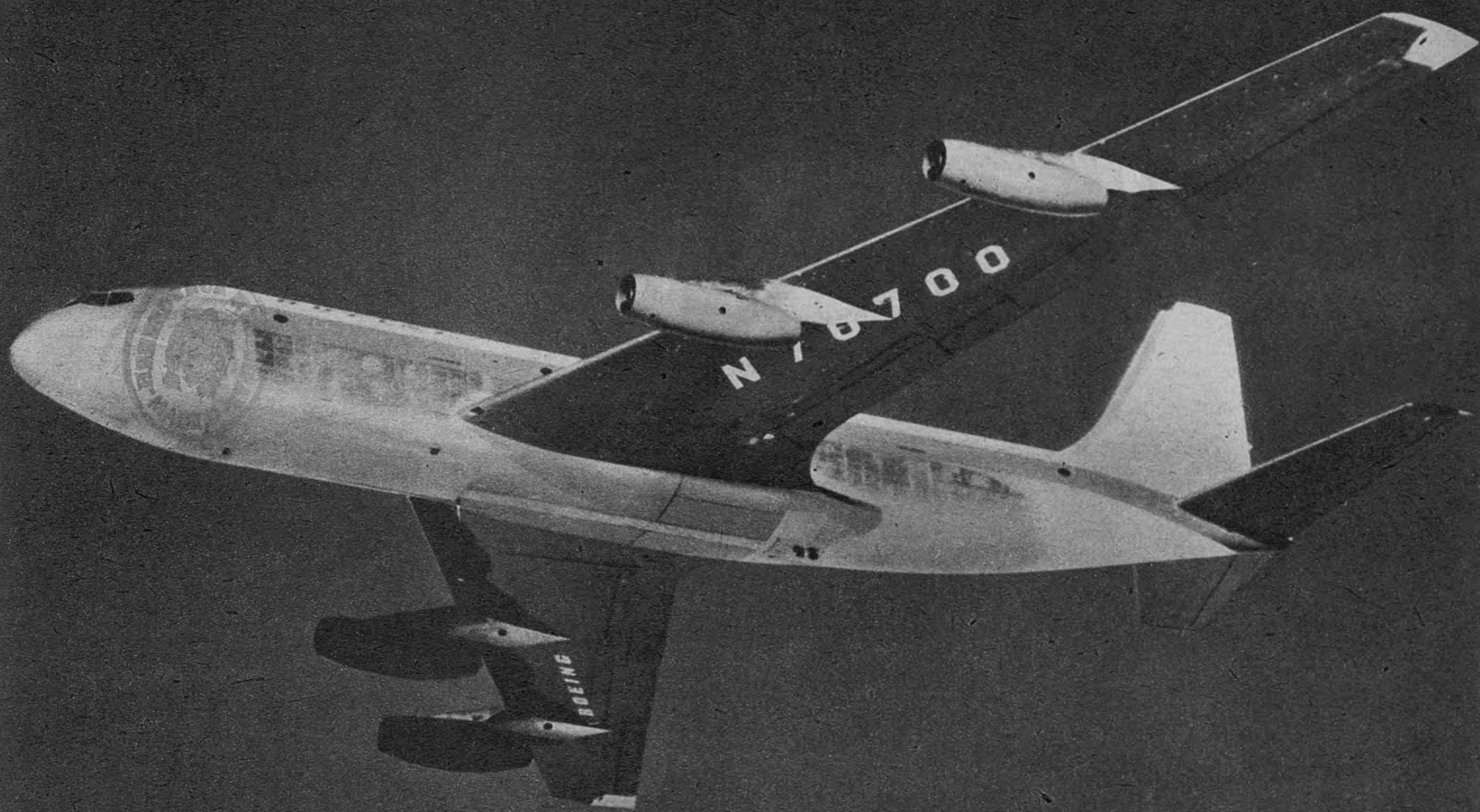




Arriba

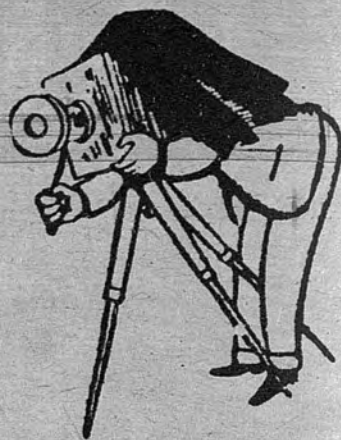
Madrid, viernes 30 de julio de 1954



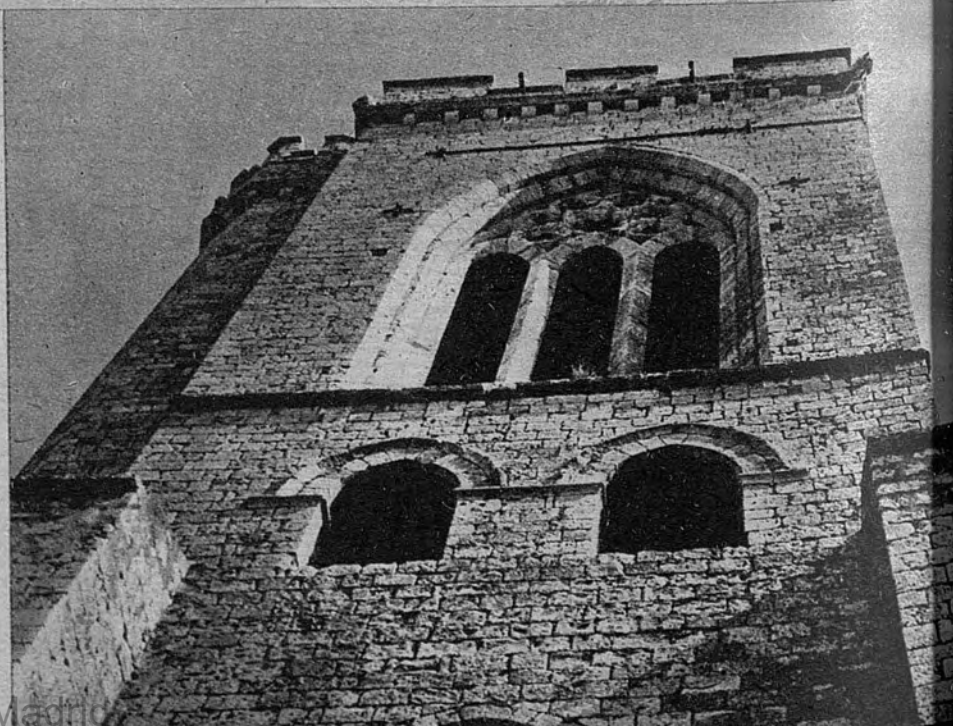
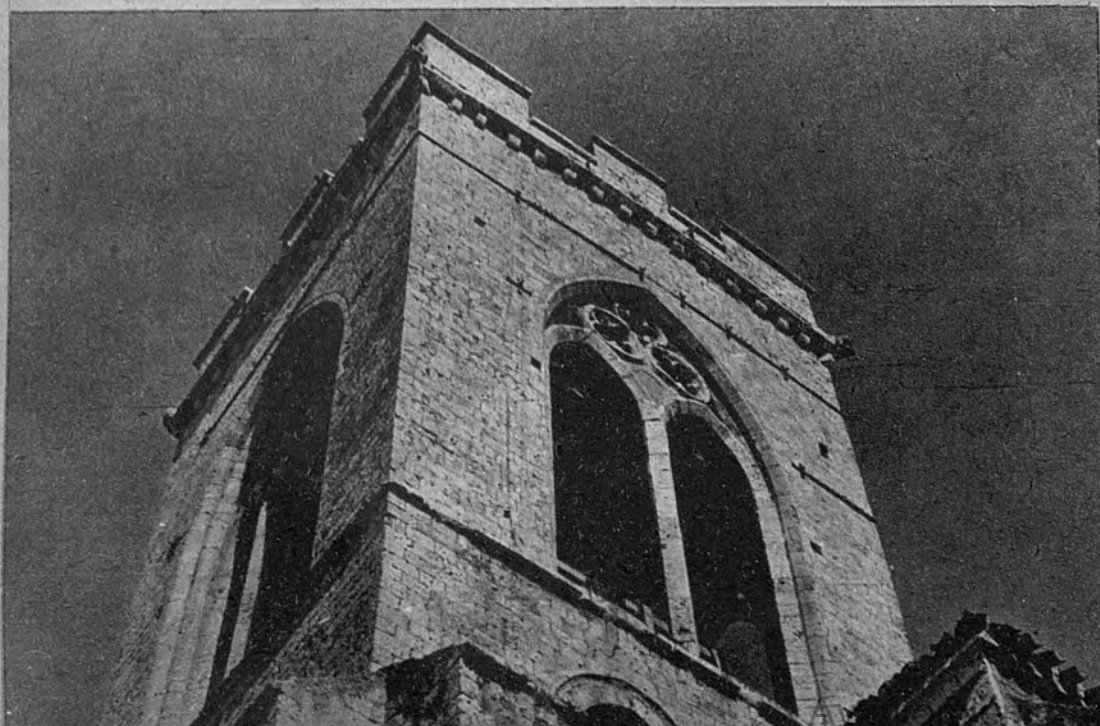
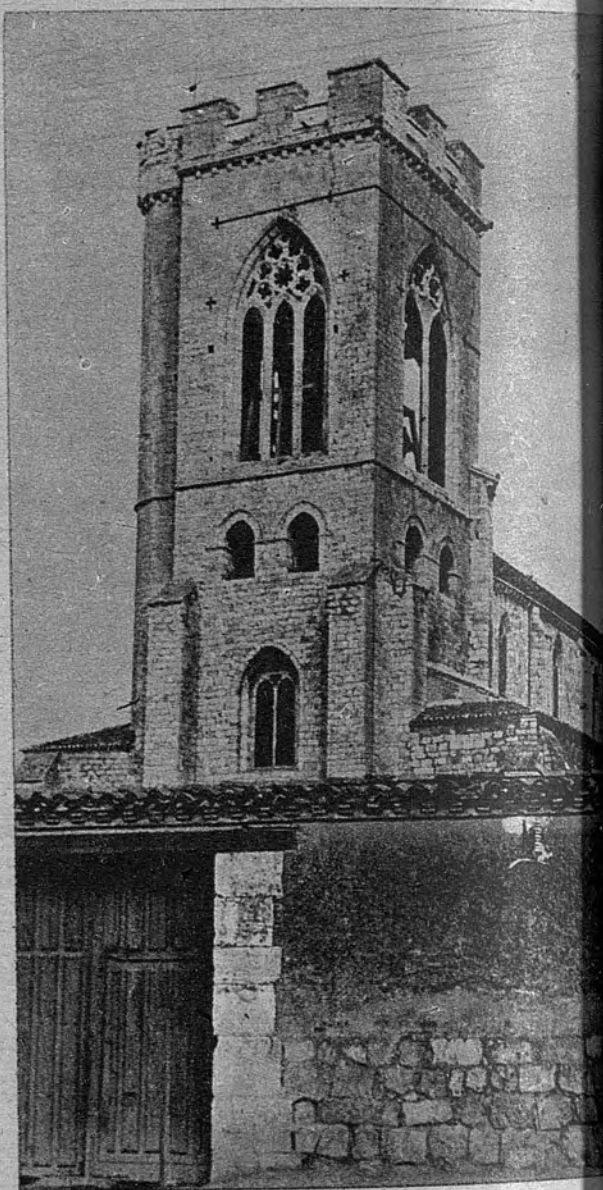
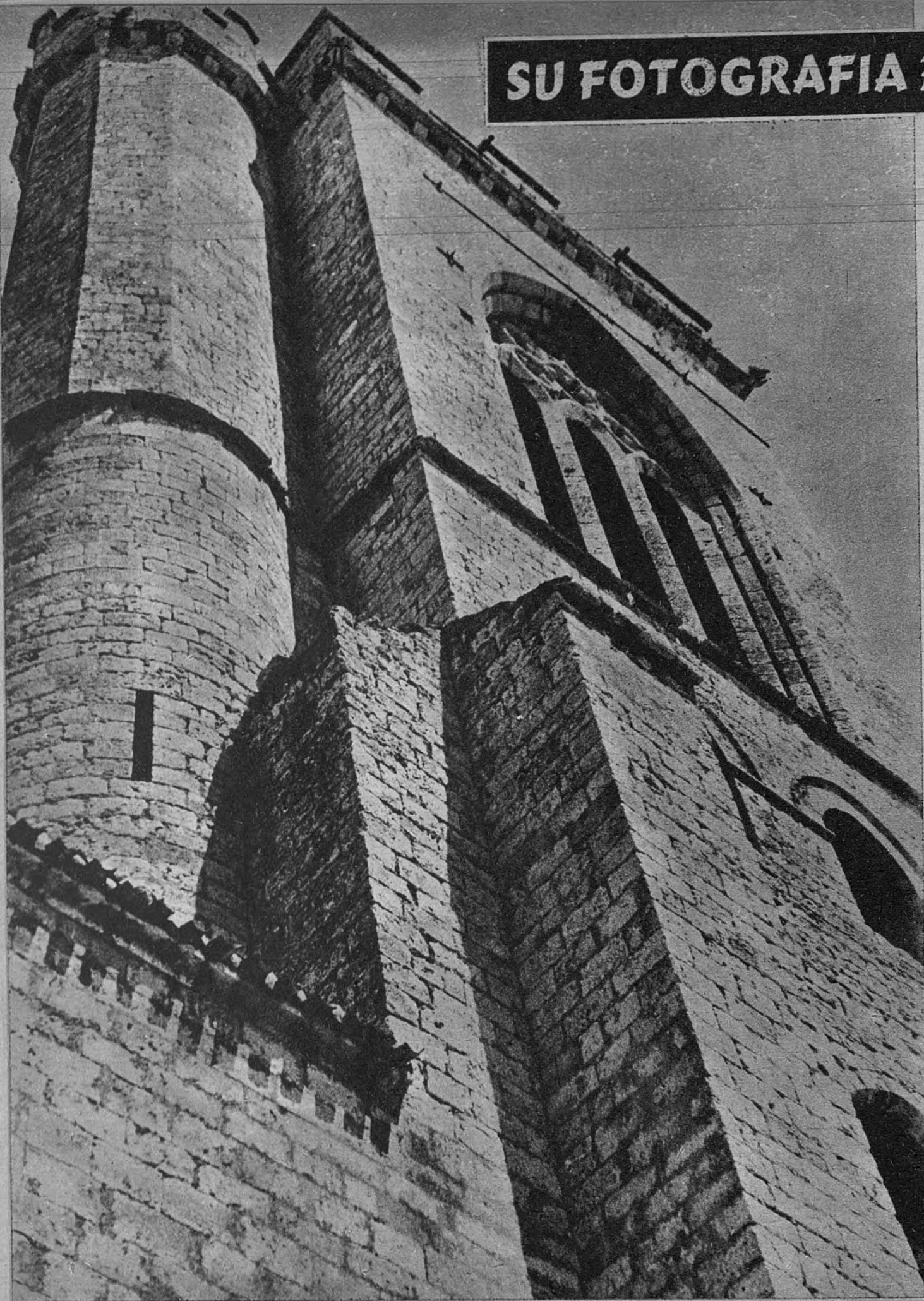
Precio de este ejemplar:
UNA PESETA

REFRIGERIO La foto es hermosa. La foto es noticia. La foto tiene frescura. Tres magníficas razones para publicarla en nuestra portada. Sepan, pues, que este es el primer avión de transporte a reacción que funciona en los Estados Unidos. Responde al nombre de «Boeing 707», y es capaz de llevar a bordo de ochenta a ciento treinta pasajeros. Ha sido sorprendido por el fotógrafo en el momento de pasar junto al pico Reiner, cerca de Seattle, Washington. La sola visión del copete nevado es suficiente para aliviar la ola de calor que por aquí aguantamos.—(Foto A. P.)

SU FOTOGRAFIA EN EL PERIODICO



TORRE DE SAN MIGUEL.—He aquí cómo a un sencillo motivo fotográfico se le pueden buscar las vueltas. La torre de San Miguel, de Palencia, aparece aquí contemplada por la máquina de don Luis Alfonso Luis (Mayor, número 105, Palencia), desde tan diversos ángulos que resulta como multiplicada en torres diferentes



LA LEGENDARIA INDUSTRIA CINEMATOGRAFICA ESPAÑOLA (III)

IV.—DISTRIBUCION

HEMOS llegado a la última parte de este artículo, la destinada a examinar la proyección externa de la industria cinematográfica, o sea la distribución y exhibición de los productos de ésta. Es la fase final de todo el proceso cinematográfico, que empezó un día en el despacho de un productor y culmina en el lanzamiento al público del producto obtenido, tratando de conseguir el objetivo final de la empresa de cine: el éxito de la taquilla. La toma de contacto del producto industrial con el consumidor nos lleva al primero de los apartados dignos de consideración en este punto, sobre el que ha de basarse la proyección comercial de los productos —films— obtenidos por la industria española del cine a través de su atormentado proceso de creación: se trata del examen del mercado cinematográfico, del que consideraré con independencia sus dos importantes aspectos interno y externo.

Mercado interior.—Las cifras actuales de locales de exhibición en España nos dan un total de casi 5.000, de los cuales funcionan todo el año unos 4.200 y proyectan films en la temporada de verano más de 700. El total de localidades que comprenden las salas permanentes supera la cifra de 2.250.000, que traducida a habitantes de nuestra Patria, representa una localidad de cine por cada 12,5 españoles, lo cual es claro índice de la popularidad del cine en España, pues es una de las cifras más bajas del mercado mundial. Esto significa, en principio, que nuestro público es ferviente partidario del espectáculo cinematográfico y que el cine español podría conseguir dentro de nuestro propio país un buen mercado distribuidor. Teniendo en cuenta la producción anual de la industria española —cuarenta films—, el mercado interior debería constituir una base suficiente para la amortización de aquélla, lo cual no ocurre en la realidad. ¿Causas? Hay dos importantes factores coexistentes en este terreno que impiden la normal distribución y amortización de las películas españolas dentro de nuestras fronteras. Uno de ellos es el actual sistema de distribución, del que más adelante hablaré. El otro factor es el término medio de calidad —calidad comercial, se entiende, porque de la calidad artística pura más vale no hablar— imperante en nuestro cinema, que es bastante bajo por diversas circunstancias: escasa calidad intrínseca; mala organización industrial, poca y errónea publicidad, etc. Fruto de todo ello es la insuficiencia del mercado nacional para completar el proceso cinematográfico de los films españoles con el ingreso necesario



¿Cuántos metros le pongo?

a través de la taquilla, que ha de suplir la mano generosa del Estado. Sin embargo, hay en la actualidad dos elementos que están trabajando en favor del cine español, no aprovechados por éste todavía, quizá por falta de visibilidad del panorama cinematográfico español a causa de la nebulosa en que éste vive. El primero de esos elementos es la escasez de películas extranjeras importadas. Nuestro mercado interior, cuya verdadera capacidad de absorción no es conocida, necesita bastantes más películas de las que ahora se le ofrecen, laguna que podría rellenar el cine nacional. El segundo elemento es el descenso de calidad del cine norteamericano, que nuestro público, aún fiel a los films hollywoodenses, ya empieza a notar. El momento actual del mercado cinematográfico español ofrece, por tanto, una coyuntura muy favorable para que nuestra industria se incorpore a aquél con buenas posibilidades de éxito y conquiste el porcentaje de amortización

que económicamente es necesario para completar todo el proceso.

Mercado exterior.—El mercado mundial cinematográfico es muy amplio, y en principio casi todo él está abierto a nuestra producción aunque en la práctica ésta no se haya extendido apenas más allá de la frontera. Sin la existencia de un organismo adecuado, que se encargue de la distribución del film español en los mercados exteriores, difícilmente podremos lanzar al mundo los frutos más aprovechables de la industria española, que presenta en este ámbito tanta desorganización como en la esfera interior. En España existen algunos productores que exportan sus películas o las de otras casas, pero lo hacen de una manera privada, sin la necesaria supervisión —en un cine como el nuestro, que no puede competir en calidad con los más destacados— de una organización oficial o semioficial que vigile y cuide el lanzamiento y exhibición de los films españoles. Las cifras de ex-



Exportación

portación de éstos tienden a subir desde hace varios años a consecuencia de la ampliación del área de aquélla, que se ha encargado de aumentar los productores, principalmente en Hispanoamérica. Este mercado es el más apropiado para la expansión de nuestra cinematografía pues tiene características análogas a España en lo que se refiere a preferencias estéticas, además de la identidad de lengua y psicología popular, y, por último, por tratarse de un público menos exigente que el europeo.

Propaganda.—Es éste un importante apartado en el mundo económico de hoy, que en España, y concretamente en el cine español, ha tenido hasta ahora poco relieve. La propaganda interior de nuestra producción, además de ser escasa, está casi siempre enfocada erróneamente, produciendo efectos nulos o negativos en orden al éxito final ante el público, que no está adecuadamente guiado por una eficaz publicidad. En cuanto a la propaganda exterior, poco utilizada asimismo por el cine español, tiene sus mejores medios de difusión en los que llevan consigo la demostración práctica de lo conseguido por la industria nacional, es decir, la proyección de films producidos por ésta. Los organismos existentes en la mayoría de los países que cuentan en el mundo cinematográfico, especialmente en los europeos, pueden servirnos de ejemplo en este delicado campo de la propaganda, cuyos inmediatos frutos en nuestro mercado pudimos comprobar a raíz de las Semanas del Cine Italiano y Francés. Un ensayo español ha sido realizado hace poco tiempo en Lisboa por una productora privada; al parecer, con buen éxito. La organización de una verdadera Semana del Cine Español en un país de fuerte producción y buen mercado exigirá, en mi opinión, la supervisión oficial y una cuidadosa selección. De lo contrario, mejor sería no realizarla, pues no creo sea aconsejable repetir las expediciones que, con «paella» y todo —y en ese todo pueden incluirse los sucedáneos pintoresquistas que trataban de ocultar la carencia de «cine» de nuestra representación—, se emprendieron en estos años pasados a los Festivales Internacionales de Cannes y Venecia, que tienen en las correspondientes a 1953 la excepción a la regla general, porque en ese año resultó que, confundidas entre los demás ingredientes de la expedición se enviaron dos películas de verdad, y, claro, los jurados, a pesar de ser tan políticos y tan gastronómicos, las premiaron. Además, de la enseñanza que el ejemplo anterior encierra la concurrencia al Festival de Venecia ha permitido a nuestros productores, a través de la Mostra veneciana, constatar las ventajas que el producto bueno tiene a la hora de iniciar su expansión exterior y la necesidad de ampliar más allá de las fronteras el reducido ámbito del mercado nacional utilizando para ello el único vehículo adecuado: la producción de películas de buena calidad.

Consumo.—A estas alturas me parece inútil poner de relieve la importancia del cine como fenómeno social y su influencia sobre el espectador. En la gradación real de las necesidades, el espectador español no es una excepción a la norma hoy imperante, que da al cine un destacado lugar a la hora de escoger el aprovisionamiento más adecuado para la satisfacción de aquellas necesidades. El consumidor de nuestra Patria destina a la obtención del bien «cine» una porción de su renta, que es bastante elevada, y prueba la trascendencia del fenómeno,

¿Mercado libre?



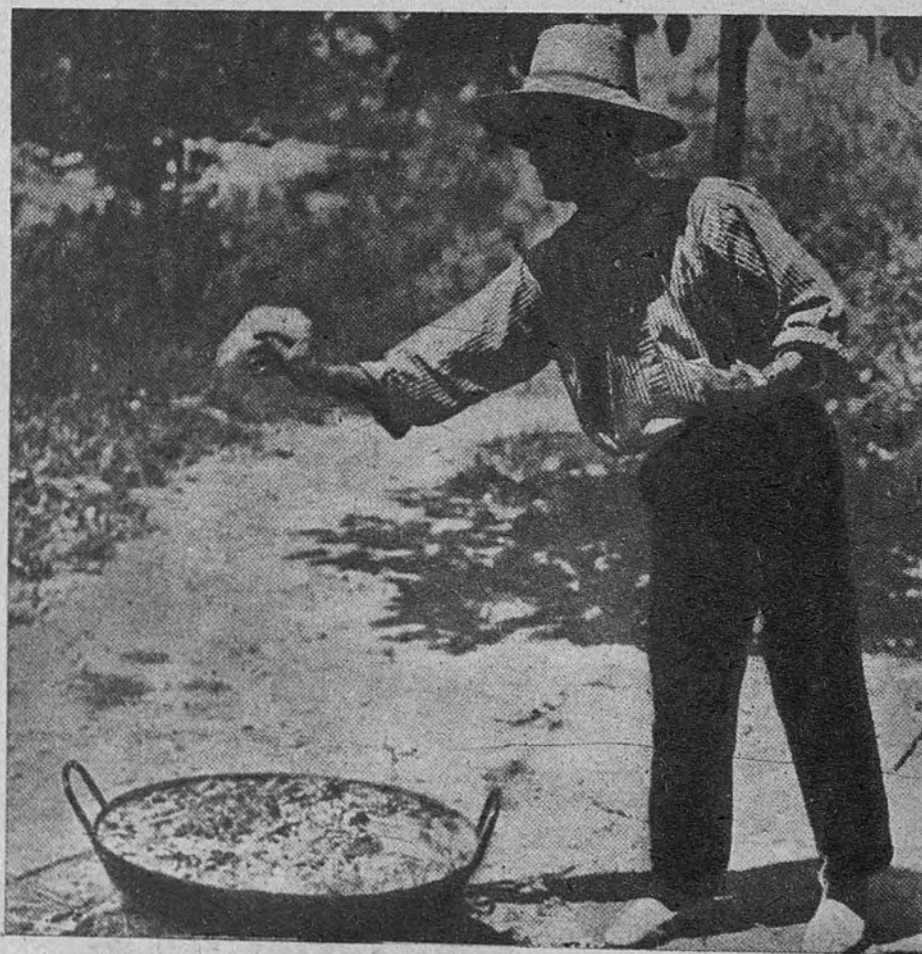
Ayuntamiento de Madrid



que sigue rigurosamente los cauces económicos del principio de necesidad. Es más, el consumidor español es actualmente uno de los que guardan más fidelidad a la pantalla, que en algunos países—entre ellos el considerado como Mecca del cine, Norteamérica—se haya hoy en decadencia. La asistencia española a los locales de proyección aumenta de año en año y hace necesario el incesante crecimiento del número de aquéllos. Como antes afirmé, la capacidad máxima del consumo no ha sido todavía puesta a prueba en España, existiendo ahora un considerable déficit de oferta, que no se cubre por falta de producción nacional y dificultades de importación. Me parece que nuestro mercado podría consumir, al menos, la cifra de film que es normal en Hispanoamérica, o sea, de 350 a 400 al año, siendo así que la media de estrenos en nuestra Patria en los últimos años no rebasa apenas el número de 200. Con aquellas cifras como base, y partiendo de la escasez de material extranjero y del descenso del nivel de calidad americano, no creo sea muy aventurado afirmar que nuestra producción podría ver absorbido por el mercado español un mayor número de films nacionales, pudiendo doblarse la cifra actual, como indiqué en el artículo anterior, sin necesidad de tomarse medidas especiales en orden a la organización industrial adecuada, pues en este momento ya existe capacidad de oferta para aumentar la producción hasta por lo menos ochenta títulos al año, y capacidad de demanda en un mercado interior que está actuando muy por bajo de sus verdaderas exigencias.

Sistema de distribución.—Me he referido anteriormente a una de las causas que contribuyen a dificultar la amortización del film español en el mercado interior. Se trata del actual sistema de distribución, que presenta unas características económicas especiales y dignas de examen. El sistema de producción en que ha vivido nuestro cine a consecuencia de la protección estatal—de todo lo cual traté en el primer artículo de esta breve serie de tres—ha creado una situación especial en las relaciones entre la demanda y la oferta, situación que tiene puntos de contacto con la posición monopolística, aunque no se identifica con ella. En otro trabajo mío reciente llamé a esta posición «especie de oligopolio» y lo centré en las empresas distribuidoras, ya que el fenómeno se da principalmente en la fase de distribución. Existe, en efecto, una especie de doble oligopolio, del que es eje el distribuidor. Hay, en primer lugar, oligopolio de demanda, en cuanto que unos pocos demandantes—empresas distribuidoras—absorben toda la oferta, que procede de muchos oferentes—productores—; en segundo término, existe oligopolio de oferta, actuando ahora los distribuidores co-

Amortización



"Vámonos al festival!"

mo oferentes, y los exhibidores como demandantes. Desde luego, y muy especialmente en este segundo caso, que no presenta caracteres tan claros, no se trata de verdaderos oligopolios en sentido estrictamente económico, sino de ejemplos de cierta semejanza, que se desvían del modelo teórico en muchos de sus matices, como ocurre con el proceso de la formación del precio, que no se realiza con arreglo a las varias soluciones económicas del oligopolio general, ya que entran en el mismo otras relaciones ajenas al campo de la economía. El esquema español de este oligopolio es el siguiente:

El productor que no es al mismo tiempo distribuidor ha de ofrecer a éste sus productos para cumplir el destino final de la película, que es la proyección pú-

blica de la misma. En la industria española los distribuidores son pocos y controlan casi perfectamente el mercado, comprando la oferta total o inmovilizándola. En su papel de oligopolistas especiales de demanda son únicos demandantes frente a la multitud de productores independientes del cine español; al mismo tiempo, actuando como oligopolistas especiales de oferta, manejan y ordenan según su conveniencia el mercado de exhibición, ya que imponen cómo y cuándo quieren sus productos, acaparando la demanda total de los exhibidores. Es decir, las empresas distribuidoras se han situado en el centro del sistema español comercial y dominan perfectamente la salida de las películas al mercado. Desde el punto de vista de productores

y exhibidores, la mayor parte de los peligros de ese oligopolio se evitaron durante el período de vigencia de las normas de protección de 1943, ya que los productores, al tener en su mano la importación de los films extranjeros, podían pactar con los distribuidores la colocación y exhibición de los films nacionales. Pero, a partir de la entrada en vigor de las nuevas normas de 1952, que desligaron producción e importación, la situación del pequeño productor español, cogido en las redes del oligopolio y ya sin defensa contra él, ha cambiado sustancialmente, pues sus películas, sin la contrapartida de la importación, serán admitidas por el distribuidor en las condiciones que a éste convengan y exhibidas quizá en circunstancias adversas. El Estado sigue ayudando a la producción, pero ésta no encuentra en la taquilla el complemento adecuado, en parte por falta de calidad, como ya indiqué, y en parte como consecuencia de ese oligopolio especial, cuyos peligros han puesto claramente de manifiesto las actuales normas de protección, que exigen en este punto una reforma.

Como resumen de todo lo anterior, ya expuesto en líneas generales a través de estos tres artículos que recogen los principales problemas que hoy afectan a nuestro cine, quisiera concluir llevando al ánimo del lector la necesidad de un estudio cuidadoso de los mismos y de todos los que con ellos tengan relación; el compromiso en que nos encontramos todos los verdaderos entusiastas del cine y de nuestro cine de tratar de incorporar a éste al cauce técnico-artístico en que debe situarse para su posterior desarrollo; aclarando para ello esta nebulosa que ahora nos veda la contemplación atenta de la industria cinematográfica española, adormecida tras ese sutil telón fantasmal; llevando a una completa y cuidadosa revisión las necesarias normas proteccionistas del Estado, a fin de obtener el máximo fruto de tan generoso árbol; reorganizado, sobre bases económicas y artísticas, el edificio de nuestra industria, que podrá elevarse muy alto si aquéllas son fuertes y están bien trazadas; estudiando y vigilando las reacciones ante los productos nacionales, tanto en el mercado interior como en los exteriores. Tratando, en fin, de llegar a esa meta final en la que, con letras mayúsculas, podamos leer con caracteres indelebles: CINE ESPAÑOL. Una larga cadena de estudios y realizaciones ha de extenderse antes de llegar a la ansiada meta; si este modesto trabajo logra ser un eslabón de aquélla, en el que se engracen otros posteriores de mayor trascendencia, se habrá cumplido por entero el propósito que anima al autor de estas líneas.

Eduardo MOYA LOPEZ

Madrid, 26 de julio de 1954.

LAS CACHARRERIAS

ENCUENTRO que las cacharrerías son unas tiendas muy simpáticas. Las encuentro mucho parecido con esos grandes almacenes que necesitan enormes locales. Las cacharrerías son humildes tabucos; pero, a pesar de esto, se parecen bastante a los susodichos grandes almacenes. En las cacharrerías también hay de todo. Y, sobre todo, cosas inverosímiles, que no se amontonan más que allí. Es una pena que no se pueda entrar a fisionear en ellas, como se hace en los grandes almacenes; a pasar un rato sin ánimo de comprar nada, aunque luego piquemos en algo que de pronto se nos encaprichó. A falta de esta libertad de entrar a husmear por los rincones cacharrereros, me contento con curiosear los minúsculos escaparates.

Las buenas cacharrerías están en las calles apartadas, y esto constituye otro encanto más. A veces en la calle no hay otra tienda que la cacharrería, y entonces adquiere verdadera importancia. El escaparate nos atrae como el de una joyería a una jovenzuela alocada. He observado que muchas parejas de novios, de esos callejeros, que son los mejores novios del mundo, de los que andan despacio, ensimismados en su conversación, cogidos del brazo, alejados del planeta, como si la calle fuera sólo el camino del amor, se detienen siempre ante los escaparates de las cacharrerías y se están allí un rato con las manos juntas. Y ella, la dulce novia, se transforma en futura mujer de su casa y exclama, descubriendo tesoros de felicidad doméstica:

—Mira, fíjate: asperón, lejía, estropajos. ¿No tienen mal aspecto esos estropajos, verdad? ¡Mira, mira ese tazón para café con leche con ese niñito tan bien pintado! ¿A ti cómo te gustan más los platos, lisos del todo o con un filetito dorado?

—A mí primero me gustas tú, y luego, los de filetito, pero de ternera, y a ser posible, con patatas fritas.

—Pues ya verás qué patatas fritas sé hacer yo para mi chatito bueno... ¡Mira qué besuguera tan estupenda!

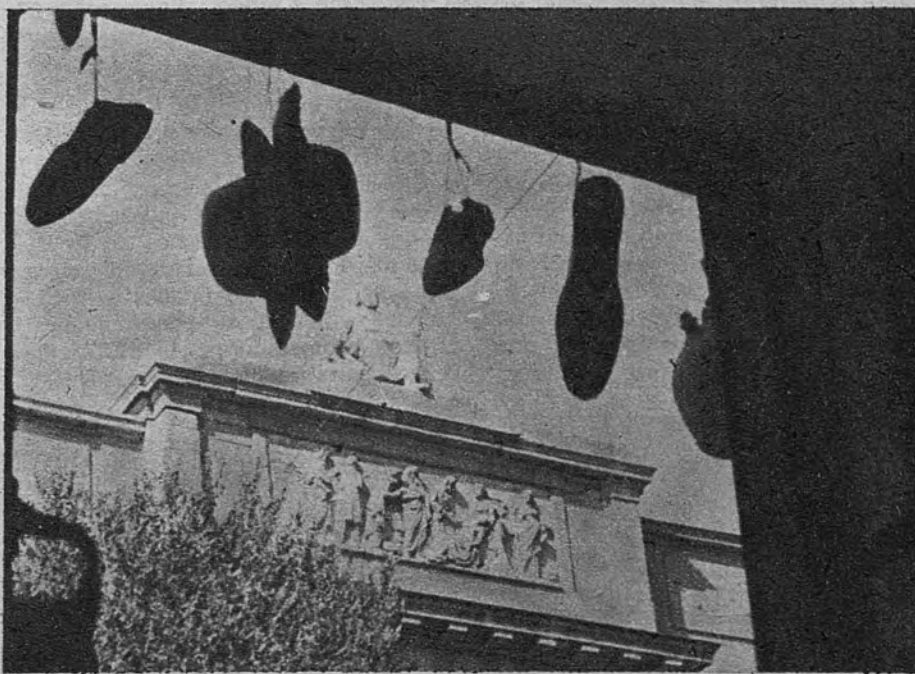
Y la novia va pasando revista a toda la mercancía cacharrerera y sueña con el futuro hogar y ella presidiéndolo desde la cocina, que es como el trono de las mujercitas de su casa. Mantener el amor en la cocina. He aquí una fórmula de felicidad al alcance de cualquiera que sea capaz de inspirar amor y de dar todos los días para la compra. Cosa es esta segunda bastante más difícil que la primera, que también se las trae. Una cocina pulcra, acogedora, reluciente, siempre revela que la mujer que la rige —no hablo de las cocineras, claro— es capaz de tener a su marido más enamorado que los Amantes de Teruel. Y eso que en las cocinas de las casas nuevas no hay vasares. ¿Porque qué les han hecho los vasares a los arquitectos actuales para suprimirlos de las cocinas, donde tan útiles son? Los vasares permitían estar adornados con papeles picados, y con tal aditamento colgante, los vasares resultaban verdaderamente preciosos.

En las cacharrerías venden estos papeles, tan lindos, tan alegres y tan semejantes a los farolillos a la veneciana y a las cadenetes de papel, supremo lujo de los festejos populares. El friso que resulta con los papeles picados sólo se puede comparar al friso del Partenón griego. Este, desde luego, debía de ser más

completo, si hemos de decir la verdad. ¡Qué alegría dan los papeles picados a las cocinas! Son de colores, pero no chillones, sino de suaves tonalidades: rosa, violeta, amarillo, verde pálido, con dibujos caprichosos y los flecos picados con mucho aquel, con agujeritos, con grecas. Los había con alusiones muy graciosas y alusivas a la cocina, que parecía que estaba de fiesta con las colgaduras de los papeles picados, y muchas veces, cuando en la sartén había un poco de agua, al ponerla el aceite y éste empezar a freírse, se oían en la cocina unas detonaciones que eran como estallidos de cohetes en honor de los papeles picados. Los vasos, las fuentes, los platos, el tarro de la sal, el del pimentón, todo lo que contenían los vasares, se realizaba con los papeles picados y daban la impresión de que estaban asomados al balcón engalanado con una colcha rameada de seda o un mantón de Manila para ver pasar la procesión.

Los papeles picados obligaban mucho a que la cocina estuviera muy limpia, porque si no se ponen muy lacios y las flores de sus dibujos se mostraban como marchitas. Muchas amas de casa cifraban su orgullo en los papeles picados y los enseñaban como si tuvieran en la cocina los frescos de Goya de la ermita de San Antonio de la Florida. Cuando un toro mató a Joselito, salieron unos con dibujos alusivos a la tragedia que hicieron furor. Otros acontecimientos populares se reflejaban en los papeles picados, que se renovaban cada cierto tiempo para que siempre produjeran la impresión de que en la cocina empezaba el baile.

Eran, además, como el único lujo posible en las cocinas donde apenas se cocinaba, en las del hornillo del carbón de encina, en los que se aviva la llama con un soplillo, que también se vende en las cacharre-



rias, atrayente batiburrillo en donde se encuentran las huchas de barro, cajas de ahorro de la calderilla y en otro tiempo de las piezas de plata, con preferencia aquellas de dos reales, los dos realitos aquellos tan monisimos que se sepultaban en la hucha y a los pocos días se sacaban introduciendo por la ranura un cuchillo y volcándola repetidas veces. Jamás se dió el caso de que alguien llenara una hucha de barro, ni aun con perras chicas, Y es lástima, porque en medio de todo sería bonito



¿Y el papel de lija? ¿Se usa aún el papel de lija? ¿Y el de Armenia? Antes siempre había en toda casa bien organizada papel de lija y papel de Armenia. El de lija se empleaba para diferentes usos, y el de Armenia era el perfume que se usaba en los hogares modestos, y hasta en algunos encopetados, para ahuyentar los malos olores; por ejemplo, cuando en la vecindad se freían sardinas. Inmediatamente el dueño de la casa chillaba:

—¡Cerrar las ventanas y quemar papel de Armenia, que aquí no hay quién pare!

Los alfileres de colores, que se emplean principalmente para sujetar en las almohadillas el encaje de bolillos, en las cacharrerías se venden y las teas para encender la lumbre. No puedo citar todas y cada una de las mil cosas que albergan las cacharrerías, adorables tiendas que son el sostén humilde de una familia, y recreo de los ojos, y lugar muy fresco en verano, como si los botijos y las botijas de que están llenas fueran aparatos de refrigeración.

La cacharrería es una tienda típicamente madrileña. Se encuentran, desde luego, fuera de Madrid, pero no se parecen en nada a las de aquí, como se parecen los otros comercios, en esta época de tan profundo y fatal mimetismo.

Antonio DIAZ-CAÑABATE

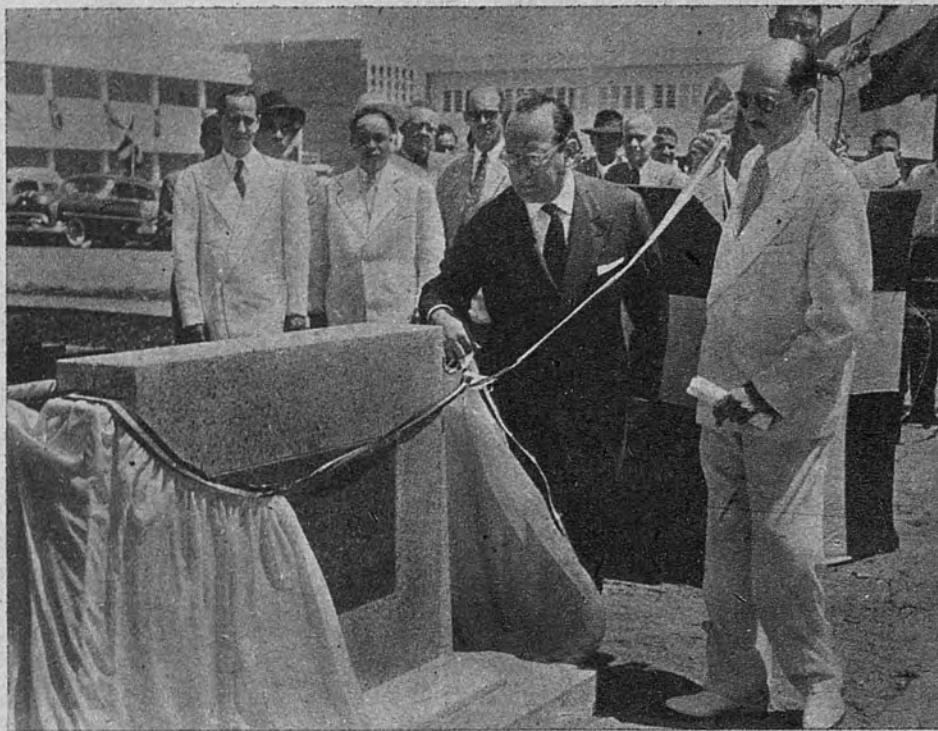
EL 18 DE JULIO EN UN PAIS HISPANOAMERICANO

CIUDAD TRUJILLO (Especial para ARRIBA. Recibido con retraso).—Los españoles desperdigados por el mundo, ¿qué somos y en qué forma pertenecemos a la Patria? He aquí una pregunta intrigante y que, en muchas ocasiones, me formulé. Si puede haber alguna diversidad en la respuesta, por encima de toda discusión se encuentra el hecho de que estamos integrados en España, de forma activa y quizá más emotiva que el resto de nuestros compatriotas. La lejanía de nuestro solar —voluntaria e involuntaria— produce las nostalgias de un destierro.

Por ello, las efemérides nacionales revisten en el exterior una emoción incontinida y profunda y un sentido trascendental. Como si todo el año estuviésemos esperando estas ocasiones de unión con los demás españoles, y esas emociones que del recuerdo de nuestras fiestas se derivan. Las músicas patrias llegan al corazón y nuestros himnos, interpretados en los actos oficiales, arrancan lágrimas de los ojos. El flamear de nuestra bandera a extraños vientos, nos arranca vibraciones sutiles en el alma viva. En ese recóndito santuario espiritual más nuestro que la propia carne.

Este año, en esta República Dominicana, presente en el alma de todos los españoles, el 18 de Julio se ha significado por una serie de actos trascendentales. Una calle de su ciudad capital ha recibido el nombre del Generalísimo Franco, y ha quedado inaugurada. En la cancillería dominicana, donde recientemente se firmaron tres tratados que de una manera general regulan las relaciones entre los dos pueblos —tratados de paz y amistad, cultural y comercial—, este último ha sido ratificado. En el histórico ex convento de los padres de la Compañía de Jesús, los padres de la Compañía de Jesús, se celebró una misa rezada, oportunidad no sólo para el oficiante, sino para todos nosotros de pedirle a Dios que con pródiga mano continúe dispensando sus bienes y tendiendo el generoso manto de su protección sobre su fidelísima Nación española. Por último, en horas de la tarde, una compacta multitud —no menos de mil almas— irrumpió y llenó los salones de la Embajada y los anchos jardines que la rodean, en un emocionante y desbordado amor a España de los españoles y afectuosa simpatía por España de los dominicanos.

Creo que el embajador, Valdés Larrañaga estuvo particularmente feliz en el discurso con que respondió al señor presidente del Consejo Administrativo del distrito de Santo



El embajador de España, don Manuel Valdés Larrañaga, descubriendo la tarja de la gran avenida Generalísimo Francisco Franco, inaugurada en Ciudad Trujillo el día 18 de Julio, Fiesta Nacional Española. Al embajador de España le acompaña el alcalde de la ciudad

Domingo, quien, con emocionada palabra y conceptos elogiosos, sintetizó la obra civilizadora de España y la obra del Generalísimo Franco como restaurador y renovador de la Patria. El embajador, en palabras que voy a reproducir, resaltó el espectáculo que hoy ofrece la entrañable amistad de nuestros pueblos:

«Hermanos en el espíritu de una tradición y de una cultura común,

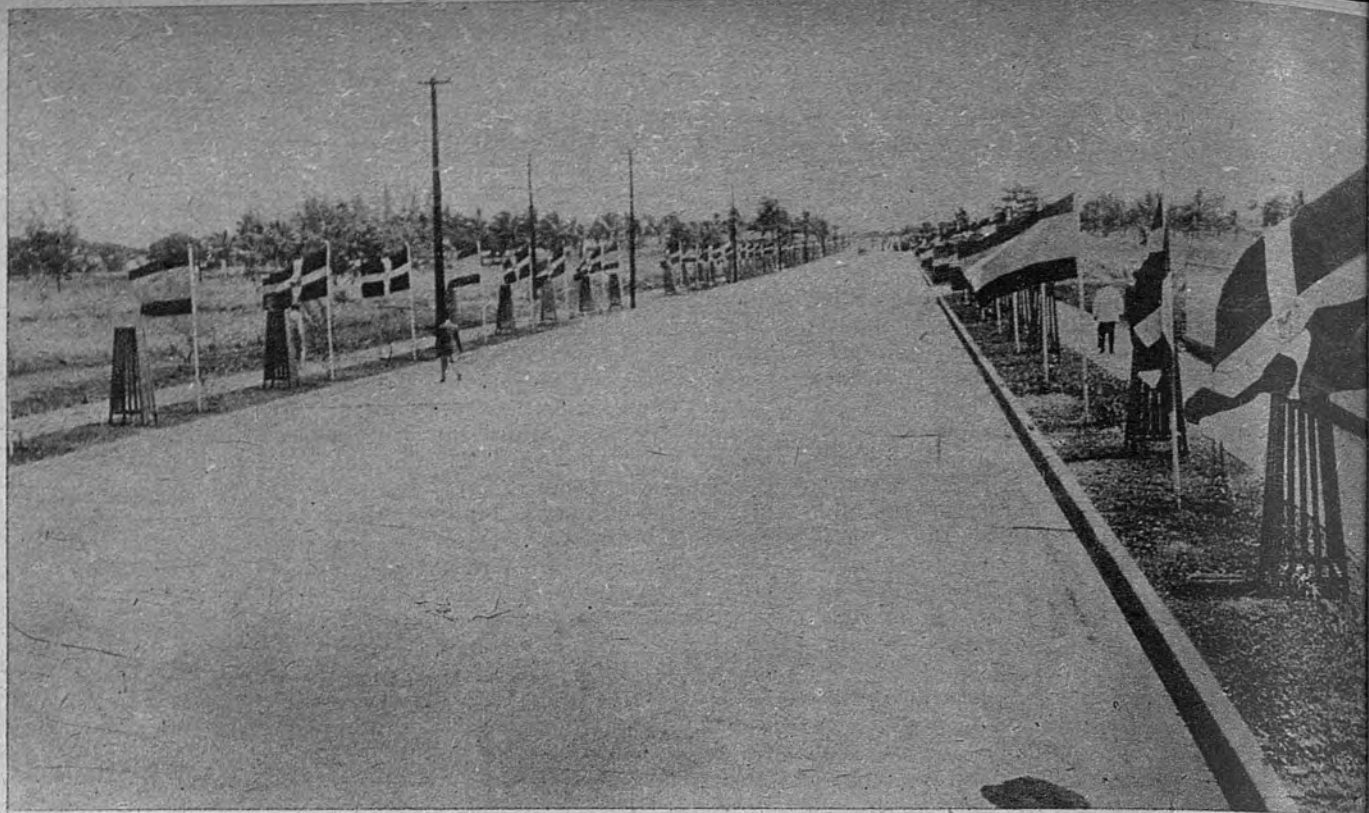
proclaman con orgullo la iniciación de un nuevo proceso histórico. Dejando a un lado la huera literatura y desechando para siempre la ramplonería de ciertos tópicos heredados de los doctrinarios de la Revolución Francesa, enfrentan un camino seguro de realidades y de estrechos vínculos de comprensión y afecto, prometedores de resultados felices para un inmediato futuro.»

El embajador fué aplaudido con largueza, porque no sólo los españoles, sino los dominicanos que le escuchaban, comprendían que nos une algo más hondo que el recuerdo perfumado de la Historia, los templos, las ruinas, las monumentales mansiones y los heroísmos sembrados en la anchura del mundo recorrido por nuestros capitanes y conquistadores. tener una razón de estrechamiento Y si esa unión ocasionalmente puede frente a la amenaza comunista que padece el mundo occidental, del que somos paladines, es distinta de toda circunstancia y de una manera fundamental se apoya en la grandeza de una comunidad «que reza a Jesucristo y habla en español», como dijo el vate hispanoamericano por excelencia.

De otra manera no se explicaría aquella multitud de españoles y dominicanos fundidos en el mismo anhelo de estrechar la mano del embajador Valdés Larrañaga para testimoniarle en este 18 de Julio su adhesión a los principios en que la obra civilizadora de España se apoya y sus votos por la prosperidad de nuestra Patria y la ventura personal de su Caudillo.

Y mientras siento el rumor de esa multitud, inflamada de españolismo, cae con lentitud la tarde del trópico, multicolor, encendida. Como los colores de nuestra bandera, que hoy más que nunca, sobre el tapete verde de los jardines de la Embajada parece un jirón de cielo en una puesta de sol española.

JOSE MARIA GARCIA-RODRIGUEZ



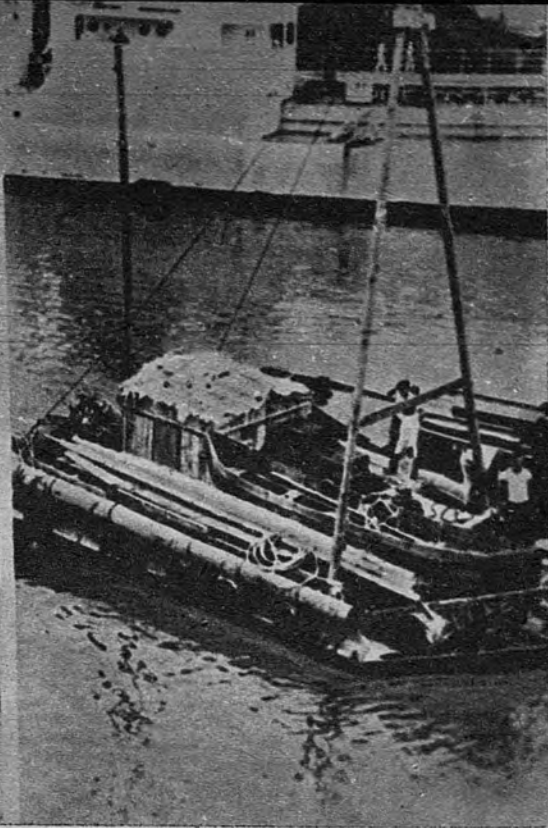
Vista de la gran avenida Generalísimo Francisco Franco, que constituirá una de las principales arterias del ensanche de la ciudad, y donde se inicia la construcción de los nuevos Ministerios



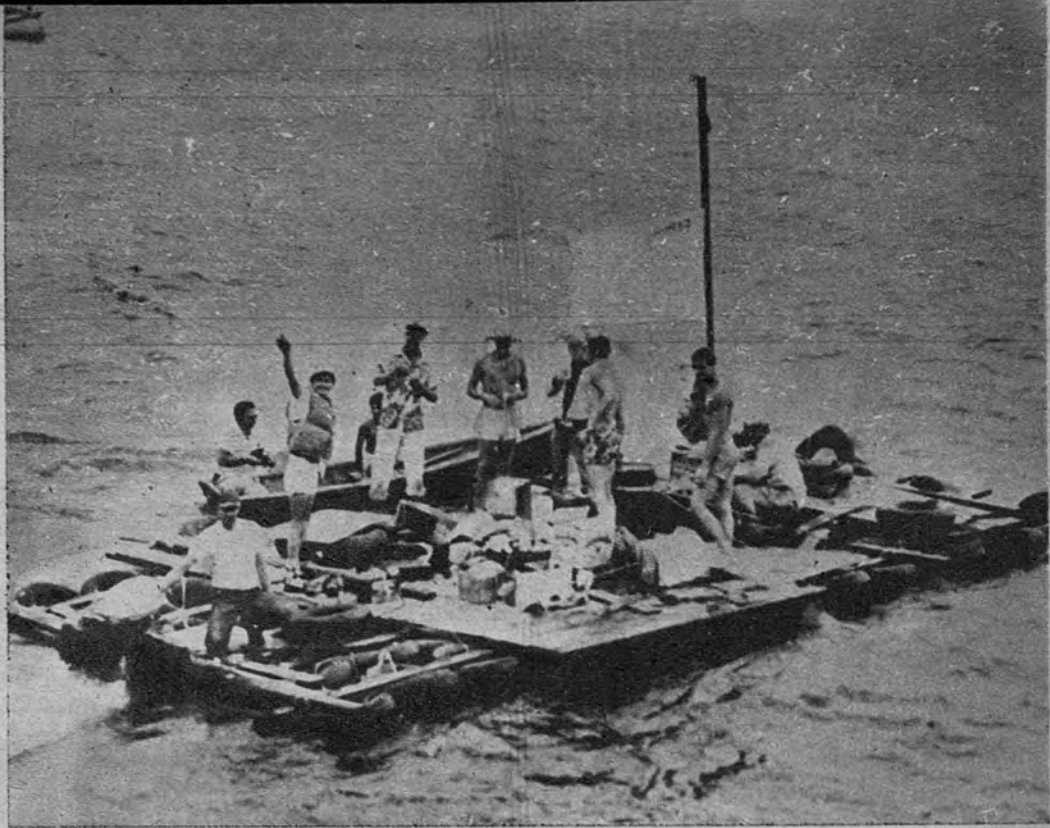
Un aspecto parcial de la concurrencia a la embajada de España durante la recepción del 18 de Julio. Los amplios jardines de la residencia se encontraban totalmente llenos de asistentes a la fiesta



Con motivo del 18 de Julio se procedió a la ratificación del tratado comercial que entra en vigor a partir de esta fecha. El doctor Joaquín Balaguer y don Manuel Valdés Larrañaga, en el acto de la firma



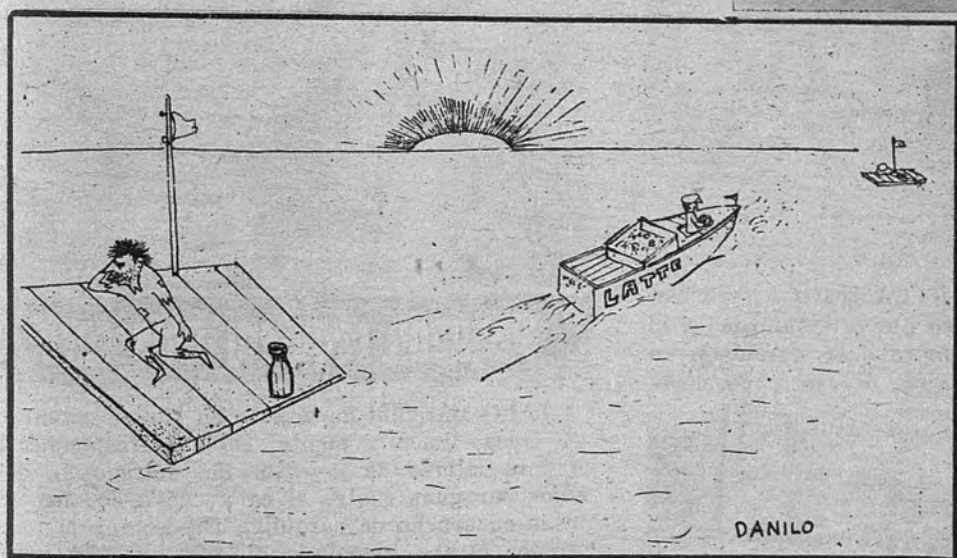
Acompañado de un gato y de un loro, William Willis, de sesenta y un años, salió del puerto peruano de El Callao para atravesar el océano Pacífico en la balsa de madera que aquí vemos y llegar a Samoa



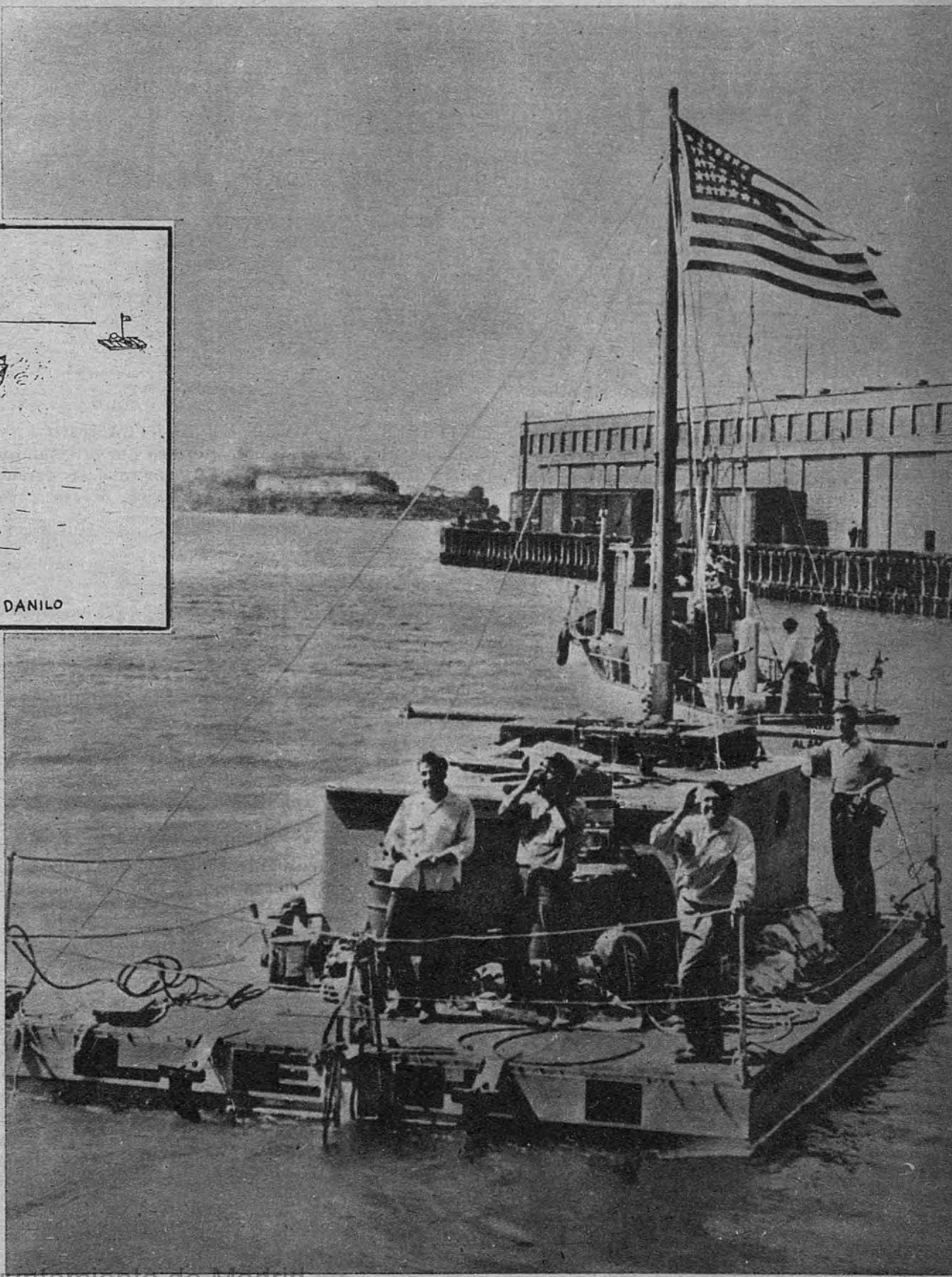
Esta es la "Kon-Tiki del pobre". Salió de Ventura, California, con dirección a la isla Catalina, y tuvo que ser auxiliado por un barco que recogió a los tripulantes de la frustrada travesía. Otra vez será

"Dichoso aquel que tiene su casa a flote..."

Otros que también andan en la travesía del Pacífico. Su balsa es menos primitiva; pero los tripulantes salieron de San Francisco con el propósito de mantenerse exclusivamente con los productos del mar, y no como esos "balsistas" de la caricatura italiana, que disfrutaban de un buen servicio de reparto de leche



Para no alejarse demasiado de la costa y poder regresar a casa a la hora de comer, Ted R. Boles ha inventado un nuevo modelo de bicicleta acuática que, según dicen, resulta muy práctica y le proporciona al usuario la sensación de ser un profesor Bombard. Ofrecemos el modelo para aquellos que lo prefieran a la balsa





LOS MARQUESSES DE VILLAVERDE, EN SAN FRANCISCO.—Los marqueses de Villaverde, acompañados de los condes de Valmaseda, a su llegada a San Francisco de California, procedentes de Washington



CONCURSO HIPICO NACIONAL EN TETUAN.—S. A. I. el Jalifa entrega el trofeo al general don Héctor Vázquez, ganador de la Copa S. E. el Alto Comisario, en el Concurso Hípico Nacional de Tetuán.—(Foto Cifra.)

ACTUALIDAD GRAFICA



EL PILOTO, VARADO.—El piloto espera socorro en la carlinga de su avión, que así quedó cuando trataba de despegar de una base aérea de Georgia. La foto fué hecha antes de que le pusieran la escalera



MILITARES ESPAÑOLES EN NORTEAMERICA.—El comandante Meneses de Orozco (tercero por la izquierda) y el capitán Rodríguez de Santiago (primero a la derecha), en Fort Knox, donde han seguido un curso de arma acorazada



Pequeño réquiem bajo cero

ITALO Marchini ha muerto en olor de vainilla, fresa, limón y menta, como correspondía a su personalidad de inventor del antiverano, del mejor paraguas contra el calor, del polo elemental en cucurucho de barquillo. Desde muy lejanos tiempos estaba inventado el refresco. Los babilonios tomaban rico helado, más o menos frígolín, en los jardines aéreos, y los romanos se ponían buenos a base de sorbetes perfumados. Los pozos de Roncesvalles guardan hielo de la Edad Media, y tanto los canónigos como los peregrinos aprovechaban esa feliz circunstancia para refrigerar los escasos agostos de Ibañeta. Una marquesa del siglo XVIII dijo aquello de «lástima que no sea pecado», al probar la cándida suculencia de un heladito, y nuestro tiempo ha conocido las más variadas y exquisitas muestras del mantecado y familia. Italo Marchini combinó la antigüedad del helado con la inocencia infantil del barquillo. El cucurucho de barquillo estaba esperando una porra de hielo civilizado, e Italo Marchini fué el que se dió cuenta de la belleza de aquella combinación. Ahora, Italo Marchini ha muerto en uno de los veranos más calurosos del siglo, cincuenta y ocho veranos después de su genial ocurrencia. Para honrar su memoria benefactora traemos aquí la vera efigie de este niño australiano que en 1951 ganó un concurso literario convocado por una fábrica de helados. El primer premio consistía en un abono de cuatro Marchinis diarios durante el plazo de cinco años. Esperemos que los cucuruchos de ayer hayan sido puestos a media asta en memoria de un hombre humilde que benefició a la humanidad con su invento bastante más que el equipo de sabios atómicos.



EVACUACION DE LA ZONA DEL CANAL DE SUEZ.—El ministro inglés de la Guerra, Head (en el centro), con el primer ministro egipcio (izquierda), al comenzar la conferencia sobre la evacuación de la zona del canal de Suez



PEREGRINACION DE ESTUDIANTES CHINOS.—Grupo de estudiantes chinos, que cursan estudios en España, a la salida de la catedral de Santiago, hasta donde peregrinaron con motivo del Año Santo

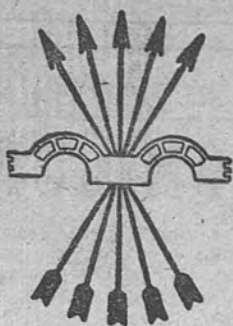


EL «REY DE LA MONTAÑA».—Bahamontes, en segundo puesto, detrás de Lazarides, remontando el «coll» de Romeyere. Es una de las últimas fotografías recibidas referentes al flamante «rey de la Montaña»



SYNGMAN RHEE

El Presidente de Corea del Sur ha pedido en un discurso al Congreso norteamericano la guerra preventiva contra la China roja y Rusia.



Arriba

Núm. 6.774.—II época.—Madrid, viernes 30 de julio 1954

SERVICIO METEOROLOGICO

Durante el día de ayer el cielo estuvo cubierto o casi cubierto en toda la región del Cantábrico.

TIEMPO PROBABLE.—Persistirá el cielo parcialmente nublado en el Cantábrico, desplazándose el área nublada al Pirineo oriental y sector catalán. Continuará el descenso de la temperatura hacia el interior, afectando al Centro, Sureste, Baleares y Cataluña, principalmente. Nubes de evolución sobre la Ibérica y Tortosa.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPANOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA 14.—TEL. 23-26-10.—1 PTA.

LA CHINA ROJA PROTESTA ANTE LA O. N. U.

SEGUN LA VERSION COMUNISTA, FUERON LOS AVIONES NORTEAMERICANOS QUIENES ATACARON PRIMERO

“Los Estados Unidos —dicen—, estaban proyectando la ocupación de Hainan”

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS.—La China roja ha protestado ante la O. N. U. contra el hecho de que dos aviones suyos fueran derribados por aparatos norteamericanos que realizaban una misión de salvamento frente a la isla de Hainan.

Se tiene entendido que China no pide una acción oficial de las Naciones Unidas, sino que se limita a repetir la declaración difundida anteriormente por Radio Pekín en el sentido de que habían sido los aparatos norteamericanos quienes atacaron a los aviones comunistas, y afirmando que las fuerzas de los Estados Unidos estaban planeando ocupar la isla de Hainan. (Efe.)

Mao Tse Tung rechaza la nota de Washington

WASHINGTON.—El departamento de Estado anuncia que le ha sido notificado que la China roja ha rechazado la protesta norteamericana por el ataque de dos cazas de dicho país perpetraron contra aviones de los Estados Unidos en el mar de la China.

El portavoz del departamento, Henry Suydam, dijo que la protesta fue devuelta anoche al encargado de Negocios británico en Pekín, Humphrey Trevelyan, lo que se considera aún más fuerte que el hecho de ser rechazada. Suydam dijo:

“Todo lo que puede decirse sobre esta cuestión, por ahora, es que la cosa no quedará así.” (Efe.)

Los rojos refuerzan sus efectivos navales en Ha'nan

TAIPEH (Formosa).—Una agencia de información de la China nacionalista asegura que una flota rusa, formada por un crucero y cuatro destructores se dirige hacia el Sur, a través del estrecho de Formosa, con el fin de reforzar la potencia naval comunista cerca de la isla de Hainan. La agencia dice que la flota rusa ha llegado a Tsingtao desde Vladivostok y ha continuado más hacia el Sur, después de haber tomado carburante en dicho puerto.

El Servicio de Espionaje nacionalista ha asegurado hace tiempo que alrededor de la isla de Hainan se encuentra uno de los principales puntos estratégicos de la Flota china comunista. Se dice que en

la isla hay numerosos submarinos rusos, así como varios aeropuertos con aviones de combate y bombarderos de reacción. (Efe.)

El salvamento de los supervivientes del avión derribado

HANOI.—Ayer se ha revelado que un avión naval francés fue el que localizó a los supervivientes del aparato de la «Cathay Pacific» derribado por los cazas chinos, después de volar durante seis horas sobre el lugar del accidente. Dicho avión descubrió señales de humo de los supervivientes y guió hasta dicho paraje a un avión británico. (Efe.)

Grupos nacionalistas atacan una base aérea francesa cerca de Bizerta

Tropas de esta última ciudad fueron enviadas rápidamente a la base

TUNEZ.—Tropas de Bizerta tuvieron que ser enviadas rápidamente a Cadar Del Azib, base de la Aviación francesa, que había sido atacada por grupos nacionalistas. Dicha base se encuentra a diez kilómetros de Bizerta, sobre la carretera de Túnez.

Detención del secretario del partido comunista de Túnez

TUNEZ.—La Policía ha detenido a Maurice Nizard, secretario del partido comunista de Túnez. (Efe.)

Los residentes generales, llamados a París

PARIS.—El Gobierno ha ordenado el regreso a París de los residentes generales en Túnez y Marruecos, con el fin de recibir nuevas instrucciones para resolver la crisis en África del Norte.

Incendios y atentados en Mequinez

MEQUINEZ (Marruecos francés).—Prosiguen los incendios y atentados.

LONDRES

(Crónica telefónica de nuestro correspondiente).—Setenta y dos años de ocupación británica en Egipto han terminado hoy con un debate parlamentario triste, agrio, descorazonado. El partido que hace tres años prometió al electorado que un nuevo Abadán no volvería a repetirse ha tenido que abandonar, a su vez, primero el Sudán y ahora Suez.

Tuvo razón esta tarde el capitán Waterhouse, jefe de la fracción rebelde conservadora, cuando aseguró que su partido no hubiese ganado las elecciones si el electorado hubiera sabido entonces cuál iba a ser su política imperial? En el fondo, da un poco de pena ese grupito de cuarenta diputados «torres» ajerrados todavía a los sueños de grandeza de la época victoriana, que se niegan a contemplar la realidad de este siglo. Un poco de pena y de melancolía, como la que producen las estampas de nuestras abuelas, con la falda abultada por siete enaguas, rodadas de niños vestidos de marinero que juegan al aro. Hoy, las enaguas son de nylon —y hasta una y corta— y los niños juegan con modelos de «plátanos volantes».

La realidad es que la política llevada ahora a cabo frente a El Cairo era y es la única posible. La verdad es que el Gobierno de Mr. Attlee hubiese podido lograr mejores condiciones cuando propuso la evacuación de la zona del Canal en 1946. El hecho es que cuando entonces Churchill y Eden hablaron de traición, de abandono vergonzoso o de arterias imperiales vitales, ambos políticos plantaron la semilla de la tormenta que hoy se les echó encima. Tormenta en ambos escanos. En los de la oposición, porque Attlee echó en cara a Churchill todas las terribles críticas que el viejo estadista había pronunciado hace ocho años. En los gubernamentales, porque, no sin razón, los propios secuaces pudieron decirle que habían confiado en su palabra. Jamás he visto al primer ministro más pálido, amargado, deshecho y vencido.

Pero no es estrictamente el drama íntimo británico el que nos puede interesar ahora, sino algunas de las razones indicadas para justificar su última acción. Nos dice el ministro de la Guerra, Mr. Head, que la bomba H ha transformado la faz de la futura guerra; que es imposible mantener una base como la de Suez, alimentarla en caso de conflicto, que es oportuno dispersar las fuerzas en lugar de centralizarlas en puntos vulnerables. Estamos dispuestos a darle crédito. Pero, ¿no surge entonces una terrible pregunta que afecta a otros pueblos y otros intereses que el meramente británico? ¿Con qué derecho puede pensar en establecer la Gran Bretaña su futura base en Chipre contra el deseo de la población isleña, cuando el precio que involuntariamente pagarán quizá los chipriotas algún día puede ser la destrucción de su tierra por medio de una bomba H?

Es más, independientemente de las muchas y legítimas razones que nos asisten al reclamar la devolución de Gibraltar, ¿no es nuestro sacrosanto deber protestar contra una base cuyo ataque eventual puede causar la destrucción de toda Andalucía? Con otras palabras, ¿no es justo, no es imprescindible que semejantes bases tan sólo existan cuando su establecimiento ha sido voluntariamente decidido por todas las partes interesadas?

Sabemos hoy que el acuerdo con El Cairo fue aplazado durante varios años para dar satisfacción al grupo rebelde imperial. En el fondo, da un poco de pena ese grupito de cuarenta diputados «torres» ajerrados todavía a los sueños de grandeza de la época victoriana, que se niegan a contemplar la realidad de este siglo. Un poco de pena y de melancolía, como la que producen las estampas de nuestras abuelas, con la falda abultada por siete enaguas, rodadas de niños vestidos de marinero que juegan al aro. Hoy, las enaguas son de nylon —y hasta una y corta— y los niños juegan con modelos de «plátanos volantes».

Sabemos hoy que el acuerdo con El Cairo fue aplazado durante varios años para dar satisfacción al grupo rebelde imperial.

perial, a esos cuarenta hombres que siguen viviendo en el siglo pasado, y sabemos también que las graves palabras pronunciadas respecto con Chipre, a la que Londres negó «para siempre» la posibilidad de obtener auténtica soberanía, fueron, una vez más, una concesión hecha a los «imperialistas». El «Times» llega incluso a decir que fue necesaria esta declaración sobre Chipre porque el grupo «tory» rebelde está irritado por nuestra reclamación de Gibraltar. Curiosa es, por lo menos, esta política que ignora el sentido común para complacer a emociones sectarias. ¿No tiene razón el «Manchester Guardian» cuando afirma, en su editorial de hoy, que los Estados Unidos han demostrado que no hace falta imponerse a un pueblo por la fuerza cuando se quiere obtener su consentimiento para establecer bases y contar con su cooperación?

Hoy, el Gobierno de sir Winston Churchill ha inclinado su cabeza ante la realidad en Egipto, pero el debate ha demostrado que no la ha comprendido, sino tan sólo acatado.

La diferencia es enorme. Pero todo este debate ha sido una paradoja si se recuerda que Churchill ha sido salvado, contra cuarenta de sus propios secuaces, por los votos del partido de enfrente.

Han terminado setenta y dos años de ocupación en Egipto, como hace ocho años terminó la ocupación de la India. La diferencia esencial es que entonces Attlee se anticipó a la Historia por haber visto claramente el horizonte, mientras que Churchill se sometió hoy a regañadientes a ella. La India se convirtió en amiga. ¿Hará otro tanto Egipto?

Guy BUENO

Acuerdo en los Comunes

LONDRES. (Urgente).—La Cámara de los Comunes ha aprobado el acuerdo angloegipcio sobre la zona del canal de Suez. (Efe.)

Resultado de la votación

LONDRES.—En la votación de la Cámara de los Comunes acerca del acuerdo angloegipcio sobre el canal de Suez votaron a favor doscientos cincuenta y siete diputados y en contra veintiseis. (Efe.)

Churchill, pesimista

LONDRES.—El Gobierno conservador ha conseguido anoche la victoria en la votación de confianza realizada en relación con el acuerdo angloegipcio de evacuar la zona del canal de Suez, después de la intervención del primer ministro, Winston Churchill, quien hizo una descripción con tintes sombríos de lo anticipado de esta base ante la

(Continúa en la página 12)

REGALO!!!

POR RENOVACION DE MERCANCIAS

Cortes de trajes 120 ptas.

" de gabán 130 "

" de americana 80 "

TODO DE PURA LANA

VEALO EN LOS ESCAPARATES DE SASTRERIA

“NOVALES” SUCESOR

BARQUILLO, NUMERO 28

Los Ministros de Defensa de Portugal y del Ejército de España visitaron los saltos del Sil

El coronel Santos Costa regresará a su país desde Compostela

ORENSE. El ministro de Defensa de Portugal, coronel Santos Costa, con el ministro del Ejército de España, teniente general Muñoz Grandes, y el Subsecretario de Obras Públicas, señor Rivero de Aguilar, han regresado a esta capital a las seis de la tarde de ayer, después de visitar el importante salto de San Esteban de Ribas del Sil. Hicieron esta visita acompañados del Gobernador Civil de la provincia, señor Albert Rodríguez, y otras autoridades provinciales.

Minutos después de su llegada emprendieron por carretera viaje hacia Santiago de Compostela, donde el ministro portugués tomará el avión con destino a Lisboa.

Poco después de marchar a Santiago los Ministros llegaron a esta capital sus esposas, las señoras de Santos Costa y Muñoz Grandes, quienes también emprendieron viaje a Santiago, acompañadas por el Gobernador Civil.

Los Ministros suspendieron la otra visita que tenían proyectada al salto de los Peares. (Cifra.)

El Ministro de Educación, en Palamós

PALAMOS (Gerona). — El Ministro de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez, ha llegado a las siete y media de la tarde de ayer, por carretera, procedente de Zaragoza. Le acompañan su esposa e hijos. El Ministro, que pasará unos días de descanso en esta ciudad, fue cumplimentado por las autoridades civiles y militares de Palamós. (Cifra.)

El Ministro del Aire visita Vigo

VIGO. — Después de realizar una gira por la provincia estuvo ayer en



MINISTERIO DE AGRICULTURA INSTITUTO NACIONAL DE COLONIZACION A N U N C I O

Habiéndose declarado desiertos los dos concursos públicos, anunciados para la ejecución por contrata de las obras de ACONDICIONAMIENTO DE LA RED DE CAMINOS Y PONTÓN SOBRE LA REGUERA DEL GUARENA, EN LA ZONA DE CANTALAPIEDRA (SALAMANCA), obras incluidas en el Plan de Mejoras Territoriales y Obras de Concentración Parcelaria de la Zona de Cantalapiedra (Salamanca), aprobado por orden del Ministerio de Agricultura de fecha 12 de enero de 1954, se convoca tercer concurso público para la ejecución de las antedichas obras.

El presupuesto reformado de ejecución por contrata de las obras indicadas asciende a la cantidad de un millón, trescientas veintinueve mil doscientas cinco pesetas con treinta y tres céntimos (1.329.205,33).

Los proyectos y pliego de condiciones del concurso, en el que figura modelo de proposición, podrán examinarse en las Oficinas Centrales del Instituto Nacional de Colonización en Madrid (Castellana, número 31) y en la Delegación de dicho Organismo en Salamanca (José Antonio, 38), durante los días hábiles y horas de oficina.

Las proposiciones, acompañadas del resguardo acreditativo de haber constituido una fianza provisional de veinticuatro mil novecientos treinta y ocho pesetas con diez céntimos (24.938,10), deberán presentarse en cualquiera de las oficinas indicadas antes de las doce horas del día 6 de septiembre de 1954, y la apertura de los pliegos tendrá lugar en las Oficinas Centrales a las doce horas del día 14 del citado mes y año.

Madrid, 27 de julio de 1954.—El Ingeniero Subdirector de Obras y Proyectos (firmado), Mariano Domínguez.

La VII Escuela Internacional Bancaria se reunirá en Granada durante el mes de septiembre

ASISTIRÁN ILUSTRES PERSONALIDADES DE LAS FINANZAS DE TREINTA Y UN PAISES

GRANADA.—Treinta y un países estarán representados en la VII Escuela Internacional Bancaria de Verano, que se reunirá en esta ciudad del 12 al 25 de septiembre y que será clausurada en Madrid. Ilustres personalidades de las finanzas de Europa, América, Asia y África participarán en estas reuniones.

Inglaterra envía 29 representantes, entre los que figuran los de «Lazard Brothers», «Lloyd Bank», «Midland Bank» y «Barclays». Francia envía 18, y entre ellos representantes de la «Banque de France» y «Credit Lyonnais». Bélgica, diez representantes, entre los que se hallan los de la «Banque Nationale de Belgique», la «Banque de Bruxelles» y la «Banque d'Anvers». Alemania mandará 15; Australia, nueve; Italia, ocho, y entre ellos los representantes de la Banca de Italia y del «Banco di Roma».

El Ministro Secretario General del Movimiento, en Marbella

MARBELLA (Málaga). — Ha llegado el Ministro Secretario General del Movimiento, camarada Fernández-Cuesta, acompañado de su esposa. Pasará unos días de descanso en esta población. (Cifra.)

Mensaje del cardenal patriarca de Venecia al Ministro de Asuntos Exteriores

Expresa su satisfacción por las jornadas vividas en Santiago de Compostela

SAN SEBASTIAN. — El cardenal Roncalli, patriarca de Venecia, que ha visitado España en peregrinación a Santiago de Compostela, ha dirigido al Ministro de Asuntos Exteriores el siguiente telegrama: «En el momento de abandonar España para volver a Venecia quiero hacer llegar a V. E. la expresión conmovida y el sentimiento de gratitud por vuestra amabilidad, así como la alegría que han proporcionado a mis ojos y a mi corazón las realidades pasadas y presentes y las perspectivas gratísimas y seguridades del porvenir religioso, cívico y social de España. Siempre me será grato volver a tierra española y celebrar animar a mucha gente a que visite España. Insignum veritatis fraternitatis et pacis latinorum gentis.—Cardenal Roncalli, patriarca de Venecia». (Cifra.)

El cardenal arzobispo de Tarragona, en Lugo

LUGO. — Para recibir el homenaje de distinción que la Diputación va a ofrecerle nombrándole hijo predilecto de esta provincia, ha llegado el

cardenal arzobispo de Tarragona, doctor don Fernando de Arriba y Castro, quien mañana presidirá una recepción que en su honor ha de celebrarse en el Palacio de la Provincia. El cardenal ha expresado su profunda emoción al verse objeto de esta muestra de cariño de sus paisanos. (Cifra.)

Sesiones de trabajo de las Conversaciones Católicas Internacionales

SAN SEBASTIAN. — En el palacio de la Diputación han continuado las sesiones de trabajo de las Conversaciones Católicas Internacionales, bajo la presidencia del director de debates, señor Santamaría.

Tras las reuniones de días anteriores, en torno al concepto general de la obediencia cristiana, comenzó el análisis de los problemas que plantea la obediencia al Poder civil, dando por supuesto el conocimiento de las líneas generales de la doctrina católica sobre la autoridad civil y la obediencia.

Particular atención mereció la exposición de don Javier Conde sobre el hecho histórico de la tendencia política contemporánea a concebir a la autoridad política como un poder irresistible con pretensiones no sólo de legitimidad, sino incluso de aureola de algo sacro. El señor Conde examina esta cuestión situándola dentro de un proceso histórico dirigido a la realización en distintas fases del orden político, que estima son tres, en las que sucesivamente el orden se realiza por sumisión, por lo que llama concurrencia y por comunión, conceptos que aluden a distintas maneras de concebir las relaciones entre los súbditos y la autoridad, fases estas que deben ser tenidas en cuenta al actuar políticamente. (Cifra.)

Reparación de la antigua ermita de Gustadar

PAMPLONA. — La Diputación Foral ha sacado a subasta la reparación de la antigua ermita de Gustadar, así como las obras de consolidación de la casa-abadía, contigua a la misma, restos del pasado esplendor de este conjunto religioso, que volverá a cobrar vida. (Cifra.)

LA MUSICA EN EUROPA (I)

"BONJOUR, TRISTESSE"

NO de paso para escuchar algún concierto, que ya no los hay, sino para algo que importa más (que importe más prejuizar cuál va a ser la tónica «antimundana» de estas crónicas) y que se llama concursos del Conservatorio. Veigo tullido de las sesiones inacabables de los concursos en el Conservatorio de Madrid. Tullido y contento: mientras el tren se pasea por la huerta-jardín y el bosque doméstico de esta parte de Francia, quieta y conmovidamente se alinean los recuerdos de casi un mes. Concursos excepcionales desde el primer año hasta el final de carrera. Mucha gran música batida aún, es verdad, por manos asaz novicias; pero cuando por tener premio auténtico no lo son, difícil es olvidar como una sonata de Beethoven o una fantasía de Schumann o un Franck, resucitan a su primavera tocadas así de bien, pues supone antes una revelación para cada compás, un estremecimiento que está muy por encima del miedo del novicio, pero que es temblor al tener en las manos un mundo que no debía caer en ellas. Quieta y conmovidamente: sólo yo sé cómo tantas horas ante Schumann, ante Debussy, ante Turina, eran algo más que emulación, pues eran ganas de servir, ganas de que yo, ahora, mañana, cuando oiga a los de aquí los oiga en cuanto grupo sin murria y sin envidia. Quieto y conmovidamente: con la sola amargura de ser tan pocos, algo así como dos y medio, los que participan de esa ansiedad y de ese gozo. Pero vale tanto su compañía y la de ellos, que la amargura no puede ser sentimiento, sino pena, pena de que tantos protagonistas y aficionados de nuestro mundo musical vivan tan al margen de ese otro mundo donde todo, desde la anécdota hasta la perfección, desde el miedo hasta el triunfo, está rebosando humanidad y esperanza. ¿Visión parcial? Ya en Hendaya me traían los periódicos, especialmente los de París, reseñas, artículos, y críticas de los concursos. ¿Visión actual? Recuerdo que hace catorce años, en viaje como crítico musical hacia Bayreuth, tuve que retrasar la salida para no perder presencia y comentario de los concursos del Conservatorio: aquel año eran novicios premiados José Torrellas y Enrique Correa. ¿Visión provinciana? René Klopffenstein, viajero de todos los festivales, primerísimo crítico europeo, quitaba un día de tres al festival de Granada para asistir a un concurso de los nuestros, y ese es el cariño por la música viva y la seguridad de conocer si hay corazón en esa música viva. ¿Tantos amigos o que debían serlo recibiendo sin respuesta convocatorias y fechas urgidas con detalle a mano como «mendigando, compañía»?

Bien: estamos en el Conser-

vatorio de París. La tradición de cariño por nuestras cosas, tan viva con el pobre Delvincourt, va a continuar con el actual director, Marcel Dupré. Mil excursiones triunfales como concertista y compositor no le han robado, gracias a Dios, lo que se sigue heredando de César Franck: el cariño, la modestia, el hablar como en trance de los discípulos que ahora van a ser para él clausura de viajes e inauguración de paternidad exigente. Vamos no a la vieja sala del Conservatorio, sino a la sala Gaveau. Dos días y dos extremos sin nada que se parezca a revelación: o la gracia sensual que ya es oficio o la tristeza amarga que empieza a serlo. «Bonjour, tristesse», el título de la novela de moda en el París de estos días, podría ser título también para estos trabajos de composición. Una tristeza angustiada con sello de importación más o menos a lo Schönberg. Porque hubo siempre en la música francesa, aparte de su orden y de su facilidad para lo sensible en superficie, una «constante», pascaliana podríamos llamarla, que daba un sello de gravedad, de mesurada y construida gravedad: la música que Paul Dukas quizá sonaba contra el desgobernado de «los seis» y que otros querían ver en Roussel. Esto que oigo no es así: viene del otro lado del Rin como soledad victoriosa y casi venganza. Claro que el oficio, el estupefacto oficio y la lúcida pedagogía de este Conservatorio, moderna bastante las cosas. Si su director organista las conduce suavemente hacia lo religioso—no es un síntoma el casi redescubrimiento de la gran música eclesiástica del XVII?—no será inútil este bucear en la amargura. «Bonjour, tristesse»: no es título hacia turistas, pero quien viaje por cariño y con modestia puede llevarse el título hasta como esperanza. Quede como buena alegría esa repetición incansable y feliz de «Giselle» bajo el impulso ordenado y poético de Serge Lijar. Y como alegría, aparte de poquitos días en París, el éxito español de «La vida es sueño» en el festival internacional de arte dramático: allí estaban, en la sala Sara Bernhardt, todos los hispanistas, los viejos amigos del curso de Segovia con Dumas a la cabeza. Gran éxito de crítica y de público y creo que también enseñanza para cambios. La breve e intensa música de Joaquín Rodrigo, admirablemente tocada por los mejores instrumentistas de París, gustó mucho a los de mirada alegre y a los de mirada torva. De Sagunto a París, ¿estaremos pro a una grande y nueva música de teatro? Son los otros andamios, los andamios antimundanos, pero igualmente indispensables para un Real de mañana.

Federico SOPENA

Paris, julio 1954.

Don Fernando Fuertes de Villavicencio, asciende a teniente coronel

Recientemente ha ascendido a teniente coronel del Cuerpo de Intendencia el excelentísimo señor don Fernando Fuertes de Villavicencio, segundo jefe e intendente de la Casa Civil de Su Excelencia el Jefe del Estado.

Todas las niñas de España pueden pasar un mes en los Albergues de Juventudes de la Sección Femenina. Un mes de alegría en un ambiente sano, formativo y disciplinado.

HOTELES MULTADOS

Por el Ministerio de Información y Turismo han sido impuestas las siguientes multas por las infracciones que se mencionan:

Multa de 1.000 pesetas al Hotel Ferrocarril, de Sóller, por infracción de la ley de 17 de julio de 1946, que creó la Póliza del Turismo, y de la ley de 3 de diciembre de 1953, que modificó algunos preceptos de la anterior, cometidas en los meses de abril y mayo últimos.

Multa de 1.000 pesetas a la Pensión Gran Vía, de Sóller, por infracción de las leyes citadas, cometidas en los meses de mayo y junio últimos.

Multa de 500 pesetas al Hotel Sevilla, de Mahón, por infracción de las leyes citadas, cometidas en el mes de abril último.

La sequía daña gravemente los viñedos en la zona de Manzanares

Magnífica cosecha de tomate en Tudela

MANZANARES (Ciudad Real).—La sequía de estos últimos tiempos ha dañado gravemente a las cepas, pues, aunque de sequía, requieren algunas lluvias invernales y primaverales, calculándose en el 50 por 100 de la extensa zona vinícola de esta región la afectada, viéndose cómo los racimos están secos. Este daño que todas las cepas de esta zona manchega llevan consigo, puede dividirse en tres categorías, según su edad y vigor: viñas jóvenes, plantíos de cuatro a nueve años, son las menos afectadas y el daño puede muy bien justificarse entre el 10 y el 20 por 100; viñas de nueve a veinte años, que de haber tenido humedad subterránea estarían en la máxima producción, el porcentaje de daño se eleva al 50 por 100; y luego la viña vieja, que, sin filoxera, estarían en condiciones de haber dado todavía muy buenos frutos, y que apuntaron una prometedora cosecha, puede calificarse el daño entre el 80 y el 100 por 100, pues en muchos casos hasta la cepa se ha secado, quedando en algunas los sarmentos con algún vigor, pero quedan incapacitadas para producir el año próximo, por lo que se encuentran muertas y habrá que proceder a sacarlas este invierno, con lo que se produce una baja en los viñedos de gran consideración, pues la viña vieja en este término municipal abarca grandes extensiones productoras de riquísima y concentrada uva.

Estos déficits de cantidad están incrementados por la calidad, ya que la uva superviviente no puede sazonar como debe y su calidad será muy semejante a la de la pasada cosecha, que no dio rendimiento en grado por no estar suficientemente sazonada.

Las transacciones a base de vinos buenos, en rama, han oscilado entre las 8,50 y 9 pesetas. (Cifra.)

Una de las mayores cosechas de tomates en Tudela

TUDELA (Navarra).—La cosecha de tomates se calcula en unos 30 millones de kilogramos, una de las mayores conocidas hasta esta fecha.

A causa del frío de la primavera pasada se ha retrasado la recolección unos quince días, por lo que los precios no son tan remuneradores; la diferencia de precio se compensa por la mayor cantidad de fruto.

Más de 80.000 kilogramos entran diariamente en el mercado, la mayor parte de los cuales son exportados a las principales capitales de la Península. Más del 80 por 100 se transporta por carretera, en camiones, por tratarse de un fruto que si se coge maduro sólo se conserva de cinco a seis días.

Actualmente se pagan a una peseta el kilogramo, con tendencia a bajar de precio. (Cifra.)

La riqueza piscícola de las rías gallegas

LUGO.—Aunque sólo sea desde el punto de vista económico, la riqueza piscícola de los ríos salmoneños gallegos constituye un renglón importante del que se beneficia toda la región. En la pasada campaña se han capturado en estos ríos unos 7.000 salmones, por un valor aproximado a los cuatro millones de pesetas.

Al fomento de esta riqueza natural tienden desde hace años entidades y asociaciones, desarrollando una resuelta campaña repobladora que ha permitido acelerado permitir, dentro de algún tiempo, elevar el valor de los salmones capturados a los cien millones de pesetas. Pero, además del aspecto económico, la pesca de salmónidos representa para Galicia un motivo de atracción turística y deportiva para pescadores de diferentes puntos de España y del extranjero.

La falta de escalas salmoneiras, el empleo de redes impropias y el envenenamiento de las aguas, habían prácticamente diezmando el número de salmones en los ríos de Galicia; pero después de importantes sueltas de alevines realizadas en los últimos tiempos en diferen-

tes ríos de la región y las disposiciones de las autoridades prohibitivas de las prácticas antideportivas ha hecho que los ríos gallegos estén ahora repletos de salmones.

La Diputación Provincial de Lugo ha llevado a cabo en los ríos Masma y Eo la mayor suelta de todas las hasta ahora conocidas en España, soltando en un solo día 75.000 alevines de salmón, procedentes de los laboratorios ictiológicos que en Veral, piscifactoría instalada en las inmediaciones de Lugo, funciona bajo los auspicios de la Jefatura Regional de Pesca Fluvial. La campaña decididamente encauzada será mantenida no sólo con nuevas sueltas, sino también extremando la protección de los ríos con aumento de sus guarderías para evitar las artes furtivas. (Cifra.)

Plan de construcciones escolares en Cartagena

Entrega de viviendas en Ciudad Real construídas por la Obra Social de la Falange

CARTAGENA.—En la barriada de Los Cuatro Santos se va a levantar un grupo escolar capaz y suficiente para quedar atendida la primera enseñanza de los niños que en ella residen, así como otros de aquellas cercanías como los de la Ciudad Jardín y zona alta del ensanche.

La Obra Social del Hogar anuncia la subasta que asciende a 336.505 pesetas, de las cuales el Ayuntamiento aportará 210.706,10 pesetas y el resto se financiará con préstamos del Instituto de la Vivienda. Los terrenos han sido adquiridos por la Obra del Hogar. Así se iniciará el plan de construcciones escolares formado por el Ayuntamiento. (Cifra.)

Casas de la Obra Social de la Falange en Ciudad Real

CIUDAD REAL.—En visita realizada a La Solana, el Gobernador Civil, en unión del Presidente de la Diputación y del Delegado Provincial de Sindicatos, ha hecho entrega a veinte familias, de otras tantas casas construídas por la Obra Social de la Falange, y anunció que en fecha próxima se iniciará la construcción de otro grupo, con lo que se resolverá el problema de la vivienda en dicho pueblo. (Cifra.)

Viviendas para obreros de la fábrica de armas de La Coruña

LA CORUÑA.—El Ayuntamiento ha autorizado la construcción de 118 viviendas protegidas con destino a los obreros de la fábrica de armas en el lugar de Río Quintas. Edificará las viviendas el Montepío de Previsión Social de productores civiles del Ejército. (Cifra.)

Ochenta viviendas de renta mínima en Talavera la Real

BADAJOS.—En el despacho del Delegado Provincial de Sindicatos se procedió a la firma de la escritura de cesión de terrenos por la Sociedad La Concordia, de Talavera la Real, a favor de la Organización Sindical, para construir en dicha población ochenta viviendas protegidas de tipo de renta mínima.

Viviendas de tipo social en Lérida

LERIDA.—Se ha constituido el Patronato Sindical de la Vivienda, para poner en práctica en esta provincia al decreto-ley de 29 de mayo que prevé la construc-

Una piedra de doscientos kilos con la inscripción "Ave María", a la cumbre del Mulhacén

Será subida por montañeros del F. de J. de Granada en desagravio a la Virgen de Europa

GRANADA.—Han salido de esta capital los cuarenta muchachos del Frente de Juventudes que en un magnífico alarde deportivo van a subir a la cumbre del Mulhacén, la mayor altura de la Península, para colocar una piedra de 200 kilos con la inscripción "Ave María", en desagravio a la Virgen de Europa, Patrona de Gibraltar, profanada el 4 de agosto de 1704, al invadir las tropas inglesas el Peñón. Antes de emprender la marcha, los expedicionarios asistieron a una salva en la basílica de Nuestra Señora de las Angustias, Patrona de Granada, visitando después al arzobispo, doctor García y García de Castro, que les bendijo.

Hoy, en el Campamento juvenil de Lanjarón, los componentes de la marcha serán revistados por el Capitán General de la región.

La nueva imagen de la Virgen de Europa con destino a Gibraltar, depositada en Cádiz

CADIZ.—Ha quedado depositada en la iglesia santuario de la Patrona de Cádiz, Nuestra Señora del Rosario Coronada, la bellísima imagen de Nuestra Señora de Europa, donada por la Delegación Nacional del Frente de Juventudes a la Delegación Provincial de Cádiz para que sea depositada en el pueblo de San Roque hasta que en su día pueda ser instalada en Gibraltar, reivindicando de esta forma su protección a esta tierra de España.

Se concede la Medalla de Oro de la Juventud al almirante Carré y al camarada Pizarro, recientemente fallecido

El Ministro Secretario General del Movimiento, a propuesta del Delegado Nacional del Frente de Juventudes, ha dispuesto la concesión de la Medalla de Oro de la Juventud al almirante secretario del Consejo Superior de la Armada e Inspector Nacional de la Sección Naval del Frente de Juventudes, excelentísimo señor don Juan Carré Chicarro y, a título póstumo, al que fué Jefe Provincial del Movimiento y Gobernador Civil de Teruel, camarada Manuel Pizarro Cenjor, recientemente fallecido.

Telegramas de los comandantes de los barcos que colaboraron en la peregrinación juvenil

El Delegado Nacional del Frente de Juventudes ha recibido diversos telegramas de los comandantes de los barcos de la Armada que transportaron a los jóvenes falangistas peregrinos a Vigo. Todos ellos coinciden en alabar el magnífico comportamiento observado a bordo por los escuadristas y la disciplina ejemplar de que en todo momento hicieron gala.

MINISTERIO DE AGRICULTURA INSTITUTO NACIONAL DE COLONIZACION ANUNCIO DE CONCURSO-SUBASTA

Se anuncia concurso-subasta para la ejecución por contrato del NUEVO PUEBLO DE VALARENA, compuesto de 101 viviendas y dependencias agrícolas, 20 viviendas de obreros agrícolas, iglesia, casa rectoral, edificios administrativos y de Hermandad Sindical, consultorio médico con vivienda, viviendas administrativas, escuelas y viviendas de maestros, cerramientos y urbanización, sito en la Zona Regable por la primera parte del Canal de las Bardenas (Zaragoza), edificaciones acogidas a los beneficios del régimen protegido del Instituto Nacional de la Vivienda, de las que es entidad constructora el Instituto Nacional de Colonización. El presupuesto de ejecución por contrato de estas edificaciones asciende a dieciséis millones ciento cuarenta y cuatro mil trescientas setenta y seis pesetas con sesenta y un céntimos (17.144.376,61).

El proyecto y pliego de condiciones económicas y jurídicas podrán examinarse en las Oficinas Centrales del Instituto Nacional de Colonización en Madrid (Castellana, 31), en su Delegación en Zaragoza (Paseo del General Mola, 2) y en los locales del Instituto Nacional de la Vivienda en Madrid (Marqués de Cubas, 19), durante los días hábiles y horas de oficina.

Las proposiciones, acompañadas del resguardo acreditativo de haber constituido en la Caja General de Depósitos de Madrid una fianza provisional de ciento sesenta y cinco mil setecientas veintuna pesetas con noventa céntimos (165.721,90), deberán presentarse en las Oficinas Centrales del Instituto Nacional de Colonización hasta las once horas del día 8 de septiembre de 1954, y la apertura de los pliegos tendrá lugar en dichas oficinas a las doce horas del día 9 de septiembre del citado año.

Los gastos del contrato de construcción gozarán de una reducción equivalente al 90 por 100 del importe de la liquidación correspondiente al impuesto de Derechos Reales y al Timbre del Estado. El pago del impuesto del 1,30 por 100 gozará, asimismo, del 90 por 100 de reducción.

Madrid, 28 de julio de 1954.—El Ingeniero Subdirector de Obras y Proyectos (firmado), Mariano Domínguez.

Electrificación del sistema ferroviario llamado "ocho catalán"

EL PRESUPUESTO DE LAS OBRAS SE ELEVA A 1.580 MILLONES DE PSETAS

BARCELONA.—Prosiguen los trabajos de electrificación del sistema ferroviario llamado "ocho catalán", cuyo presupuesto, incluida la prolongación hasta Mora, se eleva a la cantidad de 1.580 millones de pesetas, para una longitud total de vía a electrificar de 542 kilómetros.

En la actualidad están totalmente terminadas las subestaciones Massanet-Massanas, Barcelona-Vilanova y San Vicente de Calders. La de Garraf halla en su etapa postrera y la de San Sadurní a medio construir. Las de Reus y Guisems no han sido comenzadas todavía. También principian a hacerse poco a poco los trabajos de desviación del tendido ferroviario en las inmediaciones de la estación de Granollers, por la que circularán los trenes una vez electrificada la vía.

Con destino a esta importante electrificación están reservadas en Barcelona 20 locomotoras de 3.000 voltios, y se contrataron las unidades eléctricas, de idéntico tipo, adjudicadas a un grupo de empresas españolas y extranjeras. Las unidades previstas son 140, y su importe global es de 800 millones de pesetas. (Cifra.)

Veinte nuevas locomotoras para la Renfe

GIJÓN.—En el puerto del Bidasoa ha terminado la descarga de veinte locomotoras Die para la Renfe, que en varios viajes ha transportado el mercader alemán «Uten».

También llegó el barco de misma nacionalidad «Gleus» con un cargamento de 175 toneladas de productos alemanes, en su mayor parte maquinaria, y tomó a bordo toneladas de conservas con destino a Alemania. (Cifra.)

43 grados a la sombra en Málaga

MÁLAGA.—Se ha dejado sentir hoy un calor extraordinario, alcanzando los termómetros 43 grados a la sombra. Dominó el clásico viento llamado aquí «terral». (Cifra.)

FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE

Exhibición de "Camino sin regreso" y "La gran bandera"

SAN SEBASTIAN. (De nuestro enviado especial.)—Toda España es muy cinematográfica, aunque nuestro cine, en un juego paradójico, no lo demuestre. Reservamos justamente para los extranjeros, al renunciar de un privilegio exclusivamente nuestro, el cometido de embellecer las películas con los maravillosos y variados paisajes de nuestra Patria.

Celebrada una fiesta en la Real Sociedad de Tiro de Pichón, en Gudamendi, al ver reunidos en tan fascinante lugar a directores, productores y artistas, doy ya por seguro que se realizará a ese paisaje una película que, al obtener merecido éxito, servirá para concluir con esa ceguera de nuestra gente de cine, que no se fija en la diversidad de nuestro panorama, y una cualidad esencial de las tareas filmáticas es saber mirar.

Cuanto asistimos a esa fiesta interpretamos, si no una película, una secuencia de tono elegante. No se necesitó un director para que cada uno de nosotros asumiese exactamente su papel. Los operadores del NO-DO se apuntaron un éxito.

Ganó el premio de Tiro de Pichón del festival de cine, Guillermo Sánchez Sanz, e hizo entrega de la copa, entre grandes aplausos, Paquita Rico.

Después actuó el grupo de danzas y canciones vascas «Goizaldia».

Como final, unos fuegos artificiales en colores, unas estrellas más rutilantes que las figuras de la pantalla así denominadas, y una fugacidad en el brillo y disfrute de la fama como éstas.

Por la noche, en sesión especial de cinematógrafo, se proyectó el documental «La nueva Venezuela» y la película extensa «La coraza negra».

El realce espectacular que adquieren las películas con ese procedimiento, es el único atractivo de ésta; demasiado ingenua y, por esto, sin verdadero interés. Es una trama de aventuras al estilo de «Robin de los bosques», pero sin su dinamismo.

Llegaron dos artistas franceses: Anne Vernon y Jean Chevrier. De ella se ha proyectado en España la comedia «Eduardo y Carolina», precisamente en la Semana Internacional que se efectuó el año pasado en esta

ciudad donostiarra. De él es «S. O. S., Dákara».

El festival se encuentra en su etapa de mayor animación. Como son cuatro las películas españolas que se programan, se concederán varios premios: a la mejor película, al mejor director, a la mejor actriz y al mejor actor. Por ahora, no se le ha ocurrido a nadie establecer copas a la simpatía o a la popularidad. Las películas proyectadas más recientemente son europeas: una alemana, «Camino sin regreso», y francesa la otra, «La gran bandera». La primera, hecha en Berlín, en sus dos sectores oriental y occidental. Es una nueva prueba de la inhumanidad del régimen soviético. Tiene una calidad ciertamente extraordinaria.

La segunda exalta de un modo directo y emocional el triunfo de la vocación. Dió gran realce a la proyección de esta película la presencia de su protagonista, Jean Chevrier, que fué muy aplaudido por el público.

Luis GOMEZ MESA

Una nueva Escuela de Artes y Oficios para Ciudad Real

Los cinco mil metros cuadrados del solar han sido cedidos por la Diputación Provincial

CIUDAD REAL

(Crónica de nuestro correspondiente.)—La última sesión de la Diputación Provincial que el camarada José Antonio García Noblejas ha presidido antes de ser nombrado Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento en Castellón ha tenido dos aspectos importantes: uno, el de la concesión de una subvención de 20.000 pesetas para la construcción del nuevo cementerio de Arroba de los Montes, un pueblo perdido en la sierra del oeste de la provincia, y otro, la cesión por la Corporación provincial a la Dirección General de Enseñanza Laboral de cinco mil metros cuadrados de terreno para la construcción de un nuevo edificio con destino a Escuela de Artes y Oficios de la capital. La citada Dirección General ha prometido comenzar las obras inmediatamente, pues la única condición era contar con el terreno.

Las Escuelas de Artes y Oficios cuentan en España con una brillante tradición, y son muchos los jóvenes que de la de Ciudad Real han salido para Escuelas superiores de arte, como la de San Fernando. Un competente profesorado forjó en sus viejas aulas a muchos de los valores manchegos que ahora suenan por ahí. Por tanto, la Corporación provincial, atenta a todo lo que redunde en beneficio de esta provincia manchega, no ha dudado en aceptar tan interesante oferta del Ministerio de Educación Nacional.

Como el Ayuntamiento de la capital no contaba con solares apropiados para tan importante obra, ha sido la Diputación la que ha cedido uno de los suyos. Por eso el Municipio ciudarrreal, en sesión extraordinaria, ha acordado agradecer tanto a la Corporación provincial, por su altruista mediación, como al Gobernador Civil, por sus gestiones, tan decisiva ayuda, que redundará en beneficio de la capital.

APERTURA DE UNA NUEVA AVENIDA

Empezaron las obras para la apertura de una nueva avenida que unirá la plaza de Cervantes con el parque de Gasset. El Alcalde ha otorgado ya el correspondiente documento público, en

Festivales artísticos populares en Asturias

A LOS CELEBRADOS EN SAMANA ASISTIERON MILLARES DE PERSONAS

OVIEDO. — Ha finalizado el ciclo de festivales artísticos populares que en Sama se han celebrado, organizados por el Patronato de Información y Educación Popular, del Ministerio de Información y Turismo. Para corresponder a la favorable acogida dispensada por el público, ayer se puso en escena la obra de Shakespeare «La fierecilla domada», a beneficio del monumento a los caídos en el trabajo, actuando después el «ballet» de Juan de Tena, de Barcelona.

La Delegación del Ministerio de Información y Turismo, en su organización de esta clase de espectáculos artísticos populares, ha organizado otros festivales en Gijón, en los que actuará el «ballet» de Juan Tena, de Barcelona; los de la Opera Nacional de Helsinki y el de Mariana de Montijo, el coro francés Saint Lawrence y la compañía de teatro Lope de Vega. Estos festivales comenzarán hoy, día 30, y tendrán una duración de doce días.

A tal efecto se ha realizado una gigantesca instalación del toldo que cubrirá toda la plaza Mayor.

En dos mil millones de pesetas se cifra la cosecha de trigo en Aragón

De los 50.000 vagones previstos en la región, Zaragoza recolecta aproximadamente la mitad

ZARAGOZA

(De nuestro correspondiente.) — Para quienes no viven directamente vinculados a los problemas de la tierra —a esa complicada gama de esfuerzos y de fracasos, de angustias y de esperanzas que constituyen la vida del agricultor en cualquier rincón de la geografía agraria de España—, el hecho de que la presente campaña cerealista sea, cuando menos en Aragón, de una importancia sin precedentes, y, sin embargo, no cristalice en una alegría desbordada por parte de los labradores, resultará poco menos que absurda e incomprensible.

Si 50.000 vagones de trigo, valorados en dos mil millones de pesetas —cifra a la que jamás se llegó en la región aragonesa—, no es motivo suficiente para echar las campanas al vuelo y proclamar el más entusiasmado de los optimismos —dirán ustedes muy fundadamente—, es que en Aragón se ha perdido el concepto de la más pura alegría. Pero sería una expresión realmente excesiva. Y ello por una razón muy clara y sencilla. El agricultor aragonés es un hombre que no se entusiasma. Es decir, es un hombre parco por naturaleza. Su tierra, con ser fecunda y generosa en circunstancias favorables como las de este año —y favorables en Aragón son todos los años en los que abunda el agua del cielo—, sufre ordinariamente los rigores de la más absoluta sequedad, y resulta, por tanto, si no estéril, si por lo menos poco dada a cosechas espléndidas o sistemáticas. De esta sequedad improductiva, de esta infrecuencia en las cosechas claras y abundantes, le nace al labrador aragonés su instinto receloso, su carencia de alborozado optimismo cuando las cosas de la tierra, como este año, se desarrollan, no sólo bien, sino espléndidamente.

Por ello no es de extrañar que aun frente a este espectáculo magnífico de las eras abarrotadas con el oro viejo de la mies, de las trilladoras trabajando incansablemente a un promedio de vagón diario de producción, de las cosechadoras rematando las tareas de los trigos tarraños con su asombrosa productividad de dos sirvientes y tres vagones y medio de trigo camino de almácenos y graneros...; no es de extrañar, repetimos, que a pesar de todo, a pesar de ese espectáculo fascinador y sin precedentes, el agricultor aragonés no se deje seducir por las apariencias de un año realmente fecundo, porque sabe por triste experiencia que la gracia de una campaña totalmente favorable, es decir, abundante de lluvias y redonda de

granazón, no se repite todas las temporadas...

Así ocurre que, con esa sabia filosofía, que igual aplica a la fortuna que a los momentos desgraciados, el campesino aragonés recoge en estos momentos sus trigos y sus cebadas, sus avenas y centenos, sin dejar traslucir ni una emoción desusada ni abandonarse a un optimismo que él sabe impropio y fuera de lugar.

No obstante esta sobriedad, que no es otra cosa que la expresión normal y sencilla del hombre de la tierra aragonesa, el hecho es que el año en Aragón, cerealísticamente hablando, es verdaderamente magnífico. De ello recientemente nos ha dado cifras y detalles el propio presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria de esta provincia, camarada Juan Francisco Esponera, con quien hemos realizado un viaje por toda la comarca de Los Monegros correspondiente a Zaragoza. El camarada Esponera nos ha dicho que, en cifras redondas, podía calcularse la cosecha de trigo de este año en Aragón en unos cincuenta mil vagones. De ellos, la mitad aproximadamente, es decir, unos veinticinco mil, corresponden a la provincia de Zaragoza, que ha sembrado alrededor de 2.500 vagones en una superficie de hectáreas inabundantemente superior a la que al cereal se le ha dedicado otros años. Huesca, que es la provincia aragonesa que le sigue en importancia cerealista a Zaragoza, recolectará, a su vez, entre catorce y dieciséis mil vagones, y Teruel, el resto hasta los cincuenta mil. Las cifras de esta ingente producción triguera, en pesetas, ya hemos dicho que se evalúa en dos mil millones de pesetas, cifra verdaderamente recorda en los anales agrícolas de Aragón.

Como quiera que la producción general de España se estima este año en unos cuarenta y cinco millones de quintales métricos, quiere ello decir que los cincuenta mil vagones aragoneses de trigo, o, lo que es lo mismo, los cinco millones de quintales de las tres provincias mañan suponen la novena parte de la producción global.

De la cosecha de la provincia de Zaragoza cabe destacar las producciones de las famosas comarcas de las Cinco Villas —Tauste, Egea, Sádaba, Sos del Rey Católico y Uncastillo—, que en una extensión aproximada a las cincuenta mil hectáreas ha recogido unos siete mil vagones de trigo, aparte las cebadas, avenas, centenos, etc. Y también, como es lógico, la de Los Monegros, que en un año perfecto de condiciones climatológicas, tenía que expresar su magnífica condición productora de cereal. Y así, solamente en la parte monegrina correspondiente a Zaragoza, la cosecha se ha calculado en unos cuatro mil quinientos vagones, siendo el total de la zona del orden de los diez mil vagones.

Son estas cifras de miles de vagones y millones de pesetas como para desbordar el júbilo fuera de los cauces de la más normal y sencilla de las alegrías? Concretamente, no. Hablad con los agricultores de esta región sobre el buen año y os responderá que sí, que es un año excelente. Pero inmediatamente después irá vertiendo en vuestros oídos el rosario de las calamidades anteriores... Y tendrá razón para estar alegre y preocupado a la vez, porque la agricultura, mientras no se demuestre lo contrario, un año se da bien y tres mal. Y mientras los años en que las cosas vienen mal dadas sean más abundantes que los años redondos y felices, a parquedad del buen campesino aragonés tendrá su más perfecta y clara justificación.

M. LUIS DOMINGUEZ

MINISTERIO DE AGRICULTURA INSTITUTO NACIONAL DE COLONIZACION ANUNCIO

Se anuncia concurso público para la ejecución por contrata de las obras de ACONDICIONAMIENTO DEL EMISARIO GENERAL DEL SECTOR DE SALADARES, regable con las aguas alumbradas de la sierra de Callosa (Alicante).

El presupuesto de ejecución por contrata de las obras indicadas asciende a un millón quinientos ochenta y seis mil noventa y ocho pesetas con cuarenta y un céntimos (1.586.098.41 ptas.).

El proyecto y pliego de condiciones del concurso, en el que figura modelo de proposición, podrán examinarse en las Oficinas Centrales del Instituto Nacional de Colonización en Madrid (pasé de la Castellana, 31) y en su Delegación en Alicante (Méndez Núñez, 16), durante los días hábiles y horas de oficina.

Las proposiciones, acompañadas del resguardo acreditativo de haber constituido una fianza provisional de veintiocho mil setecientos noventa y una pesetas con cincuenta céntimos (28.791.50 ptas.), deberán presentarse en las oficinas indicadas antes de las doce horas del día 8 de septiembre del corriente año, y la apertura de los pliegos tendrá lugar en dichas Oficinas Centrales a las doce horas del día 15 del citado mes y año.

Madrid, 28 de julio de 1954.—El Ingeniero Subdirector de Obras y Proyectos (firmado), Mariano Domínguez.

Excursión a Portugal organizada por el Movimiento de Hermandades del Trabajo

Organizada por el Movimiento de Hermandades del Trabajo, del 2 al 14 de agosto del año actual se realizará una excursión en viaje a Portugal, visitando Guadalupe, Badajoz, Lisboa (aquí cinco días), Santarém, Fátima, Coimbra y Salamanca.

Dicha excursión está integrada por personal femenino de las distintas Hermandades del Trabajo, figurando entre el mismo un buen número del Instituto Social de la Marina, organismo éste que, siguiendo sus normas de ayuda reglamentaria al correspondiente Grupo de Empresa de la Obra Sindical de Educación y Descanso, contribuye con subvenciones adecuadas en este caso como en otros análogos.

A partir del año 1947 el Instituto Social de la Marina dedica estas prestaciones o ayudas de orden estatutario y moral en favor de sus funcionarios pertenecientes al citado Grupo de Empresa, atendiendo en sus estancias o Residencias de las vacaciones de verano que la expresada Obra Sindical de Educación y Descanso tiene establecidas, a la propia y distintiva de un com...o hacer patriótico nacional, que la Dirección General Técnica, con don Antonio Pedrosa al frente, fomenta.

Es el momento de incorporar La Coruña a la corriente de industrialización

Se utilizarían sus ricas fuentes de materias primas y se evitaría el paro obrero

LA CORUÑA

(Servicio especial). — Siguiendo una exposición so-

mera de los problemas que tiene planteados nuestra provincia, y expresados por el camarada Carlos Bruquetas Saurin, Delegado Provincial de Sindicatos, nos referiremos hoy a la industrialización.

La necesidad de la industrialización de nuestra provincia es obvia. Es preciso aprovechar el trabajo de nuestros campesinos y evitar a toda costa que estos brazos se trasladen a otros puntos, llevando con ellos la mejor savia de la tierra gallega. Todas las energías de nuestros hijos deben ser empleadas en acrecentar y ampliar nuestra riqueza.

Si observamos un mapa industrial de España, apreciaremos que la industrialización de nuestra Patria sigue las líneas clásicas y naturales de invasión por la frontera francesa; es decir, que por las fronteras de Irún y Cataluña entran dos grandes raudales de industrialización: una, que se dirige por todo Levante hasta Valencia, y otra, por los países vascos del Norte. Esta última, que es la que a Santander y Asturias recorre la costa, a nosotros nos interesa; vemos que actualmente se dirige con pasos agigantados hacia nuestra provincia.

Por referencias que tengo, la ría de Bilbao está completamente saturada; lo mismo pasará en próximo plazo en la zona asturiana; luego es indiscutible que la corriente industrial seguirá su curso hasta nuestra zona, y con un poco de ayuda y trabajo por nuestra parte, veremos que la industrialización de nuestra provincia será pronto un hecho consumado.

Nuestra provincia reúne inmejorables condiciones para el asiento de toda clase de industrias; ahí están esas hermosas rías, que reúnen magníficas condiciones para el establecimiento de cualquier actividad industrial.

ESTE ES EL MOMENTO OPORTUNO

Considero de enorme trascendencia para la economía de la provincia el problema de su industrialización. Creo que estamos ahora en el momento preciso de incorporarnos al ritmo de progreso y de prosperidad de las más industrializadas provincias españolas, o, por el contrario, de caer en una peligrosa situación de estancamiento y anquilosamiento de nuestras ciudades.

Nuestra industrialización sería el remedio eficaz del paro obrero en la provincia, y el empleo y utilización de muchos de los brazos sobrantes en el campo, que hoy se ven precisados a emigrar a América.

Supondría el aumento del nivel de vida tanto en nuestras ciudades como en el campo, pues a éste le permitiría una revalorización de muchos de sus pro-

ductos naturales, que al ser transformados en sus centros de producción no se verían despreciados en las mermas y gastos de transportes a otras regiones, como hoy ocurre, sin beneficio para el consumidor y perjuicio para la economía nacional.

Estimamos que nuestra provincia, con su capacidad de producción de energía eléctrica, con su abundante, laboriosa y magnífica mano de obra y con su privilegiada situación geográfica, por ser sus puertos los más próximos a América, y las magníficas condiciones de sus bahías, se halla en unas condiciones óptimas para conseguir una potente industria y, desde luego, ubicar en su área todas las industrias derivadas de sus principales productos, cuales son los de la madera, de tanta importancia por sus aplicaciones como primera materia para obtención de la celulosa; la ganadería y sus productos, la pesca, la de cerámica y, además, las electroquímicas, metalúrgica, del estano, del wolfram, siderúrgicas, etc.

BORGONOVO

SE VAN A CONSTRUIR MÁS DE CUATROCIENTAS VIVIENDAS EN ALBACETE

También se levantará un grupo escolar de veintiún grados

ALBACETE

(De nuestro corresponsal). No cabe duda que Albacete, en cuanto a construcciones y edificaciones se refiere, sigue un proceso ascendente.

No queremos entrar en el lenguaje arido de los números; preferimos decir que, de lo construido en 1936 a lo que se hizo y hoy suponen nuestras patentes que se alzan erguidas dentro del casco urbano de la población van un abismo.

No hace mucho tiempo, en estas mismas columnas tratamos del tema, cuya actualidad viene siendo casi permanente desde hace varios años.

El problema de la vivienda, el gran crecimiento de población que se acusa desde que terminó la guerra de Liberación a esta parte, son razones poderosas para prever que dicho problema, casi solucionado, puede volver a resurgir, especialmente dentro de la clase media y obrera, verdadera inquietud del Régimen.

Pero entremos de lleno en el tema que nos mueve. La Obra Sindical del Hogar va a realizar la construcción de 440 viviendas dentro del sector por donde Albacete tiende a ensancharse desde hace algunos años; concretamente, entre la primera fase de casas del llamado Barrio Hogar Nacional Sindicalista, hasta el lugar donde está encuadrado el edificio noble del Seminario Diocesano.

El Ayuntamiento, facilitando siempre labores y tareas que redunden en beneficio de la ciudad, ha concedido el oportuno permiso de edificación.

No cabe duda que estas 440 viviendas que con un ritmo acelerado se van a construir, plantean al Municipio albacetense un problema que ha de resolver sobre la marcha, y del cual habló el teniente de alcalde-presidente de la Comisión de Educación Nacional en el último Pleno municipal: un grupo escolar capaz de atender las necesidades de la población infantil que la construcción de estas viviendas proporcione. Un grupo escolar de 21 grados, acor-

EL FAMOSO "BARRIO CHINO" DE BARCELONA ESTA DESAPARECIENDO, SANEADO FISICA Y MORALMENTE

Los derribos para construir la avenida de García Morato llegan ya a su encrucijada central

Esta nueva e importante vía enlazará con la calle de Muntaner comunicando directamente el puerto con la parte alta de la ciudad

TODO EL SECTOR DE ATARAZANAS, EXTRAORDINARIAMENTE EMBELLICADO

BARCELONA

(De nuestro corresponsal). — El distrito V era el más inquietante de Barcelona con su infecto «Barrio chino», foco de podredumbre física y moral, donde una triste humanidad, densa y maloliente, se hacinaba en dantescas condiciones infrahumanas. El mal era muy antiguo y estaba fuertemente arraigado, por lo cual no resultaba nada fácil su remedio. Y, sin embargo, como se ve, ya podemos permitirnos el lujo de hablar en pretérito al referirnos al «Barrio chino» de Barcelona.

Todavía, naturalmente no ha desaparecido por completo; pero no sólo lleva camino de ello sino que, además, precisamente ahora, se está dando un paso de-

cisivo en la honda transformación urbanística que lo saneará y que al mismo tiempo proporcionará a la ciudad otros beneficios tan considerables como el embellecimiento de su entrada por mar y una espléndida vía de comunicación directa entre el puerto y la plaza y el paseo de la Bonanova, su mejor zona residencial.

El corazón del «Barrio chino» estaba determinado por el cruce de la calle de Cires y la del Arco del Teatro, esta última denominada así porque desde la Rambla tiene acceso a través de un arco anejo al edificio del teatro Principal Palacio, famoso cuando fue construido en plan de rivalidad con el Liceo, nada menos, en la época en que los innumerables barceloneses aficionados a la ópera se dividieron en dos bandos: «diceístas» y «antidiceístas», que durante algunos años compitieron encarnizadamente en su recíproco afán de superarse, dando las mejores temporadas de «bel canto».

Pues precisamente en ese cruce, esto es, como si dijéramos, en mitad del corazón, es donde acaba de recibir la estocada mortal la peyorativa significación del «Barrio chino».

Desde ese mismo lugar de tan sinistra fama en otros tiempos, sorprende agradablemente ahora la abierta perspectiva de la Puerta de la Paz, con el conocido monumento a Colón, tan simbólico y representativo; el grandioso edificio medieval de las Reales Atarazanas, único en el mundo en su género y cuya afortunada restauración avanza considerablemente día a día, y el modernísimo en construcción para la Comandancia de Marina. Toda una caótica aglomeración de viejas y miserables casas ruinosas en su mayor parte, sórdidas y tenebrosas como cuevas, que anteriormente se interponía entre la Puerta de la Paz y la encrucijada de referencia, ha venido al suelo, convirtiéndose en gigantesco montón de escombros demolido con arreglo al plan de la futura gran avenida, que llevará el glorioso nombre de García Morato, y habrá de prolongarse atravesando todo el distrito V para salir a la ronda de San Antonio, frente a la calle de Muntaner, que en línea recta conduce a la plaza de la Bonanova.

Claro está que a los moradores de las casas derribadas se les había proporcionado previamente otras, incomparablemente mejores, construidas al efecto por el Instituto Municipal de la Vivienda. Entre ellas figuran las de un bloque de dimensiones y estructura discretamente adecuadas al sitio donde se alza, en la cercana calle de Peracamps, paralela al trazado de la avenida de García Morato, detrás de las Atarazanas y en el ángulo comprendido entre éstas y el interesantísimo Baluarte de Santa Madrona, magníficamente restaurado, al mismo tiempo que el lienzo de muralla a que corresponde, únicos vestigios de las fortificaciones del siglo XIV que ahora podemos ver y admirar en todos sus rechechos pormenores.

Su reconstrucción y la de las Reales Atarazanas, acertadamente realizada con diversas obras de jardinería, han ennoblecido extraordinariamente todo aquel sector, hasta el extremo de que hoy ya parece increíble que el siniestro y andrajoso «Barrio

chino» tuviese su entrada desde el puerto precisamente por allí.

No hace todavía muchos años ese paraje, tan profundamente transformado, ofrecía un lamentable aspecto de zoco primitivo, con su mercadillo callero, propicio desde luego a toda suerte de clandestinas transacciones con las más diversas mercancías. El infatigable tesón del concejal delegado del distrito, camarada Tous Caballe, consiguió que el Ayuntamiento acabara con aquel estado de cosas habilitando para mercado unos locales existentes en el inmediato Paralelo, lo que permitió suprimir el mercadillo. Y aun ha hecho bastante más, pues recientemente ha llegado incluso a lograr la total desaparición de la venta ambulante en las angostas y laberínticas callejuelas del «Barrio chino», hasta hace poco invadidas por un tráfico incontrolable, turbio y sanitariamente peligroso que, además contribuía a llenarlas de basuras y ahora, por el contrario, completamente expeditas para el tránsito, y si no del todo limpias, al menos, notablemente menos sucias que antes.

La construcción de la avenida de García Morato es una obra de gigantesco volumen económico y de gran complejidad social, ya que afecta precisamente al distrito más densamente poblado de Barcelona y ante todo, como decimos, hay que cuidarse de sustituir con nuevas viviendas los viejos edificios cuya demolición es necesaria, para no dejar a sus habitantes sin cobijo. Vienen después las expropiaciones, los derribos y, en fin, las obras propiamente dichas, que comprenden amplias reformas en la ordenación de los servicios urbanos. Sin embargo, el conjunto avanza con relativa rapidez y no habrá pasado mucho tiempo sin que llegue a la calle del Conde de Asalto, con lo cual habrá quedado físicamente saneada la parte del «Barrio chino» que con urgencia mayor lo estaba necesitando.

Actualmente se procede al descombro del trozo comprendido entre la Puerta de la Paz y la calle del Arco del Teatro. El Ayuntamiento, deslindada ya la parte correspondiente a la avenida, tiene a la venta los nuevos solares resultantes a ambos lados, y es de esperar que en plazo tan breve como sea posible, al amparo de las disposiciones promulgadas para hacer frente al problema de la vivienda, se alcen allí modernos y hermosos edificios que completan la magnífica transformación de esa zona de la ciudad, borrando hasta la memoria de lo que fue en otros tiempos, con su mal entendido tipismo, más cochambroso que pintoresco.

En fin, el famoso «Barrio chino» de Barcelona, saneado espiritual y materialmente, está desapareciendo. No hay motivos para lamentarlo.

Fernando VAZQUEZ-PRADA

DIPLOMATICO

ofrece venta directa automóvil "Buick Super Sedan", cuatro puertas, color negro, poco kilometraje, verdaderamente nuevo. Verlo y tratar Hotel Nacional, señor Muñoz, sólo esta semana, días viernes y sábado, de 10 a 1

ALZAGA

Caspa

Accesorios - Recambios: ALCALA, 73
Estación de servicio: LAGASCA, 73

ACUCHILLADOS AISA
TELEF. 226860

Encerrados. Abonos de conservación

Para tu ajuar, para el de tu hijo, para el adorno de tu casa, necesitas «Escuela de Hogar», álbum trimestral editado por la Sección Femenina.

BANDERAS ROJAS EN LOS SUBURBIOS DE HANOI

En distintos sectores del frente se registraron ayer violentos encuentros

HANOI.—Banderas rojas comunistas ondean en las tiendas de los suburbios de Hanoi. Las autoridades militares francesas se han apresurado a ordenar que sean quitadas. Dichas banderas, con una estrella amarilla del Vietnam en campo rojo, fueron distribuidas anteayer, según dicen dichas autoridades. Su aparición marca a primera vez que se han visto las banderas rebeldes en pleno día en el gran Hanoi desde 1946. (Efe.)

Incursiones de los comunistas en Vietnam y Laos

HANOI.—Tropas rebeldes del Vietnam y guerrilleros atacaron posiciones e hicieron incursiones en el Vietnam meridional y central y en Laos, dice un comunicado del Alto Mando francés. La actividad terrestre durante las pasadas veinticuatro horas ha dado como resultado que los pilotos franceses completaran doscientas cincuenta y dos horas de vuelo en 14 salidas, para apoyar a las fuerzas francesas en toda la península. Un portavoz del Alto Mando ha calificado la acción en zonas separadas de bastante violenta. (Efe.)

21 muertos y 61 heridos ayer, en Indochina

HANOI.—Las tropas francesas y comunistas se mezclan pacíficamente en el norte del Vietnam, pero combaten ferozmente en media docena de sectores, en donde el armisticio no ha entrado en vigor todavía.

El número total de bajas en las últimas veinticuatro horas de la guerra de Indochina ha sido de 21 muertos y 61 heridos, según ha anunciado el Alto Mando, pero ha señalado que ninguna de estas bajas se ha producido en el norte del Vietnam, en donde el armisticio entró en vigor a las ocho de la mañana del martes.

Un portavoz francés ha manifestado que el ataque más fuerte que se ha desarrollado durante la última noche de guerra en el norte del Vietnam ha sido alrededor de Sontay. (Efe.)

40.000 hombres de la Unión Francesa se retiraron hacia Hanoi

HANOI.—Los oficiales franceses, que por primera vez en ocho años pueden circular por el delta del río Rojo sin temor a la explosión de minas o a emboscadas, han podido ver ondear en casi todas las aldeas la bandera del Vietnam, enarbolada por simpatía en unos casos y por miedo en otros. Por todas las carreteras construidas por Francia en setenta años de gobierno se retiraban hacia Hanoi los 40.000 hombres de la Unión Francesa distribuidos por Sontay, Vietri, Vinh Yen y la parte superior del río Rojo, y que para el día 11 de agosto deben hallarse en una zona de 15 kilómetros de radio, con centro en la capital tonkinesa. (Efe.)

El armisticio de Indochina, fuente de créditos para esa zona

WASHINGTON.—El secretario de Estado norteamericano, John Foster Dulles, en una carta dirigida a la Comisión senatorial de Relaciones Exteriores, ha manifestado que el armisticio de Indochina ha aumentado, en lugar de disminuir la necesidad de autorizar todos los créditos solicitados para esa zona.

El proyecto de ley asigna 712 millones de dólares para ayudar a Francia a proseguir la guerra en Indochina; pero, a solicitud de la Administración, el proyecto de ley contiene una cláusula que permite que el dinero sea gastado en otras partes del sureste de Asia. Dulles señala en su carta que el armisticio ha aumentado la necesidad de tener fondos disponibles con los

cuales organizar la capacidad defensiva y robustecer la resistencia de las naciones libres de la región. (Efe.)

Nueva entrevista Eisenhower-Rhee

WASHINGTON.—El Presidente surcoreano Syngman Rhee, se reunió ayer por segunda vez con el Presidente Eisenhower. Participaron en la conferencia numerosos asesores. (Efe.)

LOS COMUNES HAN APROBADO EL ACUERDO ANGLOEGIPCIO

(Viene de séptima página)

aparición de la bomba de hidrógeno.

No obstante, la totalidad del partido laborista se abstuvo de votar. Con la ayuda de estas abstenciones de la oposición laborista, Churchill y el ministro de Asuntos Exteriores, Anthony Eden, echaron por tierra la revuelta de un grupo de conservadores que han acusado a Estados Unidos de inducir a la Gran Bretaña a que firmara este acuerdo, porque están tratando—dicen—de deshacer el Imperio británico.

La votación aprobó una moción del Gobierno que decía: «Que esta Cámara apruebe los principios del acuerdo negociado en El Cairo el 27 de julio entre el Gobierno de Su Majestad y el Gobierno de Egipto.» (Efe.)

El debate en los Comunes

LONDRES.—Inició el debate el subsecretario de Guerra, Anthony Head, que rubricó en El Cairo el acuerdo por parte del Reino Unido. Head comenzó exponiendo la opinión de los jefes de Estado Mayor, compartida por el Gobierno, de que las actuales condiciones estratégicas abonan la evacuación. «En vista—dijo—de la existencia de las armas termonucleares, no cabe esperar no fueran empleadas contra las islas británicas, y, en tal caso, se vería restringida la capacidad del Reino Unido para movilizar, equipar, instruir y enviar a Ultramar gran cantidad de tropas; por otra parte—continuó—, la actual situación en el Oriente Medio hace que la base del canal de Suez resulte muy distante de la zona en que habría de librarse la lucha.»

Después de hacer resaltar que no puede pensarse en que los compromisos generales de Gran Bretaña disminuyan, dejando libres fuerzas para la zona del Canal, Head afirmó que la base de Suez puede ser mantenida tan bien como ahora por un número de paisanos que no llegue a la mitad del de soldados hoy utilizados.

Después de recordar es criterio del Gobierno «tener a cualquier precio una política común con Estados Unidos (favorable a la evacuación de la zona del Canal)», Head resumió así los objetivos del Gobierno: reducir el tamaño de la base de Suez, dar lugar a mejores relaciones con Egipto y dejar libres tropas para la creación de una reserva estratégica. (Efe.)

Interviene Churchill

El primer ministro británico, Churchill, intervino en el debate sobre el acuerdo angloegipcio acerca del canal de Suez, en una apasionada defensa de la decisión de evacuar el Canal cuando el laborista R. T. Paget dijo que el propio primer ministro, en secreto, había estimulado a los conservadores rebeldes.

Churchill dijo: «No he cerrado mi pensamiento a los tremendos cambios que se han producido en la posición estratégica del mundo, que han convertido en anticuados los pensamientos que tenían fundamento hace un año; tan anticuados, que cambiaron las opinio-

Los marqueses de Villaverde, en Beverly Hills

SEGUIDAMENTE VISITARAN NUEVO MEJICO Y TEXAS

BEVERLY HILLS (California).—Los marqueses de Villaverde asistieron anoche a una recepción dada en su honor por el cónsul general de España, don Antonio Espinosa. Hoy saldrán en avión, aproximadamente a mediodía, con rumbo a Santa Fe, Nuevo Méjico, donde pasarán la noche, para después continuar viaje a Houston, Texas, donde llegarán el viernes. El lunes próximo por la tarde marcharán a Washington. (Efe.)

nes de todos los componentes militares con los que he podido entrevistarme.» Agregó que lo que ha cambiado la posición han sido «los sorprendentes desarrollos y espectáculos que la imaginación nos presenta» (alusión a la potencia de la bomba de hidrógeno). (Efe.)

Los laboristas apoyan la evacuación

LONDRES.—En su intervención, el jefe de la oposición laborista elogió la decisión de evacuar Suez. «Estamos de completo acuerdo con la evacuación de nuestras tropas de Egipto», dijo.

Agregó que creía que debía haber fuerzas en algún lugar del Oriente Medio para ayudar a la defensa. Se refirió a la alusión a la bomba de hidrógeno, y comentó: «No creo que en las zonas donde hay desórdenes en el mundo pueda usarse la bomba de hidrógeno.» Finalmente, preguntó cuáles son los planes para la seguridad del Oriente Medio y dijo que lo apropiado es que haya allí «fuerzas internacionales». Recordó que en 1946 Bevin (secretario del Foreign Office en el Gobierno laborista que presidía el propio Attlee) advirtió que no se podía ser parte en la creación de un vacío en el Oriente Medio. Attlee terminó diciendo: «Ahora hemos llegado a este acuerdo, que todos confiamos se lleve a cabo; pero ciertamente se ha hecho en las peores condiciones que jamás se haya visto.»

Cuando se sentó Attlee, los laboristas pidieron a gritos la dimisión del Gobierno. No obstante, la decisión de Attlee de aprobar el acuerdo, aun con reservas y censuras parece haber salvado la vida del Gobierno de Churchill. (Efe.)

«Life» cree que el peligro de guerra es mayor que antes de Ginebra

NUEVA YORK.—Los Estados Unidos están ahora en mayor peligro de guerra que antes de la Conferencia de Ginebra, dice un editorial de la revista «Life». «Evidentemente—agrega—la situación mundial es peor hoy día de lo que era antes de la firma de tregua en Indochina. Es peor aun de lo que era antes de la tregua coreana, en que teníamos alguna posibilidad de conducir aquella guerra a la victoria. Cada guerra menor que no ganemos hace más fácil la entrada de los Estados Unidos en la próxima gran guerra, que ha de terminar simplemente en una victoria del mundo libre.» (Efe.)

Churchill, elusivo

LONDRES.—El jefe del Gobierno, Churchill, ha eludido responder concretamente a una pregunta del laborista Norman Dods sobre una posible reunión de las grandes potencias occidentales con Malenkov. «El Gobierno de S. M.—dijo—piensa adoptar todas las medidas posibles de cualquier naturaleza para disminuir la tirantez. Pero la situación es compleja y no puede ser más concreto sobre este punto.» (Efe.)

UN NACIONALISMO EXALTADO HA MOVIDO A LOS INDIOS EN GOA

No hay argumento, ni razones, ni lógica que les convenza, dice monseñor Da Costa Nunes, antiguo patriarca de las Indias

LISBOA.—El antiguo Patriarca de las Indias, don José da Costa Nunes, actual vicecamarlingo de Su Santidad, ha hecho en Roma unas declaraciones al enviado especial del «Diário da Manhã», Marques Gastao, relacionadas con las agresiones a la India portuguesa. «Están equivocados—dijo entre otras cosas—quienes piensen conquistar Goa por la intimidación. En Oriente hay un gran afecto por Portugal, derivado de la acción de nuestros misioneros. Todo el Oriente está lleno de nuestro pasado, incluso Japón.»

Con referencia a Goa, evangelizada por el Apóstol navarro San Francisco Javier, el antiguo Patriarca de las Indias, dijo: «Sólo la creación de la diócesis de Goa dio origen a doscientas diócesis más, como la de Macao, por ejemplo.»

Al volver sobre el tema de la agresión militar a territorios portugueses en la India, señaló el vicecamarlingo de Su Santidad: «Tanto Nehru como los indios en general son conducidos por un nacionalismo exaltado que se agrava con un sentimentalismo no menos efervescente. Contra estas dos maneras de ser no hay argumento. ni razones ni lógica que les convenza, tanto más cuanto que por detrás de todo ello deben existir otras intenciones. Ni quieren ni pueden estar de acuerdo con Portugal, ni comprenden tampoco que tenemos la razón de nuestro lado. Es inútil discutir, pues, el caso con los políticos indios. Creo que la concesión por parte de Francia de negociar o ceder Pondichery estableció un precedente perjudicial para nosotros. El precedente es serio y la campaña contra Portugal va a proseguir con graves consecuencias. Una cosa no podrán destruir los indios: la consolidación de nuestra posición en la India. Si la Unión India no usa métodos violentos, Goa no saldrá de nuestras manos. No estamos solos en la India. Pero si la Unión India empleara la violencia, sería condenada entonces por el mundo, por perturbar la paz y no respetar la soberanía de una nación honrada a quien la propia India tanto debe.» (Efe.)

Un mensaje del patriarca de Lisboa

LISBOA.—El patriarca de Lisboa, cardenal Cerejeira ha enviado al Jefe del Estado, general Craveiro Lopes, un mensaje de comunión con toda la nación portuguesa en la protesta por el agravio hecho a la soberanía lusitana en la India.

Magna manifestación en Goa

GOA (India portuguesa).—Se ha celebrado una magna manifestación de homenaje a los portugueses caídos en Dadra, con asistencia de miles de personas. A continuación, infinidad de goanos se reunieron en el teatro, en el que bajo la presidencia del gobernador general de la India portuguesa, general Bernard Guedes, se celebró un acto patriótico. Muchachos de las Mocidade portuguesa llevaron grandes retratos de los portugueses sacrificados en Dadra, y se entonaron cantos patrióticos e hicieron ondear banderas y gallardetes de los colores nacionales. Ha sido enviado por los reunidos al Presidente de la República, general Craveiro Lopes, un telegrama con el siguiente texto: «Unidos como un solo hombre bajo la bandera portuguesa defendemos el territorio patrio, siguiendo el ejemplo de los héroes de Dadra.» Al final de la reunión fue cantado por todos el himno nacional. (Efe.)

Llamamiento hindú para una agresión contra Diu

LISBOA.—Según reconoce el periódico de Bombay «The Times of

India», ha sido hecho un llamamiento público hindú a una agresión contra Diu. El secretario de la organización Jang Sangh de Guzerat-Saurashtra, Harisinhji Gohel, pidió a sus conciudadanos ayuden a sus hermanos de Diu a liberarse del yugo extranjero.

Gohel estuvo hace poco en Diu, donde las autoridades portuguesas le facilitaron cuantos pasos quiso dar, como evidencia de la inexistencia de represalias por parte de ellas. (Efe.)

Adhesión de los portugueses residentes en Brasil

RIO DE JANEIRO.—La Federación de Asociaciones Portuguesas, en una declaración apoyando al Gobierno de Portugal en la disputa sobre sus enclaves en la India, acusa al primer ministro indio, J. Nehru, de «afán imperialista».

En la declaración se dice que Nehru ordenó la invasión de Dadra «al amparo de la noche», en cumplimiento de la «amenaza que se ha venido haciendo contra la soberanía portuguesa en la India durante largo tiempo».

La Federación dice que el próximo viernes los residentes portugueses en Brasil harán una declaración de apoyo a la política portuguesa en la India, que, después de manifestarse en señal de protesta, entregarán al embajador de Portugal en Brasil, Antonio de Faria. (Efe.)

Oferta de la Legión Portuguesa

LISBOA.—La Legión Portuguesa, organización paramilitar de defensa metropolitana, encargada recientemente de los servicios de defensa pasiva, se ha ofrecido al Gobierno portugués para defender la India. Organizaciones de la Legión Portuguesa de todo el país se han adherido ya a este ofrecimiento. (Efe.)

Protesta del Gobierno portugués contra la próxima «marcha sobre Goa»

LISBOA.—Ante las noticias de que se planea para el día 15 de agosto próximo una marcha antiportuguesa sobre Goa, planeada en Bombay, el Gobierno portugués ha hecho pública su protesta y una gran muchedumbre se lanzó a la calle manifestándose en apoyo de su Gobierno, a los gritos de «Goa es nuestro!», «¡Lucharemos por la India portuguesa!»

«Seguros de nuestros derechos—dijo el Presidente de la República, general Craveiro Lopes, a las juventudes portuguesas—, estamos dispuestos a defender por los medios de que disponemos el territorio y el pueblo portugueses, aunque aun esperamos que los dirigentes de la Unión India no quieran renunciar a su pasado pacífico.» (Efe.)

La complicidad del Gobierno indio está demostrada

LISBOA.—La negativa oficial de la India a permitir que un grupo de investigación portugués cruce desde Damão a Nagar-Aveli «demuestra la complicidad» del Gobierno indio en los ataques de la semana pasada contra las aldeas portuguesas en la región, según ha dicho ayer el ministerio de Asuntos Exteriores.

Nueva Delhi—se añade—también ha rehusado conceder permiso para que tropas portuguesas crucen desde Damão a Nagar-Aveli, con el fin de expulsar a los «agresores» que ocuparon Dadra.

El citado departamento negó oficialmente que haya solicitado a la Argentina que sirva de mediadora en la disputa con la India. (Efe.)

El Senado norteamericano discute la prórroga de la ley de ayuda al exterior

EL SENADOR SMITH ADVIERTE EL PELIGRO DE REDUCIR LA CIFRA PEDIDA POR EL PRESIDENTE

WASHINGTON.—El senador Alexander Smith ha declarado que la ayuda exterior de Estados Unidos ha impedido pérdidas mayores ante el comunismo y ha puesto en guardia contra las reducciones radicales, diciendo que «no es todavía tiempo de ello».

Al defender una rápida aprobación por el Senado de la autorización para el gasto de 3.100 millones, Smith aseguró que «suspender la ayuda subitamente sería peligroso en extremo».

Los más destacados miembros del Senado esperaban terminar el debate sobre la ley de autorización de ayuda a última hora de hoy o mañana. La medida que debe acompañarla para asignar el dinero físico está todavía ante la Comisión de Asignaciones del Senado. (Efe.)

Nuevo jefe de la N.A.T.O. en el sur de Europa

PARIS.—El comandante en jefe de las fuerzas de la O. T. A. N. en Europa, general Gruenther, anuncia el nombramiento del general italiano Clemente Primieri como comandante en jefe de las fuerzas terrestres del sur de Europa. El actual comandante en jefe, general italiano Enrico Frattini, ha alcanzado la edad de retiro y pasa a la reserva. (Efe.)

Un superportaaviones y dos submarinos atómicos para la Marina norteamericana

WASHINGTON.—La Marina norteamericana ha anunciado hoy los proyectos para comenzar la construcción de un cuarto superportaaviones y dos submarinos atómicos más en el próximo año. (Efe.)

La reforma del calendario, en la O. N. U.

SE PEDIRA LA OPINION DE LOS GOBIERNOS SOBRE EL PROYECTO

GINEBRA.—El Consejo Social y Económico de las Naciones Unidas ha adoptado una propuesta india en la que se pide al secretario general, Dag Hammarskjöld, que estudie las contestaciones de todos los Gobiernos miembros y no miembros de la Organización, sobre la pertinencia de realizar una reforma en el calendario.

Se pedirá a todos los Gobiernos que expresen su opinión sobre este asunto para estudiar la reforma del calendario en la sesión del Consejo Social y Económico, de mayo de 1955. (Efe.)

Eisenhower condecora al "Angel de Dien Bien Fu"

WASHINGTON.—El Presidente Eisenhower ha impuesto la Medalla de la Libertad a la enfermera francesa Genevieve de Galard-Terraube, el «Angel de Dien Bien Fu».

La ceremonia se celebró en el jardín de la Casa Blanca. El Presidente dijo que la actuación de la enfermera «inspiró y conmovió a todo el mundo libre». Puso de relieve los servicios a sus camaradas, subrayado por el valor de una mujer en la batalla y por la devoción de una enfermera a su deber, no han sido superados en este siglo. (Efe.)

Las Escuelas de Hogar de la Sección Femenina preparan a la futura madre.

Homenaje en Nueva York a Roy Cohn, ex miembro del Subcomité de Investigaciones

El banquete fué presidido por Mac Carthy

NUEVA YORK

(Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal.) — Anoche se celebró en el hotel Astor un banquete en honor de Roy Cohn, el famoso consejero, recientemente dimitido, del Subcomité de Investigaciones, que preside el senador MacCarthy. Dos mil personas asistieron al acto, y otras seis mil se quedaron en la calle por falta de espacio. Junto a Roy Cohn se sentaba, en la larga mesa presidencial, el senador MacCarthy, quien dijo que, aunque Cohn se había visto obligado a dimitir, porque algunos miembros del Subcomité se oponían a que continuase a su servicio, MacCarthy estaría siempre de su parte, y pensaba utilizar los grandes conocimientos de Cohn en las cuestiones de la lucha anticomunista. MacCarthy deseaba que el joven consejero entrase a formar parte de su Secretaría personal y privada, dijo el senador. La reacción de Cohn fué que no podía aceptar el ofrecimiento, porque parecería que salía por la puerta principal para colarse en la casa por el postigo.

Roy Cohn tiene ahora veintisiete años de edad y es ya tan conocido en los Estados Unidos como el propio senador MacCarthy o el Presidente Eisenhower. Cohn es judío y, según explicó el rabino Schultz, presidente del Comité conjunto contra el comunismo, que organizó el banquete, su nombre significa sacerdote, y, como todos los que se llaman Cohn, desciende directamente de un tío de Moisés. En la pantalla de la televisión, Roy Cohn parece un galán cinematográfico. Al natural, es bajo de estatura, de cabello muy negro, peinado con raya al lado, y siempre estirado, de ojos azules muy claros, de andar parecido al de Charles Boyer, como si también tuviese los pies planos, pero de gesto vivaz y nervioso. Posee una inteligencia privilegiada y una memoria de elefante. Sus reacciones mentales son vertiginosas. La terrible popularidad que ha adquirido a los veintisiete años espolea su instinto político en lugar de abrumar su juventud. Roy Cohn, judío, ayudante de MacCarthy, católico, encarna el espíritu de un gran movimiento anticomunista norteamericano, en el que las diferencias religiosas o partidistas se anulan ante el peligro común que corre la patria, porque Roy Cohn es, además de judío, demócrata, y MacCarthy es, además de católico, republicano. Este espíritu de supeditar las inclinaciones partidistas y las filiaciones religiosas al interés supremo de la patria se ha llamado en otras épocas de la Historia nacionalismo.

Antes de comenzar el banquete estuvo hablando un rato con Roy Cohn. Cuando supo que yo era español, se apresuró a decir, con su característica rapidez mental:

—¡Ah, español! En su país hay una gran cantidad de gente muy buena.

Le pregunté después acerca de sus planes para el futuro, y me respondió, también veloz, que no me los podía decir. No dijo que no tenía ya sus planes hechos, sino que dio a entender que los tenía; pero que, como buen estratega, no le convenía todavía revelarlos.

Durante los discursos, el rabino Schultz dijo: «No hay puesto político en los Estados Unidos al que Roy Cohn no pueda optar». Luego, el columnista Sokolky, que también habló, lo proclamó candidato de algo, al decirle: «Tengo que advertirte, Roy Cohn, que estos millares de personas que hay aquí son tus electores». La conclusión a que yo llego personalmente es que Roy Cohn se lanzará ahora, por su cuenta, a una carrera política que promete ser brillante. Senador no puede serlo, porque necesita tener, como mínimo, treinta años de edad; pero podría presentarse en las próximas elecciones como candidato a la Cámara de Representantes, para lo que sólo se requiere una edad mínima de veinticinco años.

El aspecto más interesante del banquete de anoche estuvo en la prueba impresionante que se ofrecía allí de la fuerza política del senador MacCarthy. El acto era para Roy Cohn y, sin embargo, el que arrebató el entusiasmo de la masa fué el seandor de Wisconsin. Los dos mil comensales, puestos en pie, golpeando las copas con las cucharas, para hacer más estruendo; gritando, aplaudiendo, aclamaron al senador MacCarthy durante cuatro largos minutos, cuando éste se levantó a hablar. Por fin se hizo silencio, y entonces, el senador habló, y lo curioso del asunto es que, en el fondo, no dijo nada. No le acompañan ni la voz, ni el gesto, ni su marcado acento de Wisconsin, ni la lentitud con que hilvana las ideas. No tiene lo que vulgarmente se llama facilidad de palabra. Titubea antes de cada frase, y no parece haber encontrado todavía el latiguillo final de los párrafos, que tanto entusiasma a las multitudes de todos los países. La atmósfera estaba tan cargada anoche de electricidad política, de entusiasmo masivo, que el más lego hubiese sido capaz de llevarse a aquellos millares de personas al fin del mundo. MacCarthy desaprovechó la oportunidad. Tiene, al parecer, más poder político del que necesita o del que ambiciona. No lo sé con seguridad. Llamo poder político aquí al apoyo de las masas y al entusiasmo de los electores. Definido así, el poder político de MacCarthy es incontestable, insuperable. Lo que uno no se explica es cómo ha logrado llegar hasta aquí, con su falta de oratoria, y por qué un hombre de combate como él desaprueba ocasiones tan propicias como la que se le presentó anoche. Al hablar de falta de oratoria no aludo a la ampulosidad teatral del tribuno decimonónico ni de la verborrea del demagogo, cosas que MacCarthy no tiene ni le hacen ninguna falta. Me refiero a su poca facilidad para exponer de una manera sistemática, clara y brillante sus ideas políticas.

Sea por causa de sus limitaciones oratorias o por su error de cálculo o porque deliberadamente pensó que eso era lo que más le convenía, lo cierto es que el senador MacCarthy dejó escapar anoche una magnífica pieza, a la que, con las limitaciones apuntadas, ni siquiera hizo intento de dispararle.

Rodrigo ROYO

LA JUVENTUD ITALIANA DE ACCION CATOLICA DEFINE SU POSICION FRENTE A LAS INSINUACIONES COMUNISTAS

«Sólo es posible el contacto si son ellos quienes vienen a Cristo»

ROMA

(Crónica de nuestro corresponsal.) Breve y conclusiva nota sobre una vieja cuestión. Bajo el título «Un diálogo imposible», el órgano oficial de la Juventud de Acción Católica, «Gioventù», publicaba recientemente un artículo de innegable interés. La trascendencia del mismo queda reflejada con sólo decir que el «Osservatore Romano» y el «Quotidiano», diario este último de la Acción Católica italiana, se anticiparon a reproducir en sus páginas dicho artículo. Esta premura subraya el carácter oficial del referido texto, que la Prensa izquierdista, naturalmente, ha tenido buen cuidado de silenciar a pesar de que aludía directamente al partido comunista. Este silencio está en cierto modo justificado porque el artículo en cuestión no es otra cosa que una tajante negativa opuesta por la Juventud de Acción Católica a las insistentes invitaciones de las organizaciones comunistas para la unión de las dos fuerzas.

Ciertamente esta explícita toma de posición era urgente y necesaria porque, para decir verdad, una serie de hechos más o menos conocidos y más o menos sorprendentes hacían temer que no hubiese fallado enteramente el plan comunista para la conquista de la Juventud de Acción Católica. Esta sospecha llegaron a alimentarla incluso los propios comunistas al ver que en muchas ocasiones los jóvenes católicos utilizaban un lenguaje de clara raíz marxista.

HAN SIDO UTILES LAS PALABRAS DE LA IGLESIA

Afortunadamente estos temores quedan disipados en virtud de los términos categóricos con que «Gioventù» condena todo intento de diálogo con los comunistas. Se ve que las reiteradas y firmes admoniciones de las altas jerarquías de la Iglesia han surtido su efecto. Las recientes palabras del cardenal Piazza a los consiliarios de la Juventud de Acción Católica italiana no han caído en el vacío y han encontrado un directo eco en la prosa del articulista de «Gioventù».

Los balbuceos desviacionistas de los jóvenes católicos acaso no hayan estado muy distantes en su raíz política de erróneas confusiones crecidas al amparo de la situación política general de este país en los últimos años. Esto es, en la falsa identificación del catolicismo político con el resistencialismo y el antifascismo. El problema social para estos jóvenes era una justificación de su fe y no la proyección de una justicia superior. El viraje izquierdista de la Juventud de Acción Católica supuso, en fin de cuentas, la entrega a seductores cantos de sirena y el resultado funesto y tardío de las predicciones de algunos capostotes de la política democristiana que en un ayer no muy lejano admitían la convivencia de Marx con Cristo, el entendimiento del catolicismo con el comunismo.

UN PELIGRO OCULTO

La paternal y atenta vigilancia de la Iglesia ha puesto en guardia a tiempo a estos jóvenes, haciéndoles ver — como afirma «Gioventù» — «el peligro que se escondía detrás de los buenos propósitos y de las promesas desplegadas con la intención de distraerlos de su competencia específica». No es ocioso esperar que estas palabras enmarcadas en los razonamientos del artículo acaben de conducir al redil a los jóvenes católicos dominados por ambiciones políticas. Porque si «la buena batalla por la fe no se puede tener como aliados a los enemigos de la Iglesia», estos enemigos no sólo se esconden en el comunismo.

El artículo de «Gioventù» encierra indudable interés, porque, aunque presente la forma de una respuesta negativa a los comunistas, es, en realidad, un imprecioso recordatorio de la única conducta que deben seguir los jóvenes católicos. Conducta que se sintetiza en estos párrafos de «Gioventù»: «El contacto es posible si los otros vienen a nosotros. Es decir, a Cristo y a la Iglesia. Les esperamos, pero no más allá del infranqueable umbral de nuestros principios y de nuestra vida católica. Pero la puerta está abierta».

Luis DE LA BARGA

El doctor John ha salido para Moscú

LA NOTICIA NO HA SIDO CONFIRMADA

BERLIN.—El periódico de la zona occidental «Bild Zeitung» dice que el desaparecido Otto John salió el martes en un avión militar para Moscú.

La noticia no ha podido ser confirmada por las autoridades federales. (Efe.)

El Aga Khan, gravemente enfermo

DESEA VER A LA HIJA DE RITA HAYWORTH, SU NIETA

NUEVA YORK.—Un abogado de Rita Hayworth ha dicho ayer que el Aga Khan está «gravemente enfermo» y desea ver a su nieta, la princesa Yasmin, hija de la artista y del príncipe Ali Khan, en su castillo de París.

El abogado agregó que el príncipe y el Aga Khan han ofrecido una garantía por escrito de que la niña volverá con su madre después de una visita de un mes o mes y medio. (Efe.)



Francia ha demostrado, en Indochina, que es posible llegar a un acuerdo con la U. R. S. S.: basta ceder.

Memorias de Su Alteza Real el Aga Khan.—(Capítulo VIII)

TRES PERSONAJES EN UN MOMENTO HISTÓRICO

LAS LOCURAS DE UN SHA DE PERSIA EN PARÍS



REGRESE a Europa en 1900, y en París, aquel año, el año de la Gran Exposición, conocí al Sha Musafaradin de Persia. A mi juicio, ningún otro Sha hizo más daño que él a Persia. Estaba enfermo, era débil y muy ignorante. Era caprichoso y extravagante, despilfarraba regalos con sus favoritos y era incapaz de tener conciencia de sus deberes y obligaciones como Sha. Todos los tesoros que su padre, Nasruddin, había amasado en cincuenta años de gobierno prudente y competente, los disipó el hijo y los malgastó en locuras. Tenía una pasión infantil y lamentable por los más estúpidos y costosos chismes; por las cajas de música, por ejemplo, adornadas con piedras, oro y plata, y en ellas y en objetos similares se gastó una fortuna. No era extraño que haciendo un juego de palabras con su nombre, Musafaradin, la inteligencia persa lo apodaba «mauvaise affaire», broma seguida por los extranjeros en Teherán.

Realmente era un «mauvaise affaire» para su país. Como yo era pariente suyo (estaba relacionado con él por la rama de mi padre y de mi madre), me recibió afectuosamente, me concedió una de sus altas condecoraciones y me regaló joyas de diamantes. Pero era un triste pelele. Hablar con él era como hablar con un niño, y con un niño no muy inteligente. Sus opiniones y su conducta infantiles eran apoyadas y explotadas, para su propio fin, por el primer ministro, el todopoderoso Atabeg, quien en sus audiencias matutinas con su Soberano no le daba informes serios, sino que le explicaba una especie de cuentos fantásticos como los que un hombre mayor le contaría a un niño para tenerle entretenido.

Cuando vi a aquel pobre hombre, mencioné por casualidad que acababa de estar en Birmania.

—¡Ah!—exclamó él—. ¿No tienen los birmanos cabezas mucho más grandes que los demás seres humanos?

Durante su estancia en París oyó hablar de monsieur y madame Curie y de su descubrimiento del radium. Pidió que le demostrase lo que era el radium. Los dos distinguidos científicos dijeron que irían a su hotel y que le harían una demostración de las propiedades del radium, pero afirmaron que era necesaria una oscuridad absoluta para la demostración. Uno de los sôtanos del hotel se convirtió en habitación oscura; se colocaron unas cortinas negras y se cerraron todas las entradas a la luz. El Sha y algunos de sus cortesanos bajaron al sótano. Los esposos Curie llegaron y sacaron un trozo de radium, cuyo vivo resplandor iluminó toda la habitación. El Sha, súbitamente, se asustó. Comenzó a gritar y a correr por la habitación. Despotricó y rugió,

acusando a los Curie de intentar asesinarle.

Los Curie no estaban, naturalmente, acostumbrados a aquella clase de tratamiento. Muy ofendidos, se despidieron. Por fin se pudo hacer comprender al Sha que los había molestado profundamente. Como recompensa, les concedió a cada uno altas condecoraciones y, como medida previa, hizo engarzar cada estrella en diamantes. Se mandaron las condecoraciones a los Curie, pero éstos las devolvieron orgullosamente con gracias protocolarias, diciendo que habían sido víctimas de un insulto demasiado grande para poder aceptar una recompensa así.

Naturalmente, el Sha hubo de subir a la torre Eiffel, y, como era de suponer, a mitad de camino sintió miedo: tuvieron que parar el ascensor y bajar otra vez.

Su conducta en público y en privado era deplorable. Como yo era de ascendencia iraníana y pariente de la entonces dinastía reinante, la familia Kajar, me di perfecta cuenta de la vergüenza y humillación que implicaba. También se la dieron los estadistas y diplomáticos iraníanos, escandalizados por el daño que estaba haciendo a su reputación y a la de su país. Todos tratamos de disimular cuanto pudimos y forjamos excusas basadas en su mala salud, lo que tenía cierta base de verdad porque padecía crónicamente del hígado.

Su locura, naturalmente, tenía raíces distintas y más profundas. Exhibía, ante una luz especialmente espeluznante, todos los peligros de la anticuada y autócrata Monarquía oriental. Pese a ser un incompetente, un estúpido o un criminal, ninguno de los estadistas inteligentes y capaces del mundo se atrevió a enfrentarse con aquel despota para decirle lo que realmente era. El misterioso prestigio que rodea a los Monarcas y la sangre de los Reyes produjo una especie de parálisis mental, incluso en hombres buenos y sinceros, de forma que resultaron completamente incapaces, por el interés de su Rey, de su país e incluso por el interés propio para dar consejos sinceros. Por lo que me han dicho distinguidos amigos rusos, esa misma atmósfera prevalecía en la Rusia zarista. No se podía llamar cobardes a esos hombres; no eran complacientes, no estaban totalmente faltos de valor ni de escrúpulos. Era sencillamente que para ellos la divinidad del cargo amparaba a su Rey y no era cuestión de perdonar sus locuras y debilidades, sino que para ellos esas locuras y debilidades no existían. Una y otra vez la historia enseña esta lección: un hombre capaz y decidido funde una dinastía, sus descendientes más débiles se apoyan en esa atmósfera de semidebilidad y entonces la dinastía cae y el proceso comienza de nuevo, a no ser que, como en el Japón, el semidivino Monarca permanezca encerrado durante siglos en su palacio, inalcanzable, invisible, mientras que todo el poder es ejercido en su nombre por funcionarios palatinos. El pobre Musafaradin era un elocuente ejemplo de los más lamentables defectos de esta clase de despotismo.

EL APRETON DE MANOS DEL KAISER

De París fui a Berlín. Allí hablé, en una comida, con Holstein, uno de los dos hombres responsables del fracaso de los intentos de conseguir un acuerdo angloalemán. Era un hombre gris, reconcentrado y taciturno, que comía mucho y hablaba poco. También el Kaiser me concedió audiencia en Potsdam. Guillermo II estaba entonces en la cumbre de su extraña y fatídica carrera. Conmigo se mostró gracioso y cordial. Me habían advertido que era muy sensible respecto a su deformidad física, y que no le gustaba que mirasen su seco brazo izquierdo. Pero los

miembros de su Corte y otros que le conocían dijeron que la curiosidad de los seres humanos es tal que todo el mundo, al hallarse por primera vez ante el Kaiser, sentían la mirada automática e irresistiblemente atraída hacia el lado izquierdo de su uniforme. Yo, mientras esperaba mi audiencia me repetí una y otra vez: «No miraré su brazo, no miraré su brazo».

El Kaiser entró en la habitación y, sin saber cómo, me di cuenta que estaba mirando su brazo izquierdo. Afortunadamente para mí, supongo que ya estaba acostumbrado a que esto sucediera, y mi conducta no amortiguó el calor y la gentileza de su saludo.

Me tendió su mano derecha y nos estrechamos las manos. Fue realmente un violento apretón. El Kaiser, como para compensar su deformidad, había tratado desde la infancia que su mano y brazo derechos tuvieran tanta fuerza que pudiesen hacer el trabajo de dos. Hacía un constante y vigoroso ejercicio; todos los días dedicaba, por lo menos, veinte minutos a la esgrima; jugaba al tenis muchas veces durante dos horas seguidas y hacía toda clase de ejercicios. El resultado fue un inmenso desarrollo de vigor en su mano y brazo derechos, y uno de sus defectos era su poderoso apretón de manos. Me dijeron que mi experiencia no había sido única. La duquesa de Teck (después marquesa de Cambridge) me contó que ella, como la mayoría de las mujeres a quienes Su Majestad Imperial estrechaba las manos, tenían que hacer un gran esfuerzo para no lanzar un grito de dolor cuando él le cogía la mano entre la suya.

Estoy seguro de que él no se daba cuenta de lo que hacía. Era demasiado caballero para hacerlo a propósito; pero lo mismo que nuestros ojos se fijaban en su brazo izquierdo, él, inconscientemente, ejercía aquella violenta fuerza física.

UNA COMENTADA ENTREVISTA CON EL SULTAN DE CONSTANTINOPLA

Al volver la vista atrás veo que en aquella época muchos Monarcas me concedieron audiencia. A finales de aquel mismo año me dirigí a Constantinopla. El Sultán, Abdul Hamid, me invitó al Pera Palace Hotel y me concedió una larga audiencia en el palacio Yildiz. Esta entrevista dió motivo a muchas y descabelladas especulaciones políticas, la mayoría meras suposiciones, en aquella época y después. El Sultán era también Califa y, por lo tanto, el jefe reconocido de todas las ramas sunnitas del mundo islámico, y yo era la cabeza de la sección ismaelita de los chilitas. La materia de las conjuras era evidente.

Una de nuestras entrevistas tuvo cierto y curioso sabor de drama. Abdul Hamid vivía entonces con el neurótico miedo de ser asesinado. Resulta interesante y un poco irónico pensar que la palabra «asesino», que contemporáneamente tiene su significado concreto, se aplicó primero, hace siglos, a mis antepasados y a sus seguidores ismaelitas. Desde tiempos inmemoriales, las minorías pequeñas y oprimidas han recibido nombres peyorativos —al fin y al cabo, nadie puede matar un perro si antes no le atribuye un nombre malo—, y en la Edad Media los ismaelitas eran una minoría que luchaba por sus vidas y sus derechos. Sus opresores tuvieron que darles un mal nombre, que después perduró. El Sultán era un fumador constante, y yo he sido toda mi vida, como dicen, alérgico a los cigarrillos. Cuando entré en la habitación donde se hallaba, cerraron inmediatamente las puertas, y el Sultán y yo quedamos solos con el in-

terprete. Yo no hablo el turco, y Abdul Hamid, aunque creo que sabía leer el árabe y el persa, se negaba a hablar esas lenguas. En la habitación hacía calor y el humo de los cigarrillos pesaba en el ambiente. El Sultán estaba sentado, envuelto en un enorme abrigo, con las charreteras de mariscal de campo. Poco a poco me di cuenta de que el abultado y molesto abrigo estaba hecho a prueba de balas todo lo posible que era en aquella época. ¿Creería que yo había ido con el propósito de asesinarle? Sobre las solapas de su abrigo, un rostro extraño y un poco siniestro me miró. Abdul Hamid iba muy maquillado; tenía la barba teñida de negro, pintados los labios, arreboladas las mejillas y las cejas alargadas hasta un extremo completamente cómico. Parecía un payaso de circo, pero sus ojos brillaban con aquel ridículo maquillaje. Sin embargo, aquel maquillaje no era una expresión de afeinamiento o perversión; era un hombre muy viril, padre de muchos hijos y afectuoso marido y protector de harén numeroso.

Nuestra conversación fue cortés y amable. Recuerdo que le interesó y le impresionó que yo, por mediación de Kashgar y de Sinkiang, tuviese informaciones recientes y dignas de crédito sobre los musulmanes de la China occidental.

Se decía, como consecuencia de su manía persecutoria, que todo alimento que le servían tenía que ser probado antes por varias personas, incluyendo al cocinero. Como yo no comí con él, no pude atestiguar la veracidad de esta historia; pero sí vi que tenía la idea de que la comida en mi hotel no era extraordinariamente buena, por lo que dos veces al día salía de palacio un landó cargado de vajillas de porcelana llenas de excelentes platos, tanto turcos como persas, preparados para mí en palacio y enviados por orden expresa de Abdul Hamid.

De Constantinopla seguí mi viaje a la India para enfrentarme con un problema de mi casa y de mi séquito, una labor de limpieza muy compleja, que durante muchos meses exigía una gran dosis de energía paciencia y perseverancia.

EL RESULTADO DE LA LARGA OCIOSIDAD

El asesinato de mi pariente en Poona (verano de 1898) había puesto de manifiesto, de la forma más sensacional y desagradable, los fermentos nocivos latentes en mi casa, enorme y feudalmente extravagante, y en el séquito que había heredado.

Yo era responsable entonces de una población de unas dos mil personas entre mis casas de Bombay y Poona. Mantenía a la mayoría en la ociosidad. Tenían cobijo y manutención a mi costa. La carga financiera, a pesar de ser considerable, no preocupaba tanto como otros aspectos indeseables en su modo de vivir.

Cuando mi abuelo salió de Persia se llevó consigo, como a él le pareció natural y correcto, el séquito de un príncipe medieval.

Existía no sólo la familia inmediata, que era bastante numerosa. Durante la primera época de su vagabundeo, mi padre fue acompañado por una tropa de caballería, que luchó a sus órdenes en Persia y Afganistán, y que después prestó valiosa ayuda a sir Charles Napier en la conquista del Sind. Al principio su número era probablemente de unos 200; algunos, príncipes de nacimiento; otros, caballeros y campesinos, pero todos fieles a mi abuelo. Cuando éste se estableció en Bombay, ellos se establecieron a su alrededor. ¿No eran vasallos que habían luchado y sufrido en su compañía? Y mucho antes que yo naciera y durante mi infancia, allí estuvieron, envejecidos guerreros cuyas batallas pertenecían al pasado, en casas y habitaciones de la inmensa finca,

con sus familias, que poco a poco iban aumentando. Algunos, después de haberse establecido en Bombay, enviaron por sus esposas al Irán, pero los más se casaron con mujeres indias.

Los ex soldados y sus familias no eran todos. A mediados del siglo XIX llegaron en número respetable adeptos del Asia Central, Turquestán, Sinkiang, Bujara y Afganistán para testimoniar su lealtad y entregar su tributo a mi abuelo. Algunos regresaron a sus lejanos hogares, pero otros se quedaron y contrajeron matrimonio con mujeres indias o con hijas de los que ya vivían allí.

Los viejos soldados, naturalmente, recibían pensiones de mi abuelo. Al morir siguieron pagándose las pensiones: primero, por mi padre, y después, por mi madre, durante mi menor edad, pero la suma original tuvo que ser repartida entre sus descendientes. Estos con frecuencia eran muy numerosos, y a finales de siglo la cantidad que recibían los beneficiarios era muy pequeña. La mayoría acrecentaba sus ganancias de una u otra forma: en las carreras o como mozos de cuadra, por ejemplo. Largos años de esta vida irresponsable y un poco deshonrosa en un puerto y en una ciudad como Bombay, que crecía rápidamente, no ayudó a hacer de ellos ciudadanos dignos y útiles. Pero procedían de raza altiva y orgullosa y sus energías y capacidades naturales las malgastaban en intrigas y luchas. Se ofendían rápidamente y con la misma rapidez sacaban el cuchillo.

EL CHISPazo INCENDIARIO

Aunque potencialmente peligrosa, la situación no había sido grave hasta el asesinato de mi pariente de Poona. Podríamos decir que aquello incendió la mecha. De entonces en adelante cualquier intento de reducir aquel nido de avispas, desde dentro o desde fuera, por la Policía tropizó con furibundas amenazas. Mientras estaba de viaje me avisaron que si intentaba acabar con aquello, que se había convertido en un escándalo y en una amenaza, mi vida también estaría en peligro.

Sin embargo, estaba decidido a terminar aquella situación. Era esencial que si yo iba a enfrentarme con el problema, debía actuar con pleno apoyo del Gobierno y en estrecha colaboración con la Policía.

Yo empecé gradual y persistentemente. Algunos de los más rebeldes y levantiscos no eran técnicamente súbditos británicos y fueron deportados al golfo Pérsico, quedando en libertad en lugares donde sus tendencias eran menos peligrosas que en la populosa ciudad de Bombay. A cierto número les di una cantidad con la condición de que se marcharan. A un grupo lo mandé, con la ayuda de la Policía, a remotos pueblos de la montaña, prohibiéndoles que volvieran a Bombay. Después de haber eliminado los peores entre los más antiguos descontentos, pudimos emprender la tarea, más agradable, de educar a sus hijos, y creamos escuelas para ellos, mientras otros fueron a las vecinas de los jesuitas; algunos resultaron notablemente inteligentes y siguieron después cursos universitarios; todos se pusieron a trabajar, y la mayoría son ahora —tengo la satisfacción de decirlo— y han sido desde entonces ciudadanos dignos y honrados. Entre ellos hay abogados, ingenieros, médicos del servicio sanitario de la India y prósperos miembros de otras profesiones.

Pero la limpieza no fue una labor fácil ni se realizó en un día. Fue una larga lucha que duró muchos meses.

(Continuará)

(Copyright by Simon and Schuster. Derechos reservados para España y Marruecos por Agencia Mirospaña «Universitas».)

Original de imprenta

¿ME dejan por una vez que diga «como anillo al dedo»? Pues como anillo al dedo viene a lo que yo escribía en mi último artículo lo que ahora acabo de leer. Lo que escribía era una cosa así: Hay tiempos de verbal infortunio. Hay tiempos en que el idioma hablado se amana, se desjuga y enerva y se le pone cara de libro aparatoso. En tales trances sucede, a lo mejor, que algunos, muy pocos, escritores—Dios se lo pague, que el mundo es insolvente para este género de deudas—hinchén el suyo, su idioma, de vitalidad, lo tonifican y lo alegran, y es en sus páginas donde revive el habla rica de sabores, el habla, diríamos, de una educada naturalidad.

Y bien; acabo de leer en un tratado de la joven aun y ciertamente seductora ciencia de la literatura («Interpretación y análisis de la obra literaria», de Wolfgang Kayser) las palabras siguientes: «Los poetas son los «hablantes» más auténticos...» Y las comillas en el término «hablantes» las coloca el autor.

Me arrepiento de no haberme decidido a escribir en mi anterior artículo algo parejo a eso de Wolfgang Kayser, que ya tenía en la punta de la pluma. Claro; por la naturaleza misma de las cosas a nadie le está tan prohibida la pedantería como al poeta. En la pedantería hay falsificación, malicia y debilidad. En la poesía hay autenticidad, inocencia y poderío. Pero esto sucede porque los poetas buscan y hasta rebuscan. No puedo concebir cómo si no reunirían esas greyes numerosas de voces tan familiares como sorprendentes, tan necesarias como inesperadas; todas esas desnudas, trémulas, fragantes palabras primordiales de los poetas, que refrescan las raíces al mundo y le devuelven, con su infancia, el capitoso aroma de su adorable inutilidad.

Pero los poetas rebuscan «porque» son poetas. En modo alguno «para» serlo, propósito insensato que conduce inevitablemente al arte rebuscado. Quizás se deba esto a que los regalos de la verdadera inspiración sean de una muy extraña naturaleza. A que sean regalos exigentes. Trátase de una clase de bienes preciosamente rara. Su adquisición es, desde luego, inasequible a los recursos de la más aplicada voluntad, y el recibirlos gratis resulta siempre caro. Porque, en definitiva, hay que corresponder...

Lo natural, lo irreflexivo y lo espontáneo—esta pobre palabra ha en-cogido bastante con su uso moderno—son cosas, sobre todo, muy cómodas. Se parecen demasiado a la modorra. Mientras duerme la auténtica persona su sueño sin ensueños, anda por ahí su máscara social ejerciendo la espontaneidad, la impremeditación, la naturalidad, en un diario derroche de anónima retórica, valoraciones recibidas, juicios municiónados y lugares comunes de la temporada.

Todos sabéis quién dijo—no vamos a desvelarle ahora con una innecesaria cita nominal—que el buen sentido es la cosa mejor repartida del mundo. No estoy nada seguro de que esto—aunque pensado por un sabio—sea de buen sentido. Lo estoy, en cambio, de que resulta difícilmente conciliable con ese tan difundido infundio que atribuye a la obra improvisada, como contrapartida de ineludibles deficiencias, una palpitación de vida negada siempre a los frutos tardíos

del concienzudo estudio y la paciencia. Esa misma creencia no es, en el fondo, sino uno de tantos improvisados juicios que las generaciones se van legando unas a otras. Porque—salvo el caso del genio, del que todo lo ignora—la experiencia me enseña, con la monotonía en que consiste su acreditado método pedagógico, que la improvisación suele ser una forma inconsciente y un poco negligente de la imitación. Sobre esto, como digo, la vida misma nos alecciona casi a diario. Mucha gente conoce la calidad exacta del hastío de ir mentalmente rematando, iniciados apenas, todos los párrafos que a un orador improvisado le va soplando generosamente la emoción del momento.

En realidad, pedirle hoy a un hombre, a un europeo, a una criatura educada en un mundo que hace unos dos mil quinientos años llegaba al uso de razón, pedirle, digo, que sea de pronto natural; que sea en seguida espontáneo; que sea original, es de una pretensión descomulgada. Hay que permitirle reflexionar un poco, recordar—con la memoria de la mente y la del corazón—, meditar, contemplar. Hay que permitirle «recherse», volver en sí; recobrar sus primeros asombros; sus primeras sospechas; sus embelesos solitarios; revivir la infinita dulzura de sus viajes a Babia y aquel sabor de lo absolutamente irreparable que tenían sus más precoces decepciones... ¿Dónde encontrar, así, tan de repente, todo eso? Mire, señor—podría contestarnos el pobre hombre acuciado por tamaño exigencia—; mire, señor: Pertenezco al comercio. Quiero decir al comercio humano, extensamente hablando... Es un tráfico bastante complicado y apremiante... No puedo detenerme. Algún candor antiguo me debe de quedar arrinconado en algún aposento sin arreglar del alma... No daría fácilmente con él. Lo que se dice disponible, cuento sólo con artículos cultos, mejor, culturalistas, eruditos, vulgares, lo que se lleva, en fin.

Y tendría el cuitado toda la razón. Nos pedirán en vano que improvisemos originalidad. Casi todos andamos muy lejos de nuestros orígenes. ¿Que laten—replicáis—allá en el fondo de nosotros mismos? ¡Bah! No nos tenemos tan a mano. Y así, de la noche a la mañana, todo cuanto podemos ofrecer es solamente original de imprenta.

Ignacio CATALAN

La Exposición Bibliográfica Mariana se celebrará en octubre

ZARAGOZA.—El director general de Archivos y Bibliotecas, señor Síntes Obrador, ha pasado con dirección a Jaca y procedente de Madrid. Durante su breve estancia en Zaragoza conversó con el Presidente de la Diputación Provincial, a quien prometió que la Exposición Nacional Bibliográfica e Iconográfica Mariana se celebrará en Zaragoza en el próximo mes de octubre, con motivo de los actos del Congreso Nacional Mariano.

LOS ALBERGUES DE JUVENTUD DE LA SECCION FEMENINA. DONDE LAS FLECHAS ESCOLARES Y APRENDICES DE ESPAÑA PUEDEN GOZAR DE UNOS DIAS DE DESCANSO. ESTAN ENCLAVADOS EN LOS LUGARES MAS BELLOS DE NUESTRA PATRIA.

PUBLICACIONES

“EL ESPAÑOL”, núm. 296

Acaba de aparecer el número 296 de «El Español», semanario de los españoles para todos los españoles, que, al precio de 2,50 pesetas, presenta en sus 64 páginas en huecograbado las siguientes informaciones y reportajes de gran interés y actualidad:

«¿Quién es quien?».—Cómo viven y cómo trabajan los miembros de la Misión norteamericana en Madrid.

«Estrellas sobre San Sebastián».—Anecdótico relato del Festival Internacional de Cine que se celebra en la capital donostiarra. Un reportaje exclusivo de Alberto Clavería.

«El tenebroso mundo del veneno blanco». Continúa el apasionante proceso de Wilma Montesi, con nuevas y sorprendentes revelaciones, por F. Costa Torró.

«Este es Chamaco».—La más completa biografía del novillero de Huelva, por José María Deleyto.

«Al hilo del verano».—Los cuatro enviados especiales de «El Español» recorren Gredos, la Montaña, las playas gaditanas y las costas de Levante.

«Paralelo 17: polvorin del sudeste asiático».—Una información especial sobre la situación política francesa desde París, por B. Calderón Fente.

«Han asesinado a Dato!».—Francisco Casares expone sus recuerdos personales sobre las circunstancias de aquel crimen en un interesante capítulo de sus Memorias.

«Mallorca, la tierra de promisión que no descansa».—Viva descripción del ambiente de la isla balear, por Carlos Luis Álvarez, enviado especial.

«Sánchez Camargo, crítico y poeta».—Entrevista con el escritor sobre su libro «Pintura española contemporánea».

«La travesura de Luis».—Una novela completa de Noel Clarasó.

«La verdad es nuestra arma».—Síntesis de un libro sobre la guerra psicológica escrito por Edward W. Barret.

Completan el número artículos del obispo de Sigüenza, Claudio Colomer, etc.

ANUARIO ESTADISTICO DE ESPAÑA 1954. EDICION MANUAL

A su esmerada presentación se une la facilidad de uso por su pequeño tamaño, lo cual no obsta para que se encuentren en él todos los datos habituales con la máxima actualidad, ya que la mayoría de las informaciones alcanzan hasta fines de 1953.

Entre las secciones habituales, con sus correspondientes gráficos, merece destacarse como novedad, dentro del capítulo de Transportes, la clasificación de los accidentes de circulación por causas y vehículos que los originaron, y en el de Cultura, el censo de librerías y editores, muy interesante para los profesionales de esta rama de la producción. En él se observa que hay en España 2.218 librerías y 519 editores, correspondiendo el máximo de librerías a Madrid, con 345, y de editores a Barcelona, con 229.

Es, pues, en suma, una obra de consulta indispensable que no debe faltar en ningún centro de estudios.

CAMARA DE COMERCIO DE SUECIA EN ESPAÑA. BOLETIN DE INFORMACION

Este Boletín, correspondiente al trimestre de abril, mayo y junio, editado con la pulcritud y el esmero que es tradicional en esta publicación, presenta el siguiente sumario: «Nueva Junta directiva de la Cámara», «El momento económico de Suecia», «Costumbres suecas», la importante sección «Suecia importa...» (por qué no de España, que esta vez se refiere a hortalizas, frutas y flores); «Federación de mayoristas e importadores de Suecia»; sus actividades en el comercio exterior. «Casa de Suecia y la industria siderúrgica sueca». Su sección de «Noticias e informaciones», entre las que destacan amplias referencias de «La Feria Internacional de Valencia», «La XXII Feria Internacional de Muestras de Barcelona», «El viaje de agentes comerciales suecos a España», «Convenio hispanosueco», «El nuevo buque a motor (Valencia)» y la sección «Ofertas y Demandas». Completan el número una serie de cuadros estadísticos sobre el comercio entre España y Suecia, con datos comparativos entre el primer trimestre de este año y los trimestres del año anterior. El Boletín, todo impreso en papel couché y portada a dos tintas, en cartulina, sigue siendo un magnífico vehículo de propaganda de la Cámara de Comercio de Suecia en España.

“POESIA ESPAÑOLA” núm. 30

Este número de «Poesía Española» se abre con un poema de Dora Varona—la poetisa cubana, actualmente en España—y

nos ofrece la novedad de la presencia en esta revista de los trabajos de dos jesuitas (Jorge Blajot y Victoriano Rivas Andrés).

José María Sánchez-Silva publica una «Historia de la poesía», entresacada de su «Historias menores de Marcelino Pan y V. no». Asimismo, Pío Gómez Mesa nos habla de la llegada de Enrique Azcoaga a la Argentina en «Panorama de la poesía española». Y Ramón de Garcíasol analiza el libro de Luis López Anglada «Dorada canción». El número trae también poemas de Ildefonso María Gil, Juan Antonio Villacañas, Manuel Álvarez Ortega, Miguel de Salabert, José María López Abellán y de los tres poetas jóvenes argentinos Emilio Rubio Apolinar, Héctor Sosa y Esteban A. Peicovich.

Aparte, «Poesía Española» se abastece de las habituales secciones de «Polémica», «Las Revistas», «Noticiario», «Reseñas» y «Estafetas».

“AVANZADA”, núm. 14

El boletín central de las Mutualidades Laborales es realmente una espléndida revista, editada en «offset», a todo color, con magníficos dibujos y fotografías y un amplio sumario sobre las actividades de las Mutualidades y Montepíos y diversos artículos de tipo teórico en relación con los mismos. En su nuevo número publica en primera plana las consignas dirigidas por el Ministro de Trabajo a los órganos rectores de los Montepíos y Mutualidades Laborales, y entre otros trabajos son de destacar el dedicado al S. U. T. (Servicio Universitario del Trabajo) y el reportaje sobre Universidades Laborales. En un reportaje gráfico se informa sobre el viaje a Bruselas de una Comisión española, que ha ido en viaje de estudios sobre los Centros de Formación Profesional belga. También se reproducen artículos sobre el mutualismo, publicados en las revistas y periódicos «Juventud», «Sevilla», «Hierro», «Empresa» y «Jornal».

“CATOLICISMO”

El nuevo número del órgano oficial de las Obras Misionales Pontificias publica, entre otros, los siguientes trabajos: «Los estudiantes de América», por O. Domínguez, O. M. I.; «Serás mi testigo», por fray Pablo de San José; «Invasión protestante en Hispanoamérica», por Jesús S. Mazpule; «Repudiar los orientales el dogma de la Inmaculada?», por I. O. de Urbina, S. J.; «Canción por sus manos cruzadas al pecho», por Genaro Xavier Vallejos, etc. El número está ilustrado por numerosas fotografías, varias de ellas en color.

El premio “Pi y Suñer”, a Julián Marías

MAÑANA COMENZARA EL VII CURSO INTERNACIONAL DE VERANO EN MOLINOVIEJO

El día 20 del pasado mes de junio se reunió el Jurado calificador designado para adjudicar el primer premio «Doctor José María Pi y Suñer», creado por el Instituto de Estudios Norteamericanos para artículos o ensayos sobre la vida cultural norteamericana publicados en la Prensa española.

El Jurado, compuesto por don Santiago Nadal, Mr. William M. Hart, doctor José María Poal, don Jaime Arias y don José María Castellet que actuó de secretario, acordó por unanimidad conceder el premio correspondiente al presente año a don Julián Marías, por sus artículos «Un ensayo de vida nueva: los Estados Unidos» y «Universidad y sociedad en los Estados Unidos», publicados, respectivamente, en «Destino» y «Revista» de Barcelona.

VII CURSO INTERNACIONAL DE VERANO EN MOLINOVIEJO

Como en años anteriores, la Residencia de la Moncloa ha organizado un curso de verano en Molinoviejo (Segovia). El sábado día 31, a las seis y media de la tarde, el ilustrísimo señor don José María Sánchez de Muniain inaugurará, en nombre del Ministro de Educación Nacional, el VII Curso Internacional de Verano, disertando sobre «La pereza a la luz de la ética griega y de la ética cristiana». Durante los meses de agosto y septiembre distintas figuras de la vida pública española pronunciarán conferencias en Molinoviejo ante un buen grupo de universitarios procedentes de diferentes naciones.

SIETE HERIDOS AL CHOCAR UN AUTOBUS CON UN TRICICLO

El accidente se produjo frente al Colegio de la Paloma

El ómnibus de la línea de viajeros Madrid-Peña Grande, matrícula M-67202, conducido por Jesús Muñoz Revuelta, chocó con la furgoneta-triciclo matrícula M-107913, que conducía Vicente Jiménez Chozar, domiciliado en Costa Rica, 24. Resultaron con lesiones de pronóstico reservado Cristina Juana Crespo, con domicilio en Espíritu Santo, 13, y seis más de pronóstico leve, todos ellos viajeros del coche de línea. El hecho ocurrió en la calle de Francos Rodríguez, frente al Colegio de la Paloma, y cuando ambos vehículos salían de Madrid.

Es robado en una piscina

José María Chávarri Zapatero, con domicilio en Serrano, 108, denuncia la sustracción de efectos personales en una piscina valorados en 1.900 pesetas.

Artista de circo, dueño de un bar y traficante en estupefacientes

Por inspectores adscritos a la Comisaría del distrito de Tetuán (Madrid) ha sido detenido Abdelah Ben Mohamed, de treinta y seis años, artista de circo y dueño de un bar instalado en la verbera del Carmen, por haberse comprobado que se dedicaba a la venta de estupefacientes entre sus clientes. Se le han ocupado tres kilogramos de grifa y cien gramos de kifí, así como efectos para fumar estas drogas.

Detención de una sirvienta

Inspectores de la Comisaría del Centro han detenido a Carmen García Oliva, de dieciséis años, sirvienta, como autora del hurto de 550 pesetas en una carbonería sita en la calle de San Cristóbal, aprovechando el momento en que el industrial dejó solo el establecimiento. El dinero le fue ocupado a la detenida.

Daños por valor de 300.000 pesetas en un incendio

A las 18.30, aproximadamente, del día de ayer, se originó un incendio en un almacén de materiales de construcción sito en Pacífico, 82, propiedad de Ameca, S. A. habiendo podido ser sofocado por el Servicio de Bomberos a las 20 horas. Se valoran los daños causados en unas 300 ó 400.000 pesetas.

Accidentes de tráfico.

Ramiro Morón Fernández, de cincuenta y ocho años de edad, y que vive en Raimundo Fernández Villaverde, 10, ingresó en la Casa de Socorro de Chamberí con lesiones de pronóstico reservado que le fueron producidas al ser atropellado por una bicicleta que se dio a la fuga, al atravesar la misma calle. Se están efectuando gestiones para localizar al ciclista desaparecido.

Juan Cruz Martínez, de veintinueve años, jornalero, y domiciliado en San Isidro, 34 (Carabanchel Alto), cuando conducía una bicicleta con remolque por el paseo de los Pontones, chocó con el camión matrícula V-14394, conducido por Arsenio Ferreras Marañón. En la Casa de Socorro de General Ricardos se le apreciaron lesiones de pronóstico reservado, pasando a continuación al hospital.

Amalia Moreno Sosa, de veinticuatro años, mecanógrafa, con domicilio en Fe 6, y Enrique Méndez Puerta, de treinta y un años, practicante, domiciliado en Menéndez y Pelayo, 31, cuando viajaban en la moto matrícula M-24146 conducida por este último, al intentar rebasar a un taxi por la calle Francisco Silvela, chocaron con la rueda delantera del mismo, que iba conducido por Mariano San José Tellería, cayendo al suelo los ocupantes de la motocicleta. Enrique se produjo lesiones

leves y Amalia, de pronóstico reservado.

Sustracción de una bicicleta

Gregorio Ovejero Villadela, con domicilio en Víctor Pradera, 12, ha denunciado la sustracción en la plaza de Santa Bárbara, de una bicicleta valorada en 1.672 pesetas.

Timo del décimo premiado

Francisco Correa Fleita, domiciliado en Montalbán (Teruel), ha sido timado en 800 pesetas por el procedimiento del décimo de lotería.

Detención de delincuentes

Han sido detenidos Pedro Simón Bonado, que vive en Ercilla, número 21; Juan Fernández Anguita, domiciliado en Sebastián Herrera, 3, y Elías Cabezas Delgado, con domicilio en Ercilla, 26, como autores de diversas sustracciones en comercios por valor aproximado de 70.000 pesetas. Asimismo ha sido puesto a disposición del Juzgado de Instrucción de guardia Faustino Barroso Sánchez, domiciliado en Mira el Sol, número 3, por perista.

Trescientas personas muertas al derrumbarse el fuerte de Gyantse, en la India

Parte de un pueblo coreano sepultado bajo escombros a consecuencia de las lluvias

CALCUTA.—Informaciones recibidas de Kalimpong dan cuenta de haber resultado muertas trescientas personas al derrumbarse el fuerte Gyantse como consecuencia de la presión ejercida por las aguas del río Nam Chung, ahogándose cien lamas y niños del monasterio tibetano de Ralung.

Los supervivientes de Gyantse dicen que a la inundación precedieron varios temblores de tierra, que hicieron que el fuerte fuera barrido por enormes olas.

La persistencia de las lluvias hace aumentar el peligro para unas 400 aldeas situadas alrededor de Dibrugarh, en la Assam superior, que están afectadas por las inundaciones del Bramaputra y sus afluentes.

Se informa asimismo que casi todos los ríos del noroeste de Bengala y del norte de Behar han inundado grandes extensiones de terreno y que el Gobierno no puede dar abasto para atender las llamadas de socorro, a causa de la insuficiencia de medios con que cuenta. (Efe.)

Chesman consigue el tercer aplazamiento de su ejecución

SAN QUINTIN (California).—Caryl Chessman, que ha pasado seis años en el pabellón de los condenados a muerte de este penal, ha conseguido el tercer aplazamiento de su ejecución cuando faltaban menos de veinticuatro horas para que muriera en la cámara de gas.

El presidente del Tribunal Supremo de California, Jess Carter, ha aprobado este aplazamiento para dar tiempo al Tribunal Supremo de los Estados Unidos a que resuelva sobre la revisión de la causa pedida por el reo.

Esto significa que Chessman, autor de uno de los libros más leídos últimamente en Norteamérica «Celda 2.455, pabellón de la muerte», de carácter autobiográfico, vivirá hasta el próximo otoño, ya que el más Alto Tribunal de la nación se encuentra en periodo de vacaciones. (Efe.)

Los Albergues de Juventudes de la Sección Femenina, donde las niñas escolares y aprendices de España pueden gozar de unos días de descanso, están enclavados en los lugares más bellos de nuestra Patria.

Violento incendio en una zona forestal próxima al pantano del Generalísimo

ARDIERON MAS DE 20.000 PINOS

VALENCIA.—Un incendio ha destruido 20.000 pinos maderables, valorados en dos millones de pesetas, en el término municipal de Chelva, cerca del pantano del Generalísimo, en la zona de monte denominada La Cortina, poblada de pinos. Las causas del incendio se atribuyen al fuerte calor reinante. Las llamas se propagaron en distintas direcciones, aumentando rápidamente en intensidad. Además de los daños citados se aprecian otros de importancia en numerosos pimpollos, gran parte de ellos destruidos completamente, y en los terrenos, que han quedado calcinados, por lo que permanecerán durante varios años imposibilitados para todo aprovechamiento forestal. El incendio fue sofocado después de unas quince horas de trabajos, en los que intervinieron los vecinos de Chelva y los obreros del pantano del Generalísimo, bajo la dirección de personal técnico. (Cifra.)

Herido gravísimo por la metralla de un barreno

CORDOBA.—La metralla de un barreno que estalló antes de tiempo alcanzó a Andrés Romero Gil, que perdió los brazos y las piernas y sufrió además otras heridas en la cara y en el pecho. La víctima, que fue trasladada al Hospital Provincial en gravísimo estado, extraña piedra de una cantera en el lugar conocido por La Raya, del término de Tierras campo. (Cifra.)

Tres señoritas heridas al descarrilar un autobús

PAMPLONA.—Un autobús lleno de señoritas que iban de excursión se salió de la carretera de Pamplona a Aiz, en el kilómetro 36, y fue a parar a un barranco, sin que llegara a volcar. Tres señoritas resultaron heridas leves. (Cifra.)

Sesenta reses porcinas envenenadas por las aguas de un pozo

CORDOBA.—Sesenta reses porcinas han muerto poco después de beber agua en un pozo, cuando, con otras cuarenta y dos, eran conducidas por Juan Antonio Padilla Pavón, vecino de Montoro, a la aldea de Morente, con objeto de que pastaran en los espigaderos de la finca Los Llanos. El hecho ha sido puesto en conocimiento de la Inspección Veterinaria, que ha ordenado el envío al laboratorio de muestras del agua y de carne de las reses muertas, y la cremación de estas. (Cifra.)

Muerto por la explosión de un cohete

TORTOSA.—En el pueblo de La Comia, unos niños disparaban cohetes de los llamados «borrachos» cuando jugaban. Uno de los cohetes estalló sobre el vientre del pequeño de diez años Augusto Arasa Morales, hijo del maestro nacional de Pinell de Bray. Resultó con tan gravísimas heridas que le produjeron la muerte a las pocas horas. (Cifra.)

Minero muerto en accidente de trabajo

LEON.—En una mina de Santa Cruz del Sil, al desprenderse una piedra alcanzó en la cabeza al obrero Joaquín González Acosta, que falleció en el acto. (Cifra.)

Perece ahogado en una charca

ESTEPONA (Málaga).—Ha perecido ahogado en una charca, en el término de Manilva, de este partido judicial, el joven de diecinueve años Melchor Jiménez Vázquez, de profesión pastor, huérfano, que tenía perturbadas sus facultades mentales. (Cifra.)

Un automóvil francés se estrella contra un camión cerca de San Sebastián

Uno de sus ocupantes resultó muerto y gravemente heridos los otros cuatro

SAN SEBASTIAN.—En el kilómetro 31 de la carretera de Madrid, y en las proximidades de Alegria de Oria, el automóvil de turismo matrícula 1180-MA-23-F, ocupado por un matrimonio y tres hijos, a consecuencia del estado de la carretera por la lluvia, se desvió y fue a estrellarse contra un camión. Resultó muerta en el acto la mujer y con heridas de consideración el marido y los tres hijos. La fallecida se llamaba Julieta de Girard, de treinta y ocho años de edad. Su esposo, que conducía el coche, André Girard, de cuarenta y un años, se halla en estado gravísimo, y los tres hijos, Michel, de ocho años, está gravísimo; el mayor, Henry, de diecisiete, también grave, y Juan Pablo, de catorce, gravísimo.

El conductor del camión ha sido detenido. (Cifra.)

Obrero atropellado y muerto por el tran

TARRASA (Barcelona).—Un tren de mercancías que procedía de Barcelona atropelló en el paso a nivel de la carretera de Matadepera al obrero textil Ramón Alujas Dalmáu, de treinta y nueve años de edad, quien, montado

FUEGO EN EL CAPITOLIO DE WASHINGTON

FUE LOCALIZADO EN UNA DE LAS UNIDADES DE ACONDICIONAMIENTO DE AIRE

Varios trabajadoras lo graron apagarlo antes de que llegasen los bomberos

WASHINGTON.—En las primeras horas de la madrugada de ayer comenzó a salir humo de los conductos de aire acondicionado del Capitolio, lo que hizo acudir a dicho edificio a numeroso personal del Servicio de Incendios, pero las llamas fueron apagadas por varios trabajadores antes de que llegasen los bomberos. El fuego fue localizado en un filtro de una de las unidades de acondicionamiento de aire. (Efe.)

DESAPARECE UN PASAJERO DEL "QUEEN ELIZABETH"

LONDRES.—La Compañía de Navegación Cunard comunicó ayer que está investigando un mensaje de radio que se dice ha sido enviado por el transatlántico «Queen Elizabeth», informando de que ha desaparecido un pasajero, «posiblemente caído por la borda».

En Londres se informa que el mensaje había sido captado por la agencia holandesa de Navegación Dirkzwagers, en Rotterdam. El mensaje decía que el pasajero había desaparecido a la altura de la costa francesa, y que, posiblemente, había caído al mar por la borda. La información holandesa afirma que el «Queen Elizabeth» había requerido la ayuda de todos los barcos en el área, para que cooperasen en la búsqueda del desaparecido. (Efe.)

UN ATUNERO AMERICANO CHOCA CONTRA UN ARRECIFE

LIMA.—El pesquero atunero americano de 400 toneladas «Gulf Star» ha sufrido daños al chocar contra un arrecife frente al puerto de Talara, en medio de una densa niebla, en el día de ayer. Toda la tripulación está salva y sana a bordo. Un barco de salvamento ha salido del puerto de Callao para el lugar del accidente, y de varios puertos del Perú han salido también lanchas de la Compañía Internacional del Petróleo con el mismo fin. (Efe.)

Un automóvil francés se estrella contra un camión cerca de San Sebastián

Uno de sus ocupantes resultó muerto y gravemente heridos los otros cuatro

en una bicicleta, se dirigía a su trabajo.

El infortunado obrero falleció en el dispensario a los pocos minutos. Deja viuda y dos hijos de corta edad. (Cifra.)

Robo en un establecimiento de tejidos

JEREZ DE LA FRONTERA.—A las cuatro de la madrugada se cometió un robo en un importante establecimiento de tejidos de la calle de Antonio Vico. Los ladrones rompieron una de las lunas del escaparate y se apoderaron de varias prendas. Al oír el ruido de los cristales rotos, una familia habitante en una casa inmediata pidió socorro a grandes voces, por lo cual los ladrones no pudieron apoderarse de todo lo que había en el escaparate. (Cifra.)

Herido grave al tomar un tranvía

BARCELONA.—Al tratar de tomar un tranvía en la plaza de Palacio, resbaló el pasajero José María Simil Iglesias, de cuarenta y ocho años de edad, causándose lesiones graves. Fue internado en el Hospital Clínico. (Cifra.)

AGENDA

DIA 30 DE JULIO
VIERNES

El sol sale a las 5.10
Se pone a las 19.32

LUCIOS

Santorio.—San Abdón.
Directorio de la misa.—Semidoble Color rojo. Misa de la fiesta. Segunda oración de los Santos Mártires. Tercera. Concede. Credo. Prefacio de los Apóstoles. (Se permite misa votiva o de difuntos.)

FESTIVIDAD DE SAN IGNACIO DE LOYOLA

Organizados por la Real Congregación de Vascongados, y en su iglesia de San Ignacio, regentada por los padres trinitarios, calle del Príncipe, núm. 31, se celebrará el día 31 próximo, festividad de San Ignacio de Loyola, Patrón de las Vascongadas, los actos religiosos siguientes: Por la mañana, a las once, solemne misa mayor, con intervención de los Cantores Litúrgicos, que cantarán la misa «Hoc est Corpus Meum» de Perosi, y motetes, interpretando al alzar el «Agnus Dei» el famoso txistulari F. de Azcarate, que asimismo, y a la terminación de la santa misa, dará un concierto vasco en los locales de la Congregación.

Por la tarde, a las ocho, rosario, exposición de Su Divina Majestad y, finalmente, la «Marcha de San Ignacio», en vascuense, que igualmente se cantará al final de la misa. Quedan invitados todos los vascongados residentes en esta hidalga y acogedora villa de Madrid.

PEREGRINACION NACIONAL

La Junta Nacional Española de Peregrinaciones nos informa que organizará las peregrinaciones siguientes:

A Lourdes y Roma, con motivo del Congreso Mundial de las Congregaciones Marianas, en autopullman, del 3 al 21 de septiembre.

A Santiago y Fátima, en autopullman, del 15 al 23 de septiembre.

Los interesados en tomar parte en alguna de ellas pueden dirigirse solicitando detalles a la Junta Nacional Española de Peregrinaciones, avenida de José Antonio, 34, Madrid, teléfono 213390.

AVISO DEL MINISTERIO DE COMERCIO

Se pone en conocimiento de los interesados que el Ministerio de Comercio ha autorizado nuevas licencias de importación para 50.000 toneladas de sulfato amónico, aparte de las ya concedidas que se están poniendo en circulación en este momento, con lo cual se llegará a una cifra total de importación en los próximos meses de 100.000 toneladas.

QUEDA AUTORIZADA LA CAZA DE CODORNICES, TORTOLAS Y PALOMAS

El Gobierno Civil anuncia que a partir del próximo domingo, 1 de agosto, quedará autorizada la caza de codornices, tortolas y palomas campestres y torcaes en los lugares en que estén levantadas las cosechas.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 7.º, LABORABLE

Paseo Onésimo Redondo, 12 (antes San Vicente); plaza Santiago, 1, Princesa, 30; Toledo, 105; paseo de las Delicias, 115; Doctor Sanchis Bandi, 31 (Colonia Moscardó); Murcia, 1; plaza Niño Jesús, 2; Atucha, 94; Doctor Esquerdo, 87; Jorge Juan, 104; Fernando el Santo, número 5; Don Ramón de la Cruz, número 49; Goya, 55; Serrano, 112; Cartagena, 99; General Zabala, 26; Alcalá, 213; Barquillo, 31; Fuencarral, 108; García Morato, 56; Raimundo Fernández Villaverde, 10; Valencia, 2; Ríos Rosas, 50; Puebla, 9; Espartero, 16; Conde Romanones, 8; Peligros, 11; Palma, 75; Bravo Murillo, 25; Rodríguez San Pedro, 47; Guzmán el Bueno, 77; avenida Federico Rubio, 88; Francisco Rodríguez, 18; José Calvo Sotelo, 36 (Vicálvaro; entrada, carretera de Aragón); Alejandro Sánchez, 18 (Carabanchel Bajo); Bravo Murillo, 339 (Tetuán); Arturo Soria, 164 (C. Lineal).

Cupón de los ciegos
NUMERO PREMIADO AYER
150

FESTIVIDAD DE SANTA MARTA

El Sindicato de Hostelería celebró ayer diversos actos

Ayer, a las once y media de la mañana, tuvo lugar en la iglesia parroquial de Santa Cruz la solemne función religiosa, organizada por el Sindicato Provincial de Hostelería y por la Cofradía de Santa Marta, en honor de esta Santa Patrona de la Hostelería.

Presidieron el Jefe Nacional del Sindicato, señor Jiménez Millas; director del Montepío de Hostelería, señor Correa Véglison; Presidente de la Diputación, marqués de la Valdivia; Jefe del Sindicato Provincial, señor Cámara; teniente de alcalde de Vallecas, señor De Juana; presidente de la Junta Económica del Sindicato y hermano mayor de la Cofradía de Santa Marta, señor Marlasca, y vocales de las Juntas Económica y Social del Sindicato. Asistieron gran número de Empresas y trabajadores de los diferentes ramos de la Hostelería. Ocupó la sagrada cátedra el dominico reverendo padre Ricardo María Rojo, que pronunció un elocuente panegírico de la Santa. La capilla de la parroquia, dirigida por su organista y profesor del Conservatorio, maestro Masó, interpretó a grandes voces y orquesta la gran misa en honor

de la Inmaculada Concepción de Golcochea.

A las seis y media de la tarde, en los jardines del restaurante Angulo, se organizó una gran tombola, en la que se sortearon valiosos regalos, obsequio de distintas casas comerciales. Simultáneamente actuaron atracciones de diferentes salas de fiesta madrileñas. Y por último, en el mismo local, se celebró una verbena seguida de una comida de hermandad, a la que asistieron numerosos afiliados al Sindicato y que presidieron jerarquías sindicales.

VIDA INTELECTUAL

Homenaje a profesores de Farmacia

El doctor Carlos M. Insúa, ilustre farmacéutico de Buenos Aires, ex presidente de la Asociación Bioquímica Argentina, ha entregado en la Real Academia de Farmacia sendos diplomas de miembros de aquella Asociación a los profesores don Angel Santos Ruiz y don Román Casares López, decano y vicedecano, respectivamente, de la Facultad de Farmacia de Madrid, y al doctor don Toribio Zúñiga Cerrado, secretario perpetuo de la Academia.

Con este motivo se han cruzado frases de amistad y compañerismo entre dichos señores, y finalmente el doctor Ranero, vicedirector de la Corporación, hizo votos por el adelantamiento de las ya antiguas relaciones científicas de las profesiones farmacéuticas hispanoamericanas.

Donativo sindical a la viuda del maquinista muerto en Los Molinos

En su despacho oficial, el Delegado Provincial de Sindicatos efectuó la entrega de cinco mil pesetas a la viuda del maquinista Francisco Jiménez Sola, fallecido en el accidente ferroviario ocurrido en Los Molinos. Esta suma se entregó cumplimentando el acuerdo de la Comisión Política Administrativa y en nombre del Delegado Nacional de Sindicatos. El señor Fernández Cela, en el suyo propio y en el de la Organización Sindical madrileña, expresó a la viuda del trabajador su condolencia.

La verbena de San Lorenzo

PROGRAMA PARA HOY
A las ocho de la mañana, diadema.
De diez a una de la tarde, distribución de vales entre los pobres del distrito, para el reparto de mil comidas.

A las seis de la tarde, en la Tenencia de Alcaldía, cierre de la inscripción de concursantes a la elección de «Maja de Lavapiés 1954» y sus damas de honor.

A las once de la noche, en el local de la kermés, continuación del baile del botijo.

A las doce, en un intermedio del baile, se procederá a la elección de la «Señorita Retiro 1954» y sus damas de honor.

El alcalde de Cebú visita al conde de Mayalde

Don José Rodríguez, alcalde de Cebú (Filipinas), acompañado del cónsul de esta nación en España, estuvo en la Casa de la Villa para cumplimentar a nuestro Alcalde, conde de Mayalde, quien le recibió en unión del primer teniente de alcalde, señor Alonso de Celis, celebrando en el despacho oficial de la Alcaldía una cordial entrevista.

Cine PAZ Y CALATRAVAS: "QUINTO PATIO"

Presenta: Oriens Films. — Director: Raphael J. Devilla. — Intérpretes: Emilio Tuero, Emilia Guiu, Carlos L. Moctezuma, Ghula Prieto.

Uno se está convirtiendo en un hombre más, con un corazón de piedra o las películas que últimamente está viendo, en las que reglamentariamente había que hincharse a llorar y sufrir un rato largo, son tan malas que producen efectos contraproducentes. Esta duda nos daba vueltas en nuestra cabecita cuando salimos de presenciar el estreno de «Quinto patio». Efectivamente, en este film se han juntado todos los tópicos melodramáticos capaces de hacer exclamar a una persona decente cada dos minutos: «¡Hay que ver qué vida está!», «¡Pobres, pero honrados!», «¡ricos, pero sinvergonzones!», «¡hijo mío, qué dolor!», «¡se hace malo para hacerse rico!», «¡que acaba con veinte años de condena!», «¡hija que se hace también mala y que, igualmente, termina en la cárcel!», «¡madre que sufre muchísimo con todas estas cosas, porque para eso es madre, ¡qué caramba!», etc., etc. Y para animar un poco la cosa, el guión ha adobado la trama con «gangsters» a todo pasto, un gracioso un poco tontaina y algunos chistes de calendario distribuidos hábilmente en el diálogo, lleno de frases de todo tipo, según la circunstancia. También la técnica ha querido colaborar en el asunto y se nos presentan unas escenas originalísimas —claro que su originalidad data de hace muchísimos años—, como la evocación de Ramón viéndose en la puntera de su zapato al señor Monroy, a su hija Carolina, a la frescales de Gloria y a no sabemos quién más; o aquella otra del diálogo de Carolina con su imagen en el espejo. Y así.

«Quinto patio», que justifica su título porque estas dos palabras —«Quinto patio»— se pronuncian en la película unas docenas de veces, aproximadamente, no nos ha traído otra cosa que aquella incertidumbre sobre si nos habremos vuelto insensibles o si la culpa la tendrán las películas. Y es a duda nos tiene intranquilísimos, la verdad.

J. F. T.

Pancho Magalona y Tita Durán, en Madrid

Tita Durán y Pancho Magalona, primerísimas figuras del cine filipino, ya están entre nosotros. Proceden de Hollywood, donde han permanecido cerca de dos meses para someterse a pruebas en color a requerimiento de la poderosa productora Metro Goldwyn Mayer, pruebas que, en principio, parece han resultado satisfactorias y presagian un estimadísimo contrato en la meca del cine. La juvenil y simpatísima pareja isleña fué recibida en Barajas ayer por sus hermanos, el agregado militar adjunto a la Embajada de Filipinas en Madrid, capitán don Vicente F. Magalona, y señora, y numerosos amigos filipinos, periodistas y fotógrafos cinematográficos españoles. Estarán en España alrededor de dos semanas, en cuyo espacio de tiempo se proponen visitar las ciudades de mayor interés artístico e histórico y, naturalmente, los estudios cinematográficos. Ocupa asimismo lugar preferente en el programa de visitas una a las dhesas de reses bravas, ya que Pancho siente singular predilección por nuestra fiesta nacional.

Tita Durán es la «estrella» mejor cotizada de la pantalla isleña, favorita de los 21 millones de filipinos. Empezó a actuar ante las cámaras cuando tenía seis años de edad (ahora cuenta veinticinco), y ha interpretado en el papel estelar no menos de 45 títulos. Extraordinaria belleza exótica la suya, no en vano descendiente de españoles (su abuelo era catalán). Actualmente sólo hace dos películas al año, en todas como pareja de su marido, Pancho Magalona. Este es hijo del ilustre senador don Enrique B. Magalona, el ferviente hispanista, autor, como se sabe, de la ley de enseñanza del castellano en los centros docentes filipinos. Pancho

cuenta actualmente treinta años de edad, habiendo protagonizado igual número de películas. Hace cinco al año, y canta y baila, según dicen los filipinos, maravillosamente.

—En nuestro país —dice Tita Durán de Magalona—, el cine constituye la atracción principal. Pero con los dedos de una mano, y todavía sobrarían dedos, podría contarle las películas españolas, propiamente españolas, que han sido exhibidas en Filipinas en los últimos años. Y existe un grandísimo interés por conocer tantas producciones excelentes que en estos estudios se rodaron y triunfaron en España y fuera de ella.

—Es muy constructiva y digna de todo elogio —habla Pancho Magalona, galán apuesto, simpático y nada afectado— la protección que a través del Sindicato Nacional del Espectáculo se presta en España a las empresas productoras modestas, estimulando con tan preciado apoyo a técnicos, directores y artistas a superarse en una labor artística en la que ha de resaltar el buen nombre de España.

Películas culturales alemanas para a juventud española

DURANTE los meses de verano se realizará en varias Escuelas y Campamentos de las juventudes españolas un ciclo de proyecciones de diferentes películas culturales alemanas, gentilmente cedidas por la Sección Cultural de la Embajada de la República federal alemana en España.

La primera proyección tuvo lugar el día 28 de los corrientes en la Escuela de Mandos de la Sección Feminina de la Falange en el Castillo de la Mota. Ante más de cien alumnas de este curso, la directora de la Escuela, María Josefa Benítez, a representación del Servicio Exterior, señorita Carola Pereyra, corresponsal de Radio Stuttgart, en España, don Karl Heinz Wacker, y todos los Mandos de la Escuela, ha pronunciado primeramente una breve charla el periodista argentino don Llubimiro Males, a quien se debe esta iniciativa. El señor Males subrayó el valor espiritual del pueblo alemán, y dijo que la Alemania de la postguerra ha vuelto a ser Alemania de Dios, y que solamente gracias al valor y fuerza espiritual del pueblo alemán, que está por encima de los regímenes políticos, pudo el pueblo germano levantarse después de su última catástrofe y ponerse de nuevo entre las primeras naciones del mundo.

Lo único perenne —concluyó el señor Males— en la vida, y lo que está encima de la materia y encima de todas las cosas pasajeras humanas, es el espíritu y la fe en Dios, habiendo podido, gracias a ambos, la España de Franco también demostrar al mundo entero que la razón estaba de su parte. Y la Alemania que ha vuelto a Dios, la Alemania de Adenauer, y la España de Franco, unidos ambos pueblos tantas veces en su Historia, son hoy día los dos únicos auténticos defensores de la civilización europea y de la religión cristiana.

Después de la breve charla del señor Males se han pasado las películas de corto metraje «Über Alle Zeiten», que describe en sus dos partes los monumentos alemanes que no fueron destruidos durante la última guerra, y la película en dibujos animados «Rübezahl», película sobre Silesia.

Próximamente se darán otras funciones en la Escuela-Granja «Onésimo Redondo» en Aranjuez, y en otras Escuelas y Campamentos masculinos y femeninos, para mostrar así a la juventud de España la imagen cultural y artística de Alemania y el esfuerzo del pueblo germano en su renovación.

Las mejores recetas de cocina, las más bellas labores, todo lo indispensable para el ama de casa: «Escuela de Hogar», álbum trimestral editado por la Sección Feminina.

DEPORTES

Otro gran triunfo de Bahamontes en la Vuelta a Francia

El corredor español coronó en primera posición los puertos de La Faucille y La Savine

En Besançon, el francés Teisseire ganó la etapa al "sprint"

BESANCON. (Crónica especial de la Vuelta a Francia, por Tabares Orsi.) — Es una pena que se terminen los puertos en la etapa de mañana se coronará el último, de infima categoría—y, por tanto, nos quedamos sin el estupendo espectáculo que en las etapas montañosas nos ha venido ofreciendo el español Bahamontes. Posiblemente el muchacho, percatado de este detalle, ha querido despedirse del «Tour» actual, por lo que a la montaña se refiere, con una doble y brillante exhibición.

SUMA Y SIGUE

En efecto, hoy había que subir dos «colls» puntuables, aparte de otras pequeñas cuestas. Se había iniciado la etapa en Aix-les-Bains sin que los setenta y tres corredores que tomaron la salida mostraran grandes inquietudes. A estas alturas no se les puede exigir grandes esfuerzos a los participantes. No sólo han dejado huellas en ellos los cuatro mil y pico kilómetros ya cubiertos, sino principalmente la dura lucha entablada en las etapas pirenaicas y alpinas. Por eso es natural que todos se reserven prudentemente.

Sin embargo, el compacto pelotón comenzó a disgregarse cuando se inició el ataque al primero de dichos puertos, el de La Faucille, de segunda categoría. Como es lógico,

en seguida tomaron las posiciones de vanguardia los especialistas. Entre éstos no podía faltar Bahamontes, que, como decimos antes, conservaba aún las suficientes fuerzas como para batir, una vez más, a todos sus rivales. Se entabló una interesante pugna entre el escalador español y el francés Le Guilly, resuelta finalmente a favor de Bahamontes, que desbordó a su adversario con esa limpieza y elegancia a que nos tiene acostumbrados.

En el descenso marcharon juntos los dos, y en estas condiciones atacaron el segundo y último puerto de la etapa, el de la Savine, de tercera categoría. Nueva y emocionante lucha entre ambos y nuevo triunfo del español, que en los metros finales se impulsó de forma contundente a Le Guilly. La verdad es que ya nadie sabe cómo elogiar a este muchacho, que con sus portentosas facultades ha asombrado a todo el mundo.

PROXIMO DUELO BAHAMONTES-COPPI?

Ayer nos hicimos eco de una pregunta que flota en el ambiente del «Tour». Era la siguiente: ¿Qué hubiera hecho Coppi frente a este coloso de la montaña? Pues bien, parece ser que pronto va a haber una respuesta en el terreno de la realidad. Como es lógico, todas las noticias relacionadas con el «campeonissimo» alcanzan rápida difusión. Por eso ha sido acogida con gran interés la información procedente de Italia dando cuenta de que el campeón del mundo tiene el propósito de intervenir en la Vuelta a Suiza, que se disputará en la primera quincena del próximo mes de agosto. El interés no reside únicamente en esta reaparición del as italiano tras su desafortunada actuación en el «Giro» y su accidente posterior, sino en la posibilidad de que en territorio suizo se vean frente a frente Coppi y Bahamontes. Como ustedes saben, España enviará un equipo a la prueba helvética y lo natural es que el famoso escalador forme parte del mismo. Por tanto, si los hechos se desarrollan en la forma expuesta, los dos colosos de la montaña medirán sus fuerzas en esta difícil especialidad de la escalada. Recogemos esta noticia, al margen del «Tour», como fiel reflejo de la fama que ha alcanzado ya Bahamontes dentro del ciclismo mundial.

WAGTMANS, FUERA DE COMBATE

Ahora, volviendo a la etapa de hoy, aparte del nuevo triunfo de Bahamontes, la nota más destacada ha sido el abandono de Wagtmans al pie del puerto de La Faucille. Se recordará que el holandés vistió el «maillot» amarillo en las tres primeras etapas y que con este motivo se volcaron sobre él toda clase de alabanzas. Pues bien, Wagtmans acaba de pagar caro tributo a su esfuerzo. Las etapas montañosas le causaron tal agotamiento que, acumulado al producido por el alegre ímpetu con que se batió en las anteriores etapas llanas, ha determinado su retirada. También el suizo Graf ha tenido idéntico final.

VENCIO EL VETERANO TEISSEIRE

Por lo demás, el resto de la carrera no ha tenido mayor importancia. En el descenso del «coll» de la Savine, los fugitivos Bahamontes y Le Guilly fueron alcanzados

por un numeroso grupo, y una vez reunidos, todos ellos se lanzaron en busca de la victoria. Salí triunfante el veterano corredor francés, que batió al «sprint» a otros cinco hombres. Luego, con un pequeño retraso de veintisiete segundos, se presentó en la meta de Besancon un compacto pelotón, en el que figuraban Massip, Bernardo Ruiz y Bahamontes. Los otros seis españoles entraron bastante rezagados con relación al vencedor.

BOBET NO PIERDE DE VISTA A KUBLER

Al entrar en su fase final todo parece indicar que no se producirán grandes modificaciones en las tres etapas que restan hasta llegar a París, el próximo domingo. Bobet no siente más preocupación que la de no perder de vista a su inmediato adversario, Kubler. Y allí donde va el suizo siempre se encuentra con la inseparable compañía del líder.

Mañana el recorrido está dividido en dos medias etapas. La primera, con salida normal, desde Besancon a Epinal, en cuyo trayecto habrá que escalar el último puerto del «Tour», de corto porcentaje. En la segunda mitad se correrá contra reloj y, sin duda, se entablará una lucha bastante movida sobre los setenta y tres kilómetros que comprende la misma.

DETALLES DE LA ETAPA

AIX-LES-BAINS.—A las 8,45 de la mañana se dio la salida a los 73 corredores que continúan la Vuelta Ciclista a Francia, a fin de cubrir la XX etapa, Aix-les-Bains-Besancon, de 243 kilómetros.

Los primeros kilómetros se hicieron con bastante calma, a pesar de haberse aprovechado el frescor de la mañana. Primeramente lució el sol, y luego, ya en las estridencias del primer «coll», comenzó a llover.

Los corredores caminan sin que se vislumbren intentos de fuga por parte de nadie.

BAHAMONTES, PRIMERO EN LA FAUCILLE

De esta forma se llega a los primeros tramos del «coll» de La Faucille, de 1.323 metros de altitud,

LA ETAPA DE HOY



como decimos, correspondiente a la segunda categoría.

La pista se encuentra en buenas condiciones, y en las primeras rampas se producen dos ataques importantes: el primero, a cargo del francés Le Guilly, y el segundo lo hizo el español Federico Bahamontes.

Le Guilly salió lanzado hacia la cima, seguido a gran velocidad por el español.

Los dos marchan juntos en una gran parte de la ascensión y a tres kilómetros de la cima llevan 25 segundos de ventaja al pelotón. Entonces Bahamontes da su clásico empujón, que resulta definitivo, pues desborda a Le Guilly, pese al esfuerzo del francés, y atraviesa la cima en primera posición.

El paso por la raya se hace de la siguiente manera:

1. Bahamontes.
2. Le Guilly, a cuatro segundos.
3. Van Genechten, a 1,33.
4. Bobet.
5. Ockers.

LE GUILLY Y BAHAMONTES CONSERVAN LA VENTAJA

BESANCON.—En el descenso, al pasar por Morez, Bahamontes y Le



Guilly, que seguían lanzados, llevaban una ventaja de 1,30 sobre el pelotón, que caminaba bajo el mando de Bobet.

Otro pequeño grupo a cuya cabeza pedaleaban Bernardo Ruiz y otros ciclistas españoles atravesó esta localidad con 2,30 minutos de retraso respecto de los citados vanguardistas.

A continuación los corredores (Continúa en la pág. siguiente)

CLASIFICACIONES

LA ETAPA

BESANCON.—La clasificación de la vigésima etapa de la Vuelta Ciclista a Francia, Aix-les-Bains-Besancon, de 243 kilómetros, registra el siguiente orden:

1. Teisseire (Francia), 7-05-31.
2. Van Breenen (Holanda), idem.
3. Van Genechten (Bélgica), idem.
4. Rolland (Francia), idem.
5. Pianezzi (Suiza), idem.
6. Mahe (Oeste), idem.
7. Kubler (Suiza), 7-05-58.
8. Ockers (Bélgica), idem.
9. Van Est (Holanda), idem.
10. Forestier (Francia), idem.

Los corredores españoles han ocupado los siguientes puestos:

13. Massip;
15. Bernardo Ruiz, y
16. Bahamontes, con el mismo tiempo que Kubler, clasificado en séptimo lugar, a sea, 7-05-58.
40. E. Rodríguez, 7-14-53.
59. Botella, 7-29-59.
62. Manuel Rodríguez;
64. Alomár, y
67. Trobat, todos en el mismo tiempo.

LA GENERAL

Después de esta etapa, la clasificación general queda así:

1. Bobet (Francia), 122-32-30.
2. Kubler (Suiza), 122-45-19.
3. Dotto (Sudeste), 122-49-54.
4. Schaefer (Suiza), 122-50-16.
5. Mallejac (Oeste), 122-55-45.
6. Ockers (Bélgica), 123-01-17.
7. Bergaud (Sudeste), 123-04-29.
8. Vitetta (Sudeste), idem.
9. Lauredi (Francia), 123-05-06.
10. Bauvin (Nordeste - Centro), 123-07-03.
11. Brankart (Bélgica), 123-10-23.
12. Apo Lazarides (Sudeste), 123-18-31.
13. Nolten (Holanda), 123-18-32.
14. Clerici (Suiza), 123-21-29.

15. Voorting (Holanda), 123-31-04.
16. Rolland (Francia), 123-32-21.
17. Bernardo Ruiz (España), 123-33-21.
18. Van Est (Holanda), 123-34-10.
19. Van Breenen (Holanda), 123-36-11.
20. De Mulder (Bélgica), 123-39-01.

Los demás españoles ocupan estos puestos:

24. Bahamontes, 123-51-32.
32. Alomar, 124-42-36.
36. Trobat, 124-57-17.
39. E. Rodríguez, 125-05-03.
40. M. Rodríguez, 125-07-02.
42. Pérez, 125-11-57.
52. Massip, 125-37-11.
53. Botella, 125-37-20.

POR EQUIPOS

La clasificación por equipos es ésta:

1. Suiza, 367-51-15.
2. Francia, 368-03-20.
3. Bélgica, 368-20-17.
4. Holanda, 368-27-38.
5. Sudeste, 368-43-29.
6. España, 369-41-07.
7. Oeste, 370-21-10.
8. Nordeste - Centro, 371-09-24.
9. Sudoeste, 371-28-46.
10. Isla de Francia, 371-51-42.
11. Luxemburgo - Austria, 377-08-34.

PREMIO DE LA MONTAÑA

La clasificación para el Premio de la Montaña, en estos momentos, es la siguiente:

1. Bahamontes (España) 95 puntos.
 2. Bobet (Francia), 53.
 3. Van Genechten (Bélgica), 45.
 4. Le Guilly (Isla de Francia), 38.
 5. Dotto (Sudeste), 33.
 6. Kubler (Suiza), 31.
 7. Mallejac (Oeste), 23.
 8. Varnajo (Oeste), 20.
 9. Ockers (Bélgica), 20.
 10. Bernardo Ruiz (España), 16 puntos.
- Massip figura en el 21 puesto, con 4 puntos. (Mencheta.)

RESUMEN DE LA VUELTA

PRIMERA ETAPA: Vencedor, Wagtmans (Holanda).
SEGUNDA ETAPA: Louison Bobet (Francia).
TERCERA ETAPA: Marcel Dussault (Francia).
CUARTA ETAPA: Win Van Est (Holanda).
QUINTA ETAPA: Kubler (Suiza).
SEXTA ETAPA: Forlini (Isla de Francia).
SEPTIMA ETAPA: Vivier (Francia).
OCTAVA ETAPA: De Bruyne (Bélgica).
NOVENA ETAPA: Faanhof (Holanda).
DECIMA ETAPA: Bauvin (Francia).
UNDECIMA ETAPA: Ockers (Bélgica).
DUODECIMA ETAPA: Bauvin (Francia).
DECIMOTERCERA ETAPA: De Bruyne (Bélgica).
DECIMOCUARTA ETAPA: Kubler (Suiza).
DECIMOQUINTA ETAPA: Forlini (Francia).
DECIMOSEXTA ETAPA: Forestier (Francia).
DECIMOSEPTIMA ETAPA: Lucien Lazarides (Francia).
DECIMOCTAVA ETAPA: Bobet (Francia).
DECIMONOVENA ETAPA: Dotto (Francia).
VIGESIMA ETAPA: Teisseire (Francia).
KILOMETROS RECORRIDOS: 4.245.
FALTAN POR RECORRER: 606 kilómetros.
ETAPA DE HOY (viernes día 30): Besancon-Epinal-Nancy, con un total de 208 kilómetros y el puerto puntuable de Pautet, de 640 metros. El último trazo de la etapa, Epinal-Nancy, se correrá contra reloj.
ETAPA DE MAÑANA (sábado día 31): Nancy-Troyes, con un total de 216 kilómetros.

DEPORTES

VUELTA CICLISTA A FRANCIA

OTRO GRAN TRIUNFO DE BAHAMONTES

(Viene de la página anterior)

atacan el puerto de La Savine, de 990 metros de altura y tercera categoría, situado a 140 kilómetros del punto de partida.

La ascensión se hace con facilidad, iniciándola en cabeza Bahamontes y Le Guilly, que siguen destacados, si bien el grueso de corredores rueda a más velocidad que antes y consigue recuperar parte de la ventaja que les llevan los fugados.

OTRA VEZ EL ESPAÑOL

Según suben las rampas el español y el francés dan la sensación de que van a pasar juntos la cima, pero en los últimos metros Bahamontes se despega de su adversario de manera brillante, y con su «sprint» espectacular, logrando pasar el primero; a dos segundos lo hace Le Guilly, y a 55 Bobet, a quien sigue el pelotón, con Kubler y Van Breenen.

Mientras tanto los dos fugitivos siguen lanzados a buena marcha en el descenso, y el paso por Saint Laurent de Jura, ya en el terreno llano, se hace así: Bahamontes; Le Guilly, a cinco segundos, y a 30, un gran pelotón, con Bobet y Kubler al frente; mientras que Bernardo Ruiz, en solitario, lo hace a 2:30; luego, a cuatro, un cuarteto, en el que figura Massip, y a 6:40, Carle, Tonello, De Mulder y Privat, seguidos a 8:55 por Hendrik.

ABANDONA WAGTMANS

El que no pasa es el holandés Wagtmans, que, como se sabe, ostenta el «maillot» amarillo en dos ocasiones.

Los grandes esfuerzos hechos en la primera parte de la Vuelta tuvo que pagarlos ahora y abandonar al escalar el «col» de La Faucille, agotado totalmente.

En el descenso, Dotto sufre un pinchazo y Mirando, compañero de equipo, le cede la rueda.

Bahamontes, cumplido su papel de Rey de la Montaña, no parece tener grandes deseos de continuar la batalla, y tranquilamente espera al pelotón, mientras Le Guilly sigue solo en cabeza.

Al pasar por Champagnole se agrupan todos los corredores, una vez alcanzado Le Guilly. Sin embargo, el francés no parece conformarse y da varios tirones, sin consecuencias.

VARIOS INTENTOS DE FUGA

En esta localidad se produce el segundo abandono de la etapa: el del suizo Graf.

Hay una escapada a cargo de Van Est y Rolland, que huyen a gran velocidad, llegando a Salens les Bains con 100 metros de ventaja sobre el pelotón, intento que no tiene frutos, pues vuelven a reagruparse los corredores.

En un trayecto de 20 kilómetros

se registran constantes pequeñas escapadas en las que no intervienen los ases.

Cuando faltan 35 kilómetros para llegar a la meta se fuga Rolland, pegándose a su rueda Teisseire. Detrás marchan Pianezzi, Van Genechten, Van Breenen y Mahe.

VICTORIA DE TEISSEIRE

A 14 kilómetros el cuarteto lleva 125 de ventaja al pelotón que, al mando de Kubler, se decide a emprender la caza, rodando a fuerte velocidad, y de esta forma aminoran la diferencia, aunque sin conseguir darles alcance.

En el «sprint» final Teisseire, más rápido, se adjudica la victoria.

La media hora conseguida en esta etapa ha sido de 34,264 kilómetros. El premio de la combatividad se ha otorgado al francés Mahe, del Oeste. (Mencheta.)

Arciniega y el francés Emile Godard disputarán el combate de fondo esta noche en las Ventas

Mañana comenzarán en Portugalete los Campeonatos de España de bateles

Mañana, sábado, y el domingo 1.º de agosto tendrán lugar en Portugalete (Bilbao), organizados por la Federación Vizcaína de Remo, los Campeonatos de España de bateles.

Existe enorme interés por esta prueba nacional, que en los últimos años venía celebrándose en Madrid.

Son numerosísimas las inscripciones, y cada provincia ha designado las mejores tripulaciones de esta especialidad para optar al título de campeón, que este año tiene el gran aliciente de verse premiado por la Federación Española de Remo con una embarcación yola a cuatro, de nueva construcción.

La labor pro remo de la Nacional ha considerado que este esfuerzo económico iba largamente compensado al incorporar a los mejores de bateles a la especialidad de yola.

Hércules y Piratas, finalistas del Campeonato de España de pelota base

El equipo madrileño, dió la sorpresa con su victoria sobre el Español

Rocky Marciano pondrá en juego su título frente a Ezzard Charles

LA PELEA SE CELEBRARÁ EL 15 DE SEPTIEMBRE EN NUEVA YORK

NUEVA YORK.—Rocky Marciano ha aceptado poner en juego su título de campeón mundial de boxeo de los grandes pesos frente a Ezzard Charles. El combate se desarrollará en el estadio de los Yankees, de Nueva York el día 15 de septiembre, o en el campo de polo de los Gigantes, también en Nueva York el día 21 de septiembre.

El martes que viene se firmará el contrato y para entonces se señalará la fecha. (Afil.)

En el campo de Vallecas se disputaron ayer los partidos semifinales correspondientes al Campeonato de España de pelota base, en los que han participado los equipos campeones y subcampeones de Castilla y Cataluña.

En el primer partido se enfrentaron el Hércules de Las Cortes, de Barcelona, y el Acero de Madrid. La victoria, rotunda, correspondió a los catalanes, que fueron netamente superiores a sus rivales tanto en el juego ofensivo como en el defensivo. El partido se jugó con gran nerviosismo por ambas partes, menudeando las interrupciones y suspendiéndose el partido en la séptima entrada por pasar de la hora marcada. Momentos antes de terminar el encuentro fué expulsado el jugador del

Acero Pedriques. El resultado fué el siguiente:

Hércules: 2-0-1-6-7-6-0=22.

Acero: 0-0-2-1-1-2-0=6.

Los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

HERCULES. — Pueyo II, medio; Redón, receptor; Carrillo, tercera base; Gallardo, exterior derecho; Juárez II, primera base; Scode, exterior izquierdo; Pueyo III, lanzador; Valenti, segunda base, y Segura, exterior centro.

ACERO. — Fernández, exterior izquierdo; Abad, receptor; Pedriques, medio; Abraham, lanzador; Ortega I, tercera base; Teófilo, segunda base; Arenazana, exterior centro; Rubio, primera base, y Ortega II, exterior derecho.

A continuación se enfrentaron el campeón de España, Español de Barcelona, y el Piratas Club de Madrid, venciendo los madrileños por 14 a 11.

El tanteo fué el siguiente.

Español: 3-0-0-3-1-4-0-0=11.

Piratas: 2-0-2-4-1-0-5-x=14.

Equipos:

ESPAÑOL. — Gómez, exterior centro; Alejo, exterior izquierdo; Mateo, primera base; Casals, medio; Detrell, segunda base; Mederos, receptor; Ortega, primera base; López, lanzador; y Vives, tercera base.

PIRATAS. — Barceló, medio; Guillermo, primera base; Aldrich II, exterior derecho; Aldrich I, receptor; Vaquero, lanzador; Casemajor, exterior centro; Ventosa, segunda base; Garrido, exterior izquierdo, y Mangalno, tercera base.

Contra todo pronóstico, el Piratas ha obtenido una merecida victoria sobre el todavía campeón de España en un partido muy bien jugado y emocionante, con bonitas alternancias en el marcador hasta la entrada séptima, en que el Piratas, al conseguir cinco puntos, se aseguró el partido.

El Español jugó, sin lanzadores, y no obstante haber bateado más, el Piratas supo aprovechar las oportunidades y errores que cometieron los catalanes, que en general defraudaron, ya que, al menos en este encuentro, partían como favoritos. Por el bando madrileño es justo destacar la formidable labor realizada por el lanzador Vaquero, que fué el mejor hombre de los dos equipos.

La fase final dará comienzo mañana, a las cinco de la tarde.

El mejor aliado del ama de casa es «Escuela de Hogar», álbum de labores editado por la Sección Femenina.

Robert Tartari sustituirá a Husson en el primer combate de la veada

Hace tiempo que no vemos sobre el ring a dos pugiles de la categoría «escorazada», que el simple hecho de anunciar una pelea tiene por sí solo atractivos suficientes para justificar la expectación. Si a esto añadimos que los boxeadores son de reconocida categoría habremos llegado a la conclusión de que el combate es por todos conceptos interesante. Esta noche Fidel Arciniega reaparecerá en Madrid, frente al campeón de Flandes, Emile Godard. Dos pugiles con dinamita en los puños, capaces de llevar al ánimo de los aficionados la más intensa emoción, por la posibilidad de fuera de combate en el momento más inesperado. La larga estancia del español por tierras de América nos hace pensar en una superación de estilo y técnica, que sólo puede quedar empañada en la carencia de facultades. Pero incluso en este aspecto las referencias que tenemos son inmejorables, pues el ex campeón nacional de los grandes pesos ha cuidado con extrema meticulosidad su preparación para este encuentro, de consecuencias decisivas en sus futuras actividades.

Otro combate experimental es el que disputará el campeón español de los medios, Pedro Antonio Jiménez, pues sus proyectos de marcha al extranjero pueden encontrar la debida justificación en el resultado de su choque con el primer serie francés Vandemeulebrouck. La categoría del púgil galo, evidenciada en el brillante palmarés de su historial, será el más estimado aval para nuestro compatriota en sus aspiraciones si esta noche confirmara con su triunfo indiscutible la realidad de su buena forma actual.

Quizá el combate de menor trascendencia, aunque, a nuestro juicio, de los más interesantes de la velada, sea el que disputarán el madrileño Antonio Monzón y el francés Jean Ruellet. La espléndida campaña realizada por Monzón desde su regreso de América, que le ha valido el nombramiento de aspirante oficial al título que posee Orozco, puede muy bien quedar interrumpida esta noche ante un rival como Ruellet, hábil, rápido y con estilo depurado de clásica escuela francesa. Una magnífica oportunidad para el madrileño, que si bien en estos momentos carece de sensacional repercusión, le afirmará en la candidatura al título

como primera figura de nuestro pugilismo, para abrirle las fronteras si en sus cálculos existe el propósito de actuar en el extranjero más tarde.

Y como primera pelea del programa, la presentación del idolo catalán Bobby Ros frente a otra gran figura francesa, Robert Tartari, que sustituirá a Husson.

Koblet no participará en la Vuelta a Suiza

ZURICH.—El corredor suizo Hugo Koblet no podrá tomar parte en la próxima Vuelta Ciclista a su país.

Su médico, después de examinarle detenidamente, le ordenó descanso completo durante diez días por lo menos.

En cambio, se anuncia que el campeón del mundo, Fausto Coppi, si correrá en la Vuelta a Suiza, con sus compañeros Milano, Carrea Gismondi y Gaggero. (Mencheta.)

CONCURSO HIPICO

Goyoaga gana con «Epinard» el Gran Premio de San Sebastián

SAN SEBASTIAN.—En las pistas de Martutene se ha celebrado la tercera jornada del Concurso Hipico de San Sebastián.

En primer lugar se corrió una prueba de relevos a la americana, venciendo el equipo formado por el teniente coronel Bulnes, sobre «Maine Blondine»; el señor Alvarez de Bohorques, sobre «Michoacan», y el comandante Ortega, con «Maebeth», con 32 obstáculos, en 2 m., 58 s.

A continuación se clasificaron los equipos integrados por el alférez Martín, sobre «Orgon»; señor Cavanillas, sobre «Macanudo», y comandante Gavilán, sobre «Sociable», con 32 obstáculos, en 2 m., 59 s. 4/5, y el que formaban el comandante López del Hierro, sobre «Bableca»; teniente coronel Urbano, sobre «Etoile», y el capitán Es-

tevénez, sobre «Duración», con 29 obstáculos, en 2 m., 46 s. 1/5.

Después se disputó el Gran Premio de San Sebastián, resultando ganador don Francisco Goyoaga, que montaba «Epinard», en 1-13-1/5; segundo, «El Pale», montado por el señor Alvarez de Bohorques, con cuatro faltas, en 1-8-4/5; tercero, «Guribay», montado por el capitán Orbe con cuatro faltas, en 1-14-1/5; cuarto, «Hery Hot», montado por el comandante Gavilán, con cinco faltas, en 1-24, y quinto, «Donación», por mademoiselle Molla, con ocho faltas, en 1-3-2-5.

El Alcalde de la ciudad, señor Pagola, hizo entrega al ganador del trofeo, donado por el Ayuntamiento de San Sebastián.

A las pruebas asistió numerosísimo público. (Mencheta.)

El Coruña saldrá hoy de Brasil para España

Por cansancio de los jugadores fueron rechazadas tres ofertas para jugar en Sao Paulo

RIO DE JANEIRO.—La Delegación del Real Club Deportivo de La Coruña no ha aceptado las tres invitaciones para actuar en Sao Paulo.

Parece ser que los jugadores coruñeses están cansados y desean regresar ya a España para descansar en vísperas del próximo Campeonato de fútbol de Liga.

El equipo saldrá hoy viernes, de regreso a España. La salida del avión está fijada para las tres, es decir, a las tres de la madrugada de hoy.

El avión no pasará por Madrid, así es que los jugadores tomarán

en Lisboa otro avión u otro medio de locomoción.

El avión brasileño llegará a la capital portuguesa a la 1:40 del sábado. (Afil.)

LA ULTIMA ACTUACION DEL CORUNA EN RIO

RIO DE JANEIRO.—Se celebró el segundo encuentro amistoso, con la participación del equipo del Club Deportivo de La Coruña, que se enfrentó al del Fluminense F.C.

El resultado fué favorable a los coruñeses por tres tantos a cero, después de haberse llegado al descanso con dos goles a favor del equipo brasileño. (Mencheta.)

DEPORTES

Más de cincuenta piraguas hay ya inscritas para el Descenso del Sella

LUGO.—A medida que se reciben noticias de los organizadores del XVIII Descenso Internacional del Río Sella, se pone de manifiesto la magnífica calidad de los palistas que en el presente año participarán en esta gran prueba deportiva.

Ayer comenzó en Gijón el IX Torneo Internacional de Ajedrez

GIJÓN.—En la tarde de ayer dió comienzo el IX Torneo Internacional de Ajedrez, organizado por el Centro Asturiano de La Habana, que constará de nueve rondas, con la participación, entre otros notables jugadores, de Dunkelblum, campeón de Bélgica.

Los resultados de la primera ronda arrojan el siguiente detalle:

Pérez gana a Rico.
Beltrán gana a Gallego.
Franco gana a Morán.
Dunkelblum y Torán hacen tablas.
Reilstab y Rubio hacen tablas.

Hasta la fecha, se ha recibido la inscripción de más de medio centenar de piraguas, entre ellas 18 extranjeras, representativas de Francia, Bélgica e Italia, esperándose aún la participación de Inglaterra, Suiza y el Sarre.

Entre los remeros belgas figuran los vencedores del pasado año y actuales campeones de fondo de su país, Van de Moore y Braeckmeyer.

Entre las piraguas nacionales inscritas hasta la fecha figuran los equipos del S. E. U. de Madrid, actual campeón de España; grupo «Covadonga», de Gijón, que presenta nueve embarcaciones; S. E. U. de Valladolid, Oviedo, Villaviciosa, Infesto, etc.

La calidad de los remeros del grupo «Covadonga», de Gijón, ya no precisa resaltarse, por ser bien conocida.

También destacan los hermanos Cuesta, de Ribadesella, actuales campeones de descenso del río Sella y grandes conocedores del mismo.

El equipo fluvial de Lugo, que participa con cinco embarcaciones, tres de dos plazas de regata (K-2) y dos individuales de turismo (F. T.1), han sido inscritas con los números 40 al 44. Sus piraguas llevarán la denominación de Lucus. (Mencheta.)

El domingo se celebrará la XXIV Travesía de la Laguna de Peñalara

El pico de Peñalara es el más alto de nuestra sierra de Guadarrama y debajo de él se encuentra situada la laguna que lleva su nombre, de origen glacial, majestuosa en aquel agreste lugar, y sobre ella destaca su figura montañera el refugio de Zabala. Este ha sido el escenario que en el lejano año de 1927 eligió un grupo de afiliados de la S. D. E. para celebrar una pugna deportiva, mitad de montaña y mitad de natación, ya que en aquel entonces el llegar al puerto de Cotos, y a la Laguna posteriormente, era una verdadera hazaña montañera. Después, año tras año se fué celebrando esta prueba de natación, que en el año 1931 fué ya calificada por la Prensa de la máxima competición de Castilla.

El carácter intersocial de esta prueba lo adquirió en la VIII Travesía, en el año 1934, con motivo del homenaje que ofreció la Sociedad Deportiva Excursionista al equipo de natación campeón de España.

La Travesía solamente ha tenido una interrupción, durante los años de guerra, reanudándose inmediatamente terminada nuestra Cruzada, en el mismo año 1939.

Las figuras más destacadas que han participado en la Travesía han sido: Ferri, que es el que tiene el mejor tiempo de la Travesía, en 1 m., 48 s., 4/10, logrado en el año 1947, y Tomás Garrido, que obtuvo el último año el preciado Trofeo Veguillas, y en las femeninas, las nadadoras más destacadas han sido: Marta González, Charo González, Mary Blanco y Tachy Tomás. De las pruebas sociales hay que destacar la participación de Fernández Ruau, uno de los fundadores de la Travesía, que de las veinticuatro realizadas, solamente ha faltado una a la cita con la Laguna; además de Lafuente, Faguada y Ramón Rodríguez, que han sido los que se han disputado el Trofeo este último año.

La XXIV Travesía se celebrará el próximo domingo, a las doce y media de la mañana, habiendo organizado el transporte a Cotos de periodistas, nadadores y público la Sociedad Deportiva Excursionista por medio de autobuses. Las pruebas que se celebrarán serán la infantil (libre), femenina (libre), y masculina (libre), en la que pueden participar todos los nadadores que lo deseen, realizándose también pruebas femeninas y masculinas

intersociales reservadas para los que, no estando federados en natación, pertenezcan a Sociedades montañeras.

Se celebrará también la clásica Travesía de Veteranos, en la que solamente podrán tomar parte los nadadores de más de cuarenta años de edad. A excepción de las pruebas de infantiles, femenina intersocial y veteranos, todas las demás se hacen atravesando dos veces la Laguna, es decir, un total de recorrido de 160 metros, y las mencionadas anteriormente sólo hacen una travesía, de 80 metros.

Para la XXIV Travesía hay siete magníficas copas trofeos para los vencedores de las distintas pruebas. También comenzará a disputarse el segundo Trofeo Veguillas, que es una magnífica copa que obtendrá el nadador que durante tres años consecutivos quede campeón absoluto de la prueba, y que en su primera edición correspondió al nadador castellano Tomás Garrido.

REAL CINEMA (REFRIGERADO)

¡LA PANTALLA TRIUNFAL DE MADRID!

El próximo lunes, ESTRENO



Presenta

STEWART GRANGER • WALTER PIDGEON
DAVID ROBERT
NIVEN • NEWTON

CYRIL CUSACK
GRETA GYNT

TRES SOLDADOS

¡El monstruo de tres cabezas!...

¡Tres herbicos y alegres soldados ingleses, con sus aventuras, luchas y divertidas peripecias en el corazón de la India!

¡Donde hay soldados hay lances... y amor... y cerveza... y juerga!



Director:
TAY GARNETT

APTA PARA TODOS LOS PUBLICOS

"RETORNO AL PARAISO" HA SIDO OTRA EMPRESA GIGANTESCA

Es preciso que el público sepa que la película "Retorno al paraíso", que le va a ser ofrecida próximamente por C. B. Films, ha constituido en su filmación una de las empresas más extraordinarias de los productores de Hollywood. He aquí unos datos muy significativos del valor que se concedió a esta película: los equipos que se trasladaron a Samoa fueron precedidos por el director, Mark Robson, y el productor, Theron Warth, quienes volaron cerca de 25.000 millas entre las innumerables islas del sur del Pacífico, buscando el escenario apropiado, que hallaron al fin en la hermosa y exuberante villa de Upolu, cerca de Apia, capital del oeste de Samoa.

Ya a nadie escapará que "Retorno al paraíso", película de United Artists que interpreta el colosal Gary Cooper—fué una empresa gigantesca. De sus resultados, ustedes mismos verán, esta maravilla en technicolor, que constituye un emotivo y bello, original y distinto episodio del séptimo arte.

CINE

POMPEYA - PALACE.

LOCALES REFRIGERADOS
2.ª SEMANA DE GRAN EXITO



JAMAS EL ASOMBROSO PARECIDO DE UNAS MELLIZAS HABIA DADO ORIGEN A UNA DUDA TAN EXTRAORDINARIA

SEGUNDA SEMANA DE "LAS DOS CARLOTAS", EN POMPEYA Y PALACE

Continúa triunfando tarde y noche, en los selectos cinemas Pompeya y Palace, donde se disfruta de la más ideal temperatura, gracias a su ultramoderno sistema de refrigeración, la extraordinaria película que ha presentado con tan raro suceso C. B. Films, bajo el título de "Las dos Carlotas", que ha alcanzado ya su segunda semana de gran éxito.

La magnífica labor de Isa y Jutta Günther ha logrado, además, provocar una duda tan extraordinaria, merced también al asombroso parecido de estas dos mellizas, sobre las cuales gira toda la trama de esta simpática y amena película, nuevo triunfo del cine europeo y otro éxito taquillero de estos refrigerados cinemas Pompeya y Palace.



El próximo lunes estrena la sensacional pantalla del Real Cinema la apasionante superproducción de Mercurio Films "Tres soldados", en la que intervienen los grandes artistas de la pantalla universal Stewart Granger, Walter Pidgeon, David Niven, Robert Newton, Cyril Kusay y Greta Gynt.

«Escuela de Hogar» no es una publicación femenina más; es el mejor aliado del ama de casa, en el que encontrarás cada tres meses recetas, labores, modas y trabajos manuales.

CB presenta una película UNITED ARTISTS

GARY COOPER

BARRY ROBERTA JOHN JONES • HAYNES • HUDSON

RETORNO AL PARAISO

35mm DIRECTOR: MARK ROBSON PRODUCER: THERON WARTH

COLOR POR TECHNICOLOR

¡GARY COOPER! EN LA MAS AUDAZ Y EMOTIVA DE SUS AVENTURAS

LA ULTIMA GRAN CREACION DEL MAS COLOSAL AVENTURERO

PROGRAMAS

CALDERON.—(391333. Compañía lírica Consuelo Suárez, Emilio Cid.) 7: Marina. 11: Los gavioleros.

COMEDIA.—(Cía. de revistas José Luis Ozores.) 7 y 11: Vengan esos cinco (la más divertida revista). Últimos días. La mejor butaca 15 pesetas.

FUENCARRAL.—(Cía. Rambal.) 7 y 11: El rey de los vagabundos. (Butaca 10 ptas.)

LATINA.—(El Género Cómico.) 7, 11: La del mano de rosas. (Butaca 15 pesetas.)

LOPE DE VEGA.—(222081. Refrigerado. Temporada popular de revistas Zori-Santos-Codeso.) 7 y 11: Una ana al aire. Precios popularísimos. (Tres últimos días.) Noche, función homenaje a Zori-Santos-Codeso, con grandioso fin de fiesta.

MARAVILLAS.—7, 15, 11: Secreto de estado. Supervedette: Mari Montel. Tres últimos días.

PRICE.—(Refrigerado. T.º 216319.) Beneficio público. Ases Liricos. 6: Agua, azucarillos y aguardiente (Angelita Viruete). 7, 15: La Revoltosa (Purita Jiménez). 8, 30: El monaguillo (Delia Rubén). 5 ptas. butaca. 11: ¡Sección triple! La taberna del puerto (Margarita Garrigos). 15 ptas. butaca.

REINA VICTORIA.—(Irene López Heredia.) 7, 15 y 11: Rosas de otoño (de don Jacinto Benavente).

ACTUALIDADES.—10 (refrigerado): Fanfán Invencible. Barba Azul. Tolerada.

ALBA.—(270785.) Reformado. Selecto Continúa 10 mañana: El tigre de Snapur. La tumba india.

ALCANTARA.—Con. 6: Ley del mar. Caballero misterioso.

AMAYA.—(Refrigerado.) 7, 11: El Conde de Montecristo (Jorge Mistral).

APOLLO.—5 (refrigerado): Manicomio (Fernán Gómez). Casado en apuros (Dennis O'Keefe).

ARGUELLES.—Continúa 6: Cerca de la ciudad (Eduardo Fajardo) y Cazador de dotes (Evelyn Keyes-Henri Vidal). Primer reestreno.

AVENIDA.—7 y 11: Los rebeldes de San Antonio (Rod Cameron). Tolerada.

BARCELO.—7 (sala), 11 (terrazas): Vuelo a lo desconocido (Alan Curtis-Evelyn Ankers). Autorizada.

B. ARTES.—5 (refrigerado): París, siempre París. Pases: 5, 7, 9, 11.

BILBAO.—5 (refrigerado): París, siempre París. Pases: 5, 7, 9, 11.

BULEVAR.—(Refrigerado.) 7, 11: El Conde de Montecristo (Jorge Mistral).

CALATRAVAS.—Continúa 11 mañana (riguroso estreno): Quinto patio.

CALLAO.—(Refrigerado.) 7, 11: Raíces profundas (Alan Ladd, Jean Arthur, Van Heflin). Technicolor.

CAPITOL.—(Refrigerado.) 7, 11: El desierto de El Alamo (Glenn Ford). Technicolor. Tolerada.

CARLOS III.—(350002.) 7, 15, 11 (refrigerado): El pirata Barbanegra (Linda Darnell). Technicolor. Pantalla panorámica. Tolerada.

CARRERAS.—10 mañana: Buenos días, señor elefante, y Colt 45.

CRISTAL.—(345107.) Confortable. Continúa: El cerco del diablo, Rashomon.

CHAMBERI.—4: Ilusión rota. Casado en apuros.

CHUECA.—5: Complementos y 3 citas con el destino.

DOS DE MAYO.—Continúa 6: Las campanas de Rosarita y Recuerda.

FIGARO.—(Refrigerado.) 4: Un paso en falso (William Powell, Shelley Winters). Venus era mujer (Ava Gardner, Robert Walker).

GONG.—Continúa 6: Vuelo a lo desconocido (Alan Curtis-Evelyn Ankers). Autorizada.

GOYA.—7, 11: Vuelo a lo desconocido (Alan Curtis-Evelyn Ankers). Autorizada.

IDEAL.—(Refrigerado.) Continúa 5: No-Do. El monstruo de los tiempos remotos. Tolerada. Pases: 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL.—10 (refrigerado): Truñanes de honor y El caballero enmascarado. (Technicolor.) Tolerado.

INFANTAS.—10 (refrigerado): El Conde de Montecristo (Jorge Mistral).

LUCHANA.—7, 11: El monstruo de los tiempos remotos. Tolerada.

METROPOLITANO.—(Refrigerado.) 4: Berlín Express. Conde Montecristo (Jorge Mistral).

MONTERA.—(320057.) 10 (refrigerado): La rubia de los cabellos de fuego.

NARVAEZ.—5 (refrigerado): Honolulú. La rubia de los cabellos de fuego.

ODEON.—5 (refrigerado): El grito acusador. París, siempre París.

PALACE.—Continúa 4: Las dos Carlotas (Isa y Jutta Günther). Tolerada.

PALACIO DE LA MUSICA.—6, 45, 10, 45: La primera producción en cinemascopio La túnica sagrada (technicolor; Jean Simmons-Victor Mature). Autorizada. Debido al largo metraje de este film se ruega la puntual asistencia.

PAVON.—5: Sucedió en el tren. Conde de Montecristo (Jorge Mistral).

PAZ.—7, 11 (riguroso estreno): Quinto patio.

PENALVER.—4 (refrigerado): El Conde de Montecristo (Jorge Mistral).

PEZ.—(Refrigerado.) 4: Apenas un delincuente. Arroz amargo.

PLEYEL.—10: Srto. Octavio. Arroz amargo (Silvana Mangano).

POMPEYA.—(Refrigerado.) 7, 15, 11, 15: Las dos Carlotas (Isa y Jutta Günther). Tolerada.

POSTAS.—10: Revoltoso (Tin-Tan). Casado en apuros (Dennis O'Keefe). Toleradas.

PROGRESO.—7, 11: Trigo y Esmeralda (Jane Wyman, Sterling Hayden, Nancy Olson). Autorizada me-nores.

PROYECCIONES.—7, 11: Trigo y Esmeralda (Jane Wyman-Nancy Olson). Tolerada. 2.ª semana.

QUEVEDO.—(231718.) Selecto Confortable. Económico. Aquellos días felices El caballero enmascarado.

REX.—(Teléfono 223700.) Continúa de 11 a 6, numerada 7 y 11: Alarma en la frontera (Fred Mac Murray-Claire Trevor). Tolerada.

RIALTO.—(Refrigerado.) 7, 15 y 11: Pasó en mi barrio. Tolerada.

ROXY «A».—(371611.) 7, 11 (refrigerado): Pasión desnuda (por la bellísima María Félix).

ROXY «B».—(371612.) 7, 11 (refrigerado): El pirata Barbanegra (Linda Darnell). Technicolor. Pantalla panorámica. Tolerada.

SAINZ DE BARANDA.—(Alcalde Sáinz de Baranda, 26. T.º 360126.) Continúa 4: Mares del Sur, La legión del desierto.

SAN MIGUEL.—7, 11: 3 citas con el destino (Antonio Villar, Jorge Mistral, Amparito Rivelles).

SOL.—10 mañana: Yo no soy la Mata Hari (Nini Marshall). El tesoro del condor de oro (technicolor; Cornel Wilde, Constance Smith). Tolerado.

TIVOLI.—5: Trigo y Esmeralda (Jane Wyman, Sterling Hayden). Tolerada. 2.ª semana.



UNIVERSAL CINEMA.—7, 11: 3 citas con el destino (Antonio Villar, Jorge Mistral, Amparito Rivelles). Primer reestreno.

VERGARA.—5 (refrigerado): París, siempre París. Pases: 5, 7, 9, 11.

VICTORIA.—5 (refrigerado): Inspector de hierro. La rubia de los cabellos de fuego.

VOY.—4: Sherlock Holmes desafía muerte. Barba Azul. Toleradas.

X.—10: Ilusión rota. Casado en apuros.

ANTON JARDIN RESTAURANTE.—Orquestas - atracciones. Todos los días, tarde y noche, Antonio Machín en sus nuevas creaciones.

FRONTON RECOLETOS.—5, 15: Arano III-Guerendain, Vidarte-Cizurquit; Montoya-Quintana III, Dúo-Sarasola II; Salsamendi I-Santamaría, Prat II-Mina III.

PLAYA DE MADRID.—Autobuses final Princesa.

RADIO MADRID

MATINAL.—8: Buenos días, 8, 15: El día de hoy, 8, 25: Información deportiva, por Carlos Fuertes Peralba. 8, 30: Noticiario de Radio Nacional de España. 8, 40: Nuestra ciudad, por Juan Sampelayo. 8, 45: Este es su número. 9: Mi mujer y yo. 9, 15: Ritmos alegres. 9, 30: Una sonrisa,

una canción. 9, 45: Mi abuelita la pobre. 10: Conozca usted a sus vecinos. 10, 30: Música mientras trabaja. 11: Noticiario de Radio Nacional de España. 11, 10: Reportaje de la Vuelta Ciclista a Francia. 11, 15: «Sonsoles Saavedras, en versión para la radio de Guillermo Sautier Casaseca (cap. 24). 11, 40: La voz de la calle. 11, 45: Ethel Smith. 12: La hora del Ángelus 12, 05: Hora del oyente.

MEDIODÍA.—1. Tres canciones, una sola voz 1, 15: Mercedes y Eduardo. 1, 40: Carteira de espectáculos. 1, 50: Instantánea del día de Julio Angulo. 1, 55: Información financiera, por Antonio Martínez Aedo. 2: Información deportiva por Carlos Fuertes Peralba. 2, 05: Reportaje de la Vuelta Ciclista a Francia. 2, 10: Noticiario de Radio Nacional de España.

paña. 2, 45: La melodía de hoy. 2, 50: La actualidad cinematográfica. 3, 05: Tres gazapitos. 3, 35: Stanley Black. 4, 30: «Un chófer maravilloso», en versión para la radio de Antonio Calderón y Eduardo Vázquez (capítulo 15).

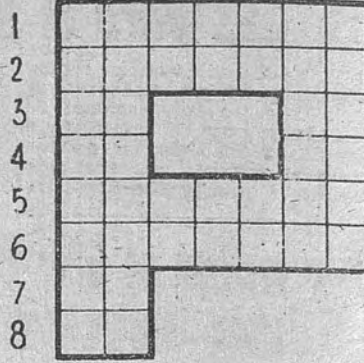
TARDE.—5: Concierto de la tarde: «Sinfonía núm. 36. Linza, de Mozart, y «Concierto núm. 2, para piano y orquesta», de Chopin. 6: Dos estilos. 6, 30: Hora del oyente. 7: Dos hombres buenos. 7, 15: Diego Valor, piloto del futuro. 7, 30: Noticiario de Radio Nacional de España. 7, 40: Cartas de viaje. 7, 45: La zarzuela. 8: Reportaje de la Vuelta Ciclista a Francia. 8, 15: De ayer a hoy. 8, 30: «El brezal de las nubes», en versión para la radio de Guillermo Sautier Casaseca (capítulo 35). 9: Solistas en ritmo. 9, 15: Música del Brasil. 9, 45: Información deportiva, por Carlos Fuertes Peralba.

NOCHE.—10: Noticiario de Radio Nacional de España. 10, 15: Canción de la noche. 10, 20: Noticia pintoresca. 10, 25: «Riverita», en versión para la radio de Antonio Calderón. 10, 45: Antorchas de la ciencia. 11: Revista del mundo. 11, 15: Suplemento de «Tauromaquia». 11, 30: Usted cantará mañana. 12: La serenata de esta noche. 1: Lectura de programas.

PASATIEMPOS

Por K. B. ZAS
CRUCIGRAMA

1 2 3 4 5 6 7



Horizontales.—1. De cierto color. 2. Quitales la vida.—3. Al revés, repetido, padre. Matricula de automóvil.—4. Dios egipcio. Señor.—5. Metátesis de tiranía.—6. Inscripción de moneda.—7. Nota musical. 8. Letras de oro.

Verticales.—1. Color.—2. Moverse el caballo aceleradamente sin mudar de sitio.—3. Al revés, forma del pronombre. Interjección.—4. Nota musical. Nota musical.—5. Contracción. Consonante repetida.—6. Coagulado.—7. Atreverla. (Solución en el próximo número.)

SOLUCION AL JEROGLIFICO ANTERIOR
—Remilgado.

Compañía Arrendataria del Monopolio de Petróleos, S. A.

CONCURSO PARA LA ADQUISICION DE TANQUES DE 10.000 LITROS

Esta Compañía convoca un concurso, entre constructores nacionales, para construir 100 tanques, con chapa propiedad de esta Compañía, de 10.000 litros, con destino a aparatos surtidores, terminando el plazo de admisión de ofertas para el mismo día 16 (dieciséis) del próximo mes de agosto, a las doce horas.

La documentación correspondiente se hallará a disposición de los concursantes en la Central de esta Compañía, Sección de Compras y Almacenes, calle de Torija, 9. Madrid, todos los días laborales, de 10 a 12.

Las ofertas se entregarán en sobre cerrado y lacrado, por duplicado, en la Secretaría General—Negociado de Recepción de Pliegos para Concursos—de la referida Central de CAMPSA.

Madrid, 29 de julio de 1954.—El Director General, F. de Gregorio.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: UNA PESETA CADA PALABRA

AGENCIAS

GESTION Arenal. 1. Pasaportes rápidos. Documento identidad, penales, legalizaciones.

ALQUILERES

CASA Jiménez. Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, peñas, sombreros señora, trajes smoking, chaquets.

ALQUILER trajes etiqueta nuevos, como a medida. Sastreía Vázquez, Fuencarral, 4, primero. Teléfono 218954.

AUTOMOVILES

CALLAO. Enseña conducir omnibus, turismo, motocicletas, carnet. Infórmese. Preciados, 23.

BSCUELA España. Enseñanza conducción automóviles garantizada, carnet. Alfonso XII, 58.

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

MUEBLES papeletas Monte. Ropas, Espíritu Santo, 24.
COMPRO Autoclave 1.000 litros capacidad, cinco atmósferas, filtro prensa. Escribir precio, referencias. Pedro Martínez Heras, Julián, 1, principal. El Escorial (Madrid).

CONSULTAS

BIENORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis. Operación fimosis. Clínica especializada, Duque Alba, 10. Doctor Hernández 273554.
CLINICA antivenérea, Fuencarral, 6. Bienorra-

gia, impotencia, fimosis. (9.256.)

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 236057. Alvarez.

FOTOGRAFIA

OCASION: Máquinas fotográficas, prismáticos, ampliadoras, facilidades pago Luchana, 16.

AFICIONADOS a fotografía, nuestros trabajos de laboratorio son excepcionales. Establecimientos Díaz, Carmen, 15. «El Hogar del Aficionado».

FINCAS

PISOS magníficos, 3, 4, 5 y 6 habitaciones, todas exteriores, estrenar. Exentos 90 % Derechos Reales escritura y contribución. Deseo bolso inicial desde 30.000 pesetas.

tas. Resto en mensualidades, desde 489 pesetas. Información: en barrio residencial de La Concepción (servicio permanente) y en Monte Esquinza 6. Tel. 248635.

HOTELES Sierra, terrenos San Ignacio del Escorial, junto estación Zorreras, desde 20 pts. metro. Construcciones Ragar Victor Pradera, 32. 311411.

GESTORIA

PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Luidecas, Montero, 26.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

MAQUINAS DE PUNTO

MAQUINAS punto, plazos Imperio, Montero, 32.

MAQUINAS punto, rodamientos, bolas, garantizadas, precios rebajadísimos. «Logullu». Oso. 3. MAQUINAS nacer punto, modernas, rematadoras, plazos. San Bernardo, 42.

MUEBLES

CAMAS metálicas mejores, más baratas. Fábrica: Bravo Murillo 50 (Metro Ríos Rosas).

RADIOS

RADIOS 24 plazos, sin entrada ni fiador. Hellos Radio, San Bernardo, 42. 314651.

VARIOS

REGALITOS para niños, precios fijos expuestos. Montero, 7. Joyería infantil. **DURANTE** su veraneo

OFERTAS

TECNICO FUNDICION.

Interesa para Encargado de Fundición de Hierro en Valencia. Escribir de puño y letra al número 2133—PUBLICIDAD CID—Barcas, 2 Valencia, indicando edad, conocimientos y pretensiones.

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

VIAJES

NUEVOS, amplios, siete plazas, 248515.