



# Arriba

Madrid, martes 19 de octubre de 1954

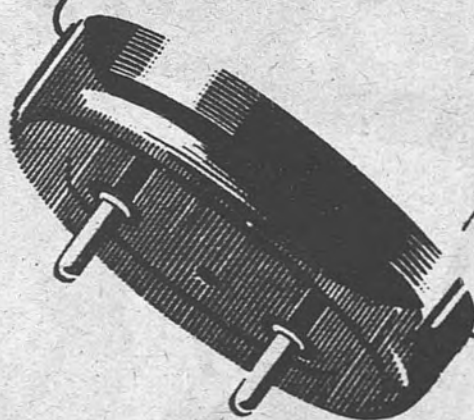


**PAPAGOS, CONDECORADO** El mariscal Papagos fué ayer mañana huésped del Caudillo, con quien celebró una cordial entrevista en el Palacio de El Pardo. En el transcurso de la misma el Jefe del Gobierno griego recibió de manos de Su Excelencia el Jefe del Estado la Gran Cruz de Carlos III, momento que se recoge en la fotografía. Más información en tercera página.—(Foto Contreras.)



*La lámpara  
fluorescente  
de*

**MAXIMA  
GARANTIA**



**ELIBE**

FABRICADAS EN ESPAÑA CON LICENCIAS Y PROCEDIMIENTOS

**WESTINGHOUSE**

**UNA RED DE DISTRIBUIDORES**

—casas de alto prestigio en el ramo eléctrico—repartida sobre todo el territorio Nacional, asegura un «buen servicio» a los precios de venta oficiales:

Tubo de 14 y 15 w.....	ptas. 90,—
» 20 w.....	» 110,—
» 40 w.....	» 140,—

Incluido el impuesto de Usos y Consumos.

En las 7 tonalidades famosas Westinghouse.  
Blanca cálida Normal — Blanca — Blanca fría  
Normal — Día — Blanca Suave — Blanca Cálida  
de Lujo — Blanca Fría de Lujo.

Pida detalles y presupuestos a:  
**ELECTRONICA IBERICA, S. A. ELIBE MADRID**  
y SUS DISTRIBUIDORES OFICIALES

**EL ALUMBRADO FLUORESCENTE**  
supone

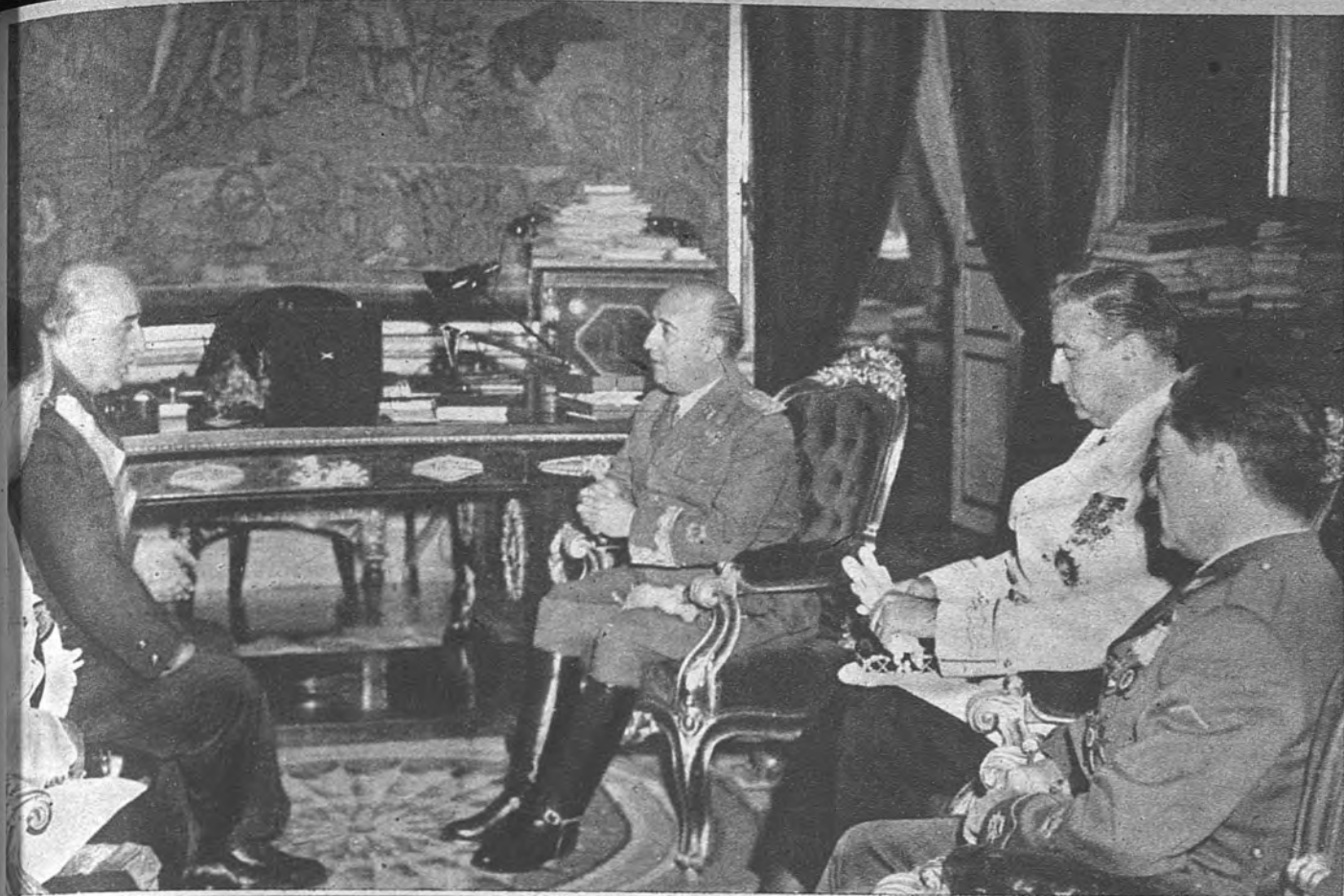
**TRIPLE INTENSIDAD DE LUZ**  
que la conseguida con lámparas incandescentes, o sea:

**CASI 60% DE ECONOMIA DE FLUIDO**

**MAS LUZ ATRAE AL COMPRADOR**  
**MAS LUZ AUMENTA LA PRODUCCION**  
**MAS LUZ DA MAYOR SEGURIDAD PERSONAL**  
**MAS LUZ SIGNIFICA PROGRESO**

**INSTALE LUZ FLUORESCENTE... terminará usando TUBOS ELIBE**





**EL CAUDILLO RECIBE AL MARISCAL PAPAGOS.**—El Caudillo ha recibido en el Palacio de El Pardo el mariscal Papagos. Las fotografías muestran un momento de la conversación entre las dos personalidades y el instante en que Franco recibe la condecoración que le ha sido concedida por el Rey de Grecia



**DE LA LLEGADA A MADRID DEL MARISCAL PAPAGOS.**—La esposa del mariscal Papagos, a su llegada a nuestra capital, corresponde a los saludos de los Ministros del Gobierno español que acudieron a recibir a los ilustres visitantes.—(Foto Contreras.)

## EDITORIAL

# ENTREVISTA EN EL PARDO

MUCHOS visitantes ilustres ha recibido estos años el solar español. Entre ellos, la figura del mariscal Alejandro Papagos, jefe del Gobierno griego, que ayer se entrevistó en el Palacio de El Pardo con el Caudillo Francisco Franco, ocupa un puesto de predilección. El héroe de las montañas de Grammos, donde fué definitivamente batido el comunismo que amenazaba la civilización, representa al pueblo griego, que bajo su dirección de primer combatiente primero y gran estadista después, alcanzó como el pueblo español bajo el mando de Franco, la victoria sobre las mismas feroces hordas devastadoras y la misma anárquica ineptitud de los partidos, defendió la luz de la Cristiandad y supo rejuvenecer una historia inmarcitable. Los españoles, que vivimos de cerca las incidencias gloriosas de aquella epopeya, no olvidamos tampoco que la vieja y heroica Grecia, no quiso mancharse participando en los actos de enemistad contra España y desde 1947, entre las primeras, su voz estuvo al lado de nuestra justicia. En el esplendor de la Acrópolis y en las cumbres de los Pirineos está inscrita la «morra», el destino de nuestros dos pueblos unidos por tantos lazos, que ayer encontraron en el encuentro entre sus dos grandes políticos, una expresión tangible que ha llegado al corazón de todos los españoles.

Esta entrevista, que ha reclamado la atención universal, nos surge, por su trascendencia algunas consideraciones sobre el valor y el sentido que posee la sólida arquitectura de la política internacional de España, cuya evolución e importancia creciente no escapa a la visión de nadie.

Porque, en efecto, una serie de extraordinarias circunstancias —entre las que hay que mencionar la tenacidad con que nuestro pueblo defendió permanentes valores de verdad y justicia, hoy día reconocidos por todos—, han colocado a nuestro país en una privilegiada situación. Quien recorra los grandes ciclos de nuestra Historia encontrará escasamente épocas con una trascendencia internacional de España ni siquiera parecida. Como tantas otras cosas, bien podemos decir que la primera gran política internacional, la primera proyección diplomática a escala mundial de nuestro pueblo, ha nacido con la España de Franco. Empezando porque la victoria misma de nuestra independencia constituyó un hecho de rigurosa dimensión internacional. La gran política que arranca de este mismo hecho, no nos ha sido regalada, pues, gratuitamente, sino que ha tenido un artífice, Francisco Franco: la prudencia, la previsión, el don anticipatorio de nuestro Caudillo. Medítese sobre todas y cada una de las fuerzas que en distintos momentos y de distintas maneras intentaron torcer o asfixiar la libre decisión nacional. Decir que España es hoy, por premio a esa tenaz voluntad española, un protagonista y no un objeto de la Historia, con posibilidades infinitas. encierra nuestra honda convicción, quizá no totalmente perceptible para el hombre próximo a los hechos mismos, en toda su realidad dinámica y activa.

A esta primera condición hay que agregar otra: nunca la política internacional de España ha revestido tal complejidad, ni se ha extendido sobre tan extensos paralelos de diplomacia y de coincidencias fundamentales con pueblos tan distintos e incluso tan lejanos. España, es cierto, había tenido en algunos momentos una política internacional construida casi siempre en una sola dirección: danubiana, africana, mediterránea, americana, ultramarina, francesa o inglesa, más según el viento de las circunstancias o de hipotecas erróneas que por una meditada iniciativa propia. Esa limitación nos llevaba a agotarnos defendiendo muchas veces intereses que no nos afectaban; y era también esa limitación la que nos alejaba de los grandes sistemas de alianzas. Bastaría mencionar cómo, a pesar del decisivo peso del heroísmo y la sangre española en la derrota de Napoleón, fuimos el pueblo más postergado en el Congreso de Viena.

Si hubo parciales y amputadas políticas internacionales hasta el 18 de Julio, sólo desde esa fecha puede hablarse de una gran política internacional, en que se apresara toda la complejísima red sensible de presencias y de intereses españoles en las cuatro direcciones del mundo con victorias de prestigio y de eficacia que están en la memoria común. Incluso lo que pareció más adversa circunstancia para que fuera forjada —la imposición de la cuarentena por el despotismo comunista— fué convertido por Franco en una ventaja, gracias a la cual se afianzó y extendió la base de coincidencias morales de nuestra victoria, como plataforma sobre la que podrían coincidir otros pueblos. Ha sido la cuestión española, en efecto, la piedra de toque infalible para seguir, a través de estos años, la evolución de los restantes pueblos y de la gran política internacional.

Bajo esta luz dorada de España, la entrevista de ayer ha sido un acto en que aparecen unidos dos grandes nombres victoriosos contra el enemigo de Occidente y un mismo espíritu de libertad.





**CAMPANAL, EL SUPERDOTADO.** — Pretender negar las excepcionales facultades o la clase del defensa central del Sevilla, es tanto como engañarse a sí mismo. Bastaría como demostración esta fotografía, en la que Campanal, en un asombroso salto, despeja la situación, anulando la acción del delantero madridista Rial

**EL ALIENTO DE LA HINCHADA.** — Ya tenemos a los dos equipos en el terreno de juego. La voz de aliento se confunde con el unánime griterío, y es imprescindible la pancarta clara y animosa de la afición, que invita a su equipo a luchar con entusiasmo por el triunfo

**SEVILLA, 1;  
REAL MADRID, 0**

## EL SEMI-FUTBOL

**COMPRENDEMOS** que el fútbol se compone tanto de acción ofensiva como de poder defensivo, y nadie niega la evidencia del juego como una doble tarea en la cual se trata de conseguir la mayor cantidad de goles propios mientras se intentan anular los adversarios. Mi viejo y muy citado amigo Perogrullo, si alguna vez hubiese tenido la debilidad de acudir a un match de fútbol, seguramente habría definido así el deporte balompédico. Pero aun admitiendo esta doble vertiente de la acción futbolística, que, como la diosa Jano, presenta dos rostros diversos, resulta imprescindible considerar al verdadero fútbol como creador y ofensivo y tan sólo «arsitz» de fútbol, caricatura de fútbol, aquellas técnicas defensivas donde la destrucción reina como indiscutible emperadora. Todo equipo está compuesto, ciertamente, de hombres encargados de marcar goles y hombres con la misión de impedirlo; pero si sólo actúan con acierto estos últimos, el fútbol será siempre medio-fútbol, fútbol bizco, cojo, lisiado. Fútbol pasado por agua. Es decir, mal fútbol.

### DEFENSIVA A ULTRANZA

Lo crisis del fútbol español nace de esta patética anemia ofensiva que padecen nuestras delanteras como enfermedad incurable. Nuestras defensas son mucho mejores que nuestras delanteras. Pero lo son —entiéndase bien— absolutamente sin acudir a expédients menores con destino a la propaganda engañabobos del «hinch». Los defensas, en general, son mejores atletas, mejores jugadores, más voluntariosos y valientes y nadie puede acusarles de rudeza excesiva comparándolos con las maneras que por esos mundos practican los defensas internacionales. Las razones de esta diferencia entre los protagonistas de la destrucción y los héroes de la creación futbolística son innumerables; pero resultarían absolutamente inadecuadas en esta sazón. En nuestras columnas tienen los lectores abundantes denuncias referidas a este pleito, que pocas veces habrá tenido tan clara exhibición como el pasado domingo en Sevilla, cuando asistimos, durante noventa minutos, al más claro triunfo imaginable de las zagas sobre las delanteras, anulando, respectivamente, cada vigilante a su vigilado y proclamándose, sobre la hierba brillante y ajalpada de Nervión, la apoteosis de las defensas frente a la endebles de las delanteras. Allí, el juego de creación quedaba anulado por el juego de destrucción en los dos equipos, y ni uno solo de los hombres de vanguardia superó a los de retaguardia porque el fútbol defensivo brilló sobre Nervión como argumento único del partido. Y al decir esto decimos, además, que fué un mal partido. Un partido de fútbol mutilado al cincuenta por ciento. El semifútbol. Una calamidad.

### MINIMA VICTORIA JUSTA

Ahora bien; dentro de semejante nivel —nivel bajísimo—, la victoria del Sevilla

nos pareció legítima, porque, al menos durante los minutos iniciales del encuentro, la delantera local practicó una aparatosa sesión de juegos artificiales ante la puerta de Alonso, apoyándose en la velocidad filtrante de Araújo frente a la lentitud de Oliva, que parecía haber saltado al campo con un pesado lastre de plomo amarrado a los tobillos. Aquellos veinte o veinticinco minutos pudieron servirle a una delantera inspirada para remachar por muchos tantos la victoria. Pero como la delantera sevillista el domingo anduvo muy baja de inspiración, fué solitario gol, único y canijo, el balance de un dominio peligrosísimo para la tranquilidad de los viajeros corazones madrileños.

Araújo ganaba siempre la partida al premioso Oliva y, en realidad, el gol vino por un despeje del delantero centro sevillano, que Ayala empalmó con dinamita de la buena hasta el fondo de la red. A los pocos minutos, en la disputa de un balón proyectado sobre la antesala del gol madrileño, saltaron de cabeza Araújo y su «político» Oliva. Saltaron los dos con ganas, porque la jugada rondaba los linderos del gol, chocaron ambos con violencia y cayeron conmocionados sobre el césped. Al parecer, sólo entonces, entre el revuelo del agua milagrosa, se enteró Fernández que convenía cambiar al lentísimo Oliva por el ágil Marquitos para frenar a Araújo. Y de la momentánea conmoción de Oliva sacó, por lo tanto, el Madrid un claro beneficio, porque encajó la defensa por casualidad. Desde aquel instante, la escasa potencia pirotécnica sevillista se apagó como pólvora húmeda, a pesar de la desconcertada actuación de Juanito, el portero suplente de Alonso, que había resultado con un golpe ligero en la nariz al tirarse con gallardía legionaria a los pies de Arza, sólo ante la puerta. Pero Fernández necesitó nada menos que la vicelesión de Oliva para enterarse del imprescindible cambio entre los dos defensas. Se enteró exactamente el último de los 30.000 espectadores que abarrotaban Nervión; pero se enteró el hombre. Y señalamos la pereza táctica del entrenador, porque ella influyó, a nuestro juicio, en el resultado. Desde el minuto veintitantos en que Marquitos ocupó, merced a este trueque, el puesto central de la defensa, hasta el minuto noventa en que Aurri titó el final del partido, no existió prácticamente la delantera sevillista, sosteniéndose el uno esmirriado en el marcador. Por eso puede decirse que si Fernández tiene más agilidad estratégica desde el banquillo, comprendiendo que el puesto de Marquitos estaba en el centro de la defensa y recuerda que los extremos sevillistas son hombres muy mediocres, de escasisimo fútbol en sus botas, es muy posible que el Madrid contase ahora con un empate a cero. Pero el atempon de cavilación del señor Fernández es más bien



**CALOR, EMOCION Y NERVIOS.** — Esta fué la tónica del encuentro entre sevillanos y madridistas. El juego y la marcha del marcador se encargaron de hacer el resto. Y como lógica consecuencia, mareos, ataques y desfallecimientos, que, como en este caso, eran rápidamente atendidos



### ¿HAN VISTO USTEDES A MR. VANDERHUME...?

Ha corrido el rumor de que el conocido financiero internacional Mr. Vanderhume se encuentra en nuestra ciudad, pero nadie, hasta el momento, conoce su exacto paradero. Si alguno de nuestros lectores lo sabe, avise, por favor, a nuestro periódico para que traslademos la noticia a esta bellísima joven inglesa, miss Gloria, quien lleva largo tiempo tras la pista de Mr. Vanderhume. Miss Gloria aceptó la invitación de «Victory Films» al saber que, probablemente, podría, al fin, encontrar a Mr. Vanderhume en Madrid, tras su accidentada peripecia con los «Inocentes en París»





**EL GOL DEL TRIUNFO.**—Iban transcurridos exactamente diecisiete minutos de juego. El peligro rondaba la puerta madridista, pero no llegaba el ansiado gol, hasta que Ayala, en un oportuno y fulminante remate, llevó a la red el tanto, que sería festejado con el entusiasmo que ustedes pueden ver

lento y este «ralentín» le costó al Madrid un importantísimo punto positivo.

#### VEINTE MINUTOS, VEINTE

Aquellos veinte minutos iniciales del Sevilla deben ser ponderados debidamente y olvidarlo equivaldría a confundirse respecto al desarrollo del mediocre encuentro. El Madrid, señores, no tuvo delantera durante los noventa minutos del partido. El Sevilla la tuvo tan sólo durante veinte. Parece lógico y justísimo admitir que la victoria mínima del Sevilla por uno a cero refleja con exactitud alegórica el intrínseco de un partido planteado exclusivamente bajo moldes defensivos y donde un leve chispazo de acción ofensiva sevillana consiguió apuntarse la victoria.

#### EL SIMBOLO INDIVIDUAL DE LA CONTIENDA

En teoría el partido Sevilla-Madrid, como choque de dos entidades colectivas tenía una cifra abreviada en el duelo Di Stéfano-Campanal, que era, en pequeño, como un símbolo individual de la contienda. Si la «saeta» se filtraba a través de la muralla enérgica y solidísima del sevillano, podía el Madrid regresar con un punto en las maletas. Si el sevillano imponía su autoridad a Di Stéfano, era muy poco probable que el conjunto de «auxiliares» madrileños del argentino contabilizase nada concreto.

Pues bien; pocas veces el desarrollo de un encuentro habrá coincidido tan ajustadamente a un pronóstico dictado a priori. Porque en este duelo Campanal-Di Stéfano, triunfó en toda la línea el primero. Y conviene advertir que jamás utilizó el muchacho un solo recurso extrarreglamentario. Jugó, es cierto, impetuosamente, con esa furia de huracán desatado que tiene en monopolio; pero siempre dentro de las normas estrictas del código futbolístico. Y aunque el árbitro le pitó algunas faltas, fueron faltas menores, sin importancia decisiva y tan veniales en los usos futbolísticos, que no seríamos justos calificándolas de pecados mortales. Pero Campanal ha mejorado en su técnica individual de manera evidente y su misma superioridad atlética le permite renunciar a las marrullerías que siempre fueron recursos inconfesables de jugadores débiles. Campanal, el domingo en Nervión, hizo un extraordinario partido, y Di Stéfano se hundió como jamás habíamos visto hundirse a la «saeta». Personalmente, el cronista se atreve a decir que Di Stéfano hizo el peor partido de todos los jugadores en España por el argentino. Fracasó no sólo en el área de disputa del balón, sino en los lances más simples del juego, como si el fantasma de Campanal le anduviese envenenando, incluso cuando el defensa central corrteaba muy lejos de Di Stéfano. Aplastado por una especie de complejo físico, la «saeta» no fue ni sombra del jugador que todos vemos en Madrid. Y aunque sea pronto para diagnosticar la fórmula química de su desastroso partido, bien podría resultar toque de aviso tan catastrófica tarde del super-as, quien, por cierto, volvió a perder los nervios, como el día del Valencia en Chamartín, gesticulando de mala manera y haciendo palmitas al árbitro, en una insolente y guasona demostración de mal estilo deportivo, que el señor Aurré toleró, bien misericordioso y antirreglamentariamente. Un aviso le dimos ya a los nervios de don Alfredo cuando se permitió licencia intolerable contra el gran Puchades, y aunque es cierto, desde luego, que en Nervión el argentino moderó algo, en relación con el injusto día de Magriñán, sus malas maneras públicas, será preciso vigilar estrechamente lo que nunca

podemos permitir pueda convertirse en costumbre del mozo.

Anulado Di Stéfano de manera casi químicamente pura, el Madrid se deshace con alarmante estrépito. Los interiores anduvieron aquejados de esa especie de limbo o tierra de nadie, que en reciente ocasión se cubría con la equivocada etiqueta de «zona ancha» y ninguno de los dos quiso auxiliar al oscurecido Di Stéfano a salir de su eclipse total. Prudentísimo, Joseito; lento hasta la enfermedad y todavía inédito, Rial—y ya van seis—; la verdad es que sólo Gento y Durán hicieron cosas apreciables por las bandas del campo. Voluntarioso ambos, a ellos les debe la afición madridista un buen voto de gratitud. Pero dos hombres son poca cosa, si no les acompaña la suerte, y debían jugar, además, sometidos a esa especie de esclavitud táctica que la presencia de la superestrella argentina impone a sus satélites. Así las descohesionadas acciones del Madrid se perdían sin peligro ante la puerta de Busto, porque nadie era capaz de coger la antorcha que Di Stéfano había dejado caer en su tristísimo día. Don Alfredo, por lo visto, carece en el equipo de herederos.

#### LOS RELEVOS DE DON HELENIO

Helenio Herrera, como es sabido, resulta hombre de irresistibles aficiones a la perorata; pero posee, en contrapartida, un claro sentido de la oportunidad. El pluriparlante don Helenio planeó un partido bastante sencillo, estableciendo una mutación de hombres en los puestos de la defensa, muy superior, como artificio táctico, a la férrea, encorsetada consigna que los entrenadores reparten generalmente en vísperas de saltar al campo. Sin utilizar nunca el «cerrojo», es decir, sin amarrar a los hombres a una sola misión estricta, Di Stéfano quedaba englobado por una malla compacta de tres jugadores—Campanal, Enrique y Ramoní—, donde, naturalmente, el peso decisivo recaía sobre las espaldas de Campanal; pero siempre éste contaba con el auxilio de Enrique, como lugarteniente, y de Ramoní, como suplente del suplente en el relevo. Como tercero en discordia.



**EL SUPLENTE DE ALONSO.**—Mediado el primer tiempo resultó lesionado Alonso al lanzarse temerariamente a los pies de Arza para cortar una peligrosa incursión del delantero sevillista. Fué sustituido por Juanito, a quien vemos en la foto despejando de puño un balón que intentaba rematar Araújo (Fotos Narbona.)



**ARAUJO Y OLIVA, LESIONADOS.**—El duelo de este choque no se limitó al clásico y esperado Campanal-Di Stéfano, sino que también en la puerta de enfrente Oliva tenía la difícil misión de anular al impetuoso Araújo. Y en uno de estos choques ambos resultaron lesionados

Así, las maniobras de la «saeta» por desmarcarse, quedaban bajo la vigilancia de un hombre, tanto si se retrasaba como si escoraba su posición hacia la derecha o hacia la izquierda.

Sin embargo, nadie aprovechó en el Madrid esta mutación en los marcajes que suelen descubrir a la defensa, en parte, porque los interiores en el Madrid fueron inexistentes; en parte también, porque los relevos realizados por el Sevilla resultaban casi perfectos. Aquella rueda catalina asfixiaba, con la ayuda final de Domenech, «interior retrasado» en el centro del campo, cualquier intento madridista y el cero terminante que campea en el marcador indica cuál fue el resultado final de la disputa. Victoria absoluta de las tácticas defensivas sobre las ofensivas y anulación recíproca de las vanguardias a cargo de las zagas, tanto en el Madrid como en el Sevilla. Un chispazo inicial del Sevilla, apoyado mucho más en la equivocada alineación urdida por Fernández que en los propios méritos sevillanos, valió a los locales la victoria. Y aunque hacer interpretaciones de la historia sea una vieja tarea desprestigiadísima, creemos que un buen entrenador en el banquillo madrileño hubiese podido regresar con el empate a cero, sin el menor esfuerzo. Lo debió ver Fernández durante los primeros minutos, ante las constantes filtraciones de Araújo por el colosal hueco de Oliva, para realizar el cambio con Marquitos. Pero nuestro hombre reaccionó tarde, mientras Di Stéfano, por su lado, no tuvo tiempo en todo el encuentro, de enhebrar una sola jugada derecha, atacado de súbita por el dominical. Entre uno y otro le perdieron el partido al Madrid.

#### RITMOS DIFERENTES

Cada equipo salta al campo con una cadencia diferente. El Sevilla, con fútbol rápido, acometedor, torpe a veces, pero bastante furioso y tenaz manejando la anticipación como recurso preferido del juego. El Madrid, en cambio, con su mejor técnica, corría a un trote placido, mientras enfrente los blancos galopaban. Lentos y premiosos, en general, los madrileños, la mayor velocidad sevillista ga-

naba por «puntos» los pequeños lances del juego. Y al final, estas batallas parciales cuajaron en la victoria total del «medio» equipo, mejor sobre el terreno al medio equipo que, al menos, jugó como equipo entero durante veinte minutos. Lo cual, si bien se mira, es poquísimo. Aunque fuese, en este caso, suficiente.

#### LOS UNOS Y LOS OTROS Y EL SEÑOR AURRE

En el Madrid estuvo muy bien Alonso, mientras actuó, salvando varias ocasiones peligrosas. Mal, Juanito, el portero suplente, en las escasas acciones de peligro que la embotada delantera sevillista planteó ante su puerta. El coloso del cuadro fué Marquitos, realizando un partido perfecto en todo instante, e incluso salvando, en la misma raya de gol, un balón que se cantaba en los graderíos como inevitable, a base de aplicarle a sus calcañares velocidad «supersónica». Y nos gusta decir que pocos fichajes habrá realizado el sagaz y clarividente Ipiña, tan fenomenal como el de este muchacho, a quien vemos definitivamente como defensora central del Madrid, mientras Navarro vuelve a su demarcación de la derecha; Lesmes, peor que Marquitos y mejor que Oliva. En los medios nos gustó más Atienza que Muñoz, porque el primero supo anular a Arza de una manera total, y eso significaba mucho en el partido. Del quinteto, fracasó escandalosamente la tripleta, y sobresalió la buena voluntad y la calidad de ambos extremos. Dos auténticos jugadores, infatigables al servicio de los colores del Club. Y vivo ejemplo para sus doradísimos vecinos de alineación, parapetados a medias entre los millones de sus nóminas particulares y la desgana o la torpeza.

Por el Sevilla, bien Busto, aunque con poco trabajo, y colosal Campanal, como ya hemos dicho. Melcón suponemos que dormirá tranquilo por ahora respecto al titular de la selección nacional. En los laterales, Romero dió un partido estupendo, y Guillaumon, a pesar de haber sufrido una fuerte lesión que le pedifactoró Rial con sello urgente, se defendió y empleó, mientras pudo, con firmeza. En los medios, mucho mejor Enrique que Ramoní. Enrique fué autor previo de la victoria sevillista; en cuanto a Ramoní, sigue tan borrado y tristemente nulo, físicamente hablando. Delante, Ayala fué el mejor. Los demás apenas hicieron nada, aunque Domenech y Arza tuviesen la excusa de andar lesionados y cojitrancos de resultados de sendos encontronazos.

Aurré, arbitro «relativamente» ojo al entrecomillado—bastante bien. Porque en nada influyó su tarea sobre el marcador del encuentro. Tuvo defectos, desde luego; pero fueron menores y casi siempre en acciones intrascendentes. Por eso creemos que las protestas de Di Stéfano, poniendo al cielo como testigo de su infortunio frente al «nazarenos», aparte de ser antirreglamentarias, fueron, a nuestro juicio, totalmente sin fundamento. Como nota negativa en el haber del colegiado pongamos que toleró una serie de intrusiones en el césped del señor Fernández y de órdenes pregonadas a voz en cuello desde el banquillo por el entrenador uruguayo, que para facilitar sus mensajes caminaba cómodamente por la banda, siguiendo algún lance del juego. Carnaval que jamás debió admitir, pero que toleró indebidamente. Por lo demás, su moderado «acaserismo» — tan cierto como templado — no puede ser argumento para justificar la derrota. La derrota nació del señor Fernández y nació también en Di Stéfano, que ni siquiera realizó el partido de un jugador barato.

Salvador LOPEZ DE LA TORRE





*Wike*

*Su presencia siempre agrada*

# ANIS<sup>DE</sup><sub>LA</sub> ASTURIANA

HIJOS DE FRANCISCO SERRANO, S. A. - CASA FUNDADA EN EL AÑO 1895



Publicidad: HIJOS DE VALERIANO PEREZ - Cruz, 7

Ayuntamiento de Madrid



# Obras son Amores...



## Y EL CINE ESPAÑOL

Magna programación de películas **CIFESA** en Madrid

RIALTO—UN CABALLERO ANDALUZ

INFANTAS—ONCE PARES DE BOTAS

METROPOLITANO—ONCE PARES DE BOTAS

PAVON—ONCE PARES DE BOTAS

PEÑALVER—ONCE PARES DE BOTAS

BECERRA—ONCE PARES DE BOTAS

BELLAS ARTES—AVENTURAS DEL BARBERO DE SEVILLA

ODEON—AVENTURAS DEL BARBERO DE SEVILLA

BILBAO—AVENTURAS DEL BARBERO DE SEVILLA

VERGARA—AVENTURAS DEL BARBERO DE SEVILLA

GALILEO—UN DIA PERDIDO

LUCHANA—UN DIA PERDIDO

IDEAL—UN DIA PERDIDO

ACTUALIDADES—MALVALOCA

VOY—MALVALOCA

ALCALA—DE MUJER A MUJER

COLON—BALARRASA

ARIZONA—LA LEONA DE CASTILLA

NARES—ALBA DE AMERICA

AZUL—LOS OJOS DEJAN HUELLAS

CASTILLA—EL PESCADOR DE COPLAS

LEPANTO—NOVIO A LA VISTA

USERA—PUEBLA DE LAS MUJERES

# TOROS

GRÁFICOS

## LA NOVILLADA DE LAS VENTAS



Caballo y picador caen derribados al empuje del novillo, que busca la cornada en el vientre de la bestia, mientras el picador descabalgaba de esta aparatosa manera



Dos momentos de la cogida que sufrió Miguel Campos en la novillada del domingo. Novillero, muleta y estoque vuelan por los aires. Un monosabio y dos de la cuadrilla atienden a Miguel Campos, mientras otro peón se lleva al novillo





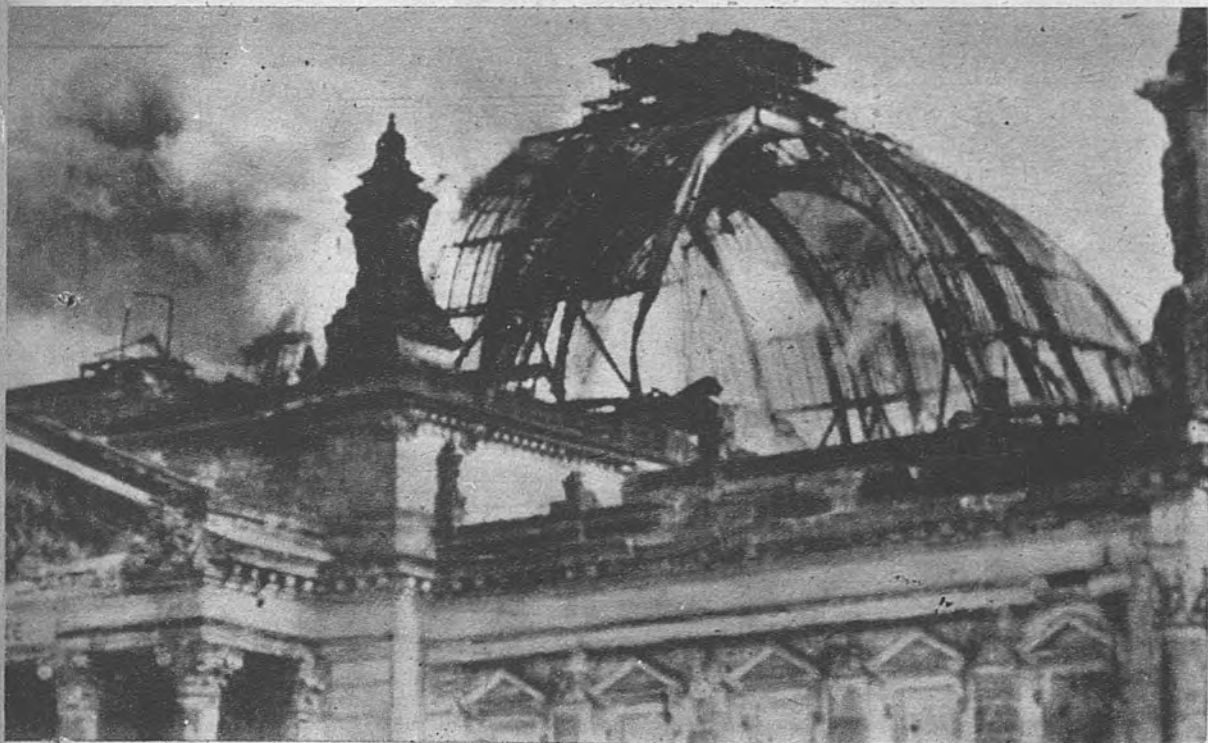
**LA MEDALLA DE ORO DE VITORIA, A LA ESPOSA DEL CAUDILLO.**—La ciudad de Vitoria ha concedido a la excelentísima señora doña Carmen Polo de Franco la Medalla de Oro. La fotografía recoge el instante en el que la esposa del Caudillo recibe, de manos del Alcalde de Vitoria, la alta distinción con que la ciudad le ha distinguido.—(Foto Cifra.)



**RITMO DE BAILE EN EL SUDAN.**—El comandante Saleh Salem, ministro de Asuntos Sudaneses del Gobierno de Egipto (único con traje oscuro en esta página de blanco), comparte sus aficiones al baile con miembros de la tribu de Mussalamia, al sur del Sudán. — (Foto A. P.)



**MINISTRO PORTUGUES, CONDECO-RADO.**—El ministro de Marina de Portugal, excelentísimo señor don Américo Deus Rodríguez Thomas, a quien Su Excelencia el Jefe del Estado español ha concedido la Gran Cruz de Isabel la Católica.—(Foto Cifra.)



**LA CUPULA SIGUE RESISTIENDO.**—Esta es la cúpula del antiguo Reichstag de Berlín, que sigue empecinadamente resistiendo los diferentes intentos de derribo que con ella se han hecho. Después de unas últimas intensas cargas aún consigue mantenerse enhiesta (Foto A. P.)



**MARINOS DOMINICANOS EN BARCELONA.**—Los marinos de la República Dominicana, que han llegado recientemente a Barcelona a bordo de sus buques, aparecen aquí en un brillante desfile que realizaron por las calles de la capital.



**CONFERENCIA DE MARAÑÓN.**—En doctor don Gregorio Marañón durante su conferencia pronunciada en el XXXII Congreso de la Sociedad Oftalmológica Hispanoamericana, que este año celebra las bodas de oro de su fundación.—(Foto Rico-Escobar.)



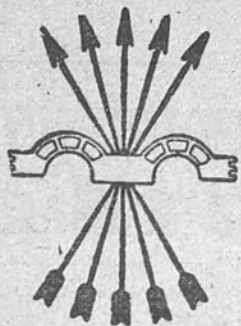
**HENRY CROWN, ENCUENTRA CASA.**—Por la humilde cantidad de 49 millones y medio de dólares el señor Henry Crown, financiero americano, acaba de adquirir la propiedad del famoso Empire State. Ante su maqueta véanlo sonreír de satisfacción.—(Foto Ortiz-I. N. P.)





## VELASCO IBARRA

El Presidente del Ecuador ha inaugurado con la máxima solemnidad el Congreso Iberoamericano de Educación, al que asiste en representación de España el Ministro de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez.



# Arriba

Núm. 6.843.—II época.—Madrid, martes 19 octubre 1954

## SERVICIO METEOROLÓGICO

**TIEMPO PROBABLE.** — Cielo nublado en Galicia, León y Extremadura, esperándose alguna precipitación en lugares distribuidos irregularmente. Pocos cambios en el resto.

Las temperaturas de Madrid han sido de 23,9 grados a las 14,50 horas y de 19,2 grados a las siete horas.

Las extremas de España han correspondido a Córdoba y Sevilla con 33 grados y a Teruel, con dos.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LÁMINA 14.—TEL. 23-26-10.—1 PTA.

## EL SANTO PADRE PROCLAMARÁ LA FESTIVIDAD LITÚRGICA DE LA REALEZA DE MARIA

Trescientos cincuenta teólogos tomarán parte en el Congreso Mariológico Internacional

### ROMA

(De nuestro corresponsal.) — Tanto la Prefectura de Ceremonias Apostólicas como la «Fábrica» de San Pedro, la Florería Apostólica, la Oficina del Maestro de Cámara y la misma Secretaría del Estado se hallan especialmente atareadas estos días. Cada uno de estos organismos vaticanos prepara en la esfera de su específica competencia la solemnisima ceremonia que se celebrará el 1 de noviembre en la plaza de San Pedro y en el curso de la cual el Pontífice proclamará la festividad litúrgica de la Realeza de María. En el calendario eclesiástico esta festividad quedará probablemente reservada al 1 de mayo, como día inicial del mes consagrado a la Santísima Virgen. La Congregación de Ritos será encargada, después de la proclamación, de preparar el oficio y la misa de la Realeza de María.

La ceremonia está llamada a constituir una de las más impresionantes manifestaciones religiosas del presente Año Mariano. En la plaza de San Pedro se congregarán peregrinos de todos los países. Los principales santuarios del mundo estarán representados por sus estandartes. Solamente Italia enviará cerca de trescientas enseñas. Obvio nos parece indicar que asistirán a la ceremonia casi todos los miembros del Sacro Colegio y un elevadísimo número de prelados.

### MARIA, REINA DEL UNIVERSO

Además de la proclamación de dicha festividad litúrgica el Papa procederá en la citada ceremonia a coronar la imagen de María Salus Populi Romani, que se venera en la basílica de Santa Maria la Mayor. Las diademas que Pío XII impondrá a las imágenes de la Virgen y del Niño Jesús, que sostiene en sus brazos, han sido confeccionadas con el oro y las piedras preciosas donadas por los fieles de todo el mundo. La ceremonia se desarrollará de acuerdo con el ritual de la coronación de imágenes de la Virgen. Los detalles complementarios del solemnisimo acto están siendo estudiados actualmente por el prefecto de Ceremonias, monseñor Enrico Dante. Como recuerdo de la proclamación de dicha festividad litúrgica será erigida en Roma una estatua en honor de María Reina del Universo. Este monumento quedará instalado pro-

blemente en la plaza de Pío XII.

Organizados por la Asociación Mariana Internacional, y como preparación de la citada ceremonia, se celebrarán en esta capital los anunciados Congresos Mariológico y Mariano. Coincidiendo con los mismos será inaugurada en el Palacio de Venecia una Exposición del arte y del libro marianos.

El Congreso Mariológico Internacional durará del 24 al 26 del presente mes. Estará dividido en 36 secciones. Las tareas de dicho Congreso versarán principalmente sobre la naturaleza de los privilegios de María. Tomarán parte en el mismo no menos de 350 teólogos.

El Congreso Mariano Internacional será inaugurado el día 29, con una ceremonia en la basílica de Santa Maria la Mayor. Al día siguiente, en el palacio Piosé, celebrará una sesión de homenaje de todos los países a la Iglesia del Silencio.

Luis DE LA BARGA

## El Ministro español de Educación Nacional llegó a Quito el domingo

Asistirá en la capital ecuatoriana al II Congreso Iberoamericano de Educación

QUITO.—El señor Ruiz-Giménez, Ministro de Educación Nacional de España, llegó a mediodía del domingo. Fue recibido por el ministro de Economía, encargado de la cartera de Educación, subsecretario de Relaciones Exteriores, director de Protocolo, directores generales de los ministerios de Educación y Relaciones, ministros de Educación de Nicaragua y Costa Rica, embajador de España y personal de la Embajada.

El Gobierno ecuatoriano ha designado como agregado al Ministro de España a don Gustavo Vascones Hurtado. (Efe.)

### Inicia sus tareas el Congreso Iberoamericano de Educación

QUITO.—Ha iniciado sus tareas el II Congreso Iberoamericano de Educación. La sesión preliminar fue presidida por el presidente de la Casa de Cultura Ecuatoriana,

don Benjamin Carrión, y asistieron representantes de la U. N. E. S. C. O., don Guillermo Francovich; de la Organización de Estados Americanos, don Guillermo Mannebbi; de la Oficina Internacional de Educación, don Emilio Uzcategui.

Después de hacer una amplia exposición sobre la Oficina de Educación Iberoamericana y de la organización del Congreso, fue designado por aclamación secretario general del mismo el profesor uruguayo don Carlos Lacalle. A continuación se designó presidente a don Jaime Nebot Velasco, ministro de Economía del Ecuador, y vicepresidentes, a los ministros de Educación de Colombia, Costa Rica, Chile, España, Nicaragua, Paraguay y Perú; miembros de honor, a las autoridades ecuatorianas, jefes de las Misiones diplomáticas de los países representados en el Congreso y los ministros de Educación asistentes, representantes de las organizaciones internacionales y a la poetisa chilena Gabriela Mistral.

Después de esta sesión preliminar los congresistas visitaron al Presidente de la República, que fue saludado por el ministro de Educación de Chile. El Presidente ecuatoriano, señor Velasco Ibarra, contestó con unas palabras, en las que exaltó muy fervorosamente la necesidad de la comunidad cultural iberoamericana.

Asimismo los congresistas visitaron al vicepresidente de la República y al presidente del Congreso Nacional.

### Sesión inaugural

La sesión inaugural se celebró en el salón de actos de la Universidad. Fue presidida por el Presidente de la República, Gobierno del

(Continúa en la página 11.)

## EL CAUDILLO, CONDECORADO CON LA GRAN CRUZ DE LA ORDEN GRIEGA DEL SALVADOR

Impuso al mariscal Papagos las insignias de la de Carlos III

### EL GENERALISIMO RECIBIO EN EL PARDO AL JEFE DEL GOBIERNO GRIEGO

A primera hora de la tarde de ayer llegó al palacio de El Pardo el jefe del Gobierno griego, mariscal Papagos, acompañado de su séquito, alto personal de la Embajada de Grecia en España y séquito español. A la entrada del palacio le fueron rendidos honores por fuerzas del regimiento de la Guardia de Su Excelencia.

El Caudillo de España recibió en su despacho al mariscal Papagos, que le fue presentado por el Ministro de Asuntos Exteriores español.

A continuación, Su Excelencia saludó al ministro de Negocios Extranjeros, señor Stephanopoulos; ministro de la Presidencia, señor Rallis; director general de Política del ministerio, señor Custas, y demás personalidades acompañantes del mariscal. Se hallaban presentes en el despacho, además de los citados, el Ministro del Aire y accidental del Ejército, general González Gallarza; embajadores de España en Grecia y de este país en España; introductor de embajadores y jefe de Protocolo, jefe del Gabinete Diplomático de Asuntos Exteriores, teniente general jefe de la Casa Militar, jefe de la Casa Civil, contralmirante segundo jefe de la Casa Militar, segundo jefe e intendente de la Casa Civil y ayudantes de Su Excelencia de servicio.

El mariscal Papagos hizo presente el alto honor que significaba para él hacer entrega a Su Excelencia el Jefe del Estado español, en nombre de Su Majestad el Rey de Grecia, de las insignias de la Gran Cruz de la Orden del Salvador.

El Caudillo, tras de significar su agradecimiento a Su Majestad el Rey, Gobierno y pueblo griegos por esta distinción, procedió a su vez a imponer al mariscal Papagos la Gran Cruz de Carlos III.

Terminada la ceremonia, ambos hombres de Estado se dieron un abrazo.

A continuación, el Jefe del Estado español y el mariscal Papagos celebraron una entrevista en presencia del Ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo; ministro de Negocios Extranjeros griego, señor Stephanopoulos; Ministro del Aire, general Gallarza, e introductor de embajadores, barón de las Torres.

### Almuerzo en El Pardo

Sus Excelencias el Jefe del Estado y señora ofrecieron un almuerzo en honor del mariscal Alejandro Papagos, presidente del Consejo de ministros de Grecia.

Con Sus Excelencias tomaron asiento a la mesa el mariscal Papagos y señora, Ministro de Asuntos Exteriores español y señora, ministro de Negocios Extranjeros de Grecia, Ministro de Marina, Ministro de la Gobernación y señora, ministro de la Presidencia de Grecia y señora; Ministro de Industria y señora, Ministro Secretario General del Movimiento, Ministro del Aire, Ministro Subsecretario de la Presidencia y señora, embajador de Grecia en España y señora, embajador de España en Grecia y señora, director de Política de Europa de Grecia, general Ungria, jefe de la Casa Civil y señora, teniente general jefe de la Casa Militar y señora, contralmirante segundo jefe de la Casa Militar, segundo jefe e intendente de la Casa Civil y Ayudantes de campo de Su Excelencia, de servicio.

Al finalizar la comida, Su Excelencia (Continúa en la página siguiente)

### Discurso del Caudillo

«Excelentísimo señor:

A mi alegría natural como soldado de recibir a una de las figuras militares más eminentes de nuestro tiempo, se une la inmensa satisfacción de mi Nación y de mi Gobierno de poder tener entre nosotros al presidente del Gobierno de Grecia, conductor del Movimiento político de resurgimiento del pueblo helénico.

Unidos nuestros pueblos por una común civilización y cultura, que tuvo su cuna feliz en vuestra Patria; ribereños de un mismo mar, cuyas orillas el avance de las ciencias acerca cada día; victoriosos ambos países en luchas paralelas contra el comunismo y animados de un mismo espíritu caballeroso de soldados conscientes de los peligros y responsabilidades de esta hora, podemos asegurar que de nuestro conocimiento personal y del estrechamiento de nuestras relaciones han de derivarse bienes y satisfacciones para nuestros pueblos.

Los mares fueron siempre el camino de las civilizaciones, de la fusión y del entendimiento entre los pueblos, y la historia de nuestros dos países nos ofrece en su común civilización figuras señeras del pensamiento, de las letras y de las artes, de que nuestros dos pueblos se enorgullecen.

Yo estoy seguro que la amistad y el entendimiento entre las naciones mediterráneas, que tan felizmente vuestra política viene propulsando, y los sentimientos comunes de amor a la paz, a la justicia y a la libertad que sienten los pueblos en el área mediterránea ubicados, nos ofrecen una base sólida para levantar uno de los más firmes sillares del concierto general entre los pueblos. Yo os ruego, señor mariscal, llevéis a vuestro pueblo la admiración y el aprecio del español por vuestras recientes gestas heroicas frente al comunismo, y a todos vuestros colaboradores la expresión de nuestra más alta consideración y aprecio.

Yo hoy levanto mi copa en esta hora por el Jefe de vuestro Estado, por la gloria y porvenir de vuestro pueblo, por vuestra ventura personal y por la de la dama que comparte vuestras alegrías y tristezas.»

## "SALINAS"

LINOLEUM - ALFOMBRAS

PLASTICOS TAPIZAR MUEBLES

EL MEJOR SURTIDO PARA LA CASA, OFICINAS, BARES, CINES, ETC.

ENVIOS A PROVINCIAS. PIDAN MUESTRAS

Carranza, 5 - Tel. 37 09 03  
MADRID

## AGRICULTORES

UNA BASCULA ES EL MEJOR CONTROL DE VUESTROS PRODUCTOS

FABRICA FUNDADA EN 1899 PRIMERA EN MADRID

HIJA DE ALFONSO GARCIA

Exposición: PASEO DEL PRADO, 24 :: Teléfono 39 18 69  
Fábrica: FERROCARRIL, 24 :: Teléfono 27 53 24 :: MADRID



(Viene de la página anterior)  
lencia el Jefe del Estado se levantó y pronunció el discurso que publicamos en otro lugar.

### Palabras del mariscal Papagos

El mariscal Papagos, por su parte, pronunció las siguientes palabras:

«Excelencia. Es con una gran emoción, recogiendo la amistad y la grandeza de los recuerdos que brotan de la historia milenaria de nuestros países, como yo expreso hoy a Su Excelencia mi sentimiento por la inolvidable acogida de vuestra noble Patria, a la que expreso mi profunda gratitud.

Respondiendo con verdadero júbilo a la invitación que me hicisteis el honor de dirigirme, tengo el gran privilegio de haber sido el primer presidente del Gobierno griego que ha venido a Madrid en el ejercicio de sus deberes de Estado. Me considero extraordinariamente feliz porque se me haya ofrecido, gracias a ello, la ocasión de establecer contacto con Vuestre Excelencia, creador y rector de la nueva España, de esta España de grandiosas tradiciones, de bravura y de caballería, ducha en ciencias y en artes, que, bajo vuestra égida y gracias a ella, ha podido volver a encontrar su camino y marchar alla la cabeza, mostrando al mundo las grandes virtudes, merced a las cuales la vida merece ser vivida.

Excelencia, podéis enorgulleceiros de lo que habéis hecho; verdaderamente, vale la pena preguntarse lo que sería España sin vuestra aparición en la escena política.

Nuestros pueblos, aunque se encuentren en las dos extremidades de Europa, pertenecen a la misma familia espiritual y están unidos por una comunidad de sentimientos y una semejanza de reacciones que muestran bien a las claras su carácter mediterráneo. Este mar común, en cuyas orillas ha nacido la civilización que nosotros debemos defender, ha permitido contactos frecuentes entre nuestras dos naciones, y el Rey Pedro IV de Aragón, que sucedió al Rey de Sicilia Federico III, como duque de Atenas, habló de la Acrópolis como del más precioso de los tesoros que existía en el mundo y al cual todos los Reyes de la cristiandad serían vano que trataran de imitar.

Domenico Theotocópou, apodado «El Greco» por su patria de adopción, fue un gran lazo de unión en el camino del arte entre España y Grecia. Nacido en la isla mediterránea de Creta, tuvo sus primeras inspiraciones en esta isla griega, tan rica en vestigios del arte antiguo; completó su obra en España, y es aquí donde este artista pensador se dedicó a las ciencias fundamentales, que habían sido siempre la Teología y las Humanidades, es decir, la enseñanza de la verdadera divinidad y la enseñanza de la verdadera humanidad.

Todavía hay mucho que hacer para que la justicia y la libertad se conviertan en bienes mejor repartidos, rodeados de un amor más universal; pero nuestro primer deber es no dejar abandonada la inmortal herencia que nos ha legado un solo y único espíritu: el de la filosofía clásica y el del Cristianismo. Sobre estos auspicios es sobre los que nos volvemos a encontrar hoy para tendernos fraternalmente la mano, llenos de esperanza y de confianza en el porvenir de nuestras naciones.

Dándoos las gracias por las amables palabras que habéis pronunciado en relación con mi país, para mis colaboradores y para mí mismo, levanto mi copa por la felicidad y por la prosperidad del pueblo español, así como por la salud y venturas de vuestra esposa y de vos mismo.

### Comida de gala en el palacio de Viana

En honor del presidente del Consejo de ministros de Grecia y de la señora de Papagos se celebró anoche, en el palacio de Viana, una comida de gala ofrecida por el Ministro de Asuntos Exteriores y la señora de Martín Artajo. Asistieron al acto los ministros griegos

## Seis Ministros recibieron el domingo al mariscal Papagos a su llegada a Madrid

de Negocios Extranjeros, señor Stephanopoulos, y de la Presidencia, y la señora de Rallis; los Ministros de Marina, almirante Moreno; Aire, teniente general González Gallarza, y Secretario General del Movimiento, señor Fernández-Cuesta; el Ministro Subsecretario de la Presidencia y la señora de Carrero Blanco; el embajador de Grecia en Madrid y la señora de Diamantopoulos; el Presidente del Consejo de Estado y la condesa de Marín; el jefe de la Casa Militar de Su Excelencia el Jefe del Estado y la señora de Franco Salgado-Araújo; el embajador de España en Atenas y la marquesa de los Arcos; el director general de la Guardia Civil y la señora de Alonso Vega; el Alcalde de Madrid y la duquesa de Pastrana; el Subsecretario del Ejército, general López Valencia; el Presidente de la Diputación Provincial de Madrid, marqués de la Valdavia; el general Ugría Jiménez, designado ayudante del mariscal Papagos; el señor Romero Radigales, primer embajador que fué de España en Atenas; el jefe de la Dirección de Política de Europa del ministerio griego de Negocios Extranjeros, señor Coustas; el secretario particular y jefe del Gabinete del ministro de Negocios Extranjeros de Grecia, señor Sossidis; el consejero de la Embajada de Grecia y la señora de Marsamín y altos jefes del Ministerio español de Asuntos Exteriores.

### Ofrecimiento por el Ministro de Asuntos Exteriores

El Ministro de Asuntos Exteriores ofreció el banquete con palabras en las que, después de poner de relieve el paralelismo histórico de Grecia y de España y como el helenismo del Mundo Antiguo corresponde al hispanismo del Nuevo Mundo, se pregunta si no será también providencial el que, en los críticos momentos actuales, ambos pueblos hayan tenido que luchar para salvar la cultura común contra la barbarie de nuestro tiempo, el comunismo. Espero, señor presidente, añadió, que esta visita que hacéis a España y a su Jefe, que

la ha salvado como vos habéis tan heroicamente salvado a Grecia, pueda servir para que, conociéndonos mejor, lleguemos a seguir, en la concordia, el camino que la Providencia ha preparado para nosotros.

Tras decir que el pueblo español, que profesa el culto al honor, personifica esta virtud en la persona del mariscal y recibe con júbilo su visita, el Ministro terminó brindando por los Reyes de los helenos, el pueblo griego y el mariscal Papagos y su esposa.

### Palabras del mariscal Papagos

A su vez, el presidente del Consejo de ministros de Grecia respondió con frases en las que manifestó el profundo alivio que le producía en estos difíciles momentos hallarse en un ambiente de tal simpatía y comprensión mutuas con raíces profundas en una misma cultura, que les ha permitido guardar a través de los siglos el amor por la libertad y la independencia.

El Mediterráneo, agregó el mariscal Papagos, ha sido y será siempre el gran vínculo de unión de ambos pueblos, porque les ha enseñado que la vida vale la pena de ser vivida cuando se defienden los principios ante los cuales no hay que dudar en realizar los mayores sacrificios.

En España, que pasó por los mismos trágicos momentos que Grecia, triunfó la causa del derecho y de la justicia, prestando así uno de los mayores servicios a nuestras respectivas Patrias y al mundo libre en general.

Aludió a los méritos del pueblo español y sobre todo de su gran Jefe, el Generalísimo Franco, que ha demostrado no solamente cualidades de gran soldado, sino también de hombre de Estado eminente, y gracias al cual España ha podido encontrar su camino y vencer las dificultades con que ha tropezado.

Finalmente, el mariscal levantó su copa por la salud del Jefe del Estado, Generalísimo Franco, por la prosperidad del pueblo español y por la persona del Ministro de Asuntos Exteriores.

## LLEGADA DEL MARISCAL PAPAGOS A MADRID

### El ilustre soldado visitó el Valle de los Caídos

El domingo por la mañana llegó a Madrid el mariscal Papagos. Le acompañaron desde Barcelona su esposa, el Ministro español de Asuntos Exteriores y señora; el ministro de Asuntos Exteriores de Grecia, Stephanos Stephanopoulos; el de la Presidencia, Gheorgios Rallis; el jefe de la II Dirección Po-

lítica de Europa, del ministerio griego de Asuntos Exteriores, Georges Coustas; el agregado de Embajada, secretario particular y jefe del Gabinete de Negocios Extranjeros, Jean Sossidis.

El convoy entró en la estación del Mediodía a las diez en punto. Rindieron honores un batallón del Ministerio del Ejército con bandera y banda de música. Fueron saludados al descender del vagón el mariscal y séquito por los Ministros del Aire y accidental del Ejército, teniente general González Gallarza; de Marina, almirante Moreno; de la Gobernación, don Blas Pérez González; de Información y Turismo, camarada Arias Salgado; Subsecretario de la Presidencia, señor Carrero Blanco; de Obras Públicas, conde de Vellalano; el jefe de la Casa Militar de Su Excelencia, teniente general Franco Salgado; Capitán General de la primera región, el primer introductor de embajadores, Subsecretario de Obras Públicas, presidente del Consejo de Administración de la Renfe; el general Ugría ayudante del mariscal Papagos durante su estancia en España, y otras autoridades y numerosos miembros de la colonia griega.

A los acordes de los Himnos Nacionales de España y Grecia el jefe del Gobierno griego, mariscal Papagos, que vestía uniforme militar, pasó revista al batallón del Ministerio del Ejército acompañado del Ministro del Aire.

Más tarde el mariscal Papagos

ocupó un coche, acompañado del señor Martín Artajo. Detrás, en otros coches, el resto de la comitiva, que se dirigió al Ritz, donde se hospedaban los ilustres personajes. Allí se despidió el señor Martín Artajo, y seguidamente el mariscal Papagos y señora se retiraron a la «suite» que en el aristocrático hotel se les ha reservado para alojamiento durante su estancia en Madrid.

A la una de la tarde acudió al hotel el Alcalde de Madrid y señora. Con ambos, el mariscal Papagos y esposa tomaron asiento en sendos automóviles. Las señoras recorrieron el parque del Oeste y penetraron luego en el templo de San Antonio de la Florida. Seguidamente se trasladaron al Real Club de Golf de la Puerta de Hierro, donde el almuerzo comenzó a las dos y cuarto.

Por su parte, el Alcalde acompañó al mariscal en un recorrido por las principales calles de la ciudad. Después marcharon a Puerta de Hierro.

### Visita al Valle de los Caídos

SAN LORENZO DEL ESCORIAL.—El jefe del Gobierno griego, mariscal Papagos, y su esposa, visitaron el Valle de los Caídos, con las personalidades de su séquito. Les acompañaban los Ministros de la Gobernación y señora de Pérez González; del Aire y accidental del Ejército, teniente general González Gallarza; Subsecretario de la Presidencia y señora de Carrero Blanco; el Presidente de la Diputación, marqués de la Valdavia; el diputado provincial señor Lillo y el director general de Administración Local y señora de García Hernández de nacionalidad griega.

El mariscal Papagos fue recibido a la entrada de la cripta por el arquitecto jefe de las obras del monumento a los Caídos, don Diego Méndez, que acompañó a los ilustres visitantes en un recorrido por el interior de la cripta, y explicó las características de la obra. El mariscal Papagos se interesó por todos los detalles, y expresó la admiración que le producía este monumento, que considera como una de las más importantes obras de la arquitectura contemporánea. Durante más de tres cuartos de hora permanecieron en el Valle de los Caídos el mariscal Papagos con los Ministros españoles y personalidades del séquito, y desde Cuelgamuros se dirigieron a San Lorenzo del Escorial.

En la puerta del Patio de Reyes fueron recibidos por el director general del Patrimonio Artístico Nacional, coronel Ecija; el administrador, coronel Ortega; el jefe superior de Policía, coronel Luque; el comandante militar de la plaza y el teniente de alcalde del Escorial, señor Pardo.

El mariscal Papagos y demás personalidades penetraron en la basílica y se detuvieron, en primer lugar, ante la tumba del Fundador de la Falange, José Antonio Primo de Rivera; luego admiraron con mucho detenimiento el altar mayor y su magnífico retablo, y pasaron a los panteones de Reyes. Desde los panteones se dirigieron a la sacristía y aquí se detuvieron especialmente ante el frontal de Claudio Coello y las magníficas pinturas que exornan sus paredes. En las salas capitulares admiraron los cuadros de Velázquez, Ribera y el Greco, y después atravesaron el Patio de los Evangelistas para dirigirse al Pórtico de la Gloria, uno

### El Ministro de Justicia se encarga del despacho del Ministerio de Obras Públicas

Por un decreto de la Presidencia del Gobierno, que publica el «Boletín Oficial del Estado», se dispone que durante la ausencia del Ministro de Obras Públicas se encargue del despacho de su Departamento el Ministro de Justicia.

de los más bellos rincones de la arquitectura escorialense. En las habitaciones privadas de Felipe II expresaron los ilustres huéspedes la admiración que les producía la sencillez de estas piezas, reveladoras de la austeridad de aquel gran Rey. El mariscal Papagos y su esposa firmaron en el libro de visitas, y después de recorrer el salón de Embajadores y el salón del Trono, volvieron de nuevo a la basílica para salir a la Lonja por el Patio de Reyes.

Un gran gentío que se estacionaba en los alrededores del monasterio tributó una calurosa salva de aplausos al mariscal Papagos, que correspondió a estas manifestaciones de cariño agitando en el aire su sombrero. El jefe del Gobierno griego ocupó un coche, acompañado por el Ministro de la Gobernación, don Blas Pérez González, y se dirigió, seguido por los demás Ministros españoles, autoridades y personalidades del séquito, al hotel Felipe II, donde se celebró una recepción organizada por la Diputación Provincial de Madrid en honor del mariscal Papagos y su esposa.

### Visita al Ministro de Asuntos Exteriores

El mariscal Papagos, que en un principio se pensó acudiría en la mañana de ayer al Museo Nacional del Prado, permaneció, no obstante, durante toda ella en sus habitaciones particulares del Ritz. A la una menos cuarto de la tarde, acompañado de su séquito, se trasladó al palacio de Santa Cruz, sede del Ministerio de Asuntos Exteriores, donde cumplimentó al Ministro titular, don Alberto Martín Artajo. La conversación de ambos ministros, que tuvo lugar a presencia de los ministros griegos de Negocios Extranjeros y de la Presidencia, se prolongó durante media hora. Terminada la visita, el mariscal se trasladó al palacio de El Pardo.

### El mariscal Papagos se trasladará hoy a Toledo

El presidente del Consejo de ministros de Grecia se trasladará hoy martes, por la mañana, a Toledo, en donde asistirá a un ejercicio lúdico en el campamento de los Alijares y a un almuerzo que se celebrará en la Academia Militar. Asimismo visitará el Alcázar, la catedral, Santo Tomás y la Casa del Greco.

A su regreso a Madrid asistirá, a primera hora de la noche, a una recepción que ofrece en su honor el embajador de Grecia en Madrid, señor Diamantopoulos.

### Martín Artajo recibió al embajador de Guatemala

El primer embajador de Guatemala en España, don Humberto Viquez Leal, visitó ayer tarde en el palacio de Santa Cruz al Ministro de Asuntos Exteriores, a quien presentó la copia de estilo de sus cartas credenciales.

El señor Martín Artajo recibió asimismo al obispo de Epifanía, de Siria, monseñor Pedro Sfai, quien recientemente ha presidido la peregrinación de rito maronita al Apóstol Santiago.

### Va a iniciarse la Campaña Campamental de Invierno

Organizado por el Departamento Nacional de Campamentos del Frente de Juventudes, va a dar comienzo la campaña de invierno para todos aquellos muchachos de profesión rural encuadrados en la Organización cuyos menesteres agrícolas les impiden durante la campaña normal de Campamentos asistir a los mismos.

En los Albergues se realizan las prácticas habituales en todos los Campamentos juveniles, desarrollándose también las especialidades agrícolas propias de los muchachos que constituyen los turnos respectivos.

Se calcula que una cifra superior a los cuatro mil jóvenes rurales asistirán a los treinta y dos turnos que van a realizarse.



# LA VIRGEN BLANCA, PATRONA DE ALAVA, CORONADA CANONICAMENTE

**Asistió a la ceremonia la esposa de S. E. el Jefe del Estado  
FUE IMPUESTA LA MEDALLA DE ORO DE VITORIA A LA EXCELENTISIMA  
SEÑORA DOÑA CARMEN POLO DE FRANCO**

VITORIA.—La ciudad ha vivido una jornada emocionante, rodeada de un esplendor inusitado, a la que se ha sumado un día otoñal más propio de verano, completándose de este modo la fecha memorable de la coronación canónica de la Patrona, la Virgen Blanca.

A las siete y media de la mañana salieron de las parroquias Rosarios de la Aurora, que, atravesando las calles de la ciudad, convergían en la plaza de España, donde la noche anterior había sido colocada en su trono la imagen, que más tarde recibiría el homenaje de pleitesía de un pueblo enfervorizado. El obispo de Santander ofició la misa y, ayudado por varios sacerdotes, distribuyó en la amplísima plaza numerosísimas comuniones, no terminando el acto hasta después de las nueve y media.

A las nueve de la mañana, la esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, oyó misa en el oratorio privado del Gobierno Civil, en la mayor intimidad.

En el palacio de la Diputación, y ante una gran cantidad de público, fueron congregándose todas las autoridades y representaciones oficiales. La esposa de Su Excelencia llegó a las diez y media, y fue recibida con gran entusiasmo popular, rindiendo honores una compañía de Infantería, que revistió juntamente con el Gobernador Militar de la plaza, que ostentaba la representación del Capitán General de la región militar. Inmediatamente, y después de haber sido cumplimentada por las señoras de los Ministros, directores generales y autoridades locales se constituyó el cortejo oficial, que atravesando las principales calles de la ciudad se dirigió a pie hasta la plaza de España, lugar donde había de celebrarse la coronación.

## Constitución del cortejo

El cortejo estaba constituido por heraldos a caballo, Junta administrativa de los cuarenta y cuatro pueblos agregados al Ayuntamiento de la capital, Ayuntamiento de Orduna en corporación, con su banda de chistularis y bandera; colonia alavesa residente en Vizcaya, con bandera y guiones; tercío de requetés «Virgen Blanca», jerarquias del Movimiento y todos los Delegados de Servicios; Ayuntamiento de Vitoria en corporación, con su banda de chistularis y la bandera de la ciudad; Junta de la Cofradía de la Virgen Blanca, portadora de las coronas de la Virgen y de su Divino Hijo; ex Alcaldes de Vitoria; representaciones de los Ayuntamientos de Bilbao y Pamplona; Diputación Foral de Alava, en cuerpo de comunidad, con la bandera de la provincia; cabildo de la catedral de Vitoria; obispos de Santander, Ciudad Rodrigo, Canarias, auxiliar de Zaragoza, Oviedo, San Sebastián y Vitoria; abad mitrado de Slos, arzobispo de Burgos, Nuncio apostólico, fiscal del Tribunal de la Rota, doctor Pérez de Heredia monseñor Hueto, auditor asesor del citado Tribunal; asesor de la Nunciatura Apostólica, monseñor Bugallo Pita; doña Carmen Polo de Franco, esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, que vestía la clásica mantilla española, acompañada de los Ministros de Justicia, señor Iturmendi; de Industria, señor Planell; director general de la Guardia Civil, teniente general Alonso Vega; director del Cuerpo de Caballeros Mutilados, general Navarro; director de Asuntos Eclesiásticos, señor Puigdollers; director general de Propiedades y Contribución Territorial, señor González Darrío; teniente general de Aviación señor González Gallarza; Gobernador Militar de la plaza, general de división señor Gil, que representaba al Capitán General, señor Alcubilla; director de Protección de Vuelos, señor Azcárraga; director general de Aviación Civil, señor Martínez Pibón; inspector general de los Ferrocarriles explo-

tados por el Estado, señor Mendiábal; jefe superior de Policía de Vizcaya, que ostentaba la representación del director general de Seguridad, y todas las autoridades locales con numerosas representaciones de carácter oficial; entre ellas el rector de la Universidad de Valladolid, con varios catedráticos. Además de las personalidades citadas formaban también en la comitiva el prior del monasterio de Poblet, el maestro don Jesús Guridi y una representación de la Junta de la Coronación de la Virgen de la Encina.

A todo lo largo del trayecto se hallaban las Falanges Juveniles de Franco.

Al llegar a la plaza de España la comitiva, un gentío inmenso, que se calcula muy próximo a las treinta mil almas, porque, a pesar de su gran capacidad, no pudieron tener acceso en la misma todas las personas que querían presenciar en la misma la ceremonia de la coronación, tributó una acogida emocionada, y de manera muy destacada a la representación del Santo Padre y a la esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado.

## Misa de pontifical

El Nuncio de Su Santidad, monseñor Antoniutti, ofició la misa de pontifical, que fue cantada por varios coros de voces blancas y dirigida por el reverendo don José María Zapirain y el maestro don Luis Aramburu, autor de la partitura de la misa que, en honor de la Virgen Blanca, escribió hace algún tiempo, misa que fue acompañada por la Banda Municipal de la ciudad.

El sermón corrió a cargo del obispo de Ciudad Rodrigo, hijo de Vitoria, doctor don Jesús Enciso, que tuvo un recuerdo para la tradición religiosa de nuestros antepasados y su devoción a la Virgen Blanca, a la que han proclamado como Reina y Madre.

## La coronación

Al ofertorio fueron ofrecidas las coronas por la esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado y por el Alcalde de la ciudad. Una vez terminada la misa, se dio lectura al rescripto del Vaticano accediendo a los deseos del pueblo de Vitoria de coronar canónicamente a la Virgen Blanca. El Nuncio apostólico procedió a la bendición de las coronas y, después de ser interpretado el «Regina Coeli», que resonó con gran estrépito en la amplísima plaza de España, cantado por la multitud, se inició el acto de la coronación, que llevó a efecto el Nuncio de Su Santidad, auxiliado por el prelado de la diócesis, doctor Bueno Monreal.

## Palabras del Nuncio

VITORIA.—Terminada la coronación de la Virgen Blanca, el Nuncio de Su Santidad dirigió unas palabras al pueblo de Vitoria, en las que consideró la tradición cristiana de la misma, «donde por doquier—dijo—se venera la imagen de la Virgen, lo mismo que en cada hogar se manifiesta esta devoción mariana». A continuación se congratuló de la solemnidad mariana del día de ayer y pidió a los vitorianos que mantengan siempre esta fe y conserven su milenaria tradición religiosa. Finalmente anunció que, en nombre de Su Santidad el Papa Pío XII, iba a impartir la bendición apostólica, lo que hizo a continuación.

Seguidamente el Alcalde de la ciudad verificó la consagración de Vitoria a la Virgen Blanca.

Terminado este acto se inició el desfile procesional de la Virgen coronada por las calles vitorianas.

La Medalla de la ciudad, a la esposa de Su Excelencia.

Más tarde, en el Gobierno Civil, se celebró el acto de entrega a la esposa de Su Excelencia el Jefe

del Estado de la Medalla de Oro de la ciudad. Se encontraban presentes todas las autoridades, así como el Ayuntamiento de Vitoria en corporación.

Acompañaban a doña Carmen Polo de Franco los Ministros de Justicia e Industria y demás personalidades. El Alcalde, don Gonzalo de Lacalle, hizo el ofrecimiento de la condecoración con unas frases en las que expresó el motivo por el que la ilustre dama se había hecho merecedora a ello, y dijo que significaba el reconocimiento de Vitoria al Caudillo por su labor en la guerra y en la paz. Doña Carmen Polo de Franco agradeció en sentidas frases la distinción de que era objeto, y acto seguido le fue prestanda la Medalla por la esposa del Alcalde.

La esposa de Su Excelencia se trasladó después a la Escuela de Artes y Oficios, en cuyos locales se halla instalada la I Exposición Sindical, cuyas dependencias recorrió detalladamente, acompañada de las autoridades. Doña Carmen Polo de Franco fue obsequiada por los expositores con diversos productos de su industria, entre ellos un coche y un par de bicicletas para sus nietas, haciéndole también entrega de un presente la Delegación Sindical consistente en un par de candelabros de producción alavesa y una placa esmaltada con la imagen de la Virgen Blanca.

A primera hora de la tarde el obispo de la diócesis y Cofradía de la Virgen Blanca obsequiaron con una comida en el Seminario diocesano a la esposa del Jefe del Estado, Ministros, prelados y demás personalidades.

Concluida la comida, doña Carmen Polo de Franco emprendió el viaje a Madrid, siendo objeto de una cariñosa despedida. (Cifra.)

## Terminaron brillantemente en Zaragoza las tradicionales fiestas del Pilar

En el conjunto del programa han destacado los festejos populares y las rondas de jotas, en las que participaron doscientos joteritos de la ciudad

### ZARAGOZA

(De nuestro corresponsal).—Las fiestas del Pilar, los

tradicionales festejos patronales en honor de la Virgen María, han terminado. Y han terminado, posiblemente, sin el fulgor, sin el entusiasmo, sin el clamor de miles y miles de zaragozanos, de aragoneses de la región con que habían comenzado, pero brillantemente, al fin y al cabo. Brillantemente, porque si bien era difícil igualar la grandeza de sus comienzos—unos comienzos a los que habían dado realce y esplendor las propias solemnidades del Congreso Mariano—era, al fin de cuentas, el colofón a unas jornadas memorables.

Porque lo extraordinario de estas fiestas del Pilar es que no podrán ser recordadas independientemente del Congreso Mariano y de la consagración nacional al Corazón de María. Quiera o no, es el hecho que todos los esfuerzos de la Comisión Permanente encargada de organizar este año el programa festivo estaban basados en un solo anhelo: en el de servir de magnífico colofón, brillante y aragonés, a los propios actos festivos y extraordinarios que la celebración del Congreso en Zaragoza implicaban. Así, una vez terminadas las jornadas marianas el 12 de octubre en la plaza del Pilar, con la asistencia de todas las jerarquías supremas—civiles y eclesiásticas—del Estado, algo quedaba en el ambiente espiritual de la ciudad que, sin ser ya propiamente parte fundamental, e incluso física, de los acontecimientos que habían concluido con la ofrenda del Caudillo y el mensaje del Santo Padre, influenciaba el espíritu de

los zaragozanos y les hacía vivir la alegría de unas fiestas en homenaje a su excelsa Patrona, distintas a todas las demás.

Por ello, quizá por este especialísimo motivo, los festejos que tenían un aire más marcadamente aragonés y popular, tuvieron esta vez un realce y una importancia extraordinarias. Por ejemplo, la espléndida jota de ronda que han realizado cada una de las noches, mientras las fiestas duraron, los doscientos joteritos reunidos de todos los grupos folklóricos de la ciudad. Para muchísimos forasteros, y ni que decir tiene, para todos los aragoneses de dentro y de fuera actualmente de la región, es indudable que esta especie de leva de los joteritos de Zaragoza ha constituido el mayor acierto de la Comisión organizadora de los festejos patronales. La alegría, el colorido, la emoción que estos doscientos joteritos han puesto en el corazón de los aragoneses con sus espléndidas rondas por los barrios de la ciudad es algo muy de agradecer al Alcalde de Zaragoza y a quienes han laborado con él para que este homenaje al folklore regional haya tenido tan espléndida representación, o lo que es lo mismo, para que la jota haya hecho acto de presencia emocionada, cada noche, todas las noches de los festejos, en las trascendidas y engalanadas calles de Zaragoza.

Pero la jota, el genio y braveza de la raza aragonesa no ha tenido su expresión únicamente en su aspecto más popular. De la fiesta aragonesa se ha celebrado también una sesión de gran gala—aparte del consabido certamen oficial en el teatro Principal—en la que han participado los «ballets» de Juan Magriña, y en la que, en una representación titulada «Escenas aragonesas» se ha recogido, adaptándolas al ritmo de «ballet», lo más representativo y selecto de las costumbres de la región. La escenificación, perfecta en todos los sentidos, ha sido hecha por los maestros Vázquez, Salvador, Tello y Sánchez Candia, y ha constituido un éxito realmente halagador.

Fuera de estos actos de homenaje y exaltación del folklore regional, cabe destacar los puramente artísticos, que han sido, indudablemente, extraordinarios. Unos, montados exclusivamente por la Comisión de festejos patronales, y otros, emplazados ya con ocasión de las solemnidades marianas. Por ejemplo, la serie de Exposiciones a las que han podido asistir estos días los zaragozanos y visitantes de la ciudad. Desde las Exposiciones Iconográfica y Bibliográfica y la de Arte Mariano—de las cuales ya se habló oportunamente en estas columnas—hasta la correspondiente al XII Salón de Artistas Aragoneses, montada como en años anteriores en el palacio de la Lonja y que constituye cada vez la más extraordinaria manifestación artística de Aragón de todo el año. Si a esto unimos la serie de conciertos extraordinarios en los que han intervenido la Sinfónica de Zaragoza y la Orquesta Nacional, con programas en los que se incluían obras de Stravinsky y de Britten, y de otro, música española y regional, fácil es comprender el tono espléndido en que se han desarrollado las fiestas del Pilar de este memorable Año Mariano y que han terminado el domingo, si no tan extraordinariamente como comenzaron, si por lo menos con la suficiente brillantez—una magnífica y tradicional retreta militar y una traca estruendosa y notable—como para que los zaragozanos, los depositen ilusionadamente en el arcano mejor de sus recuerdos.

M. L. D.

**Mantas  
Alfombras  
Tapicería**

Ofrecemos en estas tres secciones:

**MANTAS** de todos precios, tamaños y calidades.

**ALFOMBRAS** de lana en nudo, nudo mecánico y de esparto en todas las medidas.

**TAPICERIA** en seda, yute y algodón. Panas, Rasos, Brocados, Terciopelos, Visillos...

Todo con la garantía de calidad de nuestra firma.

MUESTRAS A PROVINCIAS

**la brasileña. s.a.**

TEJIDOS EN GENERAL

MADRID



## Comienza la señorial y famosa feria de octubre jaenera

SE CELEBRA EN ELLA UN CERTAMEN NACIONAL DE DANZAS DE S. F. Y OTRO DE RONDALLAS DEL FRENTE DE JUVENTUDES

La ciudad estrena el ferial "Felipe Arche"

### JAEN

(Crónica de nuestro corresponsal.) — Desde el 17 al 25

de octubre de cada año Jaén viste galas de fiesta. La bella ciudad andaluza celebra la feria de San Lucas, festiva y ganadera, que tuvo sus orígenes en el siglo XV, cuando el condestable don Lucas de Iranzo, «jaenero muy principal», conmemoraba con grandes festejos el día de su Santo.

Pero a la tradición de cinco siglos se unió, con el tiempo, un motivo de mayor alcance y que en el siglo XIX y principios del actual ya dio a Jaén extraordinario renombre: un famoso mercado ganadero, de los más importantes de toda España y el más célebre de esta región por ser el último del año, al que tienen entrada, según promedio determinado en las cifras de los últimos, de 18 a 20 millares de cabezas de ganado, entre mayor y menor.

Lógicamente, la feria lleva consigo la expansión popular de unos días de vivísima animación por las calles de la ciudad. Animación acaso desusada en la capital provinciana, en torno a un bien elaborado programa de festejos, que el Municipio cuida hasta en sus menores detalles. Las corridas de toros de la feria sanluqueña traen siempre, desde los más apartados rincones, una afición que acude segura de encontrar esplendorosa la fiesta nacional. Por otra parte, tiene ya gran arraigo el concurso hipico nacional, que este año se celebra por décimotercera vez, y al que concurren los más renombrados jinetes y caballos. La cuantía de premios alcanza casi las 100.000 pesetas entre las diferentes pruebas que se corren, además de numerosos trofeos, que culminan con la Gran Copa Jaén.

El programa incluye también este año los primeros festivales de música y danza de Jaén. Y dentro de los ciclos correspondientes, un concurso nacional de danzas, con la participación de doce provincias españolas, previamente seleccionadas, y otro de rondallas del Frente de Juventudes, de doble carácter provincial y nacional. Audiciones de música sinfónica y representaciones de zarzuela y ópera completan dichos festivales.

Dentro de las manifestaciones artísticas que en los días de fiesta se desarrollan destaca la V Exposición de Bellas Artes del Frente de Juventudes, con secciones de pintura, escultura y maquetas, a la que concurren meritorios trabajos.

Para los festejos populares, con un magnífico parque de atracciones y otros servicios, la feria de Jaén estrena este año, terminando en su primera fase, el ferial «Felipe Arche», de la Salobreja, que reunirá en su día todas las instalaciones de los recintos de

esta indole y en el que la ciudad tendrá un nuevo y amplísimo parque de recreo en todo tiempo. El Ayuntamiento ha invertido en esta primera fase concluida tres millones de pesetas y dio ocupación durante más de un año a numerosa mano de obra. El ferial comprende unos 50.000 metros cuadrados y tiene actualmente cerca de 3.000 metros de calles perfectamente pavimentadas y dotadas de los servicios necesarios las diferentes parcelas. Las dos fases que aun quedan por realizar comprenderán la ciudad deportiva, el mejoramiento del ferial de ganado, los pabellones para Exposiciones temporales y permanentes de los productos del agro y la industria provincial, etc. Como fisonomía nueva de la ciudad en fiestas, este año se ofrece ya el ferial con sus dos torres gemelas, esbeltas y airoas, enmarcando el caserío jaenero la silueta siempre hermosa de la catedral, y por fondo la serrería de Jabalcuz y el castillo de Santa Catalina.

Como cada año, la ciudad en estos días hace recuento de sus méritos y bellezas; se ha remozado para lucir las fiestas de otoño. A la palestra salen sus mejoras, en exposición de crónicas y reportajes de la Prensa y la radio, traducidas en obras de carácter urbano o municipal, que, engrandeciendo el ambiente de una capital modelo de provincia, constituyen motivos de sincera satisfacción y gratitud de los jaeneros. Todo con el brillo rutilante de la ciudad en fiestas. Porque son fechas de alegría y esparcimiento, de luminosidad y colorido en su ambiente propicio de gracia y belleza. Así, Jaén celebra su feria de octubre dentro de un marco netamente andaluz, de empaque y señorial.

Pedro MORALES

## MAÑANA SERA INAUGURADA EN REUS LA TERCERA FERIA DE MUESTRAS DE LA PROVINCIA DE TARRAGONA

El acto de su apertura forma parte del programa de las fiestas con motivo de la nueva coronación de Nuestra Señora de la Misericordia

Un certamen que a cada nueva edición va ganando considerablemente en brillantez e importancia

Expone la inmensa labor realizada en estos últimos años

### BARCELONA

(De nuestro corresponsal.) — Transmisión directa.

Hace muchos años el inolvidable maestro Ortega Munilla dedicó un hermoso artículo a loar las virtudes y la misión del por el denominado «el hombre del baúl». ¿Quién era «el hombre del baúl»? Sencillamente, el viajante de comercio, ese infatigable conocedor de todas las rutas y también fino psicólogo, conocedor de todos los caracteres humanos, que va mundo adelante con su muestrario, contribuyendo en medida mayor de lo que parece al mutuo amor entre los pueblos y al desarrollo de ese eficaz vehículo de civilización constituido por los intercambios mercantiles. Y en toda España, ya se sabe, los viajeros de comercio suelen proceder de Cataluña, y más concretamente, de Reus. Al menos, así se cree generalmente, esto último sobre todo. Lo cual verdaderamente nos ofrece por sí solo una elocuentísima demostración del gran concepto que la pujanza comercial de Reus goza desde hace mucho tiempo en toda España.

Bien merecidamente, por cierto. ¿Desde hace mucho tiempo, decíamos? Hallábase la Humanidad en pleno siglo XVIII y ya Reus había escalado airoosamente la cumbre de la celebridad no sólo nacional, sino mundial. Aquella famosa frase, que sus habitantes recuerdan con muy legítimo orgullo, «Reus, París y Londres», no tiene nada de hiperbólica. Hace ya doscientos años, con Londres y con París, era Reus uno de los tres mercados mundia-

les que establecían los precios para determinados artículos, entre ellos el alcohol, por ejemplo. ¿Cabe más concluyente demostración de su extraordinaria importancia? Con ella bastaría, sin duda.

Pero Reus no lo entiende así, su inagotable dinamismo no le permite descansar ni dormirse sobre los laureles, y constantemente da pruebas de su impetuosa vitalidad, como este magno acontecimiento que va a ser la III Feria Oficial de Muestras de la provincia de Tarragona, cuya solemne apertura se anuncia para mañana miércoles, día 20 formando parte del programa de las fiestas organizadas con motivo de la nueva coronación de Nuestra Señora de la Misericordia, Patrona de la ciudad. De una edición a otra este certamen va cobrando mayor auge, al impulso de unos beneméritos hombres de buena voluntad, presididos por su magnífico Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada González Sama, cuya obra en Tarragona y en su provincia bien merece los más calurosos elogios. Y esto no es hablar por hablar ni pulsar el registro de las alabanzas porque sí; sabemos perfectamente lo que decimos, y en la misma Feria que será inaugurada mañana tendrán sus visitantes ocasión de apreciar la magnitud y la significación de lo hecho en estos últimos años. Allí, en la Feria, hay dos «stands» que, bajo los títulos de «Realidades» y «Universidad Laboral» hablan mucho más elocuentemente que pudiéramos hacerlo nosotros, por mucho que quisiéramos decir.

Porque la Feria de Reus, como de su mismo carácter provincial se desprende, no se limita al ámbito local o comarcal, ni tampoco a las actividades industriales y comerciales específicamente propias de la floreciente y emprendedora ciudad; antes bien, abarca múltiples y muy variadas facetas, y en ella tiene el preferente lugar que le corresponde lo referente a la capital de la provincia, donde tan hábilmente se ha sabido mantener un maravilloso equilibrio entre los majestuosos testimonios de su pasado imperial y las grandes realizaciones de su engrandecimiento moderno, como la prolongación de la Rambla del Generalísimo, coincidiendo con el centenario del primer trozo de esta misma vía, que tiene espléndido arranque y punto de partida en el fabuloso balcón sobre el Mediterráneo, con su fantástico derroche de luminosidad incomparable.

Tienen, asimismo, soberbia manifestación en esta III Feria Oficial de Muestras de la provincia de Tarragona, que mañana comenzará en Reus, no sólo la ubérrima agricultura de la comarca y de la provincia entera, sino también su avicultura, que es, seguramente, la más rica y adelantada de España. Reúne, en fin, tan interesante certamen la más concluyente demostración de un conjunto de actividades sobremedullas fecundas, ampliamente creadoras de unas bases de prosperidad y de opulencia que hacen prever para el futuro un desarrollo de incalculables perspectivas.

Sin embargo, no todo en Reus es comercio, como el que «el hombre del baúl» tan dignamente representa en España entera; no todo es industria, ni agricultura, ni avicultura; no todo son números, cálculos, balances, cuentas, facturas y talones representativos de cosas materiales. «El hombre

del baúl» va, sí, España adelante, mundo adelante, cargado con su muestrario, pero, además del muestrario, lleva consigo un espíritu que le ayuda notablemente en esa hermosa tarea de mutuo conocimiento, que aun sin haberse propuesto, realiza, al mismo tiempo que cumple sus obligaciones comerciales: lleva consigo un corazón enamorado de las conmovedoras tradiciones de la tierra que le vio nacer; tradiciones cristianísimas, como la que precisamente en estos días florece esplendorosamente con motivo de la segunda coronación de la veneranda imagen de Nuestra Señora de la Misericordia, la dulce Patrona de la ciudad, que el 25 de septiembre de 1592 se apareció, en el huerto de Pere Cots, a la humilde «pastoreta» Isabel Besora, dejándola en prenda y prueba de su aparición una rosa en la mejilla y el mensaje que habría de transmitir a los «consellers» respecto para el «eternar del cielo» el término de la terrible epidemia que por entonces hacía estragos en la población.

Desde entonces Reus ha venerado siempre con profundísimo amor a su Patrona, cuya imagen fue solemnemente coronada en 1904. Y habiendo hecho desaparecer la codicia soviética la corona que hace cincuenta años fue regada por el Rey, ahora va a celebrarse la segunda coronación de Nuestra Señora de la Misericordia con una nueva y más rica y resplandeciente corona, hecha con innumerables aportaciones demostrativas de la acendrada piedad de sus fidelísimos hijos.

El programa de las fiestas es amplísimo. Comenzó el pasado sábado día 9 del actual, y sus actos principales se desarrollarán a lo largo de toda la presente semana. El domingo fue solemnemente trasladada desde su santuario a la ciudad la imagen de Nuestra Señora de la Misericordia, para ir sucesivamente visitando cada día una de las parroquias de Reus, hasta llegar a la de San Pedro, donde a partir del jueves día 21 habrá solemnes oficios de pontifical, oficiando, respectivamente, el obispo de Urgel y Coprinipe de Andorra, doctor don Ramón Iglesias; el abad mitrado del Real Monasterio de Santa María de Poblet, don Edmundo María Garreta; el de Montserrat, don Aurelio María Escarre, y finalmente, el domingo 24, el cardenal arzobispo de Tarragona, doctor don Benjamín de Arriba y Castro, que seguidamente bendecirá la corona y procederá a su imposición a la sagrada imagen. Asisten también y participan en los actos religiosos el arzobispo de Valencia y el obispo de Solsona, doctor Tarancon.

Inmediatamente después de la coronación el Alcalde de Reus, don Juan Bertrán, efectuará la consagración de la ciudad al Inmaculado Corazón de María, subrayando así la venturosa coincidencia de las fiestas actuales con el cincuentenario de la primera coronación y con el presente Año Santo Mariano.

Como se ve, en Reus, en Tarragona y su provincia, en Cataluña, como en España entera, es perfecto el equilibrio entre los afanes espirituales y los temporales, para el engrandecimiento de España al amparo de esta milagrosa paz que debemos a Dios y al Caudillo.

Fernando VAZQUEZ-PRADA

## Los marinos dominicanos rindieron homenaje en Barcelona a los Caídos

El Ayuntamiento dió una recepción en su honor

BARCELONA.—A las once de la mañana del domingo las dotaciones de los buques de guerra dominicanos, surtos en este puerto, presididos por el almirante señor Lajara Burgos, rindieron un homenaje de recuerdo a los Caídos por Dios y por España. Durante el acto, el jefe de la división naval dominicana depositó una corona de flores en el Monumento a los Caídos, sito en la avenida del Generalísimo, frente al palacio de Pedralbes. Asistieron las primeras autoridades barcelonesas, presididas por el Capitán General de la cuarta región militar. Frente al Monumento formaron una compañía de marinería y otra de guardias marinas, así como fuerzas del regimiento de Infantería de Jaén número 25, con bandera, escuadra y banda. El Capitán General de la región y el almirante señor Lajara Burgos revistaron las fuerzas, y a continuación el ilustre marino dominicano depositó una corona de flores, en la que figuraban entrelazadas cintas con los colores nacionales de España y de la República Dominicana. Acto seguido fueron interpretados los himnos nacionales de los dos países. Por último, las fuerzas que formaron durante el acto desfilaron ante las autoridades, siendo saludadas a su paso con nutridos aplausos del numeroso público que se había esta-

cionado en la avenida del Generalísimo.

Los marinos dominicanos, presididos por el almirante señor Lajara Burgos, visitaron a mediodía el Palacio Municipal de Barcelona, donde se celebró una recepción en su honor. Hizo los honores el Alcalde, a quien acompañaban varios tenientes de alcalde y concejales. Se hallaban presentes en el acto el Capitán General de la región, el Gobernador Militar, el presidente de la Audiencia Territorial y otras autoridades.

El Alcalde de la ciudad pronunció unas palabras de bienvenida a los marinos dominicanos, y el almirante señor Lajara Burgos contestó con frases de gratitud por las atenciones de que constantemente son objeto. (Cifra.)

### Personalidad venezolana en La Junquera

LA JUNQUERA.—Ha permanecido unas horas en esta villa, antes de cruzar la frontera con dirección a Francia, el director de la Oficina de Estudios Especiales de la Presidencia de la República de Venezuela, coronel don Luis Felipe Llovera Páez, ex ministro, que ha realizado un viaje oficial, acompañado de varios de sus colaboradores, con el fin de estudiar la instalación de la industria siderúrgica en Venezuela. (Cifra.)

## Ayer llovió en Orense

ORENSE.—Ayer llovió en esta provincia, con satisfacción general, especialmente por parte de los campesinos, que confían en el inmediato fin de la prolongada sequía, que dura desde la primavera. En esta capital la lluvia ha sido escasa y de corta duración. En algunos puntos de la provincia, según noticias recibidas, ha sido más intensa. (Cifra.)



## Inglatera, amenazada por la escasez de alimentos y materias primas

El Gobierno, decidido a utilizar tropas en los puertos, donde se extiende la huelga

LONDRES.—Un tribunal de investigación nombrado por el Gobierno se ha reunido, en un intento de terminar con la huelga de obreros del puerto, y que está amenazando al país con la peor de las situaciones de escasez de alimentos y materias primas que se haya conocido desde la segunda guerra mundial.

El nuevo Gabinete de Churchill está dispuesto firmemente a utilizar a las tropas para que pongan en actividad los 153 barcos que ahora están paralizados en los muelles de Londres con cargamentos de alimentos. Se espera que el nuevo Gabinete se reúna para estudiar la situación de la huelga y los primeros resultados del tribunal de investigación.

Casi 18.000 obreros del muelle en los puertos de Liverpool y Birkenhead han decidido ir a la huelga en simpatía con los estibadores de Londres.

En Londres casi la mitad de los 8.000 conductores y cobradores de autobuses de la capital continúan su huelga, que dura ya una semana. Los conductores y cobradores de autobuses han votado continuar la huelga en una reunión en la plaza de Trafalgar, en cuya reunión los dirigentes negaron que los comunistas estén detrás de esta huelga. (Efe.)

También dejan el trabajo los portuarios de Liverpool

LONDRES.—Las huelgas portuarias, incitadas por elementos comunistas, se han extendido desde Londres al puerto de Liverpool, el segundo de la nación. (Efe.)

### El Ejército, preparado

LONDRES.—El Gobierno británico ha advertido a las fuerzas del Ejército para que estén dispuestas a intervenir en el puerto de Londres ante la gravedad del problema planteado por los huelguistas. El puerto está totalmente paralizado al unirse a los huelguistas 4.500 miembros del Sindicato de Remolcadores, Gabarras, Agua y Luz, en solidaridad con los 23.000 portuarios ya parados. Las tropas están acuarteladas y dispuestas para entrar en acción con breve plazo de aviso si el Gobierno decide ordenar a los soldados que intervengan. (Efe.)

### Puñetazos e insultos en el Sindicato de Transportes

LONDRES.—Una pelea a puñetazo limpio, acompañada de una tormenta de insultos, se ha originado al intentar los dirigentes moderados del Sindicato de Transportes que los conductores y cobradores de autobuses de Londres regresen al trabajo el miércoles próximo. La reacción de los dirigentes sindicalistas moderados parece que tendrá su

## "Novedades", de México, aboga por la reanudación de relaciones con España

MEJICO.—El diario «Novedades» publica en primera página una información en la que dice: «Existen ya bases suficientes en plenitud de actividad para que la reanudación de las relaciones diplomáticas entre México y España signifiquen la intensificación práctica del intercambio internacional; la vida mejicana de relación se ha visto entorpecida y aun a veces paralizada por la falta de representación diplomática entre ambos países».

Publica el periódico un resumen de las opiniones formuladas por dirigentes industriales y sociedades mejicanas, y dice que la mayoría de las personas preguntadas reconocieron que una reanudación de relaciones se traduciría en beneficio de la cooperación e intercambio cultural y comercial iberoamericano. (Efe.)

### Comienza a actuar el Tribunal de investigación

LONDRES.—El Tribunal de investigación nombrado por el Gobierno para aclarar los motivos de la huelga actual, ha decidido en su primera sesión, celebrada ayer, el llevar a cabo una sesión pública mañana miércoles. En esta sesión se decidirá si las siguientes audiencias serán públicas o privadas.

## EN PARIS SE DECIDIRA ESTA SEMANA EL PORVENIR DE ALEMANIA

DEL EXITO DE LA CONFERENCIA DEPENDE EL FIN DE NUEVE AÑOS DE OCUPACION ALIADA

Mendes-France y Adenauer se reúnen hoy para resolver el problema del Sarre

WASHINGTON.—Foster Dulles regresa hoy a Europa para asistir a tres cruciales conferencias en las que se dará forma al rearme de Alemania occidental como nación libre.

En París, Foster Dulles se reunirá el miércoles con Mendes-France, Eden y Adenauer. Los funcionarios dicen que los técnicos aliados han redactado acuerdos que se espera sean firmados en esta reunión.

Los acuerdos darán fin a la ocupación de nueve años de Alemania occidental y restablecerán la soberanía alemana. Esto es un requisito previo para el rearme de Alemania occidental.

El jueves Foster Dulles se reunirá con los representantes de Francia, Inglaterra, Alemania, Bélgica, Luxemburgo, Holanda, Italia y Canadá para considerar unas veinte enmiendas al tratado de Bruselas de 1948.

El viernes Dulles se reunirá con los representantes de las demás naciones de la O. T. A. N. para invitar a Alemania a unirse a la alianza de la O. T. A. N.

Rusia no estará representada en las conferencias de París, pero los diplomáticos consideran seguro que Moscú espere el momento oportuno para paralizar y después destruir la acción aliada sobre la nueva fórmula de rearme de Alemania occidental. (Efe.)

### El programa de la conferencia

PARIS.—El programa de la reunión política de esta semana en París es el siguiente:

Martes, día 19: El primer ministro francés, Pierre Mendes-France, se entrevistará con el canciller Adenauer para resolver el futuro estatuto del Sarre, que los franceses han hecho condición fundamental para aceptar el rearme alemán.

Miércoles, día 20: La conferencia de las cuatro potencias sobre la restauración de la soberanía alemana y el final del régimen de ocupación (Estados Unidos, Inglaterra, Francia y Alemania).

Jueves, día 21: Conferencia de las nueve potencias para continuar las discusiones de Londres, para permitir que Alemania e Italia ingresen en el tratado de Bruselas.

Viernes, día 22: La conferencia de ministros de Asuntos Exteriores de la O. T. A. N. discutirá los acuerdos para invitar a Alemania como nuevo miembro de la Organización. (Efe.)

### Optimismo entre bastidores

PARIS.—Francia y Alemania no

permitirán que la cuestión del Sarre paralice los planes generales de defensa europea, y están dispuestas a mutuas concesiones, dicen los círculos autorizados.

Los diplomáticos de los dos países se sienten optimistas en vísperas de la conferencia que deberá estimular el rearme alemán mediante el ingreso de la República Federal en la N. A. T. O. y la creación de una nueva Unión Europea Occidental, que ahora se componará de siete naciones.

La conferencia que hoy han de celebrar Mendes-France y Adenauer, como primera de la serie que la Prensa francesa ha bautizado con el nombre de «cascada de conferencias», puede influir decisivamente sobre el desarrollo de la nueva estructura defensiva que se reconstruyó después del fracaso de la C. E. D.

Parece ser que Francia está dispuesta a acceder a que el acuerdo sobre el Sarre tenga carácter provisional, en espera de que se firme un tratado de paz con Alemania. (Efe.)

### El Gobierno federal, amenazado por una crisis interna

BONN.—El Gobierno de coalición de Alemania occidental está amenazado de escindirse en una creciente crisis interna, cuando faltan apenas veinticuatro horas para que comience la conferencia de París sobre el rearme alemán y la restauración de su soberanía.

El canciller Adenauer, grandemente preocupado por la amenaza de un estallido político cuando se prepara para salir para París, ha convocado una reunión de urgencia del Gobierno.

### Arabia Saudí renuncia a la ayuda norteamericana

WASHINGTON.—Los Estados Unidos han cerrado las oficinas de la Misión de Ayuda al Exterior en Arabia Saudí, de acuerdo con la petición de este país de que se suspendiese la aplicación del programa de ayuda.

Es el segundo caso de una nación que pide a los Estados Unidos que termine el programa de ayuda. Birmania adoptó la misma actitud el año pasado. Las operaciones de ayuda a Arabia Saudí comenzaron en 1952. Desde entonces se han gastado dos millones de dólares. (Efe.)

## El Ministro español de Educación Nacional llegó a Quito el domingo

(Viene de la página 7.)

Ecuador y Cuerpo diplomático. El secretario general, señor Lacalle, inició el acto con un discurso en el que señaló las características y los objetivos de los Congresos Iberoamericanos de Educación, detallando la organización. En sus palabras el profesor Lacalle agradeció la cooperación del Presidente ecuatoriano, de los Gobiernos iberoamericanos asistentes, del Instituto de Cultura Hispánica y Gobierno español, por apoyar, sostener y respetar el carácter internacional de los Estatutos.

Toda la Prensa de Quito publica íntegramente el discurso del profesor Lacalle.

### Discurso de Laín Entralgo

A continuación intervino el señor Laín Entralgo, rector magnífico de la Universidad de Madrid, quien pronunció un magnífico discurso, interrumpido en varias ocasiones y por el que fué largamente ovacionado a su final.

El Presidente de la República del Ecuador habló a continuación durante hora y media, exponiendo magistralmente los fundamentos de la moderna educación y la responsabilidad del II Congreso de Educación, al que califica de hito histórico en el resurgimiento de la raza hispánica.

Hizo un llamamiento a la unidad espiritual de los pueblos iberoamericanos y se refirió a la labor del Instituto de Cultura Hispánica de Madrid, agradeciendo a su director señor Sánchez Bella la comprensión y apoyo que siempre prestó a las iniciativas americanas. (Efe.)

### Reunión con el Presidente de la República

QUITO.—Los ministros de Educación de Hispanoamérica que representan a sus respectivos países en el II Congreso Iberoamericano de Educación, así como los representantes de la Unesco y de la Organización de Estados Americanos, se han reunido con el Presidente de la República, señor Velasco Ibarra, y el secretario general, señor Lacalle, para tratar asuntos de interés común educativo.

El Ayuntamiento de Quito ha declarado huéspedes de honor de la ciudad a los congresistas, en un acto celebrado en el Palacio Municipal, en el que habló el alcalde, señor Larrea, que fué contestado por el ministro de Educación, don Costa Rica.

El Congreso Nacional ha tomado el acuerdo de rendir homenaje a los congresistas, para lo que celebrará una solemne sesión parlamentaria. El homenaje será ofrecido por el rector de la Universidad de Quito, senador Alfredo Pérez Herrero, y contestará al mismo el ministro de Educación de Colombia. (Efe.)

### Festival indígena y homenaje de los indios al señor Ruiz-Giménez

QUITO.—Los miembros del II Congreso Iberoamericano de Educación han asistido al festival indígena celebrado en la Escuela de Educación Fundamental de San Antonio de Pichincha, organizado por la Unión Nacional de Periodistas.

Al presentarse la Delegación española, presidida por el señor Ruiz-Giménez, un alumno de la Escuela la recibió con las siguientes palabras: «¿Te acuerdas, señor, de la Madre tierra, España, de cuando vino el patrón Cristóbal Colón? Le hicimos ver que llegó con ropa de guerrero, con caballo asustador, con palo que mandaba truenos. Nosotros, los indios de América, nos escondimos de susto y de ira, abrazando nuestra tierra para que nos quedase nuestra; pero ahora, patrón de la Madre tierra España, cuando vos venís, cruzando la mar grande, ya no venís con la ropa de guerrero, sino con corazón de hermano; ya no traéis el palo de trueno, sino la mano de amigo; ya no caballo del susto, si-

no recado del alma y abrazo sincero. Dios os lo pague, y cuando vos venís, patrón de la Madre tierra España, nosotros los indios ya no nos asustamos, sino que os abrazamos; ya no tenemos miedo, sino que alegramos nuestra alma. La Cruz y el libro de la letra y la cuenta que llegó con el amo Colón ha hecho que los indios de ahora sean educados y hermanos. Bienaventurado patrón: el indio de aquí y los amos de allá llevamos la misma sangre en el corazón». (Efe.)

### Ultima jornada del señor Ruiz-Giménez en Colombia

BOGOTÁ.—La última jornada del Ministro de Educación de España en la capital colombiana constituyó un apoteósico homenaje a España.

En la capilla de la revista «Testimonio», y después de un acto religioso, el señor Ruiz-Giménez impuso la Gran Cruz de Alfonso X el Sabio al ex ministro de Educación Nacional de Colombia, doctor Daniel Henao.

Seguidamente, acompañado por el embajador español, visitó el Círculo Colombo Europeo, de la Asociación Nacional de Escritores y Artistas, recibiendo el homenaje de las más importantes personalidades de la cultura colombiana.

A continuación, en el rectorado de la Universidad Nacional se celebró el solemne acto de la investidura de doctor «honoris causa» de dicha Universidad al Ministro español.

Más tarde se celebró un almuerzo oficial ofrecido por el ministro de Relaciones Exteriores, doctor Sourdis, con asistencia del Cuerpo diplomático y altas personalidades de la cultura y política colombianas. A los brindis, el doctor Sourdis pronunció un importantísimo discurso, en el que defendió la vinculación imprescindible entre Colombia y España.

El señor Ruiz-Giménez, después de visitar la sede central de la Acción Cultural Popular, gran obra de la Iglesia y el Estado de Colombia y de asistir a la recepción ofrecida por el embajador del Ecuador, dió por terminada su estancia en Bogotá en la cena de gala ofrecida en la Embajada de España, a la que asistieron los ministros de Asuntos Exteriores, Obras Públicas y personalidades de la política y la intelectualidad colombianas. (Efe.)

### El general Muñoz Grandes, en Fort Benning (Georgia)

FORT BENNING (Georgia).—El teniente general don Agustín Muñoz Grandes, Ministro español del Ejército, ha llegado a ésta para visitar, durante tres días, este amplio centro de la Infantería norteamericana.

Fuó saludado, a su llegada en avión, con 19 cañonazos disparados por una batería del 41 batallón de Artillería de campaña. Una guardia de honor presentó armas, mientras una banda militar interpretaba los himnos.

El Ministro español fué invitado anoche mismo a una cena por el general de brigada Earl Bergquist. El general Muñoz Grandes inspeccionará y pasará revista a la 47 división de Infantería, después de conferenciar con el general de división Joseph Harper, director de la Academia de Infantería, y de escuchar unas explicaciones sobre la organización y fines de este centro de instrucción. Más tarde visitará los pabellones de los cadetes y oficiales alumnos y asistirá al desarrollo de un problema de instrucción referente al empleo de tanques.

También será objeto Muñoz Grandes de explicaciones sobre la defensa antiaérea de unidades en la línea del frente y sobre la organización de la artillería antiaérea en el Cuerpo divisionario, la defensa antitanque en los regimientos y el apoyo logístico en la guerra de montaña.

En la tarde del martes marchará el Ministro español hacia otras bases del Ejército norteamericano de Tierra. (Efe.)

**En poco tiempo...**  
HABLARA VO  
**INGLES**  
**FRANCES**  
**ALEMAN**

también...  
LITERATURA INGLESA  
LITERATURA FRANCESA

POR EL SONIDO Y LA IMAGEN  
Cursos fonobilingües  
**Poliglophone**

CON discos (corriente y en microfonos)  
O SIN discos  
(Reglamos los discos miniatura)

PIDA FOLLETO GRATIS A  
Centro de Cultura por Correspondencia

ACADEMIA  
**CCC**  
APARTADO 108  
S. SEBASTIAN



## Francia y Alemania gozarán de iguales derechos en el Sarre

La colaboración alemana a la defensa europea, condicionada a un acuerdo total sobre el territorio en litigio

### PARÍS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.) Antes de cincuenta días la Asamblea francesa tendrá que reunirse para ratificar los acuerdos internacionales que el Gobierno Mendes-France suscriba esta semana. Por tercera vez en menos de medio año la actitud francesa con respecto a la política europea y mundial estará sobre el tapete, dependiendo de un número de votos, como si el porvenir se jugará a la ruleta.

Para entonces es casi seguro que Mendes-France habrá conseguido otra mayoría, puesto que todo estará adobado. Un ex ministro ha dicho que al precio que la pagarán cualquiera habría obtenido la paz en Indochina. Y esta frase, que pretende censurar las resoluciones del presidente del Consejo, sólo consigue poner de relieve sus cualidades, que consistirán en terminar, aunque sea mal, lo que otros políticos proyectaban bien, sin concluirlo nunca. Como una etapa más en la agitada carrera diplomática que el actual Gobierno de Francia ha emprendido, el señor Mendes-France tratará hoy de llegar a un acuerdo directo con el canciller Adenauer, que se ha trasladado para visitarle en París, sobre el problema del Sarre, concediendo a los alemanes derechos comerciales y políticos en paridad con los franceses. Es indispensable que se logre el acuerdo porque, de lo contrario, dos días después, el jueves, cuando se reúnan los siete firmantes del Pacto de Bruselas para la admisión de italianos y alemanes, el canciller, descorazonado por el resultado de la primera negociación directa con Francia, no ingresaría en la Unión Europea.

Y siguiendo con el cuento de la lechera, si Adenauer no firmara el ingreso de la Alemania occidental en el Pacto de los Nueve (contando con la ampliación), las doce divisiones que su país debe proporcionar al Estado Mayor de la N. A. T. O. para que contribuyan a la defensa de Europa no entrarían nunca en juego bajo el mando de este organismo. Así es que para disponer del soldado alemán resulta indispensable que el Gobierno de Bonn ingrese en la organización militar del Pacto Atlántico, donde el próximo viernes, con la complacencia de los catorce miembros que lo integran, hará falta que acepte sus compromisos con respecto a los acuerdos de Bruselas, obligaciones que no contraería si hoy, precisamente hoy, discrepara con Mendes-France sobre el asunto del Sarre.

Esto explica la importancia continental del problema que discuten, cuyo alcance parece limitado a simples intereses francoalemanes. Cuando el miércoles (cada día de la semana nos reserva su conferencia) ingleses, norteamericanos y franceses se reúnan con Adenauer para discutir el restablecimiento de la soberanía alemana, el Gobierno de Bonn reclamará el control completo en sus asuntos interiores y exteriores, y, a su vez, los ex vencedores exigirán que este nuevo Estado libre sufrague los gastos ocasionados por el sostenimiento de las fuerzas aliadas enclavadas en los puntos estratégicos de Alemania occidental y en las zonas aliadas de Berlín.

Adenauer no aceptaría semejante compromiso si sus recursos económicos no lo permitieran, y una de las bases de su economía futura reposa en la riqueza que una estrecha colaboración con los elementos germanos del Sarre puede proporcionarle, siempre y cuando que el estatuto que van a discutir autorice igualdad de derechos a las dos naciones beneficiarias, o sea Francia y Alemania.

El encadenamiento de la actividad diplomática que afronta Mendes-France no parece poder estar

mejor eslabonado: el sábado consiguió la aprobación de su partido en el Congreso Radical para que continúe la política de acción; el lunes continuó conversando con los socialistas por medio de ciertos plenipotenciarios para que colaboraran directamente en su Gobierno aceptando algún ministerio; el martes discute lo del Sarre con Adenauer; el miércoles, la soberanía de Alemania; el jueves, la inclusión de Italia y Alemania en el Pacto de Bruselas; y el viernes mismo, el ingreso de estos dos países en la N. A. T. O., y el sábado comunica a la nación con un gran discurso retransmitido por radio, el resultado de todas estas gestiones.

Este hombre tiene una fuerza ejemplar: acaba como sea con lo que otros Gobiernos tenían por sistema prolongar. Su fuerza consiste en ganar a la oposición en una carrera contra el tiempo.

### INTERINO

### Nota internacional

## NÜREMBERG: UN ANIVERSARIO OLVIDADO

OCHO años después del 16 de octubre de 1946, el recuerdo de las ejecuciones de Nuremberg ha pasado olvidado, aunque la muerte del fiscal Jackson (que ayer glosaba magníficamente nuestro camarada Gistau, desde el punto de vista jurídico), casi coincidente con el aniversario, haya dado actualidad a la dormida polémica sobre aquellas sentencias. ¿Qué ha quedado de las cuatrocientas sesiones del Tribunal, el desfile de cien testigos, los doscientos mil documentos y las toneladas de material impreso? Es curioso, por lo menos, comprobar que nadie puede sentirse muy satisfecho de aquel espectáculo. Tenía razón el desaparecido senador Taft cuando calificó de error la creación del famoso Tribunal. Si se creía que con ello se evitarían nuevas guerras, ahí están las continuadas agresiones soviéticas y la inquietante perspectiva de un nuevo conflicto para demostrar que las once cuerdas de cáñamo del sargento John C. Woods—que también murió, hace ya dos años—no sirvieron para establecer la paz.

Hoy, esta página tocada en Nuremberg pertenece ya a la Historia, que habrá de dar el fallo definitivo. Pero de modo creciente se elevan desde entonces las voces recusatorias. Bastaría la experiencia de 1914 para demostrar que rara vez las guerras se inician por la voluntad de uno solo, exclusivamente, de los beligerantes. No sólo la posterior confirmación de que fueron los soviéticos los culpables de la fosa de Katyn—que en el proceso constituyó un cargo para los generales alemanes—, sino la revelación de que Stalin maniobró ampliamente para hacer fatal la guerra, arrojan luz muy distinta sobre los orígenes y evolución de la última contienda mundial. La única consecuencia que válidamente puede deducirse de Nuremberg es la que ya profetizó el general Montgomery al conocer la sentencia: «La próxima guerra no podrá perderla, porque sería ahogado». Ello quiere decir que las contiendas habrán de ser más duras, porque los contendientes sentirán siempre sobre sí el peso del «Vae Victis!».

Quedan de Nuremberg los siete condenados en la prisión de Berlín sirviendo de punto de

## Ha salido para Madrid el nuevo embajador de Filipinas

NUEVA YORK.—El nuevo embajador filipino en España, Pedro Sabido, ha salido para Madrid. Ha pasado varios días en Nueva York en unión del senador Laurel y otros jefes políticos filipinos.

Su esposa y su hija Lourdes se unirán al embajador en Madrid la próxima primavera. El señor Sabido ha dejado en manos de su hijo Roberto su bufete de abogado mientras desempeña el cargo de embajador en la capital española. «España —ha dicho a la United Press— cada semana es más importante en el panorama internacional, y yo creo que nadie puede apreciar la actitud española mejor que los filipinos. Una cosa agradable de mi nueva tarea es que no tengo más problemas que reafirmar la profunda amistad que ya existe entre España y Filipinas. Desde luego, haré todo lo posible para desarrollar el intercambio comercial entre nuestras naciones. En nuestra patria ha agraído sobremanera ver el desarrollo del nuevo papel de España en el mundo libre.» (Efe.)

¡Madre! No olvides que tu cultura es la mejor garantía para la salud de tu hijo. La Sección Femenina te puede ayudar.

## Churchill reorganiza su Gobierno

Los propios conservadores creen que ha sonado la hora del retiro para el viejo "premier"

### LONDRES

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.) Curioso es el panorama político con el que se enfrenta la Cámara de los Comunes al reanudar dentro de pocas horas sus sesiones, interrumpidas por un largo verano. Bruscamente una especie de tifón ha empezado a barrer el cielo conservador tan inesperada y tan vigorosamente como el terrible huracán que acaba de asolar a los Estados Unidos y al Canadá. Ciertos, las destrucciones del vendaval político no son todavía ni tan graves ni tan espectaculares; todavía es pequeño el tifón, pero pueril sería subestimar su potencia. No se trata tan sólo de las huestes —aun cuando por primera vez desde la "general" de 1926 amenaza tan seriamente la vida del país—; hay algo más: un brusco florecer de descontento, de duda y, sobre todo, de desorientación, que desmiente el enfático optimismo de que hicieron gala los delegados conservadores hace pocas días en Blackpool.

La Cámara reanuda sus tareas teniendo a su frente a un Gabinete seriamente reconstituido. Tan sólo el equipo central, Churchill-Eden-Monckton (ministro de Trabajo), sigue de hecho en pie. Sin embargo, y a pesar de los grandes cambios impuestos por el primer ministro a su Gobierno, el gran público tiene la impresión de que en el fondo nada se ha hecho. Nada se hará, en efecto, mientras Churchill no indique claramente cuáles son sus intenciones respecto al futuro. Todo gira en torno a esta incógnita y todo tiende, por ende, a asumir un carácter provisional.

La propia prensa conservadora da claramente a entender hoy que ha sonado la hora del retiro para el viejo hombre de Estado. El "Times" no duda en proclamar algo así como: «ante en su editorial de esta mañana que la tercera permanencia en el Poder de sir Winston Churchill pone en peligro la existencia misma del partido conservador, aventurando que la actitud del primer ministro puede comprometer seriamente las perspectivas de una victoria "tory" en las próximas elecciones generales. De lo que no puede haber duda es que la Gran Bretaña ha entrado ahora en capilla electoral y que la nueva consulta al pueblo ya no podrá ser demorada mucho más tiempo. Todos los agoreros políticos coinciden ahora en diagnosticar que estas elecciones tendrán lugar a finales de la primavera próxima, después de que mister Butler haya anunciado un presupuesto "francamente popular" ante los Comunes.

Los vaticinios se basan en un clima político nacional e internacional que hasta ayer parecía sereno y favorable, y no cabe duda de que toda la enorme campaña publicitaria hecha en estos últimos tiempos en torno a la figura de mister Eden tiende a indicar que la hora —su hora— se está acercando. Pero he aquí que el clima se ensombrece bruscamente; he aquí que en el interior de la isla surgen los serios conflictos laborales, mientras que en el terreno político internacional se plantean nuevos problemas. Mister Eden saldrá rumbo a París en cuanto haya informado esta tarde al Parlamento respecto de las pasadas negociaciones de "los nueve" en Londres... Y en el "Daily Express", diario ultraconservador, se augura hoy que M. Mendes-France quede derrotado por la Asamblea francesa para que la Gran Bretaña pueda desvincularse de los compromisos contraídos en su nombre por el secretario del Foreign Office.

La paz social en el interior, Suez, Alemania, todo parece estar todavía en la balanza. Quizá se desvaneciera algo la impresión de inseguridad respecto del futuro si, por lo menos, se supiera clara-

mente lo que piensa hacer sir Winston Churchill y, sobre todo, cuándo piensa hacerlo. Pero Churchill mantiene celosamente su secreto. Se asegura que lo mantendrá hasta que haya logrado realizar, por fin, su ambicioso sueño de visionario de encontrarse con Ma-tenkov en torno a una mesa realmente presidida por la paloma de la paz.

Guy BUENO

### El nuevo Gabinete conservador

LONDRES.—Sir Winston Churchill ha realizado una reorganización en su Gobierno, en el que continúa como primer ministro. Los cambios han sido aprobados por la Reina y han sido anunciados esta madrugada en Downing Street, 10, casi en la víspera de que se vuelva a reunir el Parlamento después de las vacaciones de verano.

Cuatro dimisiones principales han provocado ascensos en toda la línea. El mariscal conde Alexander de

Túnez, de sesenta y dos años, ha dimitido como ministro de Defensa. Lord Simons, de setenta y dos, ha dimitido como lord canceller.

Miss Florence Horsburgh ha dimitido como ministro de Educación.

Sir Lyonel Heald, de cincuenta y siete años, ha dimitido como ministro de Justicia.

El reajuste resultante ha colocado en el Gobierno un nuevo grupo de políticos conservadores.

Sir David Maxwell Fyfe ha sido nombrado lord canceller. Hasta ahora era ministro del Interior.

Harold Mac Millan ha sido nombrado ministro de Defensa y cesa en el cargo de ministro de Alojamientos.

Duncan Sandys ha sido nombrado ministro de Alojamientos.

El comandante Gwilym Lloyd George pasa a ser ministro del Interior y de Asuntos de Gales.

Sir David Eccles ha sido nombrado ministro de Educación.

Nigel Birch pasa al cargo de ministro de Obras Públicas.

Selwyn Lloyd es el nuevo ministro de Abastecimientos.

Continúan en sus cargos el segundo hombre del Gobierno, Anthony Eden, y el tercero, el canceller del Exchequer, R. A. Butler. (Efe.)

### El nombramiento de Lloyd facilitará el debate sobre el rearme

NUEVA YORK.—La marcha del delegado británico en las Naciones Unidas, Selwyn Lloyd, que acaba de ser nombrado ministro de Abastecimientos de su país, en el reajuste del Gobierno de Londres, puede acelerar el final del debate sobre el desarme. Lloyd es una reconocida autoridad en la materia, compartiendo este honor con el delegado francés Jules Moch. (Efe.)

### Attlee cree que pronto habrá elecciones

LONDRES.—El ex primer ministro Clement Attlee, jefe del partido laborista británico, ha dicho que pueden ser convocadas elecciones generales «antes de que transcurra mucho tiempo».

### Desaparece el ministro de Alimentación

LONDRES.—Un ministerio que ha dominado la vida diaria de los ingleses durante catorce años se disuelve hoy calladamente. Se trata del ministerio de Alimentación, que extendió millones de cartillas de racionamiento; dió trabajo a decenas de millares de auxiliares para atender las casi interminables colas de personas que se formaban en el exterior de las oficinas de Alimentación, y que durante la guerra dictó la cantidad de alimentos que los ingleses podían disfrutar en sus mesas. Este ministerio de Alimentación ha sido absorbido por el ministerio de Agricultura y Pesquerías.

J. L. GOMEZ TELLO



“LA GOTA DE MERCURIO” ES NOVELA CON IMPORTANCIA Y PERSONALIDAD independiente de su condición de finalista en un concurso literario, en el que estamos muy acostumbrados a hallar más interés en las novelas finalistas o semifinalistas que en las que han ganado el título de campeones. (Adoptemos de una vez la terminología deportiva de los Campeonatos, en espera de que se instauren las apuestas mutuas en estos ámbitos.)

Hallamos varias razones de interés en «La gota de mercurio», la novela original de Alejandro Núñez Alonso, escritor hispanico que ha vertido ahora hacia este lado del Atlántico sus últimas producciones, y entre ellas la que estamos considerando. Una de las razones, quizás no tan epidémica como pareciera, si se tiene en cuenta que el enfoque escogido (luego hablaremos de él) requiere el viático de un gran manejo, de una desventaja flexibilidad verbal, es el idioma empleado en la narración de Núñez Alonso. Tenemos por cierto que, al menos desde hace algún tiempo ya, el uso del lenguaje en los narradores propiamente peninsulares atiende a sus gamas grises y plateadas, a no ser en casos de franco y descarado estilismo. Atiende a su precisión, más bien que al despliegue y pompa, que si es cierto que en los narradores del Ultramar ha apagado y sedimentado la paleta plástica que siguió al modernismo, no lo es menos que logran presentar en esta fecha, como herederos directos de aquella sinfonia cromática, un despliegue mucho más amplio, sonoro a veces, con rastro de modernismo otras, con toda una gama de matices que van del clásico al barroco, pasando a través de una síntesis expresiva. Así «La gota de mercurio» tiene en este aspecto un pavimento de lenguaje multicolor, variado, empleado en giros de varia fortuna, pero que sorprende e interesa siempre.

Y nos hemos propuesto comenzar por el lenguaje, ya que la novela de Núñez Alonso requiere un chisporroteo expresivo, de acuerdo con la índole de la narración. Procediendo con esta especie de referencias, que la crítica somera exige, hay que anotar un nombre literario que nos servirá de abreviatura en buena parte de camino: Joyce. El Joyce de «Ulises», naturalmente, prefigurado en sus obras anteriores, cuya mención parece inexcusable

después de leer «La gota de mercurio». Existe en esta novela un ángulo de visión que puede explicarse con referencia al irlandés, sin necesidad de gastar muchas líneas. Sencillamente, la narración del protagonista de la novela de Núñez Alonso, un pintor mejicano en trance de suicidarse, o, mejor aún, en trance de alienarse. Este recurso permite varias cosas en el enfoque de la novela: que ella o su acción se desarrollen con escasa vida externa—el transcurso de unas horas—y con plenitud de vida interna, en la que se mezclan los recuerdos y las sensaciones, las asociaciones del ritmo de un pensamiento galopante con las claras alucinaciones. El conjunto es íntimo, introspectivo, si no con la fría pasión surrealista de Joyce, al menos, poseedor de un complejo más galopante de vida más rauda, de razón más alborotada, de remolínado fluir. A esta acción conviene perfectamente el lenguaje narrativo relampagueante que ya anotamos antes.

Una novela así trazada tiene un decidido interés literario, por su rareza en primer término, por lo que respecta a incluir en el área novelística española la resonancia de un enfoque que no porque reputemos experimental deja de ser interesante. El llevarlo a efecto, el que por en medio del original planteamiento literario, por encima del medio social que revela el de los estratos intelectuales mejicanos, a través de esta pintura distorsionada, el personaje central, tanto como los episódicos cobren vida propia, dice mucho en pro del nomen narrativo, de las posibilidades de Núñez Alonso, español de América, que puede incorporar a nuestro panorama novelístico actual luces y reflejos vigentes en otros meridianos (no olvidemos la proximidad mejicana al núcleo actual de la novela norteamericana), sin perder su propia personalidad, gratamente revelada para nosotros y para el público español en su novela actual, de la que lo que menos importa es su condición de finalista, cuartofinalista o no concursante a ningún Campeonato literario. Lo que queda de ella, aparte una dispersión nacida principalmente por el violento enfoque escogido y de algunas expresiones cuya acuñación no legítima el resultado, es una revelación que recibimos con agrado.

A. VALENCIA  
«LA GOTA DE MERCURIO».—Alejandro Núñez Alonso.

LA SEGUNDA EDICION DE «GUERRA SIN FRENTE» viene a sancionar el éxito de la primera, que fué quien dió a conocer esta narración, novelesca por la violencia y originalidad de sus situaciones, y todavía más por la cercanía a la vida española cotidiana en que se desarrollan, pero relato basado en páginas auténticas que demuestran, con referencia a esta misma vida que todos hemos visto desarrollada en la época contemporánea, lo que en otros meridianos, y con relación a otros planos nacionales e internacionales, nos han narrado libros más o menos verídicos, más o menos sinceros, más o menos espectaculares.

«Guerra sin frentes», de Vicente Reguengo, recoge la vida de un agitador español al servicio del comunismo, cuya actividad se desarrolla, salvo el paréntesis encaminado a librarle de los peligros de alguna etapa de persecución española, por un lado, y a resaltarle a su misión al poder internacional que controla estas actuaciones en España y en la época en que el comunismo, en cualquiera de sus versiones de asalto al Poder y de tácticas revolucionarias, trató de montar decisivamente su dominación. El protagonista es uno de tantos jóvenes alistados en las filas de la revolución, desde los años que siguieron al declive de la Dictadura hasta que el estallido del Movimiento vino a enfrentarse, por una parte, a hacer abortar, por otra, la revolución comunista española, pendiente con caracteres de inminencia a partir del triunfo electoral del Frente Popular.

La narración es escueta, fría y hasta impersonal, como en una ficha extensa o declaración policiaca. La pasión e interés que despierta su lectura nacen de su veracidad, de su conexión con hechos que quedaron ya insertos en la crónica revolucionaria de la época y de la manera como se advierte que, a semejanza del protagonista, una juventud española fué bárbaramente inmolada para la revolución; después del frío, inhumano adiestramiento para sus fines.

Un libro, repetimos, muy interesante y documentado, con un ajustado prólogo de Eduardo Comín Colomer, que lo sitúa perfectamente ante la sensibilidad española del lector.

GUERRA SIN FRENTE. — Vicente Reguengo.—Segunda edición.

HUMOR, HUMOR, HUMOR. CUALQUIER DEFINICION QUE TRATASEMOS DE DAR para procurar cazar este cecento inaprensible dejaría fuera de sus

LA BELLA SIRENA.—Ramón Solís.

## HANS, OTRA VEZ

A alguna ciudad alemana, por cualquier camino imprevisible, me había llegado a las manos un periódico español: un diario gráfico. En él se contenía un artículo, cuya firma no puedo precisar, que hablaba de que, en realidad, los rojos nunca habían contado con ganar la guerra. El artículo venía ilustrado con profusión de fotografías que mi amigo —un estudiante alemán— y yo íbamos viendo y comentando porque, naturalmente, eran lo más asequible a su desconocimiento total del castellano.

De repente le llamó la atención una. Se trataba de una manifestación femenina portando una gran pancarta. «Más vale ser viuda de un héroe que mujer de un cobarde», hube de traducirle. Saturando su expresión del más profundo desprecio, lacónicamente comentó: «Típico nazi».

Hace unos meses, en París, tuve que conceder mucha razón a Catherine, una estudiante francesa inserta en el Barrio Latino, otra hija víctima de esta Europa desconcertada; pero me parecía que ella, pese a todo, no alcanzaba a justificar su posición ante la vida. Hans, el estudiante de que hablo, también tuvo un límite en sus motivos.

Sin duda los tiene, y muy suficientes, para aborrecer la guerra. Fué demasiado cruel la derrota y, ahora se ve, demasiado desmedida la ambición. Nietzsche ya sólo puede valer como estilista. Nunca, en verdad, debió valer

como otra cosa: el superhombre es un monstruo vacío. Hans, sin embargo, olvidaba demasiado. Olvidaba que el nazismo no es el único pecado. Y olvidaba que aun en el nazismo no todo es pecado. Junto a la estricta moral del servicio absoluto a la idea y la obediencia incondicional al superior; junto a la concepción socialista y totalitaria del hombre y el Estado, tal como todo esto allí se entendía, el nazismo reanimó unos valores positivos que la amargura de la primera postguerra había desterrado de Europa. Valores, sin embargo, que, como el heroísmo, son superiores y ajenos a cualquier política ocasional, que por más que consiga servirse de su prestigio, nunca puede llegar a prostituir. Hans no había ordenado aún los escombros del nazismo, en los que ni todo era nulo ni todo era nazi, y entre los que había peligro de enterrar no pocos elementos insustituibles y de valor permanente.

Y yo, que quiero a Hans y le admiro como quiero y admiro a su pueblo, tan equivocado a veces, pero tan genial y generosamente, que no pude reprimir entonces un movimiento de tristeza, no puedo ahora tampoco reprimir el de alegría al saber que Hans se apresta de nuevo a montar su centinela. Porque al huir de unas consignas estuvo a punto de caer en otras tan vacías y aun menos bellas. Porque al mito hueco del nazismo pudo suceder el tópico exangüe de la democracia retórica. Porque del belicismo que conduce a la derrota pudo pasarse al falso pacifismo, que añade, además, la vergüenza. Porque a la tiranía totalitaria no se la vence con huera palabrería, en que todo son términos sin contenido, ajenos a los valores permanentes.

Me entiendo, sin embargo, bien con Hans y pongo mucha esperanza en él, porque sé que sólo en su superficie estuvo, antes y después, afectado por las consignas ocasionales. El alemán de veinte años sabrá encontrar el camino entre los tópicos y los mitos y dar un ejemplo nuevo de vida auténtica y valiosa. Hans mismo lo ha dado ya con su trabajo, con su sobriedad, con su silencio. Y sabría darle otra vez con su heroísmo.

Quizá incluso entendí mal y su breve comentario a la pancarta no iba entonces más allá del natural desprecio del combatiente hacia los líricos engolamientos de la retaguardia.

José ARTIGAS

## PUBLICACIONES

“JUVENTUD”, núm. 570

El nuevo número de este semanario publica el siguiente sumario: «Siete mil militantes de las Falanges Juveniles, presentes en Zaragoza ante la Virgen del Pilar»; «La vida breve», por Juan de Alcalá; «También algo dicen los ex tuberculosos», por el padre José María Llanos, S. J.; «La misión», por Ismael Medina; «Doña Juana», por J. Campmany; «El teatro como reportaje y el teatro como lección», por Enrique Ruiz García; «Por un camino nuevo, poema de Isabel Contreras»; «Siete vueltas al mundo», por J. L. Gómez Tello; «La política y una tarea de formación» (discurso del camarada Elola); «El Ministro Secretario presidió la apertura del curso de la Academia «José Antonio»»; Crónica por Jesús Frago del Toro; «Moral profesional», por Jaime Campmany; «Cristóbal Colón, almirante mayor de la Mar Océana», por M. Luis Domínguez; «La juventud que esperamos», por Carlos Luis Álvarez; «El mundo es la monda», por Chuchi; «Historia sobre el tiempo perdido», por J. P. Salinas; «...Y no hubo tragedia», cuento por F. Hernández-Blasco. En las secciones de crítica se comenta: Libros: «Don Miguel Primo de Rivera», de César González-Ruano (J. C.); Teatro: «La muralla», de Calvo Sotelo (Campmany); Música: «Un compositor español y el cine» (J. A. Cubiles). Cine: «Cautivos del mal» y otros estrenos (G. T.). Arte: «Will Faber, en Clan» (S. J.). Completan el número sus secciones habituales, páginas de información, juvenil y universitaria, toros, deportes, humor, pasatiempos, etc.

“AFRICA”, núms. 152-153

Contiene este número numerosas informaciones sobre la vida hispanoáfricana, noticiario del mundo islámico y actualidades del Continente, junto con diversos artículos de positivo interés y amenidad: «Africa, patio de nuestra casa», «Exploradores españoles en el golfo de Guinea», «Argelejo, adelantado en Africa», «Manuel Iradier Bulfi, explorador español de la Guinea, en su aspecto íntimo», «Las empresas africanas de Manuel Iradier», «Viejas figuras coloniales: Bengoa», «La exploración del Africa occidental española».

“TRIBUNA ECONOMICA”, número 1

Aparece esta nueva revista con un rico y original contenido sobre temas variados de economía, finanzas, agricultura, etcétera. Abre sus páginas un artículo sobre el «Seguro escolar».

## III Concurso Periodístico Nacional sobre temas marítimopesqueros

La Delegación provincial del Ministerio de Información y Turismo de Lugo convoca el III Concurso Periodístico Nacional sobre temas marítimopesqueros y patrocinado por el Instituto Social de la Marina, en el que se establecen dos premios de la cuantía siguiente: Primer premio, 2.000 pesetas; segundo premio, 1.000, para premiar los dos mejores trabajos periodísticos que sobre el tema «Tradición marinera de España» se publiquen en cualquier periódico diario, semanario o revista de España a partir del 2 de octubre.

Los concursantes deberán enviar dos ejemplares del periódico en que haya sido publicado el trabajo, acompañando una instancia en que consten los datos personales al ilustrísimo señor delegado provincial de Información y Turismo en Lugo. El plazo de admisión de los trabajos finalizará el día primero de diciembre del actual año.

Los premios no podrán ser declarados desiertos. El fallo se dará a conocer por la Prensa el día 8 de diciembre, festividad de la Inmaculada Concepción.



## La plaga de langosta berberisca adquiere caracteres alarmantes en Gran Canaria

LOS DAÑOS SON IMPORTANTES

**LAS PALMAS DE GRAN CANARIA.**—Continúa la invasión de langosta berberisca. La plaga adquiere caracteres alarmantes. En algunos cultivos se registran daños importantes y se teme que si no cambia pronto el viento será difícil desalojar a la isla de tan voraz plaga, a pesar de combatirosela con todos los medios disponibles.

Se reciben noticias de las islas de Fuerteventura y Lanzarote de haber aparecido también allí la cigarra. La Jefatura Agronómica pide la colaboración de todos para exterminar la terrible plaga, que amenaza los cultivos, especialmente los tomates.

A primera hora de la tarde se ha registrado sobre la misma ciudad el paso de verdaderas nubes de langosta.

### Mejora la situación en Tenerife

**SANTA CRUZ DE TENERIFE.** La plaga de la langosta no ha invadido hoy estas islas, por lo que reina gran contento entre los agricultores, aunque desgraciadamente los daños ocasionados por los insectos en días anteriores fueron cuantiosos.

El Ministro de la Gobernación se ha interesado telefónicamente por la situación creada en la provincia. Asimismo ha telefonado directamente al Gobernador Civil de Navarra, señor Arias Navarro.

El Ministro de Agricultura ha prometido colaborar rápidamente con la aportación de medios. El Capitán General de la región, teniente general Rodrigo, que regresó hoy de Madrid, se ha mostrado consernado ante las pérdidas ocasionadas por la langosta.

**COMPRA DE ALHAJAS**  
**ORO-PLATA-PAPELETAS DEL MONTE**  
**ALEGRE**  
**ESPOZ y MINA.3**  
ENTRESUELO

## El doctor Ruiz Falcó y su esposa perecen en un accidente de automóvil

El finado era una figura relevante de la Medicina española

El sábado último, el automóvil que conducía el doctor don Antonio Ruiz Falcó, y en el que le acompañaban su esposa, doña Fernanda Álvarez de los Corrales, y una sobrina, chocó en las inmediaciones de Madrid con un camión. La colisión fue violentísima y la esposa del doctor murió en el acto, resultando con gravísimas lesiones su marido. Asistido de urgencia en el citado pueblo, el doctor Ruiz Falcó falleció al poco rato. La sobrina sufrió algunas lesiones, pero ninguna de gravedad. El matrimonio se dirigía a Sevilla con objeto de presenciar el encuentro celebrado anteayer en la capital andaluza entre el Sevilla y el Madrid.

### Datos biográficos del doctor Ruiz Falcó

El doctor Ruiz Falcó fue uno de los más entusiastas propulsores de la Escuela de Bacteriología en España, en estrecha colaboración con el grupo de profesores que, bajo la dirección de don Santiago Ramón y Cajal, ini-

## Sobre el Canadá se ha disipado el huracán "Hazel"

Pero ha dejado tras él una terrible estela de muerte y destrucción

**TORONTO.**—El huracán «Hazel» se ha disipado sobre el Canadá, después de haber dejado tras sí 114 muertos, por lo menos, y daños materiales por valor de muchos millones de dólares, a lo largo de las 2.000 millas de su recorrido. Cálculos de la Cruz Roja de Haití, punto donde se desencadenó el ciclón con furia inicial, elevan a 200 el número probable de muertos. Tras arrasrar varias ciudades en Haití, el huracán causó estragos en nueve Estados de la Unión, en el distrito de Columbia y en el Canadá. (Efe.)

### QUINCE CADAVERES RECUPERADOS

**TORONTO.**—Se han recuperado 15 cadáveres más entre los restos de lo que fue uno de los mejores distritos residenciales de Toronto, aumentándose así el número de víctimas del huracán «Hazel». Los daños en la zona metropolitana se calculan en cien millones de dólares. (Efe.)

### «AYUDA SIN LIMITACIONES». ORDENA EISENHOWER

**WASHINGTON.**—El Presidente Eisenhower ha dado hoy orden de que se preste ayuda federal sin limitaciones a las zonas de los Estados de Carolina del Norte y del Sur, afectadas por el huracán «Hazel». La rápida ayuda ordenada por el Presidente es aparte de la normal que puede realizar el Gobierno, según ha manifestado el secretario de Prensa de la Casa Blanca, Hagerty.

Los funcionarios dicen que el peligro mayor ha pasado, a menos que se produzcan nuevas lluvias. Algunas carreteras inundadas al este y al norte de Toronto han sido reabiertas al tráfico, pero los motoristas recomiendan que se evite el viajar si no hay necesidad imprescindible de hacerlo. (Efe.)

### TRESCIENTOS MUERTOS EN HAITI

**PUERTO PRINCIPE.**—El huracán «Hazel» ha producido en Haití trescientos muertos y seiscientos heridos, según cálculos oficiales facilitados hoy. El aumento sobre las cifras conocidas se ha registrado al llegar las brigadas especiales de socorro a las zonas aisladas. Este incremento ha sido elocuente en las zonas de d'Hainaut, Dame Marie, Irois y Tiburón. Los daños materiales no han podido ser especificados ni aun con aproximación.

Los helicópteros facilitados por los Estados Unidos han volado sobre las zonas aisladas y han conseguido retirar ciento cincuenta heridos que han sido transportados a hospitales de urgencia. (Efe.)

ciaron en nuestro país una nueva etapa en esta rama de la investigación. Desempeñó la jefatura de la sección de Epidemiología del Instituto Nacional de Higiene de Alfonso XIII y actualmente llevaba la Dirección General del Instituto de Biología y Seroterapia, S. A., de cuya entidad era también consejero. También era consejero de Antibióticos, S. A., y presidente de la Unión Española de Laboratorios y Fabricantes de Productos Farmacéuticos, de la Sociedad de Microbiólogos, honorario de la Sociedad de Médicos Analistas y consejero de la Junta de Farmacobiología de la Dirección General de Sanidad. Pertenecía, con el número uno del escalafón, al Cuerpo Nacional de Sanidad. El doctor Ruiz Falcó tuvo en su esposa, doña Fernanda Álvarez de los Corrales, que murió con él en el trágico accidente, una gran colaboradora, que le acompañó siempre en sus ininterrumpidos trabajos de investigación, estudio y experiencias.

Descansen en paz.

### EL EJERCITO CANADIENSE «MOVILIZADO»

**OTTAWA.**—El Ejército ha sido movilizado para prestar asistencia a la zona de Toronto. La R. A. F. canadiense informa que están preparados aviones por si son necesarios para volar sobre la zona inundada o para el transporte de tropas. (Efe.)

## Un autobús cae en Orense por un barranco al sufrir un encontronazo con un camión

DOCE VIAJEROS RESULTARON HERIDOS

**ORENSE.**—El ómnibus matrícula C-2921, conducido por su propietario, José Gavilanes García, se dirigía a Orense lleno de viajeros y al cruzarse con un camión cerca de Fain los dos vehículos se rozaron. El ómnibus perdió la dirección y fue a despeñarse por un barranco de más de quince metros de altura, dando varias vueltas de campana.

Resultó con heridas muy graves José García Ferro, de veinticinco años, soltero, vecino del pueblo de Pazos, que ingresó en el Hospital Provincial. Otros once viajeros que sufren lesiones de menos gravedad recibieron asistencia en la Casa de Socorro de Orense. El camión que originó el accidente prosiguió su viaje sin detenerse. (Cifra.)

### Un camión cae desde un puente

**ORENSE.**—En el kilómetro 37 de la carretera de Orense a Pontevedra, a unos 10 kilómetros de Carballino, el camión de la matrícula de Pontevedra 7451, conducido por José María Rodríguez Rodiero, que se dirigía a Madrid cargado de pescado, cayó desde lo alto de un puente de doce metros de altura al río Miño, por haberle fallado los frenos. El conductor resultó con lesiones de pronóstico reservado, y el vehículo, totalmente destruido. El pescado fue arrastrado por las aguas del río. (Cifra.)

### Intenta matar a su mujer al mes de casados

**ALICANTE.**—El acomodador de un cine de esta localidad, Bautista Alfonso, durante la proyección de la película, agredió a tiros a su esposa, María del Pilar Rebasco López, de cuarenta y siete años, que se encontraba en el local. El agresor, después de hacer tres disparos consecutivos sobre su mujer, salió corriendo, pero fue detenido por uno de los porteros del local, que lo desarmó y entregó a los agentes de la autoridad. Numerosos espectadores, sin darse perfecta cuenta del hecho, salieron huyendo al oír los disparos. Bautista Alfonso y María del Pilar Rebasco se habían casado hacia un mes y, según parece, habían tenido ya varias discusiones. La víctima fue trasladada al hospital provincial, donde se encuentra en gravísimo estado. Sufre una herida en el vientre y otras dos en el hombro y mano derechos. (Cifra.)

### Los osos destrozan los sembrados en Somiedo

**OVIEDO.**—Los labradores de los pueblos altos de Somiedo se encuentran alarmados ante la presencia de varios osos que causan estragos en las plantaciones de maíz. Para ahuyentar a estas fieras, los vecinos tienen que estar de vela y encender hogueras durante las noches. Los daños producidos hasta ahora son de bastante consideración. (Cifra.)

24 de octubre, DOMUND DE NUESTRA SEÑORA. La Virgen es Madre universal de todos los hombres. Ayudando a las Misiones honras a la Virgen María.

## Trece exámenes periciales ha motivado la muerte de Wilma Montesi

Casi concluso el sumario, serán sometidos a juicio los encartados

### ROMA

(De nuestro corresponsal.) — Que la instrucción del sumario por la muerte de Wilma Montesi está llegando a su conclusión lo demuestran diversos hechos o, mejor dicho, algunas medidas adoptadas por el magistrado señor Sepe. No sólo el cese de la incomunicación a que estaban sometidos Piccioni y Montagna en la cárcel de Regina Coeli, sino también en haber ordenado Sepe que sean puestos a disposición de los abogados de defensa y de la acusación privada los trece exámenes periciales

son hechos que indican que poco falta para que el magistrado concluya su labor instructora y remita a juicio a los tres encartados.

La abundancia de pruebas periciales demuestra cómo este nuevo sumario ha sido instruido con gran minuciosidad. Si todavía no se sabe con certeza cómo murió Wilma Montesi, ello no debe ser imputado ciertamente a una falta de celo investigador por parte del corresponsal y ya popularísimo magistrado romano. Porque esos trece dictámenes periciales se refieren no sólo a la víctima, sino también, entre otros extremos, a sus indumentarios y al lugar donde ocurrió el suceso. Es decir, junto con el resultado de dos autopsias figuran también las conclusiones de minuciosos análisis químicos y mineralógicos. Y, para decir verdad, todos estos dictámenes, en vez de completarse entre sí, son, en muchos aspectos, contradictorios. Así, por ejemplo, mientras los dictámenes de los médicos forenses coinciden en afirmar que Wilma Montesi murió ahogada en el mar, el análisis de las ropas que endosaba la víctima excluye, menos en una pieza del vestuario, cualquier traza de cloruro sódico. Lo que equivale a afirmar que las ropas que vestía el cadáver de Wilma Montesi no tuvieron el menor contacto con el agua del mar o, cuando menos, que fueron lavadas a posteriori con agua dulce. Los exámenes médicos han demostrado también la integridad física de Wilma Montesi y la ausencia de restos tóxicos en sus vísceras. Estos dos extremos excluyen la posibilidad de que la muerte de la joven romana se ajuste enteramente a la versión popular del suceso.

Unánimes se han mostrado los peritos sobre el lugar donde ocurrió el hecho. Es decir, queda descartada la excursión de la víctima a Ostia, como sostenía la primera versión oficial, que atribuía a una inocente pediluvio la causa originaria de la muerte de Wilma Montesi.

Por las arenas encontradas en sus restos, ésta no acudió a la playa de Ostia, sino a la de Tor Vaianica, lindante con el coto de caza de Capocotta. Unanimitad absoluta no reina, en cambio, en los dictámenes de los forenses sobre la fecha exacta de la muerte. Para uno de los médicos Wilma Montesi murió en la noche del 9 al 10 de abril, mientras que para los otros dos médicos ocurrió al día siguiente. En el primer caso, Piccioni puede oponer, como tesis defensiva, la declaración testimonial del especialista que le curó las anginas. En la segunda hipótesis para aducir, aparte de las declaraciones familiares, las afirmaciones de Alida Valli, quien asegura que conversó por teléfono con Piccioni entre las diez y once del día 10 de abril. Claro es que las declaraciones de Alida Valli han de tener un valor relativo para los jueces, pues tampoco han quedado totalmente demostradas las afirmaciones de la actriz sobre la fecha exacta de la salida de Amalfi de su amigo.

De todo esto cabe deducir que el folletón tejido a costa de la muerte de Wilma Montesi sigue dando lugar a toda clase de suposiciones a favor y en contra de la culpabilidad del hijo del ex ministro democristiano de Asuntos Exteriores. Lo único cierto que se sabe es que Sepe parece convencido de esta culpabilidad ya que se apresta a concluir la instrucción del sumario sin haber puesto en libertad provisional a ninguno de los detenidos ni haber decretado nuevos autos de procesamiento, a pesar de las sospechas que pesaban sobre el tío de Wilma Montesi, es decir, del famoso tío Pepe.

Luis DE LA BARGA

## Le regalan un burro por llevarlo a cuestras hasta su casa

PERO LE HA SALIDO MAS CARO QUE SI LO HUBIESE COMPRADO

**CEHEGIN (Murcia).**—En la feria de ganados de esta localidad se ha registrado un curioso caso que es objeto de jocosos comentarios.

Antonio Fernández Abril (a) «El Reales», acudió a la feria a vender ganado de su propiedad. Juan Pedro Martínez (a) «El de los Camiones» hizo una oferta a Antonio para comprarle un pollino. Intervinieron varios amigos de ambos, y Antonio Fernández dijo al comprador que le regalaba el animal si lo llevaba a cuestras hasta su domicilio, y, además, le regalaba diez pesetas. Los mediadores exigían el dos por ciento de corretaje sobre el precio en que se calculaba podía ser vendido el pollino y un convite en un bar. Juan Pedro Martínez cargó a cuestras el borrico y lo trasladó así hasta su domicilio. Pero como tuvo que pagar el dos por ciento de corretaje a los mediadores, el importe de la guía y reconocimiento al veterinario y el convite a mediadores y vendedor, la suma satisfecha fue muy superior a lo que el pollino le hubiera costado pagándolo a buen precio, y más teniendo en cuenta que el animal se le perdió y tuvo que pagar al pregonero municipal por los pregones que hizo y dar una propina a la persona que lo encontró. (Cifra.)

### Capturan una tortuga gigante

**BILBAO.**—En Lequeitio, los pescadores del vaporcito «Viva Cristo Rey», cuando se hallaban a seis millas de altura, a la vista del cabo Machichaco, han capturado una tortuga enorme, ejemplar como no se conoce en esta zona, pues ha dado 1,84 metros de longitud y 400 kilogramos de peso.

Con el gancho que los pescadores utilizan para izar el bonito atacan a la tortuga y logran introducirse en la boca.



## Cine Callao: "Vacaciones en Roma"

Título original: «Roman Holiday». — Producción: Paramount Pictures Corp. (William y Robert Wyler), 1953. — Director: William Wyler. — Argumento: Ian McLellan Hunter. — Guión y diálogos: I. McLellan Hunter y John Dighton. — Decorados: H. Pereira y W. Tyler. — Fotografía: Frank F. Planer y Henry Alekan. — Música: Georges Auric. — Montaje: Robert Swink. — Intérpretes: Gregory Peck, Audrey Hepburn, Eddie Albert, Hartley Power, Harcourt Williams, Margaret Rawlings, Tullio Carminati, Pablo Carlini, Claudio Ermelli, Laura Solari, Paola Bononi, Alfredo Rizzo, Heinz Hindrich y G. Gori.

AY temas que siempre gustan al público y que, por tanto, tienen ya asegurado el éxito. Uno es el de la «Centenaria», que ve cumplidos sus ensueños y sueños, ayudada, más por su propia radiante belleza—interna y externa—de efectos mágicos, que por su hada madrina, con ser la de esta una protección poderosísima.

Y su variante —en el fondo es la misma trama— de la joven de muy alta alcurnia, que hastiada de su lujoso a la vida del mundo, quiere sentirse y ser libre unos instantes, unas horas, para disfrutar de la existencia, sin planes minuciosamente preparados, sin ceremonias ni protocolos, impulsos del corazón. En los dos casos de idéntico argumento —sean verídicos o ideados, de cuento de hadas antiguo o moderno—, asume el papel principal el amor.

Elegir un asunto así, en la segunda modalidad, es jugar con ventaja, y más cuando la Prensa, la radio y demás medios de información difundieron de distinta forma y en tono diverso, los amores en pugna con su elevado rango de una joven princesa perteneciente a una dinastía reinante. Se contaba ya con el interés y la curiosidad—elementos indudablemente muy aprovechables—del público. El evidente peligro que lleva en sí este juego, se salva con un ardid: descubrirlo en su integridad. De esa manera, nadie se atreve a dársele de listo. ¿Para qué, si se sabe ya las bazas que garantizan el triunfo? Y ciertamente decisiva es la que se refiere a los intérpretes.

Labor ardua, meticulosa, delicadísima, ésta de seleccionar a los que han de parecer y ser unos personajes, que en unos ambientes de realidad, viven, con cualidades naturales, una aventura inverosímil. (Aceptado el suceso básico de que una princesa, cuyo retrato se ha publicado en la Prensa del mundo entero, por recorrer en viaje político Inglaterra, Francia e Italia, sólo sea reconocida por un periodista estadounidense, y cuando conviene así al desarrollo del guión, deben admitirse y aun creerse los trances que eso origina; pero no estropeemos, con sutilezas o tiquismiquis, dicho en su justa llaneza, sobre lo auténtico y lo convencional, lo que es pura diversión.)

Se atinó plenamente al escoger a la finísima Audrey Hepburn para el papel de la princesa Ana, y a Gregory Peck, para el del periodista Joe Bradley.

Después de seguirles en estos lances, empezados jovialmente y que terminan con seriedad, con punzante tristeza—al volver cada uno a su cauce—, difícilmente po-

demos imaginarnos a otros en esos personajes.

El trabajo de Audrey Hepburn es una lograda lección del más exquisito, del mejor arte interpretativo. Todo en ella es naturalidad, sencillez. Expresa sentimientos y emociones, unas veces, con una mirada; otras, con suates mohín y, en sus diferentes momentos, con una exacta matización. Cuando aparece como princesa tiene la distinción—que no es altanería—de este elevado rango, y cuando olvida su condición y es una muchacha que pasa un día de vacaciones en Roma, adquiere esta desenvoltura, excepto algunas desviaciones—unas pocas distracciones—que sirven para realzar el contraste entre ambas opuestas facetas.

La actuación de Gregory Peck es también extraordinaria en perfecta comprensión, para una cetera expresividad, de su papel.

Y otro intérprete estupendo es Eddie Albert en el cometido del fotógrafo Irving Radovitch.

Como colaboraciones especiales participan en esta película —en el cuadro de la fiesta de gran gala que se celebra en honor de la princesa en la Embajada de su país—distintas figuras verdaderas de la aristocracia italiana, como las princesas Virginia Ruspoli, Marcelia Borghese, Natalia Troubetz-Koy, Alma Canejo y Flaminia Torlini, duquesa Elena Calfarelli, condesa Laura Suardi... Y en la recepción de Prensa, los corresponsales siguientes: Yves Roger, de «L'Illustration Française»; Maurice Montabre, de «Le Figaro»; de París; Eric Barlow, del «Daily Mirror», de Londres; Walter Lucas, del «Daily Telegraph», de Londres; y los españoles Julián Cortés Cavanillas, de «A B C», y Julio Moriones, de «La Vanguardia», de Barcelona, estos dos que no son, precisamente, muy altos, colocados junto a Gregory Peck, resultan aún más bajos. Según nuestras noticias directas, intervino también en esta película el corresponsal de ARRIBA, Luis León de la Barga, que es de la misma estatura que Gregory Peck, y no se explica por qué no se le puso a su lado.

Hecha esta película en Roma, su director William Wyler ha sabido unir, con clara inteligencia, la simpatía y el desenfado del cine bromista hollywoodense y el realismo del moderno cine italiano, pero en su aspecto optimista. Las escenas en las vías romanas de la desenfrenada carrera de la moto, que conduce la princesa Ana, acompañada de Joe Bradley, con sus destrozados, son iguales a las de los viejos films cómicos de Mack Sennett en las calles de Los Angeles.

Las de la Comisaria—con la falsa manifestación de Bradley de su reciente boda con Ana—y del escándalo en el salón flotante de baile, en el Tíber, próximo al castillo de San Angelo, son genuinamente estadounidenses.

El entusiasmo de Hollywood por la escuela realista italiana se ha plasmado por la destreza de William Wyler—de tan excepcional habilidad técnica, que no se nota su empleo—en esta grata y divertida película.

Y puesto que uno de sus personajes principales es un periodista y de los que ejercen debidamente esta abnegada e importante tarea, se perdió una buena ocasión de celebrar el estreno en nuestra capital de esta película bajo el patrocinio de la Asociación de la Prensa de Madrid.

En la primera parte de este programa se estrenó el dibujo en colores de Walt Disney «No es el león como lo pintan», una ocurrencia e hilarante aventura de Donald y tres de sus traviesos sobrinos.

Luis GÓMEZ MESA

### John Ford, operado

HOLLYWOOD.—El director cinematográfico John Ford ha sido operado en el hospital de San Vicente. Después de la intervención los médicos han calificado de satisfactorio el estado del paciente. Ford padecía una dolencia hepática y tuvo que ser operado ayer con toda urgencia. (Efe.)

## Música Inauguración del curso musical madrileño

VARIOS actos inauguraron el domingo el curso musical académico. El concierto de la Sinfónica en el Monumental abrió el curso, que podremos llamar popular. Por la mañana, y en el escenario de la Ciudad Universitaria, la misa con coro de gregorianistas fué primer acorde perfecto de la jornada. Primer acorde enriquecido en sus resonancias por las palabras de Federico Sopena. Todos los párrafos de su breve y apretada plática nos sonaban a literatura familiar, a viejos textos familiares por seguir la designación joseantoniana.

La vieja división: músicos y universitarios sin querer entenderse, sin iniciar siquiera ese diálogo que existió siempre, hasta la generación del 98, entre hombres de letras y hombres de pentágramas; ese diálogo que tuvo, más que enlace, ruptura en la excepción orteguiana de «Musicalia» o en la simpleza barcelonesa de «Chopin y Jorge Sand». Ahora, por muchas razones, el entendimiento está conseguido. Tratamos de que perdure y se acentúe. Yo me pregunto si para este entendimiento no será obstáculo formidable el arrinconamiento de los músicos tras los muros remozados del teatro Real. Si los estudiantes de música han hecho lugar familiar de los Colegios Mayores de la Universitaria, si los universitarios van cada domingo a la capilla de Sopena y comienzan tímidamente a entonar el gregoriano, ¿no será, en parte, por pisar un terreno que puede y debe ser de todos: músicos, abogados, médicos o arquitectos? ¿No significará un salto atrás el que los músicos se acogan a la protección del teatro Real? ¿Que tornen a los viejos escenarios? ¿Que cambien el paisaje de abierto campo velazqueño por las callejuelas afluentes de la plaza de la Opera, en las que vivieran Barbieri o Arrieta?

Como resonancias naturales de las palabras con tono familiar de Federico Sopena surgen en mi pensamiento tales consideraciones. Surgía el recuerdo de los viejos planos de la Ciudad Universitaria, trazados en tiempos de Alfonso XIII, en los que el Real

Conservatorio tenía lugar cercano a Filosofía y Letras y al campo de deportes. No he querido callar esta resonancia. Si tratamos de acercar todas las funciones artísticas e intelectuales, ¿por qué levantar nuestros campamentos en sitios tan dispares? ¿Por qué elegir los músicos la estrecha ciudad y abandonar las posiciones al aire libre de la Ciudad Universitaria? Debe pensarse en esto. Creo que no es índice nada despreciable el clamor de los sábados musicales de la Cátedra «Manuel de Falla».

La charla de Sopena en el Conservatorio en el acto de la tarde fué lógica continuación de la de la mañana en la capilla de los Estudiantes. ¿Cómo quiero hacer mis aquellas palabras en las que Sopena hablaba de las discusiones sobre la manera de cantar la polifonía, el mejor sistema de perder el tiempo y no cantaría de ninguna manera! Hago justicia a Radio Nacional, y no solamente a la etapa en que yo tenga que ver con su quehacer musical. Desde bastantes años antes, los coros de la Radio, con Roberto Pla como ahora con Odón Alonso, han hecho por la polifonía algo tan elemental que, por lo visto en otros ambientes, resulta extraordinariamente difícil: cantarla. Un día y otro día, a través de semanas, de meses y de años, la música religiosa ha llegado a todos los rincones de España, viva, en las gargantas de un puñado de cantantes, cada cual con sus triunfos y sus premios a la espalda, pero con una voluntad de servicio capaz de olvidarlos para hacer de cada voz canto anónimo al servicio del conjunto. Si después, la exacta interpretación de un Victoria, por ejemplo, por parte de Odón Alonso alcanza realidades como la del «Ave María» del domingo, podemos aceptarlo casi como gozosa añadidura.

Con Victoria, Arcadelt y el viejo Verdi en los días de su octogenaria juventud. Su «Ave María», construida sobre una «escala enigmática», es un anuncio del serial dodecafonico. Todo el desarrollo, verdadero alarde de escritura que agota casi las posibilidades del «retardos», se mantiene en un ambiente de disonancias tan extremas, que el oído profano puede llegar a creerlas producto de la desafinación de los intérpretes. ¡Ah!, pero el viejo Verdi, por mucho que se renovase, no perdería nunca su segura habilidad. Así, de cuando en cuando, la marcha de las disonancias se rompe en un acorde consonante, asidero para el oído y acusación para posibles desafinaciones. Los coros consiguieron una versión de esta difícil e interesante «Ave María» que salvó todos los peligros y logró hacer de lo que tiene mucho de ejercicio sobre escala enigmática, mensaje vocal de religioso contenido.

Stravinsky tiene en su «Ave María»—menos de dos minutos de duración—una obra perfecta. Decir de una página religiosa que puede rezarse con ella es señalar el más difícil triunfo. Con el «Ave María» de Stravinsky puede rezarse en oración íntima y fervorosa. Con la de nuestro Rodrigo, milagrosamente encuadrada en el mismo tiempo, puede rezarse con intimidad, pero con alegría; con alegría de «ángeles con castañuelas», como la de tanta poesía nuestra y como era la alegría religiosa de la Santa de Ávila.

Miguel Alonso nos dió ejemplo de la más joven música religiosa española. Por venir de una inspiración ensotada no podía olvidar la línea clásica de nuestro Siglo de Oro. Por venir de un compositor joven no podía estar vuelta de espaldas a su tiempo. Quizá se note demasiado este afán de conciliación en esta música temprana de Miguel Alonso; pero no cabe duda que podemos recogerla como esperanzador anuncio de futuras composiciones.

Del «Himno a la Virgen», de Britten; de las «Cantigas» transcritas por Pla y por Guridi, que enmarcan las obras citadas anteriormente, podemos sacar las previstas consecuencias: perfecta realización sobre temas antiguos en unos casos, o sobre creación

directa en otros, de un deseo de música mariana. Esta línea de fe, sentida hoy como hace siglos, salva las reconstrucciones de Guridi y Pla de posibles pecados de fría erudición.

El obispo auxiliar de Madrid-Alcalá, excelentísimo y reverendísimo señor don José María García Lahiguera, habló desde un doble terreno sagrado y musical para anunciar la inmediata celebración del Congreso Nacional de Música Sagrada. Sus palabras, su misma presencia, sirvieron de espaldarazo y «visto bueno» a lo que en el Conservatorio se hacía: a los distintos esfuerzos de los organismos que representaban desde la presidencia, el director general de Bellas Artes, el de Radiodifusión, el de Enseñanza Media y las jerarquías del Real Centro de Enseñanza Musical.

La Sinfónica, en el Monumental

La Sinfónica inició sus conciertos tradicionales en el Monumental, ampliamente operado de tradición. Murieron los palcos y se remozó toda la decoración de la sala. Aun matando posibles nostalgias, confesamos que nos gusta más este Monumental claro y limpio. Es lástima que no se haya ampliado en algunos aspectos la reforma: por ejemplo, el piso del patio de butacas resulta un tanto impresentable, incluso suponiendo que pasadas unas semanas desaparezcan los restos de pintura que en estos momentos lo afean. Imperdonable la decoración y ese medio telón de papel que nos hizo añorar nuestros ocho años, cuando jugábamos con el «teatro de los niños». Como todos los peros son de muy fácil solución, estamos seguros que el Monumental queda mejor así, y que a la vuelta de unos cuantos conciertos nos habremos acostumbrado a sus paredes estriadas y a su marco dorado de cinemascopio.

No nos acostumbramos, sin embargo, a un Haydn como el que nos sirvió el director suizo S. Schmid. Falto de gracia, pesado ya en la ampliación del número de instrumentistas que tanto molesta a Stravinsky, borrosos los pasajes rápidos de la cuerda, pocas de las bellezas que hicieron maestro a «papá Haydn» nos llegaron el domingo. La «Serenata» del compositor suizo O. Schoeck, obra de su juventud, revela extraordinarias influencias posrománticas en la instrumentación. El recuerdo de Wagner y de Strauss aparece a cada paso en esta obra que probablemente no pasará a las antologías. El resto del programa formado por dos páginas lógicamente familiares y otra familiar sin razones lógicas, mantuvo el medio nivel señalado en la sinfonía de «la sorpresa».

Asistió poco público, que en los entreactos comentó más la reforma del local que las incidencias del programa.

Enrique FRANCO

## Teatro Infanta Isabel: Homenaje a Catalina Bárcena

CON una representación extraordinaria de «Mis Mabels», comedia en la que tiene una destacadísima actuación Catalina Bárcena, se celebró anoche, en el teatro Infanta Isabel, un merecido homenaje a tan ilustre actriz. La velada resultó interesantísima, y con doña Catalina, que fué objeto de sinceras y cariñosas ovaciones, triunfaron una vez más y escucharon aplausos todos los elementos de la compañía, que lleva por titular al trío Luisa Sala, Pastor Serrador y Manuel Collado.

Estos tres artistas serán también objeto de un homenaje, como despedida de su temporada en el Infanta, pasado mañana miércoles. La obra elegida para esa función extraordinaria es «Sábado del pecado», que los tres referidos artistas dieron a conocer con gran éxito hace unos meses en otro teatro madrileño.

## Jura de bandera en Cuatro Vientos

A las once de la mañana se celebró el domingo en Cuatro Vientos la jura de bandera de 800 reclutas de las unidades de la base y región aérea central.

Comenzó el acto con una misa de campaña, oficiada por el capellán de la base. Seguidamente desfilaron, perfectamente instruidos, los nuevos soldados. Presidió el acto el jefe de la base, coronel Vázquez Figueroa, acompañado de los jefes de las unidades de los reclutas que prestaron juramento. Se encargó del mando de las fuerzas el teniente coronel Ansaldó y tomó juramento el comandante señor Redondo de Castro.

Rindió honores la compañía de armas mandada por el capitán Madariaga.

La tropa fué obsequiada con una comida extraordinaria.

## PUBLICACIONES "REUS"

Acaba de aparecer la séptima edición del tomo III de los «Comentarios al Código Civil», de Manresa y Navarro. Con este libro ya está completa la obra, que consta de doce tomos e importa 1.430 pesetas. Sesenta años figura esta obra como libro de consulta en los despachos de jueces, abogados y procuradores. Puede adquirirse a contado o a pagar en doce mensualidades. Se venden los tomos separadamente. Es publicación del «Instituto Editorial Reus».

¡Abogados! ¡Diputaciones! ¡Ayuntamientos! La mejor obra de consulta es el «Derecho local de España», de Elías Barros. Contiene la última palabra en doctrina, legislación, jurisprudencia y formularios. Precio, 180 pesetas. Es publicación del «Instituto Editorial Reus». Preciados, 6 y 23, Madrid.



## Institución de la fiesta de la Realeza de María

SEGUN la nota publicada hace días, con el extracto de la circular del señor Patriarca, referente a la coronación de la Santísima Virgen el primero de noviembre en Roma por Su Santidad el Papa, y siendo deseo del Santo Padre que todos los católicos del mundo contribuyan a ella con donativos, por modestos que sean, en alhajas o en metálico, la Junta de señoras nombrada por el señor Patriarca ha señalado como centros de recaudación los siguientes: Colegio del Sagrado Corazón (Caballero de Gracia, 28), Consejo Diocesano de Mujeres de Acción Católica (Silva, 20), Colegio de la Asunción (Santa Isabel, 46) y Marías de los Sagrarios (avenida de Calvo Sotelo, 29).

Por la premura del tiempo se ruega entreguen los donativos lo antes posible.

## Misioneros oblatos salen para Africa

Ha salido para el Africa Occidental española un grupo de misioneros oblatos, que van a encargarse de las nuevas iglesias y servicios en aquel territorio, recientemente elevado a la categoría de Prefectura Apostólica.

Acudió a despedirlos a la estación el director general de Marruecos y Colonias así como el padre provincial de dicha Orden y numerosos amigos.

## Premios extraordinarios a los alumnos de la Escuela de Ingenieros

EL Premio «Escalona», de 2.000 pesetas, se ha concedido al alumno de quinto año don José Espinet Chanchó.

El Premio «Javier Huici», de 1.500 pesetas, se ha concedido al alumno de quinto año don Gabino Guedan Gallar.

El Premio «Guerra y Rubio», de 1.000 pesetas, se ha concedido al alumno de quinto año don Carlos Tutor Larrosa.

## Asamblea general de minoristas de carbones y leñas

Se solicitó la libertad de comercio de carbón mineral

EN el salón de actos de «La Unión» se celebró el pasado domingo por la mañana Asamblea general del Gremio de Minoristas de Carbones y Leñas de Madrid. Presidió el Delegado Provincial de Sindicatos, señor Fernández Cella; Vicesecretario Provincial de Ordenación Económica, señor Muñoz Campos; Secretario del Sindicato del Combustible, señor López; Jefe del Gremio, señor Enguita, y todos los miembros de la Junta Económica del citado Gremio.

Se inició la reunión con la lectura del acta de la Asamblea anterior, que fué aprobada, informando seguidamente el Jefe del Gremio, señor Enguita, sobre la actividad y gestiones realizadas por la Junta general que preside, insistiendo especialmente sobre la libertad de precio, venta y circulación del carbón mineral en sus diferentes clases, solicitando, además de los puntos de origen, una mejora de las calidades y precios. Agradeció al Delegado Sindical su presencia en el acto, y finalizó hablando del proyecto de creación de un Montepío Nacional.

A continuación, el Vicesecreta-

rio de Ordenación Económica habló de la necesidad de la ordenación del comercio, regulando las aperturas y velando estrechamente, y más que nadie los propios agremiados, por la pureza de las transacciones. Por último, el señor Fernández Cella, tras felicitar a los asistentes y a la Junta Gremial por el magnífico espíritu con que se había desenvuelto la Asamblea, recogió una sugerencia para que sea tramitada la solicitud de concesión de la Medalla del Trabajo al empresario don Donato Fernández, que cuenta cerca de noventa años de edad y lleva más de setenta y cinco de trabajo. Elogió la figura y labor que realiza el Alcalde de Madrid, siempre en estrecho contacto con la Organización Sindical madrileña, frente a los problemas que afectan al Ayuntamiento y a la C. N. S. Enumeró muchas de las realizaciones sindicales que se llevan a cabo, deteniéndose especialmente en la labor que realizan las Escuelas de Formación y en el plan de construcción de viviendas. Terminó prometiendo su apoyo para las peticiones razonables y justas, formuladas en la Asamblea.

## ACERAS

Unas líneas muy cortas para exponer a usted una pequeña cuestión por si ella tuviese la suficiente importancia para merecer la atención de las autoridades de nuestro Excmo. Ayuntamiento de Madrid.

Entre las glorietas de Diego de León y Julio Ruiz de Alda, de la misma avenida de Francisco Silvela, parte una calle que desemboca en la de Cartagena, denominada San Fernando del Jarama, que da entrada a la antigua y moderna colonia «Virgen del Pilar» y sirve para cruzar desde la mencionada avenida a la barriada de la Prosperidad. Ella supone, por tanto, ser no sólo un paso importante de tránsito, sino, por su posición, la calle más

*A quien corresponda*

frecuentada de coches y peatones de esta colonia.

Pero esta calle, después de cuatro años que lleva construida la moderna colonia del Pilar, no tiene aceras, precisamente, por el lado de la sombra y de más uso, por estar en él los portales y pasos de entrada a los patios de la misma. Como también está desprovista de acera la parte de los edificios de esta misma colonia situados en la avenida de Francisco Silvela, cuyo aspecto, que debiera ser atractivo, es por ello casi desagradable.

La mencionada calle de San Fernando del Jarama, y precisamente por estar desprovista de aceras, resulta víctima de todas las basuras y desperdicios que se arrojan a ella, que los basureros no se creen obligados a barrer; víctima de los perros, que la encuentran apropiada para sus desahogos, y de los de la manga de riego, que creen superfluo poner en ella su atención.

Ello supone, en el invierno, resultar un paso intransitable, de barro y de lodo, de humedad para los edificios y de una vista deplorable en toda una calle de cruce, de bastante afluencia y que sirve incluso, en la parte que le corresponde, de puente a los distritos de Buenavista y Chamartín.

¿Habría posibilidad de que el ruego—tan humilde como justo—de todos los habitantes de esta antigua y nueva colonia, amén de todos los transeúntes de paso, que son muchos, tuviese la suerte de ser escuchado por las dignas autoridades madrileñas? Ello es importante, sin duda. La calle está magníficamente iluminada y reúne unas estupendas condiciones de calle auxiliar en la que va siendo una de las más importantes barriadas de Madrid. Las aceras en ella cambiarían sorprendentemente su aspecto, trocando su apariencia de calle de pueblo o de suburbio en la de una calle de la categoría que en realidad tiene.

Francisco DONADEO  
Alfonso XII, 34.

## RIFAS CALLEJERAS

Un grupo de ciegos (vendedores del Cupón Pro-ciegos) hace un llamamiento «A quien corresponda» para que sean retiradas de los mercados y de la vía pública esas verdaderas nubes de arifantas (estraperlistas en su

## Homenaje a López Sancho

POR haber sido nombrado recientemente cronista de la Villa de Madrid, se ha rendido homenaje de admiración y simpatía al redactor de «A B C» Lorenzo López Sancho, que ha popularizado su nombre y su seudónimo «Isidro» con crónicas amenísimas, en las que ha demostrado sus excelentes dotes de escritor y comentarista. Más de cuatrocientas personas asistieron al banquete, cuya presidencia, con el homenajeado y su esposa, fué ocupada por el primer teniente de alcalde, don Octaviano Alonso de Celis, en representación del Ayuntamiento; el doctor Álvarez Crespo, presidente del Colegio de Médicos; el presidente de la Asociación de la Prensa de Madrid, don Lucio del Alamo; concejales señores Gistáu, marqués de Grijalba, Moreno Ruiz y Lillo; director de «A B C» y otras personalidades.

Después de darse cuenta de las numerosas adhesiones recibidas, hicieron uso de la palabra el cronista de Astorga, señor Alonso Luengo; representantes de las Casas de León y Galicia; don Luis Calvo, en nombre del Consejo de Administración y de la redacción de «A B C»; don Lucio del Alamo, el señor Alonso de Celis y, por último, el homenajeado, que dió las gracias en elocuentes palabras.

mayoría y sin escrúpulos las más), que tantos y tan grandes perjuicios de venta originan a los infortunados ciegos, dignos de todas las protecciones y ayudas de las personas bien nacidas. Aparte del perjuicio que hacen a los ciegos está el que les hacen a los trabajadores, cuyas mujeres dan buenos pellizcos a sus modestos ingresos para invertirlas en las tentadoras rifas. He oído quejarse de esto a muchos obreros repetidas veces.

Ismael RUBIO

Goya, 15, principal.

## ANIVERSARIO

EL próximo día 22 del actual se cumple el segundo aniversario del fallecimiento de don Jesús Gutiérrez Sáez, jefe del Gabinete Telefónico de la Casa Civil de Su Excelencia el Jefe del Estado.

Con tal motivo, las misas que se celebren a las 8, 8,30 y 9,30 horas en la Iglesia de San José de la Montaña, y la que se diga a las 10,30 en la del Buen Suceso, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

## Madrid Estación

### EL PROFESOR WIESSE, EN MADRID

INVITADO por el Instituto «Balmes», de Sociología, para colaborar en sus tareas, llegará el día 20 del corriente el profesor Leopold von Wiesse, decano de los sociólogos alemanes y una de las figuras máximas de la Sociología mundial. El profesor Wiesse pronunciará conferencias en el Instituto «Balmes» sobre «Sociología y Antropología», conferencias que serán punto de partida para una intensa colaboración de dicho profesor en las revistas y publicaciones del Instituto.

La invitación del Instituto «Balmes» al gran maestro de la Sociología permitirá a otros centros científicos españoles escuchar las enseñanzas del mismo, pues el profesor Wiesse pronunciará conferencias en varias Universidades españolas.

La conferencia tendrá lugar en el salón del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Duke de Medinaceli, 4), el próximo día 21, a las siete y media de la tarde. La entrada es libre.

## AGENDA

DÍA 19 DE OCTUBRE  
MARTES

El sol sale a las 6,30  
Se pone a las 17,30

### INDICE DEL DIA

A las 10,30 horas.—Facultad de Ciencias.—Conferencia de don Cristóbal Losada y Puga sobre el tema «Tolomeo y la erección».

A las 13.—Facultad de Derecho.—Conferencia de don Mario Amadeo sobre el tema «Aportaciones argentinas al Derecho Internacional».

A las 19.—Facultad de Filosofía y Letras.—Conferencia del doctor M. René Huyghe sobre el tema «El impresionismo y el pensamiento de su tiempo».

A las 19.—Real Academia de Ciencias Morales y Políticas.—Toma de posesión de don Manuel Torres Martínez.

A las 20.—Círculo Cultural «Medina».—Charla de don Víctor de la Serna y recepción en honor de la Prensa nacional y extranjera.

### PREMIOS EXTRAORDINARIOS DEL DOCTORADO

La Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Madrid hace público que hasta el día 15 del próximo mes de noviembre del corriente año, a las doce y media de la mañana, se admitirán en la Secretaría (Ciudad Universitaria) instancias dirigidas al ilustrísimo señor decano y reintegradas con póliza de 1,55 ptas. más otra de la Mutualidad—para la oposición a premios extraordinarios del doctorado, cuyos interesados hayan obtenido la nota de sobresaliente por unanimidad con opción a premio, en el curso de 1953-54.

El acto de concesión se anunciará oportunamente.

### APERTURA DE CURSO EN EL INSTITUTO FRANCES

Para inaugurar los cursos públicos del año escolar 1954-1955, el Instituto Francés ha invitado a M. René Huyghe, antiguo conservador-jefe del Museo del Louvre, catedrático del Collège de France, para abrir el curso con una conferencia sobre el tema «El alma secreta de los grandes maestros, desde Rafael a Goya y Delacroix», mañana miércoles, a las siete y media de la tarde.

### BECAS PARA ESTUDIAR EN LOS ESTADOS UNIDOS

La Comisión Asesora para Estudios en los Estados Unidos ofrece para españoles becas para ingenieros, arquitectos, científicos con práctica, bachilleres de uno o de otro sexo, licenciados de las distintas Facultades y Escuelas Especiales, a señoritas especializadas en materias relativas al hogar y a licenciadas, a estudiantes de Relaciones Internacionales, Ciencias Políticas, Economía, Sociología o Enseñanza, y a estudiantes de bachillerato.

Las Casas Americanas de Madrid (Marqués del Riscal, 11), Barcelona, Valencia, Sevilla y Bilbao ofrecen más pormenores relativos a estas becas.

### CLASES GRATUITAS PARA SEÑORITAS

Está abierta la matrícula gratuita para las enseñanzas de taquigrafía, mecanografía, francés, cultura general y corte en los grupos escolares «Eijo y Garay» y «Don Ramón de la Cruz» (calles de López de Hoyos, 40, y General Pardiñas, 108). Horas de matrícula: de diez a doce y de tres a cinco. Las clases serán de seis a ocho de la tarde.

### APERTURA DE CURSO DE LAS ACADEMIAS DE FORMACION PROFESIONAL DEL S. E. U.

Mañana miércoles, a las siete de la tarde, se celebrará en el parlamento de la Universidad Central, San Bernardo, 49, la solemne apertura del curso 1954-55 de las Academias de Formación Profesional del Sindicato Español Universitario. El acto estará presidido por las primeras autoridades del Frente de Juventudes y del S. E. U.

### CRUZ ROJA ESPAÑOLA

Se ruega a las señoritas que postularon el año pasado para la Fiesta de la Banderita en la mesa de la excelentísima señora duquesa de Montoro, se pasen con la mayor urgencia por esta Asamblea, calle de Francisco Silvela, 91 (hotel), para hacerse cargo de la propaganda.

# EL MUNDO ENTERO...

## ...cose con ALFA

...porque es la más extendida por todos los países de la tierra.

Ella ha llevado a los hogares extranjeros el nombre de España. ¡Por algo será!

¿No cree que vale la pena ir pensando en comprar una máquina de coser ALFA, que está amparada por esta fama y prestigio Universales?

# ALFA

LA PRIMERA MAQUINA DE COSER ESPAÑOLA

Exposición y venta. Glorieta Cuatro Caminos, 1  
Clavel, 4 - B. Miralles, 35 - Magdalena, 5 - Madrid



# AGENDA

DIA 19 DE OCTUBRE  
MARTES

Santoral.—San Pedro de Alcántara.

## CULTOS

Directorio de la misa.—San Pedro de Alcántara. (Santa Pelagia). Doble. Color blanco. Misa «Iustitia». Oración propia. Prefacio común.

## PEREGRINACION A ROMA

En autocar y en tren, con motivo de la proclamación por Su Santidad Pío XII, el día 1 de noviembre, en la basílica de San Pedro, de la Fiesta de la Realza de María Santísima, patrocinada y bendecida por el excelentísimo y reverendísimo señor Patriarca de las Indias y Obispo de Madrid-Alcalá, desde 1.925 pesetas.

Para informes e inscripciones, los interesados pueden dirigirse a «Junta Nacional Española de Peregrinaciones». Avenida José Antonio, 34. Madrid. Teléfono 213390.

## HOMENAJE A LUSARRETA

Un grupo de amigos y admiradores ha organizado un homenaje al conocido empresario don Francisco Muñoz Lusarreta. Las adhesiones y suscripciones habrán de realizarse en la Delegación Provincial de Sindicatos (avenida de José Antonio, 69), en el Sindicato del Espectáculo (Cuesta de Santo Domingo, 7) y en las oficinas de los representantes de todos los teatros madrileños.

## EXPOSICION DE JOYAS

El próximo viernes, día 22, será inaugurada la Exposición de joyas de Salvador Dalí, organizada por la Dirección General de Bellas Artes, en colaboración con la Fundación Catherwood, de Filadelfia. Asimismo será presentada una colección de dibujos del mismo autor.

La Exposición se celebrará en la sala de Exposiciones de la Dirección General de Bellas Artes (Receleros, número 20).

## CONCIERTO EN «MEDINA»

Mañana miércoles se celebrará un concierto en «Medina» a cargo del Cuarteto Clásico de Radio Nacional de España, compuesto por José Fernández (primer violín), Emilio Moreno (segundo violín), Antonio Arias (viola) y Carlos Baena (cello), con arreglo al siguiente programa:

Primera parte: «Cuarteto núm. 2, en la mayor, Arriaga. Allegro con brio. Pío Allegro. Andante con variaciones. Minuetto. Scherzo. Andante ma non troppo. Allegro.

Segunda parte: «Cuarteto (op. 41), núm. 1a, Schumann. Introducción. Andante expresivo. Allegro. Scherzo. Presto. Adagio. Presto.

## CONCURSO PARA IMPORTACION DE PATATAS DE SIEMBRA

Se pone en conocimiento de los interesados que el próximo día 20 se celebrará un concurso para la adquisición de patata de siembra de procedencia Dinamarca y Francia.

Las bases y demás condiciones del concurso están fijadas en el tablón de anuncios del Ministerio de Comercio, Castellana, 14.

## FARMACIAS DE GUARDIA

**TURNO 5.º LABORABLE**  
Plaza de la Moncloa, 14; Marqués de Urquijo, 15; Comandante Portea, 80 (Punto de la Teja); plaza de Santo Domingo, 6; Segovia, 63; Tabernillas, 19; plaza de Cascorro, 8; Mariblanca, 21 (colonia Moscardó); paseo de las Acacias, 5; paseo de las Delicias 42; Santa Isabel, 7; Carretas, 12; Doctor Castelo, 26 (esquina a Narváez); Alcalá, 172; Eduardo Aunós, número 35; Antonio Maura, 10; Prim, 15; plaza de Santa Bárbara, 9; Lagasca, 126; General Mola, número 60; Hermosilla, 83; Goya, número 12; Sil, 30 (colonia de El Viso); Canillas, 2 (colonia Virgen del Pilar); Alfonso XIII, 112 (Ciudad Jardín); Ponzano, 44; Santa Feliciano, 13; Luchana, 14; Fuenarrabal, 83; avenida de José Antonio, 26; Botoneras, 7 (Plaza Mayor); Alberto Aguilera, 19; Bravo Murillo, 151; Reina Victoria, 20; Galileo, 61; General Ricardos, 114 (Mataderos); carretera de Aragón, número 133; Valentín Aguirre, 14 (Canillas); Genciana, 45 (Tetuán). Bravo Murillo, 306 (Tetuán).

**Cupón de los Ciegos**  
NUMERO PRFMIADO AYER  
712

## VIDA INTELECTUAL

# Apertura de curso en el Colegio Mayor «Santa María»

Presidió el acto el Jefe Nacional del S. E. U.

El doctor González Álvarez inauguró el curso en el Colegio Mayor «San Pablo» con una conferencia

EN la mañana de ayer se celebró en el Colegio Mayor «Santa María», del Sindicato Español Universitario, el acto de la apertura oficial del nuevo curso, que fué presidida por el Jefe Nacional del S. E. U., camarada Jorge Jordana, acompañado del nuevo rector del mismo, camarada Vicente López Rosat, y de otras jerarquías. Después de la misa, a la que asistieron todos los colegiales, se procedió en la sala de Capítulos al acto, en el que intervino el Cancellario del Colegio, que leyó la Memoria del curso anterior. Se efectuó después el nombramiento de los nuevos colegiales, a los que se impuso las becas.

Pronunció unas palabras de salutación el rector, quien marcó las líneas de actuación para todos en el nuevo curso.

Habló después el Jefe Nacional del Sindicato Español Universitario para exponer las especiales obligaciones de todos los que viven en el Colegio, obligaciones que no se pueden limitar a conseguir una buena formación individual o una perfecta formación profesional, porque eso sería no responder a los medios y elementos puestos al alcance de cuantos encuentran acogida en los Colegios Mayores, ya que éstos, al menos los creados por el Sindicato Español Universitario, obedecen a la necesidad de formar auténticos hombres españoles capaces de servir la doctrina de la Falange en la vida española.

Declaró, por último, inaugurado el nuevo curso 1954-1955 y por todos los asistentes al acto se cantó el «Cara al Sol».

La Atlántida existió. Así lo demuestran los descubrimientos de los astrónomos de Babilonia

Presentado por el decano de la Facultad de Ciencias, don Maximino San Miguel de la Cámara, pronunció la primera conferencia de un breve cursillo sobre astronomía antigua el señor don Cristóbal de Losada y Puga, director de la Biblioteca Nacional de Lima y profesor de la Universidad Católica de Perú.

La conferencia trató de la astronomía caldea y de los primitivos astrónomos griegos. En una amena disertación se refirió a los prodigiosos descubrimientos realizados muchos años antes de Cristo por el astrónomo caldeo Kidinnu, quien calculó los movimientos de la luna con un error infinitesimal que apenas ha sido modificado por las modernas investigaciones astronómicas.

En opinión del director de la Biblioteca Nacional de Lima, el hecho viene a demostrar la existencia de cálculos recogidos y conservados durante un periodo que puede suponerse llega a dos mil años antes de los descubrimientos llevados a cabo por Kidinnu. Por eso el profesor peruano supone que tienen una base histórica las teorías y leyendas referentes a la existencia de una o varias Atlántidas, donde la civilización alcanzó un avanzadísimo grado de desarrollo.

Entre el numeroso público que asistió a la conferencia se encontraban el embajador de la República de Perú, mariscal Ureta, y profesores de la Facultad de Ciencias.

Inauguración del curso en el Colegio Mayor «San Pablo»

En el Colegio Mayor Universitario «San Pablo» se celebró ano-

Para tu ajuar, para el de tu hijo, para el adorno de tu casa, necesitas «Escuela de Hogar», álbum trimestral editado por la Sección Femenina.

che el acto inaugural del curso 1954-55. Presidieron el decano de la Facultad de Ciencias, señor San Miguel de la Cámara, en representación del rector de la Universidad; el doctor Mezquita, representando al decano de la Facultad de Medicina; el presidente de la Asociación Católica Nacional de Propagandistas, señor Guisado, y el director del Colegio, don Isidoro Martín.

El director del Colegio pronunció primeramente unas palabras de salutación, en las que se refirió a la madurez adquirida en este curso por el Colegio, al terminar sus estudios los alumnos que los iniciaron al fundarse este Centro. Se refirió después a la preocupación por formar hombres completos y cristianos íntegros, y destacó el esfuerzo realizado por la Asociación Católica Nacional de Propagandistas en lo que se refiere al nacimiento del Colegio y lucha subsiguiente para que este viva fiel a su misión.

A continuación, el catedrático de la Universidad Central doctor don Angel González Álvarez pronunció la conferencia inaugural sobre el tema «Configuración paulina del hombre cristiano». Hizo una exposición de los dos tipos antropológicos que precedieron al Cristianismo, y que son el hombre judío y el griego. Muestra después como San Pablo configura el nuevo tipo antropológico, el hombre cristiano, como fusión y reconciliación de los dos anteriores. Finalmente, cita unos fragmentos de las Epístolas de San Pablo en confirmación de estas tesis.

Terminada la conferencia, los nuevos colegiales mayores recibieron las becas que les acreditan como tales.

El doctor König, en el Instituto de Estudios Políticos

Ayer pronunció en el Instituto de Estudios Políticos la cuarta conferencia del ciclo de Sociología el profesor doctor René König, de la Universidad de Colonia. Disertó sobre «El problema del historicismo según Friedrich Meinecke».

Dijo que después de Wilhelm Dilthey y de algunos otros autores de importancia menor, fue principalmente Friedrich Meinecke, muerto no ha mucho, quien logró dar en sus diferentes obras un ejemplo importante de la teoría del historicismo.

El gran problema que se pone al enfrentarnos con la teoría del historicismo es, en primer lugar, un problema de orden filosófico, y en segundo lugar, un problema sociológico. Punto esencial es saber si el historicismo, con su teoría de la «comprensión» de la Historia, no llega a querer reemplazar un encuentro original con lo histórico en lo que tiene de fáctico con una creación intelectual completamente artificial. Si admitimos con la teoría de la ciencia y con la lógica contemporánea que las «leyes» tienen como característica que en algún modo están más allá de la conciencia del hombre, hay que admitir una concepción como la de Meinecke, que quiere hacer entrar la actitud del hombre hacia la Historia en el marco de una comprensión inmediata.

La crítica que hace el orador se basa en diferentes ejemplos escogidos deliberadamente. Termina con un examen de la actitud de Goethe frente a la Historia, en quien advierte una comprensión mucho más profunda de la ontología de la Historia que la alcanzada por Friedrich Meinecke.

Charla de García Sanchiz sobre Suiza

Organizada por la Legación de Suiza y la Sociedad Helvetia, don Federico García Sanchiz, de la Real Academia Española, dará el jueves 21 del corriente, a las sie-

te de la tarde, en el salón de actos del Instituto de Investigaciones Científicas (Serrano, 117), una charla con el título de «Primavera confederada» (un galante, instructivo y ameno paseo por Suiza). La entrada será por rigurosa invitación, que se facilitará en la Legación de Suiza, Zurbano 25 Madrid.

Inauguración de la Tertulia Literaria Hispano-americana

Se inauguró la Tertulia Literaria Hispanoamericana con una conferencia del periodista Pablo Corbalán, que comenzó diciendo que la influencia de Vallejo, el gran poeta peruano, empieza a ejercerse ahora entre los poetas de España y América. La obra de Vallejo está íntimamente ligada a su vida y ambas son inseparables. Analizó varios aspectos de la poesía vallejiana, destacando su íntimo sentido humano. Es significativa para entender su obra la muerte del poeta acaecida un Viernes Santo. Relató sus andanzas por París, cercado por la miseria y las penalidades, y subrayó el dolorido sentir de su vida y obra que se orientan hacia el amor para todos los hombres. Estudió el sentido del sufrimiento humano en la poesía de Vallejo, terminando por descubrir en él una consecuencia de la injusticia social. A lo largo de la conferencia Pablo Corbalán leyó diversos poemas de César Vallejo, ilustrativos de la tesis desarrollada en su disertación.

## Primera Asamblea Nacional de Veterinarios

SE CELEBRARA EN MADRID DURANTE LOS DIAS 25 AL 29 DEL ACTUAL

La I Asamblea Nacional de Veterinarios Titulares tendrá lugar en Madrid durante los días 25 al 29 del actual. Para destacar la importancia de las ocho ponencias que reunirá basta decir que el veterinario está encargado, en el orden económico, de conseguir una mayor cantidad y calidad posible de alimentos de origen animal con el mínimo de medios; de procurar que éstos lleguen en óptimas condiciones sanitarias al consumidor; de evitar pérdidas a la economía patria, como consecuencia de las enfermedades de los animales, y a la Sanidad Nacional, en cuanto que esas enfermedades sean transmisibles al hombre—tuberculosis, rabia, triquinosis, etc.

Durante la Asamblea, a la que asistirán más de dos mil veterinarios, se estudiará la creación de la Asociación Nacional de Veterinarios Titulares, solicitada ya oficialmente del Ministro de la Gobernación.

## En honor de Tomás Borrás

EL banquete con que el Instituto de Estudios Madrileños festeja el comienzo de cada nuevo curso fué ofrecido ayer a Tomás Borrás como homenaje por la reciente concesión del título de periodista de honor.

Con el vicepresidente y el secretario del Instituto, señores Balbín y Simón, concurrieron al agasajo miembros y socios de la entidad, que en este acto íntimo rindieron cordial y jubiloso tributo a Tomás Borrás, actualmente en la Junta directiva de dicha institución, a la que ha aportado y aporta una valiosa actividad.

## ¡Alerta a la temporada cinematográfica!

Comienza ahora en todas las pantallas españolas la temporada cinematográfica. ¿Qué películas va a ver usted? ¿Cuáles son las estrellas nuevas que este año solicitarán su atención? ¿Cuáles son las grandes películas españolas y extranjeras que se estrenarán en la temporada 1954-55?

## EL GRAN NUMERO ESPECIAL DE «PRIMER PLANO»

la más popular revista de cine de toda España, le permitirá estar al corriente de las últimas novedades del

**CINE ESPAÑOL**  
**CINE NORTEAMERICANO**  
**CINE JAPONES**  
**CINE ARGENTINO**  
**CINE ALEMAN**  
**CINE ITALIANO**  
**CINE INGLES**  
**CINE TURCO**  
**CINE FRANCES**

Pero usted querrá saber también cuáles son las más recientes noticias de todo el planeta del cine, cuáles son los rumores que alteran la temperatura de la pantalla universal, cuáles son los estilos de moda en el cine. Y querrá saber también quién es

## Audrey Hepburn

la novia del año, cuya boda en secreto ha dejado de serlo para los lectores de «Primer Plano». ¿De quién está enamorado ahora Mario Cabré? ¿Es feliz Jane Leigh? ¿Qué pasa con Marilyn Monroe? Todas estas informaciones las encontrará esta semana en el

NUMERO ESPECIAL que lanza

## «PRIMER PLANO»

la mejor, la más popular, la más barata de todas las revistas de cine en lengua española, con corresponsales en todo el mundo, con grandes exclusivas mundiales

## «PRIMER PLANO»

edita esta semana un número especial de otoño con sesenta páginas, a precio corriente para sus numerosos lectores, en el que se recoge la más palpitante actualidad de cine en todo el mundo y además sus secciones habituales de Cine español, Moviola, Crítica, Pantalla indiscreta, los últimos chismes de los estudios nacionales, centenares de fotografías, decenas de páginas de información, grandes reportajes y encuestas

## «PRIMER PLANO»

UNA REVISTA DE CINE DE TODO EL MUNDO PARA TODO EL MUNDO



# TOROS CORRIDA EN BARCELONA Y NOVILLADAS EN VARIAS PLAZAS

EN MADRID

## NOVILLADA ENTRETENIDA

MUY buena entrada el domingo en la Monumental, con lleno en sol y algunos claros en los altos de la sombra. Tiempo espléndido, de este otoño de mucha sequedad y pocos kilovatios.

Se lidiaron novillos de don José María Hernández Pla, remendado el cartel con uno—el cuarto—de Rodríguez Santana. Novillos de los de ahora; es decir, no ya terciados, sino pequeños. A lo «pizarralitos». Si los ganaderos se preocupan tan poco de defender la primicia del toro, dejando que quede en simple complemento, lo que debe ser base de la fiesta, es que la afición, el prestigio, etcétera, ha dado paso al más vulgar comercio. Un negocio—este de la compraventa de reses de lidia—que día en día se va desacreditando más. Y día llegará—de seguir tanta claudicación—en que de los carteles desaparecerá el nombre de la ganadería, porque maldito interés habrá en que las reses sean de una u otra divisa. Siendo enanos, ¿qué más da que sean toros de casta o moruchos?

El festejo ha resultado entretenido, lo que quiere decir que han estado bien los diestros. El toledano Gregorio Sánchez sigue ganando cartel en Madrid. Cada vez resalta más su torero serio, recio, y el domingo hasta coronó una faena matando a recibir. La espada quedó muy caída, pero esto no quita nada al gesto del muchacho. Gregorio tiene hechuras de torero—muy a lo Domingo Ortega—y puede llegar a ser algo en los ruedos.

Miguel Campos también avanza. Muy valiente con capa y muleta, lo es en forma extraordinaria a la hora de matar. Sin embargo, aquí salta un defecto que le puede traer algún disgusto gordo. El chico va con mucho corazón tras la espada, pero sin dar salida a la res.

Se presentaba Celestino Hernández, «Chuli», y el éxito que tuvo fue de tres orejas y salida a nobros. Con la capa el chico anda bastante flojo, pero es un gran muletero. Muletero espectacular en el torero moderno—con una extraordinaria habilidad para torrear por la espalda—y muletero excepcional en lo clásico, llevándose muy bien a sus enemigos en viajes muy largos. Chuli nos recordó mucho el domingo a Faraco por la tranquilidad con que maneja la franela y lo limpio que le salen los pases.

Primero. «Faldonero», 11, negro bragao y quedado desde un principio. Verónica bien Gregorio, el novillo saca genio en las varas. Calamechea al llegar a la muleta, y la faena inicial de castigo del toledano va por muy buenos caminos. No obstante, el novillo sigue muy revoltoso cuando el diestro torrea en redondo, con lo que no lucen los pases. Gregorio sigue muy valiente, y el burel hace cosas ex-

trañas hasta parar en muy distraído. Acosón en los intentos al natural, pinchazo y estocada, con ovación final al diestro.

Segundo. «Gorreteo», 13, negro meano, derrengado de los cuartos traseros. Verónica muy bien Campos. El novillo, bravo en varas. Campos da pases por bajo y recibe un palotazo de una banderilla que entró en el hoyo de una puya. Quitado el estorbo, torrea en redondos y circulares. Muy valiente en los naturales. Más torero en redondo y girolas. Dos pinchazos y estocada, de la que sale enfrontado. (Ovación.)

Tercero. «Señorito», 3, negro bragao. Destroza la capa de Chuli. Pelea bien en dos varas. El novillo llega muy bien a la muleta y Chuli realiza una extraordinaria faena. Cita para el pase cambiado por la espalda, y no da uno, sino tres seguidos y ceñidísimos, sin la menor enmienda por parte del diestro. Seis pases en redondo muy buenos, y otros tres de buena ejecución que remata con el cambiado por la espalda. Chuli torrea al natural en forma admirable, mandando en largo viaje sobre su enemigo. Se arroja de espaldas a la res, en adorno peligroso de verdad, y continúa con más faena sobre la derecha. Estocada algo caída, de la que el chico sale derribado, y poco después rueda el novillo. (Dos orejas y vuelta al ruedo.)

Cuarto. «Melonero», 17, negro zaino. De Rodríguez Santana. Corniblanco y delantero. Parece resentido de los cuartos traseros. Gregorio Sánchez verónica muy bien. El novillo se muestra mansurrón en varas. Gregorio comienza con tres pases por alto, muy buenos, y aguanta en el cite al natural, aunque los pases no salen con holgura por revolverse el novillo. Muy valiente en el toro sobre la derecha, ceñido y sereno. Se perfila, da el pisotón y aguanta la arremetida, pero la espada queda baja. El toledano da la vuelta al ruedo, protestada por algunos, creemos que injustamente.

Quinto. «Rebujón», 2, negro meano. Lo recibe Campos con una larga cambiada de rodillas. Cumple el novillo en varas. Campos comienza la faena con pases por bajo para seguir en redondo. Más sobre la derecha y abaniqueo para cambiar de terrenos al bicho. Que por cierto se queda muy distraído y deslucen los intentos del diestro en el toro al natural. Insiste Campos, y resulta cogido, aunque sin calar el pitón. Manoletinas y estocada entrando con mucha fe (enfrontado de nuevo) y descabello a la tercera. (Campos da la vuelta al ruedo.)

Sexto. «Jabaño», 12 negro zaino, veleta, zurdo del derecho (por algo mogón) y cojo de los cuartos traseros. Ortega lo recibe en el platillo. El novillo se lleva la capa, pero el gran peón no se mueve del terreno y espera la nueva acometida para burlarla graciosamente con un quiebro. El novillo parece bravo, pero sin ningunas fuerzas en las varas. Chuli comienza otra vez con el pase cambiado, aunque ahora no luce. Muy suave en la faena por bajo y cinco naturales, algunos de gran ejecución. Más naturales, en los que el muchacho corre perfectamente la mano. Cuatro pases en redondo, todos ellos muy buenos, y remata de espaldas, muy tranquilo y elegante. Sigue en labor sobre la derecha y deja un metisaca delantero. Más pases en redondo y estocada algo caída. (Oreja y salida a nobros.)

De los subalternos, muy bien Ortega, Parrao y Rubichi.

RUBIERA

BARCELONA. — Toros de Hoyo de la Gitana y de Lamamié de Clairac. Antes de hacer el paseillo desfiló por el ruedo la banda de música de la Marina dominicana. Cayetano Ordóñez cumplió en sus dos enemigos.

Dámaso Gómez, ovacionado en el quinto.

Joselillo de Colombia, oreja en sus dos enemigos. Fue paseado a hombros.

### NOVILLADAS

#### En Zaragoza

ZARAGOZA. — Novillos de Muriel.

Mariscal, ovación en el primero y oreja en el cuarto.

Bernadé, aplausos en el segundo y dos orejas en el quinto.

Curro Puya, división y un aviso en el tercero y ovación en el sexto.

#### En Algeciras

ALGECIRAS. — Novillos de varias ganaderías. Festejo a beneficio de las viudas y huérfanos de guerra, del Campo de Gibraltar.

El rejoneador Núñez estuvo bien como caballista.

En lidia ordinaria, González Garzón, vuelta al ruedo en los dos.

Pedro Sanz, vuelta en el segundo y dos orejas y rabo en el quinto.

Helio Cruz, gran ovación en el tercero y palmas en el sexto.

El banderillero Andrés Naranjo resultó con una herida en el muslo izquierdo de pronóstico menos grave.

#### En Lugo

LUGO. — Novillos de Conradi. Lizarazu, vuelta en el primero y palmas en el tercero.

Moreno, oreja en el segundo y vuelta en el cuarto.

#### En Villarrobledo

VILLARROBLEDO. — Novillos de Eugenio Ortega.

Domingo Picazo, palmas en el primero y ovación en el tercero.

Francisco Sánchez, petición de oreja en el cuarto.

#### En Palma de Mallorca

PALMA DE MALLORCA. — Novillos de Lancha.

Luis Francisco Peñáz, vuelta en el primero y oreja en el otro.

Pepe Jimeno, oreja y vuelta. Pascual Martínez, oreja.

#### En Guadalajara

GUADALAJARA. — Novillos de Regidor.

La rejoneadora Marimén Cíamar dió la vuelta al ruedo.

En lidia ordinaria, Serranito, palmas y vuelta.

Alfonso Merino cumplió.

## Grandioso triunfo de Peralta, Antonio y Pepe Ordóñez en Orán

ORÁN 17. — Con un lleno completo, y en medio de la máxima expectación, se celebró la corrida extraordinaria, lidiándose ganado de Infante Da Cámara, que dió juego. El admirable rejoneador Ángel Peralta triunfó, cortando orejas y rabo a los dos toros que rejoneó, haciendo gala de su arte excepcional.

Antonio Ordóñez alcanzó un éxito de clamor en todas las suertes de la lidia, de los tres toros que mató—pues el sobrero lo regaló—, y cortó las dos orejas y el rabo del primero, la oreja del segundo y las dos orejas y el rabo en el de regalo.

José Ordóñez fué también aclamado por su torero genial con capa y muleta y su valor al matar. Cortó las dos orejas y los rabos en sus dos toros.

Los tres grandes artistas españoles fueron paseados en hombros por las calles de Orán, entre aclamaciones.



SIN CORTINAJES NO EXISTE UNA BUENA INSTALACION

Terciopelos, tapicerías, moquetas, rasos, otomanes, visillos, cretonas, plásticos, etc., etc., todo en los colores más modernos

Las tapicerías y alfombras son una gran especialidad de...

ENVIAMOS MUESTRAS



AVE. DE JOSE ANTONIO, 19. • GOYA, 20. • MADRID

#### Ayer, novillada en Jaén

JAÉN. — Novillos de Guardiola. Mariscal, ovación en el primero y palmas en el cuarto. Montenegro, ovación en el segundo. Manolo Segura, dos orejas y rabo en el tercero.

#### EN EL EXTRANJERO

Ha comenzado la temporada en Lima

LIMA. — Tres toros de Cobaleda, dos de Apé y uno de Anastasio Fernández.

Antonio Bienvenida, palmas en el primero y oreja en el cuarto.

César Girón, dos orejas en el segundo y ovación en el quinto.

Carlos Corpas estuvo voluntarioso.

#### El festival del domingo en Vista Alegre

Más de 8.000 personas asistieron el domingo a la plaza caraban-chelera para presenciar el festival organizado por los empleados de las Empresas Sederías Carretas y Galerías Preciados. El festival, cuajado de jocosos incidentes, tuvo un éxito completo, siguiendo el público muy divertido el desarrollo del festejo. Aunque no se esperaba, los becerros fueron muertos a estoque por los diestros. Intervino también el joven rejoneador Marianito Cristóbal, quien, con caballos cedidos por Marimén Cíamar, fué muy aplaudido.

Magnetófonos.

DIFERENTES MARCAS PARA SU OFICINA PARA SU FABRICA PARA SU RECREO



Establecimiento DIAZ Carmen, 15. El Hogar del Aficionado - MATERIAL FOTOGRAFICO -

#### NAVE INDUSTRIAL

magníficamente instalada, con maquinaria, permiso industria metalúrgica, cupos, construcción sólida y moderna, con buena vivienda

SE VENDE

con facilidades de pago, si interesan Dirigirse por escrito a "Nave" Apartado 40. Madrid



# DEPORTES

## Seis victorias locales y dos empates fueron los resultados de la sexta jornada de Liga

### Atlético de Bilbao y Valladolid fueron los únicos que puntuaron a domicilio

#### RESULTADOS

At. Madrid, 2; Coruña, 1.  
Sevilla, 1; Madrid, 0.  
Alavés, 2; Hércules, 0.  
Español, 1; Real Sociedad, 0.  
Celta, 2; Valladolid, 2.  
Valencia, 4; Barcelona, 1.  
Las Palmas, 3; At. Bilbao, 3.  
Málaga, 3; Santander, 1.

Salvo el partido de Balaidos, donde el Valladolid consiguió un inesperado empate, los otros siete de la jornada finalizaron con resultados por completo normales.

Únicamente puede extrañar algo el fuerte tanteo que el Barcelona encajó en Valencia; pero, por lo visto, los de Mestalla salieron decididos a borrar la goleada de San Mamés.

Como se esperaba, la jornada fue más bien casera, ya que únicamente el Valladolid y el Atlético bilbaíno consiguieron cada uno un punto en sus desplazamientos.

Los de San Mamés continúan en primer lugar, pero la clasificación sufrió cambios con los resultados del domingo. El Barcelona y el Madrid se vieron superados por el Valencia y el Sevilla, y asimismo ganan puestos el Atlético de Madrid y el Málaga, mientras los pierden Hércules, Santander y Real Sociedad.

En esta sexta jornada los delanteros bajaron mucho en capacidad rematadora. Sólo marcaron 26 tantos, los mismos que en la jornada primera, y tres equipos se quedaron sin estrenarse, mientras otros cinco debieron conformarse con un solitario gol en su casilla.

El Madrid es el equipo que menos veces vió batida su puerta y el Atlético de Bilbao es el conjunto que marcó más en las metas adversarias.

La marcha del once bilbaíno, el único imbatido de los 16 de la División, es francamente magnífica, y nos parece que durante algunas jornadas no será apeado de su primer puesto, ya que el domingo próximo recibe al Málaga y el día 31 se desplaza a Santander.

De todas maneras, como la Liga es muy larga y solamente estamos en sus comienzos, nada se puede afirmar, pues Valencia, Sevilla, Barcelona y Madrid son adversarios de calidad y lucharán por el título hasta el último momento.

M. B.

#### CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
At. Bilbao	6	4	2	0	21	7	10 + 4
Valencia	6	4	1	1	19	11	9 + 3
Sevilla	6	4	1	1	17	11	9 + 3
Barcelona	6	3	2	1	13	9	8 + 2
Madrid	6	3	1	2	16	6	7 + 1
Coruña	6	3	1	2	14	10	7 + 1
Valladolid	6	3	1	2	14	12	7 + 1
Celta	6	1	4	1	9	10	6
Málaga	6	1	3	2	8	10	5 - 1
At. Madrid	6	2	1	3	10	15	5 - 1
Las Palmas	6	2	1	3	10	18	5 - 1
Real Sociedad	6	2	0	4	9	10	4 - 2
Santander	6	2	0	4	10	19	4 - 2
Hércules	6	1	2	3	5	11	4 - 2
Español	6	1	1	4	7	13	3 - 3
Alavés	6	1	1	4	5	15	3 - 3

#### FUTBOL INTERNACIONAL

## Yugoslavia derrotó con facilidad a Turquía en Sarajevo

SARAJEVO. — Se ha jugado el encuentro internacional de fútbol entre Yugoslavia y Turquía, que ha terminado con la fácil victoria de los yugoslavos por 5-1.

El primer tiempo terminó con dos a cero.

El héroe del encuentro fue Stjepan Bobek, que jugó de delantero centro, marcando tres de los cinco tantos.

Los otros dos tantos fueron logrados por un debutante, el extremo izquierdo, Pasic, y por el interior derecha, Markovic, que también es debutante en lides internacionales.

El tanto de Turquía lo marcó su interior izquierda cuando faltaban cinco minutos para la terminación del encuentro. (Alfil.)

FRANCIA (B), 4; SAAR, 1

LYON.—Se ha jugado el partido entre los equipos representativos de Francia (B) y Saar en fútbol.

Ganaron los franceses por 4-1. El primer tiempo terminó con empate a un tanto. (Alfil.)

## EDICTO

El Juez de Primera Instancia de esta villa de Arenys de Mar y su partido:

HACE SABER: Que en este Juzgado, y a instancia de DOÑA DOLORES SIMON GANALS, mayor de edad, casada y vecina de Canet de Mar, se tramita expediente sobre declaración de fallecimiento de su esposo, DON JUAN MIR HOMS, nacido en San José (Costa Rica) en 27 de junio de 1915, hijo legítimo de Esteban Mir, natural de San Esteban de Palautordera, y de Dolores Homs, de Canet de Mar, que en el mes de enero de 1939 salió de su domicilio, ausentándose de la localidad, sin que desde entonces se haya sabido nada ni tenido noticia alguna de su paradero.

Lo que se hace público a los fines del artículo 2.048 de la ley de Enjuiciamiento Civil.

Dado en Arenys de Mar, veintinueve de septiembre de mil novecientos cincuenta y cuatro.—El Juez (firmado), J. García E.—El Secretario (firmado), Lázaro Alvarez.

La Virgen dió todo para salvar a todos. Bien está que tú en el DOMUND DE NUESTRA SEÑORA des algo para salvar a algunos.



## Resultados de la Tercera División

#### Primer grupo

Lemos, 2; Arosa, 0.  
Lugo, 1; Santiago, 0.  
Arsenal, 3; Pontevedra, 1.  
Marín, 3; Turista, 2.  
San Martín, 2; Turón, 3.  
Fabril, 0; Orense, 1.

#### Segundo grupo

Rayo C., 5; Santaña, 0.  
Torrelavega, 3; Calzada, 2.  
San Martín, 2; Turón, 3.  
Titánico, 0; Langreano, 2.  
Juvencia, 1; Laredo, 2.

#### Tercer grupo

Mirandés, 0; Burgos, 2.  
Portugalete, 1; Basconia, 2.  
Guecho, 0; Indauchu, 4.  
Erandio, 2; Arenas G., 1.  
Begoña, 0; Villosa, 2.

#### Cuarto grupo

Peña Sport, 1; Izarra, 1.  
Anaitasuna, 0; Azcoyen, 0.  
Mondragón, 4; Calahorra, 0.  
Recreación, 2; Elgoibar, 2.  
Villafranca, 0; Tudelano, 2.

#### Quinto grupo

Calatayud, 0; Numancia, 0.  
Gallun, 2; Montañesa, 1.  
Binefar, 4; Arenas, 1.  
Amistad, 4; Huesca, 2 (día 12).  
Celta, 0; Utebo, 3.

#### Sexto grupo

Vich, 3; Júpiter, 2.  
Gerona, 3; Moncada, 0.  
Manresa, 5; Puigregit, 3.  
Mollet, 4; Granollers, 1.  
San Andrés, 4; Badalona, 0.

#### Séptimo grupo

Sans, 2; Hércules, 2.  
Pueblo Seco, 2; Horta, 2.  
Reus, 3; Tortosa, 1.  
Amposta, 0; Tarragona, 0.  
Europa, 2; San Martín, 1.

#### Octavo grupo

Porreras, 3; Santany, 1.  
Mallorca, 1; Poblense, 1.  
Manacor, 1; Constancia, 0.  
Benisalem, 2; A. Baleares, 0.

#### (Zona Menorca)

Menorca, 1; Marcadal, 0.  
Alayor, 1; Mahón, 3.  
Minerva, 1; Ciudadela, 2.

#### Noveno grupo

Alcoyano, 2; Burriana, 0.  
Catarroja, 2; Villena, 0.  
Mestalla, 7; Gandia, 1.  
Alicante, 1; Peña Soriano, 2.  
Alicante, 0; Albacete, 2.

#### Décimo grupo

Aspense, 3; Imperial, 2.  
Eldense, 2; Cartagena, 0.  
Lorca, 3; Hellín, 2.  
Yeclano, 3; Orihuela, 1.  
Helche, 4; Novelda, 0.

#### Undécimo grupo

Córdoba, 2; Peñarroya, 3.  
Lora, 1; Algeciras, 2.  
Chiclana, 1; Huelva, 3.  
Portuense, 0; Cádiz, 1.  
Utrera, 3; Constantina, 0.

#### Duodécimo grupo

Ubeda, 4; Martos, 2.  
Iliturgi, 5; Motril, 2.  
Antequera, 3; R. Granada, 3.  
Baztano, 2; A. Malagueño, 1.  
Almería, 2; Linares, 1.

#### Décimotercer grupo

Español, 2; Melilla, 5.  
Ceuta, 1; Ceuti, 1.  
Alcázar, 2; Tangerina, 1.  
Villanador, 3; Pesacadores, 1.

#### Décimocuarto grupo

Don Benito, 6; Emeritense, 1.  
Metalúrgica, 2; Cacereño, 2.  
C. Sotelo, 5; Azuaga, 1.  
Plasencia, 0; Manchego, 1.  
Montijo, 2; Villanovense, 2.

#### Décimoquinto grupo

Europa D., 7; A. Zamora, 0.  
J. Leonesa, 1; Ponferradina, 2.  
A. Palentino, 4; Salesianos, 2.  
S. Blanca, 8; U. Castilla, 1.  
Segoviana, 2; Avila, 1.

#### Décimosexto grupo

Leganés, 3; Conquense, 3.  
S. Lorenzo, 2; Aranjuez, 1.  
Girod, 1; R. Vallecana, 4.  
C. Caminos, 0; Plus Ultra, 1.  
Toledo, 1; Guadalajara, 1.

## Leonesa y Tetuán se destacan en cada grupo con sus triunfos respectivos en Mieres y Granada

También lograron puntuar fuera de sus terrenos Lérida, Logroñes, La Felguera, Levante y San Fernando

#### GRUPO PRIMERO

Avilés, 1; Logroñes, 4.  
Baracaldo, 2; Oviedo, 1.  
Sestao, 1; Lérida, 2.  
Juvenil, 3; Osasuna, 2.  
Zaragoza, 4; Ferrol, 1.  
Eibar, 3; E. Industrial, 1.  
Caudal, 0; Leonesa, 5.  
Gijón, 1; La Felguera, 1.

#### GRUPO SEGUNDO

Granada, 0; A. Tetuán, 1.  
Castellón, 4; Extremadura, 3.  
Jerez, 3; Tenerife, 1.  
Tarrasa, 1; Levante, 3.  
E. Tanager, 2; Sabadell, 0.  
Jaén, 3; S. Ferrnando, 3.  
Murcia, 8; Linense, 1.  
Badajoz, 1; Betis, 0.

De las cuatro victorias locales que se han producido sólo dos —las de Zaragoza y Eibar— podían ser previsibles, y fueron en realidad las más claras, aunque sus respectivos enemigos jugaron mejor de lo que por los resultados parece. Oviedo y Osasuna batallaron también fuertemente en sus salidas, pero no lograron otra cosa que perder por la mínima diferencia; el Baracaldo venció la mayor peligrosidad asturiana con más eficacia ante el marco, y el Juvenil coruñés jugó con un entusiasmo y tesón que se impuso a la clase y veteranía pamplonica.

Logroñes y Lérida sacaron partido de la endeblez de sus contrarios y se alzaron con los dos puntos merecidamente, aunque en el primer caso el desarrollo del partido no hiciera esperar un tanteo tan arrollador a favor de los forasteros, ya que la primera parte terminó sin goles por ambas partes. En verdad que no se esperaba que el Avilés, tras su mínima derrota en Oviedo, hiciera tan poco en casa para salir del peligrósimo puesto en que se halla. El Gijón también defraudó a su público y el empate es un resultado demasiado favorable, pues actuó mucho mejor el equipo de La Felguera, que con este nuevo punto positivo afirma su posición en la tabla. La Leonesa se destaca en cabeza con su esperado triunfo, excesivamente rotundo, de Mieres.

Una sorpresa fuerte en este grupo: el empate de uno de los semicolistas —el San Fernando— en terreno de un ex Primera División. Es tanto más chocante este resultado cuanto que el primer tiempo terminó con 2-0 a favor de los locales. También es inesperado el triunfo del Levante —que hasta ahora sólo había obtenido una victoria— en el campo de un Tarrasa, que había sabido vender cara su derrota el martes en Sabadell. El otro resultado favorable al once visitante entra ya en el campo de lo previsible, ya que el Tetuán —que es de quien se trata— lleva una marcha firmísima, sin haber perdido ni empatado un solo encuentro. Esta vez su enemigo era de los más fuertes, e incluso parece que jugó mejor; pero los marroquíes organizaron bien la defensa en la primera parte para aprovechar un fallo del volante granadino Valle y lograr la apurada, pero importantísima victoria.

El resto de los partidos, favorable a los propietarios de cada terreno. El Tenerife batalló en Jerez, pero fueron más eficaces los locales. El Castellón pasó apuros ante el Extremadura, como el Badajoz frente al desconcertante Betis. No intentó otra cosa el Sabadell en Tanager que defenderse y pagó su escasez de miras con la derrota. Por último, el Murcia confirmó su buen momento con la goleada.

R.

#### CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Leonesa	6	5	1	0	21	5	11 + 5
Oviedo	6	4	1	1	12	4	9 + 3
La Felguera	6	3	3	0	10	4	9 + 3
Baracaldo	6	4	1	1	7	5	9 + 3
Osasuna	6	3	1	2	16	6	7 + 1
Gijón	6	2	3	1	12	9	7 + 1
Eibar	6	3	2	1	12	10	7 + 1
Logroñes	6	3	1	2	14	12	7 + 1
Zaragoza	6	2	2	2	10	9	6
Lérida	6	2	2	2	7	9	6
Juvenil	6	1	4	1	8	10	6
E. Industrial	6	1	2	3	5	8	4 - 2
Ferrol	6	1	1	4	5	12	3 - 3
Sestao	6	1	1	4	5	13	3 - 3
Avilés	6	0	1	5	3	14	1 - 5
Caudal	6	0	1	5	3	20	1 - 5

#### CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
A. Tetuán	6	6	0	0	13	4	12 + 6
Murcia	6	4	0	2	22	8	8 + 2
Granada	6	4	0	2	15	7	8 + 2
Castellón	6	4	0	2	14	12	8
Sabadell	6	3	1	2	11	8	7 + 1
E. Tanager	6	3	1	2	9	9	7 + 1
Jerez	6	2	2	2	11	9	6
Jaén	6	2	2	2	15	13	6
Badajoz	6	3	0	3	11	17	6
Linense	6	2	1	3	11	20	5 - 1
S. Ferrnando	6	1	2	3	10	13	4 - 2
Betis	6	1	2	3	6	8	4 - 2
Tenerife	6	2	0	4	7	10	4
Levante	6	2	0	4	9	13	4 - 2
Extremadura	6	2	0	4	11	16	4 - 2
Tarrasa	6	1	1	4	6	13	3 - 3

## Subasta pública de recorte de chapas por el Servicio Nacional del Trigo

### ANUNCIO

Este Servicio Nacional del Trigo anuncia la enajenación en pública subasta de recortes de chapa de hierro de diferentes tamaños y flejes que sirvieron de envoltura para la chapa que se importó.

Dichos recortes, con un peso aproximado de 25.000 kgs., se encuentran depositados en los Almacenes del Silo de ALCALA DE HENARES de este Servicio Nacional del Trigo.

El tipo mínimo de licitación es de 2,50 pesetas kilo, admitiéndose proposiciones en las Oficinas del Servicio Nacional del Trigo, en la calle de San Mateo, núm. 7, donde podrá ser examinado el Pliego de Condiciones durante un plazo de DIEZ días hábiles a partir de la publicación de este anuncio en el «B. O. del Estado».

Las proposiciones deberán hacerse en sobre cerrado, dirigidas al ilustrísimo señor Delegado Nacional del Servicio Nacional del Trigo, y deberán ir acompañadas del resguardo que justifique haber depositado en la Caja General de Depósitos la fianza de 3.000 pesetas a que alude el artículo 4.º del Pliego de Condiciones.

Madrid, 15 de octubre de 1954.—El Delegado Nacional, Miguel Cervera Blecu.

Teléf. de ARRIBA: 23 26 10



# DEPORTES

## En los últimos minutos el Atlético de Madrid consiguió vencer al Coruña

Escudero, Lorenzo y Bazán fueron los autores de los goles

Para el Atlético de Madrid, como para los demás conjuntos de marcha no muy segura y mal situados en la tabla de clasificación, los partidos en su campo y ante su público resultan difíciles de planear y decidir.

En este encuentro nada pudo sobre el papel y después sobre el terreno, pese a no confirmar los de Riazor lo mucho bueno que de ellos se decía. Quincecos ensayó una nueva alineación, en una parte forzada, por la lesión del canario Hernández, y en otra voluntaria, y tras de lograr más juego, profundidad y remate en la delantera.

La nueva formación del ataque rojiblanco suponemos no habrá dejado a su preparador del todo satisfecho, ya que careció de velocidad, remate y coraje, salvo en contadas ocasiones de la primera parte, la mejor del partido, y en los minutos finales del encuentro, cuando los jugadores rojiblanco vieron que, con el tanto de Bazán, se les iba un nuevo punto en el Metropolitano.

El partido jugado en una tarde primaveral y ante un público que llenaba las localidades del estadio fué, en general, de juego lento, so-so y aburrido, y únicamente la emoción subió de punto en los instantes finales, cuando con el Coruña replegado el Atlético se voceó sobre la puerta de Otero.

### AUTOMOVILISMO

## Llegó a Barcelona la primera caravana del equipo "Mercedes Benz"

BARCELONA. — En la tarde de ayer llegaron a esta ciudad cuatro camiones pertenecientes a la caravana "Mercedes Benz", que se trasladó a la capital catalana, portadores de los bólidos que intervendrán en el Gran Premio de España-Peña Rhin.

## CINE



la salida de Rialto la noche del estreno, rodeada de admiradores, que le hicieron firmar miles de autógrafos. Este grandioso éxito se repite diariamente en Rialto, donde la sorprendente película, presentada por Cifesa, entra en su tercera semana de apoteósico triunfo

### ES PELIGROSO NO SABER FRANCES

Lo cuenta la propia protagonista, Margaret Ruthford, quien demuestra ser una auténtica humorista, pues el humor verdadero comienza en la capacidad de reírnos de nosotros mismos. Con motivo del rodaje de "Inocentes en París", Margaret visitó el Louvre con su esposo, Stringer Davis, que tiene un pequeño papel en la película. Margaret se sorprendió al ver cómo abundaban los cuadros que llevaban la inscripción «Ca-

Como decimos anteriormente, el primer tiempo superó en calidad de juego al segundo. En estos primeros cuarenta y cinco minutos se vieron por parte de madrileños y coruñeses los mejores avances; si bien por ambas partes con el defecto de retener la pelota y prodigar el pase ante la puerta, sin que ninguno de los delanteros, salvo Molina, se decidiera a intentar el remate.

Con un solo gol en su haber el Atlético bajo mucho en la contención, y así se vio dominado por los coruñeses, que lograron el empate a los veintitrés minutos, y únicamente consiguieron hacerse con los dos puntos en su reacción final, gracias al gol de Lorenzo.

### COMO JUGARON LOS ATLETICOS

Como línea la mas completa y acertada fué la defensiva. Cumplió el cuarteto formado por Menéndez, Martín, Tinte y Barragán, aunque es cierto que los de Riazor al meta rojiblanco lo pusieron en contadas ocasiones a prueba, y a sus tres compañeros les dieron notables facilidades al jugar con lentitud y sin profundizar en los últimos metros. Barragán fué el que tuvo la papeleta más difícil, ya que Corcuera resultó el más rápido y decidido de los cinco atacantes del equipo de Riazor.

Galbis y Mujica comenzaron bien. Cubrieron bastante campo y pasaron con acierto la pelota a sus delanteros, pero en gran parte de la segunda fueron borrados por los medios e interiores gallegos, y solo en los últimos minutos del encuentro volvieron nuevamente por sus fueros.

En la nueva delantera rojiblanca el mejor nos pareció Molina. En ala derecha Miguel-Lorenzo, pese a la voluntad de los dos, estuvo escasamente acertada, ya que el canario ha perdido velocidad y decisión para internarse, y el nuevo jugador atlético continúa sin encontrar su sitio, y con escasa movilidad y fortuna en el pase y tiro. Silva solo lució su indiscutible

clase en contadísimas ocasiones, y Escudero dista mucho de encontrarse en la forma de sus buenos tiempos.

### DEFRAUDO, EN PARTE, EL CORUÑA

El Coruña defraudó en gran parte a los aficionados, que esperaban más del once de Riazor. Es cierto que los coruñeses llevan bien la pelota en avances rasos y en corto, pero estos avances carecen en la mayoría de las ocasiones de peligrosidad por la lentitud con que son realizados, por la reiteración de pase y por la escasa decisión del quinteto delantero en el tiro a gol.

Como en el Atlético, el cuarteto defensivo cumplió bien. Seguro y valiente el meta Otero, y asimismo aceptados los tres defensas, de forma particular el central Zubieta, que vio favorecida su actuación por las indecisiones de sus adversarios.

Aceptables los volantes Celma y Juananco, mejores a la hora de cortar que a la de servir juego.

Existía gran curiosidad por comprobar el excelente momento por el que se decía que pasaba nuestro antiguo conocido Pahiño, el máximo goleador de la Liga, y en verdad que el domingo el ex arriete madrileño nada hizo que confirmara estas noticias. Estuvo lento y bastante torpe, y en su antiguo fuerte el tiro a gol, se mostró tan remiso que únicamente lo intentó, y sin gran fortuna, en cuatro ocasiones durante toda la tarde.

Los interiores Bazán y Gárate trabajaron bastante en ayuda de sus medios pero el andaluz ha perdido el tiro que tanta fama le dio en su antiguo Club, el Málaga.

El mejor del quinteto fué Corcuera, rápido y excelente dominador del balón, y si no lució en mas ocasiones fué porque no encontró la debida colaboración de sus compañeros de línea.

### TANTOS Y ALINEACIONES

A los cuarenta minutos marca el Atlético el primer gol de la tarde. Después de dos regates, Silva cede el balón a Escudero, y el extremo empalma un tiro que bate irremisiblemente a Otero.

Van jugados veintitrés minutos de la segunda mitad cuando se produce el empate. En un tiro que se forma ante la puerta madrileña Tinte despeja en corto, y Bazán aprovecha la ocasión para mandar el balón a la red de un remate a media altura.

El gol de la victoria se marcó cuando faltaban únicamente tres minutos para finalizar el encuentro, y su autor fué Lorenzo, al rematar un centro de Miguel.

ATLETICO DE MADRID: Menéndez; Martín, Tinte, Barragán; Galbis, Mujica; Miguel, Lorenzo, Silva, Molina y Escudero.

CORUÑA: Otero; Rodolfo, Zubieta, Tomás; Celma, Juananco; Corcuera, Bazán, Pahiño, Gárate y Arsenio.

### BENEDICTO

## TIROS A PUERTA

AT. MADRID	Primer tiempo	Segundo tiempo
Miguel	1	3
Lorenzo	1	2
Silva	1	—
Molina	6	3
Escudero	1	1
Mujica	1	1

CORUÑA	Primer tiempo	Segundo tiempo
Corcuera	1	1
Bazán	1	1
Pahiño	2	2
Gárate	2	1
Arsenio	1	1
Juananco	—	1

## Resumen de los restantes partidos de Primera División

### SUPERIORIDAD VALENCIANA EN MESTALLA

VALENCIA.—Dominó el equipo local desde la salida, registrándose buena reacción forastera, aunque los azuigranas atendieron más el juego destructivo. A los veintisiete minutos Seguí batió irremisiblemente a Ramallets. A los treinta y cinco Buqué coronó maravillosa jugada de Wilkes. Después del descanso, el Barcelona se empleó a la ofensiva, pero los valencianistas volvieron a la carga, marcando Buqué el tercero, a los doce minutos. Después, a los veintinueve, también Buqué marcó el cuarto de la tarde. Los catalanes entonces saca-

ron fuerzas llegando al campo cal, y a los treinta y seis minutos Manchón cruzó un disparo, que fué el gol del honor. La superioridad valenciana fué absoluta en todo el partido, destacando Wilkes. Buqué. Arbitro González Echegarria. Equipos: Valencia.—Quincecos, Monzó, Sócrates; Puchades; Mañó, Furió, Wilkes, Buqué y Seguí.—Barcelona.—Ramallets; Seguer, César, Barra; Flotats, Bosch; Tejada, Illaverde, Kubala, Moreno y Manchón. (Mencheta.)

### MAS PROFUNDIDAD EN EL ALAVES

VITORIA.—El primer tiempo fué de dominio alterno, si bien el equipo local profundizó más, rondando el esférico peligrosamente la puerta forastera; pero los postes y la buena defensa alcantina impidieron la terminación de las jugadas. A los treinta y nueve minutos Iborra, desde muy lejos llevó la pelota a la red. En la continuación Echániz, de tiro isoparable

marcó el segundo tanto. Después el juego fué so-so, con brusquedades que el público protestó. Arbitro Tamarit. Equipos: Alavés.—Barraluce; Sanz, Erezuma, Gorroñu, Bolado; Wilson, Echevarría, Remacha, Echániz e Iborra.—Hércules.—Campillo; Seoane, Varro, Santos; Almagro, Ernesto Pina, Mekerle, Amaro, Rodríguez Xirau. (Mencheta.)

### BUEN PRIMER TIEMPO DEL MALAGA

MALAGA.—En el primer tiempo dominaron intensamente los malagueños, perdiendo claras ocasiones de marcar. Sin embargo, los montañeses hicieron incursiones peligrosas. A los cuarenta y un minutos, una falta sobre el área visitante la sacó Romero y Juan llevó el esférico a la red. En el segundo tiempo el juego fué de más calidad e interés, pasando serios apuros la puerta santanderina. A los treinta minutos Lasa consiguió el segundo tanto local de tiro rápido. (Mencheta.)

en una buena intervención apuntaron el único gol, obra de Sobrado, y tras una combinación con Alsua. Ya a los treinta y nueve, el Málaga marcó el tercer obra de Juan y en jugada iniciada por Solé. Arbitro bien Azón. Equipos: Santander.—Ortega; Gómez, Barrenechea, Bermúdez, Morán, Santin; Magritas, Sobrado, Leizaola, Vázquez y Alsua.—Málaga.—Vera, Rubio, Méndez, Soto; Solé, Borra; Payá, Lasa, Juan, Romero Pahueta. (Mencheta.)

### ESPLENDIDO PARTIDO DE EIZAGUIRRE EN SARRIA

BARCELONA.—De salida atacó decidido el Español, y no habían pasado dos minutos cuando un centro de Oswaldo lo recogió Arcaas retrasando a Piquin, para que éste rematara sobre la marcha el único gol de la tarde. Por ello, los donostiarras cambiaron su sistema defensivo, abriendo sus líneas y lanzándose al ataque. Así se niveló el partido, teniendo que emplearse las dos líneas defensivas con bastante frecuencia. Eizaguirre se mostró segurísimo, neutralizan-

do balones difíciles. En la continuación el Español salió dispuesto a afianzar el resultado, pero contestó bien el equipo visitante y los últimos minutos llegó a apagar el marco catalán. Arbitro riquiegui, formando así los equipos: Español.—Solé; Argüés, Prieto, Catá; Bolinches, Oswaldo, Prieto, Marcat, Mauri, Piquin y Arcaas.—Real Sociedad.—Eizaguirre, Gordejuela, Suárez, Alonso; Piquin, Garro, Galdari; Zubillaga, Epi, Sarasqueta y Pérez. (Mencheta.)

### TACTICA DEFENSIVA DEL VALLADOLID EN BALAIOS

VIGO.— Los vallisoletanos emplearon desde el principio una táctica defensiva, manteniendo solamente tres delanteros. A los nueve minutos, a falta de un defensa local, Murillo marcó el primer tanto forastero. Los célticos atacan con falta de ligazón, tropezando además con el valladoleño defensivo de los castellanos. A los dieciocho minutos, Hermida coronó una soberbia jugada de Mauro, apuntándose el empate. Luego, a los treinta y seis, Olmedo llevó a las mallas el segundo tanto gallego. Pero el Valladolid volvió a empatar, ya defi-

nitiivamente, cuando faltaban cuatro minutos para el descanso, obra de Carlos, en rápida internada. Después del descanso, el Valladolid extremó su táctica defensiva, transcurriendo el partido en medio de continuo pugilato, sin resultado. Arbitro Iturriz, que no goza. Equipos: Celta.—Dauder; Quintancho, Lolín, Otero; Artime, Villanueva, Hermida, Ares, Mauro, Olmedo, Eliseo.—Valladolid.—Saso; Matos, Lesmes, Losco; José Luis, Lasa, Carlos, Lasuén, Murillo, Lolo y Seo. (Mencheta.)

### REPARTO DE PUNTOS EN LAS PALMAS

LAS PALMAS.—Fué un partido que había despertado gran expectación, reflejándose en el lleno completo que registró el campo. El equipo canario fué recibido con aplausos y los bilbaínos con una pita enorme. Los primeros minutos fueron de juego nervioso por parte de los locales; atacando los vascos la puerta de Pepin. Resultó lesionado Ricardito en choque contra Orue. Cuando iban veinticuatro minutos Macario marcó el primer gol local, y a los veintiséis repitió la jugada, apuntándose el segundo. Después, a los treinta y siete, Arteché lo hizo por el Atlético, en despeje corto de la defensa

local. En el segundo tiempo, la bandada de langosta invadió el campo. A los tres minutos, Ricardito marcó de nuevo por el equipo canario, pero presionó después conjunto vasco, y a los diecisiete minutos, Maguregui consiguió el segundo a favor de su equipo. Cuando iban treinta, Maguregui rubricó el empate definitivo. Arbitro Ballcells. Equipos: Las Palmas.—Pepin; Juanono, Beltrán, Marcial; Naranjo, Torres; Vázquez, Gallardo, Ricardito y Macario.—Atlético Bilbao.—Carmelo, Orue, Areta, Canito; Mauri, Martín; Bilbao, Arteché, Arieta, Maguregui y Gainza. (Mencheta.)



# DEPORTES

## EL ITALIANO BANDIROLA, GANADOR ABSOLUTO DEL III GRAN PREMIO MOTORISTA DE ZARAGOZA

Beltrán, Goffin e Hillebrand vencieron en las pruebas de 125 y 350 c. c. y sidecars

ZARAGOZA.—Se celebró en el Parque de Primo de Rivera el III Gran Premio Internacional Motorista Fiestas del Pilar de 1954. Se corrió primero la carrera de 350 c. c. sobre 35 vueltas al circuito, con recorrido total de 54,600 kilómetros.

Esta carrera fue muy disputada, y durante toda ella casi no perdió el primer puesto el belga Goffin, en reñida lucha con el español Francisco González.

Clasificación:

1. Goffin, belga, sobre «Norton», en 38-59-7/10.
2. Francisco González, español, sobre «Norton», en 39-5-7/10.
3. John Grace, inglés, con «Norton», en 39-11-5/10.

El promedio del vencedor de esta prueba fue de 84 kilómetros por hora.

### LOS ESPAÑOLES DOMINARON EN 125 C. C.

Seguidamente tomaron la salida los participantes en la carrera de 125 c. c., con participación de 15 motoristas, que dieron 35 vueltas, con un total de 54,600 kilómetros.

También resultó de mucha emoción esta carrera, alternándose en el primer puesto los españoles Beltrán y Cama, con el alemán Lotte, que fueron constantemente animados por el público ante la magnífica carrera que realizaban.

Clasificación:

1. Juan Beltrán, español, con «Montesa», en 40-32-5/10.
2. Marcelo Cama, español, con «Montesa», en 40-48-5/10.
3. Karl Lotte, alemán, con «M. V.», en 41-27-7/10.
4. Sira, español, con «Montesa», en 41-30-4/10, a dos vueltas.
5. Ignacio Carrero, español, sobre «Montesa», en 41-36-9/10, a dos vueltas.

La media del vencedor fue de 77,611 kilómetros por hora.

### SE BATIÓ EL RECORD EN 500 C. C.

La prueba de 500 c. c., sobre un total de 78 kilómetros, reunió 18 participantes.

Dada la salida se colocó en cabeza el italiano Carlo Bandirola, quien pese a verse seriamente inquietado por los españoles Flores y González, así como por el italiano Goffin y el italiano Pagani, logró mantenerse en aquella posición la mayor parte del tiempo y entrar vencedor en la meta con clara ventaja.

Clasificación:

1. Carlo Bandirola, italiano, sobre «M. V.», en 53-42-5/10.
2. Goffin, belga, con «Norton», en 54-10-7/10.
3. Pagani, italiano, con «M. V.», mismo tiempo.
4. Peter Knees, alemán, con «D. K. W.», en 54-11, a dos vueltas.
5. Alfredo Flores, español, con «M. V.», en 54-11, a dos vueltas.

### BALON VOLEA

## El equipo polaco S. K. Vistula jugará hoy contra el Real Madrid

Para esta tarde, a las siete, en el frontón Fiesta Alegre, está señalado el primero de los partidos que el equipo polaco S. K. Vistula jugará en nuestra capital.

Su rival será el conjunto del Real Madrid, actual campeón de España, y este primer partido internacional de este deporte que se celebra en Madrid despertó mucho interés, ya que el conjunto polaco viene precedido de gran fama.

Mañana a la misma hora, y en el mismo local, el Vistula se enfrentará a la selección castellana, siendo la entrada en ambos partidos completamente gratuita.

### HOCKEY SOBRE HIERBA

## El Egara y el Ruder Klub empataron a dos tantos

TARRASA.—En el campo municipal de hockey se ha celebrado un encuentro internacional entre el Club Deportivo Egara y el Russeheimer Ruder Klub, de Alemania, que terminó con empate a dos tantos.

En este encuentro de hockey, a pesar de haberse adelantado los alemanes en el marcador con dos goles de ventaja en el primer tiempo, en la segunda mitad fueron superados por los egarenses, que, tras vistosas combinaciones, consiguieron igualar la partida con dos goles indiscutibles.

Los equipos se alinearon así:

RUSSEHEIMER: Klein, Leonhardt, Kraft, Hermann, Schroeder, Britz, Gork, Richter, Staibach, Saar y Guttich.

EGARA: Closa (Pi), Grapi, Cadafalch (Cameras), Roset, Pous, Carreras, Rovira, Salvatella, Comerma y J. Llovet (Jornet). (Alfil.)

## La Fostorera Canariense venció en los Campeonatos Nacionales de Natación de Educación y Descanso

CADIZ.—La clausura de los XIII Campeonatos Nacionales de Natación, organizados por Educación y Descanso en la piscina de la Playa de la Victoria, propiedad de la Ob. Sindical, tuvo extraordinaria brillantez, pues que en esta jornada final tuvieron lugar las pruebas decisivas.

Numerosísimo público se congregó en las instalaciones de la piscina y rubricó con sus aplausos la belleza de estas pruebas natatorias, en las que el nivel medio logrado

### CARRERAS DE CABALLOS

## “TOURAGUA”, DE VILLAPADIARNA, GANÓ EL INFANTA ISABEL

Casi de punta a punta, «Touragua» («Tourbillon» y «Still Water»), de Villapadiarna, ganó el domingo en La Zarzuela el premio de la Infanta Isabel (27.000 pesetas, 2.000 metros). Corrieron diez y jorritos salieron «Red Mill» y «Aurera», pero la «cátedra» jallo y fue «Touragua», bien montado por Ponciano Polo, el que escoltando a «Obago» hasta la recta de enfrente, pasa al mando, y con su tranco uniforme y potente se viene a ganar una bonita carrera, delante de «Obago», quedando «Aurera» tercero y cuarta «Doña Fly».

«Cnagron» tuvo un destello en la curva de El Pardo, pero desapareció a la entrada de la recta.

Una gran ovación recibió la entrada de «Touragua» en el peso, repitiéndose al recibir el conde de Villapadiarna la copa destinada al ganador de manos del señor Este-

vas-Guilmain, donante de la misma. «Touragua» es preparado por Georges Higson.

«Goyasoon» (Galdeano) dejó segundo a «Macareno» en el Premio Aglaure (vallas, 3.000 metros). Tercero fue «Mikado», a seis cuerpos, quedando lejos «Hilo». La ganadora, preparada por el comandante L. Luzzatti.

«Isis», muy bien montada por el señor Rivas, dejó segundo, a seis cuerpos, a «Nigoy» en el Premio Martilegui («gentlemen», 1.800 metros). Tercera fue «Ovanera». La ganadora, con la que debutaban los colores de Quetpo de Llano, es preparada por su propietario.

En punta, «Yucatán» (Tapia, 49 kilos y medio) de Motezuma, se adjudicó el Premio de Neuter (mixta, aprendices, 2.200 metros). «Soyonharan» fue segunda a dos cuerpos, y «Devan», tercera, a tres cuartos. «Yucatán» que es preparado por su propietario, fue adquirido por una nueva asociación en 15.200 pesetas.

Muy bien montado por el aprendiz Pácones, «Pazuco», de Gandarias, iba a batir a «Araya» en el Premio Ivanhoe (1.000 metros). A tres cuerpos fue tercero «Popeye». «Pazuco» es preparado por Juan Ceca.

Y por último, «Lucky» (Jiménez, 56 kilos), de Quintos, triunfó en el «Kuricapi» Jacarilla (1.600 metros), dejando segunda, a dos cuerpos, a «Churraquitas» (55 kilos), mientras «Le Trayan» (53 k.) era tercero, a igual distancia. «Lucky» pertenece a la preparación Cadenas.

El hipódromo se vio abarrotado de público, y el tiempo, espléndido, contribuyó grandemente a dar realce a la jornada.

El domingo próximo, día 24, se disputará el Gran Critérium (35.000 pesetas, 1.600 metros), y se anuncia la actuación, sobre el hipódromo, del aviador rumano príncipe Cantacuzeno que dará una exhibición de acrobacias aéreas.

ARCHIBALD

### TENIS

## Trapiella, Arias y Colás, vencedores en la Copa Buenavista

En las pistas del Club Apóstol Santiago se han jugado las finales de la Copa Buenavista, de tenis, competición patrocinada por la Tenencia de Alcaldía del citado distrito, por estar integrada en el programa de festejos en honor de la Virgen del Pilar.

Los resultados fueron los siguientes:

Individual masculino.—Trapiella vence a Colás por 6-3 y 6-3.

Dobles masculinos.—Arias y Colás vencen a Trapiella y Maquía por 7-5 y 6-0.

Copa Consolación.—Urquijo vence a Marquerie por 6-3 y 6-3.

### MARTINEZ GANÓ AL BELGA MEZZI, EN BARCELONA

BARCELONA.—En el Real Club Tennis del Turó se celebró un encuentro entre el campeón de España, Emilio Martínez, y el belga Gino Mezzi, venciendo el tenista español por 5-7, 2-6, 6-1, 6-3 y 6-3.

Este encuentro era de revancha del que disputaron recientemente en la final del Torneo Internacional de Tángier, en cuyo partido triunfó el jugador belga.

Teléf. de ARRIBA: 23 26 10

## INSTITUTO DE ESTUDIOS POLITICOS

### CONCURSO-OPOSICION A TRES PLAZAS DE TAQUIMECANOGRAFAS

Vacantes en este Instituto tres plazas de taquimecanógrafas, se convoca concurso-oposición para cubrir las, de acuerdo con las condiciones que se exponen en el tablón de anuncios de aquel Organismo. Plaza de la Marina Española, 8.

Madrid, 16 de octubre de 1954.

### CICLISMO

## Antonio Barrutia, triunfador en el Gran Premio de Ondárroa

BILBAO.—Se ha disputado la segunda y última etapa del II Gran Premio Ciclista Ondárroa. El recorrido era de 186 kilómetros.

Jesús Loroño, contra lo que se esperaba, ha vuelto a tener una actuación floja, llegando en duodécimo lugar.

La clasificación de la etapa es como sigue:

1. Oscar Elguézabal, 5 horas, 54 minutos, 5 segundos; 2. Antonio Barrutia, igual tiempo; 3. José Segú, igual tiempo; 4. Miguel Gual, 5-54-8; 5. José Escolano, igual tiempo; 6. Antonio Gelabert, 5 horas, 54 m., 10 s.

Clasificación general:

1. Antonio Barrutia, 10-30-21; 2. José Segú, igual tiempo; 3. Miguel Gual, 10-30-26; 4. Oscar Elguézabal, 10-30-41; 5. Jesús Galdeano, 10-30-46; 6. Cosme Barrutia, igual tiempo. (Alfil.)

### JESUS DABO, CAMPEON GUIPUZCOANO DE AFICIONADOS CONTRA EL RELOJ

SAN SEBASTIAN.—El domingo se disputó el I Campeonato de Guipúzcoa de ciclismo contra el reloj, de la categoría de aficionados. La distancia de la prueba era de 55 kilómetros, saliendo los corredores cada dos minutos.

Clasificación:

1. Jesús Dabó, del Club Ciclista San Miguel, de Irún, en 1 hora, 28 minutos, 55 segundos 3/5; 2. Andrés Zabaleta, de la Real Socie-

dad, en 1-29-23; 3. José Urrestarazu, del Chapelgorri, de Villafranca, en 1-29-25.

Los dieciséis corredores que tomaron la salida se clasificaron. El vencedor cubrió el recorrido a una media horaria de 37,111 kilómetros. (Alfil.)

### BOXEO AFICIONADO

## Derrota de un equipo español en Argel

ARGEL.—Se celebró la anunciada reunión de boxeo, participando en ella una selección de Argelia frente a otra de España, registrándose los siguientes resultados:

Pesos mosca.—García (España) vence a Tabonni a los puntos.

Pesos gallo.—Pelimi (Argel) vence a José González por k. o. en el primer asalto.

Pesos pluma.—Henny vence a Miranda por inferioridad en el primer asalto.

Pesos ligeros.—Dib (Argel) vence a Manuel González por puntos.

Pesos superligeros.—Tamani (Argel) vence a Martín por puntos.

Pesos welters.—Katim (Argel) vence a Bustamante por puntos.

Pesos superwelters.—Boufeldji (Argel) vence a Parra por puntos.

Pesos medios.—Ferat (Argel) vence a Rubio por k. o. en el segundo asalto. (Mencheta.)

La Obra Pontificia de la Propagación de la Fe es una Obra mariana porque hace que los infieles, para entrar en el seno de la Iglesia, se conviertan en hijos de María. El 24 de octubre es el DOMUND DE NUESTRA SEÑORA.



## ORQUESTA NACIONAL ARGENTA

Viernes, 6.45. Palacio Música. Primer concierto temporada. Obras Beethoven, Falla, Ravel. Este concierto se repetirá el domingo, 11.30 mañana. Monumental Cinema. Localidades: Alcala, 35.

## TEATRO

ALCAZAR.—7 y 11 (Cia. revistas M. Paso). Lo verás... y lo cantarás (por Ruth Moly, Ana María Parra, Tony Leblanc, Manolo Gómez Bur). Butaca 15 pts.

ALCAZAR.—(212252). Compañía de comedia Cayetano Luca de Tena. Tarde, no hay función. 11 noche (estreno). La cena de los tres reyes (de Víctor Ruiz Iriarte).

CALDERON.—(391333). 7 y 11: Loía Flores con Copla y bandera (de Quintero, León y Quiroga).

CIRCO PRICE.—Viernes, inauguración temporada oficial Circo Espectre, Charlie Rivel (el español que ha hecho reír al mundo). Presentación.

COMEDIA.—(Compañía Conchita Montes). 7 y 11: Matrimonio (de Ladislao Fodor, adaptación de Edgar Neville). Una graciosa comedia maravillosamente interpretada.

COMICO.—(Aurora Redondo-Valeriano León). 7 y 11: No es tan fiero el león.

ESPAÑOL.—(212121). Cia. titular Director: José Tamayo. 7 y 11: Diálogos de carnalitas (de Bernanos), Mary Carrillo, Guillermo Marín, Tarsila Criado, Ana María Noé, Antonio Armet, Berta Ríaxa y Nuria Esperl.

FIENSCARRAL.—(Cia. Urica Sorozabal). 7 y 11: Kutinka. Tolerada.

INFANTA ISABEL.—(Cia. Serrador, Sala Collado, con Catalina Bárcena). 7 y 11: Miss Mabel. Mañana, despedida y homenaje Cia. Gran fin de fiesta.

LARA.—7 y 11 (compañía titular). La muralla (de Joaquín Calvo Sotelo). Éxito clamoroso y genial interpretación de Rafael Rivelles y toda la compañía.

LATINA.—7, 11. Mosaico español variedades (Tomás de Antequera, Mary Vicent, Mercedes Molina, Conchita y Ciraco, Moren-Gracy, Enrique el Sevillano), 10 atracciones. Precios populares.

LOPE DE VEGA.—(222081). 7 y 11. Carmen Morell y Pepe Blanco presentan su nuevo espectáculo Me debes un beso.

MADRID.—(215694). Compañía revista «Mujeres». 7, 11: 3 gotas nada más (Mtro. Guerrero), por Montel, Barbero, Clemens, Aparicio, Cervera.

MARAVILLAS.—(Cia. revistas maestros Cabrera). 7 y 11. «Vamos tirando».

MARTIN.—(Dirección artística Muñoz Román). 7 y 11: La más famosa de las revistas Ana María. Éxito cumbre de Muñoz Román y nuestro Padilla. Protagonista: Queta

# PROGRAMAS

Claver. Despachanse localidades sin aumento con cinco días.

REINA VICTORIA.—7, 15, 11. La morada (últimas representaciones). Miércoles, noche, homenaje a Alfonso Sastre. Programa extraordinario, representándose un cuadro de Escondra hacia la muerte y gran fin de fiesta.

ZARZUELA.—(Cia. revistas Gasa). 7 y 11: Tutti frutti (por Irene D'Astrea, Mary Sempere, Maruja Tamayo, Carmen Segarra, Manolita Díaz, Gustavo Re). 10 primeras figuras.

## CINE

ACTUALIDADES.—10: Malvaloca (Paquita Rico). Chantaje criminal (George Brent).

ALBA.—(270785). Reformado Selecto. Continúa 10 mañana: El mayor espectáculo del mundo.

AMAYA.—7, 11: Retorno al paraíso (Gary Cooper). Technicolor.

APOLLO.—4: Las dos Carlotas, Bahía negra (James Stewart). Technicolor. Tolerada.

ARGUELES.—Continúa 5: Fuego en la sangre y La calle de las sombras (César Romero-Kay Kendall). Primer reestreno.

AVENIDA.—7 y 11. Su Majestad de los Mares del Sur (Burt Lancaster, Joan Rice). Technicolor. Tolerada.

BARCELÓ.—6.45, 10.45 (la primera producción en cinemascopio). La túnica sagrada (technicolor). Jean Simmons - Victor Mature. Autorizada.

BEATRIZ.—(253108). 4: El hidalgo de los mares (gigantesco espectáculo en technicolor). Gregory Peck, Virginia Mayo. 6ª semana. Tolerada. (Pases película base: 4.30, 7, 9, 11.15.)

B. ARTES.—5: Aventuras del barbero de Sevilla (Luis Mariano, gevacolor). Pases: 5, 7, 9, 11. Tolerada.

BILBAO.—5: Aventuras del barbero de Sevilla (Luis Mariano, gevacolor). Pases: 5, 7, 9, 11. Tolerada.

BULEVAR.—7, 11: Retorno al paraíso (Gary Cooper). Technicolor.

CALATRAVAS.—Continúa 11 mañana (riguroso estreno): Yo fui espía americana (Ann Dvorak - Gene Evans). Tolerada.

CALLAO.—7, 10.45: No es tan fiero el león... (dibujo color Walt Disney). Vacaciones en Roma (Gregory Peck, Andrew Hepburn).

CAPITOL.—7, 11. Obsesión (technicolor). Jane Wyman. Tolerada.

CARRETERAS.—10 mañana: Río Grande y El guantilete verde.

CARLOS III.—(350002). 7, 11: Cautivos del mal (Magna drama de Hollywood) (Lana Turner-Kirk Douglas-Walter Pidgeon-Dick Powell). Premiada con 6 Oscar. Por largo metraje rogamos puntualidad.

COLISEUM.—7, 11: El maravilloso technicolor Mogambo. En pantalla

panorámica! (Clark Gable, Ava Gardner, Grace Kelly). Tolerada.

CHAMBERI.—4: Vacaciones Mr. MacLott, Bahía negra (James Stewart). Tolerada.

CHUECA.—5: Raíces profundas (Alan Ladd, Jean Arthur, Van Heflin). Technicolor. Tolerada.

DOS DE MAYO.—Continúa 5: Fuego en la sangre y La calle de las sombras (César Romero-Kay Kendall). Primer reestreno.

FIGARO.—4: ¡Paris, siempre Paris! (Aldo Fabrizi, Lucia Bosé, Macarena (Juanita Reina, Miguel Liger). Tolerada.

GALILEO.—(340187). Continúa 5: Grandes complementos. Un día perdido (Ana Mariscal, José Isbert). Primer reestreno preferente.

GONG.—Continúa 5: La calle de las sombras (César Romero-Kay Kendall). Primer reestreno.

GOYA.—7, 11: La calle de las som-

bras. (Gregory Peck). Technicolor. Tolerada.

PALACIO DE LA MUSICA.—7, 11 (segunda producción en cinemascopio): Como casarse con un millonario (Marilyn Monroe - Betty Grable-Lauren Bacall-William Powell). Technicolor.

PAVON.—4: Pasó en mi barrio. Once pares de botas. Toleradas.

PAZ.—7, 11 (riguroso estreno): Yo fui espía americana (Ann Dvorak - Gene Evans). Tolerada.

PENALVER.—4: Once pares de botas (José Suárez). Tolerada.

PEZ.—4: Fugitivos terror rojo. Legión invencible (technicolor). Toleradas.

PLEYEL.—10: Sobresaliente (Miguel Liger). La legión invencible (John Wayne). Toleradas.

POMPEYA.—7, 10.45: El hidalgo de los mares (Gregory Peck). Technicolor. Tolerada.

POSTAS.—10: Las dos Carlotas, Bahía negra (James Stewart). Technicolor. Tolerada.

PROGRESO.—7, 11: La viuda alegre (Lana Turner, Fernando Lamas). Technicolor.

PROYECCIONES.—7, 11: La viuda alegre (Lana Turner-Fernando Lamas). 2ª semana.

profundas (Alan Ladd, Jean Arthur, Van Heflin). Technicolor. Tolerada.

VERGARA.—5: Aventuras del barbero de Sevilla (Luis Mariano; gevacolor). Pases: 5, 7, 9, 11. Tolerada.

VICTORIA.—4: Quo vadis? (Robert Taylor; technicolor). Tolerada.

VOY.—4: Malvaloca, Chantaje criminal.

X.—10: Las dos Carlotas, Bahía negra (James Stewart). Technicolor. Tolerada.

## FRONTON RECOLETOS.

— 5.15: Aramburu II - Guendiaín, Vidarte-Cizurquill; Alsúa II - Iruarte III, Cht.º de Burguete-Sarasola II; Durán-Alsúa, Montoya-Aguirre, 11: Irigoyen-Alberro-Sala-Golicochea. Antes, otro a pala.

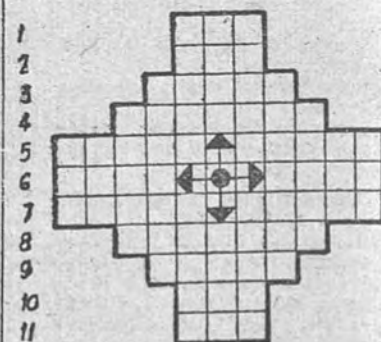
TEYMA.—(Plaza Callao, 4).—Las mejores atracciones y orquestas.

## PASATIEMPOS

Por R. B. ZAS

CRUCIGRAMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



Horizontales y verticales.—1. Género de plantas umbelíferas.—2. Campos Eliseos de los egipcios.—3. Cierta pajarera.—4. Nombre de cierta Orden militar.—5. Acorazado norteamericano que estalló en 1893 en La Habana. Cúres.—6. Al revés, acerca. Asonando.—7. Adornos. Pasar la lengua por algo.—8. Rey de Troya.—9. Valor.—10. Nombre de letra.—11. Religiosa.

(Solución en el próximo número.)

## SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

1. Arca. Saba
2. Aior. Faja
3. Roto. Irab
4. Crotonalina
5. A. Ondna. D
6. Indiano
7. S. Anaid. A
8. Afilándolos
9. Bari. D. Lara
10. Ajan. Oos
11. Abad. Asas

# SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: UNA PESETA CADA PALABRA

## AGENCIAS

GESTION. Arenal, 1. Pasaportes rápidos. Documentación, identidad, penales, legalizaciones.

PASAPORTES rápidos. Penales. Legalizaciones. Visados. Salvoconductos. Marruecos. Documentos. «Jucomas». Carmen, 27.

FUMEGA. Pasaportes familiares numerosas. Documento identidad. Puerta Sol, 11. 227523.

## ALQUILERES

CASA Jiménez. Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, marina, mantillas, pelotas, sombreros señora, trajes smoking, chaquetas.

ALQUILER trajes etiqueta, nuevos, como a medida Sastreña Vázquez. Fuencarral, 4, primero. Teléfono 218954.

## AUTOMOVILES

ESCUELA España Enseñanza conducción automóviles garantizada. Carnets Alfonso XII, 58.

CALLAO. Enseña conducir omnibus, turismo, cambio volante modernismos, tramitamos carnet. Informes: Preciados, 23.

ACADEMIA automovilista. Fundada 1910. Santa Engracia, 6.

## COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SENALADO EN LA CASA

COMPRO toda clase de muebles, objetos, menudencias, buhardillas, etc. Tel. 269574.

## CONSULTAS

BIENORRAGIA, síntesis de bilidad, impotencia, análisis. Operación fimosis. Clínica especializada Duque Alba, 10. Doctor Hernández. 273564.

CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Bionorragia, impotencia, fimosis. (9.256.)

CLINICA Fuencarral. Especializada en enfermedades genitourinarias, impotencia, últimos tratamientos. Fuencarral, 88. (8.893.)

## DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 236057. Alvarez.

## ENSEÑANZAS

CONDIBLAN. Instituto femenino. Taquigrafía, Mecanografía, Contabilidad inglesa (cursos superiores por nativa), Ortografía. Exclusivamente señoritas. Grupos selectos, limitados. Diego León, nueve.

## FINCAS

PISOS magníficos, 3, 4, 5 y 6 habitaciones, todas exteriores, estrenar. Exentos 90 % Derechos Reales, escritura y contribución. Desembolso inicial desde 30.000 pesetas. Resto en mensualidades desde 489 pesetas. Información en barrio residencial de La Concepción (servicio permanente) y en Monte Esquina, 6. Tel. 248635.

## FOTOGRAFIA

OCASION: Máquinas fo-

tográficas, prismáticos, ampliadoras, facilidades pago Luchana, 16.

MATERIAL fotográfico. Lo más moderno en Establecimientos Díaz. Carmen, 15. «El Hogar del Aficionado».

## GESTORIA

PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Luldecas. Montera, 26.

## HIPOTECAS

HIPOTECAS. 24 horas. Merino, Fuencarral, 23.

## HOTELES

HOTELES Sierra, terrenos San Ignacio del Escorial junto estación Zorreras, desde 20 pesetas metro. Construcciones RAGAR Victor Pradera, 32. 311411.

## MAQUINAS DE ESCRIBIR

MAQUINAS escribir portátiles. Huertas, 17.

## MAQUINAS DE COGER PUNTOS

MAQUINA remalladora de medias, 2.000 pesetas. Garantía absoluta. Agujas, 90 pesetas; garantía un año. Accesorios todos. Deife. Ferrocarril, 19. Teléfono 283971. Madrid.

## MAQUINAS DE PUNTO

MAQUINAS punto, plazos. Imperio. Montera, 32. MAQUINAS punto rodamientos, precios rebajadísimo. «Loguilla» Oso, 4. MAQUINAS punto Hermanos Fernández. Construímos la máquina que usted necesita. San Antonio, 4. Metro Alvarado.

ELECTRICO. Manuales. Patentadas, hacen elásticos automáticamente. Atocha, 31. Agujas, 1.45.

C. I. M. T. Los más modernos modelos rodamientos autocentrantes, ocho gulo-hilos. Facilidad pago. Venta directa fábrica. Bustos, 3. Puente Valdeca. Madrid. C. I. M. T. como fábrica, garantiza.

MAQUINAS punto, sistema especial rodamientos, 40 plazos. Blas García. José Antonio, 27.

## MOTOS

OSSA. Exposición y venta. O'Donnell, 44.

LUBE. nuevo modelo de 99 cc., 13.200 pesetas. Cantó Princesa, 26.

MONTESA. Agencia oficial Victor Pradera, 13.

SANGLAS, modelo 1954, de 350 y 500 cc. Cantó. Princesa, 26.

## MUEBLES

CAMAS metálicas mejores, más baratas. Fábrica: Bravo Murillo, 50 (Metro Ríos Rosas).

MUEBLES seminuevos, baratísimos Espíritu Santo, 24.

## PATENTES

OFRECESE licencia patente invención 181.446, dispositivo para la fabricación de mangos de herramientas y semejantes con estrias. Dirigirse oficina García López, Puerta Sol, 6, y Registro

Propiedad Industrial. Madrid.

## RADIOS

RADIOS. 24 plazos, sin entrada ni fiador. Helios Radio, San Bernardo, 42. 314651.

## VARIOS

REGALITOS para niños, precios fijos expuestos. Montera, 7. Joyería infantil.

VISITE nuestro museo de Christmas, (5.000 modelos) Desde 0,50. Jherr. Velázquez, 124. 260599.

## VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SENALADO EN LA TASA

MAQUINAS escribir. Plazos, sin fiador. Hernán Cortés, 7.

TURMIX, completamente nueva, ocasión. 251354.