

Arriba

Madrid, domingo 10 de octubre de 1954

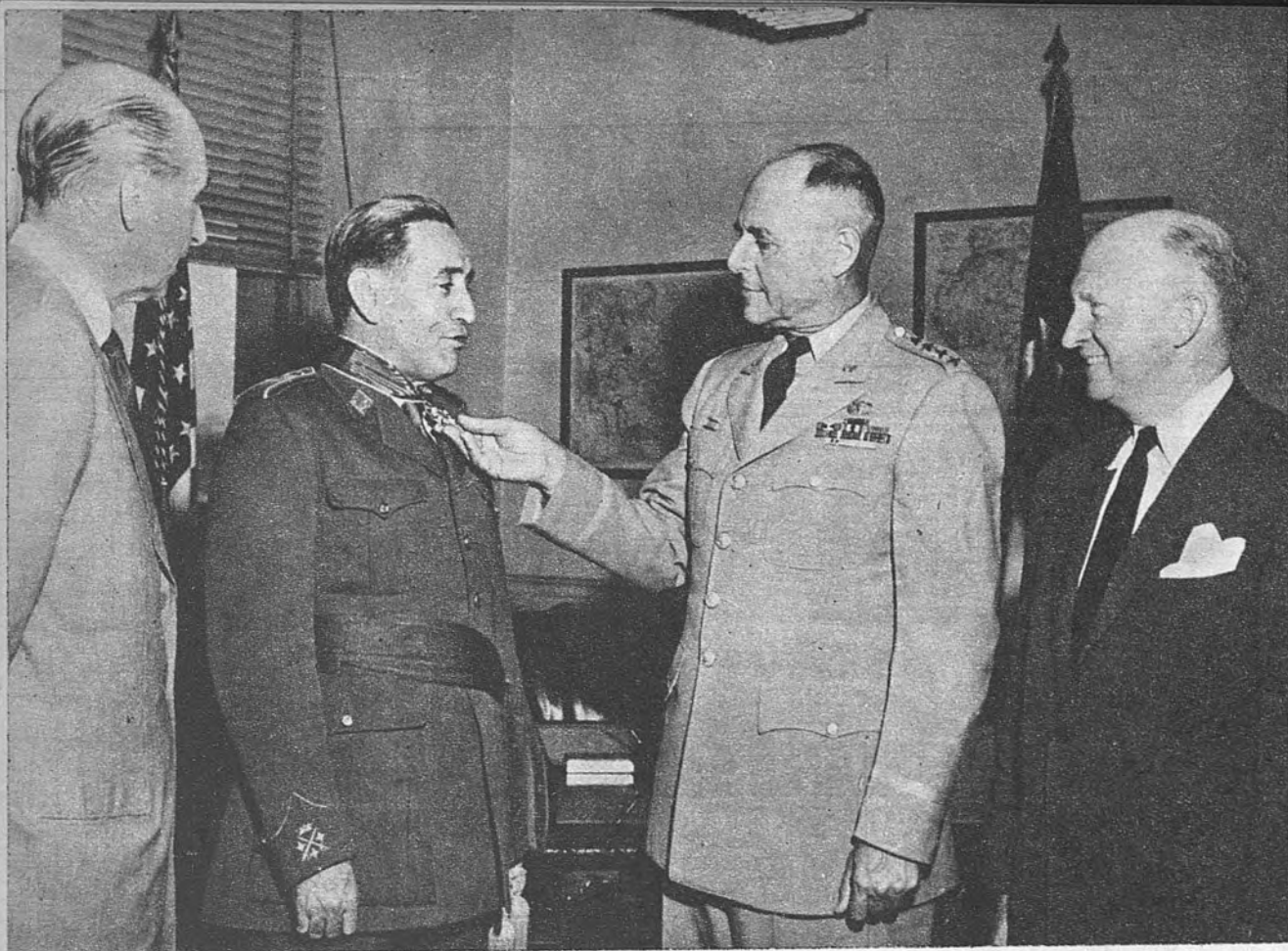


ESTANCIA DEL CAUDILLO EN VALENCIA

A su llegada a la ciudad de Valencia, el Caudillo de España recibió el homenaje de adhesión y fidelidad del Ejército, representado en la persona del Capitán General de la región militar, y de la Falange y el pueblo valenciano, a las órdenes de nuestro camarada Diego Saiz Pombo, Gobernador y Jefe Provincial del Movimiento en Valencia. Publicamos dos telefotos que dan noticia de los actos celebrados ayer por la mañana en ocasión de la estancia de Franco en la ciudad mediterránea: La visita a la fábrica Nacional de Cerámica y la inauguración del Colegio Mayor Universitario «Luis Vives». Ejército, Falange, Universidad y Armas se agrupan aquí en torno al Jefe del Estado. Las fotografías de hoy pueden servir de símbolo de esta España una y diversa que vive y trabaja al mando y alrededor de su Caudillo. (Fotos Cifra.)



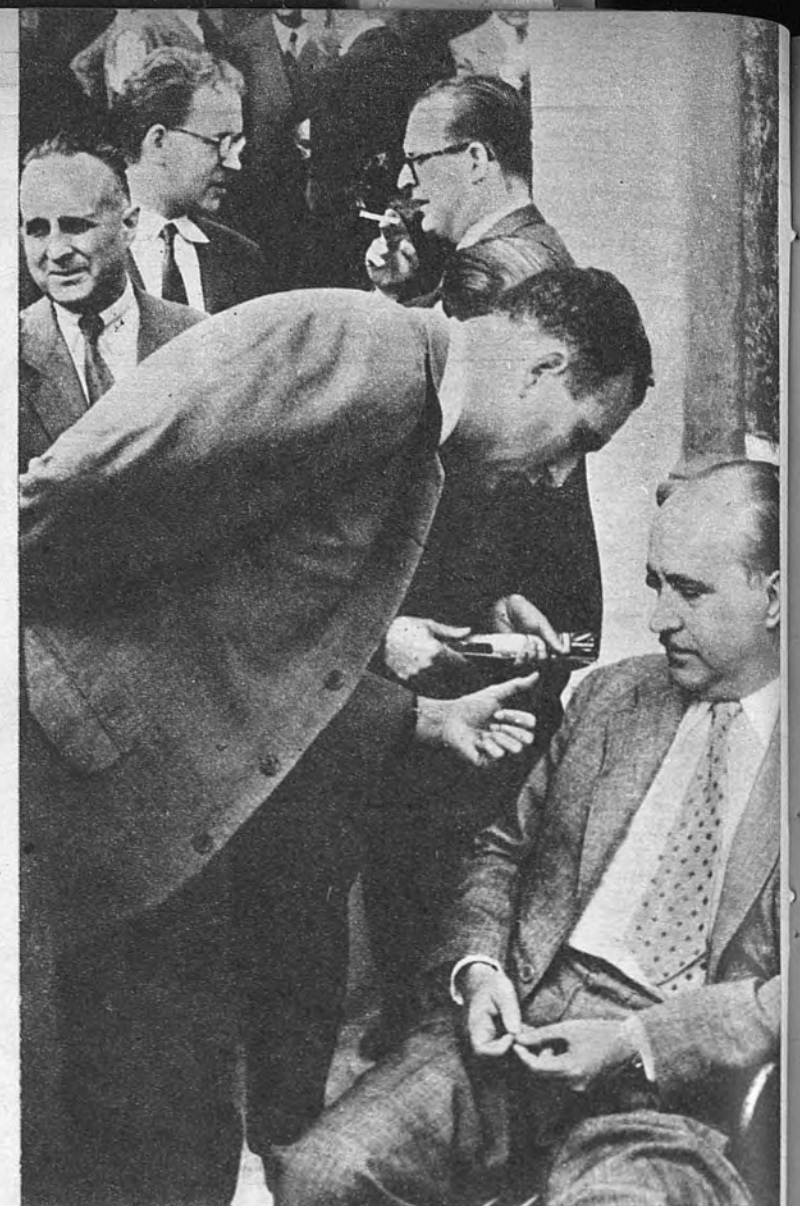
Precio del ejemplar:
UNA PESETA



MUÑOZ GRANDES, CONDECORADO.—El general Matthew B. Ridgway, jefe del Estado Mayor del Ejército norteamericano, condecoró con la Legión del Mérito, la más alta condecoración norteamericana para extranjeros, a nuestro Ministro del Ejército, teniente general Muñoz Grandes.—(Foto A. P.)



EL «PEGASO», EN PARÍS.—Un suntuoso «Pegaso» con carrocería de plástico que permite ver el perfecto acabado del mismo, así como su motor, se expone en el XLI Salón del Automóvil de París, que ha sido inaugurado recientemente.—(Foto Cifra.)



DESPEDIDA DE RUIZ-GIMENEZ.—El Ministro de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez, ha salido rumbo a Hispanoamérica. En Barajas, antes de embarcar en el avión que le llevará, habla con el Subsecretario de su Departamento. Fué despedido por varios Ministros, embajadores y otras altas personalidades.—(Foto Contreras.)



LA PARTE CONTRARIA.—Completamos nuestra información de ayer con esta fotografía de Joe Di Maggio en el momento de abandonar su hogar en Beverly Hills al iniciarse el proceso de divorcio planteado por su esposa, la bellísima Marilyn Monroe, a los nueve meses de casados.—(Foto Ortiz-I. N. P.)

SECRETO MILITAR ENTRE ARMAS.—En París, rodeado de agentes y en el coche celular, André Baranés sale del Tribunal militar con dirección a la prisión de Fresnes. No parece intranquilo, quizá porque conoce el sistema.—(Foto Cifra.)



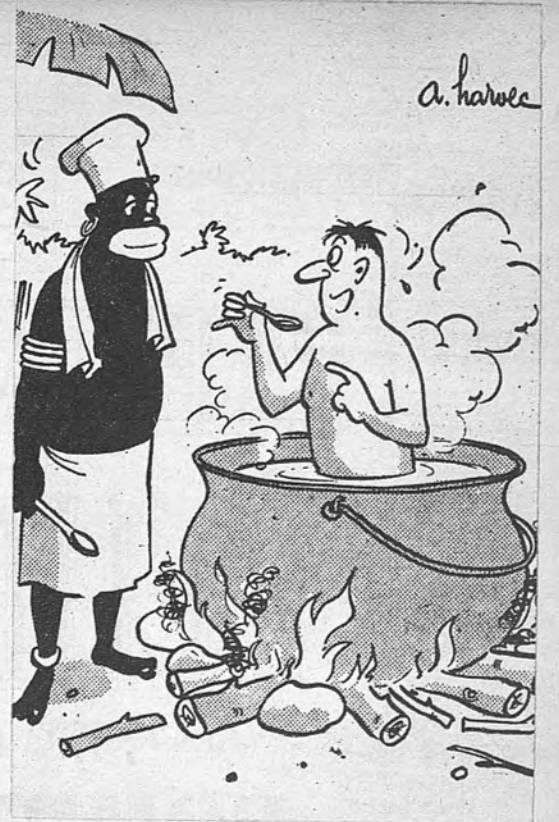
INCENDIO EN HONG-KONG.—Dos incendios en dos días han dejado sin hogar a unas diez mil personas en Hong-Kong. Las fotos muestran a los bomberos tratando de extinguir el fuego, y algunos de los diez millares de chinos que han quedado sin hogar a causa de los incendios, de origen misterioso.—(Fotos Ortiz I. N. P.)



MENDES-FRANCE, ANTE LA ASAMBLEA NACIONAL.—Méndes-France durante su discurso en la Asamblea Nacional sobre las negociaciones europeas y los acuerdos de Londres (Foto De Miguel Keystone.)



CUATRO COLETAS Y UNA SONRISA.—Guillaume, famoso peluquero de París, ha presentado entre sus creaciones estas bonitas coletas para lucir en fiestas de noche, prestigiadas aquí por la encantadora sonrisa de la modelo (Foto Ortiz-I. N. P.)



ESPERANCILLA

—¿De verdad no me encuentra un poco soso?
(«Samedi Soir».)



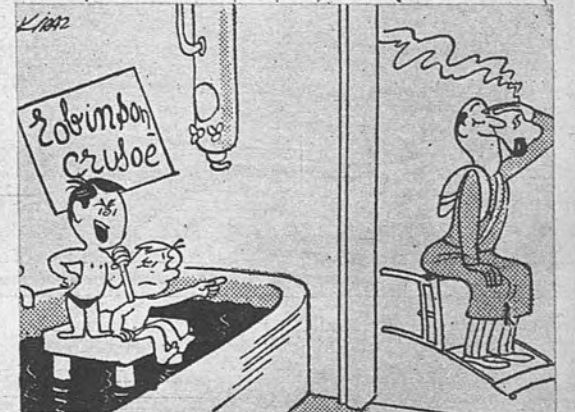
OPINION

—El profesor de violín opina que con el dinero de sus lecciones me podíais comprar una carraca...
(«La Presse».)



PREGUNTA

—¿No le da vergüenza ir sentado mientras una señora va de pie?
(«La Presse».)



EXPERIENCIA

—Conozco ese barco... No viene a socorrernos: únicamente quiere desalojarnos para bañarse.
(«Samedi Soir».)

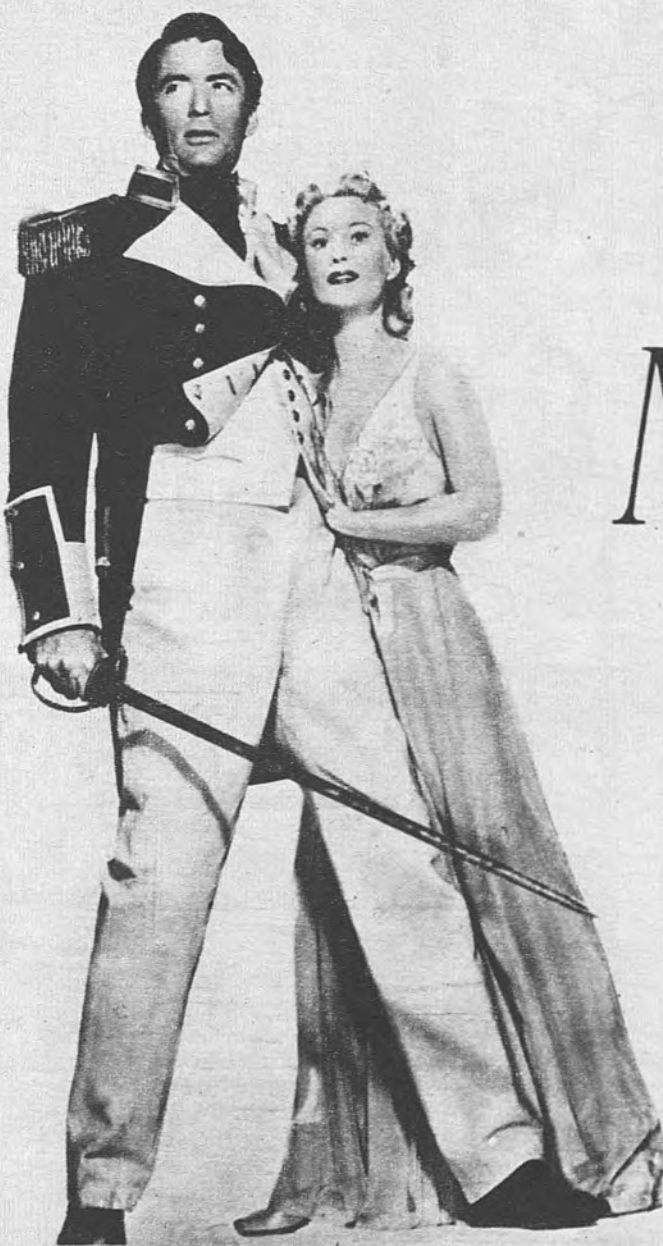
"CAPITAN HORACIO HORNBLLOWER"

EL HIDALGO DE LOS MARES

LES ESPERA PARA COMPARTIR CON EL SUS EXTRAORDINARIAS AVENTURAS

POMPEYA - PALACE - BEATRIZ

**GREGORY
PECK**



**VIRGINIA
MAYO**

2.º

MES

Y

SIGUE EL EXITO

2.º

MES

**ACLAMADA POR
PUBLICO Y CRITICA**

en Technicolor

EL SOL NUNCA SE PUSO SOBRE SU MUNDO DE AVENTURA

**APTA
PARA
MENORES**

**EN «POMPEYA», VENTA DE LOCALIDADES DES-
DE LAS 11 DE LA MAÑANA - TELEFONO 31 32 21**

CONVERSACION CON PEDRO CHICOTE

UNO de los escasos patrimonios que tiene la veteranía en las letras es el de poder llevar el timón de la tarea que se emprenda con cierta autonomía de criterio. Así, en casi todas estas "Conversaciones" he podido pronunciarme por la elección de la parcialidad del todo, que, a mi modo de ver, es lo que puede darles un carácter fresco y viviente, y mantener una armoniosa proporción en las dimensiones previstas del texto. Sería lamentable en una conversación, por ejemplo, con el príncipe de los barmans, Pedro Chicote, tener que consignar toda esa parte archisabida de los comienzos modestos de aquel Perico Chicote adolescente, creo que repartidor de telegramas, buen hijo, que va subiendo la escalera de su fama con firme y tenaz paso hasta llegar al primer piso de su carrera. Si no se puede partir de determinados valores entendidos, la conversación, o necesitaría convertirse en un volumen, o habría que renunciar al detalle, que es lo que más amo por mi parte, en honor a una panorámica homeopática y gris. ¡Cualquiera describe una conversación con Baroja si hay que empezar a explicar quién es Baroja!

A Pedro Chicote le conocí yo teniendo veinte años escasos en el bar más elegante que había entonces en Madrid, en "Pidoux", que me parece que era el único bar de la Gran Vía. Debía ser esto en 1923.

—Eso es; en invierno del 23. Estaba yo en el Palacio del Hielo, donde por primera vez fui barman. Vino a verme el viejo Pidoux y me ofrecióirme con él dándome un gran sueldo.

—¿Qué era un gran sueldo entonces, Perico?

—Doscientas pesetas. Pero lo que más importaban (eran las propinas. Me venía a sacar cerca de mil pesetas mensuales, una cantidad en aquel tiempo casi fabulosa. Imagínate que el whisky, en los bares de

más lujo, costaba dos, cincuenta.

El traslado de local debió requerir toda la inteligencia y la capacidad de adaptación que tiene Pedro Chicote. El Palacio del Hielo era eso que se llamaba un "sitio bien": té por las tardes, copitas de Oporto para nuestras chicas de la buena sociedad, visitas de las hijas de Don Alfonso XIII... "Pidoux", nuestro primer gran bar—un poco después de "Maxim's", era un lugar de público mezclado, muy dibujo de Penagos, con aquellas damas



equivocas de la alta noche, con aquellos señores y señoritos cuya fórmula pura ya se ha perdido y un tren de vida todavía perteneciente a la posguerra, a la gran resaca internacional, de la que no quedaban demasiado lejos los nombres de Mata-Hari o de Lawrence de Arabia. Un clima Paul Morand: tango y primeras fórmulas de la locura del "cocktail".

Estamos en el Museo de Bebidas, la gran creación de Chicote, una pieza única en el mundo, a la que hay que referirse continuamente y sin cuyo fondo no se concibe la figura de nuestro conversador. Pedro Chicote, en días ya de octubre, viste una traje azul de hilo, una camisa de seda color hueso, cuyos puños le quedan muy Gran Peña, muy de esa generación elegante y casi alfonsina que está asociada al recuerdo del viejo Hipódromo, al auge de la Cuesta de las Perdices, a las operetas del Reina Victoria, a los veraneos en San Sebastián, a la España de los años de la Dictadura. También lleva unos zapatos de verano, blancos y negros, y su piel está tostada como por los soles de una prueba de regatas. Físicamente, Chicote está entre Maurice Chevalier y Juan Ignacio Luca de Tena. Se conserva joven en sus cincuenta y cinco años; tiene la voz como Dios manda, un poco cascada, y aunque fuma tabaco rubio, podría muy bien fumar tabaco negro emboquillado.

—¿Cómo empezó esta colección, querido Pedro?

—Pues, en realidad, en 1916, estando yo de ayudante de barman en el Ritz. Un embajador del Brasil, en lugar de dar propinas, nos regaló botellas de su nación, y yo me quedé con la mía como recuerdo. Fue la primera.

—¿La conserva?

—Naturalmente.

Y vamos juntos a buscar la botella en los anaqueles, perfectamente ordenados, del Museo, anaqueles a los que se pasa casi diariamente el plumero, pero que no se limpian concienzudamente nada más que una vez por año. Tiene esto mucho de gran biblioteca de libros raros. En tres habitaciones, mejor, dos habitaciones y un largo pasillo del sótano que une al bar Chicote con el viejo Cock Bar de la calle de la Reina —¡cuánto recuerdo, Dios mío!—se extienden del suelo al techo estan-

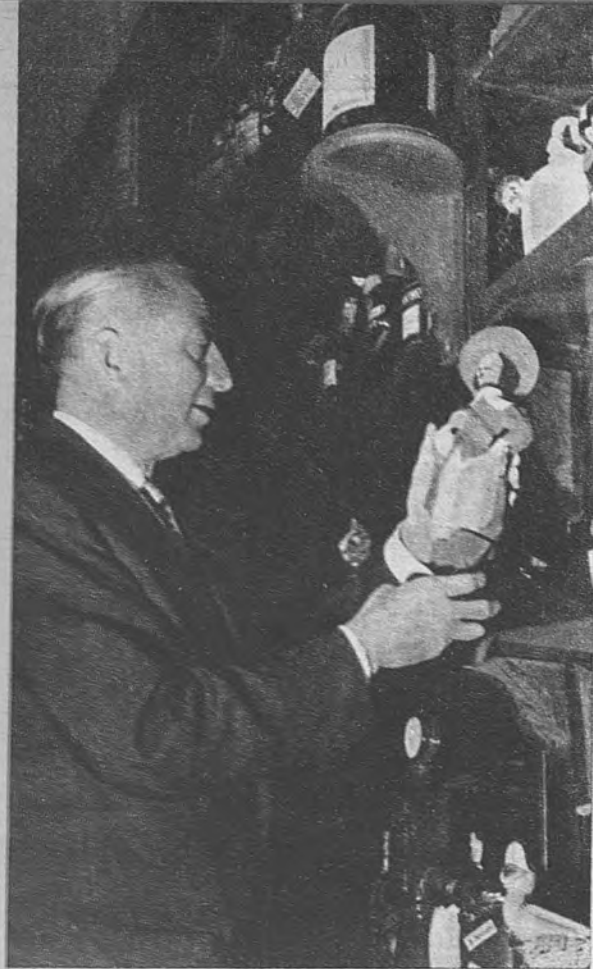


terías de ocho compartimentos cargados de botellas ordenadas por países, que reflejan en un fondo casi mágico de espejos. Pedro encuentra la botella y la toma amorosamente entre sus manos. Entre sus brazos, casi como si fuera un hijo. Es un "Paraty" de Río de Janeiro, un aguardiente de caña.

—Luego me compré otra. Era una época de poco dinero, y tenía que ir despacio. Pasado el verano del 17 estuve trabajando en Biarritz, y de allí me traje ya veintitantas. La colección empezaba. Ya me comenzaron a regalar algunas. Mira, esa grande me la envió Courvasier, en 1927.

Es un botellón imponente, increíble, con una etiqueta en la que aparece la caricatura de Chicote manejando una coctelera; un Perico Chicote joven, optimista, riendo con una boca muy grande; un Perico Chicote que es casi un Maurice Chevalier. En la conversación llegamos a 1930, en que Chicote sale de "Pidoux" para fundar "Chicote". Su nombre, en lo sucesivo, se escribirá ya también entre comillas. La fama personal entra en algo así como la gloria pública: cuando un hombre es un nombre. Se inaugura "Chicote", el bar más eléctrico, más rigu-





rosamente contemporáneo de Madrid, Pedro sabe todo lo que hay que hacer y, lo que resulta siempre más importante, todo lo que no hay que hacer. Ha vivido mucho, ha visto mucho, ha oído mucho, ha callado mucho. Ha dado la vuelta al mundo en un famoso viaje que hizo con el marqués de Valdeiglesias.

—En aquel viaje sí que compré botellas. Todo lo que gané lo invertí en eso. Traería más de doscientas.

Las botellas se salvaron durante nuestra guerra y, probablemente, le salvaron a él. La colección la tenía en cajones, dentro de su casa, y por eso se salvaron del saqueo que, seguramente, habría sufrido el Museo de existir entonces, y a Pedro le cogió la revolución en Londres, donde había ido a adquirir nuevas piezas para su colección.

—¿Cuántas botellas tendrías en tu casa?

—Unas ocho mil.

—¿Y ahora?

No vacila un momento. Se ve en él el orden y la precisión del gran coleccionista:

—Quince mil veintidós.

Enciende un pitillo, y resume con legítimo orgullo:

—Ciento cincuenta y nueve países.

—No hay tantos países, Pedro.

—No, no los hay; pero cuento los dominios, las colonias... Por ejemplo, tengo todo el Imperio británico. Luego, la época colonial americana. Voy a enseñarte una crema de guayaba y otra de café de La Habana, un ron de Puerto Rico de 1890...

—¿La más antigua de todas?

Pedro me lleva a uno de los estantes. La botella que me quiere mostrar está dentro de una pequeña urna, como una imagen. Es un coñac Napoleón de 1811. Me explica que quedan sólo diecisiete botellas en el mundo de esta "emisión":

—Se lleva el control de ellas. Suele fallar una por año. Hicieron sólo doscientas.

—En confianza, Perico. ¿Te has bebido alguna?

—No; creo que no me compensaría nunca.

Y me explica que ahora bebe muy poco. Vino tinto con sifón. Y antes, anís del Mono. El hombre que ha hecho más de quinientas recetas de "cocktails", el hombre cuya imagen ha dado la vuelta al universo mundo con una coctelera en la mano, nunca ha bebido un "cocktail".

—No me gusta. Y habrás observado que el "cocktail" tiende a desaparecer. Se van prefiriendo las bebidas naturales. Y hoy día, en París, por ejemplo, apenas si circulan siete u ocho formas de "cocktails".

—¿Vas tú a los bares?

—Conozco todos los bares del



mundo y soy amigo personal de todos los barman; pero voy muy poco.

Evocaciones. Hemos conocido, Pedro y yo, a muchas personas que han desaparecido, que se han perdido, que quizá se han disuelto en alcohol. El recuerda haber visto, en 1919, dar en el Casino de San Sebastián propinas en oro.

—Y no digamos en Biarritz, donde se pagaba en oro corrientemente.

Ha visto de todo Perico Chicote. Hasta morir bebiendo. El me lo dice:

—Fué en el bar de Ciro, en París, apenas terminada la guerra. No sé... Quizá no había terminado todavía... Se nos murió, bebiendo, en la barra, un americano. Le dimos de todo, le hicimos de todo, y todo fué inútil. Recuerdo que se mandaron a analizar las botellas de las que se le había servido. Pero, naturalmente, no había nada. Se trataba de un simple ataque de alcoholismo.

Más recuerdos. A los cincuenta y cinco años, un hombre que tiene un Museo es él mismo un Museo también. Hemos conocido, Perico Chicote y yo, las mismas mujeres que fueron famosas en un tiempo; casi vivido las mismas anécdotas. Pero él me cuenta algunas verdaderamente sabrosas, como la de aquellas muchachas que estaban citadas en la barra de "Chicote" con dos señores ricos de Bilbao — en aquella época en que todos los señores ricos eran de Bilbao —, y que tomaron con ellos cuatro o cinco Martinis seguidos, quedándose citadas allí mismo para después de cenar. No cenaron ellas, y a la hora y media, cuando volvieron sus provisionales y urgentes enamorados, pidieron rápidamente al barman dos cafés y dos coñacs, mientras una de las muchachas decía: "Hemos cenado a qui al lado, pero muy caro. ¿Sabes?" Aun recuerda Pedro aquella pequeña escena de picaresca, y aún no comprende cómo, después de varios Martinis, por mucha que sea la voluntad de ahorro y mucha que sea la juventud, se pueden tomar unas muchachas unos cafés con Martel.

—¿Cuál crees tú que es la mejor virtud de un barman?

—Más que saber hacer "cocktails", ser simpático y generoso. Estar al corriente de todo lo que ocurre en la ciudad donde está. Y, sobre todo, ser espléndido. Uno que sea así, sólo con saber diez fórmulas, vale mucho más que otro que sea antipático, que no tenga don de gentes y que conozca mil.

—¿Para qué vale el dinero?



—Para hacer bien.

—¿Qué es lo que más produce en el negocio?

—Las fiestas. Pero lo que más quiero yo es la barra, y de la barra ha salido y seguirá saliendo siempre todo.

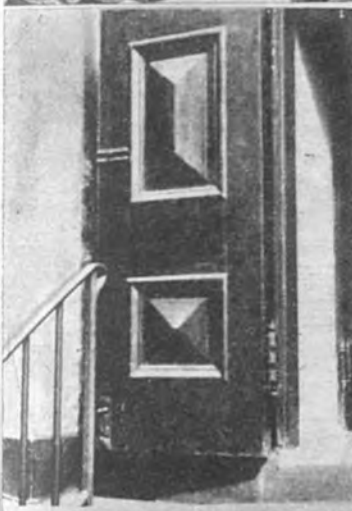
Cuando le pregunto que si me puede él definir cuál es el peor cliente, Pedro lo tiene mucho que pensar.

—No sería justo decir que el borracho pesado. Siempre he recomendado a todos mis barman que tengan las máximas consideraciones con el borracho. Les digo: "Si vendiéramos leche, no se emborracharían." He observado, sin embargo, que la borrachera no hace sino exagerar la condición natural del hombre, y que el señor borracho no puede ser nunca nada más que un gran señor. Sin embargo, naturalmente, ha tenido uno de todo. Y más de una vez, para sacar a algún borracho de gran categoría del bar, he tenido que llevármelo a cenar, y casi irme a vivir con él. Con el borracho de mal estilo y desconocido hay que saber, por de pronto, perder a tiempo. El que no se le cobre, el que se le diga que está invitado por la casa, hace mucho más fácil poderle llevar, amablemente, hacia la puerta.

Una tarde en el Museo de Pedro Chicote, donde siempre es de noche, tiene algo de la noche mil y una. De cuento de la buena pipa. No se acaba jamás. Es, en cierto modo, el viaje infinito. Y eso que yo no bebo, que yo ya no bebo, y que para corresponder a las continuas y amables invitaciones de Perico Chicote no he tenido imaginación, entre todas estas maravillas, para pedir más que estas tres cosas: primero, un café; segundo, un café; tercero, un café.

César GONZALEZ-RUANO
(Fotos Pastor.)

GREGUERIAS



¿NO veis que los ojos del gar-
to están asustados con lo
que ven? Es que ven cómo pasa
la arena de vuestra vida en el
reloj que sois y que no veis.

El tiempo ya no es oro, es
pan, sólo pan.

Un adorno bueno en la panza
de una lámpara puede consolar
una vida.

Si le faltan púas al peine no
oiréis bien la música del peinar-
se.

El envidioso no aplaude por-
que le salen espinas en las pal-
mas de las manos y se haría daño
si aplaudiese.

Me fijé, y en el fondo del
cocktail, en vez de guinda, había
un corazón.

Era un ser tapón, de esos que
tapan la vida y no la dejan ex-
pandirse.

El barco duerme: todos sue-
ñan que no están viajando.

El empacho de la vida sólo
lo cura ver componer sillas al
sillero.

Las glicinas son las madres del
confetti florido para la mascar-
da primaveral.

Tartana: carricoche en alpar-
gatas.

—Cuando muere, ¿en qué ani-
mal se convierte el acróbata?

—En pulga.

Testamento: dejo el último
cansancio de mis pies al transeün-
te desconocido.

Nunca quieren caer cerca uno
de otro los calcetines. Son unos
hermanos poco fraternos.

Un sonajero de plata colgado
de una argolla de hueso favorece
la dentición del niño.

El paraguas cerrado tiene fal-
da pantalón.

Hojas caídas junto a la verja
de los jardines: entrada de favor
para la ópera del estanque.

Navaja: pez doblado por la
mitad.

El faro de larga distancia del
automóvil es un destello del in-
fierno sobre la tierra.

Lacre: sangre coagulada de
los volcanes extintos.

Las piernas frías nos quieren
enseñar a ser estatuas.

Ideal: descansar como una
barca en la arena.

Pregunta vital: ¿Dónde está el
cepillo?

Me escaman las sociedades
anónimas, porque parece que de
ellas salen los anónimos que reci-
bimos.

En el cielo no hay bicicletas,
sólo la del equilibrista que supo
maniobrar con ella en la cuerda
floja.

La única novia segura es la ce-
rilla: la llamáis a la ventana,
acude, arde por vosotros y mue-
re.

Si queréis estar bien con la ve-
cina, pedidla un ajo prestado de
vez en cuando.

Los pinos nos jalonan el cami-
no como si fuesen reconocibles y
melenudos poetas.

El matemático que usa mucho



la pizarra va echando dedos de
yeso—¡atiza!—.

Se convirtió en zurdo porque
de niño metió el brazo izquierdo
por la manga del derecho.

Las yemas de confitería son
huevos de gallinas diabéticas.

La luna en la mañana se vuel-
ve de nylon.

El acordeón es una cartera
llena de billetes musicales.

Los astrónomos ven, pero no
oyen a las estrellas. Por esa sor-
dera no perciben los cañonazos
que siempre está disparando Mar-
te.

Flan: postre con temblores.

Crespón: niebla del luto.

Las algas son los cíngulos del
mar.

La nieve panteoniza la ciudad.

Mirarse en los reflejos que



unos candelabros de plata. ¡Me-
nos mal!

Ramo conmovedor ese de la
vuelta del domingo para el que ha
habido que podar todo un jar-
dín.

Los seres se han quedado sin el
fiel consejero que era el gabán.
La gabardina da pocos consejos.

El incendio es como una ova-
ción del fugo, baja un momento
para volar a crecer después.

Eterna locura femenina: pots
con nombres para la farmacia co-
cineril.

La que come pasteles parece
que prepara una función de poli-
chinelas en su barriga.

Siempre sorprenderá al cielo
una paloma blanca.

Pasaba a la hora del sol a lo
largo de una verja y quedó raya-
do.

—Por "defunción", no; por-
que parece que el muerto está de
teatro.

—Entonces ponga "por falle-
cimiento", que es más serio.

Lo bueno del león es que está
muy lejos de nosotros. Nunca ha
llamado a mi puerta ningún león
de verdad.

Hay a los que se les come el
luto y hay quienes se lo meriendan
en seguida.

6 Ramón GOMEZ DE
LA SERNA

CAPITOL

2.^a SEMANA

EXTRAORDINARIO EXITO DE LA SUPERPRODUCCION



OBSESION



CON
JANE WYMAN · ROCK HUDSON
BARBARA RUSH

AGNES MOOREHEAD · OTTO KRUGER

DIRECTOR: DOUGLAS SIRK

COLOR POR
Technicolor

TAN TIERNAMENTE APASIONADA, TAN PODEROSAMENTE SUBYUGADORA, QUE NINGUNA MUJER PODRA OLVIDAR JAMAS SUS EMBARGADORAS EMOCIONES

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

PAZ Y CALATRAVAS

7-11

Continúa 11 mañana

MAÑANA LUNES, ESTRENO

UN MENSAJE DE AMOR Y PATRIOTISMO A TODAS LAS MUJERES DEL MUNDO

¡LA MISION MAS AUDAZ QUE REALIZO JAMAS MUJER ALGUNA...!

Yo fui espía americana
DIRECTOR: LESLEY SELANDER
ANN DVORAK
GENE EVANS
PRESENTADA POR EL GENERAL MARK W. CLARK'S, SUPERVISADA POR MRS. CLAIRE M. PHILLIPS, HEROINA REAL DE ESTE SENSACIONAL HECHO HISTORICO
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

PROGRESO - PROYECCIONES PANORAMA - TIVOLI

MAÑANA LUNES, PRIMER REESTRENO

LANA TURNER

FERNANDO LAMAS

UNA MERKEL - RICHARD HAYDN - THOMAS GOMEZ

Director:
CURTIS BERNHARDT

La vida alegre
TECHNICOLOR
El mundo maravilloso en que usted hubiera querido vivir
MGM



“LAS ACADEMIAS DEL JARDIN”

PROFESO una embobada admiración por esos ejercicios de la danza artística, que convierten a los danzarines, y sobre todo a las danzarinas, en una especie de seres humanos desmaterializados, huídos de lo implacable de las leyes físicas, casi pájaros, casi ángeles, casi entes mitológicos. Aun los movimientos de iniciación en la liturgia del “ballet”, los pasos del primer aprendizaje, el andar picoteando sobre el suelo empinados en la punta de los pies; el elevar la pantorrilla por encima del hombro como si se fuera a dar una patada lírica, una volea musical al balón celeste de la luna; el componer armoniosamente la figura apoyándose sólo en las leves alas del viento, a metro y medio sobre el santo y duro suelo, al que estamos sujetos los demás mortales; el echarse a volar y el dejarse resbalar luego por la dulce ladera del aire, cayendo blandamente como una hoja del otoño, me parecen todas cosas de cuento y de leyenda, prerrogativas fabulosas de seres misteriosos, liberados de la torpeza y la limitación de la carne y el hueso.

Siempre que contemplo en el escenario de un teatro estas hazañas del baile, estos insultos rítmicos a la grave ley de la gravedad, no puedo evitar un cierto recelo rural de que aquello sea cosa de truco, milagro de trampa, de cartón y de alambres invisibles. Pero si el milagro ocurre al aire libre, en el abierto escenario de la Naturaleza, he de pensar por fuerza, desasistida mi suspicacia de tramoyas, bastidores y bambalinas, en la verdad de la existencia del mundo de la Mitología. El truco del hilo invisible se me convierte en la imaginación en favor de los dioses, y las marionetas se me convierten en hénides, y el espectáculo se me hace sueño de una noche de verano, y el coliseo municipal se me transforma en gran teatro del mundo. Tras la convencional embocadura del telón del teatro todo tiene una inevitable apariencia de trampa, ilusionismo y escamoteo. Pero a cielo corrido y a campo abierto los sucesos toman prestigio de milagro y prodigio, como si hubiesen tomado un baño de sobrenaturalidad. Entonces el recelo es ya temblor, y la admiración un tanto cazarra del espectador, que no quiere que le engañen, es pasmo respetuoso, asombro ante lo inexplicable.

Por eso que me goce en detenerme con una especial complacencia literaria en la divagación sobre este documental gráfico que me llega desde Nueva York, y que yo he amparado bajo el título que un paisano mío, Salvador Jacinto Polo de Medina, puso delante de sus versos gongorinos, jugetones casi milagrosos también. Se trata de una academia de baile, que celebra sus clases en un lo-

cal de prados ante los no mentidos decorados del árbol, el macizo y la flor; sobre las verdes tablas del césped. Las alumnas de esta academia del jardín cursan su aprendizaje de hénides o driadas, brincando sobre las muelles hojas de hierba como sobre tiernos poemas de aquel “viejo hermoso Watth itman”, barbudo y atormentado, morador fabuloso de las selvas americanas, ánima en pena de pecados secretos.

Le sienta bien a la Naturaleza, a esta confabulación de elementos líricos, del pájaro y la rama, el arroyo y la gramínea, el compás y la gracia de estas muchachas de pies desnudos que todavía no han llegado al descansillo que ensanchan los veinte años en la escalera de la vida. Son músicas her-



manas las que cantan en la ascensión del tallo, el trino y la danza. Su presencia allí parece cosa de ensueño, a punto de eclipsarse, de desaparecer vaporizada en el aire de la atardecida apenas ojos humanos la contemplan, apenas unos pasos de sátiro o de hombre hollen la frescura privada, la virginidad de este lugar de encantamiento.

Dichas así las cosas, no merece la pena pensar en lo que será de estas ninfas contemporáneas cuando termine la lección en el prado y el telón se alce en los teatros de Broadway. No parece oportuno pensar ahora en la luz impura de las candilejas, en los rosiclères del maquillaje, en las miradas de los galanes de palco, en la compartida estrechez de los camerinos para el “conjunto”. Porque allí, ante la vista indiferente de unos miles de esos compradores de belleza al por menor que son siempre los espectadores teatrales, se esfuma el encanto, se mancha la gracia, se desvanece el milagro, y el suceso adquiere la rigidez de una pantomima artificial. Luego, en el romper de aplausos, el fantástico castillo de la Mitología quedará hecho añicos, quebrado en el último compás de la orquesta, con el estrépito imperceptible de un fracaso de soñados cristales. Las ninfas se llamarán entonces danzarinas o vicetiples; el prado se habrá quedado vacío, habitado sólo por las dos eternidades de la noche: la sombra del silencio y la sombra de la soledad. Así es la vida.

Jaime CAMPANY

LA DIPUTACION DE ZARAGOZA EN SU LABOR CULTURAL Y EN SU PREOCUPACION POR LA BENEFICENCIA

EN cuatro grupos podemos clasificar las actividades más importantes que constituyen la obra de las Diputaciones Provinciales: Beneficencia, Fomento, Cultura y acción tutelar sobre los Municipios.

En los anales de la Diputación de Zaragoza viene ya de mucho tiempo atrás el buen giro de sus actividades benéficas, que tienen amplio campo para su aplicación en sus grandes establecimientos: Hospital Provincial de Nuestra Señora de Gracia, Maternidad-Inclusa, Hogar Infantil de Calatayud, Hogar Pignatelli y Hogar Provincial Doz, de Tarazona. Y si de siempre fué enalzada la labor benéfica de la Diputación sobre estos establecimientos, alguno de ellos, como el Hospital de Nuestra Señora de Gracia, de larga y ejemplar historia, qué no será ahora que rige los destinos de la Diputación, por su calidad de Presidente, un médico de la valía del camarada Antonio Zubiri, que a su densidad científica acopla toda la vitalidad de su juventud y de su temperamento de acción.

Poco tiempo lleva en la presidencia, pero ya anda suelto y seguro entre la variedad de asuntos y problemas trascendentales que hoy atraen la atención de la Corporación, según hemos podido colegir de la entrevista que con el camarada Zubiri hemos sostenido como prelude de este reportaje.

Para comenzar vamos a tratar de dos organismos de capacidad suma, dependientes de la Diputación, que por su calidad y su bien meditada orientación están destacando jornadas brillantes que han de repercutir en la elevación de la cultura y de la economía aragonesas. Son estos organismos la Institución «Fernando el Católico» y el Colegio de Aragón.

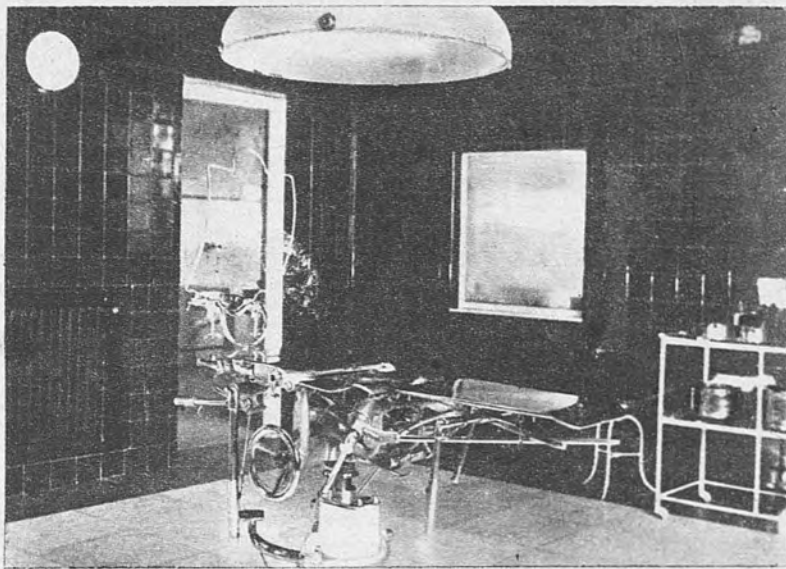
La Institución «Fernando el Católico», de la Diputación, está adscrita al Consejo Superior de Investigaciones Científicas, a través de su Patronato «José María Cuadrado».

Fué fundada en 1942, y su finalidad es el estudio de los problemas culturales de toda índole, sobre todo los de temas aragoneses. Se manifiesta esta actividad por publicaciones y organización de actos públicos (conferencias, congresos, coloquios, etcétera). La Institución publica seis revistas y lleva editadas 170 obras, referentes todas ellas a Historia, Literatura, Geografía, Folklore, Medicina, Economía, etc.

El número de actos culturales se acerca a 1.500 (solamente los del año pasado fueron 300), que tienen por escenario no sólo la capital, sino las principales localidades aragonesas. Destacaremos la singular importancia de 1952, con la reunión del V Congreso Histórico de la Corona de Aragón, que tuvo transcendencia internacional. Precisamente, en este octubre esplendoroso de Aragón se celebrarán coloquios filosóficos sobre la figura de San Agustín; reunión de especialistas de la que se espera un acabado estudio sobre esta gran figura.

El Colegio de Aragón es organismo creado por la Institución «Fernando el Católico», cuya finalidad es agrupar aquellos aragoneses que residendo fuera de la región vernácula han destacado en forma positiva y singular en la vida nacional. Es su presidente honorario el excelentísimo señor don José Ibáñez Martín; vicedecano, excelentísimo señor don Severino Aznar Embid, y vicedecano, excelentísimo señor don Antonio Royo Villanova. Miembros por antigüedad son los excelentísimos señores don Salvador Minguijón, don José Gascón y Marín, don Miguel Gómez del Campillo, don Pío Zabala, don Emilio Gimeno, don Miguel Aliuá Salvador, don José Castán Tobeñas, don Gregorio Modrego Casaus, don Luis Jordana de Pozas, don José Artero, don Julio Palacio, don Pascual Galindo, don Amado Melón, don José Camón, don Luis Sancho Seral, don Enrique Luño, don Francisco Iñiguez, don José María Albareda, don Julio Sanz Ibáñez, don José Larraz, don Luis Legaz, don Pedro Lain, don Martín Almagro, don José María Ramos Loscertales, don José María Castro y Calvo, don José Antonio de Artigas, don Eusebio Oliver y don José Antonio Giménez Arnáu.

El Colegio se reúne una vez al año en Zaragoza, donde, aparte de una solemne sesión académica, se reúne con los elementos más representativos de la ciudad, para tener un cambio de impresiones sobre los problemas más importantes, tanto culturales como económicos, de nuestra región.



Quirófano con material novísimo instalado en el Hospital de Nuestra Señora de Gracia

La cooperación de los ilustres miembros del Colegio de Aragón tiene el más alto valor y ha resultado de gran eficacia en numerosas gestiones pro Aragón. Recordamos especialmente las encaminadas a conseguir la restauración del Palacio de la Aljafería y las dedicadas a dar el máximo vigor a las obras hidráulicas de la tierra aragonesa.

Este año, con ocasión del Congreso Mariano, se reunirá el Colegio con un excepcional programa, en el cual, al lado de la exaltación del fervor mariano, se tratará de temas del más vital interés, y al mismo tiempo servirá para que, a través de una serie de actos, Aragón rinda un homenaje a tan preclaros hijos.

También es de importancia extraordinaria la manera cómo desempeñan su misión los Institutos Laborales. El de Tarazona, de tipo industrial, tiene ya el quinto curso en pleno funcionamiento; el de Ejea, ganadero y agrícola, el tercero, y se hacen gestiones para la implantación de otro centro de este orden en Caspe. Digna de toda alabanza es la labor que viene realizando el Centro Coordinador de Bibliotecas, que va a inaugurar las de La Almunia, Fuentes de Ebro y Tauste, y más adelante las de Mequinenza y Sádaba.



Una simpática y confortable Casa del Médico, modelo reproducido en muchos pueblos de la provincia, mostrando el interés que por esta obra tiene la Diputación



En la plaza de España de la ciudad del Ebro presenta esta atrayente perspectiva el edificio de la Diputación Provincial zaragozana. Dentro de muy pocos días inaugurará este organismo un suntuoso salón de sesiones

Se han creado 19 bibliotecas. En 1953 se sirvieron para su lectura 234.366 obras, y al final del ejercicio se contaba con 35.797 volúmenes.

El titulado Consorcio de Aguas «Labarta» es otro empeño que honra las iniciativas de la Diputación, y que tiene por objeto coordinar esfuerzos y aportaciones de Diputación y pueblos para abastecer de agua a esos lugares y realizar su saneamiento.

En 1953 han sido terminados totalmente dos proyectos; están en plena ejecución, 11; tramitados, nueve, y aprobados por resolución ministerial, cinco.

En lo que se refiere a construcción de Centros de Higiene Rural y Casa del Médico, la Diputación zaragozana va en cabeza. Se han construido 31 inmuebles. En período avanzado están cinco más, y existe consignación para otro en el presupuesto provincial. La fórmula para su construcción es la siguiente: 50.000 pesetas por el Estado, 80.000 por la Diputación, y el resto, unas 30.000, más la aportación de terrenos, por el Municipio.

No es fácil resolver el problema de comunicaciones en la provincia de Zaragoza por su mucha extensión. El atender de manera debida sus caminos vecinales y carreteras provinciales es empresa de gran preocupación y costo. En el año 1953 se han construido dos caminos vecinales. Están próximos a terminar otros dos. Continúa la construcción de tres. Aprobados tres nuevos proyectos. Se han redactado, aprobado y se hallan en período de ejecución las obras de reparación de 20 caminos vecinales. Se halla en curso de ejecución la carretera de Ejea a Rivas y la de modificaciones de gran interés en la de Ateca a Torrijo de la Cañada. La Diputación tiene también establecido por ahora con 65 pueblos un consorcio de viviendas protegidas para la edificación de 2.000 viviendas, para funcionarios, labradores y braceros.

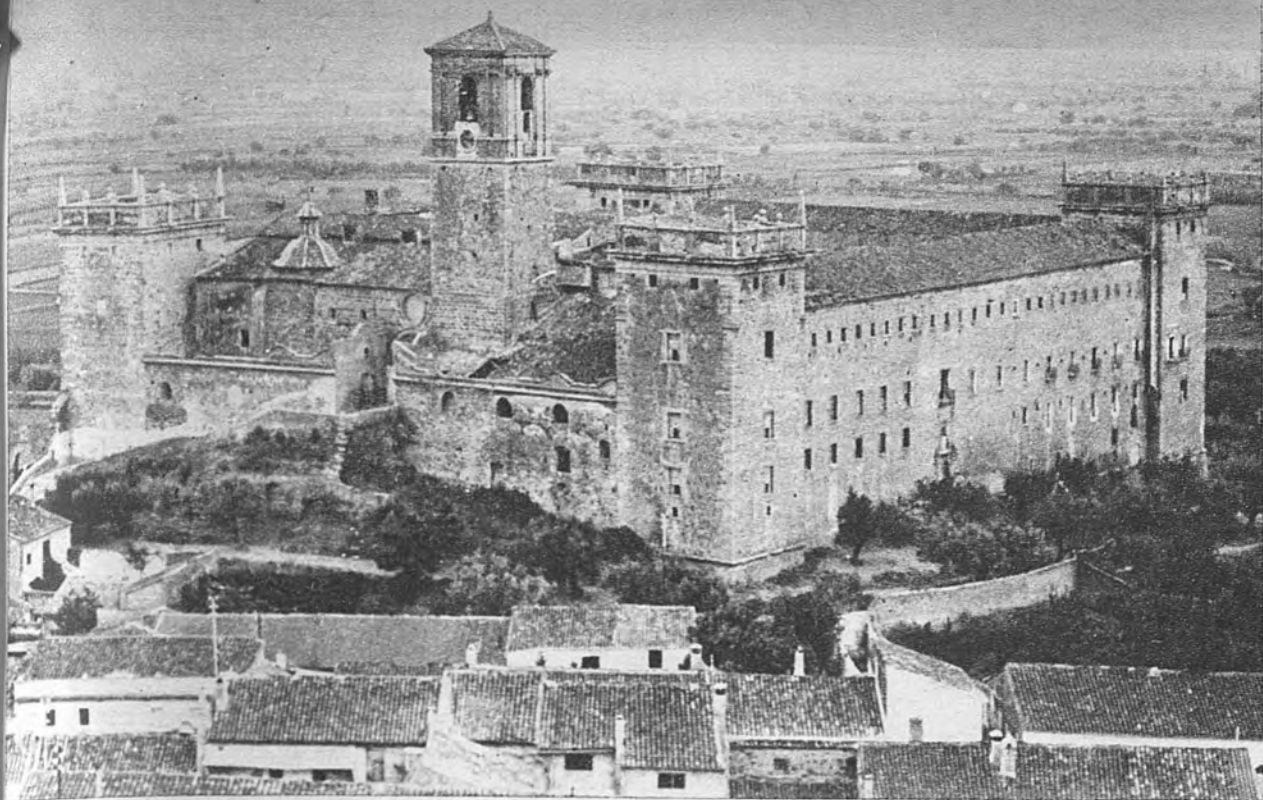
Para el fomento de la urbanización de una barriada que ocupa una de las más estratégicas zonas de la entrada de Zaragoza, la Diputación va a abrir una amplia calle entre el paseo de María Agustín y la de la Madre Rafols, y más tarde otra perpendicular a la primera, con salida a la del General Sanjurjo. Como consecuencia del trazado de estas calles habrá abundancia de solares, y por la situación magnífica y prometedora de ellos surgirán magníficos edificios, y el paseo de María Agustín se renovará embellecido.

La Diputación proyecta construir un grupo de talleres y viviendas para funcionarios del Hogar Pignatelli. Los de jardinería y viveros serán trasladados probablemente a alguna de las fincas propiedad de la Corporación.

Y como actos culturales de gran solemnidad, a tono con las fiestas que este mes se desarrollan en Zaragoza, la Diputación interviene en la Exposición Bibliográfica e Iconográfica Mariana y en los conciertos que en marco de una gran selección se celebrarán en el Castillo de la Aljafería y en el Palacio de la Audiencia.

Mucho más se podría alargar este reportaje para glosar el mérito y valía de la labor que desarrolla la Diputación de Zaragoza; pero con lo dicho ya basta para poder reconocer toda la importancia de sus servicios y tributarle desde estas páginas nuestros más entusiastas aplausos.

A. DE ALMOZARA



Monasterio mercedario erigido en el lugar de la aparición de la Virgen del Puig

AYER FUE CORONADA LA "ANTIGUA PATRONA DEL ANTIGUO REINO DE VALENCIA"

La primitiva imagen es del siglo V y está labrada sobre una losa del sepulcro de la Virgen

DE Getsemaní, el Huerto de los Olivos de la oración de Cristo, llegó la piedra. Dice la tradición que del propio sepulcro de María. Las manos expertas de algún cantero de la época, tal vez mitad monje mitad soldado, esculpieron la imagen después de labrar el chanto hasta convertirlo en una losa de cinco palmos de altura por tres de latitud con uno de grosor...

El nombre del artífice se ha perdido en el largo caminar del tiempo; pero Eutropio, obispo —el primero de Valencia—, luego santo, la mandó colocar en un santuario asentado sobre las ruinas de un antiguo templo griego dedicado a Venus, en lo que hoy es el Puig, llamado de Cebolla o de Santa María, la población laboriosa de la vega valenciana. Luego fué monasterio de monjes de San Basilio hasta la invasión sarracena, que llegó hasta él hacia los primeros años del octavo siglo.

Los basilios cuando intuyeron el peligro, y ante la imposibilidad de llevar con ellos a la imagen en su huida, resolvieron esconderla en el campo, en un pequeño altozano que sobre el llano se eleva, bajo una gran campana, en el subsuelo.

Corrieron luego los años de cinco siglos, y el Rey Jaime el Conquistador acumulaba victoria tras victoria sobre los hijos del Islam, por tierras de Murviedro y de Espadán, llegando hasta la vista de Valencia desde el Puig de Cebolla. Había allí un castillo. Y como llevara el Monarca de consejero al prudente Pedro Nolasco, fraile fundador de la Orden Mercedaria, y éste le aconsejara su conquista, lo hizo suyo, batiendo desde él, con fortuna, una vez más, a la morisma.

Pedro Nolasco —San Pedro Nolasco luego— está íntimamente unido a las conquistas del Rey aragonés y a todos los sucesos que en la empresa de la reconquista de Valencia y Baleares ocuparon luego las páginas de la Historia. Y también a sus muchos prodigios. Así sucedió un día

que las centinelas que hacían la guardia en avanzadas y atalayas, coincidieron en afirmar que —a pesar de sus distintos y distantes emplazamientos— habían visto de noche grupos de estrellas descender sobre el campo, hacia un lugar preciso que detallaban todos, justamente tras un leve altozano enfrente del castillo. El gobernador de la plaza —primer gobernador—, Guillén de Entenza, dió cuenta del prodigio al mercedario Nolasco y se ordenó excavar en aquel sitio indicado por los soldados. En el subsuelo apareció el relieve de la imagen de la Madre de Dios, la misma que escondieran los basilios en los últimos meses del año 712. Se halló bajo una gran campana, bien protegida de la profanación. Los monjes mercedarios se encargaron de ella y en el Puig, desde entonces, recibe culto y vasallaje. El Rey mismo mandó construir el monasterio en donde se venera.

Porque el Rey de Aragón inició la conquista



Don Jaime I de Aragón y San Pedro Nolasco ante el descubrimiento de la imagen de la Virgen del Puig. Fresco de Vergara en el techo del Archivo Municipal de Valencia

La "Antigua Patrona del Antiguo Reino de Valencia", alto relieve del siglo V de nuestra Era

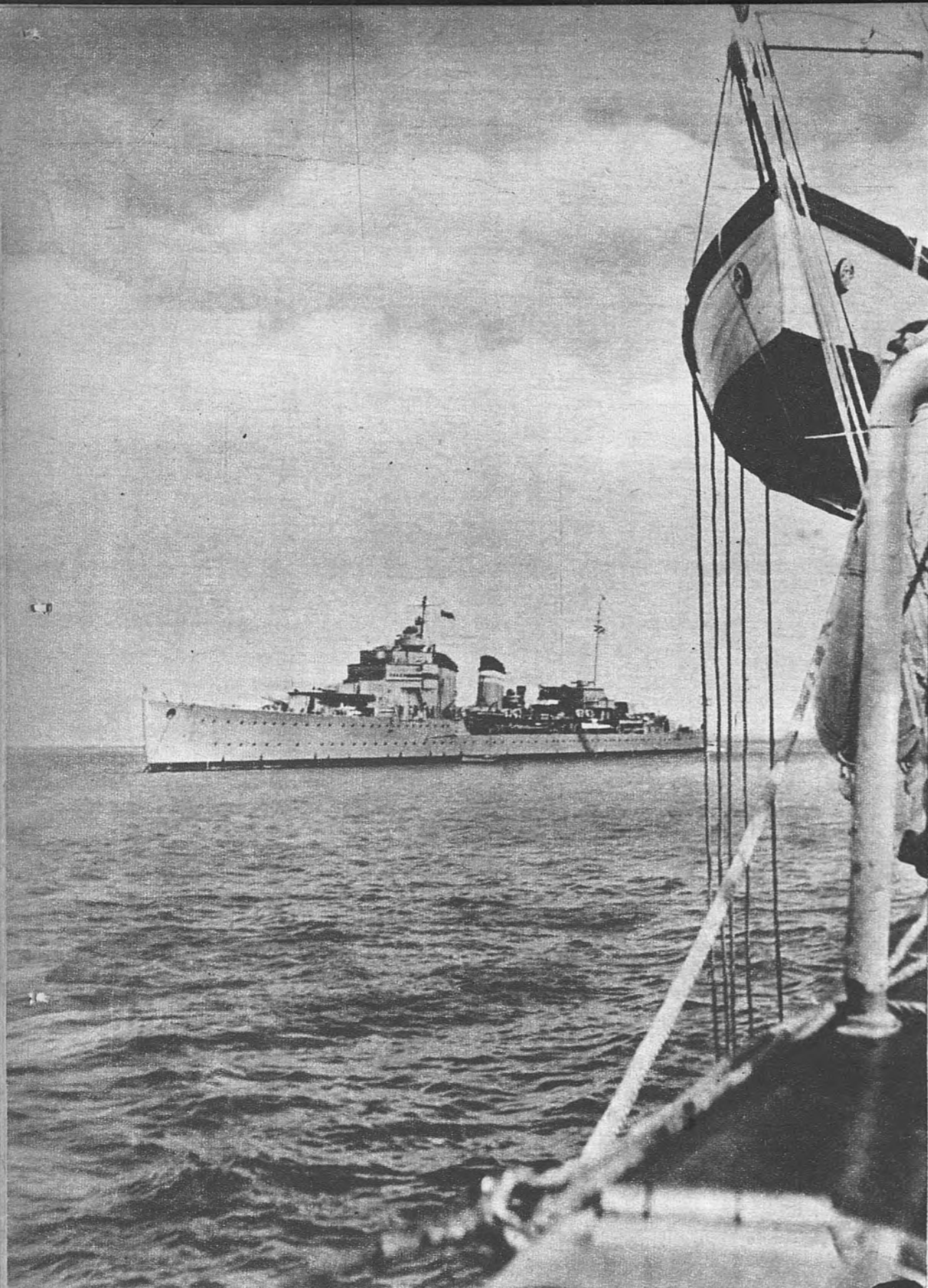
de Valencia puesta la empresa bajo su protección, y ante su santa imagen se postró en acción de gracias luego de tomada la ciudad, colocando a sus pies las llaves de la plaza recién conquistada y proclamándola luego «Patrona del Reino».

* * *

Ayer tuvo lugar la ceremonia de la coronación de la Virgen del Puig Antigua Patrona de l'antic Regne de València. La fecha no pudo ser más acertada. El día de San Dionisio es de especial conmemoración para los valencianos. Recuerda la entrada de don Jaime I en la ciudad reconquistada y libre del yugo sarraceno. La sencilla ceremonia que se celebra anualmente —procesión cívica y homenaje y recuerdo al Rey Conquistador— adquirió mayor esplendor y mayor intensidad, asociada al acto de ceñir la frente de la primera Patrona de Valencia la corona de Reina.

Ya podemos ver a la Virgen, con su corona nueva de Reina esplendorosa, ocupando su trono; trono nuevo también. Y rico. Rico en su materia y en su arte —cuna de artistas se llamó a Valencia—. Como corresponde a la Antigua Patrona del antiguo Reino.

Hipólito TIO



EL ESPEJO DEL AGUA.—El reflejo de los troncos y el ramaje en el charco de agua ha sido bellamente captado en esta foto por don Enrique Angel Sancha, con domicilio en Calvo Sotelo, 26, Madrid. La estampa es del parque del Retiro en una tarde de otoño

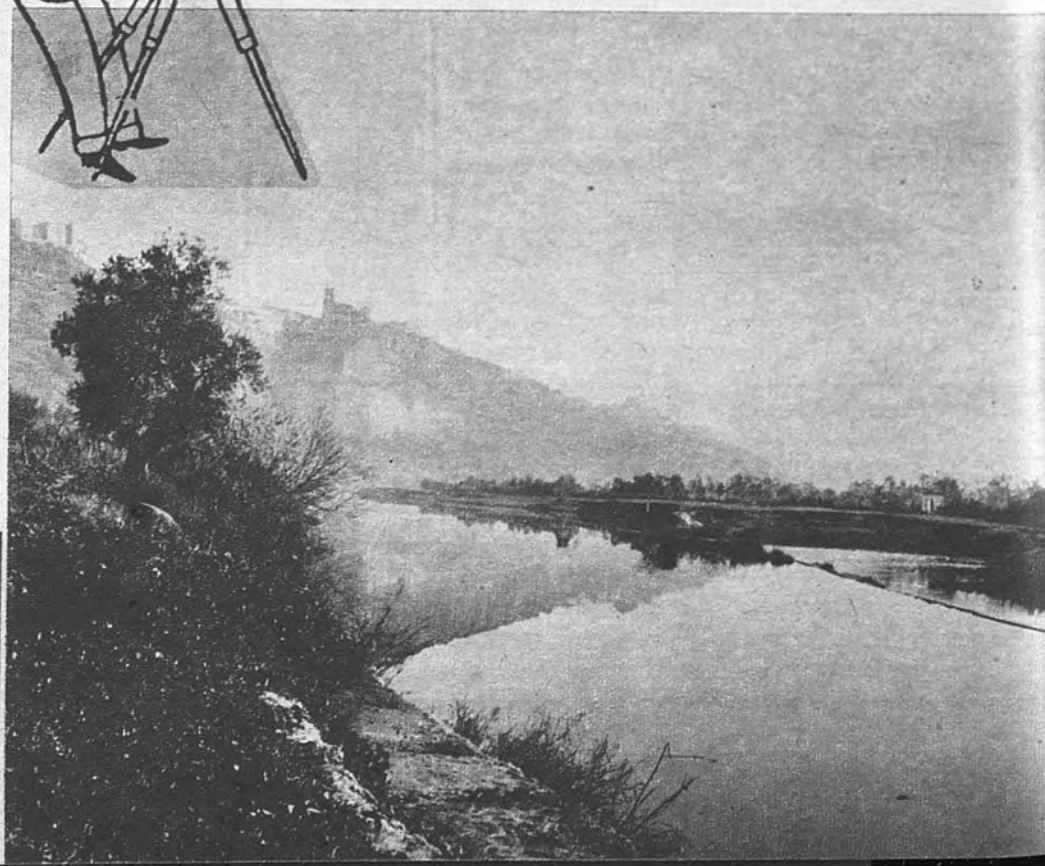
CRUCERO A BABOR. — A bordo del «Juan Sebastián Elcano», don Mariano Brel Arrieta, que vive en Mantería, 31, Valladolid, ha obtenido esta fotografía, con material «Gevaert», en la que el eterno tema del mar se prestigia con la limpia presencia del crucero «Miguel de Cervantes»



¡AY!, LA OLA QUE VIENE. — Don César García, que vive en Ticiano, 11, nos remite esta fotografía obtenida sobre papel «Infonal». Los niños, a la orilla del mar, en la dulzura de la playa, juegan a la espera de las olas



Su fotografía en el periódico



REFLEJOS. — Así titula don Ramón Gómez de Barreda y Fajardo (General Menacho, 8, Cádiz) la presente foto, realizada sobre película «Infonal», que tiene como tema el río Guadalete a su paso por Arcos de la Frontera



ESPEJO DE LA NOCHE. — Las aguas de la Piscina Municipal, a la noche, han quedado tranquilas, tirantes como un espejo. Don Justo Cano Juárez, que vive en Madrid, Cruz Verde, 20, 3.º, izq., las ha retratado así, con la noche reflejada en su azogue



APRENDIZAJE DE COQUETERIA. Doña María Begoña de Elorriaga y Weibel, con domicilio en Amapolas, 5, Madrid, nos envía para nuestro Concurso esta preparada escena de coquetería en la que muñeca y espejo han sido impresionadas sobre película «Infonal»



EL LOZOYA NEVADO.—La entrada a «El Piloncillo» entre la vieja muralla y el nevado Lozoya, ha servido a don José Mataix Martín para obtener esta fotografía con la que interviene en nuestro Concurso desde Buitrago del Lozoya (Madrid)



PUESTA DE SOL.—El clásico motivo de belleza de la puesta de sol sirve a don Víctor García García para captar este bello paisaje en la playa de San Lorenzo de Gijón. Nuestro concursante vive en Madrid, Geenal Pardiñas, 61



LA SED DEL CAMINO.—Un cabrero serrano apaga la sed del camino en la fuente de Brezal, en la carretera de Miraflores de la Sierra al puerto Canencia. La foto ha sido realizada por don José Rueda Fernández, calle del Conde de Peñalver, 33, Madrid, con película «Gevaert»

EL CLUB ALPINO ESPAÑOL

EN LOS ALPES DE VENOSC

EL decano de nuestros Clubs montañosos—el Club Alpino Español—mantiene de viva manera la puesta a punto de sus secciones de montaña, refrescando la vieja solera de la sociedad con sagaces iniciativas actuales. Así, reuniendo su acreditada tradición a una estrecha vigilancia de cuantas mejoras en la enseñanza del montañero circulan por Europa, quiere sostener lo que llamáramos "capitanía moral" del alpinismo español, que por antigüedad de escalafón le corresponde.

En el pasado mes de agosto el Alpino ha enviado a seis representantes de su sección de montaña hasta el macizo de Mont Pelvoux en el Centro de Instrucción de Montaña de Alpe de Venosc, cercano a la ciudad de Grenoble en el corazón de los Alpes franceses. La Unión Nacional de Centros de Montaña francesa estableció contacto con el Club Alpino Español para la realización del viaje y a través de esta colaboración internacional se realizó el viaje.

Se pretendía con el cursillo familiarizar una selección de los montañeros del Club con las condiciones de la montaña alpina, y, sobre todo, habitar a nuestros muchachos en la práctica de nieve y hielo tan escasa en la meridional geografía española. La nieve es una misteriosa divinidad algo baudeleriana por lo muda e indescribible como "la bella taciturna", que engaña al montañero con sus cambios permanentes según el sol resbale su aliento de fuego por la superficie. Y es difícil doctorarse en la intimidad de los copos, convertirse en perito en nieves para tallar escalones con ayuda del "piolet", saber manejar la cuerda en el infierno de un glaciar y vencer en definitiva todas las trampas de los hielos.

En el centro de Alpe de Venosc los monitores clasificaban previo un examen a los cursillistas en tres categorías antes de empezar el curso: "fuertes", "medios" y "debutantes". Los seis españoles pasaron por lo visto con sobresaliente la prueba, quedando clasificados en la máxima categoría que era lógicamente aquella destinada a realizar los más penosos trabajos. Así el examen puso de manifiesto algo que a lo largo del cursillo iba a confirmarse: la perfecta instrucción alpina del montañero español. Su fácil manejo de esos endiablados artilugios—martillos, anillas, camprones, clavijas...—que constituyen el menaje casi milagroso de las ascensiones.

El grupo de los "fuertes" fué trasladado al re-

fugio de La Selle situado a 2.672 metros, al pie del glaciar de La Selle, escoltado por las agujas eminentes del Rateau, Tete du Replat, Macizo de Soreiller, la Grave y Aguja del Plat de La Selle. Al día siguiente, sometidos ya al ritmo casi vertiginoso del bien aprovechado cursillo, el grupo donde figuraban los españoles ascendió al Rateau con sus 3.809 metros—un vice-cuatromil, como vemos—con problemas montañosos imposibles de alcanzar en ningún pico ibérico.

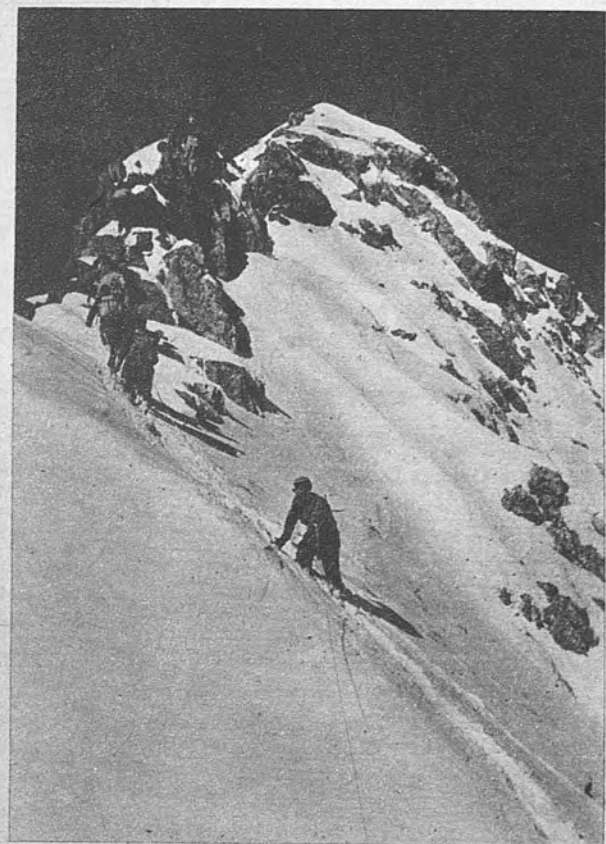
Para coronar la cumbre del Rateau resulta preciso iniciar la travesía del glaciar, subiendo luego por aristas rocosas y cornisas completamente nevadas donde el escalador debe resolver intrincados problemas de equilibrio, combinando no sólo su propio peso en perpetua lucha con la ley de la gravedad, sino la misteriosa resistencia de la nieve. Pero se alcanzó la cumbre en un día de claro sol, ofreciéndose a la vista de nuestros montañeros todo el alborotado relieve del macizo.

Al día siguiente, a pesar de que el mal tiempo había cubierto de apretadas nubes las crestas cimeras, se realizó la ascensión al pico de la Grave. Subida difícil, puesto que resultó preciso tallar escalones en el hielo hasta alcanzar la cima, toda ella envuelta por la niebla. Al regreso por el glaciar de la Girox un cursillista francés cayó en una de las innumerables grietas del glaciar, resultando su rescate muy trabajoso. Pero el auxilio denodado de todos los participantes en la expedición consiguió recuperar al muchacho sano y salvo. Esta vez, diremos al revés que el célebre título: "La montaña quiso". La montaña quiso devolver aquel cuerpo joven, casi perdido ya en sus entrañas de hielo.

Hubo también ascensiones a la Aguja de la Dibona después de haber soportado una terrible nevada en el campamento situado al pie de la montaña, coronándose la cresta a pesar de las dificultades que la abundante nieve había interpuesto al logro de la expedición. El campamento literalmente alpino bajo el azote de la nieve, puso a prueba la pericia y la resistencia física de nuestros participantes. Los últimos días se dedicaron a escaladas en la Tete de la Maye y en la Tete de Fetonles, esta última, sobre todo, difícil por la subida de un enorme glaciar que alcanza así el cretón rocoso de la cima.

De las experiencias adquiridas en el cursillo los montañeros del Apino han deducido muchas consecuencias de tipo técnico que están vedadas a nuestra profanísima condición de cronistas. Pero quizá sea la más importante haber comprobado la excelente técnica de escalada que se practica en España. Nada desde un punto de vista teórico resulta desconocido por nuestros montañeros. Le falta únicamente práctica en resolver problemas de magnitudes casi delirantes para nuestra medida nacional. Si aquí, por ejemplo, se considera hazaña máxima la escalada por una pared vertical de cien o doscientos metros, allí estas cifras se multiplican por tres o por cuatro. Y aunque en realidad los principios esenciales de la escalada no varían, la práctica de semejantes aventuras alpinas convierte en distintas las dificultades del montañero. Aparte de que la nieve y el hielo, tan raros entre nosotros, acentúan hasta el último riesgo los inconvenientes de la ascensión. Como escribió el maestro d'Ors: "Hay un momento en que la cantidad se convierte en calidad". Nunca podría emplearse la frase aguda y extralúcida del maestro en mejor ocasión. Porque es cierto que la montaña varía para el escalador en razón de su magnitud. Y una escalada de ochocientos metros, no puede ser, ni es, el equivalente de cuatro escaladas de doscientos. Sino una hazaña distinta, mucho más difícil y complicada. Esto, en definitiva, pretendía el Club Alpino Español enviando a sus muchachos hasta los Alpes de Venosc. Imponerles en las duras exigencias de los cuatro mil metros. Y esto es lo que ha conseguido la veterana sociedad. Instruir y perfeccionar a sus mejores escaladores en dificultades desconocidas. Hacer el más puro deporte, de la manera más pura. Todo un bellissimo "slogan" olímpico.

Salvador LOPEZ DE LA TORRE



TETE DE FETONLES.—La cresta rocosa emerge su oscura silueta al término del glaciar por donde escalan en nieve nuestros muchachos. Era una de las lecciones del cursillo



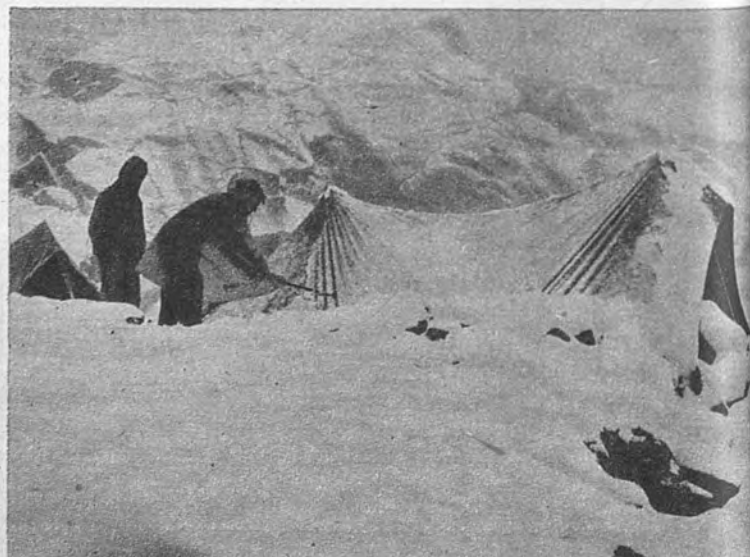
LA MEIJE.—Desde la cumbre del Rateau, a 3.809 metros, el macizo vecino de La Meije ofrece este fantástico aspecto tallado por la dura orografía alpina



CIMA DEL RATEAU.—Los componentes de la expedición del Club Alpino perpetúan al virofiador la ascensión al Rateau con los picachos de La Meije al fondo



GLACIAR ARRIBA.—La práctica de marcha por los falsos hielos del glaciar constituían la enseñanza más importante para los participantes españoles



CAMPAMENTO BAJO LA NIEVE.—Una copiosa nevada sorprendió a los cursillistas en las faldas de la aguja de la Dibona, debiendo acampar en tan adversas circunstancias



Camino de la mancha que se va a batir. En el cerro del fondo se distingue claramente la "raya" o franja de terreno desprovista de monte que permite ver a las piezas y tirarlas cuando la cruzan

CAZA MAYOR PARA EL 12

La última apertura de la temporada es la del día 12. Como todo lo grande se hace esperar; es el último regalo, el mejor para el aficionado, pues se le autoriza a perseguir al venado y al jabalí.

La tranquilidad de la sierra toca a su fin. El silencio del valle, de las umbrosas laderas, imposibles de andar por el monte que las cubre, va a ser rasgado por el grave sonar de la caracola al dar suelta a la rehala. Para entonces ya estará la mancha rodeada por las escopetas y la tranquilidad que sigue a la liberación de colleras es aparente. Los cazadores saben cómo los perros van entonces camino de los encames de las reses. Así pasa el tiempo, que parece una eternidad, hasta que suena la primera ladra. El montero, con el oído atento quizá reconozca al perro por su voz, si cazó con la misma recova mucho tiempo. Si es así, es probable que lo identifique como el perro maestro, el que invariablemente es el primero en dar con la caza y al que siguen los demás con fe ciega. La emoción se acrecienta al sentir reforzada la ladra; tres, cuatro, cinco perros deben seguir ya al biicho. Por otro punto de la mancha suena otra persecución o quizá dos; es probable que se trate de una partida de jabalinas que una vez levantadas huyen en distintas direcciones...

¿Viste aparecer entre el monte, amigo cazador, la cabeza y astas de un buen venado en la ladera frente a tu puesto, y que, rompiendo monte y parándose otras veces a escuchar, baja en tu dirección para atropellarte o poco menos? ¿Sí? Pues bien puedes decir que ya pisaste las puertas del paraíso y con buen pie si lo graste dejarlo con las patas en alto.

Y no dejemos en segundo término la infinita emoción de ver el movimiento de jaras, en un día tranquilo de aire, de un animal que arropado por ellas se dirige, puntal abajo, en busca de la otra ladera, encontrándose tú en su corrida y con alegre fondo de latidos, que lejos aun señalan que van por su rastro. No

cabe dudar que podrás tirarlo, pero entretanto, esos momentos que transcurren hasta que logras vislumbrar al jabalí en un claro y apretar el gatillo, ¿no son acaso de zozobra al no saber si al fin la fortuna te envía al «macareno» con que tanto soñaste...?

Y ya que hablamos de fortuna, con la que debemos estar a bien los cazadores, nos viene al pelo el tocar la cuestión de los puestos. Uno de nuestros lectores nos ha escrito recientemente pidiéndonos una fórmula equitativa para la colocación de las escopetas, en la que sea la suerte la que decida. «Nosotros —dice— sorteamos, y el número que nos corresponde lo tenemos ya para todos los días, y aunque vamos corriendo puestos a medida que se dan los ojeos, sucede que si al número 4, por ejemplo, le toca ponerse en aquel momento y el 5 que viene detrás, al siguiente, y goza éste de las simpatías del guarda, el 4 lo coloca antes para que el 5 vaya al puesto propiamente dicho, al mejor...» Sí, amigo, esto se llama «hacer el acordeón» y este número musical queda suprimido con la fórmula siguiente, en que la suerte juega desde el principio al final. ¿Utensilios? Pues tantas bolsitas de tela como armadas y bolas de madera de una lotería con tantos números como escopetas. El primer sorteo es para la asignación de número a cada participante, para todo el tiempo que dure la montería. La noche anterior a la salida, ya en el cortijo, se calculan las armadas para el día siguiente; supongamos que son dos, A y B. De una sola bolsa con todos los números se sacan tantos



A la izquierda del cartucho, colocado como punto de referencia, la hue-lla de un venado de lujo. El que su pista entre en la mancha que va a darse supone ilusionar a todos con la esperanza de ser el agraciado



Dos "buscas" o perrillos ligeros de pequeña talla que se escurren fácilmente entre los huecos de la exuberante vegetación tras los rastros de la caza mayor



Mastines de peso y fuerza. Perros de agarre que, aunque lentos para la búsqueda, acuden con presteza a la llamada de los ligeros, y tratándose de un jabalí pueden inmovilizarlo hasta que llega el cazador y resuelve la cuestión con el cuchillo de monte

como los que integrarán la A, el resto pertenecerá a la B y acto seguido las bolas de cada armada a su bolsa respectiva. A la mañana siguiente cada capitán de armada con su bolsa pasará lista para que cada uno sepa con quién tiene que ir y... al monte. Ahora viene lo interesante; el postor al que siguen los números, primero señalará puesto y después, ante los dos o tres primeros que le sigan en la marcha meterá la mano en la bolsa y sacará el número que ha de quedarse en él y así hasta que remate la armada. De esta forma no caben «acordeones», pues el práctico al indicar el lugar del puesto no sabe a quién le ha de tocar quedarse en él, y por tanto no caben las preferencias.

Así, pues, amigos, que le entre la caza al que la suerte le tenga reservado y la mate si juega el lance con destreza, y si no lo hace que no lo atribuya a que salió ese día con el santo de espaldas.

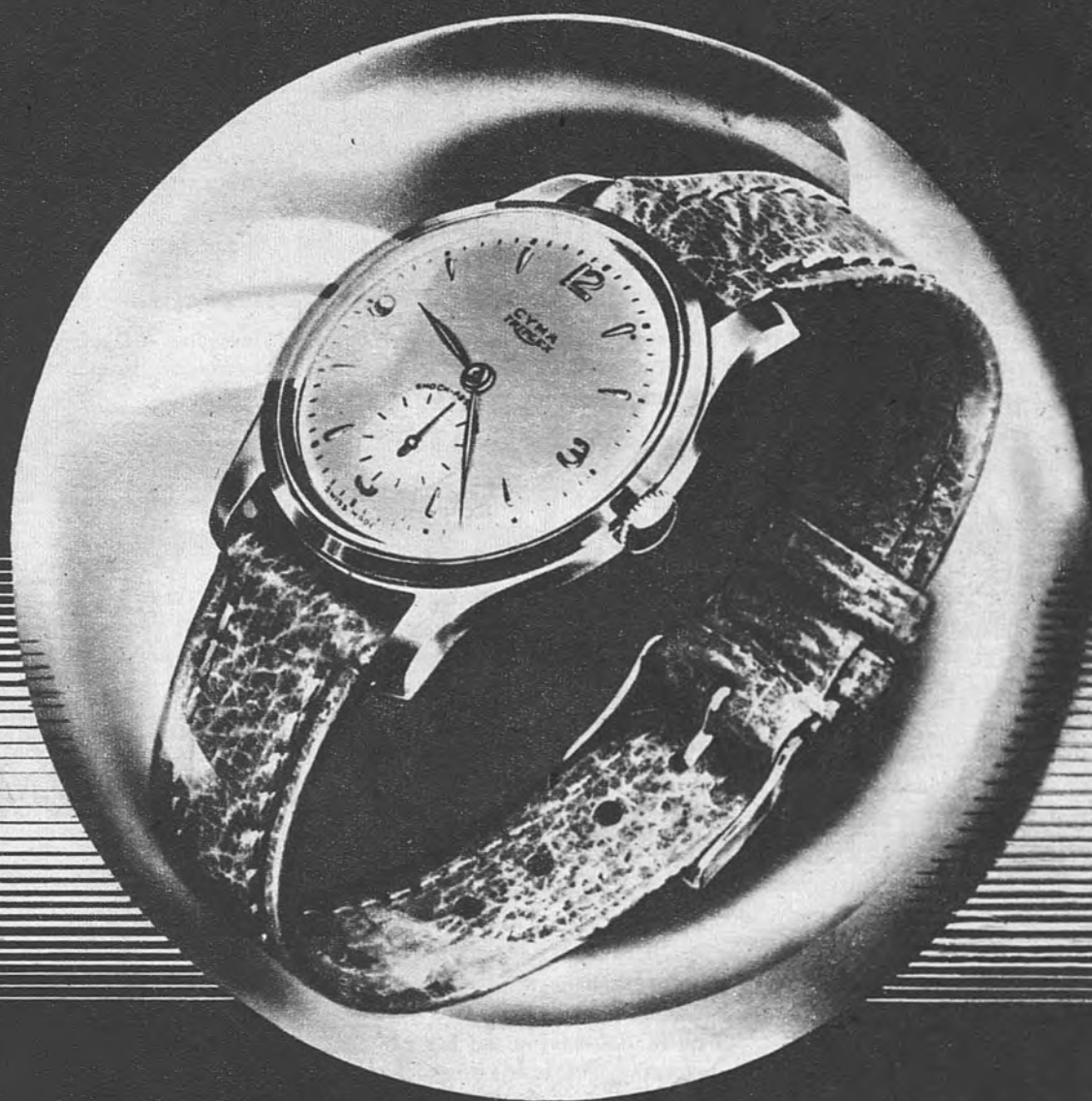
J. ESPAÑA PAYA

(Fotos del mismo.)



A lomos del borriquillo el ciervo dió su último paseo por el monte. El también sintió antes el toque de la caracola y el latir de la recova. Sonidos éstos que romperán en breve, por vez primera en esta temporada, la serena quietud de nuestras sierras

PROTEGIDO
TRES
VECES



CYMA *TRIPLEX*

CONTRA EL POLVO/LOS GOLPES/LA IMANTACIÓN

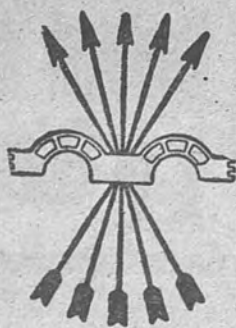
Cyma-Triplex está protegido contra 3 enemigos del reloj: el polvo, los golpes y el magnetismo. Es el reloj ideal para el trabajo. Gracias a la caja especial, el reloj queda aislado . . . como en una bola de cristal!

CYMA- UNO DE LOS MEJORES RELOJES SUIZOS



CHAN KAI CHEK

Hoy celebra China su fiesta nacional. El mariscal —que frente a la amenaza roja ha reiterado su decisión de resistencia— recibirá en este día el mensaje de admiración de todos los pueblos libres.



Arriba

Núm. 6.836.—II época.—Madrid, domingo 10 octubre 1954

SERVICIO METEOROLOGICO

TIEMPO PROBABLE.—Nubosidad de estancamiento en el Cantábrico, con precipitaciones. Abundante nubosidad en el Ebro, Cataluña y Baleares, con chubascos. Nubosidad variable en el resto de España. Vientos de componente Norte en la mitad septentrional de la Península, que soplarán con mayor intensidad en el valle del Ebro.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPANOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA 14.—TEL. 23-26-10.—1 PTA.

Muñoz Grandes, en Fort Leavenworth.

FUE RECIBIDO CON TODOS LOS HONORES POR EL GENERAL DAVIDSON

FORT LEAVENWORTH (Kansas). (Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal, enviado especial.)—Esta es la tierra de Buffalo Bill. Aquí, en esta pequeña ciudad de Leavenworth, de diez mil habitantes, a cincuenta kilómetros de Kansas City, nació y murió el casi legendario «cow-boy». Y desde esta misma ciudad se abrió a principios del siglo pasado la famosa ruta de Santa Fe hacia el Lejano Oeste. Pero antes, mucho antes, ya había puesto su planta aquí el conquistador español Coronado. Ahora se alza junto a la pequeña ciudad el fuerte Leavenworth, que todavía conserva una parte, a título de reliquia, de clásica empalizada de madera, que le protegía de los indios en el siglo XIX y que tanto ha popularizado después el cine. Fort Leavenworth se halla convertido ahora en una de las más modernas y más importantes escuelas militares del mundo: Escuela de Mandos y Estado Mayor de Norteamérica.

Aquí llegó ayer, en avión especial, el Ministro del Ejército, general Muñoz Grandes, y fué recibido con todos los honores militares por el general de división Garrison H. Davidson, director jefe de la Escuela, uno de los generales más jóvenes de la Historia de los Estados Unidos, que ascendió a esta categoría, por méritos de guerra, en 1943, cuando sólo contaba treinta y nueve años de edad.

Este brillante general Davidson ha recibido cordialmente al general Muñoz Grandes, a quien le acaban de condecorar en Washington con la Medalla de la Legión del Mérito.

En esta Academia del Ejército norteamericano, que inspeccionó hoy con todo detalle el general Muñoz Grandes, se forman los

jefes que han de ocupar después puestos de mando en diversas unidades de Infantería. Los alumnos tienen todos rango de comandantes o tenientes coroneles. El plato fuerte de la especialización es la ciencia táctica. Anualmente pasan por la Escuela dos mil alumnos, en dos tipos de cursos: uno, que llaman regular, cuya duración es de diez meses, y otro, más corto, de carácter intensivo. Al primero asisten 600 jefes de las fuerzas de Tierra, entre los que se incluyen 60 de diversas nacionalidades amigas de los Estados Unidos. Los otros 1.400 pasan por cursillos intensivos.

Este año se encuentran incluidos entre 60 extranjeros que asisten al curso normal de diez meses dos militares españoles, comandantes Tomás P. Linares y Rafael C. Cremades. También pasó por la Escuela de Fort Leavenworth, hace dos años, en un curso similar, el comandante Rafael Barbudo, que acompaña al Ministro del Ejército en su viaje por Estados Unidos.

El general Muñoz Grandes y su séquito de dos oficiales españoles y dos norteamericanos salieron hoy de Fort Leavenworth a las dos de la tarde con destino a Fort Knox, Estado de Kentucky.

Rodrigo ROYO

ALEMANIA FAVORECE LA ADMISION DE TURQUIA EN EL PACTO DE BRUSELAS

Las organizaciones laborales de la zona germana occidental se pronuncian contra el rearme

BONN.—Alemania occidental y Turquía han acordado insistir en favor de la admisión de Turquía en el pacto defensivo de Bruselas. El acuerdo fué anunciado en un comunicado conjunto publicado al final de la visita oficial de seis días de duración a Alemania occidental por el primer ministro turco, Adnan Menderes.

Menderes ha dicho a los periodistas, poco antes de salir en avión para regresar a Angora, que el Gobierno turco considera muy importante el ingreso en el pacto de Bruselas.

El comunicado anuncia, además, estos ulteriores acuerdos:

1. Apertura de negociaciones germanoturcas en Angora en noviembre, para completar la labor sobre un nuevo acuerdo comercial.

2. Hace falta seguir apretando las filas de los Estados europeos, en vista de los peligros que amenazan a Europa.

El canciller Adenauer ha informado a los representantes turcos de las decisiones de la Conferencia de Londres sobre armamentos. Menderes y las Delegaciones turcas han salido para Angora.

Fueron despedidos por el canciller Adenauer y otros jefes del Gobierno. (Efe.)

Los Sindicatos alemanes, contra el rearme

FRANCFORT DEL MAIN.—El poderoso Congreso de los Sindicatos

EL CAUDILLO Y EL NUNCIO DE SU SANTIDAD CORONARON AYER A LA VIRGEN DEL PUIG

Con este acto culminaron los conmemorativos de la entrada de Jaime I en la ciudad de Valencia

El Jefe del Estado, que visitó diversas instituciones, fué aclamado constantemente por los valencianos

VALENCIA. (Crónica de nuestro enviado especial.)—Puesto en trance de elegir, el cronista, que tantas veces se encuentra con falta de tema, se encuentra hoy con un grave problema. Podría decidirse por la descripción de la ciudad, que se encuentra en fiesta permanente por la presencia de Franco y que tiene reforzada su población por las riadas humanas que desde los pueblos han venido escoltando a sus Virgenes, a las Virgenes de las distintas advocaciones que han sido traídas para la ceremonia solemnisma de la coronación de Nuestra Señora de los Angeles del Puig. Podría elegir, porque la tentación para ello es muy grande, la descripción del entusiasmo patriótico que suscita a toda hora la presencia del Caudillo: O la emoción provocada por el encuentro de la imagen de Nuestra Señora del Puig con la de los Desamparados, la que cada valenciano lleva grabada en el corazón y hacia

la que siempre vuelven los ojos los hijos de esta tierra.

Medio millón de habitantes tiene Valencia en su capital. Y otros varios centenares de miles se han desplazado de los pueblos a presenciar esta única ocasión. La plaza de América, con los cinco dedos de sus cinco calles abiertos en ademán de súplica hacia la Madre de Dios, resplandecía de colgaduras y estandartes. Allí sobre el Puente del Mar campeaba la imagen que iba a ser coronada, y a sus pies, en perfecto escalonamiento, las tribunas para el Jefe del Estado y su esposa, para el Nuncio y las restantes jerarquías eclesiásticas, los Ministros y las autoridades. La multitud cubría cualquier espacio que pudiera existir en una enorme extensión. Una multitud sobrecogida ante tanta grandeza. Una multitud que lloraba de emoción cuando avanzaban, majestuosas y sublimes, las treinta Virgenes que resumen todo el fervor de la provincia.

Nuestra Señora de los Angeles del Puig, desde su alto sitial, era el blanco de todas las miradas y meta de todas las oraciones que, como flechas, se desprendían de los pechos y los labios de los centenares de miles de personas estacionadas en la plaza y sus alrededores.

La Virgen del Puig, la que hizo posible la victoria de la reducida guarnición del castillo de aquel nombre frente a los vigorosos ataques de los 70.000 moriscos enviados por el Rey Zeyan. Este Monarca intentó recuperar la fortaleza que Jaime I le había conquistado cuando marchaba sobre Valencia, y al grito de Santa María el puñado de defensores rechazó todos los intentos de los sarracenos. Al regresar Jaime I para liberar la fortaleza, juró ante la imagen de Nuestra Señora no abandonar la comarca hasta que Valencia fuera cristiana. Después de una serie de marchas triunfales se presentó el Rey Jaime ante los muros de Valencia, con sus huestes. El 28 de septiembre de 1238 la bandera de la religión ondeaba en las murallas de la ciudad. Y Don Jaime el Conquistador, después de orar de rodillas, llorando de gratitud, por las mercedes recibidas de Nuestra Señora, hizo ofrenda de las llaves de la recién conquistada ciudad a la Virgen del Puig y la declaró Patrona de Valencia y de su Reino.

Esta es, a grandes rasgos contada, la historia del patronazgo de Nuestra Señora de los Angeles sobre Valencia. Desde entonces, desde hace siete siglos, la devoción de los valencianos por la imagen se ha ido acendrando, depurando. Desde hace siete siglos los valencianos rezan a la imagen de Nuestra Señora del Puig, la imagen de forma renacentista en singular contraste con el predominio gótico de la época. No importa que fuese debida a

un artista italiano su talla, ni siquiera importa que su mérito artístico sea grande. Importa, y mucho, que los valencianos la aman y la veneran que a sus plantas lloran los campesinos, las mujeres, los niños y los ancianos. Como lloraban ayer, transidos de emoción ante el magno acontecimiento que presenciaban y del que era testigo excepcional el Caudillo Franco, que con su victoria en la guerra y con su victoria en la paz hace posible celebraciones como ésta, que ha conmovido a toda Valencia.

Jesús M. TESSIER

VALENCIA.—Su Excelencia el Jefe del Estado ha visitado ayer por la mañana el Museo Nacional de Cerámica, instalado en el palacio del marqués de Dos Aguas. Le acompañaban los Ministros de la Gobernación y del Aire, primer jefe de la Casa Militar, segundos jefes de las Casas Militar y Civil, Gobernador Civil de la provincia, Presidente de la Diputación y otras primeras autoridades y personalidades, así como los ayudantes de servicio del Generalísimo.

A la llegada del Caudillo, un inmenso gentío que se había congregado frente al palacio prorrumpió en aplausos y vítores, entremezclados con las voces de «¡Franco, Franco, Franco!».

Su Excelencia fué saludado y cumplimentado por el director del Museo, don Manuel González Martí, y los miembros del Patronato del mismo. El Caudillo recorrió las dieciséis salas de que consta el (Continúa en la página siguiente)

Ha dimitido el Gobierno boliviano

EL GABINETE HA REITERADO SU LEALTAD AL PRESIDENTE, PAZ ESTENSORO

LA PAZ (Bolivia).—El Gabinete en pleno del Presidente Víctor Paz Estensoro, ha presentado la dimisión.

La dimisión ha seguido a la noticia de que el dirigente izquierdista Juan Lechin había entregado su renuncia como ministro de Minas, y que Paz Estensoro la había aceptado. Lechin ha dimitido también como presidente del Sindicato de trabajadores mineros, sugiriendo que le sustituya Felipe Bernal. Parece, sin embargo, que el Presidente no atenderá la sugestión y designará a Mario Torres, director de la Minera Boliviana, de carácter oficial, para desempeñar la cartera de Minas. Los ministros dimisionarios han dicho que, en vista de la renuncia de Lechin, creían debían dejar libre al Presidente para elegir sus nuevos colaboradores. En la carta colectiva de dimisión, los ministros reiteran su lealtad al Presidente Estensoro. (Efe.)

Reuma
Enfriamientos
Dolores de cabeza



EL REMEDIO DE FAMA MUNDIAL

EDITORIAL

LA CONSAGRACION DE ESPAÑA

RECIENTES todavía los actos que tuvieron lugar en Santiago de Compostela, con asistencia de nuestro Caudillo, comienzan ahora los que van a celebrarse en Zaragoza para la consagración de España al Corazón de María. Es un acto trascendental el que se aproxima, y al que queremos contribuir por medio de reflexiones que consideramos convenientes, si no necesarias. Se trata de un acontecimiento extraordinario y único, que no admite que se le relacione con aquellos otros donde, por la sucesión de las festividades, la presencia de los supremos órganos de la vida nacional, en actos de solemnidad religiosa, tiene lugar como un deber público que pudiéramos calificar de normal. En cierto modo, está dentro de ellos la tradicional ofrenda al Apóstol Santiago. Mas, a pesar de todo, hemos querido comenzar subrayando la proximidad de estos dos actos, para poner de relieve con ella la firmeza y la solicitud que se pone en el cumplimiento de estos deberes.

España entera va a colocarse en Zaragoza, de manera especialísima, bajo el patrocinio de la Santísima Virgen; y los actos que allí se celebren deben encontrarnos a todos unidos en espíritu. Por la consagración al Corazón de María proseguimos la ejecución que coloca a nuestra Patria, quizá, a la cabeza de los pueblos devotos de la Virgen. Y si en cualquier momento sería oportuno y estaría justificado pedir la asistencia del Cielo de esta forma, lo es mucho más ahora, cuando tal asistencia podría revelarse en la feliz coronación del proceso histórico sobre el que nos movemos. De tejas abajo, bien podría decirse que no puede hacerse más por conseguir para nuestra Patria la salud, la unidad interior y la prosperidad necesaria para cumplir su papel de gran país católico. La copiosa experiencia nacional de improvisaciones, de luchas civiles y de abandono de los más elementales intereses de la comunidad está siendo aprovechada para evitar cuidadosamente sus causas. Sentimos sobre nosotros la solicitud de un Caudillo que pone a contribución de su obra el valor, la prudencia, la sagacidad y el tacto que pudieran desearse, cuando todo ha sido preciso, en medio de las más azarosas circunstancias, y después de atravesar a vida o muerte una crisis histórica como la de la guerra y la revolución roja. Asombra repasar con la imaginación la fortuna con la que hemos podido sobrepasar dificultades nacionales gravísimas. Siendo todo propicio a que se reavivaran los antiguos males endémicos del pueblo español, puesto que estaban sin cicatrizar

aún las heridas más recientes, nos hemos conservado unidos los españoles, a pesar de confabulaciones poderosas contra esa unidad.

He ahí el proceso histórico a que nos referimos: el de un país que desde un trance de disolución y de hundimiento se lanza, bajo la guía de su Caudillo, a inaugurar una tradición viva de salud nacional, extirpando los hábitos, las servidumbres y los estímulos de un pasado inmediato de ingrato recuerdo. España está haciendo provechosa y fértil tanta sangre y tantos sufrimientos como han reclamado su honor y su porvenir. Lo va consiguiendo esforzadamente. Y de lo que se trata es de que llegue a verse coronada la obra de la paz, la solvencia y la prosperidad de nuestra Patria.

Sólo Dios es el dueño de la Historia. Todos nuestros recursos no pasan del intento de cumplir con el deber de cada momento. La capacidad humana de acción y de previsión no sería nada sin el acuerdo y la benevolencia con los que Dios concede la existencia y el éxito. Habiendo sobrepasado grandes pruebas, está en razón que pidamos lograr lo que ya se aparece a nuestros ojos como ideal próximo y asequible. Necesitamos conservar el aliento y el coraje de estos años, necesitamos que la inmemorial «vehementia cordis» de los españoles gane un grado más de temple por el acrecentamiento de su capacidad de comprensión; necesitamos estar a punto para cada momento y conservar el secreto de la concordia.

Hay, pues, motivos para que nos consideremos en una ocasión especial de hacer valer la caudalosa tradición mariana de España y para continuarla brillantemente, en demanda de la protección que hemos de precisar. Muchos habrá que no acierten a ver la trayectoria nacional en esa imagen de conjunto, que nos muestra al borde de la cresta de una onda, alcanzada la cual aumentan extraordinariamente las probabilidades de que ganemos en firme el nivel de desenvolvimiento histórico a que somos acreedores. Pero quienes tienen sentido para apreciarlo comprenden muy bien que esta consagración de España al Corazón de María corresponde con exactitud a la necesidad de piedad más que habitual que debemos sentir.

La Santa María de las Cantigas y de las mil advocaciones de que está llena nuestra Patria, la del Pilar y la de Covadonga, que quiere ser reconocida bajo el nombre de su Corazón, escuchará la llamada de España y velará por ella.

Franco visitó el Museo Nacional de Cerámica, los campos deportivos de Benimar y el Colegio Mayor "Luis Vives"

En Catarroja inauguró la Escuela de Capacitación de Agricultores Arroceros

(Viene de la página anterior)

El mencionado Museo y escuchó las explicaciones que sobre el proceso de esta magnífica instalación le dió el director del Museo, quien obsequió a Su Excelencia con unos volúmenes de su obra «Cerámica del Levante español».

Esta instalación, que fué inaugurada en el mes de junio por los Ministros de Educación Nacional y de la Gobernación, ha sido visitada hasta ahora por 18.000 personas, en visita de pago, y otras tantas en visitas oficiales, calculándose en un veinte por ciento los visitantes extranjeros.

A la salida del Museo, el Generalísimo Franco fué entusiásticamente aclamado, dirigiéndose seguidamente a la playa de Nazareth para visitar las instalaciones de Benimar, Escuela de Deportes de la Iglesia, que patrocina el arzobispo de Valencia.

En los campos deportivos en Benimar

En Benimar se practican toda clase de deportes para educar físicamente a la juventud. El total de deportistas que han tomado parte en las diversas competiciones celebradas este verano pasa de los ocho mil. También se organizan Exposiciones de pintura, escultura y grabado, en las que han intervenido numerosos artistas con firmas muy destacadas. Asimismo se han realizado conversaciones culturales, en las que disertaron primeras figuras de la intelectualidad española, del teatro y del cine. Con la visita de hoy del Caudillo, han estado ya en Benimar, desde su inauguración, ocho Ministros, tres cardenales, un centenar de obispos, el Presidente de las Cortes, varios embajadores y otras numerosas personalidades.

Su Excelencia el Jefe del Estado fué recibido en Benimar por el arzobispo de Valencia, doctor Olavechea; obispo auxiliar, doctor Argaya; director de las instalaciones, don Baltasar Argaya; monseñor Insalú, obispo consejero de los Jóvenes de Acción Católica; el presidente del Patronato, doctor Martí Matéu, y otros miembros del mismo.

Una enorme muchedumbre se encontraba en las inmediaciones y en la playa y a la llegada del Caudillo le hizo objeto de entusiastas aclamaciones y vítores.

El Generalísimo Franco procedió a la entrega de trofeos a los vencedores en las recientes competiciones deportivas celebradas, y a continuación recorrió las distintas instalaciones, así como las pistas de los deportes de pelota, baloncesto, fútbol, beisbol y otras que funcionan y en donde se encontraban formados los atletas que cultivan dichos deportes.

El Caudillo fué objeto de una cariñosísima despedida.

Bendición del Colegio Mayor "Luis Vives"

Desde Benimar se trasladó el Generalísimo al Colegio Mayor universitario «Luis Vives» para proceder a su inauguración. Este centro se encuentra instalado en el paseo de Valencia al Mar. A lo largo de la explanada se encontraban formadas para rendir honores al Generalísimo 50 Centurias del Frente de Juventudes.

El presupuesto de construcción del edificio, que consta de tres plantas y dos torres centrales, rebasa los 12 millones de pesetas. Es capaz para 60 alumnos, ampliable para otra cantidad igual, y ya se encuentran inscritos los primeros 60 educandos procedentes de diversas provincias españolas y un estudiante hispanoamericano. Consta además el edificio de seis habitaciones para profesores y en la biblioteca se han invertido cerca de 100.000 pesetas.

El arzobispo de Valencia, doctor Olavechea, procedió a la bendición de los locales, que fueron después detenidamente visitados por Su Excelencia el Jefe del Estado y personalidades de su séquito. Se

encontraban también en el acto inaugural el director general de Enseñanza Universitaria, camarada Pérez Villanueva; rector de la Universidad, doctor Corts Grau; decanos de todas las Facultades; director del Colegio, don Francisco Murillo Ferrol, y profesorado del mismo; arquitecto del Ministerio, autor del proyecto, don Javier Goerlich, y otras personalidades.

Finalizada la visita, y al salir el Caudillo nuevamente al paseo de Valencia al Mar, el numerosísimo público allí congregado y los camaradas del Frente de Juventudes le tributaron entusiastas aclamaciones y vítores.

Inauguración de la Escuela Arrojera en Catarroja

Seguidamente el Caudillo, con su séquito, al que se había incorporado el director general de Capacitación, Crédito y Coordinación Agrícola, señor Pardo Canalís, ha marchado a Catarroja para inaugurar la Escuela de Capacitación de la Federación Nacional de Agricultores Arroceros de España.

El paso del Caudillo por los pueblos del recorrido ha constituido una marcha triunfal. Todo el vecindario, con las bandas de música, que interpretaban el Himno Nacional, estaba en la carretera con pancartas y no cesaba de aplaudir y vitorear al Generalísimo. Los balcones se hallaban engalanados con banderas y colgaduras. Había también numerosos grupos de señoritas ataviadas con el típico traje de labradora valenciana.

La llegada a Catarroja ha sido apoteósica. A la entrada había una gran pancarta, en la que los arroceros de este pueblo saludaban a su Presidente de honor: el Caudillo de España. En la Escuela de Capacitación se había levantado un arco triunfal, con otra pancarta, en que los arroceros de España saludaban a su Presidente de honor.

A las doce y cuarenta llegó el Caudillo a la Escuela, vasto edificio cuyo coste se eleva a más de tres millones de pesetas y que está rodeado por cuatro hectáreas de campos de experimentación. En esta Escuela se dan cursos para cincuenta capataces, y ha sido organizada por la Federación con la colaboración del Ministerio de Agricultura.

En primer lugar, el Caudillo ha impuesto la Medalla del Trabajo al productor Matías Casañ, de ochenta y seis años de edad, práctico dictaminador del arroz, que, a pesar de su avanzada edad, continúa trabajando y está considerado como el perito mejor de su clase.

A continuación, el padre León, consiliario de la Federación de Agricultores Arroceros y de la Cooperativa Nacional del Arroz, ha bendecido los locales, y se descubrió una lápida de mármol, con letras de oro, en la que consta que

Asamblea Nacional de Veterinarios

SE CELEBRARA EN MADRID DEL 25 AL 29 DE OCTUBRE

Durante los días 25 al 29 del presente mes de octubre se celebrará en Madrid la I Asamblea Nacional de Veterinarios Titulares, cuyo fin primordial es expresar la gratitud de los veterinarios españoles al Gobierno del Caudillo por los beneficios que les han sido concedidos por el reciente Reglamento de funcionarios de Sanidad Local.

Dicha Asamblea tendrá carácter oficial y todas las ponencias presentadas a la misma encierran un gran valor público y profesional.

en el día de ayer Su Excelencia el Jefe del Estado ha inaugurado esta Escuela de Capacitación. Seguidamente, el Caudillo, con su séquito, recorrió el vasto edificio, en el que hay laboratorios de análisis de semillas y de terrenos, toda clase de maquinaria y un gran secadero de arroz. El Caudillo fué obsequiado por la Agrupación de Pescadores de Educación y Descanso de Valencia con un equipo de pesca completo, con cañas y cestas al estilo valenciano, en el que hay cuatro cañas, una de 37 palmas, otra de 27 y otra de 22, clásicas del país, y una de lanzada. El Generalísimo fué saludado por el equipo de Sueca, vencedor en el reciente concurso nacional de siega del arroz. Su Excelencia el Jefe del Estado firmó en el álbum de honor y en medio de grandes vítores y aclamaciones de los productores arroceros, que se habían concentrado en la Escuela, ha sido despedido el Caudillo por el presidente de la Federación Arrojera, conde de Trénor, y Consejo directivo de la misma, que le habían recibido a su llegada.

Por la avenida de Castilla, el Caudillo reanudó la marcha en automóvil para contemplar, sin bajar del coche, la nueva Casa de Misericordia, que será inaugurada hoy. También ha contemplado en su trayecto el crecimiento de Valencia, en los nuevos barrios edificadas desde su anterior visita.

Visita al Seminario de Moncada

A la una y media emprendió la marcha hacia Moncada, donde está situado el Seminario Metropolitano. Toda la población se hallaba engalanada con colgaduras, banderas y guirnalda de flores. Al llegar el Generalísimo, las campanas se echaron al vuelo y se dispararon numerosas carcasas y fuegos de artificio.

A su llegada al Seminario, Su Excelencia el Jefe del Estado ha sido recibido por el arzobispo de Valencia, doctor Olavechea; obispo auxiliar monseñor Jacinto Argaya; claustro de profesores y seminaristas, que han aclamado incesantemente al Generalísimo. Primeramente recorrió Su Excelencia uno de los pabellones donde se halla la Facultad de Filosofía y la de Teología. Pasó a los comedores y aulas y se asomó a un balcón, desde el que contempló los campos de deportes y las dos piscinas de que consta este Seminario, quizá el mayor del mundo y, desde luego, el mayor de Europa. Después se dirigió al salón de actos, donde se habían reunido los seminaristas. Al entrar el Caudillo, la Schola Cantorum, con los laudes «Hinomara», que son medievales, interpretaron una canción en la que se aclama al Caudillo de España como Príncipe y Jefe del Estado.

El Caudillo se sentó en la presidencia con los Ministros de la Gobernación y del Aire; arzobispo y obispo auxiliar de Valencia y el Gobernador Civil. El doctor Olavechea pronunció unas palabras en las que, después de dar gracias por la visita de S. E., dijo que esta fecha será considerada con piedra blanca en la historia del Seminario, y que, si fuera posible, daría mayor ánimo en los estudios y mayor amor a España a los seminaristas. Pidió a Dios que conserve con buena salud y por largos años a S. E. y dijo que ningún régimen ni ningún Jefe de Estado miró con tanto celo a los Seminarios, y que este Seminario de Moncada pedirá, no sólo por la gloria y la grandeza de la religión, sino por la gloria y la grandeza de la Patria. Terminó pidiendo oraciones fervorosas por el Caudillo, al que deseó largos años de vida, así como a su familia, diciendo que hoy será día de vacación, pero consagrado a que los seminaristas oren por el Caudillo y su familia.

Terminada la visita del Generalísimo y su séquito al Seminario, el Generalísimo marchó en dirección a la finca de Campo Anibal, in-

(Continúa en la página siguiente)

Creditos E. A. I. A.

Sin ningún recargo en el precio de los artículos. Pagaderos en diez mensualidades. Sin efectuar desembolso alguno al realizar la compra.

TEJIDOS DE ALGODON -- LENCERIA

Almacenes E. A. I. A.

AVENIDA JOSE ANTONIO, 51. (Esquina SAN BERNARDO)

CONCURSO

Se anuncia concurso para la contratación de obras de fontanería y aparatos sanitarios con destino al Albergue "Dos de Mayo", sito en Cercedilla, propiedad de la Delegación Nacional de la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S.

El presupuesto de contrata asciende a la cantidad de CIENTO NOVENTA Y CINCO MIL TRESCIENTAS CUARENTA Y CINCO PESETAS CON OCHENTA CENTIMOS.

El concurso se celebra el día 19 de octubre, a las doce horas, en los locales de la Delegación Nacional de la Sección Femenina (Almagro, núm. 36).

Los pliegos de condiciones técnicas y económico-legales pueden examinarse en el Departamento de Arquitectura, de 10 a 13 (Almagro, 36).

Los anuncios, por cuenta del adjudicatario.

(Viene de la página anterior.)
mediata a Sagunto, donde el jefe cartaginés asentó su campamento para asaltar la histórica ciudad. Allí ha sido obsequiado Su Excelencia el Jefe del Estado con una comida por la Diputación Provincial de Valencia. (Cifra.)

Coronación de la Virgen de los Angeles del Puig

VALENCIA.—A las seis de la tarde de ayer el Caudillo de España y el Nuncio de Su Santidad han coronado a la Santísima Virgen de los Angeles del Puig, Patrona del antiguo reino de Valencia, al cumplirse los setecientos dieciséis años de la entrada de Don Jaime I el Conquistador en la ciudad de Valencia, arrebatada para siempre a los musulmanes. El acto se ha celebrado en la grandiosa plaza de América, asistiendo a la brillantísima ceremonia puede decirse que toda Valencia y gran parte de la provincia, que ha venido en peregrinación con las 38 imágenes de la Virgen que se veneran en distintos pueblos de la diócesis para asistir al acto de la coronación de la Virgen del Puig.

Desde las cinco de la tarde estaba repleta la amplia plaza de América. En la escalinata del puente del mar se había levantado un artístico templete, donde se había de colocar la imagen de la Virgen. A la derecha del altar, en una tribuna, han tomado asiento el Caudillo y su esposa, acompañados por los jefes de las Casas Militar y Civil. A la izquierda, en otra tribuna, se situaron el Nuncio de Su Santidad, que con el Ministro de Justicia llegaron ayer tarde a Valencia. El Nuncio estaba acompañado por el arzobispo de Valencia, doctor Olaechea. Más abajo, en otra tribuna, a la derecha del altar, tomaron asiento los Ministros de la Gobernación, Justicia, Marina, Aire y Subsecretario de la Presidencia, así como las autoridades valencianas; Delegado Nacional de Sindicatos, camarada Solís; director general de Coordinación, Crédito y Capacitación Agrícola, camarada Pardo Canalís, y otras autoridades, y las esposas de los Ministros.

Ningún régimen ni ningún Jefe de Estado miraron con tanto celo a los Seminarios

PALABRAS DEL ARZOBISPO DE VALENCIA ANTE EL CAUDILLO

A la izquierda del altar, en otra tribuna, a la misma altura que la anterior, tomaron asiento el arzobispo de Mathimna, el obispo auxiliar de Valencia y los obispos de Segorbe, Ibiza y Coria, así como el padre general de la Orden de la Merced, titular del Monasterio de Santa María del Puig, donde se venera la imagen que iba a ser coronada. En otras tribunas se han colocado las autoridades, Ayuntamiento, Diputación, Seminario, Acción Católica, Ordenes religiosas, jefes y oficiales del Ejército, nobleza y Ordenes militares y diversas entidades civiles. El resto de la plaza estaba ocupado por millares y millares de fieles. Las casas que daban a la plaza estaban iluminadas y adornadas con colgaduras, siendo numerosísimas las personas que presenciaron el acto desde los balcones y azoteas.

A las cuatro empezaron a salir de la iglesia donde estaban guardadas las 32 imágenes de los pueblos de la diócesis y seis de la ciudad de Valencia, que acudían a la coronación, siendo acompañadas por los fieles de los respectivos pueblos, muchos de ellos ataviados con trajes típicos.

A las cinco y veinte llegó a la plaza la imagen de Nuestra Señora de los Desamparados, seguida de la de Nuestra Señora del Puig, tributándoseles entusiastas vítores y aplausos. A continuación marchaba el Nuncio de Su Santidad, monseñor Antoniutti, y las autoridades eclesiásticas de Valencia, Alicante y Castellón, así como los obispos que asistieron al acto.

La imagen de la Patrona de Valencia fue colocada en medio del Ayuntamiento, mientras que la de Nuestra Señora del Puig fue lle-

va a la izquierda del altar, en otra tribuna, a la misma altura que la anterior, tomaron asiento el arzobispo de Mathimna, el obispo auxiliar de Valencia y los obispos de Segorbe, Ibiza y Coria, así como el padre general de la Orden de la Merced, titular del Monasterio de Santa María del Puig, donde se venera la imagen que iba a ser coronada. En otras tribunas se han colocado las autoridades, Ayuntamiento, Diputación, Seminario, Acción Católica, Ordenes religiosas, jefes y oficiales del Ejército, nobleza y Ordenes militares y diversas entidades civiles. El resto de la plaza estaba ocupado por millares y millares de fieles. Las casas que daban a la plaza estaban iluminadas y adornadas con colgaduras, siendo numerosísimas las personas que presenciaron el acto desde los balcones y azoteas.

Llega el Caudillo

Poco después llegó Su Excelencia el Jefe del Estado, al que rindió honores una compañía de Intendencia, siendo acogida su presencia con frenéticas ovaciones y vivas. El Caudillo vestía de capitán general, con la Cruz Laureada, y su esposa, que le acompañaba, se tocaba con la clásica mantilla española. Una vez que el Caudillo tomó asiento dió principio el acto, adelantándose el Alcalde, señor Rull, que, en un almohadón, ofreció las llaves de la ciudad para que Su Excelencia las depositara al pie de la imagen de Nuestra Señora del Puig, como hizo en 1238 Don Jaime I el Conquistador al ser conquistada la ciudad, que las depositó al pie de la venerada imagen. El Alcalde hizo historia y justificación de este acto, explicando cómo Nuestra Señora del Puig vino a ser proclamada Patrona del antiguo Reino de Valencia y las vicisitudes de su descubrimiento después del dominio musulmán, y agrega que ahora, después de otro dominio mucho peor, el materialismo marxista, fue salvada por Franco, que devuelve a España la unidad, la dignidad y el prestigio al volver España a sus tradiciones. Del mismo modo que Jaime I puso a los pies de la imagen las llaves de Valencia, se las entrega a Franco, salvador de España, para que las vuelva a poner de nuevo, ya que simboliza la adhesión, el afecto, entusiasmo y fe absoluta en los destinos de España. Las palabras del Alcalde fueron acogidas con una gran ovación y vítores a Franco.

A continuación, el Generalísimo, tomando las llaves que le entrega el Alcalde, las depositó a los pies de la imagen entre las aclamaciones y vítores del gentío. Seguidamente un grupo de señoritas depositó ramos de flores a los pies de la Virgen, y se adelantó la Comisión del Voto mediacionista, que hace entrega de los pergaminos en los que se ruega a Su Santidad el Papa que proclame el dogma de la Mediación de María.

El arzobispo lee unas cuartillas, en las que dice que en este Año Mariano, a lo largo de muchos meses, toda la diócesis de Valencia ha celebrado diversos actos de homenaje a María, en los que los teólogos han expuesto el misterio de la mediación y la teología de este privilegio singular de la Virgen. Las autoridades de las tres provincias del antiguo Reino (Valencia, Alicante y Castellón), entidades y Corporaciones municipal y provincial y organismos de las mismas han proclamado en sesiones solemnes su deseo de defender el voto mediacionista, y en esta solemne ocasión, en presencia del Jefe del Estado, del Nuncio de Su Santidad y autoridades, la diócesis valenciana promete defender la doctrina de la Mediación de María, y suplica al Santo Padre se digna sancionarla con definición dogmática. Terminó con un viva a la Santísima Virgen, medianera de todas las gracias, viva que fue contestado unánimemente.

Mensaje del Papa

Después se lee un escrito del cardenal Tedeschini, en el que el Capítulo de la Santa Basílica del Príncipe de los Apóstoles concede que sea ceñida con corona de oro la imagen de Nuestra Señora de los Angeles del Puig, y seguidamente el Nuncio de Su Santidad lee un mensaje del Papa, que es escuchado por todos los asistentes puestos en pie. En él el Papa se dirige a las autoridades, clero y fieles de Valencia, y dice que, estando informado de la devoción de Nuestra Señora de los Angeles por parte del pueblo valenciano, accede a que sea coronada canónicamente, explicando los deberes que esta coronación impone a los fieles valencianos, como son el de defender la santidad de la familia y del matrimonio, la educación de los hijos y los deberes de caridad y de justicia, diciendo que la Virgen dará protección para que...

dan vivir el ideal cristiano. Terminó dando la bendición al Jefe del Estado, al arzobispo y prelados, a las autoridades, clero y fieles valencianos. Inmediatamente el prior de la Real Hermandad de Caballeros del Puig, teniente general Abriat, y la camarera mayor excelentísima señora condesa de Trenor, se adelantaron llevando en un almohadón la corona de oro de la Virgen. Esta corona ha sido adquirida por el pueblo por suscripción popular, siendo la donación mayor de cinco pesetas, por deseo del arzobispo, para que así pudieran colaborar todos los habitantes. Hicieron entrega de la misma a la esposa del Caudillo, excelentísima señora doña Carmen Polo de Franco, que es madrina de la coronación, en medio de las ovaciones del público. La esposa del Jefe del Estado se adelantó hasta el altar y allí el Nuncio bendijo las coronas de la Virgen y del Niño.

El acto de la coronación

A las seis en punto de la tarde el Caudillo y el Nuncio de Su Santidad coronan a la imagen entre una clamorosa ovación, interpretándose el Himno Nacional. El momento es de gran emoción. Millares de valencianos hacen ondear sus pañuelos, perdiéndose de vista por las calles adyacentes, prorrumpiendo en los gritos de «¡Franco! ¡Franco!».

Ciento cuatro mil ones de metros cúbicos han perdido los embalses

Ya empezamos con el fantasma angustioso de las restricciones. No ha llovido, y como es natural, los embalses continúan perdiendo parte del líquido que tienen embalsado. Hay que confiar en que el otoño traerá la tan ansiada lluvia tan necesaria para la industria como para la agricultura. Porque si persiste la sequía lo vamos a pasar todos muy mal.

La situación actual de las diferentes cuencas es la siguiente:

PIRINEO ORIENTAL.—Disminuye en un 9 por 100 la cantidad de agua embalsada.

CUENCA DEL EBRO.—Disminuye en un 4 por 100 la cantidad de agua embalsada y en un 5 por 100 la reserva de energía eléctrica disponible.

CUENCA DEL JUCAR.—No experimenta variación.

CUENCA DEL SEGURA.—No experimenta variación.

SUR DE ESPAÑA.—Disminuyen en un 2 por 100 la cantidad de agua embalsada y la reserva de energía eléctrica disponible.

CUENCA DEL GUADALQUIVIR.—Disminuye en un 1 por 100 la reserva de energía eléctrica disponible.

CUENCA DEL GUADIANA.—No experimenta variación.

CUENCA DEL TAJO.—Disminuyen en un 1 por 100 la cantidad de agua embalsada y la reserva de energía eléctrica disponible.

CUENCA DEL DUERO.—Aumentan en un 1 por 100 la cantidad de agua embalsada y la reserva de energía eléctrica.

NORTE DE ESPAÑA.—Disminuyen en un 7 por 100 la cantidad de agua embalsada y la reserva de energía eléctrica disponible.

El pantano de Ali Thelat, en la zona de nuestro Protectorado, disminuyen en un 8 por 100 la cantidad de agua embalsada y la reserva de energía eléctrica disponible.

De acuerdo con estos datos, los embalses perdieron cien millones de metros cúbicos, habiendo disminuido también la reserva de energía eléctrica disponible en 38,8 millones de kilovatios hora, en relación con el sábado de la anterior semana.

El arzobispo lee una letanía dirigida a todas las Virgenes que asisten a la coronación, contestando todos los presentes «¡Rogad por nosotros!». El arzobispo terminó con tres vivas al Papa y tres vivas al Caudillo, contestados unánimemente por el pueblo y con la invocación «¡Santa Madre de Dios, rogad por nosotros!».

Con esta emotiva invocación terminó el acto, despidiéndose el Caudillo de la multitud, saludando con la mano, mientras no cesaban las aclamaciones al Generalísimo, que subió con el mismo ceremonial que a su llegada, al coche, marchando seguidamente a Capitanía General.

El pueblo valenciano aclama al Caudillo

VALENCIA.—Durante todo el trayecto desde la plaza de América hasta Capitanía General la multitud formó a lo largo de las calles imponentes aglomeraciones, expresando constantemente al Jefe del Estado y a su esposa el afecto y la adhesión de que tantas pruebas están recibiendo Sus Excelencias en esta ciudad.

A última hora de la tarde la inmensa muchedumbre que acompañó al Caudillo hasta su residencia de la Capitanía General permaneció ante el palacio aclamándole, y entre grandes aplausos y vítores incesantes recibió la presencia del Generalísimo, que se asomó por dos veces a los balcones de Capitanía para corresponder con su saludo a las demostraciones de cariño del pueblo valenciano. (Cifra.)

La esposa del Caudillo presenció los actos conmemorativos de la conquista de Valencia

VALENCIA.—La esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, ha presenciado los actos conmemorativos del DCCXVI aniversario de la conquista de Valencia.

En la catedral hubo una ceremonia religiosa, al término de la cual se organizó un cortejo, que presidía la «Senyera», que es la bandera que trajo el Rey Conquistador a Valencia, y que se conserva en el Ayuntamiento. Esta vistosa comitiva se dirigió a la plaza de Alfonso el Magnánimo, donde se encuentra la estatua ecuestre del Monarca Conquistador, al pie de la cual fueron depositadas unas coronas de laurel.

El Alcalde de la ciudad, señor Rull, pronunció unas palabras evocadoras de este hecho histórico, de memorable recordación para Valencia. (Cifra.)

Inauguración de una gran batería de cok en Mieres

Consta de treinta y seis hornos

MIERES.—En el día de ayer se ha encendido y comenzado a funcionar una gran batería de cok, cuyo valor asciende a 70 millones de pesetas.

Esta inauguración tuvo lugar en la factoría siderometalúrgica Fábrica de Mieres, S. A., que tiene sus instalaciones en las afueras de la ciudad.

Para la puesta en marcha, el presidente del Consejo de Administración, don Alejandro Pidal, con una antorcha, tomó fuego en la batería antigua, que ahora queda arrumbada, dando paso a esta gran mole, de construcción íntegramente alemana, que pasa a reforzar el poderío industrial de Asturias.

La nueva batería de cok consta de 36 hornos simultáneos.

De la destilación de la quema de carbón se obtendrán más de setecientos mil metros cúbicos de gases, y de ellos se obtendrán las creosotas ligeras y pesadas para las clasificaciones de carbones, aceites pesados para la industria, naftalinas y abonos químicos en gran cantidad.

La producción, en su mayor parte, estará destinada a la alimentación del nuevo alto horno y un horno de acero que esta Sociedad pondrá en marcha, así como también para el nuevo tren de chapas de todos los calibres que recientemente se importó del extranjero. (Atencheta.)

La nueva moda

de línea esbelta
precisa de LANAS selectas, de PAÑOS suaves.

Para interpretarla le ofrecemos:

Espesas RATINAS.
SATINADOS... PAÑO SEDAN..
Gruesos CHEVIOTS.
DUBETINAS...
TRICOTS...

¡Le agradará verlos!

También para su orientación
puede ver nuestras Revistas
de Modas.

MUESTRAS A PROVINCIAS

la brasileña. s.a.

TEJIDOS EN GENERAL MADRID

Las lecturas tienen una importancia fundamental en la formación de la infancia.

El Ministro de Educación Nacional salió ayer para Venezuela

LE ACOMPAÑAN EL RECTOR DE LA UNIVERSIDAD CENTRAL Y EL VICESECRETARIO DEL INSTITUTO DE CULTURA HISPANICA

El Ministro de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez, salió en la tarde de ayer en avión para Venezuela, donde comenzará una visita a los países hispanoamericanos y asistirá al Congreso Iberoamericano de Educación y al segundo Pleno de la U. N. E. S. C. O.

Para despedirle acudieron al aeropuerto los Ministros de Asuntos Exteriores, señor Martín Artaño; de Comercio, señor Arburúa; de Información, señor Arias Salgado; de Industria, señor Planell, y de Hacienda, señor Gómez de Llano; los embajadores de Venezuela, Ecuador y Perú; el Patriarca de las Indias Occidentales y Obispo de Madrid-Alcalá, doctor Eijo y Garay; el Presidente del Consejo de Estado, señor Ibáñez Martín; Subsecretarios de Educación Nacional y de Comercio; directores generales del Ministerio de Educación Nacional, Gobernador Civil, Presidente de la Diputación, director del Instituto de Cultura Hispánica, vicepresidente del Consejo Superior de investigaciones Científicas y el Jefe Nacional del Sindicato Español Universitario.

Con el Ministro hacen el viaje, su esposa; el rector de la Universidad Central, don Pedro Laín Entralgo; el vicesecretario del Instituto de Cultura Hispánica, señor Hergueta, y el jefe de la Secretaría particular del Ministro, señor Magariños.

Momentos antes de tomar el avión, el Ministro pronunció unas palabras ante los micrófonos de Radio Nacional, en las que dijo que marchaba con un cargamento de ilusiones y de esperanzas y conciencia de la responsabilidad. Dijo que era el tercer viaje que hacía a Hispanoamérica: el primero de ellos fue como simple universitario; el segundo, como director del Instituto de Cultura Hispánica, y el tercero, como Ministro de Educación Nacional y enviado del Caudillo Franco, y añadió que esta es una prueba de la vinculación de España con los pueblos hermanos en la fe, en la lengua y en la estirpe.

El avión en que viaja el Ministro llegó a Las Palmas

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA.—A primera hora de la tarde aterrizó en el aeropuerto nacional de Gando el avión en el que se dirige a Caracas el Ministro de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez, y personalidades de su séquito. En el albergue del aeropuerto, el Ministro fue cumplimentado por las autoridades y jerarquías del Movimiento, quienes le acompañaron hasta el momento de reanudar el viaje. (Cifra.)

El Ministro de Industria, en Barcelona

BARCELONA.—Ha llegado, en viaje privado, el Ministro de Industria, don Joaquín Planell, acompañado de su esposa. Fue recibido por el Gobernador Civil y otras autoridades. Desde Barcelona se trasladará a Zaragoza. (Cifra.)

Llega a Madrid el doctor Castroviejo

Procedente de Nueva York ha llegado el oftalmólogo español don Ramón Castroviejo.

No basta que la consagración al Corazón de María se haga de una manera oficial en Zaragoza. Es menester que al mismo tiempo todos los españoles se unan a este acto nacional.

EL MINISTRO DE AGRICULTURA, EN BADAJOZ VISITARA DIVERSOS PANTANOS Y OTRAS OBRAS

BADAJOZ.—El Ministro de Agricultura, don Rafael Cavestany, llegó acompañado del director general de Colonización, don Alejandro Torrejón; secretario gestor del plan de Badajoz, don Rufino Beltrán; director general de Obras Hidráulicas y presidente de la Comisión permanente de dicho plan, señor García de Sola; subdirector general de Maquinaria del Instituto de Colonización, señor González Andrés, y subdirector general de Obras del mismo organismo, don Mariano Domínguez.

A su llegada al aeródromo de Talavera la Real fue recibido por el Gobernador Civil de la provincia, don Pedro Bellón Uriarte; Gobernador Militar accidental, coronel Zamora; Presidente de la Diputación, don Adolfo Díaz Ambrona; Alcalde accidental, señor Goyeneche, y otras autoridades y altos jefes de los servicios provinciales del Departamento de Agricultura.

El retraso de la llegada del Ministro, anunciada para las once menos cuarto, ha obedecido al deseo del señor Cavestany de conocer en vuelo la marcha de las obras del plan Badajoz, sobre las que estuvo volando hasta las doce y cinco minutos, momento en que aterrizó en el aeródromo. Instantes después de su llegada, el Ministro continuó en automóvil por la provincia. (Cifra.)

Visita al pantano de Puente Ayuda

OLIVENZA (Badajoz).—El Ministro de Agricultura, señor Cavestany, ha visitado la presa del pantano de Puente Ayuda, cuyas obras que han comenzado recientemente, pondrán en regadío unas 700 hectáreas en el término municipal de Olivenza.

Acompañaban al Ministro, entre otras personalidades, el director general de Colonización, Gobernador Civil de la provincia, Presidente de la Diputación y Delegado Provincial de Sindicatos. En la presa, el señor Cavestany fue cumplimentado por el Ayuntamiento en pleno, Consejo Local de F. E. T. y de las J. O. N. S., Delegado Comarcal Sindical, Jefe de la Hermandad y Cabildo sindical.

Tres pueblos nuevos sobre España

BADAJOZ.—El Ministro de Agricultura, camarada Cavestany, acompañado por el Gobernador Civil, camarada Bellón, y demás personalidades de su séquito, se dirigió, pasando por la carretera de circunvalación de Badajoz y por la de San Vicente de Alcántara, al puente sobre el ferrocarril, junto a Gévora, donde ya han comenzado las obras del nuevo pueblo que llevará el nombre de este río y en el que se asentarán los colonos que, en su día, sean destinados al sector L de la zona del canal de Montijo, donde ya están construidas bastantes acequias.

El director general del Instituto de Colonización, señor Torrejón, y el director general de Obras Hidráulicas, señor García Sola, explicaron al camarada Cavestany las particularidades del pueblo en construcción y del estado en que se encuentra el desarrollo, tanto de las obras hidráulicas como de colonización. Desde aquí se dirigió la comitiva al pueblo en construcción denominado Sagrja. Estas obras están más adelantadas que las anteriores y tienen ya hecho todo el trazado de las calles y manzanas de casas. Desde Sagrja se encaminaron hacia Novelda del Guadiana, otro de los pueblos en construcción, cuyas obras están todavía más avanzadas que las de los anteriores. Pasaron después a Pueblonuevo del Guadiana, casi terminado, y luego a la central de tractores.

En Valdelacalzada fue recibido por el párroco, autoridades del poblado y colonos. El camarada Cavestany habló con los colonos y se interesó por el resultado que habían obtenido de las parcelas que cultivan, que, según las manifestaciones de dichos colonos, han sido buenos. Acompañado del párroco, entró breves momentos en la iglesia y después visitó los

cales de la Sección Femenina y del Hogar del Frente de Juventudes. Encomendó al director general del Instituto de Colonización que inmediatamente se estudie la manera de construir un cine para este pueblo, a fin de que puedan disfrutar del mismo sus habitantes antes de fines de este año.

En la finca «La Orden», del Instituto de Colonización, descansó breves instantes, y seguidamente almorzó en el comedor de la Escuela de Regantes.

Recepción en el Gobierno Civil

BADAJOZ.—En el Gobierno Civil se ha celebrado una recepción al regreso del Ministro de Agricultura a esta capital de una visita a Jerez de los Caballeros. El camarada Cavestany, acompañado por el Gobernador Civil y otras autoridades, recibió a diversas personalidades y representaciones, con las que conversó, interesándose por los problemas relacionados con su Departamento. A las once de la noche la Diputación ofreció una cena al Ministro, al final de la cual hablaron el camarada Cavestany y el Presidente de la Diputación. (Cifra.)



Para Vestidos de TARDE, NOCHE

Presentamos en nuestro Departamento de Tejidos, Segunda Planta, la más impresionante y rica selección de novedades en tejidos propios para Vestidos de gala.

Brochados. Jacquards. Flocks. Gofrados. Terciopelos Chiffon. Reversibles en fantasía. Encajes...

Estas bellas creaciones las ofrecemos en Seda natural y artificial con la tónica de colores que la Alta Costura de París indica.

Segunda planta

Enviamos muestras

El Corte Inglés

DONDE LA CALIDAD SUPERA AL PRECIO

Inauguración de un Palacio de Justicia en Jerez de la Frontera

Teruel nombrará hijo adoptivo al Subsecretario de Trabajo

JEREZ DE LA FRONTERA.—Se ha celebrado la bendición e inauguración del nuevo Palacio de Justicia levantado en la plaza de los Reyes Católicos. La ceremonia fue presidida por las autoridades locales. (Cifra.)

Teruel nombrará hijo adoptivo a Ruiz Jarabo

TERUEL.—El Ayuntamiento ha acordado por unanimidad solicitar la oportuna autorización del Ministerio de la Gobernación para otorgarle el título de hijo adoptivo de Teruel al Subsecretario de Trabajo, camarada Francisco Ruiz Jarabo; concederle al propio tiempo la Medalla de Oro de la ciudad y dar su nombre a una moderna avenida. También acordó instruir el oportuno expediente para la concesión de la Medalla de Oro de la ciudad al director general de Regiones Devastadas, camarada José Macián Pérez.

Asimismo acordó el Ayuntamiento conceder un voto de gracias al subdirector de «Solidaridad Nacional», camarada Jesús Vassallo, por su colaboración en el guión de la peli-

cula «Cereza del cielo», que recoge la gesta turolense durante la guerra y la vida del padre Polanco, obispo mártir de esta diócesis. (Cifra.)

Construcción de viviendas en Ciudad Real

CIUDAD REAL.—Han dado comienzo las obras de construcción del grupo de 207 viviendas denominado «Virgen del Prado», dentro del plan sindical para toda España, en los solares existentes frente a la plaza de toros, y en la Ronda de Circunvalación. Las obras han sido adjudicadas en 9.361.513 pesetas, y habrán de quedar terminadas en el próximo mes de agosto. (Cifra.)

Dos nuevos grupos escolares en Alhama

ALHAMA (Murcia).—Dos magníficos grupos escolares denominados «Francisco Franco», para alumnos de uno y otro sexo, con siete secciones cada uno y capacidad total de 560 escolares, han sido terminados y serán inaugurados en fecha próxima. Están dotados de toda clase de servicios y dependencias y disponen de campo de deportes. Entre ambos grupos se alza una monumental fuente en el centro de aquella, desde donde se levanta un artístico y severo monumento del Caudillo, obra de arte debida al cincel del Alcalde de dicha localidad, señor López Méndez. En la base del monumento, que arranca del corazón de España, hay incrustados los escudos de España y de Alhama. En estas obras se han invertido más de un millón trescientas mil pesetas y se han llevado a cabo con la ayuda del Ministerio de Educación Nacional. (Cifra.)

Es absuelto don Rafael González Gallego

El Tribunal Supremo falla la causa seguida contra el ex comisario nacional del Paro

La Sala Segunda, de lo criminal, del Tribunal Supremo ha dictado sentencia en el proceso incoado contra el ex comisario general del Paro don Rafael González Gallego y el contratista de determinadas obras realizadas por encargo de la misma Santiago Antrás.

La petición del Ministerio Público solicitaba la imposición de la pena de nueve años de presidio por la comisión de un presunto delito de estafa y siete penas de dos años, cuatro meses y un día por otros tantos delitos del mismo tipo. Esto respecto del señor González Gallego. En cuanto al contratista, el fiscal calificaba los hechos como constitutivos de esos mismos delitos, de otras cuatro estafas y de otras tantas apropiaciones indebidas, con la aplicación de las penas consiguientes.

El Tribunal Supremo absuelve libremente a don Rafael González Gallego, cuya libertad ha sido decretada.

El contratista ha sido condenado, por la comisión de dos delitos de apropiación indebida, a la pena de seis años y un día por delito, con la indemnización de 294.000 pesetas y accesorias.

El letrado del señor González Gallego lo ha sido el del Ilustre Colegio de Abogados de Madrid, don Ramón Riancho.

L'ueve en Asturias

OVIEDO.—Después de un mes de buen tiempo, a mediodía de ayer ha comenzado a llover en esta provincia. (Cifra.)

Los Albergues de Juventudes de la Sección Femenina están emplazados en los lugares más bellos de España.

CONSAGRACION DE LOS MAESTROS ESPANOLES AL CORAZON DE MARIA

LEYO LA FORMULA, EN LA CAPILLA ANGELICA DEL PILAR, EL VICESECRETARIO GENERAL DEL MOVIMIENTO

Miñores de mujeres destilaron en los diferentes Rosarios de la Aurora y en la ceremonia nocturna de la plaza del Pilar

ZARAGOZA.—Los maestros españoles han hecho su consagración al Inmaculado Corazón de María, a través del presidente de la Hermandad de Inspectores de Primera Enseñanza, camarada Tomás Romojaro Sánchez, Vicesecretario General del Movimiento, en la angelica capilla del Pilar. Ofició en la ceremonia el obispo de Zamora, doctor Martínez González. Asistieron también el Jefe Nacional del S. E. M., camarada Gutiérrez del Castillo; el inspector central del Magisterio, señor Pintado, y numerosos inspectores de Primera Enseñanza y maestros de toda España.

En el Centro Mercantil se celebró después una sesión académica de exaltación mariana, presidida por el arzobispo de Zaragoza, doctor Domenech, con los señores Romojaro, Gutiérrez del Castillo, Pintado y otros. Gutiérrez del Castillo habló de «La escuela, fomentadora de la devoción mariana». Finalmente, el camarada Romojaro pronunció un discurso acerca del tema «La Santísima Virgen dentro de la educación religiosa». (Cifra.)

Día dedicado a la mujer

ZARAGOZA.—A partir de las seis y media de la mañana comenzaron a salir de las distintas parroquias de la capital nutridísimos Rosarios de la Aurora, integrados exclusivamente por mujeres. Los devotos cortejos fueron confluyendo a la calle de Alfonso, por la que se dirigían a la plaza del Pilar para ocupar la gran parte anterior del Monumento a los Caídos, en el que iba a celebrarse la misa. Se elevaba a muchos millares el número de mujeres congresistas reunidas para esta misa, que la baja temperatura reinante no logró deslucir. Medio centenar de sacerdotes distribuyeron la sagrada comunión.

Concentración femenina en la plaza del Pilar

ZARAGOZA.—Por la noche, en la plaza del Pilar, frente al altar de flores naturales del centro de la fachada, se celebró el acto de consagración de la mujer española al Inmaculado Corazón de María. Muchos millares de mujeres portadoras de faroles se congregaron en la plaza de La Seo a las ocho de la tarde para dirigirse, cantando el rosario, a la plaza del Pilar, donde hubo una solemne sabbatina. Ofició en este acto, que fue de efectos impresionantes, en la inmensa plaza oscurecida, el cardenal arzobispo de Santiago de Compostela, doctor Quiroga Palacios a quien acompañaban varios prelados. El cardenal dirigió a las mujeres congregadas una fervorosa alocución. Después se leyó la fórmula de la consagración de la mujer española al Corazón de María, y finalmente se cantó una salva y se entonaron los himnos a la Santísima Virgen del Pilar y el oficial del Congreso Mariano Nacional.

También, por la tarde, rindió su homenaje a la Virgen la juventud masculina de Acción Católica Española. Los jóvenes de Acción Católica de todas las provincias de España que se encuentran en Zaragoza se dirigieron procesionalmente a la basílica del Pilar, donde se celebró el acto de presentación de banderas a la Santísima Virgen y sabbatina con alocución del consiliario nacional, reverendo don Manuel Aparici. Luego hubo un acto académico de exaltación mariana en el salón de actos del Colegio de los Padres Escolapios. (Cifra.)

Sesiones de estudios

ZARAGOZA.—En la correspondiente sesión de estudios del Congreso Mariano Nacional, presidida por el cardenal arzobispo de Tar-

ragona, doctor Arriba y Castro, el padre Solano, de la Compañía de Jesús, leyó su ponencia sobre «La Inmaculada en los Santos Padres españoles y en nuestras antiguas Litúrgicas», y posteriormente el doctor don Laureano Herranz desarrolló la suya sobre «La Inmaculada en la literatura de los siglos XVIII y XIX».

La sesión de la tarde fue presidida por el obispo de Salamanca y los de Teruel y Jaén. Leyó una ponencia sobre el tema de «La psicología y vida interior de María en virtud del privilegio de su Inmaculada Concepción» el padre Gelabert Domingo, y otra sobre «Folklore inmaculista de las diversas provincias españolas» el padre Goenaga.

La Medalla de Oro de Zaragoza a monseñor Ayuso

ZARAGOZA.—Bajo la presidencia del Cardenal Legado, doctor Pla y Deniel, se ha celebrado un solemne acto en el que el Alcalde de Zaragoza, don Luis Gómez Laguna, ha impuesto la Medalla de Oro de la ciudad al prelado doméstico de Su Santidad y lectoral del Cabildo de Zaragoza, monseñor Teófilo Ayuso, autor de la monumental obra científica «La vetus latina hispana», Premio Nacional «Francisco Franco».

Acompañaban al Cardenal Legado los cardenales de Tarragona, doctor Arriba y Castro, y de Santiago de Compostela, doctor Quiroga Palacios, así como el director general de Asuntos Eclesiásticos, señor Puigdemers; arzobispo de Zaragoza, arzobispo-obispo de Barcelona y obispos de Tortosa, Lérida, Astorga, Zamora, Teruel y auxiliar de Zaragoza; Gobernador Civil, rector de la Universidad, Alcalde y el agasajado. Asistieron la Corporación Municipal y el Cabildo Catedralicio en pleno.

Después de la lectura del acta del acuerdo municipal pronunció un discurso el Alcalde para subrayar la personalidad del condecorado y la importancia de su obra científica. Contestó el doctor Ayuso con otro discurso para agradecer el honor de que era objeto.

Cerró el acto con sentidas palabras el Cardenal Legado, doctor Pla y Deniel. (Cifra.)

Llega don Esteban Bilbao

ZARAGOZA.—Ha llegado el Presidente de las Cortes y del Consejo del Reino, don Esteban Bilbao, que actuará hoy de mantenedor de los Juegos Florales cordimarianos hispanoamericanos. Don Esteban Bilbao fue saludado a su llegada por las autoridades y diversas personalidades. (Cifra.)

HOMENAJE DE LOS DEPORTISTAS A LA VIRGEN

El cardenal de Tarragona contestó a la ofrenda presentada, en nombre de todos, por Miguel Poblet

ZARAGOZA.—Los deportistas españoles han rendido homenaje a la Virgen del Pilar. Millares de jóvenes, con sus máquinas y útiles deportivos, guiones y banderas, fueron entrando por la puerta baja del templo del Pilar, de la parte del Ebro, después de haber recorrido varias calles de la ciudad, para desfilas ante la sagrada imagen y salir por la puerta baja de la plaza. En la concentración figuraban numerosos afiliados al S. E. U. y al Frente de Juventudes.

El ciclista Bahamontes cedió el honor de leer la ofrenda al también ciclista Miguel Poblet, quien representaba a los corredores que toman parte en la II Vuelta Ciclista a Aragón, y que ha ganado la etapa de hoy.

Contestó con una vibrante alocución, retransmitida por gigantescos altavoces, el cardenal arzobispo de Tarragona, doctor Arriba y Castro, quien glosó algunos puntos de la fórmula de ofrecimiento de los deportistas y les animó a llevar con espíritu de religiosidad y sincero amor a la Virgen todos sus esfuerzos y sus nobles afanes. Finalmente, les dio la bienvenida.

Comienzan las Jornadas de Apostolado Castrense

ZARAGOZA.—En el salón de actos del edificio donde está enclavada la iglesia de Santa Isabel han comenzado las VII Jornadas Nacionales de Apostolado Castrense, organizadas por el Consejo Central de Hombres de dicho Apostolado.

Presidió el arzobispo de Sión y vicario general castrense, doctor Alonso Muñoz, con el general Armada de los Ríos, presidente del citado Consejo Central, y del general Lacalle, recientemente nombrado Subsecretario del Ministerio del Aire, y presidente del Consejo Regional de Apostolado Castrense.

Asisten a estas jornadas numerosos generales y jefes de los tres

Ejércitos y numerosos hombres de Apostolado Castrense.

En la sesión inicial intervinieron los generales Armada de los Ríos y Lacalle, y finalmente el arzobispo de Sión, para dar consignas sobre la celebración de estas jornadas, que se desarrollarán hasta el próximo día 12. (Cifra.)

Llega a Madrid el primer embajador de Guatemala en España

Ayer llegó a Madrid, por vía aérea, el primer embajador de Guatemala en España, don Humberto Vizcaino Leal. En representación del Ministerio de Asuntos Exteriores, fue recibido en el aeropuerto de Barajas por el marqués de Fontana y don José Luis Aguilar.

Recepción en la Embajada de China

Con motivo del XLIII aniversario de la proclamación de la República de China el encargado de Negocios de la Embajada de China en España, señor Kuei Tsung-Yao, ofreció ayer un cocktail en los salones de dicha Embajada.

Entre los numerosos invitados se encontraban los excelentísimos señores don Raimundo Fernández-Cuesta, Ministro Secretario General del Movimiento, y señora; barón de las Torres, Ussia Montesinos, Cortina, duque de Tetuán, Whilliams (jefe de la Misión Económica de los Estados Unidos en España), así como un numerosísimo grupo de diplomáticos acreditados en España y de la alta sociedad y personalidades de las artes y las letras.

HOY SE CELEBRA EN ZARAGOZA EL "DIA DE LOS JOVENES"

POR LA TARDE, JUEGOS FLORALES CORDIMARIANOS, EN LOS QUE ACTUARA DE MANTENEDOR EL PRESIDENTE DE LAS CORTES, DON ESTEBAN BILBAO

Dieciséis ex prisioneros de la División Azul, que hacen el viaje de Irún a Zaragoza a pie, harán al mediodía su emocionante entrada en la basílica del Pilar

ZARAGOZA

(De nuestro corresponsal a l.) Según se van desarrollando

las jornadas extraordinarias de este grandioso homenaje a Nuestra Señora a través del Congreso Mariano Nacional se acentúa e incrementa el fervoroso entusiasmo de los miles de congresistas que están acudiendo a Zaragoza desde todas las provincias de España. Mientras tanto, los habitantes de esta ciudad viven momentos de indescriptible emoción en el ambiente de una Zaragoza desconocida, asombrosa y nueva, en la que si su configuración física es extraordinaria a fuerza de ornamentos, iluminaciones y colgaduras—colgaduras en blanco y azul, representativas de la Purísima Concepción—, su estado interno se identifica y hermana cada vez más con el espíritu mismo del homenaje mariano.

En realidad, jornada tras jornada sube de punto la emoción de los zaragozanos, y el Congreso mismo intensifica por momentos su importancia e interés. Si el día de la inauguración solemnisma fué emocionante y decisiva la recepción en la plaza de España del Cardenal Primado, Legado Pontificio de Su Santidad en el Congreso; si el día de ayer—espléndido y emocionante Día de los Niños—tuvo su momento culminante en la pública comunión de millares de niños de los colegios de Zaragoza en la plaza de las Catedrales—espectáculo extraordinario, único, asombrosamente hermoso y emotivo, al que asistió la ciudad en masa, a pesar del viento frío y moncaino que azotaba en la grandiosa plaza—; si la jornada de hoy ha servido para que se manifestara amplia y generosamente el fervor religioso de la mujer española en el rosario de la aurora, que saliendo de las parroquias de la ciudad ha terminado brillantemente en la plaza del Pilar con una misa de comunión, y si, esta misma tarde, la procesión de las antorchas, que ha salido de la catedral de La Seo para terminar en la plaza del Pilar con el ejercicio solemnisimo de la sabbatina y el homenaje de la mujer española a la Inmaculada, ha constituido un espectáculo impresionante de singular belleza; si todo esto son hitos extraordinarios y magníficos de las jornadas marianas celebradas ya, no cabe negar que los acontecimientos que se avecinan en las próximas jornadas no le van a ir a la zaga en emoción, fervor religioso y grandeza espectacular.

Por ejemplo, el Día de los Jóvenes, que ha de celebrarse mañana—hoy para nuestros lectores—, y que promete ser uno de los actos más solemnes y extraordinarios del Congreso Mariano, ya que se pretende que, además del homenaje a la Madre de Dios, los jóvenes de toda España exterioricen este día su solidaridad con los hermanos de la Iglesia del Silencio. Con este fin ya se sabe que vendrán a Zaragoza numerosos grupos de jóvenes católicos de países de otro lado del telón de acero, con las imágenes de la Virgen veneradas de sus respectivos pueblos, así como la bandera de cada uno de ellos.

El programa de este día será el siguiente: A las siete de la mañana, auroras por los jóvenes de Acción Católica. Una hora más tarde, diana por las bandas de música de las Centurias del

Frente de Juventudes que acampan en la «Ciudad de Lonan». A las nueve y quince, concentración en la plaza del Pilar, adonde irán acudiendo los jóvenes desde todos los distritos de la ciudad, rezando y contando el santo rosario, de tal forma que todas las calles principales tendrán en esos momentos un impresionante aspecto de rosario viviente. Una vez terminada la concentración se celebrará la misa cantada de comunión, de «Angelus», alternando la masa juvenil con un gran coro de voces blancas (infantes y varias escolanías). Uno de los prelados asistentes pronunciará una plática, y durante la comunión se interpretará el «Adoro te devote», cantado por todos, y algunos motetes en latín por las escolanías. A las doce, o poco más, se procederá a la ofrenda de la juventud a la Santísima Virgen. En la plaza del Pilar un joven leerá copia del Libro de Oro, que se habrá colocado antes a los pies de la Virgen. Será la ofrenda espiritual redactada en estilo claro y conciso, y llevará los siguientes apartados: «Fortaleza en la fe», «Castidad y virilidad», «Trabajo», «Patriotismo y ecumenicidad», «Espíritu social» e «Inquietud apostólica».

Poco más tarde, aproximadamente a la una y media, un acto extraordinariamente emocionante conmoverá el espíritu de los zaragozanos asistentes a las solemnidades del Día de la Juventud. Un grupo de dieciséis ex prisioneros de la División Azul, de espléndidas camaradas falangistas rescatados recientemente de los campos de concentración soviéticos, y a cuyo frente irá el comandante de Infantería camarada Gerardo Oroquieta, hará su entrada en la basílica del Pilar para dar gracias a la Virgen por su retorno a la Patria, en cumplimiento de una promesa hecha durante las tristes jornadas de su cautiverio. El comandante Oroquieta y sus quince camaradas vienen en peregrinación al Pilar desde Irún andando, y el recibimiento que se les prepara ha de constituir uno de los momentos más emocionantes de la extraordinaria jornada.

Otro acontecimiento de indudable importancia en las jornadas marianas del domingo han de constituirlos los juegos florales que, organizados por la Cruzada Cordimariana, han de celebrarse por la tarde en el teatro Principal. Como es sabido, de mantenedor de estos juegos actuará el Presidente de las Cortes, don Esteban Bilbao. Tendrá a su lado a doña Leonor Sala, viuda de Urzaiz, presidenta de los juegos y espléndida organizadora de los mismos por concurso de la Cruzada. Tendrá también a su lado a las cincuenta señoritas que han de representar a las provincias españolas en este singularísimo acto de devoción al Inmaculado Corazón de María. De la fiesta, que será de gala, será un acicate más el hermosísimo trofeo de honor que Su Excelencia el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, ha ofrecido para estos juegos florales, y que tiene la virtud de llevar grabadas en él las armas del Caudillo. Todo hace suponer, por tanto, que la fiesta de mañana tarde en el teatro Principal tendrá caracteres de excepcional acontecimiento dentro de la excepcionalidad del día mariano.

M. Luis DOMÍNGUEZ

LEQUERICA HABLA SOBRE NORTEAMERICA

BILBAO. (De nuestro corresponsal.) — Solemne apertura de curso en la Universidad de Deusto. El amplio salón de actos, abarrotado. Todas las autoridades al frente. La verdad es que Deusto tiene un particular motivo de satisfacción por el papel confiado a uno de sus antiguos alumnos, artífice de victoria diplomática bien conocida de todos, y fidelísimo intérprete del máximo magisterio de nuestro Caudillo.

El discurso inaugural ha sido encomendado a José Félix de Lequerica, quien nos habla de las impresiones recibidas en los seis años y medio de estancia en Norteamérica. No ha sido la acostumbrada conferencia de aire tribunicio y pensamiento caudillesco, porque no podía ser tratándose de un gran conversador que se sabía en su pueblo. Aquí su primer encanto. Ese decir cordial y espontáneo, como de sobremesa, que proporciona al oyente el regalo de una intimidad. Lequerica ha traído a Deusto una porción de nombres preeminentes, tomados de la historia algunos, sorprendidos otros en la transeúnte actualidad, pero todos de forma tan sencilla y normal que los sentíamos cercanos. Así, como se comprendiera, la intervención de Lequerica no puede ser entendida a espaldas del texto. Cuanto ha dicho no solamente es merecedor de ser leído y reflexionado, sino que exige hacer íntimas consideraciones para que resulte inteligible y fecundo.

No obstante, en esta inapagable misión informativa queríamos recordar algunos conceptos especialmente propicios a la meditación. Por ejemplo, sin cronológico concierto, su final afirmación de la felicísima política del Caudillo, que ha permitido a España recobrar un prestigio desconocido desde hace siglo y medio. Síntesis de un monarca a la antigua y un suplemento serviente de inquietud social, Franco ha creado un sistema adaptable a las circunstancias de todo orden que permite realizar lo que jamás consintió la incapacidad de los españoles para el uso de la libertad en la forma que puede convenir a otros países. Tuvieron una especial emoción las estampas de Abraham Lincoln, sorprendido en su estatua de Washington, vigilante perpetuo del gran principio de la unidad sobre la que germina toda la grandeza de Norteamérica, y sin la cual ninguna grandeza es posible; la detenida alusión a Carlton Hayes y su libro; la evocación de Pitt Mac Carran—religiosa, política y, sobre todo, personal reciente—fue un trémolo de máxima emoción que no impedía precisar las ideas más diáfanas y oportunas.

Pues tampoco fue sin valor el reflejo que hizo de la vida norteamericana en múltiples aspectos,

predominando acaso el más directo y humano, el que ha permitido a ese gran pueblo escribir la mejor lección sobre el trabajo realizado con alegría, entera satisfacción, donde reside el secreto de la inmensa riqueza de ese país poseedor de un elevado temple moral. En las propias y justas horas de Yalta, los que se sentaron junto a Rusia pudieron ver el saludable interés con que Stalin señalaba a España como el primer objeto de sus odios. Y es posible que una débil y circunstancial aquiescencia de los occidentales fuera el principio de una disposición que años más tarde madurara hasta el convenio de hoy, hasta ese reconocimiento de amistad y colaboración, al que José Félix de Lequerica dedicó una gran parte de su discurso.

Bien ha dado comienzo el año escolar en la Universidad de Deusto, y dudamos que en sucesivas lecciones encuentre el medio millar de alumnos matriculados tanta oportunidad de allegar ideas y sentimientos que en un futuro cercano podrá hacerles el máximo provecho en cualquier sitio de España, porque en toda ella—y aun más allá—cumplen su múltiple cometido los 7.000 alumnos que aquí ganaron su diploma. Lequerica, que tardó en comenzar porque los aplausos retardaron el silencio, fue objeto de otros igualmente insistentes al terminar su memorable disertación.

GARCIA EZPELETA

El presupuesto municipal de Barcelona dista mucho de corresponder a las ingentes necesidades de la gran ciudad PROPORCIONALMENTE EQUIVALE A LA CUARTA PARTE DEL DE 1936

La deuda flotante disminuye en cuarenta y cinco millones, robusteciendo considerablemente el crédito municipal

BARCELONA

(De nuestro corresponsal. Transmisión directa.)—De las recientes manifestaciones hechas por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don Felipe Acedo Colunga, a cada uno de cuyos diversos aspectos dedicaremos, Dios mediante, la atención que por su extraordinaria importancia les corresponde, resulta especialmente oportuno subrayar hoy lo referente a la Hacienda municipal de Barcelona, porque en la sesión que el Pleno del Ayuntamiento acaba de celebrar para la aprobación de los presupuestos que han de regir su vida económica durante el próximo ejercicio, ha quedado plenamente corroborada y demostrada la rigurosa exactitud de sus afirmaciones con la proclamación de una realidad evidente que es justo reconocer y divulgar para conocimiento de todos.

En 1936, la ciudad, con una población de 600.000 a 700.000 habitantes tenía un presupuesto municipal de 140.000.000 de pesetas; hoy, con 1.600.000 habitantes, ese

presupuesto, que el Pleno del Ayuntamiento acaba de aprobar para 1955, importa, en números redondos, 630. La actual insuficiencia es notoria. Hay que tener en cuenta, en primer lugar, la enorme diferencia entre el poder adquisitivo que el dinero tiene hoy y el que poseía hace dieciocho años por causas y razones harto conocidas, y que, dicho sea de paso, no podrán ser, en modo alguno, imputables al Régimen, sino, por el contrario, a los enemigos de España, que empezaron provocando nuestra guerra y después la prolongaron criminalmente con el claro designio de arruinar nuestra economía, y, todavía más adelante, promovieron el inmenso cerco internacional, que si en lo político robusteció aún más nuestro fiero espíritu de independencia y de unidad en torno al Caudillo, en lo económico, en cambio, nos causó daños incalculables: todo ello, naturalmente, además de las circunstancias mundiales determinadas por la última gran contienda, y que, en la inmensa mayoría de los demás países, ha producido el mismo fenómeno de devaluación monetaria con carácter general. A consecuencia de todo ello, los precios, como término medio, son hoy diez veces superiores a los de 1936, y quizá más por lo que se refiere a la construcción, afectando de un modo singular al Municipio, cuya misión esencialmente es de carácter urbanístico, puesto que, por definición, consiste en hacer la ciudad cada día más habitable, es decir, más sana, más cómoda y más hermosa. Así, pues, simplemente en virtud de la expresada diferencia entre el poder adquisitivo actual del dinero y el que tenía hace dieciocho años, el presupuesto municipal de Barcelona debería importar ahora diez veces más de lo que en 1936 importaba, ascendiendo, por consiguiente a 1.400.000.000.

Pero, además, sucede que la población no sólo se ha duplicado desde entonces, sino que casi se ha triplicado; el Ayuntamiento administra y ha de atender a las múltiples y gigantescas necesidades de una ciudad que es, por lo menos, doble de la de 1936.

El irio pero elucubristico rigor de los números nos demuestra aplastantemente que aun habría que multiplicar por dos la indicada cifra de mil cuatrocientos millones. Porque, en fin, por otra parte, es evidente también que las grandes ciudades modernas tienen exigencias muy superiores a las de hace algunos años; requieren un volumen económico mucho mayor que lo que ellas mismas pueden dar de sí, como ha hecho notar el Alcalde, don Antonio María Simarro, durante la sesión en que el Ayuntamiento pleno ha aprobado el presupuesto para 1955, cuya cuantía de setecientos treinta millones, teniendo en cuenta lo antedicho, resulta indudablemente modestísima.

De ahí que durante la misma sesión, al glosar la Memoria explicativa de la significación del nuevo presupuesto, el teniente de alcalde delegado de Hacienda, camarada Ibáñez Farrán, recordara, una vez más, la necesidad de que el Ayuntamiento de Barcelona llegue algún día a contar con el régimen especial de carta municipal que necesita para poder atender, en la extensión y con la intensidad que el engrandecimiento de la ciudad requiere, a sus ingentes necesidades.

Puso de relieve asimismo el considerable robustecimiento del crédito municipal de Barcelona, obtenido gracias al siguiente hecho, sobremanera satisfactorio: el capítulo de créditos reconocidos, que en todo presupuesto

significa aquello que no se pudo satisfacer en el anterior, aparece aquí más bajo que en 1954. Con referencia al año en curso fue de 68.000.000, mientras que ahora se cifra tan sólo en 23. Lo que proclama, con irrefutable demostración de los números, que la situación económica de nuestra deuda flotante ha sido ordenada y que, por lo menos en este concepto, nuestras obligaciones pendientes han disminuido en la importante suma de 45 millones de pesetas, sin que todas y cada una de nuestras obligaciones contraídas, es decir, de los gastos forzosos, hayan dejado de atenderse con la meticulosidad que tan delicada materia exige.

El primer teniente de alcalde, camarada Casanova, puso eloquentemente de relieve lo que significa este hecho en orden al robustecimiento del crédito del Ayuntamiento de Barcelona, reforzado también por otros análogos, como, por ejemplo, el de tener ya casi extinguida una deuda con el Banco de Crédito Local, todo lo cual indica una gestión sobremanera eficiente, a pesar de la insuficiencia de recursos.

Por su parte, el teniente de alcalde delegado de Deportes, camarada Pena Cardenal, mostró la complacencia con que la innumerable legión de deportistas ha de ver la consignación de nueve millones de pesetas para dar el mayor esplendor posible a los Juegos del Mediterráneo, que el año próximo se celebrarán en Barcelona, y que, sin duda alguna, contribuirán poderosamente a acrecentar el prestigio deportivo de España.

Fernando VAZQUEZ-PRADA

EL ALTO COMISARIO DE ESPAÑA EN MARRUECOS ENTREGA EN LARACHE UN GRUPO DE SESENTA Y DOS VIVIENDAS PARA PESCADORES

El Instituto Social de la Marina, constructor del grupo de viviendas inauguradas, tiene un proyecto para hacer otro para marroquíes

Recientemente ha sido inaugurado en Larache, por el teniente general García Valiño, un grupo de 62 viviendas para pescadores, construido por el Instituto Social de la Marina.

En el aeródromo de Larache esperaban al Alto Comisario de España en Marruecos el general en jefe de la Zona Occidental de Marruecos, delegados de Asuntos Indígenas y de Comercio, jefe de la circunscripción de Larache, jefe del Gabinete diplomático, bajás de Larache y Alcázarquivir, coronel jefe de Estado Mayor del Cuerpo de Ejército, interventor territorial del Lucus, interventor comarcal de Alcázar, jefe de la Sección Política de la Delegación de Asuntos Indígenas y jefe del aeródromo. Llegó el Alto Comisario acompañado del general jefe de las Fuerzas Aéreas de Marruecos, jefe del Estado Mayor del Ejército de Marruecos, jefe de Secretarías, secretario militar y ayudantes de servicio.

A las puertas de Larache, repletas de público, y a ambos lados de la pista que conduce al citado grupo de viviendas, que recibe el nombre de «General García Valiño», una gran multitud de españoles y musulmanes de la población marinera y pescadora prorrumpió en aclamaciones al Alto Comisario de España en Marruecos.

Al final de la avenida, y al pie del nuevo y magnífico edificio, esperaban a su excelencia el almirante Estrada y el camarada Antonio Pedrosa Latas, presidente-delegado y director general técnico del Instituto Social de la Marina y Jefe del Sindicato Nacional de la Pesca, respectivamente. Les acompañaban otras personalidades de la Zona de Protectorado y de la ciudad.

Después de unas palabras del almirante Estrada, el teniente general García Valiño pronunció un discurso agradeciendo las mismas y afirmó más tarde, entre otras cosas, su entusiasmo y fe por la labor del Instituto Social de la Marina, realizada en España y exten-

dida a la Zona de Protectorado para proteger a los pescadores, aceptando la colaboración del Ministerio de Trabajo, que en estos grupos de viviendas protegidas refuerza enormemente la política social seguida. «Se dijo—que el Instituto Social de la Marina se ocupa y tiene un proyecto para hacer un grupo de viviendas para marroquíes. Yo me agrego voluntaria y cariñosamente a esta iniciativa».

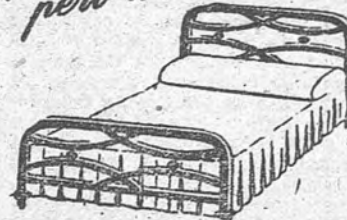
Terminado el discurso del Alto Comisario éste procedió a la entrega de los contratos a los beneficiarios de las viviendas.

Tenerife rinde un homenaje de despedida al camarada Arias Navarro

SANTA CRUZ DE TENERIFE. (Servicio especial.)—Más de 450 personas asistieron a la cena de despedida al camarada Arias Navarro, hasta ahora Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, que ha sido recientemente designado para ejercer los mismos cargos en la provincia de Navarra. El acto ha constituido un auténtico homenaje de gratitud por parte del pueblo tinerfeño, que ha querido demostrar el sentimiento que causa la partida del camarada Arias Navarro. Asistieron las autoridades y jerarquías y la mayor parte de los Alcaldes de la isla, así como representaciones de las otras islas menores pertenecientes a la provincia.

Ofreció el homenaje el Subjefe Provincial del Movimiento, camarada Amigó de Lara, quien hizo un resumen de la obra realizada por el camarada Arias Navarro, especialmente en el aspecto social. Entre las adhesiones recibidas destaca la que el obispo de la diócesis ha enviado desde Zaragoza.

¡Las hay más caras!
pero no mejores!



CAMAS EARLUMIN



SIEMPRE RESPLANDECIENTES

RESISTENTES • ECONOMICAS

Se fabrican en oro y plata. Equipadas con patas de plástico reforzado.

VEALAS EN ESTABLECIMIENTOS



LA LUCHA SERA MAS FUERTE ...

en esta temporada.

Este año nuestros valientes futbolistas salen todos con más pelo... y más ganas de jugar.

Lo han cuidado con

LOCION AZUFRE VERI

y por eso, sus cabellos están limpios, abundantes y LLENOS DE VIDA.

Frascos de 5 tamaños. PRECIOS MODERADOS, posibles por su gran venta y exportación a Hispano-América. El tamaño corriente sólo cuesta pta. 17,10; el tamaño pequeño ptas. 11 (impuestos incluidos).



Tiene garantía farmacéutica

Si desea un folleto gratis, escriba a INTEA. Apartado 42 - Santander

MOLOTOV HA SIDO, AL PARECER OBJETO DE UN ATENTADO

Media hora después de abandonar una fábrica alemana hizo explosión una bomba

HAMBURGO.—Una explosión se registró el viernes pasado en una gran fábrica siderúrgica alemana de la zona oriental media hora después de que la visitara el ministro soviético de Asuntos Exteriores, Molotov, según se anuncia de fuente competente.

La Policía comunista dió la alerta inmediatamente y la explosión ha sido atribuida a una conjura contra el jefe soviético número tres, según afirma «Abendblatt», diario de Hamburgo, en una noticia fechada en Berlín.

Molotov no está herido. La explosión ocurrió, al parecer, en los talleres siderúrgicos de Stalinstadt, uno de los lugares de propaganda del estado satélite alemán. Antes de la ocupación rusa esta ciudad se llamaba Fuerstenberg, y está próxima a la frontera germanopolaca. Diez obreros han resultado heridos en la explosión, cinco de los cuales se encuentran en estado grave. (Efe.)

Reclamación americana a Moscú

WASHINGTON.—Los Estados Unidos han transmitido una nueva nota a la Unión Soviética en la que reclaman el pago de 2.755.492 dólares con 94 centavos por la destrucción de un bombardero «B-50» por cazas soviéticos el 29 de julio de 1953 cuando volaba sobre el mar del Japón.

La nota consta de 4.000 palabras y califica de «mentiras» las afirmaciones rusas de que el bombardero se encontraba sobre territorio soviético y de «falsas», «diciertas» y «erróneas» otras alegaciones soviéticas. Reclama asimismo información sobre la suerte de los 13 tripulantes desaparecidos y la rápida devolución de cualquiera de ellos que pueda estar en poder de los soviets. (Efe.)

«Rusia no desea la guerra»

LOS ANGELES.—«Rusia, ni desea ni está preparada para desencadenar una guerra en Europa», ha dicho el director y propietario de

periódicos alemanes Hugo Stenzel a los periodistas. «No creo que haya guerra en Europa. Rusia se encuentra presionada para producir artículos de consumo más que materiales de guerra, especialmente desde que los soldados rusos han estado en otros países y visto el nivel de vida de los mismos», dijo Stenzel. (Efe.)

Gestión soviética sobre el control atómico

LONDRES.—Noticias de Moscú dicen que durante una recepción en la residencia del embajador norteamericano en la U. R. S. S., Charles Bohlen, el adjunto del ministro de Asuntos Exteriores soviético, Andrei Gromiko, comentó privadamente la nueva propuesta rusa para el control atómico. Dijo que la Prensa norteamericana había dislocado y presentado erróneamente las propuestas soviéticas planteadas por Vichinsky en la O. N. U. Añadió que no insistían en la prohibición de armas atómicas, como condición previa para las negociaciones con Occidente. (Efe.)

Detención de un supuesto espía norteamericano por el F. B. I.

Se le acusa de haberse apropiado de documentos secretos relacionados con la defensa

WASHINGTON.—Agentes del F. B. I. han procedido a la detención de un ex empleado del Organismo de Seguridad Nacional, al que se acusa de haberse apropiado de documentos secretos del Gobierno relacionados con la defensa del país.

El detenido se llama Joseph Sidney Petersen. El llamado Organismo de Seguridad Nacional es una rama del departamento de Defensa, cuyas actividades son tan secretas que nunca fueron definidas sus verdaderas funciones. Se sabe, sin embargo, que despliega actividades relacionadas con las claves, comunicaciones y espionaje.

Petersen cayó en manos de los agentes ayer mañana, cuando se encontraba en su casa de Arlington (Virginia). Se ignora de momento si llegó a transmitir a alguien los documentos secretos. (Efe.)

Nuevos detalles

WASHINGTON.—El Organismo de Seguridad Nacional mencionado

Los Estados Unidos disponen de un «super-radar»

Es capaz de detectar los rayos luminosos invisibles reflejados por un avión

KNOXVILLE (Tennessee).—El doctor Marcel Migeotte, del Instituto de Astrofísica de la Universidad de Lieja (Bélgica), ha manifestado que los Estados Unidos disponen de un «super-radar» que puede detectar la presencia de aviones enemigos al detectar rayos luminosos invisibles reflejados por el aparato que se aproxima.

El profesor Migeotte señaló asimismo que los proyectiles dirigidos pueden mantenerse en su trayectoria mediante el empleo de radiaciones luminosas invisibles, especialmente de rayos infrarrojos. Esto ha llevado al invento de un aparato de puntería para el fuego nocturno conocido con el nombre de «sniperscope» que utiliza el Ejército norteamericano.

El doctor Migeotte está en relación con la Oficina europea del Mando de Investigaciones y Desarrollo de las Fuerzas Aéreas norteamericanas y ha pronunciado una conferencia en Knoxville en un ciclo organizado por la Universidad de Tennessee. (Efe.)

no figura ni en los presupuestos federales ni en la lista de teléfonos del Pentágono.

Hace más de un año se publicó en la Prensa una noticia diciendo que el departamento de Defensa iba a construir en Fort Meade un edificio para dicho organismo, por importe de 30 millones de dólares. Parece ser que dispone en los Estados Unidos de un personal que oscila entre tres mil y siete mil personas y de otros efectivos en el extranjero.

El detenido Petersen tiene cuarenta años de edad. Nació en Nueva Orleans y se graduó en Ciencias en 1938 en la Universidad de Loyola, cuya cátedra de Física desempeñó hasta que ingresó al servicio del Gobierno. (Efe.)

Discurso de Eisenhower

DENVER (Colorado).—En su discurso retransmitido por radio y televisión, el Presidente Eisenhower ha pedido a los dirigentes de la campaña republicana que trabajen más fuerte que nunca para lograr una victoria en el Congreso y evitar una guerra fría entre los adversarios políticos.

Después de pasar revista a lo que ha considerado como realizaciones de su Administración en los primeros veinte meses de servicio, el Presidente ofreció su programa en el que pide un mejoramiento total en el campo de los empleados públicos, tarifas, legislación agrícola, recursos nacionales y educación. Se muestra partidario también de un mejor programa de servicios armados en la reserva, cambios en el acta de trabajo Taft-Hartley, que el archipiélago de Hawai se convierta en Estado de la Unión y llevar a cabo un posterior progreso en el campo de los derechos civiles.

En política exterior habló de la gran mejora de condiciones en estos últimos veinte meses. (Efe.)

Mendes-France ha planteado la cuestión de confianza

Parece que la Asamblea no podrá negársela

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal).

PARIS.—El Consejo nacional del partido socialista se reunirá el lunes, lo mismo que el Consejo nacional del Movimiento Republicano Popular. Mendes-France ha presentado una moción de confianza, cuyo voto se efectuará el martes por la tarde en la Asamblea. Las horas que separan dichas decisiones—las de los Consejos nacionales y la de la votación—juegan un papel decisivo en el destino del actual Gobierno, y con él también el resultado de la conferencia de Londres, la estrategia de la defensa continental y las alianzas occidentales. Todo iría por tierra, a la vez, si a la hora del escrutinio descubrieran que la oposición ha ganado cincuenta papeletas.

¿Y quién sería el culpable de este nuevo Waterloo diplomático francés? Difícil identificación. Los socialistas, por ejemplo, son uno de los grupos que deciden en las circunstancias actuales. Si los cincuenta que votaron pro C. E. D. aprueban la labor de Mendes-France, la Conferencia de Londres seguirá en París; pero si el medio centenar de rebeldes votan al redil acatando las órdenes del Comité central de su partido, entonces ni el tratado de Bruselas ni los viajes de mister Edén, en visita por las Cancillerías del Continente, habrán valido para nada, porque el 19 Gobierno de la IV República irá de cabeza al purgatorio en espera del juicio histórico final.

MANIOBRAS

Las maniobras destinadas a inclinar esta equilibrada balanza no faltan. Por ejemplo, los corresponsales en el extranjero de la Prensa «mendes-francesista» ya empiezan a enviar crónicas, con objeto de ejercer una influencia decisiva en el ánimo de los diputados. Desde Roma dicen a los lectores de Francia que el Gobierno italiano ha conseguido un voto de confianza para que continúe su política extranjera, y lo explican con minúsculos detalles, llegando a la conclusión del reproche siguiente: «¿Por qué no hacen ustedes también lo mismo?» Las noticias que el mismo canal periodístico envía desde la Gran Bretaña añaden que el Gobierno inglés sufre una gran decepción por el poco entusiasmo demostrado en la Asamblea francesa ante los acuerdos de Londres. «No irán ustedes ahora a disgustar con un voto negativo al simpático aliado inglés.» En cuanto al envió especial en Alemania, éste comunica desde Bonn que el discurso de Mendes-France levantó muchas críticas, detalle de sutil efecto psicológico en el ánimo del francés para beneficiar los acuerdos de Londres, por la simple razón de que disgustando a orillas del Rin agrada a orillas del Sena.

La Asamblea es muy posible que ceda a tantas influencias. Como dice un editorialista prestigioso, ella piensa ahora—si es que piensa—en la solución de recambio al fallecido tratado de la Comunidad Europea de Defensa, extendiendo el pacto de Bruselas a Alemania e Italia, incorporando en él un poco menos de Estado Mayor alemán y un poco más de garantías políticas, así como una pequeña dosis de neutralismo, en definiti-

va, acomodando el acuerdo de los «nueve» al gusto de todos y de nadie. Y, además, mesura el peligro de que la «ocasión perdida» sea verdaderamente la última. Mendes-France lapidó todas las puertas menos una, de la cual se guardó la llave. Si ahora Francia quiere entrar en la Europa de Occidente, formando parte del equipo aliado, tiene que emprender ese camino. Otra crisis, con cambio de representante francés, provocaría el desbordamiento del cansancio general, la desesperación de los diplomáticos, la renuncia de los ministros extranjeros y tal vez la vuelta de espaldas de los Gobiernos.

Las seis órdenes del día propuestas a la aprobación de la Asamblea eran seis votos de censura, pero ninguna—a excepción de la comunista—hablaba contra las alianzas. Protestaban por la creación de un Ejército alemán y reprochaban en el fondo que Mendes-France haya destruido el tratado de la C. E. D. para contribuir en la redacción de otro que no les parece en ningún caso mejor. A pesar de ello, probablemente logrará la mayoría, porque el miedo que tienen todos al ridículo es casi tan grande como el miedo a los posibles agresores. Y otra crisis, otro cambio de Gobierno, sería otro ridículo, y quizá el mayor.

INTERINO



Mírese la lengua

Si no está sonrosado tome Laxante Salud, suavísimo contra el estreñimiento.



Caja: pequeño, 1 pta. grande, 5 ptas

Laxante SALUD

DELEGACION NACIONAL DE SINDICATOS

ANUNCIO DE LOS CONCURSOS PUBLICOS PARA LA INSTALACION DE LA ILUMINACION INTERIOR Y DE LA ILUMINACION EXTERIOR DEL NUEVO EDIFICIO DE LA DELEGACION NACIONAL DE SINDICATOS

En el «Boletín Oficial del Estado» núm. 277, correspondiente al día 4 de octubre de 1954, se publicaron los anuncios del concurso público de ILUMINACION INTERIOR del nuevo edificio de la Delegación Nacional de Sindicatos (paseo del Prado, núms. 18 y 20), y del concurso público de ILUMINACION EXTERIOR del citado edificio. Los pliegos de condiciones técnicas, jurídicas y económicas de ambos concursos, que son independientes uno del otro, pueden ser examinados en la Jefatura Nacional de la Obra Sindical del Hogar (plaza de Cristino Martos, núm. 4) todos los días laborables, desde las diez a las trece horas.

El plazo de presentación de pliegos para concurrir a los mencionados concursos es de QUINCE DIAS NATURALES, cerrándose en consecuencia la admisión de los mismos a las doce horas del día 19 del corriente mes.

Por Dios, España y su Revolución Nacional-Sindicalista. Madrid, 4 de octubre de 1954.—El Secretario General de la Obra (firmado), Carlos A. Soler.

Los Albergues de Juventudes de la Sección Femenina, donde las flechas escolares y aprendices de España pueden gozar de unos días de descanso, están enclavados en los lugares más bellos de nuestra Patria.

¡¡QUE HORROR!! ¡¡VAYA MESECITO!!
MATRICULAS, LIBROS... MENOS MAL QUE
CREDITOS SAN MATEO
SOLUCIONAN FACILMENTE EL VESTUARIO DE SUS HIJOS
(FUENCARRAL ESQUINA SAN MATEO)

Churchill ha hecho una clara advertencia a la Asamblea francesa

Afirmó ayer, en su discurso de Blackpool que no puede darse un solo paso atrás en los acuerdos de Londres

LONDRES

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.) — Sir Winston Churchill ha guardado su secreto. Ninguna indicación, alusión o indiscreción ha contestado a la pregunta «¿se va o no se va?», que toda la isla se hace desde hace meses. Ha terminado así la importante Conferencia conservadora de Blackpool, sin que a ciencia cierta se sepa si el viejo primer ministro piensa permanecer, todavía muchos o pocos meses al frente de la nación, sin que se sepa, incluso, si tiene en su mente o no los esperados cambios gubernamentales o la celebración de unas elecciones generales antes de que expire el término legal del actual ejercicio. Ciertamente, el y mister Eden tienen aún muchas cosas que hacer juntos, explicó sir Winston Churchill, pero, bastan estas palabras para descifrar el porvenir de la isla? Y si, por otra parte, lord Woolton, el empresario del partido, avisó a sus secuaces que es oportuno estar alertas y preparados para hacer frente a una posible lucha electoral, ¿cuál es el partido político que no necesita fondos y cuál, por ende, el que desaprovecharía una ocasión como la presente para dar un toque de alarma? Mas si sir Winston Churchill no ha disipado las dudas que abriga los isleños respecto de su futuro más o menos inmediato, su intervención ante los cuatro mil y pico delegados y los dos mil invitados que ayer le escucharon en el acto de clausura de los debates conservadores, ha tenido, en cambio, el mérito de confirmar algunos de los pronósticos que sobre la política exterior británica se han estado haciendo en estos últimos días, y muy particularmente desde la reunión de los «nueve» en Londres. El primer ministro del Gobierno de Su Majestad ha aprovechado, en efecto, la coyuntura de hoy para repetir con subrayado, énfasis la amonestación que mister Eden hizo hace tres días a Francia. Ninguna tergiversación, ninguna reanudación de las discusiones, ningún paso hacia atrás sobre lo convenido en Londres podrá ser tolerado, vino a decir sir Winston Churchill, encarándose directamente con París.

Para el Gobierno inglés—según frase de su primer ministro—, los acuerdos adoptados por los «nueve» pueden convertirse en un monumento y jalón en nuestra marcha hacia aquella coexistencia pacífica durante la cual puede encontrar sus firmes cimientos la paz duradera que nuestros corazones anhelan. En una sola y única frase, encontramos así ambos conceptos principales de la tesis política inglesa: una Europa bruselese que sirva de base para levantar el edificio de la pacífica coexistencia.

La esperanza propiamente dicha de una coexistencia pacífica con Rusia parece nacer de la posibilidad de que desde la muerte de Stalin una nueva orientación política se está dibujando en la U. R. S. S. Churchill promete tratar de averiguar «con paciencia y osadía» si semejante cambio de actitud ha tenido o tiene realmente lugar en Rusia, y si, por ende, «los terribles errores» de Stalin—que hoy denuncian— volverán a repetirse o no en el futuro. Sin embargo, la eventualidad de que el pueblo y el Gobierno soviéticos tiendan, efectivamente, ahora a buscar nuevas vías de colaboración y cooperación con el Occidente no excluye, sino, al contrario, impone, según afirma Churchill, que las naciones libres perseveren en sus esfuerzos de unidad y de fortaleza, y que a la coexistencia pacífica con Rusia se añada otra no menos pacífica con los Estados Unidos.

Por lo demás, sir Winston Churchill aprovechó la ocasión para cantar los elogios de su

Gobierno, su partido y de todos sus compañeros de Gabinete. En particular modo de su ministro de Asuntos Exteriores,

A decir verdad, esta Conferencia conservadora ha acusado algo del elogio recíproco, del encomio sin límites, de la mutua adulación. Tantos asoy, eres, es, somos, sois, son... los más grandes terminan por empalagar. Sobre todo cuando no asoma ni un atisbo de duda, de crítica o de modestia.

Guy BUENO

Nota internacional

INTENCIONES SOVIETICAS

MIENTRAS Krushev, el hombre número 2 del Kremlin, asiste en Pekín a una reunión de los dirigentes comunistas asiáticos, en que se estudian las medidas para contestar al pacto de Manila, Molotov, el número 3 de la U. R. S. S., ha aparecido en Berlín—éste, tomando como pretexto el quinto aniversario de la Alemania oriental—y ha puesto en movimiento la máquina soviética contra los acuerdos de Londres. La declaración a su llegada al aeropuerto de Schoenefeld y el discurso en la Opera, servidos por las declaraciones de Ulbricht, constituyen las primeras reacciones comunistas cuarenta y ocho horas después de la firma de los acuerdos de Londres. Se esperaba—y todavía se espera—algún gesto más espectacular, como la integración de la Volkspolizei militarizada en una N. A. T. O. oriental. Pero medidas de este tipo la U. R. S. S. las suele tomar en secreto. De hecho el rearme de la Alemania oriental está siendo intensificado—mientras los occidentales continúan discutiendo—y se calcula en 20.000 hombres el aumento en menos de un año de este Ejército alemán oriental.

La ofensiva lanzada por Molotov se dirige muy claramente contra los dos factores de quienes depende, en realidad, que los acuerdos firmados en Londres dejen de ser un simple papel. Uno, el Parlamento francés; otro, el Bundestag de Bonn. En el primero la C. E. D. fue derrotada por 319 votos contra 264. Para que Mendes-France consiga hacer pasar la fórmula de reemplazo tendrá que arrancar esa diferencia de dos partidos principalmente: los socialistas y los republicanos populares. En ellos existen amplias fracciones que opinan que antes de aprobar el rearme alemán deben agotarse las posibilidades, según ellos, de un entendimiento con la U. R. S. S. A este grupo hay que agregar una parte de los independientes que sigue a Reynaud y otra parte de radicales que espera la opinión de Herriot—verdadero torpedero de la C. E. D.—. El objetivo de Molotov es inclinar contra los acuerdos de Londres a estos votantes dudosos, que, en definitiva, son neutralistas y que prefieren una Alemania neutralizada. Esto es lo que ante ellos hace espejear Molotov.

En cuanto a Alemania el problema es todavía más grave para Adenauer. Molotov ha dicho: armas o reunificación. De los cuatro partidos que integran la coalición gubernamental, el partido liberal antepone—como lo han repetido Dehler, su cabeza visible, y el diputado Pfeiderer, autor de un libro, «Los tratados y la política del Este», que señalan la teoría de que Bonn es

Con motivo de la próxima Fiesta de la Hispanidad, recibimos despachos de los países hispanoamericanos anunciando los diversos actos y solemnidades con que aquella será celebrada.

Así, de Río de Janeiro anuncian que todos los colegios del país dedicarán la clase del día 12 a destacar la gesta del descubrimiento de América.

Aparte los actos conmemorativos organizados por los Gobiernos de los diversos países, el Instituto de Cultura Hispánica ha preparado amplios programas de actos culturales conmemorativos y de confraternidad en todas las localidades en que cuenta con sede establecida.

tá obligado a entenderse con la U. R. S. S.—a unificación al rearme, y el Bloque de los Refugiados acaba de expresar su temor de que la Conferencia de Londres no aumentará las probabilidades de la unificación. Estos dos partidos, unidos a los socialistas, encarnizados defensores del acuerdo con Rusia, suman 226 diputados. Adenauer sólo dispondría de una ventaja de 35 diputados, sumados los propios, los del Partido Alemán y el centro. Es claro que no todo el grupo liberal ni los Refugiados desertarían de su puesto al lado de Adenauer; pero también en la Unión Demócrata-cristiana hay tres tendencias: el Grunderkreis, los protestantes y los fieles, sin discriminación, al canciller, y entre ellos hay divergencias. Es de suponer que el canciller consiga, como Mendes-France, hacer prevalecer en los dudosos la necesidad de no desautorizar el documento de Londres. Pero, en cualquier caso, el torpedero lanzado por Molotov ha ido a dar bajo la línea de flotación. Una cosa que se olvidó en Londres al confiar a los diputados la suerte del acuerdo fue subestimar la capacidad reactiva de la U. R. S. S. y el propicio clima que una maniobra como su oferta de elecciones y evacuación de Alemania podría encontrar.

¿Quiere de verdad la U. R. S. S. evacuar Alemania? El mismo Pfeiderer, que defiende en Alemania occidental la tesis de conversaciones con Moscú—e incluso se le suponen contactos con Berlín oriental—, escribió en su libro citado: «La ocupación de Alemania del Este representa para la U. R. S. S. un interés político, militar, económico: no abandonará este territorio sin un cierto número de garantías. La primera tarea si se quiere unificar Alemania será, pues, reflexionar lo que se puede ofrecer a cambio.» Esto lo escribió en 1951. Tres años después su afirmación sigue siendo cierta. Lo único que ha variado es lo que se le puede ofrecer. Y esto es sólo una cosa: una Alemania neutralizada, un vacío militar en el centro de Europa, por donde podrían avanzar fácilmente sus blindados cuando Malenkov tocara el botón de la guerra. Y para conseguir esto—que es lo esencial—Molotov ofrece incluso a las elecciones libres (que antes no aceptaron), de las que podría resultar una Alemania unificada e inerte, con un Gobierno de colaboración entre el Este y el Oeste que se parecería mucho al de China poco antes de su definitiva caída en manos de los comunistas, o al de los países hoy subyugados poco después de la liberación. Hay lecciones que no pueden olvidarse.

J. L. GOMEZ TELLO

La Fiesta de la Hispanidad en Hispanoamérica

LOS PRIMEROS PROBLEMAS DESAGRADABLES DE TRIESTE SE HAN PLANTEADO YA

Una vez pasado el júbilo de los primeros momentos, Roma contempla con ojos realistas la cuestión

ROMA

(Crónica de nuestro corresponsal.) — Aquietadas las aguas de las primeras y entusiásticas reacciones oficiales, que dieron origen a manifestaciones jubilosas de inspiración más o menos gubernativa, el «modus vivendi» londinense sobre la cuestión triestina ha revelado a la opinión pública su auténtica naturaleza y los verdaderos límites. La euforia gubernamental no puede encontrar más razón de ser que en función de la política interior. Esto es, en la ineludible necesidad en que se halla Scelba, después de la crisis moral provocada por el caso Montesi, de presentar algunos tantos victoriosos que reafirmen su tambaleante posición. No de otro modo cabe interpretar la acentuación de la propaganda gubernativa sobre la «provisionalidad» de los acuerdos de Londres. Como ya dijimos en su momento, ni el propio Gobierno ni nadie cree en ese carácter provisional. Juridicamente podrá presentarlo, pero de hecho no lo tiene. No solo así lo demuestran las propias cláusulas del acuerdo, sino también las afirmaciones más o menos implícitas de americanos, ingleses y yugoslavos. «El acuerdo de Londres—ha dicho el embajador titino Popovic—es provisional en la forma, pero definitivo en la sustancia».

Mas no hace falta recurrir a estos testimonios para percibirse del carácter definitivo del «modus vivendi» firmado en la capital británica. Basta conocer noticias objetivas de Trieste para darse cuenta de cómo la población de la ciudad de Trieste interpreta esa «provisionalidad». Posiblemente constituirá una deformación de la verdad decir que el paso de la zona «A» a la Administración italiana ha sido recibido con disgusto por la población de la ciudad adriática. Pero no menor falsedad encerraría la afirmación—como proclama la propaganda gubernativa—de que los habitantes de Trieste vibran de satisfacción. La verdad es que, sin ocultar su alegría por el fin de la ocupación aliada, tampoco esconden sus lágrimas por la rectificación fronteriza y, sobre todo, por la pérdida de toda esperanza en un inmediato retorno de Capodistria, Pirano, Isola y otras localidades englobadas en la zona «B» a la soberanía más o menos administrativa de Italia.

DICTERIOS CONTRA EL GOBIERNO

Lágrimas bien patentes, acompañadas incluso de dictérios contra el Gobierno, se han visto y aun pueden verse en los rostros de los residentes en las localidades limítrofes a Muggia, que en virtud del «modus vivendi» pasan a depender de Yugoslavia. Esta rectificación fronteriza de la zona «A» en favor de Yugoslavia crea, a pesar de todas las garantías estipuladas en el acuerdo de Londres, una serie de problemas a los tres mil y pico de habitantes de estos pueblecillos. Es gente que trabaja habitualmente en Trieste y que para conservar sus medios de vida deberán abandonar sus hogares.

Por otro lado, esta nueva línea separatoria de las dos zonas aproxima aún más de lo que ya estaba antes la vecindad de Trieste con Yugoslavia. A no más de 15

kilómetros del corazón de la ciudad de San Justo se hallará la nueva línea fronteriza titina. Y por si fuera poco, las posiciones yugoslavas gozarán de privilegios estratégicos, ya que la línea fronteriza otorga a dicho país algunas cumbres que dominan la ciudad de Trieste. Es decir, desde sus propias posiciones las fuerzas de Tito pueden dominar los arrabales de Trieste con el simple empleo de las ametralladoras. Esta posibilidad bélica no es tan hipotética, ya que no cabe olvidar que, al fin y al cabo, el régimen yugoslavo es comunista y que nadie puede garantizar la duración de su cisma con Moscú. Precisamente para hacer frente a cualquier eventualidad, el próximo día 25 entrarán en Trieste las primeras fuerzas italianas que sustituirán a las tropas aliadas de ocupación. Los efectivos italianos que guarnecen la zona «A» estarán compuestos por una división, aparte unidades navales y destacamentos de Policía.

El júbilo gubernamental por los acuerdos de Londres tiene, pues, relativo fundamento. Pero, desde luego, menor base tiene aún, por no decir revisten mayor impudicia, los florilegios patrióticos por la pérdida de Istria a que ahora se entregan los comunistas y socialistas. Porque si hoy Tito es dueño de la mayor parte de la Venecia Julia se lo debe al apoyo que recibió en las postrimerías de la guerra de las fuerzas partisanas del comunismo italiano. El Tito odiado ahora por los comunistas fue el Tito amado por Togliatti hasta el día en que el dictador yugoslavo se alejó de la órbita moscovita.

Luis DE LA BARGA

Posible reorganización del Gobierno italiano

ROMA. — Circulan rumores de que el Gobierno va a ser reorganizado después de la votación ganada por Scelba sobre el problema de Trieste.

Es probable que el propio Scelba abandone la cartera del Interior y que Giuseppe Pella, del ala derecha demócratacristiana, se haga cargo del ministerio de Economía o del de Asuntos Exteriores. (Efe.)

Rumores sobre la construcción de una base naval

TRIESTE.—Circula el rumor de que los Estados Unidos podrían construir una base naval y militar en Trieste, de acuerdo con el Gobierno italiano.

Una información en este sentido ha sido publicada en el influente periódico de Turín «La Stampa», que ha sido recogida en la Prensa local y extranjera. (Efe.)

El mariscal Papagos ha llegado a Nápoles

NAPOLIS.—El jefe del Gobierno griego, mariscal Papagos, ha llegado a esta ciudad en el barco «Excalibur». Después de visitar Nápoles con carácter privado saldrá hoy a las cinco de la tarde en el mismo barco para continuar su viaje hacia España. (Efe.)



Señora: Para reponer

su casa le ofrecemos el más completo surtido en sábanas, fundas, cuadrantes, mantelerías, colchas, mantas, alfombras, tapicería, telas para visillos, toallas, sábanas de baño, paños de cocina, etc., etc. Extensa variedad en uniformes y delantales, ropita de niños, camisones, artículos de punto, pañuelos, medias, etc., etc. Artículos seleccionados y prácticos, a buen precio. Gran tirón de bordado y encaje.

ALMACENES DE LA PUERTA DEL SOL
PUERTA DEL SOL, 14, ESQUINA A ALCALA. TELEFONO 21 05 96

Otro proceso por asesinato conmueve a la "afición" londinense

El éxito de público se debió fundamentalmente a las circunstancias que concurrieron en el caso

LONDRES

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.) El proceso que hoy ha tenido su epíteto ante el Tribunal Supremo de Salisbury no tuvo el carácter espeluznante y escalofriante que el juicio contra John Haliday Christie, el terrible coleccionador de cadáveres de Notting Hill Gate, o de Haigh, el elegante asesino de rentistas cuyos mortales restos solía disolver en una bañera de ácido. Sin embargo, cabe aventurar que acaparó en igual medida la atención del pueblo de esta isla y que sin duda suscitó más emoción e interés que, por ejemplo, la parálisis del puerto de Londres, donde dieciocho mil quinientos estibadores están ahora en huelga, o incluso la magna reunión del partido conservador en Blackpool, donde los dios del Gobierno de Su Majestad reciben los nutridos y bien sincronizados aplausos que lord Woolton sabe organizar para estas anuales ocasiones.

Quizá se deba el indiscutible "éxito"—éxito de público—del drama que hoy tuvo su desenlace al hecho de que reveló rastros humanos de casi increíble melodrama. Hace unas semanas, la señora Wheeler (según explica su abogado defensor al pedir la clemencia del juez) pegó un tiro a su amigo lord Vivian, de cuarenta y ocho años de edad, después de una tarde y buena parte de la noche dedicadas por ambos a digerir sorprendentes cantidades de alcohol. El hecho en sí hubiese bastado para suscitar el interés del pueblo isleño, tanto por la figura de la ilustre víctima cuanto por la de la autora del delito y las circunstancias en que tuvo lugar. Mas la emoción que muy pronto se apoderó de los ingleses estiró, sin duda, en el clima en que el proceso se desarrolló. He aquí a mistress Wheeler, viuda de Mr. De Vere-Cole, divorciada de su segundo marido, señor Mortimer Wheeler, y amiga, por fin, de lord Vivian, cuyo hijo acude al aula del proceso; mientras que lady Vivian, su madre, mujer madura, pálida, vestida de negro, debe escuchar la "historia de profundo y sincero amor" que ante el juez desarrollarán los abogados de la defensa al rechazar la acusación de tentativa de asesinato con que mistress Wheeler se enfrenta. Es esta la historia que apasiona al público, historia de extraños vínculos que, al parecer, nadie condena. El suceso, propiamente dicho, tiene menos importancia. ¿Qué pasó entre la pareja? ¿Hasta qué punto estuvieron borrachos? ¿Quién empuñaba la pistola cuando se disparó? ¿Fue una broma que terminó mal o realmente un accidente? En el fondo, ¿qué más da?

El Jurado ha juzgado hoy que

mistress Wheeler disparó sin querer matar ni herir gravemente, y el juez ha condenado a la mujer a seis meses de cárcel. Minutos antes de trasladarse a su nueva y forzada residencia, mistress Wheeler recibió la visita de su hijo y luego la de su víctima, quien, finalmente, se marchó con su legal mitad, conducida por su joven hijo al volante del automóvil en el que se alejaba, entre la muchedumbre de curiosos, la ya madura y al parecer reconciliada o, por lo menos, resignada pareja.

G. B.

MUJER MUERTA POR UN MOTORISTA EN LA CALLE GENERAL RICARDOS

Dos motoristas chocaron en la calle Méndez Alvaro

El motorista Angel Parrondo García, que conducía la moto M 67609, iba por la calle General Ricardos en dirección a Carabanchel, y al llegar a la altura de la calle de Salaberri y Comandante Fontanes, salió inesperadamente corriendo detrás de un tranvía Francisca Mayo Morales, de cuarenta y ocho años, domiciliada en Salaberri, 26. El atropello fue inevitable, y la mujer resultó con gravísimas lesiones, de las que fue asistida en la Casa de Socorro de la calle General Ricardos. A poco de su ingreso en este centro sanitario, la víctima falleció. El Juzgado de guardia practicó las diligencias oportunas.

Joven herido de gravedad en accidente

Julio Rodrigo Alvaro, de diecinueve años, empleado, domiciliado en Bustamante, 3, transitaba por la calle de Santa María de la Cabeza, y al pasar ante la casa número 35, tienda de mercadería, resbaló con unos cristales rotos que había en la acera, y al intentar evitar la caída, se asió a los restos de la luna, de donde procedían los trozos de cristales causantes del resbalón, y se produjo lesiones en las manos, calificadas de menos graves por los médicos de la Casa de Socorro de Mediodía, donde recibió la cura de urgencia.

Choque de motos en la calle Méndez Alvaro

A la altura del número 102 de la calle de Méndez Alvaro chocaron los motoristas Federico Ruiz García, de treinta y un años, cerrajero, domiciliado en Manuel Maroto, sin número, y Rafael Rodríguez Fernández, de treinta y cinco años, metalúrgico, domiciliado en Moreto, 8, portería. La colisión de las dos máquinas fue muy violenta, y los dos conducto-

Detención del autor de un homicidio frustrado

AVILA.—La Guardia Civil ha detenido a Dionisio Hernández del Río, que días pasados ocasionó graves heridas a su esposa Marcelina Lobo del Caso con arma blanca. La Benemérita inició sus pesquisas en la zona de Burgohondo, donde Dionisio tiene familiares, y al verse éste rodeado en el campo, se entregó sin oponer resistencia. Ha manifestado que había apuñalado a su mujer porque no le trató bien cuando salió del hospital a donde había sido conducido como demente, y añadió que la fuga obedeció a que, en un principio creyó había matado a su esposa. Dionisio, que presenta una herida en un hombro, que se produjo la noche de su fuga al caer por un barranco, ha ingresado en la cárcel, y Marcelina se halla muy mejorada en el Hospital Provincial. (Cifra.)

res resultaron lesionados. Fueron curados en la Casa de Socorro de Mediodía. Las lesiones de Federico fueron calificadas de pronóstico grave y de leves las de Rafael.

Derribado por un ciclista

Lorenzo Tabanera Bravo, de cuarenta y un años, domiciliado en Canillas, 69, fue atropellado en la calle de López de Hoyos por el ciclista José González Ramos, que pasó a presencia de la autoridad judicial. Lorenzo sufrió en el accidente lesiones cuyo pronóstico se reservaron los médicos de la Casa de Socorro de Buenavista, donde fue atendido.

Anciano atropellado

En la calle de Génova fue atropellado por el automóvil M-67653 José S. tin Blanco de sesenta y un años, vecino de Ponferrada, donde habita en la calle Hornos, número 10, que había venido a Madrid para resolver asuntos particulares. Fue asistido de lesiones de pronóstico reservado en la Casa de Socorro del Hospicio. El conductor del automóvil, Antonio Torres Cuadrado Agueda, pasó a presencia judicial.

Sorprendido "in fraganti"

Por el dueño de una carbonería sita en Hermosilla ha sido detenido el maleante Manuel Rosales Domínguez, de diecinueve años, que fue sorprendido en el momento que estaba cogiendo el dinero del interior de un cajón donde guardaban la recaudación del día. Presentado dicho "desculdero" en la Comisaría del distrito de Ventas, e interrogado, declaró que intentó cometer el hecho delictivo por necesidades económicas.

Ladrón descubierto

Funcionarios adscritos a la Comisaría de Chamartín han detenido a Constanco Fragua González, de veintinueve años, soltero, denunciado como supuesto autor del hurto de 3.000 pesetas en el domicilio de un señor, en el que estaba trabajando como escayolista. A dicho individuo, al ser cacheado, se le encontró dicha cantidad de dinero oculta en una de las zapatillas que calzaba, manifestando, al ser interrogado, que el repetido dinero lo encontró en el suelo y se lo guardó.

Carterista detenido

La Guardia Civil de Torrejón de Ardoz detuvo a Juan José Oyegaz Rodríguez, acusado por un señor que viajaba en el tren de haberle sustraído la cartera con 1.500 pesetas; la intervención de la Guardia Civil tuvo lugar cuando el denunciante luchaba con el denunciado, que intentaba huir. La cartera, con el dinero, fue encontrada en el suelo, donde la debió arrojar el detenido.

VENTA Aniversario de

Sederías Carretas

Una coyuntura económica que no volverá a presentarse, en mucho tiempo

Mercancía toda de clase superior y rigurosamente actual, muy seleccionada, a precios de saldo inconcebibles.

Lanas maravillosas para vestidos, abrigos, trajes de chaqueta y chaquetones. Magníficas sedas lisas y de fantasía en color y negras. Algodones. Colchas, mantas, sábanas, fundas, juegos de cama, mantelerías, servilletas, toallas... Paños de cocina, bayetas, gamuzas, delantales, uniformes. Géneros de punto para señora y niña. Prendas interiores de punto, algodón y seda. Confecciones de señora. Medias, pañuelos de bolsillo y para cuello y cabeza. Bolsos, guantes. Bisutería fina. Lanas para labores. Telas de tapicería, rasos, otomanes, cretonas, visillos. Artículos para caballero y niño.

¡Véalo todo mañana!

DELEGACION NACIONAL DE SINDICATOS CONCURSO PÚBLICO DE ILUMINACION INTERIOR DE LA CASA SINDICAL

Se ruega a quienes hayan examinado los pliegos de condiciones para el concurso público de ILUMINACION INTERIOR de la Casa Sindical de Madrid, cuyo anuncio fue publicado en el "Boletín Oficial del Estado" núm. 277, del día 4 de octubre de 1954, que se presenten en las oficinas de la Obra Sindical del Hogar (plaza de Cristino Martos, número 4), para un asunto de interés relativo a dicho concurso público.

Por Dios, España y su Revolución Nacional-Sindicalista. Madrid, 8 de octubre de 1954.—El Secretario General de la Obra (firmado), Carlos A. Soler.

Teléf. de ARRIBA: 23 26 10

Pormenores del incendio del Hospital Militar de Segovia

LOS BOMBEROS TARDARON DIECIOCHO HORAS EN EXTINGUIR EL FUEGO

SEGOVIA.—A millón y medio de pesetas ascienden las pérdidas ocasionadas en el incendio del Hospital Militar que se originó el viernes y que quedó extinguido completamente a las once y media de la mañana de ayer, después de los trabajos de los bomberos locales, que actuaron ininterrumpidamente durante dieciocho horas, y de los de Madrid, que colaboraron en la extinción durante la noche, y que ayer, a las siete de la mañana, emprendieron regreso a la capital de España.

A la una de la madrugada llegaron de Madrid un coronel de Ingenieros, un teniente coronel de Sanidad y un comandante de Construcciones Militares, que fueron recibidos por el Gobernador Militar y coronel del regimiento de Artillería.

Se logró sacar en un principio cien litros de éter que había en la farmacia del Hospital, así como las existencias de alcohol, cuya inflamación hubiera originado una tremenda explosión. También se han salvado los aparatos de rayos X y demás material quirúrgico.

En los trabajos de extinción ha habido que lamentar cinco heridos, pero todos ellos de carácter leve. (Cifra.)

EMINENTES PROFESORES DE SOCIOLOGIA EN EL INSTITUTO DE ESTUDIOS POLITICOS

DARAN UN INTERESANTE CURSILLO DE
CONFERENCIAS DURANTE EL ACTUAL
MES DE OCTUBRE

Especial contribución del Instituto a la
formación de los futuros sociólogos españoles

EL Instituto de Estudios Políticos se ha propuesto, en este curso de 1954-55, que pasen por su cátedra algunos profesores de Sociología de reconocido renombre. El 22 del corriente octubre disertará sobre «Fundamentos de una doctrina universal de la Organización», el antiguo catedrático de la Universidad de Colonia y director de la más famosa de las revistas de Sociología alemanas, doctor Von Wiese.

Los días 11, 13 y 15 dará un cursillo el catedrático de la Universidad Católica de Nueva Orleans, doctor Fichter, S. J. Versarán sus lecciones acerca de «Un análisis sociológico de algunos aspectos de la cultura y la sociedad americanas».

Y, finalmente, los días 18, 20 y 25, el catedrático de Sociología de Colonia, sucesor en aquella eminente cátedra de Von Wiese, doctor René Koenig, explicará una lección sobre «El problema del historicismo según Meinecke», y dos sobre «Sociología de los países poco desarrollados».

Todas estas conferencias se darán en lengua francesa.

Se propone el Instituto que los mencionados cursillos y conferencias ayuden a despertar el interés público, muy particularmente entre los universitarios, por los problemas vivos de la Sociología y que sean como un prólogo a los cursos, más amplios y sistemáticos, que desde el mes de enero de 1955 se darán en el Instituto de Estudios Políticos.

Don Javier Conde, director del Instituto de Estudios Políticos, se preocupa especialmente de la formación a fondo de

los futuros sociólogos españoles, para lo cual, en coordinación con los cursos tradicionales que viene dando el Instituto desde hace seis años, se propone dotar a esta institución de una enseñanza de seminario acerca de metodología sociológica, que se desarrollará en el lapso de varios meses y estará a cargo de algún conocido especialista en la materia. De este modo, una ciencia que tanto beneficio puede prestar a la vida social, y particularmente a la vida política, podrá salir de su fase teórica—casi la única cultivada hasta ahora en nuestra Patria—y alcanzar un nivel de verdadera investigación de la realidad social, para lo cual es imprescindible—no habría que probarlo—poseer los métodos empleados modernamente en esta rama del saber.

El Estado español viene acertadamente interesando a sus catedráticos en el estudio de la Sociología, de lo que es prueba clara la creación de cátedras de Sociología y Ciencia Social en las Facultades de Derecho y en la de Ciencias Sociales, Políticas y Económicas de la Universidad de Madrid. El institucionalizar estas enseñanzas, dirigiéndolas a la adquisición efectiva de sus métodos de trabajo, es el fin que, desde hace años, está en la mente del director del Instituto de Estudios Políticos. Ya un primer fruto de esta obra se ha visto en la vocación despertada en un grupo de jóvenes, que bien ocupándose directamente de Sociología, bien llevando un nuevo espíritu a sus estudios, han surgido en la vida intelectual española, particularmente en el campo de la Administración Pública.

LA MUSICA EN DON EUGENIO

II

HISTORICAMENTE se ha ejercido de dos maneras la crítica musical española. Primera y más frecuente, la hecha muy en crónica, que se quema con el día. Esa línea, que no merece más parada, se quiebra, como se quiebra en general toda la técnica del escritor de periódicos, con la moda del ensayo, con el ingreso en los periódicos de los grandes escritores de nuestro siglo.

Toda la técnica de la crítica de Salazar es técnica de ensayo: columnas de arriba abajo en periódico no periodístico, no menores que su destino seguro de capítulo de libro. Como genial término medio, la «glosa» de Eugenio d'Ors, infinitamente más difícil que la noticia o el ensayo. Requiere, primero, la elección de la noticia. En el mare magnum del final de la guerra, cuando era tan fácil el artículo patético y el artículo informativo con derroche de mapas, don Eugenio escogía la muerte de un flautista de la Orquesta Filarmónica de Berlín para que el dolor tuviese en su noticia dibujo, melodía y figura. Después, el paso de lo singular a lo significativo, de la anécdota a la categoría, Platón y el barro del alfarero: en el medio, una prosa abierta a todos los matices, manejando los extremos del vocabulario, desde lo pitagórico hasta el «andrajito» y «menudillo».

Para la crítica de arte, para la crítica musical, el beneficio de esta técnica es inmenso. En primer lugar, por ejemplo, del mismo don Eugenio. Cuando comenzó mi vida de crítico y nuestro diálogo era época de terrible escasez de papel en los periódicos, me felicitó por una crítica de diez líneas sobre Lifar: «Está hecha en merecimiento y aprendizaje de glosa». Ese espíritu difícil de la glosa se encarnaba para mí en su consejo: «Si ha de hacer crítica de seis líneas no tome cuartilla normal, sino tarjetón de medio tamaño. Deje márgenes suficientes y preséntelo así, no como menesteroso, sino como suficiente». ¡Ah, el pas-

mo de don Pedro Mourlane, capaz de escribir en mural lo que no cabía en columna, al verme de madrugada con mis papeletos! Y no podía hacer mejor ejercicio que el de intentar traer el espíritu de la glosa—la más alta cima del periodismo—al menester de la crítica cotidiana. Porque obliga y obliga a lo siguiente: a escoger apuradamente lo significativo: a dar al elogio o a la censura la categoría de una sola palabra; a que las ideas tuviesen de verdad sustancia y peso de algo rotundo y no mudable. Mucho le debemos a la gran crítica en forma de ensayo, pero tiene su sitio en la revista... y en la revista aparece despojada de actualidad, y ya no es crítica en el sentido de aleccionar mientras el hombre marcha, mientras vive. De los aciertos de don Eugenio en la crítica de arte no tengo por qué escribir. Debo recordar, en cambio, sin crítica que minimice sus apariciones en nuestro campo, desde la «Dialéctica de la Música», a la que se sentía empujado por mi Newmann hasta comentarios concretísimos y eficaces.

Nos queda aún aprender mucho de la glosa para el trabajo crítico. Para una crítica «de asun-

tos» no es difícil la literatura: tampoco para una «crítica de las formas»; pero hacer «crítica de sentido», «morfología cultural» en la tercera plana de un periódico diario, rodeado de noticias guerreras, rodeado de la prisa y aun del mal genio, era salvar en cuatro líneas, a veces no eran más, lo salvable del día. Ese concepto goethiano de la «poesía de circunstancia» tenía aquí un heredero espléndido y fidelísimo.

No olvidemos, siguiendo nuestro tema, que la noticia más «noticia», lo más perecedero de un día, puede ser la crítica de un concierto. La exposición permanece, el cuadro queda y el edificio está, pero «esa» versión de esa sinfonía se va. Se va, porque llega muy dentro, y para otra permanencia, para la memoria del espíritu, si se sabe encuadrarla, «clavarla» en el reino de las ideas. Para esto, de nadie en Europa recibimos mejor lección que de don Eugenio. No es corriente en Europa esta actitud ante la música. Se muere un gran escritor y espigamos su cercanía del pentagrama, y nada más; don Eugenio, a pesar de equivocaciones y de ciertos caprichos, da lo que la crítica musical necesita más: el sistema.

Luego, el mismo lenguaje, al que ya no hay derecho a llamar indescifrable. Su bello arcano consiste en que viene desde muy arriba y palpa muy concreto. La crítica musical, mejor dicho, la estética musical, ha podido apropiarse la manera y el lenguaje de don Eugenio ante la arquitectura y la pintura; la crítica, especialmente, por la riqueza de un vocabulario de una claridad insospechada. Lo que don Eugenio escribió sobre Picasso es imprescindible para hablar y escribir sobre Stravinsky, como antes la definición de la época «musical» del impresionismo se la debemos a él por entero. Importa, sobre todo, la palabra concreta, desde la altísima en el mundo de las ideas, hasta la vulgar de la conversación corriente. Ejemplos desde el recuerdo de los diálogos: nos explicaba en el Ateneo que también era posible la «categoría» para la reseña crítica del gesto, y la prueba la teníamos delante en el «gesto» necesario de un cuarteto, intermedio entre la retórica del solista y el anonimato de la orquesta; otro día, después de escuchar el «Fidel Trio»: «La música europea debe tener ahora como ilusión cumplir esa unión de aspereza y caricia, de choque y consuelo que tiene la mejor música medieval». Recordemos la mejor y última. Esperábamos juntos en el Consejo de Educación, adonde él iba arrastrándose con la esperanza de gran diálogo, y se hablaba de la fugacidad del juicio crítico: «No, mire, si se acierta, yo no conozco mejor manera de hacer historia desde el presente».

Federico SOPENA

Magnetófonos

DIFERENTES MARCAS

PARA SU OFICINA

PARA SU FABRICA

PARA SU RECREO

Demostración gratuita



Establecimiento **DIAZ**

Carmen, 15. El Hogar del Aficionado

MATERIAL FOTOGRAFICO

DIALOGOS CON EL SACERDOTE

VERSION ESPAÑOLA DEL SACERDOTE OBRERO

LA experiencia francesa y su posterior corrección han movido indudablemente el espíritu de nuestra joven clero. Y se tantea en consecuencia por aquí y por allá lo que llamaríamos versión española del peligroso experimento. Mas entre nosotros, sin los complejos problemas que motivaron la intervención de Roma. Poco sabe, quizá nada, el católico medio español de estos nuevos pasos. Por ello, he aquí un ejemplo, el que nos ofrecen los campos de trabajo del S. U. T. He buscado a uno de los jóvenes sacerdotes que a ellos acudieron. Es religioso y tan «novato» que apenas lleva unos meses de altar. Además, carecía de preparación sociológica al día y gozaba de fama como inadaptado... Lo suyo fue cuestión de corazón.

—Dígame, padre, ¿por dónde empezó su aventura?

—Fui con los del S. U. T. y me puse como un estudiante mas, en el mismo plan de ellos. Y cuando ellos marcharon continúe solo otro par de meses.

—¿Haciendo qué?

—Pues lo que usted sabe: vivir totalmente integrado con los obreros en su factoría. Dormía en una litera más en el barracón de los solteros, comía mezclado con ellos, en su Casino, su idéntico rancho, y a la hora del trabajo me ponía el «mono» y me iba por los distintos tajes, probando cada día de una tarea distinta. Llegué a lastimarme y a aprender de todo. Y hablaba, hablaba de cualquier cosa con cualquiera y con cada uno. ¡Ah!, y por supuesto, la visita a las familias, metiéndome por sus casas. Y así un día y otro.

—Me han dicho que por la noche...

—Sí, es cierto; aproveché mis conocimientos de armónica y nos íbamos bajo la luna a hacer folklore. Cantábamos de todo que era una delicia. Esto les gustaba tanto como lo del botiquín que monté en el mismo trabajo, a pesar de mis conocimientos casi nulos. ¡Llegué a tener cola!

—Y, ¿qué fue lo que más les agradaba de todo este sistema?

—No me gusta que llame a esto sistema, ¿no le parece? Pues, ¡qué se yo!, no sé... Al principio se retraían y me costó trabajo hacer el contacto. Pero creía que muy pronto llegaríamos a la intimidad total. No podía ya separarme de ellos. «Usted es de otro modo», me decían. «Si hubieran sabido el complejo que yo llevaba... Creo que les agradó bastante el hecho de que nunca me veían emparejado con la Dirección de la empresa. No quise estrenar una casa preciosa que tenían destinada al sacerdote de la empresa; no quise ir en el coche del ingeniero (que, por cierto, vió siempre mi actitud con comprensión y agrado). En cambio, mire usted, me enseñaron a conducir sus camiones de trabajo. Para mí es el mejor recuerdo haber aprendido a llevar coches sobre el volante de estos pesados camiones de ellos y con obreros como maestros. Estaban orgullosos de su discípulo... Me enseñaron de todo... Además...

—Cuenta, padre, cuenta sin miedo, que no he de decir su nombre ni sus datos en el periódico.

—Pues recuerdo el servicio que más les llegó al vivo y el que me abrió su amistad para siempre. Veá usted. Por las noches no podíamos parar de chincheros en los barracones, era algo infernal. Y me decidí a ir al ingeniero y pedirle cal más dos albañiles. Entre los tres hicimos una labor de purificación maravillosa y aquello quedó hecho un cielo. Entonces empezaron a comprender... Y de paso tomé la ocasión por el mango: «Como hemos limpiado el barracón, ahora tenemos que limpiar lo de dentro...».

—¿Lo entendieron?

—¡Que si lo entendieron! Por mi timidez de carácter al principio nada les hablaba de temas religiosos y me limitaba a estar con ellos y vivir como ellos, pero después hasta ellos me lo pedían. Y dí la primera misión de mi vida. Dicen que fue un éxito. Yo no sabía qué hacer con tanta gente. Como resultado, pues que me atreví a demandar de la Dirección lo más difícil: restar media hora del trabajo a la semana para darles una charla. Es verdad que me decía el ingeniero: «Le están a usted engañando, padre; están jugando con usted». No supe hacerle mucho caso, porque, claro, yo les defendía en todo ante la empresa y especialmente de esas pequeñas tiranías de los capataces...

—Bien, comprendido; pero, seame franco; ¿no le parece todo este método, vamos que no casa demasiado con nuestra tradición misionarial?

—Mire usted. Yo no sé si casa o si divorcia; yo nunca tuve afección de clérigo revolucionario; me dejé llevar de lo que sentía, nada más. Por otro lado, no tema que procediese con independencia. Mis superiores sabían todo, y el mismo señor arzobispo fue a visitarnos un día. Si le dijera cómo, por cierto, se hizo al nuevo ambiente... Me parece que va a ser un tanto imprudente decir aquí que llegamos a cantar en dúo una jota al arzobispo y yo ante todos los obreros... Si no le parece, no lo diga.

—¿Como que me voy a callar el detalle! Bien, y ¿el final?

—Fue atroz, aquello tenía que terminarse; les dije que me iba destinado al Amazonas y me decían que se vendrían conmigo hasta el fin del mundo. Recogieron firmas para que no les dejase. Y... les dejé con pena, con tremenda pena. Otra vez solos...

Lector, ahora yo. Este fue un caso, uno de varios casos escondidos de unos cuantos sacerdotes españoles. Los que no quieren publicidad, los que sin ella han ido abriendo un camino. También nuestros «santos» han bajado a los infiernos. Esperemos.

José María DE LLANOS, S. J.

En poco tiempo...
HABLARA VO

**INGLES
FRANCES
ALEMAN**

también...
LITERATURA INGLESA
LITERATURA FRANCESA

Por el SONIDO y LA IMAGEN
Cursos fonobilingües

Polyphone

CON discos (corriente y en microsurcos)
o SIN discos
(Regolamos todos los miniaturales)

PIDA FOLLETO GRATIS A

ACADEMIA
CCC
Centro de Cultura por Correspondencia
APARTADO 108
S. SEBASTIAN

“LOS BRAVOS”, LA NOVELA DE JESÚS FERNÁNDEZ SANTOS, hubiese ofrecido, ante una valoración clásica

LIBROS

de los elementos literarios de la novela; un costado abierto a la crítica: el de la falta de acción individualizada, destacada con contorno y jerarquía sobre el clima ambiental de la novela. Falta de acción, con haberla de sobra en «Los bravos», que se compone de la mezcla realista del ambiente de un pueblo con el ambiente vital de una serie de personajes iguales y muy próximos, cuyas vidas se entrecruzan en la breve porción terrenal que habitan con imparable fatalidad.

Tiene necesidad el autor de introducir en este clima determinado un elemento catalizador, un personaje, que aun fundido con los demás, legitima el ángulo de visión desde el que es observada aquella impresionante vida rural. Comprendemos que es a los ojos del médico recién llegado ante quien se desvela aquella realidad de realidades, aquel universo de limitaciones, de primariedades, como si las civilizaciones y las culturas distintas le hubiesen transmitido únicamente sus elementos más primarios, desde el arado y la trilla vigentes desde la época romana hasta la desvenecada camioneta que le ha legado la etapa técnica contemporánea, pero sin que ninguna hubiese tenido tiempo de dejar en aquel puñado de vida perdido ninguno de sus adornos superiores.

Es una vida pasiva, inerte, la que se nos narra con excelente precisión. Una existencia estática y menguante, cuyas formas se van royendo lentamente. Y, sin embargo, se piensa que durante milenios han existido vidas así mancomunadas bajo el signo común de lo primario, de la difícil subsistencia, dentro de unas formas heredadas. Pero como compensación existían siempre, junto a estas aglomeraciones sumarias de la vida social, unos fermentos de estabilidad, unos principios dinámicos que compensaban la disolución que impone la naturaleza circundante. Como ejemplo, que quizás el autor, dentro de su sereno apatetismo narrativo, colorea estratégicamente, su comunidad rural no

tiene iglesia, y la vida espiritual, única vida que existía en la comunidad, cuyo carácter, lejos de ser primario, era comunitario, era compartido a ser una ramita seca del gran árbol de la universalidad. La misa que se celebraba, los sacramentos que se conferían en el pueblo, cuya iglesia, arruinada por la guerra, no se ha levantado ya, eran sustancialmente idénticos y se comunicaban con la misma plenitud que esplende en la misa en San Juan de Letrán, primera iglesia de la ciudad y del mundo. Ahora, no. Ahora es sólo la fuerza de la naturaleza, aparte la invitación al sacerdote como elemento social para las bodas, la que rige vidas y ambiente.

Quizás—la diestra pintura empleada por Jesús Fernández Santos levanta estas consideraciones sociales, al dar la impresión de un todo social acabado—el punto de vista literario de «Los bravos» muestre, por debajo de su aparente objetividad, de su mirada impenetrable, una llamada patética. Es la misma que viene sonando desde que «Azorín» ganó para la estética estas visiones quietas de los pueblos españoles la que ahora suena con un acento narrativo contemporáneo, en el que la precisión cortada, el encuadre de los personajes y de las situaciones, el poder descriptivo de los silencios y alusiones viene a sustituir a las abundancias que parecían consustanciales con la narración. Por no haber, no hay ni siquiera este último sustitutivo de la ternura que puede hallarse en la ironía o el tremendismo. No hay sino un cristal a cuyo través se mira un pueblo y al que le salta el cansado polvo humano y campesino de su vida. La ternura, la llamada patética a la redención, la dimensión social de esta novela nacen precisamente del realismo implacable, de su contención, donde ambiente y personajes resultan recortados, con raro valor literario.

A. VALENCIA

«LOS BRAVOS».—Jesús Fernández Santos.—Prosistas Contemporáneos.—Editorial Castalia

LA ACTUALIDAD DEL TEMA LLEVO LA HACE YA ALGUN TIEMPO a la organización en el Ateneo de un ciclo de conferencias sobre el tema de la guerra próxima, de la guerra que podría desencadenarse en esta misma fecha si los bloques políticos adversos que se dividen la tierra en el momento presente entrasen en conflagración. Un grupo de distinguidos especialistas prestigiosos pertenecientes al Estado Mayor de los tres Ejércitos tomó a su cargo la celebración de este ciclo, de cuyo interés y éxito ya se hizo eco la actualidad en su día.

Precisamente este mismo interés, más el carácter de permanencia que reviste el tema de estas conferencias, tanto por su solidez científica e informativa como porque las perspectivas internacionales presentan el mismo signo, ha motivado que se recojan ahora en un volumen. Comienza éste con las dos que delimitan el ámbito del estudio conjunto, es decir, con la de la consideración actual de la guerra y sus perfiles probables teniendo en cuenta la reciente experiencia, y la que recoge la delimitación del espacio estratégico actual. El comandante De Benito y el teniente coronel Cuartero Larrea estudian los dos temas tratados. Y a continuación el carácter y volumen de las fuerzas pertenecientes a que posible conflicto se estudia por el colonel tres Ejércitos en presencia y en un más mondanle De Parada, el comandante Fernández y Fernández-Trapa y el capitán de fragata Manera Reguera.

Cierra el volumen la conferencia en la que el general Alvarez Serrano, subdirector de la Escuela Superior del Ejército, diserta sobre el valor humano y psicológico

en la guerra actual. En el panorama técnico y total de la nueva guerra, perfilado creativamente en todos sus elementos constitutivos, este recordatorio preciso que alude a la última y decisiva intervención del elemento humano reviste el mayor interés. Interés prolongado por igual a un volumen que por su ceñido estudio de la realidad mundial, por su actualidad permanente y por el modo como estas cualidades se han conjugado con una acertada exposición.

CONCEPTO DE LA GUERRA ACTUAL.—General Alvarez Serrano y jefes de Estado Mayor.—Colección «Libros de actualidad política».—Editorial Nacional

PUBLICACIONES

“EL ESPAÑOL”, núm. 306

Acaba de aparecer el número 306 de «El Español», que publica, entre otros, los siguientes trabajos de interés y actualidad:

MOVILIZACIÓN GENERAL HACIA EL PILAR.—El enviado especial Ernesto Salcedo recoge en una interesante crónica las transformaciones contra reloj de Zaragoza en vísperas del Congreso Mariano.

EN BUSCA DE UN CULPABLE.—Sensacional reportaje sobre las últimas incidencias del enigmático caso de espionaje, en el que están comprometidos importantes personajes franceses.

VISITA A LOS ESTADOS UNIDOS.—«Hispanus» explica las características de los establecimientos militares que están siendo visitados por el Ministro del Ejército español.

EUGENIO D'ORS EN CATALUÑA.—El escritor catalán Carlos Soldevila glosa aspectos inéditos de la influencia d'orsiana en su región natal.

«FUI CORNETA EN MARRUECOS».—Un nuevo capítulo de las Memorias de un redactor político, por Francisco Casares.

BEVAN, EN POSICIÓN DIFÍCIL.—Atlee, dispuesto a dar la batalla en el batiburrillo laborista. Crónica, desde Londres, de Jesús Pardo.

LA CRIPTA DE DON QUIJOTE EN UN CAFE DE LA PUERTA DEL SOL.—Reportaje sobre el periódico hablado «Levante», centro de Hispanidad impulsado por Ernesto Giménez-Caballero.

EL SEÑOR RIO DE ESPAÑA.—La biografía del Ebro, contada por Luis Antonio de Vega.

NADA HA CAMBIADO EN RUSIA.—Polémica con el corresponsal en Moscú del «New York Times».

VIDA JURÍDICA

NUEVA LEY DEL TIMBRE Y REFORMA DE LA DE UTILIDADES

AL reanular las Cortes sus trabajos, una vez concluidas las reglamentarias vacaciones de estío, el Gobierno ha remitido a la Cámara dos importantísimos proyectos de ley que aparecen publicados en el último «Boletín Oficial» de la misma.

El sello y timbre del Estado o papel sellado aparece en España en el reinado de Felipe IV, concretamente en el año 1636, al promulgarse en dicha fecha la pragmática de la «renta de millones». Regulado por Felipe V y sus sucesores, es en 1851 cuando Bravo Murillo establece las bases modernas del impuesto. Este se ha definido como la contrasena visible que da a conocer la garantía del Estado, el cual responde de la autenticidad de los objetos y documentos sobre los que aquella se haya impuesto. Justamente, el fundamento original del impuesto era el de garantizar contra las falsificaciones.

La nueva ley se fundamenta en que «si toda ley fiscal debe producir en el legislador una preocupación constante, a fin de lograr una permanente adecuación entre los supuestos que pretende gravar y la realidad económica y jurídica sobre la que el impuesto actúa, esta atención resulta mucho más necesaria tratándose de leyes como la del Timbre, por la que se recaudan un conjunto de impuestos, tasas y precios de servicios públicos, cuyo objeto posee en gran parte la cambiante y fluida variabilidad propia del tráfico económico y jurídico, sobre todo en el sector mercantil». Ello impone la necesidad de modificar una legislación que virtualmente tiene una antigüedad de más de cuarenta años, ya que prácticamente sigue vigente el espíritu de la ley de 1906.

Como se dice en el anteproyecto, tres preocupaciones han informado la ley: que sea un texto de postulados o principios fundamentales; que se articule en una sistemática clara que haga fácil su manejo y aplicación, y que sea una ley «exigible», pero no «démible», en cuanto a tipos de gravamen, plazos de prescripción y sanciones.

Ciertamente la ley alcanza estas tres aspiraciones.

La ley contiene los principios fundamentales de carácter fiscal permanente en orden al Timbre del Estado. Está perfectamente sistematizada en libros, títulos, secciones y capítulos. No se incrementan notoriamente los tipos de gravamen, antes al contrario, se han acortado los plazos de prescripción y se han reducido las sanciones, porque así lo permite una inspección orgánica y eficaz, que, unido a la creación de la Junta Consultiva y los Jurados del Timbre, completan el sistema de garantías jurídicas del contribuyente y del Estado.

Respecto de la reforma de la ley de Utilidades, esta contribución que, como es sabido, constituye uno de los grandes aciertos de don Raimundo Fernández Villaverde cuando creó este impuesto sobre la renta, sin llegar al «Income-tax» inglés ni al impuesto sobre los beneficios, existente en otros países, el proyecto se propone cooperar con la política social del Ministerio de Trabajo, en el sentido de reforzar las economías privadas mediante el aumento de las retribuciones de trabajo y de los beneficios por cargas familiares, de una parte, y de otra, de contribuir al concierto natural entre salarios y precios. Ello aconseja un reajuste de la política tributaria, aun a costa de sacrificios para el Tesoro.

Con dicho objeto se reducen tipos impositivos, que se armonizan con el nivel actual de las rentas de trabajo; se aumenta el tope de las retribuciones exentas; se modifica la imposición sobre pensiones y se exceptúan las que abonen los Montepíos y Mutualidades.

Esto respecto de la Tarifa primera. En cuanto a la segunda, se reduce el tipo de gravamen sobre intereses y obligaciones emitidos por empresas declaradas de interés nacional. Respecto de la Tarifa tercera, se establecen, entre otras medidas impositivas, las que se encaminan a conseguir la necesaria armonía entre la ley reguladora de la contribución que nos ocupa y la ley sobre el régimen jurídico de las Sociedades Anónimas.

Tales son, a grandes rasgos, las características fundamentales que aparecen en este proyecto de ley que, junto con el anterior, suponen una notable y beneficiosa reforma de la Hacienda Pública en dos de sus aspectos más importantes.

La ley del Timbre adquiere una agilidad y una eficacia que ha de redundar en beneficio del contribuyente y del Tesoro.

En cuanto a la ley que regula la contribución sobre utilidades de la riqueza mobiliaria, es evidente que tan pronto como sea promulgada ha de dejar sentir sus beneficiosos efectos.

Tomás GISTAU

Premios de periodismo y de libros del Movimiento

El plazo de admisión para los artículos y libros que aspiren a los premios convocados por la Secretaría General del Movimiento se cierra el próximo día 20 de octubre.

El premio de libros «18 de Julio» es de 50.000 pesetas. Los premios de periodismo «1.º de octubre» y «29 de octubre» son cada uno de 10.000 pesetas, para artículos sin firma y con firma, respectivamente. El fallo de los concursos será público el 20 de noviembre.

Los concursantes deberán entregar en el plazo fijado dos ejemplares de los libros o de los artículos aspirantes, con la correspondiente instancia, en la Sección de Ediciones de la Delegación Nacional de Prensa y Propaganda del Movimiento, en Puerta del Sol, 11, Madrid.

VIDA INTELECTUAL

Inauguración de curso en la Escuela Superior de Arte Dramático

Alfredo Marquerie pronunció una conferencia acerca de "Benavente y su teatro"

EN la tarde de ayer tuvo lugar la solemne inauguración del curso académico en la Escuela Superior de Arte Dramático.

Presidió el acto el ilustrísimo señor don Antonio Gallego Burín, y fue leída la Memoria correspondiente por la profesora secretaria, doña Julia Pacello.

A continuación, el director de la Escuela, don Guillermo Díaz-Plaja, recogió los resultados de este curso para ofrecer la gratitud de la Escuela al Ministerio de Educación Nacional, que ha hecho posible su actual desarrollo y sus programas futuros.

Terminado el reparto de premios extraordinarios, el ilustre crítico don Alfredo Marquerie pronunció la conferencia inaugural acerca de "Benavente y su teatro", exaltando la inmensidad de la obra benaventina unido a su prodigioso sentido de la sencillez.

El conferenciante fué aplaudidísimo, declarando a continuación el ilustrísimo señor director de Bellas Artes iniciado el curso en nombre del señor Ministro de Educación Nacional.

Los grandes novelistas de la revolución mejicana

El tema de los grandes novelistas de la revolución mejicana fué el elegido por el profesor Jaime Delgado para inaugurar el nuevo curso de la cátedra "Ramiro de Maeztu", que tiene su sede en el Instituto de Cultura Hispánica.

La obra de José Rubén Romero, Gregorio López y Fuentes y José Vasconcelos y su trascendencia en la literatura mejicana de nuestros días fué analizada por el conferenciante, quien encontró en los dos primeros novelistas una característica común, el desencanto por los frutos que ha dado la revolución, desengaño y desilusión que se ven en la novela "Mi caballo, mi perro y mi rifle", de Romero, y en "Mi general", de López y Fuentes.

La vigorosa personalidad de José Vasconcelos, el escritor mejicano más conocido en el extranjero, y su singular obra, que alcanza la plenitud en el ensayo y la autobiografía, ocuparon la última parte de la conferencia, seguida con un gran interés por un numeroso público de universitarios españoles e hispanoamericanos.

Escuela de Bromatología

Se ha creado en la Facultad de Farmacia de la Universidad de Madrid la Escuela de Bromatología, dedicada a la investigación, estudio, enseñanza y formación profesional de aquellos posgraduados que deseen especializarse en las técnicas de la fabricación de alimentos. Con arreglo a su reglamento ("B. O. del E." 24-IX-54, página 6413), los alumnos que hayan terminado con aprovechamiento sus estudios recibirán el diploma de técnico bromatológico que habilita para:

a) Dirigir, organizar, asesorar toda clase de industrias dedicadas a la fabricación de alimentos, a la conservación de los mismos y aquellas otras instalaciones auxiliares que tengan por objeto la conveniente distribución de los alimentos en condiciones sanitarias.

b) Organizar y dirigir los comedores colectivos estatales (escuelas, preventorios, campos de trabajo, etc.) o de Empresas particulares (cantinas, comedores de fábricas, buques, etc.).

c) Aquellas otras actividades que les encomiende el Estado, dada su especialización.

Las enseñanzas del primer curso comenzarán el día 2 de noviembre, habiéndose abierto un plazo de inscripción para licencia-

dos o doctores en Farmacia durante los días 15 al 30 de octubre en la ventanilla de Caja de la Secretaría de la Facultad de Farmacia Ciudad Universitaria de Madrid. Los alumnos poseedores de otros títulos superiores habrán de someterse a lo dispuesto en el artículo quinto de dicho reglamento.

Ciclo de conferencias sobre temas españoles en el Brasil

En virtud de la petición realizada por las cátedras de Lengua y Literatura española de las Universidades del Brasil, el Ministerio de Asuntos Exteriores de aquel país invitó al catedrático de la Universidad de Madrid, don Joaquín de Entrambasaguas, para que realizara durante dos meses varios breves cursos y conferencias en las Universidades brasileñas.

En ese tiempo el profesor Entrambasaguas ha dictado un curso sobre Literatura Española Contemporánea y dirigido un Seminario sobre Metodología del Teatro Español el Siglo de Oro en la Universidad de Río, asistiendo además a las reuniones de intelectuales de la Unesco, celebradas en Sao Paulo y pronunciando interesantes conferencias en las Universidades de Sao Paulo y Belo Horizonte.

Cultos al Corazón de María en todas las iglesias madrileñas

Han sido ordenados por el Prelado como preparación a la consagración de España

EL Patriarca-Obispo de Madrid-Alcalá ha publicado en el "Boletín Oficial" de la diócesis una circular ordenando la celebración de un triduo preparatorio a la consagración de España al Corazón de María, acto el más solemne del Congreso Mariano de Zaragoza.

«Allí, ante el bendito Pilar—dice el Prelado—, se hallará presente en ese día una nutridísima representación de nuestra amada diócesis. Para quienes sea imposible acudir corporalmente, vivamente les exhortamos a que se unan en espíritu a todos los peregrinos de Zaragoza y vivan con ellos unidos en el mismo fervor y unión, esas horas y jornadas memorables.

Para conseguir estos fines, siguiendo el deseo de los organizadores del Congreso, disponemos:

1.º Que en todas las parroquias e iglesias de la diócesis, en

cuanto sea posible, se congreguen los fieles en la mañana del día 12 para rezar la fórmula oficial de la consagración, que a continuación se inserta. Téngase en cuenta que el acto oficial de Zaragoza será retransmitido por Radio Nacional de España. Se espera que en dicho acto hable para los católicos de España Su Santidad o que se dé lectura, por lo menos, a un mensaje pontificio. Al final se dará la bendición papal.

2.º Los días 10, 11 y 12 de octubre, coincidiendo con la novena a la Virgen del Pilar, o independientemente de ella, se celebrará en todas las parroquias e iglesias de la diócesis un triduo al Inmaculado Corazón de María, como preparación para el acto de la consagración.

3.º Procurarán los reverendos señores curas y rectores de iglesias que al anochecer del día 11, y en el momento en que Radio Nacional retransmita el día 12 el acto de la consagración, sean echadas al vuelo las campanas de sus iglesias. Invitarán también a los fieles para que en la noche del día 11 haya luminarias en ventanas y balcones y fachadas de las casas en honor a la Santísima Virgen.

Que Ella premie con su bendición y gracias especiales todos los esfuerzos y sacrificios que hagamos en su honor.»

La Guardia Civil costea una imagen de la Virgen del Pilar

En la iglesia madrileña del monasterio de las Salesas Reales, en la calle de San Francisco de Sales, se ha bendecido el altar a la Virgen del Pilar que han costeado el Cuerpo y Archicofradía de la Guardia Civil, celebrándose por el capellán de la Dirección General una misa, a la que asistieron el teniente general Alonso Vega y su esposa; los generales Romero Basart y Blanco Novo; coronel Luque, jefe superior de Policía y otros mandos, y el profesor de la Academia y del Centro de Instrucción de la Guardia Civil.

El templo de las Salesas, en el que hay un valioso retablo traído a Madrid de la iglesia leonesa de Becerril de Campos, fué bárbaramente devastado por los rojos y ahora las Damas de la Guardia Civil, que preside doña María de la Concepción González de Luque, y de cuya Junta es presidenta honoraria la esposa del director general, doña Ramona R. Bustelo de Alonso Vega, han regalado un bello y sencillo altar, al elegir esta iglesia para sede religiosa de la Archicofradía.

Funeral por don Francisco Fernández-Villa

EN la iglesia parroquial de Santa María se ha celebrado un solemne funeral, organizado por los funcionarios municipales, en sufragio del alma de don Francisco Fernández-Villa, padre del secretario general del Ayuntamiento.

Presidió el acto el primer teniente de alcalde, señor Alonso de Celis, que ostentaba la representación del conde de Mayalde, y asistieron varios señores concejales, jefes y funcionarios. Terminada la misa se entonó un responso y los asistentes testimoniaron el pésame al hijo del finado don Juan José Fernández-Villa y a sus familiares.

ALFREDO CASADO

SASTRE

Barquillo, 20, 1.º. Teléf. 214183

ELEGANCIA DE MUJER



Fantástica variedad de paños y lanas de la mejor clase en todos los estilos y colores de última moda

También moirés, fayas, glaces y ottomanes de seda natural y artificial, rasos, brocados, terciopelos y primorosas "fantasías"

ENVIAMOS MUESTRAS A PROVINCIAS

Nuevas Pañerías
MONTERA. 31

AGENDA

DÍA 10 DE OCTUBRE
DOMINGO

Santoral.— Santos Francisco de Borja y Paulino.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.— Domingo XVIII de Pentecostés. Segunda oración, de la beata María Soledad. Tercera, de San Francisco de Borja. Prefacio de la Trinidad.

VIGILIA MARIANA DE NUESTRA SEÑORA DEL PILAR EN EL CERRO DE LOS ANGELES

Con motivo de la fiesta de Nuestra Señora del Pilar, y con el fin de que los católicos madrileños puedan unirse en espíritu a los solemnes actos que se celebrarán en Zaragoza, tendrán lugar en el Cerro de los Angeles los siguientes actos:

Día 11.—A las doce de la noche, salida de Cibeles de una peregrinación a pie hasta el Cerro de los Angeles. Durante ella, y alternando con la meditación de los quince misterios del rosario, se rezarán éstos, terminando en el Cerro de los Angeles con una misa de comunión a las cuatro y media de la madrugada.

Día 12.—A las diez y media de la mañana, misa de comunión. Para asistir a esta misa se puede tomar el tren de las ocho en la estación de Atocha, o el autobús de la Empresa Adeva, que sale de la calle de Drumen, a las nueve, y cuyos billetes se despachan en ruta.

Se ruega a todas las personas que asistan a la peregrinación a pie que tomen con antelación, en las oficinas de la Obra (Fuencarral, 74) el billete para el regreso en tren especial desde Getafe, el cual tendrá su salida a las siete de la mañana del día 12, no permitiéndose viajar en él a quienes no se hubieren provisto del mencionado billete, expedido exclusivamente en las oficinas de la Obra.

Para quienes deseen pasar toda la noche en vela ante la imagen de la Santísima Virgen del Pilar en el Cerro de los Angeles habrá un servicio de autobuses, que saldrá de Cibeles a las once de la noche del día 11 para regresar en la madrugada del 12.

EL CUERPO DE CORREOS FESTEJARA A LA VIRGEN DEL PILAR

El Cuerpo de Correos y su Hermandad dedican a su excelsa Patrona solemnes cultos.

En la iglesia parroquial de San Jerónimo, el día 12, a las once, habrá misa solemne a gran orquesta.

El día 13, a las diez, misa de réquiem por los funcionarios de la Corporación fallecidos.

En la capilla del Palacio de Comunicaciones, solemne triduo, los días 13, 14 y 15 de octubre. Todas las tardes, a las siete y media, exposición mayor de Su Divina Majestad, santo rosario y ejercicio del triduo, bendición, reserva, salve e Himno del Pilar.

El día 15, a las ocho y media de la mañana, misa de comunión general.

HOMENAJE A LOPEZ SANCHO

Con motivo de haber sido designado cronista de Madrid Lorenzo López Sancho, conocido con el pseudónimo de "Isidro", un grupo numeroso de astorganos convoca a todos sus amigos y admiradores para reunirse con él y ofrecerle una cena, que se celebrará en el hotel Nacional, el sábado día 16 del actual, a las diez de la noche. La adquisición de tarjetas puede hacerse en el propio hotel, antes de las diecinueve horas del día 15.

EL DÍA 14, ASAMBLEA DE PROTESICOS DENTALES

El Gremio de Protésicos Dentales celebrará asamblea general el próximo día 14 del actual, a las diez de la noche, en el salón de actos de la C. N. S. (José Antonio, 69, tercera planta). Se ruega a todos los agremiados la puntual asistencia a esta reunión.

ESCUELA DE LENGUA JAPONESA

Por iniciativa del padre Francisco Roca, sacerdote diocesano, misionero en el Japón, el próximo día 14 del actual se inaugurará en Madrid una escuela de lengua japonesa. Este centro de estudios tiene por objeto iniciar la preparación del futuro equipo de misioneros que colaborará con el padre Roca en la obra misionera del Japón.

La vida en los Albergues de la Sección Femenina es sana y dentro de un ambiente familiar y cristiano.

AGENDA

DIA 10 DE OCTUBRE
DOMINGO

El sol sale a las 7,20
Se pone a las 18,43

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 2.º FESTIVO

Ilustración, 14; Reyes, 15; Altamirano, 14; Ferraz, 1; plaza de San Miguel, 8; Toledo, 129; Puerta Cerrada, 5; Puerta de Moros, 2; Doña Berenguela, 17; plaza de Guillermo Osma, 3 (detrás Iglesia Beata M.ª Ana de Jesús); Nicolás Usera, 137; Antonio López, 40; Ave María, 26; paseo de las Delicias, 50; Méndez Alvaro, 25; José Antonio Armona, 22; Alcalá, 64; Doctor Esquerdo, 15; Jorge Juan, número 67; paseo de Atocha, 23; Huertas, 17; Púcar, 10; Calvo Sotelo, 8 (Ventas); Walla, 71 (colonia Retiro); carrera de San Jerónimo, 40; O'Donnell, 38; avenida de Menéndez y Pelayo, 45; Fortuny, 12 (edificio Marqués del Riscal, 11); General Castaños, 13 (esquina a Génova); Velázquez, 43; Lista, 69; glorieta de Ruiz de Alca, 3; Pilar de Zaragoza, 36 (plaza de San Cayetano); Martín Macho, 14 (colonia Ibarrondo, Prosperidad); Almirante, 23; Conde de Peñalver, 27 (antes Torrijos); General Orán, 51; Serrano, 86; General Mola, 12; Jorge Juan, 8; López de Hoyos, 94; Raimundo Fernández Villaverde, 46; Almansa, 11; Gonzalo de Córdoba, 14; General Álvarez de Castro, 24; Fernández de la Hoz, 70; Modesto Lafuente, número 1; Ponzano, 9; Sagasta, número 21; glorieta de San Bernardo, 8; Chamartín, 6; Joaquín García Morato, 155; Hortaleza, 84; Marqués de Valdeiglesias, 6; plaza del Espíritu Santo, 1 (esquina a Tesoro); Hortaleza, 2; San Mateo, número 12; Desengaño, 18; Carmen, 34; plaza de Tirso de Molina, número 18; Cruz, 13; Mayor, 13; avenida de José Antonio, 56; Bravo Murillo, 207; Reina Victoria, número 50; Galileo, 29; Joaquín María López, 19; Isaac Peral, 38; Francos Rodríguez, 80; Fernández de los Ríos, 20; Guzmán el Bueno, número 34; Costa Rica, 24 (prolongación de General Mola); carretera de Aragón, 56; carretera de Aragón, 224 (Canillejas); Rascón, número 24 (antes San Isidro, Mataderos); Alejandro Morán, 8 (Puerta Bonita, Carabanchel Bajo); avenida de La Habana, 76 (antes carretera de Chamartín); Capitán Blanco Argibay, 39 (antes Valdeacederas, Tetuán); Marqués de Viana, 24 (Tetuán); Marcelina, número 27 (Tetuán); plaza del Generalísimo, 2 (Hortaleza).

PARA MAÑANA

TURNO 1.º LABORABLE

Marqués de Urquijo, 27; carretera del Pardo, 15; San Bernardo, número 39; Cuchilleros, 12; cuesta de las Descargas, 12 (esquina a San Bernabé); Industria, 3 (Cerro Bermejo); carretera de Toledo, 29; Embajadores, 100; Baleares, 19; colonia Almendrales O., 29 (Usera); paseo de las Delicias, 106; Magdalena, 8; León, 13; Núñez de Arce, número 15; glorieta de Atocha, 8; Narváez, 50; avenida de Felipe II, número 13 (antes avenida Plaza de Toros); Olózaga, 18; Fernando VI, 29; General Mola, 27; Diego de León, 25; Vinaroz, 25; Cartagena, 79; prolongación Velázquez (esquina Rodríguez Marín); Infanta María Teresa, 21 (prolongación Serrano); Covarrubias, 22; Fuencarral, 138; General Sanjurjo, 20 (antes Abascal); Espíritu Santo, número 10; Apodaca, 8; San Marcos, 6; Veneras, 4 (próximo a Santo Domingo); Arenal, 2; Barón del Castillo, 2; Reina Victoria, 8; Fernando el Católico, 68; Princesa, 72; carretera de Aragón, 81; Bravo Murillo, 289 (Tetuán); carretera de Francia, 9 (kilómetro 8, Tetuán); José María Rey, 47 (Carabanchel Bajo).

Cupón de los Ciegos
NUMERO PREMIADO AYER
055

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Hoy domingo, cuatro treinta tarde, 6 novillos de don Ignacio Sánchez y Sánchez, de Salamanca, para

José Rodríguez

Coriano,

Gregorio Sánchez

y Miguel Campos

Música ERNESTO HALFFTER TRABAJA EN "LA ATLANTIDA"

El periódico local «Diario de Cádiz» publica una entrevista con el compositor Ernesto Halffter, encargado de terminar la partitura de la obra póstuma del maestro Falla. Halffter, discípulo predilecto de Falla, expresa su gratitud al Ayuntamiento por la gran ayuda que le ha prestado para trabajar sobre la partitura «Atlántida» en casa del hermano del llorado compositor y en el propio piano de éste, y señala que es conmovedor pensar que Germán Falla se haya ocupado de que la «Atlántida» tenga casa antes que él mismo, pues ha preparado un salón en el que se han podido extender ampliamente los papeles

dejados por el maestro. «En este salón he pasado, solo con el hermano de don Manuel, mañanas y tardes inolvidables, en comunión con la obra póstuma y el espíritu de su creador. El silencio absoluto, la perspectiva inigualada sobre la bahía, hacen de aquel rincón, en San Fernando, un laboratorio único para la emocionante tarea de ir descubriendo nota a nota la partitura del maestro.» Añade que se ha cumplido exactamente la etapa primera del plan establecido y fijado en la nota que fue entregada en la primavera a Su Excelencia el jefe del Estado. «Se halla terminada totalmente la puesta en limpio, reversión orquestal y reducción para canto y piano del prólogo, con sus dos capítulos: «Atlántida sumergida» e «Himno hispánico», y de la parte tercera y final, con sus cinco capítulos: «El peregrino», «El sueño de Isabel», «Las carabelas», «Salve en el mar» y «Noche suprema».

Todo esto, que suma cerca de una hora de música, está totalmente terminado por Falla. Mi labor ha consistido en algunos enlaces que ha habido que realizar, algún breve trozo de orquestación y descifrar algunos pasajes de difícil grafía. También ha habido que resolver, en algún trozo en que había doble versión, cuál era la definitiva.

El maestro Halffter, refiriéndose a la obra, dice que cree de modo absoluto que estamos ante la obra cumbre de la música española. «Estimo —dice— que nuestra «Novena sinfónica», nuestro «Parsifal» están en esos papeles. Fiel a sus ideas, siempre mantenidas, de tonalidad y supresión de toda digresión episódica, la «Atlántida» se caracteriza por su claridad diáfana, por su serenidad de madurez, segura de sí misma, y por una juventud jugosa e intaeta, que no acusa ni por un instante sus padecimientos físicos. Hay en la obra una plena continuidad del camino siempre ascendente del maestro, y principalmente de la etapa de plenitud, iniciada en el «Retablo». Si el «Concierto para clavicémbalo» podría considerarse como una contracción más desnuda con respecto al «Retablo», la «Atlántida» viene a ser un regreso al modo de éste, amplificado en proporciones y plenitudes. Desde luego, la «Atlántida» es la obra en que Falla ha empleado una orquesta más extensa y, en la que alcanza las sonoridades más brillantes y plenas. El empleo curiosísimo y de personal invención de los dos pianos y las dos arpas, con lo que logra inéditas sonoridades, es una aportación al arte de la orquestación que ha de hacer escuela.»

Radio S. E. U. y su programa

HOY, domingo, Radio S. E. U., Emisora de la Juventud, y por sus longitudes de onda de 223,8 metros, equivalentes a 1.340 kilociclos, y onda corta, de 42,30 metros, equivalentes a 7.968 kilociclos, iniciará su programa de sobremesa a las catorce horas, ofreciendo las audiciones que recogerán las actualidades deportivas de todo el mundo.

Madrid Estación

EL DOCTOR NUÑEZ, A LISBOA

HA salido con dirección a Lisboa el profesor doctor don Guillermo Núñez Pérez, catedrático de la Central, para asistir a las sesiones que celebrará el III Congreso Internacional de Broncoesofagología, que tendrá lugar en aquella capital, y para el que ha sido especialmente invitado.

VIDA SOCIAL

Bodas

EN la Iglesia del Espíritu Santo han contraído matrimonio la señorita Adela Rubio Campos y don Ernesto Pérez-Durías y García.

Bendijo la unión y celebró la misa el reverendo padre Federico Sopena, director del Conservatorio de Música y Declamación, quien leyó un telegrama con la bendición especial de Su Santidad el Papa para los novios y pronunció una cariñosa plática.

Apadrinaron a los contrayentes la señora doña Carmen García Ruiz-Capillas de Pérez Durías, madre del novio, y el ilustrísimo señor don Francisco Rubio de Castro, padre de la novia; firmaron el acta como testigos, por parte de la desposada, sus tios, ilustrísimo señor don Mariano Rubio de Castro, teniente coronel de la Policía Armada; excelentísimo señor don Ramiro Fernández de la Mora Azcué, general de división del Cuerpo Jurídico; señor don Francisco José Palanca Morales, del Cuerpo Diplomático; doctor don Joaquín Manzanos y los ilustrísimos señores don Miguel Granja y Gómez, jefe superior de Administración del Cuerpo de Profesores Mercantiles de Hacienda; ilustrísimo señor don Heliodoro Fernández Rojo, coronel farmacéutico, y señor don José María Navarro Mancebo, ingeniero de Minas; por parte del novio, su padre, don Ernesto Pérez Durías; su hermano, don Tomás Pérez-Durías y García; su tío, don José García Redolat; su primo don Carlos González Coloma, capitán de Armas Navales; el ilustrísimo señor don Carlos Anglada Sánchez, apoderado del Banco de Crédito Industrial; ilustrísimo señor don Francisco Verdugo Landi, periodista, y señor don Fernando Sánchez Junco, ingeniero industrial.

Los nuevos señores de Pérez-Durías salieron de viaje de novios para las islas Baleares.

En la Iglesia de San Jerónimo el Real contrajeron matrimonio la señorita María Piedad Serena Guirada y don Juan Alfaro Alfaro, abogado.

Apadrinaron a los novios doña Josefa Alfaro, madre del novio, y don Joaquín Serena, hermano de la novia.

Bendijo la unión el arzobispo de Valladolid, doctor Goldaraz, celebrando la misa de esponsales don Lázaro Agustín, primo de la novia.

Firmaron como testigos don Francisco Alonso Santos, Alcalde de Hellín; don Julio Toledo, don Francisco Echenico, don Salvador Pernas, don Gabriel Navarro, don Antonio Hernández Moreno, don Aniano García Moreno, don Luis Serena, don Manuel Lorenzo Ferrero y los hermanos del novio, don José y don Avelino Alfaro.

Los recién casados salieron en viaje de novios para Italia, Suiza y Francia.

Teléf. de ARRIBA: 23 25 10

EXISTENCIAS NUEVAS Y DESCUENTOS DE VERAS



Todos los artículos que tenemos actualmente a la venta son nuevas remesas con artículos de temporada. A pesar de ello, los precios siguen siendo tan bajos como los hemos tenido a lo largo de todo el año.

DESCUENTOS DEL 60 AL 90 POR CIENTO

Los precios de SALDOS ARIAS siguen siendo sin competencia, porque son los más bajos de España. Una visita a nuestros establecimientos se lo confirmará, y al tiempo podrá admirar artículos de señora, caballero y niños e infinidad de objetos para el hogar a unos precios más bajos que en fábrica.

GRANDES OPORTUNIDADES PARA COMERCIANTES Y REVENDADORES

En OTONO, como en cualquier época, SALDOS ARIAS sigue favoreciendo al público, porque preferimos ganar "muchos pocos" en vez de "pocos muchos".

Saldos Arias, S.A.

En sus siete establecimientos siguientes:

Plaza del Angel, 13 - Montera, 16 - Galerías Saldos Arias, Tirso Molina, 2 - San Bernardo, 10 - Bravo Murillo, 124 - Don Ramón de la Cruz, 68, y en nuestra nueva Sucursal de Atocha, 56 (plaza de Antonio Martín), antiguo local de Saldolandia.

FONTAN Publicidad

INFORMACION ECONOMICA

RESUMEN SEMANAL

Abrió la semana la Bolsa coincidiendo con el corte del cupón. En los valores de dividendo la coincidencia del cobro de dividendos no hizo apenas mella. En muchos casos, el dividendo cobrado se recuperó en buena parte. Pero en los valores de renta fija, fondos públicos y obligaciones, ese rescate no se realizó con tanta velocidad. Conviene hacerlo presente para que el público conozca cuáles son las causas que producen tan unánime serie de diferencias negativas en la comparación de las cotizaciones de cierre de las dos semanas.

La entrada en octubre no había de ejercer demasiada influencia sobre el ambiente en los valores de dividendo. Pero es lo cierto que sin dejar de registrarse numerosos valores que han seguido cotizando con algunas ganancias, pueden encontrarse igual número de valores cotizando con cambios a la baja, siendo de más importancia lo perdido en los cambios anteriores que lo que se haya ganado.

Durante toda la semana, en efecto, el mercado no ha hecho más que retrepase. La firmeza que constituye más que el ambiente el basamento de las operaciones, construido sobre la resistencia del público a vender, se mantiene, pero se han ido apagando uno tras otro todos los focos alcistas de cierta importancia, han caído mucho las

transacciones, y al cierre reina la tranquilidad hasta en el mismo corro de los valores bancarios. De una manera general en casi todos los valores favoritos del público, y que han sido motivo de fuertes ganancias en los últimos tiempos y hasta en las últimas semanas, a última hora, lo que afluía es el papel. En buena parte este papel que es muy posible sea únicamente papel de realización de beneficios, pero ha echado agua al vino del mercado.

Este turnante del mercado, o este aplacamiento de sus furias alcistas, incluso se manifiesta en la tendencia a la baja de algunos valores en trance de ampliación de capital, fenómeno que hasta ahora había venido siendo cotizado en franca alza en cuantas ocasiones se producía. Pero en esta ocasión no ha sido así. Y Manufacturas Metálicas Madrileñas, que en la espera de esa ampliación habían llegado hace un mes a los 270 enteros, han comenzado a bajar hasta los 246, recuperando al cierre el 246. Parece que el dividendo del 8 por 100 anunciado no ha tenido suficiente fuerza de convicción para quitar hierro a la prima de emisión del 50 por 100 en las acciones nuevas, que no ha gustado al público. Por lo que hace referencia a Material y Construcciones, valor que estaba un poco retrasado de cambio, los rumores de la próxima ampliación los habían elevado de los 166 a los 180 duros de estos días pasados. Pero ha surgido, junto a la ampliación de capital, una esperada emisión de obligaciones, y el público se ha enfriado, bajando los precios hasta 175,50. Esto quiere decir que el público, si acude ahora a los valores de dividendo con tanta prisa, es en espera de las gangas de las ampliaciones de capital a la par. En cuanto se reducen en algo estas prebendas, se enfria su entusiasmo. Estas dos pruebas son evidentes, aunque puede ser solamente cosa del momento.

Los valores bancarios han sufrido también este enfriamiento, que es general en el mercado. Por lo pronto, fuera del alza un poco en cohete del Popular Español—25 duros en dos golpes—, el panorama de la semana es casi de baja general en los cambios, en todos, en los valores grandes y en los pequeños, pareciendo, incluso, que es el papel el que se mantiene, por el momento sin presionar demasiado, a la espera de su realización.

No hay grandes novedades en el corro eléctrico. Las alzas y las bajas son todas ellas pequeñas. Y si hay algo relevante habrá que acreditarlo a las Viesgos, que parece van recibiendo el trato favorable que merecen, mejorando sus cambios, y a Saltos del Sil, que parece iniciar una nueva carrerilla, que le situará ya a la vera de los grandes. Esta semana ha subido cinco duros, a 183. Puede, sin embargo, que en este corro haya en las próximas semanas algunas otras novedades de plena favorabilidad, subiendo algunos valores.

Los valores de arbitraje cierran la semana con peores cambios que en la apertura, después de haber registrado alzas fuertes.

Operan mejor Ebro, Hornos, las dos Navales; reaccionan las Campsas; la Fefasa, que llega a 150 por 100, pero a última hora parece se apagan todos los entusiasmos. No los hay tampoco en el corro inmobiliario, donde algún valor que subió mucho—Bami—reseciona ahora sus cambios altos, porque sale papel a realizar las ganancias y no hay sostén.

CONGREGACION DEL AVE MARIA

Celebrará subasta notarial para la venta de su casa en Madrid, Alberto Aguilera, 66, el día 5 de noviembre 1954, a las 17, en su domicilio, Doctor Cortezo, 4, en el que de 12 a 13 están documentación, condiciones y admite proposiciones. Estas, también en el estudio del señor Notario que sea designado, hasta 24 horas antes del acto.

Madrid, octubre de 1954. — El

Pedro RICO, Secretario.

FONDOS PUBLICOS

	Anterior	Del día	Diferencias
4 % Inter.	83,43	82,65	- 0,80
4 % Ext.	104,50	103,50	- 1,00
A. 1908 4 %	101,50	100,50	- 1,00
3 % 1928 s/l... ..	91,25	91,00	- 0,25
4 % oct. s/l... ..	100,00	99,95	- 0,05
4 % nov. s/l... ..	100,05	100,40	+ 0,35
Am. 3,50 %	94,00	94,15	+ 0,15
Tros. 3 % AB... ..	100,55	100,55	=
Tesoros 3 %... ..	100,10	100,10	=
Idem Nov.	100,00	100,00	=

AYUNTAMIENTO DE MADRID

Villas 1914... ..	88,50	"	"
" 1918... ..	82,25	"	"
Mejoras U... ..	89,00	87,50	- 1,50
Subsuelo... ..	98,00	"	"
Vs. 1929... ..	78,00	"	"
" 1931 Int.	83,25	82,00	- 1,25
" 1931 Ext.	83,25	82,00	- 1,25
" 1941... ..	75,00	74,00	- 1,00
" 1946... ..	83,50	81,00	- 2,50

OTROS FONDOS

I. N. Colon	94,30	93,00	- 1,30
Hidr. Ebro, 6 %	102,00	102,00	=
" a 5 %... ..	97,00	"	"
Rec. Nac.	94,00	94,50	+ 0,50
Renfe	94,00	93,50	- 0,50
Tánger-Fez	91,00	91,00	=
Marruecos 5 %	78,00	"	"
Em. Majzen	93,00	"	"
Em. Austriaco... ..	90,00	"	"

CEDULAS

Hip. 4 % lib.	98,50	98,75	+ 0,25
" 4 % "	90,25	88,00	- 2,25
" 4,50 A %	86,25	87,75	+ 1,50
" 4,50 B %	87,50	88,00	+ 0,50
" 4,50 C %	88,00	86,00	- 2,00
C. L. 4 % In.	98,50	97,75	- 0,75
" 4 % tot... ..	100,60	101,30	+ 0,70

OBLIGACIONES

H. Española	99,00	99,00	=
Chade 6 %	108,00	107,00	- 1,00
" 5,50... ..	105,00	"	"
" bonos	110,00	"	"
Alber. 1951... ..	80,25	79,00	- 1,25
S. Nan. 6 %	90,25	"	"
C. Española... ..	87,00	85,00	- 2,00
F. Mieres	88,00	"	"
B. Camp. 49	95,50	93,00	- 2,50
Explosivos	100,00	100,75	+ 0,75
Hornos	93,50	93,00	- 0,50
Telefónica	96,75	95,75	- 1,00
Peñarroya	97,00	97,00	=

ACCIONES :

Bancos

España	704,00	702,00	- 2,00
Exterior	460,00	450,00	- 10,00
Id. nuev.	457,00	457,00	=
Hipotecario... ..	443,00	442,00	- 1,00
Crédit. Local	207,00	"	"
Esp. Crédito	715,00	712,00	- 3,00
Hisp. Am.	520,00	520,00	=
Central	472,00	472,00	=
Rural	160,00	157,00	- 3,00
Cr. Ind.	151,00	150,50	- 0,50
Ibérico	400,00	400,00	=
Lóp. Quesada... ..	500,00	500,00	=
Mer. Ind.	243,00	237,00	- 6,00
Popular E.	295,00	320,00	+ 25,00
B. Gral. C. Ind	131,00	134,00	+ 3,00
Gijón	440,00	"	"
Herrero... ..	330,00	"	"

ALIMENTACION

Aguila	515,00	515,00	=
Azucarera	130,50	130,50	=
Id. Madrid	108,00	"	"
Ebro... ..	288,00	295,00	+ 7,00

CEMENTOS

Fin. Minera... ..	340,00	"	"
P. Valderrivas	398,00	390,00	- 8,00

CONSTRUCCION

L. Valderrivas... ..	265,00	"	"
Hidrociivil	133,00	136,00	+ 3,00
C. Gl. Esp.	62,00	69,00	+ 7,00
Dragados	196,00	200,00	+ 4,00

ELECTRICIDAD

Langreo	144,00	145,00	+ 1,00
U. E. M.	117,50	117,00	- 0,50
Id. nuevas... ..	116,50	116,00	- 0,50
Cooperativa... ..	163,50	"	"
Hid. Española... ..	196,00	197,50	+ 1,50
Id. nuevas... ..	473,00	463,00	- 10,00
Chorro... ..	108,00	108,50	+ 0,50
S. del Nansa	122,50	118,00	- 4,50

ELECTRICIDAD (Cont.)

Sevillana... ..	112,00	112,50	+ 0,50
Id. nuevas... ..	110,75	"	"
Iberduero ord.	210,00	210,50	+ 0,50
Duero 6 %	192,50	194,00	+ 1,50
C. E. A.	70,00	"	"
Chades... ..	300,00	"	"
" D	300,00	"	"
" E	300,00	"	"
Telefónica	198,75	199,00	+ 0,25
Penosa	163,00	164,00	+ 1,00
E. Leonesas	135,00	130,00	- 5,00
E. R. Zarag.	100,75	100,75	=
Ele. Viesgo	174,50	177,00	+ 2,50
Gallega	116,00	115,00	- 1,00
H. Cantábrico	149,00	147,00	- 2,00
Id. nuevas... ..	142,00	"	"
Moncabril	95,00	96,00	+ 1,00
S. del Sil	178,00	183,00	+ 5,00

INMOBILIARIAS

Alcázar	69,50	68,50	- 1,00
Aspe	25,00	23,00	- 2,00
Asturiana	63,00	"	"
Bami	97,00	90,00	- 7,00
Calsa	36,00	"	"
Cantabria... ..	51,50	62,00	+ 10,50
Castilla	70,00	"	"
Ceisa... ..	85,00	85,00	=
C. Hispánico	14,00	14,00	=
El Carmen	55,00	"	"
Fisa	17,00	"	"
Hispana	78,00	78,00	=
Layetana	20,00	"	"
Metropolitana	136,00	135,00	- 1,00
Id. nuevas... ..	127,50	129,00	+ 1,50
Rubán	104,00	"	"
Urbis... ..	35,00	35,00	=
Vacesa	73,00	72,00	- 1,00
Uresas... ..	70,00	69,00	- 1,00
Urb. Met.	528,00	625,00	+ 97,00
Urvacesa... ..	70,00	69,00	- 1,00
Vallehermoso	160,00	"	"

METALURGICAS

Hornos... ..	201,50	204,50	+ 3,00
Id. nuevas... ..	828,00	845,00	+ 17,00
Auxiliar F. C.	428,00	425,00	- 3,00
Boet. y Nav.	103,00	103,00	=
Com. Hierros	252,00	260,00	+ 8,00
C. Metálicas ord.	178,00	176,00	- 2,00
" pref.	178,00	176,00	- 2,00
Ac. Tudor	540,00	"	"
I. A. S. Barbara	153,00	153,00	=
M. M. Madrileñas... ..	258,00	246,00	- 12,00
Mat. y Cons.	171,00	175,50	+ 4,50

MINERAS

Rif	598,00	599,00	+ 1,00
Felguera... ..	234,00	243,00	+ 9,00
Ponferrada	371,00	371,00	=
Almagrera	78,00	"	"
Centenillo	156,00	"	"
Guindos	278,00	279,00	+ 1,00

QUIMICAS

C. E. P. A.	188,00	189,00	+ 1,00
E. I. Aragonesas	163,00	163,00	=
Explosivos	297,00	300,00	+ 3,00
H. Nitro	118,00	118,00	=
I. Q. Canarias... ..	193,00	"	"
Llofar pref.	37,00	"	"
Gal	288,00	"	"
Petróleos	476,00	474,50	- 1,50
P. Q. Sint.	176,00	"	"
Unquinesa	176,00	176,50	+ 0,50
Resinera... ..	108,00	108,00	=

SEGUROS

Hermes	400,00	"	"
La Estrella	215,00	220,00	+ 5,00
U. Fénix... ..	3.700,00	3.600,00	- 100,00

SOCIEDADES DE CARTERA

Gl. Inversiones	130,00	134,00	+ 4,00
Insa	110,00	110,00	=

VARIAS

Campsas... ..	167,00	167,00	=
A. Tabacos	90,00	82,00	- 8,00
Tabacalera	179,00	179,00	=
C. N. Almadra.	505,00	"	"
Naval ord.	163,00	166,00	+ 3,00
Id. Pref.	172,00	172,00	=
N. Aznar	2.100,00	"	"
Pebsa	70,00	"	"
Transmediterránea	179,00	180,00	+ 1,00
U. N. Levante	129,00	129,50	+ 0,50
Papelera Española	480,00	"	"
Papeleras Reunidas	175,00	175,00	=
Metro Mad.	146,00	145,00	- 1,00
Sniace	283,00	279,00	- 4,00
Fefasa	141,00	148,00	+ 7,00

NOTAS BREVES

Aunque en estas últimas semanas el corro de valores eléctricos se mantiene en la Bolsa con escasos movimientos y, en general, el público se muestra un poco frío para estos valores, siendo de ello buena prueba que los valores favoritos no hacen más que mantenerse en los precios anteriores, se aprecia alguna mayor demanda para algunos títulos de Empresas del Norte, que mejoran sus cotizaciones. Hay que considerar que a consecuencia de haber llovido más por la zona Norte es posible que este año numerosas Empresas de aquella zona puedan realizar mejores beneficios al disponer de más energía. Hay, en efecto, indicaciones de alza en los dividendos de bastantes de estas Empresas.

Como ya se anunció, Sefanitro, que pensaba montar en Sagunto una factoría para la producción de fertilizantes nitrogenados parecida a la de Luchana, desistió de ese montaje y, en cambio, recibió autorización para elevar la producción de esta factoría casi al doble. Parece que las gestiones para la adquisición de la maquinaria están terminadas y facilitadas por el proceso de la adquisición de la divisa necesaria, diciéndose, además, que Sefanitro ha tenido el acierto de repetir la compra de toda la maquinaria en las mismas casas que le facilitaron la instalación actual, que en su funcionamiento técnico ha sido un éxito completo.

Las noticias que vienen de tierras de Castilla ponen de relieve que la prolongación de la sequía, en contra de lo que sucedió el año pasado, está obligando a retrasar la sementera o a que se haga con la tierra en seco. Ya es sabido que las buenas cosechas nunca se recogen cuando la sementera se realiza con retraso.

Todos son rogativas para que la sequía cese, pero los técnicos no confían en que llueva hasta que entre la luna menguante del día 16. Hasta tanto, los ganados habrán de defenderse en su alimentación como puedan, y se defienden muy mal, porque la sequía va avanzando hacia arriba, y ya hasta en el valle del Duero comienzan a secarse arroyos y manantiales. Por lo que hace referencia a los mercados de ganados, no hubo en ellos mucha animación, pero los precios del ganado se han seguido sosteniendo.

DEPORTES

LA QUINIELA DE...

GABRIELA ORTEGA

Los celosos puritanos, los amigos del tóxico y los pelmazos habrían sonreído desdeñosos al sospechar que Gabriela Ortega pudiese firmar la quiniela futbolística. Gabriela Ortega, nos dirían, vive en un mundo soñado de romances y guitarras tañidas por ángeles de piel de cobre. Pensarían que blasfemábamos desafiando nada menos que al tronco más puro de Andalucía: los «Gallos», los «Caracoles», los «Almendros», los «Cucos»... Toda una antología de nombres familiares capaces de ahuyentar al osado que pretendiese ver nada menos que a Gabriela Ortega descifrando el laberinto de los encuentros.

Cuando fuimos a verla, los puritanos parecieron tener razón: Zapateados... rimas de Lorca... palmas batiendo el grave repique de la «solear»... En sus ensayos, Gabriela Ortega recita con un fondo doliente de guitarras la súplica de Alberti:

«Virgen de la Macarena, mirame Tú cómo vengo, tan sin sangre, que ya tengo blanca mi color morena.»

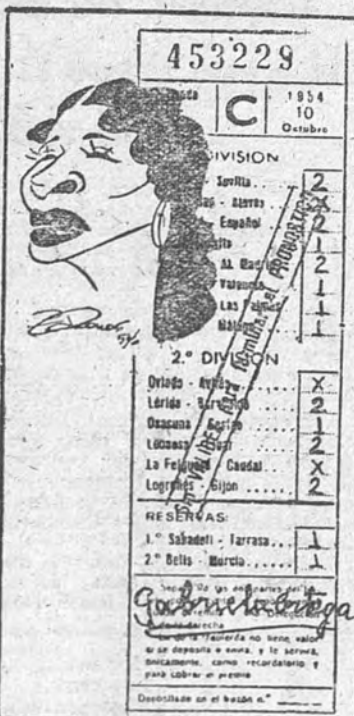
Suena poderosa la voz de Gabriela enredándose en el poema con una pena que le brota del corazón. Después de todo recita la elegía de su tío José, del mismísimo «Gallito», aquel que, muerto en Talavera, no pudo «lucirse» por la Alameda, al frente de su cuadrilla, como decían los versos. Pero, sin embargo, nada de aquello—romances, guitarras, negros bucles de gitanas meciéndose en la bulería—impide que Gabriela, pluma en ristre, comience a colocar con pericia de erudita balompédica los «doses», los «unos» y las «quies» del jeroglífico futbolístico.

—Pero, Gabriela...

—¡Huy! Si yo de esto sé un rato largo.

Y uno recuerda inmediatamente, para explicar lo inexplicable, el estilo filtrante y perfecto de su hermano Rafael jugando como un «ase» con un balón de cuero. Las paradas que su primo José Ignacio Sánchez Mejías prodiga en los encuentros amistosos y el «dribbling» de pura orfebrería que Gitanillo de Triana borda cuando juega al fútbol. El planeta taurino, y oficialmente flamenco, sabe, amigos, mucho de fútbol. Y Gabriela, sin titubeos, ceceando con esa lubricidad prosódica que se aprende en el corazón de Sevilla, comienza una especie de monólogo recitando sobre la adivinación del porvenir balompédico. Como si leyese en las rayas de la mano al mismísimo destino los empates, las victorias y los tanteos.

—Hércules-Sevilla. Eso, ni se piensa. Un dos... Luego, empate en San Sebastián... Victoria del Español en Valladolid. Y que perdonen en el Pisuerga, porque son muy amigos míos... Coruña-Celta, empate. Para algo son vecinos... El Atlético en Barcelona? Ganar, hombre de Dios! Y qué, que juegue Kubala...? Los bilbaínos ganarán, y también los de Santander. No es porque conozca a nadie de allí. Es que le pongo un uno. ¿Pasa algo? ¡Ah, bueno...! El Madrid, naturalmente, ni se discute. Aunque sea el Málaga, pobrecitos míos, los que vengan aquí... El Oviedo y el Avilés, empate. ¿Que por qué? Pues por la misma razón de los gallegos. Entre hermanos, reparto... El Baracaldo, como es equipo de muchos



humos, ganará al Lérida, y el Osasuna al Sestao... El Eibar y el Gijón, a ganar, y el Caudal, a empatar con la Felguera. ¿Que está muy mal? Pues a mí me da que van a empezar a estar la... de bien... Y luego, victoria del Sabadell... ¿El Betis? Pero, hombre, ¿qué le voy a poner yo al Betis? ¿Es que no se lo ha figurado usted? ¡Habrás visto preguntarme a mí por el Betis...! Pone un uno, firma, nos devuelve la quiniela y se nos va, tocando las palmas.

—Que haya suerte, Gabriela

—Gracias...

S.

El Rot Weiss llega mañana a Madrid con sus siete internacionales

Mañana por la tarde llegará en avión a nuestra capital el fuerte equipo alemán Rot Weiss, de Essen, con el fin de jugar el martes en Chamartín contra el Real Madrid.

El Rot Weiss, equipo ya conocido de los aficionados madrileños, por haber actuado en el estadio Metropolitano en el encuentro en homenaje a Juncosa, se desplaza con su mejor alineación, en la que figuran los internacionales Rahn, Fernath, Gotschalk, Isacker, Wientjes, Wewers y Herkenrath.

El historial internacional del Rot Weiss es francamente impresionante, y en su última excursión por América batió al Peñarol, al In-

Alineaciones y detalles del partido Madrid-Málaga

CAMPO: Estadio de Chamartín.
HORA: Cuatro y media de la tarde.

ARBITRO: Fombona, colegiado asturiano.

ALINEACIONES:

MADRID: Alonso; Marquitos, Oliva, Navarro; Muñoz, Zárraga; Durán, Rial, Di Stefano, Joseito y Gento.

MÁLAGA: Vera; Rubio, Méndez, Soto; Solé, Borrera; Estruch, Lasa, Juan, Romero y Mora.

Bernardo Ruiz y Salvador Botella, futbolistas

EL DOMINGO PROXIMO JUGARAN SU PRIMER PARTIDO CON EL ORIHUELA

ORIHUELA (Alicante).—El más sensacional fichaje futbolístico de la temporada lo ha realizado hoy el Club Orihuela Deportiva adquiriendo los servicios de los ases internacionales del ciclismo Bernardo Ruiz y Salvador Botella, que han estampado sus firmas como jugadores de fútbol para reforzar al equipo local que ocupa el último lugar del grupo décimo de la Tercera División de Liga. El Orihuela espera mejorar su situación con estos importantes fichajes.

Los ciclista-futbolistas se alinearán por primera vez el domingo día 17, en el partido contra el equipo de Yecla; Botella jugará de interior, desconociéndose el puesto que ocupará Bernardo Ruiz. (Afil.)

Salvador López de la Torre, en el Atlético de Bilbao-Valencia

Nuestro redactor deportivo presentará hoy, domingo, en Bilbao, el encuentro entre vascos y valencianos, que por su excepcional interés en el desarrollo del Campeonato promete ofrecer abundantes motivos de comentario a la crítica futbolística. Los dos líderes de la competición, ambos en gran forma e imbatidos, justifican la expectación levantada alrededor de un encuentro cuya crónica podrán encontrar nuestros lectores en el número del martes próximo, bajo la firma habitual de Salvador López de la Torre.

COMPRA DE ALHAJAS
ORO-PLATA-PAPELETAS-MONTE
ALEGRE
ESPOZ y MINA, 3
ENTRESUELO

FUERA DE BANDA

EL fútbol tiene muchos defectos, como es natural. Los tiene toda obra humana y, ciertamente, el fútbol no vive alimentado por arcángeles. Pero si nos preguntásemos cuál es el más grave de todos sus pecados, repitiendo un poco aquel juego de las encuestas donde se quiere saber que cuadro salvaríamos del Museo del Prado o el libro preferido para llevarnos a la luna desierta, no titubearíamos en señalar como viejo capital del fútbol su falta de previsión. Su enfermiza falta de previsión y su gusto casi patológico por improvisar cuando las dificultades hacen mucho tiempo que aprietan con su agobio. El fútbol vive literalmente a rastras de los acontecimientos, como vivían los aliados en los tiempos anteriores a la segunda guerra mundial tras de los golpes de Hitler. Jamás en ninguna esfera de la vida humana el imperio de los hechos consumados fue más fuerte. En el fútbol, amigos, todo se piensa después que ha pasado.

Se habla ahora de revocar el desafiante, olímpico, de las «cesiones», y aunque la Federación pareció conmoverse con el escándalo armado alrededor del Kubala en Segunda División, ni una sola palabra ha salido oficialmente contra el monstruoso desajuste que paradójicamente tenía refrendo legal. Es muy posible que el Comité no haya querido afrontar asunto de tanta entidad sin el apoyo del Pleno, que según lo estatuido debe celebrarse en fecha próxima, desde luego antes de final de año.

Si es así, la cosa nos parece bien, porque siempre fuimos decididos partidarios del Pleno como gran entidad rectora del fútbol español. Y aunque el actual montaje no sea precisamente perfecto, al menos se acerca a lo que quisiéramos ver implantado en próxima ocasión. Pero sobre este asunto ya volveremos en otra ocasión. Ahora baste con justificar el silencio federativo, según nos parece deducir con este hábil tras-paso al Pleno de los acuerdos sobre «cesiones».

SIN embargo, todos estaremos de acuerdo en admitir que el acuerdo llegará tarde, porque mucho daño ha hecho al fútbol esta política de apoyo en monopolio a los grandes Clubs, únicos beneficiados con el reparto a volgo por la geografía balompédica española de sus jugadores sobrantes. Llega tarde, aunque, naturalmente, no podamos culpar al actual Comité de tal retraso, porque nadie es responsable de cuanto sucede antes de llegar a un sitio. El actual Comité ha recibido, entre otras muchas herencias, esta descabellada legislación de las «cesiones», y hará muy bien en resolver el incidente, suprimiendo o, por lo menos, reduciendo de manera tajante el desafiante. En esto puede ponerse de manifiesto la política «deflacionista» del actual Comité, tan aplaudido por nosotros en su campaña de higienización del fútbol. Y tan criticado cuando era línea se quebranta. Que de todo ha habido en la vida del Señor.

LO incomprensible, sin embargo, es que la revisión sobre las «cesiones» llegue cuando hasta los niños lactantes están convencidos que las «cesiones» son un disparate, entendidas como hoy se entienden. ¿Por qué tiene que operarse siempre en el fútbol a rastras de los acontecimientos? ¿Por qué no preverlos con una razonable anticipación? Son dos preguntas sin respuesta. Pero la tradición del máximo organiz-

mo federativo parece basarse justamente en este retraso al enlazar los problemas. Como los guardias de las antiguas zarzuelas, que siempre abordaban con retraso los escándalos, nuestra legislación balompédica acude al lugar del suceso con pereza de quelonio renqueante. Todos los acuerdos siguen a los hechos. Jamás un mal se previno con cierta sagacidad evitándonos su estallido.

«OBRE los «quiales» se legisla cuando el Mestalla armó aquel disparatado alboroto olímpico renunciando al ascenso. Legislación que no fue obstáculo para que al año siguiente, con legislación y todo, el España Industrial repitiese el numerito. Así, para continuar una inquebrantable tradición, las «cesiones» se revisarán cuando con apretada unanimidad la España futbolística condena el triste expediente. Sobre los extranjeros hubo que legislar cuando España entera les acusaba de múltiples daños, y la reforma de Tercera División ha dormido como proyecto mucho más tiempo que Blanca Nieves. El desatado profesionalismo ha corrompido nuestro fútbol hasta el tuétano, pero solo se intenta curarlo con paños calientes. Todo sucede en el fútbol mucho antes que las legislaciones se desperdicien, quizás porque la vida de los Clubs ha alcanzado un punto de madurez y sagacidad industrial muy avanzado, mientras las leyes del fútbol viven todavía en un pretérito de lo más imperfecto. Siempre la iniciativa del Club sorprende dormidos a los centinelas del Código, que luego, de prisa y corriendo, deben zurcir el descosido como buenamente les da Dios a entender. Y nos enteramos que había WM por el mundo con veinte años de retraso, y nadie se preocupó de poner al corriente el fútbol hasta que el San Lorenzo de Almagro nos refregó ante los ojos los sistemas que fueron modernos cuando Lindbergh saltó el Atlántico. En todo, absolutamente en todo, desde las tácticas hasta la legislación, los sucesos del fútbol han precedido a los reglamentos del fútbol, como si el recuerdo de los hechos fuese capaz de con-mover aquella pesada máquina burocrática.

EN realidad, todas estas calamidades podrían tener remedio o, al menos, alivio, si quisiéramos hablar en serio del fútbol, lo cual es algo así como pedir la luna dentro del mundo dillio balompédico. Pero nunca hemos podido entender cómo una Federación que ha contado reglamentariamente con un Comité directivo, un Comité de fútbol aficionado y juvenil, otro Comité de Competición y un último y barroquísimo Comité de Recepción no tuvo nunca un auténtico Comité Técnico donde se estudiase las cosas seriamente, sin necesidad de dar

tres cuartos al pregonero de cuanto hiciese, pero atento siempre a pulsar esas voces todavía tímidas que preceden a las grandes manifestaciones humanas. No era necesario que este Comité Técnico estuviese compuesto por adivinos, pero si por hombres curiosos, capaces de vislumbrar en los pequeños y todavía indecisos gestos de las cosas su rostro definitivo. ¿Por qué no tener en cuenta tan sencilla propuesta? ¿Por qué vivir siempre a rastras de los hechos? ¿Por qué renegar del más alto don del hombre, que es pensar?

Salvador LOPEZ DE LA TORRE

CURSOS DE TECNICO PUBLICITARIO

explicados por

Don Enrique Casas Santasusana

Inscripción. Plazas limitadas

Centro de Instrucción Comercial
PONTEJOS, 2 - TELEF. 22 71 76

DEPORTES

Creus, vencedor del Gran Premio San Froilán, en Lugo

ORTUETA, JOHN GRACE Y FRANCISCO GONZALEZ SUFRIERON ACCIDENTES

LUGO.—Sobre el circuito de las avenidas exteriores de las murallas romanas de esta capital se ha disputado hoy el IV Gran Premio Nacional de Velocidad San Froilán 1954, de motorismo. En 125 c. c. venció Ramón Sueiras Varela, de Puente-deume, a una media de 77,660 kilómetros por hora; seguido de Alejandro Díaz e Isidro Fernández Vigo.

Los hermanos Del Val hicieron después una exhibición con máquinas profesionales de 125 c. c. y uno de ellos logró una media de 96 kilómetros por hora.

Después se dio la salida a las máquinas de 500 c. c. Francisco González, el campeón de España, se situó en cabeza, pasando ante la meta muy destacado en las primeras seis vueltas. Después, en una de

ellas sufrió una aparatosa caída, que mermó el poder de la máquina, y tuvo que abandonar en la vuelta novena.

La lucha por los primeros lugares quedó circunscrita entonces a los corredores John Grace, Ortueta y Creus. Cuando éstos se hallaban en la vuelta 13, las ruedas de Demetrio del Val y Ortueta tropezaron, y Ortueta salió despedido sobre la pista y la máquina se incendió. John Grace, que venía lanzado muy cerca de Ortueta, frenó en seco, a una velocidad de más de cien kilómetros por hora y salió igualmente despedido y la máquina fué a parar contra el público. Creus, que venía lanzado, se encontró con el inglés en medio del circuito y en un alarde de habilidad montó en la acera y volvió a la calzada continuando la carrera.

A partir de este momento, la competición quedó muy deslucida, por el nervosismo existente entre los espectadores y corredores. La victoria se la adjudicó Creus, muy destacado, seguido de Carlos del Val, Tortosa y Demetrio del Val.

La vuelta más rápida la dio Francisco González, a una media horaria de 110 kilómetros.

A las ocho de la tarde, en el salón de actos del Ayuntamiento, el Gobernador Civil, Alcalde y demás autoridades entregaron los premios a los vencedores.

La carrera ha sido organizada por el Moto Club de Lugo y ha sido presenciada por unas cincuenta mil personas. (Afil.)

ESTADIO DE CHAMARTIN

ESTA TARDE, A LAS 4.30

C. D. MALAGA-
REAL MADRID C. de F.

TERCER PARTIDO DE ABONO

Venta de toda clase de localidades, de 10 a 1, en Alfonso XI, 6; desde las 2.30, despachos del campo. Exclusivamente sin numerar, en Palos de Moguer, 36, de 10 a 1 de la mañana.

Socios, carnet y recibo corriente

CARRERAS DE CABALLOS

HOY SE DISPUTA EL PREMIO EL PARDO

Destinado a productos nacidos y criados en España, de tres años en adelante, el Premio El Pardo (20.000 pesetas, 1.800 metros) constituye la prueba principal del programa de esta tarde en La Zarzuela, que tiene como complemento otras cinco pruebas.

Es probable que solamente cuatro sean los participantes de la prueba, entre los que destacan «Goyito» (62 kilos) y «Sayonhara» (56 kilos). Los otros dos son «Ascar» (52 kilos) y «Lucky» (52 kilos). La última actuación de «Goyito», en el Premio de la Costa Vasca, es poco recomendable, pero la pista estaba muy pesada y esto podemos argumentarlo como atenuante. Tiene una victoria en Lasarte unas semanas antes de la actuación a que aludimos, pero confiamos en que esta tarde, en pista seca y sobre distancia que parece le va mejor, vuelva a estar el primero en la meta, y especialmente en un hipódromo en el que galopa más a su gusto. Concede mucho plomo a sus rivales, pero su clase le estimamos muy superior a la de ellos. Para «Lucky» y «Sayonhara» consideramos algo corta la distancia. En su compañía de preparación, «Ascar», vemos a su enemigo más próximo.

Nuestros pronósticos son los siguientes:

Primera carrera. — «Ovanera» y «Olga».

Segunda carrera. — «Pamela» y «Red Winter».

Tercera carrera. — «Mongoli II» e «Isis».

Cuarta carrera. — «Palermo» y «Obagoy».

Quinta carrera. Premio El Pardo. — «Goyito» y «Ascar».

Sexta carrera. — «Tallú-Tallú» e «Islo».

El martes se celebrará la tercera reunión de otoño, disputándose el handicap doble, Premios Jarama y Henares, con un nutrido lote de participantes en ambas mangas.

"CURSO COMPLETO DE CONTABILIDAD"

Es el más moderno y acreditado libro para aprender con su solo estudio la Contabilidad con gran facilidad y amplitud de conocimientos. Consta de 455 páginas, perfectamente encuadrado. Solicite el contra reembolso de su importe, 40 ptas., más 3 de franqueo, a

"EDITORIAL RÍPOLLES"

Bravo Murillo, 29 MADRID

ARCHIBALD

CARRERAS DE CABALLOS

HOY DOMINGO, TRES Y MEDIA TARDE
PREMIO EL PARDO

Autobuses: Preferencia y Tribuna: Alberto Aguilera
esquina Gaztambide, General (puente de San Fernando),
Ministerio del Aire

Mañana comienza en la Ciudad Universitaria el Campeonato de España de atletismo juvenil

BOXEO

Young Martín tiene una fuerte competencia como aspirante al título europeo

PARIS.—Jean Lernout, secretario de la Unión Europea de Boxeo, ha dicho que el boxeador español Young Martín tiene una fuerte competencia como aspirante al título europeo que ostenta el italiano Gianelli.

Ha dicho: «Porque además de Young Martín hemos recibido las candidaturas del británico Eric Marsden y del holandés Van Der See».

La clausura de las solicitudes se cierra pasado mañana, día 11. El Comité Ejecutivo necesitará dos semanas para efectuar la selección.

Al mismo tiempo se celebrará el Campeonato nacional absoluto de decathlon

Mañana, a las once, darán comienzo en la pista de la Ciudad Universitaria madrileña los Campeonatos de España juveniles de atletismo y los absolutos de decathlon.

En la competición juvenil intervendrán los equipos representativos de todas las regiones españolas, con un total de más de doscientos participantes.

Los equipos de Asturias, Vizcaya, Cataluña y Castilla salen como favoritos; pero en los conjuntos de otras regiones figuran atletas muy capaces de dar la sorpresa.

El calendario de los Campeonatos es el siguiente:

Primera jornada. Día 11, mañana.—11: Desfile. 11:20: 80 metros vallas (eliminatória). 11:35:

300 m. lisos (eliminatória). 11:45: 100 m. lisos (decathlon). 11:50, 80 metros lisos (eliminatória). 12: Jabalina (final). 12:20: 600 m. lisos (semifinal). 12:30: 150 m. lisos (eliminatória). 12:40: Longitud (decathlon). 13: 4 por 800 (semifinal).

Segunda jornada. Día 11, tarde. 4:30: 80 metros vallas (semifinal). 4:35. Peso (decathlon). 4:45, 300 metros lisos (semifinal). 4:50: Altura (decathlon). 5: 80 m. lisos (semifinal). 5:10: Disco (final). 5:25: 1.000 m. lisos (semifinal). (Even). 5:30: 150 m. lisos (semifinal). 5:35: Longitud (final). 5:55: 400 m. lisos (decathlon). 6:05: 4 por 300 (semifinal).

Tercera jornada. Día 12, mañana.—11: 110 metros vallas (decathlon). 11:10: Peso (final). 11:30: 150 m. lisos (final 2.º s.). 11:35: 150 m. lisos (final 1.º s.). 11:40: Disco (decathlon). 11:45: 600 m. lisos (final). 11:50: Altura (eliminatória). 12:10: 3.000 m. lisos (final). 12:35: 4 por 80 (final de 2.º s.). 12:40: 4 por 80 (final de 1.º s.).

Cuarta jornada. Día 12, tarde.—4:30: Pétiga (decathlon). 4:35: 80 metros vallas (final de 2.º). 4:40: 80 m. vallas (final de 1.º s.). 4:50: Altura (final). 5: 80 m. lisos (final 2.º s.). 5:10: 80 m. lisos (final 1.º s.). 5:15: Jabalina (decathlon). 5:30: 300 m. lisos (final 2.º s.). 5:35: 300 m. lisos (final 1.º s.). 5:40: 1.000 m. lisos (final). 5:50: 1.500 m. lisos (decathlon). 5:55: 4 por 300 (final 2.º s.). 6: 4 por 300 (final 1.º s.).

INDICE DEPORTIVO PARA HOY

BALONCESTO.—Partidos de la jornada inaugural del Campeonato regional de primera categoría: A las diez y media, en Arturo Soria, 285, Hesperia-S. E. U.; a las doce, en Cea Bermúdez, 3 y 5, Parque Móvil-Real Madrid; a las doce, en Serrano, 127, Estudiantes-Ateneo; a las doce, en Hermanos García Noblejas, 19, Fensa-Estudio; a las doce, en Palos de Moguer, 36, Canque-Liceo Italiano; a la una y media, en el frontón del Madrid, Fiesta Alegre-Cuenca.

CARRERAS DE CABALLOS.—A las tres y media, en el hipódromo de Zarzuela, segunda reunión de la temporada de otoño, disputándose el Premio El Pardo.

CICLISMO.—IX Gran Premio Buenavista, organizado por el Velo Club Portillo. Salida, a las diez, de la calle de Francisco Silveira. Carrera de los cuatrillos de Prensa, organizada por el diario «Ya». Salida, a las diez, del paseo de Camoens.

FUTBOL.—A las once y cuarto, en el Rodival, partido de Tercera División: Rayo-San Lorenzo.

—A las once y media, en la Ciudad Lineal, encuentro de Tercera División: Plus Ultra-Girod.

—A las cuatro y media, en Chamartín, partido de Primera División: Madrid-Málaga.

MOTORISMO.—Prueba de regularidad Circuito de la Ciudad Universitaria. Salida, a las once, en la avenida situada en la parte baja de los campos de deportes.

Madrileño:

¿Qué mejoras introducirías en el servicio urbano de autobuses? Señala las deficiencias actuales, según tu opinión. Contesta a la Asociación de Peatones, Carrera de Sag. Jerónimo, 16, teléfono 225904.



LANAS

Verdaderas novedades en lanas de alta calidad para abrigos, vestidos y trajes chaqueta.

Castorina Cottelé y lisa, Cheviots, Suplan, Gacela, Esterilla, Nutria, etcétera, etc.

Nuestros surtidos en Escoceses, Viyelas y Negros son incomparables.

ENVIAMOS
MUESTRAS
A PROVINCIAS



AVE. DE JOSE ANTONIO, 19. TEF 214769 - MADRID

DEPORTES

HOY TERMINA LA VUELTA
CICLISTA A ARAGON.

Poblet ganó la octava etapa, disputada ayer

CARINENA.—Se disputó la octava etapa de la II Vuelta Ciclista a Aragón, sobre el recorrido Calatayud-Carriñena, de 99 kilómetros.

Comenzó en Tánger el
torneo internacional de tenis

TANGER.—Ha dado comienzo el torneo internacional de tenis organizado por el Emsallah Tennis Club, con la participación de Emilio Martínez, Jaime Bartoli y Draper, entre otros españoles, y destacadas raquetas belgas, suizas y de diferentes países.

Los resultados de la primera jornada han sido éstos:

Individual masculinos: Evalenko vence a Stipedic, Bartoli a Bonnet, Mezzi a Rodiles, y Bebé Cohen a Olcese.

Individual femeninos: Señora Evalenko vence a señora Deny y señora Coessens a señorita Palanca.

Dobles masculinos: Martínez y Draper vencen a Emilio Bonnet y Stipedic, y Bartoli y Evalenko a Rodiles y Olcese.

Dobles mixtos: Señora Coessens y Buser vencen a señorita Palanca y Stipedic. (Mencheta.)

MOTONAUTICA

Verga muere en el intento
de superar el récord
mundial de velocidad

MILAN.—Verga, de cuarenta y cuatro años de edad, campeón de motonáutica, se ha matado hoy en aguas del lago Diseo, al hundirse su canoa automóvil cuando intentaba superar el récord mundial de velocidad.

Verga iba a una velocidad de 297,727 kilómetros por hora cuando su «Lauvep III» se hundió súbitamente en pocos segundos.

Los primeros intentos por rescatarlo han fracasado.

La velocidad, en el momento del percance, era superior a la marca mundial, que pertenece desde el año 1952 al norteamericano S. Sm Sayres, con la canoa «Sic-Mo-Shuna».

A poco de la partida escaparon Loroño y Poblet, quienes lograron distanciarse bastante del grupo seguidor, no obstante la caza que tras ellos se organizó.

En pugna ambos corredores escalonaron el puerto puntuable para el Premio de la Montaña, cruzando primero la cima Loroño, que así se proclama vencedor de dicho Premio.

En el descenso siguieron apretando firme los dos corredores, a quienes seguían de cerca Barrutia, San Emeterio, Bibiloni y Alomar. Poblet, al inicio del puerto de Morata, no puntuable, logró dejar atrás a sus compañeros y entró primero en Carriñena, seguido de Massip, Carmelo Morales, Alomar y Loroño.

En la clasificación general continúa primero Francisco Alomar.

Hoy se corre la última etapa, Carriñena-Zaragoza, de 94 kilómetros. (Mencheta.)

El Vélez Sarsfield pide al
Español un millón de pesos
por Zubeldía

BUENOS AIRES.—El directivo del Club de fútbol Vélez Sarsfield Cayetano Erenchun, ha manifestado al corresponsal del servicio especial de Alfíl que su Club ha comunicado al Real Club Deportivo Español de Barcelona que el interior izquierdo Norberto Conde es intransferible.

Se ha dirigido al entrenador del Club español, Alejandro Scopelli. Al mismo tiempo ha indicado a Scopelli que si su Club desea llevarse a Osvaldo Juan Zubeldía le costará un millón de pesos. Zubeldía es extremo izquierdo.

Amigos del jugador afirman que el Real Club Deportivo Español de Barcelona le ha ofrecido 100.000 pesos. Como se ve, la diferencia es respetable.

En cuanto al interior izquierdo Juan Vairo, del Boca Juniors, ha declarado que es transferible este jugador al Rosario Central. Sin embargo, dicho Club mantiene en reserva las negociaciones que pueden existir sobre el asunto. (Alfíl.)

ESCUELA y
MAESTRO

CONSTRUCCIONES ESCOLARES

La orden ministerial de 27 de agosto de 1954 (B.O. del E. de 6 de septiembre) reglamenta la actuación de las Juntas Provinciales y procedimientos a que deberán ajustarse las solicitudes de construcción de escuelas y viviendas para maestros.

De tal importancia consideramos esta reglamentación, autorizada en el artículo 27 de la ley de Construcciones Escolares de 22 de diciembre de 1953, que queremos darla a conocer a nuestros lectores extractada, en dos columnas:

Edificios y construcciones escolares.—Se consideran construcciones de educación primaria las Escuelas del Magisterio, las nacionales, los campos de deporte de las mismas, las viviendas de los maestros y cuantos otros sirvan a los mismos fines.

Sistemas de financiación.—La construcción, adaptación o reforma de estos edificios será:

a) De cargo exclusivo del Estado.

b) Del Estado y Corporación Municipal, según convenios estipulados.

c) De cargo exclusivo de las entidades locales, de otras entidades públicas o privadas y particulares; y

d) De ejecución intervenida por las Juntas Provinciales de construcciones escolares en régimen de aportación o de subvención.

Construcciones escolares a cargo exclusivo del Estado.—a) Las Escuelas del Magisterio y sus servicios anejos.

b) Los grupos escolares conmemorativos.

c) Los campos de deportes para el alumnado de Enseñanza Primaria.

d) Las escuelas y casa-habitación de los maestros, cuando se trate de Municipios en situación legal de pobreza.

e) Otras construcciones de interés para la Enseñanza Primaria que lo exijan por sus condiciones especialmente técnicas pedagógicas.

Expediente.—Para la ejecución de estas obras se observarán, según los casos, los siguientes trámites:

a) Solicitud del Ayuntamiento justificando la conveniencia de la construcción; la situación de pobreza, mediante certificación de la Delegación de Hacienda de la provincia, con dictamen de la Abogacía del Estado.

b) Decreto acordado en Consejo de Ministros, si se trata de construcción de grupos conmemorativos o de la aprobación de expediente de pobreza.

c) En todo caso, cesión formal por el Ayuntamiento de los terrenos para las edificaciones, previos los informes de la Inspección Provincial de Enseñanza Primaria sobre necesidad de la construcción, situación y emplazamiento del solar y demás circunstancias convenientes, y de la Oficina Técnica del Ministerio, en relación con la idoneidad y capacidad de la superficie edificable, y de la reserva para contorno de recreo y aislamiento.

d) La redacción del correspondiente proyecto por un arquitecto designado por el Ministerio, una vez formalizada la cesión de los terrenos necesarios.

e) La adjudicación de las obras con arreglo a lo dispuesto en la vigente ley de Administración y Contabilidad del Estado.

Construcciones escolares por convenios entre el Estado y las Corporaciones Municipales.—Los Ayuntamientos de capital de provincia y Municipios de más de 50.000 habitantes pueden solicitar del Estado convenio para realización de planes de construcciones escolares ajustándose a lo siguiente:

a) Acompañar a la solicitud Memoria sobre el plan de construcción, con indicación de los créditos de que dispondrá en cada uno de los ejercicios económicos durante un quinquenio, y ofrecimiento de cesión de los solares necesarios.

b) Decreto aprobado en Consejo de Ministros.

c) Orden ministerial del plan convenido.

d) Propuesta detallada del Ayuntamiento sobre el orden de ejecución de las construcciones incluidas en el plan, en el que figurará, necesariamente, la vivienda para el maestro por cada una de las escuelas, acompañándose copia certificada de los acuerdos de la Corporación relativos a cesión firme de los solares, nombramiento de arquitecto de las obras, créditos consignados en el presupuesto, aceptación del arquitecto, informe de la Inspección sobre las condiciones de emplazamiento de los terrenos y proyecto de las obras por triplicado, todo en carpetas independientes.

(Continuará.)

- C I N E -

REX

EMPRESA REY SORIA FILMS

MAÑANA,
IMPRESIONANTE
ESTRENOAMÓ CON APASIONAMIENTO,
ODIÓ CON FIEREZAMARGO·TOM NEAL·J. CARROL NAISH
ROBERT RYAN
GLORIA HOLDEN¡FUE EL HOMBRE MAS DOMINADO
POR EL FANATISMO DE SU RAZA!"MALVALOCA", CON PAQUITA
RICO EN POSTAS, CINEMA X,
APOLO Y CHAMBERI

La famosa comedia de los hermanos Alvarez Quintero, tan magistralmente trasplantada a la pantalla con Paquita Rico, la estrella de la canción y de la gracia, y los famosos Peter Damon y Miguel Ligero, reaparece esta semana en sensacional programa doble, con la interesante producción de Hugo Fregonese "El infierno verde" en los populares cinemas Postas, Cinema X, Apolo y Chamberi.

LUCHANA :: IDEAL :: GALILEO

SEGUNDA SEMANA DE ESTE GRAN
REESTRENO PREFERENTE

JANE WYMAN · RAY · ALDO MILLAND · RAY

AMOR a medianoche

COLUMBIA FILMS S.A.

COLOR POR TECHNICOLOR

UN MARIDO INFIEL ENAMORADO
LOCAMENTE DE SU PROPIA ESPOSA

Realice sus jerseys
con las finísimas
LANAS CIBELESBeneficiense de la venta
directa de fábrica enLANAS
CIBELESROMANONES, 7
ATOCHA, 81

CINE



Mañana, lunes, los acreditados cines Paz y Calatravas ofrecerán al público madrileño el sensacional estreno de «Yo fui espía americana», una gran superproducción que nos ofrece las escalofriantes revelaciones de una mujer americana que arriesgó su vida como agente secreto en Manila durante la ocupación japonesa. Así, pues, «Yo fui espía americana» ha de constituir un rotundo

éxito para los cines Paz y Calatravas, donde el público podrá admirar una de las mejores realizaciones de la actual temporada, y que presenta Hispamex Films, S. A.

filmone PRESENTA

ROSLIND RUSSELL - RAY MILLAND

LOS ESCANDALOS DE LA PROFESORA

DIRECTOR: EDWARD BUZZELL

¡LA HISTORIA DE UNA PROFESORA... QUE PASARA A LA HISTORIA!

“AMOR A MEDIANOCHE” CONTINUA TRIUNFANDO EN LUCHANA, IDEAL Y GALILEO

Nadie podía imaginar, al ver a Jane Wyman en aquel papel dolorosamente dramático de “Belinda”, que esta gran artista de la pantalla fuera capaz de cantar, reír y bailar como lo hace en la extraordinaria comedia musical de Columbia en technicolor “Amor a medianoche”, que en segunda semana triunfal y en reestreno preferente vienen exhibiendo las populares pantallas de los cinemas Luchana, Ideal y Galileo.

El papel de Jane Wyman en “Belinda” la proclamó como una actriz dramática de primer orden, y ahora “Amor a medianoche” le ha servido para consagrarse como una estrella, campeona de la simpatía, gracia y garbo al incorporar el papel de Constance Stuart al lado de los grandes actores Ray Milland —que hasta se nos ofrece como un magnífico cantante— y Aldo Ray —rey del mando—, que triunfa igualmente que sus compañeros de reparto.

GOYA - GONG - ARGÜELLES - DOS DE MAYO

Mañana lunes, PRIMER REESTRENO



EN PROGRAMA DOBLE: ARGÜELLES: “La venganza del bergantín” DOS DE MAYO: “Magnolia”



LOS EXCELENTES PROGRAMAS DE AMAYA, BULEVAR, INFANTAS, PEÑALVER, BECERRA, PAVON, METROPOLITANO, ACTUALIDADES Y VOY

Otra nueva y admirable programación es la que nos ofrecen para la semana que entra los ya acreditados locales cinematográficos del Amaya, Bulevar, Infantas, Peñalver, Becerra, Pavón, Metropolitano, Actualidades y Voy.

Pero desmenuémoslos y se vencerán con el solo enunciado de los títulos de éxito que nos ofrecen en sus pantallas:

Amaya y Bulevar, en continuación de estreno en exclusiva, presentan al formidable Gary Cooper en su fantástica creación en color por technicolor para Artistas Unidos titulada “Retorno al paraíso”.

en la que también triunfan los magníficos artistas Mark Robson, Barry Jones, Robert Haynes, John Hudson y Moira Mac Donald.

Infantas, Peñalver, Becerra, Pavón y Metropolitano, la apasionante superproducción en color por technicolor de la Universal Internacional “Bahía negra”, del director Anthony Mann, con los esclarecidos intérpretes James Stewart, Joanne Dru, Gilbert Roland y Dan Duryea, y el Actualidades y Voy, la emocionante película “El batallón de la muerte”, con Pierre Blanchard, Yvonne Bussières, Jean Wall y Christian Bertola.

LA DESLUMBRANTE LANA TURNER, CON “LA VIUDA ALEGRE”, EN PROGRESO, PROYECCIONES, PANORAMA Y TIVOLI

En primer reestreno preferente nos anuncian los populares cinemas Progreso, Proyecciones, Panorama y Tivoli la reaparición en sus acreditadas pantallas de la colosal superproducción de la famosa Metro Goldwyn Mayer en color por technicolor “La viuda alegre”, en donde contemplamos ese mundo maravilloso en que todos hubiéramos querido vivir, por ser un ambiente de fantasía, amor y colorido.

El director Curtis Bernhardt ha sabido, para realizar esta fantástica musical y de brillante colorido, agrupar en su torno tan destacados artistas como son la bellísima Lana Turner, con el apuesto galán Fernando Lamas, secundados por Una Merkel, Richard Haydn y Thomas Gómez, que entre valses y melodías viven el más romántico amor de todos los tiempos.

Desde mañana lunes, “La viuda alegre” hará las delicias de los millares de espectadores que acudirán a Progreso, Proyecciones, Panorama y Tivoli.

El mejor aliado del ama de casa es “Escuela de Hogar”, álbum de labores editado por la Sección Femenina.

AMAYA-BULEVAR

CONTINUACION DE ESTRENO EN EXCLUSIVA

AUDACIA, TERNURA, Y EMOCION EN LA MAS BELLA DE LAS AVENTURAS

CB presenta una película UNITED ARTISTS

GARY COOPER

BARRY JONES - ROBERTA HAYNES - JOHN HUDSON

RETORNO AL PARAISO

DIRECTOR: MARK ROBSON

COLOR POR TECHNICOLOR

PRODUCTOR: THERON WARTU

INFANTAS - PEÑALVER

BECERRA - PAVON

METROPOLITANO

GRAN EXITO

LA HISTORIA DE UN HOMBRE QUE ARRIESGO VIDA Y CORAZON en la REALIZACION DE UN IDEAL

JAMES STEWART - JOANNE DRU - GILBERT ROLAND - DAN DURYEA

BAHIA NEGRA

DIRECTOR ANTHONY MANN

POSTAS - Cinema X - APOLO - CHAMBERI

EL INFIERNO VERDE Y

MAI VALLOCA

PAQUITA RICO - PETER DAMON - MIGUEL LIGERO

CINE

PRIMER REESTRENO DE "LA CIUDAD QUE NUNCA DUERME"

Mañana lunes, en los locales del Circuito Fónfono Goya-Argüelles-Dos de Mayo, y en primer reestreno, se proyectará "La ciudad que nunca duerme", última película de "gangsters" realizada en Norteamérica por Republic Pictures y distribuida por Cepicsa.

Gran aliciente de esta película y la importancia del realismo de que está impresa es que toda la acción transcurre en la ciudad que se hizo tristemente célebre por su delincuencia, hasta el punto de haber merecido el título de "El imperio del crimen": ¡Chicago!

Personajes extraordinarios han creado para este film actores y actrices de tanta fama como Gig Young (la última revelación), Edward Arnold y Mala Powers, bajo la dirección de John H. Auer.

CINE GRAN VIA

2.ª semana

El mayor éxito conocido de crítica y de público

Usted verá
MURIÓ HACE QUINCE AÑOS

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

SUS NERVIOS NO PERMANECERAN NI UN SEGUNDO QUIETOS VIENDO "MOGAMBO"



CLARK GABLE
AVA GARDNER
GRACE KELLY

MOGAMBO

DIRECTOR: JOHN FORD

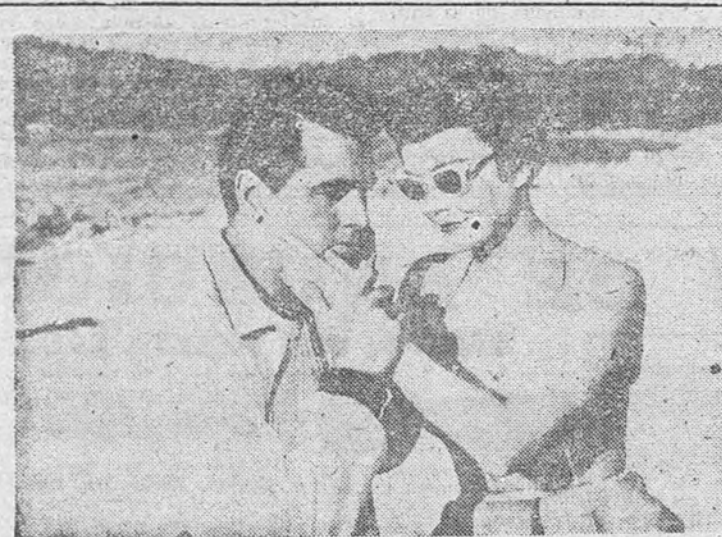
COLOR POR TECHNICOLOR

"EL GRAN CARNAVAL" ALCANZA SU CUARTA SEMANA EN EL REAL CINEMA

Un alarde de interpretación ha sido la última y modernísima creación cinematográfica del famoso Kirk Douglas para la gran producción del director Billy Wilder, que Filmax sigue exhibiendo, ya en cuarta semana de proyecciones triunfales, "El gran Carnaval", otro nuevo éxito de la pantalla sen-

sacional del Real Cinema.

Toda la crítica enjuició con los más elogiosos calificativos esta auténtica obra maestra del cine americano, y precedida de esta aureola llegó hasta nosotros, renovando el éxito fantástico conseguido por este grandioso film en todo el mundo.



Jan. Wyman y Rock Hudson en un primer plano de la magnífica película de la Universal-International "Obsesión", donde se descubre el corazón de cinco personajes, arquetipos de novela emotiva, y que en segunda semana triunfal continúa proyectándose en el lujoso cine Capitol

EL VINO MAS FINO DE LOS VINOS FINOS



PUBLICACIONES "REUS"

¡Empresas de Transportes! ¡Remitentes! Adquieran el libro "Normas que regulan el transporte de viajeros y mercancías por carretera y tarifas de aplicación", 125 pesetas. Admitimos el pago en doce mensualidades. "Instituto Editorial Reus".

¡Conductores de autos! ¡Mecánicos! He aquí tres obras interesantes: M. Rabasa: "Curso de automovilismo" (quinta edición), 80 pesetas. V. Mompín: "Manual del motor de automóvil". Libro ilustrado con grabados. Tela, 45 pesetas. Nueva edición del "Código de la Circulación". Tela, 20 pesetas. "Instituto Editorial Reus".

Bossut y Villatte: "El aislamiento térmico y acústico y el acondicionamiento del sonido". Ilustrada con grabados. Precio, 140 pesetas. "Instituto Editorial Reus".

¡Agricultor! Si desea triplicar la producción lee el "Manual del cultivador", de C. Granell, 25 pesetas. "Instituto Editorial Reus". Preclados, 6 y 23, Madrid.

La Consagración al Corazón de María no es una mera fórmula. Es una entrega total que debe renovarse con frecuencia.

¡KIRK DOUGLAS!

UN

ALARDE DE INTERPRETACION



CAMINO DE SU
4.ª semana
EN

REAL CINEMA

LA PANTALLA TRIUNFAL DE MADRID

PROGRAMAS

¡ATENCIÓN, NIÑOS!

Hoy, marionetas Retiro, desde 12 mañana y 5 tarde. Sorteo de regalos.

TEATRO

ALBENIZ.—7 y 11 (Cia. revistas M. Paso): Lo verás... y lo cantarás (por Ruth Moly, Ana María Parra, Tony Leblanc, Manolo Gómez Bur) Butaca 15 ptas.

ALCAZAR.—(212252. Compañía Cayetano Luca de Tena, con Carlos Lemos.) 7, 15 y 11: La divina pelea (de José M.ª Pemán).

CALDERÓN.—(391333.) 7 y 11: Lola Flores con Copla y bandera (de Quintero, León y Quiroga).

COMEDIA.—(Compañía Conchita Montes.) 7 y 11: A media luz los tres (de Miguel Mihura). La más divertida y original comedia.

COMICO.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 7 y 11: No es tan fiero el león...

ESPAÑOL.—(212121. Cia. titular. Director: José Tamayo.) 7 y 11: Dálogos de carmelitas (de Bernabé). Mary Carrillo, Guillermo Marín, Tarsila Criado, Ana María Noé, Antonio Armet, Berta Ríaza y Nuria Esport.

FUENCARRAL.—7 y 11 (compañía írica maestro Sorozabal): Kotiuska. **INFANTA ISABEL.**—(Serrador-Sala-Collado, con Catalina Bárcena.) 7 y 11: Miss Mabel (de Sheriff, versión de Conchita Montes y Balart).

LARA.—7 y 11 (compañía titular): La muralla (de Joaquín Calvo-Sotelo). Exito clamoroso y genial interpretación de Rafael Rivelles y toda la compañía.

LATINA.—7, 11: Mosaico español, variedades (Tomás de Antequera, Mary Vicent, Mercedes Molina, Moreno Gracy, Enrique el Sevillano, Marisol Reyes). 10 atracciones. Precios populares.

LOPE DE VEGA.—(222081.) 7 y 11: Carmen Morell y Pepe Blanco presentan su nuevo espectáculo Me debes un beso.

MADRID.—(215694. Compañía revistas «Mujeres».) 7, 11: 3 gotas nada más (Mtro. Guerrero), por Aparicio, Cervera, Clemens, Montel, Barbero.

MARAVILLAS.—7, 11. (compañía revistas maestro Cabrera): ¡Vamos tirando!

MARTÍN.—(Dirección artística Muñoz Román.) 7 y 11: La más famosa de las revistas Ana María. Exito cumbre de Muñoz Román y maestro Padilla. Protagonista: Queta Claver. Despachanse localidades sin aumento con cinco días.

PRICE.—(216319.) Tres gigantescas funciones. Tarde, 4 y 7; noche, 11: Chang en Fantasías de ensueño. ¡Últimos ocho días!

REINA VICTORIA.—(Nueva compañía dramática.) 7, 11: La mordaza (de Alfonso Sastre).

ZARZUELA.—(Cia. revistas Gasa.) 7 y 11: Tutti frutti (por Irene d'Astrea, Mary Santpere, Marija Tamayo, Carmen Segarra, Manolito Díaz, Gustavo Re: diez primeras figuras).

CINE

ACTUALIDADES.—10: Mujer en la niebla Tarzán contra Mau-Mau. Toleradas.

ALBA.—(270785.) Reformado, selecto. Continúa 10 mañana: Alta traición, El secreto del desierto.

AMAYA.—4, 30, 7, 11: Crimen imposible? (José Suárez). Tolerada.

APOLLO.—4: Infierno nubes, Fort-Ti. Technicolor. Toleradas.

ARGÜELLES.—Continúa 4: La condesa Alexandra y primer reestreno de Un hombre acusa (William Holden-Edmond O'Brien-Alexis Smith).

AVENIDA.—4, 30, 7 y 11: Su Majestad de los Mares del Sur (Burt Lancaster, Joan Rice). Technicolor. Tolerada.

AYALA.—4: Cita en Granada y Dueño al sol.

BARCELÓ.—3, 45, 6, 45, 10, 30: La primera producción en cine mascope La tónica sagrada (technicolor); Jean Simmons - Victor Mature). Autorizada.



BEATRIZ.—(253108.) 4, 30, 7 y 11: El hidalgo de los mares (gigantesco espectáculo en technicolor; Gregory Peck, Virginia Mayo). 4.ª semana. Tolerada.

B. ARTES.—4: Quo vadis? (Robert Taylor). Technicolor. Pases: 4, 7, 10, 15: Tolerada.

BILBAO.—3, 30, 6, 45, 10, 15: Quo vadis? (Robert Taylor). Technicolor. Tolerada.

BULEVAR.—4, 30, 7, 11: Once pares de botas (José Suárez). Tolerada.

CALATRAVAS.—Continúa 11 mañana (riguroso estreno): Corazón salvaje (Jennifer Jones). Color por technicolor.

CALLAO.—4, 30, 7, 11: Los cuentos de Hoffmann (Morra Shearer, Ludmilla Tcherina). Technicolor. Tolerada. Últimas reposiciones. Precios corrientes.

CAPITOL.—4, 30, 7, 11: Obsesión (technicolor; Jane Wyman). Tolerada.

CARLOS III.—(350002.) 4, 15, 7, 11: Cautivos del mal. ¡Magno drama de Hollywood, con un gigantesco reparto! Lana Turner, Kirk Douglas, Walter Pidgeon, Dick Powell. Película ganadora de 6 Oscar. Por largo metraje rogamos puntualidad.

CARRETAS.—10 mañana: Matrimonio de Estado y Estación Termini.

COLISEUM.—4, 30, 7, 11: Música y lágrimas (La vida de Glenn Miller).

Technicolor (James Stewart, June Allyson). Tolerada. 4.ª semana.

CRISTAL.—(345107.) Confortable. Continúa: Sobresaliente. Se interpone un hombre.

CHAMBERI.—4: Diez valientes (Burt Lancaster). Fort-Ti. Technicolor. Toleradas.

CHUECA.—5: Paladines de la música y Astucia de mujer (Barbara Stanwyck, Barry Sullivan).

DOS DE MAYO.—Continúa 4: Viva Zapata y primer reestreno de Un hombre acusa (William Holden-Edmond O'Brien-Alexis Smith).

FIGARO.—4: Destinos cruzados (Dorothy Lamour, George Montgomery). Coacción (Jean Simmons, David Farrar).

GALLEO.—(340187.) Continúa 5. Amor a medianoche (en technicolor; Jane Wyman, Ray Milland). Primer reestreno preferente.

GONG.—Continúa 4: Un hombre acusa (William Holden-Edmond O'Brien-Alexis Smith). Primer reestreno.

GOYA.—4, 15, 7, 11: Un hombre acusa (William Holden-Edmond O'Brien-Alexis Smith). Primer reestreno.

GRAN VIA.—4, 30, 7, 11: Murió hace quince años (Francisco Rabal, Rafael Rivelles). Tolerada.

IBIZA.—(Refrigerado.) 4: Los héroes del domingo e Investigación criminal.

IDEAL.—(Refrigerado.) Continúa 3: No-Do, Amor a medianoche (technicolor; Jane Wyman, Ray Milland). Pases: 3, 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL.—10 La casa del abuelo (Ann Blyth). El prisionero de Zenda (technicolor; Stewart Granger). Toleradas.

INFANTAS.—10: Malvaloca (Paquita Rico, Miguel Ligerol).

LUCHANA.—4, 30, 7, 11: Amor a medianoche (Jane Wyman, Ray Milland). Technicolor.

METROPOLITANO.—5: Infierno verde (Hugo Carril). Malvaloca (Paquita Rico).

MONTERA.—(320057.) 10: Mulatito, Madame de... (Charles Boyer-Danielle Darrieux).

MONUMENTAL CINEMA.—3, 45, 6, 45, 10, 30: La primera producción en cine mascope La tónica sagrada (technicolor; Jean Simmons-Victor Mature). Autorizada.

NARVAEZ.—3, 30, 6, 45, 10, 15: Aves de rapaña, Mulatito.

ODEON.—3, 30, 6, 45, 10, 15: Quo vadis? (Robert Taylor). Technicolor. Tolerada.

ORAA.—(Refrigerado. 250235.) Continúa 4: El monstruo de tiempos remotos y El honor del capitán Lex. Tolerado.

PALACE.—Continúa 4: El hidalgo de los mares (Virginia Mayo, Gregory Peck). Technicolor. Tolerada.

PALACIO DE LA MUSICA.—4, 15, 7, 11: La segunda producción en cine mascope Como casarse con un millonario (Marilyn Monroe-Betty Grable-Lauren Bacall-William Powell). Technicolor.

PAVON.—4: Complementos y Malvaloca, 6, 45 y 10: Infierno verde (Hugo Carril), Malvaloca (Paquita Rico).

PAZ.—4, 15, 7, 11 (riguroso estreno): Corazón salvaje (Jennifer Jones). Color por technicolor.

PENALVER.—4: Malvaloca (Paquita Rico, Miguel Ligerol).

PEZ.—4: Filo de las nueve, 24 horas de la vida de una mujer.

PLEYEL.—10: Encrucijada de odios, Legión desierto (Alan Ladd). Technicolor. Toleradas.

POMPEYA.—4, 15, 7, 10, 45: El hidalgo de los mares (Gregory Peck, Virginia Mayo). Color por technicolor. Tolerada.

POSTAS.—10: Apuros de Sally, Fort-Ti. Technicolor. Toleradas.

PROGRESO.—4, 30, 7, 11: La patrulla (Conrado San Martín, Marisa de Leza). Tolerada.

PROYECCIONES.—4, 30, 7, 11: La patrulla (Conrado San Martín-Marisa de Leza-Julio Peña). Tolerada.

QUEVEDO.—(231718.) Selecto. Confortable. Económico. La casa del abuelo. Tres amores.

REX.—(Teléfono 223700.) Continúa de 11 a 4, de 4,30 a 6,30 sin numerar, numerada 7 y 11: La dama marcada (Susan Hayward-Charlton Heston).

RIALTO.—4, 30, 7 y 11: Un caballero andaluz (en geve. Jorje Mistral, Carmen Sevilla). Tolerada menores.

ROXY «A».—(371611.) 4, 30, 7, 11: El reinado del terror (Robert Cummings). Aventuras y acción! Tolerada.

ROXY «B».—(371612.) 4, 30, 7, 11: Cautivos del mal. ¡Magno drama de Hollywood, con un gigantesco reparto! Lana Turner, Kirk Douglas, Walter Pidgeon, Dick Powell). Película ganadora de 6 Oscar. Por largo metraje rogamos puntualidad.

SAINZ DE BARANDA.—(Alcalde Sáinz de Baranda, 26. Tf.º 300126.) Continúa 4: Los Blandings ya tienen casa. El halcón del desierto.

SAN CARLOS.—4, 30, 7, 11: Astucia de mujer (Barbara Stanwyck, Barry Sullivan).

SAN MIGUEL.—4, 15, 7, 11: Raíces profundas (Alan Ladd, Jean Arthur, Van Heflin). Technicolor. Tolerada. Hoy, último día.

SOL.—10 mañana: El burlador de Castilla (technicolor) Vuelo 971 (José Nieto, Marisa de Leza).

TIVOLI.—4, 30, 7, 11: La patrulla (Conrado San Martín, Julio Peña, Marisa de Leza). Tolerada.

UNIVERSAL CINEMA.—4, 30, 7, 11: Astucia de mujer (Barbara Stanwyck). Primer reestreno.

VERGARA.—4: Quo vadis? (Robert Taylor). Technicolor. Pases: 4, 7, 10, 15. Tolerada.

VICTORIA.—3, 30, 6, 45, 10, 15: Aves de rapaña, Mulatito.

VOY.—4: Mujer en la niebla, Tarzán contra Mau-Mau. Toleradas.

X.—10: Cita a las once, Fort-Ti. Technicolor. Toleradas.

VARIOS

FRONTON RECOLETOS.—5, 15: Arano III - Mina III, Aramburu II - Prat I; Ituarte II-Ituarte III, Begoñés V-Zarandona; Irigoyen-Golcochea, Urtasun-Alberro.

HIPODROMO DE MADRID.—Hoy domingo, tres y media tarde: Carreras de caballos. Autobuses: Alberto Aguilera, esquina Gaztambide.

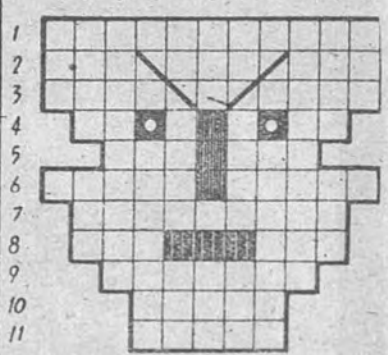
TEYMA.—(Plaza Callao, 4). Las mejores atracciones y orquestas.

PASATIEMPOS

Por R. B. ZAS

CRUCIGRAMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



Horizontales.—1. Declarado.—2. Pronombre. Animal salvaje ya extinguido. Letras de dolor.—3. Casan Vocal. Detengo.—4. Símbolo del arsénico. Vocal. Consonante. Nombre de letra.—5. Lío. Voz para esforzarse a los niños a que se levanten.—6. Filamento cilíndrico y sutil (plural). Viénesse de arriba abajo.—7. Resistiendo.—8. Nombre de letra. Nombre de letra.—9. Planta perenne.—10. Se atrevía.—11. Saludables.

Verticales.—1. Al revés, utiliza. Consonante.—2. Vida holgazana. Nombre de letra.—3. Al revés, arruinátese.—4. Consonante. Consonante. Lidiadores.—5. Pronombre. Metátesis de coto. Aire canario.—6. Apécora. Vocal. Apécora.—7. Letras de gol. Mujer envidiada en el juego. Manto de los beduinos.—8. Vocal. Consonante. Que venden pan.—Al revés, meciaba.—10. Cubra con oro. Metátesis de eso.—11. Metal. Vocal.

Solución en el próximo número.

SOLUCION AL JEROGLIFICO ANTERIOR

—Una rosa.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: UNA PESETA CADA PALABRA

AGENCIAS

GESTION. Arenal, 1. Pasaportes rápidos. Documento identidad, penales, legalizaciones.

PASAPORTES rápidos. Penales. Legalizaciones. Visados. Salvoconductos Marruecos. Documentos. «Jucoma». Carmen, 27.

ALQUILERES

CASA Jiménez. Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, peñas, sombreros señora, trajes smoking, chaquets.

ALQUILER trajes etiqueta, nuevos, como a medida. Sastreía Vázquez. Fuencarral, 4, primero. Teléfono 218954.

AUTOMOVILES

ESCUELA España. Enseñanza conducción automóviles garantizada, carnet. Alfonso XII, 68.

CALLAO. Enseña conducir omnibus, turismo, cambio volante modernísimo; tramitamos carnet. Informes: Preciados, 23.

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de muebles, objetos, menajes, buhardillas, etc. Tel. 269574.

SEÑORITA compra piano con urgencia. 246802.

CONSULTAS

BLONORRAGIA, sífilis debilidad, impotencia, análisis. Operación fimosia. Clínica especializada. Duque Alba, 10. Doctor Hernández. 273564.

CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia, fimosia. (9.256.)

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 236057. Alvarez.

FINCAS

PISOS magníficos, 3, 4, 5 y 6 habitaciones, todas exteriores, estrenar. Exentos 90 % Derechos Reales, escritura y contribución. Deseo bolio inicial desde 30.000 pesetas. Resto en mensualidades desde 489 pesetas. Información en barrio residencial de La Concepción (servicio permanente) y en Monte Esquinza, 6. Tel. 248635.

FOTOGRAFIA

OCASION: Máquinas fotográficas, prismáticos, ampliadoras; facilidades pago. Luchana, 16.

AFICIONADOS a fotografía, nuestros trabajos de laboratorio son excepcionales. Establecimiento Díaz, Carmen, 15. «El Hogar del Aficionado».

GESTORIA

PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Luidecas. Montero, 26.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

HOTELES

HOTELES Sierra, terrenos San Ignacio del Escorial, junto estación Zorreras, desde 20 pesetas metro. Construcciones RAGAR. Víctor Pradera, 32. 311411.

MAQUINAS DE COCER PUNTOS

MAQUINA remalladora de medias, 2.000 pesetas. Garantía absoluta. Agujas, 90 pesetas; garantía un año. Accesorios todos. Delfe. Ferrocarril, 19. Teléfono 283971. Madrid.

MAQUINAS DE PUNTO

MAQUINAS punto, plazos. Imperio. Montero, 32.

MAQUINAS punto rodamientos bolas, garantizadas, precios rebajadísimo. «Loguilla». Oso, 4.

ELECTRICO. Manuales. Patentadas, hacen elásticos automáticamente. Atocha, 31. Agujas, 1,45.

C. I. M. T. Los más modernos modelos rodamientos autocentrantes, ocho guías-hilos. Facilidades pago. Venta directa. fábrica. Bustos, 3. Punte Vallecas. Madrid. C. I. M. T., como fábrica, garantiza.

MAQUINAS punto Hermanos Fernández. Construímos la máquina que usted necesita. San Antonio, 4. Metro Alvarado.

MODISTAS

NINOS, María Victoria. Padilla, 12. 352142.

MOTOS

MOTOCARRO de reparto «Maquitrans». Exposición y venta: Cantó, Princesa, 26.

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION

La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina; sancionándose el incumplimiento de estas obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas. En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (avenida José Antonio, 69, 5.ª planta. C. N. S.).

OFERTAS

SE precisa mecanógrafa francesa nativa, con conocimientos de italiano y taquigrafía española. Sólo tardes, buena retribución. Sagasta, 13.

MUEBLES

CAMAS metálicas mejores,

más baratas. Fábrica: Brav Murillo, 50 (Metro Ríos Rosas).

MUEBLES seminuevos, baratísimos. Espíritu Santo, 24.

RADIOS

RADIOS 24 u. 30. 30 entrada ni fiador. Helios Radio. San Bernardo, 42. 314651.

VARIOS

SUBASTAS. Continúan subastas Monte Piedad (Descalzas, 1), diez mañana. Puede adquirir ventajosamente relojes, cubiertos, pañuelos, plumas; máquinas coser, escribir, calcular, fotos, afiches; telas, objetos diversos.

SUBASTAS

REGALITOS para niños, precios fijos expuestos. Montero, 7. Joyería Infantil.

IMPOTENCIA, últimos tratamientos. «Clínica Fuencarral». Fuencarral, 88. (3.893.)