



Arriba

Madrid, miércoles 7 de abril de 1954



LA TUNA DE OVIEDO EN EL PALACIO DE EL PARDO La Tuna de Oviedo ha visitado en el Palacio de El Pardo a la esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado. Dedicamos nuestra penúltima página a este tema. (Foto Contreras.)

TRES HOMBRES EN LA PUERTA DEL SOL Junto al poste de señales de tráfico, en la Puerta del Sol de Madrid, tres hombres forman una breve tertulia que aquí vemos en el sabroso momento de encender los pitillos. El que está prendiendo el cigarrillo se llama Juan García Fernández y es de Villarramiel (Palencia); el que queda oculto por el humo es Francisco Antolín Esquina, de Sabiote (Jaén), y el que ofrece la lumbrera es Gabriel Moreno Martínez, de Mieres (Asturias). Todo sencillo y natural si estos provincianos hubiesen llegado desde sus casas. Estos tres hombres han llegado aquí desde los campos rusos después de doce años de horroroso cautiverio. Vea en las páginas tercera y cuarta un sensacional reportaje de Salvador López de la Torre. (Foto Pastor.)



TRAGEDIA EN LA PLAYA El matrimonio McDonald abandona desesperadamente los intentos de rescatar a su hijo Miguel, de diecinueve meses, arrebatado por el mar en una playa californiana. El momento fotográfico es particularmente dramático. Por las actitudes de los protagonistas pueden deducirse los esfuerzos que la esposa hace para evitar cualquier riesgo ya inútil y temerario por parte de su marido.—Foto A. P.)



MINISTRO ABUCHEADO

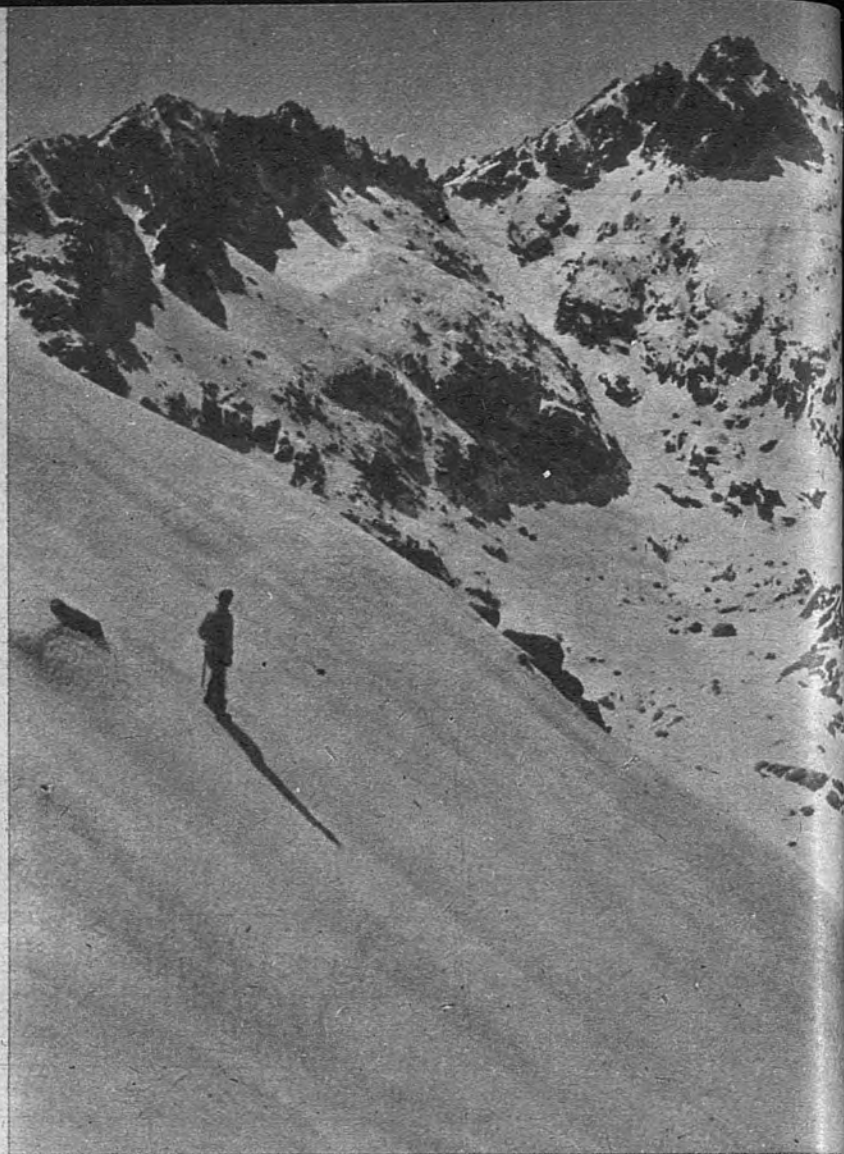
En el transcurso de las ceremonias celebradas en el Arco del Triunfo, de París, con el lema de Indochina, los ministros concurrentes fueron abucheados por millares de simpatizantes del mariscal Juin. En la fotografía vemos a los manifestantes disparando sus imprecaciones contra M. Pleven (Foto I. N. P.)



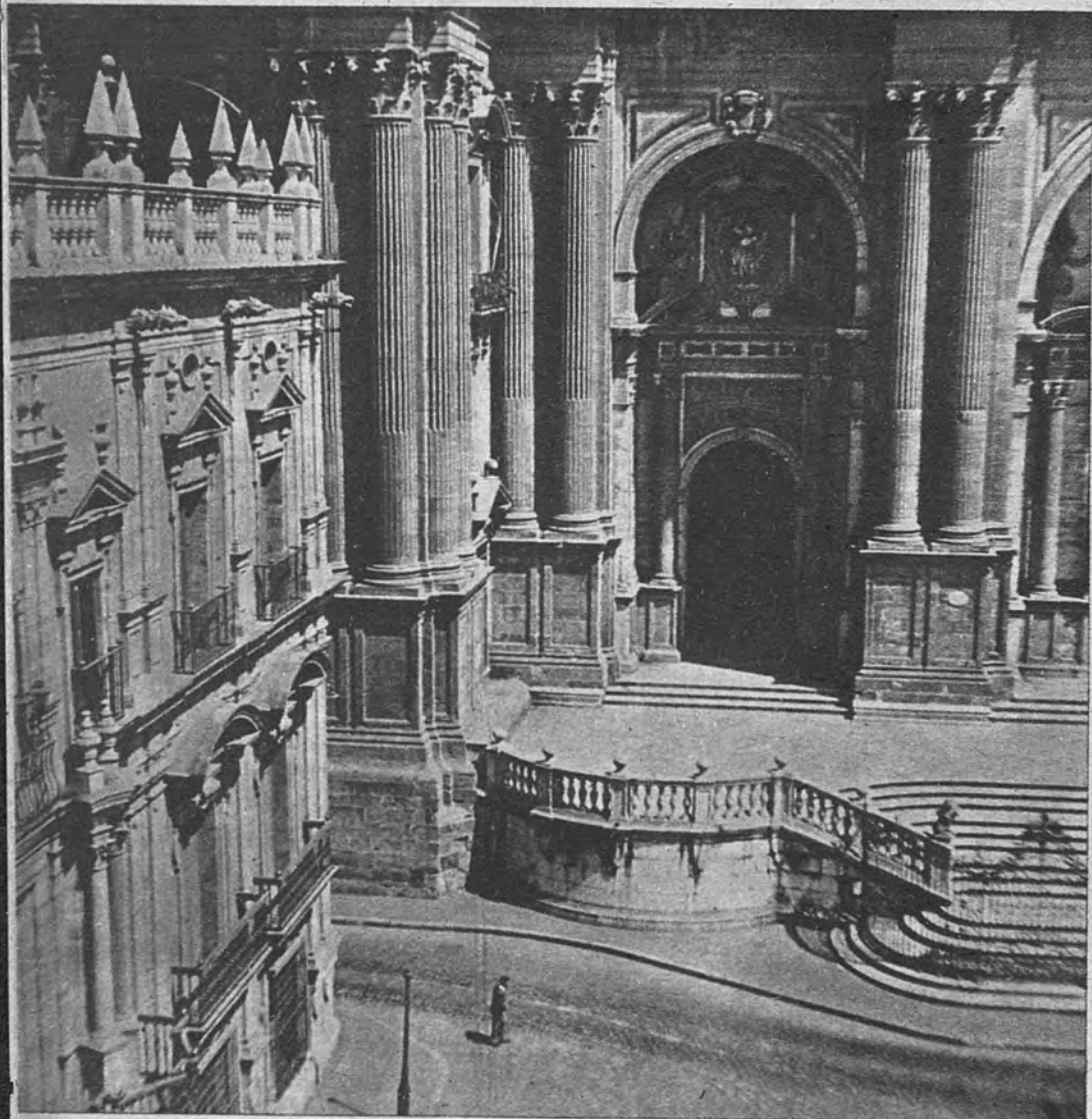
FORTALEZA.—En Medina de Pomar (Burgos), don Joaquín María Martínez Aduriz obtuvo esta fotografía de la antigua fortaleza levantada en época de la Reconquista y convertida luego en mansión de los duques de Frías



Su fotografía en el periódico



GREDO.—Desde el Morezón así se contempla el pico Almanzor en la impresionante sierra de Gredos. La fotografía está hecha por don Antonio Pérez Oliva (Goya, 11, Madrid) en el mes de abril del pasado año



MÁLAGA.—He aquí un bello encuadre de la catedral con el Palacio Episcopal de Málaga. La fotografía, que vale por una lección de arquitectura, ha sido obtenida por don Juan Abellán-García Polo (Claudio Coello, 113, Madrid)

CONDENSADORES

**PARA CORREGIR
EL FACTOR
DE POTENCIA**

**GENERAL ELECTRIC
ESPAÑOLA**

PLAZA DE LA LEALTAD, 3 - MADRID

Publicidad: HIJOS DE VALERIANO PÉREZ - Cruz, 7.

EL DÍA Y LA NOCHE EN LOS "LAGER" SOVIÉTICOS

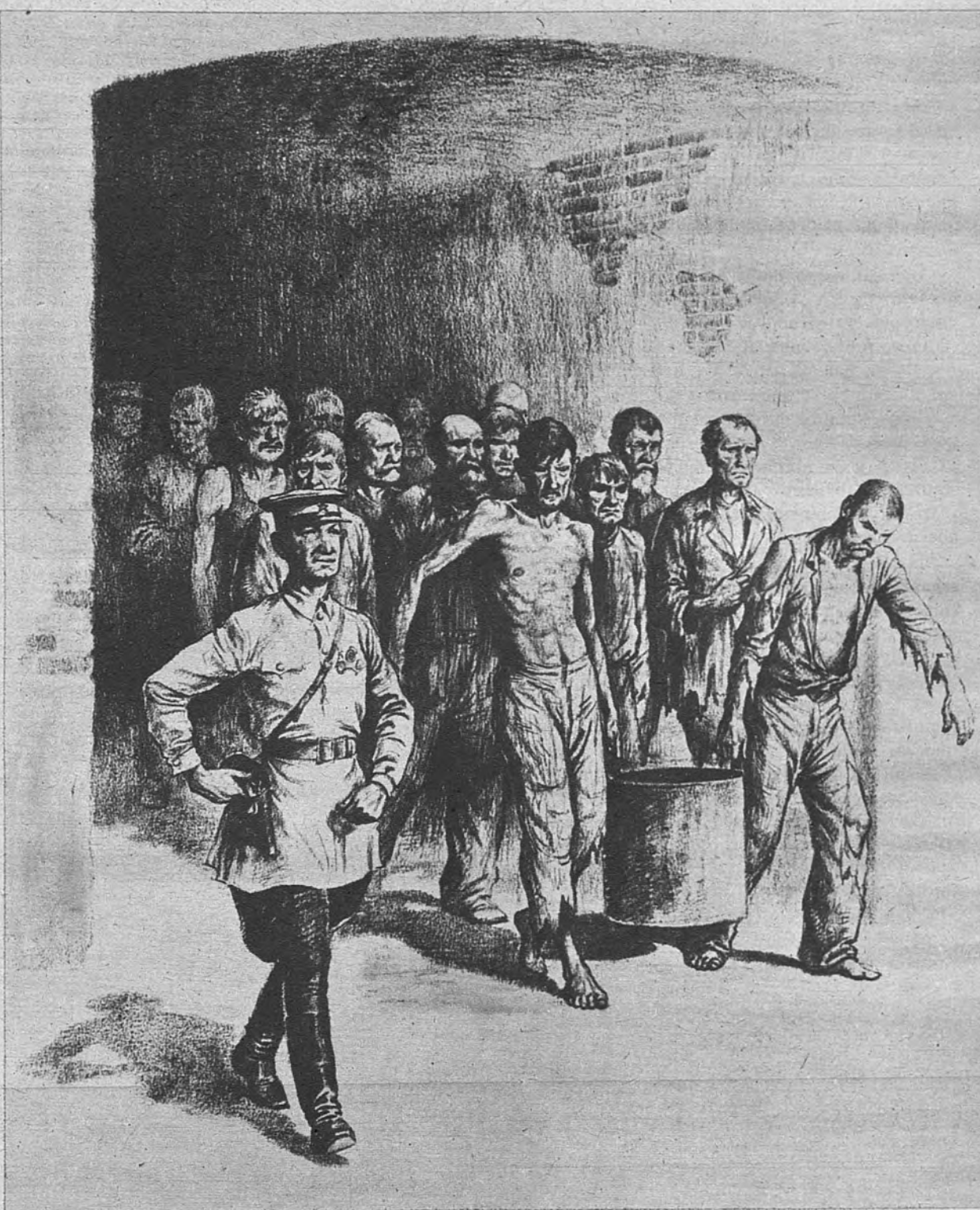
Los crueles «blatnois» que ciegan a sus rivales. -- La M. B. D. y su aparato policíaco. «Sukkas», «musikiis» y «viseras azules», ingredientes del infierno

COMO si la terrible oscilación del corazón ruso siguiese destiniendo sobre cada movimiento soviético su contradictoria y desconcertante tradición, los campos de trabajo viven también sometidos a evoluciones en el plazo brevísimo de un día, casi imposibles de comprender para una mentalidad occidental, más habituada al manejo lógico de las acciones humanas. La esfinge rusa guarda con celo sus propios secretos y tan sólo podemos ante sus gestos insólitos relatar los hechos, sin pretender entenderlos. Rusia pertenece por razones históricas y raciales a un universo tan lejano al entendimiento europeo como resulta ignorada para el habitante de la Tierra la otra cara de la Luna, ese costado selenítico que jamás podrá verse desde nuestro planeta. Y valga este prólogo como introducción necesaria antes de contar, siquiera brevemente, la organización de los «lager» soviéticos por donde desfilan nuestros camaradas.

Cada «lager» posee una distribución de tareas triples. El jefe de campo tiene a sus órdenes un jefe de trabajos, encargado de ordenar las tareas laborales de los presos, y un instructor político o comisario, con la misión de adoctrinar en las tesis stalinianas a los cautivos de Stalin. El jefe de trabajos dispone de un cuerpo auxiliar de «brigadieres», especie de capataces implacables sobre el rendimiento de los trabajadores, y el comisario, a su vez, maneja para su misión de catequesis política los «grupos antifascistas», alistados entre aquellos prisioneros que sueñan con recibir algún día en cambio de la traición unos gramos de pan negro como «extra». Los «anti-fa» están mal pagados en Rusia y realmente resultan ridículas las tentaciones positivas que se ofrecen a todos cuantos aceptan formar parte de semejantes bandas denunciadoras. El trabajo de espiar las conversaciones de los compañeros y delatarlos al comisario recibe, a veces, la recompensa de una ración de sopa o de algún permiso para salir del campo durante seis horas, bajo vigilancia, naturalmente, y con destino a lugares perfectamente controlados. Los rusos —y en esto tienen razón— no consideran que el traidor deba recibir premio, y aunque admiten ciertamente la soplonería, se niegan a pagarla. Los treinta dineros de Judas sufren a la sombra del Kremlin una impresionante rebaja. La traición allí sale barata.

Sobre el armazón ya señalado, impera, sin embargo, en el campo como autoridad suprema la terrible M. B. D., la actual policía política soviética, la joven heredera de las antiguas G. P. U. y N. K. W. D. La M. B. D. tiene en el campo su personal especializado bajo el cual desarrollará la vida de campamento de manera inflexible. Vestidos con guerrera caqui del Ejército; pantalones azules, decorados con una ancha franja de paño rojo, y cubiertos con gorras de visera azul, los miembros de la M. B. D. constituyen la pesadilla de los prisioneros en Rusia, víctimas indefensas de unos increíbles procedimientos.

En el argot penal se llamaba a los policías de la M. B. D. «viseras azules» por la que cubría su frente reglamentariamente, y resulta patético preguntar a cualquier prisionero sobre la inquina de los «viseras azules» contra la existencia de un hombre encerrado entre alambradas. Para ellos la vida del prójimo es algo accidental y pobre, que no merece la pena considerar en serio, porque la muerte viene a resultar su fidelísima aliada. La M. B. D. es la sigla de Ministersbo Bnutrini Dielo, o Ministerio Soviético de Seguridad, y bajo su cui-



dada crueldad de laboratorio transcurría la existencia de los «lager» soviéticos, que agrupan la increíble población encarcelada de 40 millones de seres humanos sometidos al exterminio. Cuarenta millones de criaturas aplastadas bajo estos verdugos del silencio.

Lo sorprendente de la vida carcelaria rusa es la convivencia entre sistemas archiprusianos de rigidez militar en la vida de los presos y fases donde la autoridad desaparece incomprensiblemente. Durante el día, los trabajos se desarrollan con la minuciosidad de un aparato de relojería, y ni la muerte de un hombre agotado, ni la enfermedad de un tuberculoso o el azote de los 50 grados bajo cero resulta capaz de alterar el ritmo febril de los trabajos. Pero luego, cuando los presos vuelven a sus barracas para amontonarse en las literas donde hacerse la ilusión del sueño, todo aquel aparato policíaco se evapora, proclamán-

dose en las barracas la más espantosa ley de la selva. La guardia reduce sus preocupaciones a vigilar la fuga de algún preso, pero se niega a intervenir en todo cuanto pase de alambradas para dentro, donde aquellos seres desesperados, aquellos auténticos inquilinos del infierno, desatan las más tristes y venenosas pasiones. La noche de los «lager» soviéticos entronizan puntualmente la exclusiva ley del más fuerte.

En los campos de prisioneros de guerra, por acuerdo mutuo entre todos los reclusos, semejantes historias sufren sensible disminución, pero en los campos encargados de albergar detenidos comunes de la Unión Soviética o en los campos mixtos, donde con frecuencia se reunían prisioneros de guerra y rusos comunes, la noche representaba el comienzo de otro drama distinto al del día, pero tan escalofriante como el primero. Y usted mismo, amigo lector, juzgará cuando lea más adelante.

Siendo así que la ley del más fuerte queda establecida desde que los centinelas se retiran a la

«Bachta» o cuerpo de guardia, enclavado en la entrada de cada «lager», aquellos presos más audaces y desaprensivos organizan auténticas bandas de ladrones y chulos sin otra misión que despojar a los restantes presos de cuanto pueden recibir en paquetes o conservar milagrosamente a través de las mil calamidades del cautiverio. Estos hombres terribles son los «blatnois», especie humana casi increíble, auténticos hijos del diablo.

Los «blatnois» ejercen una dictadura absoluta sobre la noche del «lager» saqueando cuanto cae bajo su mano, sin que resulte posible protestar de sus monstruosidades. Si algún preso ignorante pretende hacerle frente al «blatnoi», recibe tal castigo que pocos seguirán un camino de altivez, porque las bandas «blatnois» operan sin escrúpulos, con rapidez de prestimanos y bajo la insolente indiferencia de la guardia despreocupada en absoluto de cuanto suceda dentro de las barracas. La muerte de un hombre en aquellas circunstancias no traía ni la más modesta investigación superior, y tal impunidad era el campo fértil donde florecían los procedimientos «blatnois».

Como al preso no le autorizan oficialmente el manejo de un solo instrumento cortante, los «blatnois» fabricaban armas con artilugios curiosísimos. Así de una sierra mecánica abandonada y mohosa, con paciencia de artesanos, los «blatnois» sacaban diez cuchillos de hoja criminal escondidos siempre en lugares inasequibles a la Policía. Las tablas de las literas se blandían como garrotes, y en algunos campos los bandidos consiguieron fabricarse auténticas hachas diminutas, cuya esgrima mortal resultaba insuperable en manos de los asesinos.

Sin embargo, el arma favorita de los «blatnois» era aparentemente simple: la cuchilla de afeitar. Una hoja de afeitar engastada en un pequeño soporte de madera para tomarla entre los dedos con mayor facilidad y escondida en el dobladillo del chaquetón reglamentario. Cuando algún preso desesperado hacía frente al «blatnoi», éste con un movimiento de rapidez casi circense sacaba su cuchilla y tajaba la cara del adversario a la altura de los ojos, vaciándoselos con su corte tremendo. Así, ciego y aullando de dolor, con las órbitas cortadas y una papilla sanguinolenta en el lugar de los ojos, el desdichado imprudente paseaba por la noche del «lager» la espantosa propaganda de los «blatnois».

Para intentar un posible freno en las borracheras de sangre «blatnoi», las autoridades rusas movilizaron unas bandas de presos, familiariza-



también con el delito, cuyos procedimientos iban a ser los mismos «blatnois», pero con la intención de perseguirlos. Así nacieron los «sukkas», bandidos al servicio de los guardianes, encargados de exterminar a sus rivales «blatnois». Los campos se convirtieron entonces en un puro infierno de puñaladas y agresiones, donde «sukkas» y «blatnois» dirimían el monopolio de la noche del «lager» ante la mirada estupefacta de los presos restantes, neutrales y víctimas a la par de ambas siniestras organizaciones. Los presos que no eran «blatnois» ni «sukkas» se conocían en el argot de los campos siberianos con la denominación de «musikiis», víctimas propiciatorias de sus vecinos criminales. En realidad los prisioneros recibían tantas calamidades de los unos como de los otros, y puestos a señalar enemigos, es posible que nadie elija a los «sukkas» sobre los «blatnois». Ambos utilizaban la muerte con la mayor indiferencia, y resultaba arriesgado hasta el delirio oponerse al desenfreno enloquecido de aquellos seres situados más allá de las zonas habitadas por el hombre, especie fatal y misteriosa del género humano, cuando la vida, la caridad y el respeto forman un lote de inservibles palabras pasadas de moda. Así, soportando durante el día la conjuración de la M. B. D. y por las noches las terribles «masacres» «blatnois», los prisioneros veían pasar los años desde el mismo centro del horror. Así doce, quince, hasta diecisiete años...

Salvador LOPEZ DE LA TORRE

LA TREMENDA VIDA DE LOS TRABAJADORES
DEL MATE SE DESCRIBE DE MODO
EMOCIONAL EN

EL INFIERNO VERDE

Laureada cinta
que presentará CIFESA

ESA infusión tradicional llamada mate, que el americano saborea con singular deleite, sorbiendo lentamente de la decorada calabaza con tubo de labrada plata, ¡qué terribles fatigas y sacrificios costaba hace años y hasta cuántas muertes cuando el infortunado «mensú» caía bajo el látigo negro del explotador!

De esta tragedia anónima del trabajo ha trazado un enérgico y sensacional guión Eduardo Borrás para lucimiento de artistas de tanto y comprobado crédito como Hugo del Carril y la bellísima actriz Adriana Benetti.

De tan fuerte libro ha surgido una fortísima película, que destaca como la mejor de la actual producción argentina.

Existen paraísos todavía no hollados, todavía no profanados por el hombre, en muchas zonas vírgenes americanas. Pero en algunas de tales regiones el paraíso se convirtió en infierno: en un infierno verde, donde los diablos no son, sino hombres desalmados, cuya codicia llega a la más primitiva barbarie.

Como se describe magistralmente en este film, los hombres hicieron un infierno de la selva inhóspita de Misiones, allá en el Alto Paraná, donde crece el Y no sospechaba el apacible ciudadano mate.

argentino qué dantescos horrores costaba la cosecha de esa hierba, que todos, con tradicional sibirismo, saborean.

El mate se traía desde un infierno verde, donde la explotación y la brutalidad eran látigos manejados por los feroces «capangas» sobre las espaldas de los humildes y esforzados «mensús».

Por medio de un taimado engaño, generalmente el señuelo del vicio y la sed de oro y aventura, se reclutaba a los hombres desgraciados para llevarlos al infierno verde del Paraná.

Llegaban a la ciudad blanca de Posadas, bajando hacia el puerto por una callejuela pina y tortuosa, donde mujerucas



Penalidades y muerte se reflejan en el rostro de Hugo del Carril en "El infierno verde", cuadro social lamentable que originaba antaño la recolección del mate argentino

de miserable vida alegre y cafetines murgrientos les absorbían, hasta hacerles caer en manos de agentes a sueldo de los explotadores del mate.

No muy cerca de la tristemente famosa Bajada Verde estaba por entonces La Bailanta, un lugar típico de baile, reunión y bebida, donde se llevaba a cabo la busca y captura de los que luego en destartados carros eran llevados al famoso infierno.

Ya apenas se llegaba a saber de ellos. En los lugares de trabajo, de esclavitud, hombres y mujeres eran mirados y tratados como bestias de carga, sufriendo siempre fatigas sin alivio, con los pies



Un plano del duro rodaje que soportaron Adriana Benetti y Hugo del Carril

deshechos por la tierra calcinada y las hojas muertas.

Y cuando el fruto del esfuerzo podía, si no compensar, al menos mitigar los desfallecimientos, surgía el egoísmo sordo y mezquino del amo, que negaba,avariento, el producto recolectado y que castigaba como insolencia la protesta cruzando la cara del «mensú» para que aprendiera a soportarlo todo. Y si alguno intentara evadirse, o se le cazaba como a fiera, o se le daba, como liberación, la muerte a manos de los «capangas» verdugos.

«El infierno verde» ha merecido los siguientes galardones: premio a la mejor

película de 1952, de la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de la Argentina; premio al mejor director, y premio de la Asociación de Cronistas Cinematográficos Argentinos.

La cámara ha captado momentos de angustia y agitación, traduciendo en imágenes el dolor indecible de aquellas infortunadas gentes explotadas en los hierbazales.

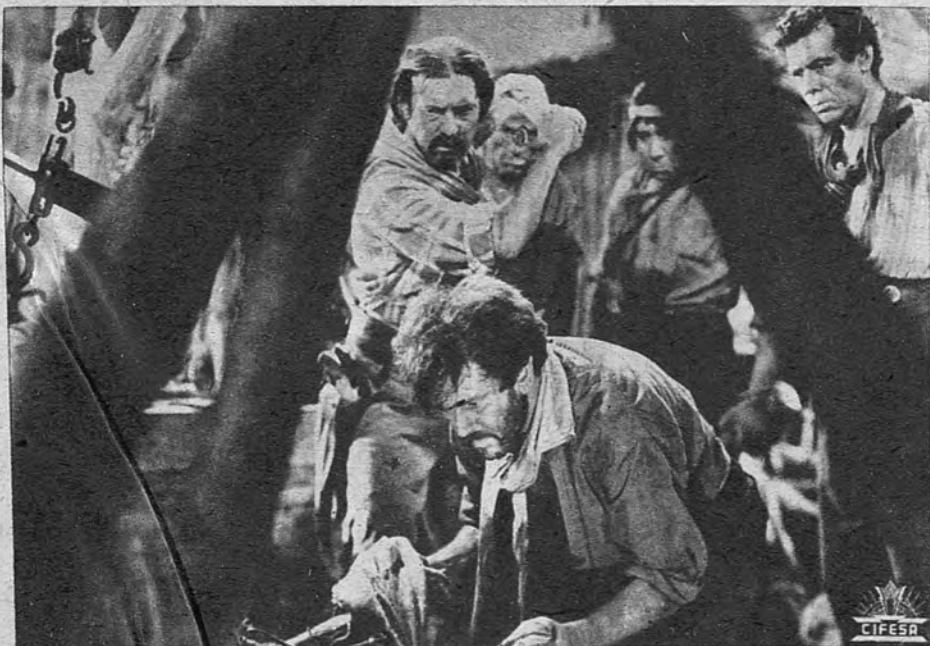
Fueron jornadas difíciles de filmar, logradas por el espíritu de sacrificio del equipo productor y por la necesidad espiritual de hacer una gran película.

Productor, director e intérprete principal de «El infierno verde» es el admirable actor, popular también en España, Hugo del Carril; él y la bellísima estrella Adriana Benetti son la pareja estelar de «El infierno verde».

Otros artistas, como Raúl del Valle, Pedro Laxalt, Herminia Franco, Gloria Ferrándiz y Joaquín Petrosino, tienen a su cargo papeles importantes.

Cifesa presenta en España «El infierno verde», la película argentina que ostenta más premios y que ha batido en América el récord del éxito.

Esa tradicional infusión, ese té delicioso de los americanos, hace años se amargaba con el sacrificio de los infelices que recogían el mate, redimidos hoy por la vigilancia social. Pero aquel sacrificio ha quedado para lección en la pantalla del cinematógrafo con el relato, realmente espléndido, de «El infierno verde».



Crueldad es el signo que preside la mejor película argentina, "El infierno verde", que presentará en sensacional estreno próximo Cifesa



Hugo del Carril y Adriana Benetti, protagonistas muy notables de esta gran película

EL GENIO SE RETIRA

ULTIMO ACORDE DE ARTURO TOSCANINI



El éxito, la categoría y la popularidad son cosas distintas. En el campo de la música hay hombres de primerísima fila que no alcanzan la popularidad desbordada; otros la lograron y seriamente no podrían ocupar un puesto en esa ambiciosa fila; otros, en fin, tuvieron la junción de auténtico valor y extrema popularidad. Así, Arturo Toscanini, el director que ha decidido retirarse, después de muchos años de ser máxima estrella, y guardando en su ánimo el gesto preciso para un último acorde wagneriano.

El día que se historie con lejanía la música de nuestro siglo habrá que dedicar un largo capítulo al último virtuosismo musical conocido: el del director. Desde la primitiva función del maestro cuidadoso, a fuerza de golpear con su bastón, de que el compás se observase con fidelidad, especie de metrónomo humano, hasta la moderna concepción del director, toda una larga teoría ha tomado forma. No hace mucho explicaba Markewitch cómo la técnica de la dirección está aún en sus principios. Es decir, comienza a hacerse tratando el repertorio de gestos y funciones que un grupo de hombres, a través de los años, ha ido demostrando

como preciso o conveniente para hacer de la orquesta, de la suma de cien voluntades, un enorme instrumento sumiso a la voluntad única del maestro. Se deduce con facilidad la condición de función intermedia que el arte de dirigir posee. Porque en cuanto de la organización del gesto se pasa al pensamiento estético del director, a su concepto de los estilos y su entendimiento de las épocas, el director no es ni más ni menos que un músico. Y es esta categoría de músico la que, en definitiva, condicionará la calidad del director sin que pueda ser sustituida más que muy provisional y efímeramente por la presencia física, la actitud gallarda o el estudio ante el espejo. Ved a Toscanini ante la orquesta N. B. C. en su último concierto. Su aspecto más venerable que otra cosa, su figura mediana. Sin embargo, de todos son conocidos los resultados. El disco, el cine, la radio, todos los sistemas de difusión sonora han hecho posible que el último aficionado sepa cómo es la «Heroica», de Toscanini; la «Novena», de Toscanini; «La Traviata», de Toscanini.

Otro cantar: el de las versiones personales. Aquí está el riesgo y la ventura del director actual. Porque la personalidad de los directores obra en el público con la fuerza de los grandes líderes políticos será siempre peligroso servirse de las partituras en lugar de servirlos. Durante toda una etapa, acaso en el existir de varias generaciones, puede darse, y el oyente aceptar, una versión equivocada de Beethoven o Bach. ¡Pobre del director que quiera poner luego las cosas en su sitio! Ni los profesores responderán ni el público le otorgará el aplauso. ¡Pero el asunto es tan problemático! ¿Para



Ante la cámara de la televisión, Toscanini nos descubre con detalle la imagen de seis gestos diferentes.



Arturo Toscanini dirige la «Novena Sinfonía» de Beethoven a la Orquesta de la N. B. C.

cada época es lo mismo Bach, Vivaldi o Beethoven? ¿Sabemos siquiera cómo quisieron cada uno en un tiempo determinado y desempeñando una función social distinta, que fuese su música? Caso de saberlo, ¿nos serviría la autenticidad del XVIII o el XIX para la necesidad estética del hombre de hoy? Tremenda dificultad la del intérprete—director o instrumentista—: ser fieles a la vez a la exigencia del hombre de su tiempo y al espíritu de las partituras. Única posibilidad de triunfo honrado: tener fuerza suficiente, conseguir una personalidad capaz de hacer querer al oyente la verdad. ¡Cuánta renuncia cada día! El director ha de dar

con el estilo, y sabido es que no hay más manera de estilizar que la renuncia. Por el hilo del constante renunciar sacaremos el ovillo que es célula, centro, del más auténtico y genial director: la humildad. Humilde hasta el sacrificio, hasta el silencio, ha de ser el mejor director; humilde como un organista de aldea. Sin público, sin rotativos a su servicio, sin oleaje de ovaciones, pero con la íntima seguridad de poder acertar, cualquier tarde, solitario en su pequeño coro, con la sonrisa de los ángeles.

En qué medida Toscanini pudo ajustar su ser de director a esta línea de humildad no queremos pensarlo ahora. Ese adiós a la orquesta sin la trompetería de anunciar al público que se trataba de la última actuación del genio; ese no querer ante el acostumbrado triunfo wagneriano ni siquiera una segunda salida para recoger los aplausos; ese irse luego ante la mesa para decirlo todo en una carta de muy pocas líneas, nos hace pensar con ilusión en la más bella postura de humildad del genio precisamente en un momento bien propicio al teatralismo romántico.

Los que nunca pudimos escuchar directamente a Toscanini, pero supimos desde los días de primero de solfeo, que tras ese nombre estaba el genio, queremos airear la lección de humildad del último acorde marcado por Toscanini como el mejor y más sencillo homenaje.

Enrique FRANCO



Toscanini en una actuación improvisada al aire libre en Sun Valley



Tres generaciones: el maestro, su hija y su nieta

La fe
con

A la
emb
cla

DE
mient
la m
bles
tonad
la his
tura
El
ronda
a esa
copla
en E
su de
ventu
vida
de un
que e
moch
siemp
reado
menos
much
En
Univ
cuest
Patri



La familiar silueta del Palacio de El Pardo recibe la visita de la Tuna estudiantil. Desplegados, con toda la solemnidad de su música y sus capas abiertas, los escolares de Oviedo llegan hasta el primer hogar español con la amable embajada de su copla de alegría.

RONDA UNIVERSITARIA EN EL PARDO



A las niñas deben de parecerles estos estudiantes asturianos algo así como embajadores extraordinarios de los Reyes Magos. Y atónitas, con una mezcla de admiración y contenido asombro, reciben de ellos la gran maravilla que es siempre para la infancia el presente de un regalo



La fiesta ha sido en paz y sencillez. Con una cordialidad que siempre abunda en las aulas estudiantiles, los escolares de Asturias han llevado el homenaje y la devoción de las Tunas Universitarias a la primera dama española, la Excelentísima Señora Doña Carmen Polo de Franco

DE todo el acaudalado mundo estudiantil es la Tuna la que mayores simpatías tiene en el sentimiento de las gentes. Por ella, los escolares convierten la música en una caravana amable y llena de adivinables encantos y se hace estampa viva la mucha amonadada tradición que tiene sus buenos antecedentes en la historia de nuestra picaresca y cursa por la literatura sus páginas de juventud.

El paso de la Tuna por las calles, sus enamoradas rondas a favor de la noche, despertando a las novias a esa duermevela donde hasta el latín sabe a gloria de copla, resucita una costumbre de mucho predicamento en España y que los escolares han llenado siempre con su desenfado, con esa especie de virtud que sólo la juventud posee para hacer sin importancia las cosas de la vida. Es la imagen de un mundo romántico, propia de unos tiempos en que era posible vivir sin prisa, y que el S. E. U. ha vigorizado con limpio garbo, desmochándola de gangas y decorándola con ese brío que siempre anda impaciente debajo de cada guitarra, aireado por las cintas, que repiten las no por sabidas menos dulces y casi conmovedoras dedicatorias de las muchachas.

En ronda también de cariño y de simpatía, la Tuna Universitaria ha ido con su licenciatura de alegría a cuestras hasta esa casa que es el hogar primero de la Patria, donde también hay corazones que gustan de es-

te descanso amable de una visita de contento, y niñas dispuestas a asombrarse ante ese fabuloso y maravillante mundo que son para la infancia nuestros tunos.

Esta música arrancada con buen aire a las bandurrias y a los laúdes, este camino que lleva hasta El Pardo, puede representar, efectivamente y con todo mérito, la terna canción de fiesta que los estudiantes levantan a los aires de la noche de paz española. Cuando Madrid se ha hecho escenario de esta jubilosa andanza y parada de los músicos estudiantes y las calles viejas parece como si cobraran su más antiguo sabor y sentido, toda una mágica interpretación, es bonito que como en una esquina cualquiera de la arquitectura estos escolares hayan tenido la fina sensibilidad de encaminar pasos y voces hasta esa piedra que en El Pardo constituye el hogar de Francisco Franco y su familia.

Debajo de un atuendo severo y casi de respeto, estos muchachos tienen de inquilino fiel en el corazón las energías mayores para la esperanza. Han hecho punto y aparte en sus libros y han venido de todas las Universidades de provincia a poner sobre Madrid la primera estrofa de su jubilosa edad, constituyendo, dentro de la misma sencillez de su porte, cifra elocuente de un modo de hacer las cosas, de una manera de situarse ante la vida con limpio estilo, con repleta carga de entusiasmo.

Si lejos se quedó Fonseca y las aulas que albergaron historia que ya no mueve molino, junto a la nueva generación universitaria sigue vivo el mismo aire gallardo que sabe también de asignaturas de amores, que tiene su canción y que está dispuesto a decirla a todos en una generosa oferta desinteresada de alegría.

Pasa la ronda y la gente piensa que de pronto es como si algo inesperadamente bello hubiera hecho su aparición. Llega la ronda a la casa y es como una visita de extraordinaria sorpresa que conmueve de gozo balcones y estancias. Y así siempre, como en una permanente centinela de buena música, para que a esa hora en que la familia se reúne todos puedan sentir el espíritu izado en el gran banderín que lleva el cisne como emblema blanco de un ofrecimiento amable.

Como cada semana, en el ambiente recogido de la provincia, las Tunas del S. E. U. han llegado ahora a Madrid para una fiesta de sana alegría. Y su primera ronda, su primera y mejor entonada música ha sonado junto al primer hogar español. La ronda de los estudiantes en El Pardo es la buena copla que canta con limpia voz, y aun más limpio corazón, la gran alegría que es vivir y la hermosa condición que es la juventud.

Salvador JIMENEZ

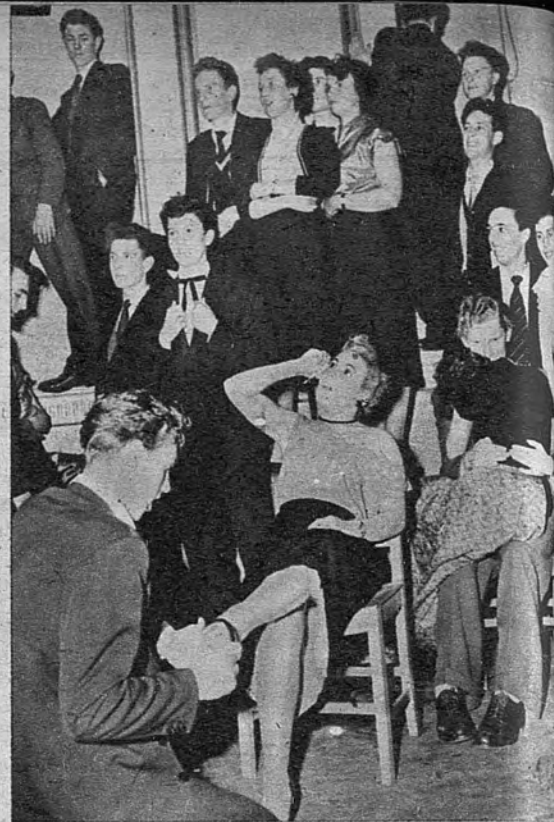
(Fotos Contreras.)



LLEGADA DE ARBURUA A NUEVA YORK. — El Ministro de Comercio, señor Arburúa, fotografiado en el aeropuerto Idlewild de Nueva York, junto con el Subsecretario de Industria; mister Williams, jefe de la Misión de la F. O. A. en España; el Subsecretario de Comercio y el señor Sampedro.—(Foto Cifra.)



TRATADO HISPANOPERUANO. — En la Cancillería de Lima se firmó un acuerdo de Aviación entre España y la fraterna República del Perú. Estamparon su firma en nombre de sus respectivos países, nuestro embajador en Lima, señor Súñer, y el canciller peruano, doctor Rivera Schreiber



NO ME GUSTA NADA

¿QUE le voy a hacer? Soy demasiado viejo, o quizá demasiado joven. No me gusta nada, nada. Esos mozalbetes menores de veinte años se han reunido para bailar el bugui, o la samba, o el baiiao. Las mozas se jactan hasta caer en brazos de su pareja. Otras pierden los zapatos; y mientras la pareja se los calza, descansan. Luego se dejan retratar. Me gustaría hallar una palabra exacta que designe, sin lugar a dudas, el suceso. Rechazo enérgicamente la de «orgia». ¡Hombre, no! Digase lo que se quiera, la orgia contiene una regular belleza. Más aún, hay una belleza orgiástica y no falta quien afirme que la belleza es naturalmente orgiástica. Los hombres de cultura grecolatina conservamos todavía el respeto por ciertas palabras y ciertos hechos. En general, no guardamos rencor a Dionisos, ni mucho menos. Pero eso que la fotografía muestra no es una orgia, sino un barullo, un revoltijo, un verdadero asco. ¿Quiéren fijarse, por favor, en esos zapatitos que aparecen por la lateral izquierda? ¿O en la cara de memo del caballerete que se arrima a la columna por su parte izquierda? ¿O en el insufrible gesto de la rubia que se limpia el sudor? La verdad es que si analizamos una por una las caras, uno por uno los gestos, todos resultan estúpidos o repelentes. Yo no sé si la samba o el bugui o lo que sea, allá en su tierra original, pueden engendrar bellezas, multitudes moviéndose bellamente. Eugenio Montes hablaba una vez de los brasileños cantando sambas «A-o vellião», es decir, a Getulio Vargas, y, según Eugenio, aquello no estaba mal. Pero el ritmo de la sangre blanca no está para sambas, y menos para buguis y baiiaos. Uno de los espectáculos más repugnantes que recuerdo es el famoso baiiao de «Ana». Pasaría, quizá, bailado por negros. A los negros se les toleran muchas cosas, y ejecutadas por ellos llegan a tener gracia. Pero Silvana Mangano, cantoneándose entre morenos, maldita la gracia que tenía ni la que me hizo. Si en Europa no se hubiera perdido el sentido de la dignidad, este baiiao sería menos popular. Pero la prueba de que la dignidad se pierde es ese montón de mozalbetes entregados a ritmos demasiado calientes para su sangre de horchata. Los gringos se han mantenido trescientos años gracias a la compostura. Las generaciones jóvenes actúan en descomposición, y de ahí los esfuerzos de mister Eden por llevar la política, él, tan compuesto. Hay que desengañarse: nuestro baile es la pavana, y cuando estamos un poco trastornados, el vals. La adopción del bugui-bugui es una catástrofe. Respecto a los españoles, el abandono del elegante, casi religioso, baile andaluz, por esa porquería del flamenco, debe preocuparnos tanto, por lo menos, como el agua de los embalses.

TORRENTE

ACTUALIDAD GRAFICA

7 DE ABRIL DIA MUNDIAL DE LA SALUD



Dedicado este año a la exaltación de la labor de la Enfermera, eficaz colaboradora del médico, e imprescindible en toda obra de educación sanitaria familiar

DIA MUNDIAL DE LA SALUD.—Este es el cartel anunciador del Día Mundial de la Salud, que en todo el mundo se celebra el 7 de abril y que en España conmemoraremos el próximo 29



PIANISTA GALARDONADO.—El pianista español Esteban Sánchez Herrero, que acaba de obtener el codiciado premio internacional «Dinu Lipatti»

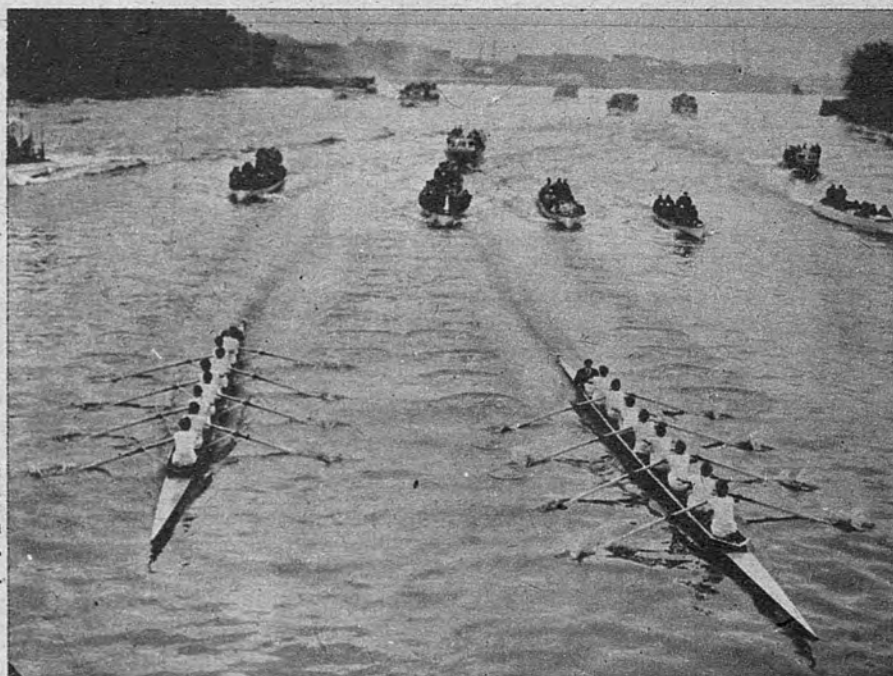
REGATA CLASICA. — La rivalidad entre las Universidades inglesas de Oxford y Cambridge tiene su máxima manifestación en las regatas sobre el Támesis. Este año ganó Oxford, que invirtió en el recorrido veinte minutos y veintitrés segundos. (Foto A. P.)



ESCAPARATE ORIGINAL.—Más de 50 automóviles se exhiben en este original garaje de Francfort del Main. Ha sido construido por una empresa local que lo emplea como escaparate. Efectivamente, todos esos coches se venden y son de segunda mano.—(Foto Cifra.)

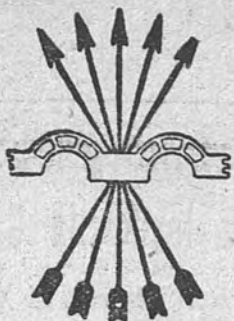


VICTORIA INTERNACIONAL DE ESPAÑA.—En los campos de la Universitaria la selección nacional de rugby venció a la portuguesa por veintitrés puntos contra cero. Los jugadores rojos se hacen con la pelota (Foto Cifra.)





JUAN VELARDE
Licenciado en Ciencias Económicas y seguro valor de las nuevas promociones, que ha pronunciado una conferencia acerca de «Bases falangistas para una política económica española».



Arriba

Núm. 6.677.—II época.—Madrid, miércoles 7 abril de 1954

SERVICIO METEOROLOGICO

TIEMPO PROBABLE. — Vientos moderados, y en ocasiones, fuertes, del Norte y Noroeste, excepto en la cuenca del Ebro, donde serán del Oeste. Chubascos en Cantabria, y sin variaciones notables en la costa mediterránea y litoral del Estrecho, donde continuará soplando levante. Nubosidad de evolución diurna en el resto, más abundante en las laderas de las cordilleras orientadas al Norte.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPANOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23-26-10.—70 CTS.

EISENHOWER ADVIERTE A MOSCU SOBRE CUALQUIER INTENTO DE AGRESION

Las represalias norteamericanas podrían costarle a los hombres del Kremlin "ese poder que ambicionan"

WASHINGTON.—El Presidente Eisenhower ha dirigido un discurso al pueblo norteamericano por radio y televisión. Comenzó diciendo que deseaba hacer un examen rápido de la fortaleza de las naciones, de sus problemas y de su futuro. Añadió que los dirigentes soviéticos podrían desencadenar una agresión en un ataque de locura o mediante cálculos equivocados; pero que deberán darse cuenta de que la represalia norteamericana y occidental podría costarles muy bien «ese poder que ambicionan los hombres del Kremlin».

Causa de debilidad

Prosiguió diciendo que otro factor que disminuye la posibilidad de la agresión soviética es el sistema ruso de satélites cautivos. «La lección de la derrota de Napoleón en 1819 les debe haber enseñado los riesgos de empeñarse en una guerra con la ayuda de satélites cautivos, que en una guerra exhaustiva es una gran fuente de debilidad».

Al hacer notar que Rusia produjo el año último menos de 500 millones de barriles de petróleo, frente a la producción norteamericana de 2.000 millones y cuarto, y que los norteamericanos han producido dos veces más de acero, el Presidente manifestó que eran fuertes argumentos contra la posibilidad de que la Unión Soviética se empeñase en una guerra total.

Declaró Eisenhower que de todos los «efectos sombríos» que pesan sobre los rusos en cuanto al riesgo de guerra, ninguno es mayor que la sombría persuasión de los riesgos de represalia que pudieran sufrir si atacasen a los Estados Unidos o a cualquiera otro lugar vital para los intereses norteamericanos.

El Presidente habló a continuación del temor de una infiltración comunista en los Estados Unidos por medios subversivos. Dijo que este temor había sido grandemente exagerado, pues sólo 25.000 comunistas doctrinarios son conocidos en una nación de una población total de 160 millones de habitantes. Reconoció que este pequeño número podía ser peligroso; pero que el F. B. I. es un gran baluarte contra ellos y ejerce una gran vigilancia.

La infiltración roja

Esta parte del discurso, que rozaba la cuestión del macarthismo, fue tratada sólo ligeramente; pero el Presidente manifestó que creía en el juego y la actuación limpios, añadiendo que la opinión pública era tan fuerte que podría colaborar a la solución de tales problemas.

Las nuevas armas

«Mañana hace cuarenta y siete años que la nación entró en la primera guerra mundial. Entonces yo era teniente de la Infantería norteamericana en el Estado de Tejas. Mi regimiento estaba armado, como lo estaban los demás, con la misma clase de equipo, al menos. Ahora bien, sólo hace un año la bomba de hidrógeno ha estallado en el Pacífico. El mes último otra serie de estas explosiones se han llevado a cabo. Este aumento desde el mosquetón y el cañoncito a la bomba de hidrógeno es indicativo de las cosas que nos han ocurrido desde entonces. Indican hasta dónde los adelantos de la ciencia han violentado nuestra

conciencia social y cómo hemos progresado científicamente. Esta es una de las razones por la que tenemos esta gran preocupación, de la que la bomba de hidrógeno es solamente un símbolo dramático. Ninguna de las preguntas que nos hacemos hoy tiene fácil respuesta, y muchas de ellas no tienen ninguna. Sólo podemos hacer lo mejor que podemos, y estar seguros de que estamos haciendo todo lo que los seres humanos pueden hacer para enfrentarse con estos problemas».

Nuestras preocupaciones

«Estamos preocupados con respecto a los hombres del Kremlin. Estamos preocupados por la era atómica. Estamos preocupados por la pérdida de nuestros amigos internacionales en las zonas amenazadas del mundo, por su pérdida en las dictaduras comunistas. Por la penetración comunista en nuestro país. Por la posibilidad de una depresión y por la pérdida de vidas y de jornales en nuestro país. Ahora bien, la mayor de estas preocupaciones es la de que las miremos francamente a la cara para hacer frente sin temor, como norteamericanos rectos y honrados, de manera que no nos dejemos dominar por el pánico, que no calga sobre nosotros la presión del histerismo. Pero subrayando todos estos peligros hay una cosa: la amenaza, la gran amenaza impuesta por el comunismo agresivo; la doctrina atea, contraria a nuestra concepción de la dignidad del hombre y de su igualdad ante la ley» (Efe.)

Churchill ha decepcionado a sus partidarios y a sus enemigos

Su actitud en los Comunes frente a Attlee se califica de «estéril, colérica y lamentable reyerta partidista»

LONDRES

(Crónica telefónica de nuestro correspondiente.) — No parece probable que desde su advenimiento al Poder, sir Winston Churchill haya podido leer jamás en la Prensa británica tan unánimes críticas y condenas en lo que a su persona se refiere como lo pudo hacer esta mañana. Con la sola excepción del «Daily Express», cuyo propietario, lord Beaverbrook, quizá alentó al primer ministro a adoptar ayer tan sorprendente curso en el debate parlamentario, toda la Prensa inglesa de derechas como de izquierdas atacó hoy en tono más o menos violento la intervención del primer ministro. «El sentido de la ocasión —dice, por ejemplo, el «Times»— le abandonó tristemente.» Y este importante diario londinense añade que Churchill tuvo la culpa de que el debate degenerara en una estéril, colérica y lamentable reyerta partidista. El «Manchester Guardian» reprocha en términos patéticos al primer ministro el no haber sabido alzarse al nivel del debate, tal y como lo planteó Attlee. El «News Chronicle» afirma que «Churchill hizo uno de los peores errores de cálculo de su

larga carrera.» Si pasamos revista a la Prensa socialista, el ataque es evidente, incluso más duro. El «Daily Mirror» comenta: «Fue como ver a una gran y noble encina debilitada por el tiempo, doblándose bajo la explosión de la bomba "H"». Y el «Daily Herald» —órgano oficial del partido laborista— habla del «triunfo de Attlee» y del «patético espectáculo» ofrecido por «un primer ministro, en su tiempo grande». Añade este diario que «la vida y la muerte son asuntos demasiado importantes como para quedar entre esas manos». Como es lógico, el incidente de ayer, la terrible impotencia de Churchill, tanto ante la grave coyuntura histórica cuanto frente a la tormenta parlamentaria que deliberadamente provocó, ha suscitado una nueva ola de especulaciones en torno a su retirada del escenario político.

No cabe duda que los propios secuaces del primer ministro han quedado terriblemente decepcionados por su jefe, y todo indica que en el seno del partido conservador aumentará ahora la presión para que Churchill ceda el paso a Mr. Eden.

Dura fue todavía hoy la atmósfera (Continúa en la página 12)

El Ministro de Comercio prosiguió ayer sus conversaciones con los altos funcionarios norteamericanos

Su entrevista con el secretario de Comercio fue televisada ANOCHE CONFERENCIA EL SEÑOR ARBURUA CON EL SUBSECRETARIO DE ESTADO, BEDELL SMITH

WASHINGTON.—El Ministro español de Comercio, don Manuel Arburúa, ha comenzado las consultas con los altos funcionarios de la Tesorería a las 16.20. El Ministro español y varios de sus ayudantes se reunieron con W. Randolph Burgess y Andrew N. Overby, del departamento del Tesoro. La reunión se celebró en la oficina de Burgess, en el ministerio, situado a corta distancia de la Blair-Lee House, donde se aloja el señor Arburúa. La reunión terminó a las 16.55, trasladándose el señor Arburúa y sus ayudantes al departamento de Comercio. (Efe.)

Entrevista con el secretario de Comercio

WASHINGTON.—Muy poco después de las diecisiete (hora española) fueron recibidos el señor Arburúa y sus acompañantes por el secretario de Comercio de los Estados Unidos, Sinclair Weeks. El departamento de Comercio se halla situado en la misma calle que la Tesorería y a muy corta distancia de ella.

La entrevista, televisada

Al terminar la conferencia entre los dos ministros, Weeks declaró ante las cámaras de televisión:

«Es un gran placer dar al señor Arburúa la bienvenida a Washington, y especialmente al departamento de Comercio. Deseo piense —dijo, dirigiéndose a su colega— que está entre amigos y que confiamos en tener ocasión de discutir con usted muchas cosas de interés mutuo. El pueblo norteamericano ha observado con gran interés y aprecio —prosiguió Weeks— los esfuerzos para aproximar más a España y Estados Unidos y deseamos continuar ese proceso. Confiamos en que se desarrollará también en el terreno del comercio, porque del intercambio de artículos se derivan ventajas, y todos sabemos que estas ventajas significan, con el tiempo, un progreso hacia la paz y la buena voluntad en la Tierra».

El señor Arburúa dijo: «Soy muy feliz por entrevistarme con el secretario de Comercio de los Estados Unidos. En España estamos satisfechos al ver que nuestros dos países se unen cada vez más, no sólo en el comercio, sino en todos los aspectos».

Las escenas tomadas por las cámaras de televisión serán distribuidas en toda Norteamérica.

Reunión con los técnicos

El Ministro español y sus acompañantes pensaban dirigirse inmediatamente a la Galería Nacional, pero Sinclair Weeks propuso a su colega una inmediata reunión con los técnicos del departamento, a lo que accedió gustoso.

El señor Arburúa calificó de visita de cortesía la realizada a Burgess y Overby, pero insistió en su satisfacción por el recibimiento de que había sido objeto por parte de esos altos funcionarios de la Tesorería —en ausencia del secretario del departamento—. Señaló que conocía de antiguo a los dos, como miembros del National City Bank of New York, que presidía Burgess antes de entrar al servicio del Estado.

El Ministro de Comercio español y sus colaboradores estuvieron cuarenta y cinco minutos con los técnicos del departamento de Comercio norteamericano, en un despacho cercano al de Sinclair Weeks.

Almuerzo con el señor Lequerica

El señor Arburúa y sus acompañantes fueron luego obsequiados con un almuerzo en el hotel Carlton por el embajador de España, don José Félix de Lequerica. (Efe.)

Entrevista con Bedell Smith

WASHINGTON.—El Ministro español de Comercio, señor Arburúa, ha celebrado una entrevista con el subsecretario de Estado, Mr. Walter Bedell Smith. La reunión comenzó poco después de las 23.00—hora española—. Acompañaban al señor Arburúa el embajador de España, señor Lequerica, y los Subsecretarios españoles de Comercio Exterior e Industria, señores Argüelles y Suárez. Asistió también a la reunión el jefe de la Misión de la F. O. A. en Madrid, Mr. Edward L. Williams. (Efe.)

Aceleración de la ayuda económica a España

WASHINGTON.—En su primera reunión oficial, de una hora y cuarenta minutos de duración, es decir—según se hace resaltar aquí—, de desacomunada amplitud el Ministro español de Comercio, señor Arburúa y el director de la F. O. A., mister Harold Stassen, trataron, al parecer de la aceleración de la ayuda económica norteamericana a España. Ya fuera del despacho de Stassen, terminada la conferencia, éste dio las gracias al señor Arburúa por sus manifestaciones y agregó: «Siempre me han gustado las referencias directas en asuntos semejantes. Creo que su país tiene un brillante futuro».

El Ministro español dijo al representante de la agencia United Press que se sentía muy optimista en cuanto al resultado de las conversaciones, y calificó la que acababa de celebrarse como un intercambio de puntos de vista. Al preguntársele si de resultados de la entrevista esperaba se acelerase la ayuda estadounidense a España, el Ministro, sonriente, declinó entrar en detalles de lo tratado. Pero señaló que España acogiera bien tal aceleración por lo que se refiere a la parte económica de los acuerdos de Madrid. (Efe.)

Asuntos tratados en las entrevistas

WASHINGTON.—En la tarde del lunes último, el Ministro español de Comercio, señor Arburúa, sostuvo una conferencia de cuarenta y cinco minutos con el subsecretario de Estado para Asuntos Económicos, Samuel Waugh, y otra de una hora y cuarenta minutos con el director de la F. O. A., Harold E. Stassen.

Según la agencia United Press, Waugh se refirió a la situación del comercio exterior español, la economía agrícola, especialmente con el trigo y frutos agrios, y también en relación con la situación en la industria.

Stassen y Arburúa trataron de los actuales programas de ayuda económica a España, así como de la situación económica del país.

Arburúa, según la información de United Press, ha explicado que el Gobierno español conoce exactamente lo que se debe hacer para extender la economía a pesar de las limitaciones de los medios a su alcance.

Señaló que una economía española extensible capacitaria para que más productos agrícolas e industriales sean producidos, lo que disminuiría la necesidad de importaciones y al mismo tiempo, por una mayor producción, permitir que las exportaciones aumenten y se hagan a precios de mayor competencia.

El Ministro español ha extendido a Waugh y Stassen la cordial invitación de visitar España, y es

(Continúa en la pág. siguiente)

EDITORIAL

Elecciones sindicales

LA simple enumeración de los cargos y entidades a quienes afectan las elecciones sindicales en curso resulta suficiente para dar cabal idea de la importancia decisiva que la Organización Sindical tiene en la vida económica y social de la nación entera y los medios que en ella confluyen, con la responsabilidad consiguiente, para ir cubriendo las etapas marcadas por nuestra doctrina nacionalsindicalista.

Las entidades sindicales menores—Gremios, Cofradías, Hermandades y Sindicatos locales o de Empresa—, los Sindicatos Verticales Nacionales y sus organismos provinciales, las Jefaturas de estas entidades, los Presidentes y los Vocales de las Juntas de Sección Social y Económica—empresarios, técnicos y obreros—, los Presidentes de las Juntas de Sector, Círculo, Grupo o Subgrupo, en sus respectivos ámbitos, local, provincial o nacional, y los Enlaces Sindicales, representantes de las diversas categorías profesionales, están afectados por esta elección, por directo o indirecto procedimiento, que ha de llevar también a sus mandatarios al Municipio, a la Provincia y a las Cortes, de tal manera que una tupida red de cargos electivos cubrirá prácticamente la vida laboral española.

Y esto es así, ha de ser así, —ya se ha dicho hasta la saciedad por quien puede repetirlo— porque es cierto que el Sindicato es y debe ser el único cauce a través del cual conozca el Estado las preocupaciones de todo orden que al pueblo atañen y el camino único para que, como en efecto quiere y propugna nuestra doctrina, participe el pueblo en las tareas del propio Estado.

Pero dos notas conviene destacar en el hecho indudable de la importancia decisiva que se atribuye y corresponde a la Organización Sindical y su cometido:

De una parte, la designación de tan amplia serie de cargos electivos no supone, ni mucho menos, un entorpecimiento en el natural desenvolvimiento de la economía. Por el contrario, el más estrecho contacto de cuantos intervienen en la producción, la coincidencia de preocupaciones, que no pueden estar contrapuestas, ya que la prosperidad de la empresa redundará en el mayor beneficio de sus productores; la discusión noble cuando las diferencias se produzcan, sin acudir,

por innecesarias, a torpes soluciones violentas, que a todos perjudican, allanarán el camino de la armónica solución de los problemas comunes con indudable y general beneficio. De otra parte, y conviene no olvidarlo ante la idílica exposición de ventajas de este sistema de buen entendimiento, no puede ser esa meta armónica la definitivamente deseada. La Organización Sindical, la doctrina falangista, los postulados del Movimiento que acudilla Franco, no se detienen en ese escalón cómodo y transitorio. Se aspira a algo más alto y permanente. Se aspira a renovar viejos conceptos formados en viejas mentes de otros tiempos muy distintos a los nuestros, para llevar a efecto las más caras ambiciones falangistas. En el terreno de las ideas es bien sencillo dar un paso más. En el campo de las realidades y en la actividad sindical concreta a que nos estamos refiriendo está ya dado con el establecimiento de los Jurados de Empresa. Alcanza hoy tan sólo a los centros de producción con más de mil productores; pero paulatinamente y según la experiencia vaya aconsejando la extensión de la medida, su funcionamiento llegará también a las restantes entidades.

Sus amplias funciones, que, sin menoscabar las privativas de dirección, abarcan toda la escala de actividades encaminadas a lograr la convivencia, el aumento de la productividad, el desarrollo de nuestra economía, y con ello, y como natural consecuencia, la elevación del nivel de vida de los españoles, suponen ya un nuevo entendimiento de la Empresa como entidad económica al servicio de la Patria, y en la cual cuantos en ella intervienen—empresarios, técnicos y obreros—merecen y reciben la justa consideración que les corresponde según la cristiana doctrina de la Falange.

Las elecciones sindicales en marcha no son, pues, una nueva vuelta rutinaria sobre un sistema electoral ya practicado en anteriores ocasiones. En ésta la etapa sindical de elecciones es puro tránsito preparatorio de más altos objetivos. La experiencia que en ellas y con ellas se adquiere ha de servir a más amplios destinos.

De ahí se deduce la acrecentada responsabilidad que recae sobre la Organización Sindical y la decisiva importancia que su actividad supone para la vida de la Patria.

Estudios de Enseñanza Media para españoles en el extranjero

HA LLEGADO A LAS CORTES EL PROYECTO DE LEY

El Presidente de las Cortes Españolas, don Esteban Bilbao, recibió ayer a mediodía a los periodistas, y les manifestó que había recibido los siguientes proyectos de ley: sobre determinación de los pantanos que habrán de quedar incluidos definitivamente en el plan general de Obras Públicas vigente, a los efectos de la regulación de la cuenca del Llobregat; otro sobre autorización a la Junta de Obras del Puerto de San Esteban de Pravia para emitir obligaciones por la cantidad de 125 millones de pesetas y, por último, otro referente a los estudios de Enseñanza Media de los españoles residentes en el extranjero.

El II Congreso Nacional de Derecho Procesal se inaugurará el día 19

El Instituto Español de Derecho Procesal organiza un II Congreso Nacional con el fin de redactar las bases para un proyecto de reforma de nuestras leyes de Enjuiciamiento civil, criminal y orgánica, y la ordenación del proceso laboral y de lo contencioso-administrativo.

Es innecesario resaltar la extraordinaria importancia que el Congreso ha de revestir, no sólo por la calidad de los juristas que en él han de participar, sino también porque las materias a tratar en el Congreso afectan directamente a la esencia misma de la justicia en nuestra Patria.

El Ministro de Información impuso la Orden de Isabel la Católica a Ralph Forte

Al acto asistieron el Vicesecretario de Secciones, el Subsecretario de Asuntos Exteriores y otras personalidades

El Ministro de Información y Turismo, señor Arias Salgado, impuso ayer las insignias de Comendador de la Orden de Isabel la Católica al director de la United Press en España, Mr. Ralph Forte. El acto se celebró en el Club de Prensa «Jaime Balmes», y asistieron al mismo el Subsecretario de Asuntos Exteriores, señor Navasqués; los directores generales de Prensa, Régimen Interior y Asuntos Consulares, señores Aparicio, Ussia e Iturriza, respectivamente; Vicesecretario de Secciones, Juan José Pradera; el jefe de la Oficina de Información Diplomática, señor Lojendio; secretario de Prensa de Asuntos Exteriores, señor Olascoaga; agregados de Prensa de las Embajadas de los Estados Unidos y de Italia, periodistas españoles y extranjeros.

El secretario del Club, señor Sáez, dió lectura a las adhesiones recibidas, entre las que figuraban las de los Ministros señores Martín Artajo y Giron.

El presidente, don Juan Pujol, pronunció unas palabras en las que destacó que Forte ha sido uno de los principales y más eficaces colaboradores de la política de acercamiento hispanoamericano en defensa de los intereses de la civilización y, precisamente, en los momentos en que España era víctima de un inicuo cerco.

Palabras del Ministro

A continuación, el Ministro de Información, señor Arias Salgado, pronunció las siguientes palabras:

Señores y amigos:

Hoy es un día señalado para este Club de Prensa. Nos hemos reunido para imponer la Encomienda de Isabel la Católica a Ralph Forte, director y corres-

pensal norteamericano de la agencia United Press en España. Queremos que este acto sencillo sea entendido como un modesto símbolo, de justicia para una labor profesional y de amistad para el hijo de un gran pueblo.

Ralph Forte, que lleva una docena de años larga en Madrid, ha sido captado por las virtudes y humanidad del pueblo español. Tal vez porque él mismo es un ser extraordinariamente humano. Ralph Forte es uno de los corresponsales que mejor ha entendido el significado de la frase que se lee en nuestros carteles de turismo: «Spain is different» (España es de otra manera). España es una tierra peculiar, poblada por unos hombres peculiarmente históricos. Nuestra tierra está repleta de Historia propia y de Historia universal. Es una tierra llena de recuerdos y conmemoraciones, que lleva consigo huellas indelebiles del espíritu. Nuestros hombres, por inteligentes, sencillos y cordiales, son más fáciles de entender por el hombre inteligente y cordial que por el hombre apresurado, deformado o incompleto, por el hombre máquina, por el hombre de serie.

Forte es, además, un ejemplo de corresponsales de Prensa: de aquellos que no vienen predispuestos en uno u otro sentido; de aquellos que buscan la verdad y, naturalmente, la encuentran y la sirven.

La absoluta libertad de que disponen los corresponsales en España, Ralph Forte la ha empleado con plena responsabilidad y autonomía.

Mientras duró el cerco internacional a que España estuvo sometida para satisfacer a la Rusia soviética y a sus compañeros de viaje; cuando era difícil decir la verdad porque no se quería saber nada de ella, Ralph Forte la proclamó en sus despachos con imparcialidad y justicia. Ni entonces, ni antes, ni después Forte ha respondido a nuestra amistad, a nuestra franqueza y a nuestra hospitalidad con la deformación, las medias verdades, la intriga o la ligereza, escollos profesionales donde tropiezan otros que no parecen querer informarse e informar, sino deformarse y deformar.

Un examen crítico de sus mensajes le colocaría en la línea de los que vieron con claridad e informaron con buena fe. Forte puede enorgullecerse de haber acertado, máxima gloria de un corresponsal de Prensa.

Por eso experimentamos una gran satisfacción al imponerle la Encomienda de la Orden de Isabel la Católica, una de nuestras más preciadas e históricas condecoraciones.

Primer corresponsal extranjero a quien se otorga este signo de honor, le cuadran bien a Ralph Forte los emblemas de una Orden presidida por la figura de Isabel, la gran Reina americanista de España, la primera y más elevada mujer del Viejo Mundo, que amó entrañablemente desde su corazón a un mundo que nacía.

Acto seguido, el Ministro impuso las insignias al señor Forte.

Palabras del señor Forte

El señor Forte pronunció luego unas palabras, en las que dijo que los españoles son los últimos caballeros que quedan en el mundo, y que contra el proverbio francés que dice que España es un país ideal para comprar un castillo, pero no para habitarlo, él tenía que oponer el que llevaba más de doce años viviendo en este castillo español, donde no ha sentido la falta del aire acondicionado ni de la televisión.

Hizo un elogio de la Prensa española, y rogó al Ministro hiciera llegar al Jefe del Estado el testimonio de su gratitud y de su adhesión.

El señor Forte fué aplaudido y felicitado por los personalidades asistentes al acto. (Cifra.)

Conversaciones del Minis'tro de Comercio en Washington

(Viene de la página anterior)

probable que estos funcionarios lo hagan así si sus deberes oficiales se lo permiten. El Ministro sostuvo también una cordial conversación con el subsecretario de Estado para Asuntos Europeos, Livingston Merchant.

Arburúa y sus acompañantes se reunirán mañana con los técnicos de la F. O. A. y celebrarán un intercambio de impresiones más intenso.

Cena en la Embajada de España

WASHINGTON. — El embajador de España y la señora de Lequerica han ofrecido esta noche una cena en honor del Ministro español de Comercio, don Manuel Arburúa, a la que, entre otros invitados, asistieron los Subsecretarios españoles de Comercio Exterior e Industria, señores Argüelles y Suárez, respectivamente; Mr. Edward L. Williams, jefe de la Misión en Madrid de la Administración de Operaciones en el Exterior—F. O. A.—; director de la F. O. A., Mr. Harold Stassen; director regional para Europa de la F. O. A., Mr. Walter Ringer; senador demócrata y señora de Dennis Chavez; senador demócrata y señora de Pat McCarran; presidente de la Cámara de Representantes, Mr. Joseph W.

Martin; periodista Mr. Constantine Brown; consejero comercial de la Embajada española, señor Giménez Arnau; representante republicano, Mr. Albert Morano; representante demócrata y señora de Albert Thomas; representante demócrata y señora de John J. Rooney y otras personalidades.

Visita a la Galería Nacional de Arte

Esta tarde, antes de su entrevista con el secretario de Comercio, Mr. Sinclair Weeks, el Ministro español visitó la Galería Nacional de Arte, donde pudo admirar diversas obras de Zurbarán, Velázquez, Goya y Murillo. El señor Arburúa expresó su magnífica impresión por la espléndida forma en que están colocadas las obras expuestas en la importante pinacoteca.

De otra parte, los Subsecretarios españoles de Comercio Exterior e Industria, señores don Jaime Argüelles y don Alejandro Suárez, han celebrado esta tarde una reunión con los altos funcionarios de la F. O. A., señores Fitzgerald, Walter Ringer y Clarence Gulick. (Efe.)

Los Albergues de Juventudes de la Sección Femenina, donde las flechas escolares y aprendices de España pueden gozar de unos días de descanso, están enclavados en los lugares más bellos de nuestra Patria.

Ha sido inaugurada la Exposición de Arquitectura brasileña

Presidió el acto el Ministro de Educación Nacional

El Ministro de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez, presidió ayer tarde la inauguración de la Exposición de Arquitectura Brasileña Contemporánea, que recorre triunfalmente diversos países europeos organizada por el Comité para la celebración del IV centenario de Sao Paulo. La Exposición se presenta en España bajo los auspicios del Instituto de Cultura Hispánica y de la Dirección General de Arquitectura, y se exhibe en el Salón de las Columnas del Círculo de Bellas Artes.

Con el Ministro asistieron a los actos el embajador del Brasil, señor Ferreira de Mello, y alto personal de la Embajada; director del Instituto de Cultura Hispánica, señor Sánchez Bella; director general de Arquitectura, señor Prieto Moreno, y los directores de los Museos de Arte Contemporáneo, señor Fernández del Amo, y del Lázaro Galdiano, señor Camón Aznar, y otras personalidades.

El Ministro y sus acompañantes escucharon las explicaciones del arquitecto brasileño señor Olavo Redig de Campos, que dirige en Europa el montaje de la Exposición. Pronunciaron breves palabras el Ministro de Educación Nacional y el embajador del Brasil.

El Subsecretario de Educación, en Tángier

TÁNGER. — Llegaron a esta ciudad por vía aérea el Subsecretario de Educación Nacional, señor

Royo Villanova, y el director general de Relaciones Culturales, señor García de Llerena, que fueron recibidos por el consejero de la Embajada española, don Miguel de Lojendio, y personal de la representación, así como por representantes de los centros docentes y culturales españoles.

España estará representada en el Congreso Panamericano de Veterinaria

Ha salido para Río de Janeiro y Sao Paulo el catedrático de la Facultad de Veterinaria, don Carlos Luis de Cuenca, miembro de número del Instituto de Cultura Hispánica y delegado por dicho alto organismo para asistir al II Congreso Panamericano de Medicina Veterinaria que se celebrará en la segunda de dichas ciudades brasileñas.

El profesor Cuenca, continuando la labor realizada desde la Oficina Iberoamericana de Veterinaria del citado Instituto, lleva también la misión de estudiar de cerca, en contacto con todos sus colegas de América y organismos ganaderos de los países hispanoamericanos, concretamente los brasileños, la posibilidad del envío de técnicos veterinarios españoles a dichos países, previamente instruidos en las modalidades específicas de la veterinaria y de la ganadería en América a través de una escuela de estudios americana de veterinaria que sería creada expresamente a dicho fin.

Los contratos logrados hasta ahora para veterinarios españoles en algunos países de América son muy alentadores e inducen a proseguir estas gestiones en los tiempos inmediatos.

Juan Velarde habló ayer sobre bases falangistas para una política económica

La extraordinaria e interesante conferencia tuvo lugar en el Departamento de Seminarios

Como clausura del interesante ciclo «La Falange ante el sistema económico español», que con clara y oportuna visión política organizó el Departamento Central de Seminarios de F. E. T. y de las J. O. N. S., en la tarde de ayer pronunció una documentadísima y extraordinaria conferencia nuestro camarada y entrañable colaborador de este periódico Juan Velarde Fuertes, que versó sobre el tema «Bases falangistas para una política económica española».

Presidió el acto el Secretario Nacional de Provincias, camarada Francisco Torras, y entre los asistentes figuraban el director general de Enseñanza Universitaria, camarada Pérez Villanueva; decano de la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas, ex director general de Aduanas, mandos y jerarquías de Sindicatos y el director y el gerente de ARRIBA.

Juan Velarde abordó con un brio intelectual y una claridad de expresión de conceptos verdaderamente excepcional el interesante tema de su conferencia, y con pasión de hombre falangista que siente los problemas al vivo y que sabe de la honda repercusión que en lo humano y lo nacional tiene la economía, puso gallardamente en pie las afirmaciones falangistas que sirven a su remedio. Tratada con todo rigor, no fué, pues, la suya una disertación en frío, y detrás de las cifras, de los datos y de las documentaciones, aducidos con toda oportunidad, latía la sincera preocupación del hombre estudioso que ha sabido descubrir por debajo de una situación económica sus peligros más graves y sus repercusiones totales en la vida de la Nación.

Licenciado en Ciencias Económicas y perteneciente a la primera promoción salida de la Facultad, ganador de dos oposiciones técnicas, Velarde ha hecho gala de una gran voluntad de trabajo, de un verdadero amor por los problemas españoles, trayendo a ellos, además de su sólida preparación científica, la valiente decisión que se afirma sobre un depurado estilo falangista y pudiendo representar en el panorama español de hoy la eficaz contribución de una nueva promoción de hombres españoles que, nacidos a la vida en el seno de la Falange y situados ante la realidad de nuestra Patria, han acertado a nutrirse de la gran savia vivificadora que se contiene en el Nacional-sindicalismo y, lejos de todo tópico fácil, ofrece en la concreta aplicación de necesidades y urgencias el eficaz remedio que es el que se necesita en justicia y que es, además, el falangista.

En su conferencia, y después de una detenida y rigurosa visión panorámica de los antecedentes históricos de la situación económica española y de sus repercusiones en lo social, comenzó afirmando la necesidad de una acción falangista en estos problemas, que fundamentó en tres razones: presión de la población creciente, bajas cifras de producción y mala distribución de la renta. Con extraordinario conocimiento del tema y con una ex-

posición sólidamente asentada sobre datos, críticas de experiencias, balance de éxitos y fracasos, etc., Velarde Fuertes se detuvo, con acierto, a señalar el fracaso de las tentativas de los partidos políticos procapitalistas y de los extremistas, deduciendo la necesidad de formular toda una política económica nutrida y orientada desde y por la doctrina de la Falange.

Las bases para esta actuación política, única que puede redimir a España de sus muchas penas en estos quehaceres, las fijó el conferenciante en siete grandes apartados, dentro de todos y cada uno de los cuales examinó con todo rigor y altura las posibles extensiones y consecuencias.

Sintetizando la gran lección que sobre economía política nos ofreció ayer nuestro valioso colaborador, en la imposibilidad de dar de esta conferencia una mayor referencia, podríamos decir que consistirían estas acciones, según la magistral y valiente intervención de Velarde en tan delicado asunto, en lo siguiente:

En el terreno agrario, formación de una fuerte clase campesina coordinando las políticas de aumento de la producción en secano y regadío con la redistribución de la propiedad, formas comunales de cultivo, política estatal de sostenimiento de los precios agrícolas y política fiscal progresiva.

En el terreno industrial, legislación antimonopolística, prioridad de las inversiones públicas sobre las privadas, y dentro de éstas, de las relacionadas con las producciones básicas—cemento, hierro, electricidad, carbón—sobre las demás; política de desarrollo equilibrado en la industria de transformación, coordinando con tales medidas el adecuado montaje del sistema fiscal y los préstamos que se efectúen de Gobierno a Gobierno.

Por lo que hace al comercio exterior, aumentando las importaciones por medio de empréstitos exteriores y mediante la unificación del tipo de cambio; planificación de la balanza de pagos e intercambios comerciales multilaterales para aumentar las exportaciones.

Por lo que se refiere al terreno fiscal, con una mayor progresividad general de los impuestos e incremento de las inversiones públicas sobre las privadas.

En el terreno monetario, creación de una Junta Ordenadora de la inversión que impida presiones inflacionistas, y estatificación del Banco de España, como paso previo para la nacionalización de la Banca privada, como ya se pedía en los Puntos programáticos de la Falange.

En el campo de la política social, coordinación de una Hacienda socialmente avanzada con el sistema de seguros sociales.

Y finalmente, y en el campo sindical, instituyendo las tendencias profesionales como matriz fundamental del sindicalismo, dado el carácter político necesario que a los Sindicatos proporciona la Falange.

La conferencia de Velarde Fuertes, con citas de autoridad y fun-

damentales referencias a los textos de la doctrina falangista, puede ser considerada como modelo de una interpretación falangista de los problemas económicos españoles y sirvió para poner de manifiesto la extraordinaria capacidad y bien probada vocación de nuestro querido colaborador, que en estas mismas páginas ha comentado constantemente algunos de estos aspectos ahora ofrecidos como un todo sistematizado.

El público asistente ovacionó largamente la interesante conferencia y al final Velarde Fuertes recibió de todos las sinceras felicitaciones por su brillante intervención que ha clausurado con todo rigor este interesante ciclo.

Al complacernos con todo cariño en resaltar este éxito de nuestro camarada queremos destacar la gran contribución que él y ese armónico y bien dotado equipo de hombres falangistas vocados a la economía viene prestando a nuestro diario y a la Falange, alzando una voz que frente a la incompetencia, a la inercia y a los procedimientos rutinarios, caducados, enarbolaba la interpretación falangista de todo este orden de cosas y ofrece el claro remedio que para muchos de sus ya largos padecimientos se obtendría con su puesta en práctica.

Premios de la Dirección General de Prensa

CONVOCATORIA DEL QUE SE OTORGARA AL MEJOR REPORTAJE GRÁFICO

De acuerdo con la orden de fecha 1 de enero de 1952, por la que se creaban los premios mensuales de periodismo como estímulo para los trabajos periodísticos, la Dirección General de Prensa convoca en el presente mes de abril un concurso entre periodistas gráficos españoles, con el fin de exaltar la importante labor que vienen desarrollando en la Prensa nacional, con arreglo a las siguientes bases:

Primera. El premio correspondiente al mes actual se denominará «Premio Abril Gráfico 1954».

Segunda. Podrán concurrir al mismo todos los periodistas gráficos españoles, con trabajos inéditos o publicados en la Prensa nacional.

Tercera. La cuantía del premio objeto de este concurso será de mil pesetas, no pudiendo en ningún caso dividir o dejar desierto el premio.

Cuarta. Los trabajos serán enviados a la Dirección General de Prensa, Sección de Asuntos Generales, consignando el nombre y domicilio del autor, en un plazo que expirará a las veinticuatro horas del día 5 de mayo próximo. El fallo del Jurado se dará a conocer dentro de los cinco días siguientes.

Quinta. La Dirección General de Prensa no acusará recibo de los trabajos presentados, limitándose a exponer una relación de los mismos en el tablón de anuncios del Ministerio de Información y Turismo, una vez terminado el plazo de admisión.

Sexta. El Jurado del «Premio Abril Gráfico 1954» se compondrá por el ilustrísimo señor director general de Prensa o persona en quien él delegue; don Antonio Verdugo, don Martín Santos Yubeje de la Sección de Asuntos Generales y don Raúl Sánchez Noguera, neral de Prensa.

En los cursos de las Granjas-Escuelas de la Sección Femenina las alumnas salen capacitadas en toda clase de industrias rurales.

El profesor Sciacca habla de temas españoles

Elogia el sentido espiritual de España, el interés de nuestro momento cultural y la obra de José Antonio

Nuevamente el profesor Sciacca ha venido a España. La figura de Michele Federico Sciacca, catedrático de la Universidad italiana y una de las personalidades más relevantes del pensamiento europeo de nuestro tiempo, es suficientemente conocida de los españoles atentos a las actividades de la cultura, ya que Sciacca ha menudeado gustosamente sus visitas a nuestra Patria y ha atendido con especial solicitud los temas y problemas filosóficos españoles.

El profesor español doctor Muñoz Alonso, traductor y prologuista de gran parte de la obra filosófica de Sciacca, nos introduce a esta charla, que por él y por la propia cordialidad de Sciacca nace desde el principio sencilla, llana y espumosa.

Muñoz Alonso nos dice que Sciacca tiene buen humor, y él, con esa viveza latina que le salta en el ademán y le vuela en la palabra, adelanta la respuesta:

—El humorismo es una postura filosófica. Y, además, un magnífico criterio de valoración. Toda la filosofía es humorismo. Sin humorismo las cosas pequeñas se hacen grandes y las cosas grandes se hacen pequeñas.

—¿Cómo se ve en Italia el actual momento cultural español?

—En Italia existe gran interés por las cosas de España. Un interés histórico, actual, folklórico y turístico. La radio italiana ha transmitido en estos meses dos autos sacramentales de Calderón, «Fuenteovejuna», teatro de García Lorca y un abastecido repertorio de canciones españolas. Yo creo que he contribuido un poco a favorecer este clima de interés. Allí me dicen que soy un fanático hispanista, y por eso, los comunistas se complacen en atacarme. Yo no contesto nunca.

Nosotros, que sabemos hasta qué mucho llega este «poco», le recordamos el arte y la parte que ha tenido en la difusión en Italia de la obra de Unamuno, y no solamente de Unamuno.

—En España hay algo—sigue Sciacca—que se ha perdido en Italia. Es un sentido espiritual de la vida llevado con señorío. Quizá esto sea atribuido en parte al desarrollo de la técnica. En Italia hay nostalgia de algo que falta ahora. Yo, en estos de la técnica, estoy en absoluto de acuerdo con Unamuno.

—¿Con el «que inventen ellos!»?

—«Questo, questo»; con el «que inventen ellos!».

—Habrá que inventar una solución. El hombre americano y el europeo, en este momento, se encuentran confundidos por la técnica. He aquí el problema: ¿Cómo humanizar la técnica? Esto es lo que aun no se ha conseguido resolver en ningún país. Esta gran evolución técnica de nuestro tiempo no tiene una correspondiente evolución espiritual.

Salta de los labios el nombre de otro italiano universal: Papini. Y preguntamos al filósofo por la tesis y el revuelo de su último libro, «El diablo».

—«El diablo» no ha tenido gran repercusión en Italia; creo que no ha impresionado nada más que a las «ragazzas». No ha alcanzado un eco serio. La tesis de «El diablo» es una vieja tesis de los tiempos de Orígenes, condenada por la Iglesia hace ya quince siglos. No es nada nuevo ni original.

Casi por invitación del consoñante pasamos de Pappini a Rosmini.

—¿Puede hablarse, profesor, de influencia rosminiana en el pensamiento español?

—Sí, sí; desde luego. Y espero que su influencia vaya en aumento.

—Y de los españoles, ¿qué nombres del siglo le han interesado más?

—Unamuno. Sin duda, Una-



Sciacca

munio. También d'Ors y Zubiri. Zubiri, por ahora, no ha alcanzado gran resonancia en Italia, aunque son bastantes los que conocen su único libro. A Ortega le estimo mucho «como escritor». Su influencia se encuentra mejor en el estilo que en el pensamiento. La de Ortega es una filosofía germana, que no enlazará nunca en la tradición española.

Del tema del curso que le ocupa, sobre «Muerte e inmortalidad», nos dice:

—Es un tema muy apropiado a España. Sobre el tema de la muerte, la mejor literatura y la más profunda es española. No solamente en el aspecto literario, sino también en el filosófico, en el teológico y en el artístico. En España está vivo este sentimiento como no lo está en ningún otro sitio. El de ustedes es el único país donde existe el grito de «¡Viva la muerte!».

Aparece de nuevo el nombre de Unamuno, traspasado de la idea de la muerte y de la inmortalidad; los místicos y Santa Teresa de Ávila, como la llama el profesor.

—Como consecuencia de esta presencia del tema de la muerte falta por completo el tema del tiempo. Por eso, en España no tiene sentido el historicismo, o incluso en castellano falta repercusión vital a la palabra «devenir».

El profesor Sciacca conoce no sólo la filosofía, sino nuestra literatura actual. Habla de sus lecturas de Baroja, de Azorín, del que nos dice que escribe «demasiado bien», que es «excesivamente exquisito», y hace referencia al teatro de Benavente y de Marquina. Después nos alegra con la pronunciación admirada de un nombre entrañable:

—Conozco la obra de José Antonio gracias a la gentileza de Muñoz Alonso, y la estimo y considero en su alto valor y significado.

Sciacca habla con respeto y cariño de José Antonio, y lo que uno siente es que precisamente ahora la conversación ha de terminarse. Se acerca la hora de una de sus conferencias, y hemos de dejar al profesor que cumpla con la puntualidad.

Han sido tres cuartos de hora repletos de interés en esta charla con el joven profesor Sciacca, que cuenta en su obra casi más títulos que años en su vida; uno de los pensadores de mayor interés en la Europa de hoy, amante fervoroso de esta España de alma ascética y sentido cristiano, libre todavía de la desmedida invasión de la técnica, y a quien si sus compatriotas llaman fanático hispanista, nosotros hemos de estimar como magnífico italiano.

Jaime CAPMANY



La película del tiempo en que vivimos

PROSIGUIÓ SUS TAREAS LA CONFERENCIA NACIONAL DE PESCA

Por la mañana se debatieron los temas de las Ponencias, II, III y IV

A las diez de la mañana de ayer prosiguió sus trabajos la Conferencia Nacional Pesquera, a la que asisten representantes de todas las actividades de la pesca nacional, en número superior a los quinientos. A dicha hora comenzaron sus trabajos las Comisiones que entienden, respectivamente, de la Ponencia III, sobre «Problemas de la flota bacaladera», reunida en el salón de actos del Instituto de Investigaciones Científicas; sobre la Ponencia IV, referente a «Problemas de la flota de arrastre», y sobre la II, dedicada a «La pesca, industria de interés nacional», reunidas estas dos últimas en el salón de actos y la sala de Juntas del Instituto Nacional de Previsión.

La primera de dichas Comisiones estuvo presidida por don José María Serrats Urquiza, Procurador en Cortes y Presidente de la Sección Económica del Sindicato, actuando como secretario de la misma don Santiago González Pardo. En ella, y como ya queda dicho, se sometió a estudio lo referente a la flota bacaladera, de cuya Ponencia es presidente el Jefe del Sindicato Provincial de la Pesca de San Sebastián, don Federico Zappino, y ponente, don Pedro Espada, Vocal Nacional. En la reunión se deliberó ampliamente sobre los aspectos fundamentales que determinan la situación de esta clase de nuestra flota de gran altura, haciéndose hincapié en lo que se refiere a convenios internacionales que delimitan las aguas del aprovechamiento de las pesquerías, así como cuanto atañe a una perfecta asistencia sanitaria y espiritual a las tripulaciones de los bacaladeros, analizándose, por otra parte, los mejores medios para lograr un perfecto abastecimiento de dicha clase de buques y las medidas más oportunas para lograr una justa y equitativa regulación de las importaciones de bacalao extranjero. En el transcurso de la sesión se registraron numerosas e interesantes intervenciones por parte de los miembros de la Comisión, encaminadas a concretar definitivamente unas conclusiones que solucionen toda esta clase de problemas.

Por lo que se refiere ahora a la Comisión dedicada a considerar la citada Ponencia IV, sobre la flota de arrastre, en sus dos aspectos, Atlántico y Mediterráneo, presidió la misma don Eduardo Villegas Girón, Secretario Nacional del Sindicato de la Pesca, actuando como secretario don Pablo Robert, Jefe del Ciclo de Producción de dicho Sindicato. Dicha Ponencia está dividida en dos Subponencias, la primera de las cuales—referente a la mencionada zona atlántica—la preside el Vocal Portuario don Jesús Freire, siendo ponente don Francisco Pérez Crespo, y la segunda,—relacionada con el Mediterráneo—la preside don José Placa Flos, Procurador en Cortes y patrón mayor de la Cofradía de Tarragona, siendo ponente don Luis Aparisi, Jefe del Sindicato de Alicante. El presidente de unas y otras Subponencias es don José Ruiz Medel, Jefe del Sindicato de Huelva. En ella se deliberó con especial detenimiento sobre estos trascendentes problemas con que hoy se enfrenta nuestra flota de arrastre, tanto en uno como en otro sector pesquero, analizándose cuanto se refiere también a convenios internacionales sobre el particular, fijación de un tonelaje mínimo de las embarcaciones dedicadas al arrastre; tamaño y clase de las mallas empleadas en este arte y de los peces que las mismas deben apresar; un justo régimen de sanciones y una debida vigilancia para que se cumplan las disposiciones dictadas al efecto. Y como en la anterior Comisión, en ésta se registraron durante la mañana gran número de intervenciones encaminadas a enmendar y puntualizar con carácter definitivo las conclusiones respectivas.

Por último, la tercera Comisión, que entiende sobre la Ponencia referente a la pesca como industria de interés nacional, estuvo presidida por don José Calvo Min-

guez, Secretario Asesor de la Sección Económica del Sindicato, actuando como secretario don Julián Sánchez Ramos. El presidente de dicha Ponencia es don José Roura, y los ponentes de la misma, don Manuel Iglesias y don Jerónimo Gómez. En ella se pide fundamentalmente que, dada la trascendencia que para la economía nacional tiene la producción pesquera, a esta industria se la considere de interés nacional, conclusión a la que se llega después de analizar el actual problema con que se encuentra nuestra flota movida a carbón, la calidad y precios de los combustibles de todas clases que suministran a toda nuestra flota, lo referente a comercio y precios de pescado y a un régimen de protección y franquicia más adecuada.

A última hora de la mañana, esta Comisión, como las dos anteriores, proseguía deliberando sobre la elevación de las conclusiones definitivas.

Primer Pleno de la Conferencia

A las 4.30 de la tarde reanudó sus trabajos la Conferencia Nacional Pesquera, en el salón de actos del Instituto Nacional de Previsión, celebrándose el I Pleno de la misma, para someter a la consideración de ésta las Conclusiones provisionales referentes a la Ponencia I, sobre «Ordenación de la flota pesquera»; Ponencia VII, sobre «Régimen de los puertos pesqueros», y Ponencia VI sobre «Explotación marisquera». Dicho Pleno fué presidido por el Jefe Nacional del Sindicato de la Pesca, Pedrosa Latas.

Inicialmente pronunció una extensa conferencia el señor González Llanos, el cual expuso con abundancia de notas técnicas el sistema de desguace de la flota pesquera inútil y su sustitución por un número proporcionalmente reducido a su valor de barcos idóneos, mediante primas al desguace para completar lo cubierto por el crédito naval, así como la conveniencia de ensayar la explotación de nuevas playas de pesca a base de habitar el consumo del mercado español al bacalao fresco, como ocurre en toda Europa, razón por la cual el conferenciante estudió las características de los barcos más apropiados para ello. El señor González Llanos fué felicitado por el presidente del Pleno, quien resaltó la coincidencia de puntos de vista entre el conferenciante y el criterio general de la conferencia respecto al tema tratado.

Seguidamente, el Pleno pasó al estudio de las Conclusiones provisionales referentes a la primera Ponencia, sobre «Ordenación de la flota pesquera», Ponencia que fué defendida por el propio ponente, don Angel Fernández, secretario general de la Federación Sindical de Armadores de Buques de Pesca. Tras numerosas intervenciones por parte de los conferenciarios, el Pleno aprobó las Conclusiones definitivas.

Seguidamente, y antes de pasar a la consideración de la Ponencia VII, pronunció otra brillante conferencia el secretario general del Instituto Social de la Marina, señor Arizmendi, el cual habló de la necesidad de acondicionar los puertos para que resulten acogedores y favorecedores a la industria pesquera nacional, tesis a la que se unió posteriormente el representante del Ministerio de Obras Públicas, ingeniero del puerto de Vigo, señor Esparrago.

Y a continuación se sometieron al criterio del Pleno las Conclusiones elaboradas provisionalmente sobre la citada Ponencia VII, referente al «Régimen de los puertos pesqueros».

Por último, y a continuación, el Pleno pasó al análisis de la Ponencia VI, «Explotación marisquera», que fué también defendida por el ponente de la misma, señor Amengual Ferragut, y cuyas Conclusiones fueron objeto de largas discusiones, presentándose a las numerosas enmiendas que habían sido ya anunciadas y aceptadas por parte de la Comisión de Trabajo correspondiente.

Cuarenta millones de pesetas invertirán los Sindicatos en becas de estudios

Están destinadas a hijos de trabajadores

En la reunión mensual de Jefes Nacionales de Sindicatos, Obras y Servicios informaron ante el Delegado Nacional de Sindicatos los de Colonización, Metal, Obras Sindicales y Vicesecretaría Nacional de Ordenación Social.

Con el camarada Solís presidiendo la reunión el Secretario Nacional de Sindicatos, camarada Vizcaino Márquez; los Vicesecretarios Nacionales de Obras Sindicales, camarada Aparisi; de Ordenación Económica, camarada Cáncer; de Ordenación Social, camarada Gómez Ballesteros, y de Organización Administrativa, camarada Pro Alonso, y el Inspector Nacional, camarada Perlado.

Informaron en primer término los Jefes Nacionales de la Obra Sindical Colonización y el del Sindicato del Metal, camaradas Carrilero y Villar. El primero de ellos hizo una exposición amplia y clara del gran volumen que abarca en todo el ámbito nacional la Obra Colonización.

Habló también el camarada Carrilero sobre la industrialización del campo, la reorganización del Servicio de Colonización, enorme extensión que abarcan ya los huertos familiares y de las enseñanzas que se reciben en las Granjas-Escuelas y de las nuevas e interesantes modalidades de la Obra en este aspecto, de las que se benefician en una principal parte las Hermandades de Labradores y Ganaderos y las Cámaras Oficiales Sindicales Agrarias.

Después de una intervención del Jefe Nacional del Sindicato del Olivo, que ofreció las instalaciones del Sindicato a la Obra, y del Se-

cretario General de Hermandades, camarada Marcos Chacón, se harán estudios para que los beneficios de colonización lleguen al mayor número de trabajadores del campo y de la posible construcción de una Granja-Escuela en Andalucía, destinada a especialización olivarera.

El Jefe del Sindicato del Metal, camarada Villar, se detuvo en la descripción de los grandes grupos en el encuadrados, como son los de Producción, Industria y Comercio.

A continuación leyó su informe, que consta de varios apartados, el Vicesecretario Nacional de Obras Sindicales, camarada Aparisi, quien basó la primera parte del mismo en unas declaraciones del Delegado Nacional de Sindicatos, bajo el anuncio de «Un llamamiento a una nueva acción sindical», y que a él le han servido de guía para trazar un programa sobre «Nuevas directrices de una acción asistencial».

Con cifras y datos, y la previa entrega a los Mandos asistentes a la reunión de dos órdenes de servicio que entrarán en vigor uno de estos días, dió a conocer el camarada Aparisi la convocatoria de 20.545 becas para estudios de formación profesional y oficios artesanos en centros sindicales, y otra de 1.000 becas para estudios varios en centros no sindicales, becas que van destinadas al próximo curso de 1954-55, y a hijos de trabajadores, y en las que la Organización Sindical invertirá 40 millones de pesetas.

Finalmente, el camarada Gómez Ballesteros dió lectura a un proyecto de orden sobre reorganización del Servicio de Colocación Obrera, que pasará íntegramente a los Sindicatos.

Cerró el acto el Delegado Nacional de Sindicatos, quien se refirió a los Jurados de Empresa, y con mayor amplitud al desarrollo de la jornada electoral del domingo en toda España, que se caracterizó por un gran entusiasmo y un porcentaje de electores que rebasó los cálculos previstos.

La Comisión de la Obra Sindical del Hogar, en Alemania

La Comisión de la Obra Sindical del Hogar, que se halla visitando Italia, Alemania y Bélgica con objeto de proceder a un estudio directo de las realizaciones que en materia de viviendas económicas se ha llevado a efecto en dichos países, estudiando a un mismo tiempo las formas arquitectónicas y sistemas de construcción, así como los medios de financiación que han sido utilizados, con objeto de aprovechar las enseñanzas que puedan ser de utilidad para su aplicación en España, ha celebrado en Bonn, y antes de salir con dirección a Hamburgo, importantes reuniones con altos funcionarios del ministerio de la Vivienda.

El Delegado Nacional del Frente de Juventudes, en San Sebastián

ACOMPANADO DEL JEFE PROVINCIAL DEL MOVIMIENTO, VISITÓ LAS OBRAS DEL ESTADIO DE ANOETA

SAN SEBASTIAN. — Procedente de Vitoria ha llegado el Delegado Nacional del Frente de Juventudes, camarada José Antonio Elola-Olaso. Durante su viaje se detuvo en el Albergue «Juan Sebastián Elcano», de Fuenterrabía, donde habló a los camaradas que integran la Reunión Nacional de Mandos del Servicio de Campamentos. Ayer por la mañana, acompañado por el Gobernador y Jefe Provincial del Movimiento y por el Delegado Provincial del Frente de Juventudes, visitó las obras de los campos de deportes que la Organización está construyendo en Anoeta, y que serán inaugurados en el próximo verano.

Cursos nacionales de Mandos juveniles

Continúan celebrándose los Cursos nacionales para la formación de Mandos, organizados por la Ayudantía Nacional de las Falanges Juveniles de Franco, desarrollándose en plan intensivo en el castillo de Alburquerque (Badajoz) Escuelas Nacionales «Onésimo Redondo», instalada en el castillo de Belmonte (Cuenca), y «Manuel Urbina», de Alhama (Almería), en los que participan 150 camaradas de toda España.

En las provincias

Todas las provincias españolas realizan actualmente, según las normas recibidas de la Ayudantía Nacional para las Falanges Juveniles de Franco, un curso para Jefes de Falange y Centuria, en el que participan 50 camaradas de los distintos pueblos de las mismas. El curso es de precapitación de Mandos para las unidades juveniles de Franco, y tendrá una duración de doce días, cuyos participantes fueron rigurosamente seleccionados entre los encuadrados de las distintas Centurias juveniles.

Alumnos de la Escuela de Ingeniería de Chile visitan España.

SE PRORROGA EL PLAZO PARA SOLICITAR LA DEVOLUCION DE BIENES CONFISCADOS POR LOS NORTEAMERICANOS

Ha llegado a Madrid un grupo de profesores y alumnos del último curso de la Escuela de Ingeniería de la Universidad de Chile, en viaje organizado por la Dirección General de Relaciones Culturales en colaboración con las Escuelas Especiales de Ingenieros, y durante el cual visitarán nuestros más importantes centros industriales y de investigación.

Son ya numerosos los grupos de estudiantes extranjeros que vienen visitando España en viaje de estrechamiento de lazos culturales, singularmente hispanoamericanos, merced a la política desarrollada por la Dirección General citada. Entre otras expediciones han visitado Madrid recientemente los estudiantes de la Escuela de Minas del Perú, los de Ingeniería y Arquitectura de Porto Alegre, los de Ciencias Químicas de la Universidad de Buenos Aires y otros varios.

Próximamente, y en viajes patrocinados también por la Dirección General de Relaciones Culturales, llegarán también a España otros grupos de estudiantes, entre los que figuran varios procedentes de países islámicos.

Devolución de bienes confiscados por los norteamericanos

Se hace público, para conocimiento de los súbditos españoles a quienes pueda interesar, que la ley 292 del Congreso de los Estados Unidos, aprobada por el Presidente con fecha 9 de febrero de 1954, prorroga el plazo para la presentación de instancias ante la Oficina de Propiedad Extranjera, Departamento de Justicia, en las que se solicite la devolución de propiedades confiscadas en la aplicación de la ley de Comercio con el enemigo, después del 7 de septiembre de 1941.

Estas instancias podrán presentarse hasta el 9 de febrero de 1955, salvo los casos en que hayan transcurrido menos de dos años desde la fecha de confiscación, en cuyo caso la fecha tope para presentación de instancias es la de dos años a partir de dicha fecha de confiscación.

Estas instancias deben ser presentadas en la Oficina de Propiedad Extranjera, Departamento de Justicia, Washington, D. C., y precisamente en el formulario APC-1A, que puede obtenerse en la mencionada Oficina de Propiedad Extranjera, Washington, D. C., o en las siguientes:

208 Federal Office Building, San Francisco, 3, California.

5 Cortabitare Street, Manila, P. I.

U. S. Army Area Engineers Building Fort Armstrong, Ala Moana Boulevard, Honolulu, T. H.

28 Ludwigstrasse, Munich, 2, Alemania.

Mantetsu Building, Tokio, Japón.

MINISTERIO DE AGRICULTURA INSTITUTO NACIONAL DE COLONIZACION ANUNCIO

Se anuncia concurso público para la ejecución por contrata de las obras de construcción de CENTRO CIVICO, ESCUELAS Y URBANIZACION EN EL NUEVO PUEBLO DE VALDIVIA, EN LA FINCA «ENCOMIENDA NUEVA», DE VILLANUEVA DE LA SERENA (BADAJOZ).

El presupuesto de ejecución por contrata de las obras indicadas asciende a seis millones setecientos noventa y cinco mil ochocientos cincuenta y cinco pesetas con noventa y tres céntimos (6.795.855,93).

El proyecto y pliego de condiciones del concurso, en el que figura modelo de proposición, podrán examinarse en las Oficinas Centrales del Instituto Nacional de Colonización en Madrid (Castellana, 31) y en la Delegación de dicho Organismo en Badajoz (Menacho, 9 y 11), durante los días hábiles y horas de oficina.

Las proposiciones, acompañadas del resguardo acreditativo de haber constituido una fianza provisional de noventa y siete mil novecientos cincuenta y ocho pesetas con cincuenta y seis céntimos (97.958,56), deberán presentarse en cualquiera de las oficinas indicadas antes de las doce horas del día 28 de abril de 1954, y la apertura de los pliegos tendrá lugar en las Oficinas Centrales a las doce horas del día 4 de mayo del mismo año.

Madrid, 3 de abril de 1954.—El Ingeniero Subdirector de Obras (firmado), Mariano Domínguez.

Los ex cautivos de la División Azul montaron guardia en el lugar donde cayó José Antonio

La recepción de los repatriados alicantinos se efectuó en la Casa-Prisión

ALICANTE

(Por teléfono. De nuestro corresponsal.)—La vuelta de los repatriados a sus provincias respectivas tiene una nota distinta a la de su llegada a Barcelona.

La llegada a la ciudad y a los pueblos ha sido otra cosa. Ya saben los repatriados como los recibe España, después de que antes de partir de Odesa les dijeron los rusos que los recibirían a pedradas. Les faltaba saber ahora como los recibirían sus pueblos, como las capitales de sus provincias respectivas. Y como los iban a recibir, si desde que se conoció la primera noticia de su llegada no ha dejado de ser ésta el tema de conversación de todos los hogares?

Alicante les esperaba a todos juntos hoy. El día amaneció y continuó lluvioso, aunque la temperatura fuera como lo es de costumbre en estas latitudes. Pese a la lluvia, la población se echó a la calle desde las primeras horas de la tarde. Había, en primer lugar, un acto que todos los alicantinos saben que tenía un simbolismo, no solamente local, sino nacional. El punto de la recepción era la Casa-Prisión "José Antonio". Allí, los diez repatriados, todos ellos ex combatientes de la División Azul, montarían una guardia ante la Cruz que señala el lugar en que cayó José Antonio. La Casa-Prisión está distante de la población. Lo está igualmente en el tiempo el 20 de noviembre. Y la peregrinación de toda la ciudad y de la provincia a aquellos lugares surgió espontánea y popular, como una renovación de la fe en el hombre que cayó entre aquellos muros con una gallardía inolvidable.

La lluvia no fué obstáculo para que la Casa-Prisión y sus alrededores se vieran llenos de público que quería presenciar el emocionante momento; que querían ser los primeros en ver los rostros alegres y emocionados de los que volvían. En medio de ese silencio especial—un silencio sobrecogedor que rodea siempre a los actos que tienen lugar en este patio—se alzó la voz del Jefe Provincial, camarada Aramburu, para decir a los repatriados que aquella guardia iba a ser el primer acto de servicio que iban a prestar a la España que acababan de recobrar. Porque aquella guardia significaba la continuidad de la Falange. Proseguir en la misma lucha, con el mismo entusiasmo en el mismo ideal que dió origen al 18 de Julio; que dió firmeza a los españoles durante el cerco internacional y que llevó a estos mismos hombres a combatir en tierras inhóspitas y extrañas.

Desde la Casa-Prisión, a la ige-

sia colegial de San Nicolás, para rezar una salve ante la Virgen del Remedio, Patrona de la ciudad, esa Virgen que con su nombre parece estar siempre alumbrando la esperanza en todos los corazones. Desde allí, al Ayuntamiento, donde el Alcalde pronunció unas palabras de bienvenida. Abajo se oía el griterío de la multitud entre la lluvia. Y empezó a sonar—estamos en Levante—una de esas tracas que ponen en el aire una embriaguez delirante. Cuando en unión del Jefe Provincial aparecieron los voluntarios en el balcón, el gentío, que con dificultad los había visto en los otros sitios, prorrumpió en gritos de entusiasmo, que acabaron por cuajar en esa única manera con que el pueblo español sabe expresar auténticamente lo que siente en momentos así: en el "Cara al Sol".

D. S.

Llegan a Madrid el capitán Oroquieta y otros varios divisionarios repatriados

Anoche, a las once y media (el Taf traía treinta y cinco minutos de retraso), llegó a Madrid el capitán Oroquieta, el teniente Castillo Montoto y otros repatriados de Rusia, voluntarios de la División Azul. En la estación se hallaban numerosos familiares y amigos de los repatriados. El capitán Oroquieta es fundador del S. E. U. en Zaragoza, donde cursaba estudios de Ciencias Químicas. Camarada de la Primera Línea de la Falange aragonesa, luchó en las filas nacionales en distintos frentes durante la Cruzada de Liberación, primero como alférez provisional, y luego como teniente, también provisional. Luego pasó a una Academia militar, de donde salió con la graduación de teniente efectivo, siendo destinado, a petición propia, a la Legión. Al formarse la División Azul, se alistó como voluntario. Durante los combates contra los rusos se le dió por muerto, y en el año 1948 se entregó el carnet de fundador del S. E. U. a sus familiares.

Anoche se hallaban en la estación esperándole, como queda dicho, muchos familiares y camaradas. El capitán Oroquieta fué objeto de un recibimiento emocionante.

También llegó anoche a Madrid en el Taf de Zaragoza, acompañado de su padre, el coronel Castillo, el teniente de la División Azul Castillo Montoto, y otros oficiales voluntarios repatriados de Rusia.

Una carta del teniente Altura

Por su especial emoción, recogimos el texto de la primera carta que el capitán don Miguel Altura escribió a sus padres al llegar al «Semiramis» a Estambul.

La carta dice así: «27-3-54.—Queridísimos padres y hermanos: Mi emoción es tan grande en estos momentos, que no sé cómo empezar. Un grito de: ¡Viva España! y otro a nuestro Caudillo, que ha sabido arrancarnos de este «Paraíso», y ahora, millones de besos y abrazos para todos vosotros.

Acabamos de recibir a la representación española a bordo del «Semiramis», frente a Estambul.

Por noticias indirectas en Rusia he sabido que todos estabais bien. ¡Qué alegría la mía pensando que pronto podré abrazaros! Yo, que pensaba morir en aquel maldito paraíso con el nombre de mi querida Patria en la boca. ¿Sueño? ¡No! Oigo cerca de mí palabras que comprendo, en el idioma con el que me enseñaron a querer a mi Patria.

Perdonar; somos muchos a escribir y hay poco tiempo. Me piden la pluma. Otra vez, muchos besos y abrazos de vuestro hijo y hermano.—Miguel Altura.»

Nieva con intensidad en el Pajares

PERSISTE EN GALICIA EL TEMPORAL DE VIENTO

En Avila la temperatura descendió veinte grados

OVIEDO.—Informan de la Jefatura de Obras Públicas que nieva intensamente en Pajares, donde la nieve alcanza un espesor de veinticinco centímetros en la carretera. Ha salido para dicho lugar una máquina quitanieves, con el fin de proceder a la limpieza de aquella zona y ver la manera de evitar la interrupción del paso. Los coches, para poder circular, tienen que ir provistos de cadenas. Aunque no se ha confirmado oficialmente, se dice que han quedado interceptados los puertos de Leitariegos, El Palo y Somiedo, el primero de los cuales quedó abierto hace unos días, después de más de tres meses de incomunicación. El puerto de Tarna sigue cerrado desde diciembre. El temporal de nieve tiende a persistir. (Cifra.)

Granizo en Gijón

GIJÓN.—A partir de las dos de la tarde descendió un fuerte temporal sobre la ciudad. En varias ocasiones ha granizado y la temperatura descendió de manera considerable. La granizada iba acompañada de fuerte viento, que ha obligado a cerrar el puerto a la navegación. (Cifra.)

Treinta y dos pequeñas embarcaciones destruidas en Boeu

VIGO.—Continúa el fuerte temporal de viento sobre esta ciudad y sus alrededores, que ha ocasionado considerables daños materiales, aunque, por fortuna, no se han registrado desgracias personales.

Desde Boeu comunican que a consecuencia del vendaval treinta embarcaciones pequeñas y dos motoras quedaron reducidas a astillas al ser batidas por el imponente mar contra los muelles. El Alcalde de dicho pueblo ha telegrafiado al Jefe Nacional del Sindicato de la Pesca, al Delegado Nacional de Sindicatos y al Ministro de Obras Públicas exponiéndoles el alcance de estas pérdidas. (Cifra.)

Continúa el temporal en Orense

ORENSE.—El temporal de viento que azotó la provincia en la noche del domingo al lunes parecía haber cedido, pero ayer amenazó con recrudecerse. El viento de dirección Noreste, sopla con bastante intensidad. No se tienen noticias de que haya que lamentar desgracias personales, ni tampoco que los daños causados sean importantes. Sólo tejidos y pequeños muros ha derribado en algunos pueblos e incluso en la misma capital, donde también arrastró una chimenea de una casa vieja y el remate de un panteón en el cementerio. (Efe.)

Veinte grados descendió la temperatura en Avila

AVILA.—Durante todo el día de ayer se ha registrado una temperatura invernal y el termómetro ha descendido bruscamente veinte grados.

Por la tarde estuvo nevando durante cerca de dos horas, y aunque en las calles no ha cuajado, el paisaje que se divisa de las afueras está totalmente blanco.

Sopla fuerte viento helado y el termómetro marca dos grados bajo cero. (Mencheta.)

Mucho frío en Burgos

BURGOS.—El tiempo frío que desde hace dos días se padece en esta región alcanzó ayer su máximo rigor y a ratos ha nevado sobre la ciudad. El termómetro oscila por los cero grados. Noticias de la provincia indican que ha nevado en las zonas altas. (Cifra.)

En Segovia, el frío es muy intenso

SEGOVIA.—El tiempo ha cambiado bruscamente. Hace un frío intensísimo y a las tres de la tarde comenzaron a caer abundantes y gruesos copos de nieve, que cubren el suelo por la lluvia que se mezcla con ellos. A las tres y me-

dia de la tarde continuaba la nevada. (Cifra.)

Fuerte helada en Medina del Campo

MEDINA DEL CAMPO.—Hace un frío intenso y anoche cayó una helada que causó daños en los sembrados de patatas tempranas, en las algarrobos y en las hortalizas. Por la tarde granizó. (Cifra.)

Lluvia y nieve en Gerona

GERONA.—Ha llovido sobre la capital y algunos puntos de la provincia y en las partes altas nevó con bastante intensidad. Ayer, las montañas de los alrededores se han visto totalmente cubiertas de nieve, que en algunos puntos alcanzó un espesor de treinta centímetros. A media tarde el cielo seguía nuboso, con tendencia a mejorar. La temperatura máxima registrada este mediodía ha sido de catorce grados y la mínima, de seis. (Cifra.)

Tormenta sobre Lucena

LUCENA.—Ha descargado una fuerte tormenta, con gran aparato de relámpagos y truenos y fuerte lluvia. Una de las varias chispas cayó en el transformador del alumbrado y dejó a oscuras más de la mitad de la población. La fuerte tormenta de agua convirtió las calles en verdaderos lagos. En poco tiempo se recogieron 36 litros por metro cuadrado. No hubo desgracias personales que lamentar. (Cifra.)

Lluvia en Málaga

MÁLAGA.—Desde primeras horas de la tarde de ayer comenzó a llover, acentuándose el temporal de agua a las cinco y media. La medición, hasta las ocho de la noche, es de 15 litros por metro cuadrado. La presión atmosférica sigue bajando, lo que hace prever que continuará el régimen de lluvias. De la provincia se reciben noticias de que llueve en la misma forma. Este agua es muy beneficiosa para el campo. (Cifra.)

También nieva en Granada

GUADIX (Granada).—Después de la tormenta de anteanoche y de estar nublado todo el día, con bastante frío, a las cinco de la tarde comenzó a caer lluvia y nieve. En los pueblos próximos a las estribaciones de la sierra las precipitaciones son sólo de nieve. (Cifra.)

Violenta tormenta en Puente Genil

PUENTE GENIL.—Una gran tormenta ha descargado sobre este término, acompañada de aparato eléctrico y fuerte lluvia, que aun continúa. La situación de los campos es magnífica, y los agricultores esperan una espléndida cosecha. (Cifra.)

Torrencial lluvia en Córdoba

CORDOBA.—Continúan registrándose en distintos puntos de la provincia nuevas tormentas, habiendo caído lluvia torrencial en Córdoba. Según el Observatorio, se recogieron en las últimas veinticuatro horas 18 litros por metro cuadrado. Anoche descendió sensiblemente la temperatura. (Cifra.)

Huracán en Las Palmas

LAS PALMAS.—Reina fuerte temporal en la zona sur de la isla, especialmente en la zona de Santa Lucía de Tirajana. Han sido arrasados los cultivos de hortalizas, cereales y frutales. El huracán ha arrancado también algunas palmeras y causó perjuicios en los cultivos de tabaco. (Cifra.)

En Santander

SANTANDER.—El temporal en el mar es imponente, lo que ha obligado a entrar de arribada a numerosos barcos.

En la capital llueve copiosamente desde esta mañana y en al-

Interesante actividad del Seminario de Estudios de Barcelona

BARCELONA

(De nuestro corresponsal.)—Durante la reunión que ac-

ba de celebrar el Consejo Provincial del Movimiento bajo la presidencia del Jefe Provincial, el Jefe del Departamento de Seminarios, camarada Letang, expuso el plan de un ciclo de productividad, que se desarrollará a través del Seminario de Formación Social, cuya dirección se halla encomendada a Marcel·l Catalá, delegado provincial de Trabajo.

Otros proyectos del Departamento de Seminarios consisten en la creación de diferentes premios con objeto de fomentar la afición a los estudios sobre temas políticos fundamentales y para cuya adjudicación se celebrarán concursos entre camaradas pertenecientes al S. E. U., el Frente de Juventudes, la Guardia de Franco, la Sección Femenina y Sindicatos, y la de un Seminario de Estudios e Investigaciones Municipales, en el cual colaborarán los tenientes de alcalde y concejales del Ayuntamiento de Barcelona, afiliados a F. E. T. y de las J. O. N. S. y otros camaradas especializados en estas cuestiones.

En la misma sesión, el Consejo Provincial del Movimiento, a propuesta del Subjefe Provincial, camarada Solano Latorre, ha acordado, con profunda satisfacción, felicitar calurosamente al secretario del Ayuntamiento de Barcelona, don Juan Ignacio Bermejo Gironés, por su magistral artículo «Recuerdo y meditación», sobre la trascendencia histórica del pensamiento y la acción de José Antonio para erigir un orden nacional a base de las tres unidades naturales de convivencia, la familia, el Municipio y el Sindicato, publicado en el suplemento de la «Gaceta Municipal», que se edita bajo su dirección.

Esta felicitación ha coincidido casi exactamente, en el tiempo, con la de la Corporación Municipal, sincera y elocuentemente expresada por el Alcalde, don Antonio María Simarro, al presidir la sesión de la Comisión Permanente, con motivo del primer aniversario de la fecha en que tomó posesión de la Secretaría general del Ayuntamiento de Barcelona el señor Bermejo Gironés.

Por todo lo que antecede, es oportuno recordar ahora cómo el señor Bermejo Gironés ganó el concurso para proveer la plaza de secretario general del Ayuntamiento de Barcelona en virtud de unos méritos verdaderamente excepcionales, que le sitúan, indiscutiblemente, a la cabeza entre las más eminentes figuras españolas en materia de Administración Local. Doctor en Derecho y en Ciencias Políticas (en cuya licenciatura obtuvo el premio extraordinario), ha sido profesor de la Universidad Central y del Instituto de Estudios de Administración Local y jefe de Estudios Municipales del Ayuntamiento de Madrid; forma parte del Instituto de Estudios Políticos; posee también los títulos de maestro nacional y periodista, con la correspondiente inscripción en el Registro Oficial de nuestra profesión, después de haber seguido los cursos de la Escuela Oficial de Periodismo, y es autor de numerosas e importantes obras.

Fernando VAZQUEZ-PRADA

Explotación en Norteamérica de un invento español

BARCELONA.—Los Estados Unidos acaban de dar solemne confirmación al valor mundial del invento de don Fernando Casablanca en su sistema de grandes estrajes en la hilatura de algodón. Una importante casa constructora de maquinaria textil ha firmado con el inventor un contrato, a largo plazo, para la explotación en exclusiva de los últimos perfeccionamientos introducidos en dicho sis-

PLAZA TOROS DE TOLEDO

Domingo 11, cinco tarde
GRANDIOSA CORRIDA
DE TOROS

1 toro de don Salvador Guardiola, para el rejoneador

ANGEL PERALTA

y seis del excelentísimo señor Conde de la Corte, para

JUMILLANO

Y

ANTOÑETE

(MANO A MANO)

Despacho de localidades, desde mañana, día 8, en "La Pañoleta", Jardines, 26, teléfonos 31 91 06 - 21 30 70

GRAN SERVICIO DE AUTOBUSES

OTRA PROMESA DE FRANCO CUMPLIDA

El Caudillo, el más alto valedor de la cultura patria

SEVILLA

(De nuestro corresponsal.)—Ahora hace un año. En una tibia tarde de abril, Franco, rodeado del claustro universitario hispalense, recorrió las altas bóvedas de esa enorme construcción que es el noble y grandioso edificio de la Real Fábrica de Tabacos de Sevilla. Había un gran entusiasmo entre los doctores que le daban escolta —alto honor— hacia un Jefe de Estado que tanto ha hecho por la cultura patria.

El Caudillo se inclinaba sobre los planos, preguntaba, hacía indicaciones certeras y sagaces y mostraba un interés decidido por las obras en curso para dar a la Universidad Hispalense un local más apropiado al alto ministerio de la enseñanza facultativa.

La Universidad sevillana iba a remozarse, iba a tener una casa más en consonancia con los tiempos presentes, iba a tener una digna ampliación, un espacio más dilatado para sus peculiares actividades pedagógicas y de investigación. Y todo ello era posible por la voluntad del Caudillo, que en todo momento recomendó a su Gobierno esta obra. Un gran sevillano, don Joaquín Benjumea, aportó su colaboración valiosa cuando fue Ministro de Hacienda, junto con otras destacadas personalidades, y obvio sería decir que en la total realización, el actual ministro de Educación ha rubricado esta empresa con su intervención definitiva. No olvidemos los trabajos realizados en ese mismo orden por don Carlos García Oviedo, que tan dignamente desempeña la rectoría.

Hace un año se nos prometía una cosa grande para Sevilla —y para el prestigio cultural de España— que hoy se ha tornado en una realidad espléndida.

La promesa se ha cumplido, el logro es hermoso y ello es clara demostración que el fomento de la cultura patria tiene su más

alto valedor en nuestro glorioso Caudillo, que, lo repetimos, puso su interés personal en la mayor eficacia del proyecto.

Hace un año o, mejor, hace menos de un año, la Junta de gobierno universitaria, presidida por el señor Ruiz-Giménez, entregó a S. E. el Jefe del Estado el título de doctor «honoris causa» por la Universidad Hispalense, en méritos a su alta decisión a favor del traslado de las instalaciones de enseñanza facultativa a la Fábrica de Tabacos. Y este título, que tanto hubo de complacer a Franco, enorgulleció también a la primera Universidad de Andalucía.

Y al cumplirse el año exacto de la visita del Caudillo a Sevilla hemos tenido la jornada optimista del domingo último, día señalado para los sevillanos, día en que S. E. R. el cardenal Segura declaró durante la emotiva ceremonia de bendición e inauguración parcial de la nueva Universidad sevillana, en su remozado edificio de la antigua Fábrica de Tabacos, que la misma tiene perfecto derecho a llamarse Universidad Pontificia; día en que el Ministro señor Ruiz-Giménez nos hizo halagadoras promesas; día de fecundas realidades y mejores esperanzas para la grandeza de la Patria inmortal. Promesas que ya son realidades, como lo tangibiliza esa bellísima ubicación de la nueva Facultad de Derecho de Sevilla, en la futura gran Universidad Hispalense, en plena construcción dentro del soberbio recinto de la antigua Real Fábrica de Tabacos, mandada edificar por orden de Fernando VI en el año 1728, y de cuya soberbia fábrica —de igual extensión territorial al Monasterio de El Escorial— destaca la portada principal, rematada en una figura de la Fama. Lo que en síntesis viene a constituir otro esperanzador presagio...

Juan M. BORBUJO

Diecinueve cofradías desfilarán este año en la Semana Santa de Zaragoza

Año tras año, la Semana Mayor de la capital aragonesa está adquiriendo una más lograda suntuosidad religiosa

ZARAGOZA

(De nuestro corresponsal.)—La Semana Santa zaragozana ha adquirido en los últimos años una suntuosidad, una grandeza religiosa sencillamente admirable. Todos los testimonios de quienes la conocieron en épocas anteriores a nuestra Guerra de Liberación y han asistido a su magnífica realidad actual coinciden en afirmar que la Semana Mayor de Zaragoza puede parangonarse ya en estos momentos a las Semanas Santas de Sevilla, de Málaga, de Burgos y de Valladolid, si no en riqueza de «pasos» y tallas, sí, por lo menos, en emotividad, en fervor, en recogimiento y sentido de profunda religiosidad.

A esta espléndida magnificencia de la Semana Santa zaragozana han contribuido fundamentalmente, como es lógico, el constante desvelo de sus diecinueve Cofradías, que han visto aumentados constantemente el número de sus cofrades, de sus «pasos» y la devoción de todas las clases sociales de zaragozanos por su piadoso desarrollo y crecimiento. Estas diecinueve Cofradías, con sus veintisiete «pasos» y sus tres mil cofrades, desfilarán por las calles enervorizadas de la capital aragonesa, en dieciocho procesiones espléndidas de evocaciones del luctuoso tránsito, desde el Lunes al Viernes de Dolor. Ellas, de por sí, van a ser el motivo más determinante para que el sentimiento religioso de los aragoneses se desborde y cunda amplia y sincera la admiración de los millares de visitantes y turistas que acuden a Zaragoza para gozar de ese espectáculo religioso extraordinario que es la Pasión del Señor.

La Semana Santa de Zaragoza comienza en el Domingo de Ramos con las calles llenas de palmas y la iniciación de los desfiles procesionales, en pleno día, con la salida de la Cofradía de la Entrada de Jesús en Jerusalén, que recorre las principales calles de la ciudad, para terminar en la célebre iglesia de Santiago. El mismo día, por la tarde, organizado por la Cofradía del Silencio, un penitencial vía crucis recorre la populosa barriada de San Pablo.

El lunes, a las once de la noche, hace su solemne salida la Cofradía de la Esclavitud de Nuestro Señor Jesús Nazareno. El recorrido se realiza desde la parroquia de San Miguel hasta la iglesia de Santa Isabel, y todo él está salpicado de la gracia infinita de las saetas, que ponen una nota de tipismo en el silencio de la noche fervorosa. El martes hacen su salida tres distintas Cofradías. La de Nuestro Señor en la Oración del Huerto, la Crucifixión del Señor y la del Descendimiento de la Cruz y Lágrimas de Nuestra Señora. En la primera de ellas, los cofrades, la mayor parte de ellos labradores, se envuelven en humildes túnicas de color marrón, con cingulo de color rosario. Sale de la parroquia de Nuestra Señora del Portillo. La Cofradía del Descendimiento inicia su marcha del Sagrado Corazón. Sus doscientos cofrades llevan túnicas marrón y capirote y cingulo blanco. Sus «pasos», uno del siglo XVI y otro del XIX, son realmente admirables. Como lo es también el «paso» titular de la Cofradía de la Crucifixión del Señor, que fue realizado en el pasado siglo, y sale de la basílica de San Antonio de Padua. El Miércoles Santo es un día señaladísimo en la Semana Santa zaragozana. Nada menos que cinco Cofradías hacen su fervoroso recorrido por las calles de la ciudad, irradiando belleza y devoción. Estas Cofradías son la del Prendi-

miento del Señor, Jesús camino del Calvario, Nuestra Señora de los Dolores, la de la Coronación de Espinas y, por último, el Santísimo Ecce-Homo y Nuestra Señora de las Angustias. Estas cinco espléndidas Cofradías, sus «pasos» y representaciones, la vistuosidad de sus atuendos—túnicas azules, granates, negras, moradas—y sus capirotes y cingulos—blancos, azules, granates, rojos, morados—hacen del Miércoles Santo zaragozano una de las más perfectas y bellas jornadas de la Pasión del Señor. Estas cinco Cofradías inician su marcha desde las parroquias de Hospicio, San Gil, Santa Isabel y Nuestra Señora de Altabas.

El Jueves Santo es también un día grandioso en la Semana Santa zaragozana. Cuando, al morir el día, la visita a los Sagrarios ha concluido, tras el canto del «miserere» hace su salida de la iglesia de San Pablo la Cofradía del Jesús de la Agonía y Nuestra Señora del Rosario, conocida popularmente con el nombre de Cofradía del Silencio. Sus ciento cincuenta cofrades visten humildes hábitos negros con cingulo de esparto, largas colas y van unidos unos con otros por medio de cuerdas, que simulan cadenas. Esta sencillez y pobreza de sus hábitos contrasta con la grandeza de sus «pasos», uno de ellos del siglo XVI. A media noche, de Santa Isabel hace su aparición la Cofradía de Nuestra Señora de la Piedad y del Santo Sepulcro, la más numerosa y popular de todas las Cofradías, con sus dos excelentes «pasos» del siglo XVI y XIX. El desfile lo inician un grupo de vistosísimos jinetes, ataviados con capas blancas. Detrás aparece el guión de la Cofradía, al que siguen los cuatrocientos cofrades. El singular cortejo, al son de chirrimías y tambores, recorre los barrios más populares de Zaragoza, hasta llegar al famoso Boteron y la iglesia de San Nicolás.

Una hora más tarde, es decir, en la madrugada del Viernes Santo, de la célebre iglesia de San Juan de los Panetes hace su salida la Cofradía de El Señor atado a la Columna, con su espléndido «paso» titular y el de la «Flagelación». Los desfiles procesionales terminan este día con la salida de otras cuatro Cofradías más. La de Las Siete Palabras, con sus trescientos cofrades; la del Santo Entierro, que recuerda los pasajes más salientes de la Pasión del Señor; la de La Cama del Señor, y la Cofradía femenina La Soledad de Nuestra Señora, que cierra brillantemente este magnífico ciclo religioso conmemorativo de la Semana de Dolor.

M. L. DOMINGUEZ



MARCA
DIARIO GRAFICO
DE LOS DEPORTES
PREDILECTO DE LA
JUVENTUD ESPAÑOLA.

ESCUELA DE MAESTRO

CURSO DE CAPACITACION DEL MAGISTERIO PARA LA ENSEÑANZA DEL SORDOMUDO

Por considerarla de la mayor importancia, reproducimos íntegramente esta orden, que establece normas para la formación del profesorado especial de sordomudos, a fin de que podamos contar rápidamente con maestros de plena solvencia en la pedagogía especial del sordomudo, siquiera en cuanto a la enseñanza elemental, que les permita el desempeño de cargos auxiliares y especializados en el Colegio Nacional o en su internado. Las normas son las siguientes:

1.ª Durante un plazo de quince días a partir de la publicación en el «B. O. del E.» de la presente convocatoria, podrán solicitar su admisión el personal siguiente: a) Inspectores de Enseñanza Primaria y profesores de Escuelas del Magisterio. b) Maestros y maestras nacionales pertenecientes al escalafón del Magisterio. c) Maestros y maestras de Primera enseñanza titulados. d) Alumnos y alumnas de los cursos segundo y tercero de Escuelas del Magisterio y de la Sección de Pedagogía de la Facultad de Filosofía y Letras. e) Profesores y profesoras de distintas especialidades para la formación pre-profesional y profesional de alumnos y alumnas que deseen capacitarse para tomar parte en las oposiciones que en su día puedan convocarse para la provisión de esta clase de plazas en el Colegio Nacional de Sordomudos.

2.ª Las instancias y documentos se dirigirán a la Dirección General de Enseñanza Primaria (Sección de Creación de Escuelas), presentándose en el Registro General del Departamento.

3.ª Las enseñanzas del curso serán las siguientes: Psicología del niño anormal.—Anatomía y Fisiología de los órganos de la audición y del lenguaje; enfermedades y anomalías de estos órganos.—Ortografía y Fonética.—Pedagogía especial para la enseñanza del sordomudo y su metodología.—Dibujo aplicado a la enseñanza del sordomudo.—Psicología.—Prácticas escolares.—Prácticas de laboratorio.

El profesorado será designado por la Dirección General, y el plan de estudios se establecerá en atención a las condiciones profesionales que reúnan los solicitantes.

4.ª El número de admitidos será limitado y se seleccionarán los solicitantes que tengan más méritos dentro del campo pedagógico en relación con los fines del Colegio Nacional de Sordomudos y con los servicios que puedan prestar en el mismo o en otros análogos que pudieran crearse. A este fin acompañarán a su instancia hoja de servicios y méritos, títulos académicos y un breve trabajo por los que expresen los motivos por los que deseen realizar el curso.

5.ª La duración del curso será de tres meses y será dirigido por el delegado de la Dirección General, en funciones de director, dando comienzo después de las vacaciones de Semana Santa.

6.ª Para los alumnos—maestros nacionales—que no residan en Madrid y fuesen admitidos al curso, se organizará la enseñanza por correspondencia, siendo obligatorias sus prácticas durante los últimos quince días del curso.

7.ª Los aprobados en los exámenes teóricos y prácticos del curso recibirán un certificado de estudios, cuyos efectos se determinarán oportunamente. (O. 18 de marzo 1954, «B. O. del E.» 24 del mismo mes.)

En efecto, y según decimos al principio, estimamos del mayor acierto este intento de revisión de la enseñanza de los sordomudos, y todo lo que de él pueda derivarse como preparación de maestros que, técnicamente, puedan llevar a cabo, tan bien como en los países que van a la cabeza de esta enseñanza especial, un trabajo verdaderamente eficiente, en pro del sordomudo, que, generalmente, posee inteligencia normal y a veces supernormal.

Estudiar bien lo que es un sordomudo, los problemas de la sordera congénita, adquirida o atenuada, determinar objetivamente el estado mental de estos alumnos, iniciándoles en el lenguaje, poner en claro todo el valor del método oral al que no han faltado panegiristas y adversarios, así como conocer todo el valor del período prearticulario y articulario, y los métodos usados en los mejores países, ha de venirnos muy bien.

X.

Las Enfermeras y Divulgoras de la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S. enseñan prácticamente a las madres el cuidado de sus hijos.

Industrial

CADA MAQUINA PARA UN TRABAJO
y un MOTOR para CADA MAQUINA



AEG
IBERICA DE ELECTRICIDAD, S. A.

Será su mejor colaborador, ofreciéndole los motores adecuados para sus máquinas ACCIONE ESTAS CON MOTORES INDIVIDUALES AHORRANDO CON ELLO ENERGIA.

Sucursales:

MADRID · BARCELONA · BILBAO · GIRON · SEVILLA · VALENCIA · ZARAGOZA
LA CORUÑA · PALMA DE MALLORCA · LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Solicite informes en todos los Establecimientos importantes del Ramo

Conferencia de Gómez Aparicio en Valencia

VALENCIA. — En el salón de actos del Ateneo Mercantil ha pronunciado una conferencia sobre «Marruecos, problema de Occidente» el director de la agencia Efe, don Pedro Gómez Aparicio. El salón estaba completamente lleno de público, que aplaudió en varias ocasiones y al finalizar al conferenciante por su brillante disertación.

Primeramente pronunció unas palabras el director del periódico «Levante», camarada Sabino Alonso Fueyo, y a continuación, el señor Gómez Aparicio hizo una magnífica exposición del problema marroquí, arrancando desde los tratados que precedieron y establecieron el Protectorado sobre Marruecos. Analizó después la actitud de Francia en la reciente crisis y las razones de la actitud española, así como la inestabilidad actual de Marruecos, debido a la postura francesa.

Finalizada la conferencia, el señor Gómez Aparicio recorrió los magníficos salones del Ateneo valenciano, uno de los mejores en su clase de España, siendo obsequiado por la Junta directiva con una cena. Hoy continuará viaje a Barcelona. (Cifra.)

Encauzamiento del río Zadorra

Será construido un dique que evite los desbordamientos

VITORIA. — En sesión plenaria, la Diputación Foral alavesa ha acordado la construcción de un dique para encauzar el río Zadorra, que en la época de grandes avenidas ocasiona destrozos en las cosechas de varios pueblos de la provincia. También ha acordado invertir 400.000 pesetas en el ensanchamiento del puente de Gamarra, sobre el mismo río Zadorra, en la carretera de Vitoria a Bilbao, e invertir 300.000 pesetas para dar luminosidad a las señales que, a través de la provincia, existen en la carretera general de Madrid a Irún, así como dar las máximas facilidades a los pueblos alaveses para la construcción de casas del médico y Centros de Higiene Rural. (Cifra.)

Feria de Muestras de Bilbao

BILBAO. — La apertura de las instalaciones de la futura Feria de Muestras de Bilbao constituirá el remate de una etapa de colaboración

entre el Ayuntamiento bilbaíno, la Diputación de Vizcaya y la Cámara de Comercio de Bilbao, colaboración que ha dado también excelentes frutos en otros aspectos, como el reciente de la adquisición de terrenos para la instalación de una nueva Escuela de Ingenieros Industriales y laboratorios y talleres anejos.

Dentro del florecimiento de las Ferias de Muestras de España, la de Bilbao ha estado ausente en los últimos años en la celebración activa de las mismas, pero no al margen de ellas ni su iniciativa paralizada. Las obras de adaptación de los terrenos para la futura Feria de Muestras de Bilbao constituyen sólo un paréntesis, y se espera que en plazo próximo el certamen bilbaíno sea una espléndida realidad con carácter de permanencia. Las modernas características de la instalación de esta Feria permitirán crear un centro importante de intercambio entre los diversos comerciantes e industriales de todas las zonas españolas. La Feria está situada en una zona inmediata al campo de fútbol de San Mamés y a la avenida de José Antonio Primo de Rivera. (Cifra.)

Depósito de aguas en Villarrobledo

VILLARROBLEDO (Albacete). — En las cras de Carrasco, situadas en la parte norte de la ciudad, a una altura de veinte metros sobre la rante de la ciudad, se construye actualmente un depósito para las aguas que abastecerán a Villarrobledo en caso necesario, ya que el sistema adoptado para el suministro de agua es el de depósito en cola. La capacidad de la nueva obra es de 2.000 metros cúbicos, y tendrá cincuenta metros de largo, diez de ancho y cuatro de profundidad. Para que llegue el agua sobrante al depósito se dispondrá de dos motores «Diesel» de 100 caballos cada uno, instalados en la parte superior de los pozos, y bombas de eje vertical, colocadas en el fondo de los mismos.

Incendio en el edificio de la Zona de Reclutamiento y Movilización de Soria

LA EXPLOSION DE TRES BIDONES DE GASOLINA FAVORECIO LA PROPAGACION DEL SINIESTRO

Las pérdidas son de importancia

SORIA. — En las primeras horas de la mañana se declaró un incendio casual en las oficinas de la Zona de Reclutamiento y Movilización. Las llamas se propagaron con extraordinaria rapidez, al hacer explosión tres bidones de gasolina. Apenas iniciado el fuego trabajaron decididamente en su localización y extinción las fuerzas del batallón de Zapadores de guarnición en la plaza, en cuyo edificio se hallan las citadas oficinas, secundadas eficazmente por el Cuerpo de Bomberos. No hay que lamentar desgracias personales. Las pérdidas son de bastante consideración, y se han quemado muchos de los documentos que en las oficinas se guardaban. (Cifra.)

Un muerto y un herido en accidente de tráfico

VILLARROBLEDO (Albacete). — En un accidente de motocicleta resultó muerto en el acto Francisco Simón, y herido de gravedad Francisco Molina. El accidente ocurrió en el kilómetro 15 de la carretera de Casas de Lázaro al Masegoso, al entrar a gran velocidad en una curva y no poder hacerse con la máquina, chocando contra una gruesa piedra. (Cifra.)

Niño muerto por un vagón del ferrocarril

SANTANDER. — En el pueblo de Val de San Vicente, el niño de cinco años Abelardo Linares Atienza, hijo del Alcalde de aquel Ayuntamiento, fué atropellado por un vagón del ferrocarril y hubo de serle amputada una pierna, pero falleció horas después a consecuencia de las gravísimas heridas sufridas. (Cifra.)

Cuarenta unidades de la VI flota americana fondearon en puertos españoles

El vicealmirante Thomas S. Combs llegó a Valencia a bordo del «Newport News»

BARCELONA. — Ayer entraron en el puerto las unidades de la VI flota de los Estados Unidos en el Mediterráneo, presididas por el portaaviones «Midway», que, por sus enormes dimensiones, fondeó, como en anteriores ocasiones, fuera del puerto; el crucero «Pittsburgh», los destructores «Turney» y «Perry», el submarino «Ray», el buque nodriza «Tidewater» y los dragaminas «Sustain» y «Pigeon», amarraron en el muelle de Barcelona, paramento Sur, y los petroleros «Chukawen» y «Neches», en el muelle del contradique. Las maniobras de atraque finalizaron después de las diez de la mañana, y en ellas intervinieron marineros del sector naval de Cataluña, que coadyuvaban desde tierra.

El «Midway», de 45.000 toneladas de desplazamiento, enarbola la insignia del contralmirante Albert Kellorh Morehouse, jefe de la IV división de portaaviones. Al cruzar las naves la dársena, penetrando en el muelle interior, se han intercambiado las salvas de saludo a la plaza desde las baterías del «Pittsburgh» y de la fortaleza de Montjuich.

El contralmirante Morehouse efectuó a mediodía su protocolaria visita de cumplimiento a las primeras autoridades, acompañado del cónsul accidental de los Estados Unidos, mister Zerbel; del teniente de navío mister Dick, ayudante del agregado naval de la Embajada de Madrid, y del capitán de corbeta honorario don Enrique F. Ribalta, nombrado oficial de enlace del jefe de la división norteamericana.

El contralmirante Morehouse ha visitado también el Consulado general de los Estados Unidos, donde ha recibido a los periodistas, acompañado del cónsul general, mister Zebel, y del ayudante del agregado naval de la Embajada, teniente de navío mister John

Dick, así como del agregado de Prensa, mister Hart, y de don Rafael Clemente, de los Servicios de Prensa de dicho Consulado.

Mister Morehouse destacó que se congratulaba de su visita a Barcelona, y agregó que ya estuvo en España en anteriores ocasiones. De la actual visita de la VI flota norteamericana a puertos españoles, dijo que es normal. La división que ha fondeado en Barcelona procede del puerto de Marsella, donde permaneció siete días.

Preguntado si la carrera de armamentos presente, nos acerca o nos separa más de la guerra, puso de relieve que la opinión mundial considera que cada vez nos aleja más de una nueva contienda.

El contralmirante Morehouse recordó que durante la visita efectuada al Gobernador Civil, éste lamentó que la división norteamericana hubiese llegado en jornada tan desfavorable de lluvia incesante. «Yo contesté al señor Acedo que cuando hay calor en los corazones, el tiempo es lo de menos.»

Terminó manifestando que el próximo día 13, por la mañana, los buques se reintegrarán a su servicio en el Mediterráneo, y puso de relieve la satisfacción de las dotaciones y las suyas propias por esta nueva visita a la acogedora y hospitalaria España. (Cifra.)

En Tarragona

TARRAGONA. — Ayer arribaron a este puerto los destructores «Fiske» y «Hawkins», de la VI flota de los Estados Unidos, en el Mediterráneo, que efectúa una visita a puertos españoles. Mandan estos buques los capitanes de fragata Mr. Vail, Jr., y Mr. Clark, respectivamente, y la flotilla va mandada por el capitán de navío Mr. Jackson, Jr. (Cifra.)

Diez unidades en Valencia

VALENCIA. — Han llegado las unidades de la VI flota norteamericana, que permanecerán en este puerto hasta el día 13. Son el crucero «Newport News», de 21.500 toneladas; el portaaviones «Randolph», de 33.000; el dragaminas «Doyle», de 2.575; el destructor «Dyess», de 3.300; el submarino «Tirante», de 1.570; la unidad de desembarco «L. S. T. 1533», de 4.500; el petrolero «Yankake», de 21.580, y el también petrolero «Severn», de 25.400 toneladas. Desde el día 2 se encuentra ya en el puerto el buque-tanque «Nespeken», de 22.000 toneladas, y mañana es esperado el petrolero «Concuh», de 20.000, con lo que el total asciende a toneladas 157.475. Los barcos van tripulados por 5.800 hombres, entre oficiales y marinos.

A bordo del crucero «Newport News» ostenta su insignia el vicealmirante Thomas S. Combs, jefe de la VI flota norteamericana. Poco después de su llegada, el vicealmirante, en unión del cónsul de los Estados Unidos, ha cumplimentado a las autoridades, quienes a la una y media de la tarde le devolvieron la visita y almorzaron a bordo con Mr. Thomas S. Combs.

Un destructor y un dragaminas fondearon en Cartagena

CARTAGENA. — Entraron en el puerto las unidades de la VI flota de la Escuadra norteamericana «Joseph P. Kennedy U. R.», destructor, de 2.400 toneladas, y el dragaminas «Rodman», de 1.630, que quedaron atracados, el primero, junto al cañonero de la Marina de guerra española «Legazpi», y el segundo, junto a un costado del mismo. Estas dos unidades de los Estados Unidos permanecerán aquí hasta el próximo día 13. Coincidieron en su entrada con una escuadrilla de aviones de la base de San Javier, que evolucionaron sobre ellos, y con el cañonero «Escanor», que salía para hacer maniobras rumbo a Santa Pola. (Cifra.)

Un traje
CORTEFIEL



ES LO MEJOR PARA SU HIJO

¿Ha visto la colección que presentamos esta temporada?

VISITENOS: Todos los modelos están realizados en los mejores estambres, franelas, gabardinas, cheviots, meltons, etc.

TRAJE, DESDE PTAS. 204

AMERICANA en punto de lana DESDE PTAS. 87

JUVENIL

CORTEFIEL

MONTERA, 7 y en la sucursal de BRAVO MURILLO, 103



LA AVIACION FRANCESA INTENTA IMPEDIR EL REFUERZO A LOS SITIADORES DE DIEN BIEN FU

Veinte mil soldados de refresco avanzan hacia la fortaleza desde la frontera china

HANOI.—Los aviones de bombardeo franceses atacaron las carreteras que llevan desde la frontera de China roja a Dien Bien Fu, en un intento desesperado de impedir el refuerzo del ejército sitiador del general Giap con 20.000 soldados de refresco.

Los refuerzos han venido marchando hacia el baluarte atacado durante dos días desde dos centros de concentración de tropas comunistas situados a lo largo de la frontera china. Giap ha perdido 22.000 hombres desde que empezó el cerco de Dien Bien Fu, el 13 de marzo. (Efe.)

Noventa y seis horas sin dormir

HANOI.—Por primera vez desde hace noventa y seis horas bastantes de los combatientes de Dien Bien Fu durmieron anoche. Prosigue la calma, con escaso fuego de la artillería roja y con la demás actividad limitada a acciones de reconocimiento.

Los defensores se ocupan en mejorar sus fortificaciones, tendiendo nuevas alambradas y ampliando su red de trincheras.

La aviación ha sembrado de bombas explosivas y de napalm las rutas de aprovisionamiento de los asediados de Dien Bien Fu. (Efe.)

Nuevos aviones norteamericanos han llegado a Indochina

HANOI.—Las autoridades militares revelan la llegada de nuevos aviones norteamericanos a Indochina, que serán lanzados «en un tiempo récord» a las operaciones en relación con la batalla de Dien Bien Fu. (Efe.)

Francia pide más aviones a Washington

PARIS.—De fuente oficial allegada al jefe del Gobierno se declara que la decisión principal adoptada ayer por la mañana en una reunión que celebró con sus consejeros militares y civiles ha sido la de dirigir a Norteamérica un llamamiento urgente a la cesión de otros cincuenta grandes bombarderos y de diverso material bélico necesario en Indochina. (Efe.)

Éxitos franceses

HANOI.—Al sur de la meseta central de Anna, cerca de An Khê, dos batallones rebeldes han sido obligados a huir y han dejado 65 muertos en el campo. Las fuerzas que se enfrentaron con esos batallones, fueron mixtas francovietnamitas, eran muy reducidas.

En el delta del río Rojo una columna francovietnamita ha conquistado dos aldeas en las que se habían infiltrado tropas regulares del Vietnamh disfrazadas de agricultores e incluso de mujeres del campo. Fueron hechos 63 muertos a los comunistas, que huyeron. (Efe.)

Advertencia a Pekín

PARIS.—Los Estados Unidos han pedido se afirma de fuente francesa—a Francia, Gran Bretaña, Australia y Nueva Zelanda que hagan en unión de Norteamérica una declaración conjunta advirtiendo a la China roja que toda intervención en Indochina puede llevar a una guerra general. (Efe.)

Explicación de las palabras de Dulles

HANOI.—Tanto en Hanoi como en Saigón, las alegaciones hechas anteaer por el secretario de Estado norteamericano, John Foster Dulles, de que la ayuda china al Vietnamh se acerca «terriblemente» a la agresión se consideran como la culminación de la preparación psicológica del pueblo norteamericano para la intervención militar en la guerra de Indochina.

El Alto Mando francés se ha negado a comentar sobre la verdad de las afirmaciones de Dulles hechas ante la Comisión de Asuntos Exteriores de la Cámara de Representantes.

Sin embargo, de fuente oficial se señala que la ayuda china no es cosa nueva. Los comunistas chinos han estado suministrando y aun instruyendo soldados rebeldes durante largo tiempo.

El espionaje francés descubrió hace algún tiempo la presencia de consejeros militares en varios cuarteles del Vietnamh. La impresión general entre la opinión pública responsable es que es inevitable una acción concertada francoamericana y que la «intervención» norteamericana podría consistir en el principio, por lo menos, en facilitar grandes cantidades de aviones y helicópteros. (Efe.)

Churchill ha decepcionado a sus partidarios y a sus enemigos

(Viene de quinta página)

En la Cámara cuando los diputados acudieron a sus escaños para escuchar el enunciado del presupuesto para el ejercicio 1954-55 que había preparado mister Butler, Churchill fué recibido con gritos de la oposición, que los diputados de derechas trataron de neutralizar con algunas voces de aprobación, mientras que Attlee fué acogido con una ovación. Justo será añadir que si el partido conservador especuló con un «presupuesto popular» para reconquistarse los favores de la masa que Churchill tan notablemente comprometió ayer, Mr. Butler ha debido causarle hoy profunda decepción. El ministro de Hacienda calificó el edificio económico que propuso al Parlamento de «presupuesto para seguir tirando», algo, pues, como el clásico «adelante con los jorales»; pero, a decir verdad, los jorales no tienen, desgraciadamente, mucha luz.

Si Mr. Butler puede estar satisfecho del resultado del ejercicio pasado, también es verdad que el éxito se debió, sobre todo, a la tendencia sumamente favorable para esta isla que reinó en los mercados internacionales durante 1953-54, y que permitió a la Gran Bretaña importar cerca de un 9 por 100 más, pagando un 4 por 100 menos que el año precedente. Con otras palabras: que mientras la motocicleta británica, por ejemplo, siguió costando lo mismo en los mercados exteriores, las materias primas, en cambio, bajaron considerablemente de precio. El presupuesto para el ejercicio futuro (4.537 millones de libras de ingresos y 4.523 millones de libras de gastos) especula con unos 14 millones de libras de superávit. Logrará obtener mister Butler incluso tan modesto resultado si el clima económico hasta ahora apacible se convierte bruscamente en borrascoso? Difícil es creerlo; pero lo que

Chile estudia la venta de cobre a España

SANTIAGO DE CHILE.—El Gobierno chileno tiene en estudio la venta de 3.000 toneladas de cobre a España, a cambio de productos químicos y farmacéuticos sobre la base del convenio de compensación existente entre los dos países. (Efe.)

Canciones, deportes, estudio, ambiente de montaña y de mar, camaradería. Albergues de verano de las Juventudes de la Sección Femenina.

Mayor predicamento comunista en la Alemania oriental

La «soberanía» concedida por Moscú significa la prepotencia del partido comunista

BERLIN.—Los comunistas de la Alemania oriental han reafirmado su permanencia en el Gobierno de dicha zona con una demostración del significado real de la soberanía que Rusia ha concedido a esta parte de Alemania en la semana pasada.

La nueva constitución del partido comunista, presentada en la Convención del mismo, autoriza al 1.200.000 afiliados a procurar que la política comunista se lleve a efecto en los ministerios, en las factorías industriales y en las granjas de campesinos.

La constitución, que da un golpe de muerte al poco poder que aun quedaba en manos de los socialistas, pide que los miembros del partido informen al Comité central de las desviaciones que se produzcan

y señalen a los responsables de las mismas. (Efe.)

Negativa de Bonn

BONN.—El Gobierno de la Alemania occidental ha decidido por unanimidad negarse a reconocer al régimen alemán oriental, satélite de los soviets.

La decisión será anunciada en una declaración gubernamental, que será leída en la Cámara hoy por la mañana por el canciller Adenauer. Fué aprobada unánimemente por el Gabinete. (Efe.)

Tito felicita a Budapest

VIENNA.—El dictador Tito ha enviado felicitaciones al Gobierno comunista húngaro en el aniversario de la ocupación de este país por Rusia, por primera vez desde que Yugoslavia rompió con la Unión Soviética en 1948. Se dice que Hungría ha adoptado un tono más amistoso hacia Tito en estos últimos tiempos. (Efe.)

Detención de soldados norteamericanos

HEIDELBERG (Alemania).—Veinte soldados soviéticos, al mando de un oficial, detuvieron ayer en plena luz del día a dos soldados norteamericanos y su «jeep» dentro de la Alemania occidental y los llevaron a la zona rusa, según ha anunciado hoy el Cuartel General norteamericano.

La Misión militar de Estados Unidos en Potsdam ha pedido a las autoridades militares soviéticas «la inmediata libertad de los dos hombres y su equipo». (Efe.)

LA EFICACIA MILITAR DE LA N. A. T. O. ES SATISFACTORIA

Así lo atestigua el comandante supremo, general Gruenther

LONDRES.—Las naciones occidentales en la actualidad no podrían, probablemente, detener la invasión soviética de Europa, pero podrían llevar a los rusos a una posición en que los aliados pudieran utilizar la bomba de hidrógeno, ha dicho el comandante supremo de las fuerzas aliadas en Europa.

«La eficacia militar de la N. A. T. O.—agregó—es unas tres veces la

MATRIMONIO CORTO, ESPERA LARGA Y BUENA HERENCIA

A los once días de casado enviuda y hereda cuatro millones de dólares el viejo capellán de la Reina inglesa

BROOKLYN (Massachusetts).—A los once días de haber contraído matrimonio en Boston con el clérigo protestante Charles Earle Raven, capellán personal de la Reina Isabel II de Inglaterra, ha fallecido la señora de Earle, que deja una fortuna de cuatro millones de dólares, heredada de su primer marido, John F. Moors, banquero de Boston, que murió a los noventa y dos años de edad. La señora Earle contaba ochenta años de edad y contrajo matrimonio el 25 de marzo último con el citado clérigo protestante, que tiene sesenta y ocho años. Ambos se conocieron hace casi treinta años, en Harvard. (Efe.)

El Templo Mundial de la Paz será consagrado en Hiroshima el 3 de agosto

TOKIO.—El Templo Mundial de la Paz, en Hiroshima, cuya construcción fué comenzada hace cinco años, será consagrado solemnemente el próximo 3 de agosto, en el día del aniversario de la explosión de la primera bomba atómica en Hiroshima. En la ceremonia de la consagración se encontrarán presentes el Nuncio Apostólico, cuatro obispos japoneses y el hermano del Emperador. (Efe.)

que existía cuando tomó el mando de las fuerzas aliadas el general Eisenhower. En vez de los catorce aeródromos de entonces tenemos 120 y, además, aparatos a reacción.»

Dijo también el general Gruenther que la bomba de hidrógeno no elimina la necesidad de fuerzas aéreas y terrestres normales en la guerra futura. (Efe.)

Palabras de Foster Dulles

WASHINGTON.—La posesión de las armas atómicas por los Estados Unidos representa «una gran sombra protectora para el mundo libre», dijo el secretario de Estado, John Foster Dulles, ante la Comisión de Asuntos Exteriores de la Cámara de Representantes al presentar el programa de ayuda al exterior, que se eleva a un total de 3.510.000.000 de dólares.

Dulles dijo que sin esa protección las naciones podrían ser absorbidas una a una «por el empleo del «chantaje» internacional». Lo que salva de eso al mundo—señaló—es el conocimiento de que los Estados Unidos están capacitados para llevar a cabo represalias masivas. (Efe.)

Empeoran los pescadores nipones afectados por las radiaciones

TOKIO.—Como se temía, ha continuado empeorando el estado de los 23 pescadores víctima de las radiaciones atómicas cuando iban en el pesquero «Eukuryu Maru». Los hombres de ciencia de la Universidad de Tokio suscitan la posibilidad de que algunos nunca puedan volver a realizar normalmente la vida. (Efe.)

Juin es el "caso" número uno de la Francia de hoy

La actitud del mariscal se ha agravado después de los abucheos populares a Laniel y Pleven

PARIS

(Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal, recibida con retraso.) — La incógnita de hoy consiste en saber qué decisiones tomará el Consejo de ministros en su inmediata reunión sobre el caso Juin. Si no se adopta ninguna nueva medida continuará desafiando el cargo de comandante en jefe de las fuerzas centroeuropeas de la N. A. T. O. Pero esta hipótesis no es probable, teniendo en cuenta que el primer soldado francés fue elevado al rango de mariscal precisamente para que, dentro del Estado Mayor de la S. H. A. P. E., no se encontrara en inferioridad honorífica ante su colega el mariscal Montgomery. Por eso, ateniéndonos a la pura lógica, los que le dieron el puesto, el grado y el rango deben estar ahora decididos a separarle de sus funciones desde el momento en que públicamente ha repelido su desacuerdo con el Tratado de la Comunidad Europea de Defensa.

Hasta ahora la actitud del mariscal Juin había pasado más o menos inadvertida. Nadie en el mundo político ignoraba sus desacuerdos con el ministro del Ejército, pero esas discrepancias no habían llegado a conocimiento del público. Los franceses veían al mariscal en la primera fila de todas las ceremonias militares y con ello se daban por satisfechos, sin preguntarse lo que pensaba. Luego, en los centros políticos se comentaban los contactos de Juin con el general De Gaulle, las discusiones con el señor Plevén y la tirantez de sus relaciones con el presidente del Consejo, M. Laniel, sin que todo esto trascendiera hasta la multitud.

Pero después de los recientes y graves incidentes ocurridos en París durante la ceremonia celebrada ante la llamada tumba del Soldado Desconocido, ya no es posible continuar ignorando las cosas, aunque se viva tan de espaldas a los problemas políticos como desea hacerlo el ciudadano de este fatigado régimen. Al presidente del Consejo de ministros no se le puede abuchear impunemente, lanzándole en una manifestación de hostilidad miles de proclamas sobre su cabeza como una lluvia de reproches, donde le decían: «Hoy desde usted a Juin, mañana detendrá a De Gaulle y pasado mañana nos traerá a Von Sulpach». Este panfleto, que sembró como una alfombra la explanada del Arco del Triunfo, en la plaza de la Estrella, dio la señal para que los manifestantes comenzaran una carga contra los miembros del Gobierno reunidos allí.

Ante tales acontecimientos es indudable que el Consejo de ministros, como decimos antes, tendrá que decidir su actitud frente al gran problema que el caso Juin pone de manifiesto. No se trata solamente de sustituirle como jefe en el mando parcial del Ejército europeo. Eso sería relativamente fácil. Lo difícil en este momento es conservar la unidad dentro del equipo que gobierna, trazando un plan de batalla que permita señalar una fecha para que la Asamblea Nacional afronte el debate sobre la Comunidad Europea de Defensa antes de la Conferencia de Ginebra. Esto es lo grave, porque entonces aparecerá a los ojos del mundo la discrepancia que divide al país.

El mariscal Juin, en el fondo, está de acuerdo con los ministros. Discrepa no ya en la idea del tratado, sino en la forma. Pero esta disconformidad, la explosión de una manera maestra los verdaderos opositores, que son los comunistas. Como hemos repetido muchas veces, Moscú está derrochando el dinero por todos los rincones de Francia. Están en juego todo el Pacto Atlántico, el

Consejo de Europa, los planes del Estado Mayor para la defensa continental, el dinero del plan Marshall. La U. R. S. S. quiere apuntarse la victoria sobre los Estados Unidos en una batalla cuya preparación costó millones de dólares, eligiendo a Francia como centro de su ataque. Y para ello utiliza la fisura del descontento de De Gaulle, la discrepancia de Juin, la cobardía de los neutralistas y la traición del comunismo.

Manuel DE AGUSTIN



Mariscal Juin

Éxito de la jornada española del Festival Cinematográfico de Cannes

Cocteau hizo grandes elogios de las cintas exhibidas

CANNES. (Crónica telefónica de nuestro enviado especial.) — Pasó la jornada española en el Festival Cinematográfico de Cannes. Como es de tradición, fue una de las grandes fechas del calendario mundano. Día grande en este mundo de directores, artistas y críticos es cuando invita la Embajada americana, los organizadores franceses, la Comisión italiana o el grupo español. Para los enviados del Kremlin, Cannes constituye, más que un lugar de placer, una trinchera donde están obligados a parapetarse en defensa de sus principios. Su descontento es casi siempre motivo de queja continua. Anteayer se enfadaron porque en una película sueca un actor escupía sobre el retrato de Stalin. Ayer se sintieron heridos porque en la película española el dialoguista hace alusión a la guerra de Corea y a la agresividad de Rusia. Cada veinticuatro horas estos susceptibles caballeros encuentran una razón u otra para explicar su incurable mal humor. Pero el origen de los mayores males está en la propia manera de ser y de actuar; mientras todos los delegados confraternizan, cambian invitaciones entre sí, devuelven sonrisas y saludos, los herméticos eslavos viven en un mundo aparte y procuran evitar visitas y conversaciones. La idea fija de la hostilidad occidental alcanza en ellos un complejo insuperable.

Por ejemplo, en las reuniones que los delegados de las escuelas técnicas cinematográficas de ocho países están celebrando en Cannes, con motivo del Festival, un representante español explicó la manera como funciona nuestra Escuela cinematográfica. El delegado ruso iba tomando nota de todo cuanto decía. Y al final hizo estas tres preguntas: «¿Tienen ustedes libertad de creación para los guionistas? ¿Hay una cátedra para enseñar psicología de las masas? ¿Existe un cine sindical?»

Tuvieron que decirle que en España la multitud está compuesta de individuos cuya personalidad respeta y defiende el propio Estado; que en nuestra tierra es más importante el hombre que la corporación, y que la libertad intelectual es el principio que fundamenta la vida española. Para esta gente, nuestro mundo sigue siendo como un planeta aparte. La alegría con que el público vió y aplaudió la fina comedia de José Luis Sáez de Heredia «Todo es posible en Granada» escapa a la triste mentalidad de estos representantes comunistas, y, sobre todo, lo que les resulta más difícil de entender es la alegría del público.

FIESTA ESPAÑOLA

En la fiesta española, quinién-

tos invitados, entre los cuales había cien periodistas elegidos entre los más importantes de la Prensa mundial, fueron recibidos por el director general de Cinematografía y Teatro y por el Jefe Nacional del Sindicato del Espectáculo. Allí estaban también la Begun, esposa del Aga Khan; María Félix, Ralf Vallone, Bernardo Blier, casi todos los actores de la película francesa de Cayatte titulada «Antes del diluvio», un número elevadísimo de artistas de cine, varietés y teatro de Francia; una representación nutrida del cine italiano y, naturalmente, todas las «vedettes» que España presenta en Cannes. Durante la fiesta, Marujita Díaz y Carmen Sevilla cantaron y bailaron con espontaneidad y gracia pocas veces igualadas. Fernando Rey dirigió unas palabras al público, y los asistentes empezaron a desalojar los salones del hotel Martínez a las cuatro de la madrugada, dejando un eco de castañuelas, risas, palmas y alegría que resonará durante mucho tiempo en los oídos de todos cuantos tuvieron la ocasión de disfrutarlo.

Jean Cocteau, presidente del Tribunal que premiará las películas, nos dijo que había visto tres veces consecutivas «Todo es posible en Granada». «El cine español —añadió— me gusta, como su sátira y su incomparable humanidad. Todo lo español agrada porque tiene nobleza, dignidad e ingenio.»

El delegado norteamericano rubricó esta declaración del poeta francés con una meditativa sonrisa. «En efecto —dijo—, los españoles son los únicos europeos que se burlan de nosotros con un sano humor y buena intención.»

Este es el resumen de la llamada jornada española en el Festival Cinematográfico de Cannes. Mientras los recelos, los reproches y las exigencias abundan entre las otras Comisiones, donde la vanidad adopta posturas para fotógrafos y la sonrisa una forma de portada, España, con una película y unas canciones ha dado otra vez prueba de que es un pueblo sano que cree en la vida, en el porvenir y en la alegría.

Manuel DE AGUSTIN

Se aplaza el proceso contra los nacionalistas portorriqueños

WASHINGTON. — Ha sido aplazado hasta el 2 de junio próximo el proceso contra los cuatro nacionalistas portorriqueños que dispararon en el interior de la Cámara de Representantes el 1 de marzo pasado, hiriendo a cinco miembros de la misma. (Efe.)

Scelba desplegará un vasto programa anticomunista

Los edificios "fascistas" que hoy ocupan los rojos habrán de ser desalojados inmediatamente

ROMA

(Crónica de nuestro corresponsal.) — Las cosas como son, si un reproche no se puede hacer al Gobierno Scelba es, ciertamente, el de hallarse entregado a una ociosidad política y legislativa. Podrán ser más o menos discutibles los acuerdos y los proyectos de ley aprobados en los últimos Consejos de ministros; pero lo que no cabe negar es que el actual Gobierno evidencia una notoria actividad. Las constantes iniciativas gubernamentales no sólo afectan a la órbita nacional, sino que se extienden también al campo de la política exterior.

Por lo pronto, dentro de la política interior Scelba ha comenzado ya a dictar las normas administrativas precisas para la inmediata aplicación de algunos de los recientes acuerdos del Consejo de ministros, encaminados a frenar la expansión comunista. Esto es, no sólo ha dispuesto las medidas pertinentes para que cesen las Comisiones de servicio de los funcionarios públicos en las organizaciones sindicales, sino también ha anunciado que si para el próximo día 15 las organizaciones comunistas no desalojan los edificios que hoy ocupan, y que pertenecieron al partido fascista, se procederá, «manu militari», a los desahucios. Al lado de estas medidas el Gobierno no ha dejado de aprobar sendos proyectos de ley relacionados con la política tributaria y con la construcción de casas baratas. Por la primera disposición se eleva el mínimo imponible de determinados impuestos y se gravan notablemente —incluso con la aplicación de sanciones penales— el falseamiento y la no presentación de las declaraciones personales de ingresos. En virtud del segundo proyecto legislativo, el Estado intervendrá con ayudas económicas directas en un plan de construcción de 350.000 habitaciones de renta modesta. Este plan de construcciones se efectuará en un año y tendrá como complementos la edificación a cargo de los Ayuntamientos y de los organismos paraestatales dedicados a tal fin de nuevas viviendas hasta llegar a la fabricación de 900.000 habitaciones anuales.

IMPORTANCIA DE DOS DISPOSICIONES

La importancia social y la oportunidad política de ambas disposiciones legislativas salta a la vista, sobre todo en el primer caso, pues hay que tener presente que entre las muchas especulaciones a que se ha prestado el asunto Montesi, una de ellas ha estado motivada por la pública difusión de las evasiones tributarias y de algunos personajes relacionados con las esferas gubernamentales y complicados en tan clamorosa cuestión. Oportunas y necesarias también son las medidas anticomunistas, pues cada vez se pone más de relieve la imperiosa urgencia de oponer todos los obstáculos posibles a la creciente expansión comunista. Raro es el día que no surgen nuevos botones de muestra de la gravedad que presenta en este país la amenaza comunista, sin referirnos a la reciente huelga general de transportes urbanos de Roma, pues en ella también han participado los Sindicatos democristianos, baste citar los no menos recientes resultados de las elecciones municipales de Castellammare di Stabia, si bien es verdad que el Ayuntamiento de dicha ciudad industrial ha sido arrebatado por la mínima diferencia de 500 sufragios a los comunistas, merced a una coalición de la democracia cristiana con liberales, monárquicos y «misioneros», no es menos exacto que del 7 de junio a estas fechas el partido de Togliatti ha aumentado en dicha localidad un millar de votos. Este dato es bastante sintomático, pues demuestra que continúa aumentando la oleada comunista en

el sur de Italia, es decir, en la parte del país tradicionalmente más conservadora.

FALTA DE UNIDAD ANTI COMUNISTA

Por cierto que en relación con las citadas elecciones se ha puesto de evidencia una vez más esa falta de auténtica conciencia anticomunista que denotan algunos partidos y personajes políticos, incluso con responsabilidad gubernamental. El hecho de que la democracia cristiana fuese aliada de monárquicos y «misioneros» en las elecciones de Castellammare —alianza exclusivamente táctica, pues de otro modo el Ayuntamiento de dicha ciudad hubiese seguido estando en manos comunistas— ha provocado ciertos resquemores en partidos como el republicano y en hombres como, por ejemplo, Saragat, líder de la socialdemocracia y actual vicepresidente del Gobierno. El temor de que esta alianza —único remedio eficiente para afrontar con cierto éxito la amenaza comunista— pueda extenderse a la futura política electoral, y, sobre todo, a la esfera gubernativa, ha sacudido de sus casillas a estos partidos y a esos personajes políticos, cuyo trasnochado sectarismo antifascista les lleva a preferir la incertidumbre actual a las garantías de defensa que puede ofrecer la coalición de todas las fuerzas anticomunistas. Naturalmente, para tranquilizar a Saragat y a quien no es Saragat —léase algunos sectores de la propia democracia cristiana—, De Gasperi se ha apresurado ya a calificar la alianza de Castellammare como una «necesidad contingente».

En esta reseña de la actividad gubernativa merece ser citada dentro del campo de la política exterior la decisión de Scelba de proceder a la ratificación parlamentaria del tratado de la Comunidad Europea de Defensa. Con objeto de esquivar la obstrucción de las izquierdas, el correspondiente proyecto de ley sólo constará de un artículo. No obstante, se estima que habrán de transcurrir de cinco a seis meses antes que merezca la aprobación de las dos Cámaras. Confiando su actitud opositorista, los comunistas han convocado ya con carácter extraordinario el «Comité de la paz», y, sobre todo, han hecho saber que no permitirán en el Parlamento que el Gobierno presente la cuestión de confianza sobre el texto íntegro del proyecto de ley de ratificación, como ocurrió con la ley electoral. Para contrarrestar la ofensiva comunista anti-C. E. D., alimentada ahora con el caso Juin y la última, sorprendente y burda propuesta rusa sobre un nuevo «sistema de seguridad», el Gobierno proyecta desarrollar una gran campaña que ilustre a la opinión pública las excelencias de la C. E. D. y exponga la necesidad de que el Parlamento ratifique la adhesión de Italia al correspondiente tratado.

Luis DE LA BARGA

LIQUIDACION: SEÑORAS

Trajes chaqueta, 300; chaquetones, 300. Conjuntos, 400. Hortaleza, 22, 1.º

EDICTO

El Juzgado de 1.ª Instancia del partido de Gandia instruye expediente sobre declaración de fallecimiento de FRANCISCO PREFASI ALBEROLA, hijo de José y de Inés, casado con Rosario Genovés Pineda.

Lo que se hace público a los efectos del artículo 2.042 de la ley de Enjuiciamiento Civil.

Gandia a 26 de octubre de 1951. El Juez de 1.ª Instancia Acetel, (firma ilegible). — El Secretario (firma ilegible).

Las lecturas tienen una importancia fundamental en la formación de la infancia. La Sección Femenina edita cuidadosamente la revista «Bazar», dedicada a las niñas.

INFORMACION ECONOMICA

Nuevamente parece que la Bolsa no solamente se anima más, sino que también presenta una mayor abundancia de capitales a colocar, capitales que siguen centrándose por ese fenómeno que se va extendiendo y profundizando casi exclusivamente en los valores bancarios. Se había dicho primeramente que el cambio de 400 duros era como un ideal en este corro. Ahora se va desbordando en la mayoría de los casos el 400 y el 450, y el dinero sigue acudiendo con la misma apetencia compradora. Fue la jornada de ayer bastante general en el alza bancaria, que no tuvo las mismas dimensiones de unos valores a otros, porque así como el Hispano consiguió en el día subir 11 duros, suando a bien es verdad que estaba un tanto retrasado, el alza no es tan prominente en los restantes valores favoritos del público, ganando solamente un duro el Banco de España; dos, el Exterior; siendo de cuatro las ganancias del Hipotecario y del Banesto, que desborda ya el 601, quedando la plusvalía del día del Banco Central en tres, llegando a los 445 duros.

Se aplacó un tanto el movimiento alcista en los valores de arbitraje, porque si bien Rif llegó a pagarse a 620, cedió luego a 616, quedando solamente con dos enteros de ganancia (Bilbao, 612). En Felguera, al confirmarse la noticia de la ampliación de capital, no siguió su avance de días pasados, cediendo de 248 a 247 (Bilbao, 250). En Ponferrada la Junta ha producido un poco de frío porque la cotización ha cedido a 377 desde los 383 de la semana anterior. No hay variaciones ni en Explosivos ni en Petróleos, mejorando en un entero las dos textiles: Sniace, que queda a 275, y Fefasa, que pasa a 134. Sniace confirmó ayer en la Junta el dividendo de los 15 duros netos. El complementario de nueve se repartirá desde primeros de mayo. En Petróleos hay que considerar que ha recuperado enteramente el dividendo complementario.

La situación de mercado ra ligeramente mejor y extensamente en los valores eléctricos, registrándose ganancias parecidas del entero en Madrileña, Iberduero, Española y Reunidas de Zaragoza, siendo algo más fuerte el nuevo avance de Fenosa, que cierran a 143, con dos duros de plusvalía en la jornada.

En los restantes sectores se nos presentan con cambios peores Inmobiliaria Metro y el Metro; pero hay que tener en cuenta que en ambos casos se han cobrado los dividendos anunciados, de modo que, en el fondo, no hay baja, al contrario. Porque la Inmobiliaria descontaba también el cupón de la ampliación. Son notas de interés de estos valores restantes la continuación de las plusvalías en Insa, que llegan ya a los 112 enteros, y el alza más viva de Hor-

COTIZACIONES DEL MARTES							
FONDOS PUBLICOS	Anterior	Del día	Diferencias	ACCIONES Bancos	Anterior	Del día	Diferencias
4 % Inter....	82,50	82,50	=	España	655	656	+ 1
4 % Ext.	103,50	103,50	=	Exterior	328	330	+ 2
A 1908 4 %	98	98	=	Hipotecario....	437	441	+ 4
3 % 1928 s/l	88,50	88,25	- 0,25	Crédit Local	203	203	=
4 % oct. s/l	100	100	=	Esp. Crédito	597	601	+ 4
4 % nov. s/l	100	100,60	+ 0,60	Hisp. Am....	469	480	+ 11
Am. 3,50 %	94	94	=	Central	442	445	+ 3
Tros. 3 % AB	99,50	99,50	=	Rural	142	140	- 2
Tesoros 3 %	100	100	=	Electricidad			
Idem Nov....	100,20	100,20	=	U. E. M.	120	121	+ 1
Ayuntamiento de Madrid				Cooperativa	178	178	=
Villas 1914...	88	88	=	Hid. Esp.	200	201	+ 1
» 1918....	87,50	87,50	=	Chorro	116	115	- 1
Mejoras U....	98	98	=	S. del Nansa	124	123	- 1
Subsuelo	79	77	- 2	Sevillana	113,75	114	+ 0,25
Vs. 1929	84	82,50	- 1,50	L. Duer. or	224	225	+ 1
» 1931 Int.	84	82,50	- 1,50	Dro. Nuevos	220	221	+ 1
» 1931 Ens.	75,50	74	- 1,50	C. E. A.	57	57	=
» 1941	79,50	79,50	=	Chades	300	300	=
» 1946	79,50	79,50	=	» D	300	300	=
Otros fondos				» E	300	300	=
L. N. Colon	93	93,25	+ 0,25	Telefónica	175	175	=
Hidr. E. 6 %	97	97	=	Fenosa	141	143	+ 2
» a 5 %	97	97	=	E. Leonesas	140	140	=
Rec. Nac.	94,25	94,25	=	E. R. Zarag	100	101	+ 1
Renfe	93,25	93,25	=	Ele. Viesgo.	179	179	=
Tánger. Fez	88	88	=	Miñeras			
Murruac. 5 %	74	74	=	Rif	614	616	+ 2
Cédulas				Felguera	248	247	- 1
Hip. 4 % lib.	98,50	98,50	=	Ponferrada...	383	377	- 6
Hip. 4 % a	85,25	85	- 0,25	Varías			
» 4,50 A %	86,25	86,25	=	Campsa	159,50	161	+ 1,50
» 4,50 B %	86,25	86	- 0,25	Tabacos	175	175	=
» 4,50 C %	87	86	- 1	Aznar	2100	2100	=
C. L. 4 % In.	97,50	97,50	=	Unión Fenix	2575	2575	=
» 4 % lot ...	100,25	100,15	- 0,10	Inmob. M....	137	132,50	- 4,50
Obligaciones				Urbaniz. M.	533	533	=
Alber. 1951...	81	81	=	Metro	139	135,50	- 3,50
S. Nan. 6 %	89	89	=	Tranvias	172	172	=
C. Española.	89	89	=	A. Hornos	192	194	+ 2
P. Mieres	89	89	=	E. Petróleos	415	415	=
B. Camp. 49	94,50	93,50	- 1	Explosivos ..	270	270	=
Explosivos ..	98,25	98,50	+ 0,25	Azucarera ..	125,25	125,50	+ 0,25
Hornos	94	94	=	Ebro	270	270	=
Telefónica...	93,25	93,25	=	Agulitas	560	560	=
Peñarroya ..	94	94	=	P. Valderri.	404	404	=
				Insa	110	112	+ 2
				Nvl. ord.	176	176	=
				» pref.	182	181	- 1
				Sniace	274	275	+ 1
				Fefasa	133	134	+ 1
				P. Reunidas.	167	167	=
				E. I. Arago.	172	168,50	- 3,50
				Hid. Nitro...	115	116	+ 1
				» sintéticos	178	178	=
				U. N. Q. N.			
				España	188	188	=
				Aux. F. C....	328	329	+ 1
				M. Met. Ma	208	208	=

nos, que venían estando un poco retrasados y avanzan también hasta los 194 enteros, con dinero más alto al cierre. En Bilbao los hacia a 197 por 100. También se ha presentado bastante efervescente en esta jornada el corro inmobiliario, donde continúan los leves, pero constantes avances en numerosos valores—Alcázar, Celsa, Celsa, Ruban, Vacasa—, siendo más fuerte la reacción de Cantabria, que pasa de 53 a 57 y 58, pagándose después del cierre a 60.

BOLSA DE BILBAO.—La semana abre con tendencia alcista en los metalúrgicos.

Cotizaciones: Banco de Bilbao, 602,50; Banesto, 601; Hispano, 470; Vizcaya A, 535; Central, 449; España, 655; Banesto, 50 por 100 desembolso, 1.345; Aviación y Comercio, 105,50; Santander preferentes, 101; Viesgo, 176; idem nuevas, 169; Reunidas, 100; Española, 201; Iberduero, 224,50; idem 5 por 100, 215; idem 6 por 100, 203; Madrileñas, 119,50; Rif, 612; Ponferrada, 378; Menara ordinarias, 91; idem pref., 149; Aznar serie A, 2.125; Bilbaina, 1.240; Vascongada, 1.495; Hornos, 197; Babcock, 920; Euskalduna derechos, 280; idem ordinarias, 560; Santa Bárbara, 176; Basconia, 695; Felguera, 250; Azucarera, 124; Vacasa nuevas, 210; Telefónicas, 175; Faes, 145; Siga, 105; Nicas, 149; idem 50 por 100 desembolso, 440; Papelera, 46-0; Sefanito, 178; Químicas, 188; Explosivos, 271; Seguros La Polar, 625; Insa, 110; Cementos Lemona, 600; Campsa, 160; Aurora, 1.350.

BOLSA DE BARCELONA.—Abundancia de operaciones con cambios en alza.

Cotizaciones: F. C. Cataluña 5 por 100, 152; Transmediterránea, 173; Ford Motors, 6.050; Maquinista, 108,50; Sansón, 365; Asland, 558; idem pref., 102; Campsa, 161; U. N. Levante, 122; Fomento de Obras, 297; Carburos Metálicos, 377; Resinera, 114; Cros, 546; Filipinas, 335; Aguas Barcelona, 229; Catalana de Gas E 1946, 120; idem E, 106,50; Industrias Aragonesas, 166; Coop. F. Eléct. 500 pesetas, 131,50; Iberduero, 227; Sevillana Electricidad, 114; Hidro Nitro, 114; Guindos, 275; Rif, 617; Dragados, 198; Petróleos ex cupón, 414; Explosivos de 500 pesetas, 268; Banco Exterior de España, 530; Banco Central, 444; Industrias Agrícolas, 473; Azucareras, 125; Fefasa, 132,50; Telefónicas, 175;

NOTAS BREVES

Continuando el plan de industrialización de la provincia de Badajoz habían sido convocados sendos concursos para montar dos industrias de hilatura de algodón. Una de 20.000 husos en Mérida, y otra de 10.000 en la capital. La fábrica de Mérida montará la Cepansa, y la de Badajoz, un grupo muy fuerte de casas catalanas, Valls, Tolrá, Marques. Quedó desierto el concurso para la fábrica de la zona Villanueva-Don Benito. Los fabricantes indicados tendrán treinta y veinticuatro meses para la puesta en marcha de esas nuevas hilaturas.

En breve el Banco Hipotecario de España convocará a Junta general. Este año esa convocatoria llevará también la de una Junta extraordinaria para que los accionistas aprueben la ampliación de capital de 150 a 390 millones. También pedirá el Consejo autorización para poder ir haciendo las ampliaciones parciales de capital que sean convenientes sin necesidad de convocar a nuevas Juntas extraordinarias en cada caso. Tenemos entendido que este año habrá ya ampliación a cuenta de esos nuevos 150 millones. Pero seguramente, el Banco se mantendrá en la línea de austeridad y prudencia que en la entidad es habitual, y las nuevas ampliaciones vendrán a tener la misma cuantía que las dos anteriores que se hicieron, la de 1952 sobre la base de 2 por 25 y la de 1953 una acción nueva por cada nueve viejas, a la par.

Definitivamente, y para evitar conflictos con el exceso de producción, la raíz de la achicoria sólo podrá cultivarse en adelante en las provincias de Segovia, Valladolid, Toledo, Soria y Vizcaya, productoras tradicionales de este sucedáneo del café, fijándose en 615 hectáreas la superficie utilizable. Los secaderos que contratarán cada campaña serán los encargados de dar también la semilla y de recoger la raíz que las Comisiones provinciales consideran debe poder industrializar cada secadero.

Ha sido aprobada la utilización en España del sistema que es corriente en Norteamérica de los seguros de accidente en aviación, duraderos por veinticuatro horas y por diez días. También ha sido concedida autorización para que las pólizas-ticket puedan ser entregadas por el sistema de máquina registradora; es decir, como quien se pesa en una báscula.

Continúa existiendo en nuestro mercado siderúrgico la exigencia de dotarlo de una producción nacional de ferroaleaciones. En vista de ello, la S. E. de Carburos Metálicos va a construir en la factoría de Corcubión tres nuevos hornos eléctricos de cuba abierta para fabricar ferrosilicio

y ferromanganeso, con una capacidad de 64 y 42 toneladas diarias de producción.

Nuestro comercio exterior viene manteniéndose en estos últimos años con un ritmo bastante igual. Se han dado a conocer las cifras oficiales de enero-noviembre de 1953, y por ellas se ve que el déficit de la balanza comercial del año, unos 400 millones, presentará escasas diferencias con el de 1952. Conviene aclarar siempre que este déficit de la balanza comercial se reduce, desaparece y a veces se convierte en superávit con las exportaciones invisibles, turismo, fletes, emigraciones de rentas o de capitales, que hay años que tienen su importancia, aparte de realizarse en buenas divisas.

Pedro RICO

Sociedad Anónima de Fabricantes de Accesorios y Recambios del Automóvil

JUNTA GENERAL ORDINARIA

De conformidad con lo establecido en el artículo 20 de los Estatutos sociales, se convoca a Junta general ordinaria de accionistas, que tendrá lugar el día 28 del mes corriente, a las 12 horas, en la Cámara Oficial de Comercio de esta capital (plaza de la Independencia, 1), con arreglo al siguiente

ORDEN DEL DIA

- 1.º Examen y aprobación, en su caso, del Balance del ejercicio 1953.
- 2.º Lectura de la Memoria.
- 3.º Designación de Censores de Cuentas para el ejercicio 1954.
- 4.º Admisión de nuevos asociados.
- 5.º Ruegos y preguntas.

Madrid, 2 de abril de 1954.—
Teófilo Marco Puyol, Presidente del Consejo de Administración.

Construcciones Sigma, S. A.

CONVOCATORIA DE JUNTA GENERAL ORDINARIA

En cumplimiento del artículo 14 de los Estatutos sociales se convoca a los señores accionistas de esta Sociedad a la Junta general ordinaria que el día 28 del mes de abril en curso, y a las cuatro de la tarde, se celebrará en el domicilio social, calle de Evaristo San Miguel, núm. 20, para someter a su deliberación y aprobación, si procede, la Memoria, Balance y cuentas del ejercicio 1953, así como la propuesta de distribución de beneficios, gestión del Consejo, ratificación del nombramiento de Consejeros, designación de Censores de cuentas y aprobación del acta en su caso.

De acuerdo con el texto de los citados Estatutos, podrán asistir a la misma los poseedores de cincuenta o más acciones, agrupándose los que no las alcancen en la forma prescrita en el artículo 13.

Las tarjetas se expedirán, en los cinco días antes, en Secretaría, en el local social.

Si en su primera convocatoria no se reuniesen los votos necesarios para su constitución, de acuerdo con lo preceptuado en el artículo 16, se celebrará en segunda convocatoria el día 29, en el mismo lugar y hora.

Madrid, cinco de abril de mil novecientos cincuenta y cuatro.—El Presidente del Consejo de Administración.

¡Madre! No olvides que tu cultura es la mejor garantía para la salud de tu hijo. La Sección Femenina te puede ayudar.

Se vende la Fábrica de Galletas H

Referencia en Valladolid: Pedro H. Mateo López Gómez, 22, teléfono 2543. En Madrid: Revista «Dólar».
Apartado 661. Teléfono 314550

HOSPITAL MILITAR CENTRAL

Ofertas de artículos frescos para compra y entrega diaria durante 2.ª quincena del mes de mayo próximo.

Se admiten hasta 21 abril.

Información, en la Secretaría de este Hospital.

Madrid, 5 de abril de 1954.

TROQUELADO PARA CARTON Y PAPEL MARCA "NEGTOR"

SE VENDE

TAMANO DE CORTE, 41 X 60 c/m. FUNCIONA ACTUALMENTE EN ESTADO INMEJORABLE

ESCRIBIR A NUM. 9999 — VERGARA, 11 — BARCELONA

PRETERITISMO, FUTURISMO, AUTENTICIDAD.—Ahora es el padre Llanos

quien interviene en la polémica (o, más exactamente, conversación) iniciada en «Ateneo» por Ponce de León para introducir un nuevo término: «autenticidad». Ya no se trata de defenderse, como los preteritistas, del mundo moderno; ni de conquistarlo, como los que el padre Llanos llama «futuristas» o naturalistas cristianos; sino sencillamente de vivir la vida en Cristo con serenidad, sin miedos ni entusiasmos por el mundo. Esta es la característica de la etapa en que ya estamos, la más valiosa y prometedora, porque esa es la manera de Cristo, que no vivió como preteritista ni como dinámico actualista, sino en el mundo de su tiempo, sin anacronismos ni espantos, ni febril preocupación por estar «al día».

No coincidí con P. Embid en dar el preteritismo por vencido en los católicos, ni coincido con el padre Llanos en dar la otra postura por pasada, puesto que, a mi entender, para muchos católicos ni siquiera ha llegado, aunque haya sido gesto de vanguardia en otros hace treinta o cuarenta años. Aquí, al menos, me parece

TIEMPO

que la adaptación al tiempo moderno continúa siendo lección que muchos no han aprendido ni conocen

siquiera; y si por eso levantamos ahora una polémica que en Europa pertenece a treinta o cuarenta años atrás, será porque por estas tierras vayamos esos años rezagados. Pero en lo que atañe a la necesidad de superar «preteritismo» y «futurismo» con la «autenticidad», ocurre que, naturalmente, todos estamos de acuerdo, pues, ya desde el principio, en esta polémica se ha tratado de precisar matices y de perfilar posturas, más que de enfrentarse posiciones contradictorias. Se trata, efectivamente, de estar en el mundo sin dejarnos vencer por él, aunque, ¡cuidado!, no se interprete esto como si debiéramos dar testimonio de Cristo «fuera del mundo», pues es «en» el mundo y «por» el mundo como normalmente debemos darlo, usando las cosas de aquí, pero como medios, y sin poner la extensión del reino de Cristo por delante de la propia santificación. Pero con esto se ha introducido otro término, «testimonio», que me parece merecedor de algunas aclaraciones, aunque ya estén fuera del problema concreto que toca el padre Llanos:

CONQUISTA, TESTIMONIO, APOSTOLADO.—Hacia 1930, la palabra de moda era «conquista». Hoy ha pasado. Hasta se critican sus resonancias bélicas. Hoy está de moda (y llega a ser, como toda moda, exasperante) la palabra «testimonio», que suprime—dicen—las apariciones de paternalismo y de exigencia, y expresa mejor la pureza de la fe y la primacía de las virtudes teológicas y evangélicas. Por esto también se censura la «propaganda», de la que afirman que deslumbra, hiere, sugestión, alucina, suspende y coacciona. «No queremos predicadores, sino testigos!», gritaba Leon Bloy. Aparecen así movimientos de testimonio, como querían ser los sacerdotes obreros, y vocaciones de testimonio, como las Hermandades «Charles de Foucauld». Y si; el puro testimonio puede ser conveniente, prudente, imprescindible en ocasiones—en que el apostolado directo debe ir precedido por un «preámbulo de apostolado», como la enseñanza dogmática, por unos «preámbulos de la fe», y como se ha dicho que la «comunidad de la amistad» puede tener que ser previa a la «comunidad de los santos», y que la identificación «natural» con los que nos rodean suele ir antes de la identificación «sobrenatural» de los que nos rodean con nosotros.

Ahora bien; el cardenal Van Roey (comentando las advertencias del Papa sobre el immoderado afán de novedad, que a veces es sólo ansia de encubrir con actividades «insólitas y extravagantes» la pobreza de alma), afirma que ninguna novedad es tan grave como la concepción de que el apostolado no debe atender a la conquista de las almas, para limitarse al testimonio que da el cristiano, por su sola presencia, de la trascendencia de su religión. No se discute—entendámonos—el valor del puro testimonio; pero se apunta al peligro de quedarse en él, como el sacerdote obrero que, requerido por sus camaradas de trabajo para que oficiase la misa de Navidad, les encaminó a un sacerdote corriente, porque su vocación era «de testimonio» y no «de ministerio», o como los religiosos a quienes el padre Voillaume, superior de las Hermandades «Foucauld», reprocha que no tengan escrupulo en hablar con sus compañeros de taller sobre cine o deporte, «porque su vocación les obliga a estar presentes en la vida», y que, en cambio, consideren contrario a esa vocación de testimonio hablar sobre Cristo. El peligro es que el puro testimonio nos vuelva tan discretos que nos borremos.

Por otra parte, ¿es posible separar tajantemente «apostolado» de «testimonio»? Preocuparse de «ser» cristiano antes que de conquistar es ya un medio de conquista; y la conquista es un camino para la perfección individual. Apostolado solo, nos llevaría a difundir una verdad que no vive plenamente en nosotros. Testimonio solo, puede conducir hasta a la negación del mismo testimonio. Es el caso de los cristianos progresistas, para los que, no ya el apostolado ni la conquista; sino el estricto testimonio, debe rechazarse, por «propagandístico», y el cristiano ha de reprimir la irradiación de su fe. Que esta tendencia esté condenada no suprime el peligro de un cristianismo demasiado intimista y recatado, al que la exaltación (por otra parte, necesaria) del testimonio podría

UNA FRASE DE DALÍ.—La da «Revisita», y dice así: «Un hombre que a los cuarenta años toma todavía el Metro es un fracasado».

Pero se podría replicar con esta otra: «Un hombre que a los cuarenta años sigue preocupado por tomar o no tomar el Metro es un fracasado».

J. R. J. G.—¿Pero piensa de veras mi querido amigo Juan Fernández Figueroa que valia la pena dedicar ¡sete páginas! de su excelente revista «Índice» a la menuda historia de la pelea que hubo entre Juan Ramón Jiménez y Jorge Guillén, hace veintinueve años? Lo que me importa al lector normal es que J. R. J. retirase un original (que, la verdad, a mí me ha costado trabajo leer hasta el fin) porque J. G. le antepusiera otro de Unamuno o porque J. G. retirase antes uno suyo. El lector normal tiene la impresión de que aunque J. R. J. llame a eso «un hecho histórico demostrable», la Historia podrá pasarse sin él, y su demostración será interesante para los interesados, mas para nadie más. El lector normal, que ha leído y admirado moderadamente a J. R. J. y a J. G., no sabe qué hacer con esta historia, que si ilumina algo no es «ese mundo complejo y rico que suele llamarse vida literaria», sino ese mundo, nada complejo y nada rico, que es generalmente la vida literaria. El lector normal no descarta la posibilidad de que haya muchos lectores interesados por comerías (que, a lo mejor, son, y no él, los lectores normales); pero juzga que desterrarlas de las revistas o limitarlas a una extensión razonable sería tan laudable como dejar de suministrar a las señoritas tontas la relación de las peleas entre Bárbara Hutton y Porfirio Rubirosa, o la de los divorcios de Rita Hayworth, que, sin distinción literaria ni «jotas» en lugar de «ages», son un equivalente, en cierto modo y con las debidas diferencias, de historias como la que «Índice» nos acaba de contar. Aunque acaso (ahora lo pienso) su publicación sea beneficiosa: porque nos da una idea muy precisa de lo que no debe ser la vida literaria.

HEREDEROS O CREADORES?—Dice Vicente Risco, en «Informaciones», que los hombres del siglo XIX definieron las ideas, y nosotros, hombres del XX, las aplicamos. Todo es ochocentista en el mundo actual: el marxismo, la técnica... Estamos realizando los sueños de nuestros abuelos. Somos sus albaceas, sus fideicomisarios, pero nada más. Caminamos en la dirección que nos marcaron, pero sin desviarnos hacia otra nueva.

Pero caminamos hasta el final, hay que añadir, y esto es muy importante. Hemos mirado detrás de la cortina; y hemos descubierto el abismo. Y aunque, por la inercia, continuemos progresando materialmente, espiritualmente muchos están ya parados. Y se va abriendo paso en ellos una idea que no viene del siglo XIX, quizá porque procede de diecinueve siglos atrás. En todo, en todo, somos herederos del ochocientos, menos en esa chispa de fe en que se va convirtiendo la náusea inmensa del hombre moderno.

Si de esa chispa hacemos un incendio, la segunda mitad del siglo XX será maravillosamente creadora; será la aurora de un nuevo tiempo. Si no, será la helada tumba gigantesca de todos los sueños, de todas las aspiraciones de quienes con descubrir cómo volar o cómo navegar bajo las aguas, como suprimir las distancias, igualar las costumbres y organizarlo todo, creyeron ingenuamente que harían dichosa a la humanidad.

José María GARCÍA ESCUDERO

LOS ALBERGUES DE JUVENTUD DE LA SECCION FEMENINA, DONDE LAS FLECHAS ESCOLARES Y APRENDICES DE ESPAÑA PUEDEN GOZAR DE UNOS DIAS DE DESCANSO, ESTAN ENCLAVADOS EN LOS LUGARES MAS BELLOS DE NUESTRA PATRIA.

EXPOSICION ANTOLOGICA DE PEDRO MOZOS (Museo de Arte Moderno).—De antemano señalemos la utilidad de esta amplia exhibición de la obra

de un pintor, que desde hace bastante tiempo no había dado fe de vida si no en algunos certámenes o Exposiciones colectivas, donde una muestra mínima no era suficiente para el informe y la valoración. Resulta ejemplar este recato laborioso implicado en quien gusta más de trabajar que de exponer y contrasta con la extendida fiebre contraria de quienes no pierden la oportunidad de mostrar el lienzo de cada día o cada semana.

Mozos, ahora puede comprobarse, es fundamentalmente un pintor decorador eximido de todas las características peyorativas habitualmente referidas a esta especialización. A la inversa, posee unas facultades y recursos que para si quisieran algunos pintores de caballete. Si tuviera, por ese prurito tan de nuestra época, que referirle a una línea de acción ideal en su trabajo, creo que no vacilaría en situarle en la de un amplio romanticismo. Naturalmente que pienso al pronunciarlo así, no en la época ni los nombres de ese ciclo histórico, sino en el modo conceptivo, blando y bronco a la vez, tierno y desgarrado, ambicioso y tímido de su obra. En cierto sentido el afeamiento a la disciplina clásica de la composición, que es uno de sus valores más acusados, su inadaptación a las modernas corrientes antifigurativas, explicadas por otra parte en el recuerdo y motivación de buena parte de su pintura, centrada sobre teorías goyescas o asuntos de femeninas intimidades a la manera, no al estilo, de varios impresionistas, caracterizan su personalidad. Aparece ésta apoyada en dos lu-

ARTE

ces que a lo largo de sus dos etapas y sin separación radical de ninguna de ellas—clásica y actual—caracterizan en perfiles de anverso y reverso, su quehacer: es la

dorada mate, como de miel antigua, y la cenicienta, términos de un mismo sol crepuscular que sitúan escenas donde la ambición de humanidad entremezcla o comparte alegorías sencillas de glosa particular o genérica.

Revisando su extensa obra es difícil evitar la sensación de hallarnos ante un pintor que aspira a una doble redención: la del ennoblecimiento del arte mural cifrado en moldes clásicos y la del que parece querer decirnos su atención a los últimos maestros de lo figurativo sin entregarse a sus fórmulas policromas. Así puede advertirse cómo en los escasos momentos en que se evade de cualquiera de las dos luces citadas con tono de pátina y apunta una mayor libertad colorista, muéstrase incómodo y casi parece un intento de caricatura de piezas antañonas de nuestro Museo de Arte Moderno. Pero, por otra parte, pecaríamos de invidiosos si no señalásemos que el hecho mismo de verse a la mente, al repasar sus composiciones, los nombres de los clásicos pintores de nuestra raza por motivos, intuiciones y hasta estilizaciones a los que se asimila parcial y fugazmente—con menos superficialidad, sin embargo, que en sus inspiraciones de la temática moderna—, viene a significar una honda inquietud y estudio de buena parte de lo sedimentado en pintura desde Goya a nuestros días.

En definitiva, Pedro Mozos ofrece una lección de seriedad laboriosa y un deseo de superación que resulta ejemplar al margen de modas y modismos. Su haber, pródigo en aciertos y matices, le acreditan una condición artística innegable, digna de aplauso.

“CARETA”

«Caretta» se subtitula «Semanario popular», y realmente armonizará muy pronto el doble sentido de su propósito: ser un semanario realizado con un sentido popular y conquistar la popularidad de un, sin duda, numeroso contingente de lectores. En su primer número ofrece reportajes de gran interés y amenidad, páginas de humor, una novela en serial desarrollada en historietas, páginas de pasatiempos, cine, etcétera.

La edición está realizada por «offset», con fotografías y dibujos a todo color, que le dan gran vistosidad. Las ilustraciones, muy numerosas, y la ágil confección del semanario, le dotan de plasticidad muy lograda.

Al saludar a esta nueva publicación le deseamos todo el éxito que se merece y elogiamos su originalidad, en la seguridad de que en los próximos números «Caretta» habrá conseguido cumplir decididamente el doble propósito que anunciábamos al iniciar este comentario.

“Cervantes soldado”, tema para el Premio “Ejército” del mes corriente

El Premio «Ejército de Periodismo» para el mes actual versará sobre el tema «Cervantes, soldado».

La extensión de cada artículo será de cinco cuartillas, a doble espacio, por una sola cara.

El importe del premio se fija en 500 pesetas.

Los trabajos, que deberán dirigirse al Estado Mayor Central del Ejército, Recreo Educativo del Soldado, serán enviados hasta el 30 del presente mes, en un sobre cerrado, en cuyo exterior figurará un lema a elección del autor, acompañado de otro sobre, también cerrado, con el mismo lema en su exterior, y en cuyo interior figurará el nombre y dirección del autor.

De éstos sólo se abrirá la plica que resulte premiada a juicio del Jurado correspondiente.

No se devolverán los originales ni se mantendrá correspondencia.

Al estar estos artículos destinados a ser difundidos entre los soldados, exige que los autores procuren que el lenguaje empleado en ellos sea apropiado para los lectores que se indican.

LA ENCARNACION, ESCULTURA DE NAVARRO GABALDON (Sala Vilches, calle de Serrano).—Cualquier noble intento de renovar la iconografía sacra y redimirla de los lastimosos términos actuales me parece digno de loa. Por eso, y antes de comentar la obra de Navarro Galdón, creo justo agradecerle su propósito.

El misterio de la Encarnación se representa, y se hace sinónimo popularmente, por «La Anunciación»; es decir, el acto del ángel que anuncia a María la concepción del Hijo de Dios. El tema, que cuenta en lo clásico con innumerables y bellísimas versiones pictóricas y escultóricas, ha sido tentado de nuevo por N. Galdón en el casi alto relieve de un friso en ejecución, si no con conceptos inéditos, por lo menos con aprovechamiento de un canon de estilización cifrado en el alargamiento de las formas y la supresión de detalles de un realismo innecesario, utilizado por buen número de escultores. Si la figura y actitud de la Virgen posee finas calidades, compendio de todas las características resumidas en el «Angelus», la cerrada composición del grupo aparece desequilibrada, a mi juicio, en el ángel, grávido e irreconocible como tal. Su grajismo de cayada que le aploma hacia el suelo quiebra su esencialidad representativa, también hipertrofiada en proporciones.

Se adivina el esfuerzo del escultor por conseguir ese cerramiento conceptivo en el que se incluyen los mínimos elementos de la representación abordada con feliz espíritu y aciertos parciales.

OLEOS DE SALVADOR CASTELLO (Sala Abril).—De vez en vez en nuestras sistemáticas visitas hallamos la sorpresa, que en este caso nos la proporciona el valenciano Salvador Castello con una modesta pero eficiente primera demostración en público de sus facultades. Es éste, exactamente, el caso del que pinta sin ser pintor, ni mucho menos dominar—quizás, gracias a Dios—el oficio. Por eso casi sentimos temor de excedernos en el traslado de la buena impresión que nos ha producido su obra, centrada casi totalmente en unos paisajes que, todo hay que decirlo, siendo levantinos, ni poseen relumbrantes soles ni efectismos similares tan caros a cierta pléyade de los naturales de esa región.

Desde un punto de vista técnico es casi inverosímil observar el buen partido obtenido de la simple aplicación de tres franjas de verde o del equilibrio de unos sienas y azules para obtener una construcción paisajista sintética y expresiva. Con las naturales limitaciones de quien no domina todos los recursos pictóricos, pero dotado de una capacidad intuitiva sorprendente, Castello se encuentra en la difícil coyuntura de tener que hacer sólo su propio camino si aspira a sedimentar su personalidad sin ciertos riesgos. Sólo un eficaz autodidactismo, un estudio directo y práctico de la pintura clásica y contemporánea puede madurar debidamente los aciertos aquí apuntados.

L. FIGUEROLA-FERRETTI

Cine Pompeya y Palace "Cristo"

Producción: Altamira, Madrid, 1953. — **Guión y dirección:** Margarita Alexandre y Rafael María Torrecilla. — **Asesor religioso:** reverendo padre Javier Baeza. — **Asesor de pintura:** Francisco Javier Sánchez Cantón, subdirector del Museo del Prado. — **Montaje:** Mercedes Alonso Ciller. — **Reperto:** Narrador, Fernando Rey; Voz de Jesús, José María Seoane; Voz de María, María Jesús Valdés; Voz del Arcángel, Carlos Muñoz; Voz de Pilato, Félix Dafauce; Voz de Caifás, José María Lado; Voz de San Pedro, José Prada, y Voz de Judas, Santiago Rivero.

POQUISIMAS coyunturas se nos deparan a los críticos cinematográficos de poder elogiar fervorosa y plenamente, sin ningún reparo, una película. Y nos alborota el alma que una de esas resplandecientes excepciones sea esta película española. Su gran fin ético y estético ha sido cumplido en su integridad. Lo difícil no es reunir, en cuidada y lograda selección, diversos cuadros del mismo tema. Es una labor, primero, de paciente documentación, y luego de agruparlos por motivos, por escenas. Tanto una obra pictórica como una escultura reflejan una movilidad, pero invariable. Y si, por ejemplo, se contempla con atención «La Sagrada Familia», de Murillo, y se extasia uno en su contenido, lleno de vida y de persuasiva expresividad, nuestros ojos, sugestionados por lo que vemos y obedientes a la imaginación—de probado y comprobado ritmo—, acaban por hacer que se muevan los personajes de ese cuadro admirable. Este trabajo escrutador, de mirar y admirar, es sustancial en esta obra y alta clase de películas, efectuadas únicamente con obras pictóricas, o escultóricas. ¿Podría de otra manera conocerse, en ordenada sucesión, ciertamente conjuntados, los cuadros mejores y más significativos de nuestra riqueza artística sobre la temática de la Vida, Pasión, Muerte y Resurrección de Nuestro Divino Redentor que presenta esta película? Ribera, Velázquez, El Greco, Goya... Egregios pintores que se sintieron estremecidos de emoción ante la figura humana—con luminosidades celestiales—de Nuestro Salvador, y que perennizaron, con sublime inspiración y destreza portentosa, distintos episodios, descolantes de su trascendente existencia terrenal. Cuando se dispone de obras de tan excelsa calidad espiritual y artística se precisa difundirlas; pero bien estudiadas, vistas en sus diferentes aspectos y en sus pormenores, en sus detalles, resaltada cada una en su exacta y ensalzadora valoración. Es éste, sin duda, el más importante descubrimiento realizado por el cine en los años últimos y originador de la enaltecida modalidad del género documental denominada «de arte». Y a esa hermosa clase pertenece esta película española, que relata la «Vida de Cristo», mediante insuperables obras pictóricas, magníficamente fotografiadas por Juan Mariné, explicadas con palabras extraídas del libro de fray Justo Pérez de Urbel de ese título, dichas algunas por escogidos intérpretes, y el resto por un narrador—Fernando Rey—, y con un acompañamiento musical, elegido y armonizado por el maestro Juan Álvarez García, de composiciones religiosas de Wagner, Haendel, Bach, Beethoven, Gounod... y los españoles Victoria y Goicoechea. No crean los espectadores que la alabanza a esta película—dirigida por Margarita Alexandre y Rafael María Torrecilla—es exagerada. Dura hora y cuarto, y ni en un solo instante de su transcurso deja de interesar y, lo que es mejor, de extasiar con sus atrevidos resplandores artísticos.

Callao: "Hotel Sahara"

Título original: «Hotel Sahara». **Producción:** Tower Films (George H. Brown), Londres, 1951. — **Dirección:** Ken Annakin. — **Guión:** Patrick Kirwan y George H. Brown. **Decorados:** Ralph Brinton. — **Fotografía:** David Harcourt. — **Música:** Benjamin Frankel. — **Canciones:** Harold Purcell. — **Montaje:**

Yvonne Axworth. — **Intérpretes:** Yvonne de Carlo, Peter Ustinov, David Thomlinson, Roland Culver, Albert Lieven, Bill Owen, Sidney Tafler, Tom Gill, Mireille Perrey, Ferd Mayne, Guido Lorraine, Eugene Deckers y Olga Lowe.

NINGUNA guerra es cosa de broma. Pero, a veces, surgen en su duración incidentes divertidos. Como los que cuenta—sean verdaderos o imaginarios—en lo no jovialísimo esta película. Sucede la trama en los días de más agitación y cambiantes acciones bélicas en los frentes africanos, cuando la segunda conflagración mundial. Los propietarios de un hotel en el desierto deciden salvarlo de la destrucción, sin pararse en medios ni en procedimientos. Y para ello se utilizan la belleza de Yvonne de Carlo, de unas excepcionales dotes de adaptación—incluso se viste de árabe y ejecuta una danza oriental—que encanta, o dicho con mayor exactitud, que engatusa sin distinción de nacionalidades a italianos, ingleses, alemanes, franceses y norteamericanos. Representantes de los Ejércitos de esos países combatientes son huéspedes del hotel que engalana Yvonne. La película, de variada comedia—en unas situaciones es fina y en otras lo contrario—distráe. Colaboradores eficaces de ese resultado son los intérpretes, todos—desde Yvonne de Carlo y Peter Ustinov, a Olga Lowe, en el breve cometido de Fátima, la falsa bailarina mora del «comienzo»—muy exactos en sus papeles.

Capitol: "Cohete K-1"

Título original: «Rocketship XM». **Producción:** Lippert, 1950. — **Dirección:** Kurt Neumann. — **Decorados:** Theobald Holsopple, Clarence Steensen y Mary Chaffee. — **Fotografía:** Mark Strauss. — **Música:** Albert Glasser. — «Efectos especiales»: Sack Rabin. — **Montaje:** Harry Gerstad. — **Intérpretes:** Lloyd Bridges, Ossa Massen, John Emery, Noah Beery, Jr., Hugh O'Brien, Morris Ankrum, Patrick O'Neil, Sherry Moreland, John Dutra y Katherine Marlowe.

UNA vez más se demuestra que puesto el cine de Hollywood a fantasear sobre los viajes por los espacios siderales, su imaginación es candorosa. Componen esta expedición a la luna una mujer—doctora en Química y con merecimientos suficientes para obtener el Premio Nobel—y cuatro hombres. Y de todos, el más simpático es un tejano, que admite de muy mala gana que se afirma que su ciudad natal es un punto insignificante visto desde una enorme altura. Lo divertido de esta ingeniosa película es que la astronave no va a parar a la luna, sino a Marte. Y los habitantes de este planeta—que no se parecen a los descritos ni por H. G. Wells ni por el creador de «Tarzán», Edgar Rice Burroughs, y que después de la era atómica retrocedieron a la edad de piedra, reciben a sus visitantes de forma muy belicosa y les causan dos bajas. No falta en esta trama novelesco-científica—más de lo primero que de lo segundo—unas frases amorosas, con alusiones al significado romántico e idílico de la luna, que se dicen la doctora en Química y el experto en Aviación, que la corteja ya desde el comienzo.

Luis GOMEZ MESA

Malhumorado gesto soviético

CANNES.—La Delegación soviética en el Festival Cinematográfico Internacional de Cannes ha abandonado malhumorada la sala de proyecciones cuando comenzó la película sueca «El pan del amor». Los rusos hicieron ostensible su marcha al exhibirse un pasaje de la película en que se reproducen escenas de la invasión rusa de Finlandia. (Efe.)

La Sección Femenina cuida de fortalecer y formar física y espiritualmente a las niñas que van a sus Albergues de verano.

Música El pianista Luis Batllé, en el Instituto de Cultura Hispánica

OTRAS NOTICIAS MUSICALES

EN el Instituto de Cultura Hispánica se presentó ayer el pianista uruguayo Luis Batllé. Luis Batllé acometió un programa de

gran empeño, como lo demostraba la simple lectura de los títulos: «Chacona», de Bach-Bussoni; «Sonata 101, número 28, en la menor», de Beethoven; «Fantasia, op. 17», de Schumann, y «Preludio, Zarábanda y Tocatta», de Debussy. El joven pianista dió muestras de una gran madurez en su formación musical, que preside todas sus interpretaciones. Bien se echa de ver cómo la idea de lo musical predomina sobre toda preocupación por la mecánica, y este orden de las cosas ya es raro en un artista joven. La monumentalidad del Bach visto por Bussoni, la hondura del Beethoven de la tercera época, la penetración de pensamiento y de poesía del piano schumaniano, la perfección de escritura del Debussy sin imágenes, un nuevo Schumann que Batllé concedió fuera de programa y ante muchos aplausos del auditorio, sirvieron para poner de manifiesto las excelentes cualidades del indudable valor uruguayo que Cultura Hispánica daba a conocer en España. A estas actuaciones seguirán otras públicas y radiofónicas, y a buen seguro que los rasgos y perfiles de Luis Batllé se irán completando como los de un intérprete de firme raíz y de esplendoroso porvenir. Presidieron el acto, con el embajador del Uruguay en España, la Junta de gobierno del Instituto de Cultura Hispánica y el personal de la Embajada uruguaya.

Sabatina de Prensa

CON motivo del Año Mariano y el traslado a la catedral de la imagen de Nuestra Señora de la Almudena, Patrona de Madrid, se vienen celebrando unas funciones religiosas sabatinas, que cada semana corren a cargo de una colectividad profesional.

Se han celebrado ya varias con gran brillantez, y el sábado próximo, día 10, corresponde la suya a la Prensa madrileña. De acuerdo la Junta Diocesana de Acción Católica, el Cabildo de la catedral y la Asociación de la Prensa, se ha organizado esta función sabatina para que los periodistas madrileños puedan acudir, corporativamente, a manifestar su devoción mariana. Un ilustre predicador pronunciará la plática que subraya estos actos religiosos. Es de esperar que la Prensa de Madrid realice fervorosamente este tributo devocional, como lo han hecho ya los elementos integrantes de otras profesiones.

A quien corresponda

ALUSIONES A LAS EMPLEADAS DE LA TELEFONICA

ACTUALMENTE se está representando en esta capital una comedia de don Carlos Llopis, en una de cuyas escenas se contienen frases indecadas y molestas para las empleadas de Teléfonos, poniendo el autor en boca de uno de sus personajes, ciertas expresiones que no se ajustan a la realidad, puesto que los usuarios del teléfono se comportan, en términos generales, con la más exquisita corrección.

La mencionada escena ha suscitado indignación entre las telefonistas, a cuya profesión me honro en pertenecer, y en nombre de dichas empleadas, así como en el mio propio, ruego se sirva hacer llegar a quien corresponda estas líneas de protesta para que lleguen al autor de dicha obra, cuyo probado ingenuo encontrará, sin duda, otras fuentes de inspiración sin tener que apelar a herir la susceptibilidad de unas empleadas que en todo momento procuran cumplir fielmente con su deber.

Emilia PASION RODRIGUEZ
Plaza de San Ildefonso, 1.

MINISTERIO DE AGRICULTURA INSTITUTO NACIONAL DE COLONIZACION

ANUNCIO

Se anuncia concurso público para la ejecución por contrata de las obras de FABRICA Y AFIRMADO DE LA RED DE CAMINOS PRINCIPALES (1.ª FASE) EN LA FINCA «GOTO DE LA SANTA ESPINA» (Castromonte, Valladolid). Las obras citadas están incluidas en el Plan de Mejoras Territoriales y Obras de Concentración Parcelaria, aprobado por orden del Ministerio de Agricultura de fecha 12 de enero de 1954.

El presupuesto de ejecución por contrata de las obras indicadas asciende a novecientos veinticinco mil trescientas sesenta y dos pesetas con noventa y cuatro céntimos (925.362,94).

El proyecto y pliego de condiciones del concurso, en el que figura modelo de proposición, podrán examinarse en las Oficinas Centrales del Instituto Nacional de Colonización en Madrid (paseo de la Castellana, 31) y en la Delegación de dicho Organismo en Valladolid (Queipo de Llano, 18), durante los días hábiles y horas de oficina.

Las proposiciones, acompañadas del resguardo acreditativo de haber constituido una fianza provisional de dieciocho mil quinientas siete pesetas con veintiséis céntimos (18.507,26), deberán presentarse en cualquiera de las oficinas indicadas antes de las once horas del día 28 del corriente mes, y la apertura de los pliegos tendrá lugar en las Oficinas Centrales a las doce horas del día 4 de mayo próximo.

Madrid, 3 de abril de 1954.—El Ingeniero Subdirector de Obras (firmado), Mariano Domínguez.

AGENDA

DIA 7 DE ABRIL MIERCOLES

El sol sale a las 6,49.
Se pone a las 19,45.

SOL Y NUBES

El cielo se cubrió ayer de nubes a última hora de la tarde.

Los datos del Observatorio son:
Presión: 706,4, 705,1, 702,8, 702,0.
Temperatura: 5,3, 3,7, 12,9, 7,8.

Humedad: 50, 50, 27, 45.
Visibilidad: 29, 20, 20.
Viento: N-1, N-10, N-5, NE-4.
Máxima de 13,3 a las 12,30.
Mínima de 2,4 a las 5.

INDICE DEL DIA

A las 17 horas.—Ateneo de Madrid.—Don Enrique Boreo Baeza dará su décima conferencia del ciclo «Valor humano de nuestros clásicos», sobre el tema «Nuestro fin último: Libertad y Providencia».

A las 18.—Ateneo de Madrid.—Don Luis Felipe Vivanco dará su tercera conferencia del ciclo «Ideas y formas del arte actual», sobre el tema «Pintura y pintores al servicio del superrealismo».

A las 19.—Dispensario Martínez Anido (Sandoval, 7).—Sesión científica, en la que intervendrán varios doctores.

A las 19.—Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Medinaceli, 4).—Conferencia de don Luis Oli-ver sobre el tema «África en la literatura hispanomusulmana de los últimos siglos de la Edad Media».

A las 19.—Escuela de Estadística (San Bernardo, 51).—Conferencia del profesor L. J. Savage sobre «Estadística».

A las 19.—Colegio «Infanta María Teresa» (Serrano, 232).—Conferencia de don Salvador Vicente Peris Torres sobre el tema «Interés agrícola de los insectos».

A las 19,30.—Círculo «Medina».—Conferencia de don Diego Antonio Casanova sobre el tema «Campañas a lo andaluz, Santiago y Galicia».

A las 18,30.—Universidad de Madrid.—Conferencia de don Constantino Láscaris sobre «El existencialismo y su historia».

A las 19,30.—Facultad de Derecho.—Conferencia de don Luis Oller sobre «El Concordato y la Acción Católica».

A las 19,30.—Sociedad de Estudios Internacionales (Medinaceli, 4).—Conferencia de don A. R. Puente sobre el tema «La conferencia de Caracas».

A las 19,30.—Colegio Mayor «Santa Teresa».—Conferencia de don Julián Marías sobre el tema «La imagen de la vida en nuestra época».

A las 19,30.—Real Academia de Jurisprudencia (Marqués de Cubas, número 13).—Conferencia de don Manuel Cid López sobre el tema «La mujer ante la reforma de nuestro Derecho».

A las 19,30.—Instituto Francés.—Conferencia de M. DeFourneaux presentando unas películas sobre «Cine y pedagogía».

A las 19,30.—Seminario de F. E. T. (Alfonso XII, 26).—Conferencia de don José Camón Aznar sobre el tema «La pintura contemporánea».

A las 19,30.—Facultad de Ciencias Políticas y Económicas.—Conferencia del doctor Milton Friedman sobre el tema «La actual evolución de la teoría y política monetaria».

A las 20.—Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Medinaceli, 4).—Conferencia del profesor Arnold Steiger sobre el tema «Geografía lingüística».

A las 20.—Casa de León.—Charla del reverendo padre Moisés Rodríguez sobre el tema «La Semana Santa sevillana».

HOMENAJE AL CONDE DE FOXA

Algunos amigos del conde de Foxá quieren decirle adiós en vísperas de su regreso a La Habana, en donde presta sus servicios como diplomático y desde donde nos ha mandado tantas crónicas inolvidables. Convocamos, como es lógico, a los amigos nuevos y a los nuevos lectores de Foxá: a todos les invitamos a reunirse en torno de su persona. Llamamos al grupo de amigos de este escritor, cronista, poeta y dramaturgo.

Las tarjetas para asistir al banquete en su honor el próximo sábado, día 10, a las dos de la tarde, en el hotel Ritz, podrán retirarse en el hotel Ritz, Museo Romántico y Bar Chicote.

AGENDA

DIA 7 DE ABRIL
MIÉRCOLES

Santoral.—Santos Epifanio, Donato y Rufino.

CULTOS

Directorio de la misa.—Feria cuarta. Simple. Color morado. Misa propia. Segunda oración, por la Iglesia o por el Papa. Prefacio de la Cruz. Se permiten misas de difuntos.

EJERCICIOS ESPIRITUALES

En la nueva casa Cristo Rey de Pozuelo, aún sin terminar, se va a celebrar la tanda de ejercicios internos anunciada para Semana Santa. Como las inscripciones llegan ya a 350, los organizadores ruegan encarecidamente a los señores deseados de participar en esta tanda hagan sus inscripciones inmediatamente.

También se ruega a los ya inscritos que por cualquier causa se vean impedidos de asistir, comunicen esta circunstancia para poder ceder sus habitaciones a otros solicitantes.

DELEGACION PROVINCIAL DE EX CAUTIVOS

Organizados por la Delegación de ex Cautivos, y a cargo del reverendo padre Francisco Carrascosa, rectorista, se efectuarán ejercicios espirituales para todos los ex cautivos en la iglesia de Calatrava el día 10 de abril, a las ocho de la tarde, para terminar el día 14, con misa de comunión general y bendición papal.

PEREGRINACION A ROMA

La Junta Nacional Española de Peregrinaciones pone en conocimiento de los inscritos a la peregrinación nacional organizada para mayo con motivo de la canonización del Beato Pío X, que la Rente ha concedido a los peregrinos una rebaja del 30 por 100 desde el punto de partida al de incorporación, y viceversa, mediante presentación de la tarjeta que se facilitará en la Junta (José Antonio, 34; teléfono 213390).

CURSO DE NEUROSI-QUIATRIA FORENSE

Este curso, cuyo desarrollo ha sido inmejorable, y en el que se han disertado magníficas conferencias, está tocando a su fin.

El día 9 del actual, a las doce de la mañana, será clausurado con la presidencia del excelentísimo señor director de Enseñanza Universitaria, don Joaquín Pérez Villanueva, y cuyo programa, según lo anunciado, es como sigue.

Primero. Resumen del curso, por el secretario, doctor Zalba.

Segundo. Conferencia del profesor Laín Entralgo sobre «Evolución histórica de la Prueba Pericial Médica».

Tercero. Clausura del curso por el director general de Enseñanza Universitaria, excelentísimo señor don Joaquín P. Villanueva.

Es de esperar que ese día, dada la importancia que ha tenido el curso y las figuras relevantes que han conferenciado y que acudirán a él, se verá el anfiteatro grande de San Carlos completamente repleto de público.

Nosotros, de antemano, felicitamos a la Comisión organizadora.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 13, LABORABLE

Marqués de Urquijo, 27; carretera del Pardo, 15; San Bernardo, número 39; Cuchilleros, 12; cuesta de las Descargas, 12 (esquina a San Bernabé); Industria, 3 (Cerro Bermejo); carretera de Toledo, 29; Embajadores, 100; Baleares, 19; colonia Almendrales C., 29 (Usara); paseo de las Delicias, 106; Magdalena, 8; León, 13; Núñez de Arce, número 15; glorieta de Atocha, 8; Narváez, 50; avenida de Felipe II, número 13 (antes avenida Plaza de Toros); Olózaga, 18; Fernando VI, 29; General Mola, 27; Diego de León, 25; Vinaroz, 25; Cartagena, 79; prolongación Velázquez (esquina Rodríguez Marín); Infanta María Teresa, 21 (prolongación Serrano); Covarrubias, 22; Puencarral, 138; General Sanjurjo, 20 (antes Abascal); Espíritu Santo, número 10; Apodaca, 8; San Marcos, 6; Veneras, 4 (próximo a Santo Domingo); Arenal, 2; Barón del Castillo, 2; Reina Victoria, 8; Fernando el Católico, 68; Princesa, 72; carretera de Aragón, 81; Bravo Murillo, 289 (Tetuán); carretera de Francia, 9 (kilómetro 8, Tetuán); José María Rey, 47 (Carabanchel Bajo).

Unión de los Ciegos
NUMERO DE EMPLAZADO AYER
368

EN el salón de actos de la Asociación de la Prensa de Madrid pronunció su anunciada conferencia sobre el tema «Dejad que los niños...» el eminente pediatra don Juan Garrido-Lestache Díaz.

Tras un breve preámbulo de su conferencia, el conferenciante hizo alusión a las palabras de Jesús que han servido de enunciado al tema que iba a tratar, motivo por el cual se encuentra empujado ante sus posibilidades humanas, lo que ocasionó la modificación del título por el de «Dejad que los niños me quieran a mí». Consideró la charla como una comedia de la vida, en la cual hay tres personajes: la madre, el hijo y el médico, rodeados de un coro de admiradores constituido por el padre, los abuelos, los tíos y los amigos íntimos. Criticó esa falta de las familias que crean en el niño un sentimiento de terror ante la presencia del médico, al compararle muchas veces con personajes más o menos repulsivos, como el hombre del saco, y en otras ocasiones amenazándole, ante cualquier fechoría, con llevarle a la presencia del médico como castigo. El niño debe encontrarse con el médico sin ningún temor, y en la habilidad de éste radica el llegar a que sus pequeños enfermitos sientan por él un verdadero afecto.

A veces son los padres los primeros en no dar facilidades para que se realice de una manera correcta un reconocimiento médico, puesto que impiden el que se les desnude, que se les vea la garganta e inclusive ocultan antecedentes o explican de una manera errónea síntomas fundamentales. Otras veces se oponen las familias a que a los niños se les administre una terapéutica que requiere la urgencia debida, demorando intervenciones quirúrgicas que pueden curar trastornos que más tarde son irremediables.

Relató el doctor Garrido-Lestache



Doctor Garrido-Lestache

NUEVO PASO EN LA PROCESION DEL DOMINGO DE RAMOS

EL domingo día 11 saldrá de la iglesia de las Descalzas Reales, a las doce de la mañana, la procesión de Las Palmas, «Entrada triunfal de Jesús en Jerusalén», que, como en años anteriores, estará organizada por los Cruzados de la Fe, y en la que irán varios millares de niños y niñas, siendo portadores de la tradicional palma y ramos de olivo. Se estrenará un «paso» del escultor Masía.

El real colegio de San Antón formará en sus filas, acompañando el «paso» de San Juanin, asistiendo sus coros y banda de tambores y cornetas.

El real colegio de San Fernando, los grupos alegóricos de los Apóstoles, virtudes y un conjunto de ángeles.

Asistirán las bandas de tambores y cornetas del colegio provincial de San Fernando y del Frente de Juventudes, así como de la Sección Naval, también del Frente de Juventudes.

El recorrido será el siguiente: plaza de las Descalzas, calles de San Martín, Arenal, Hilera, plaza de San Martín, Postigo del

che varios casos de su larga experiencia profesional que sirven de ejemplo a sus afirmaciones, y pidió una mayor comprensión de todos para que colaboren en la sagrada misión del médico.

La asistencia a, niño en el hogar es distinta que la de este mismo enfermito en el medio hospitalario o sanatorial. En el primer caso, el médico tiene que colocarse en el ambiente infantil, y en el segundo, es el niño el que, con los cuidados y atenciones que se le prodigan, llega a adaptarse.

Hizo una glosa del médico de familia, hoy casi desaparecido y sustituido—dijo—por el médico de cabecera, sin duda porque para cumplir su misión ha de andar de cabeza ante el cúmulo de problemas que a diario tiene que resolver. El niño ya no sabe a quién acercarse a brindarle su amistad, porque ignora cuál de los médicos que le han atendido es el que verdaderamente le ha llegado a poner bien. ¿El que le ha visto la garganta? ¿El que le analizó la sangre? ¿El que le hizo la radiografía? ¿El que le daba con un martillo para explorar el funcionamiento de su sistema nervioso? Todos y ninguno.

Sin embargo, y a pesar de todo, seamos optimistas, ya que siempre perdurará en la vida la niñez, como reserva para el futuro. Y aun existe una especialidad en la que el médico conserva el rango social y el orgullo de poder considerarse como un miembro más de la familia, aquella en la que se ocupa del cuidado de la infancia.

Terminó el conferenciante con la cita evangélica en la que a Jesús le preguntaban sus discípulos que quién sería el mayor en el Reino de los Cielos, y Jesús, ante un gran silencio, llamó a un niño y lo colocó en medio de los que le habían hecho aquella pregunta.

El numeroso y distinguido público, en el que abundaba el sexo femenino, aplaudió calurosamente al doctor Garrido-Lestache, por su brillante disertación.

La próxima conferencia correrá a cargo del doctor López-Vidriero, sobre el tema «El corazón que tenemos y el que se nos supone».

Segunda conferencia del Seminario sobre el Mundo Árabe
Ayer pronunció en el Instituto

VIDA INTELECTUAL

Conferencia del doctor Garrido-Lestache en la Asociación de la Prensa

El profesor Baroudi habló sobre Siria en el Instituto de Estudios Políticos

de Estudios Políticos la segunda conferencia del Seminario sobre el Mundo Árabe el profesor de la Universidad de Damasco doctor Moustapha Baroudi, sobre el tema «Historia internacional de Siria».

Presidieron con el director del Instituto de Estudios Políticos, don Francisco Javier Conde, el embajador de Egipto, Mr. Hussein Aziz, y el director del Instituto «Asin Palacios», de Estudios Árabes, don Emilio García Gómez. Entre la selecta concurrencia se encontraban los encargados de Negocios del Líbano, Pakistán y Siria, y los agregados culturales y de Prensa de todos los países árabes representados en España.

El señor Baroudi empezó señalando a grandes rasgos la historia de Siria bajo los Omeyas, príncipes Monarquía árabe de la historia musulmana, y la civilización de los mismos en Siria y en España, interesante extremo sobre el que volvió al final de su conferencia.

Seguidamente explicó el renacimiento de los árabes durante la primera guerra mundial y cómo el Oriente Próximo ha sido dividido a consecuencia de la mala aplicación del sistema de mandatos, cuando Siria estaba bastante desarrollada para dirigirse por sí misma. El señor Baroudi relata las diferentes etapas internacionales de Siria de 1920 a 1945. La independencia de Siria ha sido, sobre todo, reconocida en la Conferencia de San Francisco, en el artículo 78 de la Carta de las Naciones Unidas, el 26 de junio de 1945, abandonando el último soldado extranjero el territorio sirio el 17 de abril de 1946. Desde entonces Siria mantiene relaciones amistosas con todas las potencias, incluida Francia. Pero estas relaciones son mucho más estrechas con los Estados árabes, todos hermanos de Siria.

El señor Baroudi, para terminar su conferencia sobre la historia internacional de Siria, cree que se podrá proyectar la historia del porvenir, e hizo un llamamiento a una acción conjunta entre las Universidades e instituciones culturales de lengua española, por una parte, y las Universidades e instituciones culturales árabes o de tradición islámica, de otra, en beneficio de la Humanidad.

El conferenciante fué muy aplaudido.

Conferencia de don Antonio Robert sobre «La industrialización española»

Organizado por el Instituto de Cultura Hispánica, ha desarrollado ayer una conferencia el excelentísimo señor don Antonio Robert, ex director general de Industria y en la actualidad director de varias industrias españolas. Entre los asistentes se encontraban el presidente del Banco de Crédito Industrial, conde de Autol; el Vicesecretario Nacional de Ordenación Económica, señor Cáncer; el vicepresidente del Consejo de Industria, señor Martí Lamich; don J. Antonio Artigas y otras personalidades, existiendo gran afluencia de economistas e ingenieros.

El conferenciante hizo una breve exposición de tipo histórico-económico de la economía española, centrándose especialmente en los años anteriores a 1930, en el que ha estudiado de una forma exhaustiva y con una visión de conjunto difícil de superar el problema del campo español con sus factores retardatrices, haciendo resaltar el bajo porcentaje de regadíos existentes y las causas por las que las tierras no se han transformado. En cuanto al estudio de nuestras posibilidades industriales ha expuesto de una manera clarísima las causas por las cuales no ha sido posible ir al ritmo de desarrollo en este

sector de la economía con respecto a los otros países europeos, encontrándonos en una situación que más del 50 por 100 de nuestra mano de obra se encontraba dedicada a la agricultura, quedando el resto para las otras ocupaciones de tipo industrial y de servicios, lo que determinó un bajo nivel de renta del individuo activo español.

También ha hecho destacar nuestra situación en el comercio exterior durante esos años, que se ha caracterizado por unas importaciones de artículos de primera necesidad, como han sido el algodón, el petróleo y sus derivados, la maquinaria, los vehículos de tracción, carbón y otros varios, hasta alcanzar un porcentaje superior al 60 por 100, mientras la exportación se ha compuesto de bienes prácticos, de lujo, entre los que han destacado las naranjas, frutos secos, aceites de oliva, como primeras partidas, y como productos minerales solamente el mineral de hierro, pirita y el mercurio, pero estos últimos en mucha menor proporción.

A la terminación del conferenciante se abrió debate público, en el que intervinieron los señores Prados Arrarte y Seijas, que hicieron atinadas observaciones al señor Robert, y que éste agradeció y contestó a las preguntas requeridas.

Los días 20 y 27 del corriente mes se desarrollarán dos conferencias más por el señor Robert.

Conferencia del señor Mendizábal en el Centro Catalán

Organizada por el Aula de Cultura del Centro Catalán tuvo lugar la conferencia que, bajo el tema «Raimundo Lulio, crisol de la mística española del Siglo de Oro», desarrolló el secretario del Real Consistorio Hispanoamericano del Gay Saber, don Héctor Aurelio de Mendizábal, quien, después de agradecer la invitación al citado Centro y enaltecer la labor de su Aula de Cultura, pasó a analizar la vida y obra del Doctor Iluminado, en un amplio paralelo con las de los Santos de nuestro Siglo de Oro, poniendo de manifiesto sus múltiples puntos de contacto.

Hizo también resaltar la coincidencia de la fecha del día con aquella en que exactamente hacían seiscientos cuarenta y dos años se celebrara el Concilio de Viena, al cual asistió Raimundo Lulio.

Concilio éste—dijo—tristemente célebre, por haberse en él decidido la suerte de los caballeros templarios, a quien defendió el ilustre mallorquín.

Terminó recordando cómo el «Libro del Amigo y del Amado» fué inspirador especial de nuestra literatura mística por su belleza y espíritu.

Conferencia de Camón Aznar sobre Pitura Contemporánea en el Departamento de Seminarios

Esta tarde, a las siete y media, y en el local del Departamento Central de Seminarios, Alfonso XII, 26, pronunciará don José Camón Aznar una conferencia sobre «La pintura contemporánea», dentro del ciclo que se viene desarrollando sobre «Filosofía, artes, letras. Visión de actualidad».

CASAS REGIONALES

CONFERENCIA EN LA CASA DE LEON



Hoy, a las ocho de la noche, en los salones de la Casa de León, Calvo Sotelo, 5, pronunciará una conferencia el escritor leonés reverendo padre Moisés Rodríguez. Tratará el sugestivo tema «La Semana Santa castellana».

Las Escuelas de Hogar de la Sección Femenina preparan a la futura madre.

DEPORTES

Hoy se celebran los cuartos de final de los Juegos Universitarios Nacionales

Los Distritos de Madrid y Barcelona se han clasificado en todos los deportes

La tercera jornada de los Juegos Universitarios tropezó con un grave inconveniente, debido al fuerte viento y al intenso frío que los participantes hubieron de aguantar durante toda la tarde.

Cuatro equipos empiezan a perfilarse como favoritos de los Juegos. En primer lugar, destacados, son Madrid y Barcelona los que acaparan la atención general. Y es que tanto los madrileños como los catalanes han conseguido salvar el duro escollo de la Liga previa, clasificando a todos sus equipos, allograr Madrid catorce primeros puestos y un segundo, y Barcelona, doce y tres, respectivamente. Junto a esta pareja de favoritos, figuran a continuación los equipos de Valencia y Zaragoza.

MUCHA IGUALDAD EN LAS COMPETICIONES FEMENINAS

Las chicas están acaparando por completo el interés de los aficionados, hasta el extremo de que son sus partidos los más concurridos y los más animados. A ello contribuye, sin duda alguna, el fuerte equilibrio que existe, como se demuestra en los resultados obtenidos hasta la fecha.

En balonmano, la superioridad de Madrid, Valencia, Barcelona y Valladolid es clara y terminante, y lógicamente cabe pensar que entre estos cuatro equipos esté el campeón nacional. En balonvolea son de nuevo Madrid y Barcelona, junto con Santiago y Murcia, los campeones de grupo, en tanto que en tenis la superioridad corresponde a Valencia, Zaragoza y Sevilla.

ZARAGOZA SE IMPUSO A BARCELONA EN BALONMANO

Los aragoneses se encargaron de dar la «campanada» de la jornada al vencer con toda justicia a Barcelona en balonmano a siete, logrando así el primer puesto de su grupo. Junto a los «maños» figuran Madrid, Valencia y Santiago como campeones de grupo; pero son aragoneses y madrileños los que cuentan con mejor equipo y con más posibilidades. En la modalidad de once, Zaragoza sólo pudo lograr un segundo puesto, al ser vencido por Valencia, correspondiendo los lugares de honor a Madrid, Valencia, Barcelona y Santiago.

En baloncesto, la superioridad madrileña es manifiesta, figurando en cabeza también los equipos de Barcelona, Valencia y Salamanca, vencedores en sus respectivos grupos.

NO HUBO SORPRESAS EN HOCKEY

El hockey, en su doble especialidad de hierba y ruedas, nos ofreció actuaciones normales de los favoritos, razón por la cual Santiago, Madrid, Zaragoza y Barcelona pasan a los cuartos de final, en la primera modalidad. En hockey sobre ruedas, los campeones de grupo han sido Madrid, Zaragoza, Barcelona y Valencia.

En fútbol la cosa estuvo muy reñida y hubo altercados en gran escala. Salvo la abultada victoria lograda por Sevilla, los otros tres partidos de la jornada terminaron con triunfos por la mínima. Pero, apurados o no, sirvieron para que Oviedo, Madrid, Valencia y Sevilla se proclamaran campeones de grupo.

BARCELONA Y VALENCIA DESTACAN EN TENIS

El tenis masculino, en individuales, nos ofrece a Valencia, Barcelona y Granada como terceto favorito para el título, mientras que

en dobles son Madrid, Barcelona, Valencia y Murcia los que parecen contar con más posibilidades. En individual fueron eliminados Salamanca, Oviedo y Sevilla, y en dobles, Santiago, Salamanca, Oviedo y Sevilla.

En pelota a mano Zaragoza, Barcelona, Granada y Valladolid han sido los más fuertes. En pala han resultado campeones de grupo Madrid, Barcelona, Murcia y Valladolid, en tanto que para el último puesto quedan Oviedo, Santiago y La Laguna con igualdad de méritos, faltando por decidir el cuarto eliminado, dado el empate que existe entre Zaragoza y Sevilla para este puesto.

BRILLANTE TRIUNFO DE MADRID EN RELEVOS SUECOS

Si perjudicial fué para todos los deportes el viento reinante en la Ciudad Universitaria, aun lo fué más para los atletas que hubieron de intervenir en la jornada de la tarde. Pero, de todos modos, se cumplió el programa previsto, y así, Del Pino pudo proclamarse campeón de martillo, con la mediocre marca de 38,79 metros, siendo segundo el asturiano Urbina, con 38,59. La otra final celebrada nos ofreció una emocionante lucha entre los equipos de Madrid y Barcelona al enfrentarse en la prueba de relevos suecos, en la que los madrileños, gracias a la magnífica actuación de Tejero, pudieron alcanzar un brillante triunfo con 2 minutos, 10 segundos 4/10, por 2 m., 10 s. 8/10 de los catalanes. Madrid presentó un equipo integrado por Cabrera, Enrique García, Hoz y Tejero, y su victoria fué justa y merecida, pese a que Barcelona le opuso seria resistencia.

En el resto del programa atlético se celebraron dos semifinales de segunda categoría y la de 200 metros lisos para primeras. En esta fueron los madrileños Morante y Llana los vencedores, con las aceptables marcas de 23 s. 7/10 y 23 s. 3/10, respectivamente, por lo que la final, en esta prueba, se presenta llena de interés y de emoción. Dentro del mismo programa hubo también diversas eliminatorias, siendo la más destacada la de longitud, en la que el madrileño Casado consiguió un salto de 6,71 metros, en tanto que el catalán Junqueras—actual recordman—quedaba eliminado por saltos nulos.

PROGRAMA PARA HOY

Las tres jornadas de días pasados nos llevan hoy a los cuartos de final de todos los deportes, a excepción del atletismo y esgrima, que se realizan por fórmula directa.

Las competiciones de esgrima comprenden 15 modalidades deportivas, cuatro de ellas femeninas y las restantes masculinas.

RESULTADOS DE LOS ENCUNTROS DE LA JORNADA DE AYER

Baloncesto (femenino):
Valladolid, 21; Murcia, 12.
Sevilla, 12; Granada, 21.
Zaragoza, 13; Santiago, 6.
Baloncesto (masculino):
Sevilla, 20; Madrid, 45.
Oviedo, 28; Valencia, 38.
Murcia, 18; Salamanca, 49.
La Laguna, 23; Barcelona, 45.
Balonmano (femenino):
Sevilla, 0; Murcia, 1.
Zaragoza, 1; Valencia, 2.
Santiago, 1; Granada, 0.
Balonmano a siete (masculino):
Oviedo, 2; Salamanca, 11.
Zaragoza, 13; Barcelona, 6.
Sevilla, 10; Granada, 3.
Balonmano a once:
Oviedo, 4; Murcia, 4.
Valladolid, 4; Santiago, 9.
Zaragoza, 2; Valencia, 6.
Balónvolea (femenino):
Salamanca, 1; Zaragoza, 2.
Oviedo, 0; Madrid, 2.
La Laguna, 1; Granada, 2.
Valencia, 0; Murcia, 2.
Tenis (femenino):

Madrid gana a Valladolid.
Valencia gana a La Laguna.
Zaragoza gana a Oviedo.
Sevilla gana a Granada.

Fútbol:

Murcia, 2; Valladolid, 1.
Madrid, 2; Barcelona, 0.
La Laguna, 0; Valencia, 1.
Sevilla, 4; Zaragoza, 1.
Hockey sobre hierba:
Valencia, 0; Granada, 3.
Madrid, 4; Valladolid, 1.
Oviedo, 1; Sevilla, 0.

Hockey sobre ruedas:

Santiago, 12; Granada, 1.
Murcia, 0; Valencia, 21.
Salamanca, 0; Barcelona, 20.

Pelota a mano:

Zaragoza, 22; Murcia, 1.
Oviedo, 22; Salamanca, 10.
Santiago, 0; Granada, 22.
Valladolid, 22; Valencia, 10.

Pelota a pala:

Murcia gana a Zaragoza.
Salamanca gana a Oviedo.
Santiago gana a Granada.
Valladolid gana a Valencia.

Rugby:

Murcia, 6; Granada, 0.
Salamanca, 0; Oviedo, 18.
Santiago, 0; Valladolid, 12.

José María LÓRENTE

TENIS DE MESA

España vence a Austria y pierde con Hungría en los Campeonatos mundiales

LONDRES.—En el grupo Z, España ha ganado a Austria por cinco victorias contra dos, clasificándose por tanto para la fase final del Campeonato mundial de tenis de mesa, que se celebra en esta capital.

Las partidas ganadas por los españoles fueron éstas:

Alberto Dueso venció a J. Hervieu por 21-9 y 21-17.

José María Pales a E. Eloury por 21-10 y 21-19.

Jorge Pales a K. Baton por 21-9 y 21-9.

Dueso a Eloury por 21-19 y 21-9. Jorge Pales a Hervieu por 21-12 y 21-17. (Alfil.)

TRIUNFO DE LOS HUNGAROS

WEMBLEY.—En el encuentro entre España y Hungría correspondiente a los Campeonatos mundiales de tenis de mesa, los húngaros ganaron por 5-0.

Carlos Gil salió representando a los españoles por primera vez, y realizó un buen juego frente a Elemt Gyetvai, pero pareció que se había cansado cuando el juego se hizo más enérgico, y perdió por 11-21 y 8-21.

Jorge Pales parecía que iba a dar mucho que hacer a Gyetvai,

terminando el primer set con 21-19 a favor del húngaro. En el segundo set quedó más bajo, perdiendo por 2-8.

En otro encuentro, Pales volvió a perder, pero su hermano José María opuso una gran resistencia frente al campeón húngaro Ferenc Sido, quien ganó por 21-12 y 21-14. Sido venció con más facilidad a Gil, por 21-3 y 23-1.

OTROS RESULTADOS

Japón venció a Holanda por 5-0. Estados Unidos a Gales por 5-0. Yugoslavia a Bélgica por 5-0. Hungría a la India por 5-1. Suecia a Suiza por 5-1. Checoslovaquia a Alemania por 5-1.

Egipto a Escocia por 5-1. Japón a Bélgica por 3-0. Hungría a Alemania por 5-0. Inglaterra a Austria por 5-0. Israel a Pakistán por 5-3. Dinamarca a Suiza por 3-2. Austria a Yugoslavia por 3-0. Japón a Bélgica por 3-0. Checoslovaquia a Holanda por 3-0.

Egipto a Escocia por 5-1. Rumania a la India por 3-0. Gales a Suecia por 3-1. Inglaterra a Francia por 3-0.

Ayer salieron los jugadores madrileños del equipo español de rugby para Barcelona

EN MILAN JUGARAN EL DIA 12 CONTRA BELGICA

Salvado el primer escollo de esta flamante Copa de Europa organizada por la Federación Italiana de Rugby, que ha sido el flojo equipo portugués, se presenta ahora la fase final, que como ya saben nuestros lectores se celebra en Italia. más concretamente, el primer partido corresponde en Milán, donde tendremos que eliminarnos con Bélgica en un encuentro que nunca hubiera presentado dificultades, ya que los belgas tienen un rugby que no se ha distinguido nunca por su gran calidad, y donde la afición es bastante escasa; pero pese a todas estas facilidades que al equipo español se le presentan, hay que acoger con bastantes reservas el resultado, ya

que el señor Vázquez, seleccionador nacional, terminó el partido contra Portugal, se encontró con la difícil papeleta de no poder contar, precisamente, con algunos de los mejores hombres: Dioní, Arganza, Vázquez y Calzada, que no pueden desplazarse por tener que examinarse en fechas próximas.

Pese a esta última victoria lograda por el rugby español, no podemos confiar mucho en su calidad, pues en el encuentro con Portugal pudimos constatar la bajísima forma de hombres que el pasado año eran sin duda de los mejores de España, pero que hoy no son ni su sombra, pese a lo cual, y tras una mediocre actuación en Alemania y una mala el lunes en

la Universitaria, siguen en la selección, y aunque al final realizara una buena jugada, una espléndida jugada, para ser justos, no es motivo que borre lo mucho que perjudicó a sus compañeros de línea durante todo el partido al cortar la gran serie de aperturas que recibí continuamente; tampoco nos gustaron los terceros Oller y Juan, que pueden ser sustituidos perfectamente por muchachos como Reboiro y Forgas, y sobre todo por Tovar, el mejor tercera línea de España sin duda de ningún género, y en el que ni siquiera se ha pensado ni para suplente, y si a esto añadimos las bajas que antes citamos, creemos que es justificable nuestro temor, aunque por otra parte nos anima la impresión de que los belgas son peores que nosotros, y ello nos permitirá llegar a la semifinal con Italia, donde no esperamos ningún milagro.

Los jugadores madrileños que anoche salieron para Barcelona son los siguientes: Herreros, Manin, Rivas, Jorge Hernández Bravo, Cortazar y Carrillo, que completarán la abundante lista catalana formada por Peña, Rodó, Massa, Oller, Juan, Rabassa, Compañón, Serena, Aleu y Corominas; lista de la que José Rivas, Jorge, Rabassa, Corominas y Aleu serán firme base.

RECEPCIONES A LOS JUGADORES PORTUGUESES

El equipo nacional portugués de rugby fué agasajado ayer por el excelentísimo Ayuntamiento de Madrid, que les ofreció un vino de honor en el salón de Tapices, dándoles la bienvenida en cariñosos términos el primer teniente de alcalde, señor Alonso de Celis, y contestando el presidente de la Federación Portuguesa de Rugby, señor Silva, en agradecidos términos.

Por la tarde, la Embajada de Portugal organizó una recepción en su honor, estando presente en ella el excelentísimo señor Delegado Nacional de Deportes, general Moscardó, y el señor Chicheri, presidente del Departamento de Federaciones y antiguo jugador de rugby, que expresaron la viva simpatía despertada en el rugby español por la visita de los jugadores de la nación hermana; en parecidos términos habló también el señor embajador portugués.

CICLISMO

Poblet no participará en la Vuelta a Marruecos

CASABLANCA.—Una comunicación de la casa «La Perle», dirigida a los organizadores de la Vuelta Ciclista al Marruecos francés, da cuenta de que el corredor español Miguel Poblet no figurará en el equipo que enviará para esta prueba. (Mencheta.)

ESPIN Y TIMONER ABANDONAN EN LOS SEIS DIAS DE PARIS

PARIS.—La pareja formada por los españoles Espin y Timoner ha abandonado la prueba denominada Seis Días Ciclistas de París.

Poco antes de tomar esta decisión ambos corredores estaban a los muros a continuar la prueba, pese a su mala clasificación.

«Estos son nuestros primeros Seis Días de París—decía Espin—, y, después de todo, es la carrera más difícil de todas en su clase».

Timoner, que se fracturó el omoplato en Dinamarca hace un mes, está todavía preocupado de la lesión.

«Cada vez que hacía el relevo a Espin me dolía muchísimo el hombro, especialmente cuando le empujaba fuertemente en la espalda para ayudarlo a salir», dijo.

Los dos españoles comían toda la fruta que es posible para evitar

los granos, aunque a Espin ya se le han presentado algunos.

«Hemos ganado ya seis «sprints» y aproximadamente unos 150.000 francos en premios hasta ahora —dijeron—, y estamos satisfechos del resultado».

«El año que viene seguiremos un programa especial de entrenamiento antes de la carrera de los Seis Días de París, y estamos seguros que actuaremos mejor», añadieron después. (Alfil.)

El II Trofeo Real Madrid

En la cancha del frontón Fiesta Alegre continuaron disputándose los partidos del II Trofeo Real Madrid de baloncesto.

Los resultados de los encuentros fueron éstos:

Categoría infantil.
S. Familia A, 28; L. Italianos, 21.
Estudio, 36; H.H. Armada, 29.
Ateneo, 19; Chamberí, 23.
R. Madrid, 45; Escolares, 19.
Categoría juvenil.
San Fernando, 2; El Viso, 0.
Estudio, 27; Estudiantes, 23.
R. Madrid, 45; Amistad, 10.
P. Móvil, 19; Standard, 35.

En los Albergues de verano de la Sección Femenina del S. E. U. las universitarias reciben formación política y del hogar.

DEPORTES

El Murcia juega mañana en Chamartín

El Murcia, uno de los conjuntos de mayor solera de la Segunda División, ha sido el adversario elegido por el Real Madrid esta semana para su ya clásico partido de entrenamiento de los jueves.

Como en anteriores ocasiones, en las filas murcianas figurarán los que no actuaron el domingo en el encuentro de Liga, y asimismo alguno de los juveniles elementos que Ipiña y Fernández tienen en observación.

La alineación del Madrid no quedará decidida hasta hoy, pero puede afirmarse que estará compuesta a base de Campa, Carrillo, Becerra, Gofí, Vázquez, Rodríguez y Gento, más Pérez Payá y Molowny, ya repuestos de sus respectivas lesiones.

El equipo que presentará el Murcia no se sabrá hasta que el conjunto de la Condemina llegue esta tarde a Madrid.

De todas formas es seguro que formará con los mejores hombres que tenga disponibles. Esto quiere decir que lo más probable es que presente una alineación compuesta por Gómez, Insa, Bazaco, Marcial, Bardaji, Bernardo, Rivila, Arnedillo, Balet, Narro y Cabrera.

Con estos once hombres, el Murcia venció el pasado domingo al Espana de Tánger, y con toda seguridad una de las notas más destacadas del partido de mañana en Chamartín sea la presencia del ala izquierda murciana, formada por Narro y Cabrera, los dos jugadores madrildistas cedidos al Club de la Condemina.—B.

PROBABLE REAPARICION DE SEGARRA FRENTE AL SEVILLA

BARCELONA. — El defensa del Barcelona Segarra ha experimentado una notable mejoría en su lesión, confiándose en que podrá reaparecer el próximo día 18 frente al Español en el campo de Las Corts.

ES DUDOSA LA ALINEACION DE KUBALA

BARCELONA. — Hasta hoy no se sabrá si Kubala está en condiciones de actuar el próximo domingo en el campo de Las Corts contra el Sevilla. No obstante, se recuerda que en cierta ocasión Kubala declaró que «el no jugará más contra Campanal» (Cifra.)

RAMALLETS NO ESTARA EN CONDICIONES DE JUGAR HASTA FINALES DE LA COPA

BARCELONA. — El guardameta internacional del Club de Fútbol Barcelona, Ramallets, ha sido autorizado para abandonar la Mutua de Futbolistas, donde fue internado a raíz de la lesión sufrida el pasado día 1.º de abril, en el homenaje a Rini, en el que se fracturó la mandíbula.

Se confía que estará en condiciones de reintegrarse a la actividad futbolística a finales de la competición de la Copa, en la que podrá actuar, si su tratamiento sigue el mismo curso satisfactorio que hasta la fecha, en la segunda quincena de mayo. (Alfil.)

LA NUEVA DIRECTIVA DEL CUATRO CAMINOS

Nombrado oficialmente presidente del C. D. Cuatro Caminos don Manuel Mingo Gallardo, éste ha sometido propuesta a la consideración federativa a favor de los siguientes señores para Comité de dicho Club: vicepresidente, don Constantino Bonilla; secretario, don Julián Arranz Gallardo; tesorero, don Antonio Medina Sánchez, y vocales, don Juan Casbas Juanete y don Alfonso Sacristán Martín.

Un curso para árbitros de lucha grecorromana

El Colegio Castellano de Árbitros de Lucha, próximo a realizar un curso de árbitros de lucha grecorromana, invita a participar en el mismo a cuantos deportistas lo deseen. La inscripción debe hacerse en el local de la Federación Castellana de Lucha, sito en la calle de Alcalá, número 20, tercero, 6 A, todos los días laborables, de nueve a diez de la noche, hasta el día 10 del actual, en que quedará cerrada.



Narro

BALONCESTO

El Frente de Juventudes de Alicante ganó la Copa Federación

Fueron muchos los aficionados que el domingo por la tarde concurrieron al frontón del Real Madrid para presenciar los dos partidos de la última jornada de la Copa Federación Española.

El primero de estos encuentros lo jugaron el S. E. U. de Salamanca y el Aguila, de Bilbao. Su escasa trascendencia hizo que el partido pasara sin pena ni gloria, anotándose el triunfo, con justicia, los muchachos del S. E. U. de Salamanca, que terminaron los cuarenta minutos con el marcador a su favor por 32-27.

La expectación la había despertado la contienda entre el Frente de Juventudes de Alicante y el Bosco de Vigo, ya que, al marchar ambos imbatidos, el vencedor se adjudicaba el trofeo, el derecho a participar en la Copa Presidente y ganaba, asimismo, para su Federación, el ascenso a la categoría superior.

Desde el primer momento se impusieron los alicantinos, que con su juego reposado burlaron con cierta facilidad a la defensa viguesa. Hasta diecisiete puntos de ventaja llegaron a tener los muchachos de Alicante, pero una reacción de los gallegos les permitió finalizar el primer tiempo con sólo 25-19 en contra.

La segunda parte resultó emocionante. Como ya es costumbre en los

PUBLICACIONES "REUS"

Acaba de aparecer la séptima edición del tomo II (artículos 313 al 523) de la obra de Manresa y Navarro "Comentarios a la ley de Enjuiciamiento Civil". Contiene la última palabra en doctrina, legislación, jurisprudencia y formularios. Precio, 160 pesetas. Es publicación del "Instituto Editorial Reus".

¡Abogados! Ha sido vertida al español la obra de Theo Collignon "Iniciación al ejercicio de la abogacía", con prólogo de Nicolás Pérez Serrano. Precio, pesetas 45. Es publicación del "Instituto Editorial Reus".

Ha salido la novena edición del "Diccionario de la Lengua Española", de Salvador Viera, con un apéndice conteniendo refranes y proverbios, locuciones griegas, latinas y extranjeras, etcétera. Precio, 160 pesetas. Es publicación del "Instituto Editorial Reus". Precios, 6 y 20. Madrid.

Campeonatos nacionales escolares

En los Campeonatos escolares organizados por la Asesoría Nacional de Educación Física del Frente de Juventudes, cuya fase final se desarrollará en Madrid, han resultado proclamados campeones provinciales los siguientes equipos: Colegios de San José, San Juan Bautista y Aueva, de los Maristas de León, Salamanca y Oviedo, respectivamente; Bonanova y Lasalle, de las Escuelas Cristianas de Barcelona y Santander; Pilar y Santa María, de los Marianistas de Madrid y Alava, y Sagrado Corazón, de los Corazonistas de Zaragoza, quienes participarán en la fase final de estas competiciones, que cada año obtienen mayor éxito entre los educandos de los Colegios de Enseñanza Media del país.

ESQUI

Cerca de un centenar de niños participaron en el Trofeo Nenuca de la Deportiva

El C. A. E. también celebró sus pruebas

PUERTO DE NAVACERRADA. La nieve comenzaba a marcharse. La carretera de La Granja se había abierto ya; las pistas del Escaparat y Cogorros parecían decir su último adiós a la temporada y en el telesquí y en cumbres la nieve se presentaba blanda y peligrosa, como desgraciadamente pudo comprobar más de uno. El sol brillaba y no había ni una ráfaga de viento. Y al mediodía comenzaron las pruebas.

La Deportiva Excursionista montaba el Trofeo Nenuca, que patrocinan los marqueses de Villaverde, bajo la dirección de D. Bernal. La prueba fue un éxito, participando unos noventa niños y niñas en las diversas pruebas, que realizaron ante un millar de espectadores sus habilidades. Las pistas del Escaparat presentaban animación, alegría y color llenas de gente y adornadas con banderas con los colores nacionales y de la Deportiva.

Los niños fueron bajando; primero los de la segunda infantil, con menos de seis años y entre los que se encontraba uno de tres años, haciendo un corto descenso bajo la mirada vigilante de los organizadores, y pasando pasillos de banderas de colores. La segunda infantil, de siete a diez años, tuvo 28 participantes en el descenso, marcado en lo alto del Escaparat, con sus dos mangas, cogiendo los

virajes muy bien y arrancando banderas de puntuación, distinta según el color, notándose mucha mejor preparación que en pruebas anteriores; llamó mucho la atención Aurelin García por el estilo y seriedad, que hacen pensar hay en él madera para un futuro campeón.

A los juegos infantiles sucedieron los concursos juveniles, con pasos de descenso y puertas de habilidad bajando todo el Escaparat, con 24 participantes en la segunda categoría, de once a catorce años, y 15 niños en la primera, de catorce a diecisiete años; viéndose en estos concursos muchos apellidos conocidos y, sobre todo, jóvenes que pronto han de dar que hacer en las pruebas regionales. A continuación, en dos trampolines distintos y bajo la dirección del corredor de la S. D. E. Magister, se hicieron pruebas de saltos, participando 14 niños, en los que sobresalieron Aurelin García y Espinosa.

Al mismo tiempo, en las pistas del telesquí, partiendo del alto de Guarreñas hasta el cuarto poste del telesquí, y desde allí en un fuerte «chus», al pluviómetro, el C. A. E., bajo la dirección de Colina, metía tres pruebas, una tras otra: el Trofeo de descenso por equipos «Tomás Rubión», el de veteranos y el de parejas mixtas. El «Tomás Rubión» fue el más interesante, quedando en primer lugar el equipo de Siete Picos, formado por Luis Arias, Pepe Arias y Edelmát, y en segundo lugar, el C. A. E., con Ceballos, Allende y Caprotti. La bajada era peligrosa por el estado de la nieve y lo fuerte del «chus», siendo emocionantes los descensos. Morellón abrió pista de manera espectacular, ya que no pudo formar parte, como quisieron, del equipo de Siete Picos, y nosotros creemos que estuvo bien la prohibición.

Por la tarde la Sociedad Deportiva Excursionista repartió las veinticuatro copas y cincuenta y tantas medallas a los niños participantes en el IV Trofeo Nenuca, cuya clasificación fue la siguiente:

Segunda infantil.—Niños: 1, María Jesús Sánchez (S. B.); 2, María José Pardo (Aviación). Niños: 1, Ramiro de Maeztu (C. A. E.).

Primera infantil.—Niños: 1, Mariuca García (S. P.); 2, Paz Gancedo (C. A. E.); 3, Maite García Rodríguez (S. D. E.); 4, Ana María Orduña (C. A. E.); 5, Paz García Rodríguez (S. D. E.). Niños: 1, Aurelio García (S. P.); 2, Mariano Núñez (C. A. E.); 3, Jesús Pérez del Río (S. P.); 4, Miguel Arias (S. P.); 5, Pedro Muelas (S. P.).

Segunda juvenil.—Mascullinos: 1, Luis Sánchez (S. P.); 2, Enrique López Durán (C. A. E.); 3, Juan B. Esquer (C. A. E.); 4, Miguel Moraita (P.); 5, José Antonio Orduña (C. A. G.).

Femeninas: 1, Conchita Ródenas (P.); 2, Elvira Gancedo (Club Alpino Español).

Primera juvenil.—1, Carlos Gancedo (C. A. E.); 2, Eduardo Espinosa (S. P.); 3, Carlos Dieter (Sociedad D. E.); 4, W. Schleissner (S. D. E.); 5, W. Vollbrecht (Sociedad D. E.).

Saltes.—Menores de catorce años: 1, Aurelio García (S. P.); 2, Miguel Herberg (S. D. E.). De once a diecisiete años: 1, E. Espinosa (Siete Picos); 2, Luis Sánchez (S. P.); 3, W. Schleissner (S. D. E.); 4, W. Vollbrecht (S. D. E.); 5, Arturo Touchard (Aviación).

M. TEJOL

AJEDREZ

CAMPEONATO MUNDIAL

AMPLIA VENTAJA DE BOTVNNIK

Se han jugado ya cinco de las veinticuatro partidas de que consta este «match» y la ventaja adquirida por el actual poseedor del título es ya realmente notable, reflejada con toda fidelidad en el «score» + 3, = 2, — 0.

Los resultados producidos hasta la fecha debían considerarse como un fiel exponente de la superioridad, confirmada, como antes decimos, por las partidas libradas en el presente encuentro para el título máximo. Son muy pocas las ocasiones en que Smyslov consiguió abatir el rey del campeón, que, por el contrario, se apuntó un nutrido número de victorias.

Damos a continuación, con unas breves notas, la segunda partida del encuentro que están disputando en la actualidad.

Blancas, Botvinnik; negras, Smyslov. Defensa Nimzowitsch. 1, P4D, C3AR; 2, P4AD, P3R; 3, C3AD, A5C; 4, P3R, P3CD; 5, C2R, A3T; 6, P3TD, A2R; 7, C4A (en el primer «match» contra Bronstein).

El conductor de las blancas jugó C3C y quedó pronto en inferioridad, P4D; 8, PXP, AXA; 9, RXA (a considerar es también: 9, PXP; A3T; 10, PXP+, con material menor suficiente por el caballo). PXP; 10, P4C! (el campeón del mundo es un tenaz estudioso, y la jugada textual va a colocar en muy delicada situación a su rival, que no debió prever la innovación). P3A; 11, P5C, CR2D; 12, P4TR, A3D; 13, P4R, PXP; 14, CXP, AXC; 15, AXA, O—O; 16, P5T, T1R; 17, C6D, T3R (notable posición, en la que, pese a tener el rey desentrocado, concede gran ventaja a las blancas por la disposición agresiva de sus trabajos); 18, P5D, TXC (si PXP; 19, DXP, atacando la torre y amenazando P6C con terribles consecuencias. Ahora, con la calidad de ventaja, la victoria de Botvinnik es cuestión de tiempo); 19, AXT, DXP; 20, D3A, DXP; 21, DXD, PXD; 22, T1A, C3T; 23, P4C, P3T (no son los dos peones compensación para una posición tan triste); 24, T3T, R2T; 25, T3D, C3A; 26, P5C, C4A; 27, AXC, PXA; 28, TXP, T1CD; 29,

P4T, T2C; 30, T3D, 3AD, y las negras, al rendirse, no hacen sino dar carácter definitivo a una situación ya decidida en el movimiento 19.

ENROQUE

BOXEO

Rocky Marciano pondrá en juego su título el 17 de junio en Nueva York

NUEVA YORK. — El poseedor del título mundial de los pesos pesados, Rocky Marciano, y el aspirante Ezzard Charles, antiguo campeón han firmado el correspondiente contrato para enfrentarse el día 17 del próximo mes de junio, en el Yankee Stadium, en combate valdeado para el título. (Mencheta.)

EL CAMPEONATO DE EUROPA DE LOS MEDIOS SE CELEBRARA EL 2 DE MAYO EN ROMA

ROMA. — El Campeonato de Europa de los pesos medios, entre Randolph Turpin y Tiberio Mitri, será disputado el domingo 2 de mayo, en el estadio Torino de esta ciudad.

Así lo ha anunciado el organizador, quien ha recibido seguridades por parte del médico que atiende a Turpin, de que éste se encontrará restablecido de las heridas que sufrió en su último combate y en forma para la disputa del título en la indicada fecha.

PEREZ FERNANDEZ

JOYAS DE GUSTO — BRILLANTES
CALIDAD — PULSERAS DE PEDIDA
ZARAGOZA, 3 - HORTALEZA, 3

PROGRAMAS

Y LA GENTE DICE...

«Sí... sí... pero como Celia Gámiz, ninguna. Da «Dólares».

ESPAÑOL. ÚLTIMOS DÍAS DE ACTUACIÓN

de la compañía Lope de Vega, con el mayor éxito del teatro contemporáneo, «DIALOGOS DE CARMELITAS».

HACIA LAS CIEN

representaciones avanza, con el acompañamiento de las ricas y los aplausos unánimes del público, «La venta en los ojos», de López Rubio, en el Infanta Isabel.

ALBENIZ. — 7 y 11: Mujeres de papel

(de A. y M. P. o y maestro Montorio), con la gran estrella Hege Line.

ALCAZAR. — (2.225.2) Revistas. Ca. Andrés. 7 y 11: «A lo loco, a lo loco» (libro de Navarro y Prada, música del maestro Padilla). Localidades sin aumento, para días sucesivos.

CALDERON. — (391333.) 7 y 11 (compañía Amparo Rivelles): Mi mujer es un gran hombre (comedia de Verniull, Cadenas y Gutiérrez Roig).

CIRCO PRICE. — 7, 11: ¡Exitazo! Nueva compañía circo y fieras. Conty Trucupe, Bruno Medini, Hombre Gorila, Robot año 2000, etc. Leones y animales exóticos. Últimos días!

CLUB BELLAS ARTES. — 7, 30 tarde: Enrique Guitart, las manos de Eurídice.

COMEDIA. — (Cia. Conchita Monts.) 7 y 11: Queridos amigos (de Barillet y Gredy adaptada por Conchita Monts.). La más graciosa y original de la última temporada.

COMICO. — (Pope Alfayate con Rafael Rodríguez.) 7 y 11: ¡Nosotros, también! (Apuntes inventados del natural), de Carlos Llopis.

ESPAÑOL. — (Compañía Lope de Vega, Director: José Tamayo.) Últimos días de actuación. 7, 11: Diálogos de Carmelitas (de Bernanos, traducción M.ª Elena Ramos Mejía, adaptada por José M.ª Pemán). El mayor éxito del teatro contemporáneo. Mary Carrillo, Manuel Dicenta, Ana María Noé.

FUENCARRAL. — (Cia. revistas Zorri-Santor-Godón.) 7 y 11: Una cana al aire (de Manuel Baz y M.ª G. Mercillo).

INFANTA ISABEL. — 7 y 11: ¡La mejor risa de Madrid!!! La venta en los ojos. El triunfo de López Rubio y de Isabel Garcés. (Hacia las 100 representaciones entre risas y ovaciones.)

LARA. — 7 y 11 (compañía titular): Agua en las manos (comedia argentina de Pedro E. Pico).

LATINA. — 7, 11: La bomba B (con Manolita Ruiz y Luis Cuenca).

LOPE DE VEGA. — (222081.) Compañía Celia Gámiz. 7 y 11: Dólares. Se

despacha con antelación sin aumento.

MADRID. — (2156.4.) Compañía lírica Sagi-Vela. 7, 11: La viuda al gre. Tarde: Mta. Santa-Olalla, Sagi-Vela. Noche: M.ª P.ª Caballer, Baño Zarco. Últimas representaciones. Precios populares.

MARAVILLAS. — (Compañía dramática Doroteo Martí. 5 últimos días de actuación.) 7 y 11: Una rosa de sangre. Precios popularísimos. La mejor butaca 10 ptas.

MARIA GUERRERO. — (317694.) 7, 30 tarde: El cuarto de estar. Precios populares. 10 ptas. butaca.

MARTIN. — (Revistas Muñoz Román.) 7 y 11: Grandioso éxito de Ana María (original de Muñoz Román, música del maestro tro Padilla). Protagonista: Queta Claver.

REINA VICTORIA. — 7, 11: Manuel Paso presenta a Ismael Merlo Con la vida del otro.

ZARZUELA. — (Compañía de revistas Bella Dorita, Antonio Amaya, Alady, con Aida y Elena Maya.) 7 y 11: ¡Diversion a chorro! (6 primeras figuras con 60 artistas en escena en un espectáculo graciosísimo).

ACTUALIDADES. — 10: Cine Negro

(Tyronne Power), Androcles y el León (Victor Mature). Toleradas.

ALBA. — (2.0735.) Reformado. Selecto. Continúa 10 mañana: Pánico en las calles. M.ª sienta rejuvenecer.

ALCANTARA. — 5: Montaña (Errol Flynn), La venganza del bergantín (John Wayne).

AMAYA. — 7, 11: Cuatro páginas de la vida (Richard Widmark, Marilyn Monroe). Tolerada.

APOLLO. — 4: ¡Viva Zapata! Amor y veneno (Amadeo Nazzari).

ARGUELLES. — Continúa 5: Los crímenes del Museo de Cera (Vincent Price-Phyllis Kirk). Tres dimensiones. Warnercolor. 5.ª semana.

AVENIDA. — 7 y 11: Investigación criminal (Edward G. Robinson, Paullette Goddard). Tolerada.

AYALA. — 4: Fantasía española y Los hijos no se venden.

BARCELO. — 7, 11: Alto secreto (Oscar Homolka). Primer reestreno.

B. ARTES. — 5: Al sur de San Luis (technicolor). Pases: 5, 7, 9, 11. Tolerada.

BILBAO. — 5: Al sur de San Luis (technicolor). Pases: 5, 7, 9, 11. Tolerada.

BULEVAR. — 7, 11: Cuatro páginas de la vida (Charles Laughton, Marilyn Monroe). Tolerada.

CALATRAVAS. — Continúa 11 mañana (riguroso estreno): Historia de un detective (Dick Powell).

CALLAO. — 7, 11: Hotel Sahara (Yvonne de Carlo).

CAPITOL. — 7, 11: Cohete K-1. Tolerada.

CARLOS III. — (350002.) 7, 11: El

que de de Jerez (ci efotocolor; Paquita Rico). Tolerado.

CARRETAS. — 10 mañana: Millonarios por un día y Cielo sobre el pan año.

COLISEUM. — 7, 11: El prisionero de Zenda. Sorprendente nueva versión en technicolor (Stewart Granger, Deborah Kerr, James Mason). Tolerada. 7.ª semana.

CRISTAL. — (345107.) Confortable. Continúa: Siguiendo mi camino. Tempestad en Oriente.

CHAMBERI. — 4: Maya (technicolor). El espía (Ray Milland). Toleradas.

CHUECA. — 4: El mayor espectáculo del mundo. Tolerada.

DOS DE MAYO. — Continúa 5: El libro de la selva y Mi hijo John (Van Heflin-Robert Walker). Autorizadas.

FIGARO. — 4: El señor fotógrafo (Cantinflas), Adán y ella (Stewart Granger).

GONG. — Continúa 5: Alto secreto (Oscar Homolka). Primer reestreno.

GOYA. — 7, 11: Alto secreto (Oscar Homolka). Primer reestreno.

GRAN VIA. — 7, 11: Madame de... (Charles Boyer, Danielle Darrieux, Vittorio de Sica).

IDEAL. — Continúa 5: Complementos. Un disparo en la mañana (Joel Mac Crea). Tolerada. Pases: 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL. — 10: Estación Termini (Jennifer Jones, Montgomery Clift). El hijo de Rostro Pálido (technicolor; Bob Hope).

INFANTAS. — 10: Cuatro páginas de la vida (Marilyn Monroe, Richard Widmark). Tolerada.

IRIS. — 5: Mi espía favorita. El salario del miedo.

LOPEZ DE HOYOS. — (71; 333755.) Autobus 1 y 9, tranvía 40.) 5: Infierno en las nubes (technicolor). El pirata de Capri. Toleradas.

LUCHANA. — 7, 11: Un disparo en la mañana (Joel Mac Crea). Tolerada.

METROPOLITANO. — 5: Entre dos juramentos. Cuatro páginas de la vida (Richard Widmark, Marilyn Monroe). Toleradas.

MONTERA. — (320057.) 10: Complementos. Amarga sombra (Margaret Sullivan).

MONUMENTAL CINEMA. — Continúa 5: Los crímenes del Museo de Cera (Vincent Price-Phyllis Kirk). Tres dimensiones. Warnercolor. 5.ª semana.

NARVAEZ. — 5: El hombre del Colo-

rado, Amarga sombra (Margaret Sullivan).

ODEON. — 5: Pánico en las calles, Al sur de San Luis (technicolor). Tolerado.

PALACE. — Continúa 4: Cristo. Tolerada menores.

PALACIO DE LA MUSICA. — 7, 11: Nocturno (George Raft-Lynn Bari).

PALACIO DE LA PRENSA. — 7, 11: La isla del deseo (Linda Darnell, Tab Hunter). Color por technicolor.

PAVON. — 4: Operación Cicerón (James Mason). Cuatro páginas de la vida (Marilyn Monroe, Richard Widmark). Toleradas.

PAZ. — 7, 11 (riguroso estreno): Historia de un detective (Dick Powell).

PENALVER. — 4: Cuatro páginas de la vida (Richard Widmark, Marilyn Monroe). Tolerada.

PEZ. — 4: Rostro al mar, Amor y veneno (Amadeo Nazzari).

PLEVEL. — 10: Tal para cual (N. grete). Amor y veneno (Amadeo Nazzari).

POMPEYA. — 7, 11: Cristo. (Autorizada para menores.)

POSTAS. — 10: Maya (technicolor). El espía (Ray Milland). Toleradas.

PROGRESO. — 7, 11: Yo amé a un

La sensación de Broadway (technicolor, Joan Caulfield, Robert Cummings).

TIVOLI. — 5: Yo amé a un asesino (John Garfield, Shelley Winters, Wallace Ford).

UNIVERSAL CINEMA. — (360165.) 4, 15 a 9, 45 (2.ª pase 6, 45), noche 10, 30: El mayor espectáculo del mundo. Tolerada. Director: Cecil B. de Mille. (Primer reestreno.) Jueves, sábados y domingos, tres sesiones: 4, 6, 45 y 10, 30.

VERGARA. — 5: Al sur de San Luis (technicolor). Pases: 5, 7, 9, 11. Tolerada.

VICTORIA. — 5: Nacida ayer, Amarga sombra (Margaret Sullivan).

VOY. — 4: Gloria Mairena (Juanita Reina). Androcles y el león. Toleradas.

X. — 10: El espía (Ray Milland). Maya (technicolor). Toleradas.

FRONTON RECOLETOS. — 5, 15: Montoya-Sarasola II, Azpíolea-Quintana III; Salsamendi I-Prat I, Elgorriaga-Santamaría; Cht.º de Burget-Alsúa, Ituarte II-Zarandona.

TEYMA. — Las mejores orquestas y atracciones internacionales.

POMPEYA * PALACE **CLAMOROSO EXITO**

CRISTO

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

PASATIEMPOS

Por K. B. ZAS
JEROGLIFICO

10011
Espejal

—¿Cómo recogen las uvas?
(Solución en el próximo número.)

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

- 1.-A.
- 2.-Aca.
- 3.-Amaca.
- 4.-Adarupa.
- 5.-Amasasela.
- 6.-Acaramelado.
- 7.-Acusela.
- 8.-Apélelo.
- 9.-Alalo.
- 10.-Ada.
- 11.-O.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: UNA PESETA CADA PALABRA

ACUCHILLADO
ACUCHILLADO mecánico, cera, barniz. Fuentes. 220267.

AGENCIAS
GESTION. Arenal, 1. Pasaportes rápidos. Documento identidad, penales, legalizaciones.

ALQUILERES
CASA Jiménez Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler vestidos novia, madrina, mantillas, pelmas, sombreros señora, trajes smoking chaquets.

AUTOMOVILES
ESCUELA España. Enseñanza conducción automóviles garantizada, carnets. Alfonso XII 58.

CALLAO. Enseña conducir ómnibus, turismo, modernos, tramitamos carnets. Infórmese. Preciados, 23.

COMPRAS
NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE. SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de muebles, objetos, buhardillas, etc. Tel. 269574. LANAS, colchones, Pez, 17. 210566.

CONSULTAS
BLENORRAGIA, smilis, debilidad, impotencia, análisis. Operación fimosis. Clínica especializada. Duque Alba, 10. Doctor Hernández. 273564.

CLINICA antivenérea Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia, fimosis. (9.256.)

DIBUJANTES
SE hacen dibujos publicitarios Viriato, 11. Teléfono 230057. Alvarez,

ENSEÑANZAS

BAILES modernos, método rapidísimo, salones individuales. Academia Miky. Carmen, 25.

FOTOGRAFIA

OCASION: Máquinas fotográficas, prismáticos, ampliadoras, facilidades pago. Luchana, 16.

MATERIAL fotográfico. Lo más moderno en Establecimientos Díaz. Carmen, 15. «El Hogar del Aficionado».

GESTORIA

PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Ludecas, Montera, 26.

MAQUINAS DE ESCRIBIR

MAQUINAS escribir, alquiler, ventas, grandes facilidades. Montera, 33. Pasa-

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino, Fuencarral, 23.

MAQUINAS DE PUNTO

MAQUINAS punto, plazos. Imperio. Montera, 32.

MAQUINAS DE COGER PUNTOS

MAQUINA buen uso, mil pesetas. 251354.

GAÑE dinero reparando medias con aguja remalladora «Perfecta», precio: treinta pesetas. Martín Mayor, Goya, 77.

MOTOS

MOBYLETTE, 7.100 pesetas; horquilla telescópica. Venta plazos. Baigorri, Velázquez, 2.

MUEBLES

CAMAS metálicas mejores, más baratas. Fábrica: Bravo Murillo, 50 (Metro Ríos Rosas).

ARMARIO, 325. Mesa despacho, 185. Estudiante, 90. Sillas, 35. Camilla vestida, 185. Muebles Cabezón, Paseo Delicias, 14. 273963.

MUEBLES cama Omega, primera casa en muebles cama. Fabricamos sobre encargo y diseño del cliente. Envíos a provincias. Facilidades de pago. Solicite catálogo, San Bernardo, 42. Bravo Murillo, 127. Madrid.

PRESTAMOS

CREDITOS clases pasivas. 220554.

RADIOS

RADIOS 24 plazos, sin en-

trada ni fiador. Helios Radio, San Bernardo, 42. 314651.

gratis. Martín Mayor. Apartado 9.021. Madrid.

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION

La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesiten y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina; sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.

En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (avenida José Antonio 69, 5.ª planta. C. N. S.).

DEMANDAS

NECESITAMOS en toda España representantes ambos sexos, artículos interesantísimos. Muestras

TEJIDOS

GRAN liquidación, por ampliación, Almacenes Santa Lucía, Pez, 30.

TRASPASOS

SE vende la fábrica de galletas H. Referencia en Valladolid: Pedro H. Mateo López Gómez, 22. Teléfono 2543. En Madrid: revista «Dólar». Apartado 661. Teléfono 314550.

VARIOS

REGALITOS para niños, precios fijos expuestos. Montera, 7. Joyería Infantil.

ALQUILER trajes, mantillas, etiqueta, noche. Travésia Arenal, 1, esquina Mayor.

NECESITO 50.000 para ampliar negocio. Escribir: José Sauri, Hortaleza, 22.