



Arriba

Madrid, miércoles 1 de septiembre de 1954



SARDANAS EN MONTSERRAT

Después de la ceremonia de entrega de la lámpara votiva ofrecida por los amantes de Radio Barcelona a Nuestra Señora de Montserrat, se celebra en la plaza del Monasterio un gran «aplec» de sardanas. La amplia fotografía da idea del buen aire popular de la fiesta (Foto Cifra.)

Precio de este ejemplar:

UNA PESETA

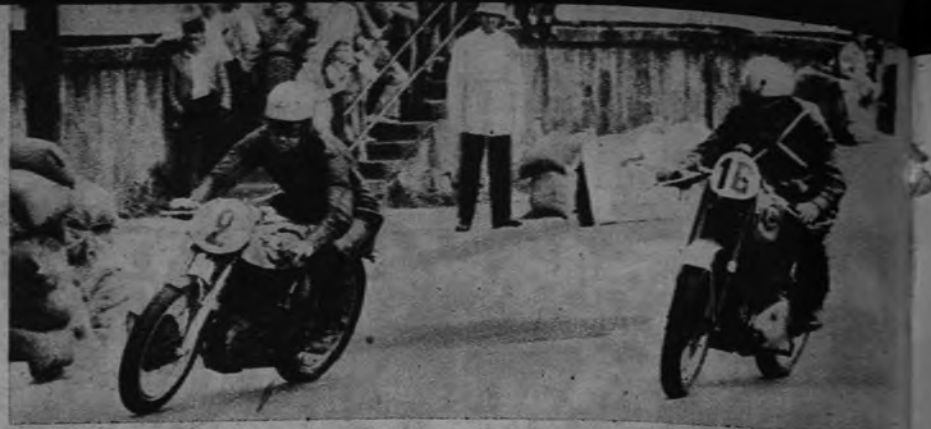
POR EL RIO NERVION

La tripulación del batel «Remeros del Nalón», de Soto del Parco, Asturias, que obtuvo la Gran Copa Falanges del Mar 1954 en la regata del Nervión, arboló ante el Jurado, al terminar el recorrido de la prueba. De esta regata, que consiguió un gran éxito, damos mayor información en la página sexta (Foto Claudio.)





LEQUERICA, EN MADRID. — Ayer mañana llegó a nuestra capital en avión el ex embajador de España en Estados Unidos, don José Félix de Lequerica. Las fotos muestran diversos momentos de su llegada y del recibimiento que le dispensó en el aeródromo de Barajas un numeroso grupo de amigos que acudieron a esperarle. El señor Lequerica regresó acompañado de su esposa, a quien se ve, delante de él, descendiendo del avión que les condujo a Madrid (Fotos Contreras.)



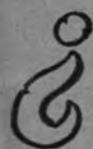
EL BELGA GOFFIN, VENCEDOR EN EL GRAN PREMIO DE BILBAO. — El corredor belga Goffin lleva una vuelta exacta de ventaja a su inmediato seguidor a la salida de la curva de Deusto, durante la carrera Gran Premio de Bilbao, en la que resultó vencedor absoluto. — (Foto Cifra.)



EL CAMPEON SE ENTRENA. — Kid Gavilán, el cubano campeón mundial de los medianoligeros, se dedica a labores agrícolas como complemento a sus entrenamientos para el combate que disputará en Filadelfia frente a Johnny Saxton, en el que pone en juego su título. — (Foto I. N. P.)

COLISEUM

INAUGURA MAÑANA SU TEMPORADA
CON UNA AUTENTICA GRAN
PELICULA ESPAÑOLA



CRIMEN

IMPOSIBLE ?

PRODUCCIÓN
CINESOL-CLAVEFILMS



AUTORIZADA PARA
TODOS LOS PUBLICOS



JOSE SUAREZ

NANI FERNANDEZ • ANGEL PICAZO • GERARD TICHY

FRANCISCO ARENZANA • FELIX FERNANDEZ

Y LA COLABORACION DE **SILVIA MORGAN**

GUION Y DIRECCION: **CESAR F. ARDAVIN**

Estudios
SEVILLA FILMS



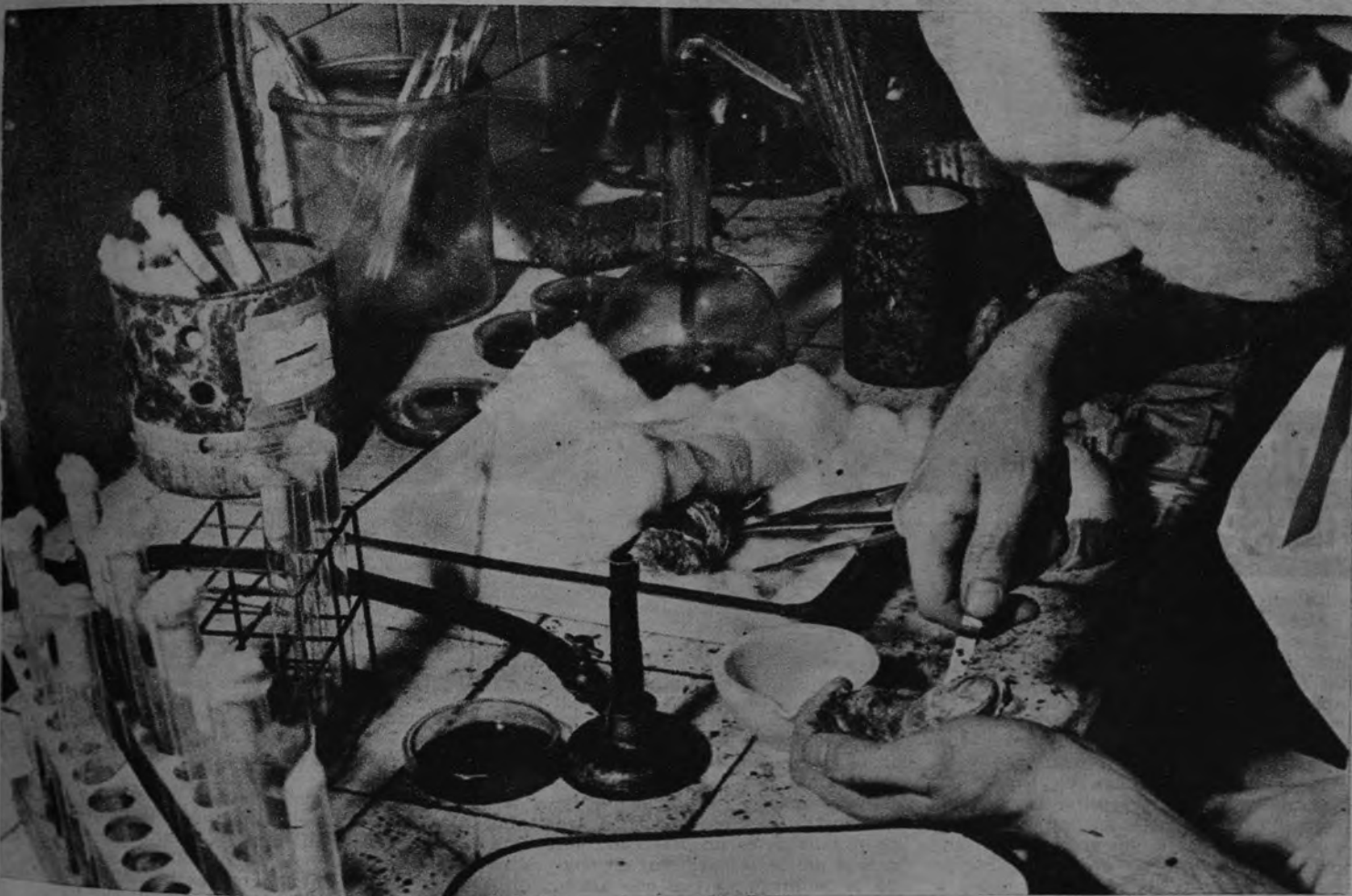
LA TRAMA POLICIACA DE MAS INCIERTA
SOLUCION Y MAS INGENIOSO DESARROLLO



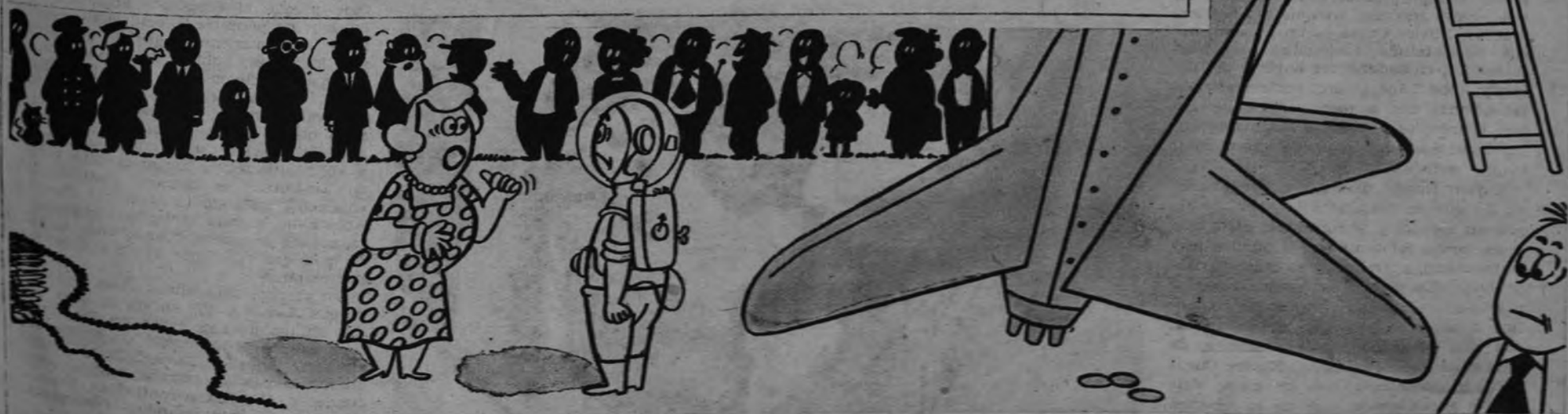
ITURBI, EN AUSTRALIA.—El compositor español José Iturbi conversa con el Lord Mayor de Sydney, Aldermann Pat Hill, y su esposa durante una recepción que se le ofreció con motivo de celebrar varios conciertos en Australia.—(Foto A. P.)



LLEGA EL DIRECTOR DE LA AVIACION CIVIL DE LOS ESTADOS UNIDOS.—Mister Huebel, director de la Aviación civil de los Estados Unidos, desciende del avión español «Santa María», en el que ha realizado la travesía hasta nuestra Patria.—(Foto Contreras.)



MES CON «ERRE», MESA CON OSTRAS.—Los servicios de higiene de la Prefectura de Policía de París examinan las ostras que llegan a la capital francesa. Tras la primavera y el verano, septiembre es el primer mes con «erre», y la temporada de ostras da comienzo.—(Foto Cifra.)



CONSIGNA. Y ya sabes, Pepe, nada de sensacionalismos. Llegas a la Luna, y en seguida a casita. (Elgar.)



CORRO ANCHO ALREDEDOR DE XAVIER CUGAT Y SU ESPOSA

PRIMERO conocí a Xavier Cugat y, después, a Abbe Lane; pero yo os hablaré de los dos a un tiempo. Abbe Lane y Xavier Cugat componen un matrimonio famoso, estridente, musical y dinámico, muy siglo XX, muy norteamericano, muy noticiable, muy de cadena de «press». Xavier Cugat va con el siglo —en la edad— y Abbe Lane va con la mitad de lo que va de siglo. Xavier Cugat gasta bisoñé (un bisoñé tan impecablemente mentido que parece cabello de verdad, o un cabello tan extraño que parece bisoñé) y Abbe Lane usa polisón. Xavier Cugat viste traje azul a rayas, corbata gris, sonrisa de raja de sandía y tic nervioso en los ojos menudos, pícaros, rapaces, y Abbe Lane viste traje de encaje brocado, pelo de color de panocha, labios siempre asombrados, siempre en «O», ojos grandes, irrequietos, deslumbrantes. Xavier Cugat es un español, nacido en Cataluña, nacionalizado en Norteamérica, ciudadano del imperio del dólar, y Abbe Lane es una norteamericana sensacional, con agudeza, arte e ingenio casi latinos, terriblemente cinematográfica, pasmosamente real, desconsoladoramente realista.

Xavier Cugat dibuja autocaricaturas, en las que se desmesura la nariz, se repliegan los ojos y se contrae el gesto, que le ha hecho famoso entre el público norteamericano, al frente de su orquesta. Abbe Lane dibuja con sus propios ademanes «pose» de estatuaría clásica, romántica o moderna, con una gracia tierna, con una picardía casi inconsciente, de animalillo grácil y esbelto. Xavier Cugat habla el castellano, con un cierto deje dulzón y silabeante, muy de la América hispana, Abbe Lane habla un español chapurreado, de apenas un mes de vida,

gible que el de su marido.

Alrededor de Xavier Cugat y de Abbe Lane se hizo un corro de periodistas. Y Xavier Cugat y Abbe Lane contestaron a cuantas preguntas quisieron dirigirles, y les dirigieron, todos los periodistas que formaron en el corro. Lo bueno —y lo malo— de estas ruedas de Prensa es que uno no puede preguntar lo que preguntara quisiera, para que no se beneficien de la respuesta sus entrañables compañeros; pero al no preguntar, ha de conformarse con las respuestas dadas a los demás, y los demás casi siempre preguntan cosas que uno no quisiera preguntar o no osaría preguntar. Estos cuestionarios periodísticos, aunque sean los cuestionarios presentados a Xavier Cugat

y Abbe Lane, son demasiado personales e intransferibles como para compartirlos en la alegre camaradería de la profesión. Menos mal que Xavier Cugat está tan acostumbrado a la propaganda y a las entrevistas de Prensa que su repertorio de respuestas es un catecismo aprendido casi al pie de la letra. Por ejemplo, cuando se le pregunta que qué amigos íntimos tiene en Norteamérica, él se vuelve, con aire inocente, y repregunta: «Después del dólar, ¿qué, qué preguntaba...?». Y menos mal que Abbe Lane obtiene siempre en sus contestaciones un interés in-

trinseco, conteste lo que conteste; da igual lo que diga, porque la verdad es que lo expresa de la manera más encantadora.

Xavier Cugat nos recibió, primero, solo. Después llegó a la reunión el prestigio femenino de su mujer. Xavier explicaba que Norteamérica no dispone de genios musicales, sólo de grandes instrumentistas; que le preocupa el dinero; que ha obtenido éxitos en toda América, en el Japón, en China; que temía al público español, porque no sabía como ha'agarrarle; que en Argentina no ha llegado a actuar porque el Sindicato argentino de músicos no permitía la actuación de músicos norteamericanos; que de no haber sido lo que es, hubiera deseado ser caricaturista o diplomático. Abbe Lane hablaba, sonreía, escribía naranjada, contestaba velozmente al interrogatorio de cuarto o quinto grado a que fué sometida. Después, Xavier Cugat quedó silencioso, y Abbe Lane seguía hablando, conversando (mambo), explicando, gesticulando (mambo), andando (maaaaambo). Porque Abbe Lane, cuando habla, cuando gesticula, cuando se mueve, cuando anda, lo hace por gaoneras, por rumbas cubanas, por mambos.

Los perritos chihuahuas (Abbe Lane dice que Xavier y ella en vez de hijos tienen chihuahuas) no asistieron. Pero tampoco se les echó mucho de menos. Al terminar aquello, Xavier Cugat seguía sonriendo con su extraña sonrisa acenuada. Y Abbe Lane continuaba hablando, andando, conversando... (¡mambo!).

Jaime CAMPANY

(Fotos Basabe.)



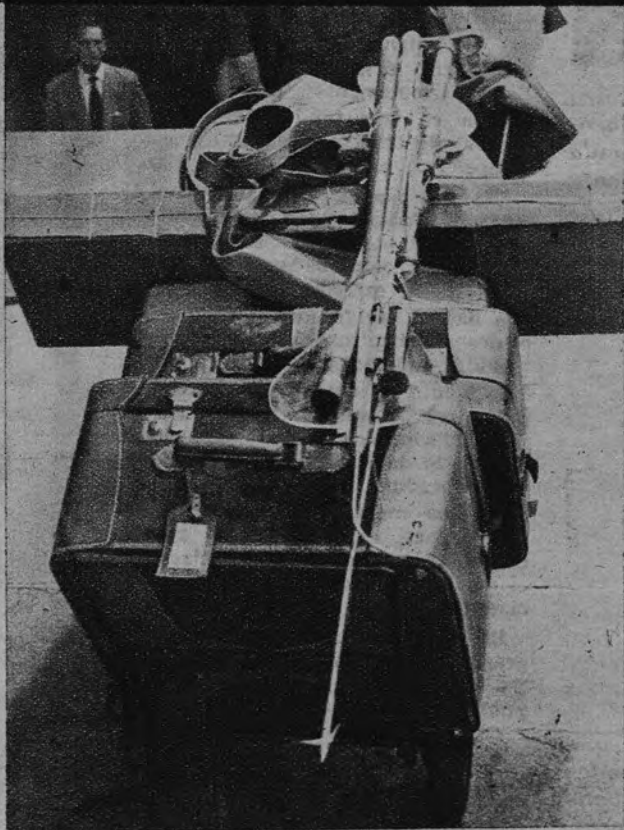
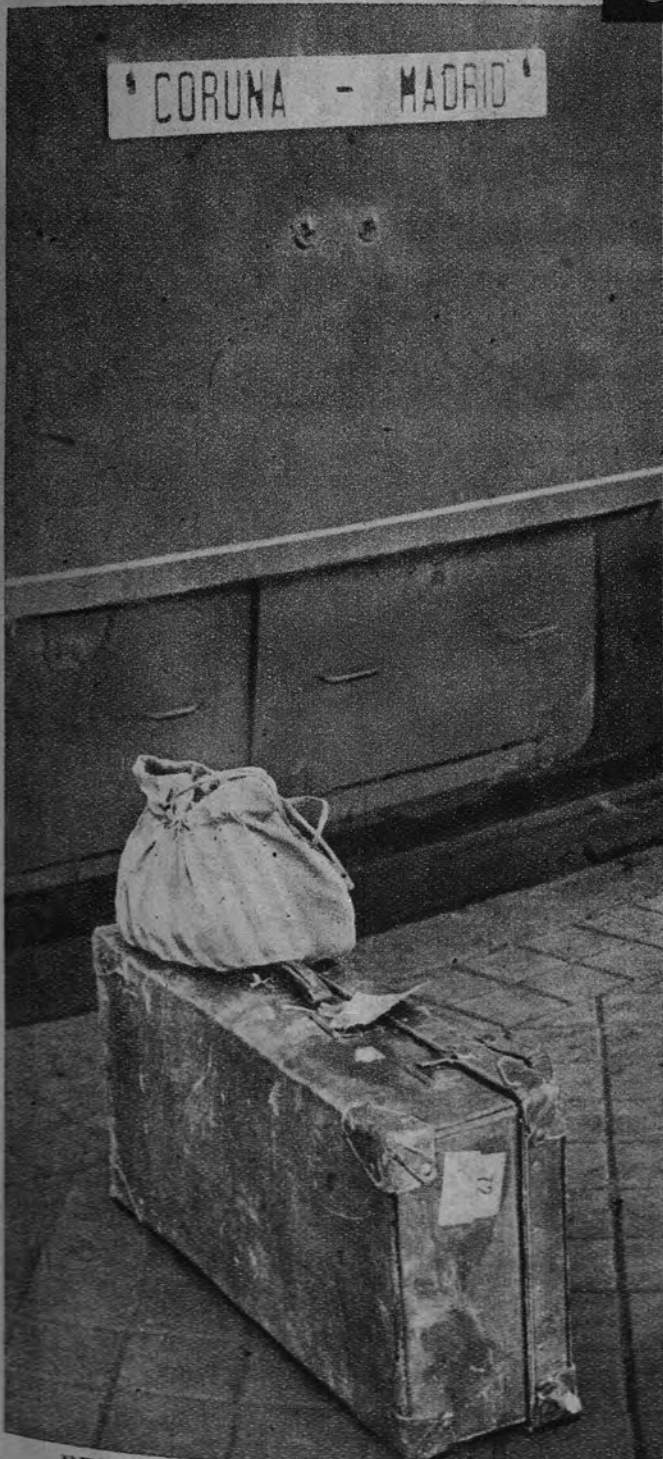
Madrid



EN CASA.—Mientras el equipaje salta por las ventanillas, los saludos familiares transmiten rápidamente el informe del veraneo. ¿Qué tal tiempo por aquí? Esta es la primera noticia que se pide al sentir la jubilosa sensación de estar de nuevo en casa

«¡MOZO!»—Como si formasen guardia de honor para la entrada del exprés, los mozos de la estación ofrecen la mercancía de su fuerza con carrito o sin él, a elección

EL VERANEO QUEDO ATRAS



DE PESCA.—Los trebejos de la pesca submarina no han cabido en las maletas, y van con el equipaje como bandera de un veraneo con todas las de la ley



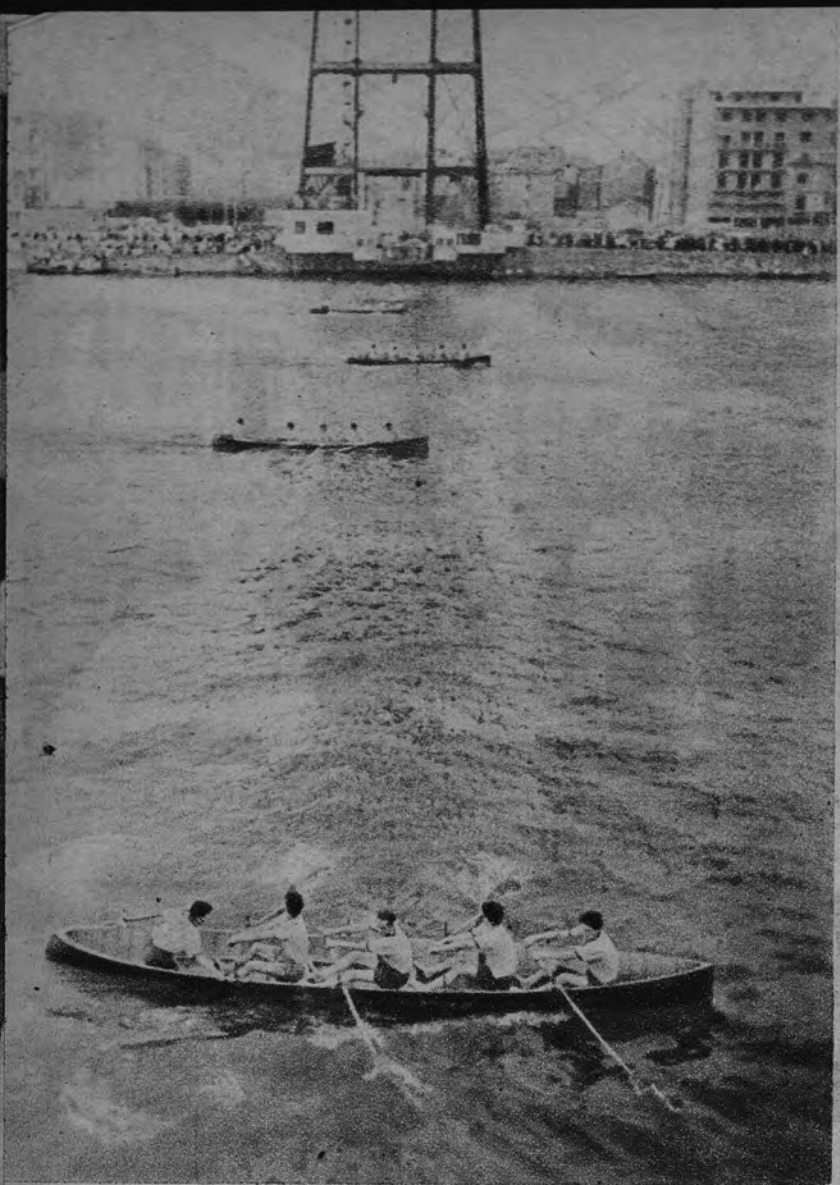
«¡TAXI!»—El primer problema del regreso es la colocación del equipaje voluminoso en el interior del taxi. Al fin con buena voluntad y técnica todo se arregla



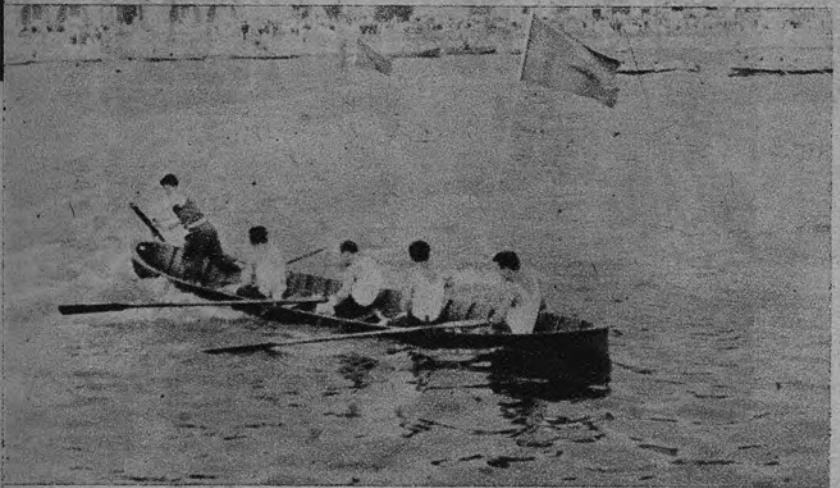
RESACA.—En una especie de resaca de tierra, la bolsa de la playa ha llegado hasta el andén de la estación. El rótulo del vagón vale por etiqueta de procedencia

ULTIMA ETAPA.—Desde la estación a casa, a bordo del taxi, se descubre el panorama familiar de la ciudad. El taxi es la última etapa de este regreso, que ahora alcanza su punto culminante con la solemne apertura de todo aquello que había quedado cerrado hasta septiembre

Ayuntamiento de Madrid (Fotos Pastor.)



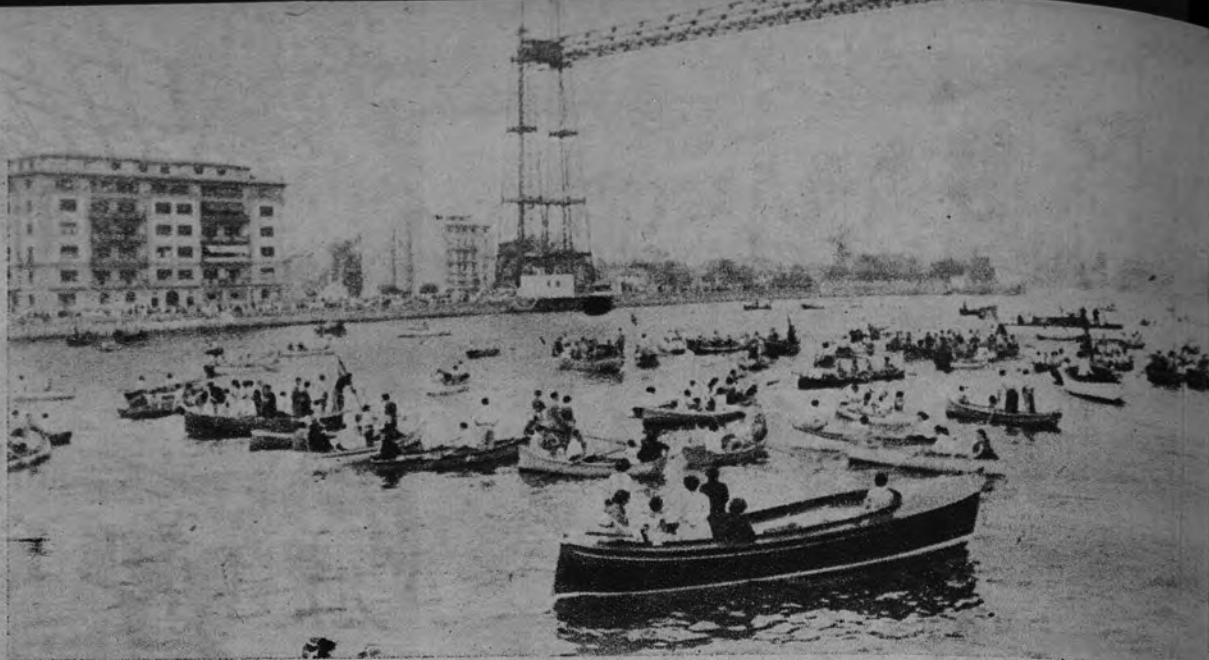
BAJO EL PUENTE COLGANTE.—Una tanda de cuatro bateles, que participaron en las regatas, pasan, casi alineados, bajo el puente colgante bilbaíno, ese puente que anda en coplas vascas: "No hay en el mundo puente colgante más arrogante que el de Bilbao..."



REMEROS DE RIBADEO.—Los cinco hombres que componen la tripulación de Educación y Descanso de Ribadeo ponen todo su esfuerzo muscular en los remos del batel en una salida de baliza, durante las espectaculares pruebas de las regatas celebradas en Bilbao



EL JUVENIL BATEL DE PEDREÑA.—El Frente de Juventudes de Pedreña participó en las brillantes pruebas con el batel que aparece en la fotografía. Sus cinco tripulantes maniobran con sabiduría en una ceñida ciaboga, casi rozando el mástil de la banderola



FELICITACIONES AL ABORDAJE.—Cuando terminó la extraordinaria competición, las embarcaciones irrumpen en las aguas donde se celebraron las pruebas para felicitar a los vencedores. De bordo a bordo, los vivas y los gritos de entusiasmo saludan a los remeros del Nalón, que han obtenido un resonante triunfo al clasificarse en primer lugar

POR EL RIO NERVION...

La regata nacional de bateles, en la que se disputaba la Gran Copa de las Falanges del Mar, organizada por la Delegación Nacional del Servicio Exterior de la Secretaría General del Movimiento, se ha celebrado con un enorme éxito en la ría bilbaína. Doce tripulaciones disputaron la prueba en tres tandas; el cómputo general de las tres regatas dió como campeón al batel de Soto del Barco.

Las pruebas se celebraron con la máxima escrupulosidad reglamentaria. Las medidas de los bateles participantes fueron comprobadas rigurosamente, hasta el extremo de que a algunos bateles les fueron aserrados uno o dos centímetros de exceso de las medidas señaladas en el reglamento. Igualmente se exigió y comprobó el peso reglamentario, lastrando con pesos precintados a las embarcaciones que no lo daban en la pesada. En la desembocadura de la ría de Bilbao, entre los muelles de Portugalete y Las Arenas, se desarrolló la regata, con un recorrido de 2.000 metros, en el cual habían sido establecidas siete ciabogas.

Es de destacar singularmente el gran interés de las pruebas y la enorme expectación que despertaron en el público, que acudió en muchedumbre a contemplar el desarrollo y las incidencias de la regata. En ella, contrariamente a la costumbre vasca, no guiaba a las tripulaciones otro interés que el propiamente deportivo; ninguna cantidad en metálico se disputaba en ella. Esas tradicionales apuestas, que han arruinado a muchas familias vascas, incluso a pueblos enteros, estuvieron ausentes en estas pruebas. Y, la verdad sea dicha, esta elogiada ausencia no ha mermado en lo más mínimo el estímulo y la emoción de la prueba.

Sergio Cifuentes, jefe del Servicio Exterior de la Falanga y de las Falanges del Mar, que ha organizado magistralmente esta bella competición deportiva, recibió las cariñosas felicitaciones de todas las autoridades que asistieron a la misma; gracias a su atención y desvelo, esta regata del Nervión puede quedar como ejemplo para el futuro de estas lides deportivas. Al final, una multitud de aficionados aclamaron al patrón de la tripulación vencedora, que salió, con la Copa de las Falanges del Mar entre las manos, al balcón del Ayuntamiento de Portugalete, acompañado de los camaradas Riestra y Cifuentes.

(Fotos Claudio.)



VENCEDOR.—El patrón del batel vencedor, con la copa del triunfo en las manos, entre los camaradas Riestra y Cifuentes, recibe el aplauso entusiasta de la multitud, que se congregó ante el Ayuntamiento de Portugalete para vitorear a los triunfadores

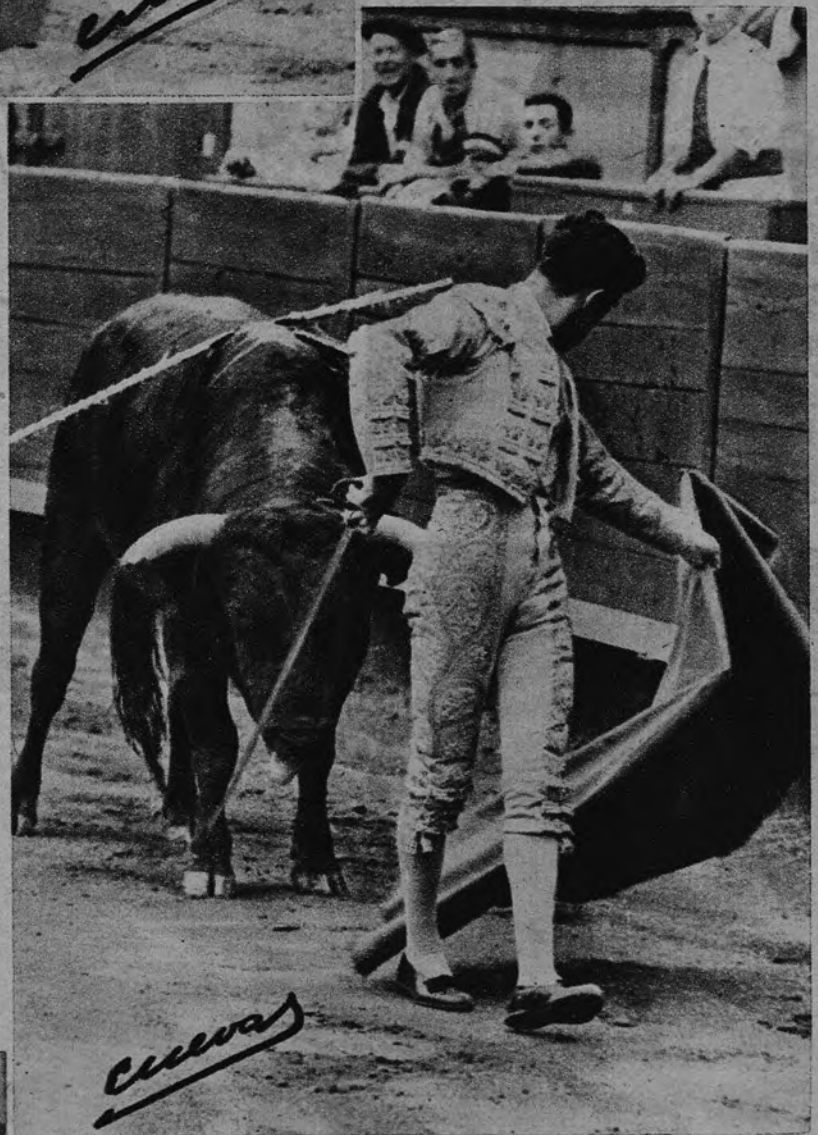


**MANOLO
VAZQUEZ,
¡el
torero!**

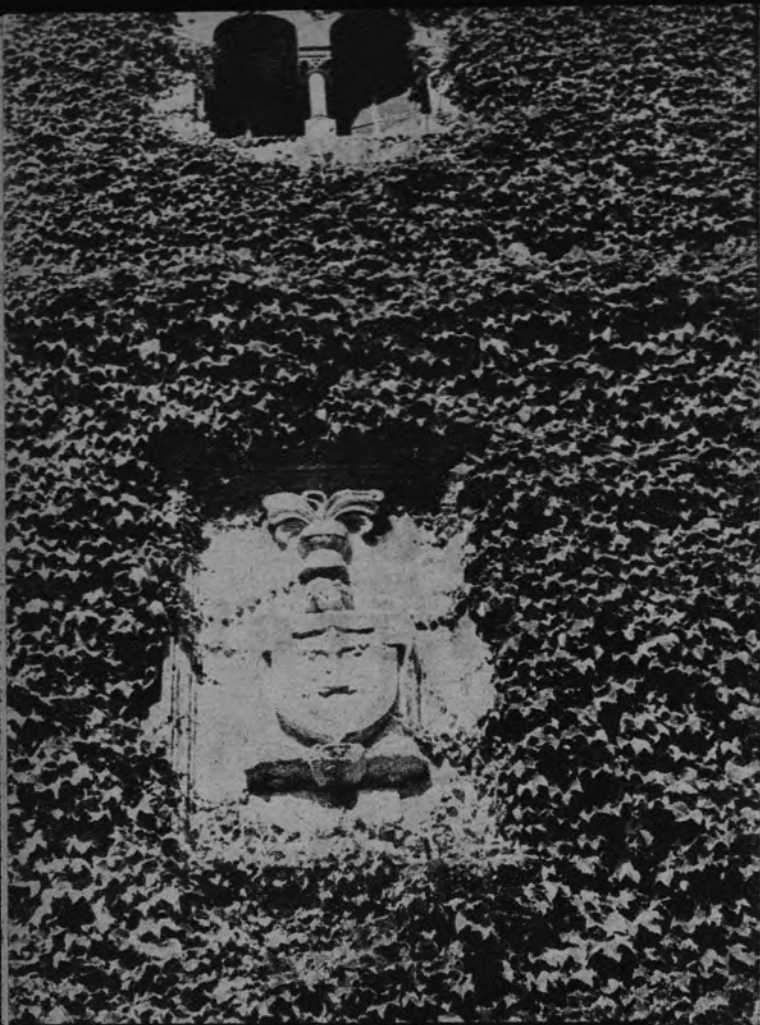
**Estos son
“los poderes”
con que**

MANOLO VAZQUEZ

**triunfa
por todos los
feriales**

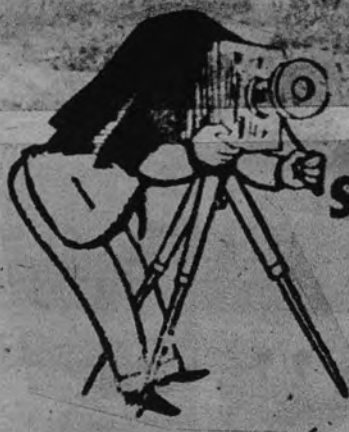


**MANOLO
VAZQUEZ,
¡el
artista!**

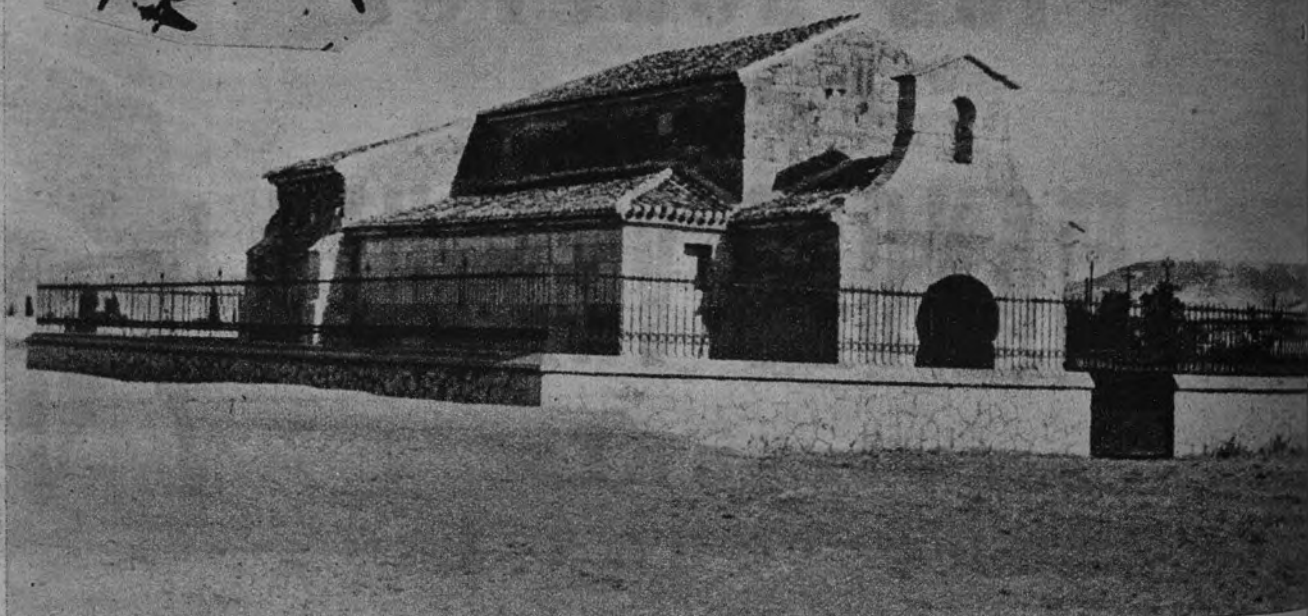


SANTILLANA.—He aquí un bello detalle de la noble arquitectura de Santillana del Mar, captado por don Felipe López Santamaria (Navarra, 24, Madrid). Entre la espesa hiedra el palacio deja ver un ventanal y su escudo de armas

MADRID ANTIGUO.—Con aire de decorado teatral, que es lo que siempre se dice, aparece aquí este ángulo del Madrid antiguo, concretamente las escaleras de la calle del Rollo. Autor: don Guillermo Obelleiro (Acuerdo, 39, Madrid)



SU FOTOGRAFIA EN EL PERIODICO



PALENCIA.—Estas tres fotografías, remitidas por don Florencio Reol Torres (Portal de Belén, 1, Palencia), se refieren, respectivamente, al templo de San Antonio, actualmente en construcción en aquella ciudad; la iglesia de San Juan de Baños, edificada en el año 661, y las ruinas del convento de frailes de Calahorra de Rivas



EL SHAH DE PERSIA

Ayer, en su palacio de Teherán, el Soberano iraní puso su firma en la ley que autoriza a negociar con el Consorcio Petrolífero la venta del petróleo persa.



Arriba

Núm. 6.802.-II época.-Madrid, miércoles 1 septiembre 1954

SERVICIO METEOROLOGICO

TIEMPO PROBABLE. — Persistencia de la inestabilidad, extendiéndose la actividad tormentosa a los Pirineos navarros. Las temperaturas de Madrid han sido de 29,2 grados a las 17,00 horas y 19,1 a las 6,45 horas. La máxima de España ha correspondido a Granada y Lérida, con 36 grados, y la mínima, a Teruel, con nueve.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA 14.—TEL. 23-26-10.—1 PTA.

FRANCIA, INSTIGADA POR EL COMUNISMO, HA LLEGADO A PONER EN PELIGRO A TODA EUROPA

Foster Dulles califica duramente el estrepitoso fracaso del Ejército europeo en la Asamblea Nacional

Anuncia, en vista de la necesidad de revisar el sistema de seguridad europeo, una reunión del Consejo de la N. A. T. O. y consultas con Alemania

WASHINGTON. — El secretario de Estado, John Foster Dulles, ha hecho pública la siguiente declaración acerca de la situación creada por la Asamblea Nacional francesa al rechazar el Tratado de la Comunidad Europea de Defensa:

«La repudiación francesa de la Comunidad Europea de Defensa es un acontecimiento entriseador. Con ella, Francia se separa de su histórica proposición, hecha hace casi cuatro años.

Aquella proposición buscaba una unificación de la fuerza militar de la Europa continental en un solo Ejército europeo para poner fin a la era de las guerras europeas, de las cuales las dos últimas fueron mundiales.

La política de la posguerra de los Estados Unidos, comenzada en 1946, se basó en la suposición de que la Europa occidental podría a la larga desarrollar una unidad que la haría inmune a la guerra entre sus miembros y capaz de defenderse contra la agresión del exterior.

Esfuerzos norteamericanos

Los Estados Unidos se unieron a la alianza defensiva del Tratado del Atlántico Norte con los países occidentales europeos. Ayudamos a estos países a recuperarse de las consecuencias de la segunda guerra mundial.

La acción negativa de los franceses, sin ninguna alternativa, impone indudablemente a los Estados Unidos la obligación de volver a estudiar su política exterior, especialmente la relacionada con Europa. La necesidad de esta revisión es indudable, puesto que el mismo Consejo de ministros del Tratado del Atlántico Norte ha declarado por unanimidad dos veces que la Comunidad Europea de Defensa era de la máxima importancia para la defensa que planeaba acerca de Europa. Además,

esta revisión se hace necesaria por las condiciones que el Congreso impuso este año y el año pasado a las autorizaciones y asignaciones para la contribución militar a Europa.

La soberanía alemana

Las naciones occidentales deben ahora a la República Federal alemana, el hacer rápidamente cuanto esté en su poder para restaurar la soberanía de esa República y permitirle contribuir a la paz y seguridad internacionales. El actual tratado para restaurar la soberanía, por sus condiciones, entraría en vigor al hacerlo la Comunidad Europea de Defensa. Sería injusto que el fracaso en comprender a la C. E. D. se utilice como una excusa para castigar a Alemania. La República Federal alemana debe ocupar su puesto como miembro libre e igual de la Sociedad de Naciones. Este fue el propósito de la moción que el Senado de los Estados Unidos aprobó unánimemente el pasado mes de julio, y los Estados Unidos actuarán con arreglo a la misma.

Una gran tragedia

Es una tragedia que un país nacionalista, instigado por el comunismo, haya llegado a poner en peligro a toda Europa. Esa tragedia sería mayor si llevase a los Estados Unidos a decidir que debe volver a un curso de estrecho nacionalismo. Es cuestión de elemental prudencia que los Estados Unidos deben revisar sus disposiciones y planeamiento en vista de la situación que se ha creado. Afortunadamente estamos situados en tal forma que no necesitamos identificarnos con lo que nos parecen políticas autodestructivas. Tenemos flexibilidad para ajustar nuestra política y ponerla a la altura de los acontecimientos que se producen en cualquier parte. Al hacerlo así, actuaremos pensando en que, en el aislamiento, no podemos encontrar nuestra seguridad. Cuando el Consejo de ministros de la O. T. A. N. llegó a un acuerdo el pasado mes de abril, para volver a reunir el próximo diciembre, yo puse de relieve que si fracasaba la Comunidad Europea de Defensa, crearía una situación de urgencia que necesitaría convocar una reunión extraordinaria del Consejo. Esa situación se ha planteado y el punto de vista de los Estados Unidos es que debe celebrarse pronto una reunión extraordinaria del Consejo de ministros de la O. T. A. N., así como consultas con el canciller Adenauer. Actuaremos de acuerdo con esto.» (Efe.)

Posible convocatoria del Consejo de la N. A. T. O.

WASHINGTON. — En los círculos diplomáticos se cree muy probable que el Consejo de ministros de la O. T. A. N. se reúna en Washington una vez celebrada la Conferencia de la S. E. A. T. O. en Manila. Se cree que el Consejo de la

O. T. A. N. será convocado para el primero de octubre próximo. (Efe.)

Desastre

BRUSELAS. — Un portavoz del Gobierno belga ha expresado «gran desilusión» por la repudiación francesa de la C. E. D. «Las otras cinco naciones —dijo— han hecho todo lo que estaba en su poder para mediar con Francia.»

El ministro de Asuntos Exteriores de Luxemburgo, José Bech, ha calificado la actitud francesa de «desastre», aunque ha manifestado que es demasiado pronto para pronosticar lo que pueda ocurrir.

Mayer, Moch y Lejeune, expulsados del socialismo

PARIS. — La Comisión ejecutiva del partido socialista ha decidido la expulsión de los jefes de la facción anti C. E. D., del partido. Algunos observadores creen que si la expulsión se hubiera realizado antes de la violación, la C. E. D. no hubiera fracasado.

Han sido expulsados Daniel Mayer, presidente de la Comisión de Asuntos Exteriores, que recomendó la derrota del tratado de la C. E. D. y la aprobación de la propuesta de «muerte repentina»; Jules Moch, ex ministro del Interior, que elaboró el informe de la misma Comisión, hostil a la C. E. D., y Max Lejeune, presidente de la Comisión de Defensa Nacional, que también impugnó la C. E. D. (Efe.)

Washington reducirá su ayuda a Francia

WASHINGTON. — En los círculos oficiales se recuerda que el hundimiento de la C. E. D. significa que (Continúa en la página 10)

MANIOBRAS COMUNISTAS CONTRA EL GOBIERNO BRASILEÑO

Se acusa a la Policía de proceder a la detención de los trabajadores

RIO DE JANEIRO. — Los comunistas prosiguen en sus intentos de sembrar la inquietud y la discordia en la vida brasileña. El órgano rojo «Imprensa Popular» dice que el Gobierno procede a la detención de los trabajadores. La absurda afirmación ha sido desmentida por el ministro de Trabajo, A. Guimaraes, quien ha denunciado la propaganda comunista como un intento premeditado para dificultar la labor del Gobierno.

Mientras tanto los estibadores de Santos, el mayor puerto cafetero del mundo, han expresado su decisión de no solidarizarse con los deseos comunistas de declaración de una huelga general para el jueves próximo. Esta actitud de los obreros de Santos representa un valioso apoyo para el Gobierno en sus esfuerzos por disuadir a los Sindicatos de Sao Paulo de que ordenen una declaración de huelga. (Efe.)

La Policía, en estado de alerta

RIO DE JANEIRO. — La Policía ha sido puesta en estado de alerta, en previsión de nuevos actos de violencia. Aunque la especie no tiene confirmación oficial, las precauciones se relacionan por los observadores con la celebración en el día de ayer, al parecer, de misas en varias iglesias de Río en sufragio del alma del Presidente Vargas. (Efe.)

Nuevo ministro brasileño

RIO DE JANEIRO. — El Presiden-

Protesta sueca ante Washington

VERSA SOBRE LOS ELIVADOS ARANCELES

ESTOCOLMO. — Suecia ha protestado en Washington contra los elevados aranceles que se aplican a sus maderas. En la protesta se dice que tales aranceles no parecen ser compatibles con las normas internacionales generalmente aceptadas. (Efe.)

Colombia reconocerá las patentes alemanas

BONN. — El ministerio de Economía anuncia que Colombia publicará en un plazo de tres meses un decreto reconociendo el derecho de patentes alemanas, que fué cancelado durante la guerra. Los poseedores de patentes alemanas dispondrán de un año para presentar demandas de utilización de dichas patentes ante el Gobierno colombiano. (Efe.)

Comienza en Fulda el Congreso Católico Alemán

ASISTEN REPRESENTACIONES DE DIVERSOS PAISES, ENTRE ELLOS ESPAÑA

FULDA (Alemania occidental). — Se ha inaugurado en esta ciudad el 76 Congreso Católico Alemán, que durante una semana reunirá a numerosos fieles procedentes de todas las partes de Alemania, incluso de la zona oriental y de diversos países de Europa y de Ultramar. España ha enviado un grupo de representantes, además de peregrinos particulares, y son numerosos los católicos que han llegado de Bélgica, Países Bajos y Francia. De Ultramar han llegado representantes de los Estados Unidos, un grupo de centro y suramericanos, y delegados de la India, del Japón y de varios países africanos. Por primera vez en la historia de los Congresos católicos alemanes hay este año en Fulda representantes de todas las razas del mundo.

Entre las principales manifestaciones del Congreso figuran una solemne misa de pontifical en la plaza de la Catedral, el día 4 de septiembre; una reunión de 12.000 fugitivos del Este; una reunión europea de la juventud y, en la tarde de dicho día 4, la consagración del pueblo alemán a la Virgen por el arzobispo de Colonia, cardenal Frings. El día 5, o sea el de la clausura, el canciller federal, doctor Adenauer, presidirá la concurrencia a una solemne misa de pontifical oficiada por el nuncio apostólico en Alemania, monseñor Muench. (Efe.)

Inundaciones en Gijón

UNA TROMBA DE AGUA DESCARGO SOBRE LA CIUDAD

Se han registrado durante el día de ayer fuertes tormentas en casi toda la Península. Sobre Gijón descargó una tromba de agua que produjo inundaciones en la zona del barrio del Llano, la más baja de la población. Las lluvias se extendieron a Lugo y León, donde una chispa eléctrica mató a un empleado de un taller de cerámica.

En algunas regiones del sur de España ha cambiado el tiempo también bruscamente, descargando ligeras tormentas. Se considera que el beneficio de las lluvias es inmenso.

ACUERDO SOBRE EL PETROLEO PERSA

Ha sido establecido entre el Irán y el Consorcio Petrolífero Internacional

TEHERAN. — El Sha ha dado su aprobación para la firma del acuerdo con el Consorcio Petrolífero Internacional, integrado por ocho naciones, para que el petróleo persa vuelva nuevamente a los mercados mundiales después de dos años de casi total inactividad en este orden de trabajos. El primer ministro, general Zahedi, almorzó con el Soberano y obtuvo la aprobación de éste al citado acuerdo. Poco después, el jefe del Gobierno reunió al Gabinete para autorizar al ministro de Hacienda a firmar el convenio. (Efe.)

Aviones atómicos al Extremo Oriente

TOKIO. — Los gigantes aviones

de bombardeo atómico intercontinentales norteamericanos «B-36» serán asignados a Extremo Oriente por primera vez en octubre, cuando un regimiento completo de Aviación se desplace a Guam, según anuncia el mando de las fuerzas aéreas de Extremo Oriente. Se espera que el regimiento se estacione en Guam por espacio de noventa días. (Efe.)

Aviadores norteamericanos libertados

SAIGON. — La radio del Vietnam anuncia han sido puestos en libertad cinco aviadores norteamericanos que durante más de dos meses estuvieron prisioneros de los rojos en la Indochina central.

EL MINISTRO DE OBRAS PUBLICAS INAUGURO EL TRAMO ELECTRIFICADO SANTANDER-REINOSA

Con ello experimentan una considerable mejora las comunicaciones del puerto de Castilla con el interior

"En 1956, finalizado el plan de electrificaciones, nos encontraremos con una economía de un millón de toneladas de carbón", dijo el conde de Vallellano

SANTANDER

(Crónica telefónica de nuestro correspondiente). — Con la electrificación del tramo ferroviario Santander-Reinosa, a la que seguirá en plazo breve la de Reinosa a Alar, da el puerto de Castilla el paso más importante en el progreso de sus comunicaciones viarias con el interior desde la fecha, casi exactamente un siglo atrás, en que fué tendida esta misma línea ferroviaria.

La creciente actividad del puerto santanderino ponía cada vez más en evidencia la escasa capacidad de tráfico de la rama de Reinosa, donde la dura pendiente imponía velocidades sumamente reducidas, que determinaban la congestión de las mercancías tan pronto como se pedía a la línea un rendimiento un poco mayor. El arduo trazado del tramo Santander-Alar, con sus veintiocho túneles, se tuvo siempre, además, por obstáculo poco menos que invencible para el tendido de la línea doble. De aquí que se acogiese con júbilo extraordinario en Santander la noticia de la inclusión en el plan de reconstrucción en la Renfe, de mayo de 1949, del proyecto de electrificación de los 138 kilómetros que separan Alar del puerto castellano, es decir, de toda la escalada de la meseta desde el borde cantábrico.

Con excelente visión de los problemas de la provincia, que es digna de todo elogio, el Banco de Santander tuvo un gesto magnífico que aceleró la realización del importante proyecto; con objeto de que no se demorasen las obras, puso a disposición de la Renfe, en concepto de anticipo, la suma de cien millones de pesetas. Esto ha supuesto que la electrificación de Santander haya podido ser llevada a cabo mucho antes que otras proyectadas al mismo tiempo, y cuya realización estaba prevista como preferente. Verdad es que desde el Ministerio de Obras Públicas, como desde la Dirección General de la Renfe, la obra ha recibido un apoyo ferviente, y que, igualmente, las Corporaciones y autoridades de Santander han rivalizado en facilitar esta obra, cuya trascendencia para el desarrollo de la vida montañesa es realmente extraordinaria.

AHORRO DE TIEMPO Y AUMENTO DE CAPACIDAD

Por de pronto, la electrificación determina un acortamiento sensible del viaje de Santander a la Castilla mesetera. Desde mañana mismo, los trenes salen una hora más tarde de Santander para seguir llegando a Madrid a la misma hora. Y aun se reducirá este tiempo cuando la electrificación llegue hasta Alar, de aquí a pocos meses. Dentro del tramo electrificado, el ahorro de tiempo será del 30 por 100 para los trenes de viajeros, y del 35 para los de mercancías.

Pero no es esto sólo. También en plazo breve se prevé el establecimiento de siete modernísimas unidades de tren, dotadas de los últimos perfeccionamientos de la técnica y compuestas de dos coches cada una: un motor y un remolque. La línea, por lo que se refiere al servicio de viajeros, obtendrá así su pleno rendimiento. Y en cuanto a las mercancías, además de la mayor rapidez, una gran regularidad podrá obtenerse ahora, con lo que sin necesidad de la doble vía—y merced también a la nueva señalización—podrá aumentarse en forma considerable la capacidad de tráfico.

La fecundidad de la obra ayer inaugurada por el conde de Vallellano es realmente incalculable. Ayer mismo el presidente de la Junta de Obras del Puerto de

Santander, señalaba como el primero de sus frutos el establecimiento en la capital de la Montaña del más importante depósito de la Campsa en el norte de España, y la posibilidad de que a esto siguiera la creación aquí de una refinería de petróleo. Las instalaciones portuarias están experimentando, con la vista puesta a su mayor tráfico inmediato, transformaciones y mejoras de gran importancia.

LA OBRA HECHA

El tendido de la línea aérea y la construcción de cuatro subestaciones de transformación en Guarnizo, Las Fraguas, Reinosa y Mave es, naturalmente, lo más importante de la obra ahora puesta en servicio; pero no lo único. El tendido viario ha sido además totalmente renovado; se han reforzado o cambiado varios puentes, y en determinados lugares el trazado ha sufrido rectificaciones.

Doce magníficas locomotoras eléctricas, de fabricación inglesa, darán servicio a la línea. La electrificación se realiza en corriente continua a 3.300 voltios, transformada de la que suministran en alterna las centrales eléctricas de la Electra de Viesgo en Puente San Miguel y Mataporquera. El consumo de energía eléctrica previsto para la rama de Santander-Alar es de unos 20 millones de kilovatios-hora anuales, fácilmente soportable por la producción eléctrica de la región, donde, como es sabido, el estiaje no agota jamás la reserva de los pantanos. Por añadidura, tal consumo viene a suprimir las 50.000 toneladas de carbón que determinaba el paso de esta áspera divisoria cantábrica, «aplastada» en no escaso porcentaje por la trascendental obra que ahora entra en servicio y que, entre otras múltiples razones que pudieran aducirse, constituye por las antedichas un impresionante testimonio—uno más—del ímpetu revitalizador de la España que Franco acaudilla.

Francisco DE CACERES

SANTANDER. — Ayer, a las 10,47 de la mañana salió de Santander el tren inaugural del primer tramo eléctrico de la línea Santander-Alar.

La locomotora iba engalanada con el escudo de España y las banderas nacionales. Toda la estación lucía reposteros, tapices, escudos y banderas. El convoy fué bendecido por el obispo de la diócesis, doctor Eguino y Trecu.

Llegada a Reinosa

A las 12,26 llegó a la estación de Reinosa el tren inaugural del primer tramo eléctrico de la línea Santander-Alar.

Ha regresado a España don José Félix de Lequerica

En vuelo directo desde Nueva York, y a bordo del avión regular «Constellation» de la Iberia «Santa Maria», ha llegado don José Félix de Lequerica, hasta hace poco embajador de España en los Estados Unidos, acompañado de su esposa. En el aeropuerto fué recibido por don Antero de Ussia y Murúa, director general de Régimen Interior del Ministerio de Asuntos Exteriores, en representación del señor Martín Artajo; al señor Armijo, director general de Política Económica, y los señores Flores Estrada y Martínez Artero, directores de Personal y Material, respectivamente, del Ministerio de Asuntos Exteriores, así como otras muchas personalidades y numerosos amigos.

El convoy se componía de una máquina eléctrica, un coche salón y cinco vagones. En el viaje inaugural acompañaban al conde de Vallellano el Subsecretario de Obras Públicas, señor Rivero de Aguilar; directores generales de Marruecos y Colonias y de la R. E. N. F. E., señores Díaz de Villegas y García Lomas; presidente del Consejo de la R. E. N. F. E., don Alfonso Peña; Gobernadores Civil y Militar, conde del Alcázar de Toledo, Presidente de la Diputación Provincial, Alcalde de Santander, autoridades y representaciones provinciales.

A su llegada a Reinosa, cuya estación aparecía engalanada con reposteros, escudos y banderas, el conde de Vallellano fué cumplimentado por el Alcalde de esta ciudad y las autoridades y jerarquías locales, entre las aclamaciones del numeroso público que llenaba los andenes, ya que se había suspendido el trabajo y cerrado el comercio, a fin de que la población rindiera al representante del Gobierno el homenaje de gratitud de Reinosa y comarca campurriana.

Discurso del Ministro

SANTANDER. — A su regreso de Reinosa en el tren eléctrico, a las tres menos cuarto de la tarde, el Ministro de Obras Públicas fué obsequiado por el Gobierno Civil, Diputación y Ayuntamiento con un banquete. A los postres hablaron el Presidente de la Diputación, señor Pérez Bustamante; el director general de la Renfe, don José García Lomas; el presidente del Consejo de Administración de la Renfe, don Alfonso Peña Bocuf, y el presidente del Consejo de Administración del Banco de Santander, señor Botín. Por último, hizo uso de la palabra el conde de Vallellano.

«Puedo decirlo — comenzó diciendo — con seguridad que al final de 1956, cuando hayamos llevado a cabo el plan de electrificación, España se encontrará con una economía de un millón de toneladas de carbón, que podrán aplicarse a otro género de actividades muy necesarias para la economía nacional. Tenemos que reconocer que nuestras comunicaciones ferroviarias no admiten una comparación favorable en lo que respecta al resto de Europa, aunque en lo demás si lo admita, como son las obras hidráulicas, las carreteras y los puentes, y esta inferioridad en lo ferroviario hemos de tratar de suplirla. Yo quisiera que en este acto Santander, cabeza marítima de Castilla, fuera una voz de alerta y esperanza para las demás regiones españolas para que sigan su ejemplo.»

El Ministro agregó: «Pienso en estos momentos en el ferrocarril directo a Galicia, próximo a terminarse, y en los cinco ferrocarriles preferentes y en el Santander-Mediterráneo, cuyo túnel de La Engaña está ya perforado en gran parte para que la realización total sea un hecho.»

Dirigiéndose al Alcalde de Burgos, allí presente, dijo que «con el esfuerzo de estas colectividades esta obra será una realidad, porque lo pide y lo quiere España y no porque lo diga y prometa ningún Ministro, sino porque sea el que fuere quien corone esta obra habrá cumplido el mandato al que nos obliga por gratitud, por desvelo y por cariño nuestro Generalísimo Franco.» (Cifra.)

Visita a Pedreña

SANTANDER. — A las seis y media de la tarde el Ministro de Obras Públicas, conde de Vallellano, embarcó en una gasolinera de la Junta de Obras del Puerto y, en unión del Subsecretario del Departamento y autoridades provinciales, se dirigió al pueblo de Pedreña, donde visitó las obras de la carretera Pedreña-Somo, cuyo primer tramo declaró inaugurado. Seguidamente regresó a Santander. (Cifra.)

LA MUSICA EN EUROPA (X)

STRAUSS

Si tuviera que contar como crítico cada uno de los conciertos de diez días en Salzburgo, sería cuento demasiado largo. Y ya es hora de adiós, adiós con mucha pena, con promesa de vuelta. Creo que se comprenderán fácilmente las razones de las dos cosas: es feliz el músico aquí, pero lo es también el sacerdote viviendo en una ciudad donde las iglesias importan tanto. La despedida, con una obra de Ricardo Strauss menos conocida entre nosotros, «Ariadna en Naxos» en la segunda versión. Como pretexto de una velada teatral en la casa de un ricachón, donde disputan dos troupes enemigas, Strauss quiere lograr una de las ilusiones de su teatro barroco: la superposición de escenas. Después del prólogo, larga serie de divertidos recitativos, los personajes más famosos de la comedia italiana a dúo con la desventurada de Naxos, Zerbinetta contra Ariadna. Eso no se logra y, realmente, todo lo que llamaríamos parte «italiana» de la obra pesa, pesa, porque no es auténtico; si lo recogido, por Strauss, incluso en sus poemas sinfónicos, de acentos «veristas», está muy de acuerdo con su estilo, lo otro, no. Pero importa este fracaso escénico. Porque la verdad está mucho más dentro. Todo el romanticismo alemán, que termina en Strauss, se ha acercado al tema helénico: Hölderlin y Nietzsche sucumben enloquecidos, por la imposibilidad de ese retorno: Goethe con su «Ifigenia» y su «Kleopatra» Mendelssohn toman a su modo la gran línea. Strauss no se atreve a plantearse sólo la música para Ariadna, pero cuando llega el momento estalla el genio en hermosura y tenemos esto: un dúo, el último gran dúo romántico, donde está la grandeza goethiana y el lirismo tristanesco, un dúo de titán, del último titán, un dúo largo, donde las maravillosas palabras helenizan-

tes de Hoffmannsthal se levantan sobre una música de refinada violencia, de lirismo sin «citas», sobre una orquesta más bien pequeña, cuyo clamoreo de máxima intensidad no necesita más que del color de unos golpes de timbal. El otro imposible, conseguido: que el bárbaro de ojos azules palpe que la barba de su único poso noble de fuerza para encontrarse domesticada en una «hermosura» que la música del siglo XX no podía tener ya. Es música en vispera de la primera gran guerra: el teatro que siga, incluso el del mismo Strauss, ya no podrá tener Ariadna ni Teseo.

Llevó la obra prodigiosamente Karl Böhm. ¡Como saltaba hasta el gozo esa orquesta de Viena! Conducida así la obra, dándole alas que a veces no merece, enjorjando los recitativos, Böhm hacia obra de segunda creación para lanzarse al final sobre los timbales y construir ese gran dúo, ese gran adiós, en el espíritu del segundo acto del «Tristán». ¡Qué lástima tener a estos directores, a esta música tan lejos! ¡Y cuántas lecciones! Porque, no lo olvidemos, la escena, la mismísima escena de esta perfectísima ópera de Viena, sólo es posible desde el director de orquesta, que es en la ópera alemana el dueño, maestro y artesano a la vez. Acostumbramos a recordar e historiar sólo el gran esfuerzo de Toscanini con la ópera italiana del XIX y el esfuerzo paralelo de los directores alemanes es igualmente importante, mucho más cuando la raíz en batuta para orquesta y batuta para ambos es la misma: Wagner. El resumen, para mí, de Bayreuth y de Salzburgo tiene dos nombres: Knapertsbusch y Böhm, felizmente distintos e igualmente geniales. Si pudiera decir hasta pronto...

Federico SOPENA

Salzburgo, agosto 1954.

El Cardenal Primado condena el exceso de la moda y se opone a la celebración de los concursos de belleza

Basa sus argumentos en una reciente disposición de la Sagrada Congregación del Concilio

TOLEDO. — El Cardenal Primado, doctor Pla y Deniel, ha publicado en el «Boletín de la Archidiócesis» una carta pastoral dirigida a todos los sacerdotes y fieles de la misma condenando las corrientes modernas de las modas femeninas y los llamados concursos de belleza.

«Los principios de la moral cristiana en las costumbres — afirma el prelado — son ciertamente distintos de la moral pagana y de la moral naturalista de los ateos y materialistas de nuestros días. Las doctrinas cristianas conceden una gran nobleza y sienten un gran respeto por el cuerpo humano, que consideran dentro del Espíritu Santo, pero establecen, a la vez, la necesidad de la custodia del pudor.»

Condena después la moda de los concursos de belleza y dice: «Una

de las funestas modas que del extranjero nos han venido a España en estos últimos tiempos son los llamados concursos de belleza. Por ello primero en España eran llamadas «misses», pero al adaptarse también aquí esta moda se las transformó algunas veces en reinas. Poco hace el nombre. Lo que importa es la esencia del concurso, y el concurso es sólo sobre la belleza corpórea femenina, que es un don de Dios en quien la ha recibido, pero que no debe transformarse en objeto de concurso. En los concursos de ganados se atiende sólo al cuerpo de los animales, que carecen de alma racional; pero en los concursos de hombres o mujeres, por ser personas humanas, hay que atender a algo más que al cuerpo y a no prescindir de las cualidades intelectuales, morales, de capacidad profesional y aun deportivas. Por eso los periódicos católicos no han de convertirse en propagadores de la moda extranjera y peligrosa, lamentando que haya en nuestra Patria algunos de aquellos que bajo este título se hayan convertido en especiales propagadores de estos concursos.»

Termina su paternal exhortación con una alusión al último número del acta «Apostolice Sedis», en el que se publica una carta que la Sagrada Congregación del Concilio dirige a todos los obispos del mundo por mandato de Su Santidad Pío XII sobre la juventud inhonesta en el vestir y exhortando a que las juventudes se muestren imitadoras de la Santísima Virgen María en el Año Mariano. (Cifra.)

Llega a Madrid el nuevo embajador de Haití en España

En avión ha llegado a Barajas, procedente de Lisboa, el nuevo embajador de Haití en España, don Pedro L. Liautaud, que hasta hace un mes ha sido secretario de Estado para las carteras de Relaciones Exteriores y Educación Nacional. En el aeropuerto ha sido recibido por una representación del Ministerio de Asuntos Exteriores.

YESTE RESUCITA UNA DE SUS VIEJAS TRADICIONES

ALBACETE

(De nuestro corresponsal.) — Yeste es, sin duda alguna, uno de los pueblos de la provincia de Albacete que mejor hace gala de sus tradiciones festivas. Geográficamente situado en una zona limítrofe, ofrece al turista un paisaje francamente encantador, en el que los grandes cerros se conjugan con sus espléndidas pinadas, base de su principal riqueza maderera.

Yeste es un lugar que está poniendo a gritos la protección de la Dirección General de Turismo, la instalación de un albergue de este organismo, pues ninguna zona existe entre todas las que caían una frondosa belleza dentro de la provincia albaceteña, que, con más justa razón deberían de ser atendidas en este orden.

La vieja devoción que el pueblo de Yeste siente por su santo Patrón, San Bartolomé, da origen a que dentro de su programa de festejos se incluya un acto que bien pudiéramos destacar como una aportación a la actualidad, por la Jefatura Local del Movimiento, de una tradición casi perdida. Y este es precisamente al que nos referimos: a la llamada romería de San Bartolomé, que tiene lugar en la noche del día 24, y por escenario, de una parte, la propia villa serrana, y de otra, la ermita situada en uno de los más altos montes de aquellos contornos.

La subida con San Bartolomé a la ermita atrae a toda la provincia y muy especialmente a los pueblos limítrofes.

Esta romería se desarrolla a la luz de cientos de antorchas y hogueras encendidas, luminoso acompañamiento verdaderamente impresionante. Una vez terminado el ascenso se procede a la exhibición del grupo de Coros y Danzas de la Sección Femenina. Aportación de nuestras camaradas que este año ha tenido verdadera categoría de festival de música popular.

Manchegas, serranas, torrás y toda la gama de danzas que el folklore de la provincia contiene en las arca de su tradición musical fueron interpretadas, con la pureza de las gentes que lo viven y lo expresan, en los actos de exaltación eminentemente popular.

Eligible obra la de nuestra Sección Femenina en este sentido. Elogiable, repetimos, por dos conceptos: el propiamente musical y el divulgador entre los numerosos turistas que llegan de todas partes a presenciar el acto en su propio marco, en el adecuado escenario natural (en este caso el cielo estrellado y la más agreste naturaleza), como corresponde a lugares enclavados en plena serranía.

Y no queremos terminar esta crónica, especial para ARRIBA, sin reseñar el grandioso acto lírico que tuvo lugar en uno de los teatros de la localidad, y en el que intervinieron, como pregoneros los camaradas Delfín Rodríguez, Leandro Sánchez, José Antonio Lozano, Fulgencio Lorente y Enrique Antolínez.

Yeste ha puesto a vivir una de sus más genuinas tradiciones resucitada gracias a la actividad de la Jefatura Local del Movimiento.

La ciudad se prepara, se viste de fiesta para recibir la feria de 1954, cuyo programa se ha hecho público en la última sesión del Pleno municipal. Uno de los caracteres más sobresalientes de la llamada feria de septiembre son los carteles anunciadores de las corridas de toros, compuestos este año con los nombres de los tres fenómenos albacetenses Pedrés, Montero y Chicuelo II, en combinación con Ordóñez, César Girón y Antoñete, a más de la novillada, en la que intervendrán los diestros Mario Carrión, Fermín Murillo y Chamaco.

Las ganaderías que lidiarán Las Escuelas de Hogar de la Sección Femenina preparan a la futura madre.

los diestros apuntados pertenecen al marqués de Domecq, Santa Coloma y Martínez Elizondo, en cuanto se refiere a corridas, y Pérez de la Concha, la novillada.

Otro de los festejos interesantes que tendrán lugar alrededor de esta quincena de septiembre lo constituirá la gran velada que a beneficio de la Cruz Roja Española se efectuará en los llamados Jardinitos de la Feria, marco maravilloso donde patrocinara otras fiestas el excelentísimo Ayuntamiento de esta capital.

Pilar López, con su «Ballet» Español, estrenará el «Concierto de Aranjuez», del maestro Joaquín Rodrigo; a más de representar páginas de los inmortales compositores españoles como son Granados, Albéniz y Turina.

Asimismo, la Orquesta Municipal de Barcelona, bajo la dirección de Toldrá, llevará a su cargo los dos conciertos extraordinarios de música extranjera y española, sin olvidar la intervención de los Coros y Danzas de la Obra Sindical Educación y Descanso de Huelva, que dará varios recitales de canciones populares, el primero de ellos el día 6, en la llamada plaza del Caudillo, donde harán su presentación.

También la misma obra Educación y Descanso (Delegación Provincial de Albacete) presentará una Exposición de fotografía, que será instalada en el palacio del jerial.

Entre las pruebas deportivas figuran las tiradas de pichón, que tendrán lugar en «La Pulgosa» (campo de tiro), y en las que se disputará el Campeonato de Albacete, con la copa donada por la Diputación y 50.000 pesetas: el Gran Premio de Albacete, con 70.000 pesetas, así como la Copa del Ayuntamiento y otros importantes premios, con un valor de 200.000 pesetas en premios fijos.

Y no podemos terminar este breve espacio informativo sin dejar de apuntar la interesante Exposición antológica de reproducciones de Goya, que durante quince días estará abierta al público en la Casa Diocesana de Acción Católica, a más de otras Exposiciones y actividades de carácter cultural, que colaborarán al gran ambiente que en el orden artístico tiene y viene conservando la feria de Albacete.

SANA ALEGRÍA DE MELILLA

MELILLA

(Servicio especial.) — Durante los próximos días del mes de septiembre darán comienzo, como todos los años, los tradicionales festejos en Melilla en honor de Nuestra Señora de la Victoria, excelsa Patrona de la ciudad.

El sentimiento católico de Melilla, de españolisima raigambre en esta plaza de soberanía, culmina anualmente en la jornada plenaria de luz, de emoción y de buen gusto artístico, donde triunfa, como un clavel español, la más sana y desbordante alegría.

La alegría de Melilla tiene, como todas las cosas hondas, su interpretación pura y su más alto sentido. No es la ruidosa algarabía de una fiesta anónima, ausente de toda gracia, de todo garbo y de toda belleza espiritual. Estas jornadas de Melilla, que organiza el Ayuntamiento, presidido por el celo de su dignísimo Alcalde y con la colaboración de valiosos señores, reviste carácter especial. Son motivos de honesto esparcimiento para el afanoso laborar de una ciudad que durante todo el año trabaja sin descanso, y al mismo tiempo, un reflejo de la mediterránea alma

La comarca del Vallés, ventajosamente situada al norte de Barcelona, es un estratégico nudo de comunicaciones

Recientemente ha celebrado el centenario de su ferrocarril, que fué el segundo de Cataluña y el quinto de España

Ahora se está desviando la línea y se va a construir una nueva estación en lugar más conveniente para la ciudad

BARCELONA

(De nuestro corresponsal.) — La transmisión directa. — La extensa comarca del Vallés, al norte y al noroeste de Barcelona, es muy rica en el aspecto industrial y en el agrícola y pecuario. En el industrial tiene los importantísimos centros textiles de Sabadell y Terrasa, emporios laneros principales no sólo en el orden provincial y en el regional, sino también en el nacional. En el agrícola y pecuario su capital es la próspera y hermosa ciudad de Granollers, que cada año el día de la Ascensión celebra magna exposición-concurso de ganadería, y ahora acaba de honrar a su Patrón, San Esteban, con los actos de su brillantísima fiesta mayor, lo que nos mueve a dedicarle hoy una atención especial, de la que participa singularmente su periódico «Vallés», perteneciente a la red comarcal y local que edita la Delegación Provincial de Prensa y Propaganda del Movimiento, el cual, con el motivo de referencia, ha lanzado un extraordinario verdaderamente formidable, en forma de revista de gran estilo.

Granollers, ventajosamente situado en la zona central de la provincia, es un estratégico nudo de comunicaciones, donde la línea férrea se bifurca para continuar hacia el Norte y la frontera con Francia, siguiendo dos direcciones: la rama del Este, por Gerona, hasta Port-Bou, y la del Oeste, por Vich, a Puigcerdá. Asimismo se bifurca la carretera procedente de Madrid a Barcelona, para ganar la frontera, al Oeste, también por Puigcerdá, y al Este, por La Junquera, si bien respecto a esta última rama hay que tener en cuenta que la carretera de Madrid a Francia por La Junquera es la que desde Barcelona sigue el litoral hasta empalmar con la que pasa por Granollers en la provincia de Gerona. Al menos, esto sostienen las po-

blaciones del litoral frente a las del interior.

Sea de ello lo que fuere, lo cierto es que la carretera que pasa por Granollers sale de Barcelona por ese estrecho, molestísimo y peligroso paso por debajo del ferrocarril, en las cercanías de Moncada, a que recientemente nos referíamos, y que muy en breve desaparecerá, ventajosamente sustituido por un paso superior, gracias a la reforma que están efectuando los correspondientes servicios de Obras Públicas, y que comprende el ensanche de la carretera transformándola en una espléndida autopista.

A este respecto, plácenos recoger aquí las manifestaciones del secretario técnico del Ministerio de Obras Públicas, don Ángel Ortiz Dou, que, en Palamós, ha anunciado que para el año próximo los accesos a Barcelona presentarán un aspecto que ni se puede vislumbrar ahora, ya que hasta el presente se ha trabajado en la estructura fundamental, haciendo lo más difícil y de menos lucimiento, pero indispensable para lo que vendrá después y permitirá en su día apreciar la magnífica transformación realizada, principalmente en dicha salida de Barcelona por la carretera que se bifurca en Granollers.

De la importancia de Granollers como nudo de comunicaciones da idea, además de lo expuesto, el hecho de que haya tenido el segundo ferrocarril construido en Cataluña y el quinto en España entera, cediendo la primacía en antigüedad sólo al de Barcelona a Mataró, al de Madrid a Aranjuez, al de Valencia a Cargante y al de Jerez de la frontera al Puerto de Santa María. Precisamente, este año se ha cumplido el centenario del ferrocarril de Barcelona a Granollers, inaugurado el 23 de julio de 1854, y respecto al cual, en el mencionado extraordinario de «Vallés», nos da Salvador Llobet curiosos pormenores.

La duración del trayecto era de una hora solamente, y los trayectos, sin las paradas intermedias, eran los siguientes: de Barcelona al Clot, cinco minutos; a Horta, tres minutos; a San Andrés, tres minutos; a Santa Coloma, dos minutos; a Moncada, cinco; a Mollet, siete; a Montmeló, cuatro, y a Granollers, diez.

El madrileño don Francisco de Paula Madrazo escribía en 1858: «Cuán admirable es la organización de los ferrocarriles catalanes! Nada puede darse más rápido, más seguro, más cómodo y más verdad. Los minutos que de antemano fija la empresa para la llegada de los trenes de un extremo a otro de línea, esos, inflexiblemente, tardan en llegar. Allí nunca ocurren esos accidentes fortuitos que son tan frecuentes en la línea de Almansa; allí nunca falta agua, jamás descarrila el tren ni sucede otra cosa que lo que está previsto, esto es, invertir siempre el mismo tiempo en el trayecto que lo hace el ferrocarril de Granollers, una hora, haciendo escala en siete pueblos o estaciones...»

Posteriormente, esta vía se prolongaba hasta Francia. A partir del año 1857, desde la estación de Francia, de Granollers, el tren se dirigía a Vich por la rama que ahora une esta estación de Francia a las Franquesas. En 1890, el tren llegaba ya a San Juan de las Abadesas, y después fué construido el ramal ferroviario de la línea del Norte, desde Granollers a Barcelona.

Corresponde también a lo ferroviario el principal problema urbanístico que Granollers tiene planteado y ya en camino de excelente solución: la desviación de la

línea y la construcción de una estación nueva y emplazada en un lugar más conveniente, lo que, como dice Jorge Baulies en el extraordinario de «Vallés», permitirá rescatar los doscientos metros aproximadamente que median entre uno y otro trazado, con la supresión del tráfico de trenes por el mismo centro de la ciudad, que, aparte de evitar la posibilidad de dolorosos accidentes, como los que alguna vez han ocurrido, dejará espacio libre para la creación de una ancha y magnífica vía urbana, que puede resolver en parte el problema de la congestión de tráfico por la carretera, la carretera famosa que, en trozo magníficamente recto, ha llegado a ser la calle mejor y más animada de Granollers.

Fernando VAZQUEZ-PRADA

UNA OBRA DE PIRANDELLO EN EL TEATRO-CORRAL DE COMEDIAS DE ALMAGRO

Fué representada por la compañía de Irene López Heredia

CIUDAD REAL

(De nuestro corresponsal.) — En el Corral de Comedias

de Almagro, recientemente descubierto y restaurado, verdadero monumento histórico del teatro en nuestra Patria, se ha representado por la compañía de Irene López Heredia la obra de Pirandello «Seis personajes en busca de autor». Es deseo de las autoridades locales y provinciales, que con tanto empeño contribuyeron a la restauración de este Corral de Comedias, que de vez en cuando se den en él representaciones de las mejores obras dramáticas de nuestro teatro y del extranjero, lo mismo clásicas como contemporáneas, para que no quede relegado a la categoría de pieza de museo o simple recuerdo de viejas glorias pasadas.

Por eso, a la primera representación que hiciera el T. E. U. de la «Hidalga del valle», de Calderón, coincidiendo con las Jornadas Literarias de los escritores por tierras de La Mancha, ha sucedido ahora esta obra de la compañía de López Heredia con la citada obra de Pirandello, que se adaptó perfectamente al escenario del Corral, ya que no necesita telones ni decoraciones especiales.

Desde luego, el Corral de Comedias, por el reducido aforo del local y por la calidad de las obras allí puestas o que habrán de ser puestas en escena, es un sitio apropiado para el teatro selecto y de minorías. La representación se hizo con luz diurna y resultó magnífica por todos conceptos, en una íntima compenetración de actores y público.

El Corral de Comedias de Almagro se halla enclavado en el centro de la población, en la plaza Mayor, toda ella de un estuendo tipismo. Las galerías, patio para el público y la escena han sido conservados tal y como se encontraron. Simplemente se ha adecentado el local, que en tiempos fué posada, y se ha decorado sobriamente al estilo de los tiempos en que debieron representarse en él las mejores obras de nuestro teatro clásico.

Martín DE VILLARREAL

FRANCIA, INSTIGADA POR EL COMUNISMO, HA LLEGADO A PONER EN PELIGRO A TODA EUROPA

(Viene de séptima página)

los Estados Unidos reducirán su ayuda a Francia. En reciente sesión el Congreso acordó que la ayuda exterior prevista en los programas fiscales de 1954-55 no será entregada a las seis naciones del Oeste en el caso de que el Pacto no fuese rectificado.

El corte de ayuda no será brusco porque gran parte de la ayuda fijada en los programas de 1950 a 1953 no llegó todavía a poder de Francia, y los funcionarios opinan que transcurrirán dos años hasta que se hayan cumplido tales compromisos. (Efe.)

Hoy, reunión del Gobierno alemán

BONN. — El canciller Adenauer ha convocado una reunión del Gobierno de Alemania occidental para hoy. (Efe.)

Alemania desea mejores condiciones

BONN. — Parece confirmarse que el Gobierno alemán se dispone a pedir mejores condiciones de soberanía que las ofrecidas por los convenios de Bonn. Adenauer ha convocado Consejo de ministros para hoy, a las diez de la mañana, con objeto de fijar las líneas de la nueva estrategia política alemana una vez que la Comunidad Europea de Defensa se ha derrumbado por la acción francesa. (Efe.)

La iniciativa corresponde a Inglaterra

BRUSELAS.—Un portavoz del ministerio de Asuntos Exteriores ha dicho que la iniciativa para sustituir a la fracasada Comunidad Europea de Defensa corresponde ahora a Inglaterra.

En la primera reacción oficial a lo ocurrido en la Asamblea francesa, el portavoz dijo:

«No puede esperarse ninguna iniciativa más por parte de los países del Benelux. La iniciativa corresponde ahora a los señores Churchill y Mendes-France.» (Efe.)

Dura calificación de Spaak

BRUSELAS.—La derrota de la C. E. D. por la Asamblea francesa constituye «una formidable victoria para la diplomacia rusa y plantea problemas para los que no veo inmediata solución», ha declarado el ministro belga de Asuntos Exteriores, Spaak.

El ministro belga fustigó a Francia en unas declaraciones hechas poco antes de celebrarse una conferencia de Prensa en su departamento. (Efe.)

Eden no irá a Manila

LONDRES.—Eden ha hecho sa-

ber que no se moverá de Londres durante la Conferencia de la S. E. A. T. O., que debe celebrarse en Manila, para poder hacer así frente a los urgentes problemas de la defensa europea, complicados por las noticias de que probablemente la República Federal alemana reclamará ahora un más amplio grado de soberanía del que le habían ofrecido los aliados. (Efe.)

Scelba interrumpe su descanso

ROMA.—El primer ministro italiano, Mario Scelba, ha interrumpido sus vacaciones en Fiuggi para regresar rápidamente a Roma con el fin de pasar revista a la política italiana a la vista de la votación de la Asamblea Nacional francesa, que ha terminado con la Comunidad Europea de Defensa. (Efe.)

Mendes-France sigue excusándose

PARIS.—El jefe del Gobierno francés, Pierre Mendes-France, ha publicado una declaración encaminada a asegurar nuevamente a los aliados de Francia que no ha abandonado la alianza occidental.

«En el marco del pacto del Atlántico—dijo—deberían estudiarse nuevas soluciones, y esta vez no malgastaremos tres años. El Gobierno francés permanece unido, sin reservas ni debilidad, a la alianza atlántica, que ha sido siempre su norma, y en la que permanecerá.» (Efe.)

Churchill comienza las consultas

LONDRES.—Churchill ha comenzado anoche las consultas relacionadas con la convocatoria del Consejo de ministros de la Organización del Tratado del Atlántico Norte—O. T. A. N.—, contenida en la declaración hecha pública anoche por el secretario de Estado norteamericano John Foster Dulles, a la vista de la acción fran-

cesa contra la Comunidad Europea de Defensa.

Churchill cenó con lord Ismay, secretario general de la O. T. A. N., y se tiene entendido que dedicaron su conversación a la declaración de Dulles.

Se afirma que, en vista de la marcha de los acontecimientos, se reunirá en sesión especial el Consejo de ministros bajo la presidencia de Churchill. (Efe.)

Nueva sesión de la Asamblea

PARIS.—Poco después de las dos de la tarde, la Asamblea Nacional francesa reanudó su sesión. Al declararse esta abierta, los diputados, cansados, pero aún excitados por la lucha librada el lunes, escucharon la lectura de una interpelación firmada por Reynaud y otros 49 diputados pidiendo explicaciones al Gobierno sobre su conducta en la cuestión del Ejército europeo. (Efe.)

Ataque de Paul Reynaud

PARIS.—El ex primer ministro Paul Reynaud interpelló al jefe del Gobierno, Pierre Mendes-France, en la sesión de esta tarde de la Asamblea Nacional francesa con estas palabras: «¿Qué va a hacer usted ahora, señor primer ministro? No es bastante con repetir que es usted partidario del Pacto del Atlántico; aquel pacto preveía la utilización de la fuerza alemana en la Comunidad Europea de Defensa y usted ha rechazado esa solución.»

Paul Reynaud, con una calma extraordinaria, realizó un ataque directo contra Mendes-France por la forma en que éste ha llevado adelante la cuestión de la C. E. D. Mendes-France dio muestras de impaciencia durante la interpelación de Reynaud y en más de una ocasión se le vieron deseos de contestar. Reynaud, mirando fijamente al jefe del Gobierno, señaló: «Puede que sea demasiado tarde. Ha roto usted la prenda y tiene ahora que coserla de nuevo. Al conceder la soberanía a Alemania sin contrapartida, reviste usted al propio Ejército alemán que marchó a través de las ciudades de Francia. ¿Está usted seguro—preguntó seguidamente—de que Alemania resistirá a los ofrecimientos del Este, a los mercados económicos de Rusia y China y de todas las naciones satélites de Rusia?» (Efe.)

Propuesta de vacaciones

PARIS.—El primer ministro francés, Pierre Mendes-France, ha propuesto a la Asamblea Nacional que inicie sus vacaciones, tan aplazadas, y vuelva a reunirse el 3 de noviembre. Mendes-France apenas dijo nada sobre sus futuros planes relativos a las soluciones alternativas que se estudian para conceder a Alemania su soberanía y rearmarla seguidamente en defensa de la Europa occidental. Señaló que la solución que sustituirá a la C. E. D. comenzará a estudiarse sin demora en el seno del Gobierno y poco después se ampliará el estudio de las metas comunes de seguridad a los vecinos continentales de Francia, así como a los Estados Unidos y a Alemania. «Podéis estar seguros—dijo—de que el Gobierno buscará la solución en estrecha colaboración con sus aliados.»

A las 19.15 la Asamblea Nacional inició la votación sobre la petición del primer ministro de que se aplazasen las interpelaciones. (Efe.)

La votación

PARIS.—Por 418 votos contra 162 el primer ministro Pierre Mendes-France ha obtenido de la Asamblea Nacional el apoyo buscado para negociar una nueva solución al rearme alemán que sustituya al derrotado plan de la Comunidad Europea de Defensa. La votación ha aplazado técnicamente hasta el 3 de noviembre el debate sobre las interpelaciones que le habían sido hechas a Mendes-France por el ex primer ministro Paul Reynaud y el diputado derechista Joseph Hallegren, que pidieron un inmediato debate sobre el contenido de las mismas. (Efe.)

LA UNION INTERPARLAMENTARIA VOTA POR EL INGRESO DE LA CHINA ROJA EN LA O. N. U.

Votó a favor la Delegación inglesa y en contra la norteamericana

VIENA.—Por 234 votos contra 232, con 20 abstenciones, los delegados—de 36 naciones—de la Unión Interparlamentaria, reunidos aquí en Congreso, han aprobado una propuesta comunista del ministro de Cultura húngaro, Gyorgy Oeober, a favor del ingreso de la China roja en la O. N. U. Pedia la moción que se hiciera a los Parlamentos del mundo un llamamiento a que traten de conseguir el apoyo de sus Gobiernos para la admisión en las Naciones Unidas de los países que han solicitado su ingreso.

La Delegación británica votó a favor de la moción, mientras que dirigieron la oposición a la misma las Delegaciones de Norteamérica y de la República Federal de Alemania.

El Congreso ha tratado de la actitud de Francia con respecto a la Comunidad Europea de Defensa, y los delegados occidentales y orientales expresaron juicios opuestos sobre tal actitud. Se distinguió entre los primeros el presidente del Bundestag alemán, Hermann Ehlers, que afirmó que la idea de la unidad europea sufrió ayer un gran golpe en París; que Francia, decididamente, no ha contribuido a la paz al rechazar la C. E. D., y que la jornada del martes fué de luto para Europa. (Efe.)

El "caso" Rostovorov

WASHINGTON.—Se afirma que los Estados Unidos van a contestar muy en breve a la nota soviética, recibida hace una semana, según la cual, el caso Rostovorov—el diplomático ruso que abandonó su cargo en Tokio el día 24 de enero y que pidió asilo, que le ha sido concedido, en Norteamérica—nació de un acto de violencia de los Estados Unidos. La respuesta rechazará de nuevo, se dice, semejante acusación, y ofrecerá, otra vez, a Zarubin, embajador soviético, la posibilidad de interrogar a Rostovorov. (Efe.)

Ava Gardner, vapuleada

SANTIAGO DE CHILE.—La Policía ha tenido que rescatar a la actriz cinematográfica Ava Gardner de la multitud de admiradores y cazadores de autógrafos que la rodeó a su llegada al aeropuerto de Santiago. La actriz tuvo que ser asistida por un médico después del vapoletazo inicial a que fué sometida poco después de pisar tierra. Ava Gardner ha manifestado que estará dos días en la capital chilena. (Efe.)

Pollitt ha convalidado en Rusia

LONDRES.—El secretario general del partido comunista británico, Henry Pollitt, regresó de Rusia en el barco soviético «Belo Ostrov», después de una cura de descanso de once semanas en aquel país. Dice que se fué enfermo y viene «en forma espléndida». (Efe.)

McCarthy ha perdido energía

WASHINGTON.—MacCarthy compareció ayer ante la Comisión que debe decidir si las actividades de aquél merecen o no censura por parte del Senado.

MacCarthy presentó una declaración diciendo que desde hace años cree que los Estados Unidos corren el peligro de ser destruidos por el comunismo desde fuera y desde dentro del país. Después de afirmar que trató de desenmascarar a los traidores y expulsarlos del Gobierno, añadió: «He desempeñado mi papel en la lucha como mejor sabía.»

MacCarthy parecía menos enérgico que en otras ocasiones. (Efe.)

Parlamentarios británicos a Polonia

LONDRES.—Un grupo de ocho parlamentarios laboristas se dispone a visitar la Polonia roja, siguiendo la trayectoria marcada por el viaje de Attlee, Bevan y otros izquierdistas a la China de Mao Tse Tung.

En el programa de visitas al otro lado del «telón de acero» confeccionado por los laboristas, se incluyen también Checoslovaquia y la Unión Soviética. (Efe.)

Los laboristas se justifican

LONDRES.—El partido laborista inglés va a publicar un folleto titulado «Together» («Juntos»), en el que se defienden los viajes en «misión de paz» realizados por el partido. El folleto, en sus 15 páginas, pretende justificar la discutida visita de Attlee a Rusia y la China roja.

En una parte de este folleto se dice: «Comprender las costumbres de los pueblos y su forma de vida es dar el primer paso hacia la amistad.»

No se sabe si en el folleto se explica el viaje de Attlee para confraternizar con los rojos durante la Cruzada española de Liberación ni si aprendió «las costumbres» de la barbarie comunista en aquel «paso hacia la amistad». (Efe.)

GRUPOS MOTO-BOMBAS

Vendemos dos grupos nuevos, altura manométrica 92 metros, caudal 300 metros cúbicos hora. Escribir: «ALAS», San Sebastián, número 477

ANUNCIO DELEGACION NACIONAL DE SINDICATOS FERIA INTERNACIONAL DEL CAMPO COMISION DE OBRAS

En el «Boletín Oficial del Estado» n.º 239, correspondiente al día 27 de agosto, se ha publicado el anuncio de concurso restringido para la adjudicación de las obras de «Urbanización de Accesos en el Pabellón de Avicultura», en el recinto de la Feria I del Campo (Casa de Campo), con un presupuesto de 58.689.36 pesetas.

Los contratistas que deseen presentar proposición pueden hacerlo dentro del plazo señalado en dicho Boletín, que termina el 6 de septiembre, a las doce horas, en la Secretaría de la Comisión de Obras de dicha Feria, plaza de Cristino Martos, 4, piso 5.º, en la que estarán de manifiesto los Pliegos de Condiciones.

El importe del presente anuncio será de cuenta del adjudicatario. Madrid, 28 de agosto de 1954.—El Presidente de la Comisión de Obras (firmado), Carlos A. Soler.



AHORRO Y CAPITALIZACION, S. A. PUERTA DEL SOL, 5 — MADRID

En el sorteo de amortización celebrado el día 31 de agosto de 1954 han resultado premiadas las siguientes combinaciones:

- | | |
|-----------------|--------------|
| 1.º—G. C. G. | 5.º—W. F. J. |
| 2.º—D. X. Q. | 6.º—Y. K. U. |
| 3.º—V. L. L. X. | 7.º—D. O. B. |
| 4.º—O. C. H. P. | 8.º—X. N. N. |

Este sorteo se ha celebrado en presencia del Notario de Madrid don Luis Rincón y Lazcano.

Autorizado por la Dirección General de Seguros y Ahorro en 28 de julio de 1951

MENDES-FRANCE PREFIERE, SIN DUDA, UNA PERFECTA ENTENTE CON LA U. R. S. S.

No deja lugar a duda su comportamiento con respecto a la C. E. D.

PARIS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.)—Eran las nueve y media de la noche. El hemicycleo estaba casi lleno y las tribunas abarrotadas. En la calle, alrededor del palacio Bourbon, grupos de comunistas reunidos con el nombre de comisiones alegando que pretendían aportar elementos de juicio y opinión a los diputados, afluyen por miles hacia el Congreso. La Policía los canalizaba, vigilante, igual como contenía al numeroso público que formaba cola por conseguir el útil derecho a entrar en el mismo momento en que el presidente Le Troquer, vestido de frac, anunciaba: «Trescientos diecinueve votos pro, 264 contra, votantes, 583.» En consecuencia, el proyecto ha sido rechazado. Escándalo enorme. Un grupo de diputados recurre al recurso sublime: se ponen en pie y cantan «La Marsellesa». Nadie puede faltar a esa llamada. Incluso los ministros neutrales en todo cantan también «La Marsellesa». Es el himno nacional aun. Cuando acaban, hay un señor que grita: «¡A Moscú, a Moscú!» Y otro pregunta: «Los votos comunistas cuentan hoy, ¿verdad?» Respuesta del plan rojo. Se ponen en pie y entonan «La Internacional» en plena Asamblea francesa.

Muchos diputados del centro abandonan el hemicycleo, quedándose en la puerta, y sólo un hombre pide la palabra: Paul Reynaud. «Sobre qué objeto?», pregunta el presidente. «No dejen hablar a este enterrador», recomienda un delicado y culto elegido; pero Paul Reynaud habla, por fin, y dice: «Por primera vez en la historia del Parlamento, un Tratado se rechazó sin que el autor ni sus firmantes hayan pedido la palabra para defenderlo.»

Esta verdad es la de siempre. Los llamados demócratas quieren la democracia para hacerse oír ellos, y la niegan cuando toca el turno a los demás. Esto recuerda el Parlamento de la República española en vísperas del asesinato del jefe de la Oposición.

APELACION A LA DIGNIDAD

Pero a Paul Reynaud le interrumpe un señor con este grito: «¡Viva la libertad, a pesar de todo!», al cual otro añade: «¡Y viva la República!»; «¡Y viva Francia!»; dice un tercero. El diputado Mochet interrumpe los vítores para solicitar a los partidarios de la C. E. D. que canten el «Deutschland über alles». El presidente advierte que si estas manifestaciones continúan, tendrá que restablecer el orden. «Pido silencio, calma y, sobre todo, dignidad. Para dignidad es demasiado tarde, le replican.

«Mañana seguiremos examinando la ilegibilidad en las Cámaras Agrícolas», dice Le Troquer. «Sobre un problema tan grave, tal vez el Gobierno tenga opinión», espeta un irónico. La sesión fué levantada. El reloj que está frente a la estatua de la Razón marcaba la media noche.

Por la mañana, el pueblo de París vio amanecer sin notar cambios fundamentales. «L'Humanité» decía que habían obtenido un triunfo. «Le Figaro», por la pluma de su director, escribe: «Ni Roberto Schuman, que fué el artesano del Tratado, ni Antonio Pinay, que lo firmó; ni Paul Reynaud, uno de los principales inspiradores de la política europea; ni otros menos brillantes, pero de convicciones no menos profundas ni menos respetables, han podido expresar su opinión. El debate se cerró con un voto de procedimiento, que en virtud de la reglamentación no admite recurso.»

«El señor Mendes-France no ha hecho nada por defender la libertad de sus contradictores. Siencioso en su bando, inmóvil y

ajeno, dejó libre curso a las maniobras. Una cortina negra cubre esta ceremonia fúnebre. Quizá mañana nos arrepentiremos, pero hoy ha terminado la función. Nos da vergüenza.»

GROSEIRA MANIOBRA

Verdaderamente, la trampa ha sido grosera. El neutralismo de la presidencia se tradujo en dejar maniobrar a los «anti» e impedir la defensa a los «pro». Además, califican de neutral a hacer la crítica de los supuestos defectos de un Tratado, sin olvidar el elogio de las innegables virtudes.

Pero la falta mayor se observa en el detalle de los votos comunistas. Según Mendes-France, no representan ni al interés de los franceses ni a Francia. Cuando su investidura, como le sobraban, advirtió que renunciaría a ellos; pero ahora, entre los 319 que lograron por la falsa mayoría, ¿por qué no rechazó los cien comunistas, puesto que no son nacionales? En tal caso, quedarían 290 contra 264 en pro, lo que demuestra que la mayoría realmente francesa era partidaria de la Comunidad Europea de Defensa.

Mendes-France sabe esto, y por la misma razón ha asegurado inmediatamente después del escrutinio que seguía fiel a los acuerdos militares del Pacto Atlántico. Pero los diputados partidarios de la C. E. D. ya no creen en la buena voluntad, tan manoseada, del Presidente. Ayer mañana recogieron cincuenta firmas necesarias para plantear al Gobierno una interpelación sobre su política extranjera, y los oradores que la defendían no regatearon fórmulas oratorias para señalar sus recelos: «Usted—dijo el presidente Pinay dirigiéndose a Mendes-France—, como no ha firmado la C. E. D., la hundió, y mañana podrá tranquilamente separar también al país de los acuerdos del Pacto Atlántico porque tampoco los votó.»

Volvemos a la eterna verdad. Mendes-France no es amigo de la política a la manera norteamericana. Sin duda prefiere una mayor unión con Inglaterra y muy en secreto quizá guarde como ideal de sus anhelos una perfecta entente con la U. R. S. S. Ahora lo han visto claro los que no lo creían y lo sabrán más concretamente el 3 de noviembre cuando se reúna el Parlamento después de las vacaciones, para interpellar al Gobierno sobre su política internacional. Durante este intervalo Mendes-France tiene que estudiar un pacto sucesáneo al que ha destruido. Una fórmula para admitir la soberanía e independencia de Alemania. Y la creación de una Wehrmacht de relevo de la guardia montada en Europa a las tropas americanas que la sostienen desde hace diez años. Todo esto es inevitable y en cierto modo bueno para el mundo libre, aunque va a costar muchos y decisivos debates en Francia.

INTERINO

EL FIGON DE LAS BEATAS

COMUNICA AL PUBLICO SU REAPER- TURA DESDE EL DIA 1 DE SEPTIEMBRE

Teléf. de ARRIBA: 23 26 10

Israel pide ayuda militar a los occidentales

ESTA INTRANQUILIDAD A CAUSA DE LA EVACUACION BRITANICA DE SUEZ

JERUSALEN.—El jefe del Gobierno judío, Moshe Sahrett ha pedido que las potencias occidentales den ayuda militar a Israel para equilibrar la aumentada potencia que Egipto tendrá después de las prometidas entregas de armas norteamericanas y la retirada británica del canal del Suez.

«El deber de Inglaterra—dijo—, en su ansiedad de conservar la estabilidad del Oriente Medio, hubiera sido condicionar la evacuación del canal de Suez a la aceptación por Egipto de la paz con Israel.» (Efe.)

Críticas a una decisión británica

LONDRES.—El «Evening Standard», propiedad de lord Beaverbrook, critica duramente el levantamiento del embargo británico sobre envío de armas a Egipto. Entiende el periódico que tal medida puede tener graves consecuencias.

NOTA INTERNACIONAL

LA GRAN FARSA

EL comunista Duclos decía el 1 de diciembre del año pasado, ante la Federación roja del Sena: «Es preciso que se sepa desde ahora que Francia no ratificará los acuerdos de Bonn y de París. El año 1954 verá el hundimiento del Ejército europeo y el triunfo de una política francesa de entente.» ¿El hombre presentaba los votos comunistas que llevarían a Mendes-France al Poder? En octubre de 1953 Plevén, que fué quien se inventó la C. E. D., apoyándose en el discurso de Churchill en Strasburgo, decía: «No temo a los que son enemigos de la C. E. D., a rostro descubierto, porque nuestros argumentos son mejores que los suyos. Desconfío más de los que se declaran partidarios y no cesan de encontrar razones para no obrar.» ¿Presentaba también a los amigos de la C. E. D. que se han quitado, al fin, la careta? En plena histeria de apología de Mendes-France el «Evening Standard» escribía el 14 de junio: «Si Mendes-France logra formar Gobierno la Comunidad para la Defensa de Europa habrá muerto e Indochina se habrá perdido.» Mendes-France—lo hemos dicho más de una vez—comenzó por formar su Gobierno con seis ministros adversarios de la C. E. D., tres de los cuales dimitieron antes del viaje a Bruselas por parecerles que se concedía demasiado en los protocolos reformados y los otros tres amenazaban con dimitir ahora. ¿Se recordará que una crisis en Francia puede durar meses? En cuanto a los que apoyaron la candidatura de Mendes-France bastaría recordar que entre ellos se encontraban hombres como Daladier, que no hace mucho dijo: «La verdadera Europa no excluye a nuestro aliado del Este porque no hemos repudiado el tratado de alianza que nuestro ministro de Asuntos Exteriores tuvo el acierto de firmar en 1944», o como Herriot, coronel honorario del Ejército rojo. Si Moch se opone a la ratificación, al menos lo ha dicho claramente: porque no cree que la U. R. S. S. tenga planes de agresión y porque propugna un desarme occidental, sin mencionar para nada el hecho de que esa Rusia «pacífica» cuenta, unida a los demás países del bloque soviético, diez millones y medio de soldados sobre las armas, y tendrá en 1956: 506 divisiones motorizadas o blindadas, 25.000 aviones de combate y 20.000 más de reserva, sin contar con 600 submarinos y la segunda flota mundial. Sin duda, el «conciliador» Spaak pensaba

en ello cuando dijo el 20 de noviembre de 1953: «El Occidente debe de hacer una oferta de paz a la U. R. S. S.» Es decir, que una Europa con Alemania desarmada, 14 divisiones y 620 aviones franceses, la oferta de una división británica hecha por Eden para reforzar a la C. E. D., Bélgica con el servicio militar reducido a dieciocho meses por los socialistas, y etc., etcétera, debe «tranquilizar» al coloso soviético asegurándole que no le atacará.

Y no se crea que los partidarios de la C. E. D. persiguen otros propósitos. La famosa moción en torno a la cual se está perdiendo el tiempo en la Asamblea francesa dice que sus firmantes ratifican solemnemente su oposición al renacimiento de un Ejército nacional alemán y de un Estado Mayor alemán, tanto dentro de la C. E. D. como en el seno de la O. T. A. N.

He aquí, pues, las razones de que nos parezca absolutamente bizantino el debate. Los adversarios, confesando que se trata de no comprometer la alianza con Moscú; sus partidarios, confesando se trata de mantener a Alemania desarmada, están realizando el mismo juego. Lo más cómodo hubiera sido seguir ese inmovilismo, que dura ya veintiséis meses. (Todavía recordamos que Teitgen decía muy seriamente en octubre de 1953: «Francia ratificará la C. E. D. de aquí a pocas semanas. Estoy firmemente convencido de ello y mudo mis palabras diciendo que es una certidumbre.») Pero entretanto al contribuyente del otro lado del Atlántico se le ha acabado la paciencia y va a cerrar la bolsa inagotable de ayuda al exterior. Entre Spaak, el hombre de «la oferta de paz a la U. R. S. S.», y Mendes-France, el hombre de Indochina, con Churchill, el de la bendición a los laboristas que visitan a Mao Tse Tung y el de la mano tendida a Malenkov, se ha montado este espectáculo, que permite perder un poco más de tiempo y, si es posible, torpedear todo acuerdo de rearme inmediato. Parece que ahora se va descubriendo que estos eran los verdaderos propósitos de Mendes-France. Tengan la bondad de leer la «Nota Internacional» del 6 de julio, donde nos permitimos afirmar: «No habrá ratificación, no habrá Ejército europeo, no habrá, al menos según idea de París, igualdad de Alemania en la política defensiva continental.» Y esto es exactamente lo que ha sucedido.

J. L. GOMEZ TELLO

LA ACTITUD FRANCESA TENDRA REPERCUSION EN ITALIA

Los comunistas han echado las campanas al vuelo ante la derrota del Ejército europeo

ROMA

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.)—Como no podía por menos de suceder, el voto del Parlamento francés rechazando la C. E. D. ha causado vivísima impresión en los ambientes políticos. Mientras que los sectores gubernamentales se entregan a llorosas lamentaciones sobre la irresponsabilidad francesa y sus órganos de opinión recriminan con duros epítetos la puñalada trapería inferida a la Comunidad Europea de Defensa, olvidándose que hasta ayer no más confiaban ingenuamente en el «buen sentido francés», los círculos socialistas y comunistas y su Prensa oficial rebosan euforia por los cuatro costados. Texto representativo de los comentarios de ciertos órganos de opinión, que creyeron siempre en la serie-

dad francesa, son, por ejemplo, estos párrafos del editorial de «Tempon»: «Con su voto tan equivoco—dice—, Francia no duda en apuñalar la Europa occidental, en debilitar la política atlántica después de haber disfrutado ella sola más de la mitad de la totalidad del plan Marshall. Francia—añade— asume la responsabilidad en un momento tan grave para el equilibrio mundial de torpedear el experimento democrático de Adenauer y el reforzar las tendencias aislacionistas de América. Es una locura, que sería criminal si no fuera el producto de la senilidad y el cansancio.»

TRIUNFO MARXISTA

Este triunfo marxista—porque en definitiva, como triunfo del comunismo debe ser considerada en más de un aspecto la decisión de la Cámara francesa—ha planteado una difícil situación al Gobierno italiano. Desde luego, en los círculos oficiales no se oculta que la actitud francesa que sepultó la C. E. D. anula todos los esfuerzos realizados en estos últimos años para dar vida, a través de la Comunidad Defensiva, a la integración militar y política de Europa, estipulada en el Tratado de París. Sin embargo, se pone de manifiesto en los ambientes relacionados con el palacio Chigi que la crisis provocada por el Parlamento francés «no es una crisis del atlantismo», como la oposición comunista intenta hacer creer. Muy por el contrario, el hecho de que no se pueda contar por el momento con la C. E. D. induce precisamente a un reforzamiento del conglomerado atlántico. De esta opinión no son partícipes, en cambio, algunos órganos periodísticos próximos al Gobierno. «Es vano afirmar—se lee en el citado editorial, de «Tempon»—que queda el Pacto Atlántico. ¿Queda con un Mendes-France, que hace el doble juego con Foster Dulles y con Molotov? ¿Queda con una Alemania inermes? ¿El Ejército francés defendería el Elba? Es, pues, urgente que sean convocados los cinco países, con Londres y Washington, para restituir la soberanía a la Alemania de Bonn y permitirle el rearme.»

Por lo que respecta a la actitud oficial italiana, los círculos políticos responsables son unánimes en afirmar que los principios que han guiado la acción gubernamental en estos últimos años no serán abandonados en modo alguno. Sobre este particular esos mismos ambientes expresan la convicción de que la declaración común de Bruselas ofrece todavía las bases para una acción encaminada a inspirar realísticamente la unión con otros aliados. Esta acción—dicen los ambientes diplomáticos—ha de tener como objetivos los siguientes puntos: reforzar la cooperación europea para proteger la Europa occidental contra las fuerzas que la amenazan; evitar cualquier neutralización de Alemania; asegurar la presencia de la Alemania democrática integrada en condición de paridad en un eficaz sistema occidental; contribuir a la unificación alemana y preparar una fórmula política y económica de integración occidental.

He aquí por qué en esta grave hora de desorientación e incertidumbre no se excluye que Italia pueda llegar a hacerse promotora de una convocatoria extraordinaria de los seis ministros de Asuntos Exteriores de la C. E. D. para que en dicha reunión Francia comuniqué oficialmente sus decisiones y puedan ser examinadas en consecuencia las perspectivas inmediatas y remotas del porvenir europeo.

Una propuesta en tal sentido podría ser estudiada en la inminente reunión del Consejo de ministros.

Luis DE LA BARGA

Varios centenares de hectáreas de monte bajo, destruidas por el fuego en Castellón

El causante de uno de los incendios, con graves quemaduras al intentar sofocarlo

CASTELLÓN DE LA PLANA. — Otros dos incendios se han declarado últimamente en los montes de Castellón: uno en el término de Villanueva de Alcolea y el otro en el de Cervera del Maestre. El primero, que duró aproximadamente siete horas y en el que se quemaron un centenar de hectáreas de monte bajo y otro centenar de algarrobos, tuvo su origen en la imprudencia de unas mujeres, que prendieron fuego a unas hojarascas y que el viento propagó, y el segundo afecta a 330 hectáreas de monte bajo también, y numerosos árboles, quemados en el espacio de cuatro horas, igualmente por imprudencia del labrador Sebastián Viñes Salvador, de veintinueve años de edad, que quemó unos escombros en su finca, propagándose el fuego a otras cercanas. En este caso, el causante del incendio resultó con quemaduras graves al

intentar sofocarlo en unión de otros vecinos. (Cifra.)

Muere abrasada al inflamarse la gasolina

HUELVA. — Al disponerse a encender un hornillo de cocina, Carmen Picón, de veintidós años de edad, casada, se inflamó una botella de gasolina que estaba próxima. Las llamas prendieron en las ropas de la infortunada mujer, que en el Hospital Provincial le fueron apreciadas tan gravísimas quemaduras en todo el cuerpo, que falleció a las pocas horas. (Cifra.)

Accidente de trabajo

BARCELONA. — Ha resultado gravemente herido el obrero Francisco Fontclara Pastor, cuando procedía a la reparación del montacargas de un comercio de la calle Lope de Vega. (Cifra.)

Un nuevo intoxicado en Barcelona

BARCELONA. — Un nuevo intoxicado por comer garbanzos en malas condiciones ha sido localizado en la calle de Calabria, 9. Se trata de Joaquín Fanes Puigdemasa, de sesenta y tres años, el cual manifestó que el viernes pasado adquirió una cantidad de garbanzos cocidos y caldo de los mismos para hacerse una sopa. Después de comerlos se sintió indispuerto, pero no lo atribuyó a los garbanzos. Cuando se enteró por los periódicos de lo que había ocurrido a otros clientes del mismo establecimiento, se presentó en el dispensario para que le hicieran un reconocimiento.

El Juzgado instructor de este sumario ha recibido diversas declaraciones, y mañana, en que termina el plazo marcado por la ley, dictará resolución sobre la situación del dueño del establecimiento que vendió los garbanzos en malas condiciones. (Cifra.)

Travesura trágica

BARCELONA. — En el dispensario de Santa Madrona fué asistido el niño de diez años Juan Florent Balaguer de heridas graves a consecuencia de haberse caído de un camión en el cual montó clandestinamente, en la avenida de Rius y Taulet. Después fué trasladado al Instituto Neurológico Municipal.

Un incendio destruye dos fábricas en Barcelona

BARCELONA. — Por causas que se desconocen, a primeras horas de la mañana se declaró un incendio en un almacén de sillas de la calle de Numancia, 9, propiedad de don Raimundo Marín Casas. Las pérdidas se calculan en 250.000 pesetas. El fuego se extendió a la finca colindante, donde hay instalado un taller de construcción de maletas, propiedad de don Francisco Torras Casanovas, consumiendo las llamas materiales por valor de unas 80.000 pesetas. No hubo desgracias personales y los bomberos consiguieron extinguir el fuego después de unas horas de trabajos. (Cifra.)

Un violento huracán azota la costa de Carolina del Norte

En Alejandría ha sido condenado a muerte un asesino al por mayor

WILMINGTON (Carolina del Norte, Estados Unidos). — Un violento huracán, con vientos de cerca de 200 kilómetros por hora, ha azotado la costa de Carolina del Norte, cogiendo desprevenidas a más de 400 personas, en una pequeña isla situada a unos 40 kilómetros al norte de Wilmington. Las enormes olas producidas por el huracán han barrido las playas de New Bern, y las comunicaciones quedaron cortadas con los lugares donde millares de veraneantes tienen sus viviendas entre las dunas. Ha sido enviado un equipo de socorro a la isla citada, para ver de evacuar a las personas que se encuentran en ella. (Efe.)

TEATROS

PLAZA DE TOROS DE MADRID



Xavier
CUGAT

¡ÉXITO
CLAMOROSO!

2 ÚLTIMOS DÍAS, 2

CON EL

REY

DE LA

RUMBA

SU GRANDIOSA ORQUESTA, SUS COROS Y LAS
EXTRAORDINARIAS ATRACCIONES

4 STEP BROTHERS

LOS MARAVILLOSOS BAILARINES DE JAZZ

RAFAEL MENDEZ

EL REY DE LA TROMPETA

QUINTETO FACUNDO RIVERO

INCOMPARABLES CACIONEROS CUBANOS

LOS BARRANCOS

CAMPEONES DEL MAMBO EN CUBA

TIPPY Y COBINA

LOS MONOS MUSICALES Y CÓMICOS CON

LOS VIERA

VEGETES DE LA TELEVISION AMERICANA

JUAN MANUEL

EL TROVADOR DE MEJICO

DIABLITO CANDIDO-MECHITA

y la bellísima

ABBE LANE

¡LA BOMBA DE BROOKLYN!

70 ARTISTAS UNIVERSALMENTE FAMOSOS, 70

Una exclusiva para Madrid de

ARTURO REY EGANA

INSTALACION AMPLIFICADORA **PHILIPS** -- CUGAT EN **PHILIPS**

Localidades, en la taquilla oficial, Victoria, 9

TRES AVIONES MILITARES SE ESTRELLAN EN BAHIA BLANCA

PERECIERON TODOS SUS TRIPULANTES

BUENOS AIRES. — El ministerio de Marina ha anunciado que seis hombres murieron el pasado do-

mingo al estrellarse tres aviones en el curso de unas maniobras celebradas cerca de Bahía Blanca. Los accidentes se debieron a la escasa visibilidad existente.

Los aparatos eran de la Escuela de Aviación Naval y los muertos fueron los guardias marinas Justo Moll, Rodolfo Igarzabal y Juan Irigoin y los cabos Raúl Martínez, Raúl Torrenco y Nicolás Montani. (Efe.)

VEINTE MUERTOS EN EL INCENDIO DE UN AUTOBUS

JUAN DE LOS LAGOS. (Méjico). — Por lo menos 20 personas han resultado muertas ayer cuando un autobús volcó y se incendió en las proximidades de Juan de los Lagos. Otras veinte resultaron heridas. (Efe.)

COMPañIA
DE COMEDIAS

SERRADOR-
SALA-
COLLADO

con la colaboración
extraordinaria de

CATALINA
BARCENA

en

LEYENDA
DE
UNA VIDA

Comedia original de

**STEFAN
ZWEIG**

HOY, ESTRENO

patrocinado por el

Excmo. Señor
Embajador de la
República Federal
de Alemania

TEATRO
INFANTA ISABEL

Niño atropellado y muerto por un camión

EL HECHO OCURRIÓ EN LA AVENIDA DEL DOCTOR ESQUERDO

El pequeño de diez años Rafael Flores Abril, domiciliado en Cavanilles, 5, fué arrollado ayer por el camión M-62187, que conducía Mauricio de la O Torres, cuando atravesaba la avenida del Doctor Esquerdo. Los familiares del niño le llevaron al Hospital Militar de Urgencia de Mañes, donde falleció a poco de su ingreso, a consecuencia de las graves lesiones que recibió en el atropello.

El conductor del vehículo pasó a presencia de la autoridad judicial.

Sepelios de las víctimas del accidente de aviación de Llanera

OVIEDO. — Se ha efectuado el entierro de las víctimas del accidente de aviación militar ocurrido en Llanera. El cadáver del capitán piloto don Alejandro Vigil recibió sepultura en el cementerio de Felecheros (Siero); el del capitán piloto don Manuel Gutiérrez en el cementerio de Avilés; el del brigada señor Arroyo en Santander, y el del cabo mecánico señor Santamaría, en Palencia, de cuyos lugares eran nativos. Todos los entierros constituyeron grandes manifestaciones de duelo. (Cifra.)

NUEVAS PUBLICACIONES "REUS"

José Castán: "La ordenación sistemática del Derecho civil", 45 pesetas. Biblioteca Oficial: "Ley de arrendamientos rústicos" (3.ª edición). Contiene todas las disposiciones y leyes dictadas hasta el 30 de julio de 1954, 30. "Código de Comercio" (4.ª edición). Contiene todo lo dictado hasta julio de 1954. Tela, 24. Angel Díaz: "Las riquezas de la tierra al descubierto". Método para detectar minerales, petróleo, tesoros y aguas subterráneas (dos tomos), 80. "Anales de la Academia Matritense del Notariado", tomo VIII. Contiene trabajos de las firmas de más prestigio en el campo jurídico, 160. Harry Stephen Keeler: "Detrás de esa máscara". Novela de intriga y misterio. Tela, 40. Antonio Coelho: "El contrato de arrendamiento urbano y su terminación por necesidad del arrendador", 16. Dichos libros y todos los que usted necesita puede adquirirlos al contado o a plazos en el "Instituto Editorial Reus", Preciados, 6 y 23. Madrid.

ECONOMIA

ECONOMIA Y ALIMENTACION

II

LOS resultados de los recientes estudios sobre la alimentación humana enseñan que hay que considerar en ésta dos aspectos distintos. En primer lugar, el elemento «cuantitativo», que viene medido por el número de calorías consumidas diariamente, y en segundo puesto, el elemento «cualitativo», es decir, la proporción en que participan los diferentes productos utilizados en el régimen alimenticio.

La literatura universal referente a la alimentación hace oscilar en torno a las 3.000 calorías diarias las necesidades de las personas ocupadas en trabajos de intensidad media. Según la terminología de Egon Glesniger, los niveles de la nutrición humana (calorías consumidas diariamente) pueden establecerse de la siguiente forma: crítico, con 2.000 calorías; adecuado, con 2.500, y óptimo, cuando se alcanzan las 3.000 calorías.

Respecto a la composición de los alimentos, éstos proceden de los tres reinos de la naturaleza y proporcionan al organismo el material que necesita no sólo para satisfacer sus necesidades fisiológicas de conservación y crecimiento, sino también para la ejecución de cualquier actividad humana.

Los elementos que entran en la constitución de las sustancias alimenticias se dividen en dos categorías: energéticos y protectores. Los energéticos están constituidos por las grasas o lípidos, los hidratos de carbono o glúcidos y, hasta cierto punto, las proteínas, sustancias albuminoideas o prótidos.

Los elementos considerados como protectores son el agua, las sales minerales, las vitaminas y también, en parte, los prótidos.

El problema de conseguir una alimentación conveniente consiste, pues, en establecer un régimen equilibrado entre los diversos componentes de la misma. No es indiferente que las calorías que consume el individuo tengan un origen noble, como las que se encuentran en los productos animales, en las materias grasas o en las frutas, o un origen común, tal como las procedentes de las legumbres secas y los cereales.

Los regímenes alimenticios débiles en calorías comprenden también una gran proporción de géneros pobres: cereales, féculas, legumbres secas. Por el contrario, las poblaciones de nivel de vida muy elevado extraen también proporcionalmente el máximo de calorías de los productos costosos: azúcar, cuerpos grasos, carne, leche. El azúcar aparece aquí inmediatamente como un elemento de contradicción entre el vocabulario del especialista en nutrición y el empleado corrientemente. Para el primero, se trata de un producto pobre porque no proporciona más que hidratos de carbono; es una fuente de calorías en estado puro. Para el lenguaje corriente, es un producto «caro», un producto «costoso» característico de una alimentación de «ricos». Y, sin embargo, es un producto necesario para lograr un régimen alimenticio completo y cuyo consumo—como ya dijimos en otra ocasión en este mismo periódico—es uno de los índices típicos utilizados en la medida del nivel de vida de un país, como veremos más adelante en el presente artículo.

En cuanto a las grasas, otro importante apartado de un régimen alimenticio, el consumo de las mismas no pasa de los tres kilos por año en las poblaciones de nivel alimenticio bajo, como Corea, por ejemplo, elevándose a 20 ó 23 kilos, o más, en aquellos países en que el nivel de la alimenta-

ción es infinitamente más desarrollado, como en Nueva Zelanda o Estados Unidos.

A continuación vamos a dar la participación de los principales alimentos en dos medias de consumo típicas, expresadas en kilogramos por individuo y año. Son las siguientes:

Nivel ali- menticio en calorías	Grasas	Azúcar	Carne	Leche	Legum- bres secas
2.600	8	13	40	91	9
3.000	15	30	80	250	9

Como puede verse, el incremento en el nivel calórico es proporcional a los aumentos en los productos de elevado contenido alimenticio, como los cuerpos grasos, carnes, azúcar, etc. Así, la participación de estos alimentos es muy superior en los países mejor nutridos, mientras que desciende, y es ocupado su puesto por las legumbres y los cereales, en los de alimentación más pobre.

En el plano mundial, el régimen alimenticio de países como Dinamarca o Nueva Zelanda constituye una verdadera excepción. Se ha podido calcular que para suministrar a todos los habitantes del Globo, simultáneamente, la alimentación de que disfruta el pueblo danés, por ejemplo, la producción mundial actual no cubriría más que el 31 por 100 de las necesidades mundiales de cereales y cuerpos grasos, el 29 por 100 de las de pescados, el 28 por 100 de las de leche, el 26 por 100 de las de patatas, el 21 por 100 de las de azúcar y tan sólo el 9 por 100 de las de carne. El problema de la determinación de los recursos alimenticios en relación con el desarrollo demográfico ha sido, desde los tiempos de Malthus, objeto de preocupación. El insigne geógrafo Vidal de la Blache afirmó, hace ya mucho tiempo, que «entre las fuerzas que atan al hombre a un determinado medio, una de las más tenaces es la que se revela cuando se realiza el estudio de los recursos alimenticios regionales». Actualmente, parece fuera de toda duda que el problema de la alimentación mundial se halla más en una mala distribución y desequilibrio regional que en la insuficiencia de los recursos alimenticios mundiales, con lo que queda superado el clásico pesimismo malthusiano. Aun cuando las diversas estimaciones sobre las posibilidades alimenticias de nuestro planeta son muy dispares, en el peor de los casos parece que bastan para alimentar a una población doble de la actual. Así, según los cálculos de East, nuestro mundo es capaz de producir alimentos para 5.000 millones de personas; para 8.000, según los de Penk, y para 11.000 millones, en opinión de Kuczinski.

En España, el problema alimenticio ha sido tradicionalmente grave, en especial en comparación con otros países, europeos principalmente. Los consumos «per capita» de los alimentos ricos han registrado unas cifras bastante bajas. Después de nuestra guerra de Liberación, el fuerte incremento demográfico, unido a las dificultades meteorológicas, muy adversas para la agricultura, complicaron aún más el problema. Sin embargo, a partir de 1952, el panorama se ha despejado fuertemente, y hoy, si bien el nivel calórico de la alimentación española está aún lejos de las elevadas cifras de los países muy desarrollados, presenta una situación adecuada, según la clasificación de Glesniger. En el siguiente cuadro, tomado del «Etude sur la situation économique de l'Europe en 1953», publicado por las Naciones Unidas, puede verse el estado de la alimentación en algunos países europeos:

CONSUMO DE PRODUCTOS ALIMENTICIOS EN KILOGRAMOS POR HABITANTE Y AÑO (1951)

	Turquía	Grecia	Yugoslavia	Italia	Portugal	Francia	Gran Bretaña	España
Cereales	193,4	152,3	185,8	153,0	127,2	118,6	99,4	126,0
Patatas	23,1	39,3	51,1	38,2	138,7	122,0	106,2	—
Azúcar	10,1	10,0	6,8	13,1	13,1	24,9	35,5	9,0
Legumbres... ..	9,4	15,7	13,8	14,8	7,5	5,0	4,4	14,0
Carne	16,4	12,4	20,0	16,0	14,0	56,5	41,0	23,0
Leche y queso... ..	57,6	83,7	123,7	108,4	19,0	148,1	197,6	68,0
Grasas y aceites .	9,3	14,4	10,3	11,4	13,1	13,1	19,9	—
Pescado	3,0	14,1	1,5	12,4	40,0	13,0	18,3	—
Calorías diarias ..	2.550	2.488	2.700	2.485	2.465	2.750	2.990	—

Del examen de los anteriores datos puede obtenerse la comprobación de lo que dijimos más arriba sobre la participación de los distintos alimentos al variar el nivel de las calorías consumidas. Países bien alimentados, como Gran Bretaña y Francia, consumen cantidades elevadísimas de azúcar, carne, productos lácteos y grasas, mientras que, por el contrario, los de nivel alimenticio inferior consumen más cantidad de cereales y legumbres. España, para la

que no viene el número de calorías consumidas en 1951, puede estimarse, en vista de los datos de 1931-35 (2.760 calorías diarias), y teniendo en cuenta que los consumos para dicho quinquenio son superiores a los de 1951, que tendría en dicho año un nivel de unas 2.500 a 2.600 calorías, es decir, superior al de varios países mediterráneos.

Juan PLAZA PRIETO

Ayora (Valencia), agosto de 1954.

Convocatoria para ingreso en la Escuela de Periodismo

Los exámenes se celebrarán en Madrid y Barcelona durante la segunda quincena del mes actual

En cumplimiento de la orden ministerial de fecha 7 de marzo de 1953 («B. O. del E.» del día 27), se convoca concurso para ingreso en la Escuela Oficial de Periodismo.

Las enseñanzas normales comprenden tres cursos, al término de los cuales los alumnos aprobados serán inscritos en el Registro Oficial de Periodistas y habilitados para la profesión en la Prensa, la radio y las demás modalidades de la información.

Pueden acudir al concurso las personas de ambos sexos que se hallen en posesión del título de bachiller o con certificados de estudios análogos y que sean mayores de dieciocho años y menores de treinta. Todo aspirante deberá presentar una Memoria mecanografiada en veinte folios a doble espacio, en la que, además de relatar la biografía del aspirante, se indiquen las preferencias literarias y culturales, las diez obras literarias que seleccionaria y los motivos de esta selección, así como las razones que les inducen a dedicarse al periodismo en cualquiera de sus modalidades y la impresión que le hayan producido los

viajes que haya realizado y los acontecimientos más importantes de los últimos años.

Los ejercicios de ingreso tendrán lugar en Madrid y en Barcelona en la segunda quincena de septiembre y consistirán en pruebas orales y escritas sobre temas de Actualidad, Historia y Cultura ante un Tribunal designado por la Dirección General de Prensa, en el que figuren el director de la Escuela, el subdirector, el secretario y dos profesores. Se exigirá la traducción del idioma que haya sido escogido y se puntuarán los conocimientos taquigráficos del aspirante.

Las solicitudes se dirigirán al director de la Escuela y se presentarán en la Secretaría de la misma, Zurbano, 55, Madrid, o en la Sección de Barcelona, rambla de los Estudios, 12, antes del día 5 de septiembre actual, debiendo ser acompañadas, para los españoles, de la siguiente documentación: partida de nacimiento, título o certificación del mismo, certificado negativo de antecedentes penales y de buena conducta, y declaración sobre el idioma que conozca y del cual desee ser examinado. Para los extranjeros, las solicitudes deberán ser acompañadas de escrito de presentación de la Embajada o Legación de su país y hoja o diploma de estudios medios o certificado de prácticas periodísticas.

Con objeto de facilitar la asistencia a estos cursos de aquellos aspirantes intelectualmente dotados y con vocación probada, que sean merecedores de ayuda económica, la Escuela convocará durante el mes de octubre concurso para la concesión de becas, en el que serán preferidos, dentro de un favorable expediente académico, quienes justifiquen pobreza o parvedad de medios económicos, ser beneficiarios de la ley de Protección a Familias Numerosas o hayan prestado servicios a la Patria y al Movimiento.

CONVOCATORIA DE PERIODISTAS GRAFICOS

En cumplimiento de la orden ministerial de fecha 7 de marzo de 1953 («B. O. del E.» del día 27) se convoca concurso para ingreso en la Escuela Oficial de Periodismo, para la obtención del título de periodista gráfico (fotógrafos y dibujantes).

Las enseñanzas comprenden dos cursos, al término de los cuales los alumnos aprobados serán inscritos en el Registro Oficial de Periodistas y habilitados para la profesión en el ejercicio de dicha modalidad.

Pueden acudir al concurso aquellas personas de ambos sexos mayores de dieciocho años y menores de treinta que se hallen en posesión de certificado de estudios. Todo aspirante deberá presentar una Memoria mecanografiada en veinte folios, a doble espacio, en la que, además de relatar la biografía del aspirante, se indiquen las preferencias artísticas y culturales, las diez obras de arte o literatura que seleccionaria y los motivos de esta selección, así como las razones que le inducen a dedicarse al periodismo gráfico, y la impresión que le hayan producido los viajes que haya realizado y los acontecimientos más importantes de los últimos años. Los aspirantes a ingreso en la especialidad de dibujantes deberán presentar una colección de dibujos, y los fotógrafos podrán presentar un álbum de la labor que hayan realizado, considerándose a éstos como mérito y en aquellos como requisito inexcusable.

Los ejercicios de ingreso tendrán lugar en Madrid en la segunda quincena de septiembre, y consistirán en pruebas escritas y orales sobre temas actuales, historia, cultura y arte, ante un Tribunal designado por la Dirección General de Prensa, en el que figuren el director de la Escuela, el subdirector, el secretario y dos profesores.

Del resultado del concurso se dará conocimiento en el tablón de anuncios de la Escuela.

Las solicitudes se dirigirán al director de la Escuela y se presentarán en la Secretaría de la misma, Zurbano, 55, Madrid, antes del día 5 de septiembre actual, debiendo ser acompañadas, para los españoles, de la siguiente documentación: partida de nacimiento, título o certificación del mismo, certificado negativo de antecedentes penales y de buena conducta, y para los extranjeros las solicitudes deberán ser acompañadas de escrito de presentación de la Embajada o Legación de su país y hoja o diploma de estudios medios o certificado de prácticas periodísticas.

PUBLICACIONES

“ATENEÓ”, núm 65

Se publican en este número los siguientes ensayos:

«Sugerimientos sobre arte», por Adolfo Muñoz Alonso; «Picasso con dos demonios», por Juan Plazaola, S. J.; «Las mujeres en Carmen Laforet», por Antonio de Hoyos; «Máscaras de Europa», por Juan Guerrero Zamora, y «Un principio marxista», por Miguel Sánchez-Mazas.

Las páginas centrales están dedicadas al tema de las traducciones, con artículos de Carlos Lacalle, John T. Reid y Luis Ponce de León.

Se anticipa un fragmento de «Las campanas tocan solas», novela de José María Pérez Lozano.

Crónicas especiales de los festivales de Santander, por Pilar Narviñ y Manuel Arce.

Pedro Caba prosigue su discusión general de la poesía de Vicente Aleixandre.

Secciones fijas de Vicente Cacho, Lorenzo Gomis, Juan Gomis, Manuel Lizcano, Rafael Morales, José María Jove, Ruiz Coca, Luis Castillo, Juan Emilio Aragonés y el Indiscreto. La vida literaria en las provincias.

Portada e ilustraciones de Francisco Velasco.

“CLAVILEÑO”,

Un nuevo número de «Clavileño» es siempre un gratísimo regalo para el lector. Al gran tono tipográfico de la revista corresponde un sumario atrayente y dirigido a zonas del cuidado intelectual que suelen estar desamparadas en nuestro repertorio de publicaciones. En este último número publicado se ofrece el siguiente índice de temas y autores: «Meléndez Valdés, clásico y romántico», Melchor Fernández Almagro; «Don Roberto», A. F. Tschiffely; «Moreto en el Nuevo Mundo», W. Hesse; «Más valoraciones románticas del Greco», Xavier de Salas; «Sunny Spain», P. Penzol; «Sobre un poema de Juan Ramón Jiménez» (curiosidad estudio), Juan Guerrero Ruiz; «Noticia de la Exposición Nacional», José Camón Aznar; «La fecha de un poema de Antonio Machado», E. Sloman; «Ultimo paquete de cartas a mí mismo», Ramón Gómez de la Serna; «Viaje a Filabres», Ignacio Aldecoa. Completan la revista sus habituales secciones de bibliografía de temas españoles y la estafeta del hispanista.

“RECONSTRUCCION”

La cuidada revista que edita la Dirección General de Regiones Devastadas publica en su número 125 amplia información, bellamente ilustrada, de la labor desarrollada por la Comarca de Valencia en la construcción de la nueva Comandancia Militar de Marina y en las inteligentes obras hechas en el palacio del marqués de Dos Aguas, donde ha quedado instalado el primer Museo Nacional de Cerámica. El sumario se completa con un trabajo sobre arquitectura y folklore, del doctor Castillo de Lucas, sobre «El Rollo», recuerdo y evolución de un símbolo jurídico. La revista rinde homenaje póstumo en una nota al que fue subdirector general, don Gonzalo de Cárdenas, recientemente fallecido.

INFORMACION ECONOMICA

Abre la semana la Bolsa Central con una sesión harto placida, lo que hace pensar que la acumulación de órdenes en estos últimos días ha sido menos intensa que de ordinario. Cuanto a la tendencia, acaso se haya presentado mejor orientada, que en la semana anterior en los valores bancarios, pero en los restantes departamentos alternan las posiciones vendedoras con las compradoras. Los eternos pesimistas consideran que no está la Bolsa mejor que en la semana pasada en estos primeros momentos de la que se inicia.

En los valores bancarios, como decimos, reanudaron nuevamente sus avances, aunque fueron prudentes y cautelosos. Hipotecario, Banesto e Hispano, que cerraron con cambios más altos y con buen dinero. No variaban su cotización el España, mientras operaban algo más bajos Exterior y Central. El Ibérico operaba a 360.

En los valores de arbitraje, la tendencia carece de regularidad, porque mientras se sostienen las Rif y los Explosivos, que repiten sus cotizaciones precedentes, cede un entero La Feiguera y hasta tres la Ponferrada, consiguiendo nueva plusvalía de tres enteros Petróleos, que cierran a 460, sin que se acabe el dinero, que sigue presionando al final.

En el departamento eléctrico es de destacar un nuevo avance de los Iberduero, que saltan de 209 a 211,50, aunque al cierre salía algo de papel de realización de beneficios. Se sostienen en el 195,50 las Españolas. Operan con mejores cambios y con dinero sobrante al cierre U. E. Madrileña y Sevillanas. Cedieron un par de duros Reunidas, a 102, con pedido, operando con cambios mejores, un cuartillo más, Nansas y Chorro. Sil cede de 179 a 177.

Continúa la buena tendencia en los demás departamentos en aquellos valores que se presentaban en línea de auge, como Aguilas, que ganan ocho duros; M. M. Madrileñas, que pasan de 266 a 270. También las Telefónicas ganan un entero, a 198. Medio nada más Metro, que cierra a 144,50. Fénix de 3.400 saltó a 3.500, con dinero, como siempre.

Mejores cambios en las dos textiles Fefasa y Sniace, y en Energías e Industrias Aragonesas, que incorporan otros dos duros a su cambio, cerrando a 167. Hidro Nitro a 113 ofrece la impresión de estar estos días en dinero. Insa mantiene el cambio anterior; Azucarera, Ebro y Campsa hacen lo mismo. Poco movimiento en el departamento inmobiliario, con línea de sostenimiento en casi todos los valores, operando a 51 la Cantabria y a 73 la Vacasa.

BOLSA DE BARCELONA.—Se-

COTIZACIONES DEL MARTES

FONDOS PUBLICOS	Anterior	Del día	Diferencias	ACCIONES Bancos	Anterior	Del día	Diferencias
4 % Inter...	82,75	83,25	+ 0,50	España	699	699	—
4 % Ext.	105	105	—	Exterior	411	410	- 1
A 1908 4 % ..	101,50	101,50	—	Hipotecario...	437	438	+ 1
3 % 1928 a/l ..	90,50	90,50	—	Crédit. Local.	207	207	—
4 % oct. a/l ..	100,15	100,25	+ 0,10	Esp. Crédito.	670	675	+ 5
4 % nov. a/l ..	100,50	100,50	—	Hisp. Am.....	503	505	+ 2
Am. 3,50 % ..	93,50	93,45	- 0,05	Central	462	461	- 1
Tros. 3 % AB ..	100,30	100,30	—	Rural	140	140	—
Tesoros 3 % ..	100	100	—				
Idem Nov.....	100,50	100,50	—				
Ayuntamiento de Madrid				Electricidad			
Villas 1914...	85	85	—	U. E. M.	118	118,50	+ 0,50
1918	82	82	—	Cooperativa...	163,50	163,50	—
Mejoras U.....	84	84,50	+ 0,50	Hid. Esp.	195,50	195,50	—
Subsuelo	98	98	—	Chorro	118	118,25	+ 0,25
Va 1929	77	78	+ 1	S. del Nansa.	122,25	123	+ 0,75
1931 Int.	79,50	79,50	—	Sevillana	110	110,50	+ 0,50
1931 Ens.	80	80,50	+ 0,50	L. Duer or ..	209	211,50	+ 2,50
1941	75	75	—	Duero 6 % ..	195	195,50	+ 0,50
1946	84,75	85	+ 0,25	O. E. A.	70	70	—
				Chades	300	300	—
Otros fondos				D	300	300	—
L. N. Colon.	94	94,25	+ 0,25	E	197	198	+ 1
Hidr. E. 6 % ..	102	102	—	Telefónica ..	165	165	—
5 %	97	97	—	Fenosa	133,50	133,50	—
Rec. Nac.	94,25	94,25	—	E. Leonesas ..	114	112	- 2
Renfe	93,70	94	+ 0,30	E. R. Zarag ..	178	178	—
Tánger - Fez ..	90	90	—	Ele. Viesgo ..	178	178	—
Marruec. 5 % ..	72	72	—				
Cédulas				Mineras			
Hip. 4 % lib. ..	98,25	98,25	—	Rif	580	580	—
Hip. 4 % a ..	86	86,50	+ 0,50	Feiguera	234	233	- 1
4,50 A % ..	88,25	88,25	—	Ponferrada...	365	362	- 3
4,50 B % ..	87,25	87,50	+ 0,25				
4,50 C % ..	89,25	89,50	+ 0,25	Varías			
O. L. 4 % In. ..	59	59,25	+ 0,25	Campsa	167	167	—
4 % lot ...	102	101,75	- 0,25	Tabacos	173	176	+ 3
				Aznar	2100	2100	—
				Unión Féntix	3400	3500	+ 100
				Inmob. M.....	133,50	133,50	—
				Urbaniz. M.	522	522	—
				Metro	144	144,50	+ 0,50
				Tranvías	172	172	—
				A. Hornos	193	199	+ 6
				E. Petróleos ..	457	460	+ 3
				Explosivos ..	286	286	—
				Azucarera	131	131	—
				Ebro	299	299	—
				Agulinas	515	523	+ 8
				Valderriu ..	400	400	—
				Insa	106	106	—
				Nvl. ord.	170	171	+ 1
				pref.	170	171	+ 1
				Sniace	275	277	+ 2
				Fefasa	133	134	+ 1
				P. Reunidas ..	163	163	—
				E. L. Arago ..	165	167	+ 2
				Hid. Nitro	113	113	—
				Intéticos	172	172	—
Obligaciones				U. N. Q. N.	175	175	—
Alber. 1951 ...	80	80	—	España	401	400	- 1
S. Nan. 6 % ..	89	89	—	Aux. F. C.....	266	270	+ 4
C. Española ..	87	87	—	M. Met. Ma.	266	270	+ 4
F. Mieres	89	89	—				
B. Camp. 49 ..	94,75	94,75	—				
Explosivos	100	100	—				
Hornos	95,50	95,50	—				
Telefónica	95,50	96	+ 0,50				
Peñarroya ...	97	97	—				

sión monótona, de poco negocio, con cambios sostenidos.

Cotizaciones. — Transmediterránea, 182; Ford Motor Ibérica, 5.800; Maquinista, 112; Sansón, 401; Asland, 575; Campsa, 146; Fomento de Obras, 312; Cros, 533; Coguisa, 78; Tabacos de Filipinas, 306; Aguas de Barcelona viejas, 229; Aguas de Besós, 136; Hidroeléctrica del Pindo, 298; Aguas de Llobregat, 133; Catalana de Gas

1946, 132; idem F 6 por 100, 106,50; Eléc. Metal Ebro, 225; Industrias Aragonesas, 168; Cooperativa de Fluído Eléctrico, 168; Iberduero, 209; Hidrola, 196,50; U. E. Madrileña, 117,50; Sevillana, 111; Hidro Nitro, 114; Hullera Española B, 155; Rif, 576; Dragados, 197; Petróleos, 457; Explosivos, 286; Material y Construcciones, 166,50; Aguas de Barcelona, 75; Layetanas, 25; Banco Exterior, 410; Industrias Agrícolas, 466; Azucarera Española, 130; España Industrial, 370; Fefasa, 134,50; Sniace, 275; Caitasa, 101; Telefónicas, 196,50.

BOLSA DE BILBAO.—En general abundan más los retrocesos que las ganancias.

Cotizaciones.—Banco de Bilbao, 463; Central, 461; Banesto, 675; Hispano, 501,50; Vizcaya A, 523; idem B, 525; Aviación, 100,50; Suburbanos, 100; Santander preferentes, 100; Metro Madrid, 143; Viesgo, 175,50; Reunidas, 101,50; Española, 195,50; idem nuevas, 475; Iberduero, 209,50; idem 6 por 100, 192; Sevillana, 110; Madrileña, 118,50; Rif, 575; Aznar, 2.010; Naviera Bilbaina, 1.200; Hornos, 199,50; Babcock, 885; Basconia, 780; idem cupones, 482,50; Feiguera, 235,50; Naval ordinarias, 165; Bodegas Bilbainas, 166; Aznar, 131; Vacasa, 74; Telefónicas, 198; Faes, 130; Fefasa, 134; Siga, 123,50; Nicas, 165,50; idem nuevas, 670; Papelera, 480; Sefanitro, 210; Sniace, 278; Explosivos, 284; Química, 173,50; Insa, 106.

ACUCHILLADO MECANICO
PISOS DE
MADERA, CERA. 229267. FUENTES

Conferencia para subasta de obras de las bases de Torrejón y Zaragoza

Han sido convocados a ella todos los contratistas españoles

El departamento de Defensa del Gobierno de los Estados Unidos anunció ayer que ha sido informado por Brown - Raymond - Walsh, contratista principal de la Dirección de Muelles y Astilleros de la Armada de los Estados Unidos de América para la construcción de bases militares en España, que mañana, jueves 2 de septiembre, a las once de la mañana tendrá lugar una reunión, para la cual se requiere la asistencia de todos los postores para la fase primera de las obras en Torrejón y Zaragoza. Esta conferencia tendrá las mismas características que la convocada el pasado día 12 de agosto, y tiene por objeto contestar pregun-

tas y resolver problemas concernientes a los planos y pliego de condiciones en los puntos que los postores necesiten aclarar para que les sea posible presentar en firme los precios de las ofertas para ambas obras.

Se han dirigido cartas a todos los contratistas españoles que han retirado el juego de documentos para la subasta, requiriéndoles a someter por escrito con la debida antelación a la fecha de la conferencia, las preguntas que estimen convenientes, con el fin de que el oficial encargado de la construcción, los arquitectos e ingenieros y el contratista principal tengan tiempo de preparar completa y detalladamente las correspondientes respuestas.

La conferencia tendrá lugar en la sala de fiestas del Hotel Plaza, y asistirán a la misma oficiales del departamento de Defensa de los Estados Unidos y representantes de los Ministerios del Gobierno español. Esta será la última oportunidad que tendrán los presuntos subcontratistas de resolver oficialmente los problemas referentes a las obras iniciales de Torrejón.

Las ofertas para este trabajo deberán enviarse bajo sobre cerrado y lacrado al contratista principal, siendo admitidas únicamente hasta las seis de la tarde del miércoles 8 de septiembre. A dicha hora se procederá a la pública apertura de las ofertas en el lugar señalado para la próxima conferencia.

Brown - Raymond - Walsh dará a conocer próximamente más información referente a los trámites para la apertura de la subasta.

Diputación Provincial de Huesca

SUBASTA ABASTECIMIENTO AGUAS ALBUJERRE

El "Boletín Oficial del Estado" fecha 27 de los corrientes publica el anuncio de esta subasta. El tipo de Contrata es de 1.811.375,10 pesetas. Los Pliegos deberán presentarse en la Secretaría, los días laborables, hasta el 20 de septiembre próximo. El depósito para tomar parte en la subasta es de 32.170,60 ptas. Los Pliegos de Condiciones y el Proyecto se hallan de manifiesto en la Secretaría.

Huesca, 28 de agosto de 1954.—El Presidente Accidental, Antonio Valles Otín.

NOTAS BREVES

A punto de finalizar el verano, puede comenzar a hablarse de la marcha del ejercicio de muchas industrias. Hidro Nitro Española, por ejemplo, nos dicen que ha tenido un buen año, porque su fábrica de productos químicos ha venido actuando a plena capacidad, debido a las excelentes aportaciones de agua recibidas por la zona del Pirineo, teniendo actualmente lleno su pantano de Barasona, no obstante su régimen de riegos en el verano. También dicen que le han sido abiertos los primeros créditos con cargo al préstamo norteamericano, con lo que ha entrado en su fase de ejecución la nueva fábrica de sulfato amónico, con una capacidad de producción de 30.000 toneladas anuales.

Con arreglo a las cifras de la Oficina Técnica de Servicios Eléctricos de Obras Públicas, que comprenden las de las grandes centrales, durante el mes de julio la producción total de electricidad, que representó 571 millones de kilovatios hora, comenzó a señalar la contracción del estiaje, comparándose con los 656 millones del mes de mayo. De todos modos, presenta todavía considerables avances en relación con las producciones del mes de mayo de años anteriores. Las regiones del Ebro, Duero y Norte han mejorado este año en julio sus producciones de años anteriores, siendo fuerte la baja de las zonas del Júcar y Segura.

La producción de gas del alumbrado continúa creciendo, habiendo pasado de los 276 millones de metros cúbicos de 1951 a los 300,4 de 1952 y los 318,7 de 1953. Parece, de todos modos, que no se consigue producir todo el gas que el consumo solicita ni en la calidad que exigen las necesidades del mercado, tan fuertes en el consumo doméstico como en las utilizaciones industriales. En los materiales de destilación las leñas han subido su tonelaje en un 68 por 100 en el año último de 1953, así como la cáscara de almendra, que subió en un 70 por 100. Mejoró el tonelaje de antracitas utilizado, pero el aumen-

to de 2 por 100, llegando a 347.000 toneladas, es reducido si se considera que la base de destilación debiera ser de unas 600.000 toneladas anuales. Los aumentos de consumo, tanto doméstico como industrial, son pequeños para lo que pudieran ser de disponer de mayor cantidad de gas.

Y ya que hablamos de gas, señalaremos que en breve surgirá un duro competidor del gas, que hemos dado en llamar del alumbrado, en virtud de la puesta en servicio de la distribución de gas butano, procedente de la refinación de Escombreras. Este gas, que se consume mucho en el extranjero, es servido en bombonas, a veces comprimido hasta la liquefacción, utilizándose en quemadores adecuados. En España la «Repesa» ha fundado una filial para distribuir el butano de Escombreras, pero por el momento no funciona, careciendo de la chapa de acero necesaria para confeccionar los frascos. Se han comenzado ya a construir cocinas especiales para quemar este gas.

Pedro RICO

¡¡ No importa !!



El remedio...

PEGAMENTO "IMEDIO"

PARA PEGAR OBJETOS ROTOS Y PARA USOS INDUSTRIALES

ANUNCIO MINISTERIO DE TRABAJO INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION DIRECCION DE ASISTENCIA SANITARIA E INSTALACIONES DEL SEGURO DE ENFERMEDAD ADQUISICION DE MATERIAL

Siendo necesaria la adquisición de diverso material con destino a las Instituciones Sanitarias del Seguro de Enfermedad, se convocan los siguientes concursos:

- CONCURSO N.º 158.—OBJETOS DE PORCELANA (cápsulas, crisoles, tarros).
- CONCURSO N.º 159.—EFECTOS SANITARIOS.
- CONCURSO N.º 160.—INSTRUMENTAL ODONTOLOGIA.
- CONCURSO N.º 161.—INSTRUMENTAL OTORRINOLINGOLOGIA.
- CONCURSO N.º 162.—INSTRUMENTAL OTORRINOLINGOLOGIA.
- CONCURSO N.º 163.—APARATOS Y DISPOSITIVOS SANITARIOS.

Podrán concurrir todos los industriales que lo deseen. Los pliegos de condiciones y relaciones de material se hallan expuestos en el tablón de anuncios del Parque Central de Instalaciones de esta Dirección, Marqués de Urquijo, 47. Madrid.

Las ofertas se harán precisamente en los impresos que facilita esta Dirección, que podrán ser recogidos por los concursantes en nuestras oficinas, de 11 a 13 horas, previo pago de los derechos de concurso.

A partir de esta fecha se da un plazo de 10 días para la retirada de pliegos y de 30 días para la presentación de ofertas.

El plazo para la retirada de pliegos finalizará a las 13 horas del día 10 del corriente mes y el de la presentación de ofertas a las 14,30 horas del día 30 del mismo.

Madrid, 1 septiembre 1954.

AGENDA

DIA 1 DE SEPTIEMBRE
MARTES

El sol sale a las 6,42
Se pone a las 19,48

BOCHORNO

A pesar de algunas leves gotas de agua que el Observatorio recogió a mediodía, la tarde siguió el tiempo bochornoso, hasta el punto que, con el cielo cubierto, la temperatura llegó a 29,2 a las cinco de la tarde.

Presión: 10,2, 9,9, 9,1, 5,8.
Temperatura: 21,9, 19,4, 24,1, 28,2.
Humedad: 33, 47, 49, 30.
Cielo: Sin datos, cubierto, cubierto, nublado.

Visibilidad: Sin datos, 15, 12, 15.
Viento: E-4, NNE-3, SE-2, SE3.
(Observaciones de las una, siete, trece y dieciocho horas, respectivamente.)

CULTOS

Santoral. — Santos Gil o Egidio, Josué, Gedeón, Secundino y Vicente.

Directorio de la misa.—Intraoctava de la Degollación de San Juan Bautista. Mis. «Terribilis», segunda oración de San Gil. Segunda oración y último evangelio de feria.

INDICE DEL DIA

A las 12.—Instituto Antituberculosos (General Pardiñas, 30). Conferencia del subdirector de dicho centro, don Angel Villegas Gallifa, acerca del tema «Ingresos en sanatorios antituberculosos».

PRECIO DEL CAFE

Habiéndose terminado el 31 de agosto el plazo concedido a los almacenistas torrefactores para la liquidación de las existencias de café de importación procedente de licencias autorizadas en libertad de precio, y con objeto de unificar el precio máximo de venta al público para el café de procedencia extranjera, se ha dispuesto por la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes que a partir del día 1 de septiembre el precio máximo de venta al público para el café tostado procedente de importación sea el de 145 pesetas kilo, más los impuestos municipales correspondientes.

ABASTOS

PRECIO DEL ACEITE

A partir de hoy, 1 de septiembre, entrarán en vigor los precios máximos de aceite de oliva, y que tendrán vigencia durante el indicado mes.

Estos precios, considerados como tope máximo y en los que figuran incluidos toda clase de impuestos y arbitrios municipales, son los siguientes:

Acete fino, 13,65 pesetas litro; acete corriente, 12,80 pesetas litro. Se advierte a todos los comerciantes de esta capital y provincia que se dediquen a la venta de este artículo la obligación que tienen de exponer en sus establecimientos las dos calidades de aceites citadas con sus precios correspondientes.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 7.º, LABORABLE

Paseo Onésimo Redondo, 12 (antes San Vicente); plaza Santiago, 1; Princesa, 30; Toledo, 105; paseo de las Delicias, 115; Doctor Sanchis Barús, 31 (Colonia Moscardó); Murcia, 1; plaza Niño Jesús, 2; Atocha, 94; Doctor Esquerdo, 87; Jorge Juan, 104; Fernando el Santo, número 5; Don Ramón de la Cruz, número 49; Goya, 55; Serrano, 112; Cartagena, 99; General Zabala, 26; Alcalá, 213; Barquillo, 31; Fuencarral, 108; García Morato, 56; Raimundo Fernández Villaverde, 10; Palencia, 2; Ríos Rosas, 50; Puebla, 9; Esparteros, 16; Conde Romanones, 8; Peligros, 11; Palma, 75; Bravo Murillo, 25; Rodríguez San Pedro, 47; Guzmán el Bueno, 77; avenida Federico Rubio, 88; Francisco Rodríguez, 18; José Calvo Sotelo, 36 (Vicálvaro); entrada, carretera de Aragón; Alejandro Sánchez, 18 (Carabanchel Bajo); Bravo Murillo, 339 (Tetuán); Arturo Soria, 164 (C. Lineal).

Cupon de los ciegos
NUMERO PREMIADO AYER
919

Teatro Calderón: Despedida de la compañía y fin de fiesta por Ana María Olaria

LA compañía lírica de Consuelo Suárez y Emilio Cid se despidió anoche del público madrileño, tras una corta pero brillante temporada. La obra escogida para esta velada, que tenía también carácter de homenaje a la primera actriz del conjunto, fue la famosa zarzuela del maestro Guerrero «Los gavilanes», en la que intervinieron las principales figuras del conjunto. Destacaron la propia Consuelo Suárez, que cantó muy bien todos sus números, así como Emilio Cid y los artistas que interpretaban los papeles de tiple y tenor. La pareja de cómicos, bien, aunque exagerado uno de ellos. Al final del segundo acto le fueron ofrecidos ramos de flores a Consuelo Suárez.

Como fin de fiesta se registró la siempre esperada actuación de Ana María Olaria, que cantó con su impecable estilo el aria de «Lucía de Lamermour». Obligada por los insistentes aplausos, interpretó otro número fuera de programa. En suma, un éxito en la breve intervención de esta excelente cantante de ópera.

Fuencarral: «El conde de Montecristo»

NO ha querido Rambal terminar su actuación en Madrid sin ofrecer de nuevo una de las

obras más famosas y esperadas de su repertorio: «El conde de Montecristo». Sólo por tres días —pasado mañana acaba su temporada— la ofrecerá otra vez al público. El que asistió anoche se incorporó a las situaciones del drama con la peculiaridad que caracteriza a los habituales espectadores de esta clase de obras.

NECROLOGICA

La señorita Joaquina Ledesma

TRAS penosa y larga enfermedad sobrellevada con la mayor resignación cristiana, ha fallecido en esta capital, a los diecinueve años de edad, la señorita Joaquina Ledesma Benito, hija de nuestro buen amigo don Manuel Ledesma Adán, jefe de la Sección de Personal del Ministerio de Información y Turismo.

A la conducción del cadáver, que se efectuó ayer, día 31, desde la casa mortuoria, Prado, 17, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena, asistió numeroso público, que expresó su sincera condolencia a la familia de la finada.

Música Javier Cugat y su orquesta

ANOCHE hizo su presentación ante el público madrileño el brillante espectáculo de Javier Cugat, en el que actúan figuras del «jazz» y de la canción moderna mundialmente famosas. La plaza de toros de las Ventas presentaba un considerable lleno. Miles de personas acudieron anoche a presenciar los números y a escuchar las melodías que el cine ha hecho populares.

La orquesta y el coro, dirigidos por Cugat, interpretaron en primer lugar cuatro melodías de nombre y fama: «Alma llanera», «Siboney», «Mambo número 8» y «Beguín de Beguín». Completó la primera parte del programa, variado y animadísimo, la intervención del quinteto de Facundo Rivero, cancioneros cubanos; el

virtuoso de la trompeta Rafael Méndez, con sus hijos gemelos Rafael y Roberto, mejicanos, que dedicaron un número—original del propio Rafael Méndez—a su compatriota el compositor Agustín Lara, que presenciaba el espectáculo; José Marrero, portorriqueño, en un estridente y aparatoso solo de batería; Cándido de Manilg, filipino, con un solo de flauta; los cuatro Step Brothers, bailarines, y la cantante Abbe Lane, primera figura del programa y esposa del director, Xavier Cugat.

En la segunda parte actuaron «Los Barrancos», pareja de baile de rumbas y mambos; Juan Manuel, trovador mejicano; «Tippy» y «Cobina», monos amestrados, en un número cómico-musical. Otra vez la actuación de la bellísima Abbe Lane y un solo de violín del propio Cugat pusieron fin al espectáculo.

Dentro de la modalidad musical de los ritmos modernos, afro-cubanos y la música de «jazz-band», no hay que decir que la orquesta de Javier Cugat es una de las más famosas del mundo. Xavier Cugat, en lo que de él se esperaba, no ha defraudado un ápice al público que acudió a las Ventas y que aplaudió de muy buena gana las intervenciones de cuantos integraban el programa. Los artistas, cariñosos y complacientemente, añadieron varios números a los previstos, ante las insistentes ovaciones de los espectadores.

VIDA SOCIAL

Boda

EN la iglesia de Santa María de la capital de Guipúzcoa, han contraído matrimonio la señorita María Antonia Carranza Villalonga, hija del duque de Sotherrnoso, Presidente de la Diputación de Sevilla, con don José Manuel Abarca, de la carrera diplomática. Bendijo la unión el obispo de la diócesis y actuaron de padrinos el padre de la novia y la madre del novio, doña Manuela Goñi, viuda de Abarca. Firmaron como testigos, por la novia, el Ministro Subsecretario de la Presidencia del Gobierno; el barón de Segur, el marqués de San Miguel de Castellar, y por el novio, los Ministros de Asuntos Exteriores y de Obras Públicas, el embajador de España en Londres, el teniente general Barroso, Capitán General de Granada y don José Irasorza.

Cine Actualidades y Voy: «La loca de la casa»

Producción: Juan Bustillo Oro y Gonzalo Elvira, Méjico, 1951. — Director: Juan Bustillo Oro. — Argumento: la obra de Benito Pérez Galdós. — Adaptación: Paulino Masip. — Decorados: Jorge Torres Torija. — Fotografía: Jorge Stahl. Música: Raúl Lavista. — Estudios: Tepeyac. — Intérpretes: Pedro Armendáriz, Susana Freyre, Beatriz Aguirre, Julio Villareal, Luis Beristain, Eugenio Galindo, Beatriz Ramos, Mimi Derba, Conchita Gentil y Miguel Manzano

ESTA comedia galdosiana fue traída a los ámbitos filmicos en las postrimerías de las pantallas mudas, en el año 1928, por el cine español, en una película que dirigió Luis R. Alonso, con Carmen Vianca en el papel de Victoria. Ahora, en esta película mejicana, se han hecho algunos cambios, que no afectan en nada a su esencialidad argumental. No ocurre en «un pueblo de los alrededores de Barcelona, designado con el nombre convencional de Santa Madrona», sino en Monterrey (Méjico), excepto las escenas del comienzo, que suceden en un convento hispanoamericano de San Antonio (Texas). Y los personajes conservan sus mismos nombres: Victoria, Gabriela, José María Cruz, don Juan de Moncada, Jaime y hasta Daniel, al que el adaptador suprimió su título de marqués de Malavella.

La trama de esta obra cuenta siempre con la simpatía de amplios sectores del público. Un carácter rudo, casi salvaje, de violentas acciones y reacciones de bárbaro, que ocupa por su dinero una injuliente posición social, se casa con una joven dulcísima, toda espiritualidad, que en su último año de noviciado, acepta como un sacrificio esa boda, para salvar de la ruina a su familia. El hombre, brusco y rico, y la muchacha, suave y pobre. («Félice Derblay»). O la millonaria y el que vive malamente de su trabajo. («La novela de un joven pobre»). Un mismo tema con ligeras variantes.

Juan Bustillo Oro, «fabricante», más que director, de películas de seguro éxito popular, ha sabido reflejar la parte atrayente de esa obra sin cuidarse de su calidad cinematográfica. Susana Freyre y Pedro Armendáriz interpretan muy bien sus papeles. Los trabajos de los de-

más componentes del reparto son poco afortunados.

Roxy Sala «A»: «Fatalidad»

ES una experiencia interesante esta de ofrecer, al cabo de los años, películas que obtuvieron en su tiempo gran éxito. Y no sólo para los estudiosos de las diversas cuestiones filmicas, sino también para toda clase de públicos. Se estrenó esta película en



Marlene Dietrich

nuestra ciudad, en el Callao, el 17 de noviembre de 1931—el mismo año de su realización—, y se pasó su propaganda casi únicamente en su protagonista Marlene Dietrich, aupada ya a la fama por la potente organización publicitaria de Hollywood, desde que los jefes de una productora estadounidense, que vieron en Berlin «El ángel azul», acordaron contratar a ella y al director de esa película Josef von Sternberg.

Contemplada hoy, en 1954, esta película, se aprecia la supervivencia a los gustos de la época en que fue hecha, de cuanto concierne principalmente al trabajo del director, incluidas—claro es—las tareas de los intérpretes.

Necesitado Hollywood de artistas europeos, se había elegido a Marlene Dietrich para enfrentarla con Greta Garbo. Y como los papeles de espía de la importancia, por ejemplo, de Mala-Hari, son de mucho lucimiento para una actriz especializada en «campeones»—pero con su corazón—, el propio Sternberg trazó el argumento de esta película, que es la historia de una agente, X-27, del Servicio Secreto del imperio austro-húngaro, abatida voluntariamente, en el capítulo último, por el amor.

Director Sternberg muy personal, cuidadoso de los detalles, recurrió frecuentemente al convencionalismo para conseguir de conformidad con sus conceptos estéticos y sus conocimientos técnicos, los más expresivos juegos de imágenes. Unas de las pruebas mejores de esta singularidad estilística son esas similitudes entre la bella espía y su gato. De no ser para lograr esos efectos de «neto cinematografismo», no se explica la torpeza en una ejercitante de un cometido «secretismo» de que la acompañe su inconfundible gato en sus distintas aventuras. Otra puerilidad que se guarde en su abrigo unas órdenes «reservadísimas» de sus superiores sobre próximas actividades decisivas, en vez de romperlas o quemarlas. Como que estén tan exactamente informados unos de otros y de sus menores pasos los agentes de los Servicios Secretos de los países enemigos. Pero las películas de estos temas siempre han sido así de ingenuas.

Comparada la actuación de Marlene Dietrich—nada excesiva, excepto en algunos momentos culminantes—con la de Marilyn Monroe—que lo quiera o no, interpretará fatalmente un papel de espía, porque lleva en el tipo este designio—se descubren bastantes semejanzas en sus maneras de andar, si bien la de aquella no es tan exagerada.

Warner Oland—que alcanzara la celebridad con su creación de Charlie Chan, el sosegado, deductivo y agudo detective chino—, Lew Cody—un elegantísimo galán de las películas mudas—, Victor McLaglen—entonces un joven actor de los que ahora se denominan «duros»—y el argentino Barry Norton—en el papel del oficial que se niega a mandar el pelotón de ejecución—incorporan, en general, sus papeles con cierta matización.

En lo que más se nota la antigüedad de esta película es en la parte técnica, señaladamente en la iluminación y en la fotografía.

Luis GOMEZ MESA

Plaza de Toros de Aranjuez

Sábado, 4 de septiembre
5,15 tarde

MONUMENTAL CORRIDA

6 toros de D. Manuel González de Madrid, 6

para

ANTONIO BIENVENIDA

JULIO APARICIO

y PABLO LOZANO

Venta de localidades, en «La Pañoleta, Jardines, 26

Los Albergues de Juventudes de la Sección Femenina están emplazados en los lugares más bellos de España.

DEPORTES

Ayer fueron inaugurados en Turín los Campeonatos de Europa de natación

El húngaro Niek y la alemana Langenau ganaron los títulos de 100 metros libres y 100 metros mariposa

ESPAÑA PERDIO CON YUGOSLAVIA EN WATERPOLO

TURIN.—Con la participación de 22 países, entre ellos España, comenzaron a disputarse los Campeonatos europeos de natación. Se ha batido el récord de inscripciones de competiciones anteriores, señalándose para disputar las pruebas la piscina de 50 metros del estadio Comunal, excepción hecha de las relativas a saltos y torneo de waterpolo. Aquellos se desarrollarán en una piscina al aire libre de 25 metros y los de waterpolo en una piscina cubierta de 33.

Con arreglo al Reglamento aprobado, cada país no podrá presentar más que a dos representantes en cada prueba, en lugar de tres, como se hace en los Juegos Olímpicos.

Las eliminatorias se harán teniendo en cuenta los tiempos, y no las clasificaciones, en las distintas series.

La representación nacional más numerosa es la de Rusia, ascendiendo a 80, entre técnicos, directivos y nadadores, siguiendo la húngara, con 60.

Los otros países que participan son Austria, Bélgica, Checoslovaquia, Dinamarca, España, Finlandia, Francia, Alemania occidental, Alemania oriental, Gran Bretaña, Holanda, Italia, Luxemburgo, Noruega, Polonia, Portugal, Suecia, Suiza y Yugoslavia.

En general, se considera como favoritos a los húngaros.

RESULTADOS TECNICOS

100 metros libres, masculinos (final):

1. Nyeki (Hungría), 57 s. 8/10.
2. Balandin (Rusia), 58-2/10.
3. Kadas (Hungría), 58-3/10.
4. Eminent (Francia), 58-5/10.
5. Kurren (Rusia), 58-6/10.

El español Alberiche quedó eliminado en su serie al ocupar el quinto lugar con un tiempo de 1-01-1/10.

100 metros mariposa, damas (final):

1. Langenau (Alemania oriental), 1 m., 16 s. 6/10 (nuevo récord mundial).
2. Littomeritsky (Hungría), 1-18-6/10.
3. Happe (Alemania occidental), 1-18-9/10.
4. Lusien (Francia), 1-20-1/10.
5. Garay (Hungría), 1-20-3/10.

400 metros libres, damas (eliminación):

- Primera eliminatoria:
1. Valeria Gyenge (Hungría), 5-19.
 2. Agata Sebo (Hungría), 5-22.
 3. Ginette Jany (Francia), 5-24-7/10.

Segunda eliminatoria:

1. Esa Ligorio (Yugoslavia), 5-23-2/10.
2. H. Balkenende (Holanda), 5-25-1/10.
3. Cristal Werther (Alemania occidental), 5-26-6/10.

RUGBY

Dos entrenadores españoles asistirán al cursillo del Instituto Nacional de los Deportes de Francia

En la Federación Española de Rugby se recibió hace ya algún tiempo un comunicado del Instituto de los Deportes de Francia, con sede en Joinville, invitando a dos preparadores españoles al cursillo que tendrá lugar en el citado Instituto desde mañana al 11 del actual mes de septiembre.

La Federación Española designó para asistir al cursillo a los señores Biquet y Armenta, entrenadores oficiales de las Federaciones Catalana y Castellana, respectivamente.

Tercera eliminatoria:

1. Mugiet Pesters (Bélgica), 5-26-2/10.
2. T. Brenk (Holanda), 5-26-3/10.
3. Margaretha Girvan (Inglaterra), 5-30-8/10.

LA MEJOR TECNICA YUGOSLAVA NO LA PUDIERON SUPERAR LOS ESPAÑOLES

TURIN.—Yugoslavia ha vencido a España por 7-2 en partido de waterpolo, correspondiente al torneo de los Campeonatos de Europa de natación.

La primera parte finalizó con 4-1 favorable a los yugoslavos.

Los españoles atacaron con energía en los primeros minutos, pero su velocidad y entusiasmo fueron superados por la mejor técnica y juego de conjunto de los yugoslavos. El equipo español perdió varias buenas oportunidades que se le presentaron para marcar.

Yugoslavia consiguió su primer gol por mediación de Jezic, a los tres minutos de juego. Un minuto después, Kurtini hizo el segundo, y a los seis, Jezic marcó el tercero. A los siete minutos y medio, Subirana consiguió el primer tanto del equipo español, pero poco antes de terminar esta primera parte, Kurtini puso el marcador 4-1.

En la segunda parte, el equipo español jugó entregado, y los yugoslavos consiguieron otros tres nuevos tantos: a 1 minuto, por Kurtini; a los cinco, por el mismo jugador, y a los seis, nuevamente por Kurtini. Abellán consiguió el segundo tanto español a los cuatro minutos.

Los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

ESPAÑA.—Ribera; Conde, Bazán, Jordana, Munté, Subirana y Abellán.

YUGOSLAVIA.—Kovacic, Bakasun, Stankula, Vuknanovic, Kurtini, Jezic y Radonic.

Dirigió el encuentro el alemán Becker. (Alfil.)

OTROS RESULTADOS DE WATERPOLO

Hungría, 8; Austria, 1 (3-0).
Holanda, 7; Inglaterra, 6 (3-2).
Italia, 6; Alemania, 3 (3-0).
Italia, 7; Bélgica, 3 (4-1).
Inglaterra, 6; Rumania, 5 (5-1).

AJEDREZ

MISCELANEA DE ACTUALIDAD

LA OLIMPIADA DE NACIONES

El día 4 del presente mes de septiembre da comienzo en Amsterdam la máxima prueba del calendario internacional. Entre los países participantes falta España, que, después de sus recientes éxitos en Suiza e Italia, gozaba de un amplio margen de confianza entre los conspicuos del tablero. Confiamos en que alguna vez se acaben estas ausencias, tan perjudiciales para todo lo que significa afán de superación y provechoso estudio. Se prevé una extraordinaria concurrencia de equipos.

CAMPEONATO DE FRANCIA

Se está celebrando la máxima competición del país vecino, existiendo sensibles ausencias a causa de la Olimpiada.

UNA BELLA PARTIDA DEL ULTIMO TORNEO ZONAL

Blancas, Rabar; negras, Bhend. Defensa holandesa. 1. P4D, P4AR; 2. P3CR C3AR; 3. A2C, P3CR; 4. C2D, A2C; 5. P3C, P3D; 6. A2C, C3A; 7. CR3A, O-O; 8. O-O, C5R; 9. P4A, P3R; 10. D2A, C×C; 11. D×C, D2R; 12. TD1D, P4R; 13. P×P, P×P; 14. D1A, C5C; 15. P3TD, C3A; 16. P4CD, P5R; 17. C4D, C4R; 18. P5A, P3A; 19. P3A!

El Cardenal Primado recibió ayer a Bahamontes

TOLEDO.—El Cardenal Primado, doctor Pla y Deniel, recibió, en el palacio arzobispal, al corredor ciclista toledano Federico Martín Bahamontes, «Rey de la Montaña» en la Vuelta a Francia.

El Prelado conversó afectuosamente con el popular corredor, quien hizo una breve reseña a S. E. de los detalles de sus proezas en Francia.

Bahamontes ofreció al doctor Pla y Deniel un importante donativo en metálico con destino al Secretariado Diocesano de Acción Católica, y el Primado entregó al corredor un medallón de plata con la efígie de San Pío X. (Mencheta.)

El Madrid presentará frente al Hércules el mismo equipo que venció en Aguilas

El Atlético de Madrid jugará el domingo en El Ferrol

Los directivos que acompañaron al Madrid en su viaje a Aguilas han regresado por completo satisfechos del rendimiento del equipo. En Aguilas se jugó bien, pese a las malas condiciones del campo, y aunque el enemigo no era de gran categoría pudo comprobarse una excelente penetración de hombres y líneas.

Sobre todos destacaron los componentes de la tripleta central del ataque, Mateos, Di Stefano y Rial, y jugó asimismo con mucho acierto el extremo Gento, autor de los dos últimos goles.

En cuanto a los nuevos Atienza II y Marquitos, las impresiones no

pueden ser mejores, ya que los dos cubrieron con el máximo acierto sus puestos.

Hoy los jugadores del Madrid jugarán un partido de entrenamiento en Chamartín.

Para el partido del domingo con el Hércules, encuentro con el que se inaugurará la temporada en Chamartín, si Fernández no acuerda otra cosa a última hora el equipo formará con Alonso; Navarro, Oliva, Lesmes; Muñoz, Atienza II; Atienza I, Mateos, Di Stefano, Rial y Gento.

Asimismo en el Atlético hay satisfacción, ya que el conjunto rojiblanco se desenvolvió con mucho acierto en Avilés.

El nuevo jugador de los del Metropolitano, Lorenzo, causó excelente impresión, si bien para calibrar con exactitud sus posibilidades habrá que esperar a verle de nuevo en acción frente a un enemigo de más clase.

El Atlético continuará hoy mañana su preparación y el viernes saldrá para El Ferrol, donde el domingo próximo disputará al Valencia el Trofeo «Concepción Arenal».

ENROQUE

El Plus Ultra perdió con el Tercera División italiano Sanremese

SAN REMO.—El equipo del Plus Ultra, clasificado en tercer lugar en el torneo juvenil de fútbol, saldrá hoy para Aix-en-Provence (Francia) y Barcelona para llegar a Madrid mañana jueves.

El preparador del equipo madrileño, Gil Montero, manifestó que «no estaba muy satisfecho» con la clasificación obtenida, ya que se tuvo mala suerte en el partido de semifinal contra el Sampdoria, al encajar el tanto que suponía la derrota al final del encuentro, cuando ya no quedaba tiempo para reaccionar.

Agregó que marchaban a España encantados y llenos de gratitud por las atenciones que para ellos habían tenido.

En el último partido, disputado el lunes por la noche por los madrileños contra el Tercera División Sanremese, los locales consiguieron tres goles en la primera parte, a los dieciséis y veinte minutos, por mediación de Pin, y a los veintidós, por Montero.

En la segunda parte, Gaslini hizo el cuarto, a los diez minutos, y el mismo jugador, el quinto, cinco minutos después.

El tanto del Plus Ultra lo consiguió Palomo.

El domingo comenzará la XXXIV Vuelta Ciclista a Cataluña

COMPRENDE ONCE ETAPAS CON UN TOTAL DE 1.348 KILOMETROS

BARCELONA.—El próximo domingo se iniciará la XXXIV Vuelta Ciclista a Cataluña, que comprende el siguiente itinerario:

Primera etapa, domingo 5 de septiembre, por la mañana: Doce vueltas al circuito de Montjuich, puntuables para el Premio de la Montaña, segunda categoría, en las vueltas pares (46 kilómetros). Salida, a las 11,30.

Segunda etapa, por la tarde, Barcelona-Manresa, 62 kilómetros; salida a las 15,30, yendo neutralizados hasta Coll-Blanch, donde se dará la partida oficial. Llegada a Manresa: 18,12.

Tercera etapa, lunes 6 de septiembre, por la mañana: Manresa-Figueras, 231 kilómetros, con salida a las 6,30 de la mañana; llegada, a las 13,30.

Cuarta etapa, martes 7 de septiembre, por la mañana: Figueras-Puigcerdá, 176 kilómetros. Salida, a las 7, y llegada, a las 12,50.

Quinta etapa, miércoles día 8, por la mañana: Puigcerdá-Lérida, 194 kilómetros, con salida a las 9,15 y llegada a las 17,54.

Sexta etapa, jueves día 9, por la mañana: Lérida-Tortosa, 180 kilómetros, con salida a las 8,15 y llegada a las 13,40.

Séptima etapa, viernes día 10 de

septiembre, por la mañana: Tortosa-Saleu, 120 kilómetros, con salida a las 9 y llegada a las 12,45.

Octava etapa, viernes día 10, por la tarde: Salou-Reus, 40 kilómetros, con salida a las 17,30 y llegada a las 18,28.

Novena etapa, sábado día 11 de septiembre, por la mañana: Reus-Sitges, 104 kilómetros, con salida a las 10 y llegada a las 12,52.

Décima etapa, sábado día 11, por la tarde: 25 vueltas al autódromo de Sitges; salida, a las 16,30.

Undécima y última etapa, domingo 12 de septiembre, por la mañana: Sitges-Barcelona, 120 kilómetros, con salida a las 10 y llegada a las 12,14, para cubrir diez vueltas, puntuables para el Premio de Montaña, en las vueltas pares. (Mencheta.)

EXISTEN DIFICULTADES PARA FORMAR EL EQUIPO ESPAÑOL

BARCELONA.—Todavía no se conoce la composición del equipo español en la próxima Vuelta Ciclista a Cataluña, ya que Miguel Poblet, Bernardo Ruiz, Botella y Bover persisten en su actitud al no cursar su inscripción; y como quiera que el equipo debe estar formado por ocho hombres, los organizadores se encuentran con el grave problema creado por las ausencias de los cuatro citados corredores.

Por otra parte, el equipo francés que se había anunciado no podrá desplazarse con los cinco hombres inscritos y ahora se anuncian variaciones en el mismo, ya que tres de los corredores que debían formar dicho equipo no pueden desplazarse y deberán ser sustituidos.

Son seguras las participaciones de dos equipos: uno italiano y otro belga, integrado cada uno por cinco ciclistas.

Hasta la fecha hay inscritos 77 corredores. (Mencheta.)

PELOTA

Los hermanos Oroz, campeones de España de pala

BILBAO.—Los hermanos Oroz han conquistado el Campeonato de España de pala, al vencer a Iturte II y Amorebieta IV por 45-37.

En medio de enorme expectación, jamás conocida, se disputó este partido final en el Euskalduna.

Después del empate a uno, los Oroz salieron por delante, 5-1, 13-1, 15-10, 20-11 y 25-18.

Una reacción poderosa de sus adversarios trajo, en medio de gran emoción, la igualdad a 27 y 29 y aun se colocaron en 31-29.

Luego los Oroz se repusieron, empatando a 31 y subieron el marcador a 35-32, 40-33 y, finalmente, el 45-37, que les da el título.

NATACION

El VII España-Italia se celebrará los próximos días 18 y 19 en Barcelona

BARCELONA.—La Federación Italiana de Natación ha solicitado las fechas del 18 y 19 de septiembre para celebrar el VII encuentro de natación, saltos y waterpolo con España, en la piscina municipal de Montjuich.

Si bien hasta ahora la Federación Española no ha hecho pública la aceptación de las mencionadas fechas, lo que se tratará en la primera reunión que celebre, si se puede adelantar que la impresión es optimista, estimándose que será aceptada la proposición italiana. (Mencheta.)

CINE



“¿Crimen imposible?”, película moderna, dinámica y elegantemente presentada, demuestra que nuestra producción también puede dar buenas obras detectivescas. Lleva una hábil dirección y una interpretación irreprochable; el popular galán José Suárez, la bella actriz Nani Fernández, Silvia Morgan, Angel Picazo, eGrand Tichy y otras figuras de categoría lucen la mejor actuación. Esta gran película Cinesol.Clave Films será presentada por Cifesa en el suntuoso cine Coliseum

ESTRENO DE «AVENTURAS DEL BARBERO DE SEVILLA»

El principio de la temporada esplenderá con el estreno de la cine-comedia musical cinematográfica para Luis Mariano y Lolita Sevilla, editada por Benito Perojo en colaboración con L. P. C., de París, «Aventuras del Barbero de Sevilla».

En una superproducción en gevalcolor, típicamente lírica, esmaltada de graciosos episodios y bellas canciones, que en seguida se harán populares, por el arte de Luis Mariano y Lolita Sevilla.

Con ambos popularísimos artistas alternan en el film Emma Penella, Juan Calvo, Mariano Asquerino, José María Ródero, Jean Gallard, Rlene Cour, José Isbert, Danielle Godet y otros muchos y muy notables.

En «Aventuras del Barbero de Sevilla», el archifamoso Figaro vive sus más dinámicas y divertidas aventuras, en la pintoresca Andalucía del XVIII, con el hechizo de su ambiente, la galantería de sus hombres y la cautivadora belleza de sus mujeres.

«Aventuras del Barbero de Sevilla» va a ser estrenada uno de estos próximos días por la marca Cifesa, y por ser tan amena y brillante, por la indole de sus personajes, de su ambiente y de sus situaciones divertidas, y muy especialmente por sus canciones, será un éxito memorable en España y fuera de España.

Cifesa presenta a todo honor «Aventuras del Barbero de Sevilla».

¡UN TEMA NUEVO, UN PROCESO SENSACIONAL!

La GRAN TENTACION

Hacia el bien a sus semejantes y, sin embargo, vivía al margen de la ley, porque... había sucumbido a

La GRAN TENTACION



Las AVENTURAS DEL

BARBERO DE SEVILLA

Teléf. de ARRIBA: 23 26 10

ULTIMOS DIAS DE «TRES SOLDADOS» EN EL ELEGANTE REAL CINEMA

Acuda usted al elegante salón de la plaza de la Opera, al refrigerado Real Cinema, para presenciar, si no lo hizo ya antes, o para repetir el pasar un buen rato, las aplaudidas proyecciones de la graciosa farsa cinematográfica «Tres soldados», genial realización de Tay Garnett, con los famosos Stewart Granger, David Niven, Walter Pidgeon, Robert Newton, Cyril Cusack y Greta Gynt, que tan triunfalmente ha presentado en Madrid la gran marca Mercurio Films, S. A., que en últimos días va a seguir desfilando, entre aclamaciones, en esta destacada pantalla, la más sensacional de nuestra bella capital, que se ha apuntado otro de esos éxitos cinematográficos de eterna recordación, porque las hazañas de los heroicos y zumbones soldados de Su Majestad británica destacados con su regimiento en la exótica India, son de las que siempre quedan en la mente de los espectadores.

En estos últimos días de «Tres soldados» se verá de nuevo lleno el Real Cinema, que, por imperativos de programación, se ve precisado a retirar del cartel en pleno triunfo esta singular y relevante producción de éxito mundial.

LOS PELIGROS DE PARIS

A nadie que no conozca París podrá convencerse que la capital francesa encierra serios peligros y aventuras escabrosas. Cuando se habla de París todos creemos en su vida fácil y galante, sin pensar en los dramas que pueden surgir en pleno corazón de la «Ville Lumière».

El reverso de la medalla podemos conocerlo en «Los peligros de París», el magnífico film interpretado por Georges Marchal, Arletty y Nicole Courcel, que, presentado por Orbi Films, se estrenará mañana en los suntuosos locales Paz y Calatravas.



Un conmovedor conflicto dramático sirve de base argumental a «La gran tentación», que Chamartin estrenará en Rialto. El protagonista, un estudiante de Medicina, vive horas de terrible angustia temeroso de que se descubra el secreto que anima su vida



PRESENTA AL PUBLICO MADRILENO TRES SENSACIONALES ESTRENOS



CONRADO
SAN MARTIN
MARISA
DE LEZA
JOSE M.
RÓDERO
VIA COLABORACION ESPECIAL DE:
JULIO
PEÑA
Directors
PEDRO LAZAGA



La Patrulla

LA PELICULA DEL TIEMPO EN QUE VIVIMOS

Un tema nuevo y audaz: Los españoles en el frente de Rusia



La enigmática SEÑORA LOVERLY

DIRECTOR EDWIN H. KNOPF

¡ADORABA LOS BRAZALETES DE BRILLANTES Y LA LEY LE PUSO UNAS ESPOSAS DE ACERO!

DANIEL GELIN · ZSA ZSA GABOR
FELIX FERNANDEZ
JULIA CABA ALBA



SANGRE y LUCES

en EASTMANCOLOR

Una producción ARCADIA FILM

¡LA VIDA DE UN TOREIRO ANGUSTIADO POR UN DESTINO IMPLACABLE!

CINE

PROXIMAMENTE

UNA NO APTA PARA MENORES QUE USTED VER
PELICULA NO DEJARÁ DE VER

Los peligros de PARIS



Las AVENTURAS DEL BARBERO DE SEVILLA

TRES NUEVOS TRIUNFOS DE MERCURIO FILMS: «LA PATRULLA», «SANGRE Y LUCES» Y «LA ENIGMÁTICA SEÑORA LOVERLY».

Otros tres títulos cinematográficos de indudable interés, porque encierran tres asuntos del máximo atractivo, nos ofrecerá muy pronto en Madrid, para iniciar su nueva gran temporada de distribución de estrenos, la celebrada marca Mercurio Films, S. A. Y estos tres apasionantes films son «La patrulla», que declarada de interés nacional y dirigida por Pedro Lazaga, tiene un argumento de profundo contenido humano, vivido magistralmente por los prestigios de nuestro cine nacional Conrado San Martín, Marisa de Leza, José María Roderio y Julio Peña, entre otros valiosos elementos artísticos.

El segundo es «Sangre y luces», de los directores Georges Rouquier y Muñoz Suay, en color por east-

mancolor, que es el relato de la vida de un torero angustiado por un destino implacable, y en la que brillan por primera vez en España, en Madrid, los famosos astros Zsa Zsa Gabor y Daniel Gelin, con nuestros Félix Fernández y Julia Caba Alba.

Y la tercera extraordinaria superproducción es la emocionante historia cinematográfica del realizador Edwin H. Knoff «La enigmática señora Loverly», con Greer Garson, Michael Wilding, Fernando Lamas, Marjorie Main y Phyllis Stanley, que tiene una sonrisa en cada frase y una carcajada en cada escena, ya que una curiosa pareja de ladrones de la alta sociedad libra de sus joyas a la mujer más rica del mundo.

REAL CINEMA

(REFRIGERADO)

LA PANTALLA TRIUNFAL DE MADRID

ULTIMOS DIAS

TRES SOLDADOS

STEWART GRANGER, WALTER PIDGEON, DAVID NIVEN

Director: TAY GARNETT

EL ÉXITO COMICO

DE VERDAD!

APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

TEATRO

ALBENIZ.—7 y 11: Compañía revistas M. Paso. Lo verás y lo cantarás, por Ruth Moly, Tony Leblanc, Manolo Gómez Bur. Butaca 15 pesetas.

ALCAZAR.—(212252.) El viernes, noche, presentación de la Compañía Cayetano Luca de Tena con Carlos Lemos, Reestreno: El villano en su rincón (de Lope de Vega).

CALDERON.—(391333.) 7 y 11: Presentación compañía revistas Begoña-Garisa, con Los lios de Elias.

COMEDIA.—(Compañía revistas José Luis Ozores.) 7 y 11: Vengan esos cinco, último día. Mañana jueves, noche, reposición de la revista Me gustan todas.

COMICO.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) Viernes 11, noche: Estreno No es tan fiero el león...

FUENCARRAL.—(Cía. Rambal.) 7 y 11: El conde de Montecristo (2 únicos días). Butaca 10 ptas.

INFANTA ISABEL.—(Catalina Bárcena con la Cía. Serrador-Sala-Collado.) Hoy 11 noche: Inauguración temporada. Estreno de Leyenda de una vida, de Stefan Zweig.

LATINA.—7, 11: Mosaico español de variedades, Salomé de Córdoba, Juan Maya, Tomás de Antequera, Mary Merche. 15 ptas. butaca. 10 atracciones.

LOPE DE VEGA.—Refrigerado. (222081.) 11 noche: Pedro Terol presenta a Marisa y Pili Terol en la nueva edición de Album de arte.

MADRID.—Refrigerado. (215694.) 7, 11: La blanca doble, por la gran Compañía de comedias musicales «Mujeres». (Butaca 15 pesetas.)

MARAVILLAS.—(Cía comedias Luis B. Arroyo, Rosario de Benito, Rosita Sabatini con Ricardo Acero.) 7, 11, 15: La teta, de Muñoz Seca y Pérez Fernández. Precios popularísimos.

PRICE.—(Refrigerado.) 216319. 7, 11: ¡Exitazo! Solera y salero, Marisol Reyes, Enrique «El Sevillano», Juanita Azores, Los 11 Macareños, etc. (Butaca 15 ptas.)

REINA VICTORIA.—(Compañía Asturiana Los Mariñanes.) 7, 11, 15: El sainete A la entrada de Oviedo, y Fin de fiesta con canciones y bailes asturianos.

CINE

ACTUALIDADES.—(Refrigerado.) 10: Sucedió bailando. La loca de la casa (Pedro Armendáriz).

ALBA.—(270785.) Reformado, selecto. Continúa 10 mañana: Alto secreto, Violetas imperiales.

ALCANTARA.—Continúa 6: Don Calogero (Barry Fitzgerald). El caballero enmascarado (Charles Coburn). Technicolor. Tolerada.

AMAYA.—(Refrigerado.) 7, 11: Las dos Carlotas. Tolerada.

APOLLO.—(Refrigerado.) 5: Vinieron las lluvias, Encrucijada de odios.

ARGÜELLES.—Continúa 6: Con las horas contadas y Las islas del deseo (Linda Darnell). Technicolor.

AVENIDA.—7 y 11: El único testigo (Barbara Stanwyck, George Sanders).

AYALA.—(Refrigerado.) 5: Mujeres soñadas y El salario del miedo.

BARCELO.—7, 11: Demasiado tarde (Jean Gabin-Isa Miranda). Primer reestreno.

B. ARTES.—(Refrigerado.) 5: La hechicera blanca. Pases: 5, 7, 9, 11. Tolerada.

BILBAO.—(Refrigerado.) 5: La hechicera blanca (Susan Hayward). Technicolor. Pases: 5, 7, 9, 11. Tolerada.

BULEVAR.—(Refrigerado.) 7, 11: Las dos Carlotas. Tolerada.

CALLAO.—(Refrigerado.) 7, 11: Raíces profundas (Alan Ladd, Jean Arthur, Van Heflin). Technicolor. 8.ª semana.

PROGRAMAS

CAPITOL.—(Refrigerado.) 7, 11: El lobo de la Silla (Silvana Mangano, Amadeo Nazzari).

CARLOS III.—(350002. Refrigerado.) 7, 11: Una herencia de miedo ¡Exitazo cómico! 3.ª semana.

CARRETAS.—10 mañana: Una gallina baila el mambo y Kon-Tiki.

CRISTAL.—(345107.) Confortable. Continúa: El rebozo de Soledad, Drama en presidio.

CHAMBERI.—4: Tal para cual, Encrucijada de odios (R. Young).

DOS DE MAYO.—Continúa 6: No estamos casados y La isla del deseo (Linda Darnell). Technicolor.

FIGARO.—(Refrigerado.) 4: Tralción (Robert Taylor). La mujer bandido (James Mason, Margaret Lockwood).

GONG.—Continúa 6: Demasiado tarde (Jean Gabin, Isa Miranda). Primer reestreno.

GOYA.—7, 11: Demasiado tarde (Jean Gabin, Isa Miranda). Primer reestreno.

PROGRESO.—7, 11: Bandera negra (Louis Hayward, Patricia Medina). Technicolor. Autorizada menores.

PROYECCIONES.—7, 11: Bandera negra (Louis Hayward). Technicolor. Tolerada.

QUEVEDO.—(231718.) Selecto. Confortable. Económico. Dos caminos, Los hijos de nadie.

RIALTO.—7, 11: Aquel hombre de Tángier (Nils Asther, Nancy Coleman, Roland Young).

ROXY «A».—(371611. Refrigerado.) 7, 11: Fatalidad (Marlene Dietrich, Victor Mc. Laglen). ¡Gran reposición!

ROXY «B».—(371612. Refrigerado.) 7, 11: Una herencia de miedo, ¡Exitazo cómico! 3.ª semana.

SAN CARLOS.—5: Cómicos (Christian Galve, Fernando Rey, Emma Penella).

SAN MIGUEL.—7, 11: Cómicos (Christian Galve, Fernando Rey, Emma Penella).

PROXIMA TEMPORADA

Amor sobre Ruedas

GRAN VIA.—7, 11: Astucia de mujer (Barbara Stanwyck).

IDEAL.—(Refrigerado.) Continúa 5: Nudo, Bajo el cielo de España (Gustavo Rojo, Marisa de Leza, Ernesto Vilches). Tolerada menores. Pases: 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL.—(Refrigerado.) 10: El señor fotógrafo (Cantinflas). La ausente (Arturo de Córdoba).

INFANTAS.—(Refrigerado.) 10: Las dos Carlotas. Tolerada.

LUCHANA.—7, 11: Bajo el cielo de España (Gustavo Rojo, Marisa de Leza).

METROPOLITANO.—(Refrigerado.) 5: Balas de Oregón, Las dos Carlotas. Toleradas.

MONTERA.—(329057. Refrigerado.) 10: Capitán China. Tarzán y la cazadora. (Tolerado.)

NARVAEZ.—(Refrigerado.) 5: Salida al amanecer. Tarzán y la cazadora. (Tolerado.)

ODEON.—(Refrigerado.) 5: La casa encantada. La hechicera blanca. (Tolerado.)

PALACE.—Continúa 4: Retorno al Paraíso (Gary Cooper). Technicolor. 6.ª semana.

PALACIO DE LA MUSICA.—6, 45, 10, 45: La primera producción en Cinemascope: La túnica sagrada. Technicolor. (Jean Simmons, Victor Mature). Autorizada. Debido al largo metraje de este film, se ruega la puntual asistencia.

PAVON.—4: Balas de Oregón, Las dos Carlotas. Toleradas.

PAZ.—7, 11 (riguroso estreno): Una dama en el Oeste (Claire Trevor, Albert Dekker). Tolerada.

PENALVER.—(Refrigerado.) 4: Las dos Carlotas. Tolerada.

PEZ.—(Refrigerado.) 4: Canción de cuna, Cohete K-1. Toleradas.

PLAYEL.—10: Canción de cuna y Cohete K-1. Toleradas.

POMPEYA.—(Refrigerado.) 7, 11: Retorno al Paraíso (Gary Cooper). Technicolor. 6.ª semana.

POSTAS.—10: Destinos cruzados, Encrucijada de odios.

SAINZ DE BARANDA.—(Alcalde Sainz de Baranda, 26. Tí.º 360126.) Continúa 4: El enigma de Mander-son, Sed de dominio.

SOL.—10 mañana: Justicia corsa, Drama en presidio (Glenn Ford, Willard Michel).

TIVOLI.—5: Bandera negra (Technicolor; Louis Hayward, Patricia Medina). Tolerada. 2.ª semana.

UNIVERSAL CINEMA.—7, 11: Primer reestreno Cómicos, (Director, Bardem; Christian Galve, Emma Penella).

VERGARA.—(Refrigerado.) 5: La hechicera blanca (Susan Hayward). Technicolor. Pases: 5, 7, 9, 11. Tolerada.

VICTORIA.—(Refrigerado.) 5: Salida al amanecer. Tarzán y la cazadora. (Tolerado.)

VOY.—4: Sucedió bailando (M. Douglas). La loca de la casa (P. Armendáriz).

X.—10: Dolor de los hijos, Encrucijada de odios.

Y.—10: Dolor de los hijos, Encrucijada de odios.

Y.—10: Dolor de los hijos, Encrucijada de odios.

Y.—10: Dolor de los hijos, Encrucijada de odios.

Y.—10: Dolor de los hijos, Encrucijada de odios.

Y.—10: Dolor de los hijos, Encrucijada de odios.

Y.—10: Dolor de los hijos, Encrucijada de odios.

Y.—10: Dolor de los hijos, Encrucijada de odios.

Y.—10: Dolor de los hijos, Encrucijada de odios.

Y.—10: Dolor de los hijos, Encrucijada de odios.

Y.—10: Dolor de los hijos, Encrucijada de odios.

Y.—10: Dolor de los hijos, Encrucijada de odios.

Y.—10: Dolor de los hijos, Encrucijada de odios.

Y.—10: Dolor de los hijos, Encrucijada de odios.

Y.—10: Dolor de los hijos, Encrucijada de odios.

Y.—10: Dolor de los hijos, Encrucijada de odios.

Y.—10: Dolor de los hijos, Encrucijada de odios.

Y.—10: Dolor de los hijos, Encrucijada de odios.

Y.—10: Dolor de los hijos, Encrucijada de odios.

Y.—10: Dolor de los hijos, Encrucijada de odios.

Y.—10: Dolor de los hijos, Encrucijada de odios.

Y.—10: Dolor de los hijos, Encrucijada de odios.

Y.—10: Dolor de los hijos, Encrucijada de odios.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: UNA PESETA CADA PALABRA

AGENCIAS

GESTION. Arenal, 1. Pasaportes rápidos. Documento identidad, penales, legalizaciones.

ALQUILERES

CASA Jiménez. Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos vestidos novia, madrina mantillas, peñas, sombreros señora, trajes smoking, chaqueta.

AUTOMOVILES

CALLAO. Enseña conducir ómnibus, turismo modernísimos, tramitamos carnet. Infórmese Preciados, 23.

CONSULTAS

BLENORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis, Operación fimosis. Clínica especializada. Duque Alba, 10 Doctor Hernández 273564.

CLINICA antivenérea Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia, fimosis. (9.256.)

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios, Viriato, 11 Teléfono 236057 Alvarez

FINCAS

PISOS magníficos. 3, 4, 5 y 6 habitaciones. todas exteriores, estrenal.

Exentos 90 % Derechos Reales escritura y contribución. Desembolso inicial desde 30.000 pesetas. Resto en mensualidades, desde 489 pesetas. Información: en barrio residencial de La Concepción (servicio permanente) y en Monte Esquinza, 6 Tel 248635

FOTOGRAFIA

OCASION: Maquinas fotográficas, prismáticos, ampliadores, facilidades pago Luchana, 16. AFICIONADOS a fotogra-

fía, nuestros trabajos de laboratorio son excepcionales. Establecimientos Díaz Cermen, 15. «El Hogar del Aficionado».

GESTORIA

PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Ludecas, Montero, 26

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino, Fuencarral, 23.

MAQUINAS DE PUNTO

MAQUINAS punto, plazos Imperio Montero, 32. MAQUINAS punto, rodamientos bolas, garantizadas, precios rebajadísimos. «Loguilla» Oso, 3.

MUEBLES

CAMAS metálicas mejores, más baratas. Fábrica: Bravo Murillo 50 (Metro Ríos Rosas)

VARIOS

REGALITOS para niños, precios fijos expuestos. Montero, 7 Joyería infantil

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA