



Arriba

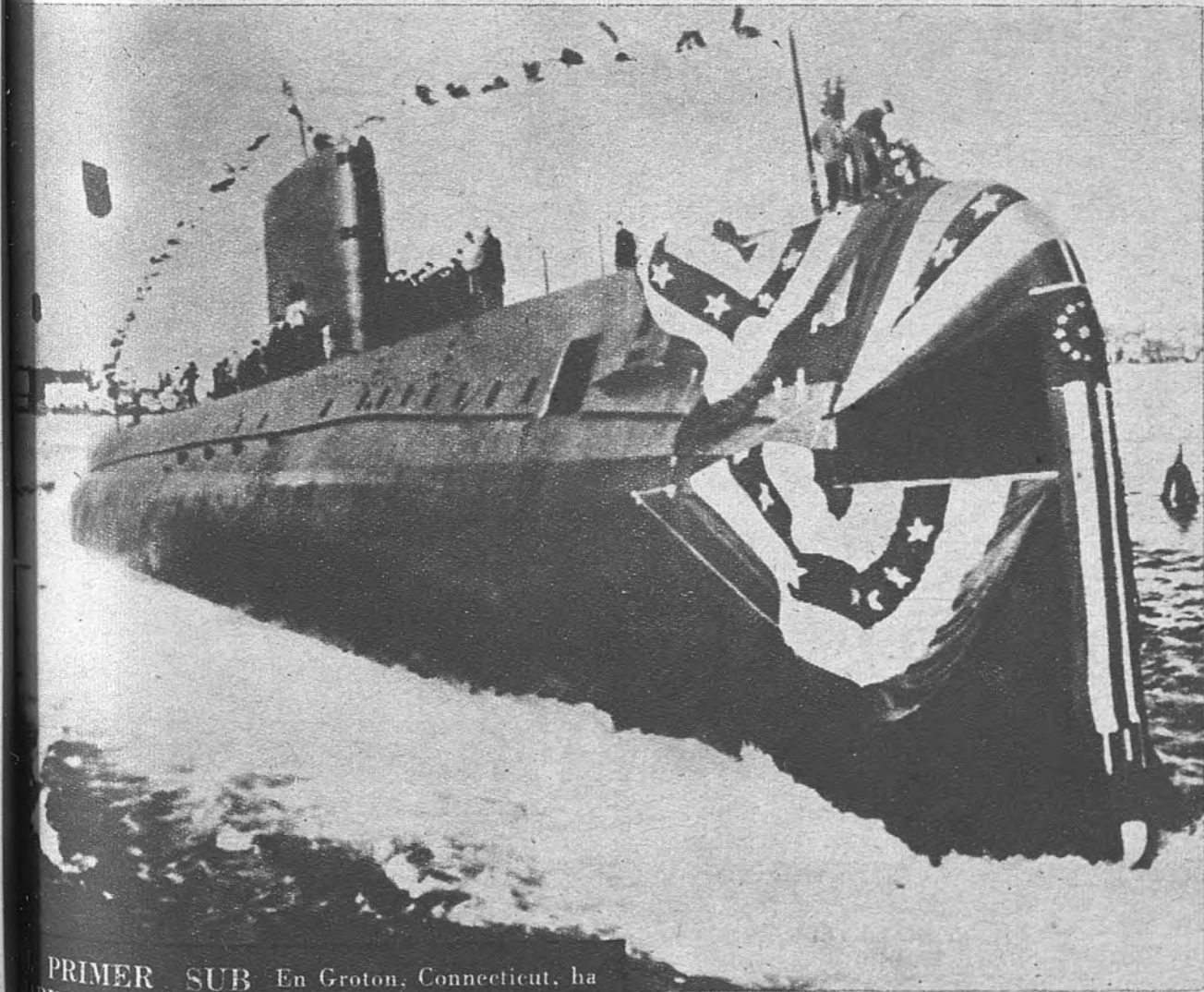
Madrid, domingo 24 de enero de 1954



CLAUURA DEL CONSEJO NACIONAL DE LA S. F.

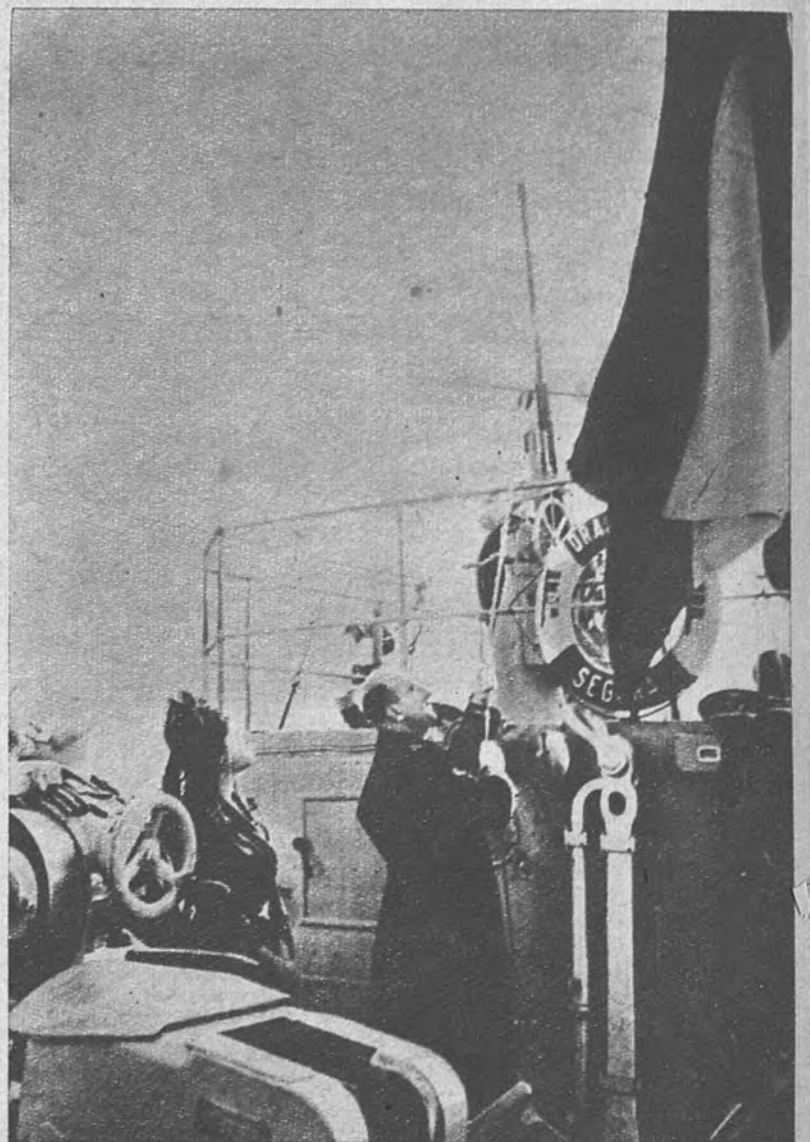
Al final del acto celebrado en el casti-
llo de Javier (Navarra), y después de
pronunciar un importante discurso, el
Ministro Secretario impuso a la Dele-
gada Nacional de la Sección Femenil
la Medalla de Oro de la Juventud
(Foto R. Bozano.)

ESPECTACULO Y EJEMPLO Además de ser
altamente útiles
a la hora de habilitar los puertos para el tráfico nor-
mal, estas gigantescas máquinas quitanieves empleadas
en Suiza proporcionan al turismo un suplemento de be-
lleza. Quizá pronto podamos contar con ellas para los
altos puertos españoles.—(Foto Cifra.)



PRIMER SUB En Groton, Connecticut, ha
NAUTICO ATOMICO sido botado el submarino
«Nautilus», que une a su
evocador nombre la estupenda condición de ser
primer sumergible atómico que conoce el mundo.
La construcción ha costado la respetable cantidad de
130 millones de pesetas.—(Foto Ortiz-L. N. P.)

NUMERO EXTRAORDINARIO:
UNA PESETA



BANDERA DE COMBATE El comandante del
dragaminas «Se-
gura» iza la bandera de combate de la unidad. La ma-
drina, hija del almirante Vierna, asiste a la ceremonia,
que se celebró en Cartagena.—(Foto Cifra.)

ROXY-A-

MAÑANA ESTRENO. UN NUEVO ACON-
TECIMIENTO DE LA CINEMATOGRAFIA
ESPAÑOLA



MANUEL LUNA
J. MARCO DAVO
ISABEL de POMES
en

EL ALCALDE DE ZALAMEA

Según la obra de D. PEDRO CALDERON DE LA BARCA

ALBERTO BOVE • MARIO BERRIATUA • JUANITA AZORES
M^a FERNANDA D'OCON

DIRECTOR:

J. G. Maesso

CON LA COLABORACION DE
FERNANDO REY
ALFREDO MAYO

FOTOGRAFIA: EN EL CAPITAN
SEBASTIAN PAREKA Estudios SEVILLA FILMS

UNA DE LAS OBRAS DE MAS GLORIOSOS MERITOS DE LA LITERATURA UNIVERSAL, CONVERTIDA EN
UNA FORMIDABLE SUPERPRODUCCION

UNA PRODUCCION
CINESOL S.A.
PARA
AGUILA
films



ARDE UN AUTOBUS.—Así quedó el autobús de la línea 109, que, según informamos en nuestro número de ayer, comenzó a arder cuando marchaba por la calle de Velázquez. La rápida intervención de los bomberos impidió mayores destrozos. Tampoco hubo heridos, por haber sido desalojado previamente el vehículo



SU CUERPO EN LA ARENA

CON arreglo a las generales de la ley periodística, aclaremos antes de nada una serie de cosas. La foto reproduce la actitud de un penitente hindú en las ceremonias anuales de Kumba Mela, y no, como ustedes hubiesen podido creer en perfecto uso de sus derechos de interpretación, una vista general de los expertos franceses ante el actual despliegue de los problemas marroquíes. A quella avestrúcia gimnasia defensiva que consiste en meter la cabeza en la arena y hacer desaparecer de tal modo el mundo peligroso que pueda amenazarnos por cualquier lado, ha conducido a este devoto hindú—parte alicuota del gran voto de la India en la O. N. U.—a tumbar su cuerpo en la arena, como a los toreros juncales, y a iniciar la busca de lombrices para el anzuelo con el indudable ademán de un pescador pero que muy miope. Sin duda que para tributar su sincero a la par que sacrificado homenaje a la civilización occidental—muy señora nuestra—, tan dignamente representada en la India por la intensa labor educativa, formativa, magistral y etcétera que allí llevó a cabo el Imperio inglés, como se sabe una de las majestuosas creaciones del Occidente; sin duda que, para ligar los dos mundos en una sola oración, este penitente hindú, junto a su gesto que suscita títulos de poemas—por ejemplo, «El melón sumergido», de Paul Valéry—, ha colocado la delicada fragancia de un cubito. De este modo entizan los viejos templos indostánicos con las risueñas playas del sur de Inglaterra, donde los niños, con el cubito y la pala, juegan a tomar un sol raquítico, desvitaminizado, absolutamente puritano, porque obliga a llevar escafandra y abrigo de pieles en pleno mediodía. En cierto modo, también este penitente indostánico ha querido colocarse el globo terráqueo como escafandra, como turbante, como sombrero, digamos, en honor de la arena, que como montera. Todas las penitencias, hechas con buena voluntad y limpio corazón, son gratas a los dioses, pero quizá la gran tarea de un Imperio llamado occidental y hasta defendido por «soldados de Cristo», que con frecuencia incluso lo son, por lo menos a la hora del coro regimental, hubiera podido consistir en sacar la cabeza de este penitente de la candente arena y hacerle mirar con los ojos abiertos hacia el Dios verdadero. Pero esto probablemente preocupó muy poco a los fastuosos virreyes de Kipling, mucho más atareados en explotar económicamente aquellas tierras a la mayor gloria del Exchequer

no, y echémos hasta el freno de mano, por ahora.

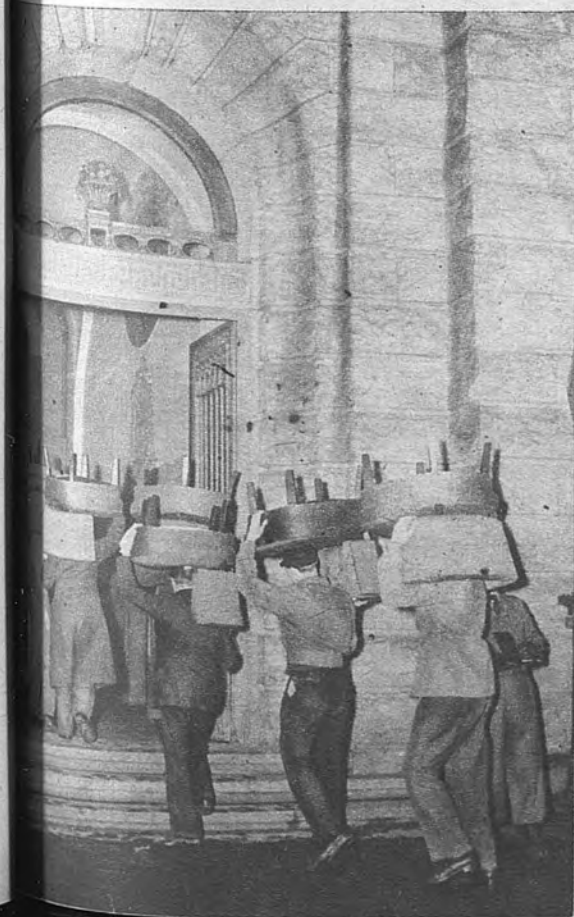
García SERRANO



EL «RALLY» DE MONTECARLO.—Coches participantes en el famoso «rally» de Montecarlo, al llegar frente a la fachada del casino, son rodeados de curiosos. Han intervenido en la carrera automóviles procedentes de diferentes poblaciones europeas.—(Foto Cifra.)



PLEITO FAMILIAR.—La señora Hillers, alemana casada con un norteamericano, acaricia a su hijo, a quien el padre quiso llevarse de Londres a Nueva York. La madre reclama la custodia del niño. El pleito está en manos de los tribunales ingleses.—(Foto A. P.)



COMBATES EN INDOCHINA.—Paracaidistas vietnamitas, que han intervenido en los combates sangrientos registrados últimamente en Indochina. La escena que recoge la foto se desarrolla a sesenta kilómetros de Seno, en el Laos Central.—(Foto A. P.)

PREPARANDO LA REUNION DE «LOS CUATRO».—Obreros alemanes entran en el edificio de la ACA, en el Berlín Oeste, con el mobiliario que será utilizado para las reuniones que allí han de celebrarse durante la conferencia de «los cuatro». (F. Ortiz-I. N. P.)

GRAN VIA - 2.^a SEMANA



MARCADO A FUEGO

ALAN LADD

MONA
FREEMAN · CHARLES
BICKFORD

Director: **RUDOLPH MATE**

MAS QUE UNA PELICULA DE ACCION ES DE EMOCION. Y SU
CALIDAD EXCELENTE



Color por **Technicolor**

Es un film Paramount

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

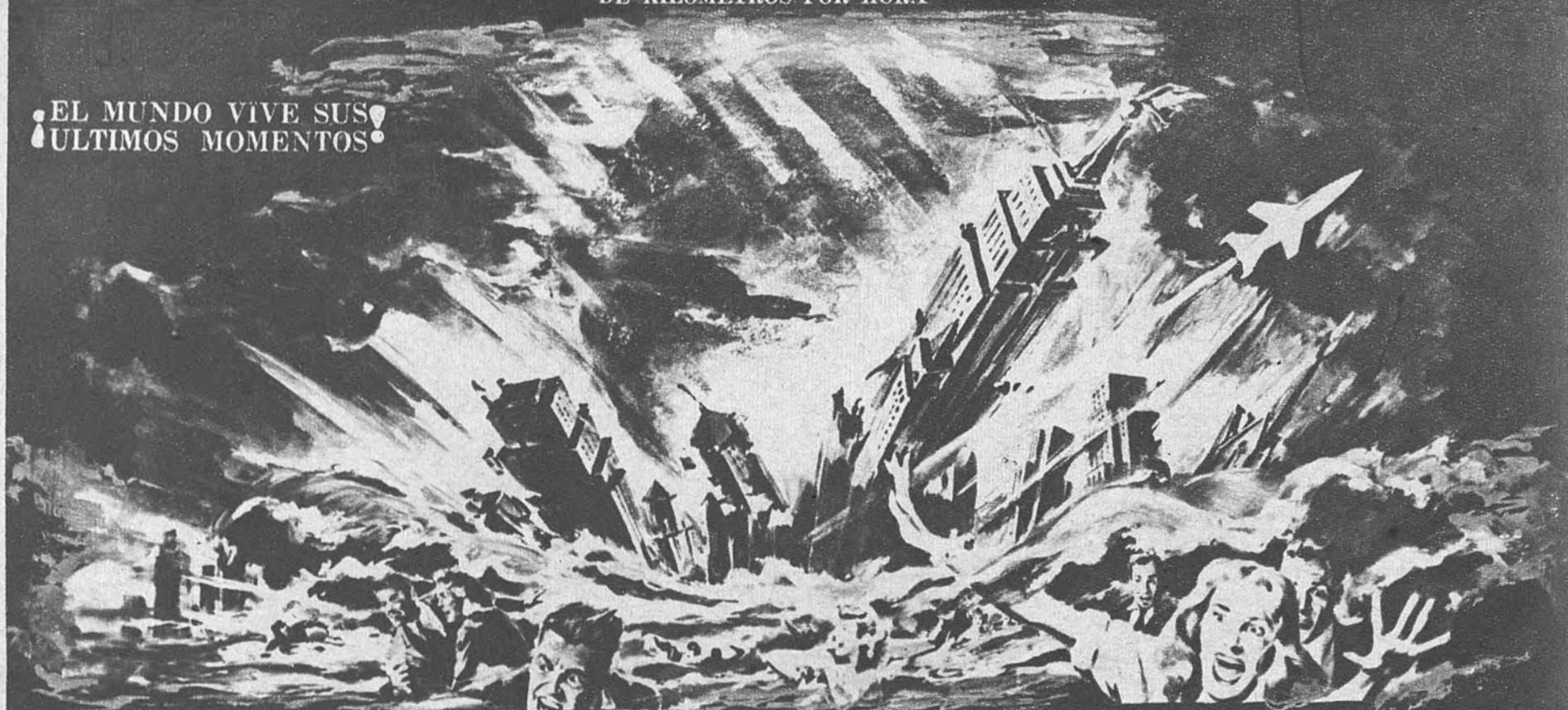
COLISEVM

UN PLANETA CINCO VECES MAYOR QUE LA TIERRA SE PRECIPITA SOBRE ESTA A UNA VELOCIDAD DE MILES DE KILOMETROS POR HORA

MAÑANA ESTRENO EN ESPAÑA

¡¡LA PELICULA QUE PARECIA IMPOSIBLE!!

EL MUNDO VIVE SUS
ULTIMOS MOMENTOS



CUANDO LOS MUNDOS CHOCAN

GALARDONADA CON OSCAR A SUS EFECTOS ESPECIALES POR LA ACADEMIA DE ARTES Y CIENCIAS CINEMATOGRAFICAS DE HOLLYWOOD

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS



Conversación con Lequerica

Félix, que termina en estos días sus vacaciones en España, me ha citado en el hotel a las nueve y cuarto para que desayunáramos juntos. Ocupa nuestro embajador la habitación 410 del hotel Palace. El saloncito abre sus ventanas exactamente sobre la puerta del edificio. Detalle curioso: uno de los famosos leones de bronce del Parlamento me mira al descender el visillo.

En la mesa de escribir, como en una de las mesitas bajas, flores, cartas, telegramas. Flores para la embajadora. Tarea para el embajador aun en los días en que, oficialmente, vive su descanso. José Félix, jovial, dinámico, tal vez físicamente más joven en los años en que era embajador en Francia, sale de la alcoba materialmente vistiéndose.

—¡Lo que no pasa nunca! ¡Se olvidaron de llamarme y me he despertado de milagro!

Ordenes por teléfono. El desayuno. El embajador ha encargado melón y café con leche. Está acatarrado. Se enfrió anoche, tal vez a la salida de la comida que le ofreció el Ministro en el palacio de Viana. Tomamos el café rápidamente. Entra el secretario. José Félix le da un manojito de cartas.

—¿En el barco puedo ya usar el talonario de dólares?

Está en sus últimos días españoles. El sábado por la tarde, o sea la víspera de que esta conversación se publique, saldrá para Algeciras, y el 26 embarcará. Nos instalamos en un sofá. La mañana, caldeada por la calefacción y un sol que, como un gato rubio y silencioso, pasea entre los claveles.

—Oye, José Félix, aunque las comparaciones sean siempre feas, todo lo entendemos mejor por comparación. ¿Qué gran defecto español, en relación con la vida americana, has notado en estos días, y qué gran virtud o ventaja?

Lequerica piensa un momento:

—Pues así, como notar, no he notado nada chillante, nada demasiado expresivo. Creo que la vida española está muy universalizada. Se ha sacado un inmenso partido de todo. El tono aquí es magnífico, principalmente en las casas particulares. Las coincidencias entrañables son muy curiosas.

—¿Qué entiendes tú por coincidencias entrañables?

—Por ejemplo, Washington es un inmenso Neguri. Quitas las verjas nuestras a las casas, suma la ría, Neguri, la Gran Vía madrileña, multiplícalo no sé quizá si por treinta, por cincuenta o por cien, y eso es Washington. Un problema de cantidad, pero no de calidad.

—¿No has echado aquí nada de menos?

—No... Es decir, quizá, a la hora de desayunar, el que no me entren el periódico de cada mañana en Washington. Ese primer tiempo de la mañana sólo en ese detalle se me hace diferente.

—El tiempo, tú, que eres español y que vives en América, ¿está hecho para ganarle o para perderle?



—¡Hombre! Tropiezas con un ecléctico, pero también soy un buen perdedor de tiempo. Puedo perfectamente estar en un fin de semana sin hacer nada, ni deporte, ni juegos, mirando sólo las cosas. Hablando... Perdiendo gratuitamente el tiempo, sin buscar para ello demasiados pretextos.

Hablando de tiempo, del tiempo y sus problemas, le explico al embajador el tema que aquí se ha planteado tan apasionadamente sobre la posibilidad de implantar en España el horario americano. ¿Convendría hacerlo? ¿Podría hacerse? Lequerica cree que no.

—Yo no adoptaría el horario americano. En general, no se puede adoptar ni adaptar nunca nada. Sólo en lo que se refiera a la noche vería en esto ciertas ventajas.

—¿En la noche?

—Sí, en la vida de noche. Quizá la gente más interesante de nuestro país es la que se levanta pronto, la que madruga, y con nuestro sistema de empezar la noche a la hora que en cualquier otro sitio ha terminado ya, esta gente se ve privada de vivir la noche, de hacer vida de relación nocturna. ¿A qué hora se sirve la comida en España? A las diez, a las diez y

MAS de treinta años de amistad me unen con el actual embajador de España en los Estados Unidos. Aunque, por plurales y mutuos movimientos por la geografía y por naturales mudanzas humanas, no le he visto yo durante estos treinta años todo lo que hubiera querido, para delicia y enseñanza de tan millonario ejemplo de valores humanos, creo conocerle bastante bien, habiendo empezado este conocimiento en las largas noches de su Bilbao natal, seguido después en Madrid en fechas de perfil muy vario y continuado en París y en Vichy durante el tiempo de la ocupación alemana, cuando Lequerica era nuestro embajador en Francia.

He escrito en muchas ocasiones de José Félix, siempre con el egoísta placer de hacerlo sobre "un tema" agradecido, porque Lequerica es fotogénico para cualquier tarea intelectual y uno de los mejores y más sutiles conversadores que conozco.

Doble vocación literaria y política, fué Lequerica, desde muy joven, la gran esperanza bilbaína. Le recuerdo bien enmarcado en aquella prodigiosa tertulia del café Lyon D'Or, que presidía un personaje impar y extraordinario, don Pedro de Eguillort. A aquella tertulia, donde se hablaba de España, donde se soñaba España, acudían cada noche gentes como Rafael Sánchez Mazas, Ramón de Bastera, Fernando Quadra Salcedo, Joaquín Zuazagoitia, Pedro Moulane Michelena, Cruz, toda aquella generación bilbaína tan bien nacida, tan mejor formada, de la que Lequerica era esencialmente su gran político. Recuerdo bien sus luchas de juventud con el separatismo vasco. Desde entonces a ahora, lo mismo en su vida particular que en su vida pública, en la que ha regido tantos puestos de responsabilidad, la personalidad de Lequerica ha mantenido una constante patriótica atenta, vigilante, vigente, eficaz, destacando un espíritu sensible, una capacidad, una viveza poco frecuentes como clima habitual en una biografía. De su actuación como embajador de España en los Estados Unidos en momentos trascendentales de la Historia no es preciso hablar, porque esta actuación está tan en primer término en el conocimiento de todos, que fuera redundancia hacerlo.

Conocedor de mis costumbres madrugadoras, José





media, muchas veces a las once... El pobre duque de Alba, recuerdo, sin embargo, que cuando invitaba hacía comer a las nueve y cuarto. El tiempo es precioso para la actividad social. El horario nocturno, sin embargo, he observado que favorece el divorcio.

—¿Cómo? ¿El español?

—No, no, el americano. Aquí, en general, el matrimonio es admirable. Los esposos no se ven, viven como en un divorcio permanente, y por eso no necesitan nunca divorciarse.

Reímos. Hay en José Félix un rasgo de humor, un gusto por la paradoja, un ingenio fácil que pimenta la conversación cuando menos se piensa. Hablamos de Nueva York como ciudad. Lequerica dice:

—Nueva York es en realidad el pueblo más pequeño del mundo. Todo está muy concentrado. De la calle Cuarenta y dos a la Setenta, están todos los grandes restaurantes, las tiendas más prodigiosas del mundo, la circulación más asombrosa, los ejemplares femeninos más increíbles... A pie puedes ir a todo sitio. El que haya barrios enormes y distantes, el que exista una población fabulosa que no tienes nunca que ver, no te interesa. Nueva York cumple en muchos aspectos la norma de la ciudad que puede dominarse casi con la vista. La ciudad que está entera en la calle. Como la Atenas clásica.

—Hablemos un poco de tu profesión, de tu carrera. ¿Qué debe ser que aun no sea un embajador y qué no debe ser ya de lo que sigue siendo?

—No lo veo... Es un viejo aparato perfectamente

adaptable. Su función es eterna y bastante eficaz. No me parece muy modificable.

—Cuando nos vimos las últimas veces en Vichy tenías vagas tentaciones de escribir unas Memorias. ¿Las estás haciendo?

—No. La actualidad devora al recuerdo. La curiosidad permanentemente renovada me impide volver la vista atrás. Por otra parte, no escribo nada. Es decir, escribo con cierto gusto, con cierto cuidado, lo oficial. Me hace ilusión a mí, que he andado tanto entre papeles diplomáticos antiguos, que algún joven del día de mañana pueda encontrarse con mis despachos y vea en ellos algo curioso.

—¿Entonces, nada de Memorias?

—No puedo decir que cuando me retire, porque no pienso retirarme nunca. Es posible que haga fragmentos. Me gustaría escribir algo muy personal. No reseñar cosas largas y vagas, sino cosas muy concretas. Cuando vaya a Las Arenas, quizá escriba algo parecido a unas Memorias, pero no de más de unas trescientas páginas.

Recuerdo la casa de Lequerica en el número 1 de la bilbaina calle de Berástegui. Recuerdo otra casa suya de familia en las inmediaciones de Bilbao, pero no ésta de Las Arenas. El me lo aclara:

—Sí, hemos tomado mi mujer y yo una casa exactamente a cincuenta metros del transbordador. Es uno de los sitios que me gustan más en el mundo.

Luego, como recapacitando en todo esto, Lequerica me dice:

—Y la cosa es que las Memorias como género literario me encantan. He leído, naturalmente, las tuyas, donde he aprendido la graciosa y para mí nueva palabra de "alequericado", y he leído con verdadero placer varias veces todos los tomos de Saint-Simón.

Tres o cuatro veces se ha tenido que levantar el embajador para ir al teléfono. Se comprende que habla con gente citada a la que vuelve a citar para más tarde. Siempre dice lo mismo: "Peño debo de haberme equivocado lamentablemente... Creí que le había dicho a usted después de las diez y media." Dentro de su gran estatura. José Félix de Lequerica está un poco como agachado, no como encorvado, sino como sentado sobre sí mismo cuando está de pie. Viste un traje gris más de entretiempo que de invierno, un traje que, no sé por qué, presumo español. Me explica su jornada habitual en Washington:

—Me despierto a las siete. Si hace buen tiempo, paseo un rato. Desayuno a las ocho. Leo hasta las nueve, remato la "toilette" y voy a la Embajada.

—¿Tan pronto?

—Nos pagan en dólares y hay que madrugar en dólares. Salgo muy pocas veces a almorzar. He descubierto, tardía, pero afortunadamente, la siesta en Washington. Antes nunca dormía la siesta. ¿Sabes que los médicos americanos la defienden con verdadero entusiasmo?

—¿Te echas?

—No; dormito durante una hora en una butaca. Bajo a la Cancillería hacia las cinco, y a las seis y media empiezo los "cock-tails". Comida, a las ocho. Y nada más.

—¿Es que no sales de noche?

—En Washington, salir de noche es salir a las ocho. Llegas a casa a las once, como máximo, y duermes. Acabo de hacer otro descubrimiento, tardío, pero eficaz: no hay que leer en la cama.

Las llamadas telefónicas y la presencia del secretario me indican que, aunque, amabilísimamente, José Félix no parece tener ninguna prisa, la entrevista no debe



prolongarse más. Siento aún la necesidad de hacerle una de esas preguntas clásicas que siempre le han gustado al público: qué personaje más o menos histórico hubiera querido encarnar.

—Encarnar, ninguno. Sin identificación, quizá don Antonio Cánovas del Castillo, porque debió de vivir deliciosamente, y tuvo una existencia sin demasiados disgustos, salvo ese pequeño detalle final de que le mataran.

Intento apurar más la pregunta. José Félix vacila:

—Me cuesta representarme en un personaje que no sea español. Y, la verdad, no me apetece. Los españoles han tenido siempre demasiados disgustos. No sé... Que Dios me dé tiempo todavía de pensarlo. Quizá todo esto sea un narcisismo, un inesperado culto al yo.

Lequerica, en honor a su garganta, se ha privado esta mañana del cigarro matinal que suele fumarse. Todavía hablamos de más cosas. La conversación con él salta de un tema a otro tema. Tiene una rapidez mental formidable. Es un gran jugador de tenis de la dialéctica. Un tipo humano más clásico que romántico. Con una vida diplomática y social de una actividad increíble, le queda aún tiempo para muchas cosas. Para haberse leído íntegros ahora, según me dice, los Episodios Nacionales.

Para seguir la mañana, no empezarla, a las diez y veinte, cuando yo salgo del hotel. Hora somnolienta en el mundo madrileño. Hora casi lívida, en la que el Salón del Prado es una maravilla, un regalo asombroso que se pierden los que siguen en la cama.

(Fotos Pastor.) César GONZALEZ-RUANO

LA PATRULLA



La película del tiempo en que vivimos

DE ORILLA A ORILLA

ORQUESTAS DE JAZZ

A vida no tiene bastante humorismo y por eso pueden suceder muchas de las cosas trágicas que van sucediendo.

Es una absurdidad ir contra el humorista que es el gran defensor de la humanidad y el que la previene en los engaños y en las demagogias con traje y disfraz de pedagogías.

Lo único que permanece manteniendo impertérrito su humorismo es el jazz y puede sostenerlo porque tiene forma musical y las gentes no se ofenden por eso.

El jazz es lo único que se burla de la vida como merece la vida que se burlean de ella para que emprenda el camino de la verdadera sensatez.

El jazz, con dos zetas, que es como si tuviese baterías, hace una constante propaganda ante los micrófonos, los públicos de cabaret, de café o de cinematógrafos —pues aparece constantemente en las películas— y es posible que haga comprender al mundo que sobra la seriedad enfática del chaquet.

El director, a la vista de todos, realiza sus manipulaciones para sacar la nota estridente de un espacio y los plin-plines de otro y la tormenta tronante por encima de su cabeza.

El director de orquesta, según la fórmula rafaguente del espectáculo moderno de la música, debe ser una especie de Mefisto, una especie de llama viva, un ser flameante y encendido soplado por los instrumentos de viento.

Un director amigo mío me decía:

—Mire usted, tenemos que estar presentes y desaparecidos. En una palabra, como si el frac se moviese solo y no nos tuviese dentro. La levitación del espartapájaros puro.

El equipo de futbolistas musicales tiene hasta su banderín universitario clavado en la pared.

El más aplicado es el que canta y todos tocan dos instrumentos, haciendo el recambio constantemente, descansando en el aparato de cuerda del aparato de aire.

Tienen colgados junto al atril sus sombreros, unos sombreros hongos grises, que sólo se pondrán en los momentos de locura turfística, cuando el jazz se echa a la carrera y el director deja su batuta y entra también en la locura tocando su saxofón.

Los días de frío la confitería no tiene mucha calefacción, pero la zarabanda del jazz le da cierto calor musical que hace soportable el derecho de andén que se está usufructuando.



Las maracas preparan su cocktail seco, el cocktail de huesos de fruta y aire de la disecada calabaza de la maraca, y en el fondo de las trompetas meten algo así como la dentadura postiza para que mo-



dulen mejor su música esos aparatos de mucho sople.

Es complicada toda la batería de bar automático con que se prepara el verdadero jazz.

Así llevado el programa de pronto se destaca la iniciación brasileña.

Tienen un modo de mecerse las cosas brasileñas, que en seguida se sabe que va a oírse el mimo inscrito con saudosas palabras portuguesas.

Pasada la época del

*eu quero mama,
eu quero mama*

ha aparecido otra «barciña» en que sa-
lazmente se dice:

Nau amor sin diñeiro.

Estos muchachos de las orquestas que funcionan en las grandes y en las pequeñas confiterías caerían a veces en «flautus melancolicus» si no fuese por sus admiradoras, las «orquestales».

Son muchachas honestas que leen la novela de la tarde en las confiterías.

Vienen de lejos, quizá han tomado uno de esos autobuses que atraviesan los caminos como aviones de tierra.

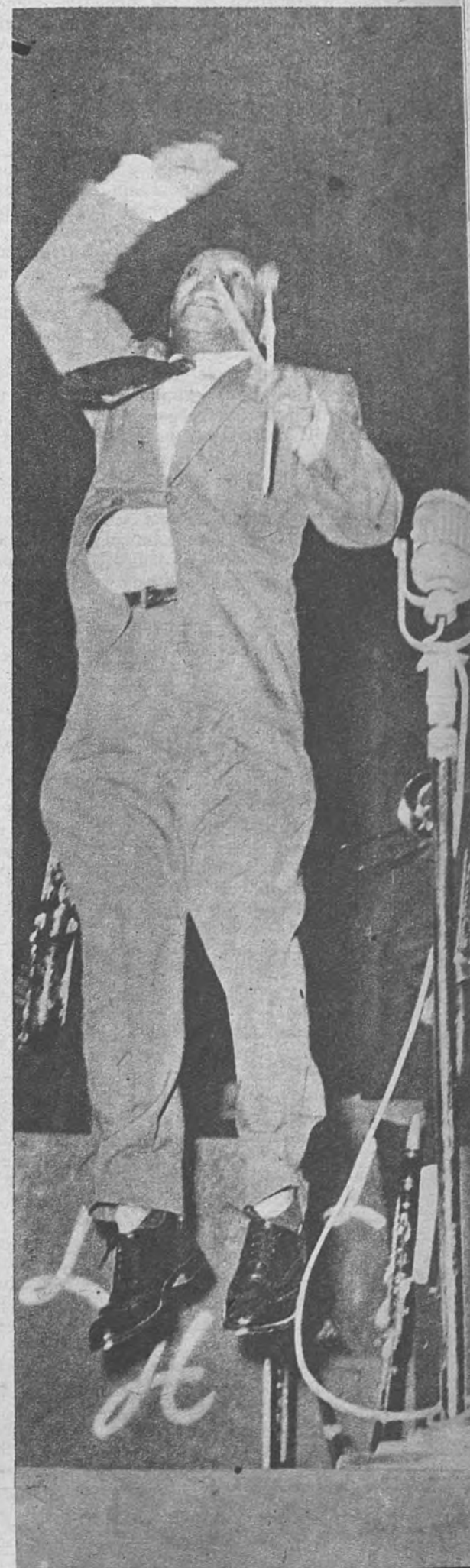
Buscan, naturalmente, una mesa de becera, cerca de la orquesta, y se establecen para pasar la velada.

El mozo se acerca y aunque sabe lo que suele pedir cada una observa si es día de non y opinan otra cosa.

Comienzan a saludar a toda la orquesta y con predilección a un muchacho escondido entre los músicos, con sus mismos botones dorados, pero que no toca ningún instrumento; el que después de los primeros números se mostrará confidencial enamorado del bolinche del micrófono.

Las «orquestales» se calman, se vuelven discretas y con sus miradas les hacen chalecos de punto a todos los músicos del jazz.

Ramón GOMEZ DE LA SERNA



PRIORIDAD PARA EL ARMA AEREA

EL "MARTIN B-61 MATADOR" ES EL ULTIMO
ACONTECIMIENTO EN LA PUGNA MUNDIAL
POR EL DOMINIO DEL AIRE

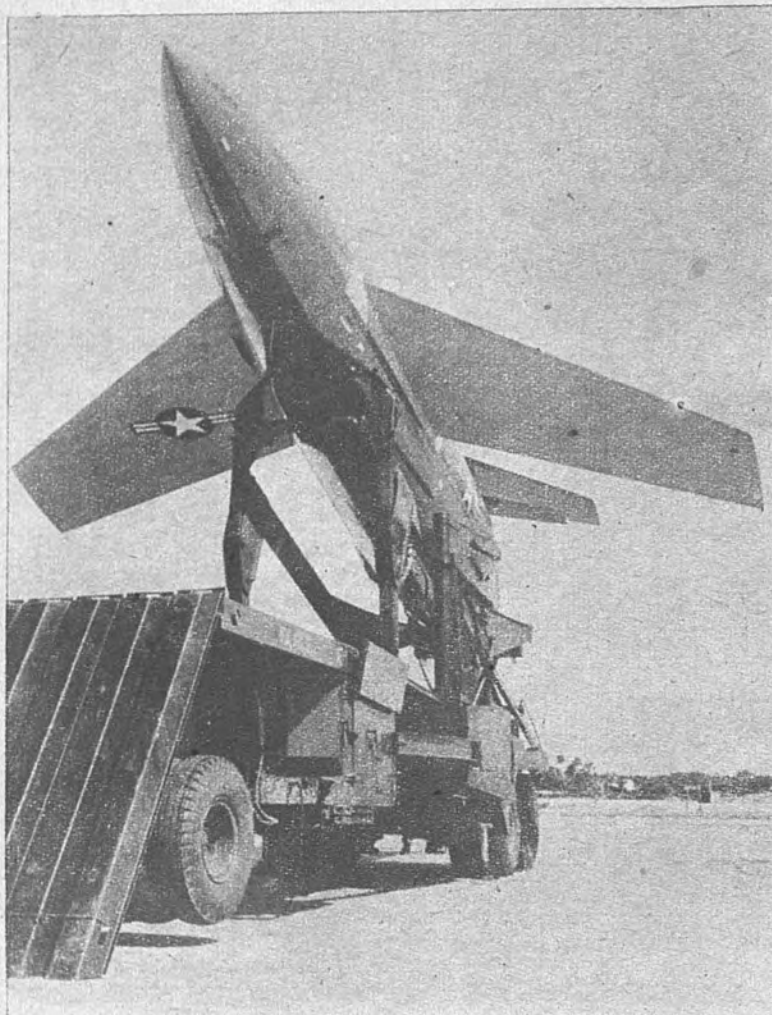
El mes pasado, al cumplir los primeros cincuenta años de su existencia, pudo la Aviación presentar a los ojos del mundo un balance realmente extraordinario de sus progresos desde la alborada de Kitty Hawk. Dejando aparte las fabulosas cifras registradas últimamente por aviones que son casi proyectiles, la simple contemplación de la tabla de récords, que con el mismo espíritu deportivo de los primeros tiempos mantiene la Federación Aeronáutica Internacional, nos permite, en verdad, ufanarnos de poseer un vehículo con el que, hecha abstracción de aplicaciones específicas, es posible volar a más de 2.000 kilómetros por hora, a alturas superiores a los 20.000 metros, y a 18.000 kilómetros de distancia sin escalas intermedias. En un orden práctico inmediato es ya de dominio público que en poco más de veinticuatro horas, en las condiciones de confort más exquisitas, podemos llegar hasta nuestros antípodas por cualquiera de las rutas abiertas a nuestro capricho.

Pero en la ambivalente «personalidad» del aeroplano olvidamos con demasiada frecuencia su aspecto militar. Si a su bordo, en pura hipótesis personal, nos está permitido llegar tan lejos, tan alto y tan velozmente, es preciso que no olvidemos que con la misma velocidad, desde tan lejos y a la misma altura pueden presentarse sobre nuestro suelo amenazas y peligros. He aquí una realidad que debemos plantearnos claramente, sin ceder a una peligrosa, indiferente y confiada inhibición colectiva.

No se nos tache de alarmistas por estas afirmaciones. El Jefe del Estado español, el hombre que vela celosamente por los destinos de la Patria, expuso esta evidente realidad de manera explícita en su mensaje de fin de año. Entonces advirtió a los españoles: «El que nuestra Nación constituya el reducto extremo del Continente europeo, rodeada de mar y con una fuerte barrera natural en su unión a Europa, no nos aísla de los peligros que el Occidente corre; antes al contrario, por nuestra privilegiada posición estratégica y los modernos medios de agresión, nos puede convertir en blanco preferido de los futuros agresores.»

Estos medios de agresión, naturalmente, son aéreos. A este respecto es muy conveniente refrescar datos sobre la disputa que Rusia y Norteamérica, por ejemplo, mantienen para lograr el dominio del aire, en su amplia acepción de ejercicio de una potencialidad aérea hegemónica. El programa de construcción de Rusia (según noticias que difunde la agencia de información de la China nacionalista de Taipeh) prevé la fabricación anual de 10.000 aviones de reacción en un futuro inmediato, dificultada esta construcción de aviones transitoriamente por la escasez de aluminio. Por otra parte, los Estados Unidos—según noticias del presidente de la Asociación de Industrias Aeronáuticas norteamericanas—dejarán de construir aviones de combate con motores de émbolo durante 1954 para dedicarse a la construcción masiva de aparatos de reacción militares. Y como dato un poco estremecedor para quien sepa apreciarlo, se han cursado ya a la industria aeronáutica americana, para la construcción de proyectiles dirigidos, pedidos superiores a los mil millones de dólares.

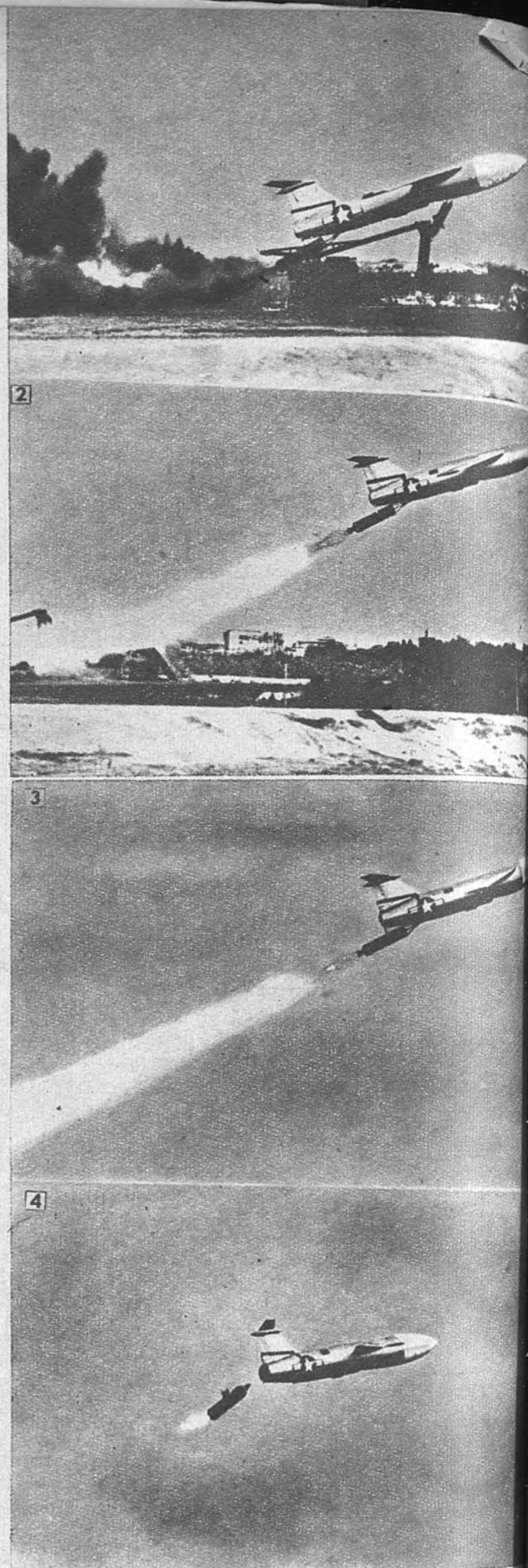
Cerrar, pues, los ojos voluntariamente a esta realidad no va a modificar el cuadro real que el arma aérea compone ni bastará para aislarnos de los peligros que acechan a todo el mundo occiden-



ESTE ES EL "MATADOR".—Montado sobre un camión de transporte, éste es el "Martin B-61 Matador", último grito de la técnica aeronáutica en la lucha mundial por la conquista del espacio aéreo

tal. El hecho de la incorporación a la XII Air Force de dos escuadrones de bombarderos sin piloto «Martin B-61 Matador», que serán enviados este año a Europa para reforzar las defensas de la N. A. T. O., es otro elemento más de prueba que no deja lugar a dudas. Estos «B-61», que pueden ser equipados con cabeza de combate atómica, con un alcance de casi 1.300 kilómetros, van provistos de un mecanismo que les permite orientarse hacia el objetivo en toda clase de condiciones meteorológicas. Constituyen como una avanzadilla de elementos tácticos que presuponen la realidad de un peligro bélico, y tienden a evitarlo o a contrarrestarlo.

Naturalmente, estos datos confirman también el aserto de que a los peligros que por el aire llegan ha de combatirlos también en el aire, con todos los medios de apropiada estimación aérea. El ejemplo de naciones de gran abolengo militar, tenazmente apegadas aún a los conceptos tradicionales de una defensa en dos dimensiones, y que, sin embargo, han acabado por ceder la prioridad presupuestaria al arma joven de la tercera dimensión—representada principalmente por Estados Unidos y Rusia—, no puede ser más aleccionadora. Al cabo de años de paz, a pesar de una reconstrucción intensiva, aún se yergue aislada la imponente mole de la catedral de San Pablo en Londres, dominando los extensos solares a que quedaron reducidas las edificaciones circundantes. Esto es lo que justifica el fabuloso incremento de los presupuestos aeronáuticos, que, dentro de una tónica general de reducción presupuestaria de otras armas, puede advertirse en Francia, Inglaterra, Estados Unidos y Rusia. Pero no olvidemos que a las destrucciones ocasionadas en la pasada guerra en la capital inglesa no han coadyuvado la bomba atómica ni siquiera la imponente «block buster» que arrojaron los aliados por las ciudades alemanas. Los portadores de aquellos mensajes de muerte y destrucción no eran sino anticuados bimotORES de escasa capacidad de carga. Pongamos en su lugar los gigantes-



BASTA APRETAR UN BOTON.—Simplemente por el sistema tan sencillo enunciado en el título, se pone en marcha la mecánica maravillosa del "Matador", avión sin piloto, que sabe muy bien lo que se hace una vez colocado en el aire. Para su despegue necesita de la ayuda de un cohete, el cual, una vez cumplida su misión impulsora, se desprende del aparato, como ustedes pueden ver en esta curiosa serie fotográfica

(Fotos Ortiz-I. N. P.)

cos bombarderos de reacción actual, con su activísima carga mortífera, y atrevámonos a deducir consecuencias.

Es necesario, pues, disponer una conciencia colectiva en advertencias de los peligros que por el aire han de llegarnos en el caso, no deseable, pero tampoco imposible, de que un conflicto bélico nos convierta. «por nuestra privilegiada posición estratégica y los modernos medios de agresión», en blanco preferido de futuros agresores. Esta conciencia colectiva, en un ambiente nacional de mentalidad aérea, debe inducirnos a dedicar preferentísima atención al arma aérea, no en el sentido de incrementar su capacidad agresiva, ya que no pensamos en agredir a nadie, sino de fortalecer su capacidad defensiva con unas formaciones aéreas de interceptación que nos permitan mantener nuestro cielo limpio de enemigos en la medida de lo posible.

E. EZQUERRO

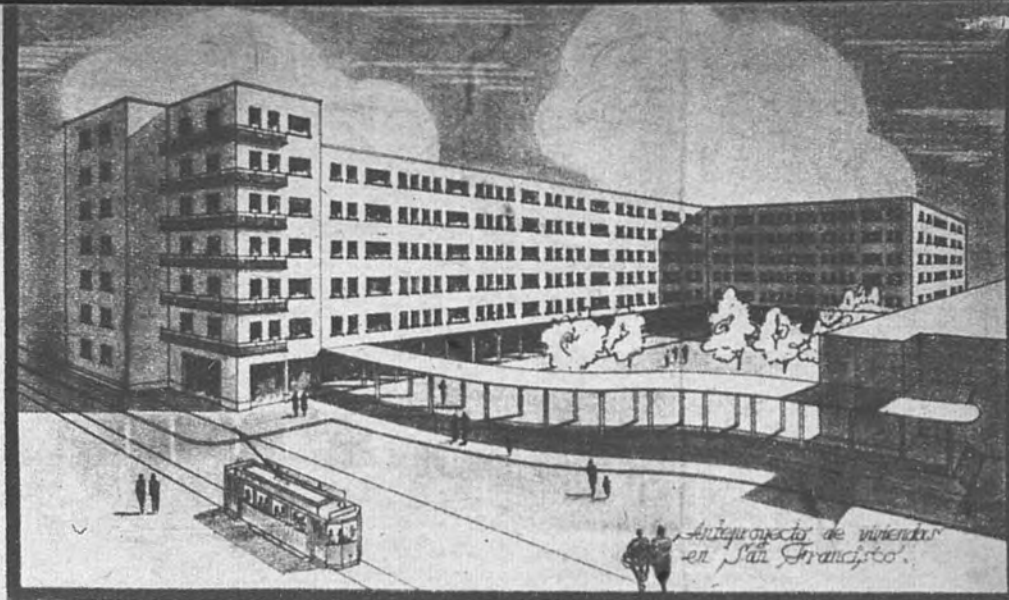
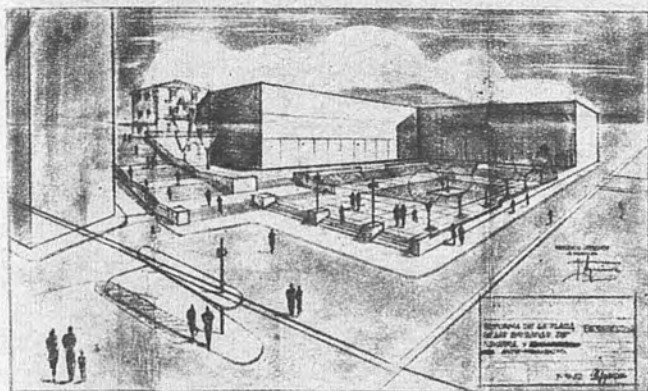
LABOR MUNICIPAL

COMO ampliación a nuestra última crónica, queremos destacar otra doble realización que se propone superar dos manchas urbanas bien conocidas incluso por el observador ocasional y dolorosamente difíciles de suprimir para el bilbaíno celoso del prestigio de sus piedras. Aludimos a un considerable espacio de la plaza de las Brigadas de Navarra, el del antiguo Instituto, allí donde el peregrino piadoso inicia su penitencial subida al santuario de Begonia, y nos referimos también al amplio rectángulo del popular barrio de San Francisco, barrio alto de la villa, que simboliza lo que en Madrid los barrios de menor altura sobre el nivel de la Puerta del Sol.

En la plaza de las Brigadas de Navarra, que será bella, pero que no lo es, se alzará una barriada de sesenta viviendas en ángulo y entre ellas un hermoso jardín. Del plan que ha trazado la fecunda Institución «Viviendas Municipales»—muy seria labor—ofrecerá, no obstante su modestia, toda la dignidad de fachada que

pide un lugar visible, digno de atención, desconsideradamente tratado por el ciudadano anónimo. Nos parece recordar que hubo allí, disimulando los restos del viejo y glorioso Instituto en que explicó Alberto Lista, un bello enrejado, una alegre terraza y una fuente de peñas sobre las que cantaba su permanente canción el agua filtrada desde el subsuelo de Archanda. Flor de pocos días, últimamente ese rincón de la villa sólo inspiraba deseo de suprimirlo.

Otro tanto cabría decir del generoso intento de nuestro Ayuntamiento en el parque de San Francisco. Un buen día, hace ya varios años, esmaltó aquel rincón instalando jardincitos, estanques, juegos para niños, azulejos, bancos..., una delicia del todo encantadora. Como desde allí se pasaba a una biblioteca popular, recibíamos la impresión de un culto delicado en que hermanaban naturaleza y ciencia. La biblioteca sigue, y bien boyante. Pero sea que mucha gente no ha pasado por ella o que la fuerza del instinto resulte superior a la coacción intelectual y aun legal, lo cierto es que el diminuto y lindo parque pasó a peor vida. Sobre sus ruinas se alzarán, también en ángulo, ciento diez viviendas del tipo prodigado por la institución municipal. En el centro se construirá una plazoleta con remate frontal por una decorativa pérgola de entrada. Y sobre la experiencia anterior, un poco porque nos hacemos la ilusión de que la muchedumbre se ha refinado y



otro poco utilizando la persuasiva guardia municipal, estimamos que la mancha del barrio de San Francisco pasará a la serie de los recuerdos, convirtiéndose en apacible una zona poco amable desde la desaparición del viejo cuartel de Garillano.

De mucho más volumen serán las obras del nuevo acceso a Bilbao por Begonia, obra conjunta del Ministerio de Obras Públicas y del Ayuntamiento, que proveerá a los cuantiosos gastos de expropiación de terrenos, además de cubrir 2.248.717 pesetas, de los 8.245.298 pesetas a que asciende el presupuesto. Lo sabe todo el mundo. No creemos que exista en España un pueblo de tan áspero efecto al primer contacto. Por muy típico y folklórico que sea el barrio de Achuri, llegar a él encoge el ánimo. Tortuoso, estrecho, con exceso de tráfico, tiene un lamentable saludo de mina en decrepitud y de ría lenta. Mala impresión la que recibe el turista, ignorante de la proximidad saludable del altozano de Begonia, cuya silueta se adivina al Norte, que desconoce, a pesar de hallarse cercanos, el ancho mar y la imponderable zona siderúrgica y naval. En adelante, el acceso a la villa tendrá muy distintos caracteres, sin necesidad de penetrar en esas zonas ingra-

tas que toda población posee, y más si es más grande. El viajero se echará a la vista un Bilbao con autenticidad de grandeza. He aquí una espléndida realización del Ayuntamiento, que bastaría por sí sola para justificar larga etapa administrativa. Se ha dicho muchas veces que Bilbao simboliza el tipo de ciudad económicamente poderosa. Ahora mismo estamos celebrando la curva máxima de imposiciones en la Caja de Ahorros Municipal, que alcanza la respetable cantidad de mil millones de pesetas. Con la natural cautela, nuestro Ayuntamiento sabe en qué medida es preciso derivar el potencial económico hacia los capítulos aparentemente improductivos. Bilbao es un pueblo en trance de crecimiento agudo que se debe encauzar para que no sea anárquico. Atender sólo a las necesidades derivadas de ese crecimiento estaría refilido con el buen sentido. Nosotros, que tantas veces hemos traído a estas columnas diversas realizaciones que podríamos llamar de orden nuevo, experimentamos una gran complacencia al recibir la notificación de esas tres empresas aludidas, todas tres inmejorablemente comentadas y con rara unanimidad en el gozo.

F. GARCIA EZPELETA

COMPRE HOY

Teresa

Teresa

EN

Teresa

Teresa

La revista de todas las mujeres que hablan español

DE VENTA EN ESPAÑA, IBEROAMERICA Y FILIPINAS

5 ptas.

CINCUENTA Y DOS PAGINAS EN HUECOGRABADO

ENCONTRARA MODAS, LECTURAS, DECORACION, ARTE, CONSULTORIOS, CINE, TEATRO, BELLEZA, HOGAR, REPORTAJES

SE PUBLICA TODOS LOS MESES ES UNA NUEVA FORMULA DE REVISTA FEMENINA QUE LEERAN TODAS LAS MUJERES



El «Tortuga», del americano Bushnell. 1776.

De ayer a hoy



El «Nautilus», del americano Fulton. Francia. año 1880



Los «David», submarinos americanos. 1862.



El «Plongeur», el primero francés. 1863.



El «Ictineo», del español Monturiol. 1865.



El submarino del español Isaac Peral. 1888.



El «Gustave Zédé», francés. 1893.



Los «U», submarinos alemanes. 1914.



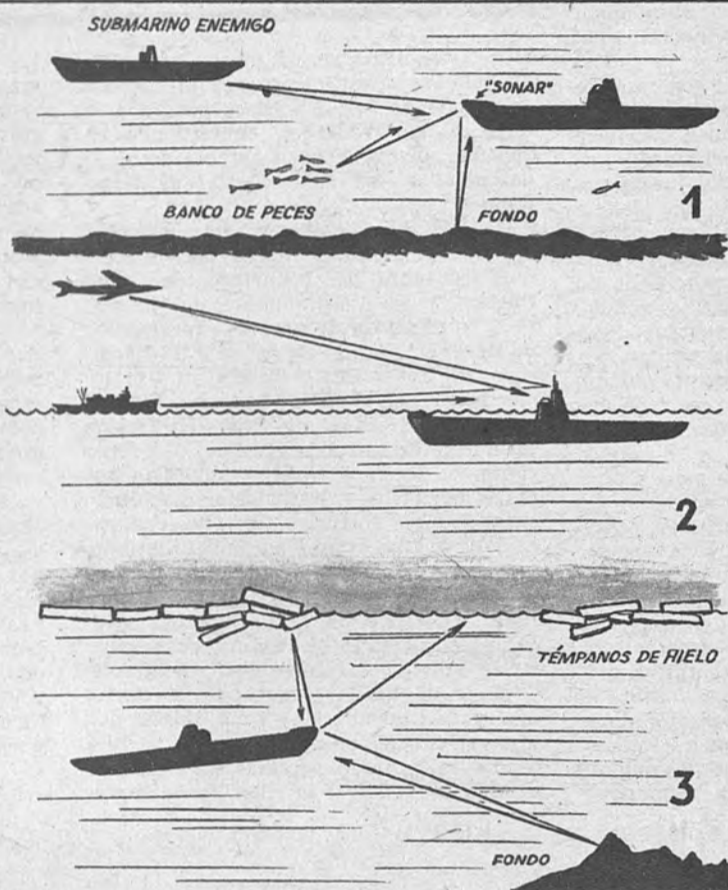
Sumergible caza norteamericano. 1953.



El «Nautilus», submarino atómico de los Estados Unidos. 1954.

El Submarino hoy

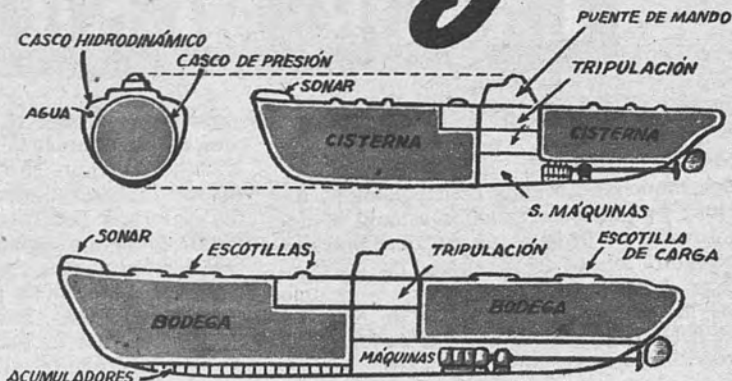
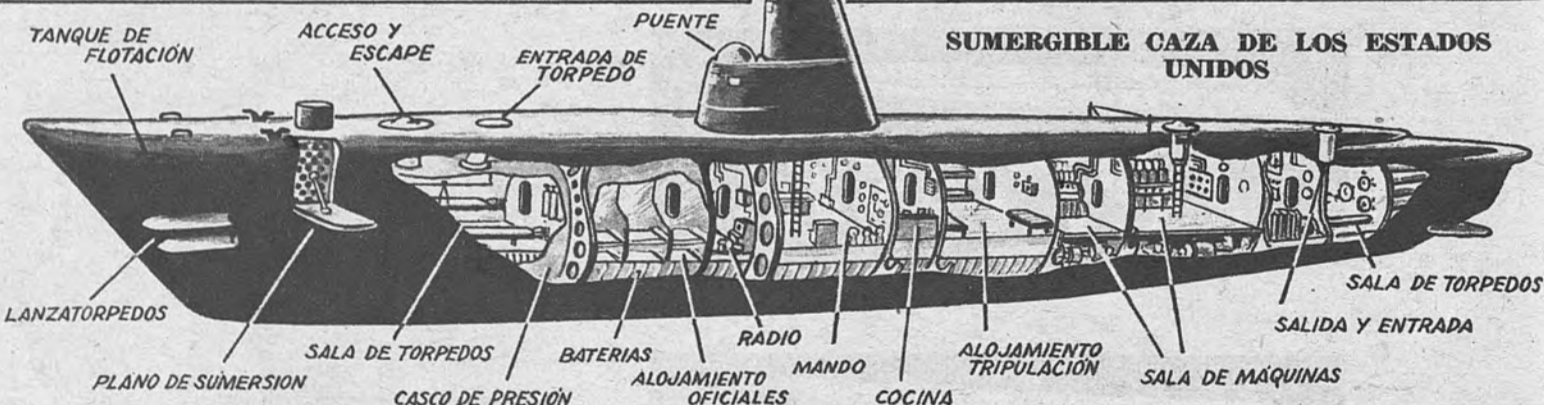
El día 21 de enero de 1954, con la botadura del casco del «Nautilus», comenzó una nueva era para el submarino. Muchas veces estas naves estuvieron en momentos difíciles, mas salieron triunfantes de las armas que se les enfrentaban. Una de las mayores dificultades está en su mecanismo motriz. En lugar de utilizar un motor se sirve de dos; uno, térmico, para navegar por la superficie, donde lanza los gases del escape; y otro eléctrico, alimentado por acumuladores, en inmersión. El «Nautilus», gracias a su motor atómico, que no necesita combustible, podrá dar la vuelta al mundo sin necesidad de salir a la superficie, ideal que se perseguía desde hace más de ochenta años.



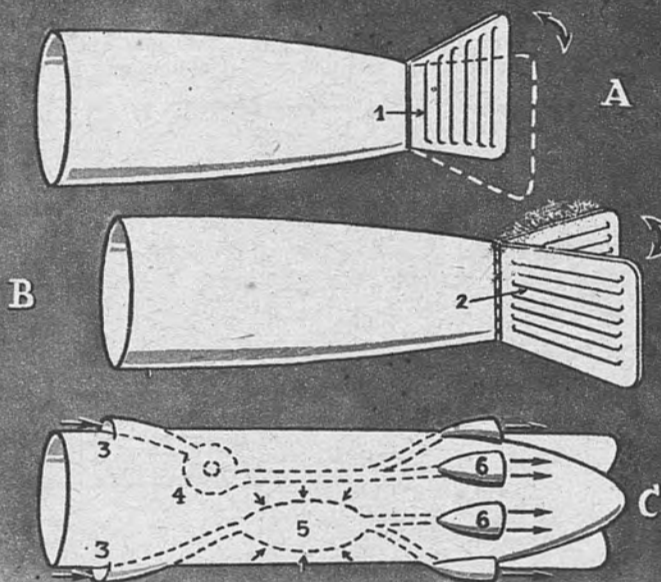
En la actualidad existe el tipo de submarino de caza, destinado a la destrucción de los sumergibles enemigos. Su mejor medio de lucha está en el sonar. Por medio de las ondas acústicas (1) y las que emite el motor del buque contrario localiza su situación; luego envía los torpedos.

El radar es más empleado por el submarino en la superficie (2) para localizar los aviones y los barcos enemigos, y destruirlos, o bien llevar el control del tráfico marítimo del contrario en una zona determinada, tanto en época de guerra como de tensión bélica.

Lo mismo que los aviones, los submarinos acortarán considerablemente algunas rutas al cruzar las regiones polares. En este caso, el sonar es el ojo que descubre al submarino donde la superficie del mar está libre.

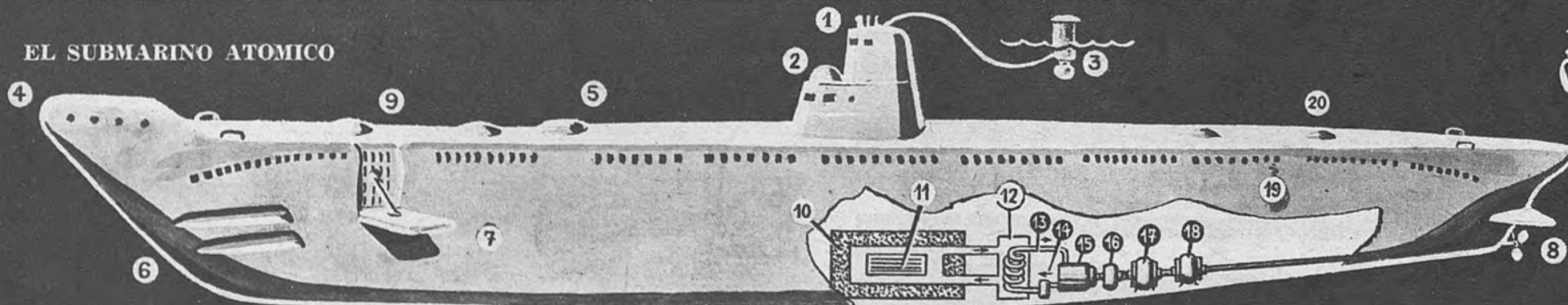


Hoy se piensa que los buques mercantes del futuro serán submarinos. En efecto, bajo el agua se puede navegar a mayor velocidad utilizando la misma potencia, ya que sobre la superficie se pierde energía luchando contra las olas. En el dibujo superior figura un petrolero que, gracias a la igualdad de presiones de sus tanques y la exterior del mar, reducirá considerablemente el refuerzo de su casco de presión.



Por la boca muere el pez, pero por la cola muere el submarino. El ruido producido por sus hélices es el que le delata principalmente ante el sonar. En la actualidad se estudian diferentes procedimientos para que el submarino pueda caminar silenciosamente. Uno de estos sistemas es el de la «cola de pez» (A), que se mueve de un lado a otro; persianas (1, 2), se abren en el retroceso y se cierran en el avance. Otro procedimiento (B), parecido al anterior, consiste en dos paletas, que se moverían como las patas de las ranas. Quizá el mecanismo más silencioso sea el de propulsión por chorro de agua (C), como lo hacen algunos peces: 3, toma de agua; compresor rotativo (4) o compresor vejiga (5); toberas de escape del agua que producen la propulsión.

EL SUBMARINO ATOMICO



La ciencia de todo el mundo ha reproducido numerosos dibujos de la disposición interna del «Nautilus», el primer submarino atómico; pero de él sólo sabemos que tiene un desplazamiento de algo más de 3.000 toneladas y que su velocidad, navegando sobre la superficie, oscilará entre 20 y 25 nudos. Y ahora, he aquí nuestra versión: 1, equipos de radar, periscopios y acondicionamiento de aire natural; 2, puente de mando para superficie; 3, ojo flotante, por televisión; 4, sonar; 5, lanzador de torpedos aéreos; 6, lanzatorpedos; 7, plano de sumersión; 8, hélice; 9, escotilla; 10, protector contra radiaciones; 11, reactor nuclear; 12, cambiador de calor; 13, vapor de agua; 14, condensador; 15, turbina; 16, reductor de velocidad; 17, dinamo; 18, motor; 19, el mecanismo nuclear ahorra espacio para la tripulación; 20, escotilla para la entrada de torpedos. Dotación: noventa hombres.

Bubio
Gordón.



UN "OCHO" EN EL ATLANTICO

APUNTES DE SANTOS

VIII

SANTOS, EN LA ISLA DE SAN VICENTE

A Santos nos acercamos, con el despacioso y como pensativo andar de los veleros, en la madrugada gris, aborascada, del 6 de diciembre, después de veintinueve días de navegación, Serra do Mar, cadena montañosa de considerable altitud, baluarte con que el Brasil protege por esta zona su geografía ilimitada «contra los riesgos del océano», alza su mole verdinegra hasta las nubes. Un buque blanco como el nuestro, español como nosotros —«Monte Udalá»— dobla la punta de Fortaleza a buena marcha, nos da una «pasada» de saludo.

Es domingo. Oímos misa —los que podemos oír— mientras los gaviros aferran las velas de cruz y una lluvia súbita y pasajera se dispara contra las lumberras de la toldilla, asaetea los ornamentos del «pátero».

Santos está en una isla —San Vicente— cuya forma recuerda la cabeza de un caballo que mirara hacia el Este. La ciudad ocupa lo que pudiera ser la cara del equino y la parte inferior del cuello; por las orejas sale la Vía Anchieta, la gran autopista a Sao Paulo, el cordón umbilical de la urbe. Sus playas famosas —San Vicente, Itararé, José Menino, Gonzaga y Boqueirão—, abiertas al Sur, ven llegar y partir la ininterrumpida teoría de barcos de todas las banderas que abarrotan el puerto del café. Y entre sus edificios de poca altura —antiguas casas de dos plantas, chalets residenciales con aire de «bungalows»— descuellan, solitarios, centinelas sin sueño, los nuevos «aranha-céus» —rascacielos—, que un día no lejano, al multiplicarse, convertirán Boqueirão y Gonzaga en otra Copacabana más hermosa, si cabe, que la inolvidable de Río.

No puedo resistir la tentación de transcribir para usted algunos de los sonoros nombres con que los portugueses, en su día, bautizaron los accidentes geográficos de Santos, el puerto de Sao Paulo: la isla vecina a San Vicente se llama Santo Amaro; a su lado está el islote de las Palmas; hay una punta de los Limones; y por la de Fortaleza se entra en la canal que conduce a los muelles de atraque. Es aquí, en Fortaleza, donde salen al encuentro del «Elcano» —que remonta a motor, con el práctico a bordo, la estrecha manga de aguas rojizas— toda clase de embarcaciones, desde el velocísimo «kriss-craft» al lento remolcador con calma pava, atestadas de españoles, coronadas de banderas nacionales, estrepitosas de vítores, restallantes de cohetes.

—¿Todo esto es por nosotros?— me pregunta uno de los subtenientes chilenos que hasta ahora no había visitado en el «Elcano» más que Punta Delgado, Ceuta y Cabo Verde.

—Supongo que sí.

—Pues mire, mire con los prismáticos— agrega sonriente.

Miro. Santos es, desde luego, una «unidad económica perfecta con Sao Paulo», el primer puerto exportador de café del mundo, el segundo del Brasil, una isla verde, maravillosa, el séptimo cielo de los deportistas acuáticos; conformes. Pero a través de los prismáticos, vista en sus representantes que acuden a nuestra bienvenida, es algo más: el paraíso de la belleza femenina.

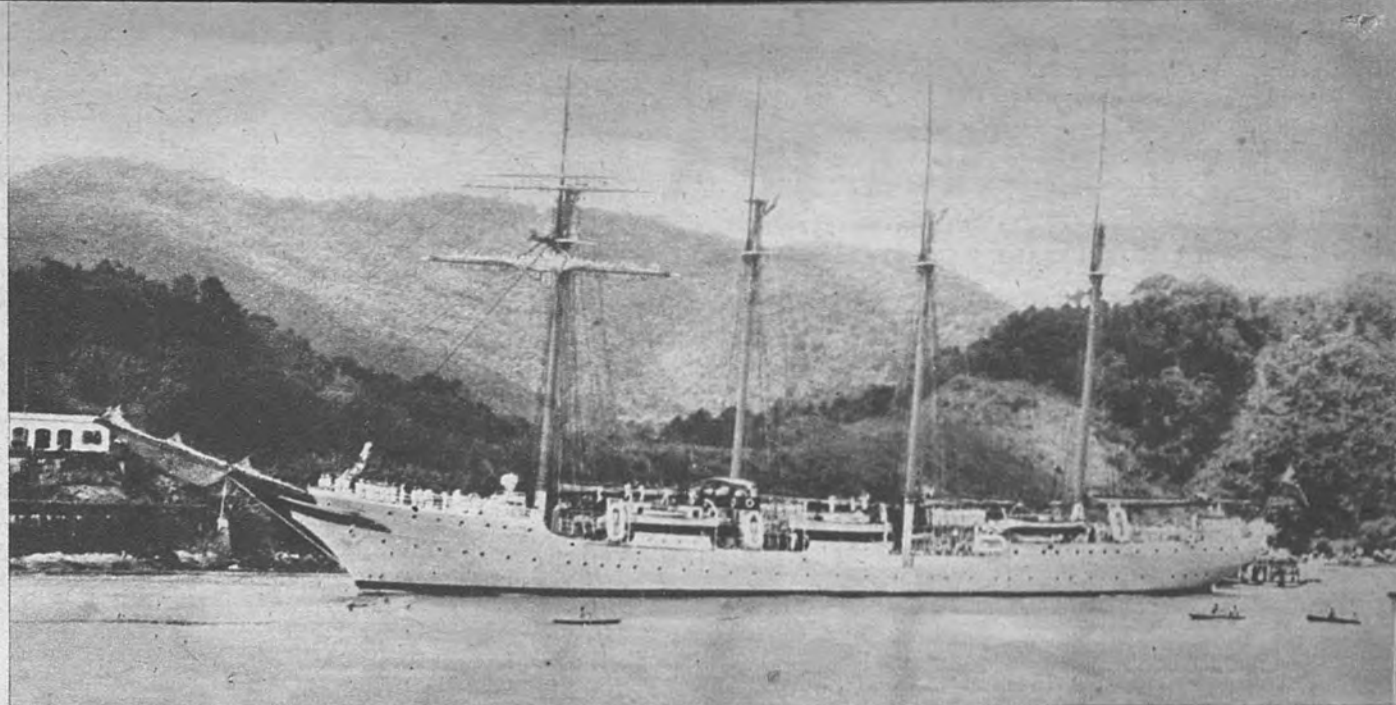
—¿Y son todas españolas?— inquiriere el chileno asombrado.

—Eso ya no lo sé.

Atracamos a mediodía frente a la Aduana, en el mejor muelle, por deferencia especial de la Capitanía del puerto. Los barquitos que nos acompañaron canal arriba llegan antes que nosotros. Sus pasajeros —y pasajeras— se las ingenian para entrar a bordo. Hace calor. Se siente como un vértigo entre tanta simpatía, tanta sonrisa, tantos saludos con faldas.

EL CENTRO ESPAÑOL

El Centro Español Santista está en la callecita Aguiar de Andrade, que des-



El "Elcano" entrando en Santos. En la verga tri nquete, marinería aferrando la vela

emboca en los muelles (en Santos, en realidad, todo desemboca en los muelles, en las playas o en el café. Es puerto de incontables grúas, de indescriptible actividad; y estación veraniega la mayor parte del año; y su corazón palpita al ritmo vital de la bolsa del café, se estremece con sus altibajos).

El Centro Español es antiguo. Está presidido por dos retratos al óleo —Alfonso XIII y Ramón Franco— y una fotografía juvenil del Caudillo. Subimos la escalera principal del edificio —en el que está congregada toda la colonia española— entre una lluvia de pétalos de rosas, insólito recibimiento por parte de las mujeres. Los hombres nos esperan arriba con el mejor vino andaluz de que disponen. Cinco minutos bastan para que, a través de millas y de años, se tienda entre la vieja España y su numerosa representación en Santos el puente sentimental que el «Elcano» ha traído... ¡Ah si tú, buen amigo Herrero, arquitecto del gran Madrid, que estos ojos no han visto, hubieras asistido como yo a su curiosidad y su gozo al saber de las reformas del Prado!

—El estadio de Chamartín —me dice alguien—, ¿es mejor que el de Pacaembú?

Como todavía no conozco Pacaembú, en Sao Paulo, pero sí Maracanã, en Río, respondo:

—Más bonito que Maracanã.

—¿Y más grande?— es ésta una pregunta muy brasileña, muy americana.

—No, más pequeño: 100.000 espectadores.

—¡Pero es estupendo!

Con los españoles afincados en el extranjero se ve uno en el trance de hablar de los temas más inesperados. Un anciano de ojos lacrimosos, que mantiene todavía erguida su testa de romano, me pregunta nada menos si en el estanque de la casita de arriba, en El Escorial, hay todavía peces de colores. Le digo que sí —no lo sé a ciencia cierta— y se va, ganado de una extraña pero comprensible satisfacción, a contárselo a su mujer. Una hora más tarde, como coincidamos en el bar con sendas copas en las manos, levanta la suya en este brindis sin precedentes: «Por aquellos peces que usted sabe».

Al Centro Español Santista, en los discos de una vitrola, llegan, naturalmente, «El gato montés» —que siempre trae a mi irrespetuosa memoria el recuerdo del nefasto sir Samuel Hoare—, «Pepita Greus», «El Relicario» y la música de moda en Brasil: «Delicado», «Pescarías», «Cachaça». Pero nuestras viejas canciones regionales, interpretadas magistralmente por unas muchachas de origen español —Marita, Isabel e Inés Fornós— se imponen en seguida, se corean por los guardiasmarinas y hacen llorar sonriendo a las mujeres y entristecerse de «saudades» a los hombres.

Del Centro Español salimos, cerrada ya la noche, con nuevas amistades y una confortadora sensación de sentirnos en casa pese a que nuestras casas están más bien lejos de aquí. Al regreso a bordo, mientras nos cambiamos de ropa apresuradamente para asistir a la fiesta que nos da la Marina brasileña, leemos cartas de España. Las mías son familiares, de algunos amigos, de dos lectores de ARRIBA que me felicitan por mis modestas crónicas. Nadie sabe hasta qué punto una carta puede hacernos felices.

GUARUJA

«Alva como a neve» es la playa de Guarujá, en la isla de Santo Amaro, donde los «paulistanos» con dinero vienen a hacer acopio de energía solar y aire yodado del Atlántico.

Guarujá tiene rascacielos, hoteles suntuosos, terrazas de ensueño y una arena finísima. El mar es en ella fresco y sonoro, de olas largas —a veces peligrosas—, combativo y vivificante. En Guarujá, montada para dar gusto al más exigente de los exigentes, todas las diversiones están al alcance de la mano... si la bolsa está bien provista. Aquí se olvidan en un santiamén las duras jornadas de trabajo, el ajeteo enloquecedor de San Pablo metida hasta el cuello en la tarea de un engrandecimiento tan ambicioso como admirable, se «cargan» los acumuladores humanos, se viven días o semanas de contacto con la naturaleza sin renunciar a ninguna de las ventajas de la civilización más confortable, se bebe la belleza de las cosas elementales para que el alma no se encuentre vacía en la lucha sin cuartel —trabajo y espíritu emprendedor— de la ciudad enorme al otro lado de Serra do Mar.



Santos, el puerto del café



La playa de Santos

Luis DE DIEGO

AVENIDA

MAÑANA ESTRENO

PROYECCION Y SONIDO PHILIPS
«ALTA FIDELIDAD», RELIEVE Y NORMAL



MARISA DE LEZA • ENRIQUE ADIOSDADO • ADOLFO MARSILLACH
DORIS DURANTI • JOSE NIETO • MARUCHI FRESNO
JOSE BODALO • JULITA MARTINEZ • VICENTE PARRA

Vuelo 971

PRODUCCION
ATENEA-CHAMARTIN

Dirección de **RAFAEL J. SALVIA**
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

TODAS LAS PASIONES HUMANAS IGUALADAS POR EL MIEDO
EN UN CRUCERO AUDAZ Y PELIGROSO

SAN MIGUEL :: UNIVERSAL CINEMA CHUECA :: SAN CARLOS

MAÑANA LUNES

PROGRAMA DOBLE



INTRIGA en el ESCENARIO

Director:
Feliciano CATALAN

JOHN MILLS
PHYLLIS CALVERT
en



Director: ANTHONY KIMMINS

PROGRESO :: PROYECCIONES PANORAMA :: TIVOLI

MAÑANA LUNES

F. FERNAN GOMEZ en

MANICOMIO

con
SUSANA CANALES
JULIO PENA
MARUJA ASQUERINO
JOSE MARIA LADO
ANTONIO VICO
ELVIRA QUINTILLA
MARIA RIVAS



Dirección:
LUIS M.
DELGADO
y Fernando F.
GOMEZ
Producción:
LENIA
FILMS

¡NI SON TODOS
LOS QUE ESTAN, NI
ESTAN TODOS LOS
QUE SON...!

PASCUAL Cocciani ha sido invitado recientemente a figurar en un programa de televisión en Nueva York, hablando sobre el gangsterismo, argumento, por lo visto, que conoce muy bien, aunque hace tiempo que lleva una vida perfectamente legal. Pascual Cocciani nació en Sicilia en 1901, pero hoy es ciudadano norteamericano; se llama Pat Cochrane, puede probar que sus ingresos proceden del corte de unos cupones por él depositados en un Banco y paga los impuestos escrupulosamente.

Durante la charla admitió, es cierto, que estuvo alguna vez preso, pero añadió que se trató de pequeñeces, como el robo de un coche, y que en otros tiempos, cuando la ley Seca, poseía una destilería clandestina de alcohol.

Es, por lo tanto, una injusticia hablar de él como de uno de los más temibles jefes de gang de hoy, y fué una torpeza, por su parte, haber declarado que suele almorzar frecuentemente en la barra del Waldorf, porque de otra manera aquellos muchachos no hubieran sabido dónde encontrarle.

Muchas de las relaciones amistosas que Pat sostiene ahora con algunos próceres neoyorquinos empezaron allí: él nunca rehusó contribuir con su dinero a alguna obra benéfica, y más a menudo que nadie ha pagado mil dólares por una comida de homenaje. Las personas que se han sentado a su lado, durante estas ocasiones, nunca han fingido no reconocerle algún día después.

Un sábado por la mañana estaba bebiendo un "drink" en la barra, antes de almorzar, cuando entraron dos muchachos, que se dirigieron hacia él. Llevaban el pelo al rape, corbatas de punto, camisas rosa y traje gris-carbonilla y, en fin, zapatos de triple suela, muy sucios. Se comprendía en seguida que eran hijos de hombres muy ricos y que frecuentaban una Universidad ferozmente exclusivista.

—¿El señor Cochrane?—preguntó nerviosamente uno de ellos—. Perdóneme usted, pero mi padre dice que podía encontrarle aquí. Soy Peter Minot. Mi padre es Harrington Minot. Espera que usted se acuerde haberle conocido durante una comida, aquí mismo, hace un mes.

—Claro, hombre—contestó Pat—. Me acuerdo perfectamente. ¿Qué van a tomar ustedes? ¿Puedo hacer algo por su papá?

Estaba asombrado. Harrington Minot es un hombre muy rico, que probablemente no admitiría, sin un serio motivo, que se había sentado en una mesa al lado de Pat Cochrane.

—Gracias—continuó el chico—. Mi padre le ruega que venga a casa en seguida. Se trata de algo muy importante, y dice que consideraría muy valioso el favor que usted puede hacerle.

Era la primera vez que a Pat se le ofrecía la oportunidad de ser útil a un señor como Minot. Por lo tanto, dejó el vaso mediado sobre el mostrador y dijo: —Vamos, muchachos.

Tenía su "Cadillac" allí a la puerta. Alguien afirma que el chófer que le custodia es como un guardia de Corps, y no abandona jamás el coche por miedo a que puedan colocar en su interior una bomba de relojería y también para poder arrancar pitando en caso de pisa. Pero, como se comprenderá, son habladurías, igual que la otra de que Bill ha estado también en la cárcel. ¿No es una obra de caridad ayudar a un ex preso para que se rehabilite con el trabajo?

Mientras que el portero del Waldorf abría la portezuela, el otro chico dijo:

—Tengo aquí mi coche, señor Cochrane. El señor Minot dice que luego podrá volver usted en uno de los suyos.

Y corrió a abrir uno de esos coches de marca extranjera, largo y bajo. Pat no había viajado jamás en uno tan bonito, y la idea de volver a casa en el de Minot, además, le complacía. Así que entró en este otro artefacto.

La casa está en la Quinta Avenida. Como hombre de negocios, Pat consideró que Minot no podía gastar menos de ciento cincuenta mil dólares al año para mantenerla. Mientras se acercaban vio dos coches de la Policía; pero como tenía la conciencia tranquila, sólo observó que también un hombre como Minot puede encontrarse en un apuro. Afortunadamente, él tenía algunos amigos en el Ayuntamiento, y prometió a sí mismo hacer todo lo que se le pidiese.

Dieron la vuelta a la esquina y se pararon en una callejuela.

—Perdone; mi padre quiere hablar reservadamente con usted. Si no le molesta subiremos directamente a su despacho por esta escalera.

Pat estaba encantado por la gentileza con que le trataban los dos chicos. Peter abrió la puerta y el otro chico se apartó para que Pat entrara. En ese momento le dio un golpe en la cabeza. Tuvo que ser con una porra de goma, ya que no le produjo heridas.

Cuando Pat despertó, el cuarto olía a clínica y le dolía la cabeza y alguna otra parte del cuerpo que, por el momento, él no lograba localizar. Estaba sentado en una butaca muy honda, con la cabeza apoyada de manera que, para ver en torno suyo, tenía que moverla. Esto le produjo náuseas y tuvo que cerrar los ojos. Cuando volvió a abrirlos, los muchachos eran cuatro. Los otros dos se parecían exactamente a Peter Minot; ellos también estudiantes de la alta sociedad, con el pelo también al rape y los zapatos sucios. Uno de ellos llevaba el atuendo de cirujano, con



EL HONRADO GANGSTER

CUENTO POR DON STANFORD

delantal y gorro blanco y guantes de goma. Los cuatro, pálidos, mejor dicho, casi verdes, como si se preparasen a vomitar. Todo esto añadido al alor y al vacío que había en la cabeza de Pat, le dieron también náuseas a éste.

—Se ha despertado—dijo uno de ellos.

El cirujano repitió:

—Sí; se ha despertado. Puedes empezar, Peter.

Peter habló:

—Señor Cochrane—dijo—. Anoche, mi hermana Lorrie ha sido raptada. Tenía que ir a un baile y Ewell tenía que acompañarla.

—No puede saber lo bonita que es Lorrie—interrumpió Ewell—. Tiene diecisiete años y está en bachiller. Es una muchacha muy dulce...

Hablaban despacio, y sus caras parecían de viejos. Pat tuvo miedo.

¿Se figuran ustedes que Pat pueda tener miedo de unos chicos? Quiso protestar diciendo que él no sabía nada, pero la cabeza le volvió a doler y tuvo que apoyarse otra vez.

—Telefonaron crco que a las siete y media. Era la fórmula acostumbrada: "No avisen a la Policía y a la chica no le será tocado ni un pelo. Preparen cien mil dólares en billetes pequeños y esperen otras instrucciones". Mi padre, al principio, no quiso creerlo, luego hizo lo que suele hacer un hombre como él: avisó a la Policía. Desde anoche nuestra casa está sitiada por esos hombres y, claro, no han averiguado nada. Cuando lo sepan será tarde...

—Esta mañana—continuó Ewell, ya que Peter no podía continuar por la emoción—ha llegado un botones con una cajita y un billete. Decía que Lorrie será devuelta, pero a pedacitos, si Minot se obstina. En la cajita había el dedo meñique de Lorrie.

Ahora Pat comprendió cuál era el otro dolor de su cuerpo. Su dedo meñique estaba cortado también.

—Si esta noche envían otro dedo, o un ojo, o qué sé yo, usted... A propósito: le presento a Harry Finster, estudiante de Medicina. Harry es muy listo y ha tenido esta idea... Todo lo que le pasó a Lorrie le pasará también a usted. Tenga interés en obrar rápidamente, ya que la broma puede costarle exactamente lo que a la muchacha.

Ahora Pat se sintió con la cabeza despejada. Admitió que era ridículo, que estas cosas no suelen suceder y que, en fin, entre gente civilizada no se obra así. Pero vio que los muchachos estaban decididos a ir hasta el fondo. El no había raptado jamás a nadie, y menos a Lorrie. Pero ésta estaba verdaderamente en trance de muerte, conociendo, como él conocía, los sistemas usados entre los gangsters.

—Os doy mi palabra, muchachos, de que haría todo lo posible por ayudarlos, pero no tengo idea del modo en que funciona todo esto..., y...

—Lo creemos—interrumpió uno de los chicos—. Sabemos que usted no es el responsable directo del rapto. Pero, oiga. Usted ha salido del ambiente criminal de una manera que todavía convence a los criminales a no cambiar de camino. Es rico, está tranquilo y seguro; la ley

no puede contra usted. Sin embargo, pensando en usted, algunos chicos se envalentonan a raptar muchachas, etcétera etcétera.

—Bueno—dijo Ewell—. Usted dese prisa. Le aseguro que se quedará aquí hasta que vuelva Lorrie y que saldrá en las mismas condiciones en que ella vuelva. ¿Entiéndolos? Allí hay un teléfono. Llame a quien quiera.

El primer impulso de Pat fué el de llamar a la Policía. Luego pensó: ¿Creería el comisario que Pat Cochrane estaba prisionero del hijo de Minot, en su casa de la Quinta Avenida, mientras una banda de muchachos le iban cortando los dedos, uno a uno? Total: el hecho de ser inocente le perjudicaba más. Llamó, por consiguiente, a su abogado, pero no al que tenía ahora, sino al de los tiempos de la destilería clandestina. Deseaba ardientemente que éste estuviese todavía en contacto con algunos de los tipos con que él en otros tiempos hacía negocios.

—Lepke—le dijo—, esto para mí es importante. La chica ha sido raptada y tiene que volver a casa sin que le sea tocado ni un pelo, aunque cueste un millón de dólares. ¿Me entiendes?

—¿Quién ha sido?

—¿No ves que no lo sé? De todas maneras, la Policía no debe saber nada, porque mientras tanto pueden hacerle daño a la chica y yo...; bueno, no quiero que la toquen. La ciudad está llena de salas de apuestas. En una u otra sabrás algo del asunto. Busca al dueño de estas salas...

—Pero, si eres tú—contestó el abogado.

¿Entienden ustedes hasta qué punto Pat había entrado en la legalidad? Era propietario de las salas de apuestas y no lo sabía. Tampoco el abogado sabía que Pat poseía ahora más millones que dedos y que en aquel momento le interesaban más sus dedos.

—Y de los raptos, ¿qué hacemos, Pat?

Este contestó con dignidad:

—No hay forma de que se rehabiliten, Lepke. Habrá que obrar de manera que no puedan hacer más daño a la humanidad.

Las cosas fueron bien. Pat no supo cómo fué encontrada Lorrie ni quiso enterarse de cuál fué el final de los raptos. El abogado aseguró que éstos no molestarían más a nadie. La broma le costó un millón redondo, y tampoco quiso saber qué tajada se llevó Lepke.

Lorrie Minot volvió a casa en la tarde del domingo, ligera como una ardilla. Estaba orgullosísima de la venda que llevaba en el dedo meñique, y aseguraba que éste le había sido cortado por un auténtico cirujano, el cual no le había hecho daño. Ahora considera que, después de John Ray, también Pat Cochrane es un héroe.

Pero Pat opina que le será difícil adquirir nuevas amistades en la buena sociedad, cuando se sepa la historia. Y esto le molesta muchísimo, porque está convencido de que ha sido víctima de una injusticia.

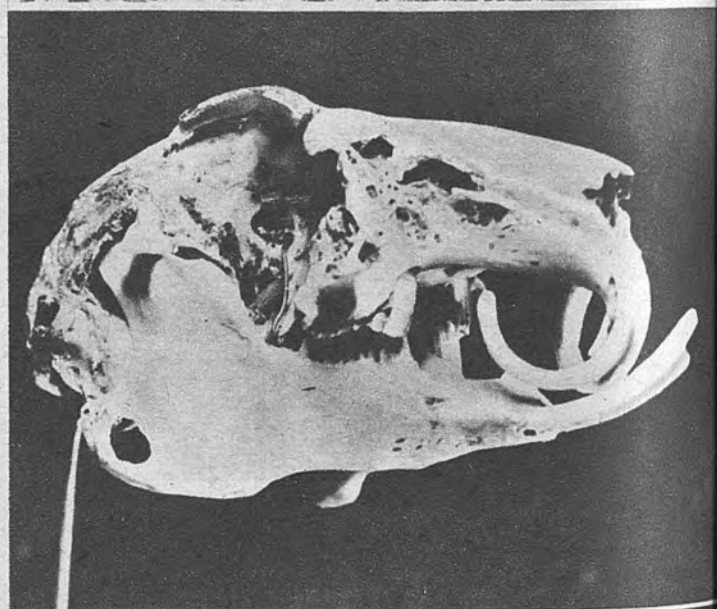


OTRO SECUESTRO.—Esta vez, por fortuna, todo salió bien, y los fotógrafos han podido recoger el gesto alegre con que Leonard Moskowitz, agente corredor de fincas en San Francisco, acaricia a su hijo, libertado de sus raptos, que pedían medio millón de dólares por el rescate y encontraron solamente a la ley.

VENTANA AL MUNDO



RIFLE BELGA.—Un fusilero inglés prueba el nuevo rifle de carga automática fabricado por la industria de armamentos belga. Fue ideado para disparar proyectiles del 26, de velocidad lenta, pero después descendió de categoría y finalmente dispara balas del 30, facturadas por el empuje de la pólvora en gran velocidad.



CUENTO DE CAZA, PERO VERDAD.—Así ha resultado el que contó un cazador francés. Presumía el hombre de haber cobrado una pieza extraña y era cierto, contra toda regla tradicional en la caza. El conejo que ven antes y después de ser pulida su cabeza, poseía los dientes superiores como colmillos de elefante y los inferiores con un desarrollo extremo. Aunque esto dificultaba su nutrición, los veterinarios dictaminaron que gozaba de excelente salud, hasta tropezar con los perdigones.

MATERIAL AISLANTE.—Angelo Secundi, inventor italiano, acaba de lanzar su última «trova». Se trata del «secundite», material aislante de gran capacidad y de un gran porvenir en construcciones de todas clases. Angelo, sin temor a la potencia calorífica del soplete, protege su carrillo con una simple lámina de «secundite».



Desde el aire la ciudad de Kano presenta este aspecto típicamente africano, con una arquitectura en la que parecen inspirarse muchas de las novedades de última hora puestas de moda por la O. N. U. y su estilo



A Kano acuden mercaderes del Africa Septentrional y aun de Arabia. Centro comercial de gran tradición, aquí se encuentran los productos más típicos, tales como estas primitivas cerámicas africanas

KANO, CENTRO DE COMERCIO DEL AFRICA ECUATORIAL

DESDE hace siglos, los rutas de las caravanas del Sahara se unían en Kano (Nigeria), la mayor ciudad de Africa. La región de Kano es una de las más agradables y fructíferas del Africa Ecuatorial, y así sigue siendo uno de los centros del tráfico africano. Hoy las caravanas también se unen en Kano; pero tienen la competencia de los aviones, que disponen de magníficas pistas de aterrizaje y despegue

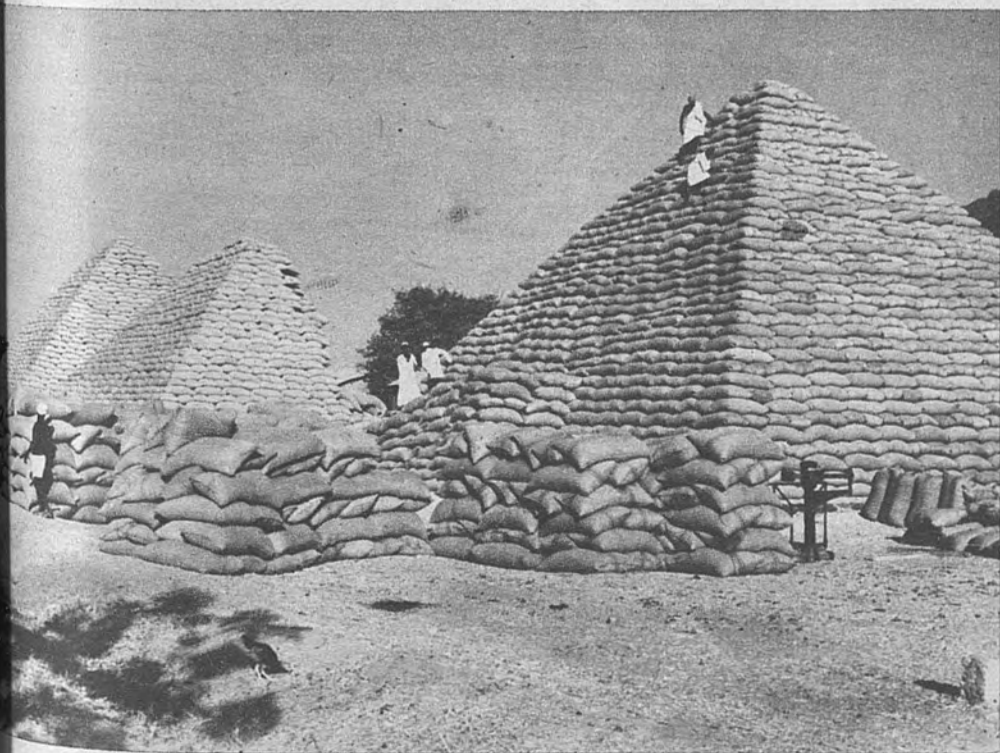
Kano, como gran ciudad africana, como viejo centro humano del

Africa Ecuatorial, tiene una gran historia romántica. Las más emocionantes aventuras pueden escucharse en sus calles de labios de los ancianos. En la actualidad, Kano tiene unos cien mil habitantes, una muralla roja de 16 kilómetros, un templo con torres y minaretes e infinidad de casas de adobe.

Los principales edificios son la mezquita, el palacio del Emir, el Tribunal de Justicia, las oficinas de la Administración, el hospital para indígenas, las escuelas y, naturalmente, el famoso mercado de Kano



En el tradicional mercado de Kano no podían faltar los productos agrícolas, que se extienden sobre esteras en espera de comprador. Esta versión africana de la feria tiene todo el color y pintoresquismo del lugar



Los sacos de nueces apilados para la exportación forman grandes pirámides, como transitorios monumentos de aquellas tierras africanas, clave del occidente negro. Estos monumentos serán desmoronados por el comercio



Un trompetero anuncia la llegada y salida de aviones como si se tratara de una ceremonia mágica. Las tablillas indican la distancia de Kano a las más diversas ciudades de los continentes europeo y africano



Por todo el mundo

miradas



de maravilla

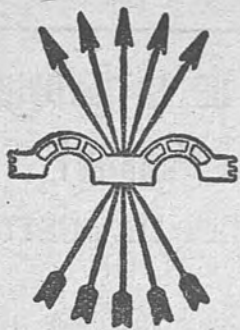
CYMA

Uno de los mejores relojes suizos



MARISCAL PAPAGOS

Según se anuncia en Atenas con carácter oficial, el jefe del Gobierno griego vendrá a España próximamente, en visita de cortesía.



Arriba

Núm. 6.615.—II época.—Madrid, domingo 24 enero 1954

SERVICIO METEOROLOGICO

TIEMPO PROBABLE.—Un frente nuboso relativamente activo penetrará por el oeste y sur de España y proseguirá hacia el Centro y Andalucía oriental. A su paso se cubrirá el cielo y en algunos puntos lloverá con poca intensidad. Se repetirán las nieblas en el Duero y Ebro. Chubascos en Canarias.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO FRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23-26-10. —1 PTA.

SE RECOMIENDA LA INTENSIFICACION DEL COMERCIO SOVIETICO OCCIDENTAL

La sugerencia ha sido hecha por la Comisión consultiva económica de Eisenhower

WASHINGTON. — La Comisión consultiva del Presidente Eisenhower para política económica exterior ha recomendado una ampliación por tres años de la ley de Comercio e Intercambio Recíproco, después del próximo 30 de junio.

La llamada Comisión Randall ha declarado también que los Estados Unidos deberían dar su aquiescencia a un más comercio en productos pacíficos entre Europa occidental y el bloque soviético, pero no deberían aliviar su actual prohibición de las exportaciones a China comunista y a Corea del Norte ni disminuir sus esfuerzos para impedir «exportaciones con destino al bloque soviético que pudieran contribuir al aumento de su potencia militar».

La Comisión ha planeado también los procedimientos que cree deberían incrementar la afluencia

de capital privado norteamericano al extranjero para ayudar al desenvolvimiento de las naciones que necesitan el dinero. (Efe.)

Congreso mundial del café

CURITIBA (Brasil).—El primer Congreso mundial del café ha terminado, después de ser discutidas por los delegados de 36 países todas las fases, desde la plantación hasta la filtración. Los resultados tangibles de los cinco días de sesiones son escasos, según dicen los observadores; pero se ha dado una oportunidad a los representantes de las naciones productoras y consumidoras de café para examinar en el Estado norteno de Paraná la producción de café, que satisfará en gran parte la demanda mundial y reducirá en el futuro los precios. (Efe.)

Hemos podido comprobar que España ha acertado en su política con el pueblo marroquí

Las autoridades francesas saben que Marruecos está agraviado y que su acción en él ha sido desafortunada

Declaraciones del Alto Comisario, teniente general García Valiño

TETUAN. — Tetuán ha recibido con alborozo la noticia del telegrama enviado por el Caudillo al Alto Comisario, después de una jornada llena de promesas.

Hemos tenido el honor de ser recibidos por el teniente general García Valiño. Con extraordinaria gentileza nos recibe el Alto Comisario de España en Marruecos en su despacho oficial. Nos muestra su alegría al recibirnos y se felicita de que el interés por conocer los problemas de Marruecos se sienta hoy vivamente. Con afectuosidad y sencillez se abre el diá-

logo, que estima como una forma de servir a España, a la que tiene consagrada toda su vida.

—¿Cuál es la impresión que en el ánimo de su excelencia han causado los actos celebrados en Tetuán?—preguntamos al Alto Comisario.

—La impresión que han causado en mi ánimo los actos celebrados el día 21 ha sido de profunda satisfacción, al poder comprobar que España había acertado en su política con el pueblo marroquí, en relación con las circunstancias difíciles y graves por que atraviesa el Protectorado francés. Me ha producido la sensación exacta de acierto de los marroquíes, que han expresado un sentimiento que es común a todos los marroquíes del Imperio.

—La expresión sincera de los anhelos del pueblo marroquí, justifican la actitud airada de las autoridades francesas?

—Las autoridades francesas saben perfectamente que Marruecos está agraviado, que su acción en él ha sido desafortunada. Lo ha testimoniado su propia Prensa. Esta actitud airada es artificial, y sus fundamentos carecen absolutamente de consistencia, ya que no hay quien ignore que los argumentos que el Gobierno francés ha esgrimido en estas últimas horas como, por ejemplo, la unidad del Imperio, soberanía del Sultán, etcétera, son para los franceses meras ficciones.

—¿Qué interpretación cabe dar, a juicio de su excelencia, a las reacciones que los actos últimos han producido en el mundo?

—El mundo está un poco lejos de lo que es la realidad del problema marroquí, y al afrontarlo pesan más que otras cosas las pasiones y el interés político de cada país. Pero nadie honradamente puede restar valor a un acto como el realizado en Tetuán: un pueblo protegido que expresa su confianza en el protector, y éste, a su vez, subraya su voluntad de atender sus justos deseos de evolución rápida. La garantía de que se hará así la da la propia historia de España, en su larga acción civilizadora por el mundo.

—Desde otro punto de vista, ¿cuál es el principal problema que tiene hoy planteado Marruecos, en los aspectos político, agrario, social y económico?

—El principal problema planteado en Marruecos es el de asegurarse la justicia, elevar por todos los medios el nivel de vida del marroquí, hacer partícipes a los marroquíes, cada vez en mayor escala, en las tareas de su propio país; darles un sentido de responsabilidad de sus propias acciones, que hoy día está muy diluido en el país. Todo este problema tiene innumerables facetas relacionadas con la agricultura, la ganadería, los montes, equipamiento del país, cultura, acción social y económica, etcétera, sin olvidar el aspecto político, a fin de permitir una for-

(Continúa en la página 14.)

LOS MINISTROS OCCIDENTALES PERMANECERAN EN BERLIN MIENTRAS HAYA ESPERANZA DE ACUERDO CON RUSIA

MOLOTOV HA PEDIDO, AL PISAR TIERRA ALEMANA, LA ADMISION DE LA CHINA ROJA

SI LA PETICION HA DE LIMITARSE AL TEMA DE INDOCHINA, SERA TOMADA EN CUENTA POR LOS "TRES" ALIADOS

BERLIN. — Los tres ministros de Asuntos Exteriores occidentales han acordado permanecer en Berlín «mientras haya alguna esperanza de acuerdo con Rusia sobre cualquier problema».

De elevada fuente se dice que el acuerdo fué adoptado por Dulles, Eden y Bidault en larga sesión preparatoria de sus conversaciones oficiales con Molotov, y se agrega que en atención a la opinión pública francesa, los occidentales decidieron habrán de prestar alguna atención a cualquier propuesta oficial rusa de reunión con la China roja, si el objeto de ella hubiera de limitarse concretamente al arreglo del conflicto de Indochina. (Efe.)

Hoy, nueva reunión

BERLIN. — Después de la segunda reunión celebrada ayer por los ministros de Asuntos Exteriores de las potencias occidentales, un portavoz ha manifestado que se

han realizado «buenos progresos» Dulles, Eden y Bidault, que han estado reunidos durante más de tres horas y media, volverán a reunirse hoy domingo. (Efe.)

Llega Molotov

BERLIN. — El ministro de Asuntos Exteriores de la Unión Soviética, Viacheslav M. Molotov, llegó a Berlín, e inmediatamente, en una declaración oficial a la agencia de información de la Alemania comunista, la A. D. N., pidió la admisión de la China roja en las conversaciones pro paz mundial.

Molotov llegó al aeropuerto de Schoenefeld, en las afueras del Berlín este, donde lo recibieron el alto comisario soviético, Semenov, y todo el Cuerpo diplomático soviético acreditado en la ciudad. La comitiva se dirigió seguidamente en automóviles a la Embajada rusa, situada en Unter den Linden. Todas las calles que recorrió estaban ce-

rradas al público, y en ellas formaban sólido cordón miles de policías populares, parte de ellos con fusil ametrallador. Pocos paisanos vieron el paso de Molotov. (Efe.)

Actitud cerrada frente a la admisión de Pekín

WASHINGTON. — Los funcionarios diplomáticos han manifestado que la posible solicitud a Estados Unidos, Francia y Gran Bretaña, por parte de Rusia, para obtener la admisión de la China roja en la conferencia de Berlín encontrará una rotunda y categórica negativa.

Agregaron que la Delegación soviética puede que trate de obtener que los comunistas chinos sean admitidos en la conferencia en calidad de observadores. Esto—señalaron—será escuchado en silencio y los argumentos soviéticos enviados a los Gobiernos occidentales. (Efe.)

Exhortación comunista

BERLIN. — El periódico órgano del partido comunista de Alemania oriental «Neues Deutschland», exhorta a los alemanes a «hablar libremente» reclamando de los ministros de Asuntos Exteriores que accedan a sus «justas demandas». «No toca a los alemanes el mantenerse callados—dice—, sino el elevar sonoramente sus voces para la aminoración de la tensión internacional y para la solución pacífica del problema alemán.» (Efe.)

CALMANTE VITAMINADO

Quita el dolor y tonifica los nervios

REMEDIO EFICAZ CONTRA DOLORS NERVIOSOS, DE CABEZA, REUMATICOS, CATARROS, GRIPE, ETC.

LABORATORIOS PEREZ GIMENEZ SECCION DE LA FARMACIA

PRECIOS

UNA TABLETA ...	0,75
CAJA DE DOS ...	1,50
TUBO ...	9,90

RESPIRAR ES VIVIR

El Ozonopino os facilitará la fácil respiración en vuestra casa y en el teatro, en la oficina y en el taller, en el baile y al pie del enfermo, en el dormitorio del hotel como en el camarote, mezclado con agua, en recipientes sobre la estufa o brasero y en pulverizaciones lanzadas a la atmósfera, hace desaparecer el polvo y el humo, purificando el ambiente con el perfume del bosque, evitando los malos olores

Laboratorio RUY RAM - MADRID

EDITORIAL

Las tres coacciones

CUANDO el nervosismo creado artificialmente en París ha ya perdido volumen, Francia advertirá que sale de la aventura con la misma disminuida sensación con que Tartarin regresó de cazar leones en Marruecos. Los periódicos sensacionalistas galos hablaron de un golpe de fuerza montado por Madrid, de «enérgicas» reacciones francesas, del envío de la Flota, de las conocidas suspensiones de permisos a las tropas. Todo esto, ¿por qué y para qué? Para regresar a Tarascón sin la menor gloria, después de haber apuntado a fantasmas. Todo este despliegue de titulares y de soldados—que hacen más falta en Indochina—ha sido movido porque París consideraba una «provocación» el acto pacífico y fraterno con que la población árabe de nuestra Zona quiso expresar espontáneamente su adhesión y cariño a España. Los tiempos cambiaron, evidentemente, y Francia se ha enterado de que ya no puede mediatizar con «cien mil hijos de París» o con presión sobre Gobiernos débiles e hipotecados ni nuestra acción internacional ni nuestra propia política. El acto de Tetuán se ha celebrado bajo el sol de la paz, y las tropas francesas han perdido el tiempo en sus cuarteles, sin que la serenidad del Gobierno español fallara. Como no había «provocación», tampoco hubo debilidad en ceder a la campaña de intimidación.

Esta coacción ha revestido un triple aspecto: el diplomático, con la destitución unilateral del Sultán; el periodístico, pretendiendo atribuir a España el origen de las dificultades en la Zona francesa; y el militar, con las noticias lanzadas sobre movimientos de la Escuadra y la caducidad de permisos a las tropas. El objetivo estaba bien claro: cuando la opinión pública francesa se sintió más sobresaltada por las complicaciones a que está dando lugar la acción represiva en Marruecos, y cuando descubre inesperadamente la montaña de torpezas y errores acumulados en estos años y culminados por la imposición a punta de bayoneta de un Sultán impopular, se buscó impresionarla hablando de la «provocación» española. No existía otro pretexto más próximo, y se ha retorcido caprichosamente la verdad para convertir lo blanco en negro, y los resultados de la debilidad, confusión y anarquía que rigen la acción política francesa en Marruecos en consecuencias de no sabemos qué «mañejas» españolas.

Nosotros no necesitamos reclamar que la paz vuelva a Marruecos, enviando para ello la Escuadra. Nos limitamos a comprobar que esta paz ya existe. Existe, es claro, únicamente en nuestra Zona. Si así no sucede en la francesa, busquen en su casa, en los desvanes de su política colonial anticuada, en los sótanos de su acción comunista tolerada, y hasta animada, como en los días de Argel; en la campaña deliberada de proletarización y humillación del pueblo marroquí, en el gran escándalo de la mano de obra indígena explotada, en la acción antiespañola que hiere lo mismo a los árabes de una Zona que a los de otra; busquen en todo ese conjunto de torpezas los motivos. ¿A qué evocar la legalidad del Tratado de Algeciras? España la ha respetado. Francia, por el contrario, la vulneró, primero, intentando crear un foso entre el Sultán y sus súbditos, y cuando las intrigas no rindieron resultado, deponiendo y confinando a Mohamed V y colocando en el Trono a una persona que creen más dócil a sus fines. La persona del Sultán representaba, en virtud del Acta de Algeciras, la unidad marroquí. Bidaud puede repetir que Francia está dispuesta a hacer respetar esa unidad, ignorando que ha sido el propio Gobierno francés el que la rompió el 26 de agosto, con su acto de violencia, al imponer un nuevo Sultán no reconocido ni por la población de nuestra Zona ni por la de la francesa, hoy silenciada con el terror. Aquel triste episodio sirvió para arrojar aceite en la hoguera de la rebelión. ¿A qué viene extrañarse de las consecuencias?

Lo que Francia le reprocha a España es que tengamos la «insolencia» de cumplir religiosamente nuestros deberes de nación protectora, desarrollando una obra civil y política de paz, en vez de explotarla y sangrarla. Lo que se nos reprocha es haber conquistado así la simpatía y el respeto de los pueblos árabes, que se alinean al lado de España en todas las ocasiones. Lo que se nos reprocha, en última instancia, es que Francia no pueda encontrar entre nosotros esa imagen de la matraca de un gendarme cayendo sobre un árabe, que se ha convertido en el símbolo ignominioso de la colonización francesa en su Zona. Si estos son los «reproches», nos enorgullecemos poder ofrecer al mundo el más alto ejemplo de sacrificio económico y protección, cumplido en Marruecos con una lealtad entre españoles y árabes que ayer tuvo en Tetuán su expresión más concluyente.

Solemnidades con motivo de la festividad de San Raimundo de Peñafort

PRESIDIERON LOS MINISTROS DE JUSTICIA, HACIENDA Y EDUCACION

El señor Iturmendi hizo unas declaraciones acerca de la nacionalidad y condición jurídica de los extranjeros

Los miembros de la Orden de San Raimundo de Peñafort se congregaron ayer en la capilla del Ministerio de Justicia para rendir homenaje al sabio jurista. Se celebró una misa ante el altar en el que figuraba un magnífico óleo del Santo. Fué oficiada por el decano del Tribunal de la Rota, don Lorenzo Miguélez Domínguez. En el lado del Evangelio se situaron los Ministros de Justicia y Hacienda, y en el lado de la Epístola, el obispo auxiliar de Madrid, doctor Lahiguera, y el de Vitoria, doctor Bueno Monreal. En los bancos laterales estaban los caballeros grandes cruces, entre los que figuraban el presidente del Tribunal Supremo, don José Castán Tobeñas; el fiscal general, señor De la Plaza; Subsecretarios de Justicia y Obras Públicas, señores Oreja Elósegui y Rivero de Aguilar; director de Justicia, señor Samaniego; presidente de Sala del Supremo señor Gallo Artacho; presidente de la Territorial, señor Lescure, y el canciller de la Orden, don Saturnino López Peces. Mediada la misa, el señor Miguélez pronunció una elocuente plática haciendo el panegirico del Santo. La escolanía de la Sagrada Familia, del Patronato de Menores, interpretó distintos motivos religiosos.

Finalmente, en el salón de recepciones del Ministerio, el señor Iturmendi obsequió a los caballeros de la Orden con un aperitivo.

Declaraciones del Ministro de Justicia

Terminados los actos que tuvieron lugar en la mañana de ayer en el Ministerio de Justicia con motivo de la festividad de San Raimundo de Peñafort, el Ministro de Justicia fué interrogado por los periodistas respecto al proyecto de ley de nacionalidad aprobado en el Consejo del viernes.

«La reforma de las normas sobre nacionalidad y condición jurídica de los extranjeros—dijo el Ministro—contenidas en el título I del libro I del Código Civil es el objeto del proyecto que se acordó remitir a las Cortes. En dicho proyecto de reforma se recogen la experiencia, los resultados obtenidos y la evolución de la doctrina, a la que tan especialmente sensible es esta materia. Creo que también se logra una más perfecta sistematización.

En breve se publicará este proyecto en el «Boletín Oficial de las Cortes», a cuya ilustrada consideración se someta, y entonces podrán tener ustedes un cabal conocimiento del mismo.»

Preguntado el Ministro si el proyecto contenía alguna particularidad interesante, contestó que como particularidad destacable figura la del tributo debido a la honda realidad social derivada de la peculiar condición de la persona por pertenecer a la comunidad de los pueblos iberoamericano y filipino, en fortalecimiento de cuyos vínculos se sienta, excepcionalmente, el principio de la doble nacionalidad, en base al cual preceptuase que la adquisición de la nacionalidad de países integrantes de dicha comunidad no producirá pérdida de la nacionalidad respectiva cuando así se convenga expresamente; es decir, mediante tratado con el Estado cuya nacionalidad se adquiriera. En relación con los indicados países iberoamericanos y filipino, también se dispone que podrán concertarse regímenes que les sean singularmente favorables.

El Ministro de Educación, en el Colegio Mayor «San Pablo»

En el Colegio Mayor «San Pablo» han tenido lugar varios actos para solemnizar las festividades de San Raimundo de Peñafort y Conversión de San Pablo.

El Centro de Estudios Universitarios (Facultad de Derecho) co-

menzó los actos con una misa, a la que asistieron la Dirección del Colegio, profesores y alumnos.

A mediodía tuvo lugar un almuerzo en honor de don Mariano Sebastián y don Manuel Fraga, antiguos profesores del Centro, y de don Joaquín Campillo, jefe de estudios del Colegio, por sus recientes triunfos en oposiciones a cátedras de Universidad y escuelas del Magisterio, respectivamente.

El acto fué presidido por el Ministro de Educación Nacional, don Joaquín Ruiz-Giménez, antiguo profesor del C. E. U., y a él asistieron el director del Instituto de Cultura Hispánica, el presidente de la Asociación Católica Nacional de Propagandistas, señor Guíjarro; miembros del Patronato del Colegio y gran número de catedráticos de Universidad y el claustro de profesores del C. E. U.

Hizo uso de la palabra el señor Ruiz-Giménez. «Este homenaje íntimo—dijo—a estos nuevos catedráticos es, en definitiva, un homenaje a la Universidad española, principal preocupación del Ministerio. Si bien es verdad que es precisa una dedicación a la enseñanza primaria, base del principio de todo edificio cultural, no lo es menos que la Universidad. Es decir, el estrado superior en la cultura requiere una atención inquebrantable e insoslayable, y nuestros esfuerzos están dirigidos a que España alcance el auge cultural que le corresponde a través de la Universidad.»

La Gran Cruz de San Raimundo de Peñafort, al presidente general del «Opus Dei»

Su Excelencia el Jefe del Estado ha tenido a bien conceder, con fecha de ayer, festividad de San Raimundo, y a propuesta del Ministro de Justicia, la Gran Cruz de la Orden de San Raimundo de Peñafort al excelentísimo y reverendísimo monseñor don José María Escrivá de Balaguer y Albás, fundador y primer presidente general del Instituto Secular «Opus Dei».

Dicho Instituto fué, como es sabido, el primero que obtuvo la aprobación pontificia, inmediatamente después de promulgada la Constitución Apostólica «Provida Mater Ecclesia», y acaba de celebrar las bodas de plata de su fundación, que tuvo lugar en Madrid en octubre de 1928. Hace tres años Su Santidad el Papa Pío XII concedió al Instituto el decreto de aprobación definitiva de su espíritu y Constituciones. En estos veinticinco años el «Opus Dei» ha alcanzado un impresionante desarrollo en todas las clases sociales de más de veinte países de Europa, África y América.

En el campo del Derecho Canónico este impulso, fruto providencial y manifestación de una mente jurídica y apostólica, dió luces claras a la Iglesia en aquella cuestión doctrinal, lo cual ha sido expresamente consignado por la autoridad del Sumo Pontífice en el decreto «Primum Institutum», al decir que cuando se preparaba la antes citada Constitución Apostólica, «el «Opus Dei» apareció claramente como ejemplar y modelo de los Institutos Seculares».

Además de tan excepcionales méritos, monseñor Escrivá ha establecido los fundamentos y cuidado personalmente el desarrollo de diversas instituciones que impulsan los estudios jurídico-canonicos, sobre todo el Colegio Romano de la Santa Cruz, y es autor de importantes investigaciones históricas de dicho carácter y de libros ascéticos y espirituales difundidos por todo el mundo.

La Guardia de Franco rendirá homenaje a la memoria de José Antonio

La Centuria «Torrelaguna», de la Guardia de Franco, cumpliendo órdenes de la Lugartenencia Provincial, se trasladará a El Escorial y depositará una corona de laurel sobre la tumba de José Antonio. Después, el Jefe Local explicará unas consignas, y a continuación los camaradas de la Centuria «Torrelaguna» visitarán el monasterio y el Valle de los Caídos.

Acompañarán a los expedicionarios el Inspector Provincial de la Guardia de Franco de Madrid, el Jefe del Departamento de Formación Política, una representación de Asesores de dicho Departamento y varios Jefes de Centuria de esta capital.

Dos importantes actos divulgadores de las elecciones de Jurados de Empresa

Presididos por el Vicesecretario de Ordenación Social tuvieron lugar en la Fábrica de Gas y en la Unión Eléctrica Madrileña

Ayer, en la Fábrica de Gas de Madrid, se celebró un acto divulgador de las elecciones para vocales de Jurados de Empresa, que presidieron el Vicesecretario de Ordenación Social, camarada Eduardo de Figueras; el Jefe del Sindicato de Agua, Gas y Electricidad, camarada Rodríguez, y el ingeniero director, señor Valdés.

El camarada De Figueras glosó los puntos más importantes del reglamento electoral y las condiciones que deben reunir, tanto los elegibles como los electores. Determinó la gran importancia y trascendencia de esta elección, que tanto ha de repercutir en el futuro social y la enorme responsabilidad que compete a todos para realizar la elección de las personas idóneas para estos cargos. Anunció que el próximo lunes se realizará en la C. N. S. la propuesta de proclamación de candidatos, dando cuenta de las facilidades para que todo aquel que reúna las condiciones precisas sea proclamado.

En Unión Eléctrica Madrileña, bajo la presidencia del Delegado Provincial Sindical, camarada Fernández Cella, del Jefe del Sindicato, de las jerarquías anteriormente citadas y de los concejales señores Lillo y Campos Pareja, este último también Jefe de la Sección Social del Sindicato, pronunció otra conferencia el camarada De Figueras, asimismo divulgadora de las elecciones de Jurados de Empresa, ante una numerosa representación de trabajadores y empleados de dicho Centro de trabajo.

Bréstanos para las Cooperativas del Campo

Durante el pasado mes de diciembre han sido solicitados del Servicio Nacional del Crédito Agrícola, con destino a Asociaciones encuadradas en la Unión Nacional de Cooperativas del Campo, préstamos por 11.278.000 pesetas, y por el mismo Servicio durante el mismo mes han sido concedidos préstamos por un total de 16.541.732 pesetas.

Se han solicitado, con garantía de productos en depósito, préstamos para la Bodega Cooperativa de Castalla (Alicante); Bodega Cooperativa de Cascante (Navarra); Cooperativa Agrícola «La Humidad», de El Toboso (Toledo); Bodega Cooperativa de Espella (Gerona); Bodega Cooperativa Vinícola «San Antonio», de Murciante (Navarra); Bodega Cooperativa de «El Villar» (Navarra); Cooperativa Agrícola de Camporrobles (Valencia); Cooperativa Vitivinícola de Sinargas (Valencia); ídem id. «San Isidro» de Caudete (Albacete); Bodega Cooperativa de Lanciego (Alava); y Bodega Cooperativa «La Varona», de Turis (Valencia).



PROYECTORES SONOROS de 16 m/m PORTABLES

PARA CENTROS CULTURALES PARA SU HOGAR O SU FABRICA

Para su FINCA DE RECREO, para UNIVERSIDADES, LABORATORIOS, HOTELES, ETC.

Ultimos modelos nacionales y de importación

Pida una demostración GRACIOSA y sin compromiso en

ESTABLECIMIENTOS DIAZ
Calle del Carmen, 15 MADRID

EL HOGAR DEL AFICIONADO

PRIMERA CASA en CAMARAS y MATERIAL FOTOGRAFICO

Teléf. de ARRIBA: 23 26 10

PROYECTORES SONOROS de 16 m/m PORTABLES

PARA CENTROS CULTURALES PARA SU HOGAR O SU FABRICA

Para su FINCA DE RECREO, para UNIVERSIDADES, LABORATORIOS, HOTELES, ETC.

Ultimos modelos nacionales y de importación

Pida una demostración GRACIOSA y sin compromiso en

Construcción de instalaciones para el Instituto de Previsión en Oviedo

Serán levantadas en La Corredoria y las obras importarán cincuenta millones de pesetas

OVIEDO. — Más de cincuenta millones de pesetas se emplearán en la construcción de diversas instalaciones destinadas al Instituto Nacional del Carbón, y que se levantarán en La Corredoria, lugar cercano a esta capital.

El cometido de dicho organismo, dependiente del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, a través de su Patronato «Juan de la Cierva», es investigar sobre las propiedades, preparación y utilización de los carbones nacionales y el estudio de la preparación de mezclas para coquización, que es uno de los problemas que más interesan a España.

En las instalaciones actuales se han conseguido ya resultados muy prometedores, sobre todo en lo relativo a la fabricación de coque siderúrgico, llegándose a productos de buena calidad con mezclas de carbones que hasta ahora no se consideraba pudiesen reunir las condiciones para ello exigidas.

Se construye el pabellón para laboratorios, oficinas y otras instalaciones, así como una batería de hornos de coque, en la que se verificarán ensayos de carácter industrial.

También se realizan obras para el montaje de una estación de nieblas de carbones, así como para la construcción de un lavadero experimental, destinado al estudio de la preparación mecánica de las hullas. (Cifra.)

Inauguración de una carretera en Motrico

SAN SEBASTIAN. — Se ha efectuado la bendición e inauguración de la carretera de Motrico al barrio de Olaz, que ha sido construida con arreglo a las condiciones del plan general de caminos económicos de la Diputación de Guipúzcoa. Este barrio es un pequeño núcleo de 20 casas, en el que hace cerca de dos años se construyó una escuela, cuyo presupuesto ascendió a 125.000 pesetas, y fué entonces cuando se proyectó la construcción de esta carretera inaugurada hoy y que beneficiará, además del citado pueblo, a los de Ibirol, que consta de quince casas, y Sasimendi, que tiene catorce.

El presupuesto de las obras ha ascendido a 628.000 pesetas. La carretera tiene una longitud de cuatro kilómetros, y la calzada es de tres metros de afirmado y cuatro de anchura. A su construcción el Estado ha contribuido con 40.000 pesetas; la Diputación de Guipúzcoa, con unas 200.000; el Ayuntamiento de Motrico, con 10.000, y el vecindario, con su aportación personal y económica, que oscila entre 3.000 y 12.000 pesetas por familia, quedando un déficit de 30.000 pesetas, que ha sido cubierto por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, a través de la Obra de Ayuda a Municipios guipuzcoanos.

El acto de inauguración fué presidido por el Gobernador Civil, y asistieron autoridades y personalidades de la capital y locales. (Cifra.)

Realización de importantes obras en Castellón

CASTELLON DE LA PLANA. — El presidente ingeniero director y el secretario contador de la Junta de Obras del Puerto se han reunido, en el salón de sesiones del citado organismo, con los directores de una entidad bancaria, bajo la presidencia del Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, para cambiar impresiones respecto al empréstito que la Corporación tiene en proyecto para realizar importantes obras que han de dotar al puerto de una extraordinaria eficacia, y entre las cuales figura, en primer lugar, el rompeolas de abrigo y la realización de la dársena pesquera. (Cifra.)

Entrega de viviendas a familias humildes en Badajoz

BADAJOS. — Cuatro casas construidas por el Patronato de la

Obra Social «Francisco Franco» por encargo de la Junta Pro Campaña de Navidad han sido sorteadas después de su bendición. La entrega se efectuará hoy domingo.

Asistieron al acto el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Bellón Uriarte; el Subjefe Provincial, el Delegado Provincial de Sindicatos y miembros de la Junta Pro Campaña de Navidad.

Las viviendas correspondieron a Manuel Méndez Fernández, de Badajoz, oficial albañil, casado y con seis hijos, y que también tiene consigo a su padre; a Francisco Durán Chavero, de Campillo de Llerena, peón albañil, casado y con cinco hijos; a José Cadenas Mateos, de Torre de Miguel Sesmero, jornalero, casado y con cinco hijos, y a Tomás Macedo Santos, de Badajoz, carrero, casado y con cuatro hijos. (Cifra.)

Toma de posesión del Capitán General de Canarias

PALMA DE MALLORCA. — En el vapor correo de Valencia ha llegado el nuevo Capitán General de este archipiélago, don Antonio Castejón Espinosa, acompañado de su esposa e hijos.

En los muelles, en donde ha sido recibido por los generales y jefes de los tres Ejércitos, rindió honores una compañía de infantería. Por expreso deseo del nuevo Capitán General las tropas no han cubierto la carrera desde los muelles al palacio de Capitanía.

Poco después, en Capitanía, el general Castejón ha sido presentado a los altos jefes de los distintos Cuerpos y Armas, a los que dirigió unas palabras. (Cifra.)

El embajador de los Estados Unidos visita Albacete

ASISTIO A LA INAUGURACION DEL CLUB DE AMIGOS DE NOROCCIDENTE

ALBACETE. — Se ha celebrado el acto inaugural del Club de Amigos de los Estados Unidos.

Para presidir el acto llegó poco antes, procedente de Madrid, el embajador de los Estados Unidos, Mr. James Clement Dunn, que fué recibido por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento; obispo de la diócesis, Alcalde, presidente de la Audiencia Territorial, jefe del sector aéreo y otras autoridades y personalidades.

Después de unas palabras del presidente del Club, Mr. Dunn pronunció un discurso, en el que, después de testimoniar su satisfacción por encontrarse en Albacete, «ciudad de larga y distinguida historia», afirmó:

«Me parece que la formación de este grupo y la declaración de los fines que se propone seguir, constituyen una prueba admirable de la amistad de nuestros dos pueblos. Entiendo que este centro, consciente de que los pactos económicos y militares—por importantes que sean—no son la totalidad de lo que pueden ser las relaciones entre España y los Estados Unidos, ha anunciado su propósito de aprender cómo es la espiritualidad del pueblo americano, cuáles son los móviles que impulsan la marcha de nuestra vida cultural. Yo aplaudo cordialmente tal propósito. Durante demasiado tiempo una cortina, si no de falsedades, por lo menos de ignorancia, ha existido entre nuestros dos países en cuanto a sus respectivos valores espirituales. Tengo la confianza de que instituciones como este Club de los Amigos sabrán ser fuentes de luz y de comprensión.»

De toda Europa y América siguen anunciándose peregrinaciones a Compostela

Un grupo de Sanidad Militar de Burgos realizará a pie el recorrido hasta Santiago

SANTIAGO DE COMPOSTELA. Cada día que pasa va en aumento el número de peregrinos que acuden a la catedral compostelana para ganar el jubileo. El buen tiempo facilita esta extraordinaria afluencia de fieles, aun cuando hasta el mes de marzo no comenzará el desfile de las peregrinaciones oficiales, que comprenderán, en primer lugar, las de los arciprestazgos de la archidiócesis de Santiago. Durante cuatro meses, a partir de dicha fecha, la archidiócesis suele enviar una peregrinación cada día. Además de estas peregrinaciones, ya pasan del centenar, entre españolas y extranjeras, las que han fijado fecha, eligiendo preferentemente los meses de verano.

En las Oficinas de Información de la Junta del Año Santo se reciben constantemente comunicaciones de toda Europa y América solicitando detalles para organizar peregrinaciones y congresos, que tendrán por escenario la ciudad del Apóstol. La Junta conoce el gran interés despertado en todas las partes del mundo, así como que muchas publicaciones extranjeras se ocupan del asunto. Así, «Orizzonti», revista italiana, dedica gran atención a Compostela y su Año del Perdón.

Entre las peregrinaciones últimamente anunciadas figura una del Vicariato de Roma, que se propone llegar a Compostela el día 10 de junio, y otra, en varias jornadas a pie, de un grupo de Sanidad Militar de Burgos.

Su eminencia el cardenal arzobispo de Santiago, doctor Quiroga Palacios, dedica gran parte de sus horas de trabajo a contestar personalmente la correspondencia de muchos prelados, sacerdotes y asociaciones religiosas de todo el mundo que se han dirigido a él para concretar detalles referentes a magnas peregrinaciones. Una muy expresiva carta recibió del presidente de la Casa de Galicia de Buenos Aires, notificándole que esta entidad tiene en preparación una peregrinación de gallegos residentes en la Argentina. Será fletado un buque exclusivamente para estos peregrinos, y es propósito que estén en Santiago para la segunda quincena de julio. El barco tocará en el puerto de Vigo.

Las autoridades estudian detenidamente todos los detalles concernientes a alojamientos y comunicaciones, al propio tiempo que las principales tiendas de las Ruas llenan sus escaparates de típicos objetos jacobinos.

Desde el 31 de diciembre, en que

se procedió a la solemne apertura de la Puerta Santa, a modo de guía para los peregrinos luce todas las noches en lo más alto de la torre del Reloj una gran farola con el sagrado símbolo de la Cruz de Santiago. (Cifra.)

Homenaje a la memoria del arzobispo de Bucarest

BARCELONA. — Con el carácter de homenaje al arzobispo de Bucarest, monseñor Alejandro Cisar, que murió hace pocos días prisionero de los enemigos de Dios y de Rumania, se celebró en el local de Acción Católica Femenina una conferencia del director de la Misión católica rumana, reverendo doctor don Alejandro Mircea, encargado por la Sagrada Congregación de la Iglesia oriental de la asistencia a los refugiados rumanos que se encuentran en España.

El doctor Mircea desarrolló en su disertación el tema «Situación de la Iglesia católica en Rumania», ante el numeroso público atraído por el interés del acto y por el deseo de dar un testimonio de afecto a Rumania mártir. (Cifra.)

Seis millones de metros cúbicos han ganado los embalses

Obstinadamente luce el sol, y las nubes parece que no quieren saber nada sobre las necesidades de nuestra Península. El comienzo del desnada sobre las necesidades de nuestro hiel es lo que ha producido este pequeño aumento en los embalses. La situación hidroeléctrica, que ahora es desfavorable, llegará a convertirse en angustiosa dentro de unos meses, si no llueve o nieva en abundancia. No perdamos del todo la confianza y esperemos.

La situación actual de las diferentes cuencas es la siguiente:

PIRINEO ORIENTAL. — Disminuye en un 10 por 100 la reserva de energía eléctrica disponible.

CUENCA DEL EBRO. — Aumenta en un 1 por 100 la reserva de energía eléctrica.

CUENCA DEL JUCAR. — Disminuye en un 1 por 100 la cantidad de agua embalsada.

CUENCA DEL SEGURA. — No experimenta variación.

SUR DE ESPAÑA. — Disminuyen en un 2 por 100 la cantidad de agua embalsada y la reserva de energía eléctrica disponible.

CUENCA DEL GUADALQUIVIR. — Disminuye en un 1 por 100 la reserva de energía eléctrica disponible.

CUENCA DEL GUADIANA. — No experimenta variación.

CUENCA DEL TAJO. — Disminuye en un 1 por 100 la cantidad de agua embalsada y en un 2 por 100 la reserva de energía eléctrica disponible.

CUENCA DEL DUERO. — Aumentan en un 2 por 100 la cantidad de agua embalsada y la reserva de energía eléctrica disponible.

NORTE DE ESPAÑA. — Aumenta en un 1 por 100 la cantidad de agua embalsada y en un 7 por 100 la reserva de energía eléctrica disponible.

El pantano de Ali Thelat, en la zona de nuestro Protectorado, no experimenta variación.

MANUEL MEJIAS «BIENVENIDA», EN LA RADIO

Mañana lunes, a las once menos cuarto de la noche, el famoso ex torero Manuel Mejias «Bienvenida» sostendrá una interesante conversación con «Curro Meloja» ante los micrófonos de Radio Madrid en la emisión de «Tauromaquia».

El director general de Prensa, en Reus

REUS. — Ha llegado el director general de Prensa, don Juan Aparicio, acompañado del Gobernador Civil, González Sama; delegado del Ministerio de Información en Barcelona, don Demetrio Ramos; subdirector de la Escuela de Periodismo de Barcelona, don Claudio Colomer, y otras personalidades. Fué recibido en el Ayuntamiento por el Alcalde y concejales y firmó en el libro de honor de la ciudad. (Cifra.)

Homenaje a «Adeflor»

GIJON. — El día 31 del actual, los periodistas asturianos y destacadas representaciones de esta ciudad, tributarán un homenaje al veterano periodista don Alfredo García y García «Adeflor», periodista de honor y decano de los directores españoles, con motivo de entregarse el título de presidente de honor de la Asociación de la Prensa de Gijón. Consistirá en un banquete al que han enviado ya adhesiones el director general de Prensa y otras destacadas personalidades del periodismo español. «Adeflor» es el segundo de los periodistas españoles que ha recibido tal mención honorífica de la Dirección General de Prensa.

LIQUIDACION DE PRENDAS DE NYLON

Por ser artículos de PRIMERA CALIDAD MUY PRACTICOS, NUEVOS Y REBAJADISIMOS

NUESTRA LIQUIDACION OBTIENE A DIARIO UN GRAN EXITO

ENTRE OTROS, LIQUIDAMOS: PARA SEÑORA

COMBINACIONES con encaje
FALDAS
BRAGUITAS lisas
BRAGUITAS caladas
MEDIAS, etc.

PARA CABALLERO

CALCETINES
CAMISETAS
CALZONCILLOS
SLIPS, etc.

TODO DE NYLON

EL DANUBIO AZUL
PRECIADOS, 9

BRILLANTE PARTE DE UNA BATALLA GANADA

Espléndida obra de la Junta Asturiana de Estreptomocina

ASTURIAS

(De nuestro corresponsal).—Buena voluntad, mucha fe y un gran amor para todos los semejantes. Con esos tres ingredientes, administrados en las inmensas dosis con que en esta ocasión fueron aplicados, nada menos y nada más que con todo eso, se ha aliviado en Asturias una inmensa dolencia que, sin duda, hubiera sido mortal en la mayoría de los casos. Con esta admirable receta se ha salvado la vida a cuatro mil doscientos nueve enfermos que recibieron sus cuidados a través de la Junta Provincial de Estreptomocina.

He aquí una demostración palmaria de lo que hacen la buena voluntad, la fe sin límites y el incommensurable amor a la humanidad que aun necesita ser atendida. La Junta se fundó en Asturias hace ahora tres años, "en tanto que el Seguro de Enfermedad incluyera este antibiótico en su peticitorio" y para terminar con esas lamentables suscripciones en los periódicos y esas angustiosas llamadas de la radio pidiendo unos gramos para un enfermo desesperado. Esta estreptomocina ha venido a ser, además, una especie de beneficioso bálsamo social que, por lo menos en esta ocasión, ha servido para limar las aristas de las abismales diferencias sociales que, por desgracia, aun existen. Ahí están las cifras que recogen en estadística impresionante el volumen de este admirable organismo. Todavía en el último trimestre fueron distribuidos 12.718 gramos entre 479 enfermos, para cuyo importe fueron recibidas 69.054 pesetas de empresas y particulares y una cantidad considerable del Sindicato Provincial del Combustible, aparte de los donativos de estreptomocina, muchos de los cuales llegaron a poder de la Junta siguiendo la norma evangélica de que la mano izquierda del donante no se entere siquiera del generoso gesto de su gemela derecha.

Es un bellísimo balance de buenas obras el que arroja esta operación de los tres años de funcionamiento de la Junta. Los 4.209 enfermos a que antes aludíamos han recibido en total 109.529 gramos, lo que supone un importe de gastos de 3.294.488 pesetas.

Ahora, la decisión adoptada por el Seguro de Enfermedad de incluir este antibiótico en su peticitorio alivia, naturalmente, la preocupación de esta Junta provincial. Ante este nuevo planteamiento, la Junta ha tomado el acuerdo de limitar sus beneficios a aquellos a quienes no alcanzan los que otorga el Seguro de Enfermedad, ya que, también desgraciadamente, aun pueden registrarse casos de necesidades no atendidas, como consecuencia de las circunstancias especiales que puedan concurrir en determinados enfermos.

Pero, de todos modos, la Junta puede y debe sentirse satisfecha. Es una labor jamás superada. Ha sido una preocupación materialmente echada voluntariamente por los iniciadores sobre sus propios hombros, bien sabe Dios que sin saber de antemano si las nobles intenciones iniciales iban a ser secundadas y entendidas de tal modo que hicieran posible los bellos propósitos de la Junta. La realidad ha venido a demostrar, una vez más, lo que puede hacerse cuando se quiere. Ahí están las cifras y los hechos. Registrarlos como una batalla insuperablemente resuelta, como un espléndido triunfo, es para nosotros, encargados de resaltar la noticia del día, motivo de satisfacción profunda. Por el resultado victorioso del empeño y, también, y de modo muy especial, ya que remitimos el parte para el diario nacional de la Falange, porque a la Falange se debe la iniciación de esta Junta y su tarea, tan admirablemente pensada, realizada y espléndidamente coronada desde la Jefatura Provincial del Movimiento, que hoy rige, y bien puede celebrarlo Asturias, un ejemplar falangista.

Hoy, clausura de la Asamblea de Mandos de la Falange asturiana

GVIEDO. — Ha comenzado sus tareas la III Asamblea de Mandos de la Falange asturiana, presidida por el Gobernador Civil y Jefe Provincial, camarada Labadie, y con numerosa asistencia de representantes de todos los Concejos de la provincia.

En la misma se han fijado las normas de actuación para el presente año y se señalaron las bases fundamentales que han de regir la acción política de la Falange asturiana.

Hoy se celebrará la sesión de clausura, en la que intervendrá el Jefe Provincial. (Cifra.)

Teléf. de ARRIBA: 23 26 10

Barcelona y su provincia en el XV aniversario de la liberación

Conferencia de Eugenio Montes en el histórico Salón de Ciento

Las adjudicaciones de los Premios "Ciudad de Barcelona" se celebrarán por primera vez en el palacio de la Virreina

BARCELONA

(De nuestro corresponsal).—Con Villanueva y Geltrú ha roto briosamente la marcha en las conmemoraciones de la Liberación en la provincia de Barcelona la floreciente, histórica y señorial ciudad de Vilafranca del Panadés, capital de la rica comarca vinícola que es una curiosa e interesante excepción aquí, porque, cuando sobrevino la industrialización de Cataluña, especializándose principalmente en la producción textil, los habitantes del Panadés no quisieron quedarse rezagados y, emprendedores como buenos catalanes, al ver que la falta de corrientes de agua en número suficiente para procurar-se la fuerza motriz que hubieran necesitado les impedía montar fábricas de ese tipo, optaron por intensificar y extender su tradicional cultivo de la vid y modernizar, aumentar, industrializar y mejorar la elaboración de sus vinos, con resultados tan magníficos como en los últimos años han

puesto elocuentemente de relieve sus famosas jeras, y mereciendo que el Estado recompensara sus esfuerzos al instalar en Vilafranca la Estación Enológica más completa que hay en España.

En Vilafranca del Panadés, así como en Igualada, han tenido los actos conmemorativos la misma significación que ya anteriormente habíamos señalado respecto a los Villanueva y Geltrú, inspirada en el criterio de la Jefatura Provincial del Movimiento de no considerar completa la Liberación de cada ciudad, de cada pueblo, de cada aldea, mientras no hayamos llegado a resolver completamente sus problemas económicos, por lo cual en estas jornadas se procede a un examen de lo que se ha hecho en el presente, de lo que se está haciendo ahora y de lo que falta hacer en el futuro. Y lo mismo sigue y seguirá sucediendo en todo el resto de la provincia, cuyo calendario de conmemoraciones de la Liberación es el siguiente:

Domingo 24, Manresa; lunes 25, San Feliu de Llobregat; martes 26, Barcelona y Tarrasa; miércoles 27, Sabadell, Badalona y Mataró; jueves 28, Granollers; sábado 30, Arenys de Mar; lunes 1.º de febrero, Centellas; martes 2, Vich y Berga.

CONFERENCIA DE EUGENIO MONTES EN BARCELONA

Por lo que a Barcelona se refiere, además de las inauguraciones de grupos escolares construidos por el Ayuntamiento, de la puesta en servicio de la estación de La Sagrera en la prolongación del Metro Transversal hacia San Andrés, de la iniciación de las obras para la construcción del ramal a Horta, de la solemne adjudicación de los Premios "Ciudad de Barcelona" y de otros importantes actos, se celebrará en el aniversario de la Liberación uno que revestirá la máxima brillantez, pues consistirá en una conferencia de Eugenio Montes, mañana lunes 25, en el histórico Salón de Ciento del Palacio Municipal.

La adjudicación de los Premios "Ciudad de Barcelona" tendrá lugar, por primera vez, en el palacio de la Virreina, porque la concurrencia se prevé tan numerosa que no cabrá en el Ateneo, cuya prócer casa de la calle de Canuda había sido en los años anteriores digno escenario de tan señalado acontecimiento, que en la ocasión presente ha suscitado la concurrencia de 163 autores al premio de teatro, 77 al de novela, 97 al de poesía castellana, 37 al de poesía catalana, 15 a la convocatoria ordinaria de música, 19 a la extraordinaria del mismo, 12 y 13, respectivamente, al de fotografía y 12 al de cine.

RESTAURACION DEL ANTIGUO HOSPITAL DE LA SANTA CRUZ

El palacio de la Virreina, del más noble y exquisito sabor neoclásico, tan propio del siglo XVIII en que fué mandado construir por don Manuel Amat y Junyent, virrey del Perú, de cuya viuda recibió su hermoso nombre, constituye una de las más acertadas adquisiciones desde la Liberación por el Ayuntamiento de Barcelona, que lo ha dignificado y restaurado espléndidamente y ha instalado en su recinto el rico e interesantísimo Museo de Artes Santuarias, así como diversas salas de Exposiciones, entre las cuales llama estos días especialmente la atención la de arte, de la Obra Sindical Educación y Descanso.

Su ventajoso emplazamiento en la bellísima Rambla de las Flo-

res facilita la continua afluencia de visitantes.

Otro edificio donde el Ayuntamiento de Barcelona ha realizado magna obra de restauración durante estos últimos años es el antiguo Hospital de la Santa Cruz, en cuya parte recayente a la calle del Carmen se hallan la Biblioteca Central de la Diputación Provincial y la Academia de Medicina.

Lo demás de tan vasta construcción permanecía medio en ruinas o enmascarado por otras de sucesivas épocas y también más o menos ruinosas, que el Ayuntamiento ha venido expropiando y demoliendo hasta dejar progresivamente al descubierto y rehacer la estructura del enorme edificio, cuyo valor artístico e histórico es verdaderamente incalculable.

También ha restaurado el Municipio las famosísimas Reales Alarazanas, únicas en el mundo en materia de arquitectura relacionada con las construcciones napólicas del siglo XIII. La Diputación Provincial ha establecido allí el Museo Marítimo de Barcelona y, por su parte, el Ayuntamiento ha continuado sin interrupción la obra restauradora, que en estos últimos tiempos ha llegado a pormenores como la creación de jardines a lo largo del camino de ronda situado en lo alto de la muralla.

Asimismo se ha llegado ya a descubrir la rampa que servía para la botadura de las naves cuando las aguas de la mar llegaban hasta aquel punto, hoy a 200 metros de la orilla, y por la parte posterior se ha procedido a la limpieza y saneamiento de las inmediatas calles lindantes con el «Barrio Chino», suprimiendo el mercadillo que había y sustituyéndolo con un mercado cubierto sobre la opuesta acera de la avenida del Marqués del Duero, el popularísimo Paralelo.

«PASO A LA MUJER QUE SE ABRE PASO»

El director general de Prensa, camarada Juan Aparicio, ha presidido en la Sala Mozart un amabilísimo coloquio de la Escuela de Periodismo de Barcelona sobre el tema «Paso a la mujer que se abre paso».

No hará falta decir que la Sala estaba de bote en bote, dada la cuestión que se trataba de ventilar, y dada también la presencia de Luisa Ferrell, la reciente ganadora del «Nadal».

Nuestra mención especial de la novelista triunfante no significa, en modo alguno, menosprecio para la doctora en Derecho Carmen Moreno, la aviadora Carmen Araño, la campeona de tenis María Josefa de la Riba y demás figuras femeninas participantes en tan apasionante coloquio sobre un tema inagotable.

Fernando VAZQUEZ-PRADA

NADA

de RESTOS DE SERIE ni ARTICULOS PROPIOS para saldar, que difícilmente pueden satisfacer las exigencias de una clientela selecta como la nuestra.

NUESTRA VENTA ESPECIAL de ARTICULOS de INVIERNO

le ofrece nuestras existencias, de la mayor actualidad, a

PRECIOS REDUCIDISIMOS

para no disponer en próxima temporada de artículos atrasados

PAÑERÍA, LANERÍA, MANTAS

¡Estudie nuestras calidades y precios!

Admitimos como dinero efectivo los vales de Créditos La Paz

la brasileña.s.a.

TEJIDOS EN GENERAL

MUESTRAS A PROVINCIAS

Fuencarral, 94 y 96 MADRID

COMPRA DE ALHAJAS
ORO-PLATA-PAPELETAS DEL MONTE
ALEGRE
ESPOZ y MINA, 3
ENTRESUELO

Las Escuelas de Hogar de la Sección Femenina preparan a la futura madre.

EN RABAT SE CONSIDERA GRAVE LA MANIFESTACION DE TETUAN

Pero añaden que "no se han cortado por completo los puentes"

LISBOA.—Los periódicos de esta capital publican un telegrama de la agencia France Presse fechado en Rabat, en el que dice que los medios políticos no ocultan la gravedad de la manifestación organizada en Marruecos español, que viene a dificultar el apaciguamiento que se busca en Rabat. Las palabras muy vivas del general García Valiño apartan, sobre todo, cualquier facilidad contraída entre Rabat y Tetuán. Concluyen, sin embargo, que, por muy delicada que sea la situación, conviene no dramatizarla. No se cortaron por completo los puentes, como era de temer hace días. Conviene guardar la serenidad y ver de qué manera el Gobierno de Madrid va a recibir la petición de los caídos y bajas de la zona de Tetuán. (Efe.)

Se da como segura la destitución de Guillaume por Koenig

TANGER.—Noticias de Rabat dan cuenta de que en los círculos bien informados se asegura como cosa decidida la sustitución del general Guillaume por el general Koenig como residente general en el Marruecos francés. (Efe.)

Los periódicos de Washington destacan la grandiosidad del acto de Tetuán

WASHINGTON.—La grandiosidad del acto hispanomarroquí de Tetuán y la adhesión que en el mismo mostraron a España las autoridades musulmanas, aparecen descritos en informaciones difundidas por las agencias periodísticas y las emisoras de radio norteamericanas. (Efe.)

"Le Figaro" comenta los acontecimientos

PARIS.—El diario conservador "Le Figaro" comenta en un editorial los últimos acontecimientos de Marruecos. Dice que la responsabilidad de España en el acto de Tetuán se encuentra relacionada, como lo ha estado la de Francia en Marruecos a los acontecimientos de agosto pasado. "Francia —añade— debe oponerse a toda maniobra de división. Ella puede enderezar una situación que algunos buscan la forma de hacer más difícil. Para esto, el «inmovilismo» nunca fue un buen método que seguir, como tampoco el orden a base de la Policía constituyó nunca un medio eficaz." (Efe.)

Otros comentarios de la Prensa francesa

PARIS.—El periódico "L'Aurore" publica un editorial acerca de la crisis hispanofrancesa en Marruecos.

Por su parte, "Combat" manifiesta: "Ante los nacionalistas árabes, que sacan su fuerza de la opresión política pero también de la explotación social y económica, los Estados Unidos juegan una carta anticomunista, buscando reunir un blo-

que árabe en torno a Franco, defensor del Islam. El cisma jerifiano parece, pues, más inspirado por consideraciones estratégicas que parecía al principio. Esto no quita para que sea, en gran medida, una consecuencia directa del golpe de fuerza del 20 de agosto y de la sumisión de la política francesa a algunos señores feudales."

El diario comunista "L'Humanité" declara: "Es innegable que la manifestación de Tetuán refleja la voluntad de la inmensa mayoría de los marroquíes de oponerse a la política llevada a cabo por las autoridades francesas en Marruecos." (Efe.)

Réuter informa en Londres de la manifestación de Tetuán

LONDRES.—La agencia Réuter publicó en su servicio ordinario una información fechada en Tetuán dando cuenta de que el Alto Comisario español en Marruecos, teniente general García Valiño, ha enviado al Generalísimo Franco un mensaje sobre la petición formulada por más de 400 moros notables. Se anuncia aquí—añade—que el general García Valiño ha informado que la concentración demostró que España previó debidamente las consecuencias que podían esperarse del grave error cometido en la zona francesa. García Valiño dijo que las organizaciones gubernamentales y dirigentes del Marruecos español, representadas por los miles de personas que acudieron a Tetuán, le entregaron en solemne acto un mensaje que refleja el auténtico sentir del pueblo en tan grave momento de su historia y que la concentración fue solemne y plétorica de emoción, y ha confirmado que España supo interpretar exactamente los verdaderos sentimientos del pueblo marroquí. (Efe.)

Cómo ve "La Suisse" el asunto de Marruecos

GINEBRA.—El diario "La Suisse" dice que los españoles han resultado más sutiles en lo referente a Marruecos. "Desde el mismo momento—dice—en que destituyó al Sultán, Francia tuvo un secreto remordimiento de conciencia." Dice luego que "hubiera sido engañarse el creer que los marroquíes reconocían al Sultán que les imponía Francia", y agrega: "¿No estaba Francia obligada a informar a España de los planes de tal destitución? Pero Francia no hizo nada de eso. ¿Por qué habían de dudar los españoles en desarrollar en Marruecos una política independiente, aunque esta política estuviere en contradicción con la francesa?" (Efe.)

N. de la R.—De todos los países se reciben noticias que dan cuenta de que la Prensa se ocupa del tema de Marruecos. Por falta de espacio desistimos de recoger en nuestra información aquellos telegramas, haciéndolo únicamente con los de mayor interés por su contenido o procedencia.

Ya están aprobados los cálculos de los gastos para las bases militares en España

SE INVERTIRAN 59 MILLONES EN CUATRO BASES Y UN OLEODUCTO

WASHINGTON.—La Comisión de Servicios Armados de la Cámara de Representantes ha aprobado hoy por unanimidad los cálculos del departamento de Defensa para el primer aumento de gastos en relación con las bases militares de España.

La cantidad para el trabajo de construcción inicial en cuatro bases y un oleoducto es aproximadamente de 59 millones de dólares, según fuentes de la Comisión.

La medida de hoy tomada por la Comisión de la Cámara significa que el trabajo puede seguir adelante sin más retraso legislativo. Cuando se haya gastado la actual asignación de fondos, el departamento de Defensa habrá de justificar ante la Comisión sus cálculos sobre el plazo siguiente de los fondos necesarios. (Efe.)

Conferencia de don Juan Estelrich en la U. N. E. S. C. O.

PARIS.—El delegado permanente de España ante la Unesco, don Juan Estelrich, ha dado una conferencia sobre el humanismo español en la Biblioteca Española de París. Asistió un selecto y numeroso público, en que se distinguían miembros del Cuerpo diplomático español e hispanoamericano, altos funcionarios de la Unesco, delegados en ella de distintos países europeos y americanos, profesores, hispanistas, escritores, etcétera.

El señor Estelrich expuso las características del humanismo español, deducidas del análisis de las obras filosóficas y literarias más representativas de los dos siglos de oro de la cultura española. Fue muy aplaudido y felicitado. (Efe.)

El actual ministro sirio permanecerá varios meses aún en Madrid

Una información procedente de Damasco daba cuenta hace unos días de haberse hecho público en aquella capital el nombramiento del nuevo ministro de Siria en Madrid, señor Assad Mohaffel. Desempeña en la actualidad dicho cargo el ilustre diplomático sirio señor Khaled Chatila, tan conocido en los medios intelectuales y sociales madrileños, quien en el desempeño de su cargo de inspector general de Embajadas y Legaciones de su país permanecerá aún en Madrid durante varios meses.

La casa donde nació Hitler, convertida en restaurante

VIENA.—La casa donde nació Adolfo Hitler en Braunau, en la frontera austrohúngara, será convertida en restaurante, según dicen los periódicos vieneses. (Efe.)

Carros blindados ingleses se establecen en la orilla del canal de Suez

OTRAS TROPAS HAN OCUPADO LA ESTACION DE TEL EL KEBIR

SUEZ.—Fuerzas británicas armadas de fusil ametrallador han ocupado parte de la estación ferroviaria de Tel El Kebir, así como el puente del ferrocarril y de la carretera en la aldea de El Hammed, en la zona del canal de Suez. Carros blindados se han establecido, por otra parte, en la orilla derecha del canal de agua dulce que va a Ismailia. (Efe.)

Inglaterra pide a Egipto que impida incidentes en el Canal

EL CAIRO.—El embajador británico, sir Ralph Stevenson, ha pedido que el Gobierno egipcio ponga todos los medios de su parte para impedir los graves incidentes en la zona del canal de Suez, según se anuncia de fuente autorizada. El embajador sostuvo una entrevista con el ministro de Asuntos Exteriores, doctor Ahmad Fauzi, después de la desaparición de dos soldados ingleses en la zona del canal de Suez. (Efe.)

Dos soldados ingleses desaparecidos

SUEZ.—Dos soldados británicos han desaparecido en la zona del canal de Suez, según ha declarado un portavoz del Ejército británico.

Fuerzas armadas inglesas han sido distribuidas para vigilar todos los centros de comunicaciones, especialmente los que están próximos a ciudades egipcias.

Los dos soldados desaparecidos fueron vistos por última vez en la ciudad de El Hammed, cerca de la base militar de Tel El Kebir. (Efe.)

Naguib habla a 40.000 manifestantes

EL CAIRO.—Ante 40.000 jóvenes que desfilaron ante él, el Presidente Naguib ha dicho en un discurso que los egipcios viven de la misma forma que sus abuelos porque los imperialistas británicos y feudales tratan de convencer al país de que es una nación solamente agrícola.

El general Naguib evocó el llamado "Sábado negro" (26 de enero de

1952), en que muchos edificios de El Cairo fueron incendiados y el país se vio barrido por el fuego de la ira contra la traición y la corrupción. «Los imperialistas—agregó— explotaban la religión y lanzaban las semillas de la disensión.»

Habló del plan de su Gobierno para combatir la miseria y relató una serie de proyectos industriales, siderúrgicos, eléctricos y de fábricas de abonos. (Efe.)

Hussein de Jordania y Seud de Arabia se entrevistaron

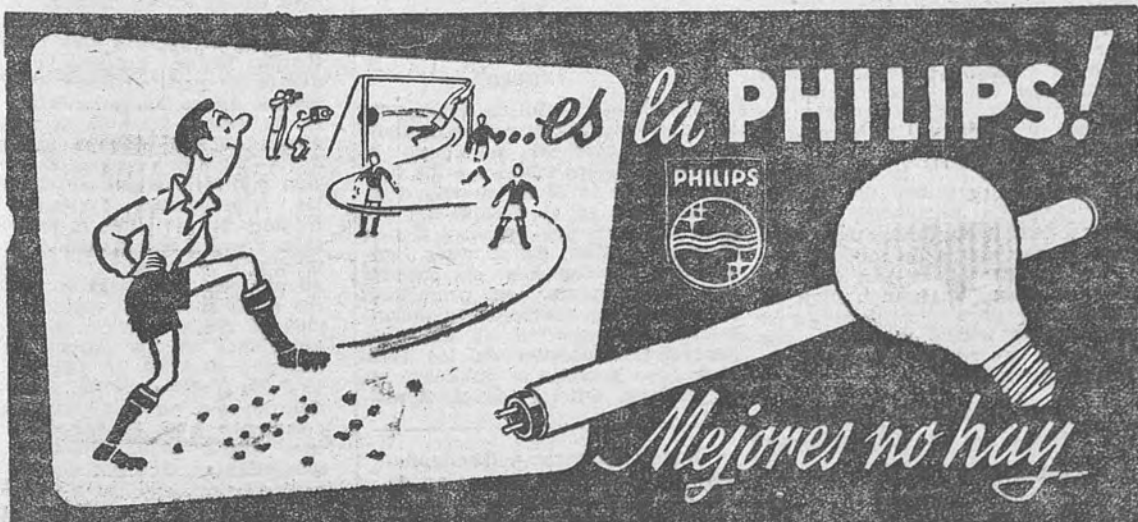
AMMAN.—El Rey Hussein de Jordania y el Rey Seud de Arabia se reunieron hoy en Badna, localidad fronteriza de los dos países, en el desierto, para tratar de la reconstrucción del ferrocarril de La Meca, destruido en 1917 por el famoso Lawrence de Arabia, en la guerra contra Turquía. Dicho ferrocarril unía el Heyaz con Damasco.

La Prensa jordana saluda con alegría la entrevista de los representantes de las dos grandes familias antes rivales, la hachemí y la saudí, destacando que redundará en beneficio no sólo de las dos naciones, sino de todo el mundo árabe. Los dos Monarcas trataron también de otros asuntos, en particular de la dura carga financiera que para Jordania representan los incidentes en la frontera con Israel. (Efe.)

Antonio Ferro, ministro portugués en Roma

LISBOA.—Ha sido nombrado ministro de Portugal en Roma el periodista don Antonio Ferro, que desempeñaba el mismo cargo en Suiza y que, anteriormente, fué secretario nacional de Propaganda. (Efe.)

Las Enfermeras y Divulgadoras de la Sección Femenina enseñan a las madres los cuidados necesarios para la higiene del niño.



Gibraltar en un programa de la B. B. C.

LONDRES. — En el programa «¿Tienen ustedes algo que preguntar?», de la B. B. C., el cuadro de «sabios» de la emisora fué consultado sobre lo que piensa de la objeción de España a la visita de la Reina inglesa a Gibraltar. La pregunta la formularon desde la base naval británica de Raleigh, en Cornwall. El autor y periodista Robert Henriques respondió:

«Los españoles tienen mucha razón en lamentar el hecho de que estemos en Gibraltar. Siempre he pensado que la mejor manera de hacer frente a esta situación es proponer un tratado de amistad por mil años con España, que disponga el establecimiento de una base naval británica en Gibraltar por mil años, de modo que ondeasen juntas las banderas británica y española sobre Gibraltar. Los españoles cumplirían el tratado, porque he visto que los españoles son los amigos más leales. Hablando de los catalanes, por ejemplo, puedo decirles que si hay gente que quiero que estén a nuestro lado en otra guerra son ellos.

El presidente de la Asociación Liberal Central, Frank Byers, dijo: «Estoy conforme con Henriques. La situación con respecto a la visita de la Reina nunca había surgido. Indudablemente se debe a haber llevado mal el asunto. El Gobierno debería haberle dicho a España de antemano que Su Majestad iba a Gibraltar y que la visita no tenía significación política. No es extraño que esto les hiera.»

Paraguay pudiera ser dada de baja en la O. N. U.

Al deber dos anualidades ha perdido ya el derecho al voto

NUEVA YORK

(Crónica del corresponsal de Fiel, Franky Cifuentes.) — La O. N. U. cuesta mucho dinero, sobre todo a las pequeñas naciones que integran el coro de los "dos grandes", que son cinco.

El ciudadano que de vez en cuando lee los titulares de los periódicos y se entera por ellos de las complicadas votaciones, de las propuestas y contrapropuestas, de los informes de las Comisiones y Subcomisiones y de los espectaculares discursos que pronuncian en el foro mundial los delegados norteamericanos, británicos y soviéticos, no tiene ni una remota idea de lo que en realidad es la Organización de las Naciones Unidas.

Hasta en ella si no hay dinero es imposible vivir, y sólo los que tienen dinero manejan la batuta. Muchos de los asuntos son cuestiones de dólares más o menos; lo otro, los discursos, quedan para los taquígrafos y los traductores y se los lleva el viento. En el funcionamiento interno de la O. N. U. juegan un papel fundamental los presupuestos. Una gran nación abona anualmente para el sostenimiento del aparato internacional centen-

res de miles de dólares y, en consecuencia, tiene derecho a que en la misma proporción trabajen en las Naciones Unidas un elevado número de funcionarios del país. Lo que pasa es que hay Delegaciones y Gobiernos más hábiles que otros, que se mueven en el mar proceloso de los presupuestos como pez en río revuelto y pescan por este medio ayudas económicas o técnicas muy superiores a las que abonan anualmente para hacer que la O. N. U. siga dando que hablar.

IMPORTE DE LA DEUDA

Vaya uno a saber por qué, de pronto algún funcionario internacional se ha dado cuenta de que la modesta República del Paraguay no paga desde hace dos años y, por lo tanto, no tiene ni derecho al voto ni derecho a seguir figurando entre las Naciones Unidas, que bien vale la pena recordar que tienen un nombre un tanto paradójico, dado como anda el mundo.

El Paraguay debe la suma de 34.856 dólares, que es la parte que se le asignó para los presupuestos de los años 1952 y 1953. Como la situación económica mundial no anda del todo bien desde que se acabó el negocio de la guerra de Corea, el Paraguay no tiene dólares para pagar su deuda.

No es el único caso; también anda con dificultades uno de los "cinco grandes", que es el más pequeño de todos: la China nacionalista, refugiada en la isla de Formosa, y lo mismo le sucede a Bolivia, estrangulada por el estanco, y al Uruguay, medio asfixiado por los ganaderos norteamericanos, que presionan cerca del Gobierno para cortar en seco las importaciones de lana.

Moscú trata de restablecer la disciplina en el comunismo italiano

Ha sido destituido el embajador ruso en Roma, Kostilev, considerado como "desviacionista"

ROMA

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal). — Según todos los indicios, no se avencian buenos tiempos para el partido comunista italiano. El embajador ruso en esta capital, Kostilev, va a ser sustituido por Bogomolov, que desempeña hasta ahora análogas funciones diplomáticas en Francia. El alejamiento de Kostilev—decano del Cuerpo Diplomático cerca del Quirinal—no puede agradar a los dirigentes del partido comunista italiano, pues obedece a los resultados de una reciente información llevada a cabo por el propio diplomático soviético en el seno del partido comunista de este país después del fusilamiento de Beria. De esta investigación quedó demostrada que la fidelidad de los capos comunistas italianos a las nuevas directrices de Moscú era muy relativa. La culpabilidad de este estado de cosas ha recaído sobre el propio Kostilev, quien, por otra parte, estaba considerado de siempre como uno de los más fieles secuaces de Beria. Con su retorno a Moscú, el embajador ruso en Roma sigue, pues, la suerte de su colega Lavritskher, embajador en Turquía, considerado también como "desviacionista" por el grupo que actualmente domina en la U. R. S. S.

La designación de Bogomolov para regir la Embajada de Roma es, por tanto, interpretada como una medida encaminada a restablecer la disciplina e imponer en las jerarquías del partido comunista italiano la más estrecha observancia de las consignas de Moscú. He aquí por qué impera un evidente desasosiego en las altas esferas del partido co-

munista italiano, pues Togliatti y demás compinches estiman que Beria exoneró a muchos jefes de sus cargos y reorganizó la estructura interna del partido. Porque, en fin de cuentas, la misión primordial del futuro embajador soviético será la de controlar la actividad y el "rendimiento político" de los dirigentes comunistas italianos.

En los ambientes políticos no falta quien tema que la futura labor de Bogomolov pueda repercutir en una mayor acentuación del espionaje, que de un tiempo a esta parte realizan las tripulaciones de los navíos rusos que fondean en puertos italianos. En efecto, en este momento numerosos barcos con la estrella roja se hallan anclados en puertos de Italia. Concretamente, tres en Génova, uno en Venecia, otro en Nápoles y otro en Brindisi. Sin embargo, una especial y sospechosa preferencia tiene el puerto de Nápoles para los navíos mercantes rusos. En el último trimestre, una decena de barcos soviéticos han anclado en la rada napolitana. Esta predilección data, como es lógico, desde el momento en que fue instalada en la ciudad partenopea la sede del Cuartel General de las Fuerzas sureuropeas de la N. A. T. O.

El puerto de Nápoles es para los rusos un magnífico punto de observación de los movimientos de la Flota norteamericana y de la llegada del material bélico que envía Estados Unidos. La importancia que para Rusia puedan tener estas observaciones queda reflejada con sólo decir que en tres años entraron en el puerto de Nápoles doscientos ochenta navíos norteamericanos con cargamento de material bélico.

El espionaje a que se entregan las tripulaciones rusas se realiza por medio de una sencilla estrategia: la reparación de barcos soviéticos en los astilleros napolitanos. Así, por ejemplo, existe el caso de que un barco ruso que no llega a desplazar las tres mil toneladas, el «Andrés», matriculado en Odesa, lleve la friolera de quince semanas atracado en el muelle de la Navalmeccanica, con el pretexto de ser objeto de sucesivas y laboriosas reparaciones. Naturalmente, los veintidós hombres de la tripulación son otros tantos espías que Rusia ha situado bien cerca del Cuartel General del sector sureuropeo de la N. A. T. O. Con frecuencia periódica, dos ingenieros soviéticos de la Embajada rusa en Roma visitan la nave y conferencian con el mayordomo del barco, un tal Peter Melnik, que, según laboriosas investigaciones de la Policía italiana, es el comisario político de la tripulación y hace las funciones de jefe del servicio de espionaje. Por si fuera poco, el navío siempre ha estado dotado de estación de radio, y la tripulación mantiene estrecho contacto con los jefes de las células comunistas de los referidos talleres napolitanos.

La prueba de la misión clandestina confiada a estos barcos está en el hecho de que ahora que la tripulación del «Andrés» anuncia el regreso del barco a Rusia, llegan noticias de que dentro de poco arribará a Nápoles un nuevo barco soviético para ser objeto también de reparaciones en los mismos astilleros de la Navalmeccanica. Esta misión delictiva a que se entregan las tripulaciones soviéticas en Nápoles ha motivado la presentación de una interpelación parlamentaria para que el Gobierno adopte con los referidos marineros el mismo trato que las autoridades rusas reservan a las tripulaciones de los barcos italianos que atracan en puertos soviéticos. Trato—resulta obvio señalarlo—que no se distingue precisamente por la concesión de una incontrolada libertad de movimientos, sino por una severa y directísima vigilancia policiaca.

Luis DE LA BARGA

SEMANA de RETALES

Impresionante cantidad de retales en todas las clases y tamaños

Proceden de las "Ofertas de Enero" y se ofrecen con grandes descuentos sobre los precios rebajados que ya tenían

¡Véanlos mañana!

Nuevas Pañerías
MONTERA, 31

Hemos podido comprobar que España ha acertado en su política con el pueblo marroquí

(Viene de novena página.)

mación adecuada que vaya templando a sus hombres en las graves responsabilidades del mañana. —¿Qué preocupaciones suscitan a su excelencia, en su calidad de Gobernador General, las plazas de soberanía?

—Hay una Comisión interministerial que recientemente ha estudiado sus problemas y ha elevado una propuesta al Gobierno, que reputo interesantísima para la vida de estas plazas de soberanía. Yo, que la he estudiado en detalle, puedo asegurar que se trata del examen más completo y objetivo de un problema que ya viene acuciando y que nunca se había resuelto acertadamente. Por ello, Ceuta y Melilla vienen arrastrando una vida lánguida y poco próspera, en perjuicio del prestigio que España debe exhibir en su inmediata Zona de Protectorado. Estas plazas las entiendo yo como cabeceras de acción al servicio de la evolución derivada de ella.

Por la inteligente propuesta a que me refiero, se aspira a la creación de ciudades o grandes zonas francas en ellas, para contrarrestar la influencia de los puertos de Tánger y Gibraltar, en cuanto a Ceuta se refiere.

En lo relativo a los problemas de Hacienda, contiene un estudio progresivo de impuestos, que se desarrollarían en forma muy vital para dichas plazas de soberanía.

Ya, finalmente, el Alto Comisario nos esboza su amplio plan de enseñanza, para que llegue a la más ínfima aldea marroquí, por medio de un equipo de maestros indígenas. (Cifra.)

Los detenidos gubernativos en el Protectorado serán puestos en libertad

TETUAN.—En virtud de la dis-

posición por la que el Alto Comisario ha concedido un indulto general, serán puestos en libertad todos los detenidos gubernativos en los establecimientos penitenciarios de la Zona. Este indulto alcanza a la pena sustitutoria por insolvencia para el pago de multas. Se concede también indulto total de las penas privativas de libertad que no excedan de dos años, impuestas o que se impongan por los Tribunales hispanoalifanos, siempre que los hechos que las motivan hayan sido ejecutados con anterioridad a la fecha de este decreto. En las mismas condiciones se otorga el indulto de la mitad de la pena a las que no excedan de seis años, y la cuarta parte de la pena impuesta a las superiores a seis años y que no excedan de veinticinco. En la misma cuantía y condicionalmente se aplica este indulto a los condenados a penas privativas de libertad por los Tribunales majzenianos. (Cifra.)

Concesión de trienios a los funcionarios de Marruecos

TEUAN.—El «Boletín Oficial de la Zona» publica el correspondiente decreto visarial regulando la concesión de los trienios a los funcionarios de la Zona, en virtud de lo dispuesto en el «dahir» del pasado día 7. Señala quiénes tienen derecho a ellos. Entre ellos figuran los funcionarios de España que sirvan plazas en propiedad, además de los funcionarios musulmanes. Corresponde al delegado general la concesión de los trienios, cuyo acuerdo se publicará en el «Boletín Oficial de la Zona».

Las Enfermeras y Divulgoras de la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S. enseñan prácticamente a las madres el cuidado de sus hijos,

"New York Times" toma partido por el colonialismo

Ha metido sus rojas y masónicas narices en los problemas de Gibraltar y Marruecos

NUEVA YORK

(Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal). — Comentando los problemas que se han planteado por causa de la mala administración francesa en Marruecos y de la arrogante y desafiadora actitud de Inglaterra frente a España, por lo que se refiere a nuestro Peñón de Gibraltar, el "New York Times" se despachó ayer a su gusto con un editorial en el que rezuma de nuevo el antiguo veneno liberaloide a filomarxista que ha determinado siempre la actitud de ese periódico frente a España.

Creo poder atestiguar que la voz del "New York Times", como tantas otras veces y más todavía en esta ocasión, es la única voz disidente de este país en su desaprobación de la política española. El editorial titulado «Marruecos y Gibraltar» en la edición de ayer, corona toda una serie de estupideces y absurdos con la afirmación de que los problemas surgidos entre España, por un lado, y Francia e Inglaterra, por otro, han sido «deliberadamente organizados» por el Gobierno español. La afirmación resulta a primera vista monstruosa e inconcebible, pero yo les garantizo a ustedes que así se ha escrito en el "New York Times" y ahí está su edición de ayer para probarlo. Que después de tanta hostilidad y tanta vesania contra España, por parte de Inglaterra y Francia, el pueblo español sienta relativamente poca simpatía hacia esos dos países, es, a los ojos de todo el mundo, simplemente natural. Pero es que después de esa contumaz agresividad de los dos aliados, encima se permiten el lujo de provocar al pueblo español, de sacarle finalmente de sus casillas, de realizar por iniciativa propia acciones desafiadoras e intolerables, como son el destronamiento del Sultán. Estos estiman aquí con la sola excepción del "New York Times", como actos deliberadamente provocadores y agresivos; pero el mencionado periódico tiene la desfachatez de sostener que los provocadores somos los españoles y que nuestra actuación es premeditada.

CONTUMACIA EN EL ERROR

En todo este problema doble hay, en efecto, varias cosas que son auténticamente deliberadas y premeditadas: por ejemplo, el concienzudo y bien premeditado odio del "New York Times" contra España, todo porque ese periódico cometió la torpeza de ponerse de parte de los enemigos de los Estados Unidos durante nuestra guerra civil y perdieron, afortunadamente para el mundo, incluido también el "New York Times". Pero el periódico no quiere dar su brazo a torcer y reconocer humildemente que se equivocó. Esta es la razón esencial de que trata de hacer lo blanco negro, aunque muy inútilmente, por cierto.

Claro que hay otras cosas premeditadas en estos problemas de España: por ejemplo, el patriotismo insobornable e invencible del pueblo español y sus gobernantes. Y, por último, hay otras cosas muy bien deliberadas también: el cúmulo de actos hostiles de Francia contra España que culmina con su arbitraria decisión de destronar al Sultán de Marruecos sin contar con Madrid; y el montón de gestos desagradables e insidiosos de Inglaterra contra España que culmina con el anuncio de que su Soberana va a pisar el suelo que es ibérico y español desde hace dos mil años, sin haber sido genitilmente invitada por los españoles. De acuerdo con el sentir más popular de los Estados Unidos, todo esto sí que es bien deliberado y España ha tomado el único camino que le han dejado abierto Francia e Inglaterra con su bien calculada hostilidad.

UNA AFIRMACION DE RISA

Luego el editorial del "New York Times" tiene un pasaje cómico que es digno de contarse. Dice así: «Los franceses están en la actualidad en una tesitura especialmente sensible, nerviosa y tensa, cuando se trata de algo que toca a su imperio africano. Lo que quiere decir el "New York Times" es que nos andemos concudados, porque a los franceses se les pueden hinchar de pronto las narices, y quién sabe lo que puede ocurrir entonces. Puede que hasta decidan no volver a pasar sus vacaciones en España. El cronista se imagina cómo se reirán sus lectores de estas fanfarronadas. Es algo parecido a los movimientos atácticos de la Flota francesa en el Mediterráneo. Las fanfarronadas literarias del "New York Times" y las fanfarronadas navales de la Flota francesa siempre producirán en la epidermis española una sensación parecida a la que se tiene cuando le pasan a uno pluma de ganso por la planta de los pies».

La diplomacia francesa continúa presionando en Washington para que los Estados Unidos influyan en favor de ellos sobre Madrid. Al parecer el Gobierno de París no tiene tanta confianza en sus unidades navales como le atribuye el "New York Times". Según nuestras informaciones, el departamento de Estado no tiene la menor intención de mover un dedo esta vez para dar gusto a los franceses. Por el contrario, la opinión de los Estados Unidos es que a España, en realidad, le sobra razón, aunque tampoco Washington podría hacer nada en favor nuestro, debido a sus complejas relaciones con Francia.

INTERINO

Las Escuelas de formación de la Sección Femenina atienden a la educación de las adultas y luchan contra el analfabetismo.

Londres quiere comerciar con los rojos de Bulgaria

HA LLEGADO A SOFIA UN ALTO FUNCIONARIO BRITANICO

VIENA.—El director del Consejo inglés para el Desarrollo del Comercio Internacional, Roland Berger, ha llegado a Sofía para celebrar conversaciones con los representantes del ministerio búlgaro de Comercio, con vistas a un intercambio entre Inglaterra y Bulgaria. (Efe.)

Oficial norteamericano, en manos soviéticas

VIENA.—La radio de Praga ha difundido, sin comentarios, las informaciones occidentales según las cuales el segundo teniente yanqui William Donald Adkins, de Indianapolis (Indiana), se encuentra en manos rusas. Adkins desapareció en Austria el 12 de este mes. El Ejército de los Estados Unidos acusó a los soviéticos de tenerlo en su poder y pidió en una nota, entregada esta semana, que sea devuelto a las autoridades norteamericanas. (Efe.)

Zapotocky, "convaleciente"

VIENA.—Radio Praga informa de que el Presidente checo Antonín Zapotocky ha salido de Praga nuevamente, con el fin de «continuar restableciéndose de su reciente enfermedad».

Nota internacional

LOS CUATRO EN BERLIN: FOSTER DULLES

SI la silla soviética en la conferencia berlinesa está ocupada por la intransigencia, la americana sustenta el escepticismo. Foster Dulles es el representante de los Estados Unidos. Su apellido significa «triste». Ha cumplido los sesenta y cinco años, y pasa por ser el abogado mejor pagado del mundo. Detrás de él hay una vieja tradición de político, fino y agudo, especializado en materias internacionales. Hijo de un pastor presbiteriano en una pequeña ciudad del Estado de Nueva York, y nieto del que fue secretario de Estado del Presidente Harrison, la tradición familiar le destinó a papeles de conciliador. Su abuelo medió en el conflicto chinojaponés de 1895, y la primera intervención de Foster Dulles en problemas internacionales fue como secretario de la Delegación americana en la segunda conferencia de La Haya, que se proponía —¡ya!— llegar a la paz perpetua. Con Wilson compareció en Versalles, intervino cerca de Cuno en 1923 para que cesara la resistencia pasiva en el Ruhr, aconsejó al Gobierno polaco en problemas financieros y contribuyó a la liquidación, llena de peripecias internacionales, de la quiebra de Krueger. Durante la última guerra mundial estuvo al frente de una Comisión que debía preparar la paz justa. Sin duda, este optimismo pacifista le hizo creer—hasta que encontró al senador Vandenberg— que sería posible una alianza permanente entre Estados Unidos, Inglaterra y la U. R. S. S. Cuando se convenció de que nada podía esperar de los rusos, inició su famoso libro «Guerra o paz», con estas palabras: «Primero, la guerra es probable; segundo, no es inevitable; tercero, debe ser evitada. (Con este programa va ahora a Berlín.)»

Al conseguir la firma del tratado de paz con el Japón y convertirse en uno de los principales patrocinadores del Plan Marshall, Dulles demostró que no era tan pesimista como hace suponer su apellido. El primero salvó Asia. El segundo salvó Europa. También es verdad que la conferencia de San Francis-

Francia ha redoblado su vigilancia en torno del Su tán depuesto

El Soberano marroquí ha pasado la jornada más jubilosa de su destierro oyendo por radio la manifestación de Tetuán

PARIS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal). — Si creemos las informaciones que publica un sector de la Prensa francesa, y en particular de París, la nación está pendiente de dos respuestas que sólo el tiempo podrá dar: la primera, el ansia por saber si conseguirán algún resultado positivo los tres representantes occidentales en la conferencia de Berlín, y la segunda, motivo principal de los grandes titulares, es la respuesta del Gobierno español a la nota francesa. En el fondo, este problema no interesa a las masas. El pueblo sabe positivamente que España no es ni país agresivo, ni injusto, ni aprovechado. El recuerdo de las dos guerras sufridas y el socorro que recibiera de nuestros países tienen más fuerza que la propaganda demagógica de algunos inconscientes publicistas. El ciudadano francés no veía que en la contienda del 14 al 18 España fue neutral, pero continuó facilitándole alimentos y ayuda sanitaria de todo orden. Y durante el último conflicto mundial el recuerdo de nuestra neutralidad y de nuestra hospitalidad—a través de las tierras españolas se salvaron miles y miles de france-

ses—está demasiado reciente para que las estúpidas acusaciones consigan hacer mella en la opinión del hombre de la calle y no dejen de ser consideradas como latiguillos de propaganda que apenas logran cambiar el criterio sobre el pueblo español.

Los escándalos de Prensa en torno a supuestos problemas con España resultan tarea inútil que producen poca emoción. Francia tiene sus conflictos con su propia diplomacia y con su misma política. Y la gran falta de ese mecanismo consiste en que funciona visiblemente mal, porque desde hace ocho días lanza hipótesis y suposiciones totalmente equivocadas, como demuestran luego los acontecimientos. Ahora aseguran saber que el Gobierno español no responderá a la nota francesa; y aunque esta actitud haya sido adoptada muchas veces por el Gobierno francés con respecto a notas españolas, dicen que constituiría una grave ofensa. Afirmación que no corresponde a una diplomacia consciente y que, naturalmente, la nuestra se cuidaría muy bien de transformar en un capítulo más de Prensa sensacionalista.

ARGUMENTOS PINTO. RESCOS

Al margen de la discusión, los articulistas desmenuzan en comentarios una serie de argumentos contradictorios y muy pintorescos. Por una parte declaran sentirse inquietos y, por otra, recuerdan que el embajador de Francia aun no ha tenido ocasión de hablar con nuestro Ministro de Asuntos Exteriores. Cuando las conversaciones diplomáticas lleguen a realizarse parecen dar a entender ellos mismos que entonces no habrá problema, lo que quiere decir que ponen en ridículo su propia precipitación.

Pero los franceses actúan como si tuvieran la intención de disrazar el pleito franco-marroquí en francoespañol. Necesitan, seguramente, alguien que cargue con parte de sus equivocaciones. La manta caerá en el vacío, y la prueba está en que en la isla de Córcega, donde tienen detenido al antiguo Sultán, la guarnición fue reforzada, el bloqueo en torno a la residencia del monarca es total y los puentes entre él y el mundo exterior han sido absolutamente cortados. Como único síntoma de la existencia del destronado monarca llegó una noticia de Prensa, en la cual se declaraba que él y su familia, pendientes de la radio, pasaron las jornadas más jubilosas que han vivido desde que dura su destierro. Que España sea testigo de la unidad espiritual que reina en la Zona de Marruecos bajo su influencia y que esta circunstancia sirva para devolver la confianza en el porvenir a los nacionalistas marroquíes que la habían perdido, demuestra que donde deben buscar los franceses la solución a sus problemas es ante el pueblo árabe. Cuando logren crear un clima de concordia semejante al que se disfrutaba en la Zona de nuestro Protectorado, no tropezarán en los escollos de sus anteriores faltas, ni tendrán necesidad de lanzar consignas sensacionalistas a través de una Prensa que enfoca los problemas internacionales como si fueran capítulos de novela policiaca. Ni tendrían tampoco que intentar producir en el ánimo del pueblo un estado de inquietud diciéndole que esperan con impaciencia la decisión de un Gobierno vecino que nunca les ocasionó el menor perjuicio.

Manuel DE AGUSTIN

LIQUIDACION. SEÑORAS
Abrigos, 400. Trajes chaqueta, 300
HORTALEZA, 22, PRIMERO

La Sección Femenina colabora con Sanidad Nacional en la campaña de vacunación.

MINISTERIO DE AGRICULTURA INSTITUTO NACIONAL DE COLONIZACION ANUNCIO

Se anuncia concurso público para las obras de REDES SECUNDARIAS DE CAMINOS DE LOS SECTORES VII, VIII y IX DE LA ZONA REGABLE DE LA VIOLADA (HUESCA), cuyo presupuesto de ejecución por contrata asciende a cinco millones ochenta y cuatro mil seiscientos cincuenta y dos pesetas con treinta céntimos (5.084.652,30 ptas.). El proyecto y pliego de condiciones del concurso, en el que figura modelo de proposición, podrán examinarse en las Oficinas Centrales del Instituto Nacional de Colonización en Madrid (paseo de la Castellana, 31) y en la Delegación de dicho Organismo en Zaragoza (paseo del General Mola, 2), durante los días hábiles y horas de oficina. Las proposiciones, acompañadas del resguardo acreditativo de haber constituido una fianza provisional de ochenta y un mil doscientas sesenta y nueve pesetas con setenta y ocho céntimos (81.269,78 pesetas), deberán presentarse en cualquiera de las oficinas indicadas antes de las trece horas del día 13 de febrero de 1954, y la apertura de los pliegos tendrá lugar en las Oficinas Centrales a las doce horas del día 20 del citado mes y año. Madrid, 24 de enero de 1954.—El Ingeniero Subdirector de Obras.

LA redacción de una antología, y de una antología que se obtiene mediante traducción, ¿puede ser un asunto lírico? Con intentarlo, nos sorprende, y tomando nada menos que a Goethe como objeto de la experiencia, Carmen Bravo Villasanté. Cuyo es el prólogo a una versión, de Minerva suya y publicada por la benemérita, aunque a veces algo monótona Colección «Adonais»... Benemérita, precisamente, porque algo monótona: así da testimonio, en su conjunto, de toda una época literaria y de sus dominantes corrientes: ya se ha dicho que no tendremos una verdadera civilización, hasta tanto que, a cada uno de nosotros, puedan ser atribuidas, siquiera por los no muy enterados, obras apócrifas.

En dicho prólogo, se lee, respecto de la selección de los textos, la siguiente confesión: «Motivos personales, algunos vinculados a ciertos años felices, me hacen escoger determinadas poesías...» No, razones de caracterización, pues. No, razones selectivas. No, en obediencia a afinidades cronológicas o de otra índole objetiva. No, la preferencia por perfecciones del resultado, al criterio de la fortuna que ha acompañado en la tarea a la traductora. Sino, motivos íntimos, tal vez secretos. Y, tanto más oscuros, cuanto que, en determinados momentos, asoma un principio de exégesis objetiva del caso goethiano. Por ejemplo, una de las composiciones escogidas, el «Ganymedes» responde a un sentimiento del poeta, en pleno *Sturm und Drang*, cuando su juventud le induce a frecuentar el mundo de los titanes. A partir de ahí, la serenidad le gana. Goethe, tranquilo ya, adquiere conciencia de los «límites de la Humanidad». Ahora, que los límites de la Humanidad son los suyos. Se extiende su persona hasta los confines de una realidad tan vasta, que ya lo titanesco parece vecino. Por ventura, el principal inconveniente de la antología presentada, está en ser tan corta. De un Baudelaire, cabe dar la idea en unos cuantos ejemplos. De un Goethe, no. Y entonces entran en escena las motivaciones personales y hasta el recuerdo inabarcable de los momentos felices; de aquellas mañanas en que unas flores bellas, un verde tierno, unos trinos lejanos, bastan para que broten lágrimas de emoción; y despierten un deseo de unirse al Dios omnipotente, no ya al poeta, sino también al traductor.

El quehacer de este ha tenido más bien mala Prensa en los últimos tiempos. La supervivencia del sentido romántico ha considerado, hasta a la más perfecta de las traducciones, incapaz de rendirnos la verdad de la emoción de los originales. Sin embargo, Carmen Bravo cree haberle oído al propio Goethe estas palabras: «Yo tributo toda la honra que se les debe a la rima y al ritmo, que son los que hacen que la poesía sea poesía;

GOETHE DESDE FUERA

pero lo propio y profundamente eficaz, lo que verdaderamente educa y forma es lo que queda del poeta cuando se le traduce en prosa. Entonces queda libre el puro contenido perfecto, que el poeta sabe muchas veces fingirnos con una deslumbrante pompa exterior, o que, cuando existe, puede estar velado por ésta.» Estas palabras son especialmente importantes para el autor del capítulo sobre el lenguaje, que nadie ha destacado todavía, del estudio sobre las constantes históricas. Aquel, donde, aparte de otras afirmaciones como puños,—es decir, de radicalidad enconada,—se sostiene que una traducción de Platón, como las hay, o una traducción de Pierre Emmanuel, como alguna que yo me

sé, no frustra nada de la filosofía o de la poesía que se contiene, en los respectivos textos originales; digan lo que digan los presuntuosos de la posesión de las lenguas muertas o vivas.

El secreto de Goethe despierta, sin duda, nuestro interés. Podría ocurrir, sin embargo, que no despertara menos curiosidad el secreto de Carmen Bravo. El primero tiene en contra, para seducirnos, el hecho mismo de la objetividad del autor, desde su renuncia a la frecuentación del mundo de los titanes. Lo que hace a Goethe traducible, esto que ello puede ocultar con la ficción del ritmo y de la rima y que persiste cuando éstos se han alejado, nos parece tan sustantivo, que hay momentos

en que una traducción,—inclusiva las tan aparentemente ramplonas, como la tan conocida castellana de Teodoro Llorente,—supera en gracia al original. Yo no tendría reparo en citar como ejemplo aquel epigrama dirigido, en una de las noches de Valpurgis, al *Nordische Künstler*, que yo tuve la debilidad tonta de citar en alemán, como lema a un estudio sobre el pintor Mario Tozzi, cuando hubiera podido reproducir sencillamente aquella soberbia y elíptica cuarteta:

*Cuanto concibo y ejecuto, ¡ay triste!
Es vaga sombra y pálido boceto:
Pero conozco el mal en que consiste
Y visitar Italia me prometo.*

Versos, que es maravilla ver que las agencias de viajes

no hayan adoptado como propaganda para sus prospectos de turismo; por lo menos, los dirigidos a una clientela superior a la turística.

Ha hecho pues muy bien, en fin de cuentas, la nueva traductora en no resistir a los impulsos líricos de su propia objetividad, dando cima a una selección tan lograda, como difícil de justificar. Por lo menos, ésta puede servir en su lirismo, para explicar la serenidad, en el gran poeta. Y para enseñarnos a ver a éste, desde fuera, que es como hay que verlo, sin meterse en honduras, que no pueden ser otra cosa que fantasmagorías. La realidad de Goethe, incluidos sus últimos años y su entonada fortuna, es todo Goethe y me parece tan superfluo el especular, sobre lo que hubiera resultado un Goethe pobre, o un Goethe que no fuese a Weimar, o que no se escapase de Weimar para Italia, o que no hubiese tenido aptitudes para tecleear, — ¡verbo que, después de todo, no está tan mal!—sobre las vértebras desnudas de las bellas romanas los exámetros y los espondeos, como echarse a conjeturar lo que hubiera sido del Imperio de Alejandro, en el caso de que Cleopatra hubiese tenido una nariz aflictiva. Que nadie hasta la muerte se llame feliz, decía Sófocles. Que nadie, tampoco, hasta ese trance pueda llamarse poeta, o pueda llamarse desdichado. Un hermoso morir, honra toda una vida. ¡Y también un obstinado vivir puede honrarla! Nuestros años son también nuestros interlocutores. Como sus lectores y sus traductores son los interlocutores del poeta. «Cuando te crees sola, vas acompañada», hay que decirle al alma. No soy, somos. Pienso, luego existimos. Existo yo, con mi ventura y mi desventura. «Desde dentro», ¿quién? Cuando soy un poeta, fallecido el año tantos, a lo mejor me sale una traductora, que les debe, a algunas lejanas composiciones mías, «ciertos años felices».

Eugenio d'ORS

(De la Real Academia Española)

Se rebaja en un año la edad de ingreso en la Academia General del Aire

En el «Boletín Oficial del Aire» correspondiente al día 23 de enero actual se publica una ampliación a la orden que regula el ingreso en la Academia General del Aire, en el sentido de que será rebajada en un año la edad mínima señalada para los aspirantes que sólo se presenten al primer grupo de la segunda prueba.

Toma de posesión del nuevo subdirector de Estadística

El director general del Instituto Nacional de Estadística, don Luis Ubach García Ontiveros ha dado posesión del cargo de subdirector del mismo organismo a don Adolfo Melón.

El nuevo subdirector tiene una acusada personalidad a través de toda su obra estadística. Entre sus éxitos recientes se encuentra la realización del nuevo censo de población de 1950, que ha sido unanimemente elogiada, por lo acabado y perfecto de su técnica en los medios estadísticos del extranjero.

¡REBAJAS de Enero!

EL MAYOR ESFUERZO COMERCIAL DE TODOS LOS TIEMPOS

Desde mañana lunes, las interesantes ofertas siguientes:

15.000 MADEJAS de excelente lana,
a 4,⁹⁵ ptas.

6.000 BRAGAS perforadas, en gran diversidad de puntos y colores,
a 7,⁹⁵ ptas.

1.200 pares de ZAPATOS para niño,
a 24,⁹⁵ ptas.

3.000 pares de medias NYLON,
a 24,⁹⁵ ptas.

1.300 ABRIGOS para niño, en tejidos
a 124,⁹⁵ ptas.

El Corte Inglés

“DONDE LA CALIDAD SUPERA AL PRECIO”

HACE ya casi catorce años que se presentaba entre nosotros un jovenzuelo enteradísimo e intemperante; traía en sus veinte años la pretensión de abrir una nueva y decisiva etapa en la organería española. Dos personas importantes le hicieron caso: el padre Otaño y Joaquín Rodrigo. Con el primero empezó a encontrar puertas abiertas, a pesar del recelo de los prudentes por profesión; con el segundo tuvo, para artículos que hoy son prehistoria emocionante, la página central de la revista de Radio Nacional, página que era una mínima pero eficaz y exacta revista musical. Después, poco a poco, todo. Y hoy, un nombre que llena un completo capítulo de una generación en la que cada día creo más. Importa mucho, claro está, montar en España una gran industria organera, hecha a la moderna, pero sin perder esa delicada y gloriosa artesanía por la que el órgano existe: importa que éste lance sus cables al mercado de América, mientras que en Madrid, entre órganos nuevos—San Jerónimo, Buen Suceso—y arreglos, aun más difíciles—Redentoristas y esa perla de órgano en plata de Palacio—, cambia todo el panorama; importa inaugurar un órgano monumental como el del Buen Pastor y que un primerísimo organista como Paul Franck haga el mejor panegírico.

Lo anterior, a fin de cuentas, sería resolver el nada fácil problema de montar una gran industria. Pero Ramón Amezúa pone esto al servicio de lo que exactamente importa y que aquí todavía encuentra miopes por falta de información. Quisiera poner en estas razones que siguen todo el escrúpulo del historiador y del crítico. El gran órgano romántico nace

“RAMON AMEZUA”

cuando la música religiosa de los templos era profana hasta el escándalo, cuando las mismas ceremonias del altar aparecían achicharradas antilitúrgicamente. Por otra parte, venía de Alemania, con Juan Sebastián Bach, un órgano que, nacido en iglesias protestantes casi sin culto, era mundo completo. Consecuencia: artísticamente, lo único que vale la pena en la iglesia del XIX es el órgano. Después viene la restauración del canto gregoriano, el cuidado por la liturgia y el órgano necesita someterse a este patrón de severidad: no puede ser protagonista solitario

ni por dulzura de timbre ni por poderío antilitúrgico. Me parece mal que se llamen a estos nuevos órganos «órganos neoclásicos»; hay que llamarlos órganos litúrgicos. Serán todo lo grande que sean, como este, monumental, del Buen Pastor, pero son, además, en el más bello sentido de la palabra, servidores de la liturgia. Este es el programa cumplido por Ramón Amezúa, lazo insustituible, puente decisivo de esta generación con la música religiosa.

Como exceso y desbordamiento en donde se manifiesta la misión que un artista como Amezúa quiere cumplir: la re-

unión de San Sebastián. Balance de lo que con motivo del órgano del Buen Pastor debemos a Amezúa: un espléndido curso del que sale con una obra de Guridi—mido bien mis palabras—la más importante y perfecta contribución del órgano español a la actual música religiosa contemporánea; una reunión cordialísima, creadora por el cariño, la comprensión, la alegría y la ambición de gran obra en todos, de casi todos los organistas españoles; la mejor coyuntura para rendir homenaje a uno de esos patriarcas del órgano, Luis Urteaga, de los que uno recibe siempre el do-

ble ejemplo de la paz y del trabajo; soliviantar a los músicos llamados «profanos» para que acudan a esta llamada de un órgano tan oidor del riesgo como del orden; volver de San Sebastián creyendo que se ha cumplido una de esas cosas que dan sentido a una generación entera; que los desvelos, las amarguras, los insomnios, las incomprendiones se compensan con triunfos como este de Ramón Amezúa, pastor de gremio casi ingobernable, bueno y colérico, como corresponde a quien va en vanguardia, comprensivo e intolerante en el último reducto de los principios, lector de Guardini y de las últimas novedades en economías de empresa, amigo por hermano menor, señor por cortesía y hospitalidad.

Federico SOPENA

CARTAS CRISTIANAS

CARTA A MADRILEÑOS

A ti, comerciante honorable de la calle de Toledo; a ti, empleado apurado de cualquier oficina, domiciliado en Chambrí; a ti, consorte batallador de ese maestro albañil de Legazpi; a vosotros, por ejemplo, a vuestros amigos y conciudadanos, la paz del Señor por obra y gracia de Santa María de la Almudena. Vamos a hablar como paisanos de nuestro Madrid; vamos a pensarlo entre nosotros y a amarlo más y bien. ¿Por qué tan pocas veces se nos habla del deber cristiano de amar la ciudad y de servirla? Triste olvido, inexplicable. ¿Será porque se ha insistido tanto en la Nación? ¿Será por ello por lo que apenas hoy nos sentimos obligados a un urbanismo tan fiel y tan ardiente como su hermano mayor, el patriotismo? ¿Es que Madrid no es una unidad social y un destino también dentro de la Patria? ¿Es que no nos lo legaron unos muertos en forma de blasón, de tarea, de inmensa responsabilidad común? ¿Es que por ser más cercano va a recibir menos afecto, menos ilusión y cuidado? Madrileños, vosotros, vamos a hablar de Madrid, a encontrarnos en él, a hacer una fogata de ilusiones, extendiendo nuestras manos para entrar en calor.

Rara vez le hemos dado un rango religioso a este amor a la ciudad; en cambio, bien que hablamos del culto a la Patria, y muy cristiano. Aquí hay una omisión con sus consecuencias tristes. Jesús escogió una aldea para nacer, la escogió siglos antes y después se llamó nazareno e hizo de Cafarnaüm la ciudad de su misión, la suya; por fin, lloró, lloró con amor indecible sobre la gran urbe de su Padre, Jerusalén. Pues bien, amigos, hay algo muy municipal, muy urbano en todo el modo evangélico de considerar el prójimo. De ello quiero hablaros, haciendo una carta sermón sobre el amor a Madrid. ¡Ah!, el cristianismo nació en las ciudades y hasta nuestra fe lleva el título de una de ellas, ¡es romana! Luego un culto religioso, sí, a este abrazo de Dios que es cada urbe para el hombre que la habita y con ojos limpios la agradece, un culto que va a hacerse cariño, fervor, tarea y abrazo; veréis.

Urbanismo cristiano, amor en Dios al contorno de edificios, calles, tradiciones, hombres y empresas que nos sitúan en tal puesto y momento de la Patria. Esto tan hermoso, que vosotros, más elementales y intuitivos que tanto erudito universitario, vosotros a vuestro modo sabéis a veces vivir con garbo. Urbanismo cristiano, amor en Dios al contorno concreto, venerable y sudado. Yo lo entiendo descubriendo en la urbe —¡este Madrid de nuestros gozos y penas!— un presente que acucia, un ayer que adormita, un proyecto que debe ilusionar. Primero será el presente, la compleja unidad de entes físicos con sus hombres y su clima. Madrid, nuestra casa común; Madrid como ancha parentela, Madrid imponiendo un estilo, un aire familiar, una costumbre.

Que es casa de todos no habrá que demostrarlo; que de serlo a sentirlo hay gran distancia, tampoco. Amigos, pensad lo que sería «esto» si viviéndonos el amor que le debemos entre todos, cuidáramos «la casa» común como cuidáis el pisito que habitáis con los vuestros. Hacer casa y no «calles» de la calle, poner nuestro cuidado y esmero en lo que, además de mío y para mí, ¡es de tantos!, vivirlo con bayeta y con sidol, con ese instinto de economía que ponéis en los muebles propios, con esa contemplación y mimo con que la señora espabila el polvo mañanero. Esto como virtud de cristianos delicados que buscan a Dios entre pucheros, esto, y después, la hermandad. Porque Madrid, además de casas, y avenidas, y jardines, es la friolera de una familia ancha y bien concreta, con la que diariamente te aprietas en el Metro, te cruzas en la calle e intercambias servicios en la estafeta, en

la tienda y ventanillas. ¿Por qué no nos saludamos todos y nos preguntamos por la familia y los problemas al viajar empaquetados en el coche, al aguardar resignados en la cola, al reír juntos la película del día?

La ciudad tomada como familia de hombres viene a ser exactamente lo que Jesús llamó nuestro prójimo, es decir, el hermano cercano que vive a nuestro lado, hacia el cual mis deberes se concretan y urgen. Nuestro prójimo es Madrid, el Madrid que deambula, que comercia, que gasta, el que flota también, y hasta el que nece. Sentirlo así, dando al urbanismo este alto perfil, tan cristiano y alegre... Vosotros me entendéis, aunque vuestra cultura no alcance el tamaño de vuestro castizo corazón, ¿verdad, amigos? La ciudad tomada como familia grande que, por fin, se hiciera un día cordial. La ciudad así y como dijimos; además, acervo de costumbres, ambiente sutil que nos penetra. Urbanismo cristiano y español que debiera incluir docilidad consciente para dejarse ganar por el aire madrileño, que será lo que sea, pero es tuyo, porque aquí Dios te ha puesto para algo más que para defender tu espíritu. Dejémosnos ganar y trabajar por este genio de la vieja ciudad, que por ser familia configura a sus hijos otorgándoles un gesto, una manera, una disposición y hasta un acento. Todo esto es divino porque es don de lo Alto, ¿os extraña?

Madrid presente, Madrid pasado, Madrid futuro. Perdonadme, paisanos, que os ayude a pensar hacia atrás, a pensar en la ciudad que nos legaron los muertos, es éste el mejor libro de la Historia, el que escriben no un erudito o un imaginativo, sino todo un pueblo, año a año, centímetro a centímetro. Hora es de sentir la Historia al recorrer nuestras calles y de amar la ciudad recogidos en auténtica veneración religiosa, gozándonos con sus recuerdos más nobles —¡esas murallas, hoy recientes, uniéndonos con los abuelitos que conquistaron esto!—, doliéndonos con sus destrozos, sus abandonos, sus llamas —¡esas iglesias, por ejemplo, todavía tal como las dejaron las llamas sacrilegas: San Andrés, San Andrés, esa viscera del Madrid viejo que, como un muñón o tizón, nos arranca lágrimas; ese San Cayetano castizo; ese San Sebastián de Lope...!—, amando, amando, ese ayer tan impresionante y cercano, el que nos une a las glorias y nos abruma y enseña...

Madrid como museo de familia y panteón, la ciudad como un continuo acicate para despertar en nosotros ese sentido histórico sin el cual el hombre es bestia y Dios se convierte en una fórmula. Pero Madrid también como proyecto de todos, como un brazo hacia el mañana que nos llama y exige duplicar la ilusión, colaborar como sea. Porque será, en definitiva, lo que entre todos hagamos la empresa que requiere esfuerzos más diversos, sacrificios más generosos, unidad más apretada. Ese gran Madrid obra de todos, ¿cómo sería él y cómo seríamos al paso nosotros, nosotros, los madrileños, si le sintiésemos tan nuestro como sentimos la posibilidad del chaletito familiar cuando haya ahorros...! Las tareas que Dios impone —El, como supremo Alcalde de la ciudad cristiana— son algo más que las concernientes a tu hogar (pedazo de la ciudad), a la patria (su complemento de ella) y a tu intimidad, que, al fin y al cabo, es deudora de «esto» que respiramos y tocamos a todas horas y luces.

Y, amigos, nada más, nada más que hacer del paisaje todavía más culto y más abrazo. ¿No será este urbanismo, éste exactamente, una de las piezas que estamos más necesitando en esta hora de crisis hogareñas, de crisis nacionales, de crisis de la Humanidad, que busca fórmulas? Con mis respetos y esperanzas,

José María DE LLANOS, S. J.

Tiene un cutis perfecto...



...es un cutis

LOTAL

Estamos en invierno! Piense que su epidermis está expuesta a la acción del viento, frío, lluvia... Su cutis necesita protección científica. En otros palabras: Su cutis necesita LOTAL! La Crema Lotal, elaborada a base de flores y activada con la Vitamina Epitelial penetra en la profunda de los poros y desarrolla allí su acción vitalizadora que protege y regenera la epidermis. Empezar esta misma noche con la Crema Lotal y verá la mágica perfección y suavidad que empezará a crearse en su cutis.

LOTAL
crema vitamínica



Señora: Compre Ud. con las ventajas

que esta casa le ofrece, ropa de cama y mesa, mantas, cojines, toallas, sábanas de baño, felpas al metro, alfombras y tapicería, etc., etc. Inmensos surtidos. Ropa de señora y niños, uniformes y delantales. Artículos de punto, medias, calcetines, pañuelos, tejidos al metro y paños de cocina. Gran "Tirón" de bordado y encajes. Artículos seleccionados y buenos precios.

ALMACENES DE LA PUERTA DEL SOL
Puerta del Sol, núm. 14, esquina a Alcalá. Teléfono 210596

A PLAZOS

DESDE SU CASA PUEDE COMPRAR ESTOS ARTICULOS DE LA MEJOR CALIDAD EN LOS MEJORES PRECIOS CON LA GARANTIA DE LA MARCA

ROTVAL



PIDA FOLLETO GRATIS
ROTVAL-APART. 678-Madrid

Cine Rex: "La pasión de su vida"

Título original: «My daughter Joy». — Producción: London Films. Director: Gregory Ratoff. — Decorados: Dario Simon. — Fotografía: Denys Coop. — Música: R. Gallois Montbrun. — Intérpretes: Edward G. Robinson, Peggy Cummins, Richard Greene, Nora Swinburne, Walter Rille, Finlay Currie y Ronald Adam.

ALGUN día habrá que escribir un extenso, entretenido y acaso aleccionador estudio dedicado a los periodistas vistos por los distintos cineas: desde el hollywoodense—que es el que más los utiliza como personajes de sus películas—al español. El de este film inglés, hecho con bastante intervención estadounidense y por ello con predominio a sus gustos, se llama Larry Bond, tiene una elegancia muy británica, pero en su concepto y



Richard Greene

práctica para obtener sensacionalismos informaciones—que puedan descubrir y deshacer importantes operaciones financieras—actúa como un audaz reportero neoyorquino. Y en su buena suerte—cordiales felicitaciones—enamora a Georgette, la hija del gran hombre de negocios George Constant. Como la joven es de una jovialidad demasiado difundida—se especializó en romper formalismos compromisos matrimoniales—y Larry, que es un tremendo acastigador, no está dispuesto a ser uno más, sino el amor definitivo de Georgette, se las ingenia para que le quiera con tanta fuerza que origina que el señor Constant se oponga a estas relaciones, medio y fin expeditivos y seguros de que se verifique la boda.

El personaje principal de la película no es ese compañero nuestro en la Prensa, Larry Bond—que interpreta con desenfado Richard Greene—, aunque cumple en la trama un papel descolante. Ni Georgette, muy enérgica y resuelta para realizar sus caprichos e incluso sus ideas serias, que incorpora Peggy Cummins. Es George Constant, un tipo creador de sí mismo, «ascendido» como dijo una vez en expresiva definición autobiográfica el humorista francés Tristán Bernard, de origen humildísimo—de limpiabotas en Atenas a magnate internacional de las finanzas, y que en su ansia sin freno de riqueza y dominio, nada ni nadie le detiene. De carácter violento, que apacigua el profundo cariño que siente por su hija y con predisposición a la locura, lo interpreta Edward G. Robinson de modo adecuado a sus desvíos de un temperamento normal. Es un trabajo más de este actor, que no encuentra ya nuevos matices a su arte, que difícilmente supera cometidos anteriores.

Elegido este asunto melodramático—que culmina en la revelación íntima, típicamente folletinesca, de la señora de Constant a su marido, en una escena de rebuscado efectismo—para el lucimiento de Robinson, el director, Gregory Ratoff, se ha superado por completo a esta finalidad. No ha sabido o no ha podido—en los resultados es igual—vencer un excesivo verbalismo.

El tono exagerado y convencional del comienzo de la película continúa en todo su transcurso. Su único aspecto plenamente logrado es el técnico. Pero no es suficiente para interesar al público.

Luis GOMEZ MESA

Contra el mal empleo del poder de sugestión del cine

CIUDAD DEL VATICANO.—«L'Osservatore Romano» acusa a la industria cinematográfica de «exaltar el vicio» y de haber iniciado un mercado con las artistas que tiene «todo el cinismo y la brutalidad de la trata de blancas».

En un largo artículo sin firma, publicado en primera plana, el periódico dice que los directores y las estrellas cinematográficas son los culpables del actual estado de «amoralidad triunfante» que representa tal industria. Al mismo tiempo se lamenta de que las grandes posibilidades del cine no se hayan orientado hacia la creación de un arte moral.

«Los responsables—dice—son los industriales, productores y directores. Los actores terminan en un estado de subjetividad que precede al del público, pero que es mucho más serio. Esta absoluta soberanía, esta tiranía de «poses» teatrales, esos directores, que son los responsables de las películas, no admiten dudas en cuanto a su autoridad. Lo que los directores presentan en esas

películas—«las históricas»—son orgías, baños, burdeles y danzas, o, al menos, un episodio derivado de su propia imaginación como una atracción para el arte comercializado».

El periódico expresa su satisfacción porque recientemente «dos artistas, heridas en su dignidad humana, se han sublevado contra la prostitución moral a que les obligan los mercaderes de esta nueva fuerza esclava».

Se cree que el autor del artículo se refiere a Jene Russell, que protestó por una danza salvaje que tenía que interpretar en la película tridimensional «The French Line», y a la italiana Gina Lollobrigida, que se negó a trabajar en la película «La dama sin camelias» por razones similares.

Asimismo, el autor del artículo ataca los concursos de belleza, de los que dice: «En ellos no es suficiente tener gracia en la cara, belleza personal, elegancia en el vestir y donaire en el andar, sino también atracciones anatómicas».

También se ataca a las revistas que dedican gran espacio a comentar los divorcios entre los matrimonios integrados por artistas cinematográficos.

«La magnitud de estas estrellas—dice—se mide ahora por su número de intercambios libres, más o menos legalizados por esas oficinas de matrimonio civil, sino oficinas de matrimonios» (Efe.)

Teatro Zarzuela: Presentación de la Compañía Hispanoamericana con la revista "¡Bien venido' Mr. Dólar!"

OTRO espectáculo de revistas—de corte similar al anterior—ha presentado en el teatro de la Zarzuela el mismo trío de directores artísticos: Fernando Granada, Carlos A. Petit y Antonio Prat. Este de ahora lleva el título de «¡Bien venido, mister Dólar!», que responde al primer número de la segunda parte.



Elsa Marvel

Porque ya hemos dado a entender que se trata de números sueltos, musicales y escénicos, formando un total agradable de luz y color, coreografía y música, «sketches» y hasta un cuadro de acrobacia.

Sobresale, en primer lugar la partitura del maestro Terroba, de buena línea melódica y muy acertada en la distinta variedad de los momentos musicales. Destacan los números «Garrido Negro», «Escuela de vedettes», «Tamboreos morenos», «Tardes del Paraguay» y los que subrayan las actuaciones de la bailarina Deda Pámar y los «ballets». Y son precisamente los momentos coreográficos la segunda cosa que merece destacarse, y al final de algunos de ellos fué cuando sonaron los aplausos más insistentes, que también se oyeron a la terminación de casi todos los «sketches» debidos a la conocida chispa de Llabrés y Egea, tan avezados a estos menesteres y servidos por la gracia eficaz y arrolladora de Bárcenas y Cervera.

En el cuadro de figuras femeninas—y hablamos de ellas en último término precisamente para cerrar con buen broche esta reseña—resalta el buen arte y la espléndida figura de Mabel Miranda; las excelentes voces y finura de cantantes que caracterizan a Hilda de Carlo y Elsa Marvel; las actuaciones de la citada bailarina Deda Pámar, del «ballet» clásico Ibarra y toda la coreografía en general, bien dirigida por Rafael García; la sugestiva vedette Esther Varela; la esbellez y gracia de Carmen Casar y el buen plantel de primeras vedettes que completan con las citadas Maika Obregón, Maruja Argota, Luisa Abeleira, Carmen Giménez y Carmina Luna. Del sexo fco, aparte Bárcenas y Cervera, intervienen con eficacia Fernando La Riva, Raúl Leudívar y Ramón Moreno.

Para todos ellos, así como para los autores de música y libro y directores artísticos hubo aplausos insistentes al final de las dos partes de que consta el espectáculo.

LA ENFERMEDAD DE CHURCHILL

El ilustre Premier inglés sufrió un percance en su salud que motivó el retraso de la Conferencia de las Bermudas.

Vista por el Dr. Royo Villanova, Gatedrático director de la Escuela de Medicina Legal, en sus facetas de enfermedad diplomática, senil o perturbación mental, alcanza el máximo interés en la obra que, en veintidós capítulos analiza sus causas y efectos, hasta llegar al capítulo XXII, titulado La Medicina del Premio Nobel.

Volumen de 160 páginas, con sugestiva portada bicolor.

Pídalo a su librero o solicite su envío por correo a reembolso de su importe de ptas. 30, a Editora: Marban, Apodaca, 20 Madrid

La Sección Femenina cuida de fortalecer y formar física y espiritualmente a las niñas que van a sus Albergues de verano. A los Albergues de verano de las Juventudes de la Sección Femenina asisten en perfecta hermandad aprendices, flechas y escolares.

Música Crónica de una mañana musical en la Universidad de Madrid

CIUDAD Universitaria. Facultad de Filosofía y Letras. Cátedra «Manuel de Falla». — Llevaba razón Federico Sopena cuando me decía anoche: «Esto no lo tuvieron Falla o Salazar.» Rodrigo y todo lo que significa si lo han tenido. Y acaso lo han tenido por contar con lo que el Ministro denominó «la mejor gente», seguidora de los pentagramas españoles y universales de Joaquín Rodrigo, sucesor de Falla en tantas cosas menos en no estar rodeado de soledad. ¡Qué hermosa compañía! El Parainfo abarrotado, con racimos de estudiantes colgados de barandillas y columnas. El espíritu tenso, hasta alcanzar una temperatura sin posible medida que no busque el corazón. Criterio para la música, criterio para la aparición de Argentina como invitado, criterio para la alusión política sobre la rabiosa independencia española, criterio, en fin, para la «música salmanticense» de Rodrigo.

Es bien cierto. Semejante calor de la mejor gente, de la gente universitaria, que equilibra pensar y sentir, no lo tuvieron para sus causas un crítico—hoy lejano y entristecido, según nos muestran sus últimos libros—o un compositor tan merecedor de ilusionadas compañías como Manuel de Falla.

El Ministro de Educación—decía alguien ayer—ha hecho profesión de fe musical. Porque no ha dirigido sus palabras y su quehacer a un mundo, reducido en definitiva, de profesionales, sino que ha invadido y promete invadir aún más de música el vivir cultural de España, la formación de los bachilleres y de los doctores. La lira medirá otra vez, como hace siglos, el hondon de los hombres de saber. Joaquín Rodrigo, situado en la línea que arranca de Falla, y más atrás, de Pedrell, y más atrás, de Antonio Soler y del Scarlatti españolizado, es también sucesor de Salinas en su enseñanza musical. Y sucesor también del Rey Sabio—cuyo nombre el Gobierno del Caudillo condecora a los que más valen—, porque añade melancolía, fe y cadencias de religiosa ternura a la «cantata» hasta convertirla por corazón y eufonía en «cantiga». Sobre el corazón de Rodrigo colocó ayer Joaquín Ruiz-Giménez la Gran Cruz de la Orden de Alfonso X, y del corazón del músico del «Concierto de Aranjuez» brotaron aquellas palabras de profunda catolicidad: «Ved qué poco brilla la lucecita que me fué concedida de la gran luminaria divina; escuchad qué poco y qué pobre cosa he sabido hacer con el don, regalado por Dios, de la inspiración.» La «Música para un código salmantino» sonó así como postrada, reclinada ante la parda Salamanca de la catedral vieja, ante sus ángeles murales. Sonó también alegre, por naturaleza del músico, y sufrida, con ambición de perennidades arrancadas a los versos del poeta. Sobre las voces hechas mar de humanidades, sobre el trenzar del arpa fiel, flotaba ayer, en el mediodía español y combatiente de la Ciudad Universitaria, el sueño unamuniano: «Di tú que he sido.»

Tras las vidrieras amplias de la Facultad de Letras el viejo padre sol de Castilla doraba la madurez del inmenso haz de espíritus jóvenes. En el centro de ellos, Odón Alonso tenía consigo todos los triunfos: el de ser protagonista en una jornada así, el de conseguir la cifra exacta de la música-rodriguera y la exacta pasión y el de la mirada atenta y el elogio directo, con cadencia esperanzada, de Ataulfo Argenta.

La música española tiene al fin en torso algo más que soledad. Tiene temperatura y religiosidad, melancolía y alegría en equilibrio vivaldiano. Y, aun más: nos parece ahora, después del peso de tanta herencia irrenunciable, una música—como la España que querían los mejores—alegre y faldicorta.

Enrique FRANCO

Noticia del estreno

Después del discurso del vicedecano y de las palabras del excelentísimo señor Ministro de Educación Nacional, don Joaquín Ruiz-Giménez, contestó el maestro Rodrigo con breves y emocionadas palabras. A continuación el Ministro impuso a Joaquín Rodrigo la Gran Cruz de la Orden de Alfonso X el Sabio.

Los Coros de Radio Nacional de España, profesores de la Orquesta Nacional y Joaquín Deus, como solista, ofrecieron una espléndida versión de la «Música para un código salmantino». Con ocasión de su estreno en la conmemoración del séptimo centenario de la Universidad de Salamanca ofrecimos a nuestros lectores el correspondiente juicio crítico. Joaquín Deus cantó ayer su parte superando la versión del día del estreno. Limpio en el ataque, cálido y musical en el fraseo, justo en la ponderación de matices, el bajo español puede apuntar la de ayer como una de sus mejores jornadas. Los Coros de la emisora nacional y el conjunto instrumental actuaron con toda perfección a las órdenes acertadas, seguras de gesto, de Odón Alonso.

Al final de la obra, el numeroso público aplaudió y clamoró insistentemente al compositor, que, en unión de director e intérpretes, saludó repetidas veces y recibieron la felicitación del Ministro de Educación Nacional, directores generales, autoridades, jerarquías y personalidades académicas y de la música que asistieron al acto.

E. F.



Un prestigio nacional

SERVICIO TECNICO CLAUDIO COELLO. 85

Diputación Provincial de Valladolid SEGUNDA SUBASTA

En el «Boletín Oficial del Estado» número 11, del día 11 del presente mes de enero, y en el «Boletín Oficial de la Provincia» de Valladolid número 5, del día 8 del mismo mes de enero, se publica la venta en pública segunda subasta, por esta Diputación, de la finca rústica de 101 hectáreas y sus construcciones, denominada «Prado de Rubí», mediante el tipo de 4.790.000,00 pesetas.

El pliego de condiciones técnicas y el de administrativas se hallan expuestos en la Secretaría de esta Excm. Diputación, donde se podrán examinar durante las horas de oficina. Las proposiciones para optar a esta subasta deberán presentarse hasta el día 3 del próximo mes de febrero, de las 9,30 a las 14 horas, en la misma Secretaría. Y la subasta se celebrará al día siguiente, 4 del mismo mes de febrero.

Lo que se hace público para conocimiento general y cumplimiento de disposiciones legales.

Valladolid, enero de 1954.—El Presidente, Juan Represa de León. El Secretario, Dionisio J. Negueruela.

MOTO GUZZI Hispania

Agente para Madrid y su Provincia

FERRARI

EXPOSICION Y VENTAS GENOVA, 3

Tel. 23 64 55 y 23 47 59

SERVICIO Y TALLERES

Rafael Calvo, 7

Tel. 23 64 59

PINTAN BASTOS

CATORCE AÑOS



HASTA AHORA en las abundantes y diversas consideraciones que aquí se han formulado a propósito del llamado Servicio de Limpiezas se ha tratado la cuestión desde puntos de vista generales para el orden y decoro de la ciudad. Se ha llamado la atención sobre la más innoble de los procedimientos y se han expuesto, con carácter primario, las exigencias de Madrid, ciudad capital de España, en esta materia de los servicios públicos. Es hora ya de que traslademos la atención y la crítica hacia los aspectos más concretos de la cuestión, hacia aquellos aspectos que corresponden de modo directo y responsable a la Administración municipal.

El servicio de recogida de basuras urbanas (todas las domiciliarias procedentes de las viviendas comprendidas en el término municipal, así como las procedentes de la calle) fue objeto de concurso público. En las bases de dicho concurso se establecía la adopción de un tipo oficial para los cubos de basuras domésticas y para los vehículos de cierre sanitario en que tales basuras habrían de ser transportadas. Ni que decir tiene que las bases del concurso comprometían la supresión de los traperos (bases 21 y 22), cuya actividad quedaba, naturalmente, absorbida por la concesión que habría de otorgarse. Con algunas modificaciones que no afectan a la sustancia de la integridad y finalidad del servicio, la recogida de basuras de Madrid fue adjudicada en julio de 1940, como consecuencia de aquel concurso, a Fomento de Obras y Construcciones, S. A. Esta adjudicación quedó formalizada en la escritura de contrato otorgada por el Ayuntamiento y dicha Sociedad en 5 de diciembre de 1940 ante el notario don Julio Nieto Carrión. Corresponde, pues, desde entonces a Fomento de Obras y Construcciones la responsabilidad del cumplimiento del servicio de recogida de basuras urbanas. Han transcurrido ya casi catorce años. En este tiempo nada verdaderamente efectivo ha hecho la entidad concesionaria para la resolución completa y decorosa del problema de la recogida de basuras, ya que los traperos siguen siendo el fundamento de este servicio público. Mientras tanto auténticas montañas de papel han ido acumulando informes y más informes, acuerdos y más acuerdos, que no han sido más que simples operaciones de aplazamiento. ¿Hasta cuándo va a durar esto? ¿Cuándo se va a cumplir de un modo efectivo aquel contrato? Al cabo de catorce años suenan a sarcasmo las frases finales de la proposición formulada por Fomento de Obras y Construcciones, proposición sobre la que se verificó la adjudicación del servicio: «...su patriótico afán de cooperar y contribuir, en su modesta condición de concesionaria de los servicios que motivan esta proposición (si a ostentaria llega), a que el preciado Madrid, destruido, martirizado, mancillado y envilecido en la intención por la dominación roja, adquiere rápidamente en estas horas preciosas de la administración de la paz, junto con el decoroso aspecto de sus servicios urbanos y la intachable pulcritud y eficiencia de los de carácter higiénico y sanitario, el tono irreprochable y la jerarquía evidente que corresponde a la capital resurgente de nuestro Imperio inmortal.» Don Salvador Píera, director-gerente de la entidad concesionaria, firmaba el documento.

AGUINAGA

VIDA INTELECTUAL

LOS PROBLEMAS DE POBLACION, EXPUESTOS POR DON MANUEL TERAN

EN el Colegio Mayor «Ximénez de Cisneros» pronunció ayer su primera conferencia sobre el tema «Situación y perspectivas de la población mundial» don Manuel Terán, catedrático de Geografía de la Universidad de Madrid. Tras unas palabras previas del colegial don Bartolomé Barceló, palabras fervorosas de discípulo, el señor Terán desarrolló su conferencia a partir del hecho demográfico de la mitad del siglo XX. Los problemas que plantea la existencia de unos dos mil quinientos millones de hombres sobre la tierra fueron examinados por el señor Terán, después de realizar un sugestivo repaso de la estructura y ritmo de la población del mundo a través de la Historia y hasta la llamada «revolución demográfica» del siglo XVIII. Después de haber destacado la consistencia del cuerpo social en la Edad Media, el conferenciante prosiguió su exposición del desarrollo demográfico actual con agudas notas sobre las pesimistas teorías de la desnatación y sobre la intervención de la revolución industrial en estos fenómenos. La expansión demográfica europea, con sus importantes repercusiones históricas y la reorganización del «poblamiento» fuera de Europa fueron también temas de especial consideración en la conferencia del señor Terán, que después de poner de manifiesto el actual envejecimiento de la población (disminución de la natalidad y prolongación de la vida media del hombre), destacó la presión de nuevas realidades demográficas extraeuropeas y terminó con advertencias optimistas acerca de las posibilidades del mundo para albergar una población creciente.

La próxima conferencia de don Manuel Terán se celebrará el sábado día 30, a las cinco de la tarde, con sujeción al siguiente cuestionario: «El hombre y la civilización de la ciudad. La urbanización del mundo: sus etapas y situación actual. Urbanización del

campo. Urbanismo y planificación regional».

Semana Cultural Norteamericana

Mañana lunes, día 25, comenzará en el Ateneo de Madrid una Semana Cultural Norteamericana, para la que ha prestado su colaboración la Embajada de Estados Unidos. Será una prueba de solidaridad y amistad intelectual entre España y Norteamérica, expresada ya, aun antes del comienzo de los actos, por los mensajes de felicitación y saludo que han enviado a nuestro primer centro cultural las principales entidades que cultivan la vida del espíritu en la gran nación americana.

La sesión inaugural será presidida por primeras autoridades y figuras de la cultura española, junto al excelentísimo señor embajador de los Estados Unidos, que pronunciará unas palabras de salutación. El presidente del Ateneo de Madrid, ilustrísimo señor don Florentino Pérez Embid, hará la presentación de la Semana, estando encargado del discurso inaugural el excelentísimo señor don José María Pemán, de la Real Academia Española.

En días sucesivos pronunciarán conferencias sobre diversos aspectos de la cultura norteamericana don Francisco Ynduráin, catedrático de la Universidad de Zaragoza; mister John T. Reid, agregado cultural de los Estados Unidos; don Enrique Franco, director de los programas musicales de Radio Nacional de España, mister R. Stephen Jacobs, arquitecto norteamericano, y don Carlos Fernández Cuenca, director de la Filmoteca Nacional. Además, se celebrarán sesiones de cine, conciertos de discos y diversas exposiciones.

La sesión terminará con un concierto de gala de música sinfónica norteamericana en el teatro María Guerrero.

Curso de especialización en soldadura

El Instituto de la Soldadura, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, desarrollará en Madrid, desde el 15 de febrero al 19 de junio del año actual, el XI Curso teórico-práctico de especialización en soldadura para ingenieros y universitarios o alumnos de último año de carrera o personas que demuestren una cultura técnica similar. El número de plazas es limitado, y el plazo de inscripción termina el 8 de febrero, debiendo dirigirse las solicitudes y consultas a la Secretaría del Instituto, Goya, 58. Teléfono 35 38 07. Madrid.

Francois Perroux, en la Escuela Central de Comercio

En la Escuela Central Superior de Comercio, y bajo la presidencia del ilustrísimo señor director general de Enseñanza Profesional y Técnica, don Armando Durán Miranda, en representación del excelentísimo señor Ministro de Educación Nacional, disertó el profesor Francois Perroux, director del Instituto de Economía Aplicada de París, sobre el tema «La firme dominante par les prix et par les flux».

El conferenciante glosó la teoría general de precios, conjugando con las ventas de las empresas, destacando los efectos reversibles y asimétricos de las empresas dominantes sobre las demás. Dentro de la teoría del monopolio fijó la elasticidad de la demanda como límite del monopolista, referido a la pequeña empresa y a su conjunto. Hizo una comparación sobre los costes relativamente bajos que puede acusar la gran empresa en contraposición a los costes elevados que se caracterizan en la pequeña. Finalizó destacando las consecuencias fundamentales que pueden acusarse dentro de la economía nacional.

Su docta disertación fue acogida con largos y calurosos aplausos.

AGENDA

Día 24 de enero
Domingo

El sol sale a las 8,31.
Se pone a las 18,23.

HA SALIDO EL SOL

Ayer lució un sol espléndido hasta las primeras horas de la tarde, en que aparecieron unas nubes.

Los datos facilitados por el Observatorio son:

Presión: 706,2, 705,6, 703,9, 704,5.
Temperatura: 2,4, 1,0, 8,6, 7,2.
Humedad: 91, 92, 70, 71. Nubosidad: Casi despejado, despejado, nuboso. Visibilidad: 8, 10, 8 kilómetros. Viento: Calma, calma, calma, ESE-1.

Máxima, de 10 grados, a las 13,5 horas.

Mínima, de 0,2 grados, a las 5 horas.

Horas de sol: 8,30.

INDICE DEL DIA

A las 11 horas.—Centro Asturiano (Aduana, 33).—Juntas generales ordinaria y extraordinaria de socios.

A las 12.—Escuela Social de Capacitación.—Conferencia de don José Fernández Cela sobre «Las elecciones sindicales y los Jurados de Empresa».

A las 13.—Colegio Mayor «José Antonio».—Recital de piano a cargo de Rosa María Kucharski, que interpretará piezas de Larrañaga, Rameau, Bach y otros.

A las 13,30.—Colegio Mayor «Ximénez de Cisneros».—Conferencia del padre Sopena sobre el tema «La obra coral de Sebastián Bach».

A las 20.—Colegio Mayor «Antonio de Nebrija».—Conferencia de don Fernando Enríquez de Salamanca sobre «Valor del ideal».

PARA EL LUNES

A las 12 horas.—Hospital Central de la Cruz Roja.—Septima lección del curso sobre geriatría, en la que el doctor Blanco Soler disertará acerca de «Geriatría y diabetes».

A las 19.—Facultad de Derecho. Inauguración del Aula de Cultura, a cargo de don José María Otero Navascués, que disertará sobre el tema «Historia de la luz».

A las 19.—Instituto de Cultura Hispánica.—Charla de don Agustín de Foxá con el título «Evocación lírica de Cuba».

A las 19.—Real Academia de Jurisprudencia.—Lección del excelentísimo señor don Leonardo Prieto Castro acerca del «Régimen legal de la mujer casada».

A las 19,30.—Instituto de Estudios Jurídicos (Medinaceli, 6).—Apertura del curso de conferencias; hablará el profesor Pérez Serrano acerca del tema «La reforma de lo contencioso-administrativo».

A las 19,30.—Ateneo de Madrid. Sesión inaugural de la Semana de Cultura Norteamericana. Presentarán esta sesión don Florentino Pérez Embid, don José María Pemán y don James Clement Dunn.

EXAMENES DE INGRESO EN RADIO S. E. U.

Han comenzado los exámenes de ingreso en la Escuela de Radiodifusión de la Emisora Nacional del Frente de Juventudes, Radio Sindicato Español Universitario.

Este año el número de aspirantes es superior al de las convocatorias anteriores. En esta Estación-Escuela se cursan estudios que abarcan la totalidad de las especialidades radiofónicas: redactores, locutores, técnicos de sonido, sincronizadores, actrices y actores radiofónicos, etc.

Un Tribunal compuesto por profesores de la Escuela selecciona entre los aspirantes a ingreso a los que posean un mínimo de cualidades que les permitirán especializarse en alguna de las múltiples facetas de la actividad radiofónica. Una vez realizadas estas pruebas iniciales, los alumnos se incorporarán a las tareas normales del curso.

RECEPCION EN LA EMBAJADA ALEMANA

Con motivo del setenta aniversario del Presidente de la República Federal de Alemania, profesor doctor Theodor Heuss, el embajador de la República Federal de Alemania y Príncipe Adalberto von Bayern invitan a sus compatriotas a una recepción que ofrecerán el domingo día 31, al mediodía, a partir de las trece horas, en el hotel Palace (entrada calle de Medina-Celi).

AUXILIO SOCIAL

Hoy, domingo, Auxilio Social utilizará su acostumbrada cuestión quincenal con la alegoría «Barro».

Madrid Estaciones

RECITADOR URUGUAYO, EN MADRID

HA llegado a Madrid, después de actuar con éxito en diversas ciudades gallegas, el conocido recitador uruguayo Gabriel Insiburo, que viaja por Europa en misión cultural del Gobierno del Uruguay y para dar a conocer la poesía de este país, a la que incorpora composiciones de los mejores poetas del mundo hispánico. El señor Insiburo, colaborador de artistas españoles como Ernesto Vilches y Xavier Cugat, ha sido director de la Sociedad Uruguaya de Autores, y dirige desde hace veinte años el Conservatorio Musical que lleva su nombre en Montevideo.

Ha visitado el Instituto de Cultura Hispánica, y el próximo día 27 recitará en particular poemas del poeta uruguayo de origen gallego José Alonso Trelles, llamado «El viejo Pancho», en un acto que se celebrará a las siete y media de la tarde en el Hogar Gallego de Madrid.

Fallo del concurso de proyectos para la construcción del balneario sindical

Los técnicos se pronunciaron unánimemente por el de los señores Muñoz Monasterio y Semelas

EN la mañana de ayer se reunió el Jurado para el fallo del concurso de proyectos para la construcción del balneario popular que la Organización Sindical quiere ofrecer a los trabajadores de toda España y especialmente de Madrid en las márgenes del Manzanares, en zona próxima a Puerta de Hierro y cuesta de las Perdices. Formaron el Jurado, presidido por el Secretario Nacional de Sindicatos, señor Vizcaino, los señores Pro, Aparisi, Norte, Galar y Soler, por la Organización Sindical; el ingeniero señor Ortiz, por la Confederación Hidrográfica del Tago; arquitecto don Luis Rodríguez, por la Dirección General de Arquitectura; arquitecto don Manuel Herro, por el Ayuntamiento de Madrid; arquitecto señor Cabrero, por la Obra Sindical del Hogar; arquitecto don José Azpiroz, elegido por los concursantes, y don

Demestio Gardo, como secretario del Jurado.

Ha obtenido el primer premio el proyecto presentado por el arquitecto señor Monasterio e ingeniero señor Sánchez Semelas; el segundo, de 30.000 pesetas, al presentado por el arquitecto señor Sancho Sopranis e ingeniero señor García de Diego, y un tercer premio, de 25.000 pesetas, al proyecto del arquitecto señor Ledesma e ingeniero señor Semelas. Los técnicos se han manifestado unánimemente por el proyecto premiado, en consideración a la sencillez y viabilidad para llevarlo a la práctica en el más breve plazo posible, como es deseo de la Organización Sindical. El Jurado consideró que los tres proyectos eran meritorios, y en consecuencia ha premiado las ideas de los arquitectos, distinguiendo el proyecto del señor Muñoz Monasterio por ofrecer la solución más económica.

Es deseo de la Organización Sindical que se lleve a la máxima celeridad la construcción del proyecto premiado, para lo que se harán adjudicaciones parciales de obra, a efectos de lograr la mayor rapidez. Se confía que puedan utilizarse algunas instalaciones de este balneario que la Obra Sindical de Educación y Descanso quiere ofrecer a los trabajadores madrileños para su esparcimiento.

Ultimado el fallo, los miembros del Jurado cumplimentaron al Delegado Nacional de Sindicatos,

LIBROS A PLAZOS SIN AUMENTO

DE TODAS LAS EDITORIALES DE ESPAÑA, HASTA 8 MESES. REEMBOLSO SIN GASTOS

SERVICIO A PROVINCIAS

COMERCIAL BLAZQUEZ - Hermanos Miralles, 85 - Teléf. 26 46 19

AGENDA

Día 24 enero
Domingo
San Timoteo

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—Semidoble. Color verde. Misa propia. Segunda oración, de San Timoteo. Tercera, de la octava de San Ildefonso. Credo, prefacio, de Trinidad.

MISAS DE DOS

Parroquias de Santa Teresa y Santa Isabel, San Jerónimo, San Martín, San Marcos, el Carmen, San José, Nuestra Señora del Pilar, Santísimo Cristo de la Victoria, Nuestra Señora de los Dolores y San Agustín.

Iglesias de las Calatravas, Buen Suceso, San Cayetano, Sagrado Corazón, Oratorio del Olivar, San Juan de la Cruz, Perpetuo Socorro, Agustinos Recoletos, Oblatos de María y Templo Nacional de Santa Teresa.

MESA DE BURGOS

Hoy, domingo, de acuerdo con el artículo 18 del Reglamento, la Junta rectora convoca reunión de la Junta general ordinaria en el domicilio social, avenida de José Antonio, 57, 8., a las doce de la mañana, en primera convocatoria, y a las doce y media, en segunda.

Se tratarán los asuntos señalados en el artículo 17 del Reglamento: Lectura y aprobación de actas, lectura y aprobación de cuentas del ejercicio anual, lectura de la Memoria anual, elección de cargos vacantes en la Junta rectora y proposiciones generales.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 7.º, FESTIVO

Marqués de Urquijo, 27; carretera del Pardo, 15; San Bernardo, número 39; Luisa Fernanda, 15; Mayor, 44; paseo de Extremadura, número 129; Segovia, 39; Cuchilleros, 12; Cuesta de las Descargas, número 12 (esquina a San Bernabé); Industria, 3 (Cerro Bermejo); carretera de Toledo, 29; Embajadores, 100; Baleares, 19; Colonia Alameda, 29 (Usera); Carlos Arniches, 22; Toledo, 53; General Ricardos, 59; Antonio López, 139; Lavapiés, 56; calle de las Delicias, número 25; paseo de las Delicias, número 108; Magdalena, 8; León, número 13; Núñez de Arce, 15; glorieta de Atocha, 8; Narváez, 50; avenida de Felipe II, 13 (antes avenida Plaza de Toros); Fúcar, 6; Juan de Urbión, 34; Daga de Octubre, 17; Penascales, 6; Alcalá, número 90; Genova, 18; Miguel Ángel, 20; Goya, 19; Lista, 49; Francisco Silvela, 75; López de Hoyos, 155; Constanza, 43; Fernando VI, 29; Olózaga, 18; General Mola, 27; Diego de León, 25; Vinaroz, 25; Cartagena, 79; prolongación de Velázquez (esquina Rodríguez Marín); Infanta María Teresa, 21 (prolongación Serrano); Covarrubias, 22; Fuencarral, 138; General Sanjurjo, 20 (antes Abascal); Juan de Oñas, 3; Hernani, número 30; Eloy Gonzalo, 31; Alenza, 5; Carranza, 9; Colón, 6; Pellos, 4; Apodaca, 8; San Marcos, número 6; Espíritu Santo, 10; Veneras, 4 (próximo a Santo Domingo); Arenal, 2; Atocha, 25; Luna, número 6; Fernández de los Ríos, número 21; Cea Bermúdez, 56 (C. Buen Suceso); Andrés Mellado, número 1; Barón del Castillo, 2; Reina Victoria, 8; Princesa, 72; Fernando el Católico, 68; carretera del Este, 3; Carretera de Aragón, número 81; Cerro del Aire, 1 (Canillas); Bravo Murillo, 289 (Tetuán); carretera de Francia, 9 (kilómetro 8, Tetuán); Pinos Alta, número 2 (Tetuán); plaza de Chamartín, 2 (Chamartín); José María Rey, 47 (Carabanchel Bajo).

PARA EL LUNES

TURNO 8.º, LABORABLE

Ferraz, 53; avenida de José Antonio, 68; Plaza Molino de Viento, número 1 (calle Molino de Viento); Segovia, 8; Camino Alto de San Isidro, 8 (Puente de Toledo); plaza de Cascorro, 2; Tribulete, 25; Ferrocarril, 32; Atocha, 32; Marqués de Cubas, 3; Pacífico, 27; López de Rueda, 34; Penascales, 68; Conde de Aranda, 7; Velázquez, 70; Goya, 89; Alcalá, 181; Padilla, 69; Diego de León, 63; prolongación de General Mola, 270; Joaquín Costa, 7; Mostoles, 32 (Ciudad Jardín); Ponzano, 29; Trafalgar, 14; García de Paredes, 78; San Bernardo, 112; Avila, 29; Hortaleza, número 66; Infantas, 9; Salud, 16; Espoz y Mina, 9; Arenal, 15; San Vicente, 32; Bravo Murillo, 257; paseo de Reina Victoria, 40; Fernández de los Ríos, 40; carretera de Aragón, 25; Parador del Sol, 3; Caudillo de España, 12 (Canillas); y Alemania, 7 (Ventilla, Tetuán).

Cupón de los Ciegos
NUMERO DE AYER
563

El colegio municipal de San Ildefonso celebró la fiesta de su Santo Patrono

Homenaje al señor Matallanos, presidente de la Asociación de Antiguos Alumnos

El colegio municipal de San Ildefonso celebró ayer la festividad de su santo titular con diversos actos. A las diez y media tuvo lugar en la capilla del establecimiento una solemne misa oficiada por el párroco del templo de San Andrés, don Gregorio Gómez Casi. En la capilla de música actuaba el coro de alumnos con orquesta, dirigidos por el maestro Benedito. Asistieron el regidor honorario del Colegio, marqués de la Valdavia; el primer teniente de alcalde, don Octaviano Alonso de Celis; el teniente de alcalde delegado de Internados Municipales, don José María Gutiérrez del Castillo, y el teniente de alcalde delegado de Cultura, don Tomás Gistau Mazantini.

Tuvo lugar seguidamente el homenaje que los alumnos del Colegio rendían al ex alumno y presidente de la Asociación de Antiguos Alumnos de San Ildefonso, don Francisco Matallanos Picas, actual gerente de la imprenta de Artes Gráficas Municipales, al cumplirse los diez años de su elección para el primero de aquellos cargos, en el que ha desplegado una magnífica actividad presidi-

da por su capacidad de trabajo y sus reconocidos méritos de toda índole.

El director del Colegio, don Román Pascual, pronunció unas palabras de cariño y exaltación de la persona del señor Matallanos, y en análogo sentido se expresaron los señores Gutiérrez del Castillo y marqués de la Valdavia. En frases emocionadas dió las gracias don Francisco Matallanos, que dijo no había hecho sino cumplir con su deber e incorporar al mismo todo el entusiasmo y el sentido del trabajo necesarios para desarrollar una labor llena de voluntad.

Los antiguos alumnos ofrecieron a continuación a su presidente un magnífico retrato al óleo, debido a un notable pintor adscrito al Colegio, y, por último, se sirvió una copa de vino español en honor del agasajado, antes de la cual fué leída la cariñosa adhesión al acto del Alcalde de Madrid, conde de Mayalde, ausente de la capital, y en la que figuraban frases laudatorias para el señor Matallanos. Concurrieron, además de las personalidades citadas, numerosos tenientes de alcalde, concejales y funcionarios, entre los que se encontraban los señores Moreno Ruiz y marqués de Grijalba y el jefe de Prensa del Ayuntamiento, don Alberto Lasala. En este acto se cantó por vez primera el himno del Colegio, compuesto por don José Nieto, funcionario técnico-administrativo municipal.

Se celebró luego el tradicional almuerzo anual del Colegio de San Ildefonso, presidido por el señor Gutiérrez del Castillo.

Con anterioridad se entregaron en San Ildefonso las libretas de ahorro a los colegiales premiados con motivo de la celebración del Día del Ahorro y las medallas del santo titular. Por la tarde hubo sesión cinematográfica y actuación de la rondalla del Colegio, dirigida por el maestro Lorenzo.

LA TUNA DE PERIODISMO EN LA CASA DE LA VILLA

La Tuna de la Escuela Oficial de Periodismo ha visitado la Casa de la Villa.

En el Patio de Cristales interpretó un breve concierto, al que asistió el primer teniente de alcalde, señor Alonso de Celis, acompañado del secretario general, señor Fernández Villa, y del jefe de protocolo, señor Górgolas.

El Circulo de Sevilla agasaja a Carlos Ollero

Le fué ofrecido un almuerzo con motivo de su nombramiento de catedrático de la Universidad Central

El Circulo de Sevilla ofreció ayer una comida en Lhardy a nuestro camarada y colaborador de ARRIBA Carlos Ollero Gómez, con motivo de su reciente triunfo en las oposiciones a la cátedra de Teoría del Estado y Derecho Constitucional, de la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas de la Universidad Central. Con el agasajado ocuparon la presidencia el presidente del Circulo, camarada José María del Rey Caballero, y nuestro camarada Sancho Dávila, directivo de la entidad. Asistieron numerosos miembros de la colonia sevillana en Madrid. A los postres, el secretario del Circulo, camarada Andrés Díaz Perelló, dió cuenta de las adhesiones recibidas, y el presidente de la entidad ofreció el agasajo en breves palabras, poniendo de relieve los méritos que concurren en el nuevo catedrático de la Universidad Central y su acendrado sevillanismo. El agasajado contestó con unas expresivas palabras de gratitud.

Desde mañana:

Retales

procedentes de la

VENTA

POSBALANCE

y que, por esta razón, han sido dos veces rebajados

¡Jamás se produjo una acumulación de retales tan grande y tan variada!

Al interés básico de la Venta Posbalance hay, pues, que añadir desde mañana, lunes, el interés doble de estos incomparables retales de Sederías Carretas y Galerías Preciados. ¿Puede venir usted a verlos en las primeras horas de la mañana o de la tarde?

Rebajas de la Venta Posbalance en el Anexo: juegos de cama, sábanas y fundas, colchas, mantas, mantelerías, tapicerías... Vajillas, cristalerías, cubiertos, lámparas, portátiles, artículos eléctricos, loza y cristal, menaje...

Sederías Carretas

Galerías Preciados

Fallo del II Concurso de Instalaciones y Exposiciones Comerciales

REUNIDO bajo la presidencia de don Tomás del Rey, presidente del Circulo de la Unión Mercantil e Industrial, el Jurado calificador del II Concurso de Instalaciones y Exposiciones Comerciales ha hecho público el siguiente fallo:

Premio del Ayuntamiento de Madrid: Unión Relojera Suiza. Premio del Circulo de la Unión Mercantil: Ramón Hernández. Premio de la Cámara Oficial de Industria: «Pasapoga». Premio de la Cámara Oficial de Comercio: Almacenes Mazón.

Menciones de honor: Bustillo Hermanos, «Femmen», «Geltra», Grifé & Escoda, Camisería Hernando, Mantiquerías Leonesas, Cafetería Manila, Muebles Nájera, Constructora Nacional de Maquinaria Eléctrica, Rodríguez Hermanos.

El reparto de premios tendrá lugar en un acto público que se anunciará oportunamente, presidido por el excelentísimo señor Alcalde de Madrid, conde de Mayalde, y en cuyo acto tendrá lugar también el reparto oficial de los premios ofrecidos por sorteo a los niños donantes de juguetes y regalos para la infancia humilde de Madrid ante el belén artístico instalado por nuestra Corporación Municipal en el Patio de Cisneros durante las pasadas fiestas de Navidad.

SIEMENS
INDUSTRIA ELECTRICA, S.A.

MOTORES
ELECTRICOS

de máxima garantía

para

Industrias y Agricultura

Gigantesco incendio en Seattle

Ardieron 400 bidones de petróleo, con pérdidas valoradas en 500.000 dólares

SEATTLE (Washington).—Se ha producido un gran incendio, visible a una distancia de 30 kilómetros, en uno de los muelles de Point Wells. Un petrolero yanqui al atracar al muelle provocó el incendio del petróleo de un bidón de 50 galones, propagándose a otros 400 bidones y levantándose una cortina de llamas.

UN ALUD DE NIEVE SEPULTA A DOS CAMIONES Y UN TURISMO

SALTESE (Montana).—Un alud de nieve de extraordinarias proporciones se ha derrumbado sobre el Lookout Pass, en la frontera entre Idaho y Montana, sepultando dos grandes camiones bajo unos nueve metros de nieve. Un automóvil también quedó bajo la gruesa capa de nieve, a pesar de que hizo una rápida maniobra para evitarlo. No se han registrado víctimas. (Efe.)

EN ALEMANIA NACIO AYER UN NIÑO CON DOS CABEZAS

WUERZBURG (Alemania).—Un niño de dos cabezas ha nacido en esta localidad, según se ha anunciado en la clínica de la Universidad de Wuerzburg. No se han querido dar más detalles. (Efe.)

ENCARNIZADA BATALLA ENTRE LOBOS Y PERROS, CON BAJAS EN AMBOS BANDOS

AVEZZANO (Italia).—Un perro ha resultado muerto y otros heridos de gravedad después de librar una dura batalla con una manada de lobos que entró en esta localidad durante la noche.

Los lobos penetraron en la ciudad y sólo les hizo frente en un principio un perro guardián, al que pronto se unieron mastines, perros de pastor y otros destinados a la vigilancia de granjas. La batalla adquirió caracteres de sangrienta carnicería. Al final, los lobos huyeron al monte dejándose sobre el campo varios de sus secuaces. El perro guardián que dio la alarma resultó muerto.

Campesinos armados de escopetas han salido hacia el monte para vengar la muerte del valiente animal. (Efe.)

Las Escuelas de Hogar de la Sección Femenina se preparan para ser una excelente madre y ama de casa.

TIEMBLA LA TIERRA EN PENNSILVANIA

READING (Pensilvania).—De dos semanas acá se han sentido a diario en la zona Reading sacudidas sísmicas, pero la más fuerte se produjo anoche, haciendo temblar las casas de Shillington, Mohnton, Montrose y Sinking Springs. (Efe.)

Una banda de estafadores, detenida en Zaragoza

Había estafado géneros por 600.000 pesetas

ZARAGOZA.—La Policía ha detenido en esta capital y en Barcelona a los componentes de una banda de falsos comerciantes que habían estafado géneros de tejidos por valor de más de 600.000 pesetas a diversos industriales de Zaragoza, Barcelona y Alicante. De los detenidos, Juan Moreno de Tapia se había instalado en Zaragoza en el número 1 de la calle de Gil Berges, y Félix Rocafull Gil, en Gandesa. Los demás componentes de la banda son: Enrique Matéu, Ernesto Juncosa, José Clossa y Francisco Carreño. (Cifra.)

Detención de una banda de timadores

ORENSE.—La Policía ha detenido a cinco individuos que componían una banda de timadores. Con el procedimiento de las tres cartas actuaban en toda la provincia, especialmente en las ferias de ganado. Repartidos en uno o dos grupos habían dividido la provincia en varias zonas, según las circunstancias, y periódicamente se repartían las ganancias, según manifestaron. Con toda honradez, pues ellos son muy formales para estas cosas de intereses. Ultimamente timaron 3.000 pesetas a dos campesinos en la reciente feria de esta capital. Los detenidos son: Gumerindo Fernández Luces, Angel Cas

¡CUIDADO CON EL GAS!

A causa de un escape parecen asfixiados los nueve miembros de una familia

FRASCATI (Italia).—Un escape de gas ha causado la muerte de una familia compuesta de nueve personas: el padre, la madre, cinco hijos y otros dos parientes. No se ha sabido, de momento, la causa de la avería en la tubería del gas. (Efe.)

TREINTA ATACADOS DE TRIQUINOSIS EN UN PUEBLO DE CORDOBA

La carne intoxicada fué vendida en un establecimiento de Espejo

CORDOBA.—En el pueblo de Espejo se han registrado varios casos de triquinosis, motivados por haber ingerido carne de cerdo atacado de esta enfermedad. Fué expandido en el establecimiento de don Francisco Jurado Castro, sito en la calle de Calvo Sotelo de aquella localidad.

El jefe provincial de Sanidad, doctor Jimeno de Sande, y el jefe de los servicios municipales veterinarios, señor Berneto, se trasladaron al citado pueblo, efectuando un detenido informe.

Parece que pasan de treinta los casos de intoxicación, aunque, afortunadamente, hasta ahora, no revisten gravedad.

Varios enfermos han sido trasladados a Córdoba para recibir asistencia en el Hospital Provincial. (Mencheta.)

Un camión se estrella contra otro que había volcado

BURGOS.—A causa de la densa niebla reinante ha ocurrido un accidente de automóvil en las proximidades del pueblo de Villafria, sin que por fortuna haya que lamentar desgracias personales.

El camión de la matrícula de Guadalajara 2358, que conducía diversas mercancías a Burgos, volcó después de patinar, dando una vuelta de campana, y, momentos después se precipitó sobre él, a consecuencia de la escasa visibilidad, otro camión de una firma comercial burgalesa, con el cual sufrió una colisión instantes más tarde, otro tercer coche de transportes, asimismo de esta ciudad.

Los tres vehículos sufrieron desperfectos de consideración en este accidente realmente curioso. (Mencheta.)

Muerto de un tiro en circunstancias sospechosas

ORENSE.—En el lugar denominado Porto, próximo al pueblo de Serois, Ayuntamiento de Calvos de Randín, cuando los hermanos Emilio Quiroga, de veintinueve años de edad, y Juan Barrio Quiroga se dirigían al pueblo de Fuentearcada, resultó muerto por arma de fuego Emilio Quiroga.

Detenido posteriormente Juan declaró que les habían salido al camino en aquel punto unos desconocidos, quienes dispararon sobre ellos sin mediar palabra, y que él pudo darse a la fuga. No obstante, continúa detenido, porque se sospecha pueda tratarse de una invención. (Cifra.)

Niño arrollado por un camión

BARCELONA.—En la calle de Concepción Arenal el camión matrícula B-46096, cuyo conductor se dio a la fuga, atropelló al niño Pedro Guerrero Anchiz, de tres años, causándole la muerte.

Diez obreros muertos al derrumbarse un andamio

Otro resultó herido y otro se salvó al saltar dentro del edificio

FOREST VILLE (Quebec).—Diez obreros de la construcción han resultado muertos y otro más herido al derrumbarse un andamio en el que se encontraban trabajando. Al dar cuenta del trágico accidente un portavoz de la Empresa constructora ha manifestado que en el andamio había doce hombres y que sólo uno de ellos pudo salvarse al saltar a tiempo hacia el interior de la obra. (Efe.)

Frank Sinatra destroza un coche inglés

BEVERLY HILLS (California).—El automóvil del cantante cinematográfico Frank Sinatra, conducido por su dueño, ha chocado contra un pequeño coche inglés, destrozándolo. La conductora del automóvil, Myrna Mac Less, se encuentra hospitalizada, con diversas heridas de pronóstico reservado. Frank Sinatra ha dicho a la Policía que no vio el coche inglés hasta que lo tuvo completamente encima y sin posibilidad de maniobra para esquivarlo. (Efe.)



ILUSTRISIMO SEÑOR

Don Antonio Noguera Bonora

Consejero del Banco Exterior de España

HA FALLECIDO EN VALENCIA EL DIA 11 DE ENERO DE 1954

R. I. P.

El Gobernador y Consejo de Administración del Banco Exterior de España

PARTICIPAN tan sensible pérdida.

Los funerales que se celebren en la iglesia parroquial de San Jerónimo el Real el día 27 de enero, a las doce y media de la mañana, serán aplicados por el eterno descanso de su alma.

INFORMACION ECONOMICA

Se han producido cambios de indudable importancia en la Bolsa en esta semana. Aparte de que se hayan reducido las corrientes del dinero, no demasiado, porque ha seguido operándose con bastante actividad, no hay duda que el ambiente y los imponderables no apoyaban la tendencia que venía predominando en la Bolsa. Como factor decisivo, aparte del psicológico y ambiental, hay que considerar lo que en parte es fruto de ambos: una mayor salida de papel. Mientras estos vendedores en busca de convertir en dinero las diferencias alcistas de los valores han podido conseguir que la fluidez del negocio, basada en esa fuerte corriente de numerario en busca de inversión, fuera absorbiendo esta oferta flotante, la Bolsa se ha mantenido firme y hasta con cierta tendencia alcista, aunque sería inútil negar que en esta pasada semana ya no se notaba en el público tanta prisa por comprar. Pero ha llegado el momento en que la presión compradora también ha cedido algo. Entonces, la realización de beneficios no ha podido conseguirse más que a cambio de un frenazo en la orientación alcista y de un limado más o menos profundo sobre los cursos de la semana anterior, que todavía en ésta en sus principios habían subido un poco más. Porque el resumen de la semana, que muestra menos valores en alza y más, mucho más, en baja, de los cuales en la semana anterior apenas había existido alguno, sería todavía más deprimente si tuviéramos que usar los cambios más altos en los primeros días.

Existe, pues, en el mercado un ambiente al final que difiere del de la semana anterior. Se operó mucho, más de cuanto puede figurarse el público, y ha sido gracias a eso por lo que no se ha notado tanto este ligero cambio de posición representado por los que venden para realizar sus beneficios o por los que recelosos han dejado ya de comprar.

La semana, de todas formas, conservó bastante alegría todavía al departamento bancario, pero ya aquel vigor de la demanda compradora se ha reducido mucho, conservándose apenas en los valores del Exterior, que dicen los entendidos están retrasados con el promedio, y en los Banesto, que siempre es el valor en punta del mercado.

Es interesante señalar que también estos días pasados se unieron al alza general de los valores grandes los valores de los escalones más modestos, para los cuales hubo también dinero, tan abundante como decidido.

Pero la situación de la Bolsa, un tanto cansada después de unas semanas tan seguidas de alza, y de alza fuerte, se aprecia mejor a

RESUMEN DE LA SEMANA

FONDOS PUBLICOS	Anterior	Del día	Diferencias	ACCIONES Bancos	Anterior	Del día	Diferencias
4 % Inter...	83,50	83,50	=	España	637	638	+1
4 % Ext. ...	100,75	102,75	+2	Exterior	310	319	+9
A 1908 4 %	97,50	97,50	=	Hipotecario...	402	399	-3
3 % 1928 s/i	88,50	88,50	=	Crédit. Local.	203	"	"
4 % oct. s/i	99,10	99,20	+0,10	Esp. Crédito.	573	578	+5
4 % nov. s/i	100,10	100,20	+0,10	Hisp. Am....	454	451	-3
Am. 3,50 %	93,40	93,75	+0,35	Central	402	405	+3
Tros. 3 % AB	100	"	"	Rural	137	145	+8
Tesoros 3 %	100,10	"	"				
Idem Nov....	100,50	"	"	Electricidad			
				U. E. M. ...	116	115	-1
Ayuntamiento de Madrid				Cooperativa...	192,50	178	-14,50
Villas 1914...	86	85	-1	Hid. Esp. ...	200,50	200	-0,50
" 1918...	84	83	-1	Chorro	115	115	=
Mejoras U....	86	84,50	-1,50	S. del Nansa.	114	112	-2
Subsuelo	98	"	"	Sevilla	111,75	111	-0,75
Vs. 1929	81	81	=	L. Duer. or.	204	206	+2
" 1931 Int.	82,25	82	-0,25	Dro. Nuevos.	198	199,50	+1,50
" 1931 Ens.	84	82	-2	C. E. A.	60	"	"
" 1941	75	73	-2	Chades	300	"	"
" 1946	80	80	=	" D	300	"	"
Otros fondos				" E	300	"	"
L. N. Colon.	93	94,25	+1,25	Telefónica ..	171	169	-2
Hidr. E. 6 %	102,50	100	-2,50	Fenosa	130	130	=
" a 5 %	97	"	"	E. Leonasas	121	127	+6
Rec. Nac. ...	93,50	93,50	=	E. R. Zarag.	95	97,50	+2,50
Renfe	93,50	93,50	=				
Tánger - Fez	91	91	=	Mineras			
Marruec. 5 %	74	73,50	-0,50	Rif	549	562	+13
Cédulas				Felguera	236	236	=
Hip. 4 % lib.	98,25	98,25	=	Ponferrada...	379	377	-2
Hip. 4 %	85,50	85,50	=				
" 4,50 A %	85,50	86,25	+0,75	Varías			
" 4,50 B %	86,75	86,25	-0,50	Campa	159	161	+2
" 4,50 C %	85	85,50	+0,50	Tabacos	182	170	-12
C. L. 4 % In.	96	96,10	+0,10	Aznar	2100	"	"
" 4 % lot ...	100	101,45	+1,45	Unión Fenix	2615	2625	+10
Obligaciones				Inmob. M....	133,50	134,50	+1
Alber. 1951...	80	80	=	Urbaniz. M.	513	510	-3
S. Nan. 6 %	88,50	88,50	=	Metro	125	126	+1
C. Española.	89	89	=	Tranvías	172	"	"
F. Mieres ..	88	89	+1	A. Hornos ...	190	184	-6
B. Camp. 49	95	96	+1	M. Petróleos.	405	398	-7
Explosivos ..	97,50	97,75	+0,25	Explosivos ..	269	262	-7
Hornos	94	94	=	Azucarera ...	129,50	128,50	-1
Telefónica...	96,50	93,75	-2,75	Ebro	280	274	-6
Peñarroya...	97,50	97,50	=	Agulles	501	495	-6
				P. Valderri...	356	368	+12
				Insua	104	100	-4
				Nvl. ord. ...	147	148	+1
				" pref.	153	151	-2
				Sniace	275	278	+3
				Fefasa	138	137	-1
				P. Reunidas.	164	165	+1
				E. L. Arago.	175	175	=
				Hid. Nitro...	115	120	+5
				Sintéticos ..	186	"	"
				U. N. Q. N.			
				España	205	202	-3
				Aux. F. O....	330	325	-5
				M. Met. Ma.	205	208	+3

través de los valores de arbitraje, que siempre ofrecen una impresión ecléctica conjunta de las tres Bolsas. Y aquí, fuera de Minas de Rif, que ha iniciado la cotización de un posible y nuevo aumento del dividendo, que ha llevado su cotización de los 549 enteros a los 570, para quedar al cierre a 562, en los demás valores el elemento comprador ya no actúa con tanta decisión,

no variando la Felguera su precio anterior, reduciéndolo la Ponferrada en un par de enteros, rompiendo también su corriente alcista Petróleos, que baja de 405 a 398, perdiendo vigor el corro de Explosivos, que de 269 ha ido bajando hasta 261 para cerrar a 262. La misma Sniace, que se había mostrado muy decidida al alza, saltando de 275 a 282, cede a 278 bajo el peso de la oferta.

Como los valores eléctricos no habían reflejado este movimiento general de manera fuerte, tampoco se nota el viraje después, aunque evidentemente no cobra mayor vigor el alza iniciada en Ibero, que se ancla en el 208, y se corta la reacción de Hidro Española, que baja de 202 a 200.

Han seguido, sin embargo, en sus movimientos de mejora las Leonasas, que suben hasta 127; los Sil, que se hacen a 164, no conservando todo lo ganado ni Nansas, ni Langreo, ni Reunidas, que se está acercando al cambio de la par.

En el resto de los sectores, salvo en Fenix, Valderribas, Metro, Hidro Nitro, M. M. Madrileñas, que presentan cambios mejorados, en los restantes valores de cotización corriente, el fin de este período marca posiciones por bajo del óptimo de la semana y aun de la semana anterior.

Interesa hacer constar que por el momento el mercado de cupones mantiene su buena posición en cuanto a intensidad del negocio, y en cuanto al mantenimiento de los precios hay algunos ligeros descensos en los de Hidro Española, Aguilas, Auxiliar, Unquinesa y, sobre todo, en Explosivos —de 82 a 76,50—, siendo mejores las posiciones de Ibéricos, Fenosas y Ponferradas.

NOTAS BREVES

Desde hace muchos años se viene considerando la conveniencia de que nuestra exportación de frutas frescas, que tantos y tan grandes problemas crea, se vaya transformando en exportación de sus materias esenciales, unas veces sus jugos, otras veces sus pulpas. Parece que ahora va en serio y que se va a solicitar del Ministerio de Comercio autorización para importar maquinaria moderna para la preparación de concentrados, jugos y frutas desecadas, respaldando la petición de un grupo de importantes firmas exportadoras de conservas vegetales, es decir, conocedoras del negocio en sus principales manifestaciones.

El Banco de España anunció su dividendo complementario para el ejercicio de 1953, 63,60 pesetas netas, contra 57,50 del año anterior. Como también el dividendo a cuenta había sido elevado en cinco pesetas—de 40 a 45—, el dividendo total representa 108,60 pesetas netas contra 97,50 pesetas por el ejercicio de 1952. Con este dividendo, y al cambio actual de 638 por 100, las acciones del Banco de España garantizan una rentabilidad del 3,50 por 100 en números redondos, un 3,44 por 100 exactamente.

En el extranjero las nuevas formas de envase y embalaje están experimentando grandes transformaciones, orientadas, por un lado, hacia la normalización; por otro, a la mayor resistencia, abaratando, por el uso de materiales uniformizados, el costo de la envoltura y la defensa del contenido embalado. En fin, es norma de la máxima modernidad embellecer las envolturas de los artículos de uso y, sobre todo, de los de consumo, a base de materiales plásticos de elegante apariencia. En grandes protecciones los norteamericanos llegan a «embalar» sus barcos y armas de guerra con un plástico que es como una tela de araña. En fin, en España comenzamos a modernizarnos en este terreno. Un Instituto español de la especialidad va a traer a España las licencias de los sistemas más modernos aplicables a todos los usos.

Está haciéndose muy general la tendencia a que los grandes Bancos nacionales refuercen su organización mediante el montaje de organizaciones de control contable que, montadas a base de máquinas modernísimas, van abarcando zonas y regiones enteras. En Barcelona, el Banco Español de Crédito ya tiene en funcionamiento una desde hace tiempo. Ahora va a montar otra en Albacete, abarcando toda la región. Y se había de ir a otra en la zona Norte, con Burgos como domicilio. La de Madrid tendrá otras extensiones, pues aquí se quieren hacer grandes ensayos de mecanización y automatización del trabajo sobre el movimiento de valores y cupones.

Aparte de esto, todos los Bancos en general, ante la elevación que va teniendo el costo industrial del servicio bancario y la intensidad con que crece éste, están haciendo grandes esfuerzos para ir a la racionalización del trabajo, con sistemas nuevos y el uso

máximo de máquinas. Pero esta sistematización del trabajo bancario choca siempre con el público, con sus rutinas y con sus prácticas, no muy modernas ciertamente, para lo que es corriente en el extranjero. Nos referimos, sobre todo, al uso del cheque y del talón de cuenta corriente.

En estos días se está probando el primer grupo generador del salto de Moncabril, que recoge aguas del macizo montañoso que rodea la laguna de Sanabria. Cuando estén los dos grupos cada uno de 16.000 kilovatios, en marcha, la producción alcanzará 140 millones de kilovatios hora. Moncabril seguirá realizando otros importantes proyectos.

La suscripción pública de los 200 millones de pesetas de obligaciones de Altos Hornos de Vizcaya, señalada para el día 25, ayer, sábado, marchaba muy bien y había problemas para poder encontrar títulos, dada la fuerte demanda del público. Virtualmente la operación estaba ya cubierta. Es de celebrar esta buena disposición del ahorro para la inversión.

Pedro RICO

Garbanzos y alubias para piensos en diversas provincias

La preferencia para el suministro a ganaderos y agricultores se dará por terminada el 20 de febrero

La Comisaría General de Abastecimientos y Transportes nos facilita la siguiente nota:

«Con el fin de evitar a los agricultores y ganaderos gestiones laboriosas y desplazamientos inútiles en averiguación de las localidades donde les sea posible adquirir garbanzos y alubias para piensos de sus ganados, se hace público que donde quedan aún restos de los primeros es en Alava, Albacete, Alicante, Cádiz, Córdoba, La Coruña, Oviedo, Pontevedra, Santander y Sevilla, y de alubias en Córdoba, La Coruña, Murcia, Sevilla, Valencia y Vizcaya.

No obstante, se hace advertencia de que como las existencias son escasas en la mayor parte de las indicadas provincias, es conveniente que sus peticiones sean realizadas a través de las Delegaciones de Abastecimientos donde radiquen sus explotaciones, que las cursarán a las localidades más próximas y adecuadas, en previsión de que su gestión, si se realiza directamente, resulte fallida por agotamiento de existencias.

El precio para los garbanzos es 3,80 pesetas kilo, y el de las alubias, 2 pesetas, sobre almacén origen y sin envase.

La preferencia para el suministro a ganaderos y agricultores se dará por finalizada el 20 de febrero próximo, fecha a partir de la cual se despacharán las peticiones formuladas por las fábricas de piensos compuestos siguiendo riguroso orden de recepción.»

MINISTERIO DE AGRICULTURA INSTITUTO NACIONAL DE COLONIZACION ANUNCIO

Se anuncia concurso público para las obras de la RED SECUNDARIA DE CAMINOS DE LA ZONA REGABLE DE VALMUEL (TE- RUEL), cuyo presupuesto de ejecución por contrata asciende a dos millones quinientas ochenta y siete mil doscientas cuarenta y cuatro pesetas con cuarenta y dos céntimos (2.587.244,42 ptas.).

El proyecto y pliego de condiciones del concurso, en el que figura modelo de proposición, podrán examinarse en las Oficinas Centrales del Instituto Nacional de Colonización en Madrid (paseo de la Castellana, 31) y en la Delegación de dicho Organismo en Zaragoza (paseo del General Mola, 2), durante los días hábiles y horas de oficina.

Las proposiciones, acompañadas del resguardo acreditativo de haber constituido una fianza provisional de cuarenta y tres mil ochocientos ochenta pesetas con sesenta y seis céntimos (43.808,66), deberán presentarse en cualquiera de las oficinas indicadas antes de las doce horas del día 13 de febrero de 1954 y la apertura de los pliegos tendrá lugar en las Oficinas Centrales a las doce horas del día 20 del citado mes y año.

Madrid, 21 de enero de 1954.—El Ingeniero Subdirector de Obras.

ULTIMAS REBAJAS

a los más bajos precios en paños de abrigo, lanas de vestido, géneros de punto, mantas de lana, telas blancas, sábanas, colchas, toallas, etc.

ULTIMA SEMANA DE RETALES

y cortes fin de pieza de la actual temporada, a precios más bajos de su coste

Almacenes **Medrano**

FUENCARRAL, 90 (esquina a Apodaca)

DEPORTES

LA QUINIELA DE...

ESCUDERO

El delantero centro del Atlético madrileño no es quinielista, aunque en esta ocasión, y como un favor, nos dé sus pronósticos. Al preguntarle a Escudero las razones por las que no hacía quinielas, el jugador rojiblanco nos dice:

—Empecé haciéndolas, y, la verdad, me desengañé, porque no acertaba nunca.

—¿Ha sido éste el único motivo?

—Es que ponía a mi equipo ganador, y aunque fuese un partido claro perdíamos o empatábamos. Llegué a creer que era «gafe».

—¿Y no piensas volver a hacerlas nunca?

—Mientras juegue el Atlético, no.

—¿Puede ser ésta una excepción?

—Yo hago todos los pronósticos menos el de mi equipo. Ese que te lo diga otro.

En ese momento pasa Tinte por nuestro lado y se ofrece a «echar una mano» a su compañero de equipo diciendo:

—En ése, ni dudarlo, ¡Estaría bueno! Un uno.

—¿Te parece bien?

—No quiero saber nada. Altá éste, vamos a ver los demás.

—¿Atlético de Bilbao-Osasuna...?

—Ganan los bilbaínos.

—¿Resultado indiscutible?

—Tanto como indiscutible, no; pero deben ganar.

—¿Santander-Real Madrid...?

—Yo creo que el Madrid puede sacar los dos puntos, o un empate por lo menos.

—¿Sabes que en el Santander reaparecen algunos titulares?

—Mejor, porque no estarán acoplados y les faltará fuelle para aguantar todo el partido.

—¿Oviedo-Valencia...?

—Este es un partido muy difícil; pero creo que ganará el Oviedo, porque se juega la cola.

—¿Coruña-Celta...?

—Clásico partido regional, que yo veo a favor del Coruña.

—¿Sevilla-Gijón...?

—Los sevillanos están ahora bastante bien y no creo que se dejen los puntos. Los necesitan mucho para aspirar al título.

—¿Atlético de Madrid-Jaén...?

—En blanco. No quiero saber nada de ese partido.

—Tendrás que poner el uno que dijo Tinte...

—¿Que lo ponga él si quiere!

El defensa atlético coge la pluma y riendo estampa un hermoso uno que no admite dudas. Después seguimos preguntando a Escudero:

—¿Real Sociedad-Español...?

—Si la Real no juega mejor que contra nosotros se dejará un puntito.

—¿Vamos ahora con la Segunda División. ¿Málaga-Tenerife...?

—Conozco al Tenerife y le he visto jugar. Creo que puede hacer algo. No digo que sacar los dos puntos, pero... vamos a poner una equis.

—¿Alcoyano-Granada...?

—El Alcoyano en su casa es muy duro de pelar; así que... los dos puntos para él.

—¿Jerez-España de Tánger...?

—No conozco a los de Tánger; pero al Jerez le sigo mejor porque tiene jugadores del Atlético, y oree que puede ganar.

—¿Melilla-Linense...?

—Partido claro para el Melilla.

—¿Murcia-Castellón...?

—Los murcianos se han reforzado un poco y el Castellón no está ahora como al principio. Vamos a poner otro uno.

—¿Y Hércules-Mallorca...?

—Vista la actuación de los allicantinos y que juegan en su terreno, partido fácil para el Hércules.

—Una quiniela enormemente lógica...



—La sorpresa la tendremos si sale todo esto. ¡Para qué más!
—Hasta la última respuesta nos parece lógica.

M. GIL

SEGUNDA DIVISION

El España Industrial derrotó ayer al Torrelavega por 6-0

BARCELONA. — En Las Cortes se celebró el partido de Segunda División España Industrial-Torrelavega, venciendo el primero por seis tantos a cero.

La composición de los equipos fué la siguiente:

España Industrial.—Roselló; Roma, Brugué, Gracia; Ferrer, Salas; Viadert, Murillo, Aloy, Duró y Bertrand.

Torrelavega. — Roberto; Gómez, Vicente, Emilio; Díaz, Echevarría; Madrazo, Calviño, Diego, Martín y Macala.

El primer tiempo fué de claro dominio del España Industrial, no funcionando el marcador hasta los treinta minutos, al rematar Aloy un avance de la delantera catalana con potente disparo, que no pudo parar Roberto.

Con el resultado de 1-0 se llegó al descanso.

En la continuación del partido el dominio del España Industrial fué todavía más acentuado.

A los cinco minutos Duró logró el segundo tanto; a los siete, Bertrand obtuvo el tercero; a los veintiocho, Duró coronó un avance de la delantera catalana con un tiro a media altura, que fué el cuarto tanto, y a los treinta y seis minutos, una falta cometida por Gómez

Dieciséis equipos disputarán el Campeonato de selecciones regionales de fútbol juvenil

Las eliminatorias comenzarán el día 7 de febrero y se jugarán a doble partido

La Real Federación Española de Fútbol nos remite para su publicación la nota siguiente:

«En la reunión celebrada ayer por el Comité Nacional de Fútbol Aficionado, que preside don Miguel Moscardó, se trataron importantes asuntos en relación con el Campeonato de selecciones regionales juveniles y con respecto al torneo internacional que, por delegación de la F. I. F. A., organiza este año la Federación Alemana.

Para el Campeonato de selecciones regionales aludido en primer término, se han inscrito los equipos de las 16 Federaciones regionales siguientes: Andalucía, Aragón, Asturias, Baleares, Cantabria, Castellana, Catalana, Extremadura, Gallega, Guipuzcoana, Hispanoamericano, Murciana, Navarra, Oeste, Valenciana y Vizcaina.

CASTILLA-EXTREMADURA EN LOS OCTAVOS DE FINAL

Con arreglo a lo dispuesto en el Reglamento de la competición, los días 7 y 14 de febrero próximo se jugarán los octavos de final, a doble partido, en los campos respectivos, emparejados los equipos de Federaciones por razón de proximidad, según se determina a continuación:

1, Hispanoamericano - Andalucía;

2, Castellana-Extremadura; 3, Vizcaina-Guipuzcoana; 4, Oeste-Cantabria; 5, Gallega-Asturiana; 6, Catalana-Baleares; 7, Murciana-Valenciana, y 8, Navarra-Aragonesa.

Una vez conocidos los vencedores de estos octavos de final se señalará el orden de los partidos de los cuartos de final (21 y 28 de febrero), también por proximidad geográfica, y sucesivamente, los de las semifinales (7 y 14 de marzo), mediante sorteo, y final (19 marzo), en Madrid.

De acuerdo con las normas internacionales, podrán tomar parte en este Campeonato de selecciones regionales todos los jugadores calificados para participar en los de juveniles que hayan cumplido los dieciséis años y tengan menos de dieciocho en primero de septiembre de la presente temporada.

LOS PARTIDOS DURARAN OCHENTA MINUTOS Y NO SERAN PRORROGADOS

Los encuentros se jugarán en campo y con balón normales y tendrán una duración de ochenta minutos, divididos en dos tiempos de cuarenta. Durante todo el tiempo de los partidos podrán sustituirse al portero y además otro jugador lesionado, sin que pueda volver al terreno de juego una vez sustituido.

Caso de terminar cualquier eliminatoria anterior a la final con empate, después de disputarse los dos partidos de la fase correspondiente, éste se decidirá a favor del equipo contra el cual se hayan tirado menos saques de esquina durante los dos encuentros, y, en caso de igualdad, a favor de aquel cuyos once jugadores de la alineación inicial del primer partido sumen en edad menos años, meses y días. Y si el empate se produce en el partido final no habrá prórroga ni se tendrá en cuenta el número de saques de esquina, ni diferencia de edad entre los jugadores alineados, proclamándose campeones a ambas selecciones regionales y guardando el trofeo en depósito seis meses cada una.»



La emoción pone los pelos de punta... Claro que al que los tiene, porque supo cuidarlos a tiempo con la magnífica

LOCION AZUFRE VERI

NO ES para que el pelo salga, ES para que no se caiga...

Los cabellos cuidados con LOCION AZUFRE VERI, están llenos de vida, no tienen caspa, son brillantes, suaves, vigorosos y con mucha frecuencia ondulados.

TIENE GARANTIA FARMACEUTICA

DESCONFIE DE IMITACIONES

Si desea un folleto escriba a INTEA, Apartado 82 - Santander

Alineaciones y detalles del partido

Atlético de Madrid-Jaén

CAMPO: Estadio Metropolitano.

HORA: Cuatro de la tarde.

ARBITRO: Balcells, colegiado catalán.

ALINEACIONES

ATLETICO DE MADRID: Menéndez; Martín, Herrera, Cobo; Hernández, Mujica; Miguel, Silva, Escudero, Coque y Callejo.

JAEN: Gastón; Carrillo, Sport, Bartolo; Guerrero, Gutiérrez; Cabrera, Montalvo, Arregui, Méndez y Riestra.

INDICE DEPORTIVO PARA HOY

BALONCESTO.—Partidos del Campeonato regional de primera categoría: A las doce, en Herminio García Noblejas, 19, Femsa-Real Madrid; a las doce y cuarto, en Serrano, 127, Estudiantes-Cáceres; a la una, en Arturo Soria, 285, Huérfanos de la Armada-Cave.

Los equipos reservas jugarán en los mismos campos una hora y media antes.

BALONMANO. — Encuentros del Campeonato regional de primera categoría, masculino, a siete: A las doce, en la Ciudad Universitaria, S. E. U.-I. C. A. I.; a la una, en el Bressel, Azul-Maravillas; a las ocho, en el Fiesta Alegre, Real Madrid-San Fernando. Partidos de la fase final del Campeonato masculino de segunda categoría a siete: A las cuatro, en el Bressel, Bressel-Femsa; a las siete, en el Fiesta Alegre, Real Madrid-Colegio del Pilar. Encuentros del Campeonato regional femenino a siete: A las diez, en el Bressel-S. F. Madrid-S. E. U.; a las once, en el Bressel, Bressel-Atlético de Madrid; a las once, en la Ciudad Universitaria, D. U. de Madrid-San Fernando.

ESQUÍ.—En Navacerrada, prueba de fondo sobre 18 kilómetros, correspondiente al Campeonato de Castilla.

FUTBOL.—A las once, en Vallehermoso, partido de Tercera División: Cuatro Caminos-Cacereno.

A las once y cuarto, en el campo de Rodival, encuentro de Tercera División: Rayo-Emeritense. A las cuatro, en el Metropolitano, partido de Primera División: Atlético de Madrid-Jaén.

GALGOS.—A las once, en Campamento, final del Campeonato de España militar.

HOCKEY SOBRE HIERBA.—Partidos del Campeonato de Primera División: A las doce menos cuarto, en el Club de Campo, Club de Campo-Seniors; a las doce, en Pozuelo, Juniors-Real Sociedad.

HOCKEY SOBRE PATINES.—Partidos de la Copa de Invierno: A las diez, en Areneros, I. C. A. I.-Areneros; a las once, en el Apóstol Santiago, Deportiva Excursionista-Santa María; a las doce, en el Apóstol Santiago, Berchamns-Azor.

PEDESTRIsmo.—Segunda prueba del Trofeo Jefe Nacional del S. E. U. Salida, a las once, de la plazoleta contigua a la piscina municipal de la Casa de Campo.

PELOTA.—A las diez y cuarto de la mañana, en el frontón Recoletos, partidos de pala y cesta punta del Campeonato de Castilla de aficionados.

A las once y media de la mañana, en el frontón Madrid, partidos de pala corta del Campeonato de Castilla de aficionados. RUGBY.—A las diez, en la Ciudad Universitaria, partido del Campeonato de Castilla de primera categoría: S. E. U.-Plus Ultra.

FUTBOL MODESTO

Hoy se inaugura el nuevo campo de la A. D. C. Leonesa

A las once y media de la mañana de hoy tendrá lugar la solemne inauguración del campo del Club A. D. C. Leonesa, sito en la carretera de Hortealeza, 2.

Con este motivo a las once y media jugarán un partido de fútbol el C. D. Universal y la A. D. C. Leonesa y a las cuatro de la tarde la A. D. C. Leonesa se enfrentará al C. D. Moscardó,

DEPORTES

En un mediocre combate Young Martín venció anoche por puntos a Luis Martínez

De Santiago venció por amplio margen a Tamarit

Con una magnífica entrada se celebró anoche en el frontón Fiesta Alegre la primera velada pugilística del año, en cuyo combate de fondo reaparecía el campeón nacional de los moscas, Young Martín, contra el catalán José Luis Martínez. La pelea careció por completo de color en cuanto a emoción se refiere, y fue totalmente nula en el aspecto técnico. El madrileño, que indiscutiblemente atraviesa un momento de baja forma en su carrera, no supo hacer el combate que las condiciones de su rival exigían. Sin tener en cuenta la superior envergadura de Martínez, se empeñó en mantener una absurda distancia que hacía imposible precisar la pegada en sus ataques. Young debió boxear en corto. No lo hizo, y toda su acción se limitó a lanzarse en tromba para tratar de colocar su potente izquierda en un golpe afortunado. Vimos al campeón indeciso, lento de reflejos y con una total rigidez de movimientos. Y frente al madrileño, un púgil: Luis Martínez, nervioso, pre-ocupado y con un feo estilo. Desde el primer momento salió el catalán dispuesto a crear dificultades para evitar el posible fuera de combate. No le preocupaba la precisión de sus golpes, porque lo importante era frenar al campeón en los comienzos de la pelea. Y lo consiguió, aunque en el segundo asalto, a la salida de un cambio de golpes, doblase la rodilla para oír al árbitro contar cuatro segundos. Después nada. Un forcejeo inútil y sin efi-

cacia, con ataques del madrileño que Martínez neutralizó trabando, para continuar la pelea a un ritmo de desesperante monotonía. Y así llegó el último asalto, en el que se dio el fallo favorable por puntos a Young Martín, decisión que fue protestada por el público.

OTRO GRAN COMBATE DE LUIS DE SANTIAGO

Luis de Santiago parece decidido a escalar la cumbre, a la que tantas veces ha llegado y de la que jamás debió bajar, porque reúne condiciones para mantenerse en el plano más relevante de nuestras figuras pugilísticas. Anoche, en el Fiesta Alegre, volvió a ofrecernos otra gran pelea, esta vez frente al ex campeón nacional Tamarit. Comenzó Luis su combate con unos espectaculares desplantes, haciendo gala de su maravillosa esquivia. Todos los ataques de Tamarit fueron frenados, bloqueando con la mayor sencillez los golpes del levantino, que una y otra vez morían en sus brazos carentes por completo de toda eficacia. Pero esta forma de boxear encierra también muchos peligros. Y en un cambio de golpes, a la salida de las cuerdas, en el tercer asalto, Tamarit llegó preciso con un derecho y Luis cayó tocado, para escuchar rodilla en tierra la cuenta de ocho segundos. Se levantó rabioso, atacó con más coraje que precisión y terminó el asalto sin más novedades. A partir de este momento Luis boxeo ya con más precaución, y aunque la pelea decayó en espectacularidad, ganó en eficacia. Luis se impone, y en el cuarto asalto consigue una serie que desconcierta al levantino. Pero no pasa nada porque Tamarit encaja bien el castigo, aunque va acusándolo en el transcurso del combate. En el último asalto, De Santiago sale decidido a lograr el «k. o.»; llega limpia y repetidamente en una serie y Tamarit cae por la cuenta de ocho. Se levanta el levantino, y de nuevo recibe otro derecho que le pone al borde del fuera de combate. El momento es de gran emoción. Pero Tamarit capea como mejor puede la tempestad, para que al fin la campana le salve de un fuera de combate seguro. El triunfo indiscutible y rotundo de Luis es premiado con una gran ovación.

LOS COMBATES PRELIMINARES

En la primera pelea de la velada se enfrentaron los aficionados Angel de la Cruz y Manuel Silva, que hicieron pelea nula. Después, Pedro Sierra venció por puntos a Guillermo Moreno.

El Sevilla rompe las negociaciones con Pepillo y ficha al madrileño Marín

SEVILLA. — Las negociaciones que se realizaban entre el Sevilla y el Melilla acerca del traspaso del jugador Pepillo, han quedado interrumpidas por no haberse puesto de acuerdo.

Por otra parte, el Sevilla ha llegado a un acuerdo con el Club madrileño Girod para el traspaso del extremo izquierdo, Marín II,

RUGBY

Industriales encajó ayer el más severo tanteo del Campeonato ante el Atlético

Pese a que la superioridad del Atlético fue absoluta, excepto en la segunda mitad de la primera parte, el tanteo ayer encajado por Ingenieros Industriales en su partido contra el Atlético es demasiado grande, pues 42-0, el mayor con-secuente en lo que llevamos de Campeonato, no lo merecieron los estudiantes, pese, repetimos, a la gran exhibición de juego que los atléticos realizaron.

El primer tiempo tuvo dos caras; la primera, de franco dominio del Atlético, que a poco de comenzar ensaya por medio de Calzada, transformando Moré; al poco rato vuelven a ensayar Rivas y Mantaras, sin que logren la transformación, y entonces hay una gran reacción de Industriales, que se aproxima peligrosamente a la zona de marca contraria, tan peligrosamente que Quintana consigue ensayar, aunque a este ensayo lo preceda una dudosa jugada que el árbitro considera falta, y, por tanto, anula éste, que hubiera sido el único tanteo de los Ingenieros, que no se desaniman por ello y fuerzan el juego de tal modo que hasta el fin de la primera parte presionan y dominan ampliamente al Atlético, aunque no logran amenazar en nada los 11 puntos de ventaja que los llevan sobre todo por la alineación de algunos nuevos, de buenas cualidades, pero con escaso conocimiento del rugby, que al verse con el balón en la mano no sabían qué hacer con él; es una pena que estos muchachos no dispengan de tiempo para entrenarse, pues podrían ser un gran equipo.

En la segunda parte, a los pocos minutos de empezar se inicia la serie de ensayos, que se agudiza al desmoronarse los Ingenieros y no perseguir la jugada, que se «cuela» casi siempre por las alas, pero llegan—ante la pasividad contraria—a ensayar entre palos, lo que hace que el fin del partido sea

BALONCESTO

El Campeonato regional de juveniles e infantiles comenzará el 7 de febrero

El Campeonato regional de baloncesto de equipos juveniles e infantiles de la Federación Castellana ha de dar comienzo el 7 de febrero próximo, y al objeto de preparar el calendario y ajustar grupos, se cita a todos los delegados de los Clubs que deseen tomar parte en los mismos a una reunión que celebrará en el local de la Federación Castellana de Baloncesto, cuesta de Santo Domingo, número, 11, 3.º, el día 20 de enero, fecha en que quedará cerrada la inscripción.

Trece pelotaris disputarán el Campeonato de España manomanista para profesionales

SAN SEBASTIAN. — La Federación Guipuzcoana de Pelota, por delegación de la Española, se ha encargado de organizar el próximo Campeonato nacional manomanista y ha dado a conocer las bases que regirán para esta competición.

Los partidos se disputarán a 22 tantos, con saque libre, tomando parte en los mismos Barberito, Arriarán II, Zurdo de Mondragón, Soroa II, Mendieta, Ogueta, Echave X, Arriarán III, García Ariño, Garitaonandia, Gallástegui II, Titiñ y Chicuri.

Con estos jugadores se formarán dos grupos, A y B, encabezados por Arriarán II y Zurdo de Mondragón.

En el grupo primero tomarán parte Arriarán II, Mendieta, Echave X, García Ariño, Gallástegui II y Chicuri; y en el segundo, Zurdo de Mondragón, Soroa II, Ogueta, Arriarán III, Garitaonandia y Titiñ.

Los partidos se jugarán con carácter eliminatorio y en orden inverso al expresado en los grupos. Los vencedores de cada grupo competirán entre sí, y el ganador disputará la final al campeón, Barberito.

Habrán de disputarse los encuentros precisamente en las fechas señaladas por el calendario oficial del Campeonato, y el pelotari que por cualquier causa suspendiera su actuación quedará automáticamente eliminado.

La fecha de celebración de la semifinal podrá prorrogarse por ocho días, con causa justificada, y la final por el plazo que, según las circunstancias, juzgue procedente la Federación.

Al parecer, el Campeonato se iniciará el día 7 del próximo febrero, disputándose la semifinal en Vergara, el 25 de abril, y la final, en Eibar, el 16 de mayo.

El belga Meenen triunfador en la Vuelta Ciclista a Egipto

EL CAIRO. — La clasificación de la última etapa de la Vuelta Ciclista a Egipto, Alejandria-El Cairo, registra el siguiente orden:

1. Van Meenen, Bélgica, en 5-40-02, los 217 kilómetros de recorrido.
 2. Rasmussen, Dinamarca, mismo tiempo.
 3. Ravn, Dinamarca, 5-40-25.
- El belga Meenen ha resultado ganador absoluto de la prueba.

RIVADULLA

La Sección Femenina colabora con Sanidad nacional en la campaña de vacunación.

España estará representada en el Derby motorista de Sao Paulo

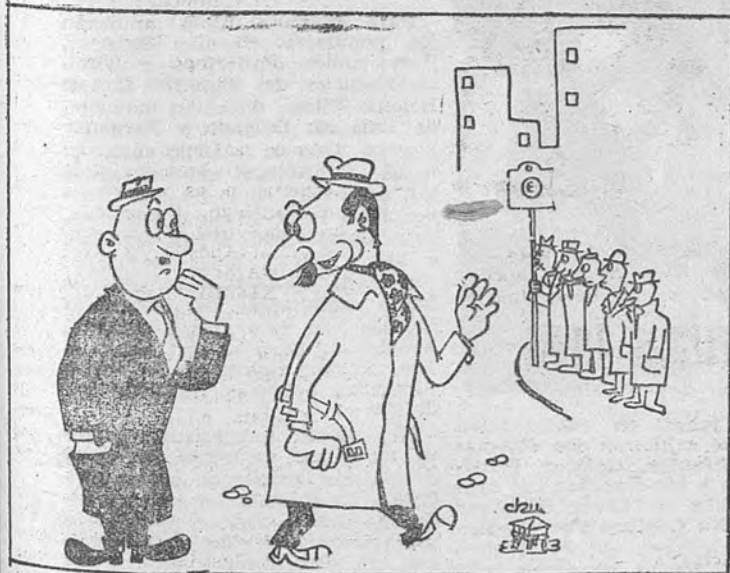
SAO PAULO (Brasil). — El próximo mes de febrero se disputará el Derby internacional de motos, en el que tomarán parte dieciséis países, con un total de ochenta y dos corredores.

Entre las naciones que estarán representadas figuran España, Portugal, Uruguay, Colombia, Francia, Inglaterra, Bélgica y Australia.

Los corredores españoles que se desplazarán son Ortúeta, Flores, Insa y López Antón.

Las pruebas serán las de categorías internacionales: 125, 250, 350 y 500 c. c. (Alfil.)

LA OPINION DE DON LUCAS, por «Chuchi»



ATLETICO-JAEN

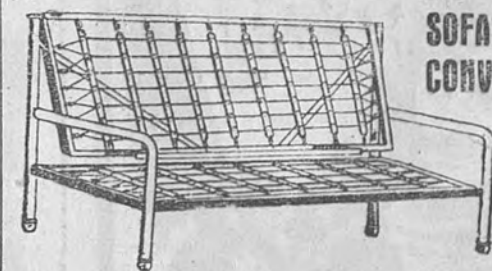
—Me voy a la cola del partido para ver el partido de la cola.

¡¡ASOMBROSA NOVEDAD!!

SOFAS INSTANTANEAMENTE CONVERTIBLES EN LITERAS DE DOS CAMAS

Patente Nacional Sistema

FAYERMAN



Barnizadas en color oro, 185 x 80 cm.; precio, 1.175 ptas. Niqueladas, 1.391 ptas. — Se admiten encargos a medidas deseadas Exposición y venta en fábrica: RAFAEL CALVO, 4, MADRID

CINE



He aquí la película que no podía faltar a la cita que la pantalla del Colisevm tiene siempre con los espectáculos cinematográficos de mayor sensibilidad mundial: «Cuando los mundos chocan», la más apasionante y desconcertante realización que el ingenio y la ciencia pudieron imaginar como el supremo drama del espacio y los planetas. Y aquí cabe destacar, entre otras, las actuaciones de Richard Derr, Barbara Rush, Peter Hanson y John Hoyt. Esta grandiosa producción de George Pal, dirigida por Rudolph Maté, la ofrecerá mañana Mercurio en la gran pantalla del Colisevm.

CINE



¿Es Rafael Sanchis un ambicioso sin medida? ¿O un loco avaricioso?... ¿Ama a la muchacha? ¿Es leal para sus amigos?... Nadie lo sabe. Nadie, ni él, podría responder a esta pregunta. Lo que sí sabe es que el dinero que oculta va a ser todo para él. ¿Es un traidor?... ¿Un criminal sin escrúpulo? Sanchis, nervioso, intranquilo, espera la llegada de la muchacha. Pero tarda en aparecer la chica. Una hora, otra... No viene, no... ¿Qué habrá sucedido? Aún no conoce la verdad. No sabe que el hombre que la vigilaba tiene en su mano la trama del secreto y que muy pronto la Justicia entrará en acción. Porque Rafael Sanchis se había olvidado de que la ley es inexorable y de que también dispone de hombres que para defenderla se juegan la vida en contra del crimen... Esta extraordinaria película se estrenará el lunes en el suntuoso Palacio de la Música, presentada por Rey Soria Films

AMAYA-INFANTAS BULEVAR PENALVER-PAVON METROPOLITANO MANANA EN CONTINUACION DE ESTRENO



PLEVEL
VOY-PEZ
APOLO



POSTAS
CINEMA X
CHAMBERI



PALACIO de la MUSICA

LUNES,
SENSACIONAL ESTRENO

¿POR QUE DELINQUE ESTE HOMBRE? ¿POR QUE LO OCULTA ESTA MUJER? ¿LE AMA? ¿LE TEME? ¿SON DOS SERES QUE SE UNEN POR UNA AMBICION DESMEDIDA?

REY SORIA FILMS
presenta



Director: JOAQUIN ROMERO MARCHENT

¡LA INTRIGA y el MISTERIO AMPARAN el DELITO, QUE NO DEJA HUELLAS NI SOSPECHAS PARA LA INVESTIGACION POLICIAL!



Mañana, el acontecimiento del año en Roxy «A»: «El Alcalde de Zalamea», presentada por Cifesa, cuyo papel principal de Pedro Crespo interpreta de una manera magistral Manuel Luna, que aparece en este fotograma

«INTRIGA EN EL ESCENARIO» Y «MISTER DENNING, ASESINO», EN SAN MIGUEL, UNIVERSAL CINEMA, CHUECA Y SAN CARLOS

Buen programa doble el que nos anuncian para mañana lunes los cines San Miguel, Universal Cinema, Chueca y San Carlos: una estupenda película española, «Intriga en el escenario», de Peninsular Films, dirección de Feliciano Catalán, con Margaret Genske, Manolo Morán, Encarnita Fuentes, José Isbert, Fernando Sancho y la colaboración especial del popular Enrique Guitart y del «ballet» del famoso José Toledano; y otra de Cicosa, «Mister Denning, asesino», del famoso director Anthony Kimins, con la gran pareja artística John Mills y Phyllis Calvert.

Dos producciones muy interesantes las dos, que apasionan e interesan, y que son además dos exponentes de este género que llamamos de intriga y policiaco, debidos al cine español y al extranjero.



Mañana, lunes, en continuación de estreno, exhibirán los cines Amaya, Infantas, Bulevar, Peñalver, Pavón y Metropolitano el apasionante film de Lewis Milestone para la 20th Century Fox «El inspector de hierro», que es el emocionante relato de la trágica existencia de un hombre vencido por el rigor de la ley. He aquí un fotograma de esta interesante película, cuyo trío estelar está integrado por los grandes artistas Michel Rénie, Debra Paget y Robert Newton

«MANICOMIO», EN PROGRESO, PROYECCIONES, PANORAMA Y TIVOLI

Para mañana lunes anuncian los populares cines Progreso, Proyecciones, Panorama y Tivoli la exhibición del magnífico film de Helenia Films, dirección magistral de Luis M. Delgado y Fernando Fernán Gómez, «Manicomio», en la que intervienen nuestros astros tan admirados como Susana Canales, Julio Peña, Maruja Asquerino, José María Lado, Elvira Quintilla y María Rivas, todos los cuales consiguen un triunfo al vivir de forma admirable los respectivos papeles de esta trama original, basada en cuentos de Edgar A. Poe, Ramón Gómez de la Serna, Alejandro Kupin y Leónidas Andreiev.

Hay escenas graciosísimas y hasta en algún momento un tanto dramáticas, pero todo acaba bien porque la película termina en boda, después de haber pasado sus protagonistas una serie de peripecias que entretienen y divierten al espectador.

Fernando Fernán Gómez, además de su labor codirectriz, participa destacadamente también como actor, y está, como siempre, a su máxima altura artística.

VAN HEFLIN, EL ACTOR DEL DIA, EN REAL CINEMA Y CINEMA PAZ

Un atractivo sorprendente para nuestros aficionados es el que nos anuncian para mañana lunes los selectos Real Cinema y Cinema

Paz con la reaparición en sus pantallas del famoso Van Heflin, el actor del día, que protagoniza tan magistralmente la grandiosa superproducción de C. B. Films «El secreto del desierto», soberbia creación cinematográfica del director

LUCHANA-IDEAL

(CINES PREFERENTES)

MAÑANA LUNES

¡OTRA AUTENTICA SENSACION!



¡Real, intrigante, llena de sorpresas!...



Un ser acababa de entrar en la vida. El piloto Pedro Zubiri ha tomado en sus brazos al neófito y ha dicho: «Yo te bautizo en el nombre del Padre, y del Hijo, y del Espíritu Santo...» Uno de los más emocionantes momentos de «Vuelo 971», de las marcas Atenea y Chamartín, que mañana estrenará el cine Avenida

REAL CINEMA Y CINEMA PAZ

MAÑANA LUNES, UNA GRAN PELICULA DE ACCION Y AVENTURAS. HOMBRES DE HOY EN SU AUDAZ DESAFIO A LA MALDICION DE LOS DIOS PAGANOS



Director: JACK LEE, AUTORIZADA para TODOS los PUBLICOS



La bellísima Mona Freeman y el famoso Alan Ladd en un primer plano de su magnífica creación para la Paramount «Marcado a fuego», que, en segunda semana triunfal, se sigue proyectando con éxito creciente en el selecto cine Gran Via. En «Marcado a fuego», además de su apasionante trama, podemos contemplar, gracias a un estupendo technicolor, los paisajes más bellos del mundo

CINE

Jack Lee, en un «technicolor» de brillantez inusitada y con el aliciente de que además del famoso Van Heflin participan destacadamente la bella actriz de Hollywood Wanda Hendrix, animando a una intrépida inglesa, y Eric Portman, caracterizando a un arqueólogo obsesionado por sus excavaciones.

«El secreto del desierto» ha sido

rodada en una de las regiones africanas más llenas de misterioso encanto.

«CALLE RIVER 99», EN LUCHANA E IDEAL

Intrigante y sorprendente, puede decirse que la grandiosa película «Calle River 99», de C. B. Films, supera a toda acción conocida. Cuando esta película, asombrosa realización del conocido director Phil Karlson, se estrenó en la Gran Via, fué ya considerada por nuestra alta crítica como una de las películas más logradas por la

firma mundial Artistas Unidos y calificada, ni más ni menos, que la pieza maestra del cine de acción.

Ahora vuelve de nuevo a nuestras pantallas, presentada, como decimos, por C. B. Films, desde mañana lunes en los selectos cines Luchana e Ideal, donde, sin duda, renovará sus antiguos triunfos porque en «Calle River 99» viven magníficamente sus respectivos personajes figuras máximas del cine norteamericano, cuyos nombres por sí solos alzapriman y avaloran un film.



¡¡MADRILEÑOS!!

NUEVAS OPORTUNIDADES, DONDE AHORRARA MUCHO DINERO, PORQUE CADA DIA VENDEMOS MAS BARATO; SI HAY QUIEN NOS LO IGUALE, LO REGALAMOS

VENTAS LIMITADAS

● Camisetas felpa caballero	de 70 ptas.,	29,90	● Senelic liso	de 30 ptas.,	5,90
● Retor gran calidad	de 14 "	5,95	● Pañuelos caballero	de 12 "	2,90
● Opales enorme colorido	de 16 "	6,95	● Camisas caballero	de 60 "	19,90
● Pañuelos Surat cuello señora	de 35 "	7,95	● Medias rayón finísimas	de 21 "	6,90
● Sarga pijamas superior	de 25 "	10,95	● Guantes lana	de 32 "	7,90
● Pañuelos raso estampados para cuello y cabeza	de 75 "	19,95	● Pañuelos Sra. es. tampados	de 6 "	0,75
● Calcetines hilo	de 12 "	2,90	● Impermeables señora plexigías	de 250 "	49,90
● Bragas nylon	de 22 "	4,90	● Pantalones caballero	de 175 "	27,90
● Pañuelos lana cuello caballero	de 75 "	19,95	● Bragas per foradas	de 30 "	6,90
● Senelic estampado	de 35 "	7,90	● Mantas	de 50 "	11,90
● Combinaciones seda	de 40 "	11,90	● Batas largas pañete de señora	de 270 "	69,90
			● Tela blanca	de 15 "	6,50
			● Popelín camisas	de 23 "	6,90

Por la gran afluencia de público en estos días, rogamos a nuestros numerosos clientes de provincias se abstengan de hacernos encargos, ya que no podemos atenderlos

Saldo Arias S.A.

MUCHA ATENCION. NO CONFUNDIRSE

SOLAMENTE EN ESTOS SEIS ESTABLECIMIENTOS

Plaza del Ángel, 13 - Montera, 16 - Galerías Saldo Arias, Tirso de Molina, 2
San Bernardo, 10 - Bravo Murillo, 124 - Don Ramón de la Cruz, 66
GRANDES OPORTUNIDADES PARA REVENDADORES Y COMERCIANTES

ORQUESTA NACIONAL ARGENTINA—MEROÑO

«Sonatas, Gombau; «Concierto violín, Bartók (Meroño); «Escocesa», Mendelssohn, Viernes, 6.45, Palacio. Música.

LELIA GUSSEAU

Martes, único recital. Grandioso programa. Pianista extraordinaria. ALVAREZ QUINTERO.

UN ESPECTACULO SENSACIONAL: «Edipo», el máximo triunfo de Peñán. ¡Éxito clamoroso! Todos los días, tarde y noche, en el Español.

ADOLFO TORRADO-ISABEL GARCÉS!!

Los creadores de los mayores éxitos cómicos, juntos de nuevo en «AMORINOS A DOS VELAS». Miércoles 27, estreno INFANTA ISABEL.

ENRIQUE GUITART

«LAS MANOS DE EURIDICE». Club Bellas Artes. Hoy, 7.30 tarde.

«AMORINOS A DOS VELAS»

de Adolfo Torrado, miércoles, estreno INFANTA ISABEL.

«EL GATO CON NOTAS»

Heñó el María Guerrero y a vosotros os llenará también.

INFANTIL

ALBENIZ.—(Cia. revistas Adrián Ortega.) 7 y 11: El paraíso de las mujeres.

ALCAZAR.—(212322.) Revistas Casal. Andrés. 7 y 11: ¡Vengan los! Localidades sin aumento, con cuatro días de anticipación.

ALVAREZ QUINTERO.—7 y 11: Ballet de Los Angeles (California). Maravilloso espectáculo.

ALVAREZ QUINTERO.—4.30: Formidable estreno infantil La flauta hechizada. Robin, Chopito, Tio Cheni, Hadas, Genios, Brujas, Artistas cómicos. Gran sorteo de juguetes de M.ª Luisa Plaza, estilográficas Sacristán, muñeca Lilibet, chocolates Kitin, Nogueiros.

BEATRIZ.—(223108.) Compañía titular. 4.30 (infantil): Chelín y Tuercebotes, detectives. Reparto de juguetes, 10 ptas. butaca. 7, 11: Pedrería de Brumante (de Tono y Jorge Llopis).

CAJAL.—(391333.) 7 y 11: Compañía de comedia de Amparo Rivelles con Malvaloca (de los Quinto).

CAJAL.—4: La Tomasa y el Mago. ¡Cuarta temporada de éxito auténtico, inigualado! Espectáculo sorprendente para niños y mayores. Regalos Gisela y otros.

CIRCO PRICE.—(216319.) 4, 7, 11: Tres grandiosas funciones. Karnaval Circus con Marifa la Corse y sus tigres de Bengala. Circo y fieras (Éxito clamoroso!).

COMEDIA.—(Cia. Conchita Montes.) 7 y 11: A media luz los tres, de Miguel Mihura. (La más divertida y original comedia).

PROGRAMAS

COMEDIA.—4 tarde: Teatro infantil Radio Madrid. Continúa gran éxito Chug-Tang-Pang, el teltel bandlelo chino. Grandioso cuento oriental chino con Boliche, Tip-Top, Quinito, Maribel, Teresito. Divertidísimas canciones. Mucha risa. Emoción. Grandioso sorteo magníficos juguetes María Luisa Plaza. Estilográficas Sacristán, Muñecas Cayetana. Juguetes Werly. Localidades agotan rápidamente.

COMICO.—(Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez.) 7, 15 y 11: Cuando la suegra es la otra (de Tejedor y Alfayate).

ESPAÑOL.—(Compañía Lope de Vega. Director: José Tamayo.) 7, 15, 11: ¡Grandioso éxito! Edipo (de José María Pemán). Intérpretes: Francisco Rabal, Mercedes Prendes y Guillermo Marín.

FUENCARRAL.—(Compañía revistas Zori-Santos-Codeso.) 7 y 11: Metidos en harina.

INFANTA ISABEL.—Miércoles 27, 11 noche. ¡Acontecimiento cómico! Estreno: Amorinos a dos velas (de Adolfo Torrado).

LARA.—7 y 11 (compañía titular): Los chicos crecen. Un éxito colosal y un triunfo interpretativo de García Buhr, Aida Olliver, Amparo Martí, Azana, Paco Pierrá, Luisa Rodrigo.

LATINA.—7, 11: Aquí te espero. Sensacional éxito con Manolita Ruiz y Antonio Garisa.

LOPE DE VEGA.—(222081.) Compañía Celia Gámez. 7 y 11: La hechicera en Palacio.

MADRID.—(215694.) Compañía lírica Sagi-Vela. 7, 11: El Conde de Luxemburgo. Tarde Mi.ª Pc.ª Cabañer, Sagi-Vela. Noche: Mta. Santa Olalla, Sagi-Vela.

MARAVILLAS.—(Pepita Serrador.) 7, 15, 11: Cuando el gato no está... Gran éxito.

MARIA GUERRERO.—(317694.) 7.30 tarde: El cuarto de estar (de Graham Greene).

MARIA GUERRERO.—Hoy, 4.30. Teatro para niños. Dirección: Juan Antonio de Laiglesia. El gato con notas. Opereta infantil de gran espectáculo. Juguetes Milly.

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 6.45 y 10.45: Grandioso éxito de Ana María (original de Muñoz Román, música del maestro Padilla). Protagonista: Queta Claver.

REINA VICTORIA.—(Lili Murati.) 7, 11: ¡Te haré feliz! Muy divertida. Cada segundo una carcajada.

ZARZUELA.—(Compañía Hispanoamericana de revistas.) 7 y 11: ¡Bien venido, Mr. Dólar! (de Labrés y Egea, música Moreno Torroba).

ACTUALIDADES.—10: Las furias (B. Stanwyck), Tal para cual (J. Negrete).

ALBA.—(270785.) Reformado. Selecto. Continúa 10 mañana: Oro en el Pacífico, Fugitivos del terror rojo. 2.ª semana.

ALCANTARA.—Continúa 4: Pasión prohibida (María Montez), Niágara (Marilyn Monroe, Joseph Cotten). Technicolor.

AMAYA.—4.30 7, 11: Río Grande (John Wayne). Tolerada.

APOLLO.—4: Payaso (Sandrini), Halcón desierto. Technicolor. Tolerada.

ARGUELLES.—Continúa 4: Entre dos juramentos y Un grito en el pantano (Jean Peters). Technicolor. Tolerada.

AVENIDA.—4.30, 7 y 11: Fort Ti (technicolor); George Montgomery, Joan Vohs). Tolerada. 3.ª semana.

AYALA.—4: El revoltoso e Ivanhoe (Tolerado).

BARCELO.—4.30, 7 11: Arroz amargo (Silvana Mangano - Raf Vallone). Primer reestreno, 2.ª semana.

B. ARTES.—4: La Reina de Saba (Grandiosa, espectacular! Tolerada.

BILBAO.—4.45, 7, 10.45: La Reina de Saba. ¡Grandiosa, espectacular! Tolerada.

BULEVAR.—4.30, 7, 11: Río Grande (Maureen O'Hara). Tolerada.

CALATRAVAS.—Continúa 11 mañana (riguroso estreno): Los hijos de nadie (Amadeo Nazzari - Yvonne Sanson).

CALLAO.—3.45, 6.30, 10.30: El mayor espectáculo del mundo (Cecil B. de Mille). Technicolor. 5.ª semana. Autorizada. Recomendamos puntualidad.

CAPITOL.—4.45, 7, 11: El río (Nora Swinburne). Technicolor. Tolerada.

CARLOS III.—(350002.) 4.30, 7, 11: Amarga sombra (Margaret Sullivan-Viveca Linford). ¡Atrevida, co. sal, conmovedora!

CARRETAS.—10 mañana: Lo que cuesta ser estrella y El gran secreto.

COLISEUM.—4.30, 7, 11: La sensación de Broadway. Divertidísimo superfilm en technicolor (Joan Crawford, Robert Cummings). 5.ª semana.

CRISTAL.—(345107.) Confortable. Continúa: Duende y misterio del flamenco, Lorna Doone.

CHAMBERI.—4: Tarzán fuente mágica, Halcón desierto. Tolerada.

CHUECA.—4: Complementos y El tesoro del cóndor de oro. 2.ª semana. Tolerada para todos los públicos.

DOS DE MAYO.—Continúa 4: El vencedor solitario y Un lugar en el sol.

FIGARO.—4: Secuestro (Humphrey Bogart), Cartas envenenadas (Charles Boyer).

GONG.—Continúa 4: Arroz amargo (Silvana Mangano - Raf Vallone). Primer reestreno. 2.ª semana.

GOYA.—4.30, 7, 11: Arroz amargo (Silvana Mangano - Raf Vallone). Primer reestreno. 2.ª semana.

GRAN VIA.—(226034.) 4.30, 7 y 11: Marcado a fuego (Alan Ladd, Mona Freeman). Technicolor. Tolerada.

IBIZA.—3.45: ¡Ay, amor, cómo me has puesto! y Ana.

IDEAL.—Continúa 3: No-Do, La hija del mar (Virgilio Teixeira, Isabel de Castro). Pases: 3, 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL.—10: Mercado de ladrones (Richard Conte), Niágara (technicolor); Marilyn Monroe, Joseph Cotten).

INFANTAS.—10: Río Grande (Victor McLaglen). Tolerada.

IRIS.—5: Es peligroso asomarse al exterior, Ivanhoe.

LUCHANA.—4.30, 7, 11: La hija del mar (Virgilio Teixeira, Isabel de Castro).

METROPOLITANO.—5: Rey vivos (El Zorro), Río Grande (John Wayne). Tolerada.

MONTERA.—(320057.) 10: La montaña sin ley, Guantes grises. (Tolerado).

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 4: Operación Cicerón y Un grito en el pantano (Jean Peters). Technicolor. Tolerada.

NARVAEZ.—3.30, 6.45, 10.15: Hoy no pasamos lista, Guantes grises (tolerado).

ODEON.—3.30, 6.45, 10.15: ¡Bill, qué grande eres! La Reina de Saba. (Tolerado).

ORAA.—(250235.) 3.30, 6.45 y 10: Mara Maru (Errol Flynn), Revuelta en Haití (technicolor). Programa tolerado.

PALACE.—4: Moulin Rouge (José Ferrer). Technicolor.

PALACIO DE LA MUSICA.—4.15, 7, 11: Tres historias de amor (Joan Fontaine-Louis Jourdan). Technicolor. 2.ª semana.

PALACIO DE LA PRENSA.—4.45, 7, 11: No matarás (Marcel Mouloudji, Raymond Pellegrin).

PAVON.—4: Complementos y Río Grande. 6.30 y 10: Rey vivos (El Zorro), Río Grande (John Wayne). Tolerada.

PAZ.—3.45, 6.45, 10.45 (riguroso primer reestreno): Duelo al sol (Gregory Peck-Jennifer Jones). Por largo metraje se ruega puntualidad.

PENALVER.—4: Río Grande (John Wayne). Tolerada.

PELETERIA.—Capas, estolas, abrigos, contado, plazas. Mayor, 10; próximo Puerta Sol.

PELETERIA internacional. Inmenso surtido, inmejorables calidades, contado, plazas. Preciados, 10, entresuelo; próximo Puerta Sol.

PELETERIAS Villar. Abrigos piel, modelos exclusivos. Envíos a provincias.

PELETERIAS Villar. Abrigos piel, modelos exclusivos. Envíos a provincias.

PELETERIAS Villar. Abrigos piel, modelos exclusivos. Envíos a provincias.

PELETERIAS Villar. Abrigos piel, modelos exclusivos. Envíos a provincias.

PELETERIAS Villar. Abrigos piel, modelos exclusivos. Envíos a provincias.

PELETERIAS Villar. Abrigos piel, modelos exclusivos. Envíos a provincias.

PELETERIAS Villar. Abrigos piel, modelos exclusivos. Envíos a provincias.

PELETERIAS Villar. Abrigos piel, modelos exclusivos. Envíos a provincias.

PELETERIAS Villar. Abrigos piel, modelos exclusivos. Envíos a provincias.

PELETERIAS Villar. Abrigos piel, modelos exclusivos. Envíos a provincias.

PEZ.—4: Haz plata, Scaramouche (S. Granger). Technicolor.

PLEXEL.—10: Chica F. B. I., Correo diplomático. Tolerada.

POMPEYA.—4.15, 7, 10.45: Moulin Rouge (José Ferrer). Technicolor.

POSTAS.—10: Payaso (Sandrini), Halcón desierto. Technicolor. Tolerada.

PROGRESO.—4.30, 7, 11: Estación Termini (Jennifer Jones, Montgomery Clift). Realización Vittorio de Sica.

PROYECCIONES.—4.30, 7, 11: Estación Termini (Jennifer Jones, Montgomery Clift). 2.ª semana.

QUEVEDO.—(231718.) Selecto. Confortable. Económico. Bajo el cielo de París, Luchas submarinas.

REX.—(Teléfono 223700.) Continúa de 11 a 6, numeradas 7 y 11: La pasión de su vida (Edward G. Robinson).

RIALTO.—4.30, 7 y 11: Jeromín (director: Luis Lucia). Autorizada para todos los públicos.

ROXY «A».—(371611.) 4.30, 7, 11: Se interpone un hombre. 4.ª semana de éxito! (James Mason - Claire Bloom-Hildegard Neff). Tolerada.

ROXY «B».—(371612.) 4.30, 7, 11: Amarga sombra (Margaret Sullivan-Viveca Linford). ¡Espléndida historia de amor y sacrificio!.

SAINZ DE BARANDA.—(Alcalde Sainz de Baranda, 26. Tf.º 360126.) Continúa 4: Una gallega en Méjico, O. K., Nerón.

SAN CARLOS.—4.15, 7, 11: El tesoro del cóndor de oro (technicolor; Cornel Wilde, Constance Smith). Tolerada. 2.ª semana.

SAN MIGUEL.—4.30, 7, 11: El tesoro del cóndor de oro (Cornel Wilde, Constance Smith). Technicolor. Autorizada.

SOL.—10 mañana: Siguiendo mi camino (Bing Crosby), 24 horas de la vida de una mujer (technicolor; Merle Oberon).

TIVOLI.—4, 7, 11: Estación Termini (Jennifer Jones, Montgomery Clift). 2.ª semana.

UNIVERSAL CINEMA.—(Piazza Manuel Becerra. 360165.) 4.30, 7, 11: El tesoro del cóndor de oro (Cornel Wilde). Technicolor. Autorizada. Primer reestreno. 2.ª semana.

VERGARA.—4.30: La Reina de Saba. ¡Grandiosa, espectacular! Tolerada.

VICTORIA.—3.30, 6.45, 10.15: Cerca de la ciudad, Guantes grises. (Tolerado).

VOY.—4: Las furias, Tal para cual (J. Negrete).

X.—10: Payaso (Sandrini), Halcón desierto. Technicolor. Tolerada.

FRONTON RECOLETOS.—5.15: Al-sua II-Gallarta IV, Sarasola I-Somorrosto; Salsamendi I-Abarisqueta, Mina III-Santamaría; Cht.º de Buguete - Aguirre, Begonés V-Donosti.

TEYMA.—Las mejores orquestas y atracciones internacionales.



SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: UNA PESETA CADA PALABRA

ACUCHILLADO

ACUCHILLADO mecánico, para barniz. Fuentes. 229267.

AGENCIAS

GESTION. Arenal, 1. Pasaportes rápidos. Documento identidad urgente, penales.

ALQUILERES

CASA Jiménez. Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, pelmas, sombreros señora, trajes smoking, chaquetas.

AUTOMOVILES

ESCUELA España. Enseñanza conducción automóviles garantizada, carnet. Alfonso XII 58.

CALLAO enseña conducir omnibus, turismo, modernos, tramitamos carnet. Informese, Preciados, 23.

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de muebles, objetos, buhardillas, etc. Tel. 269574.

CONSULTAS

CLINICA antivenérea, Fuencarral, 6. Blenorrrea, gonorrea, sífilis, impotencia, fimosis. (9.256.)

BLÉNORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis. Operación fimosis. Clínica especializada. Duque Alba, 10. Doctor Hernández. 273564.

CREDITOS

ASEG. Dice moderadamente su hogar instalando cocinas, gas, eléctricas; lavavajillas, escobas mecánicas y

todos artículos necesite adquirir; pagos aplazados, sin aumento ni fador. Esparteros, 12, primero.

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 236057. Alvarez.

ENSEÑANZAS

BAILES modernos, método rapidísimo, salones individuales. Academia Miky. Carmen, 25.

FINCAS

VENDO 500.000 pías terreno, Peña Grande. Muy baratos. 230866.

VENDO nave, 250 metros cuadrados. Entrada coches, 5 huecos calle. Margaritas, 18 (Estrecho).

VENDO casa directamente, casa, terreno. Carabanchel Alto. Tratar: Felipe. Somberrero, 11.

FOTOGRAFIA

MATERIAL fotográfico. Lo más moderno en Establecimientos Díaz. Carmen, 15. «El Hogar del Aficionado».

GESTORIA

PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Luidacas. Montero, 26.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

PRECISO directamente 400.000 en 1.ª, sobre urbana. 230866.

MAQUINAS DE ESCRIBIR

MAQUINAS escribir, alquiler, ventas, grandes facilidades. Montero, 33. Pajaje.

MOTOS

MOBYLETTE, 7.100 pesetas; horquilla telescópica. Venta plazos. Baigorri. Velázquez, 2.

VESPISTAS, Isoistas, aumente el confort y seguridad del pasajero con un sidecar. Pida folleto. Mejía Lequerica, 14. Madrid.

MUEBLES

CAMAS metálicas mejores, más baratas. Fábrica: Bravo Murillo, 50 (Metro Ríos Rosas).

PELETERIAS

PELETERIA. Capas, estolas, abrigos, contado, plazas. Mayor, 10; próximo Puerta Sol.

PELETERIA internacional. Inmenso surtido, inmejorables calidades, contado, plazas. Preciados, 10, entresuelo; próximo Puerta Sol.

PELETERIAS Villar. Abrigos piel, modelos exclusivos. Envíos a provincias.

cias. Facilidades pago. Guzmán el Bueno, 2. Marqués de Urquijo, 26.

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION

La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina; sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas. En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (avenida José Antonio 69, 5.ª planta. C. N. S.).

VARIOS

REGALITOS para niños, precios fijos expuestos. Montero, 7. Joyería Infantil.

IMPOTENCIA, últimos tratamientos. «Clínica Fuencarral». Fuencarral, 88. (3.893.)

PATHE-BABY. El cine en el hogar. Aparatos, películas, accesorios. Compra, venta, cambios, composuras. Compra colecciones de sellos de Correos. Apartado 297. Málaga.

SI desea saber o necesita acreditar valor de sus alhajas, objetos diversos, utilice servicios tasaciones Monte Piedad (plaza Descalzas). Personal especializado. Expedientes documentos valoración.

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

ABRIGOS piel, directamente fábrica, facilidades pago. Molino Viento, 8.

VENDESE. Retina 2 A. 254869.

REGISTRADORAS. Compraventa Abonos económicos. Libertad, 14.