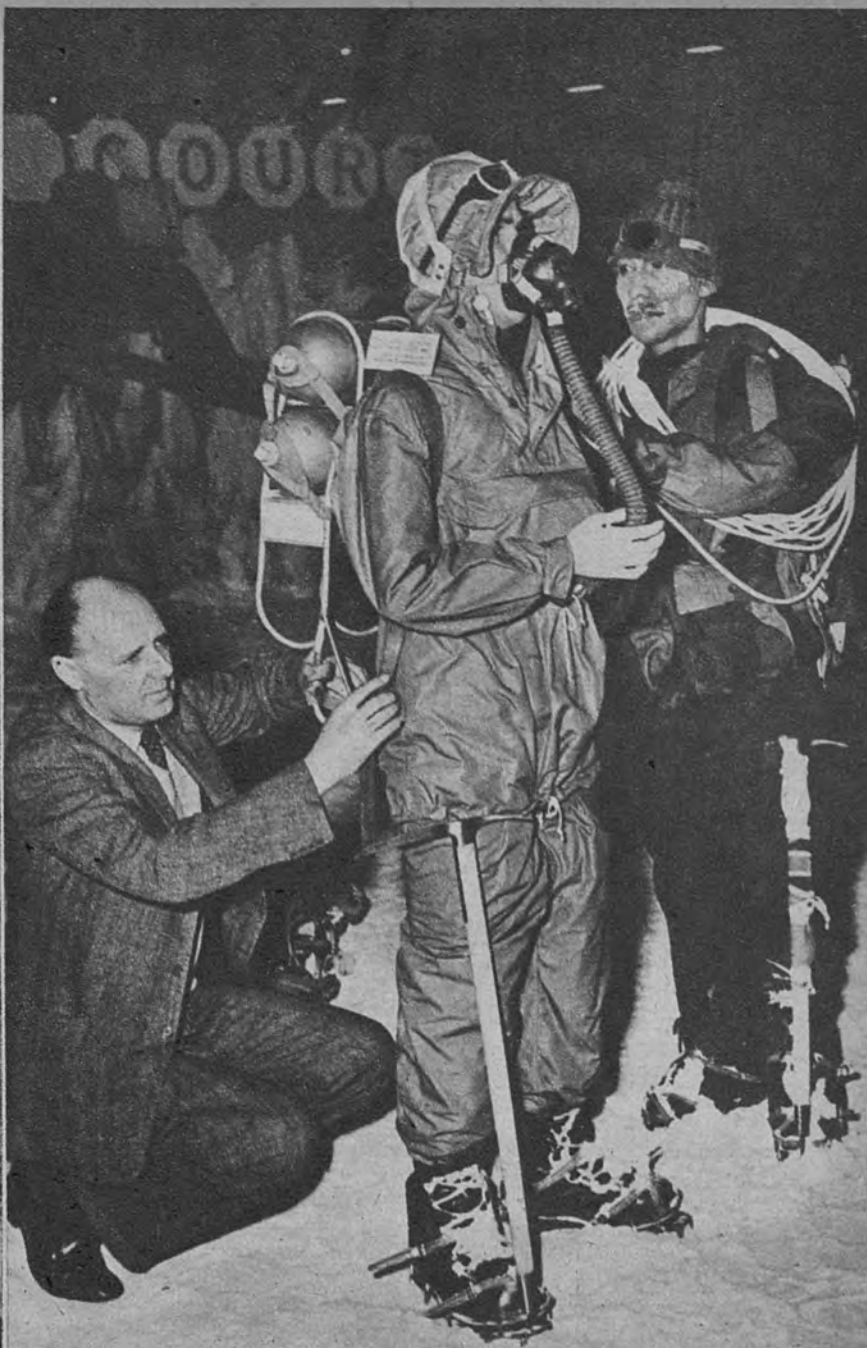




Arriba

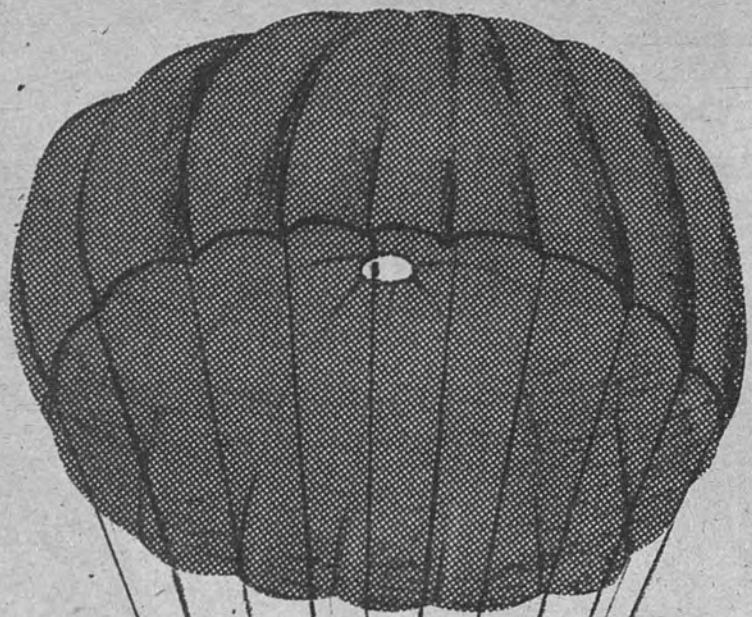


Madrid, viernes 7 de mayo de 1954



RIESGO Y VENTURA DEL ALPINISMO

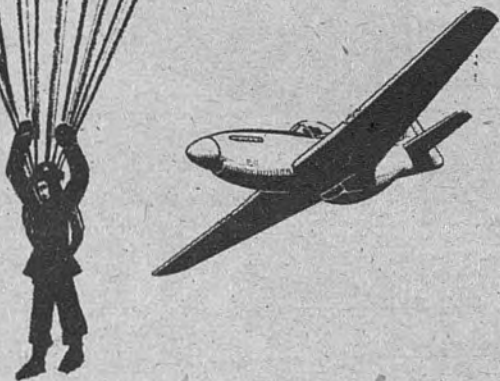
Nuestra serie gráfica recoge tres estampas ligadas a la dura y alegre existencia de la montaña. Los miembros de la Expedición austroalemana al Himalaya—un feliz «anchluss» deportivo—se despiden de amigos, admiradores, camaradas de «piolet» al emprender su viaje a la fabulosa cordillera que ha sido escenario de las más impresionantes gestas montañeras. Mientras tanto, en la Exposición de la Industria Británica que se celebra en Birmingham, dan los últimos toques a los trajes especiales con que Hillary y Tensing alcanzaron la cumbre del Everest. Finalmente, vemos los funerales organizados en la ciudad de Heilbronn (Alemania) en sufragio de las almas de los escolares muertos recientemente en un trágico accidente de alpinismo. De este modo, la esperanza, el riesgo, el dolor y la aventura están siempre en torno de los hombres que aman seriamente a la montaña (Fotos Cifra.)



II FESTIVAL AEREO INTERNACIONAL



SABADO,
8 MAYO 1954
ORGANIZADO POR
EL REAL AERO
CLUB DE ESPAÑA



Los más grandes acróbatas del aire. Lanzamiento de paracaidistas en masa. Los aviones a reacción más modernos a velocidades supersónicas. Escuadrillas norteamericanas, italianas y portuguesas. Por primera vez volarán aviones a reacción con la insignia española.

PRECIO DE LAS ENTRADAS:

PREFERENCIA, 25 PTAS.—GENERAL, 10 PTAS.

Los niños menores de catorce años no pagarán entrada.

Aparcamiento de coches, todos dentro del campo: 25 ptas. Motocicletas y bicicletas, gratis.

VENTA DE ENTRADAS:

R. A. C. E., Carrera de San Jerónimo, 19.

Bar Chumbica, Bravo Murillo, 101.

Bar Madrid, glorieta de Quevedo, 6.

Bar Copacabana, Luchana, 7.

Bar El Laurel de Baco, plaza de la Moncloa, 10.

Bar Pekín, Diego de León, 69.

Bar Rebeca, Drumén, 6.

Bar Metro, avenida del Generalísimo, 14 (Puente de Vallecas).

Bar Casa Mariano, Mesón de Paredes, 2.

PASE UN HERMOSO DIA DE CAMPO EN CUATRO VIENTOS
NO HABRA ATASCAMIENTOS EN LA CARRETERA; TODAS LAS MEDIDAS ESTAN TOMADAS PARA ASEGURAR UNA PERMANENTE CIRCULACION

Autobuses para el público de preferencia partirán de la plaza de España desde las once horas, y para el público de general, de la glorieta de Ramiro Ledesma Ramos (Estación Ferrocarril Príncipe Pio).

...Y RECUERDE SIEMPRE ESTE CONSEJO:

PARA LA SED... BRANDY **SOBERANO**

CON HIELO Y SELTZ

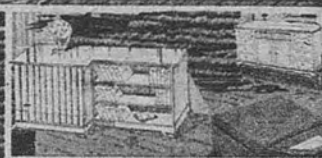
SOBERANO: el brandy de las grandes ocasiones

GONZALEZ BYASS

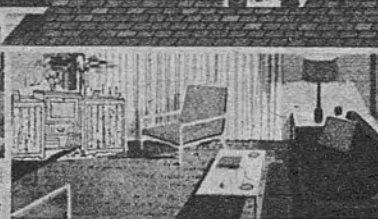


Muebles - Cama - **"OMEGA"**

TENEMOS MUCHISIMOS MODELOS TODOS ELLOS EXCLUSIVOS
= ENVIAMOS A PROVINCIAS =
& DAMOS FACILIDADES &
SOLICITE CATALOGO
SAN BERNARDO, 42.
BRAVO MURILLO, 127.
MADRID



El problema de las viviendas pequeñas, que se agrava en muchas familias por el crecimiento de los hijos, está perfectamente resuelto con el SISTEMA OMEGA y su enorme surtido de muebles convertibles en cama.



Cualquier habitación, que durante el día sirva de comedor, cuarto de estar, despacho, biblioteca, etc., llegada la noche se convierte con rapidez y facilidad en un confortable dormitorio.

Pero además de esta magnífica solución práctica, los MUEBLES OMEGA, todos de construcción sólida y elegante, incluso los modelos muy económicos, embellecerán y harán aun mas distinguido su hogar.

PAZ y CALATRAVAS

FUNCIONES 7 Y 11

Continúa 11 mañana
HOY ESTRENO RIGUROSO
La mejor interpretación
cinematográfica de

FRANCISCO RABAL

El protagonista de "Edipo"

Y LA REVELACION
DE LA JOVEN ACTRIZ

JULITA MARTINEZ

Director:
F. ROVIRA BELETA

HAY un CAMINO a la DERECHA

PRODUCCION
A. BOFARULL

DIEZ SEMANAS CONSECUTIVAS DE EXITO EN SU
ESTRENO EN BARCELONA

«Quijote» de oro en el
Festival cinematográfico
de Málaga
«Concha» de plata en
el Festival internacional
cinematográfico de
San Sebastián
Gran Premio Ciudad
de Barcelona



Estreno patrocinado por la Asociación Nacional de Antiguos Alumnos de la Escuela Oficial de Periodismo





PASEO MUNICIPAL POR EL MADRID DEL SURESTE

1 PASEO POR VALLECAS.—El Alcalde, con el teniente de alcalde de la zona, señor De Juana; el director de Urbanismo del Ayuntamiento, señor Blein, y el ingeniero jefe de la zona, señor Briñis, recorre, durante su reciente visita a Vallecas, el barrio del Arroyo del Olivar, al cual pertenecen estos bloques, colonia del Perpetuo Socorro, contruidos por el Ayuntamiento con el Instituto Nacional de la Vivienda

2 UNA NUEVA CIUDAD.—Aquí, en el Alto de Palomeras, el Alcalde, con sus colaboradores, contempla los terrenos sobre los que el Ayuntamiento ha de construir el nuevo poblado previsto en el plan general de Madrid y cuya aprobación será tema del próximo pleno en la Casa de la

Villa. El presupuesto importa más de trece millones de pesetas

3-4 LOS DETALLES.—Durante su visita a la zona suburbana de Vallecas, el conde de Mayalde se interesó por los más pequeños detalles de las obras de urbanización. Así en estas dos fotografías vemos al Alcalde escuchando las explicaciones del señor Briñis sobre la calidad de los adoquines (el chiste también lo habíamos pensado nosotros, amigo) utilizados en la nueva pavimentación o sobre la presión del agua en una fuente pública, allí donde antes faltaba tan primario elemento. Las fotografías corresponden, respectivamente, a los barrios del Arroyo del Olivar y Picazo

5 PROYECTO IMPORTANTE.—Sobre el terreno, el grupo municipal, en el que ahora figura uno de los padres franciscanos de aquellas parroquias, contempla la posibilidad y la conveniencia de construir un puente sobre el tendido ferroviario para enlazar los barrios de Picazo y Entrevías

6 «SEÑOR ALCALDE, POR FAVOR».—Final de la avenida de San Diego, en plena obra de urbanización. El Alcalde escucha aquí, como en todas las etapas de su recorrido, las espontáneas solicitudes del vecindario. Ahora le ha tocado audiencia a esta señora que pasaba por allí con el clásico capacho de la compra



HOY COMIENZA EN ESPAÑA

(10,45 noche, función de gala) UNA NUEVA ERA
DE LA CINEMATOGRAFIA CON LA
PRESENTACION DE



LA TUNICA SAGRADA

COLOR POR TECHNICOLOR

PRIMERA PRODUCCION
EN

CINEMASCOPE

PROCEDIMIENTO HENRI CHRETIEN

¡relieve sonoro!
¡pantalla espejo milagroso!
¡... y sin gafas!

RICHARD BURTON • JEAN SIMMONS • VICTOR MATURE • MICHAEL RENNIE • JAY ROBINSON • DEAN JAGGER



TORIN THATCHER
RICHARD BOONE

PROD
FRANK
ROSS

DIRECTOR
HENRY
KOSTER

GUION
PHILIP
DUNNE

ARGUM
LLOYD C
DOUGLAS

ADAPT
GINA
KALIS

La
muleta
de
ensueño
incomparable



de

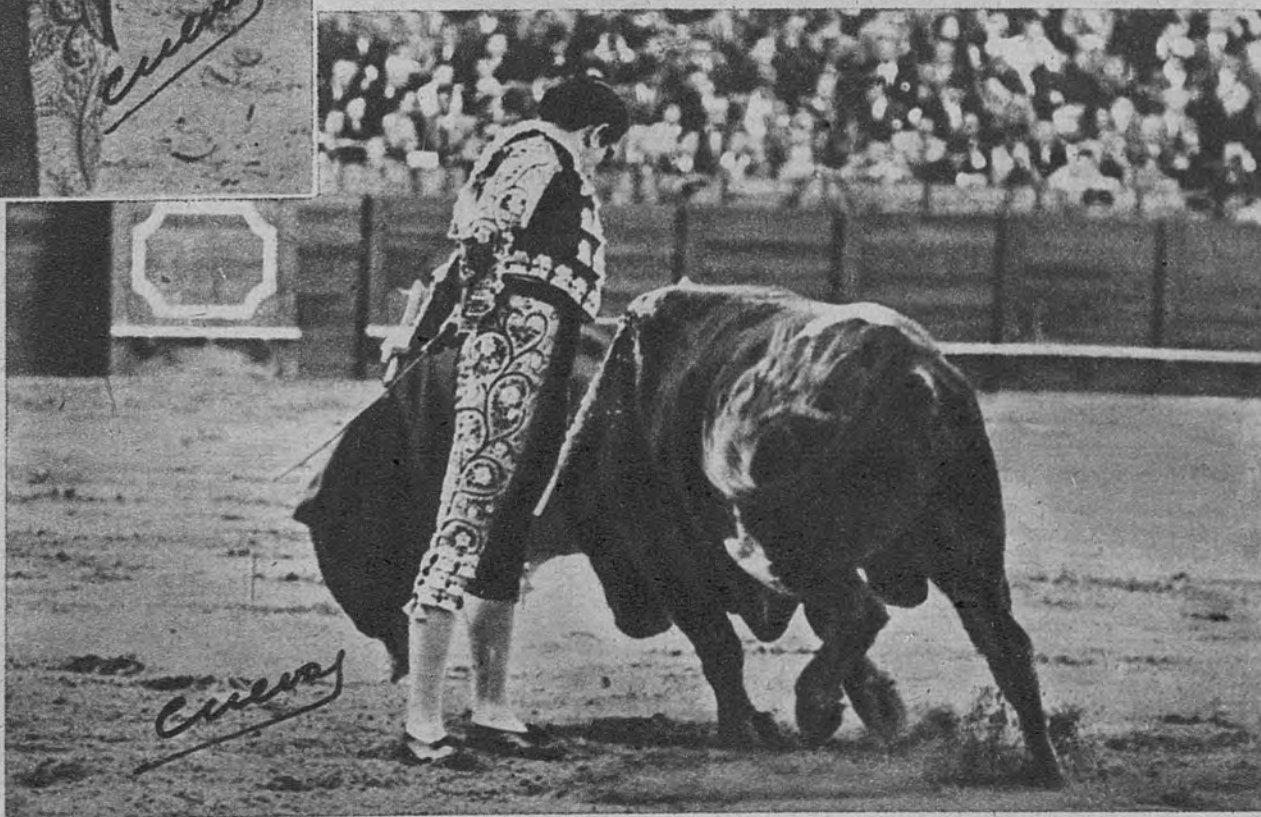
Pedro Martínez

PEDRES,

dibujando su estela

indeleble

en la
Real
Maestranza
de
SEVILLA !



ES UNA PELICULA
CIFESA

EL DEMONIO, EN LA PANTALLA **EL DIABLO TOCA LA FLAUTA**

Graciosísima película de humor, dirigida por José María Forqué
e interpretada por los más populares ases cómicos del día

IDEMONIO de película! En vez de un Cary Grant que se divorcie para comprarse un chalet en Long Beach, o un Jorge Mistral que se encuentra en Río con una novia de la que no tenía ya la más remota idea, pongo por ejemplos, nos traen de protagonista nada menos que a Satán, al retেমismísimo demonio, se llame Satanás, Barrabás o José Luis Ozores.

Semejante locura cinematográfica se les ha ocurrido a dos excelentes personas, que es lo peor: a Noel Clarasó y a José María Forqué.

Hay que ver lo lejisimos que han ido a buscar un argumento, al Averno, habiendo, como hay, en España el mejor guionista del mundo, lo mismo que el mejor cámara, y el mejor director, y el mejor actor, y el mejor extra, y el mejor todo...

Encima de como estamos viviendo, que acabaremos agotando el digital y el azahar, ¡bromitas infernales!

Además, con la cantidad de películas que se nos están prodigando, y que son verdaderamente infernales.

Menos mal que ésta es buena.

Pero se nos ocurre otro reparo: si una película buena no puede servir para lo demoníaco, ¿por qué la han hecho buena? Otra equivocación.

En fin, persignémonos de asombro «vade retro» y adelante.

La marca Estela Films ha confiado a Cifesa la presentación de «El diablo toca la flauta», que, ¡ajo, almas en pena!, no tiene nada que ver con «El infierno verde».

Nuestro espantable protagonista es un diablo de tercera que, creyendo que los humanos somos en esta época pan comido y envalentonado

también por las explosiones atómicas, viene a la Tierra a pervertirnos. ¿Será inocente!...

No hay que decir el chasco que se lleva el pobre hombre.

La compra de almas se ha puesto también demasiado cara: están por las nubes, y en cuanto a pactos, hoy, perdida toda clase de fe y, desde luego, la fe en la palabra, que pregunten en la Onú qué vale un pacto. Nada.

El diablo está superado.

Se confió el protervo con su buena siembra de males y los frutos han sido demasiado ópimos para él; pero, por lo mismo, los hombres son hoy capaces de tentar al diablo.

El engreimiento de los demonios jefes les equivoca. Nos enviaron a



Ese tipo de la chistera es el diablo, interpretado por José Luis Ozores, el demonio de la comunidad

un demonillo de menor cuantía, con que el fracaso ha resultado absoluto. En las cuatro historias en que



El único y despampanante pintor Bernaldino, encarnado por Luis Prendes

le vemos metido en esta película, el ridículo del flautista es espantoso. Le toman el pelo, los cuernos y el

«¿Cómo me divertí anoche —nos dice alguno— con la película «Gritos de angustia de una madre»! Me hinché de llorar.»

¿No es mejor divertirse con un film cómico? Se infla uno de reír, y el que guste del lloro puede, además, llorar de risa. Que es lo que ocurrirá cuando se estrene «El diablo toca la flauta». ¡Y vaya cuadro el de los intérpretes que se ha buscado Forqué! Véase el género: José Luis Ozores, Gila, Manolo Morán, Luis Prendes, Luis Arroyo, Carmen Vázquez Vigo, Félix Dafauce, Antonio Garisa, Ricardo Acero, Elvira Bory, Juan Vázquez, Xan das Bolas, Adela Carboné, Luis Orduña, Antonio Ozores, Manuel Requena, Pastor Mata, Ramón Giner... La plana mayor de la alegría.

Y el hombre que ha conseguido retratar al diablo: Cecilio Paniagua, que con ese su aspecto bondadosísimo y ese apellido de anacoreta nos da la imagen del demonio para que le conozcamos por si se le ocurre volver, que yo creo que ya no le quedará humor.

Acudamos todos a ver «El diablo toca la flauta». Vayamos todos al cine a desafiar tentaciones.

Es la película que nos brinda para reír una eternidad. Y como la risa es la mejor terapéutica, por la alegría iremos a la salud del alma, que es la virtud.

Y el diablo que toque en un eterno aburrimiento la flauta, porque aquí, en la Tierra, como en «La verbena de la Paloma», ni toca pito, ni toca na.

Este film que va a estrenar Cifesa, «El diablo toca la flauta», le habrá alejado de nosotros para «in aeternum». Amén.

José BRUNO



El gran Momo, el inventor del más terrible estampido, personaje a cargo de Félix Dafauce, con el relojero de la historia, interpretado por Luis Arroyo



ACTUALIDAD ITALIANA

FUNERALES POR MUSSOLINI.—En la iglesia de San Agustín de Roma se celebraron solemnes honras fúnebres por el alma de Benito Mussolini, fundador del fascismo, estadista singular, creador de un nuevo sistema político, que obtuvo el asentimiento unánime de su pueblo. Nuestra fotografía muestra el momento de la salida del público, que asistió a los funerales del Duce (Foto Cifra.)



MANIFESTACION COMUNISTA.—La famosa piazza del Popolo, una de las más bellas de Roma, fué testigo de una concentración comunista en la que participaron más de cincuenta mil afiliados a este partido (Foto Cifra.)



REGALO A SU SANTIDAD.—Para festejar el primero de mayo, un grupo de obreros católicos ofreció a Su Santidad el Papa la magnífica tarta que va en el canastillo. Un pasquín vitorea al primero de mayo, fiesta de los trabajadores (Foto Cifra.)

Rialto

HOY, ESTRENO



ETTORE MANNI MARC LAWRENCE
RENATO SALVATORI • BARBARA FLORIAN

DIRECTOR:
Mario Soldati

UNA ESPECTACULAR LEYENDA DE PIRATAS QUE APASIONA INOLVIDABLEMENTE DE PRINCIPIO A FIN

Es un
FILM LUX
ROMA
Realizado por
PONTI - DE
LAURENTIS



VISITA AL MINISTRO SECRETARIO.—El antiguo Consorcio Algodonero ha sido integrado recientemente en el Sindicato Textil. He aquí un momento de la cordial visita que efectuaron a nuestro Ministro Secretario General, camarada Fernández-Cuesta

CANONIZACION DE UN ESPAÑOL.—Este es uno de los tres tapices monumentales que se verán en la basílica de San Pedro con motivo de la canonización del beato Pignatelli. Representa la milagrosa cura de María del Rosario Gómez Alcalde, de Zaragoza. María del Rosario asistirá a la ceremonia.—(Foto Cifra.)



MARIAM A ROSARIO GOMEZ AB OSTEITE TUBERCULARI LIBERAV B.IOSEPHUS PIGNATELLI



PERICO CHICOTE, CONDECORADO.—En los acuerdos del último Consejo de Ministros, celebrado el miércoles, figura el de la concesión de la Medalla del Trabajo, en su categoría de Oro, al popular «barman» Perico Chicote (Foto Contreras.)

«ASI ES ESPAÑA», EN BUENOS AIRES.—Cuatro mil personas visitan diariamente la Exposición «Así es España», presentada en Buenos Aires. Nuestra fotografía recoge una vista general de las instalaciones, que han merecido unánimes elogios (Foto Cifra.)



ERROL FLYNN, PARA RODAR EN LONDRES.—Aquí vemos al actor Errol Flynn en el momento de su llegada a la capital inglesa. Le acompañan Ana Neagle y Herbert Wilcox. Errol Flynn se ha venido de América para rodar la película «Lilacs in Spring».—(Foto Torremocha.)

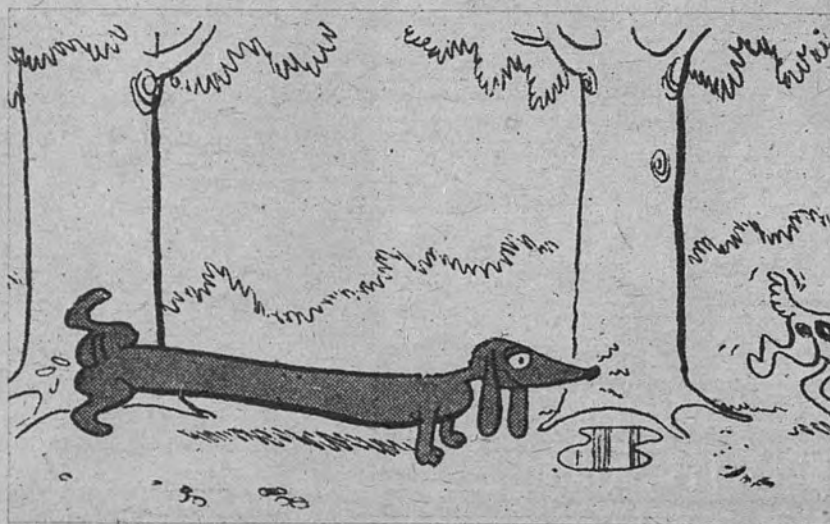


LA EX REINA ENCUENTRA ESPOSO.—Narró Egipto y su nuevo cónyuge, doctor Adham el Na el instante de entrar en la villa que la ex Reina en Heliópolis. El médico, de veintisiete años, nacido en Cambridge.—(Foto Cifra.)



SESION CONTINUA

—Mi niño lleva ahí dentro más de cuatro horas. ¿Le importaría mucho entregarle este paquete de comida? («Collier's»)



VENTAJILLA

(«Travasso»)

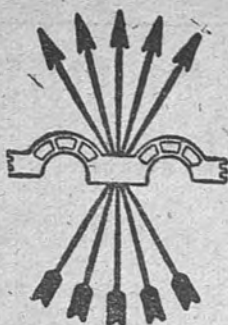


—Me figuro que estarán ustedes invitados («Collier's»)



FEDERICO CHAVES

Según noticias no confirmadas, el Presidente del Paraguay ha sido destituido por los rebeldes, cuyo triunfo parece consolidarse en todo el país.



Arriba

Núm. 6.702.—II época.—Madrid, viernes 7 mayo de 1954

SERVICIO METEOROLOGICO

Ayer se han observado precipitaciones ligeras en la vertiente cantábrica y descenso de la temperatura hasta las cabeceras del Duero y Ebro. En general, ha habido buen tiempo.

TIEMPO PROBABLE. — Mejoría en la vertiente cantábrica. Abundante nubosidad en el litoral mediterráneo y algunos chubascos en las Balears. El descenso de la temperatura afectará a casi toda la Península.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23-26-10.—70 CTS.

HA TRIUNFADO LA REBELION EN PARAGUAY

UNA JUNTA DE GOBIERNO SE HA HECHO CARGO DEL PODER

BUENOS AIRES.—Según noticias no confirmadas, traídas por viajeros procedentes del Paraguay, los rebeldes han triunfado y han destituido al Presidente Chaves. Agregan que, provisionalmente, ha sido nombrado Jefe del Estado el director del Banco Nacional, Méndez Fleitas. (Efe.)

Una Junta de Gobierno se ha hecho cargo del Poder

ASUNCION. (Urgente. 3,30 hora española.)—Una Junta de Gobierno se ha hecho cargo del Gobierno de la nación después del levantamiento de fuerzas del Ejército que destituyeron al Presidente Chaves. En una declaración firmada por Tomás Romero Pereira la Junta ha dicho que el país sigue bajo el control del partido colorado. La declaración agrega que el orden reina en todo el país. (Efe.)

Más detalles

CLORINDA (Argentina).—Noticias llegadas de la capital paraguaya dicen que las unidades del Ejército que se levantaron contra el Gobierno del Presidente Chaves han dominado la situación. Se agrega que se ha constituido un triunvirato que ha asumido el Poder, y que está compuesto por el financiero Epifanio Méndez Fleitas, el teniente coronel Néstor Ferreira—Jefe del primer regimiento de Caballería que tomó la iniciativa en el alzamiento—y el general Emilio Díaz de Vivir, actualmente embajador en el Brasil.

De otra parte se informa que la emisora de la ciudad de Encarnación, enclavada en el sur paraguayo, frente al puerto argentino de Posadas sobre el Alto Paraná, ha difundido sus programas normales de música durante toda la mañana, lo que parece indicar que el movimiento no ha tenido eco alguno en dicha localidad.

Preparativos en Salamanca para la clausura de las fiestas jubilaes de la Universidad

SALAMANCA.—Con objeto de asistir a las solemnidades académicas que se celebrarán en esta ciudad con motivo de la brillante clausura de los actos conmemorativos del VII centenario de la Universidad, han comenzado a llegar a Salamanca numerosas personalidades. La ciudad presenta extraordinaria animación y se preparan numerosos festejos populares y festivales artísticos. Las calles están engalanadas y en los diversos edificios oficiales, colgadas y banderas, se ven ya con profusión, dándose los últimos toques para tener todo a punto con vistas a los actos con que la Universidad de Salamanca, en presencia de las altas jerarquías del Estado, pondrá fin a sus fastos jubilaes. (Cifra.)

Los noticias son aún muy confusas y la mayor parte se deben a relatos de personas llegadas desde Asunción a la ciudad argentina de Clorinda, localidad situada frente a la capital del Paraguay, al otro lado del río. (Efe.)

Malas comunicaciones

BUENOS AIRES.—Los cortes registrados en las comunicaciones han impedido conocer las últimas noticias de ayer sobre la rebelión en el Paraguay contra el Gobierno del Presidente Chaves. Las líneas telefónicas entre Argentina y Paraguay han quedado cortadas como consecuencia de una serie de tormentas que han durado tres días. Las emisoras de radio no han aludido a la rebelión.

Por otra parte, las noticias llegadas anoche a Clorinda (Argentina) decían que los rebeldes dominaban varios distritos de Asunción y que el Presidente Chaves y varios miembros de su Gobierno se habían refugiado en la Academia Militar. Entre las instalaciones y centros que se dice han sido ocupados por los rebeldes figuran el edificio de Correos y Telégrafos y la base de hidros enclavada en el río Paraguay. Estas noticias, traídas por viajeros que han venido por el río Paraguay, afirman que el Ejército se encuentra escindido en dos facciones.

El Ministro español del Aire, en Oklahoma

Ayer visitó la fábrica de aviones de Hagerstown

OKLAHOMA (4 madrugada).—El Ministro español del Aire, teniente general González Gallarza, en unión de los jefes de la Aviación española que le acompañan, ha llegado a esta ciudad procedente de la base aérea de Scott, en Illinois. En el aeropuerto fueron recibidos por el general William O. Senter, comandante de la zona aérea de Oklahoma, y por el coronel William Davitt.

Durante el día de hoy, los aviadores españoles visitaron las instalaciones de la base aérea de Tinker, situada a unos doce kilómetros de esta ciudad, donde, por la noche, les fue ofrecida una cena oficial.

El teniente general González Gallarza y acompañantes continuarán mañana viaje al rancho de Flowd Odium, en Indio (California). (Efe.)

Visita a la fábrica de Fairchild

HAGERSTOWN.—El Ministro del Aire español, teniente general González Gallarza, ha visitado la fábrica de aviones de Fairchild, en esta localidad, en la primera etapa de su visita a las bases aéreas y fábricas de Aviación norteamericanas.

El Ministro español iba acompañado del jefe del Estado Mayor del Aire, general Fernández Longoria. En el aeropuerto fueron recibidos por el presidente de la Fairchild, R. S. Boutelle, y seguidamente recorrieron las instalaciones de la fábrica, que incluye la producción y montaje de aparatos

Han comenzado a llegar a Ginebra las Delegaciones del Vietnam y de Laos

No es posible para los informadores occidentales distinguir a los delegados amarillos entre sí

GINEBRA

(Crónica telefónica de nuestro enviado especial.)—Desde esta mañana somos felices. No hay nada como el espectáculo de la felicidad ajena para contagiar con alegría a los hombres más tristes. Y ha sido precisamente este espectáculo el que tuvimos —los más valientes— cuando a las siete y cinco de la madrugada llegó a la estación ginebrina el tren

en que viajaba desde París la vanguardia de las Delegaciones del Vietnam y de Laos. Hombres que acababan de ser nombrados ministros, consejeros o asesores y en cuyos rostros todavía se podían leer las grandes ilusiones de una vida diplomática que empiezan sin ninguna de las arrugas de la decepción que a la larga suelen producir. La sonrisa ancha, anchísima, estaba de rigor. Los apretones de manos con gesto energético y rítmico como para llenar una docena de cubos en las fuentes del pueblo se repitieron una y otra vez para que las placas de los fotógrafos pudieran registrar, sin un fallo, el acontecimiento histórico para la posteridad.

Han llegado el príncipe Kham-mao, representante del reino de Laos; Mr. Nguyen Trung Vinh, jefe de la Delegación del Vietnam, y Mr. Nguyen Dat Khe, ministro para la democratización, y dos asesores más. La torre de Babel ginebrina está ya casi al completo. Inmediatamente, los representantes de Bao Dai distribuyeron un mensaje a la Prensa, en que expresaron su convicción de que la Conferencia ha tenido un buen principio y su esperanza de que también tendrá un buen final. Aseguraron estos seres felices que la Conferencia ginebrina deberá registrar el triunfo de las causas justas y el advenimiento de la paz, de la libertad y de la independencia del Vietnam. Mucho me temo que el clima político de Ginebra les cause más de una decepción y desengaño.

Poco después de la llegada de la Delegación vietnamita, Mr. Dai Kai, agregado a la Presidencia del Consejo de Bao Dai, convocó a los periodistas a una Conferencia de Prensa, y justo será reconocer que, aun cuando el portavoz de Su Majestad vietnamita no nos reveló ningún secreto de Estado (repitió, en efecto, tan sólo que sus Gobiernos se oponen a la división del territorio y afirmó que el país es lo suficientemente ancho y generoso como para acoger a todos sus hijos en su seno), la Prensa internacional agradeció sus declaraciones en este segundo día de tregua diplomática, en el que, por segunda vez, ninguna de las grandes Delegaciones ha celebrado una Conferencia de Prensa, por no haberse vuelto a reunir todavía los «diecinueve» en la Asamblea general.

He ido a la calle a buscar la información que el palacio de las Naciones nos niega, y ahora sé, por fin, lo que es un auténtico

rompecabezas chino. Aquí se encuentran actualmente los representantes de la China de Mao Tse Tung y los observadores oficiosos de la China de Chan Kai Chek, el delegado de Corea del Norte y el de la Corea del Sur, los portavoces del Vietnam y los del Vietnamh. La dificultad para el periodista occidental es doble: ¿cómo distinguir a un chino de un coreano, a un vietnamita de un habitante de Laos? Pero más difícil todavía: ¿cómo saber que es chino, es coreano, es indochino, el que nos encontramos en la Casa de la Prensa o en los pasillos del palacio de las Naciones, en las calles soleadas de Ginebra o en sus confortables cafés, cuando todos son tan amarillos? El problema es grave y ha producido ya aquí más de una terrible confusión periodística.

¿Qué diferencia con los tiempos apacibles de la antigua Sociedad de las Naciones, donde casi se conocían todos, alternaban todos—incluso los más grandes—, iban a tomar cerveza juntos al viejo café «Babaria»! En el

(Continúa en la página 10)

Laniel obtiene la confianza de la Asamblea

GANÓ POR 311 VOTOS CONTRA 262

PARIS.—La Asamblea Nacional francesa ha dado su voto de confianza al Gobierno presidido por Laniel.

Resultado oficial

El resultado oficial de la votación es de 311 votos a favor del Gobierno y 262 en contra, lo que confiere a Laniel una sólida mayoría.

El presidente del Consejo declaró a la Asamblea que tenía que elegir entre derribar al Gobierno en la víspera de las negociaciones sobre Indochina en Ginebra o retirar sus demandas de un debate completo sobre la cuestión, lo que ataría las manos de los que han de negociar la paz.

Gran parte de la oposición en la Cámara estaba dirigida contra Bidault, acusado por los extremistas de izquierda y derecha de obrar al dictado de Estados Unidos. Pero muchos de estos descontentos, especialmente del ala derecha, optaron por votar al Gobierno para no frustrar las negociaciones. (Efe.)

Llamamiento de Laniel

PARIS.—El jefe del Gobierno francés, Joseph Laniel, ha hecho un llamamiento a la Asamblea Nacional para que no provoque la crisis y ha insinuado la posibilidad de que de conversaciones con los comunistas de Indochina resulte la evacuación de los heridos de Dien Bien Fu.

Laniel se refirió, sin duda, a la promesa que tiene Bidault de recibir en breve de Ginebra la respuesta del Vietnamh a la petición francesa de una tregua para aquella evacuación. (Efe.)

"SALINAS"

1.ª CASA EN LINOLEUM

ALFOMBRAS EN COLOR LISO PARA CUBRIR HABITACIONES
ALFOMBRAS HECHAS, PARA SALAS, COMEDORES, ETC.

LIMPIABARROS DE COCO AUTENTICO,
PARA COCHES, ESCALERAS Y PORTALES

Carranza, 5-Tels. 23 23 70 - 23 97 23

Indicios indudables de mejora en la situación general económica española

Conferencia de Prensa otorgada por el Ministro de Comercio a los periodistas extranjeros

El Club de Prensa ofreció ayer un vino de honor al Ministro de Comercio con motivo de su regreso de los Estados Unidos. El señor Arburúa celebró una conferencia con los corresponsales de Prensa extranjera acreditados en España, especialmente invitados al acto.

Asistieron los Subsecretarios de Economía Exterior y de la Marina Mercante, señores Argüelles y Rotache; el director general de Comercio, señor Basabe; el de Prensa, camarada Juan Aparicio; el director general de Mercados, señor Junco; el del Instituto de Moneda Extranjera, señor Bermúdez; los directivos del Club, corresponsales de Prensa extranjera y agregados de Prensa de las diversas Embajadas, directores de periódicos y agencias informativas de Madrid y numerosos periodistas españoles y miembros del Club.

En ausencia del vicepresidente del Club, de la Sección de Prensa extranjera, Mr. Forte, habló el director señor Tichman, quien en breves y cordiales frases dio la bienvenida al Ministro de Comercio y le agradeció que hubiera aceptado la invitación que le había hecho el Club.

El señor Arburúa comenzó sus manifestaciones diciendo que, después de las declaraciones que hizo a la Prensa española al regreso de su viaje a Estados Unidos, poco tenía que añadir. «El viaje—dijo—lo realicé a invitación del Gobierno de aquel país y agradezco mucho la atención, porque me permitió conocer los Estados Unidos y sus hombres; las excepcionales condiciones vitales de aquella nación, el generoso sentido humano que allí impera y su gran comprensión para todos los problemas. Sus hombres de Estado—agrega el Ministro—entienden perfectamente las dificultades por las que atraviesa Europa. La visita—agregó—me ha permitido exponer los problemas que tenemos actualmente en España, así como nuestros proyectos para el futuro. En ningún momento se me formuló ninguna petición previa.»

Afirmó que regresaba de los Estados Unidos con una impresión francamente favorable y, en coincidencia con las manifestaciones hechas a la Prensa en Washington por Mr. Stassen, entiende, como el estadista norteamericano, que de estos contactos personales y estos cambios de ideas en todos los sectores, tanto económicos como políticos, ha de salir fortalecida la paz, y particularmente robustecida la amistad entre los dos pueblos. Asimismo estimó que también beneficiarían las relaciones económicas hispanonorteamericanas.

Dijo el señor Arburúa que había encontrado en todas partes una acogida extraordinariamente cordial y había escuchado frases de sincero afecto, no sólo para él, como representante del Gobierno, sino para el pueblo español, y especialmente para nuestro Caudillo Franco. «Desde el Presidente Eisenhower a los ciudadanos más modestos con quienes conversé—dijo el Ministro—, todos tuvieron para nuestra Patria y para su Caudillo palabras de gran cariño y admiración, sentimientos a los que de corazón, como es notorio, corresponden los españoles.

Después el Ministro invitó a los concurrentes a que le hicieran cuantas preguntas desearan. El primero en hacerlo fue un periodista portugués, quien se interesó sobre si los recientes acuerdos hispanonorteamericanos podrían suponer un beneficio para su país, contestándole el señor Arburúa en sentido afirmativo, por cuanto todo lo que represente para España un beneficio lo será también para los demás países, y de manera especial para Portugal, país fraterno con el que tantos lazos de afecto nos unen.

Contestando a otro periodista extranjero, que le interrogó sobre la política que adoptará respecto a la importación de algunas mercancías, el señor Arburúa manifestó que su criterio es ir a la libertad de importación. Para ello será necesaria la creación—que se propo-

ne llevar a cabo—de una nueva Sección en su Ministerio, para, a medida que las circunstancias lo hagan posible, permitir importaciones, otorgando para ello las correspondientes licencias. Entre las materias liberadas de trabas de importación, el señor Arburúa citó el caucho y sus desperdicios, plásticos, productos químicos y materias colorantes.

En las preguntas siguientes el Ministro expresó su confianza en la mejora de la economía española y se mostró partidario de una política comercial de libertad. Se refirió luego a las facilidades que se dan para la importación de determinados productos. Afirmó que la única manera de acabar con el «mercado negro» es precisamente abastecer los mercados, y a eso se va.

En respuesta a preguntas sobre cambios, el Ministro dijo que la aspiración es llegar a un solo cambio; nosotros tenemos un cambio medio de importaciones y exportaciones. Los precios y el coste de la vida se ajustan a esas cifras. Agregó que esperaba que en breve podría hacer público un reajuste de los cambios y que serían muy favorables. Esto se hará con la natural prudencia.

Un periodista preguntó al Ministro sobre la posibilidad de la inflación, y el señor Arburúa replicó que no veía este peligro. Podrá haber en algunos reajustes de precios una subida; pero siempre pequeña, y tales supuestos aumentos no afectarán en modo alguno a productos básicos. «Quizá—dijo—haya que subir algunos jornales, como se ha hecho ya, en un 30 y en un 40 por 100 con los de las clases más modestas, que percibían unos salarios muy bajos.» Reiteró que hechos estos aumentos de jornales recientes, no se ha observado aún, ni es probable que se presente en el futuro, ninguna perturbación ni dificultad. Dijo que cuando hay temores de crisis, que en relación a España no están justificados, surgen paralelamente temores de inflación, asimismo carentes de base razonable.

Concluyó el Ministro su cordial y animada conversación con los periodistas expresando su optimismo, basado en indicios incontestables, sobre la mejora de la situación económica general de nuestro país y, consecuentemente, sobre un más alto nivel de vida para todos los españoles, que será alcanzado próximamente. El señor Arburúa fue muy aplaudido.

Los concurrentes fueron obsequiados con un refrigerio.

Un curso de productividad en Valencia

Está organizado por la Comisión Nacional de Productividad

Un nuevo curso de productividad industrial ha sido organizado por la Comisión Nacional de Productividad Industrial. Está dedicado a los técnicos y se celebrará en Valencia del 7 de mayo al 21 del mismo mes. En este nuevo curso, continuación de la serie iniciada con los ya celebrados en San Sebastián, Eibar, Bilbao, Barcelona, Madrid, Oviedo y Zaragoza, serán tratadas las siguientes materias: «Métodos y tiempos de trabajo», «Relaciones humanas en la empresa» y «Formación por la instrucción».

El profesorado está constituido por los ingenieros don Mariano del Fresno, jefe de la Sección Técnica de la mencionada Comisión; don Ricardo Navarro y don César Primo, de la misma Sección, y el licenciado en Ciencias Económicas don Roberto Cuñat, de la Sección de Problemas Sociales de dicha Comisión.

El curso se desarrollará en los locales del Colegio de Ingenieros Industriales de Valencia.

Los ministros de Educación de Colombia y Perú visitaron el Museo del Prado

Ayer cumplimentaron a los Ministros españoles de Asuntos Exteriores y Educación Nacional

En la mañana de ayer, y acompañados por el Ministro de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez, han visitado el Museo del Prado los ministros de Educación de Perú y Colombia.

A última hora de la mañana, los ministros de Colombia y Perú cumplimentaron en su despacho al Ministro español.

Los ministros de Educación Nacional del Perú y Colombia, don Carlos González Iglesias y don Daniel Henao Henao, que anteayer llegaron a Madrid para asistir a los actos de clausura del centenario de la Universidad de Salamanca, así como a las sesiones del Congreso de la Unión Latina, visitaron por la tarde en el palacio de Santa Cruz al Ministro de Asuntos Exteriores.

El señor González Iglesias iba acompañado del embajador del Perú en Madrid, mariscal Eloy G. Ureta, y el señor Henao, del encargado de Negocios de la Embajada de Colombia, señor Rojas Pilla.

Comienzan los actos del centenario del Cuerpo de Ayudantes de Obras Públicas

Ayer tarde se celebró la sesión de apertura de la Asamblea

Ayer comenzaron en Madrid los actos conmemorativos del centenario de la creación del Cuerpo de Ayudantes de Obras Públicas.

A mediodía, en un céntrico hotel, se celebró la recepción de los asambleístas, que fue muy brillante; y a la que asistieron numerosos ayudantes, llegados de toda España en número que se aproxima al medio millar. Por la tarde, a las cinco, en el salón de actos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas se verificó la apertura de la asamblea. Presidió don Ramón de Caso Suárez, presidente de la Asociación, con los demás miembros de la Junta directiva de la entidad. Ocupó sitio de honor en el estrado presidencial el ingeniero don Francisco Ruiz López, del Consejo de Obras Públicas, para quien el presidente, en sus primeras palabras de saludo, tuvo frases de gratitud por su asistencia y por el entusiasmo, cariñoso y decidido apoyo que los ayudantes encontraron siempre en él para sus justas demandas. La asamblea tributó a dicho ingeniero una gran salva de aplausos.

El señor Caso Suárez enumeró a continuación algunos detalles de estos actos conmemorativos, y a continuación el secretario, don Luis Gómez Jordana, dió lectura a la Memoria del centenario, que comprende las diversas fases de la carrera desde su fundación hasta la actualidad.

La lectura fue ilustrada con proyecciones de gráficos demostrativos de la evolución que ha experimentado el Cuerpo.

Hoy por la mañana, en la iglesia de San Jerónimo, a las once, se celebrará una misa en sufragio de los fallecidos del Cuerpo y luego, a mediodía la visita a las Escuelas de Ingenieros y de Ayudantes de Obras Públicas.

Estudio de las Ponencias presentadas en las Jornadas de Ingeniería Industrial

En la mañana de ayer se reunieron en la Escuela de Ingenieros Industriales de Madrid las Comisiones encargadas de estudiar las

¡Ayúdanos a salvar a los tuberculosos pobres de Madrid! El día 22 de mayo es la FIESTA DE LA FLOR.

Los Ministros Secretario del Movimiento, de Comercio y de Industria recibieron a una representación de industriales textiles

LES FUERON EXPUESTOS LOS PROBLEMAS QUE AFECTAN A DICHA INDUSTRIA, ESTUDIANDOSE SUS POSIBLES SOLUCIONES

Una Asamblea Nacional se celebrará en Madrid durante la segunda quincena de junio

Convocadas por el señor Ministro de Comercio, en la mañana de ayer fueron recibidas en su despacho las jerarquías del Sindicato Nacional Textil, acompañadas por una extensa representación de los diferentes sectores de la industria algodonera.

Invitados a ello por el señor Ministro, los industriales le expusieron ampliamente sus puntos de vista sobre las dificultades temporales que actualmente afectan a dicho ramo. Estos problemas fueron examinados detenidamente, tanto los referentes a las exportaciones como los relativos al mercado interior, estudiándose las posibles soluciones.

Como consecuencia de este cambio de impresiones, se pudieron precisar conclusiones y acuerdos para la adopción de ciertas medidas concretas, cuya ejecución habrá de repercutir favorablemente

en beneficio de la industria textil algodonera.

Visita al Ministro Secretario

A mediodía de ayer, las representaciones textil algodonera y sidera, presididas por el Secretario Nacional de Sindicatos, Vizcaino; el Jefe del Sindicato Nacional Textil y el Delegado Provincial de Sindicatos de Barcelona, Parera, fueron recibidas por el Ministro Secretario General del Movimiento en su despacho oficial.

El Secretario Nacional de Sindicatos y el Jefe Nacional del Sindicato Textil expusieron al Ministro las tareas de integración llevadas a cabo por estos dos Grupos, y pusieron de relieve la satisfactoria realidad de una verdadera unidad lograda ya dentro del Sindicato.

Expusieron igualmente los problemas que afectan a esta rama de la industria, y el Ministro se interesó por las cuestiones que afectan a los dos mencionados Grupos. Se habló de la producción algodonera, su importancia en la economía española, el abastecimiento suficiente del mercado español y de las posibilidades de exportación. El Ministro, por último, se ofreció para seguir prestando su apoyo en la solución de los problemas que se refieren a esta industria, y que, según fue anunciado, podrán ser expuestos en su totalidad en una próxima Asamblea.

Visita al Ministro de Industria

En las primeras horas de la tarde de ayer, el Ministro de Industria, señor Planell, recibió en su despacho oficial a una nutrida Comisión de industriales algodoneros y sidereros que iba presidida por el Secretario Nacional de Sindicatos, Vizcaino, a quien acompañaban el Jefe y Secretario Nacional del Sindicato Textil, el Procurador en Cortes camarada Gironés y otros representantes de la industria.

Después de la presentación, hecha por el camarada Vizcaino Márquez, y de exponer éste al Ministro el objeto de la visita, relaciónada con problemas actuales de la industria, y la próxima Asamblea textil, que tendrá lugar en Madrid, del 14 al 20 de junio próximo, el señor Planell se refirió a las posibilidades de renovación de utillaje, al estudio conjunto del trabajo de un Seguro de Paro tecnológico por renovación de maquinaria y a la necesidad—estudiada actualmente por el Gobierno—de elevar el poder adquisitivo del pueblo español, a fin de lograr que los precios de los artículos textiles se hallen al alcance del nivel medio de nuestro pueblo.

Los industriales, por su parte, hicieron expresa manifestación de sus buenos deseos de colaborar, dentro de los supremos intereses de la Patria, en este reajuste de precios, tan necesario como deseable para la prosperidad general de la economía española.

La entrevista, llena de afectuosa cordialidad, sumó al optimismo general de esta jornada, en la que el Sindicato Textil ha trabajado con tanto entusiasmo como fruto.

PLAZA TOROS VISTA ALEGRE

Domingo 9, seis tarde, seis novillos de truelo, para ALEJANDRO VALIENTE JOAQUIN BERNADO LORENZO GARCIA «CASTILLA» Carnets, hoy viernes, todo el día Localidades al público desde mañana sábado

El Instituto de Derecho Internacional celebrará su próxima reunión en España

Ha sido tomado este acuerdo por aclamación, pese a las reservas de las naciones sometidas a Rusia

BARCELONA. — El catedrático de esta Universidad don José María Trias de Bes, a su regreso de Aix-en-Provence, donde se ha celebrado una reunión del Instituto de Derecho Internacional, en su calidad de miembro del mismo, ha manifestado a uno de nuestros redactores que España será sede de la próxima reunión de aquel alto organismo. Por su antigüedad y por su prestigio, constituye esta la suprema entidad mundial en el cultivo científico del Derecho Internacional y, por tanto, la reunión del mismo en España será un acontecimiento de la mayor resonancia en el orbe. Es sumamente satisfactorio que la decisión en tal sentido fuese adoptada por aclamación, pese a las aprehensiones y reservas de algunos miembros procedentes de las naciones sometidas a Rusia. Con su visita a España, el Instituto de Derecho Internacional proclamará tangiblemente la huella que en esta ciencia ha dejado el pensamiento de nuestros grandes internacionalistas del Siglo de Oro, verdaderos fundadores del derecho de gentes.

El profesor Trias de Bes saldrá en breve para Madrid, a fin de asistir al II Congreso de la Unión Latina, de cuyo Consejo forma parte. (Cifra.)

Mañana, clausura de la reunión de la I. A. T. A.

BARCELONA. — Continúan las deliberaciones de la VII Reunión de la Asociación Internacional de Transportes Aéreos (I. A. T. A.). Por la tarde se proyectó una película sobre los «Comets» a reacción, aportada por sus constructores, en sesión de carácter privado.

Hoy por la noche, los 127 técnicos de las 23 Compañías de Avia-

Hoy, peregrinación nacional de pescadores a Compostela

Ya se encuentra en Santiago el Jefe Nacional del Sindicato de la Pesca, que presentará la ofrenda

SANTIAGO DE COMPOSTELA. Por vía aérea llegó el Jefe del Sindicato Nacional de la Pesca y director general técnico del Instituto Social de la Marina, don Antonio Pedrosa Latas, que presidirá la magna peregrinación nacional de los pescadores al sepulcro del Apóstol. Al aeropuerto acudieron a recibirle las principales autoridades santiaguésas.

De todo el litoral gallego se reciben noticias que dan cuenta del enorme entusiasmo que ha despertado entre los trabajadores del mar la peregrinación a Compostela, y se espera que hoy se concentren en esta ciudad más de tres mil pescadores.

También de otras zonas marítimas de España son esperados esta tarde compactos grupos de peregrinos.

La visita de los pescadores al sepulcro del Apóstol Santiago constituye una nota novísima en el jubileo compostelano, pues se trata de la primera manifestación de tal índole que registra la historia del Jubileo Jacobeo.

Los peregrinos acudirán a la basílica con grupos folklóricos que, una vez terminada la visita al Apóstol, actuarán en un gran festival ante la Puerta Santa. (Cifra.)

En los Albergues de verano de la Sección Femenina del S. E. U. las universitarias reciben formación política y del hogar.

Inauguración de instalaciones de suministro de agua potable en Elda

El plan agropecuario del Bierzo comprende la terminación del pantano de Bárcena

ELDA (Alicante).—Ha sido inaugurada una moderna instalación para dotar a la ciudad de agua potable y abundante para el riego. El importe de las obras se eleva a cuatro millones de pesetas. El Estado ha contribuido con 1.200.000 pesetas. El resto procede de aportaciones de los beneficiarios y de préstamos con garantía particular. Han sido adquiridos dos pozos en el término municipal de Villena y se ha realizado una profunda perforación, logrando un caudal de 200 litros

por segundo. El agua es elevada por una potente bomba vertical y conducida por el canal de Novelda, al que enlaza una tubería subterránea.

El grupo de colonización de Elda, a cuya gestión se debe esta importantísima mejora, tiene el propósito de construir un canal directo desde los pozos. Dicho canal tendrá una longitud de dieciséis kilómetros y ya los servicios técnicos han realizado los trabajos previos y se ha solicitado auxilio económico para iniciar la construcción lo antes posible.

La importancia del servicio de riegos que acaba de implantarse es extraordinaria, porque hará fructíferos muchos terrenos hasta ahora improductivos por la escasez de agua. La implantación de esta mejora tendrá gran trascendencia en el futuro económico y agrícola de Elda.

Plan agropecuario del Bierzo

LEON. — El plan agropecuario del Bierzo, aprobado en Consejo de Ministros, a propuesta del de Agricultura, es consecuencia de la visita que el señor Cavestany realizó a esta ciudad el lunes de la semana pasada, para presidir la clausura de la Asamblea de Hermandades de Labradores y Ganaderos. Este plan forma parte de las conclusiones que fueron sometidas a su consideración.

La noticia de haberse aprobado tan rápidamente por el Gobierno, ha producido honda satisfacción en Ponferrada y toda su comarca.

El plan comprende, entre otras cosas, la total terminación de las obras del pantano de Bárcena, que fertilizará cerca de 12.000 hectáreas de la zona del Alto Bierzo, ya que el canal bajo riega ya importantes extensiones de terreno. (Cifra.)

Viviendas y escuelas en Pamplona

PAMPLONA. — El Ayuntamiento ha aprobado la construcción de tres Escuelas para niños en el barrio de La Chantrea, barrio que ha construido totalmente el Patronato «Francisco Franco», que actualmente proyecta la construcción de 600 viviendas más en esta zona. (Cifra.)

Una clínica de la Obra 18 de Julio en Verín

VERIN (Orense).—Se ha inaugurado una policlínica de la Obra Sindical «18 de Julio», que está dotada de todos los servicios sanitarios, para atender a la asistencia facultativa de los productores afiliados a la C. N. S.

Con motivo de este acto, y para dar posesión al personal de la policlínica, asistieron el Procurador en Cortes por los municipios de la provincia, señor Fernández Arias; los Delegados Provincial y Comarcal de Sindicatos y otras jerarquías provinciales y locales.

Ha comenzado en Jerez de la Frontera la Semana del Caballo

Inauguración de una Exposición de ganado equino

JEREZ DE LA FRONTERA (Cádiz). — Ha comenzado oficialmente la Semana del Caballo. La animación en toda la ciudad es extraordinaria, y el parque González

Hontoria, en cuyo bellísimo marco se celebra la Feria de Mayo, y cuyos festejos tradicionales darán comienzo el sábado próximo, así como el recinto del Real Jockey Club, se encuentran artística y profusamente adornados.

Ilustres personalidades nacionales y extranjeras, civiles y militares, son huéspedes de honor de Jerez, y se esperan también otras relevantes figuras, famosas deportistas y personalidades relacionadas con el mundo caballar y sus múltiples actividades.

En el recinto del Real Jockey Club ha sido inaugurado el Concurso Exposición de ganado equino. El acto resultó solemnisimo, y a ello contribuyó el maravilloso día de sol que luce en Jerez. Presidieron, con el director general de Ganadería, señor García Alfonso, las autoridades, juntamente con otros directores generales, generales y jefes de los establecimientos de Cría Caballar y Centros de Equitación, que se encuentran en esta localidad. A las doce, fué izada la bandera de España, a los acordes del Himno Nacional, y seguidamente se efectuó la bendición de los recintos y del ganado, por el capellán de la ciudad, religioso mercedario padre Manuel Fernández Martínez.

De toda España han acudido los mejores caballos, y al mejor, le será concedida la Copa de oro donada por Su Excelencia el Jefe del Estado. En total se distribuirán quinientas treinta mil pesetas en premios, otras cincuenta Copas de plata, numerosos objetos de arte y menciones de honor.

Importante embalse en la cuenca del Segura

En los tres pantanos pasa de los ciento cincuenta millones de metros cúbicos

MURCIA.—Cerca de 153 millones de metros cúbicos de agua tienen embalsados los tres pantanos de la cuenca del Segura, lo que representa un aumento próximo a los 40 millones en relación con esta misma época del año pasado.

La situación es magnífica, ya que están asegurados los regadíos, y la satisfacción entre los huertanos es grande por estos embalses tan copiosos y por las obras de revestimiento de las dos márgenes del río Segura, aguas abajo de la ciudad, que va a realizar el Ministerio de Obras Públicas.

Los restantes pantanos enclavados en las zonas de Mula y Lorca disponen de un caudal superior a los diez millones de metros cúbicos. (Cifra.)

Mañana será clausurada en León la Semana de Orientación Pedagógica

Organizada por el S. E. M., la concurrencia de maestros ha sido extraordinaria

LEON (S. E.).—Con una extraordinaria asistencia de educadores, que llenan totalmente el amplio teatro en que se celebran los actos y conferencias, continúa desarrollándose con el mayor entusiasmo la Semana de Orientación Pedagógica que, para los educadores de León y su provincia ha organizado la Jefatura Nacional del S. E. M. con la colaboración de las autoridades y organismos provinciales.

En los pasados días pronunciaron conferencias los profesores e instructores de Enseñanza Primaria, señores Urueña, Porres, Trillo Torija, Díaz Caneja, Lozón, Santos Barata y el catedrático de la Universidad, doctor Muñoz Alonso, y las inspectoras de Enseñanza Primaria señoras Bohigas, Liaño de la Hoz y Martín.

Asimismo intervendrán los inspectores de Enseñanza Primaria, señores Maíllo, Caballero y el reverendo padre Andrés Moreno Gilabert.

Estos actos, que serán complementados con visitas, lecciones prácticas, sesión de cine educativo y actuaciones de la Sección Femenina y Frente de Juventudes, así como excursiones, terminarán el sábado con intervención de jerarquías y autoridades nacionales y provinciales.

Regreso de un viaje de estudios

Ha regresado de Francia, el grupo de educadores españoles que, en viaje de estudios, organizado por la Jefatura Nacional del Servicio Español del Magisterio, con bolsas de viaje otorgadas por el Ministerio de Educación Nacional, ha permanecido quince días estudiando las más importantes instituciones pedagógicas y científicas.

Visitaron Marsella, Burdeos, París y otras localidades, donde pudieron apreciar las más importantes innovaciones pedagógicas y estudiar la organización y problemas didácticos planteados.

En París asistieron también a diferentes sesiones del Congreso Internacional de Psicología del Niño.

Directivos de la Federación Taquigráfica condecorados

Por reciente disposición de Su Excelencia el Jefe del Estado, han ingresado en la Orden del Mérito Civil, con el grado de Caballeros, don Juan Alarcón Sánchez, don Juan José Moya Aroca y don Manuel Guiller Bermejo, vicepresidente, secretario y tesorero de la Federación Taquigráfica Española.

Nuestra enhorabuena a los interesados por tan señalada distinción.



La película del tiempo en que vivimos

España participará en el Congreso Internacional de los Textiles Industriales

Se celebrará en París con asistencia de países de los cinco continentes

Para conmemorar dignamente la labor del Comité Internacional de la Rayonne et des Fibras Synthétiques y para divulgar los últimos adelantos técnicos, así como las múltiples nuevas aplicaciones que se derivan, provocando con ello un vasto movimiento de opinión en pro de los textiles artificiales y sintéticos, va a celebrarse en París, los días 31 de mayo, 1, 2 y 3 de junio de 1954, el primer Congreso Internacional de los Textiles Artificiales y Sintéticos,

bajo el lema «Los textiles del porvenir» y, sin duda alguna, este grandioso acontecimiento marcará una fecha histórica en los anales del mundo textil moderno, pues, además de las grandes jornadas y sesiones de trabajo donde se estudiarán los problemas técnicos, económicos y comerciales de dichos textiles, se ha confeccionado un programa de recepciones y desfiles de modelos que darán a esta magna manifestación una resonancia mundial.

El Alto Patronato del Congreso está constituido por S. E. el Presidente de la República francesa, sus excelencias los representantes diplomáticos acreditados en París de los países pertenecientes al Comité Internacional, entre los cuales se halla su excelencia el embajador de España en París, además de altas personalidades francesas y de los países que toman parte en el Congreso.

La presencia y participación de las trece naciones pertenecientes al Comité Internacional por sí solo ya significaría una importante manifestación, pero hay mucho más: han expresado sus vivos deseos de asistencia países de los cinco continentes, entre los que desuellan los Estados Unidos de Norteamérica, Hispanoamérica, Australia, Japón, la Unión India, etc. Hasta el presente han dado su adhesión a las invitaciones cursadas más de 2.500 personas.

Las Hilaturas Nacionales españolas de rayón y fibras artificiales, para cooperar a la campaña de divulgación y para que nuestra Patria no esté ausente del palpitar de la industria del rayón, prepara para más adelante una «Semana del Rayón», realizando las bondades de los artículos fabricados con aquellas fibras, mayormente hoy que España es una gran potencia productora de fibras artificiales y sintéticas por todos reconocida (la sexta de Europa), que sigue con paso firme una marcha ascendente.

Se inaugura la I Feria de Muestras de Ciudad Real

Sesenta "stands" y cinco mil visitantes el primer día

CIUDAD REAL

(Crónica de nuestro corresponsal).—Se ha inaugurado la I Feria de Muestras de la provincia, que ha sido instalada en la industria y minera ciudad de Puertollano. Al acto de apertura asistió el subcomisario de Ferias y Exposiciones del Ministerio de Comercio, así como todas las autoridades provinciales y el Consejo Provincial de la Falange, ya que, en realidad, la iniciativa partió de la Falange, pues el Alcalde y Jefe Local de Puertollano, que es miembro de dicho Consejo, llevó a este la idea de celebrar una feria provincial de muestras todos los años por estas fechas, coincidiendo con las ferias y fiestas de mayo de la ciudad de Puertollano, núcleo industrial de primer orden dentro de la economía nacional.

Aparte de los grandes pabellones de las industrias locales, tales como la Empresa Nacional «Calvo Sotelo» y la Sociedad Minero Metalúrgica de Peñarroya, la Embajada de los Estados Unidos de América también ha enviado una representación. Sesenta son los "stands" que se han levantado, en los que se exhiben los más variados productos de la región. Así, los de La Solana ocupan tres pabellones, siendo su industria principal la fabricación de hoces, que exporta, en número de 15.000 anuales, a toda España e incluso al extranjero.

El primer día la feria fué visitada por unas cinco mil personas, y en días sucesivos sigue la afluencia de visitantes.

Martin DE VILLARREAL

Más de cien millones de pesetas para transformación urbana de Murcia

ERECCION DE UN MONUMENTO A LA DIVISION AZUL

MURCIA.—El Ayuntamiento ha recibido una comunicación del Ministerio de Hacienda aprobando el presupuesto extraordinario de 109 millones de pesetas formulado para el desenvolvimiento del plan de transformación urbana a base del correspondiente empréstito del Banco de Crédito Local.

Con cargo a la primera fase se han anunciado ya las subastas para construir la nueva lonja, un mercado de ganados (del que se carecía), así como la urbanización de la Gran Vía de Alfonso XIII, el Sabio, con un monumento a la División Azul en su plaza Circular. (Mencheta.)

El Delegado Nacional de Sindicatos, hijo adoptivo de Nueva Carteya

Ayer le hizo entrega del título una Comisión del citado pueblo cordobés

Al mediodía de ayer, una representación del pueblo cordobés de Nueva Carteya presidida por el Alcalde, don Antonio Merino, y los Alcaldes de Cabra y Doña Mencía, que se adherían al acto, en representación de sus Municipios, con el Delegado Sindical de Córdoba, camarada Arroyo, ha hecho entrega a José Solís Ruiz, de una placa nombrándole hijo adoptivo de Nueva Carteya. La placa lleva la siguiente inscripción: «El Ayuntamiento, haciéndose eco del sentir popular, acordó por aclamación nombrar hijo adoptivo de Nueva Carteya al excelentísimo señor don José Solís Ruiz, Delegado Nacional de Sindicatos, ilustre egabrense descendiente de esta villa.»

Hizo el ofrecimiento el Alcalde, en palabras sentidas, a las que contestó Solís agradeciendo con viva emoción el honor que se le hacía y cómo se hallaba vinculado a esas tierras de sus mayores por razones familiares y de afecto.

El director de Aduanas, en Algeciras

ALGECIRAS.—Ayer tarde llegó, en el expreso de Madrid, el director general de Aduanas, don Ramón de Orbe y Gómez Bustamante. Fué recibido en la estación marítima por el Gobernador Militar del campo de Gibraltar, general Cuesta, Monereo acompañado del jefe de su E. M., comandante Cantero; jefe principal de la Aduana de Algeciras, don Carlos Bosch; segundo jefe, Alcalde, comandante militar de Marina, presidente del Colegio de Agentes de Aduanas de Algeciras y otras representaciones. El motivo de la visita del señor Orbe es de inspección. Es la primera vez que visita este puerto, después de haberse posesionado del cargo. (Cifra.)

Se celebra en todas las provincias el XI Concurso Nacional de Coros y Danzas

Participan en el mismo treinta y dos mil afiliadas a la Sección Femenina

Organizado por la Regiduría de Cultura de la Sección Femenina, en todas las provincias españolas se está celebrando el XI Concurso Nacional de Coros y Danzas.

En este Concurso toman parte 1.500 grupos de danzas, 925 coros y 75 grupos mixtos, con un total de 32.000 camaradas.

Los Jurados para las primeras pruebas están formados por el padre Massó, Sigfrido Rivera, Ramírez Angel, Gabriel Miró, Pich Santasana, Colomer, Cubiles, García de la Vega, León Tello, Antonio Martín, Luis Galve, Romaní y Manchancos.

Las pruebas finales de este importante y popularísimo Concurso se celebrarán en Madrid el próximo mes de noviembre.

El Delegado Nacional del F. de J. inauguró un Hogar Juvenil en Valverde (Huelva)

HUELVA.—Ayer, el Delegado Nacional del Frente de Juventudes, camarada José Antonio Elola-Olaso, acompañado del Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Summer, y el Delegado del Frente de Juventudes, Horacio Moreno Cordero, se trasladó a Valverde para inaugurar el Hogar Juvenil instalado por aquel Frente de Juventudes, en el que el Delegado Nacional pronunció unas palabras alusivas al acto que se celebraba, destacando la importancia de este Hogar, destinado a la juventud valverdeña. Terminado este acto, en el que estuvieron presentes las autoridades y jerarquías locales, el camarada Elola y restantes personalidades se trasladaron a Aracena, cuya gruta de Las Maravillas visitó detenidamente, recorriendo, asimismo, las instalaciones que el Frente de Juventudes posee en esta ciudad, donde revisó la Centuria «Francisco Javier», de nueva creación. Por la tarde, el camarada Elola abandonó la ciudad de Aracena, emprendiendo su regreso a Sevilla.

villa, siendo despedido por todas las autoridades y jerarquías de la localidad.

Competición de Cultura y Arte del F. de J. gaditano

CADIZ.—Se han celebrado en Cádiz las competiciones provinciales de Cultura y Arte, presenciadas por el Jurado representante de la Asesoría Nacional.

Fueron visitadas las Delegaciones de Jerez de la Frontera, Medina Sidonia y Tarifa, que participaron en la competición con rondallas, coro mixto, Teatro de Títeres, Teatro de Escudra, Escudra de armónicas, solistas y coro de Centurias.

En el Hogar del Flecha tuvo lugar la fase segunda de estas competiciones, en la que intervinieron dos coros de Flechas, uno de Cadetes, el Teatro de Títeres, dos Escudras de armónicas, el coro provincial, que interpretó varias canciones a tres voces, y solistas de violín, clarinete y armónica.

Toros

Rayito y Chamaco triunfaron en Barcelona

La punción lumbar practicada a Miguel Angel ha confirmado la existencia de fractura de base de cráneo

BARCELONA.—Novillos de Ceiroalto. Rayito, oreja en el primero y petición de oreja en el cuarto y quinto.

El Turia resultó cogido en su primer novillo. Sufría una herida de pronóstico reservado.

Chamaco, dos orejas y rabo en el tercero y petición de oreja en el sexto.

Rayito y Chamaco fueron paseados a hombros.

A Miguel Angel le practicaron una punción lumbar

SEVILLA.—El diestro mejicano Miguel Angel, que se encuentra aún en estado bastante crítico a consecuencia de la grave cornada sufrida en la Maestranza, pasó las últimas horas de la madrugada de ayer muy intranquilo, llegando incluso a querer arrojarle del lecho. Poco después de las ocho de la mañana volvió a tranquilizarse, aunque quejándose de agudos dolores en la cabeza. Aunque la temperatura era a mediodía de 38 grados, preguntó al doctor Leal si podría salir para Méjico en la misma tarde, lo que supone una falta de coordinación en sus palabras debido al estado en que se encuentra.

Después de serle practicada una punción lumbar, el doctor Leal Castaños facilitó el siguiente parte:

«Ante la continuidad de la intensa cefalea, y habiéndose iniciado una ligera bradicardia (sesenta y dos pulsaciones), le ha sido practicada al diestro Miguel Angel una punción lumbar, dando salida a un líquido cefalorraquídeo, francamente hemorrágico y de tensión normal. Este dato, junto con los radiográficos y clínicos, viene a confirmar nuestro primitivo diagnóstico de fractura de base de cráneo. El líquido será sometido a un análisis citobacteriológico. Después de la punción el enfermo ha quedado más tranquilo. — Doctor Leal Castaños.»

Toros en Tokio

MEJICO.—El gerente de la plaza El Toreo, Pablo Ochoa, ha recibido la respuesta definitiva de Tokio para dar en esta capital varias corridas de toros, que habrán de comenzar el 15 de julio próximo.



TRAJECITO EN
PIQUE BLANCO
BORDADO
45 cm. — 125 pts.
50 cm. — 135 »
55 cm. — 145 »

En Mayo flores

AGRADECEREMOS SU VISITA CON FLORES

CREP SATIN para lencería, a	15 ptas. m.
CREP SATIN, gran calidad, a	25 " "
GLACES, a	15 " "
SEDAS SALVAJES, gran calidad, a	30 " "
VARIADOS ESTAMPADOS en sedas cristal, crespones, glaces, etc., desde	20 " "

Almacenes
PROGRESO

TIRSO de MOLINA, 15 - Av. REINA VICTORIA, 6
GLORIETA DE QUEVEDO, 3 - ALCALA, 123
BRAVO MURILLO, 228



VESTIDO VICHY
LISO y CRUZADI
LLO. RICAMEN
TE BORDADO
65 cm. — 115 pts
70 cm. — 125 »
75 cm. — 135 »

Publicidad: HIJOS DE VALERIANO PEREZ, Cruz, 7

PREPARATIVOS PARA LAS FIESTAS DE SAN FERNANDO EN TERUEL

Imponente manifestación de fe en la romería a la Virgen de la Fuensanta

TERUEL

(De nuestro corresponsal).—Con tiempo suficiente para que ningún detalle quede por cumplimentar a última hora, el Ayuntamiento de la capital turolense se cuida en estos días de ultimar el extenso programa de las próximas ferias y fiestas en honor de San Fernando. De un lado, los preparativos consisten en preparar a la ciudad para que ésta reciba lo más gratamente posible a la gran cantidad de forasteros que todos los años acuden desde los más apartados rincones de la provincia de Zaragoza, de Valencia, e incluso un buen núcleo de turistas que son esperados a finales de este mes de las flores, coincidiendo con las fiestas. Y estos preparativos ya pueden ustedes imaginarse en qué consisten: en la iluminación de los edificios oficiales, de los monumentos artísticos, de las famosas plazas del Torico, con su espléndida fuente, y la hermosísima de San Juan, orgullo de Teruel, donde ya en este momento hay establecido un excelente servicio de iluminación en el edificio del Banco de España, y que se trata ahora de complementar con otras instalaciones y con una artística fuente que va a ser inaugurada estos días precisamente. Esta iluminación extraordinaria, unida a una serie de obras de hermoamiento, en que se ha empeñado el quehacer del Ayuntamiento, hace augurar un tono brillante en el aspecto físico de la ciudad.

Una excelente impresión a la consecución de la cual ha contribuido de forma decisiva, como es lógico, el propio programa de los festejos que la Comisión ha redactado ya. Base fundamental de este programa festivo es, sin duda alguna, la corrida de toros que ha de celebrarse el día 30. Para esta corrida se habían recibido siete proposiciones de diferentes empresarios, y la que ha parecido mejor—la integrada por Martorell, Jesús Córdoba y Antonio Caro—es la que se ha elegido. No es una corrida repantén, pero sí lo suficientemente atractiva como para que los aficionados de dentro y fuera de Teruel se sientan satisfechos.

Por lo demás, el presidente de la Comisión de Festejos, don Aquilino Lagüa, ha procurado que la Feria de mayo reúna esta vez el máximo de alicientes.

Y mientras llegan estas alegres jornadas de fines de mayo, bueno será recordar la imponente manifestación de fe que ha constituido la primera de las rutas marianas que ha organizado la Junta Diocesana del Año Mariano. Esta primera ruta se ha efectuado al santuario de la Virgen de la Fuensanta, en Vilhel.

A la realización de esta primera ruta—auténtica romería hacia uno de los santuarios más bellos de la provincia—han concurrido unos 4.000 jóvenes de Acción Católica.

El vecino pueblo de Vilhel se trasladó en masa hasta el santuario, cerrándose durante ese día todos los hogares del pueblo. Otro detalle emotivo de la peregrinación lo han proporcionado los habitantes de El Campillo, que también en masa acudieron a despedirse de la Virgen, pues estos espléndidos labradores turolenses van a ser trasladados en breve a un nuevo poblado construido en la zona regable de Valmuel (Alcañiz), en plan de colonizadores de la fértil comarca.

En Vilhel, antes de iniciarse la romería, el espectáculo de los peregrinos era realmente emocionante. El pueblo aparecía totalmente engolfado, y puede decirse que esta localidad no había conocido jamás una jornada de mayor fervor religioso que el día de la peregrinación, en el momento en que fueron llegando

desde todos los lugares de la provincia los jóvenes romeros de la primera ruta mariana. A las ocho de la mañana se celebró una misa de comunión en la parroquia, y acto seguido se inició la emocionante peregrinación hacia el santuario de la Virgen de la Fuensanta. Horas más tarde, en el santuario, restaurado de los destrozos de la guerra, se celebró una misa de campaña. Después la alegría de los romeros se esparció gozosamente por los alrededores del santuario, y tras la comida al aire libre, guitarras y bandurrias aragonesas pusieron la nota entusiasta y popular, al servir de acompañamiento a una serie de jotas en las que se aludía al fervor y la devoción que los turolenses sienten por su venerada Virgen de la Fuensanta.

Alberto GONZALEZ

En más de treinta millones de pesetas se cotizó la cosecha arrocerá de Huesca

El cultivo del arroz supone una considerable mejora social para los trabajadores

HUESCA

(De nuestro corresponsal).—Traemos hoy al lector una serie de datos de una significación especial, reveladores de la transformación que está experimentando una gran parte de la provincia de Huesca merced al cultivo del arroz.

Durante la última campaña 1953-54, alrededor de 1.600 hectáreas trabajaron para el arroz, con un rendimiento medio que oscila entre los 4.000 y 5.000 kilogramos por hectárea. Pese a que este año el arroz se ha cotizado muy bajo (4,10 pesetas kilogramo), el valor aproximado de la cosecha excede de los 30 millones de pesetas. De ese modo, el cultivo del arroz en Huesca ha escalado, dentro de la economía provincial, uno de los lugares más preeminentes, encontrándose además en período ascendente.

Cuarenta y cinco pueblos se dedican ya al cultivo de este cereal, divididos en tres zonas productoras: la del Canal de Aragón y Cataluña, la que riega directamente del río Cinca y la del Canal de Riegos del Alto Aragón, con cuatro centros o capitales de zona en Zaidín, Monzón, Albalade de Cinca y Grañén.

En la ribera del río Cinca se obtienen rendimientos de 7.000 kilogramos por hectárea: en la del Canal de Aragón y Cataluña, 4.000, y 5.000 en la del Canal de Riegos del Alto Aragón.

PAELLAS VALENCIANAS CON ARROZ DE HUESCA

No es, no puede ser una afirmación gratuita: el arroz que se produce en la provincia de Huesca es de superior calidad, tanto que se da la extraña circunstancia siguiente: Almacenes valencianos, atraídos ya por la justa fama de este producto del campo altoaragonés, vienen para adquirirlo, lanzándolo luego al mercado como procedente de la zona levantina.

Los cultivadores experimentados del delta del Ebro y valencianos, afirman que la provincia de Huesca reúne condiciones inmejorables para este cultivo, augurando para el mismo un futuro espléndido.

El arroz ha pasado de cultivo colonizador a cultivo social, proporcionando grandes ingresos en las zonas de su producción, resolviendo además un paro estacional, desaparecido desde la puesta en marcha de estas siembras,

La Falange de Barcelona conmemora el discurso que José Antonio pronunció en la Ciudad Condal en mayo de 1935

El apasionado amor del Fundador a Cataluña, uno de sus más fecundos e impresionantes ejemplos
Homenaje a la gloriosa memoria de Víctor Pradera en el grupo escolar de Barcelona que lleva su insigne nombre

BARCELONA

(De nuestro corresponsal).—Con viva y profunda emoción, ha conmemorado la Falange de Barcelona el histórico discurso pronunciado por José Antonio en su viejo local de la calle de Raurich, hace ahora diecinueve años. «Solidaridad Nacional» publica una foto de tan memorable acto, en la cual aparece el Fundador, teniendo a su derecha al jefe de aquella Falange heroica en esta trinchera, a la sazón difícil, camarada Ro-

berto Bassas, que, precisamente en virtud de su condición de catalán, como afirmación de unidad entre los hombres y entre las tierras de España, fue abandonado en la impetuosa manifestación de Madrid el 6 de octubre de 1934, y a su izquierda al Consejero Nacional camarada Luys Santamarina, director de nuestro fraternal colega.

El apasionado amor de José Antonio a Cataluña es uno de los rasgos más impresionantes de su modo de ser, uno de los más altos y fecundos ejemplos que nos dio. Como ha dicho uno de sus biógrafos, el Fundador murió con el ardiente deseo irrealizado de un gran acto falangista en «la tierra española de Cataluña», en el que hubiera hecho ondear, junto a la rojinegra de la Falange, la bandera catalana—las barras gloriosas y tradicionales—, «la más antigua y venerable de España», como dijo alguna vez. José Antonio amaba a Barcelona, donde había vivido su despertar a los encantos de la vida social, intelectual y política en 1922 y 1923. Pero, además, la amaba porque «es una ciudad enigmática como una corazón».

Recuerda asimismo el biógrafo de referencia que aquel discurso de hace diecinueve años tuvo, como tantos otros, el consabido acompañamiento de tiros. Tres individuos, apostados en la calle, dispararon sobre el edificio. No hubo víctimas ni detenciones. Esto último era también lo habitual por entonces, a condición de que los agresores sirvieran cualquier causa antiespañola. De haber sido falangistas, las cosas hubieran variado.

El Fundador oyó los tiros y, tranquilamente, exclamó:

«Este es mi destino: decir a un público de gente, por lo general, acomodada, cosas más bien desagradables, como esta eterna cantilena mía de indicar a los privilegiados que han de renunciar—si quieren salvar a España—a gran parte de sus ventajas. Y, a la vez, que aquellos por quienes nosotros renunciamos y renunciaremos a privilegios, me reciban a tiros por todas partes. Pero confío en que unos y otros—privilegiados y proletarios—comprenderán un día que no hay otro rumbo a seguir que éste que les señala la Falange».

Antes había manifestado su ilusión de presentarse en un gran acto público de propaganda en Barcelona, para mostrarse él y los suyos tal como eran, añadiendo que Cataluña, en los últimos tiempos, había sido maltratada doblemente: por los que se esforzaban en sustituir por algo pequeño el sentido imperial de España, y por la estupidez de quienes, no logrando ver más que el fenómeno localista, ha-

bían creado un separatismo contrario.

«Pero yo siento—agregó—el inmenso poder de captación de Cataluña, y por eso mismo comprendo lo que les ocurre a los catalanes, y les aconsejo que se sobrepongan a esta fuerza de captación para pedir un puesto en esta misión de destino en lo universal que se llama España».

CATALUNA DEBE SER TRATADA CON AMOR

Otra de las muchas pruebas del hondo y entrañable cariño de José Antonio fue su discurso del 4 de enero de 1934, frente al Parlamento, en el que dijo:

«Si alguien está de acuerdo conmigo en la Cámara o fuera de la Cámara, ha de sentir que Cataluña, la tierra de Cataluña, tiene que ser tratada desde ahora y para siempre con un amor, con una consideración, con un entendimiento que no recibió en todas las discusiones. Porque cuando en esta misma Cámara, y cuando fuera de esta Cámara, se planteó en diversas ocasiones el problema de la Unidad de España, se mezcló con la doble defensa de la Unidad de España una serie de pequeños agravios a Cataluña, una serie de exasperaciones en lo menor, que no eran otra cosa que un separatismo fomentado desde este lado del Ebro».

Nosotros amamos a Cataluña por española, y porque amamos a Cataluña la queremos más española cada vez, como al País Vasco, como a las demás regiones.

A LA MEMORIA DE VÍCTOR PRADERA

Con la conmemoración del discurso de José Antonio en Barcelona a principios de mayo de 1935 ha coincidido casi exactamente otro acto, también de profunda significación en orden a la unidad entre los hombres y entre las tierras de España: el homenaje que anualmente dedica a la gloriosa memoria de Víctor Pradera el grupo escolar de Barcelona que lleva el nombre de aquella insigne figura de la Comunión Tradicionalista, precursor genial de nuestra Unificación irrevocable, al comprender que la Falange era la Tradición actualizada, puesta al día, con un estilo nuevo, ya que, como afirmó José Antonio, no se trataba de hacer precisamente lo que nuestros antepasados hicieron, sino de adivinar lo que hubieran hecho en circunstancias como las nuestras.

Con tal motivo, su hijo, el Vicesecretario de Secciones y Delegado Nacional de Prensa, camarada Juan José Pradera, ha enviado valiosos premios para los pequeños alumnos de dicho grupo escolar.

Fernando VAZQUEZ-PRADA

TRACTORES...

Sí, pero los HANOMAG son los mejores

ORUGAS de 90 HP. y 55 HP.

RUEDAS NEUMÁTICAS de 55 HP., 45 HP., 35 HP. y 27 HP.

ENTREGA INMEDIATA

OFICINA AGRÍCOLA, S. S.

PLAZA de la MONCLOA, 14. Tels. 371503 y 237955. Madrid

Preámbulo, todo esto, de la gran obra en perspectiva que lleva por nombre «Operación Aragón», creada y alimentada por el Gobernador Civil, camarada Gil Sastre.

Tierras colindantes con la inquietante estepa monegrina que hoy tienen vida, mucha vida.

Tomás JAIME

ACUSACION DEL FISCAL GENERAL CONTRA MAC CARTHY

Dice que el senador está utilizando "documentos no autorizados"

WASHINGTON. — El fiscal general (ministro de Justicia), Herbert Brownell, ha dicho que una carta presentada por MacCarthy a las sesiones de la Comisión investigadora constituía un «empleo no autorizado» de información secreta de la F. B. I. El ministro opina que esta carta, sacada de un informe de la F. B. I., no debió ser dada a conocer públicamente. La carta de MacCarthy contiene frases idénticas al documento de la F. B. I. (Efe.)

Declaración de Mac Carthy

WASHINGTON. — El senador republicano MacCarthy ha manifestado que una declaración testifical del secretario del Ejército, Stevens, parecía, a primera vista, perjuro. (Se refiere a las actividades de Stevens tras reunirse el 24 de febrero con senadores republicanos.)

MacCarthy hizo esta declaración tras haber corregido Stevens su testimonio inicial, prestado esta misma semana, acerca de las personas a quien vio en el Pentágono aquel día, al regresar de una comida en el Capitolio con MacCarthy. (Efe.)

Desciende la renta de Aduanas en los Estados Unidos

WASHINGTON. — La renta de Aduanas en Estados Unidos ha descendido durante el mes de marzo último en un 18 por 100, con un total de 45.400.839 dólares, comparados con el mes de marzo de 1953, en que la recaudación ascendió a 55.873.084 dólares, según datos publicados por el departamento del Tesoro.

Este descenso se atribuye, en gran parte, a las prolongadas huelgas portuarias de Nueva York. (Efe.)

Paro en Honduras

BOSTON. — La «United Fruit Company» anuncia que todas sus plantaciones de plátanos han sido cerradas, como consecuencia de una paralización del trabajo que se extiende rápidamente, en el puerto de Tela. Unas veinte mil personas han parado, en su mayoría empleados de la referida entidad. El paro afecta también a las oficinas de la Compañía en Honduras, estableci-

Una instalación austriaca con proyectiles dirigidos

FUNCIONARA DENTRO DE DOS MESES EN VIRGINIA

WASHINGTON. — La primera instalación antiaérea equipada con proyectiles dirigidos «Nike» estará en condiciones de funcionamiento dentro de dos meses en las cercanías de Lorton (Virginia).

Es una de las cuarenta que el Ejército proyecta montar en los dos años próximos para defender a catorce ciudades importantes y zonas defensivas críticas contra un posible ataque atómico.

Los detalles de este programa se describen en un artículo de la revista «Business Week», con la autorización del departamento de Defensa, que hasta ahora ha guardado gran secreto sobre el proyecto. (Efe.)

Grandes maniobras del Ejército rojo en Alemania

BERLIN. — Las unidades del Ejército rojo han comenzado las grandes maniobras de primavera en la Alemania oriental, según dice la Oficina de Información Occidental. Las maniobras se celebran en una zona comprendida entre el lago Müritz y la ciudad de Neustrelitz, a unos 130 kilómetros al norte de Berlín. (Efe.)

das en La Lima, donde sólo funcionan las fábricas de energía eléctrica. (Efe.)

Truman va a cumplir sesenta años

WASHINGTON. — El ex Presidente Truman se encuentra en esta capital para asistir a una reunión de los jefes del partido demócrata, que durará dos días. Truman, que cumplirá sesenta años el próximo sábado, no ha querido comentar la política de su sucesor, Eisenhower. Unicamente dijo: «Estoy en una gran posición para tirar piedras sin hacerme daño, pero no quiero tirar nada. Tengo demasiada simpatía por el hombre que ahora tiene la responsabilidad.» (Efe.)

Han comenzado a llegar a Ginebra las delegaciones del Vietnam y de Laos

(Viene de la página quinta)

«Bavaria», todavía nos enseñan las mesas donde solían sentarse Paul Goucourt, Aristides Briand, Stressemann y el mismísimo Litvinov. Hoy, todo ese mundo ha desaparecido, y no ha sido sustituido por otro. Ni Mr. Eden, ni M. Bidault, ni Molotov, ni Chu En Lai han hecho la peregrinación a los viejos veladores de madera para beber juntos la espumosa caña de la amistad. Del antiguo mundo de la Sociedad de Naciones, tan sólo queda ahora un representante: la periodista francesa Genevieve Dabouis, pero la célebre pitonisa del carácter de imprenta es hoy una sombra de lo que fue en su día. Entonces, madame Dabouis lo sabía todo, conocía los pensamientos más íntimos de los hombres de Estado, adivinaba con certeza olfata las históricas decisiones de Hitler y de Mussolini. Antes, incluso, de que ambos Jefes de Estado supieran que iban a adoptarlas. Hoy, Genevieve Dabouis tiene que llamar todas las mañanas al portavoz de M. Bidault para saber cómo se desarrolla el drama del mundo. Como otro mortal cualquiera. ¿Cómo han cambiado las cosas! Y cuando digo cambiado, me quedo, sin duda, corto. Cuando Litvinov llegó a Ginebra, su Delegación era modesta y reducida. Hoy, en torno a Molotov hay una nube de funcionarios soviéticos duchos en la materia, que alternan con la Prensa, cordiales y sonrientes; que hablan el alemán, el italiano, el español, el francés o el inglés con soltura de nativo. E incluso los chinos buscan ahora el contacto con el mundo occidental.

Esta noche, Mr. Huan Ha, portavoz de Chu En Lai, invitó a los representantes de la Prensa a un «cocktail» en su residencia oficial ginebrina. He recibido una preciosa tarjeta con misteriosos dibujos y me complacé suponer que ese gracioso garabato que parece un cangrejo a caballo de una media luna representaba mi nombre y apellidos en la caligrafía del Imperio amarillo. Esta noche bebémos alcohol de arroz y comeremos capullos de rosa en almíbar.

Por lo demás, rumores. Rumores de negociaciones francorruvietnamitas para evacuar a los heridos de Dien Bien Fu y de discretas gestiones entre bastidores para restaurar el frente anglonorte-

Invitación a la Embajada española a la reunión de la Sociedad Americana de Derecho Internacional

WASHINGTON. — La Embajada de España ha sido invitado oficialmente por primera vez a enviar un representante a la reunión anual de la Sociedad Americana de Derecho Internacional.

En representación de España asistió a dichas sesiones el consejero cultural de la Embajada en Washington, don Juan Ramón Parralada.

En las reuniones se concedió gran importancia al factor político en el terreno del Derecho Internacional y se declaró que las Universidades deben preocuparse de formar «estadistas legales» y no solamente técnicos legales.

americano, algo resquebrajado en los primeros días de la Conferencia.

Guy BUENO

Los chinos rechazan la petición francesa de tregua

GINEBRA. (Urgente.) — En fuentes francesas se declara que los comunistas han rechazado la petición de Francia de una tregua para evacuar a los heridos en Dien Bien Fu.

La rotunda negativa comunista se ha producido a las pocas horas de haber ganado el Gobierno francés una votación de confianza en la Asamblea Nacional, y con ello la posibilidad de que el ministro de Asuntos Exteriores, Georges Bidault, pudiese negociar con los rojos un arreglo de paz en Indochina en el curso de la conferencia sobre Extremo Oriente.

El fracaso de los grandes esfuerzos realizados por los franceses para conseguir un alto el fuego temporal, que permitiera la evacuación de los heridos de Dien Bien Fu, ha dado al traste con todas las esperanzas de que las negociaciones oficiales para una paz en Indochina pudieran comenzar el próximo sábado en un ambiente de conciliación entre las partes interesadas.

Historia de los esfuerzos franceses para conseguir la tregua

Un portavoz francés ha revelado anoche la historia completa de los esfuerzos realizados para el logro de la ansiada tregua. El portavoz manifestó que los comunistas expresaron en principio «un ligero interés» en cuanto al establecimiento de la tregua, pero hoy notificaron a los franceses que se trataba de una cuestión que debía esperar hasta el comienzo de las negociaciones entre las nueve naciones (Estados Unidos, Francia, Inglaterra, Unión Soviética, China roja, Vietnam, Laos, Camboya y el Vietnam comunista).

El portavoz francés informó que los contactos llevados a cabo con los representantes de Ho Chi Minh se habían realizado a través de la Delegación de la China roja. Un coronel del Ejército francés, con amplia experiencia en cuestiones de Extremo Oriente, visitó el miércoles último a la Delegación de la China roja y le pidió que fuese llamada la atención a los representantes del Vietnam sobre la necesidad de que se estableciese una tregua que hiciese factible «la evacuación al ritmo más rápido posible» de los heridos que se encuentran en Dien Bien Fu. El oficial francés, hizo observar que cuando los rebeldes vietnamitas solicitaban una tregua parecida con anterioridad, y en el mismo frente de Dien Bien Fu, se les había concedido inmediatamente por el Alto Mando francés. No obstante, señaló, la petición francesa de un gesto de reciprocidad no ha sido atendida.

El citado coronel informó a sus

LOS ROJOS NO REANUDARON AYER SUS ATAQUES EN DIEN BIEN FU

El tiempo permitió intervenir a la aviación francesa en la batalla

HANOI. — Los aviones de ataque franceses respondieron ayer al llamamiento del general De Castries para que «acepten todos los riesgos» de volar a baja altura, a pesar del fuego antiaéreo, mientras los aviones de aprovisionamiento tratan de alcanzar con sus suministros el espacio cada vez más reducido en que pueden ser arrojados.

Un portavoz del Alto Mando ha manifestado que el tiempo ha aclarado bastante para que los lanzamientos de los suministros hayan sido efectivos por primera vez en los últimos cuatro días.

Los rebeldes no reanudaron ayer sus ataques, pero los monzones persisten y los defensores se ven y desean para encontrar protec-

ción de la incesante lluvia. El portavoz aludido añadió que las condiciones en el baluarte son «terriblemente malas», especialmente para los heridos, que no pueden dormir a causa del constante bombardeo de la artillería comunista. El portavoz aclaró que De Castries no ha pedido que los aviones vuelen bajo, sino que su escolta de cazas se arriesgue a bajo nivel en sus ataques mortíferos contra los rebeldes para neutralizar el fuego artillero. (Efe.)

Se espera otro ataque rojo dentro de cuatro o cinco días

HANOI. — Francia emplea una gran parte de sus 450 aviones en Indochina en un «puente aéreo» a Dien Bien Fu, en respuesta a la urgente petición de su heroico defensor, general De Castries.

Un portavoz ha dicho que se espera otro ataque de los comunistas dentro de cuatro o cinco días. En la fortaleza los hombres de De Castries realizan nuevos preparativos de defensa. Se dice que se ha preparado un último centro de resistencia en el mismo corazón de los cuatro principales baluartes. Se han tendido nuevas alambradas y se han minado los campos para hacerlos inexpugnables.

El Alto Mando dice que las últimas veinticuatro horas han transcurrido en calma, interrumpida solamente por el fuego de la artillería del Vietnam. Reducidas patrullas francesas salieron de sus posiciones para tantear las fuerzas rojas. (Efe.)

Los rojos vuelan un tren entre Hanoi y Haifong

HANOI. — En el delta del río Rojo ha sido volado nuevamente un tren de la línea Hanoi-Haifong. Los rojos actúan con insistencia contra el paso de suministros por dicha línea, especialmente en un tramo de vía situado a unos 40 kilómetros al este de Hanoi. (Efe.)

Ochenta mil soldados chinos en la frontera indochina

HONG-KONG. — Informes recibidos aquí de la China comunista dicen que unos 80.000 soldados rojos han sido trasladados recientemente desde la China central a regiones cercanas a las fronteras de Indochina. Los periódicos pro-nacionalistas, que dicen cuentan con información clandestina del otro lado del «telón de bambú», han dicho que desde que comenzó la Conferencia de Ginebra los chinos comunistas han aumentado su ayuda al Vietnam. (Efe.)

Próxima llegada del ministro de Asuntos Exteriores dominicano a Madrid

CIUDAD TRUJILLO. — El próximo martes día 11 llegará a Madrid en avión el ministro de Asuntos Exteriores de la República Dominicana, don Joaquín Balaguer. Figura destacada en la política dominicana, el señor Balaguer ha sido rector de la Universidad y ministro de Instrucción Pública. (Efe.)

COSECHADORAS DECHENTREITER
(ALEMANAS)

DE ARRASTRE Y AUTOPROPULSADAS

TRILLADORAS DECHENTREITER

SEGADORAS-ATADORAS KRUPP

PARA TIRO ANIMAL Y TRACTOR

ENTREGA INMEDIATA

OFICINA AGRICOLA, S. S.

PLAZA DE LA MONCLOA, 14
Tels. 371503 y 237955. MADRID

Plaza de Toros de Madrid

Domingo 9, seis tarde, seis novillos de Marañón, para

Raúl Iglesias

Félix Saugar «Pirri» y

Antonio León

Carnets, hoy viernes, tarde, y sábado, mañana

Francia está virtualmente en crisis

"No tenemos confianza en la tarea del Gobierno", ha dicho un diputado a Laniel

PARIS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.) — «Sea cual fuere el resultado de la votación, la crisis está virtualmente abierta», ha dicho el presidente Laniel un diputado degaullista en la explicación previa al escrutinio. Y añadió: «No tenemos confianza en la tarea del Gobierno porque no le creemos ni completamente decidido a pactar ni resuelto a seguir luchando; en cuanto a las posibilidades de mantener las posiciones actuales en Indochina, una triste experiencia nos induce al fatalismo».

Aunque sea el corto fragmento de un solo discurso lo que reproducimos, estas palabras resumen las dos horas de oratoria que para justificar actitudes frente a la cuestión de confianza llenaron la sesión parlamentaria de ayer. Comunistas, socialistas, radicales y algunos degaullistas tomaron la palabra insistiendo en que el equipo Laniel había llevado la guerra en Indochina de la peor manera posible. «Era necesario negociar cuando estábamos en buenas condiciones para hacerlo», le repitieron a cada instante los diputados de la oposición, olvidando que semejante actitud requería dos orientaciones totalmente opuestas a las que ha seguido Francia: primera, renunciar al imperio en parte o en su totalidad, y luego fallar a la política de oponerse a una invasión roja, respondiendo así a los acuerdos de defensa establecidos con las naciones libres para contener la avalancha comunista en todas partes por donde aparece.

TACTICA NEUTRALISTA

Negar la evidencia de esta necesidad es una de las tácticas neutralistas destinada a impedir el pacto francoamericano. La C. E. D. debe comenzar para ellos fracasando en Asia, y así no podrá firmarse en París. Una manera de sabotearla consiste también en boicotearla en Oriente, haciendo lo contrario de lo que desean los Estados Unidos. La Casa Blanca publicó su desaprobación a cualquier fórmula de supuesta paz que divida Indochina en dos zonas, y los neutralistas franceses quieren forzar al Gobierno para que le reconozca al Vietnam un territorio —la parte Norte del país—, con lo cual ocurriría exactamente lo contrario de lo que preconizó Foster Dulles. Al secretario de Estado norteamericano pretenden rechazarlo como consejero cuando le necesitan como suministrador de armas. En tales circunstancias, el juego carece de lógica. Quizá por esa única causa el Gobierno ha salido triunfante de la última moción de confianza.

Pero la maniobra de los «anti-norteamericanos» está ya tan avanzada, que ni siquiera los propios autores pueden detenerla. Hoy se juega cualquier carta contra Washington, aunque favorezca a la U. R. S. S. Especulan con el reconocimiento de la China roja, con el fantasma de la reincorporación del militarismo alemán y con las garantías de la preponderancia inglesa. Todo sirve si ayuda a ganar la partida. Como en la actualidad consideran que España es el bastión más fuerte de cuantos figuran en los planes norteamericanos para valorar la defensa de Europa frente al comunismo, los neutralistas contraponen las ventajas que reportaría arrebatar al pueblo español el privilegio de su fuerza. Querían que en materia social nuestro país viviera en estado caótico y como entidad fuera un pueblo derrotado. Ayer mismo «Le Monde», comentando la próxima visita de la Reina Isabel a Gibraltar, decía que Francia no puede desaprobado la actitud inglesa: «Es preferible para ella (Francia) que la Gran Bretaña controle el norte del Estrecho de Gibraltar—dice el periódico».

Para quienes creyeron que «Le Monde» y los neutralistas franceses son amigos de alguna España, el desengaño debe ser total con prueba tan contundente. En

tre los franceses —con todos los matices de rigor respetados— podemos señalar dos tendencias claras: los que desean una política de buena vecindad con nosotros, porque anhelan mantener a Europa íntegra y libre, con la ayuda necesaria de los Estados Unidos, y los que, siendo en el fondo cómplices de Rusia, odian a España y se oponen a pactar con Norteamérica. Entre estas márgenes, aparentemente generalizadas en exceso, se mueven las corrientes políticas de la Francia actual. Todo lo demás flota arrastrado por los acontecimientos que provocan el desbordamiento de estas dos tendencias.

Manuel DE AGUSTIN

Eisenhower reivindica a Foster Dulles

La gestión del secretario de Estado en Ginebra tiene aspectos contradictorios

NUEVA YORK

(Crónica radio-telegráfica de nuestro corresponsal.) — El respaldo ilimitado dado ayer por el Presidente Eisenhower al secretario de Estado cuando dijo que Foster Dulles era el mejor secretario de Estado de que él tenía memoria, y cuando afirmó que mister Dulles ha operado siempre con la aprobación previa del Presidente para todos sus problemas diplomáticos, no quita para que aquí se siga teniendo la convicción de que los Estados Unidos han sufrido una derrota en Ginebra. «Si Foster Dulles se ha equivocado, y si el Presidente dice que lo respalda y que la operación que querían llevar a cabo contaba con su aprobación previa, entonces la conclusión es que también el Presidente se ha equivocado», escribe un periódico.

Lo que se le critica a Foster Dulles o, en otras palabras, de lo que se le encuentra aquí culpable es de haber presentado públicamente un programa de estrategia diplomática, concretamente su proyecto de hacer una Alianza del Pacífico, sin contar de antemano ni con la aprobación del Congreso ni con la bendición de Francia e Inglaterra, quienes, según todos los síntomas, continúan teniendo no sólo el poder del veto sobre las acciones de los Estados Unidos, sino incluso autoridad para decidir de antemano si este gran país, que les viene alimentando y sosteniendo desde 1914, puede o no puede meterse en andanzas políticas y diplomáticas.

FRACASO O VICTORIA

El juego utilizado ahora por mister Dulles en Ginebra se presta a que se le enjuicie como uno de los fracasos diplomáticos más grandes de la Historia o como uno de los actos políticos más sagaces, hábiles y brillantes del mundo, según el ángulo desde el que se le enfoque.

Si aceptamos la premisa de que los Estados Unidos son un niño grande, un gigante infantil que no tiene autoridad ni suficiente responsabilidad para operar por su cuenta, y que debe estar sometido siempre a la sanción y aprobación previa de Inglaterra y Francia, entonces se saca la conclusión de que, en efecto, el secretario de Estado, Foster Dulles, cometió la gran torpeza de querer lanzarse a una operación de envergadura haciendo pinitos por su cuenta y sin contar con el consentimiento previo de sus sesudos colaboradores, que obran en función de papás.

Pero si se acepta como principio que éste es un país lo suficientemente grande, poderoso y sano para tener sus propias ideas y trazar sus propios pla-

El doctor López Ibor, recibido en la Academia de Ciencias de Lisboa

LISBOA. — En la Academia de Ciencias de Lisboa, y en sesión presidida por el doctor Egas Moniz, Premio Nobel de Medicina, ha sido solemnemente recibido el profesor López Ibor, catedrático de la Universidad de Madrid. El doctor español fue presentado por el profesor Barahona Fernandes, quien hizo resaltar la importancia científica de los trabajos realizados en el curso de su vida profesional por el catedrático de la nación hermana. El profesor López Ibor presentó seguidamente a la Academia una comunicación titulada «El problema corpo-alma en la Medicina actual», que fue objeto de elogiosos comentarios.

El doctor López Ibor pronunciará varias conferencias en Lisboa en el curso de los próximos días. (Efe.)

MAGNIFICA LABOR DE LA ACADEMIA ESPAÑOLA DE BELLAS ARTES DE ROMA

La Exposición de pintura del becario Hernández Carpe ha constituido un gran éxito

ROMA

(Crónica de nuestro corresponsal.) — Fiel a sus mejores tradiciones, la Academia Española de Bellas Artes de Roma cobija ahora, en su magnífico y remozado edificio del Gianicolo, un brillante y escogido plantel de jóvenes pintores, escultores, músicos y cineastas. En todos ellos la primavera de la vida se concilia con una anticipada madurez artística. Son una decena de pensionados con rumbos y metas diferentes, pero vinculados por una espléndida inquietud creadora. Su paso por Italia podrá contribuir a mejorar su formación, a enriquecer su técnica, pero difícilmente podrá acentuar en cada uno de ellos, pues ya la poseen en extraordinaria medida, la sensibilidad artística. Son no diez promesas, sino diez auténticos valores de la joven generación artística española.

Capitán de esta alegre tropa, padre y mentor de esta sensitiva y juvenil familia, es el marqués de Lozoya, actual director de la Academia. A los muchos méritos que concurren en su persona cabe añadir uno más. Uno más que se entronca en esa paternal dedicación que el marqués de Lozoya siempre prestó a los jóvenes artistas españoles durante su dilatada y eficaz permanencia al frente de la Dirección General de Bellas Artes. Su reconocida capacidad en materia artística, al ir unida a ese sentido protector innato en su persona, le convierte en el director ideal de un organismo como la Academia Española de San Pietro in Montorio. No es el director despegado de la labor de los pensionados, ni el erudito que aprovecha la tranquilidad soledad del Gianicolo para acrecentar con asimilaciones italianas su caudal de sabiduría o para gozar un merecido y restaurador descanso. Su dedicación a la Academia tiene, por el contrario, cauces concretos, específicos y directos. Testimonios elocuentes de esta actividad del marqués de Lozoya, del aliento que presta a los becarios que con él conviven en el palacio de San Pietro in Montorio, han sido una serie de Exposiciones realizadas no sólo en la propia Academia, sino en otros locales de Roma por parte de algunos de los pintores españoles pensionados. Exposiciones que—adelantémonos a decirlo—han cosechado pleno éxito de público y crítica y han atraído el interés del mundo artístico romano y la presencia de relevantes personalidades oficiales españolas e italianas.

EXITO FULMINANTE

En pocos certámenes pictóricos se da la circunstancia que ha concurrido en la Exposición celebrada en la Academia de las obras del becario Antonio Hernández Carpe. Esto es, la venta de casi todos los lienzos el mismo día de la inauguración de la Exposición. Los 22 monotypes y los cuatro dibujos que Carpe presentó en su Exposición tuvieron inmediatos compradores. Este dato creemos que nos exime de repetir reiterados ditirambos sobre la obra del joven pintor murciano. Basta decir que Carpe ha demostrado suficientemente poseer todos los secretos del oficio, inspirándose para la elaboración de sus monotypes en la pintura mural italiana del cuatrocientos. Con técnica diversa ha conseguido, sin embargo, fijar la transparencia y la maravillosa serenidad de

los colores en temas de un expresionismo nervioso y agudo. Sus dibujos, llenos de gracia, revelan una emoción y una soltura difícilmente igualable. En Carpe, tanto los dibujos como la pintura son arte moderno en la acepción más noble y sorprendente de la palabra. El secreto de su éxito es la sabia función de viejas y nuevas experiencias y una fidelidad apasionada, exenta de fáciles escamoteos, a la pintura auténtica.

Exposición reveladora también de una segura personalidad artística ha sido la celebrada por el pensionado valenciano Manuel Hernández Mompó en los salones de la Asociación de la Prensa Extranjera de Roma. Pintor zigzagante, Mompó ha evidenciado con sus 26 telas saberse mover ágilmente en campos pictóricos diferentes. Sin caer en el abstractismo, su realismo es un realismo sugerido. Con pinceladas ricas de luz y de color, este becario valenciano ha llevado a sus cuadros paisajes de Italia y recuerdos de España resueltos vívazmente. El interés que su obra ha despertado en los medios artísticos romanos está de sobra justificado.

UN RETRATO DE TEJERINA

A la Exposición internacional organizada por la «Accademia Mondiale degli Artisti e Professionisti» ha concurrido con un retrato de la princesa de Baranger y ocho paisajes un pensionado español de la Academia de Bellas Artes. Se trata de Sebastián Pascual Tejerina, gijónés de nacimiento, formado artísticamente en la Academia de San Fernando y actual becario en Roma de la Diputación de Oviedo. La pintura de Tejerina es impresionista, realista, de pincelada suelta y vigorosa. Denota personalidad acusada, ya que sus paisajes y figuras están conseguidos con mucha luz. Este joven y magnífico artista asturiano pinta sanamente y toma como maestra la misma Naturaleza, pero simplificándola. El retrato halla en Tejerina una de las especializaciones pictóricas en las que mejor se revela su fina sensibilidad. Los lienzos presentados en la citada Exposición han encontrado por ello el vivo y unánime aplauso de la crítica romana. En prueba de reconocimiento y admiración, la «Accademia Mondiale degli Artisti e Professionisti» ha designado maestro académico «honoris causa» a Tejerina, quien dentro de poco celebrará una Exposición de sus últimas producciones en la Academia Española.

Junto con Carpe, Mompó y Tejerina, Arcadio Miguel Blasco —otro becario español— ha dado también una bella muestra de su obra pictórica en una Exposición celebrada en el palacio Barberini. Este certamen, organizado por el Circulo Romano de Arte y Cultura, ha patentizado la calidad de la obra de Blasco, en la que el color y el dibujo asumen valores desconocidos para la pintura italiana.

He aquí, pues, cuatro nombres que con cuatro Exposiciones han sabido enaltecer la Academia Española de Bellas Artes de Roma, que con tanto acierto dirige el marqués de Lozoya.

Luis DE LA BARGA

Tu familia puede contrar la tuberculosis. Piensa en ello y contribuye con tu donativo a la FIESTA DE LA FLOR.

INSTITUTO NACIONAL DE INDUSTRIA Comisión Gestora de la Empresa Nacional de Turismo

precisando esta Comisión dos encargados del

MANEJO Y CONSERVACION DE LA MAQUINARIA

Las instalaciones mecánicas del Páramo y Hospedería que se instala en el que fué Hospital Real de Santiago de Compostela, se pone en conocimiento de aquellas personas a quienes pudiera interesar. Las condiciones pueden reclamarse u obtenerse por correo en las oficinas de la Comisión Gestora, Velázquez, 47, Madrid, hasta el próximo día 15 del corriente.

Rodrigo ROYO

JUEGO PELIGROSO

SUSTRAIAN AUTOMOVILES EN LAS PUERTAS DE LOS CINES DURANTE EL TIEMPO QUE DURABA LA SESION

Fueron descubiertos a causa de un accidente

GIJON.—En el paseo de Begonia se hallaba aparcado un coche propiedad de don Nemesis Menéndez Medio, que presenciaba en un teatro la función de la tarde. El vehículo apareció, inopinadamente, en la calle de Mariano Pola, con grandes desperfectos, como consecuencia de haber chocado con otro procedente de Avilés, que también presentaba destrozos. El conductor de este último automóvil intentó pedir explicaciones al propietario del otro, pero no lo hizo al comprobar con asombro que los ocupantes del coche causante del accidente abandonaban el vehículo para darse a una desesperada fuga. Del hecho se enteraron pronto los agentes de la Brigada de Investigación Criminal, quienes empezaron a operar con un indicio insignificante: el de haber pronunciado las siguientes palabras uno de los huidos, que aparentaban ser jóvenes: «¡No correr, Julio!». Este nombre fue la base para que a las cuarenta y ocho horas, aproximadamente, estuvieran detenidos todos los ocupantes del coche. Resultaron ser: Eduardo I. Rivas «El Moná», de dieciséis años; José Luis I. Iglesias «El Robín», de diecinueve; José Manuel R. Sánchez «El Boya», de diecisiete; y Julio S. Renduelez «El Gaviotín», de diecisiete, todos ellos vecinos del barrio de la Arena y empleados en industrias mecánicas. Según parece, los cuatro estaban de acuerdo para acudir a las puertas de los cines, donde, con llaves falsas u otras herramientas, ponían en marcha los coches allí aparcados y se lanzaban a peligrosas velocidades, que llegaron con algunos vehículos a los 120 kilómetros por hora, según confesaron volviéndolos a dejar luego en el lugar de donde los habían sustraído, antes de que finalizara la función, para que así el hecho pudiera pasar inadvertido. Esta práctica la venían desarrollando desde hace cerca de un año. En más de una ocasión averiaron algún coche y tuvieron que llevarlo a golpe de hombro y empujones hasta el lugar de donde lo habían cogido. Los cuatro espontáneos conductores han quedado detenidos en la Comisaría. (Cifra.)

Dos muertos en accidente de automóvil cerca de Vich

A consecuencia de un pinchazo el coche se estrelló contra un árbol

VICH (Barcelona).—Dos personas han resultado muertas a consecuencia de las heridas sufridas en un accidente de automóvil cerca de esta ciudad. Al pasar el coche M-83096 por la recta que va del collado de Aya a Vich, cerca de la masía Hostal Nou, a dos kilómetros de Vich, se produjo un pinchazo en el neumático de una de las ruedas delanteras, desviándose el coche hasta chocar contra un árbol. Falleció instantáneamente José Paulenas Kovira, de treinta y cuatro años, casado y con domicilio en Barcelona. El otro ocupante, que conducía el vehículo, Amadeo Rosell Morros, de cuarenta años, casado y vecino de Tarrasa, se produjo heridas de tal gravedad que falleció a las pocas horas de su ingreso en el hospital de Vich. (Cifra.)

Tres muchachos alcanzados por la explosión de una bomba de mano

EL ACCIDENTE OCURRIÓ CUANDO VELABAN A UN MUERTO Los tres sufren graves heridas

SANTA CRUZ DE TENERIFE.—En el pueblo de Candelaria tres jóvenes han resultado gravemente heridos al hacer explosión una bomba de mano. Aquilino Pérez Castellano, de dieciséis años de edad; Francisco Fariña Nobrega, de veintitrés, y Manuel Marina, de dieciséis, se encontraban en el domicilio de un vecino que había fallecido, y se dirigieron a un pequeño taller que había en la casa, con el fin de buscar un martillo para clavar las coronas de flores. Allí encontraron un artefacto que les llamó la atención, y empezaron a manipular con él, por lo que hizo explosión. El herido más grave es Aquilino Pérez Castellano. (Cifra.)

Sepultado al derrumbarse un pozo

VILLA CISNEROS (Sahara Español).—Un pozo de agua del desierto, cerca de Aused, se derrumbó y sepultó a un indígena. Al conocerse el accidente salió para el lugar del suceso personal y material del Gobierno para efectuar los trabajos de salvamento, que resultaron difíciles. El indígena conserva aún la vida. (Cifra.)

Muerta por un rayo

MURCIA.—En presencia de su hija, de seis años de edad, ha muerto, carbonizada por un rayo, cuando se hallaba en el comedor de su casa, María García Ballesta, de veintiseis años, esposa de un transportista. La madre estaba con la menor de sus dos hijas en dicha habitación cuando estalló una tormenta sobre el paraje de Las Vaguerras, del término municipal de Mazarrón, a pesar de que media hora antes lucía un espléndido sol. Repentinamente se formó una pequeña nube negra, que descargó sobre aquel lugar, y sobrevino la desgracia.

La pequeña, pasado el estupor de los primeros instantes, salió a la calle en demanda de socorro.

No habrá más supervivientes en la mina de Ribolla

Han sido extraídos hasta ahora 28 cadáveres

ROMA.—Desaparece la esperanza de encontrar con vida a ninguno de los 42 hombres que el martes quedaron sepultados en una mina de Ribolla como consecuencia de una explosión. Hasta ahora sólo han podido ser extraídos a la superficie 28 cadáveres. (Efe.)

GRANDES INUNDACIONES AL SUR DE KUANGTUNG

HONGKONG.—Grandes inundaciones se han producido en la comarca de Leitu Uai, en la provincia meridional de Kuangtung, a consecuencia de las lluvias torrenciales. (Efe.)

LA POLICIA INGLESA BUSCA 3.500.000 DOLARES FALSIFICADOS

LONDRES.—La Policía inglesa realiza una investigación en gran escala para la busca de 35.000 billetes falsificados de 100 dólares americanos. Cree la Policía que la distribución de la moneda falsa se hace desde Londres y puede abarcar Gales del Sur, Inglaterra central y la costa occidental de Inglaterra. Los billetes se distribuyen especialmente en las zonas de Gran Bretaña donde hay estacionados soldados norteamericanos. La falsificación es tan perfecta que los billetes son aceptados sin inconveniente. (Efe.)

EL SUPERVIVIENTE DE UN NAUFRAGIO ACUSADO DE ASESINATO Y BIGAMIA

SALZBURGO.—El austríaco Manfred Lentner, una de las tres personas que se salvaron en el misterioso hundimiento, frente a la costa marroquí, del yate propiedad del deportista británico Fredy Mc Evoy, acaba de ser acusado de asesinato y bigamia.

Lentner era conocido en el yate con nombre falso; pero de resultados del hundimiento del barco se averiguó su verdadera personalidad, y resultó que se trataba del individuo a quien un tal Walter Rampfel, ejecutado en 1948 por asesinato de una mujer en un suburbio berlinés en 1945, designó reiteradamente como autor del crimen.

Contundentes métodos de investigación de la Policía francesa

Han sido absueltos tres agentes que mataron a un hombre en el "interrogatorio"

PARIS

(Crónica de nuestro corresponsal).— Toda la sensibilidad francesa, toda la delicadeza de este pueblo, exquisito por principio, se revuelve contra los actos de brutalidad manifestada, y cuando en circunstancias determinantes tiene que juzgar un episodio en donde el salvajismo cuenta más que la mesura, la conciencia del francés clama venganza, como queriendo eliminar para siempre el oprobioso recuerdo de un capítulo que les avergüenza.

En Francia, los jueces son indulgentes (relativamente) si un crimen tiene explicación (?) y, en cambio, se muestran severos para un simple acto de fuerza si responde a impulsos instintivos. Es un pueblo cerebral que necesita teorías para todo, incluso para justificar la cólera.

Estos últimos días, los Tribunales afrontaron un proceso contra tres agentes de Policía: el

comisario Nardon y los inspectores Cazenave y Bouquet, acusados de haber apaleado a un hombre hasta causarle la muerte. Se trata del drama varias veces repetido de los interrogatorios policíacos; el famoso «passage à tabac» que tan triste reputación está alcanzando para los métodos empleados por la fuerza pública. En 1948, ya un inspector de Lyon fue condenado a cinco años de cárcel por matar de una paliza a un pobre transjugo armenio que se dedicaba a pequeños negocios del «mercado negro». Pero en el caso actual, el problema es mucho más complejo porque ignoran realmente quién fue responsable directo, o si deben recaer todas las culpas en el jerárquicamente superior.

EL «PASSAGE A TABAC»

Hace ocho años—el asunto arrastra desde entonces—, un joven recién casado fue detenido en Burdeos por haber vendido un reloj que compró sin averiguar que procedía de un robo. El acusado no cesó de proclamar su inocencia un solo instante, pero como la Policía deseaba una «confesión» sin reservas y supuso que no declaraba toda la verdad, por lo visto emplearon el expeditivo método del «passage à tabac», debido al cual, cuarenta y ocho horas después, sin haber recuperado el conocimiento, moría en un hospital de la región de «terribles delirios» acusado de negociar con un reloj de procedencia dudosa.

Como «accidente», puede ser más o menos desgraciado, pero como ejemplo de métodos defectuosos es impresionante. Según la encuesta, parece que al día siguiente de la desgracia, un par de agentes se presentaron en el domicilio del malogrado, rogando a la viuda firmara un papel reconociendo que su marido había muerto como consecuencia de una intoxicación alcohólica. La pobre mujer no sólo rechazó la propuesta, sino que a renglón seguido dirigía una carta al prefecto poniendo una denuncia contra X por asesinato del esposo.

En ocho años el asunto ha sufrido toda clase de intercepciones legales y, según el fiscal, ésta es la parte más lamentable del aspecto jurídico, porque parece como si todas las fuerzas estuvieran colaborando para que los tres policías escapen a la responsabilidad de un proceso determinante.

ABSOLUCION DE LOS VERDUGOS

Un juez de instrucción, durante una audiencia memorable en que la sala estaba prácticamente «tomada» por los agentes de servicio, falló un «no ha lugar» basándose en que al ser individual la responsabilidad penal, por no saber si había pegado el comisario o los inspectores, tenía que desistirse de castigar a uno.

Argumentación tan débil no resistió ni siquiera las pocas influencias de la modesta mujer, que ha logrado, al cabo de tanto tiempo, sentar en el banco de los acusados a los tres agentes de la autoridad y en circunstancias doblemente difíciles, porque el fallo sentará jurisprudencia sobre la responsabilidad moral. Hace falta saber en adelante si un «exceso de celo» en el cumplimiento del deber—equivocándose en la elección de los métodos empleados para hacer respetar la ley—es delito, y hay que averiguar si son responsables los ejecutores del «passage à tabac» o debe responder del «accidente» el superior jerárquico que ordenó el «interrogatorio».

Pues bien; a última hora se ha conocido el fallo del Tribunal, en virtud del cual ninguno de los tres policías acusados ha sufrido castigo alguno. Los muertos muertos están y ya no pertenecen a la justicia humana.

Manuel DE AGUSTIN

DOS MOVIMIENTOS SISMICOS REGISTRADOS EN EL OBSERVATORIO DE PASADENA

PASADENA (California).—Dos movimientos sísmicos de intensidad «moderada», con epicentro probable en el golfo de California, al sur de San Diego, se han registrado por los sismógrafos del Instituto de Tecnología de California.

El doctor Charles Richter ha dicho que el primer temblor se registró a las 12.03 (hora española), con una intensidad de 5,7, y el segundo, con intensidad de 6,7, a las 13.11 (también hora española).

PUBLICACIONES "REUS"

Acaba de aparecer la séptima edición del tomo II (artículos 313 al 523) de la obra de Manresa y Navarro «Comentarios a la ley de Enjuiciamiento Civil». Contiene la última palabra en doctrina, legislación, jurisprudencia y formularios. Precio, 160 pesetas. Es publicación del «Instituto Editorial Reus».

¡Abogados! Ha sido vertida al español la obra de Theo Collignon «Iniciación al ejercicio de la abogacía», con prólogo de Nicolás Pérez Serrano. Precio, pesetas 45. Es publicación del «Instituto Editorial Reus».

Novena edición del «Diccionario de la Lengua Española», de Salvador Vlada, con un apéndice conteniendo refranes y proverbios, etcétera. Precio, 160 pesetas. «Instituto Editorial Reus». Preciados, 6 23. Madrid.

SUBASTA

El próximo día 12 dará comienzo, a las 16 horas, en el salón de Sorteos de la Lotería Nacional, calle de Alfonso XI, número 9, una subasta de mercancías procedentes de aprehensiones, cuyos detalles de lotes y tasaciones figuran en edicto publicado en el «Boletín Oficial» de esta provincia de fecha 28 de abril último, de los que existen ejemplares a la venta en la Delegación de Hacienda, calle de Montalbán, núm. 6.

†
LA SEÑORA
D.ª Consuelo Nougues Sáenz de Santamaría VDA. DE SANZ

Descansó en la paz del Señor el día 6 de mayo de 1954

a los setenta y nueve años de edad

R. I. P.

Sus desconsolados hijos, don Angel B. Sanz y doña Emilia Rattenbury; hermanas, doña Saturnina, doña Pilar y doña Ernestina; sobrinos, primos y demás familia

SUPPLICAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver desde su domicilio, Las Cáleras, 9 (Colonia Cruz del Rayo), al cementerio de la Sacramental de San Justo, tendrá lugar hoy, día 7, a las cinco de la tarde.

El funeral por el eterno descanso de su alma se celebrará en la parroquia del Sagrado Corazón de Jesús (calle General Zabala, 10), el próximo lunes, día 10, a las once y media.

LAS «CONFESIONES DE JUAN HOMAR» DE ANTONIO RODRIGUEZ GIMENO, es uno de los

LIBROS

¿Cuáles? No diré que sean las únicas, pero sí que las de Juan Homar, en esta descarnada autobiografía

—ideológicamente hablando—, responden ya a las afirmaciones del período histórico.

Seria tarea amplia, seguramente excesiva para este lugar, entrar en el detalle de ellas. Baste saber a este efecto que quien quiera arrojar una mirada aguda sobre el período histórico actual hallará en las «Confesiones de Juan Homar» un libro sintomático, superador, correspondiente a ese estadio especial en que las etapas se han recogido en sí mismas después de su período revolucionario a hacer balance, a sacar conclusiones, a extraer consecuencias—el ser consecuente no significa ser invariable, sino congruente, derivado de una raíz—, a esculpir en una palabra el signo por el que la Historia las ha de reconocer. En este punto, con su prieta concepción, con su erudición, a ratos excesiva, sobre el problema que sirve, ya que la cita, con ser valiosa, sólo sirve para reduplicar lo que el pensamiento y la pluma de Rodríguez Gimeno ha expuesto con fuerza bastante, estas «Confesiones» podrían dar idea muy exacta del período histórico en que nos movemos, en cuanto resultante, si fuesen halladas como documento único de él, dentro de no se sabe cuántos tiempos.

Y naturalmente, como decimos, muy ligado a la historia de España. Pero esto, que entendido con arreglo a un tipo de historia española hubiese supuesto mengua de su valor universal, hoy queda libre de esta posible tacha, ya que la Historia y el presente español, por su propia virtud interna, por imperativo de los sucesos universales que laten al unísono, están en primera línea universal, y aun ha habido aspectos españoles—precisamente los que han conformado la mentalidad de Juan Homar—que pueden servir a la vanguardia del acontecer mundial. Así, aunque el autor confiese también, a su vez, que los últimos capítulos del libro se trazaron apresuradamente, entre la huelga de Barcelona y sus días finales, este pulso español, que antaño hubiese supuesto placidez entre el doloroso gemir del mundo, es actualmente una garantía de viveza, de puesta al día en el rejol de la Historia, a la que sirve este Juan Homar, con el que su autor, Antonio Rodríguez Gimeno, nos ha dado tantas horas de cavilación y la sensación más acabada de no estar al día en los acentos de una mentalidad española y universal hasta haber leído la última de sus páginas.

A. VALENCIA

«CONFESIONES DE JUAN HOMAR».—Antonio Rodríguez Gimeno.—Artida.

CREEMOS QUE ALFONSO PASO PERTENECE a la dinastía teatral del mismo apellido, y que aparte sus obras escénicas, esta incursión por el campo de la narración no ha tenido otro objeto que sostener una situación a manera de encuadre cinematográfico que nos presenta al protagonista en constante situación de perseguido o fugitivo de un peligro primeramente incierto, y más adelante crecientemente concretado. Seguida toda esta acción con una especie de «travelling» novelesco a través de planos más o menos conocidos de la capital madrileña, creemos por una parte que encierra en sí el embrión de guión cinematográfico interesante, y por otra, que no resistiría un paso más o una página más de las que integran esta novela corta sin que se revelase la oscuridad de una acción que sólo en el movimiento o en su dinámica externa halla consistencia.

No obstante, lo conseguido es cualidad fundamental en el interés de la narración, y en torno a ello en producciones sucesivas pueden anudarse otras condiciones literarias que rasgos de la presente, como el garbo realista de algunos pasajes y la soltura de las descripciones hace presagiar.

SUELO MOJADO.—Alfonso Paso.—Colección «Novelistas de hoy».

PARALELAMENTE AL DOMINIO DE LAS DISTINTAS TÉCNICAS, surge el afán de vulgarización de cuanto en ellas tiene relación con la vida material del hombre actual. Y no sólo la vida puramente material, sino que los avances de la psicología, por ejemplo, colonizando zonas que permanecían en la penumbra, catalogando los repertorios de emociones, también pueden beneficiarse de una vulgarización que lleve a conocimiento de los padres y educadores, por ejemplo, una clasificación definitiva de los diversos tipos afectivos, así como de sus reacciones a los diversos estímulos; conocimiento que combinado con los deberes educativos es de gran utilidad para la educación de los hijos y discípulos. Paso, como el libro «Cómo es su hijo», del doctor Miré Monsó, trata con compe-

tencia y amenidad del tema aludido; el de la misma colección del doctor Jaime Elías, lleva al conocimiento general el acervo que actualmente existe sobre los microbios en cuanto germen de las distintas enfermedades, así como de los medios curativos que la ciencia médica ha hallado hasta la fecha para combatirlos. «Defiendase contra los microbios», por incidir en materia no sólo de interés general, sino potenciado por el creciente interés con que se siguen las conquistas espectaculares de la medicina, es uno de los libros más amenos que pueden leerse sobre la materia.

COMO ES SU HIJO.—Doctor J. Miré Monsó.—Ayma, editores. DEFENDASE CONTRA LOS MICROBIOS.—Doctor Jaime Elías.—Idem.

Premios del concurso literario de las Fiestas de Sevilla

SEVILLA. — El Jurado designado para discernir los premios correspondientes al concurso literario de las Fiestas de Primavera, organizado por el Ateneo, ha dado el siguiente fallo:

Tema primero, poesía con libertad de metraje, flor natural y diez mil pesetas de premio, a don Francisco Montero Galvaché, y acordó conceder un accésit a don Leopoldo de Luis.

Tema segundo, novela corta, cuatro mil pesetas de premio, ha sido distribuido entre don Francisco Narbona González y don Manuel Barrios Gutiérrez, y dos accésits, a don José María Osuna y a don Luciano F. Rincón. (Cifra.)

HOY INAGURA SU EXPOSICION DE ACUARELAS

MARTIN TORRENTS

maestro de la escuela catalana, en

GALERIAS ALTAMIRA

PRADO, 20

GIOVANNI GENTILE

EL décimo aniversario de Giovanni Gentile, que es, sin duda alguna, el pensador máximo de nuestro tiempo, ha pasado poco menos que desapercibido. Si su muerte echa una mancha imborrable de oprobio sobre nuestra época, una época desquiciada, terrible y estúpida, en la cual se encuentran balas asesinas para Gandhi y para Gentile, no menos reprochable es el silencio que rodea su memoria ilustre, de filósofo y maestro, cuyo pensar une la claridad latina a la más certera intuición de una actualidad operante en el espíritu, en formas inalcanzadas por la filosofía italiana, desde Giordano Bruno y Juan Bautista Vico, y que en nuestra época ni siquiera Dilthey, el descubridor del mundo histórico, supera.

Al evocar aquí la gran figura de Gentile, lo primero que nos llega a la mente son sus dimensiones personales y humanas. En la pequeña aula de filosofía de la Universidad de Roma, la voz del gigante tronaba siempre. Cada idea adquiría formas colosales, cada intuición era dinámica efervescencia vital. Gentile batallaba con todo. En pugna permanente con todo, casi con sus propias convicciones, sus frases eran conlirantemente acompañadas por su enorme puño, que golpeaba sin cesar el pupitre. No era la suya una retórica. El ademán tribuñico con que desarrollaba sus ideas, las ideas más originales, de más rigor y más precisa exposición que hayan resonado en las aulas universitarias de Europa desde los tiempos de Kant, en Königsberg, jamás se consideró como concesión oratoria. Quien no haya asistido a las clases de Gentile habrá perdido para siempre aquel sentimiento de «pathos» que este gran educador puso en su obra. Su «Teoría general del espíritu como acto puro», sus «Fundamentos de la filosofía del «Derecho», sus estudios sobre Vico, lo que para toda una época de pensadores occidentales es ya el idealismo gentiliano y su actualismo, presentan una dimensión más para los que tuvimos la suerte de participar en las turbulentas arremetidas del maestro contra las ideas, arrebataadas por la magia única de su verbo, por la escalofriante precisión y continua renovación de sus cursos.

No intentaremos demostrar cuál es la importancia del pensamiento gentiliano en la filosofía contemporánea. Muchos de sus propios adversarios doctrinales han puesto de manifiesto su magisterio sobre toda nuestra época. Un gran profesor italiano confesaba últimamente que, adversario del pensamiento gentiliano, su propio «sistema» no hubiera existido sin la presencia y la personalidad de Gentile. Por otra parte, no sería la primera vez que, después de la muerte de Gentile, en España se pusiera de relieve su importancia. Eugenio d'Ors ha trazado aquí mismo una vez el perfil de Gentile con aquella intuición certera y el mágico poder descubridor de facetas inéditas en los fenómenos culturales, que es una de las mejores calidades del filósofo español.

Hay un aspecto, sin embargo, que merece, sobre todo, actualidad viva en estas páginas, para el espíritu auténtico de esta tribuna. Es el pensamiento de Gentile en lo que concierne a la esencia y el destino del Estado. Del Estado contemporáneo, que no es sólo Leviathan, que no es sólo tampoco ficción liberal al servicio de una casta, que no es actualización arbitraria de un no menos arbitrario maquinismo exento de moralidad. La última obra de Gentile es una teoría del Estado, tal como sólo Platón lo había entendido alguna vez: como sublime integración del hombre como ser cultural. Su «Génesis y estructura de la sociedad», obra póstuma, puede servir como auténtico catecismo para una generación como la nuestra, protagonista o víctima de la crisis de crecimiento y de anarquía espiritual del Estado. Gentile reivindica como nadie en nuestra época la unidad sustancial de la conciencia humana. Su Estado no es el Estado de derecho, sino el Estado ético. El Estado ético que excluye todo atomismo social y político y el consiguiente materialismo. Un Estado en el cual el sentimiento de comunidad es ley interna del individuo. Pero la comunidad no es una realidad preexistente, sino inmanente en la vida misma del individuo. Por ello, el individuo es máxima particularidad y universalidad máxima. Mas es uno mismo, mas es la misma cosa con los demás. El Estado es el mismo individuo en su universalidad.

También el concepto de sociedad es inmanente al individuo. La moralidad del Estado exige un máximo de espontaneidad y un mínimo de coacción, íntimamente relacionadas. La moralidad del Estado no puede ser diferente de la moralidad del individuo. La ley universal, el imperativo categórico del Estado no puede ser sino la moralidad. De aquí la inmanente eticidad del Estado. Un Estado anético no es sólo inmoral, sino peor que esto: es inhumano. «Porque lo inmoral está destinado a redimirse y recrearse en la moralidad, mientras lo amoral se halla, por definición, ex-

cluido de toda posibilidad de moralizarse.» La política es, a su vez, la actividad del espíritu en cuanto Estado. La actividad política del hombre, en concreto, es la misma actividad ética. La vida del Estado arraiga en el sentimiento político del hombre. Gentile hace suya la dicotomía griega entre el pertenecer al Estado y el participar de un modo consciente y activo en su vida y en su existencia, el integrarse con la propia persona en la vida del Estado.

El Estado no es inmanencia pura, simple antítesis de la trascendencia. Su historia es la misma historia del hombre. Por ello, en su esencia espiritual, el Estado es y no es nunca. «Eterna autocritica, el Estado halla en la revolución no su muerte, sino su vida misma. Eterna autocritica, eterna revolución: la historia del Estado es la historia de su continua revolución, a saber, del proceso en que el Estado realmente consiste.» El Estado es, por tanto, forma del espíritu que no es «logos abstracto», sino actualidad viva y real del «logos concreto». La filosofía no alcanza su concreción efectiva, fuera de la historia del Estado. «La política es la actividad del espíritu en cuanto Estado.»

La doctrina filosófica de Gentile, su actualismo en su postrera teoría del Estado, en el cual el individuo debe conquistar su más profunda libertad y trasponer sus propias leyes morales, es la última contribución integradora que el maestro aportó a nuestra desquiciada época. Sólo una óptica mezuquina habrá de ver en esta contribución el acto circunstancial de defensa de un determinado tipo de Estado, como sería, verbigracia, el Estado autoritario. Este puede hallar, claro está, en la teoría gentiliana lo que en sus propias dimensiones haya de validez histórica.

Hay algo, sobre todo, que nos gustaría indicar como más significativo en esta manifestación del actualismo gentiliano, que no es pura investigación lógica, sino concreta inmersión en la realidad histórica y social. Es su sentido de Utopía, con mayúscula, en la acepción sublime del término. Una Utopía que, como todas las Utopías, se proyecta sobre una esperanzadora realidad de un porvenir que todo un mundo en crisis anhela. Y sobre esta realidad futura, históricamente fundada y justificada por el mismo destino espiritual del hombre, soñó en aquella soleada Florencia de fines de abril de 1944 el filósofo, antes de que le alcanzaran las balas traidoras de la anti España.

George USCATESCU

PUBLICACIONES

«SUECIA EN ESPAÑA», NUM. 1

La Cámara de Comercio de Suecia en España ha iniciado la publicación de un boletín informativo, que constituye una verdadera revista en su magnífica presentación. En la portada figura una espléndida fotografía de patinadores sobre hielo en un lago de Jämtlandia, y el número se abre con un saludo a los lectores del ministro de España en Estocolmo, don Ernesto de Zulueta e Isasi. El sumario recoge temas muy diversos, y si bien se dedica especial atención a los comerciales y a las relaciones hispanosuecas de este tipo, en el boletín figuran artículos y reportajes sobre la Suecia turística, la política e incluso el deporte. Entre los temas deportivos se publica «Impresiones de España», por el antiguo jugador del Atlético madrileño Carlsson, si bien en este trabajo se supera lo meramente deportivo para ser un cordial homenaje a la cordialidad española.

Al aparecer esta revista, que contribuirá a estrechar los lazos amistosos entre Suecia y España, unimos a nuestra bienvenida la felicitación que por todos sus méritos merece.

«GRANJA», NUM. 14

Con una presentación muy atractiva, esta revista se ocupa, bajo el sugestivo título de «Granja», de temas de avicultura, apicultura, cunicultura y ganado menor. Artículos de divulgación, informaciones, reportajes, etc., forman un amplio sumario, cuyos originales firman acreditados especialistas. Secciones de Legislación y Revistas cierran el número, ilustrado con numerosas fotografías y dibujos.

«ESTANQUERO», revista de afirmación chilena. Santiago. Núm. 348

Publicado por la Empresa periodística «El Imparcial», nos llega este reciente número de «Estanquero», en cuyas páginas destaca un trabajo sobre el «Chantaje de las Compañías cupreras», que restringen las ventas a Europa por un propósito de presión en los precios chilenos.

Las Artes Gráficas festejan a su Patrono

VEINTISIETE MIL PESETAS REPARTIDAS ENTRE ANCIANOS DEL SINDICATO

El Sindicato Provincial del Papel, Prensa y Artes Gráficas conmemoró la festividad de su Patrono con diversos actos, a los que concurrieron numerosos empresarios y trabajadores, así como la mayoría de Vocales y Enlaces del Sindicato.

A las doce de la mañana, en la iglesia de San Marcos, se celebró una solemne misa cantada, durante la que el doctor don Ramón García y García, cura párroco de la parroquia, disertó brillantemente sobre el significado de San Juan Evangelista como doctrinario y santa figura de vanguardia en la fe, sobre la que los trabajadores de las Artes Gráficas tienen que inspirar su fe, doctrina y entereza.

A las doce y media, en el salón de actos de la C. N. S., se entregaron 27 prestaciones extraordinarias a los ancianos de las Artes Gráficas desamparados por las actuales Reglamentaciones, cuyo acto resultó muy emotivo, con las intervenciones del Presidente de la Junta rectora del Montepío de Artes Gráficas y Prensa y la del camarada Fernández Ceta, Delegado Provincial de Sindicatos, quien agradeció al Montepío y a sus rectores haber atendido la petición del Sindicato, y, entre otras cosas, dijo que la obra de los Montepíos es uno de los mayores logros conseguidos para los trabajadores, gracias a la preocupación del Jefe Nacional, Franco; del Ministro de Trabajo, Girón, y de la incansable preocupación de la Organización Sindical, que del seno de sus Sindicatos salen, precisamente, los Vocales que, en Comisiones o Juntas rectoras, llevan la responsabilidad de esa magna obra que establece la seguridad social a los trabajadores.

Seguidamente fueron entregados a veintisiete ancianos otros tantos sobres, cada uno de los cuales contenía 1.000 pesetas.

Ambos actos estuvieron presididos por el camarada Julián Permartín, Jefe Nacional del Sindicato; camarada José Fernández Ceta, Delegado Provincial de la C. N. S.; camarada Juan Muñoz Campos, Vicesecretario de Ordenación Económica; camarada José María Marco Cecilia, Jefe del Sindicato Provincial; los Presidentes de Sección Económica y Social, camaradas Palacios y Pórras; Procuradores en Cortes camaradas Aguilar Sanabria y Vázquez-Prada; el concejal sindical Torres Garrido y representantes del Montepío de Artes Gráficas y Prensa, con su director, camarada Cavestany.

Diversas empresas organizaron comidas de hermandad con sus trabajadores.

Misa en San Juan de Dios

Con motivo de la festividad de San Juan Ante Portam Latinam, Patrono de las Artes Gráficas, se ha celebrado una misa en la capilla del hospital de San Juan de Dios, como la que así ha rendido homenaje a su Santo Patrono todo el personal del «Boletín Oficial de la Provincia» y la Imprenta de la Corporación Provincial madrileña, celebrándose a mediodía una comida de hermandad en un popular restaurante madrileño. Los actos fueron presididos por el marqués de la Valdivia; el diputado visitador del «Boletín Oficial» y de la Imprenta Provincial, don Juan Lillo Orzáez, a quienes acompañaban el diputado provincial señor Sanz Huertas, y el administrador del «Boletín» y la Imprenta provinciales, señor Méndez Peral.

«Cine» Palacio de la Prensa: «Alta costura» (LAS MASCARAS DE LA MODA)

Producción: Cinesol y A. T. A., Madrid, 1954. Director: Luis Marquina. Argumento, guión y diálogos: Darío Fernández Flórez. Decorados: Espinosa y Gil Parrondo (diseños) y Prosper (realización). Fotografía: Enrique Guerner. Música: Muñoz Molleda. Modelos: Balenciaga. Vestuario: Cornejo. Estudios: Sevilla Films. Intérpretes: Lyla Rocco, María Martín, Dina Sten, Margarita Lozano, Laura Valenzuela, Mónica Pastrana, Charito García Ortega, Mercedes Serrano, Julia Lajos, Manolo Díaz González, Pedro Anzola, Francisco de Arezana, Mario Berriatúa, Adriano Domínguez, Gustavo Re, Carlos Díaz de Mendoza, Anibal Vela, Juan Vázquez, Rafael Arcos y la colaboración especial de Alfredo Mayo.

NUESTRO cine tiene un miedo inexplicable por las tramas que suceden hoy, en estos días. Claro que son mucho más difíciles de conseguir que las evocadoras de otros tiempos, ya que la espectacularidad—estudiada en una exacta documentación o solamente de guarda—ropia de teatro malo—cubre y encubre la falta de matices. Afortunadamente, nuestros productores y directores—los dos elementos primordiales de toda labor fílmica—anhelan vencer, superar ese temor que sienten inexplicablemente por efectuar asuntos desarrollados en ambientes actuales.

En ese aspecto es de encomiar esta película. Transcurre la acción en Madrid, en la Casa de Modas de don Amaro López, en la jornada solemne del desfile de modelos de primavera. Hay unas pocas escenas que pasan en distintos lugares de nuestra ciudad—la Cibeles, la calle de Alcalá, el parque del Oeste—y las que constituyen el episodio básico: el asesinato misterioso, en su departamento de una lujosa Residencia, de un donjuán chantajista, que al cansarse de sus seducciones, no las deja en paz, si no le entregan, en pago de unas cartas o unas fotografías comprometedoras, determinadas cantidades, que varían, según sus posiciones sociales. Tona, una de las más recientes enamoradas—ya desengañada al descubrir su verdadera perversa condición—, que es modelo en la Casa de Amaro López, que ante sus amenazas acudió a la cita, le encuentra muerto. Y aunque nadie la vio entrar ni salir—ya que ella procuró que fuese así—se marcha al desfile de modelos. Pero no logra ocultar su angustia...

Se ha centrado el interés del argumento—nada nuevo—en la actitud inquieta de Tona, que cumple en dura lucha interna consigo misma su cometido, y en las acciones y reacciones de sus compañeras de trabajo, de caracteres y de vidas muy diferentes. Los diversos tipos que componen esa zona especial de una Casa de Modas—el patrón, la dependiente y la clientela—están más que perfilados, bosquejados. Y las descripciones de unos son ciertas y las de otros no.

La faceta principal de esta película, que es el vestuario femenino, ha sido justamente cuidada. El final, esclarecedor del enigmático crimen, resulta apresurado y los espectadores con alguna experiencia detectivesca, con olfato policiaco, nada más que ver a uno de los personajes le señalan rápidamente como el autor del delito.

Interpretativamente es de resaltar y elogiar a Lyla Rocco, muy guapa y de una gran expresividad; a María Martín—en su desgarrador papel, con unos des-

tellos de dolor hondo y callado, por la falsedad de su existencia—; Dina Sten, Margarita Lozano—de mejores aptitudes para el drama que para la comedia—y Mónica Pastrana, y de ellos, Manolo Díaz González, Pedro Anzola y Adriano Domínguez.

Colisevm: «La viuda alegre»

Título original: «The Merry Widow». Producción: Metro-Goldwyn-Mayer (Joe Pasternak), 1952. Director: Curtis Bernhardt. Argumento: la opereta de Victor León y Leo Stein. Adaptación y guión: Sonia Lewien y William Ludwig. Música: Franz Lehar. Letra de las canciones: Paul Francis Webster. Dirección musical: Jay Blackton. Orquestación: Maurice de Pachh. Números musicales creados y puestos en escena: Jack Cole. Fotografía: Robert Surtees. Decorados: Cerie Gibbons, Paul Groesse, Edwin B. Willis y Arthur Krams. Montaje: Conrad A. Nervig. Procedimiento color: «Technicolor». Intérpretes: Lana Turner, Fernando Lamas, Una Merkel, Richard Haydn, Thomas Gómez, John Abbott, Marcel Dalio, King Donovan, Robert Coote, Sujata, Lisa Ferraday, Sharpard Menken y Ludwig Stossel.

EL mundo de la opereta no se parece nada a la realidad actual de esos países centro-europeos y balcánicos—hoy al otro lado del telón de acero—en que figura ocurren sus lances. Pero, refleja en algunas veces estas obras unos episodios ciertos? Ofrecen, envueltos en lujos, en a m a b i l i d a d e s, en g a l a n t e r í a s, en sonrisas, una deformación de éxito siempre seguro entre toda clase de públicos, desde los más refinados a los menos—unas interpretaciones gratis—mas de conceptos y modalidades.

des existentes en los comienzos de este siglo. Principes o condes enamoradizos y cortejadores, que cuando quieren de verdad bailan y cantan mejor que nunca. Viudas—y divorciadas—, unas tristes y otras alegres, y todas deseosas de casarse de nuevo, que les llevan en un habilísimo y eficaz juego de coquetería, el compás—con música de Oscar Straus o Franz Lehar—de sus caprichos y de sus aventuras, para hacerles claudicar en el momento que ellas consideran oportuno. Y dios de amor, a la luz de la luna o en la penumbra; serenatas, valseos en fiestas suntuosas, mucho bullicio y un júbilo general.

El reino de Marsovia es una típica nación de opereta. Está imaginado de acuerdo con las reglas establecidas para este género de ficciones. Es muy pequeña, casi minúscula, de un bello paisaje; pero cargada y recargada de deudas. Se halla en una situación desesperada. Por eso S. M. Herman III telegrafía en clave a su embajador en Washington que es preciso que la viuda de Palmieri, heredera única de un marsoviano que conquistó inmensas riquezas en los Estados Unidos, vaya a la patria de su marido. La fortuna de ella es de 80 millones de dólares.

El argumento de esta opereta es muy conocido. En esta nueva y llamante cineversión—hecha en un brillantísimo technicolor—se efectuaron algunos cambios. Pero se ha conservado lo principal: el amor del conde Danilo por Fifi, que es la viuda de Palmieri, y él ni lo sospecha...

Las escenas primeras de la acogida que se tributa en las Embajadas de distintos países—Alemania, China, Marsovia...—el siglo XX, que nace, son muy graciosas. Son de la misma índole las de la larga espera a los norteamericanos, y como no llegan

nunca, los encargados de recibirla deciden celebrar una fiesta con la intervención de una danzarina gitana, que, naturalmente, se enamora del conde Danilo. Juzga luego la exageración burlona de la opereta en las incidencias en el Palacio Real. Donde adquiere su tono exacto la película es al trasladarse la acción a París, y especialmente en los pasajes de Maxim's con su «can-can» y su alborozo y su estrépito...

Cuando la película deja de ser opereta y se desvía del lado sentimental, pierde sugestión.

Lana Turner desarrolla una buena labor interpretativa. La actuación, en cambio, de Fernando Lamas es deficiente.

Las canciones han sido dobladas a nuestro idioma. Y el motivo principal de la incorporación de Lamas al cine ha sido su voz.

Lo mejor de la película es su espectacularidad, que culmina en la rítmica sucesión de planos del valle—ya en la parte última—que une a Fiji y Danilo.

Luis GOMEZ MESA

Estreno patrocinado por la Asociación de Antiguos Alumnos de la Escuela de Periodismo

ESTA noche, a las once, en el cine Paz, se celebrará la sesión que patrocina la Asociación Nacional de Antiguos Alumnos de la Escuela Oficial de Periodismo. Ha querido esta entidad conceder esa distinción a la película española «Hay un camino a la derecha», del director Francisco Rovira Beleta, y con Julieta Martínez y Francisco Rabal de intérpretes principales. Ostenta la película estos premios: el de «Cinematografía» de la ciudad de Barcelona; la «Concha de Plata» del Festival de San Sebastián—para los trabajos de su pareja protagonista—, y el «Quijote de Oro» del Festival de Málaga, para la labor de Julieta Martínez.

Homenaje a Luis de Armiñán

CON motivo de haber obtenido el premio «Luca de Tena», de «A B C», el profesor de la Cátedra de Estudios Superiores de Geografía, de la Escuela Superior de Comercio, don Luis de Armiñán, los asistentes a los cursos de Intendencia le rindieron un cordial homenaje, ofrecido por los delegados señores Sánchez, Colao, señorita Nieto y alumnas Moreiras (española), Rollfinke (alemana), y señor Tanaphong (tailandés). El catedrático titular, don Luis Manzanares, exaltó la obra periodística del señor Armiñán y éste relató interesantes detalles sobre el preciado galardón.

A continuación, en un céntrico local, el señor Armiñán, rodeado de más de 150 alumnos, contestó a cuantas preguntas se le formularon sobre su vida de escritor, de profesor e intendente mercantil.

EL SINDICATO VERTICAL DEL SEGURO

anuncia concurso público para la edición de 60.000 ejemplares de un librito titulado «Tarifa de Riesgos Sencillos»; 30.000 ejemplares de otro titulado «Tarifa de Riesgos Industriales y Riesgos Diversos»; 4.000 de otro titulado «Compendio de Tarifas de Riesgos Sencillos, Riesgos Industriales y Diversos», y 50.000 de un último, con el título de «Tarifa de Automóviles».

Se pone en conocimiento de todos aquellos industriales que deseen concurrir, que el pliego de condiciones se encuentra expuesto en el domicilio de dicho Sindicato, sito en el paseo de Calvo Sotelo, número 4, 5.º, admitiéndose las ofertas hasta el día 31 del corriente mes.

Los gastos del presente anuncio serán a cargo del adjudicatario. Madrid, 6 de mayo de 1954.—El Secretario Nacional, José María de Castro.

MUEBLES METROPOLITANO

AV. REINA VICTORIA, 43 (FINAL AUTOBUS 2)

POR SU TRASPASO SE SIGUE LIQUIDANDO

GRAN EXISTENCIA DE COMEDORES, ALCOBAS, TRESILLOS DE GRAN LUJO Y ECONOMICOS, A SU GOSTE

AGENDA

DÍA 7 DE MAYO VIERNES

El sol sale a las 6,7. Se pone a las 20,16.

AL FIN, LA PRIMAVERA

Por fin llegó la primavera. Ayer sobrepasó los 20 grados durante casi todo el día.

El Observatorio registró los siguientes datos:

Presión: 710,6, 710,3, 708,6, 706,9. Temperatura: 10,6, 11,1, 22, 22,1. Humedad: 69, 68, 32, 37. Nubosidad: Despejado, despejado, casi despejado. Visibilidad: 20, 12, 30 kilómetros. Viento: Calma, WNE-2, WNE-2, calma.

Máxima, de 23,3 grados, de 15 a 17 horas.

Mínima, de 7,8 grados, a las 6 horas.

Horas de sol del miércoles: 13,15.

INDICE DEL DIA

A las 12,30 horas.—Cátedra «Juan Bosch» (Facultad de Letras).—Conferencia de don Antonio Villanova sobre «Prosa histórica y cronistas de Cataluña».

A las 19.—Sociedad Española de Filosofía (Serrano, 127).—Conferencia de don Elías Martínez Ruiz sobre el tema «Un genio frustrado, pero genio: Angel Amor Ruibal».

A las 19,30.—Círculo «Medinas».—Fernando Quiñones dará una charla, con ilustraciones de canto y guitarra, sobre el tema «El canto andaluz».

A las 19,30.—Círculo de la Unión Mercantil.—Concierto de música española por la Orquesta Clásica de Madrid.

A las 19,30.—Facultad de Derecho.—Conferencia de don Luis Jordana de Pozas sobre «La organización estatal y el Concordato».

A las 19,30.—Salón de actos del Seminario Conciliar.—Conferencia de don José Aragonés sobre el tema «La Inmaculada, ideal de la vida cristiana en la mujer», y actuación del coro del Seminario.

A las 19,30.—Instituto Francés.—Inauguración de la Exposición «Mérimée y España» y conferencia del doctor Maurice Parturier sobre «La España de Mérimée».

A las 20.—Aula pequeña del Ateneo.—Primera conferencia de Federico Sopeña sobre el tema «Introducción a la obra de Strawinsky».

A las 20.—Academia Deontológica Matritense.—Don Fernando Cores pronunciará una conferencia acerca del tema «Religión y psicoterapia».

A las 20.—Aula de Cultura.—Conferencia de don Salvador Lissarrague sobre «El concepto de comunión».

A las 23.—Colegio Mayor «Guadalupe».—Conferencia de don Emilio Figueroa sobre «La industrialización en los países subdesarrollados».

EXCURSION A ANDALUCIA Y MARRUECOS

La Secretaría Provincial de Educación y Descanso cerrará la inscripción para su viaje por Andalucía, Marruecos español y Tánger el próximo día 20 de los corrientes. Este viaje comenzará el 30 de mayo y terminará el 12 de junio.

Todos aquellos que deseen participar en esta excursión podrán dirigirse al domicilio social de la Secretaría Provincial de Educación y Descanso (avenida de José Antonio, 32), cualquier día laborable, a las horas de oficina.

PINTURAS Y ANTIGÜEDADES GALERIAS ALTAMIRA

CALLE DEL PRADO, 20

AGENDA

DIA 7 DE MAYO
VIERNES

Santorial: San Estanislao, obispo y mártir.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—Doble. Color rojo. Misa «Protexista». Oración propia. Segunda oración de la octava de San José. Credo. Prefacio de la octava. Como primer viernes de mes puede decirse misa del Sagrado Corazón.

HOY, PRIMER VIERNES

«Católicos! Hoy es el primer viernes de mes. Haced una fervorosa comunión, preparados por una buena confesión. No olvidéis la gran promesa del Sagrado Corazón de Jesús a Santa Margarita María Alacoque.

CONFERENCIAS PARA CASADAS

Hoy, viernes, día 7, a las doce y media de la mañana, tendrá lugar en la parroquia de la Concepción una conferencia a cargo del profesor don Alejandro Martínez Gil sobre el tema «Persona, fines y métodos en la educación», con el título de «Métodos educativos: podas psicológicas».

EJERCICIOS ESPIRITUALES PARA HOMBRES

En la casa «Cristo Rey», Pozuelo de Alarcón. Informes: Santa Clara, 4, 2.º; teléfono 226607, Madrid. Del domingo 16 de mayo, siete de la tarde, al domingo siguiente por la mañana.

FESTIVIDAD DE NUESTRA SEÑORA DE LUJAN

Mañana sábado día 8, a las once treinta de la mañana, se celebrará en la catedral basílica una misa con motivo de la festividad de Nuestra Señora de Luján, Patrona de Argentina, Uruguay y Paraguay. Asistirán las representaciones diplomáticas de dichos países.

Oficiará el arzobispo de Sión. La Hermandad de Nuestra Señora de Luján invita a todos los argentinos, uruguayos y paraguayos, y a los españoles devotos de Nuestra Señora de Luján.

QUINARIO A LA SANTISIMA VIRGEN DE FATIMA

Del 9 al 13 del corriente, a las siete treinta de la tarde, se celebrará en la parroquia de San Ildefonso un solemne quinario en honor de la Santísima Virgen de Fátima. Predicará el padre Villaverde (O. P.).

MISION EN LOS SUBURBIOS DE LA GUINDALERA

La parroquia de Nuestra Señora del Pilar ha organizado desde hoy hasta el 15 del corriente una Misión en los suburbios del barrio de la Guindalera, en el lugar conocido por Las Chozas.

La Misión estará a cargo de cuatro padres capuchinos, con la colaboración del clero parroquial y su cura párroco, y se ha puesto bajo el patronazgo de la Virgen de Fátima.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNOS 9.º, LABORABLES.

Ferraz, 33; Mayor, 59; paseo Delicias, 124; paseo de Yserías, 63; carretera de Andalucía, 19 (Usera); camino de la Laguna, 3 (barrio Lucero); Embajadores, 18; Miguel Servet, 1; paseo Santa María de la Cabeza, 47; plaza Independencia, 10 (Puerta de Alcalá); plaza Antón Martín, 46; avenida Menéndez Pelayo, 13; Colomer, 5; Go.º, 131; Conde Peñalver, 80 (antes Torrijos); General Pardiñas, 64; Serrano, 38; Alcalá, 157; Matías Montero, 14 (Nuevos Ministerios); López de Hoyos, 282 (antes carretera de Hortaleza); Gabriel Lobo, 23; Jaén, número 31; Bravo Murillo, 108; Trafalgar, 11; García Morato, 85; Mejía Lequerica, 3; Gravina, 13; Jardines, 11; Pez, 25; San Bernardino, 11; Rodríguez San Pedro, 35; Valhermoso, 63; Térmico, 5 (final Villamil); Vallantes, 2 (esquina a Antonio López, 134); carretera del Este, 63; Aspizua, 11 (Ciudad Lineal); Calle E, 13 (B. Concepción); Azucenas, 20 (antes Nuestra Señora del Pilar-Tetuán); Toboso, número 13 (Mataderos).

Cupón de los Ciegos
NUMERO PREMIADO AYER
701

VIDA INTELECTUAL

“El pie, soporte y martirio del hombre civilizado”

Conferencia del doctor Fernández Iruegas en la Asociación de la Prensa

EN el salón de actos de la Asociación de la Prensa de Madrid pronunció una conferencia sobre el tema «El pie, soporte y martirio del hombre civilizado», el eminente especialista de traumatología del cuadro facultativo don Darío Fernández Iruegas.

Hizo el doctor Fernández Iruegas un resumen histórico de la evolución del pie desde las épocas en que por no llevar protección alguna adquirían sus plantas una dureza semejante a la de los animales, hasta nuestros días, en que el calzado, con las modificaciones introducidas en él por la moda, han hecho del pie un soporte defectuoso.

Como ejemplo de la influencia psicológica que tienen sobre los individuos las deformidades de sus extremidades inferiores citó algunas leyendas y los casos de lord Byron y Goebbels, que por padecer lesiones en sus pies llegaron a sentir complejos patológicos de mayor o menor intensidad.

Las causas por las cuales el pie puede hacerse doloroso son o, a consecuencia de las alteraciones que en su arquitectura determina la estática y el calzado en la vida civilizada, o también por localizarse en él una serie de enfermedades generales. El soporte del cuerpo humano está constituido en forma de puente, que por arriba recibe la carga en su vértice, que es transmitida hacia atrás, al calcáneo (hueso del tarso), y hacia adelante, sobre las cabezas de los cinco metatarsianos. Esta construcción arquitectónica del pie está mantenida gracias a una serie de músculos, que ayudan a estos arcos, y por otras formaciones musculares, fibrosas, ligamentosas y aponeuróticas.

Expuso la necesidad de adaptar al niño desde su primera infancia un calzado racional para sus necesidades, con objeto de evitar más adelante la desproporción entre la carga y la firmeza del pie, que se manifiesta en muchos aprendices y dependientes de comercio, que al estar erguidos durante un cierto tiempo y padecer una debilidad constitucional, tienen dolores que algunas veces les impiden dar un paso.

Terminó diciendo que nosotros no podemos cambiar la forma en que nuestro pie tiene que ser utilizado en la vida actual ni tampoco podemos luchar contra los imperativos de la moda, y, por lo tanto, nos hemos de limitar a reforzar la musculatura dentro de nuestras posibilidades.

García Venero, en el Círculo Catalán

Ayer pronunció Maximiano García Venero una conferencia, en el Círculo Catalán de Madrid, sobre el tema «Santiago Rusiñol, nexo de Castilla y Cataluña».

De Rusiñol, a quien Alfonso XIII quería conceder el marquesado de Aranjuez; de las relaciones entrañables del pintor y del escritor con Castilla; del ideal del Greco, habló extensamente García Venero, con la elocuencia y el fino matiz que son característicos del escritor y orador.

Se manifestó el conferenciante contra la vieja tesis de los viajes y de las esporádicas confraternidades, señalando que Cataluña y Castilla, miembros esenciales de la Patria, no pueden ni deben depender de las contingencias porque son regiones hermanadas por la Providencia.

Conferencia sobre el marqués de Remisa en el Museo Romántico

Dentro del cursillo de conferencias dedicadas a recordar los románticos olvidados, habló en el Museo Romántico don José María Ramón de San Pedro, quien glosó la biografía del que fue presidente del Liceo Artístico Literario, célebre banquero y em-

prendedor hombre de negocios del Madrid isabelino, don Gaspar de Remisa, marqués de Remisa.

Lleó Silvestre, en la Escuela de Ingenieros de Montes

Continuando el ciclo de conferencias del plan de Formación Profesional para funcionarios del Instituto Nacional de Previsión, el ilustrísimo señor don Antonio Lleó Silvestre, asesor forestal del Instituto Nacional de Previsión y profesor de la Escuela de Ingenieros de Montes, disertó ayer por la mañana en el salón de actos de aquel organismo sobre el tema «Leyes ecológicas. Leyes sociológicas».

Presidieron el acto don Pedro Sangro y Ros de Olano, vicepresidente de la Asamblea general del I. N. P.; don Luis Jordana de Pozas, director general del Instituto, y el señor Cañedo Argüelles, presidente del Consejo Forestal del Estado.

Conferencia del doctor Ferrar en el Instituto Italiano de Cultura

En la tarde de ayer, el ilustre historiador y diplomático doctor Ferrar pronunció una importante conferencia sobre el tema «La «Relación» de España del embajador veneciano Gasparo Contarini». Con amenidad y erudición, y manejando materiales de primera mano, expuso los problemas de España y su organización al tiempo del Emperador Carlos V. En un profundo análisis estudió las instituciones hispanas, deteniéndose en los datos directos del embajador Contarini sobre el descubrimiento de América en aquella fecha tan reciente.

Musical Esteban Sánchez, Premio Internacional “Casella”

NIKITA Magaloff, Orloff, Margarita Long y Jack Cevrier componían el Jurado que ha otorgado el Premio Internacional de Piano «Alfredo Casella» al joven intérprete español Esteban Sánchez Herrero. Con éste es el tercer premio internacional que Sánchez Herrero ha conquistado, siempre en concursos tan reñidos como el de ahora, al que se presentaron más de cuarenta pianistas de Italia, Francia, Turquía, Argentina y Estados Unidos.

Suspensión del concierto de Calame

Ha quedado suspendido el concierto anunciado para esta noche en el Real Conservatorio, y en el que había de intervenir el violinista Blaise Calame.

El “cuarteto” Vegh

Están casi agotadas las entradas para los dos conciertos que interpretará el Cuarteto Vegh los días 8 y 9 en el Conservatorio, y en los que presenta una a modo de antología de la música de cámara europea contemporánea, con ejemplos de Zoltan Kodaly, Bela Bartok, Claude Debussy, Paul Hindemith y Alban Berg.

Ciclo de conferencias de don Federico Sopena sobre la música de Strawinsky

Hoy, viernes, a las ocho de la tarde, en el aula pequeña del Ateneo de Madrid, tendrá lugar la primera de las cinco conferencias que, con el título general de «Introducción a la obra de Strawinsky», pronunciará don Federico Sopena. El temario comprende aspectos interesantes de la música y del arte europeo de los últimos cincuenta años—la musi-

Precisiones del Alcalde sobre la cuestión de los taxis

El Ayuntamiento, antes de resolver, escuchará el informe de la Organización Sindical

LA conferencia de Prensa celebrada ayer por el Alcalde en la Casa de la Villa fue breve. El conde de Mayalde, a propósito de la cuestión suscitada por la solicitud del aumento del número de licencias de taxis, y prescindiendo de otras consideraciones de carácter general, consideró oportuno insistir en los siguientes términos:

«Primero. Según lo dispuesto en el artículo 124 del reglamento de organización, funcionamiento y régimen jurídico de las Corpora-

ciones locales, las Comisiones deberán ser consultadas en todos los asuntos que correspondan a la competencia del Ayuntamiento Pleno, salvo cuando hayan de adoptarse acuerdos declarados urgentes.

Segundo. En la sesión celebrada el pasado día 30 se tomó en consideración, con un solo voto en contra, la moción del señor marqués de Grijalba proponiendo el aumento de las licencias de taxis, no estimándose oportuno la declaración de urgencia, y pasando, por tanto, la propuesta para su estudio a la Comisión municipal de Policía Urbana.

Tercero. El acuerdo adoptado no prejuzga en absoluto la resolución definitiva que haya de tomarse en su día por la Corporación a la vista del dictamen de la citada Comisión.

Cuarto. El Ayuntamiento, por encima de toda opinión apasionada, estudiará el problema con la serenidad y espíritu de justicia que tan delicado asunto requiere, teniendo muy en cuenta tanto el interés del vecindario como el de los industriales afectados, a los que oír a través de la Organización Sindical, norma que reiteradamente viene aplicando la Corporación y esta Alcaldía en cuantos asuntos tienen relación con los Sindicatos».

ACUERDOS DE LA COMISION MUNICIPAL PERMANENTE

En la Casa de la Villa se facilitó la siguiente referencia de los acuerdos adoptados por la Comisión Municipal Permanente en la reunión celebrada el pasado miércoles bajo la presidencia del conde de Mayalde:

«A propuesta de la Junta Municipal de Primera Enseñanza, se aprobaron varios gastos para realización de obras de revoco y para mobiliario en distintas escuelas municipales.

Aprobar el proyecto para la construcción de un pabellón destinado a aseo del Servicio de Limpiezas en el Matadero de Carabanchel.

Aprobar un proyecto para ampliar la estación de transformación de la calle de Méndez Alvaro.

Concesión de cuarenta licencias para construir casas de nueva planta y obras de ampliación y reforma de otras.

Se acordó señalar la cantidad de 25 pesetas para el aparcamiento nocturno de los coches en la estación de la plaza de Vázquez de Mella.

Finalmente, el teniente de alcalde del distrito de Chamberí, señor Calvo Sotelo, dió cuenta de la brillantez con que se había celebrado la fiesta de la Cruz de Mayo y que por la Comisión de Festejos de esta barriada se había concedido el primer premio a la cruz presentada por el Servicio de Talleres Generales del Ayuntamiento; el segundo, a la del distrito de Tetuán, y el tercero, a la de Parques y Jardines, y mostró su agradecimiento a cuantos han colaborado a esta tradicional fiesta».

AYUNTAMIENTO DE MADRID SECRETARIA GENERAL

El día 14 de mayo, a las trece, se celebrará en esta Primera Casa Consistorial la subasta de obras de pavimentación y construcción de alcantarillado en la calle Ramón Serrano.—Presupuesto de contrata: 785.326,79 ptas.

Los pliegos de condiciones y demás antecedentes pueden examinarse todos los días laborables, de diez a una, en el Negociado de Subastas de esta Secretaría, presentándose las proposiciones en dicho Negociado.

Madrid, 4 de mayo de 1954.—El Secretario General, Juan José Fernández-Villa y Dorbe.

ANUNCIO DE CONCURSO

En el «Boletín Oficial del Estado» del día 30 del pasado mes de abril se publicó el anuncio de celebración de concurso para el suministro de 170 mesas para escrutadores. El pliego de condiciones se encuentra a disposición de quien le interese en las Oficinas Centrales del Patronato, Alcalá, núm. 42. Negociado de Buzones y Material, durante los días y horas hábiles de Oficina.

DEPORTES

Veintiséis jugadores preseleccionados para el primer partido de entrenamiento de la selección nacional B

Español, Madrid y Valladolid son los Clubs que tienen más convocados

En las últimas horas de la tarde de ayer el seleccionador nacional, Ramón Melcón, entregó al presidente de la Federación Española de Fútbol la lista con los nombres de los 26 jugadores preseleccionados para el partido del próximo día 13, lista de la que habrán de salir, en su día, los nombres de los componentes de la selección española B que el 30 del actual se enfrentará a la de Francia en Bayona.

La lista, que poco después nos facilitó el amigo Melcón, comprende los nombres siguientes:

PORTEROS: Alonso (R. Madrid), Bagur (Real Sociedad) y Busto (Sevilla).

DEFENSAS: Argilés (Español), Cata (Español), Losco (Valladolid), Oliva (R. Madrid), Parra (Español) y Toni (Oviedo).

MEDIOS: Faura (Español), Flotats (Español), Lasala (Valladolid) y Mujica (At. Madrid).

DELANTEROS: Amodeo (Celta), Arcas (Español), Arceche (At. de Bilbao), Arregui (Jaén), Atienza (R. Madrid), Cruellas (Español), Eliseo (Celta), León (Santander), Maguregui (At. Bilbao), Marcet (Español), Mateos (R. Madrid) y Valdés (Valladolid).

Un festival deportivo de la Sección Femenina

El domingo próximo, a las diez y media de la noche, en el frontón Fiesta Alegre, tendrá lugar un gran festival deportivo organizado por la Sección Femenina. Se jugará un partido de baloncesto entre los equipos de la Federación Sportive de France y la Sección Femenina de Madrid.

A continuación tendrá lugar una exhibición de gimnasia a cargo de los mismos equipos que intervendrán en el encuentro de baloncesto.

Las entradas para presenciar el festival tienen un precio único de diez pesetas.

El Atlético saldrá hoy para Barcelona con Mujica de defensa central y Collar de extremo izquierda

El Atlético saldrá hoy por carretera rumbo a Barcelona. Los rojiblancos harán noche en Zaragoza, con el fin de continuar el viaje el sábado por la mañana, para llegar a la capital catalana en las primeras horas de la tarde.

Para el difícil partido de Sarriá Benito Díaz no podrá contar con Herrera, que sigue lesionado, ni con Callejo, resentido en el partido del pasado domingo.

Por el contrario reaparecerá Martín en el terreno españolista, lo que supone un gran refuerzo para la defensa rojiblanca.

Los jugadores que formarán la expedición atlética serán Menéndez, Zamora, Martín, Mujica, Cobo, Hernández, Agustín, Miguel, Silva, Escudero, Coque, E. Collar y Molina.

La indisponibilidad de Herrera y la baja forma de Tinte hacen que Mujica vuelva al puesto de defensa central, y la lesión de Callejo, que el pequeño Collar sea el extremo izquierdo.

NAVARRO, PROBABLE BAJA FRENTE AL ALAVÉS

El Madrid dará hoy de mañana por finalizada su preparación con vistas al segundo encuentro de Copa con el Alavés.

Hasta después de esta sesión preparatoria no dará Fernández la lista de los jugadores que por la tarde marcharán concentrados a Aranjuez; pero lo más probable es que comprenda casi los mismos nombres que la facilitada en vísperas del viaje a Vitoria.

Quizá la única modificación sea que en ella no figure Navarro, ya

que el excelente y entusiasta defensor se encuentra algo tocado a consecuencia del encuentro en Mendizorrosa.

B.

LA COPA DAVIS

Ferrer, Martínez, Draper y Bartolomé forman el equipo español que jugará contra Italia

BARCELONA. — La eliminatoria España - Italia, correspondiente a la segunda ronda de la Copa Davis, se celebrará en las pistas del Real Tenis Turó de esta capital.

El equipo español estará formado por Carlos Ferrer, Emilio Martínez, José María Draper y Jaime Bartolomé.

Faltan por designar las fechas en que tendrán lugar los partidos, lo que harán de acuerdo las Federaciones Española e Italiana. (Mencheta.)

AEROMODELISMO

Zaragoza y Girona ganaron las pruebas del V Concurso Nacional del Frente de Juventudes

Durante la tarde del miércoles y la mañana de ayer continuaron en las pistas de Cuatro Vientos las pruebas de la competición de aeromodelismo pertenecientes al sector Centro del VI Concurso Nacional, organizado por la Delegación Nacional del Frente de Juventudes. Las pruebas desarrolladas durante la mañana del jueves fueron de la especialidad de vuelo libre, alcanzando el primer puesto de la clasificación la Escuela de Aeromodelismo del Frente de Juventudes de Zaragoza, seguida por las de Valencia y Girona. En la especialidad de velocidad, la clasificación en los tres primeros puestos correspondió a las Escuelas de Girona, Zaragoza y Alcalá de Henares.

Estadio de Chamartín

SABADO DIA 8, A LAS 4,45

DIA DEL CLUB

Cacereño - Plus Ultra

Precio localidades

Entrada única 8 pías.
Socios R. Madrid y Plus
Ultra 5 "

Real Moto Club de España

X PREMIO INTERNACIONAL DE MADRID

CARRERAS DE MOTOCICLETAS

SIDECARES 125 C. C. FUERZA LIBRE

LOS ASES ESPAÑOLES EN FORMIDABLE LUCHA CON INGLESES, FRANCESES, ALEMANES, ETC.

UN ESPECTACULO INOLVIDABLE DE EMOCION Y LUCHA, Y ADEMÁS... UNA EXHIBICION de coches categoría Sport, entre ellos varios "Pegaso", con y sin compresor, conducidos por el magnífico cuadro de "volantistas" madrileños

9 de mayo, a las 10,30 horas, en el PARQUE DEL RETIRO

VENTA DE LOCALIDADES: Taquillas en las puertas del circuito; Real Moto Club de España, Orfila, 10, y Casa Cantó, Princesa, 56

LAS SANCIONES DE LA SEMANA

Arsenio Iglesias y Gustavo Biosca, suspendidos por dos partidos

El Comité de Competición de la Real Federación Española de Fútbol ha acordado imponer las sanciones que se citan para castigar las faltas producidas en encuentros oficiales celebrados el día 2 del actual.

JUGADORES

Copa S. E. el Generalísimo.—Suspendido por dos partidos oficiales a Arsenio Iglesias Pardo (Real Club Deportivo Coruña) y Gustavo Biosca Pagés (C. F. Barcelona) por amenazar mutuamente.

Tercera División.—Suspendido por seis partidos oficiales a José Luis Arias Gutiérrez (Arenas C. Guecho) por ofender de obra al árbitro; por cuatro partidos oficiales, a Jaime Carro Badiola (Arenas C. Guecho) por agresión a un contrario, y a Isidoro González Alberdi (C. D. Basconia) por protestar ostensiblemente a un juez de línea.

Amonestar e imponer sanción económica a José Escribá Escribá (U. D. San Martín), Enrique Agustí Ferández (C. D. Manacor) y Jacinto Lorea Hernández (Arenas S. D.) por practicar juego peligroso.

ENTRENADORES

Aplicar las amonestaciones correspondientes a los entrenadores del R. C. D. Coruña y C. F. Barcelona, Arenas C. Guecho y C. D. Basconia por faltas cometidas por jugadores de sus Clubs.

CLUBS

Imponer multa máxima al Club Atlético Almería, por reincidencia en incidentes del público contra el equipo arbitral; decidir que el resultado del encuentro sea de un tanto a cero a favor del Cádiz C. F., como figuraba al retirarse el Club Atlético Almería, y descontar a éste, además, dos puntos.

DIRECTIVOS

Suspender a perpetuidad al delegado de campo del Club Atlético Almería por incumplimiento de sus deberes y ordenar la retirada del campo de los jugadores de su Club, aplicando a éste la correspondiente sanción económica.

ARBITROS

Suspender por un mes al árbitro de un partido de Copa de S. E. el Generalísimo por incumplimiento de sus deberes.

Castellanos

JOYERO

COMPRA DE ALHAJAS y
PAPELETAS DEL MONTE

Avenida José Antonio, 33, entrlo.

El Madrid ganó ayer en Chamartín a la Cultural Leonesa por 5-2

Con toda seguridad, el partido de ayer fue el más reñido y entretenido de todos cuantos jugó el Madrid, entre semana en Chamartín, con equipos de la Segunda División.

La Cultural Leonesa, que fue el rival de los madridistas, se batió con el máximo acierto y entusiasmo, y aunque al final resultó vencida por cinco tantos a dos, su juego agradó a los numerosos aficionados que concurrieron al campo de Chamartín.

La indiscutible superioridad técnica de los madridistas la compensaron los muchachos de León a base de entusiasmo y coraje, y únicamente en los minutos finales, cuando ya el marcador les era claramente desfavorable, cesaron en sus empeños.

Pero en el equipo leonés no todo fue entusiasmo, ya que también demostró en Chamartín que practica un fútbol de calidad más que aceptable, indiscutiblemente superior al de la mayoría de los conjuntos de esta categoría que visitaron anteriormente el terreno de la Castellana.

En sus filas destacaron el meta Amaro, que realizó en la primera parte tres paradas francamente sensacionales; el defensa central, Andrés, que cumplió con mucho acierto la tarea, nada fácil por cierto, de marcar a Di Stefano; el volante Barbeito y el delantero Chas.

Fueron los mejores en el Madrid: Alonso (G.) y Trujillo, en las líneas de atrás, y en la delantera brillaron los cinco que la formaron la segunda parte.

Abrió el marcador la Cultural Leonesa, a los veinticinco minutos de juego, al lanzar Vallejo un "penalty" con que fue sancionada una falta de Becerra a Valiente II. El empate lo consiguió Vázquez en el último minuto, en un remate de cabeza que el árbitro estimó detuvo dentro el meta forastero.

A los pocos instantes de reanudarse el juego, Olsen se apuntó el segundo tanto, y en el minuto veintinueve, Vázquez hizo subir al marcador el tercer gol madrileño.

Siete minutos después acertó distancia Vallejo, y en los minutos treinta y tres y treinta y nueve Gento y Vázquez redondearon el tanteo.

Las alineaciones de los equipos fueron éstas:

Madrid.—Pazos (Juanito); Becerra, Campa, Alonso (G.); Trujillo, Gofi (Cholo); Vázquez, Olsen, Di Stefano, Rodríguez y Polo (Gento).

Cultural Leonesa.—Amaro (Anechima); Macario, Andrés, Ricardo; Barbeito (Buendía), Clemen; Ni-

che (Montoliú), Cholin (Serapio), Chas, Vallejo y Valiente II.—M. B.

EL BANGU JUGARA EL DIA 19 EN CHAMARTIN

PARIS. — El delegado del equipo de fútbol brasileño Bangu ha manifestado hoy que su equipo jugará contra el Real Madrid el día 19 del actual, en Madrid. (Alfil.)

El Plus Ultra no decidirá hasta última hora su alineación frente al Cacereño

El partido de Liga que el Plus Ultra y el Cacereño jugarán mañana en Chamartín puede ser considerado como una auténtica final.

Los madrileños se juegan el título de campeones del grupo cuarto, ya que con ganar al once extremeño habrían conseguido el ascenso a la Segunda División.

CAMPEONATO DE ESPAÑA DE PELOTA

El domingo, la semifinal de mano por parejas Castilla-Navarra

Finalizó el torneo Gravn, en el que intervinieron las Federaciones Guipuzcoana, Riojana, Alavesa, Vizcaina y Navarra. Por ser esta competición una fase previa de las semifinales del Campeonato de España, sus primeros clasificados participan en estos partidos decisivos del Campeonato nacional.

A Navarra, que ocupó el segundo lugar, le corresponde jugar contra los pelotaris castellanos en la modalidad de mano por parejas.

Ezcurra y Pierola son los representantes de Navarra, mientras por Castilla jugarán Azpeitana y Orcyoyen, clasificados después de eliminar a las parejas de las Federaciones Burgalesa, Coruñesa y Catalana.

El partido se disputará el próximo domingo, a las once de mañana, en el frontón Madrid, y es aguardado con mucho interés por los aficionados madrileños, que esperan una nueva victoria de sus pelotaris favoritos, dada la magnífica forma que ambos acusan.

Prepárate para dar en el día de la FIESTA DE LA FLOR un alto ejemplo de caridad y patriotismo.

DEPORTES

HOCKEY SOBRE PATINES

Doce jugadores españoles seleccionados para el Campeonato del mundo

BARCELONA.—El seleccionador nacional de hockey sobre patines, señor Platón, elevó a la Nacional los nombres de los seleccionados para el Campeonato del mundo, que son: Soteras, Zaballa y Bell, metas; Orpinell y Prieto, defensas; Boronat y Serra, medios; Mas, Trias, Magriñá, Gallent y Puigbó, delanteros. (Mencheta.)

S. E. U. de Madrid y Club Natación de Barcelona juegan el domingo la final del Campeonato de España de rugby

Nuevamente se produce la final del Campeonato de España de primera categoría con un equipo castellano y otro catalán, aunque en esta ocasión han variado algo los finalistas, especialmente en el catalán, ya que por vez primera llega a ella el Club Natación de Barcelona, que en las eliminatorias se ha permitido el lujo de vencer al eterno campeón, el Barcelona F. C. Los universitarios madrileños han sido ya dos veces campeones de España: una en 1941, ganando al Español en Valdecasas, y otra en 1947, venciendo al Barcelona en la Universitaria, y han llegado a finalistas en otras varias ocasiones; es decir, que son ya unos veteranos, y dentro del equipo todavía queda alguno que ha sido campeón las dos veces.

El partido, anunciado para el domingo a las 12.20, será arbitrado por el colegiado señor Madrid, y promete ser bueno, pues en ambos equipos forman internacionales; internacionales nuevos e internacionales viejos, o viejos internacionales que es más propio. Entre los nuevos, los que han formado el equipo nacional español en estas últimas actuaciones, van empatados con cinco hombres cada uno. Por el S. E. U. están: Dioni, Aragona, Carrillo; es decir, toda su primera línea, el tercer Jorge, y Vázquez, que jugó en la segunda con el equipo de España; pero que el domingo saldrá en los tres cuartos, y por el Natación, los delanteros Massa y Oller, y los tres cuartos, Figuls, Serena y Compañón; en cuanto a los veteranos internacionales, los catalanes traen al eternamente joven Altisent y a Col, y los madrileños a Virgilio y a Zuazo; es decir, que los dos equipos finalistas tienen parecidas características, con gente joven de calidad, amalgamada con la necesaria veteranía.

¿Podrá el S. E. U. conquistar por tercera vez el título? Pudiera ser; el rugby castellano parece atravesar mejor momento que el catalán, en plena transición de figuras, pero los internacionales castellanos han venido muy agotados de tanto partido jugado y tan seguidos; si a los catalanes les ha pasado

HOCKEY SOBRE HIERBA

Seis jugadores catalanes figurarán en el equipo español que jugará contra Francia

BARCELONA.—Por el seleccionador de hockey sobre hierba, E. Jardón, han sido designados los jugadores catalanes que se trasladarán a Lyon, a fin de tomar parte el próximo domingo en el encuentro Francia - España de hockey sobre hierba.

Los seleccionados son éstos: Urzanqui, guardameta, del C. D. Tarrasa; Arnáu, del C. F. Barcelona; Andreu, Coll, B. Dualde y J. Dualde, del Real Polo, jugadores que se reunirán a los restantes jugadores internacionales e integrarán el equipo español. (Mencheta.)

El capitán Alonso Martín ganó ayer el Premio Celio en el Concurso Hípico de Roma

ROMA.—De nuevo el equipo español ha obtenido una brillante victoria en las pruebas del Concurso Hípico Internacional que vienen desarrollándose en esta ciudad.

En primer término fue disputado hoy el Premio Celio (200.000 liras) y premio honorífico al ganador, con participación de todos los caballos, debiendo saltar los concurrentes los

obstáculos del recorrido, en el orden que desearan, para obtener la clasificación, según las faltas y el tiempo, baremo A.

Se clasificó en primer lugar el capitán Alonso Martín, sobre «Brise-Brise», en 1-22, sin faltas.

El orden clasificatorio de esta prueba quedó establecido así:

1. Capitán Alonso Martín, España, sobre «Brise-Brise», 1-22, sin faltas.

2. M. Calmon, Francia, sobre «Etoile d'Or», 1-26-4/5, sin faltas.

3. Gunther Winkler, Alemania, sobre «Alpenjäger», 1-28-3/5, sin faltas.

4. Comandante García Cruz, España, sobre «Eolo», en 1-31, sin faltas.

5. R. D'Inzeo, Italia, sobre «Desiderio III», 1-36, sin faltas.

A continuación se disputó el Premio Aventino, dotado con 300.000 liras y premio honorífico al ganador.

La prueba se celebró con la participación de todos los caballos y la velocidad había de ser de 400 metros al minuto.

Resultó vencedor el campeón olímpico J. D'Orsola sobre «Boullette» después de un barraje sin faltas, en 43 segundos.

En segundo lugar se clasificó el español Goyoaga sobre «Baden» también sin faltas, en 47 segundos 2/5. (Mencheta.)

RIVADULLA

PROGRAMA DEL FESTIVAL AEREO INTERNACIONAL

A las 10.00.—Exhibiciones de vuelo sin motor y aeromodelismo, así como de entrenamiento y pruebas.

— 16.00.—Apertura de la fiesta: Pasada a baja altura de un «Me-109» de Torrejón de Ardoz.

— 16.05.—Desfile de un escuadrón de avionetas «Bucker-131» pertenecientes a las Escuelas de enseñanza elemental de las Fuerzas Aéreas españolas.

— 16.10.—Exhibición en vuelo de las posibilidades de una de las avionetas «Bucker-131» que acaban de pasar.

— 16.20.—Exhibición en vuelo de aviones North American «Texan T-6», utilizados para la enseñanza de transformación por las Escuelas de nuestras Fuerzas Aéreas.

— 16.30.—Desfile de un grupo de aviones «Junkers-52» utilizados por nuestras Fuerzas Aéreas para enseñanza de pilotaje; transporte y lanzamiento de unidades aerotransportadas.

— 16.35.—Exhibición en vuelo de aviones «Lockheed T-33» utilizados para la enseñanza de reactores por nuestras Fuerzas Aéreas.

— 16.45.—Exhibición en vuelo del avión italiano Ambrosini «Romdone F-7», pilotado por el «as» acrobático Vico Rosaspina.

— 16.50.—Exhibición en vuelo del anfibio norteamericano Grumman «Widgeon».

— 16.55.—Exhibición en vuelo de un avión de transporte de las Fuerzas Aéreas norteamericanas.

— 17.00.—Exhibición en vuelo remolcado de tres veleros «Kranich». Los tres veleros, construidos por Aeronáutica Industrial, S. A., serán remolcados por tres avionetas «Cigüeña».

— 17.10.—Descanso.

— 17.15.—Desfile de diversos tipos de aviones de construcción nacional.

— 17.20.—Desfile de diversos tipos de aviones utilizados por nuestras Compañías comerciales: «Bristol 170», «Douglas DC-3», «Bloch 161», «Languebec» y «Douglas DC-4».

— 17.25.—Exhibición de varios helicópteros y de un autogiro La Cierva.

— 17.45.—Desfile de un grupo de aviones «Heinkel 111» utilizados por nuestras Fuerzas Aéreas.

— 17.50.—Exhibición en vuelo de las posibilidades de uno de los «Heinkel 111» que acaban de pasar.

— 18.00.—Descenso acrobático de paracaidistas de la Escuela Militar de Alcantarilla y descenso en masa del escuadrón paracaidista con base en Alcalá de Henares.

— 18.20.—Descanso.

— 18.25.—Exhibición en vuelo de la avioneta «Aisa I-11-B», pilotada por el señor Guibert.

— 18.30.—Exhibición en vuelo del avión «I-115», pilotado por el señor Palanca.

— 18.35.—Exhibición de acrobacia libre por el capitán Aldecoa.

— 18.45.—Exhibición de acrobacia libre por el «as» internacional príncipe rumano Constantino Cantacuzen.

— 18.55.—Exhibición en vuelo de una patrulla portuguesa de aviones a reacción.

— 19.05.—Exhibición en vuelo de una patrulla norteamericana de aviones a reacción.

— 19.15.—Exhibición en vuelo de una patrulla italiana de aviones a reacción.

— 19.30.—Desfile en tierra del escuadrón paracaidista de Alcalá de Henares.

EN MAYO DESCUENTOS DE DESMAYO



Durante los 26 años de existencia de SALDOS ARIAS, nuestro lema fue siempre mejorar las cantidades, abaratando los precios en beneficio de nuestros cada día más numerosos clientes.

Durante este mes de MAYO causará desmayos de emoción a cuantos visiten nuestros establecimientos al comprobar el grandioso surtido y las altas calidades de los artículos que les ofrecemos a los precios que jamás podrán ser igualados, pues son

PRECIOS SALDOS ARIAS VENTAS LIMITADAS

Platos piedra de 6 ptas. a 1,25.
Taza café piedra de 4 ptas. a 0,75.
Sandalias Sra., plásticas, de 35 ptas. a 10,90.
Pijamas sarga caballero de 200 ptas. a 69,80.
Pantalón alpaca seda caballero de 250 ptas. a 59,80.
Popelín camisas labrado de 50 ptas. a 12,90.
Bragas seda de 18 ptas. a 3,80.
Cretona tapicería de 40 ptas. a 9,90.
Sahariana caballero, cierre cremallera, de 275 pesetas a 99,90.
Camisetas seda sport de 25 ptas. a 5,90.
Combinación seda de 40 ptas. a 9,90.
Senelich colores sólidos, lencería, de 19 pesetas a 6,90.
Batas largas señora, estampadas, de 250 ptas. a 69,90.
Senelich estampados de 29 ptas. a 7,90.

TODOS ESTOS ARTICULOS SON SIN DEFECTO

Rogamos a nuestros numerosos clientes de provincias se abstengan de formularnos pedidos por correo, pues debido a la gran afluencia de público en nuestros establecimientos no nos es posible servirlos.

Saldos Arias, S.A.

Solamente en estos seis establecimientos
Plaza del Angel 13 — Montera, 16 — Galerías Saldos Arias, Tirso de Molina, 2 — San Bernardo, 10
Bravo Murillo, 124 — Don Ramón de la Cruz, 66
GRANDES OPORTUNIDADES PARA REVENDADORES Y COMERCIANTES

FONTAN PUBLICIDAD

CINE

CERVANTES Y CARMEN SEVILLA, LA GITANA DE «LA BELLA DE CADIZ»

Si Cervantes hubiese visto a Carmen Sevilla encarnando a esa preciosa gitanilla de «La bella de Cádiz», acaso su obra cumbre no habría sido «El Quijote», sino «La gitanilla». Sin duda, esta suposición es un disparate mayúsculo. Pero lo que sí es posible es que el Príncipe de los Ingenios, excelso admirador del alma de la mujer y de la belleza femenina, si pudiera ver, y en colores naturales además, a Carmen Sevilla, confirmase de gozo y

enternecido nuestra atrevida suposición.

¡LA MAYOR SENSACION!

AMOR

REAL CINEMA

TRES SEMANAS DE EXITO EN LA PANTALLA TRIUNFAL DE MADRID

JANE WYMAN
RAY MILLAND
ALDO RAY

a medianoche

TECHNICOLOR

«LOS TRES CORSARIOS», QUE CIFESA ESTRENA HOY EN RIALTO, NOS TRAEN LUCHAS Y ABORDAJES EN LA MEJOR PELICULA DE PIRATAS



Como tiburones abundaban en los mares los piratas en los siglos XVI y XVII y aun a principios del XVIII, dando con ello ocasión a historias y leyendas, que si unas fueron creadas por la fantasía, otras respondían a una sangrienta realidad.

«Los tres corsarios», escrito por el famoso novelista Emilio Salgari, ha tomado vida en la pantalla con un

asombroso realismo. La lucha de los tres hidalgos Ventimiglia para vengar la muerte de su padre es una sucesión apasionante de luchas, abordajes y duelos a espada. Dirigida por Mario Soldati para Lux Film, esta sensacional película será presentada por Cifesa hoy, viernes, en el cine Rialto.

Los tres bucaneros están interpretados magistralmente por Ettore Manni, Renato Salvatori y Cesare Danova, corriendo el papel estelar femenino a cargo de la bellísima estrella Bárbara Florián.

«Los tres corsarios» es una trepidante película de acción, que no decae en ningún instante. Su interés aumenta en cada plano y mantiene la tensión hasta el final. Cifesa logrará un gran éxito con la presentación de esta magnífica superproducción italiana.

«LA TUNICA SAGRADA», PRIMERA PRODUCCION EN CINEMA SCOPE, HOY PALACIO DE LA MUSICA

El interés y ambiente de expectación que han creado múltiples informaciones aparecidas en diarios y revistas sobre el nuevo sistema CinemaScope va a ser colmado hoy con la presentación del technicolor de 20th Century Fox «La túnica sagrada», primera producción en cinemascopio, en el Palacio de la Música, donde ha sido instalada una pantalla de 14 x 6,5 metros, lo que ha supuesto una pérdida de visibilidad en 300 localidades. Esto, unido al costo para la instalación de aparatos de CinemaScope y sonido estereofónico, han supuesto un gasto de 1.500.000 pesetas; lo que en parte justifica el pequeño aumento en el precio de las localidades, muy inferior a los pagados en París, Roma, Londres y Lisboa por el público.

«La túnica sagrada», film de calidad extraordinaria, capta por completo la atención del público, maravillado por el espectáculo prodigioso que ante sus ojos hace desfilar el CinemaScope sobre la fantástica pantalla espejo milagroso, y el efecto sorprendente del sonido estereofónico.

Esta maravillosa producción en color por technicolor, que ha sido dirigida por Henry Koster, y cuyo estreno se anuncia para hoy vier-



Un interesante fotograma del grandioso film «Hay un camino a la derecha», que hoy, en riguroso estreno, presentan los suntuosos locales Paz y Calatravas

EL INALTERABLE EXITO DE «AMOR A MEDIANOCHES» EN EL REAL CINEMA

¡Y sigue el extraordinario éxito de «Amor a medianoche» en el Real Cinema! Lo que demuestra dos cosas: primero, que esta producción Columbia, en technicolor, es del máximo agrado del público y que unos la recomiendan a otros porque así lo merecen sus excelencias espectaculares y de diversión, y segundo, que el Real Cinema gana cada día nuevos adeptos, que vienen a sumarse a la multitud de madrileños que recibieron con auténtico júbilo el retorno del famoso local de la plaza de Isabel II al grupo de locales de estreno para convertirse en muy pocas fechas en la pantalla triunfal de Madrid, como lo fue en otra época.

Pero hay que añadir una tercera cualidad a «Amor a medianoche», y es aquella que se refiere a la interpretación donde triunfan totalmente dos de los más famosos dramáticos del mundo, cuales son Jane Wyman y Ray Milland, abocados ahora a un conflicto sentimental y extraordinariamente humorístico. A las gentes les gusta presenciar de verdad cómo estas dos figuras se divierten por todo lo alto, desquitándose del sufrimiento que les hicieron vivir a través de sus anteriores dramas. James Wyman y Ray Milland acaban de descubrir que forman una pareja ideal dentro del mundo moderno ruidoso y feliz.

«LOS TRES CORSARIOS», QUE CIFESA ESTRENA HOY EN RIALTO, NOS TRAEN LUCHAS Y ABORDAJES EN LA MEJOR PELICULA DE PIRATAS

Como tiburones abundaban en los mares los piratas en los siglos XVI y XVII, y aun a principios del XVIII, dando con ello ocasión y historias y leyendas que, si unas fueron creadas por la fantasía, otras respondían a una sangrienta realidad.

«Los tres corsarios», escrito por el famoso novelista Emilio Salgari, ha tomado vida en la pantalla con un asombro de realismo. La lucha de los tres hidalgos Ventimiglia para vengar la muerte de su padre es una sucesión apasionante de luchas, abordajes y duelos a espada. Dirigida por Mario Soldati para Lux Film, esta sensacional película será presentada por Cifesa hoy viernes en el cine Rialto.

Los tres bucaneros están interpretados magistralmente por Ettore Manni, Renato Salvatori y Cesare Danova corriendo el papel estelar femenino a cargo de la bellísima estrella Bárbara Florián.

«Los tres corsarios» es una trepidante película de acción que no decae en ningún instante. Su interés aumenta en cada plano y mantiene la tensión hasta el final. Cifesa logrará un gran éxito con la presentación de esta magnífica superproducción italiana.

CEA

Luis MARIANO • Sevilla

EN LA GRAN OPERETA DE FRANCIS LOPEZ

EN GEVACOLOR

LA BELLA DE CADIZ

UNA SUPERPRODUCCION: CEA

DIRECTOR: RAYMOND BERNARD Y EUSEBIO F. ARDAVIN



Una escena de la espectacular película «La viuda alegre», que ayer fué estrenada con un gran éxito en el cine Coliseum

nes, a las 10,45 de la noche, en función de gala, cuenta en su reparto con estrellas de primera magnitud, como Richard Burton, Jean Simmons, Victor Mature y Michael Rennie.



Maria Piazai, estrella italiana de espléndida belleza, con Enrique Diosdado, nuestro gran primer actor, en un plano de la magnífica superproducción «Viento del Norte», que será presentada por Cifesa



Jane Wyman y Ray Milland triunfan plenamente en el Real Cinema con la producción Columbia, en technicolor, «Amor a medianoche» un éxito que va a llegar a su cuarta semana en la pantalla triunfal de Madrid

¡OPOSITORES!

Para las plazas convocadas en los Cuerpos que indicamos a continuación os recomendamos los programas oficiales y las inmejorables contestaciones del «Instituto Editorial Reus». He aquí las oposiciones anunciadas: 600 plazas para Auxiliares Administrativos de Hacienda, con 11.360 pesetas, incluidos los emolumentos fijos, 30 para ingreso en la Escuela de Radiotelegrafistas. — Clases para Taquímeconógrafos, Cultura General, Banca y Comercio. — Próximas oposiciones para Médicos de Asistencia Pública Domiciliaria, Gestores Administrativos, Auxiliares y Oficiales en varios Ayuntamientos y Diputaciones, Procuradores y Carteros Urbanos. Solicite prospecto con detalle de la oposición que le interese al «Instituto Editorial Reus». Preclados, 6 y 23, y Puerta del Sol, 12, Madrid. Único Centro que ha obtenido el número UNO en más de ochenta oposiciones y miles de plazas para sus alumnos.

PROGRAMAS

LA GENTE DICE...
«Sí... sí... pero como Celia Gámez ninguna. Da «Dólares».

ORQUESTA NACIONAL SCHMIDT ISSERSTEDT
«Sinfonía 88», Haydn; «Concerto cuerda metal», Hindemith; «Séptimas» Beethoven. Viernes 14. Monumental Cinema.

LA PRUDENCIA EN LA MUJER.
Maravillosa lección de una reina en frentada con el odio y la ambición de los nobles de su época. Todos los días tarde y noche, gran éxito en el teatro Español. Precios populares. 15 pías. butaca de patio.

ALBENIZ.—7 y 11: Mujeres de pape (de A. y M. Paso y maestro Montorio), con la gran estrella Helga Liné. Grandioso éxito.

ALCAZAR.—(212252). Revistas Casai Andrés. 7 y 11: ¡A lo loco, a lo loco! (Localidades, sin aumento, para días sucesivos).

CALDERON.—(391333). 7 y 11: Antonio Molina en Hechizo (de Perelló, Montorio y Gómez, con Tona Radeley).

CIRCO PRICE.—7, 11: Fiestas de España (circo, canto, baile y toros). ¡Éxito! (Últimos días).

COMEDIA.—(Cia. de Fernando Fernán Gómez). 7: El caso del señor vestido de violeta (de Miguel Mihura). Una graciosa comedia con una maravillosa interpretación.

COMEDIA.—(Cia. actores de Radio Madrid). 11 noche: ¡La última dicha! (Llamas de redención), de Santier Casaseca y Luisa Alberca. Únicamente los viernes noche.

COMICO.—(Pepe Alfayate con Rafael Rodríguez). 7 y 11: ¡... Y quien manda eres tú!

ESPAÑOL.—7 y 11: La prudencia en la mujer (de Tirso de Molina, en refundición de Félix Ros), interpretada por María Arias, José M. Seoane y toda la compañía titular. Dirección: Modesto Higuera. Precios populares: 15 pesetas butaca de patio.

FUENCARRAL.—(Cia. revistas Zori-Santos-Codexo). 7 y 11: Una cana al aire (de Manuel Baz y M. G. Morcillo). Última semana.

INFANTA ISABEL.—Tarde 7,30, noche 11,15: ¡3.ª semana triunfal! de la nueva y divertidísima comedia de don Jacinto Benavente El marido de bronce.

LARA.—7 y 11 (compañía titular). El último autobús (comedia cómica de Francisco de Cossío y Marco Davó).

LATINA.—7, 11: Marisol Reyes-Pep. Balcenas. La niña de la Paloma.

LOPE DE VEGA.—(222081). 7 y 11. Celia Gámez en su mejor creación Dólares. Se despacha con antelación sin aumento.

MADRID.—7, 11: Selección altas variedades. Grandioso programa. Rocio Aragón, Elva Roy, Manolito Díaz, Zalde, Mary Nieto, Agustín de la Serna, Morgno?, Licia Calderón, Tommy Castells, Rosita Marfil.

Araceli, Paky-Poly. Precios populares.

MARAVILLAS.—7, 11: 3 últimos días. Estrellita Castro, nueva versión de Romería. María Amaya, Los Chimberos. Noche: Homenaje a Estrellita Castro. Gran fin de fiesta.

MARIA GUERRERO.—(317694). Tarde 7,15, noche 11: 4.ª semana triunfal. Crimen perfecto (de Knott, versión López Rubio). Primeras figuras: Guillermo Marín, Asunción Sancho, Carlos Muñoz, José Brugueira. Director: José Tamayo. ¡Un éxito mundial del teatro policíaco!

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román). 7 y 11: Grandioso éxito de Ana María (original de Muñoz Román, música del maestro Padilla). Protagonista: Queta Claver.

TEATRO VICTORIA.—(Ismael Merlo). Últimos días de actuación. 7,15, 11,15: Así no hay luna posible.

ZARZUELA.—(Compañía internacional de revistas Gasa). 7 y 11: ¡Todos a la Zarzuela! (por Carmen de Lirio, Mary Santpere, Maruja Tamayo, Carmen Segarra, Maruja Blanco, Verdaguier, Lalo Maura).

ACTUALIDADES.—10: Vuelven de la guerra (Abbot-Costello). Café cantante (Imperio Argentina).

ALBA.—(270785). Reformado. Selecto. Continúa 10 mañana: Pandango, Ana.

ALCANTARA.—Continúa 5: La culpa la tuvo el otro (Sandrini). El salario del miedo. ¡Magnífica!

AMAYA.—7, 11: Investigación criminal (Edward G. Robinson, Paulette Goddard). Tolerada.

APOLLO.—4: Conquistador conquistado (Sandrini). Bandido calabrés (Silvana Mangano).

ARGUELLES.—Continúa 5: Tres enamoradas y odio y orgullo (Robert Mitchum - Ava Gardner - Melwyn Douglas).

AVENIDA.—7 y 11: Gardenia azul (Anne Baxter, Richard Conte).

BARCELONA.—7, 11: Murallas de silencio (Dan Duryea, James Mason, Marta Toren). Autorizada. Primer reestreno.

BEATRIZ.—4: Alicia en el País de las Maravillas (de Walt Disney). Tolerada. Technicolor. 4.ª semana.

BILBAO.—5: El caballero del Misisipi (Tyrone Power). Technicolor. Pases: 5, 7, 9, 11, Tolerada.

BULEVAR.—7, 11: Investigación criminal (Edward G. Robinson, Paulette Goddard). Tolerada.

CALATRAVAS.—Continúa, 11 mañana (riguroso estreno): Hay un camino a la derecha (Francisco Rabal-Julita Martínez).

CALLAO.—7, 11: Pan, amor y fantasía (Vittorio de Sica, Gina Lollobrigida). 3.ª semana.

CAPITOL.—7, 11: De aquí a la eternidad (Burt Lancaster, Montgomery Clift).

CARLOS III.—(350002). 7, 11: Lili

¡La más deliciosa fantasía en technicolor! (Leslie Caron, Mel Ferrer.) 3.ª semana. Tolerada.

CARRETAS.—10 mañana: Mi mula Francis y Peña, penita, pena.

COLISEUM.—7, 11: La viuda alegre. Nueva espectacular versión en technicolor (Lana Turner y Fernando Lamas).

CRISTAL.—(345107). Confortable. Continúa: El espía, El demonio de las armas.

CHAMBERI.—4: Conquistador conquistado (Sandrini). Bandido calabrés (S. Mangano).

CHUECA.—5: Salomé (technicolor; Rita Hayworth).

DOS DE MAYO.—Continúa, 5: La bandera y odio y orgullo (Robert Mitchum Ava Gardner. Melwyn Douglas).

FIGARO.—4: La última flecha (technicolor; Tyrone Power). Buenos días, señor elefante (Vittorio de Sica). Toleradas.

GONG.—Continúa, 5: Murallas de silencio (Dan Duryea, James Mason, Marta Toren). Autorizada. Primer reestreno.

GOYA.—7, 11: Murallas de silencio (Dan Duryea, James Mason, Marta Toren). Autorizada. Primer reestreno.

GRAN VIA.—7, 11: Tres amores (Pier Angeli, James Mason, Kirk Douglas). Technicolor.

IDEAL.—Continúa, 5: Complementos El honor del capitán Lex (Gary Cooper). Technicolor. Tolerada 3.ª semana. Pases: 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL.—10: Kon-Tiki y Duelo al sol (technicolor; Jennifer Jones, Gregory Peck), en pantalla panorámica.

INFANTAS.—10: Investigación criminal (Edward G. Robinson, Paulette Goddard). Tolerada.

IRIS.—5: La máscara de hierro, Las minas del Rey Salomón.

LOPEZ DE HOYOS.—(71, 333756, autobuses 1 y 9, tranvía 40). 5: Atormentada (technicolor; Ingrid Bergman, Josep Cotten). El demonio de las armas.

LUCHANA.—7, 11: El honor del capitán Lex (Gary Cooper). Tolerada 3.ª semana.

METROPOLITANO.—4: Alma baturra, Investigación criminal (G. Robinson, P. Goddard). Toleradas.

MONTERA.—(320057). 10: Se interpone un hombre. Tres historias de amor.

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa, 5: Pasión prohibida y Odio y orgullo (Robert Mitchum, Ava Gardner, Melwyn Douglas).

NARVAEZ.—5: Malaca. Tres historias de amor (Joan Fontaine). Technicolor.

ODEON.—5: Hoy no pasamos lista. El caballero del Misisipi (technicolor; Tyrone Power). Tolerado.

PALACE.—4: Vacaciones de Mr. Hulot (la película del humor). Autorizada menores.

PALACIO DE LA MUSICA.—10,45: Estreno en función de gala de la primera producción en cinemascopio La túnica sagrada (technicolor; Jean Simmons-Victor Mature). Debido al largo metraje de este film se ruega la puntual asistencia.

PALACIO DE LA PRENSA.—7, 11: Alta costura (Lyla Rocco, Maria Martin, Dina Sten).

PAVON.—4: Alma baturra, Investigación criminal (P. Goddard, G. Robinson). Toleradas.

PAZ.—7, 11 (riguroso estreno): Hay un camino a la derecha (Francisco Rabal-Julita Martínez).

PEZ.—4: Dirección prohibida. El bandido calabrés.

PENALVER.—4: Investigación criminal (Edward G. Robinson, Paulette Goddard). Tolerada.

PLEYEL.—10: Últimatum a la tierra. Signo del renegado.

POMPEYA.—7, 11: Las vacaciones de Mr. Hulot (tolerada, gran premio Festival Cannes 1953).

POSTAS.—10: Conquistador conquistado (Sandrini). Bandido calabrés (S. Mangano).

PROGRESO.—7, 11: Yo confieso (Montgomery Clift, Anne Baxter). Autorizada menores. 3.ª semana. Últimos días.

PROYECCIONES.—7, 11: Yo confieso (Montgomery Clift, Anne Baxter). Tolerada. 3.ª semana Director: Alfred Hitchcock.

QUEVEDO.—(231718). Selecto Confortable. Económico. Faldas a bordo, Las minas del Rey Salomón.

REX.—(Teléfono 223700). Continúa de 11 a 6, numerada 7 y 11: Manos peligrosas (Richard Widmark-Jean Peters). Tolerada.

RIALTO.—7 y 11 (estreno): Los tres corsarios. Tolerada.

ROXY «A».—(371611). 7, 11: Lili (la más divertida fantasía creada para su placer). Technicolor. (Leslie Caron, Mel Ferrer.) 3.ª semana Tolerada.

ROXY «B».—(371612). 6,30, 10,15: Quo vadis? (technicolor). Sobre pantalla panorámica. ¡Últimos días! Tolerada.

SAINZ DE BARANDA.—(Alcalde Sainz de Baranda, 26. Tel. 350126). Continúa. 4: Manicomio Arrec amargo.

SAN CARLOS.—5: Salomé (technicolor; Rita Hayworth, Stewart Granger, Charles Laughton). 2.ª semana.

SAN MIGUEL.—7, 11: Salomé (Rita Hayworth, Stewart Granger). Technicolor.

SOL.—10 mañana: El desterrado de las islas. Llama un desconocido (Bette Davis).

TIVOLI.—5: Yo confieso (Montgomery Clift, Anne Baxter). Tolerada. 3.ª semana.

UNIVERSAL CINEMA.—Tarde: Continúa, numerada, 5 a 9,30. Noche 11: Salomé (Rita Hayworth, Stewart Granger). Technicolor.

VERGARA.—5: El caballero del Misisipi (Tyrone Power). Technicolor. Pases: 5, 7, 9, 11. Tolerada.

VICTORIA.—5: La rosa negra. Tres historias de amor (technicolor).

VOY.—4: Vuelven de la guerra (Abbot, Costello). Café cantante. (Imperio Argentina).

X.—10: Conquistador conquistado (Sandrini). Bandido calabrés (Silvana Mangano).

FRONTON RECOLETOS.—5,15: Sarasola I-Sarasola II, Montoya-Lejona; Prat II-Santamaría, Elgorriaga-Mina III; Ituarte II-Iuarte III. Durán-Donosti.

TEYMA.—Las mejores orquestas y atracciones internacionales.

PASATIEMPOS
Por K. B. ZAS
JEROGLIFICO

aso
FATER
yo
TERO
nota nota
NASCO

—¿Qué son tus primos?
(Solución en el próximo número.)

SOLUCIÓN AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

1. Pedir. Solaz.—2. Emite. Imana. 3. Diva. Edip.—4. Italo. Agita.—5. Re. Opera. Ac.—6. Era.—7. Si. Araña. As.—8. Omega. Apuro.—9. Ladi. Urón.—10. Anita. Arosa.—11. Zapac. Sonar.

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

SE vende elegante traje de comunión, Fernández de los Ríos, 12. Vicenta Saez.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: UNA PESETA CADA PALABRA

ACUCHILLADO

ACUCHILLADO mecánico, cera, barniz. Fuentes 229267.

AGENCIAS

GESTION. Arenal, 1. Pasaportes rápidos. Documento identidad, penales, legalizaciones.

FUMEGA. Pasaportes familiares numerosas. Documento identidad. Puerta Sol, 11. 227623.

ALQUILERES

CASA Jiménez. Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, pelucas, sombreros señora; trajes smoking, chaquets.

AUTOMOVILES

ESCUELA España. Enseñanza conducción automóviles garantizada. Carnets. Alfonso XII 58.

CALLAO. Enseña conducir omnibus, turismo, modermos, tramitamos.

carnets. Infórmese. Preciados, 23.

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de muebles, objetos, buhardillas, etc. Tel. 269574.

CONSULTAS

BIENORRAGIA, sístis, debilidad, impotencia, análsis. Operación fimosis. Clínica especializada, Duque Alba, 10. Doctor Hernández. 273504.

CLINICA antivenérea Fuencarral, 6. Bienorragia, impotencia, fimosis. (9.256.)

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 236057. Alvarez.

ENSEÑANZAS

BAILES modernos, nuevo, rapidísimo, salones individuales. Academia Miky. Carmen, 25.

FINCAS

PISOS exteriores, estrenar, 3, 4, 5 y 6 habitaciones, en primera categoría, todo confort, y en segunda categoría, en el moderno barrio residencial de La Concepción. Exentos contribución, grandes facilidades pago (15 años). Monte Esquinza, 6. Teléfono 248635.

FOTOGRAFIA

OCASION: Máquinas fotográficas, prismáticos, ampliadoras, facilidades pago. Luchana, 16.

AFICIONADOS a fotografía, nuestros trabajos de laboratorio son excepcionales. Establecimiento Díaz, Carmen, 15. «El Hogar del Aficionado».

GESTORIA

PASAPORTES, carnets, rápidamente. Luidecas, Montera, 26.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

MAQUINAS DE ESCRIBIR

MAQUINAS escribir, alquiler, ventas, grandes facilidades. Montera, 33. Pasaaje.

MAQUINAS DE PUNTO

MAQUINAS punto, plazos, Imperio. Montera, 32.

MAQUINAS hacer punto, modernas, rematadoras, plazos. San Bernardo, 42.

MOTOS

MOBYLETTE. 7.100 pesetas; horquilla telescópica. Venta plazos. Baigorri. Velázquez 2.

MUEBLES

MUEBLES cama, mesa, primera casa en muebles cama. Fabricamos sobre encargo y diseño del cliente. Envíos a provincias. Facilidades de pago. Solicite catálogo. San Bernardo, 42. Bravo Murillo, 127. Madrid.

CAMAS metálicas mejores, más baratas. Fábrica: Bravo Murillo, 50 (Metro Ríos Rosas).

PATENTES

OFRECESE licencia explotación patente 197.735, «Un procedimiento de fabricación en dos operaciones de molde, por lo menos, de un objeto de sustancia plástica». Para detalles, Registro Propiedad Industrial y Tavora y Botella, agentes oficiales, Caracas, 10, Madrid.

PRESTAMOS

CREDITOS clases pasivas, 220564.

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION
La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesiten y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina; sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.
En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (avenida José Antonio 69, 5.ª planta. C. N. S.).

OFERTAS

SE necesitan bordadoras y costureras, especializadas en lencería fina. Talleres Zaid, Arenal, 4. (3.261.)

RADIOS

RADIOS 24 plazos, sin entrada ni fiador. Helios Radio, San Bernardo, 42. 314651.

VARIOS

REGALITOS para niños, precios fijos expuestos. Montera, 7. Joyería Infantil.

SE necesita cocinera, pensión Iliturgi, Huertas, 14. Teléfono 391530.

TENGO céntrico despacho para cualquier negocio. Asociarme. Escribid: José Sauri, Hortaleza, 22, primero.

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

SE vende elegante traje de comunión, Fernández de los Ríos, 12. Vicenta Saez.