

Arriba

Madrid, domingo 14 de febrero de 1954



TODOS SOMOS DEL OESTE

Aparte de que nuestro lugar de nacimiento siempre queda situado al oeste de alguna parte, la verdad es que en el tiempo actual todos somos del Oeste, porque todos hemos galopado al flanco de Tom Mix, todos nos hemos enamorado de la rubia ingenua, guapísima y bondadosa—cuyo padre indefectiblemente tiene el rancho hipotecado y un socio traidor, guapetón, blando y cínico—y todos hemos llegado a tiempo de salvar a la «buena» entre un clamor de disparos con revólveres que nunca fallan ni jamás agotan la munición. El Oeste es una larga pradera donde los niños, los hombres, las mujeres y los viejos de hoy se tienden a descansar la fatiga de un tiempo azaroso. Por eso nos gusta esta foto, en la que vemos a Roy Rogers, el actual «rey de los cowboys», conversando con dos pequeños admiradores. Porque, en el fondo, nos gustaría a todos retratarnos de esa aventurera guisa.

¿No es cierto, amigos?
(Foto De Miguel-Keystone.)

NUMERO EXTRAORDINARIO
UNA PESETA

CALLAO

UN ACONTECIMIENTO HUMORISTICO EN EL
CINE ESPAÑOL

LUNES, ESTRENO



a **JOSETTE ARNO**

JORGE VICO

en

novio a la Vista

con **JOSE M^o RODERO • ANTONIO VICO**
JULIA CABA ALBA • ANTONIO RIQUELME

Argumento: EDGAR NEVILLE • Operador: C. PANIAGUA
ESTUDIOS: C.E.A.

DIRECTOR: *Luis G. Berlanga*

DIVERTIDISIMA... INGENIOSA... SATIRICA... UN FILM DE EXTRAORDINARIA
COMICIDAD

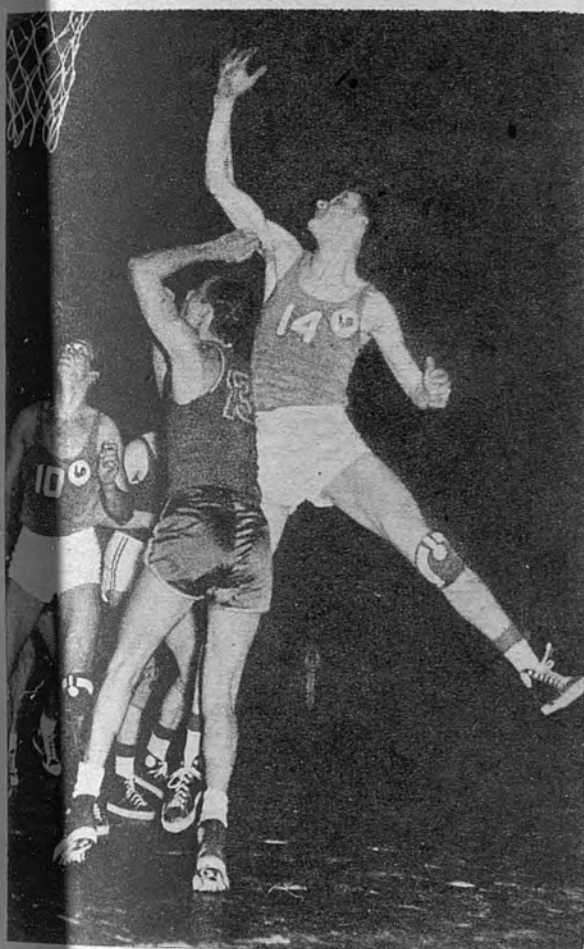




UNIVERSIDADES LABORALES.—Dentro del ciclo de conferencias que se viene desarrollando en el distrito de la Arganzuela, Víctor de la Serna disertó sobre el tema «Las Universidades Laborales». El acto se celebró bajo la presidencia de Carlos Pinilla.—(Foto Poveda.)



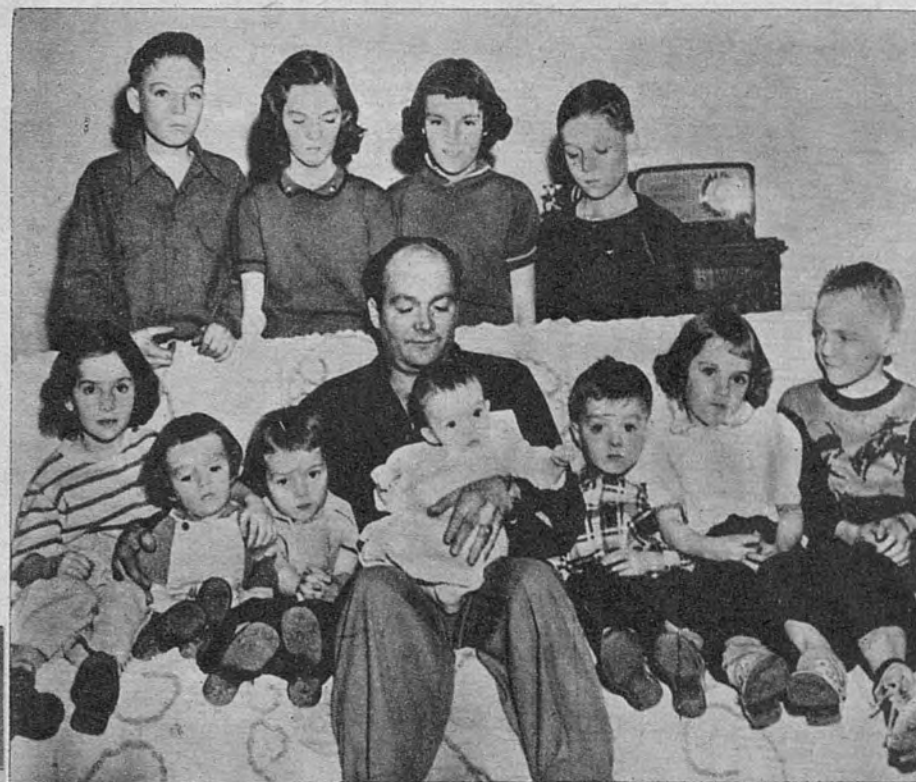
ACTUALIDAD GRAFICA



ESPAÑA VENCE A FRANCIA.—Por segunda vez, dentro de los ocho encuentros celebrados, España ha derrotado a Francia en baloncesto (42-35). Beugnot, el gigante galo (2,07 metros de estatura) tira a cesta, esta vez sin éxito.—(Foto Torremocha.)



PERRO GUAPO.—En el concurso canino que, con carácter nacional, se ha celebrado en Nueva York, ha resultado ganador absoluto este hermoso ejemplar, que atiende por el complicado nombre de «Camor'r Rise and Shine».—(Foto Ortiz-I. N. P.)



VIUDO CON ONCE HIJOS.—Edward Wiederhold, mecánico norteamericano, se ha quedado viudo al morir su mujer víctima de un accidente de automóvil. En la fotografía, Wiederhold y sus once hijos parecen meditar sobre la prudencia.—(Foto A. P.)



RELEVOS EN LA MOLINA.—Salida para la prueba de relevos 4 por 8, correspondiente al Campeonato de España de Esquí que se viene celebrando en La Molina. Se proclamó campeón de la especialidad el equipo de la Federación Catalana.—(Foto C. P. de Rozas.)

Batalla en el autobús

CUANDO los rateros mueren y han sido buenos no van al cielo: van a un tranvía. El tranvía, el autobús, el trolebús, el Metro, en fin, todos los medios de transporte que constituyen la línea más corta y popular entre dos Bancos —y empleo esta palabra en su más amplio sentido de depósito dinero—, son a los «cacos» como las celestes praderas a nuestros viejos amigos los pieles rojas del Far West. Aquellos que de la Universidad de Monipodio salen licenciados en la difícil especialidad del carterismo consideran al tranvía y sus derivados como una especie de penosa oficina en la que, por otra parte, no hay horas fijas de trabajo. Parece bastante seguro que el arte de birlar monedas extrayéndolas de los bolsillos sin dolor, sin alarma, sin el más leve tirón delator, fue inventado, como la pólvora, el papel y algunos otros útiles ingenios, por los chinos. En el fondo, el malabarismo, el ilusionismo, la prestidigitación y la prestimania no son más que asignaturas destinadas al entrenamiento de los dedos, y si bien todos los que a estas variedades del entretenimiento se dedican son absolutamente honrados, lo cierto es que siempre el de mas ligeras manos es el doctor en carterismo, porque opera en vivo, sobre masas contrarias, móviles y con frecuencia dotadas de bastón de nudos. Sobre sujetos que no pagan por admirar un truco, sino que pegan en cuanto se aperciben de que están siendo objeto de un experimento habilidoso. Los más geniales malabaristas, prestidigitadores, etc., etc., son a los caballeros sustractores como los imagineros de Olot a Miguel Angel. Entre ellos existe la misma diferencia que entre el genio y el hombre corriente, incluso la misma que entre el genio y un hombre francamente espabillado, talentado y lo que ustedes quieran en cuestión de magin. Siempre habrá diferencias de intelecto, siempre habrá diferencia de manos. Las de los carteristas son sutiles como el aire de primavera, fantásticas como un antiguo carnaval veneciano, y deben de ser muy blancas para no ofender, que diría nuestro amigo Calomarde, excelente carterista en el bolsillo de la Historia, que a veces es una señora gorda y ramplona de las que riñen a los cobradores. Por lo mismo que el doctor Mülle, en su célebre obra «Del reinado de Caco» (Letzlig, 1899), atribuye a los chinos la invención del carterismo como un arte derivada y sublimizada del mero entretenimiento digital, la Compañía de Transportes Urbanos de la ciudad de Hong-Kong ha decidido evitar que los rateros de aquella zona consigan el paraíso en pleno disfrute de salud corporal, razón por la cual, recurriendo a los juegos de espejos, hace que los usufructuarios de sus servicios puedan mantener siempre una total y discreta violancia sobre sus amenazados bolsillos. Una guerra de ingenio y sutileza ha sido impuesta a los súbditos de Caco. Digamos que un denso silencio de expectación sobrecoge al Extremo Oriente, tan habituado, por desgracia, a las rudas y zafias maneras atracadoras de rusos e ingleses. La celeste antigüedad china va a dar gracias de nuevo a esta monótona batalla de la mano milagrosa y el bolsillo de los cuartos. El mundo, Señor, no es tan aburrido.

García SERRANO

POMPEYA PALACE

MAÑANA

ESTRENO

A REIR SIN TASA ENTRE MUSICA Y CANCIONES



MARUJITA DIAZ
TONY LEBLANC

con la presentación cinematográfica

del divo del canto español

ANTONIO
MOLINA

MANUEL MONROY
en



EL PESCADOR DE COPLAS

DIRECTOR:

ANTONIO del AMO

Musica: MONTORIO - LEGAZA - GARCIA MORCILLO
BONET DE SAN PEDRO Y GORDILLO

AUTORIZADA PARA
TODOS los PUBLICOS

ANDALUCIA RIE Y CANTA EN ESTA PELICULA DE UN MODO NUEVO Y MAS AUTENTICO

Feide

CONVERSACION CON PASTORA IMPERIO



DE Pastora se sabe ya todo o debe de saberse. Pastora Imperio es como una asignatura llave del genio español. Sin saber esta asignatura de memoria, "de coeur", no se debía poder pasar adelante del preparatorio de las primeras letras flamencas de la hispanidad. Yo aprobaría benévolutamente a quien no supiera los Reyes Godos, pero no a quien estuviera flojo en Pastora.

A los muy jóvenes o a los muy descuidados habrá que recordarles en cuatro palabras extremos que apenas pueden entrar sin sonrojo en una conversación con Pastora. Pastora es de Sevilla. Naturalmente. Es del barrio de la Alfalfa, y nació lo que se dice en la mismita casa que el Espartero. Nada menos. Su padre era sastre que hacía ropa a los toreros.

—¿A los grandes toreros, Pastora?

—¡Digo!

Trajes para el Cúchares, para Reverte y Bienvenida. La madre de Pastora fué "la Mejorana". Sin hacer de menos... "La Mejorana" era la mejor artista de baile flamenco que a su vez había parido madre.

—Con ser hija de "la Mejorana", ¿sabe usted?, ya tengo bastante.

Se vinieron a Madrid y Pastora tenía entonces once años.

—Vivíamos aquí mismito, en la calle de la Aduana.

Y la niña empezó a ir a una academia de baile, la Academia de Isabel Santos. De aquí en seguida al Japonés. Se las anunció y todo: "Las Hermanas Imperio". ¿Pero quién era esta otra hermana Imperio? No había tal hermano. Era una chunga. Se llamaba María. Del Japonés pasó nuestra Pastora a Actualidades. En seguida se abrió el extranjero para ella. No vean ustedes.

Se dice que Pastora Imperio tiene ahora un restaurante. Vamos a no exagerar. El restaurante, muy gracioso por cierto, con un bar delante, lo tiene Gitanillo de Triana, el torero, que es el marido de la hija única de Pastora. Se llama "La Pañoleta" y está a la entrada de la calle de Jardines. Ella me lo había dicho por teléfono.

—Según tira usted a la izquierda.

—¿Se ve pronto?

—¿Qué si se ve! ¡Tenga usted cuidado con la ceja!

Y allí entré a las siete en punto. Eran las siete en punto de la tarde. Pastora tardó unos minutos. Me senté a una mesa. Había en otra unos chavales claramente gitanos y una señora extranjera de pelo rubio que hablaba con ellos y que les contaba cómo acababa de comprar a plazos una gramola. En un español divertido explicaba el acontecimiento.

Cruzó la sala, larga y estrecha, Gitanillo de Triana, pasando por delante de la cabeza del toro disecado que tiene en la pared como un trofeo. En seguida entró Pastora. Pastora está guapa. Con dos ojos verdes que no se han desteñido con el tiempo. Lo primero que hace es invitarnos a café y presentarme a sus nietos. Son dos chicas y un chico que es el más pequeño y que sale rubiales: María del Carmen, Pastora y Curro. Falta de aquí otro nieto que se llama Rafael.

—Claro... De eso no habrá ni que hablar, ¿verdad Pastora?

Pasa por la plaza mayor de la memoria, faraónica y grave, el "Gallo", el que fué marido de Pastora.

—Es cosa tan vieja que no puede ya interesarle a nadie.



Pastora Imperio con Rafael «el Gallo», pocos días antes de contraer matrimonio, en el año 1911

—¿Ni recuerdo?

—Hombre, recuerdo, sí; ya lo creo que hay recuerdo. Me acuerdo de él como sé que él se acuerda constantemente de mí. Me acuerdo de Rafael como de una cosa buena. Pero aquello pasó del todo.

—Y ahora, con la calma de la vida, ¿no admite usted que...?

—No, señor. Pasan todas las cosas que no siguen.

¡Grave sentencia! No puede decirse mejor. Se van los nietos de Pastora. Nos quedamos solos revolviendo un poco melancólicamente el azucar del café. En una mesa lejana es-

tán los nietos de Pastora con su madre, muy gitana de estampa, muy guapa, muy eso que llamamos para entendernos Romero de Torres. Hay que decir algo.

—¿Tiene usted dinero, Pastora?

—No señor. Gané mucho, pero lo gasté. Toda la vida me gustó vivir muy bien. No me privé de nada y tenía cuatro casas que pagar.

Hablamos ahora del arte en el canto y en el baile. No íbamos a hablar de los problemas del tráfico o de Prisciliano.

—Usted, Pastora, por de pronto





movió los brazos como no los ha vuelto a mover nadie.

—Sí, señor, moví los bravos y todo lo que había que mover. También moví los pies, porque con los brazos sólo hubieran acabado por meterme en una maceta.

—¿Se debe decir cante flamenco o cante gitano?

—Cante gitano.

—¿El "ballet" es gitano o es si quiera flamenco?

—No, señor. No puede serlo. Sólo hasta tres personas, como máximo, pueden conjuntar una cosa gitana. Más ya es una verbena.

Breve historia de sus viajes. La primera vez que salió Pastora de España fué a Lisboa.

—Apenas tendría yo catorce años.

—¿Para acabar con el mundo?

—Pues, mire usted, la verdad, me daba lástima...

Teatro de doña Amelia en Lisboa. Debe ser el mismo teatro que después se ha llamado de San Carlos. De ahí inmediatamente, a París.

—Sí, señor, al Casino de París.

Y a América. La primera vez va Pastora a La Habana. Tenía dieciséis años.

—¿Cuántos viajes ha hecho usted a América?

Pastora hace girar rápidamente sus tremendos ojos verdes.

—Me parece que quince.

Recordatorio de los grandes artistas del cante gitano. Para Pastora uno de los mejores ha sido Chacón, aunque...

—Aunque Dios no quiso que naciera gitano. Pero era magnífico.

—¿Y quiénes más?

—Pues Manuel Torres y ahora Antonio Mairena.

—¿Le da usted en esto del arte mucha importancia a lo de ser gitano?

Pastora se echa para atrás en su silla.

—¿Hombre, usted dirá!

Y me lo dice lo mismo que si le preguntara a Azorín que si le daba importancia en un escritor a que escribiera bien. Luego explica:

—El cante gitano va mucho con el eco. Esto es muy importante. Hay que saber llorar y saber decir.

Sabía que Pastora daba algunas lecciones. Le pregunto sobre esto y ella me lo cuenta:

—Poquitas y sólo para particulares; a profesionales no me gusta.

Otro salto de tema. Pastora contesta a todo con precisión lenta, atenta y poniendo punto final a cada cosa.

—¿Y se encontraba usted bien fuera de España?

—Muy sencilla. Soy muy casera.

Comprendo que resulto muy rara en mis gustos, muy rara en mis amistades. Soy también poco visitadora de escenarios. Me gusta la soledad y hablar poco.

—¿Este poco, con quién?

—Este poco lo hablo sola. Pero no crea usted que con amargura. Tengo saciadas todas las alegrías de mi alma.

No hay azúcar que revolver con el café. Como alguien ha dicho que Pastora pensaba alguna vez escribir sus Memorias, le pregunto sobre esto, recordando incluso unas Memorias que Encarnación López escribió en París, un libro que parece que era interesantísimo y que ella titulaba "El baile en mi tiempo". Ese libro creo que se perdió definitivamente y, por tanto, no lo podremos ver nunca.

—Si, señor, me gustaría escribir mis Memorias. Escribirlas con alguien, claro. He tenido ya una proposición importante de Buenos Aires



Pastora Imperio con sus nietos, hijos de Rafael Vega de los Reyes, «Gitanillo de Triana»

—No, señor; en quantito faltaban seis meses ya me ponía como loca.

—¿Cuál ha sido en los tiempos aquéllos el mayor sueldo que ha cobrado usted?

—Mil doscientas pesetas por noche.

Pastora, salvo el dinero, no ha perdido nada. Nada de todo aquello que hizo de su personalidad una de las más completas y grandiosas del mundo español. Hablar con ella es como era verla bailar: un continuo pase entre lo dramático, lo patético y la gracia, el respingo.

—¿Qué vida hace usted ahora, Pastora?

y otra de España. Del año que viene no pasa el que salgan mis Memorias allí o aquí. Y hablando de proposiciones, ¿sabe usted que me han hecho una propuesta interesante para trabajar en la Televisión? Se trata de "El Amor Brujo", que escribí para mí Falla.

—¿Y en escenario no quisiera usted trabajar todavía?

—Ya no. He trabajado la última vez hace unos tres años.

Se podría pasar, no toda la tarde y toda la noche, sino buena parte de toda una vida hablando con Pastora oyéndola hablar, recordando juntos cosas, animando en mil recuerdos la

estampa flamenca y la misma estampa general española, porque si Pastora ha pasado por todo, todo ha pasado también por Pastora y ella pertenece a un tiempo que, bien pensado, tal vez haya sido el más pintoresco tiempo contemporáneo: los flecos de una Europa que todavía no habían conocido, en la medida que lo tenían que conocer, el sufrimiento ni el hasío. Pero hay que sacrificar muchas cosas no por literatura, sino por arquitectura. Ni una conversación ni un artículo deben, en cuanto a su arquitectura, diferenciarse demasiado de un soneto. Soneto extraño y mágico, en el que, a lo mejor, el último terceto se adelanta, porque así lo quiere Dios, antes del segundo cuarteto.

—Adiós, Pastora.

Todavía volvimos a vernos aquella misma noche. Fué en un "cocktail" que ofrecía Luis Escobar a la artista francesa Suzy Solidor. Suzy Solidor no pudo asistir porque imprevistamente había salido de España aquel mismo día. Pero asistieron los muchos invitados que representaban muy bien al "todo Madrid", al Madrid de la aristocracia, al de las Letras, al de las Artes... Y en aquellos salones Pastora Imperio se encontró como con un mágico homenaje rendido a ella. Porque Pastora fué la reina de la noche. Nadie podía disputarle mejores razones de genealogía para ocupar el trono.

César GONZALEZ-RUANO
(Fotos Pastor.)

LA PATRULLA



ENRIQUE



VICENTE



LUCÍA



MATÍAS



PAULINO

La película del tiempo en que vivimos

LLEGADA DE NOCHE



El «tranvía» brasileño paró en Barajas



DARA las once y media, es decir para cinco minutos antes de la hora fijada al arribo del avión de las estrellas, el andén de Barajas se mostraba tan animado como el de Cercedilla, en verano, a la hora del sudexpres de Hendaya, que es un tren muy literario. La «hinchada» del autógrafo y la foto se dedicaba al bonito deporte de las apuestas mutuas. Uno apostaba porque la máxima atracción se centraría en la impresionante Gina Lollobrigida; otros se dejaban matar por Ana, y los partidarios de Silvana Mangano no cedían el paso a los de Ingrid Bergman, y la otra Silvana, la Pampanini, muy conocida entre los entusiastas por Silvana Despampanante. A las doce menos cinco, Barajas era un corazón emocionadísimo, porque el avión brasileño, después de hacer su carrera por Europa, parando en todos los domicilios de las estrellas famosas, se adentraba por las pistas de Barajas para asumir a Mercedes Serrano, Anita Mariscal, nuestro camarada Gómez Tello, Alonso Pesquera, Secretario General de la D. G. de Cine, y Manuel Mur Oti, nuestro particular «genio», hombre de buen talante, claro talento, excelente sentido del humor y mucho miedo a los viajes aéreos. Seguro de sí mismo, no trataba de disimularlo, y lo propio le ocurría a Gómez Tello. Estaba allí, como un banderín de la pandereta, Lola Flores, tan castiza, sí, señor, tan «gitábara»: lo que se dice sevillanísima y olé. No podía faltar a la cita de estrellas.

La hora bruja de la media noche trajo una lluvia de celebridades —¿qué creían, que íbamos a decir «una lluvia de estrellas»? pues no— y una cierta de ilusión. Ni las tres suecas, ni las dos Silvanas, ni Gina, ni Errol Flynn. Estuvo a punto de desvanecimiento la mitad de la concurrencia. De cuarenta y cinco celebridades que se esperaban llegaron unas dieciocho en el «tranvía» brasileño para el barrio llamado Europa. ¿Hemos dicho que Ingrid Bergman no venía? Pero, la verdad, cuando las jóvenes actrices irrumpieron en la cantina de Barajas —que como numerosas veces hemos asegurado vende el peor café del mundo—, todo el mundo bendijo su suerte y bendijo a aquellas muchachas tan guapas, tan bien vestidas, con un aire tan bueno, tan elegante, tan lejos de la grotesca zafiedad de algunas celebridades. Una tempestad fotográfica. Si viviésemos en la era del magnesio se hubiesen consumido como veinte arrobas de aquel producto. Flaviana Solivani, María Frau, Cosetta Greco, Eleonora Rufo, Lia Amanda y más. Y todas bonitas. Comenzó a correr la manzanilla, que no es una bebida muy de media noche, digan lo que digan, pero que tuvo su éxito por las mismas razones que Lola Flores: por típica. Una hora después se elevaba el avión. ¿Qué pánico arrebatada a Mur Oti? La noche era templada, hermosa: daba gusto.

(Fotos Pastor.)

Ra.





La Orquesta Nacional, con Ataúlfo Argenta, protagonista de tantos "viernes" con estreno

LA NUEVA GENERACION



El Real Conservatorio reforma sus métodos de enseñanza y celebra series de conciertos como las del "Cuarteto Vegh", el pianista Demus o el "Quinteto de Viento" de París. En la fotografía, el director interviene en un acto académico

I

COMIENZO con este artículo una serie que quisiera ser, a pesar del tema, de una medida responsable. A pesar del tema, porque hablar de una generación que comienza puede suscitar el recelo de los mayores y el resentimiento de los que se creen también protagonistas. Es necesario aceptar el tema y con el riesgo de equivocarse: es esto la prehistoria de lo que mañana ratificarán o rectificarán primeras biografías. Mi «hacer» diario ha sido, precisamente, esta generación, y escribir sobre ella es un poco más que hablar en voz alta: era necesario esta parada y meditación, aun a sabiendas, repito, de lo difícil del tema.

Primera característica de esta generación, y característica bien singular: se les ahorra el dolor de luchar contra sus inmediatos mayores. Durante los años de la posguerra siempre nos decíamos lo mismo: hay una generación de maestros ya en la gloria de lo indiscutible; otra generación de compositores que llegan a su madurez a los cincuenta años, y después nada o casi nada. Y todos queríamos salir de esta preocupación encerrándola en una sola frase: «Si no existe esa generación, es necesario inventarla.» Por esto, la generación que sale en estos dos últimos años no ha tenido ese dolor, que lo es, y muy grande, de rebelarse acerba e incluso injustamente contra sus maestros. Claro que es una fortuna con este reverso: el peligro de la vía en exceso abierta, el tremendo peligro de la obra fácil, el no menos tremendo peligro de la prisa por llenar tantos huecos.

Creo, sin embargo, que debemos alegrarnos de la ausencia de ese dolor. El hecho no es sólo español, sino enteramente europeo: una generación de hombres lanzados prematuramente a ser protagonistas por la vida y creación de em-

puje que una guerra impone, afanosos de orden, pero sin renunciar a lo que sus años mandan, se vuelve entera a los más jóvenes para que rescaten «las cosas perdidas que ellos no perdieron nunca». He oído pocas palabras de más lúcida gravedad que las de Petrassi, hombre de casi cincuenta años. Decían así, poco más o menos: «La música que hoy se pide, esa música valiente y cordial, música de mano amiga, música de sincera religiosidad, la deben hacer ellos. Porque la hagan somos capaces de equivocarnos.» Parecidas palabras se dijeron también entre nosotros. De manera que la exigencia, la implacable exigencia hacia la nueva generación, no tendrá frases como éstas: «Porque habéis hecho tabla rasa de todo, porque intentáis subiros a las barbas de vuestros mayores, porque maneáis el desdén y el vejamen, vuestra obra debe justificar todo eso.» No caben estas palabras, y alegrémonos de que nuestra vida musical se ahorre el desdén y el vejamen de los jóvenes. Pero la exigencia, cambiado el tono, podrá predicar



La radio al servicio de la música. Miles de discos, de cintas magnetofónicas, de emisiones directas, llevan a todos la mejor y más nueva música del mundo a través de versiones maestras



Colegios Mayores. La música tiene en ellos una «special dedicación». La foto recoge un acto bien significativo: el nombramiento de «colegiales de honor», de don Eugenio d'Ors y el director Markevitz

así: «Porque se os ahorró el dolor de una lucha tenaz e injusta, porque en lugar de rivales tuvisteis hermanos mayores a los que, tan frescos, sois capaces de tutear y llamar «compañero», la exigencia tiene que ser abrumadora, implacablemente mayor».

He aquí una característica decisiva de esta generación. Otra, no menos importante, es el cambio de rumbo en la música diaria. En cuatro conciertos de los viernes, cuatro estrenos: en todas partes se hace cada día más imposible la protesta. Mañana tendrán el Real: tienen ya ahora el cariño de zonas enteras de nuestro mundo cultural ausentes siempre de la vida musical y muchísimo más de los jóvenes. Luego, las Juventudes Musicales—hecho europeo, no lo olvidemos—, con la expresión y la fuerza de una opinión colectiva. En el Conservatorio se les da Beethoven y Bach, claro, pero también todos los cuartetos de Bela Bartok. Y media radio a su servicio... A los jóvenes nunca se les puede pasar la cuenta, pero sí se les debe repetir y repetir que han tenido facilidades que sus mayores no tuvieron jamás. ¡Ah, la mocedad de Falla y de Turina en Madrid, rodeada de la indiferencia de los mayores con buena cara de ogros!

Hacia falta este prólogo al estudio de la nueva generación. Lo escribo en viernes, cuando de poco se hunde, que se hundirá, nuestro salón del Conservatorio con los estudiantes de la acera de enfrente—¡cuántos años sin aprender el paso!—para oír hablar de música española. Otro dato: José Cubiles, que el viernes pasado suspendió su clase y se sentó entre los estudiantes a escuchar una clase sobre Stravinsky, feliz también de servir a esa organizada locura, era hoy maestro y pianista sólo para ellos. De manera que si los jóvenes limitan su sacrificio, su ambición de obra difícil, su responsabilidad de ser de verdad protagonistas, cometerán ese pecado de ingratitud, de ingratitud por desidia, que es el pecado, muy ciertamente culpable, del artista infiel.

Federico SOPEÑA

Amaya - Bulevar - Infantas Peñalver-Pavón-Metropolitano



EN CONTINUACION
DE
ESTRENO

JEAN
SIMMONS
VICTOR
MATURE
ROBERT
NEWTON
MAURICE
EVANS



"ANDROCLES Y EL LEÓN"

BASADA EN LA OBRA DE BERNARD SHAW
TOLERADA MENORES

Director:
CHESTER ERSKINE

POSTAS
CINEMA X

LA MEJOR
INTERPRETACION
DE JOHN WAYNE

**RIO
GRANDE**

VIOLENCIAS
PASIONES
(Tolerada menores)



CHAMBERI
ESTRENO
ZONA

**ARROZ
AMARGO**

La película que hizo
famosa a

SILVANA
MANGANO
REY SORIA FILMS

APOLO
PLEYEL

2.ª SEMANA

**CANTANDO
BAJO
LA LLUVIA**

TECHNICOLOR

GENE KELLY
DONALD
O'CONNOR

Película M. G. M.

ACTUALIDADES-VOY
UN ESTRENO DE EXCEPCION

**CONQUISTADOR
CONQUISTADO**

LUIS SANDRINI CONQUISTANDO CORAZONES Y CARCAJADAS

CINE CALATRAVAS

MAÑANA
ESTRENO

PHILIP
FRIEND
WANDA
HENDRIX
CHARLES
COBURN

Director: LESLEY BELANDER



EL CABALLERO ENMASCARADO

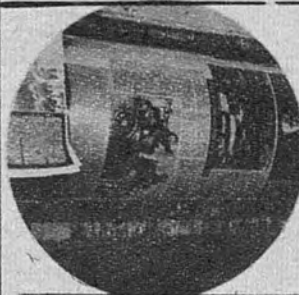
COLOR POR CINECOLOR

Roba como Robin Hood
Lucha como Kit Carson
Y ama como Don Juan

¡Su máscara oculta mil secretos!
¡Sus labios..., mil tentaciones!

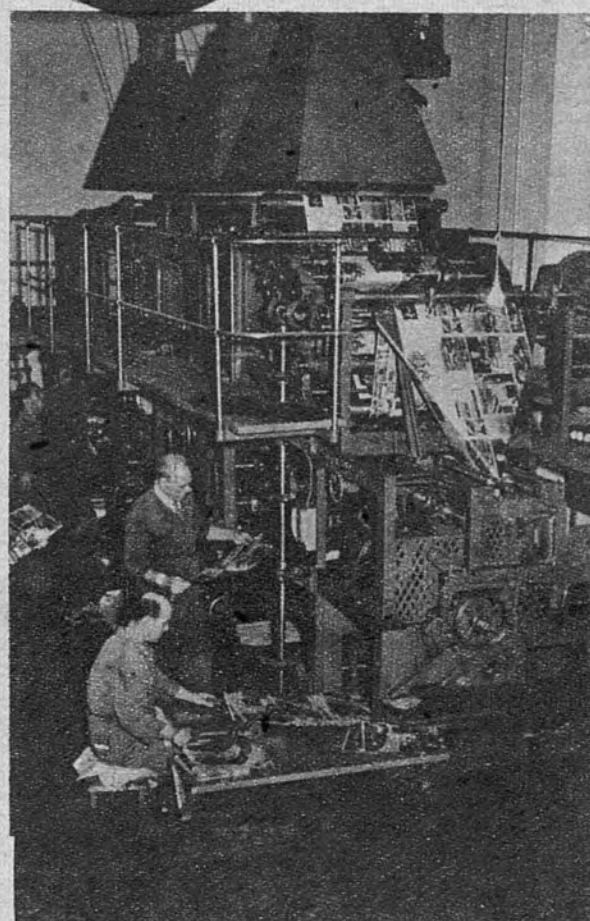
6

SEMANAS CONTINUACION ESTRENO
EN CINEMA PAZ
LOS HIJOS DE NADIE
EXITO CLAMOROSO



Talleres
de
Huecograbado

Calle de Larra, 10



¿QUIERE
editar su propaganda
en huecograbado?

Los talleres de Larra, 10
ESTAN A SU SERVICIO

Para toda clase
de trabajos comerciales
y de publicaciones
encontrará

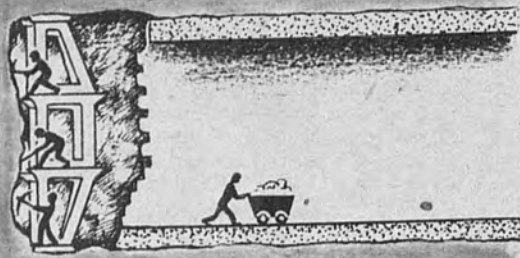
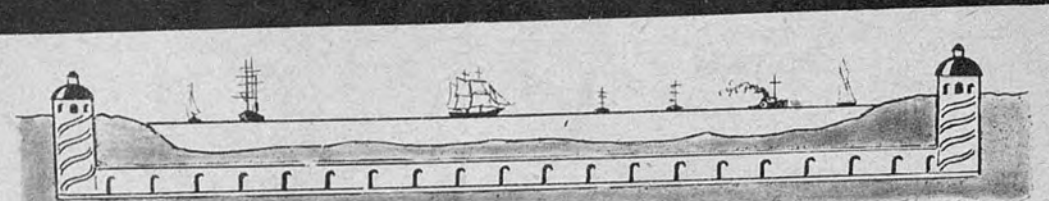
UN TALLER ESPECIALI-
ZADO A SU DISPOSICION

Dirijase siempre a
LARRA, 10
o llame al teléfono 232610
MADRID

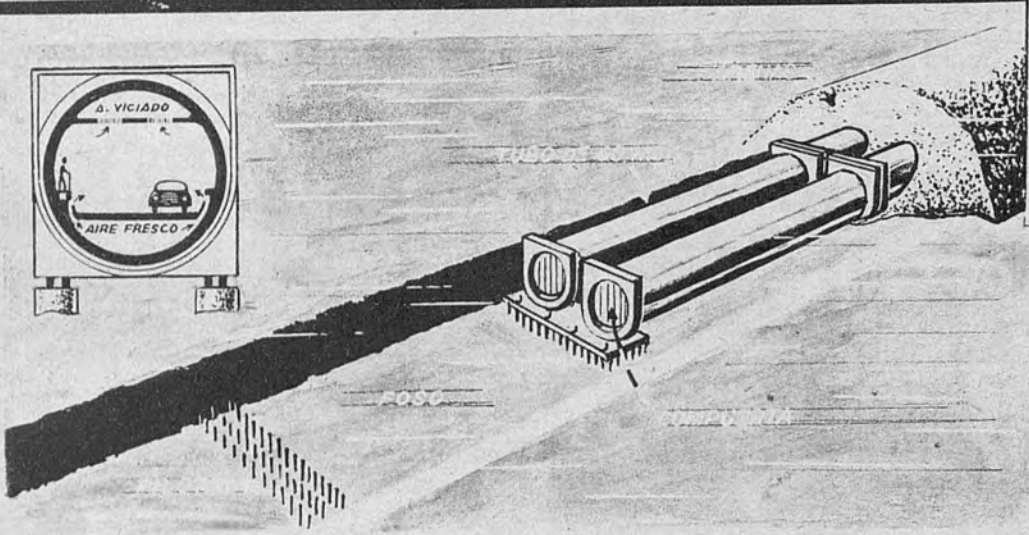
CONSTRUCCIONES BAJO el AGUA

La técnica está llegando a tal perfección, que muchos de los proyectos de los ingenieros nos parecen audaces. En 1800 era un sueño perforar un túnel bajo un río o realizar cual-

quier otra obra bajo el agua. Hoy todo es posible, y hasta se piensa, en un futuro cercano, construir una ciudad bajo el mar, en previsión a los bombardeos atómicos. Veamos algunas de las cosas que se han hecho desde el año 1825 en este sentido:



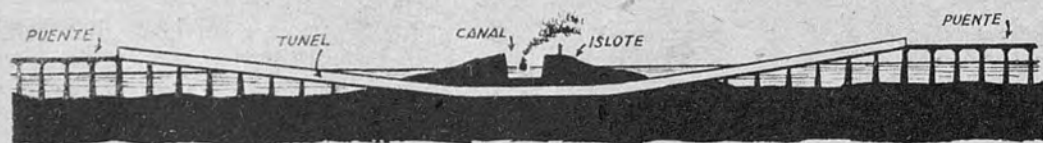
El primer túnel para el paso de personas y carruajes comenzó a construirse bajo el Támesis, en el año 1825, por el ingeniero normando Brunel. La primera tentativa fue un fracaso y la estrecha galería de ensayo se inundó numerosas veces. La broma, un molusco acefalo que perfora y vive en la madera, dio la idea a Brunel de revestir el túnel a medida de su avance para evitar los hundimientos y las filtraciones. Un escudo protegía la parte donde se realizaba la perforación. Inundado varias veces, se terminó en el año 1840.



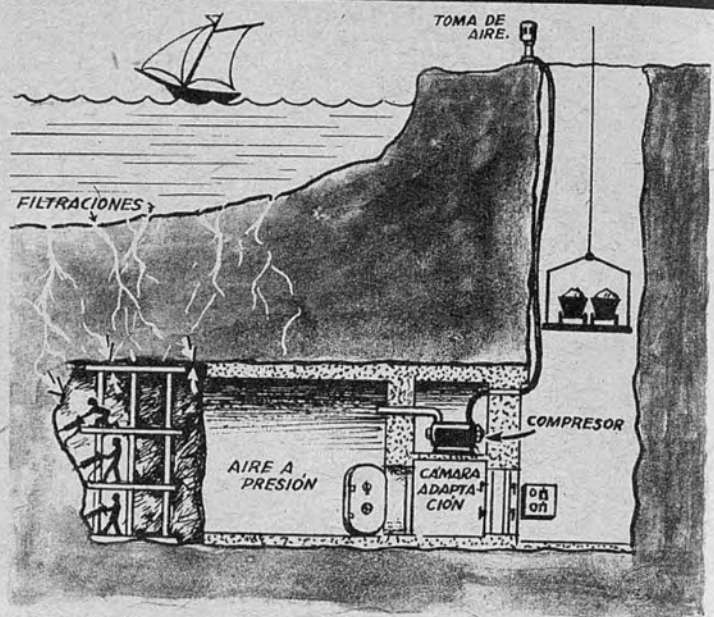
En la bahía de San Francisco la circulación es tan intensa que los grandes puentes colgantes que existen son ya insuficientes. Como alivio a esta situación, los ingenieros presentaron en el año 1945 un proyecto para la construcción de un túnel formado por segmentos de tubos prefabricados. En el dibujo superior izquierdo se aprecia la sección de uno de los tubos paralelos que componen el túnel. Estos tubos se colocan sobre pilotes dentro de una zanja y luego se cubren con arena y rocas. Los segmentos de tubo tienen en sus extremos unas compuertas que se quitan desde dentro, una vez terminado el túnel y eliminadas las filtraciones en las juntas. La longitud total del túnel será de 1.860 metros, siendo el diámetro de los tubos de 11 metros; su longitud, de 60 metros, y su construcción, de hormigón reforzado con acero.



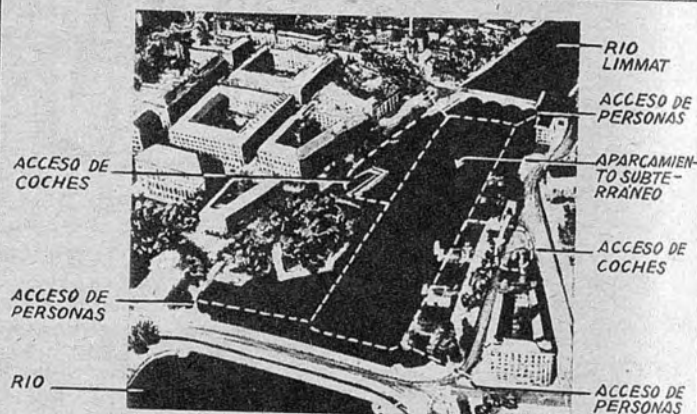
Así quedará el islote después de practicado el canal para permitir la circulación de barcos de gran calado.



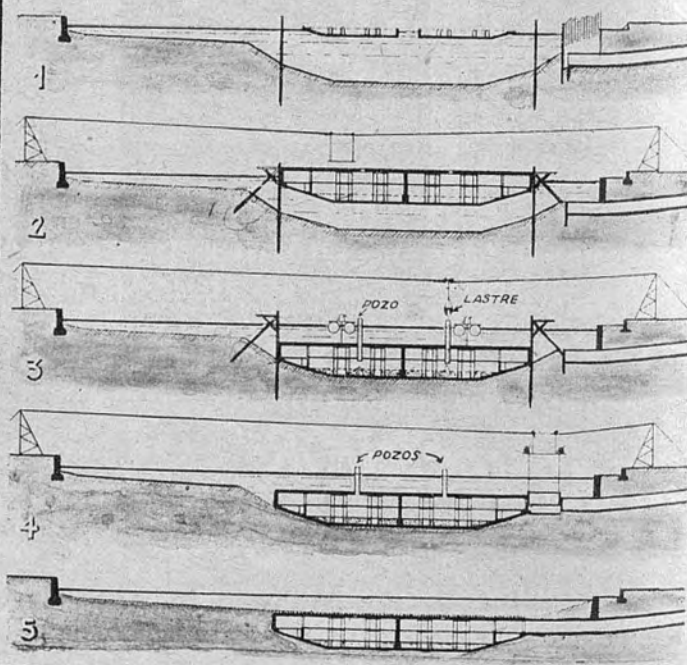
Los ingenieros de Dinamarca son prácticos en la construcción de puentes, dada la configuración de su país, que se compone en gran parte de numerosas islas. Recientemente han planeado la construcción del puente más singular del mundo: unirá las islas de Fionia y Zelandia, las más importantes del país, separadas unos 13 kilómetros una de otra. Lo extraordinario del puente no es su longitud, sino que cuando éste alcanza la mitad se introduce en el mar, formando un túnel bajo un islote, donde un canal artificial permitirá la navegación de cualquier tipo de barco, por grande que sea su tonelaje.



La construcción del túnel bajo el Támesis proporcionó experiencias que se aplicaron luego en la perforación del primer túnel bajo las aguas del Hudson, en Nueva York. El revestimiento del túnel a medida de su avance, sistema generalizado actualmente en todas las obras de este tipo, se empleó también, así como el escudo de protección de hundimientos. Para evitar las filtraciones del agua, la novedad consistió en inyectar en el túnel aire comprimido, igualando así las presiones del interior y del exterior. Esto tuvo sus grandes ventajas, pero el trabajo de los obreros se hizo más penoso, a pesar de la creación de más turnos.



El proyecto más audaz de este tipo de construcciones ha sido ideado por el arquitecto Wolfgang Naegeli. Consiste en un aparcamiento subterráneo de coches, que se construirá bajo las aguas del río Limmat, en Zúrich. El presupuesto se ha calculado en unos 15 millones de francos suizos, y su amortización, cobrando 10 céntimos de franco suizo por hora de permanencia, con un mínimo de 30 céntimos por entrada. En los dibujos inferiores se aprecian las sucesivas etapas de la construcción.



LA Policía, tería, y l ban a su mientras cuidados psica procu tiempo: s era incorr terviniese

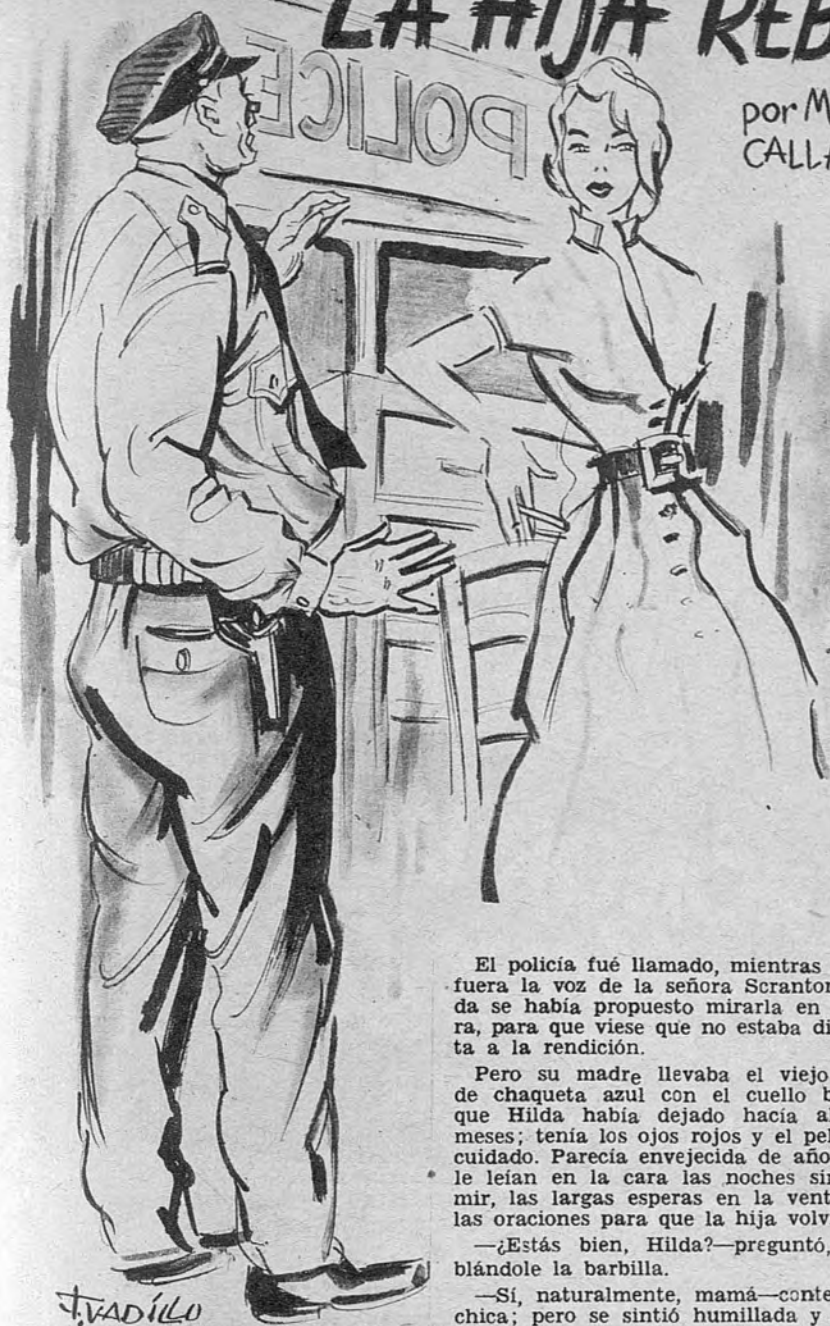
Estaba más de s verdadera bonita. Es jecito amu riencia de entonar c de no hac bra que n

Pero era en cuando co a poco tonces se tarada y :

—Si usi policía qu horas hat por much sentarse. Era un gris. Pero formas, b amarillo, : Mientras do y esto cuenta de conquistar Schenley, era una ! sombrero que su des tuación y modales o avergonzac ir de acue bía sido p de un rat ganado su bía muert las dos ha deaba a H ta se enc que no p niña.

LA HIJA REBELDE

por MORLEY CALLAGHAN



El policía fué llamado, mientras se oía fuera la voz de la señora Scranton. Hilda se había propuesto mirarla en la cara, para que viese que no estaba dispuesta a la rendición.

Pero su madre llevaba el viejo traje de chaqueta azul con el cuello blanco, que Hilda había dejado hacia algunos meses; tenía los ojos rojos y el pelo mal cuidado. Parecía envejecida de años y se le leían en la cara las noches sin dormir, las largas esperas en la ventana y las oraciones para que la hija volviese.

—¿Estás bien, Hilda?—preguntó, temblándole la barbilla.

—Sí, naturalmente, mamá—contestó la chica; pero se sintió humillada y empezó a enfadarse.

—Síntese, señora Scranton—dijo el policía.

—Hilda y yo—comenzó la señorita Schenley—hemos charlado bastante y le diré que su hija me es muy simpática.

—Sí—contestó la madre—. Hilda es muy simpática.

—Y en el fondo no es mala.

—Al contrario; es un poco rebelde, pero buena y estoy segura de que pronto se corregirá.

Hilda se iba poniendo furiosa por aquella manera de hablar, como si ella no estuviese presente. La señorita Schenley continuaba:

—El hecho es que no quiere continuar en el colegio y tampoco quiere quedarse en casa...

—Sí, pero hasta el año pasado no fué así. Cuando sea más mayor, todo se arreglará.

La señora Scranton hablaba con la convicción de que su hija no había sido entendida y necesitaba su protección. Por eso Hilda exclamó:

—Pero, mamá, tú hablas como si yo fuese una niña.

La madre contestó, tranquila:

—Sí, hija; en cierto modo lo eres.

—Pero en cierto modo ya no lo es, señora Scranton. Hilda me ha contado algo y me parece que usted se preocupa demasiado por ella.

—Claro que me preocupo, señorita. Es mi hija...

—Quiero decir que demasiado. Como debe vestir, qué música le gusta, cómo habla y qué compañías frecuenta...

—Es natural que me interese—contestó la madre, con una sonrisa indulgente, como si se hubiese dado cuenta ahora de que la señorita Schenley no había entendido el caso.

Esa sonrisa molestó a la asistente psicológica e Hilda dijo:

—Mamá, ¿sabes? La señorita es una especialista del Social Service.

—¿Por qué, por ejemplo, no le gusta que Hilda salga de paseo con un chico? ¿No se fía, acaso, del juicio de Hilda?

¿Por qué no prueba a cargarle con su responsabilidad?

—Usted no conoce a los muchachos de aquí. ¿Cómo podría quedarme tranquila, volviendo Hilda a casa a las dos de la madrugada? Es imposible.

—Pero, por otra parte, querida señora, las amistades de su hija no querrán ir a su casa, sabiendo que usted la trata como si fuese una niña. Y es natural que Hilda prefiera encontrarse con sus amigos fuera, por la misma razón.

Eran las palabras que Hilda deseaba que la señorita dijese a su madre, pero el tono con que fueron pronunciadas le dieron la sensación de ser considerada como una persona de poco nivel moral y serio, en efecto. No tuvo valor para levantar la cabeza.

—Acaso la chica tiene la impresión de que usted casi le quita el aire. Yo me preocuparía un poco menos, y si Hilda me dijera que ya no tiene ganas de ir al colegio, le contestaría que estaba bien y que se buscara una colocación...

—Usted, señorita Schenley, no conoce bien a mi hija. Mejor dicho, no la conoce nada, puesto que acaba de verla hoy por primera vez. Si la dejo obrar a su manera, vuelve a casa a las ocho de la mañana.

—Eso no pasará si Hilda a las ocho tiene que ir a su trabajo. Créame: apenas usted se preocupe un poco menos, verá que...

—Cuando me preocupe un poco menos... Pero hasta que yo viva me preocuparé...

No pudo continuar. Hilda ahora sintió la necesidad de decirle una palabra dulce, pero no logró hablar. Sólo la señorita Schenley estaba tranquila.

—Acaso no esté bien acapararse la vida de su hija... En otras palabras, acaso usted tiene celos de Hilda.

—¿Celos?

—No sería extraño. Existen miles de madres que tienen celos de sus hijas, y, por otra parte, cuando se quiere a alguien, es natural. Algunas logran vencerse o no darse cuenta, otras impiden a sus hijas que juzguen con su cabeza. Y, en fin, preocupándose usted demasiado por Hilda, puede ser que esto le proporcione alguna satisfacción...

—¿Que esto me proporciona alguna satisfacción?—repitió la señora Scranton, mientras sus ojos se le llenaban de lágrimas—. Pero, Hilda, hija mía, ¿qué has dicho de mí a la señorita Schenley?

—Nada que no fuese verdad, mamá.

Lo dijo en voz baja. Su madre continuaba mirándola y hubiera querido decir más, pero no pudo.

Hilda se sentía oprimida y para distraerse se puso a mirar el cenicero, donde el policía había dejado su puro. Esto le hizo darse cuenta de que el hombre estaba presente y que estaba escuchando toda la conversación. De una idea a otra, pensó que en otros tiempos su madre vestía muy bien y todas las semanas iba a la peluquería.

La señorita seguía hablando, pero el policía se levantó, visiblemente aburrido.

—Si no me equivoco,—dijo—la señorita Scranton no tiene intención de recurrir a las autoridades, declarando que su hija es incorregible. ¿No es así?

—Claro que no. No tengo la menor intención.

—Entonces no queda más que llevarse la a casa...

—Vamos, Hilda—dijo la señora Scranton en tono seco.

Se levantó y tendió la mano a la señorita Schenley.

—Muchas gracias por sus buenas intenciones...

—A veces se gana algo poniendo los problemas sobre el tapete...—dijo, mirando a la señora Scranton, y por primera vez se sintió un poco cohibida.

—Hilda—dijo, en fin, a la muchacha—,

te ruego que desde hoy te portes como una persona responsable.

—Sí, señorita—contestó Hilda humildemente.

* * *

Ya fuera, atravesando el parque para ir a casa, las dos caminaban una al lado de la otra. Hilda esperaba que su madre empezase a hablar y a chillarla. Pero no fué así. La señora Scranton continuaba mirando delante de sí, con la cabeza ligeramente inclinada a un lado, la boca cerrada, como quien medita sobre sus propias dificultades.

Hilda estaba segura de saber lo que su madre pensaba: qué había hecho todos aquellos días en Detroit, qué le había pasado...

Pasando por el centro del parque, donde hay una fuente, vieron algunos bancos casi escondidos detrás del boj. Se oían las voces de las parejas allí anidadas, alguna risita. Hilda pensó cuán familiar le era el lugar y cuántas veces había estado allí sin darse cuenta de la hora, mientras su madre estaba dando vuelta a toda la ciudad, buscándola. A menudo, cuando la señora Scranton la encontraba, sentía tal alivio que ni encontraba palabras para chillarla, y entonces Hilda se aprovechaba para iniciar la conversación desde su punto de vista.

—¿Por qué me estás esperando? Los que te ven comprenden en seguida que me esperas y yo paso por una niña...

Pero su madre mientras tanto recuperaba el dominio de sí misma y empezaba a reprocharla en voz baja para no despertar a los vecinos. Y ahora esto se repetiría, ya que también esta noche su madre la acompañaba a casa, la chillaría, llamándola desvergonzada, ingrata y sin corazón.

Pero Hilda se sorprendió, ya que su madre continuaba callando. El ruido de los pasos en la noche empezó a parecerle intolerable. Aunque su madre callaba, Hilda adivinaba lo que estaba pensando y entonces algo en su interior se rebeló. No está bien pensar todo esto de mí y no decirlo en voz alta, para que yo no pueda contestar... En cierto momento no pudo más y preguntó:

—Bueno, ¿por qué no me dices nada?

—¿Qué quieres que te diga, hija? Sabe Dios para qué. Por otra parte, ¿hay quien entienda lo que me pasa? ¿O hay alguien a quien yo interese?

A Hilda le pareció encontrarse de repente en un sitio desconocido. ¿Qué era lo que no entendía? Sencillamente esto: que su madre no pensaba en lo que hubiera podido pasar en Detroit a su hija, sino que pensaba en sí misma...

—Allí, en la Comisaría—dijo de repente—, aquellos dos me habrán encontrado espantosa. Pero ya es demasiado tarde para mí. Y sin embargo no tengo más que cuarenta años...

Ahora se alisaba mecánicamente el pelo y continuaba:

—... y no hace ni seis meses, Sam Ingram me pidió que me casase con él...

—No me lo dijiste—interrumpió la chica.

—Creí mejor esperar a que tú fueses más mayorcita.

Hilda ahora estaba sorprendida de veras. De repente descubría que la persona que iba a su lado era alguien distinto de ella, una persona que tenía su vida aparte, independientemente de la que tenían en común.

Ahora la señora Scranton buscaba en su bolso.

—Antes de correr a la Comisaría—dijo—hubiera podido mirarme un poco al espejo. No está bien ir por las calles con esta cara...

—Ponte un poco de rojo en los labios—le sugirió tímidamente Hilda.

—Justo.

—Prueba el mío—y se lo tendió a su madre con un gesto un poco torpe. La pareció ofrecer su barra de labios a una persona a quien no conocía, con una cara en la que se leía toda la historia de una juventud que Hilda creía que era solamente suya.

—Ahora estás bien así—le dijo cariñosamente—. Muy bien, mamá.

Pero la chica se sintió más vieja. Algo para ella había terminado para siempre: no sabía qué, pero algo había terminado para ella...

REAL CINEMA

OFRECERA MAÑANA
AL PUBLICO DE MADRID EL
PRIMER ESTRENO
DE SU NUEVA ETAPA

LA MAS GRANDE CREACION DEL
ADALID DE LA AVENTURA AL SER-
VICIO DE UN FILM DE INAUDITAS
EMOCIONES Y GRAN BELLEZA



Las señoras y señoritas que asistan a la función de la noche serán obsequiadas con productos de belleza ANA BOLENA, y los caballeros, con loción GOOD MORNING, de perfumes Dana

GARY
Cooper

PHYLLIS THAXTER
DAVID BRIAN · PAUL KELLY
DIRECTOR: ANDRE DE TOTH



EL HONOR DEL *Capitán Lex* WARNERCOLOR

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

QUEDA ABIERTO EL DESPACHO DE LOCALIDADES CON TRES DIAS DE ANTELACION

PROGRESO :: PROYECCIONES
PANORAMA :: TIVOLI

MAÑANA LUNES, PRIMER REESTRENO
COLUMBIA FILMS, S.A. presenta la producción LOUIS DE ROCHEMONT



GEORGE MURPHY FINLAY CURRIE
VIRGINIA GILMORE

Dirigida por ALFRED WERKER producida por LOUIS DE ROCHEMONT

con la colaboración del F. B. I.

No es una película de espionaje: es un documento vivo que nos narra uno de los hechos más sensacionales de los últimos tiempos

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

SAN MIGUEL
UNIVERSAL CINEMA
CHUECA
SAN CARLOS

MAÑANA
LUNES
PRIMER
REESTRENO



HORAS MORTALES EN
LA NOCHE ETERNA DE
UNA CATASTROFE SIN
PRECEDENTES

Director:
**JEAN
NEGULESCO**



La gente no lo dice, pero por lo que más se visita es porque cuando están reunidos los amigos creen que se escapan a la muerte.

* * *

Al pasar sobre las caleras se pone polvos la luna.

* * *

En el Zoo:

—¿Y el unicornio?

—Lo tenemos guardado.

* * *

Lo más hospitalario que tiene París es el Sena.

* * *

En la fragua de las grandes campanadas se endereza el eje del alma.

* * *

Al tren le quedó un ruido enfático que



ya no se le va... Tenía que sonar de otra manera, pero suena como antaño.

* * *

El frío huele a mármol.

* * *

Todos los zapateros de portal conversan entre sí con el Morse de su claveteo.

* * *

Miramos como bobos de Coria los cielos de la tormenta.

* * *

—¡Fríame unas cuchufletas!

Me dió un té con ricas servilletitas.

* * *

Una bocina de automóvil despierta al pájaro, el pájaro despierta a la mariposa y la mariposa a la flor.

* * *

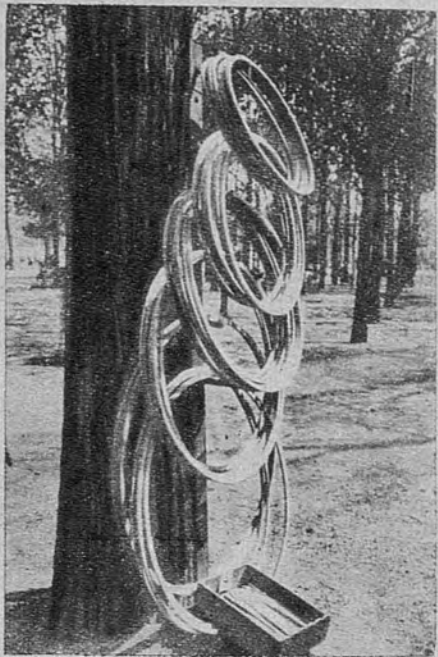
—Va a poner una freiduría de orejas de toro.

* * *

Patas largas —la jirafa— presume



DE ORILLA A ORILLA GREGUERIAS



mucho, pero siempre la alcanza el león y se la come.

* * *

El lirio tiene cuello y camisa, pero no tiene cabeza.

* * *

La boca se renueva, por eso no se acuerdan del primer beso.

* * *

El mayor de los desengaños humanos es encontrar la cafetera sin una gota de café.

* * *

¿Se inventó antes la muleta del cojo o la rueda? La muleta.

* * *

La palmera es turística y veraneante.

* * *

El borracho cree que es un aparato sísmico que está registrando un terremoto.

* * *

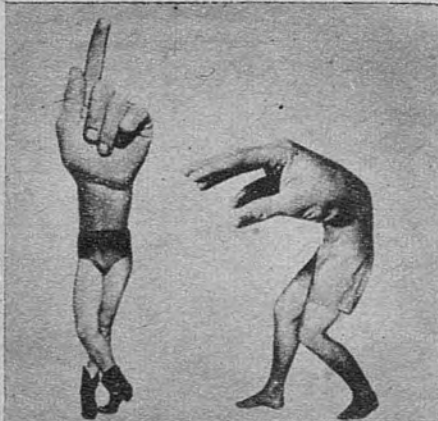
Si una mujer llama chinela a las zapatillas, ¡ojo con ella!

* * *

El alud es el torpe intento de volver a volar que mueve a la nieve que aterrizó en la montaña.

* * *

¡Cómo pierden el tiempo y el dinero



esos agarraderos para colgarse en los émbus y en los coches del Metro cuando se columpian solitarios!

* * *

Era tan desgraciado que le mató uno de esos rayos que no tienen trueno.

* * *

De pronto al cabo de la noche nos sentimos metidos en los grandes depósitos del agua vital del alba.

* * *

Daba el gran cigarro puro al invitado.

como si le impusiese una gran condecoración.

* * *

Hay que ser simpático, porque si no la peor alegría es la de uno mismo contra sí mismo.

* * *

La prestidigitación del misterio es así: buscamos en el cesto de los papeles el sobre que acabamos de tirar y no lo encontramos.

* * *

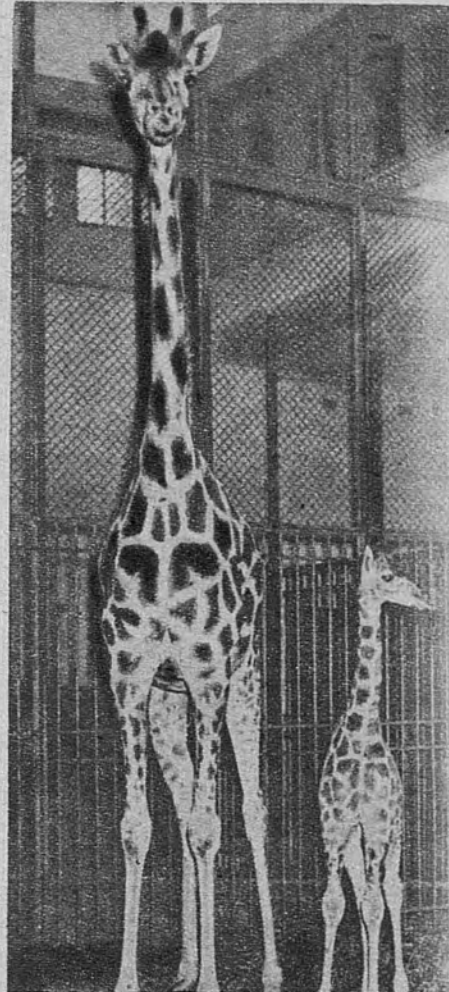
El enfermo cree que lo defiende el enrejado de la cabecera y de los pies de la cama.

* * *

Si no fuese por las golondrinas no estaría firmado el renovado cuadro del cielo y sus nubes.

* * *

Los que han llegado a ser centenarios



se ocultan, porque temen mucho la fiesta del cumpleaños, como si les fuese a matar con sus excesos los que tienen la alegría de la esperanza de llegar a esa edad.

* * *

Peineta de concha: vitral del moño.

* * *

La mujer no perdona que la naranja que nos ha tocado sea pulverizador.

* * *

—A mí me protege la Providencia.

—Pero, ¿quién es la Providencia?

—La secretaria de Dios.

* * *

Al pasar por la oscura nocturnidad se ven los aparatos de televisión como los ojos de los muertos.

* * *

La luna se ríe de los que la llaman vieja.

* * *

La aguja no quiere hilos cortos.

* * *

¡Cómo varían las palabras a través del



tiempo! Antes estar a dieta era no comer, y ahora estar a dieta es comer lo que quiere el médico.

* * *

Llaman al timbre de la tarde: la chicharra.

* * *

Queda en los muros de la ciudad la pantera de los carteles desgajados.

* * *

Si el enfermo le habla al médico, es confesión; pero si le habla su mujer, es delación.

* * *

Siempre parecerá que el flamenco encoge la pata, porque le acaban de pisar el pie.

* * *

El juego de las olas nunca es igual. Siempre hay una línea de espuma, más o menos cantidad de agua y cuando parece que va a ser idéntica a otra hay un lazo de algas que la hace diferente.

* * *

Desconfiamos del xilofón como de las chuletas de cordero.

* * *

Mandó hacer cien sandwiches baratos y le hicieron un ciento de tarjetas de visita con su nombre.

* * *

Cuando el libro se cae abierto y de bruces, no nos perdonará nunca.

* * *

La motocicleta es la primer querida de los jóvenes.



Parque zoológico: bocinas sin coches y sin carrera.

* * *

Cuando estáis en el café y fuera resuena la tormenta, no salgáis hasta que dejéis de oír el remover los muebles en el piso de arriba.

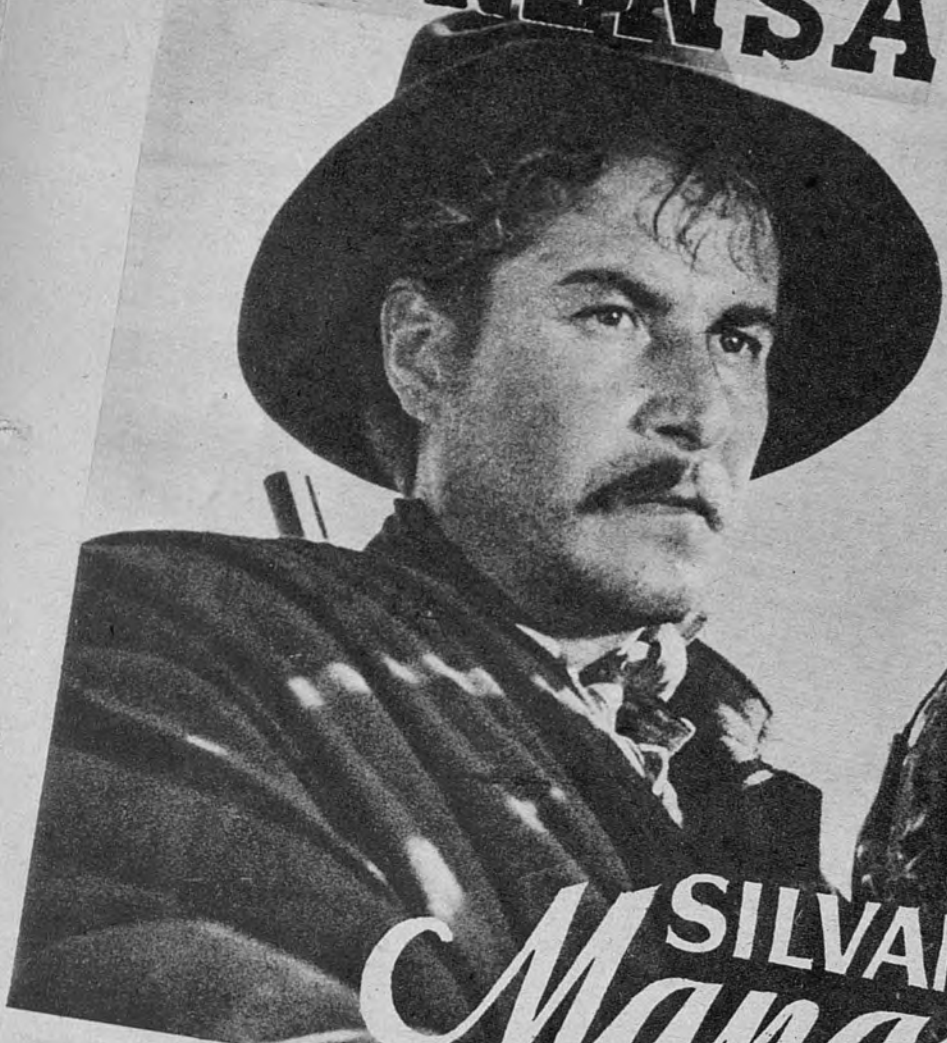
* * *

El elefante es imponente cuando abanica su furor con sus grandes orejas.

Ramón GOMEZ DE LA SERNA

PALACIO de
la **PRENSA**

MAÑANA LUNES PRESENTA A



SILVANA
Mangano

AMADEO NAZZARI



BANDIDO CALABRES



Una interpretación magistral de SILVANA MANGANO, la máxima estrella de la pantalla mundial

Director: MARIO CAMERINI

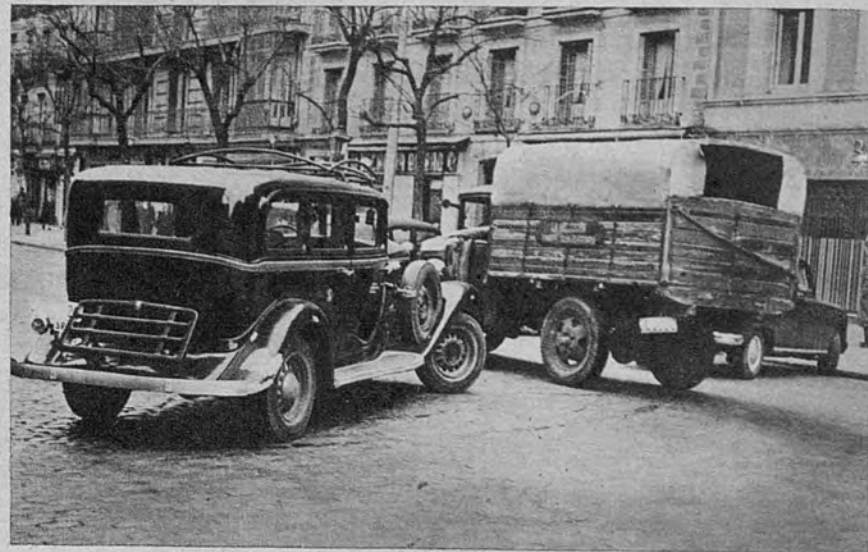
(IL BRIGANTE MUSOLINO)

NDAD POR LA
cia ha dedicado
rodado!» En el
mendar el uso
nvasión-motoriza

CONSIGNAS PARA PEATONES



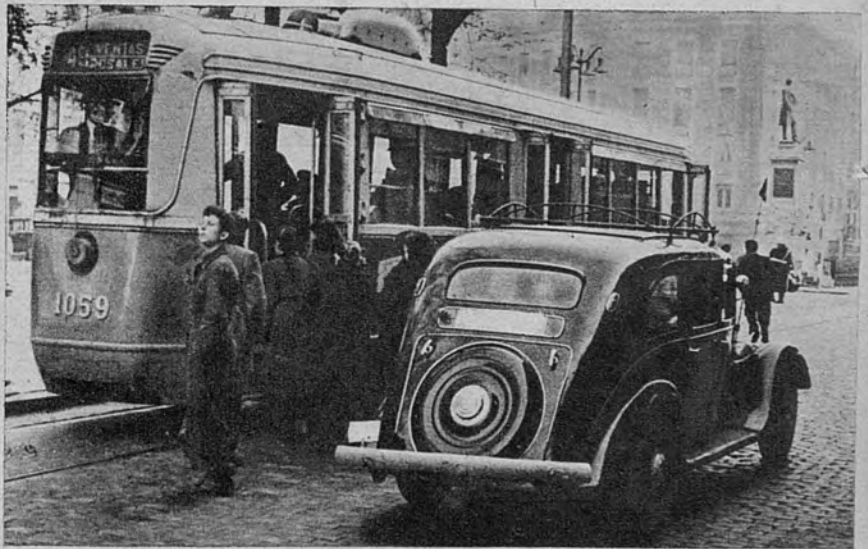
PASO DE PEATONES.—Ha sido dada la señal para el paso de peatones. El automóvil ha parado en mala posición. La consigna número 5 para peatones dice: «La calle no es un lugar de tertulia; no obstruyas la circulación rodada o a pie.»



DE MANIOBRAS.—La maniobra automovilista ha creado un pequeño conflicto en mitad de la calle. Valía para el caso la consigna número 9, dedicada a los peatones: «¡No camines soñando o distraído: es peligroso, y al tráfico no le importan tus problemas!»

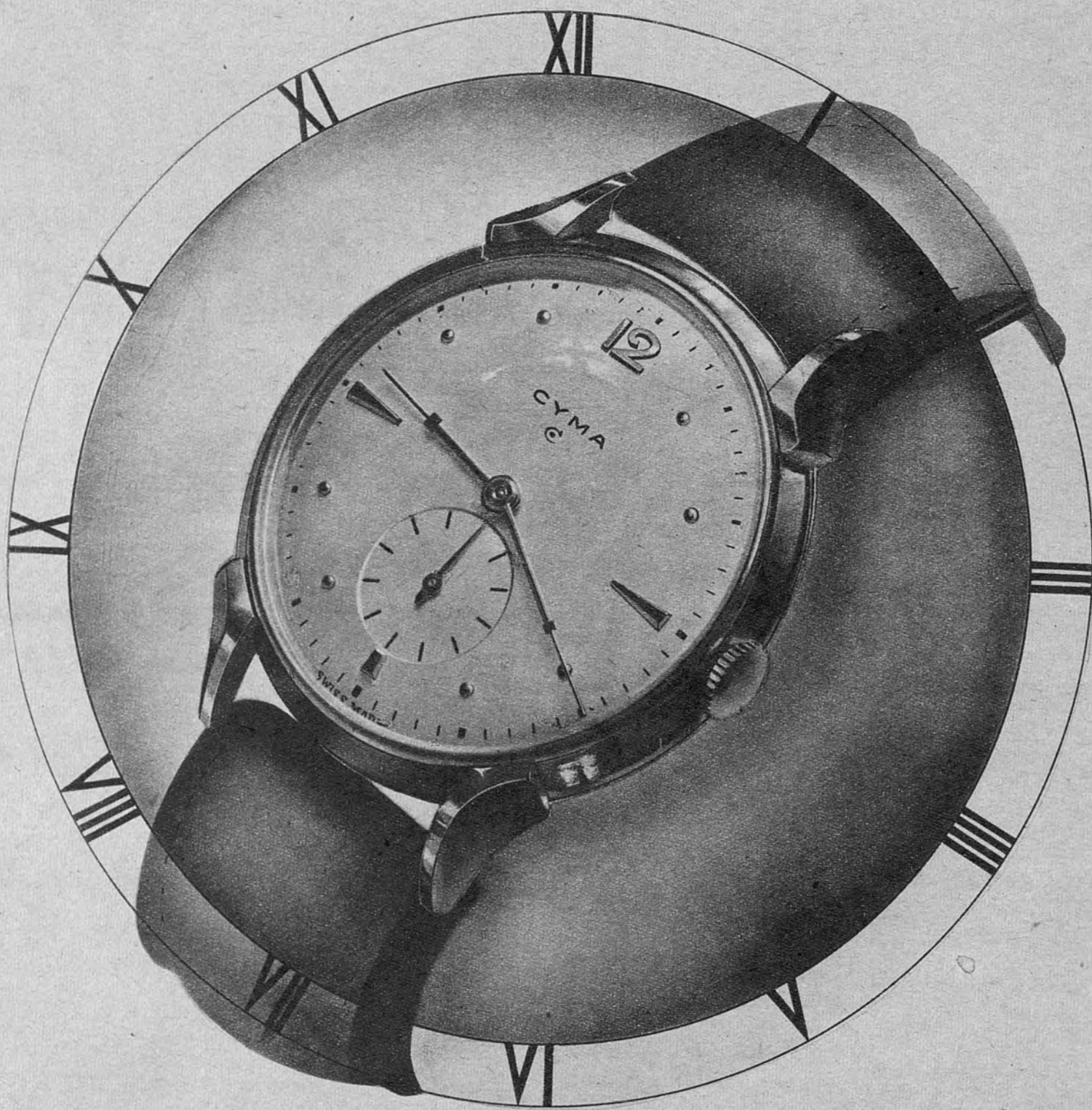


CALLES ESTRECHADAS.—El estacionamiento de vehículos en calles no demasiado amplias origina problemas de circulación como el que aquí vemos. El práctico dirige la maniobra tan complicada como la de meter un acorazado en el Manzanares



CONSIGNA NUMERO 3.—La tercera consigna a los peatones dice: «Espera siempre al tranvía en la acera.» Hasta aquí, bien. Pero cuando llega el tranvía, ni el peatón debe distraerse ni el automóvil debe pasar de la raya teórica de la prudencia.—(Fotos Pastor.)

PRUDENCIA POR LA ACERA...!—La consigna número 8 del decálogo que la Campaña de la Prudencia ha dedicado al peatón, dice textualmente: «¡Andad por la acera; la calzada es para el tráfico rodado!» En el decálogo dedicado al conductor no figura la contrapartida que consistiría en recomendar el uso de la calzada, ya que la acera es para el peatón. A estos tres ejemplos legales de invasión motorizada de la acera se pueden añadir aquellos otros menos legales y bastante frecuentes



CYMA

UNO DE LOS MEJORES RELOJES SUIZOS

- ESTUDIO J.G.G. -

Una poderosa organización asegura la venta y el cuidado de los relojes CYMA en todos los puntos del globo. ES EL SERVICIO MUNDIAL CYMA. La precisión y el Servicio Mundial CYMA forman las características de una gran marca a la cual también Vd. concederá su confianza.

FUN

Hoy,
a

Se co
nada
el C
CIU
«L'Os
que l
cuarto
dirigi
mundo
sión
dedica
conoci
el Cor

Hab
Dios,
Padre
bado
dio V
Roma
de Ra
conexi
su est
en on
ondas
25,67 r

Se r
el Año
nos di
circula
pos de
jornad
mos, p
interve
en toc
tes. Er
da, que
prepar
do a
sufrim
del Ro
rá hoy

M

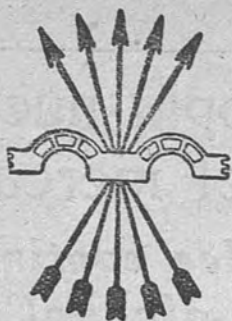
La I

BERL
comuni
con los
Berlín
nifestac
ricano.
mación
ban gr
puestas
rencia
tenidos

BERL
manes
te inqui
pero ac
occident
Norden,
tado pa
dicho er
sa que
res occ
Alemani
a la rev
estimula
trabajad
claración
confirm
macione
inquietu
sa debi
Molotov



NIXON
Vicepresidente de los Estados Unidos, que ha afirmado que es necesaria la elección de un Congreso republicano en noviembre para impedir un deslizamiento hacia la extrema izquierda.



Arriba

Núm. 6.633.—II época.—Madrid, domingo 14 febrero 1954

SERVICIO METEOROLÓGICO
TIEMPO PROBABLE.—El cielo frente nuboso que a las 18 horas se encontraba en Cataluña y Levante, se reducirá a aguaceros en estas regiones, así como en Baleares y Mediterráneo y vertiente meridional de la Península. Son probables tormentas aisladas y después mejoría. Posteriormente, buen tiempo y nubes cumulonimbos en casi toda España, con mayor desarrollo al mediodía.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGAÑO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23-26-10 —1 PTA.

Hoy, mensaje de Su Santidad a todos los enfermos del mundo

Se celebra en Roma una jornada especial organizada por el Comité del Año Mariano

CIUDAD DEL VATICANO.—«L'Osservatore Romano» anuncia que hoy domingo, a las siete y cuarto de la tarde, el Padre Santo dirigirá a los enfermos de todo el mundo un radiomensaje con ocasión de la jornada de oraciones dedicadas a ellos, y que, como es conocido, ha sido promovida por el Comité para el Año Mariano.

Habiendo mejorado, gracias a Dios, las condiciones de salud del Padre Santo, el mensaje fue grabado ante el micrófono de la Radio Vaticana por la misma voz del Romano Pontífice. La transmisión de Radio Vaticana se efectuará en conexión con la radio italiana en su estación del programa nacional, en onda media de 196 metros y ondas cortas de 39,75, 41,21, 31,10 y 25,67 metros.

Se recuerda que el Comité para el Año Mariano invitó hace algunos días, por medio de una carta circular dirigida a todos los obispos del mundo, a promover una jornada especial para los enfermos, para obtener la misericordiosa intervención de la Madre de Dios en todas las necesidades presentes. En Roma, la antedicha jornada, que ha sido precedida por una preparación en que se ha invitado a los enfermos a ofrecer sus sufrimientos por las intenciones del Romano Pontífice, se celebrará hoy, domingo de septuagésima.

Austria y los occidentales rechazan el plan Molotov

El ministro de Asuntos Exteriores, Figl, expresó ante "los cuatro" la amarga desilusión del pueblo austriaco

Se asegura que Foster Dulles está decidido a irse el jueves próximo de Berlín en vista del fracaso de la conferencia

BERLIN.—Austria ha rechazado rotundamente el plan soviético para neutralizarla y someterla a ocupación permanente.

«Habiendo ante los cuatro ministros de Asuntos Exteriores reunidos en esta ciudad, el titular de la misma cartera del Gobierno austriaco, Figl, dijo:

«Desgraciadamente, tengo que manifestar mi gran desilusión. No solamente la desilusión de mi Gobierno, sino también la del pueblo austriaco ante la declaración formulada por el ministro soviético de Asuntos Exteriores.

La proposición soviética—añadió Figl—de mantener a Austria en régimen de ocupación permanente «no sólo destruiría todas las esperanzas del pueblo austriaco, sino que también retrasaría durante un período de duración indefinida cualquier posibilidad de que Austria se viese libre de tal situación».

Luego prometió que Austria se opondrá siempre a cualquier unión política u económica con Alemania, y dijo: «La justificación de la propuesta para mantener las fuerzas de ocupación en Austria sig-

nifica que el destino de mi patria está ligado a uno de los más difíciles problemas políticos del mundo, en cuya solución no puede tener ninguna influencia».

Figl habló en alemán y lo hizo antes que los ministros de «los cuatro». A continuación hizo uso de la palabra Foster Dulles. (Efe.)

Habla Dulles

BERLIN. (Por cable. De nuestro enviado especial.)—El secretario del departamento de Estado norteamericano, Foster Dulles, rechazó ayer el plan Molotov sobre Austria, con tan enérgicas como acertadas palabras, calificando la propuesta rusa de curioso bocadillo, donde entre las dos capas de la teórica libertad e independencia austriacas se halla insertado el fiambre envenenado. Semefante tratado—dijo—no devolvería la libertad a Austria, sino que consagraria su servidumbre. Si las potencias occidentales aceptan el plan soviético—añadió Dulles—se expondrían a la bancarrota política y moral, ya que es evidente la contradicción de los términos de la propuesta de Molotov y absurda su tesis de que Austria tiene que quedar ocupada mientras Alemania también lo esté.

Sobrada razón le asiste a Dulles cuando acusa a Rusia de militarismo; pero, desgraciadamente, el problema es global y su solución tan sólo podrá hallarse sobre esta escala. La conferencia que ahora agoniza demuestra que en Berlín no se encontró el denominador común para empezar a comprender el problema. Y como prueba de ello se asegura que Foster Dulles está decidido a marcharse el jueves próximo. Eden y Bidault rechazaron, igualmente, la propuesta de Molotov.

G. B.

Esfuerzo aliado

BERLIN.—En un esfuerzo final para conseguir la independencia de Austria, los ministros de Asuntos Exteriores de Estados Unidos, Francia y Gran Bretaña han aprobado los últimos cinco artículos del tratado austriaco, aceptando todas las enmiendas soviéticas a los mismos. El ministro soviético, Molotov, protestó de la acción occidental y pidió que se le permitiera estudiar por la noche la pro-

Washington prestará cien millones de dólares a la Dirección del plan Schuman

Serán destinados a la modernización de la industria europea del carbón y el acero

LUXEMBURGO.—Están casi terminadas las negociaciones para un empréstito de 100 millones de dólares de los Estados Unidos a la Dirección del plan Schuman para modernizar la industria del carbón y el acero de la Europa occidental. El presidente de la Comunidad del Carbón y el Acero de las seis naciones, bajo el plan Schuman, Jean Monet, lo ha anunciado así al regresar de un viaje a Berlín, donde se ha entrevistado con el secretario de Estado de los Estados Unidos, John Foster Dulles. (Efe.)

Declaraciones de Nixon

OAKLAND (California).—El vicepresidente Nixon ha declarado que es necesaria la elección de un Congreso republicano en noviembre próximo para evitar «un deslizamiento hacia la extrema izquierda».

Manifestó que la Administración Eisenhower ha «limpiado la mesa en Washington» y está realizando un programa «destinado a mantener a los Estados Unidos prósperos y a asegurar la paz en todo el mundo». (Efe.)

MANIFESTACION ROJA EN EL BERLIN OCCIDENTAL

La Policía dispersó a los cuatrocientos manifestantes y detuvo a nueve de ellos

BERLIN.—Unos cuatrocientos comunistas se enfrentaron ayer con los agentes de la Policía del Berlín occidental durante una manifestación en el sector norteamericano. La Policía rompió la formación de manifestantes, que daban gritos en favor de las propuestas de Molotov en la conferencia de «los cuatro». Fueron detenidos nueve comunistas. (Efe.)

Acusación contra los «agitadores occidentales»

BERLIN.—Los comunistas alemanes orientales admiten que existe inquietud en la zona soviética, pero acusan de ella a los agentes occidentales. El profesor Albert Norden, ministro secretario de Estado para Asuntos Culturales, ha dicho en una conferencia de Prensa que «los agitadores y saboteadores occidentales» que operan en Alemania oriental están incitando a la revuelta de los agricultores y estimulan el descontento entre los trabajadores de las fábricas. Su declaración se considera como una confirmación oficial de las informaciones clandestinas acerca de la inquietud extendida por la zona rusa debido a la repudiación por Molotov de las propuestas de los

tres ministros occidentales para unificar Alemania mediante elecciones libres. (Efe.)

Propaganda del plan Molotov para Alemania

BERLIN.—El alto mando del partido comunista de la Alemania oriental ha ordenado que vayan mañana agitadores a todas las explotaciones agrícolas de la zona soviética, con el fin de combatir el descontento político y las amenazas al abastecimiento alimenticio. Sobre todo tratarán de convencer a los alemanes que el plan

(Continúa en la página 14)

EL SILABARIO DE LA ASTUCIA

Por Maximiano GARCIA VENERO

GRACIAS a Dios, el enemigo que presume estar en el lado diestro de nuestro Estado, creyendo que la norma jurídica de la Nación española puede ser estrictamente presidencial, nos depara a cada instante horas de jovialidad. Incluso cuando arruga dramáticamente el ceño podemos reírnos con la ática euforia del Arcipreste. Los galoparantes misterian así una cita rabelesiana. La pequeñez estatuaría de la mente enemiga no consiente que le demos un trémolo épico a las sucesivas vicisitudes sobre la obtención. En ese artículo «La guirnalda de la D. C.», publicado por Sánchez Mazas en estas columnas, que él, muchos más y yo, último en la muchedumbre, consideramos castillo roquero de España y del Estado, la jovialidad del lector habrá alcanzado el ápice. Es un esquema histórico sin par. Desde el oriundo español Marat hasta Marc Sangnier, fundador del «Sillon» reprobado y del M. R. P. en 1944—junto con Bidault—, la trayectoria de la D. C. aparece esclarecida. Tenemos que recordar el «Eclesiastés» (1, 10), con las palabras salomónicas que el adocenamiento convirtió en tópico, macarrónico latín. Si, no hay nada nuevo bajo la luz del sol.

Rafael Sánchez Mazas, maestro de tantas cosas, maestro de nuestra generación, a más de ser el primer escritor contemporáneo de lengua española, le da a la glosa política un gracioso y oportuno tinte irónico. Su artículo trae a mi alma la voz y la pluma de José Antonio, precisada por la cita «quest nuy té rostir d'hospiciá», profetizada en vernáculo, ampurdanés—Verges, Besalú—por el rural Cambró. Nos hemos quitado de encima veinte años. Por una maravillosa obra del talento nos ha parecido encontrarnos en el quicio de 1934, fecha en la que no teníamos los españoles leales la sobrecogedora y deseada responsabilidad de ser miembros de un Estado que nos devuelve intacto, por renovado, el honor de la ciudadanía.

El enemigo que se cree colocado a una supuesta diestra sigue detreando desde hace más de un siglo el silabario de la astucia política. He aquí un hecho que sería del todo consolador si creyéramos en la bondad y la inteligencia congénitas de la fauna humana. Pero hay que ser escépticos en ese punto, como lo era Salmerón el año 1868—cuando se declaraba adversario de la República hasta que se fraguara en España una sólida autarquía (sic) civil. La idea de una Falange de cipayos, de un Ejército con misión gendarmérica, no se resigna a perecer. Muy cerca del terreno movedizo que pisa la D. C. de Sánchez Mazas están congregados unos grupos cautelosos, melodramáticos y sofisticados que aspiran a sentar plaza de políticos hábiles. Son los mismos que han importunado a la gobernación de España por espacio de muchos lustros. No hay persistencia que sea comparable, en la historia de la raza blanca, a la de esos viejos zorros, para los cuales dictó José Antonio un fallo justo y tremendo. Pegajosos por su mansedumbre aparental cuando han sido rechazados con la simple amenaza de un palo, engrtidos e insolentes en las

(Continúa en la página siguiente)

CALMANTE VITAMINADO

Quita el dolor y tonifica los nervios

REMEDIO EFICAZ CONTRA DOLORS NERVIOSOS, DE CABEZA, REUMATICOS, CATARROS, GRIPE, ETC.

LABORATORIOS PEREZ SUAREZ SEVILLA DE LA FRUTILLA (CORDOBA)

PRECIOS

UNA TABLETA ... 0,75

CAJA DE DOS ... 1,50

TUBO ... 8,90

EDITORIAL

El mercado del vino

EL mercado de vinos regula fielmente la economía privada de miles de familias campesinas cuyos ingresos dependen en gran parte de la suerte de la producción vinícola. Las inmensas llanuras de La Mancha, sobre todo, están casi por entero dedicadas al cultivo de la cepa. Tierras que antaño fueron eriales inhóspitos, sin vida ni riqueza, trocaron de pronto su suerte con la introducción de la vid. Enormes extensiones de La Mancha han sido colonizadas exclusivamente por las cepas. El trabajo y la sobriedad de la raza nos ofrecen una versión particularmente heroica en el campo manchego, en donde cada pámpano ha brotado del suelo después de una lucha titánica, en la que el agricultor ha puesto a prueba su capacidad para triunfar en las condiciones más adversas. Son, pues, millares de personas, pueblos enteros, dilatadas comarcas las afectadas por los vaivenes que en los últimos tiempos ha experimentado el mercado nacional vitivinícola.

Para calibrar en su verdadero sentido la magnitud del problema planteado hay que tener en cuenta dos factores esenciales: de una parte, el hecho de que el cultivo de la vid se nos ofrezca a través de un minifundio disperso de parcelas, y de otra, que la mayoría de las tierras hoy consagradas a las cepas son inadecuadas para otro tipo de producción, dada la notable pobreza de esta clase de tierras. No podía el Gobierno, teniendo presentes tan poderosas razones, eludir tan delicada cuestión. La acción oficial se ha mostrado indudablemente diligente no más aparecer los primeros síntomas de gravedad en el mercado vitivinícola. A su debido tiempo el Ministerio de Agricultura puso en juego las medidas que entonces se juzgaron oportunas para detener el mal, determinado por un exceso de producción que parecía abocar fatalmente al derrumbamiento del mercado. El titular del Departamento, señor Cavestany, ha examinado ayer las medidas que fueron adoptadas en su día e hizo un fiel relato de las mismas ante los viticultores que acudieron a su despacho oficial, presididos por el Jefe del Sindicato de la Vid. Seis órdenes de disposiciones han entrado en juego a partir de aquellos instantes iniciales de gravedad: obligatoriedad del consumo de alcohol vinico para toda clase de usos, en sustitución del tipo industrial, gracias a lo cual se ha

favorecido la colocación de cerca de un millón de hectolitros de vino; medidas limitativas en el cultivo de la vid, prohibiendo nuevas plantaciones, desechando las solicitudes relativas a repoblaciones en terrenos capaces para otras producciones, y otorgando beneficios al descepe voluntario; decreto de 11 de agosto de 1953, a cuyo tenor se ha premiado la inmovilización voluntaria de vino mediante la compra a precio justo de un millón de hectolitros de vino sano; disposiciones relativas a la limitación de los márgenes comerciales; obligatoriedad de servir gratuitamente determinada cantidad de vino en los restaurantes, y, por último, gestiones de comercio exterior encaminadas a dar salida a los caldos españoles. Se estudia, además, la desgravación de ciertos impuestos que pesan sobre el vino.

Nuevamente se ha hecho precisa la acción del Gobierno para no desamparar al agricultor, que actualmente atraviesa—como hizo notar el Ministro—por instantes delicados de quiebra moral y económica, habida cuenta de su modestia y escasa capacidad de resistencia ante las adversidades de orden dinerario. La a-tonía del mercado de vinos se debe, como es lógico, al exceso de existencias que «determinados sectores absorbían a raíz de la cosecha», y que ahora han dejado de cumplir su papel de «volante regulador» del mercado en atención a determinadas circunstancias, que han sembrado la incertidumbre en el futuro de este mercado.

Las nuevas medidas anunciadas por el señor Cavestany tienden a despejar de obstáculos el camino de los caldos sanos y potables, que hoy se ven afectados por la existencia de fuertes «stocks» de vinos de deficiente calidad o de difícil conservación, que el Gobierno destina, en virtud de las nuevas disposiciones, a ser quemados en destilería con el fin de convertirlos en alcoholes de exportación. En breve plazo entrará, pues, en juego, la Comisión de Compras, que actualmente está ultimando la adquisición de los últimos hectolitros del millón previsto en el decreto de agosto pasado. El Ministro ha dejado constancia de que habrá la oportuna variación en el precio, toda vez que ahora no se trata de comprar en firme vinos sanos, sino tipos inferiores que, como ya dijimos, obstaculizan el comercio de los caldos de primera calidad.

Las personalidades marroquíes emprenden el viaje de regreso

MAÑANA EMBARCARAN PARA CEUTA

En la mañana de ayer emprendieron viaje a Andalucía las personalidades marroquíes que, bajo la presidencia de su excelencia el Gran Visir, llegaron recientemente a Madrid para prestar homenaje de adhesión a Su Excelencia el Jefe del Estado. Fueron despedidos por el director general de Marruecos y Colonias y jefe de la Sección de Marruecos de dicho centro. Los visitantes marchan muy satisfechos de su estancia en Madrid. El Gran Visir, en nombre de todos, expresó su sincero reconocimiento por las atenciones recibidas, tanto por parte del Gobierno y autoridades como de toda la población durante su estancia en esta capital.

Las citadas personalidades proponen llegar esta noche a Granada, donde pernoctarán. Después continuarán a la Málaga, y mañana lunes, día 15, se trasladarán a Algeciras, donde a primera hora de la tarde embarcarán para Ceuta.

El Gran Visir y las autoridades marroquíes, en Granada

GRANADA.—Anoche han llegado en automóvil, procedentes de

Madrid, las personalidades marroquíes presididas por el Gran Visir, que han visitado recientemente al Caudillo para expresarle la gratitud y adhesión del pueblo marroquí.

Fueron recibidas por las autoridades locales, entre las que se hallaban el Capitán General de la región, señor Barroso; el Gobernador Civil, señor Fernández Vitorio, y el Alcalde, señor Solá. Los marroquíes, después de saludar a las autoridades, se retiraron a descansar. Hoy visitarán la Alhambra, y por la tarde serán obsequiados con un té en la Residencia de Estudios Árabes. (Cifra.)

La Medalla al Mérito en el Trabajo, a Víctor Ruiz Albéniz

El «Boletín Oficial del Estado» publica hoy una orden del Ministerio de Trabajo por la que se concede la Medalla al Mérito en el Trabajo, en su categoría de plata, de primera clase, a don Víctor Ruiz Albéniz.

El Gobierno adopta nuevas medidas en relación con el mercado de vinos

Adquirirá grandes contingentes para ser convertidos en alcohol de exportación

El Ministro de Agricultura, señor Cavestany, examinó la situación creada en el sector vitivinícola

Ayer por la mañana el señor Ministro de Agricultura recibió en su despacho oficial al Jefe Nacional del Sindicato de la Vid, camarada Alfredo Jiménez Millas, acompañado de una Comisión de viticultores, con quienes departió amablemente, y en el curso de la entrevista el señor Ministro, refiriéndose al acuerdo del Consejo de Ministros último sobre las medidas adoptadas para remediar la crisis actual vitivinícola, hizo las siguientes manifestaciones:

«La Prensa diaria viene aludiendo en editoriales y noticias sueltas a la grave crisis por que atraviesa un importantísimo sector de la agricultura española, cual es el vinculado a la producción vitivinícola.

Y, efectivamente, si repasamos las cotizaciones que ofrece el mercado de vinos y de alcoholes vinicos en estos últimos tiempos llegaremos a la consecuencia de que esta producción está afectada por una desvalorización de su fruto que la pone muy por bajo de su precio de coste, fundamentalmente en La Mancha.

Esto es tanto como decir que cientos de familias campesinas, cuya economía básica es la vid, obtienen hoy unos ingresos a todas luces insuficientes para su permanencia en el suelo que explotan, y que son sensiblemente la tercera parte de los que hace dos años obtuvieron para atender sus necesidades.

Indudablemente, cualquier economía, por potente que sea, quebraría automáticamente en trance parecido; y esto es justamente lo que ocurre con la economía de la vid, que, lejos de ser potente, está asentada en un minifundio disperso de parcelas explotadas por agricultores de economías modestísimas sobre suelos, los más pobres de España, y que precisamente se dedican a la vid por no ser fácil su sustitución por otro cultivo remunerador. Por las circunstancias apuntadas el malestar y la quiebra moral y económica de los agricultores que dedican al cultivo de la vid su esfuerzo, es una realidad viva y patente que el Gobierno ha estimado en su justo término, con el fin de darle, dentro de lo posible, una solución.

No quiero detenerme en considerar cuáles sean las causas de la crisis progresiva que el mercado de vinos padece; sólo diré que existe, y que a través de los meses pasados el Gobierno decidió acometer la tarea de impedir, al menos en parte, que esta crisis no tuviera perfiles de catástrofe, por cuanto que de la vid depende el trabajo de muchos agricultores colonizadores de tierras pobres de España.

Y así, en primer término, desde primeros del año de 1953, se ordenó el consumo de alcohol vinico para toda clase de usos, salvo determinadas industrias de interés nacional; esta medida ha dado origen a que el consumo de alcohol vinico aumentara en el año pasado en muy cerca de 100.000 hectolitros al sustituir a igual cantidad de alcohol industrial, favoreciendo la colocación de cerca de un millón de hectolitros de vino.

El Ministerio de Agricultura, de otro lado, ha frenado las nuevas plantaciones de viñedo, ordenando el arranque de cepas que no hubieran sido autorizadas y desechado peticiones de repoblación de aquellos campos capaces de sostener otras producciones. Recientemente ha concedido beneficios especiales para los descepes voluntarios de vid.

En el mes de agosto último, con objeto de aislar del mercado un importante contingente de vinos, que por estimarse en ex-

ceso podía pesar sobre el mercado en fenómeno de congestión de oferta hacia una baja de precios, se autorizó fueran premiadas las inmovilizaciones voluntarias de vino, articulándose lo conveniente para comprar en firme, a precio justo, hasta un millón de hectolitros de vinos sanos.

Se han limitado también los márgenes comerciales de despacho de vinos al público y se tiene en estudio una desgravación de ciertos impuestos que pesan sobre el vino, así como se ha reactualizado la obligatoriedad de incluir el vino en los servicios de restaurante, medidas todas ellas tendientes a un mayor consumo. Finalmente, el Ministerio de Comercio, a través de sus servicios y del sector exportador del país, está pretendiendo el contacto con nuevos mercados y la ampliación de contingentes de exportación para nuestros caldos, favoreciendo en cuanto puede una salida de nuestra producción al exterior.

Si, a pesar de todo esto, el mercado de vinos se mantiene en atonía, con operaciones escasas y a precios de ruina para el agricultor, hemos de achacarlo, indudablemente, a unas existencias en exceso, que determinados sectores absorbían a raíz de la cosecha, sirviendo de reguladores del mercado, y que hoy soportan las bodegas productoras al apartarse dichos sectores de su compra tradicional, como consecuencia de una incertidumbre o falta de confianza en el futuro de este mercado.

Por ello el Gobierno, que viene haciendo esfuerzos indudables para torcer el rumbo de la crisis actual, habiendo ya ultimado su proyecto inicial de comprar una parte de vinos en exceso, ha resuelto hacerse presente en el mercado para sustituir la acción que de manera particular los llamados a ello, o no pueden, o no

quieren, por temor a un riesgo económico, llevar a la práctica.

Y entendiendo que existe una importante cantidad y oferta abundante de vinos, que, bien por ser de calidad inferior o bien por resultar de difícil y gravosa conservación, está obstaculizando la revalorización de los vinos más sanos y potables, se ha estimado necesario aislar cuanto antes aquellos vinos del mercado para ser convertidos en alcohol de exportación, previa compra que de los mismos realice la Comisión de Compras de Excedentes de Vino.

Esta Comisión, que está terminando de comprar y de pagar el millón de hectolitros de vino a que fué autorizada por decreto de 11 de agosto de 1953, montará el nuevo ciclo de compras sin sujetarse a la condicionalidad que hasta la fecha vino rigiendo de la previa inmovilización de un cierto volumen de vino, y claro es que como su actividad la orientará a la compra de vino de calidad inferior y enfermo, no podrá estimar en igual precio los vinos que en esta nueva etapa compre que los que anteriormente adquirió, toda vez que unos y otros caldos serán de distinta condición. Antes adquirió vinos sanos y potables, y ahora los va a adquirir de difícil conservación y cualquier grado para quemar en destilería.

Con esta nueva medida el Gobierno no pretende ni espera que favorezca en manera alguna ni fomenta el cultivo de nuevas plantaciones; tan sólo pretende salvar de la ruina y apuntalar aquellas modestas economías de agricultores que al principio aludimos, que por falta de compradores de sus uvas, primero, y de sus vinos después, se ven hoy condenados a una quiebra seria en sus explotaciones y en sus pequeñas haciendas, así como al cese en el trabajo de obreros que con ellos conviven y producen.

EL SILABARIO DE LA ASTUCIA

(Viene de la página anterior)

cercañas de cualquier 98 posible o hipotético, se reclinan en el seno de la musa de la traición.

Los vemos, incansables, reiterar los viejos trucos, algunos de ellos casi centenarios. Confunden la mente universal de Maquiavelo con la retardada listeza del campesino que no ha visto más que su campanario. Sacan del guardarropia histórico los más viejos, desastrosos y conocidos disfraces. Figúrese el lector que en el mismo año de la Constitución de los Notables—en el remoto 1876—, mientras unas gentes se hacían canovistas y lograban la resurrección del Sonámbulo, disuelto por Felipe V, sus colaterales creaban la «Asociación Catalana d'Excursions Científicas». Y dos años después se constituía otra, llamada «Asociación d'Excursions Catalana». Cuando sobrevino el golpe de Estado del general Primo de Rivera el montañismo, el excursionismo y hasta la simple herborización cundieron en las provincias vascas y en Cataluña de una manera que habría entusiasmado a los escandinavos Ling y Linneo. Pues la gimnástica y la botánica parecían los números de una parte de la población vascogada y de la catalana.

Pero del montañismo y de la herboristería se pasa, cuando no hay un Estado superior, al secesionismo y a la matanza aleva de seres humanos. Lo mismo que del separatismo—a veces—y del vegetarismo—también a veces—se llega a las bombas de dinamita arrojadas a la platea del Liceo barcelonés. Si hay alguna duda pueden esclarecerla las publicaciones del «Centre Excursionista de Catalunya», que es de anteayer. También se pasa de cantar en coro civil a pisotear la bandera de España en las calles de una ciudad hispánica—Barcelona—que, como decía don Juan Varella, enorgullecida a todos los españoles por lo mismo que les había costado notables sacrificios. Y así se llega al delito de atentado a la unidad de la Patria, cuyos reos, según las leyes—olvidadas por la puntual memoria fetichista de François Mauriac—de las cuatro Repúblicas francesas y de los dos regímenes napoleónicos, suelen ser fusilados en las Galias o condenados a inexorables trabajos forzados en las colonias.

Le doy gracias a Dios porque mientras los enemigos deflecan el silabario político sentimos natural tendencia a la jovialidad. Podemos verles en el sempiterno ejercicio de la cuerda floja, que ellos pretenden ocultar tras un alto muro. Les pasa igual que a sus alicados de la D. C., que ante el Lepanto inexorable, más o menos próximo, comen a manteles con el turco, cuya cimitarra yace, escondida, bajo el almohadón.

Maximiano GARCIA VENERO

Tromba de agua y granizo sobre la comarca de Tudela

Varios pueblos de Asturias siguen incomunicados por la nieve

TUDELA.—Durante unos treinta minutos, entre dos y media a tres de la tarde, una gran tromba de agua y granizo ha caído sobre esta comarca. La tormenta iba acompañada de relámpagos y truenos. En algunos momentos la cortina de agua era de tal intensidad que la visibilidad se hacía imposible a pocos metros. El suelo quedó completamente cubierto de granizo, simulando una gran nevada, que rápidamente ha desaparecido por la cantidad de agua que siguió después. Parece que los daños son escasos, ya que por este tiempo en los campos no existen cosechas a las que pueda perjudicar el pedrisco. (Cifra.)

Pueblos de Asturias incomunicados

OVIEDO.—Ha vuelto a llover en la madrugada, y por la mañana, después de lucir el sol, se reprodujo la lluvia. En las zonas montañosas han descargado algunas nevadas. Los pueblos de Tarna, Leitariegos y otros siguen aún bloqueados por los pasados temporales de nieve. (Cifra.)

Se reanudan las comunicaciones con Santander

SANTANDER.—Al cabo de doce días de absoluta incomunicación con Madrid por la carretera de Burgos, hoy ha quedado enteramente libre de obstáculos. Se había abierto el puerto del Escudo el jueves anterior; pero seguía obstruido el de Carrales, en la provincia de Burgos, que ya ha quedado también libre de nieve y han empezado a pasar los primeros vehículos.

Por la carretera de Santander a Palencia y Valladolid todavía no se circula por estar cerrado el puerto de Pozazal. (Cifra.)

Aumenta el caudal del Ebro a su paso por Tortosa

TORTOSA.—Como consecuencia de los deshielos y lluvias de la cuenca superior, hoy comenzó a aumentar el caudal de las aguas del río Ebro a su paso por esta ciudad. La subida en las últimas horas es de unos dos metros sobre el nivel ordinario, con tendencia a aumentar. (Cifra.)

Aumenta el caudal de los ríos en León

LEON.—El tiempo continúa muy variable. Esta mañana llovió durante una hora, y los ríos han vuelto a aumentar sus caudales. Las comunicaciones con las montañas continúan interrumpidas por carretera. (Cifra.)

Una casa derribada por el peso de la nieve

LEON.—El peso de la nieve derribó, en Tolibia de Abajo, una casa propiedad de doña Amalia García Díez. Sus moradores se salvaron por haberse dado cuenta a

SIEMENS
INDUSTRIA ELECTRICA, S.A.

MOTORES
ELECTRICOS

de máxima garantía
para

Industrias y Agricultura

tiempo del peligro que les amenazaba, abandonando el inmueble. (Cifra.)

Nieva en Segovia

SEGOVIA.—Durante la noche pasada y esta mañana ha llovido casi sin interrupción. A mediodía cayeron fuertes granizadas y comenzó a nevar después, con bastante intensidad. (Cifra.)

Fuerte vendaval en el Estrecho

CEUTA.—Se ha acentuado esta noche el fuerte vendaval, que comenzó mediodía la tarde, en toda la región del Estrecho. La flota pesquera permanece recogida en el puerto, lamentando los pescadores las malas condiciones climatológicas, que les ocasionan considerables pérdidas. (Cifra.)

Ochenta y dos millones de metros cúbicos han ganado los embalses

Ha comenzado el deshielo, y la nieve acumulada en las alturas ha hecho crecer el caudal de algunos ríos de manera verdaderamente alarmante. Sin embargo, no nos alegremos demasiado, porque toda esta agua, según parece, solamente ha aumentado el caudal de los embalses que menos energía eléctrica proporcionan. Lo cual quiere decir que las restricciones no desaparecerán como el régimen de lluvias, que esta semana parece haber comenzado, no se prolongue por espacio de bastantes días.

La situación actual de las diferentes cuencas es la siguiente:

PIRINEO ORIENTAL.—Disminuye en un 20 por 100 la reserva de energía eléctrica disponible.

CUENCA DEL EBRO.—Aumenta en un 1 por 100 la cantidad de agua embalsada y disminuye en un 1 por 100 la reserva de energía eléctrica disponible.

CUENCA DEL JUCAR.—Aumentan en un 1 por 100 la cantidad de agua embalsada y la reserva de energía eléctrica disponible.

CUENCA DEL SEGURA.—Aumenta en un 3 por 100 la cantidad de agua embalsada y en un 5 por 100 la reserva de energía eléctrica.

SUR DE ESPAÑA.—Aumenta en un 2 por 100 la cantidad de agua embalsada y en un 1 por 100 la reserva de energía eléctrica disponible.

CUENCA DEL GUADALQUIVIR.—Aumentan en un 1 por 100 y en un 2 por 100, respectivamente, la cantidad de agua embalsada y la reserva de energía eléctrica disponible.

CUENCA DEL GUADIANA.—No experimenta variación.

CUENCA DEL TAGO.—Disminuyen en un 1 por 100 la cantidad de agua embalsada y la reserva de energía eléctrica disponible.

CUENCA DEL DUERO.—Aumentan en un 1 por 100 la cantidad de agua embalsada y la reserva de energía eléctrica disponible.

NORTE DE ESPAÑA.—Aumenta en un 11 por 100 la cantidad de agua embalsada y en un 10 por 100 la reserva de energía eléctrica disponible.

El pantano de Ali Thelat, en la zona de nuestro Protectorado, aumenta en un 12 por 100 la cantidad de agua embalsada y la reserva de energía eléctrica disponible.

HOTELES MULTADOS

Por el Ministerio de Información y Turismo le ha sido impuesta la multa de 500 pesetas, por infracción de la ley de 17 de julio de 1946, que creó la póliza del turismo, cometida en el mes de octubre último, por el hotel Eloy, de Plasencia (Cáceres).

Asimismo le ha sido impuesta la multa de tres mil pesetas al hotel María Cristina, de San Sebastián, por deficiencias en el servicio.

Dieciocho millones se han invertido en repoblación forestal en Ciudad Real

Con la plantación de millares de árboles se aspira a cambiar la fisonomía de muchas zonas de la provincia

CIUDAD REAL.—La repoblación forestal en la provincia ha adquirido una intensidad creciente en el último decenio, sobre todo si se establece una comparación con épocas anteriores. Ello se debe principalmente a la labor de los servicios provinciales del Patrimonio Forestal del Estado, que con sus propios medios, o la colaboración de los Ayuntamientos y hasta de algunos particulares, se aprestan a cambiar la fisonomía de la provincia en algunas zonas.

Desde 1943 a 1953 han sido repobladas 3.000 hectáreas, por un importe de unos dieciocho millones de pesetas. Entre los pueblos que con más entusiasmo han colaborado en esta tarea emprendida por el Patronato Forestal del Estado merecen destacarse los de Fuente-liente, Viso del Marqués, Puebla de Don Rodrigo y Luciana, los dos primeros enclavados en la parte sur de la provincia, próximos a Despeñaperros, y los otros dos en la zona de los Montes, con terrenos apropiados para esta labor de repoblación.

La tarea que lleva a cabo en la provincia de Ciudad Real el Patrimonio Forestal del Estado con la plantación de millares de árboles ha sido complementada con la instalación de viveros, construcción de casas de guardería y refugios y apertura de caminos y sendas, todo ello encaminado al mejor servicio y aprovechamiento.

Las repoblaciones se han efectuado principalmente con resinosas (pinos de las especies pinea, pinaster, halepensis y laricio), obtenidas, en gran parte, por siembras directas, habiéndose regenerado como complemento de aquellas restos de las antiguas masas de cupulíferas (encina, quejigo, alcornoques y roble) que poblaban densamente los montes de esta provincia. Asimismo, con limpias insistentes, se ha logrado empadizar el suelo, haciendo posible un mejor e inmediata

to aprovechamiento de los pastos, lo que supone un aumento no pequeño de riqueza.

Con la labor emprendida por el Patrimonio Forestal del Estado podrían en un periodo no excesivamente largo cubrirse las necesidades de madera en los trabajos de entibación de las minas, cercas de edificios, cubiertas de construcciones rurales, postes de líneas eléctricas y obras de carpintería, para cuyas atenciones actualmente se

importa la madera de otras provincias y aun del extranjero. (Cifra.)

Repoblación forestal de las cumbres de Gran Canaria

LAS PALMAS.—El Ministerio de Agricultura ha ordenado, con carácter obligatorio y de urgencia, la repoblación forestal de la parte central de las cumbres de Gran Canaria, incorporando al área forestal una zona de la isla, de gran altitud, perteneciente a la llamada región brumosa, zona ésta que, repoblada de árboles, ha de favorecer el régimen pluviométrico, haciendo posibles más abundantes precipitaciones. La mayor parte de las cumbres de Gran Canaria estaban perdiendo cada vez más su arbolado, lo que planteaba un problema de graves repercusiones en la economía de la isla. Por este motivo ha causado gran satisfacción la orden del Ministerio de Agricultura. La repoblación ordenada comprende fincas de los términos municipales de Galdar, Guía, Valleseco, San Mateo, Valsequillo, Teide, Ingenio, Agüimes, Santa Lucía, San Bartolomé de Tirajana y Tejeda. También están incluidos en esta repoblación determinados terrenos del término municipal de la capital. Estas plantaciones tienden también a fijar las tierras e impedir que se precipiten sobre la ciudad y hacia el mar en las grandes avenidas y arrastres provocados por las lluvias. (Cifra.)

En cuarenta millones se calcula la riqueza avícola de Córdoba

CORDOBA.—La Asociación de Veterinarios Especialistas en Avicultura, entidad constituida en Córdoba hace tres años, viene realizando una labor de gran eficacia en el desenvolvimiento de esta rama pecuaria, que ha alcanzado en la provincia suma importancia. Actualmente es muy próspero el estado de la avicultura en Córdoba, donde existen diez o doce granjas magníficas y otras muy numerosas de menor importancia.

La Asociación tiene como cometido el estudio de las posibilidades de aumentar las aves selectas, según acuerdo adoptado en la reunión que, con carácter nacional, se celebró en Córdoba a finales del año último. Ha organizado cursos intensivos, con intervención de los catedráticos de la Facultad de Veterinaria de Córdoba, y ciclos de conferencias que, por espacio de dos meses, se han celebrado en dicha Facultad para avicultores y veterinarios.

El actual censo avícola de Córdoba alcanza aproximadamente la cifra de 750.000 aves, que representan un valor, también aproximado, de cuarenta millones de pesetas.

Entre los numerosos proyectos a realizar figura el de la confección de un mapa avícola nacional.

La colonización de la comarca de Las Cinco Villas reportará grandes beneficios

ZARAGOZA.—Grandes beneficios va a reportar a la comarca de Las Cinco Villas el acuerdo del Consejo de Ministros de anteayer de poner en marcha la gran obra de colonización de las 62.000 hectáreas que regarán en Navarra y en la citada comarca de la provincia de Zaragoza las aguas del pantano de Yésa, con el tramo primero del canal de las Bardenas.

Coincidiendo con esta noticia, se ha recibido en la Cámara Oficial Sindical Agraria la concesión a Egea de los Caballeros, una de las cinco villas de un crédito de tres millones de pesetas, por la Dirección General de Coordinación, Crédito y Capacitación Agraria, para mejoras de los cultivos. La misma Dirección General ha subvencionado también con 60.000 pesetas la construcción del granero de la Hermandad de Labradores y Ganaderos que se va a construir en Farlete, en Los Monegros

PRENDAS DE NYLON LIQUIDAMOS:

LOS ULTIMOS RESTOS DE NUESTRAS VENTAS ESPECIALES DE ENERO

PRECIOS MUCHO MAS REBAJADOS

NOS QUEDAN

Combinaciones en varios modelos
Braguitas
(todo ello en algunas tallas y varios colores)
Calzoncillos, camisetas y
Slips para caballero

Y POR ULTIMO

MEDIAS DE GASA desde 9,90 pesetas par
EL DANUBIO AZUL

Avenida José Antonio, 54, y Preciados, 9
MADRID

Ciento veintitrés Jurados de Empresa serán constituidos después de las próximas elecciones

Las elecciones afectan a veinticinco provincias y a diez Sindicatos

En las elecciones para Jurados de Empresa que se iniciarán el día 22 en toda España, están afectadas Empresas integradas en diez Sindicatos. En 25 provincias españolas, en las que existen Empresas con más de mil productores, se constituirán 123 Jurados.

En total intervendrán en las elecciones 266.056 trabajadores, sin contar los que pertenecen a la Renfe. El mayor contingente lo dan las Empresas incluidas en el Sindicato del Metal, con 103.874 trabajadores, y el menor las de Piel, con un total de 1.054 trabajadores. En estos datos también se excluyen los de la Renfe.

En cuanto a Jurados, la provincia donde se elegirá mayor número es Barcelona, con 35 Jurados, seguida de Asturias, con 17; de Madrid, con 14, y de Vizcaya, con 41.

La relación de Empresas en las que se elegirán Jurados es la siguiente, agrupadas por provincias:

Sindicato de Agua, Gas y Electricidad.—Catalana de Agua, Gas y Electricidad, Barcelona; Fuerzas Eléctricas de Cataluña, S. A., Barcelona; Empresa Nacional Hidroeléctrica del Ribagorza, Lérida; Gas Madrid, S. A., Madrid; Unión Eléctrica Madrileña, Madrid.

Banca, Bolsa y Ahorro.—Banco Central, Barcelona; Banco Español de Crédito, Barcelona; Banco Hispano-Americano, Barcelona; Banco Central, Madrid; Banco Hispano-Americano, Madrid; Banco Español de Crédito, Madrid.

Combustible.—Carbones La Nueva, Asturias; Nespral y Compañía, Asturias; Minas de Figaredo, Asturias; Sociedad Hulleras del Turón, Asturias; Carbones Asturianos, Asturias; Felgueroso, S. A., Asturias; S. A. Hulleras de Riosa, Asturias; Sociedad Hulleras Española, Asturias; La Industrial y Lavada, S. A., Asturias; S. M. Duro Felguera, Asturias; Fábrica de Mieres, S. A., Asturias; Minas de Langreo y Siero, S. A., Asturias; Carbones de Berga, S. A., Barcelona; Compañía de Riotinto Limitada, Huelva; Compañía de Azufre y Cobre de Tharsis, Ltda., Huelva; Minero Siderúrgica de Ponferrada, S. A., León; S. A. Hullera Vasco-Leonesa, León; Antracitas de Fabero, S. A., León; Hulleras de Sabero y Anexas, S. A., León; Minas de Barruelo, S. A., Palencia; Compañía Española de Petróleos, S. A., Santa Cruz de Tenerife.

Construcción, Vidro y Cerámica.—Agromán, S. A., Madrid; Manuel Alvarez e Hijos, S. A., Pontevedra.

Industrias Químicas.—Cros, S. A., Barcelona; Nacional Pirelli, S. A., Barcelona; Productos Pilleri, S. A., Barcelona; Unión Española de Explosivos, Barcelona; Solvay & Cia., Santander; Unión Química del Norte de España, S. A., Vizcaya.

Metal.—S. M. Duro Felguera, Asturias; Sociedad Industrial Astu-

riana (Gijón), Asturias; Sociedad Industrial Asturiana (Moreda), Asturias; Fábrica de Mieres, S. A., Asturias; Real Compañía Asturiana de Minas, Asturias; Empresa Nacional de Autocamiones, S. A., Barcelona; Hispano-Olivetti, S. A., Barcelona; La Maquinista Terrestre y Marítima, Barcelona; Maquitrans, S. A., Barcelona; Material de Construcciones, S. A., Barcelona; Lámparas «Z», Barcelona; Riviére, S. A., Barcelona; Siemens, S. A., Barcelona; Astillero de Cádiz, S. A., Cádiz; Sociedad Española de Construcción Naval, Cádiz; Empresa Nacional Calvo Sotelo, Ciudad Real; Minas de Almadén, Ciudad Real; Sociedad Minero y Metalúrgica de Peñarroya, Ciudad Real; Sociedad Española de Construcciones Electromecánicas, Córdoba; Sociedad Minero y Metalúrgica de Peñarroya, Córdoba; Compañía Auxiliar de Ferrocarriles, Guipúzcoa; Unión Cerrajería, Guipúzcoa; Patrio Echevarría, S. A., Guipúzcoa; Standard Eléctrica, S. A., Madrid; Manufacturas Metálicas Madrileñas, Madrid; Minera Caldán, Sociedad Anónima, Murcia; Nueva Montaña Quijano, S. A., (Corrales), Santander; Nueva Montaña Quijano, S. A. (Santander), Santander; Real Compañía Asturiana de Minas, Santander; Minas de la Reunión, Sevilla; Unión Naval de Levante, S. A., Valencia; M. A. C. S. A., Valencia; Altos Hornos de Vizcaya, S. A., Valencia; Alvarez Vázquez, S. A., Vizcaya; Altos Hornos de Vizcaya, S. A., Vizcaya; S. E. de Construcción Babcock & Wilcox, Vizcaya; S. E. de Construcción Naval, Vizcaya; C. A. Basconia, Vizcaya; General Eléctrica Española, Vizcaya; Compañía Euskalduna, Vizcaya; S. A. Echevarría, Vizcaya; Orcenera Iron ore company Ltd., Vizcaya; Material Móvil y Construcciones, Zaragoza.

Piel.—Silvestre Segarra e Hijos, S. A., Castellón.

Seguro.—Mutua General de Seguros, Barcelona.

Textil.—Sobrinos de Juan Batilo, S. A., Barcelona; Compañía Anónima de Fabra y Coats, Barcelona; La España Industrial, Barcelona; Manufacturas y Fibras Textiles, S. A., Barcelona; Textil Bertrand y Serra, Barcelona; La Seda de Barcelona, S. A., Barcelona; Manufacturas Seda, S. A., Barcelona; Hilaturas Caralt Pérez, Barcelona; Casacuberta, S. A., Barcelona; Gódo y Trias, Barcelona; Textil Colonial Rosal, S. A., Barcelona; Manufacturas Españolas Duller, S. A., Barcelona; Fefasa, Burgos; Sociedad Anónima de Fibras Artificiales, Girona; Sociedad Anónima Grober, Girona; Industria Malagueña, S. A., Málaga; Sniace, Santander; Hytasa, Sevilla; Yutera Española, S. A., Valencia.

Transportes y Comunicaciones.—Compañía Telefónica, Barcelona; Compañía de Tranvías, S. A., Barcelona; Renfe, Zona 5.ª, Barcelona; Renfe, Talleres de San Andrés Clot (Barcelona); Renfe, Zona 7.ª, León; Compañía Metropolitana de Madrid, Madrid; Telefónica Nacional de España, Madrid; Empresa Municipal de Transportes, Madrid; Renfe, Zona 1.ª, Madrid; Renfe, Zona 2.ª, Madrid; Renfe, Talleres Generales Madrid-Atocha, Madrid; Renfe, Talleres Generales, Málaga; Tranvías de Sevilla, S. A. Sevilla; Renfe, Zona 3.ª, Sevilla; Minas y Ferrocarril de Utrillas, S. A., Teruel; Compañía de Tranvías y Ferrocarriles de Valencia, Valencia; Renfe, Zona 6.ª, Vizcaya.

Treinta y dos mil electores en Bilbao

BILBAO.—Como es sabido, los Jurados de Empresa sólo se constituirán, de momento, en las de más de mil productores. En Vizcaya son once las afectadas.

La Delegación Provincial de Sindicatos desarrolla una abrumadora labor para la organización de las elecciones correspondientes. Por lo que a Vizcaya se refiere, el número global de electores correspondientes a las citadas Empresas es de 32.000, y el de candidatos, de 792. (Cifra.)

RELEVO ANTE LA TUMBA DE JOSE ANTONIO

HAN MONTADO LA GUARDIA CAMARADAS DE CASTELLON DE LA PLANA

SAN LORENZA DEL ESCORIAL. Han llegado a este Real Sitio los componentes de la Falange de Castellón, en representación de la provincia, que harán guardia de honor ante la tumba del Fundador, José Antonio Primo de Rivera, en la semana del 13 al 20 del corriente.

Al frente de la expedición figura el Jefe Provincial del Movimiento y Gobernador Civil, que hizo el primer turno de vela a las siete de la mañana. Una hora después se celebró una misa de comunión, conjunta para los salientes de la Falange gaditana y los entrantes, seguida de responso ante la tumba de José Antonio. El Jefe Provincial hizo ofrenda de una corona de flores con crespones negros y una inscripción que dice: «La Falange de Castellón a José Antonio Primo de Rivera». También depositó las cinco rosas simbólicas.

SE CLAUSURA EN BURGOS EL CONSEJO ECONOMICO SINDICAL

Mañana comienza en Madrid el II Consejo Nacional del Sindicato de Ganadería

BURGOS.—Bajo la presidencia del Gobernador Civil y Jefe Provincial, Jefe de Servicios de la Vicesecretaría Nacional de Ordenación Económica, Delegado Provincial de Sindicatos, Alcalde de la ciudad y otras jerarquías y autoridades continuaron las tareas del Consejo Económico. Sin modificaciones fueron aprobadas las conclusiones sobre la madera. A continuación se debatió el de la cuenca carbonífera, suscitándose varias intervenciones.

La ponencia sobre la construcción, cemento y vivienda fue aprobada íntegramente, añadiéndose una conclusión solicitando que las entidades oficiales que dispongan de instrumentos de construcción sólo los empleen en sus exclusivas necesidades.

Finalmente, el camarada Blas Fernández defendió la ponencia de la «Nueva orientación de la seguridad social», que, tras varias intervenciones, quedó aprobada por aclamación.

Además de la representación sindical en las Diputaciones, se presentaron otras tres proposiciones:

La primera pidiendo que la Asociación de Contratistas de Obras Públicas se integre en el Sindicato de la Construcción; otra para que las subastas del plan de modernización de carreteras se haga por proyecto y no conjuntamente, y la tercera, solicitar que el nuevo arbitrio municipal sobre arrendamientos urbanos se aplique con diferente porcentaje sobre las rentas antiguas y las modernas.

Seguidamente se leyó otra sobre los reservistas de remolacha, quienes faltan de cobrar algunas cantidades.

En el acto de clausura habló en primer lugar el Delegado Provincial de Sindicatos, camarada Escobedo, poniendo de relieve que ésta ha sido una buena ocasión para plantear todos los problemas con claridad y valentía, hasta llegar a conclusiones prácticas. Felicitó a todos los que han participado en los trabajos del Consejo, y agradeció la colaboración de los técnicos y empresarios.

A continuación pronunció unas palabras del camarada Rojas, Jefe del Sector Servicios de la Vicesecretaría Nacional de Ordenación Económica. Hizo un repaso de las conclusiones y dijo que la empresa está en un proceso de reforma en todo el mundo, y que este proceso sigue el camino de la productividad hasta conseguir que, cubierta la necesidad material de los trabajadores, éstos dediquen preferente atención a los valores morales.

Cerró el acto el Gobernador Civil y Jefe Provincial, quien pronunció un discurso, en el curso del cual analizó el concepto de la empresa, entendiéndola como una suma de esfuerzos de cuyos resultados deben participar todos los factores que intervengan en la misma. Anunció que está surgiendo un nuevo empresario de la garantía y preocupado de crear un grado de solidaridad con un sentido unitario del trabajo y de los beneficios. Hizo una relación de las conclusiones aprobadas, refiriéndose más concretamente a la «seguridad social» por cuanto afecta por igual a empresarios y trabajadores. Al final, dedicó unas palabras a las próximas elecciones sindicales, de las que deben salir los mejores hombres con un sentido de unidad, de crítica constructiva, de iniciativas nobles, para trabajar en la gran empresa que dirige el Caudillo.

Mañana comienza en Madrid el II Consejo Nacional de Ganadería

A partir de mañana lunes, día 15, y hasta el día 18 inclusive, tendrán lugar las sesiones convocadas por el Sindicato Nacional de Ganadería correspondiente al II Consejo Nacional de sus Mandos provinciales.

Las sesiones tendrán lugar en el salón de actos del Sindicato, siendo muy interesante el temario de este Consejo, que abarca cuatro grandes secciones en las que se abordarán problemas de gran actualidad ganadera, como son, entre otros, los relativos a las centrales lecheras, lonjas de lana, comercio exterior de exportación e importación, ciclos de producción, elecciones sindicales y tareas preparatorias del próximo Congreso Nacional Ganadero.

Próxima reunión en el Sindicato Nacional del Papel, Prensa y Artes Gráficas

El Sindicato del Papel, Prensa y Artes Gráficas ha convocado para los días 18 y 19 del actual mes de febrero una reunión, a la que asistirán representantes de diversos grupos nacionales, entre ellos, los de impresores, huecograbado y litógrafos, que se ocuparán de un anteproyecto sobre cuestiones profesionales y normas generales de venta que han de regir en las industrias de Artes Gráficas.

Dieciséis millones para las obras de ensanche de Jerez de la Frontera

En Avilés se toman importantes medidas para resolver el problema de la vivienda

JEREZ DE LA FRONTERA.—En el Ayuntamiento de esta ciudad se ha firmado la concesión de un préstamo de 16.533.000 pesetas por

parte del Banco de Crédito Local de España a la Corporación municipal para la puesta en marcha de las obras de ensanche, reforma de la plaza de Esteve y otras obras comprendidas en reciente presupuesto extraordinario. Firmaron, por la entidad bancaria, don José Farfán, y por el Ayuntamiento, el Alcalde, don Alvaro Domecq.

Es inmediata la constitución de la Agrupación Sindical de Industriales Exportadores Sederos

Por la Jefatura del Sindicato Nacional Textil se ha redactado el anteproyecto de normas por las que se habrá de regir la Agrupación Sindical de Industriales Exportadores Sederos, y cuya inmediata creación responde a las necesidades que en el momento actual sienten las Empresas interesadas en los fines que persigue la Agrupación mencionada.

En reunión de mandos celebrada en el día de Ayer, el Jefe Nacional comentó el alcance del objetivo a cubrir, y que se condensa en que el todo representativo sindical ejerza sus actividades con plenitud y sin mediaciones.

La propia denominación de la Agrupación claramente determina cuál será su fundamental actividad, y los servicios que para el ejercicio de aquélla deben montarse serán determinados libremente por la Asamblea General de Empresas que constituyan la Agrupación.

El actual Consorcio Sedero (creado en virtud de un convenio entre industriales) se integrará en la Agrupación, y sin menoscabo de los requisitos formales que el acto de integración llevará aparejado, puede ya adelantarse que elementos muy caracterizados del referido Consorcio, en reunión que han sostenido con el Jefe Nacional—asistido del Secretario Nacional y Jefe del Sector Seda—, le anticiparon esta próxima decisión a adoptar que les permitirá culminar objetivos de pleno interés para la industria.

El Jefe Nacional les manifestó su satisfacción por esta cooperación a los anteproyectos redactados y les hizo patente que la Agrupación, una vez redactados y aprobados sus Estatutos, gozará de personalidad, inscribiéndose en el Registro Central de Entidades Sindicales y, naturalmente, tendrá la independencia patrimonial y administrativa que otorgan las normas promulgadas por la Delegación Nacional de Sindicatos.

Urgentes medidas para resolver el problema de la vivienda en Avilés

AVILES (Asturias).—Para resolver en lo posible la crisis de viviendas, agudizada con motivo del traslado de personal con ocasión de la instalación en la comarca de la Empresa Nacional Siderúrgica, el Ayuntamiento ha aprobado una moción en la que se solicita de la Junta Nacional del Puro que todas las peticiones hechas al amparo del decreto-ley de 18 de noviembre de 1948 para construcción de viviendas protegidas, por particulares de este partido judicial sean consideradas excepcionalmente como urgentes y preferentes en su admisión y comprobación.

De esta forma se pretende estimular al capital privado para que coopere en la construcción de viviendas. (Cifra.)

Comienzan los actos conmemorativos de la creación del Cuerpo de Ingenieros de Minas

A las once de la mañana de hoy tendrá lugar, en la Escuela Especial de Ingenieros de Minas, la sesión inaugural de los actos conmemorativos del CLXXV aniversario de la creación del Cuerpo de Ingenieros de Minas. Acto seguido será inaugurada la Exposición técnico-minera, instalada en los locales anejos a dicha Escuela.

Plaza de Toros de Madrid

La presentación de documentación para la renovación y recogida de carnets que han de regir en la temporada de 1954 se efectuará en los despachos de la calle de la Victoria desde el lunes 22 al viernes 26 de febrero. Detalles en los carteles murales

El Ministro de Agricultura podrá intervenir en el régimen de desembalse de los pantanos

El «Boletín Oficial del Estado» publica hoy, entre otras, las siguientes disposiciones:

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO.—Decreto por el que se concede al Ministro de Agricultura atribuciones informativas en los expedientes de aprovechamientos de aguas públicas y la de intervenir en el régimen de desembalse de los pantanos.

EDUCACION NACIONAL.—Decretos por los que se crean Centros de Enseñanza Media y Profesional de modalidad agrícola-ganadera en Villanueva de la Serena (Badajoz) y en Amposta (Tarragona), y otros de modalidad industrial y minera en Sabiñánigo (Huesca). Otro por el que se aprueba el proyecto de obras para la nueva Facultad de Ciencias de la Universidad de Sevilla.

BARCELONA

(De nuestro corresponsal.) — La Feria de Muestras de este año habrá de revestir singular relieve, porque vendrá a ser la conmemoración de la grandiosa Exposición Internacional de Barcelona en su vigésimo quinto aniversario.

Celebrada en 1929, fué aquel memorable certamen la expresión de la voluntad española de resurgimiento, puesta en pie por el impulso gigante y generoso del glorioso general Primo de Rivera, malgrado poco después por las viles intrigas de una política mezquina, sectaria y torpe que, de claudicación en claudicación, habría de desembocar en el millón de muertos que ha costado la liberación de España.

Para explicarnos cabalmente lo que pasó después de la caída de la mal llamada Dictadura, que no lo fué, sino gobierno paternal, con lo que en Barcelona quedó como recuerdo tangible de la magna Exposición de 1929, conviene recordar ahora el dolorido comentario de José Antonio a aquellas horas amargas que acabaron por costarle la vida a su insigne padre, «aquel hombre que, si era fuerte como un soldado, era sensible como un niño; aquel hombre que pudo resistir por España, extenuándose por servirla, seis años seguidos de trabajo sin vacación, no pudo soportar seis semanas de afrentas», y «una mañana, en París, con los periódicos de España en la mano, inclinó la cabeza—nimbada de martirio—y se nos fué para siempre»; aquel hombre, en fin, que se murió de pena, como con razón dijo Pilar cuando sobrevino la tragedia.

Decía, entre otras cosas, el aludido comentario, que José Antonio tituló «La hora de los enanos»:

«Todo bulle como una gusana. Como si no hubiera pasado nada. Los mismos hombres, las mismas palabras vacías, los mismos aspavientos. ¡Y todo tan chico! Contra la obra ingente de seis años — orden, paz, riqueza, trabajo, cultura, dignidad, alegría —, las fórmulas apolladas de antaño, las menudas retóricas de antaño, las mismas sutilezas de leguleyo, que ni el Dere-

A los veinticinco años de la magna Exposición Internacional de Barcelona

El abandono había convertido en ruinas las maravillas creadas en aquella memorable ocasión.--Inmensa labor reestructora del Ayuntamiento

En el mismo recinto de Montjuich se celebra cada año la Feria Oficial e Internacional de Muestras

cho sabe. Los enanos han podido más que el gigante. Se le enredaron a los pies y lo echaron a tierra. Luego le torturaron a aguijonazos. Y él, que era bueno, sensible, sencillo; él, que no estaba acorazado contra las miserias; él, que por ser muy hombre (muy «humano») gozaba y padecía como los niños, inclinó su cabeza una mañana y no la alzó más. Ahora es la hora de los enanos. ¡Cómo se vengan del

silencio a que los redujo! ¡Cómo se agitan, como babean, como se revuelcan impudicamente en su venenoso regocijo! ¡Hay que tirarlo todo! ¡Que no quede ni rastro de lo que él hizo!»

Un año después, en aquel prodigioso informe en defensa de su padre, al cual pertenecen también las palabras transcritas antes que los párrafos del comentario dicho, repetía:

«¡Era el antiguo régimen redivo! ¡A borrar todo lo que fue ambición de grandeza! ¡A suspender las obras hidráulicas y detener los ferrocarriles! ¡A conseguir que España otra vez, con el gorro de dormir hasta las orejas, se arrojase en la indiferencia de su vida chata, escéptica, perezosa, preludio de una muerte sin grandeza!»

Tal era el panorama de España después de la mal llamada Dictadura del general Primo de Rivera. ¿Qué había, pues, de suceder con lo que en Barcelona quedaba como recuerdo tangible de una de sus más grandes y significativas realizaciones: la Exposición Internacional de 1929? Lo diremos en pocas palabras: al terminar nuestra Cruzada de Liberación estaba todo en la más lastimosa ruina, en trance de desaparición. ¿A consecuencia de destrucciones propias de la misma guerra o, simplemente, producto de la demoledora barbarie roja? Ni siquiera eso. La causa era otra, quizá peor: el abandono; diez años de abandono en aquel clima político que los viejos figurones liberales redivivos iniciaron procurando calar a España «el gorro de dormir hasta las orejas», como ruin venganza contra el intrépido General que se había atrevido a barrerlos gentilmente de un justiciero escobazo, porque no merecían más, pues ni siquiera hubieran pagado el tiro.

¿De qué modo tan diferente han ido las cosas desde la Liberación acá! Hoy, a los veinticinco años de la Exposición, podemos afirmar complacidos que las maravillas creadas entonces

en la montaña de Montjuich llevan camino de volver a ser plenamente lo que fueron, incluso las fuentes luminosas, debidas al genio sin par de Carlos Buigas, que asombraron al mundo y revelaron a su autor como verdadero «Mago y poeta de la luz» (ciertas palabras de Vidal España, este otro gran técnico que lleva treinta años de divulgación científica a través de los micrófonos de Radio Barcelona, es decir, des-

El embajador de España regresa a Buenos Aires

A las diez de la mañana de ayer, en el avión de la Compañía Iberia, salió del aeropuerto de Barajas con dirección a Buenos Aires el embajador de España en la República Argentina, don Manuel Aznar. Acudieron a despedirle el Subsecretario de Comercio, señor Torres Espinosa; el embajador argentino en Madrid, señor Lawson; el encargado de Negocios de dicho país en Madrid, señor Morello; el jefe de la Oficina de Información Diplomática, señor Lojendio; el director del Instituto de Cultura Hispánica, señor Sánchez Bella; familiares y gran número de amigos particulares del señor Aznar.

de que la radio existe en España), que después ha iluminado otras muchas grandes Exposiciones en los países que marchan a la cabeza de la técnica en Europa y en América.

La labor del Ayuntamiento de Barcelona ha sido inmensa, comenzando por el saneamiento financiero de tan maltrecha herencia de la Exposición, la cual, si en lo material era una ruina, adolecía de notables embrollos en lo económico. Todo quedó satisfactoriamente resuelto y pagado en pocos años, al mismo tiempo que se atendía a las obras de reconstrucción, que continúan a ritmo y con amplitud considerablemente progresivas. En estos mismos días, el Concejo acaba de consignar cantidades de importancia para ir completando la consolidación del Pueblo Español, así como la conservación del Palacio Nacional, hoy Museo de Arte Antiguo, cuya colección de frontales románicos es quizá única en el mundo, y también para proseguir la restauración de la fuente luminosa mayor y más famosa entre todas, que, desde luego, funciona desde hace ya unos cuantos años, pero que todavía no puede compararse con lo que era cuando constituyó el principal atractivo de la Exposición, con sus indescriptibles y cambiantes juegos de agua y luz, grandiosas sinfonías multicolores que se desarrollaban con arreglo a un plan rigurosamente artístico, inspirado en la más arrebatada fantasía, y a veces eran improvisaciones del mismo Buigas o alguno de sus principales colaboradores, entre los cuales debemos mencionar también a los más modestos, pero no menos eficaces: los magníficos montadores electricistas, verdaderos y bien justificado orgullo de la artesanía de Barcelona, que con su pericia y su espíritu de servicio hicieron posible la realización de tan atrevidas concepciones.

En ese mismo ámbito de Montjuich donde tuvo lugar la Exposición, en sus edificios, cuya reconstrucción continúa el Ayuntamiento, se celebra cada año la Feria Oficial e Internacional de Muestras de Barcelona, que será su conmemoración más adecuada al cumplirse un cuarto de siglo de aquel magno acontecimiento.

Fernando VAZQUEZ-PRADA

Se estudia la ordenación de un plan de turismo en Málaga

MÁLAGA.—Ha llegado una Comisión de la Secretaría de Ordenación Económico-social de España, dependiente de la Presidencia del Gobierno, para estudiar la ordenación de un plan de turismo de la costa desde Adra a Algeciras y desde Ronda a Granada.

Los componentes de la Comisión fueron recibidos por el delegado del Ministerio de Información en Málaga y por el jefe de la Oficina de Turismo. Permanecerán en Málaga dos días y visitarán Ronda y el coto de caza de la sierra de las Nieves. El lunes celebrarán una reunión con las autoridades locales y después continuarán viaje a Granada. (Cifra.)

Cortes y Retales de Lanas y Paños

DESDE MAÑANA LUNES ponemos a la venta los

CORTES DE ABRIGO Y VESTIDO

de la presente temporada, que como selección de PAÑOS Y LANAS hemos exhibido en nuestros escaparates. ¡Son por tanto de la mayor actualidad!... y sus PRECIOS

MENOS DE LA MITAD DEL COSTE

Con ellos también los Retales casi regalados

la brasileña.s.a.

TEJIDOS EN GENERAL

MUESTRAS A PROVINCIAS

Fuencarral, 94 y 96 MADRID

Entrega de premios a los aprendices vencedores en el concurso de Formación Profesional de Salamanca

PRESIDIO EL ACTO EL JEFE PROVINCIAL DEL MOVIMIENTO

SALAMANCA.—En el Hogar juvenil «Pérez Almagro» se efectuó la entrega de premios a los aprendices vencedores en el concurso de Formación Profesional Obrera. Asistieron el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Taboada; Delegado Provincial de Trabajo, Jefe del Distrito Universitario, Capellán Provincial de la Organización y otras jerarquías y personalidades.

Se inició el acto con unas palabras del Jefe de la Sección Provincial de Centros de Trabajo, y a continuación el Jefe del Movimiento y demás autoridades y jerarquías hicieron entrega de los diplomas y trofeos a 133 aprendices.

Terminó el acto con unas palabras del camarada Taboada, que subrayó la importancia del trabajo bien hecho por estos aprendices, que a la vez que se perfeccionan sirven a España.

VENTA BLANCA

¡Novias! ¡Amas de casa! Nuestra EXCEPCIONAL VENTA BLANCA sigue siendo su mayor OPORTUNIDAD

Miles de señoras, Restaurantes, Hoteles, Sanatorios y Residencias se han beneficiado ya de unos PRECIOS y CALIDADES sorprendentes... No la deje usted pasar.

¡Toda la garantía de marcas propias desde hace más de cincuenta años!

la brasileña.s.a.

TEJIDOS EN GENERAL

MUESTRAS A PROVINCIAS

Fuencarral, 94 y 96 MADRID



España tendrá a fines de mes aviones de reacción para enseñanza

Más de mes y medio llevan trabajando ingenieros y arquitectos en los proyectos de nuevas bases españolas

WASHINGTON. — Los primeros aviones de reacción para enseñanza estarán preparados en España a fines de este mes, dicen fuentes bien informadas.

Añaden que el barco norteamericano «Northwest Victory», que transporta el primer envío de armas norteamericanas, se espera que llegue a Cartagena el lunes, día 15, desde donde será enviado al aeródromo correspondiente el material aéreo que lleva a bordo, para los seis aviones de entrenamiento con motor de reacción que las Fuerzas Aéreas de Estados Unidos envían desde Alemania.

Los pilotos españoles serán entrenados en forma intensiva en estos aviones a fin de capacitarlos para tripular aviones de caza de propulsión a chorro.

Dicen también las citadas fuentes que los ingenieros y arquitectos norteamericanos llevan ya mes y medio trabajando en el desarrollo del plan principal de modernización de las instalaciones en dichas bases y que serán necesarios varios meses antes de que el plan quede terminado y aprobado oficialmente.

Añaden que en breve llegarán a Madrid representantes de los contratistas directos norteamericanos para organizar sus oficinas y decidir el volumen de personal que necesitan, de acuerdo con el tipo de trabajo y equipo que se necesita en las bases españolas. (Efe.)

En abril comenzarán las negociaciones con las empresas españolas constructoras

WASHINGTON. — En abril, los representantes de los principales contratistas nombrados para trabajar en la construcción de bases militares en España estarán preparados para negociar con Empresas españolas, y esperan que antes de que termine ese mes habrán confiado algunos subcontratos con Empresas españolas, para que los trabajos puedan comenzar en mayo, según se declara en los círculos bien informados de Washington.

Se añade que estos contratistas afirman que el departamento de Defensa no ha emprendido ningún estudio para ceder subcontratos a Empresas alemanas u otras, y, desde luego, la Oficina de Diques y Astilleros de la Marina, que tiene la supervisión general de la construcción, no tomará en consideración este factor. Recuerdan que las autoridades españolas pidieron que se les encargasen los subcontratos, y añaden que el departamento de Defensa piensa atender estos compromisos.

Dicen que los primeros contratos sobre bases aéreas, probablemente serán para la colocación del pavimento y construcción de almacenes, al mismo tiempo que serán ampliadas en las bases navales las instalaciones de almacenamiento de petróleo y municiones.

También declaran que los principales contratistas tendrán que decidir sobre la cantidad que pueden producir las Empresas españolas de la adecuada clase de cemento para esta labor, pero esperan que algún cemento tendrá que ser importado, porque la actual producción española de cemento sólo es suficiente para el consumo normal interior. Dicen que algún material también tendrá que ser alquilado a los subcontratistas.

Igualmente dicen que serán construidos almacenes, probablemente de manera simultánea, para mantener bajo techo y en buen estado los abastecimientos norteamericanos para las bases. Serán construidos más tarde los cuarteles, las instalaciones de reparaciones y otras.

Asimismo se espera que hacia el mes de mayo, la labor preliminar pueda ponerse en marcha en las bases navales, con el fin de mejorar las facilidades de almacenamiento de carburante o combustible, y de municiones y otros aprovisionamientos.

Dicen que la cooperación con los funcionarios de la Aviación y la

Marina españoles con respecto a las bases es excelente y que hay claras pruebas del deseo español de hacer todo lo posible por facilitar la labor. También dicen que la labor sobre el oleoducto para conectar las bases con los principales depósitos de carburante procederá lo antes posible, pero que primero habrán de ser elaborados los planes y luego deberá ser calculado cuánto tiempo se tardará en tener las tuberías.

Crean que suficiente material de tuberías podría estar en posesión de las fuerzas norteamericanas y facilitadas por éstas. Dicen que el Congreso ha votado un crédito para permitir el comienzo de este trabajo. Los informantes añaden que es posible que los primeros aviones puedan aterrizar en las bases aéreas españolas en el plazo de doce meses después de comenzar los trabajos, siempre que no haya tropiezos. (Efe.)

LOS ROJOS HAN OBTENIDO LIGERAS VENTAJAS EN INDOCHINA

Continúa la amenaza roja a la capital de Laos

HANOI. — Las tropas comunistas han obtenido ligeras ventajas hoy, en encuentros esporádicos en todos los fluidos frentes de guerra de Indochina, y han hecho retroceder a las fuerzas de la Unión Francesa, que trataban de salir por tercera vez del baluarte aislado de Dien Bien Feu para romper la «línea Maginot» de los rojos, defendida por unos 36.000 comunistas. Los tanques y la artillería móvil

ayudaron a las fuerzas francesas a adentrarse un poco en las líneas comunistas, hasta que terminó la lucha sin ningún cambio apreciable en la situación.

Esta tentativa francesa tenía por objeto cortar los abastecimientos de unos 12.000 soldados rojos que se encuentran a unos ochenta kilómetros al norte de la capital laosiana, Luang Prabang, y a noventa kilómetros al sureste de Dien Bien Feu.

Fuerzas de guerrillas comunistas se encuentran cerca de las defensas exteriores de Luang Prabang, después de una semana de lucha y amenaza comunista contra la capital. (Efe.)

Manifestación roja en el Berlín occidental

(Viene de novena página)

de Molotov es el que realmente interesa a Alemania. (Efe.)

Un sueco apaleado y encarcelado por los rusos

BERLIN. — Se teme por la vida de un hombre de negocios sueco que a la fuerza intentó abrirse paso en la Embajada soviética para entrevistarse con el ministro de Asuntos Exteriores ruso, Molotov. El cónsul de Suecia ha manifestado que Albert H. Kinberg, de treinta y cinco años, ha ingresado en una prisión de la zona soviética, tras una enconada lucha sostenida en los escalones de acceso a la Embajada rusa con los centinelas comunistas que impedían su paso.

La organización anticomunista «Grupo de lucha contra la inhumanidad» informa que se ha propinado a Kinberg una paliza que le ha costado casi la vida. Después, a pesar de las advertencias de los facultativos que asistieron al sueco, se le ha llevado a la cárcel soviética de Walthheim, situada a unos 150 kilómetros de Berlín, en la zona ocupada por los rusos. El hecho ocurrió el 26 de enero pasado, segundo día de reunión de los cuatro ministros de Asuntos Exteriores. (Efe.)

Suecia exigirá la devolución del prisionero

BERLIN. — El Consulado sueco en Berlín ha recibido instrucciones de Estocolmo a fin de solicitar de los soviets la devolución de un hombre de negocios sueco encarcelado en la Alemania oriental.

El Consulado informó ayer que el hombre de negocios sueco, cuyos amigos lo describieron como «amigo fanático de la paz» que trataba de llevar a cabo «misiones históricas», fue llevado a la prisión Grim Walthheim, en la zona soviética, en grave estado.

RUMORES DE CRISIS MINISTERIAL EN TUNEZ

Salah Mzali intenta formar un Gobierno nacionalista moderado

TUNEZ. — Circulan persistentes rumores sobre una crisis ministerial. Las autoridades francesas han negado que vaya a ser sustituido el primer ministro del Gabinete tunecino, Salah Din Baccouche.

Sin embargo, parece ser que los nacionalistas aumentan sus presiones para que se aplique una política encaminada al logro de un Gobierno autónomo. (Efe.)

Intentos de formar Gobierno

TUNEZ. — Se afirma que Mohamed Salah Mzali, nacionalista tunecino moderado, está intentando formar un Gobierno para suceder al que preside Baccouche.

No hay crisis de Gabinete propiamente dicha, ya que Baccouche no dimitirá la jefatura del Gobierno hasta que su presunto sucesor esté en condiciones de asumir el puesto de primer ministro, con su Gobierno completo.

Se dice también que algunos miembros del Neo-Destour, el partido nacionalista declarado fuera de la ley, dudan si colaborar con el Gabinete propuesto. (Efe.)

Diecisiete nacionalistas tunecinos encarcelados

TUNEZ. — Diecisiete dirigentes nacionalistas tunecinos, encarcelados por los franceses, han escapado de la cárcel de Porto Ferina, situada a unos 30 kilómetros al Norte de Túnez, en la costa. (Efe.)

Guillaume regresa a Marruecos con promesas a Ben Arafat

PARIS. — En fuentes bien informadas se declara que el general Guillaume lleva instrucciones para reiterar a Sidi Mohamed Ben Arafat las promesas de que Francia mantendrá la autoridad del Sultán.

El secretario de Estado para Asuntos Exteriores, Maurice Schuman, se ha reunido con los técnicos de su departamento en un esfuerzo para estudiar medidas diplomáticas que arranquen, según dice, la iniciativa en la crisis francoespañola de las manos del Generalísimo Franco. (Efe.)

Cinco detenidos en Casablanca

CASABLANCA. — Cinco jóvenes han sido detenidos bajo la acusación de intentar la creación de una red terrorista en Marrakech, según anuncia la Policía. (Efe.)

Austria y los occidentales rechazan el plan Molotov

(Viene de novena página)

llegado a una ruptura o suspensión de las conversaciones. (Efe.)

Dulles anuncia su próxima partida

BERLIN. — En tres sesiones secretas los cuatro ministros han tratado de hallar una fórmula para terminar la lucha en Extremo Oriente. No fue convocada sesión secreta para ayer, pero se cree que se celebrará hoy, domingo. De todos modos, el secretario de Estado norteamericano, Dulles, ha dicho que sólo puede permanecer en Berlín una semana más. Ha informado a sus colegas de que, en vista de la conferencia interamericana de Caracas, que se inaugura el 1 de marzo, debe regresar a Washington antes de que termine este mes, a fin de informar al Presidente Eisenhower antes de salir para Venezuela. (Efe.)

La conferencia terminará en la próxima semana

BERLIN. — Los técnicos de los

“La Prensa”, de Buenos Aires, pasa a ser propiedad de los trabajadores

El Consejo de directores de la Empresa acordó devolver el préstamo hecho por el Gobierno

BUENOS AIRES. — El Consejo de directores de la Empresa que publica el diario «La Prensa» ha decidido devolver el préstamo de veinte millones de pesos hecho conjuntamente por el Gobierno al grupo sindical de la Confederación General del Trabajo y al Sindicato de Vendedores de diarios, revistas y afines.

El citado préstamo tenía por objeto permitir a las mencionadas entidades formar el 31 de julio de 1951 una nueva corporación con un capital de veinte millones de pesos para hacerse cargo y dirigir el expropiado periódico, bajo el nombre de Empresa Argentina Periodística, S. A., más conocida por E. P. A. S. A.

En abril de 1951, el Gobierno depositó la suma de 18.454.515 pesos en favor de la familia La Paz, como antiguos propietarios, suma que fue embargada como consecuencia de las demandas gubernamentales sobre gravámenes sobre el papel de prensa, supuesta evasión de impuestos y otras acusaciones, por un total de 32 millones de pesos.

La declaración de la E. P. A. S. A. significa que la nueva compañía queda exenta de deudas y que la C. G. T. y el Sindicato de Vendedores de periódicos pueden ahora considerar el periódico de su propiedad. (Efe.)

cuatro ministros de Asuntos Exteriores han aceptado que la conferencia de Berlín termine en la próxima semana, según se declara en círculos competentes. (Efe.)

Sesión secreta para el lunes

BERLIN. — Antes de levantar la sesión, los ministros de Asuntos Exteriores de las cuatro grandes potencias acordaron celebrar una cuarta sesión secreta a las once de la mañana del lunes. A las tres de la tarde del mismo día se celebrará una reunión plenaria para tratar de la cuestión de la seguridad europea. Se afirma que los occidentales desean dar por terminada la conferencia el próximo miércoles por la noche o el jueves, como máximo. (Efe.)

Hoy, sesión plenaria

BERLIN. — Los ministros celebrarán hoy una sesión plenaria. A partir del lunes, los ministros se reunirán nuevamente en el edificio de la Embajada soviética, en Unter den Linden, en el Berlín oriental. (Efe.)



SE ALEJAN LAS PERSPECTIVAS DE ACUERDO SOBRE EL TRATADO DE PAZ AUSTRIACO

DULLES, APOYADO POR SUS COLEGAS OCCIDENTALES, HA RECHAZADO ENERGICAMENTE LA PROPUESTA SOVIETICA

BERLIN

(Crónica cablegráfica de nuestro enviado especial).—Ha reventado la burbuja de la última esperanza. No se trata de saber si el nuevo plan de Molotov sobre Austria es más o menos rígido o flexible, así como tampoco de si todavía hay lugar o no para un compromiso en las sesiones abiertas o en las secretas. Se trata, sencillamente, de que Molotov ha vinculado la puesta en vigor del tratado con Austria, y, por consiguiente, la retirada de las tropas de ocupación que devolverían la auténtica soberanía a dicho país, a la firma del tratado con Alemania y a la solución del problema triestino, de acuerdo con los postulados de Potsdam. Y ello basta para que, cualesquiera que sean las eventuales concesiones que Rusia estaría dispuesta a hacer en lo que concretamente se refiere a la articulación del tratado con Austria, las perspectivas de paz se hayan esfumado en el horizonte.

La clave del pensamiento ruso se encuentra probablemente encerrada en la frase siguiente: un tratado de paz con Alemania que excluya la posibilidad del renacimiento del militarismo germano sería la garantía más importante de la existencia de una Austria independiente. Como quiera que la propuesta soviética sobre el tratado de paz con Alemania no ha sido aceptada por los representantes de Norteamérica, Inglaterra y Francia, el problema no podrá resolverse por ahora.

NO HAY PROBLEMAS AISLADOS

Por consiguiente, tampoco podrá ser resuelto el problema del tratado de paz con Austria «por ahora». No cabe duda de que Dulles tiene razón al afirmar que un gesto pacífico ruso en lo que a Austria respecta podría tener grandes repercusiones en el ámbito de todos los problemas mundiales y sería interpretado como prueba de esa buena voluntad pedida por Eisenhower, que a su vez permitiría enfocar con nuevas posibilidades de éxito las demás cuestiones pendientes entre ambos mundos. No cabe duda tampoco de que todos los argumentos referentes a la teoría de la facilidad de encontrar una solución aislada al problema austriaco están ampliamente justificados. Pero la verdad es que para Rusia, como por cierto también para el Occidente, no existen ya problemas aislados. Cuando Moscú vincula la cuestión austriaca al destino de Alemania o al futuro triestino, como el Occidente vincula el problema coreano, el indochino, e incluso el de Formosa a la seguridad colectiva de Asia, lo hace porque, a su juicio, el mundo está dividido en dos bloques antagonistas, donde cada posición estratégica, por pequeña que sea, puede tener una importancia decisiva.

Podría aventurarse que quizá un gesto pacífico ruso en lo que a Austria, por ejemplo, se refiere, hubiese tenido unas repercusiones psicológicas favorables a Moscú, más importantes que la presencia del Ejército rojo a orillas del Danubio. Por lo visto, Rusia no atribuye tanta importancia a estos factores psicológicos. Su pregunta es: ¿qué me ofrece el Occidente? Y la respuesta es que el Occidente ya no puede ofrecer nada ni en Europa ni en Asia, porque toda cesión equivaldría a una derrota. Ni siquiera puede ofrecer el Occidente la paz, pues Rusia sabe que bajo la paz los pueblos libres no pueden aceptar ninguna solución sin comprometer su libertad. Lo único que el Occidente puede ofrecer a la U. R. S. S. es no hacerle la guerra, que ha de ser lo mismo que ofrecerle la paz, pero al revés.

RUSIA, EN LA ENCRUCIJADA

Todo parece indicar que Norteamérica está perdiendo la paciencia y que llegará el día en que

pondrá a Moscú ante la fatídica alternativa. Sin embargo, Moscú no parece temer, por de pronto, tener que escoger un camino en la encrucijada de la guerra o la paz, ya que especula todavía con las graves divisiones que, a su juicio, existen en las filas aliadas, y es ello probablemente lo que, a su vez, le induce a proponer al mundo la disyuntiva de la paz soviética o el peligro de un eventual conflicto.

Hay que reconocer que los cálculos soviéticos no están del todo equivocados. En el Parlamento francés acabamos de ver cómo Laniel y Schuman desautorizaron la tesis de Bidault respecto a las obligaciones impuestas por la Comunidad Europea de Defensa a Alemania y cómo afirmaron que el actual ministro de Asuntos Exteriores galo había comprometido gravemente la ratificación de la C. E. D. por el pueblo y la Asamblea Nacional de Francia. Vemos también cómo el

mismo Bidault persigue todavía aquí, contra toda esperanza, la escurridiza paz en Indochina. En fin, no cabe contar tampoco con la unanimidad entre el pueblo británico respecto a la política exterior de su Gobierno, y particularmente su actitud frente a Rusia.

Sin embargo, es posible que Molotov sobrestimara la importancia de las diferencias y antagonismos entre los aliados, como subestimó el factor psicológico entre los pueblos de Europa occidental. La verdad es que, afortunadamente, tanto el plan sobre Alemania como el nuevo plan sobre Austria propuesto por Rusia es tan burdo y tan poco hábil, que a la U. R. S. S. debemos probablemente que la conferencia actual, lejos de haber registrado un peligroso fracaso del Occidente, quizá contribuya a cimentar la unidad de los pueblos libres, a eliminar sus divergencias, divisiones y antagonismos.

Golfos en la "Volkspolizei"

Son mozalbetes en edad escolar, uniformados y armados por los rusos

(Crónica de nuestro enviado especial).—La carretera está dividida por el centro en el sentido de la longitud. Cada cincuenta metros, unos postes clavados entre los adoquines señalan la frontera. De nuestro lado, Berlín occidental, mancha de aceite en las aguas agitadas del mar rojo; del otro lado, la zona soviética. De nuestro lado, los tres metros y medio de calzada «democrática» dan una curiosa impresión de estar todavía «vivos», como la da, por cierto, también la acera occidental. El adoquinado reluce, revelando que por este lado de la carretera aun circula algún que otro coche o camión; la acera todavía nos enseña su superficie pulida por el paso de los peatones. Del otro lado, a partir del mismo centro de la calzada que la hilera de postes delimita, la vegetación pugna por abrirse paso entre las piedras y la acera se cubre lentamente de ortigas y zarzas. Y luego, por fin, de nuestro lado, las casas tienen sus ventanas abiertas, y en esta hora las sábanas y las mantas colocadas sobre las repisas nos indican que la vida continúa, mientras que del otro lado, tras la interminable y alta valla de alambre espinado, las persianas echadas demuestran que los campesinos que allí vivían han sido evacuados.

LA «POLICIA POPULAR»

Dos golfos de unos quince o dieciséis años de edad, vestidos con un curioso uniforme verde pálido, un fusil sobre el hombro, una colilla pegada a los labios, me observan de repente desde el otro lado de la calzada, por entre el entorchado de alambre de espinas. Nos separan quince metros o, mejor dicho, nos separan dos mundos. Por primera vez me encuentro así, bruscamente, frente a una patrulla de la «Volkspolizei» o Policía del Pueblo, sobre la frontera entre Berlín y la zona rusa, la República democrática alemana, como ahora reza el nombre que los rusos han dado a su satélite alemán. Hago ademán de fotografiarlos, y ellos responden con un gesto de evidente, aun cuando estéril, amenaza. Estéril—me aseguraban los guardias que de este lado montan la guardia—porque los «vopos» no se atreverán a disparar mientras otros fusiles puedan contestar el fuego. Es éste, en

efecto, el único argumento que la «Volkspolizei» y los rusos comprenden y respetan. Los dos muchachos, casi niños todavía, que los soviets vistieron de uniforme y armaron con un fusil se alejan lentamente. Junto a ellos descubro ahora a un enorme perro lobo, las orejas magníficamente altas y tiesas, el hermoso rabo caído, pegado a las patas; un soberbio ejemplar de pura raza alemana. Es este perro, curiosamente, el único en poner una nota «humana» en el paisaje desolado, silencioso, abandonado, invadido por las ortigas y las zarzas, cuando, gozoso, al ver que sus amos vuelven a ponerse en marcha, se precipita hacia adelante, ladrando contento y dando saltos de alegría. Los dos golfos desaparecen tras la alta valla. Unos minutos después aparece otra patrulla. Y así a lo largo del día.

UNA BARRERA EFECTIVA

El «telón de acero» no es en esta frontera una calumnia inventada por la propaganda occidental. No; estas casas evacuadas, la alta valla de alambre espinado, esta media calzada invadida por las ortigas, estos muchos vestidos de uniforme con el fusil sobre el hombro en lugar de estar en la escuela, esta terrible desolación, el impresionante silencio, este vacío que no parece tener límites, señalan realmente el fin del mundo—el nuestro—y el inicio de otro que Rusia quisiera extender hacia Oeste. Aquí, en esta carretera convertida en tierra de nadie, ya no hay propaganda, ni conferencia de los cuatro, ni propuestas y contrapropuestas, ni forcejeo más o menos hábil para arrastrar a la opinión pública mundial. Aquí tan sólo hay una realidad, una impresionante realidad, que los pueblos del Occidente deberían poder contemplar. Unos minutos sobre el confin de nuestro mundo bastarían, en efecto, no sólo para que toda la dialéctica de Molotov deje de poder hacer mella sobre el espíritu de nadie, sino quizá también para que el ánimo se encoja de vergüenza al pensar que millones de nuestros hermanos viven del otro lado sin que hagamos nada para acudir en su ayuda. Unos minutos sobre esta frontera bastan para comprender que no puede haber «modus vivendi» con los rusos, pues el «modus» dejaría entonces de ser «vivendi».

Guy BUENO

Las Divulgadoras Rurales de la Sección Femenina llevan hasta los hogares más humildes ayuda social y sanitaria.

SAINT GERMAIN, DE CAPA CAIDA

La bazofia existencialista está perdiendo el favor popular

PARIS

(Crónica telefónica de nuestro correspondiente).—Un café acaba de cerrar sus puertas. El bar no tenía gran diferencia con los otros establecimientos de su género y de su tiempo. Un mostrador en un ángulo sirviendo de taquilla al despacho de cien mesas, y un nombre ilustre, eso sí, en la vida literaria francesa: «La Source». El personaje que lo hizo famoso era igualmente fundamental para los historiadores del París de fin de siglo. Llevaba sombrero de ala ancha, un abrigo con esclavina y por botones, pedazos de madera. El cuello, abrochado con una boa de marabú, y siempre tenía el aire de un ausente. Este hombre era Verlaine, que en la sede de los estudiantes, en pleno Barrio Latino, a dos pasos del Odeón, abrió un paréntesis literario que se cierra con la leyenda, la anécdota y la extravagancia de aquella época.

Los cafés del Barrio Latino sirvieron a todas las tendencias estéticas y filosóficas de una capital que dictaba entonces los últimos imperativos de la moda. Acabado ese período, el barrio del estudiante dejó de ser la meta de los intelectuales del mundo. El Boulevard Saint Michel cedió sus privilegios a la Butte de Montmartre, donde vivieron su bohemia los Utrillo, Somerset Maugham, Stavinsky y tantos otros que señalaron con personalidad su transcurso en la pequeña historia. La muerte de Montmartre viene casi paralela a la decadencia de Montparnasse. De uno al otro extremo París, durante veinte años, mantuvo con pintoresquismo una guerra sorda. Rivalizaron los dos barrios en cabarets, artistas, excéntricos e incluso en escándalos. Pertenecer a Montmartre equivalía a militar en las tendencias opuestas a las de Montparnasse. Y, desde luego, sin lugar a dudas, volver la espalda a la influencia del Barrio Latino.

REVANCHA DE LA BOHEMIA FILOSOFICA

Cuando terminó la última guerra, un París nocturno, con pretensiones intelectuales, suplantó a estos otros artísticos, que fueron tildados de decadentes. Saint Germain des Pres se cobró la revancha de la derrota del Barrio Latino; la bohemia filosófica se apuntaba un triunfo sobre la bohemia del estudiante, del pintor y del poeta; las «caves» sustituyeron al cabaret y la canción al decorado. Cada uno de los apóstoles del nuevo credo tenía que saber música, mímica y danza. Saint Germain ofrecía una oportunidad única a los que quisieran triunfar en la escena, en el cine y en la canción.

Ahora una nueva tendencia se silueta: ser pintor a la manera de Van Dongen y a lo Picasso era garantía para conseguir París desde lo alto de Montmartre. Ser poeta a lo Verlaine o Rimbaud garantizaba la consagración en el «quartier latin»; novelistas como Hemingway y escritores como Gómez Carrillo encontraban

en Montparnasse peldaños para escalar la fama; pero conseguir la gloria en Saint Germain des Pres requería dotes particulares de estatismo sordido, aceptaciones filosóficas de origen dudoso y, sobre todo, tendencias políticas evidentemente marxistas. Saint Germain fue el cuartel general de los revolucionarios con espectáculo, propinas y alcohol. Hoy un vértigo sacude el fondo de estas corrientes en «Paris la nuit». Al tiempo que el Barrio Latino ha cerrado «La Source», en Saint Germain se anuncia una serie de quiebras, cambios de dirección y suspensiones por temporada de cuevas y espectáculos, que indica, claramente la pérdida del favor popular. En las terrazas, los cafés tienen siempre mesa libre. El salón de las tertulias de cualquier famoso bar raramente está lleno. Y el bobalicon turista que durante cinco años pagó a precios prohibitivos la oportunidad de ver un «zazou» con barba y sandalias sentarse a su lado acompañado de una niña que llevaba «sweaters», negros pantalones y melenas negras, ha terminado. El visitante de París ya no espera de Saint Germain des Pres guardar un recuerdo imperdible. El mundo de esos adolescentes enfermizos y desagradables ha pasado tan de moda como el de los estudiantes mal educados. Tiempos nuevos traerán nuevos gustos.

Manuel DE AGUSTIN

“Nos une a España una insoslayable comunidad de destino”

Discurso del ministro de la Gobernación cubano en un homenaje al embajador español

LA HABANA.—Al regresar de su viaje a España, el ministro de la Gobernación de Cuba, don Ernesto de la Fe, ofreció un homenaje a la Madre Patria, en un banquete al embajador español, don Juan Pablo de Lojendio, marqués de Vellisca. El ministro cubano dijo en su discurso que de su visita ha regresado trayendo más afirmado que nunca el concepto de la unidad hispanoamericana. «Con España—agregó—nos une una comunidad de destino histórico insoslayable. He podido captar allí la misma decisión que en nuestra América por la supervivencia de la cultura occidental contra la barbarie soviética».

«Permitidme—terminó diciendole—que brinde fervorosamente ante el embajador de España por el bloque hispánico que ya se dibuja por los horizontes de estas Repúblicas y en la España eterna e inmortal».



SALIDA DE SUS PAGINAS

USTED MISMA PUEDE CONFECCIONARSE SUS VESTIDOS, DÁNDOLES LA MÁXIMA DISTINCIÓN Y ELEGANCIA.

Lahore

CURSOS DE CORTE Y CONFECCIÓN POR CORRESPONDENCIA INFORMACIÓN GRATUITA

APARTADO 141 SAN SEBASTIAN

EL COMUNISMO LLAMA A LAS PUERTAS DE GOA

Portugal defenderá por todos los medios aquella lejana parte de su propio ser

LISBOA

(De nuestro corresponsal a l.) Portugal amenazado: esa y no otra es la inquietud del pueblo portugués en este crucial momento de su historia. Y esa y no otra es la obsesiva marejada política y el desvelo de los hombres que rigen, tímido en mano y tímido aferrado, tenaz, si bien suavemente, en silencio, los destinos del país. Pequeño país—que valga el aviso a los navegantes de altura—, con la bitácora ahora fijada en Berlín, no es lo mismo que decir país pequeño.

Pues existe un mundo portugués, un mundo de fe, sentir y lengua hispánica. Como no existe, dicho sea de refilón y en la singladura de la pluma, un mundo de sentir y fe británicos. Aunque haya una «sociedad», comunidad de países británicos y una misma lengua, ni siquiera ésta es la misma, y el abismo que hoy separa a Estados Unidos de la Gran Bretaña es, aun con ojos de buen cubero, superior al que separa a Nueva York de Lisboa, Madrid, Roma o Berlín.

La marejada viene sobre Goa. El más bello y viejo costado del mundo portugués se halla en peligro. La India portuguesa no es el costado más productivo de Portugal. Su fruto, más bien exiguo; su lejanía, tejida de millas y temores; los intereses británicos que allá se mantienen, convierten el Estado portugués de la India en bocado poco codiciado para cualquier potencia imperialista. Y, por el contrario, Goa, con su relente de áurea moneda antigua, es pura y simplemente una parte misma del mismísimo Portugal. Eso simplemente.

UNA BURDA ACUSACION EN EL PARLAMENTO INDIO

Para desengrasar permitame el lector que le transcriba «a la línea» una breve noticia de primera plana en los diarios portugueses de hoy. Dice así: «Goa.—Dos misioneros católicos italianos de la diócesis de Cochín van a ser expulsados de la India por haber defendido por escrito la posición portuguesa en el caso de Goa.»

El asunto fue planteado en el Parlamento indio por un diputado comunista, que acusó por ese hecho a los dos sacerdotes de «actividades» contra la India.

Esa India, naturalmente, es la del pandit Nehru, especie de Indalecio Prieto a las órdenes del Kremlin. El parangón quizá no sea muy certero. El pandit Nehru es, sin duda, mucho menos inteligente que don Inda. El pandit es más bien un pelele, y bajo su frente color café con leche—mucho más café del jetón que leche—funciona un cerebro movido por los «slogans» del camarada Molotov. ¿Será la India portuguesa la nueva Corea? Difícil, peliagudamente difícil sería responder. Pero algo no es posible ocultar: la gravedad de la situación.

Y tampoco que Portugal está dispuesto a defender con uñas y dientes lo que no es más que una parte de sí mismo. A defenderlo

con el coraje y el tesón con que los portugueses saben luchar y, cuando toca, y la Historia canta, morir. Quizá su desamparo o, por mejor decir, su fortaleza sería otra si la Gran Bretaña, siempre amiga del débil, siempre generosa y siempre desinteresada, arrimase el hombro en Goa. Pero, ¡qué se le va hacer!... A Inglaterra le interesan más otras cosas.

EL PORTUGUESISMO IN-SOBORNABLE DE LOS GOESSES

Los goeses, los naturales de Goa, Estado de la India portuguesa, son portugueses de arriba abajo. Rotunda y radicalmente. Y lo son no porque hayan nacido a la sombra del pabellón rojo y verde, sino porque lo fueran sus padres, lo es su lengua, lo es su religión. Con el significativo título «Patriotismo portugués» publica cierto diario vespertino lisboeta, que por vespertino nace entre dos luces, un editorial en el que se glosan palabras del filósofo coimbricense Joaquim de Carvalho. Joaquim de Carvalho convivió en sus años de mocedad de la Coimbra dorada, sonora, universitaria, con Antonio Oliveira Salazar y el actual cardenal de Lisboa. En su ensayo sobre el citado tema, Joaquim de Carvalho dice que «la patria vive más del futuro que del pasado y del presente». Esa es, exactamente, la obra en que trabaja y trabajó siempre Salazar. Esa es la medula de su vida y la herencia que legará a su patria.

Pero si Salazar tiene ahora a los comunistas llamando a sus fronteras, a las fronteras de la India portuguesa, es preciso no olvidar que los enemigos de Portugal también están en otro sitio: dentro del mismo Portugal. Y para terminar la crónica, si el lector me permite que hable de otra cosa, que salga, periodísticamente, por peteneras, le transcribiré, también textualmente, una, ¿cómo diremos?, noticia, aviso previo o como el lector prefiera. La inserta un vespertino con su más cegadora negrilla, y dice así: «En un artículo titulado «Rotary y los católicos» publica el «Rotary Club de Lisboa» la declaración de que no es ni forma parte de ninguna organización hostil a la Iglesia y favorable a la masonería. Porque hace años, cuando corrió el bulo de que el Rotary no era lo que parecía, sino una cosa equivocada y bien diferente, el «Diario de Lisboa», consciente de lo que decía, afirmó lo contrario. Actualmente no hay dudas sobre el respecto, ya que en vez de anticatólico aparece limpio en su verdad, manifestando el mayor respeto por el catolicismo. Tenemos la mayor satisfacción en reconocer que una vez más la verdad triunfó sobre la calumnia vil.»

La noticia que acabo, caro lector, de transcribir tiene un comentario. Y es éste: sin comentarios.

Adolfo LIZON

CIENCIA Y VIDA

La gran revista de divulgación técnica y científica, en su número de enero, publica dieciséis interesantes artículos, entre los que destacan

EL AUTOMATA — ¿Superará al hombre? Calculadoras, Clasificadoras electrónicas, André Boujou.
EL FOTON — Compone un libro a 10 páginas por hora.

PRECIO, 12,00 PESETAS

VENTA EN LIBRERIAS Y KIOSCOS

LA CHINA COMUNISTA PARTICIPARA EN LAS DELIBERACIONES DE GINEBRA SOBRE COREA E INDOCHINA

Ello no implica el reconocimiento de Mao Tse Tung como representante legítimo del pueblo chino

NUEVA YORK

(Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal.) — La propuesta hecha por los aliados a Rusia en Berlín de reunirse con la China comunista en Ginebra el próximo mes de abril para tratar de resolver los asuntos de Corea e Indochina no debe interpretarse como una aceptación tácita de que la China comunista entre a formar parte del grupo de «los grandes». Se trata de una invitación que hacen los «cuatro grandes» al régimen de Mao Tse Tung para que éste pruebe su predisposición a arreglar los asuntos del mundo, sin que sirva de precedente y sin que se entienda que es un reconocimiento indirecto de su Gobierno como representante legítimo del pueblo chino.

En la forma en que se acuerde finalmente la convocatoria de la conferencia de Ginebra, si es que se va a celebrar semejante conferencia, reside el intrínsculo de la batalla diplomática de Berlín. Los aliados quieren hacer comparecer a la China comunista como un testigo de excepción y no como un miembro del organismo de los «cinco grandes». Rusia no ha contestado todavía a la propuesta, pero insistirá en que China se sienta en la conferencia de Ginebra como uno de tantos miembros de ese «Consejo de las Grandes Potencias». Los aliados quieren que China se presente como un país invitado y Molotov desea que sea uno de los que hacen la invitación. Hasta ahora no ha habido acuerdo en nada durante la conferencia de Berlín y cabría sospechar que tampoco lo hubiese respecto a este punto, sustancia que, aparentemente, se presenta apenas como una cuestión puntillista.

La fórmula aliada es inteligente y revela un deseo sincero de querer arreglar las cosas sin tener que pagar el arreglo al precio de nuevas concesiones al comunismo. La guerra de Indochina se ha puesto candente y el pleito de Corea no se ha podido solucionar en Panmunjom. Mediante la propuesta aliada se eludiría el problema de la participación de Rusia en la conferencia política de Corea, porque Rusia quería intervenir en ella como neutral y los aliados exigían que interviniese como parte del lado comunista. Con arreglo a la fórmula propuesta en Berlín, Rusia no participaría ni como una cosa ni como otra, sino como miembro del «Consejo de los Cuatro Grandes», que, conjuntamente, se toma la molestia de llamar a declarar a una serie de testigos y partes interesadas para dar solución global a los problemas de Asia.

De todas maneras, nadie cree de verdad que los problemas de Asia se puedan resolver en una mesa de conferencias en Ginebra. Si hay reunión allí, el asunto de Corea no será tratado en la Organización de las Naciones Unidas. Pero en cualquier sitio que se trate no se cree que vaya a resolverse. Si, por último, no cristaliza la propuesta de reunión en Ginebra, habrá Asamblea General de la O. N. U. esta primavera para tratar en ella la cuestión de Corea. Finalmente, si lo de Corea se aborda en Ginebra, cunde por aquí el rumor de que los árabes harán que se convoque la Asamblea General para tratar en ella el asunto de Marruecos.

INTERINO

Gaste menos comprando

en la

Quincena BLANCA

Precios especiales en los mejores artículos:

telas blancas y de sábanas, colchones, toallas en todos los tamaños, telas para colchas, piqué, telas para ropa interior como opal y batistas lisas y estampadas; cruzadillos, popelín de camisas y pijamas, crepé, panamá para mantelerías, retores en todos los anchos, curados de sábanas y estrechos, felpas por metros, hilos para sábanas y mantelerías en blanco y de color... Sedas de lencería: toile, crêpe-satin, crespone... Uniformes de senelic negros, batas para servicio en vichy y de cruzadillo, delantales blancos para limpieza, delantal de vichy, delantal de cocina a rayas, paños de cocina oscuros, paños para vajilla y cristal, gamuzas, bayetas... Sábanas, fundas, colchas, juegos de cama, mantas, mantelerías, servilletas, tapetes

Sederías Carretas

2.ª PLANTA

Galerías Preciados

PLANTA SOTANO

y 3.ª planta del "Anexo"

Empresas Constructoras y Contratistas de Obras Públicas

No olviden al equipar sus camiones con basculantes que los de TALLERES MECANICOS "EL NORTE" es patente propia y están autorizados por la Delegación de Industria de Madrid y todos los trabajos los ofrece con las máximas garantías.

Pidan presupuesto: RONDA DE SEGOVIA, 61 — TELEFONO 28 38 51

ATRACO A UN TAXISTA

Dos individuos le robaron la recaudación, que ascendía a 300 pesetas

En las primeras horas de la madrugada del día anterior, dos individuos subieron a un taxi que conducía Luis Díaz de Lucas y le dijeron que les llevara a una calle determinada. Cuando el taxi iba por el final de la calle del Doctor Esquerdo, los viajeros ordenaron al chófer que parara y que apagara los faros del vehículo; así lo hizo, y entonces los dos individuos le exigieron, al parecer sin exhibir armas, que le entregara la recaudación. Luis les entregó una suma que calcula en 300 pesetas, importe de los servicios que hasta aquel momento llevaba realizados.

Los atracadores, aprovechando la oscuridad del lugar elegido por ellos para el asalto, desaparecieron, y el chófer marchó a la Comisaría del Retiro, donde presentó la correspondiente denuncia.

Los rateros de automóviles, actúan

Don Manuel de Lusan Vaquero, domiciliado en Claudio Coello, 126, ha denunciado que de su coche, que tenía parado frente al número 14 de la calle del Pilar, le sustrajeron una maleta con ropa, que valora en 2.000 pesetas.

En la Comisaría de Buenavista, don Alfonso Saiz García, que vive en Villanueva, 42, denunció la sustracción de herramientas de su automóvil, que dejó aparcado en la calle de Lagasca, esquina a Goya. Calcula el valor de lo sustraído en unas 2.500 pesetas.

Incendio en una fábrica de escobas

En el pueblo de Vallecas se declaró en la madrugada anterior un incendio en una fábrica de escobas. Acudió el Servicio de Incendios y lograron sofocar el fuego, después de denodada tarea, pero no pudieron impedir que quedara destruida una nave y que fuera pasto de las llamas importante material que allí había almacenado. No hubo, por fortuna, desgracias, y las pérdidas son de importancia.

Un autobús de viajeros se abalanza sobre tres carros

Numerosas personas resultaron heridas

ALICANTE.—Un autobús que presta servicio de transporte de viajeros entre Callosa de Segura y Orihuela, cuando circulaba por la carretera general de Alicante a Murcia chocó aparatosamente con tres carros y resultaron numerosas personas heridas, una de ellas grave, así como todos los vehículos con grandes desperfectos. Dos de los carros marchaban en sentido igual al del autobús y tres más circulaban por la izquierda de la calzada. Parece que no obedecieron los frenos al esfuerzo del conductor del autobús y el coche se lanzó contra el primer carro, matriculado en San Javier (Murcia). Después alcanzó al carro del vendedor ambulante de tejidos Manuel García Bernán, que resultó gravemente herido, y en el que iba con su esposa, Trinidad Serna Alberti, que sufrió también heridas importantes. Este segundo carro fue proyectado contra otro inmediato, que resultó con serios desperfectos. Algunos viajeros del autobús y los ocupantes de los otros carros sufren heridas leves. (Cifra.)

Chocan en Peñarroya un tren de mercancías y otro que transportaba obreros

Descarrilaron las locomotoras y algunos vagones

PENARROYA. (Córdoba). — Dos trenes que marchaban en dirección contraria, y por vías distintas, han chocado en el lugar denominado «Cotadero», al coincidir en el cambio de agujas. Las dos locomotoras descarrilaron y también algunos vagones. Uno de dichos trenes, dedicado al traslado del personal obrero, procedía de Bémez, y transportaba un considerable número de trabajadores; pero, afortunadamente, no han ocurrido desgracias personales.

Muere abrasada

ALBACETE.—La anciana de

Las lluvias y el deshielo amenazan Italia con inundaciones devastadoras

EL TIBER Y EL PO SE HAN DESBORDADO

ROMA.—Las lluvias y el deshielo amenazan actualmente a Italia con inundaciones devastadoras. El río Tiber se ha desbordado en la parte norte de la Ciudad Eterna y se ha roto un dique. El tráfico está bloqueado en las carreteras al norte de Roma. Al norte del país una zona extensa de las riberas del Po ha sido minada por las aguas y se han hundido. Las autoridades romanas dicen que no hay peligro inmediato, pero el deshielo de la nieve puede aumentar la peligrosidad. La lluvia torrencial ha paralizado el tráfico en el ferrocarril entre Lascari y Castelbuono, en Sicilia. Cerca de Módena un autobús patinó en la carretera, inundada por el agua, y han resultado heridos, aunque de poca consideración, el conductor y unos veinte pasajeros. (Efe.)

Un hombre herido de gravedad de una puñalada

José Atilano Pérez, de treinta y nueve años de edad, domiciliado en Don Ramón de la Cruz, 87, resultó herido anoche, a las diez, de una puñalada que le infirió en la riña Pedro Cabrera Gutiérrez, de treinta y ocho años de edad. La víctima había hecho negociaciones con un tercero para la venta de una camioneta de su propiedad; en este trato sirvió de intermediario el agresor; la operación no llegó a término. Anoche Pedro encontró a Atilano en la calle de Cea Bermúdez, frente al Parque Móvil de los Ministerios Civiles y trató de que le diera la comisión por su trabajo en el asunto de la camioneta, a cuya pretensión se negó el requerido fundándose en que la venta no había llegado a realizarse. Insistió Cabrera en sus pretensiones, y entonces le dio cien pesetas para poner término a la disputa, cifra que pareció ridícula a aquel, pues rechazó el dinero e insultó gravemente a Atilano, quien dio un golpe a su antagonista y le derribó; pero éste se repuso en seguida y, esgrimiendo una navaja, le acometió, dándole una puñalada en un costado. El herido fue trasladado al Equipo Quirúrgico, donde recibió asistencia. Su estado fue calificado de grave. El agresor fue detenido por inspectores de la Comisaría de Cuatro Caminos. Después de ser curado de lesiones leves que recibió en la riña fue puesto a disposición de la autoridad.

TRECE MUERTOS AL CHOCAR UN AUTOBUS CON UN TREN

ADAMANTINA (Brasil). — Trece personas han resultado muertas y seis gravemente heridas cuando un autobús chocó con un tren en un cruce en cuesta. El camión se incendió a consecuencia del choque y muchas de las víctimas quedaron carbonizadas. Entre los muertos figuran dos niños. Cuatro de las cuarenta personas que iban en el autobús se libraron de lesiones graves. Entre ellas está el conductor, que salió huyendo para evitar ser objeto de violencias por parte de los indignados supervivientes. (Efe.)



Su mejor auxiliar...

Nada más elocuente, para demostrar su utilidad, que el hecho de que en cuatro años se haya EDITADO POR SEPTIMA vez, y ahora, extraordinariamente ampliado, se convierte la obra en auxiliar INDISPENSABLE de todo profesional y hombre de negocios.

No es un libro más para la biblioteca. Es un verdadero MANUAL de constante uso que le ahorrará muchísimo tiempo y le producirá dinero. Es un compendio detallado de documentos a aportar, plazos en que deben formularse las peticiones, requisitos etc. y los correspondientes FORMULARIOS de las instancias, demandas, declaraciones juradas, contratos, expedientes, documentos, etc. desde la más simple instancia hasta el más complicado recurso.

Lo mismo para pedir licencias de caza, pesca, armas, industrias, pasaportes, derechos reales, cancelaciones, penales, montes, estudios, prórrogas, dispensas, pensiones, impuestos, exenciones, altas, bajas, minas, marcas, patentes, automóviles, importación, exportación, etc. etc. que para demandas en Magistraturas de Trabajo, Juntas de Delitos, Tribunales Económico-Administrativo y Arbitrales y Jurisdicción Voluntaria, etc.

Contra reembolso libre de gastos. En tela: 165, pesetas. En rústica: 150, pesetas (En tres plazos con el 10 % de recargo)

PEDIDOS:

EDITORIAL CABAL

Avda. José Antonio, 55
Teléfs. 22 41 79 y 22 70 12 - MADRID

Veinte muertos al zozobrar dos pequeñas embarcaciones

Naufragaron en la ruta de las islas Molucas

YAKARTA.—Unas veinte personas se han ahogado cuando dos pequeñas embarcaciones naufragaron a mitad de camino entre las islas Molucas, Roma y Kiser, según informaciones que se reciben en esta capital. (Efe.)

Venta de niños negros en Canadá

Entre los detenidos por la Policía figuran médicos, abogados y enfermeras

MONTREAL.—La Policía practica detenciones entre los miembros de una organización clandestina que comerciaba con niños negros, vendiéndolos a matrimonios norteamericanos sin hijos a 3.000 dólares cada «bebé». La organización operaba desde hace diez años, y en ella están complicados doctores en Medicina, abogados, enfermeras, etcétera. Las primeras investigaciones han demostrado que más de mil niños negros han sido vendidos. (Efe.)

Desaparecen siete tripulantes al hundirse un barco nipón

SHIZUOKA (Japón). — Dieciséis tripulantes de un pequeño barco nipón de carga han desaparecido en el hundimiento de la embarcación por efecto de una violenta tempestad, cerca de aquí. El barco llevaba un cargamento de mineral de hierro. Se han salvado nueve tripulantes. (Efe.)

Desaparece una goleta en las costas mejicanas

ACAPULCO (Méjico). — La goleta de carreras norteamericana «Dirigo II», que se encontraba en mala situación cerca de las costas mejicanas, ha desaparecido en medio de una pesada niebla, y el barco de salvamento que se encontraba en sus cercanías ha vuelto a perder el contacto con la embarcación.

Las autoridades de Marina han expresado su preocupación por la seguridad de James W. Crawford, capitán y propietario de la goleta, y de sus tres hombres de tripulación. (Efe.)

William Sánchez se estropeó la cabeza al servicio de la B. B. C.

Nació en Huelva e hizo el servicio militar bajo bandera inglesa

HUELVA.—Ha sido confirmada la noticia sobre la naturaleza del individuo acusado del estrangulamiento de la niña Margaret Spvik. Está inscrito en el Registro Civil de Huelva, en el libro 36, folio 141, con el nombre de Guillermo Sánchez Escobar, hijo de Arturo Sánchez Hepper y de Josefa Escobar y Frena, nacido el día 14 de agosto de 1891, por lo que cuenta sesenta y dos años de edad.

Puesto al habla el correponsal de Cifra con los parientes que tiene en ésta el supuesto William Sánchez de Pina, después de extrañarse de las informaciones publicadas sobre el suceso, manifestaron que a los dieciocho años marchó a Londres, donde hizo el servicio militar. Posteriormente, en Oporto, estuvo colocado en la Cancillería norteamericana bastante tiempo. En 1939 volvió a Londres y consiguió un empleo en la B. B. C.; sufrió en acto de servicio un accidente de automóvil cuando llevaba pocos meses en este empleo y resultó con la fractura del cráneo, de cuyas lesiones parece ser quedó con las facultades mentales perturbadas. Indemnizado por la B. B. C., se dedicó a la pintura, que actualmente ejercía en un estudio que había instalado en su domicilio de Londres. Por último, los parientes dijeron que hacía dos años Guillermo Sánchez estuvo en Huelva.

Mil escudos para William desde Oporto

IRUN.—Hoy se ha recibido en la Administración de Correos un pliego de valores que asciende a 1.000 escudos con destino al presunto estrangulador, el súbdito inglés William Sánchez de la Piña Hepper. Figura como remitente María Elena Fonte. Dicha imposición postal ha sido hecha en Oporto. Los funcionarios de Correos de Irún han devuelto el pliego postal, indicando la nueva dirección: prisión provincial de San Sebastián, donde se halla detenido el referido súbdito inglés. (Cifra.)

¿QUE significa el término «la derecha», en el vocabulario político? ¿Qué se da a entender, cuando empleamos este otro término «las izquierdas»? Hace veinte y cinco años, todos parecíamos estar de acuerdo. Hoy, no. Albert Camus ha advertido la metamorfosis y la ha subrayado. ¿Saben ustedes, nos pregunta, que, en estos veinte y cinco años, entre 1922 y 1947 setenta millones de europeos, hombres, mujeres, niños, han sido desarraigados, deportados o muertos?... He aquí en lo que ha parado la tierra del humanismo». Y añade: «El gran acontecimiento del siglo XX ha sido el abandono de los valores de la libertad por el movimiento revolucionario».

Estas advertencias, procedentes ahora de pluma de alguien tenido, según la confusa terminología, hasta ayer conservada, por un escritor «de las izquierdas» han producido el escándalo consiguiente, como si se tratase de un nuevo caso de defecación, para no decir de traición. Sin embargo, un poco de conocimiento de la historia hubiera podido evitar, con la sorpresa, el escándalo. Conocíamos ya otro ejemplo, para no recordar más que uno, de contradicción íntima entre el dogma y el impulso. Otras revoluciones habían hecho la experiencia de sacrificar la libertad a la conservación. Esto ha tenido, inclusive, un nombre clásico. Esto se ha llamado «jacobinismo». También en el jacobinismo, la libertad se ha inmolado a la caricatura de la libertad. Si no llegó a sacrificar setenta millones de víctimas, es porque el déficit se debió a dificultades técnicas.

En lo que se manifestaría un error es en juzgar el fenómeno como contingente. Seamos lúcidos y percatémonos del fondo de las cosas. No es que, por una razón circunstancial cualquiera, una revolución haya engendrado una tiranía. Es que la tiranía se encuentra, por una ley natural, alojada en las entrañas mismas de la revolución. Lo mismo que la historia tiene que anotar en el orden político, debe reconocerlo, verbigracia, en el orden religioso. La Reforma tuvo que luchar desde sus comienzos con la ambivalencia, con la inexcusable contradicción entre el dogma y el impulso. Este se había producido en una embriaguez de libertad, en el sentido de la emancipación del pensamiento. Tuvo sin embargo, que curvar su frente, ante la vigencia de nuevos principios, que habían sustituido a los anteriores, sin más novedad que la formal. La lectura incontrolada de la Biblia por Lutero, es la que armando la mano de Calvino enciende la hoguera de Miguel Servet.

Ni siquiera rige esta ley en el orden de las revoluciones transcendentales. Cotidianamente, en las innovaciones de la vida menuda y ordinaria,

Derechas e izquierdas

ria, se produce la estatificación de la novedad, convertida inmediatamente en canónica opresión. Un día, cierto paisano mío quiso decorar su casa, que acababa de instalar en París, mediante cierta forma de cortinas, que le pareció tan novedosa como práctica. Hizo venir a un tapicero. Tal vez por alguna dificultad de lenguaje, empleó cierto tiempo y tuvo inclusive, que recurrir al auxilio del dibujo, para representar la forma en que debían caer los cortinajes. Esta forma no tenía nada de anárquico. Se trataba sólo de que éstos se proyectaran sobre el suelo, con un solo pliegue vertical. El tapicero, sin embargo, frunció el

ceño. Retoreó a la proposición con otra de su propio canon: «He aquí, dijo, lo que se hace en París». El cliente, a punto de convertirse en cliente frustrado, replicó a su vez: «Si esto es lo que se hace en París, esto que yo he dibujado, es lo que va a hacerse en el barrio de la Muette». No hubo manera. La única escapatoria que el profesional encontró era decir cortésmente: «Entonces lo que quiere el señor es un cortinaje a la turca». No señor, fué la respuesta, con cierta irritación. Lo que yo quiero es un cortinaje que, sin ser precisamente a la turca, no sea por ello necesariamente a la idiota.

Lo canónico había nacido,

inevitable parásito, en aquel intento de decoración libre. Menos mal, cuando el tapicero no se obstina y con cualquier pretexto, o fingiendo equivocación, le hace a uno un cortinaje a la turca, exageradamente facturado. Menos mal, cuando la cuestión de la circulación de la sangre no levanta un proceso en beneficio a la fidelidad hacia las ideas de Aristóteles o cuando se nos prohíbe que busquemos consuelo y lección moral en la admisión de la autenticidad del Libro de Tobías. En la enseñanza de la historia de la filosofía por las instituciones docentes soviéticas, se ha prohibido un texto, cuyo autor, además, fué deportado, porque en sus

análisis, se deba poca importancia, al entender de los gobernantes del día, a las modificaciones introducidas por Stalin a las tesis de Karl Marx. Esto nos lo contó Berdiaeff, cuando la segunda serie de los Coloquios de Ginebra. Pero no estoy seguro de que el mismo Berdiaeff no fuese, a su manera, un conservador respecto de las de Solovieff, por ejemplo.

No hay más que una salvación, para todos estos peligros. La solución, que los mismos estudiantes, privados en las escuelas moscovitas de sus luces de filosofía antigua, hubieran encontrado en Sócrates, para no ir más lejos. Esta solución se llama «ironía». Y nos enseña a no desprendernos de una verdad, antes de encontrar otra que le sirva de sustituto.

Eugenio d'ORS
De la Real Academia Española

CARTAS CRISTIANAS

SOBRE LA MODERACION

ME dirijo a usted, querido y respetado sacerdote, a usted que tuvo el valor y la delicadeza de corregir una de mis cartas anteriores, diciéndome sencillamente: faltó usted a la moderación. Me dirijo a usted para expresarle mi gratitud en público y para permitirle, haciendo de su lección, lección, ofrecerla, a mi vez, en actitud de penitencia, a todos los «inmoderados» de buena voluntad. Porque se trata, y esto me sirva de único atenuante a mi culpa, se trata de un morbo ambiental que se pega sin sentir. Sin sentir, sin apenas conciencia, es tremenda esta esclavitud que vivimos del ambiente, tanto, y usted me advertía el contrario sentido que, alabando la moderación, el tono y la elegancia de cierta revista juvenil, saltó la inmoderación a mi pluma a la hora de distinguir, contradecir y señalar.

No hay por qué hacer de aquel fallo personal, tan poco interesante para todos menos para mí, no hay por qué elevarlo a tema de una carta, pero sí, trascendiéndolo, encontrarnos ante este confuso problema de pluma, el de acertar con la moderación debida, evitando la otra, la no debida, la fácil, la que me repugna tanto que me lleva a pecar contra la buena. De ésta digamos, pues, de ésta aquí para nosotros, todos los que escribimos al día, de prisa y con ganas de decir, de ésta para nosotros y para los lectores, también los que nos tientan con sus ademanes para después criticar nuestras demasías. La moderación, pues, sobre el tapete, he aquí mi opinión, amigo y venerado sacerdote.

La entiendo como prenda y testimonio de una humildad verdadera, aquella que nos convence de que todo este bagaje de juicios y criterios, posturas ante la vida, panorámicas sociales, etc., etcétera... todo ello con la excepción de unas cuantas evidencias y del dogma, todo ello por ser nuestro, acaso no sea más que nuestro, es decir, discutible, fallable, sujeto a error, a cambio, a estado afectivo, a qué sé yo. Y por lo tanto su exposición no puede hacerse con la rotundez debida a aquel puñado de excepciones intocables. Moderación entonces que vendrá a ser un aire de: ustedes perdonen, señores, que yo pronuncie mis cosas, por mí tan gravadas de miseria, es decir, limitación y confusión respetables pero auténticas.

Ya, pues, la moderación con su cara urbanizada de esa dispensa cortés que es norma de cultura elemental. Añadamos ahora su otra faz, tan sutil como valiosa. El temor de hacer daño, el temor de convertir en arma la palabra, este arco de paz de nuestros labios hecho filo cortante, el temor de hacer daño sin más, faltando el respeto a esa carne del alma del lector, que de pronto recibe la estocada bajo la inmunidad de la imprenta. No hacer daño es un deber, vivir la preocupación por no hacer daño es señal de nobleza y de evangelio además. Medir, pues, las palabras, «afectar» sus sentidos, enguantarlas también, ya que los guantes fueron y son un índice elegante (exceptuó los de boxeo, que son los que hoy se gastan, exceptuando soldados, guardias y sucedáneos).

Moderación nacida de dos virtudes primarias, por eso virtud ella, por eso tan difícil, porque necesita gestación y parto, moderación que por último descubro con su tercer exponente indicador del espíritu sin más cualificación virtuosa. Bien se dice que la carne es el ímpetu y el espíritu la brida, bien se podría decir que la fuerza del espíritu está precisamente en poder contenerse. Moderación, pues, que viene a descubrirse como un signo discreto de que el escritor lo hace con la cabeza y no con su biología; moderación de aquí, introducida entre los más limpios cuarteles que cifran la presencia del espíritu en las letras.

Yo no sé más, mi respetado amigo; mejor dicho, sé lo «otro».

se distinguir en teoría esta moderación que me es tan cara como esquivar, sé distinguirla de la que tanto aborrecí, que su disgusto instintivo me ofuscó. Es ella la que como todo lo falso se presenta con cara y tocado semejante a la buena: adjetivos cuidados, condenaciones contenidas, excusas continuas como blandos cojines entre las críticas tímidas; externamente es lo mismo aunque la oreja no puede ocultarla y el rabo encendido del diablo que los niños temen tanto. Aquí está la cobardía disfrazada hermosamente de virtud literaria, la cobardía sí, la espantosa cobardía que en el campo de las letras hay que saber condenar como en el mismísimo campo de batalla.

Cobardía que incluye falta ya de fidelidad para esas mismas ideas propias que como tales han de ser, ya lo dijimos, expuestas sin dogmatismo ni desplantes, pero que como propias también, como usufructuadas por uno (pues Dios es su único Señor, Dios que es el Verbo), requieren y exigen un amor y custodia, capaz de jugarse por ellas esos pequeños bienes que el hombre posee aquí por su camino: fama, amistades, aplausos... Fidelidad a las propias ideas, servicio a ellos, vistiéndolos con señorío y con garbo, nada de retalitos descoloridos, nada de echarlos al arroyo, mendigando comprensión. Fidelidad a las ideas que Dios prendió por la oscura mente de cada uno. Y esto es valor y esto es arriesgado.

Fidelidad generosa sin la cual el escritor se deshonra, fidelidad que además comprende en sí el cálculo medroso del que quiere medrar a costa de las variedades suyas que expone. ¡Ah, no!, hacer de las verdades de cada cual moneda y de su manifestación un tráfico, un negocio, midiendo y remidiendo lo que digo por aquello del qué dirán y qué darán... tal genio y modo literario es prostitución, mercenarismo, conversión de uno de los más nobles servicios humanos, el del expositor de verdades en uno de los...

cometidos de burdel. Perdón, amigo, perdón si ya me voy deslizando, movido de un amor a esta noble caballería de la pluma, perdón, pero recuerdo, no puedo por menos recordar aquella moderación paradójica de Cristo. No escribí nunca, lo sabemos, pero su palabra, sí, su palabra, nos llegó moderada como una brisa ante sus auditorios de canalla y tremenda después como un azote ante otros auditorios eruditos, precisamente aquellos en ciertos planos, moderados — esto eran los saduceos — y que se escandalizaban ante las terribles libertades de expresión del Maestro.

Ya lo dijimos todo, ya, con la apelación a Aquel que en su enseñanza sin par nos abrió caminos tan difíciles, ya lo dijimos todo, nuestra elemental teoría de la buena moderación y de la falsa. Y el afán que late bajo todos estos mis infelices escritos por acercarme en lo posible a la línea sublimemente paradójica del Maestro, acercarme no sólo con la ortodoxia de los contenidos, sino según también el estilo y manera de expresar lo ortodoxo. Y aquí la lucha y aquí la aparente contradicción y aquí la razón de fracasos y tropiezos tan continuos. Porque nunca me conformaré con lo alcanzado, porque siempre al terminar cualquier renglón tiemblo, pensando que el Maestro de la mansedumbre me mira entristecido... o que el Maestro de la más valiente libertad me condena por cobarde.

No quisiera sino que todo este que usted ha arrancado a mis cuartillas nos sirviese a escritores y lectores, españoles, grandes y chicos, para examinar la verdad luminosa y cristiana de nuestras expresiones usuales. Entonces, ¡oh, feliz culpa!

José María DE LLANOS, S. J.

DELEGACION NACIONAL DE SINDICATOS

La D. N. S. saca a concurso público la adquisición de 2.150 camisas con destino a su personal subalterno.

El pliego de condiciones que ha de regir dicho concurso puede recogerse en la Oficina Mayor de la D. N. S., Alfonso XII, núm. 34. El plazo de presentación de proposiciones vencerá el día 8 de marzo, a las 13 horas.

Madrid, 11 de febrero de 1954.—El Oficial Mayor.

¡Madre! No olvides que tu cultura es la mejor garantía para la salud de tu hijo. La Sección Femenina te puede ayudar.



Señora: Compre Ud. con las ventajas

que esta casa le ofrece, ropa de cama y mesa, mantas, colchas, toallas, sábanas de baño, felpas al metro, alfombras y tapicería, etc., etc. Inmensos surtidos. Ropa de señora y niños, uniformes y delantales. Artículos de punto, medias, calcetines, pañuelos, tejidos al metro y paños de cocina. Gran "Tirón" de bordado y encajes. Artículos seleccionados y buenos precios.

ALMACENES DE LA PUERTA DEL SOL
Puerta del Sol, núm. 14, esquina a Alcalá. Teléfono 210596

ECONOMIA

LA REFORMA TRIBUTARIA QUE NADIE PROPONE

LA anunciada modificación de las normas que regulan la Contribución general sobre la Renta ha tenido la virtud de despertar la atención de quienes van ofreciendo las bases para una revisión de nuestro sistema tributario. No hemos de detenernos a recoger aquí tales posturas ni, mucho menos, a exponer su crítica favorable o desfavorable. Pero si necesitáramos aludir a tales propuestas de reforma fiscal para justificar el título de esta colaboración, que podría parecer presuntuoso en demasía.

En estas mismas columnas hemos afirmado que la estructura económica española no creemos consienta una distribución impositiva de técnica muy superior a la que actualmente rige. Deberá reforzarse, eso sí, nuestra tributación directa personal y aligerar la que recae sobre los gastos o consumos sumarios, pero ello puede conseguirse con la integrá e incondicionada aplicación de nuestro vigente ordenamiento tributario. Personalmente opinamos que la reforma fiscal que España necesita ha de versar sobre los regímenes de exacción de los tributos, excepción hecha de algunas, pocas, modificaciones sustanciales. Y así entendemos que la ley de 16 de diciembre de 1949, concebida por Larraz, no fué una ley preparatoria de una reforma ni una disposición de signo temporal, sino la implantación de un sistema tributario. Dicha ley no ha sido desarrollada ni tampoco complementada en aquellos aspectos de la reforma que fueron abordados con carácter provisorio; pero nuestra Hacienda pública no podrá subsistir—según creyendo—con un sistema fiscal muy distinto al ofrecido en dicha ley del año 1949.

Por el contrario, opinamos que la reforma tributaria ha de llevarse a cabo en la conciencia de los hombres y en los procedimientos de recaudación de los tributos. Son los hombres los que han de ser reformados en sus conductas y en sus conductos criterios. Son los trámites en las exacciones los que deben ser reformados en su multiplicidad documental y en la disparidad y petrificación de las valoraciones de sus impositivos. Y en este sentido hablamos de una reforma tributaria que nadie propone.

Discurramos sobre la reforma de los hombres. Nos referimos, claro está, a los administradores y a los administrados, comprendiendo entre los administradores a todos los que desempeñan funciones públicas de cualquier grado y condición, y entre los administrados, a todos los españoles, pues todos han de ser contribuyentes.

Todo funcionario público lleva consigo, tanto en el ejercicio de su función como en su vida privada, una fracción de la soberanía del Estado, y por ello ha de ser ejemplar en todos los órdenes de su conducta y, en particular, en sus relaciones con el propio Estado. No puede concebirse un funcionario público, de mayor o menor categoría, que no sea leal a los intereses generales del país a cuyo servicio está. Y no es leal al Estado quien no observa escrupulosamente todas sus leyes, incluso las tributarias. No podemos suponer que fuerza moral puede tener un funcionario público para exigir el cumplimiento de la ley, si él no es el primero en acatarla en toda su extensión. En este orden de ideas, tampoco acertamos a comprender cómo puede proponerse una reforma tributaria sin cumplir previamente y en su integridad las obligaciones que, como contribuyentes, a todos alcanzan, dentro del sistema cuya modificación se propugna.

Así como las cuestiones de puro régimen político sólo los mejores pueden abordarlas, las de mera administración debieran ser por todos enjuiciadas. Y en esta orientación encontramos en la órbita de lo tributario un precepto que tenemos olvidado. Nos referimos al artículo cuarto del decreto de 24 de mayo de 1933; disponía: «Las Administraciones de Rentas Públicas formarán quinquenalmente relaciones especiales de las declaraciones ante ellas presentadas con referencia a la Contribución general sobre la Renta, consignando sólo el nombre y apellidos de cada declarante y el respectivo Municipio de imposición, y las remitirán a la Dirección General de Rentas Públicas para su publicación en la «Gaceta de Madrid», a fin de que en todas las provincias de la República se pueda constatar con prontitud la existencia en ellas de fuentes de rendimientos imputables a los contribuyentes incluidos en aquellas relaciones». La vigencia de este precepto ha sido recordada en la circular de dicha Dirección General fecha 31 de octubre de 1939, que en uno de sus párrafos prevenía: «Se restablece el vigor del aludido precepto con toda la eficacia precisa para el logro de los fines previstos en el mismo». Es decir, si el «Boletín Oficial del Estado» publicara relaciones de tributarios por la Contribución general sobre la Renta, aunque no consignara el importe de sus rentas sometidas a gravamen, creemos se habría dado un importante paso en el saneamiento de las relaciones entre el Estado y los contribuyentes y en la consolidación de un sistema tributario que se estima muerto o en descomposición. A ca-

da español debiera ser exigido un documento acreditativo de su condición de contribuyente para poder aplicar, exigir, censurar u opinar sobre un impuesto cualquiera de nuestro sistema. Y porque así lo creemos, somos tan parcos en la cita de quienes se pronuncian sobre cuestiones fiscales.

Y es que, además, las relaciones entre el Fisco y los contribuyentes alcanzan o pueden alcanzar un grado de hostilidad superior al humanamente permitido. El desaparecido y excepcional gravamen sobre los beneficios extraordinarios o de guerra vino sustancialmente las relaciones entre administrados y administradores. Se implantó en época de sincero y no regateado sacrificio ciudadano; pero, bien por lo elevado de sus tarifas, bien por la depreciación monetaria, no corregida, que presentaba como efectivos beneficios extraordinarios nominales, bien por la retroactividad de la ley, de 17 de octubre de 1941, es lo cierto que reafirmó a unos en la defraudación tributaria y empujó a los más a tan ineficaz conducta. Y así, el proceso histórico-tributario de esta última etapa puede sintetizarse en un constante y sincrónico aumento de tipos de gravamen y de ocultación de capacidades contributivas. Y este no es el camino. Tenía, por ello, razón el actual señor Ministro de Hacienda cuando afirmaba que el desarrollo de las fuentes de tributación y el conocimiento de la realidad permitirían ir con la cautela necesaria a una total reforma tributaria. Es preciso, por tan-

to, y como se ha dispuesto en la Contribución Rústica, ir a la reducción de los gravámenes, a la par que se investiga y descubre riqueza imponible oculta.

Y nada mejor en esta tarea que la sinceridad fiscal de quien en modo alguno puede negarla ni regatearla. La sinceridad tributaria de los elegidos traería consigo la colaboración de todos en la aplicación de los impuestos. No se puede pedir constantemente colaboración al particular, sin que la preste quien por el mero ejercicio de su cargo viene obligado a ello. La ley de 20 de diciembre de 1952 sobre Inspección de los Tributos, ha establecido en forma rotunda e ineludible esta obligación de colaborar con los funcionarios del ramo de la Hacienda pública, y que alcanza a todas las autoridades civiles y militares y los jefes de las oficinas, tanto centrales como provinciales o locales, del Estado, Provincia o Municipio, Cámaras, Corporaciones, Colegios profesionales, organismos autónomos de la Administración, organismos sindicales, estaciones de ferrocarriles, etc. etcétera. En el mero cumplimiento de este precepto legal está el camino más eficaz para la reforma tributaria que España necesita.

Si nos referimos al funcionario fiscal en particular, ha de reconocerse que su tarea es tan importante como la del juez y, por tanto, precisa de la asistencia de todos. Esto es, auxilio de quienes vienen obligados a prestarlo, conexión y coordinación en-

tre todas las oficinas, datos, todos los datos posibles para la comprobación o verificación de declaraciones tributarias aportadas por los particulares. Si así no se les dota, si no se eliminan molestias innecesarias que hoy pesan sobre el contribuyente, siempre considerará éste al agente del Fisco como el hombre propicio al concordato tributario, porque, en verdad, no puede luchar contra el defraudador, pues no olvidemos que «no son los deberes los que quitan a un hombre la independencia; son los compromisos» (Bonald).

El contribuyente también precisa reforma. Pero, como no sabemos quién inició la actual enconada lucha Fisco-contribuyente o, mejor, quién dio la primera pretenciosa justificación de su actual respectiva postura, creemos debe ser el Estado quien dé el primer paso de arrepentimiento. Y la enmienda no ha de tener lugar por el fácil camino de las amnistías, de los perdones, de las desgravaciones o de las exenciones fiscales. El Estado ha de estar convencido de que lleva adelante una empresa justa, pero, en este mismo convencimiento, ha de ser inflexible. Por ello, él y los administrados han de ser esclavos de la ley, sin contemporizaciones, que desembocan en irremediables desigualdades. Esto es; ha de poseer en sus manos todos los datos con trascendencia tributaria y ha de exigir el cumplimiento de la ley tributaria sin excepciones personales ni objetivas. Aun más: creemos deben desaparecer la mayoría de las excepciones tributarias y compensar tales ventajas fiscales con subsidios, primas y demás aportaciones estatales. Podrá, y tal vez deberá, prescindirse de sanciones, pero nadie habrá de escapar al impuesto. Existe una obligación de aportar recursos al Estado que ni el tiempo debiera borrar. Y el mejor modo de invitar al contribuyente a que cumpla sus obligaciones es asegurarle de que todos, absolutamente todos, serán igualmente tratados. Además, el día que todos tengan la convicción de que sus bases tributarias son o pueden ser íntegramente conocidas por el Estado, no existirá el defraudador, podrán reducirse las tarifas impositivas y la aplicación de los gravámenes no suscitará repulsa ni inquietudes.

Al contribuyente también habrá que ofrecerle una asesoría desvinculada de los órganos de investigación desde la que se le informe y se divulguen los deberes fiscales; así quedará liberado de otras asesorías bastante improvisadas que tienen un denominador común: la insinceridad fiscal. Hoy la mejor declaración tributaria es la que redacta quien no sabe hacerla. Frente a esta concepción tan equivocada: unidad y fortaleza moral en la Administración financiera.

Y esta unidad tributaria queda rota tanto en lo inorgánico de los órganos de la Administración como en la disputa de campos de actuación de las diversas Haciendas estatal y locales. Es preciso reconocer que los gravámenes del Estado, de las Diputaciones Provinciales, de los Municipios y de los organismos autónomos comparten o deben compartir una misma órbita de aplicación. No caben, pues, disputas o arbitristas sobreimposiciones de hecho. Un solo Departamento—y no nos gusta el vocablo por lo que tiene de compartimento—debe asumir la responsabilidad de dotar todas las Haciendas: estatal, provincial, municipal y paraestatal. De lo contrario, el panorama final en lo tributario ha de ser inverosímil, caprichoso, poco justo. Y así lo tenemos porque, por ejemplo, para el actual bitito sobre la riqueza provincial, que ha de tener insospechadas repercusiones—incluso regresivas—, puesto que recae sobre los cereales, leguminosas, vid, pesca, ganadería, maderas, minerales, productos fabricados o transformados, fuerzas hidráulicas, energía eléctrica, etc., etc., se ha atribuido la resolución de los problemas inherentes a su implantación en cada provincia al Ministerio de la Gobernación, previo «informe» del de Hacienda.

Nos resta otro aspecto que, en cierto modo, queda embebido en los anteriores. El de la unidad interpretativa de la ley fiscal. Magistralmente ha afirmado Larraz que la técnica de aplicación del Derecho tributario tiene al presente grandísima importancia, proporcional al desarrollo que dicho Derecho ha cobrado y al grado de presión alcanzado por el mismo.

Indiquemos, por último, que existen contradicciones, imprecisiones y hasta duplicidades en nuestros textos legales fiscales. De ellas acaso nos ocupemos otro día. Pero su retoque y refundición no implica una reforma tributaria en su verdadero alcance. En cambio, cuanto queda dicho creemos conduciría a que el instrumento fiscal de nuestro Estado fuese suficiente o, al menos, nos daría la medida real de la capacidad de prestación de recursos de nuestro sistema tributario. Podríamos decir que el problema tributario español, como está sucediendo en otros países, es un problema de responsabilidad y autoridad.

César ALBINANA

(El próximo artículo de esta serie será obra de Enrique Fuentes Quintana y se titulará «Larraz y la reforma tributaria».)

VIDA JURIDICA

ACTA FINAL Y PROTOCOLO DE LA CONFERENCIA DE LAS NACIONES UNIDAS SOBRE EL OPIO

ESPAÑA, como no podía ser otra cosa, se adhirió al convenio internacional para limitar y reglamentar el cultivo de la adormidera y la producción, el comercio internacional, el comercio al por mayor y el uso del opio. A tal fin se encaminan el acta final y el protocolo de la Conferencia de las Naciones Unidas enviado hace días a las Cortes para su ratificación.

No deja de ofrecer cierta singularidad el que en esos documentos—que consideran necesario limitar la libertad de acción de los tratados para proteger a la humanidad contra el peligro de la toxicomania—se declare que el verbo inglés «to cultivate», según se emplea en el protocolo, ha de interpretarse en el sentido que comprende el significado del también verbo inglés «to grow».

Al leer esta cláusula, la memoria nos trae el recuerdo de la famosa «guerra del opio», surgida o, más bien declarada, cuando el Gobierno chino se opuso en 1840 a tolerar la importación del opio plantado por la británica Compañía de Indias Orientales. En aquella ocasión no fueron precisamente los verbos «to cultivate» y «to grow» los que actuaron, sino otros medios dialécticos posiblemente más contundentes. Lo cierto es que como consecuencia de aquella intervención militar se suscribió un tratado comercial que restableció la libertad de comercio. Esa libertad, que ahora se limita para proteger a la humanidad contra los riesgos del uso inmoderado del opio.

Pero volvamos al tema... El convenio internacional que nos ocupa tiene su antecedente inmediato en el protocolo de Ginebra de 1931, y pertenece al orden del Derecho administrativo internacional, es decir, que es uno de aquellos acuerdos que adoptan los Estados en beneficio de sus súbditos. Estos acuerdos o convenciones tienen por objeto facilitar los medios de transporte (últimamente nos hemos ocupado del convenio internacional sobre el transporte de viajeros y mercancías), proteger los intereses económicos, los intelectuales (ya vimos también el convenio internacional sobre derecho de autor o propiedad intelectual), o la salvaguardia moral y física de la persona. Este último es el caso del día.

Igual que los Estados se asocian para perseguir la trata de esclavos y la de blancos o para impedir la difusión de enfermedades infecciosas, se han unido para combatir los perniciosos «tráficos perjudiciales». La reunión de Shanghai (1906) y las convenciones de La Haya (1910 y

1912) establecen las primeras medidas de control sobre la importación de opio en China. Los últimos acuerdos se tomaron en las convenciones de Ginebra de 1925 y 1931, y se refieren a la prohibición de los fumaderos y a la inspección y control del uso de la cocaína y de la morfina.

Ahora se publica el novísimo protocolo, como consecuencia del acta final, que recoge las resoluciones aprobadas en la Conferencia de las Naciones Unidas. El protocolo reglamenta cuidadosamente el comercio y uso del opio, limita sus existencias, fija normas para su tráfico internacional, establece el destino del producto decomisado, etc. Se regula asimismo la información que deben facilitarse los Gobiernos entre sí y se adoptan determinadas precauciones de vigilancia y aplicación de lo convenido por medio de «la Junta» o Comité Central Permanente, que se creó en 1925.

Confiemos en que este nuevo texto internacional consiga extirpar definitivamente el comercio clandestino de la famosa «Papaver somniferum L».

Tomás GISTAU

El Premio Mensual Agrícola a Juan Plaza Prieto

Reunido el Jurado calificador del Premio Mensual Agrícola, instituido por el Ministerio de Agricultura para premiar el mejor trabajo sobre un tema agrícola publicado en la Prensa española, ha acordado otorgar el correspondiente al mes de enero al artículo «El olivar en la economía española», original de don Juan Plaza Prieto, publicado en el diario ARREBA. Asimismo, el Jurado tomó el acuerdo de recomendar la reproducción en alguna de las publicaciones oficiales del Ministerio de los trabajos presentados por los señores Jalón Holgado y Soroa Pineda.

LOS ALBERGUES DE JUVENTUD DE LA SECCION FEMENINA, DONDE LAS FLECHAS ESCOLARES Y APRENDICES DE ESPAÑA PUEDEN GOZAR DE UNOS DIAS DE DESCANSO, ESTAN ENCLAVADOS EN LOS LUGARES MAS BELLOS DE NUESTRA PATRIA.

PINTAN ESPADAS

PRUDENCIA PARA "ELLOS"

EXISTE un tipo de ciudadano que acostumbra a delegar la expresión de sus sentimientos. A este tipo que se sitúa, como si dijéramos, fuera de banda, le llamaremos provisionalmente—su verdadero nombre está por inventar—«autoexceptuado». Si el «autoexceptuado» asiste a una representación teatral, no aplaudirá aunque le encante la obra. Si se produce una manifestación pública, es seguro que el «exceptuado» no concurrirá aunque esté absolutamente de acuerdo con lo que se trata de proclamar. Si se dicta cualquier orden de carácter general, el «autoexceptuado» se apresurará a no cumplirlo aunque esté plenamente convencido de la conveniencia de acatarlo.

El «autoexceptuado», como su nombre provisional indica, es el individuo que se considera al margen y por encima de lo que se conoce como «público en general». «Eso no va por mí», dice el «autoexceptuado». Lo curioso es que los «autoexceptuados» no son individuos realmente excepcionales, sino que constituyen un tipo humano numerosísimo. Y lo más notable es que, si bien no aplaude en el teatro, no se manifiesta en la calle o no acata las órdenes y disposiciones de carácter público, el «autoexceptuado» se siente defraudado, se molesta e incluso se irrita si los demás no aplauden, no se manifiestan o no cumplen lo ordenado. El resto de las gentes constituyen para el «autoexceptuado» una especie de delegación de sus expresiones de agrado, de entusiasmo o de acatamiento. El «autoexceptuado» no es un hombre frío, sino una especie de hombre que a sí mismo se considera fuera de serie, superfluo.

Esbozada la figura del «autoexceptuado», veamos su comportamiento en la Campaña de la Prudencia, que es lo que se trata de demostrar. Partiendo del modo de operar del «autoexceptuado» y de su abundancia en el censo urbano, tanto en el cotarro de viandantes como en el de automovilistas, puede señalarse la tesis de que la Campaña de la Prudencia, lejos de disminuir el número de accidentes y víctimas de la circulación, aumenta el conflicto.

El mecanismo del argumento es sencillo. El «autoexceptuado» dice en este caso: «Que sean prudentes ellos». «Ellos» son todos los demás, los de a pie y los de coche. Pero como el que más y el que menos se considera «autoexceptuado» resulta que, al final, nadie es prudente. Los «autoexceptuados» de a pie andan ahora más libremente, más desordenadamente, porque confían en que los automovilistas habrán acatado la Campaña y extremarán su prudencia. Los «autoexceptuados» de coche andan ahora más velozmente, más arriesgadamente, porque confían en el aumento de prudencia que se producirá en el viandante como consecuencia de la Campaña. Unos y otros delegan en los demás la práctica de la prudencia, con lo que se origina un agudo estado de imprudencia callejera por parte de todos.

El «autoexceptuado» es un tipo que todavía está por estudiar sistemáticamente. No hay estadísticas ni se han hecho experimentos con «autoexceptuados». Por eso esta teoría de la Campaña de la Prudencia, montada sobre la figura ciudadana del «autoexceptuado», no es irrefutable. Como teoría ahí queda, en espera de que alguien la revise o mejore.

AGUINAGA

PROBLEMAS DE LA PROSPERIDAD

EL mercado nuevo sito en la calle de López de Hoyos se encuentra ya totalmente terminado desde hace un mes aproximadamente, sin que hasta la fecha haya noticias de su pronta inauguración, con la impaciencia lógica de los millares de vecinos, que esperan poder adquirir las mercancías en dicho lugar en vez de tenerlo que hacer en el «mercadillo», lleno de fango y suciedades, situado a espaldas del mismo. Por lo que rogamos «a quien corresponda» que dé las órdenes pertinentes para su pronta puesta en servicio.

Al mismo tiempo, y esto si que nos extraña, observamos que han quedado paralizadas las obras de pavimentación de las calles adyacentes, que se iniciaron hace dos años a un ritmo digno de elogio, pero que precisamente ahora que el tránsito es mayor —y no dinamos cuando esté en marcha dicho mercado—harán un servicio grande.

Se trata de las calles de Sueño de Quirón, Luis Vives, Eugenio Salazar (segundo trozo), Malcampo y otras que, debido a motivos que ignoramos, siguen como estaban, es decir, en estado malísimo, como se puede comprobar. Quedamos, pues, todos los vecinos de la barriada muy agradecidos si se nos tiene en cuenta para próximas pavimentaciones.

A. GONZALEZ QUESADA
Malcampo, 11.

TODO NO VA A SER CENSURAS

"PUBLICAMENTE agradezco al señor concejal delegado del Ayuntamiento de Ma-

A quien
corresponda

drid, don Juan Lillo, la constante preocupación, celo, competencia y laboriosidad en el desempeño de sus funciones, cualidades que quedan corroboradas con la instalación, entre otras, de un potente juego de magníficos faroles de alumbrado público en el segundo tramo de la calle de Ciudad Real, con lo que queda fielmente cumplida la promesa que me hizo en su atenta de 28 de julio de 1953, y definitivamente resuelto el angustioso problema que de generación en generación iban heredando los vecinos de esta calle.

Emiliano YEPES GOMEZ-CARO
Ciudad Real, 30.

LLAMAMIENTO

QUIERO hacer público un hecho que, por ser el primero, merece ser recogido para que sirva de ejemplo entre los que por su posición económica pueden imitarle.

Se trata de una señora de grandes virtudes, cuyo nombre no citamos por no herir su modestia, que en estos días de intenso frío ha querido hacer un donativo de quinientas pesetas al Grupo «Concepción Arenal» para que coman las niñas más necesitadas, con lo cual, desde esta fecha, se aumentan «nueve raciones» durante veinte días, que funcionan con la subvención que el Ministerio de Educación Nacional concede a todos los Grupos, ayudados también por el Ayuntamiento en las barriadas de suburbios, pero de cuyos be-

Agasajo a Antonio Ruiz Ocaña

MAS de un centenar de amigos se reunieron en la tarde de ayer sábado en torno a nuestro camarada Antonio Ruiz Ocaña, en cordial homenaje por haberle sido concedida la Encomienda de la Orden Civil de Sanidad en premio a los relevantes servicios prestados por él como médico.

En la mesa presidencial se sentaron, junto con el agasajado, sus antiguos profesores los ilustres doctores don Julián de la Villa y don Fernando Enriquez de Salamanca, y con ellos, los camaradas Aznar, Elola, Gutiérrez del Castillo, La Guardia, Blanco, García Ortiz, Fernández Canepa, Palenzuela, Primo de Rivera, Reyes, etc.

Hizo el ofrecimiento del banquete, en sentidas y justas palabras, nuestro camarada el doctor Felipe Capdepón. Los doctores de la Villa y Enriquez de Salamanca se adhieron con muy bellas oraciones, y el camarada Elola recordó los tiempos fundacionales del S. E. U., en los que Ruiz Ocaña fue soldado de vanguardia, y le instó a que, más que mercedes, procurase prestar servicios, y, finalmente, el doctor Antonio Ruiz Ocaña dio las gracias profundamente emocionado.

Mandaron su adhesión, entre otros, los camaradas Jordana Fuentes, Fernández Galán, De Juana y los doctores Muñoz Calero, De la Peña, Mariano Sánchez Covisa, Alfonso Vassallo y otros.

Exposición de canastillas de la Sección Femenina

LA Exposición de canastillas inaugurada el pasado jueves en el Casino de Madrid, con asistencia de Pilar Primo de Rivera y de Carlos Ruiz, ha quedado abierta al público hasta el jueves día 13 del presente mes.

Las horas de visita son: de once y media a dos, por las mañanas, y de cinco y media a ocho y media, por las tardes.

neficios no pueden participar diariamente todos los escolares, sino formando un turno entre los necesitados.

Si este hecho se multiplicase con la colaboración social de las familias pudientes, se resolvería plenamente el problema de dar en las escuelas nacionales, donde acuden las clases humildes, el problema que tanto preocupa a maestros y autoridades: dar alimento corporal, juntamente con el espiritual de la educación, a todos los alumnos de estas escuelas populares.

En nombre de todas las maestras del Grupo escolar «Concepción Arenal» (Puente de Toledo),

Herminia GARCIA
Siete de Julio, 5 (plaza Mayor).

MINISTERIO DE AGRICULTURA
INSTITUTO NACIONAL DE COLONIZACION
ANUNCIO

Se anuncia concurso público para la ejecución por contrata del SUMINISTRO E INSTALACION DE MATERIAL ELECTRICO, LINEA DE ALTA, TUBERIAS DE CONDUCCION Y MAQUINARIA DE ELEVACION DE AGUA DEL RIO GUADALIMAR, PARA EL RIEGO DE LA FINCA "EL ARQUILLO", LINARES (Jaén).

El presupuesto de ejecución por contrata de las obras indicadas asciende a cuatrocientas noventa y dos mil quinientas noventa y nueve pesetas con setenta céntimos (492.599,70 ptas.).

El proyecto y pliego de condiciones del concurso, en el que figura modelo de proposición, podrán examinarse en las Oficinas Centrales del Instituto Nacional de Colonización en Madrid (paseo de la Castellana, 31) y en la Delegación de dicho Organismo en Jaén (avenida de Madrid, 8), durante los días hábiles y horas de oficina.

Las proposiciones, acompañadas del resguardo acreditativo de haber constituido una fianza provisional de nueve mil ochocientas cincuenta y una pesetas con noventa y nueve céntimos (9.851,99), deberán presentarse en las Oficinas Centrales de este Instituto (Castellana, 31) antes de las doce horas del día 8 de marzo próximo, y la apertura de los pliegos tendrá lugar en dichas Oficinas Centrales a las doce horas del día 9 del citado mes y año.

Madrid, 12 de febrero de 1954.—El Ingeniero Subdirector de Obras (firmado), Mariano Domínguez.

CASAS REGIONALES

CONCIERTO EN EL CENTRO ASTURIANO



SE celebró anoche el anunciado concierto en el Centro Asturiano. El sexteto Asturias, de instrumentos españoles, interpretó un programa de obras de Lope, Bolzoni, Jiménez, Haydn y V. Monti, y en la segunda parte composiciones de Schubert, Luna, Falla y Jiménez. La interpretación, especialmente en las obras de Haydn y Falla, alcanzó calidades tan extraordinarias, que su consideración escapa ya a la pura gaceta.

Dirigió el sexteto el señor Masada, actuando como concertino el señor Villa.

Cerró el interesante programa la canción-marcha «La santina te espera», original de Guillén, con la actuación del tenor Navarro de Luna. Todo el programa fué aplaudido con entusiasmo por el público. El tenor, que tuvo una actuación de gusto y cualidades de excepción, y el maestro, Guillén, recibieron nutridísimos aplausos.

Concurso de carteles para la comida de Beneficencia

CON el fin de realizar la tradicional corrida de toros de la Beneficencia Provincial se convoca el concurso de carteles anunciadores de la misma.

El concurso está dotado con un premio de 7.000 pesetas; un segundo premio de 3.000 y un tercer premio de 2.000.

El cartel llevará como máximo seis colores en libre disposición, prohibiéndose totalmente el uso de aerógrafo.

El plazo para la presentación de los trabajos será el comprendido entre el día 20 del corriente mes de febrero y el 15 de abril, en la Oficina de Prensa de la Corporación (Velázquez, 89), y bajo firma o seudónimo.

El texto que debe figurar en los carteles es el siguiente: Gran corrida extraordinaria de Beneficencia.

El fallo se hará público el día 30 de abril.

Próxima Exposición en el Museo de Arte Contemporáneo

MAÑANA, lunes, a las siete de la tarde, será inaugurada en el Museo de Arte Contemporáneo la Exposición de arte abstracto Muestra de París, en la que figuran obras de artistas norteamericanos, franceses, rumanos, etcétera.

AGENDA

DIA 14 DE FEBRERO
DOMINGO

El sol sale a las 8.10.
Se pone a las 18.48.

LLUVIA

Desde las primeras horas de la mañana de ayer el cielo estuvo cubierto, descargando hacia el mediodía una ligera tormenta.
Presión: 703,3.
700,8, 699,3, 699,4.
Temperatura: 8,9, 9,0, 5,3, 8. Humedad: 95, 96, 82, 52. Nubosidad: Casi cubierto, cubierto, nuboso. Visibilidad: 1, 3, 7 kilómetros. Viento: SSW-4, 5, N-7, N-2.
Máxima, de 13 grados, a las 12 horas.
Mínima, de 8,3 grados, a las 6 horas.
Litros de lluvia por metro cuadrado: 1,4.

INDICE DEL DIA

A las 11 horas.—Escuela de Ingenieros de Minas.—Sesión de apertura del certamen científico, y a continuación inauguración de la Exposición técnica minera.

A las 19.30.—Colegio Mayor «Padre Poveda».—Concierto de violín por Hermes Kriales; al piano, José Cecilia Tordesillas.

A las 19.30.—Colegio Mayor «Santa María».—Lectura de la obra de Agustín de Foxá «Cui-pin-sing».

A las 20.—Colegio Mayor «San Pablo».—Conferencia de don Alfredo Sánchez Bella sobre el tema «España en sus relaciones con Hispanoamérica».

PARA EL LUNES

A las 12 horas.—Academia Nacional de Mandos «José Antonio» (Mantuano, 51).—Don Eduardo Carranza disertará sobre el tema «La poesía que promete».

A las 19.—Asociación de Escritores y Artistas Españoles (Rollo, 2).—Inauguración de la Exposición de esculturas de Pedro Frías Alejandro.

A las 19.—Facultad de Derecho, Conferencia de don José María Ortega Navascués sobre el tema «El antejo y el microscopio».

A las 19.15.—Colegio Mayor «Santa María del Campo».—Coloquio sobre el tema «Divagaciones en torno al noviazgo», dirigido por Eduardo Adruara y María Espinosa.

A las 20.—Facultad de Derecho, Don Antonio Gallego disertará sobre «Fotorrecepción».

A las 21.—Círculo de Bellas Artes.—Clausura del XXXVI Salón de Humoristas.

TORRES ESTILOGRAFICAS PRECIADOS 19 GRAN STOCK

PREMIO "PEDRO HENRIQUEZ UREÑA"

En respuesta a numerosas consultas, la Asociación Cultural Iberoamericana de Madrid comunica que mañana lunes día 15, a las dos de la tarde, termina el plazo, prorrogable, de admisión de los trabajos que han de optar al premio «Pedro Henríquez Ureña», de ensayo, creado por esta Asociación para cualquier estudio inédito, en español o portugués, que verse sobre la obra de alguna gran figura de ambas literaturas, y cuya extensión mínima debe ser de 80 páginas tamaño folio.

Los originales deben remitirse, en sobre cerrado y lacrado, y en compañía de otro sobre en el que se contenga el nombre y «curriculum vitae» del autor, al secretario general de esta Asociación (Marqués del Riscal, 3, Madrid).

El premio está dotado con 5.000 pesetas y patrocinado por el Instituto de Cultura Hispánica.

PREMIO "IGNACIO BAUER"

Instituido por don Ignacio Bauer se concederá un premio de 1.000 pesetas al mejor artículo sobre «Elementos judaicos en la antropología física o cultural de España».

Podrán optar a él todos los artículos inéditos, de cualquier extensión, y que traten el tema en cualquiera de sus aspectos generales, regionales o locales, y refiriéndose a cualquier época.

Los originales, escritos a máquina, deberán ser remitidos al apartado de Correos de la Sociedad, 1014, con la indicación «Para el Premio Bauer, antes del 30 de junio de 1954».

AGENDA

DIA 14 DE FEBRERO
DOMINGO

Santoral. — Santos Valen-
tin, Próculo, Apolonio.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—
Domingo de Septuagésima, Segun-
da clase, Semidoble, Color morado.
Misa propia, Segunda oración, de
San Valentín, Tercera, «A cunctis».
Credo, Prefacio de Trinidad.

RETIRO MENSUAL DE LOS OBREROS DEL CERRO DE LOS ANGELES

La Compañía de Obreros del Sa-
grado Corazón de Jesús y San Jo-
sé celebrará su retiro mensual en
el Cerro de los Angeles hoy, día 14.
Será dirigido por el reverendo pa-
dre Alfonso María Pérez (carmeli-
ta). El coche saldrá de Cibeles a
las ocho y cuarto de la mañana.

La vigilia se celebrará el sábado
día 20. El coche saldrá de Cibeles
a las once de la noche.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 3.º, FESTIVO

Plaza de la Moncloa, 14; Mar-
qués de Urquijo, 15; Comandante
Fortea, 80 (Fuente de la Teja);
plaza de Santo Domingo, 6; Ven-
tura Rodríguez, 13; plaza de He-
radores, 2; paseo de Extremadura,
número 92; Segovia, 63; Taberna-
llas, 19; Cava Baja, 7; plaza de
Casorro, 6; paseo de las Acacias,
número 5; Mariblanca, 21 (colonia
Moscardó); Jaime el Conquistador,
número 20; plaza de Tirso de Mo-
lina, 13; Antonio Leyva, 41 (antes
carretera de Toledo), paseo de las
Delicias, 42; Ronda de Atocha, 12;
Zurita, 41; Santa Isabel, 7; Carre-
tas, 12; Narváez, 3; Doctor Caste-
lo, 26 (esquina a Narváez), Alcalá,
número 172; Eduardo Aunós, 35;
Lope de Rueda, 16; Antonio Mau-
ra, 10; Sáinz de Baranda, 9; Pa-
cífico, 99; Echegaray, 21; Atocha,
número 114; carretera del Este, 2;
plaza de Santa Bárbara, 9; Prim,
número 15; Lagasca, 126; General
Mola, 60; Hermosilla, 83; Goya, 12;
Sil, 30 (colonia de El Viso); Cani-
llas, 2 (colonia Virgen del Pilar);
Zurbano, 54; García Morato, 4;
calle de Recoletos, 17; Alcalá, 121;
Alcalá, 173; Serrano, 76; Francisco
Silvela, 56; López de Hoyos, 121;
Arturo Soria, 132 (Ciudad Lineal);
Alfonso XIII, 112 (Ciudad Jardín);
Ponzano, 44; Santa Feliciano, 13;
Luchana, 14; García Morato, 72;
Sandova, 4 (frente al cine Bil-
bao); Divino Pastor, 28; Raimun-
do Fernández Villaverde, 31; Fuen-
carral, 83; Infantas, 42; Hortaleza,
número 44; avenida de José An-
tonio, 26; Pex, 9; Preciados, 14;
Victoria, 6 y 8; Eotoneras, 19;
Bravo Murillo, 151; Reina Victo-
ria, 20; Galileo, 61; Margaritas, 2
(esquina a Francos Rodríguez); Is-
las Filipinas, 21; glorieta de Que-
vedo, 6; Andrés Mellado, 15; Ge-
neral Ricardos, 114 (Mataderos);
Alondra, 7 (Puerta Bonita, Cara-
banchel Bajo); carretera de Ara-
gón, 133; Valentín Aguirre, 14 (Ca-
nillas); Genciana, 45 (Tetuán);
Bravo Murillo, 306 (Tetuán); San
Benito, 32 (Ventilla, Tetuán); ave-
nida de La Habana, 107 (antes ca-
rretera de Chamartín); General
Vara del Rey, 10

PARA EL LUNES

TURNO 12, LABORABLE

Ferraz, 15; Toledo, 46; carrera
de San Isidro, 12; Laurel, 48; Mar-
celo Usera, 114; paseo de las Deli-
cias, 1; Ibiza, 17; Hermosilla, 122;
Alcalá, 98; Pacífico, 47; Magdale-
na, 33; Juan de Mena, 11; Serrano,
46; Castelló, 34; General Par-
diñas, 61; Don Ramón de la Cruz,
número 81; María de Molina, 46;
Serrano, 149; Cartagena, 124;
Maestro Lasalle, 11 (colonia Albé-
riz, Chamartín); Hernani, 65;
García Morato, 40; Alonso Cano,
número 71; Sagasta, 5; Feijoo, 12;
Cardenal Cisneros, 69; plaza de
San Ildefonso, 4; Augusto Figue-
roa, 39; plaza de la Provincia, 4
(esquina a la plaza de Santa
Cruz); avenida de José Antonio,
número 39; Bravo Murillo, 197;
Engracia Díaz, 3; Fernando el Ca-
tólico, 28; San Bernardo, 60; Ro-
dríguez San Pedro, 7; Ricardo Or-
tiz, 12 (Ventas); plaza de Bami, 26
(Ventas); Navas de Tolosa, 31 (Ca-
nillas); Bravo Murillo, 365 (Te-
tuán); Alejandro Sánchez, 64 (Ca-
rabanchel Bajo).

Cupón de los Ciegos
NUMERO 178

La participación de Canes al Festival de España

PARIS. Treinta y una naciones
han aceptado, hasta ahora, una in-
vitación para participar en el séptimo
festival cinematográfico internacio-
nal de Cannes, según se anuncia hoy.
El festival debe celebrarse del 25
de marzo al 9 de abril. De dichos
países, doce han anunciado sus pe-
lículas seleccionadas. España ha se-
leccionado las siguientes: «El beso
de Judas», «Cómicos», «Aventuras
del barbero de Sevilla», de largo
metraje, y «El Greco y sus obras
maestras», corta.

Congreso de técnicos de cine y televisión

PARIS. Ha terminado el Congre-
so de la Unión Europea de Técnicos
de Cine y Televisión, que ha dura-
do tres días. Participaron represen-
tantes de varios países. Las delibera-
ciones se celebraron en el suburbio
de Vincennes, cuna de la industria
cinematográfica francesa, cerca del
lugar en que Charles Pathé construy-
ó los primeros estudios de «cine»
en 1898.

Ha sido aprobada una moción con
arreglo a la cual se procederá a una
selección de películas europeas que
serán autorizadas a entrar en todas
las naciones que pertenecen a esta
Unión sin pagar aduanas y sin so-

meterse a otros trámites. La selec-
ción se hará sobre la base de cali-
dad, espíritu y tendencias.

Se espera que estas películas sean
la vanguardia de una futura combi-
nación de «cine» y televisión que se
opondrá a la invasión de películas
americanas.

Teatro Actividades teatrales del S. E. U.

Hoy domingo, a las siete y me-
dia de la tarde, será leída, en
la Sala de Capítulos del Colegio
Mayor «Santa María», del S. E. U.,
la obra de Agustín de Foxá «Gui-
Pui-Sing». La lectura estará diri-
gida por Pilar Fernández Labra-
dor, que interpretará también la
figura protagonista.

En el Colegio Mayor «José An-
tonio», a las siete de la tarde, el
Teatro de Estudio del Colegio Ma-
yor del S. E. U. «Julio Ruiz de
Alda», de Murcia, dirigido por Al-
berto González Vergel, represen-
tará la obra de Eugene O'Neill
«Más allá del horizonte».

Mary Delgado, operada

En el sanatorio de Nuestra Se-
ñora de Guadalupe ha sido sometida
a una delicada intervención
quirúrgica la gran actriz de la
pantalla y la escena española
Mary Delgado. El resultado ha si-
do plenamente satisfactorio.

«La verbena de la Paloma»
y «La Revoltosa», a bene-
ficio de la Asociación de la
Prensa

La compañía de Luis Sagi Vela,
que actúa con tanto éxito en el
teatro Madrid, representará en la
noche del día 17 del actual los
dos famosos sainetes de «La ver-
bena de la Paloma» y «La Revol-
tesa», cantadas por primera vez
por el eminente barítono Sagi Ve-
la, con un reparto excepcional, en
el que intervienen las principales
paries del conjunto que dirige.

Se advierte al público que las
localidades sólo se despacharán
en el teatro Madrid, y que deben
apresurarse a retirárselas (desde
hoy se ponen a la venta) los que
quieran presenciar este magnífico
acontecimiento.

Música Concierto de la Agrupación Nacional de Música de Cámara

Hoy, a las once y cuarenta y
cinco, se reanudarán los con-
ciertos matinales organizados por
el Servicio Nacional de Música
del S. E. U. En el programa de
esta sesión, tercera del Ciclo Clá-
sico-Romántico, la Agrupación
Nacional de Música de Cámara
interpretará en el salón de actos
del Real Conservatorio de Músi-
ca obras de Beethoven y Schu-
mann, concierto al que están in-
vitados todos los universitarios.

Concierto del Quinteto de
Viento de París en el Real
Conservatorio de Música

El próximo día 24, a las siete
de la tarde, el Quinteto de Viento
de París, famoso en el mundo
entero, considerado como la pri-
mera agrupación de estas caracte-
rísticas, dará un único concierto
en Madrid, en el salón del Con-
servatorio, con obras de Haydn,
Vivaldi, Rossini, Mozart, Hinde-
mith, Damase e Ibert.

Dada la pequeñez del salón, se
ruega verifiquen las inscripciones
cualquier día laborable, de doce a
dos, y a la mayor brevedad posi-
ble, en el Conservatorio.



Hágase
millonario.....



El 27 de Febrero
se acerca. Hasta
esa fecha, usted
puede optar a ser MILLONARIO compran-
do FUNDADOR y exigiendo el correspon-
diente cheque al realizar su compra.

FUNDADOR

Domecq



Escuche: Sábados 11 noche
LA MELODIA MISTERIOSA

CLUB FUNDADOR DOMEQ

RECUERDE SIEMPRE ESTE CUADRO DE HONOR
DE ALGUNOS PRODUCTOS DOMEQ

CARLOS I	Licor CREMA DE LIMA	Vino de LA RAZA
CARLOS III	ANIS DOMEQ	RIO VIEJO
FUNDADOR	CHAMPAN DOMEQ	JANDILLA
TRES CEPAS	Aperitivo RADIUM	Fino LA INA

DOMEQ no compile en precios;
lo hace solo en calidad

“CONTABLE”

Lo será con toda facilidad y am-
plitud de conocimientos, apren-
diendo la contabilidad en sus ho-
ras libres, por medio del acredita-
do libro “CURSO COMPLETO DE
CONTABILIDAD”, sin más gasto
que su importe, 40 ptas.—Consta
de 355 páginas, perfectamente en-
cuadernado.—Solicítelo a
“EDITORIAL RIPOLLES”
Bravo Murillo, 29 MADRID
Teléf. de ARRIBA: 23 26 10

COMPRA DE ALHAJAS
ORO-PLATA-PAPELETAS DEL MONTE
ALEGRE
ESPOZ y MINA, 3
ENTRESUELO



Un prestigio nacional

SERVICIO TECNICO
CLAUDIO COELLO, 85

A los Albergues de verano de
las Juventudes de la Sección
Femenina asisten en perfecta
hermandad aprendices, flechas
y escolares.

NOTAS BREVES

La semana, de todos modos, ha seguido presentando algunos valores todavía en punta. De una manera especial ha perdurado el fuerte movimiento alcista del Banco de España, cuyas acciones desbordan los límites que nadie había soñado, porque a última hora se acercan a los 700. Los 670 duros se pagaron ya el viernes, y no era papel lo que salía precisamente.

FONDOS PUBLICOS	Anterior	Del día	Diferencia	ACCIONES Bancos	Anterior	Del día	Diferencia
4 % Inter...	83,50	83,35	- 0,15	España	650	670	+ 20
4 % Ext. ...	103	103,25	+ 0,25	Exterior	309	309	=
A 1908 4 %	98	98	=	Hipotecario...	389	399	+ 10
3 % 1923 s/l	90	89,75	- 0,25	Crédit. Local.	203	"	=
4 % oct. s/l	99,30	99,40	+ 0,10	Esp. Crédito.	577	570	- 7
4 % nov. s/l	100,25	100,35	+ 0,10	Hisp. Am.....	445	445	=
Am. 3,50 %	93,60	93,60	=	Central	410	411	+ 1
Tros. 3 % AB	100,55	"	"	Rural	153	150	- 3
Tesoros 3 %	100,10	"	"				
Idem Nov....	100,50	"	"	Electricidad			
				U. E. M. ...	115,50	117,50	+ 2
				Cooperativa...	178	"	"
				Hid. Esp. ...	201	203	+ 2
				Chorro	115	113,50	- 1,50
				S. del Nansa.	120	118	- 2
				Sevillana ...	111,50	112	+ 0,50
				L. Duer. or.	207,50	205,50	- 2
				Dro. Nuevos.	198	200,50	+ 2,50
				C. E. A. ...	60	"	"
				Chades	300	"	"
				" D	300	"	"
				" E	300	"	"
				Telefónica ...	172	171	- 1
				Fenosa	131	131	=
				E. Leonesas	135	135	=
				E. R. Zarag.	100	104,50	+ 4,50
				Minaeras			
				Rir	587	552	- 35
				Felguera	238	235	- 3
				Ponferrada...	375	367	- 8
				Varías			
				Campa	159	158	- 1
				Tabacos	173	166	- 7
				Aznar	2100	"	"
				Unión Fenix.	2625	2645	+ 20
				Immob. M....	130	128	- 2
				Urbaniz. M..	513	"	"
				Metro	133	132,50	- 0,50
				Tranvías	172	"	"
				A. Hornos ...	189	188	- 1
				E. Petróleos ..	397	393	- 4
				Explosivos ...	259	261	+ 2
				Azucarera ...	127	126	- 1
				Ebro	270	268	- 2
				Aguias	497	506	+ 9
				P. Valderriv.	390	"	"
				Insu.	100	103	+ 3
				Nvl. ord. ...	169	164	- 5
				" pref. ...	172	165	- 7
				Snlace	273	274	+ 1
				Pefasa	134	132	- 2
				P. Reunidas.	167	170	+ 3
				E. I. Arago.	176	174	- 2
				Hid. Nitro...	118	116	- 2
				Sintéticos ...	178	"	"
				U. N. Q. N.			
				España	196	199	+ 3
				Aux. F. C....	323	319	- 4
				M. Met. Ma.	209	204	- 5

También tuvo un golpe fuerte para arriba el Hipotecario, pero no pasó de 10 duros, y a los 400 duros comienza a surgir papel y se corta la carrerilla. En los demás valores todo parece indicar que se ha llegado ya al tope. Con la nueva coyuntura o con la antigua. Los márgenes de ganancia, sin nuevos hechos optimistas en Bolsa, han

Salvo Aguilas y las Insas, que han tenido una buena demanda, en los restantes valores la tendencia de la semana ha sido de abaratamiento, cayendo en esa órbita también las Navales, que liquidan los beneficios realizados con bastante mengua de sus cambios óptimos. No han podido sustraerse a este declive las Marconis, que han bajado de 138 a 129.50, ni las Telefonías. Poco movimiento en las inmobiliarias, y tendencia más bien sostenida, aunque en algunos casos—las Metropolitanas—los precios se han ido reduciendo día a día.

—Elementos vitivinícolas, muy importantes de La Mancha están haciendo gestiones para construir un consorcio de fabricantes para

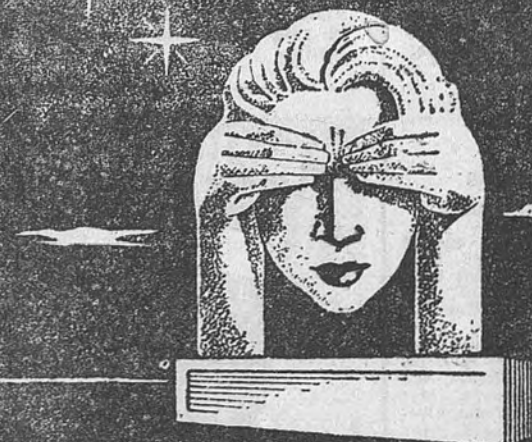
—Continúa vivo, pese a la actual coyuntura, el espíritu de empresa y siguen constituyéndose en Madrid nuevas empresas, algunas muy potentes. Como la que el grupo Gumersindo García ha formado para fabricar material de minas, martillos neumáticos, compresores, etc. Capital, 16 millones. Para explotar un laboratorio químico farmacéutico—dos millones de pesetas—una S. A., que se llamará «Farglo, S. L.» Los Patueli han formado con dos millones la S. A. Galileo, que explotará el nuevo cine de este nombre. La empresa «Edison», de electricidad, ha formado con cuatro millones de pesetas una S. A., la de Urbanizaciones Villa Rosa, para construir viviendas acogidas a la ley de 1948.

Pedro RICO



PRIMERA CASA en CAMARAS y MATERIAL FOTOGRAFICO

*Contra
dolores...*



Veramon

Schering

**No ataca al corazón, no produce
sueño ni sensación de calor.**

DEPORTES

LA QUINIELA DE...

Mary Begoña

Las notas de un piano completan nuestra orientación para llegar al domicilio de la simpática y popular artista. Mary Begoña está ensayando. Nos recibe, suspende su trabajo y poco después iniciamos el diálogo en presencia de su madre y del maestro.

—Deseo sus pronósticos...
—¡Ah, las quinielas...!
—¿Lo conoce usted?
—¿Y quién no?... Aunque no hago muchas, porque comprendo que no voy a adivinar.
—¿Hizo ya la de esta jornada?
—Hace unos días llené dos... Y se va usted a reír, porque empleé un sistema un poco raro.
—Todos son buenos si se acierta.
—Confía usted todo a la suerte?
—Esta vez sí, porque cogí un papel blanco, puse los pronósticos y luego los pasé al boleto, sin fijarme en los partidos.

—¿Quedó satisfecha?
—Pues estoy contenta porque me salió vencedor el Atlético de Bilbao, que es siempre mi favorito.
—¿Empleará esta misma táctica ahora?

—Lo pensaré un poco.
—¿Conoce a los equipos?
—Algunos. No voy mucho al fútbol, porque siempre estoy trabajando.

—Aparte del Atlético de Bilbao... ¿qué otros equipos cuentan con sus simpatías?

—Los dos madrileños, porque, aunque soy vasca, vivo en Madrid desde pequeña.

—¿Qué es lo que más admira del Atlético de Bilbao?

—Que en el equipo todos son paísanos.

—Empecemos con los pronósticos... ¿Quién vencerá en el partido Español-Santander?

—¡El Santander!—dice la madre de Mary Begoña, cortando el diálogo.

—Oye, mamá, tú cállate... porque la quiniela la hago yo. Juegan en Barcelona, y ganará el Español. Es que ella es de Santander... ¿sabe?

—¿Atlético de Bilbao-Oviedo?

—Los bilbaínos... ¡pobres de ellos como no ganen!

—¿Osasuna-Coruña?

—No sé si darle ganador al Osasuna... pero no; voy a poner un empate.

—Y en Chamartín, ¿qué pasará?

—¿Atlético de Bilbao-Oviedo?

—Los bilbaínos... ¡pobres de ellos como no ganen!

—¿Osasuna-Coruña?

—No sé si darle ganador al Osasuna... pero no; voy a poner un empate.

—Y en Chamartín, ¿qué pasará?

—¿Atlético de Bilbao-Oviedo?

—Los bilbaínos... ¡pobres de ellos como no ganen!

—¿Osasuna-Coruña?

—No sé si darle ganador al Osasuna... pero no; voy a poner un empate.

—Y en Chamartín, ¿qué pasará?

—¿Atlético de Bilbao-Oviedo?

—Los bilbaínos... ¡pobres de ellos como no ganen!

—¿Osasuna-Coruña?

—No sé si darle ganador al Osasuna... pero no; voy a poner un empate.

—Y en Chamartín, ¿qué pasará?

—¿Atlético de Bilbao-Oviedo?

—Los bilbaínos... ¡pobres de ellos como no ganen!



—El Sevilla está muy bien; pero debe ganar el Madrid.
—Te van a matar cuando vayas a Sevilla—interviene de nuevo la madre.

—Pues no veo la razón, porque, lógicamente, debe ganar el Madrid, ¿no le parece?—se defiende Mary Begoña.

—Mi opinión carece de valor. ¿Qué ocurrirá en Valencia?

—Un empate.
—¿Ganará el Valencia!—corta, una vez más, su madre.

—¿Pero te quieres callar? La quiniela la hago yo, y pongo un empate.

—¿Celta-Atlético de Madrid?

—Tengo el presentimiento de que ganará el Atlético. Es una corazonada... y la Real Sociedad, vencerá en Gijón. En cambio, el Jaén perderá con el Valladolid.

—¿Y en Segunda División?

—Esos se me dan mejor, no sé si por suerte. Ahí se puede uno hacer a la idea de que ganan los que juegan en su casa. En Primera hay siempre más sorpresas.

—Veamos sus pronósticos...
—Empate en La Felguera, victoria del Salbadell, y...; pero, bueno! ¿Está el Zaragoza en Segunda? Eso no se lo consiento yo a los maños. No hay derecho a que estén ahí. ¿Tienen que ganar!

—¿En los demás partidos?

—Triunfos del Ferrol, Caudal y Baracaldo.

Observamos que la madre hace un movimiento negativo con la cabeza, pero no decimos nada. Mary Begoña firma el boleto y poco después salimos en busca del primer buzón que brinde a la popular artista la oportunidad de hacerse millonaria.

—¿En los demás partidos?

—Triunfos del Ferrol, Caudal y Baracaldo.

Observamos que la madre hace un movimiento negativo con la cabeza, pero no decimos nada. Mary Begoña firma el boleto y poco después salimos en busca del primer buzón que brinde a la popular artista la oportunidad de hacerse millonaria.

—¿En los demás partidos?

—Triunfos del Ferrol, Caudal y Baracaldo.

Observamos que la madre hace un movimiento negativo con la cabeza, pero no decimos nada. Mary Begoña firma el boleto y poco después salimos en busca del primer buzón que brinde a la popular artista la oportunidad de hacerse millonaria.

—¿En los demás partidos?

—Triunfos del Ferrol, Caudal y Baracaldo.

Observamos que la madre hace un movimiento negativo con la cabeza, pero no decimos nada. Mary Begoña firma el boleto y poco después salimos en busca del primer buzón que brinde a la popular artista la oportunidad de hacerse millonaria.

—¿En los demás partidos?

—Triunfos del Ferrol, Caudal y Baracaldo.

Observamos que la madre hace un movimiento negativo con la cabeza, pero no decimos nada. Mary Begoña firma el boleto y poco después salimos en busca del primer buzón que brinde a la popular artista la oportunidad de hacerse millonaria.

—¿En los demás partidos?

—Triunfos del Ferrol, Caudal y Baracaldo.

Observamos que la madre hace un movimiento negativo con la cabeza, pero no decimos nada. Mary Begoña firma el boleto y poco después salimos en busca del primer buzón que brinde a la popular artista la oportunidad de hacerse millonaria.

—¿En los demás partidos?

—Triunfos del Ferrol, Caudal y Baracaldo.

Observamos que la madre hace un movimiento negativo con la cabeza, pero no decimos nada. Mary Begoña firma el boleto y poco después salimos en busca del primer buzón que brinde a la popular artista la oportunidad de hacerse millonaria.

CON PERDON DE KARAG

EL MADRID PUEDE SER CAMPEON

Pocos acontecimientos tan enraizados ya en el hábito deportivo popular como la aparición del pronóstico Karag, adivinando cada año con clarividencia casi profética el porvenir del fútbol y el nombre del campeón. La solidez de elementos puestos en juego por el «mago oficial» de nuestro entrañable «Marca», su cuidadosa matización de los factores balompédicos, su conocimiento del oficio y su gallardía profesional arrojando la más difícil empresa periodística con la serenidad de los héroes, completan sobre la figura del compañero y maestro en la crítica deportiva todos los ingredientes precisos para convertir su augurio en verdadero suceso nacional. El acierto pleno de la temporada 49-50. La repetición del vaticinio en la 50-51 con idéntico resultado asombrosamente satisfactorio, que «dobla» el 51-52 en una verdadera apoteosis de sus dotes sibilinas, al ofrecer el nombre del Barcelona como campeón de Liga doce semanas antes de culminar el Campeonato, constituyen sucesivos espaldarazos a esa especie de confianza familiaridad entre Karag y las estrellas, que permite adivinar a base de cálculos complicadísimos el equipo campeón. Y aunque es cierto que el Valencia malogró sus adivinanzas del último año, en un partido absolutamente inverosímil, la verdad es que el pronóstico Karag sigue conservando un prestigio augural que nadie—así, rigurosamente nadie—ha igualado en nuestra Patria.

Karag ha realizado su vaticinio 53-54 a doce jornadas del final, englobando en el jeroglífico total 88 pronósticos parciales, cuyo resumen señala al Barcelona como campeón, a un solo punto del Madrid, con la cuenta final de 41 puntos para los catalanes y 40 para los madrileños, lo cual representaría el tercer título consecutivo camino del pasaje Méndez Vigo. Sobre este augurio quisieramos precisamente insistir, porque, con todos los respetos arriba expuestos hacia Karag, y la admiración que nos produce su quiniela, diferimos de ella en un punto. Y diferimos en un punto real y metafóricamente considerado, porque siguiendo el pronóstico de Karag con atención, encontramos en su despliegue matemático un suceso que visto a distancia puede influir diversamente sobre el destino de la Liga. Suceso que puede quitarle la Liga al Barcelona para dársela al Madrid, en contra de las tesis de Karag. Y el maestro perdonará que humildemente, y por divertirnos un rato, echemos nuestro cuarto a espaldas en el difícil oficio de profeta, tras pública advertencia de que semejante y peligrosísima aventura tendrá lugar en estas columnas «por una sola vez y sin que sirva de precedentes». Seguramente, además, porque las equivocaciones nos servirán de escarmiento.

UN PUNTO PARA EL BARCELONA

Karag ha realizado su cálculo entre la 19 jornada de Liga y la 20, que fue la última reñida el domingo pasado, cuando faltaban once rondas por jugar. Es decir, que los resultados conseguidos por el Madrid en Coruña y el Barcelona en Las Cortes contra el Celta no eran todavía conocidos por el pronosticador, aunque conviene aclarar rápidamente que Karag los acertó en su doble versión de empate madridista y victoria catalana. Partiendo, pues, de los 27 puntos que el Madrid tenía antes de conseguir uno en Riazor, y de los 26 que lucía la casilla azulgrana en vísperas de contabilizar los dos contra el Celta, Karag hizo unas cuentas, como todas las suyas, llenas de sentido, donde sumaba, si hemos entendido bien, 13 puntos sobre las rentas del Madrid y 15 sobre las del Barcelona, hasta conseguir 41 puntos los catalanes y 40 los madrileños, con cuyo resultado termina la Liga en el pronóstico de Karag. Advirtiendo de nuevo que el augurio se lanzó hace una semana, y que desde entonces ambos equipos han aumentado su puntuación en la jornada última y viven ahora empatados a 28 puntos, según las cuentas de Karag, el Barcelona conquistará en los diez encuentros pendientes hasta el 25 de abril, fecha final de la Liga, 13 puntos, mientras el Madrid sumará 12 en su correspondiente turno. Así, 28 actuales y 13 probables para el Barcelona, suman 41 y el Campeonato, mientras los 28 del Madrid, con los 12 hipotéticos, llegan a los 40 y el segundo puesto.

LA CUENTA AZULGRANA

Repasemos ahora de manera «interpretativa» —porque Karag no especifica en cada encuentro el resultado—la distribución posible que, según nuestro juicio, puede alcanzar el Barcelona hasta llegar a esos 13 puntos que, junto con Karag, nos parecen los más razonables para calcular la campaña azulgrana partiendo de los 28 con que cuenta en la actualidad.

El balance resultaría aproximadamente así:
Derrota en Sevilla ... 0 puntos.
Triunfo sobre el Madrid en Las Cortes... 2 »
Empate con el Osasuna en San Juan ... 1 »
Victoria en casa sobre el Atlético de Bilbao... 2 »
Derrota en el Sardinero contra el Santander... 0 »
Victoria sobre el Oviedo en Barcelona... 2 »
Empate con el Coruña en Riazor ... 1 »
Victoria sobre el Sevilla en Las Cortes... 2 »
Victoria sobre el Español en Las Cortes... 2 »
Empate contra el Atlético de Madrid en el Metropolitano... 1 »

Así salen los 13 puntos que, sin exagerar, se le pueden conceder cumplidamente. Y conviene aclarar que los cálculos sobre el Barcelona no son en absoluto excesivos, antes bien, pecan de prudentes, porque se le pronostica su derrota en Mestalla, donde ciertamente el empate no tendría nada de extraño, dada la endeblez de la defensa levantina, y aun se piensa que en las salidas de Pamplona y Santander sólo cosechará un punto, menguada cantidad, sin disputa. También es preciso decir que aunque la distribución parcial de los puntos quizá no sea exactamente la que Karag tenga estudiada, los resultados son idénticos, puesto que de esta manera se sitúa al Barcelona con 41 puntos, después de conquistar 13.

LA CUENTA «MERENGUE»

Veamos ahora al Madrid. Según Karag, puede conquistar 12 puntos. Y aquí es donde empezamos a no estar de acuerdo con el maestro, por la sencilla razón de que el Madrid tiene a su alcance en teoría 13 puntos relativamente claros. Claros hasta el límite de lo incierto, naturalmente, pero nada descabellados. Y estudiemos sus partidos pendientes, calculando en puntuación los resultados:

Victoria sobre el Sevilla ...	2 puntos.
Derrota ante el Barcelona...	0 »
Victoria en Chamartín sobre el Atlético de Madrid...	2 »
Derrota en San Sebastián ante la Real...	0 »
Victoria sobre el Jaén en Madrid...	2 »
Empate en Zorrilla con el Valladolid...	1 »
Victoria sobre el Gijón en Madrid...	2 »
Empate en Vigo con el Celta...	1 »
Victoria en Chamartín sobre el Valencia...	2 »

En nueve partidos, el Madrid puede sumar los 12 puntos que Karag le asigna como capital en el año presente. Pero a nosotros se nos ocurre pensar —y esta es nuestra diferencia con el pronóstico de Karag—que al Madrid todavía a semejantes alturas le resta el partido de Sarriá contra el Español, precisamente en la última jornada de Liga, donde le bastaría conseguir un punto para sumar esos 41 que le darían el empate con el Barcelona y el título por añadidura, ya que en el caso de igualada la Copa marcha hacia las vitrinas del Jai Alai por mejor previsible «goal average». Si a los doce puntos calculados más arriba le sumamos el de Sarriá, la cuenta del Madrid se equipara matemáticamente con la del Barcelona en 41 puntos, y esta es nuestra divergencia con Karag, proyectada a la última jornada de la Liga y con el apoyo de aquellos inestimables cinco goles a cero que dieron la campaña en Chamartín y pueden representar el título a última hora.

PUNTO FINAL CON EL SEÑOR FERNANDEZ

Puestos a calibrar los pronósticos del Madrid y del Barcelona, es preciso confesar que el de los catalanes resulta más bajo de sus máximas posibilidades teóricas, mientras el del Madrid se sitúa casi en el límite de sus fuerzas conocidas. Es decir, que el Barcelona racionalmente puede hacer «más» de lo previsto en el cálculo y, en cambio, el Madrid apenas sería lógico que engrosase la cuenta de los 13 puntos futuros. Todo esto, dentro de la endeblez dialéctica que semejantes aventuras adivinatorias lucen por naturaleza. El Barcelona cuenta, además, con un equipo mejor dirigido que el Madrid desde la banda, aunque no superior en eficacia de titulares. Si acaso, su mejoría radique en los suplentes; pero aun así entra dentro de las energías madridistas compensar estos factores con una regularidad superior a la sostenida hasta aquí y, sobre todo, con una tarea del entrenador más recta y congruente, con menos titubeos amargando la lícita alegría de los seguidores madridistas, que tenían equipo para haber conquistado ya a estas alturas el Campeonato, sin andar con los agobios presentes, cuya medida coincide con las responsabilidades del señor Fernández, muy inferior en conocimientos y aplicación al equipo puesto en sus manos por la sociedad. Las vacilaciones de Fernández alcanzan límites tan increíbles, que aunque parezca mentira ha jugado los 20 partidos de Liga reñidos hasta aquí con 16 delanteros distintos. Tan sólo repitió idéntica formación de ataque en las jornadas tercera y cuarta, y en las séptima y octava. En todas las demás—es decir, por 16 veces—los hombres fueron cambiados de sus puestos en una especie de baile delirante, cuya solución bien podía haber hallado anticipadamente el confuso entrenador. Por culpa de semejantes danzas no dirige hoy el Madrid el Campeonato, y tendrá que aprovechar la casi mínima coyuntura del «goal average» para llevarse un Campeonato que en teoría le debía haber dado como indiscutible vencedor durante la presente edición liguera. Pero a pesar de estas debilidades, nuestro juicio particular es que pueden llevarse la Copa. Con perdón del maestro Karag, al que rogamos benevolencia para esta intromisión partisana en sus empresas. Y con perdón también del Barcelona, segundo en discordia y con largos méritos para revalidar el título por tercera vez. Aunque nuestras cuentas le resulten adversas.

Salvador LOPEZ DE LA TORRE

JULIAN ROJO

Sirve los mejores platos españoles y su Gran Cubierto

"TURISMO" 20 PESETAS

VENTURA DE LA VEGA, 5 y SAN AGUSTIN, 9

M. GIL

El Atlético presentará en Balaidos el equipo anunciado

VIGO.—En el expreso de Madrid llegó el equipo del Atlético que hoy se enfrentará al Celta en el campo de Balaidos.

Con el entrenador, Benito Díaz, se han desplazado: Menéndez y Riquelme, porteros; Martín, Herrera, Cobo y Tinte, defensas; Galbis y Mujica, medios; y Miguel, Coque, Escudero, Agustín y Callejo, delanteros.

Probablemente Riquelme y Tinte serán suplentes, aunque la alineación de este último está supeditada a las condiciones del terreno, que, por el momento, se presenta bastante embarrado. (Mencheta.)

EL RACING DE BUENOS AIRES NO JUGARÁ EL MIÉRCOLES EN SARRIÁ

BARCELONA.—El equipo argentino Racing de Buenos Aires, que se encuentra en esta ciudad y que se propone realizar una gira por Europa, según manifestaciones de sus dirigentes, confiaban poder celebrar un amistoso con el Español el próximo miércoles en Sarriá;

pero como no existe autorización por parte de la Delegación Nacional de Deportes, la expedición argentina desde Barcelona se propone continuar viaje para cumplir los compromisos contraídos en otros países. (Mencheta.)

Estadio de Chamartín

ESTA TARDE,

A LAS CUATRO Y CUARTO

SEVILLA C. de F.

CONTRA

REAL MADRID C. de F.

Venta de localidades numeradas:

En Alfonso XI, 6, de diez a una;

desde las dos y cuarto, en los despachos del campo, las sobantes;

si las hubiere

Socios, carnet y recibo de febrero

Décimoprimer partido de abono

DEPORTES

CAMPEONATOS NACIONALES DE ESQUI

BERNARDINO BARTOLOME, VENCEDOR EN LA PRUEBA DE FONDO

INDICE DEPORTIVO PARA HOY

BALONCESTO: Partidos del Campeonato regional de primera categoría: A las once y media, en Arturo Soria, 285, Huérfanos de la Armada-Femsa; a las doce y media, en Palos de Moguer, 36, Canoe-Real Madrid; a la una menos cuarto, en Cea Bermúdez, números 3 y 5, Calve-Parque Móvil.

Los equipos reservas jugarán en las mismas canchas una hora y media antes.

En el campo de la Academia Nacional de Mandos «José Antonio», a partir de las diez y media de la mañana, encuentros correspondientes a la tercera jornada del Campeonato Provincial de la Guardia de Franco; Centuria 17 contra la 20, 13 contra la 3 y 18 contra la 24.

BALONMANO: Encuentros del Campeonato regional masculino de primera categoría a siete: A las once, en Areneros, I. C. A. I-Plus Ultra; a las doce, en la Ciudad Universitaria, S. E. U.-Canoe; a las ocho y media de la noche, en el Fiesta Alegre, Real Madrid-Gimnástica.

Partidos de la fase final del Campeonato regional de segunda a siete: A las nueve y media, en el Femsa, Femsa-Bressel; a las siete y media, en el Fiesta Alegre, Real Madrid-Colegio del Pilar.

Encuentros del Campeonato regional femenino a siete: A las diez, en la Ciudad Universitaria, S. E. U.-María de Molina; a las doce, en Conde de Peñalver, 53, Bressel-S. F. Guadalajara; a las doce y media, en Conde de Peñalver, 53, Atlético de Madrid-San Fernando.

CARRERAS DE CABALLOS: A las cuatro y media, en el hipódromo de La Zarzuela, segunda reunión de la temporada de invierno.

FUTBOL: A las once y cuarto, en el campo de Vallehermoso, partido de Tercera División Girona-Calvo Sotelo.

A las once y media, en Ciudad Lineal, encuentro de Tercera División Plus Ultra-San Lorenzo.

A las cuatro y media, en Chamartín, partido de Primera División Madrid-Sevilla.

HOCKEY SOBRE HIERBA: Encuentros del Campeonato regional de Primera División: A las once y cuarto, en el Club de Campo, Real Sociedad-Senior; a las doce, en Pozuelo, Junior-Atlético de Madrid.

HOCKEY SOBRE PATINES: Partidos del Campeonato regional: A las diez, en Areneros, Calbez-Areneros; a las once y media, en el San Pablo, S. E. U.-San Pablo; a las doce, en el Apóstol Santiago, Alpinos Guadarrama-Femsa; a las doce y media, en el San Pablo, Deportiva Excursionista-I. C. A. I.

PEDESTRIISMO: XXXV Campeonato de Castilla para todas las categorías por terrenos de la Casa de Campo. Salida de los federados, a las once y media, de la plazoleta contigua a la Piscina Municipal. La salida de los veteranos y neófitos tendrá lugar, respectivamente, a las diez y media y once en el mismo lugar.

PELOTA: A las diez y cuarto de la mañana, en el frontón Recoletos, partidos de pala y cesta-punta de los Campeonatos de Castilla de aficionados.

A las diez y cuarto de la mañana, en el frontón Madrid, partidos del Campeonato castellano de aficionados en la modalidad de mano por parejas.

RUGBY: En la Ciudad Universitaria, a las once, partido del Campeonato regional de segunda categoría Peritos Industriales-Guardia de Franco.

En la prueba de habilidad, los franceses coparon los tres primeros puestos

LA MOLINA. — Continuaron disputándose los Campeonatos de España de esquí con extraordinaria animación y mejor tiempo que en la jornada anterior.

Se celebró la prueba de fondo sobre un recorrido de 18 kilómetros, que comprendía los alrededores del chalet de La Molina, en la que conquistó el triunfo Bernardino Bartolomé, de la Federación Castellana, registrándose la clasificación siguiente:

1. Bernardino Bartolomé, de la Federación Castellana, 58-08.
2. Domingo Martínez, Cataluña, 58-22.
3. Ex aequo, J. Mill, Cataluña, y J. L. Aznar, Aragón, 58-45.
5. J. Merino, Centro, 58-58.
6. A. Hijos, Aragón, 1-00-38.
7. D. Tomás, Aragón, 1-00-49.
8. J. M. Arche, Centro, 1-01-14.
9. R. Gutiérrez, Norte, 1-02-14.
10. J. García, Centro, 1-04-09.

En esta prueba, la clasificación para el concurso francoespañolorrano, en sus primeros puestos, fue la siguiente:

1. Bataille, Francia, 54-56.
 2. Bartolomé, España, 58-08.
 3. Martínez, España, 58-22.
- A continuación se disputó el slalom, especial, quedando la clasificación oficial establecida así:
1. Cazaux, Francia, 1-11 6/10.
 2. Mareou, Francia, 1-13 4/10.
 3. Giralt, Francia, 1-26 6/10.
 4. Rivera, campeón de España, 1-28.
 5. Gourages, Francia, 1-28 3/10.
 6. Durban, Francia, 1-29 6/10.
 7. Viladomat, subcampeón de España, 1-29 6/10.
 8. Mollne, Andorra, 1-32.
 9. Arias, España, 1-34 2/10.
 10. Dauré, Francia, 1-39.
- Montserrat Orfila, de Cataluña, conquistó el título de campeón de España de slalom en la categoría femenina. (Mencheta.)

CAMPEONATO REGIONAL DE BALONCESTO

EL PARTIDO CANO - MADRID DESTACA EN LA JORNADA DE HOY

Aunque los puestos del Campeonato regional que clasifican para el nacional están ya decididos, no por ello carece de interés la jornada de hoy.

De sus tres encuentros, el que se jugará en la cancha de Palos de Moguer entre el Cano y el Real Madrid es el más interesante.

Normalmente, la indiscutible superioridad del equipo que acudirá Borrás debe imponerse, pese a la guerra que los nadadores le dieron en el propio Fiesta Alegre en la primera vuelta.

De todas formas, el Madrid para ganar habrá de emplearse a fondo, pues no hay que olvidar, aunque las circunstancias sean otras, que el año pasado, en esta misma cancha, perdió el Madrid la calidad de imbatido que llevaba en el Campeonato regional de la pasada temporada.

Los otros dos encuentros se presentan más igualados: la paridad de fuerzas de los Huérfanos de la Armada y el Femsa la indican bien claramente su actual puntuación. Aun así, nos inclinamos por un triunfo de la Armada, que cuenta con los factores campo y ambiente a su favor.

El choque entre el Cano y el Parque Móvil es lo más probable

Alineaciones y detalles del partido Madrid-Sevilla

CAMPO: Estadio de Chamartín.

HORA: Cuatro y cuarto de la tarde.

ARBITRO: Gardeazábal, colegiado vizcaíno.

ALINEACIONES:

MADRID: Alonso (J.); Navarro, Oliva, Lesmes; Muñoz, Zárraga; Joseito, Rodríguez, Pérez Payá, Di Stéfano y Molowny.

SEVILLA: Busto; Guillamón, Campanal, Varela; Ramoni, Enrique; Mangui, Arza, Domenech y Liz.

Luis de Santiago venció anoche por puntos a Tony López en Fiesta Alegre

En la pelea de semifondo los jueces declararon nulo el combate Mariano Medina-Domingo López

Anoche no salieron muy bien las cosas en Fiesta Alegre. Ya en los comienzos de la velada el público se impacientó un poco y se alteraron los ánimos porque una avería había impedido levantar las mallas metálicas que dificultaban la visión a un sector de espectadores. Y con este handicap para la organización, comenzó el programa con el combate telonero entre Cifuentes y Lozano; pelea de escasa espectacularidad, en la que ambos se dieron una descomunal paliza, que no trascendió a la galería hasta los últimos asaltos, en que el madrileño tuvo a su rival deambulando por el ring, pero sin lograr el golpe definitivo que le concediese el triunfo por la vía rápida. Lozano, en un derroche de voluntad, aguantó todo el castigo hasta que la campana señaló el final del combate.

En el segundo combate de la noche se enfrentaron Pedro Sierra y el madrileño Luis González. De salida, Sierra coloca una serie con ambas manos y desconcierta a González con sus ataques en tromba y pegando abajo y arriba. Después, el madrileño trata de conservar la distancia con directos de izquierda y así frena la ofensiva de su rival. González coloca con precisión su izquierda en directos largos, doblando de derecha, y el combate cambia totalmente su rumbo.

La táctica da resultado, y la pelea tiene ya un desarrollo favorable al madrileño, que lleva siempre la iniciativa. Al finalizar el sexto asalto, Sierra se queja del brazo derecho y decide abandonar, ante la imposibilidad de presentar batalla a un contrario como Luis González, que se iba creciendo por momentos y buscaba con decisión y entusiasmo el fuera de combate. Al sonar la campana para comenzar el séptimo asalto, Sierra levanta el brazo en señal de abandono, alegando que la lesión que padece le impide seguir la pelea.

COMBATE NULO QUE FAVORECE A MEDINA

Había cierta curiosidad por ver al actual campeón nacional de los semipesados, Domingo López. La potencia de «punch» de Mariano

Medina nos hizo pensar en la posibilidad de un k. o. inminente. Pero para que esto llegase era preciso conectar el puño con precisión, y esto fue lo que Medina no consiguió a lo largo de toda la pelea. Porque el campeón, entre otras virtudes, tiene una excelente guardia y una estimable rapidez de reflejos para bloquear los golpes del adversario, neutralizando los ataques en el cuerpo a cuerpo, donde siempre llevó clara ventaja. Domingo López es un púgil que boxea en línea, es tranquilo y sabe aprovechar las oportunidades que le brindan para colocar sus puños. Pero su pegada es totalmente nula, y esto es una garantía para el rival, que puede lanzarse tranquilamente a la ofensiva Mariano Medina anoche equivocó su táctica, porque desde el primer asalto pudo darse cuenta que era muy difícil llegarle a la cara al campeón. Debía insistir en su pegada abajo, tratando con ello de bajar la guardia del campeón, para que quedase libre el camino de la mandíbula, si lo que pretendía era el desenlace rápido. Por puntos era muy difícil que la pelea fuese para el aspirante al título de los medios. Al final los jueces dieron combate nulo, fallo que favoreció completamente a Medina.

POBRE VICTORIA DE LUIS DE SANTIAGO

En la pelea de fondo volvió a salir Luis de Santiago, esta vez contra el campeón de Cataluña Tony López. Poca historia tiene este combate, porque sobre el «ring» sólo vimos a dos hombres con excesivas precauciones, dedicados en todo momento a colocar el golpe «mortal», pero evitando por todos los medios recibirlo. Y, naturalmente, es muy difícil conseguir algo positivo cuando el riesgo es mínimo. Nos parece absurdo que Tony López se haya desplazado desde Barcelona para ofrecer una tan completa exhibición de timidez, porque así dudamos que pueda llegar lejos. Luis de Santiago, ante un rival que no presentaba batalla y que en esporádicas reacciones demostraba tener una respetable potencia en sus puños, se limitó a seguir el compás. Y aunque en tres ocasiones colocó con precisión su demoledora «mano», el catalán encajó impasible estos impactos. En resumen, combate sin destellos espectaculares, aunque con ráfagas de gran clase, especialmente por parte del madrileño, que nunca encontraron la esperada continuidad. El triunfo final por puntos concedido a Luis de Santiago fue tan indiscutible como merecido, pese a sus escasos méritos.

M. G.

El guardameta del Mesta'la, Timor, firma por el Valencia

VALENCIA.—El guardameta del Mestalla, Timor, ha fichado por el Valencia por dos años, pasando así del Club filial al titular. (Mencheta.)

QUINCENA BLANCA

¡UNICA OPORTUNIDAD!

PARA ADQUIRIR:

TELAS BLANCAS	SABANAS (confeccionadas)
TELA DE SABANAS	ALMOHADAS
BATISTAS	JUEGOS DE CAMA
HILOS	COLCHAS
OPALES	COLCHONES
CREPES	MANTAS
PIQUES	MANTELERIAS
VICHYS	TOALLAS



PRECIOSOS MODELOS DE ROPA INTERIOR PARA SEÑORA Y NIÑO

¡TODO REBAJADO!

Almacenes Medrano

FUENCARRAL, 90 (esquina a Apodaca)

Con suma facilidad...

hará que le admiren por su

CULTURA GENERAL Y ORTOGRAFIA

PIDA FOLLETO GRATIS A

Centro de Cultura por Correspondencia



DEPORTES

BILLAR

Joaquín Domingo, campeón de España a libre

LERIDA.—En el Casino Principal terminó ayer tarde la disputa del Campeonato de España de billar a libre, de primera categoría, que ha finalizado con un brillan-

te triunfo del catalán Joaquín Domingo.

Las últimas partidas dieron los resultados siguientes:

Orti Vélez, 500 carambolas en seis entradas, con serie mayor de 291, venció a Gálvez, que quedó en 25, con 23 de serie mayor.

Alvarez Osorio, 500 carambolas en nueve entradas, con 311 de serie mayor, venció a Butrón, que quedó en 376, con serie mayor de 185.

En medio de gran expectación se jugó la última partida entre Orti Vélez y Domingo. En ambos jugadores pudo advertirse un estado de nerviosidad que hizo conseguir en esta partida un promedio inferior al logrado en otras de menos compromiso.

Así, Domingo hizo las 500 carambolas en tres entradas, con 217 de serie mayor, y venció a Orti Vélez, que quedó en 456, con serie mayor de 227.

En consecuencia, se ha proclamado campeón Joaquín Domingo, de Barcelona, y subcampeón, Salvador Orti Vélez, de Valencia.

Por la noche los jugadores participantes en este Campeonato fueron obsequiados con un banquete, ofrecido por el Casino Principal, realizándose después la entrega de trofeos. (Mencheta.)

Las Escuelas de Hogar de la Sección Femenina se preparan para ser una excelente madre y ama de casa.

El jueves se inaugura la Exposición de Fotografías de Montaña de Peñalara

El próximo día 18, a las siete de la tarde, la Real Sociedad Española de Alpinismo Peñalara inaugurará en el Círculo de Bellas Artes su XXIX Salón de Fotografía y Pintura Artística de Montaña.

Como es tradicional en la veterana Sociedad, participan con nuestros artistas nacionales los de distintos países, que vienen a dar mayor interés a los asuntos montañosos que dicha Exposición recoge. Entre estas aportaciones figura, muy destacadamente, un documental compuesto por cincuenta magníficas fotografías de la conquista del Everest tomadas por la expedición dirigida por el brigadier Hunt.

TERCERA DIVISION

El Español de Tetuán venció al Algeciras

TETUAN.—Se disputó el encuentro de Tercera División de Liga Español de Tetuán-Algeciras, que terminó con la victoria local por dos tantos a uno.

En el primer tiempo, a los dieciséis minutos, Saborido marca el primer gol tetuani.

En la continuación, a los veintitrés, Rafa establece la igualdad.

Diez minutos después se castiga con penalty al Algeciras, y Tuhami lo convierte en el gol de la victoria. (Mencheta.)

CARRERAS DE CABALLOS

ESTA TARDE, LA SEGUNDA REUNION DE INVIERNO

La segunda jornada de carreras, que esta tarde se celebra en La Zarzuela, presenta un programa algo flojo en cuanto a número de participantes, principalmente en las dos primeras pruebas, una de ellas, de vallas, y la otra, de venta.

En la civil-militar serán ocho los que tomen la salida, si «Idle Fancy» optara por ella y no acudiera a la de obstáculos. «Abracalan», «Tallú-Tallú», «Varón dandy» y «Milonga» vuelven a encontrarse, pero al aumentar la distancia aumentan las posibilidades de «Abracalan», que, además, va a igualdad de kilos con «Tallú-Tallú». Sobre el lote destaca «Thalia», ganadora siempre en esta especialidad y triunfadora sobre mejor compañía, no dudando en darla como favorita, si «Idle Fancy» no corre.

En la prueba de potros, Premio Pretel (10.500 pesetas, 1.600 metros), correrán los siete inscritos, siendo

«Jezebel» la que presenta mejor historial, pues tiene tres colocaciones de tres salidas, teniendo en una de ellas batidos a «Isis» y «Opereta». Los restantes tienen actuaciones oscuras.

PRONOSTICOS

Primera carrera.—Premio Chambron (vallas. Handicap), 10.500 pesetas, 3.000 metros.

Nuestro favorito: «Fornos». Segunda carrera.—Premio J. C. Masa (venta) 10.500 pesetas, 1.800 metros.

Nuestro favorito: «Trébol». Tercera carrera.—Premio J. Ce-bollino (civil-militar lisa), 8.000 pesetas, 2.000 metros.

Nuestros favoritos: «Thalia» y «Abracalan».

Cuarta carrera.—Premio Pretel, 10.500 pesetas, 1.600 metros.

Nuestros favoritos: «Jezebel» y «Isis».

CARRERAS DE CABALLOS

HOY DOMINGO, CUATRO Y MEDIA TARDE

Autobuses: Preferencia y tribuna: Alberto Aguilera esquina Gaztambide. General (Puente de San Fernando). Ministerio del Aire



MILES Y MILES DE RETALES, sobrantes ya de nuestro

ZAFARRANCHO DE PRECIOS

JUNTO CON LOS ARTICULOS QUE PONEMOS A LA DISPOSICION DE NUESTROS CLIENTES EN LA ACTUALIDAD, FORMAN EL

MAYOR ACONTECIMIENTO ECONOMICO DEL SIGLO

ORGANIZADO POR

Saldo Arias, S.A.

EN SUS SEIS ESTABLECIMIENTOS SIGUIENTES:
PLAZA DEL ANGEL, 13 • MONTERA, 16 • SAN BERNARDO, 10 • GALERIAS-SALDOS ARIAS, TIRSO MOLINA, 2
BRAVO MURILLO, 124 • DON RAMON DE LA CRUZ, 66

GRAN VIA

2.^a SEMANA DE ÉXITO

LA PELICULA
DE LA GRACIA
Y EL DONAIRE

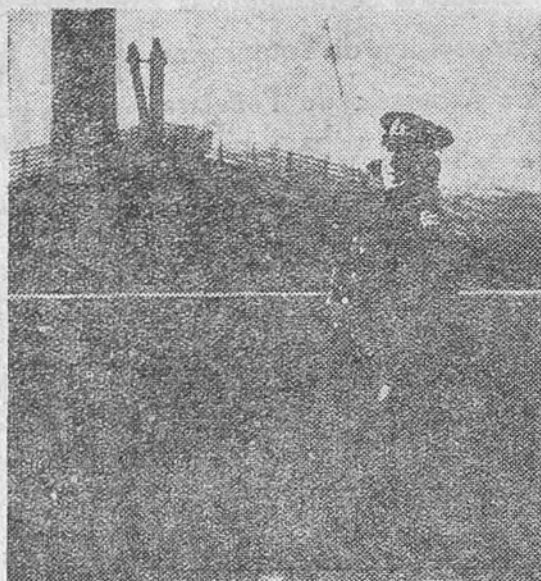


PETER DAMON-ISMAR MERLO
SINOPSIS
FLORIAN REV

AUTORIZADA
PARA TODOS
LOS PUBLICOS



En riguroso primer reestreno, mañana, lunes, los populares San Miguel, Universal Cinema, Chueca y San Carlos exhibirán la apasionante producción del sello triunfal de la 20th Century Fox «El hundimiento del "Titanic"», que es un cúmulo de emociones producido por la veracidad de aquella terrible catástrofe marítima. He aquí una escena de este interesante film



BOB HOPE COMPARTE SU LECHO CON UN CABALLO

Bob Hope jamás pensó que se vería algún día compartiendo su cama con un caballo, que es lo que ha tenido que hacer en el film «El hijo de Rostro Pálido», deliciosa comedia de la Paramount en technicolor, que se proyecta con gran éxito en segunda semana en los cines Ideal y Luchana.

Esta continuación de «Rostro Pálido» cuenta, además de Bob Hope, con la actuación de la estrella Jane Russell, del actor Roy Rogers y a Trigger.



El estreno esperado «Me casé con una estrella». Esta vez Luis Sandrini afirma su condición indiscutida e indisputable de primerísimo actor, cómico inimitable y rey de la simpatía, junto a la gran actriz y cantante Conchita Piquer. Luis César Amadori, el director, ha sabido imprimir a la acción ritmo e interés en esta película, que, distribuida por Nueva Films, se estrena mañana, lunes, en el Palacio de la Música

Mañana, lunes, presenta el cine Calatrava «El caballero enmascarado». Esta gran película ha sido dirigida por Lesley Selander y es un nuevo éxito de Mercurio Films



El General de... (Charles Boyer) anda estos días un poco inquieto. En realidad ocurre que se le ha contagiado la misma inquietud de su esposa... Pronto la auténtica película de la temporada: «Madame de...», gran producción Franco-London Films, que presentará en Madrid Peninsular Films

LOS PROGRAMAS DE POSTAS, CINEMA X, CHAMBERI, APOLO Y PLEYEL

Interesantes para todos los aficionados son los excelentes programas dobles que anuncian para esta semana los cines Postas y Cinema X, que exhibirán la película de Cepicsa, tolerada para menores, «Río Grande», la mejor interpretación de John Wayne.

El Chamberi exhibe como estreno en su populosa zona la película que hizo famosa a Silvana Mangano y que distribuye Rey Soria: «Arroz amargo», y el Apolo y Pleyel, en segunda semana, continúa el maravilloso technicolor de la Metro Goldwyn Mayer con Gene Kelly y Donal O'Connor «Cantando bajo la lluvia».

PUBLICACIONES "REUS"

He aquí cuatro libros interesantes publicados por el "Instituto Editorial Reus". Preciados, 6 y 23. Madrid.

Mario Díaz Cruz: «Los legados». Obra prologada por el excelentísimo señor don José Castán Tobeñas. Precio, 130 pesetas.

Mario Armero: «Testamentos y particiones» (tomo primero, «Títulos sucesorios»). Obra prologada por don Rafael Núñez Lagos. Precio, 130 pesetas.

Bernardo F. Castro: «La prueba de grupos sanguíneos en la investigación y reconocimiento de la paternidad». Estudio médico-legal. Precio, 35 pesetas. «Instituto Editorial Reus».

CINE

IMPERIAL

A PARTIR DE
MAÑANA LUNES

EXTRAORDINARIO PROGRAMA DOBLE

"MARTIN EL GAUCHO"

Technicolor con GENE TIERNEY y ROY CALHOUN

Y SILVANA MANGANO en



La mujer más seductora del mundo,
EN PANTALLA GIGANTE, UNICA EN MADRID



tagonista el magnífico actor George Murphy en el papel del inspector Belden

EL PROXIMO PROGRAMA DEL IMPERIAL

A partir de mañana, lunes, el favorecido cine Imperial ofrece un nuevo programa doble de excepcional calidad con las películas «Martin el Gaucho», technicolor de la 20th Century Fox, con la eximia Gene Tierney y el galán Roy Calhoun, y la máxima creación de Lux Film Roma, presentada por Rey Soria Films, «Arroz Amargo», la película que ha proclamado a Silvana Mangano como la mujer más seductora del mundo. La pantalla gigante, única en Madrid, con luminosidad al relieve que posee el Imperial, realzará la grandiosidad y atracción de este excelente programa.

«Novio a la vista», como podrán comprobar muy pronto, es una de las películas más originales y divertidas que nos ha ofrecido la producción española. Desde su arranque hace gala de un pimpan- te buen humor, que viene a poner

en soña las truculencias de 1918, cuando la vida era un hermoso pastel dulce y agradable.

En esta época feliz, de tantas nostalgias y gratos recuerdos, se desarrolla la nueva superproducción Perojo-Cea, que nos presentará Cifesa. Una historia sencilla y bienintencionada, que pasa por aquel tiempo como un plumero, quitando el polvo de lo tremebundo y dejando al descubierto su lado sentimental y humorístico.

La dirección ha estado a cargo de Luis G. Berlanga, que después de su triunfo en «¡Bien venido, mister Marshall!», demuestra nuevamente la agudeza de su ingenio cinematográfico.

A la cabeza del reparto figura Josette Arnó, una francesita guapa por los cuatro puntos cardinales y, además, magnífica actriz. Con ella hace su debut en el cine Jorge Vico, que demuestra ser uno de los galanes jóvenes de más porvenir. Después, y todos en importantes papeles, José María Roldán y Antonio Vico, Julia Caba Alba, Antonio Riquelme, Luis Pérez de León, Fernando Aguirre y Julia Lajos.

«Novio a la vista», producción Perojo-Cea que Cifesa presentará en el cine Callao, trae al público madrileño un mensaje alegre y divertido del mejor humor.

MAÑANA, EN EL ACTUALIDAD Y VOY, ESTRENO DE «CONQUISTADOR CONQUISTADO»

Presentada por Suevia Films César González, estrenan mañana, lunes, los populares cinema Actualidades y Voy la divertida farsa cinematográfica del popular Luis Sandrini «Conquistador conquistado», que es un derroche de risas y carcajadas provocadas por la gracia y el humorismo sin igual de este excepcional actor cómico argentino.



una superproducción Warner Bros en wernercolor, protagonizada por Gary Cooper, ya es una doble garantía

CINE



Mañana, lunes, en continuación de estreno, ofrecen los cines Amaya, Bulvar, Infantas, Peñalver, Pavón y Metropolitano la deslumbrante producción de Gabriel Pascal para R. K. O. Radio Films «Androcles y el león», visión espectacular de la Roma pagana, con Victor Mature y Jean Simmons, que aquí aparecen en este fotograma de este grandioso film

MADAME DE...

EL CINE
NOS REGALA
CON SU
MEJOR OBRA
Y LA MAS
SORPRENDENTE
INTERPRETACION

CHARLES BOYER

DANIELLE DARRIEUX

VITTORIO DE SICA

Director
MAX OPHULS

Producción FRANCO-LONDON FILM

Mañana lunes,
ESTRENO

PALACIO de MUSICA

Conchita PIQUER

ME CASE CON UNA ESTRELLA

LUIS SANDRINI

Máxima creación de la máxima «estrella» española

Distribución NUESTRA FILMS



Silvana Mangano, la excepcional y deslumbrante actriz y famosa cantante, que vuelve ante nosotros mañana lunes, incorporando el papel de la apasionada María de la gran producción italiana de Mario Camerini «El bandido calabrés», que en medio de la máxima expectación estrena mañana lunes el suntuoso cine del Palacio de la Prensa

TRIUNFO ARROLLADOR DE «LA MOZA DE CANTARO» EN EL GRAN VIA

Bellas canciones interpretadas por Paquita Rico con sin igual gracia y donaire son las que encierra la magnífica versión cinematográfica de la inmortal obra de Lope de Vega «La moza de cantaro», producción Atenea Chamartín, bajo la dirección de Florian Rey, que con tan singular éxito ha sido estrenada en el majestuoso cine Gran Vía, donde ya entró en su segunda semana triunfal.

«La moza de cantaro» revive con todo su garbo y su sabor en la pantalla las gracias del arte espléndido y maravilloso de nuestra genial estrella de la canción Paquito Rico, que, a punto de marchar a Méjico ventajosamente contratada para filmar allí otra gran producción, ha querido dejarnos esta expresión valiosísima, que demuestra que por algo Paquita es tan justamente admirada por todos los aficionados al séptimo arte.

LUCHANA-IDEAL

(CINES PREFERENTES)

2.ª SEMANA DE EXITO,
DE LA MAS ALEGRE Y
FASTUOSA DE LAS PELICULAS
LAS AMERICANAS

EN TECHNICOLOR



EL HIJO de Rostro Pálido

BOB HOPE
JANE ROY Y EL CABALLO
RUSSELL ROGERS TRIGGER
DIRECTOR FRANK TASHLIN
TOLERADA MENORES

PROGRAMAS

EL GATO CON NOTAS

Llena el María Guerrero y a vosotros os llenará también.

ORQUESTA NACIONAL

ARAMBARRI — NAVARRA
«Moldau», Smetana; «Concerto violoncello», Dvorak (André Navarra); «Piratas», Guridi, Viernes, 6,45. Palacio Musical.

ALBENIZ.—(Cia. de revistas Larriut.)

7 y 11: Las mujeres de Adán, con la superedite Eloisa Rey.

ALCAZAR.—(212252.) Revistas Casal-Andrés. 7 y 11: ¡Vengan los! (Una catara de carcajadas.)

ALVAREZ QUINTERO.—4,30: Gran éxito infantil. Robin de los Bosques. Chopito, enanito Plop con los artistas cominos en La flauta hechizada. Grandes regalos de juguetes.

ALVAREZ QUINTERO.—7 y 11. Grandioso éxito de El sombrero de tres picos (de Falla), por Pilar Lopez y su ballet español. Martes, 11 noche, cambio total de programa.

BEATRIZ.—(252108.) Compañía titular. 4,30 (infantil): El Príncipe del Desierto. Reparto de juguetes 10 pesetas butaca. 7,15, 11: Un drama en el quinto pino (de Tono y Manzanos).

CALDERON.—(291333.) 7 y 11: Compañía de Amparo Rivelles con La luz de la vispera (comedia de Pemán).

CALDERON.—4: La Tomasica y el Mago. ¡Cuarta temporada de éxito auténtico, inigualado! Espectáculo sorprendente para niños y mayores. Regalos Gisela y otros.

CIRCO PRICE.—(216319.) 4, 7, 11: Tres gigantesas funciones. Carnaval Circus número dos. Nueva compañía circo y fieras, Harry Belli (fuerzas leones), Pety Pompey, Gutemberg (caballitos poneyes, perros cabalistas), Luigi Muñoz, mulito sabio Nony, Troube 7 Idalys. 150 artistas cosmopolitas.

CLUB BELLAS ARTES.—Hoy, 7,30 tarde: Enrique Guitart: Las manos de Euridice.

COMEDIA.—(Cia. Conchita Montes.) 7 y 11: Veinte añitos (de Edgar Neville). Graciosa comedia con una interpretación maravillosa.

COMEDIA.—4 tarde: Teatro infantil Radio Madrid. Continúa gran éxito Chung-Tang-Pang, el tállele bandole chino (de Bermúdez y maestro Gracia), gracioso cuento oriental chino, con Bolche, Tip-Top, Quinto, Maribel, Teresito; divertidísimas canciones, mucha risa, emoción. Grandioso sorteo magníficos juguetes María Luisa Plaza estilográficas Sacristán, muñecas Cayetana, juguetes Werly. Localidades agótanse rápidamente.

COMICO.—(Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez.) 7,15 y 11: Cuando la suegra es la otra (de Tejedor y Alfayate).

ESPAÑOL.—(Compañía Lope de Vega. Director: José Tamayo.) 7,15, 11 (5ª semana): Edipo (de Pemán). Francisco Rabal, Mercedes Prendes, Guillermo Marín.

FUENCARRAL.—4 tarde (infantil): Los tres mosqueteros. Sorteo juguetes Eazar Horta. 7 y 11: Compañía revistas Zori-Santos-Codeso Metidos en harina.

INFANTA ISABEL.—(Cia. titular. Dirección: Arturo Serrano.) 7 y 11: Amoritos a dos velas (de Adolfo Torrado).

LARA.—7 y 11 (compañía titular): Hijos, padres de sus padres (de Benavente), por García Buhr, Aida Ollivier, Amparo Martí, Azahar, Paco Pierrá, Pastora Peña, Luisa Rodrigo y toda la gran compañía.

LATINA.—7, 11: ¡Aquí te espero! Sensacional éxito con Manolita Ruiz y Antonio Garisa.

LOPE DE VEGA.—(222081.) Compañía Celia Gámez. 7 y 11: Dólares.

MADRID.—(215694.) Compañía Africa Sagi-Vela. 7, 11: El conde de Luxemburgo. Última semana. Tarde: Mta. Santa-Olalla, Sagi-Vela. Noche: Mta. Santa-Olalla, Baño Zarco.

MARAVILLAS.—7,15, 11: La comedia cómica-klórica el Padre Virtudes (de Regino Montero), con Manolo el Malagueño, María Rosa, Francisco Chulia, Miguel Gómez, Antonita Ariel, Colaboración extraordinaria de Emilio el Moro.

MARIA GUERRERO.—4,30: Teatro para niños. Dirección: Juan Antonio de Laiglesia. El gato con notas. Opereta infantil de gran espectáculo. Juguetes Milly.

MARIA GUERRERO.—(317694.) 7,30 tarde: El cuarto de estar (de Graham Greene, traducción de Zárate).

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 5,45 y 10,45: Grandioso éxito de Ana María (original de Muñoz Román, música del maestro Padilla). Protagonista: Queta Claver.

REINA VICTORIA.—(Lili Murati.) 7, 11: Te haré feliz. ¡Graciosísima!

ZARZUELA.—(Compañía internacional de revistas.) 7 y 11: ¡Bien venido, Mr. Dólar! (5 vedettes extranjeras, 6 españolas, con los ases de la gracia Bárcenas y Cervera).

ACTUALIDADES.—10: Doña Francisquita, Cauchó. Toleradas.

ALBA.—(270785.) Reformado. Selecto. Continúa 10 mañana: Correo diplomático, Francis en las carreras.

ALCANTARA.—Continúa 3,30: Mares del Sur (John Wayne). El tesoro del cóndor de oro. Technicolor. Toleradas.

AMAYA.—4,30, 7, 11: La última flecha (Tyronne Power). Technicolor. Tolerada.

APOLLO.—4: Prisionero Parma. Cantando bajo lluvia. Technicolor.

ARGUELLES.—Continúa 4: Kon-Tiki y El diablillo ya es mujer (Diana Durbin). Autorizadas.

AVENIDA.—4,30, 7 y 11: El hechizo de Melba (technicolor, Patrice Munsel). Tolerada.

AYALA.—4: Juegos prohibidos y Scaramouche (technicolor).

BARCELO.—4,30, 7, 11: Amor en conserva (hermanos Marx). Primer estreno. Autorizada.

B. ARTES.—4: Maya (technicolor). Tolerada.

BILBAO.—4,45, 7, 10,45: Maya (technicolor). ¡Maravillosa visión de la India! Tolerada.

BULEVAR.—4,30, 7, 11: La última flecha (Tyronne Power). Technicolor. Tolerada.

CALATRAVAS.—Continúa 11 mañana (riguroso estreno): El milagro del sacristán (José M. Lado).

CALLAO.—3,45, 6,30, 10,30: El mayor espectáculo del mundo (Cecil B. de Mille). Technicolor. Autorizada. 8ª semana. Último día. Recomendamos puntualidad.

CAPITOL.—4,45, 7, 11: Dos caminos (Rubén Rojo, Marija Asquerino).

CARLOS III.—(350002.) 3,15, 6,45, 10,30: La maravillosa Quo vadis? (technicolor; Robert Taylor-Deborah Kerr).

IRIS.—5: Lo que el viento se llevó. (Precios corrientes).

LUGHANA.—4,30, 7, 11: El hijo de Rostro Pálido (Bob Hope) (technicolor). Tolerada.

METROPOLITANO.—5: Fantasma va al Oeste, Última flecha (T. Power). Technicolor. Tolerada.

MONTERA.—(320957.) 10: Charlot marino, La Reina de Saba. (Tolerada.)

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 4: Kon-Tiki y El diablillo ya es mujer (Diana Durbin). Autorizadas.

NARVAEZ.—3,30, 6,45, 10,15: Cuidado con los inspectores, Bajo el cielo de París.

ODEON.—3,30, 6,45, 10,15: Fanfán el invencible. Maya. (Technicolor). Tolerado.

ORAA.—(250235.) 5 y 9,15: Lo que el viento se llevó.

PALACE.—4: Moulin Rouge (José Ferrer Zsa Zsa Gabor). Director: John Huston. Technicolor.

PALACIO DE LA MUSICA.—4,15, 7, 11: Odio y orgullo (Robert Mitchum-Ava Gardner-Melwyn Douglas). 3ª semana.

PALACIO DE LA PRENSA.—4,45, 7, 11: Al filo de las nueve (Sylvia Sidney John Hodiak). El caso del estrangulador londinense. Un film de palpitante actualidad.

PAVON.—3,45, 6,45 y 10: Fantasma va al Oeste, Última flecha (T. Power). Technicolor. Tolerada.

PAZ.—4,15, 7, 11 (continuación estreno): Los hijos de nadie (Amadeo Nazari-Yvonne Sanson).

PENALVER.—4: La última flecha (Tyronne Power). Technicolor. Tolerada.

PEZ.—4: Cuerpo mujer, En la Costa Azul (Danny Kaye). Technicolor.

PLEYEL.—10: Fierrecilla. Cantando bajo lluvia. Technicolor.

POMPEYA.—4,15, 7, 10,45: Moulin Rouge (José Ferrer, Zsa Zsa Gabor). Technicolor.

POSTAS.—10: Rey vivos (Zorro). Carne horca. Toleradas.

PROGRESO.—4,30, 7, 11: La sensación de Broadway (Joan Caulfield, Robert Cummings). Technicolor.

PROYECCIONES.—4,30, 7, 11: La sensación de Broadway (Joan Caulfield-Robert Cummings). Technicolor. 2ª semana.

QUEVEDO.—(231718.) Selecto. Confortable. Económico. La ley del látigo. El tesoro del cóndor de oro.

REX.—(Teléfono 223700.) Continúa de 11 a 4, 1ª sección, sin numerar, de 4,30 a 6,15; numerada 7 y 11: La venganza del bergantín (John Wayne-Gail Russell).

RIALTO.—4,30, 7 y 11: Jeromin (director: Luis Lucia). Autorizada para todos los públicos.

ROXY.—(371611.) 4,30, 7, 11: Mandy (Phyllis Calver-Jack Hawkins-Mandy Miller) (Penetrará profundamente en su corazón) Tolerada.

ROXY.—(371612.) 3, 6,30, 10,15: 11: Al filo de las nueve (Sylvia Sidney John Hodiak). El caso del estrangulador londinense. Un film de palpitante actualidad.

PAVON.—3,45, 6,45 y 10: Fantasma va al Oeste, Última flecha (T. Power). Technicolor. Tolerada.

PAZ.—4,15, 7, 11 (continuación estreno): Los hijos de nadie (Amadeo Nazari-Yvonne Sanson).

PENALVER.—4: La última flecha (Tyronne Power). Technicolor. Tolerada.

PEZ.—4: Cuerpo mujer, En la Costa Azul (Danny Kaye). Technicolor.

PLEYEL.—10: Fierrecilla. Cantando bajo lluvia. Technicolor.

POMPEYA.—4,15, 7, 10,45: Moulin Rouge (José Ferrer, Zsa Zsa Gabor). Technicolor.

POSTAS.—10: Rey vivos (Zorro). Carne horca. Toleradas.

PROGRESO.—4,30, 7, 11: La sensación de Broadway (Joan Caulfield, Robert Cummings). Technicolor.

PROYECCIONES.—4,30, 7, 11: La sensación de Broadway (Joan Caulfield-Robert Cummings). Technicolor. 2ª semana.

QUEVEDO.—(231718.) Selecto. Confortable. Económico. La ley del látigo. El tesoro del cóndor de oro.

REX.—(Teléfono 223700.) Continúa de 11 a 4, 1ª sección, sin numerar, de 4,30 a 6,15; numerada 7 y 11: La venganza del bergantín (John Wayne-Gail Russell).

RIALTO.—4,30, 7 y 11: Jeromin (director: Luis Lucia). Autorizada para todos los públicos.

ROXY.—(371611.) 4,30, 7, 11: Mandy (Phyllis Calver-Jack Hawkins-Mandy Miller) (Penetrará profundamente en su corazón) Tolerada.

ROXY.—(371612.) 3, 6,30, 10,15: 11: Al filo de las nueve (Sylvia Sidney John Hodiak). El caso del estrangulador londinense. Un film de palpitante actualidad.

PAVON.—3,45, 6,45 y 10: Fantasma va al Oeste, Última flecha (T. Power). Technicolor. Tolerada.

PAZ.—4,15, 7, 11 (continuación estreno): Los hijos de nadie (Amadeo Nazari-Yvonne Sanson).

PENALVER.—4: La última flecha (Tyronne Power). Technicolor. Tolerada.

PEZ.—4: Cuerpo mujer, En la Costa Azul (Danny Kaye). Technicolor.

PLEYEL.—10: Fierrecilla. Cantando bajo lluvia. Technicolor.

POMPEYA.—4,15, 7, 10,45: Moulin Rouge (José Ferrer, Zsa Zsa Gabor). Technicolor.

POSTAS.—10: Rey vivos (Zorro). Carne horca. Toleradas.

PROGRESO.—4,30, 7, 11: La sensación de Broadway (Joan Caulfield, Robert Cummings). Technicolor.

PROYECCIONES.—4,30, 7, 11: La sensación de Broadway (Joan Caulfield-Robert Cummings). Technicolor. 2ª semana.

QUEVEDO.—(231718.) Selecto. Confortable. Económico. La ley del látigo. El tesoro del cóndor de oro.

REX.—(Teléfono 223700.) Continúa de 11 a 4, 1ª sección, sin numerar, de 4,30 a 6,15; numerada 7 y 11: La venganza del bergantín (John Wayne-Gail Russell).

RIALTO.—4,30, 7 y 11: Jeromin (director: Luis Lucia). Autorizada para todos los públicos.

ROXY.—(371611.) 4,30, 7, 11: Mandy (Phyllis Calver-Jack Hawkins-Mandy Miller) (Penetrará profundamente en su corazón) Tolerada.

ROXY.—(371612.) 3, 6,30, 10,15: 11: Al filo de las nueve (Sylvia Sidney John Hodiak). El caso del estrangulador londinense. Un film de palpitante actualidad.

PAVON.—3,45, 6,45 y 10: Fantasma va al Oeste, Última flecha (T. Power). Technicolor. Tolerada.

PAZ.—4,15, 7, 11 (continuación estreno): Los hijos de nadie (Amadeo Nazari-Yvonne Sanson).

PENALVER.—4: La última flecha (Tyronne Power). Technicolor. Tolerada.

PEZ.—4: Cuerpo mujer, En la Costa Azul (Danny Kaye). Technicolor.

PLEYEL.—10: Fierrecilla. Cantando bajo lluvia. Technicolor.

POMPEYA.—4,15, 7, 10,45: Moulin Rouge (José Ferrer, Zsa Zsa Gabor). Technicolor.

POSTAS.—10: Rey vivos (Zorro). Carne horca. Toleradas.

PROGRESO.—4,30, 7, 11: La sensación de Broadway (Joan Caulfield, Robert Cummings). Technicolor.

PROYECCIONES.—4,30, 7, 11: La sensación de Broadway (Joan Caulfield-Robert Cummings). Technicolor. 2ª semana.

QUEVEDO.—(231718.) Selecto. Confortable. Económico. La ley del látigo. El tesoro del cóndor de oro.

REX.—(Teléfono 223700.) Continúa de 11 a 4, 1ª sección, sin numerar, de 4,30 a 6,15; numerada 7 y 11: La venganza del bergantín (John Wayne-Gail Russell).

RIALTO.—4,30, 7 y 11: Jeromin (director: Luis Lucia). Autorizada para todos los públicos.

ROXY.—(371611.) 4,30, 7, 11: Mandy (Phyllis Calver-Jack Hawkins-Mandy Miller) (Penetrará profundamente en su corazón) Tolerada.

ROXY.—(371612.) 3, 6,30, 10,15: 11: Al filo de las nueve (Sylvia Sidney John Hodiak). El caso del estrangulador londinense. Un film de palpitante actualidad.

PAVON.—3,45, 6,45 y 10: Fantasma va al Oeste, Última flecha (T. Power). Technicolor. Tolerada.

PAZ.—4,15, 7, 11 (continuación estreno): Los hijos de nadie (Amadeo Nazari-Yvonne Sanson).

PENALVER.—4: La última flecha (Tyronne Power). Technicolor. Tolerada.

PEZ.—4: Cuerpo mujer, En la Costa Azul (Danny Kaye). Technicolor.

PLEYEL.—10: Fierrecilla. Cantando bajo lluvia. Technicolor.

POMPEYA.—4,15, 7, 10,45: Moulin Rouge (José Ferrer, Zsa Zsa Gabor). Technicolor.

POSTAS.—10: Rey vivos (Zorro). Carne horca. Toleradas.

PROGRESO.—4,30, 7, 11: La sensación de Broadway (Joan Caulfield, Robert Cummings). Technicolor.

PROYECCIONES.—4,30, 7, 11: La sensación de Broadway (Joan Caulfield-Robert Cummings). Technicolor. 2ª semana.

QUEVEDO.—(231718.) Selecto. Confortable. Económico. La ley del látigo. El tesoro del cóndor de oro.

REX.—(Teléfono 223700.) Continúa de 11 a 4, 1ª sección, sin numerar, de 4,30 a 6,15; numerada 7 y 11: La venganza del bergantín (John Wayne-Gail Russell).

RIALTO.—4,30, 7 y 11: Jeromin (director: Luis Lucia). Autorizada para todos los públicos.

ROXY.—(371611.) 4,30, 7, 11: Mandy (Phyllis Calver-Jack Hawkins-Mandy Miller) (Penetrará profundamente en su corazón) Tolerada.

ROXY.—(371612.) 3, 6,30, 10,15: 11: Al filo de las nueve (Sylvia Sidney John Hodiak). El caso del estrangulador londinense. Un film de palpitante actualidad.

PAVON.—3,45, 6,45 y 10: Fantasma va al Oeste, Última flecha (T. Power). Technicolor. Tolerada.

PAZ.—4,15, 7, 11 (continuación estreno): Los hijos de nadie (Amadeo Nazari-Yvonne Sanson).

PENALVER.—4: La última flecha (Tyronne Power). Technicolor. Tolerada.

PEZ.—4: Cuerpo mujer, En la Costa Azul (Danny Kaye). Technicolor.

PLEYEL.—10: Fierrecilla. Cantando bajo lluvia. Technicolor.

POMPEYA.—4,15, 7, 10,45: Moulin Rouge (José Ferrer, Zsa Zsa Gabor). Technicolor.

POSTAS.—10: Rey vivos (Zorro). Carne horca. Toleradas.

PROGRESO.—4,30, 7, 11: La sensación de Broadway (Joan Caulfield, Robert Cummings). Technicolor.

PROYECCIONES.—4,30, 7, 11: La sensación de Broadway (Joan Caulfield-Robert Cummings). Technicolor. 2ª semana.

QUEVEDO.—(231718.) Selecto. Confortable. Económico. La ley del látigo. El tesoro del cóndor de oro.

REX.—(Teléfono 223700.) Continúa de 11 a 4, 1ª sección, sin numerar, de 4,30 a 6,15; numerada 7 y 11: La venganza del bergantín (John Wayne-Gail Russell).

RIALTO.—4,30, 7 y 11: Jeromin (director: Luis Lucia). Autorizada para todos los públicos.

ROXY.—(371611.) 4,30, 7, 11: Mandy (Phyllis Calver-Jack Hawkins-Mandy Miller) (Penetrará profundamente en su corazón) Tolerada.

ROXY.—(371612.) 3, 6,30, 10,15: 11: Al filo de las nueve (Sylvia Sidney John Hodiak). El caso del estrangulador londinense. Un film de palpitante actualidad.

PAVON.—3,45, 6,45 y 10: Fantasma va al Oeste, Última flecha (T. Power). Technicolor. Tolerada.

PAZ.—4,15, 7, 11 (continuación estreno): Los hijos de nadie (Amadeo Nazari-Yvonne Sanson).

PENALVER.—4: La última flecha (Tyronne Power). Technicolor. Tolerada.

PEZ.—4: Cuerpo mujer, En la Costa Azul (Danny Kaye). Technicolor.

PLEYEL.—10: Fierrecilla. Cantando bajo lluvia. Technicolor.

POMPEYA.—4,15, 7, 10,45: Moulin Rouge (José Ferrer, Zsa Zsa Gabor). Technicolor.

POSTAS.—10: Rey vivos (Zorro). Carne horca. Toleradas.

PROGRESO.—4,30, 7, 11: La sensación de Broadway (Joan Caulfield, Robert Cummings). Technicolor.

PROYECCIONES.—4,30, 7, 11: La sensación de Broadway (Joan Caulfield-Robert Cummings). Technicolor. 2ª semana.

QUEVEDO.—(231718.) Selecto. Confortable. Económico. La ley del látigo. El tesoro del cóndor de oro.

REX.—(Teléfono 223700.) Continúa de 11 a 4, 1ª sección, sin numerar, de 4,30 a 6,15; numerada 7 y 11: La venganza del bergantín (John Wayne-Gail Russell).

RIALTO.—4,30, 7 y 11: Jeromin (director: Luis Lucia). Autorizada para todos los públicos.

ROXY.—(371611.) 4,30, 7, 11: Mandy (Phyllis Calver-Jack Hawkins-Mandy Miller) (Penetrará profundamente en su corazón) Tolerada.

ROXY.—(371612.) 3, 6,30, 10,15: 11: Al filo de las nueve (Sylvia