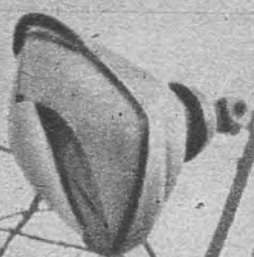




Arriba

Madrid, miércoles 20 de enero de 1954

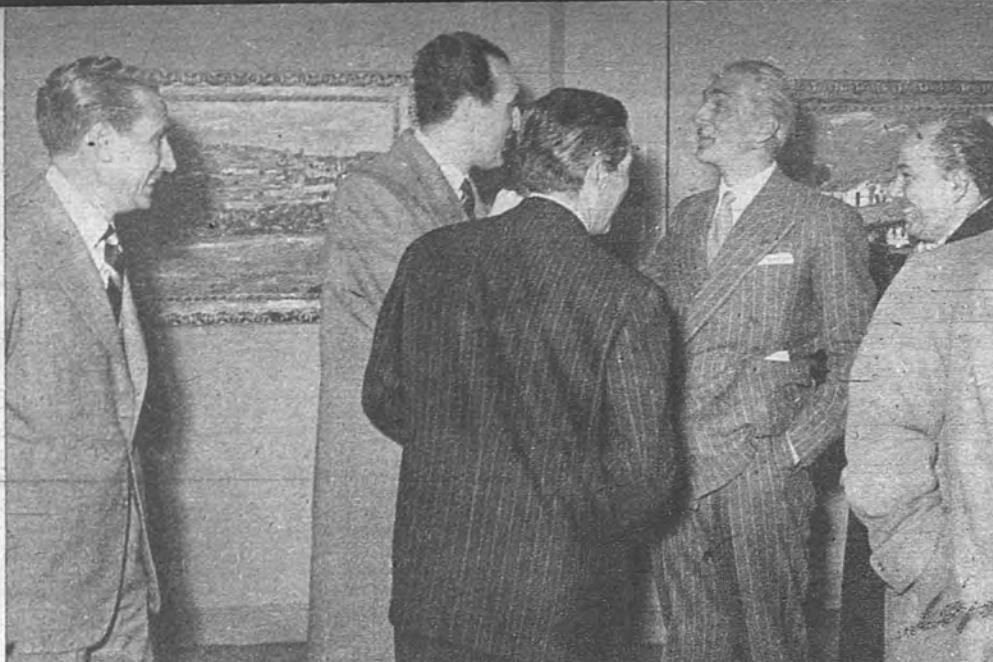


LA LUZ SE ABRE PASO

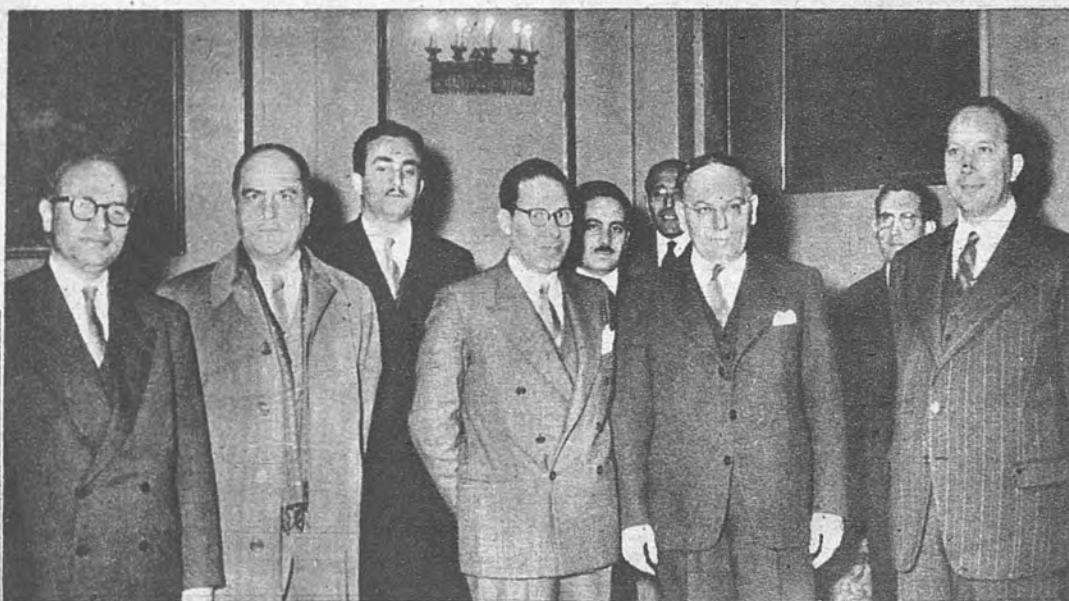
Los árboles de la ciudad, que están, entre otras cosas, para dar sombra, sufren ahora la competencia de la luz. Los autobuses de dos pisos, el estacionamiento de vehículos (véase la página tercera) y a proximidad de las casas ya han impuesto podas e incluso talas. Ahora la instalación del nuevo alumbrado en el paseo de Recoletos obliga, como puede verse, a ciertos recortes en la frondosidad de los árboles, medida que permitirá el mejor lucimiento del nuevo sistema dirigido tanto a la calzada como a los paseos con dos tipos modernos y específicos de lámparas para cada uno de estos servicios de alumbrado. —(Foto Pastor.)



EUGENIO MONTES, EN EL CICLO DE LA EMBAJADA DEL ECUADOR.—El ilustre escritor don Eugenio Montes, en un momento de su conferencia pronunciada dentro del ciclo organizado por la Embajada del Ecuador, en acto presidido por el Ministro Secretario General del Movimiento (Foto Contreras.)



EXPOSICION FRANCISCO LOZANO.—El Ministro de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez, y el Delegado Nacional del Frente de Juventudes, José Antonio Elola, asisten con otras personalidades al acto de clausura de la Exposición de cuadros del pintor Francisco Lozano.—(Foto López.)



EL PROFESOR AHMED FIKRI, EN ESTUDIOS POLITICOS.—Bajo los auspicios del Instituto de Estudios Políticos ha pronunciado una conferencia el profesor egipcio Ahmed Fikri. Un grupo de asistentes rodean al conferenciante; entre ellos, el embajador de Egipto y el director del Instituto

VIDA INTELLECTUAL

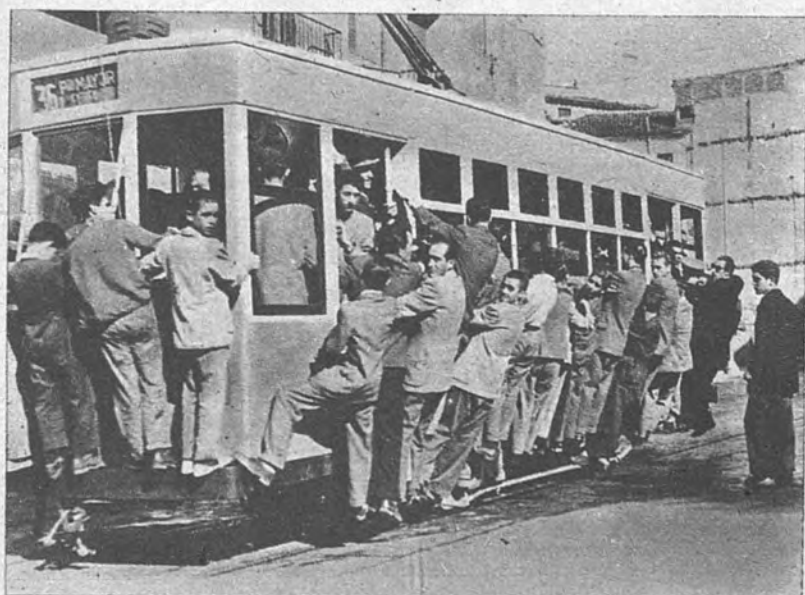
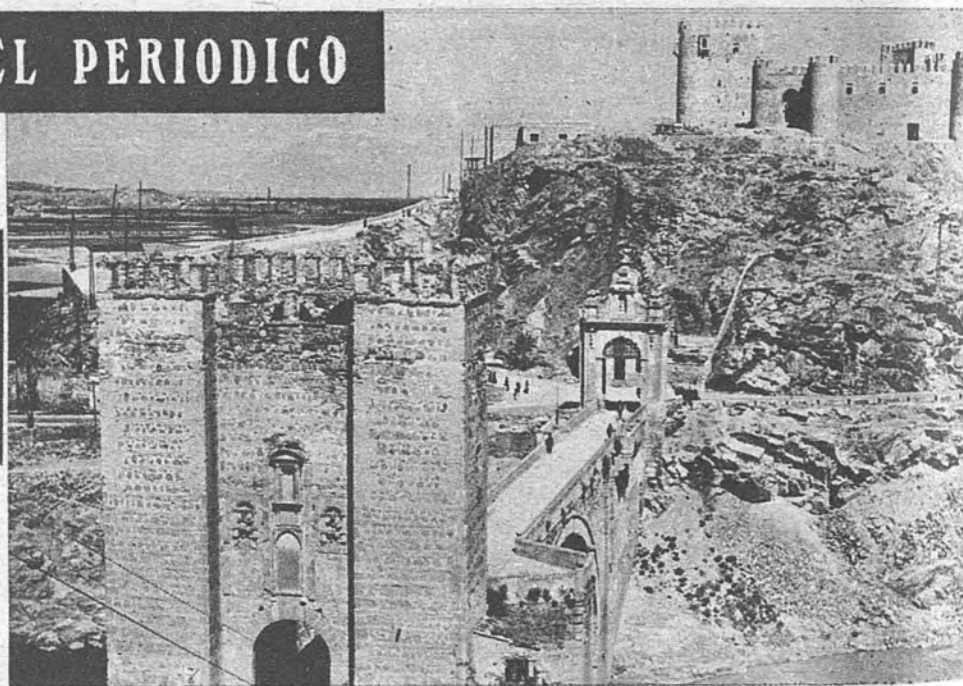


FUENTES QUINTANA, EN EL «JIMENEZ DE CISNEROS».—Nuestro colaborador de temas económicos, Enrique Fuentes Quintana, en una de sus lecciones del ciclo que está desarrollando en el Colegio Mayor «Jiménez de Cisneros», con gran satisfacción de su auditorio estudiantil.—(Foto Contreras.)



SU FOTOGRAFIA EN EL PERIODICO

PUENTE DE ALCANTARA.—La luz y el paisaje de Toledo son eminentemente fotográficos. Don Francisco del Cerro Yubero (García de Paredes, 33, Madrid), nos envía para el II GRAN CONCURSO FOTOGRAFICO DE «ARRIBA» esta vista del puente de Alcántara y el castillo de San Servando



PLATAFORMA POSTERIOR, 14 VIAJEROS.—La fotografía fué obtenida en el pasado mes de septiembre, en la calle de Segovia, por don Alfonso R. Chávez Lavín (Alamillo, 2, Madrid), que, de paso, nos recuerda la tradicional e incumplida indicación de las plataformas de los tranvías

ESTE ES EL CUPON PARA EL ENVIO DE ORIGINALES

Nombre y apellidos del autor

Domicilio y residencia

Máquina fotográfica (1)

Diafragma Velocidad Filtros Tamaño del cliché

Lugar Hora del día Fecha

(1) Especificuese la utilización de «flash» u otro procedimiento particular.

Breve información del tema

LA ACERA ATROPELLADA



Antes de empezar la demolición de la parte exterior de la acera fueron talados los árboles con rara presteza. Un pia-
doso montón de tierra ocultaba mientras tanto el vestigio
reciente de que allí había habido un árbol

UNOS treinta árboles han sido talados de la noche a la mañana en la plaza de las Cortes junto a la de Neptuno, precisamente los que formaban la fila exterior de las dos aceras descendentes a partir de las calles del Marqués de Cubas y del Duque de Medinaceli. Se trata de dedicar la mitad de estas aceras a estacionamiento de vehículos, con el consiguiente despeje de la calzada, que así queda prácticamente ensanchada para la intensa circulación de aquel sector, aunque en realidad persistan las antiguas dimensiones de la calzada y de las aceras. En realidad lo que se hace es reconstruir la parte exterior de la tura del bordillo queda notablemen-
acera en rampa de modo que la al-
te reducida y permite el acceso fácil
de los vehículos. Media acera queda
así compartida por viandantes y au-
tomóviles en una especie de penetra-
ción de la calzada.

Consideramos que en el orden municipal el hecho tiene particular importancia, superior a la del lagrimo forestal. La destrucción de treinta árboles siempre es un hecho lamentable; pero en este caso está

Para modificar la pendiente de la acera hacia la calzada y permitir la entrada de automóviles en busca de estacionamiento, el dominio de los viandantes ha sido machacado, con la consiguiente pérdida de los árboles

rodeada de circunstancias que no deben pasar sin advertencia. El apresuramiento y la nocturnidad de la tala se han querido justificar como un modo de evitar molestias al vecindario. Sería muy loable esta justificación si se extendiese a otros ramos de los servicios municipales, si, por ejemplo, la recogida y transporte de basuras se efectuase de noche. Pero además ocurre que esta importante innovación en la técnica de nuestras vías públicas no ha sido precedida de una elemental información previa. El estacionamiento de vehículos en las aceras, sin ser nuevo en las grandes ciudades, es un recurso que por primera vez se introduce en Madrid. Esta especie de incursión reglamentaria de los automóviles en las aceras representa una verdadera revolución en la psicología del viandante, cuyo terreno se ve materialmente arrollado. Pues bien: ni en las referencias de la Comisión Municipal Permanente, ni en las deliberaciones del Pleno, ni en las conferencias de Prensa del Alcalde se ha tratado previamente este tema por lo menos con suficiente claridad. Quizá, desde un punto de vista estrictamente legal, no sea necesaria aquella previa información; pero el hecho la requería. La solución, con ser intermedia y corta, es más criticable que si hubiera consistido en la efectiva ampliación de la calzada. Pero nos hemos enterado después del hecho consumado.

(Fotos Pastor.)



En esta vista panorámica de la plaza de las Cortes vemos junto a las obras el antiguo modo de estacionamiento. Con una natural pérdida de espacio podría haberse resuelto el problema del mismo modo que se ha hecho en la calle de Montalbán (fotografía de la derecha), donde los automóviles han ganado sitio para su estacionamiento respetando el antiguo emplazamiento de los árboles



UNA imagen de la Virgen ha derramado auténticas lágrimas humanas. La noticia, conocida ya desde que hace varios meses ocurrió el hecho en Siracusa de Sicilia, adquirió amplia difusión en alas de los sucesos prodigiosos acaecidos no sólo en la ciudad, sino en toda Italia y aun en otros países. Y en las últimas semanas ha dejado de ser una mera



La imagen del cuadro de escayola ya no está en la habitación de Antonina Giusto. Trasladada a una plaza de Siracusa y en espera de que se le construya una iglesia reclamada por la afluencia de fieles, se reproduce en fotografías como la que, con otras imágenes piadosas, figuran junto al lecho de la joven madre que presencia los cuidados que se prestan a su hijo, nacido el día predicho por la Virgen

leyenda piadosa popular, después del manifiesto de los obispos sicilianos y del cumplimiento de la profecía hecha por la propia imagen a su primitiva propietaria —Antonina Giusto— respecto a la fecha en que había de nacer el hijo, cuya gestación había hecho peligrar la vida de la joven siciliana, curada milagrosamente por las primeras lágrimas de la Virgen; el niño vino al mundo exactamente el día de Navidad.

Todos estos hechos y otros más —como la conversión del marido de Antonina, obrero afiliado al partido comunista italiano— son, insistimos, de dominio público. Pero quizá no se haya hecho resaltar en la difusión de estas noticias un detalle significativo que adquiere realce en este primer mes del año 1954, en que ha de culminar —al menos en España— la gran Cruzada cordimariana con la consagración oficial de la Nación al Sagrado Corazón de

EL CORAZON DE MARIA LLORA

Los milagros de la imagen de la Virgen de Siracusa, continuación del mensaje de Fátima

España prepara para este año su Consagración al Sagrado Corazón de María

María, acontecimiento que se verificará en fecha y lugar aun no señalados. La imagen que ha derramado lágrimas en Siracusa es precisamente una imagen del Corazón de María. Como si hubiera querido la Madre de Dios, en las vísperas del Año Santo a Ella dedicado, recordar el mensaje de Fátima: «El mundo atraviesa una grave crisis porque se ha alejado de Dios, y sólo encontrará su solución cuando vuelva a acercarse a El, por medio del Corazón Inmaculado de María».

Cuando en 1942 se cumplía el XXV aniversario de la aparición de la Virgen a los partorcillos de Fátima, Su Santidad Pío XII quiso iniciar oficialmente el cumplimiento de las condiciones impuestas por la propia Madre de Dios para que su mensaje se cumpliera, y pronunció solemnemente la consagración del mundo católico al Corazón de María. A esa consagración general debían seguir las particulares de los países católicos. España, donde tan arraigada ha estado siempre la devoción a María, no podía esperar más tiempo a secundar los deseos de la Virgen. Y ha escogido el Año Mariano como el más adecuado marco para encuadrar este acontecimiento, que ha de tener todos los caracteres de las más históricas gestas marianas españolas.

Ese será el mejor modo de enjugar las lágrimas de María que hemos de creer fueron derramadas, al menos en cuanto a la proyección del hecho prodigioso hacia el mundo, para algo más que para compadecerse de la dolencia de Antonina Giusto. Así parece atestiguarlo la secuela de prodigios que a la cura-



Esta fotografía fué tomada en las fechas de la lacrimación—últimos días de agosto—cuando la habitación de Antonina Giusto comenzó a ser el comienzo de las ininterrumpidas peregrinaciones que después habían de seguir hacia la plaza principal de Siracusa en torno al milagroso cuadro. Una visitante empapa algodón en las lágrimas de María. Muchos de estos algodones llevados a distintas partes, han realizado curaciones prodigiosas

ción de la joven siracusana ha acompañado, en volumen casi tan considerable como en los primeros momentos de Lourdes y Fátima.

Y es muy significativo que a los milagros —llamémosles todavía «favores especiales»— de orden material se hayan unido otros hechos de orden espiritual. Concretamente, conversiones; la primera de las cuales fué precisamente la de Angelo Janusso, esposo de la joven sobre cuya frente cayeron las lágrimas de María. Cuando ocurrió este primer prodigio Angelo acababa de salir de su casa, de muy mal humor por cierto. Y había sido el cuadro de la

Virgen uno de los motivos de su disgusto. Al ver que su mujer rezaba a la imagen arremetió él contra el cuadro, diciendo que estaba de más en casa de un comunista. No podía imaginarse que, poco después, una hermana suya que atendía a la enferma Antonina iría a buscarle al trabajo para que él mismo contemplase la escena de una escayola que derramaba lágrimas y de su propia mujer, curada ya en virtud de ese llanto de la imagen de María.

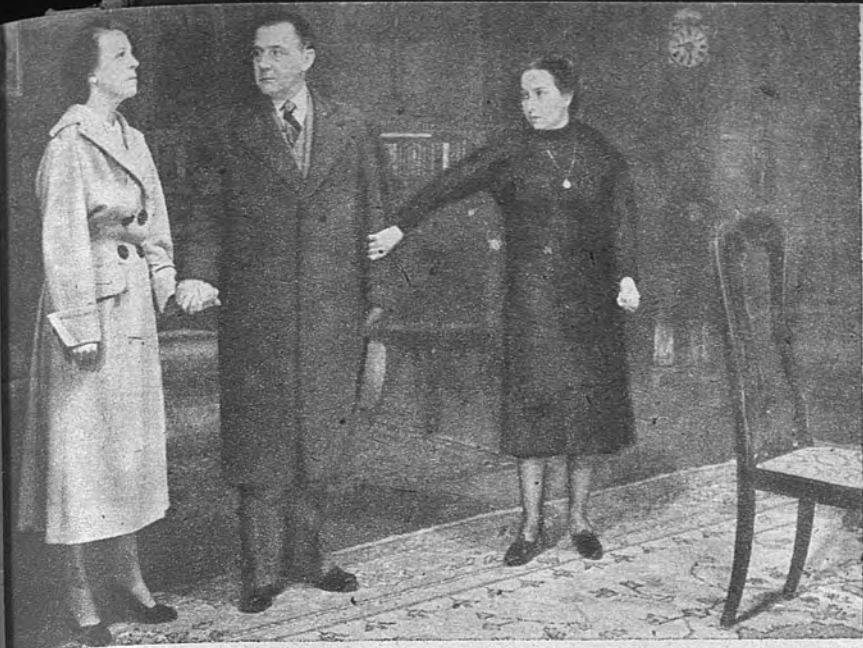
Cuando Angelo llegó a casa, la Virgen no lloraba, pero tenía la cara humedecida. Angelo examinó el cuadro, incrédulo, fijando en él su mirada escrutadora. Entonces la imagen volvió a derramar lágrimas ante el estupor del obrero comunista. Este, transformado repentinamente, se dirigió a casa del sacerdote José Bruno para contarle el hecho prodigioso. El clérigo no lo creyó al pronto. Pero ante la insistencia del hombre fué con él a casa, donde ya se habían concentrado docenas de curiosos. Siguió una escena muda, pero muy elocuente. Angelo entregó su carnet comunista al sacerdote y consintió que éste le colocara en la solapa una pequeña cruz.

La Virgen de las lágrimas había logrado un alma. Era el primer eslabón de la cadena de beneficios con que el Corazón de María quiere entrelazar su mensaje. El de la conversión del mundo, con Ella de mediadora.

G. R.



Angelo Janusso, ahora serviente ecstático gracias a las lágrimas que la imagen de la Virgen derramara sobre su esposa enferma, contempla gozoso a su hijo recién nacido, que vino al mundo, según la predicción de la propia Virgen, exactamente el día de Navidad



SRA. DENNIS (Amelia de la Torre).—¿Acaso encuentras tú entre tus discípulos gentes felices?



ROSA (María Jesús Valdés).—Y ¿qué haremos mañana?
MR. DENNIS (Antonio Brunet).—Ser felices, supongo.



ROSA PENBERTON (María Jesús Valdés).—¡Dios murió por los valientes y por los cobardes!

EL CUARTO DE ESTAR en el María Guerrero

EL CUARTO DE ESTAR

(«The living room»)

Autor: Graham Greene.

Traductor: Alvaro de Zárate.

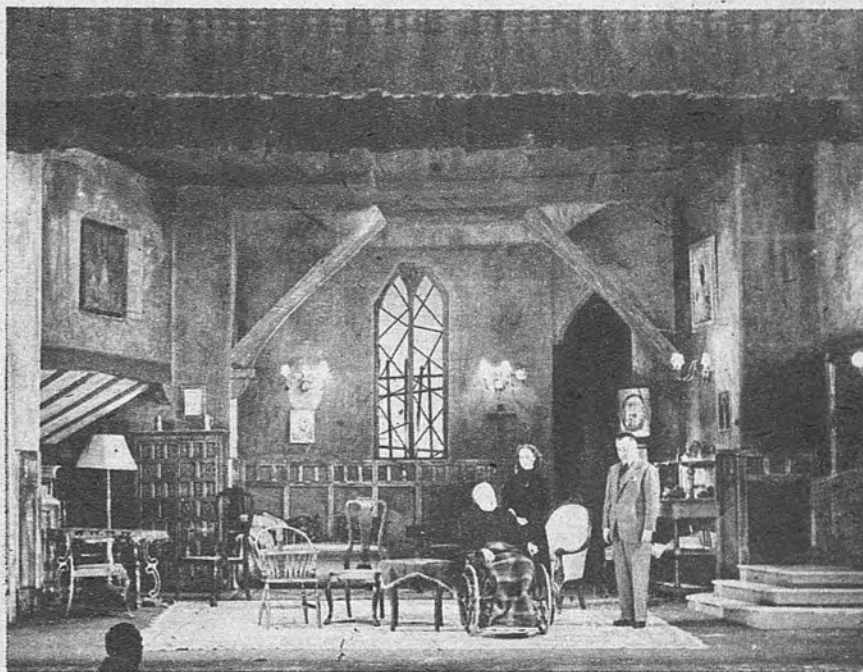
Estrenada en el teatro oficial María Guerrero el 12 de enero de 1954

Interpretada por María Jesús Valdés, Carmen Seco, Pepita C. Velázquez, Amelia de la Torre, María Luisa Hermosa, Gaspar Campos y Antonio Armet

Escenografía: Redondela.

Ambientación: Pilar.

Dirección: Alfredo Marquerie.



PADRE BROWNE (Gaspar Campos).—Pero ¿acaso él es feliz ahora?



ELENA BROWNE (Carmen Seco).—Teresa, hermana mía, ¿te encuentras mal?

SOBRE un clima de viva ansiedad moral plantea "El cuarto de estar" ese tremendo problema de la soledad humana, encarnado en la patética Rosa Penberton, en choque contra el mundo, por culpa de sus inconfesables amores. La esencia del drama —la lucha del hombre contra las concepciones de los demás— bordea ese moderno sentido de la tragedia, como oposición entre el individuo y la fatalidad que él mismo se busca. Así Rosa Penberton lucha contra la fatalidad de un ambiente hostil a sus deseos, que la empujan sucesivamente, con el ritmo implacable de la tragedia griega, hasta un final tan doloroso como imparcialmente presentado. La figura del padre Browne intentando remediar la pena de Rosa Penberton encuentra en el trenzado del drama una extraña resonancia predicando desde su sillón de ruedas aquellas palabras que tenía tan celosamente estudiadas durante años y años. Y que, por desdicha, no son capaces de convencer a la protagonista, imantada por un destino fatal. Elena y Teresa Browne, las hermanas del sacerdote paralítico, representan dentro del clima angustioso de "El cuarto de estar" la personificación del mundo cruel y chismoso; del



ROSA PENBERTON (María Jesús Valdés).—¡Oh, Señor y Madre mía!... ¡Dios quiera que mañana no haya colegio!

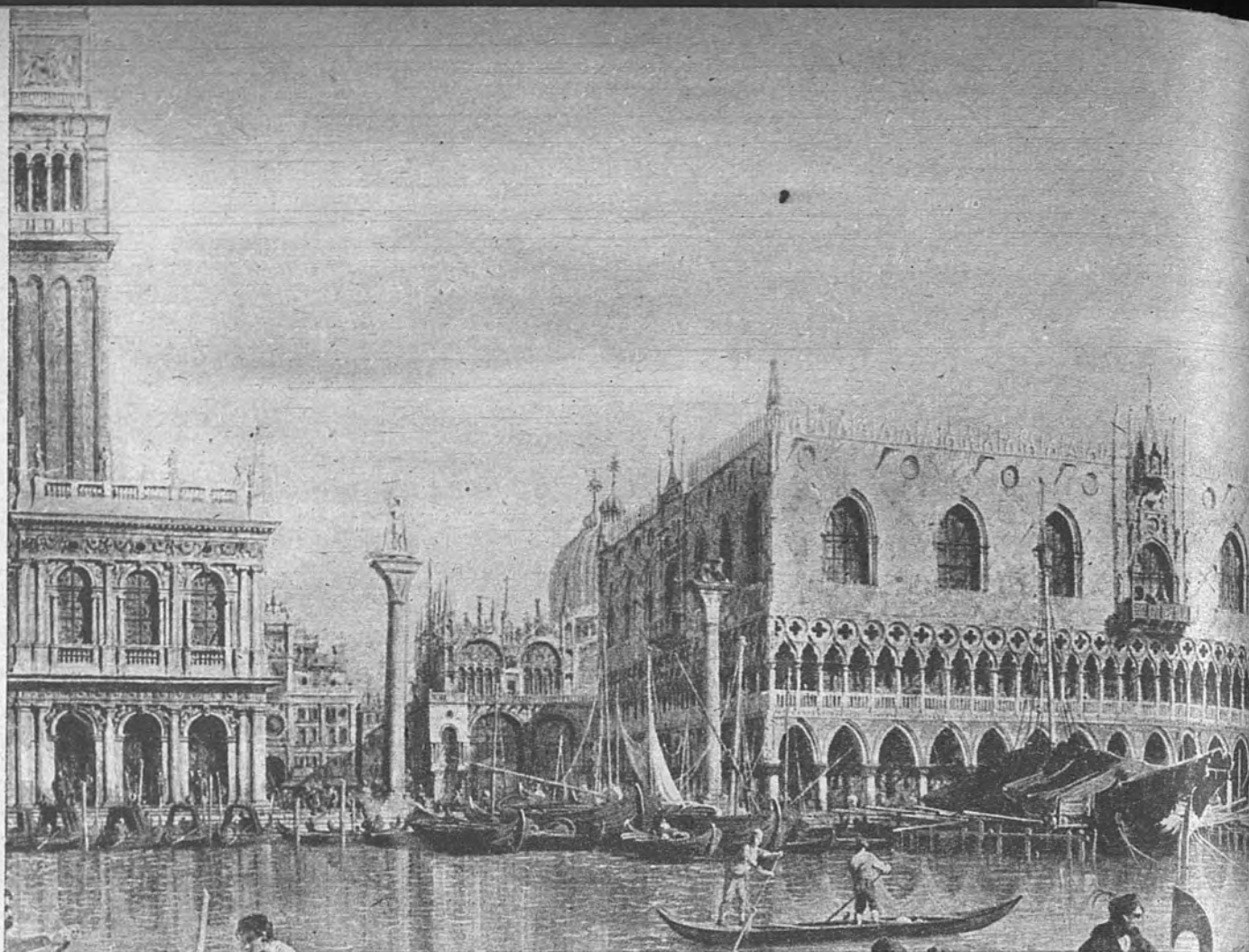
mundo menudo, suspicaz y rencoroso que odia la pasión y la teme como producto del infierno. Mezclados todos los elementos del drama —pareja de enamorados, mujeres chismosas, sacerdotes caritativos y seres desesperados—, la obra culmina, por ley de su propia naturaleza, en la horrible tragedia final, que maquina inflexiblemente la muerte de Rosa Penberton.

EL AMOR SE DESGONDOLIZA EN VENECIA

VENECIA, la viuda alegre del Adriático, la preferida de príncipes y monarcas, de poetas y escritores, remanso de Goethe y escenario pícaro de las disputas amorosas de Alfredo de Musset y la tornadiza Jorge Sand; la ciudad de Tiepolo y del Veronés o, lo que es lo mismo: de la luminosidad, abierta siempre al sueño de las mejores quimeras humanas, ha ejercido y ejercerá durante siglos —mientras el hombre posea sensibilidad, fantasía y cierta debilidad hacia la belleza y el amor— una fundamental y enervante atracción, que estará siempre por encima de la un poco aldeana idea del turismo...

Pero a esta atracción poderosa de Venecia no han sido ajenos, naturalmente, ni sus canales, ni sus puentes, ni sus inefables y románticas góndolas, que cruzan sus remansadas aguas cargadas de recuerdos, de historias y trágicas leyendas de amor.

Mediado el siglo XVIII, cuando el turismo no había enriquecido todavía a millares de agencias internacionales ni, por fortuna, se tenía idea de él, Venecia era ya el centro de atracción más importante de toda la Europa viva y despierta a la mejor ilusión. Era entonces una ciudad gozosa y riente, donde el gran mundo, los aristócratas y nobles europeos se daban cita, especialmente en la época de sus fastuosos y deslumbrantes carnavales. Unos carnavales que, como se sabe, duraban desde las Navidades hasta el Miércoles de Ceniza. Durante ese tiempo, Venecia entera vivía unos meses de auténtico frenesí. Canales y góndolas, ni que decir tiene, jugaban una importante baza en este espléndido espectáculo. Canales y góndolas eran, a su vez, intérpretes principales en otras importantes fiestas del calendario veneciano, como la "Senso", o fiesta de la Ascensión. Consistía en una extraordinaria procesión de góndolas que en ese preciso día escoltaban la galea del Dux a lo largo del Gran Canal hasta su palacio. Las góndolas de la República eran rojas y doradas. Sus remeros lucían capas de terciopelo encarnado galoneadas de oro y se tocaban con ricas gorras a la albanesa. Las góndolas de los embajadores eran todavía más brillantes, ya que les estaba permitido elegir libremente los colores de su pintura, mientras que las góndolas particulares sólo podían estar barnizadas de negro. La singular procesión desfilaba por entre una doble hilera de embarcaciones empavesadas. En ese momento todas las campanas de la ciudad repicaban alegremente y los cañones atronaban el espacio con interminables salvas de honor. La comitiva, después, se trasladaba al Lido, es decir, al grupo de siete islas del



Adriático que, separadas de la laguna veneciana, servían de abrigo al puerto. Allí, conforme a la tradición, tenía lugar la ceremonia de los desposorios de Venecia con el mar... Era un espectáculo tan emotivo como multicolor y grandioso.

En aquella feliz época de la mejor Venecia no menos de 5.000 góndolas surcaban los 177 canales de la ciudad. Pero de aquella multitud de románticas embarcaciones, de aquellas góndolas embrujadas por miles de leyendas, apenas si existe hoy un puñado de sucesoras adormecidas por el hechizo de las canciones de sus remeros. La góndola, en definitiva, está siendo desplazada por la lancha movida a vapor... Es el signo de los tiempos.

Sucede con la góndola lo que con el viejo simón de nuestras ciudades, que ya no es, desde mucho, el romántico medio de transporte que fué para nuestros abuelos, aunque la célebre embarcación veneciana siga siendo todavía el mejor motivo de ilusión de las jóvenes parejas de enamorados que visitan por vez primera Venecia. Pero, salvo este enternecido "servicio de amor" a tanto la hora, a la góndola le queda muy poco que hacer. En realidad, los venecianos no viajan ya en ella; sino en ocasiones muy especiales, cuando no dramáticas. Tales casos suelen ser cuando tienen que ir a un hospital —hay góndolas ambulancias para los casos que no son de emergencia— o cuando parten para su último viaje, hacia el cementerio de la isla de San Miguel... En este caso concreto las góndolas comunes, que son todas negras, llevan un listón blanco en su casco. El trágico viaje de la góndola mortuoria y su cortejo es de las cosas más impresionantes que pueden verse todavía en los canales venecianos.

En 1930 las autoridades municipales de la ciudad, frente al problema que se planteaba por el número cada vez menor de las góndolas en servicio, se vieron obligadas a implantar el uso de modernas lanchas a vapor que facilitarían el transporte de la población. Fué, indudablemente, un momento histórico en los anales de la ciudad. El ruido de los motores de explosión era extraño al placido discurrir de los canales y de los muros de los 4.000 palacios venecianos, e indudablemente repugnaba al espíritu tradicional de sus moradores. Pero la vida, el "progreso" y las propias necesidades de la ciudad terminaron por imponerse. Aun así, las autoridades emitieron severas órdenes para aquellos conductores que "aceleraran" en el sosiego tradicional de los canales. Se trataba de evitar —hay que suponer que no fué sólo el rubor de los nuevos medios empleados— no sólo los accidentes, sino también que el agua batida por los motores socavara los cimientos de los ya muy agrietados palacios medievales, corroídos por la acción de las aguas durante tantos cientos de años. Pero si las leyes fueron respetadas mientras las embarcaciones fueron propiedad del Ayuntamiento veneciano, con la guerra y el ajetreo desorbitado de aquella época inusitada en el corazón de Venecia la calma de los canales

desapareció casi tanto como la seguridad de los vetustos cimientos.

Por ello Venecia se encuentra ahora abocada a una colosal obra de reparaciones, en las que la primera medida habrá de ser el ir secando una a una las arterias vitales de la ciudad del Dux: los canales. Algo así como si al hombre le fueran secando vena tras vena para remozarle su deteriorado sistema sanguíneo...

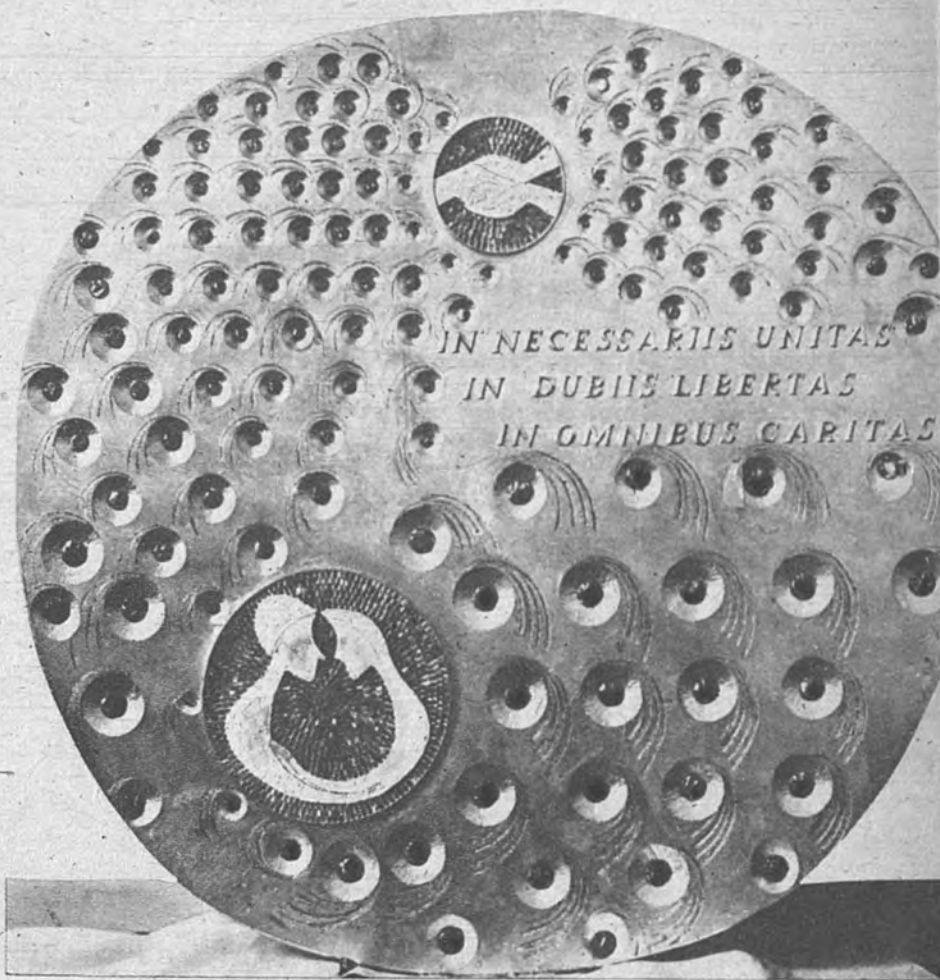
Y bien, cuando esto ocurra, cuando las viejas mansiones llenas de historia sean reparadas por un enjambre de albañiles y canteros, cuando los canales tomen un aburrido aspecto de lago endomingado o, por el contrario, de mercadillo lacustre; cuando hayan terminado de desaparecer las pocas góndolas que aun quedan; cuando todo esto ocurra, ¿me quieren decir ustedes qué quedará de Venecia y del embrujo romántico de sus paseos en el interior de una carroza náutica? Todos los poetas del orbe habrán de unir su entristecida musa para rezar el más entenebrecido responso a uno de los rincones geográficos del mundo más dado a la romántica exaltación del amor... Y es posible que a ese responso de poetas y grandes amadores se unan, heridos en su más delicada "sensibilidad", todos los directores de las agencias del turismo internacional... El amor y el turismo se habrán desgondolizado...

Mariano LUIS DOMINGUEZ



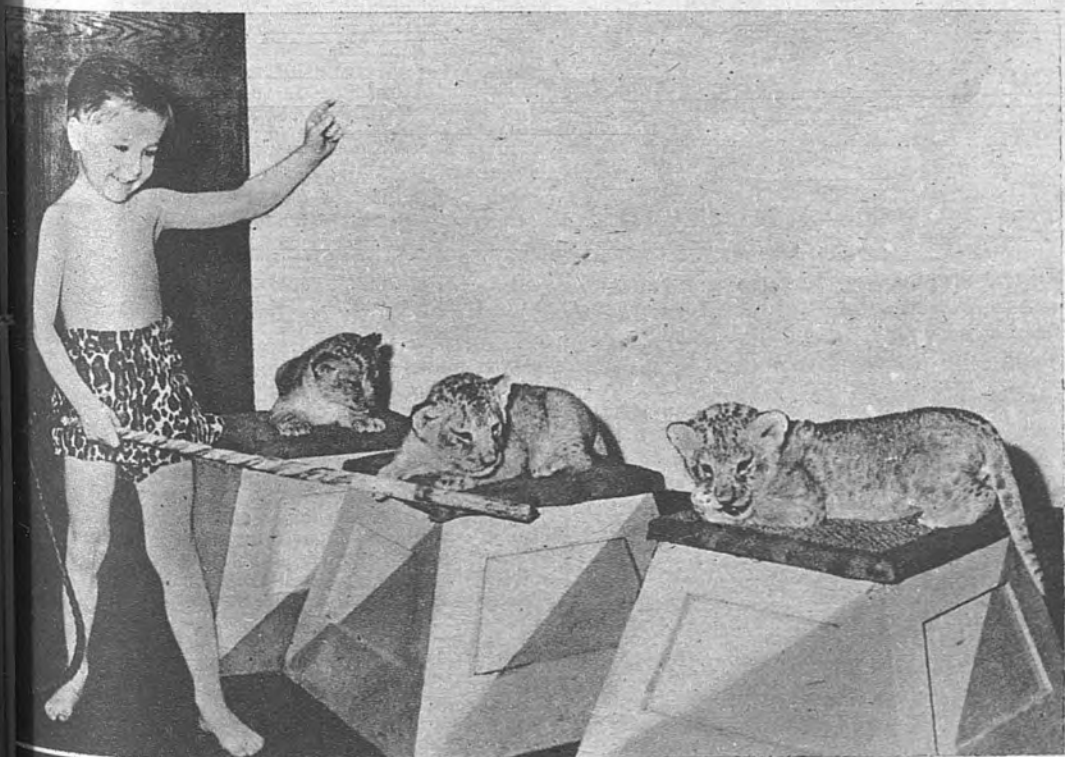


VENTANA AL MUNDO



ROBUSTA GALLETA.—Esta plaqueta de bronce, con ornamentos de marfil, oro y ámbar, que pesa nada menos que 300 kilos, ha sido regalada por Alemania a Suecia en gratitud por la ayuda recibida después de la guerra.—(Foto Torremocha.)

CIUDADANO CORRIENTE.—Al regresar de dar posesión de la Presidencia de la República francesa a René Coty, Auriol, convertido en un simple ciudadano, se asoma, acompañado de su esposa, a un balcón de su domicilio, en Quai des Oeuvres. Sus vecinos comparten la popularidad del ex Presidente.—(Foto Keystone.)



SOBRINO TARZAN.—Marcel Dinat, de cuatro años, quiere emular las hazañas de su «Tío Tarzán». Mr. Joe Clavel, domador del circo Jack Hylton, de Londres. El crío y los cachorrillos de tigre nos muestran una escena circense, vista con los gemelos al revés.—(Foto Keystone.)

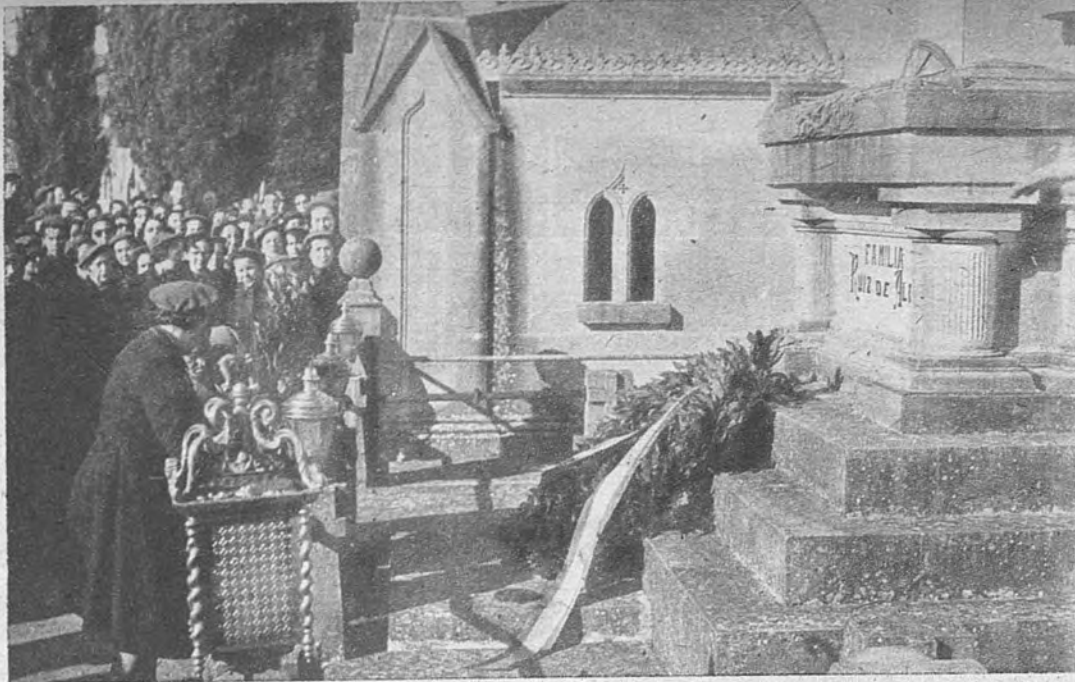


PRACTICO TRAJE DEFANTASMA.—El piloto alemán Herbert Topp, se entrena en seco en el manejo del nuevo bote neumático, totalmente insubmersible, que, a pesar de su aspecto fantasmagórico, puede resultar muy práctico a la hora de la verdad.—(Foto A. P.)

ACTUALIDAD GRAFICA

HOMENAJE A RUIZ DE ALDA.

En el cementerio de Estella, Pilar Primo de Rivera, ante el Consejo Nacional de la Sección Femenina, ofrenda una corona ante la tumba de Julio Ruiz de Alda. Como un símbolo, el Jefe Nacional del S. E. U.—el Sindicato que tanto amara Julio—habló el mismo domingo a las camaradas de la Falange. El ayer y el presente se unieron en la misma jornada, vitalizando la continuidad (Fotos Bozano.)

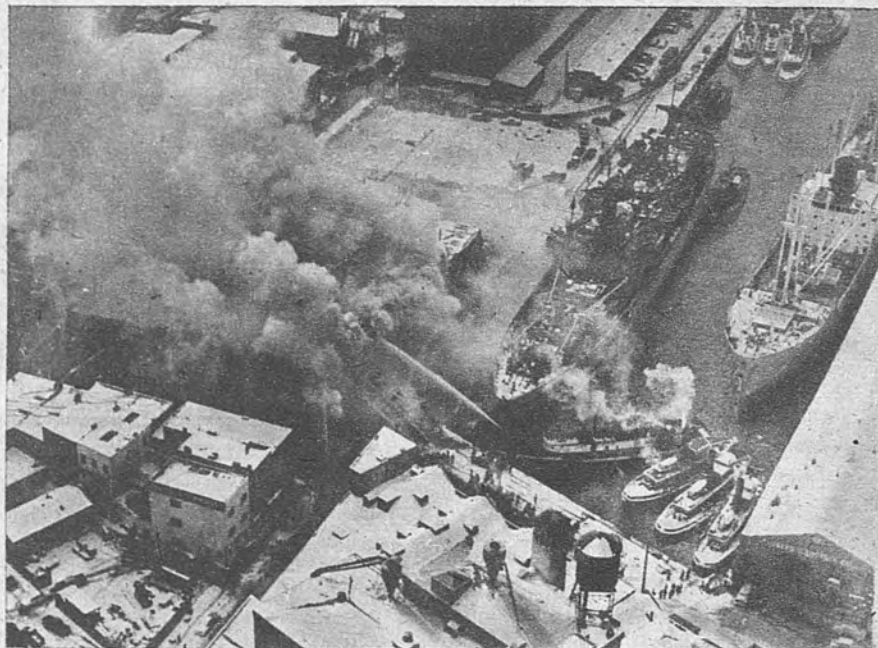


EXPOSICION CRUZ HERRERA.—El pintor José Cruz Herrera ha abierto una Exposición de varias de sus obras. En la fotografía, la señora de Fernández-Cuesta, esposa del Ministro Secretario General del Movimiento, que asistió al acto de inauguración (Foto Actualidad.)

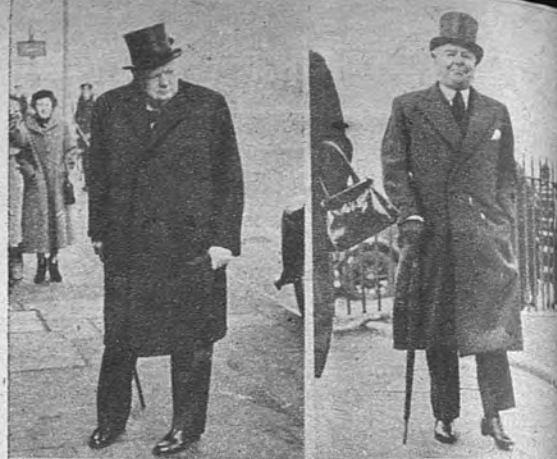
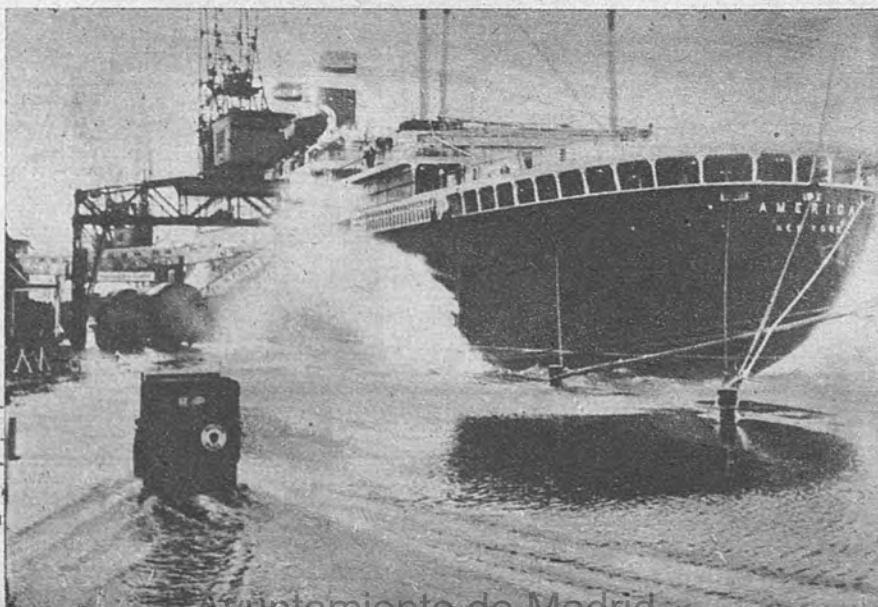


FELIZ PRESAGIO.—El esquiador Magister, de la Deportiva Excursionista, que conquistó el Campeonato Castellano de Saltos, se fotografía con sus tablas en V, como un presagio de la victoria que habría de alcanzar (Foto Gómez.)

AZOTE.—Una formidable galerna ha azotado el puerto de Bremenhaven (Alemania), ocasionando grandes destrozos en las instalaciones. La telefoto muestra un trasatlántico que se vió imposibilitado de hacerse a la mar (Telefoto A. P.)



HOGUERA EN EL PUERTO.—Cuatro almacenes, de cuya veterania dice bastante el que prestaron servicio para guardar municiones durante la guerra civil americana, han sido pasto de las llamas en el puerto de Nueva York.—(Foto A. P.)



4 CHISTERAS, 4

Si fueran tres, sólo tres, pediría a Mihura que le pusiese el pie a esta fotografía, y asunto concluido. Mihura tiene gracia, y prefiere comedias de pocos personajes. ¡Si fueran tres chisteras, y no cuatro! Con tres chisteras, la cosa iría sobre ruedas, y hasta es posible que Conchita Montes accediese a representar sucesivamente el papel de Churchill, el de Hore Belisha y el de lord Woodlton. Conchita Montes habla muy bien inglés y está especializada en las metamorfosis. ¡Quién la vería, en su papel de Churchill, hablando del «descorche»! Y poniendo la cara así, enfurruñada, como quien dice: A esto no hay ya quién lo remedie (Churchill se referiría a la muerte del pobre Duff Cooper, y Conchita Montes al Imperio Británico), Pero como son cuatro chisteras...

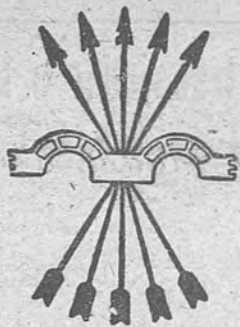
Nos sobra la francesa, la de ese tío estirado y de gafas, tan orgulloso él, tan postinero, batiendo a los ingleses en su terreno, que es el de la estirada elegancia. Porque no me dirán ustedes que M. Massigli no es tan estirado, por lo menos, como lord Woodlton. Es curioso que sea la chistera francesa la que sobre; es curioso y, sin embargo, razonable, porque hay una serie de lugares donde todo marcharía bien si no fuera por la chistera francesa, o por el quepis francés, o por alguna otra cosa igualmente francesa, que no ha logrado encajarse y que descompone el cotarro. Si a mí me estorba para remedio el trinitario de la fotografía, en la fotografía misma estorba y no digamos en la conferencia de los Cuatro, o en la de los Siete, o en el «pool» del acero, o aquí, o allá. Por lo que a la fotografía se refiere, está claro que el señor Massigli está un poco de más. Winston Churchill, mientras mira, excogita serenamente: «Esto se acaba, Winston», y lanza un recuerdo a Duff Cooper formado de suspiros; el honorable Belisha no suspira, pero sonríe, y piensa al mismo tiempo: «¡Animo, muchacho! ¡Aun queda media botella de cerveza!», del señor Woodlton no podemos asegurar que sonría sin faltar a la verdad, pero es evidente que también piensa, aunque no sepamos bien lo que: acaso esté recordando sus partidos de fútbol en Eton, cuando era un muchacho; o piense simplemente que poner esa cara ante el fotógrafo es un modo como otro cualquiera de darse importancia. El único que no piensa es Massigli. Massigli va pendiente de sí mismo, de su abrigo, de sus guantes, de sus zapatos, y, desde luego, de su chistera. Va también algo molesto por haberse olvidado el bastón, o al menos el paraguas. Pero no piensa. Y cuando Francia no las piensa, aunque lleve chistera, algo empieza a pudrirse en Dinamarca, como decía Hamlet.

TORRENTE



**MIGUEL
PRIMO DE
RIVERA**

El embajador de España en Londres ha hecho patente al secretario de Asuntos Exteriores británico el disgusto del pueblo español ante la proyectada visita de Isabel II a Gibraltar.



Arriba

Núm. 6.611.—II época.—Madrid, miércoles 20 enero 1954

SERVICIO METEOROLOGICO

En las últimas doce horas se ha visto el cielo con nubosidad o cubierto en casi toda la Península.

TIEMPO PROBABLE. — Abundante nubosidad en toda la Península y muy especialmente en Extremadura, Andalucía y Marruecos, donde son de esperar lluvias moderadas. También lloverá algo en puntos aislados del Centro.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO FRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23-26-10.—70 CTS.

El Foreign Office, advertido del vivo disgusto español por la visita de la Reina inglesa a Gibraltar

EL PUEBLO ESPAÑOL NO QUERRIA SER DESCORTES, PERO NO PUEDE MENOS DE REACCIONAR CON ENERGIA

La Oficina de Información Diplomática explica el verdadero alcance de la entrevista de nuestro embajador con Mr. Eden

La Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores ha hecho pública la siguiente nota:

«Ante las noticias publicadas ayer y hoy por la Prensa de Londres acerca del alcance de la reciente visita hecha por el embajador de España al secretario de Estado británico para los Negocios Extranjeros, la Oficina de Información Diplomática hace público que en dicha visita el duque de Primo de Rivera, al regreso de sus vacaciones en España, expuso a Mr. Eden el ambiente de vivo disgusto que había encontrado en el pueblo español ante la decisión del Gobierno británico de incluir en el itinerario previsto para el viaje de la Reina la fortaleza de Gibraltar. El embajador llamó la atención del ministro sobre el daño que este hecho podría causar a las relaciones de amistad de los dos pueblos, contando con la seguridad de una reacción española en forma de protesta nacional, y le hizo notar la imprudencia que puede representar poner en juego, en asunto tan delicado, la persona de la Soberana, asociándola a un hecho que por fuerza hiere en sus fibras más delicadas a un pueblo que no querría ser descortés, pero que no puede menos de reaccionar con energía.

Con la advertencia hecha por el embajador, en nombre del Gobierno español, no se ha tratado de cruzarse en los actos y decisiones del Gobierno británico, sino de exponerle, cumpliendo con su obligación de velar por las buenas relaciones entre los dos pueblos, las graves repercusiones que en ellas tendrá dicha visita.

El hecho de que del programa de viaje de Su Majestad se hayan excluido puntos como Guayana, Chipre y otros, por existir en ellos delicados estados de opinión pública respecto a la presencia británica en los mismos, entiende el Gobierno español que justificaría un desistimiento de la proyectada visita a Gibraltar, territorio español a cuya reivindicación no renuncia nuestro pueblo.

Celebrada la entrevista de referencia, se acordó en ella no dar a la publicidad el motivo principal de la conversación tenida, con el fin de evitar campañas de opinión en torno a tan delicado asunto; pero habiendo roto el silencio la Prensa inglesa y sus agencias informativas al publicar referencias del contenido de la conversación, que atribuyen a un portavoz del Foreign Office, esta Oficina de Información Diplomática considera de su obligación ilustrar al pueblo español acerca del verdadero alcance de la entrevista de nuestro embajador con el ministro inglés.»

Madrid, 19 de enero de 1954.

La visita del embajador español al Foreign Office

LONDRES.—Al aclarar una información de la Prensa inglesa que afirmaba que la visita del embajador de España al Foreign Office tuvo por objeto protestar del viaje de la Reina de Inglaterra a Gibraltar, un portavoz de la Embajada española ha puntualizado el alcance de la conversación del duque de Primo de Rivera con Mr. Eden con las siguientes palabras:

«El embajador de España en Londres ha hecho patente al secretario de Estado para Asuntos Exteriores el disgusto del pueblo español, que lógicamente se sentirá herido si se subraya con la real presencia la pérdida de ese trozo del territorio nacional, a cuya soberanía no renunciarán jamás los españoles.» (Efe.)

Campaña dura, agria y hostil contra España en la Prensa inglesa

Ha sido alentada por el Foreign Office en relación con una protesta española sobre Gibraltar

LONDRES

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.)

El día 12 del corriente nuestro embajador en Londres, duque de Primo de Rivera, se entrevistó con Mr. Eden, como a su tiempo referí, y abordó con él diversos temas de actualidad. Pasaron cuatro días, y bruscamente el Foreign Office ha juzgado oportuno dar a entender que el tema de actualidad principal de dicha conver-

sación fue Gibraltar. Así surgió aquí desde el sábado pasado una polémica cada vez más dura, agria y hostil contra España, que desembocó hoy en un grosero editorial del «Evening Standard».

EL HERMETISMO DEL FOREIGN OFFICE

Independientemente del tono insultante de los comentarios con los que la Prensa inglesa abunda ahora sobre una entrevista cuyo tenor no hubiese debido llegar hasta el público, de acuerdo con las normas diplomáticas más elementales, cabe recoger unos datos que me parecen esenciales: en primer lugar, la entrevista tuvo lugar cuatro días antes de desencadenarse la polémica. Indica ello que la entrevista fue, en el fondo, cordial y que Mr. Eden se arrepintió más tarde de ello, o que sus agentes del Gabinete le impusieron el arrepentimiento; en segundo lugar, ¿cuáles son los motivos que inducen al Foreign Office a alentar con bien estudiada ambigüedad la campaña antiespañola? ¿Refleja quizá el temor de determinados sectores conservadores, asustados ante la gestión inglesa en Egipto, de que la política del secretario del Foreign Office sea demasiado blanda, por lo que es necesario cerrar públicamente las puertas a toda concesión eventual?

Como fuere, el hecho es que la Prensa inglesa se ha lanzado sobre el pretexto de que el ministerio de Asuntos Exteriores británico le ha ofrecido y que, como es natural, la Prensa extranjera acreditada en Londres ha empezado a explotar sensacionalísticamente el suceso. Y surge la última y más importante pregunta: ¿Qué persigue el Gobierno de Su Majestad al en-

(Continúa en la página 10.)

“EL PROBLEMA DE GIBRALTAR”

Un artículo de Henry Benazet en “L'Aurore”

«L'Aurore» ha publicado en su edición correspondiente al día 14 de los corrientes el siguiente artículo

«Una vieja leyenda asegura que «mientras los monjes vivan en libertad Gibraltar será inglés». Pero los amables cuadrumanos son cada día más escasos en el Peñón. ¿Ha evocado esta profecía el embajador de España, ayer, cuando su habitual entrevista en el Foreign Office con mister Eden? Puede ser admisible, ya que el asunto de Gibraltar vuelve, una vez más y con más fuerza que nunca, a ser de actualidad.

En verdad siempre ha apasionado a la opinión pública de la Península. ¿Hace falta recordar que el 4 de agosto—la escuadra del almirante Rockes se apoderó de la plaza en esta fecha en 1704—es un día de duelo nacional? Bajo todos los regímenes, los españoles de todas las tendencias han reivindicado el Peñón. ¿Por qué los británicos objetan que el tratado de Utrecht había avalado esta conquista? El argumento jurídico puede sostenerse. Pero los ingleses han tenido torpeza de añadir otro mucho peor: «¿Por qué—dicen—reclamarnos una ciudadela que ha perdido su valor militar? En el siglo XX Gibraltar no es inconquistable.»

Nada más exacto. Siempre a cubierto por la parte de la mar, sus baterías sucumbirían ante un ataque terrestre. Y si Franco no hubiera rehusado el 8 de diciembre de 1941 el pacto a Hitler, el Cuerpo expedicionario del mariscal Von Reichenau hubiera, seguramente, realizado con éxito la operación «Felix». La fortaleza habría caído en manos de los ale-

manes, que como la de Corregidor, a la cual mucho se parecía, cayó en manos de los nipones. Solamente si a los ojos de John Bull Gibraltar no ofrece un interés más importante su regresión no justifica jamás un formal «non possumus».

Los responsables de Londres sienten bien la necesidad de una evolución e incluso han pensado a veces en un arreglo «honorable». ¿No ofrecieron antes de la primera guerra mundial, a Maurá, entonces jefe del Gobierno español, el cambio de Gibraltar por Ceuta? Más próximo a nosotros, para precisar, en junio de 1953, ¿no pensó Churchill poner el Peñón a la disposición de la N. A. T. O.? Con toda seguridad, ninguna de estas sugerencias era aceptable para Madrid. La primera, porque se trata, para España, de obtener una restitución pura y simple y no proceder a un cambio, además, en nada ventajoso. La segunda, porque los españoles estarían inquietos al ver, en lugar del pabellón británico, los colores internacionales allí donde debe ondear solamente la bandera oro y sangre.

¿En qué consistiría el eventual arreglo?

Inglaterra reconocería la soberanía de España sobre Gibraltar—como un día la de Grecia sobre Chipre—, pero en la práctica conservaría el uso de la base, que la arrendaría a Madrid. Naturalmente, los contactos Eden-Primo de Rivera son simples preliminares. Sin embargo, si se quieren evitar incidentes desagradables, el 10 de mayo, por la visita real, ¿llegaría a realizarse lo indicado? ¿No sería mejor tomar medidas con antelación?»

Don Juan de Borbón, en la Marina inglesa

La Prensa francesa publica la noticia de que don Juan de Borbón, conde de Barcelona, ha llegado a Malta. Ha embarcado a bordo del «Glasgow», crucero de 12.000 toneladas, desde el cual seguirá las maniobras inglesas en el Mediterráneo.

Desde 1936, don Juan es teniente de navío honorario de la Marina británica. Se precisa en el Almirantazgo en Londres que este desplazamiento es de carácter estrictamente personal.

EDITORIAL

OTRA INUTIL OFENSA

La innecesaria ofensa de Gibraltar cobra hoy un nuevo cariz con motivo de la decisión inglesa de dar a la publicidad la conversación recientemente celebrada entre Mr. Eden y el embajador español en Londres sobre la anunciada visita de la Soberana británica al Peñón. Acostumbrada a proceder sin mayores miramientos ni excesivos escrúpulos, con arreglo a un código internacional «sui generis», en el tráfico de pueblos sobre el que está edificada buena parte de la historia de Inglaterra, la diplomacia británica ha incumplido la promesa hecha al representante español en su visita al secretario del Foreign Office, y ha suministrado deliberadamente elementos para una campaña de hostilidad contra nuestra Patria en la Prensa isleña. Liberado de su compromiso, por decisión unilateral y absolutamente arbitraria de Inglaterra, el Gobierno español ha dado a la publicidad una nota en la que se expresa el verdadero alcance de la gestión realizada ante Mr. Eden por la Embajada de España en Londres. Los términos correctos en que se ha pronunciado nuestro embajador revelan claramente la serena actitud española ante un hecho que, si ofende de una manera particularmente grave a nuestro pueblo, afrenta a quien tan injusta y torpemente mantiene en carne viva la ofensa. Porque, como se afirma en la nota de la Oficina de Información Diplomática, «no se ha tratado de cruzarse en los actos y decisiones del Gobierno británico», sino de exponerle, cumpliendo nuestro Gobierno con su obligación de velar por las buenas relaciones entre los dos pueblos, las graves repercusiones que en ellas tendría la visita de referencia. La forma destemplada en que ha sido recogida la advertencia española deja traslucir la falta de buena voluntad por parte del Gobierno británico para acoger en términos de elemental respeto y delicadeza el sentir de un pueblo que, repetámoslo una vez más, se estima innecesariamente ofendido en su propio territorio nacional.

La Prensa británica de ayer incurre, como siempre, en el dislate de hablar de Gibraltar como de algo que se estima propiedad de la Corona por cualquiera de

los medios legales reconocidos por el Derecho Internacional. Y una vez en esta línea de pura enormidad jurídica—a no ser que admitamos como justa la obligación de los pueblos a dejarse engañar y despojar por la fuerza—se atenta ostensiblemente contra la tradicional mesura y circunspección británicas, cacareando que la visita regia a Gibraltar arrancará, incluso, gritos de lealtad y bienvenida. ¿Qué pueden suponer estos gritos que los periódicos ingleses nos sirven anticipadamente frente al clamor de todo un pueblo para el que Gibraltar es la espina que mantiene vivo un manantial de sangre desde 1704, fecha del inicuo despojo? ¿Puede privar la colonial arrogada, promovida al socaire de barcos y cañones, sobre la dramática tristeza del minúsculo y honroso Municipio de San Roque, que podrá presenciar con sus propios ojos heridos la vana pompa con que se intenta acaso dar una réplica a un pueblo que incluso puede enseñar a la realista? No hace falta ser demasiado imaginativos para prever la medida en que España entera sabrá contestar al nuevo quebranto moral con que se la quiere afligir, precisamente en esta hora del mundo en que muchos pueblos esperan con ilusión que suene la hora de la justicia y caigan por tierra, como frutas maduras, los castillos edificados sobre un cúmulo de agravios. Si el Gobierno de Su Graciosa Majestad considera a Gibraltar como una rosa del Imperio que hay que poner a los pies de una Reina, alguna vez se convencerá de que la rosa tiene también espinas que penetran hasta lo más profundo. Arrinconadas las fórmulas de cortesía por decisión británica, Inglaterra sigue en esta ocasión su tradicional política realista de enfrentarse sin rodeos con las situaciones en toda su crudeza y extensión. Si de lo que se trata es de demostrar a todos que Gran Bretaña no rehuye, aun en pleno siglo XX, la navegación en corso, admitámoslo plenamente la prueba. Pero si, por el contrario, se pretende convalidar graciosamente un título de soberanía detentado contra razón y derecho, es ociosa la visita de la próxima primavera, y por eso debe meditar, como quería el Gobierno español, antes de ofender por puro lujo y costumbre.

Becas "Matías Montero" para opositores a cátedras

La concesión fué presidida por el director general de Enseñanza Universitaria

Presidido por el director general de Enseñanza Universitaria, camarada Joaquín Pérez Villanueva, se ha reunido el Jurado encargado de la distribución de las becas «Matías Montero», que, dotadas con 16.000 pesetas cada una, concede anualmente, a través del Sindicato Español Universitario, el Ministerio de Educación Nacional, con destino a los graduados que preparan oposiciones a cátedras.

Las becas han sido concedidas a: Juan García González, opositor a cátedra de Historia del Derecho.

Bartolomé Escandell Bonet, opositor a cátedra de Historia de América.

Efraín Borrajo Dacruz, opositor a cátedra de Derecho del Trabajo. José María de Azaceta y García de Albéniz, opositor a cátedra de Filología Románica.

José Bonet-Correa Calderón, opositor a cátedra de Derecho Civil.

Manuel Díez de Velasco y Vallejo-Gallo, opositor a cátedra de Derecho Internacional.

Juan Ramírez Muñoz, opositor a cátedra de Análisis Químico.

José Alemán Vega, opositor a cátedra de Química Industrial.

Manuel López de la Torre, opositor a cátedra de Otorrinolaringología.

José María Navarrete Urieta, opositor a cátedra de Derecho Penal.

Juan Jiménez-Castellanos y Calvo Rubio, opositor a cátedra de Anatomía.

Manuel Olivencia Ruiz, opositor a cátedra de Derecho Mercantil.

Santos A. García Larrageta, opositor a cátedra de Historia Antigua y Media.

Manuel Jiménez de Parga y Cabrera, opositor a cátedra de Derecho Político.

Manuel Guirao Pérez, opositor a cátedra de Anatomía.

Hemos ajustado la renta del trabajador a las necesidades y exigencias presentes

EL GOBIERNO APRUEBA LAS MODIFICACIONES DE CADA REGLAMENTACION DE TRABAJO DESPUES QUE HAN SIDO ESTUDIADAS POR UNA COMISION INTER-MINISTERIAL.

Declaraciones del Ministro de Trabajo

El Ministro de Trabajo, camarada José Antonio Giron, ha hecho unas declaraciones a nuestro querido colega «Ya» acerca de las recientes disposiciones laborales, que por su destacado interés nos complacemos en reproducir:

«Todas las modificaciones que van apareciendo en las Reglamentaciones de Trabajo desde hace unas semanas no son producto de una improvisación. Han sido elaboradas minuciosamente por una Comisión interministerial, que estudia todos los antecedentes técnicos de cada caso, teniendo en cuenta todos los factores: económicos, sociales y humanos, en cada Reglamentación.

Luego el Gobierno delibera, y en la deliberación participan los Ministros a quienes afecta más cualquier movimiento de la renta de trabajo por lo que pueden repercutir en los precios y en toda la economía.

Cada límite máximo es objeto de un examen muy preciso y sólo se fija después de un estudio científico, que el Consejo de Ministros tiene que aprobar.

NO SE HA ELEVADO EL SALARIO INDIVIDUAL

Existe en algunos sectores de opinión (muy pequeños en número, afortunadamente) la creencia de que hemos elevado los salarios y que esta elevación es poco justa porque no repercute exactamente igual en cada trabajador. Es decir, que de dos turneros mecánicos, por ejemplo, ambos en el mismo taller y ambos de la misma categoría, uno cobrará al fin de la semana más dinero que el otro. Lo que pasa es que no hemos elevado exactamente el salario o, si se quiere, no hemos elevado el salario individual, sino que hemos ajustado la renta del trabajador a las necesidades y a las exigencias presentes. Y como para el Estado español (y en eso no hacemos más que seguir la doctrina cristiana practicada por la Falange) la unidad humana laboral no es el individuo, sino la familia, las necesidades a cubrir no son las del titular solamente, sino las de su prole, y en función de esa necesidad se ha atendido a los dos factores que integran el salario: en primer lugar, el salario puro, salario base, salario que se da en pago a un trabajo realizado; y en segundo lugar, el plus familiar, que es la repercusión del propio salario sobre la realidad de la familia.

NO SE COTIZA SOBRE EL AUMENTO DEL PLUS

Por eso, sobre el aumento del salario puro se aumenta la cotización por seguros sociales. En cambio, no se cotiza sobre el aumento del plus. El primero, es decir, el salario puro, es un factor constante y personal; por eso juega en el futuro del trabajador individualmente y repercute sobre su pensión o sobre las prestaciones en el infortunio. El segundo es un factor variable de carácter social, que no puede jugar sobre derechos individuales, sino deberes familiares.

El Estado tiene que obrar así porque obrando de otro modo ignoraría la existencia de la familia y se aproximaría a teorías y a prácticas que rechaza y combate.

PROTECCION DEL GOBIERNO A LA FAMILIA

La unidad familiar es sagrada para el Estado español, y el Gobierno protegerá a la familia por encima de todo, sin dejarse impresionar por recomendaciones que en el fondo tienden a devolver al trabajador español a la condición de un número, vendedor de trabajo-mercancía, dentro de una concepción brutalmente materialista, contra la que nos alzamos, a las

órdenes de Franco, en 1936. Ya comprendemos que nuestro sistema da un poco más que hacer, pero estamos seguros de que a nadie le parecerá demasiado una pequeña molestia si piensa que con ella se establece un sistema de mayor justicia y una relación de mayor paz entre el hogar del trabajador y la empresa.

VIGILANCIA SOBRE LOS MOVIMIENTOS ECONOMICOSOCIALES

El Gobierno observa todos los movimientos económicos y sociales desde una vigilancia constante y sobre los postulados irrenunciables del Régimen. Estos postulados están expresados en todos nuestros textos institucionales de una manera reiterada, y a nadie debe sorprender la fidelidad que el Gobierno les guarda. En orden a la relación entre los precios y los salarios, la sensibilidad del Estado es cada vez más fina. Nunca iremos delante de los precios, pero iremos pisándoles los talones y con el deseo vehemente, cuya realización no depende totalmente de la voluntad del Gobierno, de que la susceptibilidad de la columna de los precios sea menos nerviosa. El Ministerio de Trabajo tiene la satisfacción de comprobar que la conciencia nacional se mueve con una automática perfecta, en el sentido de acatar todas las mejoras justas que tienden a una relación justa y pacífica de la empresa con un proletariado que durante quince años viene dando un ejemplo admirable de disciplina, de patriotismo, de austeridad y de buen sentido, dentro de dificultades y de situaciones que sólo un pueblo como el nuestro puede superar con tanta entereza y con tanto señorío.

Asamblea de productores, almacenistas y detallistas de combustibles vegetales

Se aspira a establecer centrales destiladoras de leñas en zonas de gran producción forestal

Bajo la presidencia del Jefe Nacional del Sindicato del Combustible, camarada Comba, se celebró ayer tarde, en el salón de actos de la Delegación Nacional de Sindicatos, una Asamblea conjunta de productores, almacenistas y detallistas de combustibles vegetales, a la que asistieron representantes de todas las provincias.

El Jefe Nacional del Sindicato dió cuenta a los asambleístas de las medidas adoptadas por dicho organismo, en colaboración con la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes y con la Delegación del Gobierno, para la ordenación del transporte, con el fin de contrarrestar el intrusismo que hay padece el comercio de estos combustibles.

Otro de los asuntos tratados en la Asamblea fué el relativo a la situación actual del mercado de combustibles vegetales.

El Jefe Nacional del Sindicato informó a los asistentes de la excelente acogida que había tenido por parte del Ministro de Industria el proyecto de industrialización propuesto en una de las conclusiones aprobadas en Sevilla, proyecto que ha sido trasladado por dicho Ministerio a la Presidencia del Gobierno, a fin de que se cree una Comisión interministerial in-

En los cursos de las Granjas Escuelas de la Sección Femenina las alumnas salen capacitadas en toda clase de industrias rurales.

El Caudillo recibió a los oficiales de la Armada de la promoción de 1928

Los oficiales que ingresaron en la Armada en el año 1928 festejan en estos días las bodas de plata con la profesión con distintos actos. Ayer hubo una misa en la capilla del Ministerio, y por la tarde, el Ministro les obsequió con un «coc-tail» en los salones de aquél, al que asistió el alto personal del Departamento.

En la mañana de ayer, la promoción, presidida por el Ministro, fué recibida en audiencia por el Jefe del Estado, y a primera hora de la tarde se reunieron los oficiales en fraternal almuerzo con el almirante Moreno.

Esta promoción de 1928 es la más castigada de cuantas existen en la Armada, especialmente en el Cuerpo General, ya que la componían 20 alféreces de navío, y sólo cinco se encuentran en activo. La gran mayoría de los desaparecidos lo fueron por acción de guerra o asesinados por las hordas rojas. También en el Cuerpo de Infantería de Marina ha habido sensibles bajas. Sólo viven 11 de los 17 alféreces que salieron de la Escuela.

Sanz Catalán, agregado sindical a la Embajada de España en París

El Ministro de Asuntos Exteriores, a propuesta del Ministro Secretario General del Movimiento, y previo informe de la Delegación Nacional de Sindicatos, ha nombrado agregado sindical a la Embajada de España en París a José Sanz Catalán, actual Delegado Provincial de Sindicatos de Barcelona, y que con anterioridad había desempeñado las Delegaciones Provinciales de Tarragona, Huesca, Zaragoza y Cáceres. Don José Sanz Catalán es también Procurador en Cortes por Sindicatos.

Se aprueban los Estatutos del Montepío de Minoristas de Carbones

En la Asamblea General celebrada en la mañana de ayer en el salón de actos del Sindicato Nacional del Combustible se aprobaron los Estatutos del Montepío Nacional de Previsión de Minoristas, dando las gracias a la Junta Rectora provisional por los trabajos realizados y mostrando todos su entusiasmo por esta obra asistencial, que tanto ha de redundar en beneficio de los industriales minoristas. Los Estatutos inmediatamente serán presentados a la Dirección General de Previsión, y se espera en plazo breve poder abrir el período inicial de seis meses para la afiliación, que ha de dar a los industriales que en él se inscriban con la condición de socios fundadores, una serie de beneficios de carácter especial en las pensiones de vejez, invalidez y por fallecimiento establecidas. En la Asamblea insistió mucho en la idea de que el mayor número de industriales se incorporen al Montepío, única forma de que las prestaciones alcancen el nivel más elevado posible.

VENDO

fábrica de jabón en Madrid, en pleno funcionamiento, con hermosas edificaciones a tres calles, superficie: 12.000 pies. Precio de ocasión. Absténganse curiosos. Tratar: Carrión, Escosura, 19. Teléfono 24 49 84.

Canciones, deportes, estudio, ambiente de montaña y de mar; camaradería. Albergues de verano de las Juventudes de la Sección Femenina.

MUNICIPALIZACION DEL SERVICIO DE AGUAS EN LEON

En Sallent van a ser construídas doscientas setenta viviendas protegidas

LEON.—En el Ayuntamiento se ha recibido una comunicación del Ministerio de la Gobernación, por la que se autoriza a la Corporación para municipalizar el servicio de abastecimiento de agua de la ciudad, que hasta ahora estaba explotado por una Empresa particular.

El Ayuntamiento ampliará estas instalaciones y realizará nuevas captaciones de agua, a fin de dotar al vecindario del abastecimiento suficiente. A tal efecto, concertará un préstamo por un importe aproximado de veinte millones de pesetas, pues solamente las instalaciones actuales importan unos 14 millones. (Cifra.)

Viviendas en Sallent

MANRESA.—El Ayuntamiento de Sallent ha tomado el acuerdo de construir 270 viviendas protegidas en la margen derecha del río Cornet, a la entrada de la barriada de Pueblo Nuevo.

El valor de los edificios proyectados se cifra en 17 millones de pesetas. Cada inquilino podrá hacerse propietario de su vivienda en un plazo de cuarenta años, mediante el pago mensual de 175 ó 200 pesetas, según tipo de vivienda. (Cifra.)

Importancia de la Feria Regional de Muestras de Murcia

MURCIA.—Doscientos «stands» y dieciocho pabellones, que ocupan una superficie de 42.500 metros cuadrados en la Gran Vía Alfonso el Sabio, con un presupuesto total de construcción que supera a los dos millones de pesetas, son las acusadas características de la I Feria Regional de Muestras, que va a ser inaugurada.

Todo el potencial industrial del Sureste estará representado en el Certamen, pues concurrirán, además de la provincia de Murcia, las de Alicante, Almería, Albacete, Granada y Jaén. Se pretende que en años sucesivos el Certamen tenga carácter nacional. La Feria puede exponer la riqueza industrial de todos los productos, hasta la cifra de 38.000 casas comerciales, y se tiene el propósito de que la más modesta industria esté en ella representada como un estímulo para su mayor florecimiento.

En el Certamen figurarán pabellones con destino a Exposiciones de pintura y escultura, de artistas de las provincias concurrentes; otro, con los progresos urbanísticos realizados en la capital murciana, un tercer para Exposición del traje regional, de uno y otro sexo, y también celebrarán una Exposición filatélica de carácter nacional.

Los «stands» se construirán por grupos de a cinco, con pequeños jardines entre los mismos y en la ancha plaza central será acondicionada una gran sala de espectáculo para la actuación de Coros y Danzas y otras atracciones. A la entrada de la Feria se levantará una torre luminosa, y el recinto ferial estará iluminado con vistosas instalaciones.

Ya se han recibido en la Cámara de Comercio noventa y siete peticiones, y en el presente serán adjudicados todos los pabellones.

Entre las diversas industrias que concurrirán figurarán una moderna instalación de refinado de petróleo, dos fábricas de cerveza, que están montándose en las cercanías de la población, y, en la sección de radio y electricidad, habrá un «stand» dedicado a la televisión.

Por la Dirección de la Feria se han previsto ya los menores detalles, incluso un pabellón para el servicio de Prensa y radio. (Cifra.)

Instalación del Museo Municipal de Córdoba

CORDOBA.—En el despacho del Alcalde, don Antonio Cruz Conde, y bajo su presidencia, se ha reunido la Comisión asesora del Museo Municipal, que se instalará en una casa adquirida recientemente por

el Ayuntamiento. Se dió cuenta de la marcha de las obras en el edificio, que se realizan rápidamente, por lo que en fecha próxima se efectuará la distribución de las salas donde se montarán las tres secciones, de historia taurina, cuero repujado y platería cordobesa, de que constará el Museo. (Cifra.)

Línea de autobuses Valencia-Sevilla

LINARES.—Está próximo a resolverse el expediente de concesión a una Empresa particular de una línea de autobuses que, partiendo de Valencia, terminará en Sevilla, haciendo escala, entre otros puntos, en Linares. Al dar cuenta de esta noticia, el Alcalde resaltó que este servicio de autobuses fomentará en gran escala el tránsito de la zona manchega a la andaluza, con beneficio para ambas, ya que en su recorrido pasará por muchos pueblos que carecen actualmente de comunicaciones rápidas. (Cifra.)

Va a ser instaurado en Ciudad Real un Colegio Menor del Frente de Juventudes

Otros importantes acuerdos de la Junta Provincial de Mandos

CIUDAD REAL.—Bajo la presidencia del Delegado Provincial del Frente de Juventudes se reunió la Junta de Mandos de la juventud falangista de esta provincia, ocupándose de temas que afectan a las diversas actividades de la Organización, entre ellas el estudio económico para la instalación de un Colegio Menor en esta capital; celebración de la Semana del Estudiante y Semana del Grupo Escolar; instalación de nuevos Hogares Juveniles en pueblos de la provincia, y anuncio de la próxima convocatoria para las fases local y provincial del I Congreso Juvenil Obrero, en cuyos trabajos han de intervenir productores menores de veintidós años, para tratar de los asuntos que les afectan en el orden social y económico.

El Jefe Provincial del Movimiento preside la inauguración de un Hogar Juvenil en Pontevedra

PONTEVEDRA.—Ha sido bendecido e inaugurado el Hogar Juvenil «Salvador Foronda», instalado por la Delegación Comarcal de Pontevedra, cuyas dependencias, adaptadas a las necesidades de las legiones de guías, cadetes y flechas, han quedado magníficamente instaladas. El acto inaugural estuvo presidido por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, al que acompañaban el Gobernador Militar de la plaza, Presidente de la Diputación Provincial, Subjefe y Consejo Provincial de la Falange y otras autoridades y jerarquías. Bendijo las instalaciones el capellán provincial de la Organización, pronunciando discursos los Gobernadores Civil y Militar y el Delegado del Frente de Juventudes.

El Consejo de la Falange de Peñarroya solicita la construcción de una nueva estación de Renfe

PEÑARROYA (Córdoba).—El Consejo Local de F. E. T. y de las J. O. N. S. ha planteado ante la superioridad la petición de construir un nuevo edificio que reúna las necesarias condiciones para la estación de la R. E. N. F. E. en Peñarroya, ya que la actual no cubre las mínimas exigencias del constante movimiento de viajeros que afluyen de las líneas de Córdoba y de la de Madrid-Badajoz.

INFORMES DE LAS REGIDORAS DE PRENSA Y PERSONAL EN EL CONSEJO NACIONAL DE LA SECCION FEMENINA

EL DELEGADO NACIONAL DEL FRENTE DE JUVENTUDES ASISTIO A UNA DE LAS SESIONES DE AYER

PAMPLONA.—Ayer dió comienzo, a las diez y media, la sesión de la mañana del Consejo Nacional de la Sección Femenina, y en la que ha informado, en primer lugar, la Delegada Provincial de Baleares, Andrea Rivas, que, después de exponer la labor realizada en todos los Servicios, señala que el número de alumnas mayores de diecisiete años que han recibido formación total en Albergues, centros de enseñanza y centros de trabajo se eleva a 13.291, y que el número de las que prestan servicio en la Sección Femenina es de 217. Al referirse al Servicio de Cultura señala que el número de alumnas que han pasado por los cursos celebrados en las Escuelas del Hogar durante 1952 fué de 40, alcanzando en 1953 la cifra de 1.698. Habla luego del Servicio de la Hermandad de la Ciudad y el

Campo y da cuenta de los cursos de enlaces que en 1952-53 se han verificado.

A continuación informa la Delegada Provincial de Ciudad Real, Dolores de Mateo, que hace primero una exposición de la labor que realiza el Servicio de Juventudes y dice que hay encuadrados en él 550 centros de enseñanza. El Servicio de Divulgación—dice—asciende en la capital a 639 familias y a 454 en los pueblos.

Informe de la Regidora de Prensa

Seguidamente informa la Regidora Central de Prensa y Propaganda, Elisa de Lara, sobre los distintos aspectos de su Servicio. Da cuenta a las Delegadas de la marcha de la revista infantil «Bazar» y expone la preocupación que la Sección Femenina siente por el problema de las lecturas infantiles, de primordial importancia, ya que marca la primera huella en la formación del individuo. Dice que es difícil encontrar buenos autores de literatura de prensa infantil. La Junta de Censura de Prensa Infantil, a la que pertenece la Sección Femenina, lucha contra este mal, con la esperanza de que poco a poco se vaya formando en España un núcleo de buenos escritores para la infancia. Pide luego a las Delegadas que utilicen a fondo todos los recursos a su alcance para difundir las tareas y actividades de la Sección Femenina a través de la Prensa, la radio, las diapositivas, etc., dando diversas instrucciones para su mejor rendimiento. Sin embargo—dice—, la gran dificultad con que tropieza la Sección Femenina en su Servicio de Propaganda es la falta de fondos para ella, ya que el presupuesto de la Organización es limitadísimo para atender a los inmensos gastos que pesan sobre los distintos aspectos de sus Servicios y no alcanza a cubrir ni siquiera el mínimo que sería necesario para la propaganda.

Labor de la Sección Femenina en Granada

A las cuatro y media de la tarde comenzó la segunda sesión del Consejo, con el informe de la Delegada Provincial, que hizo una breve exposición de la marcha de la Organización en su provincia, cuya labor arroja en estos dos últimos años un balance favorable muy destacado. Señala que los grupos de Coros y Danzas han hecho resurgir muchos bailes olvidados en la provincia y han vuelto a instaurar la costumbre de bailar en las plazas de los pueblos, e informa del excelente resultado observado en los grupos que salieron al extranjero, sobre todo del gran éxito obtenido por éstos en Portugal, en donde altas personalidades del Gobierno hicieron de ellos los mejores elogios. Da cuenta de la marcha de los cursos de maestras, que, en régimen de internado, se celebró en la Escuela Nacional de Almería, curso al que asistieron 77 alumnas. Al referirse al Servicio de la Hermandad de la Ciudad y el Campo, dice que el pasado año funciona-

ron en la provincia 26 escuelas, por las que pasaron 869 obreras y campesinas, de ellas 126 analfabetas, que dejaron de serlo y obtuvieron el certificado de Servicio Social. Otro Servicio realizado ha sido el concurso de floricultura, que obtuvo un éxito inesperado.

Informe de la Regidora de Personal

Seguidamente informa la Regidora Central de Personal, María Josefa Benítez, que dió normas para regular los ingresos en la Sección Femenina para que cumpla los planes de formación que se exigen a todas las provincias. Manifiesta que los cursos provinciales tienen cada día más eficacia y que las afiliadas que se envían a ellos deben tener un grado de responsabilidad y una formación que garantice su eficacia en el cargo que más adelante desempeñarán. Refiriéndose a los Albergues de la Sección Femenina, dice que su buen funcionamiento no excluye que deban funcionar todavía mejor, y que la Delegada Nacional cuidará que la distribución de plazas sea lo más perfecta posible. Con este informe terminó la sesión de la tarde.

A las siete llegó al salón el Delegado Nacional del Frente de Juventudes, José Antonio Eliola, al que acompañaba el Gobernador Civil y Jefe Provincial de Navarra, Luis Valero Bermejo. Al terminar la sesión se cantó el «Cara al Sol». (Cifra.)

Una conferencia de Eduardo Carranza en el Consejo de la Sección Femenina

PAMPLONA.—El primer secretario de la Embajada de Colombia y distinguido poeta, don Eduardo Carranza, ha pronunciado una conferencia en las reuniones de la Asamblea de la Sección Femenina que se está celebrando actualmente en Pamplona. El señor Carranza habló de «La poesía que promete», exaltando su función en una sociedad viva como inspiradora y estimuladora de las mejores energías espirituales del hombre y en contraste con la poesía derrotista, propia de las sociedades decadentes. Se refirió a la poesía épica, que casi desaparece de la lengua castellana desde los tiempos del Siglo de Oro, y que, pese a los intentos románticos, no ha llegado a ser todavía una vigorosa realidad. Terminó refiriéndose a esta poesía épica como una esperanza y una necesidad del mundo de hoy.

Miembros del Gobierno portugués, en Badajoz

ASISTIERON, EN UNION DE OTRAS PERSONALIDADES LUSITANAS, A UNA CACERIA

BADAJOS.—En la finca «La Balsa», propiedad de los señores Díaz Ambrona (don Adolfo), Presidente de la Diputación Provincial, se ha celebrado una cacería, a la que asistieron los ministros portugueses de Defensa, de Marina y de Corporaciones, así como el alcalde de Lisboa y Gobernadores Civil y Militar de Badajoz. De Portugal acompañaron a los ministros los señores Correia, coroneles Salvacao, Pinto Bastos, Borges, Ferreiro, comandante Teixeira y señor Nogueras. También asistieron varios cazadores españoles. Se cobraron 380 perdices, 46 liebres y siete conejos. (Cifra.)

El director de Prensa visita al Gobernador y Jefe Provincial de Barcelona

BARCELONA.—A mediodía de ayer el director general de Prensa, don Juan Aparicio, ha cumplimentado al Gobernador Civil, acompañado del delegado provincial del Ministerio de Información y Turismo, don Demetrio Ramos, y del director de «El Correo Catalán» y de Radio Nacional de España y subdirector de la Escuela de Periodismo de la Ciudad Condal, don Claudio Colomer. (Cifra.)

YA TIENE USTED EN ESPAÑOL EL PRIMER NUMERO DE LA REVISTA

CIENCIA Y VIDA

versión al castellano de la edición francesa «SCIENCE ET VIE». Publicación mensual. 20 interesantes artículos

Precio, 12 pías.

VENTA EN LIBRERIAS Y KIOSCOS

Se va a construir una Casa Sindical en la capital soriana

El primer Instituto Laboral de la provincia, inaugurado

SORIA

(De nuestro corresponsal).—La toma de posesión del nuevo Delegado Provincial de Sindicatos nos ha traído, además del acto cordial de un simple relevo en el servicio, la grata noticia de la próxima construcción de una Casa Sindical en la capital. Al menos ésta fue la consigna primera de actuación dada por el Inspector Nacional de Sindicatos, camarada Eladio Perlado, quien entregó el mando sindical de la provincia al camarada Padilla Milagro, viejo luchador sindicalista desde los albores de su fundación. Noticia confirmada por el propio Jefe Provincial del Movimiento, camarada Luis López Pando, que presidió la ceremonia, quien manifestó que la aspiración de las fuerzas productoras de esta provincia castellana había sido acogida con el mayor cariño por el Delegado Nacional de Sindicatos, el cual le había prometido su apoyo y decidida ayuda para iniciar y llevar a cabo dicha importante realización.

En la actualidad, los servicios, obras y los mismos Sindicatos desahogan su vida dentro del poético y renacentista palacio de los condes de Gómara, precisamente en lo que fue galería o pasé de invierno de esta joya del arte del siglo XV al XVI, con ventanales del más puro arte del Renacimiento. Pero por lo propio, esta mansión de hoy para la familia nacionalsindicalista, a pesar de estar debidamente acondicionada, no reúne lo necesario para que el ancho cometido sindical se vea desenvuelto con normalidad.

Bien es verdad que el proyecto existe hace ya varios años y que uno tras otro ha cedido su preferencia a otra serie de obras asistenciales magníficas y totalmente logradas: viviendas, Escuela de Formación Profesional, lavadero de lanas, etc. Y tan es así que el solar, amplio y hermoso, en uno de los lugares más céntricos y modernos de la capital, está circundado por otras realizaciones de carácter particular. Todo ello ha movido a que esta importante obra sea levantada con la mayor celeridad.

COMIENZA SUS TAREAS UN NUEVO INSTITUTO LABORAL

Con un sencillo acto de bendición de aulas, precedido de la tradicional misa del Espíritu Santo, ha comenzado el curso en el primer Instituto Laboral de la provincia. Este centro escolar de Enseñanza Media, que viene a cumplir la estúpida y doble misión de salvar un monumento nacional que en tiempos fué famosa Universidad y expandir por el agro la cultura, ha abierto sus clases para que en este primer curso 60 hijos de campesinos adquieran una completa formación en el orden cultural y profesional. El director del centro explicó en una magnífica lección el significado de los Institutos Laborales, instrumento que viene a asegurar un futuro de gloria y grandeza entre los hombres y las tierras de España. Cuando el director del Instituto Nacional de Enseñanza Media y Delegado Nacional de Educación del Movimiento, camarada Navarro Cándido, en nombre del Ministro del ramo declaraba inauguradas las tareas de este Instituto Laboral de Burgo de Osma, hubo quien aseguró que este momento, demasiado íntimo, y si queréis cotidiano, entre toda esa sucesión diaria de inauguraciones de este tipo en las provincias españolas era histórico en la de Soria, donde se inicia con ello la segunda fase de la cultura en nuestra vieja marca celtibérica.

Cacho DALDA

Llega la escritora uruguaya Laura Cortinas

Ha llegado a España la escritora uruguaya señorita Laura Cortinas, que va a visitar posteriormente algunos otros países de Europa. La señorita Cortinas representa a la Asociación Internacional de Prensa, entidad con sede en Montevideo, fundada hace cerca de cincuenta años, por iniciativa de José Enrique Rodó, y cuyo actual presidente es don Angel Falco.

En nombre de dicha Asociación, se propone durante su estancia en España vincularse a las autoridades de Prensa, a fin de conseguir la presencia de las publicaciones periódicas españolas en las Exposiciones de la Prensa de lengua española que se realizarán en Montevideo en el mes de octubre de este año, coincidiendo con la Conferencia General de la Unesco y bajo los auspicios del ministerio de Instrucción Pública y el de Relaciones Exteriores del Uruguay.

Luis CAVANILLAS AVILA

BARCELONA INAUGURARA VARIOS GRUPOS ESCOLARES EN EL XV ANIVERSARIO DE SU LIBERACION

Conmemoraciones con realidades auténticas tanto en la gran ciudad como en la provincia

EXPECTACION ANTE LOS PREMIOS "CIUDAD DE BARCELONA"

BARCELONA

(De nuestro corresponsal).—Esta semana y la próxima son las conmemorativas de la Liberación en Barcelona y su provincia, comenzando por Villanueva y Geltrú. Los actos no consistirán en meras evocaciones estáticas del pasado, sino en alocuciones recapitulativas de lo que se ha hecho hasta el presente, en inauguraciones de obras y en la exposición y puesta en marcha de planes dinámicamente proyectados hacia el porvenir.

La Jefatura Provincial del Movimiento se propone con este modo de celebrar la histórica efeméride infundir en el ánimo de todos la idea de que la Falange no se conforma ni puede conformarse con el simple hecho de haber libe-

rado a cada localidad española de las garras del marxismo y de la funesta influencia de una política liberal inoperante y huera, ya que no considerará completa la liberación mientras no se haya logrado resolver definitivamente y a fondo la totalidad de los respectivos problemas sociales y económicos, objetivo fundamental inspirador de los planes de referencia.

Por lo que a Barcelona concretamente se refiere, hemos expuesto a grandes rasgos y en líneas generales algunos aspectos de la grandiosa transformación de la ciudad durante estos quince años, tarea que continuaremos en los días sucesivos, pues en verdad hay para muchos. Por hoy sólo añadiremos que el Ayuntamiento celebrará el día 26, entre otros actos, la inauguración de dos nuevos grupos escolares, además de la puesta en servicio de la prolongación del Metro Transversal hasta la estación de La Sagrera.

Ambos grupos escolares han sido construidos, por la Ponencia municipal de Cultura, en barriadas modestísimas y extremas. Uno, que llevará el nombre de «Agustina de Aragón», en Las Roquetas, junto a las viviendas económicas construidas en Verdún por el Gobierno Civil para albergar a más de cinco mil personas que anteriormente moraban en miserables barracas.

El otro, denominado «Santiago Ramón y Cajal», se alza en el barrio de la Trinidad, ya casi en las afueras, al borde mismo del término municipal de Barcelona.

Por otra parte, la Ponencia municipal de Cultura, que tiene a su cargo el desarrollo de este plan de construcciones escolares, ha restaurado el grupo «San Fernando», también en el mencionado barrio de Las Roquetas, tan por completo que prácticamente equivale su obra a haberlo levantado de nueva planta.

Además, el mismo día 26, aniversario de la Liberación, se procederá a colocar la primera piedra de otros dos grupos, uno, en el barrio del Polvorín, junto a Montjuich; el otro, en Casa Antúnez. Los dos corresponden a vecindarios de muy humilde condición.

Expectación ante los Premios "Ciudad de Barcelona"

Otro gran acontecimiento que realiza el día de la Liberación en Barcelona es la adjudicación de los premios instituidos por el Ayuntamiento, a propuesta de la Ponencia de Cultura, con el nombre de la ciudad.

El primer año lo hubo solamente para novela, pero después ha aumentado su número, extendiéndose a otros géneros literarios y otras actividades artísticas, y actualmente, además del de novela, los hay de poesía castellana, poesía catalana, teatro, música, fotografía y cinematografía.

Es oportuno recordar que estos Premios «Ciudad de Barcelona» son de un carácter literario y artístico químicamente puro, es decir, sin adherencias comerciales de ninguna clase, por lo cual interesan extraordinariamente, ya que, como viene demostrando la experiencia año tras año, vencerá en cada caso la mejor obra, sea quien fuere su autor, novel o veterano, desconocido o famoso. La competición es, por tanto, auténtica y reñida. Nadie está «a priori» excluido de participar en ella.

De ahí que la expectación sea grande ante el próximo fallo del Jurado, cuyos miembros se encierran estos días en una reserva herética, absolutamente impenetrable. Se limitan a decir que los par-

ticipantes son muchos y que abundan las obras concurrentes de muy subida calidad. Y de ahí no hay quien les saque. Paciencia: sólo falta una semana para ver en qué para esto.

El «Arca de Noé» de Barcelona estrena una nueva «arca»

Hoy miércoles, día 20, estrenan «arca» nueva los huéspedes del «Arca de Noé», la humorística y original asociación cuyos componentes se apellidan con nombres de animales, fundada por el gran Rusiñol una tarde que se encontraba melancólico y para distraerse ideó esta curiosa diversión, en colaboración con el crítico de arte Joaquín Ciervo, que a su muerte le sucedió en la presidencia y en ella sigue desde entonces.

Decimos «nueva» sólo porque lo es como tal «arca», puesto que, por lo demás, el recinto es antiquísimo: se trata, nada menos, que de la cripta del Liceo, es decir, de lo que en la cimentación del gran teatro queda del enorme convento que hubo anteriormente allí.

Y la verdad es que viéndose dentro cree uno hallarse, efectivamente, encerrado en un arca. Hay una como bóveda de medio cañón a guisa de tapa. La sostienen arcos y pilas de sabor medieval impresionante. En fin, toda una cripta, repetimos, que no un sótano, como dicen algunos seres prosaicos.

El ambiente resultaría, pues, tremendamente serio (lo que está prohibido en el «Arca») si no fuese porque lo alegra la festiva decoración de las paredes, con intencionados dibujos y pinturas de Peláez de Ojeda, presidente de la Asociación de Acuarelistas de Cataluña; Opisso, Llop, Bécquer, Fresquet, Moya, Molina, Bon, Castany, etcétera, y todavía faltan Duran-camps y otros pintores de fama, que colaborarán complacidos, pues ya se sabe que el «Arca de Noé» conserva florecientemente la señorial tradición artística iniciada con su primer presidente, Rusiñol.

Los dibujos y las pinturas dichos representan en su pura versión zoológica los apellidos de los más conspicuos miembros del «Arca»: Ciervo, Gallo (Federico, el vicepresidente, y su hijo de este mismo nombre, representados, respectivamente, por un gallo formidable y un pollito), Pollastret, Gato, o bien, los sobrenombres de algunos, como «la Hiena», que es el doctor Comendador y a quien llaman así porque es médico forense y se pasa la vida haciendo autopsias, lo que no le impide gozarse siempre de un buen humor enviable ni versificar en broma con una facilidad asombrosa, como se ve en diversos cuadros al pie de los retratos de hijos famosos de la Barcelona contemporánea, entre los cuales figura el del malogrado e inolvidable periodista Ricardo Suñé, huésped asimismo del «Arca» a título de «Jaguar», por su batallador temperamento.

Otro miembro del «Arca de Noé» con sobrenombre es Federico García Sánchez, que cuando ingresó dijo hacerlo como «Loro», por su oficio de hablador.

También pertenece a ella el insigne actor Enrique Borrás, cuyo segundo apellido es Oriol, nombre catalán de un pajarillo. Y entre los directivos figura el marqués de Sentmenat, también por su segundo apellido: Patiño, diminutivo de pato, aunque en gallego.

En fin, este miércoles, 20 de enero, estrenan «arca» nueva los huéspedes del «Arca de Noé». Y, como ellos mismos dicen, con un «picn» extraordinario.

Fernando VAZQUEZ-PRADA

LA PRODUCCION DEL MERCURIO ESPAÑOL

Entronización del Sagrado Corazón en el Ayuntamiento de Almadén

ALMADEN

(De nuestro corresponsal).—En la campaña que ha finalizado con el pasado año se han producido 41.500 frascos de mercurio, cifra que sobrepasa de la habida en 1953, que se produjeron 37.000. Aun falta por agregar a la pasada campaña las «sangrías», que ya en este año se efectuarán, de los hornos que fueron cargados en los últimos días de diciembre; que hará variar poco la cifra que, en realidad, se produjo en la campaña de obtención de azogue.

En los meses últimos han funcionado todos los hornos, tanto los de menudo (tierras) y gruesos (mineral) como los recientemente instalados, que en el «argot» laboral del Cerco de Buitrones se denominan «americanos», por haber sido montados por una importante firma comercial de San Francisco de California.

En realidad ha podido obtenerse mucha más cantidad del líquido metal, pero hubo que atender también no sólo a la fortificación de las galerías, sino que se construyeron nuevas instalaciones mineras, tales como central eléctrica, barriada obrera, hornos, etc.

Se espera que con la nueva instalación de hornos, así como con el nuevo pozo que ha empezado a abrirse en el Cerco de Destilación, la actual campaña alcance cifras como las habidas en la Dictadura y a la liberación de España, con lo que Almadén podrá conseguir hacerse con el mercado mundial de este preciado líquido metal.

ENTRONIZACION DEL SAGRADO CORAZON EN EL AYUNTAMIENTO

Solemne y sencillamente ha sido entronizado el Sagrado Corazón de Jesús en el Ayuntamiento, acto que ofició el párroco y en el que el Alcalde, señor De Rivas, pronunció unas palabras.

Conjuntamente quedaron inauguradas las nuevas obras llevadas a cabo en el edificio del Municipio, que ha sido completamente transformado, ampliando su salón de sesiones y biblioteca; construcción de un despacho para el Alcalde, reforma de oficinas, etc., cuidándose también de la decoración de escalera, pasillos y fachada, donde se piensa colocar el escudo heráldico del pueblo, no existente en ningún otro edificio público.

Prosiguiendo la labor emprendida por el nuevo Ayuntamiento, en estos días se procede a la plantación de arbolado en los paseos y avenidas del pueblo, así como en sus jardines y parques, contribuyendo a esta tarea el Establecimiento Minero, que se propone crear un pequeño jardín junto a las escombreras de su barriada minera, siendo así como pueblo y mina tratan de embellecer a la ciudad mundial del mercurio.

Arbitrio a los analfabetos en Murcia

MURCIA. — El Ayuntamiento ha creado un arbitrio que aplicará a los analfabetos que no asistan a las 48 escuelas nocturnas que acaban de ser abiertas. Este canon lo satisfarán en metálico o en trabajo diariamente hasta que se matriculen y dejen de ser analfabetos. Será asimismo aplicado a los padres cuyos hijos en edad escolar no asistan a las clases. El analfabetismo, aunque ha disminuido en un 2 por 100 en relación con el año 1952, tiene que ser extirpado rápidamente, según deseos de las autoridades municipales. A esta campaña ofreció el prelado la colaboración desinteresada de los sacerdotes, y también todos los maestros se han ofrecido por el carácter de misional que la empresa tiene. El Ayuntamiento ha asignado a los maestros una gratificación mensual, y ayudará a los gastos de material docente con otra suma. Por su parte, la Diputación ha iniciado esta campaña en casi la totalidad de las localidades, y cada vez aumenta el número de escuelas, pues el número de adultos que asisten a las clases se acentúa. Existe un fichero completo de analfabetos, y se comprobará su asistencia a las escuelas para ser sancionados si dejan de hacerlo. (Cifra.)

ULTIMA HORA

Los prisioneros anticomunistas han sido liberados

Las tropas indias han dado la libertad a los veintidós mil soldados chinos y nortecoreanos que se negaban a regresar con los rojos

PANMUNJOM. (Urgente. 3.20 madrugada.)—Los soldados indios han abierto las puertas de la libertad y los primeros prisioneros anticomunistas han comenzado a marchar, en filas ordenadas, sin cesar de cantar en su vuelta al campo aliado. Los guardias indios estuvieron preparados para abrir las puertas del primero de los 55 campos de concentración de la zona neutral, en los que hay 14.321 chinos y 7.798 nortecoreanos. Tropas de las Naciones Unidas estuvieron a lo largo del frente coreano dispuestas a enfrentarse con cualquier eventualidad. Durante toda la noche los rojos, desde fuera de la zona neutral, comenzaron a hacer llamadas con altavoces para que regresaran los prisioneros a las filas comunistas: «Volved a casa—decían—. Esta es vuestra última oportunidad. Cuando los indios abran las puertas, que todo el mundo vuelva al Norte.» Pero los prisioneros anticomunistas ahogaban con sus canciones las últimas mentiras de la propaganda roja. De los 55 campamentos salían densas humaredas provocadas por los incendios de las colchonetas de paja de arroz, símbolo de las largas noches de cautiverio. A pocos metros de la zona desmilitarizada unos pocos soldados nortecoreanos esperaban, junto a los norteamericanos, para dar la bienvenida a los que un día fueron sus enemigos. El Mando indio ha llevado adelante su promesa de devolver a los prisioneros a sus captores originales, a pesar de las objeciones rusas. (Efe.)

MOLOTOV TRATARA EN BERLIN DE LA CONFERENCIA DE "LOS CINCO"

El reconocimiento de la China roja, la conferencia de paz coreana y el armisticio indochino serán tratados por iniciativa rusa

ESTOCOLMO.—El diario «Pravda» publica un editorial en el que dice que las demandas de que se celebre una conferencia de los «cinco grandes», incluida la China comunista, «constituirán uno de los principales temas que suscitará el ministro soviético de Asuntos Exteriores, Molotov, cuando se reúna con sus colegas occidentales en Berlín. Otras demandas serán el reconocimiento de la China roja, la conferencia política de Corea y armisticio en Indochina. (Efe.)

Medidas de seguridad en torno de la conferencia

BERLIN.—El Ejército norteamericano ha trasladado a Berlín dos compañías de Infantería que se encontraban en la zona occidental. Estas fuerzas serán destinadas a la escolta de los miembros de la Delegación norteamericana que asistirá, a partir del próximo día 25, a la conferencia de ministros de Asuntos Exteriores. Por su parte, los soviets han tomado medidas de precaución especiales. El diario de la Alta Comisaría norteamericana «Neue Zeitung» dice que la policía especial ferroviaria y la secreta de la zona soviética han tomado precauciones extraordinarias para guardar la línea de Francfort del Oder a Berlín oriental, para el caso de que Molotov decida trasladarse a Berlín en tren. (Efe.)

Conferencia de Prensa de Dulles

WASHINGTON.—El secretario de Estado, John Foster Dulles, ha dicho ayer en su conferencia de Prensa que la próxima conferencia de ministros de Asuntos Exteriores en Berlín podría tener una «amplia significación histórica». Anunció que proyectaba salir para Berlín mañana jueves, a bordo del avión particular del Presidente Eisenhower, el «Columbine», y expresó la esperanza de que la conferencia pueda quedar terminada en un plazo de tres semanas.

Explicando por qué la conferencia podría tener «amplia significación histórica», Dulles dijo: «Austria necesita ser liberada. No existe obstáculo importante en el camino, salvo la voluntad de hacerlo. Alemania necesita quedar unificada. Esto puede lograrse si las cuatro potencias ocupantes suprimen

las barreras, de forma que una Alemania unida pueda, mediante elecciones libres, crear un Gobierno para toda Alemania.»

El Gobierno austriaco enviará a Figl a la conferencia

VIENNA.—El Gobierno austriaco ha decidido enviar al ministro de Asuntos Exteriores, Leopoldo Figl,

LOS ELECTRICISTAS INGLESES QUE FUERON A LA HUELGA, DESPEDIDOS

Ante el «lock-out» patronal los Sindicatos comunistas adoptarán represalias

LONDRES.—Cumpliendo el «lock-out» patronal, los empresarios de la industria eléctrica no han dado ayer trabajo a los obreros del ramo en toda Inglaterra, respondiendo así a los huelguistas comunistas.

Muchos de los 30.000 electricistas que efectuaron su huelga simbólica de veinticuatro horas se han encontrado al presentarse esta mañana en las obras con que no eran admitidos, bajo la consigna de que no se bajaría durante la jornada de hoy.

Réplica comunista

LONDRES.—Los Sindicatos dirigidos por los comunistas han proclamado, como contrarrepresalia, nuevos paros en el curso de los quince días próximos. Alguno ha de empezar hoy miércoles. (Efe.)

Jura del nuevo Gobierno italiano

ROMA.—El Presidente Luigi Einaudi ha recibido el juramento de los diecinueve ministros del primer ministro designado, Amintore Fanfani, en la residencia presidencial.

El nuevo Gobierno, formado a pesar de grandes dificultades, discutirá en su primera reunión su programa de reforma social. (Efe.)

Lista del Gabinete Fanfani

ROMA.—La lista completa de los componentes del nuevo Gabinete es la siguiente: Presidencia: Amintore Fanfani (ministro saliente del Interior).

"El magisterio es función altísima que pide discreción al entendimiento y bondad al corazón"

"LOS CENTROS UNIVERSITARIOS CATOLICOS, GLORIA IMPERECEDERA DE HISPANOAMERICA"

MENSAJE DEL SUMO PONTIFICE A LOS MIEMBROS DEL V CONGRESO INTERAMERICANO DE EDUCACION CATOLICA

CIUDAD DEL VATICANO.—Con motivo del V Congreso Interamericano de Educación Católica, reunido en La Habana, Su Santidad pronunció un mensaje en español desde los micrófonos de Radio Vaticano, en el que, tras un saludo a los países congresistas, pasó a hablar del tema del Congreso.

«Tema de importancia primordial—dijo—porque, para repetir las palabras de Nuestro inolvidable predecesor, «las buenas escuelas son fruto no tanto de las buenas ordenaciones cuanto, principalmente, de los buenos maestros que, egregiamente instruidos cada uno en la disciplina que debe enseñar y adornados de las cualidades intelectuales y morales que su importantísimo oficio reclama, ardan en puro y divino amor de los jóvenes a ellos confiados precisamente porque aman a Jesucristo y su Iglesia» (Pii XI, Encycl. «Divini Illius», Acta Ap. Sedis, volumen XXII, 1930, páginas 80-81.)

Cualidades del buen maestro

Buenos maestros, pues, con la perfecta formación humana, intelectual y moral; porque el magisterio es una función altísima que pide tanta discreción al entendimiento como bondad al corazón, tanta capacidad de intuición como delicadeza de espíritu, tanta adaptabilidad y acomodación como fondo humano capaz de soportarlo todo por amor del prójimo; buenos maestros, con una competencia profesional, por lo menos, superior al nivel medio, y mejor aún, eminente en todos los grados de la enseñanza y en cada una de las espe-

cialidades, si no se quiere ser indigno de una misión que no es solamente para el servicio del pueblo y del Estado, sino también de Dios, de la Iglesia y de las almas. Buenos maestros, con una clara conciencia profesional católica, con un alma ardiente de celo apostólico, con una idea exacta de la doctrina que debe penetrar toda su enseñanza, con una profunda convicción de servir a los más altos intereses espirituales y culturales y en un campo de privilegio y de responsabilidad especial. Buenos maestros, en fin, cuidadosos de educar antes que de enseñar; capaces, sobre todo, de formar y de plasmar almas principalmente al contacto con la suya propia; porque, como dijo ya un gran pedagogo, no completamente extraño a vuestro mundo de lengua española, aunque iluminado solamente por la luz del paganismo, «cum elige adiutorem, quem magis admireris, cum videris quam cum audieris», elige aquel maestro que más has de admirar cuando lo veas que cuando lo oigas. («Seneca ad Lucilium», libro V, Epist. XI, 52, n. 8.)

Tradición educativa y universitaria de Hispanoamérica

En no pocas zonas del Mundo Nuevo los movimientos sociales y políticos que siguieron a su independencia vieron penetrar en el campo de la enseñanza ideas y principios que, partiendo de un liberalismo y de un laicismo que audazmente pretendían dominarlo todo, desembocaban en un monopolio escolar, con daño evidente de la integral formación cristiana y con evidente perjuicio de la minoría, y muchas veces de la inmensa mayoría católica.

Y eso, en un mundo como el vuestro iberoamericano, en el que la Iglesia, plenamente consciente de la misión cultural que acompaña a su mensaje religioso, desplegó con fray Juan de Zumárraga, fray Alonso de la Vera Cruz y el gran obispo Vasco de Quiroga, en Méjico; con fray Jerónimo de Loaisa, José de Acosta y el excelso metropolitano limeño Santo Toribio de Mogrovejo, en el Perú; y con los jesuitas Morno Bello, Manuel de Nóbrega y San Pedro Claver, en el antiguo Paraguay, en el Brasil y en la Nueva Granada, un esfuerzo educativo y escolar que dada la escasez de medios de aquella centuria y las dificultades que a él se oponían, nos complacemos en llamar grandioso y profundamente duradero. Basta recordar el intento, en gran parte logrado, de aquellos grandes misioneros, secundados por el espíritu universal y católico de la legislación de sus Monarcas, de fundir en un solo pueblo, mediante la catequesis, la escuela y los colegios de Letras Humanas, al elemento indígena con las clases cultas venidas de Europa o habidas ya en tierra americana. Ni ese esfuerzo se limitó a la enseñanza elemental y humanística. Porque es gloria impercedera de Hispanoamérica que en el siglo XVIII florecieran en diecinueve de sus ciudades otros tantos o más centros universitarios, inspirados y dirigidos por la Iglesia, que fueron objeto de la admiración y los elogios de un Alejandro Humboldt.»

Expresó después el Padre Santo sus esperanzas respecto al fruto de estas reuniones, y continuó diciendo:

Elogio a los Colegios católicos de La Habana

«Esta vez vuestra reunión ha encontrado acogida señorial en la espléndida ciudad de San Cristóbal, de La Habana, donde habéis podi-

do admirar una Universidad fundada por la Iglesia nada menos que en 1728, y tan pujantes instituciones docentes, como la moderna Universidad de Santo Tomás de Villanueva y ese grandioso Colegio de Belén, que es honor de la Iglesia y orgullo de Cuba católica. Levantad los ojos, hijos amadísimos, y contemplad esa bellísima ciudad recostada en la boca de su bahía, mirándose en las aguas azules de ese tibia mar que baña sus pies, recreándose en las verdes colinas que limitan su horizonte, oreada por las brisas suaves que le manda el canal de la Florida. Todo se diría que invita al optimismo y a la paz, aunque allá lejos a lo mejor ruja la tormenta o se esté formando junto a cualquier isla remota el tifón desolador.

"No prevalecerán"

Paz y optimismo han sido, sin duda ninguna, el espíritu de vuestra Asamblea, ungida con la caridad de Cristo, a la sombra protectora de su doctrina y de su Cruz, bajo el manto maternal de la Iglesia, que os mira como su porción predilecta; pero no os olvidéis de que más allá brama el oleaje de pasiones desencadenadas y corren por el cielo, en galopadas tenebrosas, nubes negras ansiosas de descargar en vuestros campos el granizo mortal y de arrancar vuestros sembrados con todo el ímpetu iracundo del huracán. Pero está escrito: ¡no prevalecerán! Y pasarán como pasan esos turbiones de vuestro cielo, que dejan el aire luego más limpio, el sol más luminoso y la tierra más fecunda, aunque dejen también un triste séquito de muerte y de desolación.

Con esta seguridad, hijos amadísimos, volved a vuestros respectivos lares portadores de nuestra bendición, que queremos hacer extensiva no solamente a vuestra Confederación con todos los organismos y personas asociadas; no solamente a todas vuestras Patrias respectivas, sino también a todas vuestras naciones, y de modo muy especial a todos y cada uno de vosotros, con todo aquello que en estos momentos tenéis en la mente y en el corazón. (Efe.)

El obispo auxiliar de Wilna, en una cárcel de Moscú

Está condenado a diez años por «supuesto espionaje»

BERLIN.—Según noticias recibidas, monsignor Reiny, arzobispo titular de Cipsela y auxiliar del arzobispo de Wilna se encuentra actualmente en la cárcel militar de Vladimir, en Moscú. El prelado, que cuenta setenta años de edad, fué condenado a diez años de cárcel por supuesto espionaje.

Noticias proporcionadas por algunos liberados de Rusia afirman que en el campo de trabajos forzados establecido en Borokua se encuentra el sacerdote italiano padre Leoni, condenado también a diez años. Un sacerdote alemán, el padre Kochner, ex capellán del Ejército alemán, se encuentra en las mismas condiciones en un campo soviético de concentración del distrito de Karaganda, condenado a veinticinco años. (Efe.)

Campana dura, agria y hostil contra España en la Prensa inglesa

(Viene de la página 5.)

venenar así, deliberadamente, las relaciones con España? ¿Trátase quizá de demostrar al propio pueblo que suceda lo que suceda en el ancho mundo, desde Egipto hasta la Guayana y desde Uganda y Kenya hasta Malasia, sir Winston Churchill y sus colegas ministeriales tienen una mano robusta sobre el timón de la nave británica? Si este es el motivo empezáramos a comprender la necesidad del gesto, sin coincidir, sin embargo, con el Gobierno de Su Majestad sobre el acierto de la selección del terreno donde manifestar semejante entereza. Es más, mucho nos tememos que eligiera el terreno menos propicio.

Guy BUENO

El "Evening Standard", grosero y malhumorado

LONDRES. — El "Evening Standard" publica un artículo grosero y malhumorado acerca de la reciente petición formulada por el Gobierno español para que la Reina Isabel de Inglaterra no visitara Gibraltar como está previsto. (Efe.)

Afirmaciones de Eden

LONDRES. — Gran Bretaña no accederá a ninguna modificación en el Estatuto de la colonia británica de Gibraltar, ha declarado el secretario del Foreign Office, Anthony Eden, en la Cámara de los Comunes, según dice la agencia Réuter.

Reacción guatemalteca contra una denuncia norteamericana

Hacia referencia a la infiltración comunista en Guatemala

GUATEMALA. — El frente electoral democrático, formado por varios partidos, que apoyan al Gobierno, incluido el comunista, se ha reunido para estudiar una propuesta del diputado Fernández Fonca, para protestar en el Congreso por la actitud del senador de los Estados Unidos Alexander Wiley, que recientemente denunció el comunismo en Guatemala.

Dimite un ministro chileno

SANTIAGO DE CHILE. — El ministro de Minas, Francisco Cuevas, ha presentado su dimisión al Presidente Ibáñez, como consecuencia de las dificultades sobre el presupuesto para minas de poca importancia.

El Gobierno ha pedido una asignación de 1.400 millones de pesos para ayudar a los mineros independientes; pero esta cantidad ha quedado reducida a 450 millones al revisar el presupuesto.

El Presidente Ibáñez no le ha aceptado la renuncia. (Efe.)

Condecoración española al gobernador de Buenos Aires

BUENOS AIRES. — Durante una solemne recepción celebrada en la Embajada de España, el embajador, don Manuel Aznar, impuso al gobernador de Buenos Aires, don Carlos V. Alce, la Encomienda de la Orden de Isabel la Católica.

Al acto asistieron el cardenal arzobispo de Buenos Aires, monseñor Copello; los ministros de Relaciones Exteriores, Ejército, Obras Públicas y Defensa Nacional; el presidente de la Cámara de Diputados, el jefe de Ceremonial del Estado, el subsecretario de Información, el Gobierno de esta provincia en pleno y personalidades de la sociedad bonaerense y de la colectividad española. (Efe.)

El éxito de los Coros y Danzas en Cuba es extraordinario

LA HABANA. — El éxito de los Coros y Danzas de la Sección Femenina de la Falange ha sido tan extraordinario que se da el caso de numerosas personas que asisten a todas las demostraciones. El público no sólo está compuesto por miembros de la colonia española, sino que en la demanda de localidades rivalizan personas de varias nacionalidades, dándose el caso frecuente de espectadores que, al término de la función, están tan contagiados de los aires hispanos que intentan en la misma calle repetir la danza que más les entusiasmó. El cambio de programas ha convertido los alrededores del Palacio de los Deportes en un lugar de gran animación. (Efe.)

Habla el "Gibraltar Chronicle"

ALGECIRAS. — El "Gibraltar Chronicle", periódico inglés que se publica en Gibraltar, ataca hoy las reivindicaciones españolas sobre el Peñón. «A pesar —dice— de que desde que Gibraltar está bajo la bandera inglesa, España nunca aceptó la posición de Inglaterra en tres ocasiones desde 1704—, no tiene sentido el que la Prensa española diga que Gibraltar pertenece a España por derecho.» (Cifra.)

Insidias contra España en la Prensa francesa

Con ellas intentan tapar los torpes manejos de su política

PARIS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.) — La insidia es un defecto que se generaliza entre cierto clan de periodistas franceses. Pero es una insidia mezquina, de impotentes envidiosos, que se caracteriza más por obcecación mental que por maldad.

En efecto, ayer la Prensa de París estaba alarmada porque noticias de la agencia francesa de Prensa anuncian manifestaciones de protesta en la Zona española de Marruecos contra la política del protectorado francés. Al parecer, el propio departamento de Asuntos Exteriores está desconcertado.

Es la curiosa reacción de los ciegos que no ven sus gestos, pero adivinan las consecuencias de sus torpes movimientos. El Quai d'Orsay sabe que hace meses, cuando procedió a la arbitraria sustitución del Sultán sin consultar con nadie, faltó a los principios más elementales de cortesía diplomática y ahora teme que la misma dialéctica sirva para contestar argumentos que ellos no supieron razonar.

La actitud francesa es miope, y los comentarios de ciertos cronistas, ridículos. Algunos de ellos creen vivir en la rimbombante época del imperio napoleónico. No se acuerdan que sufrieron la guerra del 14 y la derrota del 40. No piensan que hoy en el mundo queda un número reducidísimo de grandes potencias entre las cuales Francia desempeña el papel de humilde comparsa. No se dan cuenta de que un país, cuando necesita lo ajeno para vivir, lo primero que debe hacer es respetar la convivencia. En ese terreno, para el bienestar común resulta indispensable ser respetuoso, modesto, cortés y, sobre todo, tener conciencia del propio valor. Gravitando sobre los hombros —que es preámbulo de grandeza—, no se hacen comentarios desagradables velados de amenazas ni se adoptan actitudes llenas de desconsideración. Los articulistas de "France Soir" y "Le Monde", como la diplomacia que cerró la frontera española y cambió el Sultán de Marruecos sin contar con la opinión de nuestras autoridades, son torpes ejecutantes de actitudes que están fuera de la época. La brutalidad no sienta bien al fuerte, pero le cae ridícula al que implora ayudas para ir viviendo.

Manuel DE AGUSTIN

Alarma en el Gobierno francés

PARIS. — Según se informa en el Quai d'Orsay, el lunes a primeras horas de la noche se celebró una entrevista del ministro francés de Asuntos Exteriores, Georges Bidault, con el embajador de España, conde de Casa Rojas, en la que el ministro francés expresó al embajador la alarma del Gobierno de Francia por la actitud de los caides y ulemas de la Zona española de Protectorado de Marruecos que mantienen lealtad al Sultán Mohamed V, depuesto por Francia en el pasado agosto, y niegan el reconocimiento a Muley Ben Arafa.

El embajador de España no ha hecho manifestaciones sobre las téminas de la entrevista. Por el contrario, el ministro francés, en unas declaraciones a la Prensa, se hace eco de los rumores que anuncian manifestaciones de protesta en el Marruecos español contra la política del Protectorado francés.

Francia proyecta sustituir al residente general

PARIS. — Se insiste en que el Gobierno francés proyecta sustituir al actual residente general de Francia en Marruecos, general Augustin Guillaume, por el general Pierre Koenig.

Réuter recoge una información de ARRIBA

LONDRES. — La agencia Réuter ha distribuido la siguiente información:

«El periódico falangista ARRIBA dice que España rechaza terminantemente las sugerencias francesas de que la Zona española de Marruecos es la base de la intranquilidad en el Protectorado francés de Marruecos. Los informes de París dicen que el Jefe de Tetuán, en el Marruecos español, planea rebelarse contra la autoridad del Sultán de Marruecos. ARRIBA, que habitualmente refleja los puntos de vista del Gobierno español, califica de gratuitos los informes franceses de que España fomenta disturbios en la Zona francesa de Marruecos». (Efe.)

¡REBAJAS de Enero!

EL MAYOR ESFUERZO COMERCIAL DE TODOS LOS TIEMPOS

Ofertas especiales para mañana jueves:

800 MANTELERIAS de CREPE a cuadros, para 6 cubiertos, a 79 ptas.

2.000 JERSEYS para caballero. Todas las tallas, estilos y colores, a 69,⁹⁵ ptas.

1.500 pares de CALCETINES para caballero. Colores lisos y fantasías, a 6,⁹⁵ ptas.

5.000 PANTALONES cortos para niños, a 29,⁹⁵ ptas.

20.000 pares de MEDIAS:

Rayón, a 8,⁹⁵ ptas.
Seda natural, a 12,⁹⁵ "
Nylon, a 24,⁹⁵ "

El Corte Inglés

"DONDE LA CALIDAD SUPERA AL PRECIO"

Fanfani, a merced de los sectores extremistas de derechas e izquierdas

La suerte del nuevo Gobierno italiano está pendiente de un hilo

ROMA

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.) — Logrará el flamante Gobierno de Fanfani obtener la confianza del Parlamento? En otras palabras, estos nuevos ministros que hoy han jurado su cargo, ¿seguirán siendo ministros la próxima semana? La respuesta a estas preguntas es otra interrogante. Porque la verdad es que, hoy por hoy, nadie da en Italia un centímetro por la vida ministerial del nuevo Gobierno. Es más, vistas las cosas sobre el papel, el Gobierno Fanfani está condenado a caer en cuanto el Congreso proceda a la ritual votación de confianza, cosa que fatalmente sucederá la próxima semana. A pesar de que sus componentes no son, precisamente, arquetipos de belleza, el destino del nuevo Gobierno es gemelo al de las rosas: «L'espèce d'un matin». Teóricamente, pues, las incesantes gestiones de Fanfani por constituir un Gobierno han de acabar en una inmediata y nueva crisis ministerial. ¿Por qué tan agorero vaticinio? Simplemente porque el Gobierno Fanfani no tiene en este momento más votos garantizados que los provenientes de las minorías democristianas y republicanas. El resto de los sectores políticos de la Cámara, o no han fijado todavía la actitud a seguir, o han anunciado ya paladinamente que negarán la confianza a Fanfani. En este sentido se ha expresado la minoría monárquica, desdiciendo las doradas promesas de apoyo ofrecidas anteayer a Fanfani por el secretario de dicho partido, Alfredo Covelli.

Esta ha sido la bomba postrema, la última maniobra política, por ahora, que sitúa la futura existencia del Gobierno en el terreno de la incertidumbre más nebulosa.

LA SITUACION ACTUAL

Así, pues, al estado actual de las cosas vistas sobre el papel, la situación es como sigue: la mayoría parlamentaria en la Cámara es de 296 votos; la democracia cristiana dispone de 264 diputados, a los que hay que añadir cinco votos republicanos, y, en el mejor de los casos, 14 liberales. La suma de votos favorables no alcanza, pues, como se ve, la mayoría parlamentaria si el resto de los grupos políticos de centro y derecha, es decir, socialdemócratas y monárquicos, votan en contra. En estas condiciones la suerte del Gobierno depende de la extrema derecha y de la extrema izquierda. La primera—es decir, los 29 diputados «amissinos»—ha de depositar bola negra; la segunda—es decir, los 75 diputados socialistas y los 143 diputados comunistas—parece lógico que siga idéntico camino. Por lo tanto, como decimos, la suerte del Gobierno no es, precisamente, muy prometedora.

Sin embargo, puede ocurrir algo más grave todavía que el Gobierno salga derrotado, y es que Fanfani logre la confianza parlamentaria merced a la intencionada abstención de socialistas y comunistas. Esta hipótesis no es nada fantástica, pues Nenni, que es el político más marrullero y más viejo estilo que conocen los anales parlamentarios de este país, al ver que Fanfani no tiene el apoyo de los socialdemócratas y de los monárquicos, ya ha esbozado la posibilidad de una benevola abstención socialcomunista.

El objetivo de esta maniobra es clarísimo: condicionar el programa del Gobierno hasta paralizar y comprometer la acción legislativa, es decir, gobernar al país en sentido marxista a través de un Ministerio democristiano. Esta absurda política podría tomar cuerpo de realidad, con las paorosas consecuencias que es fácil de imaginar, si votan en contra de Fanfani los monárquicos y los socialdemócratas, y si Nenni se decide por la abstención, arrastrando en esta actitud a los comunistas.

Sobre el papel, por lo tanto, la cosa no está nada clara, y no son uno—la caída del Gobierno—, sino varios—entre ellos la matización marxista del Ministerio—, los posibles desenlaces que puede tener el próximo debate en Montecitorio. Sin embargo, nada puede haber más arriesgado que lanzarse a profecías, hoy por hoy, sobre la suerte que le esté reservada en el Parlamento al Gobierno Fanfani. Todo depende de muchas circunstancias y, sobre todo, de una serie de conciliabulos, de promesas y de presiones que han de caracterizar la actuación del presidente del Consejo en estas jornadas de vísperas del planteamiento de la cuestión de confianza, es decir, si, por ejemplo, los monárquicos y los socialdemócratas, en vez de votar en contra, se abstienen, entonces la cosa ofrece evidentemente mejores perspectivas.

TODO DEPENDE DEL PROGRAMA GUBERNAMENTAL

No obstante, es muy posible que el actual estado de incertidumbre prevalezca hasta el momento mismo de la votación, pues la mayor parte de los grupos políticos reservan su actitud al previo conocimiento del programa que presente Fanfani. Y el programa que presentará Fanfani ha de estar caracterizado por grandes iniciativas de carácter económico y social, es decir, fabulosos planes de obras públicas, con desembolso de miles de millones de liras, para atajar el problema del paro, y una política tributaria más fuerte todavía que la actual. En suma: un programa magnífico sobre el papel, pero que puede tener el inconveniente de desencadenar la inflación monetaria, peligro número uno de la Italia actual, y que Pella—las cosas como son—había conjurado momentáneamente.

Con tal programa Fanfani espera convencer a las minorías de centro y derecha, que en principio le son hostiles. Pero, naturalmente, lo que puede ocurrir es que dicho programa, si es muy osado, en vez de atraer amigos provoque o consolide enemistades.

Mas, en fin, todas éstas son meras cábalas. Por el momento, lo único cierto es que, teóricamente, el Gobierno Fanfani está completamente aislado en el ámbito parlamentario. Lo que—insistimos—no quiere decir que fatalmente el nuevo Gabinete tenga sus días contados, porque ya saben ustedes que en las democracias parlamentarias lo que hoy es blanco mañana puede ser negro, y viceversa.

Todo depende de un compromiso de última hora, de un misterioso conciliabulo o de una presión oportuna. De palabras, en fin; de palabras.

Luis DE LA BARGA

LA MEDICINA SOCIAL ESTA EN MANTILLAS EN NORTEAMERICA

El Gobierno asignará 25 millones de dólares para mejorar la acción sanitaria de las Compañías privadas de seguros médicos

NEW YORK

(Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal.) — El Presidente Eisenhower propuso ayer al Congreso la asignación de un fondo de 25 millones de dólares para mejorar la salud pública de la población norteamericana. La esencia de la recomendación de Eisenhower la encontramos en el siguiente párrafo de su largo mensaje al Congreso: «Recomiendo el establecimiento de un servicio limitado de reaseguro federal para animar a las organizaciones privadas de seguros médicos a que ofrezcan una protección médica más amplia a mayor número de familias. Este servicio reasegurará los riesgos adicionales y especiales que surjan de esa protección más amplia. Puede lanzarse con un fondo de 25 millones de dólares del Gobierno, que será retirado de las cuotas de reaseguro».

Esto significa, en primera instancia, que el Gobierno no va a gastar ese dinero, sino que va a poner un fondo de 25 millones como garantía para que las Compañías privadas de seguros médicos se lancen a asumir mayores riesgos, a proteger con el seguro a una serie de familias que ahora no se atreven a proteger, y que ese dinero será recuperado por el Gobierno. Si una Compañía de seguros tiene, por ejemplo, un millón de pérdida en esos nuevos riesgos que va a asumir por indicación del Gobierno, éste le garantiza ese millón; pero la Compañía se lo tiene que pagar más tarde mediante sus cuotas de reaseguro. En el supuesto de que el Gobierno no recuperase nunca ese dinero, todo lo que la propuesta de Eisenhower significa es que los Estados Unidos se van a gastar este año la suma de 25 millones de dólares para mejorar los servicios médicos de la población de 160 millones de habitantes que tiene este país. En otras palabras: el Gobierno federal se va a gastar una suma de centavos—más por año y por barba para mejorar la salud física de sus ciudadanos.

El estado rudimentario y primitivo en que se encuentra la Medicina Social en los Estados Unidos no tiene punto de comparación con ningún país del mundo. La filosofía de la libre empresa ha inundado el campo de los seguros médicos hasta el extremo de hacer que el Gobierno se inhiba por completo de esta actividad y proclame su teoría de que el Estado no debe intervenir lo más mínimo en este negocio. «En el campo de los servicios médicos—ha dicho Eisenhower en su mensaje al Congreso—la relación tradicional entre el médico y el paciente, y el derecho del individuo a elegir libremente la forma en que ha de tratarse su enfermedad, tiene que preservarse. Al adherirnos a este principio y repudiar la socialización de la Medicina todavía podemos comprometernos a alcanzar ciertas metas de salubridad nacional.» El Presidente cree que esas metas deben alcanzarse a través de las organizaciones privadas. Más adelante añade: «El Gobierno no necesita ni debe meterse en el negocio del seguro médico para proporcionar la protección que ahora proporcionan las organizaciones privadas».

Uno podría preguntarse también por qué el Presidente no dice que el Ejército y la Defensa Nacional, y los seguros sociales, y la política internacional son igualmente asuntos de la competencia de entidades privadas. Lo cierto es que aquí se le tiene horror a la socialización de la Medicina, y que en este terreno los Estados Unidos son probablemente el país más atrasado del mundo.

Sin embargo, por su método de la Empresa privada este país ha mejorado sustancialmente el

nivel de su salud pública en los últimos cincuenta años. La vida media del norteamericano hace cincuenta años era de cuarenta y nueve años, mientras que hoy es de sesenta y ocho. En 1916 de cada 100.000 partos morían seiscientos veintidós mujeres, y hoy sólo mueren ochenta y tres. En esa misma fecha el diez por ciento de los recién nacidos no llegaban a cumplir un año de edad, y hoy sólo el tres por ciento muere antes de cumplir el año. De cada cien mil personas, seiscientos setenta y seis morían aquí, en 1900, de enfermedades infecciosas, y en la actualidad sólo mueren sesenta y seis.

No obstante, mientras unas enfermedades se han eliminado prácticamente, otras han aumentado su índice de mortalidad de manera espantosa. Durante el año 1953 murieron de cáncer en los Estados Unidos doscientas veinticuatro mil personas, según ha revelado el Presidente, y ochocientos diecisiete mil de enfermedades cardíacas. Si continúa el actual índice de mortalidad del cáncer, el Presidente anuncia que veinticinco millones de los ciento sesenta millones que viven hoy en Norteamérica morirán de esa enfermedad. El aumento de la longevidad—de cuarenta y nueve años como término medio hace medio siglo a los sesenta y ocho años que se vive hoy—revela que, en conjunto, la labor realizada por este procedimiento de la Empresa privada en el campo de la salud pública ha sido provechosa.

Pero el Presidente reconoce que queda mucho por hacer, y que el lugar de residencia, el empleo, la edad, la raza, el credo o la situación financiera de una persona no puede ser obstáculo para tener acceso a los servicios médicos. Implícitamente se acepta aquí que existen hoy muchos americanos que no disfrutan de un servicio médico adecuado por cualquiera de las razones apuntadas por el Presidente, pero principalmente por la cuestión económica. Aquí hay muy buenos hospitales, pero cuestan muchísimo dinero. La gente gana, por lo general, mucho dinero. De modo que puede permitirse el lujo de pagar esos hospitales y clínicas; pero no se ha resuelto el problema de los que, de todos modos, ganan poco dinero, ni se han tomado precauciones para el caso de que en un momento determinado todas esas masas que hoy viven en la opulencia pudieran encontrarse sin trabajo.

Si se produjera en los Estados Unidos una depresión económica, todo el sistema de seguros médicos basado en la fórmula capitalista de la opulencia se vendría abajo. No obstante, hablar aquí de la socialización de la Medicina o de la implantación siquiera de un seguro médico estatal que pueda cubrir en parte esas fallas es como mentar al diablo. Los regímenes políticos, como las personas, tienen también sus manías, y en este caso la filosofía del librecambismo, aplicada a la Medicina Social, constituye una de las más estrafalarias manías de esta democracia.

INTERINO

CONCURSO HUMANO

POR PADILLA CRESPO

El día uno de cada mes enviaremos mil pesetas al Centro Benéfico que usted, amable lector, nos indique con su voto. Asilos, Colegios, Hospitales, Sanatorios, antituberculosos y demás que nos escriben solicitando preferencias, sentimos decirles no poder complacerles. Este donativo sólo podrá recibirlo quien mayor número de votos haya obtenido. Estos se reciben en sombrerería PADILLA CRESPO. Desengaño, 10.

Las fuerzas francesas han roto el cerco rojo en Indochina central

AHORA SE ACERCAN, CON DEBIL RESISTENCIA, A THAKEK

HANOI.—Las fuerzas francesas han roto ayer el cerco comunista puesto a través de la Indochina central y anuncian la inminente captura del pueblo—nudo de comunicaciones vitales—de Thakek, donde los invasores rojos cortaron la nación por la mitad en su invasión de estas Navidades.

Las vanguardias francesas han hecho presión hacia el Norte, a lo largo de la frontera de Siam, y señalan solamente débiles resistencias al acercarse a Thakek, en tenaza, como ya se ha anunciado, contra unos ocho batallones comunistas. (Efe.)

Pormenores de la batalla

HANOI.—Las vanguardias blindadas francesas, protegidas por lanchas de navegación fluvial, también armadas, han avanzado hacia el Norte hasta menos de 12 kilómetros de la ciudad de Thakek. Según ha manifestado el general André Franchi, esta ofensiva tiene por objeto hacer que los comunistas se retiren de la parte más estrecha de Indochina.

Las columnas acorazadas han encontrado débil resistencia en su avance por la carretera colonial número 13. Los rojos, cuyos efectivos se calculan en unos ocho batallones, no han destacado, al parecer, guarnición alguna en la abandonada Thakek. Mientras tanto, las lanchas de la Marina francesa que remontan el río Nekong han dicho que hasta ahora no han localizado al enemigo. (Efe.)

Violenta lucha en el frente central de Laos

HANOI.—Se ha desencadenado violenta lucha en el frente central de Laos, cuando tropas escogidas de los rebeldes comunistas han intentado rechazar una ofensiva de las fuerzas de la Unión Francesa, en tenaza, contra puntos estratégicos de los rojos.

El objetivo primero de la ofensiva francesa era la ciudad de Kamkeut, a 200 kilómetros de Ventiane y a 230 del vital aeródromo de Seno, en poder de los rojos.

Las unidades francesas, al Sur, dirigieron su segundo ataque hacia el Norte, desde Seno, a un punto a 40 kilómetros corriente arriba del río Seno. (Efe.)

Pleven visitará Indochina en febrero

PARIS.—El ministro de Defensa, René Pleven, visitará en el próximo mes de febrero Indochina para pasar revista a las fuerzas de la Unión Francesa en dicha nación, según se informó ayer oficialmente. (Efe.)

Hambre en el Tibet

CALCUTA.—Los tibetanos, medio muertos de hambre, y los extenuados miembros del ejército chino de ocupación del Tibet, tienen que recurrir para su alimento a comerse los bueyes lanudos y algunos animales astados, casi hasta extinguirlos, según noticias que llegan de Kalimpong. Toda la vida animal salvaje del Tibet está amenazada por los hambrientos tibetanos y chinos, que matan y comen cuantos animales encuentran.

Los comunistas han impuesto restricciones en el consumo de animales salvajes y han persuadido al Dalai Lama para que visite monasterios durante su próximo viaje por el país, con el fin de que pronuncie sermones a los descontentos lamas, asediados por los habitantes, que reclaman alimento gratuito del Gobierno. (Efe.)

Las Enfermeras y Divulgadoras de la Sección Femenina enseñan a las madres los cuidados necesarios para la higiene del niño.

Joyería PEREZ FERNANDEZ
Joyas de gusto Brillantes calidad
Pulseras de pedida
ZARAGOZA, 3 - HORTALEZA, 3

El director de la Escuela de Policía y director del Colegio de Huérfanos, herido en accidente de automóvil

También sufrieron lesiones otros dos comisarios y un jefe y un oficial de la Policía Armada

A mediodía de ayer, el director del Colegio de Huérfanos del Cuerpo General de Policía y director de la Escuela de Policía, don Agustín Ripoll Urdapilleta, acompañado del director del internado del referido Colegio, don Pedro Caba Landa; del comandante jefe de la décimotercera bandera de la Policía Armada, don Tomás Tomé Lacaustre; del capitán de este Cuerpo señor Sevilla y del comisario don Nicolás Carreras del Castillo, probaban una furgoneta para el servicio del citado Colegio. El vehículo, se ignora por qué causa, volcó en la carretera de Carabanchel, y todos los ocupantes resultaron heridos. En la Casa de Socorro de Carabanchel recibieron asistencia, apreciando los facultativos al señor Ripoll la fractura de una clavícula; al señor Caba, diversas contusiones en la región temporo-parietal, y a los restantes, contusiones y magullamiento general. Los dos primeros lesionados pasaron luego al Equipo Quirúrgico, y después a sus domicilios.

Inspector jubilado muerto por un tranvía

Ayer, en la glorieta de Bilbao, esquina a la calle de Carranza, un tranvía del disco 49, número 1.019, que iba en dirección al paseo de Rosales, arrolló, matándole en el acto, al inspector honorario del Cuerpo General de Policía don Pablo Hidalgo Aberturas, de setenta y ocho años de edad, con domicilio en la calle de Jordán, número 6. El Juzgado de guardia realizó las diligencias oportunas.

Muere en la vía pública

En la avenida de la Ciudad de Barcelona, y frente al número 9, fué hallado desvanecido un individuo, que fué trasladado inmediatamente a la Casa de Socorro del distrito, donde el facultativo de guardia se limitó a certificar la defunción. Al parecer, la muerte so-

brevino por causas naturales. Se llamaba Pedro Tosar Ortega, y vivía en la calle de Huesca, número 4.

El gas hace sesenta víctimas cada mes en el departamento del Sena

Se están realizando investigaciones para suprimir su toxicidad

Según una reciente información publicada por «France Soir», de París, el gas de uso doméstico causa un promedio de 60 víctimas por asfixia, durante los me-

La "muerte blanca" ha causado ciento veintitrés muertos en Austria

Nada se sabe aún de nueve personas desaparecidas en el Voralberg

VIENA. — Un nuevo alud ha matado a un granjero de treinta años de edad en la provincia de Carintia, elevando a 123 el número de muertos víctimas de la nieve en Austria. Aun quedan nueve personas en el Voralberg, de las que no se tiene noticia, según anuncia la Policía. (Efe.)

EVACUACIONES EN LA ZONA DEL VOLCAN MERAPI

YAKARTA.—Unas dos mil personas han sido evacuadas de las zonas próximas al volcán Merapi, a 30 kilómetros de Yogyakarta, en el centro de Java, cuya inesperada entrada en erupción el lunes causó la muerte de veinticinco personas e hirió a sesenta más. El volcán resulta hoy invisible por efecto de la nube de cenizas que envuelve al monte. Está previsto un vuelo en torno al volcán para tratar de observar su actividad. Por las laderas del monte, en dirección a Boyolali, bajan corrientes de lava, y en varias localidades se ha registrado lluvia de ceniza. (Efe.)

Hace explosión una caldera y vuela la techumbre de una fábrica

Un obrero resultó muerto y otros cinco sufrieron graves heridas

RONDA. — Ayer tarde hizo explosión una caldera de sulfuro de la extractora de orujo de la Empresa Pérez Urruti, S. A. Resultó muerto el obrero Juan Chantard Rojas, de cuarenta años, y heridos graves Francisco Jurado, Juan Jiménez, Rafael Carrasco, José Domínguez y Francisco López. Todos son obreros de la fábrica. La techumbre de la misma ha volado. (Cifra.)

Las Escuelas de Hogar de la Sección Femenina se preparan para ser una excelente madre y ama de casa.

El vapor "Etna" en peligro al norte de las costas de Irlanda

Sus llamadas de socorro han sido recogidas en Tarifa

TARIFA. — A las cuatro de la madrugada el vapor «Etna» lanzó un S. O. S. que fué recogido por la emisora de radio y según el cual se hallaba en situación comprometida, a 22 millas al norte de Irlanda, en la posición 57 grados Norte y 56,30 Oeste.

ses de invierno en la capital francesa, bien a causa de propia negligencia o por averías en las instalaciones. Ante tan elevado número de accidentes mortales, que lógicamente no deberían producirse, la Compañía del Gas de París ha emprendido una activa campaña de consejos y avisos a los usuarios.

Pero, como estos consejos, desgraciadamente y según ha demostrado la experiencia, no suelen ser atendidos, la Compañía procede en la actualidad a realizar una serie de importantes experimentos y estudios en sus laboratorios, que permiten suponer que, dentro de algunos años, el gas de uso doméstico llegará a ser totalmente inofensivo.

Parecen muy alentadores los primeros resultados obtenidos. Hay ya varios procedimientos para eliminar en escala industrial el óxido de carbono que, como es sabido, constituye el elemento mortal del gas. Sin embargo, el elevado precio a que resulta cada metro cúbico de gas debidamente tratado para la supresión del óxido, resulta por ahora prohibitivo para una explotación inmediata de los principios descubiertos. Es de esperar, no obstante, que dentro de poco tiempo no habremos de temer la asfixia por gas merced a nuevos procesos de aplicación.

Mientras tanto, y hasta lograr la total «destoxificación» del gas, parece ser que el mejor sistema de seguridad conseguido hasta ahora está en incorporar al gas un elemento de alarma, consistente en un olor fuerte e intenso, perceptible para cualquier olfato por poco desarrollado que esté. Cualquier fuga, por pequeña que sea, será captada en seguida por un olor típico, perceptible a cierta distancia. Así, pues, el objetivo que hoy persiguen con más urgencia los técnicos es «odorizar» o «superodorizar» el gas de uso doméstico. En los Estados Unidos el gas está ya odorizado en un 70 por 100 del volumen total destinado al consumo doméstico. Se utilizan para ello dos o tres productos, cuyo olor recuerda fuertemente al de la goma quemada. En Francia se procede actualmente a inyectar benzol en las conducciones de gas y está en fase de ensayo otro producto—el diclopentadieno—, cuyo «aroma» inconfundible hará reaccionar pronto al más negligente y descuidado de los usuarios por poco olfato que tenga.

Decomiso de una importante partida de café

ORENSE. — En Verín, en el domicilio de los hermanos Manuel y Dolores Rúa fueron intervenidos 4.000 kilos de café, procedente de Portugal, y 242 kilos de tripa seca. El importe de este contrabando está valorado en unas 600.000 pesetas. Intervino en este importante servicio la Guardia Civil. (Cifra.)

Violento incendio en una fábrica de harinas de Puerto Real

El vecindario y los marineros enviados con coches-bombas desde Cádiz lograron sofocar el fuego

PUERTO REAL (Cádiz). — En la fábrica de harinas de la calle de San José, propiedad de don Antonio Blanco Paz, se declaró anteayer un incendio, que ha ocasionado pérdidas por valor de medio millón de pesetas.

El vecindario cooperó activamente en el salvamento de enormes existencias de trigo que había almacenadas y también en la extinción del fuego. Acudió al lugar del siniestro al toque de campanas que anunciaban el peligro. Con cubos agotaron pronto el agua del pozo de la fábrica, que era transportada formando cordón, consiguiendo casi dominar las llamas, que fueron totalmente apagadas a la llegada de tanques-cubas y bombas de incendio del arsenal de La Carraca, que envió también tres camiones con marinos. (Cifra.)

Muere al caerle una viga sobre la cabeza

SANTANDER. — En el pueblo de La Penilla le cayó sobre la cabeza una viga de hierro al obrero Leopoldo Caso Molisera, de treinta años de edad, casado, cuando trabajaba en la construcción de un pozo, y resultó con la fractura de la base del cráneo. Falleció a los pocos momentos. (Cifra.)

Varios heridos en el choque de dos automóviles

PUENTE GENIL (Córdoba). — En la carretera de Puente Genil a Córdoba, en el kilómetro 81,500 chocaron los coches de turismo MA-95389 y MA-5875. Resultaron heridos el conductor de uno de los automóviles, Federico Gálvez Navarro, de carácter gravísimo, y grave Francisco Santiago Hernández, ambos vecinos de Córdoba. Los demás ocupantes de dichos vehículos sufrieron únicamente lesiones de poca importancia. (Cifra.)

Chófer herido de dos puñaladas por unos ladrones

En la Casa de Socorro del Mediodía ingresó, herido de dos puñaladas, Félix Guijarro Fernández, de veintinueve años de edad. Curado de urgencia ingresó en el Hospital Provincial. El herido es chófer y conduce una camioneta que trae verduras de Valencia a Madrid. Venía acompañado de su patrón en el vehículo, y al llegar al mercado de Legazpi, lugar del destino, se apearon de la camioneta y fueron a tomar unas copas en una taberna próxima. Al salir vieron a unos individuos que estaban robando las mercancías que traían. Félix se adelantó y trató de detener a los maleantes, pero uno de éstos sacó una navaja y acometió al chófer, dándole dos puñaladas. Seguidamente huyó con los demás maleantes. La Policía les busca.

Grandes rebajas Solamente por unos días

Son muchos los clientes que se están beneficiando de esta gran liquidación de mercancías de buena calidad, correspondientes a series incompletas

CAMISAS, CALCETINES, CAMISETAS, PIJAMAS, CORBATAS, BLUSAS, REBECCAS, CHALECOS, NIKYS, CHAQUETONES, ECHARPES, PAÑUELOS CUELLO

AMERICANAS SPORT, GABANES, TRINCHERAS, GABARDINAS, PANTALONES, BATAS, BATINES, LANAS PARA ABRIGOS Y VESTIDOS, TAPICERIAS, TERCIOPELOS, CRETONAS, VISILLOS, ETC.

RETALES Y CORTES

UNA GRAN CANTIDAD Y VARIEDAD, A PRECIOS BARATISIMOS

ALMACENES RODRIGUEZ
AV. JOSE ANTONIO, 19 MADRID

BALANCE TEATRO DE EVASION. — Balance, pero no de un año, sino de muchos, el que ha hecho J. Emilio Aragón en «Re- vista».

El teatro español de ahora mismo, salvo excepciones, es como el de hace muchos años. ¡Ya está bien!; o, mejor dicho, ¡ya está mal!

Porque todo ese teatro es teatro de evasión, y por eso el pueblo no va al teatro.

Edgar Neville contesta en la misma publicación: 1.º, que obras de evasión han sido aplaudidas frenéticamente; luego (hay que deducir) el teatro de evasión no tiene la culpa del divorcio entre el pueblo y el teatro, sino el teatro malo; 2.º, que los temas eternos del amor, la amistad, el dolor y la alegría tienen derecho a un puesto en el teatro, y no sólo los temas de hoy; 3.º, que las obras de evasión pueden ser las más actuales; hoy vemos lo que en el 1900 no se podía ver: que el vodevil de aquellos años fáciles los representaba mejor que los tremendos dramaturgos de la época.

Por mi cuenta diré: 1.º No estoy de acuerdo con Aragón; el pueblo, lo que se dice el pueblo, me parece a mí que no irá nunca más al teatro, ni al de evasión, ni al comprometido, ni al bueno, ni al malo; porque va y seguirá yendo a los programas dobles de los cines de barrio. Estoy de acuerdo con Edgar Neville: el público, lo que se dice el público de teatro, no va al teatro bu-

TIEMPO

no, aunque sea de evasión o, mejor dicho, va porque es de evasión. Pero añado: precisamente por eso hay que educar a ese público (tan instruido, por otra parte) con un teatro que sea bueno y que no sea de evasión. En fin, la ausencia de esta clase de teatro es la causa del divorcio entre el teatro y unos jóvenes universitarios, que son los que importan más que vayan.

2.º Los temas eternos, ¿qué más quería uno que verlos tratados en el teatro? Pero jugar con el tema del amor, ¿es tratar del amor? Cuatro discretos ingeniosos para la sutil sonrisa de un público fino, entonado y respetable (sí, respetabilísimo), ¿qué tienen que ver con el amor, con la amistad, con la alegría y el dolor?

3.º El teatro de evasión es, a veces, representativo. ¡Pues esto es lo malo! Que represente..., pero sólo a parte de la sociedad, y no la más profunda. Y no ya por las razones que da Neville, aunque algunas de ellas merecen ser muy meditadas. Podrá haber limitaciones excesivas y perjudiciales; pero las hay justas, que no impiden un teatro de carne y de sangre, que si a menudo no pasa a las cuartillas es porque lo impiden los gustos refinados de ese público «exquisito» o porque nos lo veda nuestra propia mentalidad; porque hay temas que nosotros, escritores burgueses, no nos atrevemos a tocar, por nos exigen negarnos a nosotros mismos. Y esto es lo que a usted, y a mí, y a los demás, nos cuesta más.

TEATRO-TESTIGO: TEATRO-SOLUCION. — La solución para Aragón es el teatro sin solución, o sea el teatro-testigo, que exponga problemas con la crudeza necesaria; pero, ¡ay!, que no los resuelva.

Porque si los resuelve, tendremos un teatro de compromiso, partidista, de facción, de bandería, de «partido tomado». Y aquí tengo que decir «no», porque discrepo rotundamente de Aragón, aunque vaya usted a saber si, como ocurre en tantas polémicas, explicadas un poco más las cosas no resultaría que estuviésemos de acuerdo.

Pero mientras no vengan esas explicaciones, ¿no ve Aragón que su postura le deja sin argumentos frente a la de Neville? Porque el teatro de evasión, a su modo, puede ser un testimonio, y entonces únicamente cabe rechazarle en nombre de un teatro de soluciones; de un teatro comprometido; comprometidísimo.

Aragón dice que no postula el arte por el arte. Pues entonces, ¿por qué llama «impuro» al teatro que sirve fines extra-teatrales? El distingue los fines políticos, que rechaza, y los sociales, que admite. ¿Se figura que lo social es campo necesariamente alejado del partidismo o que el partidismo es inevitable en lo político? El peligro de la estrechez existe hasta en los grandes temas del amor, la amistad, el dolor y la alegría. ¿O es que cree que en estos temas y en los sociales cabe exponer, sin más? Un autor no es una cámara fotográfica, sin cerebro ni opiniones ni dogmas; no es un simple acarreador de materiales para un edificio que él renuncia a hacer; no es un juez que se limita a exponer los hechos para que decida un jurado de gentes incapaces en su mayoría de decidir si el juez no les ayuda. Yo lamento no poder halagar a los jurados ni al público en general; pero no soy demócrata ni en el teatro; y diré más: creo que los jurados tienen derecho a no existir y a que decidan los jueces, y que el público tiene derecho a ser orientado y a que decidan, por consiguiente, los autores.

Y no por eso creo en los premios del señor Pujol, porque yo hablo del teatro de compromiso, pero del compromiso que uno se exige a sí mismo. Y, naturalmente, tampoco creo en el teatro de señor Malenkov, porque entre este compromiso y el que yo postulo hay la diferencia que entre la equivocación y la solución.

MA CLASIFICACION. — Aragón dice que hay teatro de evasión, de compromiso y de testimonio.

Y yo digo que hay: Teatro cobarde (admisible, como los entremeses, a sus horas, pero nada más): el de evasión.

Teatro menos cobarde: el de testimonio, y que no hay «un» teatro de compromiso, sino dos:

Teatro equivocado.

Y teatro acertado: teatro de solución.

CARTA A ARANGUREN. — Aranguren ha dado por terminada su colaboración en «Correo Literario», y en la misma plana en que aparecía su Sección «También entre los libros anda el Señor», Antonio Lago Carballo publica una carta de

despedida que, como es natural, acaba en un esperanzado ¡hasta la vuelta!; una carta que desde Juan Gich, director de «Correo Literario», hasta el último de los que leemos la revista, todos podríamos firmar íntegramente.

Uno es de los que quieren mucho a los amigos, pero nunca les escriben; y amigo es Aranguren, y su despedida pedía contestación, y Lago se me ha adelantado a darla, y vale más, porque lo ha hecho mejor que yo lo habría hecho; únicamente quiero que en el «siguen las firmas», que implícitamente va al final de su carta, figure la mía.

En 1951, cuando apenas si había hablado con Aranguren, escribí en «Tiempo», que entonces se llamaba «Cultura», una larga nota señalando en él al rombo que con mayor eficacia podía traer a nuestros intelectuales el pensamiento católico moderno. Con todas las reservas, y juzgando sólo por lo publicado, Aranguren ha hecho menos de lo que yo esperaba; pero de lo que yo esperaba y sigo esperando se dará cuenta el lector si le digo que Aranguren ha publicado desde entonces uno de los libros más importantes de estos años, y que los cuarenta números de su Sección de «Correo Literario» dejarán huella, como los veinticuatro de «Alfere» que Lago cita (y es verdad: las huellas se parecen); y que, además, lo que ha hecho Aranguren nadie lo ha hecho ni habría podido hacerlo, probablemente porque en ese plano era insustituible. El califica su labor de «acción católica intelectual». Hay que repetir que ha sido la única acción católica intelectual que se ha realizado en el plano en que hoy tiene que desenvolverse un empeño así.

Esto no es decir que haya que tomarle a la letra. Uada le desagradaría más, puesto que principalmente ha tratado de, des-pertarnos a un diálogo, que la absoluta conformidad impediría. Personalmente me creo distante de él en bastantes puntos y hasta en el estilo general del pensamiento; ello no impide que su magisterio haya sido para mí en algún momento decisivo. Para mí y para muchos. Por esto (respetando, como es natural, sus razones), uno firma detrás de Lago para desear la vuelta de una Sección que a Aranguren seguramente no le hace falta, pero a nosotros, sí. Y porque lo deseo sofoco mi gusto de hacer aquí una exposición detenida de su labor, y coloco esta nota en el lugar preciso para que (salvo que el linotipista opine otra cosa) aparezca en el tipo de letra menos llamativo. A ver si así, dentro de poco tiempo, puedo volver a comentar, como tantas veces, unos párrafos de Aranguren sin que mis lectores noten que durante unas cuantas semanas Aranguren estuvo de viaje.

José María GARCIA ESCUDERO

Las Enfermeras y Divulgadoras de la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S. enseñan prácticamente a las madres el cuidado de sus hijos. ¡Madre! No olvides que tu cultura es la mejor garantía para la salud de tu hijo. La Sección Femenina te puede ayudar.

VIDA JURIDICA

EL PROYECTO DE LEY DE EXPROPIACION FORZOSA

A RIBA, así como otros colegas, ha recogido recientemente el contenido del proyecto de ley, enviado a las Cortes hace unos días, sobre expropiación forzosa. El proyecto tiene un alcance tan importante que no vacilamos en insistir sobre el tema.

Siendo, desde luego, muy interesante el conocimiento de la parte adjetiva o de procedimiento en la aplicación de la ley, creemos oportuno agudizar a la publicación de su texto definitivo, tal como sea aprobado por la Cámara. Mas de momento importa —y mucho— poner de relieve la significación y alcance del proyecto, como un eslabón más en la cadena de disposiciones legales que están desarrollando los postulados doctrinales del Movimiento Nacional.

La hasta ahora vigente ley de Expropiación Forzosa, de 10 de enero de 1879, es uno de los textos que aplican los principios contenidos en la Constitución de la Monarquía de 1876. La ley contempla la expropiación en función de *utilidad pública*. Es de advertir que la anterior Constitución de 1869 se refería a la *utilidad común*. Por ello, si bien es cierto que en algunos aspectos la Constitución de 1876 ofrece menores seguridades al propietario de la finca objeto de la expropiación que el anterior libro constitucional, sobre todo en cuanto a la intervención inexcusable de la autoridad judicial en lugar de la autoridad competente, de que habla la Constitución de 1876, no es menos cierto que el término «utilidad común» es, o al menos lo parece, más amplio que el de «utilidad pública». En definitiva, este último se refiere a las obras que tengan por objeto proporcionar al Estado, Provincia o Municipio usos o mejoras que cedan en bien general. La voz «utilidad pública» es asimismo la empleada por la ley de 17 de julio de 1836, con la que enlaza la de 1879. Así, pues, la innovación de la Constitución de 1869 de «utilidad común» no pasó de ser una declaración enunciativa. Mas era necesario ampliar la base del fundamento de institución tan delicada como la de la expropiación forzosa. Y a ello tiende la presente ley, al regular la expropiación no sólo por utilidad pública, sino también por *interés social*.

La futura ley es consecuencia de los

EXPOSICION J. PEREZ MUÑOZ

FUE INAUGURADA AYER EN LA SALA TOISON

El pintor extremeño J. Pérez Muñoz inauguró ayer su primera Exposición de pintura en Madrid, con la presentación de una treintena de cuadros de flores, retratos, bodegones y paisajes, cielos y aguas, rincones y porcelanas.

Al acto inaugural asistieron en gran número artistas, críticos y representantes de la colonia extremeña.

Esta Exposición de J. Pérez Muñoz, pintor de menos de treinta años, y que ha llamado especialmente la atención por la valentía con que el artista aborda los más variados temas, sin encasillados, permanecerá abierta hasta el día 2 del próximo febrero.

principios constitutivos del Movimiento. Los Puntos programáticos de Falange disponen que «el Estado podrá expropiar sin indemnización las tierras cuya propiedad haya sido adquirida o disfrutada ilegítimamente». He aquí una expresión terminante de expropiación basada en un principio de interés social: el de restablecer la legalidad, ya que la ruptura del orden jurídico ofende a la sociedad e interesa a ésta su reposición al anterior estado de legitimidad. Los propios Puntos reconocen la propiedad privada como medio lícito para el cumplimiento de los fines individuales, familiares y sociales. El Fuero del Trabajo respeta el derecho de propiedad en términos análogos a los Puntos falangistas y con iguales motivos de justificación individual, familiar y social: «Todas las formas de propiedad quedan supeditadas al interés supremo de la Nación, cuyo intérprete es el Estado.» Por último, el Fuero de los Españoles, en el que confluyen los Puntos de Falange y el Fuero del Trabajo—esto es, la doctrina del Movimiento en sus aspectos político y social—, declara en el artículo 32 que «nadie podrá ser expropiado sino por causa de *utilidad pública* o *interés social*, previa la correspondiente indemnización y de conformidad con lo dispuesto en las leyes».

Esta trayectoria de los textos fundamentales del Estado había sido ya incorporada a nuestro Derecho positivo, principalmente al agrario. Recuérdese la ley de 27 de abril de 1946 sobre expropiación forzosa en favor del Instituto Nacional de Colonización sobre fincas rústicas de interés social, o la reciente disposición sobre fincas manifestamente mejorables.

El actual proyecto aspira —según declara el preámbulo— a incorporar jurídicamente una concepción que, habiendo superado el agrio individualismo del sistema jurídico de la propiedad privada de la economía liberal, viene a entender implícita, tras toda relación de dominio, una función social de la propiedad. Esta función social, que no está muy alejada, en nuestra opinión, del dominio eminente del Estado, como fundamento decisivo del Instituto Jurídico de la Expropiación Forzosa, es, por consiguiente, el punto de apoyo del proyecto para regular la expropiación por razón de *interés social*, con carácter general a todas las formas de propiedad privada. «Cuando con estimación expresa se haya declarado específicamente la oportunidad de que un bien o una clase de bienes se utilicen en el sentido positivo de una determinada función social e incumpla esa directiva», procederá la expropiación. Esta se hace extensiva a «cualquier forma de propiedad privada o de derechos o intereses patrimoniales legítimos, con independencia de quiénes fueran las personas o entidades a que pertenezcan, ya implique venta, permuta, censo, arrendamiento, ocupación temporal o mera cesión de su ejercicio». Mas es prematuro extenderse en el tema. Lo haremos, Dios mediante, cuando se promulgue el articulado definitivo de la ley, después de su discusión en las Cortes.

Tomás GISTAU

PINTAN ESPADAS

INICIATIVA PRIVADA

SE VUELVE a hablar de la posible intervención de la iniciativa privada en el servicio público de transportes. El Ayuntamiento, desde luego, no se ha cerrado a esa posibilidad y no está tan lejano el concurso para la concesión de líneas periféricas, concurso que hubo de quedar desierto, ya que las ofertas no ofrecían suficientes garantías. Y es que la cosa no es tan fácil como pudiera parecer a primera vista. Si de la concesión de algunos servicios especiales pasamos a considerar las posibilidades de la desmunicipalización, la cosa entonces resulta francamente difícil. Conviene no olvidar que la Empresa Municipal de Transportes es precisamente la consecuencia del fracaso de la llamada iniciativa privada en estos menesteres, según un proceso que se repite con carácter general en las grandes ciudades. Aquí está, por ejemplo, el Metro, que, con todos los justos elogios, con todas las merecidas alabanzas, de nos ha quedado. El desarrollo del urbanismo en una ciudad creciente como Madrid, por una parte, y las singulares características de este servicio público (recordemos las teorías del déficit), imponen cada vez más vehementemente la necesidad de una política de transportes que no puede conjugarse con los legítimos intereses del negocio privado.

Otra cosa es pretender que la administración del servicio público se adapte a aquellas características que son uno de los fundamentos de la eficacia del negocio privado. Tampoco es tarea fácil realmente; pero siempre lo será más que la de intentar ir contra corriente en el planteamiento del servicio. Esto sería como propugnar la vuelta de los tranvías al centro de la ciudad.

AGUINAGA.



Cine Gran Vía: "Marcado a fuego"

Título original: «Branded». — Producción: Paramount Pictures (Mel Epstein), 1950. — Director: Rudolph Maté. — Argumento: la novela de Evan Evans. — Adaptación y guión: Sidney Bohem y Cyril Hume. — Decorados: Hans Dreier, Roland Anderson, Sam Comer y Ray Moyer. — Fotografía: Charles B. Lang. — Música: Roy Webb. — Procedimiento color: «Technicolor». — Montaje: Doane Harrison. — Intérpretes: Alan Ladd, Mona Freeman, Charles Bickford, Robert Keith, Joseph Calleja, Peter Hanson, Selena Royle, Tom Kully, Martin G. Salgado, John Berkes, Milburn Stone, Edward Clark y John Butler.

UN comienzo muy del género «del Oeste». Está desierta la calle central de un pueblo de esa comarca. Se oye un intenso tiro. La cruzan, con mucho cuidado, para rehuir el peligro de las balas, el «sherif» y sus ayudantes. El bandido, apodado «Choyan», se esconde en un viejo indefenso y acobardado para fugarse. Logra burlar a sus perseguidores, pero no a dos forajidos que encuentran su escondite en la montaña y le proponen que se haga pasar por el hijo —raptado cuando tenía cinco años— del dueño de grandes extensiones en Tejas, para apoderarse de su inmensa fortuna...



Mona Freeman

Los lances primeros de la película, que requieren pocas palabras —solamente las precisas—, son de cierta movilidad, como corresponde a esta clase de relatos, sin duda los más genuinos, los mejores del cine estadounidense. Pero luego se desvía el argumento, que es de un puerilismo y convencional folletínismo, por las laderas—nada fílmicas— de las explicaciones verbales. Y se tuerce lo que empezó en un punto y ritmo exactos. Cuando llega «Choyan», desde Arizona, al Rancho de los Lavery, en Tejas, y es admitido por el capataz como peón, gracias a Ruth —una rubia muy linda, muy joven y muy decidida—, hija del amo, se adivina ya su redención por amor. Y así sucede, pero no de un modo verosímil que pueda emocionar y convencer, sino de una manera ingenua, con excesiva predilección de los guionistas por la casualidad, manejada de una forma demasiado caprichosa para llegar a un final felizísimo. Ocurre en esta película de «buenos» y «malos», que excepto uno —el proscrito Leffingwell, que es un perverso integral—, los últimos terminan por elegir los senderos de la honradez y de la generosidad. Y todos contentos y dichosos. Hasta el feroz bandido, Mateo Rubiz, que se retiró a México a disfrutar de la riqueza que le proporcionó esa «actividad», en compañía de Tonto, un niño que

recogió y adoptó y al que quiere como si fuese su hijo.

Efectuada en technicolor —su único aspecto elogiado— ofrece esta película «del Oeste» de candorosas complicaciones melodramáticas—una vulgar interpretación del inexpresivo Alan Ladd. Cualquiera de los que componen el reparto—Charles Bickford, en el papel de Lavery, o Joseph Calleja, en el de Rubiz—desarrollan un trabajo mejor.

Luis GOMEZ MESA

Fiesta ofrecida por el Jefe del Sindicato del Espectáculo

Ayer, a última hora de la tarde, en los salones del Circulo de Bellas Artes se celebró la fiesta que al comienzo de cada año ofrece el Jefe del Sindicato Nacional del Espectáculo, camarada Manuel Casanova, a la cinematografía. Asistieron al brillante y simpático acto el Ministro Secretario General del Movimiento, camarada Raimundo Fernández-Cuesta; el segundo jefe e intendente general de la Casa Civil de Su Excelencia el Jefe del Estado, Fernando Fuertes de Villavicencio; el Delegado Nacional de Sindicatos, camarada José Solís; director general de Cinematografía y Teatro, don Joaquín Argamasilla; el Jefe Nacional de Educación y Descanso, camarada Alberto Fernández Galar; el Jefe del Servicio de Ordenación Económica del Cine, José Antonio Giménez Arnau; el gerente de Revistas del Movimiento, camarada Nemesio Fernández-Cuesta; el Secretario Nacional de Sindicatos, camarada Miguel Vizcaino; los Consejeros Nacionales, camaradas Sancho Dávila y Eugenio Montes; el secretario de Cine y Teatro, José María Alonso Pesquera; el secretario del Sindicato del Espectáculo, Miguel Echarr; el Jefe del Grupo de Cinematografía, camarada Antonio José Hernández Navarro; el director de la revista «Espectáculo», camarada Antonio Cuevas; los altos jefes de la Dirección General de Cinematografía, don R. Timmermans y don Manuel Andrés Zavala; artistas, productores, distribuidores, exhibidores, críticos y periodistas. Fue servida esta gran fiesta por Perico Chicote.

Auxilio de los fieles al padre Ortega

EN la iglesia de Santa Mónica, de los padres recoletos de San Agustín, se ha verificado una colecta a beneficio del popular sacerdote madrileño don Pedro Ortega, que cuenta ochenta y cuatro años de edad y está muy delicado de salud.

El superior de los agustinos recoletos de General Mola, reverendo padre Antonio Rubio de la Consolación, agradece la cariñosa acogida que su iniciativa ha tenido entre los fieles, cuya generosa aportación aliviará la penosa situación en que se halla el anciano sacerdote.

Proclamación de candidatos para las elecciones de Jurados de Empresa

LA Junta Provincial de Elecciones de Madrid recuerda a quienes aspiren a proclamarse candidatos para los puestos de vocales de los Jurados de Empresa en los centros de trabajo con más de mil trabajadores, que el próximo lunes 25 expira el plazo reglamentario de presentación de propuestas que, como es sabido, hay que dirigir por escrito a la C. N. S. o a la Empresa donde se prestan servicios.

Cualquier dato o aclaración puede solicitarse en el Departamento de Elecciones de la C. N. S. (José Antonio, 69, tercera planta).

NECROLOGICA

La madre de María Fernanda Ladrón de Guevara

FALLECIO ayer en Madrid la respetable señora doña María Trápaga, viuda de Ladrón de Guevara, madre de la excelente actriz María Fernanda y abuela de Amparo Rivelles. Su muerte ha sido muy sentida, especialmente en los círculos teatrales y cinematográficos, dadas las numerosas amistades con que cuentan las artistas mencionadas, así como el hijo de la difunta, don Pedro Ladrón de Guevara. A todos ellos, así como al resto de los familiares, manifestamos nuestro sentido pésame, al mismo tiempo que rogamos a nuestros lectores una oración por el alma de la finada. La conducción del cadáver se verificará esta tarde, a las cuatro.

VIDA SOCIAL

Natalicio

LA esposa de nuestro compañero de Redacción, Enrique Franco, nacida Ana María Gómez Portugal, ha dado a luz felizmente una niña, primero de sus hijos. A la recién nacida se le impondrá el nombre de Ana María.

A quien corresponda

LAS COMUNICACIONES CON CARABANCHEL

CON este mismo título publicó ARRIBA en su número del día 14 de los corrientes una carta firmada por don Antonio Sanz, y como no son del todo exactas las manifestaciones que dicho señor hace sobre las comunicaciones con Carabanchel, en el sentido de que sólo existen tres tranvías del disco 31 y dos del 34 que prestan servicio al barrio de Mataderos, me permito rectificar las afirmaciones de aquel comunicante y recordarle que por aquella barriada pasan, además de los cinco tranvías citados, los siguientes: ocho coches del número 34 (Atocha-Carabanchel Alto); diez tranvías del número 31 (Plaza Mayor-Carabanchel Bajo); cuatro tranvías del número 34 (Atocha-Carabanchel Bajo); cuatro autobuses de la E. M. T. (Atocha-Carabanchel Bajo); cuatro autocares de la línea Madrid-Leganés, y los autobuses que hacen el recorrido Cibeles-Carabanchel Alto.

¿Le parece aún poco servicio al señor Sanz, disponer de 27 tranvías y nueve coches de línea que pasan por la barriada de Mataderos?

¿Qué diría el señor Sanz si únicamente contase el barrio de su residencia con una décima parte de los transportes de que disfruta su barrio?

¡Ah! Y que conste que mi línea es la número 2 de autobuses de la E. M. T., que es estupenda.

Jacinto VERDAGUER
Rey Francisco, 37.

CERCEDILLA
SUBASTA DE MADERAS

En los boletines oficiales de la provincia de los días 15 y 16 del actual se publican los anuncios de las siguientes subastas de maderas. Las proposiciones serán admitidas en la Secretaría del Ayuntamiento de Cercedilla, en horas de 9 a 14, los días hábiles, hasta los días 28 y 29, respectivamente.

Lote núm. 5.—220 pinos, con un volumen de 238,473 m³. Tipo de licitación: 149.045,62 ptas.

Lote núm. 1.—175 pinos, con un volumen de 237,252 m³. Tipo de licitación: 148.282,50 ptas.

Lote núm. 2.—314 pinos, con un volumen de 325,235 m³. Tipo de licitación: 203.271,87 ptas.

Lote núm. 4.—489 pinos, con un volumen de 352,946 m³. Tipo de licitación: 220.591,25 ptas.



LA SENORA

DOÑA MARIA TRAPAGA

VIUDA DE LADRÓN DE GUEVARA

Falleció en Madrid el 19 de enero de 1954

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS

R. I. P.

Sus hijos, don Pedro y doña María Fernanda (ausente); nietos, Amparo Rivelles, Carlos Larrañaga (ausente), Pedro y María Cristina; hija política, doña Rosalía Riquelme; hermana política, doña Visitación; sobrino, don Luis Trápaga, y demás familia,

RUEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy, día 20, a las cuatro de la tarde, desde la casa mortuoria, Maestro Lallave, 37 (colonia Albeniz, Chamartín).

AGENDA

DIA 20 DE ENERO
MIÉRCOLESEl sol sale a las 8,34
Se pone a las 18,18

TIEMPO NUBOSO

Ayer permaneció encapotado el cielo durante todo el día. El Observatorio registró los siguientes datos:
Presión: 713,3, 713,5, 713,7.
Temperatura: 3,3, 4,6, 7,1, 7,4. Humedad: 92, 84, 69, 63. Nubosidad: Cubierto a todas horas. Visibilidad: 10 kilómetros a todas horas. Viento: E-2, E-3, E-8, ENE-5.

Máxima, de 8 grados, a las 15 horas.
Mínima, de 3,1 grados, a las 0 horas.
Horas de sol del lunes: 7,35.

INDICE DEL DIA

A las 12.—Facultad de Filosofía y Letras.—Sesión extraordinaria dedicada a Azorín.

A las 18,30.—Escuela Oficial de Telecomunicación.—Conferencia del padre José María de Llanos sobre «Lo que el Papa pide hoy a los ingenieros del mundo».

A las 19.—Real Academia de Jurisprudencia (Marqués de Cubas, número 13).—Solemnidad inaugural, en la que don Eloy Montero dará una conferencia sobre «El nuevo Concordato español».

A las 19.—Instituto «Luis Vives». Conferencia de monseñor Octavio Nicolás Derisi sobre el tema «El ser y su contenidos».

A las 19.—Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Medinaceli, 4).—Conferencia del doctor Mayo Francis sobre el tema «El ánimo heroico de Manuel Iradier».

A las 19,30.—Cátedra «Pío XII» (salón de grados, Ciencias Políticas y Económicas).—Apertura, por el doctor don Angel Vegas, catedrático. Conferencia: «Dios habla de la ciencia», por el doctor don Andrés A. Esteban, del Instituto «Suárez» del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

A las 19,30.—Círculo «Medina».—Conferencia del señor Ximénez de Sandoval sobre el tema «También hay, que hablar de esto».

A las 19,30.—Universidad de Madrid.—Conferencia del padre José Antonio de Sobrino acerca del tema «El protestantismo como fenómeno histórico».

A las 20.—Instituto Francés.—Conferencia de M. Guinard sobre el tema «La arquitectura y la pintura cisterciense en el siglo de San Bernardo».

A las 20,30.—«La Honradez» (Carretas, 21).—Conferencia de don Justo Salgado Ortiz sobre el tema «Cefaleas».

BAILE DE LOS ESTUDIANTES DE MONTES

El próximo sábado día 23, a las diez y media de la noche, se celebrará en el hotel Wellington el tradicional baile de gala de la Escuela Especial de Ingenieros de Montes.

Las invitaciones podrán adquirirse en el citado hotel o en la Escuela de Montes.

XXXVI SALON DE HUMORISTAS

Se recuerda a los dibujantes españoles que el día 25 del presente mes terminará el plazo, improrrogable, de presentación de originales en el XXXVI Salón de Humoristas, que, organizado, como en años anteriores, por la Asociación de Escritores y Artistas Españoles, habrá de inaugurarse en aquel Salón el día 1 de febrero próximo.

HOMENAJE A DON JOSE MARIA ALONSO PESQUERA

Un grupo de amigos y escritores, artistas y personalidades de la cinematografía han acordado reunirse y celebrar un almuerzo en forma a don José María Alonso Pesquera, secretario general de Cinematografía y Teatro, con motivo de haber sido distinguido por el excelentísimo señor Ministro de Educación Nacional con la Encomienda de Alfonso X el Sabio.

Dicho almuerzo se celebrará en el hotel Ritz hoy, miércoles, día 20, a las dos y media de la tarde.

Las invitaciones pueden recogerse en el referido hotel o en el Grupo de Cinematografía del Sindicato del Espectáculo (Barquillo, número 44).

AGENDA

DIA 20 DE ENERO
MIÉRCOLES

Santal.— San Fabián,
mártir.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—
Doble. Rojo. Misa propia. (El agua
natural no rompe el ayuno eucarístico.)

IMPUESTOS DE TRANSPORTES

Se pone en conocimiento de las
empresas de transportes, tanto de
viajeros como de mercancías, y de
demás propietarios de vehículos auto-
móviles accionados con carburan-
tes distintos de la gasolina que,
establecida por la orden ministerial
de 11 de junio de 1953 la forma
de pago de dicho impuesto por el
sistema de concierto o de declara-
ción jurada trimestral, se concede
un plazo, que expirará el día 31
del mes en curso, para que los
contribuyentes interesados formu-
len ante esta Administración de
Rentas la solicitud de concierto o
de alta, según que opten por una
u otra forma de pago; previnién-
doles a los que no lo hicieron que,
prescrito dicho plazo, les serán li-
quidadas las cuotas fiscales corres-
pondientes al referido impuesto con
arreglo a lo que para tal caso de-
termina el vigente Reglamento de
Transportes y demás disposiciones
complementarias, sin perjuicio de
las sanciones de cualquier orden
que pudiera deducirseles.

MAGISTRATURAS DEL TRABAJO

DIA 20 DE ENERO DE 1954
Magistratura núm. 2.—10.30: ex-
pedientes 1.022-53, gratificación;
1.049 a 54-53, despido; 9-54, des-
pido. 11: 4 y 22-54, propuesta des-
pido.

Magistratura núm. 4.—10.30: ex-
pedientes 1.079-53, despido; 1.080-53,
nupcialidad. 11: 1.082-53, despido;
1.083-53, beneficios. 11.15: 1.091-53,
despido; 1.092-53, jubilación. 11.30:
768-53, silicosis.

Magistratura núm. 6.—10.30: ex-
pedientes 1.077-53, despido; 1.075-53,
despido. 1.073-53, despido. 10.45:
1.034-53, despido; 1.074-53, plus fa-
miliar. 11: 1.088-53, despido; 1.089-
53, sanción; 1.090-53, salarios.

DIRECCION DE MA- RRUECOS Y COLONIAS

En la segunda quincena de fe-
brero próximo, según anuncia la
Dirección General de Marruecos y
Colonias, habrán de ser presenta-
das en el Círculo de Bellas Artes
las obras que concurrirán a la
V Exposición de Pintores de Afri-
ca. Estas obras pueden correspon-
der a las siguientes secciones: pin-
tura, escultura, acuarela y dibujo
y grabado.

La Medalla de Africa, que lleva
aneja la cantidad de 20.000 pesetas,
será otorgada a la mejor obra
presentada al certamen en cual-
quiera de sus secciones. Además se
otorgará un premio de 10.000 pesetas
para la sección de pintura;
otro de 6.000 para la de escultura,
y otro de 3.000 para las de acuarela
y dibujo y grabado. Asimismo
se concederán los accesits—sin
premio en metálico—que el Jurado
estime conveniente.

Los temas de las obras artísticas
versarán necesariamente sobre Ma-
rruecos, Africa Occidental Española,
Guinea y las Españas árabe y
morisca.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 4.º LABORABLE

Altamirano, 14; Ferraz, 1; Puerta
Cerrada, 5; Puerta de Moros, 2;
Doña Berenguela, 17; Nicolás Use-
ra, 137; Antonio López, 40; plaza
Guillermo Osmá, 3 (detrás iglesia
Beata María Ana de Jesús); Méndez
Alvaro, 25; José Antonio Armo-
na, 22; Púcar, 10; Calvo Sotelo, 8
(Ventas); Walla, 71 (Colonia Refi-
ro); Carrera San Jerónimo, 40;
O'Donnell, 38; Av. Menéndez Pela-
yo, 45; Almirante, 23; Conde Pe-
ñalver, 27 (antes Torrijos); General
Oráa, 51; Serrano, 86; General Mo-
la, 12; Jorge Juan, 8; López de Ho-
yos, 94; Modesto Lafuente, 1; Pon-
zano, 9; Sagasta, 21; glorieta San
Bernardo, 8; Chamartín, 6; Joaquín
García Morato, 155; Hortaleza, 2;
San Mateo, 12; Cruz, 13; Mayor, 13;
avenida José Antonio, 56; Francos
Rodríguez, 80; Fernández de los
Ríos, 20; Guzmán el Bueno, 34;
Costa Rica, 24 (prolongación Gene-
ral Mola); carretera de Aragón, 224
(Canillejas); Capitán Blanco Argi-
bay, 39 (antes Valdeacederas—Te-
tuán); Alejandro Morán, 8 (Puerta
Iscrita—Carabanchel Bajo); plaza
Generalísimo, 2 (Hortaleza).

Cupón de los Ciegos
NUMERO DE CUPONADO AYER
064

Lain Entralgo inaugurará los actos conmemorativos del centenario de San Agustín

EL rector magnífico de la Uni-
versidad de Madrid, don Pe-
dro Lain Entralgo, inaugurará la
serie de actos destinados a com-
memorar el XVI centenario del
nacimiento de San Agustín. El
próximo día 27, a las siete de la
tarde, en el salón de actos del
Consejo Superior de Investiga-
ciones Científicas (Medinaceli, 4), el
señor Lain Entralgo pronunciará
una conferencia sobre el tema
«Introducción española al cen-
tenario de San Agustín».

Don Pedro Lain ha sido nom-
brado vicepresidente de la Comi-
sión Nacional encargada de los
actos conmemorativos de este
centenario, Comisión que preside
el director general de Enseñan-
za Universitaria, don Joaquín
Pérez Villanueva, y de la que son
vocales el presidente de la Real
Academia de Ciencia Morales y
Políticas, el presidente de la So-
ciedad Española de Filosofía, el
director general de Archivos y
Bibliotecas, el director del Insti-
tuto de Teología «Francisco Suárez»,
el director del Instituto de
Filosofía «Luis Vives», el cate-
drático de Historia de la Filoso-
fía de la Universidad de Madrid,
el rector de la Universidad «Ma-
ría Cristina» de El Escorial, el
director de la Biblioteca Nacio-
nal, directores de otras institu-
ciones religiosas y los padres pro-
vinciales de la Orden de San
Agustín, así como un represen-
tante del Ministerio de Informa-
ción y Turismo.

Sesión de la Sociedad Gi- necológica Española

La Sociedad Ginecológica Es-
pañola celebró solemne sesión
inaugural del curso 1954 en su
local social (Esparteros, 11).

El secretario general, doctor
Parache, leyó la Memoria regla-
mentaria, y el académico doctor
Velasco San Millán, el discurso
«Historia de la estimulación y
sedación en el parto». En él se
revisan los diferentes fármacos
usados para la estimulación, ha-
ciendo comentarios sobre el la-
mado parto médico y sus dife-
rentes interpretaciones, según las
escuelas y países.

El excelentísimo señor director
de Sanidad presidió el acto.

Asistieron gran cantidad de
ginecólogos madrileños. Entre
ellos se encontraban el presiden-
te de la Sociedad Ginecológica,
doctor Luque; los catedráticos
Botella y Orcoven y los doctores
Garrido Lestache, presidente de
la Academia de Pediatría; Oren-
go, Puebla, etc., que, en unión
del numeroso público, aplaudie-
ron el discurso del doctor Velas-
co San Millán.

Hoy, inauguración de cur- so en la Academia de Ju- risprudencia

La Real Academia de Juris-
prudencia y Legislación celebra-
rá la solemne sesión inaugural
del curso 1953-54 hoy miércoles,
a las siete de la tarde. El se-
cretario general, don José Antonio

Donativo de don Luis G. Zamorano para la Biblioteca Musical

EL director de las Bibliotecas
y Museo Municipales, don
Enrique Pastor, ha recibido con
destino a la Biblioteca Musical
Circulante un interesante donati-
vo, obsequio de don Luis G. Za-
morano, consistente en varias co-
lecciones de programas de con-
ciertos, algunas del mayor inter-
rés, como son la de la Sociedad
de Concierto desde el año 1891 a
1903, la de la Orquesta Sinfóni-
ca desde 1904 a 1936, las de la
Filarmónica, Orquesta Lasalle,
Orquesta Saco del Valle, Orques-
ta Benedito, Sociedad Wagneria-
na, etc., etc. Documentos todos
ellos inapreciables para el co-
nocimiento e historia de la vida
musical madrileña en estos últi-
mos sesenta años.

VIDA INTELECTUAL

Ubierna, presentará el resumen
del curso académico 1952-53, y el
académico de número don Eloy
Montero Gutiérrez leerá el dis-
curso inaugural acerca del tema
«El nuevo Concordato español».

Conferencia del doctor Suárez- Perdiguero

En el Colegio de Médicos de la

La Jefatura Agronómica aprobará la carta de vinos en los hoteles

EL Sindicato Provincial de
Hostelería recuerda a los
hoteles, restaurantes y demás es-
tablecimientos que sirven comi-
das, la obligación que tienen de
presentar, para su aprobación,
antes del día 26 del actual —fe-
cha en que expira el plazo co-
rrespondiente—, y en la Jefatura
Agronómica de esta provincia
(Sagasta, 27) la carta de vinos
con especificación de precios,
con arreglo a lo que preceptúa
la orden ministerial del pasado
26 de noviembre («B. O. del Es-
tado» de 28 de noviembre de
1953).

Madrid Estación

MISTER VOSSELER, EN NUESTRA CIUDAD

DE París llegó el contraalmirante
de las fuerzas navales de
los Estados Unidos, con destino
en la capital francesa, Mr. Vos-
seler. Después de una breve es-
tancia en Madrid continuará a
Marruecos.

MISTER SELSER, A LONDRES

Con destino a Londres salió el
general de brigada de las Fuer-
zas Aéreas de los Estados Uni-
dos Mr. James C. Selser.

Sociedad de Pediatría de Madrid,
el doctor Suárez Perdiguero, ca-
tedrático de Pediatría de Santia-
go de Compostela, pronunció una
conferencia sobre «Recientes
avances de la Pediatría en el
Congreso Internacional de La
Habana». El doctor Garrido-Les-
tache Díaz, presidente de la So-
ciedad, hizo la presentación del
conferenciante, elogiando su bri-
llante personalidad dentro de la
Medicina española.

Habló luego el doctor Suárez
Perdiguero del desarrollo de las
sesiones y especial funcionamiento
del Congreso de La Habana,
al que asistieron seis doctores
españoles. Explicó cómo el nom-
bre de España quedó a la altura
que le corresponde, presentando
honradamente sus aportaciones.
Extrajo eficientes enseñanzas del
desarrollo del Congreso Interna-
cional con vistas al Congreso Na-
cional que se va a celebrar en ju-
lio en Santiago de Compostela.

«Gaspar, dramaturgo injus- tamente olvidado»

Ayer tarde, y con gran concu-
rrencia de oyentes, se ha cele-
brado en el Instituto de Estudios
Madrileños la anunciada confe-
rencia del señor Poyán sobre
«Enrique Gaspar, dramaturgo del
siglo XIX, injustamente olvida-
do».

Después de demostrar que Gas-
par era madrileño, y no valencia-
no, pasó a exponer su biografía
de manera sucinta, para inme-
diatamente entrar en la explica-
ción del ambiente que condicionó
hasta cierto punto la creación.
Tras estudiar la obra, los temas y
el estilo concluyó el docto con-
ferenciante hablando de la moder-
na reivindicación que el teatro
María Guerrero ha llevado a ca-
bo. Alfredo Marquerie explicó las
causas de estas representaciones
y el éxito y aventura de las mis-
mas.

Presidieron el acto el vicepresi-
dente, señor Borrás, y los miem-
bros señores Simón, Martínez Ol-
medilla, conde de Moret, entre
otros.

Finalizó el acto con el reparto
de diplomas a los nuevos miem-
bros.

Nueva reunión del Jurado del concurso de proyectos para un balneario en el Manzanares

EN el día de ayer se reunió por
segunda vez el Jurado califi-
cador que ha de emitir su fallo
en el concurso de proyectos pre-
sentados por los arquitectos Mu-
ñoz, Monasterio, Sancho y Le-
desma para la construcción de
un balneario popular en el río
Manzanares, destinado a los ali-
liados a la Obra Sindical de Edu-
cación y Descanso, y de capaci-
dad para 5.000 personas.

Después de estudiar minuciosa-
mente los proyectos, planos y
maquetas, el Jurado, que presidía
el Secretario Nacional de Sindi-
catos, camarada Vizcaino Már-
quez, antes de emitir un fallo de-
finitivo ha acordado volverse a
reunir mañana jueves y trasla-
darse al lugar del desplazamien-
to del balneario para, sobre los
terrenos, estudiar con todo deta-
lle los proyectos presentados.

Nueva Junta de la Casa de Zamora

EN Junta general celebrada en
la Casa de Zamora, se tomó
el acuerdo de constituir la Junta
directiva de la siguiente forma:

Presidente, don Agustín del Río
Cisneros; vicepresidente, don Mo-
isés García Torres; secretario, don
César Álvarez Rodríguez; vicece-
retario, don Alfredo Santos Tu-
da; contador, don Jacinto García
de la Fuente; tesorero, don José
Miranda Miguel; bibliotecario,
don Antonio Matilla Tascón; vo-
cal primero, don Luis Foguey Pla-
za; vocal segundo, don Juan Car-
los Villacorta; vocal tercero, don
Federico Romero Enriquez; vocal
cuarto, don Mariano Fernández;
vocal quinto, don Santiago del
Río García; vocales Juventud,
don Alberto Ruiz Conde, don José
Alfonso Alonso y don Eloy de
Prada Molinero.

Representantes de los partidos
judiciales de Zamora: Zamora,
don Jesús Hernández Pascual; Al-
cañices, don Rafael Granero del
Hoyo; Benavente, don Federico
Silva Muñoz; Bermillo, don An-
tonio Bernardo López; Fuente-
saúco, don Manuel Recio; Puebla
Sanabria, don Magín San Ro-
mán; Toro, don Antonio Abruña
Rodríguez; Villalpando, don Aga-
pito Castellanos.



LA ILUSTRÍSIMA SEÑORA

Doña Isabel de Cubas Sagarzazu

VDA. DE ARIAS-SALGADO

FALLECIO EL DIA 18 DE ENERO DE 1954

DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS

R. I. P.

Sus hijos, Eduardo, Alejandro, Josefina, Gabriel y José María; hijas polí-
ticas, Angeles Reyes, Patrocinio Montalvo y Josefina Robsy; nietos, sobrinos
y demás familia

SUPPLICAN una oración por su alma.

El funeral que se celebrará el día 21 de enero, a las doce de la mañana, en
el santuario de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro (Manuel Silvela, 14), será
aplicado por su eterno descanso.

Varios señores Prelados han concedido indulgencias en la forma acostum-
brada.

INFORMACION ECONOMICA

Ha sido la primera jornada bursátil de la semana de gran actividad. Como era de esperar, ha comenzado a salir algún papel. Pero el mercado ha reaccionado decididamente, y la cantidad de papel que ha surgido con el deseo de realizar beneficios ha sido fácilmente absorbida y sin dejar apenas huella sobre los cambios, produciéndose una sesión de enorme cantidad de operaciones, con gran forcejeo para la fijación de los cambios, defendiendo cada uno su posición; pero la facilidad con que se han ido constituyendo las dos contrapartidas ha creado un mercado activísimo, fluido y con cambios, en algunos casos, en alza; en otros, ya no tanto. Impresión al final: tal vez un poco de flexión en general, pero compensada por la enorme cantidad de operaciones realizadas.

Hubo más bien estabilidad en los valores bancarios, con tendencias contrapuestas, porque mientras el Banco de España seguía subiendo, aunque ya menos, y rescataba el dividendo el Exterior, había flexiones en Crédito Industrial y, sobre todo, en Hipotecario, manteniendo sus posiciones Hispano y Banesto, y ganando un nuevo entero el Central, a 403. A última hora surgía el dinero para unos cuantos títulos y para el Hipotecario, que a 399, precio a que cayó, el público los consideraba baratos.

En los valores de arbitraje también predominaba el elemento comprador; pero en algunos casos se producían reducciones de cotización, como en Ponferrada y en Explosivos, manteniéndose los Petróleos a 404, y ganando cuatro enteros las Rifs, y dos las Felgueras, con clara manifestación del dinero en ambos al cierre.

Según produciéndose diarias reacciones de cambios en los valores eléctricos que estaban baratos, subiendo ayer Leonesas; habiendo tomadores para Langreo, que bajó de 150 a 145; para Reunidas, a 95; siendo de destacar los avances conseguidos en Hidro Españolas, que hacen a 202, y en Iberdueros, que suben hasta 205, cerrando a 204,50. Demanda para Saltos del Sil al final, que habían absorbido algún papel a 160, manteniendo el precio. Había papel de Fenosa, Levante y U. E. Madrileña.

En los restantes departamentos predominaba la demanda y se cotizaban mejor Inversiones, Hidro Nitro, Campsa, Fénix, M. M. Madrileñas, que suben a 208; Metros y, sobre todo, Sniace, que se hace a 280, quedando tomadores después de esa ganancia de cinco duros. Había más dinero que de ordinario en inmobiliarias, donde se repetían los avances en Alcázar y en Inmobiliaria Metro.

Hornos, Telefónicas, Auxiliar, Tabacalera y Azucareras se pre-

COTIZACION DEL MARTES						
FONDOS PUBLICOS	Anterior	Del día	Diferencias	ACCIONES Bancos	Anterior	Del día
4 % Inter...	83,50	83,25	-0,25	España	637	638
4 % Ext. ...	100,75	101,50	+0,75	Exterior	310	315
A 1908 4 %	97,50	97,50	=	Hipotecario...	402	399
3 % 1928 s/i	88,50	88,50	=	Crédit. Local.	203	203
4 % oct., s/i	99,10	99,10	=	Esp. Crédito.	573	573
4 % nov., s/i	100,10	100,15	+0,05	Hisp. Am....	454	454
Am. 3,50 %	93,40	93,40	=	Central	402	403
Tros. 3 % AB	100	100	=	Rural	137	140
Tesoros 3 %	100,10	100,10	=			
Idem Nov....	100,50	100,50	=			
Ayuntamiento de Madrid				Electricidad		
Villas 1914...	86	86	=	U. E. M. ...	116	115
» 1918...	84	84	=	Cooperativa...	192,50	192,50
Mejoras U....	86	86	=	Hid. Esp. ...	200,50	202
Subsuelo	98	98	=	Chorro	115	114
Vs. 1929 ...	81	81	=	S. del Nansa.	114	114
» 1931 Int.	82,50	82,50	=	Sevillana ...	111,75	111,50
» 1931 Ens.	82	82	=	L. Duer. or.	204	204,50
» 1941	75	73,50	-1,50	Dro. Nuevos.	198	199
» 1946	80	80	=	C. E. A. ...	60	60
Otros fondos				Chades	300	300
L. N. Colon.	93	93,25	+0,25	» D ...	300	300
Hidr. E. 6 %	102,50	100	-2,50	» E ...	171	170,50
» a 5 %	97	97	=	Telefónica...	130	130
Rec. Nac. ...	93,50	93,50	=	Fenosa	121	123
Renfe	93,50	93,50	=	E. Leonesas	95	95
Tánger - Fez	91	91	=	E. R. Zarag.		
Marruec. 5 %	74	73	-1	Mineras		
Cédulas				Rit	549	553
Hip. 4 % lib.	98,25	98,25	=	Felguera ...	236	238
Hip. 4 % »	85,50	85,50	=	Ponferrada...	379	378
» 4,50 A %	85,50	85,75	+0,25	Varias		
» 4,50 B %	86,75	87	+0,25	Campsa	159	161
» 4,50 C %	85	85	=	Tabacos	182	180
C. L. 4 % In.	96	96,25	+0,25	Aznar	2100	2100
» 4 % lot ...	100	100,50	+0,50	Unión Fénix	2615	2625
Obligaciones				Inmob. M....	133,50	134
Alber. 1951 ...	80	80	=	Urbaniz. M.	513	510
S. Nan. 6 %	88,50	88,50	=	Metro	125	125,50
C. Española.	89	89	=	Tranvías ...	172	172
P. Mieres ...	88	89	+1	A. Hornos ...	190	188
B. Camp. 49	95	96	+1	M. Petróleos.	405	404
Explosivos ...	97,50	98	+0,50	Explosivos ...	269	268
Hornos	94	94	=	Azucares ...	129,50	129
Telefónica...	96,50	96	-0,50	Ebro	280	280
Peñarroya ...	97,50	97,50	=	Agulbas	501	501
				P. Valderriv.	356	356
				Insa	104	104
				Nvl. ord. ...	147	147
				» pref. ...	153	150
				Sniace	275	280
				Fefasa	138	137
				P. Reunidas.	164	164
				E. I. Arago.	175	175
				Hid. Nitro...	115	117
				Sintéticos ...	186	186
				U. N. Q. N.		
				España ...	205	205
				Aux. F. C....	330	328
				M. Met. Ma.	205	208

sentaban con posiciones algo más débiles, y en bastantes casos en papel.

En el mercado de cupones, las diferencias eran pequeñas, pero no siempre negativas, porque el Banco Ibérico los hacía pagar a 130. En los demás casos estaban algo más baratos, poca cosa, al bajar de 111,75 a 111, pero con di-

nero, los de la Hidro Española; de 27,50 a 27, los de Fenosa; de 29 a 28,50, los de Ponferrada; los de Explosivos, de 82 bajan a 81, y a última hora hubiera podido encontrarse papel algo más barato que esto.

BOLSA DE BILBAO.—En general fué una sesión de ganancias abundantes.

Cotizaciones: Banco de Bilbao, 562,50; Central, 403; Exterior, 310; Hispano, 454; Popular, 240; Vizcaya A, 505; idem B, 500; Bilbao derechos, 163; Aviación y Comercio, 705; idem derechos, dos pesetas; Suburbanos, 100; Santander, 100; Vascongados A y B, 150; idem C, 148; Metro Madrid, 124; Viesgo, 177; idem nuevas, 169; Reunidas, 98; Española, 203,50; Iberduero, 297,50; idem 5 por 100, 200; idem 6 por 100, 187; Sevillanas nuevas, 108,50; Rif, 555; Ponferrada derechos, 28; Menara pref., 150; Aznar, 2.110; Bilbaina, 1.237,50; Echevarría derechos, 70; Hornos, 187,50; Babcock, 910; Basconia, 633; Felguera, 238; Auxiliar F. C. derechos, 163; Santa Bárbara, 155; Telefónicas, 172,50; Papelería, 462,50; Sefanitro, 166; idem nuevas, 157; Explosivos, 270; idem derechos, 78; Químicas, 203; idem derechos, 16; Sniace, 280; Resinera, 117; Vasesa, 64; Tubos Forjados series B y C, 210.

BOLSA DE BARCELONA.—Se han efectuado abundantísimas operaciones.

Cotizaciones: F. C. de Cataluña 5 por 100, 152; Aguas de Llobregat, 130; idem de Barcelona, 214; Transmediterránea, 171; Banco Hispano Colonial, 400; Asland, 563; Sansón, 397; Cros, 502; España Industrial, 398; Carburos, 303; Petróleos, 400; Fomento, 276; Ford, 5.850; Filipinas, 335; Industrias Agrícolas, 445; Maquitrans, 515; Explosivos de 100 pesetas, 88; idem de 500, 269.

NOTAS BREVES

Según las referencias estadísticas de la Dirección General de Banca y Bolsa, el movimiento de operaciones de valores en noviembre quedó por bajo del correspondiente al mes anterior, 940 millones contra 1.054 de octubre. Han bajado las operaciones de las Bolsas de 796 a 725 millones y las de los Colegios de Corredores de Comercio de provincias de 257 a 215 millones. En las operaciones por grupos de valores apreciamos que los fondos públicos han cedido de 398 a 352 millones, las acciones de 498 a 394, mientras las obligaciones mejoraban la cifra de octubre de 162 millones, y con sus 193 ofrecían la cifra más alta negociada en estos valores de todos los meses del año. La negociación de las respectivas Bolsas presentaba a la de Madrid con un 52 por 100 del movimiento total, mientras la de Barcelona bajaba al 36 por 100 y cedía también al 10 por 100 la Bolsa de Bilbao.

—Este acercamiento de la cifra de los negocios se ha reflejado igualmente sobre el movimiento de las Cámaras de Compensación, que en total operaron en noviembre pasado por 37.654 millones, cifra inferior a los 40.567 de octubre, que había sido el mes de más fuerte movimiento de negocios del año entero. Las tres grandes Cámaras de Compensación —Madrid, Barcelona, Bilbao— han cedido en su cifra de pesetas compensadas, pero acaso más la de Madrid que las otras dos.

—Por haber cumplido la edad reglamentaria ha sido jubilado don Ricardo Urech, agente de Cambio y Bolsa de Madrid, que con más de treinta años de servicio era uno de los veteranos del mercado de valores. Muy conocedor del negocio y con grandes relaciones en los medios bancarios cuenta con grandes simpatías, que ahora se ponen de manifiesto con motivo de su retirada del cargo de agente. **Pedro RICO**

Altos Hornos de Vizcaya S. A.

CAPITAL: 750.000.000 DE PESETAS
DOMICILIO SOCIAL: BILBAO

Suscripción de 200.000 Obligaciones de 1.000 pesetas nominales cada una

Esta emisión se ajustará a las siguientes condiciones:

Tipo de emisión: 98,50 por 100, libre de todo gasto para el suscriptor.

Interés: 6,50 por 100 anual, con impuestos a cargo del obligacionista, excepto el de Timbre de Negociación, que será a cargo de la Empresa.

Cupones: Semestrales en 30 de junio y 31 de diciembre, siendo el primero a cobrar el de 30 de junio de 1954, que se percibirá por su importe íntegro.

Amortización: 40 años, a partir de 1.º de enero de 1954.

RENTABILIDAD LIQUIDA: 5,01 POR 100

más el importe del cupón corrido y la prima de amortización.

La Sociedad adquiere el compromiso de no constituir hipoteca sobre bienes sociales a favor de otros títulos que ulteriormente pudiera emitir, sin hacerlo también para las obligaciones de las anteriores y de la presente emisión.

Se solicitará la admisión de estos títulos a la cotización oficial en las Bolsas de Madrid, Barcelona y Bilbao, gestionándose también su admisión a la pignación en el Banco de España y su inclusión en las listas de valores admitidos para las reservas matemáticas de las Compañías de Seguros e inversiones de la Caja de Ahorros, Montepíos y Mutualidades.

Aseguran esta emisión los siguientes Bancos:

Banco de Bilbao
Banco de Vizcaya
Banco Urquijo

y la suscripción quedará abierta desde el día

25 de Enero de 1954

en las Oficinas Centrales, Sucursales y Agencias de los mismos, quienes se reservan el derecho de declararla cerrada tan pronto como haya sido cubierta.

Diputación Provincial de Valladolid SEGUNDA SUBASTA

En el "Boletín Oficial del Estado" número 11, del día 11 del presente mes de enero, y en el "Boletín Oficial de la Provincia" de Valladolid número 5, del día 8 del mismo mes de enero, se publica la venta en pública segunda subasta, por esta Diputación, de la finca rústica de 101 hectáreas y sus construcciones, denominada "Prado de Rubi", mediante el tipo de 4.700.000,00 pesetas.

El pliego de condiciones técnicas y el de administrativas se hallan expuestos en la Secretaría de esta Excm. Diputación, donde se podrán examinar durante las horas de oficina. Las proposiciones para optar a esta subasta deberán presentarse hasta el día 3 del próximo mes de febrero, de las 9,30 a las 14 horas, en la misma Secretaría, y la subasta se celebrará al día siguiente, 4 del mismo mes de febrero.

Lo que se hace público para conocimiento general y cumplimiento de disposiciones legales.

Valladolid, enero de 1954.—El Presidente, **Juan Represa de León**.

El Secretario, **Dionisio J. Negueruela**.

BIBLIOTECAS A PLAZOS

Servimos cuantos libros desee. De cualquier Editorial y a todos los puntos de España y Posesiones, cobrándolos en 16 mensualidades y dejando abierta Cuenta Corriente de librería, para sucesivos pedidos. Condiciones excelentes.

CREDITO EDITORIAL HERNANDO

LIBRERIA EN GENERAL AL CONTADO O A PLAZOS A TODA ESPAÑA

CARRETAS 21 PRIMERO-APARTADO CORREOS 1003-TEL. 217330-MADRID

DEPORTES

Esta noche, en el Fiesta Alegre, el equipo norteamericano de baloncesto Seine Parisians se enfrentará al Madrid

Esta noche, en la cancha del frontón Fiesta Alegre, tendremos un auténtico acontecimiento baloncestista internacional.

El equipo del Real Madrid, actual campeón de Castilla y subcampeón de España, se enfrentará con el Seine Parisians, campeón de las

Fuerzas Aéreas norteamericanas en Francia.

Al mediodía de ayer llegó el equipo norteamericano a Barajas, siendo recibido por el delegado de baloncesto en la Directiva del Madrid, señor D'Lon, y varios jugadores del equipo blanco.

Los jugadores norteamericanos causaron gran impresión por su magnífica presencia física, pues son varios los que se aproximan a los dos metros de estatura. Entre los jugadores que el Seine Parisians desplaza destacan Tom Spencer, que perteneció al Harlem Globetrotters; Jerry Rubin, Bruce Eingewick, Joe Mac-Closcey y Abraham Balwin.

Para hacer frente a este gran equipo, que, según todas las noticias, supera a los restantes de esta nacionalidad que nos visitaron últimamente, ni que decir tiene que el Madrid se presentará con sus mejores hombres. Esto quiere decir que esta noche veremos una vez más en acción a sus internacionales Borrás, Galíndez, Pinedo, Bonet, Garrido y Muñoz, que serán secundados por Vías, Trujillano, Joana y Martínez Arroyo.

El domingo, frente al Estudiantes, podremos ver que el Madrid se va recuperando, y es de suponer que esta noche, como en tantas otras ocasiones similares, se crezca y dé la batalla a fondo al potente conjunto norteamericano.—M. B.

Las relaciones deportivas entre las Federaciones Española e Inglesa de Ajedrez, interrumpidas

EL CLUB HASTINGS DEBE DAR UNA SATISFACTORIA EXPLICACION AL CASO BORDELL

Nota de la Delegación Nacional de Deportes

Reunida en la tarde de ayer la Comisión directiva de la Delegación Nacional de Deportes, tomó conocimiento del informe enviado por la Federación Española de Ajedrez sobre la actitud observada por el Club Ajedrecístico de Hastings (Inglaterra), que, después de invitar al jugador español Román Bordell para participar en un torneo organizado por dicho Club, y para el que había obtenido su clasificación en el año precedente al triunfar en una de sus categorías, canceló dicha invitación aduciendo que, a última hora, habían aceptado participar dos jugadores rusos, y éstos lo condicionaban a que no actuase en dicho torneo ningún español.

En consecuencia de tan injustificada y antideportiva actitud, la Comisión acordó que, a través de la Federación Española de Ajedrez, se pidan las debidas explicaciones al Club de Hastings, se soliciten de la Federación Inglesa las oportunas satisfacciones y se ponga el caso en conocimiento de la Federación Internacional de dicho deporte, acordándose asimismo que, interin no se reciban satisfactorias explicaciones, quede interrumpida toda relación deportiva entre las Federaciones Española e Inglesa de Ajedrez.

Barrenechea, Nando, Felipe y Magritas reaparecerán frente al Madrid

SANTANDER.—Con motivo del gran encuentro del próximo domingo en el Sardinero entre el Real Madrid y el Santander reina gran expectación en esta capital y provincia, esperándose que el campo montañés presente la mayor entrada de la temporada.

Es casi seguro que en el once local reaparezcan varios jugadores, algunos de los cuales han estado lesionados y otros enfermos, tales como Barrenechea, Nando, Felipe y Magritas, de los cuales se espera que den la batalla el próximo domingo al conjunto madrileño.

Hoy se entrenará por vez primera en los campos del Sardinero el nuevo jugador santanderino, recientemente fichado y procedente de Venezuela, el español Tello.

Sobre las almohadillas volantes y los reglamentos fijos

Los reglamentos balompédicos son poco frecuentados por la inmensa mayoría de los «hinchas» futbolistas, que encuentran a veces sorpresas inauditas entre su articulado. Por eso creemos oportunamente útil refrescar la memoria de algunos y enseñar a otros lo que previene el «Reglamento de Partidos y Competiciones» de la Real Federación Española de Fútbol en su apartado «Intrusiones y coacciones del público» sobre los desmanes y alborotos nacidos en los estadios durante la celebración de un partido oficial. Porque se olvida a veces que el Club propietario del terreno contrae una responsabilidad, sancionada por la jurisprudencia deportiva, sobre los sucesos acaecidos dentro de sus instalaciones, quedando ligada la suerte del encuentro con la conducta colectiva de todos los asistentes. Y no vamos a discutir ahora si semejante medida es buena o mala; nos limitamos a señalar lo estatuido. A señalarlo tal y como advertía Talleyrand: «Os ruego que tengáis en cuenta, señores, que ni censuro ni apruebo: refiero.» Pues bien, la referencia dice así en el citado Reglamento oficial de partidos y competiciones, artículo 128, apartados a) y b):

a) La conducta incorrecta del público, manifestada con actos reñidos con los deberes de hospitalidad para con el equipo visitante o los de respeto al árbitro o jueces de línea se castigará con multa de 100 a 500 pesetas.

b) CUANDO SE ARROJEN OBJETOS CONTRA LOS JUGADORES, árbitros o jueces auxiliares o fueren víctimas de cualquier otra forma de coacción por parte de los espectadores, sin que se produzca invasión del campo, con MULTA DE 200 A 1.000 PESETAS.

Naturalmente, estos castigos oficiales tienen aclaración en el artículo siguiente, número 129, que advierte:

«Las multas expresadas en

cada caso del artículo anterior serán aplicables en la cuantía que dentro de los límites señalados corresponda, según las circunstancias que concurran en los hechos y en la categoría del Club, cuando el aforo del campo no exceda de 5.000 personas; PERO CON RESPECTO A AQUELLOS CLUBS CUYOS CAMPOS TENGAN CABIDA SUPERIOR, SE ENTENDERAN AUMENTADAS EN OTRO TANTO IGUAL POR CADA 5.000 ESPECTADORES MAS o fracción, cuando ésta sea superior a la mitad de dicha cifra.»

Es decir, que un estadio, por ejemplo, de 90.000 espectadores debe ser castigado, cuando el público arroja «objetos»—pongamos almohadillas—contra los jugadores, árbitros o jueces auxiliares, con una multa que oscila entre las 3.600 pesetas como mínimo y las 18.000 pesetas como máximo.

Y porque todo ello tiene interés lo ofrecemos a la curiosidad de nuestros lectores, diciendo, como en las películas: «Cualquier parecido con hechos reales es mera coincidencia...». Pero no estaría de más—hablando completamente en serio—que meditásemos los iracundos «hinchas» en el daño que pueden causar al Club que creen defender, con gestos airados, previstos y sancionados en el código deportivo. La ira popular—justificable, quizá, por la pasión—resulta siempre, en la práctica, un mal negocio olímpico, y sería muy útil para los enronquecidos protestantes de tantas y tantas poblaciones futbolísticas que reparasen, antes de lanzar su almohadilla al campo, en los daños que revierten, tras de su infantil gesto, sobre el Club de sus amores. Así comprenderían cómo resulta mucho más práctico refrenar la cólera del instante y protestar a secas, sin saltarse determinadas fronteras. Porque más allá de ellas empieza precisamente el daño al Club. Como advierte el Reglamento a los imprudentes.

S. L. DE LA T.

Distinción a los clubs que intervinieron en la preparación de la selección nacional de fútbol

RUGBY

Por 13-0 ganó el S. E. U. a Ingenieros Industriales

Con el encuentro S. E. U.-Ingenieros Industriales terminaba el domingo la primera vuelta del Campeonato castellano de rugby, vuelta que ha sido, por cierto, bastante «movidita», pero que, afortunadamente, no ha sido el fin de dicho Campeonato, y los dos equipos que estuvieron a punto de abandonar la competición se enfrentaron en un entretenido partido, que ganaron los «seuistas» por 13-0, y aunque el encuentro fue muy disputado, pudieron ser bastantes puntos más, pues, sobre todo en el primer tiempo, tuvieron bastantes ocasiones de marcar; pero, por unas causas o por otras, se tuvieron que conformar con llegar al descanso con sólo tres modestos puntos de ventaja, conseguidos por Zalvide al seguir un oportuno cambio de juego hecho por Peón en una arrancada desde el «back», puesto que desempeñó perfectamente, pese a no ser el que habitualmente ocupa, y no se puede decir que actuara poco, pues tuvo muchas ocasiones de hacerlo, ya que los de Industriales no estuvieron vencidos en ningún momento, especialmente en los primeros veinte minutos del segundo tiempo, en los que presionaron de forma insistente y peligrosa, estando a punto de empatar, pues en aquellos momentos sólo tres puntos de ventaja les llevaban sus contrarios; pero al fin el S. E. U. se fue imponiendo, poco a poco pero con seguridad, hasta llevar el juego al terreno enemigo, para terminar embotellando a los Ingenieros, marcando solamente dos ensayos.

RIVADULLA

En el salón de actos de la Real Federación Española de Fútbol, calle de San Agustín, se celebró ayer tarde un acto en el que tuvo lugar el reparto de banderines a los equipos que intervinieron en la preparación del equipo nacional para el partido con Turquía en el primer encuentro eliminatorio del Campeonato del mundo.

Ocupó la presidencia el camarada Sancho Dávila, acompañado de los señores Isasi, presidente del Comité de Competición; Bernabéu, presidente del Real Madrid; Iribarren, seleccionador nacional; Ramírez, secretario general de la Federación Española, y Pascual, miembro de la Directiva del máximo organismo del fútbol nacional.

A las ocho menos cuarto dió comienzo el acto con unas palabras del presidente de la Federación Española, camarada Sancho Dávila, agradeciendo la colaboración de cuantos habían intervenido en la preparación del equipo nacional, destacando que el triunfo de los colores de España no sólo se debía a la labor realizada por los técnicos, sino también a la colaboración de todos en las jornadas de entrenamiento. Añadió que le era muy grato, en nombre de la Federación Española, proceder al reparto de estos banderines, que quería tuviesen en lugar preferente, como recuerdo del gran triunfo conseguido por la selección española frente a Turquía en el primer partido de eliminatoria para el Campeonato del mundo. Terminó el camarada Sancho Dávila rogando a Dios que esta victoria se repitiera en el segundo encuentro, decisivo para nuestra clasificación.

Inmediatamente después procedió a efectuar la entrega de banderines al Real Madrid, que recogió su presidente, don Santiago Bernabéu; al Deportivo Alavés, Real Avilés y Unión Deportiva Girona.

Al final del acto todos los asistentes fueron obsequiados con una copa de vino español.

El Atlético de Madrid ganó ayer al C. D. Juvenil de La Coruña por 3-0

Con toda seguridad no llegaron a dos mil los aficionados que ayer por la tarde concurrieron al Estadio Metropolitano para presenciar el partido entre el Atlético de Madrid y el Juvenil de La Coruña, equipo que marcha en cabeza del grupo primero de la Tercera División, en unión de la Ponferradina.

Los rojiblancos presentaron un once cuajado de figuras, y, como es natural, ganaron por tres tantos a cero. Esto no quiere decir que el Juvenil nos causara mala impresión, ya que practica un excelente juego para militar en la División en que figura, desde luego, bastante superior al de los conjuntos del grupo cuarto que visitan nuestra capital domingo tras domingo.

En el primer tiempo dieron con acierto la batalla al equipo rojiblanco, que solamente les pudo marcar un tanto, por mediación de Molina, y en jugada no muy afortunada de su portero.

La segunda mitad tuvo un matiz madrileño más marcado, salvo en los últimos minutos, en los que los coruñeses batallaron de firme para lograr el llamado tanto del honor. En estos segundos cuarenta y cinco minutos el Atlético logró otros dos goles, marcados por Botella, que actuó de delantero centro del conjunto rojiblanco.

Destacaron entre los visitantes el interior derecha y el trió defensivo, y por el Atlético, Molina Tinte y Agustín.

La alineación del Atlético fue la siguiente:

Riquelme; Verde, Tinte, Lozano; Agustín, Galbis; Juncosa, Mujica II, Botella, Molina y Colla.

B.

España figura inscrita en la Copa Davis del año actual

MELBOURNE.—Según anuncio de la Asociación Australiana de Tenis, se han inscrito 22 naciones para la zona europea de la Copa Davis de 1954.

El sorteo de los partidos se efectuará hoy, y la relación de las mencionadas naciones inscritas es ésta:

Gran Bretaña, Italia, Francia, Dinamarca, Suecia, Austria, Bélgica, Luxemburgo, Irlanda, Mónaco, Holanda, Turquía, Nueva Zelanda, Alemania, Finlandia, España, Suiza, Noruega, Yugoslavia, Hungría, Brasil y Egipto. (Mencheta.)

BALONCESTO FRONTON FIESTA ALEGRE

ESTA NOCHE, A LAS 10,45

Segunda categoría

SAN FERNANDO-

REAL MADRID, C. de F.

Gran partido internacional

SEINE PARISIENS-

(Campeón de las Fuerzas Aéreas de los EE. UU. destacadas en Francia)

REAL MADRID, C. de F.

Venta de localidades: En el Frontón Fiesta Alegre, a partir de las siete de la tarde. Socio del Real Madrid, entrada, 4 pesetas

TEATROS

TEATRO ALVAREZ QUINTERO

EL MAYOR ACONTECIMIENTO ARTISTICO DE LA TEMPORADA

BALLET DE LOS ANGELES (CALIFORNIA)

Primer ballet norteamericano que actúa en Madrid, con famosísimos bailarines de prestigio universal. Maravillosas coreografías del coloso de la danza

DAVID LICHINE

UN FANTASTICO ESPECTACULO

PRESENTACION EN FUNCION DE GALA, VIERNES 22, ONCE NOCHE

NOTICIARIO RELAMPAGO

DON JACINTO BENAVENTE trabaja activamente en su nueva comedia, aún sin título, con destino a la magnífica compañía de María Guerrero y Pepe Roméu, que tantos éxitos está obteniendo en los principales escenarios de toda España.

"ANA MARIA", LA NUEVA REVISTA DE MUÑOZ ROMAN



Todo Madrid está pendiente del sensacional estreno de mañana, jueves, en el teatro Martín, de «Ana María». Una expectación lógica, ya que para este gran espectáculo han colaborado el popular autor Muñoz Román, en su mejor libro, y el maestro Padilla con su maravillosa música. Puede asegurarse que el estreno de «Ana María» ha de constituir el acontecimiento de la temporada, ya que a la garantía de sus autores, favoritos del éxito, hay que sumar la extraordinaria presentación en decorados, vestuario y «grandes secretos artísticos», contando, además, con Queta Claver, la escultural supervedete, secundada por la famosa compañía titular de grandes artistas y las revolucionarias chicas del Martín. Un estreno que España entera espera con el máximo interés

CINE

PALACIO de la PRENSA

Mañana ¡ESTRENO FORMIDABLE!

LO QUE NO SE HABIA VISTO, CON LAS EMOCIONES JAMAS VIVIDAS

UNA AUDACIA DEL REALISMO TOTAL

SUS EXCEPCIONALES VALORES FUERON GALARDONADOS EN EL CERTAMEN DE CINES CON GRAN PREMIO DEL JURADO ESPECIAL, PREMIO AL MEJOR ACTOR, LAUREL DE PLATA DE DAVID O'SELZNICK



DIRECTOR: ANDRÉ CAVATTE
MARCEL MOULOUVDJI
RAYMOND PELLEGRIN
ANTOINE BALPETRE
JULIEN VERDIER
CLAUDE LAYDU
YVONNE SANSON
G. POIJOLY
AMADEO NAZZARI

NO MATARAS

Teatro de la Zarzuela

VIERNES PROXIMO, PRESENTACION

Compañía Hispano-Americana de Revistas

Mabel Elsa Hilda

MIRANDA MARVAL DE CARLO

PEPE BARCENAS - RAFAEL CERVERA

DEDA PAMARA

MAIKA OBREGON-MARICARMEN CASAS

MARUJA ARGOTA-ESTHER VARONA

MARIA ABEKEIRA - MARI LUNA

TRIO MARJAKAY - CARMEN GIMENEZ

CON EL ESTRENO DE

¡BIEN VENIDO, MR. DOLAR!

de LLABRES y EGEA, música del MAESTRO MORENO TORROBA

DIRECCION:

Fernando Granada, Carlos A. Petit, Antonio Prat

DIRECCION COREOGRAFICA: RAFAEL GARCIA

El majestuoso teatro de la Zarzuela, continuando su brillante temporada, presentará el viernes, noche, un auténtico acontecimiento artístico con motivo del estreno de «Bien venido, mister Dólar!», original de Llabrés, Egea y el inspirado maestro Moreno Torroba. Serán sus intérpretes Mabel Miranda, Elsa Marval, Hilda de Carlo, Pepe Barcenas, Rafael Cervera, Deda Pamara, Maika Obregón, Maruja Argota, Esther Varona, Mary Carmen Casas, María Abeleira, Carmen Giménez, María Luna, con la colaboración del Trio Marjaky y otros famosos artistas, componentes de la Compañía Hispanoamericana de Revistas, bajo la dirección artística de Fernando Granada, Carlos A. Petit y Antonio Prat. Un sensacional estreno que se espera con la máxima expectación en todo Madrid

TEATRO MARTIN

REVISTAS MUÑOZ ROMAN

MAÑANA JUEVES, 10,45 NOCHE, ESTRENO

Ana María

SAINETE MUSICAL DE
MUÑOZ ROMAN
Y MAESTRO PADILLA
PROTAGONISTA
QUETA CLAVER

«VAMOS TIRANDO» es el título de la nueva revista de Llabrés, Osca y el maestro Cabrera, que mañana, jueves, se estrenará en el teatro Apolo de Valencia. Será interpretada por la excelente compañía del maestro Cabrera.

«DOBLES PAREJAS», la famosa comedia de Ladislao Fodor, en adaptación libre de Félix Ros, ha sido leída, con gran éxito, a la compañía de Pepita Serrador para su estreno en la próxima temporada en provincias. Pepita Serrador, continuando su triunfal temporada en el Cómico, ofrece hoy el estreno de «Cuando el gato no está», divertidísima obra de Vabderberg.

JOSEFINA CANALES y Mary Yilix han sido contratadas por la empresa Boipuma para el estreno de «La duquesa de Papel», revista musical de Remis, Montichelvo y maestro Puig, en la que hará su presentación el tenor Juan Manuel Beltrán. También ha sido contratado el baritono Ramón Orrico.

CAPILLA

JUVENTUD

DIRECCION:
Diego de León, 49 - MADRID
Apartado de Correos, 6.037
Teléfonos: 25 78 12 (13) (14)

Política nacional y extranjera, Moral, Cultura, Literatura, Ensayos, Arte, Música, Teatro, Cine, Deportes, Toros, Información juvenil y universitaria, Humor, etc.

Concursos anuales de cuentos y poesía dotados con sesenta mil pesetas en premios

Aparece los jueves :: Dieciséis páginas: UNA peseta

BOLETIN DE SUSCRIPCION

Nombre y apellidos,

....., domiciliado en

calle o plaza de, núm.

provincia de, se suscribe por

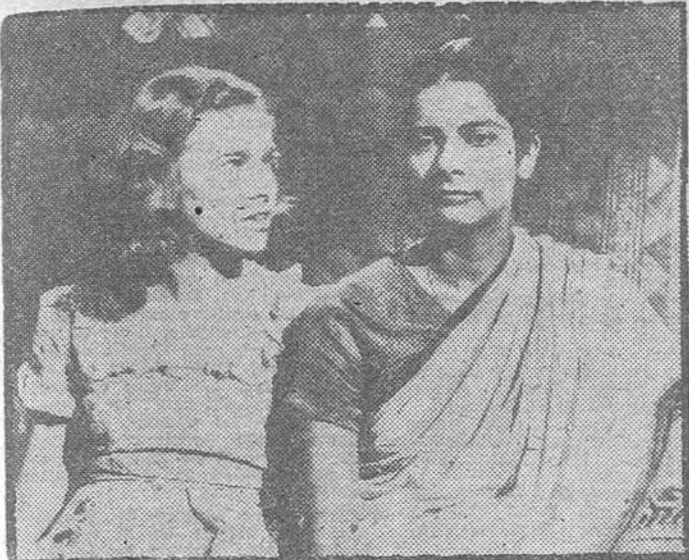
(1), satisfaciendo el importe de pesetas

..... por recibo postal núm. a la Administración de JUVENTUD.

..... de de 195...

El suscriptor,

Precios de suscripción:
Trimestre 13,00 ptas
Semestre 26,00 "
Un año 52,00 "



CRITICA DE «EL RIO» EN EL «MOTION PICTURE HERALD» (REVISTA PROFESIONAL DE NUEVA YORK)

PARA MEJOR CONOCIMIENTO DEL PÚBLICO ESPAÑOL LA REPRODUCIMOS TEXTUALMENTE

EL RIO es una combinación de muchas cosas, la más significativa de las cuales es su ambientación—la India—, donde se rodó toda la película, y unas cuantas secuencias poco corrientes obtenidas mediante la habilidosa utilización de la cámara del technicolor. Además, hay un relato de amor adolescente; sencilla, para decir verdad, pero que contiene momentos de encanto, drama, humor... En conjunto, sin embargo, Renoir, basándose en un guión escrito por él mismo, en colaboración con Rumer Godden, logra sus fines mediante la infusión de una cualidad de sencillez en las complejidades de la vida, conforme los principales personajes se les van encontrando.

EL RIO tiene parte de "ambiente viajero" y parte drama; aquel constituye uno de los factores más atrayentes de la cinta. Con excelente resultado se presentan diversas costumbres indias, tradiciones, danzas de ceremonia, teniendo todo ello como escenario—los indígenas trabajando en las fábricas de yute, los encantadores de serpientes, los bazares del mercado, los niños con sus juegos—la vida en el río sin identificar.

El relato trata de tres muchachas, buenas amigas; dos son inglesas y la otra mestiza, de padre inglés y madre india, que se enamoran de un joven ex soldado americano, inválido, que visita la India. Las chicas inglesas son de buena familia, siendo el padre de una capataz en la factoría de yute. Como el amor es una nueva experiencia para ellas, no saben del todo cómo hacer frente a este problema. Y entre risas y lágrimas se despierta una nueva comprensión entre las muchachas.

Esta es la esencia del relato, pese a que hay, desde luego, mucho más. El papel de ex soldado, interpretado por Thomas E. Breen, pone énfasis en la confusión e inseguridad experimentada por muchos licenciados inválidos. Y las muchachas, la sencilla, que es idealista, la india y la mundana, simbolizan, sin duda alguna, el conjunto de emociones con que ha de luchar toda muchacha que cree que está enamorada.

Hay momentos de gran sentimiento, tales como cuando la familia feliz es movida por la tragedia cuando muere el hijo joven, y esta determinada secuencia nos muestra el conocido "toque directo" de Renoir. La película la relata, eficientemente, June Hillman.



Con «No matarás» Exclusivas Florvalva obtiene un nuevo triunfo de selección y el Palacio de la Prensa, que la estrenará mañana, alcanzará un éxito más

¿COMO PASARIA USTED SUS ULTIMOS DIAS SOBRE LA TIERRA?

Si consideramos que la destrucción de la Tierra por colisión con otro potente planeta puede ocurrir el panorama que ofrecería la Humanidad en los días antes de la catástrofe sería aterrador. ¡El amor, las ambiciones...! Todo sería expresado de modo primitivo y bárbaro... Indudablemente se producirían también escenas que demostrarían la grandeza del alma humana... Si esa catástrofe llegase, ¿qué haría usted el último día de su vida sobre la Tierra?

Para contestarse a sí mismo a esta inquietante pregunta apresúrese a ver «Cuando los mundos chocan», grandioso drama imaginativo en color por technicolor que presentará muy pronto Mercurio Films, S. A.

VUELO 971

UN VUELO QUE VA MAS ALLA DE LAS RUTAS DEL AIRE

MARISA DE LEZA
ENRIQUE A. DIOSDADO
ADOLFO MARILLACH
DORIS DURANTI
JOSE NIETO
MARUCHI FRESNO
JOSE BODALO
JULITA MARTINEZ
VICENTE PARRA

Guion y Dirección:
Rafael J. Salvia

PRODUCCION
ATENEAS-CHAMARTIN

CINE

«VUELO 971»

Iban a bordo un cadáver, un recién nacido y treinta y dos personas más, a las que el Destino iba a dar el mismo fin.

Era como un pequeño mundo agitado por las pasiones. Un pequeño mundo al que sólo un milagro podría salvar. Ante el peligro las pasiones se borraron y un mismo sentimiento igualó y unió a todos: el miedo. Miedo a la muerte. Miedo a sus propias vidas, llenas de odio, de rencor, de ambición, de egoísmo. Pero el milagro se hizo. ¿Quién era el misterioso personaje que les había salvado?... Momentos de ansiedad, de angustia, de terror y de esperanza.

«Vuelo 971», de Atenea-Chamartín, dirigida por Rafael J. Salvia, guionista de «El Judas», apasiona desde los primeros fotogramas; su proyección se sigue con creciente interés y su final deja en el espectador una huella imborrable.



La selecta pantalla del lujoso cine Capitol estrena mañana, jueves, presentada por Procinas, S. A., la grandiosa y espectacular producción de Jean Renoir «El río», cuyo argumento interesante se desarrolla en el exótico ambiente de la India, que ha sido recogido con un vistoso colorido, perfectamente reflejado en magnífico technicolor. «El río» ha sido clasificada como la mejor película del año

1... 2... 3... 4... 5... 6...
7... 8... 9... 10... 11...
12... 13... 14... 15

¡Apresúrese usted a pasar bien los últimos quince días de vida de la Tierra!

¡«Zira» y «Bellus» avanzan a una velocidad de varios millones de kilómetros por hora y chocarán inevitablemente con el planeta «Tierra», destruyéndolo totalmente!

¡Muy pronto verá usted lo que ocurre

CUANDO LOS MUNDOS CHOCAN

¡Un arca de Noé a reacción evitará por segunda vez el exterminio de la raza humana!

CAPITOL

Mañana jueves, ETRENO EN ESPAÑA DE

NORA SWINDURNE
ARTHUR SHIELDS

JEAN RENOIR



UNA PELICULA ESPECTACULAR
CLASIFICADA COMO EL MEJOR
FILM DEL AÑO

AUTORIZADA PARA TODOS los PUBLICOS

DELEGACION NACIONAL DE SINDICATOS

Jefatura Nacional de la Obra Sindical de "Educación y Descanso"

CONCURSO RESTRINGIDO

La Jefatura Nacional de la citada Obra convoca concurso restringido para la confección e impresión del Reglamento Orgánico de esta Obra.

Los pliegos de condiciones por que ha de regirse este concurso pueden recogerse en las oficinas de la citada Jefatura (Dpt. de Instalaciones y Material), sita en la Avda. de José Antonio, núm. 32, piso 3.º

Las proposiciones y documentación se presentarán antes de las 13 horas del día en que se cumplan los 8 días naturales a partir de aquel en que se publique el presente anuncio en el "Boletín Oficial de la Provincia" de Madrid.

El presente anuncio será de cuenta del adjudicatario.

Madrid, 19 de enero de 1954.—El Jefe Nacional de la Obra (firmado), A. Fernández Galar.

DELEGACION NACIONAL DE SINDICATOS

Jefatura Nacional de la Obra Sindical de "Educación y Descanso"

La Jefatura Nacional de la citada Obra convoca concurso restringido para la confección e impresión del Oficio Circular para la distribución de plazas de Residencias.

Los pliegos de condiciones por las que ha de regirse este concurso pueden recogerse en las oficinas de la citada Jefatura (Dpt. de Instalaciones y Material, sita en la Avda. de José Antonio, núm. 32, piso 3.º

Las proposiciones y documentación se presentarán antes de las 13 horas del día en que se cumplan los 8 días naturales a partir de aquel en que se publique el presente anuncio en el "Boletín Oficial de la Provincia" de Madrid.

El presente anuncio será de cuenta del adjudicatario.

Madrid, 19 de enero de 1954.—El Jefe Nacional de la Obra (firmado), A. Fernández Galar.

PROGRAMAS

ADOLFO TORRADO-ISABEL GARCÉS!!

Los creadores de los mayores éxitos cómicos juntos de nuevo en «AMORINOS A DOS VELAS». Viernes estreno. Infanta Isabel.

ORQUESTA NACIONAL ARGENTINA—GALVE

«Solerianas», Rodrigo; «Concierto piano», Mozart (solista: Luis Galve); «Segundas», Brahms. Viernes, 6.45. Palacio Música.

ENRIQUE GUITART

«LAS MANOS DE EURIDICE». Club Bellas Artes. Próxima inauguración.

«AMORINOS A DOS VELAS» de Adolfo Torrado. Viernes estreno. Infanta Isabel.

PROGRAMAS

ALBENIZ.—(Cia. revistas Adrián Ortega.) 7 y 11: El paraíso de las mujeres.

ALCAZAR.—(212252.) Revistas Casal. Andrés. 7 y 11: Vengan Host! Localidades sin aumento, con cuatro días de anticipación.

ALVAREZ QUINTERO.—7 y 11: Selección de variedades. Gila, ballet de Luisa Pericot y Manolo el Malagueño y otras grandes atracciones.

BEATRIZ.—(253108.) Compañía titular. 7, 11: Federica de Bramante (de Tono y Jorge Llopis).

CALDERON.—(391333.) 7 y 11: Compañía de comedia de Amparo Rivelles con Malvaloca (de los Quinteros).

CIRCO PRICE.—(216319.) 7, 11: «Éxito! Karnaval Circus. Pantomima circense cosmopolita con Marfita «La Corse» y sus tigres de Bengala. Circo y fieras.

COMEDIA.—(Cia. Conchita Montes.) 7 y 11: A media luz los tres (de Miguel Mihura). Noche, función extraordinaria por la 104 representación, con la actuación de Amparo Rivelles, Lili Murati, María Jesús Valdes, Conchita Montes, Gila y Los Ozores, con el estreno de los sketches Si las mujeres jugaran al mus como los hombres y Capericita (de Edgar Neville).

COMICO.—(Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez.) 7, 15 y 11: Cuando la suegra es la otra (de Tejedor y Alfayate).

ESPAÑOL.—(Compañía Lope de Vega Director: José Tamayo.) 7, 15, 11: Grandioso éxito! Edipo (de José María Pemán). Intérpretes: Francisco Rabal, Mercedes Prendes y Guillermo Marín.

FUENCARRAL.—(Compañía revistas Zori-Santos-Codexo.) 7 y 11: Metidos en harina.

INFANTA ISABEL.—Tarde, a las 7: Veneno para mi marido (de Alfonso Paso). Viernes, acontecimiento cómico! Estreno: Amorinos a dos velas (de Adolfo Torrado).

LARA.—7 y 11 (compañía titular): Los chicos crecen. Un éxito colosal y un triunfo interpretativo de García Buhr, Aida Ollivier, Amparo Martí, Azafra, Paco Pierrá, Luisa Rodríguez.

LATINA.—7, 11: Aquí te espero. Sensacional éxito con Manolita Ruiz y Antonio Garisa. Butaca 20 pesetas.

LOPE DE VEGA.—(222081.) Compañía Celia Gámez. 7 y 11: La hechicera en Palacio.

MADRID.—(215694.) Compañía lírica Sagi-Vela. 7, 11: El Conde de Luxemburgo. Tarde: Sagi-Vela, M.^a

Fc.^a Caballer. Noche: Mta. Santa Oalla, 1.º y 2.º Zarco.

MARAVILLAS.—(Pepita Serrador.) Tarde, no hay función. 11 noche, estreno: Cuando el gato no está. Una comedia de carcajadas.

MARIA GUERRERO.—(317694.) 7, 30 tarde: El cuarto de estar (de Graham Greene).

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) Mañana, 10.45 noche, estreno de Ana María. Original de Muñoz Román, música del maestro Padilla. Protagonista: Queta Claver.

REINA VICTORIA.—(Lili Murati.) 7, 11: Últimas representaciones de Telón de cristal. Viernes, estreno de Te haré feliz (de Juan Vazary).

ZARZUELA.—Próximo viernes, presentación compañía hispanoamericana de revistas con el estreno Bien venido, Mr. Dólar! (de Llabrés y Egea, música Moreno Torroba).

ACTUALIDADES.—10: Las furias (B. Stanwyck), Tal para cual (J. Negrete).

ALBA.—(270785.) Reformado. Selecto. Continúa 10 mañana: Oro en el Pacífico. Fugitivos del terror rojo. 2.ª semana.

ALCANTARA.—Continúa 5: Pasión prohibida (María Montez), Niágara (Marilyn Monroe, Joseph Cotten). Technicolor.

AMAYA.—7, 11: Río Grande (John Wayne). Tolerada.

APOLLO.—4: Payaso (Sandrini), Halcón desierto. Technicolor. Toleradas.

ARGUELLES.—Continúa 5: Entre dos juramentos y Un grito en el pantano (Jean Peters). Technicolor. Toleradas.

AVENIDA.—7 y 11: Fort Ti (technicolor). George Montgomery, Joan Vohs. Tolerada. 3.ª semana.

AYALA.—4: El revoltoso e Ivánhoe. (Tolerado.)

BARCELO.—7, 11: Arroz amargo (Silvana Mangano - Raf Vallone). Primer reestreno. 2.ª semana.

B. ARTES.—5: La Reina de Saba. ¡Grandiosa, espectacular! Pases: 5, 7, 9, 11. Tolerada.

BILBAO.—5: La Reina de Saba. ¡Grandiosa, espectacular! Pases: 5, 7, 9, 11. Tolerada.

BULEVAR.—7, 11: Río Grande (Maureen O'Hara). Tolerada.

CALATRAVAS.—Continúa 11 mañana (riguroso estreno): Los hijos de nadie (Amadeo Nazzari - Yvonne Sanson). Precios: 11 a 4, 10 ptas.; 4 a 9, 15 ptas.; 9 a 1, 12 ptas.

CALLAO.—6, 30, 10, 30: El mayor espectáculo del mundo (Cecil B. de Mille). Technicolor. 5.ª semana. Autorizada. Recomendamos puntualidad.

CAPITOL.—7, 11: Cita a las 11 (George Murphy, con la colaboración del F. B. I.). Tolerada.

CARLOS III.—(350002.) 7, 11: Amarga sombra (Margaret Sullivan-Viveca Lindfors). ¡La película más valiente del año!

CARRETAS.—10 mañana: El terror de Oklahoma y El caso 880.

COLISEUM.—7, 11: La sensación de Broadway. Divertidísimo superfilm en technicolor (Joan Caulfield, Robert Cummings). 4.ª semana.

CRISTAL.—(345107.) Confortable. Continúa: Duende y misterio del flamenco, Lorna Doone.

CHAMBERI.—4: Tarzán fuente mágica, Halcón desierto. Toleradas.

CHUECA.—5: Complementos y El tesoro del cóndor de oro. 2.ª semana. Tolerada para todos los públicos.

DOS DE MAYO.—Continúa 5: El vencedor solitario y Un lugar en el sol.

FIGARO.—4: Secuestro (Humphrey Bogart), Cartas envenenadas (Charles Boyer).

GONG.—Continúa 5: Arroz amargo (Silvana Mangano - Raf Vallone). Primer reestreno. 2.ª semana.

GOYA.—7, 11: Arroz amargo (Silvana Mangano-Raf Vallone). Primer reestreno. 2.ª semana.

GRAN VIA.—(226034.) 7 y 11: Marcado a fuego (Alan Ladd, Mona Freeman). Tolerada.

IDEAL.—Continúa 5: No-Do, La hija del mar (Virgilio Teixeira, Isabel de Castro). Pases: 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL.—10: Mercado de ladrones (Richard Conte), Niágara (technicolor; Marilyn Monroe, Joseph Cotten).

INFANTAS.—10: Río Grande (Victor McLaglen). Tolerada.

IRIS.—5: Es peligroso asomarse al exterior, Ivánhoe.

LUCHANA.—7, 11: La hija del mar (Virgilio Teixeira, Isabel de Castro).

METROPOLITANO.—5: Rey vivos (El Zorro), Río Grande (John Wayne). Tolerada.

MONTERA.—(320057.) 10: La montaña sin ley. Guantes grises. (Tolerado.)

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 5: Operación Cicerón y Un grito en el pantano (Jean Peters). Technicolor. Toleradas.

NARVAEZ.—5: Hoy no pasamos lista, Guantes grises. (Tolerado.)

ODEON.—5: Bill, qué grande eres, La Reina de Saba. (Tolerado.)

PALACE.—4: Moulin Rouge (José Ferrer). Technicolor.

PALACIO DE LA MUSICA.—7, 11: Tres historias de amor (Joan Fontaine-Louis Jourdan). Technicolor. 2.ª semana.

PALACIO DE LA PRENSA.—7, 11: El Portico de la Gloria (por el padre Mojica). Autorizada para todos los públicos.

PAVON.—4: Rey vivos (El Zorro), Río Grande (John Wayne). Toleradas.

PAZ.—6.45, 10.45 (riguroso primer reestreno): Duelo al sol (Gregory Peck-Jennifer Jones). Por largo metraje se ruega puntualidad.

PENALVER.—4: Río Grande (John Wayne). Tolerada.

PEZ.—4: Haz plata, Scaramouche (S. Granger). Technicolor.

PLEYEL.—10: Chica F. B. I. Correo diplomático. Toleradas.

POMPEYA.—7, 10.45: Moulin Rouge (José Ferrer). Technicolor.

POSTAS.—10: Payaso (Sandrini), Halcón desierto. Technicolor. Toleradas.

PROGRESO.—7, 11: Estación Termini (Jennifer Jones, Montgomery Clift). Realización Vittorio de Sica.

PROYECCIONES.—7, 11: Estación Termini (Jennifer Jones-Montgomery Clift). 2.ª semana.

QUEVEDO.—(231718.) Selecto. Confortable. Económico. Bajo el cielo de París, Luchas submarinas.

REX.—(Teléfono 223700.) Continúa de 11 a 6, numerada 7 y 11: Crimen en el entreteatro (Fernando Rey). Tolerada.

RIALTO.—7 y 11: Jeromín (director: Luis Lucia). Autorizada para todos los públicos.

ROXY.—«A».—(371611.) 7, 11: Se interpone un hombre. ¡4.ª semana de éxito! (James Mason - Claire Bloom-Hildegard Neff). Tolerada.

ROXY.—«B».—(371612.) 7, 11: Amarga sombra (Margaret Sullivan-Viveca Lindfors). ¡La película más valiente del año!

SAINZ DE BARANDA.—(Alcalde Sainz de Baranda, 26. T.º 360126.) Continúa 4: Una gallega en Méjico. O. K. Nerón.

SAN CARLOS.—5: El tesoro del cóndor de oro (technicolor; Cornel Wilde, Constance Smith). Tolerada. 2.ª semana. Pases: 5, 7, 9, 11.

SAN MIGUEL.—7, 11: El tesoro del cóndor de oro (Cornel Wilde, Constance Smith). Technicolor. Autorizada.

SOL.—10 mañana: Siguiendo mi camino (Bing Crosby). 24 horas de la vida de una mujer (technicolor; Merle Oberon).

TIVOLI.—5: Estación Termini (Jennifer Jones, Montgomery Clift). 2.ª semana. Pases: 5, 7, 9, 11.

UNIVERSAL CINEMA.—(Plaza Manuel Becerra, 360165.) 7, 11: El tesoro del cóndor de oro (Cornel Wilde). Technicolor. Autorizada. Primer reestreno. 2.ª semana.

VARGAS.—5: La Reina de Saba. ¡Grandiosa, espectacular! Pases: 5, 7, 9, 11. Tolerada.

VICTORIA.—5: Cerca de la ciudad, Guantes grises. (Tolerado.)

VOY.—4: Las furias, Tal para cual (J. Negrete).

X.—10: Payaso (Sandrini), Halcón desierto. Technicolor. Toleradas.

Y.—10: Payaso (Sandrini), Halcón desierto. Technicolor. Toleradas.

Z.—10: Payaso (Sandrini), Halcón desierto. Technicolor. Toleradas.

FRONTON RECOLETOS.—5.15: Sara-sola I-Lejona, Rubio-Gallarta IV; Arano III-Mina III, Santesteban-Abarisqueta; Alsúa II-Alsúa, Cht.º Burguete-Iruarte III.

TEYMA.—Las mejores orquestas y atracciones internacionales.

RADIO NACIONAL

MIERCOLES 20

MEDIODIA.—13: Santoral y tiempo. Avance de noticias. 13.10: Conjuntos y melodías. 13.30: Un escritor

ante el micro: «La incógnita del hombre». 13.35: Un día como hoy: San Juan de Dios decide consagrar su vida al servicio del Señor. 13.45: Bar de melodías. 14.10: Última hora de la actualidad. 14.30: Tercer diario hablado.

SOBREMESA.—14.45: Lectura del programa. 15.15: Minutos deportivos. 15.20: La música y su paisaje: Vienna. 15.45: Comedias y comediantes. 16: La hora del café. 16.45: La bella Pantea. 16.58: Últimas noticias.

TARDE.—17: Lectura del programa. 17.01: Concierto de la tarde: Ciclo de Bayreuth. 18: Capítulo tercero de «La sortija escarlata». 18.30: El mundo se divierte. 19.01: Cuarto diario hablado para España de Radio Nacional. 19.10: Música por correspondencia. 20: Vidas célebres: Elías Methnikoff. 20.20: La diligencia musical. 21: Conozca usted su idioma. 21.15: Concierto popular: «Peer Gynt». 21.45: Resumen crítico de actualidad. 22: Quinto diario hablado.

NOCHE.—22.15: Lectura del programa. 22.16: Música en el estudio. 22.45: La feria literaria. 23: La zarzuela: Obras de Pablo Luna. 23.25: Solistas españoles: José Cubiles. 23.45: ¿Qué son los rayos cósmicos? 24: Música al otro lado del mar. 0.30: Sexto y último diario hablado. 0.40: Coros de Radio Nacional. 0.54: Mundo mágico. 1: Últimas noticias. Boletín meteorológico. Lectura de programa y cierre.



RADIO MADRID

MIERCOLES 20

MEDIODIA.—1.10: Mercedes y Eduardo. 1.40: Cartelera de espectáculos. 1.50: Información financiera, por Antonio Martínez Aedo. 1.55: Últimos discos. 2.10: Conexión con Radio Nacional de España. 2.45: Cada día una melodía. 2.50: «Por la calle de Alcalá» evocaciones de Federico Romero. 2.59: Noticia pintoresca. 3: La actualidad cinematográfica. 3.15: Siguiendo los deportes, por Quilates. 3.30: «Aquí te espero». 3.45: «La caída de Eduardo Bernardo», de Somerset Maugham. 4: Hora del oyente. 4.30: «Amor y dólares», de Jack O'Reilly, en versión original para la radio de Antonio Calderón y Eduardo Vázquez (capítulo 3).

TARDE.—5: Concierto de la tarde: Sinfonía «Júpiter», de Mozart, y «Concierto para violoncello y orquesta», de Lalo. 6: Dos estílos. 6.30: Hora del oyente. 7: Conexión con Radio Nacional de España. 7.15: Puente de melodías. 7.30: El desfile de los éxitos. 8: Minutos para el Derecho, por Ramón Varela Pol. 8.15: Canciones por Mary Merche. 8.30: «La gran borrachera», novela de Manuel Halcón, en versión libre para la radio de Guillermo Sautier Casasaca (cap. 8). 9: La novia viste de blanco. 9.15: Antorchas de la ciencia. 9.30: Memorias de Ernesto Vilches. 9.45: Canta Miguel Fleita.

NOCHE.—10: Conexión con Radio Nacional de España. 10.15: Comentarios deportivos, por Gilera. 10.25: Sólo para usted... 10.30: «La hermana San Sulpicio», en versión para la radio de Antonio Calderón (capítulo 19). 10.45: Abran a la Policía. 11: «Federica de Bramante», de Tono y Llopis, interpretada por la compañía titular y transmitida desde el teatro Infanta Beatriz. Final: Lectura de programas, «La hora de las estrellas», de Enrique Llovet, y cierre de emisiones.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: UNA PESETA CADA PALABRA

ACUCHILLADO

ACUCHILLADO mecánico, cera, barniz. Fuentes. 229267.

AGENCIAS

GESTION. Arenal, 1. Pasaportes rápidos. Documento identidad urgente, penales.

ALQUILERES

CASA Jiménez. Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, peñas, sombreros señora, trajes smoking, chaquets.

AUTOMOVILES

ESCUELA España. Enseñanza conducción auto-

móviles, garantizada, carnets. Alfonso XII 58. CALLAO enseña conducir omnibus, turismo moderno, carnet. Infórmese. Prefurgoneta Opel, 9 H. P., 500 kilos. Larra, 11.

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SENALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de muebles, objetos, buhardillas, etc. Tel. 269574.

CONSULTAS

CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Bienorra-

gia, impotencia, fimosis. (9.256.)

BIENORRAGIA, símilis, debilidad, impotencia, análisis. Operación fimosis. Clínica especializada. Duque Alba, 10. Doctor Hernández. 273564.

CREDITOS

ASEGE. Dice modernice su hogar instalando cocinas gas, eléctricas; lavavajillas, escobas mecánicas y todos artículos necesite adquirir; pagos aplazados, sin aumento ni fiador. Esparteros, 12, primero.

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 236057. Alvarez.

ENSEÑANZAS

BAILES modernos, método rapidísimo, salones individuales. Academia Miky. Carmen, 25.

FINCAS

VENDO nave-tienda industrial, zona Estrecho, 250 metros cuadrados, 18 metros fachada, 5 huecos calle. Entrada coches. ¡Baratísima! Margaritas, 18.

VENDO 600.000 pies de terreno en Peña-Grande. Muy baratos. 230866.

FOTOGRAFIA

MATERIAL fotográfico. Lo más moderno en Establecimiento Díaz. Carmen, 1. Hogar del Aficionado.

GESTORIA

PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Luidecas. Montera, 26.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino, Fuencarral, 23. COMPRO cualquier derecho herencia, créditos y depósitos plazo fijo. Apartado 108.

MAQUINAS DE ESCRIBIR

MAQUINAS escribir, alquiler, ventas, grandes facilidades. Montera, 33. Pasaje.

MOTOS

MOBYLETTE, 7.100 pesetas.

tas: horquilla telescópica. Venta plazos. Baigorri. Velázquez, 2.

MUEBLES

CAMAS metálicas mejores, más baratas. Fábrica: Bravo Murillo, 50 (Metro Ríos Rosas).

PELETERIAS

PELETERIA. Capas, estolas, abrigos, contado, plazos. Mayor, 10: próximo Puerta Sol.

PELETERIA internacional. Inmenso surtido, inmejorables calidades, contado, plazos. Preciados, 10, entresuelo: próximo Puerta Sol.

PELETERIAS Villar. Abrigos piel, modelos exclusivos. Envíos a provincias. Facilidades pago. Guzmán el Bueno, 2. Marques de Urquijo, 26.

VARIOS

REGALITOS para niños, precios fijos expuestos. Montera, 7. Joyería Infantil.

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SENALADO EN LA TASA

ABRIGOS piel, directamente fábrica, facilidades pago. Molino Viento, 8.

ULTIMO día venta muebles procedentes palacio San Saturnino. Liquidamos consola, relojes ingleses, cuadros, tresillos. Montalbán, 9.