



# Arriba

Madrid, domingo 28 de marzo de 1954



**28 DE MARZO Y LA PAZ** Domingo, en primavera y por los campos de la Moncloa, donde los árboles florecen y los edificios universitarios tienen un nuevo brillo; al fondo, la línea blanca y vertebral del Guadarrama; en el otro lado del valle del Manzanares, uno de los más bellos y serios colores de paisaje, entre castrense y cazador. Realmente no se puede pedir más para una mañana de tranquilo andar. Pero si esta paz florece y construye es porque está edificada sobre el sacrificio y el heroísmo, porque estas mismas tierras madrileñas, como resucitadas hace justamente quince años, fueron campo de guerra, estremecido paisaje, cuyas cicatrices han sido borradas y sirven de fundamento a las claras y firmes casas de las juventudes.—(Foto Contreras.)

**NÚMERO EXTRAORDINARIO:  
UNA PESETA**



# PALACIO *de* la PRENSA

MAÑANA  
LUNES  
ESTRENO

UNA PELICULA DE BELLEZA INCOMPARABLE



COLOR POR  
*Technicolor*

UN ORIGINAL  
TRIANGULO AMO-  
ROSO QUE SE  
APARTA DE LOS  
CONVENCIONA-  
LES, EN UNA IS-  
LA PERDIDA DE  
LOS MARES DEL  
SUR...

## La Isla del Deseo

Linda DARNELL  
Tab HUNTER  
Donald GRAY



DIRECTOR: STUART HEISLER

# AVENIDA MAÑANA

TRASCENDENTAL

PROYECCION Y SONIDO PHILIPS  
«ALTA FIDELIDAD», RELIEVE Y NORMAL ESTRENO



PRESENTA UNA PELICULA

UNITED 35 ARTISTS  
ANIVERSARIO

EDWARD G.  
ROBINSON  
PAULETTE  
GODDARD

K.T. STEVENS  
PORTER HALL



El crimen jamás queda impune porque son  
infinitamente más poderosos la ley y sus  
agentes, que los criminales con sus cómpli-  
ces y encubridores

## INVESTIGACION CRIMINAL



AVISO IMPORTANTE: Se encarece a los espectadores la mayor puntuali-  
dad, pues la primera secuencia de INVESTIGACION CRIMINAL es deci-  
siva para el clima de apasionante interés que envuelve toda la trama de  
la película

DIRECTOR: ARNOLD LAVEN



# Y VOLVIO A REIR LA PRIMAVERA

Y A es un poco tarde para reconstruir la discusión sobre si la Ciudad Universitaria de Madrid estaría mejor o peor en Alcalá de Henares que donde está, al noroeste de la ciudad, sobre los campos de la Moncloa. Ahora, en el camino de Alcalá, que de ahí le viene el nombre a la famosa calle, se levantan las nuevas instalaciones industriales, que están contribuyendo, por ejemplo, a que el censo laboral de la metalurgia de Madrid le haya comido la distancia a la mismísima Vizcaya. Mientras que en la venerable ruta universitaria de Alcalá se elevan las nuevas factorías para hacer desde esas cosas tan exquisitamente geométricas que son las bolas de rodamiento hasta camiones enteros, en la otra punta de Madrid, punta de vanguardia por tantos motivos, crecen los Colegios Mayores bajo el signo del cardenal.

Ya es un poco tarde. La Historia se ha posado sobre la Ciudad Universitaria después del vuelo violento, desesperado y glorioso de la guerra. Ha sido la Historia la que ha dado definitiva carta



puerto de Navacerrada, por este campo llega a muchos grifos domésticos el agua del Manzanares, por este campo nos llega el mensaje de la Prehistoria archivada en el valle del río, por este campo llegó a Madrid el mensaje del heroísmo, de su propia reivindicación, de su nuevo espíritu. Y ahora, ¿quién se acuerda del paisaje torturado, revuelto, espeluznante, de "la Universitaria"? Aquellos hombres de la chabola junto al Clínico están en sus cuarteles o en sus cátedras o en sus sencillas ocupaciones civiles. Ahora, sobre "la Universitaria", sobre sus ocultas heridas, puesta de paisano, florece, como si nada, la primavera. Hoy es un buen día —28 de marzo— para acordarse de aquellos mozos que, como los propios ángeles, radiantes, increíbles en edad de latines y teoremas, desde las destrozadas aulas de "la Universitaria" descendían sobre Madrid, con un himno que dice: "Volverá a reír la primavera".

Enrique DE AGUINAGA

(Fotos Contreras.)

de fundación a la Ciudad Universitaria de Madrid, único "campus" en el que la pacífica tarea del estudio se asienta sobre la antigua y nobilísima tarea de morir por la Patria. Ninguna Ciudad Universitaria del mundo puede ofrecer mejores pergaminos. Unas estarán comidas por la hiedra de su antigüedad; otras podrán exhibir la competencia de su ultimísima novedad. Pero ninguna como esta, como "la Universitaria" de Madrid, alcanza tanto honor en su fundación, en sus auténticos fundamentos, sobre la dura tierra removida por los héroes, en este cristalino aire llegado sin etapas desde el vértice de Peñalara.

Hay un punto milagroso en la vida de los pueblos, en el que lo que vulgarmente conocemos como metáforas se hacen realidades. Que la Ciudad Universitaria, precisamente la Ciudad Universitaria, fuera el frente característico de Madrid, que sobre las ruinas de las Facultades quedasen muertos, junto a los mozos semianalfabetos, los soldados del S. E. U., los jóvenes del inmenso Batallón Literario de 1936, los que apenas acababan de pasar del Bachillerato a la Universidad, es uno de los símbolos más perfectos y verdaderos con los que Madrid, despegado de su vieja y artificial costra casticista, puede engalanarse. Por este campo universitario llega hasta la Puerta del Sol el viento refrescado en el







## UN "OCHO" EN EL ATLANTICO

XV

### LOS "RUGIENTES CUARENTA"

DE Buenos Aires a Ciudad del Cabo median aproximadamente 3.700 millas. Navegamos bordeando el paralelo 40° Sur, la derrota más velera del mundo, la zona «rugiente». El viento es siempre frescachón y favorable. La temperatura, en enero, en verano, unos 17°. La mar, gruesa. En 21 singladuras, contadas desde que abandonamos el estuario del Plata, cruza el «Elcano» el Atlántico austral, alcanza el cabo de Buena Esperanza. Millas por día, 175. Velocidad media, 7,3 nudos. Estamos en la era supersónica, lo sé. Pero 7,3 nudos mantenidos a lo largo de 3.700 millas no se los saltan fácilmente ni un gitano ni un velero.

#### ALBATROS

Veinte, veinticinco albatros nos han dado escolta de continente a continente. Se agregaron al «Elcano» a poco de perder de vista la tierra americana. Cuando escribo estas líneas—la tarde del 23 de enero, «haciendo tiempo» para entrar en El Cabo el 28—, no parecen deseados de alejarse de él. Han comido lo que buenamente afansaron—restos de nuestro almuerzo y nuestra cena—, ajustando sus horas de yantar a las de a bordo. Habrán recorrido..., qué sé yo, quizá un millón de millas de aire en incansables círculos. No han pisado en firme, en el barco, una sola vez. Si algún reposo concedieron a sus alas, de más de medio metro cada una, fué recogiendo, plegando—estuches de sí mismas—, en las raras ocasiones en que se posaron en el agua, como patos, a pensar en sus cosas.

El albatros—en el que se dan cita la gaviota y el águila—vive para comer; su cuerpo es una máquina de digerir y de volar blindada con grasa. Sus ojos lo escudriñan, lo ven todo, parecen mirarlo y valorarlo todo desde un ángulo hambriento. Montan su guardia permanente en un continuo ir y venir impersonal, en un como sonambulismo de aletazos espaciados, casuales, del que les saca de súbito la caída al mar de cualquier bocado apetitoso. Toman tierra, digo agua, echando el cuerpo hacia atrás, frenando con las alas, resbalando sobre las patas palmípedas como si fueran patines. Despegan corriendo, galopando por el lomo de una ola hasta alcanzar la altura necesaria para mover las alas poderosas.

En su vigilante placidez hay algo intranquilizador, agorero; son las aves del mal tiempo. Pero siempre que hemos pensado disparar contra ellos los «naranjeros» para ver de matar el tiempo y, de paso, algún albatros—dos pájaros de varios tiros—, ha surgido algún inconveniente, algún pretexto para mantener la paz. Hay quien los admira de veras y les agradece la distracción que le proporcionan con sus evoluciones. Un guardia marina se precia de conocer a uno; lo identifica, le saluda, le llama «Don Pedro» cada vez que pasa a nuestro lado rozando las jarcias. «Don Pedro» es más oscuro que sus compañeros de travesía, mayor y más fuerte que ninguno de ellos. «Don Pedro», cuando le tiré esta mañana, con muy mala puntería, un tarugo de madera, me miró desde el agua con desprecio—estaba echando la siesta del carnero—, bostezó y en una rápida carrera, sin molestarse siquiera en volar, se puso fuera de mi alcance.

«Habrán que incluirlos en el reparto de divisas al llegar a puerto», dice alguien. «Habrán que hablar de ellos en el periódico», digo para mí. Porque durante 3.700 millas han compartido nuestra vida, han cruzado a vela el Atlántico Sur.

#### NIEBLA

Singladura núm. 12. Domingo. Amanece con niebla. Por primera vez desde que salimos de Buenos Aires, la voz «marejadilla» sustituye en el cuaderno de bitácora a «marejada gruesa». Pero el viento mantiene su infatigable presión sobre el aparejo y nos impulsa a más de nueve nudos. De minuto en minuto lanza la sirena su prolongado y quejumbroso grito de aviso a la invisible inmensidad que atravesamos. Son las diez. La hora de la misa.

El capellán se reviste murmurando sus rezos. Los marineros suben a la toldilla pisando sin ruido, descubriéndose la cabeza al ocupar sus puestos. Apenas se distingue el castillo de proa. Los palos no terminan, no se les ve el final. Cuando carga el viento, baja de las alturas, transmitido por mástiles, jarcias y drizas, un estremecimiento, una vibración, como si allá arriba los masteleros hubieran tocado una nube sólida.

El monago seca con su pañuelo la humedad conden-

sada en la campanilla. La voz del celebrante, en la plática, es menos segura que otras veces, teme la interrupción de la sirena, que invade los oídos y deja en ellos, aun después de enmudecer, restos ensordecedores, como de un oleaje al retirarse. Un cocinero que sale silbando a cortar carne de un cuarto de novillo colgado bajo la cubierta de botes se calla bruscamente, se santigua confuso. Hace frío. El acero de los sables—cinco guardias marinas montan guardia ante el altar—está mojado. El suelo, también, y nuestras manos, nuestros dedos, torpes al intentar pasar las hojas del misal.

En la elevación, la Marcha Real. Una racha de viento aparta la niebla y el cáliz se recorta, empañado y nítido, contra el azul del cielo.

Cuando la sirena ha de sonar por enésima vez—presentimos el instante justo gracias a no sé qué acomodación subconsciente—, la sirena no suena. Nos miramos. Miramos a proa. Bañado en luz dura, metálica, irreal, el mar, una franja de mar, resplandece, cabrillea, huye hacia el horizonte. El capellán se vuelve, abre los brazos, dice amistosamente: «Ite, missa est».

#### TRISTAN DE ACUNA

Así se llama un archipiélago minúsculo, cinco islas perdidas y agrupadas como borregos en la pradera azul del Atlántico austral. El «Africa Pilot» dice de ellas,



Nuestros gatos, los más marineros gatos de España, que son algo del "Elcano" por dentro

en su inglés académico, que las descubrió y bautizó un portugués—Tristán da Cunha—en 1506. Da sus nombres: Tristán, Inaccesible, Nightingale, Middle y Stoltenhoff. Relaciona los pocos visitantes que acudieron a ellas durante los primeros trescientos años de su vida «oficial». Asegura que un tal Jonathan Lambert, americano por más señas, se declaró propietario de Tristán en 1811, gracias a no se sabe qué «curioso edicto». Cuenta cómo después, en 1816, un destacamento de soldados ingleses enviado desde El Cabo en el transporte «Falmouth», se posesionó formalmente del archipiélago en nombre de Su Majestad británica. Inevitable. Y añade el «Africa Pilot» que durante el encierro de Napoleón en Santa Elena tropas de artillería estuvieron estacionadas en Tristán, recibiendo autorización el cabo William Glass y dos marineros para quedarse en la isla cuando el Gran Corso se fué al otro mundo y los soldados a Inglaterra. Este William Glass y sus dos hombres, al unirse con pescadores de ballena—y es de suponer que con pescadoras—, dieron origen a la actual población de Tristán—la única isla habitada del grupo—, que no alcanza a 200 almas.

Tristán es un cono truncado de más de 2.000 metros de altura. Hay en ella cochinitos salvajes, alguna vaca, unas pocas ovejas y un número incalculable de aves

marinas. En invierno hace un frío que pela. Carece de enlace regular con el resto del mundo. La visitan, cuando la visitan, un par de barcos al año.

Nuestro propósito era acercarnos al archipiélago «desde abajo»—está en 37° Sur y navegamos entre los 39° y los 40°—, romper la soledad que gravita sobre él como una maldición, echarle una ojeada, interrumpir así la monotonía de nuestro largo viaje. El viento, rolando al Norte inoportunamente, nos lo ha impedido. No podemos permitirnos el lujo, a mitad de travesía, de consumir veinte horas cifiendo. Pasamos, pues, muy cerca de las cinco islas extraviadas, desterradas, arrojadas a la superficie por un viejo cataclismo volcánico. Pero no las vemos ni ellas nos ven; con lo que su destino se cumple una vez más.

El mar es inconcebible sin el barco. Pues bien, islas como éstas sólo le dan horror al mar, la espantosa, tremenda, acongojante medida de su horror. Porque, siendo tierra, nada tienen de tierra acogedora. Porque, palpitando en ellas la vida, el trabajo, la angustia del hombre, son como cadáveres anclados. Porque el océano es más grande, más celoso, más cruel en su vecindad que en cualquier otra parte, y las mantiene a distancias casi astronómicas del mundo civilizado. El mar entre Cádiz y Nueva York, con ser el mismo, es otro muy distinto al que esconde estas cinco islas que mis ojos humanos no han visto. Aquél es camino, enlace, relación; éste, todo lo más, es la zona azul, sin rótulos, de los mapamundis escolares, la gran masa líquida del hemisferio Sur, desolada y sin ecos, el más abstracto, impersonal, estremecedor, por donde navegan los barcos sin tripulación de las consejas, se aparecen fantasmas y ocurren tragedias como la del buque escue-la danés «Köbenhavn», perdido misteriosamente a la altura de Tristán de Acuña en 1929.

La farola de Nightingale, de noche, alcanza con su luz dos millas; la tierra continental más próxima está a 1.400. Cuando un buque se aproxima a Tristán, sus pobladores, en botes de remos, salen a su encuentro gritando de júbilo. Si el buque sigue su camino sin detenerse, regresan a casa entristecidos. Han de pasar meses, un año quizá, hasta que el hecho vuelva a repetirse con igual o mejor suerte...

Tristán, Inaccesible, Nightingale, Middle, Stoltenhoff. Prisioneras. Sentenciadas a soledad por el Mar Sin Nombre.

#### ACUSE DE RECIBO

He recibido su carta, mi buen amigo Vázquez. La he recibido en Buenos Aires. La he leído allí. La he leído aquí, en los «rugientes».

No sé qué decirle, cómo contestarle, cómo agradecerle sus inmerecidos elogios a mis crónicas de ARRIBA. Usted no es—dentro de mi respeto a todos y cada uno—un lector más. Si alguien conoce el «Elcano» por dentro, en su grandeza y en su servidumbre, en lo que tiene de atractivo y de sacrificado, es usted, que le dió lo mejor de su vida.

Si este barco que procuro llevar en sus andanzas a los corazones españoles es grande, se debe a dos causas: porque nació para altas empresas marineras y heredó de sus antecesores—«Blanca», «Asturias», «Almansa» y «Nautilus»—una tradición de servicio, de buen servicio, incomparable. Y porque gentes de buena voluntad, como usted y sus compañeros inolvidables de mis años de alumno, le dieron solera, estilo y voluntad de superación.

Ser un poco la voz de este velero, el cable de sus mensajes a la Patria, el eco de sus singladuras por los mares que siempre llamaré «los mares de Dios», era ya considerable honor. Haber ganado—aunque sea malganando—su carta de felicitación—la suya, don José Vázquez Penedo—es, sin duda, el mejor premio que hubiera podido esperar... si me hubiera atrevido a esperar.

Muchas gracias, Vázquez, mi buen amigo y respetado veterano de esta nave blanca que los dos amamos.

Luis DE DIEGO



# DE ORILLA A ORILLA

## GREGUERIAS



L pensar que todos los romanos de la antigüedad sabían latín, nos imaginamos un pueblo de profesores.

El corazón es el acróbata heroico, siempre moviéndose en el trapecio.

Las cerillas están en camisa.

Cerebro: esponja de las ideas.

Cuidado con las tinturas para la cabeza: no os tiñáis de murciélago.

Otra de sifón: hucha de suspiros.

Cuando llega el frío, los pitidos de tren aconsejan que se saque el gabán.

La pildora sirve según tome o no tome el camino que debe tomar.

El amor está siempre mordisqueando un clavel.

El tapete de hule huele a mucha familia.

Debajo de las grandes piedras se oculta el alacrán del pasado.

Hay tomadores de helado que se van a un rincón como si se estuviesen confesando.

Se ha encarecido tanto el whisky, que parece que además de alcoholizar enseña a hablar inglés.

Cuando ellas nos devuelven las cartas, nos convierten en carteros jubilados.

Diva verdadera: la que canta con bata de encajes después de desayunar.

Genio: el que vive de nada y no se muere.

El grijo que gotea es la gota de leche que alimenta el silencio.

Tranvia: un tren que anda después de haber descarrilado.

Cuando se clava la madera con

grandes martillazos lo oye el bosque y se pone frenético.

Procrearemos gusanos, pero de ellos no saldrán mariposas. ¡Qué bellas serían las que naciesen de los ojos muertos!

Ojeras: pendientes de los ojos.

No la llevaba del brazo, sino del «brazalete».

Llantina es un llanto de rutina.

Un inglés mira de la frente para arriba a una mujer muy descotada, pero un criollo o un español no pueden.

Cuando el elefante levanta su trompa parece que empuja el coque como un borracho.

En la primer campanada de la mañana el badajo y la campana se saludan.

Los ascensores suben como crímenes a cometer y bajan como crímenes desistidos.

Los peces de relucientes escamas van vestidos de toreros del mar.

Hay a los que se les cae el pelo sobre la frente y a los que se les queda el pelo quieto. Son seres completamente distintos.

Los guerreros con coraza eran tanques y caballeros al mismo tiempo.

Cuando son verdaderamente viejos los monumentos es cuando se convierten en esponjas de piedra.

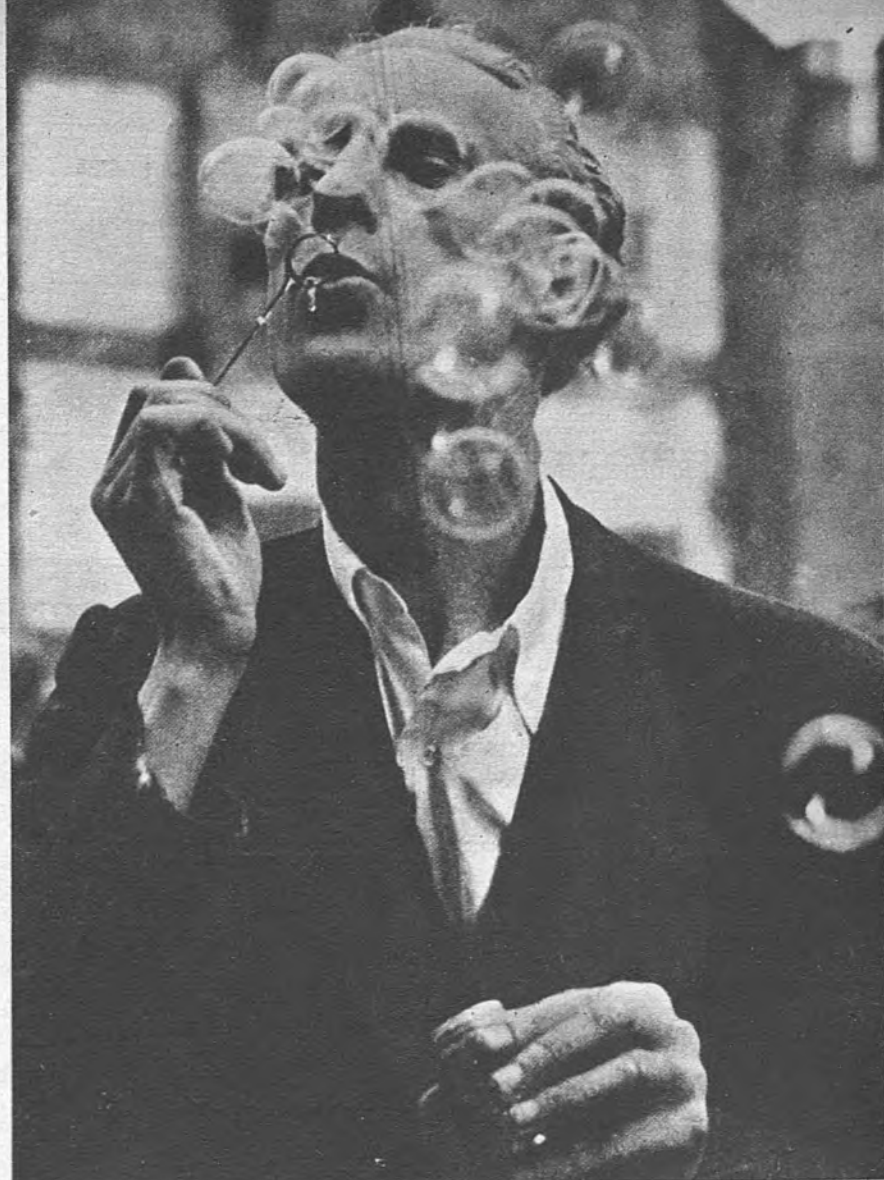
¿Qué es proboste? Uno que toma chocolate con picatostes.

Se fué al silo de las piernas trebuchadas.

No es lo mismo idioticomio que manicomio.

El volcán es un malísimo escultor.

Los pecados son huellas que se



dejan en la arena, pero que no se borran como las otras huellas.

Arquitectura de colmenar. ¿Pero colmena de qué? ¡Como no sea de estornudos?

Había tantas velitas en la tarta de cumpleaños de Matusalén, que se le agotó lo que le quedaba de vida soplando.

Cuando suenan las campanadas del reloj de torre quiere decir que ya ha caído en el cepo una nueva hora.

La ponia triste oír los pitidos de los trenes, porque esos trenes invisibles pero reales se llevaban su belleza y su juventud.

El ascensor, en esa casa desconocida, parece que nos sube al notario para que dictemos testamento.

No hay nada que ponga más nervioso que el espectáculo de mujeres con las medias cortas, siempre templando broches.

El mirlo practica el optimismo del silbido.

Mirando fijamente las estrellas vemos que saltan a la comba en nuestros ojos.

El mar es la máquina de lavar la tierra.

Lo que más le gusta a un tonel es rodar por el suelo jugando al aro.

Cuando sientas mucho rumor de gentes en un restaurante piensa lo que va a tardar lo que has pedido.

Siempre hay un pelo que se nos olvidó sacar con la pinza.

Hambriento: el que sabe dejar requetepelada un ala de pollo.

Lo mejistofélico del frac se purifica con la corbata blanca.

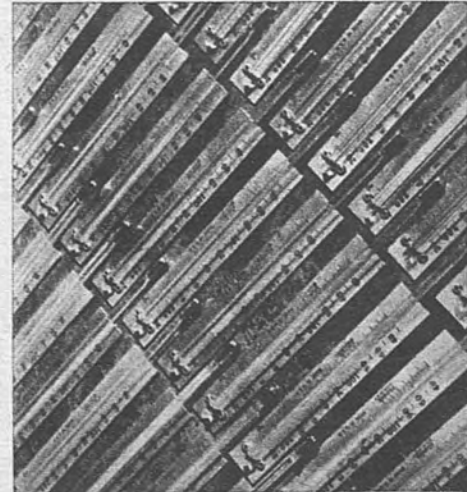
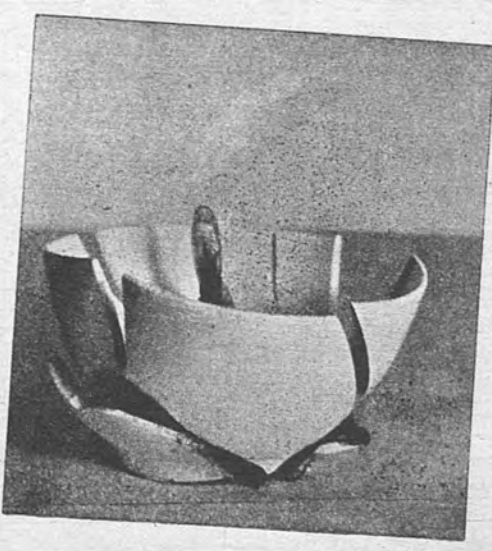
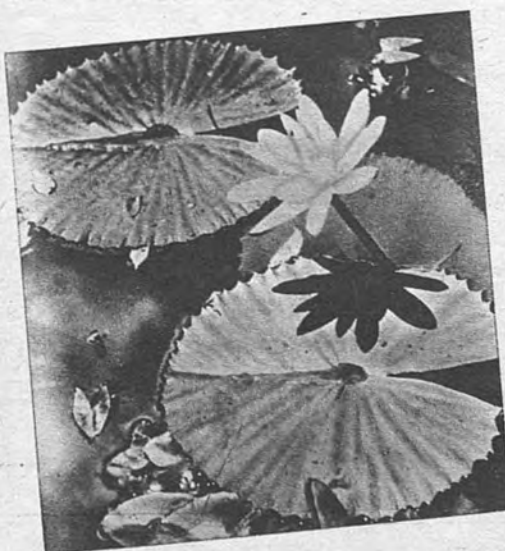
Las palomas son empleadose de Correos en vacaciones perpetuas.

Aquel a quien ponen el collar de la gran cruz siempre pone cara de miedo a que le ahorquen.

Al marcar el teléfono parece que se rasga el sobre interrogante de la llamada.

Las camisas se burlan de nosotros marcando siempre un precio que no es el que esperábamos leer en su pèchera.

Ramón GOMEZ DE LA SERNA





# Callao

MAÑANA LUNES ESTRENO



ANTONIO VILAR  
JORGE MISTRAL  
AMPARITO RIVELLES  
NARCISO IBÁÑEZ M.  
OLGA ZUBARRI  
LOLITA SEVILLA

## 3 citas con el DESTINO



UNO BUSCABA EL AMOR...; OTRO, LA LIBERTAD...; OTRO, EL DINERO... ¡PERO LOS TRES TENIAN UNA CITA INEXORABLE CON EL MISMO DESTINO!

Directores:  
FLORIAN REY  
FERNANDO DE FUENTES  
LEON KLIMOVSKY

PROGRESO - PROYECCIONES  
PANORAMA - TIVOLI

MAÑANA  
LUNES  
PRIMER  
REESTRENO



## novio a la vista

Autorizada para todos los públicos

JOSSETTE ARNO  
JORGE VICO

Director:  
LUIS G. BERLANGA

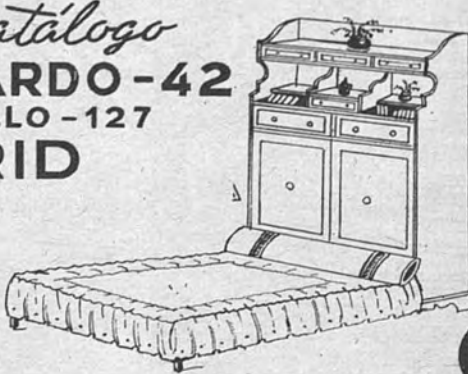
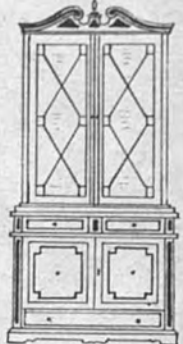
¡Un vestido de mujer fué la chispa que encendió el más desorbitado conflicto bélico que se conoce!

## Muebles - Cama - "OMEGA"



PRIMERA CASA en MUEBLES CAMA  
ESPECIALIDAD en CAMAS MUEBLE de ENCARGO  
ENVIOS A PROVINCIAS  
FACILIDADES DE PAGO

Solicite catálogo  
SAN BERNARDO-42  
BRAVO MURILLO-127  
MADRID





# CONVERSACION CON MENENDEZ PIDAL

TAN lejana y tan próxima su fama, tan de todos los tiempos de nuestro tiempo, don Ramón Menéndez Pidal nos quedó siempre, sin embargo, a trasmano a los escritores de "invención", como nos hubiera quedado, de vivir ahora, el mismo don Marcelino Menéndez y Pelayo.

Este "noventa y ocho" no es, como pueda ser Azorín o Baroja, o el mismo Benavente, eso que para entendernos llamamos "un literato", sino lo que con precisa imprecisión llama la gente del bronce "un sabio", sin saber exactamente lo que hace, como no lo sabía tampoco, por ejemplo, en el caso humano de Ramón y Cajal. Es un apartado social distinto al de la pura literatura. Contribuye a esta catalogación, o no catalogación, el que no haya sido nunca frecuente encontrar a don Ramón en tertulias, ni en teatros, ni en Exposiciones, ni en la calle misma. Cuenta mucho el que tanto de él como del Cid no sepa la gente mucho más que lo de la "lengua barba", una barba ésta que no es tan larga y que, a pesar de los ochenta y cinco años de su dueño, no es todavía una barba enteramente blanca, porque, auxiliado no sé si por los aires de la erudición o por los vientos de esta sierra de Guadarrama, que él ama tanto, como uno de nuestros primeros montañeros don Ramón es el viejo más físicamente joven de todos nuestros viejos ilustres.

Ya en el otro siglo, Ramón Menéndez Pidal tiene un nombre sólido de minoría, un nombre entre los historiadores y eruditos que le señalan como al mejor discípulo de don Marcelino, y en 1893, la Real Academia Española, a este hombre que había de ser después su presidente, premia un estudio suyo sobre el poema del Cid. Si cualitativamente la obra es importante, cuantitativamente no es ninguna broma. He tenido esta tarde en mis manos esta obra que se publicó unos años después, *Cantar del Mío Cid. Texto, Gramática y Vocabulario*, y son tres grandes tomos con muchas y muy curiosas ilustraciones y fotografías de la Geografía cidiada hechas por el mismo don Ramón, fotografías de las que después

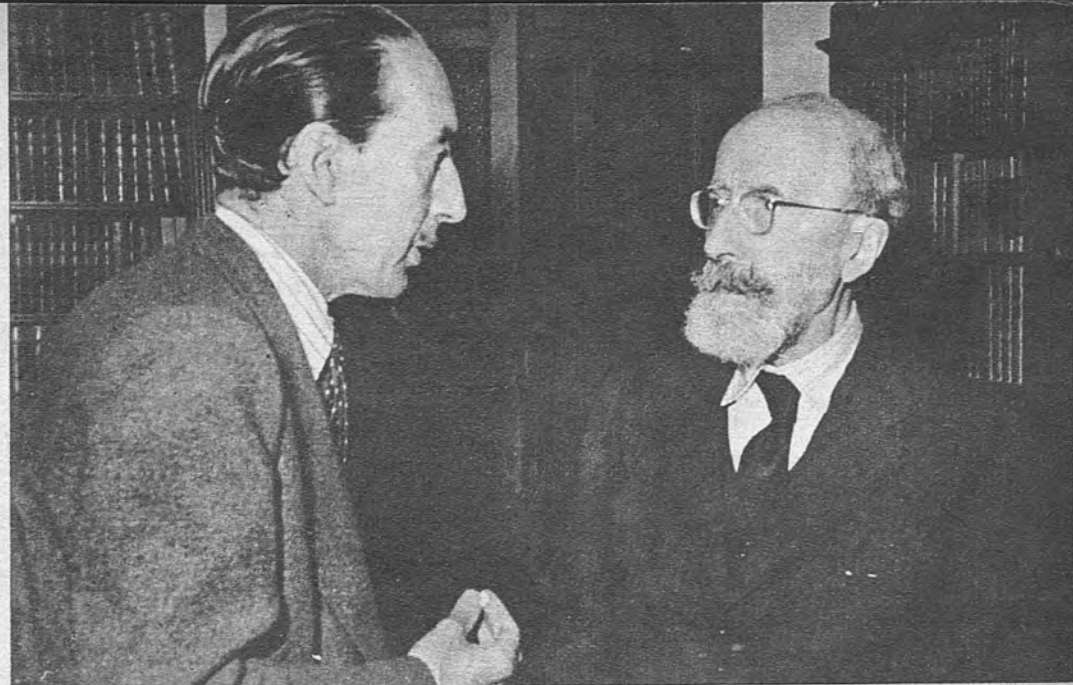
hablaremos. Desde 1925 vive Menéndez Pidal en esta casa de Chamartín, camino del Zarzal, a donde hoy he venido a visitarle. Es una casa hermosa. En 1925, esto es, hace casi treinta años, debió ser una seria empresa levantar estos muros en un Madrid mucho más pequeño en que Chamartín quedaba alejado, casi impracticable, y la pequeña burguesía empezaba a hacer en nuestros alrededores chalets diminutos, verdaderas conejeras humanas, con aquellos vagos remilgos de tipo suizo que precedió en la moda al tipo hoy llamado colonial.

Al entrar hay un detalle que a mí particularmente me impresiona: el jardín de la casa no es jardín. Ha querido aquí, sin duda, Menéndez Pidal traer una representación de la Sierra que tanto ama. Anárquicamente, en un bello y natural descuido, crecen la jara, el cantueso, el romero... Del Acipreste a Enrique de Mesa. Es como un pedazo de monte.

—Un jardín me aburriría, no sabría pasearme en él.

Pero empecemos ortodoxamente. Por su orden. Son las cinco de la tarde. Fuera, una revuelta e indecisa primavera recién inaugurada. Del hall subo por una escalera de madera a la biblioteca. Bueno, biblioteca es toda la casa. Por cualquier pasillo que se asomen los ojos aparecen estanterías con libros. Pero ésta es, sin duda, la biblioteca principal. Estanterías apretadas cubren todos los lienzos de la estancia. Los volúmenes están casi íntegramente encuadernados. La atmósfera íntima de este cuarto largo y estrecho es tranquila, reposada. Muebles sencillos. Una cabeza de Jimena adolescente, por Julio Antonio. El suelo encerado, pulcro.

Entra don Ramón andando rápidamente, ágilmente, como a saltitos, con algo de saltamonte humano en campo de romance; la barba crecida, los ojos aun vivos detrás de unas gafas casi sin montura. No sabe don Ramón de qué se trata. Como casi no hace falta, yo no le explico demasiado tampoco. Nos sentamos en un ángulo, bajo la cabeza de su hija Jimena. Comenzamos por el prin-



pio, y él me trae los tres volúmenes de su primera obra sobre el Cid, la que premió a fines de siglo la Academia.

—Las fotos las hice yo mismo, con dos Kodaks que tenía, uno grande y otro chico. Entonces había que hacerlo así, no se ampliaba el cliché.

El primer volumen tiene pegada una poesía de Unamuno a Menéndez Pidal. Está escrita a máquina y son autógrafas dedicatoria y firma.

—Aquí empezó mi afición histórica. Empezó con estudios directos y apasionados. De los infantes de Carrión se decía entonces que no tenían ninguna realidad histórica. Yo encontré sus firmas y reconstituí la familia.

Conversación sobre los infantes de Lara, tema del libro inmediato que premia, todavía también en el otro siglo, la Academia de la Historia, libro en el que se inicia la explicación de la primitiva epopeya castellana y el sistema, hasta entonces inexistente, de la Historiografía Española, hasta 1899, en que don Ramón gana la cátedra de Filología Románica en la Universidad de Madrid, que le había de permitir renovar los métodos de investigación y empezar a orientar la ancha pléyade de sus discípulos. Preciso es hablar de Menéndez y Pelayo.

—Le conocí primero como alumno. Naturalmente, no le trataba entonces. Las distancias entre un profesor y un alumno eran muy grandes. Después, sí. Iba a su biblioteca en Santander. Nos hicimos muy amigos. Don Marcelino me estimaba mucho. El fué más tarde quien tramó mi candidatura para la Academia, quien se

encargó de contestar mi discurso de ingreso.

—Nos referimos siempre a la Española, ¿no es así?

—Sí, la Española me elige en 1901, y la de la Historia no lo hace hasta 1912.

—¿Sobre qué fué su discurso de recepción?

—Acerca de "El condenado por desconfiado", de Tirso de Molina.

Es difícil conseguir que Menéndez Pidal me dé ninguna versión humana de don Marcelino. Podría decirse que él no lo ve humanamente quizá por lo mismo que cree que don Marcelino no veía lo humano.

—Principalmente lo encontraba en la Academia de la Historia, donde él vivía. Los domingos se formaba allí, en su torno, una pequeña tertulia que duró hasta su muerte.

—¿Qué le parecía a usted el hombre Menéndez y Pelayo?

—Don Marcelino no veía lo humano, ya le digo. Todo lo reducía a cosa literaria. ¡Qué sé yo! Era muy descuidado, y más bien la negación de la higiene.

—¿Alcohol?

—Todos sabíamos que bebía mucho, pero yo jamás le vi borracho. Corría sobre esto un verdadero ambiente de difamación. En una ocasión hasta llegaron a decirle a la Reina que le habían recogido en una calle completamente ebrio. Pero ya le digo que yo nunca le vi borracho.

—¿Qué le parece a usted que representa don Marcelino en la historia de nuestra erudición?

—Por de pronto él transforma por completo la erudición. Donde pone la







pluma ensancha el horizonte. Tuvo también el enorme acierto de encajar el concepto nacional de la literatura, de darle grandeza. Cada libro suyo lo esperábamos todos con verdadera impaciencia.

Llueve fuera torrencialmente. Una lluvia casi dorada de primavera sobre las jaras y los cantuesos. Volvemos a hablar del Cid. Estando con Menéndez Pidal la sombra del Cid lo preside todo. Pero él tampoco da ninguna versión humana, imaginativa del Cid. ¿Cómo se imagina físicamente al Cid don Ramón? Es curioso: de ninguna manera.

—¿Cree usted que fué hombre de gran fortaleza física,

—No sé... Tal vez, no... Murió más bien joven, con poco más de cincuenta años. Lo que cuentan en él son sus condiciones morales. Todos tenían en el Cid una confianza ilimitada. Fué un gran luchador, de enormes condiciones políticas; pero nada destaca de su fuerza puramente física, como, por ejemplo, ocurre en aquel conde Manrique, al que mata un Castro. En su tiempo, sólo el Cid tiene victorias.

—¿Y de sus relaciones con Alfonso VII? Usted habla mucho de eso. ¿Le envidiaba, efectivamente, el Rey?

—El Rey debió estar celoso de sus triunfos. Chocó con el Cid muchas veces. El Cid debía ser brusco, poco o nada cortesano. Sólo los destierros probarían bien claramente el resentimiento del Rey. Sin embargo, le ayuda muchas veces. En la primera y única derrota de los almorávides, que la logra el Cid en los Cuarteros, el Rey se alió mucho con su guerrero. En la gran batalla de Valencia, Alfonso VII le había enviado poderosas ayudas, que no hicieron falta, porque el Cid ganó la batalla antes de que estas ayudas llegaran.

Volvemos a hablar de Menéndez y Peláyo. Con estar vivo don Ramón, vivísimo, la conversación con él es limitada o yo no sé llevarla fuera siempre de los mismos límites. Hablando de influencias, me dice:

—Yo creo que en la crónica erudita don Marcelino fué siempre por caminos completamente suyos.

Su memoria. Su enorme capacidad de retentiva:

—Su memoria era enorme; de aquí su superabundancia bibliográfica. Tenía una increíble rapidez de aprehensión. Por ejemplo, yo le he visto muchas veces, mientras hablábamos, ir abriendo con la plegadera un volumen, y al terminar resultaba que se había enterado del libro y podía dar una idea bastante completa de él.

—¿Ha cambiado mucho la erudición desde los días de su juventud a ahora?

—Sin duda. Hoy tiene mucho más campo. Donde primero vi la divulgación moderna de la erudición fué en Gastón



París. El les daba a sus estudios eruditos un sentido completamente artístico. Publicaba sus estudios en revistas literarias que eran buscados por todos los públicos.

Hablamos de Gastón París y del ambiente intelectual francés de los últimos años del 19. Don Ramón me recuerda el caso verdaderamente impresionante de que en la guerra del 70, en pleno cerco de París, pudiera pronunciar Gastón París, con enorme atención del público en la Sorbona, su primera lección del curso hablando de "La canción de Rolando".

—¿Cuándo fué usted a París por primera vez?

—En 1898. Hacía poco que Gastón París acababa de publicar un artículo sobre mis *Infantes de Lara*, cosa que a mí me tenía muy orgulloso.

—¿Qué deportes ha cultivado usted, don Ramón?

—De muchacho, la esgrima. Me gustaba mucho, y mi maestro fué Carbonell. Después, el montañismo. Iba por lo menos cada domingo a la Sierra.

Recuerdos del Guadarrama azul, de San Rafael, donde Menéndez Pidal tiene una casa y por cuyos caminos yo lo había encontrado varias veces.

—¿Y ahora? ¿Pasea usted por Chamarín?

—Muy poco. Estos alrededores son feos, y ando por el jardín de casa. Paso en él muchas horas.

Evocaciones del Madrid lejano. Don Ramón no ha ido casi nunca a tertulias. A la última que recuerda haber asistido con alguna asiduidad fué a la de don Juan Valera, en su casa de la cuesta de Santo Domingo.

—¿Quiénes iban por allí?

—El conde de las Navas... Alguna vez doña Emilia... Era cuando doña Emilia pretendía entrar en la Academia.

Estampa elegante y melancólica de don Juan Valera, medio ciego ya, distándole a su amanuense Periquito de la Gala

—Periquito de la Gala iba despacio y Valera tenía que suspender materialmente en el aire un párrafo brillante que terminaba siempre de un modo perfecto.

—¿A cafés no fué usted nunca?

—No, no podía... Aquella atmósfera, aquellos divanes...

Hablamos de la generación del 98, en la que evidentemente se considera incluido.

—Es la generación que rehabilitó a Castilla.

Alguna anécdota, algún recuerdo de la vida académica, de la extensa vida académica de don Ramón. El conoció la primera Academia del siglo XIX, la de Galdós y Pereda. Después la que presidió Maura. Intento completar la entrevista con que don Ramón me reconstruya una de sus jornadas habituales, ahora que está trabajando en la *Historia de la poesía épica*.

—Mi vida es monótona. Sin embargo, la vida de trabajo es de gran animación, muy comparable a la caza. No quiero quitarle horas al sueño. Muchas mañanas me levanto a las cinco, pero si tengo ganas de quedarme en la cama hasta las seis, o hasta las siete, tampoco me aflijo.

La tarde no da para más. Don Ramón me regala un libro suyo que me dedica con su estilográfica. Luego me acompaña a la puerta, bajando conmigo la ancha escalera, mostrándome un pequeño óleo debido a su hermano, que recoge, como una borrosa instantánea impresionista, la recepción académica de don Ramón en la Española.

César GONZALEZ RUANO

(Fotos Pastor.)



Director: LAZAGA  
Operador: BERENGUER  
Guión: SANCHEZ SILVA y GARCIA SERRANO



# La Patrulla

LA PELÍCULA DEL TIEMPO EN QUE VIVIMOS



# Su carrera de mujer

por J. D. SALINGER

LOIS Taggett obtuvo su diploma en el colegio de Hascomb, y al otoño siguiente sus padres la presentaron en sociedad. Lois llevaba un traje blanco, "corsage" de orquídeas y una sonrisa tímida y simpática. Los señores ancianos dijeron: "Una verdadera Taggett"; las señoras viejas: "¡Qué mona!", y las muchachas: "Mira a Lois. No está mal, ¿verdad?"

Los chicos preguntaron en seguida: "¿Dónde se puede beber algo?"

Durante el invierno, Lois se paseó por Manhattan con jóvenes fotogénicos que bebían whisky en el Stork Club y decían que ella era inteligente. Durante esa temporada estaba de moda ser inteligente. Cuando llegó la primavera, el tío Roger permitió que ella ocupase el cargo de secretaria en una de sus oficinas.

Después de once días de trabajo, con tres tardes de permiso, Lois supo que tres amigas suyas organizaban un crucero a Río. Entonces no fué a la oficina, sino que pensó, mientras se hacía las uñas, tirada sobre la alfombra, que los hombres que iban a ver a su tío eran unos idiotas. Así que se hizo a la mar y regresó de Río con seis kilos más, todavía soltera y enfadada con Ellie Podd. Luego frecuentó tres cursillos sobre pintores holandeses, sobre la técnica de las novelas modernas y sobre la lengua española.

Durante la primavera siguiente, Lois se enamoró. El era un periodista con una voz opaca. No era, por supuesto, un tipo como para presentarlo en casa de sus padres, pero ella le quería. Así que Lois se casó y sus padres no armaron un escándalo porque había pasado ya la moda de armar escándalos cuando la propia hija prefiere un vendedor de helados a un chico simpático como, por ejemplo, Astorblit jr. Todo el mundo sabe, en efecto, que los periodistas son como vendedores de helados.

Lois y Bill alquilaron un pisito de tres habitaciones, baño y cocina. Cuando las amigas le preguntaban si era feliz, ella contestaba: "¡Locamente!", pero no estaba tan segura. Sin embargo, Lois fué feliz una noche, cuando Bill, como si la viese bajo una nueva luz, se enamoró de ella, pero la verdad.

No podía decirle, claro, que se había casado con ella por su dinero, y que ahora era otra cosa. Pero la cogió en brazos y dió así una vuelta por la habitación, bailando.

Dieciséis días después pasó una cosa terrible. Estaban sentados, escuchando la radio. Lois apoyaba su cabeza en la espalda de Bill, pero éste, después de haberla besado, cogió el pitillo del cenicero y, como si fuese un lápiz, iba dibujando en el aire, por encima de la mano de Lois. De repente, distraídamente o no, bajó el pitillo. Lois se levantó dando un chillido y salió de la habitación como una loca. Ahora Bill golpeaba la puerta del baño, donde Lois se había encerrado.

—Lois, querida, tesoro, abre. No lo hice a propósito. Abre, querida.

Finalmente, Lois abrió y le abrazó. La semana siguiente, Bill le enseñaba cómo se maneja el bastón de golf. Estaban en pijama y descalzos. Chillidos, besos, empujones. De repente, Bill dió con el bastón sobre el pie desnudo de Lois. Por fortuna no apuntó bien, pues le hubiera magullado el pie. Naturalmente, fué el final. Lois volvió a casa de sus padres, y, cuando pudo andar, el señor Taggett le dió un cheque de mil dólares:

—Vete a comprar un poco de ropa... Lois tuvo nuevos vestidos y un perrito;

pero de éste se cansó a los tres días. Luego dió a sus padres que para ir a Reno no hacía falta esperar al primavera. Era mejor acabar de una vez.

Dos meses después del divorcio volvió a ver a Bill. Este se sentó a la misma mesa, en el Stork Club.

—Buenas tardes, Lois.

—Buenas tardes. Es mejor que te vayas...

—He ido al psicoanalista. Dice que me curaré.

—Lo celebros. Pero ahora márchate; espero algunos amigos.

—¿Podremos almorzar juntos alguna vez?

—No, Bill.

—¿Podré telefonearte?

—No, Bill.

Al salir del Stork Club se notaba que Lois había bebido más de cuatro whiskys. Anduvo hasta cansarse, y entonces se sentó delante de la jaula de la cebra, en el parque zoológico. Luego volvió a casa. La casa era ahora un lugar donde hay unos padres, unos criados que no hacen ruido y una radio.

—¿Quién era? ¿Curfmann?—preguntaba la madre, mientras ella volvía del teléfono.

—Sí, mamá. Ese tonto...

—Pero, no es tonto—contestaba su madre.

\*\*\*

Carl Curfmann era un joven bajito, con los tobillos gruesos y llevaba calcetines blancos porque los de color le irritaban la piel. Era también una mina de noticias. Sabía aconsejar sabiamente cuál era la carretera mejor y más tranquila para una excursión, y estaba siempre dispuesto a sacar pluma y carnet y dibujar un croquis para probarlo. Uno exhalaba un suspiro de alivio cuando volvía a guardarse el bloc y la pluma.

Una noche, varios meses después del divorcio en Reno, Carl propuso a Lois que se casaran. Naturalmente le planteó el problema en negativo:

—Tú no te casarías conmigo, ¿verdad?

Ella le contestó como pudo:

—Eres muy bueno, Carl, pero en este momento no tengo gana de pensar en el matrimonio.

—Es que yo daría no sé qué por hacerte feliz...

—Carl, querido...

Luego Lois, hablando con su amiga Middie, dió que Carl, sí, al principio le había parecido un idiota, aunque no tanto, pero que ahora le creía nada más que un poco tímido y muy sensible. Middie, que en las conversaciones no tenía más papel que el de aprobar con la cabeza, le reveló que Carl dirigía la firma Curfmann & Son, que bailaba muy bien, que tenía el pelo rizado, cuando no se lo estiraba demasiado y, en fin, no estaba tan gordo como podía suponerse.

Lois y Carl se casaron en primavera. Un mes después, Carl no llevaba calcetines blancos, ni cuello de brillo con el smoking. Tampoco ahora daba consejos sobre cuál era la mejor carretera para excursiones.

—Si quieren matarse, déjalos—le había dicho Lois—. Y no prestes dinero a Bud Materson...

Habían pasado tres meses y Lois empezó a ir al cine por las mañanas. Se ponía en una butaca del entresuelo y empezaba a fumar pitillos en cadena. Mejor que estar en casa esperando visitas.

Su madre, en esos días tenía para ella solamente una frase de cuatro palabras: "Estás muy delgada, querida"...



Quando terminada el film se levantaba, iba al lavabo, luego se preguntaba, como asustada: "Y ahora, ¿qué hago?"

A veces iba o otro cine, o de compras, pero muy poco, ya que no tenía ganas de comprar nada.

Carl ahora se quejaba de sus pies. Una noche ella le vió que los examinaba con mucho cuidado. Se había quitado los calcetines negros y vió que ella le miraba. Se excusó riendo:

—Me pican. No debería gastar sino calcetines blancos.

—Cuentos—dió ella.

—También mi padre era igual. Una forma de eczema, dicen los médicos...

—procuraba bromear Carl.

Pero Lois dió:

—¡Dios mío, ni que fuera lepra!

Quando Lois supo que esperaba un niño, ya no fué al cine. Estaba con su madre, quien la llevaba a comer ensaladas especiales en casa Ecrafit, hablando mientras tanto de trajes para embarazadas. En el autobús los hombres ahora se levantaban para cederle el asiento; los chicos ascensoristas se volvían hacia ella con muestras de consideración, y Lois empezó a mirar dentro de los cochecitos de niños con curiosidad.

El niño, cuando nació, dió mucho qué hablar a sus abuelos. Era un tesoro. El pelo rubio, los oídos pequeños, y ensuciaba los baberos con muchísima gracia. A medida que pasaban los meses, Lois se reprochaba que debía besarle más, jugar más con él, mimarlo más.

—Sí, mi tesoro está bañándose. Un baño muy rico. El baño para mi tesoro. Berta, ¿está el agua? No, te digo que es demasiado caliente...

Una noche Carl llegó a tiempo para verle bañar. Ella apuntó con el dedo mojado hacia él y preguntó:

—Tommy, ¿quién es ése? ¿Quién es el hombretón gordo, gordo? ¿Quién es?

—No me conoce—dió Carl—; pero lo esperaba.

—Es tu papá, tu papáito, Tommy.

En los primeros días de otoño, Carl regaló a Lois un abrigo de visón y así todos los jueves los habitantes del barrio, comprendido entre la Quinta Avenue y la Calle 74, pudieron ver a Lois con abrigo de visón empujar un cochecito en el parque.

\*\*\*

Finalmente surgió la "señora" Curfmann. Cuando esto aconteció, nadie se extrañó. El carnicero comenzó a darle sus mejores filetes. Los cocheros le confiaban sus sinsabores; Berta, la camarera, fregaba con un paño mojado, en vez del antiguo estropajo. La pobre Locke, cuando tenía una crisis, le telefoneaba desde el Club y las mujeres en general miraban más a la cara de Lois que a sus vestidos.

Seis meses después, una noche, el pequeño Thomas Taggett Curfmann se agitó descompuestamente en el sueño y una manta de lana le privó del aire y de la existencia.

El hombre al que Lois no quería estaba sentado una tarde en una butaca y miraba el dibujo de la alfombra. Lois había estado más de media hora a la ventana de su cuarto y ahora se había sentado en una silla frente a la de su marido.

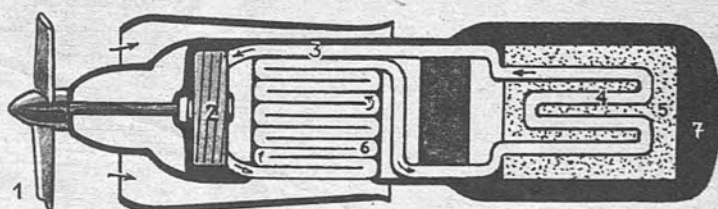
En su vida se había visto rodeada de una atmósfera más pesada, más opaca. Sin embargo, tenía que decir algo a su marido, al padre del pequeño que se había ido. Entonces, repentinamente, le dió:

—Carl, ¿por qué no te pones los calcetines blancos? Sí, querido, pónelos...



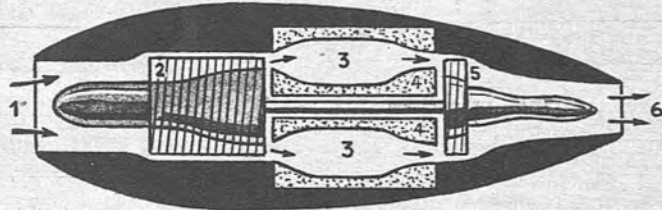
# En busca del MOTOR ATÓMICO

La conciencia de algunos científicos, afectada desde el bombardeo de Hiroshima, hace que éstos se dediquen con más intensidad al encuentro de aplicaciones pacíficas a la desintegración del átomo. Isótopos radiactivos para combatir el cáncer y cambiar las propiedades de algunos cuerpos; transmutación de los cuerpos; obtención de nuevos elementos y utilización de la energía en fines mecánicos, es el balance hasta hoy de la busca en este sentido. Aquí nos ocuparemos sólo de los motores, afán en este sentido. Aquí nos ocuparemos sólo de los motores, afán que surge siempre después de descubierta una nueva fuente de energía. Así fué como la pólvora hizo investigar inútilmente al célebre Papin, en un artificio o bomba de elevar agua, si bien con ello nacieron los principios del motor de explosión.

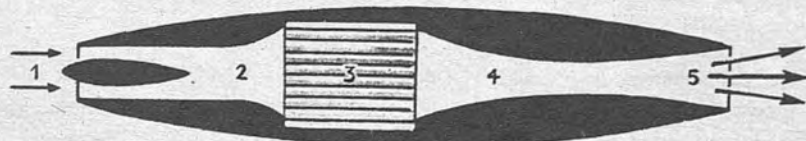


Los Estados Unidos tienen anunciado para próxima fecha la puesta en marcha del primer avión movido por la energía atómica. Los motores son aún un secreto, pero dado el estado actual de la técnica, trataremos de describir el fundamento de los tres tipos posibles.

En el TURBOPROPULSOR la hélice (1) es movida por una turbina (2) accionada por vapor de mercurio (3) obtenido al calentar a este metal (4) en la pila atómica (5); el vapor, después de enfriado (6) y condensado, pasa nuevamente a la pila para repetir el ciclo. El defecto de estos motores es su peso, pues para evitar las radiaciones peligrosas se necesita revestirlos de hormigón o plomo (7).



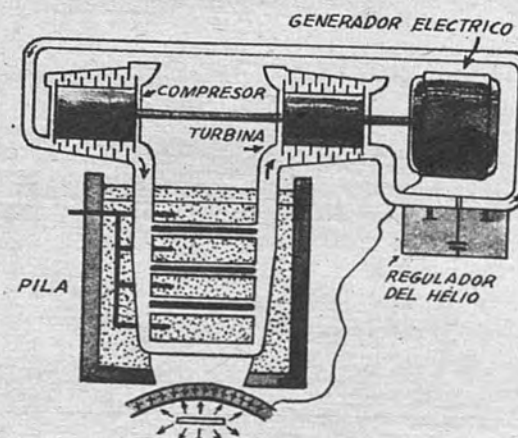
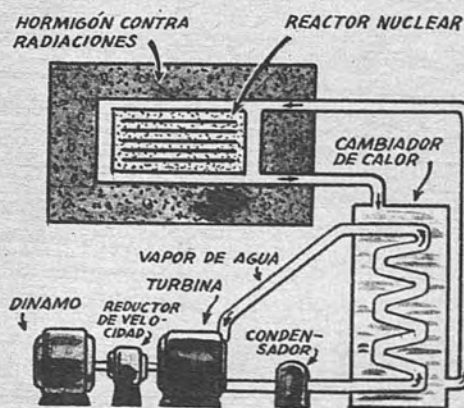
El TURBORREACTOR es en la actualidad el más eficiente de los motores atómicos. El aire (1) aspirado y comprimido por el compresor (2) pasa a la cámara de caldeo (3) de la pila atómica (4), donde se expande con gran fuerza y sale a chorro (6), produciendo la propulsión. Antes de salir acciona la turbina (5) que pone en movimiento al compresor.



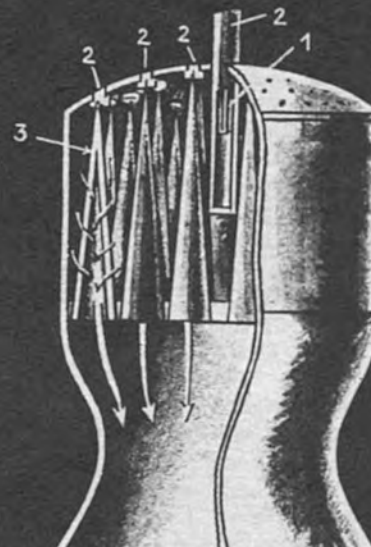
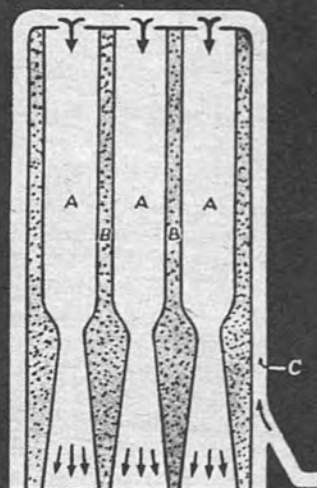
El AUTORREACTOR es el motor del futuro para grandes velocidades. Necesita que el avión se desplace rápidamente para que funcione automáticamente. El aire (1) captado por la tobera (2) pasa entre la pila de uranio, donde la alta temperatura que reina lo expande (4) con gran fuerza, saliendo en chorro (5) para producir la propulsión por reacción.



Este sería el motor atómico ideal, atópico, en aviones y astronaves. A pesar de sus reducidas dimensiones, bastaría uno solo para la impulsión de uno de dichos vehículos o un tren. Unos gramos de materia, parcialmente desintegrable (1), alimentan, en cantidades infinitesimales, la cámara de desintegración (7), bombardeada por partículas (3) aceleradas linealmente (5). Los números 4 y 2 indican el contador y la bomba de inyección; el 8, la tobera.



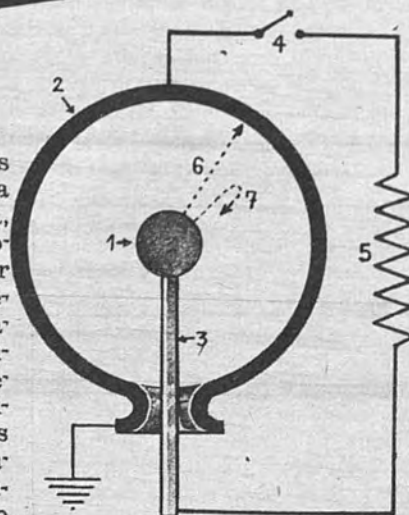
Los primeros motores construidos utilizan la energía calórica producida por la pila atómica. El agua que circula por la pila para enfriarla, al convertirse en vapor, es la que acciona a las turbinas de tipo corriente. En el dibujo de la izquierda, el agua no entra directamente en la pila, sino que ésta es caldeada por una corriente de plomo fundido que sale y entra en la pila, evitando así la contaminación radiactiva. En el dibujo de la derecha se reproduce el motor proyectado por A. Ducrocq, que utiliza directamente la reacción, siendo su circuito de helio.



La idea de conquistar los espacios interplanetarios construyendo potentes astronaves, impulsa continuamente al estudio de motores para el nuevo tipo de vehículo. El esquema de la izquierda muestra cómo podría estar constituido un motor nucleotérmico de combustible de distinto tipo; los radioelementos contenidos en la pila (B) elevarían la temperatura del combustible (C) en las cámaras (A), produciendo la propulsión al expandirse.

En el dibujo de la derecha se reproduce el cohete nuclear proyectado por Hsue-Shen-Tsien. En él es el hidrógeno (2) el que al pasar por los conos con uranio enriquecido de isótopos 235 y ser calentados a una temperatura que se calcula en unos 6.000 grados, produciría la impulsión al expandirse.

En los motores nucleares realizados hasta hoy, la transformación de la energía atómica en energía térmica, y luego en energía mecánica, ocasiona grandes pérdidas. El generador radiactivo, prescindiendo de intermediarios, produce electricidad directamente. El esquema indica el principio en que se fundamenta este nuevo sistema. La materia radiactiva (1) emite partículas (6) cargadas de electricidad que llevan a un potencial a una esfera metálica (2); uniéndose el colector (2) con el electrodo interno (3), se establece una corriente eléctrica.



Rubio  
Cordon





*Envidiables casas para obreros en Moraleja de Coca*



*Nueva casa del médico, inaugurada en Bercial*

## SERIE DE INAUGURACIONES EN SEGOVIA

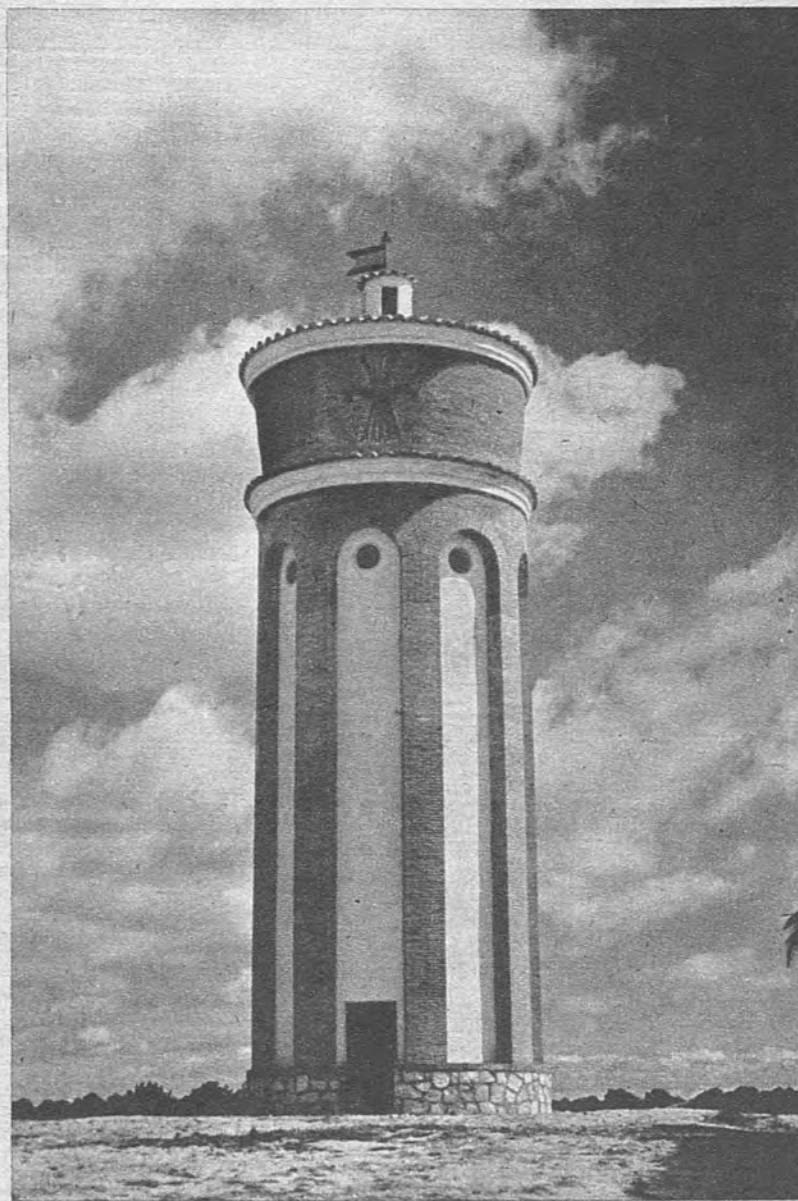
### UNA MODERNA CELEBRACION DE VISPERAS DEL DIA DE LA VICTORIA

EN inventarse fantásticos proyectos de grandísimas obras futuras, en sacarle el jugo electorero al anuncio de tanta falsa belleza, en ofrecer mucho y no dar absolutamente nada, se fueron los peores años de nuestra mala vida pasada que Dios no ha querido que vuelva. Ahora, ya se ve, son otros tiempos. Ahora se ofrece mucho menos. Apenas se promete. Pero, en cambio, y esto es lo bueno, se hace y en abundancia. No vamos a citar de nuevo la frase tan manida de obras son amores. Pero sin traerla a cuento, lo cierto es que nadie como Franco y su Régimen ha demostrado su amor a España de manera tan clara, contundente y visible, con obras reales y tangibles, que van surgiendo día a día sobre la faz entera de la Patria. Aparecen nuevas industrias, nacen insospechados medios y centros de explotación de una riqueza hasta hora abandonada; nuevos pueblos, con cara risueña de limpia comodidad, se van montando sobre nuestra geografía, y, al lado de las grandes obras, se atienden, simultáneamente y sin desmayo, las más menudas necesidades hasta ahora negadas a muchos españoles.

Y como ya es costumbre —una muy buena costumbre que llenará de sonrojo a quienes habiendo tenido más anchas faci-

dades no supieron o no quisieron implantarla—, se aprovechan las fechas clave de nuestro moderno calendario político, no para hablar de proyectos, sino para exponer realidades. Ocurre esto, claro es, en toda España, pero, como botón de muestra, traemos hoy a esta página la gráfica noticia de parte de la amplia serie de inauguraciones que acomete la provincia de Segovia para celebrar las vísperas del Día de la Victoria.

Viviendas amplias, sanas y modernas para obreros; casas para médicos, centros de higiene rural; escuelas y albergue para sus maestros; abastecimientos de aguas, comunicaciones telefónicas, y de toda esa cadena de obras, grandes y pequeñas, que fueron siempre indispensables, pero que, con serlo, no vieron, hasta hoy, el día de su llegada. Aquí, como en otras provincias, culmina este rosario de inauguraciones en el mismo Día de la Victoria. Se quiere, con ello, alcanzar dos nobles objetivos: dar a todos estos pueblos, por obra y gracia de la Falange, lo que inexplicablemente no tenían, y hacer patente el natural reconocimiento a un Régimen y su Caudillo, que prefieren la abundancia de realidades a la maraña de las viejas promesas.



*Samboal tiene ya su ansiada conducción de aguas*



*Otro aspecto de las modernas casas de obreros de Coca*



*En Juarros de Voltoya existe ahora esta casa del médico*



# ELOGIO Y ADIOS AL



*El peine entra en la recámara. Todo va a estar listo para el fuego*

SE nos va el fusil Mauser, el viejo y veterano fusil Mauser. Le queda ya muy poco tiempo de servicio activo. Desde hace unos años está siendo sustituido en nuestro Ejército por un nuevo modelo, calibre 7,92, aunque la vida de este último será probablemente corta, ya que los recientes tratados de defensa firmados por España traerán aparejada una revisión de armamentos para unificar calibres y municiones.

Bien merece la pena que dediquemos un recuerdo al arma que en más de medio siglo ha sido llevada, en paz o en guerra, por varias generaciones españolas. Desde su adopción ha estado presente en todos nuestros momentos militares, en las vistosas paradas del relevo de la guardia en Palacio y en las trágicas emboscadas de la manigua cubana. De aquellos días acá, muchos miles de soldados han muerto empuñándolo: en Marruecos, en Filipinas, en las Antillas, en España, haciendo oír su estampido en cuatro Continentes. Soldados de uniformes que han variado según la época y el lugar: del caqui al rayadillo colonial, de la camisa azul al ocre amarillento de los Regulares. Soldados muertos con uniformes muy distintos, en fechas muy distintas y en lugares muy distintos también, todos abrazados al mismo arma: el fusil Mauser español modelo 1893.

## DECADENCIA DEL FUSIL

El fusil está prácticamente declarado a extinguir. Alcanzó su mayor auge a finales del siglo pasado y comienzos de éste, antes de la aparición de las armas automáticas. El fusil era entonces el elemento de fuego de la Infantería, su piedra angular. Un hombre equivalía exactamente a un fusil; un batallón, a quinientos; a mayor número de hombres dispuestos sobre el terreno, mayor número de bocas de fuego, más capacidad ofensiva o defensiva.

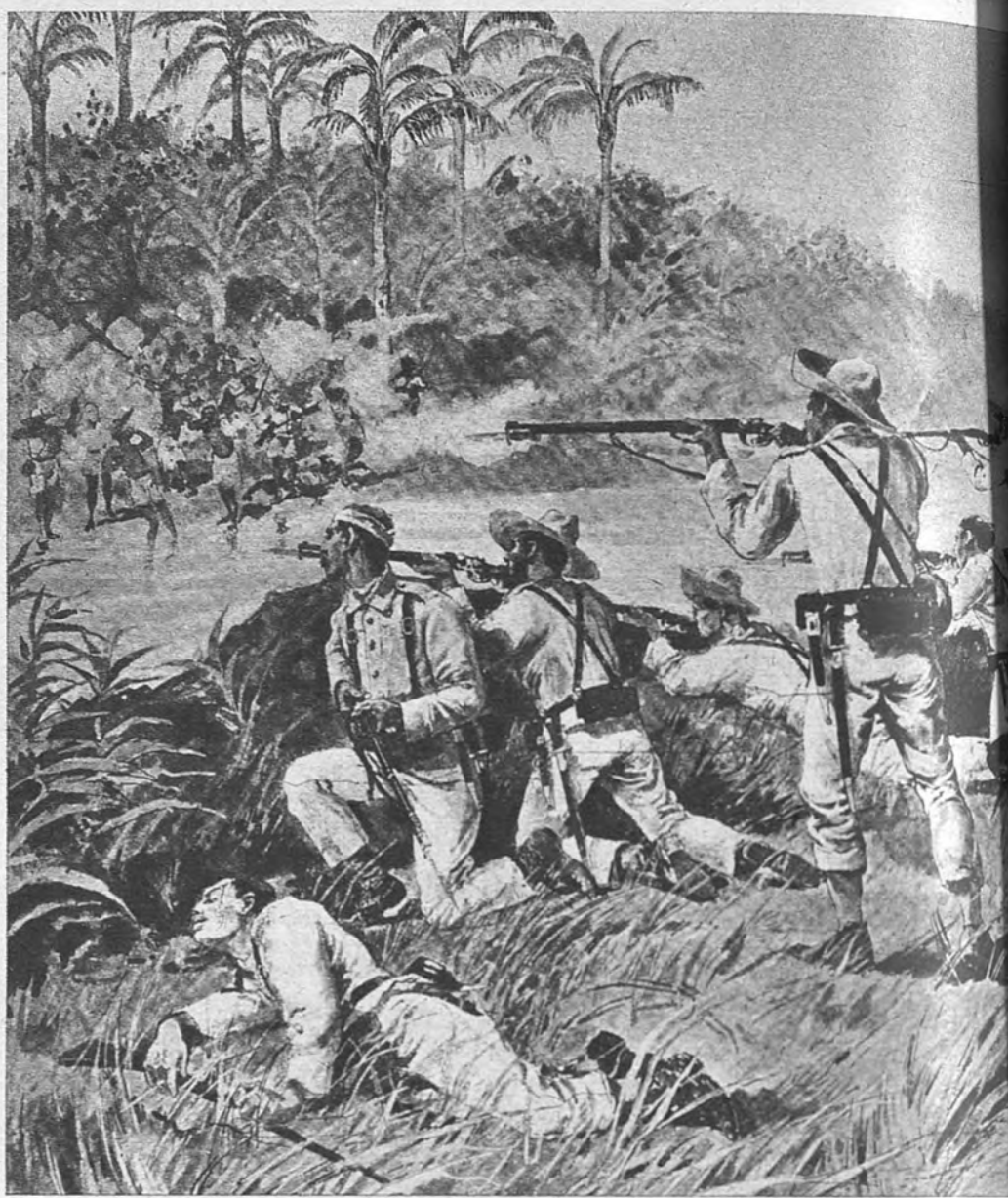
Con la llegada de la guerra europea el cuadro cambia por completo. La ametralladora, que hasta entonces había sido esporádicamente en los campos de batalla, hace de lleno su presentación en sociedad y desplaza desde los primeros meses al fusil como principal protagonista de las trincheras. Modifica la táctica: una ametralladora servida por dos hombres es capaz de mantener un ritmo de fuego equivalente al de treinta fusileros. Se modernizan las máquinas hasta alcanzar tipos tan portátiles como los fusiles ametralladores y subfusiles actuales.

El fusil perdió inevitablemente su preponderancia. A pesar de su alcance teórico de dos mil metros, nuestro reglamento táctico para la Infantería proscribe el tiro aislado a más de cuatrocientos por considerarlo prácticamente inútil; y en el Ejército alemán se llega a rebajar esta cifra a los doscientos metros. Como estas distancias son sobradamente alcanzadas por los subfusiles, éstos han postergado al fusil de repetición. Cada vez se usa menos. Sin embargo, en todos los ejércitos hay un recelo justificado a despojar por completo a la Infantería de su arma peculiar. Actualmente, aun en las tropas destinadas a misiones especiales, paracaidistas, comandos—Infantería al fin y al cabo—, aparece al lado del lanzallamas, de las armas automáticas, el fusilero con su arma y su centenar de cartuchos.

Todavía pasarán años antes de que desaparezca del todo. Después, inevitablemente, antes quizá de que acabe el siglo será contemplado en las salas de los Museos militares con la misma benévola curiosidad que hoy dedicamos a la bayoneta triangular o al revólver Lefauchaux.

## PRINCIPIOS DEL MAUSER

Hacia 1890 se vio la necesidad de cambiar el fusil Remington, reglamentario has-



*Los soldados del rayadillo se batían con el Mauser en la manigua colonial*

ta entonces en España, por un arma más moderna, de repetición, como lo venían haciendo las principales potencias europeas. Pasa algún tiempo, se realizan las pruebas, y la elección recae sobre los modelos presentados por las famosas armerías Mauser, de Oberndorf, que ya habían hecho reglamentarios sus fusiles en el Ejército alemán y en el de otras naciones. Tras pequeñas vacilaciones—se eligió en un principio un calibre 7,65—se adopta definitivamente el modelo 1893, de 7 mm. Se importan las primeras unidades y se comienza en seguida su fabricación en España.

Puede verse en un «Blanco y Negro» de finales de aquel año una página dedicada a la noticia. Eran los días de actividad en la zona de operaciones de Melilla, de los sangrientos convoyes a los fuertes de Carbrizas Altas, de la muerte del general Margallo frente a las posiciones rifeñas. En un magnífico apunte, un soldado de Cazadores—capote azul, ros de charol con cogotera, polainas de lienzo y alpargata aragonesa—se apoya «en su lugar descanso» en el nuevo arma. «Una sección del batallón de Saboya, destacado en Melilla, ha sido ya dotada del novísimo modelo de fusil Mauser de repetición, de pólvora sin humo, recientemente adoptado por nuestro Ejército.» Seguían los datos técnicos del arma, trayendo a nuestra memoria el recuerdo de las inevitables teóricas cuarteles.

Los resultados conseguidos en campaña colman las esperanzas previstas, y en la fábrica de La Vega, de Oviedo, se construye el nuevo fusil con ritmo acelerado. Dos años más tarde (1895) se crea un nuevo modelo de longitud reducida: la carabina, para la Caballería y demás fuerzas montadas.

La guerra en Cuba y Filipinas se recrudece. Y los batallones expedicionarios embarcan con los recientes fusiles a los acordes de «Los Voluntarios». 1898. En las trochas y en la manigua, primero, y en El Caney y en Lomas de San Juan, después, frente al desembarco americano, el Mauser defiende los últimos jirones de nuestro Im-

perio colonial. Llega la paz de París y la repatriación. Pero en Luzón, el destacamento sitiado de Baler, privado de noticias, se mantiene a todo evento, rechazando los asaltos tagalos y sus propuestas de rendición. Y cuando la orden llega de España—han pasado once meses—acceden a capitular con todos los honores de la guerra, recogiendo su pabellón y conservando el armamento. Y el puñado de supervivientes, barbudos espectros consumidos por la fiebre, el hambre, el escorbuto, se alinea frente a las formaciones enemigas apoyándose en sus fusiles, los fusiles que habían mantenido durante casi todo un año nuestra última bandera al aire del archipiélago filipino.

## SIGLO XX. MARRUECOS

Comienza el siglo. Nuestro Mauser ha cobrado ya legítima fama. En las galerías de tiro es el arma larga de guerra preferida por los expertos, y sus excelentes cualidades sólo encuentran parangón en otro Mauser, el modelo 1898, con el que los alemanes harían la Gran Guerra. Hasta Emilio Salgarí muestra su entusiasmo por nuestro arma en «La capitana del Yucatán» y «Los bandidos del Rifa», dos de sus inefables novelas, ambientadas en la guerra hispanocolonial y en la campaña de Melilla del año 9, respectivamente. En 1916 aparece el mosquetón Mauser, más manejable, hermano menor del fusil, del que sólo se diferencia en el acortamiento del cañón y en la curvatura del mango del cerrojo, para su uso indistinto por tropas montadas o a pie.

Hacer el recuento de los servicios que el Mauser—fusil o mosquetón—ha prestado sería tener que citar la historia militar de España en medio siglo. En Africa fué el principal protagonista de su larga guerra. El Gurugú, Nador, Zeluán... En los muelles de Melilla y Ceuta, en las posiciones y en los blocaos, en los campamentos, en los hombros de los soldados, siempre las mismas cajas alargadas y toscas: «FNT 1600 cartuchos de guerra de 7 mm. para fusil Mauser mod. 1893. 47 kgs.» La ametralladora Hotchkis, de munición idéntica, vie-



# FUSIL MAUSER



Cuando se refundió el Tercio, sobre el alma vieja y el uniforme nuevo, el veterano Mauser

ne a compartir el peso de la campaña. Cargando el Mauser de un soldado moro herido recibe un balazo en el vientre el teniente de Regulares Francisco Franco... 1920. Se crea el Tercio. Unos extranjeros se unen en sus filas con los españoles. Varía todo: el uniforme, el equipo, los métodos disciplinarios, las canciones de guerra; todo menos el fusil. Es el de siempre, el de nuestros viejos batallones, el de nuestras jóvenes harkas de un hombre, un fusil. Monte Arruit, El Fondak, Laucién, Dar-Akoba... Y por fin Alhucemas.

## NUESTRA GUERRA

17 de julio de 1936. El Ejército de Marruecos se ha sublevado y las guarniciones de la Península se disponen a secundarle. Mola arenga en el Norte a sus voluntarios, y en los cuarteles de Burgos y Valladolid se entrega a cada escuadrilla un Mauser y un paquete de cincuenta cartuchos. A San Rafael a taponar el Guadarrama. Se encienden en la altura los fogonazos de los disparos, mientras el cementerio de El Espinar se va llenando de cadáveres. Así comienza la guerra en España. En sus tres años de combates, el Mauser ha de compartir su gloria con fusiles importados de Italia y con un conjunto de ellos capturados al enemigo: franceses, rusos, mejicanos, ingleses... Ninguno llega a alcanzar entre las tropas la popularidad del Mauser—excepto quizá un excelente mosquetón de fabricación checa—, y nuestras mejores Unidades lo emplean con exclusividad. Los

polvorines trabajan a ritmo forzado produciendo municiones. Y van las tierras españolas recibiendo su siembra de casquillos de fusil hasta su liberación definitiva.

Tres años más tarde se comienza la fabricación del nuevo modelo 7,92 mm., semejante al alemán moderno; el primitivo quedaría destinado únicamente a las fuerzas de África. Pero aún ha de sonar el Mauser veterano una vez más en nuestros oídos. Cuando en octubre del 44 formaciones irregulares—Resistencia francesa, rojos exilados—penetran bien dotados de material en la provincia de Navarra, pocos de sus componentes consiguen cruzar la frontera. La mayoría, varios millares, quedan en los riscos y en las carreteras tumbrados por balazos de 7 milímetros.

## EN LA GUARDIA CIVIL

Ninguna estampa tan española como la pareja de la Benemérita. Sus tricorpios y sus capas negras, sus correaes amarillos sobre el uniforme verdoso con vivos encarnados, han representado de siempre el honor militar y la ley. El «alto a la Guardia Civil», respaldado por los cinco proyectiles de sus Mausers y la calidad de sus tiradores, ha venido imponiendo a bandoleros y delincuentes un saludable respeto. Los guardias han tenido a gala cuidar bien sus fusiles y mantenerlos bruñidos y encerados como en ningún otro Cuerpo. Fusiles de la Guardia Civil a caballo de las ferias castellanas y andaluzas, golpeando con sus fundas de cuero negro en el flanco del mini-

mal... Fusiles de «la pareja» recortándose sobre el paisaje fugitivo de la ventanilla del tren... Fusiles a la funerala junto a los tricorpios—terciopelo y oro—del piquete de escolta en el atardecer del Viernes Santo... Heróicos fusiles de correas amarillas que en julio del 36 defendieron en tantos lugares la Casa-Cuartel, sin esperanza de socorro, hasta agotar el último cartucho.

## EN LA MARINA

Reglamentario en nuestra Armada, una vieja fotografía nos muestra a las dotaciones de los torpederos «Terror» y «Furor» armadas de Mauser. ¿Llevaba el resto de la Escuadra de Cervera y sus compañías de desembarco el mismo fusil? Probablemente sí. Los yanquis supieron de ellos en las playas y montes que rodean Santiago de Cuba. Sólo reembarcaron los fusiles al salir sus barcos a la mar para hundirse con ellos en las aguas calientes del mar de las Antillas.

Ha tomado parte con la Infantería de Marina en las guerras de Cuba y Filipinas, de Marruecos y de España. En 1927, la amenaza del Kuomintang representa un serio peligro para las vidas de europeos y norteamericanos, y nuestro crucero «Blas de Lezo» fondea en aguas de China. Y en las noches de Shanghai, las detonaciones de los Mausers se unen en el barrio de las Embajadas a las de los fusiles Lebel, Lee-Enfield, Arisata, luchando por intereses y civilizaciones comunes.

La Marina de guerra ha asomado en Mauser a todos los países visitados por sus cruceros y sus buques-escuelas, que es decir a todo el mundo. Nuestro pabellón ha desfilado por los más extraños países flanqueado por las bayonetas de los fusiles llevados esta vez por guardias marinas.

## EL CUCHILLO-BAYONETA

Hablar de ello puede parecer anacronismo. Sin embargo, no es de hace muchos años la frase del general Pershing: «El arma más mortífera, un soldado de Marina provisto de fusil con bayoneta.» Y en fecha reciente los «marines» de Corea lo han demostrado, como la heroica brigada turca rompiendo el cerco amarillo a bayonetazos. Pocas, muy pocas veces se usa ya, pero es la única defensa y esperanza para las tropas sin municiones.

En nuestro Mauser, el cuchillo-bayoneta siempre ha sido llamado machete, reminiscencia de las guerras coloniales. Es toledano, como las espadas de buen temple. Hubo de ser usado en nuestra guerra en diversas ocasiones. Los legionarios de Castejón se lanzan en Carabanchel, al ser herido su jefe, en una carga furiosa a la bayoneta; es «el repase», decisivo argumento usado años atrás en los asaltos de África para vencer los últimos conatos de la feroz resistencia rifeña. «El machete—me decía un legionario de la 4.ª Bandera—sirve para abrir la lata de sardinas y la tripa de los cerdos.» Y en el machete de un cabo va prendido el guión de cada Compa-



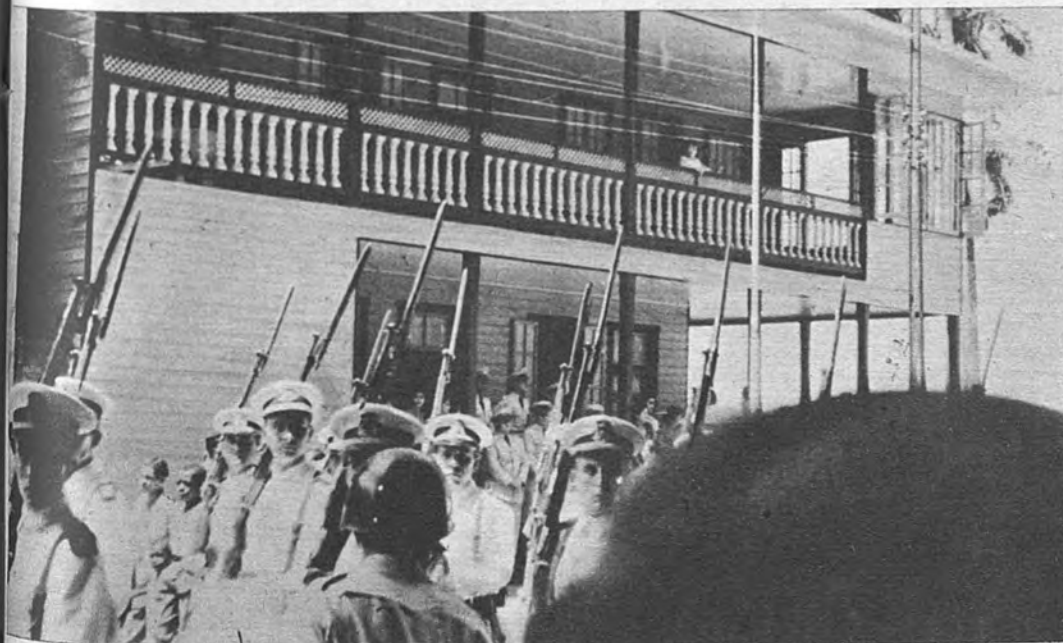
nía manteniendo la cohesión de la Unidad y sirviendo a todos de estímulo en los combates y en las marchas.

## EPILOGO

Se nos va el Mauser. La misma Guardia Civil ya usa el nuevo modelo, y los subfusiles, necesidad imperiosa de los tiempos actuales. Poco a poco el fusil va desapareciendo de los regimientos y almacenándose en los parques militares.

Para el arma que contribuyó como ninguna a rescatar a España; para los fusiles que defendieron nuestros parapetos, que sonaron en nuestras lejanas colonias, que dispararon las salvas ante la fosa recién abierta de nuestros héroes, nuestro emocionado saludo de despedida.

Mariano B. ARRIETA

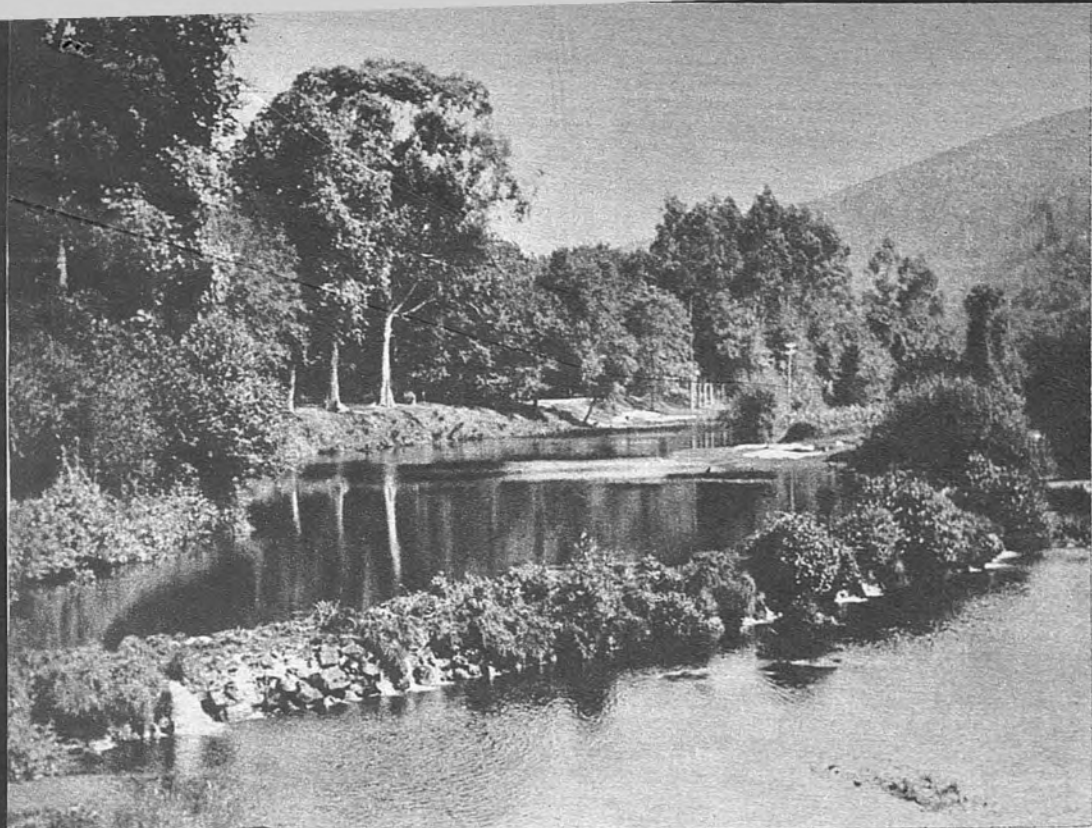


La Marina paseó el Mauser bajo cielos extraños. Ahora todos diremos adiós a este fusil



Una sección de tropas de asalto. Obsérvese la profusión de subfusiles

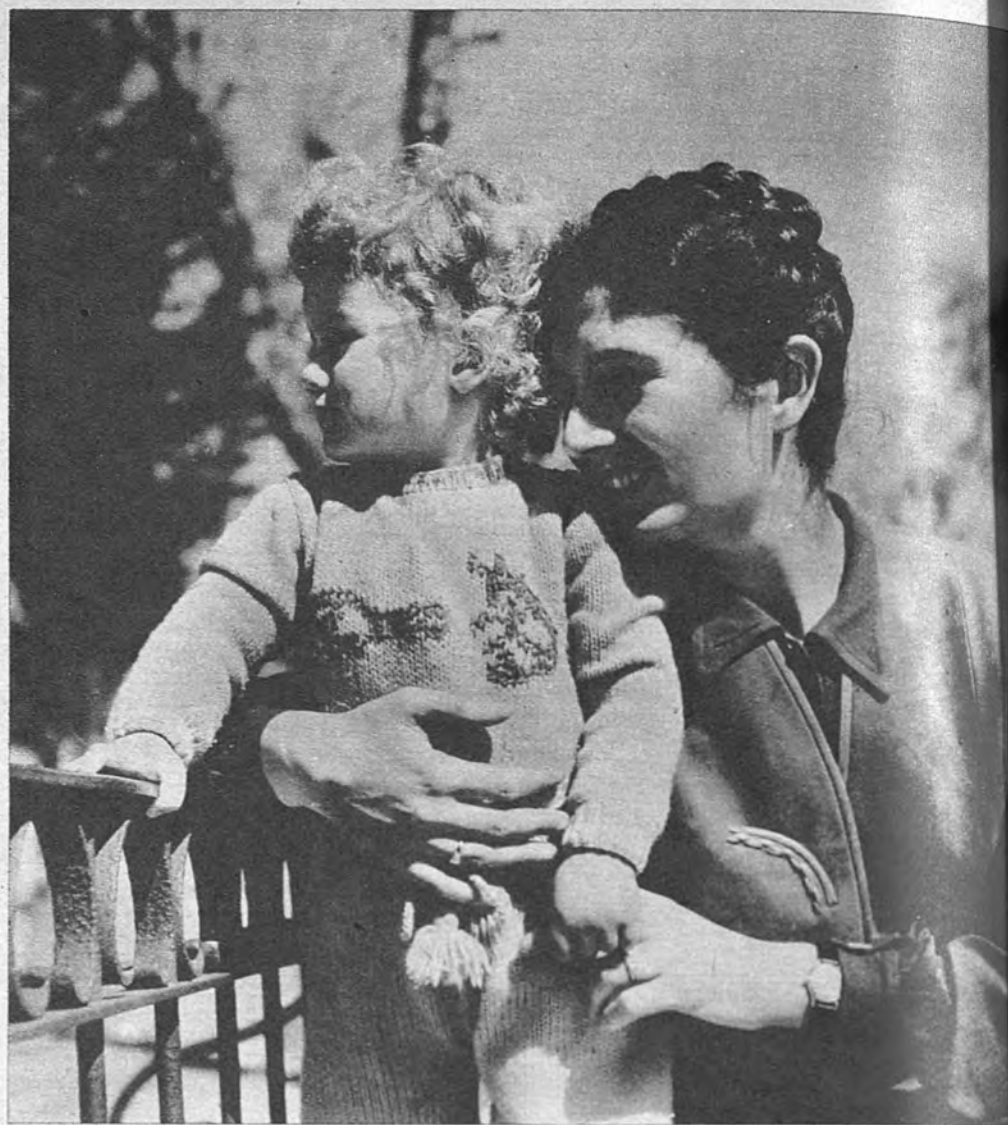




RIO UMIA.—Este bello «rincón» del río Umia, visto desde el puente de Caldas de Reyes (Pontevedra), ha sido fotografiado por doña Marina Conde Pascual (García Barbón, 2, Vigo, Pontevedra)



*Su fotografía  
en el  
periódico*



EN FAMILIA.—De la clásica fotografía familiar don Luis Corté Vázquez (Ancha, 1, Salamanca) ha sabido obtener un encuadre de indudable belleza. Es la esposa y el hijo pequeño del concursante quienes posan para la fotografía hecha en el Campo de San Francisco



*Su foto* en ARRIBA

y además de numerosos e importantes premios, puede usted ganar

**2.000 PESETAS**

si su foto sale premiada y la realizó con film GEVAERT o INFONAL.

¡HAGALO CONSTAR EN EL DORSO

DE CADA FOTO QUE ENVIE!



**MATERIAL FOTOGRAFICO  
DE CALIDAD**

SOLICITELO EN SU HABITUAL PROVEEDOR







**ACTOS DEL FRENTE DE JUVENTUDES.** Frente al heroico paisaje del Clínico, el Frente de Juventudes ha oído una misa de campaña como acto primero de la concentración de ayer. Vemos el desfile de las unidades y al Delegado Nacional, camarada Elola, durante su discurso. Se impusieron condecoraciones a varios afiliados (Fotos Contreras.)

## ACTUALIDAD GRAFICA



**CONGRESO MARIANO NACIONAL.** Este es el cartel anunciador del Congreso Mariano Nacional que ha de celebrarse el próximo mes de octubre en la ciudad de Zaragoza. A la sombra del Pilar, sin duda que este Congreso alcanzará un maravilloso éxito

**EL FORO ROMANO DE TARRAGONA.**—Esta maravillosa reliquia arqueológica, única en España, y que no cede en interés a ninguno de los foros descubiertos en antiguas ciudades romanas del norte de África, ha sido declarado conjunto histórico artístico. —(Foto Cifra.)



**AUDIENCIA REAL AL EMBAJADOR DE ESPAÑA.**—Durante su estancia en El Cairo, el Rey de la Arabia Saudí, Saud Ibn Abdul Aziz, concedió una audiencia al embajador de España en Djedah y Egipto, marqués de Santa Cruz, quien le hizo entrega de un retrato del Caudillo. —(Foto Cifra.)



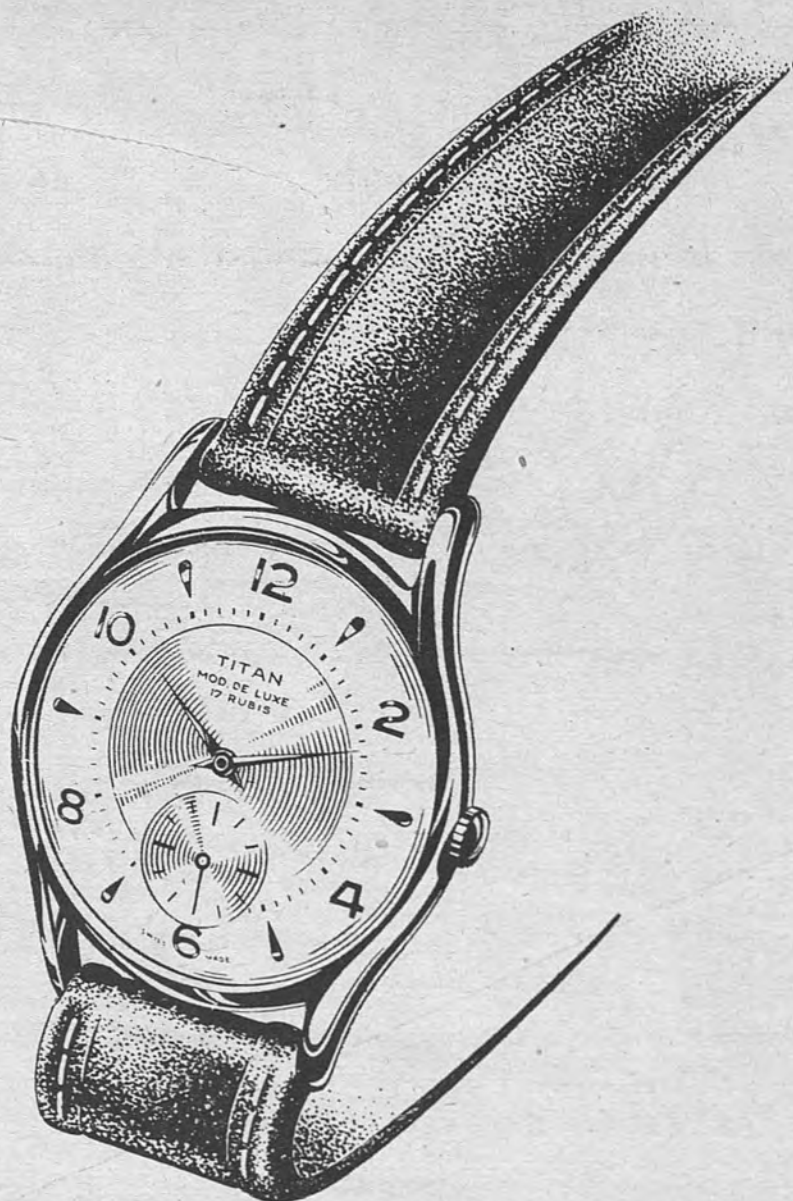
## LOS ISIDROS DE 1939

AQUI están, jóvenes, alegres, triunfadores, los mejores «isidros» que nunca conociera Madrid. Traían olor de campo y de sudor, el agrio aroma de la pólvora y un montón de frescas y esperanzadas canciones. Llevaban casi tres años rondando a Madrid, y Madrid era tan importante, que se le buscaban las vueltas en los montes hermosos de la carlistada, en el agua sucia y rica del Abra, en la cuenca oscura y valerosa de Asturias, en aquel recodo del Ebro que se saltó una bandera del Tercio, en los olivares andaluces y en el incendio y el chirimirí de Irún; se tocaban las casas de Madrid desde el Clínico, pero también desde el largo y tenaz frente aragonés donde se moría «sur place» que dicen los técnicos, o por riñones, que dijeron los de Alcubierre; se atisbaban las acacias del bulevar, prisioneras del Kremlin, desde la crestería de Somosierra, desde la antigua gloria de los Leones, y «hasta aquí llega el olor», cantaban los de Caballs y Pandolls, refiriéndose, sin saberlo, a la rosaleda del Retiro, donde pastaban no los caballos de los comisarios políticos, sino los propios comisarios, educados en las elegantes escuelas soviéticas del crimen; a Madrid lo veían, como una dulce y tibia primavera, los que morían en Teruel, los del Santuario, los de la tierra maestraza, y Madrid estaba ante los ojos del Cristo que abandonaba el tercio de Montejurra, junto al corazón navarro de los de Lácar, en la jota desafiante de los de la Calavera —que mandaba Carlos Ruiz—, y a Madrid le pasaban la mano por el lomo los muchachos de Morato, que a veces tomaban la recta de Alcalá y decían luego en Griñón: «¡Qué solecillo el de hoy por la acera del Ministerio de la Guerra!»; y de Madrid hablaban, como si estuvieran en el estanque del Retiro, los voluntarios de los «abous», los de los destructores, los que cantaron el «Cara al sol» sobre la ardiente plancha del «Balears».

Los primeros que se asomaron a las puertas madrileñas fueron los castellanos, los navarros, los alaveses y los riojanos de las columnas del 19 de Julio. Después cayeron sobre su costado —via Alcázar de Toledo— los fantásticos soldados de África. Por entonces estuvo muy de moda hacer promesas. Muchos prometían no afeitarse hasta la puerta del Sol. Bastantes prometían otras cosas más difíciles, literariamente ligadas a la mejor tradición del romancero fronterizo. Miles y miles se quedaron en el camino. Pero hoy hace quince años, los mejores «isidros» que nunca conociera Madrid los de las provincias en pie, ¡hale!, echaron a andar y a andar y se colaron en la ciudad. Que Dios los bendiga: que Dios bendiga a sus hijos, a sus canas, a su línea perdida. Ahora son maduros ya, pero, ¡qué jóvenes fueron!

GARCIA SERRANO





# TITAN



**MODELO DE LUJO**

**17**

**RUBIES**

**EXTRAPLANO**

La marca del reloj TITAN fabricado en Suiza, cuna de la relojería ha creado este nuevo modelo de lujo, CON 17 RUBIES, de modernas líneas, en calidad inmejorable, reafirmando su «slogan»

**LA HORA EXACTA  
EN EL MEJOR PRECIO**

DE VENTA EN LAS BUENAS RELOJERIAS

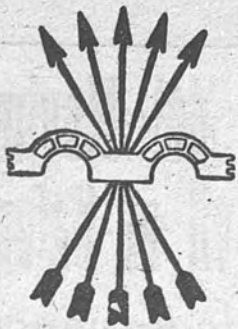
ESTUDIO J.G.G.





**GAMAL ABDEL NASSER**

Vice primer ministro egipcio, que depuso a Naguib y después accedió a que volviese al Poder. Parece que se retira de la política



# Arriba

Núm. 6.669.—II época.—Madrid, domingo 28 marzo 1954

## SERVICIO METEOROLOGICO

Ayer ha llovido muy ligeramente en la desembocadura del Ebro, y la nubosidad ha sido abundante en el Mediterráneo y Baleares, pero a última hora disminuía considerablemente. En el resto de España, el tiempo ha sido bueno.

**TIEMPO PROBABLE.**—Aumento a última hora de la nubosidad en Galicia y Asturias, con alguna lluvia aislada. Dice que no son de esperar otros cambios.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23-26-10.—1 PTA.

## 286 ESPAÑOLES QUE SE HALLABAN INTERNADOS EN RUSIA LLEGARON ANOCHE A ESTAMBUL

*Se cree que pertenece a la División Azul el mayor contingente de ellos*

### ESTAMBUL

(Crónica de nuestro enviado especial SALVADOR LOPEZ DE LA TORRE.)—Durante varios días hemos esperado inquietamente las noticias sobre el «Semiramis», que había zarpado ante nuestros ojos con rumbo a Odesa el martes pasado, llevándose consigo la esperanza de cuantos aquí aguardamos el regreso de los prisioneros españoles que vuelven de Rusia. Hemos montado guardia permanente al pie de las viejas atalayas turcas que vigilan el Bósforo para averiguar la situación del buque, hasta que hoy sábado se nos anunció la inminente arribada del barco—que será un hecho a la hora que se reciba este cable—con doscientos ochenta y tres prisioneros a su bordo.

La cifra, como se ve, difiere muy poco de la anunciada y no ha sorprendido a la Comisión destinada para la repatriación, que

Al llegar a Turquía, los repatriados expresaron su emoción y alegría por regresar a España

El buque griego «Semiramis», en el que hacen el viaje, ha zarpado ya del puerto turco

tiene dispuestos los trajes necesarios para que nuestros compatriotas puedan cambiar la ropa del cautiverio por las prendas que se les envían de España, como un primer contacto físico con la Patria. En el momento mismo de la arribada los repatriados recibirán individualmente pluma y papel para enviar rapidísimamente—vía aérea—noticia manuscrita de su existencia a los familiares que esperan esta carta desde hace diez

años. La Comisión ha querido que esta primera noticia escrita preceda a la presencia física de los libertados, que seguirán viaje en el mismo barco que los libera. Y por la misma letra de los españoles que vuelven a la vida podrá calcularse la emoción que representa este primer saludo a España.

Puede deducirse del tiempo tardado por el «Semiramis» en su viaje de ida y vuelta de Estambul a Odesa que los rusos tenían preparado el embarque con anticipación, ya que las autoridades turcas esperaban el regreso del mercante griego hacia el domingo o quizás el lunes. Por eso el adelanto sobre el plan previsto conmueve a estas horas el corazón de todos, tratando de adivinar entre la niebla del Bósforo la silueta del buque que nos devuelve a los españoles.

El sol pálido no puede romper la bruma que envuelve el canal, y como nuestros ojos forcejean inútilmente contra esta dificultad y preferimos atribuir a esta causa, puramente física, la razón de unas lágrimas que asoman de vez en cuando a los ojos de los que esperamos. El reloj marca lentamente los minutos que miden el final del cautiverio de nuestros soldados. ¿Quiénes serán? Aunque es imposible adivinar los nombres, repasamos en nuestra memoria los de antiguos camaradas desaparecidos en Krasny, junto a Bor, en el Ladoga y en Possad, y queremos identificarlos con este grupo de españoles que salen del internamiento después de haber demostrado durante más de diez años un valor admirable en todas las ocasiones: en el combate y en el sufrimiento. No se dice esto gratuitamente, pues los informes recogidos en Estambul, reducida la distancia que separa del enigma que es Rusia, repiten la vieja historia de la gallardía española en los campos de concentración, desenvuelta en cien historias en que se hermanan la camaradería y el espíritu militar.

La centinela sobre el Bósforo continúa a la hora de redactar este despacho. Las últimas noticias aguzan las siete de la tarde como la de esta emocionante hora H, dentro de poco ya. La incógnita de los nombres, de la identidad de los pechos que abrazaremos, envuelve los términos postreros en angustiosa incertidumbre. Emoción sobremedida pensar en que dentro de muy poco sabremos definitivamente el final de un drama que comenzó hace once años. Y mientras tanto, otra vez oja lágrimas—esta vez las achacaremos a una brisa húmeda que atraviesa el viejo canal como lo atrave-

saba el enamorado Leandro—, seguimos mirando al Bósforo.

Viyas a Franco y a España en el «Semiramis»

ESTAMBUL. (3,15 m.)—Los repatriados españoles a bordo del «Semiramis» han acogido con emoción y entusiasmo máximos a los representantes del Gobierno y la Cruz Roja de España, así como a los periodistas. Los vítores a Franco y a España de los liberados atronaron, realmente, el espacio. Los representantes del Creciente Rojo Turco, con el jefe de la oficina de Estambul, doctor Sargut, al frente, estuvieron en el «Semiramis» cuarenta y cinco minutos, y al regresar a tierra manifestaron con cuánta alegría habían sido recibidos por los repatriados, sus compatriotas y ellos mismos.

El «Semiramis» ha zarpado de Estambul. (Efe.)

El «Semiramis», en Estambul

ESTAMBUL.—El barco «Semiramis», que salió de Odesa a las 14,00 (hora local) del viernes 26, llevando a su bordo a numerosos españoles que se hallaban internados en Rusia desde la última guerra mundial, ha fondeado en el puerto de Estambul. Se han ultimado en esta capital preparativos por parte de las autoridades de la Cruz Roja para atender a los repatriados.

Los repatriados muestran su alegría

El «Semiramis» fondeó a las 21,10 (hora española), y los funcionarios de la Embajada de España y cuatro del Consulado se dirigieron al buque en unión de la Misión de la Cruz Roja Española, que llevaba medicamentos, ropas y golosinas con destino a los liberados. La Policía adoptó severas medidas para impedir se acercasen al barco periodistas y fotógrafos.

En cable radiado desde el «Semiramis» (Continúa en la página 13)

## Nota de la Oficina de Información Diplomática

La Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores ha hecho pública la siguiente nota:

«El Gobierno tiene la satisfacción de comunicar al país que el día 26 han salido del territorio de la Unión Soviética, rumbo a España, 286 españoles que se hallaban internados en Rusia desde la última gran guerra mundial. Se cree que el contingente principal de estos repatriados es de combatientes de la gloriosa División Azul.

El Gobierno español durante todo el tiempo de su cautividad ha realizado incansables gestiones encaminadas a obtener su rescate, a través de la Cruz Roja Internacional de las Naciones Unidas y de los países amigos. Asimismo en diversas ocasiones se ha hecho llegar a los internados españoles en Rusia paquetes y cartas a través de la Cruz Roja.

Tan pronto como, por mediación de la Cruz Roja francesa, el Gobierno soviético anunció el propósito de liberar este primer contingente de españoles, el Gobierno español acometió rápidamente los preparativos necesarios para efectuar su evacuación, y el viernes 26 embarcaron, en número de 286, en el puerto de Odesa, en el barco griego «Semiramis», fletado a tal efecto, que hace rumbo a Barcelona, donde se espera lleguen en los primeros días del mes próximo.

El Gobierno se complace en hacer pública esta grata noticia y agradece a cuantos han intervenido en las diversas gestiones la colaboración prestada a esta humanitaria labor.»

## Argumentos españoles contra los errores del liberalismo

«Il Secolo», de Roma, reproduce un artículo de Raimundo Fernández-Cuesta sobre «Marxismo y democracia cristiana»

### ROMA

(Crónica de nuestro corresponsal.)—No sólo a los efectos de la acción internacional, sino también como alocución ejemplo en materia de política interior, el Régimen español ha salido a relucir muchas veces en cierta Prensa italiana. Los fundamentos doctrinales, las características y las realizaciones de nuestro Régimen político encuentran, sobre todo de un tiempo a esta parte, una atención tan viva que podría ser calificada, tal vez un poco exageradamente, como una especie de descubrimiento político de España.

Inútil nos parece afirmar que

esa atención viene siendo prestada de modo preferente por aquellos órganos periodísticos que representan, o son portadores, de corrientes de opinión tendencialmente hispanófilas. Las viejas admiraciones que España siempre encontró en estas latitudes y que los acontecimientos posbélicos de estos últimos años parecían haber anulado, han vuelto a hallar una expresión cabal, sobre todo en aquellos sectores que, tras vigorosa resurrección, ocupan hoy una posición propia en la escena política italiana. Es decir, han vuelto a ser proclamadas esas viejas relaciones amistosas que tuvieron su origen en una colaboración común, sellada

(Continúa en la página 14)

**CALMANTE VITAMINADO**

Quita el dolor y tonifica los nervios

REMEDIO EFICAZ CONTRA DOLORS NERVIOSOS, DE CABEZA, REUMATICOS, CATARROS, GRIPE, ETC.

LABORATORIOS PIERRE D'AMORET, SEVILLA DE LA FRONTERA (CÓRDOBA)

**PRECIOS**

UNA TABLETA ...	0,75
CAJA DE DOS ...	1,50
TUBO ...	4,90

## RESPIRAR ES VIVIR

El Ozonopino os facilitará la fácil respiración en vuestra casa y en el teatro, en la oficina y en el taller, en el baile y al pie del enfermo, en el dormitorio del hotel como en el camarote, mezclado con agua, en recipientes sobre la estufa o brasero y en pulverizaciones lanzadas a la atmósfera, hace desaparecer el polvo y el humo, purificando el ambiente con el perfume del bosque, evitando los malos olores

**Laboratorio RUY RAM - MADRID**



## EDITORIAL

## RETORNO A LA PATRIA

QUIZAS nada tan sensacional ha conmovido a España desde aquel mismo día en que partiera para los frentes la División Azul. Desde hace tiempo los españoles habían sentido renovar sus esperanzas de rescate y desde hace pocos días aquella misteriosa efusión que viola los más cordiales secretos propagaba en la calle la inminencia de una nueva feliz. Ayer por la tarde tuvo confirmación la noticia; ayer por la tarde culminó una larga serie de trabajos, inquietudes, gestiones, una enorme tarea que siempre estuvo presidida por la añoranza que de sus mejores hijos la Patria y el Caudillo sentían. La escuela nota oficial sobre el regreso de doscientos ochenta y seis españoles, embarcados en Odesa, llegados a Estambul hace unos minutos escasos, ya a pocas jornadas del puerto de Barcelona, ha golpeado fuerte y directamente sobre el colectivo corazón de España. La creencia firme de que el mayor número de repatriados corresponde a antiguos combatientes de la gloriosa División Azul ha replicado a júbilo en el ancho mundo de sus camaradas, de sus amigos, de sus compatriotas. Ha sonado grave y felizmente, como una campana que llamase a oración, en la entraña de aquellos hogares que quedaron sin sus hijos, sin sus padres, sin sus maridos, por los azares de una guerra cruel a la que marcharon con el más limpio y generoso afán que conociera el mundo. Combatientes puros y desinteresados, han conocido el mayor de los dolores, esto es, el sentirse desgajados de la Patria, lejanos físicamente de ella, irremediablemente solos, sin más ayuda que la de Dios y la de sus propios corazones, porque las tremendas circunstancias que rodearon su aventura dejaban poco resquicio—bien aprovechado en cuantas ocasiones fué posible—para aquella tangible memoria de la Patria y del hogar que es la noticia, la carta, el regalo, la seguridad de que nadie les olvidó: el contacto.

Son muchos los años que han pasado y muchas las vueltas que ha dado el mundo. Los que ahora regresan al hogar, los que retornan para enfrentarse con la ventura geográfica de España, para enraizarse físicamente a todo aquello que abandonaron en acto hermoso y voluntario, son merecedores no sólo de nuestra desmedida alegría de hoy, sino de aquel permanente respeto que ganaron en triste silencio, lejos ya de la frenética excitación del combate. Toda delicadeza será menguada ante su heroica historia, y por ellos y para ellos debemos alzar, con nuestras muestras de júbilo, nuestra mejor voluntad de compensación. Vivimos sobre ellos tanto como sobre los

muerdos, y de su dolor extraemos orgullo; de su ejemplo, altivez y serenidad; de su trágica peripecia, enseñanza y fortaleza. No es exagerado afirmar que estos que hoy vuelven a la Patria han sido durante largos años como muertos provisionales, como dolorosos adelantados de una España que a su vez sufría prisión y cerco por parte del mundo, y nos llena de gozo el pecho pensar que casi a un tiempo han llegado ambas liberaciones: la que en cierto sentido suponía la rotura del cerco antiespañol y la de estos hombres que sufrieron como ninguno, porque no hay sufrimiento comparable al de no poder estar cada noche bajo el hogareño cielo de España.

Pero si esta alegría, que es como una hoguera primaveral, como una de esas fogatas de la Victoria que los montañeses de Vizcaya encienden en vísperas del 1.º de abril, prende de manera devastadora en el corazón de todos los españoles, la verdad es que en el cuerpo y en el alma de los antiguos divisionarios es pura y sublime hoguera de camaradería. Nada hay comparable a esa alieyua sobrecogedora con que los hombres de Muñoz Grandes y de Esteban Infantes, los del Wolchow y el Ilmen, los tenaces soldados de la Intermedia y de Podvereja, los espléndidos falangistas que ganaron gloria y honor para su Patria, reciben a los que ni volvieron en formación ni se quedaron definitivamente bajo la tierra fría de los frentes. En el saludo de todos los españoles, como una vanguardia de canciones, como el abrazo más entrañable de todos, como la mejor maniobra para los primeros e inefables pasos por el viejo hogar de cada cual—sometido a la tiranía del paso de los años—, está el severo gozo, el continente alegre e incomparable con que los excombatientes de la División reciben a sus antiguos camaradas. Aquella empresa falangista comienza hoy a tener su fin, porque comienzan a volver los que tantas veces, en las ocasiones de fortuna y en las de desdicha, recordamos al paso de estos años últimos. Es lógico, pues, que nuestro júbilo ceda espacio al agradecimiento hacia todos aquellos que nos ayudaron a conseguir la libertad de este puñado de españoles. Y es lógico y humano que hoy nos sintamos satisfechos, con aquella satisfacción que sólo conocen los soldados que escaparon de un peligro, los camaradas que vuelven a verse, los padres que encuentran a los hijos y los hijos que encuentran a sus padres. En el mar levantino y azul que pronto van a navegar nuestros hombres, encontrarán ya la luz de la Patria. Que Dios les bendiga, porque de ellos es ya España.

## El Ministro Secretario del Movimiento impuso la Gran Cruz del Mérito Civil al Delegado de Provincias

El Gobernador y Jefe Provincial de Palencia hizo el ofrecimiento de las insignias

## Abella Martín habló en un discurso de la gran lección que ofrece Palencia

El Ministro Secretario General del Movimiento impuso ayer las insignias de la Gran Cruz del Mérito Civil al Delegado Nacional de Provincias, camarada Francisco Abella Martín.

Al acto, celebrado en Secretaría General, asistieron el Vicesecretario General, camarada Romojaro; el Vicesecretario de Secciones, Juan José Pradera; el Secretario de las Cortes Rodrigo Vivar, el Consejero Nacional Sancho Dávila, los Delegados Nacionales de la Sección Femenina, Sanidad, Justicia y Derecho, ex Cautivos, Personal y Sindicatos; el Tesorero General del Movimiento, el Inspector Nacional de la Vieja Guardia, el Lugarteniente General de la Guardia de Franco, los Jefes Nacionales del Servicio Exterior y del S. E. M., Junta de Recompensas, Secretarios Nacionales, Gobernadores Civiles y Jefes Provinciales de Palencia, a quien acompañaba una Comisión de su provincia; de Avila y de Vizcaya; director general de Política Interior y otras representaciones y jerarquías.

## Ofrecimiento de las insignias

En primer lugar, el Gobernador Civil y Jefe Provincial de Palencia, camarada López Cancio, hizo en nombre de su provincia el ofrecimiento de las insignias. Dijo que quería hacer patente que esta condecoración lleva el marchamo de la autenticidad, porque responde a una labor eficaz, a una entrega y a un servicio realmente auténticos. Agregó que venía aquí, en nombre de Palencia, para resaltar, asimismo, tres cosas importantes: la extraordinaria labor de Abella, la unidad de la Falange y el hecho cierto de que en esta condecoración va engarzado el sentimiento de gratitud de toda Palencia a su antiguo Jefe Provincial y Gobernador Civil, hoy Delegado Nacional de Provincias.

## Palabras del Ministro Secretario

A continuación habló el Ministro Secretario, quien expresó su satisfacción por presidir este acto, al que calificó de manifestación de unidad y camaradería. Aludió seguidamente a las palabras pronunciadas por el Jefe Provincial de Palencia, y agregó que la condecoración le había sido concedida por

la labor que el camarada Abella había realizado en la provincia de Palencia. Esta labor—añadió—no representa un hecho aislado en la historia política de este camarada, sino que constituye un eslabón más en la aurea cadena de servicios prestados por su inteligencia, su lealtad y su laboriosidad. Se refirió a continuación a los distintos puestos de servicio ocupados por el camarada Abella, así como a su tarea profesional, esmaltada—dijo el Ministro—con dos importantes oposiciones ganadas, y concluyó afirmando que Francisco Abella es un ejemplo vivo de hombría de bien y de insobornable lealtad a todos sus jefes, de lo que él podía dar fe.

El Ministro procedió a imponer al camarada Abella las insignias de la Gran Cruz del Mérito Civil.

## Discurso del camarada Abella

A continuación habló el Delegado Nacional de Provincias, camarada Abella. Comenzó con unas palabras de agradecimiento, que rogó fuesen transmitidas al Caudillo, por esta condecoración, y dijo que las palabras pronunciadas por el Ministro Secretario respondían más al afecto que a la realidad de los méritos enumerados. Agregó que su agradecimiento se extendía, de modo especial, a la provincia de Palencia, a su Falange y a su Jefe del Movimiento, complacido en comprobar que de él se conservaba el recuerdo de su paso sin haberle relegado al olvido.

Después pronunció un bello discurso de exaltación de Palencia y la gran enseñanza recibida en esta tierra ejemplar. Si el pensamiento—dijo—piensa siempre lo que no es él; si lo valioso en el alpinismo no es la cima de la montaña, sino la ascensión, estimo que al dejar un puesto y tenerle que evocar tiempo después, nada como seguir el rito egipcio de los muertos, en que el doble, al abandonar el cuerpo y hacer la gran definición de su vida ante los jueces de ultratumba, se confiesa al revés, omite las virtudes que ejerció y los pecados que cometió, para enumerar sólo las que ni poseyó ni las que hizo.

Algo así quisiera yo hacer en estos momentos, cuando, abandonado el puesto de mando que allí tuve, es obligado hablar de aquella vida; creo mucho más interesante que relatar lo que hice u omití, los pecados que abundantes pude cometer o las virtudes que escasas siempre poseí, resaltar las que en los hombres de aquellas tierras conocí y algunas de las muchas lecciones que entre aquellos hombres y en aquellas tierras, en sus crónicas o en su geografía, en sus templos o en sus temperamentos, sufriendo las durezas de su clima o admirando la pureza de su cielo, pueden y deben aprenderse.

Allí podéis recibir buena lección de unidad. Si desde el mirador que Duenas es, lanzáis la vista al llano y observáis cómo juntan sus aguas el Carrion y el Pisuerga; si escucháis a sus gentes cómo os cuentan que las viejas Cortes de Castilla allí reunidas piden a la Reina Isabel que renazcan las viejas hermandades para despertar en el pueblo sano el sentido de unión con su Reina y de hermandad entre los hombres; si avanzáis por sus viejas callejas y cara al que fué palacio de los condes de Buendía pensáis que allí se consumó la unión de Castilla y Aragón, al consumarse el matrimonio de Isabel y Fernando, allí aprenderéis lo que los arroyos han de hacer si quieren ser ríos: unirse; lo que los pueblos han de hacer si quieren ser nación: unirse y buscar un destino común, como los castellanos lo hicieron con su Reina,

cuando al combatir los forajidos que allanaban pueblos y asaltaban caminos, superan los restos de los dualismos medievales y abren el gran concepto de nación para España... y lo que han de hacer los Reyes que de verdad quieren ser soberanos.

Cuando tantas veces cruce aquellas tierras pensé que para que los ciegos de espíritu vieran, para que los olvidados tornaran un recuerdo, en suma, para los que prefieren dividir a sumar, no sería malo ponerles allí una lámpara que evocara: «Duenas, aquí do los arroyos se hacen ríos; los pueblos, naciones, y los Reyes, Soberanos».

En aquellas tierras, no más allá de mayo, el sol quema y da su lección. Se ha de eliminar la savia para dar fruto, porque nunca pudo tomarse la planta verde, sino el fruto dorado, que es más dorado cuanto más ardor tuvo. Al igual que el hombre, que del todo no sirve mientras la savia le mantiene verde, pero que cuando el sol de la vida quema lo innecesario y purifica el sentimiento, dora el fruto de su persona y sirve entonces mejor a su Dios y a su Patria.

Desde julio toda Palencia es una era, y también la era nos da su lección: la lección de la virtud y el vicio del bien y del mal, de la honradez y el pecado. El grano, el bien, como la virtud y la honradez, pesa. Por eso cae pronto a tierra y no flota en el aire. La paja, como el vicio, el mal y el pecado, queda en el ambiente, flotando; la garganta, resaca da picor al cuerpo, malestar, en suma, de lo que siendo menos, molesta más y se percibe más, como en la vida.

Cruzando un día la ruta de Santiago, de Frómista a Carrion de los Condes, conocí Villalcázar de Sirga y allí hube de recibir otra gran lección. Fué mi dómene un clérigo estudioso e investigador; su texto no fué una ley, sino una carta; su tema, interesante por demás, de las cualidades que en pleno siglo XVI exigían los condes de Villalcázar de Sirga para otorgar el título de Alcalde mayor. Eran éstas: «Que sea fiel, mire por el bien de la cosa pública y no consienta pecados públicos». Desde aquel instante y fallo, a mi promesa inicial la convertía en norma de actuación.

Día a día fué penetrando en mi Palencia, y cuando otro hube de dejarla no sabía si nace uno a la vida allí donde el primer soplo la vida le da o nace allí donde la vida cada día nuestra alma forja. Lo que si sé es que Palencia entró en mí; si yo logré entrar en el alma de los palentinos es problema secundario. Lo que deja mi conciencia tranquila es saber que por guardar mi mecha nunca apagué la luz, ni por ahorrar mi vida malgasté mi idea, pobre, por mi verdad, porque mi verdad la que mi Falange proclama, penetrara en sus gentes. Yo poco soy y poco valgo. Lo que importa es que ella viva y, viéndolo, muestre que no depende de mí, sino yo de ella.

La Comisión de Palencia que, presidida por su Jefe Provincial, asistió a este acto estaba compuesta por el Presidente de la Diputación, Alcalde y Consejo Provincial de la Falange.

## La Falange de Granada releva a la de Gerona en la guardia a la tumba de José Antonio

SAN LORENZO DEL ESCORIAL (Madrid).—A primera hora de la mañana de ayer, en la basílica del Real Monasterio, se celebró una misa de comunión, a la que asistieron los afiliados de Falange de las provincias de Gerona y Granada. Después de la misa, el Gobernador Civil de Granada y Jefe Provincial del Movimiento depositó ante la tumba del Fundador las cinco rosas simbólicas y una monumental corona de laurel.

Después se efectuó el relevo, haciéndose cargo de la guardia la Falange granadina, que preside el Gobernador Civil, y cuya representación está integrada por el Inspector Provincial, el Delegado Provincial del Frente de Juventudes y miembros de la Vieja Guardia, Guardia de Franco, ex combatientes y ex cautivos. (Cifra.)

## El Ministro de Comercio español es esperado en Washington el día 4 de abril

WASHINGTON. — El Ministro español de Comercio, don Manuel Arburúa, realizará un extenso programa durante su visita oficial a esta capital, de tres días de duración, invitado por el director de la Administración de Operaciones en el Exterior, Harold E. Stassen.

Se espera que llegue a Washington el día 4 de abril, siendo recibido por el embajador de España, don José Félix de Lequerica, y funcionarios norteamericanos.

Comienza su programa el día 5 por la mañana, en que celebrará conferencias con Stassen y los altos funcionarios de la F. O. A. A mediodía de ese día se cree que se entrevistará con el secretario de Estado, John Foster Dulles, o con el subsecretario del mismo departamento, Walter Bedell Smith.

El 6 de abril conferenciará con el secretario de Comercio, Sinclair Weeks, sobre las relaciones comerciales entre España y Estados Unidos.

Aún no se ha confeccionado el resto del programa; pero se cree

que el día 6 ó el 7 se reunirá con el secretario de Defensa, Charles E. Wilson, o con uno de sus subsecretarios. También conferenciará el mismo día 6 ó 7 con el secretario del Tesoro, George E. Humphrey, o con su adjunto, W. Randolph Burgess.

Durante sus tres días de estancia en Washington, el Ministro español se reunirá también en varias ocasiones con los funcionarios de la Administración de Operaciones en el Exterior (F. O. A.), y será obsequiado con un banquete en Mount Vermont, por el jefe de la Sección Europea, Walter M. Ringer. Se espera que Stassen coma con él el día 5 y que probablemente cenén también juntos el día siguiente.

El embajador español, señor Lequerica, dará una comida en la Embajada el día 7 en honor del señor Arburúa, a la que serán invitados los principales funcionarios de la Administración y posiblemente algunos miembros del Congreso.

## PLAZA TOROS VISTA ALEGRE

Hoy domingo, cinco tarde, seis novillos de Bernaldo Quirós

RAFAEL PEDROSA  
MANUEL LAZARO

CELESTINO HERNANDEZ  
«CHULI»

Taquilla: VICTORIA 3



## Homenaje de la juventud a los ex combatientes y ex cautivos

“Seguimos combatiendo, no con el fusil, pero sí con la herramienta y el libro”, dijo el Delegado Nacional del Frente de Juventudes

El Frente de Juventudes ha rendido homenaje a los ex combatientes y ex cautivos de nuestra Cruzada en un acto celebrado ayer por la mañana en el Hospital Clínico de la Ciudad Universitaria, al celebrarse el XV aniversario de la liberación.

Junto al nuevo edificio que se está construyendo en lo que fué reducto glorioso de las tropas nacionales del frente de Madrid se había instalado un altar. En la explanada situada ante el altar formaban tres mil camaradas: alumnos de la Academia Nacional de Mandos (José Antonio), Flechas Navales, alumnos del Colegio-Residencia «San Fernando», y en la carrera de acceso, una Centuria de honor con bandera y banda de música. Ocupaban un lugar preferente los camaradas de la «Marcha de la Victoria», que han venido a pie desde Ciudad Real, y a continuación, los representantes de las Falanges Juveniles de las pro-

vincias de Almería, Murcia, Albacete, Alicante, Jaén, Cuenca, Valencia, Guadalajara y Madrid.

Minutos antes de las once llegó el Delegado Nacional del Frente de Juventudes, camarada Elola-Olaso, acompañado por el Secretario Nacional, camarada Pérez Viñeta. Fué saludado por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de Madrid, camarada Carlos Ruiz; Delegado Nacional de ex Cautivos y Presidente de la Diputación, marqués de la Valdavia; Secretario Nacional de ex Combatientes, camarada Salamanqués, y otras altas jerarquías y personalidades.

### Misa de campaña

Concluidas las invocaciones conmemorativas dió comienzo una misa de campaña, oficiada por el Capellán Nacional de la Organización, doctor López Gallego.

Finalizada la ceremonia religiosa, el camarada Lope Pérez Cornes, Delegado Provincial del Frente de Juventudes de Ciudad Real, pronunció vibrantes palabras para subrayar la promesa firme de la Organización juvenil de la Falange a sus hermanos mayores, los ex combatientes y ex cautivos de nuestra Cruzada, de continuar fieles al espíritu del 18 de julio.

A continuación fué leída la orden que dispone la concesión de condecoraciones a diversos camaradas por los servicios prestados a la juventud, imponiendo el Delegado Nacional la Medalla de Bronce de la Juventud al padre Pablo Valdericeda, cura párroco de Somosierra; la misma condecoración, en su categoría de Plata, a los camaradas Argimiro Torrecilla y Torres Garrido, Delegados Provinciales del Servicio Español del Magisterio y ex Cautivos, y De la Guardia Ruiz, Inspector Provincial de la Vieja Guardia. Seguidamente, el Delegado Nacional del Frente de Juventudes pronunció un discurso, en el que, entre otras cosas, dijo:

«Es costumbre de nuestros Campeonatos, en las horas mañaneras, al tiempo de izar las banderas, dar la consigna viva propia de cada instante. La consigna de hoy, para vosotros, jóvenes camaradas, es ésta: Queremos ser combatientes enervorizados, combativos, por España.

Camaradas, combatientes de ayer, hace quince años con las armas, porque así lo requería el momento y la desgracia de una Patria ultrajada por el infame intento de sometimiento a una extraña dependencia. Seguimos combatiendo hoy, después de quince años, mas ya no con el fusil, ya no con los asaltos del combatiente o los sufrimientos del cautivo en las cárceles, pero sí con la herramienta y el libro; con el empeño y el aliento de servir mejor cada día; pero sí con la satisfacción y el ansia de acrecentar la entrega permanente al servicio de nuestra Patria.»

Señaló el servicio que ha correspondido a la juventud, entroncada en la continuidad de la sangre y del esfuerzo de los héroes, de los soldados y de los cautivos, añadiendo que hoy, al cabo de quince años, prometemos seguir manteniendo ese mismo espíritu indomable de los combatientes.

Finalizó exhortando al fervor en el combate diario de la paz y en la imitación al arquetipo humano que José Antonio supone para la juventud.

### Desfile de las Centurias

Al terminar su discurso el Delegado Nacional del Frente de Juventudes depositó, con los camaradas Mariano Osorio y Carlos Ruiz, una corona de laurel con cintas nacionales y de la Falange al pie de la Cruz, leyéndose la oración por los Caídos.

Terminó el acto con el desfile de todas las unidades ante las jerarquías y personalidades presentes, entrando los muchachos de las Falanges Juveniles de Franco en Madrid entonando canciones.

## Venezuela construirá una escuela en Puebla de Bolívar

EL EMBAJADOR VENEZOLANO ENTREGO UN CHEQUE DE 15.000 DOLARES PARA LAS OBRAS

Asistieron al acto los Ministros de Asuntos Exteriores y Educación Nacional

En el Salón de Embajadores del Instituto de Cultura Hispánica se ha celebrado a última hora del sábado el acto de entrega por parte del señor embajador de la República de Venezuela de un cheque de 15.000 dólares que el Gobierno de la República hermana destina a la construcción de un grupo escolar en Puebla de Bolívar, lugar así denominado por el ser el punto de nacimiento de los antepasados del libertador Simón Bolívar.

Al acto asistieron, con los Ministros españoles de Asuntos Exteriores y Educación Nacional, los miembros de la Embajada de Venezuela y personalidades de este país actualmente en España, el director y Junta de gobierno del Instituto de Cultura Hispánica y diversos representantes de la vida oficial y cultural española.

## Más de veinte millones para construcción de escuelas y otros centros de Enseñanza en el Protectorado

A las obras de revalorización agrícola y ganadera se destinan treinta y seis millones de pesetas

TETUAN. — Por un dahir de la Administración del Protectorado español se aprueba el plan trienal de revalorización y se concede un presupuesto extraordinario, adicional al de 1952, creando créditos para Instrucción Pública, revalorización agrícola y ganadera, repoblaciones y mejoras forestales y viviendas.

Se consignan en el trienio tres millones de pesetas para adquisición de solares con destino a escuelas y otros centros de Enseñanza; 9.900.000 pesetas para construcción de escuelas primarias musulmanas en el medio rural; 6.000.000 de pesetas para instalación de dichas escuelas rurales, y 1.500.000 pesetas para instalación de escuelas y centros de enseñanza urbanas.

En el capítulo de Revalorización agrícola y ganadera se fijan pesetas 1.500.000 para la adquisición de terrenos con destino a la organización regable del Muluya; 36.000.000

de pesetas para obras y plantaciones, y 1.500.000 pesetas para adquisición de sementales bovinos y reproductores de otras especies e instalación de paradas y cuatro nuevos consultorios veterinarios.

En cuanto a repoblaciones y mejoras forestales, se destinan pesetas 659.000 al año para gastos de proyectos y trabajos de ordenación forestal, 500.000 pesetas para adaptación de pistas forestales, 850.000 pesetas para protección del suelo y corrección de torrentes y 805.700 pesetas para repoblaciones forestales.

Se subvenciona a la Junta de Servicios Municipales de Tetuán con 2.400.000 pesetas en el trienio para ayuda de la construcción de 400 viviendas para musulmanes, barriada General García Valiño.

El dahir señala la forma en que será cubierto el importe a que ascienden los créditos consignados para este primer año, por valor de 24.215.200 pesetas.

El problema de la construcción de viviendas para musulmanes se aborda también de manera decidida. Se empezará con la construcción de la magnífica barriada que llevará el nombre del general García Valiño, para la que se asignan 2.400.000 pesetas para seguir la obra en otras ciudades, hasta completar la amplia red de viviendas de este tipo deseada. (Cifra.)

## El S. F. U., invitado a varios Congresos de Estudiantes

Las Uniones Nacionales de Estudiantes de Inglaterra, Francia y Alemania han cursado invitaciones al Sindicato Español Universitario para la asistencia de representaciones de estudiantes españoles a los Congresos que van a celebrar estas Uniones Nacionales de Estudiantes. El Congreso de los estudiantes ingleses se celebrará del 10 al 22; el de la Unión Nacional Francesa, del 21 al 25 de abril, y el de Alemania, del 2 al 5 de mayo. En los tres, aceptando esta invitación, habrá representantes españoles, que participarán como observadores, con objeto de continuar en el entendimiento y comprensión que ya existe entre la mayoría de las Uniones Nacionales de Estudiantes y el Sindicato Español Universitario.

## Un vehículo de transporte de cincuenta toneladas

BILBAO.—Una Empresa eléctrica bilbaína, ante el grave problema que representaba para ella el transporte de materiales de grandes dimensiones, y con el fin de que éstos llegasen a los saltos y obras de la Compañía sin necesidad de ser desmontados para su traslado, encargó a una casa francesa la construcción de un transporte de gran tamaño. Esta casa francesa acaba de enviar a la Empresa eléctrica bilbaína el gigantesco camión. Se trata del mayor transporte que existe actualmente en España. El tren completo, es decir, los dos tractores y el carro central, alcanzan una longitud de 28 metros y han de manejarlos seis personas. En las curvas, las maniobras son complicadísimas. Cada tractor pesa diez toneladas, y el carro central, 30; es decir, un peso total de 50 toneladas, y puede llevar de carga fácilmente 90 toneladas sin forzarlo mucho, pudiendo llegar a las 100 toneladas. Los dos tractores, de gran potencia, que lo arrastran van situados a ambos extremos del tren y tienen una fuerza total de 500 caballos. El gigantesco camión consta de 30 ruedas. En los próximos días realizará su primer viaje a uno de los saltos de la Empresa eléctrica.

## Ochocientos diecinueve millones de metros cúbicos han ganado los embalses

Parece que empieza a verse un poco claro y esperanzador el sistema hidroeléctrico. La lluvia, la nieve y el buen tiempo a ratos, todo unido, ha permitido llegar esta semana a la cantidad verdaderamente extraordinaria de 800 millones de metros cúbicos que han recogido los embalses. Hay que pensar también que en las cumbres hay bastante nieve todavía, y si en el próximo mes cayeran algunas lluvias nos haría mirar el verano con cierto optimismo.

La situación actual de los embalses, algunos de los cuales han aumentado su capacidad, es la siguiente:

PIRINEO ORIENTAL.—No experimenta variación.

CUENCA DEL EBRO.—Aumentan en un 6 por 100 la cantidad de agua embalsada y la reserva de energía eléctrica disponible.

CUENCA DEL JUCAR.—Aumentan en un 1 por 100 la cantidad de agua embalsada y en un 2 por 100 la reserva de energía eléctrica disponible.

CUENCA DEL SEGURA.—Aumentan en un 2 por 100 la cantidad de agua embalsada y la reserva de energía eléctrica disponible.

SUR DE ESPAÑA.—Aumentan en un 3 por 100 la cantidad de agua embalsada y la reserva de energía eléctrica disponible.

CUENCA DEL GUADALQUIVIR.—Disminuye en un 1 por 100 la cantidad de agua embalsada y en un 2 por 100 la reserva de energía eléctrica disponible.

CUENCA DEL GUADIANA.—Aumenta en un 5 por 100 la cantidad de agua embalsada.

CUENCA DEL TAJO.—Aumenta en un 2 por 100 la cantidad de agua embalsada y en un 1 por 100 la reserva de energía eléctrica disponible.

CUENCA DEL DUERO.—Aumentan en un 9 por 100 la cantidad de agua embalsada y la reserva de energía eléctrica disponible.

NORTE DE ESPAÑA.—Aumenta en un 1 por 100 la reserva de energía eléctrica disponible.

El pantano de Ali Thelat, en la Zona de nuestro Protectorado, ha aumentado en un 4 por 100 la cantidad de agua embalsada, y también en un 4 por 100 la reserva de energía eléctrica disponible.

De estos datos se desprende que los embalses han recogido durante la presente semana 819 millones de metros cúbicos de agua, como igualmente la reserva de energía eléctrica disponible ha mejorado, en relación con la pasada semana, en 236,4 millones de kilovatios-hora.



**Depúrese la sangre Fortalezca su organismo**

**y podrá evitar estas enfermedades: ECZEMA • HERPES • GRANOS • REUMA VARICES • ULCERAS • CONGESTION**

Esas dolencias del artritismo se remedian con el tratamiento del Depurativo Richelet, que es un energético eliminador de venenos úricos. También actúa como poderoso vitalizador, gracias a sus Sales Halógenas de Magnesio, que estimulan las funciones del hígado, tonifican músculos y nervios y aumentan las fuerzas y el bienestar.

Le enviaremos gratis folleto sobre la curación de las enfermedades de la piel. Pídale al Laboratorio Richelet. Departamento Técnico. San Sebastián.

N.º 72

**Depurativo Richelet INTEGRAL**

C. S. N.º 13952



## EL APROVECHAMIENTO INTEGRAL DEL RIO EBRO

Puede realizarse sin perjudicar los intereses de Aragón ni inundar las espléndidas huertas de Caspe

### ZARAGOZA

(De nuestro corresponsal.)—La actualidad aragonesa tiene en estos momentos un sonoro nombre, lleno de reminiscencias históricas: Caspe. La milenaria ciudad aragonesa está viviendo estos días un momento verdaderamente crucial de su historia. Un proyecto de importancia auténticamente nacional se ha suscitado, en torno suyo, y de su resolución depende no sólo su porvenir y la tranquilidad de sus moradores, sino, además, el mejor aprovechamiento de las riquezas naturales de la provincia de Zaragoza, y si ustedes quieren, de Aragón entero. Este proyecto de tan extraordinaria importancia es, ni más ni menos, que el pretendido pantano gigante de Mequinzena o, en su defecto—en su ventaja, diríamos mejor—, la realización de un segundo proyecto que, sobre mejorar el aprovechamiento integral del Ebro para la puesta en riego de comarcas hasta ahora de secano, evitaría lo que en Caspe se está considerando en estos momentos como una auténtica catástrofe. Pero veamos los pros y los contras de ambos proyectos.

El primero de ellos está basado en la construcción de un pantano gigantesco en Mequinzena, que embalsaría unos 1.500 millones de metros cúbicos, con una fuerza útil capaz para producir 280.000 kilovatios hora de energía eléctrica. La presa levantada para este gran embalse regularía el Ebro inferior y serviría de riego a 40.000 hectáreas de la provincia de Tarragona y Castellón... amén de producir la energía eléctrica mencionada. Pero este proyecto, de innegable importancia nacional, tendría como inconvenientes las siguientes desventajas: de una parte, la invalidez «in eterna» del río Ebro como posibilidad de comunicación fluvial—proyecto grandioso de navegabilidad que está esperando, desde la época de Pignatelli, al hombre genial y decidido que peche con su resolución en beneficio directo de toda España—; después, nada menos que la inundación de 6.500 hectáreas de tierra caspolina, entre las que se cuentan 1.500 hectáreas de excelentes regadíos en plena huerta y 5.000 hectáreas de tierra en secano, con plantaciones de olivar, viñas, tierras de cereal, etc., llenas, además, de arbolado de diversas especies productivas. Aparte de esto, habría que construir un nuevo puente del ferrocarril sobre el Ebro, otro sobre el Guadalupe, etc., etc. Si este proyecto se realizara, unos 3.000 propietarios de Caspe, sufrirían los rigores de esta devastadora inundación. La idea de las indemnizaciones no tiene aquí sentido, por la sencilla razón de que al agricultor el dinero de la valoración de sus fincas no le compensa jamás de la pérdida de sus tierras, y la adquisición de nuevas tierras es punto menos que imposible donde todo el término está perfectamente discriminado en parcelaciones con sus respectivos propietarios. ¿Cómo se resolvería este ingente problema? ¿De qué forma podría darse satisfacción a los 3.000 propietarios expropiados a «forzosa» de sus feraces tierras? ¿No existe, en realidad, una solución mucho más equitativa, justa, económica y humana para aprovechar las inmensas posibilidades naturales del Ebro, sin lesionar los intereses regionales de Aragón? Esta solución existe. Y como quiera que existe, sería a nuestro juicio una verdadera locura tirar por la calle de en medio, sin atender esa otra posibilidad mucho más en armonía con el objetivo que se pretende y que no puede ser nacionalmente otro que el aprovechamiento integral

—integral y no parcial—del río Ebro. Veamos en qué está basada esa solución.

En lugar de un solo embalse gigantesco en Mequinzena, con los inconvenientes tremendos que hemos mencionado, existe la posibilidad de realizar cuatro presas en los siguientes puntos: una en Caspe, otra en Mequinzena, otra en Fayón y la cuarta en Ribarroja. Al pie de cada una de es-

tas presas se instalaría una central eléctrica, con lo que se conseguiría una producción global de energía eléctrica infinitamente superior a la proyectada con el solo embalse de Mequinzena. En cada presa se construiría un sistema de esclusas que permitirían la navegación fluvial; navegación que en el proyecto anterior se desecha y hace imposible. Agricolamente, este nuevo proyecto es mucho más importante, ya que permitiría poner en riego no menos de 100.000 hectáreas—contra las 40.000 del proyecto anterior—en tierra aragonesa, mientras se evitaba la pretendida inundación de las 6.500 hectáreas de tierra caspolina, entre ellas, buena parte de la mejor huerta.

Frente a estos dos proyectos, frente a una realidad tan clara y determinante, no hay sospecha de ofuscación regional ni defensiva, a ultranza, de intereses partidistas. Mientras que uno de los proyectos, el primero, pretende la puesta en riego de 40.000 hectáreas, y una determinada producción de energía eléctrica, frustrando totalmente uno de los más grandiosos proyectos fluviales de España, la navegación del Ebro que un día u otro ha de acometerse, y sumiendo en la desesperación a 3.000 familias de agricultores de Caspe con la inundación de sus fincas, el otro proyecto ofrece soluciones infinitamente más amplias y económicas, sin lesionar intereses y trascendiendo un proyecto de importancia limitada a la órbita de los grandes intereses nacionales, como es, en definitiva, el aprovechamiento integral del río Ebro, en su triple aspecto de riego de 100.000 hectáreas de terreno, inmensa fuente de producción eléctrica y posibilidades de navegación desde el Cantábrico hasta el Mediterráneo... ¿Puede existir duda entre ambos proyectos?

M. Luis DOMINGUEZ

### Próxima botadura de un petrolero en Cádiz

DESPLAZA 3.625 TONELADAS

Para el día 7 del entrante mes de abril ha sido fijada la fecha de la botadura de un nuevo petrolero, que se construye en los astilleros de Matagorda por la Sociedad Española de Construcción Naval, con destino a la Campsa y llevará el nombre de «Camporreale». Este barco es similar al «Camprovín», botado en este mismo establecimiento el 21 de diciembre último, y cuyo montaje en grada se realizó en el tiempo récord de 47 días.

El «Camporreale» es la construcción número 86 de las de dicha factoría. Se empezó a montar en grada el 15 de febrero último y, por lo tanto, se tardará en su construcción igual espacio de tiempo que en el «Camprovín».

Sus características son: Eslora, 83 metros; manga, 12,40; puntal, 5,87; desplazamiento, 3.625 toneladas, y peso muerto, 2.000 toneladas. Su equipo de propulsión consta de un motor principal de mil caballos de fuerza.

La madrina en el acto de la botadura será la esposa del Subsecretario de Hacienda, señor Basanta, que irá a Cádiz con este objeto.

## DIECISIETE PERIODICOS EN LA PROVINCIA DE BARCELONA

Los publica la Delegación Provincial de la Prensa del Movimiento

### BARCELONA

(De nuestro corresponsal.)—Relevo en la Delegación Provincial de Prensa de la Falange de Barcelona. Lo ha pedido el camarada Joaquín Ferramón, que hasta ahora ha desempeñado este cargo, porque no puede seguir atendiendo a causa del creciente volumen de sus obligaciones privadas. Y, ciertamente, va a ser muy difícil sustituirle.

Entendámonos. No aludimos a la dificultad que pueda haber en designar a quien haya de hacerse cargo de la Delegación de referencia, sino a la de que el designado llene con fortuna el hueco que deja al irse el camarada Ferramón. Y esto no es el lugar común de tan frecuente y socorrido empleo en ocasiones análogas. Es que Ferramón ha realizado una labor formidable y habrá que continuarla y superarla, y ahí, precisamente en este último, consiste la dificultad esencial.

Los hechos, como siempre, hablan con su elocuencia abrumadora. Veámoslos, pues.

Actualmente la Delegación Provincial de Prensa de la Falange de Barcelona cuenta con dieciocho publicaciones. Una de ellas es el propio boletín provincial del Movimiento, que desde hace aproximadamente un año lleva el significativo título de «El Bruch», tan energicamente evocador del heroico ímpetu con que los catalanes combatieron contra el invasor en la guerra de la Independencia, como participaron siempre en las grandes empresas históricas de la unidad nacional. Las otras diecisiete son los periódicos que se publican en las demás ciudades y poblaciones de la provincia. A ellos vamos especialmente a referirnos. Son los siguientes, editados por las respectivas Jefaturas Comarcales y Locales del Movimiento:

Comarcales: «Revista de Badalona», «Vallés», de Granollers; «Igualada», «Manresa», «Sabadell», «Tarrasa», «Panadés», de Vilafranca del Panadés; «Villanueva y Geltrú» y «Asona», de Vich.

Locales: «Vida de Esplugas», de Esplugas de Llobregat; «Prat», de Prat de Llobregat; «Voz de Mataró», «Montbui», de Caldas de Montbui; «Roda de Ter», «Rubricata», de Rubí; «Sallent» y «Unión», de Santa Coloma de Gramanet.

De los comarcales, «Sabadell», «Tarrasa» y «Manresa» aparecen tres días a la semana. No les falta mucho, pues, para ser diarios.

Hace todavía pocos años era muy diferente el panorama. No sólo por el número inferior de publicaciones en conjunto, sino también porque algunas, ajenas a la jurisdicción del Movimiento, pertenecían a diversos editores y arrastraban una vida precaria, sin la orientación que imperiosamente necesitaban para cumplir con verdadera eficacia su importante misión de servicio.

Por tanto, en sanearlas en todos los órdenes ha consistido principalmente este aspecto de la tarea del camarada Ferramón, que ahora, al solicitar su relevo como Delegado Provincial de Prensa, deja en marcha una magnífica obra difícilmente superable.

Hoy, todos los periódicos dichos tienen su situación legal perfectamente consolidada y clara, comenzando cada uno de ellos por tener al frente de su Redacción un director en posesión del carnet profesional de Prensa o, por lo menos, un redactor-jefe que cursa los correspondientes estudios en la Escuela de Periodismo de Barcelona para, después del curso final en Madrid, llegar a obtener la inscripción en el Registro Oficial de Periodistas. Y es verdaderamente conmovedora la ilusionada vocación con que estos muchachos trabajan, sin reparar en dificultades y venciendo con buen ánimo, a fuerza de laboriosidad y de talento, de espíritu de

servicio y sacrificio, de afición, de de esa afición sin límites, «inasequible al desaliento», que es fundamentalmente necesaria para afrontar alegremente lo mucho que de dura tiene nuestra, por otra parte, fascinadora profesión.

Hay periódico que por carecer de linotipias envía sus originales a componer a Barcelona y después ha de transportar el plomo a cincuenta o sesenta kilómetros, con el cuidado que es de suponer para que no se le «empastele». Otros se defienden sin más composición que la de caja, a la antigua, en la modesta imprenta local. Linotipia propia sólo Sabadell la tiene; ya sabemos que Sabadell es una ciudad emprendedora y opulenta, donde no se privan de nada, y ahí está, entre otros muchos ejemplos que podríamos aducir, su espléndido Aero Club, el mejor de España entera. Y así en todo.

Pero, con linotipia propia o sin ella, con plomo de ida y vuelta a Barcelona o sin más composición que la de caja de la modesta imprenta local, ¡qué bien hechos están estos periódicos! ¡Qué emoción ponen en tan noble y hermosa tarea sus beneméritos autores! ¡Y qué extraordinaria importancia tiene la misión que con ella cumplen! Parécenos justo proclamarlo así porque esta obra merece ser más conocida.

Además, hay el hecho prodigioso de que todas estas publicaciones viven por sus propios medios, con su situación económica perfectamente saneada; no tienen deudas, cubren gastos y alguna hasta se permite el lujo de contar con un pequeño superávit. Saludables y aleccionadores efectos de la organización, de la buena administración y, sobre todo, del acierto al hacer periódicos interesantes para las respectivas poblaciones, alcanzando así buenas tiradas y la publicidad correspondiente.

Tal es, a grandes rasgos y omitiendo otros muchos pormenores, lo que ha hecho el camarada Ferramón como Delegado Provincial de Prensa de la Falange de Barcelona. Motivo de legítima satisfacción para él... y arduo problema para quien ahora recoge de sus manos, como él dice, esta especie de antorcha olímpica.

Fernando VAZQUEZ-PRADA

### Nuevo Instituto Laboral en Cieza

CIEZA (Murcia).—Un Instituto Laboral en régimen de internado acaba de ser creado por acuerdo del último Consejo de Ministros, con la denominación de «Diego Tortosa». Este ilustre ciezano, orador sagrado de renombre nacional, legó la totalidad de su fortuna, unos dos millones de pesetas, para una Escuela de Artes y Oficios. La citada cantidad ha sido ya invertida en la primera fase de la obra de un ambicioso proyecto que comprende aulas, talleres, alojamientos, iglesia, teatro y campos de deportes, que ocupan una superficie total de 14.000 metros cuadrados. Agotados los fondos, las obras han estado paralizadas varios años, y ahora, al ser cedidas al Ministerio de Educación Nacional y destinadas al nuevo Instituto Laboral, se reanudarán hasta su total terminación, por un importe superior a los seis millones de pesetas. (Cifra.)

### EL REPORTAJE SENSACIONAL

EL NOTICION INESPERADO EN

CINE RADIO



Sedas, altas fantasías

¡Prepare con tiempo su atuendo para SEMANA SANTA!

Para vestido:

TERCIOPELOS, RASOS, GLASES, TAFFETAS, FAYAS, GIVRINAS, BLONDAS, PANAS, BROCADOS, ENCAJES... en fastuosa diversidad.

Además, VELOS, MEDIAS, PAÑUELOS para su complemento.

En LANAS hemos recibido la más completa colección de Primavera. ¡Vea nuestros escaparates!

la brasileña. s.a.

TEJIDOS EN GENERAL

MUESTRAS A PROVINCIAS

Fuencarral, 94 y 96

MADRID

Canciones, deportes, estudio, ambiente de montaña y de mar, camaradería. Albergues de verano de las Juventudes de la Sección Femenina.



# Se espera que el buque con los repatriados llegue a Barcelona en los primeros días de abril

“El Caudillo y su Gobierno no regatearon jamás esfuerzos para hacer llegar a los prisioneros el aliento y el consuelo de España”, ha manifestado el Ministro del Ejército

(Viene de novena página)

miramis» por la Misión de la Cruz Roja Francesa que fué a recoger a los ex prisioneros españoles se manifestaba que los 286 repatriados se encontraban en buen estado moral y físico, y el médico de Sanidad que acaba de inspeccionar el «Semiramis», doctor Mustafá, declara que todos los españoles se hallan en buen estado, aunque pobremente vestidos y con aspecto de desahucio. Destaca el doctor Mustafá que se muestran alegres, escuchando música española de la radio en su ansia de todo lo de la Patria. El doctor Mustafá agrega que habló con ocho de los liberados, que expresaron su felicidad y emoción ante su regreso a España.

El «Semiramis» marchará directamente a Barcelona. (Efe.)

## Personalidades españolas en Estambul

ESTAMBUL.—Se hallan en Estambul el director de Europa del ministerio español de Asuntos Exteriores, señor Aniel Quiroga, y el presidente de la Cruz Roja Española, duque de Hernani, a quienes

recibieron en el aeropuerto el embajador de España y los funcionarios del Consulado español en Estambul, el jefe de la Oficina de la Media Luna Roja turca en esta ciudad y otras personalidades.

El número de funcionarios de la Cruz Roja Española y del Gobierno español llegados a esta ciudad con el fin de dar la bienvenida al primer grupo de prisioneros españoles de la División Azul asciende a catorce. (Efe.)

## Nota de Radio Moscú

LONDRES.—El Gobierno soviético ha dado una referencia oficial sobre la repatriación de prisioneros españoles que estaban en su poder, en la que dice que 286 españoles, principalmente de los que pertenecieron a la División Azul y fueron hechos prisioneros en el frente oriental, han sido repatriados en el día de ayer con ayuda del Comité ejecutivo de la Unión de la Cruz Roja y de la Media Luna de la U. R. S. S. Agrega que los repatriados españoles fueron entregados en Odesa a representantes de la Cruz Roja Francesa y serán trasladados a su punto de destino por el vapor «Semiramis».

que Rusia no trataba con la Cruz Roja Internacional de Ginebra porque la Unión Soviética ya no reconoce tal organización. Dijo que inmediatamente actuó como mediador entre las autoridades soviéticas y el duque de Hernani, presidente de la Cruz Roja Española, que ofreció sufragar todos los gastos de las negociaciones. El doctor Brouardel se puso entonces en contacto oficialmente con el representante ruso del presidente de la Cruz Roja soviética, y en los tres meses siguientes el puerto de Odesa, en el mar Negro, fué escogido como puerto de repatriación.

Los rusos, que primero ofrecieron devolver doscientos cincuenta y tres españoles, elevaron la cifra a doscientos ochenta y seis durante la última semana de las negociaciones. «Nuestro papel en este asunto—dijo Brouardel—es el tradicional de la Cruz Roja que es ayudar a los que sufren.» Señaló que el nombre del barco, «Semiramis», es un antiguo nombre babilónico que significa «paloma» el ave de la paz.

Hizo constar el doctor Brouardel que en todo el asunto de la repatriación ha sido de gran valor su amistad personal con el presidente de la Cruz Roja soviética, Holodkov.

## Dos representantes de la Cruz Roja francesa

Mademoiselle Marcell Barrie y monsieur Floch son los dos representantes de la Cruz Roja francesa elegidos para hacerse cargo de la custodia de los prisioneros españoles en Odesa. El «Semiramis» es un barco libiano, de dos mil toneladas, tripulado por griegos. Ha sido especialmente equipado con camas, y lleva equipo de radio para que pueda ser transmitida a España información sobre los prisioneros que regresan, antes de su llegada.

## Una esperanza para los demás países

El doctor Brouardel explicó que recibió una carta del presidente de la Cruz Roja soviética a principios de diciembre último, que decía: «Si está usted personalmente conforme con el plan de repatriación, seguiré adelante y haré propuestas oficiales a la Cruz Roja francesa; si, por algún motivo, no está usted conforme, renunciaremos a ello.» Dijo Brouardel que inmediatamente comunicó a Holodkov que sigue adelante. «Esto da esperanzas, no sólo a España—indicó—, sino a todos los países que aun tienen prisioneros de guerra en Rusia.» Declaró igualmente que Holodkov le indicó en su segunda carta que «varios de estos españoles fueron condenados en Rusia, y que ha sido debido a un decreto de amnistía especial dictado en octubre pasado por el presidente del Soviet Supremo de la U. R. S. S. por lo que fueron liberados.» Indicó que es la primera vez que la Cruz Roja francesa organiza semejante expedición. «Antes—dijo—, esto lo hacía la Cruz Roja Internacional, pero los rusos no reconocen a ésta, y pidieron nuestra intervención personalmente.» (Efe.)

# DIMITEN SUS CARGOS TRECE MINISTROS DEL GOBIERNO EGIPCIO

PROBABLEMENTE SERA FORMADO UN GABINETE DE TRANSICION HASTA QUE SE CONSTITUYA EL PARLAMENTO

Huelgas y manifestaciones en favor de Naguib y de la Junta Revolucionaria

EL CAIRO.—Trece ministros civiles del Gabinete egipcio han presentado su dimisión para preparar el terreno al Gobierno parlamentario, según ha manifestado el ministro de Sanidad, Muredin Tarraf.

Los estudiantes universitarios se han manifestado en las calles, gritando: «¡Queremos a Naguib. Queremos libertad!» (Efe.)

## Resurgirán los viejos partidos y habrá Parlamento

EL CAIRO.—Naguib aceptará la dimisión de los ministros civiles y anunciará después la constitución de un Gobierno de transición hasta que se produzca la normalidad parlamentaria.

El grupo Unión de la Liberación ha sido el único partido político legal desde la caída de Faruk. El renacimiento en breve de los viejos partidos, como el Uafd, los saadistas y los liberales-constitucionales, inquieta a algunos elementos del partido de la Liberación; pero Naguib ha insistido

en que ya es hora de que los jefes militares se retiren de la escena política. Además de los trece ministros civiles que han dimitido, el Gobierno tiene cinco ministros militares miembros de la Junta Revolucionaria. (Efe.)

## Manifestaciones estudiantiles a favor de Naguib en El Cairo

EL CAIRO.—Gran número de alumnos de la Universidad de El Cairo y de las escuelas oficiales han declarado la huelga, y circulan por las calles de esta capital dando gritos a favor de Naguib. (Efe.)

## Probable dimisión de Nasser

EL CAIRO.—Según un diario de esta capital, el vicepresidente ministro, Gamal Abd-el-Nasser, que depuso a Naguib y luego accedió a que volviese al Poder, se retira de la política. La noticia no ha sido confirmada en fuentes oficiales. (Efe.)

# Los rojos del Vietminh estrechan el cerco de Dien Bien Fu

El Alto Mando francés propone un pacto a los comunistas en protección de los aviones-hospitales

HANOI.—Las tropas comunistas del Vietminh han aproximado su red de trincheras casi hasta debajo de las alambreadas que circundan el puesto clave de vanguardia que protege a Dien Bien Fu, en un nuevo intento de aislar a la sitiada fortaleza. (Efe.)

## Los rojos continúan atacando los aviones de evacuación de heridos

HANOI.—El general francés Henri Eugene Navarre ha acusado a los rojos de disparar sistemáticamente contra los aviones-hospital, y ha anunciado que está dispuesto a firmar un acuerdo especial con los comunistas que permita el establecimiento de un pasillo aéreo, controlado por la Cruz Roja, por el que se puedan evacuar los heridos.

Durante la noche pasada dos aviones con las cruces rojas pintadas en sus fuselajes y alas consiguieron aterrizar y llevarse un gran número de heridos; pero hoy los rojos han alcanzado con su fuego antiaéreo dos aparatos de transporte convertidos en ambulancia y han derribado un helicóptero-hospital. (Efe.)

## Petición del general Navarre a los rojos

HANOI.—El comandante supremo francés, general Navarre, ha pedido al Vietminh que no dispare contra los aviones-hospital marcados con la cruz roja, que evacúan a los enfermos o heridos, ni contra las ambulancias que llevan las camillas desde los puestos de socorro subterráneo al aeropuerto. Navarre ha propuesto también que la evacuación de los heridos sea puesta bajo control de un delegado de la Cruz Roja Internacional o de cualquiera otra tercera potencia que se acuerde por ambas partes.

## Cuarenta mil comunistas concentrados para el asalto a Dien Bien Fu

HANOI.—El sitio de Dien Bien Fu ha entrado en su tercera semana, con indicios de que es cuestión de muy poco tiempo el lanza-

miento de la ofensiva final por el general rojo Giap, que ha concentrado 40.000 soldados para el asalto de la fortaleza. (Efe.)

## Bombarderos «B-26» para la defensa de la fortaleza

WASHINGTON.—Algunos bombarderos de refuerzo «B-26» tomarán parte en la batalla por la conquista de Dien Bien Fu, según fuentes altamente dignas de crédito. En dichas fuentes se confirmó que por lo menos hace veinticuatro horas se han dado órdenes a la Fuerza Aérea de los Estados Unidos en Extremo Oriente para el envío de esos aviones a Indochina. (Efe.)

# Juin pide a Francia que desista del Ejército Europeo

El mariscal sugiere otra solución para hacer frente a amenaza comunista

PARIS.—El mariscal Alphonse Juin ha denunciado el tratado del Ejército Europeo y ha pedido a Francia que busque otra solución para hacer frente a la amenaza soviética. (Efe.)

VIDA DE

**MARILYN MONROE**

EN

**CINE RADIO**

## Declaraciones del teniente general Muñoz Grandes

La gran noticia de la salida de Odesa, rumbo a Estambul y Barcelona, del barco «Semiramis», a bordo del cual son repatriados 286 españoles liberados de Rusia, ha llevado al despacho oficial del Ministro del Ejército, teniente general Muñoz Grandes, que tanta y tan decisiva actividad ha desplegado desde hace varios años para el rescate de los prisioneros. El ilustre soldado no ocultaba su emoción ni su alegría. Y nos la declaró:

«La preocupación personal por la suerte de estos prisioneros ha sido constante en el Generalísimo Franco, que nos la infundió a sus colaboradores. Se trata de un grupo de buenos españoles que, luego de luchar heroicamente en el campo de batalla, han sabido mantener en los campos de concentración una conducta ejemplar, en la que resplandecieron en todos los momentos la dignidad y el honor, que son consustanciales con nuestra raza. De su excelente e insobornable comportamiento hemos venido teniendo numerosos testimonios a través de las cartas de prisioneros de otras nacionalidades que con ellos compartieron la cautividad. Nada más por ahora. Sólo añadir que la profunda alegría de estos instantes se ve amortiguada por la suerte de los restantes prisioneros españoles, cuyo número, según creo, es inferior al de los que regresan. Y afir-

mar emocionadamente que mi recuerdo va a los bravos soldados de la División Azul que combatieron y cayeron en las estepas rusas.»

## Jamás se regatearon esfuerzos

Por referencias particulares sabemos que las primeras gestiones para el rescate de los prisioneros son muy antiguas y datan incluso de antes de terminar la guerra. No se regatearon jamás esfuerzos ni posibilidades para hacerles llegar el aliento y el consuelo de España, y fueron innumerables los envíos de ropas, víveres y medicamentos que, por todos los procedimientos utilizables, se les hicieron, llegasen o no a su destino. Se sabe que los prisioneros españoles estuvieron dispersos en pequeños grupos y mezclados con cautivos de otras nacionalidades en los campos de concentración y de trabajo. Y se sabe también que, nunca vencidos por la adversidad, dieron—a través de los años del cautiverio—pruebas constantes de entereza y elevada moral. No se conocen todavía las condiciones físicas en que vuelven; pero cabe anticipar que se están adoptando las medidas oportunas y las ayudas necesarias para que después de su restablecimiento puedan reanudar plenamente una vida que quedó prácticamente rota hace más de diez años.

## La forma en que se ha realizado la repatriación

PARIS.—El barco «Semiramis», durante la travesía, llevará la bandera de la Cruz Roja y se detendrá en Estambul—según manifestó el presidente de la Cruz Roja francesa, Georges Brouardel—para que embarquen en él médicos y enfermeras enviados por la Cruz Roja Española antes de continuar la travesía rumbo a Barcelona.

En su conferencia de Prensa, Brouardel dijo que él estableció contacto con la Cruz Roja Española, actuando de intermediario con la Cruz Roja soviética.

Declaró seguidamente que la Cruz Roja francesa no sabe los nombres de los prisioneros libera-

dos, y dijo también que no podía dar fecha fija respecto a la llegada a Barcelona, ya que el estado de salud de los repatriados influirá en la duración de su estancia en Estambul.

El presidente de la Cruz Roja francesa dijo asimismo que se tiene entendido que a los prisioneros españoles no se les ha permitido comunicar con sus casas y familias en absoluto durante su encarcamiento.

## Historia de las gestiones

Explicó que a últimos de diciembre se le consultó extraoficialmente sobre si accedería a recibir cierto número de prisioneros españoles que iban a ser repatriados. Agregó

## Plaza de Toros de Madrid

Hoy domingo, cinco tarde, seis novillos de los Sres. Mole-ro Hermanos, para

**Francisco Ruiz**  
**Raúl Iglesia y**  
**Rafael Carbonell**  
de Huelva, nuevo en esta Plaza

Teléf. de ARRIBA: 23 26 10



## Defender a la China roja es ahora lo elegante en los EE. UU.

Un grupo de millonarios y profesores propugnan la admisión de Pekín en la O. N. U.

### NUEVA YORK

(Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal). — Invitado por el Instituto de Asuntos Mundiales, asistí anoche a lo que aquí aman una discusión de mesa redonda en la que un grupo de personas se reúnen, escuchan disertación de un orador y luego discuten el tema desarrollado por ese orador, exponiendo cada cual su punto de vista. El orador de anoche era Nathaniel Peffer, profesor de Política Internacional en la Universidad de Columbia. El tema, «Política exterior de Estados Unidos en el Pacífico». El lugar de reunión era un lujoso apartamento de la quinta Avenida, propiedad de la señora Walter Fisher, dueña de la gran casa de instrumentos y ediciones musicales Karl Fisher, universalmente conocida. El profesor Peffer dijo con mucho fundamento que hablar en Estados Unidos del Pacífico, y más concretamente de China y de Corea, era tirarse los trastos a la cabeza, porque el tema había traspasado los límites de todo razonamiento y estaba situado por entero en el terreno emocional y sentimental. Con esta introducción el sabio de Columbia University desarrolló su teoría de que si se pudiese mantener la cuestión del Pacífico dentro de las fronteras de lo racional, lo que debían hacer los Estados Unidos en Ginebra es llegar a un acuerdo con la China comunista y la Unión Soviética arreglar amistosamente y de una vez todas las cuestiones del Extremo Oriente.

Todo lo que el Gobierno comunista de Pekín quería—dijo el profesor—, era entrar en la O. N. U. y ser reconocido diplomáticamente por los demás países. En ello no había ningún mal. El reconocimiento diplomático no implica aceptación moral de un régimen. Si el profesor Nathaniel Peffer fuese secretario de Estado—dijo el orador—iría a Ginebra y le propondría a los rojos este negocio: «Nosotros reconocemos al Gobierno de Mao Tse Tung y le permitimos su entrada en la O. N. U. Ustedes los chinos se retiran de Corea y ordenan a Ho Chi Minh que deje de armar jaleo en Indochina, y todos tan contentos».

### UN COMENTARIO

«Afortunadamente —me dijo después uno de los que asistían a la reunión—, el profesor Peffer no tiene la mínima probabilidad de ser secretario de Estado. Si la tuviera, estaríamos todos arreglados».

Como todos los profesores de Columbia University, verdadero laboratorio donde ha crecido el plantel de economistas marxistas de Estados Unidos, y como todos los profesores de Harvard, donde se hicieron los cerebros políticos y jurídicos que han abogado por la colaboración con Moscú desde

hace treinta años, el profesor es un decidido entusiasta de la China comunista, a la que, según él, y en el propio interés de Norteamérica, se debe reconocer oficialmente y admitir en las Naciones Unidas. Lo curioso del caso es que esta teoría sólo la comparten aquí unos pocos millonarios «snobs» y los clásicos intelectuales de Harvard y Columbia. Sin embargo, hay que reconocer que estos pesan por sí solos lo suficiente para hacer oscilar la balanza.

Otro de los asistentes a la discusión de mesa redonda rebatió al profesor Peffer diciendo que había muchas razones para que los norteamericanos se opusieran a la admisión de China en la O. N. U. En primer lugar, no se tenía ninguna garantía de que los rojos iban a respetar las condiciones del negocio que quería proponerles el profesor Peffer. Además, los chinos comunistas habían maltratado a diplomáticos de Estados Unidos, a misioneros, hombres de negocios y periodistas, habían hecho la guerra contra Estados Unidos en Corea y habían cometido atrocidades espeluznantes con prisioneros norteamericanos. Estas razones son más que suficientes para que el pueblo de Estados Unidos se sintiese indignado contra China y no deseara mantener relaciones con los comunistas.

Yo me permití recordarle al profesor que para entrar en la O. N. U. hay que reunir ciertas condiciones de legitimidad y decencia que los chinos comunistas no podían exhibir y que al oponerse al reconocimiento de China roja y a su ingreso en la O. N. U., la Delegación de Estados Unidos no sólo estaba haciéndose eco de los sentimientos del pueblo, sino que estaba defendiendo a la vez un principio jurídico y legal.

### EL EJEMPLO ESPAÑOL

«Aunque usted diga lo contrario—intervino otro de los presentes—, el reconocimiento de un país sí implica aceptación moral por parte del país que lo reconoce. En 1946 las Naciones Unidas votaron una resolución contra España ordenando la retirada de embajadores de Madrid. En 1950, la misma O. N. U. votó otra resolución anulando la anterior y devolviendo los embajadores a Madrid porque reconoció que se había equivocado y que no había ninguna razón para sancionar a España. Ya ve cómo la presencia de un embajador implica aceptación moral de un régimen», concluyó el joven oponente del profesor Peffer.

Como ocurre siempre con las discusiones, aquella se volvió un lío y no se llegó a ningún lado. Yo me acerqué al joven que había citado el ejemplo de España, y le dije: «Veo que está muy al corriente de las cosas españolas».

«Sí—contestó él—. He estudiado Ciencias Políticas y me prepararon para diplomática. El caso de España lo citan en nuestras Universidades como ejemplo clásico cuando los profesores quieren defender la tesis de que las relaciones diplomáticas implican un reconocimiento moral».

Después de la discusión, mister Fisher nos dio té, naranjada y galletas. Todo el mundo estaba muy excitado por causa de la China comunista. De las 50 personas que había allí, creo que la mayoría no compartía los puntos de vista del profesor Peffer. Pero todavía se encontraba algún que otro millonario que consideraba muy elegante y atrevido defender a Mao Tse Tung y sostener la tesis de que oponerse al diálogo y al compromiso con el comunismo era abrirle el paso al fascismo.

Rodrigo ROYO

La Sección Femenina colabora con Sanidad nacional en la campaña de vacunación.

## Laniel lleva diez meses en el Poder

Los diez meses de gobierno ininterrumpido suponen un récord político en Francia

### PARIS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal). — Al equipo que preside el señor Laniel le faltan dos meses para cumplir su primer aniversario. Desde el punto de vista de longevidad, es un récord, considerando que llegó al Poder provisionalmente—según opinión generalizada—y que sobrevive por razones casi siempre ajenas a su propia resistencia. Sin embargo, el primer ministro de Francia cree que si «pasa» el debate sobre la Comunidad Europea de Defensa, tiene grandes probabilidades de seguir gobernando hasta octubre.

Preparando este difícil tránsito, el hombre de los silencios, como le llaman por aquí, ha considerado oportuno explicar a la nación las mejoras económicas que el esfuerzo de sus ministros proporcionaron: «El dólar—dijo—bajó, de 400 francos a 380; hemos reembolsado a los Estados Unidos un préstamo de ciento diez millones de dólares antes del plazo previsto, y las cajas de la Hacienda ingresaron un diez por ciento más en calidad de impuestos a la cifra de venta».

«Para un país que ha vivido durante muchos años bajo la droga de la inflación, no ha sido pequeña aventura emprender un período de estabilidad económica», añadió el presidente del Consejo, momentos antes de recordar que también este remedio tenía el peligro de aumentar el paro obrero, porque la inmovilidad hubiera podido traer resultados desastrosos.

Las pruebas de la reincorporación francesa están, según el señor Laniel, en los síntomas siguientes: «Que los permisos para la construcción doblaron durante el último trimestre, comparándolos a la cifra en la misma época del año anterior; la producción industrial aumentó el coeficiente de productividad de artesanía también, y el consumo de energía eléctrica, igualmente. Todo ello permitirá liberar del control rígido las divisas en un setenta y cinco por ciento, pero a condición de que el gusto por el trabajo renazca en el país y se desencadene un engendro de nuevos mecanismos. Es necesario que Francia se estimule ante la competencia extranjera, pero, a la vez, que consiga la aplicación de convenciones internacionales en materia de trabajo, para que la mano de obra femenina y el pago de las horas suplementarias no salga, como ocurre en la actualidad, mucho más barato en el extranjero que en nuestro país. Cuando estos factores desaparezcán, los precios franceses se nivelarán casi con los de los países que compiten con nosotros. La legislación social, tan favorablemente avanzada para el obrero, es la causa de que nuestra producción salga encarecida con respecto a la de nuestros vecinos».

Se condensa en estas palabras una propaganda política. No debe ser una verdad absoluta que los precios de la producción francesa dependan únicamente de la buena legislación social. El nivel de vida en otros pueblos de Europa no tiene nada que envidiar al francés, y ha permitido, no obstante, que las tarifas sean menos elevadas. Pero, en fin, justo será reconocer al actual primer ministro el mérito de conducir la política con rumbo claro hacia objetivos fijos, a pesar de que tomó el mando en un período de inquietudes que no dejaba prever ese acierto. Hoy, los comentaristas sólo se preguntan de qué manera piensa el señor Laniel conservar una mayoría parlamentaria para continuar gobernando. La reforma constitucional, por ejemplo, ofrece ya el peligro de una nueva crisis. Si el miércoles próximo el Gobierno no llega a un acuerdo para encontrar una fecha libre para la discusión del proyecto, es posible que se produzcan dimisiones importantes, por-

que desde hace cuatro años van arrastrando el mismo tema todos los ministerios. Por el contrario, si la reforma constitucional se lleva a efecto, como uno de los artículos que rectificarán será la necesidad de obtener 314 votos para la investidura, entonces la crisis puede producirse también porque muchos políticos, haciendo recuento entre sus amigos, creen que una mayoría relativa si la pueden conseguir en el momento de formar Gobierno.

He aquí el doble peligro que amenaza al Gabinete Laniel, a pesar del indiscutible mérito que presidió su tarea en los diez meses de administración. Con el debate sobre la reforma constitucional pueden los enemigos de la Comunidad Europea de Defensa provocar una crisis que ni las finanzas ni la legislación han dado motivo para que estalle. Si la crisis se produjera antes de un mes, será difícil que los Estados Unidos puedan contar con Francia en los actuales planes de defensa europea, y menos aun en las concepciones de una economía continental a la manera que hasta ahora previeron.

Manuel DE AGUSTIN

\*\*\*

En nuestra información de París del 24 del mes en curso se aludió a una reunión que se decía tuvo lugar en el Quai d'Orsay. Debemos señalar que dicha reunión se celebró, efectivamente, en el Palais d'Orsay, inmediato, pero independiente del ministerio de Negocios Extranjeros.

## Argumentos españoles contra los errores del liberalismo

(Viene de novena página)

da con sangre sobre el suelo español.

### UN ARTICULO DE FERNANDEZ-CUESTA

La voz española tiene, por lo tanto, en dichos sectores, una autoridad indiscutible, no sólo como ejemplo, sino también como árbitro o juez. Los periódicos del Movimiento Social Italiano, heredero y continuador de esa tradición amistosa, son las pantallas donde mejor y más asiduamente se refleja la personalidad española. Los acontecimientos de la vida de nuestra Patria encuentran siempre en dicha Prensa su eco más fiel y su interpretación política más genuina y vigorosa. He aquí por qué un periódico como «Il Secolo», cotidiano romano del M. S. I., ha reproducido recientemente, situándolo como editorial, en cabeza de primera plana, un artículo titulado «Marxismo y democracia cristiana», del Ministro Secretario General del Movimiento, Raimundo Fernández-Cuesta, antiguo embajador de España en esta capital. La importancia de este artículo de Fernández-Cuesta para la opinión italiana, y de ahí la causa de su publicación, estriba en que a pesar de referirse a la política española, contiene oportunísimas alusiones a la presente situación italiana. Las razonadas críticas de Fernández-Cuesta sobre las democracias liberales como sistemas políticos, incapaces de detener la amenaza comunista, han sido recogidas por dicho órgano periodístico, pues confirman sustancialmente puntos de vista, que desde su fundación sostiene el Movimiento Social Italiano. Es, pues, un alto

La bomba de hidrógeno no será experimentada nuevamente por ahora

WASHINGTON. — Ha sido aplazada la segunda explosión de la bomba de hidrógeno a realizar en este año, según fuentes autorizadas.

Se cree que este aplazamiento, sobre cuyas causas no se tiene información alguna, continuará, por lo menos, durante varios días.

Según parece, las autoridades en materia atómica esperan a que se produzcan todas las condiciones meteorológicas favorables para que no se repita el incidente de la última prueba, en que más de trescientas personas quedaron expuestas al polvo radioactivo. (Efe.)

### Barcos contaminados

TOKIO. — Grupos de control, provistos de contadores Geiger, han sido enviados apresuradamente a dos barcos pesqueros nipones que han vuelto a puerto desde las aguas situadas en torno a los terrenos de prueba de Bikini, con tripulantes y cargamentos, posiblemente afectados de radioactividad.

Se teme que, por lo menos, parte del pescado tenga que ser enterado.

Las autoridades portuarias han puesto en cuarentena a ambas tripulaciones, aunque ninguno de sus miembros parece presentar lesiones externas; pero las pruebas de Geiger señalan radioactividad. (Efe.)

### Acuerdo de la Dieta nipona

TOKIO. — La Dieta japonesa ha acordado el traslado al Hospital de la Universidad de Tokio de los veintitrés pescadores víctimas del polvo radioactivo originado por la reciente prueba atómica en aguas del Pacífico, así como pedir una indemnización por los perjuicios sufridos por dichas víctimas, que constituían la tripulación del barco pesquero «Fukuryu Maru».

SIEMENS  
INDUSTRIA ELECTRICA, S.A.

GRUPOS  
ELECTRO-BOMBAS

de máxima garantía  
para

riegos y usos domésticos



¿COMO venció la ciencia aquella situación de bancarrota, que fué una de las características del final del siglo XIX? La venció a fuerza de humildad. La víspera había conocido la ciencia ambiciones infinitas. Había pretendido sustituir a la filosofía, a la moral, al arte. Había pretendido poseer, a lo menos en potencia, el secreto de la felicidad humana. Había anticipado la suficiencia del pensamiento de lord Haldane. Había adelantado la promesa de éste: «Hemos resuelto, por fin, el problema del hambre. Estamos a punto de resolver el problema del amor. Y cuando hayamos resuelto el problema del hambre y del amor, nos dedicaremos a resolver el problema de la muerte...» Yo le contaba un día al pintor catalán Durancamps esas lisonjeras esperanzas. El pintor acogió las esperanzas formuladas así, añadiendo la siguiente perspectiva: «I després, pleguen». Merceda oferta de descanso, tras de tan meritoria labor.

No tardó en advertirse la distancia que separaba lo obtenido de lo esperado. Lo peor fué, encima del déficit en lo cuantitativo, la diferencia de calidad de lo obtenido, en relación con lo esperado. Se vió que, mientras los resultados que se obtenían, iban acreciendo, la confianza en los mismos tambaleaba. De tal inseguridad nació una situación de incertidumbre. No fué sólo que pudiera apreciarse la distancia entre los agios logrados y las ilusiones forjadas, fué que, en las mismas soluciones entraron coeficientes de duda que pronto se advirtió no ser transitoria, sino connatural a la misma empresa y a su carácter. ¿Cómo prestar entera fe a una Mecánica que, por un lado, postulaba la conservación de la energía, y por otro lado no tenía más remedio que admitir que, si la energía se conserva es con una merma de su precio? ¿Cómo descansar en la certidumbre de una biología que ignoramos si nos ofrece un porvenir de posibilidades para los organismos vivos o una limitación cicatera de las mismas, demasiado obediente a una limitación y encuadramiento de estas posibilidades en los

## PUBLICACIONES "REUS"

Acaba de aparecer la séptima edición del tomo II (artículos 313 al 523) de la obra de Manresa y Navarro "Comentarios a la ley de Enjuiciamiento Civil". Contiene la última palabra en doctrina, legislación, jurisprudencia y formularios. Precio, 160 pesetas. Es publicación del "INSTITUTO EDITORIAL REUS".

¡Abogados! Ha sido vertida al español la obra de Theo Collignon "Iniciación al ejercicio de la abogacía", con prólogo de Nicolás Pérez Serrano. Precio, 45 pesetas. Es publicación del "INSTITUTO EDITORIAL REUS".

Ha salido la novena edición del "Diccionario de la Lengua Española", de Salvador Viada, con un apéndice conteniendo refranes y proverbios, locuciones griegas, latinas y extranjeras, etc. Precio, 160 pesetas. Es publicación del "INSTITUTO EDITORIAL REUS". Precios, 6 y 23. Madrid.

**CASA MINGO**  
EXQUISITA FABADA

# AQUELLA BANCARROTA

estrechos contornos de un cuadro que constantemente las reduce? ¿Cómo dejar que nuestra felicidad penda de la ventura o la desventura de ciertas contingencias, que nos salgan al camino? Mucho de azar iba a salirnos al paso en éste. Mucho de malaventura podía cortar las salidas de aquí.

¿Qué hacer entonces, si las seguridades se habían perdido? Dejar de confiar en ellas. Esto era más fácil de decir que de hacer. Podía dejarse de avanzar. Pero lo difícil en la vida es dejar de avanzar sin retroceder. Con más o menos ilusión había que intentar el ensayo, había que decir con el poeta:

*«Le jour se leve, il faut tenter  
de vivre...»*

No sólo intentar vivir sino sacar del intento alguna ven-

taja. Había, por lo menos, que marcar, en el capítulo de los desengaños, algunas partidas fracasadas. Había que sacar, siquiera, este provecho de las desilusiones... Me acordaré siempre de una prueba que nos atraía cuando estudiantes, en los laboratorios de psicología experimental. Se trataba de averiguar a qué nivel se desengañaba un pez, encerrado en una pecera. Del exterior de la misma, aproximábamos al vidrio, en simulacro de ofrecimiento, una miga de pan. El pez, atraído por el cebo, se aproximaba hacia el borde de la pecera. Al cabo de un instante el triste desengaño se le imponía y el ilusos abandonaba la empresa. Volvía a intentar en el momento siguiente. La repetía en una docena de ensayos. Hasta que, al fin, la amarga rea-

lidad se le imponía. El tiempo que había transcurrido, tras del desencanto solemne y que, era necesario para ajustar al mismo la conducta, marcaba, según los experimentadores, el grado de inteligencia del pez. No parece que después de todo, los que salieran mejor parados de la prueba fueran las merluzas, ni los merluzos.

Pero la misera humanidad salía de ella a un nivel bastante bajo. Ni brillaban demasiado, en el experimento, los que aparecían, en el mismo, con aires de mayor vivacidad. Ni daban un resultado más lisonjero, dentro de la humanidad, aquéllos entre los hombres tenidos por más sabios. En las estadísticas no serían probablemente los físicos y los ingenieros los que quedarán en más halagüeña posición. De los que,

a fines del siglo pasado, tuvieron que resignarse a la bancarrota de la ciencia, los más rápidamente avisados por el escarmiento, no fueron los que poseían más entonados diplomas. Erraríamos, sin embargo, si el naipe nos diera por aventajar a los otros. Los astrónomos que por mirar las estrellas, se caen en un pozo, ofrecen un crecido contingente de fallas. Pero también lo ofrecen los rústicos Bertoldo, tan despiertos contra los cortesanos y contra las damas de la Corte. Es probable inclusive, que, tomadas las cosas con cierta amplitud, éstos den un mayor contingente en la raza, de tontería. Claro que, el llamarse Goethe no asegura que, en la familia, salgan todos, unos herederos de su genio, en guisa de los Brentano. No obstante, la amenaza de los Cacasenos resulta en este caso más bien restringida.

EUGENIO D'ORS  
(De la Real Academia Española.)

## CARTAS CRISTIANAS

# AL LUJOSO COMERCIANTE

El distinguido y espléndido señor: Al detenerme ayer ante su aparatoso y ostentoso escaparate creí entender, maravillado y confuso, que usted mismo me tentaba. Y escribí. Aquello era una carta de desafío que demandaba respuesta. Pues bien, mi distinguido y adornadísimo señor, me siento voz de muchos y respondo a su anuncio fastuoso de mármoles y bronce. Si usted es muy dueño de decirnos a los tímidos transeúntes su mensaje comercial, permítame que nosotros reclamemos idéntica libertad para manifestar nuestra reacción. Y perdóneme al sacerdote el que pueda parecer impertinente.

Siempre entendí el lujo, es decir, esa acumulación ostentosa de preciosos valores, siempre lo entendí y acepté con su sentido muy humano de homenaje o culto a algo. El lujo en los templos, el lujo en una bandera o cualquier símbolo patrio, el lujo en el don del esposo a la esposa... siempre un amor, una dedicación, un alto motivo generoso explicaba la tal acumulación de lo preciado donde se quería expresar con tanta fuerza el grado de afecto, de entusiasmo, de entrega que había en el donante. El lujo así entendido, ¿quién podría motejarlo, quién no estimarlo como un bello gesto del hombre dueño de las cosas todas, pero dueño con un sentido y misión en su dominio?

Perdóneme, ilustre y fastuoso comerciante, perdóneme de nuevo mi imprudente salida ante su lujo de usted. Ese derroche de sus escaparates y mostradores, ¿qué puede significar? ¿qué puede decir de grande y de bueno a quienes desde la calle contemplan, piensan y se asombran? ¿qué amor grande, qué servicio o proclama nos lanza usted metido en la faena de comprar y vender, de traficar sencillamente sobre cuatro necesidades infelices de los hombres? Señor mío: ¿quisiera usted decirnos qué viene a significar este boato, este derroche, esta fantástica acumulación de materiales riquísimos?

Decíamos que algún amor debiera estar en el fondo y explicación de ese lujo. Y como usted lo abre hacia el gran público, pienso en su posible amor hacia nosotros. Piensmo, quisiera pensar, mejor dicho. Porque estos «nosotros» que deambulamos ante sus lunas y sus luces, bien debe saber usted cómo viven y qué necesitan. Una inmensa mayoría del peonaje o público espectador de su comercio no puede sino sentirse herida ante su insensata demostración de poderío económico.

co, «eso» no es para ellos; ellos, que mendigan cuatro cuartos y que ven en sus manos y escaparates de usted acumulados y llamantes tantos bienes y bienes... Usted no ama a esta enorme mayoría de indotados. Pero tampoco a los otros, a los pocos que poseen en demasía lo que usted busca. Estos son los que viven la terrible fiebre por poseer y ostentar más y más, la fiebre que les ha conducido a acumular en sus manos la mayor parte de la renta nacional. A éstos, usted les tienta para que aceleren su enfermedad, para que prevariquen de nuevo con inversiones inútiles, para que continúen en su farsa y desbaratada carrera de gastos imprudentes, llamativos, trastornantes, a la larga de la economía del país. Luego, a mi ver, tampoco un buen amor hacia ellos justifica su derroche de usted.

Resta, es verdad, resta todavía examinar un amor, el suyo propio. ¿Se honra usted a sí mismo con el empingorotado aparato de su ornato comercial? De nuevo aquí mi petición de dispensa: no quisiera molestarle, tan sólo ayudarle de veras a pensar. Opulento señor: ¿ha sido usted capaz de sospechar tan siquiera lo rematadamente feo que es todo ese tinglado anunciador? ¿Sabía usted, por lo menos, lo difícil y expuesto que es intentar poner de acuerdo la belleza y el lujo? ¿No llegó tan siquiera a sopesar el valor de la crítica y sonrisa que todo inteligente abriría ante su pomposo establecimiento? Pobre y desgraciado, mi señor, que en su ceguera ambiciosa ha llegado a vender el buen gusto y la inteligencia por un plato de lentejas doradas. ¡Ah!, los castigos de Dios, ¿cómo se enredan con nuestro mismo gesto y ambiciones! Honorable comerciante, tenga usted compasión de sí mismo, no se quiera tan mal, ¡no se ponga tan descaramadamente en ridículo!

Termino, aunque le confieso que alguien me ha dicho al oído sabiamente: «Usted, padre, es un infeliz; el comerciante de marras leerá la carta, sonreirá con descaro y, frotándose las manos, vendrá a decir así: Venda yo con mis mármoles más que sin ellos y quedese el cura con todas sus filosofías diciendo lo que le venga en gana. El comercio y la propaganda son el comercio y la propaganda; lo demás, ¡pamplinas!» ¿Será tal su respuesta? Buenas noches, caballero. Díos le tenga de su mano.

José María DE LLANOS, S. J.

## JEFATURA DEL ESTADO A LAS EMPRESAS CONSTRUCTORAS

### PATRIMONIO NACIONAL ANUNCIO

Deseando este Organismo enajenar las gavillas de mata baja del cuartel de San Jorge, en el monte de El Pardo, y leña que del mismo resulte, se admiten ofertas a tal efecto en estas oficinas desde el día de la fecha hasta el día 15 de abril próximo, a las 14 horas inclusive, en día laborable y horas hábiles de trabajo.—El pliego de condiciones podrá consultarse en esta Administración durante dichos días. El Pardo (Madrid) a 24 de marzo de 1954.—El Administrador.

## 50 PLAZAS SIN TITULO

de Auxiliares Administrativos femeninos en la Telefónica, con 13.900 pesetas. Exámenes en Madrid y Barcelona. 17 a 25 años cumplidos en 1954.—Programa sencillísimo: Ortografía, Aritmética, Mecanografía, 20 Temas, Nuevas Contestaciones. Preparación oral y por correspondencia. Regalamos programas con modelo de instancia. Dirijase o escriba hoy mismo a la

**ACADEMIA CABALLERO**  
Calle Santa Bárbara, 4 (junto a Fuencarral, 57). Tel. 21 94 14. Madrid

En relación con el anuncio inserto en el "B. O. del Estado" del día 21 de los corrientes, referente a las obras de ampliación de la red de abastecimiento de aguas a Burgos, se hace saber que en la Secretaría de este Ayuntamiento se facilitan copias completas del proyecto por el precio de 750 pesetas.

*Creditos E. A. I. A.*

SIN NINGUN RECARGO EN EL PRECIO DE LOS ARTICULOS  
PAGADEROS EN DIEZ MENSUALIDADES  
SIN EFECTUAR DESEMBOLSO ALGUNO AL REALIZAR LA COMPRA  
**TEJIDOS - ALGODONES - LENCERIA**

*Almacenes E. A. I. A.*

AVENIDA JOSE ANTONIO, 51. (Esquina SAN BERNARDO)



## NI SERVILISMO NI ACRITUD CONSEJOS A LOS FUGITIVOS

UNA crisis intelectual y política se está apoderando de ciertos espíritus indecisos. Ellos dicen que es angustia, y con ello defienden la pusilanimidad que ha hecho presa en su indecisión; y al tomar para su defensa el instrumento preferido de unas generaciones despistadas—la angustia misma—cubren su desnudez ideológica con la esclavina de una palabra que ellos mismos no saben lo que quiere decir.

Esta generación de descreídos (y no faltan razones históricas o, cuando menos, pretextos históricos para justificar el descreimiento de ciertas masas juveniles muy notorias) no posee el tesoro de defensas que tienen los fieles. Y cuando se sienten acometidos de la angustia, ellos mismos la transforman en cobardía sin saber que de la angustia, de los estados angustiosos, pueden nacer grandes decisiones y engendrarse clarividencias geniales. Pero esto sucede sólo cuando se posee armamento de fe. Cuando se está vacío, cuando se es débil, cuando el sistema de las propias defensas se resquebraja sobre un alma pueril, entonces la angustia se convierte en pánico o en fuga. A veces en deserción, para la cual el desertor siempre encuentra un subterfugio dialéctico. Cuando es muy listo el desertor, entonces consigue polarizar en su derredor todos los espíritus flotantes y giróvagos, y hasta surge una constelación pseudodocirinal que, lo primero que hace, es motejar a los fieles de intransigentes y de cerriles.

Esta clase de movimientos suelen producirse con ocasión de sucesos exteriores que se supone, con razón, que son influyentes sobre la historia del país y sobre sus realizaciones políticas inmediatas. En los momentos tales, el desplazamiento apresurado de los débiles en busca de salidas de socorro suele adoptar maneras cínicas o, mejor dicho, desvergonzadas. Porque han perdido la vergüenza.

Es fácil acordarse de lo que ocurrió en España cuando la balanza de la Gran Guerra osciló violentamente. Muchos encontraron entonces ocasión para evadirse de algo que creyeron, en un exceso de ridícula soberbia, que era su responsabilidad. Al mismo tiempo, los verdaderamente responsables de la Historia de España, sin capitular de los principios, adaptaban la táctica política al devenir de los acontecimientos sin vileza y sin acritud, acompañando la navegación al estado del elemento por el que se navega y sacándole el mayor rendimiento posible a una dirección política en la que, según los vientos lo permiten, se anda mucho, se anda poco o se para; pero jamás se retrocede.

La situación se repite, con su corolario de desbandadas, en 1945, y se agrava cuando el cerco económico y político a que se nos somete, al mismo tiempo que suscita en la inmensidad del alma española el fabuloso e increíble fenómeno de resistencia, suscita en los pusilánimes la colosal defecación, en no pocos casos vergonzosa, de los que se negaban a sí mismos y con ánimo paricida negaban a sus propios progenitores.

Entonces fué cuando Franco dió a todos, en un alarde de elasticidad política y de dignidad española, aquel ejemplo que todavía muchos no han digerido, de entereza y de serenidad con que hizo navegar a España por entre riesgos de los que no nos damos cuenta todavía. La Falange, por boca de su Jefe Nacional, repetía su profesión de fe y marchaba en servicio de España adaptando su paso esencial por la línea inflexible de su pensamiento propio, pero sin provocar contra España ataques innecesarios.

Por este camino de la adaptabilidad, del buen sentido político, pero al mismo tiempo por este camino señero y altivo en que no se ha rendido ni uno solo de los estandartes de la fe falangista, hemos marchado detrás del Caudillo hasta el año 1953.

Firmado, contra todos los pronósticos de los tráfugas, el pacto hispanoamericano, Franco y, siguiendo sus inspiraciones, el Secretario General del Movimiento, han reiterado a los españoles, y de una manera especial a los falangistas, la norma, táctica incesantemente repetida por el Caudillo: «Ni servilismo ni acritud.» Cuando no se puede navegar con las velas desplegadas hay que navegar con la lentitud que el momento exige y aprovechar las velas más modestas.

Raimundo Fernández-Cuesta ha reiterado siempre esta consigna, porque la Falange es gubernamental. Esto no constituye ninguna novedad.

La lealtad de los españoles (tal vez hoy, junto con su fe y su disciplina, esa lealtad constituye su mayor tesoro político) nos obliga a una fidelidad a nuestros compromisos que no se detiene ante el mero hecho de cumplirlos. Es que además queremos cumplirlos con satisfacción, con fe y con dignidad, porque en definitiva se trata de un acto de servicio. Y nadie mejor que nosotros sabe cómo se cumple una consigna del Mando que no necesita de exégetas. Siempre actual, la Falange ha permanecido clarificando y aunando la conciencia política de los hombres de España durante el veinteno más

confuso y desgarrado de la historia universal contemporánea. Afincados en la necesaria unidad de su genuino modo de ser, los falangistas han instaurado un sentido dinámico del quehacer político. Esta realidad dinámica que es el Movimiento había de potenciar en el ámbito hispano los recientes éxitos obtenidos por la suprema Jefatura del Estado en política internacional.

Exponente del momento presente de la Falange son los discursos pronunciados el día 4 en Valladolid por Raimundo Fernández-Cuesta y José Antonio Girón, corroborado por el más reciente de este último camarada en Villagarcía de Arosa ante la Falange de Galicia.

Elemento común ha sido en ellos la visión de una nueva situación en que entra la vida española hacia el respeto universal de su política. Ya señalaba Fernández-Cuesta en Valladolid que España, «al cabo de muchos años de no poder hacerlo, tiene una política internacional propia, acorde con su dignidad, su historia y sus derechos». Con abundancia resalta esta tónica de la dignidad en las palabras del camarada Girón ante la Falange gallega, en esta ocasión que «España va a tener no solamente la proyección exterior de un mundo hasta ahora ausente, dentro de su casa, sino que va a proyectarse ella misma hacia afuera, ante la curiosidad del mundo», al que hay que ofrecer «la contemplación del verdadero falangista, modelo de dignidad y de elegancia moral».

Si fuera necesaria la comprobación del nivel cordial con que la ocasión histórica es recibida en la Falange, mostrando la coincidencia en el modo de ser más fecunda en unanimidad que cualquier otra forma de entendimiento político, bastaría confrontar las palabras de la jerarquía con el sentir de los universitarios, expresado en deliciosa página literaria por el camarada Miguel Angel Castiella en la revista «Alcalá».

Pero sería equivocado interpretar estos discursos como simple constatación de nuevos hechos y situación. Lo más interesante es la toma de circunstancia, el señalamiento de metas, la afirmación de conducta que conjuntamente resplandece en ellos. Si todavía quedan sordos o mal informados que esperasen un relajamiento y dispersión falangista en la hora presente, la respuesta es terminante. «Pero no hemos llegado a la meta ideal y, por consiguiente, no podemos pararnos. Sabemos que hay mucho que hacer y no hemos de regatear esfuerzo para lograrlo...», afirmaba Fernández-Cuesta el día 4. Y repite su pensamiento con frases que había de reiterar y comentar así el Ministro de Trabajo en Villagarcía: «Porque todas las mejoras sociales que hemos iniciado a las órdenes de Franco, y que apenas han hecho otra cosa que comenzar; todas las reformas fundamentales que se han operado, como os decía antes, no sólo en la epidermis, sino en la conciencia de España, se vendrían abajo sin la inexcusable base de una fortaleza económica que sólo se puede sostener racionalmente sobre una victoria en la batalla de la producción.» La misma idea que se expresa en las palabras siguientes: «Sabemos y queremos que hay que impedir a toda costa que muchas de las ventajas concedidas en sueldos y salarios sean anuladas o disminuidas, no por las alzas inevitables, sino por otras abusivas e innecesarias; sabemos y queremos que hay que aumentar la riqueza nacional, pues el que exista es condición ineludible para que sea justamente repartida» (del Ministro Secretario General en Valladolid).

Las normas en conducta para nosotros están claras. El Jefe Nacional y el Secretario General pueden estar seguros de que la consigna será cumplida. No queremos dejar de reconocer a este fin la eficacia evidente que la repetición de aquellas consignas en Villagarcía por el camarada Girón ha significado como acto de obediencia útil.

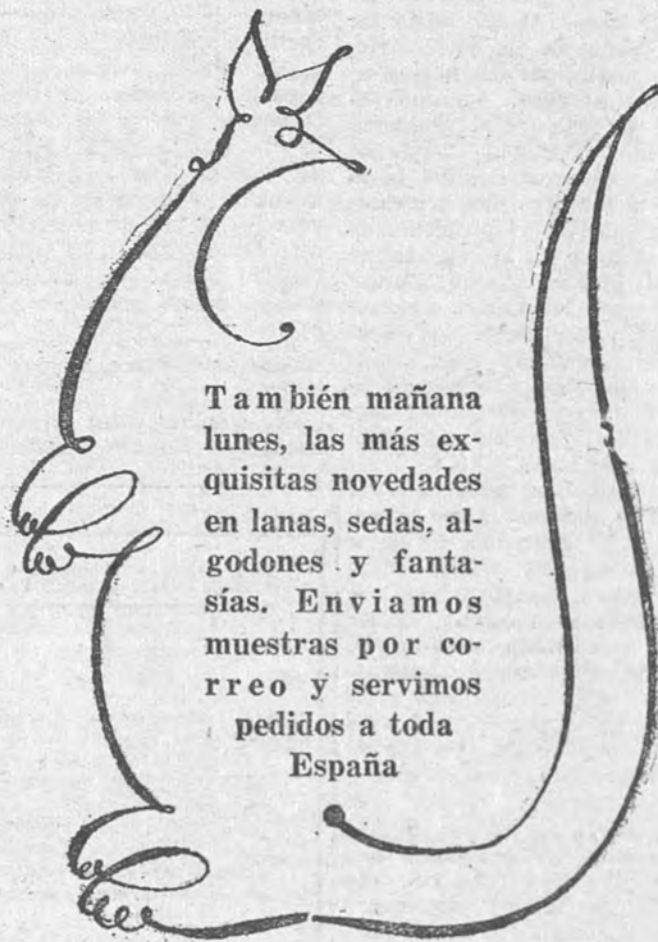
Es preciso—o por lo menos es deseable, ya que la precisión no es aplicable exactamente al caso—que los fugitivos aprendan una cosa si es que quieren dejar de ser eternos fugitivos: que hay que proveerse de fe y que hay que conservar un cierto fanatismo íntimo, que no es lo mismo que la superstición o la idolatría. Con esta carga de fe, la adaptación a las circunstancias siempre resulta noble y bella, porque resulta servicial para la Patria. Sin la carga de fe, la adaptación puede ser vil y todavía más perjudicial que si fuera agria. Porque es más fea.

Sólo las jerarquías del Movimiento, que nos han dictado las normas de conducta con las que debemos adaptarnos a la situación presente (y que son las normas que diáfananamente ha presentado Girón en Villagarcía, resumiendo las de las mencionadas jerarquías) tienen autoridad para contemplar el presente y arrostrar el futuro. Los tráfugas, los pusilánimes, los giróvagos, los solamente angustiados... ¡esos, no! Los sencillamente fugitivos y ahora refugiados... ¡esos, menos!

Rafael Castejón CALDERÓN

## Gran venta de RETALES

Mañana, lunes, nuevos e interesantísimos retales de temporada. El miércoles, último día



También mañana  
lunes, las más exquisitas novedades  
en lanas, sedas, algodones y fantasías. Enviamos  
muestras por correo y servimos  
pedidos a toda  
España

**Nuevas Pañerías**  
MONTERA. 31

†  
LA SEÑORA  
**Doña Victorina Andrés Toba**  
HA FALLECIDO EN MADRID  
el día 27 de marzo de 1954

a los ochenta años de edad  
HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS

**R. I. P.**

Su desconsolado esposo, don Otón Gómez González; sus hijos, don Angel, don Otón, doña María del Pilar y don Jesús; nieto, Otón; hijas políticas, doña Teresa Fraile y doña Antonia Segura; hermano político, don Mariano García; sobrinos, primos y demás parientes

SUPPLICAN a sus amistades la tengan presente en sus oraciones.

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy, día 28, a las once de la mañana, desde la casa mortuoria, calle de Santa Polonia, núm. 5 (Antón Martín), a la Sacramental de San Justo.

El funeral que se celebrará el día 6 de abril, a las once de la mañana, en la iglesia parroquial del Salvador y San Nicolás (Atocha, 56), será aplicado por el eterno descanso de su alma.

No se reparten esquelas.



### Señora: Con la Primavera

la renovamos nuestros ofrecimientos. Velos, mantillas, medallas, pañuelos, ropita de niños—todas las falas—, camisones, combinaciones, ropa de cama y mesa, uniformes y delantales, cofias, portabandejas, etc., etc. Gran tirón de bordados y encajes. Tejidos al metro en toda su extensión. Artículos seleccionados y buenos precios

**ALMACENES DE LA PUERTA DEL SOL**  
PUERTA DEL SOL, 14, esquina a Alcalá. Teléfono 21 05 96



**Zifer**  
Relojes suizos  
contado y plazos,  
15 años garantía.  
Pida catálogo  
gratis  
Apdo. 95. Zamora



"EL SANTERO DE SAN SATURIO" NOS DA UNA VISION LITERARIA DE SORIA, procedente

# LIBROS

desnuda, radiográfica diríamos, de sus perfiles españoles, varias interpretaciones literarias. Si, como dice

de un determinado sentido estético. Aparte del propio y personal del autor, en la obra de Juan Antonio Gaya Nuño existen todos los elementos que sobre el paisaje español, sobre los hombres de la medula española, nos han legado una serie de interpretaciones concretas. Desde las del noventa y ocho—y fuerza es que, aunque la repetición sea molesta, reconozcamos, una vez más, cuántos elementos de la literatura contemporánea nacieron a la vida con la famosa generación y sus tendencias dominantes—hasta el presente neorrealismo literario, que ha vuelto a buscar inspiración estética en los agrios tipos y costumbres del interior español, de los estratos más impermeables a influencias externas. Sobre este punto aun se ha avanzado—o se ha ahondado—más que en la visión novecentista, de la misma forma que en las interpretaciones plásticas existe más hondura en la de Solana sobre la de Zuloaga.

No están ausentes, decimos, ninguno de tales elementos en "El santero de San Saturio", ni tampoco la irónica ternura, la agreste conformidad y asentimiento, ni—concedámoslo sin reparos—una última línea de poesía allá en el horizonte comprendido por la exposición de tantas celtibéricas rotundidades. Todas ellas componen una especie de panorama espiritual de la ciudad de Soria, de una ciudad característica enclavada en una geografía que imprime carácter a sus hombres y costumbres. Allí cerca de Soria estaba Numancia, que ha pasado a la Historia unida de la patética, heroica gravedad que Gaya Nuño recoge en su libro. "Los numantinos eran estos hombres altos y secos que aun se ven en Reñoblas y Castillero, en Ausejo y en Aldeanueva; estos señores de la palabra grave y aguda."

De cualquier forma, Soria cuenta entre su ejecutoria, quizás por la expresividad

Gaya, no ha sido dotada para pintores y músicos, Soria, su paisaje, sus hombres, han sido abundantemente glosados por poetas de la dimensión de Antonio Machado, de Gerardo Diego después. En la otra dimensión prosística, esta a la vez tierna y áspera dedicación de Gaya Nuño a su Soria no desmerece de las interpretaciones anteriores, y bien ha de contribuir a que se añadan unos motivos más de aprecio a esta provincia de la sensibilidad literaria, que descubre expresivo monumento a la perennidad, a la invariabilidad de los motivos raciales en uno de los más desnudos paisajes que pueden presentarse.

"Yo soy del bando de los numantinos—dice el autor—de los Retógenos y Teógenes, nombre éste que ha continuado en la tierra soriana con expresiva y decidida supervivencia de homenaje al numantino. Cuando una vieja dice a otra «He recibido carta de mi Teógenes, que está haciendo el servicio», parece que continúa haciendo el servicio contra los romanos». Gaya nos presenta esta invariabilidad radical operante en uno de los estadios de la realidad española, en su versión más sobria y elemental, cifrado como un cinturón bien apretado la ciudad y a sus moradores. Es por un lado la terrible España, y por otro la entrañable España, esta Soria circundada por un campo milenario e invadida por jirones sueltos de costumbres de varios siglos. Un trozo de esta España que se ama, sobre todo cuando su retrato viene envuelto en los sobrios colores de una descripción literaria, cuya invariabilidad nos complace, pero cuya impasibilidad nos duele. Es, en fin, un pedazo de la que le dolía a Unamuno o la que, amada, no gustaba a José Antonio.

A. VALENCIA

"EL SANTERO DE SAN SATURIO".—Juan Antonio Gaya Nuño.—Colección Proistas Contemporáneos.—Editorial Castalia.

EN "LA JOVEN Y SU IDEAL" analiza su autora, doctora Parrilla, una serie de reacciones de la psicología femenina en uno de los estadios fundamentales de su evolución: el señalado por la plenitud de horizontes vitales que caracteriza a la juventud. No es, pues, el libro que comentamos referente a la mujer, en general, sino a la mujer en el momento de máximo enfrentamiento con las circunstancias que la rodean; es decir, aquel en que se conforma, para chocar, para prevalecer, para modificarse con el ambiente, la suma de condiciones que su psicología proyecta hacia el exterior.

¿Cómo se forma este ideal? ¿Y cómo se proyecta? La autora nos adentra en un mundo latente y, en rigor, poco colonizado por el estudio. El ideal femenino de juventud suele ser tradicionalmente campo abonado para vaguedades, lirismos y, en definitiva, idealizaciones radicalmente opuestas al auténtico ideal. Era preciso que con el rigor científico que campea en este libro de la doctora Parrilla, aplicando la materia objeto del estudio, el método de investigación psicológica más adecuado se fuesen concretando una serie de constantes del alma y la sensibilidad femenina lo suficientemente fundadas para extraer de ellas algunas conclusiones.

De esta investigación se desprende, sobre todo, referida a este estado ultrasensible de la psicología femenina que es la formación del ideal de juventud, la introversión y la dirección centripeta, concéntrica que campea en el alma de la mujer. Seguramente por esta característica de autenticidad en la proyección exterior que simboliza la etapa vital estudiada, los sentimientos femeninos aparecen en toda su intensidad general en una doble dirección, en cuyo vértice común se halla depositado, con más o menos vaguedad ese complejo de ellos que es el ideal. Por un lado, la exteriorización que demanda la plenitud vital femenina; por otro, la introversión general del sexo. En este momento, que la autora ha atendido con mirada muy precisa, es donde se halla una de las manifestaciones más importantes de la psicología de la mujer.

Para la que este libro es una sólida aportación, cuya valía científica no está refutada con la sutileza y finura espiritual, muy femenina también, con que la doctora Parrilla nos brinda esta exploración de los afectos, de las sensaciones, de las repuliones femeninas, en unas páginas en las que, según el prólogo del ilustre doctor Marañón, se percibe un tenue temblor de emoción que las hace vivir, que prenden al lector y harán mucho bien a la joven española. Se ha lanzado ésta, por exigencias de la evolución del mundo, desde el reposo de la vida antigua al gran mar encespado de la lucha social de hoy. Ha aprendido mucho. Pero todavía le queda

no poco por aprender y bastante que olvidar.

LA JOVEN Y SU IDEAL (estudio psicológico).—Amparo Parrilla.

\*\*\*

LA PUNTUAL INFORMACION QUE JOSE SANZ Y DIAZ posee sobre el panorama cultural hispanoamericano ha dado como fruto reciente la obra "Pintores hispanoamericanos contemporáneos" que acabamos de recibir. Mas que una monografía sobre este o aquel pintor, grupo o tendencia, Sanz y Díaz ha optado por una amplia catalogación por naciones, y dentro de cada una de ellas por la mención del mayor número de pintores.

Aun en obra concebida con estas características, no podía por menos de constituir excepción a este criterio general, la detención con que el autor analiza la obra de los muralistas mejicanos; es decir, del grupo que tiene a Diego Rivera por guía máximo e inmediatos continuadores a Orozco y Sisqueros. Prescindiendo de distancias y matizaciones, que no faltan en la obra de Sanz y Díaz, es cierto que la tendencia aludida ha sido y es, desde el punto de vista de la plástica, el brote más robusto y autóctono de la pintura hispanoamericana, y por ello merece de sobre esta amplitud en su estudio y catalogación dentro del amplio cuadro—quizás demasiado amplio—de los pintores de Hispanoamérica.

Editada con escripto y cuidado y avalada por ilustraciones que amplían visualmente el texto, este estudio de Sanz y Díaz viene a continuar una labor importante en cuanto a documentación sobre Hispanoamérica que el autor viene manifestando en muy diversas actividades. Así constituye un contrapunto erudito valioso a la obra literaria del autor, bien concordante por lo demás.

PINTORES ESPAÑOLES CONTEMPORÁNEOS.—José Sanz y Díaz.—Editorial Iberia, S. A.

COMPRA DE ALHAJAS  
ORO-PLATA-PAPELETAS-MONTE  
**ALEGRE**  
ESPOZ y MINA, 3  
ENTRE SUELO

La flota pesquera y sus problemas

## LA PESCA, INDUSTRIA DE INTERES NACIONAL

HEMOS podido apreciar en el artículo anterior que la flota pesquera de propulsión a máquina de vapor utilizando el carbón está en trance de desaparecer, por resultar su explotación antieconómica. En las embarcaciones llamadas bous—que arrastran el aparejo en una sola embarcación—el consumo del carbón representa el 57 por 100 del coste total de los gastos fijos. Las pérdidas mensuales irán en aumento al fijarse el nuevo precio al carbón. Durante estos últimos años el carbón, puesto en el puerto de La Coruña, ha tenido las siguientes cotizaciones:

Tonelada de carbón.—1947, 285 pesetas; 1953, 475 pesetas.

Mientras se estudian las conclusiones y se aprueben, hasta poner en marcha la modernización, desguace y reajuste, urge acudir por el Gobierno en forma de primas bonificables, como han hecho otras naciones, al objeto de que las costas del consumo de carbón sean iguales a las que tendría una embarcación movida por la misma máquina, a base de fuel-oil.

### FLOTA A FUEL-OIL

Las instalaciones a fuel-oil que se aplicaron a las máquinas de vapor parecían que iban a solucionar el problema de la transformación del carbón; pero las ventajas han quedado disminuidas al ser elevados los precios de un modo alarmante:

Precios.—1947, 270 pesetas; 1953, 580 pesetas. Aumento, el 114,86 por 100.

El consumo de un bou o pareja anualmente es de 1.300 toneladas y representa un aumento de 403.000 pesetas, o sea el 28 por 100 aproximadamente de los gastos totales de la nave.

Cerca de cuatrocientas embarcaciones consumen fuel-oil, y solamente unas doscientas han sido transformadas; el resto ha sido construido en nuevas embarcaciones, aprovechando el precio beneficioso que anteriormente disfrutaba este combustible.

Si actualmente todo el fuel-oil se consume de la refinación de Escombreras, y

los fletes están bajando, ¿no es posible estudiar un reajuste para beneficiar a la industria pesquera?

### FLOTA A GAS-OIL

Actualmente la flota española moderna está compuesta en su mayor parte de motores de combustión interna a base de motores diésel o semidiésel consumiendo gas-oil. Desde los grandes bous de las Compañías bacaladeras P. Y. S. B. E., C. O. P. I. B. A. y P. E. B. S. A. hasta las embarcaciones de bajura de 5 a 10 HP, casi todas tienen instalados esta clase de motores. No obstante, actualmente se encuentra el precio muy elevado, y solamente salen favorecidas las unidades pesqueras que en una sola toma pueden adquirir como mínimo 80.000 litros. Pocos son, en verdad, los agraciados con el precio fijado de 1.020 la tonelada. Los precios del gas-oil han sufrido los siguientes aumentos:

Pesetas.—1939, 600; 1945, 1.050; 1950, 1.150; 1954, 1.320.

Los barcos mercantes y embarcaciones con tomas superiores a 80 toneladas, el precio es de 1.020 pesetas tonelada, y las embarcaciones inferiores tienen que abonar 300 pesetas más por tonelada.

Sería conveniente que el precio se uniformara a 1.020 pesetas para todas las embarcaciones pesqueras, sin distinción de cantidad, ya que precisamente los más humildes de bajura, y la mayor parte de pesca de altura, tienen que soportar un precio que ayuda en gran parte a crear la situación de crisis actual.

### LA CRISIS PESQUERA

Si el coste de producción, como hemos visto anteriormente, ha subido a unas cantidades alarmantes, el ingreso de las pescas efectuadas ha disminuido, especialmente por el valor de las especies capturadas. El consumo cada día pide más merluza y, por desgracia, esta especie disminuye en unas proporciones con trance de desaparecer. Esta especie se consideraba remuneradora y salvaba la explotación. Los datos de la pesca desembarcada en Pasajes, desde 1945 hasta la fecha, son tan elocuentes que serán de gran interés y reflexión para todos los españoles:

AÑO	Totales	Merluza	Pescadilla	Variado	Unidades
1945	38.446.670	21.790.115	8.520.254	8.136.301	98
1946	47.384.098	26.880.084	7.922.247	12.581.762	112
1947	40.278.577	17.966.414	8.834.791	13.477.372	117
1948	33.353.911	9.090.870	11.820.308	12.442.733	129
1949	28.676.543	7.041.718	8.740.199	12.894.626	135
1950	26.318.721	4.281.320	8.734.020	13.303.381	139
1951	30.272.432	4.577.735	10.243.895	15.450.802	130
1952	33.824.683	4.536.875	10.118.585	19.169.233	128
1953	28.960.436	2.941.352	5.805.000	20.214.084	126

Con estos datos se puede apreciar, con relación al puerto de Pasajes:

a) La pesca ha disminuido en 9.486.234 kilogramos.

b) La merluza casi ha desaparecido, pues de 26.880.084 kilos en 1946, ha descendido a 2.941.353 en 1953, con una pérdida de 23.938.731 kilos.

c) La pesca bruta de captura ha sido de 392.313 kilos en 1945, a 229.844 por unidad en 1953, con pérdida por arte de 162.469 kilogramos.

d) La proporción de captura está compuesta en gran parte de pescado variado, cuya cotización, en su mayor parte, en lonja oscila desde 0,50 a 5 pesetas kilo.

e) Las pescas de la flota bacaladera, incluida en el total, ha efectuado las siguientes capturas:

1950, 5.000 toneladas; 1951, 7.000; 1953, 9.693,316 toneladas.

f) Según estadística de la Dirección General de Pesca, el promedio del kilo de peces, crustáceos y moluscos de la pesca total en España ha sido en primera venta de 4,95 pesetas.

La industria pesquera, de interés anual, necesita con urgencia un abaratamiento de los pertrechos para aminorar los gastos de explotación, y el Gobierno, a quien tanto le preocupa la crisis pesquera, debe decretar la franquicia temporal para la importación de toda clase de artículos, materias primas y elementos necesarios para la industria pesquera, aplicándoles un cambio especial favorable de divisas, como si se tratara de alimentos, ya que

la flota pesquera su misión es extraer del mar estos productos.

Estos problemas y posibles soluciones serán estudiados en el segundo tema de la Conferencia Nacional de Pesca. España debe mirar cara al mar y enfrentarse con sus problemas, solidarizándose en ellos todos los españoles.

Pablo ROBERT GALAF

## PUBLICACIONES

"PIEL", núm. 120

Una interesante novedad ofrece el nuevo número de esta revista española de las Industrias de la Piel: su cambio de formato. «Piel», desde ahora, se editará con una presentación más reducida y manejable, lo que, al aumentar considerablemente su paginación, le da un aspecto de gran folleto, sumamente atractivo, contribuyendo a ello una cuidada edición y una confección esmerada.

En cuanto al contenido de este nuevo número debemos destacar la constante superación de la revista para ofrecer temas relacionados, de una manera u otra, con la piel, ofreciéndolos con amenidad, que la hacen asequible a toda clase de lectores. Colaboran en este número que comentamos Francisco Masat Pavia, A. G., Ismael Medina y J. M. Fuentes, cuyos trabajos completan el amplio sumario, en el que figuran crónicas de Barcelona, Londres y París. Ilustran la revista fotografías de Pando, Ortiz y Cifra, y dibujos de Molina Sánchez y Segura.



## PINTAN OROS

## INVERSION INMEJORABLE

SI SE APLICASE a la Enseñanza Primaria el repertorio de argumentos o sofismas dedicado a la defensa del actual servicio de taxis resultaría que en Madrid no hacían falta más escuelas. Pero la realidad es que si hacen falta y que el Ayuntamiento no puede considerarse satisfecho con el elemental cumplimiento de sus obligaciones administrativas en la materia: atender a la conservación y reparación de todas las escuelas de Madrid, tanto municipales como nacionales; abonar los servicios de limpieza y calefacción, así como los emolumentos legales por casa-habitación a los maestros. El Ayuntamiento ha actuado muy tenazmente en la tarea de recuperar los grupos escolares cuyos edificios habían sido destinados a otros fines ajenos a la enseñanza. El Ayuntamiento sostiene nueve grupos municipales, tres internados (algunos con residencia fuera de Madrid: Cercadilla, Alcalá de Henares, «Tres Cantos») y comedores escolares con un censo, estos últimos, de cerca de dos mil plazas diarias. Pero el Ayuntamiento—hay que nombrar a la Delegación Municipal de Enseñanza, hay que nombrar al teniente de alcalde don José María Gutiérrez del Castillo—tiene que tratar y trata esta cuestión con mayores y más hondas preocupaciones que las estrictamente administrativas.

Actualmente existen en Madrid 86 grupos escolares, 138 escuelas agrupadas o en régimen de graduada y unas 70 unitarias. No se incluyen en este censo las situadas en términos municipales últimamente anexionados; pero con ello poco se merma la estadística, ya que tales instalaciones son en su mayoría inaceptables. Es en este sentido en el que de modo particular hay que anotar los últimos acuerdos del Ayuntamiento, ratificados en la sesión plenaria del viernes y subrayados por Gutiérrez del Castillo, para la construcción de cinco grupos escolares que se han de instalar precisamente en zona periférica: dos en Chamartín de la Rosa, dos en Puente de Vallecas y uno en Carabanchel Alto. Habiendo en pesetas, que es un rudimentario pero expresivo modo de establecer magnitudes, la construcción de aquellos cinco grupos escolares, las obras de reparación de otros dos («Fernando el Católico» y «Campamento») y la ampliación y reforma de otros dos («José Antonio», en la carretera de Francia, y el del barrio del Progreso, en Carabanchel Bajo) suman casi diez millones de pesetas, según operaciones aprobadas en el último Pleno municipal y por convenio económico con el Ministerio de Educación Nacional, cuyo justo elogio también se manifestó en dicha sesión.

Diez millones de pesetas para edificaciones escolares en zona suburbana es una cifra de importancia; pero, en un cómputo mucho más fundamental y decisivo, las nuevas construcciones escolares representan la posibilidad de enseñanza primaria en condiciones idóneas para unos cuatro mil chicos más. El trámite administrativo en este caso está unido de humana palpación y de impresionante responsabilidad. No hay obra más apremiante ni más fecunda entre todas las obras municipales que esta que consiste en crear nuevos hombres, sin los cuales todas las urbanizaciones se nos quedarían en simples jugos de cemento sin sentido. Es, pues, buena la ocasión para señalar con triunfo la perseverante, amorosa y profunda obra que el Municipio realiza en materia de enseñanza, mientras en las veletas de la Casa de la Villa encendemos la protección de las pequeñas y muchas veces insuficientes cuestiones de cada día.

AGUINAGA



## Cine Amaya: Sesión inaugural del Cine-Club Madrid

EN el artículo primero del Reglamento del nuevo Cine-Club que ostenta el nombre de nuestra capital se puntualizan sus fines de esta forma: «Tiene por objeto la instrucción, fomento y entretenimiento de los aficionados al cinematógrafo mediante veladas, conferencias y proyecciones sobre una base educativa y moral».



Yvonne de Carlo

Celebrada la sesión inaugural con asistencia de un público selectísimo, su presidente, don Luis Benítez de Lugo y Reymundo, después de pronunciar unas palabras acerca del carácter amigable y cordial de la naciente entidad, leyó unas bellas cuartillas de don Jaime de Foxá de presentación del Cine-Club. En este trabajo se estudian profunda y amenamente las distintas etapas de la precisión del hombre de unirse en sociedad, hasta llegar a los actuales diversos Clubs—dedicados cada uno a su especialidad—y la evolución del espectáculo fílmico, el preferido hoy de todos los públicos.

Se exhibieron en este programa de inauguración el extraordinario documental en «technicolor» «La conquista del Everest» y la película «A Captain's Paradise».

«La conquista del Everest» obtuvo el mismo gran éxito que cuando fué proyectado en la Semana del Cine Inglés, que se efectuó en nuestra capital en noviembre del año pasado. Pocas veces las cualidades de verismo del género documental adquieren mejor emotividad y mayor interés que en este impresionante reflejo fiel—engalanado por la expertísima utilización de los más modernos procedimientos técnicos del cine—de la triunfal expedición que dirigió el coronel John Hunt al «techo del mundo», cuya cima alcanzaron el neozelandés Edmund Hillary y el «sherpa» Tensing Norkay el 29 de mayo de 1953.

«A Captain's Paradise» empieza de un modo dramático—con el fusilamiento del protagonista—y el sucesor en su cargo en el mando del barco que hace la travesía de Gibraltar a Tánger, para el transporte diario de viajeros y mercancías, cuenta la historia de ese personaje, que no era nada patético, sino muy jovial, muy divertido. Llegaba una doble vida. En Gibraltar, donde residía oficialmente, ni él ni su mujer—que le creía aburridísimo—eran felices. Y en Tánger, junto a su amada extralegitima—de temperamento de burguesita—, pasa unas horas gratísimas.

El asunto, aunque no es nuevo—de esta u otra manera ha sido acometido en cuentos, novelas y obras teatrales—, es gracioso y propicio a los juegos de ingenio. Anhela el hombre lo que no tiene y cuando lo consigue siente que le agobia el hastío. Y acontece que las dos mujeres cambian de carácter: una, la esposa, por culpa de la conducta de él, y la otra, por suponer que le gustaría más a él, y ocurre lo contrario.

En su desenvoltura, en su desenfadado, contiene la película algunas lecciones. Y el final—muy regocijante—es de gran sorpresa. Anthony Kimmins la ha dirigido con superhabilidad, esto es, con picardía, y ello explica que lograse aprovechar plenamente las excepcionales dotes interpretativas de Alec Guinness—conocido de nuestro público por la película «Oro en barras»—, secundado por Yvonne de Carlo en el papel de la vecindada en Tánger, y de Celia Johnson en el de la esposa. Expresivos detalles de buena comedia son los letreros puestos por el protagonista en sus dos casas: «Mi descanso», en su hogar, y «El nido», en su refugio tangerino.

Pero lo desenfadadamente jocundo es la actuación de Yvonne de Carlo, que habla español—¿le enseñaría Mario Cabré nuestro idioma?—, e inventa de un novísimo frenético estilo de baile andaluz, de resultados más hilarantes que cualquier intencionalísima parodia. Además de Yvonne de Carlo hablan la lengua cervantina diferentes personajes, y el que incorpora Alec Guinness, con exagerado acento inglés. Proyectada la película en su versión original—asi se exhibió en esta sesión—, constituye ese aspecto un eficaz elemento suscitador de muchas risas y carcajadas.

Unimos nuestros deseos a los de Jaime de Foxá, manifestados en su «Presentación del Cine-Club Madrid»: grandes aciertos y existencia próspera.

Luis GOMEZ MESA

## CASAS REGIONALES

## EXCURSION DEL CENTRO SEGOVIANO A VALLADOLID



La Junta directiva del Centro Segoviano tiene el gusto de comunicar a sus socios, paisanos y simpatizantes que con motivo de la Semana Santa ha organizado una excursión en magníficos autocares a Valladolid, para presenciar los desfiles procesionales en dicha capital, que se distinguen por su belleza y austeridad.

Para informes complementarios e inscripciones, en la Secretaría de dicho Centro, calle Mayor, número 1, teléfonos 32 01 91 y 32 05 65.

## SOLO UNA PESETA

cuesta el gran EXTRAORDINARIO de primavera que ha puesto a la venta esta semana la popularísima revista

Marisol

EL MEJOR Y MAS BARATO DE LOS SEMANARIOS DEDICADOS A LA MUJER

Compre esta semana la revista

Marisol

y nunca faltará en su hogar, porque, de seguro, se hará imprescindible. Sólo cuesta

UNA PESETA

en toda España

Marisol

es una publicación de Ediciones Espejo, editora de

«DIEZ MINUTOS»

Las Divulgadoras Rurales de la Sección Femenina llevan hasta los hogares más humildes ayuda social y sanitaria.

## AGENDA

DIA 28 DE MARZO DOMINGO

El sol sale a las 7,5. Se pone a las 19,34.

## SOL PRIMAVERAL

Después de unos días nublados el sol ha vuelto a aparecer, quitando a los madrileños abrigos y gabardinas.

Los datos del Observatorio son:

Presión: 701,7, 702,0, 701,4, 701,5. Temperatura: 6,8, 5,4, 15,0, 15,6. Humedad: 64, 70, 39, 73. Nubosidad: Despejado, despejado, casi despejado. Visibilidad: 12, 30, 20 kilómetros. Viento: ENE-8, ENE-4, WSW-5, SW-5. Máxima, de 18,1 grados, a las 16 horas. Mínima, de 4,8 grados, a las 6,30 horas. Horas de sol: 10,50.

## INDICE DEL DIA

A las 11 horas.—Instituto «Ramiro de Maeztu».—Concurso de bailes universitarios.

A las 11,15.—Distrito de la Arganzuela.—Conferencia de don Federico García Sanchiz sobre el tema «La maja y los embozados, y sólo Madrid es Cortes».

A las 19,30.—Colegio Mayor «Santa María».—Concierto de la Orquesta Nacional del S. E. U., dirigida por José Peris.

A las 19,30.—Colegio Mayor «José Antonio».—Concierto de la Orquesta Nacional del S. E. U., dirigida por José Peris.

## PARA EL LUNES

A las 17 horas.—Ateneo de Madrid.—Don Enrique Moreno Báez dará la tercera conferencia del ciclo «Valor humano de nuestros clásicos», sobre «Los problemas del gusto: épocas y estilos».

A las 19.—Facultad de Derecho.—Conferencia de don José María Otero Navascués sobre el tema «Fisica».

A las 19,30.—Real Academia de Jurisprudencia.—Conferencia de don Luis Zarraluqui sobre el tema «El Derecho ante las crisis matrimoniales».

A las 19,30.—Instituto Italiano de Cultura.—Conferencia de Domenico de Paoli sobre el tema «El teatro».

A las 19,30.—Instituto Francés.—Conferencia de Jean Etienne Marie sobre el tema «Tendencia más reciente de la música francesa».

A las 20.—Facultad de Derecho.—Conferencia de don José Antonio Artigas Sanz sobre el tema «El genio iberoamericano».

A las 20.—Cámara Oficial del Comercio.—Conferencia de don Manuel de Torres Martínez sobre «La mentalidad del empresario ante la política económica moderna».

A las 20.—Facultad de Derecho.—Clausura del curso sobre «Ingeniería y espíritu técnico».

## PROCLAMACION DE CANDIDATOS

Mañana lunes, a las once, comenzará en el teatro Cárkeron el solemne acto de proclamación de candidatos a Vocales de Secciones Sociales y entrega de credenciales a los Enlaces Sindicales de empresa recientemente elegidos. Al acto, que presidirá el Delegado Nacional de Sindicatos, están invitados los agregados laborales de las Embajadas acreditadas en Madrid.

En la primera parte se informará sobre las pasadas elecciones y se darán instrucciones para la celebración de las próximas; seguidamente se entregarán las credenciales, y en la segunda parte pronunciarán importantes discursos los jefes sindicales que han de presidir.

## PROTECTORES DE LA HEMEROTECA NACIONAL

Al objeto de perpetuar debidamente el apoyo que la Hemeroteca Nacional recibe de todas aquellas personalidades que enriquecen sus fondos con el regalo de publicaciones diarias y periódicas, en la sala de lecturas de la Hemeroteca Nacional ha sido instalado un cuadro de honor, en el que, con la perennidad del bronce, se consignarán los nombres de sus protectores.

Figuran ya los de J. Homer Herriot, José Luis de Arrese y Magra, Carlos Sanz López, José María Aymat Marica y Luis García de Lleras y Rodríguez.

## Música EL DUO DE ROMA, EN EL INSTITUTO ITALIANO

EL violoncellista Massimo Amfitheatrof y la pianista Santoliquido—colaboradora más que acompañante, cuando no solista—forman el Duo de Roma, que ha adquirido gran prestigio en el mundo musical europeo. El Instituto Italiano de Cultura, que tan interesante labor desarrolla en sus cursos musicales, presentó ayer una actuación de estos artistas.

Un programa ecléctico, con indudable vista al público, sirvió de base para el éxito conseguido. Los salones del Instituto fueron ayer insuficientes y las ovaciones sonaron con insistencia en honor de los intérpretes.

La «Sonata en do menor», de Bocherini, y el «Concierto en sol mayor», de Vivaldi, fueron para nosotros el mejor regalo. Por la calidad del sonido de Amfitheatrof, por la belleza de su fraseo, su buena técnica, con la «difícil naturalidad» totalmente conseguida; por las excelentes cualidades de la pianista; por la labor de conjunto, inscrita dentro del más depurado arte camerístico—del que son Santoliquido y Amfitheatrof fieles cultivadores—, las versiones de Bocherini y Vivaldi pueden considerarse modelo.

En la «Sonata appassionata», de Beethoven, Ornella Santoliquido demostró un temperamento también «appassionato», redondez y finura de sonido, un sonido varío y rico, y un muy amable mecanismo.

Las Escuelas de Hogar de la Sección Femenina preparan a la futura madre.

Con lo dicho, puede suponerse lo logrado en la «Sonata», de Grieg, que no pudimos escuchar, y después de la cual—tras muchos aplausos—, pianista y cellista hubieron de ofrecer varias «propinas».

E. F.

## Hoy, conferencia del padre Sopena en el «Ximenez de Cisneros»

EN el Colegio Mayor «Ximénez de Cisneros», y con motivo de la Exposición antológica de producciones artísticas «Del impresionismo al arte abstracto», pronunciará hoy una conferencia, a las ocho de la tarde, el reverendo padre Federico Sopena sobre el tema «La música paralela».

## CONCURSO

## Delegación Nacional de la Sección Femenina

Se anuncia concurso con carácter de urgencia para la adquisición de material deportivo con destino a la Delegación Nacional de la Sección Femenina.

Los pliegos de condiciones técnicas y económico-legales pueden examinarse en el Departamento de Albergues de la Delegación Nacional de la Sección Femenina (Almagro, 36), de diez a una de la mañana.

El concurso se celebrará el día 9 de abril, a las trece horas, en los locales de la Delegación Nacional de la Sección Femenina, Almagro, 36.

Los anuncios, por cuenta del adjudicatario.



# AGENDA

DIA 28 DE MARZO  
DOMINGO

Santorial.—Santos Juan de Capistrano, Prisco, Malco.

## CULTOS

Domingo cuarto de la Cuaresma. Primera clase. Colores morado o rosa. Misa propia. Segunda oración, de San Juan de Capistrano. Tercera, «A cunctis». Credo. Prefacio cuaresmal.

## MISAS DE DOS

Parroquias de Santa Teresa y Santa Isabel, San Jerónimo, San Martín, San Marcos, el Carmen, San José, Nuestra Señora del Pilar, Santísimo Cristo de la Victoria, Nuestra Señora de los Dolores y San Agustín, Iglesias de las Calatravas, Buen Suceso, San Cayetano, Sagrado Corazón, Oratorio del Olivar, San Juan de la Cruz, Perpetuo Socorro, Agustinos Recoletos, Oblatos de María y Templo Nacional de Santa Teresa.

## EJERCICIOS ESPIRITUALES PARA NOVIOS

En la iglesia de la Ciudad Universitaria (Museo de América) se celebrará una tanda de ejercicios espirituales a partir de mañana lunes, y de siete a nueve de la tarde, dirigidos por el padre Federico Sopena.

## FARMACIAS DE GUARDIA

### TURNO 6.º, FESTIVO

Marqués de Urquijo, 2; Colonia Manzanares, Hotel, número 174 (Punto de la Teja); San Bernardo 17; plaza de Isabel II, 1; paseo de Extremadura, 124; Ferraz, número 15; Toledo, 66; Toledo, 46; Carrera de San Isidro, 12; glorieta de Embajadores, 5; Mesón de Paredes 16; Antonio López, 15; Jesús del Gran Poder, 1. (Usara); Laurel, 48; Marcelo Usera, 114; paseo de las Delicias, 74; paseo de las Delicias, 1; Alcalá, 148; Narváez, 12; Alcalá de Sainz de Baranda, 67; Prado, 6 (esquina a Echegaray); Argumosa, 19; Ibiza, 17; Hermosilla, 122; Alcalá, 98; Pacífico, 47; Magdalena, 33; Juan de Mena, número 11; Campaamor, número 7 (esquina a Santa Teresa); Serrano, 96; Ayala, 53; Velázquez, 20; Estévez, 3 (colonia Cruz Rayo); Alonso Heredia 7; avenida de los Toreros, 41; Serrano 46; Castelló, 34; General Pardiñas, 61; Don Ramón de la Cruz, número 81; María de Molina, 46; Serrano, 149; Cartagena, 134; Maestro Lasalle, 11 (colonia Albéniz, Chamartín); García Morato, número 111; Jerónimo de la Quintana, 2; avenida del General Camomina, 8; Hernani, 65; García Morato, 40; Alonso Cano, 11; Sagasta, 5; Peñón, 12; y Cardenal Cisneros, 69; Hortaleza, 15; plaza de San Ildefonso, 4; Augusto Figueroa, 39; Puerta del Sol, 5; plaza de la Provincia, 4 (esquina a la plaza de Santa Cruz); avenida de José Antonio, 39; Jerónima Lorente, 40; Engracia Díaz, 3; paseo de Reina Victoria, 3; Donoso Cortés, 76; Guzmán el Bueno, 4; Bravo Murillo, 197; Fernando el Católico, 28; San Bernardo, 60; Rodríguez San Pedro, 7; Ricardo Ortiz, 12 (Ventas); plaza de Bani, número 26 (Ventas); General Sanjurjo, 42 (Ventas); carretera de Aragón, 188; Navas de Tolosa, 31 (Canillas); Santa Natalia, 12 (Ciudad Lineal); Nuestra Señora del Carmen, 14 (final Tablada, Tetuán); Bravo Murillo, 365 (Tetuán); Lino, 66 (Tetuán); Alejandro Sánchez, 64 (Carabanchel Bajo); y Tordo, 9 (esquina a Pedro Díez, barrio Terol).

### TURNO 5.º, LABORABLE

Plaza de la Moncloa, 14; Marqués de Urquijo, 15; Comandante Portea, 80 (Punto de la Teja); plaza de Santo Domingo, 6; Segovia, 63; Tabernillas, 19; plaza de Cascorro, 6; Mariblanca, 21 (colonia Moscardó); paseo de las Acahuas, 5; paseo de las Delicias, 42; Santa Isabel, 7; Carretas, 12; Doctor Castedo, 26 (esquina a Narváez); Alcalá, 172; Eduardo Aunós, número 35; Antonio Maura, 10; Prim, 15; plaza de Santa Bárbara 9; Lagasca, 126; General Mola, número 60; Hermosilla, 83; Goya, número 12; Sil, 30 (colonia de El Viso); Canillas, 2 (colonia Virgen del Pilar); Alfonso XIII, 112 (Ciudad Jardín); Ponzoño, 44; Santa Feliciano, 13; Luchana, 14; Fuencarral, 83; avenida de José Antonio, 26; Botoneras, 7 (Plaza Mayor); Alberto Aguilera, 19; Bravo Murillo, 151; Reina Victoria, 20; Galileo, 61; General Ricardos, 114 (Mataderos); carretera de Aragón, número 133; Valentín Aguilera, 14 (Canillas); Genciana, 45 (Tetuán); Bravo Murillo, 306 (Tetuán).

**Unión de los Ciegos**  
NUMERO 6.—MADO AYU  
644

## VIDA INTELECTUAL

# “CRUZADA CONTRA EL DOLOR”

Conferencia de Muñoz Calero en la Asociación de la Prensa

EN el salón de la Asociación de la Prensa, el doctor don Armando Muñoz Calero pronunció una conferencia sobre el tema «Cruzada contra el dolor», disertación correspondiente al primer ciclo de divulgaciones médicas, en el que toman parte varios facultativos del cuadro médico de la Asociación de la Prensa madrileña.

En primer término el orador hizo un preámbulo aclaratorio, indicando que el título de la conferencia no guarda la debida proporción con la realidad del tema a desarrollar, puesto que él ha de referirse, por su cualidad de cirujano, a la relación del dolor en las intervenciones quirúrgicas. Siempre ha sido para los cirujanos preocupación constante aliviar o hacer desaparecer absolutamente el dolor en sus intervenciones. Expuso la lucha ininterrumpida de todos los hombres de ciencia por combatir este mal que aqueja a la Humanidad, estableciendo tres grupos, según las orientaciones seguidas por los militantes de esta cruzada en sus intentos de anular el dolor. En el primer grupo compendia todos los esfuerzos dirigidos a dominarlo por la influencia sobre el psiquismo del paciente. En el segundo grupo expuso los métodos utilizados para vencer el dolor mediante las drogas más diversas. Y en el último,

los recientes sistemas de vencer el dolor por medio de intervenciones quirúrgicas.

Con documentada expresión y verbo ágil fué pergeñando los distintos escalones de cada uno de estos grupos, desde los tiempos primitivos, en que imperaban las brujerías, hasta los actuales, de sonambulismo y sugestión, pasando por la teoría mesmeriana. En el segundo grupo citó los esfuerzos de los primeros alquimistas por descubrir la droga que aliviase o calmase los dolores, hablando de las célebres «siestas del éter», punto de arranque de los ensayos del doctor Long, quien utilizó por primera vez el éter para la anestesia mental. Las biografías de Morton, Dawy, Long y Wells fueron extensamente desarrolladas por el conferenciante. Y aunque todos ellos tuvieron un final triste, puede considerarse los verdaderos iniciadores de la anestesia actual. Y aunque Simpson empleó por primera vez la anestesia en el parto —cosa que sus enemigos utilizaron para acusarle de impio y hereje—, considera este paso como un avance definitivo de la anestesia general, argumentando con aquellas frases del célebre cirujano que dicen: «El Creador, cuando pronunció la palabra de Dolor en la maldición bíblica, no se refería al dolor corporal, sino al trabajo, a la labor, a la desazón». Y tan es así, que este concepto termina por ser aceptado por los ministros de la Iglesia, y la misma Reina Victoria admite el cloroformo que le priva de los dolores al dar a luz a su séptimo hijo, el príncipe Leopoldo.

Terminó el doctor Muñoz Calero su brillante disertación citando los modernos anestésicos y los procedimientos quirúrgicos que hoy tienden a aliviar y hacer desaparecer el dolor, expresando en mensaje íntimo y recogido de gracia el agradecimiento de todos los humanos hacia Dios por permitirnos disponer de los medios que hoy mitigan nuestro dolor físico y que tan inenarrable tormento ocasionaron a nuestros antepasados.

El orador fué muy aplaudido por la numerosa concurrencia que asistió a esta brillante disertación de Muñoz Calero.

El martes, día 30, disertará el doctor Sanz Benedit sobre el tema «El cabello femenino: su fealdad y su belleza».

Muñoz Alonso, en el Colegio Mayor «Santiago Apóstol»

El profesor Muñoz Alonso ha pronunciado en el Colegio Mayor «Santiago Apóstol» la cuarta conferencia del ciclo «Persona humana y sociedad», exponiendo el tema «Organización social de las personas».

Partiendo de que la actual organización social de las personas es obra del Estado, la sociedad no permite otra organización social que la que conviene a su naturaleza. Es sociedad en cuanto tiene un elemento de orden: el Estado. Pero el Estado puede perturbar la propia naturaleza de la sociedad, y entonces ésta queda sojuzgada.

En nuestro tiempo goza de un prestigio místico la palabra democracia. Dejando lo equivoco del término, el conferenciante se enfrenta con la pretensión de la doctrina.

La democracia, el gobierno del pueblo, es irrealizable. El pueblo no es el conjunto de personas, sino la disgregación de las personas, y no es posible ese autogobierno. El pueblo se autogobierna de acuerdo con intereses personales, en cuanto parte del pueblo. Este autogobierno deja de ser democrático para hacerse burocrático. Un Gobierno del pueblo para el pueblo tendría que renunciar a toda representación duradera.

La democracia no sería, pues, una forma política, sino la condición indispensable, casi confundida con la virtud de la justicia,

que ha de tener un régimen digno.

El hombre adquiere socialmente una estructura por ser hombre. Las formas políticas son resoluciones históricas. Es posible una organización social perfecta, con organizaciones políticas leves. El hombre no lo que adviene, sino lo que conviene.

La democracia se justificará en cuanto la autoridad que se arroga sirva el bien común.

José Cerrolaza, en la Facultad de Ciencias

En la Facultad de Ciencias ha pronunciado don José Cerrolaza, capitán de Armas Navales, una conferencia sobre «Gasolinas gelatinizadas», es decir, sobre las materias incendiarias, que con tanta eficacia destructora se están empleando en las guerras modernas.

Explicó cómo la gasolina, base de todos estos artificios incendiarios, por tener una viscosidad muy pequeña, se volatiliza rápidamente. Para evitarlo se le añade un espesador, esto es, un agente, que, agregado en pequeñas cantidades, aumenta su consistencia hasta hacerla gelatinosa sin disminuirle la combustibilidad. Los norteamericanos empleaban como gelatinizante «gels» de goma, hasta que la pérdida de Extremo Oriente les obligó a buscar un sustituto. Este fué el «napalm», que es un jabón de aluminio que se obtiene por una mezcla de ácido oleico, nafténico y ácidos del aceite de copra.

Su eficacia es terrible: el primer bombardeo del Japón con napalm «causó más daños que la primera bomba atómica»; 66 ciudades japonesas, habitadas por 20 millones de personas, fueron arrasadas por este procedimiento. En Alemania, los bombardeos incendiarios, con rendimientos a veces hasta del 80 por 100, fueron la causa principal de la destrucción de las instalaciones industriales.

Estudió el conferenciante los procedimientos de obtención de este agente, tanto técnica como industrialmente, que se caracterizan por su baratura.

## Don Luis Hergueta, colegial de honor

Se le impuso la beca en el Colegio «Nuestra Señora de Guadalupe»

AYER tuvo lugar en el Colegio Mayor Hispanoamericano «Nuestra Señora de Guadalupe» un acto presidido por el director del Instituto de Cultura Hispánica, señor Sánchez Bella, a fin de imponer a don Luis Hergueta la beca de colegial de honor.

El director del Colegio, señor Alvarez Romero, puso de manifiesto los méritos contraídos por el señor Hergueta para con el Colegio.

Acto seguido, el señor Hergueta recibió la imposición de la beca, en medio de las aclamaciones de los colegiales y del público que llenaba el salón de actos.

Tras unas palabras de gratitud del señor Hergueta, el director del Instituto de Cultura Hispánica, señor Sánchez Bella, cerró el acto resaltando las cualidades y las virtudes del homenajeado, quien sirve ya desde hace varios años a la obra del Instituto con toda lealtad y entrega.

Terminó desarrollando la primera conferencia del curso de Hispanoamérica organizado por el Colegio, y que fué seguida con todo interés, por los colegiales.

## NECROLOGICA

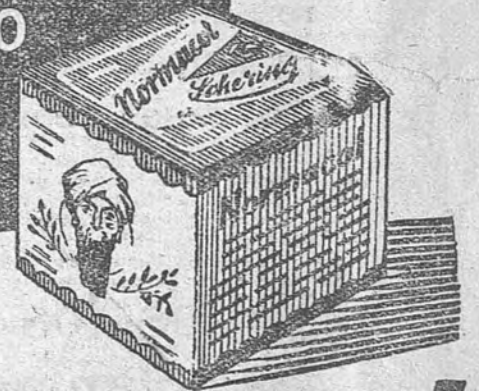
### DON LUIS GARCIA NUCHE

EN Villanueva del Fresno (Badajoz), donde residía, y a la edad de setenta y tres años, ha fallecido don Luis García Nuche, persona que contaba innumerables simpatías, puestas de manifiesto en el acto del sepelio, al que asistió la población en pleno.

Desde estas líneas enviamos nuestro más sentido pésame a sus hijos Luz, Carmen, Alfonso y muy especialmente a Luis, antiguo jefe del Sindicato de la Alimentación, camarada de la Vieja Guardia madrileña, muy unido a ésta del diario de la Falange.

Su Mal tiene remedio...

Contra el estreñimiento crónico



**Normacol**

Schering

P.S. 10555

N. 11



# Nueva política comercial de Sederías Carretas

Se inaugura mañana, y es  
la más audaz concepción del  
comercio moderno

Merced a ella, será  
efectiva realidad esta  
afirmación categórica

“En Sederías  
Carretas  
le cuesta menos”

Mucho agradeceríamos al público de Madrid, del que somos leales y entusiastas servidores, que viniera mañana mismo a comprobarlo. ¡A su juicio directo y responsable nos sometemos desde ahora!

Todos los artículos, en todas  
las plantas, tienen marcados  
los precios actuales

¡Muchas gracias!

## INFORMACION ECONOMICA NOTAS BREVES

Tenemos noticias de que en las próximas Juntas de los grandes Bancos, reuniones en las cuales se leían de costumbre discursos bastante largos, este año se iniciará un nuevo sistema. El de no leer o pronunciar tales informes, sino publicarlos íntegros, ofreciendo a los accionistas un corto resumen de los mismos. Esto, al menos, se dice que hará don Andrés Moreno en la Junta del Banco Hispano Americano, que se celebrará hoy domingo.

En más de una ocasión hemos hecho presente la boga que va adquiriendo, sobre todo en Madrid, la venta de la edificación por pisos. Y es curioso señalar que no son los pisos caros los más difíciles de vender. Recientemente se han vendido pisos «sueltos» en Madrid de 2,25 millones de pesetas. El metro cuadrado ocupable resulta a taas 5.000 pesetas. Pisos 1/3 más pequeños se van a vender ahora a millón y medio. Actualmente se prepara una edificación cuyos pisos se venderían bastante por encima de esos dos millones y cuarto de pesetas.

La Empresa N. de Aluminio consiguió en 1953 una producción de 3.900 toneladas. Para 1954 las nuevas cubas de electrolisis de Valladolid permitirán un aumento de producción hasta las 7.000 toneladas año, para pasar después a las 10.000 toneladas. En San Juan de Nieva (Ávila) se quiere construir una fábrica capaz de producir 10.000 toneladas anuales de aluminio virgen, y una fábrica de alumina capaz de producir de 50 a 60.000 toneladas al año. Están terminando los estudios para montar una fábrica de magnesio metálico, que produciría 800 toneladas anuales. La Sociedad ha puesto recientemente en circulación 30 millones de pesetas de acciones de cartera, quedando suscritos y desembolsados en su total los 115 millones de pesetas de su capital.

Aunque no hay noticias discretas en cuanto a si se construirá otra refinería de petróleo, ésta por el Noroeste, lo que si es cierto es que la de Escombreras en 1956 tendrá una capacidad de refinación de tres millones de toneladas de crudo, y está en plena expansión.

Ahora se dice que es posible que la refinería de Escombreras vaya a la constitución de una Empresa filial para organizar la venta al público de gas butano, muy útil para el consumo doméstico.

tico, venta que sólo en botellas o bidones de hierro para el transporte exigirá de 60 a 70 millones de pesetas de desembolsos.

Los cambios de tiempo de estas pasadas semanas y la mayor abundancia de lluvias ha traído para la ganadería la seguridad de que la primavera mejorará y aumentará los pastos, creándose un ambiente de mayor euforia en los ganaderos, ya que con esta seguridad de alimentación el engorde de los animales, aun con idéntico número de ellos, es promesa de mejores rendimientos por su aumento en kilos. Esto ha traído de la mano una retención del ganado que ya no se vende y un robustecimiento de los precios que es general en ferias y mercados. Pedro RICO

### Compañía Española de Petróleos, S. A.

#### PAGO DE CUPONES DE ACCIONES

Esta Compañía participa que, en ejecución de acuerdos tomados por la Junta general ordinaria de accionistas en su reunión del 26 de marzo corriente, procederá, a partir del 6 de abril próximo, al pago del cupón núm. 12 de las acciones, a razón de 26,22 pesetas líquidas cada uno, como dividendo complementario del ejercicio de 1953, deducido el impuesto de Utilidades correspondiente al total dividendo de 13 por 100 acordado.

El pago se efectuará en las entidades siguientes:

EN MADRID y BARCELONA:  
Banco Central, Banco Exterior de España y Banco de Santander.

Madrid, 27 de marzo de 1954.—  
El Presidente del Consejo de Administración.

### Compañía Telefónica Nacional de España

A partir de 1.º de abril próximo se abonará, contra el cupón 100 de las Obligaciones números 1 al 400.000, emitidas en 1.º de abril de 1929 y convertidas al 5 por 100, y contra el cupón 35 de las Obligaciones en circulación al 5 por 100, emitidas con fecha 17 de mayo de 1945, números 1 al 600.000, la cantidad de pesetas 4.56 líquidas por cupón, hecha la oportuna deducción para pago y previsión de impuestos.

El pago de los precitados cupones números 100 y 35 se efectuará en cualquiera de los Bancos enumerados a continuación o en sus Sucursales, Filiales o Agencias:

Bancos Urquijo, Hispano Americano y Español de Crédito de Madrid; Banco de Bilbao en Bilbao; Banco Herrero de Oviedo; Banco Guipuzcoano de San Sebastián; Bancos La Coruña y Pastor de La Coruña y Banco de Santander en Santander.

Los referidos Bancos se cerciorarán de la legítima posesión de los títulos antes de efectuar los pagos.

Madrid, 24 de marzo de 1954.—  
El Consejo de Administración.

### COMPANIA ARRENDATARIA DEL MONOPOLIO DE PETROLEOS, S. A.

#### CONCURSO C. A. C. 112

Construcción y montaje sobre chasis-camión de cisternas destinadas a transporte de productos petrolíferos para aeropuertos

Esta Arrendataria pone en conocimiento de los fabricantes nacionales de esta clase de material que el plazo de admisión de ofertas para este concurso, publicado en el "Boletín Oficial del Estado" número 74, del 15 de marzo de 1954, se amplía hasta el día 20 de abril próximo, a las 12 horas.

Madrid, 27 de marzo de 1954.—  
El Director General, Félix de Gregorio.

### Cambios de moneda extranjera

Francos franceses, marroquíes y argelinos ...	10,85
Libras esterlinas ...	109,06
Libras egipcias de cuenta Convenio ...	111,67
Libras de cuenta Islandia ...	108,90
Dólares ...	32,95
Dólares de cuenta (1) ...	38,89
Dólares canadienses ...	39,45
Francos suizos libres ...	901,85
Francos suizos de cuenta Convenio ...	900,50
Escudos libres ...	135,15
Escudos de cuenta Convenio ...	134,95
Francos belgas ...	77,78
Florines ...	1.023,42
Coronas suecas ...	7,51
Coronas danesas ...	5,63
Coronas noruegas ...	5,44
Deutsche Marks ...	9,26
Liras ...	6,27
Cruceiros (billetes) ...	55,00
Pesos mejicanos ...	4,50
Pesos colombianos (billetes) ...	8,10
Pesos uruguayos (billetes) ...	10,60
Soles (billetes) ...	1,50
Bolívares (billetes) ...	9,25

(1) Esta cotización es aplicable a los dólares de cuenta en que se formaliza el intercambio con los siguientes países: Bolivia, Brasil, Colombia, Cuba, Chile, Finlandia, Grecia, Italia Méjico, Paraguay y Turquía.



# INFORMACION ECONOMICA

## La Junta del Banco Central

CONTINUO EN 1953 LA FUERTE EXPANSION DE LA ENTIDAD

Las cuentas acreedoras de clientes desbordaron los 10.000 millones de pesetas

Nueva ampliación de capital: una acción nueva, a la par, por cada doce antiguas

En la tarde de ayer se celebró la Junta general ordinaria de accionistas del Banco Central, bajo la presidencia de don Ignacio Villalonga.

El amplísimo salón de actos del Banco se vio desbordado en su gran capacidad receptiva por la extraordinaria concurrencia de accionistas, cada vez más numerosos a medida que la entidad se expande.

Abierta la sesión, pues concurrían 522.128 acciones, es decir, un 66,11 por 100 del capital social, el Secretario dio lectura a los documentos de trámite, dándose por leída la Memoria.

### DISCURSO DEL PRESIDENTE, SEÑOR VILLALONGA

Los accionistas esperaban con el mayor interés, después de cuantas noticias habían corrido sobre las cifras del ejercicio, el informe del Presidente, don Ignacio Villalonga, quien se dirigió a los asistentes dedicando un emocionado recuerdo a don Antonio Noguera Boñora, fallecido recientemente, quien siendo Consejero del Banco Central y Presidente del Banco de Valencia, cuidó con tanto afán y tacto de personalizar la colaboración fecunda entre ambas entidades.

Pasó más tarde a examinar la situación internacional, haciendo un estudio acabado de los más interesantes acontecimientos políticos del mundo y de sus repercusiones sobre los fenómenos económicos.

Más tarde pasó a hacer un concienzudo análisis de la economía española en el transcurso de 1953, ofreciendo ciertas impresiones sobre la coyuntura de las distintas ramas de la economía nacional, con cifras sobre producción y consumo, haciendo muy atinados comentarios sobre los aspectos más destacados de la agricultura, electricidad, producción carbonífera, balanza comercial, emisiones de valores, etc., ofreciendo una impresión interesantísima del conjunto de nuestra economía.

Pasó luego a informar a la Junta de la marcha brillante de la entidad, magnífica, aditivamente equilibrada, ampliando los datos de la Memoria, diciendo que el papel comercial descontado en el ejercicio había importado 47.086 millones de pesetas, con aumento del 15,35 sobre 1952. Se había alcanzado un movimiento de cobros y pagos de 189.648 millones, con un aumento del 4,48 por 100. En la compraventa de valores por cuenta de clientes se alcanzaron los 790 millones, con una progresión de 11,93 por 100. Resaltó el señor Villalonga que todos los demás capítulos de la actividad bancaria habían registrado en la Institución aumentos considerables, destacando por su crecimiento —100 por 100— las operaciones en moneda extranjera. Todo ello, como es lógico, dijo, tiene una repercusión favorable en la cuenta de explotación, lo que ha permitido, no obstante el aumento registrado en los Gastos Generales, producido en su casi totalidad en los gastos de personal, dedicar 35,15 millones a amortizaciones, 60 millones a incrementar los Fondos de Reserva, que ascienden actualmente a 425 millones de pesetas, es decir, el 141,66 por 100 del capital social, y a dar a las acciones el dividendo máximo, como en ejercicios anteriores, que consiste en la legislación bancaria en vigor.

La última parte del discurso del señor Villalonga estuvo dedicada a ofrecer una detenida información sobre la marcha de las Sociedades en las que el Banco Central tiene participación destacada, marcha que es excelente, hallándose todas las Sociedades en rentabilidad no inferior al 6 por 100, aunque la

mayor parte de ellas reparten dividendos que oscilan entre el 8 y el 13 por 100. También dedicó párrafos muy interesantes a las Sociedades eléctricas del Grupo, poniendo de relieve la importancia de la labor llevada a cabo en los últimos trece años en materia hidroeléctrica, en colaboración con el Banco de Santander y el Banco de Valencia, y en cuanto a Saltos del Sil, también con el Banco Pastor. Esta labor de conjunto, dentro de un par de años, representará una inversión de más de 3.070 millones de pesetas y una aportación a la economía nacional de 1.800 millones de Kw/h., que habrá de verse aumentada con otros aprovechamientos actualmente en cartera.

### NUEVA AMPLIACION DE CAPITAL

Las palabras finales del discurso del señor Villalonga estuvieron dedicadas a ofrecer la grata noticia a los accionistas de que el Consejo del Banco Central, haciendo uso de las facultades que tiene para ir aumentando el capital hasta 400 millones; acordó emitir 25 millones, ofreciéndose una acción nueva a la par por cada doce. La suscripción se efectuará del 17 de abril al 17 de mayo, pagándose al suscribir 250 ptas., coincidiendo con el pago del dividendo complementario para el ejercicio de 1953, a razón de 30,55 ptas. líquidas. Y aún le sobrarán 116,60 ptas. al accionista en cada lote de 12 acciones. El otro 50 por 100 se pedirá en septiembre u octubre, coincidiendo con el dividendo a cuenta. De este modo el Consejo pretende acompañar el aumento del capital al crecimiento de las reservas, si bien este crecimiento viene superando en proporción cada vez mayor al crecimiento que el capital registra.

### LA MEMORIA DEL EJERCICIO

Después de la amplia referencia ofrecida sobre la marcha del Banco por su Presidente, no son muchos los datos que pueden esgrimirse de la documentada Memoria de la entidad, en la que se hace presente que los saldos de las cuentas de clientes han subido durante el año de 8.563 a 10.050 millones de pesetas, con un aumento del 18,62 por 100, frente al 15,70 por 100, promedio de la Banca, lo que prueba que el Banco continúa, año tras año, su constante progresión, batiéndose también en 1953 las cifras de años anteriores no solamente en depósitos, sino también en beneficios, en rendimientos y en el movimiento general de la entidad, progresión que es tanto más de elogiar, situándola en su verdadero valor, si tenemos en cuenta que el ejercicio económico de 1953 ha sido para nuestro país un período de transición que no puede clasificarse como de los más favorables.

Los accionistas, que habían seguido durante la Junta con la máxima satisfacción las impresiones que se les habían servido, ofrecieron al final de la reunión al Presidente y al Consejo muestras bien evidentes de su agradecimiento y de su satisfacción con sus aplausos y su voto de gracias, departiendo con los elementos del Consejo durante un buen rato y cambiando impresiones sobre las perspectivas tan favorables que el Banco ofrece en la marcha cada vez más progresiva de sus negocios, pues se habló también de que se podía mantener el actual sistema de dividendos en este ejercicio de 1954.

## ALADINO

POSTRE FINO

PIDALO EN ULTRAMARINOS

### RESUMEN DE LA SEMANA

FONDOS PUBLICOS	Anterior	Del día	Diferencias	ACCIONES Bancos	Anterior	Del día	Diferencias
4 % Inter...	83,25	83,25	=	España .....	655	656	+ 1
4 % Ext. ...	102	103,50	+ 1,50	Exterior .....	330	325	- 5
A 1908 4 %	97,75	98	+ 0,25	Hipotecario...	425	434	+ 9
3 % 1928 s/i	89	88,50	- 0,50	Crédit. Local	203	203	=
4 % oct. s/i	99,75	100	+ 0,25	Esp. Crédito	582	585	+ 3
4 % nov. s/i	100,25	100,25	=	Hisp. Am. ....	467	466	- 1
Am. 3,50 %	93,75	94	+ 0,25	Central .....	427	432	+ 5
Tros. 3 % AB	99,50	100	+ 0,50	Rural .....	144	142	- 2
Tesoros 3 %	100	100	=	Electricidad			
Idem Nov....	100,50	100,50	=	U. E. M. ....	120	119,50	- 0,50
				Cooperativa...	178	178	=
				Hid. Esp. ....	203	202	- 1
				Chorro .....	114	116	+ 2
				S. del Nansa...	126	125	- 1
				Sevilla .....	114	113,50	- 0,50
				L. Duer. or...	220	223	+ 3
				C. E. A. ....	216	216	=
				Chades .....	300	300	=
				D. E. ....	300	300	=
				Telefónica ...	174,50	174,50	=
				Fenosa .....	139	140	+ 1
				E. Leonesas...	140	140	=
				E. R. Zarag...	101	100	- 1
				Ele. Viesgo...	177	178	+ 1
				Mierras			
				Rif .....	585	597	+ 12
				Felguera .....	237	239	+ 2
				Ponferrada...	390	386	- 4
				Varías			
				Campa .....	160	158,50	- 1,50
				Tabacos .....	170	173	+ 3
				Aznar .....	2100	2100	=
				Unión Fenix...	2750	2765	+ 15
				Inmob. M. ....	139	138	- 1
				Urbaniz. M. ...	525	530	+ 5
				Metro .....	135	134	- 1
				Tranvías .....	172	172	=
				A. Hornos ...	190	190	=
				E. Petróleos...	403	404	+ 1
				Explosivos ...	271	268	- 3
				Azuarcera ...	125,50	125,50	=
				Ebro .....	272	268	- 4
				Aguilas .....	537	560	+ 23
				P. Valderri...	404	400	- 4
				Ins. ....	109,25	108	- 1,25
				Nvl. ord. ....	170,50	176	+ 5,50
				pref. ....	175,50	180	+ 4,50
				Snlace .....	275	274	- 1
				Fefasa .....	135	134	- 1
				P. Reunidas...	167	167	=
				E. I. Arago...	172	172	=
				Hid. Nitro...	115,50	114,50	- 1
				Sintéticos ...	178	178	=
				U. N. Q. N. ...			
				España .....	190,50	186	- 4,50
				Aux. F. C. ....	330	330	=
				M. Met. Ma...	211	209	- 2

un nuevo foco alcista y después de haberse debilitado hasta los 218 duros saltan a los 223. No hay no-

tas de interés en los restantes valores. Fenosa, que había subido hasta 140, parece que ahí se stanca. Y lo mismo hacen los demás.

Por la agitación compradora que siempre lleva consigo, destacó esta semana la nueva carrerilla alcista de las acciones de Rif, que se monta alrededor del dividendo a cuenta que en la Junta se ha de anunciar. El nuevo movimiento, que cundió más el viernes, llevó los títulos de 585 a 597. Es de suponer que el martes se harán de 600 para arriba porque a 600 ya se pagaban fuera de hora. Los demás valores del departamento de arbitraje no se han mostrado tan animados. Tal vez Petróleos, a última hora, que avanzan hasta los 404 duros después de estar varios días a 400. Ponferrada ha cedido algo estos días, de 390 a 86, y Explosivos está haciendo, como todos los años, la digestión de la Junta de accionistas. La impresión de que en 1954 se repartirá el mismo dividendo neto del 10 por 100 en acciones no ha empujado la cotización, que resbala hasta los 266 duros. Sosténimiento en Hornos y en Auxiliar. Agravación del deslizamiento de las Urquinesas, que bajan hasta los 186 duros.

No faltaron en la semana algunas otras notas de interés, pocas, como el alza de Aguilas hasta los 560 duros, el nuevo robustecimiento de la cotización de las dos Navales. La firmeza de cambios de la Telefónica, acercándose a los 105. Material y Constr., con mucho dinero, a 169. El sostenimiento, nada más que sostenimiento, de Fefasa y Sniaces. Una nueva etapa de suaves ganancias en Metro. En las inmobiliarias hay tendencias contrapuestas, pues unos valores disponen de buen dinero y otros, más bien están en papel. Destaca una nueva alza de Urbis hasta 45, y la cotización a 73 de Vacesa.

## Excmo. Ayuntamiento de Logroño

### CONCURSO PARA SUBARRIENDO DE LA PLAZA DE TOROS

De conformidad con el anuncio publicado en el "Boletín Oficial de la Provincia" en el día 23 del actual, se pone en conocimiento de aquellos a quienes pueda interesar que hasta el día 19 de abril y hora de las doce se admitirán en el Negociado de Subastas de este excelentísimo Ayuntamiento las proposiciones que se presenten para optar a la adjudicación del subarriendo de la plaza de toros de Logroño para la organización y celebración de corridas de toros, novilladas picadas y otros festivales taurinos durante las fiestas de San Bernabé y San Mateo del corriente año de mil novecientos cincuenta y cuatro.

Logroño, 24 de marzo de 1954.—El Alcalde-Presidente (firmado), Julio Pernas Heredia.

## JEFATURA DE OBRAS PUBLICAS DE MADRID

### SOLICITUD DE SERVICIOS DE TRANSPORTES MECANICOS POR CARRETERA

#### INFORMACION PUBLICA

El "Boletín Oficial de la Provincia" número 73, de 26 de marzo 1954, publica anuncio convocando a información pública sobre el servicio de VIAJEROS de MADRID a TORREJON DE VELASCO, solicitado por don Fernando Campos Iglesias, a los fines del artículo 11 del vigente Reglamento de Transportes y ejercicio de los posibles derechos de tanteo.

En dicho anuncio se convoca expresamente a la Excm. Diputación Provincial, Ayuntamientos de MADRID, LEGANES, GETAFE, FUENLABRADA, PARLA, TORREJON DE LA CALZADA, TORREJON DE VELASCO y SINDICATO PROVINCIAL DE TRANSPORTES y a los concesionarios o titulares de los siguientes servicios: MADRID-VILLASECA DE LA SAGRA, de Fermín Aguado; LOS YEBENES, de I. García, S. L.; MORA DE TOLEDO, de I. García, S. L.; ASOVER DE TAJÓ, de I. García, S. L.; LOS NAVALMORALES, de Hispano Toledana; PARLA-RECAS, de Hermenegildo García; TOLEDO, de Renfe; GETAFE, de Francisco Fernández; GETAFE, de Bernardino Adeva. Madrid, 22 de marzo de 1954.—El Ingeniero Jefe, Rafael Silvela.

Los Albergues de Juventudes de la Sección Femenina, donde las flechas escolares y aprendices de España pueden gozar de unos días de descanso, están enclavados en los lugares más bellos de nuestra Patria.



# Han sido enterradas en San Fernando siete de las víctimas del naufragio del "Guadalete"

*El sepelio fue presidido por el Ministro de Marina*

Estos siete cadáveres son los únicos que pudieron ser recogidos

## Relación de víctimas

### RECOGIDOS EN LA MAR

Radiotelegrafista primero don Manuel Samper Barriomero. Cabo segundo, fogonero, Tomás Castillo Muñoz. Marinero de oficio provisional Manuel Jamardo Carrera. Marinero de primera Jesús Sáez Rodríguez. Marinero de segunda José García Mata. Marinero de segunda Agustín González Sampedro.

### FALLECIDO EN EL BUQUE ITALIANO "POTESTAD"

Contramaestre segundo don Mariano García Romeral.

### DESAPARECIDOS

Capitán de máquinas (R. N. A.) don Serafín Echevarría Expósito. Condestable primero don Angel Santos Pastor. Sargento de fogoneros don Francisco Sánchez Fernández. Fogonero provisional Bartolomé Montoya Cano. Especialista José Corone Pérez. Marinero distinguido Casimiro Espino Trélez. Marinero distinguido Vicente Montero Formosa. Cabo habilitado José Banegas Sáez. Marinero especialista Miguel Bustos Hernández. Marinero especialista Antonio Chaves Pérez. Cabo primero Antonio Padilla Santos. Cabo segundo José Castelló Pérez. Cabo primero José Díaz Millán. Marinero distinguido Carlos Morales Domínguez. Cabo primero Juan Rafael Miguel Soriano. Marinero de oficio provisional Cristino Román Simón. Marinero de primera Jesús Azpíroz Otamendi. Marinero de primera Ginés Cervantes López. Marinero de primera Manuel Vázquez Torres. Marinero de segunda José Acosta de la Cruz. Marinero de segunda Francisco Bombati Castro. Marinero de segunda José Selaba Ponce. Marinero de segunda Enrique Piñero Queto. Marinero de segunda Ventura Lobato Hermo. Marinero de segunda Eusebio Castro Malia. Marinero de segunda Antonio Donoso Díaz. Marinero de segunda Francisco Rey Infantes.

## Tres bandoleros muertos por la Guardia Civil en Valencia

### INTENTARON FUGARSE

VALENCIA. — Tres bandoleros han sido muertos por la Guardia Civil al intentar la fuga, después de derribar a uno de los guardias que les conducía, mientras otro se había alejado para interrogar a un sospechoso.

Estos bandoleros formaban parte de una cuadrilla perfectamente organizada que había cometido numerosos robos en las provincias de Teruel, Castellón, Murcia y últimamente en la de Valencia.

SAN FERNANDO (Cádiz). — A las once de la mañana se ha verificado el sepelio de siete de las víctimas del naufragio del buque minador «Guadalete», cuyos cadáveres, procedentes de Algeciras, fueron trasladados al Hospital de Marina de San Carlos de esta capital departamental durante la madrugada, y donde quedó instalada la capilla ardiente.

Desde las primeras horas, los edificios lucen colgaduras negras, en señal de luto, y en la población se refleja un sentimiento general de duelo.

A las once menos cinco llegó el Ministro de Marina, don Salvador Moreno Fernández, acompañado del Capitán General del Departamento Marítimo, que revistieron las fuerzas que rindieron honores, y que estaban constituidas por una compañía de Infantería de Marina, con bandera y banda de coraceros y tambores. Después, estas mismas fuerzas desfilaron ante las autoridades.

A continuación se formó la comitiva fúnebre, que encabezaba la cruz parroquial de la iglesia de San Francisco, seguida del clero castrense del Departamento, presidido por el jefe de los Servicios Eclesiásticos. Marchaba a continuación la Comisión de la Marina chilena, con una corona, perteneciente a la dotación del buque «Esmeralda», que próximamente será entregado en Cádiz. Seguían luego los féretros. Los cinco primeros eran conducidos a hombros de personal de marinería, y los dos restantes, de personal de suboficiales. Iba a continuación, la presidencia oficial, constituida por el Ministro de Marina, don Salvador Moreno Fernández; Capitán General de la segunda región militar, teniente general Sáenz de Buruaga; Capitán General del Departamento Marítimo, almirante Díaz del Río; Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, Alcalde y capitán de navío, jefe de la Misión chilena en Cádiz, señor Hurtado. Cerraban marcha los demás almirantes y autoridades del Departamento y de la provincia, seguidos de los jefes y oficiales de la jurisdicción, las fuerzas que rindieron honores y numerosísimo público.

A las doce y media se ha verificado, en el cementerio católico de esta ciudad, la inhumación de los siete cadáveres. A la llegada a la necrópolis de los féretros se entonó un solemne responso por el clero castrense del Departamento, en presencia del Ministro de Marina, almirante don Salvador Moreno, y demás autoridades y asistentes. Seguidamente se procedió a la inhumación, depositándose sobre las tumbas varias coronas de flores, entre las que figuraban la del Ministro de Marina, de la Misión de la Marina chilena en Cádiz, personal de la jurisdicción de este Departamento, el de la tercera división de la flota y supervivientes del dragaminas naufragado.

La industria y el comercio local ha cerrado sus puertas y suspendido sus actividades para que su personal se sumara al acto fúnebre, al que ha concurrido una inmensa muchedumbre que, visiblemente afectada, ha integrado uno de los acompañamientos más numerosos que se han visto en esta población.

A las seis de la tarde, el Ministro de Marina emprendió el regreso a Madrid. (Cifra.)

### Características del "Guadalete"

SAN FERNANDO (Cádiz). — El dragaminas «Guadalete» fue construido en El Ferrol del Caudillo en el año 1946. Sus características principales eran: desplazamiento, 615 toneladas; dimensiones: eslora total, 61,90 metros; manga, 8,50 metros;

calado, 2,20 metros. Potencia en máquinas, 2.400 caballos. Velocidad, 16,5 nudos. Autonomía, 3.000 millas a diez nudos. Armamento: un cañón de 105 mm. antiaéreo, una ametralladora de 37 mm. y dos de 20 milímetros. (Cifra.)

### Nuevos detalles del naufragio

SAN FERNANDO (Cádiz). — Se conocen más detalles relacionados con el trágico accidente del dragaminas «Guadalete». Toda la tripulación del barco hundido, desde su jefe hasta el último hombre, dieron en todo momento pruebas de una gran serenidad, comportándose con el máximo valor, habiendo estado algunos hombres hasta dos horas en el agua, azotados por el fuerte oleaje. El buque italiano que recogió a los naufragos se colocó contra la marejada, y de esta forma fue recogiendo con escalas, salvavidas y otros artificios a los naufragos que iban a parar junto al casco, unos nadando y otros en unas balsas que se habían preparado. El comportamiento de la tripulación del buque italiano ha sido digno de todo encomio.

## El "Cabo Corona" llega fuertemente escorado al puerto de Cartagena

### CUATRO DE SUS TRIPULANTES SUFREN HERIDAS DE CONSIDERACION

CARTAGENA (Murcia). — Entró en el puerto ayer mañana, a las 9,45 horas, el mercante español «Cabo Corona», que el jueves último quedó a la deriva, por haber perdido su gobierno, como consecuencia del fuerte temporal reinante al nordeste de Cabo Palos.

A su bordo trae cuatro heridos, cuyos nombres son: Fermín del Valle Muñiz, nacido en 1915, engrasador, natural de Villagarcía de Arosa (Pontevedra), grave; Martín Davila González, nacido en 1906, marinero, natural de Hugustia, localidad de Puebla del Caramiñal (La Coruña), pronóstico reservado; Juan Ozollo Ansótegui, nacido en 1922, marmítón, de Arteaga (Vizcaya), pronóstico reservado, y Manuel García Jorge, nacido en 1914, paletero, de Arrecife (Tenerife), pronóstico reservado también, todos los cuales, una vez reconocidos en el mismo barco, pasaron al Hospital de Caridad en una ambulancia.

El «Cabo Corona» llegó escoltado hasta la boca del puerto por el «Cabo de Buena Esperanza», perteneciente a la misma Compañía, y que después prosiguió viaje a Barcelona, y por el submarino «General Molat». Le daban remolque las unidades de la Marina de guerra española «RR-14» y «RR-37».

Llegó el barco escorado de estribor, por haberse corrido la carga (hierro, aceite de oliva, algodón y carga general) hacia dicha banda. Numeroso público presenció el atraque del «Cabo Corona», que lo hizo en el muelle del Monumento a los Héroes de Cavite.

### Dos muertos y dos heridos en accidente

BILBAO. — En las primeras horas de la noche, cuando estaban probando una locomotora en la factoría de Altos Hornos, en Baracaldo, dos obreros caldereros, hizo explosión la caldera de la máquina y ocasionó la muerte a Ignacio Aranzabal Falagán, de veinticuatro años de edad, y Germán Ibáñez Ibarra, de cincuenta. El primero fue lanzado a 70 metros del lugar en que ocurrió la explosión. Otros dos obreros, Vicente Errasti Albizu y Casimiro García Moreno, resultaron gravemente heridos.

## DETENCION DE UNA JOVEN AUTORA DE NUMEROSOS ROBOS

Han sido también detenidos los compradores de los objetos robados

Inspectores de Policía de la Comisaría de la Arganzuela de servicio en el Rastro, notaron la presencia de una muchacha que les infundió sospechas, y que trataba de vender un impermeable de pliegas. Interrogada, no supo responder satisfactoriamente a la Policía, y fué detenida. Se llama Antonia Periche Fuentes, de veinte años de edad, y habita en una chabola de la calle de Jaime el Conquistador. Dijo que hace algún tiempo había abandonado el domicilio paterno, y que vivía con su novio, Agustín Larra Colomero, de veintidós años, en unión del cual había cometido varios hurtos de ropa en las pensiones donde pernoctaba. También manifestó que había realizado hurtos de alhajas y ropas en diversas casas donde había entrado a servir, y de las que desaparecía a los pocos días. Calculaba en veinte el número de estas casas despojadas y en varios miles de pesetas el valor de las sustracciones. El producto de estos hurtos los vendió a traperos ambulantes del Rastro.

En vista de las declaraciones de la detenida, la Policía detuvo a los compradores de mala fe Francisco Alcocer González, Jesús de Miguel Jurado, Julián Miranda Morcillo, Elías Martínez López, Néstor Manzano Sánchez, Segundo Prieto Hidalgo, Pablo Montoya Losada, Antonio Ortiz Gaizán, Natalia Sánchez García, María Segura García y José Carrasco Conde.

En poder de estos detenidos y en varias casas de compra-venta han sido hallados y recuperados alhaas, gabardinas, trajes de caballero, vestidos de señora y otras prendas y objetos.

### Un electricista muere al caer de una escalera

En la casa en construcción de la calle de Antracita número 14, el electricista Eduardo Plaza Rincón, de treinta y dos años, domiciliado en García Morato, 65, cayó de una escalera, dándose un golpe en la cabeza, a consecuencia del cual falleció.

**Desfile musical 1954**

**Invicta Radio**

MOD. 5206 Ptas. 1.590 MOD. 5310 Ptas. 1.995

MOD. 5311 Ptas. 1.995 MOD. 5312 Ptas. 2.299 MOD. 5413 Ptas. 2.895

MOD. 8410 Ptas. 3.895

**AVENIDA RADIO**

AVENIDA JOSE ANTONIO. 40, Y "LOS SOTAROS"

**Radio Electro**

**HORTALEZA, 2**

CONDE DE ROMANONES, 14

**BRAVO MURILLO, 124**

**ALCALA, 100**



# DEPORTES

LA QUINIELA DE...

## PERICO CHICOTE

Visitamos al popular barman en su Museo de Bebidas, Perico Chicote hace los honores a un grupo de estudiantes extranjeros, y poco después iniciamos el diálogo:

—¿Es usted aficionado al fútbol?  
—Soy madridista desde hace treinta años.

—¿Cuál ha sido su mayor disgusto como «hinch» del Madrid?  
—El más reciente me lo llevé en Barcelona cuando el 5-1.

—¿Su mayor alegría?  
—La tendré muy pronto. Cuando el Madrid conquiste el título de campeón.

—¿Qué opina de las quinielas?  
—En mi caso, es una distracción.

—¿En los demás?  
—Lo mismo, aunque la mayoría tenga también la ilusión de hacerse rico.

—¿Qué aconseja usted al que por primera vez hace una quiniela y no entiende de fútbol?  
—Creo que debe fijarse en la importancia de la capital de donde sea el equipo.

—Con esta teoría, ¿qué pronóstico habría que poner en el partido Celta-Español, por ejemplo?  
—Pondría vencedor al Español.

—Y como aficionado, ¿quién cree que ganará?  
—Me ha cogido usted... El Celta.

—¿Cree entonces que en el fútbol hay lógica?  
—No; pero sí estimo que hay que conocer a los equipos para hacer un cálculo de posibilidades.

—¿Le da resultado a usted este sistema?  
—Pues la verdad es que, cuando más estudio los pronósticos, menos acierto.

—¿Cuál es su consejo, entonces?  
—Hacer muchas quinielas, y que haya suerte. Esto es como la lotería.

—¿Tendrá usted suerte en su quiniela?  
—Voy a ver si me inspiro.

Perico Chicote examina detenidamente el boleto y, al mismo tiempo de poner los pronósticos, va diciendo, en voz alta:

—Triunfos del Sevilla, Barcelona y Atlético de Madrid. En San Sebastián, empatarán los bilbaínos, y el Osasuna también sacará un punto en Jaén... ¡El Valladolid, pierde!... Y el Valencia ganará en Gijón.

—¿Hay mucha variación con la mía?  
—Doy vencedor al Atlético de Bilbao, al Jaén y al Murcia.

—En los dos primeros no estoy de acuerdo; pero en el Murcia, me ha cazado. Tomaré nota para ver quién acierta más.

—Coincidimos en el triunfo del Madrid, aunque Zorrilla es campo que nunca se dió bien al equipo de Chamartín.

—Pero esta vez tiene que ganar, porque será campeón.

—¿Puede darnos, Perico Chicote, la fórmula para el «cocktail» del campeón?  
—Allá va. Prepárese una copa de champagne con unos pedacitos de hielo; échese unas gotas de Gran Marnier, unas gotas de coñac, y termínese de llenar la copa de champagne, agregando una corteza de naranja y otra de limón.

—Ahora, que el Madrid no decepcione a sus seguidores.

M. GIL



jón. En Vigo, ya le he dicho antes que ganará el Celta.

—¿En segunda División?  
—Este es el desquite de todos los quinielistas. Victorias en casa de Las Palmas y Mallorca. El Málaga y el Hércules, como van en cabeza, ganarán fuera... y el Melilla, que está bastante bien, conseguirá un empate en Murcia.

—¿Cuándo es más fácil hacer quinielas, ahora o al principio de la Liga?  
—Siempre es muy complicado. Antes, porque los equipos no están conjuntados, y ahora, porque el peligro de la promoción o el descenso hace que surjan sorpresas.

—¿Habría alguna rectificación si repitiera los pronósticos?  
—No corrijo nada. ¿Ha hecho usted su quiniela?—me pregunta Chicote.

—Sí.

—¿Hay mucha variación con la mía?  
—Doy vencedor al Atlético de Bilbao, al Jaén y al Murcia.

—En los dos primeros no estoy de acuerdo; pero en el Murcia, me ha cazado. Tomaré nota para ver quién acierta más.

—Coincidimos en el triunfo del Madrid, aunque Zorrilla es campo que nunca se dió bien al equipo de Chamartín.

—Pero esta vez tiene que ganar, porque será campeón.

—¿Puede darnos, Perico Chicote, la fórmula para el «cocktail» del campeón?  
—Allá va. Prepárese una copa de champagne con unos pedacitos de hielo; échese unas gotas de Gran Marnier, unas gotas de coñac, y termínese de llenar la copa de champagne, agregando una corteza de naranja y otra de limón.

—Ahora, que el Madrid no decepcione a sus seguidores.

M. GIL

—Triunfos del Sevilla, Barcelona y Atlético de Madrid. En San Sebastián, empatarán los bilbaínos, y el Osasuna también sacará un punto en Jaén... ¡El Valladolid, pierde!... Y el Valencia ganará en Gijón.

—¿Hay mucha variación con la mía?  
—Doy vencedor al Atlético de Bilbao, al Jaén y al Murcia.

—En los dos primeros no estoy de acuerdo; pero en el Murcia, me ha cazado. Tomaré nota para ver quién acierta más.

—Coincidimos en el triunfo del Madrid, aunque Zorrilla es campo que nunca se dió bien al equipo de Chamartín.

—Pero esta vez tiene que ganar, porque será campeón.

—¿Puede darnos, Perico Chicote, la fórmula para el «cocktail» del campeón?  
—Allá va. Prepárese una copa de champagne con unos pedacitos de hielo; échese unas gotas de Gran Marnier, unas gotas de coñac, y termínese de llenar la copa de champagne, agregando una corteza de naranja y otra de limón.

—Ahora, que el Madrid no decepcione a sus seguidores.

M. GIL

—Triunfos del Sevilla, Barcelona y Atlético de Madrid. En San Sebastián, empatarán los bilbaínos, y el Osasuna también sacará un punto en Jaén... ¡El Valladolid, pierde!... Y el Valencia ganará en Gijón.

—¿Hay mucha variación con la mía?  
—Doy vencedor al Atlético de Bilbao, al Jaén y al Murcia.

—En los dos primeros no estoy de acuerdo; pero en el Murcia, me ha cazado. Tomaré nota para ver quién acierta más.

—Coincidimos en el triunfo del Madrid, aunque Zorrilla es campo que nunca se dió bien al equipo de Chamartín.

—Pero esta vez tiene que ganar, porque será campeón.

—¿Puede darnos, Perico Chicote, la fórmula para el «cocktail» del campeón?  
—Allá va. Prepárese una copa de champagne con unos pedacitos de hielo; échese unas gotas de Gran Marnier, unas gotas de coñac, y termínese de llenar la copa de champagne, agregando una corteza de naranja y otra de limón.

—Ahora, que el Madrid no decepcione a sus seguidores.

## El francés Mimoun ganó destacado el XLI Cross de las Naciones, celebrado ayer en Birmingham

Amorós se clasificó en undécimo lugar y España consiguió el cuarto puesto por equipos

BIRMINGHAM.—En el hipódromo de Romford Bridge se celebró el XLI Cross de las Naciones. A las 15,18 se dió la señal de partida, realizándola los corredores en medio de los gritos alentadores de la multitud.

Después de 150 metros de carrera, el inglés Norris se colocó en cabeza, seguido de Labadi, Banon, De Troyers y Van de Watyine, mientras que Mimoun, que partió lentamente, marchaba encerrado entre el pelotón de corredores.

Sin embargo, escapó rápido, y después de un kilómetro se encontraba en cabeza, con Morgan, Norris, Banon y Hardy.

Poco antes del segundo kilómetro, y antes de abordar la subida de la colina, Mimoun acelera y sólo le siguen Norris y Hanhsyck.

En la segunda vuelta al circuito Mimoun y Norris marchaban juntos, alternándose en el mando, y en sus arrancadas dejaban más terreno entre ellos y el resto de los participantes.

Detrás corría un grupo, en el que figuraba Amorós.

Poco antes de pasar delante de la tribuna Mimoun apretó fuerte, mientras que Norris perdió algún terreno, y a la salida de la tercera vuelta, después de 10,800 kilómetros, el francés llevaba cuatro segundos de ventaja al inglés, mientras que detrás la distancia se acrecentaba, marchando a treinta segundos Sando y Rangeli; a cuarenta y dos, Walker, y después, Hanhsyck, Hardy, Van de Watyine, Driver y Amorós.

Mimoun, en un esfuerzo más, consiguió veintidós segundos de ventaja, y así entró vencedor en la meta, seguido de Norris.

### CLASIFICACION INDIVIDUAL

1. Alain Mimoun, Francia, 47 minutos, 51 segundos.
2. Ken Norris, Inglaterra, 48-13.

3. Ranger, Inglaterra, 48-21.
4. Sando, Inglaterra, 48-25.
5. Walker, Inglaterra, 48-33.
6. Hanhsyck, Bélgica, 49-07.
7. Drive, Inglaterra, 49-09.
8. Hardy, Inglaterra, 49-10.
9. Choriton, Inglaterra, 49-13.
10. Van de Watyine, Bélgica, 49 minutos, 15 segundos.
11. Amorós, España, 49-16.
12. Lecat, Francia, 49-33.
13. García, España.
14. Sierra, España.
15. Bidegui, España.
16. Cerezo, España.
17. Irizar, España.
18. Aguirre, España.

### CLASIFICACION POR EQUIPOS

1. Inglaterra, 29 puntos.
2. Francia, 85.
3. Bélgica, 102.
4. España, 146.
5. Escocia, 170.
6. País de Gales, 237.
7. Irlanda, 293. (Mencheta.)

**AVIACO**

*Nueva línea aérea regular*

**MADRID-GRANADA-SEVILLA**

A partir del próximo mes de abril

Servicios MARTES, JUEVES y SABADOS, ida y vuelta

*Semana Santa en*

**GRANADA y SEVILLA**

No pierda la oportunidad que le brindamos

AVIACO - Alcalá, 42 y Agencias de Viajes

## El nuevo presidente de la Real Federación Española de Fútbol tomó ayer posesión de su cargo

En el local de la Real Federación Española de Fútbol, de la calle de San Agustín, tuvo lugar en la tarde de ayer el acto de la toma de posesión de su cargo del nuevo presidente, don Juan Touzón.

El camarada Cadenas, que en representación del Delegado Nacional de Deportes ocupaba la presidencia, comenzó el acto dando lectura a una carta del teniente general Moscardó, en la que, después de disculpar su ausencia por motivos de salud, daba las gracias al presidente saliente, así como a los demás miembros directivos, por el interés puesto en el desempeño de su cargo durante los años de estancia, saludando después al presidente entrante y al grupo que con él componían la nueva Junta Directiva, en la que tenía puesta su confianza para que, con su esfuerzo, modesto si se quiere, lograsen llevar al fútbol al elevado nivel deseado.

Inmediatamente después, el camarada Sancho Dávila pronunció unas emotivas palabras de despedida dirigiéndose finalmente a su sucesor, al que deseó un feliz éxito.

A continuación, el nuevo presidente de la Real Federación Española de Fútbol se levantó para agradecer al Delegado Nacional la deferencia que con él había tenido al otorgarle tan elevado cargo. Añadió que no era este el momen-

to de hablar, sino de ponerse a trabajar, cosa que haría inmediatamente con la ayuda del equipo federativo aceptado ya por la máxima autoridad deportiva, conocedor de los problemas futbolísticos y con un probado cariño por este popular deporte. Terminó el señor Touzón sus palabras reiterando todo su afecto al presidente saliente, a quien dijo que de no haber sido por deseo suyo no habría aceptado el cargo.

Al finalizar el señor Touzón sus palabras, el camarada Cadenas declaró levantada la sesión.

Acompañaron al Secretario de la Delegación Nacional de Deportes en la presidencia los presidentes entrante y saliente, señor Touzón y Sancho Dávila; el jefe de Federaciones, señor Chicheri; general Villalba, camarada Gutiérrez del Castillo y otras jerarquías del deporte.

### ADHESION DEL ATLETICO A DON JUAN TOUZON

La Directiva del Club Atlético de Madrid, reunida al efecto en sesión extraordinaria el jueves 25 del corriente, acuerda por aclamación hacer constar en acta el honor que representa para este Club el nombramiento del socio antiguo y presidente que fué del mismo don Juan Touzón Jurjo para la Presidencia de la Real Federación Española de Fútbol, y expresar al mismo su más sincera adhesión.

**HIPODROMO DE MADRID**

**CONCURSO PARA LA ADJUDICACION DE LOS SERVICIOS DE RESTAURANTE Y BARES**

Las bases de este concurso podrán ser examinadas en la Sociedad de Fomento de la Cría Caballar de España, Fernánflor, 6.

La admisión de proposiciones quedará cerrada el día 14 de abril de 1954.

## El España Industrial y el Avilés empataron en partido de Liga

BARCELONA.—En Las Corts se celebró el encuentro de Segunda División España Industrial-Avilés, que terminó con empate a un tanto.

El primer tiempo fué de completo dominio del España Industrial, realizando el Avilés esporádicos avances.

A los tres minutos Aloy resolvió una situación peligrosa ante la puerta avilesina rematando el balón por bajo y al ángulo, lo que

valió el primer tanto al España Industrial.

Cuando se llevaban catorce minutos, Avelino, al recibir un servicio de Cholo, logró enviar la pelota al fondo de la portería, estableciendo la igualdad a un tanto.

Con empate a un tanto se llegó al descanso.

En la segunda parte dominó el equipo local de manera abrumadora, pero no se alteró el resultado.



# DEPORTES

## CAMPEONATO MUNDIAL DE FUTBOL

**Alemania y el Saar jugarán hoy en Saarbrücken el segundo partido de su eliminatoria**

FRANCFORT. (Crónica de Hans Schaffer, del servicio especial de Alf.)—Los alemanes no se han lanzado a ningún cambio en su partido eliminatorio correspondiente al Campeonato mundial de fútbol que se jugará hoy contra el Saar.

Se ha ampliado el estadio de Saarbrücken, que ahora es capaz para 55.000 personas.

Tal y como marcha ahora la eliminatoria, los alemanes llevan mucha ventaja, en cabeza con 5 puntos; seguido del Saar, con 3, y, por último, Noruega, con un solo punto. A los alemanes les basta con empatar para calificarse en su grupo. En cambio, el Saar necesita ganar para desempatar después.

El seleccionador y entrenador del equipo alemán ha propuesto a la Federación alemana la siguiente alineación para hoy:

Toni Turek; Erich Retter, Werner Kohlmeier; Werner Liebrich, Josef Posipal, Erick Schanko; Helmut Rhan, Max Morlock, Othmar Walter, Fritz Walter y Richard Hermann.

**En un combate que estuvo a punto de perder por k. o. en el último asalto, Monzón venció anoche por puntos a Bolita**

**Young Martín y Antonio Díaz hicieron pelea nula**

La reaparición de Antonio Monzón constituyó anoche una grata sorpresa para los aficionados que llenaron el frontón Fiesta Alegre. En el combate que el madrileño disputó a Bolita, como fondo de la velada, pudimos ver de nuevo al Monzón de los buenos tiempos: rápido, flexible, preciso en la pegada, con sitio en el ring y con una gran experiencia. Apenas sonó la campana indicando el comienzo del combate pudimos apreciar que Antonio Monzón subía al ring esta vez en unas condiciones completamente distintas a las de sus dos peleas anteriores. Con la izquierda por delante, en certeros y efectivos directos, supo frenar a Bolita, anulando por completo la iniciativa de éste. Pero no fue sólo la izquierda la que acumuló puntos en los primeros asaltos. Monzón anoche supo sacar su derecha en perfectos «crochets» y espectaculares ganchos en corto, que Bolita acusó visiblemente, y que no le enviaron a la lona porque las facultades físicas del vasco son asombrosas. En el sexto asalto el dominio del madrileño fue absoluto y en una serie con ambas manos estuvo a punto de conseguir el fuera de combate.

La pelea estaba decidida, y sólo el k. o. podía dar el triunfo a Bolita, por lo que el vasco saltó en tromba en el séptimo asalto para acabar en su empuje y valentía con las reservas físicas que aun tuviese Monzón, y que, en honor a la verdad, dimos eran ya pocas. En el último asalto, repitió Bolita su ataque anterior, llegando preciso en un derecho, que el madrileño acusó. Se creció el vasco, y Monzón pasó por un momento de verdadero apuro al quedar completamente desbarbado a merced de su contrario. Pero era ya demasiado tarde. La férrea voluntad de Monzón y los nervios de Bolita, al darse cuenta de que el tiempo apremiaba, le privaron de un fuera de combate que ya estaba en el ánimo de todos los espectadores. Sonó la campana, y aunque el vasco se hizo acreedor de una cerrada ovación por su valentía y coraje, el triunfo fue justamente concedido por puntos a Antonio Monzón.

### COMBATE NULO DE YOUNG MARTIN

En la pelea de semifondo se enfrentaron el campeón español de los moscas, Young Martín, y el catalán Antonio Díaz. De salida, el madrileño conecta un «swing» de izquierda a la carótida de Díaz, que coge a éste desprevenido, cayendo a la lona, para levantarse sin dar tiempo a que el árbitro inicie la cuenta. Se recupera el catalán y, haciendo gala de una depurada técnica pugilística, se impone a Young, metiendo muy bien su de-

Cuentos maravillosos, leyendas, curiosidades y concursos los encontraréis en la revista infantil «Bazar», de la Sección Femenina.

recha. Ambos pugiles se fajan, destacando la precisión de Díaz. En el segundo asalto llega el catalán con dos soberbios derechos, que Young acusa, trabando para salir airoso de la situación. A partir de este momento el campeón impone la media distancia y, aprovechando el cansancio que comienza a acusar Díaz, coloca buenos golpes de izquierda. La habilidad del catalán al trabar hace creer a los espectadores que las marrullerías proceden de Young. Díaz se anota el séptimo asalto al colocar una precisa izquierda, que el madrileño acusa, sin que ya pueda recuperarse, terminando la pelea nivelada. Los jueces fallaron un combate nulo, que, a nuestro juicio, favoreció a Díaz.

En los dos combates disputados anteriormente Pucho venció por fuera de combate a José Jiménez Martínez en el cuarto asalto, y Angel Fernández hizo pelea nula con Nando Guerra.

M. G.

## CAMPEONATO DE ESPAÑA DE BALONMANO

**Real Madrid-Atlético, Barcelona-Español, vencedores en los cuartos de final**

VALENCIA. (Por teléfono de nuestro enviado especial).—El III Campeonato de España de balonmano a siete ya tiene semifinales. El aplazamiento que ayer originó la lluvia nos ha deparado hoy cuatro estupendos partidos, en los que la emoción ha corrido a raudales, como si quisiera compensar a todos los espectadores y aficionados de los disgustos pasados. Han sido unos cuartos de final verdaderamente competidos, y aunque la victoria ha correspondido a los favoritos ha habido dos partidos en los que el triunfo ha costado muchos esfuerzos y sudores.

Los otros dos han sido más fáciles, en especial el encuentro entre los valencianos, ya que el Español se ha impuesto desde el primer momento, merced a su gran rapidez y a su facilidad en el tiro a gol. Así llegó el primer tiempo con un claro 12-5, que después hubo de redondearse en el 19-8 final.

Merecida victoria de los juveniles valencianos, que cuentan con un buen equipo, y que todavía no han dicho su última palabra en

este torneo. El Barcelona ha en-contrado en el Carmelo guipuzcoano un hueso duro de roer. Pero ese hueso ha sido en todo momento un patente ejemplo de nobleza y de deportividad, que ha jugado con alegría y con rapidez, sin cerrarse jamás a la defensiva, a pesar de que en el segundo tiempo ya no podían los vascos ni con la camiseta. Ha jugado muy bien el Carmelo, que en el primer tiempo sólo ha encajado un apurado 5-3, para acabar perdiendo por 11-6. En cambio, el Barcelona, pese al considerable refuerzo de Franqueza, no ha logrado convencernos. Jugó bien, pero todavía no ha demostrado plenamente la justicia de su aspiración a un título nacional. Seguramente es que aun se reserva.

El Madrid empezó perdiendo frente al Obras del Puerto alicantino por 2-0; consiguió empatar a 3 y después todo fue coser y cantar, terminando la primera con 8-3 y el partido con 12-5. Este resultado indica claramente que los alicantinos han presentado batalla, aunque echan pagado cara su inexperiencia. Pero tienen elementos que pueden llegar a figurar entre los mejores si es que saben entrenarse y asimilar las enseñanzas.

En cuanto a los madrileños, han jugado con recelo y se han reservado, pensando, sin duda, en la dura semifinal de mañana. De todos modos, su juego afilegrinado, preciso y rápido ha vuelto a gustar extraordinariamente, y el nombre del Real Madrid suena como principal favorito.

El partido de mayor emoción nos lo ha dado el Atlético-Granollers, finalizado con el triunfo rojiblanco por 9-6; pero la cosa ha estado en muchos momentos al rojo vivo, no por la buena clase de los catalanes, sino por la excesiva dureza que han puesto en la liza y que, en la mayoría de los casos, ha sido llamadamente juego sucio y peligroso. Ha ganado mercedamente el Atlético, pero el partido les ha obligado a emplearse a fondo y los jugadores acusan el tremendo esfuerzo, en especial Acebal,

JOMAR

### RUGBY

**Esta mañana, S. E. U.-Atlético en semifinal del Campeonato de España**

No han tenido suerte los equipos castellanos con el sorteo del Campeonato de España de la Copa del Generalísimo, pues les ha correspondido eliminarse entre sí, lo mismo que a los catalanes, pero creemos que esta temporada el rugby castellano había logrado una ligera superioridad sobre su eterno rival, ya que la declinación del Barcelona, eterno campeón regional y casi eterno nacional, que ha sido este año desbancado por el joven conjunto del Natación, marca con ello esa época fatídica de la transición de los nuevos valores que «empujan» a los viejos, y que señalan una cierta debilidad en el valor medio del juego regional, mientras que en Castilla, tanto el Atlético como el S. E. U., aun con muchísima gente joven pero amalgamada con algún veterano, tenía ese punto de equilibrio y uniformidad de los equipos en óptimas condiciones.

No se puede desestimar, sin embargo, al rugby catalán en ningún momento, pues llegada la ocasión de jugar contra los Clubs madrileños, los barceloneses se han superado siempre de manera increíble.

El partido que esta mañana a las 12.20 solventarán el Atlético y el S. E. U., los dos primeros clasificados del Campeonato regional, es el primer encuentro de los dos de que consta la semifinal, y un vaticinio sobre su resultado, y es sumamente aventurado, ya que el factor campo no interviene en esta ocasión, y tampoco la clasificación del Campeonato regional, en que su desarrollo fue algo anormal,

por lo que de no haber registrado ningún incidente, quizá hubiera podido cambiar esta clasificación. La realidad es que los dos conjuntos son de un potencial de juego muy similar, aunque con dos características muy diferentes. Los campeones, con su línea de tres cuartos «casí» internacional tienen un juego preciosista, de ataque y abierto, peligrosísimo, pero el S. E. U. ha conjuntado este año una delantera machacona e insistente, que es lo peor que se le puede enfrentar al Atlético para que no pueda desarrollar su táctica con comodidad.

RIVADULLA



## CAMPEONATO DE ESPAÑA DE HOCKEY

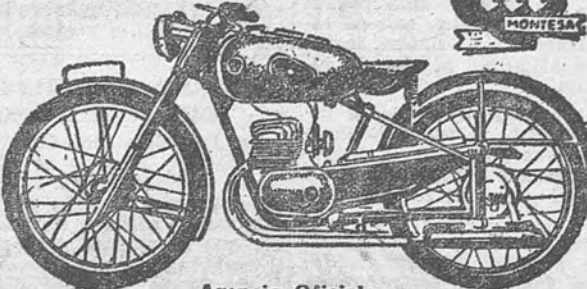
**El Hogar Ciudad Universitaria de Madrid, finalista**

BARCELONA.—Se disputó el encuentro de hockey sobre hierba, segunda categoría, del Campeonato de España, entre el Tarrasa y el Hogar Ciudad Universitaria de Madrid, finalizando con empate a cero.

El partido, que era decisivo para designar uno de los finalistas del torneo, ha clasificado el conjunto madrileño para disputar la final, por mejor promedio de tanteo.

En su consecuencia, hoy en Tarrasa, el Hogar Ciudad Universitaria disputará la final al C. F. Barcelona. (Mencheta.)

**MOTOCICLETAS MONTESA**



Agencia Oficial:  
VICTOR PRADERA, 13, MADRID

### BALONCESTO

**No está decidida en firme la fecha del encuentro Italia-España**

ROMA.—El partido de baloncesto Italia-España, que debía celebrarse, según acuerdo provisional, en Bolonia, el 23 de mayo próximo, no está aún decidido su firma y está siendo estudiado por las Federaciones de ambos países.

La Federación Italiana dijo que las condiciones económicas resultaban un obstáculo, constituido por los gastos elevados que supone la celebración del encuentro, (Alfil.)

*H. Blanco Bañeres S.A.*

TAPICERIAS • CRETONAS  
TERCIOPELOS • ETAMINES

*Participan a Vds. el traslado a su nuevo local en la Avda. Calvo Sotelo, 18*

MADRID

TELEFONO, 26 275 19



## DEPORTES

## ESQUI

**El austriaco Walter Schuskter, triunfador en la prueba de habilidad del concurso de Nuria**

NURIA.—Se celebró ayer la prueba de habilidad masculina correspondiente al V Concurso Internacional del Club Alpino Nuria.

El recorrido era duro, con buena nieve, bien marcado y muy espectacular. A pesar de la ventisca numeroso público presenció la prueba, que constaba de 45 puertas, y en la que figuraban inscritos 37 corredores.

La clasificación fue la siguiente: 1, Walter Schuskter (Austria), 1 minuto, 37 segundos y 4/10; 2, Martin Julien (Suiza), 1-38-8; 3, Georges Schneider (Suiza), 1-38-9; 4 (ex aequo), Gebart Hillebrandt y Toni Sailer, ambos de Austria, 1-39; 6, Joseph Rieder (Austria), 1-39-6; 7, Guy Arpia (Francia), 1-41-5; 8, Giuseppe Poncet (Italia), 1-45-3; 9, Pierre Moriou (Pirineo Este), 1-47-2; 10, Alfred Zurschmiede (Suiza), 1-49; 11, Henri Oreiller (Francia), 1-56; 12, Luis Arias, 1-56-2. Hasta 28 clasificados.

El segundo clasificado español ha sido Luis Molné, y el tercero, Viladomat.

Hoy se disputará la prueba de descenso, con la que se dará término a este magno concurso internacional.

**El West Bromwich y el Preston, finalistas de la Copa inglesa de fútbol**

LONDRES.—El West Bromwich y el Preston se han clasificado para disputar la final de la Copa de Inglaterra de fútbol que tendrá lugar a primeros de mayo en Wembley.

En la semifinal, West Bromwich, de Primera División, venció a Port Vale, de Tercera, por dos goles a uno, en Birmingham, mientras que Preston, también de Primera, ganó a Sheffield Wednesday, igualmente de Primera, por dos tantos a cero.

## CARRERAS DE CABALLOS

## EL PREMIO CIMERA (POULE) SE DISPUTA HOY EN LA ZARZUELA

Once productos nacionales tomarán la salida

El Premio Címera o Prueba de Productos Nacionales (15.000 pesetas, más el importe de las matriculas; 1.600 metros) es la primera clásica española y constituye la prueba principal del programa de esta tarde en La Zarzuela. Se anuncia segura la participación de once de los doce que quedaron definitivamente matriculados. Las cuadradas Villapadierna y Beamonte van doblemente representadas por «Vanity Set» y «Brantor», y «Oyancas» y «Obagoy», respectivamente. Los restantes son: «Chipirón», «Donal», «Hebesoon», «Osima», «Oyet», «Aurrerá» e «Isis». Con excepción de «Vanity Set», «Obagoy», «Chipirón» y «Oyet», todos han

corrido este año, siendo «Brantor» el que mejor impresión nos causó en su última salida victoriosa sobre 2.000 metros. A «Chipirón» no podemos olvidarlo, pues no en balde es el ganador del Gran Cráterium; pero en «Obagoy» vemos al ganador, pues se ha comportado bien en los entrenamientos y clase la tiene demostrada.

Suponemos que «Vanity Set» y «Oyancas» salgan a ayudar a sus compañeros de cuadra, y, por lo tanto, sacrifiquen su probabilidad en beneficio de ellos. «Hebesoon» es ganador el primer día de la temporada de invierno; pero su clase, hasta ahora, no la ha demostrado ampliamente, al igual que «Osima» e «Isis». «Aurrerá» estuvo segundo de «Aroma» en el Opcional, no atravesando entonces por su mejor momento; ha mejorado mucho y puede estar «ahí». «Oyet» no ha corrido aún este año, pero tampoco hizo gran cosa el pasado. «Donal» nos gustó el día de su debut, en que fue batido ampliamente por «Red Mill», del que recibía siete kilos; hoy, más en forma, puede figurar; pero nuestras preferencias se inclinan por «Obagoy», «Brantor» y «Chipirón», a los que vemos entrar por este orden.

Un buen programa tenemos para esta tarde como complemento del Címera, pues además de una prueba de venta y otra de vallas se disputará una civil-militar con campo nutrido y un handicap sobre 2.200 metros, con bastantes participantes y de resultado nada claro.

## PRONOSTICOS

Primera carrera: «Favela». Segunda carrera: «Tamaral» y «Macareo». Tercera carrera: «Musquet», «Mlle. Zsa Zsa» y «Bengasi». Cuarta carrera: «Obagoy», «Brantor» y «Chipirón». Quinta carrera: «Lucky», «Mensajera» y «Sayonhara».

## ARCHIBALD

**«ROYAL TAN» VENCIO EN EL GRAND NATIONAL**

HIPODROMO DE AINTREE (Liverpool).—La gran carrera del Grand National ha sido ganada por el caballo «Royal Tan», de J. H. Griffin, montado por Bryan Marshall.

En segundo lugar se clasificó «Tudor Line», y tercero, «Irish Lizard».

Las apuestas se pagaron a razón de 8 a 1, 10 a 1 y 15 a 2.

Distancia: cuello, 10 cuerpos. El ganador cubrió las 4 millas y 856 yardas (unos 7.200 metros) en 9 minutos, 32 segundos 4/5.

Han presenciado la carrera más de 300.000 espectadores. (Afil.)

Las Enfermeras y Divulgadoras de la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S. enseñan prácticamente a las madres el cuidado de sus hijos.

## CINE

«NADIE LO SABRA», EN POSTAS, CHAMBERÍ, PEZ, CINEMA X Y APOLO

También Suevia Films-Cesáreo González ha repuesto con éxito brillante, en los populares cinemas Postas, Chamberí, Pez, X y Apolo la última gran creación de Fernando Fernán Gómez «Nadie lo sabrá», en la que, acompañado de un selecto reparto, integrado por Juli-

ta Martínez, Julia Caba Alba, Julia Lajos, José Nieto, Fernando F. de Córdoba, Xan das Bolas, Fernando Sancho y Raúl Cancio, bajo la dirección de Ramón Torrado, incorpora este estupendo artista uno de esos personajes que tan justa fama le han dado

## REAL CINEMA

LA PANTALLA del SIGNO ARISTOCRATICO

«ANTES QUE NADIE EN EUROPA, MADRID VIVE ESTA EMOCION!!»

2.  
SEMANA  
DE  
EXITO



Nada tan peligroso como una mujer cuando su amor se convierte en odio

## LA OPINION DE DON LUCAS, por «Chuchi»



## DESPUES DEL SORTEO DE ROMA

—¿Qué es eso de que el Madrid tiene que jugar en Zorrilla una papeleta? ¡Usted se ha creído que organiza el partido la F. I. F. A.!

## CONCURSO

**Delegación Nacional de la Sección Femenina**

Se anuncia concurso para la edición de las «Obras Completas de José Antonio», con destino a la Delegación Nacional de la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S.

Los pliegos de condiciones técnicas y económico-legales pueden examinarse en el Departamento de Albergues de la Delegación Nacional de la Sección Femenina (Almagro, 36), de diez a una de la mañana.

El concurso se celebrará el día 9 de abril, a las doce horas, en los locales de la Delegación Nacional de la Sección Femenina, Almagro, 36. Los anuncios, por cuenta del adjudicatario.





# CINE



Mañana, lunes, estrena el suntuoso cine del Palacio de la Prensa el magnífico y brillante technicolor de la Universal International «La isla del deseo», que presenta en España Universal Española, S. A. He aquí a Linda Darnell y Donald Gray en un primer plano de este apasionante film, rodado en los mares del Sur, y en el que interviene el galán rubio y atlético Tab Hunter

000

**AMAYA - INFANTAS**  
**BULEVAR - PEÑALVER**  
**PAVON - METROPOLITANO**

CONTINUACION DE ESTRENO EN EXCLUSIVA



*Silvana*  
**MANGANO**  
*Amadeo*  
**NAZZARI**

UMBERTO SPADARO

DIRECTOR:  
*Mario Camerini*



**EL BANDIDO CALABRES**

(IL BRIGANTE MUSOLINO)

**POSTAS - CHAMBERI - PEZ**  
**CINEMA X - APOLO**

LA ULTIMA GRAN CREACION DE

**FERNANDO FERNAN GOMEZ**

**NADIE LO SABRA**

JULIA MARTINEZ  
JULIA CABA ALBA  
JULIA LAJOS  
JOSE NIETO  
FERNANDO FERNAN GOMEZ  
FERNANDO SANCHO  
RAUL GANCIO



## POMPEYA - PALACE

SON LOS CINES DONDE MADRID SE DIVIERTE DESDE HACE TRES SEMANAS CON ESTA ORIGINALISIMA COMEDIA

BURLA BURLANDO, EL VENERABLE «AUTO» DE ESTA AVENTURA HA BATIDO TODOS LOS «RECORDS» MUNDIALES DEL HUMORISMO

Producida y dirigida por HENRY CORNELIUS



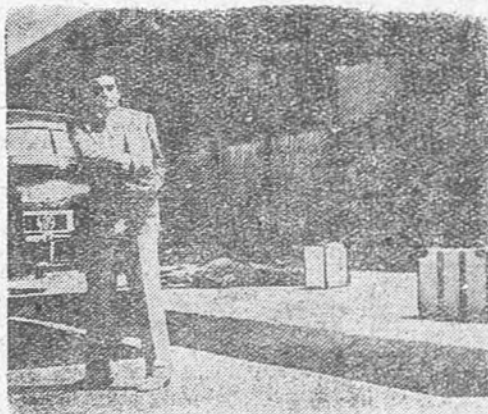
**GENEVIEVE**  
(GENEVIEVE)

COLOR POR TECHNICOLOR

DINAH SHERIDAN • JOHN KAY  
KENDALL • GREGSON  
KENNETH MORE

PATROCINADA POR EL REAL AUTOMOVIL CLUB DE ESPAÑA

3.ª SEMANA DE EXITO



«LOS SOBORNADOS» CONSTITUYEN LA NUEVA GRAN SENSACION DEL REAL CINEMA

Cine americano de la clase más excepcional se ve pocas veces, por lo menos con la categoría de esta película, donde parecen haberse dado cita los elementos más eminentemente emotivos y espectaculares de Hollywood; por eso «Los sobornados» fué seleccionada por la Dirección del Real Cinema, dispuesta a dar a su público lo más extraordinario del mercado mundial, y en este caso con una prisa tal, con un entusiasmo tan digno de alabanza que «Los sobornados» ha si-

do presentada en el Real Cinema antes que en ninguna otra pantalla de Europa. Se ve, y a pruebas tan evidentes nos remitimos, que nuestro clásico coliseo cinematográfico de la plaza de Isabel II, al recobrar nueva vida, lo hace con el más valiente de los impulsos.

Del éxito de «Los sobornados», que llega ya a su segunda semana de exhibición, no cabe dudar, cuan-

Jorge Mistral, el magnífico galán de cine de habla española, en un momento culminante de la gran película, coproducción hispanomejicanoargentina, «Tres citas con el Destino», que mañana estrena la C. E. A. en el aristocrático cine Callao

do toda la crítica ha ensalzado sus extraordinarios méritos y ha puesto al sensacional Glenn Ford en la cima de su carrera artística con esta creación de gran factura. Con él, Gloria Grahame juega su arte y su belleza, al igual que la deliciosa Jocelyn Brando y ese formidable grupo de intérpretes, que nos hacen vivir esas emociones violentas del mundo del crimen, enfrentado con la Ley, representada en un solo hombre, cuando la ciudad es sojuzgada por la banda de criminales que tienen a su servicio a las personas más caracterizadas de la política y la Administración.

**LAS CARCAJADAS IMPIDEN ENCONTRAR EL URANIO**

**OBERON**  
**RABAL**  
**Y ANTONIO**  
CON SU BALLET  
PETER D'AMON



**TODO POSIBLE EN GRANADA**

DIRECTOR: JOSE L. SAENZ DE HEREDIA

4.ª SEMANA

**PALACIO de la MUSICA**

## ALHAMBRA

A PARTIR DE MANANA LUNES PRIMERA VISION en ZONA

**CITA A LAS 11**  
CON GEORGE MURPHY • FINLAY CURRIE  
LA COORDINACION DEL F.E.A. DIRECTOR: ALFRED WINTER

**FLECHA ROTA**

Technicolor  
JAMES STEWART  
DEBRA PAGET  
Programa autorizado para todos los públicos



Mañana estrena el lujoso cine Capitoj «El seductor de Granada», creación de Luis Sandrini para Suevia Films-Cesáreo González, bajo la dirección de Lucas Demare. He aquí al excepcional artista argentino en un primer plano de esta jocosa película española



# CINE

«EL BANDIDO CALABRES», EN  
AMAYA, INFANTAS, BULEVAR,  
PENALVER, PAVON Y METRO-  
POLITANO

Suevia Films-Cesáreo González repone ahora en los cines de continuación de estreno en exclusiva Amaya, Infantas, Bulevar, Penalver, Pavón y Metropolitano la apasionante superproducción italiana del famoso director Mario Camerini «El bandido calabrés». Otra fan-

tástica creación de Silvana Mangano con el no menos admirado actor Amadeo Nazzari, que triunfan al ser protagonistas de una serie de aventuras que cautivan por su emoción y por la intriga. Con ellos triunfa también el conocido Umberto Spadaro.



Desde mañana, lunes, los cines Progreso, Proyecciones, Panorama y Tivoli repondrán la producción Benito Perojo-Cea «Novio a la vista», que presenta Cifesa, y que ha sido dirigida por Luis G. Berlanga, que logró la más aguda sátira de gentes de otros tiempos. He aquí un fotograma de esta jocosa y divertida película, que ha sido protagonizada por Josette Anro y Jorge Vico.

## CAPITOL MAÑANA, ESTRENO

EN LA CUMBRE DE LA POPULARIDAD,  
SANDRINI REALIZA EN ESPAÑA  
SU PELICULA  
MAS COMICA



**Luis Sandrini**

## EL SEDUCTOR de GRANADA

RUBEN ROJO  
MALVINA PASTORINO  
FERNANDO F. de CORDOBA

DIRECTOR  
LUCAS DEMARE

PRODUCTOR ASOCIADO  
BENITO PEROJO

Un torrente de alegría, chistes, enredos y situaciones de franca comicidad

## Rialto

INDISCUTIBLEMENTE,  
EL MAYOR EXITO  
DEL CINE ESPAÑOL

**6ª SEMANA**

RAFAEL RIVELLES  
FRANCISCO RABAL

ARGUMENTO, GUION Y DIÁLOGOS:  
VICENTE ESCRIVA

# EL BESO de JUDAS

DECLARADA DE INTERES NACIONAL

DIRECTOR  
**RAFAEL GIL**

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

«EL BESO DE JUDAS» ENTRA EN  
SEXTA SEMANA DE EXITO  
CRECIENTE EN EL CINE  
RIALTO

«El beso de Judas», la más gigantesca superproducción del cine español, entra en su sexta semana de exhibición en la pantalla del cine Rialto.

El guionista Vicente Escrivá y el director Rafael Gil los «dos grandes» del cine español, han unido su experiencia para ambientar y crear uno de los personajes más trágicos de la historia de la Humanidad: Judas, el hombre que dio lugar al drama divino del Gólgota. El carácter, la época y el destino de este Apóstol pudieron ser lo que son en la película. Y la solución que ésta nos ofrece es terriblemente lógica y sobrecogedora.

Rafael Rivelles y Francisco Rabal dan una fuerza de persuasión genial a sus interpretaciones.

Alfredo Fraile ha sido el artista encargado de captar con la cámara la dramática belleza del tema. Y Enrique Alarcón, el creador de los gigantes decorados.

Con todos estos alicientes no es de extrañar que «El beso de Judas» siga en la pantalla de su estreno con éxito creciente, entre los aplausos del público que asiste al elegante cine Rialto, en el que se confirma como la más importante producción de nuestro cine, realizada por la marca Aspa Films y presentada por Cifesa.



Tercera semana de éxito en Pompeya y Palace de «Genoveva», presentada en Madrid por C. B. Films. Producida y dirigida por Henry Cornelius en color por technicolor, ha sido patrocinada por el Real Automóvil Club de España, y en ella intervienen los magníficos artistas Dinah Sheridan, John Gregson, Kay Kendall y Kenneth More, que en «Genoveva», aquel automóvil de otros tiempos, les suceden las más graciosas incidencias.



Mañana, lunes, el cine Avenida ofrece un verdadero suceso espectacular; se trata de «Investigación criminal», la película de United Artists, otra de las conmemorativas del trigésimo quinto aniversario de su fundación, y que presenta C. B. Films

### ¿FUE UN ENGAÑO?

—¡Isabel!  
—Ese es mi nombre! El de una moza de cántaro que no tolera bur-las de caballeros.  
—¿Qué estás diciendo? ¿Quién se burla?  
—Volved con esas damas tan honestas que os besan en su jardín.  
—¿Cómo lo sabes?  
—Yo lo vi...  
—Fue un engaño...  
Todo era engaño; tampoco la moza de cántaro era moza de cántaro ni se llamaba Isabel. Pero lo

que no dejaba lugar a dudas era su exquisita belleza, su simpatía desbordante, la gracia y el timbre de su voz, que acababa de interpretar aquella preciosa canción en «El León de Oro».

Y esta es la verdad de Paquita Rico en «La moza de cántaro», la famosa obra de Lope de Vega, plasmada en la pantalla por Florian Rey.

Esta divertida película se proyectará a partir de mañana lunes en los cines Luchana e Ideal.

## LUCHANA-IDEAL

CINES  
PREFERENTES

MAÑANA LUNES

PRODUCCIÓN  
ATLAS CINEMA  
PAQUITA RICO

la  
moza  
de  
cántaro

PETER DAMON - ISMAEL MERLO  
Director: FLORIAN REY

TOLERADA MENORES





# PROGRAMAS

## NEW YORK EN MADRID

Una compañía sensacional para un espectáculo internacional: «Dólares», por Celia Gámez, en el teatro Lope de Vega. Una obra llena de gracia y de lujo; una obra limpia para todos... Y canciones inolvidables por Celia Gámez: El bolero «Veo la vida por tus ojos», el bolero «La prisa», el tango «No quiero creerte», la serenata de «Las donjuanas», un ritmo nuevo «El frevo» y un pasodoble portento de lo español y de lo andaluz «Málaga»...

## ORQUESTA NACIONAL ARGENTINA — CASSADO

«Melodías vascas», Guridi; «Concerto violoncellos», Boccherini (Cassado); «Don Quijote», Strauss. Viernes, 6.45. Palacio Música.

## LA MEJOR RISA DE MADRID

se la proporcionará «La venta en los ojos», la extraordinaria comedia de López Rubio, gran éxito de Isabel Garcés y la compañía titular del INFANTA ISABEL.

## Y LA GENTE DICE...

«Sí... sí... pero como Celia Gámez ninguna. Da «Dólares».

## ESPAÑOL: HOY, TRES FUNCIONES

4.30, 7.15 y 11. El mayor éxito de los últimos años: «DIALOGOS DE CARMELITAS», por la compañía Lope de Vega.

## VARIEDAD

ALBENIZ.—7 y 11: Mujeres de pape (de A. y M. Paso y maestro Montorio), con la gran estrella Helga Liné.

ALCAZAR.—(212352) Revistas Casal. Andrés, 7 y 11: «A lo loco, a lo loco» (libro de Navarro y Prada, música del maestro Padilla). Localidades sin aumento para días sucesivos.

CALDERON.—4: La Tomasa y el Mago. Espectáculo incomparable para niños y mayores. Emociones, alegría, jolgorio continuo. Éxito triunfal sin precedentes. Regalos Gisela y otros.

CALDERON.—(331333) 7 y 11 (compañía Amparo Rivelles): Requiebro (de Antonio Quintero). Éxito total autor e intérpretes.

CIRCO PRICE.—(216319) Tres gigantes funciones! 4, 7, 11: Oriental Circus! Nueva compañía circo y fieras, 50 palomas inteligentes, Wladis, Hermanos Pajares, 3 Oliveras, leones, perros y gatos amaestrados, etc. ¡Alucinante espectáculo sin precedentes! Mañana, último día.

CLUB BELLAS ARTES.—7.30 tarde: Enrique Guitart, Las manos de Euridice.

COMEDIA.—(Cía. Conchita Montes). 7 y 11: Queridos amigos (de Barillet y Gredy, adaptada por Conchita Montes). La más graciosa y original comedia.

COMEDIA.—4 tarde: Teatro infantil de radio Madrid. Continúa gran éxito Chung-Tang-Pang, el teltel bandlelo chino (de Bermúdez y maestro Gracia). Gracioso cuento oriental chino, con Boliche, Tip

y Top, Quinito, Maribel, Teresito. Divertidísimas canciones. Mucha risa, Emoción. Grandioso sorteo magníficos juguetes María Luisa Plaza, estilográficas Sacristán, juguetes Werly, calzados La Corona. Localidades agótanse rápidamente.

COMICO.—(Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez.) 7.15 y 11: ¡Nosotros, también! (Apuntes inventados del natural), de Carlos Llopi.

ESPAÑOL.—(Compañía Lope de Vega. Director: José Tamayo.) 4.30, 7.15, 11: Diálogos de Carmelitas (de Bernanos, traducción M.ª Elena Ramos Méjia, adaptada por José M.ª Pemán). El mayor éxito del teatro contemporáneo. Mary Carrillo, Manuel Dicenta, Asunción Balaguer.

FUENCARRAL.—(Cía. revistas Zorí-Santos-Codeso.) 7 y 11: Una cana al aire (de Manuel Baz y M.ª G.ª Morcillo).

INFANTA ISABEL.—7 y 11: ¡La mejor risa de Madrid! La venta en los ojos. El triunfo de López Rubio y de Isabel Garcés. (50 representaciones, entre risas y ovaciones).

LARA.—7 y 11 (compañía titular): Hijos, padres de sus padres (de Benavente), por García Buhr, Aida Olivier, Amparo Martí, Azahar, Paco Pierrá, Pastora Peña, Luisa Rodrigo y toda la gran compañía.

LATINA.—7, 11: La bomba B (con Manolita Ruiz y Luis Cuenca).

LOPE DE VEGA.—(222081) Compañía Celia Gámez. 7 y 11: Dólares. Se despacha con antelación sin aumento.

MADRID.—(215694) Compañía lírica Sagi-Vela. 7, 11: La Princesa de la Ozarda. (Mta. Santa-Olalla, Sagi-Vela).

MARAVILLAS.—(Compañía dramática de Doroteo Martí.) 4.30, 7.15, 11: Una rosa de sangre. (Despacho de localidades con cinco días anticipados).

MARIA GUERRERO.—(317694) 7.30 tarde. El cuarto de estar. Precios populares. Butaca 10 ptas.

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 7 y 11: Grandioso éxito de Ana María (original de Muñoz Román, música del maestro Padilla). Protagonista: Queta Claver.

REINA VICTORIA.—7, 11: Manuel Paso presenta a Ismael Merlo en La vida en un bloc (de Carlos Llopi).

ZARZUELA.—(Compañía de revistas Bella Dorita, Antonio Amaya, Alady.) 7, 11: ¡Diviértase conmigo! ¡Un gran espectáculo!

ACTUALIDADES.—10: La danza del corazón (Tony Leblanc). Amor maldito.

ALBA.—(270785) Reformado. Selecto. Continúa 10 mañana: Últimátum a la Tierra, Revuelta en Haití.

ALCANTARA.—Continúa 4: Ellas somos nosotros, El hundimiento del Titanic.

AMAYA.—4.30, 7, 11: El pescador de coplas (Antonio Molina, Marujita Díaz, Tony Leblanc). Tolerada.

AYALA.—4: Guerra de Dios. Androcles y el león (Victor Mature). Tolerada.

ARGUELLES.—Continúa 4.30: Los crímenes del Museo de Cera (Vincent Price-Phyllips Kirk). Tres dimensiones. Warnercolor. 3.ª semana.

AVENIDA.—4.30, 7 y 11: Yo confieso (Montgomery Clift, Anne Baxter). Tolerada.

AYALA.—4: Muchachas de Bagdad y Mi mula Francis.

BARCELO.—4.30, 7, 11: La pasión de su vida (Edward G. Robinson-Peggy Cummings). Primer reestreno.

B. ARTES.—4: El alcalde de Zalamea. Tolerada.

BILBAO.—4.45, 7, 10.45: El alcalde de Zalamea. Tolerada.

**Rialto** EXITO SIN PRECEDENTES  
**BESO de JUDAS**  
RAFAEL GIL

BULEVAR.—4.30, 7, 11: El pescador de coplas (Antonio Molina, Marujita Díaz, Tony Leblanc). Tolerada.

CALATRAVAS.—Continúa 11 mañana (riguroso estreno): Drama en presidio (Glenn Ford - Broderick Crawford).

CALLAO.—4.30, 7, 11: Su gran deseo (Barbara Stanwyck, Richard Carlson).

CAPITOL.—4.30, 7, 11: Salomé (Rita Hayworth, Stewart Granger, Charles Laughton). Technicolor.

CARLOS III.—(350002) 3.30, 6.45, 10.30. Quo vadis? (technicolor). En pantalla panorámica. Tolerada. Por largo metraje rogamos puntualidad.

CARRETAS.—10 mañana: Como te quise te quiero y En la Costa Azul.

COLISEUM.—4.30, 7, 11: El prisionero de Zenda. Sorprendente nueva versión en technicolor (Stewart Granger, Deborah Kerr, James Mason). Tolerada.

CRISTAL.—(345107) Confortable. Continúa: Unión Pacifico, Mr. Denning, asesino.

CHAMBERI.—4: Río Grande (John Wayne). Androcles y el león. Tolerada.

CHUECA.—4: El mayor espectáculo del mundo. Tolerada.

DOS DE MAYO.—Continúa 4: Operación Cicerón y Siguiendo mi camino. (Autorizadas).

FIGARO.—4: Los amores de Carmen (technicolor); Rita Hayworth, Glenn Ford. El capitán Veneno (novela de Alarcón: Fernando Fernán Gómez).

GONG.—Continúa 4: La pasión de su vida (Edward G. Robinson-Peggy Cummings). Primer reestreno.

GOYA.—4.30, 7, 11: La pasión de su vida (Edward G. Robinson-Peggy Cummings). Primer reestreno.

GRAN VIA.—4.30, 7, 11: Madame de... (Charles Boyer, Danielle Darrieux, Vittorio de Sica).

IBIZA.—3.45: Hermano menor y Me siento rejuvenecer.

IDEAL.—Continúa 3: No-Do, El hechizo de Melba (John Mc Galloway, Robert Morley). Tolerada. 2.ª semana. Pases: 3, 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL.—10: Vaya par de marinos y La dama de Trinidad (Rita Hayworth, Glenn Ford).

INFANTAS.—10: El pescador de coplas (Antonio Molina, Marujita Díaz, Tony Leblanc). Tolerada.

IRIS.—5: La edad peligrosa, La dama de Trinidad.

LOPEZ DE HOYOS.—(71: 333756. Autobuses 1 y 9, tranvía 40.) 4, 6.45, 10. Unión Station, El señor fotógrafo (Cantinflas).

LUCHAÑA.—4.30, 7, 11: El hechizo de Melba (technicolor). Tolerada. 2.ª semana.

PLEYEL.—10: Sin piedad, Manicomio (Fernán Gómez).

POMPEYA.—4.45, 7, 11: Genoveva (Dinah Sheridan, John Gregson). Color por technicolor.

POSTAS.—10: Cauchó, Androcles y el león (Victor Mature). Tolerada.

PROGRESO.—4.30, 7, 11: Cuando los mundos chocan (Richard Derr, Bárbara Rush). Technicolor. Autorizada menores.

PROYECCIONES.—4.30, 7, 11: Cuando los mundos chocan (Richard Derr - Bárbara Rush). Technicolor. Tolerada. 2.ª semana.

QUEVEDO.—(231718) Selecto. Confortable. Económico. La dama de Trinidad, Mi prima Rachel.

REX.—(Teléfono 223700.) Continúa de 11 a 4, de 4.30 a 6.30 sin numerar, numerada 7 y 11: Murallas de silencio (James Mason-Marta Thoren-Dan Duryea). Tolerada.

RIALTO.—4.30, 7 y 11: El beso de Judas. Tolerada.

ROXY «A».—(371611) 4.30, 7, 11: El caballero del Mississippi (technicolor; Tyrone Power). 4.ª semana éxito. Tolerada.

ROXY «B».—(371612) 3.15, 6.30, 10.15: Quo vadis? (technicolor). En pantalla panorámica. Tolerada. Por largo metraje rogamos puntualidad.

SAINZ DE BARANDA.—(Alcalde Sáinz de Baranda, 26. Tf.º 360126.) Continúa 4: El tercer hombre, Tulsa. 2.ª semana.

SAN CARLOS.—4, 7, 10.30: El mayor espectáculo del mundo (technicolor; Betty Hutton, Cornel Wilde, Dorothy Lamour, James Stewart). Tolerada. 2.ª semana.

SAN MIGUEL.—3.45, 6.30, 10.30: El mayor espectáculo del mundo (Cecil B. de Mille). Technicolor. Autorizada menores. Recomendamos puntualidad.

SOL.—10 mañana: Alma en tinieblas. Un grito en el pantano (technicolor; Jean Peters, Constance Smith). Tolerado.

TIVOLI.—4, 7, 11: Cuando los mundos chocan (technicolor; Richard Derr, Bárbara Rush). Tolerada. 2.ª semana.

UNIVERSAL CINEMA.—(360165) Secciones 4, 6.45, 10.30: El mayor espectáculo del mundo. Tolerada. Director: Cecil B. de Mille (primer reestreno).

VERGARA.—4: El alcalde de Zalamea. Tolerada.

VICTORIA.—3.30, 6.45, 10.15: Mi prima Rachel, Venus era mujer (Ava Gardner).

VOY.—4: La danza del corazón (Tony Leblanc). Amor maldito.

X.—10: Me siento rejuvenecer (Cary Grant). Androcles y el león. Tolerada.

## VARIEDAD

FRONTON RECOLETOS.—5.15: San Esteban-Mina III, Elgorriaga-Prati I, Salsamendi I-Elizalde II, Prat II-Alberro; Begoñes V-Aisúa, Montoya-Aguirre.

HIPODROMO DE MADRID.—Hoy domingo, cuatro y media tarde: Carreras de caballos. Autobuses: Alberto Aguilera esquina Gaztambide.

TEYMA.—Las mejores orquestas y atracciones internacionales.

## SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: UNA PESETA CADA PALABRA

### ACUCHILLADO

ACUCHILLADO mecánico, cera, barniz. Fuentes. 229267

### AGENCIAS

GESTION. Arenal, 1. Pasaportes rápidos. Documentos de identidad, penales, legalizaciones.

### ALQUILERES

CASA Jiménez. Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, pelmas, sombreros señora, trajes smoking, chaquets.

### AUTOMOVILES

ESCUELA España. Enseñanza conducción automóviles garantizada, carnets. Alfonso XII 58.

CALLAO. Enseña conducir ómnibus, turismo modernos, tramitamos carnets. Informese. Preciados, 23.

### COLMENAS

VERTICALES, Layens, modelos perfectos. Abejas, láminas, instalaciones. Explotaciones asociadas. Ventas plazos. Popular Apícola, S. L. Hortaleza, 54. Tel. 313571.

### COMPRAS

COMPRO toda clase de muebles, objetos, buhardillas, etc. Tel. 269574.

### CONSULTAS

BLONORRAGIA, stllis, debilidad, impotencia, análisis. Operación fimosis. Clínica especializada. Duque Alba, 10. Doctor Hernández. 273564.

CLINICA antivenérea Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia, fimosis. (9.256.)

### DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios Viriato, 11. Teléfono 230057, Alvarez.

### ENSEÑANZAS

BAILES modernos, método rapidísimo, salones individuales. Academia Miky. Carmen, 25

### FINCAS

### VENTAS

PISOS interesantes, estrenar, preciosos, 4 habitaciones, recibimiento, baño, armarios empotrados, cocina esmaltada, 52.500 pesetas, más Banco. Manuel Carmona, núm. 5 (semiesquina General Ricardos, 22).

### FOTOGRAFIA

OCASION: Máquinas fotográficas, prismáticos, ampliadoras, facilidades pago. Luchana, 16.

MATERIAL fotográfico. Lo más moderno en Establecimientos Díaz. Carmen, 15. «El Hogar del Aficionado».

### GESTORIA

PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Ludecas. Montero, 26.

### HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23

### MAQUINAS DE ESCRIBIR

MAQUINAS escribir, alquiler, ventas, grandes facilidades. Montero, 33. Pasaje.

### MAQUINAS DE PUNTO

MAQUINAS punto, plazos. Imperio. Montero, 32. MAQUINAS punto. Rematadas, 11.000. Modernas. San Bernardo, 42.

ATOCHA, 31. «Bisa», patentada, dos carros; tejen doble metros que todas, invariable, 40 meses crédito. Agujas 1,75 placas. Academia.

### MAQUINAS DE COGER PUNTOS

MAQUINA buen uso, mil pesetas, 251354.

GANE dinero reparando medias con aguja remalladora «Perfecta», precio: treinta pesetas. Martín Mayor, Goya, 77.

MAQUINAS Lira para reparar medias, duplican trabajo, duración ilimitada, garantía absoluta, facilidades, enseñanza gratuita. Cervantes, 32, cuarto, 394373.

### MOTOS

MOBYLETTE, 7.100 pesetas; horquilla telescópica. Venta plazos, Balgo. Velázquez, 2.

### MUEBLES

CAMAS metálicas, mejores, más baratas. Fábrica: Bravo Murillo, 50 (Metro Ríos Rosas).

ARMARIO, 325. Mesa despacho, 185. Estudiante, 90. Sillas, 25. Camilla vestida, 185. Muebles Caibezón, Paseo Delicias, 14. 273933.

MUEBLES cama Omega, primera casa en muebles cama. Fabricamos sobre encargo y diseño del cliente. Envíos a provincias. Facilidades de pago. Solicite catálogo, San Bernardo, 42. Bravo Murillo, 127, Madrid

### PELETERIAS

PELETERIAS Villar: abrigos piel, modelos exclusivos. Envíos a provincias. Facilidades pago. Guzmán el Bueno, 2; Marqués de Urquijo, 25.

### RADIOS

RADIOS 24 plazos, sin entrada ni fiador. Helios Radio, San Bernardo, 42. 314651.

### TRABAJO

DEMANDAS NECESITAMOS en toda España representantes

ambos sexos, artículos interesantes. Muestras gratis. Martín Mayor, Apartado 9.021, Madrid.

### OFERTAS

SOCIEDAD Anónima necesita secretaria Dirección, taquimecanografía, con iniciativa y práctica de oficinas. Dirigirse, haciendo constar datos personales, historial profesional y remuneración. Apartado 475, Madrid.

### TEJIDOS

GRAN liquidación, por ampliación, Almacenes Santa Lucía. Pz. 30

### VARIOS

REGALITOS para niños, precios fijos expuestos. Montero, 7. Joyería Infantil

IMPOTENCIA, últimos tratamientos. «Clínica Fuencarral», Fuencarral, 88. (3.893.)

### VENTAS

REGISTRADORAS. Compraventa. Abonos económicos. Libertad, 14.