



Arriba

Madrid, martes 13 de julio de 1954



GUDAMENDI, SAN SEBASTIAN

La espléndida y antigua prestancia de la capital donostiarra como ciudad de veraneo procura afirmarse cada año en un nuevo mérito. Esta vez ha sido el campo de Gudamendi quien fué acertadamente trabajado por una transformación embellecedora para servir de magnífico escenario a los Campeonatos mundiales de tiro de pichón.
(Foto P. Mari.)

Precio de este ejemplar:
UNA PESETA

LLEGAN LOS CAMPEONES

Alemania entera, lo mismo en la banda oriental que en la occidental, se ha conmovido por el triunfo de sus futbolistas en los torneos de Suiza. Munich les ha tributado un grandioso recibimiento. En el primer coche de la derecha pueden verse a Fritz Walter, saludando con la Copa, y al victorioso entrenador, que hace lo mismo con un ramo de flores.—(Foto Cifra.)



Ayuntamiento de Madrid



LOS MARQUESSES DE VILLVERDE, EN LA CASA BLANCA.—En el pórtico de la residencia oficial del Presidente de los Estados Unidos aparecen, con los señores de Eisenhower, los marqueses de Villaverde y el embajador español y señora.—(Foto A. P.)

REGRESA A SANTO DOMINGO EL EMBAJADOR ESPAÑOL.—Don Manuel Valdés Larranaga, embajador de España en la República Dominicana, se dispone, juntamente con su esposa, a subir al avión que le conducirá a Ciudad Trujillo.—(Foto Pastor.)



VISITA SINDICAL AL MINISTRO SECRETARIO.—El Ministro Secretario General del Movimiento, camarada Fernández-Cuesta, recibe en su despacho la visita de varios miembros de la Sección Social del Sindicato de Ganadería.—(Foto Cifra.)



MEDALLA DE ORO AL DOCTOR GARCIA GOLDARAZ.—El arzobispo de Valladolid, doctor García Goldaraz, recibe, de manos del Presidente de la Diputación de Alicante, y en presencia del Gobernador Civil, la Medalla de Oro de la ciudad.—(Foto H. García.)



CLAUSURA DE UN TURNO DE CAMPAMENTOS.—El camarada Elola, Delegado Nacional del Frente de Juventudes, saluda al Jefe de la Organización Nacional de Ciegos en la clausura de un turno de Campamentos para invidentes.—(Foto Llanes.)

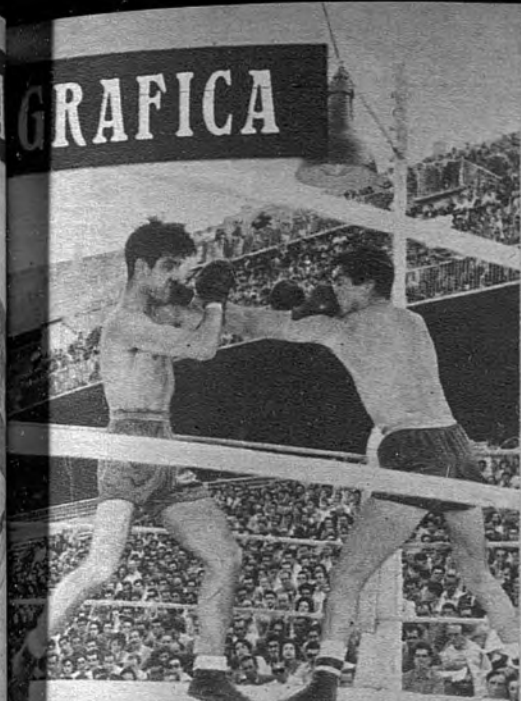


HOMENAJE A SINTES OBRADOR.—El director de Archivos y Bibliotecas, Sintes Obrador, a quien se rindió un homenaje el pasado sábado, recibe un artístico pergamino que ha sido redactado en latín por el padre L. del Toro.—(Foto Torremocha.)

MED
de lo
gimen
de la

DEST
prueb
ment





BOXEO EN CHAMARTIN.—En el estadio de Chamartín ha comenzado la temporada veraniega de combates de boxeo. Asistió numeroso público a esta primera velada, en la que actuaron, entre otros, J. Ortiz y F. Francés (Foto Cifra.)

PREMIO DE LAS NACIONES.—El comandante Bulnes, capitán del equipo ecuestre español que ganó en Aquisgrán el Premio de las Naciones, recibe el trofeo de manos del Presidente de la República Federal Alemana.—(Foto A. P.)

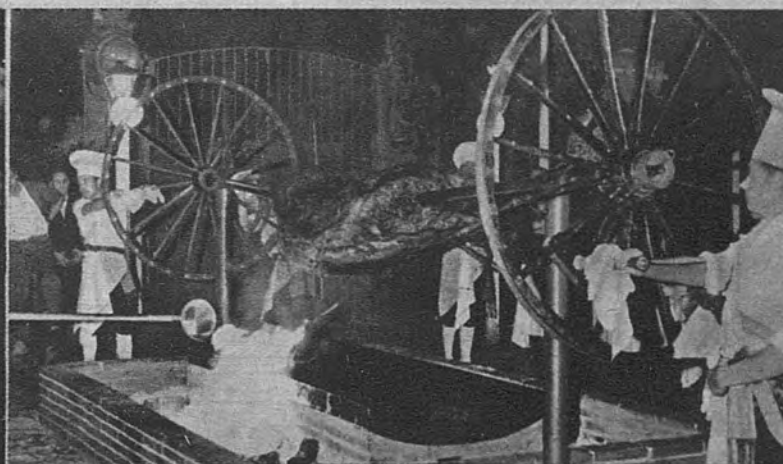
REPARTO DE TROFEOS EN LA CASTELLANA DE FUTBOL.—El Delegado del equipo madrileño Plus Ultra, en el momento de recibir la Copa de Campeón de España de Juveniles en la Federación Castellana de Fútbol



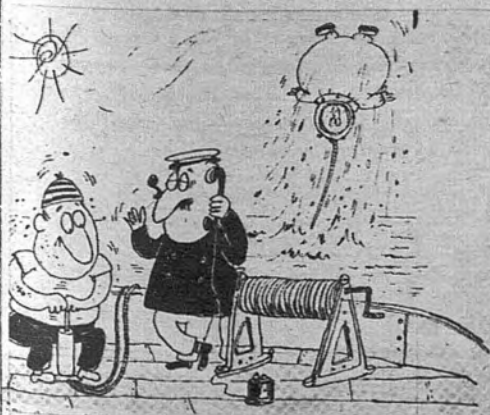
MEDITACION EN GUATEMALA.—Las víctimas de los fusilamientos llevados a cabo durante el régimen de Arbenz eran enterradas en las afueras de la capital, en fosas como éstas que acaban de ser descubiertas.—(Foto Cifra.)



CONSULADO ALEMAN EN BILBAO.—El embajador alemán en España, príncipe Adalberto de Baviera, inaugura en Bilbao las nuevas dependencias del consulado alemán. Le acompañan los marqueses de Barrio Lucio y el Alcalde.—(Foto Cifra.)



DESTREZA EN EL OFICIO.—Están despertando gran interés y ofreciendo excelentes resultados las distintas pruebas de destreza en el oficio que se celebran en distintas capitales. Las fotos adjuntas recogen sendos momentos del Campeonato nacional de matarifes, en Madrid, y del curioso asado del «buey relleno», en Barcelona.—(Fotos Nuño y Cifra.)



ORDEN

—¡Alto! Dice que no quiere más aire.



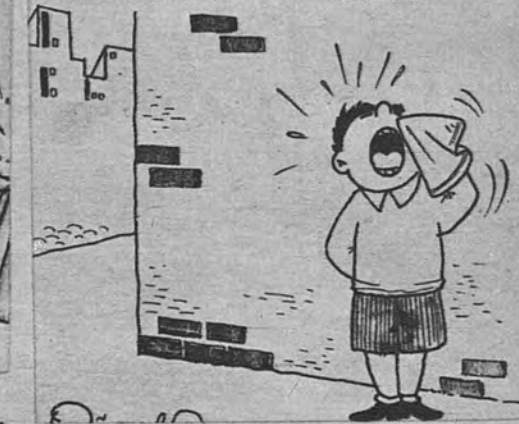
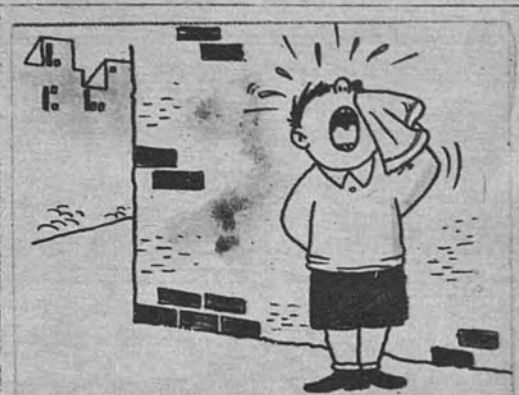
ENTUSIASTA

—Sí, hombre, sí; todos hemos comprendido que en el noticiario se le ve a usted, pero ahora cálmese, por favor...



BAILE DE MASCARAS

—Me da mala espina este verdugo. En menos de diez minutos ha cortado cuatro cabezas. (Maro)



AHORRO

(Peñuelas.)



LA REBELION DEL DANUBIO

ESTA dramática, estival e inesperada rebelión de un Danubio que de azul pasó a ser rojo, y de rojo—en estos días—a ser amarillo, conmueve al mundo entero, que en el curso de río tan famoso tiene puestos demasiados históricos intereses para no sentirse afectado por cualquier alteración de su corriente, aunque sea puramen-

te geográfica, trágicamente objetiva. Si las aguas nada metafóricas—y, sin embargo, tan metafóricas—han cubierto casi por completo una iglesia católica en Tittmoning (Baviera), la verdad es que todos esperamos con el corazón alerta que para la Geografía y para la Historia el Danubio vuelva a su cauce, tan sereno, tan hermoso y tan

armónico como se muestra en la otra foto, que lo recogió feliz en Passau, donde confluyen para darle su milagroso color azul el Inn y el Ilz. La desventura que ahora pesa sobre las ilustres riberas del Danubio parece simbolizar la misma desventura de buena parte de Europa, anegada bajo el fango y el barro del comunismo.



Fuerzas norteamericanas cooperan con la población civil de Austria y Alemania para detener la furia irresistible de las aguas. Nuestras fotografías permiten ver a los soldados yanquis defendiendo una ciudad con sacos terrores, y la navegación por una carretera que cruza Burghausen, en la frontera germanoaustríaca



COM
tiem
de juli
je de
¡Qué
Quiza
Mayor
viajes,
nes. Pe
te, y e
viajes,
hubiese
como v
tes y l
ce —X
visión

La v
trece
aquel
el sol
cia la
de alca
te fron
sutil y
agenera
maron
torce
jecha
la sali
acaecid
hablam
Africa
el diec
extremo

Asi,
Azul a
te, sol
visión
coso pl
por las
División
tes de
la geog
fracaso
culpa d
y cama

En e
aquella
de «Ma
y de no
rics baj
para di
sar Fra
montar
Europa,
mente e
y por a
temente
Madrid
cree qu
yo no e
daba er
mismo
nidades
son tan
todo po
dichoso
leaba e

Me vi
gos, tod
Madrid,
peñados
nana o
jor. Ha
José An
legado
des, que
ción pa
puesta
mcmnt
Oficial». menor e
y a mis
sentado
mejores
nccido
y todos
el Norie
ganas le
siguiero
to es q
y lo que
do que
pleno d
árboles
taban v
ra estiv
con la
la boina
na, mañ
a otros
calle de
reció m
estaban
rian. No
nunca.
marcha.
me acat
cer más
me acat
Al medi
ción del
Sol. Ta
trataba
solo en

MADRID, NOCHE Y DÍA

COMO todos los últimos martes de este tiempo, hoy, trece y martes del mes de julio, me tocaba publicar un reportaje de la serie, «Madrid, noche y día». ¡Qué sé yo qué reportaje hubiera sido! Quizá el Palacio de Oriente, o la plaza Mayor, o quién sabe si una agencia de viajes, un cabarete, unos grandes almacenes. Pero la fecha manda imperativamente, y el palacio, la plaza, la agencia de viajes, el cabarete, los grandes almacenes, hubiesen quedado ridículos, chiquititos, como vacíos de sentido frente a este martes y trece en el que se cumplen los trece —XIII— años de la salida de la División Azul.

La verdad es que la superstición del trece no preocupó ni poco ni mucho a aquellos millares de españoles que bajo el sol de julio marcharon cantando hacia la nieve de Rusia, tierra que habrían de alcanzar en su por entonces constante frontera de retroceso, con la primera, sutil y alarmante aparición del famoso «general invierno». Cierzo que unos tomaron el tren el día doce y otros el catorce —por ejemplo—, pero lo que fijó la fecha para los manuales de Historia fue la salida de la expedición madrileña, acaecida hoy hace trece años. También hablamos del 18 de Julio, y el Ejército de África se sublevó el diecisiete y Navarra el diecinueve, pongamos por ejemplares extremos y geográficos del Alzamiento.

Así, pues, un 13 de julio la División Azul «inventó» el anticomunismo militante, solidario, europeo. Diríamos que la División Azul «inventó» una especie de belicoso plan Marshall destinado a liquidar por las armas el avispero soviético. La División Azul se fue a Corea mucho antes de que el nombre de Corea saltase de la geografía a la historia, y si la empresa fracasó, bien sabe Dios que no fue por culpa de los divisionarios, ni de sus jefes y camaradas.

En estas páginas conmemorativas de aquella jornada, también cabe el título de «Madrid, noche y día», porque de día y de noche vió Madrid cómo sus voluntarios bajaban hasta la estación del Norte para buscar la frontera de Irún, atravesar Francia, Alemania, Polonia e ir a montar la guardia en la misma linde de Europa, que entonces terminaba justamente en sus bayonetas, y esto por arriba y por abajo. Me gustaría contar brillantemente aquella fantástica despedida que Madrid tributó a sus voluntarios. Es más, creo que no lo haría mal. Pero aquel día yo no estaba para despedidas porque andaba en la dulce tarea de despedirme yo mismo del mundo, de sus pompas, sus vanidades y sus gusosos tragos —que no son tan pocos como dicen por ahí—, y todo por culpa del invierno de Teruel, el dichoso invierno de Teruel, que aun cocleaba en mis costillas.

Me visitaban en casa unos cuantos amigos, todos ellos de la Vieja Guardia de Madrid, y todos ellos patéticamente empujados en demostrar que cada mañana o cada tarde me encontraba mejor. Habíamos tenido una reunión con José Antonio Elola, recién nombrado Delegado Nacional del Frente de Juventudes, que apeló a nuestra entrañable relación para que le presentase gente dispuesta a servir en aquello que hasta el momento era simple prosa del «Boletín Oficial». Yo le había presentado sin el menor esfuerzo a mis amigos madrileños, y a mis amigos madrileños les había presentado a José Antonio Elola, uno de los mejores Jefes de Centuria que yo he conocido nunca. Entonces vino lo de Rusia y todos se apuntaron para la jirana en el Norte, porque la sangre, el deber y las ganas les tiraban del corazón. Unos consiguieron alistarse, otros no, pero lo cierto es que yo comencé a quedarme solo, y lo que es peor, a notarme solo. Recuerdo que hacia el día once tuve un gran pleno de amigos en mi cuarto y que los árboles del jardín de la Universidad estaban verdes, verdes, sin punta de sequera estival. Todos los chicos iban vestidos con la camisa azul, el pantalón caqui y la boina roja. Me dijeron: «Has a mañana, mañana vendremos», y se citaron unos a otros para cenar en una tasca de la calle de la Cruzada. Era bonito y me puse muy bien, aunque yo sabía que me estaban mintiendo, porque ya no volverían. No volvieron. Algunos no volvieron nunca. Yo escuché, solitario, triste, su marcha. Pensaba: «Al menos que no se me acatarren en Rusia, que allí debe hacer más frío que en Teruel, que no se me acatarren, porque luego es una lata». Al mediodía y por la noche, en la estación del Norte se cantaba el «Cara al Sol». También yo creía cantarlo mientras trataba de aguantar las lágrimas. Estaba solo en mi cuarto, solo con el retrato que



13 de julio de 1941 en la estación del Norte de Madrid. Abajo: la División en el campamento de Grafenwör

me pintaba Pedro Bueno para que a mis padres les quedase, al menos, mi rostro. Oía la colosal voz de la multitud gritando: «Otra división, otra división», como quien grita: «Otro toro, otro toro», porque los que se quedaban en los andenes llamaban enchufados a los que se iban, fabulosa paradoja exclusiva de españoles. «Chico, el que no tiene padrinos no se bautiza», decían los que no consiguieron alisarse, y tenían razón, porque hubo quien movilizó hasta Ministros para darse el gusto de ir a Rusia, palmar como un ángel y quedarse allí bajo una cruz de madera y tres metros de nieve.

Ahora, a los trece años de aquel 13 de julio, he tomado los libros de unos cuantos amigos que estuvieron allí y he ido señalando unos párrafos. No hay el menor rumbo literario en la elección, ni nada de eso. Son voces viejas, voces queridas, voces que también llegarán a vuestro corazón a través de los relatos de Rodrigo Royo, Tomás Salvador, Antonio Hernández Navarro, Gómez Tello y Crespo cinco falangistas que estuvieron allí. A través de ellos yo también he estado, porque en sus libros sentí el frío de la nieve y el dolor del miedo, el dolor de las heridas y el olor de la pólvora y de la miseria. Que Dios les pague cuanto por nosotros hicieron y que Dios les pague, sobre todo, el que se decidieran a contarlo. R. G. S.

PASO POR FRANCIA



Rodrigo Royo



TODO lo iba yo analizando punto por punto. Los gestos hostiles de los franceses me llenaban de confusión. A lo largo del trayecto nos saludaban con el puño cerrado, y sus rostros tenían todos una expresión dura y hosca, como si fuéramos sus enemigos. ¿Y por qué? Nosotros los saludábamos con la sonrisa en los labios y la mano extendida y abierta, saludo de paz, y ellos contestaban con el puño cerrado, ese además tan feo, amenazador y soberbio. ¡Qué extraña habilidad la de los franceses para involucrar las cosas! Ellos se hacían los ofendidos y nos amenazaban, como si estuvieran quejosos de nosotros, y resulta que desde Richelieu nos venían haciendo la pascua y aprovechándose de nuestra vecindad.

Mientras sacaba todas estas conclusiones, que me parecían estar descubriendo el Mediterráneo, seguimos corriendo por Francia, hasta que nos detuvimos en Orleáns. Allí paró el tren para esperar vía libre, sin duda. Agua no necesitaba porque era eléctrico. Enfrente mismo de nuestro departamento evolucionaba una máquina que vino a colocarse junto a nuestra ventanilla, quitándonos el sol. El fogonero era francés y estaba lleno de humo negro, como cualquier fogonero. De un saquito, que fue blanco, sacó la merienda, y yo le pregunté si en Francia era entonces la Cuaresma. El me miró un tanto despectivo y, para desquitarse, me preguntó a su vez en su idioma, insinuando una sonrisa irónica:

—¿Adónde os llevan a vosotros, pobres infelices?

—No nos llevan. Vamos.

—Pero no volveréis. Os matarán a todos—insistió, como deseándolo.

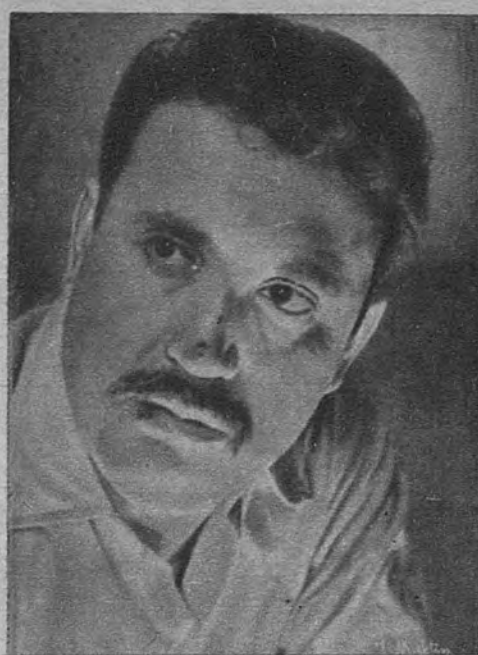
—Puede ser; pero, por lo menos, duraremos más de seis semanas.

El francés se mordió los labios, mientras nuestro tren arrancaba. Me despedió con una frase hecha que yo no comprendí; pero, por si acaso, contesté a su cortesía con otras cuantas frases hechas que, seguramente, no tenían nada que envidiar a la suya.

(De «¡Guerra!», de Rodrigo Royo.)



La División, en marcha



Tomás Salvador

DÍA 31 DE OCTUBRE

NITLIKINO es en estos instantes un lugar muy tranquilo. Hace media hora que no suenan disparos. Con un poco de suerte llegaremos a la noche sin ninguna alarma. Esto me hace pensar en el bruto de Riquelme, que tiene una filosofía estupenda. Dice: «¿La bala que me haya de matar? Primero tiene que estar fabricada. Luego, entre las novecientas divisiones de la Krassnija Armija, deberá ser entregada a la que tenemos enfrente, y precisamente a un ruski llamado Dimitri Vanka, de la quinta compañía del segundo batallón, regimiento 848. Dimitri la tiene que disparar contra mí un día que vaya de patrulla o escoltando los suministros...». «Bien —le decimos—. ¿Y por qué no ha de tener Dimitri esa bala?» «Puede que la tenga. Pero a Dimitri le casqué yo ayer en el camino de Dubrowka».

DÍA 6 DE NOVIEMBRE

Ha venido el general y los hemos recibido cantando: «Y nos meten en Tigoda —ocairi ocairá— y después en Nitliki no —ocairi... ocairá— los que vamos a España —cabrán en un topolino... —ocairi ocairá ocairiariará...». Se ha sonreído y no dijo nada. Por lo menos que yo le entendiera, aunque dicen que le ha gustado lo nuestro y que habrá recompensas.

Quedamos cuarenta y dos hombres en una compañía de doscientos. Estoy asustado y contento al mismo tiempo. Me he librado de buena, con sólo un amago de congelamiento que me trataron a tiempo; pero otros camaradas han caído para siempre. Hemos recogido sus cuerpos y están ahora frente a la casa del capitán, esperando... ¿Qué podrán esperar unos muertos? Solamente la decisión de ser enterrados allí mismo, a estilo alemán; o unos kilómetros más atrás, a estilo español.

No quiero pensar en ello. Me duelen los ojos. El practicante me dice que tenga cuidado. La refracción de la nieve puede dejarme ciego. ¿Será posible que la nieve, tan blanca y tan pura, encierre tanta maldad? Esta atmósfera transparente, límpida y sonora como el mejor cristal, llena de luz, ¿podría apagar mis ojos?

Hemos tenido tres días de antología, como dice Gargallo. Especialmente ayer el enemigo amenazaba con tragarse el mundo. Hubo bombardeo de aviación y todo, el primero que he visto en esta maldita guerra, aunque deba de aclarar que la aviación era rusa. La artillería nos dio un tute enorme. Anoto a título de curiosidad que no resultó incendiada ninguna casa. Hacia Sitno, sí; pero en Nitlikino tuvimos la suerte de no asarnos.

Las bombas de aviación y las grandes granadas han dejado el aire cargado de cordita y se respira con dificultad, al menos con aspereza, tosiendo cuando la inhalación es demasiado profunda. La nieve, la pura y casta nieve se encuentra manchada de negro y mezclada con tierra removida en un kilómetro de contorno. Los embudos no son muy grandes, porque la tierra helada lo impide; pero esto mismo hace que los efectos de los impactos sean más considerables.

Ayer, a estas horas, hervía el pueblo entero. Los heridos se amontonaban en las casas. No se podía pensar en evacuarlos. El practicante les ponía unos remiendos encima, quejándose de lo insuficientes que eran las bolsitas individuales de cura, esas bolsitas que todos llevamos en el bolsillo donde los felices mortales de la ciudad llevan las cerillas y el papel de fumar. No cabía pensar en evacuar a na-

die, primero porque los caminos estaban enfilados; segundo, porque se necesitaban los brazos sanos para la defensa. La situación no llegó a ser desesperada, aunque sí pasamos el miedo consiguiente. No sé cómo, pues disparábamos a mansalva y caían como moscas, los rusos llegaron hasta las casas más cercanas al bosque, amenazando envolver a los que combatían en los refugios del sector Sur. Hubo de salirse a su encuentro. Un teniente cayó herido y su asistente luchó como una fiera contra cuatro rusos para rescatar el cuerpo. Recuerdo este episodio aislado porque, teniendo el enemigo a tiro, no me atrevía a disparar. Acudieron

otros dos camaradas de la novena, y el asunto se solventó por las buenas.

Pegados a un talud de la carretera había dos secciones de reserva, que intervenían cuando la situación empeoraba, envolviendo a los rusos. Cuando se había solucionado una cuestión se planteaba otra, porque los bolcheviques se mantenían pegados al terreno y cuando amainaba la granizada iniciaban otra carra-rita. Pero ellos también sabían tirar con sus endemoniadas máquinas de carro. Utilizaron balas explosivas en ocasiones. A Mazo le abrieron un boquete en el pecho.

Los muertos se quedaban helados en co-

JUEVES SANTO DE GUERRA Y DE GLORIA

LEGA la noche, y los aparatos soviéticos buscan nuestras posiciones. Se hace más intenso el ruido de los motores de aviación sobre la carretera, y allá abajo, una «Flak» enviaba un hilo de balas, apresando en tremenda verbena al rondador nocturno. Las bombas desgarraban la noche como un súbito tirón de seda. A la mañana siguiente encontraremos, prendido en los árboles, el leve paracaídas de las bengalas de iluminación.

Los escuchas, más allá de los puestos de ametralladoras, vigilaban la soledad fantasma de los bosques. Es alucinante aquel muro de sombra por donde puede salir el enemigo súbitamente. A la espalda se siente crujir la nieve, bajo nuestros trineos, que evacuaban heridos o subían municiones. Un claro «Halt!» resonaba, a veces, a lo largo de la penumbra.

Un hilo rojo, del teléfono de la artillería, unía aquel trozo de muerte a los centros de mando. Por allí pasaban los partes del comandante Román: intranquilidad en el sector, bombardeos incesantes, bajas propias, evacuación de congelados (todavía en marzo se helaban los hombres).

El hielo se agrieta rápidamente. Del bosque vino un día la canción del río, negro y libre otra vez de sus ligaduras de hielo. Un sol fino apare-



José Luis Gómez-Tello

ce entre blancas nieblas, sobre la soledad de ruinas y refugios.

El 19 de marzo, súbitamente, se desencadena, como una locura de fuego, todo el infierno de la artillería roja del sector. La puerta de la chabola bate violentamente con la expansión del aire provocada por las detonaciones. Advierten: Artillería. Y casi inmediatamente: Aviación también. El aire cruje ahora.

Y sucede lo que no es fácil que se olvide nunca.

Nuestras posiciones han suspendido el fuego de sus armas inútiles, ante el alud de acero que se les echa encima. El teléfono indica: «La octa-

sa de minutos. Hoy, al recogerlos, si se les quiere enderezar los miembros retorcidos hay que rompérselos. Y a uno le duele. Es como una crueldad innecesaria, sobre todo con los camaradas. Oscar, de la once, tenía el fusil agarrado con las dos manos. Los dedos crujían como sarmientos y no volveré en mi vida a escuchar un sonido tan desgarrado. El teniente Servando me ha encargado que recoja las chapas de identificación. No sé si tendré valor.

No tengo ganas de escribir más. Dicen que el general prometió relevarnos. Y que iremos a Gorka. No sé dónde está ese pueblo. Debe de estar al otro lado del río. Es igual. Dondequiera que esté habrá de ser Jauja comparado con Nitlikino. Es el frío y el cansancio lo que nos agobia. Y el notar tantos claros en nuestras filas, antes tan nutridas.

Hace dos días creía, y conmigo muchos, que el trabajar en las fortificaciones, las guardias una hora sí y otra no, los oficiales que se comían la mantquilla y las enemistades de tal que cual sargento eran lo peor de la guerra. Hoy veo que no es así. Todo eso se aguanta. Lo que desmoraliza de verdad es la muerte. Y el salir ileso de los combates no basta para compensar. Es verdad. Cada día se encuentra uno más solo. Caen a derecha e izquierda los camaradas. Y uno se dice: «La próxima vez seré yo. No puede fallar.» Y se tiene miedo. Un miedo que antes no se tenía porque éramos muchos. Muchos sin la muerte y pocos con ella, cuando ella comenzó a rondar nuestras cabezas. De ahora en adelante será peor. Tendrá «Ella» menos donde escoger... el primer cañonazo... ¡Quedamos tan pocos!

He vuelto de recoger las chapas. Tengo una en las manos que me hace temblar. Dice: «División 250, núm. 11.317.» Es la placa de Riquelme. Tenía, él, mi buen camarada, un balazo en el corazón. Uno, solo y exacto. Dimitri Vanka debía de tener un sosias en la atera de enfrente...

(De «División 250», de Tomás Salvador.)

va compañía ha sido envuelta. Las secciones de morteros han sido aplastadas. Siete tanques rusos se han filtrado y se han colocado a espaldas de las posiciones españolas que aun resisten.

Ni uno solo de aquellos hombres ha retrocedido. Se han dejado aplastar, sencillamente. Sobre la chabola del capitán Campano pasa un monstruo verde, y hay serenidad para fotografiar, desde abajo, la montaña de hierro, que cruje y jadea sobre las vigas. Se les ataca, lanzándose contra ellos, con bombas de mano, con el fusil únicamente, con el mortero. A todo el sector llega, entre ráfagas blancas, el estrépito de aquella lucha, en medio del bosque, entre el hombre y las toneladas de acero.

Nuestra línea—el batallón del comandante Román, que ha quedado reducido apenas a un centenar y medio de hombres—logra afianzarse en la carretera. Y ante ellos, clamando con las campanas, están los veinticinco tanques. Se les ve moverse pesadamente, ir de un lado a otro, desorientados entre la nevada, sin atreverse a embestir.

La línea de nuestro batallón es un arco próximo a romperse. Pero resistió.

(De «Canción de invierno en el Este», de J. L. Gómez Tello.)

1

EL de río col siguen de Mu ta, sob vegar nos. L de ba garete, parape das en en mir el bari jó ver pe de

El p días p nunca recurso ba ver arbolill empu lu nos. T y sólo pájaro: pto.

Agus la fuer sus ca el ilm frío en samon los se bronce ron al quillas reciero miedos rase! teza c nos, p quidar

En ciendo fines aveint lante, castill ments Se em sando bles, p ba na las m Ugoiki ampic canso

Agua atrás, el alm loma



Posiciones junto al lago Ilmen

DESHIELO EN ABRIL

EL deshielo llegó con los primeros días de abril. Una mañana amaneció el río con grandes manchas grises, y a la siguiente, las pilastras del embarcadero de Murawji se reflejaron en el agua quieta, sobre la que apenas blanqueaba el navegar despacioso de los últimos témpanos. La loma de Ugolki fué una joroba de barro, y la Compañía se encontró al garete, al derretirse, en una noche, los parapetos de nieve. Las chabolas, cavadas en la contrapendiente, se inundaron en minutos, y ante las alambradas, sobre el barro pringoso, la nieve recién ida dejó ver los cadáveres rusos del último golpe de mano, mordidos de lobos.

El paisaje fué feo dos días; sólo dos días porque un sol más luminoso que nunca lo hizo ser bello al tercero, con el recurso viejo como el mundo de la hierba verde y joven. Hasta algún que otro arbolillo cumplió su deber de resucitar, empelusando sus ramas con brotes tiernos. Todo fué como un himno al Señor, y sólo faltó el canto y el vuelo de los pájaros para que el Hosanna fuese completo.

Agustín gozó de la primavera con toda la fuerza de sus veintitrés años, y todos sus camaradas, desde Germanowa hasta el Ilmen, vivieron ya sin la tenaza del frío en sus huesos. Desaparecieron los pasamontañas y los guantes. La carne de los soldados, pálida del invierno, fué bronceándose, y las camisas azules lucieron al sol; y las noches fueron más tranquilas porque los miedos blancos desaparecieron y los miedos verdes, más que miedos, eran esperanzas. ¡Quizá se operase! Si no para avanzar, por una cabeza de puente más afortunada, al menos, para yugular la cuña enemiga y liquidar la bolsa que resultase.

En «Posada Jamaica» se siguieron haciendo cosas estrafalarias hasta que, a fines de abril, un cañonazo ruso del «veinte coma tres» se la llevó por delante, haciéndola desaparecer como un castillo encantado, cuando afortunadamente no había nadie ante su chimenea. Se empezó a construir otra chabola pensando en todos los «confortes» imaginables, pero en mayo, cuando sobre la hierba nació el colorín blanco y amarillo de las margaritas, la compañía se fué de Ugolki al filo de un amanecer. El foso amplio y hondo del río concedía el descanso a una compañía por batallón.

Agustín miró, al marcharse, hacia atrás, y hubiese rezado una oración por el alma de «Posada Jamaica» al ver la loma de Ugolki sin las torres de su cas-

tillo. Los cuatro meses y medio de invierno en la posición pasaron a prisa por sus ojos. Marchaba al final de la compañía que, sin estar completa, volvía, poco a poco, a ser una compañía de verdad. Hasta tres días antes llegó un capitán recién venido de España. Alguien cantó, todos cantaron, y el ritmo se adueñó del paso. En la cuneta había flores, y muchos soldados salieron de su puesto para prenderlas a sus gorros. Agustín cogió también una flor y mordió el tallo jugoso. Un viento tenue se le colaba al cuerpo por el cuello abierto de la guerrera, acariciándole la garganta, como si la mañana fuese una mujer de manos finas y de ojos grandes, hondos y claros.

(De «Ida y vuelta», de Antonio José Hernández Navarro.)

UN MUERTO ENTRE TANTOS



Alberto Crespo



Antonio José Hernández Navarro

LA última vez que lo vi, comimos juntos. Tenía barba de quince días y un humor sentimental. Mi marmita estaba llena de rancho caliente, pero apenas comimos. Me invadía lentamente su tristeza. Para sacudirla fuimos paseando hasta la isba donde vivía un amigo. La temperatura era despiadada.

—¿Te acuerdas de España?

—Sí; algunas veces, demasiado. Para mí, éste pensamiento es tan terrible como una enfermedad. Sientes que lo que te falta está muy lejos, y sientes también que luego, si regresas, echarás de menos lo que ahora vives. Es un círculo vicioso. Lo mejor sería no pensar en ello, ¡pero es tan difícil! En la chabola tengo un mapa dedicado: «A Vicente, para que no me olvide.» Parece una cursilería de almanaque, pero no lo es. La firma está puesta en una bonita letra antigua sobre la provincia de Madrid, y la dedicatoria cruza el mapa desde Extremadura al Pirineo. Pienso a ratos que es la fotografía de una amante inasequible, y hay veces que no puedo resignarme.

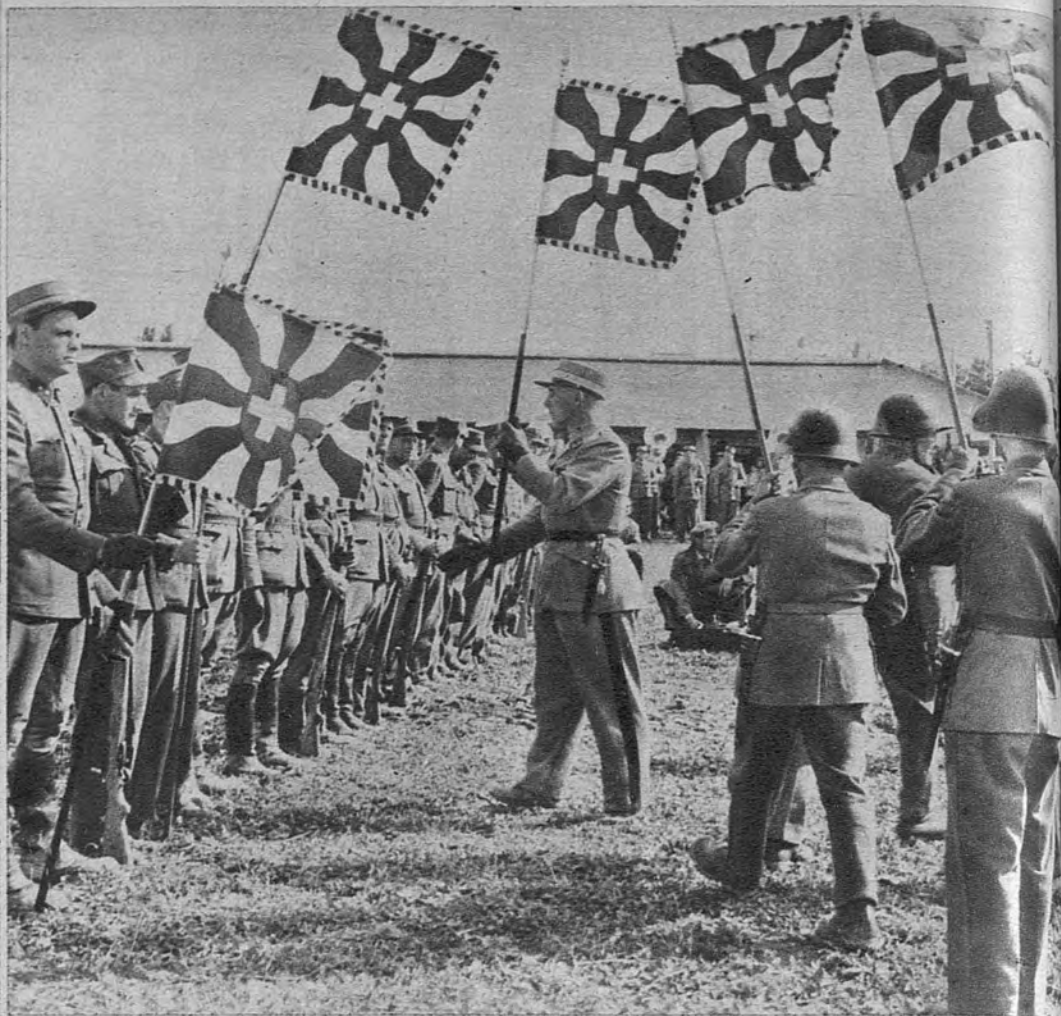
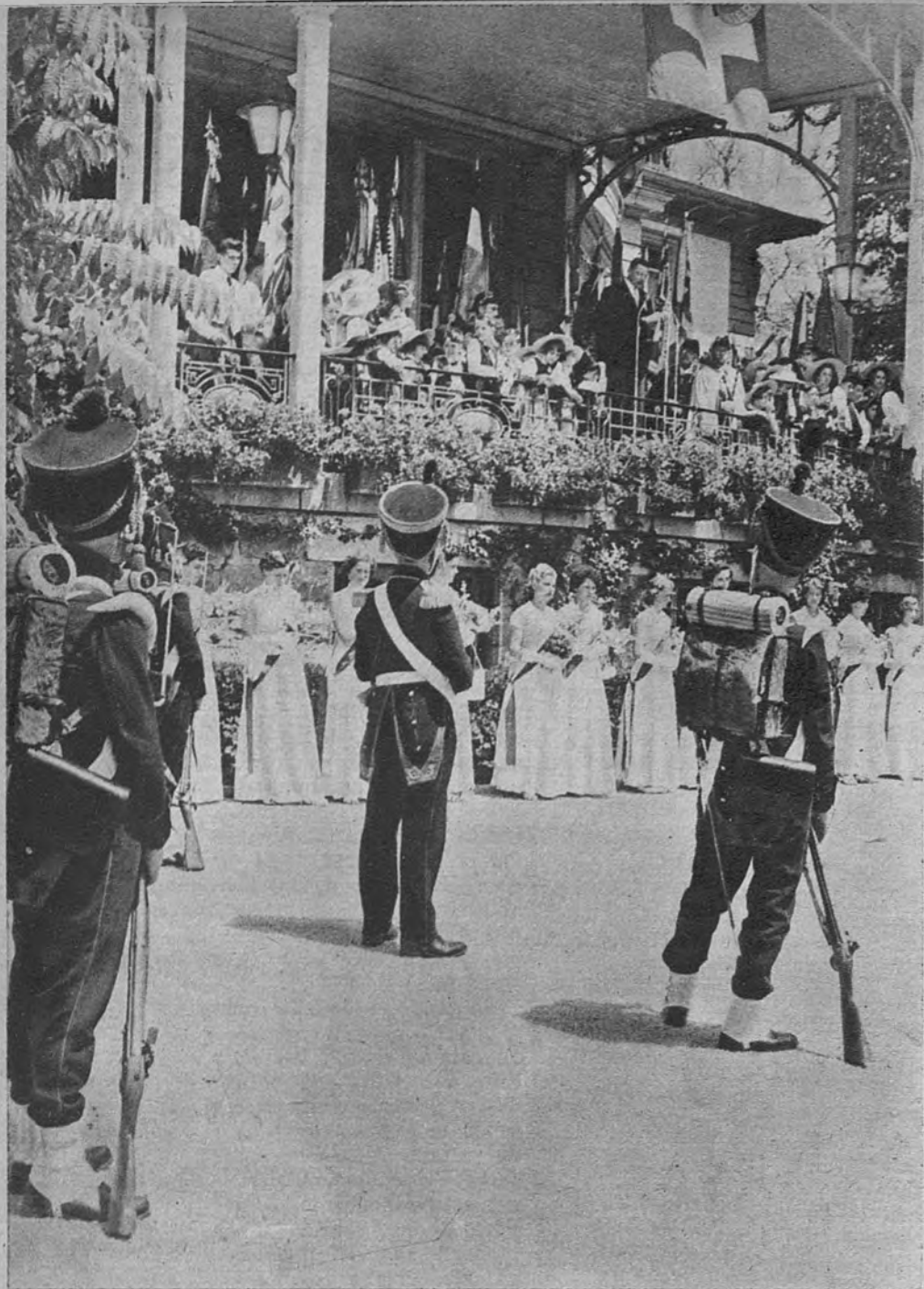
Se quedó en aquella casa y no volví a verlo más. Yo regresé a la mía. El camino estaba helado y resbaladizo aún para mis botas claveteadas. A las cuatro se puso el sol, dejando el cielo de un tono rojizo que me alumbró hasta mi alojamiento. Intenté escribir una carta y no pude; estuve haciendo palotes hasta la hora de mi guardia. Recuerdo que la noche, aquella inmensa noche rusa, me cercaba por los cuatro puntos cardinales. Así tenía que ser.

Mi amigo está enterrado en el cementerio de Grigorowo; es un pequeño campo lleno de cruces y cercado por ramas de álamo blanco.

Vicente murió de un cañonazo la misma noche del Nacimiento de Jesús.

(De «Memorias de un combatiente sentimental», de Alberto Crespo.)

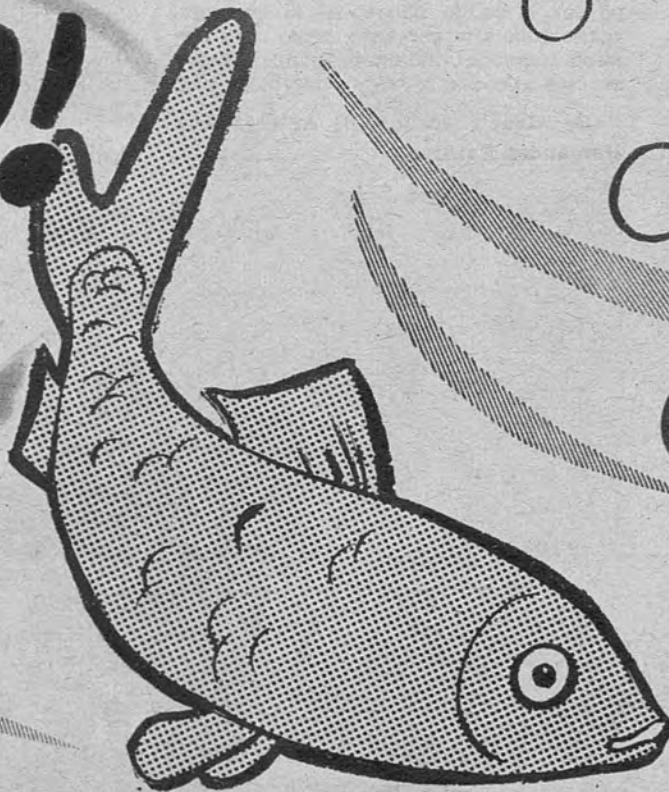




LOS SUIZOS SE DISPARAN.—Cada soldado del Ejército suizo guarda su fusil en casa, y cada suizo, llevado por una verdadera vocación nacional, toma parte en los famosos concursos de puntería conocidos bajo el título genérico de Tiro Federal. Mientras que el comunismo trata de ganar una partida política en la apacible Suiza, los suizos andan estos días en pleno concurso, lo cual también es una manera de responder a las maniobras soviéticas. Todo un panorama de tradición y júbilo sirve de fondo a estas ferias del fusil y la diana. Así vemos la jornada de la bandera en el cantón de los Girones y un momento de la entrega de banderines a los jefes de los mejores equipos de tiradores. Suiza, pues, vive en paz, pero con un fusil en cada casa.—(Fotos Cifra.)

GISEBERT

¡FRESCO!
como el pez
en el agua

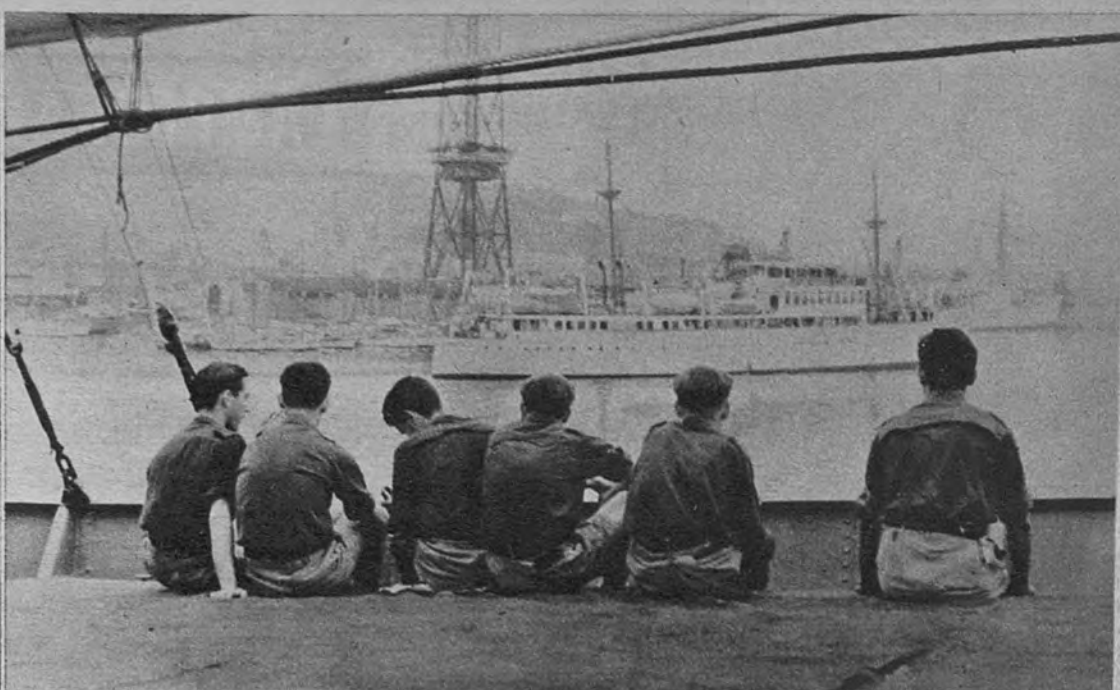
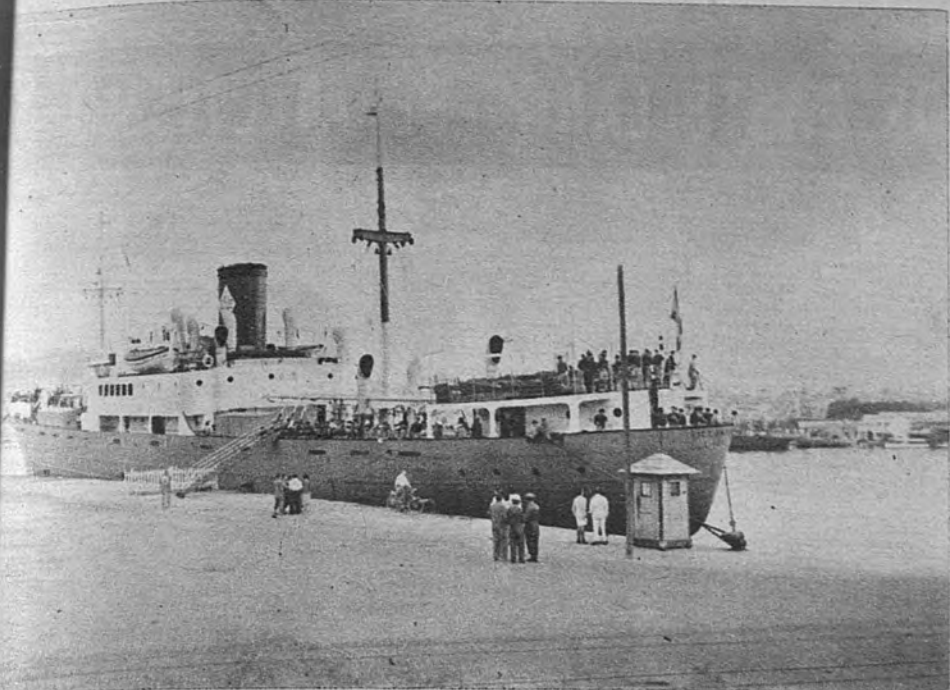


BEBIENDO

Centenario

TERRY CON HIELO Y SELTZ





POR EL MAR A SANTIAGO (III)

AGUJA DE MAREAR PEREGRINOS

Con esto, poco a poco, llegué al puerto
al que los de Carthago dieron nombre.
(Cervantes.)

CON la luna de Valencia sobre el cielo, el «Villanueva» se quedó dormido, arrimado a la querencia del muelle. Los camaradas de las Falanges Juveniles valencianas, los Cadetes y los Guías de Castellón, Cuenca, Teruel y Valencia son ya peregrinos a bordo por la gracia de nuestro señor Sant-Yago. La banda del Frente de Juventudes viene también con nosotros y tendremos, por tanto, música en el mar.

La noche está clara, y desde el barco las grúas del puerto parecen cigüeñas de hierro dormidas sobre una pata. Es una buena noche para sueños de verano, y en la borda de cubierta y en las ventanas de tranvías de babor y estribor hay algunos soñadores que contemplan las estrellas y el mar, y las luces de la ciudad, que suben sobre el paisaje una polvareda luminosa, una especie de alborada tímida. Creo que soy el último de los pasajeros que abandona esta devoción contemplativa, quizá por virtud de trasnochador, o por vicio de poeta, o por imbecilidad transitoria de nostalgia y enamoramiento. Con la raya del alba blanqueando por Levante, el frescor de la amanecida me estrema y me echo al suelo, al abrigo de las mantas.

Cuando se oír la orden de zarpar, el cronista dormía como un bendito, y no despertó sino con el tiempo imprescindible de llegar, lavado y peinado, al «Ipse» ad altare Dei» de la misa del padre Indalecio. A bordo rige el horario de las marchas; los jóvenes peregrinos escuchan en turnos las varias misas que se celebran sobre la cubierta del «Villanueva» a mar abierta. Las banderas quedan izadas, y cara al mar cantamos el «Cara al sol»; es éste un «Cara al sol» nuevo para mí, nunca oído y nunca escuchado, porque el abrirse de las aguas ante el empuje de la quilla y el romperse en espumas le ponen a la música entrañable un fondo de poderoso sueño invencible, y porque cuando el mar nos rodea, cuando estamos solos, con mar y mar, y mar y mar por los cuatro costados, los hombres hablan y cantan con palabras de verdad y de lumbre, como poseídos de una extraña unión heroica.

Por estribor, a lo largo del camino marino, nos sigue en la ruta, rumbo a Cartagena, la línea paralela y gris de la costa. Tenemos cerca a España, y algunos peregrinos se la acercan más aún mirando tercamente por los gemelos que pasan, arrebatados, de unas a otras manos impacientes.

Desde el puente sueño caminos de la tarde por el

azul del Mediterráneo. Vamos contra viento y parece como si la mirada, como si el perfil, como si las ilusiones se afilaran abriendo brecha en él. De pronto el capitán, metido en la jaula de cristal del puente de mando, se ha llevado —él también— los gemelos a los ojos. Un barco se nos viene navegando hacia nosotros, su proa enfrente de la nuestra. Es un barco francés, el «René», que se ha cruzado con nosotros. Vaya con Dios. Y no sé por qué, pero bajo a cubierta y me meto entre los jóvenes peregrinos, que cantan, y canto con ellos las viejas canciones de mis años de cadete; canto hasta enroquecer, hasta que me falta el aliento. De vez en cuando, alguno de ellos interrumpe y señala con la mano urgentemente:

—Mira, mira.

Es un pez volador, que hace brillar el sol de la tarde sobre sus escamas mojadas y veloces. Es entonces cuando el más pequeño de los pasajeros, un tambor de la Banda de Valencia, que redobla ya sabiamente sobre el parche militar y marcial, con diez años traviesos y alegres bailándole en los dedos, se me acerca y me ofrece un trago de una botella de gaseosa.

—Me ha costado doce perras.

—¡Ah!

—Mañana, si quieres, te daré más—abre el bolsillo de su camisa azul, un bolsillo minúsculo; cuenta unos billetes pequeños, y añade con ponderación:—Tengo once pesetas.

Las nueve de la noche y las primeras piezas de la banda que nos alegra la llegada nos dan entrando a Cartagena. El Gobernador Civil, Alfín Delgado; el presidente de la Diputación, Virgili; el alcalde de Cartagena, Miguel Hernández, nos esperan. Junto a ellos, caras amigas y conocidas, manos cordiales que se agitan en la bienvenida: las de López Varela, Martínez Pastor y tantos otros amigos. López Varela, oficial de la Milicia Naval Universitaria, buen navegante, me ilustra sobre cosas del mar. Dios se lo pague.

El «Villanueva» se acerca lentamente a tierra. Desde el barco se ve Santa Lucía, en donde España se estrema, por primera vez, bajo la planta del Apóstol. Ahora las falanges peregrinas irán a rendir homenaje sobre la tierra española donde descansó el pie de Santiago con temblor de evangelización. El barco se ha vestido otra vez de gala y de canciones. Después, mientras los pasajeros marchan a Santa Lucía, se queda vacío en el amparo del puerto de Cartagena.

Por la ciudad corre un aire marinero y militar y una cadencia de cante de las minas. Cuando la media noche caiga sobre el mar nos haremos de nuevo a ella hasta la costa salada y marisquera, andaluza y alegre, de Málaga, bombonera.

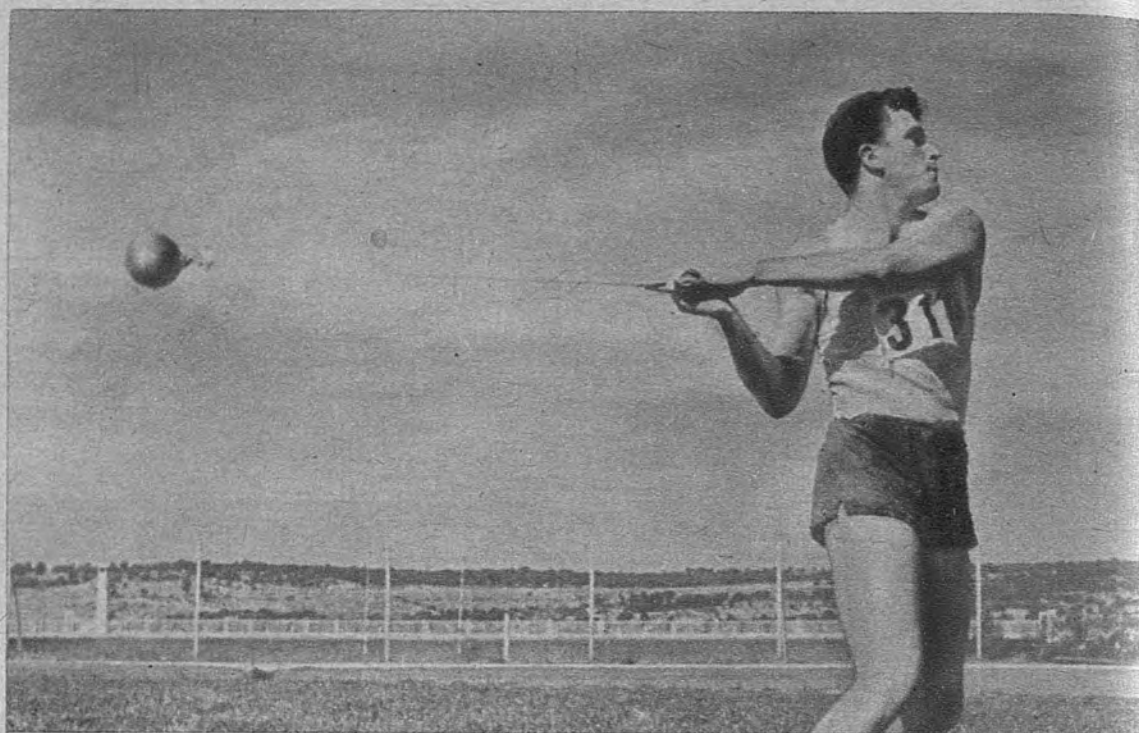
Jaime CAMPANY



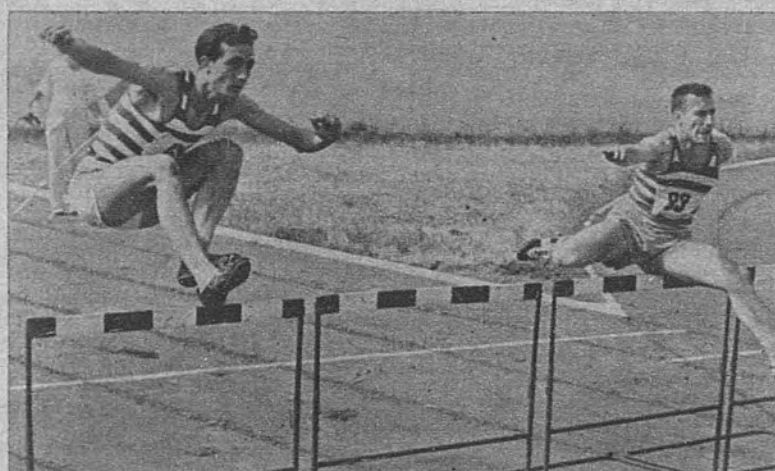
CAMPEONATOS CASTELLANOS DE ATLETISMO



ESFUERZO FINAL.—Con los músculos en tensión, sacando el máximo rendimiento de sus facultades en los últimos metros, Enrique García se dispone a romper la cinta de llegada como vencedor de la prueba de los cuatrocientos metros lisos



LANZAMIENTO DE MARTILLO.—Cerebro y músculos se unen en la acción de este participante, que tras voltear el martillo se dispone a lanzarlo en la final que ganaría Del Pino (S. E. U.) con un tiro de 38,80 metros



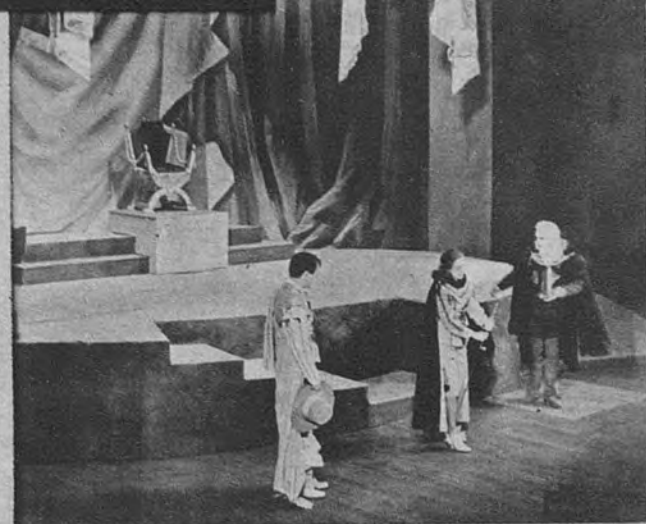
DOS ESTILOS.—El hecho de vestir los mismos colores no quiere decir que sea una obligación poseer el mismo estilo para salvar los obstáculos. Al menos, esto podemos deducir a la vista de esta foto de la prueba de 110 metros vallas, que ganó Moret



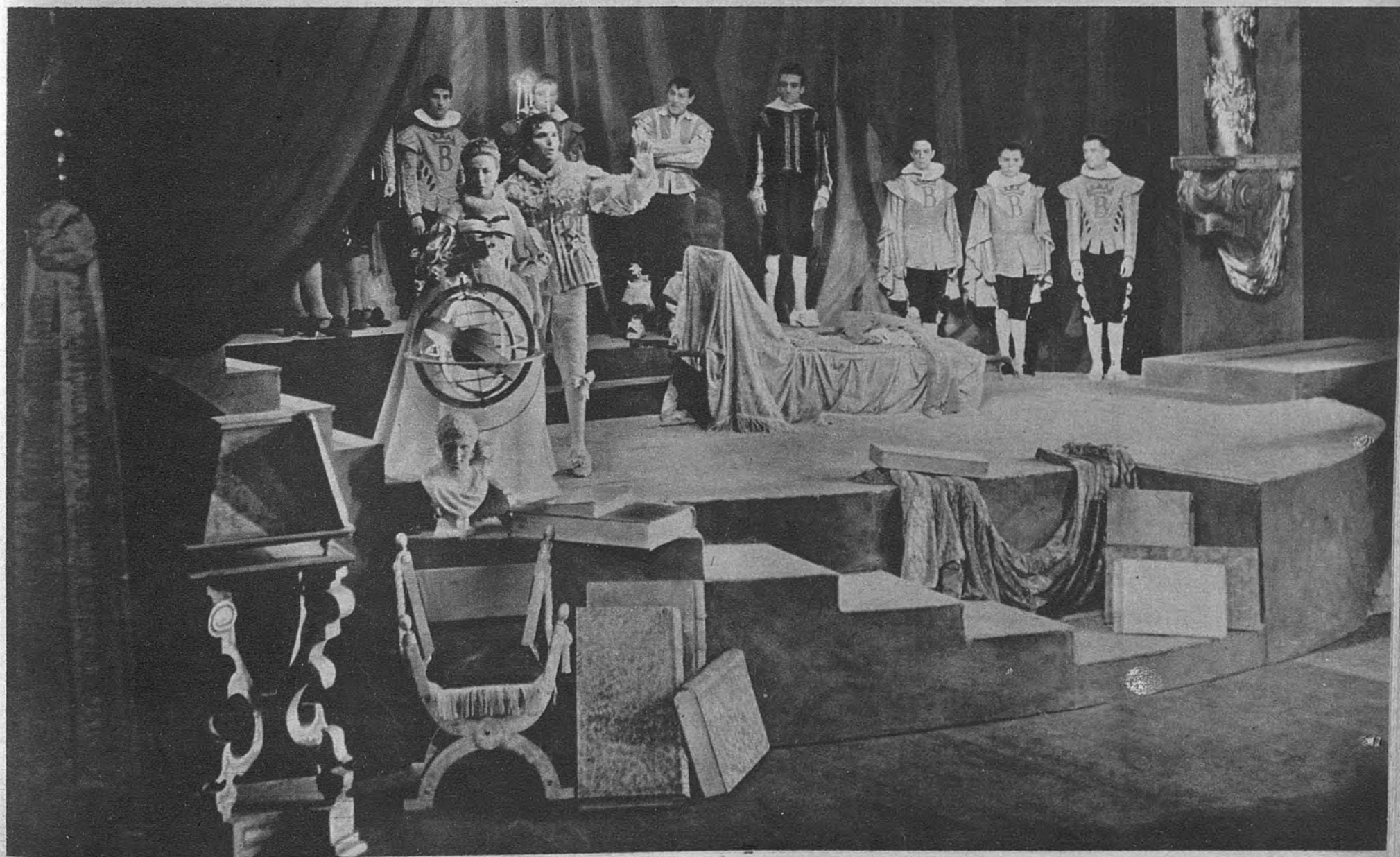
PRUEBA DE FONDO.—En las pruebas de fondo, la velocidad del atleta queda relegada a un segundo término, para dar paso a la resistencia física, que, bien dosificada, puede dar los mejores frutos en la fase decisiva. Aquí vemos al madridista Moreno, vencedor de los 10.000 metros, al frente del grupo de participantes, durante la prueba.—(Fotos J. M. Pastor.)

CIEN METROS LISOS.—Un error de cálculo en la salida, el más pequeño fallo, puede significar una décima de segundo, fundamental para conseguir el triunfo en los 100 metros lisos. Venció el vallisoletano Sagarra

"LA VIDA ES SUEÑO", EN PARIS



O FRECEMOS a nuestros lectores tres fotografías de la representación de «La vida es sueño» por la compañía Lope de Vega en el teatro Sarah Bernard de París. Aparecen en ellas Mary Carrillo, Guillermo Marín, Francisco Rabal y Monolo Dicenta, rodeados de un aparato escénico brillante y suntuoso. La compañía Lope de Vega ha actuado durante cuatro días en la capital francesa, y su versión del drama calderoniano ha sido muy aplaudida y celebrada. El crítico teatral de «Le Monde» elogia el trabajo interpretativo de Asunción Sancho, Guillermo Marín, Francisco Rabal y José Luis Pellicer, así como las decoraciones y el «tipismo» de la versión ofrecida por Tamayo. Nos parece de la mayor importancia esta presencia y actualidad calderoniana en la capital universal del teatro, y veríamos con gusto que compañías españolas concurren regularmente a los festivales dramáticos que anualmente se celebran en París: tendemos los españoles a reposar en los laureles sin el acicate constante de una crítica imparcial, cuando no hostil; pero también es cierto que nada sacude nuestra conciencia como la inminencia de una competición internacional. Campeonatos de fútbol y Vueltas ciclistas han probado ya su eficacia. Esperemos que los torneos teatrales despierten en el público español la misma pasión que la presencia de un equipo español de pedaleros en las carreteras francesas. Y no olvidemos que la victoria de «La vida es sueño» tiene alguna importancia; tanta, por lo menos, como la de Bernardo Ruiz y sus muchachos.



LAS PELICULAS DE DIBUJOS NECESITAN RENOVARSE



1.—El director de «Explotación animal», John Halas, estudia con sus colaboradores algunos detalles de esta película. Con Halas vemos al dibujante Geoffrey Martín y a los «animadores» Eddie Radage y Arthur Hum-berstone



2.—John Halas suele elegir a los personajes de sus películas, después de efectuar distintas consultas con los pequeños espectadores de este género, sobre todo cuando se trata de una «historia de animales»



3.—La película está ya en marcha. Los equipos de dibujantes empiezan a plasmar su labor—asignado a cada uno su especial trabajo, según su predilección por los personajes o por los paisajes—dirigidos todos por Halas

VIRAJE DE ESTE GENERO HACIA LO SUSTANCIAL

CONSTITUYEN las películas de dibujos el género más netamente cinematográfico. Su iniciador, Emil Cohl, demostró ya en su primera obra, «Fantasmagoría»—año 1908—, la importancia de la visualidad, movida por ritmos distintos, según los temas, y desarrollados éstos sin limitaciones imaginativas. Para algo descubrió Georges Méliés las cualidades de ilusionista, de prestidigitador supertécnico, que sabe emplear—y ocultar—diestramente toda clase de ardid del espectáculo fílmico. Emil Cohl, creador pictórico de unas interpretaciones de personajes y de ambientes, en parte verdaderos y en parte embusteros, vió claro el nuevo diverso panorama que se ofrecía a su actividad artística. Valerse de los juegos ópticos ideados por Méliés para difundir unos ocurentes dibujos «en su movilidad viviente».

Señaladas ya por Cohl las normas para estas películas, sus mejores ejercitantes las han cumplido sin el menor cambio en los aspectos fundamentales. Primero, la inspiración y la gracia y cuanto es propio de una labor artística, en las «historietas dibujadas», y luego la experta utilización de los diferentes progresos técnicos.

Sucede con estas películas lo que pasa con las de

los otros géneros: que su interés radica en sí mismas, primordialmente en su contenido y en el tino del estilo elegido para su expresividad.

Y en contra de lo que, en frase huera, se repite «que el cine ha dicho ya todo lo que tenía que decir», lo cierto es que apenas si ha empezado a decir algo.

En este mismo género, ¿ha efectuado una obra plenamente orientadora? ¿Ha reflejado cuestiones de estos tiempos?

Salvo en su aplicación a concretos fines educativos, culturales y de propaganda, se le asignó—en las películas destinadas al público—el cometido de «ilustrador» de célebres relatos infantiles o el papel de suscitar la risa con unas tramas ingenuas.

El gato Félix, con su influencia chapliniana y por su autenticidad cinematográfica, de grandes afinidades con las fusiones y confusiones de ensueño y realidad, de burla y seriedad, del estilo de René Clair.

Mickey, su sucesor, también muy chapliniano, pero adiestrado por el optimismo hollywoodense.

Popeye, máximo representante de la seguridad en el resurgimiento, en los momentos precisos, de un alegre vigor insuperable.

Donald, bromista y trascendente, abstraído y distraí-

do, candoroso y perspicaz, tranquilo y violento, audaz y precavido, estupendamente paradójico.

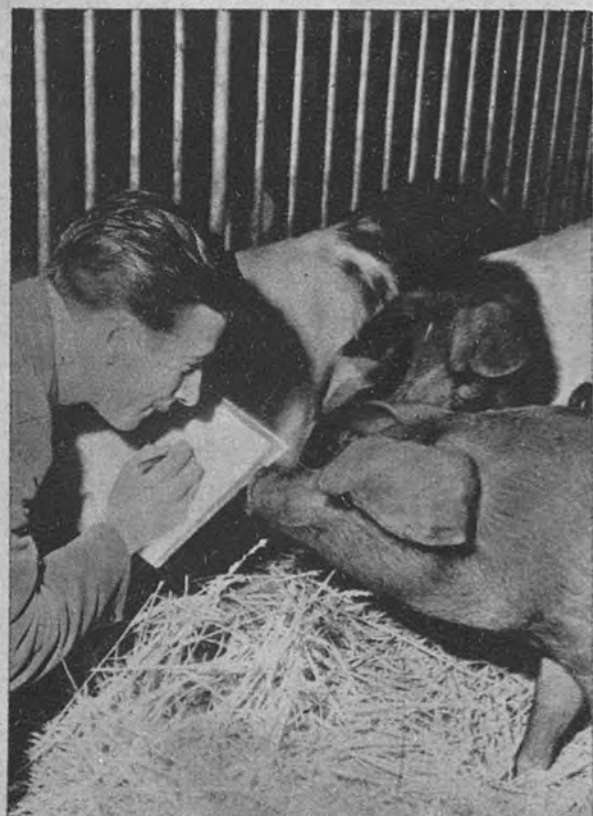
Y Flip, y Blas, y Tom y Jerry, y la fauna y la flora—humanizadas—no sólo de Walt Disney, sino de los muchos brillantísimos cultivadores de estas películas, no se sintieron predestinados a elevar el tono de sus chanzas.

Pero alguna vez tenía que producirse el necesario viraje de estas películas hacia lo sustancial, sin perder por ello ninguno de sus atractivos de comicidad.

John Halas, exacto conocedor del cine y especialmente de este género, ha efectuado una película larga titulada «Explotación animal», que es una sátira—graciosa, comiquísima—de los procedimientos soviéticos de colectivización agrícola. Los animales de una granja se rebelan contra los que ellos creen que los tiranizan, y, sin pensar en si están o no preparados para la tarea, emprenden su explotación.

La película, cargada de intención y abundante en lances divertidísimos—se han utilizado los más modernos medios técnicos—, abre a este género—uno de los preferidos del público—nuevos horizontes de gran éxito.

Luis GOMEZ MESA



4.—Este dibujante hace su trabajo directamente en la realidad. Y escoge sus modelos con mucho cuidado, atento a su expresión y al significado que quiere darles. A veces, como pasa ahora, sus modelos le observan a él



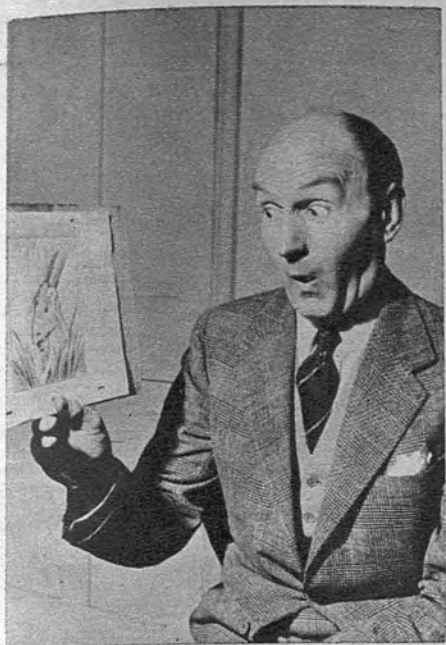
5.—La mano firme del artista traza ya de manera definitiva, en sus movimientos, a los personajes. La blancura del papel refleja unas escenas, que luego se difundirán—completadas con el ambiente—en la nitidez de la pantalla



6.—Esta «especializada en paisajes» dibuja uno de los que han de recorrer los intérpretes de «Explotación animal». Luego, por un diestro ardid técnico, al proyectarse la película, ni se notará esta separación de tareas

7.—El
rice D
voces
puede
sen p
de «

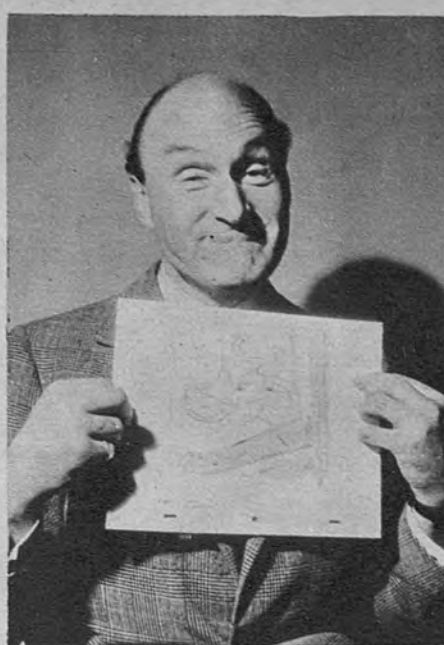
11.—
jes».
reali
com
este
exac



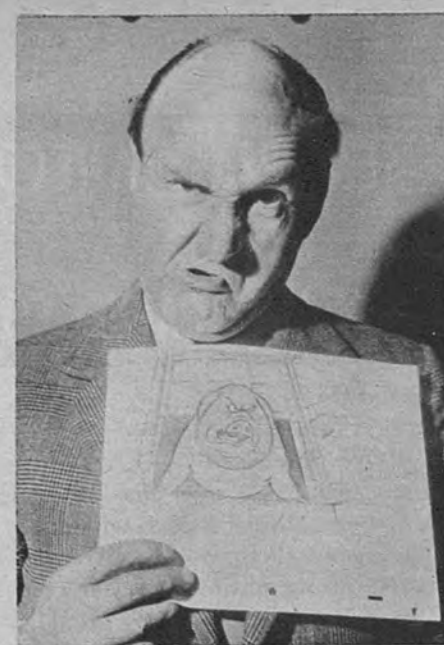
7.—El gran actor de la radio Maurice Denham, de gran diversidad de voces y también de gestos—como puede verse—para hacer que hablasen por su destreza los personajes de «Explotación animal» se los aprendió muy bien



8.—Maurice Denham efectúa los mismos gestos que los intérpretes de la película, para adaptar así, por este procedimiento, los tonos de su voz, a los que exigen los caracteres y las situaciones de los personajes



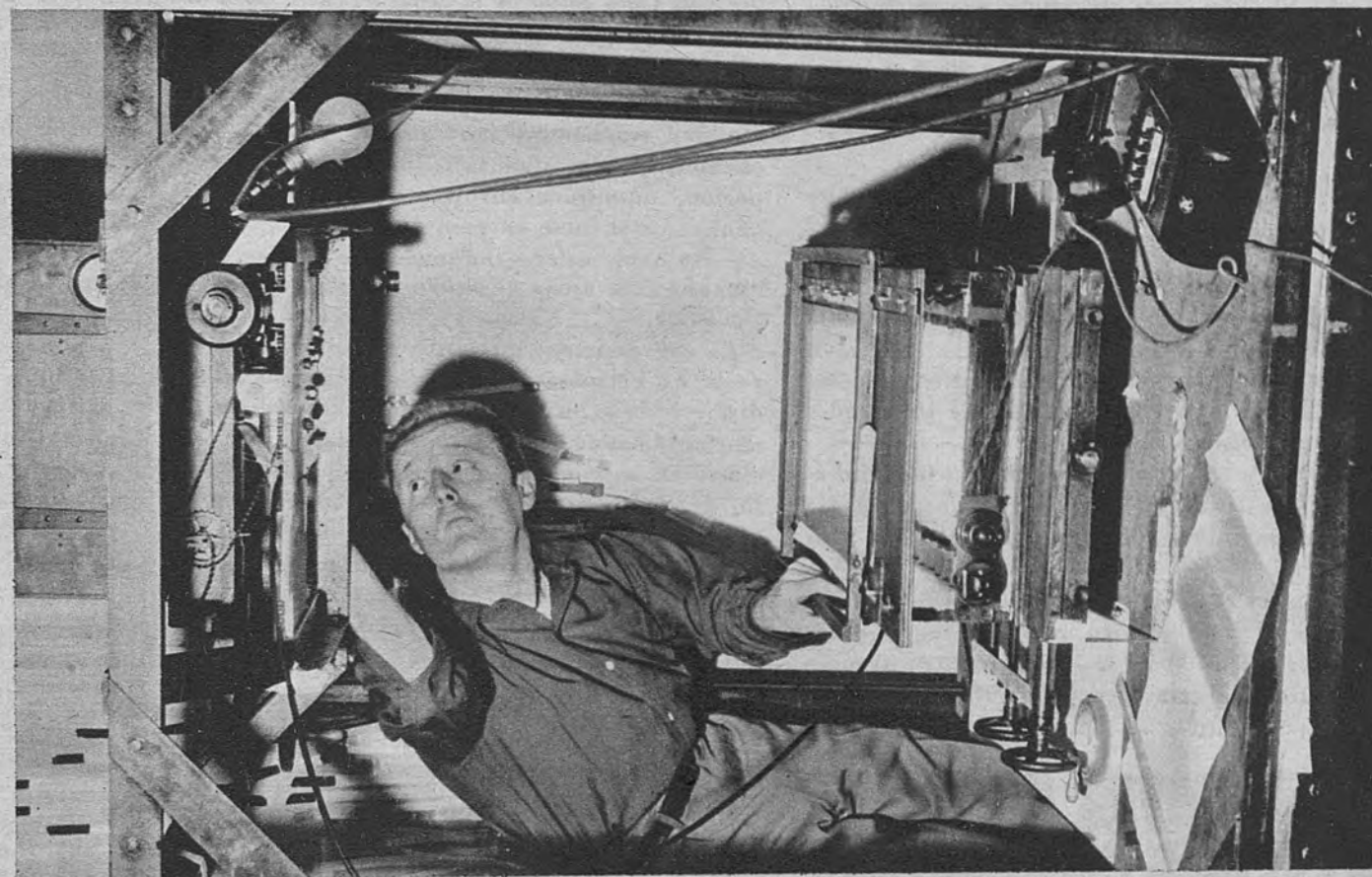
9.—Prestar la voz a una vaca, aunque sea tan simpática como ésta, no es cosa nada fácil, pero Maurice Denham, habituado a estas habilidades—vive de ellas—, no le concede la menor importancia y se sonríe de sí mismo



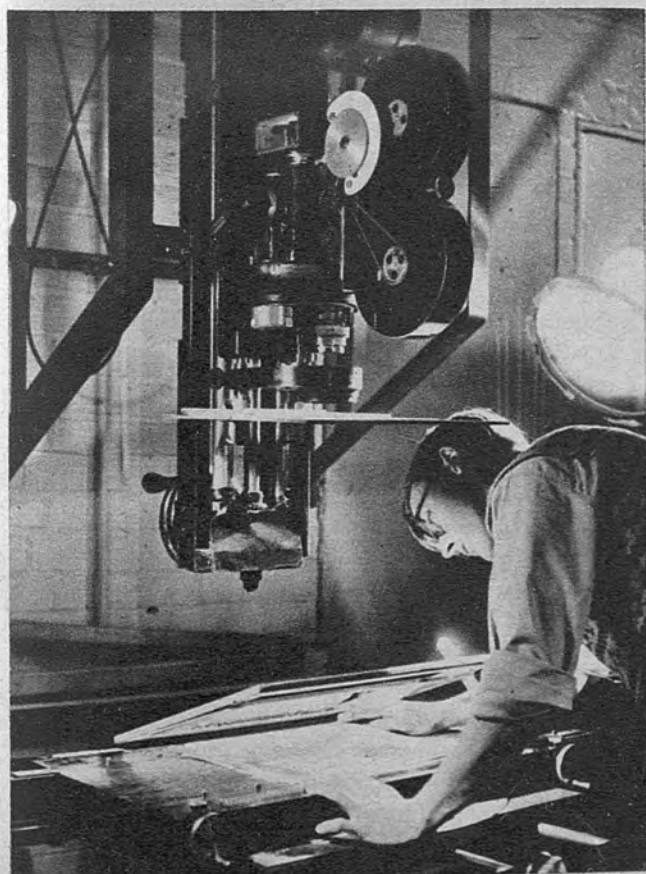
10.—Maurice Denham no quería retratarse—acaso para evitar «comparaciones, siempre odiosas»—, ya que su trabajo se desarrolló para ser oído y no visto, pero las exigencias de la publicidad le obligaron a ello



11.—Otro «especialista en paisajes». Pero como la preparación y realización de estas películas son complicadísimas, la modalidad de este dibujante consiste en lograr la exactitud ambiental de las escenas nocturnas



12.—La película, hecha ya completamente por los dibujantes, pasa a depender de la pericia de los técnicos. Es ésta una tarea no sólo de gran destreza mecánica y profesional, sino también de muchísima paciencia



13.—«El cine visto por dentro» es complicadísimo, y lo forman distintos aparatos y máquinas, cuyo funcionamiento requiere varias especializaciones. Contrasta esa espectacularidad con la sencillez de algunas películas



14.—La parte sonora, hoy tan importante en el cine, exige gran cuidado en las películas de dibujos, las únicas cuyo «doblaje» está permitido en todos los países, para que se las pueda realzar en ese aspecto

MEMORIA Y ANECDOTA DE DON JOSE CALVO SOTELO

OTRO aniversario del asesinato de don José Calvo Sotelo.

Unas semanas o unos días antes de dimitir su cargo como Ministro de Hacienda en el Gobierno del general Primo de Rivera —no podría, ¡diantre de memoria!, precisar fechas exactas— fui recibido en su despacho oficial por don José Calvo Sotelo.

La atmósfera política estaba cargada. Cuando le hablé al Ministro de posibles discrepancias suyas, que se comentaban en las redacciones, y le pregunté, con demasiada insistencia, acerca de unos rumores de dimisión que corrían por las calles, me contestó:

—Usted debe tener en cuenta nuestra inclinación a las exageraciones.

Sin detenerse, porque el verbo de Calvo Sotelo hacía en ocasiones muy pocas pausas, formuló un elogio, encendido y sincero, del general Primo de Rivera.

—Las injustas y apasionadas críticas actuales —añadió— hay que desdenarlas. La gloria del presidente será indiscutible y antes de lo que suponen sus enemigos.

Aludí a su propio esfuerzo, a los Estatutos de Administración local y provincial; al superávit que había logrado en los presupuestos nacionales... Me miró con ojos ligeramente iluminados por la modestia o el asombro:

—Habla usted de una obra de muchos. Sin el apoyo y la fuerza del general Primo de Rivera no hubiese sido posible el avance de los últimos años.

Pese a sus evasivas y a la prudente reserva del gobernante y del político, noté que faltaban dos cosas: la sensación de seguridad y la proyección de futuro que otras veces animaban su charla. Los grandes ojos de Calvo Sotelo expresaron



Don José Calvo Sotelo en su despacho oficial, pocos días antes de su dimisión como Ministro de Hacienda. Esta fotografía fué obtenida hace, aproximadamente, unos veintiséis años, y a la entrevista celebrada entonces alude en este reportaje nuestro colaborador José de las Casas

siempre una indefinible y profunda tristeza. En realidad era hombre muy amable, pero de pocas sonrisas. En algunas coyunturas de preocupación, su mirada envolvente le anonadaba a uno, como si fuese un peso de conciencia.

—No hable usted—continuó—, se lo ruego, de ninguna cosa ajena al objeto de esta charla periodística.

La conversación, que giró en torno al Monopolio de Petróleos, fué publicada por aquellos días ceñida a un tema que entonces se discutía mucho. Cuando, años después, Indalecio Prieto elogió en un momento de sinceridad al Monopolio de Petróleos, Calvo Sotelo me escribió una carta, de su puño y letra, desde Lisboa, indicándome que la coyuntura era propicia para actualizar las declaraciones que en aquella entrevista me hizo. La carta no la conservo, porque tuve que quemarla, entre otros muchos documentos, bajo el terror de los rojos. Por esta razón no hago más extensa referencia a ella.

No volví a ver a Calvo Sotelo hasta que regresó del exilio, todavía bajo la segunda República. El mismo día de su llegada a Madrid o, a lo sumo, al siguiente estuvo por la mañana en la antigua redacción de «La Nación», a la que pertenecí diez años, desde su nacimiento hasta su desaparición, saqueados e incendiados sus talleres por las hordas marxistas.

—Está usted—le dije a Calvo Sotelo—un poco más esbelto, más delgado...

Así era; pero él rebosaba de satisfacción, de alegría, por hallarse en España.

—Estoy sufriendo—me contestó—las consecuencias de lo que llamamos familiarmente «vida de fonda». No comer un cocido, no estar en casa...

Fué al diario de Primo de Rivera a cumplir rápidamente un deber de amistad, pero yo le dije al despedirle:

—Mire usted que estos bárbaros, con el Poder en la mano, le darán disgustos.

—Disgustos, sí... Pero el Poder ilegítimo lo perderán o se lo quitaremos.

Posteriormente estuve cerca de Calvo Sotelo, en una comida en honor de no me acuerdo quién, y volví a verle, anchos los hombros, más curtida la piel, en el salón de conferencias del Congreso durante una de las pintorescas jornadas de las Cortes republicanomaxistas. Por entonces se cometían muchos crímenes. Yo le comuniqué que aquella mañana había sido cobardemente asesinado —me parece que en Sevilla— un muchacho falangista cuando hacía lícita propaganda de sus ideales. Dijo Calvo Sotelo unas cuantas palabras rápidas, enérgicas y violentas. Luego sus ojos, varoniles y tristes, que no se olvidan fácilmente, fulguraron como brasas:

—Todavía—exclamó, como hablando consigo mismo—nos esperan pruebas mucho más terribles...

—¿Qué nos espera?...

—Ya lo verá usted..., ya...

Y se marchó del brazo de Joaquín Bau.

No debió pasar mucho tiempo desde ese diálogo a su muerte, porque tenía muy presente, muy viva, la imagen de Calvo Sotelo y su augurio al leer emocionado la noticia de su sacrificio, víctima de un auténtico crimen de Estado.

Lo que uno vió después, de cárcel en cárcel y de escondite en escondite, fué mucho menos de lo que vieron y sufrieron millones de españoles de una generación gloriosa y heroica. Esto, tan sabido, no hay que contarlo.

José DE LAS CASAS PEREZ



El pueblo español se conmovió profundamente ante el vil asesinato de Calvo Sotelo. Personas de todas las clases sociales desfilaron en aquellas vísperas del Alzamiento Nacional por el domicilio del ilustre político para expresar con su firma el sentimiento y la protesta. Algunos brazos en alto testimonian, como anunció inminente, la decisión falangista de liberar a España de la horda que fraguó y consumó el atentado, cuyo décimoctavo aniversario hoy se conmemora

TOROS GRÁFICOS

LA NOVILLADA DE LAS VENTAS



LA TERNA RECIBE VISITAS.—En el patio de cuadrillas, y poco antes de hacer el paseillo, Solano, Mariscal y Recondo reciben la visita de algunas espectadoras americanas. En la foto de la derecha, una monjita conversa con Recondo



ASPECTOS DE LOS TENDIDOS.—Cinco filipinos y cinco máquinas de retratar en plena acción. Y, en el grabado de la izquierda, el general Ungria, abonado en el 10, espera el comienzo del festejo



UN BRINDIS A GLORIA SWANSON.—El diminuto Rafael Mariscal brindó la muerte de uno de sus toros a la artista cinematográfica Gloria Swanson, que se puso muy contenta. Pero en seguida el novillo enganchó al chico en cogida espectacular, que queda reflejada en el rostro de la famosa artista (Información gráfica Lendínez.)





SU FOTOGRAFIA EN EL PERIODICO

ARCOS.—El puente Mayor y la torre de San Miguel, de Palencia, desde Puentecejas, y vistos por la máquina fotográfica de don Luis Bravo Santos (avenida de José Antonio, 65, Palencia). Y aquí debajo el puente de Toledo a contraluz, según la fotografía que nos remite don Claudio Sanz (Pelayo, 2, Madrid)



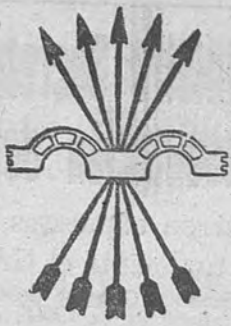
FIESTA.—La gran fiesta infantil de los Reyes Magos se refleja en la actitud de la chiquilla, que contempla ilusionada los regalos. Envía la foto don Luis Gómez Portugal (Guzmán el Bueno, 37, Madrid). La fiesta de la Victoria con su desfile ha sido captada en la otra fotografía que nos remite don Emilio Álvarez Frías (Goya, 108, Madrid), y que recoge el paso del tabor deRegulares





BATISTA

Designado candidato por los cuatro partidos de la coalición gubernamental, el Presidente de Cuba se presentará a la reelección presidencial en las elecciones del próximo noviembre.



Arriba

Núm. 6.759.—II época.—Madrid, martes 13 de julio 1954

SERVICIO METEOROLOGICO

Ayer ha llovido con persistencia en la vertiente cantábrica, especialmente en las provincias Vascongadas.

TIEMPO PROBABLE: Continuarán las lluvias con carácter intermitente en toda la vertiente cantábrica y Pirineos; nubes cumulonimales en las laderas septentrionales de las cordilleras; chubascos débiles en Baleares. Soplará, algo más debilitado, viento del primer cuadrante.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPANOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA 14.—TEL. 23-26-10.—1 PTA.

Inglaterra favorece un eventual ingreso de la China roja en la O. N. U. Crece la popularidad de los marqueses de Villaverde en Washington

“Sin embargo, no es el momento apropiado para estudiar el asunto”, dice Churchill

El “premier” hace un informe en los Comunes sobre su entrevista con Eisenhower

LONDRES.—Churchill hizo ayer tarde su anunciada declaración sobre política exterior.

El jefe del Gobierno declaró que no es el momento de admitir a la China roja en la O. N. U., y que sería una locura obligar a Alemania a crear un Ejército nacional.

El jefe del Gobierno dijo que la cuestión del reconocimiento de la China roja figuró muy poco en sus conversaciones con el Presidente Eisenhower. Respecto a esta cuestión—añadió—, la política de Inglaterra es la misma que fue definida por el ministro laborista de Asuntos Exteriores, Morrison, en 1951, el cual fijó el problema diciendo que la China comunista debería estar representada en las Na-

ciones Unidas, pero que ello habría que aplazarlo en vista del comportamiento del régimen de Pekín respecto a los principios de la O. N. U.

Inglaterra sigue favoreciendo un eventual ingreso de la China roja en la O. N. U. «Sin embargo, en las actuales circunstancias, el Gobierno de Su Majestad no considera que el momento sea apropiado para estudiar el asunto».

Asombro de “premier”

Luego Churchill manifestó su asombro por la tormenta que había estallado en los Estados Unidos en torno a China y su admisión en la O. N. U. después de su visita al Presidente Eisenhower.

El primer ministro añadió que le había emocionado el deseo del Presidente Eisenhower de reafirmar la Carta del Atlántico y la sociedad que durante la guerra formaron los Estados Unidos y Gran Bretaña. «Hablamos amistosamente—dijo—. Creo que eliminamos algunos equívocos e incluso pesadillas que turbaban el sueño de nuestros amigos americanos sobre la dirección de nuestra política. Creo también que les convencimos de que no hemos cambiado ninguno de los objetivos conjuntos y de que hay algo de sabiduría en los medios que proponemos para alcanzarlos».

Refiriéndose a problemas específicamente europeos, Churchill hizo notar:

«Sería una tragedia que se perdiese la oportunidad de devolver a Alemania a la familia de las naciones europeas y al mismo tiempo de integrar las fuerzas armadas alemanas en una estructura europea».

Respecto a Indochina declaró que esta cuestión ha alcanzado graves proporciones. «Puede ser que allí esté próxima una crisis militar. Incluso si se llega a un acuerdo será necesario algún tiempo para determinar las soluciones y ver si se pueden llevar a la práctica».

«Un sistema de defensa colectivo en el sureste de Asia—afirmó más adelante—no sería incompatible con los acuerdos de Ginebra. Deberán establecerse garantías de seguridad para el sureste de Asia, en el supuesto de que haya acuerdo, y habrá que hacer algo semejante en caso de que no lo haya» (Efe.)

Interpelación de Attlee

LONDRES.—El jefe de la opo-

sición, Attlee, preguntó a Churchill si había discutido con Eisenhower la posibilidad de celebrar una conferencia con Malenkov para tratar de la bomba H.

«Si—respondió Churchill—, discutimos esta cuestión en términos generales Eisenhower y yo y nuestros colaboradores, y se estudiaron todas sus dificultades».

El socialista John Strachey preguntó al “premier” si no había notado que el secretario de Estado norteamericano, Foster Dulles, seguía ausente de Ginebra, adonde, por otra parte, llegaron ya los ministros de Asuntos Exteriores de las demás grandes potencias (Efe.)

Satisfacción en Washington

WASHINGTON.—En los medios parlamentarios se expresa en general satisfacción por el discurso de Churchill.

EL AEROPUERTO DE SAN JOSE DE COSTA RICA, BOMBARDEADO

Se atribuye el ataque a los exilados políticos enemigos del actual Presidente

SAN SALVADOR.—En fuentes bien informadas se dice que un avión de procedencia desconocida ha lanzado una bomba sobre el aeropuerto de La Esbana, de San José de Costa Rica.

Se añade que el Cuerpo diplomático acreditado en San José de Costa Rica se ha reunido después del bombardeo para estudiar las medidas que pudieran ser tomadas al objeto de impedir la repetición del hecho o, a lo menos, los daños a la población civil. El ataque es atribuido a los políticos que están exilados en los países vecinos de Costa Rica como enemigos del actual Presidente de este país, José Figueres. (Efe.)

Alarma en las Fuerzas Aéreas

SAN JOSE DE COSTA RICA.—Las fuerzas gubernamentales están alerta por efecto de rumores de que los partidarios del ex Presidente Calderón Guardia, que perdió las elecciones de 1948, están tratando de organizar un levantamiento contra el Gobierno del Presidente Figueres.

El viernes pasado se decretó el oscurecimiento total de la capital de Costa Rica y el aeropuerto quedó en manos exclusivamente de la Guardia Civil, única fuerza armada del país. No se han confirmado ulteriores rumores de que había sido cerrado al tráfico este aeropuerto ni se han podido observar en él salidas o llegadas que no fueran las previstas. (Efe.)

Batista, candidato a la Presidencia cubana

LA HABANA.—El general Fulgencio Batista, Presidente de Cuba, se presentará candidato a la re-

Una estruendosa ovación saludó la llegada de los hijos del Caudillo al estadio de Griffith, de baseball

WASHINGTON

(Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal.—Los marqueses de Villaverde asistieron ayer en el estadio de Griffith, en Washington, a un partido de baseball en el que se celebraron dos encuentros: uno entre el poderoso equipo de Los Yanquis, de Nueva York, contra el de Los Senadores, de Washington, y otro entre Los Indios, de Cleveland, contra Los Medias Blancas, de Chicago.

Al entrar en el estadio, abarrotado por millares de espectadores, los marqueses de Villaverde recibieron una estruendosa ovación del público. La presencia de los hijos del Generalísimo Franco fue anunciada al público por los altavoces del estadio, un anuncio que sólo se hace cuando el Presidente Eisenhower o un primer ministro o un jefe de Estado se halla presente en el campo. Los espectadores prorrumpieron en aplausos tan calurosos que los marqueses de Villaverde se vieron obligados a levantarse y saludar al público repetidas veces.

Los dos encuentros se celebraron ante el deleite de los distinguidos visitantes españoles, que participaron y compartieron la intensa emoción de los espectadores ante este acontecimiento deportivo de la Liga americana. La marquesa de Villaverde manifestó al final del juego que le había producido especial emoción una jugada en la que el equipo de Los Yanquis consiguió hacer un “home run”.

El baseball es el deporte nacional norteamericano tanto como pueda serlo en España el fútbol. Aquí se juegan anualmente dos Ligas o Campeonatos: una llamada Liga Americana, que equivale a nuestra Primera División de fútbol, y que se compone de ocho equipos, y otra llamada Liga Nacional, con nueve equipos, que es la equivalente a la Segunda División. Al terminar a temporada, el 30 de septiembre, quedan dos campeones, uno de cada Liga, los cuales se encuentran entre sí para jugar lo que se denomina aquí el Campeonato mundial. El equipo de Los Yanquis es el más famoso porque ha sido durante cinco veces consecutivas campeón de la Liga Americana y luego ganador del Campeonato mundial. Ayer Los Yanquis les ganaron a Los Senadores, de Washington, por siete carreras contra tres y por doce hits contra siete. Sin embargo, por ahora, los que van a la cabeza de la Liga Americana este año son Los Indios, de Cleveland, quienes perdieron ayer, en Washington, en su encuentro con Los Medias Blancas, de Chicago. Los Yanquis ganaron, pues, dos puntos, y van ahora en el segundo lugar, continuando todavía Los Indios a la cabeza.

Al terminar el partido, los marqueses de Villaverde se vieron rodeados de un numeroso grupo de espectadores, que les pidieron autógrafos, con la simpática nota de que algunos presentaron a los marqueses unas pelotas de baseball para que pusieran sus firmas en ellas. Las demostraciones de simpatía y afecto hechas ayer por los espectadores del baseball a los hijos del Jefe del Estado español son la prueba de que la popularidad de los marqueses de Villaverde crece aquí cada día, alimentada por la sencilla y arrolladora simpatía del joven matrimonio español. Los norteamericanos constituyen un pueblo joven, optimista y sentimental, que tiene verdadera pasión por la belleza femenina y que se rinde sin reservas al primer gesto de amistad, sincera y sencilla que se le

(Continúa en la página 20)

La deficiente calidad de los “Comet”, causa de las repetidas catástrofes de estos aparatos

SE DESCARTA LA HIPOTESIS DE LOS SABOTAJES

LONDRES.—Por fin parece haberse aclarado totalmente el misterio que rodeaba los accidentes sufridos por los “Comet” de reacción, todos los cuales han tenido que ser retirados del tráfico.

Uno de estos aviones fue llenado de aire hasta una cierta presión y luego metido bajo el agua en la estación experimental de Farnborough. La semana pasada el avión hizo explosión con la fuerza de una bomba.

Esto ha permitido deducir a los técnicos que el metal del fuselaje de los “Comet” se encontraba “fatigado” y no resistía las diferencias de presión interior y exterior a las grandes alturas que volaba. Se cree que los fuselajes del “Comet” serán ahora totalmente cambiados. Un informe sobre esta comprobación ha sido presentado al Gobierno. (Efe.)

“SALINAS”

1.ª CASA EN PERSIANAS

ALFOMBRAS, ESTERAS, LINOLEUM

LIMPIABARROS DE COCO PARA COCHES Y PORTALES
CASA FUNDADA EN 1895

CARRANZA, 5. - TELEFONO 37 09 03

AGRICULTORES

EL MEJOR CONTROL PARA VUESTROS PRODUCTOS ES UNA BASCULA
FABRICA FUNDADA EN 1899

PRIMERA EN MADRID

Hija de Alfonso García

Exposición: PASEO DEL PRADO, 24. Teléfono 39 18 69
Fábrica: FERROCARRIL, 24. Teléfono 27 53 24

MADRID



Marca Registrada

EDITORIAL

LA DIVISION AZUL

SE cumplen hoy trece años de la salida de la División Azul hacia Alemania. Este año hemos visto volver a los prisioneros, para los que el servicio, el riesgo y la aventura de la División se convirtió en un cautiverio, que les hizo envidiar, con frecuencia, la suerte de los que murieron en la batalla. España entera ha comprendido el heroísmo de estos camaradas nuestros, no solo en los padecimientos físicos pasados, sino también en el sobresalto de las alternativas de esperanza y desesperación y en la larga experiencia y parénesis de tantos años consumidos. Si la guerra por sí misma deja huella en el alma, con el fondo patético y exaltado de mil recuerdos, que llegan a constituir una segunda naturaleza, con facilidad imaginamos lo que significará la tiniebla de los campos de concentración, cuya sombra dominará todavía hoy, y por mucho tiempo, el horizonte psicológico de esos camaradas.

Por si esta circunstancia no bastara, el curso de los acontecimientos mundiales es tal, que el contenido y el ejemplo de la División Azul cobran un relieve señaladísimo, que incita al contraste y la rememoración simultáneamente. Este aniversario de la partida de la División Azul debe servir, por consiguiente, para refrescar la memoria de muchos para reconsiderar la trayectoria de estos trece años en relación con la política nacional, y para tributar una vez más a la gloria, a la oportunidad, a la necesidad y a la conveniencia de la División Azul, así como a la singularidad del servicio de los camaradas que en ella murieron y lucharon.

Años atrás muchos se inclinaban a pensar que la División Azul había sido un tropiezo en la política nacional española. Pensaban que la División Azul, aun sin desconocer el mérito de los combatientes, debía ser olvidada, ignorada, voluntariamente omitida. Frente a quienes así pretendían adoptar una postura inteligente, otros se enardecían de ira pidiendo para los divisionarios reconocimiento y honores a manera de cierta compensación a sus sacrificios y a sus hazañas. Estos últimos desconocían el espíritu de la División, que no echaba de menos nada, y se alimentó en todo momento de los motivos que presidieron su reclutamiento y su lucha. No puede olvidarse que la División estaba integrada casi en su totalidad por veteranos ex combatientes y ex cautivos, gente baqueteada, desdolido y segura, y no por juventudes arrebatadas bajo alguna seducción exclusivamente retórica o incluso poética.

Nosotros asegurábamos que, en estos años pasados de la conjura internacional, los divisionarios no han sentido indicio alguno de postergación u olvido, ni se han ocupado de tal cosa. En realidad, continuaba sin interrupción la lucha, aun cuando, según la clave expresiva de Clausewitz, «por otros medios». ¿Mas qué decir de aquellos que hubieran querido borrar del pasado la intención y la empresa de la División? Son los mismos que hoy juzgarían la máxima habilidad, y si no hoy, mañana, esgrimir la División Azul como título a no se sabe qué compensaciones en el terreno de la política internacional anticomunista. Pero la verdad es que ni lo uno ni lo otro; que ni un cambio de rumbo artificioso en la actitud de las grandes potencias podía persuadirnos a cualquier manera de rectificación, ni la gesta divisionaria deberá promover ahora

esperanzas sin fundamento. Hay que huir del espíritu fantástico en el tratamiento de las cuestiones políticas. Y nadie debe abrigar la ilusión de que diga a los demás la División Azul lo que no han sabido ver en el gran estallido espiritual y en la lista interminable de heroísmos de nuestra Cruzada.

Lejos de nosotros, pues, cuando celebramos el décimotercero aniversario de la División Azul, la pirotecnia de las frases huecas y desorbitadas. Consideramos suficiente lo que encierra ya la simple mención del reclutamiento voluntario y de lo que ya saben todos de la guerra en el Volchov y en los arrabales de Leningrado. Convenía al mundo y convenía a España el servicio al que se convocó a los divisionarios; y la Falange, abiertas aún las trincheras de la guerra nuestra, alumbró contingentes de voluntarios, que hicieron, incluso, del alistamiento una pintoresca materia de recomendaciones y codazos. Nosotros preguntáramos si cabe algo más elocuente, después de conocidas las campañas de la División, que el sencillo recuerdo de estos hechos.

De cómo convenía al mundo el servicio de la División Azul comienza ya a verse aun fuera de España. En el revoltijo de alianzas y de pasiones que desencadenaba la guerra convenía mantener en alto el fuero de los principios y de las razones no circunstanciales. Ni siquiera luchaba contra Rusia la División Azul, sino contra el comunismo. Y nadie que no comprenda la profunda veracidad de esto acertará a explicarse que se uniera a la magnífica combatividad de la División un particularísimo sentimiento de confraternización y de simpatía de los voluntarios españoles hacia la población civil rusa dondequiera que se encontraron. Con el comunismo, decía ya entonces España, no cabe transacción y arreglo. Aun la alianza militar contra Hitler debió haberse mantenido en términos de la debida prevención y reserva, sin incurrir nunca en ese gran barullo, cuyo resultado ha sido la situación actual. La Historia dirá a las generaciones venideras que los aliados se avinieron a dar a la Rusia soviética más de lo que le negó Hitler, incubando el mayor riesgo de su propia destrucción y las premisas de futuras guerras, cada vez más catastróficas. El mundo no entendió la advertencia española y siguió sin entenderla mucho más tarde, con los resultados que están a la vista de todos.

Y en cuanto a cómo convenía a España el servicio de la División, huelga decir el juego que, en manos de Franco, debió de dar para la difícil batalla de la neutralidad española. Pero es que además la División fue también un fermento valiosísimo para la configuración de la naciente paz de aquel momento. Cuando muchos hubieran querido enterrar y olvidar la guerra, apresurando la vigencia de los resortes y procedimientos políticos bastardos, la Falange, con su nueva contribución de sangre, mantuvo en pie los cánones de la gran política, que hubieron de renovarse luego, con la resistencia a la conjura internacional, hasta la victoria.

La División Azul tuvo conciencia de su por qué y su para qué. Sus razones, servidas con un estilo impecable, estuvieron perfectamente elegidas de cara a un momento nacional e internacional crítico. Y el aniversario de hoy, ante complacencias y debilidades inexcusables con el comunismo, sigue encontrando de actualidad inmediata el ejemplo y el significado de nuestra División Azul.

Convenios comercial y de pagos entre España y el Ecuador

FUE FIRMADO AYER EN EL PALACIO DE SANTA CRUZ

La Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores ha facilitado la siguiente nota:

«En el palacio de Santa Cruz han sido firmados, en la mañana de ayer, un convenio comercial y un acuerdo de pagos entre España y el Ecuador. Firmó, por parte de España, el Ministro de Asuntos Exteriores, don Alberto Martín Artaño, y por parte de la República del Ecuador, su embajador en Madrid don Ruperto Alarcón Falconi.

En el convenio comercial, ambos países se conceden, en su forma más amplia, el trato de nación más favorecida.

En la larga lista de mercancías que España puede exportar al Ecuador figuran los abonos químicos, artículos metálicos diversos, azulejos, bicicletas, conservas alimenticias, herramientas, libros, máquinas de coser, etc. Entre las posibles exportaciones del Ecuador a España aparecen incluidas las oleaginosas, el café, el caucho, la corteza de quina, fibras de abaca, tagua y otras.

Por el acuerdo de pagos, España y el Ecuador se conceden mutuamente las facilidades necesarias para el desarrollo del comercio y prevén los pagos de todos los servicios que aquel lleve consigo.

Ambos convenios entrarán en vigor el día de su ratificación, y su validez será la de un año, a partir de dicha fecha, con prórroga de año en año, a no ser que haya sido denunciado por una de las partes.»

Las Enfermeras y Divulgadoras de la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S. enseñan prácticamente a las madres el cuidado de sus hijos.

Una Comisión del Congreso de los Estados Unidos, en Madrid

HA VISITADO VARIOS PAISES EUROPEOS PARA INVESTIGAR LA SITUACION DE LOS REFUGIADOS POLITICOS

En la residencia de Auxilio Social de Barcelona conversaron con los niños polacos allí acogidos

Procedente de Barcelona llegó a Madrid una Comisión del Congreso de los Estados Unidos, que ha recorrido varios países de la Europa occidental para investigar la situación de los refugiados políticos huidos del «telón de acero» y las atrocidades cometidas por los comunistas en los países que tienen sojuzgados.

La Comisión la preside mister Charles K. J. Kersten, de Wisconsin, y la forman los parlamentarios Mr. Thomas Dodd, de Connecticut; Mr. Edward Bonin, de Pensilvania; el abogado Mr. Mister, James McTigue y varios ayudantes, entre ellos un representante del departamento de Estado norteamericano, actuando de secretaria una hija de mister Kersten.

Visita a la residencia de Auxilio Social de Barcelona

BARCELONA.—Los parlamentarios norteamericanos llegados ayer visitaron, acompañados de los cónsules generales de los Estados Unidos y de Polonia, la Residencia de Valtierra de Auxilio Social, donde fueron recibidos por el Secretario Provincial de Auxilio Social y otras personalidades, así como por los niños españoles y polacos que residen en el magnífico edificio.

Mister Kersten y demás parlamentarios conversaron detenidamente con los niños polacos, interesándose por su situación y ofre-

El Ministro Secretario General recibió a una representación del Sindicato de Ganadería

Le fueron expuestos los problemas que estudia actualmente el Grupo Nacional de la Lana

La Asamblea General de Ganaderos Productores de Lanas se ha reunido en el salón de actos de la Delegación Nacional de Sindicatos, bajo la presidencia del Jefe del Sindicato Nacional de Ganadería, camarada Diego Aparicio. Asistieron a dicha Asamblea representantes de todas las provincias españolas caracterizadas en esta rama de la producción.

Fue estudiado en todos sus detalles el problema comercial de las lanas en la actual coyuntura económica y en relación con el mercado interior y los mercados y precios extranjeros. Los asambleístas iniciaron el estudio de un proyecto de ordenación de la economía lanera, proyecto elaborado en sus principios básicos por el Secretario Nacional de Ganadería.

Frente a la anarquía comercial en que se desenvuelve esta rama ganadera, se propugna un sistema regulador que defienda unos precios justos en relación al coste de producción, calidad de la fibra, rendimiento industrial de la misma y valor de la producción que de ella se deriva.

Se oponen los ganaderos al sistema monopolístico del actual comercio ganadero, para el cual no existe más justificación que el atavismo, el aislamiento de los productores y la ausencia de una política de fomento lanero que interesa tanto a éstos y al potencial económico del país.

Aspiran dichos productores laneros a una inteligencia directa, mediante un contacto operante y efectivo, con la industria textil, por ser ambos términos del binomio producción-industria, complementarios e interdependientes. El proyecto definitivo del Sindicato Nacional de Ganadería, cuyos detalles se están perfilando, en sus aspectos técnico y económico-financiero, será llevado al próximo Congreso Nacional Ganadero.

La Asamblea Ganadera ha visitado, después de esta primera sesión, y con tal motivo, en el mismo día de ayer, lunes, al Ministro Secretario General del Movimiento, Delegado Nacional de Sindicatos y secretario general técnico del Ministerio de Comercio. Hoy se entrevistarán con los señores Ministros de Agricultura e Industria.

Visita al Ministro Secretario

El Ministro Secretario General del Movimiento ha recibido a una representación del Grupo Nacional de la Lana, del Sindicato de Ganadería, presidida por el Vicesecretario Nacional de Ordenación Económica, camarada Mariano Cáncer, y el Jefe Nacional del Sindicato de Ganadería, camarada Diego Aparicio. Expusieron al Ministro que el objeto de la reunión es estudiar los problemas económicos de la producción de la lana, así como el desarrollo con relación a la industria textil.

Entre sus objetos están el hacer la política de fomento y selección de ganado, así como estudiar una fórmula para ordenar y regular el comercio de la lana.

El Ministro se interesó por el problema, ofreciendo su apoyo para que el Gobierno estudie la ordenación.

Funerales por la hija del Ministro de Justicia

ASISTIERON EL PRESIDENTE DE LAS CORTES, LOS MINISTROS DEL GOBIERNO Y NUMEROSAS PERSONALIDADES

En el templo parroquial de la Concepción se celebraron ayer las solemnes honras fúnebres por el alma de la señorita María de los Angeles Iturmendi Gómez Nales, hija del Ministro de Justicia, fallecida en Madrid el pasado viernes. Acompañaban al señor Iturmendi en la presidencia familiar sus hijos don Antonio y don Javier; su hermano político don Alfonso Osorio y otros miembros de la familia.

En el lado del Evangelio y al pie del altar mayor se hallaban el Presidente de las Cortes y del Consejo del Reino, don Esteban Bilbao; los Ministros de la Gobernación, don Blas Pérez González; Secretario General del Movimiento, camarada Fernández-Cuesta; de Hacienda, señor Gómez de Llano; de Obras Públicas, conde de Valtierra; de Comercio, señor Arburúa; del Aire, teniente general González Gallarza; de Industria, señor Planell; del Ejército, teniente general Muñoz Grandes; de Educación Nacional, señor Ruiz Giménez, y de Trabajo, camarada José Antonio Girón de Velasco. En el lado de la Epístola figuraba el Tribunal Supremo, presidido por el señor Castán Tobeñas, y el Subsecretario y directores generales del Ministerio de Justicia. En lugar destacado de la nave, el Alcalde de Madrid, conde de Mayalde; el Presidente de la Diputación, marqués de la Valcavia, y el presidente del Consejo de Estado, señor Ibáñez Martín. También asistieron los presidentes de las distintas salas del Supremo, magistrados, abogados y representantes del Cuerpo diplomático acreditado en Madrid y entidades provinciales y otros organismos oficiales, amigos y correligionarios del Ministro de Justicia, que llenaban totalmente el templo.

Ofició el clero parroquial de la Concepción, y la capilla de la iglesia interpretó durante el fúnebre acto la misa de Perosi.

Terminada la ceremonia religiosa se rezó ante el túmulo levantado en el centro de la nave un responso.

MAQUINAS FOTOGRAFICAS

nuevas y de ocasión. Ventas a plazos. Verdaderas gangas. Fotocopias. Laboratorio fotográfico, especialidad en trabajos de color. Visite

AEOLIAN

AVDA. JOSE ANTONIO. 1

MAQUINAS ESCRIBIR DE TODAS MARCAS Y PRECIOS

Algunas a 100, 150 y 200 pesetas mensuales

CONTADO Y PLAZOS

HERNAN CORTES. 7 — MADRID

ENVIOS A PROVINCIAS



Cerca de dos mil comedores escolares existen actualmente en España

HA SIDO AUMENTADO EN UN 110 POR 100 EL PRESUPUESTO DESTINADO A SU SOSTENIMIENTO

En un 110 por 100 ha sido aumentada en el Presupuesto actual la cantidad destinada a los comedores escolares, lo que ha permitido incrementar el número de los existentes en 500.

En la actualidad existen, distribuidos en toda España, 1.925 comedores escolares.

En los de nueva creación se ha atendido muy preferentemente a situarlos en suburbios y zonas obreras, donde, como es lógico, se hallan los alumnos más necesitados.

Desde que en 1920 fueron creadas, las cantinas escolares tuvieron una existencia oscura, ya que su pequeño presupuesto mermaba toda clase de posibilidades. Terminada la guerra de Liberación, el Gobierno transformó las primitivas cantinas en comedores escolares, aumentando progresivamente el crédito a ellos destinados, y con él, su extensión y eficacia.

Por los datos sobre la actuación del año anterior se observa que el comedor viene teniendo una duración que oscila entre sesenta y ochenta días lectivos. El coste de la ración se puede calcular en tres pesetas, como promedio del número de alumnos que han utilizado el comedor; por lo tanto, el maestro director del grupo selecciona los alumnos, reduciendo el número de éstos si se aumenta el de días.

En el año actual puede fijarse un mínimo obligatorio de ochenta días, por lo que la discrecionalidad del maestro quedará limitada únicamente a destinar el número de alumnos que pueden utilizarlo, según la cantidad concedida. (Un comedor con 12.000 pesetas para ochenta días lectivos y a base de tres pesetas ración, supondrá que cada alumno consumirá 240 pesetas, por lo que podrán asistir cincuenta alumnos.)

Este aumento del crédito, que ha permitido la ampliación del número de comedores, y la disposición ministerial por la que se obliga a servir en ellos comida condimentada—no comida en frío—, ha contribuido al notable incremento que han experimentado en el presente año.



¡Ha perdido su rastro!

Antíquese

D-ten

el desodorante mágico!
con clorofila



PRECIOS:
SÓLIDO EN BARRA 25 Ptas.
RECAMBIO: 17 Ptas.
LÍQUIDO (FRASCO VAPORIZADOR) 34.95 Ptas.
RECAMBIO: 15 Ptas.
PETALOS 20 Ptas.

Dana

EN EL MUNDO ENTERO

TODAS LAS UNIVERSIDADES ESPAÑOLAS PODRÁN CONFERIR GRADO DE DOCTOR EN SUS FACULTADES

La medida entrará en vigor a partir del curso próximo

Según un decreto publicado ayer en el «Boletín Oficial», a partir del curso 1954-1955, todas las Universidades españolas podrán conferir el grado de doctor en las Facultades y Secciones que las integran.

Las Facultades se someterán a lo dispuesto en esta materia por los decretos ordenadores de las mismas y disposiciones complementarias en cuanto no se opongan a las normas contenidas en el presente decreto.

Para obtener el grado de doctor deberán aprobarse los cursos monográficos y trabajos de Seminarios que, de acuerdo con los decretos orgánicos de las distintas Facultades y con sujeción a los plazos en ellos señalados, se establezcan como necesarios.

Los Decanatos, por conducto de sus respectivos Rectorados, elevarán cada año lectivo al Ministerio de Educación Nacional el plan de cursos monográficos y Seminarios, con indicación de los temas y nombres de los catedráticos y profesores que hayan de desarrollarlos.

Podrá elaborarse y presentarse la tesis doctoral en Facultad distinta de aquellas en que se hayan aprobado los cursos y Seminarios a que se refiere el artículo anterior, con autorización del Rectorado de la Universidad en que se desee continuar los estudios y previo informe de las Juntas de Facultad respectivas.

El Doctorado propondrá al Decanato de la Facultad correspondiente la designación de un director de tesis que la patrocine y dirija, cuya aceptación deberá constar de forma expresa en la solicitud que se presente.

Podrá ser director de tesis cualquier catedrático o doctor de Universidad española o un profesor extranjero que pertenezca a centro oficial equiparable a Facultad universitaria española.

El decano, oído el director de la tesis o el ponente, en su caso, someterá la admisión de la tesis a la Junta de Facultad, y si ésta acordase que siga su trámite, propondrá al rector el nombramiento del Tribunal que la ha de juzgar, debiendo presentar en este momento el doctorando cinco ejemplares de su tesis.

El Tribunal para juzgar las tesis doctorales estará integrado por cinco catedráticos numerarios, entre los cuales figurará el director de la tesis.

El mantenimiento y defensa de una tesis doctoral tendrá que hacerse en sesión pública, que se anunciará oportunamente por los medios normales, con señalamiento de lugar, día y hora.

El ejercicio consistirá en la exposición hecha por el doctorando, en el plazo máximo de una hora, de la labor preparatoria realizada, fases de su investigación, análisis de fuentes bibliográficas y de toda clase de medios instrumentales de que se ha servido.

Las tesis deberán ser publicadas a expensas de la Universidad en que han sido aprobadas, pudiéndose establecer a este fin un sistema de colaboración económica con otros organismos o con los interesados.

En cualquier caso, la Universidad habrá de disponer del número suficiente de ejemplares para su envío a las restantes Universi-

dades españolas y demás necesidades de intercambio.

La publicación de la tesis será requisito previo e indispensable para que se expida el título de doctor al interesado, a cuyo efecto el expediente que se incoe para su expedición deberá ir acompañado de un ejemplar de la obra, certificado por el decano de la Facultad correspondiente.

A partir de la publicación del decreto toda mención del título de doctor en un documento oficial deberá ir acompañada obligatoriamente de la indicación de la Universidad en la que aquél se ha obtenido.

El Jefe y el Alto Comisario miembros de honor de la Federación de Asociaciones de Prensa

TETUAN.—Se reunió la Asociación de la Prensa Hispanomarroquí, bajo la presidencia de don Rafael Alvarez Claro, presidente de la entidad, quien dió cuenta de que en la Asamblea general de Prensa de España, celebrada recientemente en San Sebastián, se acordó por unanimidad nombrar miembros de honor de la Federación de Asociaciones de la Prensa de España a Su Alteza Imperial el Jefe y al Alto Comisario de España en Marruecos. En la citada Asamblea se hizo constar la ayuda, los desvelos y el interés que en todo momento prestan dichas primeras autoridades marroquíes a la Prensa. Los nombramientos mencionados han sido acogidos con gran cariño por la población tetuani. (Cifra.)

La Flota mercante nacional será renovada en un plazo de diez años

LOS PRECIOS DE NUESTROS BARCOS PERMITIRÁN LA VENTAJOSA COMPETENCIA EN EL MERCADO NACIONAL

Una Comisión interministerial para la renovación y aumento de la Flota mercante nacional y proyecto de legislación para su desarrollo será constituida, por orden de 7 del corriente, aparecida en el «Boletín Oficial» de ayer.

En el preámbulo de esa orden se dice que para el Gobierno constituye motivo de preocupación la antigüedad de gran parte de nuestra Flota mercante y la escasez y calidad media del tonelaje disponible, insuficiente para cubrir las necesidades de nuestra economía.

En consecuencia, dependiente de la Presidencia, se crea una Comisión interministerial que en el más breve plazo posible formule un «Plan de renovación y aumento de la Flota mercante nacional», en cuya redacción se tendrán en cuenta como antecedentes obligados la actual composición y uñización de nuestra marina mercante, sus necesidades presentes y las que en un futuro próximo puedan preverse, los buques actualmente en construcción o en proyecto avanzado y la capacidad de producción de nuestros astilleros. Al establecer cuál deba ser la estructura más adecuada para nuestra Flota mercante procurará la Comisión reducir al mínimo el número de tipos diferentes y determinará el número y clase de buques que deben integrar los nuevos programas navales, cuya ejecución debe llevarse a cabo en forma y plazos compatibles con la capacidad de producción y posibilidades industriales de nuestras factorías navales.

Este «Plan» habrá de ser realizado en un plazo de diez años y comprender la posible renovación de los buques que actualmente

cuenten con más de veinticinco años de edad y cuyo servicio se considere conveniente conservar.

La Comisión redactará asimismo cildades y estímulos deben darse a las factorías navales para que mejoren su organización y medios de trabajo con objeto de elevar su productividad y conseguir que los precios de los buques nacionales puedan competir con ventaja con los del mercado internacional.

La Comisión redactará asimismo los proyectos de disposiciones legislativas en que se determinen las medidas protectoras que habrían de adoptarse para la realización del Plan previsto.

La Comisión será presidida por el Ministro Subsecretario de la Presidencia y formarán parte de la misma como vocales un representante del Ministerio de Hacienda, un representante del Ministerio de Industria, un representante del Ministerio de Comercio, un representante del Instituto Nacional de Industria y un representante del Instituto de Crédito para la Reconstrucción Nacional.

Los ex combatientes de la División Azul asturianos conmemoran la salida para el frente ruso

OVIEDO.—La Hermandad de ex Combatientes de la División Azul ha celebrado diversos actos conmemorativos del XIII aniversario de la salida para el frente ruso de los voluntarios asturianos.

Por la mañana, en la catedral, hubo solemne misa rezada, que fué presidida por los Gobernadores Civil y Militar, tenientes de alcalde y el capitán Palacios, recientemente repatriado de Rusia. A continuación, ante la Cruz de los Caídos se hizo una ofrenda de coronas, y después todos los divisionarios y autoridades se trasladaron al Instituto Masculino, en cuya aula magna se verificó un acto patriótico, en el que intervinieron el Presidente de la Hermandad de ex Combatientes de la División Azul de Asturias, los Gobernadores Militar y Civil, que pronunciaron discursos de exaltación de las virtudes castrenses que adornan al pueblo español. Los ex cautivos asturianos hicieron ofrenda al capitán Palacios de las insignias de la Cruz de los Angeles que figura en el escudo de la ciudad. Por último, en un restaurante de las afueras se reunieron en una comida de hermandad. (Cifra.)

PROXIMAS MANIOBRAS MILITARES EN COLMENAR VIEJO INTERVENDRAN TRES DIVISIONES

COLMENAR VIEJO (Madrid).—Han dado comienzo los preparativos para las maniobras militares, en las que tomarán parte las divisiones 11, 12 y 13, con todas sus armas. Ya han llegado las primeras fuerzas, que han ocupado los lugares estratégicos señalados de antemano y donde permanecerán hasta comenzar el desarrollo del primer supuesto táctico, consistente en una ataque que será contenido en las márgenes del Guadarrama, seguido de una contraofensiva contra el supuesto enemigo, realizándose éste con un movimiento envolvente que será contrarrestado con un despliegue por ambos flancos de las fuerzas que defienden el río Guadarrama. Las maniobras serán dirigidas por los generales jefes de las respectivas divisiones, con su Estado Mayor. (Cifra.)



ES LA MEDIA DE TRANSPIRACION NORMAL DE USO EN EE. UU. DE AMERICA EN LA EPOCA DEL ESTIO
GRAN DURACION

FRESCA

FINA

ELEGANTE

PRECIO: 75 PESETAS

EXCLUSIVA DE VENTA EN ESPAÑA

MONSY

LA PRIMERA CASA EN MEDIAS

IMPERIAL, 4. - PLAZA MAYOR, 20

CAVA SAN MIGUEL, 9

REMITIMOS A PROVINCIAS

El Ministro de Educación inaugura un nuevo colegio en Valladolid

VALLADOLID.—En el convento de Santa Catalina ha sido bendecido e inaugurado un colegio de Primera Enseñanza para niños. Asistieron el Ministro de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez; autoridades vallisoletanas y directores y profesorado de los centros de enseñanza.

El vicario capitular, doctor don Faustino Herranz, bendijo los nuevos locales, y, efectuada la ceremonia, el Ministro, acompañado del inspector general de Enseñanza, señor Serrano de Haro; Gobernador Civil, señor Muñoz Calero; Alcalde y otras autoridades y profesores, visitó las obras del grupo escolar «Isabel la Católica», que se construye en la plaza de San Nicolás, y, tras el almuerzo en el citado convento, se dirigió a la Escuela Normal de Maestros para enterarse sobre el terreno de las obras de ampliación y mejora, que comenzarán muy pronto. (Cifra.)

EL "VILLANUEVA" ZARPO DE MALAGA, RUMBO A CADIZ

EL BARCO VA RECOGIENDO A LOS JOVENES DEL F. DE J. QUE PEREGRINAN A SANTIAGO

MALAGA.—Esta mañana ha zarpado, rumbo a Cádiz, el vapor «Villanueva», que, desde Barcelona, va recogiendo a los muchachos de las Falanges Juveniles de Franco en su peregrinación a Santiago de Compostela. El «Villanueva» fue recibido en el muelle por las jerarquías provinciales del Frente de Juventudes, banda de música juvenil y las Centurias malagueñas, que tributaron un cordial recibimiento a sus camaradas. Los peregrinos desembarcaron y en unión de Mandos y jerarquías desfilaron hasta el santuario de Santa María de la Victoria, Patrona de la capital, para rezar una salva y asistir a la bendición del banderín con el guión de las Esquadras peregrinas malagueñas.

A las tres de la tarde pasó a la altura de Tarifa

TARIFA.—El buque «Villanueva», que lleva a bordo a los peregrinos del Frente de Juventudes de Barcelona y otros puertos de Levante, pasó a la altura de Tarifa a las tres de la tarde con dirección a Cádiz. (Cifra.)

En los Albergues de verano de la Sección Femenina del S. E. U. las universitarias reciben formación política y del hogar.

INAUGURACION DEL CANAL DE VILLALQUITE

Regará doscientas cincuenta hectáreas de terreno

LEON.—Con asistencia del ingeniero agrónomo don Manuel Gutiérrez, que representaba al Instituto Nacional de Colonización y al Ministerio de Agricultura; autoridades y representaciones oficiales de la provincia, se inauguró el canal de Villalquite, capaz para regar doscientas cincuenta hectáreas de terreno estéril, que se convertirán en terreno productivo. Las aguas se toman del río Esla, a cuatro kilómetros de la citada localidad, y ha sido construido el canal por la Comunidad de Regantes, en colaboración con el Instituto Nacional de Colonización. En las obras se han invertido más de millón y medio de pesetas; el canal es el tercero de los construidos en la misma margen izquierda del río.

Después de una misa solemne, el secretario cancliller del Obispado, que representaba al prelado, procedió a la bendición de las instalaciones y pronunció un discurso. Hablaron a continuación el presidente de la Comunidad de Regantes, un representante de la Organización Sindical, el ingeniero autor del proyecto y el representante del Ministerio, don Manuel Gutiérrez. En la localidad, que tiene unos trescientos habitantes, que serán beneficiarios de estas obras, se celebraron diversos festejos con motivo de la inauguración. (Cifra.)

Quinientas viviendas serán construidas en Albacete en el plazo de un año

ALBACETE.—Se ha celebrado el acto de constitución del Patronato Sindical de la Vivienda, de conformidad con el decreto-ley de 29 de mayo pasado, por el que se encomienda a la Obra Sindical del Hogar, en colaboración con el Instituto Nacional de la Vivienda, la realización de 20.000 viviendas anuales para productores de la Organización Sindical.

Preside el nuevo Patronato el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Francisco Rodríguez Acosta, y por unanimidad adoptó su primer acuerdo, en el sentido de construir en la provincia de Albacete, en el plazo de un año, quinientas viviendas con arreglo a dicho plan, de las cuales cuatrocientas en la capital y las cien restantes en el pueblo de Casas Ibáñez. (Cifra.)

En Elda no habrá centros de recreos para los analfabetos

ELDA (Alicante).—Durante un acto celebrado en el Coliseo Español, presidido por las autoridades docentes, fueron entregados novecientos certificados de estudios primarios, dentro de la campaña contra el analfabetismo, a los jóvenes de ambos sexos que realizaron con éxito los correspondientes exámenes. Fueron ex-

pedidos también ciento cincuenta certificados provisionales a los que no alcanzaron el nivel de cultura exigido y a quienes se ha concedido un plazo de seis meses para capacitarse convenientemente y poder obtener, después de nuevo examen, el certificado definitivo. Los que no obtengan la aprobación en la segunda convocatoria se verán privados de asistir a cines, teatros, bailes y demás centros de recreo hasta tanto no logren superar las pruebas que prescriben las vigentes disposiciones. (Cifra.)

Ofrecimiento de un solar para construcción de viviendas

REUS.—El Ayuntamiento ha adoptado el acuerdo de ofrecer al Patronato de Casas del Ministerio del Aire un solar en el paseo de Mata, contiguo a la plaza de la futura estación, para la construcción de un bloque de viviendas con destino a los especialistas del Ejército del Aire de esta base. (Cifra.)

DIRECCION GENERAL DE AEROPUERTOS OBRAS DEL A. T. E. EN BARAJAS

Se convoca concurso público para la ejecución de la obra «ESTRUCTURA DEL CUERPO DE EDIFICIO NUMERO V (TRAFICO INTERNACIONAL) DE LA ESTACION DE PASAJEROS DEL AEROPUERTO DE BARAJAS», cuyo presupuesto total asciende a la cantidad de DIECI- NUEVE MILLONES OCHOCIENTAS SETENTA MIL DOSCIENTAS TREINTA Y OCHO PESETAS con SESENTA Y NUEVE CENTIMOS (19.870.238,69), a realizar en dos anualidades: la primera, en el presente año, importa la cantidad de DIEZ MILLONES DOSCIENTAS OCHO MIL CIENTO OCHENTA Y UNA PESETAS con CUARENTA Y SEIS CENTIMOS (10.208.181,46), y la segunda, a realizar en el próximo año 1955, con un importe de NUEVE MILLONES SEISCIENTAS SESENTA Y DOS MIL CINCUENTA Y SEIS PESETAS con SETENTA Y OCHO CENTIMOS (9.662.056,78).

Los documentos del proyecto y pliegos de condiciones podrán examinarse en la Secretaría de la Junta Económica de estas Obras, sita en el nuevo Ministerio del Aire (Romero Robledo, 8, Madrid), durante los días hábiles, de 10 a 1 y de las 18 a las 20 horas.

Las proposiciones se redactarán exactamente con arreglo al siguiente modelo de proposición:

«Don vecino de con domicilio en calle enterado del concurso convocado para la ejecución de la obra «ESTRUCTURA DEL CUERPO DE EDIFICIO NUMERO V (TRAFICO INTERNACIONAL) DE LA ESTACION DE PASAJEROS DEL AEROPUERTO DE BARAJAS», así como de los documentos técnicos, pliegos de condiciones económico-legales y facultativos, los cuales acepta íntegramente, se compromete a ejecutar dicha obra por un importe total de pesetas, lo que representa una baja sobre el proyecto de un Acompañando al efecto, y en pliego separado, los documentos que previene el citado pliego de condiciones económico-legales.

El de 1954.

Las proposiciones, acompañadas de la documentación correspondiente, deberán presentarse al Tribunal del Concurso, que se constituirá en las citadas oficinas el día 7 de agosto del corriente año, a las ONCE HORAS, y admitirá propuestas hasta las ONCE HORAS TREINTA MINUTOS.

El importe de estos anuncios será por cuenta del adjudicatario. Madrid a 10 de julio de 1954.—El Secretario de la Junta Económica, César Calderón de Lomas.

Peregrinación a Compostela de los Inspectores de Primera Enseñanza

Realizó la ofrenda el presidente de la Hermandad, Tomás Romojaro

SANTIAGO DE COMPOSTELA.—Ha hecho su entrada en la catedral la peregrinación integrada por los componentes de la Hermandad Nacional de Inspectores de Primera Enseñanza. La presidencia, entre otras personalidades, el secretario de las Cortes Españolas y presidente de dicha Hermandad, don Tomás Romojaro, quien hizo la ofrenda al Apóstol. A la invocación contestó el cardenal-arzobispo de Santiago con unas palabras para ponderar la labor que realizan los maestros en las escuelas y destacar la función de los inspectores de Primera Enseñanza. En el salón del paraninfo de la Universidad se procedió ayer tarde a la inauguración de las III Jornadas Pedagógicas.

Pronunció una conferencia el rector de la Universidad, doctor Legaz Lacambra. (Cifra.)

El obispo de Córdoba habla del problema de la Vivienda

BURGOS.—Se ha clausurado la

XIV Semana Social Española, celebrada en esta ciudad, para el estudio del grave problema de la crisis de la vivienda.

Ocuparon la presidencia el obispo de Córdoba, el Capitán General de la VI Región, teniente general Alcubilla; el Gobernador Civil, señor Posada; el Presidente de la Diputación, señor Fernández Villa, y el presidente de la Junta local de las Semanas Sociales, don José Antonio Plaza.

El secretario general de la Junta de las Semanas Sociales Españolas, padre Bonet, dió lectura a la carta enviada a la Semana de Burgos por Su Santidad el Papa.

Habló a continuación el obispo de Córdoba, fray Albino González, quien se refirió a la próxima ley sobre la vivienda presentada ya ante las Cortes. El obispo de Córdoba afirmó que dicha ley será trascendental y que si encuentra la colaboración y confianza que son de desear puede resolver el problema de la vivienda en España en un plazo de seis años. Concluyó exponiendo los rasgos fundamentales de la gran obra realizada en Córdoba por la Constructora Benéfica de la Sagrada Familia. Fue largamente aplaudido, y, por último, fue clausurada la XIV Semana Social Española. (Cifra.)

Ciento dieciocho ordenaciones en Montserrat

REAL MONASTERIO DE MONTSERRAT.—El obispo de Urgel y co-príncipe de Andorra ha conferido órdenes mayores y menores a ciento dieciocho seminaristas y religiosos. Los actos revistieron singular brillantez, por tratarse de la más importante ordenación sacerdotal del presente Año Mariano y desde la celebración del XXXV Congreso Eucarístico Internacional. (Cifra.)

REPRESENTANTES

Agencia Comercial los solicita en todos los pueblos y capitales para varias fábricas muy importantes, siendo todos sus artículos de superior calidad, dando muy buena comisión.

Fábricas interesadas: de embutidos, jamones y todos los productos del cerdo, quesos, chocolates, mermeladas y conservas vegetales, pastas para sopa y productos alimenticios en general. Calzados, jabones, perfumes, masajes, cremas de afeitar, licores y productos farmacéuticos. Dirigirse Apartado de Correos núm. 351, Palma de Mallorca.

Teléf. de ARRIBA: 23 26 10

Su foto en ARRIBA

Y ADEMAS DE NUMEROSOS E IMPORTANTES PREMIOS PUEDE USTED GANAR...



... si su foto sale premiada y la realizó con film Gevaert o Infonol. ¡HAGALO CONSTAR EN EL DORSO DE CADA FOTO QUE ENVIE!



MATERIAL FOTOGRAFICO DE CALIDAD

SOLICITELO EN SU HABITUAL PROVEEDOR



ESTE ES EL CUPON PARA EL ENVIO DE ORIGINALES

Nombre y apellidos del autor

Domicilio y residencia

Máquina fotográfica (1)

Diafragma Velocidad Filtros Tamaño del cliché

Lugar Hora del día Fecha

(1) Especifíquese la utilización de «flash» u otro procedimiento particular.

Breve información del tema

.....

BARCELONA YA TIENE PLAYA

La de Castelldefels, a menos de media hora de la plaza de la Universidad
Inauguración de la autopista que, al mismo tiempo, enlaza
ventajosamente la ciudad con el aeropuerto transoceánico
Dunas y marismas insalubres, asombrosamente transformadas en inmensos
y salubres pinares

BARCELONA

(De nuestro corresponsal.) — En nuestra reciente crónica sobre «Barcelona», mencionábamos la playa de Castelldefels como la mejor entre las más cercanas a la gran ciudad, tanto por su enorme extensión como por la suavidad de su declive y también, añadiremos ahora, por la finura de su arena, todo lo cual permite compararla con cualquier otra de las del Norte, incluso con la de Gijón, que es, indudablemente, la mejor entre todas las playas de España, porque, además de ventajas tan considerables como las dichas, que hacen excelente a la de Castelldefels, posee la de hallarse situada en el mismísimo centro de la industriosa y progresiva villa natal de Jovellanos, con la consiguiente comodidad para las multitudes que la invaden durante la temporada veraniega.

No sucede, ciertamente, esto último con la de Castelldefels que, por el contrario, se encuentra a sus buenos veinte kilómetros de la plaza de Cataluña. Y, sin embargo, bien podemos decir, desde este domingo, 11 de julio de 1954, que Barcelona tiene ya la gran playa que necesitaba, y la tiene precisamente ahí, en Castelldefels.

Porque en este día ha sido inaugurada la magnífica autopista que, a pesar de la distancia dicha, la pone a pocos minutos (no llegan a media hora) de la plaza de la Universidad, de donde salen los autobuses de la línea que la Renfe ha puesto en servicio al mismo tiempo, con suficiente frecuencia los días laborables y mucho mayor los festivos.

Era una añeja aspiración de Barcelona, una necesidad tan auténtica y tan generalmente sentida que, tan pronto como el director general de Carreteras, don Manuel María de Arrillaga, en representación del Ministro de Obras Públicas, conde de Vallellano cortó la simbólica cinta con los colores nacionales que hasta aquel instante había cerrado el paso y declaró la nueva autopista abierta al tránsito, irrumpió en ella una verdadera riada de automóviles, motocicletas y bicicletas, siguiendo inmediatamente a la comitiva en que las autoridades hicieron el recorrido inaugural, hacia la playa y los inmensos y salubres pinares que la rodean, y que, por cierto, no existían hace algunos años, pues una gran extensión de la comarca no era sino un vastísimo conjunto de dunas, marismas, pantanos y charcas insalubres, hoy en gran parte asombrosamente transformados gracias a la tenaz y perseverante laboriosidad catalana, que, a fin de proporcionarse un lugar adecuado para el veraneo y los fines de semana sin alejarse demasiado de la urbe, ha realizado allí una considerable obra de repoblación forestal, fijando las movedizas arenas costeras con millares y millares de pinos que tienden ya pródigamente su bienhechora sombra sobre ellas, haciéndolas placenteramente habitables.

En el acto inaugural, celebrado junto al cruce de la nueva autopista con la antigua sinuosa y maltrecha carretera algo más allá del puente sobre el Llobregat y del aeropuerto transoceánico del Prat, después de haber bendecido la obra el vicario general de la diócesis, el director general de Carreteras y el Alcalde de Barcelona recordaron muy oportunamente que sin el his-

tórico triunfo del Caudillo, vencedor en la paz como en la guerra, no hubieran sido posibles tantas y tan importantes mejoras como cada día estamos viendo convertidas de aspiración en realidad en toda España, y de las cuales constituye una clara muestra precisamente ésta que Barcelona deseaba desde hacía muchos años.

El director general puso también de relieve el constante y eficaz interés del Ministro de Obras Públicas por la terminación de la autopista, y el Alcalde, don Antonio María Simarro, expresó por ello la gratitud de Barcelona al conde de Vallellano y a sus antecesores en el Ministerio, don José María Fernández-Ladreda y don Alfonso Pe-

El arzobispo de Valladolid, hijo adoptivo de Alicante

TAMBIEN LE FUE IMPUESTA LA MEDALLA DE ORO DE LA PROVINCIA

ALICANTE

(De nuestro corresponsal.) — Cuando, hace unos meses fue promovido el excelentísimo señor don José García Goldaraz, obispo de Orihuela, para la archidiócesis de Valladolid, esta provincia alicantina no se resignó al adiós de las irremediables despedidas, sino que la Diputación Provincial, interpretando el sentimiento general, quiso crear un vínculo permanente con su persona y acordó concederle la Medalla de Oro de la Provincia y entregárselo el título de hijo adoptivo de la misma.

El acto de entrega de la Medalla de Oro y título de hijo adoptivo ha tenido lugar en la Diputación Provincial. Por parte de la provincia habló el Presidente de la Diputación, Artemio Payá Rico, quien dijo que al doctor García Goldaraz se deben la restauración de templos y de los espíritus.

La respuesta del señor arzobispo —jamás le vimos tan emocionado— no ha podido ser más clara: «Me consideraré siempre como un alicantino más y ese será siempre mi consuelo, mi alegría, mi honor». Y añadió: «Alicante tenía. Hay que decir la verdad, un poco de mala fama—a veces esa mala fama que corre por cosas, por personas sueltas—y, sin embargo, yo os he cantado siempre en todas partes, he sido vuestro apologeta porque he visto que esta provincia, esta tierra, estas gentes, responden maravillosamente, fervorosamente, a la voz de Dios, al llamamiento de la gracia en todas las ocasiones, y muchas veces habéis sido vosotros los que habéis acuciado esa labor y habéis pedido que os enviara sacerdotes trabajadores y celosos porque estabais todos sedientos de Dios».

El cronista no ha podido por menos de fijarse en eso de «la mala fama». Y cree que, efectivamente, Alicante arrastra ese poco de mala fama que dice el prelado y que, como él mismo agrega, «corre por cosas y personas sueltas». Esa mala fama que a veces pesa sobre pueblos como éste, abiertos a todas las inquietudes, al progreso, a la comunicación, y de cuyas consecuencias unos experimentan y otros interpretan o fuese adamente esa postura

ña Boeuf que presidió la iniciación de las obras.

Anteriormente, el Presidente de la Diputación, marqués de Castellflorite, había manifestado el agradecimiento de la provincia, especialmente el de los municipios de Hospitalet de Llobregat, el Prat, Gava y Viladecans, como más directamente beneficiados, además del de Barcelona, y cuyos respectivos Alcaldes y demás autoridades se hallaban también presentes. Recordó, asimismo, el marqués de Castellflorite que la Diputación Provincial había tomado a su cargo las necesarias expropiaciones de terrenos, ya que, dado su enorme volumen económico, no le había sido posible emprender por sí misma la obra en la que se pensaba y los tiempos del llorado general Primo de Rivera. Había iniciado los discursos el ingeniero jefe de Obras Públicas de la provincia, señor Segarra, explicando las características técnicas de la autopista, que resumimos a continuación:

Su longitud total es de veinte kilómetros doscientos cuarenta metros, a partir de la divisoria entre el término municipal de Barcelona y el de Hospitalet, a 1.750 metros de la plaza de España. La del tramo que se inauguraba cinco kilómetros trescientos cincuenta y ocho metros, pues se encontraban ya en servicio el comprendido entre Barcelona y el aeropuerto transoceánico, habiendo sustituido ventajosamente a la antigua carretera, verdaderamente impropia de la extraordinaria importancia internacional de la gran ciudad como en-cruzada mundial de los caminos del aire.

Con esta inauguración queda ya completamente abierta al tránsito esta vía de enlace entre Barcelona y la carretera de Barcelona a Santa Cruz de Calafell, es decir, la denominada avenida o autopista de Castelldefels, mejorando considerablemente el acceso a la ciudad desde las costas de Garraf, Sitges, Vilanova y Geltrú y demás poblaciones del litoral de esta provincia y de las de Tarragona, Castellón y Valencia y sirviendo perfectamente, al mismo tiempo, en sus necesidades de tráfico a los términos municipales de Hospitalet y el Prat de Llobregat, Viladecans y Gava, además de comunicar cómodamente Barcelona con las playas de Castelldefels y con las urbanizaciones que se están desarrollando en sus cercanías.

Entre Barcelona y el río Llobregat, la anchura total de la autopista es de 17 metros; entre el Llobregat y Baños de Castelldefels, de 22, distribuidos en esta forma: una calzada de siete metros de anchura para cada sentido de circulación, separada entre sí por una faja central verde, de metro y medio, y flanqueada por sendas pistas laterales, de dos metros, para bicicletas. Y finalmente una anchura de explanación de diez metros entre Baños de Castelldefels y el enlace de la autopista con la carretera de Barcelona a Santa Cruz de Calafell.

Fernando VAZQUEZ-PRADA

Actividades de la Institución "Fernando el Católico", en Zaragoza

EN OCTUBRE PROXIMO SE REUNIRA EL IX PLENO DEL CONSEJO DE ARAGON, EN EL SALON DEL TRONO DEL CASTILLO DE LAJAFERIA

El solemne acto tendrá lugar durante la celebración del Congreso Nacional Mariano

ZARAGOZA

(De nuestro corresponsal.) — La Institución de Alta Cultura "Fernando el Católico", dependiente, como se sabe, de la Diputación Provincial, está desarrollando desde su creación una trascendental obra en todos aquellos aspectos que de una u otra forma coadyuvan a la expansión, desarrollo y exaltación de los valores científicos y culturales de la región.

Como su propio nombre indica, la Institución viene a ser un servicio provincial de cultura que, servido por personalidades aragonesas, a través de sus secciones de Filología, Literatura, Arqueología y Arte, Geografía, Historia, Estudios Económicos, Folklore, Estudios Hispánicos, Exposiciones de Arte, Estudios Médicos Aragoneses, etc., etc., ha logrado situarse en el breve lapso de tiempo de su existencia en la vanguardia de los organismos o instituciones de su especialidad.

Por la simple enumeración de sus secciones es fácil comprender la importante y extensa labor que realiza. Desde la organización de conferencias de divulgación cultural por los principales pueblos de la región, hasta la más intensa labor editorial en diversidad de materias—literarias, artísticas, históricas y científicas—, con cuarenta y dos publicaciones, aparte de las revistas "Seminario de Arte Aragonés" y "Memorias de los cursos de la Institución", pasando por el montaje de cursillos monográficos, la creación y sostenimiento de becas y premios a las tareas de investigación y publicación de temas aragoneses, etc., aparte de una pluralidad, sin reseña posible, de actos de cooperación en cualquier iniciativa de índole cultural.

Pero, posiblemente, uno de los aspectos más interesantes del quehacer de la Institución es el hecho de que dentro de la misma funcione el cuadro de honor denominado Colegio de Aragón, integrado por las figuras y más representativas de la tierra, desde el ilustre sociólogo don Severino Aznar, que preside este Colegio, hasta la próspera figura del decano de la Universidad de Madrid, don Pedro Laín Entralgo.

Periódicamente la Institución "Fernando el Católico" se reúne en el Palacio Provincial, bajo la presidencia del doctor don Antonio Zubiri Vidal, Presidente, a su vez, de la Diputación; del director del organismo, don Fernando Solano, y de los principales consejeros, entre los que se encuentran los señores Fatás Ojuel, Dolset, Ynduráin, De la Cadena, Del Arco, etc., etc. Estas reuniones tienen por objeto comunicar al Consejo la serie de actividades que se han venido desarrollando desde la reunión anterior, al mismo tiempo que sirven para establecer un plan de actividades y realizaciones para el futuro inmediato.

En una de estas últimas reuniones se han tomado dos acuerdos del mayor interés. Entre otros, uno que concierne al Colegio de Ara-

gón, en el sentido de que su Pleno anual, su noveno Pleno en esta ocasión, se celebre este año en octubre, coincidiendo con la extraordinaria solemnidad del Congreso Nacional Mariano, que, como se sabe, ha de reunirse en Zaragoza en los primeros días del referido mes. Se pretende que el acto revista la máxima importancia, para lo cual se ha pensado en que el Pleno se celebre en el salón del Trono del castillo de la Aljafería, que para esas fechas estará ya completamente restaurado. Durante la sesión inaugural de esta importante reunión del Colegio de Aragón, un miembro del mismo, el doctor don José Artero, desarrollará el tema "La Virgen del Pilar, foco de espiritualización y de fevor en el tiempo", en honor no sólo de la fecha de la reunión, sino también de celebrarse durante las solemnidades del Congreso Mariano.

Otro interesante proyecto aprobado está referido a la organización de unos coloquios sobre estética literaria, conmemorativos del segundo centenario de Ignacio de Luzán, escritor y ensayista zaragozano que, con su obra "Poética o reglas de la poesía en general y sus principales especies", tanto influyó en los gustos estéticos de su tiempo. Estos coloquios se pretende que constituyan un verdadero acontecimiento literario, tanto por el valor de la figura que se conmemora como por los temas que han de tratarse, ya que algunos revisitan verdadero interés y actualidad, como, por ejemplo, "Problemas de la estética literaria actual", "Estética de la poesía", etc., etc. A estos coloquios serán invitados los mejores poetas, escritores, autores dramáticos, ensayistas y críticos de España, con lo cual los referidos coloquios pueden convertirse en un verdadero Congreso de la Estética contemporánea. La reunión se pretende que sea el próximo año, pero a nosotros se nos ocurre pensar que la celebración de dichos actos sería más lógica este mismo año, pues Luzán murió en Zaragoza en 1754. ¿Por qué no en octubre, una vez terminadas las solemnidades del Congreso Mariano y las festividades del Pilar?

Otros acuerdos de las últimas reuniones del Consejo de la Institución "Fernando el Católico" que por su interés cabe señalar son los siguientes: tomar en consideración una propuesta del señor Ynduráin en el sentido de que se prepare con el máximo esplendor la celebración del tercer centenario de la muerte del gran aragonés Baltasar Gracián, ocurrida en Tarazona en 1658. Dada la extraordinaria figura del escritor nacido en Belmonte de Calatayud y el tiempo que resta para su centenario, suponemos que la Institución bosquejará un cumplido programa de actos brillantes en su recuerdo y honor. La presidencia, a su vez, expuso la necesidad de agrupar las conferencias de tipo científico en una cátedra que podría denominarse "Miguel Servet", en homenaje al gran hombre de ciencia aragonés, con lo que esta cátedra vendría a completar la labor humanística que la Institución viene realizando desde su fundación.

En definitiva, una gran labor científica y cultural esta que desarrolla a través de sus secciones la Institución "Fernando el Católico", que, si creada para exaltar y difundir la obra de las más egregias figuras aragonesas, sirve al mismo tiempo para honrar y trascender la propia creación cultural y científica de los hombres más eminentes de España.

M. Luis DOMINGUEZ

TERRENOS Y HOTELES "SAN IGNACIO DEL ESCORIAL"

HOTELES DESDE 120.000 PTAS., con 1.000 METROS DE PARCELA TERRENOS DESDE 20 PTAS. METRO.—MAXIMAS FACILIDADES.—A 45 Kms. de Madrid y 5 Kms. de "El Escorial".—Lindando estación F. C. "Las Zorreras".—Comunicados por carretera.—Agua abundante.—Arbolado.—Vea planos, maquetas y nuestras construcciones en la Sierra. A industriales condiciones especiales

RAGAR, S. A. Victor Pradera, 32 Tel. 31 14 11

Las Escuelas de Hogar de la Sección Femenina preparan a la futura madre.

NUEVO EMBAJADOR BRITANICO EN MADRID

HA SIDO DESIGNADO SIR IVO MALLETT

LONDRES.—Hoy, martes, se hará público oficialmente el nombramiento de sir Ivo Mallett, actual embajador del Reino Unido en Belgrado, para suceder como embajador en Madrid a sir John Balfour por haber alcanzado éste la edad reglamentaria de jubilación. El «placet» del embajador Mallett fue concedido hace unos días por el Gobierno español.

El nuevo embajador de la Gran Bretaña en Madrid, sir William Ivo Mallett, una de las personas más capacitadas de la diplomacia inglesa, desempeñaba actualmente el cargo de embajador en Belgrado, para el que fue nombrado en octubre de 1951. Un año antes había sido delegado de su país en la conferencia para el tratado de paz con Austria.

Nacido en 1900, estudió en Harrow y en Balliol College, en Oxford, e ingresó en la carrera diplomática en 1925. Después de haber prestado servicios en Turquía, en el Foreign Office y en Berlín, fue destinado a la Legación en la Santa Sede en 1936, en donde actuó de encargado de Negocios. Después de una nueva estancia en el Foreign Office pasó a ser, en 1946, cónsul general en Tánger. En 1949 se le designó para el puesto de ayudante del subsecretario de Estado para Asuntos Exteriores.

Sir Ivo Mallett está casado con la señora Mary Wierusz-Kowalska, hija de un antiguo diplomático de Polonia que representó a este país en Turquía, y tiene tres hijos. (Efe.)

RADIO PEKIN AFIRMA QUE LOS FRANCESES HAN PERDIDO SONTAY

Los rojos han iniciado importantes ataques en el perímetro defensivo del resto del delta

HANOI.—Unidades comunistas han combatido hoy con las fuerzas francovietnamitas en la «tierra de nadie» alrededor de Sontay, cuarenta kilómetros al noroeste de Hanoi. La radio roja dice que Sontay ha sido conquistado.

Están ya preparados los planes para la evacuación del personal civil británico y norteamericano de Hanoi. Unos doscientos indios y ciento diez pakistaníes, en su mayoría comerciantes, parecen estar dispuestos a permanecer. (Efe.)

Importantes ataques a las defensas del delta

HANOI.—El Alto Mando francés anuncia que el Vietnam se ha lanzado a importantes ataques contra el perímetro defensivo de la parte del delta que se halla en poder de los rojos, y que los dos bandos han tenido bajas cuantiosas al hacer frente a esos ataques. Los rojos han tenido, añade, 400 muertos.

Las acciones más importantes se libraron en la zona de Hung Yen, a 45 kilómetros al sureste de Hanoi; los rebeldes, con efectivos de tres mil hombres, trataron tres veces de aislar la ciudad, y la Infantería francesa apoyada por tanques y aviación, contraatacó, rechazó a los asaltantes y les conquistó un pueblo. En esas acciones tuvieron los comunistas 300 muertos.



Seis franceses muertos y dieciséis heridos en la terraza de un café en una ciudad tunecina

En dos días el número de muertos es de cuarenta

FERRYVILLE (Túnez).—Seis franceses han resultado muertos y 16 heridos, al hacer fuego de ametralladora personas desconocidas, desde un automóvil lanzado a toda velocidad sobre la terraza de un café, según informa la Policía. Se cree que los agresores eran miembros del «Fellagha» que dirige Mohamed Ferchichi, los cuales lograron escapar al amparo de la oscuridad. (Efe.)

Cuarenta tunecinos, entre franceses y tunecinos, perecen en las últimas cuarenta y ocho horas

TUNEZ.—Cuarenta personas, entre franceses y tunecinos —hombres, mujeres y niños—, han perecido en las últimas cuarenta y ocho horas en Túnez al multiplicarse los ataques extremistas y las represalias. Todos los muertos han sido víctimas de actos de violencia. De las 25 personas heridas en las últimas veinticuatro horas, tan sólo dos eran policías.

Los actos de violencia fueron aumentando desde el sábado por la noche, en que cinco tunecinos armados abrieron fuego contra 22 personas que se hallaban en el puerto de Ferryville, donde mataron a seis e hirieron a 16. En las siguientes veinticuatro horas, dos cafés fueron asaltados con ametralladoras en Reburba y Dejemall. Dos tunecinos resultaron muertos y tres heridos en el primero de dichos ataques, el cual, según infor-

mes facilitados por la Policía, fue llevado a cabo por europeos. El segundo segó tres vidas y ocasionó cuatro heridos.

Los cuerpos de dos hombres más fueron descubiertos entre Zennokch y Gafsa. La Policía afirma que se trata de un ataque terrorista. Se suma a todo esto que dos policías fueron tiroteados en la región de Bembla, cuando realizaban su habitual recorrido de patrulla. Otros dos desaparecieron en el curso de una patrulla militar y se teme que hayan sido secuestrados o muertos por los «fellaghas». Un ex policía, que fue atacado a tiros la semana pasada frente a su propio hogar, falleció en el hospital.

De siete a 8.000 franceses y tunecinos francófilos se congregaron en Ferryville para asistir a los funerales de los que murieron el sábado. Asistió también el residente general francés, general Voizard, quien anunció que hará todo lo posible para poner fin a este «rutinario terrorismo» que actualmente se extiende por todo el país.

Por su parte, los tenderos tunecinos de la zona de Bembla cerraron sus establecimientos como muestra de luto por las víctimas tunecinas de los contraataques franceses.

En fuentes oficiales francesas se indica que gran parte de los 2.000 soldados marroquíes enviados a Túnez en la semana pasada para luchar contra los «fellaghas» serán acantonados permanentemente en la Regencia para ayudar y proteger a los colonos franceses. (Efe.)

El toque de queda, en Ferryville

TUNEZ.—El atentado de Ferryville ha despertado intensa emoción en toda la Regencia y la autoridad ha iniciado operaciones en gran escala en busca de los autores. Ha sido establecido el toque de queda en la ciudad, el centro obrero más importante de Túnez, gracias a los arsenales de la Marina en el existentes. Ferryville se halla próxima a la base naval de Bizerta.

En las cercanías de Ksur se presentaron anoche 12 individuos, varios de ellos armados con fusiles, en una granja francesa. Obligaron a salir al colono y le exigieron dinero; ante sus negativas, le apalearon, y finalmente lograron la entrega de 20.000 francos. Los agresores se dieron después a la fuga. (Efe.)

Tunecino fusilado

TUNEZ.—Un tunecino condenado a muerte por un Tribunal militar en febrero, Ali Ben Ibrahim Ben Mohamed Tad, ha sido fusilado en Túnez ayer mañana. Había sido condenado a esta pena, acusado de complicidad en varios asesinatos. (Efe.)

ANUNCIO MINISTERIO DE TRABAJO INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION DIRECCION DE ASISTENCIA SANITARIA E INSTALACIONES DEL SEGURO DE ENFERMEDAD

Por el presente anuncio se convoca un concurso entre las Empresas del ramo para llevar a cabo el suministro de seiscientos cincuenta toneladas de carbón (650) y ciento ochenta y cinco toneladas de leña (185) a las Instituciones Sanitarias del Seguro Obligatorio de Enfermedad, de esta capital, reseñadas en las bases y condiciones generales del concurso.

Las bases y condiciones generales se hallan a disposición de las Empresas que deseen tomar parte en el concurso en la Dirección de Asistencia Sanitaria e Instalaciones del Seguro de Enfermedad (Administración de Instituciones), paseo del Pintor Rosales, número 30. El fallo del concurso se fijará en el tablón de anuncios de la Dirección de Asistencia (Marqués de Urquiza, 47), dándose a conocer al propio tiempo a las Empresas concurrentes mediante oficio cursado a las mismas.

La Dirección de Asistencia e Instalaciones del Seguro de Enfermedad se reserva la facultad de dejar desierto este concurso, en su totalidad o en parte, caso de estimarlo conveniente.

El importe de este anuncio será por cuenta de la Empresa o Empresas adjudicatarias, en proporción a las adjudicaciones.

El plazo de presentación de ofertas terminará el día veinticinco de los corrientes, a las trece horas.

Madrid, 10 de julio de 1954.

Egipto considera "buenas" las propuestas británicas sobre Suez

Se acercan mucho a las aspiraciones del Gobierno de El Cairo

EL CAIRO.—Un miembro de la Delegación egipcia que ha intervenido en las conversaciones con Gran Bretaña sobre el canal de Suez ha dicho que las nuevas proposiciones de arreglo británicas son «buenas». Los negociadores se reunieron anoche por segunda vez en veinticuatro horas, a fin de resolver el desacuerdo sobre esta cuestión. Veinticuatro horas antes el embajador británico se reunió con el primer ministro, Abdel Nasser, en conversaciones preliminares.

Por su parte, Gran Bretaña anunció ayer oficialmente la entrega de dichas propuestas a Egipto.

Se han celebrado hasta ahora dos reuniones extraoficiales entre los negociadores de ambas partes. Desde El Cairo se reciben noticias de que el Gobierno egipcio considera las nuevas propuestas como un gran avance sobre las anteriores y como muy cercanas a las condiciones fijadas por Egipto.

Aunque el Foreign Office guarda reserva sobre los detalles de las últimas propuestas, se tiene entendido que Inglaterra se muestra en ellas dispuesta a renunciar a su insistencia en que los técnicos bri-

tánicos que permanezcan en el canal lleven el uniforme militar británico, siempre que Egipto, por su parte, acceda a conceder a Gran Bretaña el derecho de ocupar de nuevo las bases del Canal en caso de un ataque a Turquía o los países árabes.

Pese a la nueva fórmula, se cree que ambas partes deberán transigir en algunos puntos para que las negociaciones conduzcan a un resultado positivo. (Efe.)

Soldados israelitas exterminan a una guarnición fronteriza egipcia

EL CAIRO.—Un comunicado del Gobierno egipcio anunció que unos 150 soldados israelíes atacaron el sábado por la noche un puesto egipcio situado al este de Deir El Balah, en la zona de Gaza, a un centenar de metros al interior del territorio ocupado por este país en Palestina.

Los incursos mataron a seis soldados egipcios e hirieron a dos más. Los cuatro restantes componentes de esa pequeña guarnición de 12 hombres han desaparecido. Los israelíes se apoderaron de 20 fusiles «Brez», una ametralladora «Vickers» y 2.000 cartuchos.

Egipto, agrega el comunicado, ha formulado su protesta ante la Comisión mixta de Armisticio, que se reunirá hoy en sesión extraordinaria. (Efe.)

Otra violación israelí de tregua en Palestina

AMMAN.—Jordania ha presentado a la Comisión mixta de Armisticio una queja por el hecho de haber hecho fuego fuerzas israelíes estacionadas cerca de la línea de demarcación en la zona de Latrun contra un autobús árabe que pasaba por territorio jordano a corta distancia. Felizmente las balas no causaron víctimas ni siquiera daños materiales. (Efe.)

Crece la popularidad de los marqueses de Villaverde en Washington

(Viene de la página 15)

hace. La figura de la marquesa de Villaverde, cuya belleza es calificada aquí como la más auténticamente española, ha causado impresión, y la juventud de los dos conyuges, la profesión médica del marqués y la auténtica vocación que siente por ella, junto con el carácter alegre, bondadoso y abierto de ambos, han producido en los Estados Unidos un sentimiento de simpatía y popularidad tan natural y tan espontáneo que no conoce paralelo en la historia de las relaciones entre nuestros dos pueblos.

Rodrigo ROYO

Asistencia a un teatro

WASHINGTON.—Los marqueses de Villaverde, acompañados del embajador español, señor Lequerica, y su esposa, han presenciado la popular revista «South Pacific» en un teatro de la ciudad.

Hoy, acompañados también por el matrimonio Lequerica, asistirán a una cena en casa del ex embajador de los Estados Unidos en Rusia Joseph W. Davies, a la que concurrirá también el presidente de la Cámara de Representantes, Joseph Martin, entre otras personalidades. El secretario de Estado, John Foster Dulles, y su esposa habían aceptado la invitación, pero tuvieron que anular apresuradamente el compromiso por la repentina decisión de Dulles de marchar a París para entrevistarse con el primer ministro francés, Pierre Mendes-France.

El próximo jueves los marqueses de Villaverde visitarán la National Gallery de Nueva York. (Efe.)



En los cursos de las Granjas-Escuelas de la Sección Femenina las alumnas salen capacitadas en toda clase de industrias rurales.

La Conferencia de Ginebra, en su fase decisiva

Salvo los altos representantes norteamericanos, todos los demás "grandes" están a orillas del lago Lehman

GINEBRA

(Crónica telefónica de nuestro enviado especial).—La fase final de esta Conferencia de Ginebra se parece a esos buenos epílogos de las novelas de detectives de Agatha Christie. Todos los personajes principales de la obra han sido concentrados, una vez más; todos esperan, de un momento a otro, el dramático desenlace. Lo que no está tan claro es quién desempeñará aquí el papel de Hércules Poirot, el genial hombre de largo bigote que siempre tiene la única solución en el bolsillo. ¿Tenemos aquí a un Edén Poirat, a un Molotov Poirat, a un Chu En Lai Poirat o a un Mendes-France Poirat? Mi impresión es que quien tiene la llave del enigma en la cartera es Chu En Lai. De él depende, más que de nadie, que la Conferencia de Ginebra tenga un desenlace como las buenas novelas, y que no termine dejando al lector con el ánimo en suspenso preguntando cuál será el verdadero final.

Hoy llegaron mister Edén y Chu En Lai a Ginebra. En un primer tiempo se esperó poder volver a arrancar oficialmente esta misma tarde con una sesión secreta, sesión que, como las muchas que se celebraron hace quince días, tan poco secreto solían guardar. A última hora se desistió del propósito, y el día transcurrió en ultrasecretas reuniones a dos, cuatro o seis ojos, entre los jefes de las cuatro Delegaciones que decidieron dar inicio oficialmente a la segunda y decisiva fase de la Conferencia de Ginebra el martes.

Digo bien cuatro; como el lector sabe, esta vez falta el quinto «grande» en Ginebra. Los Estados Unidos tan sólo están representados, hasta ahora, por su embajador en Praga. Sin embargo, en los ambientes allegados a la Delegación estadounidense se cree saber que quizá aún se decidan mister Foster Dulles o mister Bedell Smith a hacerle una última visita al lago Lehman. Por de pronto, la Delegación norteamericana se ha retirado a sus aposentos en el hotel del Rodano, como Aquiles en su tienda de campaña ante los muros de Troya, y prefiere no participar directamente, por ahora, en el juego diplomático.

Me dicen que la ausencia de mister Dulles se debe a las tres razones siguientes: Primera, que no quiere participar en la negociación por temor a que los franceses acepten un armisticio que los Estados Unidos no podrían aprobar eventualmente, lo que provocaría aquí una abierta y peligrosa ruptura francoamericana; segunda, que no desea asociar a la Administración republicana a un acuerdo con la China comunista en vísperas de las elecciones del Senado y del Congreso, y tercera, que comprende que no sea una real ayuda para Francia en esta coyuntura, puesto que los Estados Unidos han decidido no intervenir con sus fuerzas armadas en el conflicto.

Prácticamente, la situación es hoy igual que hace quince días, cuando los ministros se marcharon a sus respectivas casitas, ya que siguen estando en disputa las tres cuestiones principales, a saber: Primera, los Estados que participarán en la Comisión internacional supervisora; segunda, sus decisiones deberán ser basadas en un voto de la mayoría o por unanimidad—que implica derecho a veto—, y tercero, qué clase de control deberá efectuar esta Comisión internacional sobre la Comisión mixta franco-vietminh.

Sin embargo, en los ambientes franceses se cree poder pronosticar ahora que el «alto el fuego» será logrado simultáneamente en los tres Estados asociados—Laos, Camboya y Vietnam—sobre la base de una división provisional del Vietnam y la retirada—provisional también—de las fuer-

zas del Vietnam de Laos y Camboya. Curioso es comprobar cómo los mismos que hace tres semanas todavía hablaban de monsieur Bidault en términos de «el gran espíritu francés» o de «el máximo exponente de la claridad francesa», emplean hoy palabras tan duras como «el bufista número uno de Francia» o «el saboteador de la Conferencia» cuando aluden al ex ministro de Asuntos Exteriores de París. «Sic transit gloria mundi».

Difícil es saber en qué se basa el optimismo francés que ahora reina en Ginebra, pues los peritos militares, que aquí abundan, aseguran que el perímetro defensivo organizado en torno a Hanoi y Haiphong no podrá resistir ante el asedio de las fuerzas del general Giap y que, por lo tanto, lo que se prepara en el delta del río Rojo es otro Dien Bien Fu de gigantescas proporciones. Por otra parte, el representante del Vietnam en Ginebra afirmó claramente que no aceptarán la división del territorio y que preferían hacerse el «harakiri» político—es decir, pactar incluso con Ho Chi Minh—antes que ver a su patria convertida en una nueva Corea o Alemania.

A pesar de todo, también se muestran confiados y optimistas los ingleses. Se asegura hoy aquí que mister Edén cree que un «alto el fuego» en Indochina podrá ser logrado antes del 20 de este mes, fecha tope fijada por monsieur Mendes-France a su propia vida política en caso de fracaso. Esperaremos y veremos, como dicen los ingleses. No creo que hará falta esperar mucho. Esta vez la Conferencia de Ginebra ha entrado realmente en su fase decisiva. El Hércules Poirot de la diplomacia está por revelarnos el secreto de la trama.

Guy BUENO

Dulles va a París a conferenciar con Mendés-France y Edén

WASHINGTON.—El secretario de Estado norteamericano, John Foster Dulles, salió para París a las once de la noche de ayer (hora española), para celebrar una conferencia con el presidente del Consejo francés y con el secretario del Foreign Office británico. Tanto el jefe del Gobierno francés, Mendés-France, como Edén, han estado pidiendo a Foster Dulles que viniera a Europa para participar en la nueva fase de la Conferencia de Ginebra.

Un portavoz del departamento de Estado ha iniciado la siguiente declaración:

«Ante la invitación del primer ministro francés, Mendés-France, el secretario Dulles y el ministro británico de Asuntos Exteriores, Edén, marcharán a París, adonde llegarán hoy, día 13. Los tres ministros conferenciarán hoy por la tarde para tratar de los trabajos relacionados con la Conferencia de Ginebra. Mister Dulles y mister Edén serán huéspedes hoy por la noche del primer ministro francés en el hotel Metignon. El secretario de Estado irá acompañado por Douglas Mac Arthur II, como consejero del departamento de Estado; por el subsecretario para Asuntos Públicos, Carl Mac Cardle, y por el asesor jurídico Herman Phleger.»

francés sobre una línea de «alto el fuego»

GINEBRA.—Se dice en los medios autorizados que todo parece indicar que Francia y los comunistas han acordado ya que se establezca una línea que corte el Vietnam, aunque los franceses insistan en retener el enclave Hanoi-Haiphong. Al parecer, los franceses sostienen que la línea debe ir de Savannakhet a Quangtri, en tanto que los rojos quieren que la línea

siga el paralelo 13, con base en Netreng. Sin embargo, en fuentes informadas se cree que los rojos están dispuestos a hacer ciertas concesiones. (Efe.)

Francia no concertará ningún acuerdo que no sea aceptable para Washington

GINEBRA.—Francia no concertará ningún acuerdo con los rojos para lograr el cese de las hostilidades en Indochina que resulte inaceptable para los Estados Unidos y los demás aliados occidentales, según ha advertido el primer ministro francés, Mendés-France, a los comunistas. (Efe.)

Nota internacional

OLLENHAUER LLEGA TARDE

MIENTRAS el belga Spaak, que se ha entrevistado muy fríamente con Mendés-France, ha dirigido en el Congreso del Movimiento Socialista para los Estados Unidos de Europa una llamada a los Parlamentarios franceses e italianos para que ratifiquen la C. E. D., Ollenhauer, a continuación del discurso de Adenauer, ha expuesto también su opinión sobre este problema. La actitud de la socialdemocracia alemana era conocida: terminante oposición a la Comunidad Europea de Defensa. Desde el principio el desaparecido Schumacher adoptó esta tesis, más que nada por razones de oposición al canciller. Pero se le criticaba no ofrecer ninguna solución a cambio de la doctrina europeísta. Lo curioso es que en los demás países occidentales amplias fracciones socialistas son de modo oficial patrocinadoras de la Comunidad Europea de Defensa, contrastando con el socialismo germano. Desde 1914 se ha reprochado al socialismo de más allá del Rin de abandonar su internacionalismo cuando se trata del país. No se olviden las cordiales relaciones existentes entre Noske, primer ministro de la Guerra de la República de Weimar, con el Estado Mayor. Gracias a las formaciones militares y paramilitares de la posguerra pudo sofocar los alzamientos espartaquistas, el separatismo del Sur, y poner una fuerza real al servicio de la nebulosa política internacional de los primeros Gobiernos. En cambio, Adenauer sigue siendo un decidido adversario de la resurrección de la Wehrmacht, y esperaba que su aparición en el escenario político quedara centrada por su vinculación a un ejército internacional. La lección de las elecciones renanas, que han dado una victoria al socialismo—aumentando sus votos—, la aprovechó para rectificar su postura, indicando que si se abandonaba la C. E. D. no había otra fórmula que la de crear un Ejército alemán nacional. Los socialistas corrieron el riesgo de verse así desbordados, puesto que, poco más o menos, la opinión pública les creía defensores de esta doctrina.

Ollenhauer ha replicado al discurso de Adenauer, y por primera vez se ha sabido lo que de verdad ofrecen los socialistas a cambio de la C. E. D. Por desgracia para ellos, el actual dirigente socialdemócrata no posee el nivel político que Schumacher. En su opinión, entre la C. E. D. y la Wehrmacht puede encontrarse una fórmula intermedia. Pero a pesar de haberla bautizado con el título de «Ejército de coalición», resulta que la solución que él propone no difiere en gran cosa de la C. E. D.; ha cambiado de idea y adopta ahora la que abandona Adenauer

El acuerdo sobre Trieste en curso de arreglo tiene carácter provisional

Deja abiertas las reivindicaciones de ambas partes para una solución definitiva

ROMA

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal).—Aunque ciertos órganos periódicos habitualmente bien informados insisten en afirmar que una precipitación injustificada ha hecho creer a la opinión pública que la solución condicional de la cuestión triestina es inminente, no hay duda tampoco de que no ha de transcurrir mucho tiempo sin que las largas y secretas negociaciones en curso desemboken en una fórmula de arreglo de dicho problema. Todo parece indicarlo así y en «todo» incluimos, en primer lugar, las recientes afirma-

ciones de Piccioni ante la Comisión de Asuntos Exteriores de la Cámara y las casi simultáneas declaraciones de la señora Luzzi en Washington. La inminencia del acuerdo debe ser, pues, entendida en un sentido poco rígido. Londres y Washington se hallan en posesión ya de la respuesta italiana a las propuestas formuladas por la diplomacia inglesa y americana como fruto de los sondeos efectuados previamente con Belgrado. Esta respuesta italiana debe ser comunicada ahora al Gobierno yugoslavo, quien puede aceptarla, rechazarla o responder con otras contrapropuestas.

No se sabe tampoco si esta fórmula de arreglo debe preceder a la firma del pacto militar balcánico cuya fecha exacta asimismo se ignora. Desde luego, existe una dependencia entre ambas cuestiones en el sentido de que el Consejo de la N. A. T. O. debe examinar el pacto balcánico, e Italia mantiene y mantendrá sus reservas hasta que no sea resuelto el problema de Trieste. Pero la relación cronológica puede ser—siempre según informadores oficiales—diversa y elástica.

CINCO PUNTOS FUNDAMENTALES

Si claras incertidumbres reinan en cuanto a fechas se refiere, menos discrepancias presentan las impresiones de los círculos políticos sobre los términos generales del próximo acuerdo triestino. Cinco puntos esenciales tendrá, según parece la fórmula de arreglo:

Primero. Carácter jurídicamente «provisional» de la solución, dejando abiertas las reivindicaciones de ambas partes para una solución definitiva.

Segundo. Adjudicación a Italia de la administración de la zona A y a Tito de la zona B.

Tercero. Ligeras variantes en la actual línea de demarcación, con la atribución a Yugoslavia del pueblo de Crevatini, cerca de Muggia, en la zona A, y, como contrapartida, la cesión a Italia del saliente del monte de San Servolo.

Cuarto. Ninguna concesión a Yugoslavia de un puerto franco en Trieste, y sí, en cambio, nombramiento de una Comisión para otorgamiento de facilidades al tráfico yugoslavo; y

Quinto. Garantías recíprocas a las minorías de los dos países.

Como se ve, pues, se trata de la aplicación de la famosa declaración angloamericana del 8 de octubre de 1953, no ya con una formulación jurídica unilateral, sino con la aceptación de Belgrado, que entonces faltó.

Respecto al procedimiento que seguirá el Gobierno italiano para la aceptación oficial de dicha fórmula de arreglo, se sabe que será convocado el Parlamento, abriéndose inmediatamente un debate político que culminará en un voto de confianza.

Si cuando la citada declaración del 8 de octubre todos los partidos—menos el republicano—otorgaron su confianza a Pella, a la sazón presidente del Consejo y ministro de Asuntos Exteriores, ahora no parece que vuelva a repetirse esta unanimidad en torno a Scelba, a pesar de la analogía de ambas fórmulas de arreglo de la cuestión triestina. En contra del reparto del territorio libre y, por lo tanto, negando la confianza al Gobierno, votarán positivamente, además de comunistas y socialistas, los «misinos» y los monárquicos «cavellianos». El Gabinete tendrá a su favor los votos del bloque cuatripartito, lo que equivale a un esísimo margen de victoria. El Gabinete Scelba será, pues, sometido a una prueba bien dura, que puede dar al traste no sólo con la solución provisional del problema triestino, sino con la misma composición ministerial.

Luis DE LA BARGA

J. L. GOMEZ TELLO

Más de mil quinientos kilómetros cuadrados cubiertos por las inundaciones en Austria y Alemania

Prosigue la evacuación de las extensas zonas siniestradas, donde han quedado sin hogar unas cincuenta mil personas

MUNICH.—A través de sus emisoras, las autoridades de Alemania oriental dan cuenta de que la mayor catástrofe por inundaciones está siendo combatida «con la cooperación de las autoridades alemanas y el Ejército soviético».

Las emisoras rojas han insistido en que las excesivas lluvias de estos días pasados—las más intensas que se registran en Sajonia desde hace setenta y cinco años—son debidas a las pruebas de la bomba de hidrógeno efectuadas por Estados Unidos en el Pacífico. Se informa que han resultado destruidos más de doscientos puentes o han quedado gravemente dañados en Austria y Alemania occidental. Unos 1.500 kilómetros cuadrados se encuentran bajo las aguas a una profundidad de unos cinco centímetros hasta dos metros. Los daños se calculan en una cifra equivalente a 90 millones de dólares.

El Cuartel General de la Policía bávara ha anunciado la pasada noche que aunque las nuevas brechas son graves, la situación, en general, ha mejorado. (Efe.)

Passau y Linz, gravemente afectadas por la catástrofe

MUNICH.—El estado de alarma ha sido proclamado en Plattling, cerca del punto de confluencia del Danubio y del río Isar, a causa de la amenaza de inundación. Todos los hombres han sido llamados para colocar sacos terreros en las entradas de la ciudad.

Aviones norteamericanos y británicos están lanzando sacos vacíos y otros artículos que necesitan.

Passau, en la frontera austriaca, está inundada parcialmente. De esta zona han sido evacuadas unas cinco mil personas. No hay gas, ni agua potable, ni electricidad en la mayor parte de la ciudad.

Los informes que se reciben de Linz (Austria) dan cuenta de que cuarenta casas han resultado destruidas la pasada noche a consecuencia de las inundaciones en la cercana localidad de Kosch y Heilhamerei.

La línea principal de ferrocarril entre Linz y Viena está todavía interrumpida al estar inundada la estación de Puechlarn, en la Baja Austria. Todos los trenes internacionales han tenido que dar una vuelta y llegan con retraso a la estación del Sur de Viena. Se calcula que las inundaciones han dejado sin hogar a 50.000 personas en Alemania y Austria. (Efe.)

VARIAS CIUDADES EVACUADAS

PASSAU (Baviera).—En tanto que las aguas del Danubio bajan en Austria, la inundación se extiende río arriba, desde Passau, en las inmediaciones de la frontera, hasta Ratisbona, y algo más allá. Las aguas cubren mil kilómetros cuadrados, y parece no han alcanzado su nivel más alto. Deggen-dorf, ciudad de 16.500 almas, en la que confluyen el Isar y el Danubio, no ha sido muy afectada por la inundación. Si lo está la localidad de Plattling, en la misma zona, pero fué evacuada ayer tarde. Vilshofen, en la confluencia del Vils con el Danubio, ha sido evacuada hoy parcialmente. (Efe.)

EL DANUBIO ROMPE VARIOS DIQUES EN ALEMANIA

MUNICH.—Las desbordadas aguas del Danubio han producido siete nuevas roturas de diques en Alemania occidental, entre Woerth y Straubing. Noticias privadas dicen que el número de muertos es de 28.

EMPIEZA A DESCENDER EL NIVEL DE LOS RÍOS

MUNICH.—El Servicio Meteorológico comunica que ya ha pasado lo peor.

La mayoría de los ríos que durante cinco días han estado desbordados—el Danubio, Elba, Inn, Ilz e Isar—se informa que están disminuyendo en su altura.

Vuelca un trolebús en Barcelona tras de chocar con un automóvil

Un hombre resultó muerto y casi todos los viajeros con lesiones de menos importancia

BARCELONA.—En la calle de Consejo de Ciento esquina a la de Dos de Mayo se produjo una colisión entre un trolebús de la línea Urquinaona-Meridiana y un coche particular. Al intentar el conductor del trolebús amortiguar los efectos del choque realizó una violenta maniobra, que determinó el vuelco del vehículo. En un principio se creyó que el suceso había revestido caracteres de gran importancia, ya que el coche del servicio público iba lleno de viajeros, por ser la hora en que muchas personas regresan a sus hogares; pero solamente se registró un herido grave, Santiago Galán Hernández, que falleció poco después de su ingreso en el Clínico. Los demás pasajeros del trolebús sufrieron heridas leves, de las que fueron asistidos en farmacias de los alrededores y algunos en la Casa de Socorro; pero seguidamente, por su propio pie, marcharon a sus domicilios. (Mencheta.)

Un judío tangerino estafa varios millones de pesetas

TANGER.—En el Zoco Chico tangerino, cuartel general de los cambistas internacionales, se ha descubierto una estafa de varios millones de un conocido agente de cambios israelita, quien ha emitido cheques sin provisión de fondos, y el cual recibía importantes ofertas de cambios y entregaba contra dólares cheques falsos. Uno de los más perjudicados es otro conocido cambista hebreo. (Cifra.)

Mortal accidente de carretera

LEON.—En la carretera de León a Zamora, en las inmediaciones de Valdevimbre, un camión conducido por su propietario, don Rufino Merino, y en el que viajaba con toda su familia, dió una vuelta de campana, cayendo a la cuneta, al hacer un brusco viraje para no atropellar a un carro que se interpuso. Resultó con gravísimas heridas la sirvienta Carmen Álvarez Rodríguez, que falleció poco después de ser llevada a una clínica de urgencia. (Cifra.)

Herida grave en atropello

Ramona Montero López, de veinticinco años de edad, con domicilio en Alonso Cano, número 91, ingresó en el Equipo Quirúrgico con heridas graves producidas por el automóvil matrícula M-63345, que conducía Juan Martínez López. El accidente ocurrió en la calle de Ayala.



EL EXCELENTISIMO SEÑOR

Don José Calvo Sotelo

MURIO ASESINADO EN MADRID

el día 13 de julio de 1936

R. I. P.

El Ministro Secretario General del Movimiento, la Junta Nacional del Homenaje y su familia

RUEGAN la asistencia a los funerales que por el eterno descanso de su alma se celebrarán hoy, día 13, a las once de la mañana, en la iglesia de San Francisco el Grande.

CRITICA
CO
ZA.—En
del pad
Montero,
me ocu
último
pedia el
blema q
juventud
puede ve
a perder
nes no l
pos que
Lo mis
provecho
do en qu
de produ
producen
concluyen

E. CR
En e
«Espiritu
laba en
goso de
consecuer
fianza y
tan, ha
los católi
bre preoc
pero divi
uno; otro
El opio
ya religio
tocada d
contenido
glara».

El anti
ese descui
tomar a
giosa y el
al revés,
echarse fi
Me par
nes la ra
ha estado
pero que
yen a exp
sion no ha
sión abso
tipo de al
tra Histor
norancia
pierde su
le demues
llo mismo
tomaticar
atreverse
puede dec
Iglesia; q
incorpora
Pío XII
hav y es
pública er
blica no q
tir y es i
critica.

LA OF
Lo i
do princip
jestado. C
función ta
oposición
más, elimi
Majestad.
principio e

Quien h
años un li
la oposici
lo a los e
britanizant
1936 no v
principio;
de el mom
instancia
mún a los
esto el día
lo que nos
partidos pe
ro que sin
nente, una
constituye
gimen poli
de espalda.

Lo que
tan los pr
vivencia s
principios
fuera de e
para que r
realismo c
tro del ten
ero que se
muestre co
fuerza de
Cuanto má
clericales h

LOS JOV
L cuanto
más eficaz
un estilo m
chaza enér
ventud sea
energícamen
deber de es
caracteriza
dad, que,
por rebeldi

CRÍTICA Y DES-
CONFIANZA.

En el artículo del padre Antonio Montero, del que me ocupé en el último «Tiempo», había un punto que pedía comentario particular: el del problema que pueda crear la crítica en una juventud «que acepta sin discernir» y que puede verse inducida («y lo está siendo») a perder confianza en aquellos en quienes no la debe perder, y más en los tiempos que corren.

Lo mismo digo a esto último: no es provechoso perder la confianza. Y coincido en que una crítica inconsiderada puede producir tan triste resultado. ¿Lo está produciendo? No tengo datos para decir concluyentemente «sí» o «no». Pero si me

TIEMPO

la crítica, más bien modesta y escasa, respetuosa y medida en general, que se estila entre nosotros desde hace algunos (muy pocos) años. ¿O es que fenómenos como los que ha revelado la polémica sobre los resultados de la enseñanza religiosa en las Universidades son posteriores a la aparición de esa crítica?

La crítica a que el padre Montero se refiere, más bien con temor, no es causa; si acaso, consecuencia; y consecuencia que puede ser peligrosa, si se extrema; pero que puede ser muy beneficiosa, por las razones que ahora diré.

EL CRÍTICO Y EL ANTICLERICAL.—En el número primero de la revista «Espiritualidad seglar», Aranguren señalaba en qué medida el «descuido» religioso de muchos católicos modernos, a consecuencia del clima de seguridad, confianza y amparo religiosos de que disfrutaban, ha producido, entre la gran masa de los católicos «pasivos» dos tipos de hombre preocupado por el problema religioso, pero diversamente: el «pio», el «beato», uno; otro, el anticlerical.

El «pio», sigue diciendo Aranguren, «cuya religiosidad, sumisa hasta la rutina y tocada de superstición, está vaciada de contenido intelectual y de iniciativa seglar».

El anticlerical, que se levanta contra ese descuido, «pero no, como debería, para tomar a su cargo la responsabilidad religiosa y eclesial que le incumbe, sino, al revés, para consumir la dejación y echarse fuera».

Me parece claro que en muchas ocasiones la raíz escondida del anticlericalismo ha estado en la convicción (equivocada, pero que muchas circunstancias contribuyen a explicar) de que dentro de la Iglesia no hay lugar más que para la sumisión absoluta e incondicional. De ahí el tipo de anticlerical característico de nuestra Historia contemporánea, hijo de la ignorancia religiosa. Pues ese anticlerical pierde su razón misma de ser cuando se le demuestra que muchísimas veces aquello mismo que él dice, considerándose automáticamente fuera de la Iglesia por atreverse a proferir tales atrocidades, se puede decir y se debe decir dentro de la Iglesia; que su «oposición» podría ser una «incorporación»; en suma, que, como Pío XII ha recordado insistentemente, hay, y es bueno que haya, una opinión pública en la Iglesia, y que opinión pública no quiere decir necesariamente asentir y es muy conciliable con la idea de crítica.

LA OPOSICION DE SU MAJESTAD.

Lo dicho es, en resumen, el conocido principio de «la oposición de Su Majestad». Oponerse puede constituir una función tan necesaria como gobernar. La oposición «de» Su Majestad permite, además, eliminar la oposición «contra» Su Majestad. Con majestades o sin ellas, el principio conserva toda su vigencia.

Quien ha escrito hace aún muy pocos años un libro dedicado a demostrar cómo «la oposición de Su Majestad» nos condujo a los españoles desde la Restauración británica de 1874 a la guerra civil de 1936 no va a desconocer los peligros del principio; pero esos peligros aparecen desde el momento en que se desconocen una instancia suprema y una plataforma común a los dos principios en diálogo, y por esto el diálogo se convierte en lucha. Es lo que nos ocurrió por el camino de los partidos políticos organizados. Pero es claro que sin partidos, y sin carácter permanente, una crítica sensatamente limitada constituye una constante de cualquier régimen político que no pretenda gobernar de espaldas a la sociedad.

Lo que en el terreno político representan los principios fundamentales de convivencia son en el terreno religioso los principios que no hay sino aceptar; pero fuera de ellos hay el terreno suficiente para que nadie pueda excusar el anticlericalismo con el argumento de que dentro del templo no se puede opinar. Ya lo creo que se puede; y la crítica que lo demuestre con hechos se convierte en una fuerza de extraordinaria eficacia positiva. Cuanto más críticos dentro, menos anticlericales habrá fuera.

LOS JOVENES Y LA REBELDIA.—Y cuanto más nos dirijamos a jóvenes, más eficaz será la crítica. En su «Hay un estilo militar de vida», Jorge Vigón rechaza enérgicamente la idea de que la juventud sea naturalmente rebelde, y más enérgicamente si cabe, la de que existe un deber de estimularla a ser rebelde. Lo que caracteriza al joven—dice—es la generosidad, que, eso sí, muchas veces se toma por rebeldía. Pero eso no quita para que

en los jóvenes sea característico el deseo vehemente de enmendar lo que juzgan enmendable ni para que no sea grandemente oportuna, toda válvula que se abra a ese vehemente deseo, que puede resultar entonces deseo fructífero.

La generosidad induce frecuentemente al joven a someterse a una disciplina con abnegación que acaso no se encuentre ya en otras edades; pero sería desconocer a la juventud suponer que ésta puede encontrar la justificación de la disciplina en la disciplina misma, y no en función de un quehacer colectivo (revolucionario), por el cual se acepta la sujeción más estrecha. Y difícilmente se puede aceptar que esa subordinación no permita nunca dejar un cauce a la iniciativa juvenil, que tanto más vinculará al joven con la causa que sirve cuanto más ancho sea. No; no siempre la crítica hace perder confianza; muchas veces la crítica puede ayudar más que nada a edificar.

FORMULA PARA CRITICOS.—Y ahora, saltando de las veras a las bromas, y de la crítica trascendental a la crítica humilde de todos los días, vaya esta fórmula, inspirada en una frase de Chesterton, y que dirijo particularmente a los críticos de obras minoritarias:

Si te ves ante algo que sólo entiende el autor, coméntalo con palabras que no entiendas ni tú mismo.

EL TEATRO Y LA TECNICA.—Luis Alborg, en «Ateneo», tocaba hace semanas el problema de las innovaciones en el teatro y les pasaba revista: máscaras sobre los personajes para sugerir sus transformaciones psicológicas; encarnación mediante personajes suplementarios de lo que piensan los personajes fundamentales; encarnación, mediante escenas completas, de lo que piensan los protagonistas; desaparición de los decorados; maridaje del teatro y del cine; representación de las obras de ayer con trajes de hoy; que los actores se sienten en escena y lean sencillamente la obra; que los actores se reduzcan a un actor solo.

Pero eso es, en escala menor, lo que en el cine son el sonido, el color, el relieve, y ahora esta terrible combinación «cinemascope-pantalla espejo milagroso-sonido estereofónico».

Son lo que dice Alborg: excitantes. Y el efecto de los excitantes se pasa en seguida.

EL CINE Y LA NOVELA.—A propósito de «Siempre en capilla (que yo no conozco)», Pedro Caba señalaba, también en «Ateneo», algo muy grave: que el lenguaje de la novela moderna empieza a parecerse cada vez menos al lenguaje de la calle y cada vez más al lenguaje del cine. Y precisa: del cine doblado y mal traducido.

Y yo añado: del mal cine. Porque si el cine hubiera cumplido su obligación que era haberse estado callado, ni Luisa Forrellad (si lo que dice Caba es así), ni las muchas Luisas Forrellad que escriben novelas (y esto sí me consta) con lenguaje «made in Hollywood», habrían tenido ocasión de copiar en una sala de sesión continua lo que debieran haber copiado, sí, pero a la puerta de casa.

José María GARCIA ESCUDERO

Adjudicación del premio de periodismo "Junio 1954"

Reunido con fecha 12 del actual el Jurado que había de juzgar los sesenta trabajos presentados al premio mensual «Junio 1954», de la Dirección General de Prensa, correspondiente al citado mes, con el tema sobre «Campamentos del Frente de Juventudes», en cumplimiento de lo preceptuado en la base sexta de la orden de 1 de junio próximo pasado, ha acordado con esta fecha otorgar el premio al artículo titulado «Explicaciones para extranjeros», original de don Manuel López Yubero,

LA OBRA DE
JUAN MIRO.

Los limpios de espíritu, sin nubes en los ojos ni en el corazón pueden alcanzar a verla; sólo los seres sencillos pueden gustar de ella. Su pintura como fuerza humana, incontrolada por la razón, surge sin saber dónde va: «Yo pinto como si fuera andando por la calle. Recojo una perla o un mendrugo de pan; y eso es lo que doy, lo que recojo; cuando me coloco delante de un lienzo no sé nunca lo que voy a hacer; y yo soy el primer sorprendido de lo que salen».

Este es el canon no escrito de los poetas que se expresan gráficamente; esta es la razón de la sinrazón del arte cansado de fórmulas y medidas, de descendencias y condescendencias.

Por eso en 1918, con un cuarto de siglo de vida a sus espaldas, se fija en Van Gogh, el gran loco del expresionismo, capaz de ver llamas en los cipreses, juego en los girasoles y culebrillas en el cielo.

Después de sus naturalizas muertas, afectadas por el concepto cubista, surge ya el Miró primitivo y simbólico desintegrando los elementos eternos y fundamentales de la abstracción pregonados por Platón como los más bellos: la esfera que fue icosaedro y el cono que fue siempre el sueño de todas las líneas que quieren encontrarse. Junto a ellos, corazones con raíces y el gran ojo del sol triunfando tímidamente sobre el campo de su «Paisaje catalán».

El surrealismo le tentó, y Max Ernst, premiado con él en la Bienal de Venecia, le sedujo como prestamista de fórmulas que pronto tendrían su nombre propio, su impronta personal.

Miró se propuso que una materia rica y vigorosa diese al espectador de su pintura «ese golpe en plena cara que debe alcanzarle antes que la reflexión inter venga»; era el golpe de los fundamentales, los tres golpes de gracia de la pintura de siempre.

Una maternidad, austera y primitiva aparece a la mirada como elementos desintegrados de un esquema genésico, en el que el núcleo vital es un arácnido y todo parece remontarse al pensamiento de una concepción donde la fisiología es una alusión al puro concepto creador.

Un biógrafo suyo le llamó «el poeta prehistórico»; mejor sería aclarar: el poeta de lenguaje prehistórico. Se adivina viendo sus obras que está empleando un lenguaje que se conecta hacia atrás con el dibujo de lo rupestre y hacia nuestros días con los colores de una simbología que tiene trascendencias de futuros. Por eso todavía hay quien se preocupa en combatir esta clase de arte sin ninguna conexión con la actualidad pasajera. Siempre tendrá así, su

ARTE

pintura, un antes, un «apen» dispuesto a ser historia.

Como los seres de Altamira, su dirección va hacia lo mural; su quehacer se proyecta hoy en las paredes de los edificios de Concinnati o de Harvard como los bisontes y corzos de los que poblaban las cuevas de Santillana del Mar.

Su lenguaje participa de la misma sencillez y oscuridad de las obras infantiles, y viene a demostrar que hacia falta dar el paso del subconsciente, que en el niño se ha demostrado era una necesidad y no una torpeza de párvulo, cuando doblaba la rueda de una bicicleta adrede, a este consciente de una madurez valiente bien vista por los que han querido valorar claramente su talento.

No sólo en el lienzo ha roto barreras tradicionales; su fuerza creadora se aplica a la decoración cerámica. Nuestro Artigas ha conocido la magia de sus colores aplicados a sus «poteries». Y ahora grabó para ser premiado.

Alguna vez he tenido a Miró por pintor abstracto como otros le tienen por surrealista; me parece vana tarea tratar de encasillarle en ningún apartado transitorio. Únicamente creo que mi intento se justificaba por la evidente reducción a símbolo de todas sus representaciones; la abstracción, por mucho que se empeñen algunos, no es cosa actual y está mucho más cerca de los signos del Zodíaco, del fetichismo poco analizado, del arte de los pueblos aborígenes, que cualquier estilo «directo» o enmascarado bajo una actualidad fugaz que muchas veces amanece ya muerta.

Alguien ha querido valorar en calidades equiparadas su arte con el Matisse estableciendo, naturalmente, diferencias a favor de éste. La modulación cromática en el pintor francés es limada y premeditada frente al radicalismo del nuestro. Donde Matisse puso un azul agrisado, Matisse arriesga un azul tupido, frontero de un amarillo. La armonizante composición de Matisse ha sido bien pronto imitada. Miró, en cambio, sobrenada en todos los intentos de mimetismo, porque en ellos sólo se acierta en lo periférico, sin llegar nunca a crear con el color puro el valor de lo que se contiene en una línea límite y compone una tensión permanente, una composición que pugna por el estallido.

Festejemos hoy el triunfo de Miró en Venecia, pidiendo a quien puede la organización de una Exposición de sus obras o, aun mejor, la adquisición de una colección expresiva de su órbita creadora, cuyo sitio está pidiendo a voces nuestro apenas nacido Museo de Arte Contemporáneo.

L. FIGUEROLA-FERRETTI

PUBLICACIONES

"MUNDO HISPANICO", núm. 76

En su último número comienza «Mundo Hispánico» la publicación de una serie de reportajes biográficos de grandes figuras españolas actuales, serie que se inicia con el de los hermanos Otamendi, cuatro hombres que cambiaron la cara de nuestra capital, manejando las más importantes palancas del crecimiento y la transformación de Madrid.

Publica también otro interesante reportaje, con predominio del documento gráfico, de los entrenamientos de los pilotos españoles con los nuevos aviones a reacción en la Escuela de Talavera la Real, y una completísima historia del «Faro de Vigo», el centenario periódico gallego que ha repartido desde su fundación más de 350 millones de ejemplares.

«De la leyenda etnográfica a la leyenda demográfica» es el título de un estudio sobre las razas en los países hispanoamericanos, que arranca desde las antiguas ficciones de imaginativos viajeros que recorrieron el Nuevo Mundo recién descubierto y dieron noticias fantásticas sobre la existencia de aquellas tierras de seres tan extraños como fabulosos.

Completan el número 76 de «Mundo Hispánico», reportajes literarios y gráficos acerca de «La pintura de José María Sert», «El arte de la costura española», «La Escuela de Equitación de Viena», «Santiago de Compostela», poesías, artículos; «La canción del mes», un completísimo estudio sobre las traducciones de libros en todos los países; las habituales secciones de «Heráldica» y «Filatelia», páginas a todo color y un resumen anecdótico de la actualidad.

EL MAESTRO INTERIOR

Por el Obispado de Málaga se ha editado en un folleto la carta pastoral con motivo de la Pascua de Pentecostés, dictada por el obispo de la citada diócesis y titulada «El Maestro Interior», y dirigida al Cabilado catedral, venerables arcepresbiteros, sacerdotes diocesanos y regulares, comunidades religiosas y fieles de la diócesis. La carta pastoral exhorta a la imitación del ejemplo de María.

"EMPRESA", núm. 7

Esta publicación titulada «La revista de los jefes», publica en su nuevo número el siguiente sumario: Editorial: «Sin prisa, pero sin pausa». «El arte de vender: ¿Cómo conquistar al intermediario? Aproveche sus escaparates». «Colaboradores de "Empresa": Enrique Casas Santasusana». «Nos gustaría...: Café en el tren. Billetes con más anticipación en la R. E. N. F. E. Ayuda a nuestros lectores. Venta de impresos obligatorios. Unificación de fiestas». «Organización: El Servicio de Compras». «Publicidad: Los medios justifican el fin». «Ideas: España necesita un Instituto Laboral de Enseñanza por correspondencia». «Suplemento gráfico: Un tema viejo siempre nuevo: Nuestros desdichados ferrocarriles». «Colaboración de nuestros lectores: Obtención de resultados por secciones en la contabilidad de Empresas industriales. Sociedades de responsabilidad limitada». «Crítica de libros: Planificación y control de la producción». «Productividad: Las reuniones periódicas de jefes y encargados». «Humor y curiosidades». «Cosas de la vida: Sin tema para este mes» y «Al habla con los lectores». Completan el número los siguientes trabajos: «Joven, esta es tu ocasión»; «Qué es el Instituto Nacional de Racionalización del Trabajo»; «El I Concurso de artículos de "Empresa"» y «El 18 de Julio y las Empresas ejemplares».

"BELLA", núm. 3

Ha salido el número 3 de esta revista dedicado al verano. Del sumario destacan los siguientes títulos: «La moda de París», «Ava Gardner en Mogambo», «Aire fresco», «Los niños y el miedo», «La luz como alimento», «Lo que no les gusta de nosotros», «¿Cuál es la edad ideal para casarse?», «Flores que sienten la ausencia», el concurso «¿Qué modelo le gusta más?», «El color, detalle importante en la casa», «Las rayas en la decoración».

Completan el número las secciones de Labores, Cocina, Cursos de corte y confección, Patronos, etc., y las Páginas de moda.

Homenaje al párroco de San Francisco, Fiestas del Carmen en Madrid del Puente de Vallecas

Le fué rendido con motivo de sus bodas de plata sacerdotales

La parroquia de San Francisco de Asís, del Puente de Vallecas, ha rendido homenaje a su párroco, P. Antonio Pericás Melis, T. O. R., con motivo de sus bodas de plata con el sacerdocio. Numerosos fieles, las Ramas de Acción Católica y demás Asociaciones parroquiales llenaron por completo el templo parroquial. En el acto religioso actuaron como padrinos eclesiásticos el reverendo P. Francisco Navarrete y el reverendo P. Gabriel Tous, T. O. R., párrocos de San Ramón y San Diego, respectivamente. Como padrinos de honor, el excelentísimo señor don Federico Mayo, director del Instituto de la Vivienda, y su distinguida esposa, doña Anita Monedero de Mayo.

Asistió a la fiesta el teniente de alcalde del distrito señor De Juana. Predicó el P. Venancio Marcos. Terminado el acto religioso, el P. Antonio, acompañado por dichas autoridades y numerosos feligreses, se trasladó al salón parroquial, donde se sirvió un vino de honor. Durante este acto le fué entregado un artístico pergamino en testimonio del afecto que por él siente la feligresía.

Don Federico Mayo expresó su adhesión al homenaje al P. Antonio, «cuya labor—dijo—desarrollada en la feligresía le ha obligado a conceder una necesaria ampliación del templo parroquial, ya insuficiente para acoger a sus hijos».

El P. Antonio cerró el acto agradeciendo el homenaje, así como el ofrecimiento de la ampliación de la parroquia.

Rosario nocturno en Chamberí

Con motivo del Año Mariano salió el domingo de la iglesia de Santa Teresa y Santa Isabel un gran rosario nocturno, dirigido por el P. Villalobos, capuchino.

XIII Aniversario de la salida de la División Azul

La Junta Provincial de Gobierno de la Hermandad de Familiares de Caídos, de Prisioneros y ex Combatientes de la División Azul ruega a todos los que pertenecieron a esa gran unidad y que actualmente se encuentran en Madrid, así como a los familiares de los caídos y de cuantos prisioneros sufrieron cautiverio en las prisiones soviéticas, la asistencia a los actos conmemorativos del décimotercero aniversario de la salida para el frente ruso de los voluntarios españoles, y que consistirán en:

1.º Misa de campaña frente al cuartel del Infante Don Juan, en el paseo de Moret, a las diez de la mañana.

2.º Por la noche, a las diez, en el restaurante Biarritz, comida de hermandad en homenaje a los prisioneros recientemente repatriados. Las invitaciones, al precio mínimo de 35 pesetas, pueden recogerse en el domicilio de la Hermandad (Embajadores, 22), cualquier día laborable, de siete a diez de la noche; en el Sindicato Provincial de la Madera (José Antonio, 69), por las mañanas, de diez a dos; en el Sindicato Nacional de Cereales (plaza de la Lealtad, 4), a las mismas horas, y en la Jefatura del Frente de Juventudes (Ibiza, 11).

De manera especial ruega la Junta Provincial de Gobierno de asistencia de todos los ex combatientes, ex prisioneros y familiares al solemne funeral que en sufragio de las almas de los caídos se celebrará mañana, día 14, a las doce de la mañana, en el templo de Santa Bárbara.

La residencia de Jesús de Medinaceli, que ha venido predicando durante la novena de la Virgen del Carmen.

La procesión recorrió las calles de García Morato, Santa Felician, García de Paredes, Ponzano, Morejón, Alonso Cano y Martínez Campos, para regresar de nuevo al templo.

El desfile, presenciado por un gran gentío que se agolpaba en las aceras y cubría los balcones del trayecto, constituyó una magnífica manifestación de fe.

El Alcalde se reintegra a su despacho

AYER mañana, el conde de Mayalde, terminado su viaje por el extranjero, se ha reintegrado a su despacho oficial. Hoy, a las siete de la tarde, asistirá al descubrimiento de la lápida que el Ayuntamiento dedica en memoria y honor del protomártir de la Cruzada, don José Calvo Sotelo, colocada en la casa en que vivió últimamente, Velázquez, 89.

Anoche se celebró la primera verbena de Chamberí

CONTINUAN los barrios celebrando sus fiestas populares con motivo de la festividad de Nuestra Señora del Carmen. Durante el día de ayer los barrios de Chamberí, Vallecas y Chamartín llevaron a cabo diversas competiciones deportivas.

Culminaron los actos de ayer en dos verbenas extraordinarias. Una de ellas tuvo lugar en Vallecas, donde actuaron diversos artistas de la radio el cine y el teatro.

En el Parque Móvil de los Ministerios los chamberileros eligieron su «Carmen Chamberí 1954», en una verbena animada también por destacadas figuras del arte. En la mañana de hoy se procederá al escrutinio y mañana por la noche, en una fiesta que dejará memoria en los ambientes madrileños, será proclamada la señorita elegida.

Programas para hoy

En Chamberí: A las once de la mañana tendrá lugar el escrutinio de la votación para la elección de «Carmen de Chamberí». Podrá ser presenciado por las señoritas interesadas y sus familias.

A las siete de la tarde, en los locales de la Tenencia de Alcaldía (Alberto Aguilera, 20) y a tra la presentación del oportuno

vale se servirán 2.000 meriendas a otros tantos niños necesitados, en colaboración con el gremio de vaqueros y detallistas del distrito, quienes ceden generosamente la leche que se sirve en ellas.

En Vallecas

A las siete de la mañana, día por la Banda Popular, con cohetes y acompañamiento de gigantes y cabezudos.

A las cinco de la tarde, en el estadio de Vallecas, partido de fútbol entre el C. D. Iberia y el C. D. La Barriada, disputándose una copa.

A las seis, carreras infantiles de aros y bicicletas en el estadio de Vallecas, con importantes premios y chucherías para los niños participantes.

A las siete, partido de fútbol en el estadio de Vallecas entre el Frente de Juventudes del distrito y la parroquia de San Francisco de Asís, disputándose una copa.

A las once de la noche, gran kermés, con concurso de peinados ante un competente Jurado, que obsequiará con valiosos regalos a las señoritas vencedoras.

En Chamartín

A las siete de la tarde, en la calle de Mantuano esquina a la de Sánchez Pacheco gran chocolatada, patrocinada por la Casa Columba.

A las diez y media de la noche, espectacular baile, en el que se celebrará un concurso de mantones de Manila, con colosales premios para aquellos que a juicio del Jurado sean merecedores. Además tendrán un premio personal toda señora o señorita que en esta noche asista con el clásico mantón de Manila.

Homenaje a un médico y a una enfermera

SE DESTACARON CON MOTIVO DEL ACCIDENTE DE AVIACION DE BUITRAGO

EN la villa de Buitrago se ha celebrado un acto oficial con objeto de imponer al doctor don Bernardo Barrio Sanz, médico de Buitrago; al doctor don Isaias Sancha Gil, médico de Villavieja, y a la señorita Victoria Rodríguez del Pozo, enfermera de Buitrago, la Encomienda de la Orden Civil de Sanidad, que les ha concedido el Gobierno con motivo de su heroico comportamiento en el accidente de aviación acaecido en el pasado invierno. Presidieron el acto el director general de Sanidad, doctor Palanca; el jefe provincial de Sanidad, doctor Lenzano; el presidente del Colegio de Médicos de Madrid, doctor Calderín, y el diputado provincial doctor Palenzuela, que ostentaba la representación del Presidente de la Diputación.

Todos ellos, lo mismo que el Alcalde de Buitrago, pronunciaron sentidas palabras ensalzando la labor de estos sanitarios, con testando emocionadamente, en nombre de los homenajeados, el doctor Barrio Sanz.

15 PLAZAS AUXILIARES VARONES EN MADRID

en el Banco de Bilbao con 13.400, 14.800 y 16.600, según puntuación. Dieciséis veinticinco años. Programa sencillo. No se exige título. Instancias hasta el 19 de julio. Regalamos programas con instrucciones completas. Diríjase o escriba hoy mismo a la

ACADEMIA CABALLERO Calle Santa Bárbara, 4 (junto a Fuencarral, 57). Tel. 219414. MADRID

EN SILENCIO NO SE VENDE

Anuncie sus productos y lance sus campañas publicitarias por

RADIO INTERCONTINENTAL

Una emisora joven y alegre con 35 afiliadas en España, Portugal, Andorra y Tánger

PARA SU PROPAGANDA Y PRESUPUESTOS DIRIJANSE A

P. I. R. S. A.

Diego de León, 50

Teléfono 36 02 18

AGENDA

DÍA 13 DE JULIO MARTES

El sol sale a las 5.55 Se pone a las 20.46

FRESCO

Continúa bajando la temperatura. Ayer la máxima no pasó de 25,2 y la mínima bajó a 14,2. El viento del Nordeste, que sopla fuerte por la noche, da aún mayor impresión de tiempo poco conforme con el verano.

Presión: 701,4, 704,4, 706,1, 706,7. Temperatura: 17,3, 15,2, 23,8, 23,4. Humedad: 46, 54, 38, 38. Cielo: Sin datos, despejado, despejado, despejado. Visibilidad: Sin datos, 30, 30, 30. Viento: NW-8, NW-2, N-3, ENE-3.

CURSO PARA ESPAÑOLES EN LA CIUDAD UNIVERSITARIA DE PARÍS

La Asociación «Les Amis de Franco-españoles» celebrará una sesión cultural, en la Ciudad Universitaria de París, del 23 de agosto al 12 de septiembre. Se advierte a los interesados en la misma que queda abierto el último plazo de inscripción para cubrir un número limitado de plazas disponibles, hasta el 15 de julio. Para informes, dirigirse al corresponsal en Madrid: señor Martín, General Sanjurjo, 33, teléfono 344778.

COLONIAS INFANTILES

Mañana, a las doce de la mañana, regresará del preventivo infantil del Guadarrama la 88 expedición de colonias infantiles de este Patronato, que partió de esta capital el día 14 de abril pasado, y que ha permanecido tres meses en aquella colonia fortaleciendo su salud. Se ruega a los familiares de las niñas acudan al Patronato Nacional Antituberculoso a las doce de la mañana, para recibir a las pequeñas viajeras.

El mismo día, a las nueve de la mañana, partirá la 92 expedición, compuesta de 100 niñas, que van a ocupar las vacantes que han dejado las anteriores en la mencionada colonia, apartadas del posible contagio del ambiente familiar.

ABASTOS

AVISO A LOS AGRICULTORES RESERVISTAS

Se pone en conocimiento de los agricultores de esta provincia acogidos a los beneficios de reserva, al amparo de la circular 1/53, para los productos-trigo y remolacha, que en el artículo 14 de la expresada circular se establece que mediante instancia se solicitará de Comisaría General el abono de las primas correspondientes, de acuerdo con los documentos siguientes: con carácter general, a las instancias debidamente acompañar la certificación expedida por la Jefatura Agronómica, acreditativa del cálculo de la cosecha probable.

Cuando el producto sea trigo, además del certificado agronómico se adjuntará certificado expedido por la Jefatura Provincial del Servicio Nacional del Trigo, acreditativa de la entrega efectuada a los fines de reserva, y el modelo C-1 correspondiente.

Cuando el producto sea remolacha, además del certificado agronómico se unirá certificación expedida por la fábrica azucarera, con la que el solicitante concertase el contrato, acreditativo de las cantidades de remolacha entregadas.

Tanto unos como otros documentos necesariamente se han de entregar en la Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes (San Bernardo 21), Sección Reservas, debiendo ser presentados antes del 1.º de septiembre del año en curso.

Al propio tiempo se notifica a los agricultores de esta provincia que tengan en explotación fincas acogidas a los beneficios de reserva (actualmente beneficios de prima), que el plazo concedido por la circular núm. 2/54 de esta Comisaría General de Abastecimientos, para que los cultivadores que desearan acogerse a los beneficios que en la misma se establecieron ha sido prorrogado por un período que expirará el próximo día 25 de julio, bien entendido que la presentación de los documentos necesarios para obtener dichos beneficios habrá de realizarse inexcusablemente ante esta Delegación Provincial.

Santo to, pa

Director Color rojo. gunda oración, libre. P. mite misa

PERE GUAI MA, CC

La Junta Peregrinación Guadalupe, vadonga, cu Madrid se corriente m Las inscripciones oficiales (Mayor actual.

EXCURSIONES NASTEL

Organizad Aragoneses tendrá lugar de Madrid la noche, y once de la Detalles: 320226.

SERVICIO LA AS

El doctor estará ausente 15 del presente septiembre, ese tiempo. Bono Cabel de de Zuri consulta todos sábados, de tarde.

FARMACIA

TURNOS

Ventura 1 Herradores, dura, 92; C Conquistado número 41 (ledo); plaza número 13; Zurita, 41; Sainz de I número 21; del Este, 2; número 54; de de Reco Narváez, 3; número 76; López de I rta, 132 (C Morato, 72; Villaverde, 1 al cine Billb Infantas, 42 rta 6 y 8; Margaritas, Rodríguez); gloria Que de 15; Sar Tetuán); an número 107 Aragón); Carabana, Carabana Vara del R

Cupón NUMERO

SECCION Banco Hipo PAGO D

El día 20 del co se podrá sati sin intereses te que no se roga.

Horas de cinas de Mac mañana. Madrid, 12 El Secretario de Velasco.

Teléf. de

AGENDA

DIA 13 DE JULIO
MARTES

Santoral.—Santos Anacleto, papa; Serapión, mártir.

CULTOS

Directorio de la misa.—Semidoble. Color rojo. Misa «Si diligis». Segunda oración, «A cunctis». Tercera, libre. Prefacio común. (Se permite misa votiva o de difuntos.)

PEREGRINACION A GUADALUPE, FATIMA, SANTIAGO Y COVADONGA

La Junta Nacional Española de Peregrinaciones ha organizado una peregrinación a los santuarios de Guadalupe, Fátima, Santiago y Covadonga, cuya fecha de partida de Madrid se ha fijado para el 31 del corriente mes.

Las inscripciones se reciben en las oficinas de dicha Junta Nacional (Mayor, 5), hasta el día 25 del actual.

EXCURSION AL MONASTERIO DE PIEDRA

Organizada por la Agrupación de Aragoneses residentes en Madrid, tendrá lugar esta excursión, saliendo de Madrid el 17, a las nueve de la noche, y regresando el 18, a las once de la noche.

Detalles: Alcalá, 27, teléfono 320226.

SERVICIO MEDICO DE LA ASOCIACION DE LA PRENSA

El doctor don Guillermo Núñez estará ausente de Madrid desde el 15 del presente mes hasta el 15 de septiembre, sustituyéndole durante ese tiempo el doctor don José Luis Bono Cabello, que habita en la calle de Zurbano, 80, duplicado, con consulta todos los días, excepto los sábados, de cinco a seis de la tarde.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 6.º, LABORABLE
Ventura Rodríguez, 13; plaza de Herradores, 2; paseo de Extremadura, 92; Cava Baja, 7; Jaime el Conquistador, 20; Antonio Leyva, número 41 (antes carretera de Toledo); plaza de Tirso de Molina, número 13; Ronda de Atocha, 12; Zurita, 41; Lope de Rueda, 16; Saliz de Baranda, 9; Echegaray, número 21; Atocha, 114; carretera del Este, 2; Pacífico, 99; Zurbano, número 54; García Morato, 4; calle de Recoletos, 17; Alcalá, 121; Narváez, 3; Alcalá, 173; Serrano, número 76; Francisco Silveira, 56; López de Hoyos, 121; Arturo Soria, 132 (Ciudad Lineal); García Morato, 72; Raimundo Fernández Villaverde, 31; Sandoval, 4 (frente al cine Bilbao); Divino Pastor, 28; Infantas, 42; Hortaleza, 44; Victoria, 6 y 8; Preciados, 14; Pex, 9; Margaritas, 2 (esquina a Francos Rodríguez); Islas Filipinas, 21; Gloria Queredo, 6; Andrés Mellado, 15; San Benito, 32 (Ventilla, Tetuán); avenida de La Habana, número 107 (antes carretera de Aragón); Alondra, 7 (Puerta Bonita, Carabanchel Bajo) y General Vara del Rey, 10.

Cupón de los Ciegos
NUMERO PREMIADO AYER
402

SECCION FINANCIERA

Banco Hipotecario de España

PAGO DE SEMESTRES

Se recuerda a los señores prestatarios que el día 30 de junio último ha vencido el primer semestre de 1954, habiéndose acordado por el Banco que hasta el día 20 del corriente mes, inclusive, se podrá satisfacer dicho semestre sin intereses de demora. Se advierte que no se concederá nueva prórroga.

Horas de Caja en nuestras oficinas de Madrid, de 9 a 12 de la mañana.

Madrid, 12 de julio de 1954.—El Secretario General, V. G.ª y M. de Velasco.

Teléfono de ARRIBA: 23 26 10

El cine CALLAO: "RAICES PROFUNDAS"

Título original: «Shane».—Producción: Paramount Films, 1952.—Director: George Stevens.—Argumento: la novela de Jack Shafer. Guión: A. B. Guthrie Jr.—Diálogos adicionales: Sher.—Decorados: Hal Pereira y Walter Tyler (diseños) y Emile Kuri (realización).—Fotografía: Loyal Griggs e Irmin Roberts.—Música: Victor Young.—Procedimiento color: «Technicolor».—Montaje: William Hornbeck y Tom McAdoo.—Interpretes: Alan Ladd, Jean Arthur, Van Heflin, el niño Brandon de Wilde, Jack Palance, Ben Johnson, Edgar Buchanan, Emile Meyer, Elisha Cook Jr., Douglas Spencer, John Miller, Edith Evanson, Leonard Strong, Ray Spiker, Janice Carol, Martin Mason, Helen Brown y Nancy Kulp.

ES un buen tema—genuinamente estadounidense—este de las luchas entre campesinos y vaqueros, interesados aquéllos en labrar la tierra y éstos en proporcionar pasto al ganado.

Los dos bandos se consideran con los mismos derechos para disfrutar de la posesión de esas fértiles zonas, y aunque las nuevas leyes amparan a los agricultores, al no haber todavía una autoridad encargada de hacerlas cumplir, los vaqueros quieren imponerse por la fuerza. Y surge, fatalmente, la violencia, las peleas a puñetazos o a tiros.

En las anteriores líneas queda dicho que esta película es una trama de las que el propio cine de Hollywood denomina «del Oeste», sucedan o no en esa comarca de la nación estadounidense. Contra lo que es corriente en esta clase de relatos, de dárles un ritmo rápido—unas veces dinámico y otras tan veloz que se cae en el apresuramiento, sin perder por ello su pueril convencionalismo e incluso su tono reiterativo—, George Stevens ha desarrollado éste con la minuciosidad que exige el exacto estudio psicológico de sus personajes, puestos a durísima prueba en muy difíciles circunstancias. Y esa pormenorización, ese cuidado en los detalles—labor siempre de excepcional calidad artística—diferencia y eleva esta película sobre las demás de su género.

Pudo George Stevens acortar, en un trabajo de síntesis, las incidencias—que en realidad es una sola, repetida con distintos matices—; pero prefirió elegir el camino más arduo. Y acortar hubiese significado, artísticamente, en este caso, empujamiento de una película ideada como una narración vibrante, con unos ratos de calma—pero sólo en la apariencia, para ocultar una rabia momentáneamente vencida—y otros de indomable furia, de una latente fuerza interna. ¿Cómo contar, si no, de ese modo el proceso de ese combate íntimo que sostiene consigo mismo el granjero Joe Starret? Un director del gusto por lo superespectacular como Cecil B. de Mille hubiese añadido a esa sencillez e intensa trama unos episodios de esa índole; pero no uno de las cualidades de John Ford, King Vidor, William Wyler... o George Stevens.

Desde el comienzo ase vea ya la gran calidad de esta película. No sólo por la belleza de los paisajes—sugestivamente reflejados en un «technicolor» empleado con cierto dominio pictórico—, sino también por la armoniosa utilización de sus diversos componentes.

Llega—¿del desierto o del otro lado de las nevadas montañas?—Shane a las posesiones de los Starret, y el primero que descubre su presencia es el pequeño Joey, que acechaba a un ciervo. Se le acoge con desconfianza, al suponerse que es un nuevo secuaz del viejo ranchero Rufus Hyker, enemigo implacable de los Starret. Pero comprobado que no es así se admite al desconocido

por necesitarse un trabajador de sus condiciones. Y se entabla una fiel amistad entre el forastero y el pequeño Joey...

Ocurren en la película los lances característicos de estas tramas, y en sus instantes oportunos. Realza su contenido—exaltación de la lealtad y de la valentía—una plástica deslumbrante, diestramente elegida y unida por George Stevens.

Con Alan Ladd—en esta ocasión su sobriedad se ajusta al personaje de Shane, que no revela a nadie el secreto de su vida—descuellan en el reparto el niño Brandon de Wilde, Jean Arthur y Van Heflin.

Real Cinema: "El presidio"

Producción: I. F. I., Barcelona, 1953. Director: Antonio Santillán. Argumento, guión y diálogos: José Antonio de la Loma. Decorados: J. Pellicer, arquitecto. Fotografía: Emilio Foriscot. Música: R. Lamote de Grignon. Montaje: Juan Pallegá y Ramón Quadreny. Interpretes: R. Barri, Carlos Otero, Isabel de Castro, «Gila», Luis Induni, Modesto Cid, Emilio Sancho, F. M. de Bustos, Francisco Pigrau y la colaboración especial de Manuel Gas, Eulalia Montero y Julián Ugarte.

Toda cinematografía necesita de unas películas sin demasiadas pretensiones, discretas, que sirvan de ensayo para mayores o mejores empresas. Y son las que sostienen, pecuniariamente, estas actividades. Nunca las hemos apreciado en España en su eficacia, ya que se realizan o películas muy costosas y de grandes empeños o muy baratas y de propósitos modestos.

Esta se ha en esa útil y precisa clase. Su argumento es interesante y alocucionador, y sin estar lograda, ofrece algunas cualidades estimables. Tiene como defecto fundamental su mimetismo. Sucede la trama en nuestro país, pero en

vez de inspirarse para su desarrollo en la realidad de la actual vida española, se han copiado similares relatos extranjeros y principalmente hollywoodenses. El único personaje plenamente malo, de una perversidad íntegra, sin arrepentimiento, el sujeto que alardea de su apodo «el abogado», es madrileño; pero sus actitudes, sus gestos, sus modales y hasta su manera de abofectar son de «gangsters» de Chicago o de Nueva York.

Equívocamente, por ese afán imitativo, se desvió el guión—rebuscado, y por ello, no obstante su dramatismo, sin verdadera emotividad—del lado de la pandilla de delincuentes. Hubiese cumplido mejor la finalidad adiestradora, si se da, desde el principio, un gran realce al capellán del presidio, la mejor figura—sin duda—de la película. Pero se le asignó un papel secundario, que adquiere importancia, por la trascendencia de la misión que verifican esos sacerdotes. Hechas muchas escenas en un presidio auténtico—se consigna, en un epígrafe del comienzo, la gratitud a la Dirección General de Prisiones—, salvo las que son documentales, las demás descubren, por la actuación de los personajes, un convencionalismo, que pugna con ese anhelo de exactitud ambiental.

El trabajo del director Antonio Santillán es de mucha habilidad técnica. Y se le pueden perdonar sus reminiscencias por los destellos que hay en su labor de un estilo personal.

La fotografía de Emilio Foriscot es de excelente calidad.

Sobresale del cuadro interpretativo «Gila»—en un papel de penado—, que en su corta intervención, de una comicidad peculiarísima, suscita las risas de los espectadores.

Roxy Sala A: "Una carta al amanecer"

Título original: «Una lettera all'alba». Producción: Amato-Scalera Film, Roma, 1948. Director: Giorgio Bianchi. Guión: Aldo de Benedetti. Decorados: Gastone Medin. Fotografía: Václav Vich y Augusto Tiezzi. Música: Renzo Rosellini. Montaje: Gabriele Varriale. Interpretes: Fosco Giachetti, Jacques Sernas, Tatiana Pavlova, Lea Lardovani, Margherita Bagni, Franca Marzi, Vittorio Sanpaoi, Salvo Randone y Ernesto Calindri.

Lo que caracteriza al melodrama, como a su hermano gemelo el folletín, es la exageración. Si no todos sus episodios, los principales son verdaderos.

tienen un fondo real. La seducción y el abandono de una mujer cuando ésta necesita más el cariño, son hechos que ocurren tristemente en la vida. Y las derivaciones de esa conducta constituyen los temas casi únicos de estas tramas, con ligerísimas variantes en su tono, siempre excesivo.

El argumento de esta película es folletinesco. Un hombre, de brillante posición social, dedicado a unos negocios nada limpios, recibe una madrugada en su casa una carta, que le entrega en persona una monja. La madre superiora de la Orden religiosa que cuida de los enfermos de un hospital le pide que vaya a este establecimiento. Y ante una mujer, envejecida por los sufrimientos y a punto de morir, resurge su pasado. Promete a la agonizante ocuparse de su hijo, cuya existencia ignoraba.

Hay en la película cuanto es propio de este género: acciones indignas, comportamientos extravagantes... y hasta un proceso. Pero manejado todo de un modo inteligente y con finura.

En el guión se evidencia la destreza de Aldo de Benedetti.

Tanto el director como los intérpretes han efectuado unos expertos trabajos.

Luis GOMEZ MESA

Funerales por Calvo Sotelo en San Francisco el Grande

HAN SIDO ORGANIZADOS POR LA SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO

EN sufragio del alma del prótomártir de la Cruzada de Liberación, don José Calvo Sotelo, con ocasión del 18 aniversario de su vil asesinato, se celebrarán hoy martes solemnes funerales en la iglesia de San Francisco el Grande, organizados por el Ministro Secretario General del Movimiento, la Junta Nacional del Homenaje y la familia del ilustre tribuno.

A las diez de la mañana se dirá una misa dedicada a su memoria en la capilla instalada en las que fueron habitaciones particulares del glorioso sacrificado en el palacio de la Diputación Provincial.

Por la tarde, a las siete, ante la citada casa-palacio de la Diputación, de la calle de Velázquez, se celebrará la ceremonia de descubrir una lápida en memoria de Calvo Sotelo. La lápida, cuya colocación ha sido acordada por las Corporaciones Municipal y Provincial, será fijada en la fachada de la casa en uno de cuyos pisos vivió el malogrado hombre público, de donde fué sacado en la trágica madrugada del 13 de julio de 1936. Al acto del descubrimiento de la lápida asistirán ambos organismos en corporación.

Mañana miércoles, a las diez de la mañana, en la iglesia de las Calatravas, el Cuerpo de Abogados del Estado celebrará también una misa con responso por el alma de Calvo Sotelo.

PUBLICACIONES "REUS"

He aquí seis libros publicados por "Instituto Editorial Reus", Preciados, 6 y 23, Madrid, que han sido seis éxitos.

"Manual teórico-práctico para practicantes, matronas y enfermeras" (dos tomos), cuarta edición, corregida y aumentada. Va ilustrada con 529 grabados. Esta obra, escrita por el doctor Box y Cospedal, ha sido la única premiada por la Real Academia de Medicina. Precio, 240 pesetas.

B. Benito: "Nomenclátor estadístico de España". Contiene todos los pueblos con sus habitantes, ferrocarriles, telégrafos, teléfonos y giro postal. Precio, 45 pesetas.

"¿Desea conservar o aumentar su belleza?". Escrito por Ana Brojowska para la mujer. Va ilustrado con grabados. Precio, 24 pesetas.

"Contribución sobre utilidades", de A. Saura Pacheco. (6.ª edición). Precio, 75 pesetas.

"El misterio de la cabeza parlante", de Enrique Chicote. Precio, 60 pesetas.

F. López Domínguez, profesor mercantil de Hacienda: "La ley de Utilidades, comentada". Precio, 125 pesetas. "Instituto Editorial Reus".

¡Atención... Atención...!

Bolas naftalina, 15 ptas. kilo
El mejor D. D. T., 20 ptas. litro
Sacos guardarropa, 3,50 ptas.
Venta y depósito de los más poderosos insecticidas

BARROSO
HORTALEZA, 96, MADRID

CONCURSO Dynamic!

¡Cualquiera de estas motos o su importe en metálico puede ser para usted!

Le informarán en los establecimientos de recambios de automóvil



GRAVE COGIDA DE UN BANDERILLERO EN ARANJUEZ

CORRIDA DE TOROS EN CARABANCHEL, MIXTA EN PALMA DE MALLORCA Y NOVILLADAS EN NUMEROSAS PLAZAS

EN MADRID

UNA BUENA FAENA DE SOLANITO

Con una entrada magnífica y fuerte viento—¡cuando, no!—se celebró la novillada del domingo en nuestro primer coso taurino. Tres jóvenes novilleros: Solanito—blanco y oro—, Recondo—tabaco y oro— y el granadino Rafael Mariscal—azul celeste y oro—, se las entendieron con seis hermosos ejemplares de don Juan Pedro Domecq.

Los novillos de la divisa encarnada y blanca tuvieron casta y poder, recibieron castigo suficiente en el primer tercio y, a pesar de ello, llegaron con genio a la muleta, no entregándose en ningún momento. Dos del lote, «Jarillo» y «Fervoroso», lidiados en primero y tercer lugar, se dolieron al castigo, lo contrario que sus compañeros, que pelearon bravamente, destacando «Diablitio» y «Dudosos»—segundo y cuarto—, a los que se aplaudió en el arrastre. Completaron el encierro «Artístico»—quinto—, que se niñó abajo en el primer puyazo, y «Segador»—sexto—, un castaño tostao que trajo en jaque en Mariscal.

Ramón Solano, «Solanito», tuvo la actuación más aceptable, más completa de la tarde. Estuvo lucido con la capa en sus intervenciones en quites, banderilleó con facilidad a su lote y cuajó una buena faena en su segundo novillo, premiada con la vuelta al ruedo. A Solanito se le ve muy placeado. Ha ganado mucho y tenemos en él una promesa de torero. Brindó el que abrió plaza al doctor Jiménez Guinea, y lo trasteó por bajo con mucho sabor; pero el novillo tenía mucho genio y no admitía más que el castigo. Los intentos de lucimiento resultaron infructuosos, y Solanito acabó con el novillo de media estocada en el cuarto viaje y descabelló al segundo golpe, escuchando palmas. En el cuarto, el madrileño estuvo muy torero. Su faena, tras los primeros pases de tanteo, fué jaleada por el respetable. Un estatuario y otro de pecho, dos series de redondos—la primera, inmejorable—, naturales con la zurda, más redondos, varios molinetes y giraldivas, para terminar de una estocada que mató sin puntilla. Hubo abundante petición de oreja y vuelta al ruedo triunfal, con profusión de ramos de flores.

El donostiarra Recondo nos trajo otra vez el regusto de su torero a la verónica de trazas belmontinas, ovacionado largamente. Su primer novillo, codicioso con los caballos, había tomado cuatro varas, recargando en la suerte, y llegó muy suave a la muleta, comenzando Recondo la

jaena con una buena serie de naturales, rematados con el de pecho, de muy buena jactura. Hacia mucho viento, y buscando el resguardo se lo llevó al 7—comenzó en el 1—; pero el de Domecq se había refrescado y sus arrancadas eran fuertes y broncas, destuciando el torero por alto de Recondo, que acabó con el astado de media estocada de efectos rápidos, entrando con decisión. Fué aplaudido. En el quinto, que había perdido todo el gas en el primer puyazo y pasó con par y medio de rehiletes a su manos, Recondo no pudo hacer otra cosa que torrearlo por alto, sin lucimiento, pues el novillo, con media arrancada, se le quedaba en cada pase. Acabó con él de una estocada corta.

El granadino Mariscal, con su pequeña estatura, valor y torero alegre, se ha hecho con el público madrileño, que le prodiga sus aplausos, pero tiene aún mucho que aprender. Tiene que aprender a estar delante del toro para no exponerse siempre a salir por el aire, con el riesgo de la jornada. Brindó su primer novillo a la actriz cinematográfica Gloria Swanson, que horrorizada presenció la faena desde una delantería baja del 10. Mariscal es torerito de parón y aguantó de firme en varios derechazos, sacando luego uno de pecho, porfiando lo indecible. Quiso repetir la serie, adelantando la muleta, y el novillo se lo llevó por delante, propinándole un soberano estarazo—Gloria casi se desmayó y luego, llorando, intentó salir corriendo—. Después de dos moñetes resulta cogido otra vez al señalar un pinchazo, y lo mismo ocurre cada vez que intenta entrar a matar, desde lejos, tomando carrerilla. Por fin, coloca una estocada corta que acaba con el bicho, que estaba de susto no sólo para la Swanson. Mariscal fué ovacionado y salió a saludar a los medios. En el quinto, edición corregida y aumentada. Un impresionante jarol de rodillas al hilo de las tablas, y después trompicon o voltereta en cada intento de ofrecer la muleta al burlero. El novillo estaba peligrosísimo, y después de un pinchazo a paso de banderillas y una estocada corta, el puntillero lo levanta y resulta cogido contra un burladero, afortunadamente sin consecuencias. Mariscal descabelló al cuarto intento, y esta vez los pitos se mezclan con las palmas.

Los tercios de quites del segundo y sexto novillos, muy lucidos. Los tres diestros cosecharon calurosas ovaciones.

X.

En Provincias

En Palma de Mallorca

PALMA DE MALLORCA. — Corrida mixta. Dos toros del marqués de Alonso Pesquera, uno de Ruiseñada y otro de Félix Gómez, y dos novillos de Alonso Pesquera. Los seis acusaron poca bravura.

Juan Montero dió la vuelta al ruedo en sus dos enemigos. Dámaso Gómez no se lució en su lote.

El novillero Pedrosa, vuelta al ruedo en uno y ovación en el otro.

NOVILLADAS

En Aranjuez

ARANJUEZ. — Novillos de Juan González, difíciles.

Nemesio González oyó palmas en el sexto.

Caspirri, vuelta al ruedo en el segundo y ovación en el quinto.

José Ayala fué cogido catorce veces por su enemigo. Cortó oreja.

Partes facultativas.—El banderillero José Ortiz fué asistido de contusiones en el muslo derecho con hematoma. Pronóstico leve.

El novillero José Ayala Salme-

rón ha sido asistido de una herida

contusa en la región mentoniana

y contusiones en diversas partes

del cuerpo. Comoción cerebral.

Durante la lidia del cuarto no-

villo ingresó en la enfermería el

banderillero Manuel Guardia, quien

sufre una herida punzante de as-

ta de toro en el triángulo de scar-

pa del muslo derecho, dirección

hacia arriba y afuera, que intere-

sa piel, tejido celular y aponeu-

rosis muscular. Otra, de la misma

naturaleza, en el muslo izquierdo,

que también interesa piel, tejido

celular y aponeurosis. Ambas de

carácter grave.

Fué trasladado a Madrid e in-

gresó en el Sanatorio de Toreros,

donde fué operado por el doctor

Jiménez Guinea.

En Tarragona

TARRAGONA. — Novillos de Cer-

vera y Badal.

Rafael Vega, deslucido.

Paco Calvo, dos orejas.

José García, vuelta al ruedo.

Marchena, oreja.

Marchena y Calvo fueron pa-

seados a hombros.

En Ceuta

CEUTA. — Novillos de Gallardo,

pitados en el arrastre.

Pepín Jiménez, ovación en el

primero y dos orejas y rabo en el

tercero.

Limeño, algunas palmas en el

cuarto.

En Puertollano

PUERTOLLANO. — Novillos de

Garde, regulares.

Teodoro Muñoz, palmas en el

primero.

Pepe Cisterna, dos orejas y rabo

en el segundo y vuelta al ruedo

en el cuarto.

En Sevilla

SEVILLA. — Novillos de Quinta-

nilla Vázquez, buenos. El primer

novillo fué retirado por pequeño,

y como a los treinta y cinco mi-

nutos no habían podido llevarse lo

cabestros lo mató Luis Díaz.

Fué sustituido por uno de Flores

de Guevara, lidiado en cuarto lu-

gar y condenado a banderillas

negras.

Luis Díaz, ovación en el prime-

ro y aplausos en el cuarto.

Jaime Bravo, ovación en el se-

gundo. Fué cogido por el quinto,

pero siguió en el ruedo y cortó la

oreja.

Antonio Gallardo, ovación en el

tercero.

Jaime Bravo fué asistido en la

enfermería de una cornada en la

región glútea, con dos trayectorias:

una hacia arriba y otra hacia aba-

jo, de pronóstico menos grave.

En Barcelona

BARCELONA. — Novillos de Gar-

ci-Grande.

EN CARABANCHEL

UNA CORRIDA DE PRUEBA

PRIMERA corrida de toros, el domingo último, en la plaza carabanchelera, con medio aforo cubierto. Y de toros podemos hablar en cuanto a presencia (con promedio superior a la media tonelada), edad y defensas. Don José Carvajal—ganadero nuevo y creemos que en última prueba para el ascenso—envió un encierro de gran tipo y muy bonita lámina, pero aquí han de terminar los elogios a la divisa, que si se sometía a la última prueba, naufragó en absoluto. Primer toro, un «marrajo» de los de antes de la guerra; segundo y tercero, condenados a banderillas negras; cuarto manso perdido, y quinto y sexto, bravucones. Y todos ellos, muy peligrosos, del peor estilo.

Con este ganado se las iban a entender Jaime Malaver, Enrique Vera y el mejicano Raúl Iglesias. Terna modesta y con muchos ánimos. Y muy pronto la corrida se habría de quedar en un mano a mano entre el sevillano y el almeriense.

Raúl Iglesias llegó a tomar la alternativa, pero apenas tuvo tiempo de utilizar la muleta. El toro—520 kilos, mogón del derecho, largo, hondo, metido en años, distraído y yéndose—derribó con fuerza al topar y con estas características—ir al bulto—continuó todo el tiempo. En banderillas se entabló y allí esperó al diestro. Raúl Iglesias, en el primer pase, resultó desarmado y perseguido; le alcanzó el toro y en repetidos viajes le dejó hecho un guñapo. Comocionado se lo llevaron a la enfermería.

Y ya Malaver, padrino y matador. Muy hábil el sevillano para deshacerse del peligroso toro de una estocada que le valió una ovación. Y a renglón seguido, el primer «fogueado» de la tarde: toro corto y fino, con 490 kilos en romana y bien armado. Se emplaza y pronto se muestra ilidable. Consigue pasar a las «negras» con un solo picotazo, y ya tenemos al toro entero—y con peligro—en la muleta. Pascual Montero, el peón, se pasa el tiempo dando órdenes a la presidencia, y el pánico en el ruedo es bastante sensible. Sin embargo, Malaver no se apura demasiado, alinea con unos pocos pases y termina de pinchazo y estocada, con aplausos a la brevedad. En cuarto lugar, el toro de más tonelaje: 530 kilos, alto de agujas, largo de vara, buen armamento. El picador «Lolo» se lleva una caída de latiguillo que habría de registrarse en parte facultativo. La

pelea es bravucona, aunque consiguen pegarle fuerte. A la muleta llega el toro muy quedado, con arrancadas broncas, y Malaver se pone a tono para despachar de estocada un poco contraria.

Enrique Vera ha oído muchas ovaciones, e incluso se ha llevado una oreja por el coraje que puso, a más de buen arte en algunos momentos. Para empezar le tocó un castaño ojinegro, precioso de tipo y presencia (510 kilos), con leña en la cabeza. Pero frena en las embestidas y se niega a arrimarse a los caballos. Un picotazo y cuatro palos de las «negras». Vera no se resigna y pone mucha valentía y voluntad. Muy dominador en los pases de castigo y faena por alto. Torero al natural y en redondo. Estocada que el chico casi desvainó al resultar enfrontado, y la res se derrumba. Oreja y vuelta al ruedo. Largo y bien armado el quinto, el que menos hizo sudar a las mullitas (480 kilos). «Marillo» es ovacionado al picar, y Enrique Vera está muy aseado en la faena de muleta, en la que consigue un par de pases en redondo bien ejecutados. Dos medias estocadas y muchos aplausos. Y ya sale el sexto buey (485 kilos, buen armamento). Malaver se descuida al saltar la barrera y le ayuda el toro, con pasaporte a la enfermería. Vera, sólo en el ruedo. Y se luce en los quites, después de unas varas que el toro toma bravuconeo. Valenciano y Joselito de la Cruz banderillean bien. Vera hace una faena dominadora y, en los naturales, sufre una colada espantosa. Faena sobre la derecha, que remata de dos pinchazos y estocada caída. El diestro fué despedido con una fuerte ovación.

RUBIERA

PARTES FACULTATIVAS

El doctor Gómez-Lumbreras facilitó los siguientes partes facultativos:

«Raúl Iglesias sufre un puntazo corrido en la región lumbar; contusiones y erosiones múltiples. Comoción cerebral. Pronóstico reservado.

Jaime Malaver ha sido asistido de contusiones en la región epigástrica y cara anterior de la pierna izquierda. Comoción visceral. Pronóstico reservado.

El picador Manuel Pérez, «Lolo», sufre contusión con hematoma en la región sacra. Pronóstico leve.»

Pepe Ordóñez, vuelta al ruedo en el cuarto.

Paco Corpas, oreja en el segundo y ovación en el quinto.

Bernadó, petición de oreja en el tercero y ovación en el sexto.

En Albacete

ALBACETE. — Novillos de Valeriano de la Viña, difíciles.

Dimeño, vuelta en el primero y un aviso en el cuarto.

Francisco Navarro, vuelta al ruedo.

Tebar, aplaudido.

En Córdoba

CORDOBA. — Novillos de Natera.

Juan Criado, voluntarioso. Juanito Fernández, vuelta al ruedo.

Porcuna, vuelta al ruedo. Manolete de Canarias, palmas.

Las novilladas del lunes

ZARAGOZA. — Novillos de Concha y Sierra, regulares.

Mario Carrión, oreja en el primero y aplausos en el cuarto.

Zerpa, petición de oreja en el segundo y ovación en el quinto. Chamaco, petición de oreja en el tercero y ovación en el sexto.

En Monforte

MONFORTE DE LEMOS. — Novillos de Cobaleda.

Antonio Lizarazo, vuelta al ruedo y aplausos.

Mellado, aplausos y ovación.

Herrerita cumplió.

Suspensión en Pamplona

La corrida de toros suspendida el domingo por la lluvia y anunciada para ayer ha sido suspendida de nuevo por el mismo motivo.

Ha fallecido Víctor Viola

MEJICO. — Después de prolongada enfermedad ha fallecido en el Sanatorio Español de ésta el torero español retirado Víctor Viola «Torquito». (Efe.)

MINISTERIO DE AGRICULTURA INSTITUTO NACIONAL DE COLONIZACION

ANUNCIO

Se anuncia concurso público para la ejecución por contrata de las obras de REDES SECUNDARIAS DE ACEQUIAS, DESAGÜES Y CAMINOS DE LA ZONA DOMINADA POR EL CANAL DE LA MAYA, del término de Fresno Alhándiga (Salamanca).

El presupuesto de ejecución por contrata de las obras indicadas asciende a dos millones seiscientos cuarenta y seis mil setecientos noventa y ocho pesetas con noventa y un céntimos (2.646.798,91).

El proyecto y pliego de condiciones del concurso, en el que figura modelo de proposición, podrán examinarse en las Oficinas Centrales del Instituto Nacional de Colonización en Madrid (paseo de la Castellana, 31) y en la Delegación de dicho Organismo en Salamanca (José Antonio, 38), durante los días hábiles y horas de oficina.

Las proposiciones, acompañadas del resguardo acreditativo de haber constituido una fianza provisional de cuarenta y cuatro mil setecientos dos pesetas (44.702,00), deberán presentarse en cualquiera de las oficinas indicadas antes de las doce horas del día 29 del corriente mes de julio, y la apertura de los pliegos tendrá lugar en las Oficinas Centrales a las doce horas del día 2 de septiembre próximo.

Madrid, 9 de julio de 1954.—El Ingeniero Subdirector de Obras y Proyectos (firmado), Mariano Domínguez.

DEPORTES

VAN EST, VENCEDOR EN CAEN, Y KUBLER, EN SAINT BRIEUC

Trobat se clasificó ayer en sexto lugar con el mismo tiempo del ganador

BRILLANTE ACTUACION DEL EQUIPO ESPANOL EN LA MEDIA ETAPA CONTRA RELOJ DEL DOMINGO

SAINT BRIEUC. (Crónica especial de la Vuelta a Francia, por Tabares Orsi.)—En este balance de las dos últimas jornadas del «Tour» por fuerza hemos de dedicar especial atención—desde nuestro punto de vista de informar a los lectores españoles— a la estupenda labor realizada por el equipo que dirige Berrendero en la pequeña etapa contra reloj, disputada el domingo por la mañana en el circuito de Essart. Sabido es que esta corta prueba comprendía la primera fase de dicha jornada. Luego, tras un breve descanso, los participantes reanudarían la marcha para cubrir, con cierta placidez, los 131 kilómetros entre Rouen y Caen.

LA SORPRESA

Ciertamente no figuraban los españoles entre los favoritos de la prueba, basándose, sin duda, este pronóstico en la extraordinaria calidad de los especialistas en correr bajo este sistema y entre los cuales no figuraba ningún español. Mejor dicho, se tenía la esperanza de que Bernardo Ruiz hiciera «algo». Pero lo curioso del caso es que la sorpresa, por lo que se refiere al equipo español, se produjo por partida doble. La cátedra falló totalmente. España hizo un buen papel durante la carrera, y no fue Bernardo Ruiz su hombre más destacado, hasta el punto de que no llegó a colocarse entre los tres primeros de su equipo, que puntuaban en la clasificación. Los encargados de realizar esta proeza—pues de proeza se puede considerar con-

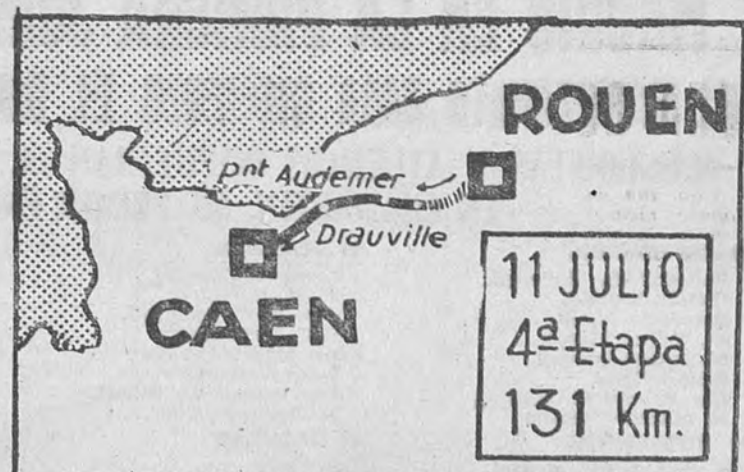
seguir un cuarto puesto entre once equipos y batir a enemigos de la talla de holandeses y belgas, entre otros varios—se llaman Massip, Bahamontes y Alomar. Es decir, otra vez estos dos últimos jóvenes corredores han vuelto a ser las figuras del bando español. De Bahamontes teníamos excelentes referencias como escalador. Ya veremos si cuando lleguen las zonas montañosas responde a esa fama. Pero en el actual «Tour» se está revelando también como un buen corredor en la llanura.

Los suizos nos ofrecieron una magnífica exhibición de su «puesta a punto». Koblet, Schaefer y Ku-

tes se reservaron bastante y sólo hubo un hombre que se aprovechó de aquella tranquilidad: el holandés Wim Van Est, que realizó una magnífica escapada y se presentó solo en la meta de Caen, aun cuando su diferencia no haya sido nada sensacional.

En la llegada se produjo un incidente, del que resultó víctima el famoso ciclista francés Robic, quien tropezó con un fotógrafo y cayó al suelo, produciéndose lesiones que seguramente le impedirán seguir la carrera.

Aun cuando con las naturales reservas, también hemos de hacernos eco de un rumor circulando insistentemente una vez ter-



CLASIFICACIONES

CLASIFICACION DE LA CUARTA ETAPA

En la media etapa contra reloj, la clasificación por equipos fue la siguiente:

1. Suiza (Koblet-Schaefer-Kubler), 45 minutos, 13 segundos.
2. Francia (Bobet-Forestier-Darrigade), 46 m.
3. Oeste (Robic-Mahe-Mallejac), 46-57.
4. ESPAÑA (Massip-Bahamontes-Alomar), 47-6.
5. Bélgica (Ockers-Debryne-Smet), 47-9.
6. Nordeste-Centro (Bauvin-Stablinski-Meunier), 47-20.
7. Holanda (Voorting-Wagtmans-Van Est), 47-21.
8. Sudeste (Mirando-Dotto-Sigüenza), 47-45.
9. Ile de France (Le Guilly-Forlini-Surbatis), 48-7.
10. Sudoeste (Huot-Vivier-Bergaud), 48-54.
11. Lux-Austria (Gaul-Morn-Kemp), 49-23.

TIEMPO PARCIAL DE LOS ESPAÑOLES

Los tiempos individuales de los españoles fueron éstos:

- Massip, 15 minutos, 40 segundos.
Bahamontes, 15-42.
Alomar, 15-44.
Ruiz, 15-46.
Pérez, 15-46.
M. Rodríguez, 15-46.
E. Rodríguez, 15-47.
Langarica, 15-48.
Botella, 15-50.
Trobat, 15-50.

CLASIFICACION DE LA ETAPA

CAEN.—El corredor holandés Wim Van Est ha ganado la segunda media etapa de hoy, entre Ruán y Caen, con 131 kilómetros de recorrido. Invertió un tiempo de 3 h., 16 m., 3 s.

A continuación se clasificaron:

1. Gaul (Luxemb.-Austria), 3-19-16.
2. Noltén (Holanda), 3-19-49.
3. Quentin (Ile de France), 3-19-49.
4. Darrigade (Francia), 3-20-11.

Y a continuación, el resto de los corredores, todos en igual tiempo que el quinto clasificado, en 3 h., 20 m., 11 s.

A los corredores españoles les fueron asignados los puestos siguientes:

34. Alomar; 35. Bahamontes; 36. Botella; 37. Langarica; 38. Massip; 39. Pérez; 40. E. Rodríguez; 41. M. Rodríguez; 42. B. Ruiz; 43. Trobat.

CLASIFICACION DE LA QUINTA ETAPA

SAINT BRIEUC.—La clasificación de la quinta etapa de la Vuelta Ciclista a Francia, Caen-Saint Brieu, de 224 kilómetros, ayer disputada, registra el siguiente orden:

1. Kubler (Suiza), 6-04-06.
2. Deleda (Francia), idem.

3. Van Breenen (Holanda), idem.
4. Gilles (Oeste), idem.
5. De Bruyne (Bélgica), idem.
6. Trobat (ESPAÑA), idem.
7. Stablinski (Nordeste-Centro), idem.
8. Quentin (Ile de France), idem.
9. Vitetta (Sudeste), idem.
10. Dussault (Sudoeste), idem.

Los restantes españoles ocuparon los siguientes puestos:

22. «ex aequo», Alomar, Botella, Bernardo Ruiz y Manuel Rodríguez, con el tiempo de 6-06-25.
81. Bahamontes 6-14-44.
83. Emilio Rodríguez, idem.
84. Massip, idem.
88. Pérez, idem.
89. Langarica, idem. (Mencheta.)

CLASIFICACION GENERAL

SAINT BRIEUC.—La clasificación general, después de la quinta etapa de la Vuelta Ciclista a Francia, queda así:

1. Bobet (Francia), 28-17-38.
2. Wagtmans (Suiza), 28-18-13.
3. Koblet (Suiza), 28-18-29.
4. Bauvin (Nordeste-Centro), 28-18-37.
5. Schaefer (Suiza), 28-18-39.
6. Win Van Est (Holanda), 28-19-25.
7. Deleda (Francia), 28-21-47.
8. Kubler (Suiza), 28-23-40.
9. Gaul (Luxemburgo-Austria), 28-24-38.
10. Alomar (ESPAÑA), 28-24-52.
11. Ockers (Bélgica), 28-24-54.
12. De Smet (Bélgica), 28-25-14.
13. Carle (Ile de France), 28-25-21.
14. Voorting (Holanda), 28-25-35.
15. Darrigade (Francia), 28-26-01.

Los restantes españoles ocupan los siguientes lugares:

20. Bernardo Ruiz, 28-28-45.
65. Bahamontes, 28-49-53.
73. Botella, 28-56-52.
74. Pérez, 28-58-30.
78. Trobat, 29-00-02.
82. Manuel Rodríguez, 29-01-45.
83. Massip, 29-03-07.
88. Emilio Rodríguez, 29-09-24.
89. Langarica, idem.

CLASIFICACION POR EQUIPOS

1. Francia, 84-53-30.
2. Suiza, 84-58-29.
3. Holanda, 84-59-44.
4. Nordeste-Centro, 85-03-56.
5. Bélgica, 85-10-23.
6. Oeste, 85-11-52.
7. Ile de France, 85-25-03.
8. Sudeste, 85-26-26.
9. Sudoeste, 85-26-35.
10. ESPAÑA, 85-27-26.
11. Luxemburgo-Austria, 85-31-58. (Mencheta.)

RESUMEN DE LA VUELTA

PRIMERA ETAPA: Vencedor, Wagtmans (Holanda).

SEGUNDA ETAPA: Louison Bobet (Francia).

TERCERA ETAPA: Marcel Dussault (Francia).

CUARTA ETAPA: Win Van Est (Holanda).

QUINTA ETAPA: Kubler (Suiza).

KILOMETROS RECORRIDOS: 1.045.

ETAPA DE HOY: Saint Brieu-Brest, con un total de 183 kilómetros, en terreno ligeramente ondulado.

ETAPA DE MAÑANA (miércoles 14): Brest-Vannes, con un total de 206 kilómetros, en terreno ligeramente ondulado.

bler por este orden, hicieron el mejor tiempo por equipos, y, por otra parte, «el bello Hugo» también se adjudicó la victoria individual. Después de ellos, los franceses, los muchachos del equipo regional del Oeste, y... los españoles.

Aparte del doble triunfo helvético y de la sorpresa española, cabe subrayar que Wagtmans perdió su preciado «maillot amarillo», que quedó en poder del francés Bobet, vencedor de la última edición del «Tour». Todo esto fue lo más sobresaliente del pequeño tramo recorrido contra reloj.

RUMOR ALARMANTE

Nadie se hacía muchas ilusiones de que tras el esfuerzo llevado a cabo en el circuito de Essart hubiera muchos deseos de lucha en la segunda fase de la etapa. Y así sucedió. Los participan-

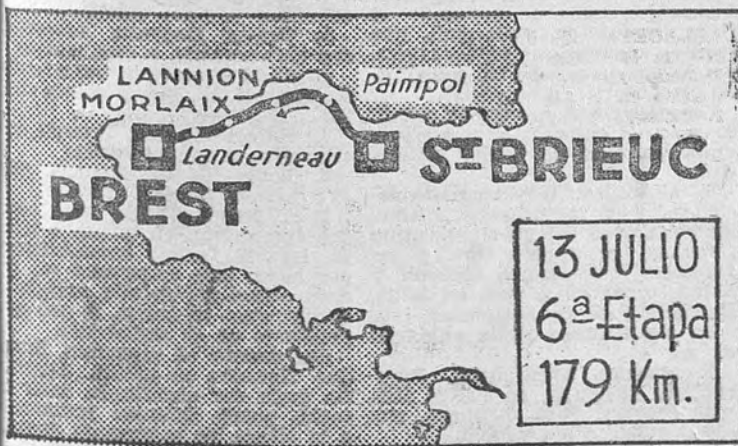
minada la etapa. Se decía que los hermanos Manolo y Emilio Rodríguez habían mostrado sus deseos de abandonar, arrastrando en esta decisión al veterano Langarica. Desconocemos las causas de tal actitud, y además queremos aguardar un poco, en espera del desarrollo de los acontecimientos, para juzgar definitivamente el caso.

ESTA VEZ FUE TROBAT

La quinta etapa, con sus 224 kilómetros de terreno ligeramente ondulado, desde Caen a Saint Brieu, ha servido para que otro corredor español salte momentáneamente al plano de la primera actualidad. En esta ocasión no se trata ni de Bahamontes, ni de Alomar, ni de Bernardo Ruiz; ha sido Trobat el hombre del día por lo que afecta al equipo español. Este corredor se mantuvo en todo momento dentro del pelotón que más ha batallado en la jornada del lunes. Y como premio a su tesón ahí está el sexto puesto logrado en la meta, disputando la victoria al «sprint» del que salió vencedor el «cas» suizo Kubler.

Quizá la nota más importante de esta etapa queda reflejada en el maraje, cada vez más estrecho, a que se ven sometidos unos y otros participantes. Las figuras vigilan ya con especial cuidado los movimientos de los modestos corredores, y viceversa. La Vuelta entra, pues, en una fase de máxima expectación. Buena prueba de ello lo decimos es que hoy hemos visto cómo, en el momento oportuno, es decir, cuando ha cundido la alarma en las posiciones de retaguardia por la escapada del grupo en que figuraba Trobat, el pelotón seguidor ha iniciado una intensa batalla para dar alcance a los fugitivos, logrando con ello reducir considerablemente la distancia existente entre ambos grupos.

LA ETAPA DE HOY



DEPORTES

MADRID-VALENCIA Y LAS PALMAS-ATLETICO DE MADRID EN LA PRIMERA JORNADA DE LIGA

EL CAMPEONATO DARA COMIENZO EL DIA 12 DE SEPTIEMBRE

MADRIDISTAS Y ATLETICOS DISPUTARAN EL DIA 12 DE DICIEMBRE, EN CHAMARTIN, SU PRIMER ENCUENTRO

12 SEPTIEMBRE

Valladolid-R. Sociedad.
Coruña-Hércules.
Barcelona-Sevilla.
At. Bilbao-Alavés.
Santander-Español.
Málaga-Celta.
Las Palmas-At. Madrid.
R. Madrid-Valencia.

19 SEPTIEMBRE

R. Sociedad-R. Madrid.
Hércules-Valladolid.
Sevilla-Coruña.
Alavés-Barcelona.
Espanol-At. Bilbao.
Celta-Santander.
At. Madrid-Málaga.
Valencia-Las Palmas.

26 SEPTIEMBRE

R. Sociedad-Hércules.
Valladolid-Sevilla.
Coruña-Alavés.
Barcelona-Español.
At. Bilbao-Celta.
Santander-At. Madrid.
Málaga-Valencia.
R. Madrid-Las Palmas.

3 OCTUBRE

Hércules-R. Madrid.
Sevilla-R. Sociedad.
Alavés-Valladolid.
Espanol-Coruña.
Celta-Barcelona.
At. Madrid-At. Bilbao.
Valencia-Santander.
Las Palmas-Málaga.

10 OCTUBRE

Hércules-Sevilla.
R. Sociedad-Alavés.
Valladolid-Español.
Coruña-Celta.
Barcelona-At. Madrid.
At. Bilbao-Valencia.
Santander-Las Palmas.
R. Madrid-Málaga.

Los partidos correspondientes a la segunda vuelta se jugarán en los campos de los Clubs que figuran en segundo lugar, en las fechas siguientes: 26 de diciembre; 2, 9, 16, 23 y 30 de enero; 6, 13, 20 y 27 de febrero; 6, 20 y 27 de marzo, y 3 y 10 de abril.

Equipo de Canarias para los Campeonatos de España de natación

LAS PALMAS.—Después de la última jornada de natación entre las selecciones de Las Palmas y Tenerife con vistas al Campeonato de España, los seleccionados para constituir el equipo representativo de Canarias ofrecen el siguiente detalle:

1.500 metros libre: Alberto Martínez y Manuel Castañeira.

400 metros libre: Ventura Ramírez y Alberto Martínez.

100 metros libre: Manuel Guerra y Ventura Ramírez.

100 metros espalda: Manuel Guerra y Luis Gómez.

Relevos 4 x 200: Manuel Guerra, Ventura Ramírez, Benjumea y Alberto Martínez.

200 metros braza: Jesús Domínguez y Cristino González.

200 metros mariposa: Jesús Domínguez y Federico Sarmiento.

Salto con trampolín: Fermín Martínez y Asdrúbal Ojeda.

Salto con palanca: Víctor Perdomo.

La representación femenina queda constituida así:

400 metros libre: María Adela Martínez y Conchita Fernández.

100 metros libre: María Adela Martínez, Conchita Fernández, María Rosa Ramírez y Anita Crohner. (Mencheta.)

17 OCTUBRE

Sevilla-R. Madrid.
Alavés-Hércules.
Espanol-R. Sociedad.
Celta-Valladolid.
At. Madrid-Coruña.
Valencia-Barcelona.
Las Palmas-At. Bilbao.
Málaga-Santander.

24 OCTUBRE

Sevilla-Alavés.
Hércules-Valladolid.
R. Sociedad-Celta.
Valladolid-At. Madrid.
Coruña-Valencia.
Barcelona-Las Palmas.
At. Bilbao-Málaga.
R. Madrid-Santander.

31 OCTUBRE

Alavés-R. Madrid.
Espanol-Sevilla.
Celta-Hércules.
At. Madrid-R. Sociedad.
Valencia-Valladolid.
Las Palmas-Coruña.
Málaga-Barcelona.
Santander-At. Bilbao.

7 NOVIEMBRE

Alavés-Español.
Sevilla-Celta.
Hércules-At. Madrid.
R. Sociedad-Valencia.
Valladolid-Las Palmas.
Coruña-Málaga.
Barcelona-Santander.
R. Madrid-At. Bilbao.

14 NOVIEMBRE

Espanol-R. Madrid.
Celta-Alavés.
At. Madrid-Sevilla.
Valencia-Hércules.
Las Palmas-R. Sociedad.
Málaga-Valladolid.
Santander-Coruña.
At. Bilbao-Barcelona.

21 NOVIEMBRE

Espanol-Celta.
Alavés-At. Madrid.
Sevilla-Valencia.
Hércules-Las Palmas.
R. Sociedad-Málaga.
Valladolid-Santander.
Coruña-At. Bilbao.
R. Madrid-Barcelona.

28 NOVIEMBRE

Celta-R. Madrid.
At. Madrid-Español.
Valencia-Alavés.
Las Palmas-Sevilla.
Málaga-Hércules.
Santander-R. Sociedad.
At. Bilbao-Valladolid.
Barcelona-Coruña.

5 DICIEMBRE

Celta-At. Madrid.
Espanol-Valencia.
Alavés-Las Palmas.
Sevilla-Málaga.
Hércules-Santander.
R. Sociedad-At. Bilbao.
Valladolid-Barcelona.
R. Madrid-Coruña.

12 DICIEMBRE

R. Madrid-At. Madrid.
Valencia-Celta.
Las Palmas-Español.
Málaga-Alavés.
Santander-Sevilla.
At. Bilbao-Hércules.
Barcelona-R. Sociedad.
Coruña-Valladolid.

19 DICIEMBRE

At. Madrid-Valencia.
Celta-Las Palmas.
Espanol-Málaga.
Alavés-Santander.
Sevilla-At. Bilbao.
Hércules-Barcelona.
R. Sociedad-Coruña.
Valladolid-R. Madrid.

En un accidentado partido, el Coruña empató con el Peñarol en Montevideo

MONTEVIDEO.—Se jugó el pasado domingo el partido de fútbol entre el Peñarol y el Real Club Deportivo de La Coruña.

Los equipos se alinearon de la siguiente forma:

Coruña: Otero; Gutiérrez, Collado; Ortega, Zubietta, Cuenca; Iglesias, Sará, Fernández, Moll y Moreno.

Peñarol: Demetrio; Güelmo, Vagnoli; González, Balseiro, Romero; Chero, Pippo, Romay, Milán y Peláez.

Dirigió el encuentro el árbitro inglés Richard Eason.

A los ocho minutos marca Romay el primer tanto del Peñarol mediante un pase preciso, de cabeza, de Peláez.

El juego durante el primer tiempo fue, en general, bueno e igualado, aunque más peligrosos los locales, especialmente hasta la mitad del tiempo. Los españoles tiraron a gol con poca frecuencia.

El guardameta del Peñarol salvó un probable tanto lanzando el balón a córner, que no tuvo consecuencias.

Termina el primer tiempo con 1-0 a favor de los uruguayos.

A los diez minutos del segundo tiempo empató el Coruña por mediación de Moreno, de potente tiro cruzado.

A los veintinueve minutos se produ-

jo el segundo tanto del Deportivo coruñés, de débil tiro de Iglesias, que el guardameta local no lo detiene inexplicablemente.

A los treinta y nueve minutos empató el Peñarol por un penalty convertido por González.

Un segundo tiempo dramático, con resultado justo, sintetiza el partido Peñarol-Coruña.

Dramático por el ardor del juego y los reiterados incidentes por parte de los jugadores de ambos equipos, que determinaron la expulsión de tres de ellos.

El incidente ocurrió a los catorce minutos del segundo tiempo por falta del español Gutiérrez contra Milán, reaccionando el compañero Romay, que agredió a Gutiérrez, cambiándose puñetazos entre ambos, lo que obligó al árbitro a expulsarlos, juntamente con Milán.

Anteriormente los españoles habían conseguido un excelente tanto que los jugadores locales estimaban había sido en fuera de juego.

Jugando el Coruña con diez jugadores y el Peñarol con nueve los españoles se adelantaron en el marcador.

El empate del Peñarol se produjo al sancionar con penalty una falta discutible que el árbitro entendió había cometido Cuenca contra Peláez en el área.

Los españoles entusiasmaron al público con su juego profundo y ligado del segundo tiempo.

En general se cree que el empate no fué justo y que debió haber ganado el equipo español. (Alfil.)

ACUCHILLADOS
TELEF. 223860 **AISA**

Encerados. Abonos de conservación

Caudal, La Felguera, San Fernando y Murcia permanecerán en Segunda División

Los partidos que faltan del grupo segundo, no influirán en la clasificación

SAN FERNANDO, 6; MELILLA, 1

SAN FERNANDO.—Con enorme expectación se celebró el encuentro San Fernando-Melilla, habiendo triunfado los primeros por seis tantos a uno. El dominio correspondió por entero al equipo local, teniendo que intervenir constantemente el portero visitante, quien salvó goles que parecían hechos. Al detener un penalty resultó lesionado el guardameta local, que fué sustituido por Ruiz. Marcaron por el San Fernando Ayala (3), Chispa, Uribarren y Maluendas. El gol del Melilla lo consiguió Payá, en una escapada. Arbitró el señor Vila. (Mencheta.)

MURCIA, 7; CACERENO, 0

MURCIA.—El Real Murcia venció al Cacereno por siete tantos a cero. El partido era decisivo para el conjunto murciano, pues un empate le suponía el descenso a Tercera División. Por ello desde el principio se lanzó al ataque, creando situaciones de verdadero peligro para la puerta adversaria, distinguiéndose la defensa extremeña. El extremo izquierdo local, Cabrera, sobresalió por encima de todos los jugadores. Los goles fue-

ron marcados por Gárate, Cabrera (3), Motilla (2) y Bernardo. Arbitró imparcialmente Blanco Quintas. (Mencheta.)

GERONA, 2; HUESCA, 1

GERONA.—Con tarde lluviosa se disputó el encuentro Girona-Huesca, partido de puro trámite, ya que su resultado no podía influir en las aspiraciones de ambos conjuntos, habiendo triunfado los primeros por dos tantos a uno.

En la primera fase dominaron más los gerundenses, si bien el juego resultó bastante aburrido. En la continuación la lucha apenas varió de tónica, manteniéndose la iniciativa local, aunque la delantera no llegó a profundizar. Por el Girona marcaron Espelt y Xiráu, y por el Huesca, Titin.

CAUDAL, 4; LA FELGUERA, 1

MIERES.—El Caudal, que terminó el torneo promocional como campeón del mismo, venció a La Felguera por 4-1. Con tal motivo se quemaron tracas y se dispararon cohetes.

Hubo juego alterno en el primer tiempo, si bien el Caudal jugó con mayor entusiasmo, destacando Parajón. En la continuación se impuso definitivamente el once local, con internadas peligrosas, si bien los forasteros realizaron algunas escapadas sobre el campo del Caudal.

Los tantos del equipo vencedor fueron marcados por Casiano, Melilla (2) y Carlos, y por el vencido lo hizo Castro. Arbitró Cousa, aceptablemente. (Mencheta.)

CLASIFICACIONES

GRUPO PRIMERO

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Caudal	8	6	0	2	16	7	13
La Felguera	8	4	1	3	15	13	8
Ponferradina	8	3	2	3	10	13	8
Huesca	8	3	1	4	13	16	7
Gerona	8	2	0	6	13	18	4

El Caudal Deportivo y La Felguera permanecen en Segunda División.

GRUPO SEGUNDO

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
San Fernando	7	5	0	2	25	11	10
Murcia	8	5	0	3	23	9	10
Orihuela	7	3	0	4	17	8	6
Cacereno	7	3	0	4	10	21	6
Melilla	7	2	0	5	9	17	4

Los dos últimos partidos de la competición correspondientes a este grupo, Melilla-Orihuela y Cacereno-San Fernando, se jugarán el próximo domingo, si bien ya no influirán en el resultado por estar ya clasificados San Fernando y Real Murcia. (Alfil.)

Para su coche.

Fudor

La BATERIA PREFERIDA

Un año de garantía

SIN AUMENTO DE SU PRECIO DE TARIFA

PIDALA A SU HABITUAL PROVEEDOR

Copias en Multicopista, limpias y perfectas, apuntes, circulares, listas de precios, etc.

SE ENTREGAN RAPIDAMENTE
MAQUINAS MULTICOPISTAS
REFLEX

FLORIAN DELGADO
BOLSA, 14. TELEFONO 216483

TRINTIGNANT TRIUNFO CON "FERRARI" EN EL GRAN PREMIO DEL AUTOMOVIL EN ROUEN

ROUEN.—Sobre el circuito permanente de los Essarts, de 5,100 kilómetros, se ha disputado el Gran Premio del Automóvil, que reunió destacados participantes, por lo que la prueba ha constituido un éxito sin precedentes.

Los corredores habían de cubrir 95 veces el circuito, lo que representa un total de 484,500 kilómetros.

Se alcanzaron muy buenas velocidades, y en las primeras vueltas marchaban en cabeza el argentino González, el siamés Bira y los franceses Trintignant, Manzon y Behra, turnándose, pero en la 17, González hubo de abandonar.

La clasificación queda establecida así:

1. Maurice Trintignant, Francia, con «Ferrari», en 3-40 34 5/10.

2. Principe Bira, de Siam, con «Maseratti», a dos vueltas.

3. Roi Salvadori, Gran Bretaña,

con «Maseratti», a cinco vueltas.

4. George Berger, Bélgica, con «Cordini», a cinco vueltas.

5. George Daponte, Argentina, con «Maseratti», a diez vueltas.

6. Tedd Whitesway, Gran Bretaña, con «H. W. M.», a quince vueltas.

7. Robert Manzon, Francia, con «Ferrari», a quince vueltas.

8. Louis Rosier, Francia, con «Ferrari», a veintidós vueltas.

Jean Behra y Mike Hawthorn, que terminaron en quinto y octavo lugares, fueron descalificados por haber sido empujados sus coches, dentro del circuito, cuando se encontraban en avería, lo que está prohibido en el reglamento.

En cuanto al argentino Bucco, que figuraba en quinta posición, no pudo ser clasificado, pues su coche quedó detenido justamente a la altura de la línea de llegada. (Mencheta.)

CAMPEONA MAC

El domingo pistas de la se disputó la nada de los absolutos de registrándose:

5.000 metr Diego (At. B segundos 5/1 cisco Alva 32-27-2/10;

10.000 metr Moreno Ma minutos, 09 peon de Cas

zoz (At. Mac me Castro (

110 metros lélico de l

(campeón de do: Ceballos

Lanzamier Pino (S. E. U.)

peón de Ca (S. E. U.),

les (At. Mac 400 metros

cia Crespo (dos 1/10 (car

pez (R. Mac Poveda (R. fonso Pérez

Santamaria 100 metros

tra (Aguilas dos 5/10 (cal

lélico Madr Moyano (A 127/10; 4, A

Fuera de co co Madrid),

1.500 metr cias (R. Ma gundos 5/10

nueva marc: récord ante

redor habi Gómez de la 4-44-9/10; 3,

Madrid), 4-1 (San Fernar

Salto de l yano (Aguila

tres campe: ballos (At. M

concurso, I 6-23.

Lanzamier no (S. E. U

peón de C (S. E. U.),

(S. E. U.), 1 drid), 8-92.

200 metr: lélico Madr

(campeón d (Aguilas va

ra de conc: drid), 23-4/

4 por 400: drid (Zabale

mez), 3 min 2, Real Ma

Del Barrio 3-45-1/10.

Salto con (S. E. U.),

de Castilla), 3-20; 3, Mor

4, Sagarra 2-60.

Puntuaci: to absoluto

mo: 1. Atiét

DEPORTES

CAMPEONATOS CASTELLANOS DE ATLETISMO

MACIAS ESTABLECE UN NUEVO RECORD NACIONAL DE 1.500 METROS

El Atlético de Madrid resultó vencedor por equipos

El domingo por la mañana en las pistas de la Ciudad Universitaria se disputó la segunda y última jornada de los XXXIII Campeonatos absolutos de Castilla en atletismo, registrándose los siguientes resultados:

5.000 metros marcha: 1, José de Diego (At. Madrid), 31 minutos, 55 segundos 5/10 (campeón); 2, Francisco Álvarez Muñoz (Madrid), 32-27-2/10; 3, Gelabert (At. Madrid), 33-34-6/10.

10.000 metros libres: 1, Enrique Moreno Martínez (R. Madrid), 32 minutos, 09 segundos 8/10 (campeón de Castilla); 2, Felicitó Cerezo (At. Madrid), 33-10-6/10; 3, Jaime Castro (R. Madrid), 36-12.

110 metros vallas: 1, Moret (Atlético de Madrid), 17 segundos (campeón de Castilla); Descalificado: Ceballos.

Lanzamiento de martillo: 1, Del Pino (S. E. U.), 38,80 metros (campeón de Castilla); 2, Luis Allué (S. E. U.), 36,64; 3, Isidoro Morales (At. Madrid), 23,41.

400 metros lisos: 1, Enrique García Crespo (At. Madrid), 53 segundos 1/10 (campeón); 2, Antonio López (R. Madrid), 53-4/10; 3, Miguel Poveda (R. Madrid), 53-8/10; 4, Alfonso Pérez (S. E. U.), 54-8/10; 5, Santamaría (S. E. U.), 1-00-8/10.

100 metros lisos: 1, Alfonso Sagarra (Aguilas Valladolid), 11 segundos 5/10 (campeón); 2, Zabala (Atlético Madrid), 11-6/10; 3, Jesús Moyano (Aguilas Valladolid), 12-7/10; 4, A. Brull (S. E. U.), 12; Fuera de concurso, Tuduri (Atlético Madrid), 11-2/10.

1.500 metros lisos: 1, Manuel Macías (R. Madrid), 3 minutos, 59 segundos 5/10 (campeón de Castilla y nueva marca nacional al batir el record anterior que el mismo corredor había derribado); 2, Luis Gómez de la Iglesia (At. Madrid), 4-44-9/10; 3, Manuel de Barrio (Real Madrid), 4-10-4/10; 4, Miguel Revert (San Fernando), 4-11-9/10.

Salto de longitud: 1, Jesús Moyano (Aguilas Valladolid), 6,33 metros (campeón de Castilla); 2, Ceballos (At. Madrid), 5,71; Fuera de concurso, Laguna (At. Madrid), 6,23.

Lanzamiento de peso: 1, Del Pino (S. E. U.), 12,93 metros (campeón de Castilla); 2, Torres (S. E. U.), 12,70; 3, F. Álvarez (S. E. U.), 10,40; 4, Moret (At. Madrid), 8,92.

200 metros lisos: 1, Zabala (Atlético Madrid), 23 segundos 7/10 (campeón de Castilla); 2, Enciso (Aguilas Valladolid), 23-8/10; Fuera de concurso, Tuduri (At. Madrid), 23-4/10.

4 por 400 relevos: 1, Atlético Madrid (Zabala, Moret, Crespo y Gómez), 3 minutos, 39 segundos 5/10; 2, Real Madrid (Álvarez Muñoz, Del Barrio, Poveda, López), 3-45-1/10.

Salto con pértiga: 1, Ballesteros (S. E. U.), 3,25 metros (campeón de Castilla); 2, Ugarte (S. E. U.), 3,20; 3, Moret (At. Madrid), 2,60; 4, Sagarra (Aguilas Valladolid), 2,60.

Puntuación final del Campeonato absoluto de Castilla de atletismo: 1, Atlético Madrid, 127,5 puntos; 2, S. E. U. de Madrid, 77; 3, Real Madrid, 62; 4, Aguilas de Valladolid, 35,5; 5, San Fernando, de Madrid, 3. (Afil.)

CAMPEONATOS CATALANES DE ATLETISMO

BARCELONA.—En el estadio municipal de Montjuich se disputaron ayer los Campeonatos generales de Cataluña de atletismo, organizados por la Federación Catalana de este deporte.

Los resultados han sido los siguientes:

Lanzamiento de peso (final): 1, A. Vidal (C. N. B.), 12,36 metros; 2, Laero (C. F. B.), 11,59; 3, J. García (C. N. B.), 11,28.

400 metros vallas: 1, J. Fómica (C. N. B.), 54 segundos 5/10; 2, A. Juliá (C. A. L.), 56-2/10; 3, J. Díaz (C. N. B.), 57.

3.000 metros obstáculos: 1, J. García (D. D. Tarrasa), 9 minutos, 55 segundos 4/10; 2, B. Losada (C. F. B.), 10-17-2/10; 3, J. Guixá (C. F. B.), 10-23-8/10.

100 metros lisos: 1, M. Hosta (C. F. B.), 11-2; 2, R. Penaranda (C. D. M.), 11-4; 3, J. Antón (U. D. V.), 11-8.

5.000 metros lisos: 1, Amores (C. F. B.), 15 minutos, 04 segundos 2/10; 2, J. Molina Fods, 15-21-8/10; 3, J. Quesada, 15-27.

Relevos 4 por 400: 1, Rufino, Saiz, Carretero, Fómica (C. N. V.), 3 minutos, 33 segundos 2/10; 2, Portolés, Carrera, Rovira, Abad (C. F. B.), 3-38-4/10; 3, Montagat,

Aloic, Insa, Bacas, Romera (N. N.), 3-44-8/10.

10.000 metros marcha: 1, Aparici (C. D. B.), 50 minutos, 48 segundos 8/10; 2, M. Gracia (C. G. B.), 51-10-4/10; 3, J. Planas (Tarrasa), 52-37-6/10.

Salto con pértiga: 1, A. N. Bonet (C. D. V.), 3,55 metros; 2, A. López (C. G. B.), 3-25; 3, P. Anguera (C. N. B.), 3,10.

Lanzamiento de disco: 1, A. Vidal (C. N. B.), 40,13 metros; 2, M. Clavero (C. F. B.), 38,42; 3, M. Armengol (C. N. B.), 37,95.

800 metros lisos: 1, J. M. Jiménez (C. N. B.), 13 minutos 23 segundos; 2, M. Surroca (C. F. B.), 13-23; 3, J. Pérez (C. F. B.), 13-12. (Afil.)

BOXEO

Young Martín venció por puntos a Martínez el domingo en Chamartín

Con gran éxito de público, pues asistieron más de 15.000 personas, se inició el domingo la temporada veraniega de boxeo en el estadio de Chamartín, bajo la organización del Real Madrid.

En la pelea que abrió la reunión Cifuentes venció a Francisco Caballero por puntos, en ocho asaltos, dentro de los pesos ligeros.

Javier Ortiz (67,5 kilos) venció a los puntos al levantino Francisco Francés (68,5 kilos), en ocho asaltos. Se inició la pelea con un cambio de golpes en el que llevó ventaja Ortiz. En la fase media del combate el valenciano atacó con decisión, pero se vio frenado continuamente por la izquierda del madrileño, que acabó imponiéndose por la precisión de sus golpes.

que Francés acusa hasta caer en el quinto asalto por la cuenta de siete segundos. Reacciona Francés, y en los tres últimos asaltos trata de recuperar la ventaja que le lleva Ortiz, sin lograrlo, y termina la pelea sangrando ambos abundantemente y con el fallo unánime de triunfo para Javier Ortiz.

Luis de Santiago venció también por puntos al marroquí Mokhi. Pesaron respectivamente, 63,5 y 64 kilos. Fue un combate de claro do-

minio del vencedor, que impuso su gran clase a lo largo de toda la pelea. Las series a la cara que Mokhi hubo de encajar fueron frecuentes y muy espectaculares, y aunque el marroquí se defendió con mucho coraje no pudo contrarrestar la superioridad técnica de su adversario, que le hizo doblar la rodilla en el tercer asalto y le sometió en el octavo a un fuerte castigo. También hubo unanimidad en el fallo, favorable a Luis de Santiago.

Finalmente, Young Martín derrotó por puntos al catalán José Luis Martínez, Martín dió en la báscula 53,200 y Martínez 53,100 kilos. La pelea resultó igualada, hasta que en el tercer asalto Young lanzó a la lona a su contrario por espacio de seis segundos y como consecuencia de un fuerte derribo al mentón, tras una serie con ambas manos. Se rehace el catalán, cuyo pundonor y entusiasmo contrasta con la frialdad del campeón, que se mostró inseguro en la pegada y sin encontrar su velocidad característica hasta los tres últimos asaltos, en los que dominó con amplitud y le bastó para inclinar el triunfo a su favor.

González, vencedor del III Gran Premio Internacional Motorista de Navarra

Atorrasagasti ganó la prueba de 125 c. c., y el alemán Otto Schum, la de sidecars

PAMPLONA.—En medio de gran expectación, y con asistencia de una verdadera muchedumbre, que se extendía a lo largo del recorrido, se disputó el III Gran Premio Internacional Motorista de Navarra, sobre el circuito de La Taconera, que mide 1.899 metros, participando corredores españoles, italianos, belgas, alemanes, suizos, ingleses, franceses y un marroquí.

El tiempo, lluvioso, determinó que el terreno se hallase algo resbaladizo.

En primer lugar corrieron las máquinas hasta 125 c. c., que habían de dar veinte vueltas, con un total recorrido de 37.980 kilómetros, registrándose la siguiente clasificación:

1. Atorrasagasti, España, 32-49-00.
2. Del Val, España, 33-05-00.
3. Francisco Martínez, España, 33-11-00.

En esta prueba tomaron la salida once corredores, y se logró el promedio de 69,38 kilómetros.

A continuación corrieron las máquinas de hasta 500 c. c., para cubrir 25 vueltas, o sea 45.750 kilómetros.

Partieron ocho corredores, y la clasificación registra este orden:

1. González, España, 37-13-1.
2. Grace, Inglaterra, 37-29-2.
3. Tortosa, España, 37-41-4.
4. Lamoine, Francia, 37-56-3.
5. Flores, España, 37-58-2.
6. Scott, Marruecos, 38-00-1.

Se logró un promedio de 76,531 kilómetros.

En esta prueba, Ortueta, que iba en primera posición hasta iniciar la décimotercera vuelta, tuvo que retirarse a causa de avería. Hasta aquel momento la lucha resultaba de gran emoción entre Ortueta y González, perdiendo luego interés.

Por último corrieron los sidecars, dando veinte vueltas al circuito, con el siguiente resultado:

1. Otto Schum, Alemania, 26-26-2.
2. Roland Benz, Suiza, 26-31-0.
3. Miguel Pérez, España, 27-3-4, a tres vueltas.
4. Scott, Marruecos, 26-59-9, a cinco vueltas.

Tomaron la salida cinco corredores y la velocidad media del vencedor fue de 86,125 kilómetros.

TEATROS

«SUSPENSO DE AMOR», la extraordinaria comedia de Ladislao Fodor, adaptación de Tomás Borrás, será puesta en escena hoy por la excelente compañía de Irene López Heredia, continuando su triunfal temporada en el teatro Reina Victoria. Esta obra está considerada como uno de los mayores triunfos artísticos de la insigne actriz López Heredia.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Mañana, a las 11 de la noche

GRANDIOSO DEBUT DE HOLIDAY ON ICE 1954

El más grandioso espectáculo de patinaje sobre hielo del mundo Veinticuatro cuadros totalmente nuevos y diferentes

Localidades desde 10 pesetas

NUEVE DIAS, IMPRRORROGABLES



A Lepe y Heredia, los famosísimos primeros actores cómicos del castizo teatro Martín, triunfadores con «Ana María», la revista que con éxito creciente camina hacia las 400 representaciones, se les ofrecerá el próximo viernes un sensacional homenaje, en el cual, y en su honor, actuarán los artistas más populares del teatro, el cine y la radio

Hoy comienza en San Sebastián el Campeonato del mundo de tiro de pichón

Intervendrán en la competición escopetas de veintitrés países

SAN SEBASTIAN.—En la plancha de tiro de Gudamendi, de esta capital, comenzará a disputarse hoy el XIX Campeonato del mundo de tiro de pichón, en el que participarán, en mayor o menor proporción, todas las naciones encuadradas en la Federación Internacional; es decir: Argentina, Australia, Bélgica, Brasil, Cuba, Egipto, Estados Unidos, Francia, Grecia, Hungría, India, Italia, Libano, Luxemburgo, Mónaco, Portugal, San Marino, Suiza, Tángier y Turquía. Y junto a estos países, con carácter particular, tomarán parte tiradores de Chile, Venezuela y, naturalmente, España, que dará, como es lógico, el mayor contingente, aunque la totalidad de los extranjeros sume mayor número que las escopetas nacionales.

El número de pichones con que se cuenta para estas tiradas es de 30.000, si bien se calcula que con 15.000 habrá suficientes para las ti-

radas del Campeonato del mundo de este año.

Este es el segundo Campeonato mundial de tiro de pichón que se celebra en San Sebastián. El primero—cuarto de los celebrados hasta el presente—se disputó en 1933. En el año 1932 la Federación Internacional ofreció a la Federación Española de Tiro la organización de dicha competición; Valencia y Madrid se disputaban el honor de organizarla, pero San Sebastián se quedó con ella.

El historial del Campeonato del mundo de tiro de pichón y sus vencedores es el siguiente:

- 1930, Roma: Octavio Menicagli (Italia).
- 1931, Montecarlo: E. W. Renfro (Estados Unidos).
- 1932, París: Alfred Elby (Francia).
- 1933, San Sebastián: R. de Hemp-tiene (Bélgica).
- 1934, Budapest: Kalman Papp (Hungría).
- 1935, Bruselas: G. Carlier D'Odsig-ne (Bélgica).
- 1936, Roma: Adriano Giardi (Italia).
- 1937, Vichy: Jules Marouze (Francia).
- 1938, Namur: Walter Warren (Estados Unidos).
- 1939, Deauville: Guy Bamy (Francia).
- 1940, San Remo: Giulio Calestani (Italia).
- 1941 a 1947 no se disputó el Campeonato.
- 1948, Estoril: Giulio Calestani (Italia).
- 1949, Madrid: Home Clark (Estados Unidos).
- 1950, San Remo: Umberto Sassi (Italia).
- 1951, Montecarlo: Home Viark (Estados Unidos).
- 1952, Estoril: José Corado (Portugal).
- 1953, Vichy: Conde de Teba (España). (Afil.)

TEATRO MARTIN

REVISTAS MUNOZ ROMAN ULTIMAS SEMANAS

de la temporada EXITO CUMBRE DE

ANA MARIA

VIERNES 16:

HOMENAJE

a los graciosísimos pri-

meros actores

LEPE

y

HEREDIA

con un

FIN DE FIESTA FENOMENO

PROGRAMAS

CALDERON.—(391333.) 7 y 11: Raquel Daina y Pedrín Fernández con Vacaciones forzadas (de Carlos Llopi y maestro García Morcillo).

COMEDIA.—(Cia. revistas José Luis Ozores.) 7 y 11: ¡Vengan esos cinco! (de A. y M. Ozores, música de los maestros Montorio y Alguero). ¿A que te ries con este grandioso éxito?

COMICO.—(Cia. Jardiel Poncela.) 7 y 11: Usted tiene ojos de mujer fatal.

FUENCARRAL.—(Compañía Rámbal.) 7 y 11: La muñeca trágica o El signo de la muerte. (Butaca 10 ptas.)

LATA.—(Serador-Sala-Comado.) 7, 9, 11, 15: Sábado del pecado (de R. Tállez y A. de Stefani).

LOPE DE VEGA.—(222031. Refrigerado.) Temporada popular de revistas Zori-Santos-Codeso. 11: Una cana al aire. Precios popularísimos.

MADRID.—(Refrigerado. 215694.) Compañía zarzuela El Género Chico. 6, 30 (reposiciones): La canción del olvido, El mal de amores, La gente seria. 11: La canción del olvido, El mal de amores, Magníficas interpretaciones! Butacas de 3 a 15 pesetas.

MARAVILLAS.—(Temporada revistas.) 7, 9, 11: La vista es la que trabaja (Mayte Pardo y sus bellas vicelipses). Butaca 15 ptas.

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 7 y 11: Grandioso éxito de Ana María (original de Muñoz Román, música del maestro Padilla). Protagonista: Queta Claver. Últimas semanas.

PRICE.—(Refrigerado.) ¡Nuevos carteles triples! 6, 30: La Dolorosa, Juegos malabares, 10, 30: La gente seria, Juegos malabares, La alegría del batallón. ¡Cuidadísimo interpretaciones! Butaca 15 ptas.

REINA VICTORIA.—(Irene López Heredia.) 7, 9, 11, 15: Reestreno de Suspense en amor.

ZARZUELA.—7 y 11: Compañía Lope de Vega, director José Tamayo, presenta: Crimen perfecto. ¡Un éxito mundial del teatro policíaco! Precios populares.

ACTUALIDADES.—(Refrigerado.) 10: Sherlock Holmes desafia muerte, Genoveva. Technicolor. Tolerada.

ALBA.—(270785.) Reformado, selcción. Continúa 10 mañana: Sentenciado a muerte, Siliados.

ALCANTARA.—Continúa 6: Arenas sangrientas (John Wayne), Alicia en el País de las Maravillas. Tolerada.

AMAYA.—(Refrigerado.) 7, 11: Los héroes del domingo (Raff Vallone). Tolerada.

APOLLO.—(Refrigerado.) 5: Yo soy mi asesino. Destinos cruzados (D. Lamour).

ARGUELLES.—Continúa 6: Mamá es mi rival y Europa 1951 (Ingrid Bergman).

AVENIDA.—7 y 11: Perseguida (Linda Darnell, Robert Mitchum).

BARCELO.—7 (sala), 11 (terrazas): Aventura en Arabia (George Sanders, Virginia Bruce).

B. ARTES.—5 (refrigerado): La rubia de los cabellos de fuego. Pasos: 5, 7, 9, 11.

BILBAO.—5 (refrigerado): La rubia de los cabellos de fuego. Pasos: 5, 7, 9, 11.

BULEVAR.—(Refrigerado.) 7, 11: Los héroes del domingo (Raff Vallone). Tolerada.

CALATRAVAS.—Continúa 11 mañana (riguroso estreno): Amor y libertad (Renato Rascel-Marisa Pavan). Tolerada.

CALLAO.—(Refrigerado.) 7, 11: Raíces profundas (Alan Ladd, Jean Arthur, Van Heflin). Technicolor.

CAPITOL.—(Refrigerado.) 7, 11: Bahía negra (James Stewart). Technicolor. Tolerada.

CARLOS III.—(350002.) 7, 9, 11 (refrigerado): La hechicera blanca (Susan Hayward). ¡Maravillosa aventura en technicolor! Tolerada.

CARRETAS.—10 mañana: Jugar con fuego y Mi espiá favorita.

COLISEUM.—7, 9, 11: La ciudad que nunca duerme (Gig Young, Mala Powers, William Talman, Edward Arnold).

CHAMBERI.—4 (refrigerado): Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

CHUECA.—5: Complementos y La huella conduce a Berlín. Tolerada.

DOS DE MAYO.—Continúa 6: Inspector de hierro y Europa 1951 (Ingrid Bergman).

FIGARO.—(Refrigerado.) 4: Cuatro páginas de una vida (Richard Widmark, Marilyn Monroe, Charles Laughton). La isla de los corsarios (technicolor). Errol Flynn, Maureen O'Hara. Tolerada.

GONG.—Continúa 6: Aventura en Arabia (George Sanders - Virginia Bruce).

GOYA.—7, 11: Aventura en Arabia (George Sanders-Virginia Bruce).

GRAN VIA.—7, 11: Sed de dominio (Susan Hayward, John Payne).

IBIZA.—(Refrigerado.) 5: El pequeño mundo del señor Feliciano y El hundimiento del Titanic.

IDEAL.—(Refrigerado.) Continúa 5. No-Do, La patrulla del coronel Jackson (John Wayne). Pasos: 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL.—(Refrigerado.) 10: La última flecha (technicolor). Tyronne Power. No estamos casados (Ginger Rogers, Marilyn Monroe).

INFANTAS.—(Refrigerado.) 10: Los héroes del domingo (Raff Vallone). Tolerada.

LUCHANA.—7, 11: La patrulla del coronel Jackson (John Wayne). Tolerada.

METROPOLITANO.—(Refrigerado.) 4: Tarzán fuente mágica, Héroes del domingo. Tolerada.

MONTERA.—(320057.) 10 (refrigerado): El niño perdido (Bing Crosby). Tolerada.

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 6: Juzgado permanente y Europa 1951 (Ingrid Bergman).

NARVAEZ.—5 (refrigerado): La última flecha, El niño perdido. (Tolerado).

ODEON.—5 (refrigerado): Luisa, La rubia de los cabellos de fuego. (Technicolor).

PALACE.—Continúa 4: El diablo siempre pierde (Michele Morgan, Gerard Philippe).

PALACIO DE LA MUSICA.—6, 45, 10, 45: La primera producción en cinemascopio La tónica sagrada (technicolor). Jean Simmons-Victor Mature. Autorizada. Debido al largo metraje de este film, se ruega la puntual asistencia).

PAVON.—4: El y su enemiga, Héroes del domingo. Tolerada.

PAZ.—7, 11 (riguroso estreno): Amor y libertad (Renato Rascel-Marisa Pavan). Tolerada.

PENALVER.—(Refrigerado.) 4: Los héroes del domingo (Raff Vallone). Tolerada.

PEZ.—(Refrigerado.) 4: Yo soy mi asesino. Destinos cruzados.

PLEYEL.—10: Norfonia de mis amores. Destinos cruzados (D. Lamour).

POMPEYA.—(Refrigerado.) 7, 11: El diablo siempre pierde (5.ª semana).

POSTAS.—10 (refrigerado): Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

PROGRESO.—7, 11: Encrucijada de odios (Robert Young, Robert Mitchum). Autorizada menores.

PROYECCIONES.—7, 11: Encrucijada de odios (Robert Young). Tolerada.

REX.—(Teléfono 233700.) Continúa de 11 a 6, numerada 7 y 11: Campeones de ebano (Harlem Globe Trotters). Tolerada.

RIALTO.—(Refrigerado.) 7, 9, 11: 2 tipos de cuidado (Jorge Negrete, Pedro Infante).

ROXY «A».—(371611.) 7, 11 (refrigerado): Una carta al amanecer (Fosco Giachetti). ¡Un drama tenso y vibrante!

ROXY «B».—(371612.) 7, 11 (refrigerado): La hechicera blanca (Susan Hayward). ¡Sensacional aventura en technicolor! Tolerada.

SAINZ DE BARANDA.—(Alcalá-Sáinz de Baranda, 26. Tf.º 360126.) Continúa 4: Último día, Lo quiso la suerte.

SAN MIGUEL.—7, 11: La huella conduce a Berlín (Irina Garden, Gordon Howard). Autorizada menores.

SOL.—10 mañana: Un paso en falso (William Powell, Shelley Winters). Cuando los mundos chocan (technicolor). Richard Dix, Bárbara Ruch.

TIVOLI.—5: Encrucijada de odios (Robert Young, Robert Mitchum). Tolerada.

UNIVERSAL CINEMA.—7, 11: La huella conduce a Berlín. Primer estreno. Autorizada.

VERGARA.—5 (refrigerado): La rubia de los cabellos de fuego. Pasos: 5, 7, 9, 11.

VICTORIA.—5 (refrigerado): Gritos en la noche, El niño perdido. (Tolerado).

VÓY.—4: Fantomas contra Fantomas, Genoveva. Technicolor. Tolerada.

X.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

Y.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

Z.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

AA.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

BB.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

CC.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

DD.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

EE.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

FF.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

GG.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

HH.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

II.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

JJ.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

KK.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

LL.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

MM.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

NN.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

OO.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

PP.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

QQ.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

RR.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

SS.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

TT.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

UU.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

VV.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

WW.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

XX.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

YY.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

ZZ.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

AAA.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

BBB.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

CCC.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

DDD.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

EEE.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

FFF.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

GGG.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

HHH.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

III.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

PAVON.—4: El y su enemiga, Héroes del domingo. Tolerada.

PAZ.—7, 11 (riguroso estreno): Amor y libertad (Renato Rascel-Marisa Pavan). Tolerada.

PENALVER.—(Refrigerado.) 4: Los héroes del domingo (Raff Vallone). Tolerada.

PEZ.—(Refrigerado.) 4: Yo soy mi asesino. Destinos cruzados.

PLEYEL.—10: Norfonia de mis amores. Destinos cruzados (D. Lamour).

POMPEYA.—(Refrigerado.) 7, 11: El diablo siempre pierde (5.ª semana).

POSTAS.—10 (refrigerado): Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

PROGRESO.—7, 11: Encrucijada de odios (Robert Young, Robert Mitchum). Autorizada menores.

PROYECCIONES.—7, 11: Encrucijada de odios (Robert Young). Tolerada.

REX.—(Teléfono 233700.) Continúa de 11 a 6, numerada 7 y 11: Campeones de ebano (Harlem Globe Trotters). Tolerada.

RIALTO.—(Refrigerado.) 7, 9, 11: 2 tipos de cuidado (Jorge Negrete, Pedro Infante).

ROXY «A».—(371611.) 7, 11 (refrigerado): Una carta al amanecer (Fosco Giachetti). ¡Un drama tenso y vibrante!

ROXY «B».—(371612.) 7, 11 (refrigerado): La hechicera blanca (Susan Hayward). ¡Sensacional aventura en technicolor! Tolerada.

SAINZ DE BARANDA.—(Alcalá-Sáinz de Baranda, 26. Tf.º 360126.) Continúa 4: Último día, Lo quiso la suerte.

SAN MIGUEL.—7, 11: La huella conduce a Berlín (Irina Garden, Gordon Howard). Autorizada menores.

SOL.—10 mañana: Un paso en falso (William Powell, Shelley Winters). Cuando los mundos chocan (technicolor). Richard Dix, Bárbara Ruch.

TIVOLI.—5: Encrucijada de odios (Robert Young, Robert Mitchum). Tolerada.

UNIVERSAL CINEMA.—7, 11: La huella conduce a Berlín. Primer estreno. Autorizada.

VERGARA.—5 (refrigerado): La rubia de los cabellos de fuego. Pasos: 5, 7, 9, 11.

VICTORIA.—5 (refrigerado): Gritos en la noche, El niño perdido. (Tolerado).

VÓY.—4: Fantomas contra Fantomas, Genoveva. Technicolor. Tolerada.

X.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

Y.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

Z.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

AA.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

BB.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

CC.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

DD.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

EE.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

FF.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

GG.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

HH.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

II.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

JJ.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

KK.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

LL.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

MM.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

NN.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

OO.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

PP.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

QQ.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

RR.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

SS.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

TT.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

UU.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

VV.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

WW.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

XX.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

YY.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

ZZ.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

AAA.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

BBB.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

CCC.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

DDD.—10: Novio a la vista, Los tres corsarios. Tolerada.

ANTON JARDIN RESTAURANTE.—Orquestas - atracciones. Todos los días, tarde y noche: Antonio Machín y sus nuevas creaciones.

PLAYA DE MADRID.—Autobuses final Princesa.

RADIO NACIONAL

MARTES 13

MATINAL.—8: Lectura del programa.

8,03: La oración de la mañana.

8,06: La primera sonrisa. 8,30: Primer diario hablado. Música alegre.

Boletín del opositor. Tres canciones de actualidad. Audiencia pública.

Edictos. Viajando por España. Estampa radiofónica. Música al otro lado del mar. Lo que dice la Prensa.

Estrellas del mundo. Trío Calaveras. Mesa revuelta. 10: Campanadas del reloj de la Puerta del Sol.

Música explicada. 10,30: La mañana del hogar. Menú para hoy. Música de películas. Consejos útiles para el ama de casa. Música ligera española.

la. 11: Segundo diario hablado. Melodías de la abuela. Los niños. Voces de la ópera. La Medicina en el hogar: «La cirugía de la mente enferma». Música y poesía cada día.

12: Campanadas del reloj de la Puerta del Sol. Angelus. Parte meteorológico. Gotas de caridad. Vida de la ciudad. Al son que nos tocan. Índice del día. Los cantables de la obra. Mundo femenino. Cada día una orquesta.

MEDIODÍA.—13: Música al borde del agua. 13,30: Los escritores en la radio: «Comentario semanal». 13,35: La media hora del turista. 14,10: Última hora de la actualidad. 14,30: Tercer diario hablado.

SOBREMESA.—14,45: Lectura del programa. 14,46: Música en el estudio. 15,15: Actualidades deportivas y taurinas. 15,20: Itinerario musical. 15,45: Inglés por radio. 16: Café de Platerías. 16,45: La cristiandad en las ondas.

TARDE.—17,04: Lectura del programa. 17,05: Concierto de la tarde. 18: Capítulo segundo de «La hija de Natalia». 19,30: La tarde en la casa. 19,31: Cuarto diario hablado. 19,40: Parada militar. 20: Capítulo segundo de «Dios baja al infierno del crimen». 20,30: Sangre, sol y guitarras. 21: Información jurídica. 21,20