que tengo ahorradas durante cuatro años que administro el negocio. Al dueño hay que obligarle. Me ha dicho todo lo que pasó entre tú y él. Si me caso sin su consentimiento me borra del testamento.

—Pues no se case usted conmigo.

—Con este dinero—siguió ella sin hacer caso de la interrupción—comprarás cuatro caballos y una diligencia. Por ejemplo, la «Cruz Roja» de Ivrea, que se vende. Márchate corriendo. Dentro de ocho días caerás aquí como un bólide para hacer la competencia a mi padre. No importa si matas a los caballos en los primeros seis meses, pero de aquí a entonces ocurrirá algo nuevo. Los viajeros de tu diligencia harán etapa en este hotel para que yo tenga mis ganancias. Y, cuida-

do..., nunca una palabra poco amable con mi padre. ¿Entendido?

Jacques veía cómo ella, en este monólogo, hablaba sólo de negocios, pero también veía que cada palabra tenía doble significación. Pasaba por el cerebro, pero venía del corazón. Los ojos de ella se clavaban en su cara como dos estiletes. El joven continuó mirándola, decidido a aceptar, pero persuadido del poderío que ejercía con su frialdad. El dinero estaba encima de la mesa. Ella prosiguió:

—Un caballo lo encontrarás en Donas: es el gris de Loutrier; luego probarás si Viano te vende la «Gua-pa»; tiene mal genio, pero... en tus manos...

Imposible expresar con cuánta admiración ella dijo: «Pero... en tus manos». Cogió una de ellas, para dar más fuego a sus palabras, y se la llevó al pecho, apretándola con toda la ternura de que era capaz. Tomó otra vez el vaso:

—¿No quieres brindar?—le propuso.

El chocó su vaso, bebió y se levantó.

—Buenas noches, «Soura Gina»—se despidió, poniendo el dinero en el bolsillo—. Volveré apenas esté montado el negocio. Pero los caballos que usted me ha indicado no los quiero. Se hablaría demasiado en el valle. Quiero que nadie sospeche nada, por ahora...

—Es justo. Cómpalos donde quieras.

—¿Y si me largo con el dinero?

Ella se encogió de hombros, segura de él. Ante la puerta se vió cogida en brazos y recibió un beso larguísimo. Jacques vió cómo ella podía abandonarse, pero cortó, diciendo en francés: «Pas de bêtises».

Empezó en seguida la competencia. La diligencia, que se llamaba «América», descargaba en el patio de «El Cañón de Oro» un lastre de viajeros miserables, de los cuales «Barba Gris» se mofaba, diciendo a Jacques:

—¿Cuánto pagas por ellos?

Y se reía.

—Muy caro—contestaba él, siguiendo la broma.

Los caballos eran tres rocines que no valían sino lo que sus pieles. Jacques los había comprado para seguir tirando durante la temporada de primavera, para luego asombrar a todo el mundo y más aún al hosteler, con un tranco de caballos nunca visto.

«Barba Gris» le decía riendo que le parecía bien que hubiese intentado poner negocio por su cuenta y que él no tenía la culpa si las cosas no le iban bien. Le todas maneras, añadió, cuando se le muriesen los caballos no le daría trabajo otra vez, porque su puesto lo tenía ya otro.

Jacques, modestamente, contestaba que se lo mere-

cía, que le habían engañado. Con Gina, nunca una palabra. La chica había adivinado el juego.

Solamente cuando él desayunaba en la sala, ella, detrás de la puerta de la cocina, le miraba con ternura orgullosa, tan joven y guapo, previsor y constante como era.

«Barba Gris» no había siquiera bajado las tarifas. —Lo hago por ti—decía a Jacques, para no arruinarte del todo.

Fué el día 23 de junio, víspera de San Juan, cuando Jacques, como Bruto y el Papa Sixto, arrojó la careta. «Barba Gris» había pegado en todas las esquinas la nueva tarifa estival. Jacques llegó al pueblo con una nueva «América», reluciente de pintura, y la palabra «competencia» en letras de oro encima de la portezuela. Jacques guiaba tres caballos de pelo lustroso, consecuencia de quince días de descanso en la cuadra y de buenas raciones de cebada. Al amanecer, cuando entró en «El Cañón de Oro», «Barba Gris» bajó con toda la prisa de que fué capaz y vió que Gina estaba sirviendo el café a los pasajeros. Su mirada experta le dijo en seguida que toda aquella gente no componía una «Peña», como había creído en un primer momento, y, por lo tanto, el coche debía ser de servicio público. Salíó inquieto. Miró la diligencia, y la palabra «América» le proporcionó un disgusto. Finalmente encontró a Jacques, que llegaba con agua y una esponja.

—¿Has encontrado dueño—le preguntó.

—No, señor; el negocio es mío.

—¿Y el dinero?

—Herencia...

En ese momento llegaba la diligencia de «El Cañón de Oro» y bajaron tan solo un camarero y un guardia. «¡Ladrón!», suspiró «Barba Gris» marchándose a su habitación, de donde no salió en todo el día. Jacques aprovechó su ausencia para entregar a Gina la ganancia de aquel primer viaje, terminado el día de San Juan, fiesta onomástica de la chica.

La competencia se desencadenó con furia y encarnizadamente. Ahora también la vieja diligencia iba a la estación a recoger viajeros, pero perdía tiempo con las sacas de correo, mientras Jacques partía apenas su coche se llenaba. Además, Jacques no cambiaba los caballos a mitad del camino, ya que el tiempo perdido en el cambio no le compensaba el cansancio de los animales. A veces los dos coches parecían alcanzarse; sin embargo, en aquellas ocasiones Jacques demostraba su pericia con las riendas en sus manos de hierro y corriendo cuesta abajo como un rayo. Gina le aconsejó no refir del todo con el viejo. El hotel no debía perder clientes. Pero los precios más bajos inaugurados por «Barba Gris» fueron peor solución. La diligencia se llenaba de villanos, quienes, apenas llegados, se iban para arreglar sus negocios y no tomaban ni una copa. Jacques había restablecido la tarifa entera, así que su diligencia, mitad vacía, le procuraba ingresos mayores que la otra, llena de gente. ¡Qué espina en el corazón del pobre viejo! El dinero que perdía era nada en comparación con su orgullo humillado. Pensaba organizar un servicio a la manera suiza, pero no era empresa para realizarla en un día. Su salud era mala; el asma le atormentaba cada día más, y ahora bajaba sólo para sentarse en la sala, donde a pocos íntimos les confiaba su rencor en forma de bromas contra Jacques. Gina tuvo un poco de remordimiento y meditó una confesión general, con la esperanza de lograr la paz entre los dos hombres.

* * *

Pero una noche de agosto se desencadenó en el valle una tempestad furiosísima. Al amanecer, un mercader, recién llegado, dijo que la carretera había sufrido destrozos muy graves. Minutos después, Lazquaz anunció que un rayo había fulminado a dos caballos de la diligencia y al cochero. No sabía si se trataba del coche correo o de la «América». «Barba Gris» se sintió las piernas paralizadas. Se sentó haciendo un esfuerzo y apretándose el pecho. Gina, muy pálida, hubiera volado, en espera de noticias; pero la detuvo el aspecto del padre. El patio se llenó de gente. A esa hora los dos carruajes llevaban ya bastante retraso. Los guardias marcharon hacia el lugar del siniestro.

De repente dijo «Barba Gris».

—El correo tiene trompeta, y la «América» lleva cascabeles...

Pasó el tiempo en espera. El perro del panadero, a la otra entrada del pueblo, ladraba como si fuese de noche. De repente se oyó el «pé... pé...» de la corneta. El viejo, como impulsado por un resorte, se levantó murmurando: «¡Mi coche!». Y se lanzó a la calle como bailando. El sonido de la corneta se sentía más cerca. El viejo fué a su encuentro riendo como un tonto. De repente se le vió caer de golpe al suelo con los ojos entornados. Jacques saltó, frenando a tiempo los caballos, que casi se echaron sobre «Barba Gris».

Este había muerto.

Jacques contó que su «América» había recogido las sacas del correo y al postillón de la vieja diligencia, y este, al llegar al pueblo, había tocado la corneta por la alegría de haberse librado del peligro.

Jacques y Gina se casaron tres meses después.

ACTUALIDAD GRAFICA

APERTURA DE LA PUERTA SANTA EN COMPOSTELA.—La esposa del Caudillo, excelentísima señora doña Carmen Polo de Franco, conversa con su eminencia el cardenal Quiroga, poco después de la solemne ceremonia de la apertura de la Puerta Santa en la catedral de Santiago. La plaza de la Quintana ofrecía este aspecto durante la jornada religiosa. (Fotos Cifra y Almeida.)



¡VIVAN LOS NOVIOS!

TAMBIÉN la Corte de los Milagros tiene sus Romeos y Juliets declamando esa dulce letanía de los pronombres donde se mece el amor desde los ya lejanos tiempos del Paraíso Terrenal, entre los infinitos Adanes y las múltiples Evas, que por el mundo han sido. Así también, como aquí vemos, Alfred Schuster y Elfriede Schischtweg han contraído matrimonio en Bremen con arreglo al más impecable protocolo. Hubo rosas para la muchacha y el órgano entonó ese himno reglamentario con que Mendelssohn aljombra de corcheas el paso nervioso de los novios. Habría discursos, banquete y el repertorio normal en estos casos, aunque Alfred, como vemos en la fotografía, pertenecía al extraño mundo de los liliputienses y Elfriede haya decidido ofrecer su amor al pequeño galán tronchando esas ilusiones que decoran el corazón de todas las muchachas, con príncipes azules soñados bajo un sol de oro resplandeciente. Lo cierto, amigos, que la pareja resulta, así de golpe, algo rara, mientras Alfred contempla a su esposa con gesto entre asombrado y risueño. Pero, sin embargo, puestos a mirar las cosas con generosidad, nos alegra la boda de Alfred, el liliputiense, con Elfriede la bondadosa. Nos alegra ver el amor cruzar todos los umbrales, regalando su pequeño tesoro de ternuras al sonriente Alfred, marido modelo desde hoy mismo, transfigurado por el amor y capaz de sentirse tan alto como el mismo Esplandian tras la sonrisa de su novia, llave segura de un nuevo y desconocido paraíso, donde todo el año es primavera.

Stendal—aquél gran teórico del amor—habló de la «cristalización» como inevitable fenómeno en toda pareja enamorada. Cada amante contempla nimbada la figura de su deseo, con virtudes y bellezas inauditas, regaladas generosamente por el espectador de aquel prodigio. Decidme, pues, vosotros los escépticos: ¿por qué Elfriede no puede encontrar gallardo el tallo enano de Alfred? ¿Por qué ha de ser el amor un privilegio de los guapos? ¿Por qué estos pobres seres deben quedar exilados de la felicidad como leprosos? No hay ninguna razón para tan graves anatemas afortunadamente. No hay razón para que los humildes no reciban su dosis de ventura, ni está escrito en ningún sitio la talla mínima que exige el madrigal. Alfred ha encontrado la dicha y Elfriede será, seguramente, feliz. Y nos alegra el matrimonio porque en definitiva ellos han demostrado con arrojo la infinita fuerza del amor. Del amor, quizá extraordinario, pero amor al fin y al cabo, con esperanzas, venturas y sonrisas.

LOPEZ DE LA TORRE

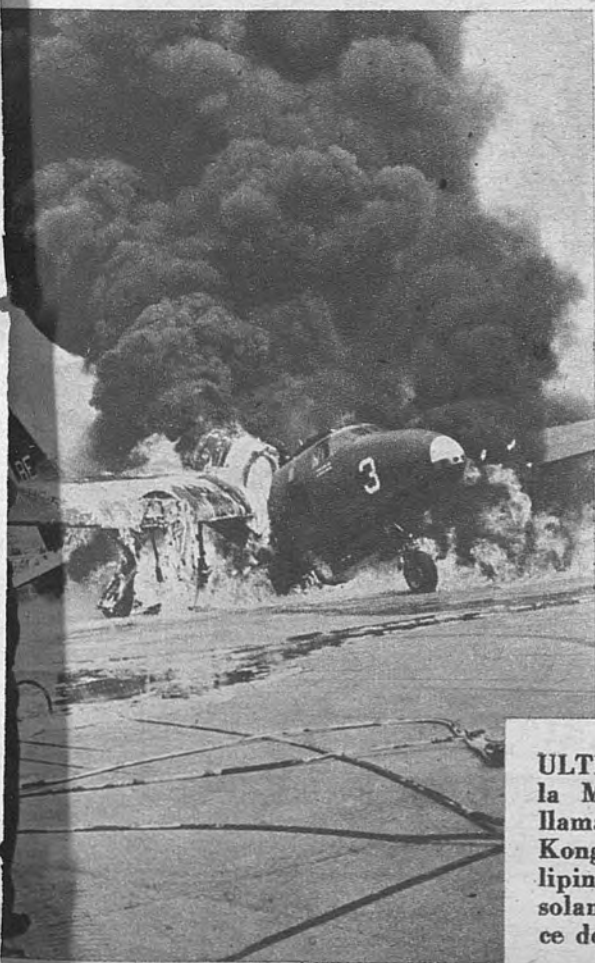


PILAR PRIMO DE RIVERA REGRESO DE AMERICA.—La Delegada Nacional de la Sección Femenina, nuestra camarada Pilar Primo de Rivera, recibió a los periodistas de Madrid, con el fin de darles cuenta de su reciente viaje por diversos países hispanoamericanos (Foto Contreras.)



PERON VISITA EL «ELCANO».—Acompañado por el embajador de España en Buenos Aires, don Manuel Aznar, y por los Ministros de Relaciones Exteriores y de Marina, el Presidente Perón visitó el buque-escuela de nuestra Armada, «Juan Sebastián Elcano».

ULTIMO SERVICIO.—Un bombardero de la Marina norteamericana es presa de las llamas en el aeropuerto de Kal Tak, Hong-Kong, a su llegada de un vuelo desde las Filipinas. Contra cualquier honesta previsión, solamente tres heridos ha arrojado el balance de esta catástrofe. (Fotos Ortiz-I. N. P.)



POLITICA COLONIAL.—Aunque las cosas no marchen demasiado bien entre Francia y sus súbditos de color, nunca falta un Emperador de los Mosiis para poner una nota casi de beatitud en el Ministerio de Ultramar, a cuyo jefe, Mr. Joaquinot, ven ustedes junto a la realza. (Foto Cifra.)



LONGINES



●

EL NOMBRE LONGINES ES
UNA REFERENCIA DE GARA-
TIA EN TODO EL MUNDO.
ES LA MARCA QUE, BAJO
EL SIGNO DE LA CONFIANZA
CON QUE SIEMPRE HA SIDO
ACOGIDA, HACE QUE OCUPE
UN LUGAR PREENMINENTE Y
SEA SOLICITADA, EN LA
SEGURIDAD DE POSEER EL
MEJOR RELOJ Y DE HABER
EFECTUADO UNA BUENA
INVERSION

●

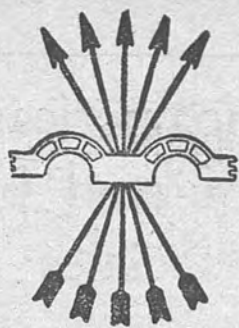
DE VENTA EN LAS RELOJERIAS _____
_____ DE MAYOR PRESTIGIO

Ayuntamiento de Madrid



ADENAUER

De regreso a la Patria, después de diez largos años de cautiverio en los campos de concentración soviéticos, unos cientos de soldados alemanes han vitoreado al canciller Adenauer, que acudió a darles la bienvenida.



Arriba

Núm. 6.597.—Madrid, domingo 3 de enero de 1954

SERVICIO METEOROLOGICO

La masa de aire frío se extenderá a Galicia y Andalucía, dando lugar a un empeoramiento del tiempo. En el resto de España, el tiempo experimentará una ligera mejoría, aunque persistiendo las precipitaciones débiles en los sistemas montañosos y puntos aislados del llano y meseta.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23-26-10. —1 PTA.

VENTAJAS Y PELIGROS DE LA TELEVISION

SU INFLUENCIA EN LA VIDA SOCIAL Y FAMILIAR, EN LA POLITICA Y EN EL APOSTOLADO CRISTIANO

Exhortación de Su Santidad a la jerarquía eclesiástica de Italia

CIUDAD DEL VATICANO.—El «Osservatore Romano» publicó ayer una exhortación del Sumo Pontífice al Episcopado italiano, con fecha de 1 de enero de 1954, relacionada con la televisión.

El Santo Padre hace notar que los rápidos progresos a que está sometida la televisión obliga a considerar cada vez con más atención este precioso medio, pero peligroso al mismo tiempo.

El comienzo de las transmisiones regulares en Italia ofrece al Santo Padre ocasión para dirigirse al Episcopado italiano, con el fin de dar normas y directrices para que la acción de los pastores en este campo llegue a tiempo y sea eficaz, consiguiendo frutos saludables.

El Romano Pontífice reconoce ampliamente el valor de esta luminosa conquista de la ciencia, como ya lo expresó en un mensaje televisado de Pascua. Cita algunas ventajas que la televisión puede proporcionar, siempre que ésta sea puesta al servicio del hombre y destinada a su perfección.

Influencia de la televisión en distintos aspectos

Su Santidad se refiere principalmente en su exhortación a la televisión en su influencia sobre la vida social y familiar, en las relaciones entre los pueblos y al mismo apostolado cristiano. Pero la televisión —agrega— puede proporcionar también no pocos peligros, por los abusos y profanaciones a que podría ser conducida por la debilidad y la malicia humanas; peligros que son tanto más graves cuanto mayor es la potencia sugestiva a este instrumento y cuanto más vasto es el público a quien se dirige. La televisión va destinada principalmente a los núcleos familiares. Sus programas están constituidos, en su mayor parte, de películas cinematográficas y representaciones teatrales. Su público, más ávido y más atento está constituido por los niños y adolescentes.

La educación de la juventud

Considerada la influencia que la televisión puede tener sobre la educación de la juventud y el sentido mismo del hogar doméstico, el Santo Padre no puede por menos de proclamar a todos aquellos que comparten las responsabilidades de las transmisiones televisadas los gravísimos deberes que les incumben ante Dios y ante la sociedad. A las autoridades públicas, principal-

mente, corresponde el preocuparse que de ningún modo sea ofendido el sentido del ambiente familiar. Agrega que no puede admitirse que las impresionantes revelaciones del placer y del mal lleguen hasta los

(Continúa en la página 14)

Consejo Nacional de la Sección Femenina, en Pamplona

INICIARA SUS TAREAS EL DIA 13

El próximo día 13 del actual iniciará sus tareas el Consejo Nacional de la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S., que durante ocho días se celebrará en Pamplona, bajo la presidencia de la Delegada Nacional de la Organización, Pilar Primo de Rivera.

Occidente ha trazado un programa de acción común para la conferencia de Berlín

Los altos comisarios aliados tratarán con su colega soviético el lugar de la reunión

LONDRES.—En fuentes autorizadas se dice que Occidente está de acuerdo para seguir una línea política común en la próxima conferencia de Berlín, que tiene por base los siguientes factores:

1. En lo que respecta a la unificación de Alemania debe realizarse mediante unas elecciones libres en todo el país, y el establecimiento de un Gobierno para toda Alemania, basado en el resultado de esas elecciones, que intervendrá en las negociaciones de un tratado de paz.

La paz con Austria

Alemania no estaría representada en las conversaciones de Berlín.

2. En cuanto al tratado con Austria, debe concluirse sobre la base de cualquier borrador razonablemente aceptable para restaurar la soberanía austriaca.

El Gobierno austriaco estaría representado en las conversaciones de Berlín en lo que se refiere al tratado.

3. Para desear los temores

Continúa sobre Asturias el temporal de nieve. Oviedo apareció completamente cubierto. Han quedado cerrados al tránsito por carretera los puertos de Pajares y de Tarna, que unen Asturias con León. El tráfico ferroviario por Pajares se realiza con toda normalidad, y los demás puertos entre Asturias y León continúan abiertos.

Varios puertos de Santander, interceptados

Después de una temperatura ideal ha cambiado bruscamente el tiempo en Santander. En los altos de la provincia nieva copiosamente, quedando interrumpida la circulación con Reinosa. Una máquina quitanieves ha salido para dejar expedito el paso por el puerto de El Escudo, y han quedado también cerrados por la nieve los puertos de Palombera, San Glorio y Piedrasluengas.

rusos en relación con el rearme alemán se darian garantías a los soviets para salvaguardarles, así como a Alemania, de una agresión recíproca, mediante un sistema de pactos de no agresión o de una declaración general a este efecto.

4. Occidente no está inclinado a comprometerse por ahora a una conferencia de cinco potencias, incluida la China roja.

Su posición definitiva quedaría aplazada hasta ver los progresos que se realizan en el arreglo de la paz en Corea.

Mantenimiento de la política defensiva

5. Las potencias occidentales mantienen su política de los últimos años para el fortalecimiento de su defensa, en particular en lo que se refiere al tratado de alianza del Atlántico Norte, a la Comunidad Defensiva Europea y a la integración de Europa, que consideran como puras medidas defensivas.

Rusia ha indicado ya en sus notas anteriores que se opone al rearme alemán y a la Comunidad Defensiva Europea y que repudia a la N. A. T. O. y el establecimiento de bases norteamericanas en el extranjero. (Efe.)

Contacto entre los altos comisarios

BERLIN.—Se espera en Berlín que la semana que viene haya contacto entre los altos comisarios occidentales residentes en Bonn y el ruso, Somienov. Se cree que aquéllos dirigirán al soviético un escrito pidiéndole fije fecha para la celebración de las acordadas conversaciones preliminares a la conferencia de ministros de Asuntos Exteriores o que se la deje fijar a ellos. (Efe.)

Toda España bajo los efectos de la ola de frío

El Pajares y otros puertos montañosos de la cordillera cantábrica, cerrados al tránsito

NIEVA CON INTENSIDAD EN VARIAS PROVINCIAS

Frío seco en Bilbao

En Bilbao persiste la falta de lluvia, aunque el tiempo es ahora muy frío.

Nieve en la montaña leonesa

Continúa el temporal de nieve en las montañas de León, aunque el espesor no pasa de los diez centímetros. En la capital y parte baja de la provincia el frío es muy intenso, y de vez en cuando nieva ligeramente.

Seis grados bajo cero en Segovia

En Segovia continúa el intenso frío iniciado el día anterior, habiéndose registrado en la mañana de ayer seis grados bajo cero. Las sierras están totalmente cubiertas de nieve.

Dos ríos de Avila, helados

Ayer se registraron en Avila 12 grados bajo cero. Los ríos Adaja y Sequillo aparecen helados.

También mucho frío en Ciudad Real

Sobre Ciudad Real cayeron ayer algunos copos de nieve. El frío es muy intenso, marcando el termómetro seis grados bajo cero. Un grado menos marcó en Manzanares, donde nieva copiosamente. En Almagro la nieve no cuaja debido a la humedad existente, lo que favorece a los campos. El frío es intensísimo.

Paralización de los trabajos en Mora de Toledo

Ha cambiado bruscamente el tiempo en Mora de Toledo, donde ayer se registraron cinco grados bajo cero. Por las calles apenas circula gente, y los trabajos agrícolas se encuentran paralizados, a causa de la corteza helada que cubre la tierra.

Pronósticos de fuertes nevadas en Navarra

La gran helada que comenzó el viernes en Navarra ha hecho bajar el termómetro en Pamplona hasta los seis grados bajo cero. Aunque tan baja temperatura puede perjudicar a algunos campos, en los que por la larga otoñada había ya síntomas primaverales, se considera que, en

general, el hielo beneficiará a las cosechas. Los pronósticos son de que caerá gran cantidad de nieve en cuanto temple la temperatura.

En Cataluña

Ayer nevó en la parte alta de Barcelona y en la montaña del Tibidabo y Vallvidrera, aunque sin llegar a cuajar. En Mataró se registró una intensa helada. El tiempo se ha vuelto muy frío. En los Pirineos, el espesor de la nieve es de 56 centímetros en el puerto de La Bonaigua y de 72 en Estangento. La temperatura mínima se re-

(Continúa en la página 11.)

Frío y nieve sobre Europa

Veinticinco grados bajo cero en Italia y veinte en Austria

LONDRES.— Los aficionados a los deportes de invierno están de enhorabuena en casi todas las regiones montañosas de Europa.

En los Pirineos franceses nieva, y en ellos, en Font Romeu, se registra la mayor altura de nieve, ochenta centímetros.

En Suiza, escasas nevadas y espesor de nieve variable en los montes, desde 20 centímetros en St. Moritz hasta un metro en Engelberg; las temperaturas van de 10 a 20 bajo cero.

Es particularmente frío el tiempo en Austria, con 20 grados bajo cero en el Tirol, y de cinco a ocho bajo cero en la llanura del Austria oriental; no nieva.

En Bélgica hay frío intenso, pero tiempo claro, salvo en las Ardenas, donde nevó el viernes, y registra el termómetro centígrado nueve bajo cero; en Bruselas la temperatura es de cuatro bajo cero.

En Italia continúa intenso frío, con temperaturas de 25 bajo cero en algunas zonas alpinas; nieva en los Alpes y los Apeninos. Hoy se reanuda el intento de salvamento de nueve exploradores aislados hace cinco días en el Monte Vettore (Apenino central), a 1.600 metros de altitud. El viernes hubo de regresar al punto de partida un grupo de salvamento; un miembro de él fué sepultado por un alud, y sus compañeros tardaron mucho en sacarlo, con vida, felizmente, pero no pudieron seguir en busca de los jóvenes exploradores. (Efe.)

Los Reyes Magos son felices en

España, porque aspiran OZONOPINO RUY RAM, que mezclado con agua, en recipientes sobre la estufa o brasero y en pulverizaciones lanzadas a la atmósfera, hace desaparecer el polvo y el humo, purificando el ambiente con el perfume del bosque, evitando los malos olores

Laboratorio RUY RAM - MADRID

CALMANTE VITAMINADO

Quita el dolor y tonifica los nervios

REMEDIO EFICAZ CONTRA DOLORS NERVIOSOS, DE CABEZA, REUMATICOS, CATARROS, GRIPE, ETC.

LABORATORIOS PEREZ GIMENEZ AGUILAR DE LA FRONTERA (CORDOBA)

PRECIOS	
UNA TABLETA ...	0,75
CAJA DE DOS ...	1,50
TUBO ...	6,90

EDITORIAL

MENSAJE Y CONSIGNA

El mensaje del Caudillo en el umbral de 1954 tiene resonancias en una doble vertiente. Por un lado, el examen de lo conseguido en el año que concluyó. Por otro, una aguda visión de las inquietudes y problemas del ciclo que se inicia. Bajo el sereno cielo de El Pardo, ¿sabe nadie qué trayectoria se traza anticipadamente a las ilusiones y angustias de este valeroso pueblo acampado entre tres mares, envejecida de tres continentes, ambición de universal Historia? Si 1953 ha marcado con fortuna, y al hierro ibérico, la actitud y el gesto definitivo de una raza de estirpe milenaria, las responsabilidades que de esta misma valoración se deducen imponen un mayor empuje y una más exigente conciencia de las condiciones gracias a las cuales el pasado año ha sido «uno de los más fecundos y señalados de nuestra historia».

Dos acontecimientos singulares bastarían para caracterizarle con estas palabras de Franco: «La firma del Concordato y de los acuerdos con Norteamérica son las pruebas de la vuelta de España a la política internacional activa». Puede repasar de arriba abajo toda la historia de los ciento cincuenta últimos años sin que se encuentren dos sucesos simultáneos de jerarquía análoga. Nos bastaría meditar sobre la ignorancia deliberada en el Congreso de Viena de la batalla del pueblo español contra el imperialismo napoleónico, en la sumisión de nuestros liberales románticos a las órdenes masónicas en 1948, en el triste desbarajuste y subasta de los destinos nacionales entre las dinastías extranjeras en 1870, en el resignado papel de la diplomacia española en las conferencias africanas, en los hilos siniestros de intrigas exteriores a que se subordinaba la intervención o neutralidad española en la guerra del 14, en todo lo que siguió después, para comprobar la certeza de esta frase del mensaje del Caudillo: «España ha carecido de política internacional durante el siglo XIX y primeras décadas del XX, en forma tal que sólo el valor y las virtudes del pueblo español han podido asegurarle, a través de tantas vicisitudes, su independencia y su integridad».

Han sido, pues, respaldando la inteligencia y firmeza del Jefe de Estado providencial, las virtudes de un pueblo las que han hecho posible esa resurrección nacional en los más altos planos. Pero así como el árbol no crece sobre la piedra, tampoco la directriz política de un pueblo nace por casualidad. Nuestro pueblo era el mismo en 1933 y en 1936 que en 1814 o en 1898. La diferencia está en que nuestras generaciones, privilegiadas—privilegiadas por los sacrificios, por los deberes, por las responsabilidades y por los derechos—han encontrado la voz política que era necesaria en la Falange y en nuestro pensamiento, mientras que hasta ahora sólo hallaban la algarabía desintegradora de los clanes partidistas. ¿Será necesario recordar cómo desde el primer momento la Falange—y dicho sea con toda humildad—alzó la bandera de la unidad nacional frente a los políticos y cómo esa unidad quedó sellada con sangre en nuestra Cruzada? ¿Será necesario recordar cómo esa unidad permitió aguantar los años difíciles en que se intentaba demoler la victoria? ¿Será necesario recordar que sin esa unidad no hu-

biéramos conseguido la exigencia magnífica de nuestro puesto internacional en el mundo? Quiénes crean que la doble victoria de 1953 se nos ha regalado como don gratuito, mediten las palabras de quien por ser capitán de ella conoce mejor que nadie el factor que la ha hecho posible: «Yo quiero recordaros que la vuelta de España al quehacer internacional no data de ahora, sino de la fecha de nuestro Movimiento y de la ocasión en que España, unida y resuelta, decidió seguir su camino, afirmar su personalidad y ejercitar su voluntad soberana», ha dicho Franco.

Con serenidad, con tacto y con esperanza en que la espada de Dios está con los pueblos que se lo merecen, Franco esperaba la victoria de 1953 desde los días más tenebrosos e inciertos, en que se desmandaba tanto pusilánime y se invocaba la ruptura de esta misma unidad, ahora victoriosa, para obtener el papel de una Checoslovaquia cualquiera, en lugar de lo que es más noble: el papel de España.

El balance de un año presupone la mirada sobre el pasado, pero también el examen del futuro. Son demasiados e inciertos los movimientos de un mundo particularmente convulso para que nadie se atreva a hacer profecías. Lo más importante es conocer la munición que llevamos en nuestra mochila de pueblo. Y lo que llevamos es la exigencia gigantesca de un destino que ha brillado como la más alta estrella entre los pueblos occidentales, pasando de la bandera de la cuarentena a la de abanderado de la civilización, gonfalonero del espíritu cristiano que nadie se atreve a discutir. Si ello nos otorga el orgullo de hacer una alta política internacional, nos obliga, a la vez, a mantener la misma e idéntica posición que nos depuso la victoria: esa unidad más estrecha aun, si cabe. No existen deslealtades en el pueblo español, y pobre y mezquina sería la intención de los homúnculos batidos en sus maniobras dispersadoras. La apisonadora del destino histórico de un pueblo de treinta millones de almas ha pasado sobre su egoísmo y sus habilidades. Esta apisonadora no es una máquina. Es el peso de la sangre y del heroísmo con que un 29 de octubre y un 18 de Julio—fechas inseparables—se movilizaron las fuerzas que parecían dormidas en las entrañas de nuestro pueblo. Franco ha dicho bien claramente que toda gran política exterior ha de ser, a la vez, de unidad en el interior.

Los peligros, las vacilaciones, las impotencias de los tremendos errores del pasado, las zozobras del futuro, han sido expuestas por Franco de un modo directo a nuestro pueblo. Su mensaje es, a la vez, consigna y alerta, porque ha contado con una fuerza que parece pequeña en la época técnica que padecemos, pero que será la que en última instancia decida la victoria del mundo: la fuerza moral, la vitalidad de nuestro pueblo, los anhelos sobre los que estamos acampados, la resistencia de la doctrina del Movimiento, que inspira toda la política internacional de España; la certidumbre de que no sólo cuentan las armas, sino, ante todo, la doctrina y la fibra moral. Este ha sido su mensaje a los españoles, y también la consigna, palabra clara que huele a centinela y trinchera. España, trinchera moral de Occidente.

En la mujer hispanoamericana hay una gran inquietud por los problemas sociales

EXISTE ALLI UN EXTRAORDINARIO INTERÉS POR CONOCER LA ORGANIZACIÓN Y EL FUNCIONAMIENTO DE LA SECCIÓN FEMENINA

Declaraciones de la Delegada Nacional, Pilar Primo de Rivera, a su regreso de América

La Delegada Nacional de la Sección Femenina, camarada Pilar Primo de Rivera, recibió a mediodía de ayer a un grupo de periodistas madrileños, a los que dio cuenta de su visita a Hispanoamérica, y a los que habló de sus impresiones recogidas en su viaje por Colombia, Ecuador, Perú y Chile, países a los que fué invitada por los Presidentes respectivos. Asimismo, la Delegada Nacional de la Sección Femenina visitó la Argentina y el Uruguay.

De las primeras palabras de Pilar Primo de Rivera, así como de la Regidora Central del Servicio Exterior, camarada Vivy Eiroa, que la acompañó en este largo viaje, trasciende un sentimiento de gratitud, a la vez que de íntima satisfacción, por las continuas muestras de afecto de que se las hizo objeto en todas partes. En las Repúblicas hispanoamericanas visitadas, no sólo los Jefes de Estado, sino todas las autoridades, organizaciones femeninas, entidades particulares y los españoles todos residentes en aquellas tierras, rivalizaron en expresarles su cariñosa acogida, con continuas muestras de afecto. A la vez que fué objeto de una excepcional acogida, se le expresó un extraordinario interés por conocer detalles de la organización y funcionamiento de la Sección Femenina de la Falange. Ello, según explicaba Pilar Primo de Rivera, era prueba de la cordialidad de unos sentimientos fraternales entre nuestra Patria y aquellos países.

El viaje de la Delegada Nacional de la Sección Femenina duró cinco semanas, y el objetivo principal del mismo fué visitar las obras sociales e instituciones femeninas que allí están actualmente en funcionamiento.

Sobre este tema, y en relación a la semejanza que pudieran tener con la Sección Femenina española, Pilar Primo de Rivera se expresó en los siguientes términos:

—En gran parte tienen semejanza con nuestra Sección Femenina. Aunque no abarcan la totalidad de las actividades que engloba nuestra Organización. No obstante, puedo decir que existen instituciones de carácter social y benéfico verdaderamente admirables. En la Argentina, donde estas instituciones reciben la ayuda del Estado, es donde más extendido está el servicio de la mujer en las tareas sociales y públicas. En otros lugares puede decirse que esta clase de entidades están patrocinadas generalmente por diversos organismos y en especial por las esposas de los Jefes de Estado. En Chile, por ejemplo, la esposa del Presidente realiza una labor magnífica para dar solución al problema de la vivienda.

Al referirse a su entrevista con el Presidente Perón durante su visita a la Argentina, la Delegada Nacional de la Sección Femenina dijo que la conversación con el general Perón—que había tenido una duración de veinte minutos—versó principalmente sobre problemas femeninos. Destacó que el Presidente Perón la había acogido con gran afecto, a pesar del mucho trabajo que sobre él pesaba en aquellos días. Añadió que en este aspecto, sólo podía tener expresiones de gratitud, puesto que todos los Presidentes de las Repúblicas que había visitado extremaron con ella la cordialidad.

—En Colombia—manifestó Pilar—, mi visita fué muy detenida, y pude apreciar la eficaz labor

orientadora que realiza la hija del Presidente de aquella República, María Eugenia Rojas Pinilla. En Perú, la preocupación esencial del Gobierno es la lucha contra la mortalidad infantil. En el Ecuador existe una Escuela Católica del Servicio Social, en donde durante cuatro cursos se dan enseñanzas de carácter sanitario, sociales y educativas. En Chile, visité una Escuela Rural, muy bien orientada por Purita Philippe. En resumen, la impresión por mí recogida es la de que hay una inquietud por todos los problemas sociales muy grande en la mujer americana.

En el transcurso de su conversación con los representantes de la Prensa madrileña, la Delegada Nacional de la Sección Femenina destacó que durante su viaje pudo apreciar cómo perdura allí el profundo recuerdo de los Coros y Danzas, que llevaron a aquellas tierras el aliento y la pimpante alegría de España, en una excursión que no podrá ser nunca olvidada.

—Nos han hablado continuamente del éxito que tuvieron allí las muchachas de los Coros y Danzas de la Sección Femenina, y es interminable el rosario de peticiones para que vuelvan. Pero, sobre todo, los que con más profunda emoción nos lo han pedido han sido los españoles que llevan muchos años residiendo allí.

Antes de terminar sus declaraciones, Pilar Primo de Rivera destacó la enorme labor divulgadora que se ha realizado por los españoles en aquellas naciones hispanoamericanas, así como el heroico y misionero esfuerzo de los religiosos, que constantemente acuden a América en una incansable labor de proselitismo.

—Todas las embajadas españolas son acogidas en los países de Hispanoamérica con el afecto a que obliga nuestra vieja hermandad. De labios de los Presidentes de aquellas Repúblicas he recogido las mejores palabras de cariño para España y continuos y sinceros votos por nuestra prosperidad.

Pésame del Caudillo por la muerte del general Millán Astray

En la Dirección General de Mutilados, donde falleció el general Millán Astray, se ha recibido un telegrama firmado por Su Excelencia el Generalísimo, en el que el Jefe del Estado expresa su profunda condolencia por la muerte del fundador de la Legión.

Ayer se verificó el entierro

En la mañana de ayer, el cadáver del general Millán Astray fué conducido en una furgoneta al depósito del cementerio de Nuestra Señora de la Almudena, recibiendo sepultura en dicha necrópolis a última hora de la tarde. De esta forma se cumplieron las disposiciones del finado, que pidió la mayor sencillez en su entierro y que rogaba incluso que no se publicara la hora del sepelio.

Rastellano
JOYERO
COMPRA DE ALHAJAS y
PAPELETAS DEL MONTE
Avenida José Antonio, 33, entrio.

El Ministro Secretario recibe a una Comisión del Sindicato del Papel

LE FUERON ENTREGADAS UNAS CONCLUSIONES SOBRE PRECIOS Y SALARIOS EN PRENSA

El Ministro Secretario General del Movimiento recibió en su despacho a una Comisión del Sindicato Nacional del Papel, Prensa y Artes Gráficas, que le hizo entrega de las conclusiones a que se ha llegado en las reuniones conjuntas de los representantes de las Secciones Social y Económica en el Grupo Prensa, relacionadas con los precios y los salarios.

Acompañaba al Ministro en esta visita el Vicesecretario de Secciones y Delegado Nacional de Prensa del Movimiento, camarada Juan José Pradera, y presidían la Comisión el Secretario Nacional de Sindicatos, camarada Vizcaino Márquez, y el Secretario Nacional del Sindicato del Papel, camarada Bueno.

Los visitantes expusieron al Ministro detalladamente el curso de las deliberaciones celebradas en torno a estas cuestiones hasta llegar a los acuerdos comunes que se le entregaban y las razones y circunstancias que han sido tenidas en cuenta, tanto por la Sección Económica como por la Sección Social, no sólo pensando en el interés de las Empresas y los productores encuadrados en este Sindicato, sino el interés general.

Felicitación de los periodistas al Presidente de las Cortes

EL SEÑOR PILBAO DEDICÓ UN ELOGIO A LA MEMORIA DEL GENERAL MILLÁN ASTRAY

Los periodistas que hacen información en las Cortes Españolas visitaron ayer a mediodía al Presidente para felicitarle con motivo del año nuevo. Acompañaban al señor Bilbao el vicepresidente del Alto Cuerpo legislativo, marqués de la Valdivia, y los secretarios, señores Vivar Téllez y Romojaro, así como el oficial mayor de las Cortes, señor Gamoneda; el secretario particular del Presidente, señor Gardeazabal, y el Procurador y Secretario Nacional de Sindicatos, señor Vizcaino.

El señor Bilbao manifestó a los informadores que acababa de regresar de expresar su pésame y el de la Cámara, a la viuda y demás familiares del general Millán Astray. «Ustedes—agregó el Presidente—veían aquí con frecuencia al ilustre soldado, que venía a hacerme partícipe de sus grandes inquietudes patrióticas. Era el general Millán Astray uno de los Procuradores más antiguos de la Cámara, pues formaba parte de ella desde su fundación».

Recordó el Presidente que el ilustre finado decía muchas veces que era un superviviente de sí mismo, y después de dedicar palabras de cálido elogio a su figura como soldado y patriota, dijo que constituía, con sus gloriosas mutilaciones, el ejemplo vivo del sacrificio. «Dios habrá querido—dijo el señor Bilbao—darle la paz eterna como premio a sus sólidas virtudes, pues el ilustre general era un fervoroso cristiano, que prodigó su generosidad entre los humildes, y especialmente entre los caballeros mutilados, hacia los que sentía el cariño de un padre».

Después de estas palabras en memoria del general Millán Astray, el Presidente de las Cortes agradeció la visita de felicitación que le hacían los informadores, con los que departió amablemente durante largo rato, y a su vez les felicitó con motivo del nuevo año, terminando con palabras de respeto y afecto para Su Excelencia el Jefe del Estado.

PELETERIA INFANTIL

Últimas novedades en
ABRIGOS DE PIEL PARA NIÑAS
LISTA, 42
(esquina a General Pardiñas)



Marinos españoles a Estados Unidos

En un avión militar especial, afecto a la Misión militar norteamericana en España, salió del aeropuerto de Barajas con destino a Estados Unidos, vía Port Lyau-vey, un grupo de marinos españoles que, invitados por las fuerzas navales de dicho país, iniciaron los primeros cursos de instrucción y especialización navales, con el más moderno material

Toda España bajo los efectos de la ola de frío

(Viene de la página 9.)
gistró en La Bonaigua, con 18 grados bajo cero.

Frío en Castellón

En toda la provincia de Castellón de la Plana el frío es muy intenso. En los altos del Maestrazgo nieva copiosamente y se teme que algunos pueblos queden aislados.

Nieva en Valencia

Se han registrado las primeras nevadas del invierno en Valencia, siendo especialmente copiosas en las zonas altas, sobre todo en las comarcas de Mogue, Enguera, Onteniente, Chiva y Requena. También en la capital cayeron algunos copos de nieve, que no llegaron a cuajar. El frío es intenso.

Intensa nevada en Alcoy

Desde la tarde del viernes nieva sin interrupción sobre Alcoy, donde la nieve alcanza ya un espesor de 17 centímetros.

El tráfico entre Alcoy y Alicante, por el puerto de la Carrasqueta, y con Valencia por el de Albaida se efectúa con grandes dificultades.

Oportuna nevada en Albacete

Sobre Albacete ha nevado, por primera vez en este invierno, con gran satisfacción de los agricultores, pues la nieve llega en momentos muy beneficiosos para el campo.

En Murcia descendió la temperatura

En la mañana de ayer comenzó a nevar en las montañas cercanas a Murcia. En unas horas la temperatura descendió 14 grados. Llueve sobre la comarca cartagenera y las calles de Cehgin aparecieron cubiertas de nieve. La nevada fue intensa en Caravaca, siendo en pocas horas el espesor de 25 centímetros. También ha nevado con intensidad en Moratalla y Mula.

Medio metro de nieve en algunos pueblos de Granada

Las noticias que se reciben de Huéscar, Puebla de Don Fadrique, Santiago de la Espada y Nerpio, en la provincia de Granada, dan cuenta de que la nieve alcanza medio metro de altura. El coche-correo que hace el servicio entre Santiago de la Espada y Puebla de Don Fadrique tuvo que realizar el re-

greso con cadenas en las ruedas. En la mañana de ayer el tránsito quedó interrumpido.

Frío en Andalucía

La ola de frío es muy intensa en toda la comarca de Peñarroya.

Aumenta el frío en la comarca de Linares, donde se registraron en la mañana de ayer cuatro grados bajo cero.

El día de ayer en Huelva no sido muy crudo, con una mínima de cerca de un grado bajo cero.

También hace frío en Tenerife

Desde hace unos días ha cambiado la temperatura en Tenerife, siendo intenso el frío en la parte norte de la isla. El Teide se encuentra nevado en sus faldas.

(Extracto de las informaciones de Cifra y Mencheta.)

Nueve millones de metros cúbicos han perdido los embalses

Esta pequeña disminución en los embalses no debe preocuparnos demasiado si pensamos que ha comenzado a nevar en distintos lugares de la Península y que, lógicamente, debe llover. Pero aunque así no fuera, la nieve caída puede significar abundantes reservas para fecha próxima.

La situación actual de las diferentes cuencas es la siguiente:

PIRINEO ORIENTAL.—Aumenta en un 30 por 100 la reserva de energía eléctrica.

CUENCA DEL EBRO.—No experimenta variación.

CUENCA DEL JUCAR.—No experimenta variación.

CUENCA DEL SEGURA.—Aumentan en un 1 por 100 la cantidad de agua embalsada y la reserva de energía eléctrica disponible.

SUR DE ESPAÑA.—No experimenta variación alguna.

CUENCA DEL GUADALQUIVIR.—No experimenta variación.

CUENCA DEL GUADIANA.—No experimenta variación.

CUENCA DEL TAJO.—No experimenta variación.

CUENCA DEL DUERO.—Disminuye en un 1 por 100 la cantidad de agua embalsada.

NORTE DE ESPAÑA.—Aumentan en un 5 por 100 la cantidad de agua embalsada y la reserva de energía eléctrica disponible.

Construcción del pantano "Estrecho de Peñarroya"

TAMBIEN HA SIDO APROBADA LA CANALIZACION DEL RIO JABALON

Ambas obras han sido adjudicadas en cuarenta millones de pesetas

CIUDAD REAL.—El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento ha comunicado a los informadores de Prensa haber quedado definitivamente adjudicadas las obras de terminación del pantano «Estrecho de Peñarroya» y las correspondientes al encauzamiento del río Jabalón, en el término de Moral de Calatrava. Las Empresas a las que han sido adjudicadas se comprometen a terminar las obras en un plazo de tres años, que reduce en dos el tiempo previsto para la terminación del pantano citado.

Por lo que se refiere al pantano «Estrecho de Peñarroya», la altura de la presa es de 53 metros y el volumen que embalsará a la cota del aliviadero es de 46 millones de metros cúbicos, siendo la longitud de canalización de la presa de 245 metros y el vertedero de 90. La superficie regable será de 8.443 hectáreas, y en la ladera derecha se prevén dos tomas de 30 metros, destinadas a los futuros abastecimientos de aguas de Tomelloso y Argamasilla de Alba, pueblos que, con Alcázar de San Juan y Campo de Criptana, se beneficiarán del riego del pantano. El presupuesto, excluyendo las obras relativas al pie de presa y las partes metálicas y desagües, asciende a pesetas 32.976.000. La terminación de la presa será hacia finales de 1956. En cuanto al encauzamiento del río Jabalón en el término de Moral de Calatrava, independientemente de los beneficios sanitarios que ha de producir, impedirá la invasión, por las crecidas del río, a una superficie del orden de las

1.500 fanegas en el indicado término. La longitud del canal proyectado es de más de 10 kilómetros. En el trayecto se intercalarán 14 saltos de rasante y ocho puentes de 30 metros de luz. El presupuesto de estas obras es de pesetas 6.669.835. (Cifra.)

Terminación de una escuela en Cudillero

OVIEDO.—El Club Cudillero, radicado en La Habana, ha cedido una importante cantidad al Ayuntamiento de dicho pueblo como auxilio para la terminación de la escuela de El Pozo. Por su parte, la colonia de Cudillero en Méjico ha hecho una cuestación para obsequiar con 200 pesetas a cada uno de los 31 jubilados del Pósito de Pescadores de dicha villa. (Cifra.)

La Falange de Badajoz monta la guardia a la tumba de José Antonio

SAN LORENZO DEL ESCORIAL.—Han llegado a este Real Sitio los componentes del Consejo Provincial de F. E. T. y de las J. O. N. S. de Badajoz, compuesto por el Subjefe Provincial, camarada Diego de la Cruz; Delegados Provinciales de la Vieja Guardia y de ex Cautivos, Inspector Provincial, Lugarteniente de la Guardia de Franco, Secretario Provincial de la Vieja Guardia y Consejeros Provinciales, así como dos escuadras compuestas por afiliados de la Vieja Guardia y Guardia de Franco. Ayer por la mañana dieron la primera guardia de su grupo a la tumba de José Antonio las jerarquías, después que el Subjefe Provincial depositó una corona de flores con la inscripción «La Falange de Badajoz, a José Antonio Primo de Rivera» y las cinco rosas simbólicas. Después de este turno darán guardia durante la semana los afiliados de la Falange de la provincia extremeña. (Cifra.)

Reglamentación del año preuniversitario

Fué anunciada por el Ministro de Educación en la clausura de la Semana de la F. A. E.

En la tarde de ayer se clausuró la XXII Semana de Educación Nacional de la Federación de Amigos de la Enseñanza (F. A. E.), con asistencia del excelentísimo señor Ministro de Educación Nacional, don Joaquín Ruiz-Giménez.

En el acto de clausura pronunció una conferencia el catedrático de la Universidad don Víctor García Hoz sobre el tema «Lo que el joven dice sobre trabajo y descanso, juego y deporte». Analizó brevemente este concepto y pasó a exponer la encuesta realizada sobre escolares, exponiendo atinadas observaciones sobre el resultado de dicha encuesta, subrayando el sentir infantil acerca del trabajo, el juego, el deporte y el descanso. Habló después de la necesidad de regular esta faceta de la vida social, humanizándola debidamente.

Por último, el excelentísimo señor Ministro de Educación Nacional, don Joaquín Ruiz-Giménez, hizo uso de la palabra, saludando en primer lugar a los religiosos que llenaban el salón. Habló de la necesidad de intercambio entre los colegios, refiriéndose a continuación a la organización del año preuniversitario, cuyas facetas generales trazó, anunciando que en breve se publicará la reglamentación correspondiente en el «Boletín Oficial». Al final se refiere a la ley que regula los centros de cooperación social y construcciones escolares, y con arreglo a ellas la iniciativa privada puede colaborar con el Estado a la solución del problema educativo y construcción de edificios docentes. El numeroso público aplaudió calurosamente.

En la sesión de la mañana el señor Sánchez de Muriain habló sobre la forma práctica de desarrollar el año preuniversitario muy acertadamente, que escucharon los asistentes con interés, dada la actualidad del tema.

MOD. 5206
Ptas. 1.590

MOD. 5310
Ptas. 1.995

MOD. 5311
Ptas. 1.995

MOD. 5312
Ptas. 2.299

MOD. 5413
Ptas. 2.895

MOD. 8410
Ptas. 3.895

Invicta Radio

"High fidelity"

AVENIDA RADIO

AVENIDA JOSE ANTONIO, 40, y "LOS SOTAÑOS"

Radio Electra

MORTALEZA, 2

CONDE DE ROMANONES, 14

BRAVO MURILLO, 124

ALCALA, 100

REGALE



Medias
GRAN VALS

NYLON
DUPONT

PREFERIDAS por su

- BELLEZA
- CALIDAD y
- PRECIO

SI USTED NO LAS CONOCE HAGA UN ENSAYO

EL DANUBIO AZUL

AVDA. JOSE ANTONIO, 54, y PRECIADOS, 9
MADRID

(Provincias: Pídanos el nuevo catálogo, que enviamos libre de gastos.)

Un acontecimiento filatélico

Matasellos especial y oficina temporal para la II Exposición Filatélica de Educación y Descanso

CACERES

En el transcurso de pocos años se ha agigantado la afición a la filatelia en Cáceres. Hace cinco años que se celebró la I Exposición de esta índole, que marcó la fase inicial del resurgimiento del arte del conocimiento de los sellos, especialmente los de Correos, en el que hay que tener en cuenta que intervienen valores de tipo geográfico e histórico, demográfico, artístico, litográfico, etc., y en los momentos presentes es extraordinario el entusiasmo de quienes invierten sus ocios en las colecciones de la modalidad aludida.

La convocatoria de la Exposición que se avecina en la antigua Norba Caesarina ha colmado de satisfacción y sembrado tales inquietudes, que, trascendiendo a la vida de la ciudad, puede sostenerse que el certamen constituye la máxima actualidad y que su celebración ha de representar un verdadero acontecimiento filatélico.

Personas de significación en la ciudad como el fiscal provincial de Tasas, teniente coronel Etayo; jefe de la Inspección municipal, comandante Plata y Parra; el abogado señor Chaves, el presbítero reverendo padre don Félix Sánchez y el señor Esteban integran la Comisión organizadora, siendo los encargados de canalizar el movimiento filatélico y resolver la serie de minuciosos detalles que lleva consigo esta Exposición, para la que laboran con actividad y competencia.

A la Exposición filatélica, organizada por el Grupo integrado en la Obra Sindical de Educación y Descanso, concurrirán las mejores colecciones filatélicas de la provincia, y han sido invitadas las Sociedades filatélicas de la nación, las que se apresurarán a formular sus peticiones dadas el interés de la Comisión cacerense en complacer las sugerencias que se les expongan.

Como estímulo a los expositores, y en prueba del esfuerzo del Grupo filatélico, se han establecido un premio de honor y doce más, consistente cada uno de éstos en una copa, un diploma y una serie de sellos de España, sin perjuicio de que si el mérito de las colecciones expuestas lo aconsejara, se ampliasen los premios por decisión del Jurado. (Con carácter excepcional, la Dirección de Correos ha ofrecido también una copa). Por la novedad que representa, habida cuenta de no existir antecedentes, merece elogios el anuncio hecho por la Comisión organizadora de distribuir mil sobres sorpresas entre los jóvenes aficionados, preciado regalo para las primeras láminas de sus álbumes filatélicos.

Aun siendo importante lo que quedamos escrito, no va a la zaga lo que sigue. La Comisión ha visto colmados sus anhelos con la concesión de un matasello especial y una oficina de Correos temporal durante los días que permanezca abierto el certamen—del 2 al 10 del próximo febrero—, gracia concedida por el ilustrísimo señor director general de Correos y Telecomunicación a instancias del Grupo filatélico y con el apoyo decidido del Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don Antonio Rueda y Sánchez-Malo, siempre favorablemente dispuesto para el progreso de Cáceres.

Otro detalle que juzgamos agrada a los filatélicos es el relativo al sobre especial—aunque de tirada limitada—con el dibujo del artista Marcos Murillo, que comprende el escudo de la ciudad, y estilizados, los emblemas del Movimiento, teniendo en primer plano un sello de Correos sobre fondo oscuro con la figura de la Santísima Virgen de la Montaña, Patrona de Cáceres.

El interés despertado por el certamen filatélico, los factores que se conjugan en torno a su realización, el aliento de los que proyectan aportar sus colecciones amorosamente cuidadas y el patrocinio decidido de la primera autoridad civil y personalidades que velan por el incremento del acervo espiritual, nos permiten augurar un éxito rotundo a la singular Exposición.

Cáceres, a través de la Obra Sindical de Educación y Descanso, servirá de escenario para que puedan exhibirse riquísimas colecciones de sellos de Correos. Con la admiración a estos motivos de amenos esparcimientos va implícito el establecimiento de unos vínculos que permiten mejor comprensión y laborar por el fomento de unos goces que pregonan la capacidad del hombre para, en medio de la convulsión actual, entregarse a ocupaciones en las que se manifiestan sus amplias y delicadas facetas y dedicación deleitosa.

El sello español, tan cotizado en la filatelia mundial, será presentado en la capital de la Alta Extremadura en una Exposición para cuyo realce no se escatima ningún sacrificio.

V. G. M.

Aniversario de la fundación del Cuerpo de Ingenieros de Minas

ALMADEN (Ciudad Real). — Para conmemorar el 175 aniversario de la fundación del Cuerpo de Ingenieros de Minas, en el próximo febrero van a dar comienzo los solemnes actos culturales. En ellos se les dedicará un grato recuerdo a dos ingenieros: don José María Madariaga, creador de la enseñanza de electrotecnia en España, y don Rafael Cavanillas, director general de Minas, nacido en Almadén.

En este aniversario, el Centro de Iniciativa y Turismo de Almadén (C. I. T. A.), que preside nuestro compañero en la Prensa don Luis Cavanillas Avila, ha propuesto se erija en esta población un monumento al minero español, en el que como figura fundamental se reproducirá, de la colección «Bustos de la Raza», del malogrado escultor Julio Antonio, el «Minero de Almadén», circundando a la figura que se elevará sobre un pedestal de piedra de granito, sumergido en un recipiente de azogue, un semicírculo de columnas de mármoles, en las que se grabarán los nombres de las más afamadas cuencas mineras de España.

Regalos para Reyes



MUY SELECCIONADOS
DE TODOS LOS PRECIOS:

- Relojes ingleses
- Relojes bronce
- Plata antigua
- Porcelanas
- Marfiles
- Jades

Encontrará siempre
un regalo adecuado



Carrera de
San Jerónimo, 13

Teléfono:
22 41 18

FRENTE AL TEATRO REINA VICTORIA

PUBLICIDAD HELIOS—Duque de Sexto, 30—MADRID

PLAN PARA 1954 EN BARCELONA

AGUA, VIVIENDAS Y TRANSPORTES URBANOS, OBJETIVOS PREFERENTES

BARCELONA

(De nuestro corresponsal.)—Las palabras del Gobernador Civil de Barcelona, señor Acedo Colunga, al recibir el nombramiento de hijo adoptivo de la ciudad confirman cuanto hemos dicho respecto a los signos bajo los cuales ha fenecido 1953 y nacido 1954, pero añadiendo un objetivo más en la lista de sus afanes para el nuevo año: avanzar cuanto sea posible en el camino hacia la solución del problema del abastecimiento de agua, cuya insuficiencia había llegado a determinar la necesidad de medidas restrictivas de su consumo en estos últimos tiempos.

Así, pues, agua, viviendas y transportes urbanos, además, naturalmente, de la sempiterna cuestión de los abastecimientos en general, serán principalmente los motivos que atraigan la atención del Gobernador Civil de Barcelona, en su colaboración con el Ayuntamiento, durante el año que ahora empieza, para después pasar a otras atenciones también de extraordinaria importancia, como los planes urbanísticos encaminados a acrecentar la belleza e impulsar el engrandecimiento de la ciudad.

A ellos se refirió extensamente, en el transcurso de la última sesión celebrada en 1953 por la Corporación municipal, el teniente de alcalde delegado de Urbanización, señor Coll, exponiendo las importantes obras que permitirán emprender la aplicación del presupuesto extraordinario y entre cuyos múltiples aspectos figura la convergencia de cuatro grandes vías en la plaza de las Glorias, que, una vez convenientemente urbanizada, llegará a ser una de las más hermosas del mundo.

En el mismo Pleno presentó el concejal camarada Eugenio Fuentes Martín un proyecto para la transformación del Parque Zoológico, instalado en el de la Ciudadela, ampliándolo considerablemente y dotándolo de nuevas instalaciones y acondicionamientos capaces de recibir cuantos inquilinos irracionales se quiera traer a él para completar sus colecciones, como necesita para cumplir su misión instructiva y recreativa y como requiere su misma condición de Parque Zoológico de una gran ciudad.

Y ya que nuevamente hemos aludido a los transportes urbanos, consignaremos aquí la visita efectuada a las nuevas obras del Metro Transversal, llegando por primera vez en uno de sus amplísimos coches a la estación que se construye en La Sagrera, comprendida en la prolongación hacia San Andrés, con el propósito de inaugurarla el 26 de enero, décimoquinto aniversario de la liberación de Barcelona, mientras continúa la perforación del túnel, que alcanza ya la de la avenida de Fabra y Puig, completando los cuatro kilómetros a partir de la de Marina, punto de partida de la prolongación de referencia.

Fernando VAZQUEZ-PRADA

El embajador de los Estados Unidos, en Jerez

JEREZ DE LA FRONTERA. — Procedente de Sevilla, donde pasó la última jornada del año, llegó el embajador de los Estados Unidos en Madrid, mister Clement C. Dunn, acompañado de su esposa y de dos sobrinas. (Cifra.)

SIEMENS
INDUSTRIA ELECTRICA, S.A.

MOTORES
ELECTRICOS

de máxima garantía
para

Industrias y Agricultura

Curso Nacional de Formación Política en Marbella

MALAGA. — Se está celebrando actualmente en el Albergue de Marbella el XVIII Curso Nacional de Instructores de Formación Política organizado por la Delegación Nacional del Frente de Juventudes. Asisten a este curso camaradas de las provincias de Castilla, Andalucía y Extremadura, que al terminar su preparación obtendrán el título de Instructores de Formación Política, incorporándose posteriormente a las unidades juveniles, donde se encargarán de la orientación política de los afiliados.

Teléf. de ARRIBA: 23 26 10

Los Reyes Magos

distinguen entre todos los libros de la COLECCION HERNANDO. Por su moralidad, porque son muy educativos, porque están magníficamente presentados y porque reúnen todo lo que deben leer los niños. Cada tomo, 11 ptas. LAS MIL Y UNA NOCHES. SANTA TERESA DE JESUS. CUENTOS DE FERRAULT. CUENTOS DE GRIMM. CERVANTES. LA REINA ISABEL. QUO VADIS? DON QUIJOTE DE LA MANCHA. BEETHOVEN. VELAZQUEZ. CUENTOS DE ANDERSEN. BEN HUR. CALDERON DE LA BARCA. TIRSO DE MOLINA. SAN JUAN DE LA CRUZ. EL CONDE LUCANOR. ROBINSON CRUSOE. CUENTOS DE SCHMID. LOS ULTIMOS DIAS DE POMPEYA. MARCO POLO. LA CABAÑA DEL TIO TOM y otros muchos más

HAGA SU PEDIDO DE REYES EN

HERNANDO

ARENAL 11

Nueva asignación de fondos para España

SEISCIENTOS MIL DOLARES PARA EL PAGO DE TRANSPORTE DE MATERIAL

WASHINGTON. — La Administración de Operaciones en el Extranjero acaba de anunciar otra asignación de fondos para España, con arreglo al acuerdo hispano-norteamericano, y consistente en 600.000 dólares, destinados al pago del transporte transoceánico de materiales que van a España. (Efe.)

El mensaje del Caudillo, en la Prensa norteamericana

NUEVA YORK. — El periódico «The New York Times» dedica una amplia información del mensaje radiado el 31 de diciembre por el Generalísimo Franco.

La información va acompañada de una fotografía del Jefe del Estado español, bajo el título «Franco apoya a Eisenhower. Dice que el general es el dirigente más indicado para derrotar al comunismo y hacer una paz duradera.» (Efe.)

Más de cien mil personas visitaron el «Elcano» en Buenos Aires

BUENOS AIRES. — Durante los nueve días en que el «Juan Sebastián Elcano» ha permanecido en este puerto, el número de personas que visitaron el buque-escuela español pasa de las cien mil. Los periódicos insertan informaciones sobre la partida del buque y se hacen eco del extraordinario entusiasmo que entre argentinos y españoles despertó su visita. (Efe.)

Teléf. de ARRIBA: 23 26 10

Los rojos llevan ocho días de inactividad en el norte de Indochina

Se hacen conjeturas sobre si la ofensiva de invierno pudiera «disolverse»

HANOI. — Las fuerzas comunistas en el norte de Indochina llevan ocho días de inacción, y se hacen conjeturas sobre si su ofensiva de invierno pudiera «disolverse» como consecuencia de la esperanza soviética de que en la conferencia de Berlín se muestre Francia partidaria de una reunión de los «grandes» con inclusión de la China roja, reunión en que podría resolverse la guerra de Indochina.

El comandante supremo francés, general Navarre, y el comisario general, Maurice Dejean, salieron ayer en avión para Vientiane, capital administrativa del Laos, para inspeccionar los preparativos, en previsión de un ataque rojo.

En las últimas veinticuatro horas no ha sido posible establecer contacto con los del Vietminh, salvo tres escaramuzas con elementos que trataban de tomar posi-

ciones en torno al aislado baluarte francés de Dien Bien Fu. Anteriormente había sido atacado un convoy francés de evacuación de heridos; pero los agresores fueron rechazados, sin haber llegado a haber bajas. (Efe.)

Encarnizados encuentros de patrullas en Laos

HANOI. — Los soldados de la Unión Francesa, utilizando fuego de ametralladora en las selvas, dieron muerte ayer a cinco comunistas. El Mando rojo ha ordenado a las patrullas que pasen a la acción en encarnizados encuentros en lugares dispersos de los ya múltiples frentes de Indochina. Dos de estos encuentros de patrullas se produjeron ayer cerca de la capital de Laos, Luang Prabang, al divisar las tropas francesas y laosianas a los rojos que avanzaban entre las lianas y la enmarañada maleza de la selva. (Efe.)

El príncipe Buu Loc conferencia con Bao Dai

SAIGON. — El príncipe Buu Loc, designado primer ministro del Vietnam, ha visitado al Emperador Bao Dai en su casa de campo. Celebrará conversaciones acerca de la formación de nuevo Gobierno.

Los rojos culpan a Washington de que Francia no haya accedido a la oferta de Bao Dai

LONDRES. — La Prensa controlada por los comunistas dice que sólo la presión de los Estados Unidos ha evitado que Francia acepte las sugerencias recientes del jefe del Vietminh para un arreglo de la cuestión de Indochina.

La emisora de Varsovia ha radiado extractos de la Prensa soviética atacando todos los extremos de la política norteamericana con respecto a Francia. (Efe.)

Un pesquero nipón capturado por los rojos chinos

TOKIO. — Un barco pesquero japonés, el «Akebono Maru», de 372 toneladas, ha sido capturado por una patrulla china comunista, después de hacersele fuego, en la parte oriental del mar de China. El pasado mes cinco barcos japoneses, incluyendo dos de patrulla, fueron apresados por barcos comunistas.

Magsaysay establece una oficina de quejas

MANILA. — El Presidente Magsaysay ha establecido una oficina para atender las quejas del pueblo. En el primer día de existencia esta oficina ha recibido quince quejas contra organismos gubernamentales. Los telegramas de queja tendrán una tarifa reducida y los denunciantes que sean pobres podrán poner sus telegramas para que sea pagado su importe por la Comisión.

Los restos mortales de Duff Cooper, trasladados a Inglaterra

SANTIAGO DE COMPOSTELA. Después de las dos de la tarde tomó tierra en el aeropuerto de Labacolla un bimotor enviado por el Gobierno británico con objeto de recoger los restos mortales del ex ministro inglés Duff Cooper, que falleció el viernes a bordo de un trasatlántico francés, cuando realizaba un viaje con su esposa a las Indias orientales. A la una y media llegaron los restos mortales al aeropuerto de Labacolla, procedentes de Vigo, en una ambulancia, acompañados de su viuda, Diana Cooper, y del cónsul inglés en Vigo. El avión despegó para Londres a las dos y media de la tarde. (Cifra.)

Costa Rica, «nido de comunistas»

La acusación ha sido lanzada por «El Universal» de Caracas

CARACAS. — En un editorial de primera página de «El Universal», se califica a Costa Rica como «nido de comunistas» y se acusa a la República centroamericana de estar en contra de la X Conferencia Interamericana, que se reunirá aquí en marzo próximo.

Este editorial sigue a la declaración hecha en Washington por el viceministro de Asuntos Exteriores de Costa Rica, Fernando Fournier, de que su Gobierno aun no había decidido asistir a dicha conferencia. (Efe.)

Huelga frustrada

SANTIAGO DE CHILE. — La anunciada huelga en las minas de cobre de Chuquicamata y Potrerillos ha sido evitada al haberse podido llegar a un acuerdo entre

los trabajadores y los representantes de la Compañía Anaconda, Empresa explotadora de dichas minas. (Efe.)

Haití celebra el aniversario de su independencia

PUERTO PRINCEPE. — La República de Haití está celebrando el CL aniversario de su independencia de Francia. Entre los actos llevados a cabo con tal motivo figura el descubrimiento de una estatua a la memoria de Jean Dessalines, que proclamó la independencia. El Presidente Magloire pronunció en el palacio de Gonsives, escenario de la proclamación, un discurso en que pidió a todos los haitianos laboren juntos por el bienestar nacional. (Efe.)

Getulio Vargas, criticado por la Prensa

RIO DE JANEIRO. — El Presidente de la República brasileña, Getulio Vargas, ha sido criticado por los periódicos más destacados por su amenaza de expropiación de las Compañías de energía eléctrica, extranjeras, y su anunciado plan para establecer esta clase de industria por cuenta del Estado.

Sólo el diario comunista «Imprensa Popular» se muestra partidario de los propósitos de Vargas. «Cuando Vargas confiesa la asfixia producida por estos «trusts», es hora de su expropiación inmediata», dice. (Efe.)

La prefiere la CAMISERA...

Y la bordadora, la modista la cose. ¡Todas las mujeres la prefieren a las demás!

Es natural. Porque ALFA es la máquina de coser y bordar más segura, rápida y económica del mundo. Y realiza las más complicadas labores en el mínimo de tiempo. Véalo Ud. hoy mismo.

ALFA

LA SUPER-MAQUINA PARA COSER Y BORDAR

Exposición y venta: Glorieta Cuatro Caminos, 1. Clavel 4. H. Miralles, 35. Magdalena, 5. Madrid.



Reyes

¡REGALOS PRACTICOS PARA TODOS!

Regalos para Señora y Señorita.—Regalos para Caballero... ¡y también muchos para los niños!

Prendas de punto; Ropa interior; Pañería de Señora y Caballero; Impermeables; Trincheras; Camisería en general; Batines; Pañuelos de cuello y de bolsillo; Echarpes; Alfombras; Mantas de todas clases; Ropa de cama y mesa; Lencería...

Todos con la garantía de calidad de nuestra firma

la brasileña.s.a.

TEJIDOS EN GENERAL

MUESTRAS A PROVINCIAS

Fuencarral, 94 y 96 MADRID



RUSIA COMIENZA A EXPORTAR PETROLEO

Ha enviado ya 75.000 toneladas a Israel y mandará 500.000 a la Argentina

LONDRES

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal).—Por primera vez desde la guerra, la gasolina y el petróleo rusos han hecho ahora su aparición sobre los mercados mundiales. Las primeras diez mil toneladas de petróleo bruto (sobre las 75.000 toneladas gestionadas por el Gobierno israelita en Moscú, a cambio de 321.500 libras esterlinas en naranjas y limones) han llegado a la refinería de Haifa, tanto tiempo paralizada por el bloqueo de la Liga Árabe. Pero mucho más importante que este envío de petróleo soviético a Israel es la noticia del nuevo acuerdo firmado entre el Gobierno del general Perón y mister Malenkov, acuerdo por el que Rusia se compromete a abastecer a Argentina con quinientas mil toneladas de gasolina y carburantes para aviación. No cabe duda que este nuevo desarrollo del tratado comercial rusoargentino, de reciente implantación, constituye una mala noticia para Londres, donde desde hace unas semanas se trata de encontrar un hueco, aunque pequeño, para el petróleo persa. Según las grandes Compañías petrolíferas americanas, inglesas y holandesas, los mercados mundiales ya están saturados, y el petróleo persa es, por ende, un grave problema cuya solución se busca por razones exclusivamente políticas. En estas condiciones, la llegada del petróleo ruso

representa un auténtico desafío—sobre todo porque no sólo es más barato, sino que puede ser adquirido sin dólares ni esterlinas—, y harto probable es que muy pronto el mundo vuelva a oír la palabra «dumping», con la que antes de la guerra se vinculaba la venta de petróleo soviético a los mercados europeos, tanto más, por cierto, cuanto que Rusia parece querer extender ahora, rápida y considerablemente, sus ventas de gasolina a los países del mundo libre.

Tengo entendido que Moscú está gestionando actualmente nuevos tratados y convenios comerciales con buen número de países europeos, asiáticos y del Medio Oriente, y que no sería reacia a firmar acuerdos de este tipo con las naciones menos propensas a reconocer su régimen. No se trataría sólo de mejorar por este conducto las relaciones económicas con el resto del mundo, sino también de dar así a entender que desea convivir pacíficamente con todos los pueblos, cualesquiera que sean su orientación política y la forma de su gobierno. Cabría asociar por último a este deseo de apaciguamiento la decisión adoptada ahora por Moscú de devolver la libertad a buen número de prisioneros militares y civiles que todavía tiene a los ocho años de terminada la guerra, decisión que ha suscitado nuevas esperanzas en tantos hogares y que, sin duda, contribuiría más que cualquier otra declaración más o menos platónica de buena voluntad, más que cualquier mensaje de augurios y de buenos deseos para el año nuevo, y más que las repeticiones infantiles en el Kremlin encaminadas a demostrar efectivamente que Moscú no sólo habla de paz, sino que también puede haber a veces un gesto auténticamente pacífico.

Guy BUENO

Ventajas y peligros de la televisión

(Viene de la página nueve)

hogares familiares, que pueden quedar sumidos en ruinas para siempre, arrastrando consigo toda unión de bondad, pureza y sana educación individual y social. Por este motivo, la vigilancia normal por parte de la autoridad responsable del espectáculo público no es suficiente para las transmisiones televisadas, sino que es necesario un criterio evolutivo y amplio tratándose de transmisiones que han de penetrar en el santuario de la familia.

Atenta vigilancia por parte de todos

Su Santidad expresa su confianza en el alto sentido de la responsabilidad de quienes presiden la vida pública para que sea evitada esta abominable eventualidad, y expresa al mismo tiempo su deseo de que sean establecidas las normas oportunas. Pero para la actuación de estas sanas directrices, señala que se necesita además una atenta vigilancia por parte de todos, y especialmente por parte del Episcopado, del clero y de los inscritos en la Acción Católica. El Santo Padre desea que su acción no sea solamente una advertencia del mal, sino una afirmación vigorosa del bien, señalando la meta de que la televisión no quede solamente limpia de censura, sino que se convierta en cristiana y educadora. Para ello habrá de contribuir eficazmente la formación de los programas que habrán de ser televisados. Su Santidad solicita que en ellos se reserve un puesto proporcionado a su importancia en la vida nacional al catolicismo y se coordine la acción de los católicos por el Episcopado italiano. Señala al mismo tiempo que se inculque la necesidad de la formación de una conciencia recta de los deberes cristianos sobre el uso de la televisión; necesidad que atañe, principalmente, a los padres y a los educadores.

El Santo Padre concluye el augusto documento confiando esta santa empresa del Episcopado italiano a la Virgen Inmaculada en este año dedicado precisamente a Ella,

PELLA ESTA DANDO LOS ULTIMOS TOQUES A SU NUEVO GOBIERNO

Sólo está pendiente de un acuerdo general con De Gasperi

ROMA

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal).—No creemos que el roscón de Reyes de la anunciada reorganización ministerial esconda muchas sorpresas. El nuevo Gabinete, presidido por Pella, no diferirá grandemente en su color político ni en su elenco nominal de las características y nombres que presenta el actual Gobierno. Estamos en el penúltimo capítulo de la gestación del futuro Gabinete presidido por Pella, y no decimos en el capítulo postrero porque a la hora en que escribimos esta crónica todavía el presidente del Consejo de Ministros no ha celebrado un último coloquio con De Gasperi; entrevista a la que se atribuye una importancia decisiva en orden a la formación del nuevo equipo ministerial.

Aunque no se excluye que Pella tenga ya "in pectore" los nombres de los nuevos ministros, las impresiones recogidas en los círculos políticos limitan la amplitud de la crisis a cuatro o cinco carteras. Sin embargo, no faltan círculos oficiales que sostengan que Pella aprovechará esta oportunidad para sustituir siete u ocho ministros. De un modo o de otro queda ya poco tiempo para que sea conocida la formación del segundo Gabinete Pella, pues, según todos los rumores, es intención del presidente del Consejo dar a la publicidad la lista del nuevo equipo ministerial el lunes por la noche o lo más tarde el próximo martes. De esta forma, los elegidos jurarían el cargo el día de la Epifanía, es decir, que, cumpliéndose el plazo reglamentario, podrían afrontar el veredicto parlamentario el 15 de enero.

POSIBLES MINISTROS

A pesar de que, como decimos, no se conocen todavía los nombres de los posibles ministros, algunas indiscreciones han permitido esbozar conjeturas sobre las personas que deben ocupar las carteras que han de entrar en juego en esta reorganización ministerial. Se sabe, por ejemplo, casi con certeza que el presidente de la Cámara, el democristiano Gronchi, ha renunciado a la invitación de Pella de asumir un ministerio. Asimismo aun no puede considerarse segura, por estar pendiente de la última conversación que Pella sostenga con De Gasperi, la colaboración de Piccione, a quien ha sido ofrecida, según parece, la cartera de Asuntos Exteriores. Por el contrario, suenan como futuros ministros los nombres del democristiano Aldisio y de Paratore, último presidente del Senado en la anterior legislatura. La sustitución y traslado de cargos afectará principalmente a las Subsecretarías, pues con toda seguridad cerca de dos tercios de

las actuales sufrirán modificación en sus respectivos titulares.

De acuerdo con todas las declaraciones políticas registradas estos días, fácil es prever la situación parlamentaria que vendrá a determinarse con el nuevo Gobierno. Puede darse por casi seguro que Pella contará con una mayoría garantizada merced al apoyo de democristianos y monárquicos. Además, disfrutará del apoyo condicionado de los liberales. Por el contrario, tendrá enfrente la semioposición de los socialdemócratas—comprometidos en propugnar una política de izquierdas—, la hostilidad de los republicanos y la oposición genérica del Movimiento Social Italiano. A este bloque se unirá, ni que decir tiene, la intransigente oposición de socialistas y comunistas.

PELLA CONTARIA CON MAYORIA

Esta división de las fuerzas políticas permitirá a Pella contar con una nueva mayoría, pues le basta al Gobierno poseer el apoyo de democristianos y monárquicos para obtener el voto de confianza en las dos ramas del Parlamento. En efecto, en la Cámara el nuevo Gabinete contará con 303 votos, superando así la mayoría absoluta, que es de 296. En el Senado, Pella disfrutará—teniendo en cuenta que el grupo mixto está compuesto en gran parte por senadores afectos al Gobierno— de 130 a 135 votos, sobre una mayoría de 122.

No le quedarán, pues, al futuro Gobierno en las votaciones grandes márgenes que garanticen su estabilidad parlamentaria, pero sí las suficientes para lanzarse a la navegación legislativa. Siempre y cuando, naturalmente, no coincida una epidemia de gripe o cualquier otro hecho o circunstancia que alejen a los diputados del Parlamento, contará con una votación de confianza. Pero este riesgo no es privativo del futuro Gobierno de Pella, sino de todas las democracias parlamentarias.

Luis DE LA BARGA

RELOJES SUIZOS
a PLAZOS: GRANDES FACILIDADES.
al CONTADO: GRANDES DESCUENTOS.
15 años de garantía. Pida catálogo GRATIS.
FALTAN REPRESENTANTES EN ALGUNOS PUEBLOS.
GARPA - APARTADO 10.049-MADRID

COCHES NIÑO COCHES
Juguetes. YUST. José Antonio, 71



Para sus regalos de REYES...

DISPONEMOS DE UN EXTENSO SURTIDO EN

JUGUETES FINOS
BATERIAS DE COCINA
CUBIERTOS
VAJILLAS
CRISTALERIAS
JUEGOS DE CAFE Y DE TE
PLANCHAS ELECTRICAS
LAMPARAS
DIVERSIDAD de ARTICULOS
para REGALO

LACAZETTE

SIEMPRE los precios más económicos que nos permite nuestra organización en cadena

LE AGRADECEREMOS LO COMPREBE

YA LLEGAN... YA LLEGAN...

CON SU CARGAMENTO DE REGALOS PRACTICOS ADQUIRIDOS PARA SEÑORA, CABALLERO Y NIÑOS

EN LOS ACREDITADOS

Almacenes **Medrano**

Fuencarral, 90

CUIDADO si era injusta la campaña, que, contra todo lo español, se venía haciendo por la vulgaridad cosmopolita. Pero, era más injusta aun, la campaña del mismo origen contra el aceite.

Digo del mismo origen porque, si bien se mira, la animadversión hacia el aceite rompía, a la vez, contra las humanidades clásicas. No, porque el olivo se criase en Grecia; ni porque Pallas Atenea fuera su numen; ni porque Pitágoras enseñara a desayunarse con su linfa, la que, en honor a Eeija llamé gongorinamente «Crisolinfa paladiana», tendida sobre el pan ligeramente salado. Sino, porque el aceite suple a las salsas, es decir, al lujo. Y permite así vivir con el régimen de la simplicidad: en la escala de la evolución, éste es, en efecto, el más avanzado. Yo firmo con Bachelard el aserto de que no hay una simplicidad que no haya pasado por la simplificación.

La Prehistoria, a la cual llamamos, por mejores razones, Subhistoria, no es pri-

VARIACIONES SOBRE LA CRISOLINFA PALADIANA

mitiva. La Prehistoria es barroca.

No podemos negar que la natural tendencia de la cocina entra fácilmente en los dominios de lo barroco. Como entra, por igual, en los mismos la tendencia del peinado. Sólo que hay sus más y sus menos. El colmo del barroquismo y de la abominación viene, en la cocina, representado, no tengamos inconveniente en decirlo, por la ensalada rusa. Las cosas, como las ideas y los usos, tienen sus enlaces. De nada ha servido el darle a la ensalada rusa el nombre inocente de «ensaladilla», para disimular su veneno: bajo el nombre diminutivo y cariñoso, se esconden las intenciones más sanguinarias. Cuando un invitador a entremeses os proponga la ensalada rusa o ensaladilla, salidle al paso, pidiéndole una sardina en el lugar. Y, si llega a obtenerse una sardina, realidad no siempre factible, pedidle además un poco de aceite suplementario, para acrecer, con la naturalidad del pez, su elasticidad.

No se salga al paso de estas preferencias, invocando el nombre del caviar. El que a uno le guste, no quiere decir nada; como no quiere decir nada el que a uno le guste la ventana de Tamar en tierra lusa, o la ciudad de Salzburgo, Salzkamergutt, o la ciudad, ¡ay de mí!, de Dresde, en tierra sajona; donde, a fuerza de hermosura en la porcelana, el solo hecho de manejar una taza de loza parece obscuro. La paradoja encerrada siempre en lo barroco, ya ha sido desmenuzada por mí, repetidas veces. No es que yo me abrogue privilegios especiales. Pero, algo ha de haber siempre del «Video meliora proboque, deteriora sequor». Uno es, el pan nuestro de cada día, y otro el palomino de añadidura, los domingos. Los moderados helenos eran tan sobrios respecto del vino, que lo bebían generalmente agitado, incluso Anacreonte y compañía. Consta cómo el olor de una ánfora que hubiese contenido este humilde combinado bastaba a despertar en ellos ensueños casi divinos. Sin embargo, estos mismos son los que aconsejaban, como pretexto de higie-

ne, el embriagarse una vez por mes; precepto que recogió Galeno, como importado directamente, desde la doctrina de los sacerdotes de Esculapio... Quiere decir que el quid está siempre en la medida.

Aunque parezca un detalle pequeño, en la misma abominación de barroquismo, que combatimos hasta en la cocina, están pormenores, que no sólo se dirían inocentes, sino que tienen el aire puramente inocuo y suntuario. ¿Por qué, en efecto, servir automáticamente una rajita de limón, para compañía constante del pescado? La razón de esto es comprensible, allí donde el pescado es habitualmente dudoso, y se trata de disimularlo. Pero, ¡en las tierras bendecidas, donde aquél conserva, en su frescura, algo del ritmo del balanceo de las olas!, allí, el limón, por griego que parezca, es sólo una manera hipócrita de pimientarlo, es decir, americanizarlo todo. Vale más, siguiendo, entre otras, la autoridad de Charles Maurras, de feliz, aunque remordida, memoria, exigir, para el guiso del salmónete, la conservación del hígado; haciendo, como en cierto restaurante de Niza, que, por cierto, quebró,—donde se anunciaba este plato, con el epígrafe: «Rougers aux fines aromates»; anuncio ante el cual se les abren a los delicados varios órdenes superpuestos de papillas; aparte de los refle-

jos condicionados que inventara el sabio Poullov.

También hierbas especiales a rodan los salmónetes, en el Pireo, preparando a sus gustadores a sorber, traguito tras traguito, el vino perfumado con resina: 'cual, a la verdad tiene, la primera vez que se cata, un sabor un poco farmacéutico; pero que después, con la costumbre, es muy propio para transportarnos a una esfera elísea. La prueba del criterio cerrado y, después de todo, poco cierto, que tienen los rutinarios franceses para ciertas cosas es, que un hombre de tan buen gusto como Marcel Boulanger, cuando hizo con nosotros el viaje a Atenas, abominaba del vino resinado; por culpa de lo cual yo le llamaba «normando», pensando en que prefería la sidra a todo. Igualmente, Eugène Marsan; éste, infalible, le censuraba. Con espíritu más abierto; sin llegar por esto a la apertura del buen profesor Enrico Castelli, que acaba de mandarme un cristmas, donde la expresión congratulatoria aparece traducida a treinta idiomas; todos ellos auténticos, según me dicen. Marsan, que fué mi traductor predilecto había nacido en Bari, de Italia y se había criado en Montilla, la nuestra. Así, conocía perfectamente el español y el italiano. Solo que los conocía alternativamente, un año, la lengua de Quasimodo (al cual acaban de coronar en Taor-

mina) y, otro año, la de don Juan Valera, al cual acabo de recordar, en un homenaje a Azorin; a título, los dos, de merecedores del nombre de «escritores artistas» de extensión no tan limitada como parece... Por ejemplo, quizá ese título no cuadrara, a pesar de sus méritos, a Gabriel Miró; quien, si fué «artista» lo fué, dando a la palabra otro significado, más de acuerdo con el que los franceses han aplicado a los Goncourt.

Un tercer sentido pudo aplicarse, a uno de los Goncourt, docto asimismo, y muy especialmente, en las discriminaciones de la cocina. Muchas veces León Daudet anduvo a punto de darme la razón, públicamente incluso, en mis parcialidades a favor del aceite. Pero, cuando esto ocurría, mi gran amigo, que era competente, pero,—timido en el asunto,—como lo somos nosotros ante las señoras, vacilaba bajo la amenaza de reprobación de la señora Daudet; que gozaba, en efecto, de gran autoridad; como que había fundado una maravilla que se llamaba «Comedor para los estudiantes de la Acción Francesa», donde, por cuatro francos veinticinco céntimos, les daban un «bocuf-a-la mode» sin más defecto, para mí gusto, que una propensión cebollera. Madame, ante los entusiasmos, alardeados de tecnicismo, del escritor, sonreía indulgentemente y murmuraba: «¡León es un poeta!»

Sentiría que se escogiese, recisamente, esta ocasión, para jurarme o renegarme como filósofo.

Eugenio d'ORS

(De la Real Academia Española)



ACUMULADORES AUTOBAT

EL PRIMERO ENTRE LOS MEJORES

SERVICIO TECNICO CLAUDIO COELLO. 85



EL VINO MAS FINO DE LOS VINOS FINOS

MORILES 47

QUE ANIMA Y REJUVENECE

Teléf. de ARRIBA: 23 26 10

Créditos E. A. I. A.

Sin ningún recargo en el precio de los artículos. Pagaderos en diez mensualidades, sin efectuar desembolso alguno al realizar la compra

TEJIDOS - ALFOMBRAS - TAPICERIA

Almacenes E. A. I. A.

AVENIDA JOSE ANTONIO, 51 (esquina a SAN BERNARDO)



¡Oye!... Ya llegó el...

CLIPPER

WORN ALL OVER THE WORLD

La media de nylon de más uso en EE. UU. de América. Garantía de duración tres años. La más barata del mundo. **125 pesetas**

Pídanosla y se la enviaremos por correo

Solicite CATALOGO GRATIS

Concesionario de venta en España

MONSY

La primera casa de España en medias de cristal

IMPERIAL, 1 PLAZA MAYOR, 20 MADRID

DENTRO de muy pocos días se bendecirá en San Sebastián el nuevo y monumental órgano para la iglesia catedral del Buen Pastor. En ese día, la mejor música española de órgano: el «Triptico» de Jesús Guridi, que hace poco premiamos en una de esas sesiones inolvidables de Jurado donde la unanimidad tiene el regocijo de encontrarse con la obra maestra.

Cuando se estrenaron «Las diez melodías vascas», toda la crítica señaló el aire de algo distante, de renovación desde el fondo que tenía aquella obra dentro de la producción orquestal de Guridi; algo análogo ocurre con el «Triptico para órgano». La contribución de la música española contemporánea a la literatura de órgano comienza con el esfuerzo comillense del P. Otaño: tanto como sus obras importa el que ilusionase a todo un grupo de compositores, incluidos hasta los más lejanos, como Turina. En esa época y después, Guridi ha mantenido una diaria fidelidad al órgano. Todavía hoy se va los domingos por la mañana, con la alegría del muchacho, a teclear y pedalear en el órgano de San Manuel y San Benito. Sus composiciones para órgano tienen todas una entraña de noble lirismo que, sin ninguna preocupación por estar a

UNA OBRA DE GURIDI

la moda, mantienen una línea que si no fuera por algunas otras contribuciones, como la de Torres, hubiera sido casi solitaria.

Pero este «Triptico», cuyo estreno nos urge por mil razones, es otra cosa. Guridi, con una graciosa picardía, mientras reniega de vez en cuando de los atrevimientos de la música moderna, parece como si se guiñase a sí mismo el ojo y aplicase todo lo que en esa aventura puede quedar como resumen de buena y lírica expresión: así se explica que este «Triptico» sea de modernísima factura, de atrevida factura que se resume sin aspavientos en una expresión personalísima. ¿Qué a tiempo llega esta obra, como ejemplo para la nueva generación? Si uno de los factores más positivos de los jóvenes de hoy es

su interés por la música religiosa, el ver a muchos de ellos como posibles discípulos del órgano de Guridi supone, aparte de la importancia del tema, el ponerse a la par de lo que en otros centros de Europa ilusiona tanto. Pasa en el órgano lo de siempre en la música religiosa: que la novedad, el atrevimiento, se remansa poniéndose de rodillas. En este sentido, la obra de Guridi, tan espontánea, tan hecha de una sola vez y como con un solo trazo es, por perfección de obra bien hecha, auténtica obra de maestro.

Yo no sé si los habituales del Palacio de la Música se fijan en aquel palco principal de la izquierda, en el que Jesús Guridi no falta nunca. Aparece siempre rodeado de compositores y de críticos jóvenes. Yo quisiera que no po-

cos de ellos—alguno ya es discípulo en el Conservatorio—le tuvieran como maestro para continuar la línea del órgano español. Puede ser ahora, frente a esta gran obra, tan abierta de horizontes, tan singularmente joven, tan rotunda como hija de madurez auténtica. Aunque sea en San Sebastián el estreno, hemos de cuidar desde ahora que su audiencia en Madrid sea tan numerosa como eficaz.

En el órgano, como en muchas cosas más, Guridi está

ahora en trance de ser ese «patriarca joven» que tanto necesita siempre una música. Y nosotros, que jamás quisimos ser iconoclastas, quizá vemos como signo positivo de nuestra generación el servir de puente para que edades extremas se quieran, se comprendan y trabajen juntas. Inmediatamente podríamos hacer una cosa: preparar un homenaje a Guridi que no consistiera en banquetes ni discursos, sino en una antología de obras para órgano de los compositores españoles que ven en el tema religioso la posibilidad más auténtica de una música muy en verdad humana.

Federico SOPENA



REYES MAGOS

EXCEPCIONAL EXPOSICION DE

JUGUETES

BAZAR DE LA UNION

MAYOR, 1

GOYA, 23

CARTAS CRISTIANAS

A SOR BONDAD

MI respetada y santa hermana: Meses hace que en mi pluma revolotea esta carta. No la conozco a usted, mejor dicho, sí, porque la abstracción es un modo de conocimiento. Usted, admirada sor, usted es lo que hay de común en esos miles y miles de hermanas enfermeras, usted es cualquiera de ellas, cualquiera de esos ángeles que llevan alas en la cabeza y en el corazón. Sor Bondad, atienda y lea esta carta alegremente en uno de esos recreos infantiles en que ríen y ríen las soritas, Bondades, ríen porque han sorbido muchas lágrimas y esto da paz, y alegría, y contento.

Usted supone que algo vengo a pedirle, y bien supone, hermana, bien supone; algo que será una oración dulce y penetrante por una serie de enfermos de que quiero hablarle, recomendándoles a su cuidado. Una oración por ellos y después, ¡ah, si fuera posible mi propósito! No se atreverán ustedes, no, por mucha que sea su audacia y mucha más su caridad. Mi plan es arriesgado, pero ¡tan imprescindible! Es toda una campaña de principios de año, cuando suena la hora de rectificar los caminos, de volver a empezar tantas cosas. Pues sí, un plan para usted, sor Bondad, para usted y sus hermanas, que ojalá pudiesen asaltar la ciudad, invadirla, correr de un lado a otro con la ambulancia de urgencia donde cupiéramos todos.

Si, hermana, porque de nosotros se trata, de nosotros, los hombres de este tiempo y lugar; nosotros, los apesados de enfermedad extraña; nosotros, quienes mendigamos sus cuidados. Posiblemente no le diga nada que usted no haya ya pensado; usted, que desde el rincón de su sanatorio, de su hospital, de su clínica, ha podido conocer tantos y tantos. «¡Están locos, están locos!» Así dirá usted y sus hermanas de hábito más de una vez, así para excusarnos, así defendiéndonos con exacta pulcritud. Difícil enfermedad, sutil dolencia, algo nos vamos pegando unos a otros por calles, charlas, lecturas, espectáculos, algo que desde dentro apenas discernimos, algo que ustedes desde fuera contemplan con espanto.

Yo le aseguro que casi todo, casi, casi, casi todo es enfermedad. No conozco muchos hombres malos, entendiéndolo por tales los que buscan el mal conscientemente; en cambio, ¡cuántos lo parecen! ¡Cuántos obran el mal así como fatalmente! «No saben lo que hacen. Van de acá para allá hipnotizados, caprichosos, lunáticos», decían hace siglos. Buscan, rebuscan, chillan, ríen, agitan sus brazos y doblegan sus cuellos; después, la mueca estúpida sobre el rostro o la angustia lacerante que les come; la demencia del siglo. Son hijos de sus obras, somos frutos del imperio de la velocidad y la técnica, del dominio de las cosas y cierto olvido de Dios. Enfermitos, hermana, aquí tiene a su parroquia.

Yo lo imagino así: nosotros, los de la generación sabihonda,

inquieta y ¡tan cansada!; nosotros en la larga galería de las ventanas con mucho sol, todos quietos, encamados, entre sábanas limpias y mirando a la luz despacio, muy despacio. En tanto ustedes, las hermanas, que pasan y repasan por delante; a éste una naranjada, a aquél una sonrisa y el dedo sobre el labio: «A callar y a dormir, que ya hablaron demasiado por el mundo; silencio, silencio, quietecitos...» Ruido de rosarios entre los pliegues del hábito y las teclas tan tiesas sombreando tanta frente cansada y oprimida. Y la tarde que se pone y el correr de las cortinas, ¡silencio! ¡Ah!, la cura de reposo y de cariño, cura de bondad, cura de usted, sor benemérita.

Largas galerías, largas; que haya sitio para todos, para los hombres del negocio y los de la sabiduría, los de la recia musculatura y los profesionales de la prudencia, los que se sienten custodios de valores e ideas venerandas y los que se dicen vanguardia, gastadores de la historia, los viejos con sus cruces de brillantes u oxidadas experiencias, los jóvenes con este desdén tan elegante que empiezan a gastar, los que lograron poseer más de lo justo y los que cuecañan hacia la bolsa apetecida. Todos, todos, hermana, todos tocados de la fiebre y el morbo que trabaja sus cerebros, y sus ojos también y sus manos temblorosas. ¡Hermana!, ¿no los ve? ¿No comprende su misión cerca de ellos? ¿Si no buscan más que esto, la cama limpia con el sol y la monja! ¡Los pobres! ¡Si todo desemboca en un hambre y sed de reposo y de cariño!... Si no es más ni hay más...

Sor Bondad, el tiempo avanza, situándose a ustedes en un plano primero de suma actualidad; los lustros de las monjas, de estas mamás de los hombres cansados y perdidos que ya ni en la ciudad, ni en el casino, ni en el campo, ni en sus mismos hogares encuentran lo elemental de la vida, ese besito de Dios, que en el fondo de los fondos más humanos es lo único que acaba por hacernos llorar. Hermana, hermana, créame, no es hora de gritar ni de armar camorras importantes como niños infelices, no es hora ésta de filósofos sutiles ni de geniales constructores, es la hora de ustedes, porque lo primero al enfermo es reposar, encontrarse, saberse cuidado, querido y perdonado. Y Dios ahí, otra vez, entre las manos purísimas de sus monjitas.

Ya ve usted, sor, ya ve lo que soñamos y deseamos unos cuantos que no quieren jugar a los buenos y los malos, que prefieren pensar en aquello tan del Maestro, los santos y los enfermos. Y que buscando solución se acuerdan de las monjas, como ayer nos acordábamos de los soldados; anteayer, de los sociólogos, y más lejos todavía, de los grandes oradores. Los lustros de las monjas, ¡Dios nos oiga! Y ustedes, prontas, dispuestas, porque la labor va a ser grande en la hora oscura de la más necia epidemia. Dios les guarde. Rueguen en tanto por nosotros. Amén.

José María DE LLANOS, S. J.

NUEVAS PUBLICACIONES "REUS"

Francisco de P. Rives y Martí: "Teoría y práctica de actuaciones judiciales en materia de concurso de acreedores y quiebras, con sus preliminares: Quita y espera y suspensión de pagos". Tomo 1.º (3.ª edición, revisada y puesta al día en legislación, jurisprudencia y formularios). Precio, 110 pesetas. H. París Eguilaz: "Sentido y límites de la política social". 35.— Giorgio del Vecchio: "La unidad del espíritu humano como base para el estudio comparativo del Derecho". 10.— L. Prieto Castro: "Limitaciones de la apelación". 18.— J. A. Pérez-Urrutí: "Doce años de diplomacia norteamericana: 1932-1943". 40.— Rafael de Guzmán: "Horas en el Sahara" (narraciones). 30.— "Código civil" (5.ª edición puesta al día). En tela, 22.— "Ley sobre Régimen jurídico de las Sociedades de responsabilidad limitada" (2.ª edición). 10.— "Ley de Contrabando y Defraudación". 15.— Dichos libros y todos los que usted necesite puede adquirirlos, al contado o a plazos, en el "Instituto Editorial Reus". Preclados, 6 y 23. Madrid.

LIQUIDACION. SEÑORAS

Trajes noche, 500. Abrigos, 400 HORTALEZA, 22, PRIMERO

...es la PHILIPS!

Mejores no hay

SEÑORA: PARA SUS REGALOS

le ofrecemos los más extensos surtidos en velos, pañuelos medios, calcetines, camiones en toda su variedad, bragas de punto, combinaciones, ropita de niños, pijamas y camisas, mantelerías de té, etc., etc. Originales modelos en delanteras para señoritas y niñas. Máxima calidad y buenos precios

ALMACENES DE LA PUERTA DEL SOL

Puerta del Sol, núm. 14, esquina a Alcalá

Teléfono 210596

VENTA FINCA DE REGADIO EN LA ZONA DE ENSANCHE DE SEVILLA

El Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas convoca subasta para la venta de la finca "Tabladilla", con la rebaja del 20 por 100 en el precio de tasación, según condiciones expuestas en las Oficinas Centrales de este Instituto, Av. de Puerta de Hierro, MADRID, y en las de la Estación de Cultivos de los Grandes Regadíos, Av. de la Cruz del Campo, núm. 42, SEVILLA.

“LOS AFRANCESADOS”, EL LIBRO DE MIGUEL ARTOLA, es también, como dice Marañón en su prólogo, «una contribución más a la reivindicación de los afrancesados. No es esta reivindicación su conclusión expresa; acaso no es la que el autor se ha propuesto, pero sí la que extrae el lector de su sabrosa lectura. Realmente, con estas palabras del ilustre prologuista, hallamos el mejor resumen de los que pudiese merecer este libro, escrito sobre punto y cuestión histórica, tan entrecruzada como la de los españoles llamados afrancesados, y que anticipamos que por su tema general, por la información que le acompaña y, sobre todo, por el espíritu crítico con que es manejada, aún mejor en las consideraciones históricas de conductas y movimientos políticos que en el encuadramiento general de los fenómenos políticos seculares del XVIII, es libro al que cuadra con justeza el título de importante.

En efecto, bajo esta etiqueta popular imprecisa, nacida del uso corriente y matizada en cada momento con un contenido más o menos concreto, más o menos circunstancial, Artola encara el más preciso de todos ellos durante un punto de vista histórico, el que—con palabra salida de la realidad histórica de los últimos tiempos—puede identificarse con el colaboracionismo con el gobierno napoleónico, personificado en la realeza de José Bonaparte. Los afrancesados son, pues, los «josefinos» zarandeados por las andanzas de los dos reinados sucesivos del hermano del Emperador. Pero queda también fuera de este concepto propio del vocablo, con una relación de causa a efecto, un eco más amplio del afrancesamiento, ya que con esta expresión, también en términos corrientes de abreviatura, se expresa el sometimiento a las modas y costumbres francesas, sobre todo en lo político e ideológico.

Un proceso simplista procede con ambos afrancesamientos derivando uno del otro, tanto en la sustancia como en la cronología. El ápice político del afrancesamiento estriba en el enciclopedismo del XVIII, que contiene en huevo o embrión los gérmenes del colaboracionismo práctico de los «josefinos». Esta viene a ser, expuesta de modo harto grosero, la tesis de Menéndez y Pelayo sobre esta cuestión particular, expuesta en las páginas más atractivas, por características de los «heterodoxos».

¿Modifica esta impresión el estudio de Artola? Se halla en él, tan atractivo, un germen de modificación, porque el autor se acerca al tema provisto de varias virtudes interesantes en todo estudio histórico. La seriedad investigadora por un lado le permite acercarse al período con rigor. Pero sobre todo no hay que olvidar que las cuestiones históricas—y más éstas tan enclavadas en el centro de un problema, y no hay que dudar que éste del afrancesa-

LIBROS

miento está muy inserto en la génesis del llamado problema español—varían según se les contemple a través de un prisma determinado. Hay que tener en cuenta que muchas de las consecuencias prácticas del afrancesamiento han venido históricamente consideradas desde el auge posterior del nacionalismo —paradójicamente espolvorado desde las mochilas napoleónicas—, y que este concepto camina al declive en la práctica actual. Y tener en cuenta también que el juicio del afrancesamiento—incluso el de Menéndez y Pelayo, cuyo genio no pudo en ocasiones sacudirse de los supuestos de su tiempo—, que ahora tenemos por vigente, está influido por el que se realizó cuando la polémica absolutismo-liberalismo, con éstos o nombres diversos, tenía expresión armada incluso de hecho, no sólo en el mundo, sino muy particularmente en el área cultural española. De aquí que aún «malgre lui», en alguna medida, como apuntaba Marañón, el libro de Artola, sometido a las notas de erudición seria y desapasionada como científica, inmerso en un tiempo de crisis y superación de los nacionalismos, y desinteresado por la polémica del activo absolutismo-liberalismo, resulta en cierta forma reivindicación de los «josefinos».

Claro es que en España, el «josefino» más ilustre era Fernando VII. El famoso canónigo Llerente, en un alegato de conducta dirigido al propio «Desecado», halla argumento incontestable al decirle que «tuvo adhesión al Gobierno que recibe el título de instruido. Vuestra Majestad lo reconoció como legítimo, y yo me adherí a él porque no había otro en el reino». El libro de Artola contiene estudios preliminares, y aparte el que centra su estudio en las ideas generales de la época, revisten particular interés la exposición de los motivos que impulsaron a algunos afrancesados de buena fe—o, al menos, de los motivos que no se les ajenaron a todos—para decidirse en pro de José I. Sin que se quiera negar la validez general de la conclusión urgente, es decir, enciclopedismo-josefismo en todas sus partes, el examen de muchos de los casos particulares de los Cabarrús, O'Farri, Azanza, permite halar la serie de motivos históricos, políticos y de conveniencia nacional al lado de los ideológicos, acompañando a éstos y dotándolos de una perspectiva que puede y debe hacer más complejo, menos espontáneo o prejuizado, el proceso de los afrancesados.

A esta luz, que saca con más brillo aún el excelente prólogo de Marañón, cabe contemplar con el elogio que merece el libro de Artola.

A. VALENCIA

«LOS AFRANCESADOS». — Miguel Artola.—Con un prólogo de Gregorio Marañón.—Sociedad de Estudios y Publicaciones.

KLAUS ACKERMANN, EL AUTOR DE «EL PAIS DE LAS MULTITUDES MUDAS», ha pasado cinco años en Rusia en diversos campos de concentración como prisionero de guerra. Al cabo de ellos, vuelto a su país, escribe un libro sobre Rusia. ¿Un libro más? Nada de eso, el libro que en muchos aspectos venía faltando, y no mejor ni peor, sino distinto, operante sobre campo de enfoque totalmente diverso que otros tantos que sobre Rusia, la gran incógnita, se vienen escribiendo.

La diversidad, en la que radica toda la fuerza y el atractivo intelectual que despierta el libro de Ackermann, reside en considerar a Rusia soviética como un país normal y contemplarlo a través de las normas de vida en él establecidas. Considerar, por ejemplo, como normal, del mismo modo que lo consideran millones y millones de seres humanos que al llegar la primavera toda la población de la U. R. S. S. se siente estremecida, porque es entonces, precisamente, cuando la requisita de nueva población penal para los campos de trabajo, excarba los procesos políticos que enriquecerán una mano de obra diezmada por los rigores del invierno.

La forma de vida soviética, el marco en que se encuadra el vivir del «homo soviéticus», dispuesto por el Estado de modo absoluto, es examinada de cerca sin caer en ningún exceso melodramático. Precisamente es su normalidad (como si la «norma», pues así es llamada la consideración estatal del trabajo-tipo en cada actividad laboral susceptible de ser sometida a este módulo, derramase su imperio omnimodo, irracional a fuerza de querer ser racional exclusivamente sobre la humanidad rusa) lo que choca cuando se va levantando implacablemente desde el estudio analítico de Ackermann, notable por su modernidad e importante por la documentación humana que ve al Estado ruso a través de los ojos de un soviético cualquiera. O al menos desde el mismo nivel de un soviético cualquiera.

Libro que impresionará, sin duda alguna, el de Ackermann, como clave del código vital de una masa de muchos millones de humanos.

EL PAIS DE LAS MULTITUDES MUDAS. Klaus Ackermann.—Colección «Libros de Actualidad Política».—Editora Nacional.

CON LA OPORTUNIDAD DERIVADA DEL CENTENARIO del político mallorquín, publica unos apuntes biográficos titulados «Maura. Infancia y juventud», quien con cercanía y fidelidad le sirvió como secretario desde los tiempos en que la carrera política de Maura comenzaba su cenit nacional con el nombramiento de ministro de Ultramar en 1892. Don Prudencio Rovira y Pita detiene su biografía en este punto por considerar que aun la disposición de muy abundante e irremplazable material informativo acopiado en la secretaría del político a lo largo de su carrera no es bastante para una empresa que el autor, modestamente, reserva en su prólogo a «pluma más docta y, sobre todo, más hecha que la suya a la serenidad de la verdadera Historia».

No obstante, este escrúpulo queda desmentido en muy buena parte por la seguridad de conocimiento y de forma que campea en la parte biográfica a que se contrae la obra de Rovira, que estimamos que debe quedar como importante para esta etapa propedéutica de la verdadera vocación de Maura. Seguramente si la fortuna depara al político español más importante del primer cuarto del siglo su biógrafo definitivo, que conjugué la visión de la verdadera historia con el apasionamiento natural del buen biógrafo (y no olvidamos que el año del centenario de Maura ha valido una buena obra de García Venero y la reedición de la hilvanada por Ruiz-Castillo sobre los discursos de la vida pública de Maura o, al menos, de los de una importante franja de su vida); esta obra de Rovira que comentamos ha de quedar de repertorio por dársele en ella no sólo los pasos formativos de don Antonio, sino también rasgos fundamentales de la formación de un carácter tan atractivo por personal como su obra política.

MAURA. INFANCIA Y JUVENTUD.—Prudencio Rovira y Pita.—Afrodisio Aguado, S. A.

DE ORILLA A ORILLA

TIJERAS PARA CORTAR EL TIEMPO

QUEREMOS ahora que todo vaya demasiado ligado, y los episodios del tiempo deben irse recortando, para que el contagio de unas cosas sobre otras no sea excesivo.

Antes había unas tijeras para cortar el tiempo, para separar un acontecimiento de otro, para archivar los recortes de lo pasado.

—Lo pasado, pasado—se decía, y las tijeras de cortar el tiempo hacían tric-trac y se entraba en un tiempo más leve, dispuestos a improvisar de otro modo el tono de vivir.

A mí me quedan aún unas viejas tijeras de cortar el tiempo, y vivo con otro ritmo de la respiración gracias a ellas. Me agobia menos la Historia y puedo suspirar a gusto.

Todavía se pueden encontrar tijeras de esas, porque con ellas sucede como con los quinqués, que algunos los buscan como algo inencontrable cuando aun se venden nuevos, tal como fueron vendidos siempre.

En caso de que no se encontrasen tijeras del tiempo, hasta hacer un gesto de tijera con dos dedos de la mano para que quede cortado el tiempo por donde sea necesario, dejando desligado al tiempo diferente que brota después de los acontecimientos que marcaron una época, como un tiempo inocente, crédulo, absuelto de su pasado.

Todo se agrava en el mundo, todo se encoriza y resulta presionado por una hilera de antecedentes si no se usa el «clie» ritual de cortar el tiempo.

Resulta abrumadora esa continuidad de venganzas, rencores y sumas de cargos con que se quiere seguir viviendo.

Trascendentalmente, eso no sirve de nada, no vivifica ninguna solución, pero es ir viviendo, y eso es bastante hoy por hoy.

—Teniendo en cuenta aquello...

Premios periodísticos de la creación del Cuerpo de Ingenieros de Minas

La Comisión Ejecutiva de los actos conmemorativos de la creación del Cuerpo Nacional de Ingenieros de Minas, queriendo dar a éstos el mayor realce, a la vez que poner de manifiesto la solera de este Cuerpo, así como la labor de hispanidad que se llevó a efecto con la creación conjunta de la Escuela de Minas de Almadén y Madrid, convoca por medio de estas líneas un concurso de artículos y reportajes periodísticos en torno a la creación del Cuerpo de Ingenieros de Minas, sus tareas y las Escuelas de Minas de Almadén y Madrid.

Se crean al efecto los siguientes premios para artículos y reportajes publicados en diarios y revistas desde el 1.º de diciembre hasta el 28 de febrero de 1954:

Un primer premio de 3.000 pesetas.

Un segundo premio de 1.500 pesetas (dos).

Un tercer premio de 1.000 pesetas.

Los trabajos, que serán juzgados por un Jurado, cuyos nombres se publicarán en el momento del fallo, deben ser enviados al ilustrísimo señor secretario general de la Comisión Ejecutiva del Comité de los actos conmemorativos de la creación del Cuerpo de Ingenieros de Minas, don Andrés Herrero de Egaña, en la Dirección General de Minas y Combustibles, del Ministerio de Industria, calle de Serrano, número 35. El plazo para el envío de los trabajos que concurren al concurso expirará el 2 de marzo de 1954.

—Déjelo ya. Metamos la tijera de cortar el tiempo y vamos a ver de vivir con recién nacida clarividencia.

—Pero, ¿y la experiencia?

—La experiencia queda dentro, pero no operando como si se repitiese el mismo suceso, cuando nada se repite con demasiada identidad. Cortemos con las tijeras de cortar el tiempo la estampa diferente de cada día.

En los tiempos actuales se presenta, como no pasó en los antiguos, el fenómeno de lo que «nunca sucedió».

Estamos en la época de lo que no «había sucedido nunca».

Desde luego, debe haber un pronuncio mayor de lo extraordinario, de lo monstruoso, de lo inaudito, pero tenemos que reconocer que el sucesivo proceder del tiempo consiste precisamente en eso, en que suceda lo que nunca sucedió.

La novedad de los tiempos, lo que hace que se diferencien unos de otros, consiste en que pase en ellos lo inusitado, lo que no había pasado nunca antes.

¿Cuántas cosas pudieron sorprender a nuestros antepasados como nos sorprenden a nosotros las actuales?

Si se estudia un poco el cambio de decoración que supone cada invento, nos parecería más cambio de decoración lo que les sucedió a ellos con la invención de la pólvora que lo que supone sólo un aumentativo de la explosión primera con las nuevas sustancias explosivas.

¿Que hay más víctimas? Eso es trágico, pero no tiene el valor infernal de la primera sorpresa lanzadora y sollamadora.

Claro que si desaparece la especie humana será el colmo de lo que «no sucedió nunca», porque eso ya no podría suceder otra vez y, además, se dejarían de apuntar nuevas fechorías humanas y entraría el terráqueo en la monotonía del no suceder nada.

Lo increíble, lo inimaginable, lo inesperado son las huellas del tiempo que avanza, y hay que ser espectador sereno de lo que jamás se hubiera esperado que sucediese y no crearse especiales víctimas de unos tiempos paradójicos y asustantes.

La vida va clasificando lo inclasificable y va guardando en su estuche o en su museo lo que primero aparece como crudo conflicto o amenaza y después se amansa.

Todo lo inconcebible comienza pronto a ser tradicional y los pueblos manejan la estratagema para perniquebrar lo amenazador, para que la sangre no llegue al mar y para que el conflicto que trae cada invento no arruine o tergiverse el mundo.

—¡Eso no había pasado nunca!

—Bien, por eso es una novedad.

El nunca es anticuado y es tiempo muerto que ha quedado atrás.

El nunca de adelante—el otro es el nunca rancio de atrás—admite, por el contrario, ese inmediatez asombroso y encuentra razonables nuevas sustancias originales, máquinas sin precedentes.

Que el tiempo futuro nos traiga como regalo algo que no haya sucedido nunca, pero que no tenga un epílogo desastroso y se perfeccione y ordene al correr del tiempo con otra y otra cosa que tampoco hayan pasado jamás y así sea a través de los siglos.

Ramón GÓMEZ DE LA SERNA

Un avión se estrella y se incendia cerca de la base de Los Llanos

PERECIERON SUS OCHO OCUPANTES

ALBACETE.—Sobre las 14 horas y en las inmediaciones del pueblo de Santa Ana, próximo a la base aérea de Los Llanos, debido probablemente a la mala visibilidad y niebla, sufrió accidente un avión «Heinkel» de la base de Tablada, procedente de Sevilla y en ruta para Valencia, estrellándose contra tierra, lo que determinó que explotaran los motores y se incendiase el aparato.

Resultaron muertos sus ocho ocupantes, cuya relación nominal es la siguiente:

Tripulantes: Teniente piloto, don Diego Díaz Trechuelo; teniente don José María Briones Espinosa; cabo primero de radio don Exequio Redondo Gomollán y cabo primero mecánico don José García Centeno.

Pasajeros: Capitán de complemento don José María León Sanz; cabos de tropa Luis Aquilino Martínez y José María Escandell Solivares y soldado Carlos Fernández.

Los cadáveres fueron trasladados al aeródromo de Los Llanos, donde se instaló la capilla ardiente, velándose los compañeros del Avión de Aviación. (Mencheta.)

Cinco niños intoxicados por las emanaciones de un brasero en Barcelona

Uno de ellos ha fallecido y los otros han tenido que ser hospitalizados

BARCELONA.—En una barraca de la calle de París, número 196, a consecuencia de haberse intoxicado con un brasero, falleció el niño Antonio Cebrián Hinojosa, de siete años. Por la misma causa resultaron intoxicados de pronóstico reservado los hermanos de la víctima, Agueda, de quince años; Francisco, de diez; Juan, de tres, y Victoria, de cinco meses. Estos últimos ingresaron en el hospital de Nuestra Señora de la Esperanza. (Cifra.)

JUVEN MUERTO POR UN TRANVIA

El accidente ocurrió en el paseo del Prado

En el paseo del Prado, frente a la calle de Los Madrazo, el tranvía número 1.092, del disco 17 (Vallecas-Cuatro Caminos), atropelló a don Luis María Repullés Benito, de veinticuatro años de edad, domiciliado en la calle de Claudio Coello, 17. El citado joven acababa de entregar personalmente un paquete de prendas de abrigo para ser repartidas entre los pobres en el centro de Acción Católica de la calle de Zorrilla, y al atravesar la calzada sobrevino el accidente. Llevada la víctima a la Casa de Socorro situada en el paseo del Prado, los médicos le apreciaron lesiones de carácter gravísimo. En la mañana de ayer el desventurado joven falleció sin haber recobrado el conocimiento.

El conductor del tranvía pasó a presencia del juez de guardia.

Fallece en una fiesta de fin de año

En el Circulo de Bellas Artes, durante la fiesta que este centro celebra tradicionalmente en el Año Nuevo, falleció repentinamente, al parecer de una afección cardíaca, el catedrático de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Madrid don Gabriel Martín Cardoso, de cincuenta y siete años, que vivía en la calle de Andrés Mellado, 7.

Una niña cae a un pozo

En la barriada del Puente de Vallecas se hallaba jugando en casa de unas amigas de su edad la niña de tres años María del Carmen Maté García, que vive en la calle de Vergara, 8, de aquella barriada. En un descuido cayó a un pozo. Fue extraída por varias personas que acudieron a los gritos que dieron las otras pequeñas. Llevada a la Casa de Socorro fue curada de lesiones de pronóstico reservado.

Fallece repentinamente en la calle

Cuando transitaba por la calle del conde de Peñalver se sintió repentinamente enfermo y cayó al suelo desvanecido un transúnte. Llevado al Equipo Quirúrgico, los facultativos de guardia apreciaron que era cadáver. Avisado el Juzgado de guardia, practicó las diligencias de rigor e identificó al finado. Se llamaba Longinos Pindaro García, de setenta y cinco años de edad, domiciliado en la calle de Don Ramón de la Cruz, número 75.

Detención de un descuidado

Ha sido detenido por funcionarios de la Brigada de Investigación Criminal el descuidado Rafael Velasco Vega, de dieciocho años de edad, que había sustraído una escopeta de un coche aparcado en las proximidades del cine Rialto. Fue detenido en el Rastro cuando ofrecía el objeto robado.

Un hombre muerto por un automóvil en la autopista de Barajas

Ayer, un automóvil matriculado de Tángier número 3486, que conducía Alfonso Olea Orduño, domiciliado en la plaza del Niño Jesús, atropelló, matándole, a un hombre de mediana edad, que no fue identificado, pues carecía de documentos.

El conductor del automóvil fue puesto a disposición del Juzgado Municipal de Barajas, en funciones de instrucción.

Cuatro personas intoxicadas

En la Casa de Socorro de Ventas fueron asistidos de sendas intoxicaciones de pronóstico reservado Luis Pérez García, Angeles Castillo Garrido, Antonio Pérez García y Vicente Castillo González, domiciliados todos ellos en la casa número 11 de la calle de Luis Díaz Cobeña. La intoxicación se debe a que ingirieron carne en malas condiciones.

¡ATENCIÓN, NIÑOS!

LOS REYES MAGOS EN "ARRIBA"

EL CONCURSO QUEDARÁ CERRADO DEFINITIVAMENTE EL DÍA 4

Mucha atención a las instrucciones que se publicarán el día 5

ESTE año los Reyes Magos visitarán ARRIBA y repartirán entre los hijos de los lectores de nuestro diario.

Muchos de estos regalos, enviados a Madrid por los Reyes Magos a través de importantes comercios, han sido ya recibidos, pudiendo ser admirados en las casas siguientes:

Un magnífico dormitorio completo, estilo colonial, y otros muchos y valiosos regalos, en ALMACENES RODRIGUEZ, de avenida de José Antonio, 19.

Una maravillosa moto, casi tamaño normal, con motor simulado, con pedales, encendido, etc.; también una estupenda bicicleta marca «B. H.» y otros muchos juguetes y regalos prácticos, que podéis ver en NUEVAS PANORAMA de Montero, 31.

Dos preciosos aparatos de radio, pequeños, y otra gran cantidad de magníficos regalos, todos ellos expuestos en AVENIDA RADIO, de José Antonio, 49, y «Los Sótanos», y en RADIO ELECTRICA, de Hortaleza, 2; Conde de Romanones, 14; Bravo Murillo, número 124, y Alcalá, 100.

Gran cantidad de magníficos juguetes y de juegos, entre los que destaca el VASQUECHUTAS, delicioso juego que apasiona a todos los aficionados al fútbol y que lo tiene en exclusiva EL CORTE INGLES. Preciados, número 3.

Magníficos regalos, todos ellos prácticos, de la gran variedad que tienen en todas sus secciones los conocidísimos ALMACENES SAN MATEO, de Fuencarral esquina a San Mateo.

Un precioso reloj de oro marca «Certina» y muchos relojes más, todos ellos estupendos, así como otros buenos regalos, que están expuestos en la importante RELOJERIA TETUAN, de Tetuán, número 24.

Muchas plumas estilográficas, todas ellas estupendas, como son todas las que tiene ESTILOGRAFICAS SACRISTAN, de Mayor, número 27.

Magníficas máquinas fotográficas, de gran calidad, de las que tiene la conocidísima casa ESTABLECIMIENTOS DIAZ, de Carmen, 15.

Un precioso estuche de aseo Mariquita Pérez, como también otros muchos regalos del extenso surtido de perfumería que tiene BARROSO, Hortaleza, 96.

Gran cantidad de trajes, abrigos, gabardinas y otros muchos artículos más, de los importantísimos ALMACENES QUIROS, pudiendo ser admirados en cualquiera de sus casas.

Una gran cantidad de magníficos regalos, todos de primerísima

¡MUCHA ATENCIÓN!

La asignación de regalos y juguetes a los niños concursantes se efectuará de la siguiente forma:

Todos los regalos existentes irán numerados con arreglo a su importancia, siendo el número uno el dormitorio completo estilo colonial, que será dado al cupón cuyas tres últimas cifras sean exactamente las mismas del premio mayor de la Lotería del Niño.

Si fuesen varios los niños que acertasen la terminación exacta, se efectuará un sorteo entre los mismos de los regalos números 1, 2, 3, 4, etc., hasta el total de los cupones premiados.

El resto de los regalos se irán dando por orden de aproximación al número exacto, tanto anterior como posterior, es decir, que si la terminación del sorteo fuese el 763 tendríamos que los cupones a

clase, expuestos en la acreditada casa MEDIAS MONSY, de plaza Mayor, 20, y de Imperial, 4.

Unas preciosas muñecas LILI, BET y muchos y estupendos juguetes, verdaderas maravillas, como son los que tiene el BAZAR LEON, de Fuencarral, número 80.

Preciosos zapatos de gran calidad, de los que tiene la importante casa CALZADOS LA IMPERIAL en Fuencarral, 107; Puerta del Sol, 12, y plaza de Tirso de Molina.

Muchos regalos estupendos de la especialidad de ALMACENES MEDRANO, Fuencarral, 90.

Juguetes en gran cantidad, todos de calidad, en BAZAR MADRID, plaza Mayor, número 15. Preciosos abrigos de piel de la acreditada PELETERIA INFANTIL, de Lista, 42.

Delicados regalos, todos muy bonitos, de SALONCITO DE ARTE, en Goya, 55.

Plásticos de niños y muchos juguetes de CASA SALINAS, Carranza, 5.

Un gran lote de libros de EDICIONES HERNANDO, Arenal, número 11.

Muchos juguetes de la acreditada CASA REYNA, Desengaño, número 13.

Regalos estupendos de ESTILOGRAFICAS TORRES, Preciados, 19.

Preciosos juguetes, en cantidad y calidad, de los que tiene LA CAZETTE en avenida de José Antonio, 73, y en todas sus sucursales.

Balones y otros juguetes de la acreditada CASA MELILLA, Barquillo, 6.

Juguetes preciosos de los populares ALMACENES «SEPU», avenida de José Antonio, 32.

Muchos regalos de la importante papelería y artículos de escritorio FLORIAN DELGADO, Bolso, 10.

Gran número de cartillas de Ahorro, con una buena cantidad de imposición inicial de la Caja Postal de Ahorro.

Maravillosos y extraordinarios abrigos de piel de las importantes peleterías INTERNACIONAL y MARTA DEL CANADA, de Preciados, 10, y Mayor, 10, respectivamente.

Magníficos regalos de la popular SASTRERIA VARGAS, de Pez, 36.

Los cupones podrán ser entregados o remitidos hasta el día 4, a las doce del día, para los niños de Madrid, y para los de provincias serán solamente admitidos todos aquellos que lleguen en el correo del mismo día 4. Todos los cupones que se reciban fuera del plazo marcado serán anulados.

considerar serían el 762 y el 764; después, el 761 y 765; luego, el 760 y 766, y así sucesivamente hasta el total de regalos existentes.

Si de cualquiera de los números premiados existieran varios cupones iguales se procederá de la misma forma que con el número exacto, realizando un sorteo para determinar el orden de los regalos.

Cada niño concursante sólo podrá obtener uno de los regalos, aun cuando tenga varios cupones premiados. Se le asignará el de mayor importancia dentro de los que pudieran corresponderle.

Todos los niños deberán estar atentos a las instrucciones que para el reparto de los regalos que efectuarán los Reyes Magos en nuestro periódico daremos el próximo día 5.

Fines de semana sangrientos en Norteamérica

Ochocientos setenta y siete muertos seguros y 360 previstos en las fiestas de Navidad y Año Nuevo

NUEVA YORK.—Desde las seis de la tarde del jueves hasta primera hora de ayer mañana, el número de muertos en accidentes de tráfico en Estados Unidos fue 154. Se prevé llegue a 360 al término del fin de semana de Año Nuevo. Esta cifra, sumada a los 345 muertos en accidentes de circulación ocurridos entre el final, el domingo pasado, del fin de semana de Navidad y el comienzo del de Año Nuevo, y a los 532 que fueron víctimas de tales accidentes en los tres días de fiestas navideñas, arrojará para el periodo Navidad-Año Nuevo un total de 1.237 personas que perdieron la vida en la carretera. (Efe.)

MARAVILLOSOS ABRIGOS DE GARRAS Y ASTRACAN



- La mejor calidad
- El mayor surtido
- Los mejores precios

LOS ABRIGOS DE GARANTIA EN LAS MÁS ANTIGUAS PELETERÍAS

MARTA DEL CANADA

MAYOR, 10

PELETERIA INTERNACIONAL

PRECIADOS, 10, entresuelo

AGENDA

DIA 3 DE ENERO
DOMINGO

El sol sale a las 7.38
Se pone a las 17

FRIO

Ha llegado definitivamente, al parecer, el frío. Fue el de ayer un día digno hermano del anterior. El Observatorio registró las siguientes temperaturas extremas:
Máxima, de 7,9 grados, a las 14 horas.
Mínima, de 0,3 grados, a las 6 horas.

CULTOS

SANTORAL. — Santa Genoveva, virgen; Santos Antero, papa y mártir; Cirino, Primo, Teógenes, Gordio, Zósimo, Anastasio, Pedro, Teopompo, Teonas y Daniel, mártires; Florencio, obispo.
DIRECTORIO DE LA MISA. — «Vacana». Santísimo Nombre de Jesús. Doble. Segunda clase. Blanco. Misa propia. Segunda oración (en las rezadas), de la octava de San Juan Evangelista. Credo. Prefacio de Navidad.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 6.º, FESTIVO

Marqués de Urquijo, 2; Colonia Manzanares, Hotel, número 174 (Fuente de la Teja); San Bernardo, 17; plaza de Isabel II, 1; paseo de Extremadura, 124; Ferraz, número 15; Toledo, 66; Toledo, 46; Carrera de San Isidro, 12; glorieta de Embajadores, 5; Mesón de Paredes, 16; Antonio López, 15; Jesús del Gran Poder, 1 (Usara); Laurel, 48; Marcelo Usara, 114; paseo de las Delicias, 74; paseo de las Delicias, 1; Alcalá, 148; Narváez, 12; Alcalde Sainz de Baranda, 67; Prado, 6 (esquina a Echegaray); Argumosa, 19; Ibiza, 17; Hermosilla, 122; Alcalá, 98; Pacífico, 47; Magdalena, 11; Campoamor, número 7 (esquina a Santa Teresa); Serrano, 96; Ayala, 53; Velázquez, 20; Estévez, 3 (colonia Cruz Rayo); Alonso Heredia, 7; avenida de los Toreros, 41; Serrano, 46; Castella, 34; General Pardeñas, 61; Don Ramón de la Cruz, número 81; María de Molina, 46; Serrano, 149; Cartagena, 134; Maestro Lasalle, 11 (colonia Albéniz, Chamartín); García Morato, número 111; Jerónima de la Quintana, 2; avenida del General Carmona, 8; Hernani, 65; García Morato, 40; Alonso Cano, 71; Sagasta, 5; Feijóo, 12; Cardenal Cisneros, 69; Hortaleza, 15; plaza de San Ildefonso, 4; Augusto Figueroa, 39; Puerta del Sol, 5; plaza de la Provincia, 4 (esquina a la plaza de Santa Cruz); avenida de José Antonio, 39; Jerónima Llorente, 40; Engracia Díaz, 3; paseo de Reina Victoria, 3; Donoso Cortés, 76; Guzmán el Bueno, 4; Bravo Murillo, 197; Fernando el Católico, 28; San Bernardo, 60; Rodríguez San Pedro, 7; Ricardo Ortiz, 12 (Ventas); plaza de Bami, número 26 (Ventas); General Sanjurjo, 42 (Ventas); carretera de Aragón, 188; Navas de Tolosa, 31 (Canillas); Santa Natalia, 12 (Ciudad Lineal); Nuestra Señora del Carmen, 14 (final Tablada, Tetuán); Bravo Murillo, 365 (Tetuán); Lino, 66 (Tetuán); Alejandro Sánchez, 64 (Carabanchel Bajo); y Tordo, 9 (esquina a Pedro Díez, barrio Terol).

PARA EL LUNES TURNO 5.º, LABORABLE

Plaza de la Moncloa, 14; Marqués de Urquijo, 15; Comandante Fortea, 80 (Fuente de la Teja); plaza de Santo Domingo, 6; Segovia, 63; Tabernillas, 19; plaza de Cascorro, 6; Mariblanca, 21 (colonia Moscardó); paseo de las Acañas, 5; paseo de las Delicias, 42; Santa Isabel, 7; Carretas, 12; Doctor Castella, 26 (esquina a Narváez); Alcalá, 172; Eduardo Aunós, número 35; Antonio Maura, 10; Prim, 15; plaza de Santa Bárbara, 9; Lagasca, 126; General Mola, número 60; Hermosilla, 83; Goya, número 12; Sil, 30 (colonia de El Viso); Canillas, 2 (colonia Virgen del Pilar); Alfonso XIII, 112 (Ciudad Jardín); Ponzoño, 44; Santa Feliciano, 13; Luchana, 14; Fuenarrabal, 83; avenida de José Antonio, 26; Botoneras, 7 (Plaza Mayor); Alberto Aguilera, 19; Bravo Murillo, 151; Reina Victoria, 20; Galileo, 61; General Ricardos, 114 (Mataderos); carretera de Aragón, número 133; Valentín Aguirre, 14 (Canillas); Genciana, 45 (Tetuán); y Bravo Murillo, 306 (Tetuán).

Cupón de los Ciegos
NÚMERO DE CUPÓN AYER
128

Música Los "Cantores de Madrid" estrenaron "La ceremonia de los villancicos", de Benjamín Britten

LOS «Cantores de Madrid», que dirige José Perera, no sólo trabajan con entusiasmo la música que pudiéramos llamar de repertorio, sino que intentan siempre el estreno de obras vocales de importancia. Bellísima obra es «Ceremony of Carols», de Benja-

min Britten, escrita para voces blancas y arpa o piano—para nosotros, resulta mucho más atractiva con arpa—utilizando textos ingleses de los siglos XV y XVI, y una introducción y recesión basada en gregorianos de los oficios de Navidad. Pertenecen a las obras de Britten, que muestran una inclinación tierna por los temas de niños, aun cuando su hondura, a pesar de la aparente simplicidad, la haga más interesante que la «Sinfonía simple». Los «Cantores de Madrid»—o, mejor dicho, las «cantoras», entre las que se destacó Teresa Berganza como solista—consiguieron una muy buena versión. Algo faltó de estilo el gregoriano. El público que llenaba el Ateneo aplaudió con entusiasmo la obra, y ante la insistencia de los aplausos, fué repetido un fragmento.

Villancicos extranjeros y españoles de Thomas, Pérez Moya, Julián Perera, Luque y Gálvez completaron el programa, excelente nueva aportación de los «Cantores de Madrid» a la conmemoración navideña del Ateneo.

E. F.

Sesión inaugural del VIII ciclo de "Alforjas para la Poesía"

HOY domingo, día 3 de enero, a las doce y media de la mañana, se celebrará en el teatro de Lara la sesión inaugural del octavo ciclo de «Alforjas para la Poesía». En esta sesión, de carácter extraordinario, centrada en el tema «La Navidad», intervendrán relevantes figuras de la poesía española.

NO PAGUE LUJOS LOS MISMOS JUGUETES PERO MUCHO MAS BARATOS!

Plaza Mayor, 15
BAZAR MADRID

Tradicional fiesta de los antiguos alumnos de Areneros

PRONUNCIO UNA INTERESANTE CHARLA EL MARQUES DE VIVEL

EN el colegio de Areneros de Madrid se ha celebrado la tradicional fiesta de los antiguos alumnos. Después de una misa de comunión se reunió la Junta general, aprobándose el estado de cuentas y los presupuestos para 1954.

A continuación el presidente, marqués de Vivel, dió cuenta de su reciente viaje a Lima, donde asistió al reciente Congreso Interamericano de ex Alumnos de la Compañía de Jesús.

Después se celebró un encuentro de balonmano a siete entre el equipo de la Asociación de Antiguos Alumnos y uno del Atlético de Madrid, que terminó con el triunfo del segundo.

Los actos culminaron con el almuerzo de confraternidad, que fué presidido por el Ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo.

Por último, hubo una velada teatral, en la que el cuadro artístico de la Asociación interpretó el primer acto de «La visita que no tocó el timbre», de Joaquín Calvo Sotelo; «La canción de Bryth», original de los antiguos alumnos Pérez Calderón y Manuel Delgado-Iribarren, y «La viejecita».

Todos los actos transcurrieron en un grato ambiente de camaradería.

Círculo de la Unión Mercantil

ELEMENTO JOVEN

Miércoles, día 6 de enero, a las 11 de la noche

BAILE DE REYES

OBSEQUIO DE BUFFET

RIGUROSA ETIQUETA

Indemnización de 315.000 pesetas a empleados y obreros de una entidad

Reparto de juguetes a hijos de trabajadores del Ramo de la Construcción

EN el despacho del Delegado Provincial de Sindicatos tuvo lugar la entrega de cheques por valor de más de 315.000 pesetas a los empleados y obreros de la Urbanizadora «Bancusa», entidad que se disuelve acogiéndose al decreto de 26 de enero de 1944.

En el mismo decreto se establece la obligatoriedad de las Empresas en disolución de abonar indemnizaciones al personal empleado en ellas; pero en el caso de la Urbanizadora «Bancusa», gracias a la acertada gestión sindical de la Delegación Provincial y a la generosidad de la mencionada entidad, estas indemnizaciones rebasaron la cuantía fijada en el citado decreto, pues se entregó a cada trabajador un mes por año de servicio, hasta doce, y medio mes más por cada año que exceda de ese tiempo de trabajo en dicha Empresa.

En este importante acto estuvieron presentes una representación de la Urbanizadora «Bancusa», con el asesor jurídico de la

Comisión Liquidadora de la misma, y los 14 beneficiarios, alguno de los cuales recibió cerca de 50.000 pesetas.

El Delegado Provincial felicitó a los trabajadores por el feliz término de este arreglo y a la Empresa por su elevado sentido de justicia social.

Reparto de juguetes

Como en años anteriores, el Sindicato Provincial de la Construcción, Vidrio y Cerámica, con motivo de la festividad de los Reyes Magos, hará un reparto de juguetes entre los hijos de sus trabajadores. Dicho reparto, cuyo valor excede de las 25.000 pesetas, tendrá lugar el día 6 de enero, a las nueve de la mañana, en el local del Sindicato organizador, avenida de José Antonio, número 69.

Las Divulgadoras Rurales de la Sección Femenina llevan hasta los hogares más humildes ayuda social y sanitaria.

Primera misa del padre Enrique Iniesta

El día 6, festividad de la Epifanía, el padre Enrique Iniesta, hijo del famoso violinista español, recientemente ordenado presbítero, cantará misa, a las once y media, en la iglesia parroquial de la Ciudad Universitaria (Museo de América). El director del Real Conservatorio, delegado parroquial en la Ciudad Universitaria, comunica esta alegre noticia a sus compañeros y amigos y les invita a reunirse junto al misacantano.

Los Coros de Radio Nacional cantarán una «Misa» de Tomás Luis de Victoria.

Fiesta navideña de los Coros de Radio Nacional

El lunes, día 4, a las once menos cuarto de la noche, se celebrará, en el salón de actos del Real Conservatorio un programa navideño a cargo de diversos solistas y Coro de Radio Nacional. Mary Sol Armenteros, Rosa Fernández, Fuensanta Sola, Elsa del Campo y Joaquín Deus, con el Coro, estrenarán sendos villancicos de Joaquín Rodrigo, que hará la autocrítica de su obra.

F.

Aparece el propietario del dinero encontrado en la plaza de la Independencia

AYER se personó en el Ayuntamiento don Emilio Aranduy, representante de una entidad social que tiene su sede en la calle de Serrano para hacerse cargo del dinero encontrado en la vía pública por los barrenderos municipales Belinchón y Fanezas. El señor Aranduy expresó su reconocimiento al ingeniero jefe del Servicio de Limpiezas, señor Santaella, rogándole que hiciera llegar con su felicitación a aquellos honrados servidores del Municipio una gratificación de cinco mil pesetas para cada uno.

El señor Aranduy manifestó que el dinero fué extraviado por un empleado de la Sociedad al tomar precipitadamente el autobús en la plaza de la Independencia. Como se recordará, la cantidad extraviada era superior a setenta mil pesetas.

Ausente el Alcalde de Madrid, en fecha próxima se verificará la entrega oficial de la gratificación a los dos barrenderos en un acto que dé el merecido realce a su rasgo ejemplar.

Sastrería VARGAS

COMIENZA SU
LIQUIDACION
ANUAL EL

Lunes 4 de Enero

¡UN FORMIDABLE ALARDE DE PRECIOS!

PRENDAS PARA CABALLERO

Traje	150 ptas.
Traje melton cruzado	225 "
Americana de Sport, varios dibujos.	120 "
Americana pana fantasía	240 "
Soberbio pantalón	40 "
Gabán de estambre	225 "
Trinchera tres telas goma completa.	340 "

PRENDAS PARA NIÑO

Pantalón corto	5 ptas.
Comando	125 "
Gabán	125 "
Trinchera de niña	295 "

y 10.000 prendas de sastrería confeccionada, a precios muchísimo más bajos de su coste

SASTRERIA VARGAS
PEZ, 36 MADRID

INFORMACION ECONOMICA

La semana última, que era la última también del año, ha resultado interesante porque se ha dado en ella la circunstancia de que, al mismo tiempo que bajaba la tensión del negocio, se elevaba la tensión del mercado, manteniéndose la firmeza en general.

En general, todos los sectores se mostraban mejor orientados de cuanto podía esperarse en estos días, pues apenas una docena de valores se mantenían al margen de esta excelente tendencia, lo que nos hace creer que sigue el público decidido a comprar.

La buena orientación del correo bancario se desorbitó un tanto —aquí y en Bilbao—, produciéndose nuevas alzas y fuertes a la vez, continuando la insistencia alcista de las acciones del Banco de España, pues el dinero no cesa en la demanda, no habiendo sido óbice para ello que el cambio alcanzara el 600 por 100, porque el público sigue animoso —de estos títulos y al cambio de 618 por 100 es la demanda la que sigue predominando—. El Hipotecario, dominado también por esa manía de llevar al 400 por 100 a todos los buenos valores bancarios, va subiendo a grandes saltos, ganando otros 18 duros en la semana, quedando a 390. También el Banesto volvió a disponer de buen dinero. Subió 10 puntos, a 548. El Hispano colocó todo el papel flotante, y al sanearse se la posición también avanza de 406 a 411.

El Central sigue en alza también, pero como siempre discretamente, con un entero o más, a 391 en la semana.

En los valores eléctricos fué la semana, y sobre todo en sus últimos momentos, muy interesante, porque en los títulos de primera fila se revalorizaron los cambios con mayor vigor, subiendo cinco duros la Española, con la noticia, ya pública, de la ampliación de capital.

Los momentos anteriores a la operación presentan la cotización muy fuerte. Es nota de la semana la continuación de la revalorización de algunos valores que estaban retrasados para lo que dicen ha de ser su futuro. Y eso sucede a Fenosa, que hace unas semanas cotizaba a 114 y en ésta subió hasta 132 (+ 6), habiendo continuado también Saltos de Sil en su avance, que lleva ya cambio a 147, no pudiendo el dinero encontrar el papel, que sigue solicitado. Y ahora puede estarlo más que nunca: sobran noticias para ello. Fué bastante extenso este movimiento de elevación de los cambios en este correo, muy nutrido de dinero en el último período. Posiblemente con razón, en contraste con el hasta hace poco excesivo retraimiento comprador del público.

Los valores de arbitraje, ante estos dos focos de actualidad y de dinero —valores bancarios y eléctricos— se incluyeron en un segun-

RESUMEN DE LA SEMANA

FONDOS PUBLICOS	Anterior	Del día	Diferencias	ACCIONES Bancos	Anterior	Del día	Diferencias
4 % Inter...	84	83,50	-0,50	España	608	618	+ 10
4 % Ext. ...	102	100,50	-1,50	Exterior	299	298	- 1
A 1908 4 %	98	"	"	Hipotecario...	372	390	+ 18
3 % 1928 s/i	87,75	88,75	+ 1	Crédit. Local	203	"	"
4 % oct., s/i	100,75	101	+ 0,25	Esp. Crédito	541	548	+ 7
4 % nov., s/i	100,25	100,25	"	Hisp. Am....	406	411	+ 5
Am. 3,50 %	93,50	94,50	+ 1	Central	390	391	+ 1
Tros. 3 % AB	100,25	"	"	Rural	133	135	+ 2
Tesoros 3 %	100,05	"	"				
Idem Nov....	100	"	"				
				Electricidad			
Ayuntamiento de Madrid				U. E. M. ...	116,50	116,75	+ 0,25
Villas 1914...	90	90	"	Cooperativa...	192,50	"	"
" 1918...	86	85	- 1	Hid. Esp. ...	219	224	+ 5
Mejoras U....	86,50	86,50	"	Chorro	114	120	+ 6
Subsuelo	98	"	"	S. del Nansa	107,50	107,50	"
Vs. 1929	78,25	81	+ 2,75	Sevillana ...	109,75	110	+ 0,25
" 1931 Int.	84,50	85,50	+ 1	L. Duer. or	203	204,50	+ 1,50
" 1931 Ens.	84,50	85,50	+ 1	Dro. Nuevos.	194	195	+ 1
" 1941	75	77	+ 2	C. E. A. ...	60	"	"
" 1946	80	80	"	Chades	300	"	"
Otros fondos				" D ...	300	"	"
I. N. Colon.	93,50	93,50	"	" E ...	300	"	"
Hidr. E. 6 %	102,50	"	"	Telefónica ...	167,75	164	- 3,75
" 5 %	97	"	"	Fenosa	126	132	+ 6
Rec. Nac. ...	95	93,50	- 1,50	E. Leonesas	113,50	113,50	"
Renfe	94	94,25	+ 0,25	E. R. Zarag.	93	94	+ 1
Tánger - Pez	93	93	"				
Marruec. 5 %	75	74	- 1	Miaeras			
Cédulas				Rit.	540	543	+ 3
Hip. 4 % lib.	99	99,50	+ 0,50	Felguera	226	229	+ 3
Hip. 4 % B.	85,50	85	- 0,50	Ponferrada...	369	375	+ 6
" 4,50 A %	85,50	85	- 0,50				
" 4,50 B %	85,50	85,25	- 0,25	Varias			
" 4,50 C %	85	85,50	+ 0,50	Campsa	150	160	+ 10
C. L. 4 % In.	66,75	66	- 0,75	Tabacos	170	169	- 1
" 4 % lot ...	100,50	100,50	"	Aznar	2100	"	"
Obligaciones				Union Fenix	2601	"	"
Alber. 1951 ...	81	"	"	Inmob. M....	122	128	+ 6
S. Nan. 6 %	88,50	"	"	Urbaniz. M.	470	470	"
C. Española.	89	89	"	Metro	122,25	122,50	+ 0,25
P. Mieres ...	86,50	"	"	Tranvías ...	172	"	"
B. Camp. 49	94	94,25	+ 0,25	A. Hornos ...	184	180	- 4
Explosivos ...	100	96,50	- 3,50	M. Petróleos.	390	397	+ 7
Hornos	95,50	92,50	- 3	Explosivos ...	273,25	276	+ 2,75
Telefónica...	96,50	97	+ 0,50	Azucarera ...	119	121	+ 2
Peñarroya ...	97	97	"	Ebro	265	268	+ 3
				Agua	482	493	+ 11
				P. Valderri...	348	348	"
				Insas	145	144	- 1
				Nvl. ord. ...	149,50	150	+ 0,50
				" pref. ...	265	263	- 2
				Sniace	134	138	+ 4
				Pefasa	163	164	+ 1
				P. Reunidas.	173	173	"
				E. I. Arago.	114	115	+ 1
				Hid. Nitro...	189	192	+ 3
				Sintéticos			
				D. N. Q. N.			
				España	192	202	+ 10
				Aux. F. C....	336,50	336	- 0,50
				M. Met. Ma.	204	200	- 4

do plano, discreto, sin tonos demasiado brillantes, pero firmes en general, siendo de destacar la nueva reacción de Ponferrada y la escasa velocidad de reacción de los Explosivos, que está lejos de haber reconquistado los cambios máximos de la temporada, en su subir y bajar alrededor del momento de su dividendo en acciones, que no termina de ser contratado como se merece.

Petróleos, en cambio, ha re-

accionado con decisión estos días, acercándose al 400, con un dinero que si no es insistente, por lo menos es fluido.

En los restantes sectores, la cotización es firme, con tendencia a nuevas mejoras, con muy pocas excepciones —Hornos, que bajan a 180—, escapándose de nuevo Aguilas, que ganan 18 duros, rozando de nuevo el 500 por 100.

En los valores textiles, Fefasa se escapó —a 138—, iniciando un nuevo tanteo de mejora; pero no le sigue en este tanteo la Sniace, que pierde unos duros. En Unquinesa, la cotización es arrastrada por la vigorosa reacción en Bilbao iniciada, que al empujar el cambio de 192 a 202 —hasta más arriba de esto saltaron— recupera casi por entero lo que había perdido por motivo del reciente dividendo en acciones. M. M. Madrileñas no ha podido recuperarse aún de la liquidación de ganancias surgida de su veloz alza hasta 220 enteros, quedando a 200 al cierre. Es interesante también la nueva etapa que se abre para las Insas, al entrar la Sociedad dentro de la ley de Sociedades de Cartera, produciendo una elevación del cambio que sigue rozando la par.

Las últimas jornadas del año en el correo inmobiliario han ofrecido una impresión de escaso vigor operatorio, pero entre esas pocas operaciones surge el brioso rescate de posiciones de la Inmobiliaria Metro, que al subir a 128 sale de la zona de depresión en que había caído últimamente. También Ceisa vuelve a subir algo.

Cierra esta semana el año bursátil con un signo mucho más favorable al que la guió en todo su desarrollo. Lo que haya de suceder luego no podemos vaticinarlo. Pero que en los meses últimos el dinero ha mostrado una caudalosa y una decisión a la inversión que hacía tiempo no conocíamos, de eso no tenemos la menor duda.



Regalos de REYES

Solo lunes y martes para elegirlos...

Sederías Carretas, Galerías Preciados y el Anexo le brindan la más amplia, la más moderna y elegante variedad de todos los artículos: desde el más sencillo, pero siempre del mejor gusto, hasta el regalo más importantes. Finos regalos para señoras, niñas y jovencitas; para caballeros, muchachos y niños; verdaderos primores para el bebé y lo más exquisito para uso y adorno de la casa. ¡Practique la elegancia social del regalo!

RETALES de gran interés

Mañana y el martes, últimos días

Juguetes: Entresuelo de Sederías Carretas y planta-sótano de Galerías. Utilice las primeras horas de la mañana o de la tarde. Muchas gracias

Sederías Carretas
Galerías Preciados
El "Anexo"

ELEGANTE A TODAS HORAS

con el vestido adecuado que Vd. misma puede hacerse estudiando Corte y Confección.

Lahore

Cursos de Corte y Confección por correspondencia

Información gratuita

APARTADO 141 SAN SEBASTIAN

A PLAZOS

DESDE SU CASA PUEDE COMPRAR ESTOS ARTICULOS DE LA MEJOR CALIDAD EN LOS MEJORES PRECIOS CON LA GARANTIA DE LA MARCA

ROTVAL

PIDA FOLLETO GRATIS

ROTVAL-APART. 678-Madrid

DEPORTES

SE DICE QUE YA "HAY" EQUIPO NACIONAL

Las sensibles antenas de los más acreditados mentideros deportivos hicieron funcionar ayer por Madrid un equipo nacional «fantasma», cuya autenticidad nadie puede garantizar, pero que tampoco

BALONES "PARSA"

Fútbol

Balón-cesto

Balón-volea

etcétera

Esquí y artículos para todos los deportes

PARDO, S. A.

Espoz y Mina, núm. 6

TELEFONO 21 32 22

MADRID

tiene mucho de descabellado. Se dice, por lo tanto, que Ramallets ocupará la puerta, a pesar de los peligros que rondaban su lesión. El guardameta catalán, según las trazas, anda muy mejorado y podrá defender a España bajo los palos. En la defensa también se anuncia a Lesmes II, recuperado totalmente y con el beneplácito de los médicos. De modo que Iribarren, dicen los murmuradores, alineará a los dos Lesmes, con Campanal en el centro. En la media se piensa sacar ligeramente de sus casillas a Bosch para emigrarlo a la derecha, formando pareja con Puchades. Y en la delantera, resueltos, como parecía razonable, los puestos de interiores a cargo de Pasieguito y Alsúa, y los extremos con Miguel y Gainza, quedaba la duda del centro, que si son ciertos los rumores presentes ocupará Venancio, dejando a Loren en el dique. Lo cual, de ser cierto, también nos parece bien. Quede, pues, como equipo nacional probable de España el siguiente:

Ramallets; Lesmes I, Campanal, Lesmes II; Bosch, Puchades; Miguel, Alsúa, Venancio, Pasieguito y Gainza.

Y las responsabilidades de semejante anuncio que se carguen a la cuenta de los inquietos duendes chismosos.

ALGO SOBRE EL FUTBOL TURCO

Este fútbol turco, al que las bromas del azar enfrentarán contra nuestros hombres el próximo día 6 en Chamartín, constituye un poco la incógnita del balompié moderno, porque apenas hace años que ha ingresado en la gran familia futbolística mundial. Todavía viven en ese limbo de la adolescencia, preparando sus equipos casi en la edad de piedra del juego, aquella que se distinguía por el heroico gesto de llevar los palos al hombro. Aunque, naturalmente, el fútbol turco haya ido mejorando en los últimos años, aún quedan residuos de esta condición novicia en su conjunto nacional, y allí andan mezclados profesionales y «amateurs» en juvenil confusión, propia de los estados deportivos embrionarios. Pero frente a semejante pecado—si entendemos como pecadora a la juventud—ellos aportan también las virtudes de los novatos, aplicándole al juego arrojo, coraje y una infinita capacidad de ilusión. Tienen, por lo tanto, un fútbol malo e inexperto, pero adornan sus desorientados principios con sangre y generosidad.

Las campañas internacionales del fútbol turco registran pobres resultados como norma, aunque de cuando en cuando exploten en éxitos desconcertantes fuera de serie, a los que sería deshonesto acogerse para justificar una inexistente calidad en nuestros adversarios. En general, el palmarés de Turquía corresponde a la categoría de país recién llegado al fútbol, todavía sin armazón federativo ni una organización madura. Así perdieron el pasado día 11 contra Italia «B», un conjunto nada más que regular, por 1 a 0, y en junio sufrieron en Estambul un empate a 2 contra Yugoslavia. En general, la línea de resultados turcos sufre oscilaciones tremendas, que compagina, por ejemplo, la sensacional victoria sobre Alemania, en Berlín, por 2 a 1, resultado sorpresa, sin disputa, conseguido por los de la media luna el 17 de junio del 51, para caer cinco meses más tarde, en Burdeos, ante la Francia «B» por el apabullante tanteo de 4 a 1. Le gana luego a Suecia, en Estambul, por 1 a 0, y pierde, sin embargo, contra Italia «B», en Nápoles, por 1 a 0 tres meses más tarde. Y consiguen un espléndido resultado en Berna, venciendo a Suiza a domicilio por 2 a 1, después que se habían dejado vapulear por los suizos en Ankara por 5 a 1 un año antes. Es inútil, por lo tanto, hallar una media ponderada de resultados, aunque, desde luego, abundan los malos en su historial, como bien sabrá la F. I. F. A., para haber vendido la piel del oso antes de cazarlo designándose cabeza de serie sin un titubeo. En este sentido la determinación de la F. I. F. A. ahuyenta cualquier clase de maquiavélicas cautelas con que aquí pretendan presentarnos a los turcos como un equipo ligeramente parecido al español. No hay posibilidad honesta de comparar un fútbol recién nacido, desorganizado todavía, donde conviven aficionados y profesionales de igual a igual, con nuestra semicentenaria Federación, mayor de edad hace un cuarto de siglo. Así al menos lo ha entendido la F. I. F. A. y lo entenderán cuantos quieran mirar con limpieza la historia de los turcos en los confrontos internacionales, donde andan clasificados nuestros próximos rivales a la altura justa de las selecciones «B», pero jamás con categoría para rozarse con las «A», salvo casos como los presentes, de antelación a la Copa del mundo, donde todos los países deben tener, democráticamente, su pequeña «chance». Y también hace falta recordarles a los desmemoriados que Turquía «A» juega la Copa del Mediterráneo en ronda con Italia «B», Francia «B», España «B», Grecia y Egipto, lo cual sitúa en su verdadero puesto a los inmediatos rivales de España.

FUTBOL SIN TECNICA

Ahora bien, esta calidad de fútbol nuevo tiene

también sus peligros, porque sustituye la técnica con el coraje y suple todo lo que falta con celo y buena voluntad. Son los quebrantos del fútbol primitivo, cuando el equipo teóricamente más fuerte se duerme en los laureles, recostándose en el «divismo». Suceso, desgraciadamente, conocido por los españoles cuando aquella delantera de seda artificial compuesta por Basora, Arza, César, Panizo y Gainza corrió ante la puerta de Turgay en Estambul durante noventa minutos sin probar el sabor del gol. Asustados nuestros virtuosos delanteros de la maraña defensiva turca que defendía la puerta, regalándole al fútbol cierto viejo regusto de batalla.

Desde entonces hasta aquí no cabe duda que algo han mejorado nuestros rivales, sobre todo desde la llegada a la naciente organización federativa de Orhan Serif Apak, un hombre emprendedor y activo, según dicen, muy inteligente y con larga confianza en el italiano Sandro Puppo, responsable absoluto de la preparación técnica de los muchachos seleccionados por la propia Federación, ya que en Turquía no existe el cargo de seleccionador, entendido como entre nosotros. Es la propia Federación quien selecciona y carga con la responsabilidad de sus actos a la hora de buscar los mejores hombres. Luego, a las órdenes de Sandro Puppo, se han concentrado los seleccionados en el Mano Palace, inmediato al estadio del Fenerbahce, uno de los más importantes Clubs turcos.

CAMBIOS POR LA DERROTA DE ITALIA

La expedición que vive entre nosotros no es la misma que luchó contra Italia «B», porque cinco hombres serán sustituidos, según todos los cálculos. El portero Sükrü, que sustituye a Turgay; el defensa derecho Bülent, en lugar de Ali; el medio de Ankara, Mustafa, por Nusret; el extremo derecho Fikret, en lugar de Coskun, y el delantero centro Burhan, en oposición de Garbis, que jugó contra los italianos. El resto de los hombres, según todas las probabilidades, debe ser muy parecido al equipo alineado en el choque internacional del pasado día 10.

Técnicamente ya sabemos que son inferiores a nosotros, aunque los cambios hayan tendido a mejorar en esta faceta del conjunto, eligiendo hombres en su mayoría veteranos y hábiles, con lo cual ellos pierden, en cierto sentido, su tradicional bandera de hacer un fútbol desnudamente furioso; pero ganan en precisión y justeza, dentro de lo posible, planteando quizás un partido más frío, para utilizar en Turquía los resortes del coraje, como último cartucho, si falla este ensayo de relativo laboratorio. Todo esto suponiendo que Turquía saque un equipo compuesto por los hombres apuntados más arriba, cosa nada más que probable, porque Puppo se reserva la publicidad de su conjunto, pensando en variar, como sospechamos, la alineación conocida por haber jugado contra los italianos. Pero lo más probable es que juegue el siguiente equipo:

	SUKRU	
BULENT	ALI IHSAN	MUJDAT
	ESREF	MUSTAFA
MEHEMET ALI	LEFTER	
FIKRET	BURHAN	FAHRETTIN

Alineación que damos como puramente hipotética, sujeta todavía a los mil detalles menudos del entrenador, pero que, según la Prensa turca y los informes italianos sobre la manera de jugar, parece la más razonable. Ahora apenas faltan unos días para saberlo de verdad. Puppo todavía permanece en silencio.

L. DE LA T.

El Independiente y el Atlético jugarán esta tarde en San Mamés

En la delantera rojiblanca figurará Zarra, probablemente

BILBAO.—Procedentes de Madrid, por vía aérea, llegaron al aeropuerto de Sondica los jugadores argentinos del Independiente, que hoy se enfrentarán en el campo de San Mamés al Atlético de Bilbao.

Los directivos del Club local acudieron al aeropuerto a dar la bienvenida a los expedicionarios y les acompañaron hasta el hotel donde se hospedan.

Los periodistas se entrevistaron con el preparador del equipo, quien manifestó que el conjunto que saltará hoy al terreno de juego será éste: Abraham; Barrasa, Violini, Arias; J. Waracka, E. Waracka; Michelli, Ceconato, Bonelli, Grillo y Cruz.

Consideran éste el equipo titular, pues tienen gran interés en realizar frente al Atlético de Bilbao un buen encuentro.

Por lo que se refiere a los bilbaínos, las ausencias de Venancio, Gainza y Carmelo, convocados por el seleccionador, han complicado las cosas; pero, no obstante, se ha decidido componer el equipo con las propias disponibilidades.

Parece que Artech se halla enfermo con anginas, por lo que su alineación es problemática. En ese caso es probable que forme Arieta de interior, dando entrada a Zarra en la delantera.

Esta es una suposición, pues el entrenador del Atlético se ha limitado a convocar en la caseta a dieciséis jugadores, figurando entre ellos algunos de los que tiene cedidos al Baracaldo.

PERDIDA DE UNA PERRA DE CAZA

Se ha extraviado una perra de caza «Seter», de pelo rizado, con manchas de color marrón oscuro, entiende por La. Lleva un collar con la inscripción de Burgos. Desapareció de El Pardo hace 25 días. Se gratificará en el teléfono 22 28 65.

El España de Tánger ganó ayer en Port Lyautey

PORT LYAUTEY.—Por cuatro tantos a uno, el equipo U. D. España de Tánger batió al C. A. P. local, después de un encuentro en que se puso de manifiesto la mejor clase y preparación de los visitantes, cuyo conjunto, sin emplearse a fondo, dominó en todo momento.

ESTADIO METROPOLITANO

HOY DOMINGO, DIA 3 DE ENERO, A LAS 3,45 DE LA TARDE

PARTIDO AMISTOSO INTERNACIONAL

ESTE PARTIDO NO ES DE ABONO

BOCA JUNIORS

CLUB ATLETICO DE MADRID

VENTA DE LOCALIDADES (taquillas de la calle Beneficencia).—Hoy domingo, de 10 de la mañana a 2 de la tarde, para toda clase de localidades, y en las taquillas del Estadio Metropolitano, desde la 1,45 de la tarde

ENTRADA DE SOCIO, 8 PESETAS; ENTRADA GENERAL, 10 PESETAS, Y ENTRADA DE FONDO, 12 PESETAS

La selección turca de fútbol se entrenó ayer tarde en Chamartín

Nuestros próximos rivales dieron la impresión de ser fuertes y rápidos

Los seleccionados turcos de fútbol se entrenaron ayer por la tarde en el campo de Chamartín. Medio centenar escaso de espectadores tuvo esta sesión preparatoria, y en verdad que cuantos concurremos a ella, con el deseo de comprobar algo sobre la calidad y estilo de nuestros rivales del miércoles, salimos chasqueados, pues nada pudimos ver.

A las cuatro menos cuarto salieron al cuidado terreno de Chamartín los quince seleccionados turcos. Comenzaron el entrenamiento con las clásicas vueltas al campo y unos «springs» cortos, realizando a continuación algunos movimientos de gimnasia.

Inmediatamente después los dos porteros ocuparon las metas, y los delanteros se dedicaron a tirar a

gol, mientras medios y defensas se pasaban la pelota en el centro del campo.

Como decíamos anteriormente, poco se pudo ver. Pese a ello, los jugadores turcos dieron la impresión de ser gente fuerte, con una buena preparación física y potente toque de pelota aunque no parecen dominarla mucho.

Poco después de las cuatro y media Sandro Puppo dio la señal que ponía fin al entrenamiento.

Hoy, a las once y media, se entrenarán en Chamartín nuestros seleccionados, y mañana lunes volverán a hacerlo los turcos, dando así ambos conjuntos por finalizada su preparación.

M. B.

JOYERIA PEREZ FERNANDEZ

Joyas de gusto Brillantes calidad

Pulseras de pedida

ZARAGOZA, 3 - HORTALEZA, 3

DEPORTES

El Boca Juniors frente al Atlético madrileño esta tarde en el Metropolitano

Por fin se llegó a un acuerdo y esta tarde, en el Estadio, jugará el Boca Juniors contra el Atlético de Madrid. Los brillantes resultados conseguidos por los equipos argentinos en su gira por Europa justifican la expectación que despertó el simple anuncio de una nueva actuación. Tanto el Boca Juniors, rival de los rojiblancos hoy, como el Independiente, adversario de otros equipos españoles en encuentros anteriores, mantienen su imbatibilidad, y esto, aparte de los

atractivos que pueda encerrar la belleza y perfección de su juego, es acicate más que sobrado para elevar al máximo el interés del aficionado. Porque no sólo se desea presenciar un bello espectáculo futbolístico, sino que nadie descarta la posibilidad de una victoria sobre quienes táctica, física y técnicamente han mostrado una indiscutible superioridad. Nuestros mejores equipos han conocido la derrota o, cuando más, se han conformado con un empate. Esta tarde el fútbol español sufrirá un nuevo y riguroso examen, que muy bien puede evidenciar nuestra posición actual en el mundo balompédico. Mientras en Sevilla y Valencia andaluces y levantinos medirán sus fuerzas con los austriacos, en San Mamés y en el Metropolitano los dos atléticos se enfrentarán a la pareja de Clubs argentinos.

Pero la atención principal, al menos en Madrid, se centra en la actuación del Boca Juniors. Existe una gran curiosidad por comprobar la calidad del juego de este equipo criollo, que también cuenta sus intervenciones por éxitos. Frente a él el Atlético de Madrid, el conjunto que, en un brioso «sprint» de recuperación, ha conseguido situarse entre los más temidos «cocos» de nuestra competición liguera, pese a su deficiente clasificación. Ya en su último encuentro con el Independiente vimos con agrado que el nervio, la velocidad y el juego de nuestros jugadores son virtudes muy estimables a la hora de hacer méritos para pensar con fundamento en una victoria frente a los más calificados maestros. El Boca Juniors encontrará esta tarde en el Atlético un difícil adversario si, como esperamos, los rojiblancos madrileños repiten su actuación de hace diez días.

INDICE DEPORTIVO PARA HOY

BALONCESTO.—A las siete y cuarto, en el frontón Fiesta Alegre, partido del Trofeo Real Madrid entre los equipos juveniles del Madrid y el Alaman.

BALONMANO.—Partidos del Campeonato regional masculino a siete de primera categoría: A las diez y media, en la Ciudad Universitaria, Atlético de Madrid-Gimnástica; a las seis y cuarto, en el frontón del Real Madrid, Azul-Canoe; a las ocho y cuarto, en el frontón del Real Madrid, Plus Ultra-Real Madrid.

—Encuentros del Campeonato regional femenino a siete: A las once, en el Bressel, Atlético de Madrid-San Fernando; a las once y cuarto, en la Ciudad Universitaria, Distrito Universitario de Madrid-Sección Femenina de Madrid.

FUTBOL.—A las cuatro menos cuarto, en el estadio Metropolitano, partido amistoso internacional Atlético de Madrid-Boca Juniors.

GALGOS.—A partir de las diez y media, en el vedado de Campamento, pruebas finales del Campeonato provincial de Córdoba en campo.

PEDESTRISMO.—Trofeo «Antonio Gómez Urtiaga», organizado por la Federación Castellana. Salida, a las once, de la plazoleta contigua a la piscina municipal de la Casa de Campo.

Desde siempre los hogares españoles se alegraron con la sencilla evocación del Belén. Procura que tus hijos conserven esta costumbre cristiana y tradicional.

“SALINAS”

1.ª CASA EN LIMPIABARROS

de todas clases, incluso el fabricado con fibra de coco auténtico, sin igual para escaleras y portales, y de gran confort y utilidad en el automóvil

LINOLEUM, ALFOMBRAS, ESTERAS

Carranza, 5 - Tels. 23 23 70 - 23 97 23

Regalos prácticos

Usted podrá elegir un buen regalo en nuestros diferentes departamentos

SOTANO

Vajillas, cristalerías, juegos de café o té, portátiles, lámparas, planchas eléctricas, estufas Marconi, cafeteras Turmix, aspiradoras, enceradoras, cocinas eléctricas o gas, lavadoras, etc.

PLANTA PRIMERA

Tejidos lana, seda y algodón

PLANTA SEGUNDA

Medias, calcetines, corbatas, pijamas, géneros punto interior, jerseys para señora, caballero y niño; camisas, batas y batines; gabardinas, trincheras, maletas, maletines, carteras, estuches para medias y pañuelos

PLANTA TERCERA

Mantelerías, pañuelos, velos, mantillas, colchas, mantas, edredones, sillas y coches niño, sillas niño para comer, batas señora

PLANTA CUARTA

Tapetes juego, faldas camillas, alfombras, etc.

Plantas QUINTA, SEXTA y SEPTIMA

Muebles de todas clases: bares, carritos té, sillones confortables, mesitas, costureros, etc., etc.

ALMACENES RODRIGUEZ

AV. JOSE ANTONIO, 19

MADRID



¡Regale cosas prácticas!

VISITENOS Y VERA EL MAS EXTENSO SURTIDO EN ZAPATOS Y ZAPATILLAS PARA SEÑORA, CABALLERO Y NIÑO

A PRECIOS DE VERDADERO REGALO

EN NUESTRAS SUCURSALES
PUERTA DEL SOL
TIRSO DE MOLINA
GLORIETA DE BILBAO

CALZADOS LA IMPERIAL



Juguete

Y PRECIOSOS REGALOS PRACTICOS

Almacenes PROGRESO

CINE

AMAYA -- INFANTAS
BULEVAR
PEÑALVER -- PAVON
y METROPOLITANO

2ª SEMANA



LA GUERRA DE DIOS

FRANCISCO RABAL
MARCO DAVO
FERNANDO SANCHO
GERARD TICHY
Director: RAFAEL GIL
Guión: VICENTE ESCRIBA
GRAN PREMIO DE LA O.C.I.C.
LEON DE SAN MARCOS
DE LA BIENAL DE VENECIA 1953
DECLARADA DE INTERES NACIONAL
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

POSTAS - CHAMBERI - X

EN PROGRAMAS DOBLES
LAS GRACIOSAS AVENTURAS DE TRES MARINEROS
CON FALDAS



Faldas a Bordo
TECHNICOLOR

LUCHANA-IDEAL

(CINES PREFERENTES)

MAÑANA LUNES

UN ALARDE DE ORIGINALIDAD

RAY MILLAND
RITA GAM

EL ESPIA
(THE THIEF)

DIRECTOR: RUSSELL ROUSE

EL UNICO FILM SIN PALABRAS DEL CINE SONORO

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS



"La guerra de Dios", la gran película española de Aspa Films que presenta Cifesa ya en segunda semana triunfal en los cines Amaya, Infantas, Bulevar, Peñalver, Pavón y Metropolitano, fué declarada de interés nacional y alcanzó el "León de San Marcos" de la Bienal de Venecia de 1953. He aquí un plano de esta impresionante película de éxito mundial

RAY MILLAND EN "EL ESPIA",
EN LUCHANA E IDEAL

Única, extraordinaria y diferente son adjetivos que vienen como anillo al dedo para la película "El espía", que presenta Chamartín de nuevo, a partir de mañana lunes, en los selectos cinemas Luchana e Ideal. ¡Jamás narró la pantalla una historia tan dramática! Pero además se trata de una producción realizada sin utilizar en ella ni una sola palabra hablada—veinticinco años después de la aparición del cine sonoro—, lo que hace de "El espía" un film muy atractivo.

"El espía", personificado por Ray Milland—ese actorazo de las más infinitas calidades y matices humanos, fué escrita expresamente para ser expresada en imágenes sin necesidad de diálogo. Y la falta de diálogo no significa falta de acción, sino, muy por el contrario, la acción de "El espía" impresiona precisamente por la carencia de palabras, que en ningún momento la entorpece.

Completan el reparto de este nuevo éxito taquillero de Luchana e Ideal, "El espía", Martín Gabel y la sensacional artista Rita Gam y Harry Bronchon, que viven magistralmente ochenta y siete minutos de alta tensión, que llega a calar en lo más profundo del ánimo del espectador.

BARCELO - GOYA - GONG
PROXIMO LUNES, PRIMER REESTRENO

director
Xavier Felo



LA LUCHA DE LA POLICIA CONTRA LAS ORGANIZACIONES CLANDESTINAS

Avenida ofrecerá mañana una nueva sensación
en relieve y technicolor: "Fort-Ti"



Todavía no se han extinguido los ecos entusiastas del éxito del cine tridimensional en el Avenida, cuando esta gran pantalla está a punto de ofrecer de nuevo al público de Madrid otra auténtica sensación en tres dimensiones y technicolor. Se trata de "Fort-Ti", una epopeya guerrera del siglo XVIII, en la época de la colonización de Norteamérica

PRECIOSOS JUGUETES ALEMANES
ARTICULOS PARA TODOS
LOS DEPORTES

CASA MELILLA
Barquillo, 6 MADRID

TEATROS

NOTICIARIO RELAMPAGO

"BIEN VENIDO, MR. DOLAR" es el título de la revista de gran espectáculo que próximamente presentará en el teatro de la Zarzuela la extraordinaria compañía Hispanoamericana, en cuyo reparto figurarán tres famosas estrellas americanas y dos grandes cómicos españoles, bajo la dirección artística de Fernando Granada, Carlos Petit y Antonio Prat.



Conchita Piquer, la más famosa estrella de la canción española, que en éxito creciente y a teatro lleno anuncia su próxima despedida con "Salero de España", el maravilloso espectáculo de Quintero, León y Quiroga, pleno de luz, alegría, color, música y el arte insuperable de Conchita Piquer, que triunfa entre clamorosas ovaciones

TEATRO
ALVAREZ QUINTERO



8
ULTIMOS
DIAS DE
ACTUACION
DE LA
GENIAL

**CONCHITA
PIQUER**

EN
**SALERO
DE
ESPANA**

de QUINTERO, LEON y QUIROGA

Viernes día 8,
gran homenaje a esta
excepcional artista

"EL CUARTO DE ESTAR", la famosa obra inglesa de Graham Greene, se prepara en el teatro María Guerrero, donde se estrenará en la actual temporada.

"LA DIVINA PELEA", la nueva comedia de don José María Pemán, ha sido recientemente leída a Cayetano Luca de Tena, con destino a su excepcional compañía "La Máscara", que tan brillante temporada está realizando en el teatro Alcázar.

CAPILLA

PROGRAMAS

LA MAS DIVERTIDA Y ORIGINAL COMEDIA

«Veneno para mi marido». Graciosa creación de Isabel Garcés. Teatro Intanta Isabel.

HOY 7,15 TARDE. A PRECIOS POPULARES

La deliciosa comedia de Labiche «Un sombrero de paja de Italia», creación de la compañía titular del teatro Español. Butaca 15 ptas. Dirección: Modesto Higuera.

RECITAL CHOPIN. POR KATCHEN Viernes, Alvarez Quintero. Precioso programa. Enorme expectación.

MELCHOR, GASPAS Y BALTASAR con «El Rey Cobardica», esperan vuestras visitas en el María Guerrero.

ALBENIZ.—(Cia. revistas Adrián Ortega.) 7 y 11: El paraíso de las mujeres.

ALCAZAR—(21252.) Compañía «La Máscara». Director: Cayetano Luca de Tena. 7,15 y 11,15: Madrugada (de Buero Vallejo). Últimos días de temporada.

ALVAREZ QUINTERO—7 y 11: Conchita Piquer en Salero de España (de Quintero, León y Quiroga). Últimos días.

ALVAREZ QUINTERO—4,30: Extraordinario espectáculo infantil. Los Reyes Magos, gran cabalgata. Actores, actrices, artistas cominos, Espartero, Chopito. Muchísimos y valiosos regalos de Ríplex, M.ª Luisa Plaza, Sacristán, muñeca Libet Bazar León, muñeca Maruxa, chocolates Kitin, globos, cuentos...

KAATZ—(253108.) Compañía titular. 4,30 (infantil): Andanzas de Currinche y el Maestro Ciruela. Reparto de juguetes, 10 ptas. butaca. 7,11: Federica de Bramante (de Tono y Jorge Llopis).

CALDERON—(391333.) 7 y 11: Zorí-Santos-Codeso con Metidos en harina (de Baz y García Morcillo). Más de 300 representaciones.

CALDERON—4: La Tomasca y el Mago. ¡Cuarta temporada triunfal! Espectáculo incomparable para disfrutar de felices Pascuas niños y mayores. Valiosos regalos Gisela y otros.

CIRCO PRICE—7,11: Tres gigantes funciones. ¡Últimos días! del grandioso programa Pascuas. Tony Díaz Familia, Ferry Forst, etc. 20 sensacionales atracciones.

COMEDIA—(Cia. Conchita Montes.) 7 y 11: A media luz los tres (de Miguel Mihura). La más divertida y original comedia.

COMEDIA—4 tarde: Teatro infantil Radio Madrid. Continúa gran éxito Chung-Tang-Pang, el tiple bandido oriental chino. Gracioso cuento oriental chino con Boliche, Tip-Top, Quinito, Maribel, Teresito. Divertidísimas canciones. Mucha risa. Emoción. Grandioso sorteo magníficos juguetes María Luisa Plaza. Estilografías Sacristán. Muñecas Cayetana. Juguetes Werly. Localidades agótanse rápidamente.

COMICO—(Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez.) 7,15 y 11: Cuando la suegra es la otra (de Tejedor y Alfayate).

ESPAÑOL—7,15: Un sombrero de paja de Italia. Extraordinario éxito por toda la compañía titular. Butaca 15 ptas. Noche, no hay función.

FUENCARRAL—(Compañía revistas M.ª Cabrera.) 7 y 11: Las noveleras.

INFANTA ISABEL—7 y 11: Veneno para mi marido (de Alfonso Paso). La más divertida y original comedia. ¡Graciosa creación de Isabel Garcés!

LARA—7 y 11: ¡Quién alcanza la luna...! (de Luis Escobar), por Lola Membrives y toda la gran compañía titular.

LATINA—7,11: Aquí te espero. Sensacional éxito con Manolita Ruiz y Antonio Garita.

LOPE DE VEGA—(222081.) Compañía Celia Gámez. 7 y 11: Yola.

MADRID—(215694.) Compañía Ifrica Sagi-Vela. 7: La viuda alegre (Sagi-Vela, Mta. Santa-Olalla, Carmen Ruiz). 11: La caletera (Marcos Redondo, M.ª F.ª Caballer, Carmen Ruiz).

MARAVILLAS—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 7,15, 11: El Padre Pítillo (de Carlos Arniches). Cuatro últimos días.

MARIA GUERRERO—(317694.) 7,30 tarde: Fin de siglo (de Enrique Gaspar). Precios populares. 10 ptas. butaca.

MARIA GUERRERO—4,30: El Rey Cobardica, con los Reyes Magos. Juguetes Milly, Dumbos a todos. Últimas representaciones.

MARTIN—(Compañía revistas Muñoz Román.) 7 y 11: Última semana de la graciosa revista A vivir del cuento. Colosal creación de Queta Claver.

REINA VICTORIA—(Gascó-Granda.) Últimos días actuación. 7,15 11: Tres alcobas. ¡Divertidísima!

ZARZUELA—(Compañía argentina de revistas.) 7 y 11: ¡Así es América...! (12 primeras figuras! 20 bailarinas argentinas; 18 bailarinas españolas). ¡Un gran espectáculo internacional!

ACTUALIDADES.—10: Noche ladrones, Peña de Los Carotas, Payaso (Luis Sandrini). Tolerada.

ALBA—(270735.) Reformado. Selecto Continúa 10 mañana: Mi muía Francis. La isla de los corsarios. 2.ª semana.

ALCANTARA—Continúa 4: Ivanhoe. El halcón del desierto (Ivonne de Carlo). Technicolor. Tolerada.

AMAYA—4,30, 7, 11: La guerra de Dios (Claude Laydu, Francisco Rabal). Tolerada.

ARTES—4: Último día, Guardias y ladrones (Fabrizi, Totó). Tolerada.

ARGUELLES—Continúa 4: Almas en la hoguera y Armas secretas (Margaret Lockwood-Dane Clark).

AVENIDA—4,30, 7 y 11: Calle River, 99 (John Payne, Evelyn Keyes). 2.ª semana.

AYALA—4: Congorilla y Sansón y Dalila (technicolor).

BARCELO—4,30, 7, 11: Orfeo (de Jean Cocteau). Primer reestreno.

B. ARTES—4: Guantes grises. ¡Sensacional film de espionaje! Tolerado.

BILBAO—4,45, 7, 10,45: Guantes grises. ¡Sensacional film de espionaje! Tolerado.

BULEVAR—4,30, 7, 11: Complementos.

tos, La guerra de Dios. Premio Bienal Venecia. Tolerada.

CALATRAVAS—Continúa 11 mañana (riguroso estreno): El hijo de Rostro Pálido (Bob Hope-Jane Russell). Technicolor. Tolerada.

CALLAO—3,45, 6,30, 10,30: El mayor espectáculo del mundo (Cecil B. de Mille). Technicolor. Autorizada. Recomendamos puntualidad.

CAPITOL—4,45, 7, 11: Las minas del Rey Salmonete (Abbott y Costello). Tolerada.

CARLOS III—(350002.) 4,45, 7, 11: Montana (Errol Flynn - Alexis Smith). ¡Aventuras y acción en bellísimo technicolor! Tolerada.

CARRETAS—10 mañana: Relato criminal y La casa del abuelo.

COLISEUM—4,30, 7, 11: La sensación de Broadway. Divertidísimo superfilm en technicolor (Joan Caulfield, Robert Cummings).

CRISTAL—(345107.) Confortable. Continúa: Unión Station, Un lugar en el sol.

CHAMBERI—4: Vengador solitario. Faldas a bordo (Esther Williams). Technicolor. Tolerada.

CHUECA—4: Complementos, La dama de Trinidad. (Primer reestreno.)

DOS DE MAYO—Continúa 4: Encu-

reg de Carmen (Rita Hayworth). Technicolor.

MONUMENTAL CINEMA—Continúa 4: Bill, qué grande eres, y Armas secretas (Margaret Lockwood-Dane Clark).

NARVAEZ—3,30, 7, 10,15: Traición. Los amores de Carmen (Rita Hayworth). Technicolor.

ODEON—3,30, 6,45, 10,15: Último día y Guantes grises. ¡Sensacional film de espionaje! Tolerado.

ORAA—(250235.) 3,30, 6,45 y 10: Entre dos juramentos, Correo diplomático. Programa tolerado.

PALACE—Continúa 4: Moulin Rouge (José Ferrer, Zsa Zsa Gabor, Colette Marchand). Director: John Huston. Technicolor.

PALACIO DE LA MUSICA—4,15, 7, 11: Arroz amargo (Silvana Mangano-Raf Vallone). 6.ª semana.

PALACIO DE LA PRENSA—4,45, 7, 11: Amor en conserva (por los hermanos Marx). Autorizada para todos los públicos.

PAVON—4: Complementos y La guerra de Dios. 6,30 y 10: Crimen en el velódromo, La guerra de Dios (Fernando Sancho). Toleradas.

PAZ—3,45, 6,45, 10,15 (riguroso primer reestreno): Duelo al sol (Gregory Peck-Jennifer Jones). Por largo metraje se ruega puntualidad.

PENALVER—4: Complementos, La guerra de Dios (Fernando Sancho, Claude Laydu). Tolerada.

PEZ—4: Último día, Guardias y ladrones (Fabrizi, Totó). Toleradas.

PLEYEL—10: Último día, Guardias y ladrones (Totó, Fabrizi). Toleradas.

POMPEYA—4,15, 7, 10,45: Moulin Rouge (José Ferrer, Zsa Zsa Gabor, Colette Marchand). Director: John Huston. Color por technicolor.

POSTAS—10. Vengador solitario, Faldas a bordo (Esther Williams). Technicolor. Tolerada.

PROGRESO—4,30, 7, 11: Un grito en el pantano (Jean Peters, Jeffrey Hunter). Technicolor. Autorizada.

PROYECCIONES—4,30, 7, 11: Un grito en el pantano (Jean Peters-Jeffrey Hunter). Technicolor. Tolerada.

QUEVEDO—(231718.) Selecto. Confortable, económico. Unión Station. Un lugar en el sol. 2.ª semana.

REX—(Tel. 223700.) Continúa de 11 a 4 (1.ª sesión de 4,30 a 6,15), numeradas 7 y 11: El y su enemiga (John Wayne, Ella Raines). Tolerada.

RIALTO—4,30, 7, 11: Jeromin (director: Luis Lucia). Autorizada para todos los públicos.

ROXY «A»—(371611.) 4,30, 7, 11: El señor fotógrafo. ¡Un exitazo cómico de Cantinflas!

ROXY «B»—(371612.) 4,30, 7, 11: Se interpone un hombre. ¡Otra genialidad de Carol Reed, con James Mason, Hildegard Neff, Claire Bloom! Tolerada.

SAINZ DE BARANDA—(Alcalde Sainz de Baranda, 26. Tí.º 360126.) Continúa 4: El caballero sin ley, Francis en las carreras.

Rialto EXITO DE CLAMOR

Jeromin

Director: **LUIS LUCIA**

bridora y Okay, Nerón (Silvana Pampanini).

FIGARO—4: Unión Station (William Holden, Barry Fitzgerald). El terror del rancho (Ken Maynard). Toleradas.

GONG—Continúa 4: Orfeo (de Jean Cocteau). Primer reestreno.

GOYA—4,30, 7, 11: Orfeo (de Jean Cocteau). Primer reestreno.

GRAN VIA—(226034.) 4,30, 7 y 11: El hijo de Rostro Pálido (Bob Hope, Jane Russell). Tolerada. 2.ª semana.

IBIZA—3,45: El grito acusador y Revuelta en Haití.

IDEAL—Continúa 3: No-Do, Tulsa, ciudad de lucha (S. Hayward, R. Preston). Technicolor. Tolerada. 2.ª semana. Pases: 3, 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL—10: Me siento rejuvenecer (Cary Grant, Ginger Rogers). Fugitivos del terror rojo (Fredric March). Autorizadas.

INFANTAS—10: Complementos, La guerra de Dios (Claude Laydu, Fernando Sancho). Tolerada.

IRIS—Continúa 5: El camino de Babel, Scaramouche.

LUCHANA—4,30, 7, 11: Tulsa, ciudad de lucha (Susan Hayward, Robert Preston). Technicolor. Tolerada. 2.ª semana.

METROPOLITANO—5: Capitán China. La guerra de Dios. Primer reestreno. Toleradas.

MONTERA—(320057.) 10: Los amo-

SAN CARLOS—4, 7 y 11: La dama de Trinidad (Rita Hayworth, Glenn Ford).

SAN MIGUEL—4,30, 7, 11: La dama de Trinidad (Rita Hayworth, Glenn Ford).

SOL—10 mañana: Risa en el Paraíso, Tres lanceros bengalíes (Gary Cooper, Franchot Tone). Tolerado.

TIVOLI—4, 7 y 11: La dama de Trinidad (Rita Hayworth, Glenn Ford).

UNIVERSAL CINEMA—(Plaza Manuel Becerra, 360165.) 4,30, 7, 11: Un grito en el pantano (Jean Peters, Jeffrey Hunter). Technicolor. Tolerada. Primer reestreno.

VERGARA—4,30: Guantes grises. ¡Sensacional film de espionaje! Tolerado.

VICTORIA—3,30, 6,45, 10,15: Soborno, Los amores de Carmen (Rita Hayworth). Technicolor.

VOY—4: Sheriff a la fuerza, Payaso (Luis Sandrini). Toleradas.

X—10: Crimen en el velódromo, Faldas a bordo (Esther Williams). Technicolor. Tolerada.

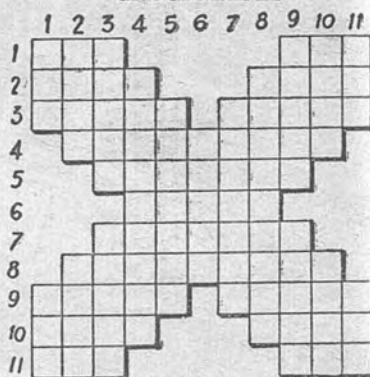
YORK CLUB—(313656.) Tarde y noche: Noéle Norman y Los Chavillos de España.

YORK CLUB—(313656.) Tarde y noche: Noéle Norman y Los Chavillos de España.

PASATIEMPOS

Por K. B. ZAS

CRUCIGRAMA



Horizontales y verticales.—1. Retroceso del agua. Apócope.—2. Atreverse. Uno de los Centimanos hijos de Urano y Gea.—3. Emperadores. Lucifer.—4. Duplicados.—5. Al revés, célebre pianista.—6. Letras de tísico.—7. De espíritu profético.—8. Extinguidos.—9. Al revés, indios del Perú. Antiguo reino de Siria.—10. Lías. Pueblo de La Coruña.—11. Impar. Cara.

(Solución en el próximo número.)

SOLUCION AL JEROGLIFICO ANTERIOR

—En Bocigas.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: UNA PESETA CADA PALABRA

AGENCIAS

IBERICA. Pasaportes, penales, legalizaciones, documentos. Reina, 39. 318899.

GESTION. Arenal, 1. Pasaportes rápidos. Documento identidad urgente, penales.

ALQUILERES

CASA Jiménez. Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, peñas, sombreros señora, trajes smoking, chaquets.

AUTOMOVILES

ESCUOLA España. Enseñanza conducción automóviles garantizada, carnets. Alfonso XII 58.

ACADEMIA Americana. Director ingeniero. Carnets. General Pardiñas, 89.

ACADEMIA automovilistas. Fundada 1910. Santa Engracia, 6.

CALLAO enseña conducir omnibus, turismo, modernísimos; tramitamos carnet. Infórmese. Preciados, 23.

BICICLETAS

ORBEA. D. Agustín, para niños. Triciclos desde 175. Bicicletas Bazar desde 475. Domingo Agustín. Núñez Arce, 4.

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SENALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de muebles, objetos, buhardillas, etc. Tel. 269574.

CONSULTAS

CLINICA antivenerea.

Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia, fimosia (9.236.)

BLENORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis. Operación fimosia. Clínica especializada. Duque Alba, 10. Doctor Hernández 273564

CREDITOS

ASEGE tiene todos artículos necesarios adquirir; pagos aplazados, sin aumento ni fador. Atendremos rápidamente sus peticiones. Esparteros, 12 primero.

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 236057. Alvarez.

ENSEÑANZAS

BAILES modernos, método rapidísimo, sesiones individuales. Academia Milky, Carmen, 23.

ESTILO-GRAFICAS

ESTILOGRAFICAS Torres, Gran «stock». Preciados, 19.

FOTOGRAFIA

MATERIAL fotográfico. Lo más moderno en Establecimientos Díaz. Carmen, 15. «El Hogar del Aficionado».

GESTORIA

PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Luidecas. Montero, 26.

MAQUINAS DE ESCRIBIR

MAQUINAS escribir, alquiler, ventas, grandes facilidades. Montero, 33. Pajaje.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino, Fuencarral, 23.

MOTOS

MOBYLETTE, 7.100 pesetas; horquilla telescópica. Venta plazos. Baigorri, Velázquez, 2.

MOTORCARRO de reparto «Maquitrans». Exposición y venta. Cantó, Princesa, 26.

VESPISTAS, isoístas, aumenten el confort y seguridad del pasajero con un sidecar. Pida folleto. Mejía Lequerica, 14. Madrid.

PELETERIAS

PELETERIA. Capas, estolas, abrigos, contado, plazos. Mayor, 10; próximo Puerta Sol.

PELETERIA internacional. Inmenso surtido, inmejorables calidades, contado, plazos. Preciados, 10, en-

tresuelo; próximo Puerta Sol.

PELETERIAS Villar. Abrigos piel, modelos exclusivos. Envíos a provincias. Facilidades pago. Guzmán el Bueno, 2. Marqués de Urquijo, 26.

MUEBLES

CAMAS metálicas mejores, más baratas. Fábrica: Bravo Murillo, 50 (Metro Ríos Rosas).

PERDIDAS

PERDIDA de perla grande, día 30, trayecto López de Hoyos a General Goded. Se gratificará. Covarrubias, 22, segundo derecha.

VARIOS

REGALITOS para niños. precios fijos expuestos. Montero, 7. Joyería Infantil.

IMPOTENCIA, últimos tratamientos. «Clínica Fuencarral». Fuencarral, 88. (3.893.)

PATHE-BABY. El cine en el hogar. Aparatos, películas, accesorios. Compra, venta, cambios, composuras. Compra colecciones de sellos de Correos. Apartado 297. Málaga.

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SENALADO EN LA TASA

MAQUINAS escribir, plazos, sin fador. Hernán Cortés, 7.

ABRIGOS piel, directamente fábrica, facilidades pago. Molino Viento, 8.

AVICULTORES. Pienso completo para gallinas «La Ponedora». Inmejorables resultados. Pedido folletos. Hijos Abel González. Valladolid.

MAGNIFICOS esquis, varias maderas. Ayala, 63.