



Arriba

Madrid, domingo 20 de junio de 1954



NUMERO EXTRAORDINARIO:
UNA PESETA



HOY, EN CHAMARTIN, LA FINAL DE LA COPA DEL GENERALISIMO

La más alta ocasión del calendario deportivo español tendrá lugar esta tarde entre los equipos de Barcelona y Valencia, para dirimir la posesión del trofeo que lleva el nombre de nuestro Jefe de Estado. Ambos conjuntos han llegado hasta la final, merced a un palmarés brillante demostrando su superioridad sobre los rivales de turno y prometen, por lo tanto, una tarde de excelente juego sobre el césped del gigantesco Chamartín. En estas horas de víspe-

ras, cuando los partidarios de ambos conjuntos consumen sus limpiamente nerviosas inquietudes, sólo cabe desearles a los mejores el premio del triunfo. La competencia deportiva debe señalar el nombre del Campeón de España 1954 como término al reñido almanaque balompédico anual que reñirán en última instancia los azulgranas del Barcelona y los blancos del Valencia. Que la victoria, amigos, sonría a quien mejores méritos haga por merecerla



CAPITOL

2.ª SEMANA

EXITO EXTRAORDINARIO
DEL FILM MAS EMOTIVO DEL AÑO



PRESENTA A

Jane Wyman
EN



Trigo y Esmeralda

con

STERLING HAYDEN · NANCY OLSON

DIRECTOR: ROBERT WISE

Un gran cariño de esposa y un apasionado amor de madre embellecieron la vida de aquella maravillosa mujer.

PROGRESO - PROYECCIONES
PRNORAMA - TIVOLI

MAÑANA LUNES,
PRIMER REESTRENO



Director: FRITZ LANG

LA MAS APASIONANTE HISTORIA POLICIACA SE RESUELVE EN LA MAS INESPERADA DE LAS SOLUCIONES!

JUNIO 1954 30 días

15
Semana 25.ª
MARTES

JUNIO 1954 30 días

16
Semana 25.ª
MIÉRCOLES

JUNIO 1954 30 días

17
Semana 25.ª
JUEVES

JUNIO 1954 30 días

18
Semana 25.ª
VIERNES

JUNIO 1954 30 días

19
Semana 25.ª
SABADO

JUNIO 1954 30 días

20
Semana 25.ª
DOMINGO

JUNIO 1954 30 días

21
Semana 26.ª
LUNES

JUNIO 1954 30 días

22
Semana 26.ª
MARTES

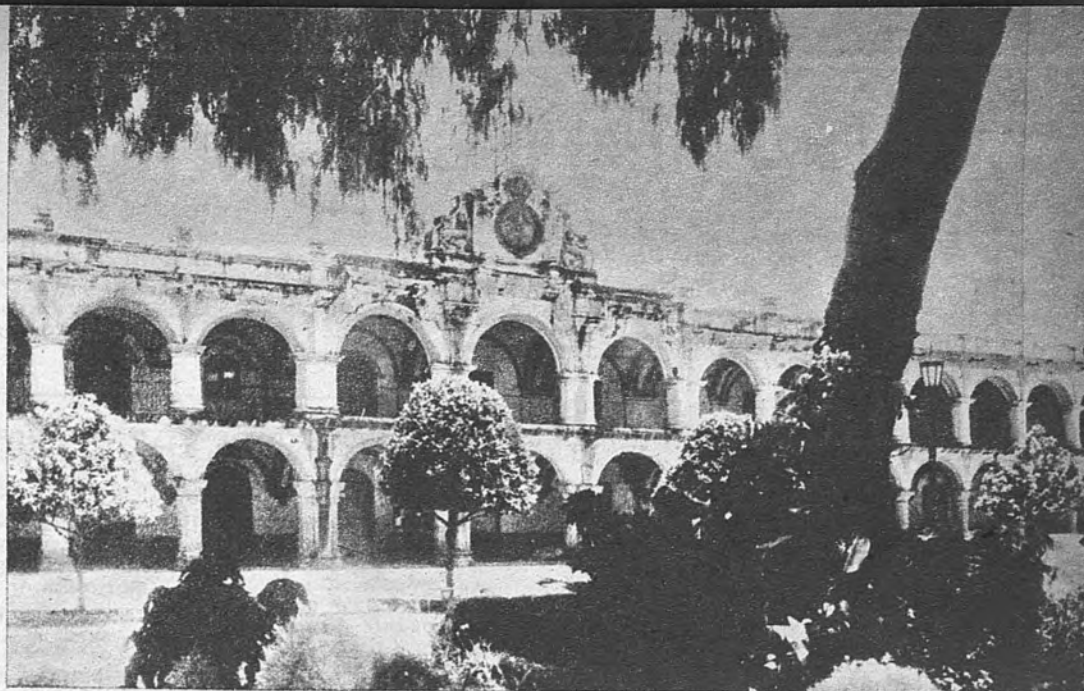
UNA GRAN
REVISTA

Todo lo que
ocurrió en estos 7 días
podrá Vd. leerlo en

7
FECHAS
EL PERIÓDICO DE TODA LA SEMANA



Un bello rincón de Guatemala, sede del Gobierno del Presidente Arbenz, contra cuya política se ha producido el movimiento anticomunista



El palacio de Capitanía en Guatemala, la capital que ha sido bombardeada por fuerzas aéreas de los Ejércitos atacantes en la frontera

¿SERA GUATEMALA LA COREA DE AMERICA?

Intereses políticos, económicos y coloniales están en juego en los actuales acontecimientos

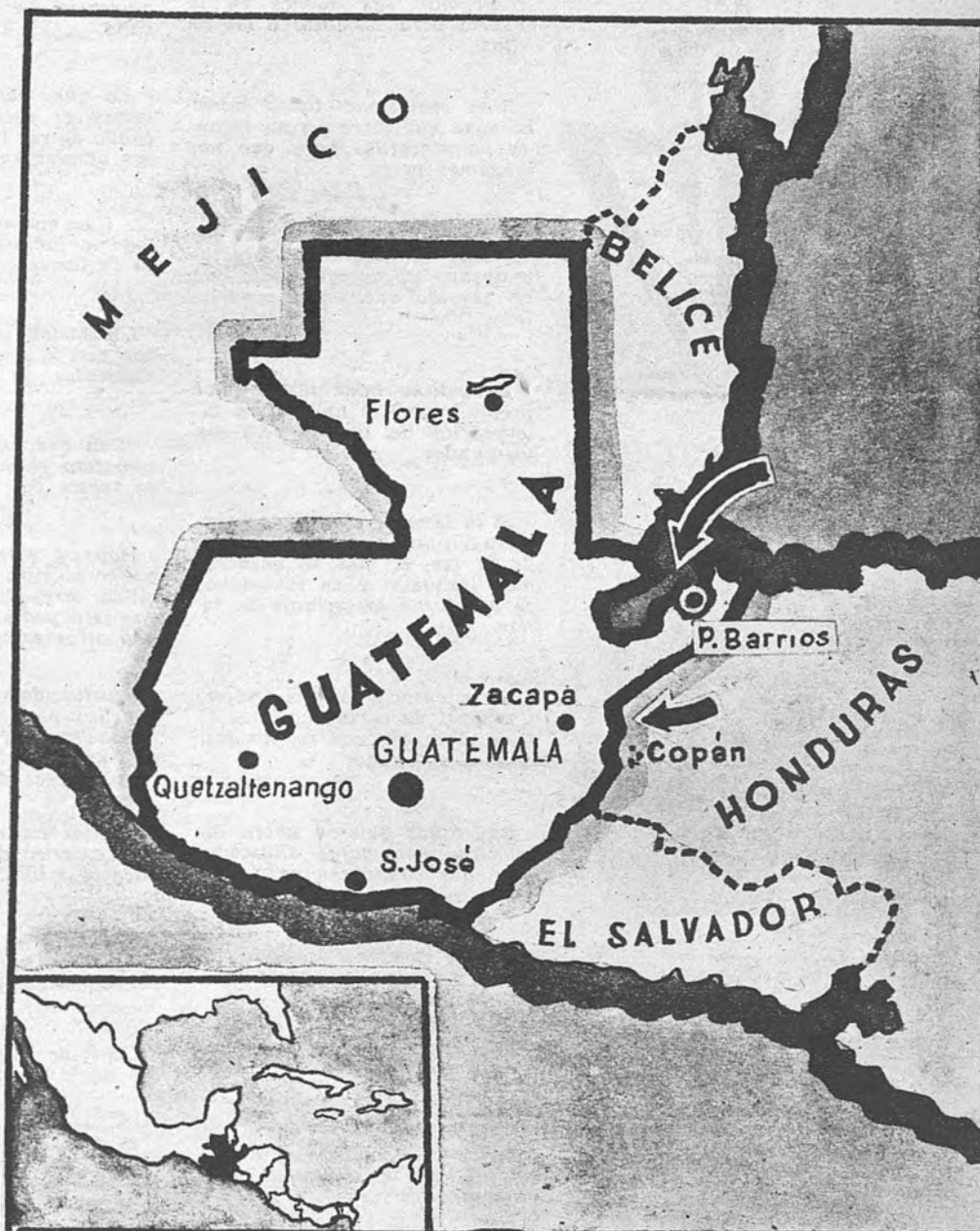


Juan José Arévalo, ex Presidente de Guatemala, llamado "el pequeño Stalin de América", que abrió las puertas del país al comunismo



Jacobo Arbenz Guzmán, actual Presidente de Guatemala, cuyo mandato concluye en 1956. Su política procomunista ha provocado la guerra

CONVIENE separar lo que en los actuales acontecimientos bélicos y actitudes políticas sobre Guatemala hay de sinceridad o de intereses económicos más o menos encubiertos. Junto a la noble y valerosa acción de los guatemaltecos exilados que tratan de reconquistar su Patria, otras especulaciones de grupos capitalistas quizá no estén poseídas de propósitos tan estimables. Guatemala (cerca de 110.000 kilómetros cuadrados) tiene una extensión territorial equivalente a la que suman las regiones de Andalucía y Murcia. Los recursos naturales de aquel país centroamericano están dentro del repertorio más apetecible por las grandes economías, como lo prueba el dato de que el 75 por 100 de las importaciones y el 90 por 100 de las exportaciones de Guatemala se verifiquen precisamente con los Estados Unidos. Esta base económica, el hecho de que un 75 por 100 de la población, cuyo censo total ha superado ampliamente los dos millones y medio de habitantes, sea de naturaleza india, el tono cultural de dicha población y, no hay que olvidarlo, la nefasta influencia de los rojos españoles han sido factores decisivos en el proceso que ha llevado a Guatemala a alcanzar el título de "cabeza puente del comunismo en América" por razones más importantes que la de la simple dialéctica. Si a todo esto se añade la influencia que Guatemala ha ejercido o ha pretendido ejercer sobre el resto de Centroamérica con el visible propósito de constituir una federación de países entre Méjico y Colombia, se tendrán los primeros datos para estimar la trascendencia internacional de los acontecimientos que en aquellas tierras entran ahora en fase culminante. Intereses económicos, políticos y coloniales (este último es el caso de la preocupación inglesa por la fortuna de Honduras británica) se encuentran ahora en un crítico punto de fricción en Guatemala. Es de desear que en este caso el anticomunismo internacional adquiriese formas positivas y no se quedase en un débil conservadurismo.



Aunque no se espera que los acontecimientos de Guatemala se resuelvan exclusivamente por la vía militar, la operación iniciada contra el Gobierno de la nación centroamericana tiene indudable importancia por lo que revela en orden a un plan estudiado y enfocado desde todos los puntos de vista. Si en el orden político el objetivo consiste, lisa y llanamente, en derrocar un régimen, los ataques ya realizados por tierra, por aire y por mar contra el territorio guatemalteco van visiblemente orientados y concentrados hacia la más rápida decisión favorable.

De una parte han sido bombardeadas varias ciudades, consideradas, algunas sobre todo, como puntos claves de la resistencia contraria. Mientras Quetzaltenango y su dominio aseguraría la debilitación del noroeste del país, los ataques aéreos al puerto de San José pueden privar al Gobierno de una de sus mayores reservas en combustibles. El bombardeo sobre Zacapa, próximo a las ruinas de Copán, donde se advirtieron movimientos invasores en la noche última, prepara, sin duda, el acceso hacia el camino casi recto que acerca y conduce a la capital. La situación es más grave en el nordeste del país. Localizados claros intentos de invasión en la estrecha costa guatemalteca del Caribe, se anuncia últimamente la conquista de Puerto Barrios por los anticomunistas. Puerto Barrios es con San José el más importante centro de reservas de combustibles, cuya pérdida dejará al Gobierno en trance difícilísimo para una lucha prolongada, donde la carencia de petróleo ha de ser necesariamente decisiva. Con estos ataques se domina también la principal línea de comunicaciones del país, que va de Este a Oeste, precisamente de Puerto Barrios, a la capital de Guatemala, para salir al Pacífico por San José y, más al noroeste, en la zona que se intenta estrangular con los ataques de fuera y de dentro, que ya acusan en Quetzaltenango. Vista así la lucha militar tiene indudablemente gran importancia.

DE ORILLA A ORILLA

GREGUERIAS



HAY una época de celo para los relojes de mesa, en que a la manilla del horario le da por enamorarse del minuterio, trabándose todas las horas por causa de ese íntimo idilio.

Maldición: «Te quedarás como un guante tirado que ha perdido su pareja.»

La luna bebe agua en los lagos como perro sediento y se come esas calabazas enormes que respetaban sus dueños en la huerta para asombrar a las visitas.

Nos sugestióna tanto mirar al agua que corre porque intenta convencernos para que nos hagamos peces.

Hay un momento en que las Sonatas se quitan los zapatos y apenas se las cye, hasta que en seguida vuelven a ponerse los.

La gallina tiene tanto amor propio que pone huevos sin intervención del gallo..., pero son infecundos.

Si la luna se apagase aumentaría en los pueblos la cuenta de la luz, el mar se quedaría más tranquilo y en los pianos se acabarían los «claros de luna».

Si se ensucia lo más mínimo un papel de cartas hay que tirarlo, pues sólo con eso ha quedado deshonrado.

Las niñas quieren ahora las muñecas con gafas ahumadas para que comiencen ya a distmular sus miradas.

En los espejos empañados de polvo y de frío es bonito dibujar un ojo.

A los claveles les sobra estatura.

Señor automovilista: fíjese en cómo el pez no se estrella nunca contra las rocas.

Se asomó al salón y gritó: «¡Gusanos de seda!»

La novia va vestida de nieve.

El paseo más desamparado es

el que se realiza sobre cubierta de un portaaviones.

Al anochecer salen a pasear unos corpulentos picarones que no son más que los violones que descansan.

Las gentes estacionadas en los portales sonríen al ver pasar a los que tienen prisa.

La pluma tiene que tener la paciencia de un pescador de caña.

Lo que más descansa en el campo es ese carro desenganchado de sus tiros y con las varas desperezándose hacia lo alto.

Hay quienes pretenden que toda la fantasía del mundo está en las corbatas.

Los monos tienen pensamiento con visera, que son malos pensamientos.

¡Con qué énfasis os pone el camarero el vaso de agua que os regala con el café!

Hay un momento en que la mujer se mira los pies con humilde arrepentimiento, pero lo que está pensando es que necesita otros zapatos.

Afortunadamente ya no hay aquellas personas con dolor de muelas que se cubrían la cara con un pañuelo negro y parecían eclipses de luna.

Plumas estilgráficas de escarapate: crisálidas de los pensamientos futuros.

El violín se apaga como se apagará el reloj de la vida en su último compás.

Colas de cine: colas de hambre de fantasía.

El despilfarro más grande que hace el cielo es el de la nieve que gasta por el mundo, como si saliese así del sobrante de la pureza inconsumida.

El niño dormido sueña que está despierto y que anda por la vida. Por eso llora.

La jirafa es una grúa que come hierba.



El calamar sabe a exquisita carne de naufrago.

La luna es la castañera de la noche.

No olvidemos que las estatuas nos llevan ventaja porque nacieron en el pasado y vivirán en el porvenir.

Las puertas lloran por los que se fueron y ya no las volverán a abrir ni a cerrar nunca.

El rayo de la inspiración nos ondula las ideas.

Invierno: las camisetas tardan en secarse.

¡Qué difícil es que las naranjas abran el puño!

Hipertensión vulgar: oye un aserradero. Hipertensión poética: oye un arpa.

¿Se mira un hombro? No, mira a un hombre.

Bohemia: islotes o promontorios de azúcar pegados al fondo del azucarero.

Pasan las de los abrigos cortos. ¡Ya los pedirán largos!

Los conejos blancos duermen arropados como niños mimados.

El violín suelta bramante a la cometa de la ilusión.

El que conserva las cartas de amor dentro de sus sobres es que es, más que un enamorado, un filatélico.

La tienda de las arañas parecería un salón aristocrático si no revoloteasen los cartoncitos de sus precios colgados.

Cuando el buzo se quita su cabeza con ventanitas de cristal se queda como acéjalo y atontado.

Las americanas largas convierten al hombre en cuadrupedo.

Violación: se entró a robar y se cometió crimen.

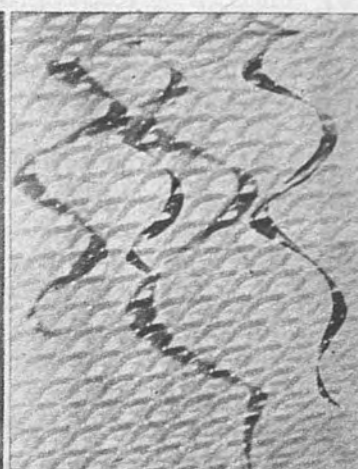
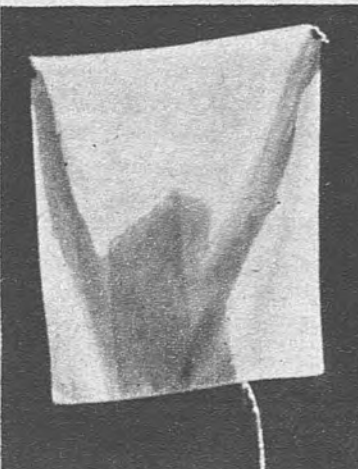
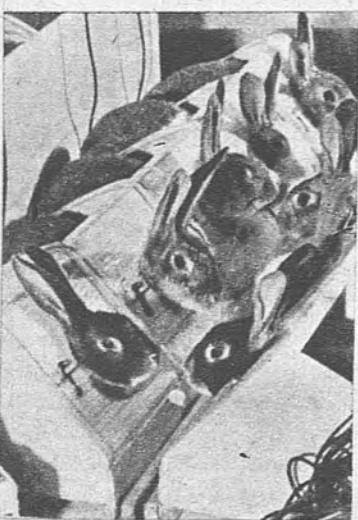
En política el triunfo es lograr que le salga barba blanca al contrario.

Tenia uno de esos bigotes que parece que el que los exhibe no se ha limpiado bien con la servilleta el borde del labio superior.

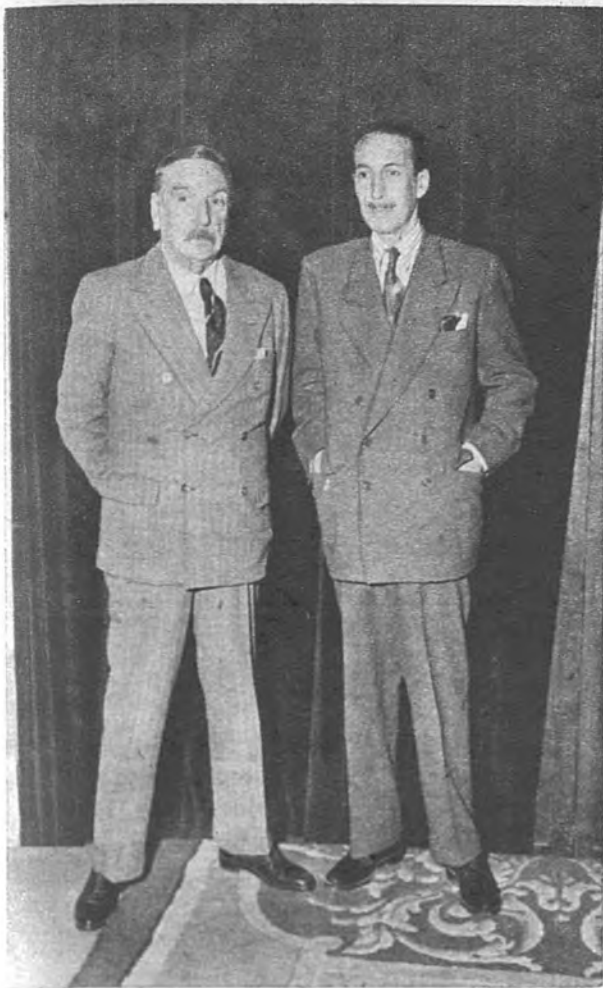
Las ranas usan camiseta.

Los clavos no quieren más que caerse al suelo antes de que les toque el martillo, quizá porque saben que solo así se salvarán.

Ramón GOMEZ DE LA SERNA



CONVERSACION CON ENRIQUE LARRETA



EL autor de «La gloria de don Ramiro» es un vasco argentino bien nacido y bien plantado. Ser y estar. A sus bastantes años no es escaso su donaire ni pocas sus fuerzas. En el hall del Ritz, donde nos hemos citado a las seis de la tarde, Larreta se me aparece erguido como una bandera de su propio edificio, derecho como un álamo platinado en la orilla de su caudalosa fama.

Viste don Enrique Larreta un traje gris que hace juego con sus ojos. Sujeto lleva hoy a disciplina el famoso mechón que andaba suelto y peregrino por la amplia aventura de su frente, según un largo testimonio iconográfico. Y el bigote nietzscheano, algo recortado de su juvenil licencia, con un extraño tono marrón, le cubre el labio alto y asoma entre diminutas almenas el inferior, sensual y abultado, como una vela inflada por los vientos propicios de su parla.

La parla del hidalgo es candenciosa y firme al tiempo. Irónica y cortesana. El buen lenguaje naturalmente elegido, salpicado de palabras y de giros franceses. Accionan poco sus manos de piel blanca leonada, sus manos como muros blancos con manchas de hiedra. Se resiste algo al fotógrafo con autoburla y coquetería desmayada. Le digo yo:

—Es un gran fotógrafo.

Y él me contesta:

—Eso es lo malo.

No quiere posar de cerca. Decididamente no quiere.

—Yo soy también fotógrafo. Por favor, más lejos, más lejos.

El perfil barresiano es propicio. Mano en mejilla. Como en el verso clásico. Pero apenas me oye lo de barresiano, protesta:

—Barrés parecía el sudamericano y yo el francés. Barrés era delgado, cetrino y anguloso. Tenía perfil de pájaro. Había en él algo casi musulmán, algo berberisco, sensual y dramático. Su pelo era muy negro. No, no nos parecíamos tanto como se ha dicho. Quizá la mecha... esta mecha de pelo que yo usé siempre, desde niño.

—¿Cuándo conoció usted exactamente a Barrés? ¿Dónde?

Lo sé. Como casi todas las cosas que él pueda

decirme; pero me gusta más volverlas a oír, que me las diga él mismo.

—En Toledo, cuando preparaba «La gloria de don Ramiro». Me lo presentó Beruete. Debo decir que él me llevó a la ermita de la Virgen del Valle, al otro lado del Tajo. Era una tarde de noviembre. La puesta de sol que describo al final de «La gloria de don Ramiro» la vimos juntos. Esa puesta de sol es la misma que Barrés describe en «El secreto de Toledo». Pero él lo escribió después. Dígalo usted, por favor. Como se trata de un francés, yo resultaría fatalmente plagario...

—¿Y el retrato de Zuloaga?

—También el mío es anterior: de 1912, y el suyo se pintó en 1913. Por cierto, que después de hecho el mío, ya habían pasado dos años, Zuloaga me pidió casi febrilmente el lienzo. Lo quería estirar.

—¿Estirar?

—Sí, me estiró las piernas. Si usted pone de pie esa figura, verá que es interminable, irreal. Pero estando sentado tenía que ser así. Yo creo que es el cuadro más hermoso que pintó Zuloaga.

Café. Bebe Larreta, como yo, café con leche.

—¿Quiere usted más azúcar?

—No; muchas gracias.

El se sirve tres terrones más.

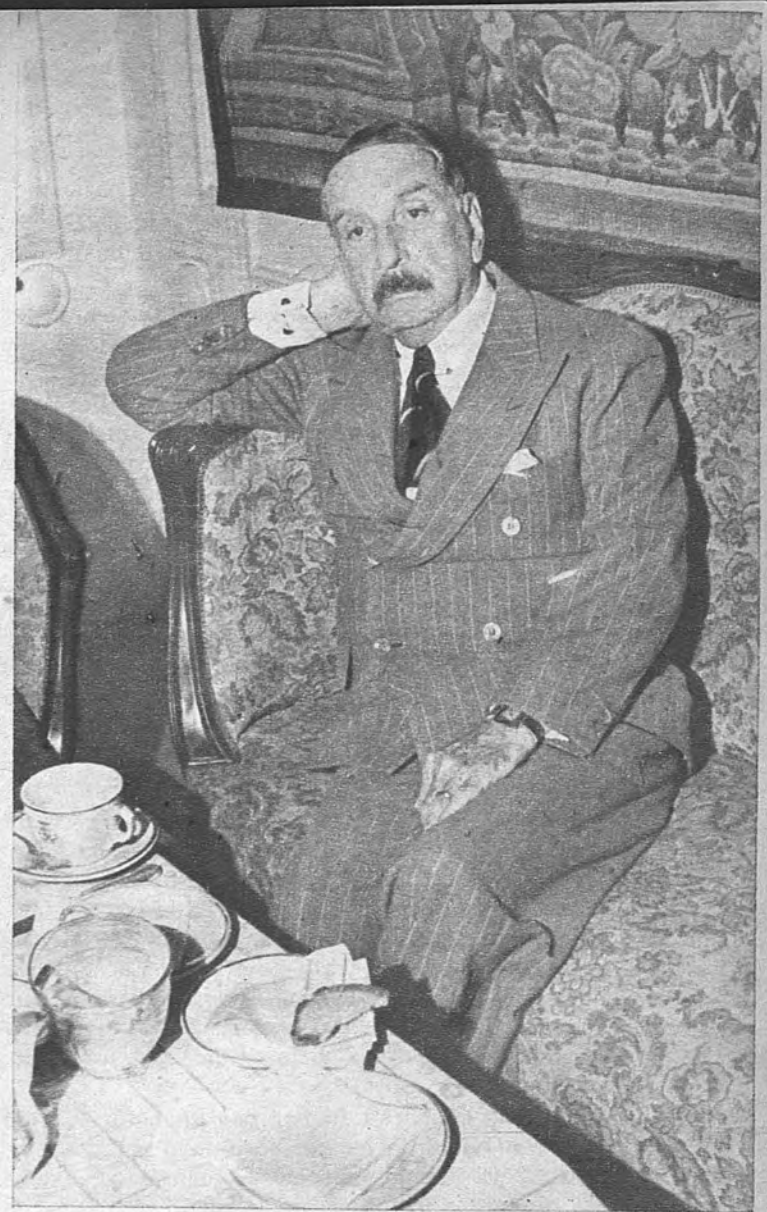
—El azúcar es mi alcohol. Si así se quiere hace el mismo efecto.

Seguimos hablando de Maurice Barrés. Es inevitable. Barrés aparece asociado a Larreta, aunque sólo fuera por esos dos cuadros tan parecidos y tan famosos de Zuloaga.

—Era un conversador extraordinario. A mí me gustaba más su conversación que su obra. El lo notaba y en el fondo no le divertía. «Usted—me dijo en una ocasión—prefiere mi conversación a mi obra.» «Mais non, monsieur Barrés.» «Mais sí, mais sí, monsieur Larreta.»

De Barrés a la condesa de Noailles.

—¿Sabe usted que se parecía físicamente de



rostro a Napoleón? La recuerdo, hermosa, impresionante, embriagada de su propia belleza y talento, siempre en una enorme «chaiselongue», llena de almohadas.

De la condesa, a Anatole France, por la «rive gauche» en la librería de Quai Malaquais, y a Remy de Gourmont.

—Le visité en su piso de la calle de los Santos Padres. Recibía siempre en penumbra para mostrar menos su rostro terriblemente carcomido.

Y Rostand, y Jaurés, y Jules Lemaitre, y D'Annunzio, que preparaba entonces «El martirio de San Sebastián».



Enrique Larreta, por Ignacio Zuloaga

—¿Qué impresión le produjo a usted D'Annunzio?

—Una gratisima impresión. Pensé que me iba a encontrar con un tipo olímpico, pretencioso, aborrecible. Era todo lo contrario. Era lo suficientemente elegante como para fingir bien hasta una modestia de buen gusto.

Volvemos a hablar de Ana de Noailles y por «cerebración inconsciente», sale al espiritismo de la tarde clara la sombra de la de Eboli.

—He seguido ahora su huella en este nuevo viaje a España. Pastrana, la torre de Pinto, donde la tuvo encerrada Felipe II. Muchas veces he pensado escribir algo de aquella extraordinaria mujer, aunque sólo fuera por glosar ese episodio tremendo en que la princesa coincide con Santa Teresa y estos dos símbolos humanos tan opuestos y tan excepcionales están frente a frente. La Historia nos da fragmentos de tragedia, pero no compone casi nunca un drama completo como en el caso de la de Eboli. La princesa es la más grande dama de amor.

—¿No tiene usted un retrato de la época de Santa Teresa?

—Sí, tengo en mi casa uno de los tres retratos que le hizo fray Juan de la Miseria. Es una tabla.

Proyectos. El escritor no tiene proyectos. Por lo menos no los reconoce, no los recuerda.

—Yo nunca determino lo que voy a escribir, sobre todo, cuando se trata de algo de España. Soy un amanuense de España. Ella me dicta lo que debo escribir. Cuando «La gloria de don Ramiro» yo, en realidad, venía a hacer un libro sobre pintura española.

Larreta ha hecho llamar por un botones a su «valet». Quiere darme un libro suyo y unas fotografías. El criado, silencioso, esmerilado, recibe sus órdenes. Cuando se va, le digo:

—Su «valet» tiene algo de paje de obispo.

Larreta ríe:

—Es de Puente del Arzobispo. Bueno, como le decía, no determino nunca lo que voy a escribir. Ahora, por de pronto, no hago nada. Pienso siempre que acaso ya no vuelva a escribir más.

—¿Qué representó para usted, a lo largo de su vida, «La gloria de don Ramiro»?

—Más bien una carga. Es muy pesado ser citado siempre como el autor de un libro. Y, sin embargo, allá en América, «La naranja» ha tenido casi más éxito.

—¿A usted, particularmente, qué libro suyo le gusta más?

—¿Se puede decir que todos?

—¿Es usted ordenado?

—Soy desordenado y metódico. Eso: desordenado y metódico. Tengo, como decía Pascal, espíritu geométrico. Mi verdadera vocación eran las ciencias. Está usted ante algo así como un sabio fracasado. En algunas cosas soy casi un raro precursor. Hace más de diez años escribí: «Dios es el hidrógeno.» Y dije también que la humanidad tenía que decidirse sólo entre dos posibilidades: Amor o Muerte.

Llegan los libros y las fotografías. Con su letra grande, que me recuerda un poco la del poeta portugués Eugenio de Castro, me dedica dos fotografías y el volumen de sus «Obras completas», primorosamente editado en Madrid por la Editorial Plenitud. La tarde junto al ilustre escritor discurre amablemente, deliciosamente. No tiene él prisa. Este lujo de gran señor es tal vez la condición humana que me parece más envidiable. Repaso de escritores. Larreta huye de darme ningún nombre.

—Mi querido amigo: dejemos a los vivos.

—¿Y de los muertos? ¿Cuál es para usted el último gran escritor español?

Larreta sonríe. Se atusa el bigote:

—Cervantes. ¿Ha estado usted en

Esquivias? No, no se disculpe. Nadie ha estado en Esquivias. Continuamente me ha tocado en suerte ser el cicerone en España de los españoles. Y, sin embargo, Esquivias, tan próxima, a mitad de camino según se va de Madrid a Toledo, es una maravilla, un pueblo blanco, mejor que de yeso de huesos, sin cuyo conocimiento no se entenderá nunca bien a Cervantes, porque allí está el origen del Quijote. En Esquivias, como usted sabe, se casó Cervantes, y en Esquivias vivía aquel tío de su mujer, un hidalgo seco de rostro, que detestaba a Miguel.

—¿Por qué?

—Le debía parecer un golfo. Cervantes se vengaba de él escribiendo cosas burlescas, pero en el fondo bondadosas. Cervantes era, ante todo, bueno. El tenía derecho a resentimiento y no fué nunca un resentido. La vida le trató mal. Se murió y le tiraron como a un perro muerto. Amigo mío: soy un enamorado de España, conozco todas sus grandezas, pero hay que decir esto: España ha sido siempre avara y cicatera con sus hombres excepcionales.

—¿Está usted contento de su último libro?

—De cómo ha ido, no. «Gerardo o la torre de las damas» no ha sido lo divulgado que yo esperaba en España. Ignoro las razones, pero lo cierto es que no lo ha visto casi nadie. Uno de los motivos de este viaje mío era precisamente el comprobar lo que se había dicho del libro. Llego y me encuentro con muy poco más que si no se hubiera publicado. Acabo de hacer unas declaraciones en este sentido y contaba en ellas lo que me había dicho un yanqui de que la propaganda entre ustedes es algo así como una propaganda secreta.

Conversación sobre la técnica de escritor. Sobre lo que según cada uno importa más en un libro.



—¿Quiere usted mi receta? No sé si será buena, pero, en fin... Tardar más en escoger el asunto de un libro que en escribir el libro. El asunto importa de manera extraordinaria.

Conversación sobre la técnica de escribir. Sobre la moda de los escritores, el olvido en que caen los escritores, los alejamientos y reapariciones de un escritor en la estimación pública en el recuerdo de las gentes.

—Todo eso es muy natural. Eso es la coreografía de la Gloria.

Larreta sale mañana para París.

—He reservado mis habitaciones en el Continental y ya sabe usted lo que es eso: hay que ser puntuales como en un colegio. Pero vuelvo en el mes próximo a Madrid. Tal vez en septiembre pueda ir a Marruecos.

Este último jueves, Corpus Christi, como homenaje íntimo a Larreta, me fui a Avila. Me hacía cierta ilusión, estando solo, creerme que podía estar con él. Me gustaba la idea de pasear por las calles de don Ramiro cuando él estuviera entrando y saliendo en las tiendecitas de los articularios de París. Pasé por la iglesia de Santo Tomás, extramuros, que tanto le gusta a Larreta. La iglesia que él considera como la más bella de toda España. La iglesia donde está la sepultura de aquel infante don Juan, hijo de los Reyes Católicos. Los ochenta y ocho torreones de Avila me hablaban de don Ramiro. Dice Larreta de esta ciudad que no cuesta mucho imaginarla sostenida en el aire por los dedos de dos ángeles góticos. Pensaba yo en fray Juan de la Cruz. Y me acordaba de aquel soneto de Larreta a Avila en que evocando a fray Juan en la ciudad inverosímil, termina con este verso:

«Y es la ciudad en él piedra que vuela.»

Don Enrique Larreta, un vasco argentino, estará ahora, tal vez, sentado en la «brasserie» de cualquier café de París. Y acaso esté pensando en Avila. Es una cortesía espiritual que yo, con sus palabras aun en el oído, le dedique aquí mismo esta tarde desinteresada y clara. Estuve en la puerta de Telégrafos dudando si debía ponerle un telegrama.

Pero no lo hice.

César GONZALEZ-RUANO

ESTA TARDE, LA FINAL DE COPA

Visita de última hora a dos cuarteles generales



Jacinto Quincoces, entrenador del Valencia

LA vela de armas de una final guarda siempre ritos que llamaríamos ortodoxos, tan antiguos como la misma competición y seguramente muy útiles. El Valencia, por su parte, ha unido a tales costumbres un entrenamiento en Chamartín, celebrado, como los ensayos teatrales, «con todos». Entrenamiento duro con carreras de verdad, bajo un sol de justicia castigando las bien entrenadas espaldas de los muchachos, como prueba final antes de refirir el más importante partido del año. Jacinto Quincoces, vestido de jugador con un hermoso número 5 decorando su espalda, dirige el fútbol de ensayo practicado por sus pupilos y él mismo interviene en el simulacro, con la vieja agilidad que parecía tener patentada el mejor «back» del mundo. Es cierto que a su figura presente le falta el pañuelo anudado en la cabeza como un talismán, pero también resulta lícito confesar que Jacinto despejaba balones y ordenaba el juego defensivo de su medio equipo como si estuviésemos en los tiempos de Florencia hace veinte años.

El Valencia forma un grupo con los defensas y los medios, que trenzan combinaciones defensivas, mientras la delantera se empeña en repasar las lecciones del ataque, bajo la dirección de Quincoces. Los balones corren por las alas para planear en un centro bien medido sobre la cabeza del oportunista Badenes, siempre con el gatillo levantado ante el marco. A la hora de andar ensayando, Quincoces ordena la partida hacia El Escorial para almorzar en el hotel de la concentración. Y por el camino se puede hablar con Quincoces, mientras dentro del propio autobús una sobrina del «mister», con sus dos años recién cumplidos, se constituye en minúscula «vedette» del equipo y recibe el homenaje de los quince jugadores casi simultáneamente.

—¿Contento, Jacinto?
—Es natural. Con esta son cinco las finales que he conseguido dirigir desde la banda.

—¿Más preocupación que otras veces?
—No. Igual que siempre. La final es siempre un partido difícil, donde influyen mil imponderables. Diríamos que nunca existen tantos imponderables como en los noventa minutos de este tipo de encuentros.

—¿En qué confía más de su equipo?
—Si quiere que le diga la verdad, mi mayor confianza reside en el auténtico espíritu de amistad y camaradería que reina dentro del conjunto. Es un clima moral que no se consigue tan fácilmente desde luego, pero con fuerza suficiente para darle al equipo una potencia superior.

—¿Esto quiere decir que la baja de Wilkes...?

—No, amigo, esto no quiere decir nada en concreto. Pero está claro que los cinco delanteros juegan desde el comienzo de la Copa un fútbol muy alegre y llamamos «fraternal», sin preocuparse con la presencia del holandés.

—Apuntada queda esta confianza moral del entrenador por sus pupilos. Veamos ahora cuáles son sus temores.

—Pues, hombre, la relativa inexperiencia de mis jóvenes frente a la madurez

PLANA MAYOR VALENCIANA.—Con el fondo admirable del Monasterio se retratan en la terraza del hotel los componentes del equipo levantino, que también han elegido el Escorial como lugar de concentración (Fotos Pastor.)

del Barcelona, cuajado de figuras consagradas y veteranas.

En el hotel aguardan la expedición algunos «hinchas» del alto estado mayor valencianista. Colina, con su eterna sonrisa; Cubells, repasando el formidable hilo de sus recuerdos balompédicos y esa especial claridad para entender el fútbol en su esencia. Casanova acompaña también a los mozos que comen en una interminable mesa. Datos para la pequeña historia: el menú se compuso de entremeses, merluza en salsa verde y «entrecot». Los jugadores beben agua mineral infatigablemente, reponiendo los kilos perdidos en el entrenamiento. Algunos, muy pocos, decoran con unas gotas de Rioja la burbujeante transparencia del Vichy. Pero todo transcurre con alegría sencilla de familia bien avenida, donde la disciplina corre invisible bajo cada gesto sin mortificarlo. Cuando se levantan de la mesa resulta casi inevitable preguntarle a Monzó:

—¿Le quita el sueño César?

Y Monzó sonríe entre disimulados bostezos. No cabe duda que a la hora de la siesta a Monzó no le quita el sueño absolutamente nadie. Puchades forma tertulia entre varios colegas, y Quique, exhibiendo un elegantísimo chaleco de punto negro, prefiere contemplar la vista de El Escorial desde la terraza. Abajo, en el otro hotel, nos aguarda el Barcelona.

CUARTEL GENERAL AZULGRANA

Hay un clima de siesta en la concentración azulgrana a esta hora difícil de la digestión bajo el calor de fuego. En un rincón del bar, César preside un corro en calidad de panacea del equipo. Rostros conocidos alrededor del «divino calvo» balompédico. Ramallets, Biosca, algún fotógrafo catalán y esos amigos inevitables que florecen como hongos al amparo de los finalistas, mezclando su reverencia adoración por los ídolos, con ciertas exigencias de entradas. César, animado, lleva la batuta de la charla, que navega con riesgo de naufragio entre el calor y la soñarrera, sin que parezca perjudicar al ariete en su viva conversación de hombre alegre. En la terraza, bien amparada de sombra, Daucik y el señor Domenech, delegado del equipo, charlan amistosamente. Le pedimos a Daucik que pose un instante para la fotografía y accede con gentileza. De la cazadora saca un periódico doblado muchas veces, que deja sobre la mesita.

—No estoy tan gordo...

Chapurta en un español confuso para explicar su humanísima coquetería. Luego hablamos del partido. Es un tema tan archirrepetido como inevitable.

—¿Animados?

—¡Oh!, mucho.

—¿Cree que el equipo está en forma?

—Estupenda. Tenemos buena moral y tenemos buena forma. Es lo ideal.

—¿Alineaciones?

—Será el mismo equipo que venció al Madrid. Salvo...

—¿Alguna modificación?

—Sí. Seguramente será preciso sustituir a Manchón, ligeramente lesionado, por Tejada.

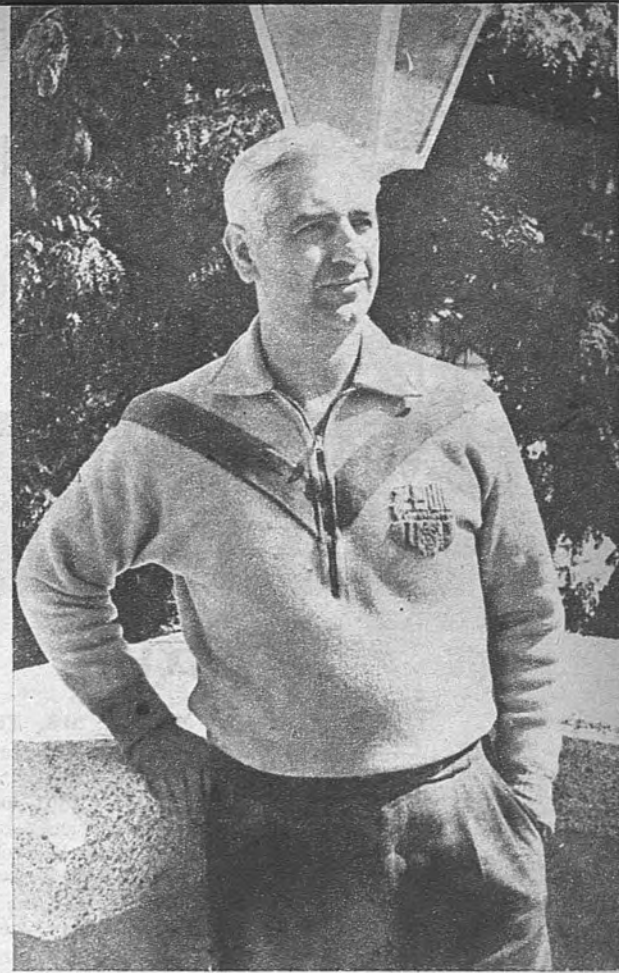
—Pues, buena suerte, «mister» Daucik.

—Y Daucik vuelve a su butaca, aguardando engrosar la tertulia con la sonriente presencia del presidente barcelonista Miró Sans, compañero en la concentración de los jugadores. Llega también el doctor Cabot para revisar a última hora a los semilesionados y el hotel sigue consumiendo sus horas vacías, mientras el sol ahuyenta hasta de curiosos las verjas del jardín, especie de paralelo 38, tendido entre la chiquillería y la confortable prisión deportiva de los «ases».

César, en el bar, sigue riéndose.



CUARTEL GENERAL AZULGRANA.—Mientras el resultado de la final es todavía una inmensa interrogación, los jugadores azulgranas consumen las últimas horas de vísperas en charla amistosa. En la foto, Ramallets, Biosca y Suárez



Fernando Daucik, entrenador del Barcelona

PRONOSTICO INCIERTO DE DOS EQUIPOS IGUALADOS

Ambos conjuntos finalistas llegan a la máxima fiesta balompédica del año por méritos propios, sin haber recibido un solo favor de la suerte. Ambos, además, sufrieron un pequeño bache durante la Liga y se han recuperado luego de manera tan espectacular como cierta durante la Copa. Son, pues, dos equipos en plena condición, puestos a punto de manera progresiva a lo largo de los últimos encuentros. Ahora bien, del estilo particular de cada uno nacen virtudes y defectos que conviene analizar. El Barcelona trae a la final una mayor veteranía y un juego más reposado y medido. Diríamos que entre los dos conjuntos el Barcelona representa al equipo «clásico», el equipo maduro, sereno y frío. De fútbol académico y matemático bien impuesto en las modas centroeuropeas que su patrón Daucik ha recosido alrededor de la figura solar de Kubala.

Frente a ellos, el Valencia, con sus cuatro debutantes en lides finalistas y un conjunto de figuras alumbradas en su propio Club, representa la embajada del fútbol más «a la española», con mayor profundidad y rapidez y una sangre más caliente ante la boca del gol. Si el Barcelona es el equipo «clásico», los valencianos pueden muy bien acogerse al patrón de equipo «romántico», basado en estímulos cordiales y en un fútbol veloz de escaso pase ante la puerta y mejor profundidad.

Esto quiere decir que el Valencia resulta «más» incógnita que los catalanes, porque su juego puede sufrir mayores oscilaciones a la hora de la verdad. Con un ejemplo aritmético diríamos que el Valencia oscila entre un mínimo de juego y un máximo de acierto mucho más amplio que el Barcelona. Entre un mal partido del Valencia y un buen partido de este mismo Valencia, se extiende una diferencia mucho mayor que entre una tarde excelente del Barcelona y una mala tarde del Barcelona. El Barcelona mantiene mejor su «standard» de juego mientras el Valencia puede superarlo con creces o bien achicarse, dando la sorpresa al revés. De todas maneras, la Copa, según nuestro humilde criterio, depende del fútbol pedifaturado por el Valencia en los primeros momentos. Si sus jóvenes componentes no pierden el control de los nervios y pueden desarrollar un fútbol parecido al que vienen ahora ofreciendo, tendremos campeón vestido de blanco. Pero si el Barcelona sabe frenarlos, desconcertando los frágiles y nocivos nervios valencianos, no cabe duda que veremos a los azulgranas recibir la Copa del Generalísimo.

Por rapidez y por energía parece que el Valencia vence a los contrarios. Por veteranía y aplomo son los catalanes favoritos. Queda únicamente saber cuál ha las dos tendencias sabrá imponerse a la otra. Pero eso hasta las siete de esta tarde resultará difícil averiguarlo. Por lo menos a este humilde cronista, que no tiene nada de Cagliostro.

Salvador LOPEZ DE LA TORRE



UN "OCHO" EN EL ATLANTICO

APUNTES DE SAVANNAH (2)

XXVII

MRS. Y MR. THOMAS JR.

ELLA se llama Alma; él, Hue. Ella habla un poco de español; él lo comprende bastante bien. Ella es de pequeña estatura, grandes ojos azules y pelo color de trigo en sazón; él, alto, sonriente, rubio de paja. Ella, delgada, impulsiva, ruidosa; él, robusto, placido, sereno. Ella parece latina, irlandés. Hacen una magnífica pareja. Tienen dos hijos. Alma es católica; Hue, protestante. Los hijos —trece y diez años— se educan en la fe de Roma. Mister Thomas Jr. es ingeniero titulado, socio fundador de la firma «Hutton & Thomas Jr., Engineers», de gran prestigio en el Estado.

Alma me confiesa que estaban desando conocer a unos oficiales españoles, pero que han tenido la mala suerte de no conseguirlo hasta el final de la recepción de los «Caballeros de Colón»; si no nos ata ya tan tarde mejor compromiso, ella y su marido querían que cenáramos en su casa. Aceptamos de buen grado. Mister Thomas me palmotea la espalda y choca su vaso con el mío.

La familia Thomas vive en las afueras de la ciudad, camino del aeródromo, en un barrio residencial con jardines, viejos árboles y silenciosas calles brillantadas por el relente. Su casa, de dos plantas, es amplia, confortable, casi lujosa, al estilo de «House & Gardens». «Ya los niños están durmiendo en el piso de arriba», me dice Alma, al tiempo que nos hace señas de que la sigamos a la cocina. En la cocina, con la ayuda de todos, prepara la cena: Una gran fuente de gambas cocidas con ensalada de pepín y salsa picante, chuletas de cerdo al horno y postre a elegir: los españoles nos inclinamos por grandes vasos de jugo de tomates. La nevera, de colosales dimensiones, parece presta a subvenir cualquier necesidad; la cocina eléctrica avisa cuando las chuletas están a punto; el jugo de tomate se saca de una lata que contiene cerca de dos litros; los platos están en la alacena secadora de la máquina que los lava; los cubiertos en un cajón deslumbrante; el hielo lo produce la nevera en cubos aislados unos de otros, que no es preciso despegar de ningún sitio. Alguien me dijo cierta vez que el comedor en este país es la dependencia de la casa que se utiliza cuando están pintando la cocina. Pero Alma nos guía, cada cual con su cena en una bandeja, al cuarto de estar, mientras Hue se adelanta encendiendo luces.

La habitación, de muebles coloniales, tiene un poco de biblioteca, otro de sala de música y otro de dormitorio, con sus estanterías repletas de libros y revistas, el receptor de radio y el tocadiscos, amén de un sofá-cama. Hay además en ella un televisor, artificio que no cuenta —perdóneme el lector esta extemporánea confidencia— con mis simpatías.

Comemos y charlamos. Alma está suscrita a «Mundo Hispánico»; lee a Azorín y a Unamuno, conoce—sin conocer España—tanto de nuestras interioridades de carácter y costumbres que nos deja pasmados. Hue no le va a la zaga: en su discoteca abundan las obras de Albéniz, Falla y Rodrigo —hemos cenado con el «Concierto de Aranjuez» como música de fondo—; no se cansa de cantar nuestras glorias, expresa su seguridad de que el acuerdo entre El Pardo y la Casa Blanca es uno de los mayores aciertos de la política exterior de su nación. Nosotros no salimos de nuestra sorpresa, y, como es natural, nos sentimos en la gloria. Pretendo inquirir las causas de esta desmedida, inesperada simpatía: ¿Algún antepasado, alguna influencia de amistad, alguna razón que no se me alcanza? Me contestan los dos a la vez, si bien con palabras distintas: «El pueblo de ustedes es el más digno de los pueblos; nunca se ha deshonrado, ni en la grandeza ni en la adversidad», dice Alma. «España es admirable por sí misma; igual en su historia que en su realidad presente», dice Hue. ¿Qué podemos nosotros decir? Valcárcel, mi compañero en esta inolvidable sobremesa, habla por los dos: «Que Dios bendiga esta casa».

Conversamos, conversamos horas enteras como si nos conociéramos de antiguo y nos hubiera separado una ausencia de años. Mozart, Beethoven, Sibelius, Debussy se suceden en el tocadiscos, haciéndonos enmudecer

en ocasiones para escuchar sus voces sobrehumanas. Alma toca al piano, con tímida digitación y sentido equilibrio, un estudio de Scriabin. Hue nos enseña sus acuarelas juveniles, «de cuando soñaba ser artista». Al ir a despedirnos nos retienen todavía un momento: «Quisiéramos que se llevaran un recuerdo...». El que me corresponde es un par de discos de piano, la grabación directa del concierto con que Wladimir Horowitz celebró sus bodas de plata con Norteamérica.

Atravesamos Savannah bajo la lluvia. Son las tres de la madrugada. Mister Thomas Jr. conduce su coche empleando sólo la mano izquierda; con el brazo derecho rodea los hombros de su mujer. El «Elcano», iluminado a son de puerto, se mueve levemente haciendo crujir las defensas que lo mantienen separado del muelle.

—Ustedes son nuestros hermanos—dice Hue—, no lo olviden.

Alma se empuja sobre las puntas de los pies para darnos un beso a cada uno.

NINOS

Por una moneda de una peseta, este niño rubio, miopé, zanquilargo, me ofrece tantos centavos cuantos quiera tomar de su mano no muy limpia. Por una de cinco pesetas un paquete de cigarrillos «Lucky». «¿Y por este billete de veinticinco, completamente nuevo?» La pregunta le obliga a rascarse la cabeza: «Creo que para eso no tengo cosa de bastante valor». El negocio —este niño es un «niño de negocios»— se plantea en el alcázar.

De los veinte o treinta escolares que han entrado en el «Elcano» repartiendo sonrisas, el que trata conmigo cuestiones monetarias es el único que usa lentes. En todo lo demás —edad, estatura, camisa a cuadros, pantalones azules, zapatos de crepé y seguridad en sí mismo— es idéntico a sus compañeros. Ha venido al buque-escuela español porque es un barco de vela, y veleros quedan pocos. Le gusta, pero lo encuentra anticuado en muchos detalles. Las pesetas las quiere para su colección; por eso no le importaría pagarlas un poco más caras de lo que valen.

—¿Y si te las regalara?

—¿Por qué me las iba a regalar?

—Porque yo no vendo monedas.

Me mira un instante inclinando la cabeza a un lado. Después extiende la mano ya vacía:

—¡Oh! Thank you; pero el billete no puedo aceptarlo.

Los veinte y pico de años que llevo no suponen obstáculo para la amistad entre John y yo. Se ha enterado bien de mi nombre y apellidos, de mi misión a bordo, de las escalas de nuestro viaje y de por qué viajamos. Me ha facilitado cuantos informes le ha pedido acerca de su importante persona. Me ha preguntado por qué, «siendo todavía joven», tengo tantas canas. Y le he enseñado el barco.

John opina que llevamos demasiados marineros, que con un par de gatos tendríamos sobrados gatos, que «Linda» —la perra loba que nos regalaron en Buenos Aires— es bonita, aunque está falta de ejercicio, y que eso de que la marinería suba a los palos cada vez que hay que largar o aferrar una vela es muy expuesto. John me dice en confianza, bajando la voz, con palabras apenas inteligibles, que a él le agradaría mucho hacer una travesía en «Elcano» siempre que se le tratara como a uno más de la dotación. Mi camarote le satisfaría si no fuera tan caluroso. Se le encandilan

los ojos —sus ojos claros y firmes de profesor de matemáticas— cuando le muestro algunas fotografías del barco navegante a vela. Casi salta de sorpresa y agradecimiento al enterarse de que puede escoger una para él. Después me invita a cenar en su casa; sus padres —debo estar seguro de ello— tendrán verdadera satisfacción en respaldar el convite...

Los norteamericanos han sido calificados, no sé si con justicia, de niños grandes. Sus niños se me aparecen como menudos adultos desconcertantes, para los que la timidez es un misterio y la consideración de los mayores a sus pocos años, una extravagancia. A pocas personas hechas y derechos he visto conducirse en un buque extranjero, en un ambiente por completo distinto al suyo habitual, con el aplomo con que se conducen John y la mayoría de sus amigos. A nadie he oído expresar juicios personales con pareja independencia de criterio. ¿Qué en ocasiones mueven a risa sus comenarios? De acuerdo. Pero ello acredita aun mejor su calidad infantil, establece más hondos contrastes entre ella y la increíble seriedad con que se exterioriza.

En la cabeza de John, enmarañada de remolinos, no cabe la idea de que yo le tenga por una criatura; él es un ciudadano de doce años recién cumplidos, libre de la mañana a la noche, habituado a resolver sus propios problemas, portador de ideas respetabilísimas que no tienen por qué asemejarse a la de los demás, aunque algunas veces, contadas veces, produzcan en los demás no poco asombro.

Mis libros llaman la atención a John, sobre todo uno de su compatriota Norman Mailer. En cambio, no comprende que un soneto a El Escorial —«¿Qué es El Escorial?»— ocupe lugar preferente en un mamparo.

—¿Qué lees tú?—inquiero.

—«La mujer vampiro»; míralo.

Es un relato de aventuras fantásticas con muy numerosos, llamativos, casi pornográficos dibujos.

—¿Conoces a Salgari, John?

—No. ¿Quién es?

¿Cómo explicárselo a una víctima de «los pequeños libros que en número de 90.000.000 circulan entre niños de ocho a dieciséis años —quienes leen un promedio de diez por semana—, poderosos estimulantes del sadismo, el masoquismo, la homosexualidad, la admiración hacia el desprecio afortunado de las leyes y aun el ejemplo de otras actividades antisociales que más vale no mencionar»? ¿Cómo abrir los ojos de John a simples novelas de abordajes y piratas en un país en que la extraordinaria difusión de lecturas infantiles perniciosas preocupa al Gobierno, aunque el Gobierno sea incapaz de acabar con ella?

Le hablo a mi pequeño amigo de Sandokan y Yáñez de la Gomera, de Tremal Naik y Kamamuri. Pero me mira con extrañeza:

—De eso hará mucho tiempo.

—Sí, John, mucho tiempo; más de cien años.

—Entonces...

No concluye lo que iba a decir, prefiere dejarlo en puntos suspensivos. Lo diré yo por él: A John le parecen una bobada «Los tigres de Momprancem». John, como muchos niños americanos, se alimenta de realidades crudas, anda ya metido en eso tan moderno y tan triste que es ser un hombre.

Luis DE DIEGO



COMO SU MADRE

por E. OLGESKO (MOSCÚ-1904)

La chiquilla que iba corriendo era alta, delgada, con el pelo rubio y despeinado, descalza y vestida con un trajecito corto lleno de ramientos. De vez en cuando se paraba, llamando: «¡Volodia! ¡Volodia!», y continuaba su camino por las estrechas calles del suburbio.

—¡Volodia! ¡Volodia! ¿Dónde estás? — continuaba, dando vueltas. De repente, el chico salió de un portalito, allí cerca, haciendo señas para que callase.

—¡Que me espantes a las palomas! — le dijo en voz baja—. ¡Mira! Hay más de diez...

Los animalitos estaban en el tejado de enfrente, algunos arrullando, quietos; otros levantándose en un vuelo corto, en redondo, posándose luego en el mismo sitio.

El chico sacó de debajo de su chaqueta un palomo, un enorme macho de alas rojas, y le soltó. El animal se levantó con un silbido de alegría y se acercó a las palomas; luego, saltando de tejado en tejado, se alejó, llevándose consigo a más de seis hembras. Los dos chicos apenas podían seguirlos. Cruzaron otras calles, una plazuela y se metieron al fin por un sendero. Habían llegado.

Allí se separaron: Volodia, a cuidar de sus nuevos huéspedes desde la venterilla del desván donde dormía, y Marzisa, en busca de su madre.

—¿Eres tú? — preguntó ésta, desde dentro, apenas la chica empujó la puerta de la choza. Por el tono de su voz, Marzisa solía darse cuenta de si su madre estaba bebida.

—Sí, mamá...

—Pues yo creí que estarías fuera toda la semana. Estoy cansada de verte.

—Y yo cansada de oírlo. Si sigues repitiéndolo, me tiraré al estanque...

La madre de Marzisa era todavía joven, pero su belleza había ido marchitándose por la miseria, los sufrimientos y el vino. Durante sus momentos peores, no cesaba de pegar a su hija, pero ésta había aprendido a escapar a tiempo. Sin embargo, cuando no había bebido, era buena, cariñosa y trabajadora.

—Espera, niña, espera un poco todavía: lo harás el día en que estés cansada de la vida; cuando,

entonces te pongas a beber para olvidar; cuando tengas una hija a la que quisieras cubrir de oro y que, por el contrario, chapotea en el barro. Espera hasta tanto para arrojarte al estanque... — y rompió a llorar. Estaba borracha.

Marzisa volvió a salir. En días así era inútil preguntar qué había de comida. Fue a buscar a Volodia, que estaba todavía con sus palomas, y los dos pasaron la tarde jugando, sentándose a ratos y haciendo proyectos para el futuro.

Esa misma tarde la madre de Marzisa se acercó a la taberna de la vieja tía de Volodia.

—Si has venido por vino, has de saber que no te daré... — dijo ésta apenas la vio entrar. Mas la mujer expuso su proyecto:

—Yo estoy siempre sola, mi hija no para en casa un instante. Soy muy pobre: además de la comida, busco un poco de calor y de sinceridad. ¿Por qué no me proporcionas usted un empleo? Muchos de sus clientes necesitarán un ama de casa, una lavandera, una criada... Hace poco, aquí mismo, oí a un señor viejo que preguntaba si usted sabía de alguna mujer...

—Ese señor no querrá en casa a una borracha como tú. Y, además, está la niña. ¿Qué piensas hacer con ella?

—Había pensado que podría quedarse con usted. Le ayudaría en la tienda. Ya tiene edad para ello, y yo, todos los meses, le enviaría parte de mi sueldo...

La misma noche Marzisa empezó su nueva vida. Le pesaba no poder ir con Volodia a caza de palomas con el reclamo del macho de alas rojas o pasarse las tardes tumbados los dos en el suelo. Ahora la obligaban a fregar platos y vasos, a acostarse muy tarde y escuchar todas las groserías que suelen decir los hombres mientras beben.

Pero, al llegar el invierno, Marzisa tuvo, al menos, un plato de sopa caliente, y por las noches un rincón cerca del fuego, mientras los clientes se divertían. Volodia, por el contrario, con su vestido raído y sus zapatos rotos, hambriento, cruzaba los andurriales saltando sobre los montones de nieve y se aventuraba hacia las calles de la ciudad.

Le gustaba, sobre todo, pararse delante del escaparate de un tío suyo que era pastelero. Pero el viejo, alguna que otra vez, apenas le reconoció entre los demás chicos, logró atraparle suministrándole una paliza y diciéndole que era una vergüenza verle así. Una tarde, por cierto, fué a la tasca de la vieja y habló con ella sobre el sobrino de ambos. Había que hacer algo por él: que aprendiese un oficio y, de paso, alguna instrucción. Propuso llevárselo a la tienda, donde el chico, mejor vestido desde luego, ayudaría a despachar y, por las noches, serviría en el salón de billares.

Marzisa sintió la marcha de su amigo más que la de su madre, de la cual, por cierto, no se volvió a saber nada. La vieja no recibió jamás el dinero prometido. —Estará borracha o muerta— solía decir.

Así pasaron los años. Volodia venía a verla de tarde en tarde y le contaba cómo iba progresando. Su tarea principal era ahora la de atender a los señoritos que jugaban al billar y fijarse en sus conversaciones para luego relatarlas al tío. El chico era despabilado.

—Me explotan—decía a menudo.

—Y a ti también—añadía luego, observando cómo iba vestida—. Los viejos nos explotan, son egoístas y avaros. Fíjate en el hortelano de al lado. Le hemos visto toda la vida trabajando como un condenado. ¿Qué hará con todo su dinero? No cabe duda de que lo tiene escondido. No se ha comprado en la vida un par de botas de nieve ni una pequeña piel de lobo para su abrigo. Yo quiero tener dinero, pero para gastarlo. Y para ti también. Sin dinero no se es nada; sin dinero no se llega a ninguna parte, lo digo decir a diario en los billares. Un compañero mío me ha contado...

Y así continuaba, dejándola luego con ganas de rebelarse contra su destino, soñando cosas imposibles y con cierta admiración por él, que ahora cuidaba de su vestido, llevaba los zapatos limpios y lucía una corbata roja.

Marzisa, por su parte, se había hecho una mujer y prometía ser guapa, como su madre. Muchos de los clientes de la tasca la piropeaban y tuvo bastante que hacer para tener a raya a los más atrevidos. Esperaba las visitas de Volodia porque éste, aunque le hiciera alguna caricia, no ofendía su pudor, y además la contaba tantas cosas y hacía tantos planes para el porvenir que ella se quedaba embobada.

Aquel otoño Volodia espació sus visitas. Las pocas veces que ella le vio lo encontró nervioso, huraño, distraído. Daba la impresión de que tenía pesadillas o de que quisiera rebelarse contra un destino superior a sus posibilidades de aguante. Por las pocas palabras que le oía decir, comprendió que estaba harto de servir en el salón de billares y que pronto se verificaría un brusco cambio en su situación.

Era demasiado inexperta para sacar algo en limpio de tan pocas palabras, y, por otra parte, se sentía tan contenta con sólo estar a su lado, que ni siquiera se fijaba bien en lo que decía.

Una mañana, finalmente, se hizo la luz en su cabeza cuando el viejo hortelano despertó a todo el vecindario con sus gritos, anunciando que durante la noche le habían robado. No dudó un solo momento de que en la fechoría tenía un papel Volodia, mucho más cuando en la tasca oyó los numerosos comentarios. Mediaba la tarde y Marzisa no pudo más. Se lanzó a la calle sin ponerse siquiera un chal. Preguntó, corrió por todos lados y logró acercarse a la puerta de la cárcel.



—Niña—le dijo el guardia—, aquí delante no puedes estar, ni te aconsejo pases la noche en la calle. Antes de que te mueras de frío te encerrarán por mendigar. Es mejor que te vayas a casa.

Ahora tiritaba bajo su vestidito de percal, mientras murmuraba: «¡Volodia! ¡Volodia!»; recordó el tiempo en que buscaba al chico por aquellas mismas calles, cuando éste cazaba palomas.

Regresó a la taberna muy de noche. Mas aquí la esperaba otra novedad. Había vuelto su madre, borracha. En ese momento terminaba de escuchar un sermón de la dueña, que todavía esperaba el dinero prometido para el mantenimiento de Marzisa.

—¿Qué te pasa, hija? — le preguntó, abrazándola, con su volubilidad característica, viéndole los ojos llenos de lágrimas.

—Es por Volodia, que está en la cárcel—contestó la vieja en su lugar.

Algunos clientes añadieron leña al fuego. Salieron a relucir los pormenores del robo. El hortelano había oído el ruido en el desván y había llegado a tiempo para ver huir a dos jóvenes a la incierta luz del amanecer.

Marzisa, sentada ahora al lado de su madre, lloraba silenciosamente, mientras ésta seguía hablando, hablando. Luego se levantó como impulsada por un resorte.

—¿A dónde vas ahora?

—A tirarme al estanque... Soy muy infeliz.

—Ven, hija, ven, no seas tonta—continuó su madre, cogiéndola del brazo—. Toma..., bécete esto—y le tendió su vaso lleno de aguardiente.

La chica bebió un sorbo, luego otro. Al fin, apuró el vaso.

Una sensación de bienestar se apoderó de ella; un calor que le pareció más voluptuoso que el de la lumbre, allí, en la cocina, le fué arrojando en las venas, deshaciendo el hielo de la espera a la puerta de la cárcel y el frío de las calles durante la búsqueda.

—Dame más—dijo de repente.

Y su madre volvió a llenarle el vaso, pero se puso a llorar:

—Se ve que tu sino es igual al mío—repitió varias veces.

Los otros clientes miraban la escena con curiosidad y con la secreta esperanza de sacar de ella un motivo de diversión. Marzisa tuvo un momento de indecisión, luego tragó de un golpe el terrible veneno.

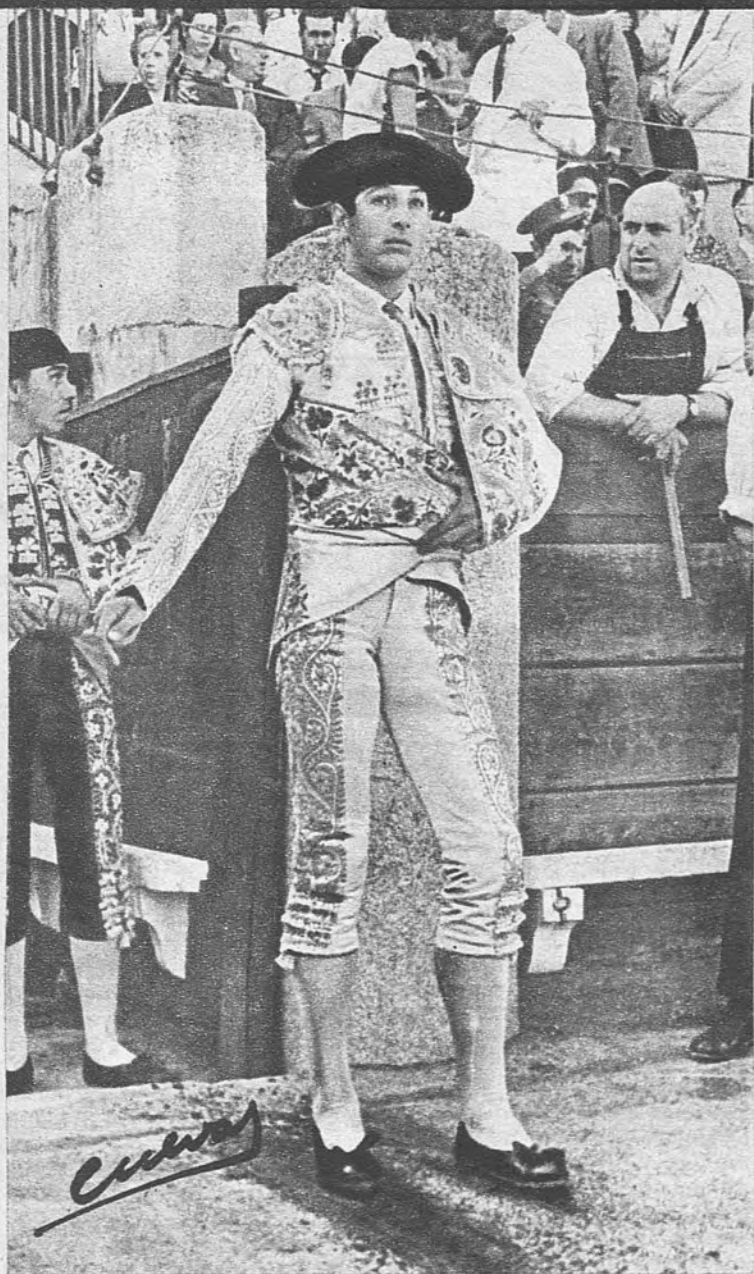
Las facciones se le aflojaron suavemente y una sonrisa apareció en sus labios. Cerró los ojos y se puso a cantar en voz baja:

Debajo del árbol dormían
los dos huerfanitos,
y el árbol se desgajó y mató
a los dos huerfanitos...

Las últimas palabras salieron de sus labios como un suspiro. Bajó la cabeza sobre el pecho y se durmió. Borracha.

—¡Como su madre! ¡Como su madre! —comentaron algunos desde las otras mesas...

ANTONIO ORDOÑEZ



UN ARTISTA QUE ESTA APARTE

y que

INICIA SU CUARTA TEMPORADA

de

MATADOR DE TOROS EN SAZON

con el siguiente cuadro de

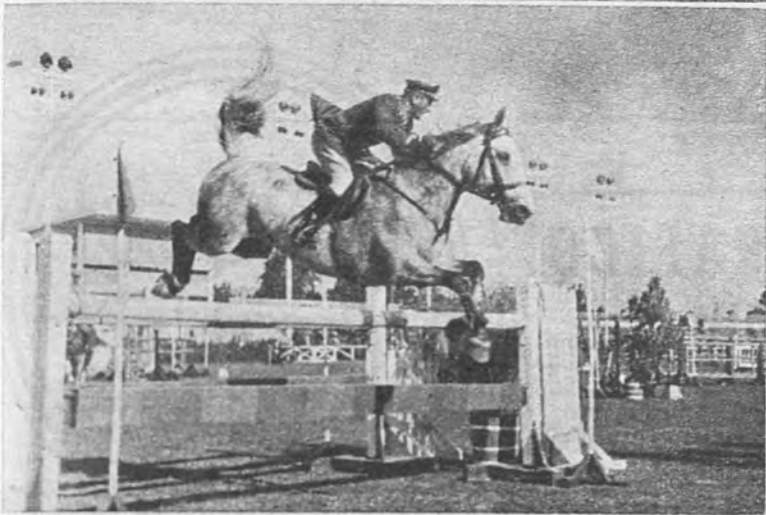
TROFEOS LOGRADOS EN DIEZ TARDES:

Jerez	2 orejas y un rabo.
Osuna	3 orejas y un rabo.
Córdoba	2 orejas.
Barcelona	3 orejas.
Aranjuez	2 orejas.
Palma	2 orejas.
Toledo	4 orejas.

¡DIECIOCHO OREJAS Y DOS RABOS,
CON REGULARIDAD DE "AS" INDISCUTIBLE!



CAMPEONATOS MUNDIALES EN MADRID



CONCURSO HIPICO INTERNACIONAL.—Corresponden estas fotografías a la jornada del viernes, en las que el teniente Nelo d'Almeida (Portugal) y miss Pat Smithe (Inglaterra) ganaron, respectivamente, los Premios Ministro Secretario General del Movimiento y Madrid. Ambos jinetes aparecen a la derecha de la página después de conquistar sus trofeos. En otras fotografías aparecen en pleno salto mademoiselle Bonnaud (Francia), el teniente coronel Montessoro (Italia) y el señor Winkler (Alemania); este último, participante en las pruebas finales del II Campeonato del Mundo de salto de obstáculos anunciada para la tarde del sábado, y de la cual encontrarán nuestros lectores noticia en las páginas deportivas (Fotos Contreras.)



CAMPEONATO DE BEBEDORES DE CERVEZA.—Así como la denominación de Deporte se aplica generosamente, y no sin cierta confusión, a actividades lúdicas, que van desde el lanzamiento del disco a la partidita de mús, la designación de Campeonato une a las más nobles competiciones con aquellas otras de carácter eutrapélico. Este es el caso de los dos Campeonatos mundiales que ahora tienen a Madrid por palenque: la caballeresca competición de los jinetes y el certamen de trasegadores de cerveza. Las tres fotografías que aquí vemos pertenecen a la primera eliminatoria del concurso de bebedores de cerveza, eliminatoria en la que triunfó don Andrés Martínez (en mangas de camisa), a quien podemos contemplar en dos momentos del ejercicio ingurgitador para el que se utilizan tanques de dos litros y medio de capacidad. El ganador de la primera eliminatoria consumió, con la debida ayuda de aperitivos, cuatro de los tanques reglamentarios. A lo mejor resulta que esto también es deporte.—(Fotos Lendínez.)



Su foto en ARRIBA

y además de numerosos e importantes premios, puede usted ganar

2.000 PESETAS

si su foto sale premiada y la realizó con film GEVAERT o INFONAL.

¡HAGALO CONSTAR EN EL DORSO

DE CADA FOTO QUE ENVIE!



**MATERIAL FOTOGRAFICO
DE CALIDAD**

SOLICITELO EN SU HABITUAL PROVEEDOR

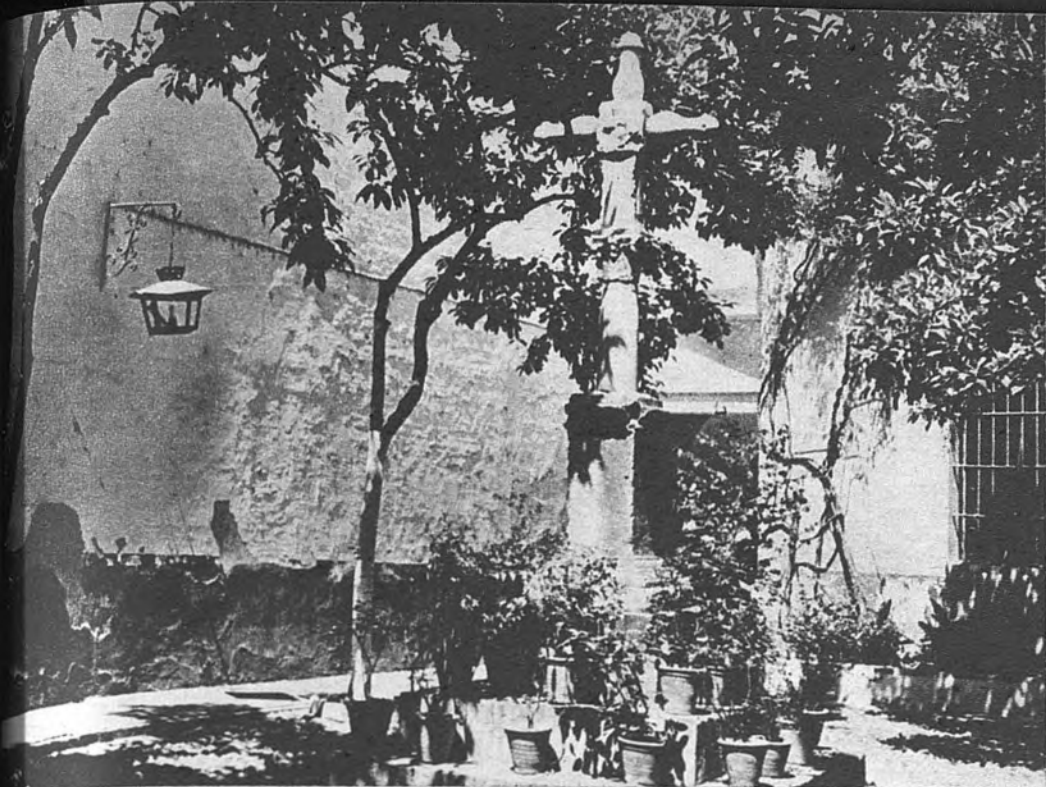


UNA PRODUCCION NACIONAL ACREDITADA MUNDIALMENTE



¡CON VESPA LLEGARA SIEMPRE A TIEMPO!

Publicidad: HIJOS DE VALERIANO PEREZ - Cruz, 7 -



SEVILLA.—La famosa plaza de Santa Marta de Sevilla aparece aquí en una nueva versión fotográfica según el arte de don José María Diéguez, que nos remite esta imagen de una de las etapas imprescindibles del visitante de Sevilla



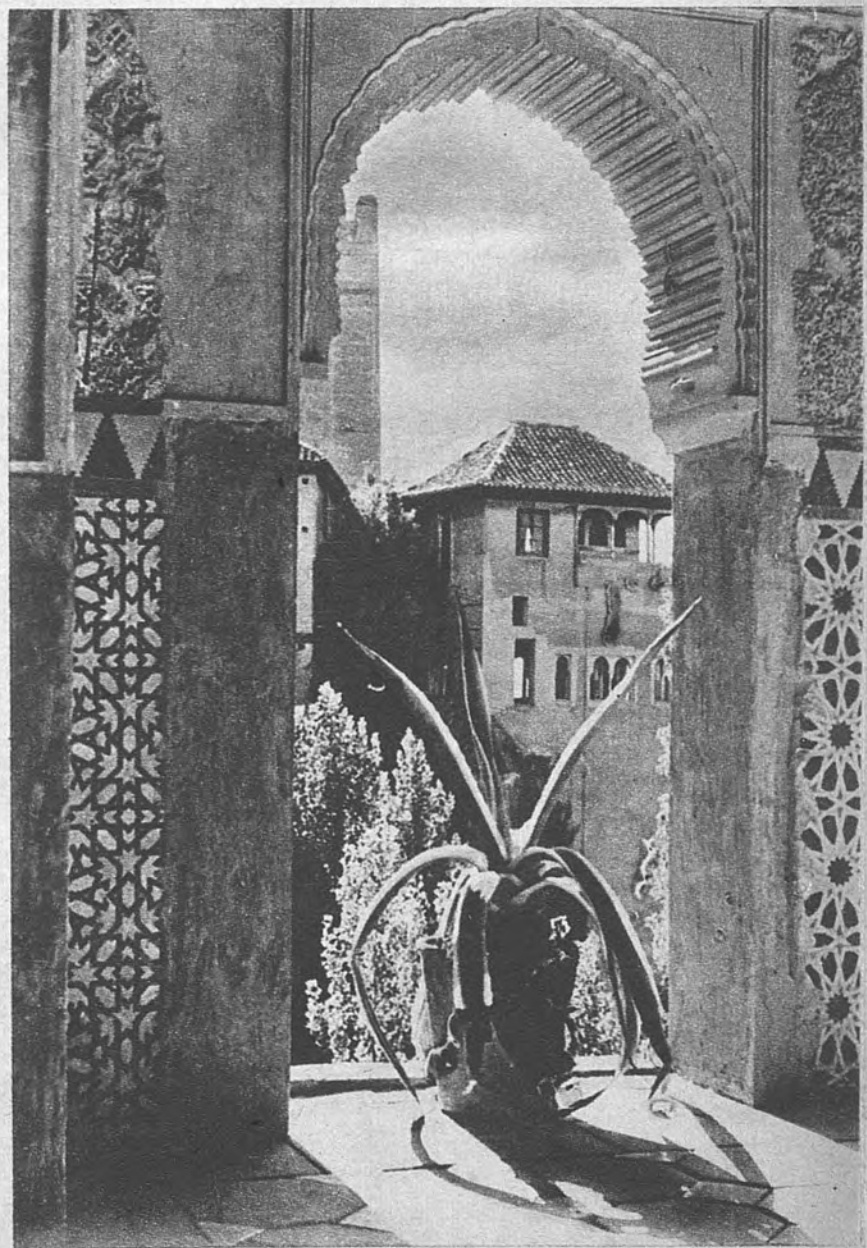
BODEGON.—Esta composición fotográfica de hortalizas o bodegón tiene la particularidad de que reúne los elementos precisos para la «fritada», plato típico del Alto Aragón. Doña Matilde Perretta (Gonzalo de Córdoba, 9, Madrid), obtuvo la fotografía en Mediano (Huesca) con carrete INFONAL



MARISCANDO.—A la caída de la tarde, y en San Fernando, Cádiz, don Emilio Ordóñez Serrano (Guzmán el Bueno, 72, Madrid) captó con su máquina fotográfica este contraluz, en el que aparecen dos pescadores dedicados a la operación de mariscar



Su fotografía
en el periódico



ALHAMBRA.—El Peinador de la Reina desde la Torre de las Damas, según lo ha visto la cámara fotográfica de don Ricardo del Campo y Faustmann (Granada, 19, Madrid), que nos remite la estampa para nuestro II Gran Concurso

EXALTACION DE LA SIESTA



Manu de Lutxi en trance de ejercer lo que él llama «influencia hipnótica a distancia»

ALGO así como la proclamación de la siesta obligatoria es lo que ha hecho ante una reunión de médicos y periodistas Manu de Lutxi, nombre de guerra de este caballero que sitúa su mirada adormecedora bajo los inmensos arcos negros de sus cejas. Manu de Lutxi ha realizado sus experimentos de complicada nomenclatura ante los doctores González Andrés, Bienes, Maraver, Marugán, Corcín y Estada Girauta, así como con la asistencia del doctor García Hoz, profesor de Pedagogía de la Universidad de Madrid. Nosotros, sin quitar ni poner ronquido, damos noticia de esta pintoresca reunión, en la que lo científico, o lo pseudocientífico, o lo nada científico se ha mezclado en ese inquieto mundo de curiosidad. Ahora que se habla de transformar nuestras costumbres y así suprimir la tradicional siesta, Manu de Lutxi aparece como un paladín del sueño de sobremesa que, según sus afirmaciones, es capaz de hacerlo obligatorio. (Fotos Lendínez.)



Los doctores asistentes a la reunión convocada por Manu de Lutxi escuchan las explicaciones que éste les proporciona acerca de los «experimentos hipnoticotelepsíquicos» que realizó en su presencia



Un aspecto parcial de la concurrencia que presencié la demostración efetuada por Manu de Lutxi. Uno de los asistentes, en primer término, parece decidido partidario de la siesta o sueño reparador



Se trata de demostrar nada menos que «la ley de la polaridad magnética del cuerpo humano». El paciente acusará así las atracciones y repulsiones propias de un imán ante polos positivos o negativos



El médico comprueba las alteraciones que se operan en el pulso del sujeto en estado hipnótico. Es éste un aspecto en el que, por lo visto, resulta más difícil la simulación y el fraude científico



Estos muchachos no están en ninguna sala de espera. Son cuatro de los sujetos experimentales de Manu de Lutxi, que duermen o lo que sea bajo la «acción telepésíquica a distancia». Que tengan bellos sueños

Una comprobación más. El sujeto ha sido «hipnotizado a distancia» por Manu de Lutxi. El médico hace en este caso la comprobación de reflejos mediante la aplicación de la luz de una cerilla a la pupila



Dos de los doctores asistentes a la demostración comprueban una «contractura» producida sobre el brazo de un sujeto despierto. El brazo adquiere tal rigidez que los médicos no pueden doblarlo

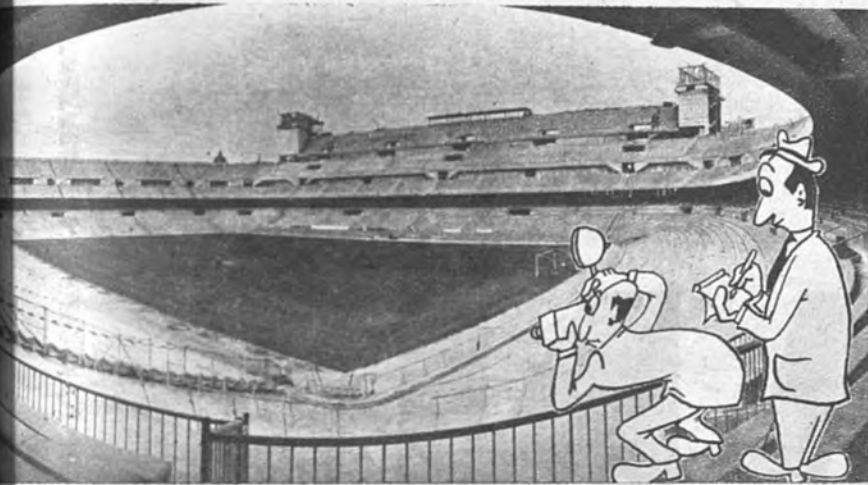


ACTUALIDAD GRAFICA



GULLON SE POSESIONA.—Nuestro camarada Antonio Gullón, al posesionarse de su nuevo cargo de Secretario Nacional de ex Cautivos. Asistieron el Vicesecretario General del Movimiento, camarada Romojaro, el Delegado Nacional de ex Cautivos, marqués de la Valdavia, y personalidades.—(Foto Cifra.)

EN TRES ETAPAS.—La primera, en la boca: de ese provocador rojo que pretendía interrumpir un acto del Berlín occidental en el primer aniversario de la sublevación anticomunista. La segunda etapa, ésta: escoltado a la enfermería. Luego, una temporadita de reposo, «a la sombra» (Foto A. P.)



MADRID, NOCHE Y DIA.—En nuestras páginas del martes, Rafael García Serrano rendirá el homenaje de su prosa más alegre, castellana a la feliz terminación del estadio madrileño; y con motivo de la final de Copa del Generalísimo, «Madrid, noche y día», vivirá desde dentro la emocionante competición (Foto Godoy.)

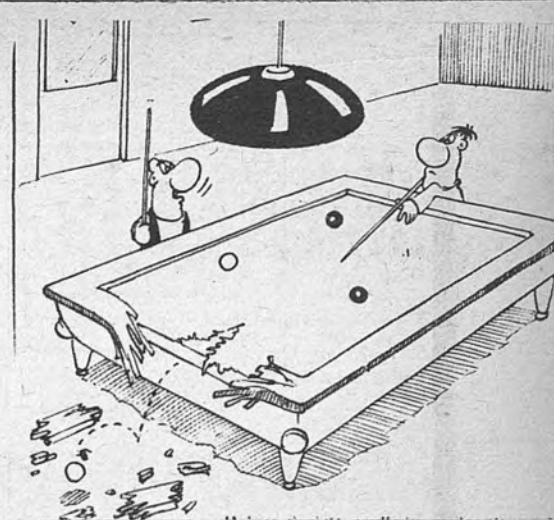
SIN NOVEDAD.—He aquí una última fotografía de los gemelos siameses de Leeuwarden, Holanda, felizmente separados. Tras la operación, realizada ya hace días, los muchachos prosiguen sin novedad, tan ricamente (Foto A. P.)



NUEVO LOCAL DE LINEA AEROPOSTAL VENEZOLANA. El pasado viernes día 18 tuvo lugar la bendición de las nuevas instalaciones que la Compañía ha establecido en el edificio «España». Bendijo las dependencias el padre superior de los Capuchinos, fray Cesáreo Armellada



LOROÑO, CAMPEON.—Momento en que Jesús Loroño corona por segunda vez el Alto de Urquiola, durante la carrera ciclista de la que resultó vencedor, proclamándose nuevo campeón de España de Montaña, en un esfuerzo impresionante.—(Foto Cifra.)



BILLARES

—¿Has comenzado ya tu cura reconstituyente?
(De «Marc'Aurelio»)



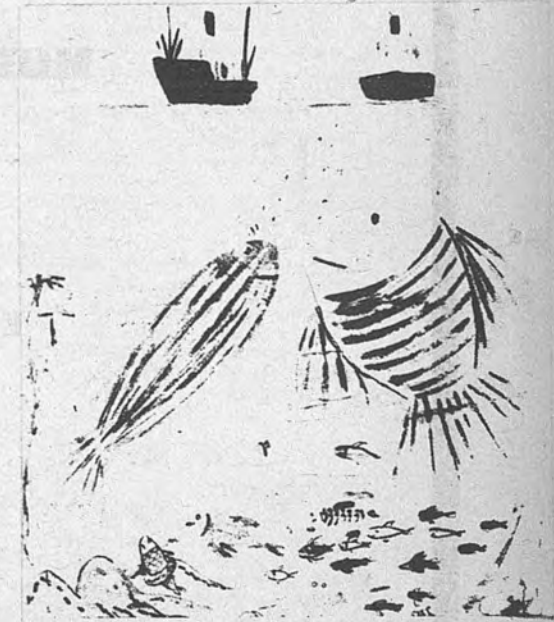
PRIMAVERA

—Ayer me he encontrado con tres turistas en mi nido.
(De «Marc'Aurelio»)



EXIGENTE

—¡Basta! ¡He dicho que hoy quiero comer pescado fresco!
(Peñuelas)



ENTRE PECES

—Te comprendo perfectamente. Yo también me he visto con la tierra al cuello.



TITAN



MODELO DE LUJO

17

RUBIES

EXTRAPLANO

La marca del reloj TITAN fabricado en Suiza, cuna de la relojería ha creado este nuevo modelo de lujo, CON 17 RUBIES, de modernas líneas, en calidad irmejorable, reafirmando su «slogan»

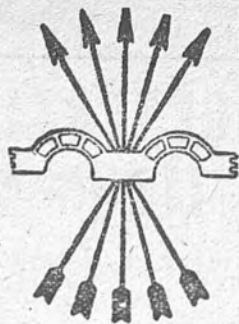
**LA HORA EXACTA
EN EL MEJOR PRECIO**

ESTUDIO J.G.G.



SANTIAGO BERNABEU

Presidente del Real Madrid, Club que ayer dió por terminadas las obras del gran estadio de Chamartín, con capacidad para ciento veinticinco mil espectadores.



Arriba

Núm. 6.740.—II época.—Madrid, domingo 20 junio 1954

SERVICIO METEOROLOGICO

Ayer se mantuvo durante todo el día nublado o cubierto el cielo en Galicia y costa cantábrica, produciéndose en algunos puntos precipitaciones débiles. En el resto el tiempo fué bueno.

TIEMPO PROBABLE.—Actividad cumuloforme de evolución diurna en el sistema Central y cordillera Ibérica, siendo probables algunas tormentas aisladas. Sin cambios notables en el resto.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPANOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA. 14.—TEL. 23-26-10.—1 PTA.

CONFUSAS NOTICIAS SOBRE GUATEMALA

EL GOBIERNO DICE QUE LA "INVASION" ESTA APOYADA POR VARIAS COMPAÑIAS COMERCIALES NORTEAMERICANAS

En Wáshington se espera que las fuerzas atacantes derriben rápidamente al régimen del Presidente Arbenz

TEGUCIGALPA. — Las últimas noticias que se reciben de Guatemala dan cuenta de que los principales levantamientos que se produjeron en el país tuvieron como escenario Puerto Barrios, Quezaltenango y Zacapa.

En la capital, el ministro de Asuntos Exteriores, Toriello, ha hecho una declaración, en la que asegura que varias compañías norteamericanas, especialmente la «United Fruit Co.», apoyan el movimiento para derribar al Gobierno guatemalteco. Calificó de injuria y ofensa las declaraciones de los funcionarios del departamento de Estado norteamericano, según las cuales se había implantado en el país un régimen de terror. «No podemos comprender—dijo—esta política en un país tradicionalmente democrático. Tales funcionarios han lanzado una campaña criminal contra un pequeño país para envenenar la conciencia de América.» (Efe.)

Noticias confusas

TEGUCIGALPA (Honduras). — Las noticias que se reciben del interior de Guatemala son confusas. Parece ser que las fuerzas anticomunistas han ocupado la ciudad de Zacapa, importante nudo ferroviario, y que está siendo atacada la localidad de San José, en la costa del Pacífico. Es posible que haya caído ya en poder de los atacantes este último punto. (Efe.)

Mentis gubernamental

GUATEMALA. — Un comunicado oficial dado a la publicidad informa que aviones extranjeros arrojaron anoche armas sobre la ciudad de Villacanales, a unos 30 kilómetros de esta capital, pero que los campesinos las recogieron y las entregaron al Gobierno.

Por su parte Radio Nacional ha dicho que el Gobierno tiene el control de la situación, y negó las noticias circuladas en el exterior de que los insurgentes hubieran ocupado Puerto Barrios, Zapaca y Quezaltenango. (Efe.)

Comunicado del departamento de Estado

WASHINGTON. — El departamento de Estado ha hecho pública la siguiente declaración: «El departamento de Estado ha estado en contacto con el embajador John E. Peurifoy, en Viudad de Guatemala, por teléfono y telegrafo, y el

embajador informa que todos los norteamericanos allí residentes se encuentran sanos y salvos. El embajador informa que durante las últimas veinticuatro horas ha habido serios alzamientos en Quezaltenango, Zacapa y Puerto Barrios. Informa que ha habido tres incursiones aéreas sobre la capital guatemalteca. El embajador confirmó que no ha habido bombardeos ni ametrallamientos aéreos en la capital de Guatemala y que aunque la aparición de los aviones causó alarma, no se registraron desórdenes.

A petición del ministro de Asuntos Exteriores, Toriello, el embajador norteamericano, juntamente con el ministro francés y el encargado de Negocios británico, acudió anoche al palacio nacional. El ministro de Asuntos Exteriores les pidió que informasen a sus Gobiernos que la capital de Guatemala había sido atacada por aviones que habían bombardeado una casa situada en el centro de la capital y ametrallado el palacio nacional.

(Continúa en la página 14)

El Caudillo, en el Campeonato mundial de saltos de obstáculos



En las pistas del Real Club de Campo, y con asistencia de Su Excelencia el Jefe del Estado, se celebró ayer por la tarde la final del Campeonato mundial de saltos de obstáculos, que constituyó un brillante triunfo del jinete alemán Winkler, a quien vemos en esta fotografía recibiendo de manos de Su Excelencia el Generalísimo Franco el trofeo conquistado como campeón del mundo.—(Foto Contreras)

GUATEMALA, COREA SUDAMERICANA

La guerra civil iniciada plantea un gravísimo y delicado problema en la O. N. U.

NUEVA YORK

(Crónica radiotelegráfica de nuestro corresponsal.) — El presidente del Consejo de Seguridad de la O. N. U., que es este mes el delegado norteamericano Henry Cabot Lodge, ha recibido una comunicación del Gobierno guatemalteco pidiendo que el Consejo de Seguridad se reúna inmediatamente para tomar las medidas que sean oportunas frente al problema de la guerra que se acaba de declarar en Guatemala. La comunicación solicita que el Consejo de Seguridad se reúna hoy sábado o mañana domingo en vista de la crítica situación en aquel país. Mister Cabot Lodge ha respondido en principio que cree que va a ser imposible debido a que la mayoría de los delegados no se encuentran en Nueva York por

causa del fin de semana, y que quizá se pueda reunir el Consejo el lunes. Se sabe, no obstante, que el delegado de Guatemala en las Naciones Unidas, señor Castillo Arriola, continúa insistiendo para conseguir que la reunión tenga lugar el domingo, sin esperar al lunes, porque al parecer dicho señor cree que entonces sería demasiado tarde.

Esta urgencia del Gobierno de Guatemala se puede interpretar en el sentido de que sobre el campo de batalla las fuerzas anticomunistas están ganando rápidamente. Las informaciones que proceden del teatro de las operaciones son confusas.

Este corresponsal ha hablado por teléfono esta mañana con gran número de delegados hispanoamericanos. El movimiento diplomático de los guatemaltecos les ha cogido por sorpresa. La mayoría de los delegados no tenían ni idea de lo que estaba pasando. Los jefes de varias Delegaciones se hallan fuera de la ciudad.

El problema de Guatemala es de primera magnitud, no sólo por la importancia del conflicto armado, sino por las tremendas consecuencias de carácter político y diplomático que va a traer consigo. La batalla de Guatemala no se va a librar en los campos de batalla guatemaltecos. El factor más importante de esta guerra está aquí, en Nueva York, en la sala del Consejo de Seguridad de la O. N. U.

Lo primero que van a tratar de hacer los delegados occidentales es negar que el Consejo de

(Continúa en la página 14)

Agasajos a los marqueses de Villaverde en Cuba

LA HABANA. — La marquesa de Villaverde ha sido invitada de honor en un banquete ofrecido por la primera dama de la República cubana, doña Marta Fernández de Batista. Al acto, celebrado en el palacio presidencial, asistieron la esposa del embajador de España,

marquesa de Vellisca; la hija del ministro cubano de Estado, señora María de la Campa; la marquesa de Balmaseda y otras distinguidas representaciones de la alta sociedad cubana y de la colonia española.

El marqués de Villaverde salió esta mañana en avión para el hospital Topes de Collantes, acompañado del coronel médico don Antonio Iglesias, director del Hospital Militar de La Habana; el marqués de Balmaseda, doctor Rosendo Borrego, y el secretario de Embajada don Fernando Moreno. Después de visitar las instalaciones de dicho centro sanitario regresarán a La Habana.

En el hospital de Topes de Collantes, el marqués de Villaverde presenció diversas operaciones de cirugía de tórax. Poco después, e invitado por la dirección y los médicos de dicha institución sanitaria, la más importante de Cuba, le fué ofrecido un almuerzo al ilustre visitante.

El pintor español Juan de España ha obsequiado a la marquesa de Villaverde con un cuadro en el que se reproducen figuras de árboles. (Efe.)

El día 25 irán a Estados Unidos

LA HABANA. — A la recepción ofrecida en honor de los marqueses de Villaverde por el embajador español, señor Lojendio, y la señora marquesa de Vellisca, en el Country Club, asistieron el Cuerpo Diplomático en pleno, altos funcionarios cubanos y una autrda representación de la alta sociedad habanera. (Efe.)

Continúan los atentados en Marruecos francés

CASABLANCA. — Varios desconocidos abrieron fuego contra el comerciante suizo Guy Berli en el momento en que éste se disponía a subir a su coche. El comerciante salió ileso, pero, en cambio, resultó herido un muchacho.

La Policía comunica que fueron detenidos tres marroquíes que ordenaron a un cuarto que tirase el cigarrillo. Como se ha dicho ya, existe un movimiento dirigido por los nacionalistas que trata de sabotear la venta de tabaco que realiza un monopolio francés. En poder de los tres detenidos fueron encontrados cuchillos carniceros.

Siguen los choques de las fuerzas con los nacionalistas

TUNEZ. — Las autoridades francesas anuncian que dos soldados de la Unión Francesa y dos miembros del partido «Fellagha» han resultado muertos en un choque producido entre las fuerzas de seguridad francesas y los miembros del partido mencionado. (Efe.)

RESPIRAR ES VIVIR

El Ozonopino os facilitará la fácil respiración en vuestra casa y en el teatro, en la oficina y en el taller, en el baile y al pie del enfermo, en el dormitorio del hotel como en el camarote, mezclado con agua, en recipientes sobre la estufa o brasero y en pulverizaciones lanzadas a la atmósfera, hace desaparecer el polvo y el humo, purificando el ambiente con el perfume del bosque, evitando los malos olores

Laboratorio RUY RAM - MADRID

El Ministro de Educación visitó en Valencia diversos Centros del S. E. U.

En el Ayuntamiento impuso la Encomienda de Alfonso X el Sabio al doctor Roda Soriano

VALENCIA.—El Ministro de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez, en unión del rector de la Universidad, visitó distintos Centros docentes del S. E. U., entre ellos el Grupo Universitario, el Colegio Mayor «Alejandro Salazar» y el Colegio Menor «Jaime el Conquistador».

A continuación estuvo en el Archivo General del Reino y trató con los directores sobre la necesidad de trasladarlo a otro edificio y ponerlo en condiciones adecuadas. Desde allí, a las once y media, marchó al Ayuntamiento, donde fué recibido por el Alcalde y concejales.

Visitó la Exposición de Derecho foral valenciano y el Archivo municipal, donde se guardan joyas de inculcable valor histórico.

La Cruz de Alfonso el Sabio, a don Salvador Roda

Seguidamente, en el salón de actos procedió a imponer al doctor don Salvador Roda Soriano, concejal ponente de Archivos y Monumentos del Ayuntamiento de Valencia, la Encomienda de la Orden de Alfonso X el Sabio.

El Alcalde trazó la biografía del señor Roda Soriano.

Después habló el doctor Blanco Soler, quien dijo que hacía uso de la palabra por tres motivos: por su entrañable amor a Valencia, por su cariño al Ministro de Educación Nacional y al señor Roda Soriano y porque traía la representación del Consejo de Colegios Médicos de España, de los médicos de Madrid y de la Delegación de Sanidad de Falange.

También pronunció unas palabras el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Salas Pombo, y dijo que como

Jefe Provincial de la Falange unía su voz a la satisfacción de este homenaje por la tenaz y callada labor en favor de la cultura española que desde su puesto en el Ayuntamiento ha desarrollado el señor Roda Soriano.

Palabras del Ministro

Por último, el Ministro de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez, destacó que se trataba de un homenaje entre amigos y de una justa deuda a la labor cultural del señor Roda Soriano, y dijo que esta condecoración no es por el trabajo pasado, sino como un estímulo al futuro, ya que el señor Roda tiene en su mochila muchas victorias para la cultura española y esta condecoración le obliga a seguir trabajando por la cultura de Valencia y de España.

Seguidamente entre grandes aplausos el Ministro impuso la Encomienda de Alfonso X el Sabio al señor Roda Soriano, quien expresó su agradecimiento y suplicó al Ministro hiciera presente al Caudillo su inquebrantable adhesión y la promesa de seguir hasta el final de sus días al servicio de Dios y de España, como prometió en los días de cautiverio durante el dominio rojo.

El Ministro, acompañado por el director general de Enseñanza Primaria, Gobernador y demás autoridades, marchó a Alberique, donde el señor Ruiz-Giménez inauguró un grupo escolar, siguiendo después viaje a Madrid. (Cifra.)

Visita al Museo de Cerámica

VALENCIA.—El Ministro de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez, visitó el Museo de Cerámica Municipal, creación del concejal señor Roda Soriano, y en el que se exponen valiosísimos ejemplares de cerámica desde los tiempos preterritos hasta el siglo XIX, siendo especialmente notable la colección de cerámica de los siglos XIII, XIV y XV. (Cifra.)

El Ministro de la Gobernación, en Barcelona

BARCELONA.—El Ministro de la Gobernación, don Blas Pérez González, ha llegado a última hora de la tarde de ayer por carretera, procedente de Valencia. En el límite de la provincia fué recibido por el Gobernador Civil, señor Acedo. (Cifra.)

Esta noche llegará a Madrid el vicepresidente de la República de Filipinas

PRESIDIO LA DELEGACION DE SU PAIS EN LA CONFERENCIA DE GINEBRA

A última hora de esta tarde llegará a nuestra ciudad, en viaje particular, el vicepresidente de la República de Filipinas y ministro de Asuntos Exteriores, excelentísimo señor don Carlos P. García. Acompañan al ilustre viajero su esposa e hija, procediendo de Ginebra, donde el señor García ostentó la representación oficial del país hermano en la conferencia sobre Extremo Oriente.

Don Carlos P. García tomó posesión de la segunda magistratura de Filipinas el día primero de enero pasado, tras la resonante victoria de la candidatura Magsaysay-García, en las elecciones de noviembre último. Es descendiente de españoles, ya que sus antepasados proceden de Andalucía. Obtuvo el premio Malcom de leyes. Catedrático, diputado durante seis años consecutivos y gobernador de su provincia natal de Bohol por nueve años. Senador desde el año 1946, en cuyo período de tiempo desempeñó la jefatura de la oposición en la Cámara Alta de Manila por su alto prestigio como legislador y extraordinarias dotes oratorias. En 1949 visitó Madrid y otras ciudades españolas, donde se ganó numerosos amigos por su gran cordialidad. Delegado de Filipinas en las conferencias internacionales de San Francisco, en 1945; Unión Interparlamentaria de Dublín, 1950, y Sudeste Asiático, Baguio, mismo año. Se le considera el más inspirado poeta visayo de la actualidad en su lengua vernácula. Ensayista especializado en temas filosóficos, literarios, históricos y económicos. Viajero apasionado y poliglota, profundamente conocedor de los temas políticos internacionales. Está casado con doña Leonila Dimataga, de profesión farmacéutica, de cuyo matrimonio tienen una hija, Linda, que les acompaña en su visita a España.

ACUCHILLADOS AISA
TELEF. 226860
Encerados. Abonos de conservación

EL GENERALISIMO TRUJILLO LLEGO AYER A CADIZ

Hizo el viaje desde Nápoles a bordo del crucero español «Miguel de Cervantes»

CADIZ.—Ayer llegó a este puerto el crucero español «Miguel de Cervantes», procedente de Nápoles, que traía a bordo a su excelencia el generalísimo Trujillo y a varias personalidades de su séquito.

El buque, que es cabeza de la segunda división de la Flota española, viene al mando del almirante jefe de la misma, don Pascual Cervera. Minutos después de las nueve y media quedó el «Miguel de Cervantes» atracado al muelle Marqués de Comillas, a la orza del crucero «Galicia», con el que camió saludó.

El generalísimo dominicano, al atracar el buque, venía sobre cubierta, de uniforme, en unión de las personalidades de su séquito.

Inmediatamente subieron a bordo, para cumplimentar a su excelencia, el Gobernador Militar del Campo de Gibraltar general Cuesta Menereo, que ostentaba la representación del Capitán General de la segunda región militar; Gobernador Civil accidental, señor Martínez del Cerro; Alcalde, marqués de Villapadilla;

almirante jefe del Arsenal de La Carraca, don José Cervera, y otras autoridades y personalidades.

Una vez que todos ellos cumplieron a su excelencia el generalísimo, que descendió unos momentos en la cámara del almirante del «Miguel de Cervantes», desembarcó a los acordes de los himnos nacionales de España y de Santo Domingo.

El generalísimo Trujillo se trasladó en automóvil, juntamente con el embajador de su país y algunas personalidades de su séquito, al muelle Generalísimo Franco, en el que se halla atracado el yate «Presidente Trujillo», en el que han estado alojados durante varios días los hijos y nietos del generalísimo. (Cifra.)

Visita a Jerez de la Frontera

CADIZ.—El generalísimo Trujillo regresó a esta ciudad, procedente de Jerez de la Frontera, en unión de las personalidades de su séquito, alrededor de las tres y media de la tarde, después de haber visitado en Jerez una finca propiedad del Alcalde de aquella localidad, don Alvaro Domécq. (Cifra.)

Llegada a Sevilla

SEVILLA.—Pasada la medianoche ha llegado procedente de Cadiz el generalísimo Trujillo. Se dirigió al hotel donde se hospedará durante su estancia en Sevilla. Allí le esperaba su esposa. (Cifra.)

Se anuncia la constitución del Consejo del IV Concurso Internacional de Formación Profesional

El próximo día 22 se efectuará en la Delegación Nacional del Frente de Juventudes la reunión para constituir el Consejo organizador del IV Concurso Internacional de Formación Profesional Obrera, para cuyo acto tienen anunciada su asistencia representantes oficiales de Suecia, Argentina, Suiza, Alemania, Bolivia, Italia, Portugal, Protectorado Español de Marruecos y, naturalmente, de España. En esta reunión, y una vez constituido dicho Consejo organizador, se redactarán las bases del reglamento para la realización de la próxima Olimpiada Juvenil Obrera, organizada por la Sección Central de Trabajo en la Delegación Nacional del Frente de Juventudes, fijándose, asimismo, la fecha en que dicha competición haya de celebrarse.

SIEMENS
INDUSTRIA ELECTRICA, S.A.

GRUPOS
ELECTRO-BOMBAS

de máxima garantía
para

riegos y usos domésticos

¡OPOSITORES!

Para las plazas convocadas en los Cuerpos que indicamos a continuación os recomendamos los programas oficiales y las inmejorables contestaciones del «Instituto Editorial Reus». He aquí las oposiciones anunciadas: 90 plazas para Secretarios de 1.ª categoría de Administración Local. Instancias hasta el 30 de junio. Exámenes en enero de 1955.—718 para Médicos titulares. Instancias hasta el 24 de junio.—600 para Auxiliares Administrativos de Hacienda, con 11.360 pesetas, incluidos los emolumentos fijos.—668 para Carteros Urbanos, con 2.000 pesetas y demás emolumentos.—Clases para Taquígrafos, Cultura General, Banca y Comercio.—Próximas oposiciones para Médicos de Asistencia Pública Domiciliaria, Gestores Administrativos, Auxiliares y Oficiales en varios Ayuntamientos y Diputaciones, Procuradores y Carteros Urbanos. Solicite prospecto con detalle de la oposición que le interese al «Instituto Editorial Reus». Preciados, 8 y 23, y Puerta del Sol, 12, Madrid, único Centro que ha obtenido el número UNO en más de ochenta oposiciones y miles de plazas para sus alumnos.



CARTAS CRISTIANAS

A SALVADOR LOPEZ DE LA TORRE

NO para aplaudirle, distinguido amigo, no para restar mi voz y mi pluma del coro de denuestos y réplicas que su último trabajo despertará en el mundo deportivo, no para algo de tan poca monta le dirijo a usted mi carta semanal. Ciertamente su gesto valeroso, tan inusitado en torno nuestro, bien por sí merece una llamada de atención y una muestra de gratitud, pero quizá, de seguir este camino, habría que tomar parte en un tema y problema para mí totalmente ajeno y extraño y por demás no muy propio de una pluma sacerdotal.

Sin embargo, usted, tirando de la manta y citando ciertos casos (no poseo más datos del asunto y de usted, pues me fio sin más apoyo), nos brinda un ejemplo, sonoro y reluciente para la reflexión y el pregón del moralista. Y de aquí que éste se aproveche, tomando la oportunidad con ese malsano (?) prurito que todo crítico malhumorado pone en sus hallazgos. Muy agradecido, pues, a usted, y al grano:

Esas dos fuerzas sociales, el afán por el negocio y el afán por el espectáculo siempre han sido y serán constantes imborrables en toda sociedad. Pero en ellas hay su alza y su baja, índices por demás característicos de salud ambiental. Cuando ambos afanes se imponen arrolladores saltando por encima de todo otro bien de la colectividad, es decir, cuando la minoría de los que se lucran con los negocios pierde todo temor y la masa que se embriaga con el espectáculo se deja engañar con docilidad impresionable, entonces no hay que ser muy pesimista, según entiendo, para fruncir el ceño y augurar decadencias en la gran familia social.

El deporte en sí es un valor para una raza y un pueblo, un valor no más, pero hoy día elemental y bien destacado. Usted, buen amigo, piensa en el deporte puro y usted señala cómo, según pasan los años, el negocio y el espectáculo lo van dominando y ahorrando apenas sin protestas de nadie, como un hecho fatal. Y entonces el moralista de la calle, con el puñado de hombres que todavía temen el auge social de los negocios y la ola incontrolada de los espectáculos, entonces, los aguafiestas del tiempo tienen que alzar su voz y decir con retintín: «¿Lo ven ustedes?».

Sobre la última grada del estadio ondean las dos banderas negras

de toda senectud social: la del lucro de unos pocos y la de la embriaguez espectacularizada de los muchos. Y como tercera señal o clave que explica el dominio de ambas fuerzas, la de la más tiránica propaganda. Ella es la palanca que mueve el negocio para conquistar y atontar a las multitudes; ella, como la más sutil y refinada mentira que jamás se inventase, es la que hace posible que el negocio engañe vistiéndose de otra cosa, como servicio al público y que éste se deje infantilmente engañar, sin advertir cómo van los del cotarro oculto minando sus íntimos y más legítimos intereses.

Ya tenemos a los genios del negocio manejando propagandas embaucaatorias para hacer del pueblo una masa blanda, dúctil, ganada por el plato de lentejas de un espectáculo artificialmente excitante y, por tanto, bestializante de un pueblo infeliz. Ya sólo falta añadir para hacer el diagnóstico meridiano, ya sólo falta recoger lo que usted con gallardo gesto apunta. Rasgo es propio de ambientes semejantes el hipocrita de guardar las leyes a la letra, faltando desvergonzadamente a su espíritu. Y este rasgo de una sociedad chocha y vieja que se contenta con las apariencias sin el menor respeto a las sustancias, este rasgo por usted citado completa el panorama desconsolador de una sociedad que al mismo tiempo se dice (se autodie, por supuesto) en trance de extraordinaria mejora espiritual.

Amigo López de la Torre, mil gracias por su servicio de alzar una voz acusando sin miedo un estigma más de nuestra hora. Repito que en el meollo concreto del caso ni entro ni salgo, pues no poseo más noticia que la de su artículo. Se trata de un hecho muy concreto y, por otro lado, muy visible a los ojos de esas masas enormes que viven con pasión en ese mundo deportivo. El caso, pues, es serio como sintomático. Probablemente no encierra culpas de nadie en singular (siempre nuestro necio afán por buscar culpables), sino del ambiente que entre todos formamos. La lección es rotunda y vale por muchos sermones. Dios la lleve a buen fin. Con mis respetos.

José María DE LLANOS, S. J.

(1) Artículo publicado en ARRIBA el día 13 del presente mes.

HOMENAJE EN SANTIAGO AL CARDENAL TEDESCHINI

El ilustre purpurado salió a mediodía con dirección a la frontera

SANTIAGO DE COMPOSTELA. Su eminencia el cardenal Tedeschini celebró misa en la basílica del Apóstol y seguidamente, acompañado del cardenal-arzobispo, doctor Quiroga Palacios, efectuó un recorrido en automóvil por el recinto monumental de la ciudad. Se detuvo especialmente ante los edificios de la Casa de Ejercicios y del Seminario Menor, este último en construcción y próximo a ser inaugurado.

A las doce, su eminencia el cardenal Tedeschini fué recibido solemnemente en el palacio municipal, donde se le tributó un cariñoso homenaje. Las autoridades locales presidieron la recepción, en la que también se hallaban presentes representaciones de todos los organismos de carácter oficial, y durante ella, el Alcalde, señor

Otero, pronunció un breve discurso, en el que agradeció el alto honor que significaba para Santiago la visita de tan preclaro príncipe de la Iglesia.

Monseñor Tedeschini recogió el homenaje muy emocionado y pronunció un breve discurso de verdadera ofrenda y cariño hacia España. Prometió ser portador del homenaje de la ciudad compostelana cerca de Su Santidad el Papa.

A la una y media de la tarde abandonó Compostela y salió en el expreso con dirección a Irún. Hasta la mitad del camino le acompañó el Subsecretario de Obras Públicas, señor Rivero de Aguilar. A la estación del ferrocarril acudieron a despedirle el cardenal-arzobispo, doctor Quiroga Palacios, y las autoridades. (Cifra.)

Unidades de la Armada norteamericana entraron ayer en varios puertos españoles

Diez buques, entre los que figura el acorazado "New Jersey", atracaron en Vigo, Coruña y Cádiz

VIGO.—Ayer entró en el puerto una agrupación de la División Naval de Instrucción norteamericana, integrada por el acorazado "New Jersey", una flotilla de destructores y un petrolero.

El acorazado "New Jersey" tiene

un desplazamiento de cincuenta y ocho mil toneladas y mide, de eslora, 271,25 metros; de manga, 32,95; calado, 11, y velocidad, 33 nudos.

La flotilla de destructores está integrada por el "Robinson", el "Hearly" y el "Sigourney".

El petrolero "Nantahal" desplaza veinticinco mil cuatrocientas veinticinco toneladas y tiene de eslora 161,55 metros; de manga, 22,88, y de calado, 9,63, con una velocidad de dieciocho nudos. Lo manda el capitán de navío señor Linch.

Se da la circunstancia de que el acorazado "New Jersey" es el barco de mayor tonelaje que ha atracado en un puerto español. (Cifra.)

En La Coruña

LA CORUÑA.—Han entrado en el puerto los buques de guerra de la Armada norteamericana crucero "Des Moines", de veinte mil toneladas, y los destructores "Steinaker" y "Vesole". Manda el "Des Moines" el capitán de navío J. Burke, y los otros dos, los capitanes de fragata E. A. U. Gendreau y E. H. Sentry, respectivamente.

Poco después de su llegada, los comandantes de los tres buques cumplieron al Capitán General de la región, a los Gobernadores Civil y Militar, comandante de Marina, Alcalde y otras autoridades, y a primera hora de la tarde éstas devolvieron la visita a bordo, siendo recibidos con los honores correspondientes, disparándose, al llegar el Capitán General de la tercera región militar, teniente general Ben Mizian, las salvas de ordenanza.

En Cádiz

CADIZ.—Una división de la Marina de guerra norteamericana entró ayer en el puerto. En primer lugar lo hizo el crucero pesado "Macón", de diecisiete mil toneladas, mandado por el capitán de navío señor M. S. G. Sharpe, y media hora después lo realizaban los destructores "Wood" y "Leary", de dos mil novecientas toneladas cada uno, mandados, respectivamente, por los capitanes de fragata J. S. Slaughter y W. R. Glennon. La división viene mandada por el almirante A. A. Purko.

A bordo del crucero "Macón" vienen quinientos cuatro guardias marinas, que realizan un viaje de prácticas y estudios, y la tripulación de los tres buques está integrada por ciento doce jefes y oficiales y mil seiscientos cuarenta y dos clases y marinería. (Cifra.)

Bilbao celebró con gran brillantez el aniversario de la liberación

Presidió los actos el Ministro de Hacienda

BILBAO.—Se conmemoró ayer el XVII aniversario de la liberación de Bilbao por las tropas nacionales.

En el paseo del Arenal fué instalado un altar, en el quiosco de la música, en el que se celebró una misa de campaña, con asistencia de las fuerzas de la guarnición, que posteriormente participaron en un desfile militar. Ocuparon lugares preferentes enfermeras, caballeros mutilados y ex combatientes. Un enorme gentío se unió al acto, que presidieron el Ministro de Hacienda, señor Gómez de Llano, y los altos cargos del Ministerio que han venido acompañándole desde Madrid, en unión de las primeras autoridades y jerarquías vizcainas.

Terminada la misa se realizó una ofrenda de corona de laurel con cintas de los colores nacionales ante el monumento al general Mola, en el mismo paseo del Arenal.

Nuevo edificio de la Delegación de Hacienda

Concluido el desfile, a primera hora de la tarde, el Ministro altos cargos del Ministerio, autoridades y jerarquías se dirigieron al nuevo palacio destinado a la Delegación de Hacienda, en la plaza de Federico Moyúa, para presidir la ceremonia de inauguración. En la bendición ofició el obispo de Bilbao,

doctor don Casimiro Morcillo, y pronunció unas palabras el delegado de Hacienda en Vizcaya, don Julio Gallego. Por último, el Ministro señor Gómez Llano, hizo uso también de la palabra. (Cifra.)



NO TIENE NECESIDAD DE ESTO, PORQUE...

Nuevas Pañerías inicia mañana la mayor GENIALIDAD EN VENTAS conocida hasta ahora: fantasías lisas y con bellísimas estampaciones, algodones a cuadros y rayas en los más bonitos y originales contrastes, piques, everglaze, shantungs, rasos de algodón... Hilos y algodones para ropa de cama y mesa... Prendas interiores de señora en punto... Géneros de caballero, camisería... Cortes y retales...

¡TODO A LOS REDUCIDOS PRECIOS DE ESTA GRAN VENTA ESPECIAL!

Nuevas Pañerías
MONTERA, 31

TOROS

Exito de Pedrés en Bilbao

NOVILLADA EN GRANADA

BILBAO.—Corrida a beneficio de la ciudad sanatorial de Santa Marina, con motivo del aniversario de la liberación. Lleno completo. Asiste el Ministro de Hacienda. Seis toros de don Juan Guardiola, de Salamanca.

Jumillano no pudo lucirse debido a lo aplomados que llegaron a la muleta sus enemigos.

Pedrés consiguió un gran éxito; dió vuelta al ruedo en el segundo, cortó oreja en el quinto y salió a hombros.

Antofiete no pudo hacer nada en el tercero, por haberse roto el toro una pata. En el sexto, faena variada. Dos pinchazos y estocada. (Palmas.)

Novillada en Granada

GRANADA.—Novillos de Escobar. Pepe Ordóñez, muchas palmas en el primero y vuelta al ruedo en el cuarto.

Rafael Mariscal, petición de oreja en el segundo y oreja en el quinto.

El Turia, oreja en el tercero.

Don Jacinto Benavente, grave

En el día de ayer, el ilustre dramaturgo don Jacinto Benavente se sintió gravemente enfermo, a consecuencia de una trombosis cerebral. Desde los primeros momentos acudieron al lado del enfermo los doctores Cifuentes y Jiménez Díaz, aplicándole los remedios urgentes y vigilando su estado, que adquirió gravísimos caracteres durante la noche.

A las tres de la madrugada el enfermo experimentó una ligera mejoría.

El enfermo recibe los Santos Sacramentos

Los doctores Jiménez Díaz y Cifuentes manifestaron de madrugada que encontraban al enfermo en estado de gran postración.

Don Jacinto pidió los últimos Sacramentos, que recibió con el mayor fervor.

A las cuatro de la mañana se puso al enfermo otra inyección de coramina, después de la cual se notó una ligerísima mejoría dentro del estado de extrema gravedad.

Gran éxito de la Decena de Arte Dramático en Barcelona

Dentro de los festivales de España que organiza el Ministerio de Información y Turismo, continúa la Decena de Arte Dramático con éxito clamoroso de público y crítica en Barcelona. No tan sólo se ha limitado a la capital, sino que también participan en los festivales las ciudades de Mataró, Tarraxa, Villanueva y Geltrú e Igualada, para cuyo plan de extensión han colaborado la excelentísima Diputación y los Ayuntamientos, respectivos.

Inicio el ciclo representativo del mejor teatro la magnífica compañía que dirige Cayetano Luca de Tena, interpretando "Antígona", que fué un triunfo de Aurora Bautista, y "Sueño de una noche de verano", al alarde escénico. Ambas representaciones tuvieron por escenario el teatro Griego de Montjuich. Anoche se despidió con "El villano en su rincón", de Lope de Vega, obteniendo Carlos Lemus un nuevo éxito.

CASA PASSAPERA FUERTES

Abdela

Alta costura

Liquida sus modelos por fin de temporada

GENOVA, 19 TELEF. 24 13 70

Nuevo edificio para Escuela de Trabajo en La Felguera

Se ha tomado este acuerdo en una reunión presidida por el director general de Enseñanza Laboral

LA FELGUERA.—Se ha celebrado una reunión presidida por el director general de Enseñanza Laboral, camarada Carlos María Rodríguez de Vascácel, y a la que asistieron el Gobernador Civil, Alcalde de Langreo, rector de la Universidad de Oviedo, director de las Escuelas de Peritos Industriales y de Trabajo de Gijón y otras autoridades.

Se estudió la conveniencia de construir un nuevo edificio para Escuela de Trabajo, ya que la que existe actualmente resulta insuficiente. El Alcalde de Langreo prometió la adquisición de terrenos para el emplazamiento de la Escuela. En el Patronato que regirá dicho centro docente tendrán representación las industrias colabradoras. El edificio tardará dos años en ser construido, será de arquitectura moderna, orientada preferentemente hacia el mejor desenvolvimiento funcional. (Cifra.)

En poco tiempo... hablará Vd.

INGLES o FRANCES

POR EL SONIDO Y LA IMAGEN

Cursos Fonobilingües

Polyphone

(CON discos o SIN discos)

PIDA FOLLETO GRATIS A

Centro de Cultura

por Correspondencia

ACADEMIA CCC APARTADO 100 S. SEBASTIAN

PRONTO y BIEN

arregla toda clase de máquinas para oficinas, ACCESORIOS Copias a multicopista Material para las mismas

MULTHISPANO

INFANTAS, 9 - Teléfono 211819

CASA MINGO

Comer bien no es comer caro

“El mayor éxito de la Asamblea Textil es haberse celebrado”

“La asistencia de mil industriales en torno al Sindicato demuestra su fe en nuestra Organización Sindical”

Por encima de sus intereses particulares, los industriales han puesto los del propio consumidor

Declaraciones del Delegado Nacional y del Jefe del Sindicato Textil

Mañana, a las diez y media, la sesión de clausura

Programa para hoy

Hoy, domingo, las Comisiones de trabajo de «Materias primas» se reunirán a las ocho y media. Son cuatro Comisiones, que celebrarán sus reuniones, la I y III, en Duque de Medinaceli, y la II y IV, en el Sindicato Nacional Textil, para, a las doce de la mañana, celebrar sesión plenaria. A las nueve menos cuarto tendrá lugar otro pleno en el Instituto Nacional de Previsión.

El acto de clausura

El acto de la solemne clausura de la I Asamblea Económica Nacional de la Industria Textil se celebrará a las diez y media de la mañana del lunes día 21. En dicho acto pronunciarán discursos el excelentísimo señor Ministro de Industria, señor Planell, y el Ministro Secretario General del Movimiento, señor Fernández-Cuesta.

TERMINADO el Pleno de la tarde de ayer, hemos solicitado del Delegado Nacional de Sindicatos y del Jefe Nacional del Sindicato Textil una rápida impresión sobre los trabajos, espíritu y resultados de la Asamblea.

He aquí las opiniones del camarada Solís Ruiz:

—El éxito real de esta Asamblea reside en el hecho mismo de haberse celebrado. La asistencia de estos industriales, reunidos en número cercano al millar, en torno, precisamente, del Sindicato, demuestra la fe que, indudablemente, tienen en la Organización Sindical del Movimiento. Es interesante destacar este otro hecho muy significativo: Los industriales, de manera unánime, han acudido al llamamiento del Sindicato, porque están convencidos de la eficacia del sistema. Así, la Asamblea no ha sido, en ningún momento, una serie de reuniones dirigidas por Mandos ni funcionarios sindicales. Han sido los propios industriales los que han dirigido el ritmo y la marcha de las discusiones, en el seno de las Ponencias, las Comisiones y los Plenos, siempre por ellos presididos.

Por último, conviene destacar la enorme pasión que han puesto todos los industriales en sus intervenciones al discutir los temas de la Asamblea, y, por mi parte, quiero hacer constar mi satisfacción por la altura de miras con que han sido llevadas las discusiones y con que han sido redactadas las conclusiones.

El camarada Sánchez Arjona nos ha dicho:

—Aparte de la trascendencia de los temas abordados en la Asamblea, importa subrayar el alto espíritu de que se ha dado prueba en estas reuniones.

No hay duda alguna de que los industriales, a lo largo de toda la Asamblea, no se han movido exclusivamente por intereses particulares, sino que, en todo momento, han tenido presente el interés general, y, en particular, y de modo muy especial, el interés del consumidor. En esta línea, han tenido muy especial interés en hacer constar que, al proponer las medidas finales de esta Asamblea, han perseguido también el beneficio del propio consumidor. Siendo esto así, como es cierto, claro es que ni les asustan la abundancia ni el abaratamiento, que desean sinceramente.

El Pleno de ayer

En la tarde de ayer celebró su tercera sesión plenaria la I Asamblea Económica Nacional de la Industria Textil, relativa al concepto cuarto: «Mercado y comercio de textiles». Presidió el Procurador Sindical en Cortes don Ramón Rubio Navarrete, acompañado de los vicepresidentes señores García Barragá y Moreno Salvador.

Se aprobaron, en primer término, y después de breves discusiones, las conclusiones de la Comisión Algodón, en las que se ha podido apreciar una labor constructiva encaminada a resolver los problemas que afectan a dicha fibra, y se aprobaron las de la Seda, Fibras Diversas, Lana, Comercio y Confeción. Una buena parte de las deliberaciones

estuvieron presididas por el Delegado Nacional de Sindicatos, Solís Ruiz, a quien acompañaba el Jefe Nacional del Sindicato Textil, señor Martínez Sánchez-Arjona. Tras una breve suspensión, siguieron las deliberaciones, acordándose las conclusiones definitivas, que en la noche de hoy, domingo, han de ser sometidas al Pleno total de la Asamblea.

En el Pleno—que dió por terminadas sus tareas pasadas las diez de la noche—se ha podido observar la unanimidad de criterio de los asambleístas para conseguir el mejoramiento de la producción, que redundará en un aumento de consumo y mayores posibilidades para el mercado exterior.

Se ha celebrado en Roma el IV Congreso de la Unión Internacional de Transportes por Carretera

En la Delegación española estaban representados los Sindicatos, agencias e industriales

El Congreso de la Unión Internacional de Transportes por Carretera (I. R. U.), organización reconocida por las Naciones Unidas y que se ocupa del desarrollo de los transportes en autocares de viajeros y de mercancías en camiones, se ha celebrado en Roma.

La mayoría de las naciones europeas estaban representadas (Suiza, Francia, Holanda, Bélgica, Suecia, Austria, Italia, España, Yugoslavia, Alemania occidental e Inglaterra, únicamente en lo que se refiere al transporte privado), y varias personalidades gubernamentales nacionales e internacionales han asistido a las sesiones e intervenido en ellas. Asistieron igualmente delegados de varias Federaciones y organismos.

La Delegación española estaba constituida en la forma siguiente: Jerarquías sindicales: Camarada José Farré de Calzadilla, Jefe del Sindicato Nacional de Transportes y Comunicaciones, y camarada Ramón Sarriá y Calderón, secretario general de la I. R. U. en España

y del mismo Sindicato Nacional de Transportes.

Transporte de viajeros: Señores Agustí, en representación de las agencias Marsans y Meliá, y Comas, en representación de los industriales de Cataluña.

Transporte de mercancías: Señores Matéu y Ginés, representantes de los industriales de Cataluña; Iruretagoyena, representante de los industriales de Guipúzcoa, y Ruiz Prohens, Martín Pescador y Sánchez Gaborino, representantes de los industriales levantinos.

Numerosos problemas fueron tratados en el Congreso, y entre ellos:

La coordinación de los transportes y las posibilidades de entendimiento entre los transportes por carretera y los ferrocarriles; la creación de un Pliego de Condiciones, al que deberán someterse los transportistas internacionales por carretera; la supresión de tasas fiscales que se cobran a los vehículos extranjeros, y relaciones armónicas a crear entre los transportistas profesionales y los transportistas por cuenta propia.

Se han adoptado igualmente interesantes conclusiones sobre:

La necesidad de unificar las reglas que tratan de la responsabilidad del transportista; coordinación de los transportes; las condiciones en las cuales la mano de obra se emplea en las Empresas de transporte; los viajes al extranjero en autocares; el turismo, y la reducción de las formalidades aduaneras.

Los transportistas han renovado su intención de proceder a realizaciones atrevidas en materia comercial y poder constituir, sin pérdida de tiempo, Sociedades internacionales a este efecto que en la actualidad están en estudio.

En este último Congreso, la I. R. U. ha elegido como presidente a M. Per. Eriksson, de Suecia, quedando su antiguo presidente, M. Paul Schweizer (Suiza), como presidente honorario.

Final de curso en la Escuela de Cultura para la Mujer

PRESIDIO LOS ACTOS LA DELEGADA NACIONAL DE LA SECCION FEMENINA

BARCELONA.—La Delegada Nacional de la Sección Femenina, camarada Pilar Primo de Rivera, ha asistido al acto final del curso en la Escuela de Cultura para la Mujer, de la Sección Femenina, acto que ha presidido en unión del Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Acedo.

En el patio de la Escuela, y ante las 1.200 alumnas que han concurrido a los distintos cursos de la institución, se procedió a la entrega de los correspondientes diplomas a las alumnas que han terminado sus estudios de Magisterio, Bachillerato, Comercio y «Primera Enseñanza». Con las citadas jerarquías hicieron la entrega de los diplomas el Presidente de la Diputación y su esposa y el Subjefe Provincial del Movimiento.

Terminada la entrega, el Gobernador Civil pronunció un discurso, y luego la Directora de la Escuela leyó la consigna del día, arriándose, por último, la bandera.

Las personalidades asistentes recorrieron después la Exposición de trabajos de fin de curso, entre los que destacan primorosas labores de costura, bordado, planchado, dibujo y cocina. (Cifra.)

¡Madre! No olvides que tu cultura es la mejor garantía para la salud de tu hijo. La Sección Femenina te puede ayudar.

COMPRA DE ALHAJAS
ORO-PLATA-PAPELETAS-MONTE
ALEGRE
ESPOZ Y MINA, 3
ENTRESUELO

zifer
Relojes suizos,
contado y plazos,
15 años garantía.
Pida catálogo
gratis. Aparta-
do 95. ZAMORA

Ayuntamiento de Langreo

ERECION DE UN MONUMENTO A LOS CAIDOS EN EL TRABAJO

El Ayuntamiento de Langreo (Oviedo) anuncia concurso, entre escultores y arquitectos, de propuesta de ideas para la creación de un monumento en memoria de los muertos en accidentes de trabajo.

El plazo de admisión de proposiciones termina el día once de septiembre próximo, a las trece horas.

En los boletines oficiales del Estado y de la provincia correspondientes al día once del actual se publica la convocatoria íntegra de este concurso.

Los interesados pueden dirigirse a la Alcaldía de Langreo solicitando las bases del concurso y croquis de emplazamiento.

Consistoriales de Langreo, 14 junio de 1954.—El Alcalde, Joaquín Miranda.

Las Enfermeras y Divulgoras de la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S. enseñan prácticamente a las madres el cuidado de sus hijos.

Señorita:
Su personalidad la hallará con medias LEFERON
Es la media que en Norteamérica usa la mujer distinguida en verano por su normal transpiración
MEDIAS LEFERON
Ya en España a 75 pesetas
Remitimos a provincias
Exclusiva de venta:
MEDIAS MONSY
Imperial, 4, Plaza Mayor, 20, Cava San Miguel, 9 MADRID

MONUMENTO EN BARCELONA AL GENERAL PRIMO DE RIVERA

Por iniciativa del Consejo Local del Movimiento será erigido en Montjuich, la montaña-símbolo del resurgir de la ciudad y de España entera

BARCELONA

(De nuestro correspondiente). — Tenía que ser de la Falange de Barcelona la iniciativa y el acuerdo de erigir en esta ciudad un monumento a la memoria del insigne general don Miguel Primo de Rivera. Porque la Falange significa precisamente el contenido doctrinal que a la obra de aquel inolvidable gobernante le faltó, como decía José Antonio, porque Barcelona fue la expresión real y, al mismo tiempo, simbólica, de las inmensas posibilidades que con ella abrió en orden al resurgimiento de España, malogradas por las intrigas de una política vil que nuestro Glorioso Movimiento Nacional ha desterrado para siempre.

Además, el acuerdo del Consejo Local del Movimiento en tal sentido resulta oportunísimo ahora, coincidiendo con el vigésimo quinto aniversario de la magna Exposición Internacional de 1929, culminación de aquella obra, y cuya conmemoración es como el pórtico de entrada a la etapa de preparación de otro certamen análogo, que ampliamente la supere. Inmensa es la deuda de gratitud de Barcelona con el general Primo de Rivera, que al dar a España seis años de gobierno estable y eficaz hizo posible el grandioso acontecimiento de referencia, punto de arranque de la transformación urbanística de la ciudad en diversos aspectos esenciales.

Es verdaderamente entrañable la vinculación de Barcelona con el general Primo de Rivera y su familia, especialmente con José Antonio, que la amaba apasionadamente. Aquí fue donde el laureado general se sublevó heroicamente contra una farsa política que no sólo resultaba grotesca, sino también criminal, porque estaba conduciendo a España directamente a la catástrofe, sobre un triste panorama cuyo recuerdo, al cabo de tantos años,

todavía nos irrita, y que José Antonio había de evocar así:

«Acordaos del antiguo régimen. Aquella vida chata, tonta, peregrina, escéptica... España, minada por un desaliento ni siquiera trágico, sino aceptado con una especie de abyecta socarronería. En Marruecos, la llaga, sangrienta y vergonzosa, continuamente abierta, sin esperanza de cura. Aquí, un Estado claudicante, ante cuyos ojos sin brillo iba fermentando la anarquía. Mientras tanto, la riqueza de España, la décima parte de lo que podía ser la riqueza de España, el jugo de los pobres campos de España, casi olvidados por sus señores, consagrada a mantener el lujo sin grandeza de unas cuantas familias privilegiadas. Y, en alianza con esas familias, unos grupos de viejos políticos, cuya misión era mantener el tinglado en pie lo que fuere durase, demorando su previsto derrumbamiento mediante regateos con la anarquía.

Durante algunos años, la correlación de servicios fue perfecta: los viejos políticos aseguraban a las familias privilegiadas una interina tranquilidad, y las familias privilegiadas, a guisa de salario, deparaban a los viejos políticos la inefable ventura de exhibirse de frac algunas veces entre duquesas, marquesas y condesas, bajo las arañas de los palacios.

Pero en los últimos tiempos se resquebrajaba aquello de manera inquietante.

Y entonces, el 13 de septiembre de 1923, el general Primo de Rivera dió en Barcelona un golpe de Estado.

He dicho, fijaos, el general Primo de Rivera. El solo. Para él toda la responsabilidad y todo el honor...

Aquí, en Barcelona, fue donde el general Primo de Rivera lanzó su histórico manifiesto proclamando la decisión de acabar con aquel estado de cosas que

estaba sumiendo a España en la descomposición y en el caos; donde alzó intrépidamente su limpia espada para derribar con gentil aire aquel fementido «retablo de Maese Pedro», en que estaba representando la mortal trágicomedía de un país en trance de ruina.

Hay una fotografía impresionante en que aparece el general asomado a un balcón de la Capitanía General de Barcelona, en aquella madrugada del 13 de septiembre, que él recordaría ya para siempre como la jornada más intensa de su vida. En su rostro se advierte un gesto de interrogación ante el porvenir, pero también de enérgica decisión para afrontarlo. Iba a jugárselo todo, empezando por la vida; sin embargo, no era esto lo que le preocupaba, sino lo que iba a ser de España, según en qué desembocara su noble y generoso intento.

Lo que fue de España, ya lo vimos; sencillamente, recobró la esperanza de volver a ser; comprendió que no todo estaba irremediablemente perdido. Y aunque después de seis años, en que tuvo la posibilidad de resurgir, manifiesta, entre tantas otras cosas, en la Exposición Internacional de Barcelona, sobrevino la catástrofe desencadenada a consecuencia de miserables intrigas, aquella renacida esperanza, prodigiosamente formulada y orientada por el verbo de José Antonio, la impulsaría por el camino de nuestro Glorioso Movimiento Nacional hacia su salvación definitiva.

De aquellos inmensos beneficios participó, en medida incalculable, Barcelona, la ciudad cuyos progresos bajo el paternal Gobierno (mal llamado «Dictadura») del general Primo de Rivera contrastaron tan elocuentemente con los tiempos en que el terror ensangrentaba sus calles y paralizaba las múltiples actividades propias de su fecunda laboriosidad.

Ciertamente Barcelona no lo olvida; no podrá nunca olvidar lo que debe al general Primo de Rivera. Por eso se dispone a dar testimonio de su profunda e imperecedera gratitud erigiendo a su memoria un monumento en Montjuich, la montaña-símbolo, maravillosamente transformada para la gran Exposición de 1929, como por entonces empezaba a transformarse España entera. Y correspondía la iniciativa a la Falange, porque no en vano la Falange significa históricamente la gran idea central que a la obra del general Primo de Rivera le faltó, lo que los intelectuales no acertaron a darle, como afirmaría, años después, José Antonio:

«Los intelectuales se replegaron en sí con un mohín de repugnancia y desdénaron el penetrar todo el sentido profundo, revolucionario, del pensamiento de Primo de Rivera. Se detuvieron en dimes y diretes rituarios y no quisieron entender. ¡Qué coyuntura desperdiciaron ellos, los más sensibles al dolor de España, para haber encauzado aquel magnífico torrente optimista de brío popular que desbordaba el espíritu de Primo de Rivera, entre los taludes de una doctrina elegante y fuerte!»

Tenía que ser, pues, el monumento iniciativa de la Falange. Y precisamente de la Falange de Barcelona, esta ciudad que el Fundador tan apasionadamente amaba, en la que pasó los años mejores de la vida y que, por las lindadas hondas razones entrañables, se halla tan estrechamente vinculada a la insigne familia Primo de Rivera.

Fernando VAZQUEZ-PRADA

Desde mañana, lunes

Retales de temporada

Inmensa cantidad
y una variedad
inigualable

Retales de exquisitas sedas estampadas: taffetas, surá, tursor, glacés, gibrina, shantung, organza, tejidos de fantasía... Y de algodón en satines, popelines, batistas... En liso, retales de sedas negras, fayas, taffetas, glacés, otomanes, rasos, crespones, alpacas, shantung, brocados, fantasías... Retales de sedas de lencería: satines, toiles, triplevoile, crespones... En algodones, retales de telas blancas, tela de sábanas, opal, batista, vichy liso y a cuadros y rayas, tela de mantelería y de colchón, retores, percales, popelines para camisas y pijamas, piqué, linayón, batista de lencería... En Pañería, retales de cheviot, estambres, franelas, gabinieri de algodón, muselinas, mil rayas... Retales de tapicerías lisas y con dibujos en seda y algodón, otomanes, panaes, rasos, glacés, cretonas, tela para visillos...

¡Venga a verlos en
las primeras horas!

Sederías Carretas

Galerías Preciados

Señora: Visítenos



Encontrará usted siempre novedades en ropita de niños, blusas, camisones, delantales, mantelerías, juegos de cama bordados a mano, etc., etc. Extraordinaria colección de los más modernos tejidos de algodón. Sección de medias, calcetines, pañuelos, artículos de felpa, cretonas, paños para comedor y paños de cocina. Artículos seleccionados y buenos precios.

ALMACENES DE LA PUERTA DEL SOL — PUERTA DEL SOL, 14, esquina a Alcalá. Teléfono 210596



PRENDAS INTERIORES DE NYLON

Han sido ampliados con gran variedad y preciosas novedades nuestros surtidos de estas prendas para señora y caballero

Las características de estos artículos son **MODELOS UNICOS CON REFINADOS DETALLES DE ESMERADA CONFECCION A PRECIOS** sin competencia

Deseamos hacer presente a nuestros favorecedores que todas las prendas están confeccionadas con tejidos, encajes, puntillas o hilo para las costuras de **Nylon 100 x 100 absoluto**

EL DANUBIO AZUL

Avenida José Antonio, 54, y Preciados, 9
M A D R I D

El Sumo Pontífice va a instituir la Fiesta de la Realeza de María

ROMA.—Desde el 27 de octubre al primero de noviembre se celebrará en Roma un Congreso Internacional Mariológico, según anuncia el «Osservatore Romano». Como conclusión de este Congreso, el día de la festividad litúrgica de Todos los Santos se prevé que el Sumo Pontífice proclamará la fiesta litúrgica de la Realeza de María Santísima.

Hoy hablará Su Santidad ante un millar de periodistas

CIUDAD DEL VATICANO.—Su Santidad el Papa impartirá su bendición a unos 1.000 periodistas italianos y extranjeros, que se congregarán hoy en la plaza de San Pedro en ocasión de cumplirse el décimo aniversario de la fundación del periódico italiano de la mañana «Il Tempo». El Santo Padre dirigirá brevemente la palabra a los periodistas desde la ventana de su estudio, en el tercer piso del palacio apostólico.

Guatemala, Corea sudamericana

(Viene de novena página)

Seguridad tenga jurisdicción sobre el asunto de Guatemala, porque, de un lado, se trata de una guerra civil, y, por otra parte, aunque quede asentado que es un conflicto internacional, el artículo 33 de la Carta dice que el Consejo de Seguridad sólo inter-

Eisenhower ordena a Bedell Smith que regrese de Ginebra

Se interpreta esta orden como medio de dejar a Francia libertad para cualquier gestión de paz

GINEBRA.—El Presidente Eisenhower ha ordenado al subsecretario norteamericano de Estado, general Bedell Smith, que regrese inmediatamente a Washington para informar. Se cree que saldrá en avión hoy, domingo. En los círculos competentes se cree que saldrán también de Ginebra otros altos funcionarios de la Delegación norteamericana.

Se interpreta esta medida como medio de «preparar el terreno a Francia para que pueda realizar cualquier clase de gestión encaminada a poner fin a la guerra de Indochina». (Efe.)

Una explicación de Washington

WASHINGTON.—Estados Unidos no están preparados para seguir negociando en Ginebra un armisticio que pudiera conducir a la partición

del Vietnam, han declarado funcionarios del Gobierno. Existe—añadieron—considerable temor a que Mendes-France concluya un armisticio que llevará a dicha partición.

Comunicado sobre la salida de Bedell Smith

GINEBRA.—En el comunicado que da cuenta de la salida para Washington del subsecretario de Estado, Bedell Smith, se dice:

«Atendiendo a la petición del Presidente Eisenhower y del secretario de Estado de los Estados Unidos, Foster Dulles, para que les informe personalmente sobre la Conferencia de Ginebra, Walter Bedell Smith saldrá de Ginebra para Washington en la tarde del 20 de junio». (Efe.)

Los principales representantes se disponen a abandonar Ginebra

GINEBRA.—Se anuncia esta noche que las principales representaciones de Estados Unidos, Inglaterra, Francia y los países comunistas se disponen a marchar a sus países respectivos para dejar la Conferencia de Ginebra, en la que no ha habido acuerdo alguno.

Francia presenta una propuesta de compromiso

GINEBRA.—Francia ha presentado hoy una propuesta de compromiso para comenzar las negociaciones de paz sobre Laos y Camboya, haciendo que los representantes de ambas partes se reúnan inmediatamente en Ginebra o en Indochina para estudiar la forma de llevar a cabo la retirada de todas las tropas extranjeras. (Efe.)

Confusas noticias sobre Guatemala

(Viene de novena página)

Asimismo se quejó de que las tropas habían cruzado la frontera y capturado La Florida, 15 kilómetros en el interior de la frontera de Guatemala, y que esto constituía agresión y que había pedido al Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas que se hiciera cargo del caso.

El departamento de Estado no tiene pruebas que indiquen que esto no sea otra cosa que una revolución de los guatemaltecos contra el Gobierno». (Efe.)

Nuevos grupos de atacantes

TEGUCIGALPA.—Nuevas fuerzas anticomunistas guatemaltecas parecen haber salido de la isla hondureña de Hog (en el Caribe) para colaborar en la ofensiva iniciada en Puerto Barrios. (Efe.)

Satisfacción en Washington

WASHINGTON.—Los diplomáticos norteamericanos y los jefes parlamentarios expresan con entusiasmo sus esperanzas en que las fuerzas anticomunistas derriben rápidamente al Gobierno de matiz rojo de Guatemala.

La Casa Blanca y el departamento de Estado no han hecho comentarios sobre el levantamiento anticomunista. En los medios diplomáticos se dice que el estallido está de acuerdo con el pensamiento del secretario de Estado, Foster Dulles, cuando expresó a principios de esta semana su esperanza de que «el pueblo guatemalteco limpiará su propia casa». (Efe.)

Cabot Lodge rechaza la petición guatemalteca

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (NUEVA YORK).—La petición guatemalteca para una reunión inmediata del Consejo de Seguridad fué rechazada por el presidente de turno del Consejo, que este mes es precisamente el delegado norteamericano, Cabot Lodge. Los funcionarios guatemaltecos agregaron que, no obstante, les prometió que el lunes se reunirá el

Consejo de Seguridad para estudiar la situación.

El delegado principal de Guatemala en la O. N. U., Castillo Arriola, dijo que el ministro de Relaciones Exteriores de su país, Toriello, envió un cable urgente a Lodge con esta petición. El mensaje hablaba de invasión del territorio guatemalteco desde otros países y el bombardeo de ciudades indefensas. Castillo Arriola agregó que los aviones procedían de Honduras y Nicaragua. (Efe.)

Las fuerzas invasoras ocupan una ciudad próxima a la frontera mejicana

TEGUCIGALPA.—Las fuerzas anticomunistas que invaden Guatemala se han apoderado de una ciudad a 48 kilómetros de la frontera mejicana.

La emisora dijo también que el Presidente, Jacobo Arbenz, había asumido personalmente el mando del Ejército guatemalteco, «a causa de la desertión de ciertos elementos de las Fuerzas Armadas».

La radio guatemalteca ha admitido que el Ejército invasor había conquistado Retalhuleu, ciudad de unos 7.000 habitantes, cerca de la costa occidental y a unos 48 kilómetros al sureste de la frontera mejicana.

En la misma emisión se dijo que los combates «continúan» en Puerto Barrios, sobre la costa oriental; en el centro ferroviario de Zacapa, ya tierra adentro, cerca de la frontera con Honduras, y en Huehuetenango, unos 60 kilómetros de la frontera mejicana. (Efe.)

Los invasores anuncian inmediatos bombardeos aéreos

MEJICO (madrugada).—La emisora de los rebeldes guatemaltecos ha dicho anoche que sus aviones comenzarán «a bombardear en serio» en un plazo de pocas horas.

El «Ejército Libertador» ha dicho también que ningún avión del Gobierno ha sido visto en el aire para hacer frente a los bombarderos, debido a que Arbenz teme que sus pilotos deserten. (Efe.)

PLAZA TOROS VISTA ALEGRE

Hoy domingo, 6.30 tarde, seis novillos de don Carmen Alcalde (Veragua)

José Díez «El Gacho»

José Luis Lozano

y Julio Romero

Localidades: VICTORIA, 3

Premios de la Bienal de Arte de Venecia

EL DE DIBUJO SE CONCEDE AL ESPAÑOL JUAN MIRO

VENECIA.—Oficialmente se anuncia la concesión de premios de la Bienal de Arte de Venecia, de la siguiente manera:

Pintura: Max Ernst, alemán.

Escultura: Jean Arp, francés.

Dibujo: Juan miró, español. (Efe.)

¿Por qué se cae el pelo?

Salvo los casos en que sucede por infecciones, o a consecuencia de padecimientos nerviosos, altas fiebres, etc., en los casos en que se cae «porque sí», nadie lo sabe.

Desconcerta observar que, mientras en la parte alta de la cabeza, el pelo desaparece, en los lados, cejas, barba, sigue más abundante y fuerte, y en muchos casos, en los espacios calvos quedan algunos pelos que no se comprende cómo han resistido a la calvicie. Todos los tratamientos para hacer que el pelo salga fracasan, y la gente suele reírse cuando se asegura lo contrario.

Pero hay otros casos (pequeñas infecciones locales, seborrea, exceso de caspa, pelos débiles y sin brillo, etc.) en que se consigue mejorar y evitar que se caiga, con AZUFRE VERI, producto preparado bajo la dirección de un Farmacéutico. No hace salir el pelo, hablando seriamente, pero con frecuencia evita ser calvo y, desde luego, conserva el pelo limpio, sin caspa ni picor.

vendrá cuando hayan sido agotados todos los demás procedimientos de arreglo de las leyes internacionales, incluida la intervención de los organismos regionales. Pero, de todas formas, lo que se da por descartado es que no se podrá evitar que el asunto sea discutido por el Consejo de Seguridad, centrándose la discusión sobre el tema de si el Consejo tiene o no tiene jurisdicción para intervenir en el mismo.

La posición de los Estados Unidos y de los otros países americanos anticomunistas es enormemente difícil. De lo único que se puede acusar a Guatemala en el Consejo de Seguridad es de ser comunista, acusación que para un organismo de esta naturaleza, donde otros países comunistas cuentan con iguales derechos que cualquiera, es tan ridícula como si alguien viniese a acusar a un país determinado de que es democrático.

Todos los argumentos que han utilizado los occidentales con respecto a Corea e Indochina los pueden ahora esgrimir los rusos con relación a Guatemala. Y si el Consejo de Seguridad pudo decretar la intervención de las Naciones Unidas en 1950 porque Corea del Sur había sido invadida, en esta ocasión tendría que tomar una medida semejante, pero en favor de Guatemala. Los pequeños países hispanoamericanos, que están en su inmensa mayoría en contra del comunismo, saben que no pueden apoyar formalmente esta clase de bloqueo y de invasión de un país—no importa cuál sea el motivo en esta ocasión—porque en tal caso estarían destruyendo el principio de la soberanía nacional, sancionando la intervención armada como ley legítima y abriendo el camino para que en el futuro se les pudieran aplicar cualquiera de ellos las mismas medidas.

NORTEAMERICA Y RUSIA FRENTE A FRENTE

Por lo que se refiere a la guerra en sí, se ve que los guatemaltecos comunistas luchan con armas que les ha suministrado Rusia. Cualquier intervención más o menos directa en favor de los invasores, sería aprovechada por Rusia para participar en la batalla apoyando todavía más a las tropas del Gobierno guatemalteco para equilibrar las fuerzas y prolongar la lucha todo lo posible.

Lo que se veía venir ha llegado, e incluso mucho antes de lo que se esperaba. El comunismo se ha metido en la casa americana por la puerta trasera. Lo peor del caso es que el problema no admite soluciones simplistas. Ahora se trata de liquidar el foco de infección arrasando a Guatemala con las armas...

Rodrigo ROYO

EL NUEVO TRANSATLANTICO ITALIANO "CRISTOFORO COLOMBO" HA REALIZADO CON TODA BRILLANTEZ LAS PRUEBAS DE VELOCIDAD

El nuevo transatlántico «Cristóforo Colombo», de más de 30.000 toneladas, botado en mayo del pasado año y que entrará en servicio próximamente, ha efectuado en estos días en el golfo de Génova las pruebas de velocidad con toda brillantez.

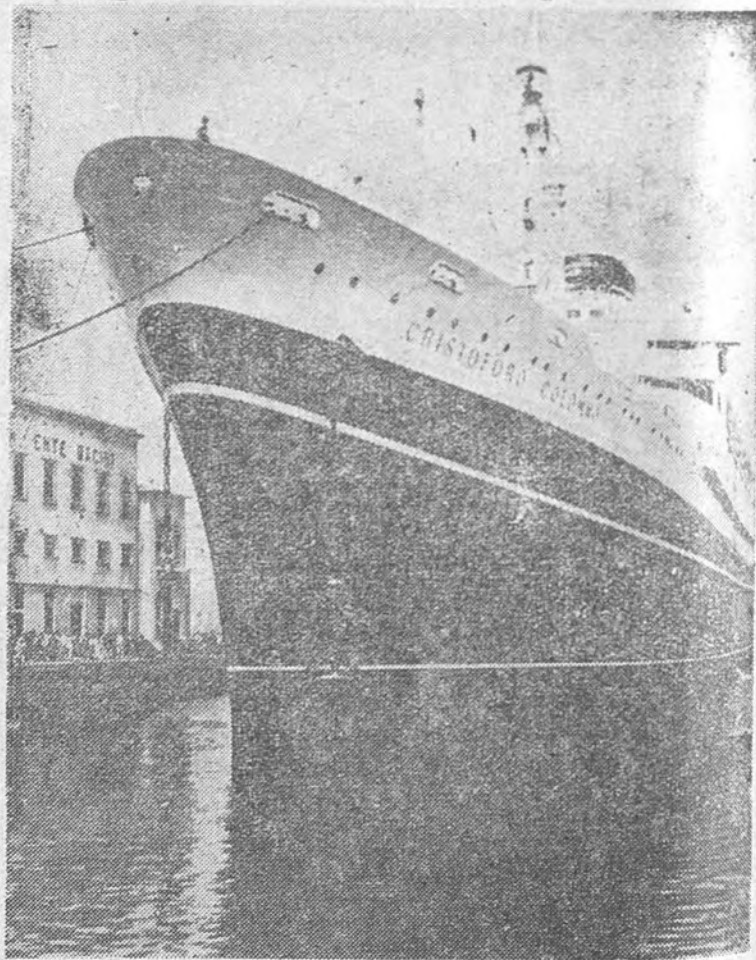
En efecto, este majestuoso transatlántico ha batido todos los récords de los buques mercantes italianos, alcanzando la velocidad horaria de 26,637 nudos, habiendo desarrollado su aparato motor una potencia de 50.000 caballos eje, superior a la prevista.

Asistieron a las pruebas, comisionados del Gobierno italiano, el presidente y los dirigentes de la Compañía Italia, a quien pertenece el «Cristóforo Colombo»; el presidente del astillero que construyó el buque y los representantes de los registros navales italiano, americano e inglés.

El «Cristóforo Colombo» será destinado a la línea de Norteamérica como su gemelo «Andrea Doria», ya famoso y preferido por los viajeros de esta ruta, y efectuará su viaje inaugural a mediados de julio, saliendo de Génova para New York, tocando en Cannes y Gibraltar.

La travesía atlántica, debido a la velocidad desarrollada en las pruebas, podrá efectuarla holgadamente en cinco días y horas, por lo que, juntamente con el «Andrea Doria», será el transatlántico más rápido y de mayor porte en servicio entre el Mediterráneo y Norteamérica.

Estas noticias nos han sido facilitadas por Líneas Marítimas Italianas, agencia oficial en Madrid de la Compañía Italia, y que tiene instaladas sus oficinas en la calle de Alcalá, número 54.



El «Cristóforo Colombo», atracando en el muelle de Génova de regreso de las pruebas de velocidad.

CONSIGNA DE LONDRES: NAVEGAR ENTRE DOS AGUAS

Churchill trata de afianzar las relaciones con Estados Unidos y al mismo tiempo intenta pactar con el mundo comunista

LONDRES

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal). — Es probable que Ginebra no haya dicho todavía la última palabra. Posible incluso que aun tarde bastante tiempo en emitir su veredicto. Pero cualquiera que sea esa palabra, las decisiones que de acuerdo con los resultados de la conferencia—negativas o positivas—se deban adoptar serán tomadas en las capitales de los países interesados, aquí en Londres, en Washington, en París, Moscú o Pekín. Mañana regresará el secretario del Foreign Office a orillas del Támesis para consultar con sir Winston Churchill, mientras Mr. Bedell Smith emprenderá el largo viaje a Washington para informar a Eisenhower.

He llegado con veinticuatro horas de adelanto sobre Mr. Eden para volver a observar desde aquí cómo se guisan los platos fuertes de la política internacional, y a ser posible, descubrir incluso la diplomática receta.

Gran ajetreo reina, a decir verdad, en la cocina londinense. Estamos casi en vísperas de la salida rumbo a América del primer ministro y del secretario del Foreign Office; viaje que, según tengo entendido, fué previsto hace bastante tiempo, pero cuyo anuncio, sin embargo, parece haber sido algo prematuro. En efecto, la visita de Churchill y de Eden a Washington fué solicitada por Eisenhower a raíz de su otra visita que Mr. Dulles hizo con tan poco éxito a Londres en vísperas de la conferencia ginebrina. Surgió entonces el malentendido angloamericano respecto de la necesidad y forma de crear un Pacto anticomunista del Pacífico, malentendido que el Presidente de los Estados Unidos quiso subsanar teniendo una franca discusión y explicación con el «primero» británico. Se aceptó por parte inglesa el sugerido tratado, aclarándose que Churchill lo emprendería en cuanto terminase la Conferencia de Ginebra. Sin embargo, el anuncio del viaje que Churchill y su heredero político emprenderán el jueves, vino antes de que en Ginebra se cerrasen las puertas, y debemos concluir, por lo tanto, que hace una semana se daba aquí a la conferencia por fracasada; es decir, que las nuevas perspectivas abiertas por la última propuesta de Chou En Lai sobre Indochina cogieron a los ambientes diplomáticos ingleses por sorpresa. Esta sorpresa se manifiesta en varios campos: hace inútil, por ejemplo, el debate sobre los resultados de la conferencia que Mr. Eden iniciará el miércoles en la Cámara, pues harto temprano es todavía para que el secretario del Foreign Office pueda decirles algo a los curiosos diputados. Y hace casi inútil, por de pronto, el mismo viaje a Washington, ya que ninguna decisión podrá ser adoptada antes de conocerse el enunciado definitivo de los problemas.

SATISFACCION EN LONDRES

Sin embargo, Londres se felicita, a pesar de todo, de que Churchill franquee una vez más el Océano. Hay, en efecto, muchas cosas que discutir, muchas preguntas que hacer y muchas contestaciones que escuchar. Para Inglaterra la política futura parece ser clara: tratarse de afianzar por un lado la amistad con los Estados Unidos, de perseverar, por el otro, en la búsqueda de un compromiso con el mundo comunista que asegure la paz y de robustecer, por fin, los vínculos que unen esta isla a sus miembros asociados de la Commonwealth para tener cada día más peso, autoridad y voz en el escenario político internacional. Nadie se hace aquí demasiadas ilusiones respecto de la facilidad con la que estos tres objetivos podrán ser alcanzados, pero lo que mayormente preocupa en los

ambientes oficiales ingleses —e incluso a la opinión pública de la isla— es la gran incógnita que encierra la política americana. ¿Dónde quiere ir América y cuál es el camino escogido?, es la gran pregunta del día; pregunta a la que se espera obtenga una respuesta sir Winston Churchill cuando se entreviste con el Presidente de los Estados Unidos.

Mas no describiría un cuadro completo del pensamiento británico tal y como lo he encontrado a mi regreso a Londres, si dejase de mencionar su reacción ante dos acontecimientos políticos exteriores de inmediata actualidad. Me refiero a las posibilidades de gobierno de M. Mendes-France en Francia y a la crisis guatemalteca. Ante la nueva orientación que al parecer piensa adoptar la nación vecina, cabe registrar el hecho de que en su conjunto la Gran Bretaña aplaude la llegada de Mendes-France al Poder. Se basa la satisfacción inglesa en dos hechos: primero, que Mendes-France parece querer saber lo que quiere y cómo lo quiere, cosa siempre mejor—a ojos británicos y por mucho que eventualmente discrepen los isleños de determinadas tendencias políticas—que el espectáculo de la duda y de la confusión; segundo, que la política francesa parece querer encauzarse ahora por caminos propios e independientes; orientación ésta que reforzaría la actitud británica, algo aislada hasta la fecha en su posición de «tercer grande» mediador entre los dos bloques.

Y hablemos, por fin, de la crisis guatemalteca. Pocas y prudentes han sido hasta ahora las reacciones oficiales ante la guerra civil que se ha desencadenado en Guatemala. Pero esta misma prudencia tiende a indicar que en el fondo la Gran Bretaña está inquieta ante el sesgo que toman los acontecimientos en América central y preocupada ante

sus posibles repercusiones. No existe, evidentemente, aquí ninguna simpatía oficial hacia el régimen y Gobierno de Jacobo Arbenz. Al contrario; pero el problema no es de simpatías o de antipatías, sino del orden de política internacional. Sabido es, en efecto, que Guatemala ha solicitado la convocatoria urgente del Consejo de Seguridad de la O. N. U. para protestar contra la agresión de la que ha sido víctima. ¿Cuál será la actitud de la O. N. U.? ¿Aceptará la versión guatemalteca? ¿Le negará su intervención? ¿Podrá permanecer al margen del conflicto sin comprometer la razón moral que le asistió al intervenir en Corea?, son algunas de las muchas preguntas que se hacen los ingleses; preguntas tanto más graves cuanto que vienen al día siguiente de haber tenido que rechazar firme pero cortésmente la petición americana de permitir a la Flota estadounidense la investigación a bordo de barcos británicos; petición que ahora se interpreta en el sentido de que los Estados Unidos sabían lo que se preparaba en Guatemala, queriendo asistirse de esta manera a los sublevados capitaneados por Carlos Castillo Armas.

Guy BUENO

Eisenhower no quiere reunión tripartita

WASHINGTON. — El Presidente Eisenhower está dispuesto a «echar un jarro de agua fría» sobre cualquier intento del primer ministro británico, Winston Churchill, para organizar una conferencia de los «tres grandes» occidentales con el dictador soviético Malenkov, se dice hoy en los círculos informados. A comienzos de la semana circuló por Londres el rumor de que Churchill intentará, en sus conversaciones con el Presidente norteamericano, convencerle de la conveniencia de tal reunión. (Efe.)

El Gabinete Mendes-France ha producido gran desilusión

Sus componentes son, en su inmensa mayoría, muy conocidos en la política francesa

PARIS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal). — Ya hiciéron pública, a las treinta y seis horas, la lista del Ministerio Mendes-France, que realmente ha constituido una desilusión. El nuevo presidente del Consejo prometía fundamentales novedades: variar de hombres, cambiar el sistema y, en una palabra, revolucionarlo todo. ¡Fiasco completo!

En el Gabinete anterior figuraban cuatro ministros radicales, y en éste, cinco, incluyendo al propio Mendes-France. Los degaullistas, que eran tres, en su equipo subieron a cuatro. De cinco independientes quedan tres, y dos continúan siendo la representación de Unión Democrática. El M. R. P. se negó a colaborar, y únicamente con carácter privado, Robert Buron, amigo particular del presidente, aceptó una cartera.

Resumiendo, hay dieciséis ministros en lugar de veintidós; pero esta economía se debe, en gran parte, a que socialistas y republicanos populares prefieren mantenerse al margen.

Las mismas sorpresas—si sorpresa puede constituir el encontrar en una lista de «nuevos» a los ya muy conocidos—recibe el pueblo cuando lee los nombres del «Gabinete revolucionario»: el señor Mitterand, llamado para la cartera del Interior, figuró en diez Gabinetes anteriores; La Chambre, en ocho; Claudius Petit fué ministro cuatro años consecutivos, y Montell, como Aujoulat, han tomado posesión «nuevos». «Nuevos designados» con menos de tres experiencias gubernamentales hay varios, y los pocos que reciben su oportunidad en este Gabinete comienzan, como es de tradición, afrontando la tarea en puestos no considerados claves.

Analizando el matiz político del equipo llegamos a la conclusión que fué más el ruido que las nueces. Dice un comentarista que nos encontramos ante un Gobierno izquierdista de derechas; compuesto de radicales, pero sostenido por sus enemigos degaullistas.

Tan sólo en el terreno de la política exterior es de esperar que se produzcan cambios sustanciales. Ahí la presencia de Mendes-France quizá sea decisiva. Al reservarse la cartera de Asuntos Exteriores no sólo demuestra estar decidido a llevar la acción a su manera, sino que desea un cambio en los métodos, puesto que arranca—ésa es la palabra—el Quai d'Orsay a la hipoteca del M. R. P. Según sus antecesores, las consecuencias serán claras: Mendes-France entierra la C. E. D., y los norteamericanos, al no poder contar con Francia en la Comunidad Europea, emprenderán el rearme de un Ejército alemán autónomo, que inmediatamente será superior al francés, volviéndose a repetir el drama de la hegemonía germanica, etc., etc. Según los adversarios de Mendes-France—que son muchos—, su política de imitación y copia de la fórmula inglesa llevará a una rápida concomitancia con los Gobiernos de China roja y Moscú.

Manuel DE AGUSTIN

Lista del nuevo Gobierno

PARIS.—La lista oficial, pero no completa, del nuevo Gabinete francés—al que Pierre Mendes France ha presentado al Presidente Coty en la forma tradicional en el Eliseo—es la siguiente:

Presidente y ministro de Asuntos Exteriores, Pierre Mendes France (radical-socialista); ministro de Defensa Nacional, general Pierre Koenig (republicano social—ex U. R. A. S., ex gaullista—); Hacienda, Edgar Faure (radical-socialista); Interior, François Mitterand (Unión Democrática y Socialista de la Resistencia); Francia de Ultramar, Robert Buron (M. R. P.); Justicia, Emile Hugues (radical-socialista); Agricultura, Roger HouDET (independiente); Ex Combatientes, Emmanuel Temple (independiente); Reconstrucción, Maurice Lemaire (republicano social); Industria y Comercio, Maurice Bourges-Maunoury (radical-socialista); Obras Públicas, Transportes y Turismo, Jacques Chaban-Delmas (degaullista); Sanidad, Louis Paul Aujoulat (independiente); Asuntos Musulmanes, Christian Fouchet (republicano social); Educación Nacional, Jean Berthoin (C. I. R.); Trabajo y Seguridad Social, Eugene Claudius-Petit (U. D. S. R.); Estados Asociados de Indochina, Guy Lachambre (independiente).

Secretario de Estado de Asuntos Económicos, Henri Callaivet (republicano social); Presidencia, André Bettencourt (independiente) y Jean Masson (radical-socialista); Educación Técnica, Joseph Pierre Lanet (U. D. S. R.); Asuntos Atómicos, Henri Longchambon (radical-socialista); Francia de Ultramar, Roger Duveau (U. D. S. R.); Asuntos Exteriores, Jean Guérin de Beaumont (independiente); Agricultura, Jean Rafferin (independiente); Presupuesto, Henri Uver (republicano social); Comunicaciones, André Bardon (A. R. S., degaullistas disidentes); Ejército, Jacques Chevalier (independiente); Marina, André François Montell (M. R. P.); y Aire, Diomedé Catroux (republicano social). (Efe.)

Eden se entrevistará hoy con Mendes-France

PARIS. — El secretario del Foreign Office, Eden, celebrará una entrevista hoy con el jefe del Gobierno francés, Mendes France, en la Embajada británica en París, según se anuncia de fuente competente. (Efe.)



Vestido niña en Vichy liso con vivos a tono

En 80 centímetros 125 ptas.

En 90 " 135 "

En 100 " 145 "

TOILE lencería, gran calidad, a 15 ptas. m.

CREP SATIN, gran calidad, a 25 " "

ORGANZAS estampadas, desde 25 " "

SURACH estampados, a 30 " "

SEDAS labradas, a 35 " "



TIRSO DE MOLINA, 15 ● AV. REINA VICTORIA, 6
GLORIETA DE QUEVEDO, 3 ● ALCALA, 123
BRAVO MURILLO, 228

VENTA DE BOLETOS EN LA TOMBOLA

HOY domingo venderán boletos en la Tombola Diocesana de la Vivienda, a las doce de la mañana, la señora del doctor Martín Lagos y las señoritas Mary Martín Lagos, Amparo Solé y Amalia Alcoiado.

VIDA SOCIAL

Enlace García Martínez Sempere-Roig

EN la capilla del Colegio de Nuestra Señora del Pilar se ha celebrado el enlace de la señorita Rosie Elisabeth Sempere Roig con el abogado don Jaime García Martínez.

La novia lucía un precioso traje de encaje y tul ilusión.

Apadrinaron a los contrayentes, el padre de la novia, don Manuel Sempere Candela, industrial, en representación del excelentísimo señor embajador de España en La Paz, don Miguel Sainz de Llanos, y la madre del novio, doña Carmen Martínez de García Abizqueta. Firmaron como testigos por parte de ella: don Carlos de Benavides y García de Zúñiga, secretario de Embajada; don Manuel de Benavides y García de Zúñiga, el reverendo padre agustino don Manuel Merino, don José Luis Sainz de Llanos, don Santiago Peláez y don José María Peláez; y por parte del novio, su tío don Antonio García Abizqueta, su hermano don José Luis García Martínez, el excelentísimo señor Gobernador Militar de Cuenca, coronel Angel Gómez Caminero; don José de Juanes, periodista; don Arturo Nuñez San Martín y don Manuel Peláez.

Bendijo la unión el reverendo padre don Antonio Farras, superior del Colegio.

Los invitados fueron obsequiados con un «cock-tail» en los salones del hotel Wellington.

Después de la boda los novios salieron para Francia.

Cine Carlos III y Roxy sala A: "Tarzán y la cazadora"

Título original: «Tarzan and the Huntress».—Producción: RKO Radio Pictures Inc. (Sol Lesser), 1947. Director: Kurt Neuman.—Argumento: E. Rice Burroughs.—Guión: Jerry Gruskin y Rowland Leigh.—Decorados: McClure Capps. Fotografía: Archie Stout.—Música: Paul Sawtell.—Montaje: Merrill White.—Interpretes: Johnny Weissmüller, Brenda Joyce, Johnny Sheffield, Patricia Morison, Barton McLane, John Warburton, Charles Trowbridge, Wallace Scott, Ted Hecht Maurice Tauzin y «Chita».

Hay películas de éxito seguro. Se sabe que cuentan con la simpatía de amplios núcleos del público, que las quieren en todas sus cualidades, tanto en las buenas como en las malas. Y es muy arriesgado intentar renovarlas. Gusta a los espectadores conocer por adelantado y casi al detalle—salvo pequeños cambios—sus incidencias. Pertenecen a esta clase de películas prefabricadas—desde el guión al aspecto interpretativo—, de acogida favorable agra-

rantizada, la serie de aventuras de «Tarzán». El creador de este personaje, Edgar Rice Burroughs, lo sacó ya de la seiva y le envió a los inverosímiles mundos de otros planetas, para que viviese unos sensacionalismos lances. Pero el cine de Hollywood no le mueve, por ahora, de la jungla y le conserva allí, fiel a su ingenuidad de héroe primitivo, que desoye las voces tentadoras de la civilización, que entiende el lenguaje de las fieras y que se hace comprender de ellas, sumisa, a sus mandatos. Lo que en Rudyard Kipling—«El libro de las tierras vírgenes»—es una bella justificación de fantasía y poesía en el autor de «Tarzán» es un jolletinesco juego de desbordada imaginación, pero sin un solo latido de lirismo. Esta vez «Tarzán» defiende a sus amigos, los animales de la selva, de la codicia de los cazadores, impacientes por enriquecerse, y que la carencia de fieras para los parques zoológicos de las grandes ciudades les ofrece una estupenda ocasión de venderlas a precios elevadísimos. Asesinado por investigación y orden del príncipe Ozira, el rey Farrod—firme en su actitud de evitar que se extingan las principales especies de la fauna de la comarca de Touranga—, ese sangriento suceso origina graves trances. La película—una más en la interminable colección «tarzanescas»—es muy distraída. Y de los componentes del reparto, la de mejor y más descolante actuación es «Chita», de una gracia «inteligente» y de excepcional expresividad.

Beatriz: «Tarzán contra el Mau Mau»

Producción: William Tulgar, Estambul.—Director: O. Atadeniz.—Argumento: E. Rice Burroughs.—Guión: Kunt Tulgar.—Fotografía: Harding Tulgar.—Interpretes: Balei Tamer, N. A. Duncan, Cech de Mirel y Harry Eseny.

El título es exageradísimo para tan pobre película. Más que profesionales, parece efectuada por unos aficionados con pocas aptitudes filmicas, que—claro es—deshicieron un tema muy conocido, pero siempre ameno. Se advierte, al comienzo, que muchas de sus escenas se realizaron en los propios lugares africanos—Kenia y Nairobi—de la acción, pero no se evidencia en ningún momento esa autenticidad ambiental. Sin duda, esta película—producida en Turquía—es muy vieja y no sirve ni como muestra del cine de ese país.

Beatriz: «Mujer en la niebla»

Título original: «Lady in the fog».—Producción: Anthony Hinos, Londres, 1952.—Director: San Newfield.—Guión: Jimmy Need.—Decorados: Wilfred Arnold.—Fotografía: Jimmy Harvey.—Interpretes: César Romero, Lois Maxwell, Bernalette O'Farrell, Campbell Singer, Alastair Hunter y Mary Mackenzie.

PROCEDE esta película de un relato radiofónico difundido por la BBC de Londres. El guionista, con su certero trabajo de adaptación, facilitó el trabajo del director, que ha sabido desarrollarlo en un tono «muy británico»—de seriedad y comicidad, o sea, humorístico—y en el procedimiento ya establecido para estas tramas de misterio. El personaje principal es un aficionado al detectivismo, que gana la partida a un inspector de Scotland Yard que desconfiaba de su pers-

Se jubila una maestra de las "Escuelas de Aguirre"

CON motivo de su jubilación, el profesorado y alumnas de las «Escuelas de Aguirre» han rendido un sencillo homenaje de estimación y cariño a doña María Teresa Fuchet, profesora de estas Escuelas Municipales, quien durante más de cuarenta años se ha destacado en el desempeño de su cargo por su constante laboriosidad.

El acto religioso, íntimo y sencillo resultó verdaderamente simpático.

picacia y de su eficacia. Esclarece, ayudado por una joven—hermana de la víctima—, un suceso que no parecía sospechoso—una muerte por atropello—y que fue, en realidad, un crimen minuciosamente urdido. Las vicisitudes últimas ocurren en un estudio cinematográfico. Al terminar la película surgen estos dos recelos: el gran cómplice que tienen los malhechores en la niebla londinense—vista la actitud indiferente de la Policía al encontrar en las calles los cadáveres que parecen esos días y esas noches bajo las ruedas de los autos—y el mal empleo que algunas gentes de negocios de Inglaterra dan a las actividades filmicas.

L. G. M.

ANUNCIO

Ayuntamiento de Madrid

SUBASTA DE PUESTOS DE MELONES

EL día 2 de julio próximo, a las siete de la tarde, se celebrará en el patio de la Casa de Cisneros (plaza de la Villa, 4), la subasta de los puestos de melones para la presente temporada.

El pliego de condiciones, así como relación de situados y canon de los mismos, podrá ser examinado en la sección de Policía Urbana del Excelentísimo Ayuntamiento.

La Medalla de Trabajo, a don Carlos Cendra Frigola

EN el domicilio social de la Mutualidad Laboral de Industrias de la Alimentación ha tenido lugar la imposición de la Medalla de Trabajo de plata a don Carlos Cendra Frigola, presidente de los órganos rectores de dicha Institución.

La Medalla fué concedida recientemente por el excelentísimo señor Ministro de Trabajo, a propuesta de todos los componentes de los órganos de gobierno en el ámbito nacional de dicha Mutualidad, y después del ofrecimiento efectuado por el voto de la Asamblea general, fué impuesta por el ilustrísimo señor Delegado de Trabajo de Madrid, señor Garcerán, que pronunció un magnífico discurso ensalzando las virtudes del señor Cendra Frigola y terminando entre clamorosos aplausos de todos los asistentes al acto.

Por último, el homenajeado terminó agradeciendo a todos esta condecoración. Terminó su reconocimiento con un vibrante «Viva Franco!» y «¡Arriba España!».

El señor Cendra Frigola invitó a un vino español a todos los asistentes.



Raticida Ibys 152

Colabore en la campaña nacional de desratización iniciada por el Instituto Ibys.

El raticida Ibys 152 limpiará de roedores sus explotaciones.

DE VENTA EN FARMACIAS Y DROGUERÍAS

AGENDA

DIA 20 DE JUNIO DOMINGO

Santoral.—San Silverio, papa.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—Domingo segundo de Pentecostés. Infr. Octava del Corpus. Semidoble. Color blanco. Misa propia. Segunda oración de octava. Tercera, de Santa Florentina. Cuarta, de San Silverio (Gregem). Credo. Prefacio de Navidad.

CONCIERTO CONMEMORATIVO EN EL RETIRO

Hoy, domingo, en el Retiro, a las once y media de la mañana, se interpretará el mismo concierto que, bajo la batuta del maestro Villa, sirvió, el 2 de junio de 1909, para presentación de la Banda.

Primera parte

«Marcha solemne», Villa; andante cantabile del «Cuarteto op. 11», Tchaikovsky; «Rapsodia húngara número 2», Liszt.

Segunda parte

Obertura de «Oberón», Weber; gran fantasía de «La walkiria», Wagner.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 5.º FESTIVO

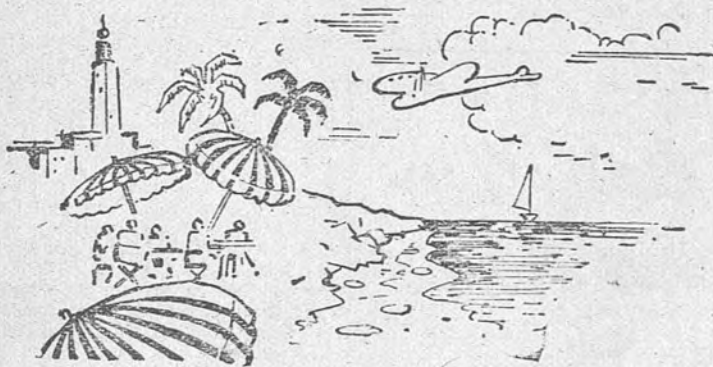
Ferraz, 33; Camino de la Laguarda, 33; Extremadura, 40; Mayor, número 59; General Ricardos, 40; carretera de Andalucía, 19 (Usara); paseo de Yserías, 63; Marcelo Usara, 37; Calatrava, 40; Embajadores, 18; paseo de las Delicias, número 124; paseo de Santa María de la Cabeza, 47; Miguel Serré, 1; Lavapiés, 34; Cáceres, 10; General Lacy, 11; plaza de la Independencia, 10 (Puerta de Alcalá); plaza de Antón Martín, 46; avenida de Menéndez y Pelayo, 13; Colomer, número 5; Goya, 131; Atocha, 110; Príncipe, 15; Sánchez Barcáiztegui, 15; Ibiza, 44; Narváez, 7; Boángel 47 (esquina a Marqués de Zafra); Conde de Peñalver, 80 (antes Torrijos); General Pardiñas, 64; Serrano, 38; Alcalá, 157; Matías Montero, 14 (Nuevos Ministerios); López de Hoyos, 22 (antes carretera de Hortaleza); Gabriel Lobo, 23; Martínez Campos, 22; Almagro, 24; plaza de las Salesas, 7; Jorge Juan, 34; Diego de León, 24; General Pardiñas, 20; Francisco Silveira, 14; López de Hoyos 83; avenida de América, 11 (esquina a Goya Rincón); Encina, 5 (colonia Ribera, Chamartín); Jaén, 31; Bravo Murillo, 108; Trafalgar 11; García Morato, 85; Vallehermoso, 63; Alonso Cano, 38; plaza del Dos de Mayo 6; Príncipe, 62; Mejía Lequerica, 3; Gravina 13; avenida de José Antonio, número 12; San Marcos, 11; Pez, número 25; Jardines, 11; Concepción Jerónima, 38; Preciados, 35; Puerta el Sol, 14; San Bernardino, número 11; Rodríguez San Pedro, número 35; Termino, 5 (final Villamil); San Bernardino, 115; San Francisco de Sales, 5 (Isaac Peral); Pedro Barreda, 9; Bravo Murillo 168; carretera de Aragón, 173; carretera del Este, 63; Aspizua, 11 (Ciudad Lineal); calle E, 13 (barrio Concepción); Mártires de la Ventilla, 28 (Tetuán); Azucenas, 20 (antes Nuestra Señora del Pilar, Tetuán); Calaveras, 14 (Tetuán); Toboso, 13 (Mataderos), y Vallan-des, 2 (esquina a Antonio López, número 134).

PARA MAÑANA

TURNO 2.º, LABORABLE

Princesa, 16; Arrieta, 15; paseo de Extremadura, 27; Cava Baja, número 45; Embajadores, 27; Embajadores, 152; Marcelo Usara, 85; Ave María, 31; General Lacy, 8; Ibiza, 5; paseo del Marqués de Zafra, 19; avenida de Felipe II, 1 (antes avenida Plaza de Toros); plaza del Ángel, 15; Moreto, 15; Comandante Franco, 14 (Chamartín); Marcenado, 27; López de Hoyos, 374 (Ciudad Lineal); Lista, número 87; Velázquez, 30; Castejón, 68; Monte Esquinza, 25; Alonso Cano, 91; Trafalgar, 37; Alonso Cano, 9; Hortaleza, 96; Barquillo, número 7; Luna, 18; Montero, 9; Tremps, 22; Castilla, 12; Almansa, número 59; Fernández de los Ríos, número 53; Bravo Murillo, 75; Acuerdo, 28; carretera de Aragón, número 118; camino de la Cuerva, número 8 (Canillas); Marqués de Viana, 74 (Tetuán); carretera de Francia, 6 (Tetuán); General Ricardos, 135 (Carabanchel Bajo).

Cupón de los Ciegos
NUMERO PREMIADO AYER
598



VIAJE DE LOS MARQUESES DE VILLAUVERDE

EL AVION EN QUE HICIERON EL VIAJE A LA HABANA LOS MARQUESES DE VILLAUVERDE ES UN CUATRIMOTOR DE LA IBERIA QUE TIENE ESTABLECIDO SERVICIO TODOS LOS JUEVES ENTRE MADRID Y LA HABANA

VIDA INTELECTUAL

CLAUSURA DEL CICLO DE CONFERENCIAS DE LA ASOCIACION DE LA PRENSA

El doctor Nogueras disertó sobre el tema "El gran maestro del cirujano: la guerra"

EN la tarde de ayer se celebró el solemne acto de clausura del primer ciclo de divulgaciones médicas organizado por la Asociación de la Prensa de Madrid. Presidieron el presidente de la Asociación, don Lucio del Alamo; el secretario, don Francisco Casares; el vocal del Servicio Médico, don Rafael Ortega Lissón, con los doctores Luque y Garrido Les-tache.

Comenzó el acto con unas palabras de don Francisco Casares, en las que hizo historia de este interesante ciclo de conferencias a cargo de los eminentes doctores del cuadro facultativo de la Asociación de la Prensa, glosando luego la personalidad del doctor don Víctor Manuel Nogueras, decano del cuadro facultativo de la entidad.

El doctor Nogueras desarrolló el tema "El mejor maestro del cirujano: la guerra".

Comenzó el ilustre doctor refiriéndose al inspirador de los métodos quirúrgicos castrenses, que aun hoy son la pauta en todas las organizaciones mundiales, don Juan Domingo Larrey. Añadió que las guerras modernas, que aun tienen en el tratamiento de los heridos los mismos problemas, aunque más exacerbados que las antiguas, han obligado a seguir los principios de aquel sabio cirujano, cuyas ideas no sólo han servido a los médicos, sino que las han aceptado los militares, acoplándolas a sus Armas y especialidades.

El doctor Nogueras citó luego numerosos ejemplos de su afirmación. Explicó cómo se realiza la extracción de proyectiles y cuerpos extraños, precisamente trozos de vestidos, tierra o piedras, que penetran en las heridas. Habló de la instalación de los equi-

pos quirúrgicos, que han de estar demasiado cerca de los frentes.

Se refirió después al doctor Carrel, que dió a la cirugía el concepto biológico de que no solamente era necesario atender a las infecciones, sino que era preciso tener en cuenta el proceso de toda la inflamación. Se extendió en consideraciones sobre la amputación de miembros por cirujanos militares y explicó luego los procedimientos a seguir en los

quirófanos improvisados en relación con las distintas heridas sufridas por los soldados.

Habló luego el doctor Nogueras sobre la actuación del futuro médico militar en relación con las armas atómicas y dijo que serán tres las orientaciones castrenses sanitarias: curación de quemaduras, atender a los aplastados o enterrados y aminorar las consecuencias de la irradiación.

Finalmente felicitó a la Asociación de la Prensa por haber dado ocasión a sus médicos para que ampliamente pudieran documentar a su público de los estudios básicos que son hoy el fundamento de una actuación sanitaria social y humana.

El doctor Nogueras recibió una larga ovación al término de su conferencia y fué muy felicitado por todos los médicos que asistieron a su disertación, así como por el numeroso público que llenaba los salones de la Asociación de la Prensa.

El martes próximo, a las ocho de la tarde, se celebrará la sesión necrológica en honor del recién fallecido doctor don Manuel Torres Oliveros.

Conferencia de don Manuel Barcenilla en el C. U. M.

En el Círculo de la Unión Mercantil dió su anunciada conferencia sobre "Préfabrito, presente y futuro del abastecimiento de carnes" el Vocal de la Junta Económica del Sindicato de Ganadería don Manuel Barcenilla. Fué presentado por el camarada Muñoz Campos, Vicesecretario Provincial de Ordenación Económica, quien elogió la personalidad del señor Barcenilla y su gran labor en la Federación de Carnes y en el Gremio de Tablajeros.

Ocuparon la presidencia el Delegado Provincial Sindical, camarada Cela; el presidente del Círculo, señor Molinuevo; concejal delegado de Abastos, señor Nido, y el jefe de Inspección de la Delegación de Abastecimientos, señor Feito.

Música Los "Íntimos de la Música" clausuran su curso

LOS «Íntimos de la Música», que preside el doctor Jiménez Díaz, celebraron su concierto de clausura. La Agrupación de Solistas Españoles, bajo la dirección de Federico Senén, desarrolló un programa atractivo, como todos los suyos: Concierto «alla rústica» Vivaldi; «Danzas» de Bocherini; «La oración del torero» de Turina, y las «Arias y danzas», de Respighi.

Termina el curso y el conjunto de cámara que está al servicio de los «Íntimos» presenta una labor del máximo interés, llevada a cabo sin desmayos y sin vanidades. Trabajando cada día, como artesanos clásicos, en busca de una mayor perfección. Así, sin detalles que no son de lugar, podemos dedicar a la orquesta de Federico Senén y a él mismo la más alegre felicitación. Esta temporada no sólo Madrid sino importantes Sociedades de provincias, han otorgado aplauso a una labor a la que, se quiera o no se quiera, hay que conceder un sitio, un muy bello sitio, en el que hacer musical madrileño, pobre en tantas cosas.

E. FRANCO

BLUSAS "ROSE MARIE"

¡LA BLUSA TRANSFORMABLE EN SEIS DISTINTOS MODELOS!



Esta genial creación de Rose Marie Ruff —exclusiva de El Corte Inglés— se ofrece ahora en otra gran colección con nuevos colores.

EN POPELIN-TUSOR .. 149 ptas.
EN POPELIN-JUMEL .. 279 "
EN NYLON-CLOQUE .. 450 "

Las BLUSAS "ROSE MARIE" están obteniendo una extraordinaria aceptación, por su exquisita belleza y sentido práctico

Planta primera

Envíos por Correo

El Corte Inglés

¿DÓNDE LA CALIDAD SUPERA AL PRECIO?

TODOS LOS MODELOS A SU ALCANCE

EN SU PROPIA CASA ESTUDIE CORTE Y CONFECCION POR CORRESPONDENCIA

Lahore

INFORMACION GRATUITA

APARTADO 141 SAN SEBASTIAN

ECONOMIA, FACILIDAD, RAPIDEZ
SOLAMENTE EN
CREDITOS SAN MATEO



Saludamos

a los asistentes a
la 1.ª Asamblea

Económica Nacional Textil

Con tan trascendental acontecimiento **RENOVAMOS A TODA NUESTRA DISTINGUIDA CLIENTELA** el agradecimiento por el constante favor que nos dispensa

En atención al público ofrecemos los más **EXCEPCIONALES PRECIOS** en todas las Secciones

Oferta especial: **VILLELA**, todo colorido, a 9,90 ptas.

MUESTRAS A PROVINCIAS

la brasileña.s.a.

TIENDAS EN GENERAL

MADRID

Aparece el cadáver de un muchacho en el río Manzanares

Anoche, a las diez, apareció flotando sobre las aguas del Manzanares, en su margen derecha, en lugar próximo al puente de Toledo, el cadáver de un muchacho. Varias personas que lo vieron avisaron al inmediato Parque de Bomberos, de donde acudió personal, que procedió a extraerlo. El cadáver quedó depositado en la orilla derecha hasta la llegada del Juzgado de guardia, que correspondía ayer al número 22. La autoridad judicial practicó las oportunas diligencias e identificó el cadáver. Era José Martínez Sanjurjo, de quince años de edad, domiciliado en el camino de Opañel, número 8, de Carabanchel Bajo. Trabajaba en la tintorería Mas, sita en Hermanos del Moral, número 27, y ayer, concluida su tarea, salió del taller en unión de otros muchachos de su edad, e inducido por el fuerte calor decidió bañarse con sus amigos. El chico sabía nadar y sus compañeros notaron de pronto que había desaparecido. Rápidamente salieron del agua y dieron cuenta a las autoridades del hecho. Se cree que el desventurado José Martínez debió recibir algún golpe o sufrió una congestión, pereciendo ahogado.

Herido de una puñalada

En la calle del Amparo, esquina a la de la Esgrima, se produjo una riña, en la que resultó herido gravemente de una puñalada un hombre. Guillermo Cobo Pereda, que vive en Sombrerera, 12, y Gabino Díaz Rodríguez, que tiene su domicilio en el número 17 de la misma calle, sostuvieron una viva discusión, que degeneró en reyerta, resultando el primero herido de una puñalada en el vientre. Trasladada la víctima a la Casa de Socorro, le fué practicada una cura de urgencia, calificando su estado de grave.

Pierde una pierna al apearse en marcha de un tranvía

Ayer, frente al Asilo de la Paloma, ocurrió un accidente a consecuencia del cual sufrió la amputación traumática de la pierna derecha un hombre. En el estribo de la plataforma del tranvía 602, disco 11, que conducía Blas Nacle Sánchez, y por el lado de la entre-

vía, viajaba portando unas cacharras de leche, Antonio Abascal Albero, de veinticinco años, soltero, domiciliado en la calle de Carlos III, 24, de Peñagrande. Yendo el vehículo en marcha, Antonio intentó apearse en marcha pero dió unos traspiés y cayó al suelo, pasándole las ruedas por encima.

Plaza de Toros de Madrid

Hoy domingo, 6.30 tarde, seis toros de doña María Montalvo, para

**ROVIRA
CALERITO
y ORTAS**

que confirmará la alternativa

Tres mineros sepultados por una espesa capa de fango

DOS DE ELLOS RESULTARON MUERTOS

ORENSE.—Cuando trabajaban en la mina de wolframio denominada «La Concha», cerca de Ribadavia, los obreros Miguel Garrido Fernández, de treinta y cuatro años, casado, vecino de La Veiga; José López Rodríguez, de diecisiete, soltero, de Ventoselas, y Francisco Gómez García, de dieciocho, casado, de San Andrés, se rompió el dique que separa el embalse de aguas sobrantes de lavado de las tierras bajas y una capa de fango de más de tres metros de espesor sepultó a los dos obreros citados primeramente, que murieron asfixiados. El tercero consiguió salvarse agarrándose al caldero de seque de tierras. (Cifra.)

Un colegio de religiosas destruido por el fuego en Orduña

El cuerpo principal del edificio quedó reducido a cenizas, pese a los esfuerzos de los bomberos de Bilbao y Vitoria

BILBAO.—Un incendio ha destruido el colegio que en la ciudad de Orduña tiene la Orden de Nuestra Señora de la Enseñanza, en el paseo de la Antigua.

El fuego comenzó en la capilla, que estaba instalada en la parte central del gran edificio, a consecuencia, según parece, de un cortocircuito. Las llamas se corrieron rápidamente a todos los cuerpos del inmueble, impulsadas por el viento, y pronto quedó todo convertido en un inmenso brasero. Uno de los padres jesuitas del colegio consiguió extraer del sagrario el Santísimo Sacramento y depositarlo en la pequeña capilla que las religiosas tienen en el cementerio situado en la parte trasera del colegio; pero no pudo hacer lo mismo con la imagen de la Inmaculada Concepción porque la

techumbre de la capilla se derrumbó a los pocos instantes.

En el colegio recibían enseñanza ciento treinta niñas en régimen de internado, y otras trescientas residentes en Orduña, estas últimas gratuitamente. Todas ellas han podido ser sacadas del edificio por la parte zaguera, por lo que no hay que lamentar víctimas.

En las labores de extinción han participado, con el vecindario en pleno, los bomberos de Bilbao y Vitoria, y lo único que se ha conseguido es que el fuego no se propagara al último cuerpo del colegio, aunque ha sufrido también daños de alguna consideración. De todo el resto del edificio sólo han quedado las paredes.

Las ochenta y ocho religiosas que forman la Comunidad, entre madres, hermanas y novicias, tampoco han sufrido daños.

Retales

A partir del lunes, 21

MAGNIFICOS RETALES DE LA PRESENTE TEMPORADA CORRESPONDIENTES A TODAS LAS SECCIONES A PRECIOS BARATISIMOS

CONTINUA CON GRAN EXITO NUESTRA VENTA ESPECIAL

MENAJE

ARTICULOS de LOZA, CRISTAL Y ALUMINIO A PRECIOS SIN COMPETENCIA

VISITEN NUESTRA GRAN EXPOSICION DE NEVERAS

ALMACENES RODRIGUEZ

AV. JOSE ANTONIO, 19

MADRID

Creditos C.A.I.A.

SIN NINGUN RECARGO EN EL PRECIO DE LOS ARTICULOS PAGADEROS EN DIEZ MENSUALIDADES SIN EFECTUAR DESEMBOLSO ALGUNO AL REALIZAR LA COMPRA LANERIA - ABRIGOS - SEDERIA

Almacenes C.A.I.A.

AVENIDA JOSE ANTONIO, 51. (Esquina SA. BERNARDO)

ANUNCIO

TERCER CONCURSO PARA LA CONCESION DE APROVECHAMIENTO HIDROELECTRICO DEL SALTO DE PIE DE PRESA DEL PANTANO DE COMPUERTO, EN EL RIO CARRION (PALENCIA), Y TRAMO SUBSIGUIENTE DE DICHO RIO, DESDE EL PANTANO HASTA EL PUEBLO DE GUARDO

En el «Boletín Oficial del Estado» número 165, correspondiente al día 14 de junio de 1954, se ha publicado el anuncio para la concesión del aprovechamiento hidroeléctrico del salto de pie de presa del pantano del Compuerto, en el río Carrion (Palencia), y tramo subsiguiente de dicho río, desde el pantano hasta el pueblo de Guardo.

Las proposiciones para el referido concurso se admitirán en la Secretaría de la Dirección General de Obras Hidráulicas (Ministerio de Obras Públicas, Madrid), todos los días laborables, hasta el día 14 de septiembre próximo venidero, a las trece horas, y la apertura se verificará al siguiente día.

Los antecedentes y pliegos de condiciones del referido concurso se hallarán de manifiesto, hasta el día y hora antes expresados, en la Dirección General de Obras Hidráulicas de Madrid y en las oficinas de la Confederación Hidrográfica del Duero (Valladolid).

Lo que se hace público para conocimiento de cuantas personas pudieran estar interesadas en el asunto de que se trata.

Madrid, 15 de junio de 1954.—El Director General (firma ilegible).



Para persianas...

"SALINAS"

CARRANZA, 5 • Telef. 239723 y 232370

INFORMACION ECONOMICA

RESUMEN DE LA SEMANA

FONDOS PUBLICOS	Anterior	Del día	Diferencias	ACCIONES Bancos	Anterior	Del día	Diferencias
4 % Inter...	83,25	83,25	—	España	665	664	— 1
4 % Ext. ...	104,50	104,40	— 1	Exterior	343	341	— 2
A 1908 4 %	98	99	+ 1	Hipotecario...	387	393	+ 6
3 % 1928 s/l	88,75	89,50	+ 0,75	Crédit. Local.	203	203	—
4 % oct. s/l	100,10	100,10	—	Esp. Crédito.	598	597	— 1
4 % nov. s/l	99,80	99,20	— 0,60	Hisp. Am....	460	463	+ 3
Am. 3,50 %	93,10	93,10	—	Central	418	416	— 2
Tros. 3 % AB	100	100	—	Rural	140	138	— 2
Tesoros 3 %	100	100	—				
Idem Nov....	100,50	100,50	—				
				Electricidad			
Ayuntamiento de Madrid				O. E. M. ...	116,50	116,50	—
Villas 1914...	87,75	87,50	— 0,25	Cooperativa...	178	178	—
» 1918...	84	84	—	Hid. Esp. ...	193,50	192	— 1,50
Mejoras U...	84	84	—	Chorro	110	110	—
Subsuelo ...	98	98	—	S. del Nansa.	117	117	—
Va. 1929 ...	76	77	+ 1	Sevillana ...	108	106,50	— 1,50
» 1931 Int.	85	84	— 1	L. Duer or	223,50	199	— 24,50
» 1931 Ens.	84	84	—	Duero 5 %	215	193	— 22
» 1941 ...	75	75	—	C. E. A. ...	54	54	—
» 1946 ...	80	79	— 1	Chades ...	300	300	—
				» D ...	300	300	—
Otros fondos				» E ...	300	300	—
L. N. Colon.	93,40	93,10	— 0,30	Telefónica	178,50	179	+ 0,50
Hidr. E. 6 %	100	100	—	Penosa ...	156	156	—
» 5 %	97	97	—	E. Leonasas	133	133	—
Rec. Nac. ...	94,75	94,75	—	E. R. Zarag.	95	95	—
Renfe	93,65	93,65	—	Ele. Viesgo	172	172	—
Tánger - Fez	90	90	—				
Marruec. 5 %	70,25	70,25	—	Miñeras			
				Rif	525	537	+ 12
Cédulas				Felguera ...	229	233	+ 4
Hip. 4 % lib.	99,25	99,25	—	Ponferrada...	356	333	— 23
Hip. 4 % a	84,50	85	+ 0,50				
» 4,50 A %	85,75	85,25	— 0,50	Varías			
» 4,50 B %	85,75	85,25	— 0,50	Campsas ...	155,50	156,50	+ 1
» 4,50 C %	85,50	85,25	— 0,25	Tabacos ...	175	177	+ 2
C. L. 4 % in.	96,75	98	+ 1,25	Aznar	2100	2100	—
» 4 % lot ...	102,50	102,10	— 0,40	Unión Fenix	2850	2900	+ 50
				Inmob. M...	124,50	124	— 0,50
Obligaciones				Urbaniz. M.	495	490	— 5
Alber. 1951 ..	82	82,25	+ 0,25	Metro ...	133,50	134	+ 0,50
S. Nan. 6 %	89	89	—	Tranvías ...	172	172	—
C. Española.	87	87	—	A. Hornos ...	185	182	— 3
P. Mieres ...	89	89	—	E. Petróleos	399	403	+ 4
B. Camp. 49	95,25	94,75	— 0,50	Explosivos	265	269	+ 4
Explosivos ...	99	98,75	— 0,25	Azucarera ...	124	124,25	+ 0,25
Hornos	95	95	—	Ebro	285	283	— 2
Telefónica...	95,50	95	— 0,50	Agallas ...	591	604	+ 13
Peñarroya ...	93,75	93,50	— 0,25	P. Valderriv.	354	350	— 4
				Insa ...	107	106	— 1
				Nvl. ord. ...	163	162	— 1
				» pref. ...	170	169	— 1
				Sniace ...	250	248	— 2
				Pefasa ...	123	122	— 1
				P. Reunidas.	161	161	—
				E. I. Arago.	160	162	+ 2
				Hid. Nitro...	109,50	110	+ 0,50
				» Nitro...	172	172	—
				O. N. Q. N.			
				España	178,50	178,50	—
				Aux. P. C...	342	345	+ 3
				M. Met. Ma.	232	232	—

Ha estado colgada la Bolsa, toda la semana, del negocio de cupones. Y más que del negocio en globo, del negocio de unos cupones. Nos referimos a los de Iberduero. Era ésta una operación para la que el público ha venido preparándose desde hace largo tiempo. No sólo esperando los cupones sino, incluso, anticipándose en la

compra de acciones viejas. Buena prueba de ello la tenemos en la fuerte subida de sus cambios. Cuando ahora ha llegado la operación, la Bolsa entera parece girar alrededor de ella. La apertura de la negociación de cupones se ha hecho, como se había adelantado, alrededor de los 20 duros por cupón y las acciones viejas han

perdido, duro más duro menos, ese importe. La suscripción de la ampliación parece que no va a dejar muchos cupones para los aficionados. Y esto, según los entendidos, pudiera representar que a la Bolsa acudiera mucho del dinero que, retenido en espera de la suscripción a base de cupones, tendría que buscarse una nueva inversión. De donde se infiere que el buen resultado de la operación de Iberduero pudiera reflejarse de una manera reconfortante sobre todo el conjunto de la Bolsa.

Siguen siendo escasas las operaciones. Esta es una de las características del mercado. Pero el tono, que en algunos momentos había bajado, vuelve a elevarse y el cierre de la semana se hace con mejor orientación que la apertura. Se aprecia cierto cansancio en las negociaciones de los restantes cupones, pues aunque los del Hipotecario están mejor (97 contra 95) y los de Felguera (34,50 contra 34) esta tendencia a elevar los precios, acaba en ellos, porque los de Salto del Sil han bajado de 120 a 110, los de Valderrivas de 125 a 110, los de Auxiliares de 175 a 170 y los de Santa Bárbara de 75 a 70. Los descensos de estos cupones no son grandes, pero ponen de relieve la existencia de cierto ambiente de cansancio.

En el departamento bancario se notan indicios de mayor firmeza y el momento de ablandamiento que se había últimamente producido ha encontrado sus limitaciones aunque sigue vendiéndose papel para acudir a estas ampliaciones de capital tan generalizadas en el ambiente de la Bolsa.

También se están registrando algunos ablandamientos de cambios en el departamento eléctrico. No afectan, por el momento, a los valores proceres, porque la Hidro Española se mantiene con pequeñas diferencias y las Iberduero ya hemos dicho que apenas ceden 3 ó 4 duros, aparte del valor del cupón. La línea de descensos se encuentra ahora marcada n.º bien por los valores que hemos dado en llamar baratos y por alguno de la escala intermedia, como Saltos del Sil, que está haciendo la digestión de su primera ampliación de capital después de la carrera triunfal de su cotización en lo que va de año.

Por el corro de arbitraje corren también vientos de mayor favorabilidad, surgiendo algunas corrientes de dinero que han endurecido la cotización de Duro Felguera en plena ampliación, mejorando las acciones y los cupones. También están mejor los Petróleos, que suben hasta 403. En Explosivos algunas caídas son cubiertas pronto por una fuerte demanda que los mantienen entre 269 y 270. Pero

Compañía de los Ferrocarriles de Medina del Campo a Zamora y de Orense a Vigo

ANUNCIO

Se pone en conocimiento de los señores poseedores de Bonos de Construcción del Ferrocarril de Zamora a La Coruña que, a partir del día primero de julio próximo, podrán hacer efectivo el importe líquido de los Bonos que han resultado amortizados en el sorteo efectuado el día primero del corriente en el Banco Pastor, en Madrid; en los Bancos Español de Crédito, Central y señores Soler y Torra Hermanos, en Barcelona; en el Banco Pastor, en La Coruña, y en señores Hijos de Olimpio Pérez, en Santiago de Compostela. Madrid, 19 de junio de 1954.—El Secretario General.

Compañía de los Ferrocarriles de Medina del Campo a Zamora y de Orense a Vigo

ANUNCIO

Se pone en conocimiento de los señores poseedores de Bonos de Construcción del Ferrocarril de Zamora a La Coruña que, a partir del día primero de julio próximo, podrán hacer efectivo el importe líquido del cupón número 14 en el Banco Pastor, de Madrid; en los Bancos Español de Crédito, Central y señores Soler y Torra Hermanos, en Barcelona; en el Banco Pastor, en La Coruña y en señores Hijos de Olimpio Pérez, en Santiago de Compostela. Madrid, 19 de junio de 1954.—El Secretario General.

DIPUTACION PROVINCIAL DE VALENCIA

ANUNCIO

En la Diputación Provincial de Valencia se verificará, a las doce horas del día 3 de julio próximo, la subasta de las obras del proyecto de puente sobre el río Júcar, en el camino vecinal de Alberique a Puebla Larga, con ramales a Carcagente y Villanueva de Castellón, por el tipo a la baja de 4.866.562,30 pesetas.

La presentación de proposiciones en la Sección de Fomento de la Secretaría de la Corporación finaliza el día 2 del referido mes de julio, a las doce horas, habiéndose publicado en el "Boletín Oficial del Estado" del 7 del actual el extracto del pliego de condiciones de la referida subasta.—Valencia, 12 de junio de 1954.—El Presidente (firmado), F. Cerdá Reig.—El Secretario general (firmado), R. Gil Quinzá.

la nota más interesante de este departamento la dan las acciones de Minas del Rif, que han comenzado a moverse con mucha agilidad, subiendo de 525 a 537 y con buen dinero, lo que quiere decir que en una semana han recuperado el dividendo y rescatado todo el vigor de su normal contratación. Como nota contrapuesta tenemos la de Ponferrada, que de 356 comenzaron a resbalar hasta llegar el viernes a las 333. ¿Motivo? El no haberse pagado el dividendo en acciones sino en dinero. La baja tiene, pues, su justificación. Están también algo más débiles los Hornos, las dos textiles, Mat. y Construcciones, aunque al bajar de 155 a 152 reaccionan luego hasta 154.


Siguen disponiendo de muy buen dinero las Aguilas, que desbordan nuevamente el 600, pasando a 604 después de valorar en 200 pesetas su cupón derecho de ampliación. Operan mejor Azucareras, Ebro, Telefónicas, Metros y Campsas. En los valores inmobiliarios hay algunas nuevas manifestaciones de plusvalía en Caisas y en Vacesas. En general la Bolsa a última hora hace un cierre un poco irregular. Pero sin debilidad.

NOTAS BREVES

El tiempo más bien frío que estamos teniendo, dicen las noticias de los labradores castellanos, va a producir seguramente un retraso de diez o quince días en las fechas corrientes de apertura de la siega. Esto es una consecuencia de la lentitud con que se está haciendo la granazón de las cosechas tanto de trigo como de cebada, granazón que se descuenta beneficiará la recogida de ambos granos. Los técnicos dicen que el tiempo está mejor que bueno.

—Está ya anunciada para los últimos días de este mes la Junta de la Unión Eléctrica Madrileña. La impresión que se recoge sobre el ejercicio 1953 prueba que el mercado madrileño sigue progresando. Y que el problema en nuestra región reside en poder disponer de más energía cada vez. La Unión Eléctrica Madrileña recibirá con satisfacción la energía que, viniendo de cualquier procedencia, mejore la disponibilidad de electricidad, permitiendo dar un más amplio servicio en la región.

Pedro RICO



2

gigantes

PIRELLI

para autotransportes

SELLO AZUL

- Para velocidades normales sobre carreteras en mal estado.
- Para servicios en las condiciones más severas de empleo.

ANTEO

- Para toda clase de transportes rápidos.
- Para las mayores exigencias de agarre, con máximo rendimiento kilométrico.

SELLO AZUL

ANTEO

DEPORTES

Su Excelencia el Jefe del Estado entregó la copa al alemán Winkler, nuevo campeón mundial de saltos de obstáculos

VUELTA CICLISTA A ASTURIAS

El italiano Zampini ganó destacado la segunda etapa

OVIEDO. — Ante numeroso público, que animó a los corredores a lo largo de todo el recorrido, se disputó ayer la segunda etapa de la Vuelta Ciclista a Asturias, Cangas del Narcea-Oviedo, con un total de 208 kilómetros.

Para el Premio de la Montaña puntuaba el alto de Pola de Allande.

En el transcurso de esta segunda etapa se retiraron diez corredores, entre ellos dos belgas y un luxemburgués. El español Jaime Molina fue descalificado.

Entró destacado el italiano Do-

nato Zampini, que invirtió 6 horas, 11 minutos y 29 segundos. A continuación se clasificaron Gelabert, con 6-15-25; Bover, 6-18-45; Gual y Bernardo Ruiz, en el mismo tiempo que Bover.

Después de la etapa de ayer, la clasificación en los primeros puestos es la siguiente:

Bernardo Ruiz, 10 horas, 18 minutos, 40 segundos; José Pérez, 10-18-46; Gelebert, 10-19-30; Bahamontes, 10-19-53; Bavens, 10-22-24; Miguel Bover, 10-22-50; Langarica, 10-22-51; Serra, 10-22-53. (Alfil.)

En la tarde de ayer, y con las tribunas e instalaciones de la pista oficial de concursos del Club de Campo totalmente abarrotadas de público, se disputó la final del II Campeonato mundial de salto de obstáculos, que, como decíamos en nuestras líneas de ayer, sería disputada por los señores Goyoaga —campeón de 1953—, D'Oriola, Winkler, el capitán Oppes y el comandante García Cruz, montando, respectivamente, a «Baden», «Arlequín D», «Halla», «Pagoro» y «Quonian», con la excepción, especialmente acordada para este Campeonato, de que «Baden» sería exclusivamente montado por Goyoaga, sin montar éste a «Quonian».

El primero en salir a la pista fue Goyoaga, con «Baden», cometiendo falta en la ría. Con «Halla» y «Pagoro» realizó los recorridos sin falta, pero con «Arlequín» tuvo ocho puntos, totalizando doce.

El señor Winkler solamente tuvo falta con «Pagoro», al derribar una de las barras del seto entre barras. Sus recorridos con «Halla», «Arlequín» y «Quonian» fueron impecables. En total, cuatro puntos.

Jonqueres d'Oriola, con «Arlequín» y «Quonian» no tuvo falta, derribando obstáculo con cada uno de los restantes, es decir, «Pagoro» y «Halla». En total, ocho puntos.

El capitán Oppes no derribó con su caballo «Pagoro», pero con «Quonian» tuvo ocho puntos; con «Halla», cuatro, y otros tantos con «Arlequín», totalizando dieciséis.

Y por último, el comandante García Cruz, con «Quonian» y «Pagoro», realizó sendos recorridos impecables, pisando agua con «Arlequín» y estando verdaderamente desafortunado con «Halla», con el que tuvo veintiséis puntos. En total, treinta.

Por tanto, el resultado final es el siguiente:

Campeón: señor Winkler (Alemania), cuatro puntos.

Subcampeón: señor Jonqueres d'Oriola (Francia), ocho puntos.

3. Señor Goyoaga (España), 12 puntos.

4. Capitán Oppes (Italia), 16 puntos; y

5. Comandante García Cruz (España), 30 puntos.

Los caballos quedaron así clasificados:

1. «Pagoro» (Italia), ocho puntos, empatado con «Quonian» (España), ocho puntos.

3. «Arlequín» (Francia), 16 puntos.

4. «Halla» (Alemania), 34 puntos.

Terminada la prueba se organizó una gran parada de gala, compues-

ta por tres pelotones de la Guardia de Su Excelencia, un escuadrón de la Guardia Civil y el del Ayuntamiento, más dieciocho amazonas del Club de Campo, que presentaron guardia de honor al nuevo campeón, que subió al palco a recibir, de manos de Su Excelencia el Generalísimo, el preciado trofeo, entre una atronadora ovación. Después se inició el desfile, encabezado por el señor Winkler, que, posteriormente, dió una vuelta de honor.

Inmediatamente la Guardia Morra de Su Excelencia, efectuó un vistoso «carrousel», abandonando el Caudillo el recinto entre las mismas muestras de simpatía que al entrar.

Por la noche, a las once, se disputó la prueba número 10 del C. H. I. O. (Dirección General de la Guardia Civil), relevos de tres jinetes, con la participación de todos los equipos asistentes al concurso. Compuesto de catorce obstáculos, arrojó el siguiente resultado:

1. Equipo compuesto por «Bayamo» (señor Goyoaga), «Brise-Brise» (capitán Alonso Martín) y «Gracieux» (señor Figueroa), sin falta, en 3 minutos, 24 segundos 3 décimas.

2. Equipo inglés: «Marmion» (capitán Dallas), «Last Star» (mayor Gibbon) y «Craven A» (mister Roberson), sin falta, en 3 m., 42 s.

3. Equipo español: «Friso» (comandante Domínguez Manjón), «Jilguero» (comandante Ortega) y «Eolo» (comandante García Cruz), 3 puntos, en 3 m., 57 s.

4. Equipo francés: «Charleston» (mademoiselle Bormaud), «Bagatelle» (capitán Lefrant) y «Voulette» (señor d'Oriola), cuatro puntos, en 3 m., 23 s. 6/10.

5. Equipo italiano: «Brando» (mayor Cartesegna), «Somalo» (capitán Oppes) y «Meteore» (capitán Moroni), ocho puntos, en 3 minutos, 21 s. 4/10.

A.

ARCHIBALD

SEGUROS DE SI MISMOS...

El baile, como todo movimiento rápido, es causa de sofocación molesta y para no sufrir inquietud por sus desagradables efectos, resulta eficazísimo aplicarse una fricción con la

Colonia

Desodorante de ATKINSONS,

que, por contener clorofila y otra substancia nueva, elimina totalmente las consecuencias de la transpiración.



Haga una prueba hoy mismo y se maravillará de sus efectos inmediatos.



COLONIA DESODORANTE DE ATKINSONS

PARA HACER MAS AGRADES SUS VACACIONES

CARRERAS DE CABALLOS

El Premio Robinet, esta tarde

El Gran Premio de Vallas (27.000 pesetas, 4.000 metros) puesto bajo la denominación de «Robinet», aquel gran caballo de obstáculos, reúne este año un reducido pero selecto lote de especialistas. «Nanda» (Galdeano, 68 k.), «Macareo» (Chavarrias, 66 k.) y «Guadarrama» (X, 60 k.).

Nuestros favoritos: «Idle Fancy» y «Nanda».

Primera carrera: Premio Alcañices, 15.000 pesetas; 900 metros. Nuestros favoritos: «Pandorga» y «Marca».

Segunda carrera: Premio Robinet (vallás), 27.000 pesetas; 4.000 metros.

«Idle Fancy» (X, 72 k.), «Evidence II» (dudoso, 68 k.), «Nanda» (Galdeano, 68 k.), «Macareo» (Chavarrias, 66 k.) y «Guadarrama» (X, 60 k.).

Nuestros favoritos: «Castine» y «Quira».

Cuarta carrera: Premio Amboage, 10.500 pesetas; 2.000 metros.

Nuestros favoritos: «Nivea» y «Deva».

Brillantísimo festival gimnástico deportivo

Se celebró en el Instituto «Ramiro de Maeztu»

Con extraordinaria brillantez tuvo lugar ayer, en el campo de deportes del Instituto Nacional «Ramiro de Maeztu», un gran festival gimnástico deportivo, a cargo de los alumnos de la Escuela Preparatoria del citado centro docente. Fue presidido por el director del centro, don Luis Ortiz Muñoz; Jefe Nacional del Servicio Español del Magisterio y teniente de alcalde delegado de Enseñanza, señor Gutiérrez del Castillo, y otras autoridades y jerarquías.

Comenzó el festival con un brillante desfile.

A continuación tuvieron lugar las diferentes pruebas gimnásticas y deportivas, a cargo de una maravillosa preparación gimnástica.

Al final fue efectuado un reparto de libros escolares por las autoridades y jerarquías asistentes al acto.

CRUCERO A NORTEAMERICA



UN MES de VACACIONES en el MAR

M/N GUADALUPE

COMPANIA TRASATLANTICA ESPAÑOLA S.A.

PATROCINADO POR EL SEMANARIO «DESTINO»

Organización y dirección técnica

ULTRAMAR EXPRESS, S. L.—Agencia de Viajes

BARCELONA

Información y reserva de plazas en Madrid

VIAJES VINCIT

OEDACEROS, 8

TELEF. 22 12 01

y en la

COMPANIA TRASATLANTICA ESPAÑOLA, S. A.

P.º CALVO SOTELO, 4

TELEFONO 35 98 00

Salida de BILBAO el 27 de julio de 1954

UNICA OPORTUNIDAD DE VISITAR AMERICA POR EL PRECIO DE UN VIAJE DE IDA

CLASE UNICA DESDE 14.143 PTAS., TODO INCLUIDO

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID

SERVICIO DE CUSTODIA

Esta Institución tiene establecido, mediante el abono de un módico estipendio, un servicio de custodia de alhajas y objetos de valor que asegura de todo riesgo a quienes, por veraneo u otros motivos, se ausentan de su domicilio.

OFICINA DE INFORMACION (PLAZA DESCALZAS, NUM. 1)

DEPORTES

Alineaciones y detalles de la final de Copa

CAMPO: Estadio de Chamartín.

HORA: Cinco y media de la tarde.

ARBITRO: González Echeverría, colegiado guipuzcoano.

ALINEACIONES:

BARCELONA: Velasco; Seguer, Biosca, Segarra; Flotats, Bosch; Basora, Suárez, César, Moreno y Tejada (Mauchón).

VALENCIA: Quique; Quincoces II, Monzó, Sócrates; Pasieguito, Puchades; Mañó, Fuertes, Badenes, Buqué y Seguí.

CONDICIONES DEL PARTIDO: En caso de empate se jugará una prórroga de media hora, en dos tiempos de quince minutos, y si el empate persistiera se celebraría un nuevo partido, en el mismo campo, a las cuarenta y ocho horas.

Con anterioridad a este partido, a las cuatro de la tarde, el Plus Ultra y el Español jugarán, bajo el arbitraje del colegiado vizcaíno Gardeazabal, la final del Campeonato de España juvenil en dos tiempos de treinta y cinco minutos.

En caso de empate el partido no será prorrogado, celebrándose un nuevo encuentro el martes.

La final de Copa de Su Excelencia el Generalísimo será radiada a toda España por Radió Nacional.

El Real Madrid venció al Atlético de Bilbao en el partido conmemorativo de la terminación del campo de Chamartín

El festival resultó brillantísimo y fué presenciado por más de 100.000 espectadores

El festival que el Real Madrid celebró ayer por la tarde con motivo de la terminación de las obras de ampliación del campo de Chamartín constituyó un rotundo éxito para sus organizadores.

Más de cien mil espectadores, entre los que figuraban buen número de niños de los colegios de nuestra capital, llenaron por completo las localidades, salvo un pequeño espacio del tercer anfiteatro.

Comenzó el festival, que fué presidido por don Santiago Bernabéu, sus compañeros de Junta directiva y los federativos nacionales señores José Luis del Valle y Galindez, con un partido de balonmano en dos tiempos de quince minutos entre el equipo del Madrid y la selección madrileña. Después de un juego igualado la selección se apuntó el triunfo por dos tantos a uno.

Inmediatamente después salieron al campo los primeros equipos del Real Madrid y del Atlético de Bilbao con el colegiado señor Marrón, encargado de la dirección del encuentro.

Antes de comenzar el juego, el capitán del Real Madrid, Miguel Muñoz, acompañado de Fernández y Villalonga, subió al palco presidencial, donde el vicepresidente de la Federación Española de Fútbol, don José Luis del Valle, le hizo entrega de la copa de campeón de Liga y de una reproducción en miniatura para cada uno de los jugadores madrileños.

En general, el partido fué entretenido y bien jugado, empleándose todos con mucho entusiasmo.

Marcó primero el Madrid, a los veintinueve minutos, por mediación de Di Stefano, y el Atlético se anotó sus dos tantos en los minutos treinta y tres y cuarenta y tres, el primero en una jugada desgraciada de Navarro y el segundo en un remate de Bilbao.

Los comienzos de la segunda mitad fueron por completo favorables al Madrid, que mandó en el campo, y logró colocar en el marcador un rotundo 5-2 a su favor.

Después los blancos hicieron entrar en juego a los suplentes, hasta no quedar más titular que Di Stefano, y entonces se impuso el Atlético, que marcó dos nuevos tantos y rondó el empate.

Olsen y Mateos (3) fueron los autores de los goles madrileños, mientras Arceche y Zarra marcaron los bilbaínos.

En el descanso del partido tuvo lugar un brillante desfile de las secciones del Club, que marchaban llevando al frente la banda del Frente de Juventudes y el guión

del Real Madrid, más sus banderas y pancartas.

Una vez finalizado el desfile, los componentes de las secciones de ajedrez, atletismo, baloncesto, balonmano, balonvolea, fútbol, gimnasia, lucha, pelota, pelota base y remo se situaron en el campo. Sus abanderados formaron una calle, por donde pasó el presidente del Club, don Santiago Bernabéu, y los restantes miembros de la Directiva y Policía Armada, la bandera española y la del Club.

Mientras las banderas ascendían por el alto mástil fueron soltados tres mil globos y se dispararon cientos de cohetes y una traca de medio kilómetro de longitud.

BENEDICTO

CAMPEONATO MUNDIAL DE FUTBOL

Brasil, Yugoslavia, Uruguay y Austria, clasificados para los cuartos de final

AUSTRIA, 5; CHECOSLOVAQUIA, 0

ZURICH. — Se enfrentaron los conjuntos de Austria y Checoslovaquia.

Desde el comienzo, el equipo austriaco desencadenó una ofensiva.

Poco después, Oewirk recoge un pase de Stojaspal, se interna y de buen tiro marca el primer tanto de la tarde a favor de Austria.

Probst, aprovechando uno de los avances, en combinación con su compañero Koerner, marca un nuevo tanto, de tiro magnífico.

A los veintidós minutos, Wagner cede a Probst, quien, después de una serie de fintas, marca, de tiro raso, un nuevo gol para Austria.

De seguido, Probst vuelve a marcar a favor de los austriacos, mientras que el equipo checo se desfonda por completo.

Se llega al final de la primera fase con el resultado de 4-0 a favor de Austria.

En la continuación del partido el juego se hace muy animado por ambas partes, corriendo el balón de un campo a otro hasta que en el minuto treinta, Stojaspal recoge de nuevo el balón, lo pasa a Koerner I, quien lanza un tiro rápido y colocado, marcando un nuevo gol a favor de los austriacos.

Uruguay, 7; Escocia, 0

BASILEA. — A las 16,50 (hora local) comenzó el partido Uruguay Escocia, correspondiente al Campeonato mundial de fútbol.

A los doce minutos, Miguez envía un enorme tiro, desde 20 metros de distancia, que el portero escocés sólo puede desviar con la punta de los dedos, evitando el gol.

Luego, a los dieciséis, vuelve a avanzar la línea de ataque uruguayo, y Borges, que se encuentra desmarcado, recibe un balón de Miguez e inaugura el marcador de tiro imparable.

Cuando van treinta minutos, Miguez fusila el segundo gol de la tarde a favor del Uruguay.

Comienza la segunda parte con otro ataque uruguayo, que termina en forma sensacional ante la puerta escocesa, ya que Borges se encuentra solo ante el portero, y lanza un tiro potentísimo que se clava en las mallas.

A los nueve minutos, Abadie marca de nuevo para su equipo.

A los doce minutos, Borges se apunta un nuevo tanto, el quinto, a favor del Uruguay.

Faltando siete minutos para terminar el partido, Miguez se cuela entre la defensa escocesa, y de buen tiro marca el sexto gol de la tarde.

Dos minutos después, Abadie marca el séptimo y último tanto, llegando al final sin más novedades. (Mencheta.)

FRANCIA, 3; MEJICO, 2

GINEBRA. (Crónica de Robert Ahier, del servicio especial de Alf.) — Más de 25.000 personas han presenciado el partido entre Francia y Méjico.

A los diecinueve minutos Tifour, que actuaba en forma excelente, pasó el balón al extremo izquierda, Vincent, en mitad del campo. Vincent corrió la línea, dejando atrás por pies al medio izquierda mejicano y se internó hacia el centro, logrando un tanto para su equipo.

En el primer minuto del segundo período Francia aumentó su ventaja con 2-0.

Ocho minutos más tarde Méjico logró su primer tanto por mediación de su delantero centro.

A los cuarenta minutos del segundo tiempo Méjico igualó el partido a dos tantos cuando el inte-

PARTIDOS PARA HOY

BERNA. — Hoy se jugarán los cuatro partidos oficiales de los octavos de final, que son los siguientes:

Inglaterra contra Suiza. Arbitro, Zsolt (Hungria). En Berna.

Hungria contra Alemania. Arbitro, Ling (Inglaterra). En Basilea.

Turquia contra Corea. Arbitro, Mariño (Uruguay). En Ginebra.

Bélgica contra Italia. Arbitro, Steyner (Austria). En Lugano. (Alfil.)

rrior izquierda, solo ante la portería, marcó de un potente tiro.

Francia se puso nuevamente por delante en el marcador a los cuarenta y tres minutos, al marcar de penalty. Lo lanzó Koppa. El penalty fué claro, ya que se pitó cuando el defensa derecha, López, paró con las manos un tiro de Vincent que iba derecho al marco.

Poco después del penalty, el árbitro español Asensi dió por terminado el encuentro con la victoria francesa por 3-2.

Varios partidarios de los mejicanos y los mismos jugadores rodearon amenazadoramente al árbitro por haber concedido el penalty. La Policía protegió a Asensi hasta los vestuarios.

CINE

Hollywood triunfó en el Festival de Venecia de 1953 con

Pequeño Fugitivo
(LITTLE FUGITIVE)



«La calle de las sombras», estreno en el cine Avenida. Mañana estrena el cine Avenida una película de intriga. Ya su título posee gran fuerza de atracción: «La calle de las sombras». Porque sugiere un sinfín de incidencias a cual más interesante y emotiva. Tipo principal de este nuevo episodio policíaco del cine moderno es César Romero, reincorporado a los papeles con los que logró su primera fama en las pantallas del mundo. Junto a este gran actor, la belleza de última hora Way Kendall, a quien veremos por vez primera en una interpretación dramática. Y con ellos Edward Underdown y un magnífico grupo de actores secundarios. «La calle de las sombras», presentada por Orbi Films, ha de constituir un nuevo éxito en Madrid del género más popular y apasionante.

REAL FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE FUTBOL

ESTADIO DE CHAMARTIN

HOY DOMINGO, 20 DE JUNIO, A LAS CUATRO DE LA TARDE

PARTIDO FINAL DEL CAMPEONATO NACIONAL DE JUVENILES

A. D. PLUS ULTRA-R. C. D. ESPAÑOL

A LAS CINCO Y MEDIA

PARTIDO FINAL de la COPA de SU EXCELENCIA EL GENERALÍSIMO

C. F. BARCELONA - VALENCIA C. F.

Venta de localidades: De 10 a 1, en las taquillas de la Real Federación (Alberto Bosch, 13) y en las del Real Madrid (Valenzuela, 2; Goya, 99, y Palos de Moguer, 36). A partir de las 3 de la tarde, en Chamartín

SI AUN NO LA HA VISTO, VEA HOY MISMO

LA BALLENA GIGANTE **MOBY DICK**

En la PLAZA DE LA MONCLOA

REAL CINEMA

LA PANTALLA TRIUNFAL DE MADRID

2.^a SEMANA DE GRAN ÉXITO

LA FANTASIA MAS EXALTADA PUESTA AL ALCANCE DE TODOS MERCED A LOS PODEROSOS RECURSOS DEL CINE

¡EMOCION DE LO FABULOSO!

NOTICIA SENSACIONAL:

¡Un barco pesquero ha sido hundido por un animal gigantesco cerca de las costas del Canadá! ¡Se desconocen más detalles porque

no hay supervivientes!



El Monstruo
DE TIEMPOS REMOTOS

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS



Mañana, lunes, reaparece en los cines Progreso, Proyecciones, Panorama y Tivoli la magnífica película Warner Bros «Gardenia azul», triunfo insuperable del moderno cine de intriga y en la que participan brillantemente en los principales papeles Anna Baxter, Richard Conte, Ann Sothorn, Jeff Donnell y Raymond Burr. He aquí una escena de este admirable film

Cines PAZ y CALATRAVAS

2.^a semana de éxito

Angelo

Mulatito

UMBERTO GIARDINO - JOLE FIERRO

DIRECCION Francesco de Robertis RENATO BALDINI - MOH H. USSEIN

OTRA MARAVILLOSA CREACION DEL INOLVIDABLE INTERPRETE DE «ANGELITO NEGRO»



CINE



Anteayer, por necesidades de programación, los cines Carlos III y Roxy «A» se vieron obligados a retirar de cartel la película «Paris, siempre Paris» en pleno éxito. Para dar satisfacción al numerosísimo público que lo ha solicitado, continuará desde hoy su exhibición en la sala «B» del cine Roxy

LUCHANA IDEAL

(CINES PREFERENTES)

ENTRA EN 2.^a SEMANA DE ÉXITO



John WAYNE
Dorothy REED
Lester COBURN
JACKSON
WINDSOR

Un conflicto en cada esquina
Distribuido por MICHAEL CURTIZ

Autorizada para todos los públicos

EL MAYOR PARQUE DE ATRACCIONES DEL MUNDO

El gigantesco parque de atracciones de Coney Island sirve de escenario a gran parte de la acción del film norteamericano «El pequeño fugitivo», revelación del prodigioso actor infantil Richie Andrusco y sensacional éxito en la Bienal Veneciana de 1953, en donde alcanzó el codiciado «León de Plata de San Marcos».

Coney Island es el mayor parque de atracciones del mundo. El ingenio y la mecánica han creado allí un bullicioso y deslumbrante paraíso infantil, en el que se amontonan los más diversos y complicados artefactos, desde los clásicos «tío-vivos» y carruseles hasta ese gran armazón que hace posible el paracaidismo sin peligro.

El pequeño Joey vive su gran aventura en ese maravilloso ambiente de Coney Island, perpetuando en «El pequeño fugitivo», la película más sensacional y de mayor éxito de todos los tiempos.

AVENIDA

PROYECCION Y SONIDO PHILIPS «ALTA FIDELIDAD»
RELIEVE Y NORMAL

Mañana, ESTRENO

¡VIOLENTA!... ¡INTENSA!...

Es acción constante en un lugar donde se oculta el misterio

CESAR ROMERO
KAY KENDALL
EDWARD UNDERDOWN



La Calle de las Sombras
Director RICHARD VERNON

ÉXITO INDESCRIPCIÓN DE
«EL MAYOR ESPECTÁCULO DEL MUNDO», EN EL IMPERIAL

Jamás película alguna, no obstante los más calificados éxitos de la cinematografía mundial que han desfilado por la pantalla del Imperial, había alcanzado a obtener el resonante triunfo que, repetimos, bate todos los récords de taquilla y asistencia de público, de «El mayor espectáculo del mundo», la más grande creación de Cecil B. de Mille, con un reparto de estrellas sin precedentes en la historia de Hollywood. En la pantalla panorámica del Imperial completa el programa la maravilla de la Metro Goldwyn Mayer, en technicolor igualmente, «Faldas a bordo», con la deliciosa Esther Williams.

IMPERIAL

3.^a SEMANA DE ÉXITO APOTEÓSICO EN PANTALLA PANORÁMICA



EN SELECTO PROGRAMA DOBLE, CON
«FALDAS A BORDO»
PROGRAMA TOLERADO PARA TODOS LOS PUBLICOS

CINE

«EL MONSTRUO DE TIEMPOS REMOTOS» CONTINUA EN EL REAL CINEMA CON SUS EXALTADAS EMOCIONES

Que el cine norteamericano ponga a veces sus poderosos recursos al servicio de las narraciones más fantásticas no es sino una manera de demostrar hasta dónde puede llegar con su sorprendente técnica. Por otra parte, la filmación de fantasías de tipo «sobrenatural» ha sido siempre un buen negocio, porque en el mundo se cuentan por millones las personas grandes y chicos que gustan de esta clase de películas que tienen, generalmente, procedencia de la novela. Por eso no es de extrañar que en Madrid haya tenido excelente acogida «El monstruo de tiempos remotos», la producción Warner Bros que continúa exhibiendo—ya en segunda semana—el Real Cinema y que ofrece a su público para que en su pantalla triunfal no falte ningún género cinematográfico en esta su temporada de reincorporación al grupo de locales de estreno preferente y exclusivo.

¿Fantástica? Desde luego. De punta a cabo. Pero por ello magníficamente espectacular. Por cierto que algunos se preguntan que cómo es que los norteamericanos no emplean su bomba atómica para destruir a la furia, ante la cual son impotentes las demás armas. Muy sencillo: porque una bomba atómi-

ca o de las otras más potentes destruiría totalmente la ciudad, lo cual sería como hacerse el «charakiri» atómico, y ya es bastante lo que viene haciendo el monstruo...

«MOMENTO DESESPERADO», SIMBOLO DE LA EMOCION CINEMATOGRAFICA

No queremos descubrir el velo que oculta la interesante trama que encierra la producción del famoso J. Arthur Rank, genial realización del director Compton Bennett, «Momento desesperado», que muy pronto estrenará en Madrid Procines, S. A. Pero si queremos decirle a usted que se trata de uno de esos films que desde su primera secuencia hasta su último plano encierra tanto interés y tanta emoción que no decae ni un momento a lo largo de toda su proyección, y por ello no vacitamos en calificar a «Momento desesperado» como película símbolo de lo que es la verdadera emoción en la pantalla.

Viven de manera magistral el intrigante asunto de «Momento desesperado» el trio estelar integrado por Dirk Bogarde, Mai Zetterling y Philip Friend.

A PETICION DE NUMEROSISIMO PUBLICO Y POR NECESIDADES DE PROGRAMACION...



EL MAYOR EXITO DE ACTUALIDAD SEGUIRA EXHIBIENDO DOSE DESDE MAÑANA EN EL CINE

ROXY

SALA
- B -

GRAN VIA

3^a
SEMANA

LA PELICULA QUE SE
RECOMIENDAN
UNOS A OTROS TODOS
LOS DIAS POR LA
EMOCION DE SU AVENTURA Y EL
ENCANTO DE SU ROMANTICISMO



AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

REGENERACION POR AMOR

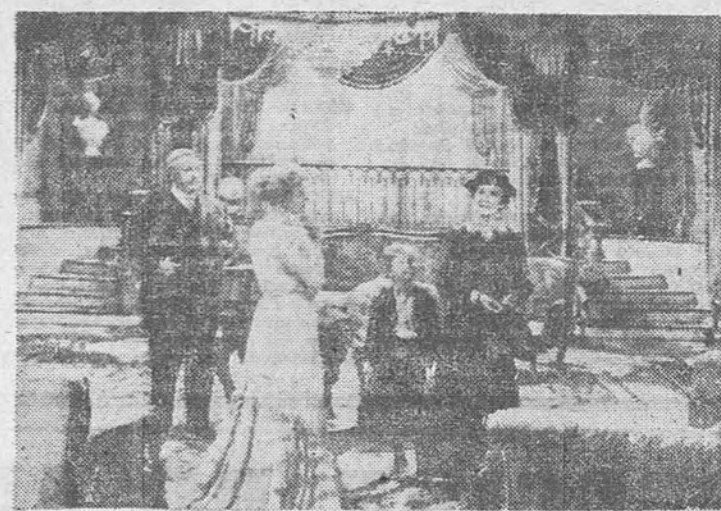
«Un conflicto en cada esquina», la magnífica producción Warner Bros, que se proyecta en segunda semana de éxito en los cines Luchana e Ideal, es la historia de un hombre audaz, violento y sin escrúpulos, cuya vida turbulenta sigue un camino peligroso, del que sólo podrá apartarlo el inmenso amor que siente hacia su hija, adorable criatura que jamás pierde su fe en él.

Este relato, bello y conmovedor, emotivo y humano, ha sido narrado en el más puro estilo cinematográfico por Michael Curtiz, el director de las grandes superproducciones, que en esta ocasión ha vuelto a superarse a sí mismo. «Un conflicto en cada esquina» tiene por principales intérpretes a John Wayne, Donna Reed, Charles Coburn, Marie Windsor y Sherry Jackson, y su dinámica y apasionante acción se desarrolla en el atractivo y simpático ambiente de un colegio mayor norteamericano.

«NO ME ABANDONES» SIGUE ACAPARANDO LA ATENCION DE MADRID EN EL CINE GRAN VIA

Hay películas ante las cuales la «reserva» del público pide informes sobre su gran interés a aquellos que la han visto. Pero existen otras—por rara excepción—que se divulgan solas, porque aquellos que las vieron no aguardan a ser interrogados, sino que se apresuran a recomendarlas a sus amistades y conocidos, porque las estiman como algo maravilloso. A esta categoría poco corriente pertenece «No me abandones», que tiene acaparada la atención del público de Madrid desde hace ya tres semanas, y así acontece que el Gran Via viene siendo el punto de cita y reunión de no sólo los buenos aficionados a la cinematografía, sino también de todos aquellos que, aunque indiferentes a los progresos del séptimo arte, gustan de los espectáculos amenos.

«No me abandones», con su absoluta sencillez filmica, pero con la aventura tras el «telón de acero» y su encantador romanticismo, es le más cautivador que se ha ofrecido esta temporada en las pantallas madrileñas. Es un nuevo triunfo de programación del cine Gran Via, un nuevo éxito de Metro Goldwyn Mayer y una reafirmación del arte interpretativo de Clark Gable, como periodista americano en Moscú, y de Gene Tierney, como bailarina rusa retenida por el Soviet, pese a haber contraído matrimonio con aquel.



Jane Wyman, la famosa e inolvidable «Belinda», ha vuelto a crear otro tipo de antología cinematográfica con Selma de Jong en la gran película Warner Bros «Trigo y esmeralda», de la que aquí publicamos esta escena, y que, en segunda semana triunfal, sigue proyectándose entre aclamaciones en el lujoso cine Capitol

«MULATITO»

Tiempos crueles de la posguerra... Mateo Belfiore, el ladrón, ha vivido también su drama. Pero en un mundo aparte, al que sólo han llegado dos noticias: la del nacimiento de su hijo y la de la muerte de la esposa.

Las puertas de la prisión se abren al fin.

Y Mateo se lanza en busca de Angelo, el hijo a quien no conoce.

La vida ha cambiado mucho en los últimos años. Tres de los cuatro terribles jinetes del Apocalipsis desfilaron por los campos y las ciudades, y no hace mucho que partieron las tropas de ocupación, con sus soldados negros, nietos de esclavos, que entre los vencidos de hoy parecieran reyes... Hubo hambre y miseria... Angelo fué depositado en un hospicio de la isla de Prócida. Nadie podía cuidar de él... Allí lo encontrará...

Mateo ve al pequeño Angelo y huye desesperado del hospicio. Acaba de derrumbarse su única ilusión.

Tal es el comienzo de «Mulatito», la nueva creación del pequeño e inolvidable protagonista de «Angelito Negro», que, presentada por «Chamartín», entra en segunda semana de éxito en los cines Paz y Calatravas.



PROGRAMAS

¡ATENCIÓN, NIÑOS!

Marionetas Retiro. Hoy, desde 12 mañana y 4,30 tarde.

PROGRAMA

ALCAZAR.—(212252. Refrigerado.) Revistas Casal-Andrés. 7 y 11: ¡A lo loco, a lo loco! (Últimas semanas.)

CALDERON.—(391333.) 7 y 11: Quintero, León y Quiroga presentan Luces de feria con Emilia Escudero, Rafael Farina, Diana Márquez. (Butaca 25 ptas.)

CIRCO AMERICANO.—(Junto a Goya. Tel. 354995.) ¡Precios popularísimos! ¡A beneficio del público! Kongo (espectáculo mundial). 4,30, 7, 15 y 11. Hoy, despedida.

COMEDIA.—(Compañía Fernando Fernán Gómez.) 7,30, 11: La torre sobre el gallinero (de Vittorio Carvino). Premio Internacional de Teatro. Últimos días de la compañía.

COMICO.—(Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez.) 7,15 y 11: La cigüeña dijo: ¡Sí! (de Carlos Llopcis).

FUENCARRAL.—(Cia. revistas Raquel Daina, Pedrin Fernández.) 7 y 11: Mi mujer es viuda.

INFANTA ISABEL.—7,30 y 11,15: Cuatro corazones con freno y marcha atrás. Lo más divertido y original de Jardiel Poncela y Martínez Sierra. ¡Un torbellino de carcajadas!

LARA.—7,15 y 11 (compañía Pepita Serrador): El genio alegre (de los hermanos Álvarez Quintero). Últimas representaciones.

LOPE DE VEGA.—(222081. Refrigerado. Temporada popular de revistas Zori-Santos-Codexo.) 7 y 11: Métodos en harina. Precios reducidos.

MADRID.—(Tel. 215694.) 6,45, 10,45 (C. El Género Chico): La patria chica. La chula de Pontevedra. Butacas, 3 a 15 ptas.

MARAVILLAS.—7 y 11: Espectáculo moderno. La producción de cine en teatro. Lo que pican las mujeres. La mejor butaca 15 ptas.

MARIA GUERRERO.—(317694.) Tarde 7,30, noche 11: 130 y 131 representaciones triunfales de Crimen perfecto (de Knott, versión López Rubio). Primeras figuras: Guillermo Marín, Asunción Sancho, Antonio Puga, Manuel Díaz. Director: José Tamayo. ¡Un éxito mundial del teatro policíaco! Últimos días.

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 7 y 11: Grandioso éxito de Ana María (original de Muñoz Román, música del maestro Padilla). Protagonista: Queta Claver. Martes, noche, 300 representaciones. Homenaje a autores con sensacional fin de fiesta.

PRICE.—(Refrigerado.) 6,30, 10,30: ¡Cartel gigantesco! Barbero de Sevilla, Molinos de viento, Chateau Margaux. ¡Agótanse localidades! Próximamente: Marina.

REINA VICTORIA.—(Irene López Heredia.) 7,15, 11,15: Doña Clarines (hermanos Álvarez Quintero).

ZARZUELA.—7 y 11: Gloria Romero presenta España tiene una copia, con Luisita Esteso. Butaca 20 ptas; principal, 10; general, 2. Hoy, despedida.

ACTUALIDADES.

—10: Submarino fantasma. Investigación criminal (Edward G. Robinson). Toleradas.

ALCA.—(270.85.) Reformado, selecto. Continúa 10 mañana: ¿Se puede entrar? Viza Zapata! 2.ª semana.

ALCANTARA.—Continúa 4: Kon-Tiki. Groenlandia. Jeromín. Toleradas.

AMAYA.—4,30, 7, 11: El beso de Judas (Rafael Rivelles, Francisco Rabal). Tolerada.

APOLLO.—4: Me siento rejuvenecer (Cary Grant). Alicia (de Walt Disney). Toleradas.

ARGUELLES.—Continúa 5: El piel roja y Murallas de silencio (James Mason - Marta Toren - Dan Duryea). Autorizadas.

AVENIDA.—4,30, 7 y 11: Enecrucijada de odios (Robert Young, Robert Mitchum, Robert Ryan). Tolerada.

AYALA.—4: Puebla de las mujeres y llama un desconocido.

BARCELO.—4,30, 7, 11: Nocturno (George Raft - Lynn Bari). Primer estreno.

BEATRIZ.—(253103.) 3,45, 6,45 y 10,30: Mujer en la niebla (César Romero). Tarzán contra el Mau-Mau. (Toleradas.)

B. ARTES.—4: El niño perdido. Tolerada.

BILBAO.—4,45, 7, 10,45: El niño perdido (Bing Crosby). Tolerada.

BULEVAR.—4,30, 7, 11: El beso de Judas (Rafael Rivelles Francisco Rabal). Tolerada.

CALATRAVAS.—Continúa 11 mañana (riguroso estreno): Mulatito (Umberto Spadaro-Angelo).

CALLAO.—(Refrigerado.) 4,30, 7, 11: La mansión de Sangaree (Fernando Lamas, Arlene Dahl). Technicolor. Autorizada menores.

CAPITOL.—4,30, 7, 11: Trigo y Esmeralda (Jane Wyman). Tolerada.

CARLOS III.—(350002.) 4,30, 7, 11: Tarzán y la cazadora. ¡La mejor película del Rey de la Selva por el auténtico Tarzán, Johnny Weissmuller! Tolerada.

CARRETAS.—10 mañana: Se busca una mujer y Corea, hora core.

COLISEUM.—4,30, 7, 11: Bandera negra. Nuevas aventuras capitán Blood. Technicolor (Louis Hayward y Patricia Medina). Tolerada.

CRISTAL.—(345107.) Confortable. Continúa: La última flecha. Las minas del Rey Salomón.

CHAMBERI.—4: Chica de F. B. I.

(George Brent), Alicia en el País de las Maravillas. Toleradas.

CHUECA.—5: Complementos y Soplo salvaje (Barbara Stanwyck).

DOS DE MAYO.—Continúa 5: El halcón del desierto y Murallas de silencio (James Mason - Marta Toren - Dan Duryea). Autorizadas.

FIGARO.—(Refrigerado.) 4: Buitres en la selva (technicolor); Dinah Sheridan). Fanfán el invencible (Gina Lollobrigida, Gerard Philippe). Toleradas.

GONG.—Continúa 5: Nocturno (George Raft - Lynn Bari). Primer estreno.

GOYA.—4,30, 7, 11: Nocturno (George Raft - Lynn Bari). Primer estreno.

GRAN VIA.—4,30, 7, 11: No me abandones (Clark Gable, Gene Tierney). Tolerada.



IBIZA.—3,45: Tarzán y la fuente mágica y Jeromín. Programa tolerado.

IDEAL.—Continúa 3: No-Do. Un conflicto en cada esquina (John Wayne, Donna Reed). Tolerada. Pases: 3, 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL.—10: Francis en las carreras y El mayor espectáculo del mundo (technicolor). Autorizadas.

INFANTAS.—10: El beso de Judas (Rafael Rivelles Francisco Rabal). Tolerada.

LUCHANA.—4,30, 7, 11: Un conflicto en cada esquina (John Wayne, Donna Reed). Tolerada.

METROPOLITANO.—4: Amor en conserva (hermanos Marx). Beso de Judas (Rafael Rivelles). Toleradas.

MONTERA.—(320057.) 10: Lili (Leslie Caron). Technicolor. Tolerada.

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 5: Horizontes lejanos y Murallas de silencio (James Mason - Marta Toren - Dan Duryea). Autorizadas.

NARVAEZ.—4, 7, 10,15: El poder invisible, Lili (technicolor). Tolerado.

ODEON.—3,30, 6,45, 10,15: Revuelta en Haití, El niño perdido (Tolerado).

ORAA.—(250235. Refrigerado.) Continúa 4: Entre dos amores y Calle River, 99.

PALACE.—Continúa 4: El diablo siempre pierde (Michele Morgan, Gerard Philippe, Isa Miranda, Henry Vidal).

PALACIO DE LA MUSICA.—3,45, 6,45, 10,45: La primera producción en cinematógrafo La túnica sagrada

(technicolor; Jean Simmons - Victor Mature). Autorizada. Debido al largo metraje de este film, se ruega la puntual asistencia.

PAVON.—4: Complementos y Amor en conserva. 6,30 y 10: Amor en conserva (hermanos Marx). Beso de Judas (Rafael Rivelles). Toleradas.

PAZ.—4,15, 7, 11 (riguroso estreno): Mulatito (Umberto Spadaro-Angelo).

PENALVER.—4: El beso de Judas (Rafael Rivelles, Francisco Rabal). Tolerada.

PEZ.—4: Signo renegado, Alicia en el País de las Maravillas (technicolor). Toleradas.

PLEYEL.—10: Cita en Granada (Luis Mariano). Odio y orgullo (Ava Gardner).

POMPEYA.—4,45, 7, 11: El diablo siempre pierde (Michele Morgan, Gerard Philippe, Vivian Romance, Henry Vidal).

POSTAS.—10: Galopa, muchacho (Abbott-Costello). Alicia en el País de las Maravillas (de Walt Disney). Technicolor. Toleradas.

PROGRESO.—4,30, 7, 11: Tres amores (Pier Angeli, Leslie Caron, Kirk Douglas).

Las minas del Rey Salomón (Abbott-Costello). Tolerado.

TIVOLI.—4, 7, 11: Tres amores (Pier Angeli, Ethel Barrymore, James Mason, Leslie Caron). Technicolor. 3.ª semana.

UNIVERSAL CINEMA.—4,30, 7, 11: Soplo salvaje (Gary Cooper, Barbara Stanwyck). Primer estreno.

VERGARA.—4: El niño perdido (Bing Crosby). Tolerada.

VICTORIA.—4, 7, 10,15: El poder invisible, Lili (technicolor). Tolerado.

VOY.—4: Tercio de quites, Investigación criminal. (Toleradas.)

X.—10: Secreto desierto (Van Heflin). Alicia (de Walt Disney). Technicolor. Toleradas.

ANTON JARDIN RESTAURANTE.—Orquestas, atracciones. Todos los días, tarde y noche, Antonio Machín en sus nuevas creaciones.

FRONTON RECOLETOS.—5,15: Aramburu II-Lezaun, Vidarte-Abarrisqueta; Salsamendi I-Mina I, Prat II-Prat I; Sol-zabal-Ituarte III, Alsúa II-Alsúa.

HIPÓDROMO DE MADRID.—Hoy domingo, cinco y media tarde: Carreras de caballos. Autobuses: Alberto Aguilera, esquina Gaztambide.

PLAYA DE MADRID.—Agua corriente, duchas, lanchas, piraguas, patinetes, frontones, pista pines. Restaurantes y bares. Autobuses final Princesa.

TEXMA.—Las mejores orquestas y atracciones internacionales.

PARQUE CENTRAL DE TRANSMISIONES

VENTA DE EFECTOS INÚTILES

Hasta el día 30 del presente mes de junio se admiten ofertas para la enajenación por gestión directa de los efectos inútiles comprendidos en los lotes números 3 y 4 del Expediente 953/15.

La documentación relacionada con dicha enajenación estará de manifiesto a disposición de las personas a quienes pueda interesar, todos los días laborables, de las diez a las trece horas, en esta Jefatura de Detall, en El Pardo, donde a las mismas horas podrá ser examinado el material.

Las ofertas deberán dirigirse en sobre cerrado y lacrado al Comandante Jefe del Detall del Parque Central de Transmisiones, El Pardo, expresando en el mismo: «Oferta para la enajenación de efectos inútiles».

El importe de los anuncios será de cuenta de los adjudicatarios, a prorrato.

El Pardo, 19 de junio de 1954.—El Comandante Jefe del Detall.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: UNA PESETA CADA PALABRA

ACUCHILLADO

ACUCHILLADO mecánico. cera, Fuentes, 229267.

AGENCIAS

GESTION. Arenal, 1. Pasaportes rápidos. Documento identidad, penales, legalizaciones.

ALQUILERES

CASA Jiménez Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, peñas, sombreros señora, trajes smoking, chaquetas.

ESCORTIAL. Apartamentos a estrenar, con amplia terraza, magnífica situación. Abantos. Teléfonos, 258569 y 244919.

AUTOMOVILES

ESCUELA España. Enseñanza conducción automóviles garantizada, carnets. Alfonso XII 58.

CALLAO. Enseña conducir omnibus, turismo; tramitamos carnets. Infórmese Preciados, 23.

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de muebles, objetos, buhardillas etc. Tel. 269574.

CONSULTAS

BLENORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis. Operación fimosia. Clínica especializada. Duque Alba, 10. Doctor Hernández. 273564.

CLINICA antivenérea Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia, fimosia. (9.256.)

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 236057 Alvarez.

FINCAS

HOTELES sierra, terrenos junto estación. Construc-

ciones Ragar. Víctor Pradera, 32. 311411.

PISOS magníficos, 3, 4, 5 y 6 habitaciones, todas exteriores, estrenar. Exentos 90 % Derechos Reales escritura y contribución. Desembolso inicial desde 30.000 pesetas. Resto, en mensualidades, desde 489 pesetas. Información: en barrio residencial de La Concepción (servicio permanente) y en Monte Esquinza, 6. Tel. 248635.

URGENTE compro casa céntrica, moderna construcción, varias plantas libres, para sociedad autónoma; no importa valor. Escribir información detallada. Apartado 12.194.

COMPRARIA varios solares, no importa superficie, barriada Chamberí, Argüelles o cinturón capital. Escribir ofertas. Apartado 12.116.

VENDO solar barriada Salamanca, contiguo a calle Goya, esquina, orientado saliente indicado construcción viviendas señoriales. Informará Apartado 12.112.

VENDO urbana, junto Gran Vía, esquina, cinco plantas comerciales libres, única oportunidad para comercios u oficinas; magnífica inversión capital, amplias facilidades pago. Información directa. Apartado 12.121.

FOTOGRAFIA

OCASION: Máquinas fotográficas, prismáticos, ampliadoras, facilidades pago. Luchana, 16.

AFICIONADOS a fotografía, nuestros trabajos de laboratorio son excepcionales. Establecimientos Díaz Carmen, 15. «El Hogar del Aficionado».

GESTORIA

PASAPORTES, carnets. Rápidamente, Luidecas, Montera, 26.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino Fuencarral, 23.

HOTELES

ESCORTIAL. Apartamentos a estrenar, con amplia terraza-jardín, magnífica situación. Abantos. Teléfonos 258569 y 244919.

MAQUINAS DE PUNTO

MAQUINAS punto, plazos. Imperio, Montera, 32.

MAQUINAS punto, rodamientos, bolas, garantizadas, precios rebajadísimos. «Loguilla». Oso, 3.

MAQUINAS hacer punto, modernas, rematadoras, plazos. San Bernardo, 42.

MAQUINAS DE ESCRIBIR

MAQUINAS escribir, alquiler, ventas, grandes facilidades. Montera, 33. Pasaje.

MOTOS

MOBYLETTE, 7.100 pesetas; horquilla telescópica. Venta plazos. Baigorri Velázquez, 2.

MOTOCARRO de reparto «Maquitrans». Exposición y venta: Cantó, Princesa, 26.

BICICLETA con motor Iresa 53. Barato. Mayor, 10, 6.ª izquierda.

MUEBLES

CAMAS metálicas mejores, más baratas. Fábrica: MUEBLES cama Juanita, 18 meses crédito. Graviña, 27.

MUEBLES seminuevos, baratísimos. Espíritu Santo, 24.

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION

La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina; sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.

En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (avenida José Antonio, 69, 5.ª planta. C. N. S.).

OFERTAS

PLANCHADORA con oficiales dará trabajo todo el año ropa de cama y mesa, talleres Zaid, Arenal, 4. (3.975.)

RADIOS

RADIOS 24 plazos, sin entrada ni fiador. Helios

Radio, San Bernardo, 42. 314651.

VARIOS

REGALITOS para niños, precios fijos expuestos. Montera, 7. Joyería Infantil.

PINTOR Sebastián, 333027.

SEA su propio patrono! Con 500 pesetas conseguirá 50 diarias cambiando novelas. Información gratuita. Escriba: «Selecciones». Calderería Vieja, 44. Granada.

IMPOTENCIA, últimos tratamientos. «Clínica Fuencarral». Fuencarral, 88. (3.893.)

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

MAQUINAS escribir, plazos, sin fiador. Hernán Cortés, 7.

REGISTRADORAS. Compraventa. Abonos económicos. Libertad, 14.