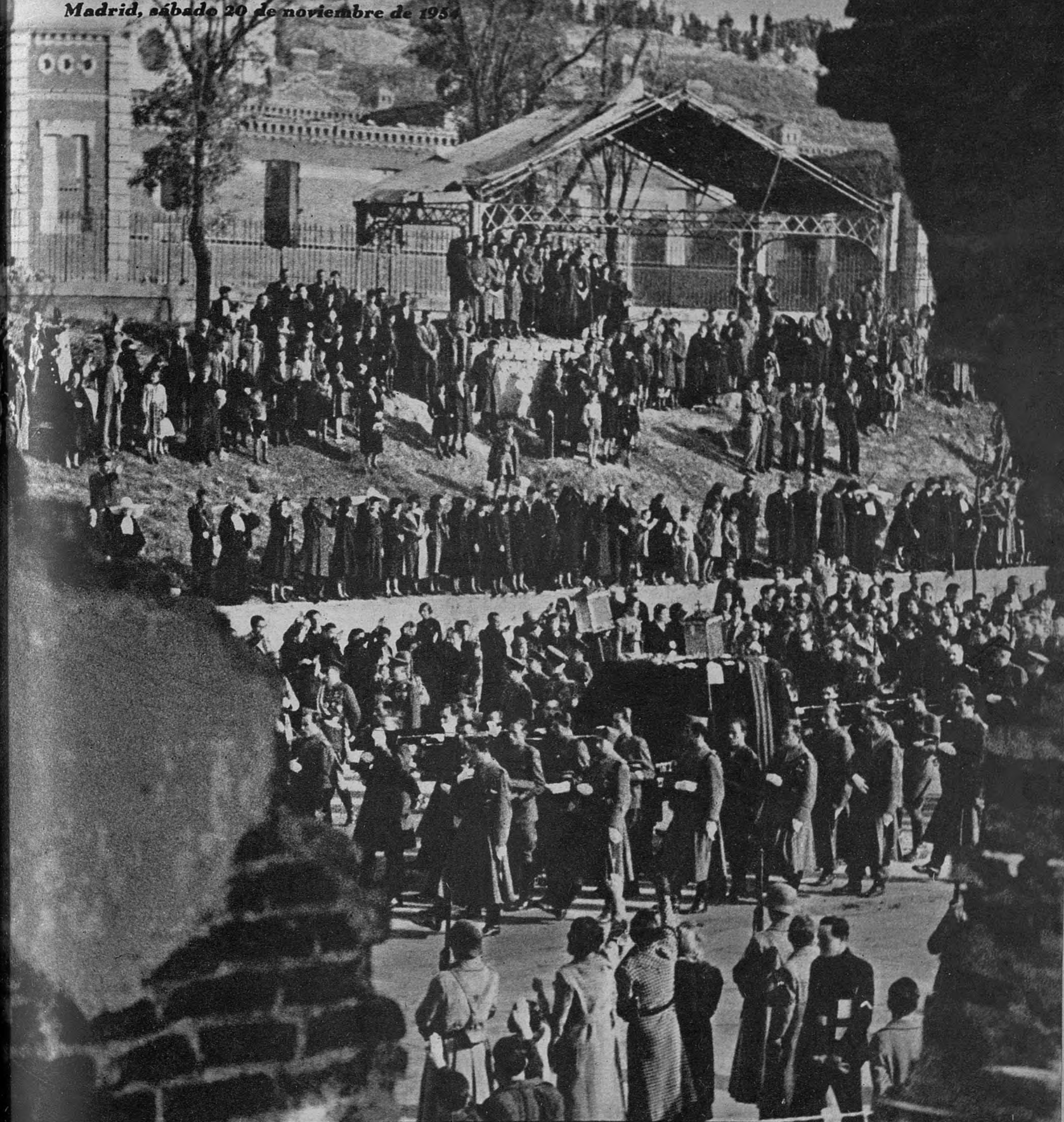




# Arriba

Madrid, sábado 20 de noviembre de 1934



## JOSE ANTONIO, EN LA UNIVERSITARIA

El cortejo fúnebre de José Antonio cruza las ruinas frescas de la Ciudad Universitaria. Al tiempo que los banderines de la Infantería se clavaban poderosamente en este enclave madrileño, transcurrían las últimas horas de nuestro Fundador. Bien cerca estuvo su postrer morada madrileña, la trágica Cárcel Modelo, y en el acompasado caminar de los legionarios, los soldados, los falangistas que llevan a hombros las andas, y en la atenta mirada de los que ven pasar la comitiva, de los unos y de los otros, de los que le combatieron y de los que le amaron, parece solidificarse la victoriosa unidad de la Patria al amparo de la limpia espada del Caudillo. La nueva vida española comienza bajo el signo del sacrificio y se hace pujante y hermosa en este mismo paisaje, tan diferente al cabo de los años (Foto Contreras.)





CALLE DE EMBAJADORES. ASALTO A UNA TAHONA



UNA VICTIMA DE LA FIESTA DEL TRABAJO



«EN AQUELLOS TIEMPOS UN DURO ERA UN DURO»

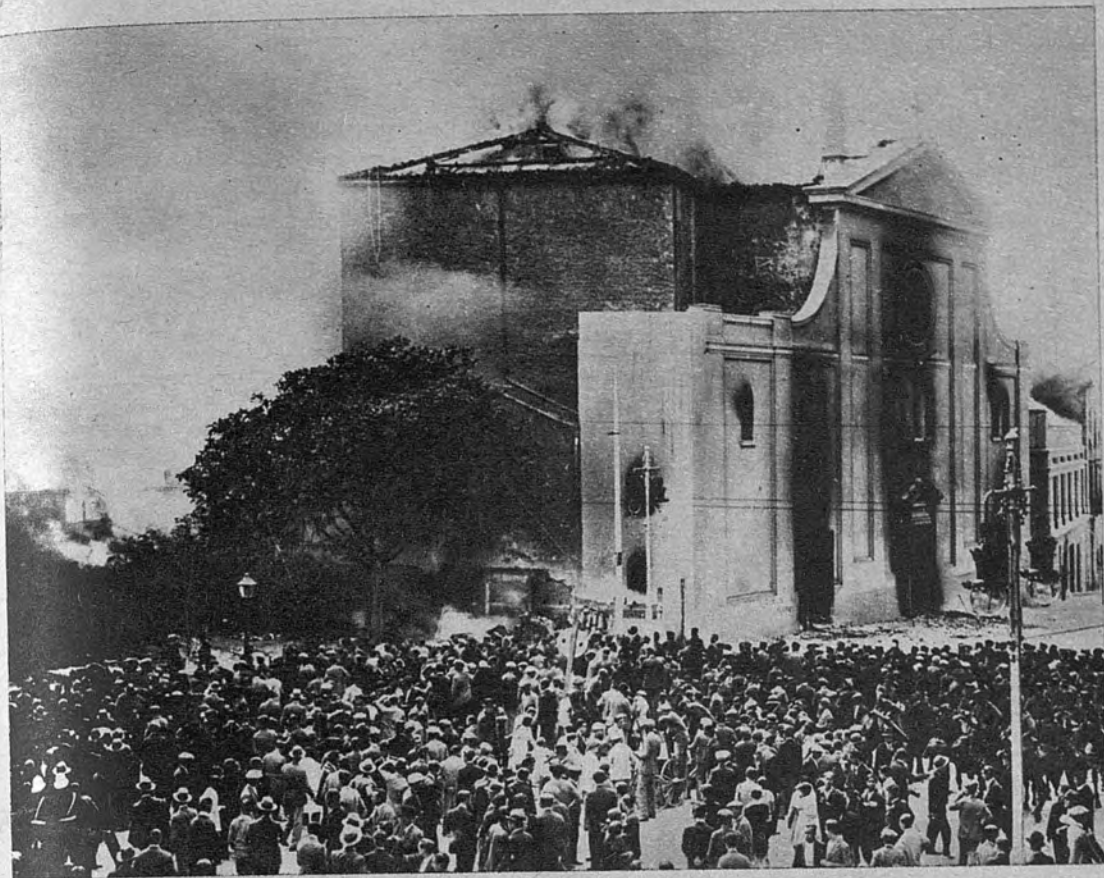
## DEL MADRID DE

A la vista de nuestra serie de comentarios sobre la nueva forma y sustancia de Madrid, sobre el Madrid del Movimiento Nacional, podría objetarse, desde profundidades cavernícolas, naturalmente, que todo esto corresponde a una zona sutil de ideas y teorías, pero que, en el terreno de las realidades, el Madrid anterior a 1936 era más cómodo que el Madrid de hoy. Incluso, en este terreno, puede hacérsenos la concesión de admitir las deficiencias sociales de aquel tiempo, el bajo nivel de habitabilidad de Madrid, para terminar diciendo que, a pesar de los pesares, el marqués, el chupatintas y el albañil se encontraban como el pez en el agua. Sobre todo el albañil, conclusión que recuerda la tesis de quienes consideran que enseñar a leer a los analfabetos es un perjuicio que se les hace, porque equivale a trasladarles de la feliz animalidad de la ignorancia a un mundo de inquietudes y preocupaciones nuevas. Si el verbenero Julián podía resolver su vida con cuatro pesetas, ¿qué más podía apetecer? ¿Por qué se le iban a descubrir las propiedades higiénicas del agua natural? ¿Por qué se le iban a descubrir las ventajas de otra arquitectura que no fuese la de las corralas, cuyo nombre ya es un indicio de la naturaleza ganadera de este tipo de vivienda? ¿Por qué se le iban a descubrir las posibilidades del trabajo industrial o de la cultura? Vamos a decir inmediatamente el porqué. La elevación del nivel de vida de estos madrileños equivalía a la aplicación de una justicia distributiva en perjuicio, claro está, de los ilustres zánganos de la ciudad. No interesaba esta reducción de distancias sociales a costa de los capitalistas. Interesaba, sí, mantener al albañil en su corrala, en su conformidad de «pan y toros». Era necesario para que en los salones brillase la Corte instalada de este modo sobre un Madrid castizo sin conciencia social, sobre un Madrid que empeñaba el colchón para ir a la corrida y luego se embesababa con el espectáculo de las entradas y salidas del Real.

Pero el conformismo no era absoluto y, por lo tanto, aquel Madrid no era ni siquiera alegremente cómodo. Las huelgas revolucionarias, los atentados, las campañas antirreligiosas, el terrorismo y tantos otros permanentes fenómenos de descomposición social eran, en el fondo, una



# DEPORTE Y CHECA AL MADRID DE LA VICTORIA



11 DE MAYO DE 1931



OBREROS-MENDIGOS

natural subversión frente al régimen que había creado un Madrid ornamental. El madrileño de tercera clase no se enteraba de la revolución industrial que estaba transformando la faz de las grandes ciudades del mundo, pero podía sentirse orgulloso de la Puerta de Alcalá, de las fuentes del delirio mitológico y de los caprichos inventados para su refinado recreo por los habitantes de Palacio. Al madrileño de la busca le enseñaron a decir que Madrid era la ciudad más bella del mundo. Y todos contentos. Con esto y con cuatro chascarrillos sobre los «paletos», el madrileño «tibetizado» se consideraba el rey de la Creación.

El primer gran momento de la esperanza española, después de la frustración del 2 de mayo, y hablamos del 14 de abril de 1931, desembocó por el peso de los siglos de oprobio y sometimiento, en lo que propiamente podemos llamar «república dinástica». Una Constitución no podía reformar de la noche a la mañana lo que durante años y años había sido deformado. La segunda república fué en este sentido una consecuencia natural de lo que se trataba de borrar con el ingenuo acto de demoler las coronas de los escudos murales. Madrid fué, una vez más, la enorme cazuela donde el tremendo guiso tomaba sus sabores más agudos. De la mala educación al caos los pasos estaban contados. La república, queriendo ser absolutamente todo lo contrario de la situación a que sucedía, no podía librarse de lo que tenía de origen y consecuencia. Hacía falta una prueba durísima, un revulsivo radical, unas ideas completamente originales para que se pudiera proponer una verdadera transformación del cuerpo y del espíritu de la Nación. Esto es evidentemente lo que el Movimiento Nacional representa, esto es el término de las etapas españolas que en Madrid han tenido su fiel imagen. ¿Nos damos cuenta de lo que en este sentido puede representar cualquier operación de retroceso? Este Madrid en construcción, este Madrid que en los últimos años ha adquirido ante la propia Nación y el mundo entero un peso específico que difícilmente admite comparación con las más espléndidas épocas de nuestra Historia no puede dar un paso atrás. «El Movimiento de 1936—escribe el urbanista norteamericano Lewis Mumford en su libro «La cultura de las ciudades»—transformó a Madrid en un símbolo de vitalidad humana, de nobleza humana y de sacrificio humano, capaz de crear una nueva civilización.»



PUERTA DEL SOL, 1934



TODO ESTA EN ORDEN





ANDRÉS  
54

*Sabor que  
quita  
sin sabores*

*Amis*  
*de* **LA PRAVIANA**

**JUAN SERRANO E HIJOS - OVIEDO**

J  
ello  
mu  
ban  
pel  
ello  
toni  
cuci  
infa  
tien  
vaga  
tuvi  
aque  
que  
toni  
tude  
toni  
vos»  
nado  
el te  
cono  
adivi

1 Es un  
por la  
tivas en  
En mu  
personaje  
sus reacci  
cromosmo  
tudes fut  
Toda la  
potencia,  
ria para  
frente de  
hombre, h  
Como e  
la figura  
ta de los  
ción de c  
do. Un m  
que José  
carse a sí  
mente pod  
cionarle. U  
pretar a l  
damentales  
Las tres  
ámbito inf  
nuestro en  
presión pot  
nera total  
la necesida  
Si consid  
mos explic  
tivas de J  
informado



# NUEVA MEMORIA DE JOSE ANTONIO

**J**AIME Ferrán, Ismael Medina, Salvador Jiménez, Miguel Angel Castiella, Jaime Campmany y Enrique de Aguinaga son mozos que rozan la treintena, unos por arriba, la mayoría de ellos por abajo. Cuando se proclamó la República estaban aún en la enseñanza primaria y los muy aventajados a punto de comenzar el primero de Bachillerato. Cuando José Antonio alzó la bandera, estos seis hombres probablemente se dedicaban a sanas competiciones futbolísticas con pelota de trapo en los claustros escolares de algún colegio o de algún Instituto. Ninguno de ellos pudo tener, por evidentes razones de edad, el menor contacto directo con lo que José Antonio supuso de revulsión y esperanza en la vida española. Si acaso alguno de ellos pudo escuchar lejanas peripecias de hermanos mayores, o presenciar desde los cándidos balcones de la infancia el espectáculo de una huelga, una asonada, un atentado, en fin, lo corriente en aquel tiempo. Estos seis hombres se enfrentaron con la guerra, justo cuando traspasaban las ásperas, vagas e interminables fronteras de la adolescencia y quizá la primera importante noticia que tuvieron de José Antonio fue la de su fusilamiento en Alicante; quizá, alguno, la de saber que aquel joven de buena facha, inteligente, atrevido, suponía la más enorme bandera de ilusiones que nunca conociera España. Quizá alguno se encontró, antes que nada, con el mítico José Antonio, sin pasar antes por la escondida senda de su paisaje humano, más portentoso por las virtudes de gracia, serenidad, sencillez y coraje que le adornan. Dividida la biografía de José Antonio en seis breves parcelas periodísticas, «Infancia», «Universidad y Milicia», «Años decisivos», «Visperas», «La lucha» y «Treinta y tres años», estos falangistas de hoy, que poco o nada tuvieron que ver con la Falange que José Antonio levantara, enamorara y rigiera desde el teatro de la Comedia al alba triste de Alicante, van a explicar el José Antonio que ellos ven, conocen o adivinan a través de los puros hechos. En que los jóvenes de hoy vean, conozcan o adivinen a José Antonio, reside, ¿no es verdad?, buena parte del futuro de España.

## INFANCIA

1 Es un error patente la poca atención que se presta, por lo general, a la infancia de figuras representativas en cualquier campo de la humana actividad.

En muchas ocasiones el estudio de la infancia de un personaje puede prestarnos la clave de la mayoría de sus reacciones futuras. En su infancia, como en un microcosmos mágico, advertiremos el perfil de sus actitudes futuras, la luz de sus horizontes más extremos. Toda la posible trayectoria del hombre está allí en potencia, y su consideración nos dará la clave necesaria para la interpretación de su vida posterior. En la frente del niño están escritos todos los caminos del hombre, hasta los más recónditos.

Como en muchos otros casos, nos falta, al enfocar la figura cimera de José Antonio, una visión completa de los días de su infancia. Una serena consideración de cuanto, en aquel momento, llenaba su mundo. Un mundo apasionado y vehemente, dentro del que José Antonio Primo de Rivera empezaba a buscarse a sí mismo. Un mundo en el que afortunadamente podemos movernos sin demasiado temor a traicionarle. Un mundo que ahora nos limitamos a interpretar a la luz de tres notas que consideramos fundamentales.

Las tres notas que se prestan a estudio dentro del ámbito infantil de José Antonio Primo de Rivera, a nuestro entender, son: la religiosidad, el afán de expresión poética, entendiéndola esta palabra de una manera total en su acepción ampliamente «creadora», y la necesidad de mando.

Si consideramos que sin estas cualidades no podríamos explicarnos muchas futuras reacciones e iniciativas de José Antonio, y si pensamos que ellas han informado decisivamente el rumbo de la Historia espa-



José Antonio y Miguel

ñola contemporánea, creemos que un breve estudio de sus especiales características pueda quizá sernos útil. Y, en todo caso, siempre es éste un modo de recordar para quienes no han conocido a una persona.

La primera de estas notas, la religiosidad joseantoniana, viene refrendada por la opinión de quienes compartían su vida durante la niñez. Por ellos sabemos que cumplía puntualmente con sus obligaciones religiosas y que en una ocasión un padre con el que José Antonio había hecho ejercicios afirma que era un «alma predilecta de Dios». También sabemos de su indignación si alguna vez se olvidaban en la mesa familiar el ayuno o la abstinencia.

Al observar estas reacciones no podemos dudar en calificar como un espíritu religioso a José Antonio en su niñez. Pero también tenemos que darnos cuenta de que es la suya una religión que tienen a mano todos los niños españoles de su medio social. Un medio en el que el niño, por lo general, no tiene que luchar por su fe, que a menudo le viene dada por una tradición secular, no llegando, en muchas ocasiones, a representar un problema, sino una costumbre. Lo que nos llevaría de la mano a la consideración de que, cuando pasa el tiempo y el niño ha crecido, muchas veces se resiste, sobre todo el intelectual, a encontrar en la costumbre lo que él pedía a la religión.

En el caso de José Antonio Primo de Rivera la fe de su niñez es, de todos modos, un sentimiento vivo. Y más tarde la Falange recoge, en su preocupación social, la conciencia de tenaz raíz católica que José Antonio ha sentido en el albor de su vida, junto al primer calor familiar.

Entrando en la segunda nota fundamental de su carácter nos encontramos de lleno ante la actividad creadora de José Antonio, una de las facetas en las que encuentra primer cumplimiento su personalidad. Decíamos bien, sin embargo, al calificar a esta creación de poética, ya que guarda siempre José Antonio una secreta simpatía insistente por la poesía como medio de expresión, aunque sus primeras manifestaciones literarias serán verdaderas seguramente al teatro (en la obra «La campana de Huesca» advertimos un octosílabo dúctil y maleable, sorprendente para la edad tempranísima—los diez años—en que fué escrita). La pasión por la poesía ya no le abandonará a lo largo de su vida. Gracias a ella logran a menudo sus discursos

una extrema persuasión, impuesta por el juego metafórico e imaginativo habitual en él, al que jamás renuncia. Y de una manera soterrada José Antonio cultiva la poesía. Si no fuese así sería inexplicable la pericia forma que alcanzan algunos de sus poemas que se conservan. Al término de una cena en el Mesón del Segoviano escribe, por ejemplo, un soneto del que tan sólo la inserción del primer cuarteto nos da fe de esta extremada habilidad formal:

*Hoy ha comido el nuncio en la Embajada.*

*¡Bien debió de cenar su señoría!*

*Pero yo por su cena no daría*

*la cena sin igual de esta posada.*

Tampoco debe haber dejado de leer poesía, como nos lo prueba su manifestada admiración por Pedro Salinas, Rafael Alberti y Federico García Lorca, de la que nos habla Felipe Jiménez de Sandoval, y la huella de Antonio Machado, en cuyo homenaje público quiso intervenir José Antonio y cuyo espíritu está presente en un poema que José Antonio escribió en 1925:

*Vivamos en un mundo.*

*Pero tengamos nuestro mundo aparte*

*en un rincón del alma.*

*Un mundo nuestro*

*donde tus horas y mis horas pasen*

*íntimamente, luminosamente,*

*sin que nos turbe nadie*

Una poesía en la que a veces asoma una veta evidente de alegría andaluza, pero en la que se guarda siempre una contenida emoción, justa y escueta, de la que puede todavía darnos la medida el primer endecasílabo de otro soneto, conservado por Jaime Suárez: «Hemos bebido el sol disuelto en vino.»

José Antonio, poeta. En todo momento. Y quizá antes que muchas otras cosas que la vida le exigía. Pero hasta en la raíz de esta íntima vocación podemos apreciar la conjunción de su destino personal con un afán de expresión comunitaria. Y esto nos trae la última nota que queríamos analizar. La necesidad de mando, la rigurosa organización a que somete a las personas que le rodean.

José Antonio, niño, es ya jefe natural de quienes se agrupan a su alrededor. Los hermanos y primos reconocen su superioridad, y él dispone y ordena en sus juegos, en sus travesuras, en sus empresas teatrales, sobre todo. Quizá lo hayan llevado a esta conciencia de mando las propias circunstancias que rodean su infancia. Ha perdido a su madre cuando él contaba solamente cinco años de edad, y como primogénito siente por sus cinco hermanos una ternura impregnada de una cierta superioridad, que le llevan a ser un eficaz colaborador de la tía «Mamá», hermana del padre, que por obligaciones de su carrera tiene que estar ausente de Madrid con frecuencia.

La desaparición temprana de la madre y la frecuente ausencia del padre hacen que José Antonio se vea impuesto de una autoridad que él sabe ejercer sobre sus hermanos. En ellos encuentra compañeros de juego, y él sabe mantener una discreta ordenación, necesaria en una familia de seis hermanos, sobre los que tiene, naturalmente, cierta responsabilidad. Este sentimiento de protección que José Antonio ha sabido dar a la vida familiar los une mucho más a través de los futuros avatares y sufrimientos, y así podemos ver, a lo largo de toda su vida, cómo el amor fraternal no desaparece en ellos y el sentido de mutua ayuda está siempre presente en sus relaciones.

Una circunstancia que influye particularmente en el hecho de esta unión familiar es la de que José Antonio realiza los estudios del bachillerato en su casa, en unión de Miguel, el segundo de los hermanos. La permanencia en la casa extrema la fuerza del vínculo que une a los hermanos. No hubiera tenido seguramente tanta firmeza si se hubiesen dispersado, estudiando en internados. Pero afortunadamente continúan juntos durante estos años importantes de la adolescencia. Y no se quiebra entre ellos la solidaridad fraterna amasada a lo largo de una niñez feliz, en el seno de una familia que les ha dado un sentido de actuación común para la existencia.—Jaime FERRAN.

## UNIVERSIDAD Y MILICIA

2 José Antonio Primo de Rivera y Sáenz de Heredia acaba de ponerle marco a su perplejidad. Ya es bachiller, ya tiene derecho al «don», como dicen los buenos burgueses españoles que navegan entre el alto cuello duro y el duro sombrero de paja. Todo esto es muy hermoso a un adolescente para quien la vida todavía esconde nebulosas vírgenes. Es muy agradable también escuchar de la familia y de los amigos de la familia amables adjetivos que tienen caracteres de urgencia en visperas de la apertura del veraneo real en San Sebastián. Pero es necesario encontrar una respuesta. Una respuesta que dar a todas estas gentes, ele-



Don Miguel con su mujer y sus dos primeros hijos





Vacaciones de cinco hermanos

gantemente frívolas y despreocupadamente absortas, que preguntan: «¿Qué vas a ser?».

¿Qué vas a ser? Lo que menos importa es decirselo a todos estos señores educados y a todas estas damas amables, aunque a José Antonio le preocupa ya ese don singular de tener una respuesta apropiada y exacta para cada pregunta. Lo que importa es encontrar una respuesta justa que dar al general. Sería estupendo poder decirle ahora mismo: «Voy a ser militar». Pero a José Antonio se le hace difícil saber si es la milicia lo que le atrae, o es el Derecho, o es la Historia. En su alma y en su sangre riñen voces contrarias. Y en su cabeza resuenan los ecos sugerentes e iluminadores de las conversaciones prolongadas con un amigo que ya se decidió. Pero hasta septiembre abarca el plazo, paterno, y tres meses dan de sí para meditar y para elegir.

En septiembre ya se había decidido José Antonio. Todas las secretas y difusas invocaciones de su espíritu, toda la lucha interior por develar la auténtica dirección vital de su curiosidad innata y de sus impulsos, todo su amor incipiente hacia el convencimiento de lo armónico, toda la ancestral inclinación hacia lo heroico, en contraste necesario con su humana timidez, todo lo que de llamadas aparentemente contradictorias alentaba en su alma, convergió en el hallazgo de su vocación intelectual y jurídica. José Antonio sentía sobre sí el imperativo ejemplar y triunfante de su padre, quien tuvo la inteligente elegancia de una expectante inhibición. Pero el entusiasmo de Raimundo, esa alegre satisfacción, esa plenitud de gozo que proporciona el hallazgo del impulso vocacional, fué para José Antonio la luz develadora de su problema.

En septiembre, José Antonio se matricula en el preparatorio de Derecho como alumno libre. Pero pronto pasa a la Facultad como alumno oficial. Paralelamente, José Antonio dedica varias horas de su jornada a la casa americana McFarland, donde lleva la correspondencia en inglés. Aun sin necesario, acaso acuciado más que nada por un espíritu deportivo o por un admirado mimetismo de sus dieciséis años hacia costumbres anglosajonas, de las que mucho eco le habrá venido por la corriente inglesa entroncada en las

familias jerezanas, José Antonio inicia su carrera trabajando. En la sociedad y en el ambiente de su tiempo, José Antonio Primo de Rivera y Sáenz de Heredia comienza a configurarse como un señorito de nuevo estilo. Su timidez y su íntima adhesión a formas congruentes y precisas de belleza, lo han liberado de los excesos y toboganes por los que se desliza la juventud de su tiempo. Ni el sainete, ni el tipismo zarzuelero, ni la aventura castiza logran atraparlo. Acaso, también, aliente en ello una limpia e ingenua petulancia de imperativos de sangre.

Para un muchacho con sueños incipientes de clasicismo, para un joven a quien la genealogía le hervía en soles rotundos, en horizontes abiertos y en paisajes luminosos, y en quien la ternura maternal tenía delicada y cenfiada sintomatología, los claustros hoscas y umbrosos del caserón de San Bernardo, todo aquel sitio y rutinario ambiente en torno al imperio de las listas, tenía que repelerle. Por eso, por imposición de todas estas tentaciones e inclinaciones cruzadas, el expediente académico de José Antonio ofrece una humanísima y normal línea de desarrollo. Sobre un arranque desconcertado, la vocación y la voluntad van imponiendo lentamente las razones de una inteligencia naturalmente armónica y poderosa. No hay nada de prodigioso ni de espectacular en el encuentro de José Antonio con la Universidad. Hay, por el contrario, la historia, mil veces repetida y mil veces gozosa y necesaria, del mandato de la inquietud sobre los balances académicos.

Pero a cambio de las papeletas en blanco, José Antonio Primo de Rivera, dieciséis años y un apellido que le diferencia, puede confesarse a sí mismo que también hay un poder diferenciador que nace de él mismo, que está en él y del que no tiene que abonar intereses a la cuenta de la sangre. En los claustros de la Central se descubre requerido y distinguido por intuiciones ajenas. Pese al casi total suspenso del curso 19-20, la vida comienza a señalarlo en sus virtudes cardinales, que empiezan a sufrir la dura guerra del contraste.

«El Estado llama y admite a todos los estudiantes en la Universidad. Nosotros no tenemos la culpa de que se nos exija, por ejemplo, una confesión religiosa para gozar de la enseñanza. Por lo tanto, no planteen ustedes un problema que el Estado no plantea. Hagan ustedes asociaciones para fomentar la piedad entre los jóvenes, pero no las hagan para participar en la Universidad profesionalmente, que es para lo que el Estado nos convoca.» José Antonio, acaso sin que él mismo acierte todavía a confesárselo, acaba de descubrir la clave de su vocación política. Cuando aun no ha hallado la alegría absorbente del hábito del estudio, José Antonio ya se solivianta frente a las realidades públicas y se siente atraído al núcleo de la decisión. Por acuerdo del Gobierno nacional de Maura se había decretado la autonomía universitaria. Para instrumentar el ejercicio de este derecho fué creada la Asociación Oficial de Estudiantes, en cuya estructuración intervinieron con entusiasmo todos aquellos a los que su inquietud y su preocupación les hizo ver con claridad las posibilidades y la responsabilidad de lo que Silió ponía en sus manos. Entre ellos estaban José Antonio y sus amigos, sobre cuya cualificación no podían haber dudas ya que todavía pesaban más en él lazos de afinidad social que de ignorada coincidencia política. De todas formas, en esta elección o aceptación de amistades, ponía José Antonio un instintivo criterio selectivo y minoritario. Su timidez, paliada a veces por una

alegre propensión a la ironía, le cerraba el camino para extensiones cordiales. Su imperativo aristocrático le vedaba accesos humanos. Su inclinación a la claridad y a la inteligencia, le repelía también de otros a quienes lo hubiera acercado un dominio exclusivo de aquellas otras circunstancias. Así, pues, José Antonio se adentra en su primera experiencia política arropado por el grupo de sus amigos. Es, en cierta manera, una irrupción clasista, aunque él, personalmente, levante la voz, ante la primera e inmediata escisión, en nombre de la unidad. Frente a la intención que fructifica en la Asociación de Estudiantes Católicos, José Antonio tiene la primera iluminación cierta de su destino. De esta primera experiencia surge, también, el encuentro con su estilo. Por primera vez se descubre a solas con su verdad, entre dos corrientes que toman cuerpo y fuerza de enemistad irreconciliable ante su intimidad absorta. A partir de entonces, de este curso 19-20, hay un decisivo viraje en la vida escolar de José Antonio. Cuando en 1922 obtiene el título de licenciado en Derecho, su expediente se ha nutrido de altas calificaciones y su espíritu ha hallado definitivamente en el Derecho civil una feliz coincidencia con todas sus intuiciones y una gozosa satisfacción a todas sus perplejidades. El Derecho civil, preciso y riguroso, contribuye de forma poderosa a configurar la personalidad de José Antonio, liberada de encorsetamientos por el afectivo cultivo de aprehensiones poéticas.

Es natural que cuando, recién licenciado, llega a Barcelona en pos de su padre, Capitán General de aquella región, la ciudad a la que él califica como «la más misteriosa de las ciudades de España», con sus contracciones sociales en convivencia con sorprendentes y entrañables pervivencias, imprime vivamente su espíritu predisposto al impacto de nuevas sensaciones.

Barcelona deslumbra a José Antonio. Lo deslumbra en su vanidad y lo deslumbra en su inquietud. Y su deslumbramiento viene a ser como un primerizo tránsito amoroso, angustiadamente alegre y felizmente doloroso. Su elección de asignaturas para el doctorado, a la vuelta de este primer encuentro con Barcelona, es la expresión veraz de todo un estado de ánimo: Literatura jurídica, Derecho internacional, Política social y Derecho municipal. José Antonio ya no es expectación, sino decisión.

Y esa decisión lo arrastra a una nueva fidelidad. Las amanecidas veraniegas de la Barcelona del 23 sorprenden a José Antonio con uniforme de soldado. En esa hora confusa de la gran ciudad en que dos formas de vida se miran con recelo, José Antonio acude a la diadema del cuartel de Girona, donde dan centinela soldados de Dragones de Santiago. En septiembre asciende a cabo. Más tarde, instaurada ya la Dictadura, ascenderá a suboficial y a alférez en Húsares de la Princesa, en Madrid. Pero en Madrid como en Barcelona, José Antonio ha seguido fiel a la autenticidad de su orgullo. Su servicio militar ha sido servicio cierto. Ahora, más que nunca, cuida de que ninguna de sus vitales experiencias puedan ser adscritas a su apellido. José Antonio, en intimidad de su pensamiento, ha llegado a la convicción de su propio valor, para el que no quiere andaderas. Por otra parte, en la vida de milicia halla plena satisfacción una inclinación ancestral, dos veces laureada, en la que su alma se recrea.

El hogar hizo crecer a José Antonio sobre la tentación de una sociedad en trance feliz de aristocrático refinamiento sobre el borde exquisito de la decadencia. La Universidad lo implicó en el gozo esclarecedor de la inquietud intelectual. El cuartel le hizo conocer la verdad cierta de nuestro pueblo. De esta triple experiencia, hecha crisis de hallazgos, nace el hombre que el día 3 de abril de 1925 se incorpora al Ilustre Colegio de Abogados de Madrid.—Ismael MEDINA.

## AÑOS DECISIVOS

3 Cuando el general Primo de Rivera se decide a dar el golpe de Estado cuenta José Antonio veinte años de edad y posee la humilde graduación de cabo del Ejército. Si la edad es buen promontorio desde el que acercarse a conocer los problemas de la compleja vida española, la jerarquía es demasiado menguada como para ser por ella llamado a participación alguna en la decisión política. José Antonio vive en Barcelona. La ciudad le ha ganado su cariño y ha aprendido a gustar el encanto de sus muchachas, que siempre ensalzarán; el amor a una tierra donde se cultivan las virtudes artesanas, aficionada al trabajo y a la cultura. Su entendimiento amoroso de Cataluña nace entonces y ya siempre le acompañará. Y tal vez allí nace también su primer contacto con un clima de agitación social, de descontento político. Dice Sandoval que no hay modo de saber la intervención que pudo tener José Antonio en la proclamación de la Dictadura, y probablemente más que entusiasmo, convencimiento o fe en la fórmula empleada, lo que ligó a José Antonio al hecho fué exclusivamente el vehículo humano e inmediato de su padre. Al día siguiente festeja el suceso de una manera humana y sencilla: brindando unas copas con los amigos y regalándoles una guitarra a los soldados, que por las cuerdas harían sonar su antiguo fervor de las coplas de mozos. Hay un gusto popular que a él le nace espontáneo y limpio, ayuno de casticismo mugriento, aprendido en los aires de la sardana, en los gustos por los platos del pueblo, en su entendimiento

UNIVERSIDAD CENTRAL		Facultad de	
ENSEÑANZA OFICIAL	Curso de 19-20 a 19-23	SECRETARÍA	
INSCRIPCIÓN DE MATRICULA NÚM.			
D. José Antonio Primo de Rivera y Sáenz de Heredia natural de Madrid, provincia de Madrid, queda matriculado en las asignaturas que a continuación se expresan, mediante el pago que determinan las disposiciones vigentes y ha obtenido las calificaciones que se consignan y que constan en las actas firmadas por los señores Jueces de los respectivos Tribunales de examen.			
ASIGNATURAS	NÚMERO DE ORDEN	CLASE DE MATRICULA	CALIFICACIONES OBTENIDAS Y FECHAS DE LOS EXÁMENES
HISTORIA DE ESPAÑA	2	de Honor	Ordinaria Fecha
LEYES DE ESPAÑA	1	de Honor	Ordinaria Fecha
LEYES DE ESPAÑA	3	de Honor	Ordinaria Fecha
LEYES DE ESPAÑA	3	Ordinaria	Ordinaria Fecha

Madrid 15 de Octubre de 1922 El Secretario de la Facultad.

Madrid 3 de Julio de 1923 El Oficial de la Secretaría.

Madrid de Octubre de 1923 El Oficial de la Secretaría.

Doctor en Derecho



poético de las realidades menudas y hermosas de cada día.

José Antonio se mantiene al margen de la experiencia política de su padre. Es casi milagroso que esto ocurra, cuando por su juventud parecería natural que fuera, de una u otra forma, arrastrado por ella. Y hay en ello una prueba clara de la absoluta independencia de su pensamiento, de su personalidad, que se muestra segura y libre a una edad que para muchos hombres sigue siendo prolongado domicilio de la adolescencia. Una vez más, si, hay que cambiar de residencia. El general quiere tener al hijo cerca, y José Antonio pasa del regimiento de Dragones, de Barcelona, al de Húsares de la Princesa, de guarnición en la capital madrileña. Es la última edición del conocido programa de traslados que ya de niño llegó a entender como consecuencia inevitable de cada discurso del padre.

José Antonio tiene prisa por alcanzar la edad que le permita actuar como abogado. Y debió temerle, para sus adentros, que la inesperada ascensión del padre al primer plano de la vida nacional le acarrearía una serie de inconvenientes. Los inevitables contactos con la vida cortesana, las obligaciones y cumplimiento de fórmula y cortesía empingorotada no tardan en aparecer. Y tampoco tarda él demasiado en darse cuenta que todo ese mundo de encorsetadas superficialidades, de intrigas y cabildos, le satisface bien poco. Es un muchacho sano, a quien atrae más hacer excursiones al Jarama que visitas al Palacio de Oriente; que prefiere nadar con los amigos, montar en torno a un café la charla literaria y cordial, que soportar la aburrida y cansada conversación de una aristocracia dimitida de todo magisterio. Visto y no visto: apenas asomado a esas galerías de los interminables tés del aburrimiento, José Antonio decide no volver. Está en la edad en que se empieza a gustar del sabor de las cosas, en la esquina de la vida desde la que el hombre completa y configura su idea del mundo; época fabulosa del descubrimiento de los autores, del placer recién inaugurado de los primeros versos, de la atesorada riqueza de la amistad. La «Revista de Occidente» lanza los nombres de Keyserling y Spengler; los poetas de por entonces levantan una nueva sensibilidad, algo intelectualizada, con fórmulas aptas para provocar el entusiasmo y el gozo de un universitario. Llegan a él el teatro de O'Neill y las novelas de Joyce. Limpia de polvo el dorado sabor de los clásicos y Garcilaso pasea sus endecasílabos amorosos y Shelley y Keats su nueva estética. Ortega va a poner en teoría y solja intelectual la rebelión de las masas, y todo ello son cosas que satisfacen el afán intelectual y espiritual de José Antonio, con las que es hermoso prolongar las conversaciones y el diálogo.

Ya ha abierto su bufete en el número 26 de la calle de Los Madrazo. Y ya ha padecido viendo cómo los primeros clientes que llaman al teléfono capicúa, 54145, buscan más al hijo del Dictador que al joven abogado. En España ha cundido siempre este afán de considerar a los hombres como hijos de la fama del padre o de su posición, que no de sus propias obras. El sabe que tiene que contar con todo eso: con las zalemas de la sociedad que le adula, pero que no le ablandará en el más mínimo punto de su honradez profesional, de su riguroso entendimiento de la justicia. El informe ante el Supremo le va a confirmar en su acertada sospecha: tampoco

aquí se le enfuicia a él, sino que se interpone siempre el prisma de su padre. El apellido se alza como lente con colores para todos los gustos. Ahora ofrece el lado sonriente, que luego se trocará en ofensa y provocación. Pero, ajeno a estas cosas, sigue aplicándose al estudio, completando su formación, haciendo gala de su inteligencia y condiciones naturales. Está demasiado ilusionado con su profesión como para que le distraigan las orillas de favor y privilegio que el apellido pudiera ventajosamente proporcionarle. Si hemos de creer a Bravo, diremos que «José Antonio no tuvo con la Dictadura otra relación que la que le unía sagradamente con la persona del Dictador».

Y esta unión es la que le obliga a una actuación pública cuando don Miguel muere. Han pasado algunos años y el muchacho inteligente que acodaba su talento en los tramos de la elegancia y la timidez, el muchacho tolerante y respetuoso, el hombre lleno del verdadero sentido liberal de la vida, respetuoso para las opiniones ajenas, enemigo de todo cerrilismo intelectual, gustoso de la ironía y del humor, serio, sin trascendencias falsas, atento y deseoso de conocer la vida, de vivir con las cosas y los hombres, va a tener que renunciar a su tan amada intimidad para lanzarse a una vida pública que en nada le atrae.

Son años decisivos, porque son años en los que se completa la idea del amor y de la vida, de las cosas y del mundo. Y van a serlo mucho más porque surge un hecho importante. Para cualquier hombre bien nacido la muerte del padre ha de suponer una conmoción considerable; para José Antonio, junto al dolor natural e inevitable; junto a las circunstancias, que hacen aún más penosa la muerte del padre lejos de la Patria, en un hotel de París, va a tener alzado el rencor de los que disimularon antes su podredumbre moral con los elogios, de cuantos vuelven las cañas de la mentida lealtad en lanzas enemigas. La muerte del Dictador brinda fácil ocasión para que la gente luzca su ingratitud, para que dé rienda suelta a la parte menos noble de su alma. Y hasta el Gobierno que llega, temeroso para con el poder que aún pueda conservar la memoria del General, le pone las trabas más vergonzosas a su muerte. La inteligente pluma de César González-Ruano nos cuenta cómo el odio y la persecución del funesto Gabinete Berenguer le acompañó, en cambio, hasta la tumba, negándole, en primer lugar, el derecho indiscutible a ser enterrado en el Panteón de Hombres Ilustres, no reconociéndole en el Decreto que dictaba los honores que habían de tributársele en el sepelio por su condición de ex presidente del Consejo de Ministros de la Corona, lanzando al fin una nota infamante, suficiente por sí sola para cubrirse de oprobio, en la que decía que el entierro, muy concurrido, había sido una prueba de curiosidad popular. Así pagaba la Monarquía, rencorosamente, el gesto del hombre que le permitió vivir, que la dió mucha parte del escaso decoro que tuvo en sus últimos reinados. Es, amigos, una importante lección de la Historia.

Claro que poco más de un año coleará el viejo Régimen. Y pronto, acabada la etapa de don Miguel, pasará a mejor vida y saludará el país con alegría y esperanza la llegada del 14 de abril, una estupenda ocasión de enderezar la marcha de la Patria, luego, ¡ay!, también frustrada.

José Antonio, que ha venido desarrollando su actividad de abogado con paciencia y honradez, con el esmero y la pulcritud con que sabía aplicarse a las cosas; que tuvo que llegar a decir «atengo una clientela de locos y gano poco dinero, pero estoy contento», se verá obligado a salir en defensa de la memoria de su padre, a poner de manifiesto sus condiciones de varón bien engendrado. Desde el 16 de marzo del año 30, en que muere su padre, cada día ofrece inevitable cita con la maledicencia y el insulto. El hijo que como intelectual pudo encontrar hondos fallos a la gestión del Dictador; que, incluso, fué acusado de antidictatorial durante su mandato, va a ser ahora, cuando tiene que intervenir con una dialéctica directa y viril, tachado de dictatorial porque sabe que la violencia de las izquierdas y la cerrazón de mollera ancestral de las derechas no contienen solución válida alguna. Lenta y silenciosamente él fué adivinando que la gestión de su padre no era sino una contención de urgencia, un remedio heroico con el que se podía vivir para siempre. Y es un periódico el que va a acusar a José Antonio de «janes dictatoriales» porque empieza a propugnar algo que luego resumirá y definirá en su Falange.

Es la época de los desafíos con los generales que injurian a su augusto padre y por uno de ellos José Antonio va a ser expulsado del Ejército. El personaje que pudo evitarlo no se movió. La Monarquía entiende ya poco de cosas del honor; es asunto que le cae ajeno y que no puede valorar.

El pensamiento de José Antonio, entretanto, ha pasado de una heredad retórica, conservadora y patriótica, a un nuevo estilo, que con él nace. El hombre ha madurado. Sus frutos están prontos a darse. ¡Qué difícil, amigos, armonizar el amor con la justicia, la sagrada memoria del padre de su disconformidad con el ensayo! ¡Qué pocas almas sabrían aquí elegir el difícil camino de la verdad! Pero José Antonio, sereno, hombre responsable de todos sus actos, acierta. Y comprendió que aquel fracaso como intento era segura garantía de que con el tiempo se acercarían otros males para España. A remediarlos salió su fe, su convocatoria llamando a los hombres a unidad. El había visto claro, como lo vió también don Miguel de Unamuno cuando le dijera «lo del padre de usted es ya Historia; lo de ustedes, porvenir. Ya veremos lo que hacen, que, desde luego, yo supongo que será distinto de aquellos». Y en que siga distinto de tantos otros fracasos estamos empeñados, amigos; seguimos esperanzados.—Salvador JIMENEZ



La Dictadura



En Palacio termina la Dictadura



Entierro del Dictador

## VISPERAS

4 José Antonio ha abierto las dos páginas encristaladas del balcón. Ayer le pidió la calle. Entra ahora el sol madrileño de la mañana de abril hasta el secreto de las horas silenciosas de su fatiga. El sol, solemne de orfeón, cruje, repentinamente popular, en copia. La mañana es contrapunto incierto.

Tres amores tiene José Antonio y un solo, enquistado, inconsolable, desgarrado. El azogue tierno de los visillos tras el cristal refleja la mesa del despacho, donde, abierta, entre las páginas de los libros en ella desventrados, le espera la única ternura que aun permanece leal a su lado. Mínimamente inconcreto, turbio en el pequeño temblor de los cristales, advierte el hombre, también, el erguido rectángulo del retrato de su padre, muerto en la soledad reciente y extraña del destierro, sepultado por la baba, el rencor y el miedo de todos. Último, lejano, impreciso, le llega a José Antonio el pinchazo menudo en la piel de su fracaso sentimental que su espíritu ha renunciado dolorosa y elegantemente. Sus tres amores de hombre, sus tres daños, sus tres querencias desesperadas, permanecen un momento en el espejo imprevisto de los cristales. Después de haber arañado, aun ayer, su corazón. Ellos, con el luto denominador común del traje negro, le tienen separado, encajados en la paz silenciosa del recogido estudio de la casa, aislado de ese palpito jubiloso y entero de la ciudad en fiesta.

«... parece al primer soplo encendido de fe en unas elecciones municipales...», parece decirse, con la mirada perdida tras los árboles en la busca de aquella palpación alegre que ha percibido.

Una sonrisa comparte su rostro con añoranzas tristes. Hay algo, este día 14, que es idéntico a otro septiembre que recuerda. Bajo el luto, alcanza una esperanza al corazón dolorido. ¿No es el escárpelo necesario? Como entonces, el pueblo canta confiado. Se ha vuelto a erguir la ilusión, caliente como la misma ma-



La familia del general





Candidato por vez primera

ñana de abril, exigiendo protagonizar el porvenir de las gentes.

Sabe que todo no ha de ser la paz de este día soleado. Se reiterarán los ataques, sufrirá nuevamente la calumnia, el rencor sin razón, las deformidades al servicio del pequeño interés. Será preciso soportar una paciente espera combativa. Pero este minuto en que la esperanza fructifica después de la sepa sordera, olvidada de la estéril incompreensión, devuelve al huérfano alientos perdidos. Conoce el desmedido corazón de su padre, los errores de su gobierno. Pero, en el defecto mismo de lo que le es querido, halla una amarga vía de luz. No concuerda la postura de aquellos intelectuales con idéntico objetivo final que la Dictadura, con la actitud de su padre, brazo innegable del 98, que ha roto con la cursilería cachupinada del piano de cola, el loro y el chocolate claro de la política española, que hizo temblar los cotos de caza del privilegio, y que acometió la evacuación sanitaria de todo un régimen, agonizante, enfermo mortalmente. Padre y Patria le parecen una misma razón de existencia.

Catorce de abril. Respira y vuelve a su asiento de trabajo. Comprueba fichas, ultima expedientes. Tarde y noche de vez está viva entre las cuatro paredes de su alto refugio. Cada vez que se abre al exterior extraño la puerta de esta celda, rechaza, en lo más íntimo, su presencia física en el mundo que él nota disparatarse por las estrechas rutas del país. Perfil. Berenguer fué la regresión. La «alta traición», este rimbombante concepto con que se acusa desde la «dictablanda» a tantas honradas pesadumbres, no tiene sentido; de estar en alguna parte será en esta regresión suicida, bobalicona y aduladora. ¿Republicano? Pues bien: se reconoce monárquico en el sentimiento, republicano en la más fría exégesis de los proólemas, pero su corazón queda libre como un pájaro montés. ¿Qué diferencia separa al «berenguerismo» de estas vacilaciones, y venalidades, de los gestores republicanos?

Pasa el tiempo entre los informes urgidos a los que abre la amplia concesión de su vida inasequible al cansancio. Defensas de jerarquías desplazadas, de funcionarios atropellados, de humildes operarios al servicio de una política de acción escandalosamente encausada. La tarea abre en José Antonio, este hombre de treinta años, con semblante y alma de estudiante, firmes arrugas voluntariosas en la frente, y el consuelo, reparador, medicinal de quien se sabe «haciendo justicia». Y su aislamiento laboral, cada día con nuevos argumentos, con la luz adivinada en el momento infinito de aquel trabajo intenso que se ha convertido en aprendizaje de sutiles matices decisivos, va enraizando al hombre con su contorno turbio.

José Antonio se apercibe disminuido dentro de la enorme soledad. Se eleva, grandioso, ante la malicia torpe, frívola, sañuda. Sin abandonar aquellas causas de rehabilitación que han configurado el eje vital de su circunstancia, acepta presentarse —condicionando su postura a una imprescindible independencia y a ciertas premisas de actuación posterior— como candidato a un acta de diputado por Madrid que se halla sin cubrir. ¿Cómo ambiciona que su carrera pueda servir al celo que por él veló desde el general sin forzar la justicia! Porque es hijo, y porque su crítica

anidó antes que ninguna en el hogar familiar, crea multiplicados sus derechos. El adversario es un prestigioso y anciano intelectual republicano, don Bartolomé Manuel de Cossío. A sabiendas de que la sinceridad será negativa, no renuncia a ello. El 4 de diciembre de 1931 conoce su derrota. A la hora del escrutinio ha descubierto que él es, sólo, el hijo del Dictador. Pero conoce, también, algo que vale más. La ratificación de que no contará nunca con el afecto de la nobleza del esquinazo ductil y corcovado.

Si ha sido malversada la primera ilusión del 14 de abril, tampoco el 10 de agosto del año 32 es una actitud total. En el mejor de los casos supondría una pacificación. Jamás, la armonía nacional. Quizá, alguien se acercó a hablarle. En todo caso, con gesto lejano y desvaído. No cree José Antonio en la fecundidad de un nuevo pronunciamiento. De sentir alguna simpatía por éste es aquella a que arrastra la aventura. Con ella estará, también, la pena de quemar un puñado de hombres aprovechables en más hermosas coyunturas. Abandona un instante a Stamler, a Duquie, a Merkel, a Kelsen. Encierra en el cajón de su despacho los informes en curso, y aprovecha unos pocos días de vacación para pasar a Francia una sola jornada. De regreso, quizá con la intención unamuniana de concretar su amor en la distancia. De regreso, aquella misma noche, sabe, detenido en la Comisaría de San Sebastián, el fracaso del alzamiento. Se enteró de apellidos comprometidos, algunos conocidos, de tardíos arrepentimientos. Está clara su irresponsabilidad en el plan rebelde. Nuevamente, de vuelta en Madrid, es detenido. Las gentes de la República facilitan con su miedo el crecimiento del hombre, y colman de nuevos arrestos los esfuerzos domeñados. Protesta y, naturalmente, no se le escucha. La cárcel le muestra una porción de España, de quien es antiguo enamorado, y a la que allí encuentra en carne viva.

Sólo halla una posibilidad fecunda en su dedicación a la abogacía, y, por otra parte, en la actitud de vigilancia y rigor de los intelectuales de la República. En una y otra clave descansa su creciente inquietud. El 8 de diciembre de aquel mismo año, la amargura le dicta el prólogo en un libro de juicios extranjeros sobre la Dictadura. Independiente, como en su breve periplo electoral llega el 26 de noviembre ante el Tribunal que entiende de las responsabilidades seguidas a los colaboradores del general. A medida que su palabra argumenta derechos, su profesionalidad militante se agranda, madura, exacta, objetiva, valiente. Lloro Galo Ponte, el defendido, sin importarle el fallo. En un instante se ha erigido José Antonio en el pedestal vacío de la justicia. Con un quiebro rápido ha abandonado la defensa para comenzar, implacable, pero respetuosa, la acusación pública.

La abogacía le colma de compensaciones. Tranquiliza la mínima comodidad de su casa. Por un instante parece decidido a unir su preparación y su vehemencia con aquel levisimo puente de ilusión que es «Al servicio de la República». Algo comienza a oler, afuera, en la topera del Parlamento. En realidad, el olor es antiguo. El de ahora, insoportable. Le resulta difícil a José Antonio distinguir estos hombres, estas palabras vacuas, monótonas, insinceras, estos gestos de comediante neoclásico, de los hombres, de la voz de las tertulias, de las rancias pelucas y los reumas del antiguo régimen. En su retiro estudioso incubaba un plan de reforma agraria, él que ha decidido ya entre el embuste solemne de la política y la sencilla verdad de su vocación. Advierte la grave contradicción que, entre acción y pensamiento, existe desde el 98, a lo largo de



"Hay que oír a los acusados"



Abogada en ejercicio

la angustia intelectual. Ortega y Gasset, acusa. Pero vuelve a regresar, inerte, al punto de partida. Es precisa una actitud total.

Hasta aquí ha jugado, con la lealtad solamente limitada en la defensa de la verdad, la carta de la esperanza en el aire nuevo. Siente que se ha quebrado algo en su intimidad. Se ha cumplido el plazo de viabilidad de la segunda República española. El 10 de agosto trajo un viejísimo regusto de escuela provincialiana.

Nuevamente en el quehacer halla más claras las claves de su pasión que, de tres amores iniciales, han concluido en único e ineludible sentimiento. En la emoción de José Antonio surge el rebato de la prisa. No es posible encerrarse en una atalaya de observación. La atalaya tiene un caliente tuétano militar. Es imposible que, por los días de este calendario, la vocación sea diferente a la excusa. Por lo menos —él lo ha confesado— el peligro de las vocaciones únicas, o de la inteligencia excluyente, fué pretexto de frecuente cobardía. Elemento a quien no se puede dejar sin considerar en el balance deficitario de la Nación, José Antonio concluye, es precisa, inmediatamente precisa, una bandera. Y, un hombre, un hombre con el novísimo cuño de las monedas clásicas. Con promesa de regreso, relega a los maestros kantianos y vieneses de la moderna especulación jurídica. Resucita, y vive, el «Marco Bruto», de Quevedo. Desempolva viejos e inmarcchitables textos políticos del Medievo y el Renacimiento. Andan por sus manos los últimos documen-



tos, las modernísimas concepciones políticas totalitarias, revueltos con clásicos castellanos. Hay una luz, pero no es todo. Se exalta ilusionado; se quiebra, más tarde, en la decepción. Deja que se rebele, lo bastante sujeto de bridas, su espíritu pulido en los inamovibles principios del Derecho. La humanidad de los permanentes tradidistas españoles completan una fórmula provisional, balbuceante, que advierte José Antonio contenida ya en sus primeras manifestaciones feroces y literarias. Con Delgado Barreto, Ramiro, Sánchez Mazas y Aparicio, se precisa y escribe «El Fascio», aun simple postura-puente. «Fe colectiva, integradora, nacional», repite a su memoria. El periódico nace asfixiado por la esperanza transfigurada en pesadumbre. Promueve una polémica, ardorosa y correcta, con Juan Ignacio Luca de Tena. Al final del diálogo ha prendido la atención en muchas decepciones. Una ilusión se abre camino entre el aburrimiento nacional, que es atroz.

Falta el hombre. Rechaza las insinuaciones que se refieren a una posible dirección a su cargo. El hombre que él adivina necesario es superior a su fuerza. El está decididamente comprometido a servir enamoradamente la empresa de España. Un soldado más, cubriendo la aspillería donde se le designe. No le interesan los galones, las condecoraciones, ni ninguna otra bisutería al estilo. Además, no concibe el mando sin previa obediencia. El apellido no le importa como capital en función de dividendo, aunque le arrastre como obligación superior a la entrega y al servicio más exigente. Junto a la ensoñada bandera ve un «caudillo de extracción popular». Las noticias traen la buena nueva de entusiasmos adictos. José Antonio se encuentra incapaz de invocar nuevamente su decidida entrega profesional, de separarse de esta corriente que le arrastra.

La voz es distinto servicio. Duda un momento rodeado de gentes que posiblemente esperan de él contrarias resultantes. Amigos del padre, viejos militares de la U. P. E., restauracionistas sin otra más segura confianza de regreso. El sufrimiento honrado termina haciendo humanos, audaces, inmortales—tres categorías distintas y aun antagónicas— a los hombres. Decide. Todo será someterse a una decantación desde el origen. Vivir como un hombre. La inteligencia y el corazón de acuerdo en único ritmo: es lo ineludible. Vencidas las últimas resistencias, avanza hacia el escenario del teatro de la Comedia. Su despacho se ha trasladado a la calle enardecida y peleona. Al aire libre. La causa ha ganado altura. Dice:

«Nada de un párrafo de gracias. Escuetamente gracias...»

José Antonio adivina que el prólogo de su vida ha terminado.—Miguel Angel CASTIELLA

## LA LUCHA

5 La luz del otoño madrileño es dorada y definidora, es una luz que se mete mansamente en el alma, pero poderosa como un vino o como una música. La luz del otoño madrileño es una luz severa y concluyente que dilata el horizonte y aprieta la razón, que tira del sueño hacia la lejanía y compone el pensamiento hacia la serenidad. La luz del otoño madrileño se mantiene siempre en ese punto justo de tibieza y equilibrio, en el que se hace posible el más incalculable de los hallazgos: el encuentro del hombre consigo mismo. Quizá buena parte de la vida de los hombres no sea otra cosa que una búsqueda, más o menos apasionada, más o menos sincera, del hombre que es cada uno de ellos; quizá cuando un hombre encuentra al propio hombre que es y que lleva dentro de sí, todo lo demás que es suyo se le da por añadidura. Ese día es quizá el día en que el hombre toma posesión de su propio futuro, de su propio destino.

...

Era otoño y era Madrid. Un hombre de treinta años, cumplidos en la primavera que ahora se venía abajo desde los árboles amarillos, acababa de ponerse en pie en el escenario de un teatro y tomaba aliento para hablar. En la vida de aquel hombre todo era aún rectificable; su vida no había sido hasta entonces sino

una preparación. En su mente bullían y se amontonaban paisajes y lecturas, adivinaciones e ideas, recuerdos que sólo alumbraban vagarosas esperanzas. Por un momento, mientras otros hombres que esperan escuchar su palabra aplauden, y tosen, y se remueven en las sillas, acaso su imaginación le haya acercado sus hábitos y sus afectos, sus preferencias, sus divertimientos. Acaso, en la espera del silencio, su mirada, perdida entre las nubes de las palmas y los vítores, acaricia el lomo suave de sus libros, y sus manos repasan y reviven el amoroso tacto de las páginas, y sus labios se fruncen en la pronunciación imaginada de los más hermosos conceptos y de los más claros poemas de su predilección. Todos los objetos de su costumbre, todas las cosas de su trato vocacional, tal vez le pasan velozmente por la memoria y el regusto tal como dicen que se agolpan las imágenes de la vida en la última conciencia de los moribundos. De manera lúcida o confusa, como una catarata extrañadamente iluminada o como un agua oscura y profunda, soteránea y silenciosa, los treinta años de la vida de aquel hombre tuvieron que pasar por su dentro en aquellos breves instantes.

De pronto, el hombre comenzó a hablar. La voz le salía grave y entera, y los mismos hombres que le habían acompañado en el tiempo hasta allí pudieron sentir sobre su carne el calofrío de lo inesperado.

Aquella mañana de la Comedia, antes de ser fecha para la Historia, antes de ser voz para la Patria, fué



Matías Montero

seguramente algo más delicado, algo más misterioso e inescrutable: la toma de posesión de un hombre sobre su destino. Toda la vida anterior de José Antonio Primo de Rivera puede quedar reducida a anécdota de biografía o a indicios de aprendizaje y heroísmo. A partir de ese momento José Antonio es ya José Antonio; lo demás serán, simplemente, circunstancias.

Todo está todavía sin bautizar. Nada tiene nombre, y, sin embargo, todo tiene ya sentido y voluntad. Desde el principio es el estilo. Después es el rigor, la cla-



Dialectica

ridad, la precisión de la crítica. Luego es la voluntad. Por último, es la poesía. Cuando José Antonio sale del teatro de la Comedia encuentra a la puerta un camino recto que termina en la muerte, en la definición única de su vida y de su obra. Quiero decir, con frases más sencillas, que todas sus decisiones están a esa hora virtualmente tomadas. No creo que nadie pueda afirmar con razón que José Antonio fuera un improvisador. Yo no he leído ninguna noticia de sus actos ni ninguna palabra de las suyas a partir de ese día de octubre de 1933, en las que haya visto llamear la chispa de la improvisación; los actos de los improvisadores son alguna vez contradictorios, y en él no he hallado ni una sola contradicción. Antes del otoño del 33 sí que se pueden encontrar en su vida titubeos, perplejidades, tentaciones y tentativas; después—por lo menos en sus manifestaciones externas—ni eso. Su conducta es una ecuación exacta entre una norma rígida y entera, sin desfallecimientos ni lagunas, y unos hechos diversos y complejísticos: los de la España del 33 al 36, los de la Falange del 33 al 36. Y como su acción, su pensamiento, que se desenvuelve a un ritmo hermosísimo de arroyuelo que crece en río caudal, de fruta que madura, de motivos que puján en sinfonía.

No he querido escribir, de propósito, la palabra «perfecto»; pero como hablamos entre hombres de un hombre dejadme que escriba la palabra «impecable». Yo no sé si en alguna posterior biografía desapasionada de José Antonio se ponga tacha a algún capítulo de su vida privada o pública, se encuentren puntos vulnerables u opacos de su actuación como hombre o como político en un período de la Historia de España en el que el nombre de todos los políticos hay que asirlo con la elemental higiene de las pinzas o hay que pronunciarlo, cuando menos, con la más generosa de las misericordias. No quiero dejar a José Antonio exento, en estos años, de sus posibles y probables culpas, de las indudables imperfecciones que, como a todo hombre, le tenían que corresponder. Antes bien, prefiero y me esfuerzo siempre en imaginar y presentar a un José Antonio humano, capaz del desmayo íntimo o del error manifestado. Pero quiero afirmar que con los datos que hoy tenemos a la vista, desde esta perspectiva histórica desde la que hablamos, y con los elementos de juicio que hoy poseemos, la conducta de José Antonio en los tres años más intensos de su vida política es no sólo la más iluminada, aguda, profunda y sincera de todos sus contemporáneos, sino también la única que participara de todas esas virtudes y, desde luego, perfectamente consecuente desde el principio hasta el final, desde el momento de fundar la doctrina hasta el momento de rendir su vida.

Y eso, a pesar de que su conducta comienza con una difícil elección—por Dios, quitadle a la palabra su sentido más sucio—íntima: José Antonio elige, desde ese momento, la política. Elige y, por lo tanto, renuncia; renuncia a lo que más claramente se había afirmado en él en sus años mozos, a su vocación de estudioso, a su vocación jurídica, a su vocación de lector, a su vida.



Habla José Antonio en el cine Madrid



entre libros y entre preceptos. El, que ama el orden y la norma por vocación profesional, ha de justificar la violencia por vocación política. El, que tanto amó y respetó a su padre, el Dictador; que tan magníficamente solo defendió su nombre del escarnio, del insulto y de la calumnia, levanta una bandera política que nada tenía que ver con «aquello» de la Dictadura. El, que respetaba tan profundamente al hombre, se enfrentó un día con una noticia ante la cual—estoy seguro—se sobrecogió su ánimo y flaqueó durante un segundo su espíritu: aquel muchacho manchego, aquel primer Quijote de la Falange que se llamó José Ruiz de la Hermosa, y que había llegado a la Comedia a la hora del primer evangelio, había sido asesinado a navajazos. Amigos, llevar hombres a la muerte es fuerte cosa; más fuerte si esos hombres no van a nuestro lado o a nuestra espalda, si no comparten con nosotros el peligro de la ocasión; si ni siquiera sabemos cómo son, qué estatura y qué corazón tienen; si ni siquiera sabemos que estaban ahí y que estaban con nosotros hasta morir, sólo por haber escuchado unas palabras encendidas sobre las que, a esas horas, aun no había pronunciado la Historia su veredicto, y que se podían quedar en meros alborotos juveniles. Es difícil seguir; pero es más difícil seguir serenamente, con el gesto imperturbable, aunque el corazón se rebase de zozobras, sin darle al dolor el resquicio y el desahogo de la venganza.

Ruiz de la Hermosa es solamente el primero. Su muerte es un camino por el cual seguirían yéndose más y más hombres. La Falange—y José Antonio comienzan a tener tras de sí una lista de caídos. Alguien clama por el Talión. Es natural; la venganza no es sólo placer de dioses, sino desfogue de hombres. La muerte trae dolor, y el dolor trae rabia, y la rabia enciende la sangre, y la sangre se sube a los ojos, y crispa las manos, y emborracha el corazón. «Tenemos que cargarnos de razón», contesta José Antonio. «¿De razón o de muertos?» La pregunta está cargada de trágica ironía, de dramático humor. Desde siempre, desde lo más noble de su ser de hombre, le llega a José Antonio la respuesta. Al decirlo, sus ojos se pondrían tristes, dulces y duros a la vez, como un rayo de ternura: «Los muertos no son una carga.»

Pero llega un día en que se cargan de razón. Llega lo de Cuéllar. ¿Para qué repetirlo? El Dios de las divinas cóleras habrá perdonado a José Antonio. Entreíza los dedos y los retuerce como si estuviese retorciendo su propia alma en la necesidad de una decisión; hasta en la cólera es sobrio y humilde. Las únicas palabras que pronuncian sus labios son éstas: «Esto se tiene que acabar.» Cuéllar es, sí, vengado. El día de la venganza apenas existe en España otra justicia que la que habita en la manera, en el pensamiento, en el alma y en el anhelo de José Antonio. El día de la venganza apenas si existe en España otra justicia que aquella que tiene que huir y esconderse, encerrada en un coche anónimo que se aleja dejando atrás el estampido de unos disparos.

La traición, con todo lo que la traición escuece, no llega a encolerizarle. El episodio del marqués de la Eliseda no le arranca más que unas palabras de ironía y un ademán de picaresca. La guerrilla desde el propio seno de la Falange, los cobardes intentos de cisma y escisión, la desgraciada incompreensión de un hombre a quien tanto debe la doctrina y el sistema no le enfurece ni le ciega. Se limita a meterse allí, en la misma boca hostil del enemigo. «Puede que salga muerto de este cuarto...» Pero no sale muerto, sino indiscutible.

España en aquellos años era una calle de amarguras, una gran plaza de amarguras. José Antonio anda y recorre aquella plaza sin apartar de sí ningún cáliz. Apurando, sobre todo, el de la incompreensión. Le llaman revolucionario los reaccionarios, y los revolucionarios no creen en su Revolución. Y, sin embargo, guarda fortaleza hasta para poner su nombre en una candidatura electoral; su nombre, que fué despreciado y rechazado para acompañar a otros, con los cuales sólo desde el más generoso deseo de evitar el suicidio de España podía unirse sin contagiarse de inobleza. Ni siquiera de ese palenque en el que no cree y al que no guarda ni fe ni respeto, deserta José Antonio. El 16 de febrero del 36 José Antonio se acerca escéptico y gravemente a las mesas electorales.—Jaime CAMPANY.

## TREINTA Y TRES AÑOS

6 Treinta y tres años. ¿Os dais cuenta los que con esta edad andáis en oposiciones y noviazgos, los que andáis en el afán de situaros en la vida? José Antonio Primo de Rivera cumple sus treinta y tres años en la Cárcel Modelo. Ya el día de San José le llegó en prisión, en la cárcel, convertida en cuartel general de la Falange. Las elecciones de febrero del año 1936, que habían ensuciado ferozmente la ciudad, habían dado a la Falange cincuenta mil votos oficia-



Alicante: última foto

les, tres nombres más para la lista de los muertos y la más encarnizada persecución, que comienza con la clausura del Centro de la calle de Nicasio Gallego y el secuestro del número 34 de ARRIBA. Para aquel hombre de treinta y tres años



Ficha en la D. G. S.

—cumpleaños sin fiesta familiar, sin el íntimo paisaje de la casa—empieza el tiempo más cargado de responsabilidad. Ne le falta la tentación fácil, la invitación al destierro. La prueba es dura; pero José Antonio renuncia a la romántica posición de instalarse en Portugal, con el nimbo dorado y grandilocuente de la lejana tenacidad. A lo sumo, ante las más desoladoras suposiciones, José Antonio pide un puesto en las escuadras del S. E. U. para volver a empezar. Los ilusionados proyectos de rescate —los planes de evasión de la Cárcel Modelo; de las Salesas, donde tendrían que informar el 24 de julio; de la conducción a Alicante; aquel otro en que intervenía una avioneta, con la Ciudad Universitaria por campo de aterrizaje; el asalto a la cárcel de Alicante y las diversas tentativas de canje y liberación después del 18 de Julio—no tenían otro objeto que el de permanecer en el vértice de la lucha. José Antonio renuncia a las inmensas posibilidades de su vida, aun como jefe político en el destierro. En los partidos de fútbol de la cárcel, José Antonio juega como delantero centro.

La cárcel para José Antonio, que hasta el último momento posible sigue manteniendo el Mando directo de la Falange, es una ocasión de sosiego. En las largas horas de la prisión, aquel hombre de treinta y tres años pone en orden de revista sus recuerdos, hace un repaso de su vida. Mientras tanto, recupera ocupaciones favoritas: escribe una novela, «El navegante solitarios»; escribe una comedia dramática, juega al ajedrez, pronuncia conferencias, lee («La incógnita del hombre», «La rebelión de las masas», un Tratado de Sociología, una Historia de la Filosofía y una Biblia son libros que están en su celda), e, incluso, está dispuesto a repasar el bachillerato. Es un tiempo de repastos y de íntima organización. También es un tiempo de experiencias, que su intensa vida pública le había negado. José Antonio practica su hermoso humor y, ante la sorpresa de los camaradas, jura.

Hasta el traslado a la Prisión Provincial de Alicante, la serie de procesos le permite el ejercicio de su bien amado oficio de abogado, con todos los recursos de su talento y con toda la noble pasión de la causa defendida. Seguramente a él, tan riguroso y limpio en la expresión, no le gustaría que le llamaran «el abogado de España»; pero cuando con el «Medina y Marañón» bajo el brazo va y viene de su celda a la sala de los Tribunales se está sustanciando el pleito decisivo de la Patria. Una y otra vez explica a sus perseguidores qué es la Falange. Cada vez perfecciona y clarifica más los esquemas. Profesor de la más alta asignatura, amolda sus lecciones, encuentra las palabras justas, sabe dar con el lenguaje preciso para los leguleyos, para los presos comunes, para las visitas del locutorio, para sus carceleros, para los hombres, para

las mujeres, para aquellos muchachos que le llevan el regalo de un balón de reglamento.

Todo el repertorio de sus cualidades humanas se manifiesta lo mismo cuando organiza el servicio de duchas que cuando celebra la fiesta de San Isidro, repartiendo las rosquillas que le habían mandado. El hombre reducido a una vida igualitaria y primitiva sabe iluminar las minuciosas peripecias de la prisión con los íntegros valores de su personalidad.

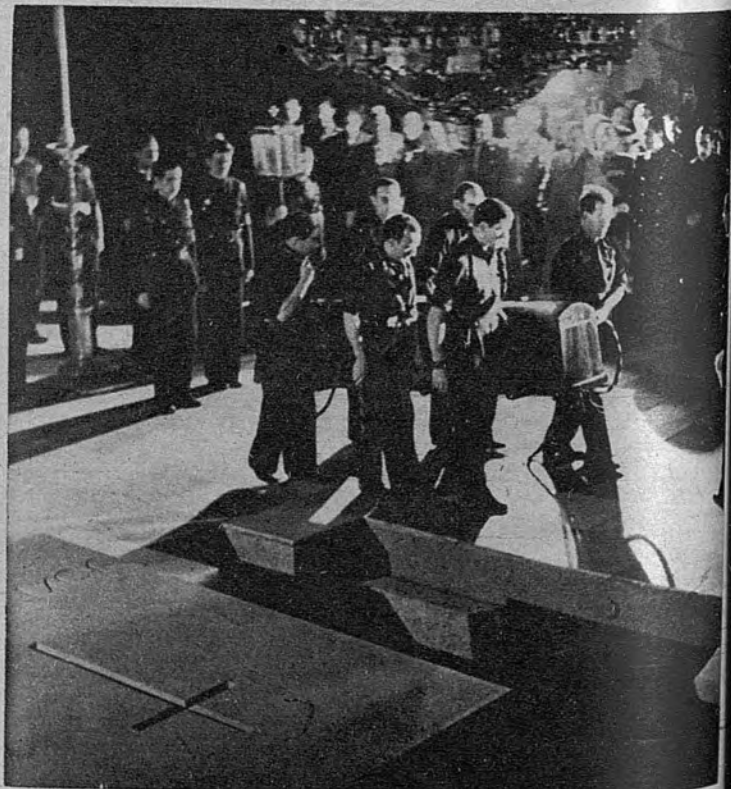
La más dura sensación de peligro, la más severa certidumbre de la ferocidad de sus enemigos, le llega con la orden del traslado a la Prisión Provincial de Alicante. Por la mañana había informado en el Supremo, donde la cristalina defensa de la Falange se convirtió para él en pieza condenatoria. Madrid, el torro y medroso Madrid de las izquierdas y de las derechas; el Madrid «tradicional», al que, según dijo alguna vez, habría que pegarle fuego después de haber salvado cuatro o cinco cosas; el Madrid de sus casas, de sus diversiones juveniles, del teatro de la Comedia y de las tumbas falangistas, queda atrás, cada vez más irremediablemente lejos. José Antonio, con esa profundidad de examen que da el alejamiento físico, ve en escenas repentinas sus treinta y tres años de vida.

En la Prisión de Alicante, pese al ánimo perenne de José Antonio, la sensación de angustia se acrecienta. La compañía de su hermano Miguel es, después de las visitas y comunicaciones, el inmediato soporte de su entereza. El 13 de julio es el cumpleaños de Miguel. Han confesado y comulgado, cuando reciben la noticia del asesinato de Calvo Sotelo. Cada vez se aprieta más el cerco. Para la Historia todas las cosas empiezan a ser las últimas. La última fotografía de José Antonio es del 8 de junio. Se la hacen clandestinamente desde el otro lado de las rejas. Es una imagen, naturalmente, borrosa, en la que la cremallera de su «mono» azul tiene un brillo alucinante.

Después del 18 de Julio la tortura más cruel es la incomunicación. José Antonio utiliza todas las técnicas de conversación para sonsacar alguna noticia a su carcelero, aquel Abundio Gil cuyo nombre ya era una desesperación para la ansiedad del prisionero. La detención de tía Mía, Carmen y Margot, el motín de los presos comunes, el frustrado asalto de los falangistas alicantinos a la Prisión, la entrevista con el periodista Jay Allen acarrearán a José Antonio nuevos motivos de desesperante inquietud.

El 16 de noviembre comparece ante el «Tribunal popular». Va a ser su última explicación de la Falange. En 21 cuartillas traza el guión de su informe. Todos sus portentosos esfuerzos dialécticos son ya inútiles. En los últimos momentos es la vida, sus treinta y tres años de vida, los que se rebelan. Es muy duro morir así a los treinta y tres años. José Antonio, como hoy nos dicen algunos, es demasiado joven. ¿Quién piensa en hacer testamento a los treinta y tres años? En capilla—«Tengo sobre la mesa, como última compañía, la Biblia...»—escribe sus últimas cartas. Del membrete de su papel de cartas tacha «Serrano, 64, Madrid» y el número del teléfono. Escribe: «Prisión Provincial de Alicante. 19 de noviembre de 1936». ¿Qué otras cosas hubiera querido tachar? ¿Qué otras cosas hubiera querido escribir? No daba tiempo. Treinta y tres años. Tenían prisa por disparar. Eran las siete menos veinte de la mañana.

En una posición del frente de Madrid un centinela, camisa azul bajo el caqui, siente frío. Ese frío terrible de la madrugada.—Enrique DE AGUINAGA



Sobre esta piedra...



# *¡Conseguido...!*

AZOR



Sanchez  
CAÑIZARES

Llegar al final victorioso es el más digno remate de una noble ambición. Es conseguir, lograr lo que se ha propuesto...

Pero si lo que se pretende es halagar el paladar, entonces nada mejor que el brandy viejo VETERANO, un brandy de exquisita calidad y de un prestigio mundial, justamente conseguido.

BRANDY VIEJO  
**VETERANO**  
OSBORNE

PUERTO DE SANTA MARIA



# POMPEYA - PALACE

PROXIMO LUNES

¡ACONTECIMIENTO!

PATRICIA NEAL

GARY COOPER

El era agresivo e indomable... Ella, altiva y rebelde. El amor los unió en un drama pasional, vibrante y hondo



ROBERT DOUGLAS

KENT SMITH

RAYMOND NASSET

# el Manantial

(THE FOUNTAINHEAD)

DIRECTOR: KING VIDOR

BASADA EN LA MUNDIALMENTE FAMOSA NOVELA DE AYN RAND

NOTA: Abierto el despacho de localidades en el cine Pompeya con tres días de antelación



REVISTA NACIONAL DE LOS ESTUDIANTES  
VI EPOCA - NÚMERO 16  
15 DE NOVIEMBRE DE 1954  
EN ESTE NÚMERO:  
RESPUESTA SOBRE ALBERTI Y OTRAS COSAS (Pág. 1-45)  
AVISO A LOS CONCURSANTES A LA BECA DE «HAZ» (Pág. 11)  
CRISTÓBAL HALEPPE EN LA MÚSICA ESPAÑOLA (Pág. 13)



1 PESETA

Ya está en los quioscos el número de «Haz», correspondiente a la segunda quincena de noviembre. La revista nacional de los estudiantes ofrece, una vez más, en sus páginas vibrantes la actualidad y la noticia del mundo de las aulas. Algunos de los títulos de los trabajos que en este número se publican son: «Respuesta sobre Alberti y otras cosas», «La asistencia sanitaria del Seguro Escolar», «Hemingway, Premio Nóbel de Literatura», «Fidelidad y rebeldía de la juventud universitaria», etc. Una magnífica revista en huecograbado que cuesta una peseta y vale muchísimo más

NOVIEMBRE 1954 30 días

NOVIEMBRE 16

Semana 47.<sup>a</sup>

MARTES

NOVIEMBRE 1954 30 días

NOVIEMBRE 17

Semana 47.<sup>a</sup>

MIÉRCOLES

Stos. Acisclo

NOVIEMBRE 1954 30 días

NOVIEMBRE 18

Semana 47.<sup>a</sup>

JUEVES

NOVIEMBRE 1954 30 días

NOVIEMBRE 19

Semana 47.<sup>a</sup>

VIERNES

NOVIEMBRE 1954 30 días

NOVIEMBRE 20

Semana 47.<sup>a</sup>

SABADO

ional. San Feli

NOVIEMBRE 1954 30 días

NOVIEMBRE 21

Semana 47.<sup>a</sup>

DOMINGO

Presentación de Nuestra Señora

NOVIEMBRE 1954 30 días

NOVIEMBRE 22

Semana 48.<sup>a</sup>

LUNES

Stos. Cecilia y Filemón

UNA GRAN REVISTA

Todo lo que ocurrió en estos 7 días podrá Vd. leerlo en

7 FECHAS

EL PERIÓDICO DE TODA LA SEMANA





Las piedras gloriosas de la catedral de Santiago prestigan esta escena de los protagonistas, Enrique A. Diosdado y Maria Piazzai

**ES UNA PELICULA  
CIFESA**

## "VIENTO DEL NORTE"

Una gran novela llevada al cine por Antonio Momplet, para Cinesol-Aguila Films

**ENRIQUE A. DIOSDADO Y MARIA PIAZZAI COMPONEN UNA INSUPERABLE PAREJA ESTELAR**

LA novela de Elena Quiroga *Viento del Norte*, que pinta magistralmente la vida en un pazo gallego, ha sido llevada a la pantalla por lo típico de la descripción de ambiente y de personajes y por la fuerza de su interesante trama.

De una gran novela se ha creado una gran película. La ha dirigido Antonio Momplet. No hay que decir que con pericia de veterano. *Viento del Norte* se debe considerar una de las mejores realizaciones de este director.

La obra es una mezcla de realismo crudo con una especie de suave encanto romántico. Es el tono propio y sugestivo de Galicia y sus gentes. Mucho debe complacer a quienes se interesan por nuestra producción que sean llevadas a ella las modalidades de todas nuestras regiones: porque ellas darán al cine español su propia, su espléndida orientación y su soberana originalidad. Preferentes son los temas universales, por su altura trascendental, y España debe cultivarlos, pues que son de todos; pero son los regionales los que singularizan más propiamente la pers-

nalidad, a más de que el tema regional puede ser, por calidad, universal también.

Los mejores elementos se han combinado para hacer de *Viento del Norte* una extraordinaria producción,

que acredita el sello Cinesol-Aguila Films.

Actúan de protagonistas Enrique Álvarez Diosdado, gran actor del teatro y del cine, y la extraordinaria y sugestiva estrella italiana Maria Piazzai. Con ellos, lucen de modo excepcional artistas como Rafael Calvo, Isabel de Pomés, Maria Francés, Francisco Arenzana, Rafael Arcos y Mario Berriatúa.

El guión es obra de Manuel Tamayo.

La fotografía, de Emilio Foriscot, que ha sabido captar con destreza y arte, ya bien reconocidos en este avezado cámara, la belleza recia, melancólica, dulce y poética de Galicia y el dramatismo intenso de los episodios y de la expresión de la obra.

Dramatismo que se une a la belleza grave del ambiente y que mantiene tensa la atención del espectador en todo el transcurso de *Viento del Norte*.

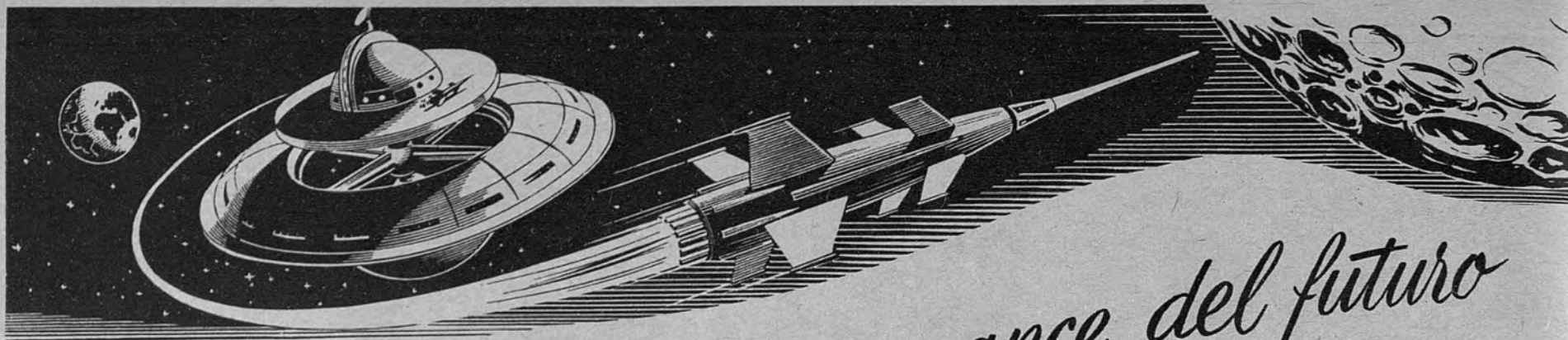
Una gran película que presentará Cifesa y un éxito en bien del espectáculo y de nuestro necesario cine de temas regionales.

B.



Maria Piazzai, con Maria Francés, dos admirables actrices en "Viento del Norte"



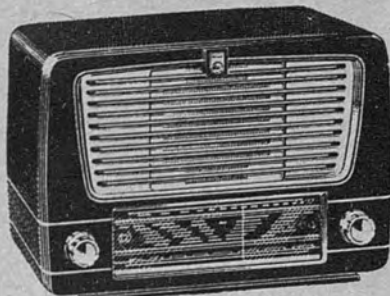


# Un avance del futuro



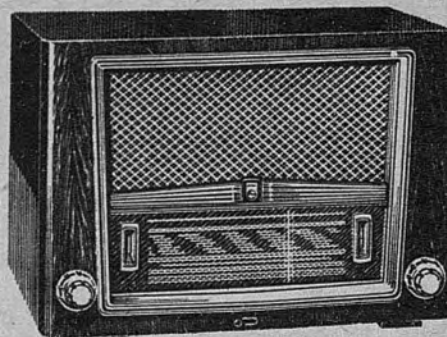
1.799,80 PTS.

Este pequeño receptor de 5 válvulas, le prestará infinidad de servicios en el hogar.



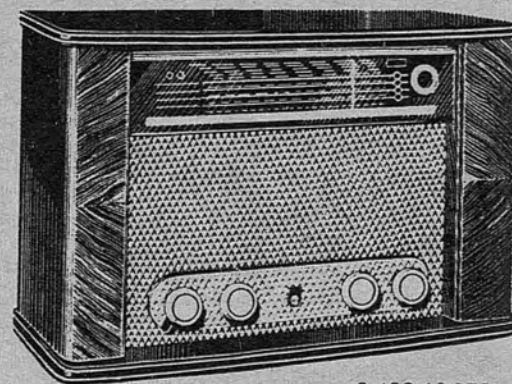
2.473,40 PTS.

Elevada musicalidad a un precio muy razonable.



3.104,90 PTS.

El aparato de lujo para el hogar medio.



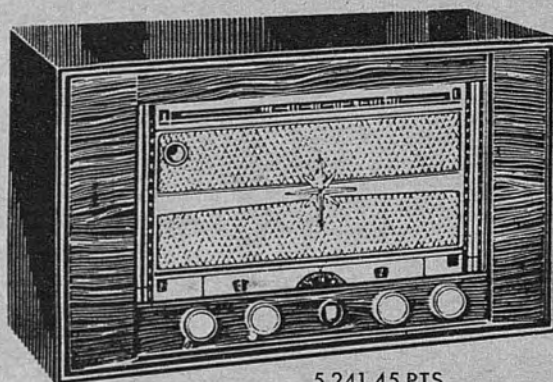
3.499,60 PTS.

Moderna ebanistería y gran sensibilidad y selectividad.



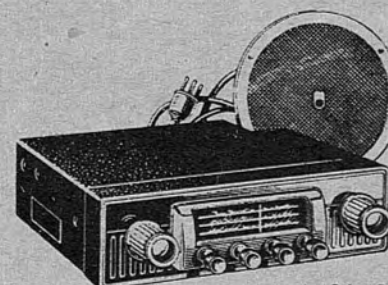
4.736,25 PTS.

Un verdadero radiofonógrafo al precio de un receptor.



5.241,45 PTS.

Las mejores emisiones mundiales merced a su paso en **ALTA FRECUENCIA** y a su **ENSANCHE INFINITO**



4.426,40 PTS.

¡Un PHILIPS para su coche!



2.973,35 PTS.  
(sin pilas)

¡Siempre con usted!



1.526,15 PTS.

**TOCADISCOS:** PARA TODA clase de discos, complemento indispensable en su receptor.



11.998,50 PTS.

Las más variadas melodías perfectamente reproducidas.



1.789,25 PTS.

17.366,25 PTS.

El encanto de la música a la medida de sus deseos.



1.263, - PTS.

## MODELOS PHILIPS Radio 1955



Ayuntamiento de Madrid



# ESTA ANCHA BANDERA FALANGISTA

Si imaginásemos hipotéticamente un ideal observado de la historia española contemporánea, enfrascado en descifrarla, es posible que encontrásemos dos radicales características en nuestra etapa falangista. De un lado el núcleo de verdades políticas y oportunas, bajo las cuales se alistó la juventud española para salvar a la Patria. Pero, en segundo lugar, si el observador pretendía seguir adelante en su investigación, no cabe duda que hallaría, además, otros valores permanentes en el legado joseantoniano nada marchitos por el paso del tiempo. Veinte años de vigencia, de rabiosa actualidad política demostrada cotidianamente en la solución perfecta de cuantas dificultades sufrió la Nación, demuestran con objetiva limpieza cómo la Falange y el pensamiento joseantoniano se basaron en supuestos permanentes y esenciales de la vida nacional. En algo que, quierase o no, viene alimentando el alma española con su mensaje político, situado por ventura mucho más allá de las contingencias menores de la "petit histoire". No es difícil hallar el rastro de tales tesis en el pensamiento de José Antonio, porque jamás—más que en lo estrictamente preciso—mostró el menor gusto por la anécdota política. La lucha de partidos, el oportunismo—aun concediéndole a la palabra su máxima nobleza—, la maniobra táctica, todo ello se aceptaba ciertamente por ley natural en el esquema del pensamiento joseantoniano; pero si somos leales para con sus textos se aprecia fácilmente en ellos un afán casi obsesivo por separar lo accesorio de lo fundamental. Lo accesorio eran aquellos problemas diminutos de la política al uso: el Gobierno Lerroux, la coalición de Gil Robles o el escándalo Nombela... La fundamental, en cambio, era cuidada por José Antonio con un temblor enamorado. De esta manera supo bucear en las aguas de la historia para legarnos un conjunto de verdades—"La Falange es una manera de ser...", advierte en su primer acto público—con arreglo a las cuales España entera viene siendo conducida por espacio de veinte años. Precisamente acusado de no tener programa, ha sido el programa falangista quien durante más tiempo cuantitativamente ha iluminado los corazones de España entre todos los idearios conocidos de nuestras antologías políticas.

Esa vigencia habría que hallarla justamente en la honesta búsqueda falangista de verdades esenciales. En Valladolid, apenas iniciada la lucha, José Antonio empieza a devanar el hilo de sus concepciones nacionales. "Este movimiento de vuelta hacia las entrañas genuinas de España..." "Las entrañas genuinas" era su programa de acción política. Por eso perdura y perdurará siempre, quien puede señalarse como el más exacto paladín de la tradición española. De la tradición auténtica y viva se entiende. De la única que decentemente puede llamarse tradición.

Unos, por mala intención; otros, simplemente por pereza y desaseo intelectual han considerado el legado de José Antonio como un recurso político brillantísimo, eso sí, para movilizar jóvenes en la lucha española. Quiénes esto dijeron, biqueaban. Porque veían en José Antonio tan sólo la apariencia de una actualidad política. Pero despreciaban su profundo sustrato esencial. José Antonio hacia política tanto en cuanto su destino personal se vio forzado a seguir determinados cauces, pero por bajo de aquella piel accidental de los sucesos José Antonio iba formulando las líneas maestras de un pensamiento que resulta literalmente inmortal, porque recoge la viva tradición española. Y, en última instancia, su pensamiento resulta compatible con cualquier solución contingente de la vida política española, siempre que tal solución sea capaz de guardar un mínimo de honestidad patriótica. José Antonio y su fundamento tradicional de la vida española están mucho más allá de las incidencias o de las tácticas, y en teoría cualquier fórmula política leal para con España puede apoyarse cómodamente en un cimiento de verdades joseantonianas todas ellas rescatadas del fondo auténtico de la vida española. No de sus episodios menores ni de su pasajera circunstancia. Nada más auténticamente integrador, por lo puro, que el pensamiento falangista. Por eso nos gusta repetir a este respecto una extralúcida cita de Pedro Lain: "Si en tanto cristianos creemos con San Justino que todo cuanto se ha dicho con acierto nos pertenece, en tanto españoles pensamos que todo lo intelectualmente valioso de la Historia de España hiciéranlo otólicos o librepensadores, es parte de nuestro patrimonio, "cosa nuestra". Sinceramente creemos que semejante cosa es rigurosamente cierta y que el pensamiento de José Antonio ha hecho posible esa síntesis de cuantas verdades se proclamaron en España, porque en definitiva, la Falange vino a unir en lo esencial las dispersas verdades parciales de los grupos españoles. "El movimiento de hoy, sépase desde ahora, no es de derechas ni de izquierdas...", se ha repetido mucho esta frase del mítin de la Comedia, pero nunca se insistirá bastante sobre ella.

El movimiento que formulaba José Antonio era preci-

samente "integrador". Pero lo era porque estaba basado en supuestos de la estricta tradición española. ¿Recordáis?: "La tragedia de España acaso haya consistido en que sus entrañas y su estilo fueron separados por la capa falsa, chabacana, decadente de lo "castizo". Lo "castizo" no es lo popular", dijo en cierta ocasión José Antonio. Siempre encontraremos en él este apetito de pureza, de castidad política si entendemos limpiamente el adjetivo "casto" como puro y auténtico. Sin mezcla. Pues bien, José Antonio vivificaba ante el oído de su España en crisis aquellas sustanciales palabras de Unamuno, donde en realidad parece adivinarse en una tremenda profecía el curso de la vida española: "Sobre el silencio augusto se apoya y vive el sonido; sobre la inmensa humanidad silenciosa, se levantan los que meten bulla en la historia. Esa vida intrahistórica, silenciosa, continua, como el fondo mismo del mar, es la sustancia del progreso, la verdadera tradición, la tradición eterna." José Antonio no quiso meter bulla—la bulla de los figurones, la bulla del ruedo ibérico—en la historia, ni ser accidente pasajero, sino, al contrario, convertirse en servidor de esa vida intrahistórica, de esa vida auténtica y pura que por bajo de los accidentes alimenta y sostiene el pequeño tinglado de lo que algunos llaman pomposamente política y apenas es superficial farsa sin sentido. "En este mundo de los silenciosos, en este fondo del mar debajo de la historia, es donde vive la verdadera tradición", y allí justamente fué edificando José Antonio un programa de acción política que mereciese el nombre de tal basado en el culto de esa tradición viva, y aparte de los convencionalismos que en cierto sentido enlaza con clara unidad de estilo el 2 de mayo y el 18 de Julio, explosiones acordes—populares no castizas—de los silenciosos, de los habitantes del mundo intrahistórico, de los que desprecian lo accidental y sir-

ven tan solo los fundamentos de la Patria. Dos ocasiones en que la entraña española y el estilo español se mostraron acordes.

El desdén profundo de José Antonio, por todo lo accidental y su como iluminada prisa por rescatar los "valores eternos", debía ser meditado ahora también sin accidentalidades. Sin manías, ni formulismos. José Antonio edificó un cuerpo congruente de doctrina basándose en las puras esencias españolas. No en sus contingencias. Soñó a España como un gigantesco haz de posibilidades a condición de servir lealmente un núcleo de verdades inmutables nacidas de su "entraña genuina". A partir de este núcleo no existe sistema doctrinal más flexible ni liberal que la Falange, porque precisamente su viva sustancia se alimenta con verdades anteriores a la discriminación casi filatélica de los modos y las modas políticas. Frente a las políticas, José Antonio hablaba tan sólo de la Política. De esa que nace en el fondo de la intrahistoria unamunesca. De la que acuerda armoniosamente la entraña y el estilo español. De la que por vivir con anterioridad a los accidentes políticos puede perdurar en mil formas expresivas diferentes a condición de que todas ellas se alimenten de la tradición española que José Antonio amaba. De la viva tradición, naturalmente. La Falange y José Antonio, en este sentido, representan lo contrario de la fatalidad histórica, porque son la más jugosa y viva representación imaginable y sólo bajo su bandera podría repetirse con el poeta que "ni el pasado ha muerto—ni está el mañana—ni el ayer—escrito". Servir a la "genuina entraña" española es poder servir a "toda" la historia de España. A la de los honestos, los limpios y los ilusionados. Sin que nadie pueda considerarse excluido. Servir a la historia leal de España.

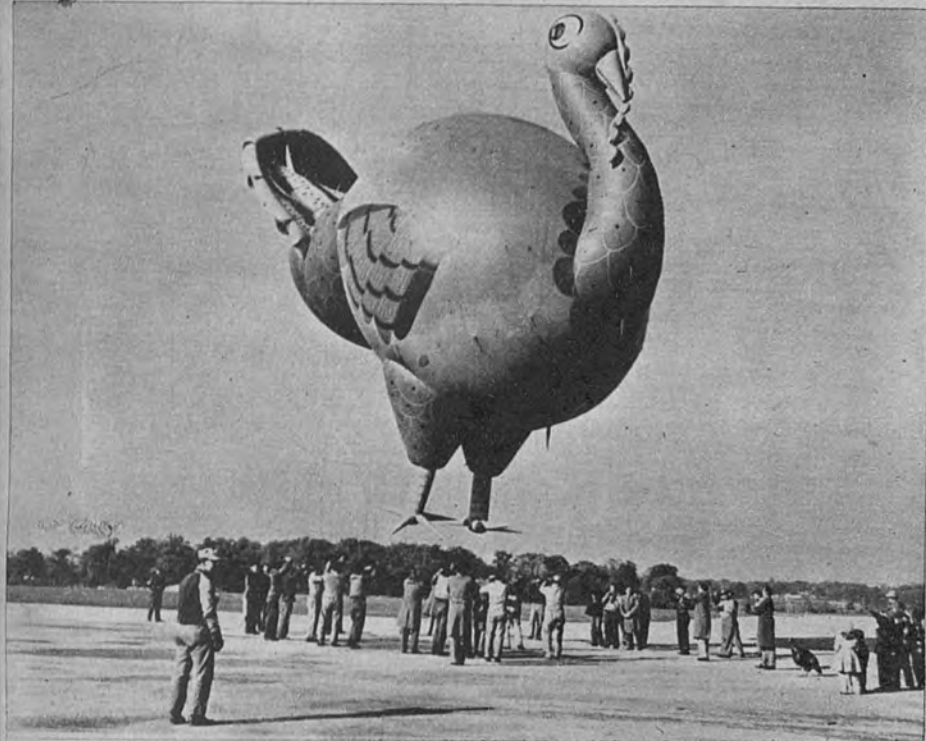
Salvador LOPEZ DE LA TORRE







**MISION ESPAÑOLA AL CONGO BELGA.**—La fotografía ha sido obtenida hace unos días en Bruselas, y nos muestra al grupo que integra la Misión económica española poco antes de salir para el Congo Belga.—(Foto A. P.)



**UN PAVO VOLANDO.**—Este monumental pavo de goma, que necesita una buena dosis de helio para inflarse, será el que inicie el tradicional desfile neoyorquino del Día de Acción de Gracias.—(Foto Ortiz-I. N. P.)

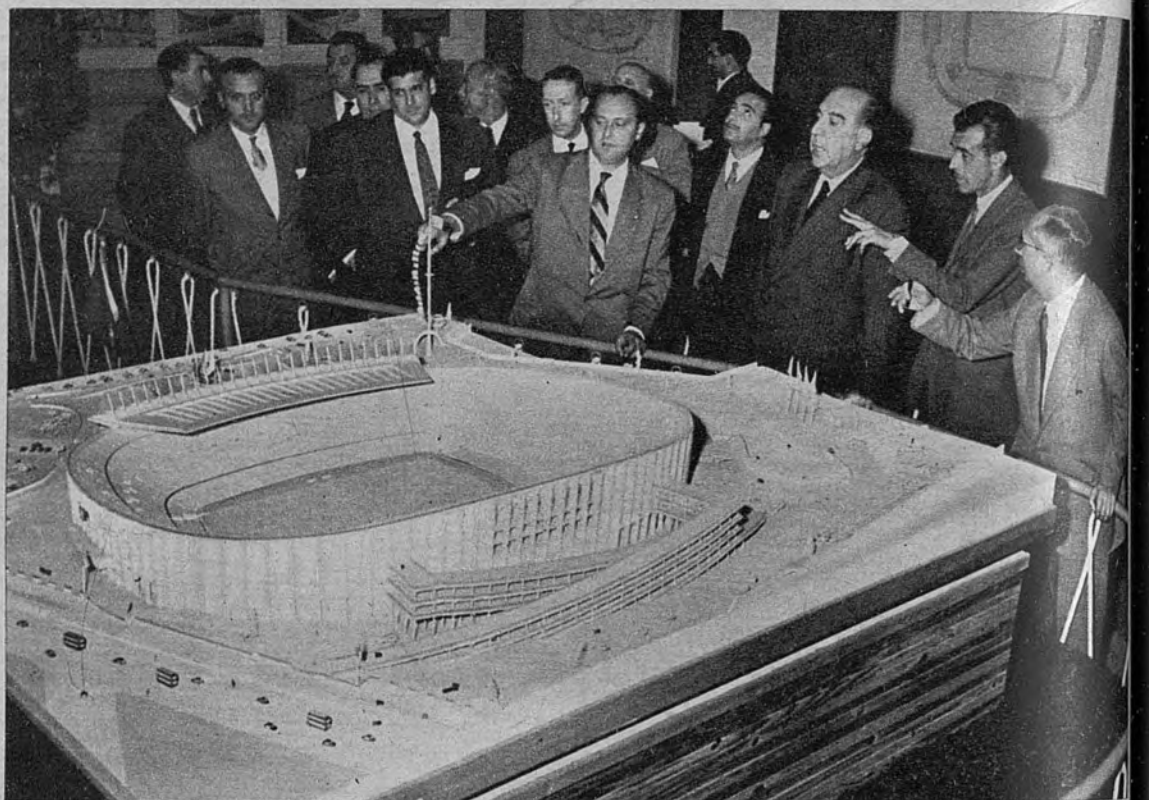


**GASTON DOMINICI CONSULTA CON SU ABOGADO.**—El triste episodio de la muerte de los Drumond, parece llegar a su final. El acusado, Gastón Dominici, consulta con su defensor al principio del proceso que se le sigue como culpable del triple asesinato.—(Foto A. P.)

**CONVERSACION CON EL MAESTRO AFRODISIO.**—La galería de hombres que cada semana entrevista nuestro colaborador César González-Ruano, se aumenta ahora con la del maestro Afrodisio, cuya conversación publicamos en el número de mañana domingo.—(Foto Pastor.)



**APERTURA DE CURSO EN LA ACADEMIA DE DOCTORES DE BARCELONA.**—El doctor Arriba y Castro, arzobispo de Tarragona, durante su conferencia inaugural del curso de la Academia de Doctores celebrada en el paraninfo de la Universidad de Barcelona.—(Foto Cifra.)



**NUEVO CAMPO PARA LOS AZULGRANAS.**—El fútbol crece y crece y los campos se quedan pequeños. Esta es la maqueta del nuevo campo de Barcelona, ante la que figura el Gobernador Civil señor Acedo, recibiendo las oportunas explicaciones.—(Foto Cifra.)



**TESTIGO DE EXCEPCION.**—Ibraim el Tayeb, jefe de la orden secreta de la Hermandad Musulmana egipcia, explica ante el Tribunal del pueblo que el ex Presidente Naguib proyectaba una acción para desalojar del Poder al Consejo Revolucionario.—(Foto A. P.)

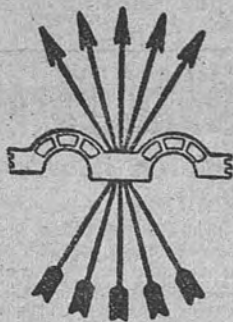


**VIAJERO A LA O. N. U.**—Nana Alcompi, Firam III, jefe de Kaduerbiene en el Africa occidental, retratado en el aeropuerto de Londres, camino de Nueva York, donde pedirá a la O. N. U. ciertas medidas de unificación. El turbante y la cadena de oro son señales de su alta jerarquía.—(Foto A. P.)



«¡Ojalá fuera la mía la última sangre española que se vertiera en discordias civiles! ¡Ojalá encontrara ya en paz el pueblo español, tan rico en buenas cualidades entrañables, la Patria, el Pan y la Justicia!»

JOSE ANTONIO



# Arriba

Núm. 6.871-II época.-Madrid, sábado 20 noviembre 1954

## SERVICIO METEOROLOGICO

**TIEMPO PROBABLE:** Nubosidad de alguna importancia en Baleares y Levante durante la mañana, y también en Canarias. En el resto, características idénticas a las del día anterior, con tiempo casi despejado.

Las extremas de España han correspondido a Huelva, con 25 grados, y a Teruel, con siete grados bajo cero.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23-26-10.—1 PTA.

## Hoy, en El Escorial, se celebran solemnes funerales por el alma de José Antonio

Serán presididos por altas jerarquías del Estado y del Movimiento

EUGENIO MONTES PRONUNCIARA UNA CONFERENCIA SOBRE EL FUNDADOR DE LA FALANGE EN EL PARANINFO DEL MONASTERIO

Hoy, al cumplirse el XVIII aniversario del fusilamiento en Alicante de José Antonio Primo de Rivera, Fundador y primer Jefe Nacional de la Falange, se celebrará en la basílica del Monasterio de El Escorial, donde reposan sus restos, un solemne funeral, que será presidido por las más altas jerarquías del Estado y del Movimiento. Este acto religioso dará comienzo a las diez y media de la mañana, debiendo hallarse un cuarto de hora antes en los lugares que le hayan sido asignados, todas las jerarquías, representaciones y camaradas invitados al mismo.

### Conferencia de Eugenio Montes

A continuación del funeral, en el paraninfo del Monasterio, se celebrará una conferencia sobre José Antonio, que estará a cargo del Consejero Nacional de la Falange, camarada Eugenio Montes. Tradicionalmente, esta conferencia está organizada por la Sección Femenina y dedicada a sus afiliadas, pero podrán asistir a ella todos los camaradas que lo deseen.

### La corona de la Vieja Guardia

Anoche, poco después de las diez, partió desde los locales de la Cuesta de Santo Domingo, el grupo de camaradas de la Vieja Guardia, que portaba la corona de laurel que, en nombre de la Jefatura Provincial del Movimiento, será otorgada hoy ante la tumba de José Antonio.

Dieron guardia a la comitiva, a su paso por las calles madrileñas, una representación de la Vieja Guardia y otras de las Falanges Juveniles, Sindicato Español Universitario y Guardia de Franco. Presidían la comitiva el Jefe Provincial del Movimiento, camarada Alvarez Femenia; el Subjefe Provincial, camarada Batista, y el Delegado Provincial de la Vieja Guardia, camarada Fernando Reyes.

En la plaza de la Moncloa, las unidades que dieron escolta a los portadores de la ofrenda desfilaron ante la corona, cantándose el «Cara al Sol». Seguidamente, la comitiva siguió la marcha a pie, en dirección a El Escorial.

### En Madrid

En la madrugada de hoy, coincidiendo con la hora exacta del fusilamiento de José Antonio, ahora ha hecho dieciocho años, la Emisora-Escuela Nacional de la Cadena Azul del Frente de Juventudes, Radio S. E. U., transmitió el santo rosario a través de sus micrófonos, continuando la costumbre establecida desde hace varios años.

Todas las afiliadas a la Sección Femenina y cuantas personas lo deseen a quienes no les sea posible desplazarse a El Escorial para asistir al funeral que por el alma de José Antonio se celebrará en la

basílica podrán asistir a una misa que se celebrará hoy, a las diez de la mañana, por la misma intención, en la iglesia de Jesús de Medinaceli.

En todos los distritos de la Falange madrileña se celebrarán en el día de hoy diversos actos conmemorativos de la muerte de José Antonio, pronunciándose lecciones sobre la vida y muerte del Fundador de la Falange, lectura de su Testamento y rezo del santo rosario.

En los Hogares de las Falanges Juveniles se realizarán igualmente actos formativos y religiosos en el Día del Dolor.

### Ayer, en El Escorial

SAN LORENZO DEL ESCORIAL. A las seis de la tarde de ayer continuó en la página siguiente)

## LOS ACUERDOS DE PARIS, APROBADOS POR EL GOBIERNO ALEMAN

Han sido superadas las divergencias surgidas anteriormente en el seno del Gabinete

BONN.—El Gobierno del canciller Adenauer ha dado su aprobación a los acuerdos de París, no obstante las objeciones que oponía en su seno el partido liberaldemócrata, en primer lugar.

El Gobierno ha decidido seguir el camino emprendido para la ratificación de los acuerdos de París. Sin embargo, los liberaldemócratas leyeron una declaración, insistiendo en que no aceptarán el acuerdo sobre el Sarre en tanto no se obtengan protocolos adicionales que hagan más aceptable para Alemania la fórmula establecida.

La sesión del Gabinete duró cua-

tro horas, y fue presidida por el canciller Adenauer. (Efe.)

### Abstenciones

BONN.—Cinco ministros se han abstenido, se afirma de fuente parlamentaria, en la votación. Se trata del cristiano demócrata Jakob Kaiser, ministro de Asuntos Pangermánicos, y de los liberaldemócratas Fran Blücher, vicecanciller; Viktor-Emmanuel Preusker, ministro de la Vivienda; Fritz Neumayer, de Justicia, y Hermann Schaefter, sin cartera. Los representantes del Bloque de Refugiados y del Partido Alemán, que se mostraban contrarios al acuerdo sobre el Sarre, votaron a favor del mismo. La actitud de Kaiser se atribuye a su especial situación de responsabilidad con relación a la zona soviética, ya que el reconocimiento de una separación, aun temporal, del Sarre de Alemania debilita la argumentación de la Alemania occidental a favor del retorno a la patria, en un futuro tratado de paz, de los territorios perdidos en el Este.

### Tramitación de los acuerdos

BONN.—El Bundestag o Cámara Alta empezará a estudiar inmediatamente los acuerdos de París. Se prevé que dicho estudio estará terminado el 10 de diciembre. Después, los proyectos de ley de ratificación pasarán al Bundestag o Cámara Baja para su primera lectura, que se efectuará los días 16, 17 y 18.

Aunque los liberaldemócratas anunciaron en el Consejo de ministros de ayer que mantienen su oposición a los acuerdos del Sarre en su forma actual, esto no supone que haya surgido una crisis interna, pues dicho partido advirtió previamente que no abandonaría por eso la coalición gubernamental, y Adenauer, por su parte, no piensa en expulsar a los ministros de dicha filiación, ya que, de hacerlo, pasaría toda la minoría a engrosar las filas de la oposición que dirigen los socialistas. (Efe.)

### Grotewohl, amenaza

BERLIN.—El jefe del Gobierno comunista de la Alemania oriental,

Otto Grotewohl, ha indicado, en un discurso, que si los occidentales rechazan la propuesta soviética de celebración de una Conferencia de Seguridad Europea—destinada a obstaculizar el rearme de la República Federal—, el régimen que dirige podrá tomar contramedidas. Advirtió que la inclusión de la Alemania del Oeste en pactos militares «agresivos» pondrá en grave peligro la paz europea. (Efe.)

### Condena de supuestos espías

BERLIN.—La radio alemana oriental anuncia la condena de cinco ciudadanos de la llamada República Democrática Alemana a prisión perpetua, y de otros cuatro a un total de cuarenta años de cárcel. La acusación fue, como de costumbre, de espionaje a favor de Occidente. (Efe.)

## Dificultades económicas en Gibraltar

LONDRES.—Una información completa sobre las dificultades por las que atraviesa Gibraltar ha sido expuesta al Gobierno por una Delegación gibraltareña que preside J. H. Hassan.

Después de haber visitado al secretario de Colonias, Alan Lennox, y al ministro de Estado para Colonias, Henry Hopkinson, el jefe de la Delegación, al que acompañaba uno de sus colegas en el Consejo Ejecutivo y Legislativo de Gibraltar, A. M. Serfaty, y P. G. Russo, concejal del Ayuntamiento, manifestó que los trabajadores españoles que realizan sus faenas en Gibraltar tienen que pagar en Aduana los derechos correspondientes a cualquier mercancía de aquella procedencia. Estos derechos impiden también la entrada de turistas españoles para efectuar compras, que en circunstancias normales entraban a un promedio de 300 diarios. De aquí que la reglamentación de la frontera afecte al comercio de Gibraltar en apreciable magnitud. (Efe.)

## Mano dura en Marruecos piden muchos franceses

Algunos son partidarios de enviar al mariscal Juin con plenos poderes para pacificar la zona en cuarenta y ocho horas

### PARIS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.) — Cuando entraban en el palacio de Matignon los ministros franceses y tunecinos para informar al Presidente de la República sobre otro supuesto acuerdo destinado a terminar con la acción de los rebeldes en Africa del Norte, en aquel mismo instante nuevos atentados, más muertos y otra serie de tiroteos ensangrentaban el territorio de la Regencia, como si los protocolos que acababan de firmar fueran otra pantomima burlesca, sin valor efectivo.

Hace dos días «La Voz de los Arabes», en una de sus emisiones, escarnecía ya esta fórmula al uso, con la cual los franceses pierden el tiempo decidiendo alianzas con representantes que no pueden determinar casi nada porque viven al margen del pueblo sublevado.

Desde El Cairo repiten frecuentemente ataques como éste e incluso más crueles. Tan virulenta resulta la campaña de aliento a los árabes, que en Francia varios periódicos pidieron al presidente, Mendes-France, tomara una determinación de fuerza para acabar con la ayuda del Gobierno egipcio: «Todavía tenemos Escudra —decía un comentarista—, y en ella no falta una valerosa Marina de guerra».

«Peligrosa solución para resolver un pleito político! Afortunadamente la esposa del jefe del Gobierno es de origen egipcio —factor importante para no de-

jarse llevar por un impulso colérico— y además su indiscutible don de la mesura le hará contenerse en los límites de una acción sensata. Pero los consejos de la minoría exaltada invitan a las más descabelladas resoluciones, como, por ejemplo, la de aquel semanario, que pedía también restablecer el orden en el Norte de Africa inmediata y rápidamente, enviando allí al mariscal Juin con plenos poderes y medios para pacificar el territorio en cuarenta y ocho horas.

### PELIGROS EVIDENTES

Sin desmerecer las cualidades del ilustre soldado francés, salta a la vista que llevarlo a Marruecos, Argel o Túnez con la misión de terminar a cañonazos un problema social, sería cargar sobre su responsabilidad de militar los pecados de una irresponsabilidad política. Como lo demuestra el último de los llamados acuerdos entre franceses y tunecinos, una de las principales dificultades que se oponían a establecerlos consistía en la carencia de empleo para los «fuera de la ley», que, aceptando deponer las armas, reclaman trabajo. Aunque parezca imposible, la realidad certifica —los propios franceses lo admiten buscando soluciones al problema— que muchos miles de «fellaghas» se lanzaban a la guerrilla porque carecían de los más indispensables recursos para vivir. El general De Latour, representante metropolitano en Túnez, se pasa los días solicitando créditos y empréstitos del Gobierno de la ca-

(Continúa en la página 18)

**Contra el dolor**

TABLETA

**OKALFEINA**

REGISTRADO INTERNACIONALMENTE



## Hoy funerales por el alma de José Antonio

(Viene de la página anterior)

menzaron a llegar a este Real Sitio los camaradas del Frente de Juventudes de todos los distritos de Madrid, que después de oír misa en la iglesia del Buen Suceso salieron de la capital a pie, en número de 300, para asistir hoy a los funerales por el alma de José Antonio. También se encuentran aquí los miembros de la Academia de Mandos «José Antonio» y sesenta delegados y mandos de esta provincia.

Los 150 camaradas de las Falanges Juveniles de Franco que llegaron el jueves, de los cuales 52 son Jefes de Centuria de cada una de las provincias españolas, que vienen al mando del capitán camarada Figueroa Salas, Subdirector del Colegio preparatorio militar del Frente de Juventudes: 55 alumnos de dicho Colegio; representaciones de las Residencias de San Fernando, San Isidro y Almagro, y los flechas navales de Madrid y representación del Distrito Universitario y del S. E. U. de Madrid, visitaron ayer tarde las distintas dependencias del Monasterio y a continuación ofrendaron una corona de laurel ante la tumba de José Antonio.

Noventa y ocho camaradas, entre mandos, afiliados y cumplidores del Castillo de la Mota, entre las que figuran dos ecuatorianas, llegaron igualmente a esta localidad, y a las seis y media de la tarde se dirigieron al Monasterio, donde, ante la tumba de José Antonio, rezaron un rosario por su alma.

A las seis de la madrugada de hoy se rezó por el padre capellán del S. E. U. un rosario, con asistencia de todos los camaradas del Frente de Juventudes venidos a pie desde Madrid. A continuación, organizada por la Sección Femenina, se dijo una misa, a la que asistieron todos los camaradas concentrados en esta localidad, así como las camaradas de la Sección Femenina del Castillo de la Mota.

Desde las seis de la tarde de ayer la tumba de José Antonio se encuentra rodeada de seis monumentales hachones, y un potente foco ilumina la misma.

La Alcaldía ha ordenado a todos los establecimientos de cafés

y bares que permanecieran abiertos toda la noche. (Cifra.)

### En Alicante

ALICANTE.—El Frente de Juventudes ha continuado ayer la conmemoración del Día del Dolor con una lección política, a cargo del Director del Seminario Central de Formación, camarada Alfonso Arévalo.

Asistieron las primeras autoridades y los cuatrocientos afiliados a las Falanges Juveniles de Franco llegados de toda España.

Después hubo una concentración de Centurias ante la Delegación Provincial del Frente de Juventudes, que fueron revistadas por el Gobernador Civil de la provincia.

A continuación se inició la marcha en dirección de la Casa-Prisión «José Antonio» para llevar una monumental corona de flores, que fué ofrendada ante la cruz que señala el lugar donde cayó el Fundador de la Falange. (Cifra.)

### En provincias

En todas las ciudades y pueblos de España se celebrarán hoy actos religiosos y de homenaje al Fundador de la Falange, José Antonio Primo de Rivera, en el XVIII aniversario de su muerte.

## Plan Nacional de Adiestramiento de Mandos en la Empresa (A. M. E.)

La Comisión Nacional de Productividad acaba de dar uno de los pasos más importantes y decisivos para la elevación del nivel de vida de los españoles

Divulgados ya en España con cierta amplitud los sistemas encaminados a elevar la productividad en la industria; aplicados con éxito notable en buen número de empresas, y conocidas, asimismo, las ventajas que de su aplicación se derivan, que, como es sabido, alcanzan a la empresa, al trabajador y al consumidor, constituyendo, por tanto, una evidente elevación del nivel de vida en el país, la Comisión Nacional de Productividad Industrial ha dado un nuevo paso, importantísimo, decisivo, para la aplicación amplísima, eficaz y rápida de las doctrinas y sistemas que propugna.

A tal efecto, y siguiendo el ejemplo de otros países, especialmente de Norteamérica; teniendo en cuenta, además, que cualquier tentativa de elevación del rendimiento en la industria ha de cimentarse en la adecuada formación de los mandos intermedios, sin los cuales ningún sistema podrá ser llevado a la práctica con esperanzas de éxito, la Comisión ha elaborado el Plan Nacional de Adiestramiento de Mandos en la Empresa (A. M. E.), cuya puesta en práctica va a ser iniciada en breve.

Este método de formación, iniciado en Estados Unidos bajo el programa TWI (Training Within Industry), no persigue otro fin que el adiestramiento rápido, práctico, eficaz y seguro de los citados mandos intermedios, desarrollando en ellos su capacidad en el arte de instruir, de mejorar los métodos de trabajo, de establecer el necesario y beneficioso clima de buenas relaciones humanas en el conjunto de la empresa.

La primera fase de este Plan Nacional español consistirá en la preparación de un escogido grupo de instructores—ingenieros y técnicos—, formados minuciosamente en Madrid bajo la dirección de especialistas de gran relieve mundial. Estos instructores así capacitados para su futura función, y que procederán de las más importantes regiones industriales de la Península, llevarán a su vez sus conocimientos a toda la industria española, quedando a disposición de las empresas para llevar a cabo la formación de los mandos intermedios de cada una de ellas por medio de cursos que se celebrarán precisamente en las mismas empresas. Con ello podrán alcanzarse en muy breve plazo y con un mínimo gasto unos resultados realmente asombrosos, al multiplicarse con la máxima facilidad, rapidez y extensión la existencia de una tupidísima red de mandos intermedios suficientemente preparados para llevar adelante la política de productividad industrial, que a todos beneficia.

**¡MAÑANA es FIESTA!**

Le recordamos que nuestros trabajos de laboratorio son excepcionales.

**Establecimientos DIAZ**

"EL HOGAR DEL AFICIONADO"

CARMEN, 15 - TEL. 31 13 05 - MADRID

## Clausura de la I Asamblea Forestal

Los ingenieros de Montes rindieron homenaje al Ministro de Agricultura

El Ministro de Agricultura, señor Cavestany, presidió ayer tarde, en la Escuela de Ingenieros de Montes, la sesión de clausura de la I Asamblea Forestal. Le acompañaron en la presidencia los directores generales del Departamento y miembros de la Mesa de la Asamblea.

Previamente, el Ministro visitó la Exposición para maquinaria agrícola, en la que figuran piezas sumamente interesantes.

En la sesión de clausura, el secretario de la Asamblea, don Luis Jiménez Radix, hizo un resumen de la labor realizada y leyó las conclusiones. Estas se refieren a repoblaciones de carácter general, a trabajos hidroclimatoforestales y a mejora de montes y pastizales. Como conclusión integradora de las tres ponencias estudiadas en la Asamblea se propugnó la celebración de un próximo Congreso Forestal.

A continuación, el presidente de la Asociación de Ingenieros de Montes y director de la Escuela, don Pío García Escudero, glosó la labor de la Asamblea, hizo un caluroso elogio de la figura del Jefe del Estado y rindió homena-

je, en nombre de todos los ingenieros de Montes, al Ministro de Agricultura, por el entusiasmo con que viene sirviendo desde su alto cargo los intereses forestales.

Intervino luego el director general de Montes, don Paulino Martínez Hermosilla, quien subrayó el sentido realista con que se está realizando la política forestal española. Aunque se ha realizado mucho, el ingeniero de Montes quiere superar esta tarea, porque aspira a que su labor sea digna de la que en todos los órdenes se está logrando bajo las consignas y la inspiración de Franco.

Afirmó que no es suficiente con las inversiones actualmente realizadas en el área del monte, y que si bien se ha conseguido abordar el problema de la repoblación de 100.000 hectáreas anuales, no se han podido lograr los objetivos propuestos en otros aspectos. Se necesitan inversiones mayores para la conservación de las repoblaciones y los trabajos hidroclimatoforestales, para la extinción de plagas y para aplicación de la ley de auxilios.

### Intervención del Ministro

El Ministro de Agricultura agradeció los elogios que se le habían tributado, y dijo que él no era sino una pieza más en el gran engranaje puesto por el Caudillo al servicio de España. Como anteriormente había afirmado el señor García Escudero, hay que rendir el homenaje debido a los que nos precedieron en el amor y el trabajo al monte. Si ellos no hicieron la labor que hubiesen deseado, mantuvieron, en cambio, enhiesta una idea. Esa idea es la que nosotros utilizamos y realizamos hoy. España no puede seguir por el camino de sus montes desérticos. Es preciso crear los instrumentos adecuados para servirnos del ambiente que aquellos predecesores nuestros supieron crear y nos legaron. Tarea urgente de todos nosotros es la rápida reconquista de España. Nosotros tenemos fe, y los éxitos que hayamos podido lograr hasta ahora se deben, en realidad, más que a labor personal, a labor de conjunto.

A todos nos une la ilusión de entregarnos fervorosamente a esta tarea de repoblación forestal, que si ha conseguido hasta hoy metas importantes, necesita alcanzar otras más ambiciosas. Yo estoy seguro de que si continuamos en esta senda el triunfo es irremediablemente nuestro.

«Los hombres mandamos—siguió diciendo el señor Cavestany—, pero mandan mucho más las circunstancias, y hoy España vive unas circunstancias que no debe desaprovechar. Se ha hablado hasta hoy de cien mil hectáreas en la obra de repoblación forestal. Pero a todos nos parece que esa cifra es ya sólo cosa de recuerdo. En las conversaciones de los técnicos, en las conversaciones del Caudillo conmigo no se habla ya de las cien mil hectáreas, sino de docientas mil.

Hacia esta meta vamos. No basta con producir, no basta con ver el lado económico de los problemas y de los trabajos. Es necesario también crear un ambiente y un espíritu de amor. Los numerosos cerros pelados de España indican que falta aún en muchas tierras nuestras ese espíritu y esa sensibilidad. Sin pan no vive el hombre, desde luego; pero, ¿le basta sólo el pan para vivir? Es necesario que el español viva, que el campesino español viva en un grato ambiente. Pido unión entre los que trabajan el monte y los que trabajan la tierra. Es preciso perseverar y comprender que la mejor recompensa de nuestros actos y nuestras labores está en ese mismo trabajo, en su alta calidad espiritual, en la conciencia de que nada puede satisfacernos tanto como saber que dejamos a nuestros hijos lo que nosotros creamos y cuidamos con tanto amor.»

Finalmente, el Ministro agradeció de nuevo a los ingenieros de Montes el homenaje de que se le hacía objeto, y reiteró su fe en España y el Caudillo.

## El Ministro de Justicia presidió los actos conmemorativos del aniversario del Colegio de Abogados

Fueron entregados diplomas a los colegiados que cumplen sus bodas de oro con la profesión

El Ilustre Colegio de Abogados de Madrid ha conmemorado el CCCLVIII aniversario de su fundación con diversos actos. A las doce de la mañana de ayer, en el templo parroquial de Santa Bárbara, se celebró un funeral por el eterno descanso de las almas de los abogados fallecidos. Presidieron el Ministro de Justicia, don Antonio Iturmendi; el presidente del Tribunal Supremo, don José Castán Tobeñas; el decano del Colegio de Abogados de Madrid, don Manuel Escobedo Duato; el fiscal del Tribunal Supremo, don Manuel de la Plaza; el director general de Justicia, señor Samaniego, y el abogado fiscal de la Audiencia Territorial, señor Palacios, en representación del fiscal jefe de la misma, y los miembros de la Junta de gobierno de la Corporación.

Terminada la ceremonia religiosa, en el salón de actos del Colegio se efectuó, presidido por el Ministro y demás personalidades citadas, la entrega de diplomas a los ocho colegiados que este año celebran sus bodas de oro, y que son los señores don César Camargo y Marín, don Mariano Fernández de Tejerina, don Basilio Edo Monzonis, don Paulino Sierra Díaz de Bengoa, don Manuel Antón y Becerra, don José Luis de Goyoga y Escario, don Félix Ester y Gómez y don Manuel Latorre y del Castillo.

A continuación, don Manuel Escobedo hizo entrega del Premio «Manuel Tereza y Alfonso Senra» al redactor de Tribunales del periódico «Madrid» y letrado del Ilustre Colegio de Madrid, don Aurelio Puñol, al que recientemente le fué otorgado dicho galardón.

Después se celebró un banquete de confraternidad, al que asistieron numerosos abogados, así como a los actos anteriores.

## PROYECTOS DE LEY DICTAMINADOS EN LAS CORTES

Han terminado los informes sobre utilidades, expropiación forzosa y contribución sobre la renta

El Presidente de las Cortes Españolas, don Esteban Bilbao, recibió ayer a mediodía a los periodistas y les manifestó que las Ponencias designadas para informar diversos proyectos de ley continuaban sus sesiones de trabajo, habiendo concluido su estudio las que tenían a su cargo los de reforma de la ley de Utilidades, expropiación forzosa y contribución sobre la renta.

Los demás proyectos, provenientes del Ministerio de Hacienda, continúan en estudio.

Agregó el señor Bilbao que para el próximo día 26, a las doce de la mañana, estaba convocada la Comisión de Obras Públicas, y que la semana próxima se reunirían las demás Comisiones para deliberar sobre los informes emitidos por las respectivas Ponencias.

## ALFOMBRAS de nudo y Alpujarras

SE LIQUIDA GRAN STOCK  
Se fabrican de encargo. Modelos escogidos. Calidades diversas  
RUIZ DE ALARCON, 21  
(Detrás del Museo del Prado)

## Ha sido inaugurado en Alicante el Colegio Menor «José Antonio»

En representación del Ministro Secretario General presidió el Jefe Provincial del Movimiento

ALICANTE.—El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Martín Freire, en nombre del Ministro Secretario General del Movimiento, ha inaugurado oficialmente el curso escolar en el Colegio Menor «José Antonio», instalado en la Casa Prisión del Fundador, después de una misa de Espíritu Santo y de depositar las cinco rosas simbólicas en el lugar donde cayó José Antonio Primo de Rivera. El acto inaugural se celebró en el salón de actos del Colegio. Pronunció unas palabras el Jefe de la Ayudantía Nacional de Prensa del Frente de Juventudes, camarada Biedma, quien dijo que se celebrarán diversos cursillos en la Casa Prisión de José Antonio. Luego, el Gobernador entregó las banderas rojas de becaros a los alumnos que las han merecido y las especiales, concedidas por el Mando Nacional.

## EDICTO

El Juzgado de primera instancia de Caravaca tramita expediente sobre declaración de fallecimiento de Antonio y Adoración Chico Sánchez-Guerrero, vecinos que fueron de Cebegín (Murcia), hijos de Pedro y de Juana, a instancia de Consuelo Chico Sánchez-Guerrero.

Caravaca, 19 de julio de 1954.—El Juez de 1.ª Instancia (firma ilegible).—El Secretario, Fulgencio Navarro.



## En la víspera del Día del Dolor se inaugura en Soria un grandioso monumento a los Caídos

### SORIA

(Por teléfono, de nuestro corresponsal.)— En esta tarde vespertal del XVIII aniversario de la gloria y muerte del Fundador, entre una impresionante y silenciosa muchedumbre, calculada en más de diez mil personas de todas las clases y condiciones sociales, portadoras de antorchas, ha tenido lugar el acto histórico de la solemne bendición e inauguración del monumento a los caídos de la ciudad; majestuosa y sobria construcción costeada por el Ayuntamiento de la capital, y que perpetuará el recuerdo imperecedero de todos los que cayeron abrazados a la tierra de España en la Cruzada de Liberación y en el frente del Este, y que nos marcan la grandeza de la Patria desde la gigantesca ruta estrellada.

Hacia las seis de la tarde el cortejo, encabezado por camaradas de las Falanges Juveniles de Franco, seguidos de afiliados a la Guardia de Franco, militantes y público en general, inició la marcha, que por las principales calles sorianas se dirigió a la gran explanada de la Alameda de Cervantes, lugar del emplazamiento del recuerdo petreo. El Jefe Provincial del Movimiento y Gobernador Civil, en unión del Gobernador Militar, Presidente de la Diputación y Alcalde de Soria, presidió el acto, y en distintas presidencias parciales, presididas de coronas de laurel, portadas por camaradas, figuraban las Corporaciones provincial y municipal, bajo mazas, con lazos de luto; Consejo Provincial del Movimiento, Junta Provincial de la Vieja Guardia, jefes y oficiales de la guarnición y todas las representaciones de los centros oficiales. Un inmenso gentío agolpado en las aceras del recorrido se incorporaba emocionado y en silencio a esta marcha, y todo el comercio e industria de la capital cerró sus puertas, e igualmente fueron suspendidos los espectáculos públicos.

Ante el monumento, que circunda una gigantesca cruz de piedra, en cuya base se asienta un altar, se situaron las autoridades, y el muy ilustre señor abad de la colegiata procedió a la bendición. Este momento y la ofrenda de las coronas del Ayuntamiento, Diputación, Ejército y Falange, así como la lectura de la Oración de los Caídos, transcurrieron ante una plural emoción, acentuada por la oscuridad de la noche. El Jefe Provincial del Movimiento, camarada López Pando, dió los gritos de ritual, contestados por los millares y millares de personas con la mayor unión.

Puedo asegurarles que jamás en la historia contemporánea de la ciudad ha transcurrido una jornada de fervor patriótico tan acentuada, pues, repito, el homenaje ha sido unánime y hondo. Este acto quedará grabado como una de las ejemplares imperecederas en el recuerdo de todos los sorianos.

La esbeltez de líneas del conjunto monumental, ante el cual se ha construido un gran estanque, está coronado con la clásica inscripción de «Gloriosos caídos por Dios y por la Patria», entre las fechas del comienzo y final de la Cruzada. Los escudos de España y de la Falange se hallan en el frontis de la obra, engalanada hoy con reposteros y guiones de las unidades juveniles y de la Guardia de Franco, que acentuaban la sobriedad del grandioso escenario funerario.

CACHO DALDA

## El Jefe Provincial de Tarragona inauguró en Flix un Hogar Rural

TARRAGONA.— Con asistencia del Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, a quien acompañaban el Subjefe y Delegado Provincial del Frente de Juventudes y jerarquías y autoridades de la capital y pueblos de la provincia, se efectuó en Flix la inauguración de las instalaciones del Hogar Rural, previamente bendecido por el cura párroco, desarrollándose un festival con intervención de los Grupos de Danzas Artísticas de las Falanges Juveniles.

El acto terminó con el «Cara al Sol», cuyas voces rituales dió el Jefe Provincial del Movimiento.

## JOSE ANTONIO CIFRABA UNA ESPERANZA MAGNIFICA EN LA ENORME SOLERA SINDICAL DE BARCELONA

“La falta de tiempo nos impidió la incorporación de unas masas agueridas a las grandes tareas nacionales”

Conversación con Luys Santamarina en el aniversario de la gloriosa muerte del Fundador

### BARCELONA

(De nuestro corresponsal. Transmisión directa.)— El perfil duro y buído de Luys Santamarina parece ablandarse al influjo de una emoción contenida y profunda cuando le pedimos una evocación de José Antonio en Barcelona sobre el trágico fondo de turbulencias y convulsiones propias de aquel tiempo en que inició su fecunda vida la Falange de la época heroica.

—¿Tú no sabes—nos dice—aquello de que el tiempo traído a la memoria da más pena que gloria?

Y creemos advertir en su voz, aunque muy leve, un temblor que, ciertamente, no tuvo jamás cabida en él ni cuando hubo que imponer, en defensa de la Patria y de la justicia, la dialéctica de los puños y de las pistolas en las calles de la gran ciudad, estas calles de Barcelona que, como él mismo ha dicho, renacen en acorados y ágiles versos:

«Como una hoguera se tragaban las escuadras, las escuadras enteras»;

ni tampoco, naturalmente, en la épica jornada del 18 de Julio, cuando él y los demás bravos, abriéndose paso a tiro limpio desde el Paralelo hasta Colón, se apoderaban del Gobierno Militar y establecían férreamente la base de lo que pudo ser el triunfo fulminante del glorioso Movimiento Nacional aquí, que si pocas horas después se malograba no fue, en verdad, por su culpa; ni cuando los tribunales soviéticos le imponían tres sentencias de muerte, que no se cumplieron por millagro.

Esa entereza exterior con que Luys intenta en vano disimular una bondad humanísima envuelve un corazón incommovible ante cualquier peligro, pero presto siempre a conmoverse ante el recuerdo entrañable del Fundador.

—Ha sido tan honda su huella, tan intensa la proyección de su vida sobre la de todos nosotros, que no podemos hablar de él sin sentir un dolor vivísimo.

—Sin embargo, es necesario. Vosotros, los que con él convivisteis más o menos asiduamente y colaborasteis en la creación de la doctrina y el estilo, tenéis (si me permites hablarte así) el deber de sacrificarnos para que se mantenga siempre vivo entre nosotros su recuerdo; mejor dicho, siempre viva entre nosotros su presencia. Porque, no obstante lo que me decías, en este caso la gloria es infinitamente mayor que la pena, aunque la pena sea inmensa; por otra parte, no se trata sólo de la gloria, sino también, lo que quizá importe más, del ejemplo, de la lección, de la enseñanza constante que necesitamos todos, nosotros y los que vengan después de nosotros, para asegurar irrevocablemente la permanencia definitiva de su obra. Hay, por tanto, que hablar de él, porque su vida y su muerte, sus palabras y sus hechos, nos dan para siempre la clave exacta y luminosa de lo que ha de ser.

—Bien; en eso tienes razón. Pregunta, pues.

—¿Cómo fué tu encuentro con él en Barcelona en la época fundacional?

—En ocasión y circunstancias muy interesantes y decisivas para la Falange de aquí, pues precisamente se trataba de organizarla de dar estructura y cauce al ímpetu generoso y ardiente con que acudían a nosotros los camaradas de las más diversas procedencias. Fué en febrero de 1934. Yo había ingresado en Falange el 3 de noviembre, es decir, cuatro días después de su discurso en el teatro de la Comedia. Hasta entonces, como tantos otros, había andado

buscando inquietamente lo que de un modo auténtico diera satisfacción a mi afán en orden a lo que España, a mi parecer, necesitaba. El discurso fundacional de José Antonio fué para mí una triunfal revelación deslumbradora. Aquello, exactamente aquello, era lo que yo quería y, como era natural, ya no dudé.

Por entonces se había publicado mi «Cisneros», mi biografía del gran cardenal regente, en la que, como sabes, he procurado reflejar el espíritu heroico, militante, de la España de aquellos tiempos áureos. El libro no tardó en llegar a manos de Julio Ruiz de Alda, que, desde Madrid, mandó inmediatamente buscarme, «porque—decía—el autor de este libro tiene que ser, forzosamente, falangista». Claro que lo era. Cuando Julio dió conmigo fué ya en la Falange de Barcelona.

José Antonio vino a Barcelona, como te he dicho, en febrero del año siguiente. Le acompañaban José María Alfaro y Andrés de la Cuerda. Nos reunimos con ellos los de aquí en el hotel Regina. Lo que más me impresionó en aquella ocasión, en que le vi por primera vez, fué su señorío. Comprendí instantáneamente que nuestra Revolución, la Revolución que España necesitaba, había encontrado en él su jefe. Porque el jefe de una revolución ha de ser así: señor, de espíritu grande, generoso, noble, incapaz de pequenezes ni ruindades. Como el mismo José Antonio había escrito recientemente en el número 4 de «F. E.», publicado el 25 de enero anterior, confirmando lo que dijera sobre esto mismo en su discurso fundacional, «el señor, el hidalgo, que escribió las mejores páginas de nuestra Historia, era tal señor porque era capaz de «renunciarse», esto es, de dimitir privilegios, comodidades y placeres, en homenaje a una alta idea de servicio. «Nobleza obliga», pensaban los hidalgos, los señores; es decir, nobleza «exige». Cuanto más se es, más hay que ser capaz de dejar de ser. Y así, de los padrones de hidalguía salieron los más de los nombres que se engalanaban en el sacrificio». Este era, cabalmente, el señorío de José Antonio, que, de un modo natural y espontáneo, sin afectación alguna por su parte se manifestaba siempre y en todo, hasta en pormenores aparentemente nimios, pero muy reveladores, y que a mí, como te digo, me impresionaron desde el primer momento.

Al hablarle lo hice con la mayor sinceridad, con la más absoluta franqueza. Le dije que hasta el discurso fundacional yo no había estado seguro de que él fuese el verdadero portador del mensaje de esperanza que España estaba necesitando, porque temía que acaso se limitara a significar algo así como la vuelta a lo que había procurado hacer su ilustre padre, cuya gloriosa memoria yo, naturalmente, veneraba, pero entendiendo lealmente que no era aquello, sino otra cosa mucho más honda, más definitiva, más revolucionaria, lo que quería y requería nuestra Patria. «Estamos de acuerdo—me contestó—; yo pienso exactamente lo mismo.» «Ya lo sé—repuse—, y por eso estoy aquí ahora a tus órdenes.»

Para la organización de la Falange de Barcelona José Antonio designó un triunvirato, formado por Roberto Bassas, Luis Fontes Alborno y yo. Más adelante quiso nombrarme jefe, pero logré convencerle de que sería preferible un catalán. Nombró, pues, a Roberto Bassas, pero imponiéndole la condición de que yo le asistiera constantemente y de que en caso de ausencia por cualquier motivo asumiría automáticamente la jefatura.

—¿Cómo sentía José Antonio a Barcelona?

—Entrañablemente. Era apasionado su amor a la ciudad, a Cataluña entera, que le inspiró calurosos y bellísimos elogios. Le impresionaba, le enamoraba especialmente su característico sentido de continuidad familiar, del cual dijo: «Cataluña es un pueblo impregnado de un sedimento poético, no sólo en sus manifestaciones típicamente artísticas, como son las canciones antiguas y como es la liturgia de las sardanas, sino aun en su vida burguesa más vulgar hasta en la vida hereditaria de esas familias barcelonesas que transmiten de padres a hijos las pequeñas tiendas de las calles antiguas en los alrededores de la plaza Real. No sólo viven con un sentido poético esas familias, sino que lo perciben conscientemente y van perpetuando una tradición de poesía premial, familiar, maravillosamente fina.»

Y le entusiasma, sobre todo, la enorme solera sindical de Barcelona, en la cual cifraba una esperanza magnífica para nuestro Nacionalindustrialismo. Solía decirnos que Barcelona habría de ser «nuestro Milán». Verdaderamente era muy fundada su esperanza. Las cosas iban por muy buen camino, y sólo la falta de tiempo, la trágica forma en que se precipitaron las cosas, nos impidió conseguir por entonces nuestro ambicioso objetivo de incorporar plenamente unas masas disciplinadas y agueridas al gran quehacer histórico de España bajo el signo de la unidad inquebrantable entre sus hombres y sus tierras.

Además de la falta de tiempo, nos lo impidieron, claro está, las turbulencias y las confusiones de aquellos azarosos días, en que la lucha callejera era cosa corriente y moliente. Por eso cuando él estaba aquí (y estuvo unas cuantas veces en aquellos dos años) no vivíamos, siempre inquietos, guardándole, aun a pesar suyo. Porque, en fin de cuentas, que a la vuelta de una esquina cayese cualquiera de nosotros no tenía gran importancia; pero que llegase a caer él, el Jefe, el insustituible, hubiera sido una irreparable catástrofe.

Más adelante, ya en vísperas del Alzamiento, cuando ya nos le habían llevado a la prisión de Alicante, le envié otro libro, recién publicado a la sazón: la biografía de Juana de Arco, en la cual había cumplido sobre todo el propósito de poner de relieve la decisiva participación de unos cuantos españoles formidables en las hazañas de la doncella de Orléans. Después de la Liberación, cuando volví a ver a Miguel, me dijo éste que aquel libro me había sido el último leído por José Antonio. Comprenderás nuestra emoción.

—¿Cómo tuviste noticia de su muerte?

—Por un periódico rojo que me llevaron cuando me hallaba encerrado en el castillo de Montjuich. No quise creerla y oculté el periódico para que no se enterasen los demás camaradas; pero a la madrugada siguiente iban a ser fusilados dos falangistas y dos requetés, y, por si era verdad, les dije:

—Animo, camaradas, que allá arriba os espera el Jefe.

—Ya lo sabemos—me contestaron aquellos muchachos magníficos con la misma entereza con que murieron muy pocas horas después. Cómo se habían enterado hallándose ya en capilla es un misterio que jamás he podido develar.

Y Luys Santamarina calla, abrumado por la emoción de los recuerdos.

Fernando VAZQUEZ-PRADA

¡¡¡NO COMPRE!!!  
Sin ver antes nuestros precios

Pantaloncito niño	5 ptas.
Pantalón caballero	40 "
Americana sport caballero	125 "
Traje niño	100 "
Traje caballero	145 "
Gabardina caballero tres telas	325 "
Trinchera caballero doble tela con goma	250 "

NO PIERDA ESTA OPORTUNIDAD  
EN LA GRAN LIQUIDACION DE  
CONFECCIONES MADRID  
ATOCHA, 57



## La U. N. E. S. C. O. aprobó la propuesta norteamericana sobre el Consejo Ejecutivo de la Organización

El señor Ruiz-Giménez dio cuenta de una iniciativa española para modificar la estructura del organismo

MONTEVIDEO. — La Comisión Administrativa de la U. N. E. S. C. O. ha aprobado ayer una propuesta de los Estados Unidos para que el Consejo Ejecutivo sea elegido en la conferencia general entre los delegados designados por los Estados miembros. Cada uno de tales delegados representará al Gobierno de su país.

España votó en favor de la propuesta, que reunió 44 votos, contra 7, 10 abstenciones y 10 ausencias. (Efe.)

Ruiz-Giménez da cuenta de una iniciativa española sobre la estructura de la Unesco

MONTEVIDEO. — «España se halla en principio de acuerdo con toda fórmula que tienda a expresar al máximo la participación y el apoyo de los Gobiernos a la obra de la U. N. E. S. C. O., y en ese sentido nos inclinamos a encargar con espíritu propicio la iniciativa para reformar el Consejo Ejecutivo, integrándolo con representantes de los Gobiernos». Esta idea fue expuesta por el presidente de la Delegación española en la conferencia de la U. N. E. S. C. O., Ministro español de Educación Nacional, don Joaquín Ruiz-Giménez, en el curso de un vino de honor y conferencia que ofreció a los periodistas nacionales y extranjeros.

Agregó el señor Ruiz-Giménez que esa reforma obligará más a los Estados a contribuir, tanto moral como materialmente, al sostenimiento de la Organización, cuya obra, por encima de las fronteras geográficas e ideológicas, es de tan considerable importancia para el mundo.

A continuación fué interrogado sobre una iniciativa española tendiente a modificar en un aspecto importante la actual estructura de la U. N. E. S. C. O. En términos generales el señor Ruiz-Giménez expresó que la idea de la que ha surgido la Organización se halla, a su juicio, todavía en proceso de perfeccionamiento. Concurriendo en el propósito de llevar al máximo aquellas posibilidades de eficacia y fecundidad potencial, España ha concretado en una ponencia la subdivisión del organismo central de la U. N. E. S. C. O., incorporando a la Dirección General direcciones adjuntas, cada una de las cuales tendría, por ejemplo, una como jurisdicción determinada en función del factor lingüístico. (Efe.)



— VENTA BELLOTA —

Patrimonio Nacional El Pardo

### PADRES DE FAMILIA:

Si un candidato os habla de política, cuando se trata de unas elecciones para cargos administrativos, rechazadle, porque trata de disidencias que no estamos dispuestos a tolerar. España en una unidad ograada merced al Movimiento Nacional, y en el Movimiento Nacional estamos todos incluidos.

## Washington avalará los acuerdos sobre el Sarre

Mendes-France ha recibido garantías en este sentido por parte de Foster Dulles

WASHINGTON. — El secretario de Estado, Foster Dulles, ha ofrecido seguridades al primer ministro francés, Mendes-France, de que los Estados Unidos están preparados a encontrar una fórmula que de hecho equivalga a una garantía del acuerdo del Sarre, fórmula que, según círculos autorizados, está siendo elaborada en estos momentos por el departamento de Estado.

Se cree que Mendes-France espera que los Estados Unidos podrían dar su aprobación oficial a la política que está prosiguiendo en el norte de África y también, si fuera posible, usar de sus buenos oficios con Egipto para que ceda en su campaña antifrancesa.

Habla el primer ministro francés

NUEVA YORK. — El primer ministro francés, Mendes-France, ha hablado por la televisión en la madrugada última. Dijo que «no puede haber paz en Europa si Francia y Alemania no se reconcilian». Añadió que esta consideración por sí sola ofrece una posibilidad para la futura cooperación francoalemana.

«¿Qué ha pasado en Francia, políticamente, en los últimos seis meses?», se le preguntó, contestando Mendes-France:

«Hemos tratado en estos meses de resolver cuestiones como las de Indochina y África del Norte, la Organización Europea, el tratado de defensa común, recuperar nuestra economía y muchos problemas más que estaban pendientes de solución». (Efe.)

Examen de la propuesta soviética

WASHINGTON. — «Sería infantil y peligroso aceptar la más reciente propuesta soviética para la celebración de una conferencia eu-

ropea de seguridad», ha dicho el primer ministro francés en el Club Nacional de Prensa.

Mendes-France contestó a las preguntas de los periodistas después de pronunciar un discurso, en el que afirmó, entre otras cosas, que Europa no podía ir a una nueva conferencia sin una preparación adecuada; que la Unión Europea Occidental es superior, en orden a la organización defensiva, que la Comunidad Europea de Defensa; que la ratificación de los acuerdos de Londres y París no puede verse menoscabada por conversaciones entre el Este y el Oeste, y que el Occidente debe vigorizarse, aun cuando tampoco debe desestimar la posibilidad de establecer relaciones constructivas con el Este que lleven a un suavizamiento de la tensión.

## La huelga ha tomado caracteres sangrientos en Casablanca

En un choque entre la Policía y un grupo de huelguistas hubo un muerto y varios heridos

CASABLANCA. — Se ha registrado un choque entre la Policía y un grupo de marroquíes que intentaban manifestarse. Aquella hubo de disparar y hay un muerto y varios heridos entre los marroquíes. Se han recrudecido la agitación y efervescencia. (Efe.)

CASABLANCA. — Un joven enfermero marroquí que regresaba a su domicilio fué muerto de un disparo; el agresor se dio a la fuga.

Casablanca presentó en las últimas cuarenta y ocho horas el aspecto de una ciudad desierta. No obstante, el abastecimiento de carnes y verduras estaba asegurado para varios días y no le afectó la «huelga de duelos».

Mañana domingo se celebrará en esta ciudad y en Rabat el centenario del nacimiento del mariscal Lyautey, y habrá revistas y desfiles, en un gran alarde militar de excepcional amplitud. Las guarniciones de las dos plazas han sido reforzadas con numerosas unidades procedentes de otras guarniciones de Marruecos. El Ejército del Aire realizará igualmente una gran demostración. (Efe.)

### Bombas en Casablanca

CASABLANCA. — Dos bombas de igual potencia que la que estalló en el Mercado Central la Nochebuena pasada fueron descubiertas en la cantina de un zoco que se celebra en las afueras de esta ciudad. La mecha no llegó a consumirse, lo que evitó una verdadera catástrofe, pues el zoco se encontraba animadísimo de vendedores y compradores marroquíes. (Efe.)

### Encuentros en Túnez

TÚNEZ. — Los últimos encuentros entre franceses y guerrilleros se produjeron a 32 kilómetros al oeste de la ciudad de Kairuan (Túnez oriental) y cerca de Gafsa.

Un alto funcionario y dos soldados resultaron muertos, y un suboficial herido, por parte francesa. (Efe.)

### Combates en varios puntos de la Regencia

TÚNEZ. — Las fuerzas francesas de seguridad y los guerrilleros nacionalistas han librado combates en varios puntos del territorio de Túnez. Han resultado muertos 23 rebeldes, según las autoridades francesas. (Efe.)

### Llamamiento a los «fellaghas»

PARIS. — En los círculos informados se anuncia que Francia y Túnez dirigirán un llamamiento a los «fellaghas» para que depongan las armas en una tregua. El plazo para abandonar la lucha sería de diez días, y los «fellaghas» que así lo hicieran podrían beneficiarse de una amnistía. Quienes mantuviesen su actitud serían perseguidos

## Los aviones norteamericanos repelerán las agresiones rusas

Han recibido orden de disparar si son atacados, tanto en Europa como en el Extremo Oriente

WIESBADEN. — El jefe del Estado Mayor de la Aviación norteamericana, general Twining, ha declarado que los pilotos norteamericanos, tanto en Europa como en Extremo Oriente, tienen la orden de disparar en el caso de ser agredidos en pleno vuelo. (Efe.)

Finlandia, dispuesta a participar en la conferencia sugerida por Moscú

HELSINKI. — Finlandia ha informado a la Unión Soviética que está dispuesta a asistir a la conferencia sobre la seguridad europea en que «participen todos los Estados que recibieron invitación para participar en la misma».

Finlandia evita así la aceptación

directa y también la repudiación directa. Esto último sería peligroso para ella en vista de su posición geográfica.

Dicha respuesta ha sido dada a conocer por el ministerio de Asuntos Exteriores finlandés, y añade que el Gobierno acoge con satisfacción «cualquier iniciativa y medida para asegurar la paz internacional», y en consecuencia «adapta una actitud positiva con respecto a la conferencia propuesta por la Unión Soviética». (Efe.)

Detención de dos dirigentes comunistas norteamericanos

WASHINGTON. — Ha sido detenido el dirigente del partido comunista en Carolina del Norte y del Sur y en Tennessee, Junkus Irving Scales, según anuncia el departamento de Justicia.

Scales había sido acusado de violar el acta Smith, ley que prohíbe pertenecer a ninguna organización que conspire o abogue por el derrocamiento violento del Gobierno de los Estados Unidos. Si se le declara convicto de tal delito será encarcelado por diez años y se le impondrá una multa de 10.000 dólares. (Efe.)

Hermann, Field, en Suiza

ZURICH. — El arquitecto norteamericano Hermann Field ha regresado de allende el «telón de acero», después de cumplir cinco años de prisión bajo la falsa acusación de espionaje; pero se ha «desvanecido» en uno de los «silenciamientos» más estrictos que por razones de seguridad se establecieron nunca en este país en torno a un extranjero.

Se hacen «balas» sobre si Field, que al salir de la cárcel y antes de ser devuelto pasó un mes en un sanatorio polaco, habrá sido encaminado a alguno de los 700 u 800 sanatorios o clínicas de Suiza. (Efe.)

CHOCOLATE  
**CHOBIL**  
EL CHOCOLATE de confianza

TIPO ASPAS    TIPO ANGULAR    TIPO DAMAS

Chocolates Bilbainos, S. A.

REPRESENTANTE:  
**MANUEL RAMAS**  
Teléfonos: 24 26 98 - 23 27 97



## Me Carthy preconiza cambios revolucionarios en la política interior de los Estados Unidos

Su anticomunismo implica la puesta a punto del sistema democrático vigente en el país

### NUEVA YORK

(Crónica radiotelegráfica de nuestro corresponsal).—La herida que recibió el senador Joseph McCarthy en el codo cuando uno de sus admiradores le estrechó la mano con entusiasmo y le aplastó el brazo contra el borde de una mesa de cristal, ha producido una suspensión temporal del debate de censura que se estaba desarrollando y nos ofrece a nosotros el necesario paréntesis de calma para analizar con alguna perspectiva el gran problema.

En principio, el «maccarthysmo» es algo que traspasa los límites humanos del individuo llamado McCarthy y se extiende por toda la inmensidad de este país como una nueva doctrina filosófica que rebota en el corazón de cada ciudadano de una manera peculiar y distinta. El «maccarthysmo» es una idea revolucionaria si entendemos como revolucionario el proyecto de modificar o cambiar el orden de las cosas establecido, cancelar ciertas normas y principios institucionales cuyo mantenimiento constituye un peligro para la existencia misma de la sociedad y dar paso a otros principios e instrumentos nuevos de combate con los que se cree que se pueden salvar los principios fundamentales mediante el sacrificio de otros que se consideran aleatorios. Muchos americanos profesan el criterio simplista de que McCarthy va contra el comunismo. Esto quiere decir mucho, y a la vez no quiere decir nada. Son muchos los que van contra el comunismo aquí con razones muy diversas. Pero es cierto que la oposición contra el comunismo caracteriza la significación del «maccarthysmo».

Lo que McCarthy propone, en esencia, es cambiar ciertas reglas de juego de la sociedad democrática. El senador McCarthy es a la

política interna de los Estados Unidos lo que el senador Knowland es a la política exterior del país. Con una diferencia, que los cambios de dirección que le gustaría hacer al senador Knowland se podrían ejecutar sin cambiar ninguna regla básica, mientras que los que propone el senador McCarthy hacia el interior exigen medidas revolucionarias. Ambos se identifican en el punto de partida de que con las reglas de juego actuales el comunismo tiene la victoria asegurada y que la alternativa no es otra que cambiar el rumbo o sucumbir.

### LO QUE ES EL «MACCARTHYSMO»

El «maccarthysmo», viene a decir que el sistema democrático tradicional de los Estados Unidos está en crisis. Sus instrumentos de lucha en el terreno político internacional y en el campo económico y social y dialéctico se han quedado anticuados. Lo que ocurre es que la gente no es capaz de verlo porque este defecto no ha aflorado todavía a la superficie. Lo que está a la vista, en este país es su bienestar económico, su riqueza, su poderío, la gran posición que ha conquistado en el mundo. Es difícil que un señor que se ha hecho millonario, que tiene un negocio estupendo y que sigue ganando cada día más dinero, vaya a dejarse convencer de que su negocio está mal montado, que su sistema de contabilidad es anticuado y que debe cambiar todo el montaje de su organización porque si no va derecho a la ruina.

McCarthy juega ciertamente sobre este supuesto. Si este país entra en barrena, habrá llegado la hora de McCarthy. La caída en barrena se puede presentar con una bancarrota económica en el interior o por un desastre militar en el exterior. En el día de hoy no existe ningún síntoma de que pueda suceder ninguna de estas dos cosas en un futuro inmediato. Si sucediera algo de esto, este gran país encontraría en el senador Joseph McCarthy el hombre fuerte de reserva que necesitaría para superar una crisis tan grande. Y si nada de eso sucede en los próximos veinte años, el joven senador de Wisconsin pasará a la Historia sin pena ni gloria como un profeta al que no se le cumplieron las profecías.

La moción de censura que está pendiente en el Senado, como la penúltima investigación que se le hizo a McCarthy la primavera pasada ante la televisión, y como la última que le ha hecho el Comité Watkins, constituyen todas las pruebas irrefutables de que lo que se debate no es la ridiculez de si McCarthy dijo esto o lo otro de un senador o de un general del Ejército. Los senadores aquí dicen muchas cosas de sus colegas. Otros senadores han dicho públicamente de McCarthy que es «un Hitler» y que sigue las tácticas del partido comunista y cosas por el estilo, sin que se les esté tratando de censurar por eso. Hay el que sostiene en el Senado que se debe censurar a McCarthy por haberle dicho a un general que era indigno de llevar el uniforme y por haber calificado a otro senador de «fenómeno viviente porque ha vivido cincuenta años sin agallas y sin cerebro», el que sostiene el criterio de que todo va bien y que no hay que tocar las reglas del juego, y el que se opone a la censura de McCarthy no hace en el fondo más que apoyar al «maccarthysmo», abogar por la idea de que es preciso cambiar ciertas reglas básicas porque las cosas no andan bien y porque si no se hace algo radical el comunismo soviético acabará imponiéndose en todo el mundo.

Rodrigo ROYO

## El plan «Átomos para la paz», en camino de ser aprobado

Sólo una maniobra de la India podrá demorar su aceptación por la O. N. U.

NUEVA YORK. — Los Estados Unidos esperan recibir una abrumadora, si no unánime, aprobación al plan de «Átomos para la paz», del Presidente Eisenhower, excepto si la India forzase un aplazamiento de la votación.

Norteamérica y otros seis países occidentales plantearon ante la Comisión Política Principal de la Asamblea General el jueves una moción revisada, que comprende la mayoría de las sugerencias hechas en el debate de dos semanas, estableciendo el plan para el uso pacífico de la energía atómica.

Rusia, a pesar de las largas negociaciones, no se ha unido a las otras potencias principales atómicas, como patrocinadora del plan, pero el delegado soviético, Vichinsky, ha indicado que probablemente seguirá el camino del resto de la Comisión de 60 naciones y votaría por la adopción de la propuesta. (Efe.)

### NOTA INTERNACIONAL

## SE QUIERE SABER QUE PASO EN DIEN BIEN FU

EL general Lawton Collins, enviado especial del Presidente Eisenhower en Indochina, ha expuesto en su primera conferencia de Prensa, celebrada en Saigón, la grave crisis por la que atraviesa el Vietnam. «La situación es seria—ha dicho—, pero no desesperada.» Y a continuación indicó cuáles eran los objetivos norteamericanos. «Esperamos hacer con el Ejército del Vietnam lo que hicimos en Grecia y Corea y que produjo excelentes resultados.» Es decir, aunque haya matizado esta declaración agregando que pedirán al general Ely, comandante en jefe en Indochina, la más estrecha colaboración de los instructores franceses, se advierte que Estados Unidos van a preocuparse cada vez más por la suerte de este pequeño bastión anticomunista en el sureste asiático. Así, aquella oferta norteamericana de ayuda e intervención en los días de la pérdida de Dien Bien Fu, y que fue rechazada, se convierte en realidad cuando Francia, desde luego un poco tarde, siente inquietud por el desarrollo de los acontecimientos y por los frutos de la Conferencia de Ginebra. Ya hemos indicado en otra ocasión que los problemas políticos y militares del Vietnam constituyen una pesada hipoteca para el Gobierno de Ngo Dinh Diem, que ha de esforzarse en restablecer la unidad militar — los efectivos del Ejército del Vietnam, incluyendo las unidades políticas armadas se elevan a 250.000 hombres, pero Collins ha dicho que no existe más fuerza organizada que el Cuerpo expedicionario francés—, reorganizar la economía, sumida en el caos, y atender la llegada constante de refugiados de las zonas regadas a los comunistas.

La primera misión de Collins será, pues, solucionar la crisis política. La aseveración del enviado norteamericano de que la ayuda será concedida al Gobierno regular—esto es, a Dinh Diem—habrá desilusionado a los franceses, para quienes la energía anticomunista de este hombre resulta tan poco cómoda como a quienes en Corea esperaban que Syngman Rhee dejara paso a otra personalidad propicia a un pacto con los comunistas. El hombre capaz de desempeñar esta función con la etiqueta de «progresista» en el Vietnam es-

## BULLICIO Y ALEGRÍA EN MONTEVIDEO

La Asamblea de la Unesco ha reforzado la intensa vida de la ciudad

### BUENOS AIRES

(Crónica de nuestro enviado especial, recibida con retraso).—Si no me vuelvo loco en el quirigay que en estos días convierte las calles de Montevideo en una batalla campal de sonidos, creo que resistiré ya todas las pruebas que la vida me pueda deparar en el futuro.

Han llegado de todo el mundo unos cuatrocientos delegados. Se ven, con la insignia redonda de la Unesco en la solapa, blancos, negros y amarillos. Los uruguayos, encantados por el honor de albergar en su suelo a una Asamblea tan importante, han hecho las cosas muy bien. El Palacio Legislativo del Uruguay, donde tienen su sede el Congreso y el Senado, es un palacio soberbio, tan hermoso como los mayores del mundo. Los servicios han sido montados con una perfección técnica admirable. Todo está previsto y a punto. Cuando yo llegué y fui presentado en la sección de la lengua española de la división de Prensa, me atendieron en menos que se dice. A los pocos minutos estaba registrado, tenía en mi bolsillo mi

carnet oficial con fotografía y todo, y en mi solapa ostentaba la insignia de la Unesco, que ha de servirme de salvoconducto para deambular por el edificio.

Cada país tiene una sala propia para sus trabajos. La de España es la habitación núm. 330, muy cómoda y luminosa, con un gran balcón en la fachada principal y al fondo la avenida Agraciada, una vía salpicada de rascacielos de 20 pisos, verdaderamente inaudita en una ciudad que apenas cuenta un millón de habitantes.

Bullen por el palacio los empleados de la Unesco, de los cuales ciento treinta han venido de París, más mujeres que hombres, y otros muchos han sido contratados para la Conferencia de estos países. Las 72 naciones agrupadas se clasifican con el orden alfabético francés, y con ese orden se van numerando. El 1 es Afganistán; el 72, Yugoslavia, y a España le corresponde un simpático capicúa: el 22.

Entre la Unesco y las elecciones, Montevideo, siempre alegre y bulliciosa ciudad, se ha convertido de golpe y porrazo en una urbe palpitante, donde los automóviles cubren las calles y los hoteles están llenos. El mismo día que la Unesco inauguraba sus sesiones debutaban en los dos principales teatros los espectáculos que actuarán durante la reunión internacional, y por casualidad, está España presente en los dos. En uno actúa «Romería», la revista española que Angel de Dolores creó hace ocho años en Buenos Aires, y es uno de los más dignos exponentes de nuestro arte popular, una España colorista y alegre, sin gilanías sucias. Los «unescos» se van a divertir de lo lindo viendo y oyendo bailar, cantar y tocar nuestras cosas típicas. El otro espectáculo, si bien lo presenta el más popular de los artistas argentinos, Luis Sandrini, es una obra española también, «El balen», de Edgar Neville.

Félix CENTENO

## Tres aviones a reacción chocan en el aire

CAYERON A TIERRA INCENDIADOS, PERECIENDO UNO DE LOS PILOTOS

BASE AEREA GEORGE (California).—Tres aviones a reacción chocaron en el aire y cayeron a tierra incendiados. El piloto de uno de los aviones pereció. Los aparatos realizaban una misión nocturna, y la colisión ocurrió a menos de 20 kilómetros al norte de esta base. (Efe.)

## EDICTO

DON JOSE MARIA GARCIA DELGADO, Magistrado-Juez de primera instancia número dos de Salamanca y su partido.

HAGO SABER: Que en esta Juzgado se tramita a instancia del Procurador don Ildefonso García Álvarez, en nombre y representación de doña Ana Josefa Salgado Sánchez, vecina de Calvarrasa de Abajo, de esta provincia, asistida de su esposo, expediente de declaración de fallecimiento de sus tíos don Nicolás Antonio y don Francisco Hilario Diego Sánchez, quienes se ausentaron de Calvarrasa de Abajo para Estados Unidos en los primeros lustros del siglo y de los que no se tienen noticias desde 1929 y 1938, respectivamente.

Lo que se hace público a los fines prevenidos en el art. 2.042 de la ley de Enjuiciamiento Civil. Dado en Salamanca a diez de noviembre de mil novecientos cincuenta y cuatro. — El Juez, José María García Delgado. — El Secretario (firma ilegible).

## COSTUMBRES COMUNISTAS

LA Prefectura de Policía de Roma ha abierto una información concerniente a Giuseppe Sotgiu, presidente del Consejo General de la provincia de Roma, a quien la Prensa italiana acusa como protagonista principal de un escándalo de costumbres que ha producido sensación. Se le acusa concretamente de haber empujado a la prostitución a su propia mujer, conocida como pintora bajo el seudónimo de Liliana Grimaldi. La encuesta de la Policía había comenzado a consecuencia de la muerte de una muchacha de veintidós años, llegada a Roma desde su provincia y caída en la red de un organizador profesional de la prostitución clandestina. Frases pronunciadas por la agonizante revelaron la dirección de este antro, visitado muy frecuentemente por Sotgiu y donde se habían desarrollado escenas de perversión que son descritas por los periódicos italianos. Sotgiu estaba también complicado en una banda que utilizaba el sistema de las «call-girls» para sus negocios de trata de blancas.

Sotgiu era un conocido militante comunista que utilizaba su cargo para ejercer influencia política comunista en la provincia de Roma. Su esposa era una de las militantes comunistas más activas en la organización roja Unión de las Mujeres Italianas. Ambos han desaparecido de la capital romana, suponiéndose que se han refugiado en la Embajada soviética o han marchado al pequeño enclave de San Marino, que es un feudo del comunismo.



## Recepción municipal a los congresistas de Música Sacra

INVITADOS por el Ayuntamiento visitaron la Casa de la Villa los asistentes al Congreso de Música Sacra. El conde de Mayalde, que estaba acompañado por los tenientes de alcalde señores Soler y Díaz Guijarro, Calvo Sotelo, La Guardia y Orive, y de los concejales señores Nido y Lillo, les dio la bienvenida, deseándoles una grata estancia en Madrid.

El Obispo Patriarca de Madrid-Alcalá dió las gracias en nombre de los concurrentes al Congreso por esta cariñosa acogida que les dispensaba el Alcalde de Madrid. Asistieron los obispos auxiliares de la diócesis doctores Lahiguera y Ricote; los obispos de Avila, Astorga, Salamanca y Santander y otras ilustres personalidades de la música.

INESPERADAMENTE han comenzado en Madrid múltiples obras, no sabemos si de consolidación de reforma o de trámite. Unas, pequeñas, que sólo molestarán al transeúnte durante dos o tres semanas; otras, ambulatorias, como la de la Gran Vía junto a la plaza de España, que ahora se está trasladando un poco más arriba; otras, penosas, como las de la calle de la Princesa... Hoy no nos acordamos de las fundamentales. Solamente de las esporádicas: plaza de la Provincia, calle de Hortaleza, avenida de José Antonio junto a San Bernardo... Y otras docenas de reformas semejantes.

Surge inevitable una pregunta: salvo las obras que se llevan a cabo como resultado de algún accidente posterior, ¿no pudieron realizarse las otras durante el verano, época en que disminuye tradicionalmente la circulación de vehículos y peatones? Es lamentable que en los comienzos de la temporada, cuando Madrid empieza a hervir a

## Con permiso DESTIEMPO

fuerza de empujones y tropiezos, la Comisión de Obras del Ayuntamiento — o quienquiera que sea el autor del "¡Vamos a empezar!" — colabore de forma tan rotunda al embotellamiento en calles y avenidas. Hace tiempo que la vieja polémica de las molestias ocasionadas por las obras se dirimió en contra de los que no pueden veranear, a los que (aun respetando su sagrado derecho a la comodidad) se consideraba numéricamente inferiores. Y, como consecuencia, Madrid presentaba durante el verano un aspecto de trinchera, para lucir su nueva traza en el invierno. La mínima molestia daba como re-

sultado un máximo esplendor. Así se corrigió la calle de Alcalá, y la Puerta del Sol, y se llevaron a cabo tantas obras de auténtica importancia para Madrid.

Resultado desolador ver que en la actualidad se realizan obras de menos interés a la buena de Dios, en cualquier época del año; ahora, por ejemplo, en el otoño, época en que debieron estar rebasadas si se hubieran acometido a su debido tiempo.

Repetimos que no nos referimos a las ocasionales, que se producen en cualquier momento, sino a las otras: a la reforma de unas aceras, el replanteo de un trozo de pavimento, la corrección estética de una plaza o el bache que llevaba seis años esperando su turno. Entrar ahora en estos terrenos, que debieron pisarse sin prisas en verano, podrá considerarse una necesidad, pero también puede es. marse como una falta de organización.

CHARRO

## AGENDA

DIA 20 DE NOVIEMBRE  
SABADO

### INDICE DEL DIA

A las 12 horas.—Hospital de San José y Santa Adela.—Conferencia del doctor Madrigal acerca del tema «Hemopatías malignas».

A las 19.—Aula pequeña del Ateneo.—Conferencia de don José Miguel Azaola acerca del tema «Unidad de estructura y unidad de contenido».

A las 19.30.—Real Sociedad Matritense de Amigos del País.—Conferencia de don Pedro Palop acerca de «El lenguaje, expansión del hombre».

A las 19.30.—Patio de Cristales del Ayuntamiento (plaza de la Villa).—Proyección de la VIII Miscelánea Americana, que comprende los documentales siguientes: 1, «Horizontes libres»; 2, «La enfermedad se propaga» (dibujos animados en color); 3, «El ferrocarril y el progreso» (en color). Acto organizado por el Centro de Iniciativas y Turismo en colaboración con la Casa Americana.

A las 20.—Centro Segoviano.—Conferencia a cargo del redactor de «Madrid» don Francisco Javier Bueno sobre el tema «El cine como elemento difusor de los valores españoles».

A las 20.—Hogar Canario.—Conferencia de don José Pérez Vidal acerca del tema «Dos canarios en una revista madrileña de vanguardia».

A las 20.—Asociación Cultural Iberoamericana.—Tertulia literaria, en la que el poeta Jesús Juan Garcés leerá una serie de relatos titulada «Juan Ramón y el comedor».

A las 23.—Colegio Mayor «Santa María del Campo».—Conferencia sobre el tema «La cruzada de Europa», a cargo del notario de Madrid don Blas Piñar.

A las 23.—Colegio Mayor «Antonio de Nebrija».—Don Dionisio Roldán pronunciará una conferencia sobre «Evocación de José Antonio Primo de Rivera».

### JUNTA GENERAL DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE PEDAGOGIA

Hoy celebrará esta Sociedad, en su domicilio social, Instituto «San José de Calasanz» (Serrano, 127), la Junta general reglamentaria, con arreglo al siguiente horario:

Mañana, a las diez y media: Memoria de actividades de la Sociedad y de las Delegaciones Provinciales. Estado de cuentas. I Congreso Nacional de Pedagogía de la Sociedad Española de Pedagogía.

Tarde. Plan de actividades. Tareas para el curso 1954-55. «La educación en el mundo actual», por el doctor García Hoz. Ruegos, preguntas y proposiciones.

Se organizará una comida íntima en la Residencia del Generalísimo, pudiéndose recoger las invitaciones (50 pesetas) en la conserjería del Instituto. Con esta nota se invita a los socios y a los simpatizantes de la Sociedad Española de Pedagogía.

### CURSOS DE PERFECCIONAMIENTO SANITARIO

Los médicos rurales que deseen asistir al X curso de la O. P. S. E. deberán dirigir sus instancias pidiendo becas a sus jefes provinciales de Sanidad.

Los farmacéuticos y veterinarios enviarán sus instancias a la Secretaría General de la Obra de Perfeccionamiento (Escuela Nacional de Sanidad, Ciudad Universitaria).

El plazo para las tres ramas sanitarias termina el 1 de diciembre.

### VIDA SOCIAL

#### Natalicios

Con toda felicidad ha dado a luz un niño la señora de Pérez-Fontán (don Fernando), nacida Ana Sanmartín, al que se le impondrá el nombre de Fernando.

ASISTIDA por el doctor Luque (hijo) ha dado a luz felizmente una niña, cuarto de sus hijos, la esposa de nuestro compañero en la Prensa don Francisco Ruiz de Elvira, de soltera María de los Dolores Zubizarreta. Tanto la madre como la recién nacida, que llevará el nombre de María del Carmen, se encuentran perfectamente.

## AYER SE CELEBRO UNA ASAMBLEA GENERAL DE LA INDUSTRIA DEL TAXI

Fueron aprobadas varias propuestas, que se elevarán al Ayuntamiento

AYER mañana se celebró en el cine Metropolitano una Asamblea general del Subgrupo de Auto-Taxis, a la que asistieron gran número de los industriales del ramo, hasta llenar el amplio patio de butacas. Presidieron, con el Delegado Provincial de Sindicatos, camarada Fernández Cela, el Vicesecretario Provincial de Ordenación Económica, camarada Muñoz Campos, y los señores Moreno Ruiz, Alvarez, Barrena y Calderón.

Muchos asistentes hicieron uso de la palabra para exponer sugerencias o solicitar aclaraciones. Después de una primera intervención del Delegado Provincial para pedir brevedad y concisión en los oradores, habló don Ciriaco Barrena, que se refirió a las gestiones hechas por la Junta para vencer las diversas vicisitudes por que ha pasado la industria a partir de la última Asamblea celebrada. Intervino luego don Miguel Eugenio Moreno Ruiz, quien señaló las razones que hacen acusar la supuesta falta de taxis en las horas punta, y fijó los remedios que deben implantarse para no causar mayores daños económicos y sociales.

En nombre de la C. N. S., habló el señor Muñoz Campos, que, después de referirse al informe sindical elevado al Ayuntamiento en relación con la propuesta de aumento de licencias, comentó los acuerdos adoptados por la Junta del Grupo de Auto-Taxis en su última reunión, acuerdos que se someten a la aprobación de la Asamblea para ser elevados a la Alcaldía-Presidencia. Manifestó que el conde de Mayalde había prometido dejar provisionalmente sin efecto el acuerdo de aumento de licencias hasta que la Asamblea de taxistas no determinara el modo de concederlas, y transmitió asimismo las buenas impresiones que tenía con relación a un mayor progreso en la concesión de nuevos coches en condiciones económicas a los industriales del taxi.

El Secretario del Subgrupo, señor Calderón, leyó los acuerdos, entre los cuales se fijan los porcentajes en la distribución de licencias, para lo cual se establecen cinco grupos de peticionarios: ex cautivos, ex combatientes, mutilados de guerra, viuda o hijos de caídos; taxistas cuyo vehículo le fué expropiado durante la dominación marxista; actuales trabajadores taxistas; taxistas que quieren ampliar su industria, y libre disposición del Alcalde. Dentro de los cuatro primeros grupos, la concesión de licencia se hará por sorteo. La venta de la licencia, directa o indirecta, abierta o simulada, llevará aparejada su anulación.

En cuanto al sistema de descanso en las horas de comida, se editarán por el Subgrupo los carte-

les indicadores de la hora y del barrio a que se dirige el coche. Por último, se acordó rogar a la Alcaldía la aprobación de la propuesta de retornos cuando el taxi se desplace fuera del antiguo casco y ha de volver de vacío.

Después de hacer uso de la palabra varios asambleístas se propuso la creación del Grupo Autónomo de Taxis, que fué aprobada por unanimidad.

El camarada Fernández Cela, en una oportuna intervención, hizo un gran elogio del Alcalde, conde de Mayalde, que fué acogido con grandes aplausos. A lo largo de toda la sesión, que duró más de tres horas, el Delegado Provincial llevó con acierto la marcha de los debates, encauzando las diversas opiniones expresadas y llevando a buen fin los acuerdos que se consideraron oportunos en este momento en defensa de los intereses de la industria del taxi.

## SINDICATO VERTICAL DEL OLIVO SERVICIO SINDICAL DE ALMACENES REGULADORES DE ACEITE

### VENTA DE ACEITES, ACEITONES Y PASTAS JABONOSAS

El Servicio Sindical de Almacenes Reguladores ofrece en venta aceites finos, corrientes, refinables, aceitones y pastas jabonosas, depositados en los almacenes situados en Málaga (capital), Sevilla (capital), Almazara de Pilas (Sevilla) y almacenes de Montoro, Lucena (Córdoba) y Espeluy (Jaén).

Pueden solicitar su compra todos los almacenistas de aceites que tengan tarjeta de compra de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, siempre que estén clasificados como tales, y los Organismos autorizados por dicha Comisaría, para la adquisición directa de este producto. Para la compra de aceites refinables, aceitones y pastas jabonosas pueden concurrir los refinadores y fabricantes de jabones.

Las bases que regulan esta venta estarán a disposición de quien las solicite en el Servicio Sindical de Almacenes Reguladores, Españoleto, núm. 19, durante todos los días hábiles, en las horas de oficina. Las ofertas de compra se presentarán antes de las doce horas del día 25 de noviembre del corriente año, en la Secretaría del Servicio.

Las cantidades sacadas a venta son:

En Sevilla, capital.....	435.800 kilos de aceite fino.
En Sevilla, capital.....	193.900 kilos de aceite corriente.
Almazara de Pilas, Sevilla.....	120.000 kilos de aceite fino.
En Málaga, capital.....	919.873 kilos de aceite fino.
En Málaga, capital.....	312.104 kilos de aceite corriente.
Almacén de Montoro (Córdoba).....	19.400 kilos de aceite corriente.
Almacén de Espeluy (Jaén).....	4.504 kilos de aceite refinable.
Almacén de Lucena (Córdoba).....	2.693 kilos de aceite refinable.
Almacén de Montoro (Córdoba).....	7.600 kilos de aceitones.
Almacén de Lucena (Córdoba).....	649 kilos de aceitones.

Total..... 2.016.523

Las ofertas sobre el aceite depositado en los almacenes del Servicio se harán por partidas inferiores a 60.000 kilos, según se detalla en el pliego de condiciones. Las ofertas sobre la almazara de Pilas (Sevilla) se harán por su totalidad.

TODOS LOS JUEVES DE SEMANA se admitirán ofertas de compra sobre nuevas partidas que se sacarán a la venta en las provincias mencionadas, y sobre los sobrantes no adjudicados o vendidos de las ofertas anteriores.

Madrid, 17 de noviembre de 1954.—El Director Gerente del S. S. de Almacenes Reguladores de Aceite (firmado), José Navarro y González de Canales.

## ELECCIONES PARA COMPROMISARIOS SINDICALES

Se celebrarán el próximo miércoles en la C. N. S.

EL próximo miércoles día 24 se celebrarán en Madrid las elecciones para designar los cuarenta compromisarios que el domingo 28 elegirán a su vez los cuatro concejales que representarán a la C. N. S. de Madrid en el Ayuntamiento.

### Venta de juguetes en Navidad y Reyes

EL Grupo Sindical de Juguetes y Bazares, encuadrado en el Sindicato Provincial de Actividades Diversas de Madrid, en defensa de sus legítimos intereses se cree en el deber de recordar al comercio madrileño, en evitación de los consiguientes perjuicios, que está prohibida la venta circunstancial de juguetes, especialmente durante las fiestas de Navidad y Reyes en todos los establecimientos que carezcan de las debidas condiciones tributarias.

Estos cuarenta compromisarios serán elegidos por la totalidad de las Juntas Sociales y Económicas, siendo el número de votantes 4.009 (2.367, económicos y 1.642 sociales).

Se constituirán dos mesas: una en el salón de Exposiciones de la C. N. S. (planta baja), y otra en el mismo edificio (local de las Cooperativas). Las votaciones tendrán lugar de diez de la mañana a ocho y media de la noche, de acuerdo con el orden siguiente: De diez a tres y media de la tarde, los Sindicatos de Agua, Gas y Electricidad; Azúcar; Banca, Bolsa y Ahorro; Construcción, Vidrio y Cerámica; Espectáculos, Ganadería, Industrias Químicas, Olivo, Piel y Seguros, y las Hermandades. De tres y media a ocho y media se celebrarán las elecciones de los restantes Sindicatos: Actividades Diversas, Alimentación, Cereales, Frutos y P. Hortícolas, Hostelería, Madera, Metal; Papel, Prensa y Artes Gráficas; Pesca, Textil, Transportes y Comunicaciones, y Vid, Cervezas y Bebidas.

### Datos de la provincia

En la provincia de Madrid serán elegidos 220 concejales, correspondiendo a cada Delegación Comarcal Sindical los siguientes: Alcalá de Henares, 22 localidades y 26 concejales; Aranjuez, 7 y 14; Arganda del Rey, 13 y 18; Buitrago, 33 y 34; Colmenar Viejo, 9 y 9; Collado Villalba, 11 y 16; Getafe, 13 y 17; Madrid, 13 y 17; Navalcarnero, 17 y 19; El Escorial, 11 y 12; San Martín de Valdeiglesias, 8 y 11; Torreleguana, 18 y 18; Villarejo de Salvanés, 8 y 9. Por lo tanto, son 193 localidades, en las que votarán 6.110 Votales (3.483 económicos y 2.627 sociales).

## PANADEROS MULTADOS

POR el excelentísimo señor Gobernador Civil de la provincia, y a propuesta de esta Fiscalía, se han impuesto, con fecha 10 de los corrientes, las siguientes sanciones:

Por elaboración y venta de pan falta de peso.—Multa de 5.000 pesetas a la razón social San Blas, S. L., de calle San Pedro, número 21, y multa de 2.000 pesetas a María Salto González, de Almodóvar, número 1.

Por venta de pan integral a precios abusivos.—Multa de 2.000 pesetas a Ciriano González Hernán, de Astorga, número 8; multa de 1.000 pesetas a María Carballeira Gaitán, de paseo de las Delicias, número 7, y de 1.000 pesetas, a Jirilo Gómez de Frutos, de Conde de Xiqueña, número 10.



# AGENDA

DIA 20 DE NOVIEMBRE  
SABADO

SANTORAL.—San Félix de Valois.

## CULTOS

Directorio de la misa.—De San Félix de Valois. Doble. Color blanco. Misa «Iustus». Oración propia. Segunda oración, para pedir la lluvia. Prefacio común.

## PEREGRINACION DE LA CRUZADA CORDIMARIANA A ROMA Y LOURDES

Están anunciadas para el día 8 de diciembre, tanto en Roma como en Lourdes, grandes solemnidades con motivo de la conclusión del Año Mariano. La Junta Nacional de Peregrinaciones, con la Cruzada Cordimariana, organiza peregrinaciones para asistir a las mismas. Los peregrinos de Roma podrán, además, asistir a la beatificación del benedictino Venerable Plácido Roca, que tendrá lugar el domingo día 5 de diciembre, con la participación personal del Sumo Pontífice en la función vespertina. En la Junta Nacional de Peregrinaciones, Mayor, número 5, informarán detalladamente a cuantas personas se interesen por estas peregrinaciones.

## PAGO DE HABERES PASIVOS DE NOVIEMBRE

Los señores perceptores de haberes pasivos consignados en Madrid podrán verificar su cobro en los días del mes de diciembre que se indican, por el orden que a continuación se expresa, durante las horas de nueve de la mañana a una y media de la tarde, excepto el día 7, que será de diez a una.

Día 1, jubilados y retirados, sin descuento y los con descuento del 5 por 100 al 7 por 100, ambos inclusive.

Día 2, Montepío Militar, con y sin descuento.

Día 3, Montepío Civil, con y sin descuento.

Día 4, jubilados y retirados, con descuento del 8 por 100 al 15 por 100, ambos inclusive.

Día 6, altas, extranjero y último día de pago de todas las nóminas anteriores, sin distinción.

Día 7, retenciones judiciales y administrativas.

## LOS NUEVOS SELLOS DE COLONIAS

A partir del día 23 del corriente se expendrán en la ventanilla número 68 del vestíbulo del Palacio de Comunicaciones de Madrid, para fines filatélicos, los nuevos sellos de Ifni, Sahara y Guinea, cuyos valores para cada uno de los tres territorios son de 0,05 más 0,05, 0,10 más 0,05, 0,15 y 0,60 ptas., emitidos con motivo del «Día del Sello Colonial». La venta de estos sellos se efectuará por series completas hasta el día 2 de diciembre.

A partir del día 3 se efectuará la venta por valores sueltos, pero facilitándose, en todo caso, idéntico número de sellos de los valores 0,05 más 0,05 y de 0,10 más 0,05 de cada territorio.

## FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 4.º, LABORABLE

Altamirano, 14; Ferraz, 1; Puerta Cerrada, 5; Puerta de Moros, 2; Doña Berenguela, 17; Nicolás Usera, 137; Antonio López, 40; plaza Guillermo Ossa, 3 (detrás iglesia Beata María Ana de Jesús); Méndez Alvaro, 25; José Antonio Armona, 22; Fúcar, 10; Calvo Sotelo, 8 (Ventas); Wallia, 71 (Colonia Retiro); Carrera San Jerónimo, 40; O'Donnell, 38; Av. Menéndez Pelayo, 45; Almirante, 23; Conde Peñalver, 27 (antes Torrijos); General Oráa, 51; Serrano, 86; General Mola, 12; Jorge Juan, 8; López de Hoyos, 94; Modesto Lafuente, 1; Ponzano, 9; Sagasta, 21; gloria San Bernardo, 8; Chamartín, 6; Joaquín García Morato, 155; Hortaleza, 2; San Mateo, 12; Cruz, 13; Mayor, 13; avenida José Antonio, 56; Francos Rodríguez, 80; Fernández de los Ríos, 20; Guzmán el Bueno, 34; Costa Rica, 24 (prolongación General Mola); carretera de Aragón, 224 (Canillejas); Capitán Blanco Argibay, 39 (antes Valdeacederas-Tetuán); Alejandro Morán, 8 (Puerta Bonita-Carabanchel Bajo); plaza Generalísimo, 2 (Hortaleza).

Cupón de los Ciegos  
NUMERO PREMIADO AYER  
061

# Música CONCIERTO DE LA ORQUESTA NACIONAL

Prosiguen las tareas del V Congreso Nacional de Música Sagrada

CON un programa rigurosamente conservador se presentó en el Palacio de la Música Alceo Galliera. La «Segunda sinfonía», de Brahms; «El mar», de Debussy, y «Los pinos de Roma» sirvieron para definir la personalidad del director, triunfadora—sobre todo—en la minuciosa descripción que de Villa Borghese, de Gianicolo, la vía Apia y las desoladas cercanías de una catacumba realizó Respighi. (Lástima que en la versión de ayer faltase el apajirito, que en reproducción fonográfica sumaba al repertorio de líricas ternezas un toque de realidad.)

Creo que al decir que la versión más conseguida fué la de «Los pinos», teniendo en cuenta las otras obras del programa, quedan bastante apuntados los perfiles de Galliera. Batuta clara, gesto excesivo, la pasión como fórmula y unos deseos exagerados de poner claridad en todo, no estuvieron completados por la consecución de alta calidad en la sonoridad del instrumento. Es—por otra parte—el capítulo más difícil del director éste de tener que hacerse en cada caso el instrumento que manejan, sin que existan posibles Bechstein o Stenway, de calidades y características precisamente calculadas. A Galliera le sonó la orquesta basta; excesivos los acentos y los contrastes, su música—recordemos la frase más citada de d'Ors—pesa mucho más que vuela. Ni la poesía dulce y brumosa de Brahms ni las sugerencias plásticas de Debussy pueden salir bien paradas de una batuta de tales tendencias. Todo, afirmémoslo, aun cuando puede suponerse, dentro de los márgenes de una prestigiosa personalidad como es la del maestro italiano.

E. FRANCO

## V Congreso de Música Sagrada. Programa para hoy

A las diez y media, «La formación de escuelas elementales y superiores de música sagrada». Ponente, don José Artero.

A las doce, «Polifonía sagrada», «Organo y organistas». Ponentes: padres Samuel Rubio y Juan María Thomas.

A la una, recepción en el Conservatorio, ofrecida por don Federico Sopena, que pronunciará un breve saludo.

A las cinco, «Cuestiones prácticas». Ponentes: don Valentín Ruiz Aznar, don Miguel Altisent y don Manuel Gil Esteban.

A las siete, concierto en el Instituto Nacional de Previsión: Orquesta Nacional, Cantores de Madrid y «Schola Cantorum». Obras polifónicas españolas.

## Se inaugura «La Casa del Médico» en Villarejo de Salvanés

EN Villarejo de Salvanés, pueblo de 4.499 habitantes, situado en la carretera de Madrid-Valencia, a 50 kilómetros de Madrid, se ha celebrado la inauguración de la «Casa del Médico», obra en la que ha intervenido eficazmente la Diputación Provincial.

Con este motivo, el marqués de la Valdivia, Presidente de la Corporación madrileña, se trasladó al citado pueblo, acompañado del diputado-presidente de la Comisión de Sanidad, doctor don Francisco Palenzuela.

Después de bendecida la nueva «Casa del Médico» por el cura párroco del pueblo, don José Aparici, hablaron el Alcalde de Villarejo, el doctor Palenzuela y el Presidente de la Diputación.

El vecindario manifestó con sinceras ovaciones su adhesión al Jefe del Estado y su Gobierno.

«Concierto», Haendel, y «Sinfonía de los salmos», Strawinsky. Director: Arámburi.

Ciclo especial de programas de Radio Nacional.—A las cinco, «La resurrección de Lázaro», oratorio de Muñoz Molleda, registro efectuado en Tréveris por la Orquesta y Coros de aquella ciudad, bajo la dirección de Otto Soellner.

## Hoy llega a Madrid Luigi Dallapiccola

En el día de hoy llega a Madrid el compositor italiano Luigi Dallapiccola, que viene a presentar una parte importante de su obra, invitado por la emisora del Estado. También—y en compañía de Gaspar Cassadó y el profesor Michaels—ofrecerá un concierto en el Conservatorio, el próximo domingo, a las siete de la tarde.

## Actos en honor de Santa Cecilia

El Grupo de Música del Sindicato Nacional del Espectáculo ha organizado para el día 22 del actual una solemne misa pontifical en la catedral basilica de Madrid, en honor de su Patrona, Santa Cecilia, adhiriéndose con ello también a los actos celebrados por el V Congreso Nacional de Música Sacra.

Esta misa tendrá lugar a las diez de la mañana, y será oficiada por el Nuncio Apostólico de Su Santidad, excelentísimo y reverendísimo señor don Hildebrando Antoniutti, y en ella interpretarán los Colegios de Madrid la misa «Fons bonitatis» y el panegírico homenaje a Su Santidad Pío X en el L aniversario de su «Motu proprio» correrá a cargo del obispo de Mondoñedo, doctor Vega Mestre.

## VIDA INTELECTUAL

# INGRESO DEL AGREGADO CULTURAL DE FILIPINAS EN LA ACADEMIA DE HISTORIA POSTAL

EN el salón de actos del Palacio de Comunicaciones ha tenido lugar la ceremonia de ingreso en la Academia Iberoamericana

na de Historia Postal, como miembro de honor, del agregado cultural de la Embajada de Filipinas, doctor José Bantug.

Presidieron el señor embajador de Filipinas y el director general de Correos y Telecomunicaciones.

El nuevo académico, señor Bantug, disertó sobre el tema «La Universidad de Santo Tomás de Manila como avanzada de la Hispanidad en el Extremo Oriente», destacando las aportaciones de aquel centro de enseñanza a la cultura y política filipinas.

El director general de Correos y Telecomunicaciones señaló como motivos de simpatía hacia Filipinas el que conserven el nombre que le diera el Adelantado Villalobos cuando hace más de cuatro siglos quiso así honrar al entonces príncipe de Asturias y luego gran Monarca español Felipe II, y destacó la comunidad de propósitos de los Jefes de Estado de uno y otro país en defender sus pueblos del comunismo, combatiendo en todos los órdenes de la vida cualquier injusticia a cuyo amparo pretendiera encontrar justificación aquella doctrina.

Cerró el acto el embajador de Filipinas, excelentísimo señor don Pedro Sabido, con unas emotivas palabras en las que destacó la importancia del Correo en la historia de la civilización. Expresó su satisfacción por encontrarse en España y terminó haciendo votos por que se dieran facilidades para el intercambio epistolar entre las juventudes filipinas y españolas.

## Lope Mateo, en la Casa de Zamora

Con el título «Rapsodia castellana» ofreció en la Casa de Zamora un recital poético el laureado poeta Lope Mateo, que fué presentado por el presidente de la entidad, don Agustín del Río.

El autor recitó diversas composiciones seleccionadas de su próximo libro «La estrella en la almena», siendo muy aplaudido.

## Cursillos de Capacitación Agropecuaria

Del 29 de noviembre al 11 de diciembre se celebrarán cuatro cursillos nacionales sobre «Alimentación del ganado», «Mejora del ganado vacuno», «Vinificación» y «Cultivo de cereales».

Se concederán 120 becas gratuitas entre los solicitantes, donadas por el Ministerio de Agricultura y la Junta Nacional de Hermandades de Labradores y Ganaderos.

Los cursillos tendrán lugar en las instalaciones del Instituto Nacional Agronómico, bajo la dirección técnica del ilustre ingeniero agrónomo, presidente del citado organismo, don Juan José Fernández Uzquiza.

Las inscripciones para la asistencia a estos cursillos, totalmente gratuitas, deberán efectuarse en las Cámaras Oficiales Sindicales Agrarias de cada provincia.

## Próxima conferencia de Richard J. Neutra

El próximo día 24, a las siete de la tarde, dará una conferencia en la sala de actos del Instituto Técnico de la Construcción y del Cemento, Costillares (Chamartín), el arquitecto norteamericano Richard J. Neutra, que con Frank Lloyd Wright, Walter Gropius y Van der Rohe, constituyen el grupo más selecto y representativo de la moderna arquitectura norteamericana.

Nacido en Viena en 1892, emigró a los Estados Unidos en 1923, donde pronto llamó la atención como urbanista y teórico de la construcción. Su personalidad y su dominio de la técnica arquitectónica le han permitido crear una nueva estética profesional cuyas orientaciones tienen amplia aceptación entre los arquitectos de muchos países. Recientemente, la Universidad de Berlín, reconociendo su indudable calidad, le ha recibido como doctor «honoris causa».



Una fricción diaria  
CON  
**Diploma**  
ES SUFICIENTE

PARA EVITAR LA CAIDA DEL CABELLO  
ELIMINAR LAS MANIFESTACIONES SEBORREICAS  
Y REGENERAR LAS ZONAS CALVAS

LA VICTORIA DE LA CIENCIA  
ALEMANA SOBRE LA  
CALVICIE

EFICACIA EXTRAORDINARIA



## Varias casas destruidas por el fuego en Blimea

El incendio se inició en una panadería, que también quedó reducida a cenizas

OVIEDO.—En Blimea se declaró un incendio en una panadería de José Fernández Grande, que quedó destruida, así como otras casas contiguas. Las pérdidas son importantes. Los vecinos pudieron sofocar las llamas después de grandes trabajos. (Cifra.)

## Arrollado por un camión

BILBAO.—En el pueblo de Bedia, Baltasar López de Letona, de cincuenta y ocho años de edad, fue atropellado por un camión cuando cruzaba la carretera. Sufrió la fractura de la base del cráneo, conmoción cerebral y heridas en cráneo y cara, calificadas de pronósticamente graves. Ha sido trasladado al Hospital del Generalísimo. (Cifra.)

## Explosión de grisú en una mina de Moreda

Cinco hombres sufrieron quemaduras

OVIEDO.—En una mina de Moreda se produjo una explosión de grisú, a consecuencia de la cual resultaron con quemaduras de pronóstico reservado cinco obreros: Manuel Rodríguez González, vigilante; José Fernández Suárez, barrenista; Luis Fernández Iglesias, rampero; Víctor Zapico González, picador, y Marcelino Argüelles, ayudante de barrenista. Fueron ingresados en un sanatorio de la empresa. (Cifra.)

## Herido grave en el choque entre dos ciclistas

GERONA.—A la salida del puente de la Ronda, de esta ciudad, en el cruce con la carretera del paseo de la Dehesa, chocaron dos bicicletas, y ambos conductores cayeron al suelo. Uno de ellos quedó conmocionado y con gran hemorragia, mientras que el otro subió otra vez en su máquina y emprendió veloz huida.

El accidentado fue auxiliado y atendido por un médico, de fractura y erosiones en ceja derecha y mano, de pronóstico grave. El herido, Alfonso Redondo Pérez, de veintitrés años, quedó internado en el Hospital. (Cifra.)

## Varios heridos al caer un coche a una alcantarilla

GERONA.—El automóvil de turismo suizo C. E. 4687, quedó empotrado a consecuencia de un despieste sobre el fondo de una alcantarilla que existe en la llamada «Curva de la muerte», en el kilómetro 769 de la carretera general de Madrid a Francia, término de Pont de Molins.

Los ocupantes del vehículo fueron auxiliados por la Guardia Civil y algunos vecinos y trasladados a una clínica de Figueras. Son éstos: Mme. Regie Aline Clerc, de veinticinco años de edad, casada, natural de Berna, que sufre heridas calificadas de pronóstico reservado; M. Philippe Henri Clerc, de cuarenta y siete, casado, y también de Berna, leve, y M. Gerard Graffitar, de cincuenta, viudo, de la misma ciudad, grave. (Cifra.)

## Niña salvada de morir por asfixia

MÁLAGA.—La niña de un año Encarnación Verdugo Jiménez, domiciliada en la calle Vicente Espinel, 38, jugando con un tapón de baquelita, se lo colocó en la boca e hizo ventosa con la parte posterior de la lengua, lo que le imposibilitaba la respiración. Cuando estaba perdiendo el conocimiento pasó por allí el automóvil del Gobernador Militar, cuyo conductor, Juan Leal, recogió a la niña y a gran velocidad la condujo a la Casa de Socorro del Hospital Noble, donde el facultativo de guardia consiguió extraer el tapón cuando ya la pequeña era casi cadáver, con lo que le devolvió la respiración, librándola de una muerte cierta.

## Atropello

MÁLAGA.—En el Hospital Civil ha fallecido Francisco Gumersindo Fernández, de cincuenta y cuatro años, vecino de Torrox, que cuando conducía un carril de mano por Puerta Nueva fue alcanzado por el automóvil matriculado CA-4520, y sufrió gravísimas heridas. (Cifra.)

## Atracadores extranjeros detenidos por la Policía en Madrid

Asaltaron el domicilio de un súbdito alemán y se llevaron 18.000 pesetas

En la casa número 34 de la calle de Ambrós (hotel), domicilio del súbdito alemán don Carlos Fisch Fisch, se cometió hace días un atraco a mano armada. Cuando dicho señor se hallaba durmiendo asaltaron el hotel varios individuos, que se tapaban el rostro con pañuelos negros, y se dedicaron a registrar las habitaciones del hotel. El ruido que hicieron los forajidos en la búsqueda del dinero y alhajas despertó al dueño, quien se vio amenazado por los asaltantes, que empuñaban pistolas automáticas, y uno de ellos, un cuchillo de monte. El señor Fisch reaccionó valerosamente ante los atracadores, y éstos huyeron llevándose 18.000 pesetas en billetes del Banco de España.

Denunciado el hecho, la Policía practicó activas pesquisas, que dieron por resultado la detención de una mujer llamada María Morais Enrique, domiciliada en la Cava Baja de San Miguel, 13, novia de un individuo llamado Tony Brummer, que habita en la calle de la Ruda, número 5. Este individuo había prestado servicio en casa del señor Fisch.

María declaró ante la Policía que su novio había estado reunido en una casa de la plaza de Santa Ana con tres individuos que hablaban en un idioma desconocido para ella, y aseguró que ignoraba toda relación de estos sujetos con el atraco de que fue víctima el dueño del hotel. Los inspectores prosiguieron su labor, y detuvieron al citado Tony y a los súbditos alemanes Horst Damm Manfred, Oblenschalage y Dietmar Coomerkrn, domiciliados todos ellos en la calle del Principe, número 3.

Debidamente interrogados confesaron ser los autores del atraco al señor Fisch. La Policía ha recuperado 13.528 pesetas y se incautó de dos pistolas del calibre 7,65, el cuchillo de monte y los pañuelos que utilizaron los atracadores, los cuales, con las oportunas diligencias instruidas, han sido puestos a disposición de la autoridad judicial competente.

## Ciclista lesionado al atropellar a una joven

Frente a su domicilio, en la avenida del Doctor Esquerdo, 101, fue atropellada la joven Petra Hervás

Garvin, de veinte años, por el ciclista Félix Morán Pérez, panadero, domiciliado en Puerto de Canfranc, 6, del Puente de Vallecas. El ciclista cayó al suelo en la colisión y, como la muchacha, resultó lesionado. Ambos recibieron asistencia facultativa en la Casa de Socorro del Puente de Vallecas, el primero, de contusiones en la cara, de pronóstico reservado. Pasó al Hospital Provincial. La muchacha sufrió lesiones, calificadas por los médicos de pronóstico reservado.

## Una niña de cinco años perece carbonizada en un incendio

Su hermano fue salvado por un estudiante de una muerte segura

A las nueve y media de la mañana de ayer, un incendio declarado en la planta baja de la casa número 3 de la calle de Ecija causó la muerte a una niña de cinco años, hija de los porteros.

A dicha hora, Vicente Pérez Colomina, de veinte años, estudiante, domiciliado en Altamirano, 25, oyó decir a unos transeúntes que en la calle de Ecija había fuego. Inmediatamente marchó a dicha vía y comprobó que la noticia era cierta. Salía humo de la portería de la casa número 3 de la citada calle, y dentro de una habitación, por una ventana vio a un pequeño, como de seis o siete años, que daba voces pidiendo auxilio, entre una densa humareda. Vicente rompió los cristales de la ventana penetró resueltamente en la portería, y sacó al niño, librándolo de una muerte segura. No pudo hacer lo mismo con una hermanita del chico, de cinco años, porque la infeliz criatura era cadáver. Había perecido carbonizada.

Los porteros de la citada finca se llaman Jesús Martín y su esposa, Isabel Martín.

La mujer salió a hacer las compras al mercado y dejó a los dos pequeños durmiendo en la habitación, en la que quedó encendido un hornillo de gasolina. La combustión de este aparato debió prender en los enseres y en los muebles de la portería, causando el siniestro.

La pequeña se llamaba María Martín Martín.

Los bomberos acudieron rápidamente al lugar del siniestro y sofocaron las llamas, empleando en esta tarea una hora.

El Juzgado de guardia se personó en el lugar del siniestro y dispuso el traslado del cadáver de la desventurada pequeña al depósito del Instituto Anatómico Forense.

## Un camión se estrella contra una casa y penetra en la cocina

UNA MUJER Y EL AYUDANTE DEL CONDUCTOR RESULTARON HERIDOS

BILBAO.—En el pueblo de Sopuerta, un camión que bajaba la cuesta de Jarranta se ha precipitado contra una casa y penetró en la planta baja del edificio hasta llegar a la cocina, donde se encontraba Saturnina Guarros, de cincuenta y dos años, casada, dedicada a sus labores. El vehículo alcanzó a la mujer, produciéndola heridas gravísimas. El ayudante del conductor, Angel Ruiz, de dieciséis años, ha resultado también con heridas de carácter muy grave, siendo ambos internados en el hospital del Generalísimo, en Bilbao. (Cifra.)

# TRANSPORTISTAS

Precisamos camiones volquetes para trabajos construcción Norte de España. Apartado 1021. MADRID

## TERCER DIA DE JUICIO POR EL CRIMEN DE LURS

Según un testigo, Dominici adoptó una actitud de asombro cuando le dieron la noticia

DIGNE (Francia).—El tercer día del juicio contra Gastón Dominici, acusado de uno de los más sensacionales casos de asesinato registrados desde la pasada guerra mundial, comenzó ayer por la mañana con la declaración de un testigo acerca de algunos hechos registrados en la noche del crimen de la familia de Jack Drummond y al día siguiente.

El testigo ha sido Faustino Roure, vecino de Lurs. Declaró ante el Tribunal que se enteró del triple asesinato a primera hora de la mañana y que Gastón Dominici adoptó una actitud de «asombro extraordinario» cuando le dieron la noticia. «El viejo—declaró el testigo—parecía asombrado y se precipitó fuera de la casa para ver lo que había ocurrido».

Por su parte, otro testigo, Aristides Panayotu, afirmó:

«Sería poco después de la una de la madrugada del 5 de agosto cuando sufrí una avería en el coche. Estaba solo en la carretera. De pronto oí unos gritos y varios disparos. No sé exactamente cuántos fueron. Me volví hacia donde se habían producido los tiros. Vi a un hombre que caminaba como si estuviera borracho, seguido por otro hombre que llevaba algo en la mano izquierda y que no pude precisar lo que era. El segundo alcanzó al primero y después volvió al mismo lugar de donde habían partido los disparos».

Cuando la Sala escuchaba con extraordinaria atención la declaración del testigo, considerada como de gran importancia, éste pronunció unas palabras que provocaron una carcajada general.

—Yo ruego al señor presidente—dijo el testigo—que no dé publicidad a mi declaración.

—¿A quién teme usted?—preguntó el presidente.

—A nadie; pero no quiero que se entere mi mujer de que aquella noche había salido de casa.

En su declaración el testigo Roure manifestó que a primera hora de la noche del crimen, antes de perpetrarse éste, Gustavo Dominici había ido a verle—Faustino Roure es ferroviario—para anunciarle que la vía que pasa a corta distancia de la casa de los Dominici se hallaba en parte cubierta de resacas de un pequeño corrimiento de tierras.

El abogado defensor, Pollack, interrumpió al testigo a que reconociese que el corrimiento de tierras era lo suficientemente insignificante como

para permitir a Gastón dormir con tranquilidad y esperar a la mañana siguiente

## Domicini se complacía en mostrar el lugar del crimen

DIGNE (Francia).—Dos testigos en el proceso del triple asesinato de los Drummond declararon ayer que el viejo Gastón Dominici experimentaba «un gran placer» al mostrar a los turistas el sitio exacto en que cayeron a balazos el hombre de ciencia inglés sir Jack Drummond, su esposa y la hija de ambos, de once años de edad.

EL EXCELENTISIMO SEÑOR

**D. JACINTO HIGUERAS FUENTES**

ESCUULTOR

Académico de número de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, Comendador de Isabel la Católica, Caballero de la Orden de la Corona de Bélgica, Cruz del Mérito Militar con distintivo blanco

**Descansó en el Señor el día 20 de noviembre de 1954**

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

**R. I. P.**

Su desconsolada esposa, excelentísima señora doña Dolores Domínguez Polatín; hijos, Modesto, Luis, Jacinto, Augusto, Mary Lola; hijos políticos, Enrique, Valero, Ana Cruz y Ana María Rodríguez; nietos, sobrinos y demás familia

SUPLIAN una oración por su alma y ruegan asistan a la conducción del cadáver mañana, domingo, 21, a las once de la mañana, desde la casa mortuoria, Plaza Oriente, 6, al cementerio de la Almudena.



# INFORMACION ECONOMICA

## BOLSA DE MADRID

Continúa muy caldeado el ambiente de la Bolsa. Acaso por la sesión de ayer no pudiera decirse eso porque las alzas no fueron muchas. Pero es clásica la posición compradora del público y muy insistente a menudo, dándose ahora el síntoma de que los compradores buscan aquí y allá los valores que dicen que estaban retrasados, y sobre ellos ejercen el impulso comprador, desorbitando las cotizaciones al llevarlas para arriba, hinchándolas en tres o cuatro jornadas.

Clásicos ejemplos de estas compras selectivas han seguido ofreciéndose en esta sesión de ayer, que si no fué muy abundante de negocio, mantuvo el tono general de gran firmeza y lanzó nuevamente para arriba unos cuantos valores. En Banca, por ejemplo, volvieron a subir Banestros y Centrales dos puntos cada uno, y entre los pequeños aumentaron sus precios el Mercantil y el General del Comercio. Pero han sido más fuertes las nuevas ganancias acumuladas en el día, y ya son varios con insistentes plusvalías: en Hornos, que continúan con su buena racha, acumulando ayer cuatro duros más, a 218. También en los Explosivos la abundancia de compradores les ha permitido subir otros cuatro enteros, llegando a los 347, para acabar a 46. En Petróleos, después de unos días de dudas, ayer se fueron decididamente para arriba, alcanzando la cotización de 480, con cuatro duros y medio de aumento. Fué más destacada todavía la recuperación de Unquinesa, que un día más subió, y también en la misma proporción, ocho duros, colocándose a 186. La Auxiliar subió también, pero más cautamente, alcanzando el 447 por 100; por cierto, que a esto comenzaba ya a salir algún papel. También se vieron muy favorecidas por el público las Hidro Nitro, que de 120 avanzaban a 122 y 124. Siguen muy movidas las acciones F. A. S. A., y como el pú-

blico quiere anticiparse a todos los movimientos, forzaron los compradores ayer otro escalón de alza, llevándolas a los 130 enteros.

En los valores con ampliación de capital en curso ya hemos señalado que el Banesto mejoró de posición y los cupones también, a 140,50. Los cupones del Hispano se sostienen a 120, así como las acciones. En Material y Construcciones la cotización de las acciones ha cedido un duro, a 173, quedando algo de papel; pero los cupones, que tienen un gran mercado y compradores por fuertes partidas, se sostienen entre 67 y 67,50 pesetas. Se hacía ayer patente en el correo eléctrico la existencia de algún dinero para Chorro y para U. E. Madrileña; pero en el resto no se veía la mano del público comprador y menudean los cambios, que dejaban algo entre las zarzas.

Irregularidad en los valores de arbitraje, con cambios peores en Rif y Ponferrada, y mejores en Felguera; pero con papel en todos, como lo había también en los valores de alimentación. Oferta de Telefónica, aunque conservando el 191, y ligera baja en cupones, que cierran a 76,75. Situación más blanda en textiles, con dos duros menos en Fefasas, a 148. Reacción ayer un par de duros Campsa, colocándose a 175, mientras cedían las Navales preferentes. En inmobiliarias sigue el alza de Bamis.

**BOLSA DE BARCELONA.**—Ambiente de firmeza, con fuerte reacción en valores de arbitraje y eléctricos.

**BOLSA DE BILBAO.**—Hubo numerosas alzas, siguiendo la del Banco de Vizcaya.

**TINTA ESTILOGRAFICA SAMAS**

## NOTAS BREVES

En el Banco de España nos fueron facilitadas ayer a mediodía las cifras de totalización, todavía no enteramente definitivas, de la suscripción de los 1.774 millones de pesetas de obligaciones del Tesoro al 3 por 100, realizada el pasado jueves. Según estas cifras en Madrid se recibieron suscripciones por 3.159,3 millones de pesetas. En las sucursales de provincias, los pedidos se elevaron a 2.567,8 millones de pesetas, formando un total de 5.727,2 millones de pesetas. Se considera, por tanto, que el prorrateo habrá de establecerse sobre el 30 ó el 31 por 100 de los pedidos recibidos.

—Se han confirmado, en consecuencia, las noticias tan optimistas que habíamos adelantado respecto a la forma en que habría de cubrirse este empréstito del Tesoro, si bien, aunque se descontaba que el prorrateo sería mayor que en la operación del año anterior, no se creía que pudiera llegar hasta este 30 por 100 de las adjudicaciones.

—La importancia de estas cifras y este resultado tan halagüeño del empréstito del Tesoro que sirve para financiar obras, no para enjugar déficits, ponen de relieve principalmente la situación, cada vez más fuerte y cada vez más despejada, de la Hacienda española, la posición tan saneada del crédito público y la eficaz colaboración del Banco de España y de la Banca privada con el Gobierno, atendiendo con sus aportaciones financieras al mejor desen-

volvimiento de la política estatal de expansión económica.

—Consideramos interesante poner de relieve que no se conoce en la historia de las operaciones financieras de emisiones del Tesoro ningún resultado tan halagüeño, debiendo tenerse en cuenta que se trata de una cifra muy fuerte de millones, y que se realiza la emisión casi a fin de año, después de una campaña de numerosas y nutridas emisiones de toda clase de valores mobiliarios que han terminado estableciendo también un récord en la estadística anual de estas operaciones de emisión.

—Por orden que ha sido publicada ayer, día 19, en el «Boletín Oficial del Estado», el Ministerio de Industria ha decidido que los precios de los productos siderúrgicos aprobados por el Ministerio en 28 de enero pasado sean aumentados en un 5 por 100, aumento que viene obligado por un encarecimiento de los precios del mineral y de otras materias primas cuando han de adquirirse en el extranjero, como viene sucediendo con los carbones coqueizables y la chatarra. Por otro lado, es indispensable también crear los necesarios estímulos para que la industria siderúrgica pueda continuar la expansión de su producción, situándola en condiciones de satisfacer más ampliamente la demanda del mercado consumidor, creciente día a día en virtud de nuestra expansión industrial y económica.

Pedro RICO



**PEREZ FERNANDEZ**

JOYAS DE GUSTO — BRILLANTES  
CALIDAD — PULSERAS DE PEDIDA  
ZARAGOZA, 3 - HORTALEZA, 3

### FONDOS PUBLICOS

	Anterior	Del día	Diferencias
4 % Inter. ...	83,—	83,25	+ 0,25
4 % Ext. ...	104,—	102,—	— 2,—
A. 1908 4 % ...	99,50	»	»
3 % 1928 s/i ...	90,50	90,50	»
4 % en. s/i ...	100,15	100,40	+ 0,25
4 % nov. s/i ...	99,70	99,85	+ 0,15
Am. 3,50 % ...	93,30	93,40	+ 0,10
Tros. 3 % AB ...	100,05	»	»
Tesoros 3 % ...	100,—	»	»
Idem Nov. ...	100,40	»	»

### AYUNTAMIENTO DE MADRID

Villas 1914 ...	87,50	»	»
» 1918 ...	82,50	»	»
Mejoras U. ...	81,—	»	»
Subsuelo ...	98,—	»	»
Vs. 1929 ...	75,—	75,—	»
» 1931 Int. ...	81,50	»	»
» 1931 Ext. ...	81,50	»	»
» 1941 ...	71,50	»	»
» 1946 ...	77,50	»	»

### OTROS FONDOS

I. N. Colon. ...	94,75	94,50	— 0,25
Hidr. Ebro, 6 % ...	101,50	»	»
» a 5 % ...	97,—	»	»
Rec. Nac. ...	96,—	95,75	— 0,25
Renfe ...	93,75	93,75	»
Tánger-Fez ...	90,—	»	»
Marruecos 5 % ...	74,50	»	»
Em. Majzen ...	92,75	»	»
Em. Austriaco ...	90,—	»	»

### CEDULAS

Hip. 4 % lib. ...	99,—	99,—	»
» 4 % ...	86,50	87,25	+ 0,75
» 4,50 A % ...	85,75	86,—	+ 0,25
» 4,50 B % ...	85,75	85,75	»
» 4,50 C % ...	85,75	85,75	»
C. L. 4 % In. ...	97,75	97,—	— 0,75
» 4 % lot. ...	101,—	101,15	+ 0,15

### OBLIGACIONES

H. Española ...	97,—	»	»
Chade 6 % ...	106,—	»	»
» 5,50 ...	104,—	»	»
» bonos ...	110,—	»	»
Alber. 1951 ...	85,—	84,50	— 0,50
S. Nan. 6 % ...	89,50	»	»
C. Española ...	87,25	»	»
F. Mieres ...	88,—	»	»
B. Camp. 49 ...	94,25	»	»
Explosivos ...	98,75	98,25	— 0,50
Hornos ...	94,—	93,25	— 0,75
Telefónica ...	95,75	95,75	»
Peñarroya ...	95,—	95,—	»

### ACCIONES:

#### Bancos

España ...	708,—	708,—	»
Exterior ...	457,—	»	»
Id. nuev. ...	451,—	451,—	»
Hipotecario ...	442,—	»	»
Crédit. Local ...	204,—	»	»
Esp. Crédito ...	675,—	677,—	+ 2,—
Hisp. Am. ...	515,—	515,—	»
Central ...	472,—	474,—	+ 2,—
Rural ...	154,—	154,—	»
Cr. Ind. ...	151,—	151,—	»
Ibérico ...	398,—	398,—	»
Lóp. Quesada ...	500,—	»	»
Mer. Ind. ...	224,—	225,—	+ 1,—
Popular E. ...	316,—	316,—	»
B. Gral. C. Ind. ...	136,—	137,—	+ 1,—
Gijón ...	140,—	»	»
Herrero ...	360,—	»	»

#### ALIMENTACION

Aguila ...	516,—	516,—	»
Azucarera ...	134,50	135,—	+ 0,50
Id. Madrid ...	103,—	»	»
Ebro ...	300,—	300,—	»

#### CEMENTOS

Fin. Minera ...	340,—	»	»
P. Valderrivas ...	386,—	»	»

#### CONSTRUCCION

L. Valderrivas ...	270,—	»	»
Hidrociivil ...	131,—	131,—	»
C. Gl. Esp. ...	80,—	83,—	+ 3,—
Dragados ...	195,—	»	»

#### ELECTRICIDAD

Langreo ...	154,—	»	»
U. E. M. ...	119,—	118,75	— 0,25
Id. nuevas ...	118,—	»	»
Cooperativa ...	163,50	»	»
Hid. Española ...	199,—	198,—	— 1,—
Id. nuevas ...	465,—	463,—	— 2,—
Chorro ...	108,50	109,—	+ 0,50
S. del Nansa ...	121,—	122,—	+ 1,—

### ELECTRICIDAD (Continuación)

	Anterior	Del día	Diferencias
Sevillana ...	110,25	110,25	»
Id. nuevas ...	110,75	»	»
Iberduero ord. ...	209,—	209,50	+ 0,50
Duero 6 % ...	191,—	191,—	»
C. E. A. ...	65,—	69,—	+ 4,—
Chadés ...	300,—	»	»
» D ...	300,—	»	»
» E ...	300,—	»	»
Telefónica ...	191,—	191,—	»
Fenosa ...	181,—	181,—	»
E. Leonesas ...	156,—	155,—	— 1,—
E. R. Zarag. ...	102,—	101,50	— 0,50
Ele. Viesgo ...	177,—	177,—	»
Gallega ...	116,—	116,—	»
H. Cantábrico ...	152,50	153,—	+ 0,50
Id. nuevas ...	150,50	»	»
Moncabril ...	89,—	88,—	— 1,—
S. del Sil ...	184,—	183,—	— 1,—

### INMOBILIARIAS

Alcázar ...	69,—	»	»
Aspe ...	23,—	»	»
Asturiana ...	63,—	63,—	»
Bami ...	90,—	»	»
Caixa ...	36,—	»	»
Cantabria ...	51,50	52,—	+ 0,50
Castilla ...	70,—	»	»
Caixa ...	82,—	82,—	»
C. Hispanico ...	13,—	14,—	+ 1,—
El Carmen ...	60,—	»	»
Fisa ...	16,50	17,—	+ 0,50
Hispana ...	76,—	»	»
Layetana ...	20,—	»	»
Metropolitana ...	134,50	134,—	— 0,50
Id. nuevas ...	132,—	»	»
Rubán ...	108,—	»	»
Urbis ...	34,—	»	»
Vacesa ...	72,—	»	»
Uresa ...	70,—	»	»
Urb. Met. ...	539,—	»	»
Urvacesa ...	69,—	»	»
Vallehermoso ...	160,—	»	»

### METALURGICAS

Hornos ...	214,—	218,—	+ 4,—
Id. nuevas ...	892,—	905,—	+ 13,—
Auxiliar F. C. ...	445,—	447,—	+ 2,—
Boet. y Nav. ...	104,—	104,—	»
Com. Hierros ...	265,—	»	»
C. Metales ord. ...	176,—	176,—	»
» pref. ...	176,—	176,—	»
Ac. Tudor ...	550,—	»	»
I. A. S. Bárbara ...	155,—	155,—	»
M. M. Madrileñas ...	236,—	236,—	»
Material y Cons. ...	174,—	173,—	— 1,—

### MINERAS

Rif ...	598,—	595,—	— 3,—
Felguera ...	246,—	248,—	+ 2,—
Ponferrada ...	370,—	368,—	— 2,—
Almagrera ...	72,—	»	»
Centenillo ...	171,—	172,—	+ 1,—
Guindos ...	262,—	262,—	»

### QUIMICAS

C. E. P. A. ...	196,—	»	»
E. I. Aragonesas ...	161,—	162,—	+ 1,—
Explosivos ...	342,—	346,—	+ 4,—
H. Nitro ...	120,—	124,—	+ 4,—
I. Q. Canarias ...	190,—	»	»
Liofar pref. ...	35,—	»	»
Gal ...	291,—	»	»
Petróleos ...	475,75	480,—	+ 4,25
P. Q. Sint. ...	176,—	»	»
Unquinesa ...	178,—	186,—	+ 8,—
Resinera ...	110,—	109,—	— 1,—

### SEGUROS

Hermes ...	400,—	»	»
La Estrella ...	220,—	»	»
U. Fénix ...	3.450,—	»	»

### SOCIEDADES DE CARTERA

Gl. Inversiones ...	140,—	»	»
Insa ...	112,—	112,—	»

### VARIAS

Campsa ...	173,—	175,—	+ 2,—
A. Tabacos ...	88,—	90,—	+ 2,—
Tabacalera ...	177,—	176,—	— 1,—
C. N. Almadra ...	505,—	»	»
Naval ord. ...	178,—	180,—	+ 2,—
Id. Pref. ...	188,—	186,—	— 2,—
N. Aznar ...	2.100,—	»	»
Pebsa ...	70,—	70,—	»
Transmediterránea ...	181,—	182,—	+ 1,—
U. N. Levante ...	132,—	»	»
Papelera Española ...	488,—	»	»
Papeleras Reunidas ...	166,—	166,—	»
Metro Mad. ...	146,—	146,—	»
Sniace ...	280,—	280,—	»
Fefasa ...	150,—	148,—	— 2,—



# CINE



El próximo lunes, en medio de la máxima expectación, por tratarse de una película que rompe los moldes de los argumentos adocenados, y con ella la reaparición del famoso ídolo Gary Cooper, Hispamex Films estrenará la superproducción Warner Bros "El monomaniaco", en la que también triunfa la sensacional Patricia Neal. He aquí a esta gran pareja en un primer plano de este interesantísimo film del no menos famoso King Vidor

PROXIMO ESTRENO EN LOS CINES CARLOS III Y ROXY  
SALA "B"

Marlon Brando nació en Omaha (Nebraska), educándose en el colegio municipal de Libertyville (Illinois). Desde muy niño puso de manifiesto su extraño carácter, que, ya hombre, había de darle fama de excéntrico. Su vocación le lleva a inscribirse en la Academia de Arte dramático de Nueva York, logrando, al cabo de cierto tiempo, actuar en el teatro de Sayville, en Long Island. Ha representado "I Remember Mama", "Truckling Cafe", "Candide" y "A Flag is Born", pero la obra que afianza definitivamente su nombre es "Un tranvía

llamado Deseo". En 1951, cuando Elia Kazan decide llevar esta obra a la pantalla, le elige sin vacilar para encarnar el primer papel masculino. Su éxito fue inmediato. Después ha protagonizado "¡Viva Zapata!", "Julio César", "The Wild One"... Sin embargo, es su última película "La ley del silencio", dirigida también por Elia Kazan, la que había de consagrarle como el mejor actor de nuestra época. Como acertadamente ha dicho un crítico refiriéndose a esta cinta, "Marlon Brando, como protagonista, ha tocado con su diestra

un vértice interpretativo hasta ahora inalcanzado". Pocas veces nos había ofrecido el cine una actuación tan impresionante como la que Marlon Brando lleva a cabo en "La ley del silencio", actuación que ha suscitado en un excelente actor español, Francisco Rabal, el siguiente comentario: "Todavía se me ponen los pelos de punta recordando la intervención de Marlon Brando en "La ley del silencio". Es algo inaudito: es el actor más importante del cine de hoy... Marlon Brando ha llegado a ser un genio en el cine..."

## CARLOS III y ROXY Sala - B -

LUNES PROXIMO, ESTRENO

¡UN FILM PORTENTOSO... UNA OBRA DE ARTE!! Hasta que un hombre tuvo el valor de hablar, sólo tenía una ley: la del silencio

COLUMBIA FILMS, S.A. PRESENTA A



KARL MALDEN • LEE J. COBB • STEIGER • HENNING • EVA MARIE SAINT

PRODUCCION POR SAM SPIEGEL • BUDD SCHULBERG • LEONARD BERNSTEIN • ELIA KAZAN

PRIMER LEON DE PLATA Y PREMIO DE LOS CRITICOS ITALIANOS EN LA BIENAL DE VENEZIA 1950

DURA, REAL Y SIN CONCESIONES, COMO LA VIDA MISMA

## ROXY Sala - A -

LUNES PROXIMO, ESTRENO

UNA NARRACION BELLISIMA, DE INTENSIDAD DRAMATICA Y TERNURA INFRECIENTES  
LA MAS PRIMOROSA INTERPRETACION



APTA PARA TODOS LOS PUBLICOS

## Cine BENLLIURE

ALCALA, 106 (esquina a Fernán González)

EL MAS MODERNO  
Y ELEGANTE  
CINE DE MADRID

¡MUY PRONTO, INAUGURACION!

PROXIMA INAUGURACION DEL Suntuoso Cine BENLLIURE

Muy pronto abrirá sus puertas el suntuoso cine Benlliure, enclavado en la calle de Alcalá, 106, esquina a la de Fernán González, con lo que los madrileños tendrán un nuevo y hermoso salón cinematográfico, dotado de todos los más modernos adelantos de proyección y sonido, y por cuya gran pantalla desfilarán las más sensacionales novedades del séptimo arte, tanto nacionales como extranjeras.



Vincent Winter, este travieso personaje de cinco años, procede de Aberdeen (Escocia), y fué elegido para el papel de Davy, en la película "Los secuestrados", después de una intensa búsqueda que duró más de un mes por las escuelas de párvulos de Escocia. Se calcula que los descubridores de este talento separaron más de 3.000 niños antes de que redujeran el número al más manejable de veinte

## COMISARIA GENERAL DE ABASTECIMIENTOS Y TRANSPORTES

Se convoca concurso entre impresores de toda España para la confección y suministro de 4.300.000 ejemplares de terceros y cuartos cuerpos de guías de circulación y 5.375.000 ejemplares de primeros y segundos cuerpos de dichas guías.

El pliego de condiciones a que han de ajustarse los licitadores y los correspondientes modelos están expuestos en la Sección de Asuntos Diversos, Material y Locales de esta Comisaría General (calle de Almagro, núm. 33, Madrid), todos los días laborables, de las 9.30 a las 14 horas.

El Tribunal del concurso se reunirá en acto público a las 9.30 horas del día 30 del actual mes de noviembre en el salón de actos de esta Comisaría General (calle de Almagro, núm. 33), en cuyo acto serán presentadas las ofertas por los licitadores, procediéndose seguidamente por el Tribunal a la apertura y lectura de los pliegos.

Madrid, 18 de noviembre de 1954.—El Jefe de los Servicios Generales.

Teléf. de ARRIBA: 23 26 10



# DEPORTES

## La Vuelta Ciclista a España comenzará en Bilbao el día 30 de abril de 1955

Constará de quince etapas y los gastos de organización ascienden a dos millones de pesetas



Día grande para el ciclismo español el de ayer, cuando el presidente de la U. V. E., don Alejandro del Caz, anunció ante los representantes de la Prensa madrileña que el año 1955 habrá Vuelta Ciclista a España. Esa gran prueba desaparecida de nuestro calendario velocipedico desde 1950, cuya resurrección significa la máxima alegría para el ciclismo nacional. Por eso debemos reseñar el acto de ayer como un suceso absolutamente extraordinario de la vida deportiva española y al activo, casi diríamos venturosamente fanático Alejandro del Caz como artífice de tan bella y culminada empresa. Un voto de agradecimiento de todos los deportistas españoles se merecen quienes trabajando a las órdenes infatigables de Del Caz han hecho realidad este proyecto ilusionado de la gran familia ciclista española.

La Vuelta se ocoge al patrón de lo que venimos llamando en el «argot» ciclista «media vuelta» a España, que es justamente la mejor fórmula y la más asequible para el actual estado de nuestras fuerzas velocipedicas. Partiendo de Bilbao se recorre el Pirineo hasta el litoral catalán, para regresar por Madrid y Castilla otra vez a Bilbao, meta y llegada de la gran prueba. En principio, salvo alteraciones de detalles, la Vuelta constará de quince etapas, distribuidas de la siguiente manera, del 30 de abril al 15 de mayo:

- 1.ª etapa: Bilbao-San Sebastián (30 de abril).
- 2.ª etapa: San Sebastián-Pau (1 de mayo).
- 3.ª etapa: Pau-Pamplona (2 de mayo).
- 4.ª etapa: Pamplona-Zaragoza (3 de mayo).
- 5.ª etapa: Zaragoza-Lerida (4 de mayo).
- 6.ª etapa: Lerida-Barcelona (5 de mayo).
- 7.ª etapa: Barcelona-Circuito urbano (7 de mayo).
- 8.ª etapa: Barcelona-Tortosa (8 de mayo).
- 9.ª etapa: Tortosa-Valencia (9 de mayo).
- 10.ª etapa: Valencia-Albacete (10 de mayo).

- 11.ª etapa: Albacete-Madrid (11 de mayo).
  - 12.ª etapa: Madrid-Circuito urbano (12 de mayo).
  - 13.ª etapa: Madrid-Valladolid (13 de mayo).
  - 14.ª etapa: Valladolid-Bilbao (14 de mayo).
  - 15.ª etapa: Bilbao-Circuito urbano (15 de mayo).
- La idea de girar una visita deportiva a Bayona o quizás a Pau, puesto que aun no está decidido el nombre de la capital francesa, hipotético final de etapa, confiere a la prueba un carácter de ambiciosa amplitud olimpica que nos alegraría ver confirmado. De todas maneras es accidental semejante entrada, y en nada altera el programa estupendo de la prueba.

La carrera se disputará por equipos nacionales —suizo, belga, francés, italiano y español A y B— y diez equipos regionales españoles, todo ello bajo una organización calco de la famosa Vuelta a Francia de monsieur Goddet, cuyo éxito y veteranía bien pueden servir como modelo. El primer clasificado de la general recibirá 100.000 pesetas y el primer equipo 40.000. El «rey de la Montaña» tiene asignadas 40.000 pesetas, y cada vencedor de etapa recibirá, junto al tradicional ramo de flores, la suculenta cantidad de 4.000 pesetas. En total, el presupuesto de la prueba que amparan económicamente los generosos banderos deportivos del «Correo Español», «El Pueblo Vasco», de Bilbao, alcanza la astronómica cifra de dos millones de pesetas.

Este es, en síntesis, el montaje de la más ambiciosa prueba del ciclismo nacional. En días sucesivos tocaremos con detenimiento el tema. Ahora sólo cabe felicitar de nuevo a este especie de mago febril que ha resultado para todas las cuestiones ciclistas: don Alejandro del Caz. Y esperar con impaciencia la salida de los mejores corredores españoles cara a la incierta suerte de la grava.

Los gigantes de la ruta deben iniciar la preparación de sus veloces máquinas. Ahora sólo cabe gritar alborozadamente: «¡Bravo, Del Caz!»

L. de la T.

**Estadio Ciudad Lineal**  
DOMINGO 21, A LAS 11,15  
**ARANJUEZ-PLUS ULTRA**

Precio localidades  
ENTRADA UNICA . . . . . 6 ptas.  
PREFERENCIA (sin entrada al campo) . . . . . 3 "

**CHRISTMAS CARDS**

1.500 modelos | 2.000.000 de ejemplares, desde 0,50!  
JHERR. — Velázquez, 124 (bajo)  
Teléfonos 260599 y 353818

**Miguel y Hernández reaparecerán con el Atlético en Vitoria**

Una vez finalizado el entrenamiento de ayer por la mañana en el Metropolitano, y después de haber comprobado la total recuperación de Miguel y Hernández y la indisponibilidad de Menéndez, Herrera, Mujica y Silva, Jacinto Quincoces decidió que mañana en Vitoria, frente al Alavés, el Atlético forme con Riquelme; Martín, Tinte, Barragán; Galbis, Hernández; Miguel, Lorenzo, Escudero, Molina y Callejo. Como suplentes se desplazan Cayetano, Agustín y Tercero.

BARCELONA. — Los jugadores azulgranas celebraron ayer su último entrenamiento. Terminada la sesión, el preparador, Sandro Puppo, designó los siguientes hombres que se desplazarán a Madrid: Ramallets, Velasco, Seguer, Biosca, Brugué, Segarra, Hanke, Flotats, Bosch, Tejada, Villaverde, Kubala, César, Moreno y Gracia. El equipo no será designado hasta momentos antes del partido, si bien se admite como seguras las reparaciones de Biosca, Flotats y César y el debut de Moll.

## EL SABADO, A LA SIERRA

En este noviembre de verano porteño hemos estado en el puerto de los Cotos. Como siempre, nos hemos detenido en el chalet del Club Alpino Español y hemos disfrutado de un sol bondadoso a su puerta. Es la única edificación del Guadarrama que conserva el arcano de los precusores. Se espera en su comedor la aparición, de un momento a otro, del «aficionado de piedras» de otros tiempos, con capa, pasamontañas y «vendax». Es proverbial la rara perfección del tiro de su chimenea, vencedor solitario «en mil combates» del viento guadarrameño. Al calor de su hogar han dialogado generaciones de montañeros y de noviazgos serranos bajo la atenta y bonachona mirada de Lucio, encargado perpetuo de la casa alpina. El silencio y la paz de este lugar privilegiado de nuestra sierra pronto será turbado con la proyectada mecanización del futuro centro invernal de esquí que será el puerto de los Cotos y que siempre debió ser. Es inevitable no valen lamentaciones; lo que no vaya en suspiros se ahorrará en respiraciones, y ganaremos en buenos descendidos por sus múltiples y nevadas pistas. Lo único que pedimos es que sirva la anárquica experiencia de Navacerrada para no repetirla aquí. Es bueno sembrar a voleo pero no edificar.

Hicimos la obligada visita a la laguna de Peñalara, pasando por delante del refugio Zabala. Es la excursión más fácil para novel pernear, entre canchales, por senda de montaña. Miento; existía otra semejante: la visita al refugio de Siete Picos, en los Altos del Telégrafo, partiendo del puerto de Navacerrada. He puesto existía porque el arrasamiento de aquella construcción, hasta más bajo de sus cimientos, impide el propósito y motivo de la excursión. El refugio Zabala subsiste desde 1927; ha tenido más suerte y más cemento (casi se reconstruyó en 1950) para resistir. Y no es porque no se haya intentado su exterminio repetidas veces en el transcurso de los años. Siempre se queda uno perplejo ante estos hechos vandálicos, tratando de descubrir el motivo que los impulsó. ¿Por qué se hizo? ¿Qué mente innoble y desgraciada pudo encontrar placer en destruir el humilde hogar comunal? ¿El encontrarlo cerrado en un día de mal tiempo? A veinte minutos, apretando el paso, existe otro mejor y una carretera. No; es falta de cultura cívica y exceso de cobardía, es creerse ante lo indefenso, es gracia de gambero, es valentona de mocito mangurrino en la impune soledad del paraje; no tienen atenuantes. Apedrean los cristales, no sólo los de las ventanas que dan al interior, sino los de la del pequeño porche de entrada, de libre acceso. Y si se deja abierto se hizo lo mismo: destruir y destruir. A su alrededor, en el suelo, ha quedado una orla de miles y miles de pedacitos de vidrio, que en las noches de luna son como petrificadas y brillantes lágrimas de muda acusación a la barbarie sin fundamento ni provecho.

Enrique HERREROS  
(Ilustración del autor.)



## Phil Hill ganó la primera etapa de la carrera Panamericana

EL ESPAÑOL PALACIOS SE CLASIFICÓ EN OCTAVO LUGAR

OAXACA.—Los primeros puestos en la clasificación de la carrera Panamericana, en la primera etapa, de Tuxtla Gutiérrez a Oaxaca, son los siguientes:

1. Phil Hill (Estados Unidos), «Ferrari», 3 horas, 25 minutos, 16 segundos. Récord.
2. Umberto Maglioli (Italia), «Ferrari», 3-29-25.
3. Franco Cornacchia (Italia), «Ferrari», 3-58-3.
4. Akton Miller (Estados Unidos), «Miller Special», 3-58-52.
5. Jean Trevoux (Francia), «Packard Special», 4-3-51.
6. C. Shelby (Gran Bretaña), «Austin», 4-4-26.
7. Luigi Chinetti (Italia), «Ferrari», 4-4-41.
8. Joaquín Palacios (ESPAÑA), 4-19-21.
9. Francisco Ibarra (México), «Jaguar», 4-27-25.

### SEIS MUERTOS

Las autoridades militares mejicanas han manifestado que dos de los corredores participantes en la gran carrera mejicana, Jack McAfee y Ford Robinson, han resultado muertos cuando su coche, que iba a enorme velocidad, volcó antes de terminar la primera etapa.

La muerte de McAfee y Robinson eleva a cinco —y tal vez a seis— el número de vidas perdidas hasta ahora en la carrera Panamericana de 1954.

Dos argentinos se mataron cuando se dirigieron al punto de partida; y anoche dos americanos, David Ramsey y su compañero I. E. Shelton, sufrieron un choque.

Otro coche, que se cree sea un

### CONCURSO HIPICO

## El comandante Ordovás gana en Toronto el Premio Falta y Fuera

TORONTO.—El comandante Ordovás (España) ha hecho un magnífico recorrido, sin falta, tanto en la primera prueba como en el desempate con el norteamericano McChasin, en el Premio Falta y Fuera.

La clasificación quedó como sigue:

1. Manuel Ordovás (España), sobre «Bohemios». Francó los 10 obstáculos.
2. Arthur McChasin (Estados Unidos), sobre «Matador», cuatro obstáculos.
3. General Humberto Mariles (México), con «Chihuahua II».
4. Roberto Viñals (México), con «Cordobés».
5. Helga Kohler (Alemania), «Haltas».
6. Jaime García Cruz (España), con «Quoniam». (Alfil.)



## PROGRAMAS

¡¡NIÑOS, AL TEATRO MARA-  
VILLAS!!

Mañana domingo, 4 tarde, sigue «Gorgorito» con «ESTACAZOS EN LAS NUBES». Muchos juguetes.

## ORQUESTA FILARMONICA

Director: LAURET  
Sollista: LORENGAR

«QUINTA SINFONIA», Dvorak; obras de Mozart, Rodrigo, Leoz, Falla. Palacio de la Música. Día 21, 11,45 mañana.

## «LA CASA DE LA NOCHE»

Una comedia sensacional que recorre el mundo y que hoy llega al teatro María Guerrero. Todos los días, a las 7 y a las 11.

## «DIALOGOS DE CARMELITAS»

Éxito clamoroso. Más de 150 representaciones. Teatro Español.

ORQUESTA SINFONICA ALEMANA  
ACORDEONES HÖRNER

La maravilla del mundo. Sensacional programa. Mañana, 11,30. Monumental.

## TEATRO

ALBENIZ.—7 y 11 (Cía. revistas M. Paso): Lo verás... y lo cantarás (por Ruth Molé, Ana María Parra, Tony Leblanc, Manolo Gómez Bur). Butaca 15 ptas.

ALBENIZ.—Mañana domingo, 4,15 (compañía cuentos infantiles «Fantasías»): La Cenicienta. (Éxito.)

ALCAZAR.—(212252) Compañía de comedia Cayetano Luca de Tena. 7,15 y 11: Los intereses creados (de Jacinto Benavente).

ALCAZAR.—Funciones infantiles. Mañana, 4 tarde: El fluso Abul-Asán «Marquita Pérez», estilografías, muñeco chino Mandarin, cuentos, zapatos «Stete vidas». Butacas desde dos pesetas.

CALDERON.—(391333, Cía. Benavente.) Por salvar su amor (Irene López Heredia, María Guerrero, Pepe Remeu).

CIRCO PRICE.—(216319), 7, 11: ¡Últimos días! Compañía Circo Ecuestre. ¡Éxito enorme! Charlie Rivel, caballos, pones, Zavatta, perritos calculadores, etc. ¡Colossal programa! Despáchase para tres días.

COMEDIA.—(Compañía Conchita Montes). 7 y 11: La otra orilla (de José López Rubio), extraordinario éxito.

COMICO.—(Aurora Redondo-Valeriano León). 7 y 11: El sol se pone gafas negras.

ESPANOL.—(212121, Cía. titular, Director: José Tamayo). 7 y 11: Diálogos de carmelitas (de Bernanos) Mary Carrillo, Guillermo Marín, Tarsila Criado, Ana M. Noé, Antonio Arnet, Berta Ríaxa y Nuria Esport.

FUENCARRAL.—(Cía. Sorozábal). 7 y 11: San Antonio de la Florida y Adiós a la Bohemia.

INFANTA ISABEL.—(Dirección: Arturo Serrano). 7 y 11 (el mayor

éxito del teatro policíaco): La ratonera (de Agatha Christie). Tolerada. Actualmente más de 1000 representaciones en el Ambassadors de Londres.

LARA.—7 y 11 (compañía titular): La muralla (de Joaquín Calvo-Sotelo). Éxito clamoroso y genial interpretación de Rafael Rivelles y toda la compañía.

LATINA.—7, 11: Mosaico español de variedades. Última y definitiva semana (Tomás de Antequera, Mercedes Molina, Rosy-Baron, Luisita Esteso) 10 atracciones. Precios populares.

LOPE DE VEGA.—(222081) 7 y 11. Juanita Reina presenta El libro de los sueños (Quintero, León y Quiruga).

MADRID.—(215694, Compañía revistas «Mujeres».) 7, 11: Paká, y Payá. ¡Grandioso éxito! De Paradas, Giménez Torres, música maestros Moreno Torroba, Montorio.

MARAVILLAS.—(Cía. revistas maestros Cabrera). 7 y 11: ¡Vamos tirando!

MARIA GUERRERO.—(317694). 7 y 11: La casa de la noche (de Thierry Maulnier), con Elvira Noriega, José M.ª Rodero, Angel Picazo y la compañía titular.

MARTIN.—(Dirección artística Muñoz Román). 7 y 11: La más famosa de las revistas Ana María. Éxito cumbre de Muñoz Román y maestro Padilla. Protagonista: Queta Claver. Despáchase localidades sin aumento con cinco días.

REINA VICTORIA.—(Tina Gascó). 7,15, 11: 13 a la mesa.

ZARZUELA.—(Gran Cía. internacional de revistas). 7 y 11: París-Nueva York. ¡Gran espectáculo! 80 artistas en escena, 80.

## CINE

ACTUALIDADES.—10: La mujer pirata, Cosas de mujer (Zully Moreno).  
ALBA.—(270785) Reformado. Selecto. Continúa 10 mañana: El macetero. El mayor espectáculo del mundo. 6.ª semana.

AMAYA.—7, 11: Música y lágrimas (James Stewart, June Allyson). Technicolor. Tolerada.

APOLO.—4: Cuatro días de permiso (Cornel Wilde). Retorno al paraíso (G. Cooper). Technicolor.

ARGUELLES.—Continúa 5: Las dos hermanitas (Marie Fance) y Tras el sol naciente (Margo-Tom Neal). Primer reestreno. Autorizadas.

AVENIDA.—7 y 10,45: El nombre tranquilo (John Wayne, Maureen O'Hara, Barry Fitzgerald). Technicolor. Tolerada.

AYALA.—4. Vuelo 971 y El prisionero de Zenda (Technicolor). Tolerado.

BARCELÓ.—7, 11 (segunda producción en cinecolor): Cómo casarse con un millonario. (Marilyn Monroe-Betty Grable-Lauren Bacall-William Powell). Technicolor.

BEATRIZ.—(253108). 4,30, 7, 11: La

montaña trágica (technicolor; Glenn Ford, Alida Valli, Claude Rains). Tolerada.

B. ARTES.—5: Cautivos del mal. Pases: 5, 7, 9, 11.

BILBAO.—5: Cautivos del mal. ¡El film de los 6 Oscar! Pases: 5, 7, 9, 11.

BULEVAR.—7, 11: Música y lágrimas (James Stewart, June Allyson). Technicolor. Tolerada.

CALATRAVAS.—Continúa 5 tarde (riguroso estreno): Ciudad en sombras (Charlton Heston - Elizabeth Scott-Vivica Lindfords).

CALLAO.—7, 10,45: Vacaciones en Roma (Gregory Peck, Audrey Hepburn). 5.ª semana. Todos los sábados, función especial 4 tarde.

CAPITOL.—7, 11 (pantalla panorámica): El motín del Caine (technicolor; Humphrey Bogart, José Ferrer, Van Johnson, Fred Mac Murray). Tolerada. Se ruega puntualidad.

CARLOS III.—(350002). 7, 11: Lla-



me señora. ¡Deliciosa opereta en technicolor! 3.ª semana éxito enorme.

CARRETAS.—10 mañana: Risa en el paraíso y El su enemigo.

COLISEUM.—7, 11: El maravilloso technicolor Mogambo. ¡En pantalla panorámica! (Clark Gable, Ava Gardner, Grace Kelly). Tolerada. 6.ª semana.

CHAMBERI.—4: Cuatro días de permiso (Cornel Wilde). Retorno al paraíso (G. Cooper). Technicolor.

CHUECA.—5: Los escándalos de la profesora (Rosalind Russell, Ray Milland).

DOS DE MAYO.—Continúa 6: Las dos hermanitas (Marie Fance) y Tras el sol naciente (Margo-Tom Neal). Primer reestreno. Autorizadas.

FIGARO.—4: Duelo al sol (technicolor; Gregory Peck, Jennifer Jones, Joseph Cotten). Tóreo a caballo (Angel Peraltá). 3.ª semana.

GALILEO.—(340187). Continúa 5: (primer reestreno preferente): El único testigo (Barbara Stanwyck, George Sanders). 2.ª semana. Grandes complementos.

GONG.—Continúa 6: Tras el sol naciente (Margo-Tom Neal). Primer reestreno. Autorizada.

GOYA.—7, 11: Tras el sol naciente (Margo-Tom Neal). Primer reestreno. Autorizada.

GRAN VIA.—7, 11: Seria de día, coqueta de noche (Loretta Young, Joseph Cotten). Technicolor. Deliciosa, fina comedia.

IBIZA.—4,30: Catalina de Inglaterra y Legión invencible.

IDEAL.—Continúa 5: El único testigo (Barbara Stanwyck, George Sanders). 2.ª semana. Pases: 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL.—10: La Revoltosa y La viuda alegre (technicolor; Lana Turner, Fernando Lamas).

INFANTAS.—10: Sor Angélica (M. Mitchel, Romero Marchent, Gila).

LUCHANA.—7, 11: El único testigo (Barbara Stanwyck, George Sanders).

METROPOLITANO.—4: En la Costa Azul (technicolor). Sor Angélica (Fuerte, humana, emotiva...).

MONTERA.—(320057). 10: La primera sirena (Esther Williams; technicolor). Tolerado.

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 5 (la primera producción en cinecolor): La tónica sagrada (technicolor; Jean Simmons-Victor Mature). Autorizada.

NARVAEZ.—5: Buenas noticias. La primera sirena (technicolor). Tolerado.

ODEON.—5: Yo le maté, Cautivos del mal. ¡El film de los 6 Oscar!

PALACE.—4: Adorables criaturas (Edwige Fenech, Daniel Gelin, Martine Carol). 3.ª semana.

PALACIO DE LA MUSICA.—7, 11 (tercera producción en cinecolor): El diablo de las aguas tur-

ROXY «A».—(371611). 7, 11: Porque eres mía. ¡Mario Lanza y su mágica voz! Technicolor. Tolerada.

ROXY «B».—(371612). 7, 11: Llamame señora. ¡Alegre y divertida opereta en technicolor! 3.ª semana exitosa.

SAINZ DE BARANDA.—(Alcalde Sainz de Baranda, 26. Tl.º 360126). Continúa 4: Al filo de las 9, Tres amores.

SAN CARLOS.—5: Los escándalos de la profesora (Rosalind Russell, Ray Milland).

SAN MIGUEL.—(En estreno preferente exclusivo). 7 y 11: Pan, amor y fantasía (Vittorio de Sica, Gina Lollobrigida). 6.ª semana.

SOL.—10 mañana: Arroz amargo (Silvana Mangano). 4 Páginas de la vida (Marilyn Monroe, Charles Laughton, Richard Widmark).

TIVOLI.—5: De aquí a la eternidad (Burt Lancaster, Montgomery Clift, Frank Sinatra, Deborah Kerr). 3.ª semana.

UNIVERSAL CINEMA.—7, 11: Los escándalos de la profesora (Rosalind Russell Ray Milland).

VERGARA.—5: Cautivos del mal (el film de los 6 Oscar) Pases, 5, 7, 9, 11.

VICTORIA.—5: Buenas noticias. La primera sirena (technicolor). Tolerado.

VOY.—4: Correo inferno (Tyronne Power). Cosas de mujer.

X.—10: Ritmo, sal y pimienta. Retorno al paraíso (Gary Cooper; technicolor).

## VARIOS

FRONTON RECOLETOS.—5,15: Aramburu II-Lezain, Vidarte-Cizurquill, Elgorriaga-Mina III, Prat II-Prat I; Durán-Aguirre, Begonías V-Alsúa. Noche, a las 11: Arbizu-Zaldúa II, Trigoyen-Alberro. Antes, otro a pala.

TEYMA.—(Plaza Callao, 4.) Las mejores atracciones y orquestas.)

## OPOSITORES!

Para las plazas convocadas en los Cuerpos que indicamos a continuación os recomendamos los programas oficiales y las inmejorables «Contestaciones» del «Instituto Editorial Reus». He aquí las oposiciones anunciadas: 60 plazas para Jefes de Negociado de tercera del Cuerpo General Técnico de Telecomunicación.—220 para Oficiales de primera del Cuerpo Técnico de Correos.—Próximas oposiciones para Médicos de Asistencia Pública Domiciliaria, Policía, Gestores Administrativos, Banca Privada, Procuradores, Auxiliares y Oficiales en varios Ayuntamientos y Diputaciones.—Solicite prospecto con detalle de la oposición que le interese al «Instituto Editorial Reus». Preciados, 6 y 23, y Puerta del Sol, 12. Madrid. Único Centro que ha obtenido el número UNO en más de ochenta oposiciones y miles de plazas para sus alumnos.

## SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: UNA PESETA CADA PALABRA

## AGENCIAS

GESTION. Arenal, 1. Pasaportes rápidos. Documento identidad, penales, legalizaciones.

PASAPORTES rápidos. Penales. Legalizaciones. Visados. Salvoconductos Marruecos. Documentos «Jucomas» Carmen, 27.

FUMEGA. Pasaportes familiares numerosos. Documento identidad. Puerta Sol, 11 227623.

## ALQUILERES

CASA Jiménez. Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler: velos, vestidos novia, madrina, mantillas, pelmas, sombreros señora, trajes smoking, chaquetas.

ALQUILER trajes etiqueta, nuevos, como a medida. Sastretería Vázquez. Fuencarral, 4, primero. Teléfono 218954.

## AUTOMOVILES

ESCUELA España Enseñanza conducción automóviles garantizada, carnet. Alfonso XII, 58.

CALLAO. Enseña conducir omnibus, turismo, cambio volante modernísimo; tramitamos carnet. Infórmese. Preciados, 23.

ACADEMIA automovilista. Fundada 1910. Santa Engracia, 6.

## COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de muebles, objetos, menudencias, buhardillas, etc. Tel. 269574.

SEÑORA compra piano. Teléfono 246802.

## CONSULTAS

CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Blenorrrea, impotencia, sífilis. (9.256.)

BLNORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis. Operación fimosis. Clínica especializada Duque Alba, 10. Doctor Hernández 273564.

CLINICA Fuencarral. Especializada enfermedades genitourinarias, impotencia. Últimos tratamientos. Fuencarral, 88 (8.893.)

## DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 236057. Alvarez.

## ENSEÑANZAS

BAILES modernos, método rapidísimo, salones individuales. Academia Mikiy Carmen, 25.

## FOTOGRAFIA

OCASION: Máquinas fotográficas, prismáticos, ampliadoras; facilidades pago. Luchana, 16. AFICIONADOS a fotografía, nuestros trabajos de

laboratorio son excepcionales. Establecimientos Díaz, Carmen, 15. «El Hogar del Aficionado».

## GESTORIA

PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Ludecas. Montero, 26.

## HIPOTECAS

HIPOTECAS. 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

## MAQUINAS DE ESCRIBIR

MAQUINAS escribir portátiles. Hispano Olivetti. Huertas, 17.

## MAQUINAS DE PUNTO

MAQUINAS punto, plizas. Imperio, Montero, 32.

MAQUINAS punto. Hermosos Fernández. Construimos la máquina que usted necesita. San Antonio 4. Metro Alvarado.

ESPECIALES, únicas, elásticos automáticos, dibujos fantasma, patentadas. Atocha, 31. Agujas, 145.

MAQUINAS punto rematadoras, 300 pesetas mensuales. San Bernardo, 42.

MAQUINAS punto, rodamientos, bolas, garantizadas. Precios rebajados. Loguill, Oso, 3.

MAQUINAS punto, sistema especial rodamientos, 40 plizas. Blas García. José Antonio, 27.

## MAQUINAS DE COGER PUNTOS

MAQUINAS remalladora de medias, 2.000 pesetas. Garantía absoluta. Agujas, 90 pesetas. Garantía un año. Accesorios todos. Delfe Ferrocarill, 19. Tel. 283971. Madrid.

## MOTOS

SANGLAS, modelo 1954, de 350 y 500 cc. Cantó. Princesa, 26.

MONTERA. Agencia oficial. Víctor Pradera, 13.

OSSA. Exposición y venta. O'Donnell, 44.

LUBE, nuevo modelo de 99 cc., 13.200 pesetas. Cantó. Princesa, 26.

## MUEBLES

CAMAS metálicas mejores, más baratas. Fábrica: Bravo Murillo, 50 (Metro Ríos Rosas).

URGE vender buen mobiliario, pintura antigua. Fuencarral, 93, entresuelo izquierdo.

## PERDIDAS

PERDIDA domingo cadena oro con monedas. Trayecto Estadio Metropolitano-barrio Argüelles. Gratificarán espléndidamente. 370304.

## RADIOS

RADIOS, 24 plizas, sin

entrada ni fiador. Helios las. 90 pesetas; garantía Radio San Bernardo, 42. 314651.

## VARIOS

REGALITOS para niños, precios fijos expuestos. Montero 7. Joyería infantil.

## VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

MAQUINAS escribir. Plizas, sin fiador. Herrán Cortés, 7.

## VERANEOS

HOTELES, terrenos San Ignacio del Escorial, dando estación Zorrera. Ragar. Víctor Pradera, 32. 311411.