

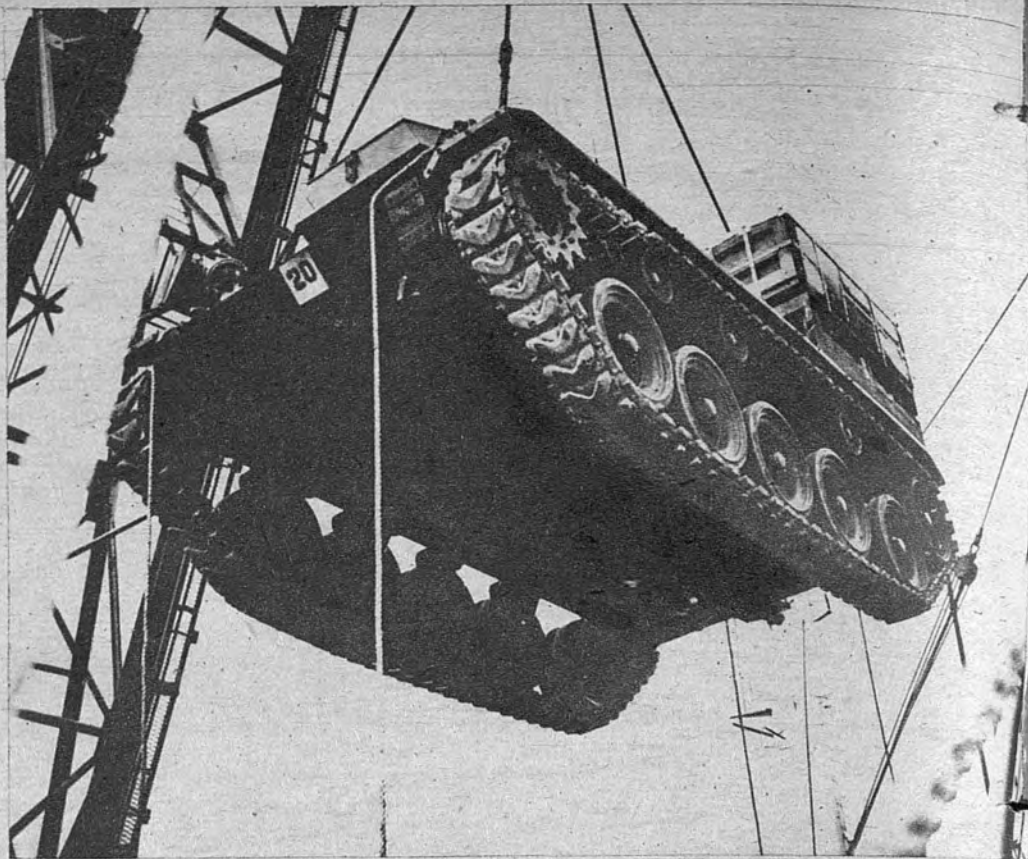


Arriba

Madrid, martes 9 de febrero de 1954



DESHIELO Si bien la meteorología oficial anuncia un frente de aire cálido, que acabará por traernos la lluvia, y con ella y la consiguiente elevación de la temperatura, el temido deshielo, la verdad, es que por el momento cualquier parecido de la realidad con el pronóstico no pasa de ser pura coincidencia. Solamente en las ociosas y gentiles zonas del Retiro ha comenzado un deshielo auténtico. Los patos, que estos días andaban jugando al cine cómico antiguo sobre la resbaladiza superficie del hielo, vuelven a cruzar las heladas aguas con aquella seguridad que un tiempo tuvieron los navíos del Imperio británico.—(Foto Pastor.)



RUMBO A ESPAÑA.—La semana pasada se embarcó en Nueva Orleans el primer envío de material bélico con destino a nuestra Ejército. Figuran en él tanques ligeros y pesados, así como artillería y material de instrucción. La foto muestra el embarque de uno de los tanques a bordo del barco llamado «S. S. Northwestern Victory».—(Foto A. P.)

MODA INFANTIL PARA LA PRIMAVERA.—Virginie, modisto parisién, ha lanzado estos tres modelos, escalonados por edades, para la primavera próxima. Los tres han sido realizados sobre un estampado de tisú. La modelo del centro es una actriz de teatro llamada Evelyn Kerr, desde luego joven, pero no muy infantil (Foto Torremocha.)

¡LE INTERESA A VD.!

MAIZ HIBRIDO DOBLE AMERICANO

¡COMPARE RENDIMIENTOS!

PARA SECANO Y REGADIO EN PRIMERA O EN SEGUNDA COSECHA

Los maíces AGROFI producen más.

Informese de cualquier agricultor que los haya sembrado

Consulte o haga sus pedidos a

OFICINA AGRICOLA, S. S.

INGENIEROS AGRONOMOS - PLAZA DE LA MONCLOA, 14 - MADRID



Pub. Ruescas-Av. José Antonio, 55-MADRID

UNA
br
güelle:
tos, fl
La s
núscul
en la l
mente
chacha
huyen,
y tenei
curioso
na y se
seúnte
orden
tumbre
micamu
amparo
El frío
campan
de. Y
Despi
ña la tr
deshum
del con
unos di
periódic
la mue.
ocho lí
lumna a
sino de
cia, ese
sa local
ba valie
tria» o
ría solen
frase de
tad. Per

VEINTE AÑOS DESPUES



UNA tarde como la de hoy, del menguado febrero, en una de las calles del barrio de Argüelles, se pudieron escuchar tres disparos escuetsos, flacos, casi inexpresivos.

La superficie de la vida urbana, de un minúsculo sector de la vida urbana madrileña, ya en la bajamar del mediodía, se conmovió ligeramente durante unos instantes. Apenas, una muchacha que se desmaya. Unos desconocidos que huyen, perseguidos de sus propias y tenebrosas sombras. Un grupo de curiosos —pocos— que se arremolinan y se empuja y se habla. Un transeúnte más bien pacífico, persona de orden y ciudadano de buenas costumbres, que apresura, un tanto cómicamente, el paso blando tras del amparo de la esquina más próxima. El frío gris de una ambulancia que campanillea con urgencia monocorde. Y un estudiante que muere.

Después, casi nada más. Se restaña la tranquilidad y el suceso queda deshumanizado en los indefinidos del comentario: unos desconocidos, unos disparos, un estudiante. Los periódicos de la mañana encerraron la muerte de Matías Montero en ocho líneas y un titulillo de la columna de sucesos. Tal vez en el casino de cualquier capital de provincia, ese ex senador a quien la Prensa local de derechas todavía llamaba valientemente «padre de la Patria» o «insigne patricio», recordaría solemnemente aquella hermosa frase de Castelar: «Yo amo la libertad. Pero he aprendido, señores di-

putados, que la libertad no puede existir cuando falta la seguridad; pues si uno no puede salir de su casa, no es libre».

En verdad que la muerte de los hombres, incluso la más heroica, la más rica de sentido, reducida al puro hueso de la anécdota, tiene siempre una enunciación somera, simple, casi desilusionante para la literatura.

Matías Montero, de veinte años de edad, de estado soltero y de profesión, estudiante, había muerto. El hecho no tuvo, entonces, importancia alguna para la sociedad, para la Patria. ¿Cómo podría estremecer a la sociedad la muerte de un jovenzuelo veinteañero, que ni siquiera era médico, ni abogado, ni padre de familia, ni primogénito de un apellido ilustre? Una víctima de la pasión política. A esto llevaba el hablar de revolución. Las cosas de la política no se arreglaban con tiros por las calles. La Patria tenía puestos los ojos de la esperanza en otros hombres, en otros nombres más sonados; el floripondio retórico de los discursos parlamentarios no dejó oír el estampido triple de los disparos, ni el sordo encuentro de un cuerpo joven con la tierra madre, ni las palabras cortas y aristadas que otro hombre pronunció ante su cadáver, con concisión y apretura de juramento.

De esto hace ya veinte años. Estos estudiantes de segundo o tercer curso de Facultad, que nacieron justamente cuando moría Matías Montero, estrenan ahora los mismos breves años que él llegó a vivir.

Todo lo que en la vida política de España ha



llovido desde entonces, desde aquel menguado febrero del año 34 que vio la muerte del primer caído del S. E. U., está claro para todos; pero su ejemplo mantiene vigencia para muchos. La trayectoria política de Matías Montero, que abraza su vida y su muerte, es un continuo ascenso que culmina en la perfección de lo ejemplar, todavía necesariamente inolvidable. La peripezia política de su vida y de su muerte está llena y henchida de anhelo hacia la verdad y traza el más puro círculo de generosidad humana, de honradez política, de heroicidad íntima cumplida sin el más leve temblor de vacilación.

Veinte años después de su muerte habrá quienes quieran encerrar el recuerdo de Matías Montero en los mismos estrechos límites de indiferencia en que se quiso encerrar, entonces, su muerte. Habrá, tal vez, quien siga apresurando el paso blando, a la vuelta de la más próxima esquina, ante el aldabonazo de su nombre aireado en el dolor de este aniversario.

Pero miles de jóvenes de España, aquellos mismos estudiantes que nacieron justamente cuando él moría, quizá con su mismo aire estudiantil, sencillo y anónimo, han repetido hoy las mismas palabras que José Antonio pronunció ante su cadáver, con concisión y apretura de juramento: "Que Dios te dé su eterno descanso y a nosotros nos lo niegue..."

Jaime CAMPANY



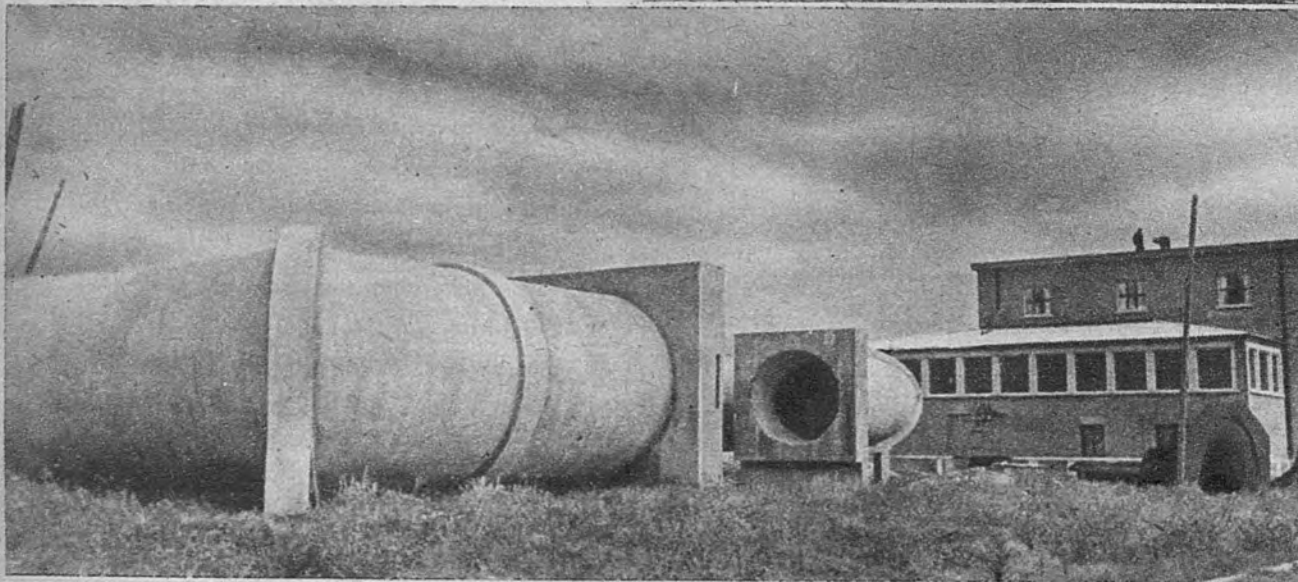
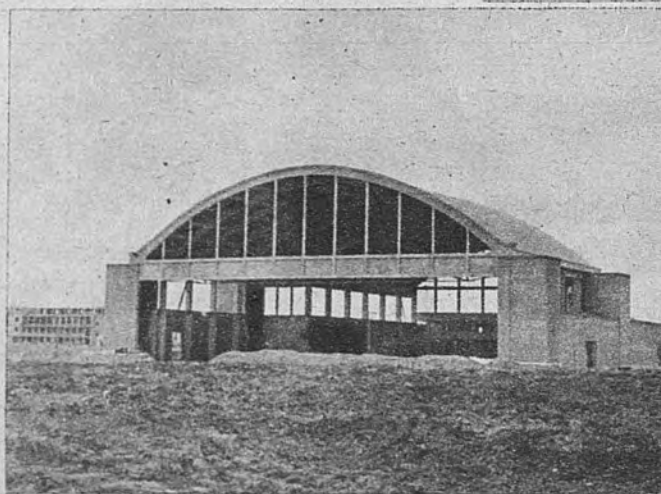
Torrejón de Ardoz, base del pacto Hispanonorteamericano

EL general Washbourne ha anunciado oficialmente en Washington que las bases aéreas consiguientes al pacto hispanonorteamericano se establecerán en Torrejón de Ardoz, El Coper (Sevilla), Morón de la Frontera (Sevilla) y Zaragoza. De estas cuatro bases, según la misma declaración del general Washbourne, es la de Torrejón de Ardoz la más amplia de todas. Esta base, calificada por el general norteamericano como «espléndida, una de las mejores que he visto», será dotada con unos cuarenta y tres millones de dólares, que en su mayor parte se aplican a obras de pavimentación (pistas), con una proporción menor para la distribución y almacenamiento de combustible, ayudas a la navegación e instalaciones de transmisiones y locales para almacén. La asignación para el primer año se aproxima a los nueve millones de dólares, de modo que se espera que dentro de dos años la base quede en condiciones de servicio normal, pudiendo ser utilizada con carácter restringido en un plazo de dieciocho meses. Los trabajos para la instalación de las nuevas bases comenzarán seguramente a partir del próximo mes de mayo.

Si en mayo de 1954 se inician los trabajos para el acondicionamiento de la base aérea de Torrejón de Ardoz, conviene recordar que hace doce años, el 7 de mayo de 1942, se publicó el decreto de creación del Instituto Nacional de Técnica Aeronáutica, más tarde denominado «Esteban Terradas». La instalación del I. N. T. A. en Torrejón de Ardoz, a veinticinco kilómetros de Madrid, ha sido una labor que, en medio de toda clase de dificultades, representa una certera previsión, confirmada plenamente por el pacto hispanonorteamericano. El Instituto Nacional de Técnica Aeronáutica es un organismo autónomo dependiente del Ministerio del Aire, regido por un Patronato y dedicado, por dis-

posición estatutaria, a los estudios e investigaciones de la técnica aeronáutica. Las instalaciones y el campo de vuelo experimental ocupan una superficie de mil doscientas hectáreas. La tarea del Instituto está dividida en cuatro departamentos (Aerodinámica, Motopropulsión, Equipo y Armamento y Materiales), en los que los más diversos y complejos estudios técnicos tienen cumplido desarrollo. Al ofrecer a nuestros lectores estas fotografías obtenidas hace algunos años en el Instituto Nacional de Técnica Aeronáutica, futura base aérea del pacto hispanonorteamericano, queremos ensalzar una de las muchas empresas técnicas iniciadas por el Estado español cuando unas circunstancias adversas en el orden internacional podían atribuir a estos proyectos y realizaciones un empeño excesivo. El tiempo, una vez más, ha demostrado la razón de las empresas técnicas e industriales de nuestro Estado.

(Fotos Contreras.)



1.ª ARRI
fotografía de
SO FOTOG
para partici
ticipante no
de la fotogr
fesionalidad
minación de
ción del fall
tir del día d
2.ª Las fo
el II GRAN
«ARRIBA» a
de 12 x 18
centímetros.
cuetamente
tulina. Los c
tenerse de er
Los origina
necesariamen
brillo». Con
la misma, se
estas bases
objeto que e
sición de unc
tales acerca
nes técnicas
la fotografía.
3.ª Las fot
das para ton
II GRAN C
TOGRAFICO
se recibirán e
de nuestro
drid, calle de
durante los r
febrero, marz
facilitar la la
ra del Jurado
participantes
CONCURSO
NO DE «ARR
a siguiente.
I GRAN
ARRIBA».
4.ª De las
I GRAN
ARRIBA» h
ornir, por úl
as fotografí
ivamente, du
marzo, abril
ado de ARR
tivos al ren
5.ª En el t

Nombre y
Domicilio y
Máquina fo
Diafragma
Lugar
(1) Esp
Breve infor

SEGUNDO GRAN CONCURSO FOTOGRAFICO DE "ARRIBA"

1.ª ARRIBA convoca entre los aficionados a la fotografía de toda España su II GRAN CONCURSO FOTOGRAFICO. Es condición indispensable para participar en este concurso la de que el participante no esté conceptuado como profesional de la fotografía. La comprobación de dicha profesionalidad equivaldrá automáticamente a la eliminación del concursante e incluso a la rectificación del fallo, dentro del plazo de un mes a partir del día de su publicación.

2.ª Las fotos que se envíen para participar en el II GRAN CONCURSO FOTOGRAFICO DE «ARRIBA» ajustarán su tamaño entre el mínimo de 12 x 18 centímetros y el máximo de 18 x 24 centímetros. Las fotografías deberán enviarse escuetamente sin ningún montaje en cartón o cartulina. Los concursantes también deberán abstenerse de enviarnos clichés.

Los originales remitidos tienen que haber sido necesariamente realizados en el llamado «papel brillo». Con cada fotografía, pegado al dorso de la misma, se remitirá el cupón que acompaña a estas bases generales. Este cupón no tiene otro objeto que el de facilitar al concursante la exposición de unos datos elementales acerca de las condiciones técnicas y argumento de la fotografía.

3.ª Las fotografías remitidas para tomar parte en el II GRAN CONCURSO FOTOGRAFICO DE «ARRIBA» se recibirán en la Redacción de nuestro periódico (Madrid, calle de Larra, núm. 14) durante los meses de enero, febrero, marzo y abril. Para facilitar la labor clasificadora del Jurado rogamos a los participantes en el II GRAN CONCURSO FOTOGRAFICO DE «ARRIBA» que envíen sus originales con la siguiente indicación en el sobre: «Para el II GRAN CONCURSO FOTOGRAFICO DE ARRIBA».

4.ª De las fotografías remitidas, el Jurado del II GRAN CONCURSO FOTOGRAFICO DE ARRIBA hará una selección previa para determinar, por último, los premios que se establezcan. Las fotografías seleccionadas se publicarán sucesivamente, durante los meses de enero, febrero, marzo, abril y mayo, en las páginas de huecogrado de ARRIBA, con expresión de los datos relativos al remitente.

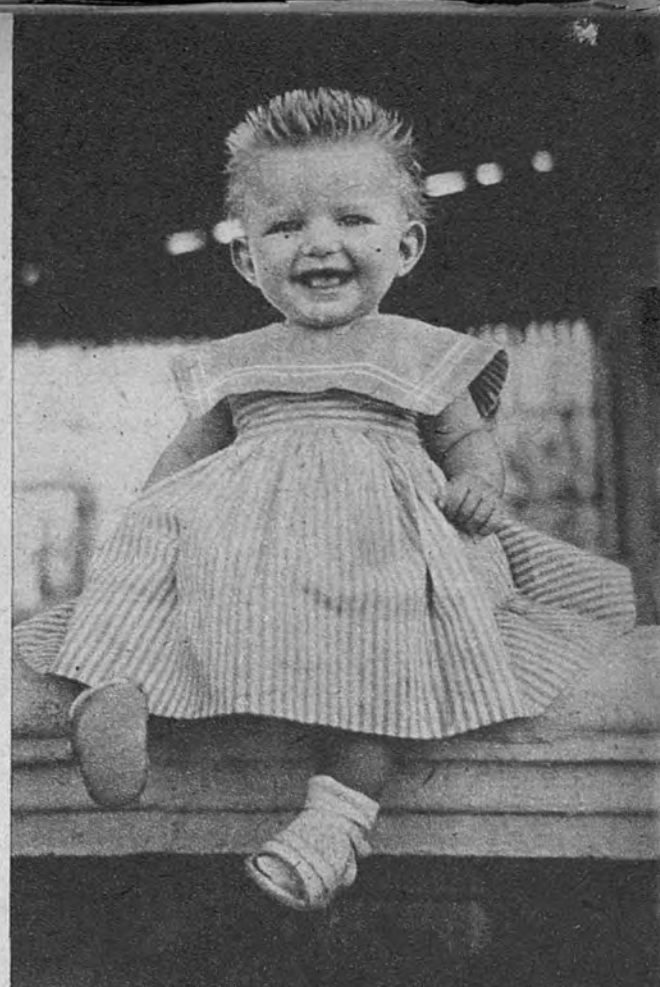
5.ª En el transcurso del mes de mayo se hará



pública la decisión del Jurado del II GRAN CONCURSO FOTOGRAFICO DE «ARRIBA». Los premios adjudicados se entregarán a los vencedores inmediatamente, una vez cumplidos los requisitos establecidos.

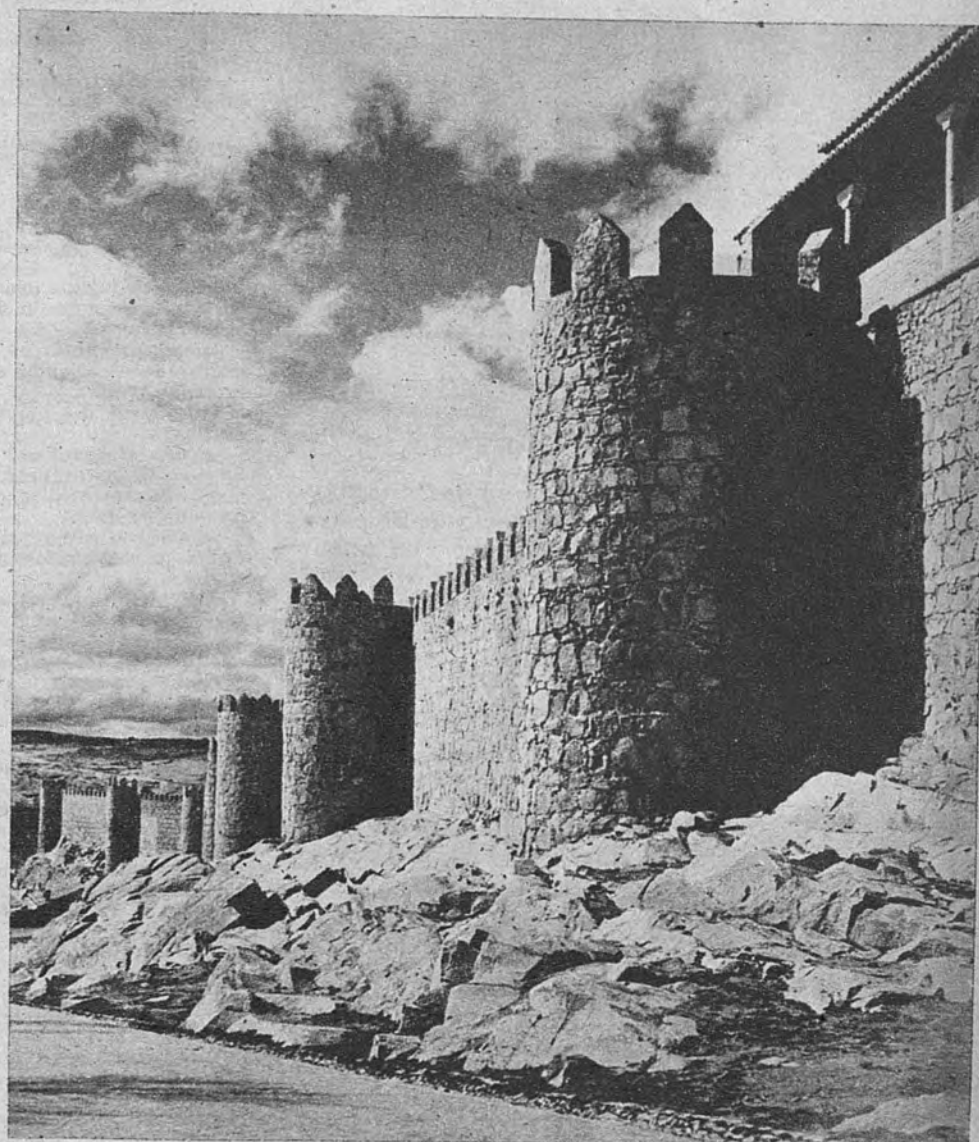
6.ª Con arreglo a los premios que se determinen, el II GRAN CONCURSO FOTOGRAFICO DE «ARRIBA» estará dividido en secciones. El diario ARRIBA concederá un premio de cinco mil pesetas al mejor reportaje gráfico compuesto de una serie de fotografías de un mismo tema. La serie tendrá un mínimo de cuatro fotos y un máximo de ocho. En las bases complementarias se especificarán los restantes premios y secciones correspondientes; pero esto no debe demorar el envío de fotografías, ya que habrá un premio de tema libre, al que todas podrán optar.

7.ª No se devolverá ninguna de las fotografías concursantes. ARRIBA se reserva el derecho de organizar con ellas una Exposición o Salón fotográfico.



HA VISTO EL PAJARITO.—La niña ríe gozosamente como si, al fin, hubiese visto el famoso pajarito del fotógrafo. Nos envía tan graciosa estampa don Rafael Francisco (Mealla, 10, Castellón de la Plana)

SUPLICIO DE TANTALO.—El dromedario del parque del Retiro alarga el cuello para capturar una golosina que ha quedado a una difícil y tentadora distancia. Remite la fotografía don Carlos de la Escosura Bertrand. (Núñez de Balboa, 109, Madrid)



MURALLAS DE AVILA.—Don Gregorio Rodríguez Acosta (Jorge Juan, 6, Madrid) nos envía esta fotografía del paño de las murallas de Avila, que mira a Occidente en un soleado atardecer del invierno de la alta meseta

Nombre y apellidos del autor

Domicilio y residencia

Máquina fotográfica (1)

Diafragma Velocidad Filtros Tamaño del cliché

Lugar Hora del día Fecha

(1) Especificuese la utilización de «flash» u otro procedimiento particular.

Breve información del tema



COQUE SE ESTRENA.—Aunque no acaba de encontrar aquella antigua forma que hizo ascender al vallisoletano hasta la internacionalidad, se le ven todavía al mozo detalles de su vieja clase, como en este instante preciso donde la cámara ha recogido la forma en que el interior marcó el gol número 3



CALLEJO, GOLEADOR.—Dos tantos se apuntó el extremo izquierda rojiblanco, despertando venturosamente del letargo donde andaba sumergido desde hacía algún tiempo. Los 20 minutos finales del encuentro fueron una especie de brillantísima reivindicación del Callejo goleador y todo, como los grandes



EL GOL DEL DESEMPATE.—A los veintitrés minutos de la segunda parte, después de un plazo que rozaba la hora donde se asistió a un fútbol detestable, el Atlético recuperó la iniciativa con un disparo de Callejo que se coló hasta la red de esta espectacular manera. Y todo desde entonces marcharía bien



CORNER CONTRA EL GIJON.—Coque remató con algún veneno y Cabal desvió a córner la pelota como remedio de urgencia, contra los posibles peligros conjurados sobre su meta, mientras el resto de los defensores asturianos acuden a la jugada. En la carrera vemos a Sierra, el volante, y Altisent

LO INVEROSIMIL DEL PARTIDO

Dos facetas tuvo el partido, que merecen el calificativo de nuestra sección: el gol «relámpago» de los asturianos y el forcejeo absurdo y falto por completo de la más elemental técnica futbolística del primer tiempo. Veamos cómo y por qué ocurrieron ambas cosas.

En los vestuarios del Gijón hablamos primero con Ortiz, autor del gol de su equipo:

—¿Hubo suerte en la jugada?

—Salió bien; eso es todo.

—¿Por qué tiró a tanta distancia?

—Creí que estaba más cerca.

—¿Colocó su disparo o simplemente tiró a puerta?

—Me limité a chutar lo más fuerte posible, y salió bien.

—En el momento de pegar a la pelota, ¿lo hacía convencido de que iba a marcar?

—Es una jugada que el delantero tiene que hacer siempre con este fin.

Ahora preguntamos al preparador del equipo asturiano:

—¿Lo peor del partido de hoy?

—Todo, porque no se ha podido hacer peor.

—Técnicamente, ¿cuál ha sido el fallo?

—Excesiva retención de la pelota en los dos equipos.

—¿Es habitual este defecto en el Gijón?

—Sí, y estoy cansado de decirlo a los jugadores, sin conseguir nada.

—¿Qué opina del Atlético?

—Si juega siempre así tiene justificado su puesto en la tabla.

—Por qué hubo entonces tanta diferencia en el marcador?

—Marcaron el segundo gol en una jugada afortunada, y ya todo fué sobre ruedas.

—¿Mejoró entonces la calidad del juego?

—En ellos, sí, aunque muy poco. En nosotros, nunca.

Terminamos con una breve impresión de Benito Díaz, que nos dice:

—Un partido malísimo en el aspecto técnico. Los culpables principales, nuestros interiores, que, mal situados en el terreno, dificultaban la acción de los medios en el enlace con las restantes líneas.

M. GIL

ATLETICO DE MADRID, 4; GIJON, 1

VEINTE MINUTOS

FUTBOL CENTRAL Y FUTBOL MARGINAL

Remostrar cualquier encuentro resulta siempre tarea difícil, sobre todo cuando el equipo perdedor carece de armazón sólido para crear juego, y debe reducirse a trabajar por ráfagas, con escasa ligazón de los hombres y abundante pérdida de tiempo entre oleada y oleada de fútbol. Como además el Gijón se defendía aceptablemente por el centro, donde Altisent viene siendo el mejor hombre del conjunto desde hace varias semanas, sólo le quedaba al Atlético la oportunidad de romper el cinturón defensivo de los asturianos, haciendo entrar en liza a los extremos por muchas razones. Pero Callejo se embarullaba en esta confusión, que ha borrado casi por completo aquella brillante promesa del año 1952. Frenado más bien flojamente por Cabal, el madrileño rompía los avances cuando llegaba la pelota a su demarcación con puntualidad inquebrantable.

El remedio se llamaba Miguel por fuerza, y así vino el gol del empate en un centro pasado de Escudero, que nuestro mejor representante contemporáneo de la furia recogió con su acreditado valor semimilitar. Quedó lesionado el muchacho al chocar contra Rionda, pero a pesar del contratiempo el empate se apuntó en la casilla colchonera y la tranquilidad empezaba a reinar sobre la grada, con la esperanza de aumentar prontamente la cuenta. Sin embargo, asistimos entonces al juego peor de la tarde, porque todos los servicios de un Mújica incansable se perdían en aquel hueco tremendo que la delantera padecía por su centro, precisamente donde vagaba el fantasma de Silva lesionado, como una muda acusación contra sus herederos temporales. Agustín era un veneno mortal para el juego, y Coque, algo más constructor, no lograba romper el choque contra la muralla de Altisent. Y se descomponía la delantera sensiblemente, borbando un partido malo, donde toda calamidad tenía su asiento. Esta fase del encuentro vino a durar una

UN GOL A DESTIEMPO

Lesionado el canario, Benito Díaz ideó un equipo «ersatz» lo más parecido al «conjunto-tipo» que el maestro quinzacoano había aineado durante las últimas semanas de recuperación rojiblanca. Vuelto Coque a su provincia habitual de la derecha y encargando a Agustín la tarea del interior izquierda, se pensaba salir del paso, contando con la debilidad del adversario, sumergido en esa fase de incapacidad para vencer, que arrastra desde hace diez interminables semanas. Y aunque la otra ausencia defensiva —la de Martín— quedase malamente suplida por Tinte, la verdad era que en teoría el pronóstico resultaba favorable al Atlético. Pero como el fútbol es un juego realizado por hombres, y las adivinanzas sufren graves quebrantos al rozarse con tan explosiva sustancia, el gol relámpago de Ortiz, a los escasos segundos de ponerse la pelota en juego, planteó una dificultad al Atlético áspere y fea, porque precisamente el Gijón venía padeciendo una falta de moral que súbitamente encontraba el mejor tónico imaginable. Un gol al segundo. Un gol con «flasch». Un gol casi marcado por las hadas.

RELOJ DEL JUEGO

- 00 Comienza el partido con el saque del Gijón.
- 01 ORTIZ MARCA EL GOL ASTURIANO.
- 02 Sánchez lanza el primer córner de la tarde.
- 04 En una entrada de Hernández queda lesionado el gijonés Sánchez.
- 08 MIGUEL LOGRA EL GOL DEL EMPATE.
- 14 Un peligroso pase de Ortiz a Peiró lo corta lentamente Cobo.
- 15 Faut de Gloria a Hernández.
- 18 El árbitro señala a Callejo un fuera de juego de dos.
- 24 Agustín tira fuerte y Sió para con acierto.
- 30 Fuera de juego de Miguel.
- 33 Un cabezazo de Escudero, a centro de Miguel, lo detiene bien Sió.
- 40 Un faut de Coque cerca del área da lugar a una situación comprometida para el Atlético.
- 45 Fin de la primera parte.

SEGUNDO TIEMPO

- 00 Se reanuda el juego con el saque del Atlético.
- 03 Se lesiona el asturiano Grau.

media hora del tos del segundo mos a una nue del fútbol tan e por las suprem nial en reciente fútbol desgarrab cólicas calenda fuerza, desorden lota como un g ces por el resu veintitrés del se juego hacia dela jo, solo como u empalmara con que entró en la pacientes, enfero lateral. Aquí se ya todo resultó hos de Benito, con largueza. Lo ron la cuenta, diagnóstico que rojiblanco y la talla esas piezas juego, moderno s cio abierto a la resulta alecciona ro del Atlético área de extremo ce idéntico, al o contabilizó el te Escudero, inquil último de la ser recuperado Calle mente marginal. dad realizadora tro—tres de los ferioridad de sus los hombres cent fallo de los «trip dero estuvo vali sent, enérgico y

- 10 Ortiz entra en sanciona.
- 15 Un remate de
- 17 Peiró saca un
- 21 En valiente salí
- 23 CALLEJO LOG LETICO.
- 30 COQUE CONSI DRILENO.
- 32 A consecuencia Cobo.
- 34 Mújica estorba un gol fácil.
- 37 CALLEJO MAR DE LOS LOC
- 42 Un tiro de Escu
- 45 Fin del partido REAL GIJON.—Sió na, Sierra; Peiró ATLETICO DE MA ra, Cobo; Hernán



SÍON POR LOS AIRES.—Tuvo mucho trabajo el guardameta forastero, achi-cando los balones colchoneros que rondaban su marco, y vimos de todo en su tarea, bastante agitada, aunque hiciese cosas buenas en abundancia. Esta foto-grafía nos lo muestra atrapando un balón que Coque y Agustín quieren rematar



PELIGRO MOMENTANEO.—Los extremos fueron los mejores elementos de la delantera rojiblanca, como artífices de jugadas profundas y como realizadores. La fotografía nos muestra a Miguel brincando, medio tapado, en busca de un balón que el muchacho no podría alcanzar por culpa del ágil Sión

OS DE FUTBOL

media hora del primer tiempo y veinte minu-tos del segundo, como mínimo, y en ella asisti-mos a una nueva representación de esa crisis del fútbol tan aguda y valientemente señalada por las supremas jerarquías del deporte espa-ñol en reciente y solemnisima ocasión. Era el fútbol desgarrado, el antifútbol de las melan-cólicas calendas presentes sin técnica y sin fuerza, desordenado y lacio, amarrado a la pe-lota como un grillete. Y se pudo temer enton-ces por el resultado, hasta que en el minuto veintitrés del segundo tiempo Mújica empujó el juego hacia delante, centrando, para que Calle-jo, solo como un Alain Bonard de los céspedes, empalmara con la izquierda un tiro perfecto que entró en la red, para ventura de todos los pacientes, enfervorizados y ejemplares socios del lateral. Aquí se rompió la moral del Gijón, y ya todo resultó sobre ruedas para los mucha-chos de Benito, que recuperaron la iniciativa con largueza. Los dos goles restantes, remacha-ron la cuenta, demostrando la exactitud del diagnóstico que acusaban los defectos centrales rojiblancos y la conveniencia de lanzar a la ba-talla esas piezas móviles y elusivas, que en el juego moderno son los extremos con un espa-cio abierto a la carrera. El balance de goles resulta aleccionador a este respecto. El prime-ro del Atlético lo consiguió Miguel desde su área de extremo. El segundo, Callejo, en tran-ce idéntico, al otro lado del rectángulo. Coque contabilizó el tercero al reconer un centro de Escudero, inquilino circunstancial del ala, y el último de la serie corrió también a cargo del recuperado Callejo después de un avance igual-mente marginal. La diferencia entre la capaci-dad realizadora de los extremos en el encuen-tro—tres de los cuatro tantos—y la teórica in-ferioridad de sus oportunidades en relación a los hombres centrales, señalan con claridad el fallo de los «atripletos» madrileños, donde Escu-dero estuvo valiente, pero no pudo con Altis-ent, enérgico y seguro toda la tarde.

ALGUNAS INCOGNITAS

Averiguar hasta qué punto el deficiente par-tido atlético significa un alto en su recupera-ción, es asunto de gran entidad sin respuesta concreta posible. Porque la ausencia de Silva justifica bastantes cosas, si consideramos al ca-nario Agustín como suplente parachutado sobre el primer equipo por causas de fuerza mayor. Pero plantea crudamente la endebles de una delantera sostenida sobre los hombros de Silva como casi exclusivo soporte, avisando de nuevo el riesgo que entraña para el equipo ese anor-mal retraso en la puesta a punto de Coque, del que será preciso ir pensando si estará con-denado a la vulgaridad durante el resto de su vida deportiva. Una delantera que usó del fút-bol durante veinte minutos nada más, desprec-iando olímpicamente los setenta restantes. Una delantera que funcionó, por lo tanto, al 25 por 100.

En cambio funcionó aceptablemente en sus compartimentos zagueros, dando Herrera un admirable primer tiempo para bajar algo en el segundo. Menéndez, discreto nada más. Tinte, lento y desenfrenado, fué el peor de los hom-bres defensivos, mientras tuvo delante a Sán-chez. Cobo, bastante bien. Y en los medios, el magnífico fútbol inicial de un Mújica que quie-re incluirse también en este lote de resucita-dos que encabeza Silva como revelación del año. Hernández ayudó mucho al oxidado Tinte en la vigilancia de su área, y delante, como siempre, Miguel, el mejor, con la buena volun-tad y la valentía de Escudero. Callejo, desta-pando al final, tal postre gratisimo del partido, el fracaso de las esencias, resolvió muchas cosas, borrando sus comienzos adversos con excelen-tes postrimerías. Los interiores, ambos mal, pe-ro mucho peor Agustín que Coque, al que por lo menos en el centro del campo se le ve trabaja-r. Aunque sin suerte.

EL GIJON

Bien detrás con un defensa central en plena forma, duro y rápido. Los laterales, mucho más bajos, fueron doble órdea para el juego atlé-tico del último cuarto de partido. Mejor Medi-na que Sierra, el cual parece hundirse en la vulgaridad, después de aquellos encuentros de hace meses, donde brilló el muchacho con lu-ces propias. Y nada en la delantera, donde la mediocridad y la poca decisión anulan todos los esfuerzos. Grau, el improvisado delantero centro, que sustituía a Prenades, debió a su vez ser relevado por Sánchez, quedando la línea formada por Grau, Ortiz, Sánchez, Glaria y Pei-ró, tan inútil en esta versión número dos como en el despliegue número uno para desdicha de Nogués, en favor del cual debemos se-ñalar que sostuvo su equipo en lucha constan-te sin replegarse miedosamente ante ningún su-ceso. Durante la etapa negra del partido—los cincuenta minutos que separaron el primero del segundo gol atlético—pareció a punto de rozar la sorpresa, pero le faltaba para semejante aventura un hombre, por lo menos, de autén-tica capacidad perforadora entre sus delante-ros. Luego resistieron con cierta gallardía el contratiempo del empate. En cambio, todos los males de crisis moral que asedian la difícil vi-da del colista salieron a relucir cuando Callejo enjaretó su tiro. Arqué, bien. Francamente bien, apesar de que el fútbol estuvo pespunteado de rudezas por la necesidad que los dos tenían de los puntos y por el escaso nivel de juego prac-ticado casi siempre. Y ahora, amigos, a espe-rar que Silva se reponga

Salvador LOPEZ DE LA TORRE

LA FAMA TIENE UN NOMBRE: ALTISENT

Las esperanzas astu-rianas radicaban el do-mingo en la defensa, que venía siendo la línea más sólida del conjunto y la más regular. Pero, a pesar de ello, debe in-cluirse en el luminoso censo de las sorpresas la magnífica tarea de Altisent, taponando los ca-minos centrales hacia la puerta de Sión, con un afán de la mejor estirpe numantina. Allí, Altisent ahuyentaba riesgos y achicaba balones como un capitán sitiado, y a su cuenta deben cargar-se los minutos que trans-currieron entre el primer gol atlético y el segun-do, separados por una hora escasa de juego, donde Altisent rechaza-ba los avances como pue-de una roca rechazar los golpes infatigables del mar. Altisent, seguro, sin un desmayo, enérgi-co y sólido, con algo de futbolista nacido a me-dias entre el cemento y la piedra, pudo conse-guir casi en solitario dar la sorpresa, porque se bastaba el mozo para arruinar un buen por-centaje de ataques roji-blancos, deshechos en los fieltos del área gijo-nesa.

Podrá tener defectos técnicos el «policia» gijo-nés, pero es upenda pe-gada y su adhesiva vigi-lancia al ariete contrario, anulando los avances que enfilan su virreino con una contundencia ante la cual sólo cabe resignar-se. Altisent fué durante el partido la aplicación humana al juego de los preceptos morales más exigentes. Porque nos re-sultó tenaz y constante, incansable y rotundo. Fué, como los buenos centinelas, imposible de engañar. Y por eso debe ser citado en esta sucu-rsal episódica de la fa-ma semanal.

	TIROS A PUERTA	
	Primer tiempo	Segdo. tiempo
AT. MADRID		
Miguel	2	1
Coque	2	1
Escudero	4	2
Agustín	2	—
Callejo	1	3
Mújica	2	1
GIJON		
Peiró	1	—
Ortiz	1	1
Grau	1	1
Glaria	—	1
Sánchez	1	—
Medina	—	2
Sierra	1	—



AGUSTIN LO HIZO REGULAR.—Para sustituir al lesionado Silva, sacó Benito Díaz al canario Agustín, que quizá por causa del desentrenamiento no acertó grandemente con su cometido. Puso buena voluntad, desde luego, pero hizo crecer en la grada la memoria del ausente Silva hasta lo increíble

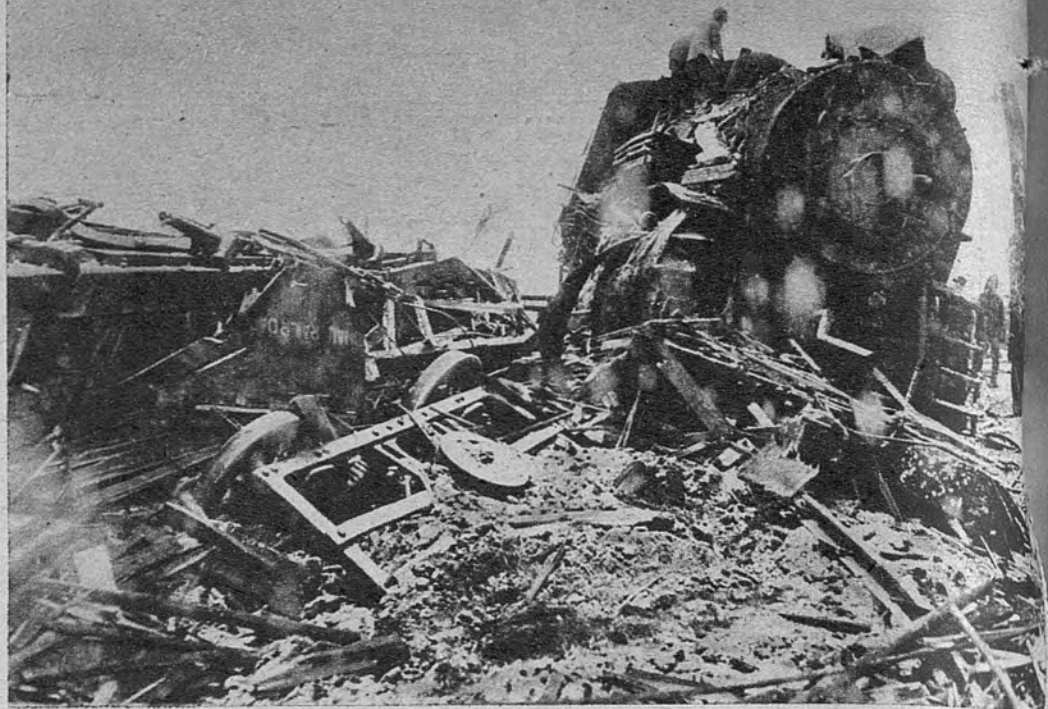


SIN NOVEDAD EN EL FRENTE.—La zaga de los forasteros resultó su mejor línea, aunque tuviese, naturalmente sus tropiezos y no fuera capaz de evi-tar la semigoleada. Esta vez Sión y Altisent saltan al alimón, mientras vigilan Sierra y Medina, y contempla la escena Coque, dispuesto a intervenir (Fotos Pastor.)

- 10 Ortiz entra en plancha a Mújica y el árbitro le sanciona.
 - 15 Un remate de cabeza de Escudero sale alto.
 - 17 Peiró saca un córner que nadie remata.
 - 21 En valiente salida, Sión corta una colada de Mi-guel.
 - 23 CALLEJO LOGRA EL SEGUNDO GOL DEL AT-LETICO.
 - 30 COQUE CONSIGUE EL TERCER TANTO MA-DRILEÑO.
 - 32 A consecuencia de un balonazo resulta lesionado Cobo.
 - 34 Mújica estorba a Escudero y entre los dos pierden un gol fácil.
 - 37 CALLEJO MARCA EL CUARTO Y ULTIMO GOL DE LOS LOCALES.
 - 42 Un tiro de Escudero roza el poste.
 - 45 Fin del partido
- REAL GIJON.—Sión; Cabal, Altisent, Rionda; Medi-na, Sierra; Peiró Ortiz, Grau, Glaria, Sánchez.
- ATLETICO DE MADRID.—Menéndez; Tinte, Herre-ra, Cobo; Hernández, Mújica; Miguel, Coque, Escu-dero, Agustín, Callejo.



TOMA DE POSESION.—El Ministro Secretario General del Movimiento dió posesión a los nuevos altos cargos de Sindicatos. En la fotografía, junto al Ministro, aparecen los Delegados Nacionales de Sindicatos, Sanidad, Justicia y Derecho, Información y Personal, así como los nuevos jefes sindicales (Foto Contreras.)



LA DESGRACIA NO ACABO EN COREA. Aunque la guerra haya finalizado, la racha trágica sigue en vigor para Corea. Este tren que iba hacia el Sur, cargado de soldados y trabajadores, chocó contra un camión. Cincuenta muertos y cien heridos arroja el desdichado balance.—(Foto Ortiz-I. N. P.)

ACTUALIDAD GRAFICA



HA MUERTO EL «TEBIB ARRUMI».—Don Víctor Ruiz Albéniz, maestro de periodistas, antiguo presidente de la Asociación de la Prensa, ha muerto en Madrid. Entre sus varios seudónimos, ninguno se hizo tan famoso como el de «El Tebib Arrumi» (el Médico Cristiano), con el que dió sus primeras crónicas marruecas y aquellas inolvidables que cada noche llevaban la confirmación de la victoria a los españoles de zona nacional y la seguridad del triunfo a los que resistían en nombre de España los sufrimientos de la dominación extranjera en la zona roja. Damos una fotografía del ilustre colega fallecido, así como la presidencia de su entierro, en la que figuran el Ministro del Ejército, el del Aire, el de Información, el Alcalde de Madrid y el Director General de Prensa.—(Fotos Contreras.)



MINISTRO ESPAÑOL EN SUECIA.—Don Ernesto de Zuloaga, hasta hace poco jefe del Gabinete diplomático de Asuntos Exteriores, ha presentado sus cartas credenciales como ministro de España en Suecia. El señor Zuloaga se dirige a Palacio, donde fué recibido por el Rey.—(Foto Torremocha.)

PREMIO A SALVADOR LOPEZ DE LA TORRE.—Nuestro crítico deportivo, Salvador López de la Torre, recibe, de manos del Ministro Secretario, el premio que recientemente le ha sido discernido por la Delegación Nacional de Deportes (Foto Actualidad.)



VIAJERO ILUSTRE.—El poeta y músico uruguayo don Gabriel Insiburo, que en viaje cultural enviado por su Gobierno, ha llegado a Madrid, donde dará una serie de conferencias.



TRATADO HISPANOBELGA.—En el palacio de Santa Cruz, residencia del Ministerio de Asuntos Exteriores, ha sido firmado el tratado comercial y de pagos entre España y Bélgica. El Ministro de Asuntos Exteriores y el embajador belga en el momento de la firma (Foto Contreras.)

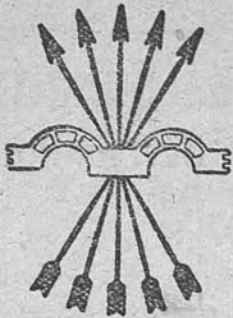


EXCLUSIVO PARA FOSTER DULLES.—Un técnico alemán repasa las instalaciones de la emisora instalada en Siberia para transmitir los mensajes del secretario de Estado norteamericano a Washington con motivo de la conferencia de Berlín (Foto Cifra.)



PLEVEN

Ante la crítica situación militar creada por el avance de las fuerzas comunistas del Vietnam, el ministro de Defensa francés ha salido para Indochina con plenos poderes.



Arriba

Núm. 6.628.—II época.—Madrid, martes 9 febrero 1954

SERVICIO METEOROLOGICO

TIEMPO PROBABLE.—Continuación de las precipitaciones en el cuarto noroeste de la Península, con vientos del tercer cuadrante; precipitaciones intermitentes en el Cantábrico y Duero; aumento de la nubosidad en Cataluña, con algunas precipitaciones; chubascos aislados en el Estrecho; nubosidad variable, con tendencia a decrecer, en el resto.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPANOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23-26-10.—70 CTS.

PRIMERA SESION SECRETA DE "LOS CUATRO" EN BERLIN

PRESIDIO BIDAULT

BERLIN. — Los cuatro ministros de Asuntos Exteriores de las cuatro potencias se han reunido en sesión secreta «restringida» poco después de las tres de la tarde, en el edificio de la antigua autoridad aliada de control, en el sector norteamericano.

Los ministros van a tratar una serie de cuestiones: la demanda soviética para una conferencia de las cinco potencias, con inclusión de la China roja; la fijación de una fecha para comenzar las discusiones sobre Austria, y la posible decisión de trasladar la cuestión alemana a las sesiones secretas, después del punto muerto a que se ha llegado en las semipúblicas.

Más detalles

BERLIN. — La sesión secreta de «los cuatro» se celebró en un salón contiguo al empleado hasta ahora para las reuniones habidas en el edificio de la Comisión aliada de Control. Ese salón, de dimensiones reducidas, fué dedicado a bar en las sesiones semipúblicas.

Presidió Bidault, mientras a la puerta montaban guardia un capitán de la Policía Militar norteamericana, un policía británico y otro francés.

Los asesores técnicos de los ministros no estuvieron en el salón de la reunión sino al llamarse para que evacuasen alguna consulta. No se tomaron notas taquigráficas.

La reunión terminó hacia las siete de la tarde. (Efe.)

Interpretación de la postura occidental

BERLIN. — Aun cuando el lacónismo del comunicado facilitado al término de la sesión restringida celebrada ayer por los ministros de Asuntos Exteriores de «los cuatro» no ofrece pista alguna acerca de lo expuesto en torno al punto primero de la agenda, en fuentes diplomáticas bien informadas se ha manifestado esta noche que la actividad occidental con respecto a una conferencia pentapartita, con la inclusión de la China roja, puede resumirse en la forma siguiente:

1. Occidente sigue oponiéndose a una conferencia con la China comunista.
2. Occidente pedirá a Rusia que intervenga cerca de la China roja para que se llegue a un arreglo de paz en el Extremo Oriente.
3. En el caso de que Rusia mostrase algún indicio de que desea un arreglo en el Extremo Oriente, los occidentales indicarían su disposición a asistir a una conferencia con la China roja, Corea del

Norte y Corea del Sur para tratar de la paz en Corea. A esto, se añade, podría seguir una reunión similar sobre Indochina.

Acercas de una conferencia mundial del desarme, la actitud occidental, se agrega en los citados círculos diplomáticos, es la de que en primer lugar se debe prestar la debida atención al plan del Presidente Eisenhower sobre control internacional de la energía atómica.

Asimismo, en el comunicado hecho público ayer tarde, no se menciona la posibilidad de celebrar una nueva reunión secreta. Esto se interpreta como indicio de que no se ha realizado ningún progreso sobre el arreglo en el Extremo Oriente. (Efe.)

Hoy proseguirá la reunión

BERLIN. — En fuente occidental se ha manifestado esta noche que los ministros de Asuntos Exteriores de las cuatro grandes potencias se reunirán mañana en sesión a las tres de la tarde—hora española—para proseguir el debate sobre Alemania. (Efe.)

Huelgas de "trabajo lento" y manifestaciones anticomunistas en la Alemania Oriental

Los rusos han requisado todas las armas de caza

BERLIN. (Urgente.) — Los obreros alemanes orientales están realizando huelgas de trabajo lento en las fábricas, y se asegura también que los anticomunistas, al amparo de la oscuridad de la noche, han escrito en las fachadas demandas de elecciones libres. (Efe.)

Petición de ayuda a Moscú

BERLIN.—Al malestar reinante en la zona oriental se han sumado la escasez de carbón y alimentos, y en fuentes bien informadas se dice que el ministro de Comercio de la Alemania oriental, M. Gregor, ha salido en avión urgentemente para Moscú con el fin de pedir ayuda y atenuar el estado de excitación existente. De otra parte, los periódicos de Halle y Leipzig, «Freiheit» y «Leipziger Volkszeitung», respectivamente, publicaron ayer las «purgas» que se han llevado a cabo dentro del partido co-

Scelba, encargado de formar Gobierno en Italia

SON MUY ESCASAS SUS PROBABILIDADES DE EXITO

ROMA (Urgente).—Mario Scelba, abogado siciliano, de cincuenta y dos años, que ayudó a De Gasperi a aplastar la oleada comunista en Italia al fin de la guerra, ha aceptado el encargo de formar Gobierno, capaz de contener cualquier nueva amenaza de los comunistas italianos. (Efe.)

Dificultades para un Gobierno de coalición

ROMA.—A las doce menos veinte de la mañana de ayer, Mario Scelba salió del Quirinal después de recibir el encargo de formar Gobierno del Presidente de la República. Sus probabilidades de éxito parecen bastante reducidas. Las dificultades de formar una coalición y mantenerla ha aumentado desde que las ganancias electorales de los extremistas de derecha e izquierda eliminaron la mayoría dominante que tenían los demócratas cristianos en el Parlamento. (Efe.)

El Gran Visir del Gobierno Jalifiano ha llegado a Madrid

Preside la Comisión de notables marroquíes que expresará al Jefe del Estado el cariño y la adhesión de aquel pueblo



El Gran Visir de la Zona del Protectorado español de Marruecos, acompañado de otros moros notables, a su llegada anoche a Madrid (Foto Pastor.)

A las nueve de la noche de ayer llegó a Madrid, procedente de Córdoba, la Comisión de notables marroquíes que, presididos por el Gran Visir, excelentísimo señor Sid Ahmed Ben Abdelkrin El Haddad, presentará a Su Excelencia el Jefe del Estado el testimonio de adhesión y cariño del pueblo marroquí.

Con el Gran Visir vienen las siguientes autoridades: Naib del Gran Visir, El Hach Mohamed Amar Uchen; Almotacen de Tetuán, Si Mohamed Ben Mohamed Ban Abud; bajaes de Tetuán, Si Liasid Ben Taleb Ben Salah; de Xauen, Zaleb Mulay Ahmed Ben Si Mohamed Mealo; de Villa Sanjurjo, Si El Maki Ben Soliman El Jatabi; caides de Beni Yusef y Beni Sifar (Lucas); Hamadi, Senhaia (Rif); Si Seddic Ben Si Mohamed Sissedd Ajamelich; Necor (Beni Urriaguel); Si Ahmed Ben Mohamed Dudra; kadies de Larache, de Beni Said y de Tetuán.

Les acompañan el coronel don José Bermejo López, el teniente coronel don Francisco Trujillo Machacón y el capitán señor Azcarate Ristori. Como intérprete viene con la Comisión don José Aragón Cañizares.

El paso por España

El domingo llegaron a Algeciras el Gran Visir del Gobierno jilifiano y personalidades que le acompañan. En automóviles se trasladaron a Jerez de la Frontera y después continuaron viaje a Córdoba, adonde llegaron por la noche. Visitaron la

(Continúa en la pág. siguiente)

munista para limpiarlo de «enemigos y bandidos».

El temor de los dirigentes rojos ante la posibilidad de un levantamiento es enorme, y constantemente se reciben noticias en el Berlín occidental de «medidas de precaución» y detenciones. En Merseburg, la Policía ha efectuado numerosas detenciones entre los obreros de una fábrica de caucho sintético que se negaron a firmar una petición en la que se expresaba el apoyo de los trabajadores a la posición adoptada por los soviéticos en la conferencia de Berlín.

El clima que se respira en los centros industriales y agrícolas de la zona soviética es de profundo

malestar y se asegura que para mediados de marzo próximo, el hambre se adueñará de todo el territorio. (Efe.)

Confiscación de armas de caza en la Alemania soviética

BERLIN.—Los comunistas alemanes orientales han confiscado las armas de caza para evitar que tales armas caigan en manos de los obreros rebeldes en momentos en que se extiende el descontento por la zona soviética, según anunció ayer la Comisión Investigadora de Juristas Libres del Berlín occidental. (Efe.)

Nuevas manifestaciones

BERLIN. — Los alemanes de la zona oriental se han manifestado en cinco ciudades contra las autoridades comunistas para pedir a gritos la libertad, pero las manifestaciones fueron disueltas por la Policía, según informa el diario del sector occidental de Berlín «Telegraf». (Efe.)

Continúa mejorando la salud del Romano Pontífice

CIUDAD DEL VATICANO. — Acerca del estado de Su Santidad el Papa, Radio Vaticana ha dicho ayer tarde lo siguiente:

«Gracias a Dios el Santo Padre va lentamente restableciéndose. Habiéndose atenuado sus dolores de estómago, ha podido tomar algún alimento. El médico pontificio, doctor Ricardo Galeazzi, que por motivos prudenciales ha organizado una asistencia médica y enfermera constante, ha aconsejado al ilustre enfermo algún movimiento en el interior de su habitación. Ayer mañana el Santo Padre ha oído la santa misa y recibido las sagradas especies sacramentales. A mediodía Su Santidad ha recibido, como de costumbre, a monseñor Montini, prosecretario de Estado para los asuntos ordinarios.» (Efe.)

"SALINAS"

1.ª CASA EN LINOLEUM

ALFOMBRAS EN COLOR LISO PARA CUBRIR HABITACIONES
ALFOMBRAS HECHAS. PARA SALAS, COMEDORES, ETC.
LIMPIABARROS DE COCO AUTENTICO,
PARA COCHES, ESCALERAS Y PORTALES

Carranza, 5 - Tels. 23 23 70 - 23 97 23

FABRICAS DE ACEITE LA BASCULA QUE NECESITAN

FABRICA FUNDADA EN 1899
PRIMERA EN MADRID



Marca Registrada

Hija de Alfonso García

Exposición: PASEO DEL PRADO, 24. Teléfono 39 18 69

Fábrica: FERROCARRIL, 24. Teléfono 27 53 24

MADRID

EDITORIAL

SINDICALISMO
CONTRA DEMAGOGIA

No faltan quienes opinan que nuestros Sindicatos deberían de jugar la partida del clasismo. Y dejándose llevar de un sentido absolutamente materialista de la Historia, que admite como inevitable la lucha de clases, estiman que el trabajador no contabiliza la justicia que se le hace desde el Poder, sino únicamente la que él se toma por su mano a través del expediente clamoroso, y con frecuencia sanginario, de la huelga, la subversión o, sencillamente, el terrorismo. Es preciso recordar que nuestro sindicalismo nacional ha recibido, desde su presencia en la vida española, constantes invitaciones a la aventura clasista: de un lado, por parte de quienes no están acostumbrados a ceder sino ante la amenaza, y de otro lado, por parte de aquellos en que el veneno del marxismo ha hecho verdaderos estragos. No han faltado tampoco las claras insinuaciones de los que, estimando que los Sindicatos pueden ser un instrumento de opresión política, han soñado con independizar esta poderosa fuerza, que en un momento determinado es capaz de enfrentarse con el máximo poder del Estado.

No se ha jugado afortunadamente la partida de la demagogia. La Organización Sindical ha superado con acierto los mil escollos que han surgido desde sus primeros años de actuación, y hoy puede decirse que no existe inquietud social o económica que no pase directamente por los Sindicatos españoles, cuyo grado de responsabilidad y sensibilidad ante los problemas nacionales tiene una confirmación plena y cotidiana. Con justas palabras ha expresado esta realidad el Ministro Secretario General del Movimiento, camarada Fernández-Cuesta, en su discurso de ayer, pronunciado en el acto de dar posesión a los nuevos Mandos sindicales nombrados recientemente.

Después de ponderar la doble obligación del dirigente sindical como conciliador del interés público con el interés privado, actuando en una línea difícil en la que la suma justicia puede convertirse en ocasiones en la máxima injusticia, el Ministro se ha referido a los «servicios incalculables» que la Organización Sindical ha prestado a España, dentro de un clima de sinceridad y eficacia, absolutamente desconocido en el mundo, y, por supuesto, ausente de la historia del sindicalismo mundial. «Pensad lo que sería de España—ha dicho Fernández-Cuesta—si toda la vida económica y social no tuviese el cauce sindical por donde

discurrir.» Pronto quedarían mudos los hipereríticos de todas las horas si los Sindicatos dejasen de existir por breve espacio de tiempo. La anarquía feroz que conocimos en otro tiempo; la lucha sin cuartel; las rivalidades y los odios pondrían nuestra «economía en pérdida y a España en sobresalto».

Quien tan lejos está de lanzarse por los fáciles caminos del halago, había de arremeter duramente contra toda especie de demagogia: la de los que todo lo supeditan a un puro y superficial juego de las formas, con frases gruesas e incendiarias para amedrentar a unos y adular a otros, y la de quienes se dejan ganar por el deslumbrador oropel de un revolucionarismo de vía estrecha, edificando al margen de todo rigor doctrinal y de toda responsabilidad política.

Frente a todas las maneras «revolucionarias» que el marxismo ha creado y que, en la mayor parte de las ocasiones, no pasan de ser meras ilusiones ópticas, para lograr la explotación política del asalariado y hacerlo dócil instrumento de otras causas que no son las escuetamente laborales, la Organización Sindical española puede exhibir una patente de originalidad que no cabe desconocer. La supresión de la lucha de clases y la articulación de los factores que intervienen en la producción en un todo armónico, conciliador e indisoluble, ha llevado la sorpresa a unos y la irritación a otros. Sustituir el Sindicato clasista por el Sindicato Vertical significa un paso tan gigantesco en la historia de la economía y de la sociología, que muchos se resisten a creerlo. Porque el sindicalismo vertical es para la sociedad que vive entregada al desenfreno de la lucha de clases lo que la máquina de vapor fué para una sociedad fundada sobre la marcha tranquila y sosegada de la economía gremial. Por eso, la aparición de tan original concepción española ha sido acogida en determinados sectores extranjeros con muestras de irritado desprecio, en el que tiene su origen una crítica interesada en desviar la atención de un fenómeno que está llamado a tener consecuencias incalculables.

Merece la pena dejar para próxima ocasión otros aspectos del discurso de Raimundo Fernández-Cuesta, cuyas palabras han perfilado exactamente el sentido y la posición del sindicalismo español frente a los ingentes problemas sociales y políticos que aquejan esta hora del mundo.

Misa por el Primado de Hungría

ASISTIERON EL PRESIDENTE DE LAS CORTES, MINISTROS DEL GOBIERNO Y CUERPO DIPLOMATICO

El Primado de España protesta ante la O. N. U. por la persecución religiosa tras el «telón de acero»

Para implorar por el cardenal Mindszenty, y con motivo del quinto aniversario de su encarcelamiento, se celebró el domingo una misa rezada en la santa iglesia catedral, oficiada por el Patriarca de las Indias y Obispo de Madrid-Alcalá, doctor Eijo Garay.

Desde el púlpito el doctor Lahiguera hizo una glosa de la figura del cardenal Mindszenty, exaltando sus virtudes y su heroico comportamiento, y recordó la persecución comunista en España, que tantos mártires dió a la Iglesia.

A la misa asistieron el Presidente de las Cortes y del Consejo del Reino, don Esteban Bilbao, y los Ministros de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo; el de Justicia, señor Iturmendi; el de Hacienda, señor Gómez de Llano; el de Obras Públicas, conde de Valledano; el de Industria, señor Planell, y el del Aire, señor González Gallarza; miembros del Cuerpo Diplomático, entre los que figuraban el ministro de Hungría, señor Marossy; los embajadores y representantes del Brasil, Irlanda, Bélgica, Italia, Alemania, Haití, Ecuador y Francia. Asimismo asistieron todos los representantes de los ministros y encargados de Polonia, Rumania, Bulgaria, Estonia, Lituania, Yugoslavia, Eslovaquia y Croacia. En representación del Nuncio de Su Santidad asistió monseñor Pavani.

En la iglesia había representaciones y Juntas parroquiales portando

estandartes, así como numeroso público.

Telegrama del Primado a la O. N. U.

TOLEDO.—El Cardenal Primado, doctor Pla y Deniel, ha enviado a la O. N. U. el siguiente telegrama: «Nueva York.—Presidente Organización Naciones Unidas.—Conferencia metropolitanos españoles, en quinto aniversario de la iniqua condena del cardenal Mindszenty, protesta ante Organización Naciones Unidas contra prolongada persecución religiosa en tantas naciones soviéticas tras «telón de acero», con innumerables víctimas y conculcación derechos persona humana.—Cardenal Arzobispo de Toledo.»

MALAGA CONMEMORA EL ANIVERSARIO DE SU LIBERACION

Los actos organizados por el Frente de Juventudes fueron presididos por el Secretario Nacional

MALAGA.—Se ha conmemorado el XVII aniversario de la liberación de la ciudad por las gloriosas tropas nacionales. Con este motivo se han celebrado varios actos, que han revestido extraordinaria brillantez.

A las once, en la catedral, hubo un solemne tedum en acción de gracias y también en conmemoración del IX aniversario de la coronación canónica de la Patrona de la ciudad, Nuestra Señora de la Victoria, que ofició el obispo auxiliar, doctor Añoveros. Han asistido todas las autoridades, jerarquías, representaciones de centros y entidades, mandos y Centurias del Frente de Juventudes y numerosísimo público, que llenaba totalmente el templo. Con anterioridad, en el Parque se celebró una gran parada del Frente de Juventudes, concentrándose todas las Centurias de la capital y algunas de la provincia, que después desfilaron ante las autoridades, entre las que se encontraban el Secretario Nacional del Frente de Juventudes, el Ayudante Nacional, Delegados Provinciales del Frente de Juventudes de Almería, Jaén y Málaga y el Jefe del Distrito Universitario de Granada.

A la una, en el Málaga Cinema hubo un acto político-social organizado por la Jefatura Provincial del Movimiento, que comenzó con el paso simbólico de los camaradas de las Falanges Juveniles a la Guardia de Franco y la imposición de condecoraciones a varios militantes, así como entrega de banderines a diversas Centurias.

Por la tarde ha sido inaugurado un Ambulatorio del Seguro de Enfermedad, instalado en el edificio del Instituto Nacional de Previsión. Asistieron todas las autoridades provinciales y locales, jerarquías del Movimiento, representaciones medicofarmacéuticas y altos funcionarios del Instituto Nacional de Previsión.

El Ambulatorio, magníficamente acondicionado, constituye un gran centro sanitario, con numerosas secciones.

ENTREGA DE LOS PREMIOS «JOSE MARIA SOBREDO»

En el Hogar del Frente de Juventudes se ha celebrado un acto con motivo de la entrega de los premios «José María Sobredo» a los maestros militantes que se han destacado durante el año por su colaboración a la Organización Juvenil. Este acto formaba parte de las fiestas de la liberación. Presidió el Gobernador Civil y Jefe Provincial, Secretario Nacional del Frente de Juventudes, Alcalde, Jefe de la Ayudantía Nacional, Jefe de la Sección Central de Enseñanza, Delegado Provincial del Frente de Juventudes de Málaga y otros mandos y jerarquías de la región. El número de premios entregados ha sido de cien. El Secretario Nacional del Frente de Juventudes pronunció unas palabras para agradecer a los maestros la colaboración prestada al Frente de Juventudes y felicitarles por los premios obtenidos. (Cifra.)

El Gran Visir del Gobierno Jalifiano ha llegado a Madrid

(Viene de la pág. anterior)

Mezquita y seguidamente continuaron viaje a Madrid.

El viaje lo han hecho desde Córdoba hasta Madrid por carretera. En el hotel donde se hospedarán durante su estancia en nuestra ciudad, el Gran Visir y los notables fueron recibidos por el director general de Marruecos y Colonias, coronel Díez de Villegas, y en representación del Alto Comisario, teniente general García Valiño, por el coronel jefe de las Secretarías de la Alta Comisaría, don Fernando Samaniego, y el ayudante de campo del Alto Comisario, teniente coronel don Rafael Torres.

Manifestaciones del Gran Visir

Tras descansar unos instantes, el Gran Visir y los notables bajaron al «hall» de la planta noble del hotel, donde la orquesta interpretó diversas composiciones árabes.

El Gran Visir habló durante unos minutos con los periodistas. Manifestó que venía muy satisfecho de su viaje. «Desde el momento en que salí de Tetuán—dijo—he recibido atenciones por dondequiera que pasé. En todos los lugares fui recibido por las autoridades con grandes demostraciones de afecto.»

Añadió que a su paso por las calles de las ciudades que ha visitado también ha recogido demostraciones de cariño del pueblo, lo que demuestra el afecto de los españoles hacia el pueblo marroquí.

Expresó su admiración por los monumentos históricos que ha podido ver durante su breve viaje, y destacó entre ellos la admiración por la mezquita de Córdoba. Insistió el Gran Visir en la impresión que a todos los miembros de la Comisión les había producido las demostraciones de afecto recibidas ya en España, y agregó que aprovechaba la presencia de los periodistas para pedirles que hicieran llegar al pueblo español su gratitud por estos sentimientos.

Es todavía muy pronto—dijo—para resumir mis impresiones. Pero entre ellas destaca también la sensación de grandeza que le ha causado Madrid a su paso por las principales vías de la capital. Ter-

minó diciendo que a pesar de las informaciones que había leído acerca de las nevadas y el frío en España, no había podido apreciar gran diferencia de clima. Su viaje, en resumen, ha sido maravilloso en todas sus partes.

Programa de actos

Terminada su conversación con los periodistas, el Gran Visir se retiró a descansar.

A mediodía de hoy irá al palacio de El Pardo a cumplimentar a Su Excelencia el Jefe del Estado. Por la tarde, los miembros de la Comisión asistirán a una función en el Circo de Price.

Mañana por la mañana visitarán el Palacio de Oriente, el Museo de Ciencias Naturales y la Ciudad Universitaria. Después marcharán a Aranjuez, donde después de almorzar visitarán los lugares más notables.

El jueves visitarán Toledo, y el viernes emprenderán el viaje de regreso a Tetuán.

Acuerdo comercial y de pagos entre España y Bélgica

Fué firmado por el Ministro de Asuntos Exteriores y el embajador de aquel país

Ha tenido lugar en el Ministerio de Asuntos Exteriores la ceremonia de la firma del acuerdo comercial y de pagos entre España y Bélgica, que fué rubricado el día 20 de enero del año en curso. En representación de España ha firmado el Convenio el Ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, y en representación de Bélgica, el embajador de dicha nación en España, príncipe de Ligne, asistiendo a la ceremonia los Subsecretarios de Asuntos Exteriores y de Economía Exterior, señores Navasqués y Argüelles; el jefe de Protocolo, señor barón de las Torres; directores generales de dicho Ministerio y del de Comercio y altos funcionarios de la Embajada de Bélgica.

Saldos... Descuentos... Liquidaciones... Sí... Pero lo cierto está en saber comprar

En la calle de Hortaleza, número noventa y seis, comprarán con más ventajas que el año cuarenta y seis.

Jabones, perfumería, pastas de dientes y más de trescientos artículos, a precios rebajados



PARQUE MOVIL DE MINISTERIOS CIVILES

COMISION PARA LA VENTA DE MATERIAL AUTOMOVIL Y REPUESTOS

Esta Comisión de Ventas celebrará subasta de varios turismos furgonetas, camión y motocicletas el día 22 del actual, a las DIEZ de la mañana, en el local del Parque Móvil, Cea Bermúdez, núm. 5. Pueden examinarse los vehículos los días 15, 16, 17, 18, 19 y 20 este último día hasta las doce horas, en una nave del mencionado Parque.

El acta de tasación y las normas para la celebración de esta subasta estarán expuestas en el tablón de anuncios del Parque, admitiéndose la presentación de pliegos hasta las DOCE horas del día anterior hábil al de la subasta.

Bajo
Secretar
se cele
salón d
Naciona
la toma
vas inte
mente d
Acomp
nández
nal de
Solís Ru
les de
ticia y
Combati
Gumersi
berto R
García
los nue
asistiero
rios Nac
nómica
Obras S
Adminis
cional d
vincial
los Jefe
catos Ve
las Secc
cas; Se
director
versitari
curadore
otras je
El local
asistente
El acto
por el ca
de los
en virtu
bra Jefe
Transport
Farré de
Sánchez
la Piel, a
vezas y E
de la Ali
rañón; d
tudística,
fe de la
a Salgad
Servicios
Ordenaci
Morales,
Sindical

Di
Na
A conti
cional de
siguiente
Excele
camarad
El No
tancia
de nuest
a sus m
para acc
cretario
en este
constituy
sus cargo
Acto d
vienen, i
mente, e
ahora, l
responsa
De estos
tre nosot
otros se
siones e
Mando q
vogue a
mó tare
mandar,
sacrificio
sertar ni
impacien
A voso

“Antoñete”
con la

Comunic
famoso tor
Ghenel
contrato m
gerente de
México”, p
za, los día
frente, “sic
chas corri
Ntra, Sra.
biendo recl
entre otro
Monterrey,
guana, Tier
gresar a Es
cena del pr

TODAS LAS ASPIRACIONES DE LOS OBREROS DEBEN ENCONTRAR SU UNICO CAUCE EN LA ORGANIZACION SINDICAL

Bajo la presidencia del Ministro Secretario General del Movimiento se celebró ayer, a la una, en el salón de actos de la Delegación Nacional de Sindicatos, el acto de la toma de posesión de las nuevas jerarquías sindicales recientemente designadas.

Acompañaban al camarada Fernández-Cuesta el Delegado Nacional de Sindicatos, camarada José Solís Ruiz; los Delegados Nacionales de Sanidad, Información, Justicia y Derecho, Personal y Ex Combatientes, camaradas Aznar, Gumersindo García Fernández, Roberto Reyes, Sánchez Puertas y García Rebull, respectivamente, y los nuevos Jefes designados; y asistieron también los Vicesecretarios Nacionales de Ordenación Económica y Ordenación Social; de Obras Sindicales y de Ordenación Administrativa; el Secretario Nacional de Sindicatos; el Jefe Provincial de Sindicatos de Madrid; los Jefes Nacionales de los Sindicatos Verticales; los Presidentes de las Secciones Sociales y Económicas; Secretarios Nacionales; el director general de Enseñanza Universitaria y gran número de Procuradores sindicales en Cortes y otras jerarquías del Movimiento. El local estaba totalmente lleno de asistentes.

El acto comenzó con la lectura por el camarada Vizcaino Márquez de los correspondientes decretos, en virtud de los cuales se nombra Jefe Nacional del Sindicato de Transportes y Comunicaciones a Farré de Calzadilla; del Textil a Sánchez Arjona; del Sindicato de la Piel, a Lamata; de la Vid, Cervezas y Bebidas, a Jiménez Millas; de la Alimentación, a Llorent Marañón; del Servicio Sindical de Estadística, a Nieto Antón; del Subjefe de la Obra Sindical del Hogar, a Salgado Torres; Jefe del Sector Servicios de la Vicesecretaría de Ordenación Económica, a Rojas Morales, e Inspector de la Obra Sindical del Hogar, a Paniagua.

Discurso del Delegado Nacional de Sindicatos

A continuación, el Delegado Nacional de Sindicatos pronunció el siguiente discurso:

Excelentísimo señor Ministro, camaradas:

El Nacionalsindicalismo, sustancia viva y base fundamental de nuestro Régimen, convoca hoy a sus más caracterizados Mandos para acompañar al camarada Secretario General del Movimiento en este acto de servicio que lo constituye la toma de posesión de sus cargos de nuevos dirigentes.

Acto de servicio el de los que vienen, y acto de servicio, igualmente, el relevo de los que, hasta ahora, llevaron el timón de la responsabilidad en estos puestos. De éstos últimos unos quedan entre nosotros en puestos técnicos, otros se reintegran a sus profesiones en espera de la voz de Mando que nuevamente les convoque a la que José Antonio llamó tarea áspera; la tarea de mandar, la que obliga a todos los sacrificios, en la que no cabe desear ni por desaliento, ni por impaciencia, ni por cobardía.

A vosotros, camaradas, que en

Sería facilísimo hacer demagogia, pero es más importante demostrar la eficacia de nuestro sindicalismo en la elevación del nivel de vida de todos los españoles

Discurso del Ministro Secretario General en el acto de toma de posesión de las nuevas jerarquías sindicales

estos años habéis compartido la responsabilidad, el agradecimiento de nuestro Sindicalismo y el mío propio como Delegado Nacional. Esta seguirá siendo vuestra casa, y sabemos, porque os conocemos, que en vuestros puestos o vida particular seguiréis luchando por nuestra acción sindicalista con igual pasión y entereza que lo habéis hecho en estos años y que legaréis a vuestros sustitutos, las enseñanzas nacidas de una larga experiencia.

Vosotros, camaradas, que tomáis ahora posesión de estos cargos y que habéis prestado valiosos servicios al sindicalismo en puestos técnicos o representativos, que traéis junto al bagaje de vuestros conocimientos sindicales la pasión de vuestra formación falangista, la ilusión del nuevo servicio, la lealtad de vuestro noble corazón, tendréis que luchar bravamente, sin desfallecimientos en estos años decisivos de nuestra Revolución sindical, en los que el Sindicato ha de conquistar el puesto que en la vida política española le corresponde por derecho.

No os incorporáis a puestos cómodos ni de retiro y descanso. Constituyen los del Sindicato los puestos de primera línea en nuestra acción política, los de lucha y mayor sacrificio, pero también aquellos que primero vislumbren el triunfo de nuestra Revolución y los que arrastren a mayor número de camaradas, nacidos en el campo del trabajo, hacia el horizonte fecundo de una

realidad sindical que salvará a la Patria del peligro de su desunión, ofreciendo a nuestros hijos un frente único de trabajo, de grandeza y de prosperidad.

Ministro Secretario: el Sindicalismo recibe estos nuevos Mandos, y durante los próximos meses millones de trabajadores y empresarios designarán libremente a más de 150.000 cargos representativos. Nuestras Cámaras, Hermandades, Cofradías, Grupos Económicos y Sociales y nuestros Sindicatos decidirá a la vista de unas actuaciones sobre la ratificación o nueva designación de sus dirigentes. Al pueblo del trabajo daremos garantías de autenticidad electoral profesional y les convocaremos para elegir, en conciencia, con la vista puesta en la unidad y engrandecimiento de la Patria. Así, llegado es el momento, para que sin vacilaciones, se nos utilice plenamente, exigiéndonos, eso sí, la máxima responsabilidad, y ten la seguridad de que nuestros camaradas cumplirán lealmente y ofrecerán una total colaboración a nuestro Gobierno en la tarea de salvar a España.

A todos los aquí presentes, como al resto de los dirigentes sindicales, disciplinadamente, Ministro Secretario General, nos tienes a tus órdenes. Te rogamos reiterar a Su Excelencia el Jefe del Estado nuestra adhesión, con la seguridad de que no repararemos en sacrificio alguno al servicio de España bajo su triunfal Mando. ¡Viva Franco! ¡Arriba España!

DISCURSO DEL MINISTRO SECRETARIO GENERAL

Finalmente habló el Ministro Secretario General del Movimiento, quien dijo:

Camaradas:

Unas breves palabras de saludo a todos los presentes y de comentario o breve glosa al significado de este acto.

En el afán de perfección por la Organización Sindical que a todos nos guía, se han acordado unos cambios en algunos de los Mandos de esa Organización. El transcurso del tiempo en unos casos, la mejor adecuación de cada hombre a cada cargo, en otros; la petición personal en los demás, y en todos el deseo de servicio, han sido las razones determinantes de esta modificación, que ha dejado ineluctable, inamovible, la amistad, la camaradería, el reconocimiento de la valía y de los servicios de los interesados. Y precisamente por eso, porque no se trata de una separación, sino de un relevo, quiero expresar mi gratitud a todos los que han sido sustituidos y otorgar un margen de crédito y de confianza a los que vienen, camaradas los unos y los otros, de larga y brillante historia política de méritos y de experiencia, condiciones cada una de ellas necesarias, pero no bastantes separadamente, para justificar un nombramiento, porque es preciso de ambas conjuntamente para la garantía del acierto en la designación.

No creáis, sin embargo, que venís a disfrutar de una sinecúra, sino a ocupar un puesto de trabajo y de dificultad. Por la Organización Sindical, bien lo sabéis vosotros, pasa la vida entera de la Nación. A la Organización Sindical le corresponde enfrentarse diariamente con los problemas de esa vida, el buscarle soluciones y

tratar de conciliar intereses y opiniones diversas; el explicar y convencer, en definitiva, y procurar que triunfe la justicia y el interés público con la menor merma del interés privado.

LA TAREA SINDICAL

La tarea sindical es cada vez mayor y más amplia; es cada vez por tanto, más difícil y más delicada, y, por ello, también a los Mandos, a las jerarquías sindicales, les corresponde cada vez una mayor responsabilidad. De vuestros aciertos dependerán, muchas veces, que se encaucen los problemas, y de vuestros errores dependerá no solamente que se agraven, sino que incluso puedan provocarse grandes perturbaciones públicas. (Muy bien.)

A las jerarquías sindicales, desde el más modesto Enlace hasta el Jefe Nacional de un Sindicato, les corresponde una tarea en cierto modo incompatible y paradójica: de un lado, tienen que recoger ambientes, opiniones y aspiraciones, destacar injusticias y hacerlas llegar a quien deba conocerlas y a quien deba remediarlas; de otra parte, les corresponde imponer la autoridad, la disciplina, y evitar perturbaciones económicas y sociales. Y de esta doble obligación, de esta doble vertiente, de esta acción de doble cara resultan a veces para los Mandos sindicales situaciones verdaderamente trágicas y angustiosas, porque si ellos son los encargados de mandar en los Sindicatos, la primera condición, además de su nombramiento, es tener autoridad moral e inspirar la confianza a los que se manda, y éstos, por regla general, la niegan a los que no satisfacen sus intereses y ambiciones. No creáis con esto que os digo que mis palabras buscan

el desánimo, sino todo lo contrario, hacer resaltar las dificultades, de vuestro cargo para que se valoren bien estas dificultades, para que se os preste la ayuda que necesitéis, porque la Organización Sindical, desde su origen, está prestando a España un servicio incalculable, un servicio que las gentes de buena fe reconocen, pero que aquellos que tienen la firme decisión de criticar al Régimen en todo caso tratan de ignorarlo, cuando, si se pudiese, deberíamos dar la lección de suprimir por algún tiempo la Organización Sindical para que viesen lo que pasaba. (Muy bien.) Pensad lo que sería de España si toda esa vida económica-social no tuviese el cauce sindical por donde discurrir. Sería la vuelta a la anarquía, a las luchas, a la incompetencia, a la rivalidad y a un gasto extraordinario de energías por parte de obreros y empresarios para conquistar parvos resultados; sería la economía en pérdida y España en sobresalto.

LA MISION DE LOS SINDICATOS

A la Organización Sindical le sería facilísimo hacer demagogia, levantar la bandera de la oposición y de la crítica, pero sabe que su misión no es atraerse clientelas ni jugar a los revolucionarios; su misión es más importante: demostrar con su inteligencia, con su labor, la eficacia del sindicalismo español para elevar el nivel de vida económico y social de España. La Organización Sindical no es tampoco un instrumento al servicio de ideas o doctrinas ajenas; tiene la suya propia. Por eso, con verdadero asombro tiene que escuchar, a veces como si fuesen nuevas, cosas que está harta de decir y explicar reiteradamente e incluso de implantar. Ese pensamiento político le da personalidad y característica y a él tiene que ser leal, porque si no se convertiría en un cuerpo sin alma o en un cuerpo con un alma ajena, ya que a muchos de los que atacan a los Sindicatos les irrita, más que su existencia, el que sean nuestros y no suyos. (Muy bien.)

Con fría sociología de estadísticas y de ficheros no se conquista a la masa proletaria ni se resuelven sus problemas; pactando con el comunismo, ocupando fábricas a lo florentino, tampoco. Es necesario realizar una política humana y sincera. Al obrero ni se le engaña ni se le deslumbra fácilmente; sabe distinguir perfectamente la sinceridad de la apariencia; el obrero quiere que se le respete como hombre y que se le valore como productor; el obrero quiere disponer de los medios económicos necesarios para llevar una vida digna de un ser humano, pero quiere también cultura, esparcimiento, voz y representación en las Asambleas en las que se hacen las leyes y se prepara la organización de la Nación, y, sobre todo, quiere que no se le considere como mera herramienta, tornillo de una maquinaria que hay que engrasar y alimentar para que funcione, sino como parte integrante de una empresa y el primer interesado en que ésta marche bien.

LA ORGANIZACION SINDICAL, UNICO CAUCE

Todas estas aspiraciones de los obreros y de los trabajadores encuentran o deben encontrar su único cauce en la Organización Sindical; demostración de que todas esas aspiraciones se están con-

virtiendo en realidad la tenéis en la formación profesional, las viviendas, en Educación y Descanso, en todas las Obras asistenciales y, en definitiva, en la labor diaria de los Sindicatos, reprimiendo unas veces, impulsando otras, armonizando siempre, y no recogiendo las alabanzas cuando las cosas discurren normalmente, y teniendo que cargar, en cambio, con las culpas a la menor dificultad. Y por eso, camaradas que me escucháis, si realmente somos sindicalistas por convencimiento y no por retórica, si tenemos fe en el Sindicato tal como lo concibe la Falange, si no nos recreamos en la pequeña intriga y pequeños chismes, en la anécdota de tal fallo o de tal error, o hasta de tal abuso, para juzgar a través de ellos una obra y una Organización, en la cual están encuadrados millones de hombres y millares de Empresas, en la cual vienen a coincidir todos los intereses, todos los egoísmos y ambiciones de la Economía; si, por el contrario, tenemos amplitud de miras y verdadera ambición nacional, y no apetencias personales ni de grupo, entonces no tenemos más remedio que reconocer la extraordinaria obra realizada por la Organización Sindical, proclamarlo así con orgullo, como nosotros lo hacemos, y buscar su perfeccionamiento y su mejora, volcando en ella nuestra voluntad, nuestra inteligencia, nuestro trabajo, nuestra pasión, y reivindicando para ella, también, todas aquellas funciones que por ley y por su propia naturaleza sindical le corresponden, y que nunca debemos permitir que sean ejercidas ni detenidas por otros. Autoridad, trabajo, responsabilidad y valoración deben ser los pilares sobre los cuales se asiente la Organización Sindical española.

Y al daros posesión de vuestros cargos y al saludaros en ellos, yo os pido que os esforcéis en el cumplimiento de vuestro deber para que, de esta manera, al finalizar este año que ahora empieza, hayamos alcanzado nuevas metas de las muchas que corresponden al sindicalismo español que están todavía pendientes en su programa, pero con fe y con perseverancia lograremos, para bien de España, que se implanten total y absolutamente.

¡ARRIBA ESPAÑA!!

Terminado el discurso, que fué acogido con prolongados aplausos, se cantó el «Cara el Sol» y el Ministro dió las voces de ritual.

Jiménez Millas se posesiona de su cargo

A las cinco de la tarde, en el salón de actos del Sindicato Nacional de la Vid, Cervezas y Bebidas, y ante una nutrida representación de las Juntas Económica y Social, Procuradores Sindicales en Cortes y la totalidad de los funcionarios, tomó posesión de su cargo de Jefe Nacional del citado Sindicato, Alfredo Jiménez Millas.

El Jefe saliente, Antonio Montero, que pasa a ocupar un puesto profesional y técnico en la Organización Sindical, hizo la presentación de Jiménez Millas, resaltando la acusada personalidad del mismo en el ámbito sindical, a la vez que con unas sentidas y afectuosas palabras se despidió de los que hasta ahora fueron sus colaboradores en las tareas sindicales.

El camarada Jiménez Millas, después de agradecer los elogios tributados por el camarada Montero, pronunció unas palabras de salutación, solicitando la más estrecha colaboración de todos los encuadrados en el Sindicato y de los funcionarios, prometiendo su mayor esfuerzo en favor de los intereses que le han sido confiados por el Mando Nacional al designarle Jefe de este Sindicato.

Jiménez Millas recorrió después las dependencias del Sindicato, departiendo con los jefes de los distintos departamentos.

"Antoñete" firma nuevo contrato con la Plaza "Monumental" de México

Comunican desde México que el famoso torero madrileño Antonio "Antoñete" ha firmado nuevo contrato con el Sr. Gaona, gerente de la Plaza "Monumental" de México, para actuar en dicha plaza, los días 14-21 y 28 del corriente, siendo la primera de dichas corridas la tradicional de Ntra. Sra. de Guadalupe, y ha biendo rechazado otros contratos, entre otros para las plazas de Monterrey, Ciudad Juárez y Tijuana. Tiene el propósito de regresar a España en la primera decena del próximo marzo.

Ayer cesaron los temporales de nieve en toda España

UNA ANCIANA RESULTO MUERTA DE FRIO EN PUENTE GENIL

Veintiséis viajeros heridos al volcar un autocar en Segovia por encontrarse helada la carretera

El domingo cayó sobre Oviedo una fuerte helada, y después hizo sol, comenzando seguidamente a llover, aunque con escasa cantidad. La lluvia ha hecho que la nieve se vaya licuando poco a poco. Por el Pajares se reanuda el tráfico ferroviario el domingo. Ayer lunes el cielo apareció cerrado y con aspectos de continuar el temporal, pero no ha llovido.

Tres casas hundidas en Lon por la nieve

Comunican de Potes que el domingo continuaba nevando intensamente y que en el pueblo de Lon se han hundido tres casas por el peso de la nieve acumulada en los tejados. En la carretera de Unquera a Potes se produjeron grandes desprendimientos de tierras. Ayer cesó de nevar en toda la provincia de Santander. Por la mañana salió un tren mixto para Reinosa, así como camiones de Obras Públicas, para intentar abrir paso por la carretera de Lantueño. El verdadero obstáculo está entre las estaciones de Reinosa y Mataporquera, donde trabajan numerosas brigadas de obreros, esperando que la vía quede expedita hoy. Ha sido abierto paso por la Garganta de la Hermida, donde se habían registrado desprendimientos de tierras. El avión de Madrid ha llegado sin novedad a Santander, pero no pudo aterrizar en el aeródromo de Oviedo, por estar cerrado.

Continúa la incomunicación con los pueblos de la montaña leonesa

El domingo nevó en la montaña leonesa, lo mismo que en la

parte baja. En el pantano en construcción Barrios de Luna, donde se encuentran trabajando trescientos obreros, se carecía ya de alimentos. El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, acompañado del general de la Guardia Civil y del teniente coronel jefe de esta Comandancia, se trasladó al citado pantano, viniendo toda clase de dificultades, para adoptar medidas que permitieran el suministro de víveres a los obreros.

Por la noche ha helado y la nieve comenzó a licuarse, aunque con mucha lentitud. Ayer continuaba igual la situación en cuanto a las comunicaciones con los pueblos de la montaña.

Intensa lluvia en Bilbao

Desde la madrugada llueve intensamente en Bilbao. La temperatura a mediodía era de cinco grados.

Fuerte nevada en Orense

El domingo se ha recrudecido el temporal de nieve en Orense. Por la mañana cayó una fuerte nevada, que cuajó en las calles de la capital, formando una capa de más de cinco centímetros de espesor. La nevada se ha generalizado en casi toda la provincia.

Veintiséis heridos en accidente a un autobús a causa del hielo

Noticias de Segovia dan cuenta de que el autocar B-15586, de la Empresa de viajeros La Serrana, volcó en el kilómetro 21 de la carretera de Segovia a Arévalo, en el

lugar denominado «Pinar de Tabladillo». La causa del accidente ha sido el mal estado de la carretera, a causa de haberse helado la nieve. Viajaban en el autocar treinta personas, de las que veintiséis resultaron heridas. Los viajeros que sufrieron heridas de mayor importancia son: Felipe Aragonese, de treinta y dos años, de Segovia; Félix Peña Galán, de cincuenta y un años, de Juarros de Voltoya; y Jesús Tapia Bajo, de veintiocho años, de Tarragona.

Bañista contumaz

Comunican de Soria que el domingo, y con ocho grados bajo cero, se ha bañado en el río Duero el joven Enrique Comas, que tiene por costumbre bañarse en dicho río todos los días. La proeza ha sido presenciada por numerosas personas.

Aumenta el caudal del Duero

El río Duero ha aumentado de caudal a su paso por la provincia de Zamora, lo que supone un considerable beneficio para los embalses del Esla, Castro y Villalcampo.

El domingo nevó en Vitoria

El domingo se recrudeció el mal tiempo en Vitoria. Por la tarde hizo intenso frío y nuevamente nevó.

También en Pamplona

Asimismo en Pamplona se registró el domingo un considerable descenso de la temperatura, cayendo después una espesa nevada.

En Ciudad Real se ha helado el agua en estanques y fuentes

Un viento frío azotó el domingo la capital de Ciudad Real, helándose el agua en estanques y fuentes.

Ligeras nevadas en los Pirineos catalanes

El Servicio Meteorológico da cuenta de que ayer se registraron ligeras nevadas en Cledes y Viella. El espesor de la nieve es de dos metros en el puerto de La Bonaigua y de un metro y veinte centímetros en el valle de Nuria.

Una anciana muerta de frío en Puente Genil

En Puente Genil ha sido encontrada muerta en su domicilio la anciana doña Asunción Calzada Ruiz, de ochenta años. Según el dictamen facultativo, la muerte sobrevino a consecuencia del intenso frío reinante. En la capital de Córdoba la temperatura es más benigna. Ayer cayó una lluvia menuda y persistente. También llovió en Montilla, Peñarroya y Lucena.

Varios pueblos de Cádiz incomunicados

Los temporales de nieve han afectado a diversos pueblos de la provincia gaditana, especialmente a Villamartin, Setenil, Alcalá del Valle, Algodonales, Zahara, Torre Alhaquime, Grazalema, Olvera y Espera, que quedaron incomunicados por carretera, teléfonos y teléfonos, manteniéndose únicamente la comunicación a través de la radio. En dichos pueblos se establecieron cocinas populares. En la tarde de ayer comenzó a llover, con gran contento de los vecindarios, ya que el agua disolverá la nieve.

Lluvia y frío en Ronda

Llueve intensamente en toda la comarca de Ronda. El frío sigue siendo muy intenso. Asimismo llueve intensamente en Linares.

EDICTO

En virtud de providencia del día de hoy dictada por el señor Juez de 1.ª Instancia número diecinueve de los de esta capital, en autos ejecutivo sumario promovidos al amparo del art. 131 de la ley Hipotecaria, por el Procurador don Antonio Martínez Alvarez, en nombre de don Juan José Mencía Angulo, contra don Juan Martínez Plaza, se sacan a la venta en pública y primera subasta los siguientes bienes:

“Parcela de terreno en término municipal de Vicalvaro, al sitio conocido por Camino Viejo de Vicalvaro, de cuatrocientos ochocientos metros cuadrados, o sean mil ciento ochenta y dos pies. Linda al Norte, frente, con calle de Federico Calles, en línea de doce metros: Sur, fondo, terrenos de esta misma procedencia, hoy del Obispado; Este, derecha entrando, y Oeste, izquierda, terrenos de doña Gracia Rivera Lidueña.”

“Parcela de terreno en el término municipal de Vicalvaro, al sitio conocido por Camino Viejo de Vicalvaro, de una superficie de trescientos veinte metros cuadrados, equivalentes a cuatro mil ciento veintinueve pies cuadrados y sesenta décimos. Linda al Norte, frente con calle de Federico Fábregas, en línea de ocho metros; Este o derecha entrando, en línea de cuarenta metros, terrenos de Juan Martínez Plaza, y al Oeste, izquierda, terrenos del Obispado.”

“Parcela de terreno en el término municipal de Villaverde, partido judicial de Getafe, procedente de la situada frente a la Venta de la Sorda, en el lugar denominado Pago de Santiago, hoy El Peralejo. Linda al Oeste, frente o entrada, en línea de treinta y cuatro metros noventa centímetros, con la carretera de Andalucía, entre sus kilómetros seis y siete; al extremo de esta línea vuelve en ángulo recto, en dirección Este y en línea de ciento nueve metros; linda al Sur con terrenos de doña Luisa Ferrando, y en línea de diecisiete metros, continuación de la anterior, con resto de la finca de que se segrega; vuelve en ángulo recto, en dirección Norte, y en línea de cincuenta y siete metros y treinta y cinco centímetros, lindando al Este con terrenos de la finca matriz; vuelve en ángulo recto en dirección Oeste y en otra línea de treinta y cinco metros, linda al Norte con terrenos de doña Encarnación Carreño; vuelve nuevamente en ángulo recto, con dirección Norte y en línea de cuarenta y cinco metros veinticinco centímetros, linda al Este con terrenos dichos de doña Encarnación Carreño; vuelve otra vez en ángulo recto con dirección Oeste, y en línea de diez metros, linda al Norte con la avenida A.; vuelve nuevamente en ángulo recto, con dirección Sur y en línea recta de sesenta y siete metros veinte centímetros, linda al Oeste con terrenos de doña Isabel Moreau; vuelve finalmente en ángulo recto, con dirección Oeste y en línea de ochenta y un metros, que cierra el polígono, linda al Norte con los dichos terrenos de doña Isabel Moreau. Este perímetro tiene una forma irregular y comprende una superficie de cinco mil ochocientos treinta y siete

metros cuadrados y cincuenta y cinco decímetros.”

“Casa de planta baja situada en el barrio de Doña Carlota, término de Vallecas, partido judicial de Alcalá de Henares, con fachada a la calle de Don Eduardo, por donde está señalada con el núm. 15, hoy 6, mirando al Oriente. Esta finca se halla edificada en un terreno de la villa de Vallecas, por debajo de la Huerta de Zabela, al punto hoy denominado Colonia de Doña Carlota, el cual está formado por un cuadrilongo, cuyos lados Norte y Sur miden cada uno ciento treinta pies, y los de Oriente y Poniente treinta pies, comprendiendo los cuatro, en perímetro de tres mil novecientos pies, equivalentes a trescientos dos metros y sesenta y cuatro decímetros cuadrados. Linda al Norte o derecha con finca de don Ramón López; al Sur o izquierda, otra de Tomás Alvarez; Oriente o frente, la calle, y Poniente o leste, con el resto de la finca, digo tierra, de que fué segregada.”

Para el remate de tales bienes se ha señalado el día doce de marzo próximo y hora de las doce de su mañana, en la Sala Audiencia de este Juzgado, sito en la calle del General Castaños, número uno, y regirán las siguientes condiciones:

Primera: Servirá de tipo la cantidad de un millón cuatrocientas cincuenta mil pesetas fijado al efecto en la escritura de préstamo.

Segunda: No se admitirán posturas inferiores a expresado tipo.

Tercera: Para tomar parte en la subasta deberán los licitadores consignar previamente sobre la mesa del Juzgado o en la Caja General de Depósitos el diez por ciento de dicho tipo, sin cuyo requisito no serán admitidos.

Cuarta: Los autos y la certificación del Registro a que se refiere la regla 4.ª del art. 131 de la ley Hipotecaria estarán de manifiesto en Secretaría, y se entenderá que todo licitador acepta como bastante la titulación, sin tener derecho a exigir ninguna otra.

Quinta: Las cargas o gravámenes anteriores y los preferentes —si los hubiere— al crédito del actor, continuarán subsistentes, entendiéndose que el rematante los acepta y queda subrogado en la responsabilidad de los mismos, sin destinarse a su extinción el precio del remate.

Dado en Madrid a cuatro de febrero de mil novecientos cincuenta y cuatro.—El Secretario (firma ilegible).—V.º B.º: El Juez de 1.ª Instancia (firma ilegible).

El estado de las siembras de cereales y leguminosas es bueno en todas las provincias

Durante el mes de enero se han registrado precipitaciones de distribución irregular, que fueron en forma de nieve en algunas zonas de la mitad septentrional de la Península, así como en las partes montañosas de otras regiones. Las nieblas, durante el mes, fueron densas y cubrieron grandes extensiones de España. Las temperaturas mínimas descendieron bastante, helando de forma general en las provincias del interior, y a mediados de mes, inclusive, en Levante.

El estado de las siembras de cereales y leguminosas es bueno en todas las provincias, y su situación, en el mes de enero, mejor que en igual época de la campaña precedente; estas siembras estaban adquiriendo un desarrollo excesivo; pero los fríos detuvieron su vegetación, lo que favorecerá, sin duda, el enraizamiento. Sin embargo, en grandes partes de Andalucía, de Extremadura y Castilla la Nueva, estas siembras precisaban nuevas precipitaciones, pero con las que se iniciaron el último día del mes de enero seguramente este temor desaparecerá por ahora. Continuaron las siembras de cereales, especialmente trigo, sobre los terrenos que han llevado remolacha azucarera, naciendo con dificultad por los fríos; por esta misma causa fueron reducidas las labores dadas en los barbechos y las preparatorias para las siembras de primavera. En las provincias más adelantadas, las habas sufrieron daños a causa de las heladas.

Continuó la recolección y la molinización de la aceituna, dificultada en algunas regiones por las desfavorables condiciones meteorológicas, que han impedido que finalizase bien su maduración en algunas comarcas; en conjunto, la cosecha es ligeramente superior a la precedente.

te, aunque en Jaén es menor. Los aceites que se obtienen son de buena calidad.

Prosiguió con cierta intensidad la recolección de los agrios en todas las provincias productoras. Las heladas de mediados de mes ocasionaron en Valencia algunos daños; las iniciadas el último día de enero, por su intensidad y duración, hacen temer daños apreciables en todos los agrios, aunque por el momento sea prematuro estimar la cuantía de los mismos. También la cosecha de almendras sufrirá merma por haber florecido anticipadamente los almendros en esta campaña, en parte de las provincias más productoras.

Se ultima el arranque de la remolacha azucarera, cuya cosecha, como se ha indicado en informaciones precedentes, es aproximadamente la mitad que la del año anterior, aunque es suficiente para nuestro consumo normal en la campaña. Prosigue la plantación de la patata temprana, temiendo que los fríos hayan podido causar algunos daños.

Los pastos, cuyo buen estado se prolongó más de lo normal en esta época, han desmerecido mucho al finalizar el mes de enero.

Plaza de Toros de Madrid

La presentación de documentación para la renovación y recogida de carnets que han de regir en la temporada de 1954 se efectuará en los despachos de la calle de la Victoria desde el lunes 22 al viernes 26 de febrero. Detalles en los carteles murales.



PRECIADOS, 11. Entr.º

PAÑERÍA NOVEDADES

GABARDINAS — TRINCHERAS — COMANDOS REVERSIBLES para SEÑORA, CABALLERO y NIÑOS

NO LIQUIDAMOS

SOMOS FABRICANTES, Y POR EXCESO DE EXISTENCIAS VENDEMOS DIRECTAMENTE AL PÚBLICO A PRECIOS SIN COMPETENCIA

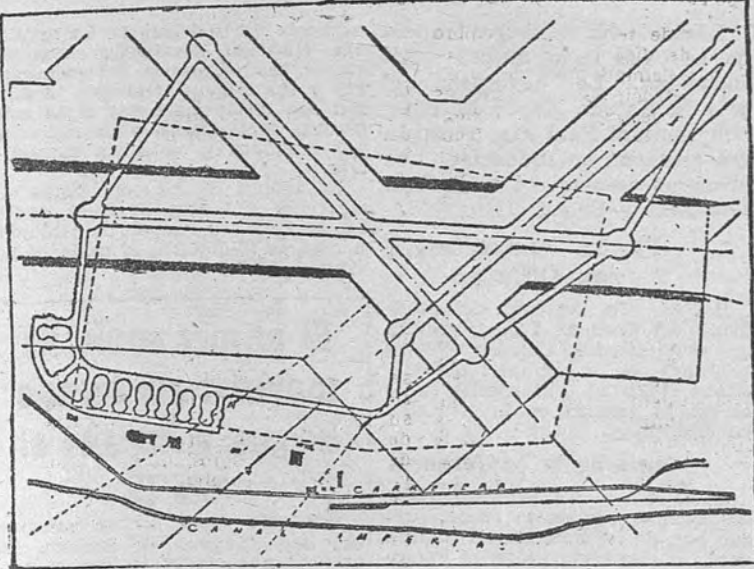


FABRICANTES UNIDOS

PRECIADOS, 11, entresuelo

Más de quinientos millones de pesetas para la base aérea de Zaragoza

El aeropuerto civil "Sanjurjo" se convertirá de esta forma en una de las mejores instalaciones de su género de la nación



ZARAGOZA

(De nuestro corresponsal.) — Entre el aluvión de nieve, hielos y tormentas, Moncayo por el que discurre la vida zaragozana de estos días, una noticia ha venido a, digamos, «calentar los cascos» de la mejor esperanza en la ciudad. Se refiere a la noticia, llegada desde Nueva York, afirmando que las autoridades españolas y norteamericanas han decidido contar con Zaragoza para establecer una de las cuatro bases aéreas proyectadas en principio en nuestra Nación, según se acaba de divulgar en la Prensa española.

La noticia, ni que decir tiene, ha corrido como un reguero de pólvora, animando el interés público, ya que de las características generales del proyecto se desprende un porvenir de la mayor importancia para la ciudad, no sólo por la magnitud de las inversiones económicas en la realización de las obras, sino por el rango internacional que adquirirá el actual aeropuerto civil «Sanjurjo», instalado, como se sabe, a quince kilómetros del centro de la capital.

Al parecer, y según se desprende de las declaraciones del general de división Lee B. Washbourne, director de Instalaciones para las Fuerzas Aéreas, en las instalaciones del aeropuerto de Zaragoza serán invertidos unos trece millones y medio de dólares, lo cual, al cambio presente, viene a suponer bastante más de 500 millones de pesetas. Esta importante suma de millones habría de ser invertida en un plazo no superior a dos años, lo que viene a significar que durante ese lapso de tiempo el trabajo estaría poco menos que asegurado en la capital, aparte de otros muchos beneficios inherentes al establecimiento de una base tan importante en esta ciudad.

Es indudable que los técnicos han encontrado en Zaragoza condiciones espléndidas para el montaje perfecto de una base aérea. En primer lugar, por su propio emplazamiento geográfico, y después, por sus condiciones puramente técnicas, pues ya es sabido que en el valle del Ebro los vientos soplan siempre del mismo lado, es decir, en la misma dirección, por lo que los aterrizajes pueden hacerse siempre en el mismo sentido, sin necesidad de tener que emplear pistas auxiliares entrecruzadas.

De momento, y mientras se construye una nueva pista, paralela seguramente a la que ya existe, se asegura que serán empleadas las instalaciones del aeropuerto «Sanjurjo», que cuenta con una pista de despegue de 1.800 metros de longitud por 60 de ancho, así como las cabezas de ensanchamiento

circular, que tienen unos 90 metros. La referida pista del aeropuerto civil está preparada, además, para ser alargada hasta los 3.000 metros. Por su parte, las bandas de aterrizaje miden 2.400 metros de longitud por 300 de ancho, uniéndose las cabezas de pista por medio de otra pista de rodadura, que conduce hasta las zonas de estacionamiento y aparcamiento de aviones.

Ni que decir tiene que el aeropuerto «Sanjurjo» está dotado en el momento presente de instalaciones que le acreditan ya como una base moderna y capacitada. Posee, a este efecto, una potente y adecuada instalación de protección de vuelo, de balizaje e iluminación, compuesta por faros de situación, indicadores de viento, luces de límite de campo, terminales de pista, indicadores de aproximación, de altura, de nubes, luces de circulación, estacionamiento, etc., etcétera, lo cual permite la navegación aérea en las proximidades, el aterrizaje y el despegue sin visibilidad y en las condiciones climatológicas más adversas.

Para dar idea de lo que pueden ser las nuevas construcciones que se realicen en un futuro más o menos inmediato—se supone que las obras comenzarán en la próxima primavera—, baste decir aquí que solamente para la apertura de la pista que hemos mencionado se emplearon multitud de máquinas modernas, tales como traillas, tractores-pala y motoniveladoras, y fue necesaria la construcción de una línea férrea hasta el pie de obra para el acarreo de los materiales, que fueron del volumen de 110.000 metros cúbicos de tierra excavada, 80.000 metros cúbicos de piedra de las canteras cercanas y unas 2.000 toneladas de asfalto. Aparte de todas estas obras hubo necesidad de pavimentar cerca de 130.000 metros cuadrados de superficie. Pues bien, mediante toda esta clase de trabajos pudo darse por concluida la pista, que en la actualidad puede admitir aviones hasta de noventa toneladas de peso.

A tenor de estos trabajos realizados, calcúlese ahora la importancia de los que habrán de llevarse a cabo a instancias de las Fuerzas Aéreas norteamericanas para el establecimiento de una nueva pista paralela, mucho más potente y capacitada, así como del acondicionamiento de otras instalaciones técnicas imprescindibles en una base aérea moderna. La idea de que dichas instalaciones y obras proporcionarán un gasto de más de 500 millones de pesetas en unos dos años es, de momento, lo suficientemente elocuente para indicar su magnitud.

M. L. D.

LOS ESTUDIANTES DE BARCELONA HONRAN LA MEMORIA DE MATIAS MONTERO

Diversos actos organizados por el S. E. U. en el XX aniversario de su primer caído

Gran labor de los Seminarios de formación intelectual y política de la Jefatura Provincial del Movimiento

BARCELONA

(De nuestro corresponsal.) — Los estudiantes de Barcelona, como los de toda España, honrarán hoy la memoria de Matias Montero con diversos actos, que se iniciarán en la capilla de la Universidad con una misa por el eterno descanso del primer caído del S. E. U., en el vigésimo aniversario de su muerte por Dios y por España.

Después, a las doce y media de la mañana, se celebrará en el Aula Magna un gran acto de afirmación nacionalsindicalista, con intervención de diversas jerarquías.

Seguidamente se efectuará la ofrenda de coronas ante la lápida que perpetúa en la Universidad el heroico y supremo sacrificio de los Caídos.

Además, la Sección Femenina del S. E. U. anuncia que las camaradas que la integran se reunirán a las siete y media de la tarde en su local de la calle de Canuda para rezar el rosario, e invita a todas las afiliadas y universitarias en general a asistir a tan piadoso y emotivo acto.

Con motivo de este día tan significativo en orden al espíritu de servicio y sacrificio del S. E. U., y sin perjuicio de que en otra ocasión próxima le dediquemos un amplio reportaje, plácenos hoy señalar especialmente la magnífica labor que para la mejor formación intelectual y política de sus componentes viene realizando la Sección de Seminarios de la Jefatura Provincial del Movimiento, a cargo del camarada Letang, que se ha referido a diversos aspectos de la misma durante la reunión que acaba de celebrar la Sección de Graduados, bajo la presidencia del Subjefe Provincial, camarada Solano Latorre, y el Jefe del Distrito Universitario, camarada Santiago Joani-quet.

MAS SOBRE EL PANTANO DE SAU

Confirmando plenamente cuanto decíamos el domingo pasado

sobre la necesidad que Barcelona tiene de reforzar su abastecimiento de agua con parte de la del pantano de Sau, sin que esto signifique daño alguno para Gerona y su provincia y, también, sin perjuicio de que para el futuro lejano se resuelva definitivamente el problema trayéndola del Ebro, la Confederación Hidrográfica del Pirineo Oriental da a conocer los siguientes datos:

La utilidad que proporcionaría el pantano sin recrecer, con su capacidad total de 117 millones de metros cúbicos y su capacidad útil de 89 millones, está representada por las siguientes cifras:

Producción de energía regulada del salto de pie de presa, 41 millones de kilovatios-hora anuales.

Producción de energía parcialmente regulada de los saltos de Carós y Susqueda, entre Sau y El Pasteral, 143 millones.

Aumento de producción de energía de los saltos de agua entre El Pasteral y el mar, 40 millones.

Con el pantano recrecido, su capacidad, tanto total como útil, aumenta en 70 millones de metros cúbicos, y los beneficios que de él se obtendrán son los siguientes:

Producción de energía regulada del salto de pie de presa, 52 millones de kilovatios-hora anuales. (Incremento, 11 millones.)

Producción de energía parcialmente regulada de los saltos de Carós y Susqueda, entre Sau y El Pasteral, 184 millones. (Incremento, 21 millones.)

Aumento de producción de energía de los saltos de agua entre El Pasteral y el mar, 49 millones. (Nueve millones de incremento.)

Así, pues, el incremento en la producción de energía eléctrica que el proyecto recrecido significa respecto al primitivo ascien- de a 41 millones de kilovatios-hora anuales.

Por lo demás, el pantano de Sau permitirá la seguridad de riego de las 8.000 hectáreas de regadío actual y la posibilidad de ampliación del regadío a unas 10.000

hectáreas hasta ahora de secano, así como disponer de un importante volumen de agua regulada para otros usos.

Este importante volumen, que de no dársele aplicación se perdería en el mar, puede ser ampliado sucesivamente mediante la construcción de nuevos embalses, proyectados y en estudio, que aumenten la capacidad reguladora de las corrientes de agua naturales, y, unido a las aguas, también reguladas, de las rieras Mayor, Osor, etc., y del río Tordera, procedentes del macizo montañoso del Montseny, es el que constituye la base de la solución hasta el año 2000 del abastecimiento de Barcelona y poblaciones de su comarca con agua de primera calidad, por el decreto de 31 de marzo de 1950, cuyas disposiciones fueron fiel y puntualmente cumplidas por la Confederación en cuanto le afectaban.

Los temores gerundenses de una mayor derivación de agua para atender necesidades de Barcelona superiores a las hasta ahora previstas para el año 2000 son totalmente infundados, principalmente por no ser posible el paso por la conducción del Ter a Barcelona de un caudal superior al de la capacidad con que se construya.

En cuanto a la conducción de aguas del Bajo Ebro para uso mixto de abastecimiento de Barcelona y riegos de Tarragona y Barcelona, esbozada en la reciente reunión celebrada en Gerona, es asunto del cual en el aspecto de los riegos de Tarragona, se han encontrado antecedentes de que está ya tomado en consideración por el Ministerio de Obras Públicas desde hace varios años. En el aspecto del abastecimiento de Barcelona, es la superioridad quien ha de apreciar la procedencia de su estudio y el tiempo y forma en que deba acometerse, estando la Confederación (huelga decirlo) dispuesta a efectuar con el mayor celo y diligencia los trabajos que le fueren encomendados.

La Confederación estima, sin embargo, que la solución razonable del abastecimiento de agua potable a Barcelona y poblaciones próximas es hoy, por la excelente calidad de las aguas, magnitud proporcionada de las obras y consideraciones de otra índole, acometer la conducción de las aguas del Ter (pantano de Sau) y rieras del Montseny, conforme al citado decreto, en la confianza de que ello puede hacerse sin perjuicio para Gerona. La apuntada solución con agua del Bajo Ebro parece oportuno estudiarla; más bien que para utilización inmediata, para dejar establecida una gran reserva a la que poder acudir para necesidades más remotas y, por ello, imprevisibles en su cuantía, al igual que en Madrid ha parecido lógico pensar en el río Tago como gran reserva para el futuro de la capital y ciudades satélites que se planean, cuyo desarrollo no puede predecirse.

Todo esto confirma que, como decíamos el domingo pasado, la Confederación Hidrográfica del Pirineo Oriental tiene estudiado el proyecto para abastecer de agua a la futura Barcelona y su zona de influencia, pero que ahora urge la solución, que para atender apremiantes necesidades actuales puede ser una parte de la del pantano de Sau, sin perjuicio de que algún día se llegue también a traerla del Ebro, como reserva prácticamente inagotable.

Fernando VAZQUEZ-PRADA



VENTA FINCA DE REGADIO EN LA ZONA DE ENSANCHE DE SEVILLA

El Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas convoca su- basta para la venta de la finca "Tabladilla", con la rebaja del 30 por 100 en el precio de tasación, según condiciones expuestas en las Oficinas Centrales de este Instituto, avenida de Puerta de Hierro, MADRID, y en las de la Estación de Cultivos de los Grandes Regadíos, avenida de la Cruz del Campo, número 42, SEVILLA.

Actos de sabotaje en la Marina Real inglesa

Se están estudiando dos cañones de salvas del portaaviones "Eagle"

LONDRES.—Los investigadores estudian dos cañones de salvas del portaaviones británico "Eagle", afectados por la serie sin precedentes de actos de sabotaje que sufre la Marina Real. Se está interrogando a todos los tripulantes escoceses del gigantesco barco, por si los nacionalistas escoceses han tratado de impedir que se dispararan salvas de saludo a la Reina Isabel II (considerada por ellos como Isabel I).

Al mismo tiempo se anuncia que han sido cortados cables en Malta al portaaviones "Glory", veterano de más de dos años en Corea. Desde 1949 van saboteados 16 barcos de la Escuadra británica. Desde noviembre se han señalado cinco actos de sabotaje en portaaviones. (Efe.)

Corea quiere constituir un frente anticomunista en el sureste de Asia

A este fin enviará una Misión a Formosa, Vietnam, Laos, Camboya, Malaca y Birmania

FUSAN (Corea).—El jefe de una Misión especial de la República surcoreana ha revelado que pedirá a seis naciones del sureste asiático que se unan con Corea en un frente anticomunista.

El general de división Choi Duk Chin, ex delegado coreano en la conferencia de armisticio, dijo que había sido autorizado a entregar una "propuesta concreta" para una alianza pacífica a China nacionalista, Vietnam, Laos, Camboya, Malaca y Birmania.

Choi rehusó revelar las condiciones de la propuesta de su Gobierno, pero su viaje había sido anunciado previamente como una visita de buena voluntad.

En la Misión, que preside Choi, va también un miembro del partido liberal. Choi rechazó específicamente al Japon como miembro de una comunidad anticomunista asiática y rehusó decir si la invitación se haría extensiva a las Filipinas.

Choi está considerado como uno de los principales estrategas del Ejército surcoreano. Combatió como coronel en las fuerzas de Chan Kai Chek en Birmania y en China durante la segunda guerra mundial. (Efe.)

Rhee aplaza su Misión para un frente anticomunista

SEUL.—El Presidente Rhee ha aplazado su Misión especial a seis países del sureste asiático, con el fin de tratar de conseguir un pacto anticomunista. El viaje fue suspendido pocas horas antes del momento en que el general Choi

No serán restringidos los poderes presidenciales en Norteamérica

La propuesta de limitación no alcanzará los votos necesarios en el Senado

WASHINGTON.—El senador demócrata Walter George ha pronosticado que ninguna de las diversas propuestas para restringir los poderes presidenciales en relación con los tratados con potencias extranjeras, obtendrán los dos tercios de los votos necesarios para su aprobación. Sin embargo, el jefe de los republicanos en el Senado, William Knowland, ha dicho que continuará sus esfuerzos para llegar a un compromiso que sea aceptado por Eisenhower y por el senador Bricker, autor de la enmienda, y que probablemente se tratará de esta cuestión hoy en la reunión en la Casa Blanca. (Efe.)

Inglaterra y Egipto están muy cerca de un acuerdo sobre Suez

Así lo afirma el que fué embajador indio en El Cairo, Pannikar

NUEVA DELHI.—Inglaterra y Egipto están muy cerca de un acuerdo en la cuestión del canal de Suez, según declaraciones hechas por K. M. Pannikar, que fué hasta hace poco embajador de la India en Egipto. Dijo que no hay razón para sentirse pesimista, después de las últimas conversaciones celebradas entre los representantes de los dos países. (Efe.)

Choques entre árabes y somalíes en Aden

ADEN.—Dos personas han resultado muertas y cuatro gravemente heridas en un choque producido anoche entre obreros árabes y somalíes empleados en la refinería de la Anglo-Iranian establecida

en Aden. Las tropas hubieron de ser llamadas para restablecer el orden.

Al parecer, los incidentes comenzaron cuando un vigilante somalí detuvo a un árabe que consideró estaba actuando de manera sospechosa. (Efe.)

Incurción egipcia en Sinaí

TEL AVIV.—Egiptios de la provincia de Sinaí han hecho una incurción contra un campo de beduinos israelíes y se han llevado los camellos, después de una lucha a tiros. Israel ha presentado una protesta por la violación del acuerdo de armisticio egipcio-israelí. (Efe.)

Precauciones policíacas en Beirut

BEIRUT.—Fuerzas libanesas de seguridad han reforzado la vigilancia de las Embajadas y Legaciones extranjeras después de haber sido detenidos anoche diez individuos pertenecientes a una organización que se dedicaba a realizar actos de sabotaje. La Policía tiene orden de disparar contra cualquier sospechoso. (Efe.)

Protesta contra la ayuda militar a los árabes

WASHINGTON.—Un grupo de veintinueve representantes y seis senadores ha dirigido un escrito al secretario norteamericano de Estado, en el que protestan por el proyecto para enviar ayuda militar a los países árabes. (Efe.)

Un diario español prohibido en Marruecos francés

TANGER.—Las autoridades del Marruecos francés han prohibido la distribución y venta del diario español "Africa", de Tetuán. (Efe.)

El ministro francés de Defensa ha marchado a Indochina

PLEVEN CONFERENCIARÁ CON EL GENERAL NORTEAMERICANO O'DANIEL SOBRE LA SITUACION

Entretanto, los rojos se acercan peligrosamente a la capital de Laos

PARIS.—El ministro francés de Defensa salió anoche para Indochina. Le acompaña el jefe del Estado Mayor del Ejército, general Paul Ely. Pasarán dos semanas en Indochina. Las primeras escalas del vuelo han sido Niza y Beirut. (Efe.)

Pleven conferenciará con O'Daniel

PARIS.—Un portavoz del presidente del Consejo, Laniel, declara que el ministro de Defensa, Pleven, celebrará con el general norteamericano O'Daniel conferencias sobre el estado general de la situación en Indochina. (Efe.)

Tema de la conferencia

SAIGON.—Un portavoz francés declara que en la conferencia que han de celebrar con el comandante norteamericano en el Pacífico, general O'Daniel, el ministro de Defensa de Francia, René Pleven; el jefe del Estado Mayor francés, general Blanc, y el comandante jefe de la Unión Francesa en Indochina, general Navarre, no se pedirá a Norteamérica sino el envío de otros veinte aviones "B-26". "Luego" agregó el portavoz—el general O'Daniel marchará a Washington a informar al subsecretario de Estado, Walter Bedell Smith, y otros altos funcionarios norteamericanos de la situación de la guerra. Confirmando que doscientos técnicos norteamericanos en aviación se han sumado con carácter provisional a los que ya se hallaban en este país y cuyo número nunca se reveló. (Efe.)

La misión de Pleven es militar

PARIS.—El ministerio de Defensa francés anuncia que la repentina misión asignada a René Pleven en Indochina es esencialmente militar, y consiste en reunir los necesarios elementos de información para guiar al Gobierno acerca de la situación militar general, el estado de los ejércitos indígenas y otros problemas técnicos, como los del apoyo aéreo para el cuerpo expedicionario. Se añade que Pleven podrá tomar sobre el terreno decisiones militares si así lo exige la marcha de los acontecimientos. (Efe.)

Los rojos se acercan a Luang Prabang

LUANG PRABANG (Laos) (Urgente).—Las vanguardias comunistas se encuentran a sólo 24 kilómetros de esta ciudad, por el norte, a orillas del Mekong. (Efe.)

Los rojos ocupan Paku

LUANG PRABANG.—Pisando los talones a las fuerzas leales en retirada, los rojos han ocupado Paku, a 27 kilómetros al norte de esta ciudad. Han llegado por varios puntos al Mekong, infiltrándose entre los valles del Nam Suong y Nam Hu, que desde puestos fortificados dominan los leales.

La artillería francesa ha concentrado su fuego sobre las fuerzas del Vietnam que se atreven a salir de la jungla y presentarse en la llanura que se extiende ante Luang Prabang. Un portavoz del mando francés declara que esta ciudad jamás caerá en poder del enemigo. (Efe.)

Combates cuerpo a cuerpo cerca de Dien Bien Fu

HANOI.—Las fuerzas de la Unión Francesa libraron combates cuerpo a cuerpo en las inmediaciones de la sitiada fortaleza de Dien Bien Fu. Al parecer, los rojos disponen en este sector de un total de 35.000 hombres. Los combates se han registrado a unos tres kilómetros al

noroeste de la fortaleza. La artillería francesa bombardeó intensamente las líneas de los comunistas y los aviones franceses atacaron las concentraciones rojas con bombas incendiarias y de metralla por cuarenta y siete días consecutivos.

El avance de los comunistas en dirección a Luang Prabang, capital de Laos, se encuentra detenido a unos 80 kilómetros al norte de la ciudad. (Efe.)

El primer envío de material americano llegará a España el día 15

WASHINGTON.—Un portavoz del departamento de Defensa ha manifestado que el transporte norteamericano "Northwest Victory" se espera llegue al puerto español de Cartagena el próximo día 15 con el primer envío de armas a España, con arreglo al acuerdo de ayuda militar. (Efe.)

Entrega a España de un dragaminas norteamericano

WASHINGTON.—El embajador de España, don José Félix de Lequerica, saldrá el próximo viernes para San Diego (California) para asistir a la ceremonia de la entrega de un dragaminas norteamericano a una tripulación española. Esta será la primera unidad naval norteamericana que se entregará a España con arreglo al acuerdo militar. Acompañará al embajador el agregado naval, don Fernando Meléndez. (Efe.)

PUBLICACIONES "REUS"

¿Desea usted reír y reír? Lea las novelas humorísticas "La desintegración de Doña Urania", de J. Zurbarrán, 18 pesetas, y "Robinson García", de E. Loygorry, 25 pesetas. "Instituto Editorial Reus".

¿Desea usted tener colmenas? Lea "Apicultura práctica española" (segunda edición), de León Hergueta. Precio, 75 pesetas. "Instituto Editorial Reus".

Ya ha aparecido el tomo V de la "Vida ejemplar y heroica de Miguel de Cervantes", por Astrana Marín. Esta obra, ilustrada con grabados, es la mejor biografía de todos los tiempos. Ya está en prensa el tomo VI, último de tan monumental obra. Precio del tomo V, 350 pesetas. Facilitamos el pago a plazos. Es publicación del "Instituto Editorial Reus". Preciados, 6 y 23. Madrid.

CONSTRUYA UN RECEPTOR PORTATIL

Lo que puede hacerse con una válvula. Cómo puede localizar metros enterrados. Evite los efectos micrófonos.

ESTOS Y OTROS MUCHOS INTERESANTÍSIMOS ARTÍCULOS PUBLICA EN SU NUM. 15, QUE ACABA DE APARECER



12 PTAS. CADA VOLUMEN. EDITORIAL BAUQUER

LA MAS COMPLETA ENCICLOPEDIA DEL RADIOREPARADOR

HASTA 15 FEBRERO

¡7 días más!

RETALES

con rebajas hasta del 50 %

Un variadísimo surtido de trozos de 0'30 a 3 mts., en tonos y dibujos para todos los gustos.

Ahora tiene Ud. ocasión de renovar su guardarropa con poco gasto. Además de nuestros magníficos paños, a precios de regalo

CON SASTRES ADHERIDOS

obtendrá

UN TRAJE A MEDIDA AL PRECIO DE CONFECCION

PAÑOS RAMOS

MONTERA, 15

¡Nuestros escaparates hablan!

Género gran resultado
Valor: 123 pto. metro
PRECIO REBAJADO: 89 PTS.

Todo estambre
Valor: 180 pto. metro
PRECIO REBAJADO: 110 PTS.

Todo estambre doblado
Valor: 218 pto. metro
PRECIO REBAJADO: 133 PTS.

Ayer salió para Indochina el ministro francés de Defensa

De su conferencia con el Mando americano del Pacífico puede depender el resultado de la guerra

PARIS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.) — El secretario de Estado, Marc Jaquet, ha vuelto a Francia después de pasar quince días en Saigon, y trajo un informe ampliando sus telegramas anteriores que no debieron provocar optimismo en el Gobierno francés, puesto que en el mismo aeródromo donde aterrizó, y tomando el mismo avión que le transportara desde Indochina, ha salido para aquellos territorios el ministro de la Defensa Nacional, señor René Pleven, «provisto de poderes especiales» y acompañado por el general Ely, jefe del Alto Estado Mayor francés. Ambas personalidades conferenciarán con el general O'Daniel, comandante en jefe americano de las tropas en el Pacífico, que forma parte con el subsecretario de Estado, Bedell Smith, y el de la Defensa, Kyes, del Comité de Indochina, formado en Washington. Lo que declaran «in extremis» constituye la última esperanza de la resistencia francesa.

Por las noticias que da el servicio de informaciones militares en el Sureste asiático, los rojos tienen preparadas en las fronteras de China varias escuadrillas de aviones de caza ultrasonicos «Mig», dispuestos para el ataque contra el ejército expedicionario, en cuanto Molotov comunique a Moscú que su intento de incluir la China comunista en las conversaciones de Berlín ha fracasado.

Aunque en la capital de Alemania iniciaron el ciclo de reuniones secretas, con lo que todo comentario sobre la discusión resulta gratuito, puesto que nada dejan traslucir, los observadores diplomáticos no vacilan en afirmar que el gran tema actual en los debates es el problema asiático con toda su pavorosa envergadura. Contra la obstinación rusa de incluir a sus vecinos amarillos en la mesa de los «cuatro grandes» está la voluntad americana de no aceptar propuesta alguna sobre una nueva conferencia «a cinco» si no se resuelve el conflicto de Corea. Esta posición no es aliada, puesto que los franceses transigirán con cierta facilidad a cambio de que se resuelva la guerra de Indochina en forma honorable para ellos. Pero a Foster Dulles le importa menos una batalla más en un rincón del Asia que una guerra de escala mundial, y transigir frente a los rusos sobre el armisticio de Corea, como aceptar su imposición sobre el reconocimiento de la China roja constituiría tal debilidad, que acabaría en una guerra.

En esas circunstancias no es lógico esperar que el representante francés tenga oportunidad de resolver mano a mano las batallas que afronte el general Navarre.

Si Molotov aceptara tratar de la cuestión Asia que defienden los franceses, seguramente diría que para tamaña empresa es indispensable la presencia de los propios interesados. Ante esta lógica los franceses citarian a Bao Dai, Sihanouk y al Rey de Laos, comitiva que justificaria, por parte del ministro del Kremlin, la invitación del comunista Ho Chi Minh. Y el enfrentar a estos personajes es imposible, porque acabaría en batalla campal.

Manuel DE AGUSTIN

Castellanos
JOYERO
COMPRA DE ALHAJAS Y
PAPELETAS DEL MONTE
Avenida José Antonio 33, entre

SCELBA, ES UNO DE LOS HOMBRES MAS IMPOPULARES DE LA DEMOCRACIA CRISTIANA

No obstante, pudiera formar un Gabinete de efímera vida parlamentaria

ROMA

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.) — No por esperada, y en cierto modo temida, la designación de Mario Scelba para formar un nuevo Gobierno, ha dejado de provocar cierta sensación en los medios políticos. A juzgar por las primeras reacciones, estos ambientes esperaban que el Presidente de la República confiriera a otra figura democristiana el encargo de constituir un nuevo Gabinete. Esta esperanza nació de la circunstancia de que Einaudi, una vez finalizadas las consultas de rigor con los jefes de las diversas minorías, no había designado inmediatamente el sustituto de Fanfani. Sin embargo, los hechos han demostrado que el Presidente de la República ha querido, una vez más, seguir fielmente los dictámenes del partido mayoritario. Y estos dictámenes señalaban como candidatos a la Presidencia del Consejo a De Gasperi en primer lugar, y a Scelba, en segundo. El encargo no ha recaído en el secretario de la Democracia Cristiana porque el propio De Gasperi, con quien Einaudi conferenció el domingo, entiende que, por el momento, no debe dejar las riendas de su bastante desbocado partido. Así, pues, la designación de formar Gabinete ha venido a recaer en el ex ministro del Interior y secretario de Don Sturzo, Mario Scelba.

Hasta aquí todo sería muy natural si la figura política de Scelba y sus propósitos gubernamentales gozasen, respectivamente, de una mayor simpatía y de una mayor confianza de las que hoy disfruta en la opinión pública italiana. Personalmente, Scelba es uno de los personajes democristianos más impopulares. Esta impopularidad no es sólo privativa de los sectores opositoristas de derechas e izquierdas, sino que se extiende a anchas zonas de su propio partido. Scelba es para los monárquicos y «missinos» el autor de la famosa ley de represión del neofascismo y el brazo ejecutor de la política sectaria y persecutoria contra las fuerzas nacionales durante el quinquenio de su permanencia al frente del Ministerio del Interior. Para socialistas y comunistas, Scelba es un hombre cuyos métodos de represión alcanzan extraordinaria dureza. Más que un ministro, para los comunistas y socialistas italianos, Scelba es un despiadado jefe de Policía. Para los partidos menores democráticos e incluso como decimos anteriormente—para anchas zonas de su propio partido, Scelba es, en fin, uno de los más directos responsables de toda la política electoral que fracasó rotundamente en las elecciones del 7 de julio.

El haber figurado en segundo lugar entre los candidatos democristianos a la Presidencia del Consejo, lo debe Scelba a una votación, bien poco brillante, obtenida en el seno de la minoría y de la Junta directiva de su propio partido. Frente a él existe una corriente fortísima democristiana, y su designación ha dado lugar a que se ahonden aún más las diferencias entre los distintos sectores de la Democracia Cristiana.

LA VUELTA A LA COALICION

Pero no sólo despierta recelos su nombre, sino también su programa. Porque, en fin de cuentas, Scelba está dispuesto a resucitar el fenecido bloque cuatripartito, moral y materialmente derrotado en la última contienda electoral. Este bloque cuatripartito está integrado por la Democracia Cristiana y los tres partidos menores democráticos: el republicano, el liberal y el

socialdemócrata. Es decir, los propósitos de Scelba suponen la vuelta a la situación política que el país rechazó bien elocuentemente en las urnas el pasado 7 de julio.

Esta clara indicación del cuerpo electoral no hizo jamás mella en el ánimo de Scelba y de los viejos jefes de la Democracia Cristiana (entre ellos, naturalmente, De Gasperi), quienes no han dejado nunca de soñar en la resurrección del antiguo bloque cuatripartito. Llevando esta idea al terreno de la práctica, Scelba ha sido el promotor de una serie de reuniones mantenidas con los exponentes de los tres partidos menores y celebradas a raíz de la reciente derrota de Fanfani. De estas reuniones ha salido una especie de pacto articulado sobre el programa gubernamental a realizar. Esto es, el compromiso de compartir la responsabilidad gubernamental mediante la formación de un Gobierno de coalición integrado por esos cuatro partidos. Bloque que cuenta en el Parlamento con sólo dieciséis votos de mayoría sobre las oposiciones y en la Cámara Alta, merced al auxilio de algunos senadores independientes, con una diferencia de trece sobre las restantes fuerzas políticas. O sea, no puede decirse que el Gobierno que vaya a formar Scelba, integrado por el bloque cuatripartito, contará con una sólida estabilidad parlamentaria, pues basta una pequeña defección para que dicho Gabinete pueda ser derrotado.

Mas, por el momento, tampoco se puede afirmar que los propósitos de Scelba de formar un Gobierno cuatripartito vayan a tener éxito, pues si bien es verdad que existe un acuerdo «breve» entre esos cuatro partidos—con el consiguiente reparto proporcional de carteras—, no es menos cierto que uno de esos partidos menores, el socialdemócrata, se niega a entrar en el nuevo Ministerio si lo capitanea precisamente Scelba, ya que su candidato es Gronchi, presidente de la Cámara. La labor que debe, pues, realizar ahora el encargado de formar Gobierno consiste en convencer a los socialdemócratas que acepten su propuesta. Parece lógico suponer que Scelba logrará estos propósitos, pues, en fin de cuentas, sólo por el camino del bloque cuatripartito los socialdemócratas, que únicamente tienen 19 diputados en el Parlamento, pueden satisfacer sus humanas aspiraciones de formar parte del Gobierno con tres carteras, como pretenden.

Por lo tanto, cabe, pues, pronosticar—si no surgen algunos obstáculos imprevistos—que Scelba pueda constituir un Gobierno que habrá de ser democristiano y en el cual colaborarán tres ministros socialdemócratas—posiblemente encargados de las carteras de Finanzas, Industria y Comercio y Trabajo—, dos liberales—Asuntos Exteriores y Justicia o Interior—y un republicano—Comercio Exterior o Defensa—. Un Gabinete de esta naturaleza, si no ocurren defecciones por parte de la Democracia Cristiana o de cualquiera de los tres partidos menores en el momento de la votación, podrá obtener la confianza del Parlamento, siempre por escaso margen de votos. El primer paso, pues, lo puede dar Scelba con cierta seguridad; pero lo que nadie garantiza son, no ya los años, sino los meses o las semanas que vaya a durar el citado equipo ministerial, cuya sola constitución ya supone un grave riesgo para el prestigio que aun pueda gozar la Democracia Cristiana entre la opinión pública italiana.

Luis DE LA BARGA

Francia e Inglaterra no consideran aún fracasada la conferencia de Berlín

Washington, por el contrario, cree prácticamente inútil proseguir las deliberaciones

BERLIN

(Crónica telefónica de nuestro enviado especial, recibida el segundo round de la conferencia de Berlín se concluyó con una inesperada y muy necesaria ventaja para los occidentales. Mañana empieza el tercer asalto, una vez más en el sector norteamericano, y se inicia por cierto con una sesión secreta, en la que se abordarán la cuestión de la conferencia de los cinco propuestos por Rusia y los problemas de procedimiento.

Puede parecer paradójico que en el momento en que las esperanzas de reunir a Alemania se han casi, por no decir totalmente, desvanecido, se pueda hablar de una relativa victoria occidental en lugar del fracaso de la conferencia. Quizá convenga aclarar, pues, el concepto, y para ello será necesario volver a considerar la premisa de la reunión de los cuatro ministros.

En efecto, si bien es cierto que ambos mundos enfrentados se reunieron aquí para hablar oficialmente sobre Alemania, también es verdad que su pensamiento estaba dirigido más hacia París que hacia Berlín. Para Norteamérica se trataba de convencer a Francia de que la única salvación residía en estrechar la cooperación con el Occidente y de la ineludible necesidad de firmar el tratado de la Comunidad Europea de Defensa. Para Rusia se trataba de arrancar a Francia, indecisa y vacilante, de la alianza democrática. Durante la primera semana de negociaciones, Molotov logró cosechar determinado éxito en este sentido, en el que incluyó, por cierto, la confesión de Bidault de que la Comunidad Europea de Defensa no vinculaba definitivamente Alemania al destino europeo, confesión que algunos ambientes franceses no dudaron en calificar de «puñalada en la espalda» a la citada Comunidad.

LA NUEVA ACTITUD SOVIETICA

Bruscamente, el clima favorable para sus propios fines que Molotov había logrado crear en los pri-

OPOSITORES!

Para las plazas convocadas en los Cuerpos que indicamos a continuación os recomendamos los programas oficiales y las inmejorables contestaciones del «Instituto Editorial Reus». He aquí las oposiciones anunciadas: 350 plazas para Secretarios de 3.ª categoría de Administración Local (entre Secretarios interinos o habilitados). Más de 12 para Guardas de Prisiones, con 7.000 pesetas, subvención, subsidio y demás emolumentos.—Clases para Taquimecanógrafos, Cultura general, Banca y Comercio.—Próximas oposiciones para Notarios, Médicos de Asistencia Pública Domiciliaria, Gestores administrativos, Auxiliares y Oficiales en varios Ayuntamientos y Diputaciones, Procuradores y Carteros Urbanos, solicite prospecto con detalles de la oposición que le interese al «Instituto Editorial Reus», Preclados, 6 y 23, y Puerta del Sol, 12, Madrid. Único Centro que ha obtenido el número UNO en más de ochenta oposiciones y miles de plazas para sus alumnos.

COMPRA DE ALHAJAS
ORO PLATA PAPELETAS DEL MONTE
ALEGRE
ESPOZ Y MINA, 3
ENTRESUELO

meros diez días desapareció con su intervención del viernes pasado al proponer el conocido e inaceptable plan respecto a las elecciones y a la reunión de Alemania. Hoy las Delegaciones occidentales podrán regresar a sus respectivos pueblos y demostrar que hicieron todo lo humanamente posible para encontrar una solución, siendo así que el fracaso se debió exclusivamente a la actitud rusa. Ciertamente no se habrá logrado la unidad de Alemania, pero, ¿creyó real y sinceramente nadie que fuese posible conseguir este objetivo en la actual coyuntura histórica? La respuesta que se da aquí a esta pregunta es no, y, por tanto, la tesis de los ambientes diplomáticos es que el éxito o el fracaso de la conferencia depende, sobre todo, de la victoria o la derrota psicológica que los ministros se llevarán, respectivamente, a Washington, Londres y París.

Por ello, las Delegaciones francesa e inglesa no consideran que la conferencia se ha terminado—como aseguran los norteamericanos—, sino que, por el contrario, quizá empieza realmente ahora. En cambio, los ambientes estadounidenses afirman que es menester cortar en seco y cuanto antes, y que si no fuera porque todavía queda en la agenda el problema de Austria, lo mejor sería hacer inmediatamente las maletas. Eden y Bidault no tienen tanta prisa. Ambos ministros quieren explotar a fondo la nueva situación creada por el inesperado endurecimiento de la actitud soviética y disipar así todas las dudas que sus propios pueblos puedan abrigar respecto de la buena voluntad de sus representantes en Berlín, así como respecto a la necesidad de mantener la vigilancia, con el consiguiente sacrificio, frente a Rusia.

FRENTE UNICO EN ALEMANIA

Cualesquiera fueran los motivos que inspiraron el cambio de la actitud soviética—su temor ante las repercusiones que la presencia de una Alemania libre pudiera tener al otro lado de las fronteras de los países satélites; su cálculo de que la Comunidad Europea de Defensa no será probablemente ratificada y que, por ende, es inútil negociar su abandono contra otras concesiones, o, por el contrario, la convicción de que Norteamérica no cederá respecto al rearme y a la N. A. T. O. y que, por consiguiente, era oportuno hacer una propuesta inaceptable sobre Alemania para no correr el riesgo de tener que aceptar las elecciones libres y la reunión de este pueblo sin ninguna contrapartida—, el hecho es, según se asegura en los ambientes diplomáticos franceses e ingleses, que la nueva política rusa ha producido ya un inesperado frente único alemán entre el Gobierno y la oposición en Bonn, y que Ollenauer, ayer todavía favorable a la tesis rusa, ha reconsiderado su posición. También los pueblos occidentales han registrado el cambio de la actitud soviética y se opina aquí que ahora comprenderán y aprobarán las palabras dramáticas de Dulles: «Es muy tarde, señor Molotov, pero no demasiado tarde».

Se asegura en estos mismos ambientes que es oportuno machacar el mismo clavo para disipar todas las dudas y todo malentendido que los pueblos inglés y francés puedan abrigar. Tan sólo entonces—y a pesar de no haber podido resolver el problema alemán—se podrá hablar de haber ganado la batalla de Berlín, mientras que perderla sería no sólo no hallar una solución a la división de Alemania, sino retornar de Berlín sin haber eliminado la división entre los aliados y, sobre todo, la confusión entre las masas de sus propios pueblos.

Guy BUENO

DIECISEIS MUERTOS A BORDO DE UN PESQUERO PORTUGUES

El "Azor" se hundió en el Cabo Raso

LISBOA. — El pesquero portugués «Azor» se ha estrellado contra las rocas de Cabo Raso, cerca de Cascaes, a causa de la densa niebla. El barco se fué a pique inmediatamente. Sólo se han salvado dos de los dieciocho hombres que iban a bordo. (Efe.)

Un "C-47" se estrella en el monte McKinley, en Alaska

Han sido recogidos algunos supervivientes y se espera salvar a otros

TALKEETHA (Alaska). — Los oficiales de la base aérea de Elmendorf, cerca de Anchorage, han comunicado que, en efecto, hay seis tripulantes de los 16 del «C-47» que se estrelló cerca del monte McKinley, que están con vida.

Un autogiro del Ejército aterrizó en la escena del desastre ayer mañana, recogiendo a dos supervivientes y avistando a un tercero. El autogiro regresará por éste. El anuncio del Ejército fue hecho poco después de que un piloto, en una osada maniobra, recogió a otros dos de un trío de supervivientes poniéndolos a salvo mientras los equipos aéreos y terrestres continuaban buscando el resto de la tripulación. (Efe.)

MONTANEROS EN BUSCA DE LOS SUPERVIVIENTES

ANCHORAGE (Alaska). — Veteranos montañeros se esfuerzan por escalar el monte McKinley, el pico más alto de Norteamérica, en busca de trece hombres que se encuentran aún perdidos después del accidente sufrido por un «C-47» de las Fuerzas Aéreas, hace tres días.

Tres hombres han sido salvados por un piloto. Dos más se sabe casi con certeza que han salvado la vida en este accidente y, probablemente, otros cinco también están a salvo.

Dieciséis hombres se encontraban a bordo del «C-47» cuando ocurrió el accidente debido a la lluvia, y se cree que algunos de ellos hicieron uso del paracaídas antes de la colisión, y pueden encontrarse diseminados.

UN "B-47" CAE EN UN BOSQUE CERCANO A OXFORD

OXFORD. — Un avión norteamericano «B-47» se estrelló en un bosque próximo a Oxford. Los tres tripulantes resultaron muertos. El avión llevaba seis motores y podía transportar armas atómicas.

MUEREN OTROS DOCE PEREGRINOS HINDUES

BOMBAY. — Doce personas han perecido ahogadas y otras veinticinco han desaparecido después de hundirse un barco fluvial cargado de peregrinos en el río Purna, a treinta kilómetros al sur de Surat. El barco conducía 127 peregrinos al festival religioso de Sinoter. Entre los muertos figuran nueve niños y tres mujeres. (Efe.)

VEINTIDOS MUERTOS EN ACCIDENTE FERROVIARIO

NUEVA DELHI. — Veintidós personas han resultado muertas y 14 heridas al descarrilar un tren de viajeros cerca de Mirzapur, a 160 kilómetros de Allahabad. Los dos coches de cola se desengancharon y rodaron en sentido contrario al que lleva el tren; después de cruzar un puente descarrilaron. (Efe.)

INCENDIO EN UN DISTRICTO COMERCIAL DE CHICAGO

ZION (Illinois). — Los bomberos han comenzado a buscar entre los escombros las posibles víctimas de un fuego espectacular que ha causado millón y medio de dólares de pérdida en el distrito comercial de Zion, en las afueras de Chicago. Tres bomberos resultaron heridos mientras combatían el siniestro. La escasez de agua dificultó la extinción del incendio.

Siete heridos en un accidente de automóvil

El vehículo chocó contra la entrada del aeródromo de Barajas

A las siete y media de la mañana de ayer un automóvil de turismo en el que viajaban siete personas chocó, a la entrada del aeropuerto de Barajas, con un pretil. El automóvil quedó destruido y sus ocupantes fueron auxiliados por personal del aeródromo, que los llevó al departamento sanitario, donde se les hizo la cura de urgencia por el doctor Muñiz y el practicante don Alfredo Obarrío. Los lesionados son: Paquita Mora

Nuevos y violentos temblores de tierra sacuden el suroeste de México

CUATRO PERSONAS HAN MUERTO AL DERRUMBARSE UNA CASA

Se cree que está pronto a aparecer un nuevo volcán

TUXTIA GUTIERREZ (México). — Nuevos temblores de tierra continúan produciéndose en este Estado de Chiapas, el más meridional de México, a última hora de anteañoche, después de una serie devastadora de terremotos en dos días que han causado graves daños en las ciudades y producido corrimientos de tierras en zonas agrícolas. Las autoridades del Estado de Chiapas han manifestado que se cree hay cuatro personas enterradas bajo escombros en éstas y en las ciudades de Tila, Chilon y Petalcingo. Esta aldea ha quedado totalmente destruida. Las tropas federales han ocupado las localidades sin estradas para evitar el pillaje.

Es creencia general que pueda surgir un nuevo volcán en esta zona. El río Japabuchil lleva las aguas negras, como si arrastrase cenizas volcánicas. (Efe.)

LOS EDIFICIOS HAN SUFRIDO DANOS DE IMPORTANCIA

MEJICO. — Una inestable calma se extiende por la parte suroeste de México después de dos días de temblores de tierra que han hecho oscilar a iglesias, grandes edificios y los pequeños hogares.

Las autoridades mejicanas han declarado que los daños causados en los edificios son de alguna importancia, pero que, afortunadamente, no hay que lamentar víctimas.

Sin embargo, más tarde se ha dado cuenta de que, al parecer, hay cuatro muertos, al derrumbarse una casa de vecinos en las proximidades de Tila, en el Estado de Chiapas.

Otra persona, Teresa Molina, sufrió un ataque al corazón, que la produjo la muerte a las pocas horas.

Las brigadas de salvamento han vuelto a la desierta región para recoger las posibles víctimas y determinar la extensión de los daños sufridos. (Efe.)

Se desploma un andamio a la altura de un quinto piso

Un albañil quedó enganchado en un balcón y otro se estrelló contra el pavimento

VALENCIA. — Cuando pintaban la fachada, a la altura del quinto piso, en la gran vía del Marqués del Turia, se rompieron la polea y cuerda que sujetaban el andamio y cayeron los dos albañiles que estaban sobre él. Uno de ellos, llamado José Marco, cayó en uno de los balcones salientes del piso inferior, sufriendo sólo heridas leves; y el otro, llamado Bautista Romero, dió con su cuerpo en la acera, resultando gravísimamente herido. Fue trasladado al hospital (Cifra.)

Muerto de dos cuchilladas en el cuello

PERALTA. — En un salón de esta localidad, con motivo de las fiestas de invierno, actuaba una orquesta, con una animadora, cuando el vecino Ricardo Silvestre subió al escenario con intención de bailar, a lo que se opuso la autoridad, empujándose el referido vecino en no abandonar el local. Entonces Serafin Eraul intentó convencer a su convecino para que se marchara del salón, pero Silvestre sacó una navaja, con la que le propinó dos cortes en el cuello, dándose después a la fuga. Curado de primera intención en esta localidad, Serafin Eraul fue trasladado al Hospital Provincial, en Pamplona, donde falleció.

El agresor fue detenido horas después en su domicilio, ingresando en la cárcel. (Mencheta.)

TEATROS

NOTICIARIO RELAMPAGO

«LA CENA DE LOS TRES REYES» es el título de la nueva comedia de Víctor Ruiz Iriarte, escrita expresamente para la excelente compañía La Máscara, y que se estrenará bajo la dirección de Cayetano Luca de Tena.

AVISO IMPORTANTE

La «SOCIEDAD GENERAL DE AUTORES DE ESPAÑA» se complace en comunicar a las empresas, compañías teatrales, autores, actores, artistas y a toda persona que tenga relación con el espectáculo, que habiendo llegado a un acuerdo con la Empresa S. A. I. D. E. y su gerente, don Manuel Velazco Gibrán, para la solución de las diferencias que existían entre dicha Empresa y esta «SOCIEDAD GENERAL DE AUTORES DE ESPAÑA», le ha sido concedida, mediante el oportuno contrato, la autorización para utilizar el repertorio de esta última en el teatro Cervantes de Málaga.

Madrid, 8 de febrero de 1954. — El Director Gerente, Sixto Cantabrana.

FERNANDO FERNAN GOMEZ se presentará el próximo Sábado de Gloria en el teatro de la Comedia con el estreno de «El caso del vestido amarillo», comedia de Miguel Mihura.

CAPILLA

Quince muertos en un choque de trenes en Colombia

OTROS VEINTITRES VIAJEROS RESULTARON HERIDOS

BOGOTA. — Quince personas han resultado muertas y otras veintitres heridas a consecuencia del choque de un tren de mercancías con otro de viajeros cerca de Natagaima, en el departamento de Suila. Todas las víctimas iban en el tren de viajeros. Según parece ser, el choque se produjo al ser dejada abierta una línea equivocadamente. (Efe.)

Detención del autor de un asesinato cometido hace once años

BARCELONA. — Al cabo de once años de cometerse un crimen, la Policía ha detenido el autor del mismo.

El 5 de abril de 1943 fue hallado, entre el follaje de la finca denominada «La Sinia», el cadáver del propietario de la misma, José María Vedruna Blanco. Practicada la autopsia, se dictaminó que la muerte se había producido unos dos meses antes del hallazgo del cadáver, y que fue ocasionada por asfixia.

Tras laboriosas pesquisas de los agentes de Policía, se ha practicado la detención de Juan Bigas Fabras, de treinta y dos años, natural de Castellar del Vallés, y residente en Barcelona desde hace muchos años. Sometido a interrogatorio en la Brigada de Investigación Criminal, terminó por confesar su delito, manifestando que conoció a su víctima en el barrio chino de Barcelona, donde Vedruna le propuso trabajar en su finca como bracero, con el jornal de una peseta diaria, comida y ropa. Después de unos meses de estar prestando servicio en la citada finca surgieron desavenencias entre ambos, regresando Bigas a Barcelona sin haber cobrado el total de lo devengado. Un mes después, y como quiera que el autor del crimen no lograba percibir lo que le adeudaba, a pesar de sus requerimientos por carta, el detenido se trasladó nuevamente a la finca. Como no lo encontró allí se dirigió a otra cercana, también de la propiedad de la víctima y próxima al lugar donde fue hallado el cadáver. La discusión entablada degeneró en riña, durante la cual el detenido propinó a su víctima un fuerte golpe en el estómago y otro en la cabeza, que le dejaron sin sentido. Lo ató de pies y manos y lo amordazó con un pañuelo para provocar la muerte por asfixia.

Cometido el crimen, se dirigió a la casa, y al no hallar nada de valor, se apoderó de la bicicleta propiedad y del muerto, y con ella regresó a Barcelona, donde después de una vida errante y de haber sufrido incluso algunos arrestos gubernativos, cambió de proceder y llegó a convertirse en un obrero apreciado por sus superiores y compañeros. El detenido, arrepentido, confesó su delito con gran lujo de detalles. (Cifra.)



PROYECTORES SONOROS de 16 m/m PORTABLES

PARA CENTROS CULTURALES PARA SU HOGAR O SU FABRICA

Para su FINCA DE RECREO, para UNIVERSIDADES, LABORATORIOS, HOTELES, ETC.

Ultimos modelos nacionales y de importación

Pida una demostración GRACIOSA y sin compromiso en

ESTABLECIMIENTOS DIAZ
Calle del Carmen, 15
MADRID

"EL HOGAR DEL AFICIONADO"
PRIMERA CASA en CAMARAS y MATERIAL FOTOGRAFICO

Detenido a poco de robar

En la plaza de Santa Ana fue detenido por inspectores de la Comisaría del Retiro un individuo sospechoso, que resultó ser el maleante Rafael Dorado Castella, de veintiseis años, sin domicilio, y al que le fué ocupada una cartera con pólizas de seguros y documentos, todo propiedad de un extranjero. Confesó que acababa de hurtar la cartera del interior de un automóvil estacionado en dicha plaza. Fué puesto a disposición de la autoridad judicial.

Copias en Multicopista, limpias y perfectas, apuntes, circulares, listas de precios, etc.

Se entregan rápidamente Máquinas multicopistas REFLEX

FLORIAN DELGADO BOLSA, 14. TELEFONO 216483

LA TELEVISION.—A ver si la carta del Papa a los obispos italianos recuerda a muchos que para la televisión ahora es el momento: para la televisión católica, se entiende.

Lo malo de una televisión que no sea como debe ser es, recuerda el Papa, que a la televisión no hay que ir; que es ella quien viene. Entra en casa a cualquier hora, y calcúlese lo que eso puede suponer, por el que llama el Papa «el cuadro doloroso del poder maldéfico de los espectáculos cinematográficos», con su «atmósfera envenenada de materialismo, de fatuidad y de hedonismo».

En cambio, que la televisión entre en casa puede ser muy beneficioso, porque congrega a la familia, en vez de dispersarla.

Lo malo es que «los buenos» se queden también en casa. Pío XII alude a una «escasa y flaca reacción de los buenos».

También en la televisión hay «la necesidad de aprender las oportunas iniciativas para hacer sentir la presencia de los católicos en este campo, antes que sea demasiado tarde».

Yo no sé si la televisión llegará a ser algo más que un vehículo. Pero como

TIEMPO

vehículo de penetración llega a muchos y más de prisa que cualquier otro.

Se puede decir que ese influjo (como el de la radio) se distingue del influjo del libro, del teatro y ya, casi, de la Prensa, en que el primero es más extenso y superficial, y el segundo, más reducido y profundo; tan profundo, por ejemplo, en el caso del libro, que el que lo escribe no sabe nunca hasta dónde va a llegar, porque a lo mejor empieza a influir bastantes años después de haberse muerto. Pero mucho de que esa sea la verdadera diferencia; porque si un libro puede hacer época en la vida de una persona y un programa de radio o de televisión no, la huella de muchos programas de radio y de televisión es seguramente mucho más profunda que la que en nadie pueda dejar un libro. La diferencia está en que el libro, el teatro, y ya, casi, la Prensa y, cierta clase de cine, se dirigen a una minoría, y la radio y la televisión se dirigen a una enorme, abrumadora mayoría.

Se ha hecho notar, por lo significativo, que en el reciente Concordato español se desajunen precisamente la radio y la televisión.

“PREFIERO LAS DEL OESTE”.—El señor que escribe a «Juventud» explicando, entre bromas y veras, por qué prefiere «las del Oeste», da en el clavo, pero no del todo.

«Las del Oeste» son convencionales, arbitrarias, pueriles, y por esto nos gustan.

Pero «las del Oeste» son, con «las de risa», el cine puro, y por esto le gustan al que le gusta el cine.

Son cine ciento por ciento; cine sin teatro, sin literatura, sin retórica, sin bambalinas, sin carretas, sin cartón-piedra, sin postizos, sin estudios; cine-cine, porque, además, no pueden ser otra cosa; porque lo serían aunque se empeñasen en dejar de serlo.

Por eso, cuando un Ford o un Zineman descubren el Oeste nacen esas joyas del cine de todos los tiempos que son «La diligencia» o «Solo ante el peligro», lo mismo que cuando un genio tropieza con «las de risa» aparecen «La quimera del oro» o «Tiempos modernos». Pero cuando un genio tropieza con el teatro, sólo sale una maravilla como «Enrique V», pero que ya es «otra cosa» mezclada con el cine. Y si tropieza con la filosofía, sale el cine alemán, y si tropieza con la literatura, sale el cine francés: cines compuestos, combinados, «cock-tails» de cine.

Pero «las del Oeste» son, además, la «Iliada», el «Romancero», las «Canciones de gesta» y hasta los «Episodios nacionales» de un pueblo sin «Iliada», sin «Romancero», sin «Canciones de gesta» y sin «Episodios nacionales». Desde río Jim, Tom Mix, Cayena y Hoot Gibson, hasta Errol Flynn, John Wayne y Gary Cooper, allí están Aquiles con sombrero tejaño, Héctor con Winchester, Andrómaca hecha una rubiales decidida, innumerables Helenas de «saloon», Rolandos, Cides, Jimenas, cristianos, moros, cuaterros, gabachos, ganaderos, hombres buenos y hombres malos, invasores, invadidos, todos con «Colts» del 45 y lazo en la silla de montar. Uno tiene la impresión de que eso se lo ha sacado Hollywood de la manga; que eso, más que historia, es mito. Pero un mito que ha unificado sentimentalmente a un pueblo, que en sus películas de guerra aprende lo que es hoy, y en «las del Oeste», lo que acaso no era, pero quería haber sido ayer.

Hasta tal punto, que hasta nosotros llegamos a conocer al general Grant mejor que al general Dorregaray, y la muerte de Diego de León, en cuya calle a lo mejor vivimos, nos resulta menos familiar que la muerte de Errol Flynn-coronel Custer, al que en Little Big Horn mataron los sioux de Sitting-Bull, «Toro Sentado».

Y esta es, sobre todo, la gran lección de «las del Oeste».

O'NEILL.—La representación de «El deseo bajo los olmos» ha recordado la reciente muerte de O'Neill.

Se habla entonces del «orden vital que él amaba hasta jugarse su condenación eterna».

A mí me parecería más propio hablar del desorden vital.

O'Neill era vida en estado puro; vida reducida a pasiones; a instintos; o sea exactamente, vida sin orden.

Agudamente, Torrente ha analizado el americanismo de O'Neill (porque el americanismo va siendo ya una presencia en la literatura). Lo descubre en la ausencia de formas y de medida, en la incultura e in-educación (entiéndasele, ¡por Dios! no a-cultura; no mal-educado). Yo añadiría, en la violencia y en el primitivismo.

Es casi inevitable, hablando de O'Neill, hablar de los trágicos griegos.

Pero hay esta diferencia: que a los trágicos griegos aún no había llegado

PINTURAS DE CANOGAR (Galería Altamira.)

Todavía ignora por qué las obras de este joven pintor me han dejado sabor a nostalgia. De pronto, en presencia de sus óleos, he tenido la sensación de asistir a una exhibición de retrospectivos alardes pictóricos de una vanguardia 1910 ó 1911. Están ahí los mismos elementos mil veces aprovechados por casi todos los jóvenes aspirantes a llamarse pintores de hoy, y a pesar de todo parece que no están ya con esos pujos de invención, de alarde insólito o, mejor dicho, insolente con los que parecen querer descubrirnos a diario un Mediterráneo con tantas canas como espumas concebidas. Pensando en ello damos con la posibilidad de encontrar en estas telas como un anticipo de la pátina que los años ponen en todas las formas coloreadas; ciertamente parece intentar nuestro pintor como una exhumación plástica, sin propósitos de enmascarar lo que ya se agrieta con el medio siglo de existencia. Y ahí empieza o radica, para mí, la virtud fundamental de esta pintura.

La pasión juvenil parece no querer la sátira, sobre todo cuando se trata de una de las primeras Exposiciones, donde trata de definirse en sus facultades; no la hay aquí en cuanto se evita el perfil grotesco, y cualquier parecido con las composiciones tipo Braque resulta pura coincidencia, quizá puro compromiso de la edad. En otro supuesto, el sentido de la creación así apuntada no tendría esa blandura otológica, tibia, con puntos de resabios decadentes, sino que se pergeñaría con el desgarro del color a chorro limpio como única variante de los grises, sienas y carmines todavía cálidos de la mezcla propia de aquel Braque que ponía en dulce versión francesa la casualidad cubista descubierta por Picasso. Pero Canogar pinta eso desde atrás, como si hubiera conseguido proveer de anciana sabiduría antes de saltar con su juventud neta y franca al agora de la pintura. Admito la posibilidad de equivocarme ante su buena fe, muy contraria a mis suposiciones; admito que todo lo aquí pintado, esté encendido por un fogoso afán de demostrarnos sus conocimientos y su necesidad de empezar por lo que el año 1909 era joven, pero no puedo evitar impresionarme por su anticipo de envejecer lo que, efectivamente, ya encañece y cabe suponerlo así de pronto dentro de algunos años.

Se nos habla de lo que hay en esta pintura, en el dorso y en el anverso, de enervada o simple cruce de la mejor pintura de París en una época y de su

ARTE

consecuencia, en la que, afectada en cierta medida por aquella, inventó aquí Vázquez Díaz y es cierta la alusión. Porque Canogar, y así nos demuestra su evidente

te lirismo de evasión, toma de su maestro español todas las propensiones a dar severidad por la geometría al sistema de construcciones típicamente sugas; pero lo que en Vázquez Díaz es medida de claridades —rosas y grises—, en su retóico reaparece ablandando perfiles con matices de plata, verde y oro viejo. También, hasta en la identidad de su retrato de la personalidad (número 2), entumece la línea y deja reaparecer la dictadura tenebrista y española de la luz en una cabeza noble y evidentemente poética.

Quizá me haya excedido en la consideración de Canogar. Tal vez sea excesivo mi optimismo. No me lo tome en cuenta el pintor y prosiga su trabajo con fe. Este ha sido un triunfo inicial que merecía ser comentado, como también merecerá desde ahora vigilarle atentamente.

PINTURA DE J. M. SERRANO (Galería Biosca).—Efectivamente, las flores de este pintor catalán invitan a hacer un poco de literatura, siquiera sea tan jerárquica y puntual como la que Eugenio d'Ors un día urdira. Porque admitido el desafío a la policromía vegetal del temario por excelencia del novecientos, cabe decir el triunfo de una pintura que ostenta carne y sangre para deleite de los propicios a embriagarse con el narciso y la azulina. Serrano en tal duelo no busca la interpretación de la flor, sino su exaltación biológica. Y pinta con magistral soltura el primer suspiro del tallo recién cortado. Y lo eterniza ahí, fresco y pujante para los ojos y hasta para los labios.

Su obra así se presenta abierta y golosamente decorativa para ennoblecer una suerte de realismo que no se hizo de traslado minucioso, sino de visuales muy concretamente estudiadas en su heredad manera impresionista. El «aram», la «corbell» son reivindicadas gozosa y sensualmente por Serrano—una especie de nuevo romántico sin miedo y sin tacha al que dirán. Bastará, tal vez piense, con que vean y sepan quedarse absortos ante sus telas casi con ganas de cobrar aromas. Y esto sucede así por cuanto, a veces, vale la pena de conceder calidad de pantalla a la mirada cuando no puede ser vía hacia donde filtrar emociones trascendentes. Muchos ojos son sólo eso, y viene bien que algún pintor, como Serrano, les complice con toda la dignidad posible.

PUBLICACIONES

“SUCEDIO”, núm. 24

Con la magnífica presentación y cuidada edición a que nos tiene acostumbrados esta revista mensual ha aparecido su nuevo número, correspondiente al actual mes de febrero, en el que se ofrece un amplio temario de gran interés para la mujer, a la que, de una manera especial está dedicada la publicación. Su sumario abarca desde las informaciones y reportajes de la vida social, al deporte, pasando por el Cine, La moda, La decoración, Historia, Labores, Arte, Cuentos, Los niños, Humor, etc.

En este número figuran las firmas de J. González-Hontoria, José Ruiz Ferrón, Barreira, René Klopfenstein, José Carrasco, Marco Polo, M. Fernanda G.-Hontoria, Ricardo Majo, Julio Escobar, Framis, José L. Fernández-Rúa, José Montero Alonso, L. M. de Aramburu, José Miguel Janssens, Celeste, Small Fielo, Salvador López de la Torre, etc.

“ACTIVIDADES ECONOMICAS”

El Instituto Nacional de Estadística ha editado un folleto bajo el título «Clasificación nacional de actividades económicas», que constituye un utilísimo índice alfabético, complemento indispensable para el manejo de la clasificación nacional de actividades económicas. La edición está realizada cuidadosamente.

“BOLETIN INFORMATIVO DE IMPORTACION Y EXPORTACION”, núm. 27

Esta revista, de la que repetidas veces nos hemos ocupado en esta sección, continúa con sus habituales características, ya conocidas, que hacen de ella una publicación de gran utilidad para importadores y exportadores. Muy bien informada, da cuenta de todo el movimiento y disposiciones legales que a las citadas relaciones comerciales se refieren, dentro de sus habituales secciones de «Actualidad comercial», «Noticias de importación», «Apertura de cupos», «Noticias de exportación», «Información nacional», «Información del extranjero», «Cotización mundial de materias primas y productos», «Sistema de cambios», «Importadores y exportadores extranjeros», «Relaciones comerciales», «Buzón abierto» y «Noticias de última hora».

EXPOSICION AMARRO PALACIOS

(Sala Vilches).—Me parece que todo lo que se propone esta pintura no es más que desmenuzarse su temperamento expresionista en ese sentido en que de la anécdota sólo deba precipitarse el gesto o pose humano. Así, aunque conserve en la titulación de sus obras el resabio literario, la transcripción trata de resumirse en plasticidad. Su «tercera clase» omite como cuadro todo lo accidental del departamento del tren y aprovecha cuanto de falible tiene la humanidad olorosa en la madrugada somnolienta. El color acentúa la disgregación de la figura, desmayada, acurrucada, como con tendencia a abrumar en barroquismos membrados los cuerpos de los viajeros.

Cito uno de sus lienzos porque en pureza en él se resumen casi todas las virtudes de la pintura. Hay otros intentos igualmente interesantes, pero más por su valor potencial que por otra cosa. Sus dibujos me afirman en el carácter acentuado de buscar el todo en una parte de la expresión. En resumen, esta pintura da algo y promete bastante. Habrá que esperar que decante de alguna manera cierto apunte hacia lo surreal, por el que nos ofrece hoy en una de sus obras una puerta de salida a su temperamento pictórico.

OLEOS Y GOUACHES DE SANGUINETTI

(Sala Abril).—El empeño de buscar lo adjetivo antes de madurarse en lo sustantivo hace que Sanguinetti no presente avances consolidados con relación a su obra anterior. En este sentido ahora quiere acentuar sequedades, cortar cualquier brote de jugosidad confiándolo todo en el mejor de los casos a un bermellón, un rosa o un azul. Pinta como si ya tuviese necesidad de olvidar lo aprendido: el dibujo, el empaste, la composición. La realidad es que para quedar bien en el terreno que aborda tiene que atenerse, primero, a todo lo que se puede hacer con un trozo de carbón y una mezcla simple. Luego vendrá el éxito de la asociación de colores, la estilización de formas, la invención. De otro modo todo puede llegar a parecerse a algo o querer ser algo—por ejemplo, un Ortega Muñoz—sin pero específico propio, como apunta en una de sus telas, pero sin conseguir dejarnos la sensación de hallarnos ante la única dimensión interesante: la del artista esforzado y sincero.

J. FIGUEROLA-FERRETTI

Cristo, y O'Neill tuvo que apartarse de Cristo.

Esto, tan importante, sólo lo ha insinuado Pérez Lozano en «Signos», porque somos tan respetuosos que quitamos a Cristo de unas críticas a las que sólo El daría sentido; y así quedan ellas de asépticas, de neutras, de tolerantes, de inútiles.

Ante O'Neill Cristo estaba esperando. Y un soplo de su boca habría transformado en seres radiantes, hermosos, esos enormes, gigantescos, monstruosos, pobres pedregales de barro humano, rojizo, sangriento, que son los personajes del pobre O'Neill.

BERNSTEIN.—Murió casi al tiempo que O'Neill. Alguna vez se habló de «esta gran fiera, lanzada un día en la vasta jungla del teatro».

Pero, ¿produce fieras un país tan exquisito como Francia? ¡Ya sea sólo fiera de salón, domesticada, como el naturalismo que Zola obtenía en los tubos de ensayo de su laboratorio particular!

LO QUE EL CINE NO PUEDE HACER.—El «quid» de cualquier arte es saber lo que puede hacer y lo que no.

Pabst, primero, y Rafael Gil, luego, en una película mucho más discreta de lo que se dijo, probaron que el «Quijote» en cine no se puede hacer.

Laurence Olivier probó que Hamlet, en cine, no se puede hacer.

Y Duvivier, en «Don Camilo», ha probado que el «Don Camilo» de Guareschi en cine no se puede hacer.

Se le han quedado fuera el sol, que explica lo inexplicable, y la «atmósfera», que funde y acerca a los personajes, y las siluetas de esos aparecen duramente recortadas, sin nada que las suavice, y no entendemos cómo pueden convivir; no entendemos nada de lo que en la novela entendíamos perfectamente.

Y Don Camilo-Fernandé es un clown; un clown que no tiene ni media bofetada. No es el estúpido cura navarro, de manos grandes y corazón de oro, que conocíamos.

El «Don Camilo» de Duvivier es mejor no verlo, porque es una muestra de lo que el cine no puede hacer.

O acaso de lo que no puede hacer Duvivier, que no hace mucho se puso a contar en «Bajo el cielo de París» lo que sí puede contar el cine, ¡y lo contó tan mal!

José María GARCÍA ESCUDERO

“Cafés de Redacción” en Lugo

LUGO.—La Asociación de la Prensa ha inaugurado los «Cafés de Redacción», y esta primera manifestación le ha sido ofrecida al catedrático de Filosofía don Licerio Albarrán Fuente, con motivo del éxito alcanzado por su publicación sobre el gran hispanista Enrique Rodó. Además del presidente y miembros de dicha Asociación de la Prensa asistieron el Delegado Provincial de Información y Turismo y numerosas personas representativas de la intelectualidad luguesa. (Cifra.)



PINTAN OROS

LO QUE NOS QUEDA

POR UNA de esas paradojas de la profesión periodística, no conocía personalmente a Víctor Ruiz Albéniz. Sin embargo, me consideraba asiduo amigo suyo porque en los últimos años he leído y manejado sus libros, porque en los últimos años, sin falta una sola tarde, comenzaba a leer «Informaciones» por las «Chisperas». Incluso alguna vez, más de una, por cierto, hemos dialogado de doble columna a doble columna, él era su magnífica veterania, yo con todos los respetos del aprendiz. Las grandes diferencias se aplanaban entonces por el brio siempre joven, como de recién llegado, que Víctor Ruiz Albéniz puso hasta el último momento en su trabajo de periodista. Propicio a toda benignancia, Víctor Ruiz Albéniz nos regalaba, sobre todo, la ejemplaridad de su vocación y de su entusiasmo para un quehacer que le seguía arrebatando a los cincuenta años de ejercicio y que a los más jóvenes tantas veces nos agobia en su tirón de cada día. Cuando su homenaje por las bodas de oro con la prefecta Víctor Ruiz Albéniz me escribió para agradecerme el «Pintan oros» que le había dedicado, «Haga el cielo—me decía—que usted llegue a trance parigual al mío y se lo pague en la misma moneda. Son éstas las pocas alegrías que le quedan a uno». Ahora sé tristemente que Víctor Ruiz Albéniz no podrá escribirme por este pequeño oro que se enciende, no en homenaje a una etapa de su vida, sino en homenaje a su vida completa. Cuando tantos pueden recordar íntimamente la intensa y alocuadora vida de Víctor Ruiz Albéniz, yo quisiera representar en este tributo la anónima amistad que fue promoviendo a lo largo de toda su vida profesional. Es esa ciertamente una de las pocas alegrías que le quedan al periodista perseverante. Quisiera representar así en este último homenaje la amistad del lector, aquella extensa clientela de «Chisperos» o aquella otra que esperaba cada día, entre la fe y el sacrificio, la crónica de «El Tebib Arrum». Quisiera representar así el duelo de los desconocidos amigos de Víctor Ruiz Albéniz.

AGUINAGA



Ayer recibió sepultura el cadáver de don Víctor Ruiz Albéniz

Presidieron la fúnebre comitiva los Ministros del Aire, Ejército e Información, Director General de Prensa y Alcalde de Madrid

A las doce de la mañana de ayer se efectuó el traslado al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena del que fue ilustre periodista y crítico don Víctor Ruiz Albéniz.

En la casa mortuoria se había formado una larga cola de personas que acudían a firmar en los pliegos, que fueron llenados rápidamente. A las ocho de la mañana, en la capilla ardiente, se rezaron misas de «corpore inseputo», que fueron oficiadas por los reverendos padres Aguilar y Llano.

A las once acudió a la casa mortuoria el Ministro de Información y Turismo, acompañado del director general de Prensa, que oraron largo rato ante el cadáver. A las doce fue bajado el féretro a hombros de los hijos del finado y de don Fernando Fernández de Córdoba, poniéndose seguidamente en marcha la comitiva. En primer término iban dos coches repletos de coronas, entre las que figuraban la del Ejército, Asociación de la Prensa, diario «Informaciones» y otras muchas. A continuación figuraba el clero parroquial con cruz alzada.

Ocupaban la primera presidencia oficial los Ministros de Información y Turismo, Ejército y Aire, señores Arias Salgado y tenientes generales Muñoz Grandes y González Gallarza, respectivamente; el director general de

Prensa, don Juan Aparicio; el Alcalde de Madrid, conde de Mayalde; el jefe de la Casa Militar del Generalísimo, teniente general González Badia; y el Presidente de la Diputación, marqués de la Valdivia. En la presidencia familiar figuraban los hijos e hijos políticos del finado, el ex Ministro don Ramón Serrano Suñer, don Fernando Fernández de Córdoba y el P. Aguilar, confesor de Ruiz Albéniz. Otra presidencia la ocupaban el presidente y secretario y Directiva en pleno de la Asociación de la Prensa madrileña.

Entre los concurrentes al fúnebre acto figuraban el Alto Comisario de España en Marruecos, teniente general García Valiño; el Capitán General de Madrid, teniente general Martín Alonso; los tenientes generales Asensio, Sáenz de Buruaga, Martínez Campos y Rada; el director general de Marruecos y Colonias, coronel Díaz de Villegas; el Presidente del Consejo de Estado y ex Ministro, señor Ibáñez Martín; el general Ungria; los doctores Marañón, Jiménez Díaz, Atienza y Olivera; don Juan March, los directores y redactores de periódicos y agencias informativas de Madrid, entre los que se encontraban el de «Informaciones», con la Redacción en pleno de este periódico, al que hasta ahora pertenecía el finado, y numerosos amigos y familiares de aquel.

Datos biográficos de

Víctor Ruiz Albéniz era hijo de doña Clementina Albéniz, aquella abnegada y ejemplar profesora, hermana del compositor Isaac Albéniz. Lo más noble de su formación, y con ello su gran afición a la música—«Acorden» fue su firma de crítico musical—revelan sus primeras y más entrañables enseñanzas. Nació Ruiz Albéniz en Puerto Rico, en 1885, y fue bautizado en la iglesia de San José, de Madrid. Estudiando todavía la carrera de Medicina, su más firme vocación le llevó a «El Diario Universal», donde, sin abandonar los estudios, comenzó el ejercicio periodístico, al que más tarde se habría de consagrar plenamente. Doctorado en Medicina, obtuvo plaza de facultativo en las minas de Ben-Bu-Isur y asistió como médico de cabecera al Sultán del Rif, «El Roghni». De este modo Víctor Ruiz Albéniz penetró en las costumbres musulmanas y adquirió un singular conocimiento de aquellas tierras y de aquellos hombres, hasta conseguir justa fama de africanista. Su seudónimo «El Tebib Arrum», el médico cristiano, procede de aquella época, en la que con esta firma comenzó a enviar crónicas a «El Liberal». En la campaña de 1909 prestó muy valiosos servicios a España como guía de nuestras columnas, como médico y como activo participante en las más diversas y arriesgadas empresas. Como médico de la enfermería de la plaza de toros de Madrid alcanzó gran prestigio en esta especialización de la cirugía y

Víctor Ruiz Albéniz

fundó el Sanatorio de Toreros, cuya cátedra médica regentó hasta que, durante una operación, se hirió en la mano con el bisturí. A partir de entonces dejó el ejercicio de la Medicina para dedicarse íntegramente al periodismo. En «El Diario Universal» desplegó su serie de seudónimos con los que firmaba las más diversas secciones: «Chisperos», para las crónicas madrileñas; «El Tebib Arrum», para las crónicas de Marruecos; «Acorden», para las informaciones y críticas musicales; «Doctor Cito», para la crónica médica; «Don Sincero», para la crónica taurina; «Vargas», para una permanente serie de reportajes, etc. Puede decirse que ya en aquella época Víctor Ruiz Albéniz era un periodista completo que ejercía las más diversas y brillantes especialidades.

La campaña marroquí de 1921 le llevó de nuevo a las tierras africanas, donde puede decirse que fue un combatiente más. Sus crónicas, ya en el apogeo de la fama, se publicaban en un gran número de periódicos nacionales y extranjeros, y luego, de regreso en Madrid, prosiguieron en una campaña periodística sobre las responsabilidades. Incorporado al periódico «Informaciones», Víctor Ruiz Albéniz cimentó su prestigio profesional, que alcanzó la máxima popularidad como cronista oficial de guerra durante los años de la Cruzada. Las crónicas de «El Tebib Arrum» constituyen, efectivamente, uno de los más vibrantes documentos de aquellos años. Para millares y millares de españoles de uno y otro lado de la línea de combate, aquellas crónicas fueron el cotidiano aliento.

Terminada la guerra Víctor Ruiz Albéniz fue elegido presidente de la Asociación de la Prensa de Madrid, dirigió la «Hoja del Lunes», prosiguió la crónica madrileña en «Informaciones» y fue nombrado cronista oficial de la villa por el Ayuntamiento de Madrid. Su dilatada, asidua y ejemplar labor ha quedado recogida en numerosos libros y en miles y miles de artículos. Estaba en posesión de numerosas condecoraciones, entre ellas la Cruz del Mérito Militar Roja, otorgada en repetidas ocasiones, distinción que rara vez se otorga a los hombres civiles. Con motivo de sus bodas de oro con la profesión se le tributó un grandioso homenaje, al que se sumó el nombramiento de periodista de honor.

La fiesta de Nuestra Señora de Europa en el Colegio Mayor «Santa María»

EL pasado domingo celebraron los colegiales del Mayor universitario «Santa María» su festividad, dedicada a Nuestra Señora de Europa. Comenzaron los actos con el santo sacrificio de la misa, oficiado por el capellán del Colegio, reverendísimo padre Angel Montilla, con asistencia de la totalidad de los colegiales, encabezados por los Mandos del Colegio y presididos por el Delegado Nacional del Frente de Juventudes y el Jefe Nacional del S. E. U.

Seguidamente, en el salón de actos, se celebró la imposición de la beca, distintivo del colegio, a once miembros del Colegio. Acompañados de sus padrinos, llegaron los que recibían este distintivo ante la mesa de la presidencia, que estaba integrada por el Delegado Nacional del Frente de Juventudes, José Antonio Elola; el Jefe Nacional del S. E. U., Jorge Jordana; el Tesorero General del Movimiento, Alfonso Esteves Guilmain; el Secretario General del Sindicato Universitario, Ignacio García, y el rector del Colegio, Salvador Gay. Tras de recibir los nuevos colegiales sus becas prestaron promesa ante los Evangelios de fidelidad a su misión universitaria. Finalizó el acto entonándose el «Gaudeamus Igitur», himno del Colegio, y el «Cara al Sol».

Los odontólogos festejan hoy a su Patrona Santa Apolonia

La clase odontostomatológica celebrará hoy, día 9, la festividad de su Santa Patrona con diversos actos, que prometen estar muy concurridos, dando comienzo a los mismos, a las once y media de la mañana, con una misa rezada con panegírico por el padre Ayúcar, S. J., en la capilla de la Escuela de Estomatología. A continuación se rezará un responso y ofrenda floral al doctor Aguilar y primer estudiante caído.

A las dos, comida de fraternidad de los profesores, alumnos y profesionales. A las diez de la noche, cena en un céntrico hotel, seguida de bailes y atracciones.

Las tarjetas para estos actos pueden retirarse en la Escuela y en el Colegio de la primera región, Fernánflor, 4.

Agasajo íntimo a Emilio García Rojo

Ayer a mediodía, redactores de los diarios y agencias informativas de Madrid, amigos y compañeros del redactor de «Yan» don Emilio García Rojo le tributaron un homenaje de carácter íntimo con motivo de haber sido galardonado recientemente por la Asociación de la Prensa con el Premio «Rodríguez Santamaría», que este año ha sido discernido al mejor cronista de sucesos. El agasajo consistió en un almuerzo, que reunió en torno al señor García Rojo a los colegas de la Prensa madrileña que comparten con él la sección de sucesos, y que quisieron, con este sencillo homenaje, testimoniarle su afecto y simpatía.

Entierro de don José Pemartín

SE verificó el domingo el entierro de los restos mortales del académico y escritor don José Pemartín y Sanjuán, que falleció en Madrid el sábado pasado. Al sepelio asistieron numerosas personalidades. En la presidencia del duelo familiar figuraba el hermano del finado, don Julián Pemartín, Jefe del Sindicato Nacional del Papel Prensa y Artes Gráficas, a quien desde estas líneas expresamos nuestra condolencia.

NEURALGIAS

GRIPE

1 TABLETA

Kiron

(CODEINA)

Contra el dolor

NOVISIMO REMEDIO

AGENDA

DÍA 9 DE FEBRERO MARTES

El sol sale a las 8,16. Se pone a las 18,42.

SOL

Ayer salió el sol, aunque el cielo estaba cubierto de nubes. Los datos facilitados por el Observatorio son: Presión: 701,1, 702,1, 702,5, 704,2. Temperatura: 2,4, 3,4, 10, 8,6. Humedad: 94, 95, 68, 86. Nubosidad: Casi cubierto, nuboso, casi cubierto. Visibilidad: 10, 11, 12 kilómetros. Viento: S-4, W-6. W-10, WSW-7. Máxima, de 11,5 grados, a las 13 horas. Mínima, de 1,2 grados, a las 0 horas.

CULTOS

SANTORAL.—San Cirilo de Alejandria; Santa Apolonia, virgen y mártir; Santos Alejandro, Nicéforo, Primo y Donato, mártires; Sabino y Ausberto, confesores. DIRECTORIO DE LA MISA.—Doble Blanco, Misa «in medio», Oraciones propias, Segunda, de Santa Apolonia. Credo.

INDICE DEL DIA

A las 13 horas.—Hospital Provincial.—Sesión clínica, en la que intervendrán los doctores Marañón y Angolotti.

A las 19.—Instituto Francés.—Recital de música, en el que interpretarán obras de Brahms, Liszt, Ravel y Faure los primeros premios del Conservatorio de París, Clidat, Garnier y Londeix.

A las 19,30.—Ateneo de Madrid. Conferencia de don Miguel Cuatrecasas sobre el tema «El factor militar en la decadencia económica de España».

A las 19,30.—Real Academia Nacional de Medicina.—Sesión científica, en la que actuarán los doctores Albasanz y Obrador Alcalde, presentados por el doctor Vallejo-Nágera.

TORRES ESTILOGRÁFICAS PRECIADOS 19 GRAN STOCK

CONFERENCIAS SOBRE BIBLIOTECONOMIA

En la Biblioteca Nacional se está celebrando un ciclo de conferencias sobre «Biblioteconomía del espíritu», a cargo de don José Antonio Pérez Rioja, director del Centro Coordinador de Bibliotecas en Soria.

Estas conferencias tienden a poner en circulación el nuevo sentido humano, social y dinámico que el bibliotecario tiene que tener en la hora presente, estudiando detenidamente los nuevos servicios que tal función está obligada a desarrollar por medio de los Centros Coordinadores Provinciales de Bibliotecas, las Bibliotecas Viajeras y el Bibliobús. Se trata, pues, de la aplicación que nuevos métodos imponen al ejercicio de la biblioteconomía, de donde viene a deducirse también que hay un nuevo perfil humano del hombre bibliotecario.

Aunque estas conferencias van dedicadas de un modo especial a los alumnos del curso de archiveros y bibliotecarios, la entrada es pública.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 1.º, LABORABLE

Paseo Onésimo Redondo, 12 (antes San Vicente); plaza Santiago, 1; Princesa, 30; Toledo, 105; paseo de las Delicias, 115; Doctor Sanchis Banús, 31 (Colonia Moscardó); Murcia, 1; plaza Niño Jesús, 2; Atocha, 94; Doctor Esquerdo, 87; Jorge Juan, 104; Fernando el Santo, número 5; Don Ramón de la Cruz, número 49; Goya, 55; Serrano, 112; Cartagena, 99; General Zabala, 26; Alcalá, 213; Barquillo, 31; Puencarral, 108; García Mesero, 56; Raimundo Fernández Villaverde, 40; Palencia, 2; Ríos Rosas, 50; Puebla, 9; Espartero, 16; Conde Romanones, 8; Peligros, 11; Palma, 75; Bravo Murillo, 25; Rodríguez San Pedro, 47; Guzmán el Bueno, 77; avenida Federico Rubio, 88; Francos Rodríguez, 18; José Calvo Sotelo, 36 (Vicálvaro); entrada, carretera de Aragón; Alejandro Sánchez, 18 (Carabanchel Bajo); Bravo Murillo, 339 (Tetuán); Arturo Soria, 164 (C. Lineal).

Cupón de los juegos NÚMERO 708

Cine Gran Vía: "La moza de cántaro"

Producción: Atenea-Chamartin, Madrid, 1953. Director: Florian Rey. Argumento: la comedia de Lope de Vega. Adaptación, guión y diálogos: Antonio Mas-Guindal. Decorados: Sigfredo Burman. Fotografía: Ted Pahle. Música: Maestro Solano. Canciones: Ochaíta, Valerio y Solano. Figurines: Román Calatayud. Sastrería: Peris Hermanos. Montaje: Julio Peña. Estudios: Chamartin, Madrid. Intérpretes: Paquita Rico, Peter Damon, Rafael Arcos, Manuel Kayser, Merche Ballesteros, Emilio Alonso Ferrer, Arsenio Freignac, Antonio Puga, Casimiro Hurtado, Luis García Ortega, Luis Pérez de León, Anibal Vela, Rosario Rollo, Della Luna, Mercedes Cora, Juanita Ozores, Matilde Artero, María Luisa Romero y la colaboración de Marta Santaolalla e Ismael Merlo.

ALEGREMONOS de esta nueva incursión a los ilimitados ámbitos filmicos de nuestro genial Félix Lope de Vega Carpio, gala perdurable de las letras de habla española. Solamente en dos ocasiones se acordó de él nuestro cine—en el bosquejo anecdótico-biográfico titulado «La musa y el Fénix» y en la película «Fue un teovejuna», y más valiera ambas veces no haberlo hecho, por lo desdichados que resultaron los empeños. Pero eso pertenecen al pasado, y la obra de nuestro egregio autor, verdaderamente trascendental, conserva un interés siempre vivo.

Surge, como es obligado en estos casos, la pregunta: ¿se ha sabido comprender la esencialidad de esta comedia y adaptarla, de manera afortunada, a la nueva modalidad? De la trama se ha reflejado únicamente su parte anecdótica y de los personajes sus facetas superficiales.

Una cosa es supeditar las cualidades definitorias del cine a unas incidencias vulgares, y otra—muy distinta—es no aprovecharse de la levadura—gracia y movilidad—existente ya en una obra teatral para conseguir una película, fiel a esta sustancialidad, expresada en el chispeante y genuino estilo hispano de su fuente de origen, de su inspiración.

Traer al cine una obra de Lope de Vega exige un profundo conocimiento de su significación para ajustar las peculiaridades del cine—en un trabajo de creación y de recreación—a sus condiciones. Desventuradamente se emplea un procedimiento contrario: acoplar estas obras a un concepto de tópico, rutinario—establecido y sostenido por Hollywood—del cine, que consiste en prescindir de los aspectos hondos que contienen y envolver sus lances en atractivos externos. Un poco de enjundia nunca sienta mal, ni aún a las ficciones más triviales. Incluso el público, denominado «necio» por el propio Lope, lo agradece.

Reducida esta comedia «de capa y espada» y también de enredo, en la película, a una sucesión de incidencias, arregladas según el capricho del guionista, apenas si le queda algo del original: lo que es secundario y nada de la sabia alopescia. Desarrollada, como la obra, en el siglo XVII, Doña María de Guzmán—que al principio, cuando venga su padre, se viste de hombre y asegura ser su hermano Don Alonso—se comporta como Doña Juana, la protagonista de la obra de Tirso de Molina «Don Gil de las calzas verdes», se traslada de Ronda a Madrid para huir de la justicia. Y en la Corte continúa su doble juego de ser Doña María y trabajar con el nombre de Isabel como moza de cántaro en la hostería «El León de Oro». De gran belleza, es cortejada por Antonio, un villano Don Juan, un caballero y por el mismísimo Rey Felipe IV. (En los devaneos, aventuras y vanidad poética de este Monarca, hay tema para más de una película.)

Lo mejor de esta distraída película es la desventuella y pimpante actuación de Paquita Rico, muy guapa y muy simpática, en el personaje de Doña María de

Guzmán, acoplado—acaso sea esto lo único del agrado de Lope de Vega—a sus cualidades de cantante popular. Ismael Merlo es un Felipe IV demasiado convencional. Y Peter Damon, en el papel de Don Juan, efectúa una discreta labor.

El animado ritmo infundido por Florian Rey a la película, demuestra simplemente una habilidad técnica, aprendida en una extensa práctica profesional.

Avenida: "El hechizo de Melba"

Título original: «Melba». Producción: Horizon Pictures y S. P. Eagle, Londres, 1953. Director: Lewis Milestone. Argumento y guión: Harry Kurnitz. Decorados: André Andréjew. Fotografía: Ted Scaife. Director musical: Muir Mathieson. Coreografía: Pauline Grant. Vestuario: Sophie Harris. Procedimiento color: «Technicolor». Montaje: W. J. Lawthwaite. Intérpretes: Patrice Munsel, Robert Morley, John Mac Callum, John Justin, Alex Clunes, Martita Hunt, Sybil Thorndike, Joseph Tomely, Beatrice Varley, Marcel Poncin, Theodore Bikel, Violetta Elvin y la colaboración del coro y la orquesta del Covent Garden Opera y del «ballet» de Sadler Wells.

LAS películas biográficas de excepcionales cantantes, de grandes figuras líricas, exigen—esencialmente—como intérpretes de esos papeles unos artistas con unas voces bellísimas.

Y ya que su mejor atractivo no es netamente cinematográfico—espectáculo de genuina expresividad visual—, importa muchísimo cuidar las palpitaciones humanas del argumento y cuanto concierne al realce de la ambientación.

Figura famosísima la australiana Nellie Melba, extraordinaria soprano aplaudida por todos los públicos, dedicó enteramente su vida al arte. Enamorada desde niña de su convecino Charles Armstrong, alcanzó ya el éxito, se casó con él, pero, no obstante quererle profundamente, no pudieron ser dichosos. El drama íntimo de grandes celebridades. La cortejaron su protector artístico en París, el inglés Eric Altton, y César Garlton, propietario del hotel londinense de este apellido, que aprovechó, en un gesto galante, un incidente casual, para rotular con esa palabra, Melba—reducción del nombre australiano de Melbourne—, un postre exquisito.

Sin desviarse en ningún momento la película de las características del género—en rigor, nada cinematográfico, pero de indudable valor artístico—, tiene un interés suave, amable, como la existencia de su protagonista, con unos emocionales instantes de congoja, superados por el convencimiento de sacrificar la propia felicidad a un hermoso destino. El guionista acertó completamente en ese exacto tono.

Las fases culminantes de la actividad artística de Nellie Melba y sus éxitos en los teatros de ópera del mundo están muy bien sintetizadas en una selección de las obras—«La bohemia», «Rigoletto», «La traviata», «Las bodas de Figaro», «Faust»...—del repertorio de esa gran cantante y de su sucesora, la joven soprano Patrice Munsel, que no sólo luce una bellísima voz, sino unas excelentes dotes interpretativas.

La escenografía, el vestuario y un finísimo colorido son los factores plásticos, armonizados por la diestra veteranía de Lewis Milestone con los de música y canto, de verdadera excepcional calidad.

Calatravas: "El milagro del sacristán"

Producción: Universitat Films, Madrid, 1953. Director: José María Elorrieta. Argumento y guión: Luis Lucas, José Gallardo y J. M. Elorrieta. Fotografía: Miguel Mila. Música: Fernando G. Morcillo. Montaje: Sara Ontañón y José M. Lado. Intérpretes: Lolo García, José María Lado, Milagros Leal, Carmen Rey y Nicolás D. Perchicot.

CON unas tramas sencillísimas se pueden hacer y se han logrado—los mejores éxitos del moderno cine italiano son de esta clase—películas interesantes y de magníficas calidades. Pero son las más difíciles y requieren, en cuantos las realizan, unas extraordinarias condiciones.

Esta película, muy bien intencionada, en eso: en el propósito. Su argumento—sencillo—no está ni desarrollado. Es una idea sin concretar. Ambientada en Cuenca, ofrece—lo único elogiado—distintas sugestivas fotografías. Y sin solidez humana en los personajes, no puede haber ni una discreta labor interpretativa.

Afirmado, en sagaz ocurrencia, por el poeta Federico Muelas, en una charla reciente, que en Cuenca nació el arte abstracto, esperamos que algún productor de nuestro cine le pida un guión sobre ese tema. De cumplirse así, sucedería—es un vaticinio facilísimo—que presentáramos al mundo una película originalísima, descubridora—para propios y extraños—de una Cuenca desconocida, que no es sólo «la ciudad encantada», sino también una fascinadora diversidad de paisajes y ambientes.

Luis GOMEZ MESA

Música Presentación de Otto Soellner en el Monumental

OTTO Soellner, director de la Orquesta Municipal de Tréveris, es un músico completo. Para los españoles tiene además un mérito bien digno de estimación. En los festivales que anualmente tienen lugar en Tréveris, Soellner dedica parte de sus programas y más de un programa entero a nuestra música. Las obras de Falla, Turina, Halffter, Rodrigo, Javier, Alfonso, Muñoz Mollada han tenido su puesto en los conciertos dirigidos por el director alemán, y así públicos de otros aires han podido tener noticia de lo que se hizo y se hace por los compositores de España.

Anteayer mismo Soellner incluyó en su primer programa con la Sinfónica la «Sinfonía sevillana», de Turina, que, a decir verdad, tuvo una versión muy «a la española». El maestro alemán entendió perfectamente la hondura y la gracia andaluzas del compositor sevillano. Y por ello escuchó grandes ovaciones.

Antes había logrado una traducción perfecta de estilo de la «Júpiter» mozartiana, y después otra, apasionada y clara, de «Los preludios», de Liszt.

El público del Monumental mostró su simpatía por el director de Tréveris y premió todas las versiones con aplausos insistentes.

Enrique FRANCO

Hoy se celebra el homenaje a Cristóbal Halffter

Hoy, a las dos, se celebra en el Universal la comida-homenaje a Cristóbal Halffter, premio nacional de música del presente año por su «Concierto para piano y orquesta».

NECROLOGICA

Doña Antonia Navarro y De Craene

HA fallecido en Madrid doña Antonia Navarro y De Craene, viuda de Rodríguez de Rivas. Era nieta del artista belga Florentino De Craene, pintor de cámara de Fernando VII e Isabel II.

Enviamos nuestro más sentido pésame a sus familiares, y muy especialmente a su hijo, nuestro querido compañero y director del Museo Romántico, don Mariano Rodríguez de Rivas.

Teatro Coloquio sobre teatro político

ORGANIZADO por el Seminario Central de Formación del Frente de Juventudes se celebró el domingo por la mañana un coloquio sobre teatro político. Presidió el acto el Asesor Nacional de Formación, camarada García del Vello, y con él, el Director del Seminario Central y el Jefe del S. E. U. de Madrid, camaradas Gay y Faura, respectivamente.

Intervinieron en el coloquio los escritores Alfonso Sastre y Juan Emilio Aragonés, y asistieron las actrices María Jesús Valdés y Berta Ríza, Premios Nacionales de Teatro.

El coloquio estuvo dirigido por el Subdirector del Seminario, camarada Arévalo. Después de unas palabras de presentación del Subdirector, el autor de «Escuadras hacia la muerte» habló sobre «Teatro político», sentando la afirmación de que todo el teatro es político, en el sentido amplio y general de la palabra, si bien esta política puede ser de inhibición o social. En España no ha habido grandes intentos de hacer un auténtico teatro político; quizá el más importante fue el que se inició al organizarse el Teatro de Agitación Social. Actualmente en nuestros escenarios no vemos más que un teatro de evasión. Juan Emilio Aragonés dijo que tanto el autor como los intérpretes y los espectadores deben ser oficiales de conjunto en la obra representada.

Existen tres clases de teatro: el teatro de evasión, que es el que escapa a la realidad moral social o política del momento; el teatro que plantea los problemas actuales, y, por último, el teatro testimonial, que ha de ser

testigo fiel de las circunstancias actuales y que, desde luego, no puede tener moraleja. Para Juan Emilio Aragonés, el teatro de evasión es un teatro cobarde, y es valiente el teatro testimonial.

Después de la intervención de Alfonso Sastre y Juan Emilio Aragonés se inició un animadísimo coloquio, durante el cual muchas preguntas fueron dirigidas de forma especial a María Jesús Valdés y a Berta Ríza. Uno de los temas sobre el que más preguntas se hicieron fue sobre el problema que plantea «El cuarto de estar», de Graham Greene.

VIDA INTELECTUAL

Conferencia de don Luis Marcos en la Cátedra Pío XII

AYER, en la Cátedra «Pío XII», el doctor don Luis Marcos, catedrático del Seminario, pronunció su anunciada conferencia sobre la inteligencia de los misterios revelados. Entre las cosas divinas que Dios nos da está su doctrina revelada, y esta doctrina es el medio que tenemos de conocer las cosas divinas. Lo primero que hace falta para vivir el misterio es creerlo. La fe no es una posesión irracional de las cosas divinas, sino un obsequio plenamente racional. La primacía corresponde a la doctrina objetiva sobre el conocimiento subjetivo, pues en aquella reside la autoridad, tanto la originaria de la revelación, como la derivada del magisterio eclesiástico.

La investigación operativa y el aumento de la productividad

Donald E. Farr, vicepresidente de «Methods Engineering Council», de Pittsburgh, y miembro del Consejo de Administración de M. E. C. de España, dió ayer una conferencia sobre «Las aplicaciones de la investigación operativa al aumento de la productividad en Estados Unidos». El acto estaba organizado por la Comisión Nacional de Productividad, en colaboración con el Instituto de Ingenieros Civiles, y a él asistieron ingenieros y otros técnicos y miembros de la mencionada Comisión.

Comenzó recordando que estas técnicas se hicieron necesarias durante la segunda gran guerra, para ayudar a las operaciones militares, ante el problema y la necesidad de hacer el máximo daño con un mínimo de bombas y de torpedos. Naturalmente, esta dura experiencia tiene aplicaciones más gratas en la vida civil de los tiempos de paz. Así se hizo, con resultados casi increíbles.

A continuación el conferenciante expuso varios ejemplos de la eficacia de esta técnica: el de un comerciante de productos metálicos que, estudiados y aplicados los sistemas correspondientes, obtuvo con sesenta tornos lo que anteriormente exigía un centenar; otro que alcanzó un veinte por ciento superior de producción utilizando el mismo edificio y las mismas instalaciones, cuando se le había asegurado que era indispensable construir otras naves que le hubieran costado cien millones de pesetas, y otro, finalmente, que por medio de las técnicas de la investigación operativa pudo reducir en un tercio su inventario.

Agregó que esta investigación operativa pone ante el director de una empresa unos hechos reales y una serie de procedimientos matemáticos que le permiten escoger varias alternativas para resolver un problema y le suministran, finalmente, la solución definitiva y el modo de llevarla a cabo. Terminó exponiendo nuevos ejemplos demostrativos de la eficacia del sistema.

Las lecturas tienen una importancia fundamental en la formación de la infancia. La Sección Femenina edita cuidadosamente la revista «Bazar», dedicada a las niñas.

DEPORTES

EL BARCELONA SE COLOCA EN PRIMER LUGAR EMPATADO A PUNTOS CON EL MADRID

Valencia, Madrid y Atlético de Bilbao lograron empatar en sus desplazamientos

At. Madrid, 4; Gijón, 1.
Coruña, 2; Madrid, 2.
Santander, 1; At. Bilbao, 1.
Sevilla, 1; Valencia, 1.
Barcelona, 4; Celta, 2.
Real Sociedad, 1; Valladolid, 0.
Jaén, 3; Español, 0.
Oviedo-Osasuna (aplazado).

La vigésima jornada de Liga no pudo celebrarse completa. La nieve acumulada en el terreno de Buenavista impidió se jugara el partido Oviedo-Osasuna, uno de los más interesantes del programa dominical; encuentro que, con toda probabilidad, tendrá lugar en la tarde de hoy.

Los siete partidos jugados finalizaron con resultados por completo normales, si bien esperábamos que el Sevilla, aunque con dificultad, pudiera hacerse con los dos puntos en su choque con el Valencia.

Después de ostentar la cabeza de la clasificación de manera ininterrumpida desde la séptima jornada, celebrada el día 25 de octubre del pasado año, el Madrid se ve rebasado por el Barcelona. La ventaja de los azulgranas sobre los madrileños es mínima, unas décimas en el cociente general, ya que están empatados a puntos y los dos con ocho positivos.

Con los empates conseguidos por el Madrid y el Valencia en Riazor y Nervión, si bien el Sevilla parece ya casi descartado como aspirante al título, la Liga cobra un nuevo interés, pues la pugna entre catalanes, madrileños y valencianos promete ser cerrada y emocionante hasta el final. Salvo el cambio de líder, en los restantes puestos de cabeza y la zona templada de la clasificación las modificaciones fueron escasas y de poca importancia, ya que se redujeron a los tres puestos que gana la Real a costa del Coruña, Español y Valladolid.

En la cola nada puede decirse en firme por la suspensión del partido Oviedo-Osasuna, de tanta trascendencia para los dos adversarios y para los otros tres equipos que se encuentran en franco peligro. De todas maneras, el Jaén, con su victoria sobre el Español, mejora notablemente su clasificación, empeorando, en cambio, el Celta y el Gijón, que no pudieron dar la sorpresa de arrancar ni un solo punto en sus difíciles encuentros de Las Cortes y el Metropolitano.

Por lo demás, la jornada fue tranquila. Únicamente en el terreno de Nervión se alteraron algo los ánimos de jugadores y público con el arbitraje del colegiado señor Marrón, que anuló dos tantos al Sevilla y sancionó con un penalty a cada equipo.

La próxima jornada, y más es un tópico, se presenta interesantísima. En ella el Madrid recibe en Chamartín la visita del siempre peligroso Sevilla, mientras al Barcelona le corresponde desplazarse a Valencia. Estos dos choques pueden, según sean sus resultados, aclarar algo la clasificación u oscurecerla aún más, ya que en ellos se verán frente a frente los cuatro primeros de la tabla.

BENEDICTO

LOS EQUIPOS MADRILEÑOS EN TERCERA DIVISION

El Plus Ultra ganó al Marconi y conserva el segundo puesto de la clasificación

RESULTADOS
Marconi, 0; Plus Ultra, 2.
Rayo, 0; Giron, 1.
Cuatro Caminos, 1; Manchego, 2 (jugado el sábado).

Pese a que el Cacerense no parece dispuesto a dejarse arrebatar el primer puesto de la tabla, el Plus Ultra le sigue de cerca y no permite que el Club extremeño se distancie demasiado. Con su triunfo del domingo frente al Marconi, los «aseguradores» conservan su magnífico puesto en la clasificación y esperan confiados que a lo largo de la competición los cacerenses sufran un pequeño tropiezo. Faltan aún catorce jornadas y pueden pasar muchas cosas. El Plus Ultra se halla ahora en un buen momento de juego y cada partido es una demostración más de que la calidad de su fútbol merece una distinción más elevada. Aunque son varios los Clubs que luchan por el título, todos ellos con justas aspiraciones, los dos primeros clasificados son, indiscutiblemente, los que tienen en su haber mayores merecimientos por su regularidad, demostrada en la casilla de los positivos.

Entre los restantes equipos madrileños destaca la brillante reacción del Giron, ese equipo que a

principios de la competición se mostraba irregular, pero que practicaba un vistoso y excelente fútbol, evidenciando un estimable porcentaje de posibilidades que ahora comienza a dar sus frutos. Su última hazaña la ha realizado frente al Rayo en el Rodival, circunstancia que viene a complicar aún más la angustiosa situación de los vallecianos.

El Cuatro Caminos, en su partido con el Manchego, jugado el sábado, cumplió la misión que parece tener en este torneo: perder con el visitante.

CLASIFICACION										
	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.			
Cacerense	20	14	1	5	58	33	29	+11		
P. Ultra	20	12	4	4	57	31	28	+8		
Extremadura	20	11	5	4	60	24	27	+7		
Emeritense	20	11	5	4	45	24	25	+5		
Guadalajara	20	10	4	6	38	33	24	+2		
D. Benito	20	10	3	7	43	40	23	+1		
C. Sotelo	20	8	6	6	43	37	22	+2		
Giron	20	8	4	8	38	27	20	+2		
Manchego	20	7	6	7	37	30	20			
Aranjuez	20	7	5	8	44	34	19	+1		
Toledo	20	7	4	9	39	35	18			
S. Lorenzo	20	8	2	10	45	45	18	-3		
Amistad	19	7	4	8	29	30	17	-2		
Calatayud	19	8	1	10	27	39	17	-1		
Marconi	20	6	4	10	25	50	16	-6		
Arenas	20	7	1	12	44	57	15	-3		
Rayo	20	6	0	14	25	43	12	-8		
C. Caminos	20	3	0	17	23	61	6	-14		

LAS APUESTAS DE FUTBOL

Ayer terminó el escrutinio de la 19 jornada

Resultado provisional del escrutinio de las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas correspondiente a la 19 jornada de Liga, aplazado hasta la llegada de los boletos de las Delegaciones de Asturias:

Boletos vendidos, 2.927.600.
Recaudación, 8.782.800 pesetas.
55 por 100 de premios, 4.830.540 pesetas.

REPARTO DE PREMIOS

2.415.270 pesetas a repartir entre 174 boletos máximos acertantes de doce resultados, provisionalmente a 13.880,85 pesetas cada uno.
2.415.270 pesetas a repartir entre 3.366 boletos más aproximados de once resultados, provisionalmente a 717,50 pesetas cada uno.

Resultados de la Tercera División

PRIMER GRUPO

Arosa, 1; Lemos, 1.
Europa D, 2; Ponferrada, 1.
Calzada-At. Zamora, suspendido.
Pontevedra, 3; Marín, 2.
Arsenal, 2; Juvenil, 2.
Langreano-Lugo, suspendido.
Orense, 2; J. Leonés, 1.
Turista-Turón, suspendido.
Santiago-San Martín, suspendido.

SEGUNDO GRUPO

Numancia-Binefar, aplazado, 19-3.
Erandio-Mirandés, suspendido.
Arenas G., 3; Burgos, 1.
Huesca, 4; Tudelano, 0.
Izarra, 4; Azcoyen, 1.
Portugalete-Guecho, suspendido.
Sestao, 8; Rayo C., 0.
Anaitasuna, 3; Begoña, 2.
Mondragón, 1; Indauchu, 1.

TERCER GRUPO

Manacor, 2; Constancia, 0.
Tarragona, 0; San Andrés, 4.
Badalona, 1; Vich, 0.
Europa, 7; Manresa, 2.
Horta, 4; Granollers, 2.
Mataró, 5; San Martín, 0.
Tarrasa, 3; Tortosa, 1.
A. Balnearios-Reus, suspendido día 20.

Mahón, 3; Girona, 1.

CUARTO GRUPO

C. Caminos, 1; Manchego, 2.
Marconi, 0; Plus Ultra, 2.
San Lorenzo, 1; Cacerense, 3.
Guadalajara, 1; Arenas Z., 0.
Don Benito, 0; Toledo, 1.
Amistad-Calatayud, suspendido.
Extremadura, 1; Aranjuez, 0.
Rayo V., 0; Giron, 1.
C. Sotelo, 3; Emeritense, 1.

QUINTO GRUPO

Elche, 3; Alicante, 0.
Eldense, 3; Lorca, 0.
Aspense, 3; P. Soriano, 0.
Naval, 7; Alcira, 1.
Levante, 5; Cartagena, 1.
Catarroja, 4; Novelda, 1.
Albacete, 1; Gandía, 1.
Yeclano, 2; Villena, 1.
Orihuela, 7; Hellín, 1.

SEXTO GRUPO

Iliturgi, 2; Huelva, 0.
Martos, 6; Larache, 2.
S. Alvaro, 3; Valdepeñas, 1.
Algeciras, 3; Betis, 0.
Cádiz, 2; San Fernando, 3.
Ceuta, 3; Córdoba, 0.
Ubeda, 1; Utrera, 0.
Almería, 4; A. Malagueño, 1.
R. Granada-Sevillana, suspendido.
(Mencheta.)

En las Escuelas de Hogar de la Sección Femenina el Servicio Social constituye un servicio al hogar y a la Patria.

El Hércules se destaca con su empate de Alcoy y las derrotas del Málaga y Castellón

PRIMER GRUPO

Baracaldo, 3; La Felguera, 1.
Salamanca, 3; Alavés, 1.
Leonesa, 2; Sabadell, 2.
Zaragoza, 3; Escoriaza, 0.
E. Industrial, 2; Ferrol, 3 (jugado el sábado).
Los partidos Avilés-Eibar, Llerida-Torrelavega y Logroñés-Caudal, aplazados por el mal tiempo.

Solamente se jugaron el domingo cuatro partidos en este grupo, con el balance de tres victorias locales y un empate. El sábado se había disputado el España Industrial-Ferrol, que registró la sorpresa de un triunfo visitante. Es también bastante sorprendente el empate del Sabadell en León, que resta un punto a la Leonesa, bien colocada desde hace varias fechas en el tercer puesto. Los primeros siguen siendo para el Baracaldo y Alavés, ahora por este orden por la derrota de los de Vitoria en Salamanca, en el mejor partido jugado por los charros esta temporada. El Baracaldo se deshizo bien de La Felguera, con un primer tiempo de absoluta superioridad. La pugna regional entre el Zaragoza y el Escoriaza se resolvió a favor de los veteranos.

Con los partidos suspendidos, la clasificación en este grupo, sobre todo en los puestos intermedios, es bastante inexacta.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Baracaldo	20	14	2	4	40	19	30
Alavés	19	12	4	3	44	24	28
Leonesa	20	11	3	6	46	33	25
Zaragoza	20	9	3	8	48	33	21
Eibar	19	8	5	6	35	29	21
España Ind.	20	8	4	8	45	34	20
Avilés	18	7	6	5	33	35	20
Llerida	19	8	3	8	33	19	
Sabadell	19	8	3	8	34	37	19
Ferrol	20	8	3	9	26	40	19
Logroñés	19	8	1	10	45	35	17
Caudal	19	6	5	8	21	25	17
Salamanca	20	5	10	5	32	35	15
Escoriaza	20	6	3	11	29	51	15
Felguera	19	4	11	24	44	12	
Torrelavega	19	5	2	12	15	43	12

SEGUNDO GRUPO

Alcoyano, 1; Hércules, 1.
Tetuán, 6; Jerez, 0.
Badajoz, 2; Castellón, 0.
Línense, 3; Málaga, 1.
Mallorca, 1; Granada, 2.
Melilla, 1; Las Palmas, 0.
Mestalla, 1; Murcia, 0.
Tenerife, 1; E. Tánger, 1.

El punto que el Hércules, en partido clásico de rivalidad regional, arrancó en Alcoy le ha servido para destacarse no sólo en la clasificación normal, sino en la real de positivos y negativos, ya que sus dos hasta ahora contrincantes peligrosos—Castellón y Málaga—sucumbieron en sus visitas respectivas a Badajoz y La Línea. Ya es difícil apagar del primer puesto a los alicantinos. Tanto extremos como línenses dominaron a sus adversarios, especialmente en la primera mitad de cada partido. El Granada se aprovecha también de estos tropiezos al ganar en el fácil campo del Mallorca y saltó provisionalmente al segundo puesto, con un positivo menos que el Málaga y uno más que el Castellón.

Los otros partidos apenas afectan a la clasificación. Hay que destacar la reacción del Tetuán goleando al Jerez, y el escaso rendimiento de Las Palmas en Melilla, así como el tropiezo, sin consecuencias, del Tenerife en su campo.

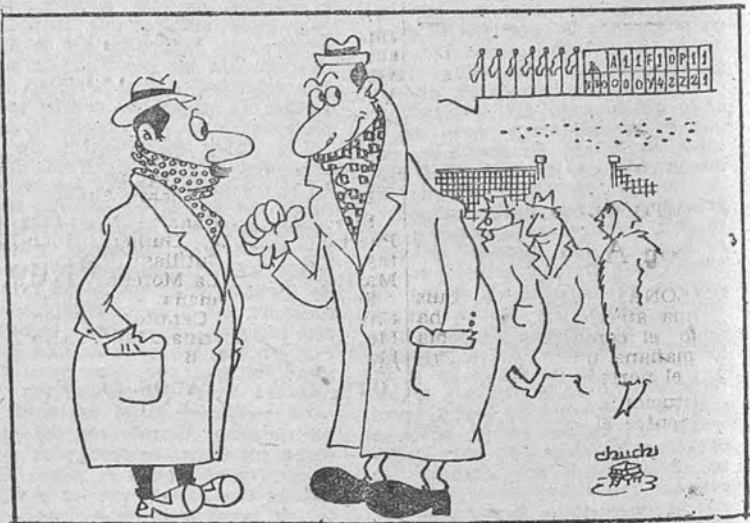
CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Hércules	20	12	3	5	42	30	27
Granada	20	11	2	7	36	23	24
Málaga	20	10	3	7	38	23	23
Castellón	20	11	1	8	39	32	23
Tánger	20	11	1	8	44	38	23
Línense	21	10	3	8	39	38	23
Las Palmas	20	9	4	7	38	30	22
Tetuán	20	10	1	9	40	30	21
Tenerife	20	8	4	8	41	30	20
Alcoyano	20	7	6	7	30	29	20
Badajoz	20	7	5	8	45	40	19
Jerez	20	8	3	9	29	38	19
Murcia	20	6	5	9	29	39	17
Melilla	20	7	3	10	21	41	17
Mestalla	20	7	2	11	35	41	16
Mallorca	21	3	2	16	28	72	8

LA PATRULLA

LA PELICULA DEL TIEMPO EN QUE VIVIMOS

LA OPINION DE DON LUCAS, por «Chuchi»



MALA IDEA Y SIMULTANEO

—Yo voy a esperar un poco a ver si el Madrid iguala con el Coruña.

—Y yo también: a ver si el Barcelona iguala con el Madrid.

DEPORTES

En un gran partido el Madrid empató con el Coruña en el último minuto

Di Stéfano fué el autor de los dos tantos madrileños

LA CORUÑA. — En un campo completamente embarrado, como lo fué el del Estadio Municipal de Riazor, hemos visto un gran partido, con juego de calidad y además emocionante, porque los dos equipos se lanzaron abiertamente desde los minutos iniciales a una lucha ordenada en pos de la victoria que parecía inclinada hacia el bando coruñés hasta los minutos finales, en que una falta tirada casi desde la línea de córner fué transformada en tanto por el once madrileño. Esa fué la nota destacada en un partido declarado a beneficio de la caja del Club y que no defraudó a los miles de espectadores deseados de contemplar el fútbol de las figuras del Real Madrid, que tuvieron un serio y difícil rival en los muchachos blanquiazules. Y en un partido en que los ataques se sucedieron por uno y otro bando es difícil citar destacados. Puestos a cribar mucho, podemos decir que

las líneas defensivas madrileñas quizás bajaron levemente en el rendimiento general de su conjunto, y algo más por el lado de Navarro, que tuvo en el nervioso extremo Masroig un enemigo al que no fué capaz de contener. Este fútbol abierto de ataque, al que tan poco acostumbrados estamos, porque generalmente los equipos en campo contrario salen en plan defensivo que desbarata todo atisbo de buen juego y desluce las competiciones, fué saboreado plenamente. Las arrancadas fueron alternas y el peligro rondó una y otra vez las metas defendidas por Alonso y Otero con acierto, y si el gol en frío, que por cierto no desconcertó a los blancos, logrado por los coruñeses en la arrancada inicial del encuentro, dió ánimo a los locales encarrilando un partido que se preveía harto difícil, no lo es menos que el último gol del Madrid, conseguido cuando tan sólo faltaba un

minuto para la conclusión de la lucha, señaló para uno y otro bando, en ambas ocasiones, un poco de suerte.

BUEN JUEGO POR AMBOS LADOS

El Deportivo hizo un gran partido frente a un conjunto que dejó hacer fútbol. Zubieta, dando muestras de su extraordinaria clase, cuajó un gran partido en su puesto de defensa central, al igual que Oswaldo y Cuenca en la media, y Pahiño y Masroig en la delantera, sobre todo el ariete, que nos volvió a recordar el de sus tiempos del Madrid, pero, justo es decirlo, fueron excelentemente secundados por el resto de sus compañeros.

El Madrid también jugó en plan extraordinario. Su actuación conjunta fué impecable, con el serio handicap del campo en pésimas condiciones. La línea delantera sobresalió, y dentro de ella Pérez Payá, Molowny y Di Stéfano, que fueron siempre peligrosos. En realidad se puede decir que ambos conjuntos rayaron a gran altura en un día de continua lluvia y con el campo encharcado.

El arbitraje de Mazagatos, al que se recibió con protestas debido a anteriores actuaciones en nuestra capital, fué aceptable, aunque extremó, bajo la indicación del linier, el castigo en la falta que terminó en el último gol de los forasteros.

En resumen, el mejor partido de la temporada en Riazor con dos equipos de gran calidad, pese a las dificultades antes dichas y que nos depararon un encuentro entretenido y emocionante. (Mencheta.)

TANTOS Y ALINEACIONES

Comenzó el partido, y cuando no iban todavía veinte segundos de juego, Pahiño se hace con el balón, se filtra en el área madrileña y de un potente tiro raso que entra pegado al poste, se incrusta el esférico en las redes madrileñas.

A los trece minutos, Di Stéfano, en una intervención muy hábil remata el gol del empate, coronando con ello un avance de la vanguardia blanca.

A los treinta y seis minutos, Moll, en jugada personal, logra deshacer la igualdad de un tiro que el guardameta visitante no puede detener.

Cuando se juega la prórroga por detenciones del juego, hay una falta de una defensa coruñés cerca del banderín de esquina. Una vez lanzado el castigo, Di Stéfano, tras un ligero forcejeo entre defensores y atacantes, logra llevar a la red el gol del empate definitivo.

CORUÑA: Otero; Blanco, Zubieta, Mangriñán; Oswaldo, Cuenca; Corcuera, Moll, Pahiño, Suárez y Masroig.

MADRID: Alonso; Navarro, Oliva, Lesmes; Muñoz, Zárraga; Joseito, Rodríguez, Pérez Payá, Di Stéfano y Molowny.

CICLISMO

Discreta actuación de Timoner y Espín en Bruselas

BRUSELAS. — En el Palacio de los Deportes de Bruselas se corrió una prueba a la americana de 100 kilómetros, que fué ganada por los belgas Brunel-Adou, en 2-06.55, delante de sus compatriotas Impanis-De Beuckelaere.

A una vuelta se clasificaron por el siguiente orden Depauw-Gosselin, belgas; Brylandt-Glorieux, belgas, y Derksen-Plantas, holandeses.

Los españoles Timoner y Espín terminaron la prueba en noveno lugar, a una vuelta de los vencedores.

Los suizos Koblet-Von Buren se clasificaron en undécimo lugar, a tres vueltas. (Mencheta.)

Resumen de los restantes partidos de Primera División

El Sevilla desperdició un penalty y le fueron anulados dos goles

SEVILLA.—El Sevilla ha perdido un punto en Nervión al empatar a un tanto con el Valencia. Presenció el encuentro el director técnico del equipo nacional, don Ramón Encinas.

Fué el primer tiempo de juego embarullado y sin clase, aunque los avances sevillistas resultaron más peligrosos. A los pocos minutos se lesionó Puchades, teniendo que ser asistido en la banda de una herida en la frente. Fueron anulados dos goles, a Loren y a Araújo, por fuera de juego, ante las protestas del público. El gol sevillista, conseguido a los veintiséis minutos, lo marcó Loren de formidable cabezazo. A los treinta y ocho minutos hubo un violento encononazo de Campanal con Seguí dentro del área. El penalty

fué lanzado por Pasieguito, que consiguió el empate a uno.

En la segunda fase, sin ser brillante, se realizó mejor juego, atacando con gran ímpetu el Sevilla, que puso en graves apuros la meta visitante. A los catorce minutos incurrió en penalty Ibáñez, y lanzado por Guillaumon, salió fuera.

Al terminar el partido fueron arrojadas almohadillas al campo y se despidió al árbitro, señor Marrrón, con generales protestas.

Los equipos formaron así: Sevilla. — Bustos; Guillaumon, Campanal, Varela; Ramoni, Riquelme; Mangui, Arza, Araújo, Loren y Domenech.

Valencia.—Quique; Ibáñez, Monzó, Sócrates; Pasieguito, Puchades; Mañó, Buqué, Wilkes, Fuertes y Seguí. (Mencheta.)

El Atlético bilbaíno mereció los dos puntos en el Sardinero

SANTANDER. — Con empate a un tanto terminó el encuentro disputado entre el Real Santander y el Atlético de Bilbao, aunque por el juego realizado era lógico esperar una victoria bilbaína. El repliegue ordenado por Barrios a los veinticinco minutos de la segunda parte, para defender el gol conseguido en el primer tiempo, fué la causa de que se escapara a los vascos uno de los puntos en litigio.

Desde el principio el partido se planteó como duelo cerrado entre las líneas de medios, y siempre triunfó la bilbaína por rapidez, colocación y codicia, jugándose a

endiablada rapidez. El tanto bilbaíno, logrado a los treinta y tres minutos, fué conseguido por Venancio, aprovechando un centro de Panizo.

La segunda fase resultó de análogas características, y hasta los cuarenta minutos no consiguieron los santanderinos el empate, por mediación de Alsúa.

Real Santander. — Ortega; Marquitos, Barrenechea, Gallo; Felipe, Nando; Revuelta, Martínez, Morro, Alsúa y Espina.

Atlético de Bilbao. — Carmelo; Canito, Areta, Egusquiza; Manolin, Maguregui; Mauri, Venancio, Arieta, Panizo y Arceche. (Mencheta.)

No encontró el Jaén dificultades para vencer al Español

JAEN.—El Real Jaén venció al Español por tres goles a cero. Fué un encuentro de escasa calidad de juego, pero disputado con mucho entusiasmo y bastante entretenido. Comenzó con ligera presión del Español, que se fué convirtiendo en avances alternos, con peligrosos remates de ambas delanteras. Después de amonestar al árbitro a Argilés, Linares, desde fuera del área, inauguró el marcador. Hasta el final del primer tiempo la presión fué más acentuada por parte de los locales. En la continuación hu-

bo dominio alterno, con mayor peligrosidad en los remates del Español; pero a los veintimínutos Sport consiguió el segundo tanto, a la salida de un córner. Cuando sólo faltaban cuatro minutos para terminar, Arregui puso en el marcador el tercer tanto.

Real Jaén. — Montes; Sport, José Luis, Núñez; Guerrero, Gutiérrez; Cabrera, Linares, Arregui, Méndez y Riestra.

Español. — Soler; Argilés, Parra, Catá; Bolinches, Faura; Arcas, Marcet, Paseiro, Piquín y Ramírez.

El mal estado de Atocha no impidió que la Real y el Valladolid jugaran un buen encuentro

SAN SEBASTIAN.—La Real Sociedad venció al Valladolid por un tanto a cero. Los ataques iniciales del equipo local fueron fácilmente contenidos por la zaga forastera y los vallisoletanos reaccionaron, hasta conseguir crear algunas situaciones de peligro en el área donostiarra. El único gol del encuentro fué conseguido después de los cuarenta y cinco minutos, cuando se jugaba el tiempo de descuento por interrupciones, y lo marcó Sarasqueta, de cabeza, aprovechando un centro de Zubillaga, aunque en el segundo tiempo ambos equipos tuvieron muchas oportunidades de hacer funcionar el marcador. A pe-

sar de lo resbaladizo del terreno, en muy malas condiciones debido a las nevadas, el partido fué bueno y revistió gran emoción por lo incierto del resultado. Los jugadores sacrificaron la brillantez a la eficacia, desechando las combinaciones en corto, que hubieran resultado inútiles por el estado del terreno.

Real Sociedad. — Bagur; Lasa, Suárez, Bernal; Galardi, Ontoria; Pérez, Epi, Sarasqueta, Laguardia y Zubillaga.

Valladolid. — Saso; Matito, Lesmes, Losco; Ortega, Lasala; Cerdán, Lolo, Morro, Carlos y Domingo. (Mencheta.)

El Barcelona superó claramente al Celta

BARCELONA.—El Barcelona venció al Celta por cuatro tantos a dos. El equipo azulgrana presionó con gran insistencia, pero la defensa gallega se mostró muy segura y estableció un estrecho margen sobre los delanteros catalanes. A pesar de las rápidas reacciones célticas, el Barcelona continuó imponiéndose, aunque su delantera se mostró lenta; sobre todo Hanke, que hubo de soportar el magnífico marcaje de Lolín, Marcó primero el Barcelona, a los diecisiete minutos, por mediación de Moreno, y a los veintiséis minutos empató el Celta, al aprovechar Olmedo un fallo de Segarra. Dos minutos después Kubela consiguió el segundo tanto del Barcelona. El Celta abrió sus líneas y atacó con mucha in-

sistencia, destacando la labor de Olmedo, lo que obligó a las líneas defensivas barcelonistas a mantenerse en continua acción hasta el descanso. En la segunda fase los azulgranas se lanzaron decididos, y a los seis minutos Manchón marcó el tercer gol, quedando después materialmente embottellado el Celta, hasta que Duró marcó el cuarto gol, a los veintitrés minutos. El segundo tanto céltico fué marcado a los treinta y siete minutos.

Barcelona. — Velasco; Seguer, Biosca, Segarra; Flotats, Gonzalvo; Duró, Kubela, Hanke, Moreno y Manchón.

Celta. — Agauto; Quinccho, Lolín, Otero; Gaitos, Villar; Gausi, Olmedo, Amodeo, Cerdá y Torres. (Mencheta.)

Comenzó el domingo el Campeonato de selecciones regionales juveniles de fútbol

Castilla ganó a Extremadura por seis tantos a dos

Como prólogo del partido de Liga Atlético-Gijón se jugó el domingo en el Estadio Metropolitano el primer encuentro de los octavos de final Castilla-Extremadura.

Como en la temporada anterior, los muchachos madrileños se anotaron el triunfo sin grandes dificultades por seis tantos a dos, ya que siguen siendo netamente superiores a sus rivales.

Es difícil juzgar la auténtica valía del conjunto morado por un solo partido y ante un adversario que apenas si le hizo emplearse a fondo. De todas maneras, nos parece que Castilla cuenta este año con un conjunto bastante superior al de la pasada temporada, y que con algo de fortuna llegará lejos en la competición.

El meta y los defensas no tuvieron apenas ocasiones de lucirse, pues los extremeños visitaron escasamente sus dominios; pero, en cambio, si lograron destacar los cinco componentes de la delantera, todos ellos rápidos y con buen dominio de la pelota, si bien Martín, Gabino y La Morena, que forman el terceto central, fueran los mejores.

En el entusiasta conjunto extremeño, que batalló los ochenta minutos sin desfallecer, pese a la superioridad de sus adversarios, merece ser destacado su meta, Murillo, bien colocado, valiente y seguro en los despejes y bloqueando la pelota.

La primera mitad finalizó con dos a cero a favor de los castellanos, siendo los autores de los tantos Polo y La Morena.

A los diez minutos de la continuación marcó Pepín el primer gol de los visitantes, y posteriormente Gabino, Lauren, en propia meta, Elizondo y Gabino, aumentaron el tanteo de los castellanos.

Faltando escaso tiempo para finalizar el partido Pepín logró el segundo gol para su equipo.

Las alineaciones fueron éstas: Selección castellana. — Martín Puertas; Arceche, Guillén, Huertas; Gutiérrez, Cutillas; Elizondo, Martín, Gabino, La Morena y Polo.

Selección extremeña. — Murillo; Chacón, Luzán, Cañuto; Lauren, Moya; Salvá, Sarrina, Gallego, Robles y Pepín. — M. B

OTROS RESULTADOS DE LOS OCTAVOS DE FINAL

Vizcaya-Guipúzcoa (aplazado). H. Marroquí, 2; Andaluía, 4. Cantabria-Oeste (aplazado).

Galicia, 2; Asturias, 1. Murcia, 5; Valencia, 2. Navarra, 1; Aragón, 2.

Para su coche



Zudor

La BATERÍA PREFERIDA

Un año de garantía

SIN AUMENTO DE SU PRECIO DE TARIFA

PÍDALA A SU HABITUAL PROVEEDOR

BOXEO

Por enfermedad de Romero se suspende su encuentro del miércoles con Aguerri

BARCELONA. — Por sufrir Luis Romero una afección gripal se ha suspendido el combate que debía disputar mañana miércoles en Prieto contra el norteño Aguerri.

En sustitución se ha montado el encuentro entre el peso medio valenciano Francés y Correa.

En semifondo de dicha reunión Santín será enfrentado al campeón de Cataluña del peso gallo, Kim Navarro. (Mencheta.)

Varihemor

VARICES-HEMORROIDES

MEDICACIÓN MODERNA

ALIVIO INMEDIATO

igual a
con el

DEPORTES

AJEDREZ

Fuentes y Prins favoritos del Torneo Internacional de Málaga

MÁLAGA.—Ha sido una jornada intensiva la del domingo para el II Torneo Internacional de Ajedrez, que con tanto éxito se viene desarrollando en el Círculo Mercantil.

La partida entre el malagueño Gálvez y el madrileño Fuentes, terminó en tablas; el portugués Durso ganó a Utrera, de Málaga; Pereiro venció a Acosta, ambos malagueños; el marroquí Bakali ganó al madrileño Aguilera; Utrera perdió ante Peiro.

La partida Gálvez-Durao quedó pendiente.

Por la puntuación resultarán vencedores el holandés Prins o el madrileño Fuentes. (Mencheta.)

CARRERAS DE CABALLOS

"HEBESON" RESULTO GANADOR DEL PREMIO STILL WATER

Con la participación de los ocho matriculados se produce la salida en los 1.400 metros del Premio Still Water, siendo la debutante «Speckled Rose» (Perelli) la que pierde varios cuerpos en la salida. «Alannah» (G. Avila) toma el mando, seguida de «Hebesoon» (Chavarrias), «Brantor» y el resto, cerrando «Okaya». Poco varían las posiciones hasta bien entrada la recta final, en la cual «Hebesoon» bate a «Alannah» y viene en ganador, mientras «Brantor» no consigue pasar a la potranca, que queda a dos cuerpos y medio del ganador y con un cuerpo de ventaja sobre el hijo de «Brantor».

«Hebesoon», de la cuadra Castilla, es preparado por Jesús Méndez.

Casi de punta a punta y con una magnífica monta de Perelli, «Nipona» (54 k.), de Beamonte, se adjudicó el Premio Aurelia (2.000 metros, handicap); «Nanda» (P. Hernández, 59 k.) quedó segunda, a dos cuerpos, y tercera fué «Mensajera» (52 k.), a otros tres. Corrieron los once inscritos, y «Nipona» es preparada por Federico García.

En el Premio Manuel Filio (civil-militar, lisa) triunfó «Rose Marie» (de la Escuela de Equitación), montada por el debutante teniente Cabanas, que galopó en punta los 1.800 metros de la prueba. A tres cuerpos fué segundo «Tallu Tallu», y tercero, a seis, quedó «Abracalan». Corrieron siete, y el comandante Luzzatti es el preparador de la ganadora.

«Mirlo Blanco» (Galdeano), del marqués de Murrieta, se adjudicó el Premio Cernorrio (vallas, 2.800 metros) por tres cuerpos, delante de «Innovation», que se resistió bastante al ataque del toro, mientras «Aristed» no figuró en algún momento. «Mirlo Blanco» pertenece a la preparación Cadenas.

La Junta directiva de la Peña «Primer Paso» entregó a Luis Avila el premio de mil pesetas, instituido por la simpática Peña para el aprendiz mejor clasificado durante el año anterior.

No obstante la inclemencia del tiempo asistió bastante público.

El próximo domingo, día 14, se celebrará la segunda jornada de la temporada.

ARCHIBALD

PELOTA

Titín vence en la primera eliminatoria del Campeonato manomanista profesional

LOGROÑO.—En el frontón Beti-Jai han dado comienzo las eliminatorias para el Campeonato nacional manomanista, entre el riojano Titín y el guipuzcoano Garitonsindia, que se ha resuelto a favor del riojano, que llegó a los 22 tantos cuando su contrincante tenía solamente trece en el marcador. El partido duró cuarenta y cinco minutos. (Mencheta.)

RUGBY

Veintitrés preseleccionados españoles para el partido contra Alemania

Una vez finalizado el partido del Campeonato de Castilla Atlético de Madrid, S. E. U., jugado en la mañana del domingo en la Ciudad Universitaria, el seleccionador nacional dio a la Federación Nacional la lista de los jugadores preseleccionados para el próximo Alemania-España.

La lista comprende los nombres siguientes:

Jugadores castellanos: Dionisio Carrillo, Arganza, Hernández Bravo y Vázquez, del S. E. U.; Forgas, Merinero, Calzada, J. Rivas,

FUTBOL INTERNACIONAL

El Rácing de Buenos Aires perdió con el Dinamo de Zagreb

BELGRADO.—En partido de fútbol, el Dinamo de Zagreb ha vencido al Rácing Club de Buenos Aires por 3-0. El primer tiempo terminó con empate a cero.

El partido estuvo suspendido durante diez minutos al marcarse el tercer tanto yugoslavo, porque protestaron los argentinos incorrectamente, tratando de agredir al árbitro. (Alfil.)

Los seleccionados nacionales de baloncesto derrotaron con facilidad a la selección gallega

LA CORUÑA.—En la plaza de María Pita tuvo lugar el anuncio del encuentro de baloncesto entre la selección nacional y un conglomerado local.

El partido era de preparación de los muchachos que defenderán los colores nacionales el próximo día 12 contra Francia.

La superioridad de éstos fué neta, saliendo en un principio los que parecen contar con más probabilidades de actuar en el mencionado encuentro, y que son: Dalmáu, Hernández, Galíndez, Brunet y Borrás, para ser sustituidos muy pronto, en bloque, por Parra, Bonet, Pinedo, Trujillano y Masferrer, que ya actuaron hasta poco antes de la conclusión del partido en que salieron en plan de exhibición los titulares.

El encuentro fué muy vistoso y agradó al numeroso público que se congregó en la plaza de María Pita.

OTROS DEPORTES EN MADRID

BALONCESTO: Los partidos de la cuarta jornada del Campeonato regional de primera categoría para primeros equipos tuvieron estos resultados: Estudiantes 60; Huérfanos de la Armada, 43. Parque Móvil, 42; Canoe, 46, y Femsa, 47; Cave, 40.

HOCKEY SOBRE PATINES: Los encuentros de la jornada inaugural del Campeonato de Castilla dieron los resultados siguientes: Azor, 9; Deportiva Excursionista, 1. Femsa, 6; San Pablo, 2. I. C. A. I., 3; Alpino Guadarrama, 3.

PELOTA: Los partidos de los Campeonatos de Castilla jugados el domingo por la mañana en los frontones Recoletos y Madrid tuvieron los resultados siguientes:

A mano por parejas, segunda categoría: Pérez y Rioja, 22; Ribas, Fernando, 20. Cerezo y Aguado, 22; Nuespi-Binger, 21.

A mano, primera categoría: Arias-Molina, 22; Arrúe-Salamanca, 15.

Pala, segunda categoría: Goñi-Mendiluce, campeones del grupo B, 40; Escotiza-Talavera, campeones del grupo A, 32.

Mendizábal-Alexandre II, campeones del grupo C, 40; Latasa-Peña, campeones del grupo D, 34.

LIBROS A PLAZOS SIN AUMENTO

DE TODAS LAS EDITORIALES DE ESPAÑA, HASTA 8 MESES. REEMBOLSO SIN GASTOS

SERVICIO A PROVINCIAS

COMERCIAL BLAZQUEZ

HERMANOS MIRALLES, 85

TELEFONO 26 46 19

CINE

Rialto CLAMOROSO EXITO

Primer premio del C. E. C. Segundo premio del Sindicato Nacional del Espectáculo

Jeromin

9ª SEMANA

Director LUIS LUCIA

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

CONCHITA PIQUER Y LUIS SANDRINI JUGANDO AL AMOR

Conchita Piquer y Luis Sandrini componen un binomio inesperado para el público cinematográfico, tan bien identificado y armonioso, que difícilmente pueda superarse. La película se llama "Me casé con una estrella". La estrella no podía ser otra que Conchita Piquer. El que se casa—al fin—con la aparentemente inaccesible es Luis Sandrini.

Esta película, dirigida por Luis César Amadori y distribuida por Nueva Films, S. A., será presentada en un cine de Madrid próximamente.

NI UN SOLO MADRILEÑO FALTARA A LAS CITAS DEL REAL CINEMA

desde el instante en que renazca su tradición, con los más importantes sucesos cinematográficos

NOVENA SEMANA DE "JEROMIN", PRIMER PREMIO DEL C. E. C. Y SEGUNDO DEL SINDICATO NACIONAL DEL ESPECTACULO

Jaime Blanch, "Jeromin", se ha ganado al público de Madrid con su simpatía y trabajo extraordinarios. Sus maravillosas dotes interpretativas, que Luis Lucia, director del film, ha sabido encauzar prodigiosamente, hacen de "Jeromin" la película predilecta de niños y mayores.

"Jeromin" ha sido producido por la marca Ariel y son sus principales figuras interpretativas, junto a Jaime Blanch, Ana Mariscal, Rafael Durán, Antonio Riquelme y otros excelentes actores.

Este auténtico acontecimiento cinematográfico, que lleva nueve semanas de triunfo en Rialto, es presentado por la marca de los éxitos, Cifesa.

JULIAN ROJO

Sirve los mejores platos españoles y su Gran Cubierto

"TURISMO" 20 PESETAS

VENTURA DE LA VEGA, 5 y SAN AGUSTIN, 9

GARY COOPER

El Honor del Capitán Lex

Color por WarnerColor

PRYLLIS THAXTER & DAVID BRIAN DIRECTOR ANDRE DE TOTH

PRODUCCION WARNER BROS.

COMISARIA GENERAL DE ABASTECIMIENTOS Y TRANSPORTES

SUBDIRECCION DE TRANSPORTES

El día 15 de febrero actual, a las 10 horas, en el salón de actos de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, 7ª planta, sito en la calle Almagro, núm. 33, se celebrará una subasta de MATERIAL DE REPUESTO NUEVO DE CAMIONES HISPANO SUIZA.

El material podrá examinarse en el garaje del paso de los Pontones, núm. 17, a partir de la publicación del presente anuncio, de 8 a 12 y de 14 a 18 horas, hasta el día 13 de febrero del actual.

Las condiciones y demás circunstancias estarán expuestas en los tableros de anuncios de las oficinas de la Subdirección de Transportes, calle Almagro, núm. 33.

El importe del presente anuncio será a cargo de los adjudicatarios. Madrid, 4 de febrero de 1954.—El Presidente de la Comisión, Tomás Castrillón Fra.

Jueves!
CARLOS III
y ROXY SALA B
En rigurosa exclusiva hasta la próxima temporada



QUO VADIS

MGM PRESENTA *sobre la* **PANTALLA PANORAMICA** COLOR POR TECHNICOLOR APTA PARA TODOS LOS PUBLICOS

LOCALIDADES CON SEIS
DIAS DE ANTELACION

CINE



La simpática figura de Ursus en "Quo vadis?", que el próximo Jueves estrenan los cines Carlos III y Roxy "B", está soberbiamente interpretada por el ex luchador Buddy Baer. "Quo vadis?" es una producción Metro Goldwyn Mayer, de la que presentamos a ustedes esta escena

SORPRENDENTE CABLEGRAMA DEL HOMBRE DE LAS NIEVES

CABLEGRAMA

MONTE EVEREST PARA ESPAÑA 581 46 5 00'00 ELT

ENTERADO OLA FRIO TODA ESPAÑA ME APRESURO A CURSAR ESTE CABLEGRAMA PARA RECORDAR QUE EL UNICO REMEDIO PARA COMBATIRLO ES EL CONAC DECANO /CABALLERO QUE CONAC/ GRACIAS AL CUAL VIVO FELIZ A CUARENTA GRADOS BAJO CERO

EL HOMBRE DE LAS NIEVES

UNA NUEVA GESTA INTERPRETADA POR EL COLOSO

Desde 1812 los Ejércitos de los Estados Unidos han venido usando los rifles del tipo Springfield en todas las contiendas en que dicha nación ha intervenido. Pero fué durante la Guerra de Secesión cuando el rifle Springfield demostró lo decisivo que su empleo resultaba en cualquier coyuntura. Los Ejércitos del Norte y del Sur se en-

frentaron con un grave problema, cuya solución podía ser la clave de la historia en aquella enconada guerra civil: La obtención de caballos y de armas de tiro rápido y efectivo... Por ello, el mando del Ejército de la Unión hubo de emplear toda su habilidad para conseguir aquellos valiosos rifles de tipo Springfield; burlando la desesperada oposición de los confederados, lo que dió lugar a hechos tan heroicos y apasionantes como los que narra "El honor del capitán Lex", la magnífica producción de Warner Bros en warnercolor, que interpretada por Gary Cooper y dirigida por André de Thod se estrenará próximamente en Madrid.

INTERESANTE CONVERSACION ACERCA DEL REAL CINEMA Y SU NUEVA ETAPA

La curiosidad pública permanece hoy también a la expectativa, como nosotros. Se afirma ahora que "ni un solo madrileño faltará

a las citas del Real Cinema". Y esto nos ha movido a entrevistarlos con personas que saben de esto.

—Venga la noticia...

—Todavía no estoy autorizado para darla a conocer.

—¿La estima usted interesante?

—De otra forma no la anunciaríamos.

—¿Se trata, en efecto, de grandes cosas cinematográficas?

—Exacto.

—¿No podemos saber siquiera quiénes son las figuras que aparecerán en la pantalla del Real Cinema en esta nueva etapa?

—La primera es la más popular del mundo. Por cierto que no hace mucho estuvo en Madrid y causó verdadera sensación. En un par de días todo Madrid sabrá de qué se trata.

Y nosotros nos preguntamos: ¿Y por qué no mañana? En veinticuatro horas quizá tengamos más suerte.

Conchita PIQUER

LUIS SANDRINI
¿dónde?

PROGRAMAS

CHOPIN — UNINSKY — Chopin. Fantasia, Nocturno, Balada, Sonata, Mazurcas, Estudios, Polonesa. Jueves. Lara.

COMEDIA — Compañía de comedias de CONCHITA MONTES. Hoy martes, 11 p.m., ESTRENO: «VEINTE AÑOS», de EDGAR NEVILLE.

ORQUESTA NACIONAL ARGENTINA — SZERYNG

«Tercera», Brahms; «Concertos», Bartok (violinista: Szeryng); «Tricorno», Falla. Viernes, 6.45. Palacio Municipal.

PROGRAMAS

ALBENIZ — (Cia. de revistas Larriut). 7 y 11: Las mujeres de Adán, con la superdiva Eloisa Rey.

ALCAZAR — (312252). Revistas Casal-Andrés. 7 y 11: ¡Vengan los! (Una catarsis de carcajadas).

ALVAREZ QUINTERO — 7 tarde: Ballet español de Pilar López.

SEATRIZ — (253108). Compañía titular. 7 (última representación): Federico de Bramante (de Tono y Jorge Llopis).

CALDERON — (291333). 7 y 11: Compañía de Amparo Rivelles con la luz de la vispera (comedia de Pemán).

CIRCO PRICE — 7 11: Carnaval Circus. Gigantesco espectáculo circo y fieras. ¡Cuatro últimos días!

CLUB BELLAS ARTES — Miércoles, 7.30 tarde: Enrique Guitart. Las manos de Euridice.

COMEDIA — (Cia. Conchita Montes). 11 (estreno): Veinte años (de Edgar Neville).

COMICO — (Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez). 7.15 y 11: Cuando la suegra es la otra (de Tejedor y Alfayate).

ESPAÑOL — Compañía Lope de Vega. Director: José Tamayo. 7.15, 11 (5.ª semana): Edipo (de Pemán). Francisco Rabal, Mercedes Prades, Guillermo Marín.

FUENCARRAL — (Cia. de revistas de Zori-Santos-Codexo). 7 y 11: Metidos en harina.

INFANTA ISABEL — 7 y 11: ¡Triunfo apoteósico de la más divertida comedia de Adolfo Torrado y de la más graciosa y simpática creación de Isabel Garcés! Amoríos a dos velas.

LARA — 7 y 11 (compañía titular): Los chicos crecen. Un éxito colosal y un triunfo interpretativo de García Buhr, Aida Olivieri, Amparo Martí, Azana, Paco Flerrá, Luisa Rodríguez.

LATINA — 7, 11: ¡Aquí te espero! Sensacional éxito con Manolita Ruiz y Antonio Garisa. Butaca 20 pesetas.

LOPE DE VEGA — (222081). Compañía Celia Gámez. Los días 9 y 10 no hay función, para dar lugar al montaje de la obra Dólares, que se estrenará el jueves 11.

MADRID — (215094). Compañía lírica Sagi-Vela. 7, 11: El conde de Luxemburgo. Última semana. Tarde: Mta. Santa-Clalla, Sagi-Vela. Noche: M.ª Fe.ª Caballer, Baño Zerco.

MARAVILLAS — (Pepe Serrador). 7.15, 11: Amarga victoria. Hoy, despedida compañía. Mañana, 11 noche, presentación compañía cómica-folclórica con El Padre Vintodas. Manolo el Malagueño, María Rosa y Emilio el Moro. Precios populares.

MARIA GUERRERO — (317694). 7.30 tarde: El cuarto de estar (de Graham Greene, traducción de Zárate).

MARTIN — (Revistas Muñoz Román). 6.45 y 10.45: Grandioso éxito de Ana María (original de Muñoz Román, música del maestro Padilla). Protagonista: Queta Claver.

REINA VICTORIA — (Lili Murati). 7, 11: Te haré feliz. ¡Graciosísima!

ZARZUELA — (Compañía internacional de revistas). 7 y 11: ¡Bien venido, Mr. Dólar! (5 vedettes extranjeras, 6 españolas, con los ases de la gracia Bárcenas y Cervera).

ACTUALIDADES — 10: Doña Francisquita, Caucho. Toleradas.

ALBA — (270785). Reformado. Selecto. Continúa 10 mañana: Correo diplomático, Francis en las carreras.

ALCANTARA — Continúa 3.38: Mares del Sur (John Wayne). El tesoro del condor de oro. Technicolor. Toleradas.

AMAYA — 7 11: La última flecha (Tyronne Power). Technicolor. Tolerada.

APOLLO — 4: Prisionero Parma. Cantando bajo lluvia. Technicolor.

ARGUELLES — Continúa 5: Kon-Tiki y El diablillo ya es mujer (Diana Durbin). Autorizadas.

AVENIDA — 7 y 11: El hechizo de Melba (technicolor; Patrice Munsell). Tolerada.

BARCELONA — 7, 11: Amor en conserva (hermanos Marx). Primer estreno. Autorizada.

B. ARTES — 5: Maya (technicolor). Pases: 5, 7, 9, 11. Tolerada.

BILBAO — 5: Maya (technicolor). Maravillosa visión de la India. Pases: 5, 7, 9, 11. Tolerada.

BULEVAR — 7, 11: La última flecha (Tyronne Power). Technicolor. Tolerada.

CALATEAVAS — Continúa 11 mañana (riguroso estreno): El milagro del sacristán.

CALLAO — 8.30, 10.30: El mayor espectáculo del mundo (Cecil B. de Mille). Technicolor. Autorizada. 8.ª y última semana. Recomendamos puntualidad.

CAPITOL — 7, 11: Dos caminos (Rubén Rojo, María Asquerino).

CARLOS III — (350902). 7, 11: El pozo de la angustia. ¡Un film intrépido, audaz, inspirado en un hecho real! Tolerada.

CARRETAS — 10 mañana: Recién casados, no molestar; y Asesinos acusan.

COLISEUM — 7 11: Cuando los mundos chocan. ¡Gigantesco super film en technicolor! (Richard Derr, Barbara Rush). Tolerada.

CHAMBERLAIN — 4: Rey vivos (Zorro). Carne horca. Toleradas.

CHUECA — 5: Complementos y El salario del miedo (Yves Montand, Charles Vanel). 2.ª semana.

DOS DE MAYO — Continúa 5: Malasia y Unión Pacífico (autorizadas).

FIGARO — 4: El tesoro del condor de oro (technicolor; Cornel Wilde). ¡Al diablo la celebridad! (Mischa Auer). Toleradas.

GONG — Continúa 5: Amor en conserva (hermanos Marx). Primer estreno. Autorizada.

GOYA — 7, 11: Amor en conserva (hermanos Marx). Primer estreno. Autorizada.

GRAN VIA — 7, 11: La moza de cántaro (Paquita Rico; technicolor). Tolerada.

IBIZA — 4.30: El último disparo y La ley del látigo. Technicolor. Tolerado.

IDEAL — Continúa 5: No-Do, El hijo de Rostro Pálido (Bob Hope, Jane Russell). Toleradas. Pases: 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL — 10: Mi mula Francis (Donald O'Connor). El tesoro del condor de oro (technicolor; Cornel Wilde). Autorizadas.

INFANTAS — 10: La última flecha (Tyronne Power). Technicolor. Tolerada.

IRIS — 5: Lo que el viento se llevó. (Precios corrientes).

LUCHANA — 7, 11: El hijo de Rostro Pálido (Bob Hope; technicolor). Tolerada.

METROPOLITANO — 5: Fantasma va al Oeste, Última flecha (T. Power). Technicolor. Tolerada.

MONTERA — (320051). 10: Charlot marino, La Reina de Saba. (Tolerado).

MONUMENTAL CINEMA — Continúa 5: Kon-Tiki y El diablillo ya es mujer (Diana Durbin). Autorizadas.

NARVAEZ — 5: Cuidado con los inspectores. Bajo el cielo de París.

ODEON — 5: Fanfán el invencible, Maya (technicolor). Tolerada.

PALACE — 4: Moulin Rouge (José Ferrer, Zsa Zsa Gabor). Director: John Huston. Technicolor.

PALACIO DE LA MUSICA — 7, 11: Odio y orgullo (Robert Mitchum-Ava Gardner-Melwyn Douglas). 2.ª semana.

PALACIO DE LA PRENSA — 7, 11: Al filo de la muerte (Sylvia Sydney, John Hodiak).

PAVON — 4: Fantasma va al Oeste, Última flecha (T. Power). Technicolor. Tolerada.

PAZ — 7, 11 (continuación estreno): Los hijos de nadie (Amadeo Nazari-Yvonne Sanson).

PEÑALVER — 4: La última flecha (Tyronne Power). Technicolor. Tolerada.

PEZ — 4: Cuerpo mujer, En la Costa Azul (Danny Kaye). Technicolor.

PLEYEL — 10: Fiericilia. Cantando bajo la lluvia. Technicolor.

POMPEYA — 7, 10.45: Moulin Rouge (José Ferrer, Zsa Zsa Gabor). Technicolor.

POSTAS — 10: Rey vivos (Zorro). Carne horca. Toleradas.

PROGRESO — 7 11: La sensación de Broadway (Joan Caulfield, Robert Cummings). Technicolor.

PROYECCIONES — 7, 11: La sensación de Broadway (Joan Caulfield, Robert Cummings). Technicolor. 2.ª semana.

REX — (Teléfono 223700). Continúa de 11 a 6, numerada 7 y 11: La venganza del bergantín (John Wayne-Gail Russell).

RIALTO — 7 y 11: Jeromin (director: Luis Lucia). Autorizada para todos los públicos.

ROXY «A» — (371611). 7, 11: El pozo de la angustia. ¡Un film intrépido, audaz, inspirado en un hecho real! Tolerada.

ROXY «B» — (371612). 7 11: Amarga sombra (Margaret Sullivan-Vivica Linford). ¡Espléndida historia de amor! 4.ª semana.

SAINZ DE BARANDA — (Alcalde Sainz de Baranda, 26. Tf.º 360126). Continúa 4: La mujer sin nombre, El desterrado de las islas.

SAN CARLOS — 5: El salario del miedo (Yves Montand Charles Vanel, Folco Lull). 2.ª semana.

SAN MIGUEL — 6.45, 10.45: El salario del miedo (Gran Premio en el Festival Internacional de Cannes y Primer Premio en el de Berlín). Se recomienda puntualidad.

SOL — 10 mañana: Siempre y un día (Ray Milland, Charles Laughton, Merle Oberon). Unión Station (William Holden, Barry Fitzgerald).

TIVOLI — 5: La sensación de Broadway (technicolor; Joan Caulfield, Robert Cummings). 2.ª semana. Pases: 5, 7, 9, 11.

UNIVERSAL CINEMA — (Plaza Manuel Becerra, 360165). 6.45, 10.45: El salario del miedo (Henry G. Clouzot). 2.ª semana. Recomendamos puntualidad.

VERGARA — 5: Maya (technicolor). ¡Maravillosa visión de la India! Pases: 5, 7, 9, 11. Tolerada.

VICTORIA — 5: Guerrilleros en Filipinas. Bajo el cielo de París.

VOY — 4: Doña Francisquita, Caucho. Toleradas.

X — 10: Rey vivos (Zorro). Carne horca. Toleradas.

ZEITUNG — Las mejores orquestas y atracciones internacionales.

ZEITUNG — Las mejores orquestas y atracciones internacionales.

ZEITUNG — Las mejores orquestas y atracciones internacionales.

ZEITUNG — Las mejores orquestas y atracciones internacionales.

ZEITUNG — Las mejores orquestas y atracciones internacionales.

ZEITUNG — Las mejores orquestas y atracciones internacionales.

ZEITUNG — Las mejores orquestas y atracciones internacionales.

ZEITUNG — Las mejores orquestas y atracciones internacionales.

ZEITUNG — Las mejores orquestas y atracciones internacionales.

ZEITUNG — Las mejores orquestas y atracciones internacionales.

ZEITUNG — Las mejores orquestas y atracciones internacionales.

ZEITUNG — Las mejores orquestas y atracciones internacionales.

ZEITUNG — Las mejores orquestas y atracciones internacionales.

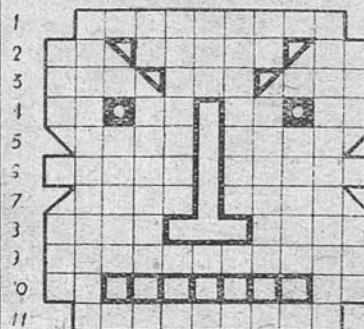
ZEITUNG — Las mejores orquestas y atracciones internacionales.

PASATIEMPOS

Por K. B. ZAS

CRUCIGRAMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



Horizontales.—1. Vengar agravios. 2. Nota. Queréis. Está.—3. En los sombreros. Establecimiento. Propietario.—4. Dios egipcio. Terminación verbal. Se dirige a un sitio. Al revés, pronombre.—5. Tribu negra del África oriental. Tuesten.—6. Enojo. Al revés, bogan.—7. Pintor español que trabajó en la catedral de Burgos, plural. Labrar.—8. Voz con que se llama a los perros. Plural de nombre de mujer.—9. Apuntábaselo.—10. Dativo del pronombre. En la baraja.—11. Durmiese después de comer.

Verticales.—1. Casa. Consonante. Óxido de calcio.—2. Calabacitas cilíndricas de corteza verde y carne blanca.—3. Vocal. Vocal. Arbol conífero. Vocal.—4. Nota. Letras de torerías. Consonante.—5. Parajes sombríos. Consonante. Vocal.—6. Metátesis de ama. Consonante. Vocal.—7. Creencia bramánica. Vocal. Vocal.—8. Al revés, nota. Tostaras. Consonante.—9. Vocal. Vocal. Derive. Vocal.—10. Recompénsalas.—11. Al revés, mal. Consonante. Pueblo de Zaragoza.

(Solución en el próximo número.)

SOLUCION AL JEROGLIFICO ANTERIOR

—El mayor queda.

LIQUIDACION: SEÑORAS

chaquetón-falda, 400. Abrigos, 400. HORTALEZA, 22. primero

“CONTABLE”

Lo será con toda facilidad y amplitud de conocimientos, aprendiendo la contabilidad en sus horas libres, por medio del acreditado libro “CURSO COMPLETO DE CONTABILIDAD”, sin más gasto que su importe, 40 ptas.—Consta de 355 páginas, perfectamente encuadrado.—Solicítelo a

“EDITORIAL RIPPOLLES”
Bravo Murillo, 29 MADRID

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: UNA PESETA CADA PALABRA

ACUCHILLADO

ACUCHILLADO mecánico. Cera, barniz. Fuentes. 229267.

AGENCIAS

GESTION. Arenal, 1. Pasaportes rápidos. Documento identidad urgente, penales.

ALQUILERES

CASA Jiménez. Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, pelucas, sombreros señora, trajes smoking, chaquets.

AUTOMOVILES

ESCUOLA España. Enseñanza conducción automóviles garantizada, carnets. Alfonso XII 58. ACADEMIA Americana. Director Ingeniero. Carnets. General Pardifias, 89.

ACADEMIA automovilistas. Fundada 1910. Santa Engracia, 6.

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de muebles, objetos, buhardillas, etc. Tel. 269574.

CONSULTAS

CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia, fimosis. (9256.) BLENORRAGIA, smilis, debilidad, impotencia, análisis. Operación fimosis. Clínica especializada. Duque Alba, 10. Doctor Hernández. 273564. CLINICA Fuencarral. Especializada enfermedades genitourinarias, impotencia. Últimos trata-

mientos. Fuencarral, 88. (8.893.)

CREDITOS

CON facilidades pago, sin aval: Tejidos, lencería, sábanas, colchas, confecciones, camisería, sastreía diplomada, etc. Seleccionos Aléo, Montera, 6, entresuelo.

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 236057. Alvarez.

ENSEÑANZAS

BAILES modernos, método rapidísimo, salones individuales. Academia Micky. Carmen, 25.

FINCAS

VENDO nave, 250 metros cuadrados. Entrada coches, 5 huecos calle. También tiendas. Margaritas, 18 (Estrecho).

FOTOGRAFIA

AFICIONADOS a fotografía, nuestros trabajos de laboratorio son excepcionales. Establecimientos Díaz, Carmen, 15. «El Hogar del Aficionado».

GESTORIA

PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Ludecas. Montera, 26.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino, Fuencarral, 23. PRECIO 350.000 en 1.ª urbana. 230866.

MAQUINAS DE ESCRIBIR

MAQUINAS escribir, alquiler, ventas, grandes facilidades. Montera, 33. Pajaja.

MOTOS

MOBYLETTE, 7.100 pesetas; horquilla telescópica. Venta plazos. Baigorri Velázquez, 2.

«AYUDEME». Botella de aire para inflar neumáticos. Varios tamaños. Cantó, Princesa, 26.

MOTOCARRO de reparto «Maquitrans». Exposición y venta. Cantó, Princesa, 26.

LUBE de 150 cc., nuevo modelo. Cantó, Princesa, 26.

SANGLAS, modelo 1954, de 350 y 500 cc. Cantó, Princesa, 26.

OSSA. Exposición y venta: O'Donnell, 44.

MUEBLES

CAMAS metálicas, mejores, más baratas. Fábrica: Bravo Murillo, 50 (Metro Ríos Rosas).

PELETERIAS

PELETERIA. Capas, esto-

las, abrigos, contado, plazos. Mayor, 10; próximo Puerta Sol.

PELETERIA internacional. Inmenso surtido, inmejorables calidades, contado, plazos. Preciados, 10, entresuelo; próximo Puerta Sol.

PELETERIAS Villar. Abrigos piel, modelos exclusivos. Envíos a provincias. Facilidades pago. Guzmán el Bueno, 2. Marqués de Urquije, 26.

RADIOS

RADIOS 24 plazos, sin entrada ni fiador. Helios Radio, San Bernardo, 42. 314651.

TRASPASOS

PRECIOSA tiendecita instalada, calle Hortaleza. Renta 225. Precio 125.000 pesetas. 230866.

TRASPASO hueco tienda, Hernani, 13, pasaje mercado Maravillas, tienda n.º 6. Razón: 341420.

COMERCiantes, industriales, traspasaré sus industrias, locales, nego-

cios, reservadamente, encargándome gestión. León (colegiado). Fuencarral, 100, primero derecha, 216341. Tardes.

VARIOS

REGALITOS para niños, precios fijos expuestos. Montera, 7. Joyería Infantil.

PARA conocer o acreditar valor de sus alhajas, ropas, objetos diversos, utilice «Servicio especializado Tasaciones Monte Piedad (plaza Descalzas)». Expediente documentos valoración.

GRATIS máquinas fotográficas, plumas estilográficas, relojes. Envíe sello recibirá condiciones. Apartado 56. Mérida.

VENTAS

ABRIGOS piel, directamente fábrica, facilidades pago. Molino Viento, 8.

MAQUINAS escribir, plazos, sin fiador. Hernán Cortés, 7.

EL S
En la
lencia
bió er
una C
marro
por el
ña en
ral G
testim
amist
que el
siente
hacia
Nuest
mome
el Gra
mano,
dial e
Españ
(Ampl
na ter