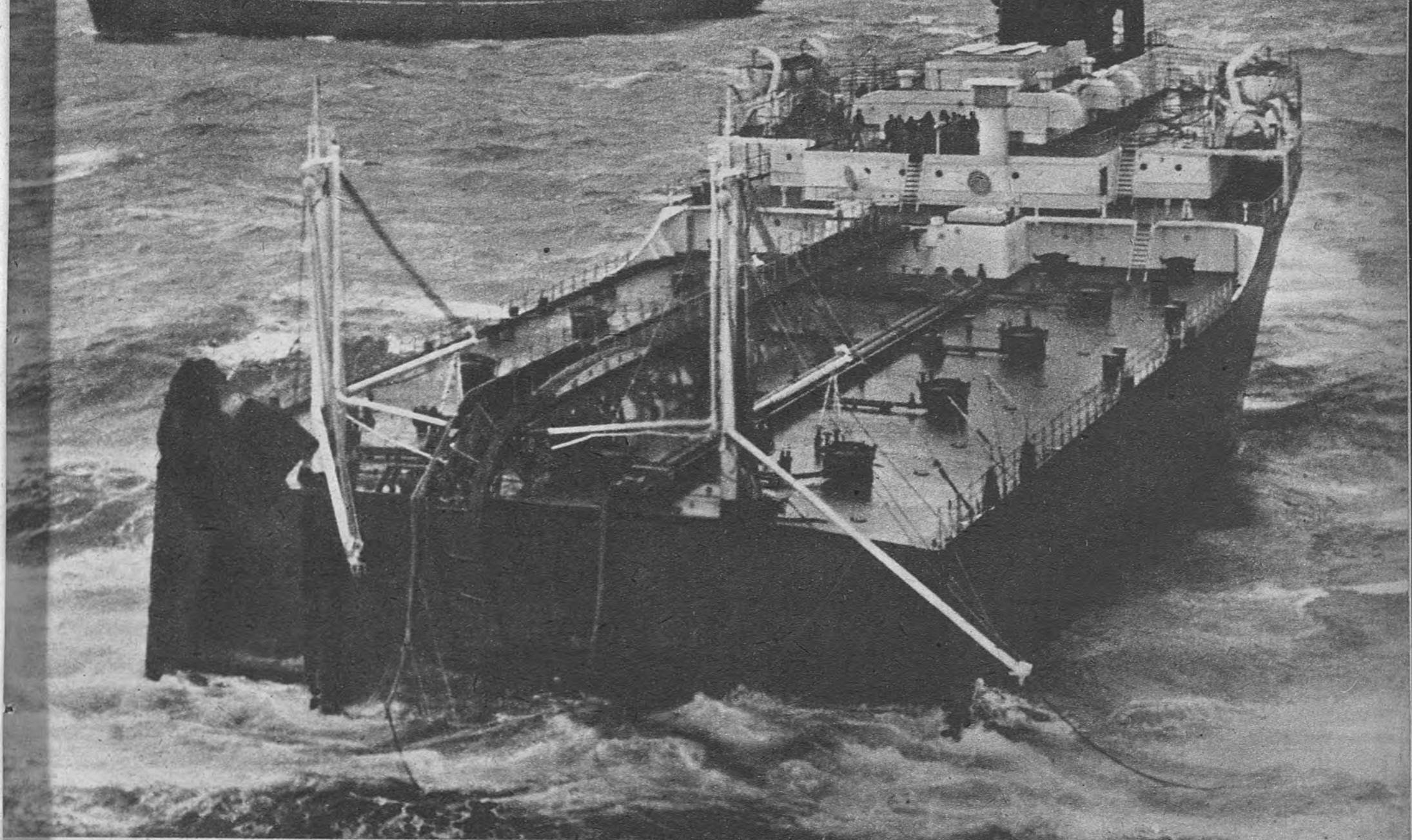


# Arriba

Madrid, viernes 3 de diciembre de 1964



## NO HUBO VICTIMAS

Un golpe de mar violentísimo partió en dos, limpiamente, como quien taja un melón, al barco-tanque «World Concord». Ya partido, el barco se mantuvo a flote y toda la tripulación pudo ser salvada. Serenado el mar, algunos tripulantes volvieron a sus puestos para tratar de ayudar a los remolcadores que intentan conducir a buen puerto tanto una como otra mitad del buque siniestrado.—(Foto Torremocha.)

## INVESTIGACIONES SOBRE UN DESASTRE AEREO

Se ha abierto una investigación para averiguar las causas del desastre del *Constellation* (norteamericano a una compañía europea), que acabó su carrera en el aeropuerto de Shanon. En la fotografía, dos técnicos examinan cuidadosamente el modelo construido especialmente para seguir la pista de una catástrofe que costó vidas humanas. La ciencia trabaja por asegurar aún más las rutas del aire (Foto Torremocha.)



# Rialto

HOY, 11 NOCHE, ESTRENO DE UNA  
PELICULA DE ASOMBROSO REALISMO



*Ana Amendola  
y Virgilio Teixeira*

## CAÑAS y BARRO

Según la novela de V. BLASCO IBÁÑEZ

Aurora REDONDO José NIETO  
Félix FERNÁNDEZ Saro URZI  
Delia SCALA Ermo CRISA  
Eársila CRIADO Luis ORDUÑA

Director:  
**Juan de Orduña**

CAMARA: JOSE F. AGUAYO  
ESTUDIOS: ORPHEA FILMS  
PRODUCCION: P.O.F.

ADAPTACION: M. TAMAYO

UN TEMA PASIONAL, VIOLENTO,  
DE ARROLLADORA FUERZA DRAMATICA





**CONFERENCIA DEL MINISTRO DE HACIENDA.**—En acto organizado por la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas, y que se celebró en el paraninfo de la Universidad, el Ministro de Hacienda pronunció una interesante conferencia a la que asistieron varios Ministros y numeroso público.—(Foto Contreras.)



**ACUERDO COMERCIAL HISPANOFRANCES.**—En el Ministerio de Asuntos Exteriores se firmó ayer por la mañana el acuerdo comercial recientemente negociado entre España y Francia. El Ministro de Asuntos Exteriores y el embajador de Francia, en el acto de la firma.—(Foto Contreras.)



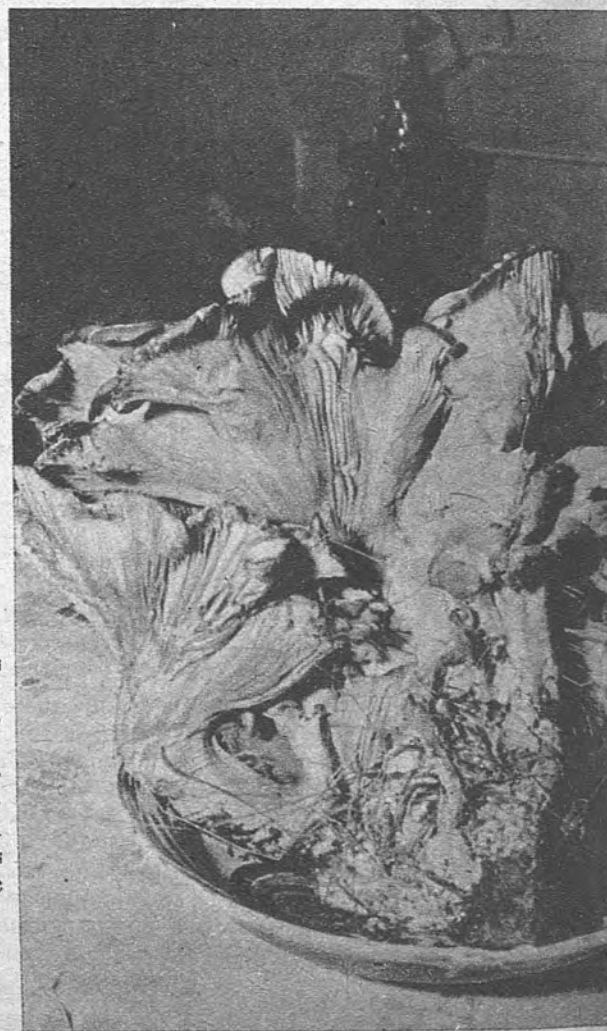
**PEQUEÑA MARCHA SOBRE LA CULTURA.**—El Gobernador y Jefe Provincial de Cáceres, el subje y el inspector de Primera Enseñanza, junto con otras autoridades y la grave y clásica escolta de la Guardia Civil, se encaminan hacia el pueblo de Valdecañas de Tajo para inaugurar las escuelas y la Casa Ayuntamiento que allí ha construido la Obra Social de la Falange. Doce kilómetros a campo traviesa para llevar la fe y la voz de la Falange—que predica y da trigo—hasta uno de los dos pueblos cacereños que no tienen carretera, aunque también, ya en breve plazo, comenzará a trazarse sobre la tierra el nuevo camino que ha de unirle a la red general de comunicaciones

**CHALECO ANTIBALAS.**—En el Ejército sueco se prueba actualmente una nueva versión de la coraza, que esta vez es una especie de chaleco contra balas y metralla. El salvavidas es de nylon y va relleno con fibra de cristal. Pesa cuatro kilos y ofrece un porvenir risueño a la tropa. Allá veremos.—(Foto Torremocha.)



**EXPOSICION CASTRO CIRES.**—El Vicesecretario General del Movimiento, camarada Tomás Romojaro, presidió el acto inaugural de la muestra pictórica de Castro Cires, compuesta en su mayor parte por notables paisajes del Norte y de Málaga  
(Foto Contreras.)

**LA SUPERSETA.**—En las faldas del Montseny fué encontrada esta seta gigantesca, de cinco kilos de peso. En un principio, su descubridora, señorita Hausdorff, la confundió con un tronco de árbol. La seta es de la clase «hierbola» y de paladar delicadísimo  
(Foto Cifra.)





# MADRID, NOCHE Y DÍA

## DONDE SE TERMINA LA CALLE DE SERRANO



PARAISO

DE LISTA A DIEGO DE LEON

EL final del primer acto de la calle de Serrano se nos confundió con el intermedio gastronómico de Miramar. Allí quedamos fotógrafo y cronista, los tenedores en alto, emplazados para la próxima semana. Bien, nada de particular ocurrió entretanto y puede el folletín seguir sin bajas sensibles entre sus protagonistas. El «suspense» era un truco. Si acaso, murió una semana; pero de esas matamos cincuenta y tantas al año y nadie nos pide cuentas. Lo cierto es que cuando los tenedores quedaron en su lugar descanso, cuando desaparecieron por el escotillón los huevos fritos y su leal guarnición de riñones, cuando el hermoso valdepeñas producía calor y salud a chorros en nuestras venas, la mañana se hacía buena moza o, como dirían por estos pagos, se ponía de largo. Eran casi las doce al recomenzar nuestra expedición, que ya habría de durar toda la jornada, según es costumbre laboral de los que protagonizan estos itinerarios madrileños.

Sin duda que el letargo digestivo se aminora con un paseito, y quizá porque los paseos con humo son menos—teoría que seguramente provocó la invención de la locomotora—, Pastor se alargó hasta el estanco en busca de un buen puro mientras yo contemplaba la barrera del sonido. La barrera del sonido divide en dos mitades la calle de Serrano. Una, desde sus orígenes a Lista; la otra, desde Lista a sus postrimerías. La barrera del sonido es el cruce de Lista, y si estas palabras pueden inducir a confusión, diré más modestamente que la divisoria entre la algarabía y el silencio, entre la capital y la provincia, se asienta en el cruce de Lista; que allí están las mugas de esos dos madriles que se disputan nuestros barrios: el Madrid del reposo y el de la bulla; el Madrid de la canción de corro y el del mambo o cualquier cosa así; el del café, la tertulia, el visiteo y el salón de té, y el del bar, la cafetería y el guateque.

Hay como un telón acolchado que cuelga desde los altos cielos sobre el cruce de Lista. De día y de noche esta curiosa frontera tiene la misma vigencia. Hacia la calle de Alcalá marcha el buceo, marchan la prisa, el ruido, la jarana, un cierto ritmo con un cierto son, el trabajo ruidoso, el descanso ruidoso. Hacia los descampados marchan a todas horas un sosiego vagabundo, un silencio de pobre que come pan, una paz burguesa, de acacia y banco, de cochecito de niño, de ama con pen-

dientes platados y barrocos. A un lado de Lista, las pandas de chicos y chicas, los noviazgos colmena, la conversación alta, comprometedora; al otro lado, las parejas de novios que buscan la relativa oscuridad de un trozo de calle que no tiene iluminación estruendosa, sino vaga luz para el amor, gratas zonas sombrías en las que las palabras son como dulces relámpagos, las palabras-linterna que cercan de propia y misteriosa luz los ojos, las manos, la misma boca que las va diciendo.

El comercio adopta un aire aburrido y finisecular. Se ha entrado de golpe, en un mundo lejano, donde abundan las casonas amplias, décimonónicas, con ancho portalón de carruajes, con patios de guijo y verdín, con túneles que parecen oler a charol y caballo, con porteros nostálgicos del landó y la carroza, de los troncos andaluces o ingleses. Sólo aquí es posible ver a un galoneado ordenanza de una dependencia oficial con su bigote de caballero antiguo, su buen bigote de diputado joven maurista. El galoneado ordenanza está de charla con un amigo. De vez en cuando los dos se asoman a un aparatito de esos que antes se llamaban «cines de bolsillo», y los dos ríen y comentan, y uno piensa en que estudian así, en la calle, las últimas novedades de París, probablemente las últimas novedades de París 1900 ó, a lo sumo, 1913—que es el último gran año de París—, y Pastor suelta una chulada y nos echamos a reír los cuatro, y un caballero que pasa por allí también se ríe, y un guardia de la porra que sale de una casa se ríe también, y una chica, sin saber de qué va, también se ríe, y uno de esos municipales que vigilan si se tiende ropa en los balcones o qué piden la licencia a los fotógrafos ambulantes, o a los pintores, o al camión de la agencia de transporte de muebles, se ríe también, y todo tiene el conocido ademán que precede al coro del sainete lírico madrileño, y a mí me da vergüenza porque no sé cantar y porque además no me gusta la zarzuela, ni casi el género chico, ni el género chico es muy a propósito para la calle de Serrano.

Hay una panadería de otro tiempo, y el pan es dorado y crujiente, y sobre un panecillo una señora se levanta la falda para observar una carrera. No se alarmen: se trata de un anuncio que proclama que allí se cogen puntos a las medias. Cerca se venden automóviles, y esta variedad comercial, del pan nuestro de cada día al «Rolls



CAMBIO DE MARCHA



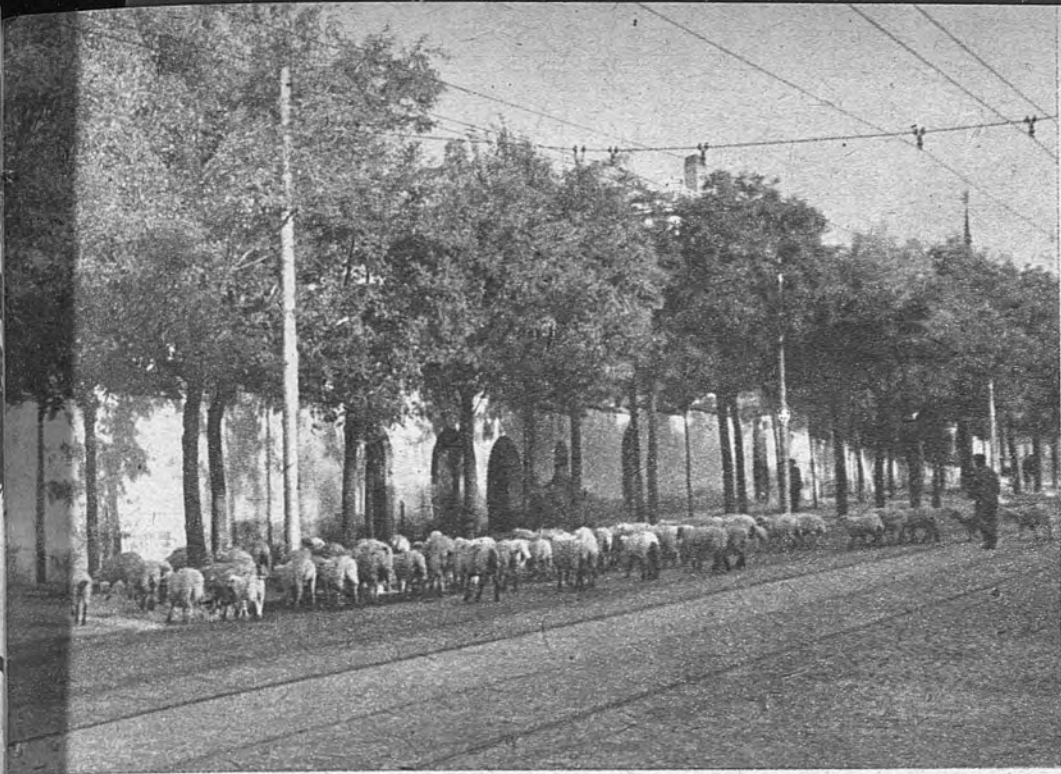
LA HUERTA

Royce» de cada veinticinco años, tonifica burguesamente aquella zona urbana. Salvo este contraste tan literario el comercio es mínimo, desvaído, triston.

Se ven muchas institutrices inglesas, alemanas, francesas. Bajo aquellos árboles resuenan las voces de las «froilan», las «misses» y las «mamselles», y estoy seguro de que si en Madrid viviese aún alguna «carabina», alguna de aquellas melancólicas «carabinas» que acompañaban a las burguesitas españolas en los comienzos de su emancipación, viviría aquí, en este trozo de Serrano, que es su verdadera patria. Ahora las chicas jóvenes salen solas o salen con chicos, y a veces incluso con el marido de alguna amiga, porque eso hace muy moderno y se lleva mucho y da qué hablar, que es tan estupendo. Pero las chicas que se ven solas en este meridiano madrileño vienen de misa, llevan la mantilla negra, el velillo macrugador—no importa qué hora sea—, un misal con recordatorios de primeras comuniones, con estampitas firmadas por la madre. Doumergue o por Cholita Méndez, «en el día más feliz de tu vida»; un capicúa del trolebús, el retrato de aquel chico que fué un lejanísimo e infantil amor de los doce años y que luego murió en Oslo cuando su padre estaba allí de puesto, y una carta de Luis, que cumple su semestre de oficial de la M. U. en un regimiento de Cazadores de Montaña destacado en el Pirineo. Las chicas vienen de misa, siempre vienen de misa, y su paso alegre es como un entrenamiento para la parada del Tontódromo, donde ya se despliega una mayor dosis de coquetería. Para cazarlas frescas, espontáneas, tal y como son, hay que esperar en esta tierna jungla burguesa, y, desde luego, no hablarles, por lo que pueda ocurrir.

Tropillas de niños son pastoreadas hacia el valle de la Castellana, donde tan bien se juega, donde a veces cruza la maravillosa fanfarria de la Guardia Mora, el séquito dieciochesco de los diplomáticos, con aquellos tipos que llevan pelucas, igual que sus hermanas cuando los bailes de carnaval o la función para el Roperio. Los chiquillos van pensando en la Guardia Mora, la gran sorpresa, y discuten si el primer pelotón lleva los cascos de los caballos pintados con purpurina blanca, o azul, o dorada, o verde, y se gritan los unos a los otros. Las chiquillas se quedan plantificadas ante el escaparate de «Milly» porque allí se ven unas muñecas tan grandes como ellas mismas, unas muñecas que son las mejores amigas porque hacen lo que ellas quieren, sin discutir, y porque sonríen siempre, siempre, siempre, incluso cuando se les arranca la manga de un vestido o se les salta un ojo, cosa que es muy de agradecer, porque a las amigas de verdad—que son las hijas de las amigas de mamá— en cuanto se les mete el dedo en el ojo ya están gritando como condenadas y





### PASTORAL

luego viene lo que viene. Y hay jirafas de trapo y un elefante como «Dumbo», y por la calle de la «Ese» va la tropilla infantil, con sus mastines leales, con esa prodigiosa institución que es la chacha, a la que todavía no se ha elevado un monumento en el Retiro, que bien que se lo merece, y que además sería bien práctico, porque el monumento a la chacha, por su propia fuerza, cuidaría de los hermanos Quintero, y de arropar amorosamente a Don Benito, y de que no se enfrien las matronas que siempre hay en los monumentos, y le pondría la aureomicina a Don Alfonso XII, y lustraría las botas de Martínez Campos, y le quitaría el polvo al Ángel Caído, y a los sabios doctores les diría dónde se dejaron el paraguas y así.

Desde la calle de la «Ese» se ven esos ángeles de la guarda que trabajan por el pan, el uniforme y unos duros al mes, y a su lado el rebaño enloquecido de las criaturas. Bajan por la calle de la «Ese» porque es la que más se parece, en este geométrico barrio, a las veredas de su tierra montañesa. En el oasis de la juguetería han aparecido nuevas caravanas, y una señora muy alta y deportiva se abre paso duramente entre la turba infantil. La señora tiene mal genio y debe ser esquiadora porque lleva un chaquetón azul con botones dorados, y en la manga izquierda más de una docena de insignias de Clubs de montaña, de los del Guadarrama, de los del Pirineo, y también de países extranjeros. Oh, sí; también se ven muchas monjas. Monjas con colegiales de caridad, los mofletes coloradillos, el cuerpo adolescente e inquieto bajo el desgarrado uniforme; monjas con un saquito en la mano; monjas con libros, que quién sabe si van o vienen de la Facultad de Letras; monjas que salen de velar a

un enfermo y cuyas manos parecen lámparas trémulas, puras candelas que sobrenadan luminosamente sobre el aceite urbano. Parecen monjas de cuando no había sanatorios, sino hospitales. Se ven aquí muchos extranjeros, y también las grecas y los azulejos del «A B C», y se nota ese grato aroma de imprenta, que es tan bueno como el de un vino excelente y que a veces enloquece igual. Resulta muy lógico que el Ministerio de Hacienda tenga dependencias en esta calle. La fortuna, la ironía o el destino han colocado en la yema urbana de la burguesía madrileña nada menos que la Dirección General de Seguros y Ahorros.

Se oye decir «baibai» y «chirio» y también «chinchin», que nada tiene que ver con una banda de trompetas y tambores, y un hombre joven, con una cicatriz en la cara, se ha quedado con la mano en el aire frente a una iglesia en construcción, porque ha creído que debía de santiguarse y luego ha pensado que no, que no debía de santiguarse. Finalmente se ha sonreído y también se ha santiguado, porque Dios está en todas las partes y también entre los andamios y porque mejor es hacer las cosas de una vez. Los americanos están haciendo las cosas de una vez y les ha salido una casa que es una versión de la O. N. U. aplicada a los fastos verbales de aquella huerta canovina y parlamentaria en la que tanta política se hizo. Los dos edificios más feos de Madrid serán, sin que nadie lo niegue, ni los propios interesados, la Embajada norteamericana y la Casa Sindical, y hasta hay una correspondencia funcional, arquitectónica, de eficientes y actuales estilos entre una y otra.

Pastor repasa los ventanales, las paredes de cristal, la cuadrículada estructura. Piensa en el sol que nos gastamos, y dice:

—Tendrán aire acondicionado, sí; pero Bartolo puede enloquecerlos.

### LA TIERRA PROMETIDA

Diego de León, como su nombre indica, desciende a caballo, impetuoso, hasta Hermanos Bécquer. Diego de León se tira por un cortado. Los tranvías hacen sonar sus timbres como espuelas. Los Hermanos Bécquer se desmelenan románticamente, porque para eso están, y le echan descenso y curva al urbanismo. Todo ello se contempla con inaudita entereza desde la calle de Serrano. Aquí le cruza de nuevo el ruido, la densa sonoridad, el parloteo sainetesco, el bravo lenguaje de los nuevos madriles, la «vox populi». Pero es un momento. Siga su camino, caminante, y se hallará en las alturas que dan vista al vallecito de la avenida de América. Cuando un burgués madrileño se muere y ha sido bueno, Dios le da un piso en la calle de Serrano, pero si ha sido mejor que bueno, lo que le da es un hotel en los altos de Serrano. Pues bien; mirar desde el cruce de Diego de León hacia el vallecito de la avenida de América y asociarse así a la pendiente que trepa hacia Investigaciones Científicas, es como contemplar la Tierra Prometida desde la altiplanicie de Moab. Vale la pena descender a buen paso, rondar las tapias del Museo Galdiano, recordar aquel ribereño que tanto amó al arte, recordar aquel «argelino» que enriqueció Madrid con sus colecciones, y a paso ligero saltar al otro lado de la avenida de América, que, como todos sabemos, aunque el Municipio aun no se haya enterado, nace al pie de



### ARQUITECTURA

los cuatrimotores de Barajas para desembocar, sin corte alguno, sin variación toponímica, en la Ciudad Universitaria, bajo un puente tranviario, bien cerquita del Instituto de Cultura Hispánica. Lo que se llama un trayecto lógico.

Aquí el silencio es un supersilencio, un silencio augusto, enguatado, solemne. La calle es amplia, empedrada con una delicadeza que excluye el rumor, superpoblada de residencias diplomáticas, de chalets, de hotelitos suntuosos y algo morunos, porque ocultan sus verdaderas proporciones, sus más confortables gracias tras de los altos muros que velan el interior. Las aceras son anchas, como solapas que han de sostener muchas condecoraciones. No hay tiendas. Hemos entrado en el reino de la distribución domiciliaria. Se oye un cornetín de órdenes en la Escuela de Flechas Navales, se oyen campanas y no se sabe dónde, y luego va y resulta que es en la iglesia del Espíritu Santo, que es en la capilla del Instituto de Investigaciones Científicas. La iglesia resulta fría y no me extraña nada que un amigo mío diga que las bodas allí no valen; pero en cambio por fuera cuenta con el calor de los «corderos escolares» que acuden al «Ramiro de Maeztu». Hay un alboroto de segunda enseñanza, un griterío de Instituto, de pausa entre la Geografía y las Matemáticas. Huele a cero, a binomio de Newton, a balón de fútbol, al «Coyote», a castañas asadas, a prácticas de Física y Química a carta de amor en los apuntes de Literatura: «Lope de Vega nació en Madrid, querida Teruca, fué llamado el monstruo de la naturaleza, al recibo de ésta verás que te quiero, tomó parte en la expedición, qué expedición, donde el aguilucho podemos encontrarnos, si me dejan salir después

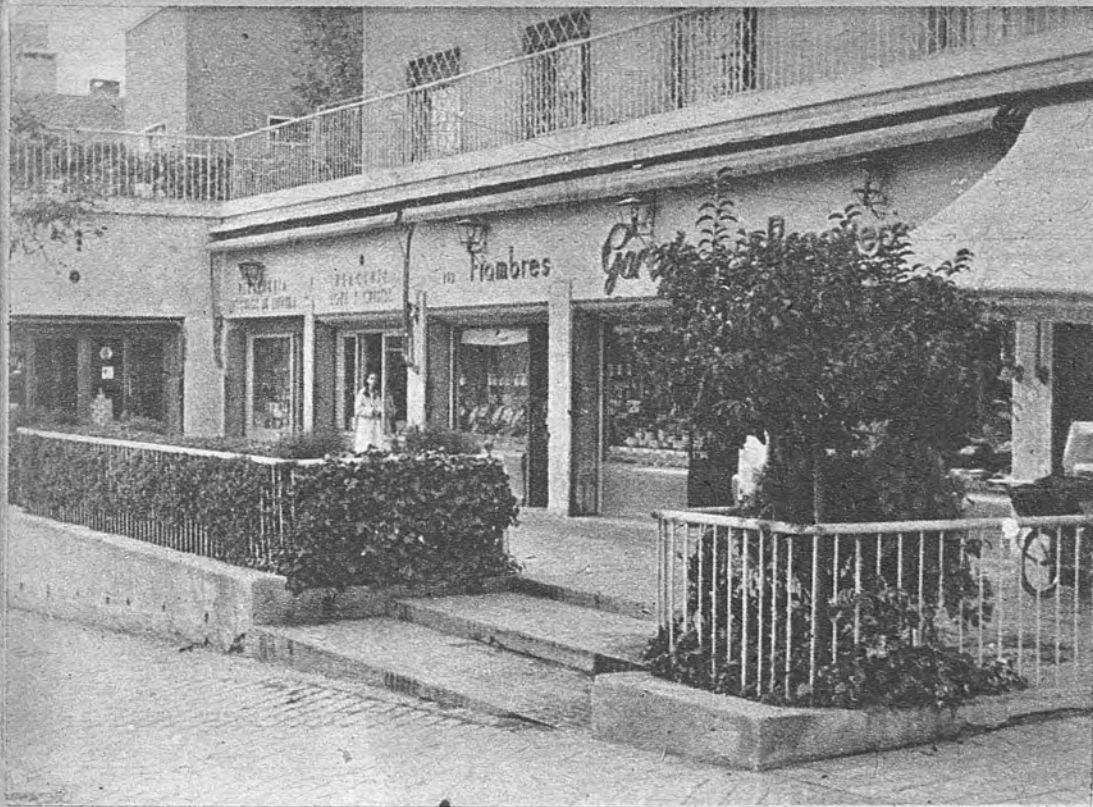


### MARINA



### EL "ISTI"





MERCADILLO

de las notas pasadas, sus principales obras son: te quiero, Teruca, te quiero, «La estrella de Sevilla», en el Goya dan una de novios, etc. etc.»

La Escuela de Flechas Navales tiene una puercecilla verde, humilde, parece la puerta de un Club de pescadores, o quizá de un pósito, o de uno de esos locales portuarios donde se sirve la mejor sopa de pescado del Mediterráneo. Se levantan edificios nuevos, edificios modernos, con una traza que encaja entre la Casa Sindical y la Embajada americana. Son, por regla general, centros de investigación, futuras colmenas de trabajo silencioso. Están en buen sitio. Madrid, allí, contiene el aliento, apenas susurra, habla muy bajito, sin desgarrar chulón, sin dar voces, qué va.

Un rebaño, esta vez de ovejas, un rebaño de verdad, transita la cañada. Va el mastín ordenando meticulosamente la marcha y huele a queso el zurrón del zagal y el viejo pastor lleva una bota de vino y una boina descolorida, tan pegada a la cabeza que ya es casi piel. «Eeeeh», grita, y se detienen el mastín, el zagal, las ovejas y una criadita muy de cofia blanca y delantal azul claro que estaba para entrar en uno de los jardines caseros. El padre de la criadita también es pastor, pero las ovejas son de un conde. Es lo que pasa.

Este Madrid se termina en la plaza de la República Argentina, abierta por sus flancos a las grandes avenidas unificadoras que van desde la plaza de toros al estadio de Chamartín. La plaza es dispersa, estafalaria y resulta extraño comprobar que aun con sus edificaciones cubistas, sus tejados alpinos, pizarrosos, sus piedras guadarameñas, sus ladrillos rojos, sus columnatas virginianas, muy cerca de «Lo que el viento se llevó», sus enredaderas y bojés, el restaurante y el hotel, la gasolinera y la casetita del guarda

circundada de hiedra, conserva una cierta unidad.

El hotel tapa aquella construcción que todos conocíamos con el nombre de «el barco», y así la plaza de la República Argentina ha perdido resonancia marinera. De allí arranca, como una América de afortunados, la colonia del Viso, con sus calles que tienen nombres de ríos, este barrio fluvial del que siempre se ha dicho que es estuario de peces gordos, y algo de eso hay si se revisa la lista de teléfonos. Ahora salen de clase más «corderos escolares» y nada se parece tanto a un hatajo de locos como un hatajo de chavales hartos de Trigonometría, gerundios y preguntas del dómine. Repican los viejos tranvías, seguramente hermanos o a lo menos primos de aquellos que conocieron a Celia Gámez de cobradora, allá por los tiempos de don Miguel Primo de Rivera. El tono del barrio lo dan los despertadores, que parecen sonar de doce de la mañana en adelante. Las chachas, las doncellas, las cocineras, son aparatosas, trascienden a importante. Una cocinera, como un barco nodriza, atraca junto a tiendas que son casi jardines. Si mis cuentas no fallan, en casa de tan poderoso chinchorro almorzarán—aquí se dice almorzar, no comer, y comer, no cenar, que es lo fino—a eso de las cuatro o las cinco de la tarde. O eso o trincan de lata, que también está muy de moda.

Forma a la izquierda la guardia de los rasca-ciélos que van cubriendo la línea de la prolongación de la Castellana. Hay celajes grises, nubes como de cemento, despoetizadas, y los mástiles de Chamartín están desprovistos de aquellos gallardetes que dan vida al estadio. Una estación de servicio, un Club de tenis, una farmacia, un solar. Ya está aquí Su Majestad el Solar, Rey de los madriles, Emperador de la China y el



"COYOTE"

Rastro, de los Barriosnuevos y los Barriosviejos, Gran Chambelán de las siberias castellanas, Preboste Máximo de la golfemia, Príncipe de las cometas, Señor de los ingenios tabaqueros, del cigarrón, la pava y el pincho; Edecán de urgentes sentimentalismos, Jefe de todos los gabinetes, Marqués de las chapas, la carteta y la cueva. Su Majestad el Solar, cuyo Velázquez se llama Solana, y Solana viene de solar, de carnaval del catastro, la inmobiliaria y el gremio de la construcción.

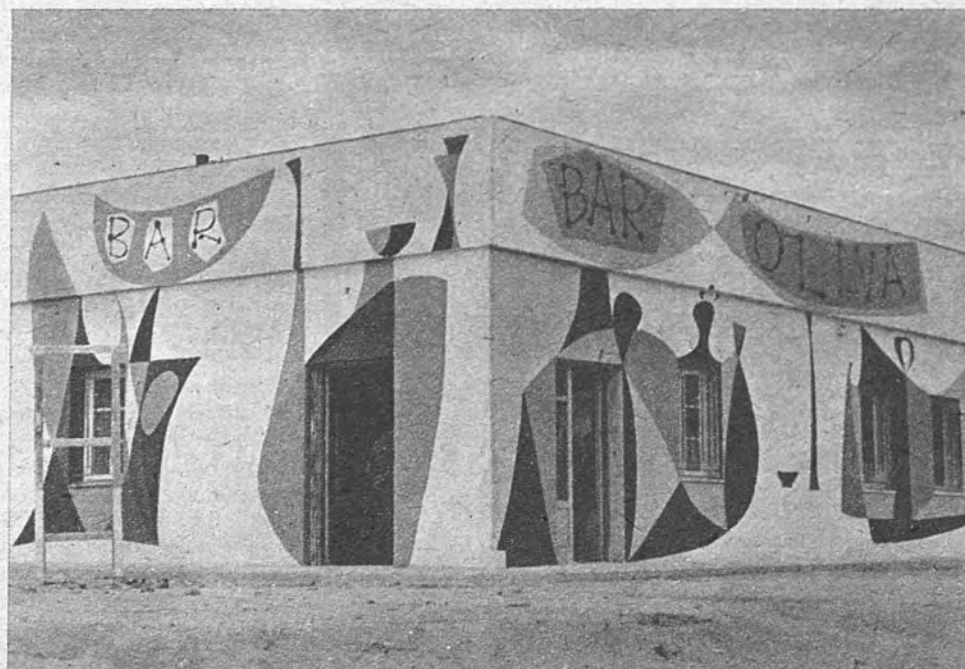
Pastor está cansado, pero no dice nada. Yo estoy cansado y lo voy diciendo a voz en cuello. Hacemos un alto junto al bar Alonso, que es gracioso, sencillo, entre campamental y campero, con tiestos de azulejo, con conchas y vieras incrustadas en el cemento. Es un tenderete fronterizo, como los «saloon's» de los pioneros del Oeste. Y después, la plaza de la República de El Salvador, y luego el desierto. Un cuartel de la Guardia Civil y el bar Oliva, decorado al gusto de hace treinta años con triángulos, letras chinorris, manchones preabstractos, colorines azules y verdes, y ocre, y negros, y verdes oscuros, y un amarillo—me parece—francamente obscuro, y otro solar, y la Extremadura de los solares, y un perro ratonero, pariente de los gorrones, un perro como para regalárselo a don Pío Baroja, y al fondo nuevas casas, más casas, más rastacielos, más gran Madrid.

Y colorín colorado, la calle de Serrano se nos ha acabado. Bien nos merecemos, Pastor y yo, un buen descanso, un descanso de copista medieval. El perro nos gruñe. Luego ya no, se hace amigo.

Rafael GARCIA SERRANO



PUESTO FRONTERIZO





# LAS DELICIAS DEL BRASERO

DENTRO de unos días entramos en el invierno oficialmente. De frío, un frío en verdad tolerable, ya llevamos algún tiempo, corto, por fortuna. Los que vivimos en casas sin calefacción central ni de la otra hemos echado ya mano de los braseros. En aquellos tiempos en los que se construían casas con pisos que costaban veinticinco duros al mes, los propietarios de ellas se cuidaban mucho de que los tales pisos tuvieran calefacción individual y baño. Como entonces, aunque ahora nos parezca mentira, los pisos de ese precio abundaban, el alquilador para alquilarlos era eso de la calefacción y el baño. Si el futuro inquilino, al visitar el piso para ver si le convenía quedarse en él, protestaba de las escasas y diminutas habitaciones, la portera alegaba:

—Sí; pero tenga usted en cuenta que tiene baño y calefacción.

Y si el futuro inquilino era persona medianamente inteligente, contestaba:

—Pues, por mí, que quiten ahora mismo la calefacción y el baño, y que nos ensanchen las habitaciones o nos añadan otra.

Y el que tal dijera tenía razón. En los pisos baratos, habitados, como es natural, por gente de modestos medios económicos, la calefacción y el baño no sirven absolutamente para nada. Ni siquiera para presumir ante las amistades, porque no hay nada más desolador que entrar en una casa helada como un témpano y contemplar los radiadores, que, fríos, semejan estalagmitas de hielo. En la mayoría de los casos encender la calefacción está fuera de las posibilidades de un inquilino que paga de casa veinticinco duros al mes. ¿A qué entonces la colocaban? ¿Para aumentar el precio del arrendamiento? No. Para satisfacer la vanidad de los inquilinos, que se contentaban con ver los radiadores despidiendo frío en lugar de calor. El baño, aun aun se usa y sirve para algo. No para bañarse, claro está, sobre todo en este tiempo, porque para ello se necesita que la cocina esté bien abastecida de carbón, a fin de que el termosifón actúe y el agua salga por los grifos del baño a temperatura conveniente, sino para lavar la ropa y para llenarlo de agua en previsión de que no circule por las cañerías, como es su obligación, y poder lavarse las manos cuando ello sea necesario y cuando al Canal de Isabel II se le ocurra no mandar la presión suficiente. Y conste que no exagero al decirlo esto. Vamos a suponer que el termosifón funciona, que el agua sale a 30 grados. ¿A bañarse! Pero, ¿quién es el valiente que se desnuda en un cuarto helado? No quiero ofender a nadie si afirmo que muy poquitos.

De modo que, generalizando y dejando a salvo las excepciones justas, no creo en la utilidad del cuarto de baño más que en las casas de los pudientes. Pero, en fin, ya digo, si no se baña uno, se lava la ropa y alguna utilidad se le saca al cuarto de baño, que tanto deslumbra a los incautos.

En cambio, la inutilidad de la calefacción es total y absoluta; los radiadores que no circule por sus tubos el agua caliente no sirven para nada, ni siquiera para colocar en ellos una repisa de madera que sostenga dos floreros, porque está probado que todo lo que se pone encima de las tales repisas termina por caerse más tarde o más temprano. Quizá sirvan para dejar allí los periódicos atrasados y el cepillo de la ropa, que es un chisme que gusta de esconderse y nunca se le encuentra cuando se le busca. Y, la verdad, esto es poco.

Además hay que vez lo que nos hacen sufrir los radiadores al contemplarlos fríos y requetefríos, mientras nosotros tiritamos o poco menos. Son un insulto a nuestra indignidad y una fuente de disgustos conyugales.

—Mira que tienes valor—suele decir la

esposa cuando el frío arrecia—. Tenernos aquí sin calefacción cuando, si no fueras a la cafetería y al bar, y los domingos al maldito fútbol, y no te jugaras todas las semanas diez duros a las quinielas, podríamos tener la casa echando bombas. ¡Eres de una crueldad inaudita! Pero como tú no paras en casa un instante, ¿qué te importa que tu mujer y tus pobres hijos se mueran de frío?

Es inútil pretender persuadirlos que con los ahorros propuestos tampoco se podría encender la calefacción. No se las convence así como así. Y para combatir el frío no queda más recurso que el brasero. ¡Y que no falte!

A mí no es que me convenza el brasero. Lo acepto como un mal menor. El brasero, indudablemente, calienta poco. Hasta las rodillas nada más. O si está muy fuerte, hasta la cintura, y de ahí no pasa. Es decir, que divide nuestro cuerpo en dos mitades. La espalda parece que no es nuestra; las orejas se quedan como si fueran dos trocitos de hielo que nos han puesto a los dos lados de la cabeza para quitarnos una neuralgia.

Luego hay que ver la guerra que da el brasero para conservarlo con el calor suficiente. Las muchachas se aprovechan de que necesitan encenderlo para no tener a punto la comida. Llega uno a las dos de la tarde con más hambre que un lobo. Pide la comida, y se nos contesta:

—¡Sí, sí; la comida! Espérate un poco, rico, que menuda mañana nos ha dado el dichoso brasero, que se nos ha apagado tres veces, nos ha llenado la casa de tufo y aun no hemos podido hacer carrera de él. No te digo más que están los cuartos sin hacer, con que para que esté la comida.

Y con este motivo comemos a las cuatro de la tarde, sin brasero, dando diente con diente. El brasero, cuando de verdad es reluciente de ascuas calurosas, es cuando nos vamos a acostar, esto es, cuando malalta la falta que nos hace, y entonces hay que llevarlo a la cocina, por miedo al tufo, y nos vamos a la cama tiritando. A propósito, ¿qué se hicieron de aquellos calentadores de cama tan prácticos que dejaban las sábanas llenas de tibio calorcito, delicia de las delicias? Acabó con ellos la calefacción. Y nos tenemos que arreglar con las botellas de agua caliente, que es un engorro y que además apenas calientan porque se escurren las condenadas como si fueran anguillas de vidrio y se acurrucan en un rincón como huendo de los pies.

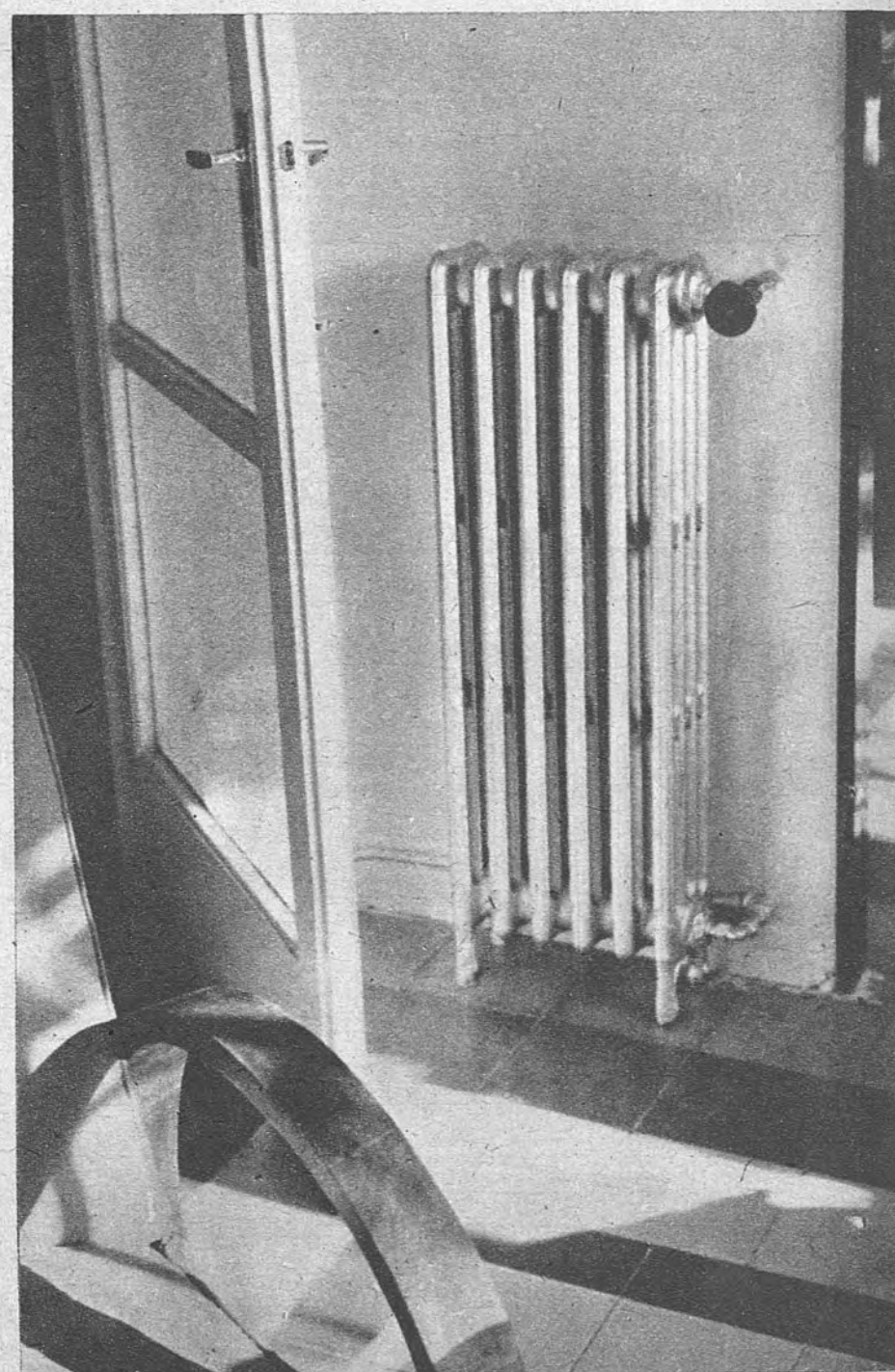
La camilla no está mal. La camilla es el aglutinante de las familias, toda reunida en su torno, como en una reunión de espiritistas. Lo malo es cuando hay que levantarse y salir a otra habitación. Es como trasladarse a la Siberia desde Málaga de un salto.

El brasero posee sus encantos. El mayor de todos, el de «echar una firma». Cosa difícil si las hay. Manejar con habilidad la badi-la no está al alcance de todo el mundo. Pero cuando la dominamos nos sentimos algo así como diosillos del fuego. Una buena «firma» en un brasero bien colmado de brasas nos produce tanta satisfacción como el firmar ante el notario una escritura del legado de un tío de América que nos deja una fortuna inesperada. A falta de carbón, bueno es el cisco, y si es de tahona, mejor que mejor.

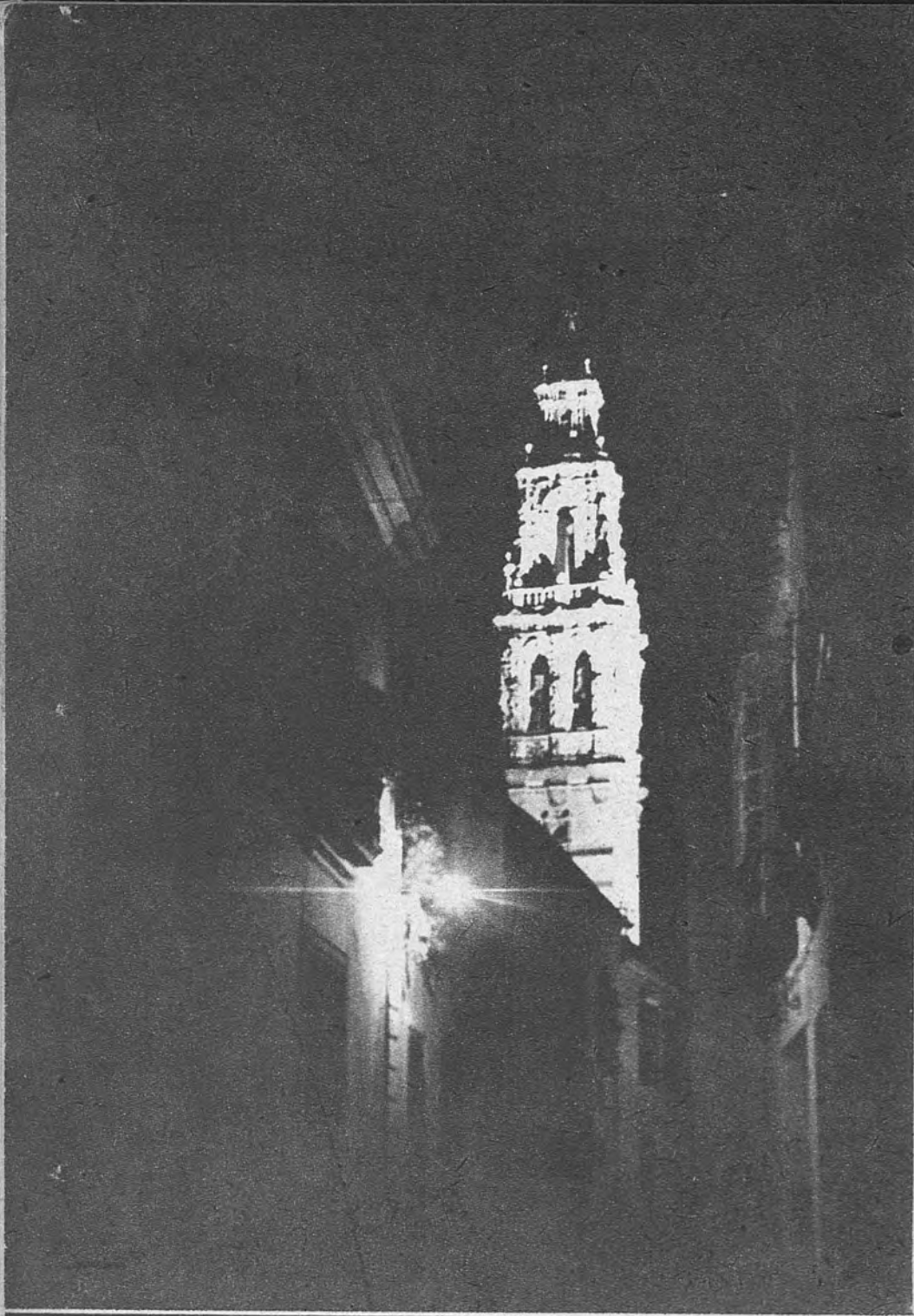
El invierno está próximo. ¡Que el brasero nos acoja con su tibieza benéfica! Con no mirar hacia los radiadores acrecentaremos su calor.

Antonio DIAZ-CANABATE

(Fotos Pastor.)



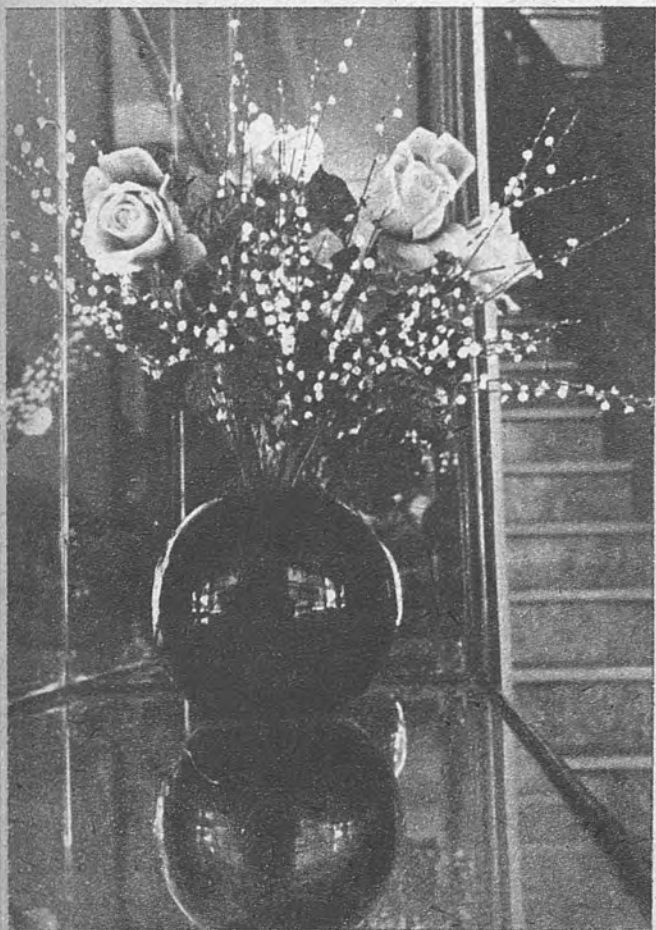




**TORRE DE ECIJA.**—Don Manuel Peláez Sáez, que vive en la calle Comedias, 7, Ecija, Sevilla, nos envía esta foto de una de las torres de su ciudad «engalanada por rayos eléctricos en una de las noches astigitanas y en el III Centenario de su feria». Véanla



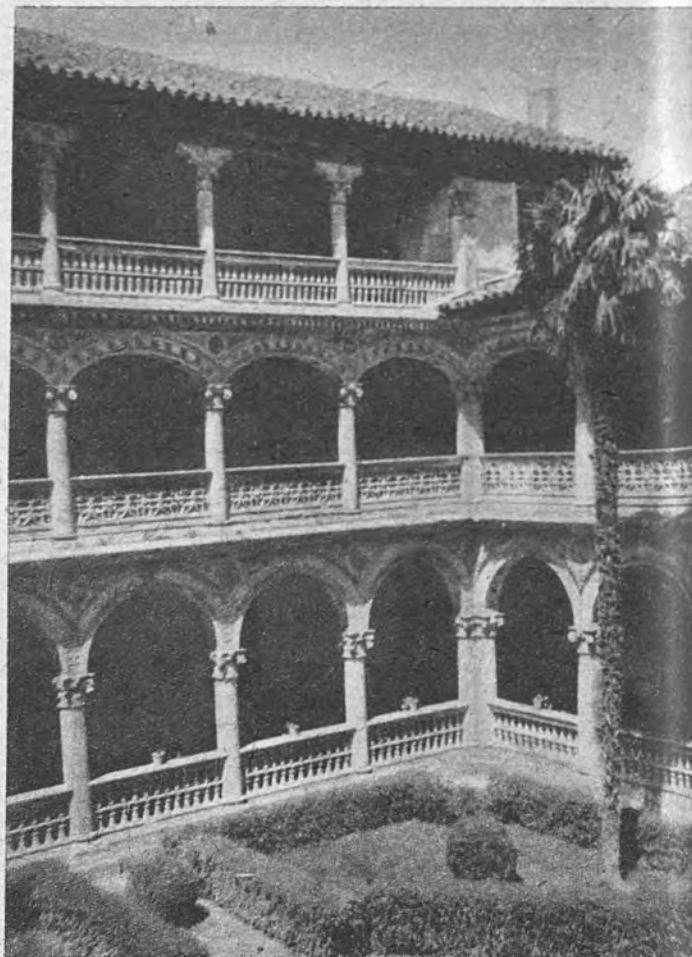
**MONASTERIO DE PIEDRA.**—Antiguo lugar de viajes de novios, que ahora parece recobrar su pasado esplendor, el Monasterio de Piedra cuenta entre sus rincones con esta «cola de caballo» que fotografió con INFONAL el señor Rodríguez Abad, don Rafael, Martín de los Heros, 13



**INTERIOR.**—Con bien pocos elementos se consiguió esta hermosa foto. Un jarrón, unas flores, una mesa de cristal y su correspondiente reflejo, y una escalera que trasciende misteriosamente a algo superior, lejano. Esto es todo. Lo realizó J. Muñoz Pedrosa, Huertas, 60, Madrid



**«DOS AMIGOS».**—Tan sencillo título es el que, según la señorita María Asunción Peláyo, Uría, 13, 1.º, Oviedo, corresponde a la sencilla realidad reflejada en la fotografía que nos manda. La niña y el perro miran algo menos complicado que un platillo volante. Quizá miran un pájaro



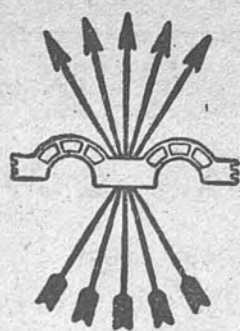
**TURISMO.**—El viaje turístico, la excursión y los niños son la gran fuente del fotógrafo aficionado. De tal manera don Eusebio Moratilla Ruiz, Tablada, 15, Madrid, ha ido a traerse la serena melancolía del claustro del Monasterio de Lupiana, Guadalajara





### ALMIRANTE RADFORD

Según declaró ayer el jefe de la Junta de Estados Mayores norteamericana, el Gobierno de Washington empleará en caso necesario cualquier clase de armas que convengan a la defensa nacional.



# Arriba

Núm. 6.882.—II época.—Madrid, viernes 3 diciembre 1954

### SERVICIO METEOROLOGICO

**TIEMPO PROBABLE:** Mejoría paulatina en Baleares y Sureste. Cielo poco nublado en el resto. Descenso de la temperatura en Cataluña, Levante y Baleares.

Las temperaturas de Madrid han sido de 12,6 grados, a las 14 horas, y de 2,5 grados, a las 7,30 horas.

Las extremas de España han correspondido a Málaga y Almería, con 20 grados, y a Salamanca, León y Palencia, con cero grados.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPANOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA 14.—TEL. 23-26-10.—1 PTA.

## PIO XII RECIBIO AYER LA EXTREMAUNCION

### A lo largo de 4.000 millas, los Estados Unidos responderán a cualquier ataque de la China roja

El nuevo tratado defensivo con Taipeh reforzará la autoridad norteamericana en Extremo Oriente

TOKIO.—Los Estados Unidos y la China nacionalista, en su nuevo tratado de defensa, anunciado ayer oficialmente, completan el trazado de una línea de 4.000 millas a través del Pacífico occidental, sobre la cual los Estados Unidos se comprometen a combatir contra un ataque comunista. Esta línea cierra una laguna técnica en la línea que se extiende desde las fronteras septentrionales del Japón y el suroeste de Rusia, a través de la zona de tregua coreana y a lo largo de la costa de China, escapando al Japón, Formosa, Okinawa y las Filipinas.

El tratado es considerado por los círculos norteamericanos en esta capital como un refuerzo de la autoridad del comandante en jefe del Pacífico, almirante Stump, y del comandante supremo en Extremo Oriente, general Hail, para responder inmediatamente si la China roja lleva a cabo su amenaza de atacar o «liberar» Formosa. (Efe.)

La China nacionalista deberá abstenerse de «provocar» a los rojos

WASHINGTON.—Los Estados Unidos presionarán para lograr una promesa de la China nacionalista de refrenarse en sus ataques provocativos a la China roja, según el tratado de seguridad nuevo entre los Estados Unidos y el Gobierno de Formosa, informan fuentes próximas al Gobierno norteamericano.

Se añade que los Estados Unidos esperan conseguir tal promesa en la serie de disposiciones y reglamento que el secretario de Estado, Foster Dulles, dice se elaborará cuando el tratado entre en vigor.

Dulles anunció ayer la conclusión del tratado, cuya firma será de aquí a uno o dos días más. Según el tratado, los Estados Unidos responderían a la China comunista en sus ataques a Formosa, en concepto de represalia. Aunque en la declaración de Dulles no se especifica la zona de seguridad del tratado, se dice que los intereses de Estados Unidos y China nacionalista se reconocen en Formosa y las islas controladas por los Estados Unidos en la zona. El pacto no compromete específicamente a los Estados Unidos a la defensa de tales sitios, dominados ahora por los nacionalistas, como la isla de Quemoy o de Tachen. Dulles dijo que sería cuestión de los militares, y, últimamente, del Presidente, el decidir en cada caso.

Tres preguntas sin respuesta

TOKIO.—Los términos anunciados del tratado dejan casi sin respuesta las cuestiones prácticas sobre las que los jefes de la defensa del Pacífico occidental esperan que el problema de paz o de guerra con China roja. Estas son:

1. ¿Han de atacar los bombarderos norteamericanos con bombas atómicas las ciudades de la China continental si un aparato comu-

nista arroja una bomba en Formosa? ¿Responderán los Estados Unidos sobre la base de «ojo por ojo» o con una represalia en masa?

2. Si los comunistas atacan Formosa, ¿se abrirá instantáneamente la ofensiva aérea contra Chirfa o se aplicará un bloqueo en amplia escala?

3. ¿Será la captura por los comunistas de una isla nacionalista importante para la seguridad de Formosa la señal para la represalia americana directa contra el continente chino?

Aun existe, además, la duda de qué islas son vitales para la seguridad de Formosa. (Efe.)

El punto de vista del Foreign Office

LONDRES.—Un portavoz del Foreign Office ha declarado que el Gobierno británico ha advertido a la China roja que se abstenga de lanzar ataques armados contra las islas cercanas a Formosa que se encuentran en poder de los nacionalistas.

## LA CONFERENCIA DE MOSCU, PRELUDIO DE LA DIVISION DE EUROPA

Koniev y Rokosovski, probables candidatos al mando supremo del Ejército combinado comunista

LONDRES.—Los observadores occidentales declaran que la conferencia de Moscú parece ir encaminando al mundo comunista hacia una división permanente de Europa. Ven la probabilidad de que Europa oriental sea atraída más estrechamente hacia la U. R. S. S. por medio de la integración de los Ejércitos satélites en la máquina militar soviética.

Los técnicos en cuestiones soviéticas dicen que los candidatos más probables al puesto de comandante supremo de la organización militar unificada, prevista en la conferencia son los mariscales Iyán Koniev, comandante de la región de los Carpatos, y el mariscal Constantino Rokosovski, que manda el Ejército polaco.

La actual conferencia de Moscú ha previsto ya la integración de las fuerzas armadas de por lo menos tres países comunistas europeos orientales en el sistema militar soviético. (Efe.)

Se ha firmado en Moscú el acuerdo de rearmar a la Alemania oriental

ESTOCOLMO. (Urgente.)—La Unión Soviética y sus siete satélites europeos han firmado un acuerdo para rearmar a Alemania oriental y constituir una alianza militar en el caso de que Occidente proceda al rearme de la República Federal. Molotov y los jefes de los Gobiernos

### ROMA

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.) (9 noche.) — A

primeras horas de la tarde de hoy, jueves, se agravaba la salud del Papa. Un imprevisto colapso cardíaco postraba al augusto enfermo a las tres y media. Dada la alarma por las personas que atienden a Su Santidad, inmediatamente acudían a la cabecera del paciente el médico del Vaticano, doctor Galeazzi Lisi, y el doctor suizo Paul Niehls, quienes suministraron a Pio XII las curas urgentes que requería el caso. Según las primeras noticias, dada la gravedad del ataque, sobre todo en razón del estado general del enfermo, eran llamados inmediatamente al Vaticano los familiares del Santo Padre.

La noticia de este repentino empeoramiento del Papa ha causado gran sensación en el Vaticano y en Roma. Solamente esta preocupación general ha comenzado a dispersarse a última hora de la tarde, cuando la Oficina de Prensa del Vaticano ha hecho pública una declaración muy laconica del doc-

tor Galeazzi Lisi, en la que este facultativo no atribuye excesiva gravedad al ataque cardíaco sufrido por el Papa. En efecto, a las siete de la tarde, el Santo Padre recobraba el conocimiento y recuperaba su lucidez mental.

Detrás del cordón policiaco, una enorme multitud, arrodillada, implora por la salud del Pontífice. (Efe.)

No obstante, teniendo en cuenta la edad de Pio XII y su agotamiento físico, la alarma subsiste, como lo demuestra el hecho de que inmediatamente se han personado en el Vaticano altos dignatarios de la Iglesia y durante toda esta noche funcionará un servicio de información.

La gravedad que indudablemente presenta este ataque se halla en función, como decimos, del gran agotamiento físico del Pontífice. Desde hace casi seis días Pio XII es alimentado indirectamente, por medio de inyecciones, y el persistente hipo le impide conciliar el sueño.

Medianoche en el Vaticano

ROMA (1 m. Por teléfono.)—La plaza de San Pedro, envuelta en la bruma nocturna, parecía dormir a medianoche, al amparo de un silencio sobrecogedor.

Sólo se oía el rumor de las dos fuentes y el eco lejano de algún transeúnte. A primera vista parecía que nada extraordinario ocurriese dentro de los palacios apostólicos. Sin embargo, la iluminación de la Loggia de la Secretaría de Estado denunciaba cómo la tranquilidad habitual de los ambientes vaticanos se hallaba rota por el agravamiento del Pontífice. Era esta la única nota externa de esa convulsión que ha traído consigo el ataque sufrido esta tarde por el Pontífice.

Dentro, sí; dentro del Vaticano, mejor dicho, en la oficina de Prensa, casi 50 periodistas en guardia permanente, pegados a las cabinas telefónicas, oponían al silencio exterior el rumor y la agitación de su actividad informativa, seguida y pulsada minuto a minuto.

La reserva vaticana, esa extraordinaria reserva que circunda siempre la vida del Papa, era vencida poco a poco por una oleada de noticias inconcretas y, a veces, contradictorias, que llegaban por los hilos telefónicos o por otros conductos.

A primera hora de la madrugada, es decir, en el momento en que telefoneamos estas líneas, los ambientes vaticanos insisten en mostrarse optimistas, dentro, naturalmente, de la gravedad general del estado del Papa. Hasta

qué punto este optimismo se asienta en sólidos fundamentos es cosa que ignoramos. Queremos equivocarnos, pero creemos que, si lo peor ha pasado ya, lo que ha pasado ha sido sumamente grave; esto es, el Santo Padre ha experimentado un imprevisto agravamiento, evidenciado con un aterrador vómito de sangre.

A última hora de la noche Pio XII parecía haber vencido el colapso, la crisis. No obstante, la gravedad persiste. Atendido por cuatro monjas, bajo la dirección de la famosa sor Pascualina, Pio XII ha pasado toda la tarde en un estado de visible decaimiento, que se ha presentado más o menos alarmantemente.

Cerca de su habitación se hallan los secretarios privados del Papa, es decir, sus bibliotecarios, los jesuitas padres Leiber y Hendrich. Hasta últimas horas de la noche han permanecido en el apartamento pontificio los familiares de Pio XII, es decir, la hermana del Papa, Elisabeta Pacelli, y sus sobrinos, los príncipes Carlos Julio y Marco Antonio Pacelli. Otra hermana del Papa, Josefina Pacelli, no ha podido trasladarse al Vaticano por hallarse impedida. Junto con los parientes de Su Santidad han velado al enfermo el prosecretario de Estado, monseñor Tardini, y el sustituto de la Secretaría de Estado, monseñor Dell'Acqua.

Su Santidad no ha perdido del todo la lucidez en los momentos más graves de la crisis. Percatándose de su estado ha pedido que le fuesen administrados los últimos Sacramentos. Este deseo del Papa ha sido cumplimentado por el sacristán de Su Santidad, monseñor Van Lierde.

Mientras se habla de una consulta médica del doctor Galeazzi Lisi con el célebre cirujano italiano profesor Valdanti, se sabe que ha sido ordenado un análisis en relación con el vómito sufrido para determinar las causas del colapso.

Por el momento, es decir, según impresiones de última hora, parece que el Santo Padre ha experimentado una ligera mejoría. Así lo confirma, cuando menos, el que se hayan retirado a sus residencias tanto monseñor Tardini y monseñor Dell'Acqua como todos los parientes del Papa.

Al lado del enfermo pasan toda la noche el doctor Galeazzi, médico de cabecera de Su Santidad.

Naturalmente, las consecuencias inmediatas de este agravamiento del Pontífice son obvias. Por de pronto, el vicario de Ro-

(Continúa en la pág. 11.)



## EDITORIAL

## Fundamento y fin de las elecciones

El próximo domingo, reunidos en cuerpo de toral los concejales proclamados por elección del censo de cabezas de familia y por el censo de compromisos sindicales, elegirán, a su vez, el número de concejales necesario para completar el Ayuntamiento de cada municipio. Con este acto terminarán las elecciones municipales que se iniciaron hace dos domingos. He ahí una oportunidad señalada de reflexionar sobre importantes extremos relativos a esta renovación de nuestros Ayuntamientos en sus aspectos de mayor enjundia.

Interesa, en primer lugar, dejar bien sentado el porqué y el para qué del expediente electoral establecido por nuestras leyes para la designación de los concejales. Está porque y para qué no es otro que la conveniencia de crear un procedimiento central de discernimiento de estos cargos, dentro de los principios y bases de convivencia establecidos por el Régimen. Recuérdese que el fundamento último de los expedientes electorales se venía remitiendo al principio de lo que se llamó «soberanía nacional», que se apoyaba, a su vez, en el criterio absoluto de mayorías. Debajo de todo estaba el cuadro imaginativo y literario del pacto social, que había logrado singular fortuna para su vaciedad congénita y los delirios y fantasías del «estado de naturaleza». Como fundamento de las prácticas electorales se buscaba así el más extravagante compendio de ideas y supuestos gratuitos y disparatados que hayan podido verse reunidos alguna vez. Ese compendio de ideas y supuestos gratuitos y disparatados son fundamentalmente contrarios a los principios del Movimiento Nacional, y por tal razón, es sumamente conveniente precisar las razones y motivos que en nuestro caso respaldan las soluciones adoptadas.

En nuestro caso no se trata de transacción alguna con las imágenes y los esquemas mentales del pensamiento político ochocentista. Se trata únicamente de un modo abierto y neutral de discernir ciertos cargos, dentro de unas bases doctrinales y de unos datos de hecho que hemos establecido previamente. La alternativa opuesta sería la de designación gubernativa directa. Y entre estas dos habría establecer un gran número de soluciones intermedias de diverso carácter y de igual fundamento último, aun cuando puedan descubrirse entre ellas motivos de calificación y, por consiguiente, de predilección.

A lo que se quiere proveer es a un medio de llegar a la designación de concejales, en este caso, porque conviene que la auto-

ridad gubernativa no haya de verse ligada por la designación de los implicados aún en las menores incidencias y responsabilidades, de gestión o administración pública. En razón de ello, después se procura, por un lado, compaginar este objetivo con el de abrir un campo al ejercicio de las vocaciones de acción pública que puedan manifestarse en esta forma; y, por otro, hacer que concurran en el procedimiento el mayor número de factores propicios a la designación de los mejores.

Respecto a la posibilidad de ejercicio de las vocaciones de acción pública, que puedan surgir por esta vía, el propósito se verá tanto mejor conseguido cuanto más abierta y sujeta sólo a criterios objetivos esté la proclamación de candidatos. Y en cuanto a crear las condiciones propicias para la designación de los mejores, el extremo de más difícil atención, se presume que los electores, en su propio interés, tratarán de conceder su voto a quienes hayan dado muestras, pruebas o señales de que cumplirán su cometido con el mayor acierto. Hay que reconocer que la elección, en este punto concreto y haciendo abstracción de cualquier género de circunstancias, no ofrece garantías especiales de eficacia, salvo en el caso de que sean intereses muy próximos y directos del elector los que vengán afectados por la elección. Pero el procedimiento ha sido muy utilizado en todos los tiempos, porque, en conjunto, consiente una compaginación discreta y estimable de las diversas razones de conveniencia que se tratan de atender.

Ahí empieza y ahí termina lo que las elecciones pueden ser en nuestro sistema, sin que deba confundirse la satisfacción propia de comprobar el buen funcionamiento de un recurso establecido por el Régimen con gran acierto con alguna manera de euforia pseudo-democrática o de vagabundeo ideológico y doctrinal. Este tema se prestaría a largos y minuciosos desarrollos, por lo que se vería cumplidamente que en ningún momento se ha dado pie para que se sacaran las cosas de quicio. No obstante, como quiera que en período electoral, y en obsequio a la eficacia de la elección misma, se carga el acento en lo que en ella hay de recurso, puede caerse en un torcido entendimiento de las cuestiones, a causa, sobre todo, de los resabios que no podía menos de dejar el largo y extenso antecedente del sufragio universal inorgánico. Ahí empieza y ahí termina el contenido y el significado de estas elecciones, que están dando pruebas de servir perfectamente a su objeto.

## Créditos del Instituto Social de la Marina a los armadores pesqueros de La Coruña

LA CORUÑA.—Ha llegado a esta ciudad, en viaje oficial, Antonio Aparisi Mocholi, Vicesecretario Nacional de Obras Sindicales, acompañado del Jefe de los Servicios Jurídicos de la D. N. S., Luis Filgueira y Alvarez de Toledo, para asistir a la imposición y entrega de los créditos concedidos a los armadores pesqueros de altura de este puerto por el Instituto Social de la Marina, mediante aval de la Delegación Nacional de Sindicatos.

A última hora de la tarde de ayer, en la Casa Sindical, bajo la presidencia del camarada Aparisi, que ostentaba la representación del Delegado Nacional de Sindicatos, camarada José Solís, se reunieron las Juntas de Administración y Distribución de los créditos pesqueros de la Cofradía de Pescadores de La Coruña, adoptándose importantes acuerdos de régimen interno y efectuándose la distribución de créditos a los armadores de pesca.

## HOMENAJE DE VENEZUELA A LA GUARDIA CIVIL

### EL EMBAJADOR DE DICHO PAIS ENTREGA UNA PLACA ENVIADA POR EL EJERCITO DE SU PAIS AL TENIENTE GENERAL ALONSO VEGA

En la residencia del embajador de Venezuela el doctor Becerra ofreció una recepción, durante la cual hizo entrega al teniente general don Camilo Alonso Vega, director general de la Guardia Civil, de la placa enviada por las Fuerzas Armadas venezolanas a la Guardia Civil española. Asistieron al acto altos mandos de la benemérita institución y del Ejército, Subsecretario de Asuntos Exteriores y otras personalidades españolas, así como los altos funcionarios de la representación diplomática de Venezuela en España.

El embajador de Venezuela impuso también la Orden del Libertador, en el grado de gran oficial, al conde de Galiana, y pronunció unas palabras expresando su satisfacción al hacer entrega de la placa a la Guardia Civil española y expresando el estrecho lazo entre España, la Madre Patria, y su país. «Que este presente—añadió—sirva para expresar a la España actual, regida con mano firme y visión de gran estadista por el Generalísimo Franco, la mejor amistad de Venezuela.» Terminó su discurso dando las gracias a la Guardia Civil española por la ayuda prestada a las fuerzas venezolanas.

Por su parte, el teniente general Alonso Vega hizo votos por que continúen las cordiales relaciones que unen a los dos países, para bien del mundo libre.

## Bajaré notablemente el precio del vino al consumidor

### A PRIMEROS DE AÑO ENTRARAN EN VIGOR LAS NUEVAS MEDIDAS DECRETADAS POR EL GOBIERNO PARA LA UNIFICACION Y REDUCCION DE LOS IMPUESTOS QUE GRAVAN LOS VINOS COMUNES

#### Importantes declaraciones del director general de Agricultura

Las dos series de medidas fundamentales sobre las cuales actúa el Ministerio de Agricultura, encaminadas, por una parte, a la ordenación del viñedo y, por otra, a incrementar el consumo del vino, dieron lugar, por lo que a este último afecta, a la publicación del decreto de 9 de octubre de 1953, por el que se dictaban normas para fomentar el consumo de vinos corrientes en establecimientos públicos de la rama hotelera. Dicha disposición señalaba los márgenes de beneficios, tanto por los vinos corrientes como para los embottellados, con el propósito de corregir los abusos que, a pesar del excedente manifiesto de caldos en los puntos de origen en aquella fecha, se consumaban al ofrecer los vinos al consumidor con márgenes muy elevados.

A fin de conocer la situación actual del problema, hemos acudido al director general de Agricultura, don Cirilo Cánovas, cuya gentileza nos ha procurado la información de seada.

—¿Con qué dificultades—comenzamos preguntando a nuestro amable interlocutor—se tropieza para el señalamiento de los márgenes de beneficios en el comercio de vinos?

—Una de las principales dificultades—nos dice—estaba en la aplicación de las variadas clases de impuestos que gravaban el vino en los diferentes puntos de consumo. De aquí la oportunidad del decreto ley de 6 de octubre pasado, que ordena y regula dicha aplicación al rebajar y unificar los impuestos que gravan los vinos comunes o de pasto.

—¿Repercutirá esta medida en los precios de venta al consumidor?

—Indudablemente, ya que facilitará la vigilancia para que no se recargue el precio del vino al consumidor por impuestos y márgenes comerciales más que dentro de lo legalmente establecido. Al abaratar el precio se habrá conseguido crear un estímulo fundamental para aumentar el consumo de vinos que es, en definitiva, uno de los objetivos principales que se persiguen.

—¿Sería posible, señor director, ilustrarnos con un ejemplo?

—Verá usted: Si el vino de Valdepeñas de 12,5 a 13 grados, tan consumido en el mercado de Madrid, tiene en origen un precio de 13,50 a 14 pesetas hectogrado en estación sin foudre, las medidas de reducción de márgenes de beneficios y de rebaja de los impuestos decretadas hacen posible que el precio al consumidor de los vinos comunes a granel sea de 2,75 pesetas como máximo, incluidos impuestos municipales y beneficios.

Hemos de llamar la atención sobre el hecho de que en el ejemplo que acabamos de citar, los impuestos suman como máximo 0,75 pesetas por litro, existiendo algunas localidades, muy especialmente en el norte de España, donde la suma de gravámenes o impuestos ha llegado a superar la cifra de 1,60 pesetas litro.

—¿Cuándo empezarán a regir las nuevas medidas que harán posible esta mejora en los precios?

—En enero próximo; pero, con el fin de que el comercio de vinos se desenvuelva con normalidad y pueda dar salida, sin quebranto para los vendedores, a las partidas adquiridas con anterioridad a la reducción de los impuestos, se ha decidido que en la aplicación y observancia de los nuevos precios resultantes de la citada reducción se procederá a partir de primero de febrero.

En esta fecha, tanto el personal de Veedores, dependientes del Servicio Central de Represión de Fraudes, como los agentes de la Comisaría General de Abastecimientos y Fiscalia de Tasas, designados al efecto, procederán con el máximo rigor contra los infractores de la ley que intenten encarecer caprichosamente los precios del vino al consumidor.

## Hoy se reunirá el Consejo Organizador del IV Concurso Internacional de Formación Profesional

### PRESIDIRA LA REUNION EL DELEGADO NACIONAL DEL FRENTE DE JUVENTUDES

Hoy, bajo la presidencia del Delegado Nacional del Frente de Juventudes, camarada José Antonio Elola, se reunirán los miembros del Consejo Organizador del IV Concurso Internacional de Formación Profesional Obrera, organizado por el Frente de Juventudes, coincidiendo con las últimas jornadas del VIII Concurso Nacional, que actualmente se desarrolla en la Institución Sindical «Virgen de la Paloma».

Las personalidades españolas y extranjeras que integran el mencionado Consejo se ocuparán de asuntos relacionados con la organización del próximo Concurso Internacional de Formación.

#### Los miembros del Consejo

Han llegado a Madrid, para participar en las reuniones del Consejo Organizador del IV Concurso Internacional de Formación Profesional Obrera, organizado por el Frente de Juventudes, el profesor doctor Bruto de Acosta, como representante de la Mocidad Portuguesa; el señor Rudolf Drust, en representación de los jóvenes alemanes; el señor Antonio Emmé, en nombre de los jóvenes italianos; don Francisco Huidobro, de la Delegación de Cultura de la Alta Comisaría de España en Marruecos, como representante de los muchachos marroquíes de aquella zona que asistan al Concurso.

Igualmente participarán en estas reuniones del Consejo Organizador del IV Concurso Internacional de Formación Profesional Obrera, por Suiza, el señor Carlos Zehr Facot; por Suecia, el señor Oscar Erikson; por Argentina, el señor Félix O. Odorisio, agregado a la Embajada de su país en España, y por España, el director de la Institución Sindical «Virgen de la Paloma», don Diómedes Palencia.

## El almirante Carney, enfermo

El almirante Carney ha suspendido su proyectado viaje a Sevilla, por encontrarse algo indispuerto. Por esta causa, Carney ha pasado el día de ayer en sus habitaciones del hotel donde se hospeda. Probablemente hoy pueda realizar su anunciado viaje.

**¡¡ No importa !!**

HUEVERIA

**El remedio... PEGAMENTO-IMEDIO**

PARA PEGAR OBJETOS ROTOS Y PARA USOS INDUSTRIALES

Por 19 pesetas puede adquirir la Agenda de 1955 que edita la Sección Femenina, especialmente dedicada a las amas de casa.

## Próximo Consejo Hispano-lusoamericano de Derecho Internacional en Madrid

Del 9 al 13 de este mes se reunirá en Madrid el Consejo directivo del Instituto Hispano-lusoamericano de Derecho Internacional. Entre las personalidades extranjeras que asistirán a esta reunión figuran el decano de la Facultad de Derecho de Sao Paulo, doctor Braz de Souza Arruda; el catedrático de la misma Facultad, doctor Gama e Silva; los doctores Martins Moreira y Rodríguez Queiro, vicerrector y catedrático de la Universidad de Colombia, respectivamente; el doctor Yepes, miembro colombiano de la Comisión de Derechos del Hombre de la O. N. U. Por parte de España concurrirán los señores Yanguas Messia, Barcia, Luna, García Arias y Azcárraga.

**Plumas CAMPOAMOR**

Calidad no la hay mejor

PIDALAS EN PAPELERIAS



## Construcción de miles de viviendas en varias provincias

### CINCO MILLONES PARA EL PLAN DE JAEN

SAN SEBASTIAN.—En la Delegación Provincial de Sindicatos se ha reunido el Patronato Sindical de la Vivienda, presidido por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento. El Delegado Provincial de Sindicatos dió cuenta de las gestiones realizadas por la Obra Sindical del Hogar, que ha de construir 25.000 viviendas de baja renta al año. Añadió que por lo que respecta a la provincia de Guipúzcoa el plan es ambicioso, pero que para llevarle a feliz término se habían entregado a la tarea con el mayor entusiasmo cuantos forman parte del Patronato y de la Obra Sindical del Hogar.

Se acordó nombrar las tres Comisiones reglamentarias para desarrollar este plan: la de Planificación, la de Construcción y la de Utilización. Se dió lectura después al censo de necesidades, que ha sido confeccionado con arreglo a los datos facilitados por los Ayuntamientos. El número de viviendas que se van a construir en los distintos pueblos de esta provincia, incluida la capital, se eleva a más de 6.600.

El Gobernador Civil hizo una amplia exposición del problema de la vivienda y añadió que la renta de estas casas oscilará entre las 150 y las 300 pesetas.

El Delegado Provincial de Sindicatos dió cuenta a continuación de las viviendas que actualmente se construyen en la provincia de Guipúzcoa y que se elevan, en Rentería, a 563; en Villafranca de Oria 100; en Zumárraga, 112; en Mondragón, 197, y tres grupos de 20 a 30 cada uno en San Sebastián, todas ellas con cargo a la Obra Sindical del Hogar. Por otra parte, la Constructora Sindical Asistencial «Nuestra Señora de Aranzazu» construye otro bloque que totaliza 559 viviendas, de las que la mayoría estarán terminadas en el plazo de uno a tres años. (Cifra.)

### Viviendas para los mineros de Puertollano

PUERTOLLANO (Ciudad Real).—El día 4, festividad de Santa Bárbara, Patrona de los mineros, el director general del Instituto Nacional de la Vivienda inaugurará la barriada construida por dicho Instituto para los productores de esta

zona y el obispo de la diócesis, doctor Echevarría, bendecirá e inaugurará la nueva parroquia de San José. Durante la festividad del día se celebrarán diversos concursos y otros actos. (Cifra.)

### Ampliación de la barriada de Vistabella en Murcia

MURCIA.—Con la tercera ampliación que va a realizarse en la barriada de Vistabella, el número de viviendas totalizará 1.135, con un censo aproximado a los 6.000 vecinos. Esta barriada contará además con 51 comercios. Los nueve bloques que ahora van a construirse quedarán formados por 554 viviendas y su presupuesto de construcción es de 43 millones de pesetas. (Cifra.)

### Se posesiona del mando de la Flota el vicealmirante Abarzuza

EL FERROL DEL CAUDILLO. A bordo del crucero «Méndez Núñez» se ha celebrado el acto de toma de posesión del mando de la Flota por el vicealmirante don Felipe de Abarzuza Oliva. Hizo la entrega del mando el almirante don Benigno González-Alier, que ha cesado en el cargo al pasar destinado al mando del Departamento Marítimo de Cartagena.

En la ceremonia fué arriada la insignia del almirante González-Alier e izada la del vicealmirante Abarzuza, que fué saludada al cañón. Seguidamente hizo las salvas de ordenanza el destructor «Almirante Valdés», cabeza de la primera flota de destructores.

Al acto asistió todo el Alto Estado Mayor de la Escuadra y numerosos jefes y oficiales. El almirante Abarzuza, finalmente, estrechó la mano a cada uno de los asistentes, y a mediodía abandonará el crucero para cumplimentar a las autoridades locales. El almirante González-Alier saldrá mañana o pasado en dirección a Cartagena para hacerse cargo del mando de aquel Departamento Marítimo. (Cifra.)

## Desciende la temperatura en varias provincias y en las costas amaina

### GRANDES BENEFICIOS PARA LOS CULTIVOS

#### Algunos pantanos se llenan rápidamente

BARCELONA.—Informa el Servicio Meteorológico que en las últimas veinticuatro horas las precipitaciones han sido copiosas en la mitad sur de la región, habiéndose recogido 50 litros por metro cuadrado en Mora de Ebro; 35 en Reus, Flix y Tortosa, y entre 20 y 25 en Serós, Lérida e Igualada. En el Pirineo leridano la lluvia no rebasó, en general, los cuatro litros. Ha nevado en la cordillera pirenaica, y el espesor de la nieve es de 15 centímetros en el puerto de la Bonaigua, de 11 en el lago Negro, de ocho en los lagos de San Mauricio y de seis en el lago Estangento. La temperatura mínima corresponde al lago Negro, con seis grados bajo cero.

En Barcelona las lluvias cesaron anteayer. El cielo estuvo ayer semicubierto, presagio de nuevas precipitaciones. Anteayer se midieron 14,8 litros de agua por metro cuadrado en la ciudad.

El avance de predicción augura cielo escasamente nublado en el litoral, subsistiendo todavía la inestabilidad actual, aunque con tendencia a desaparecer. (Cifra.)

#### Cero grados en tierras de Badajoz

GRANJA DE TORREHERMOSA (Badajoz).—Ha descendido mucho la temperatura. En las primeras horas de la mañana de ayer el termómetro marcaba cero grados y el campo estaba cubierto de escarcha, por primera vez en la temporada. (Cifra.)

#### Dieciocho horas lloviendo en la comarca de Valls

VALLS.—Llueve en esta comarca desde hace dieciocho horas, y a intervalos con bastante intensidad. Se llevan recogidos 27 litros de agua por metro cuadrado, y continúan las precipitaciones.

En la actualidad se recoge la cosecha de aceituna. Hay mucho fruto, pero pequeño en su casi totalidad. (Cifra.)

#### Beneficio para los cultivos en Reus

REUS.—Ha llovido abundantemente en las últimas veinticuatro horas en toda la comarca, con gran beneficio para los cultivos, que venían sufriendo una gran sequía. (Cifra.)

#### Fuerte viento en Cartagena

CARTAGENA (Murcia).—Desde media noche del miércoles llueve con insistencia sobre esta localidad y todo su término. Reina también fuerte viento del Norte, que ha hecho descender la temperatura. El temporal de agua continuaba a mediodía de ayer. (Cifra.)

#### Diecinueve millones de metros cúbicos en los pantanos de Murcia

MURCIA.—De madrugada ha vuelto a llover y las precipitaciones continuaban en las primeras horas de la mañana. La temperatura es bastante fría. Los cinco pantanos cuentan con un embalse superior a los 19 millones de metros cúbicos de agua. (Cifra.)

#### Se llena rápidamente el Isbert

PEGO (Alicante).—Durante la noche y la madrugada ha llovido copiosamente en toda la comarca, registrándose 59 litros por metro cuadrado. El pantano Isbert se llena rápidamente. Lo nublado del cielo presagia nuevas precipitaciones. (Cifra.)

#### El «Cabo Silleiro», de arribada forzosa

EL FERROL DEL CAUDILLO. Entró de arribada forzosa, como consecuencia del fuerte temporal reinante, el vapor español «Cabo

## El director general de Trabajo embarca para América

VIGO.—En el trasatlántico francés «Antilles», llegado ayer, embarcó en las primeras horas de la tarde el director general de Trabajo, don Joaquín Reguera Sevilla, que emprende una gira especial por diversos países de América, especialmente de la del Centro, para recorrer después naciones hispano-americanas, con objeto de realizar un detallado estudio de la emigración y, sobre todo, en su aspecto social.



## Este es un buen abrigo

Y así son todos los recientes modelos CORTEFIEL. Creados cuidadosamente a mano, puntada a puntada, para que usted pueda vestir un abrigo de máxima calidad, con arreglo a las normas de la más sugestiva elegancia.



CENTRAL  
**CORTEFIEL**

AV. JOSE ANTONIO, 27

y en las sucursales de GENERAL PARDIÑAS, 1  
TOLEDO, 52 • BRAVO MURILLO, 103 • LUCHANA, 15



EL ILUSTRISIMO SENOR

**DON ALEJANDRO RODRIGUEZ DE VALCARCEL Y BARBADILLO**

DIRECTOR DE LA SUCURSAL DEL BANCO DE ESPAÑA EN SANTANDER

Falleció en Madrid el 2 de diciembre de 1954

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICIÓN DE SU SANTIDAD

**R. I. P.**

Su director espiritual, don Antonio Pericás Melis; su viuda, ilustrísima señora doña Irene Nebreda Merino; sus hijos, excelentes señores don Carlos María y don Alejandro, doña María del Carmen; sus hijas políticas, doña Carola Ribed Nieulant y doña María Victoria Gavilán Alonso; hermana, doña Carmen; nietos, Sonesoles y Carlos María; hermanos políticos, sobrinos y demás familia

RUEGAN a sus amistades una oración por su alma. La conducción del cadáver tendrá lugar hoy, 3, a las cuatro de la tarde, desde la casa mortuoria, Zurbano, 98, a la Sacramental de San Justo.

Durante la mañana se celebrarán misas por el eterno descanso de su alma en la capilla ardiente. El Nuncio de Su Santidad, el excelentísimo y reverendísimo arzobispo de Burgos y varios otros señores prelatos han concedido indulgencias en la forma acostumbrada.



## COMIENZA LA COSTERA DEL CHICHARRO

Más de un centenar de barcos se dedican en Lugo a la captura de esta especie

### LUGO

(De nuestro corresponsal a l.)—Ahora comienza la costera del chicharro. En el «primer oscuro» de diciembre—la primera noche sin luna, decimos, menos poéticamente, los de tierra adentro—los barcos salen al mar a vérselas, y Dios quiera que lo logren, con las bandas de chicharros, de jureles, si le resulta más familiar el nombre, una especie no fina, pero comestible, caramba, y que teóricamente, debe cubrir las necesidades del pescador hasta la costera de la sardina, ya en primavera. Después, en verano, al bonito, y vuelta a empezar.

De los 400 barcos que constituyen la flota pesquera luguesa, un poco más de un centenar se dedican a la captura de esta especie. Si las cosas van bien, la costera puede dejar limpios seis millones de pesetas. Pero hace años que no van. En alguna costera anterior se depreció de tal modo la captura que hubo veces que tuvo que ser destinada al abono de tierras, y otras en que se devolvió al mar por estar saturado el mercado en fresco y las industrias conserveras. No era entonces difícil ver las lanchas muriéndose de tedio en la ribera, y los pequeños muelles de nuestro litoral con muros de chicharro de dos y tres metros de altura. Así como suena. Por eso ahora, antes de tirar de las sirlas y empujar hacia la barra, los patronos y pescadores de Burela, Foz, Viveiro, Ribadeo y Cillero; los representantes de todas las Cofradías de Pescadores de la costa lucense, se han venido a la capital, y, bajo la presidencia del Jefe del Sindicato Provincial de la Pesca, han celebrado una interesantísima reunión. No es que vaya a venir más jurel por estar una tarde hablando—me decía un patrón jocoso después de la Asamblea—; pero al que caiga se le sacará un justo rendimiento. Y justo aquí no es abusivo, palabra.

Tres cuestiones tratadas en la reunión—que ya estarán camino de Madrid como propuestas al Sindicato Nacional—nos parecen de máxima trascendencia. La primera es la que limita la captura a 10.000 kilos por embarcación y día de pesca. La segunda establece el precio mínimo de 0,50 pesetas el kilo de chicharro. Y la última prohíbe las ventas de «embarcación a embarcación», transporte de pesca dentro del mar o entrega de pescados en el «cercon».

No hubo unanimidad absoluta en la aprobación de estas medidas, que, por otra parte, el Sindicato Provincial considera de urgencia para apoyar y colaborar con lo propuesto por las provincias de Vizcaya, Guipúzcoa y Asturias, que también las adoptan, ya que la medida ideal, en lo que a Lugo se refiere, sería el aprovechamiento en masa y sin limitación de ninguna especie en su captura, conservando el precio mínimo de 0,50 pesetas kilo. Los pescadores lucenses piensan que una vez saturados los distintos mercados de industrias conserveras y fresco, el jurel podría destinarse a la obtención de pienso rico en proteínas, que, de acuerdo con la Dirección General de Ganadería, habría de utilizarse en las explotaciones ganaderas.

No hubo «quórum», pues, en lo tocante a la primera medida. Pero, en general, se ha conseguido una necesaria armonización con las ideas sobre el particular de otras flotas pesqueras nacionales. Ahora, que haya buena mar

A.

## Va a ser creada una Organización Nacional de Inválidos y Mutilados Civiles y del Trabajo

Los organizadores que representan a las diversas provincias celebran en Madrid conversaciones con las autoridades del Estado

Procedentes de diversas provincias se encuentran en Madrid los presidentes de las Asociaciones de Inválidos, quienes, con el presidente de la Comisión Organizadora Nacional, han comenzado una serie de entrevistas en los Ministerios y organismos del Estado, con vistas a la creación de una Organización Nacional de Inválidos Civiles y del Trabajo.

El problema de la rehabilitación en el trabajo de cuantos inválidos existen diseminados por todo el territorio nacional entrará, con la creación de la citada Organización, en vías de una eficaz solución, dado que la idea ha sido acogida con todo interés por las autoridades.

Entre otros proyectos para lograr dicha rehabilitación, la futura Organización Nacional se propone la creación de talleres y fábricas para el trabajo en ellos de los inválidos. En principio se harían conciertos con los Municipios, tales como los de guardadoches, quioscos de libros, alquiler de sillas, etc., hasta llegar a la creación de los Institutos de Reeducación. Otros muchos proyectos e iniciativas, todos ellos conducentes a la rehabilitación total del inválido español se propone la Organización Nacional de Inválidos, que, tal y como la idea ha sido acogida, se espera sea pronto una eficaz realidad que cubra esta labor social, realmente importante desde muy diversos aspectos.

## Firma de acuerdo comercial entre España y Francia

A primera hora de la tarde se ha celebrado en el Ministerio de Asuntos Exteriores la firma del acuerdo comercial últimamente negociado entre España y Francia.

Por parte de España firmó el acuerdo el Ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, y en representación del Gobierno francés, el embajador, señor barón de la Tournelle. Al acto asistieron el Subsecretario de Asuntos Exteriores, señor Navasqués; alto personal del Ministerio, de la Embajada de Francia y del Instituto Español de Moneda Extranjera.

## El Fomento de las Artes Decorativas de Barcelona trabaja muy eficazmente por embellecer la vida en familia

Prácticas y hermosas maravillas en su IV Salón del Hogar Moderno

Recientemente, al cumplir sus primeros cincuenta años, ha recibido la Medalla de Oro de la Ciudad al Mérito Artístico

### BARCELONA

(De nuestro corresponsal. Transmisión directa.)—

Como todos sabemos, al menos por las películas, en las familias norteamericanas es frecuente ver cómo el marido o los hijos preparan guapamente el yantar, lavan platos o se dedican a cualquier otro de los múltiples quehaceres hogareños. Entre nosotros, afortunadamente, no hemos llegado todavía a la generalización de tales refinamientos de la civilización moderna, pero, si Dios no lo remedia, todo se andará y a más andar, puesto que, al paso que vamos, el servicio doméstico va resultando ya una especie en avanzadísimo proceso de extinción y, en verdad, no resulta justo que las madres y las hijas de familia de la sufrida clase media acaben por cargar ellas solas con la totalidad de tan engorrosas faenas. Grave amenaza se cierne, pues, sobre nosotros los varones. ¿Qué hacer ante tan intranquilizadora perspectiva? Pues, sencillamente, recurrir a otra solución, también muy norteamericana, desde luego, pero también incomparablemente más práctica y agradable que la dicha: La que pudieramos denominar «mecanización instrumental» del hogar e, incluso, su electrificación... en la medida en que las restricciones lo permitan.

Obsérvese ahora, en efecto, cómo entre nosotros los maridos lo que se generaliza es la preocupación por ir equipando cada cual su casa con máquinas y utensilios apropiados para ahorrar esfuerzos humanos (inhumanos, más bien, con frecuencia); tal afán resulta simpático, pues indica un muy loable interés por la comodidad y el descanso del sector femenino familiar, si bien (todo hay que decirlo) también obedece al deseo de verse uno libre de la no muy risueña contingencia anteriormente apuntada.

Sea de ello lo que fuere, resulta un indudable acierto esta iniciativa de la prestigiosa Asociación cultural barcelonesa Fomento de las Artes Decorativas, que desde hace ya cuatro años viene celebrando por estas fechas, en la cúpula del Coliseum, donde se halla oficialmente domiciliada, sus salones del hogar moderno, con creciente éxito triunfal.

Pero, antes de pasar a referirnos al actual, digamos algo sobre el Fomento de las Artes Decorativas en sí. Precisamente en estos días acaba de cumplir sus primeros cincuenta años, con cuyo motivo ha recibido la Medalla de Oro de la Ciudad al Mérito Artístico, en solemne acto celebrado en el histórico salón de Ciento, bajo la presidencia del Alcalde, don Antonio María Simarro, que al ofrecerle tan preciada distinción enalteció elocuentemente las cuatro notas características de la benemérita entidad: su modernidad acusada y valiente, que, sin mengua de la tradición, antes bien, procurando inspirarse en ella, vive en el instante presente y aun procura anticiparse al futuro; su fin espiritual, manifestado en una constante preocupación por el arte religioso, que tan conmovedoramente adorna y dignifica los hogares españoles; su afán por fomentar, en la medida que le corresponde, la triunfante resurrección de nuestra gloriosa artesanía, contribuyendo muy eficazmente a la elevación de la cultura artística de las jóvenes generaciones, y, en fin, su fundamental preocupación por el hogar cristiano, célula base de la sociedad a cuyo bienestar coopera el Fomento de las Artes Decorativas

con frecuentes e importantes Exposiciones y certámenes y otras muchas iniciativas. Añadió que estos cuatro elementos han hecho del Fomento de las Artes Decorativas la brillantísima Asociación que es; felicitó a sus componentes y expresó el deseo de que continué, como hasta ahora, su magnífica labor para dar más días de gloria a Barcelona y a España entera.

Los motivos que el Ayuntamiento de Barcelona ha tenido para conceder la Medalla de Oro de la Ciudad al Mérito Artístico al Fomento de las Artes Decorativas se hallan también resumidos en el pergamino en que consta la concesión, transcribiendo el acuerdo de la Corporación al efecto, cuyo texto leído en el acto de referencia por el secretario general de la misma, don Juan Ignacio Bermejo Girones, dice así:

«El excelentísimo Ayuntamiento Pleno, en sesión celebrada el día 2 de junio del corriente año, adoptó el siguiente acuerdo:

Conceder, con carácter electivo, a la prestigiosa entidad barcelonesa Fomento de las Artes Decorativas la Medalla de Oro al Mérito Artístico, como homenaje a la fecunda labor que a lo largo de medio siglo ha realizado en pro de la dignificación de las bellas artes y, en general, por sus complejas y valiosas actividades en el campo de la cultura artística.

Barcelona, 20 de noviembre de 1954.—El secretario, Juan Ignacio Bermejo.—Visto bueno, el Alcalde, Antonio María Simarro.»

El decano de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Barcelona, doctor Pericot, que representaba al director general de Bellas Artes, elogió la obra del Fomento de las Artes Decorativas en favor de las artes menores, cuyo extraordinario valor social puso de relieve, y agradeció al Ayuntamiento de Barcelona la protección que les otorga.

El presidente del Fomento de las Artes Decorativas, señor Cases Lamolla, al recibir de manos del Alcalde la Medalla de Oro de la Ciudad al Mérito Artístico y agradecer tan honroso galardón, hizo un resumen de la tarea desarrollada por la Asociación en su medio siglo de existencia; dedicó un sentido homenaje a la memoria de don Santiago Marco Urrutia, que durante más de treinta años fué su dignísimo presidente, y expuso los planes que la entidad se propone realizar, refiriéndose especialmente al IV Salón del Hogar Moderno que actualmente se celebra en la cúpula del Coliseum, donde el Fomento de las Artes Decorativas, después de nuestra cruzada de Liberación, rehizo su vida y comenzó nuevamente a cumplir sus finalidades artísticas mediante Exposiciones, conferencias, cursillos, concursos, etc., ampliando últimamente con la creación de diversas secciones sus actividades, que se propone extender a otras provincias, y terminó agradeciendo el apoyo constantemente recibido de las demás entidades artísticas y del Ayuntamiento de Barcelona.

A los pocos días del acto de referencia se inauguraba el Cuarto Salón del Hogar Moderno, proporcionándonos nueva ocasión de que el señor Cases Lamolla nos recordara cómo el Fomento de las Artes Decorativas nació de una conjunción de voluntades y entusiasmos de artistas, técnicos e industriales, que desde hace cincuenta años vienen procurando contribuir con sus iniciativas al embellecimiento y a la comodidad del hogar español; obra que tiene un profundo sentido

trascendental, porque fomenta la vida en familia, al hacer la casa cada vez más atractiva y agradable, al decorarla con arreglo a la estética moderna y al aprovechar ventajosamente en su ámbito los progresos de la técnica, poniendo de este modo al día la hermosa y entrañable tradición que nuestros antepasados nos legaron.

Los Salones del Hogar Moderno son «cabalmente la expresión de tan laudables propósitos del Fomento de las Artes Decorativas. En éste de ahora hemos visto multitud de cosas magníficas para la felicidad del ama de casa... y la tranquilidad de los varones de la familia, poniéndoles a salvo de la necesidad de su colaboración en tareas tradicionalmente poco o nada acordes con la inalienable prerrogativa de llevar los pantalones por derecho propio y exclusivo.

Así, por ejemplo, hay nada menos que todo un hogar completo, completísimo, con multitud de primorosos detalles; un verdadero «hogar 1955» (un año adelantado, como se ve), en el cual todo, absolutamente todo, es de plástico, aunque aparenta estar hecho de los más diversos materiales. He ahí una formidable demostración de la perfección asombrosa a que ha llegado la producción española de plásticos. Resulta verdaderamente increíble, entre otras muchas cosas que podríamos mencionar, que esos baldosines en madera fingida no sean verdaderamente de madera. Aunque sobre esto habría que hablar. Porque es lo que nos decía un directivo del Fomento:

—Para que vea usted lo que son las cosas: de la madera sale la celulosa, y con la celulosa se hace todo esto.

—Es decir, que, en definitiva, con madera lo imitamos todo: hasta la madera.

—Así es, efectivamente, que es un sacro de «las mil y una noches». No una, sino muchas mesas, a cuál más suntuosamente, están puestas sin que falte un pormenor: monumentales manteles, vajillas que son obras maestras de orfebrería, candelabros cuyas velas auténticas nos parecen oportunistas, lámparas en cuyos infinitos cristales se quiebran en cataratas de luz los resplandores de los potentes focos que las iluminan para un noticiario cinematográfico; cristalería finísima, que contribuye poderosamente al fantástico aspecto del conjunto...

Y después, multitud de cosas, como esas maravillosas máquinas que lavan ropa, y otros artilugios para hacer lo mismo con los platos y demás (ya apareció aquí lo que decíamos) y caudalosas cascadas de una espuma que también lava sola, y admirables primores en muebles de todas clases.

Con decirles a ustedes que hasta una originalísima plancha que se usa poniéndola por debajo de lo que se quiera planchar, en vez de ponerla por encima, e incluso un triturador con música, nos parece que basta para dar idea de las estupendas cosas que se inventan con los elogables fines que tan de perlas encontramos. Tanto, que quizá cualquier día de estos ilustremos algunas páginas de ARRIBA con reproducciones fotográficas de lo que hemos visto en el Cuarto Salón del Hogar Moderno, con tanto éxito organizado por el Fomento de las Artes Decorativas de Barcelona.

Fernando VAZQUEZ-PRADA

## Haití conmemora la fecha de su descubrimiento

El día 6 de diciembre será conmemorado por la República de Haití como aniversario del descubrimiento, en la fecha del 6 de diciembre de 1492, de la isla de Haití, que el almirante Cristóbal Colón bautizaba con el nombre de Española, en prueba de reconocimiento a los Soberanos Fernando e Isabel la Católica, que le habían ayudado a constituir su flota de tres carabelas: la «Pinta», la «Niña» y la «Santa María», para realizar su histórico viaje.

El 6 de diciembre de 1954 señalará igualmente el cuarto aniversario de la elevación de su excelencia el general de división Paul E. Magloire, Presidente de la República de Haití, a la magistratura suprema de su país. Por primera vez después de la independencia de Haití, proclamada el 1 de enero de 1804, el Jefe del Estado era elegido directamente por el pueblo. Al tomar posesión de sus altas funciones expresaba su voluntad de ponerse al servicio del pueblo y de realizar, en el sentido de la divisa nacional «La unión hace la fuerza», la unidad de la familia haitiana.

En esta doble ocasión, la Embajada de Haití ha tenido la iniciativa de realizar una ofrenda de flores en honor de la Reina Isabel la Católica y del almirante Cristóbal Colón.



# Llamamiento de la Nunciatura en Madrid a los católicos españoles

(Viene de séptima pág.)

ma, cardenal Micara, ha dictado esta noche una exhortación a los fieles de la Ciudad Eterna anunciando que el Santo Padre no podrá participar en la ceremonia de clausura del Año Mariano, fijada para el día 8, festividad de la Inmaculada Concepción.

Enorme ha sido el eco que ha tenido en Roma el agravamiento del Santo Padre. Los periódicos han puesto a la venta ediciones extraordinarias, que el público arrebató de las manos a los vendedores. En el Ayuntamiento, el alcalde, Rebecchini, ha abierto la sesión con un mensaje de adhesión al Papa, en el que se expresan los votos de la Corporación por el restablecimiento de su salud. Este mensaje ha sido escuchado en pie por todos los concejales, incluso por los de filiación comunista.

La resonancia mundial que han tenido súbitamente estas graves noticias queda demostrada con las numerosas llamadas recibidas del extranjero en el Vaticano, en las que se indican y recomiendan sistemas curativos y medicamentos para vencer la enfermedad del Santo Padre.

**Luis DE LA BARGA**

## "La arma ha terminado"

**CIUDAD DEL VATICANO (12.45 de la noche. Urgente).**—Según se afirmaba anoche, el médico personal de Su Santidad el Papa, profesor Galeazzi-Lisi, considera que «no hay inmediata causa de alarma». El jefe de Prensa del Palacio Apostólico, doctor Casimiri, ha anunciado a los centenares de periodistas que se habían reunido para conocer noticias sobre el estado de Su Santidad que «la alarma ha terminado». «Procedemos a cerrar el Gabinete de Prensa», agregó. Efectivamente, la Oficina de Prensa del Vaticano fué cerrada a las once y cuarto de la noche. El doctor Casimiri añadió que hoy, la Secretaría de Estado hará público un comunicado acerca de la salud del Santo Padre. Mientras, el vicario general de Roma, cardenal Micara, exhortó al pueblo romano a rezar por la salud del Pontífice.

Parce que el profesor Galeazzi-Lisi, médico personal del Papa, ha solicitado la urgente consulta de un cirujano de Roma. (Efe.)

## Comunicado de la Santa Sede

**CIUDAD DEL VATICANO. (Urgente).**—A las nueve y media de la noche, la Santa Sede ha hecho público un comunicado, en el que se dice: «El estado de salud del Santo Padre ha experimentado un cambio, durante el cual los males que le aquejaron recientemente sufrieron una agravación. El Santo Padre está siendo reconocido con objeto de determinar las causas que han producido este cambio.» (Efe.)

## Llamamiento a los católicos españoles

La Nunciatura Apostólica ha facilitado anoche la siguiente nota:

«A medianoche la Secretaría de Estado de Su Santidad ha informado a la Nunciatura Apostólica de España que el estado de salud del Santo Padre, considerado de cuidado en estos últimos días, en la tarde de ayer se ha agravado bastante. Por lo tanto, el excelentísimo Nuncio de Su Santidad dirige un apremiante llamamiento al Episcopado, al clero y a todos los católicos de España para que eleven al cielo sus fervorosas plegarias por la salud preciosa del Sumo Pontífice.»

## La noticia en Washington

**WASHINGTON.**—El Presidente Eisenhower ha iniciado su conferencia de Prensa dando cuenta a los periodistas de haber tenido noticias del delicado estado de salud de Su Santidad el Papa Pío XII. El Presidente norteamericano agr-

gó que tenía la plena seguridad de que todos se le sumarian en la esperanza ferviente de un pronto restablecimiento del augusto enfermo.

El Presidente Eisenhower, en el momento de adelantarse hacia los doscientos corresponsales de Prensa, aproximadamente, que asisten habitualmente a estos tradicionales coloquios, manifestó que, antes de que se iniciara el turno de preguntas y respuestas, quería dar cuenta de haber sido informado momentos antes de que el Papa se encuentra en grave estado de salud. El Presidente recordó a los periodistas que había tenido ocasión de conocer personalmente al Romano Pontífice, que le había impresionado mucho como persona en quien siempre había admirado su infatigable actitud en favor de la paz, la libertad y en su esfuerzo contra el comunismo. Añadió que estaba seguro de que todos se le sumarian con especial fervor en desear un pronto restablecimiento de Su Santidad. (Efe.)

## Plegarias en la plaza de San Pedro

**CIUDAD DEL VATICANO.**—Unas 200 personas se han congregado anoche en la plaza de San Pedro y rezan de rodillas por el restablecimiento del Santo Padre. Todos se encuentran arrodillados de cara al dormitorio de Su Santidad, que se aprecia por una débil luz amarilla que luce a través de los cristales, a unos 40 metros sobre el nivel de la calle. (Efe.)

## Telegramas de todo el mundo

**CIUDAD DEL VATICANO. (Urgente).**—Las noticias sobre el empeoramiento del estado de salud de Su Santidad el Papa han volcado sobre Roma una inmensa cantidad de telegramas de todo el mundo y la Oficina de Prensa del Vaticano ha estado toda la tarde ocupadísima atendiendo a llamadas telefónicas, entre las que figuraban muchas procedentes de las Misiones diplomáticas acreditadas ante la Santa Sede. Un representante de la Embajada de España cerca de la Santa Sede estuvo personalmente en la Oficina de Prensa, por encargo del embajador, señor Castiella, para enterarse de toda la información que hubiera. (Efe.)

# El señor Ruiz-Giménez ofrece un almuerzo a las autoridades de la Unesco

En la Embajada de España se celebró una recepción a la que asistieron más de 1.500 personas

**MONTEVIDEO.**—El Ministro de Educación Nacional de España, señor Ruiz-Giménez, ha ofrecido un almuerzo a las autoridades de la Unesco y a sus colegas de la Mesa directiva de la Conferencia General de esta organización. Como detalle revelador de la gran estimación que el Ministro español goza en Montevideo se señala el hecho de que el ministro de Educación uruguayo, a pesar de encontrarse enfermo, abandonó el lecho para asistir a la comida.

En el curso de la misma el señor Ruiz-Giménez sorprendió a sus invitados al hablar con gran soltura en cuatro idiomas distintos: inglés, francés, italiano y alemán. El almuerzo tuvo lugar en el Club de Golf de Montevideo.

En las sesiones de trabajo de esta el delegado español don Juan Esterich intervino en el debate sobre la conveniencia de celebrar una Conferencia Mundial de Emigración. El señor Esterich subrayó que, dado lo delicado del tema, sería conveniente circunscribirlo a determinadas áreas y que asistieran especialistas de los países que arrojan mayores cifras de emigración. En la sesión de ayer por la mañana se aprobó por unanimidad el proyecto presentado por España para la publicación en castellano

# Churchill desmiente su declaración de Woodford

PERO MONTGOMERY CONFIRMA QUE RECIBIO EL TELEGRAMA

**LONDRES.**—En la Cámara de los Comunes, el primer ministro británico, sir Winston Churchill, se ha disculpado por el contenido del discurso pronunciado hace unos días en Woodford, en el que hizo constar que en la última fase de la pasada guerra ordenó al mariscal Montgomery que almacenase el armamento alemán de manera que pudiera ser devuelto a los soldados alemanes en el caso de que Rusia avanzase demasiado en Europa. Churchill dijo en la Cámara que «su memoria había fallado» cuando hizo tal declaración.

A pesar de esta disculpa, los observadores parlamentarios de Londres no descartan la posibilidad de que los laboristas continúen presionando sobre el Gobierno, aprovechando esta «debilidad» del primer ministro, si bien no consideran probable que lleguen a plantear una moción de censura.

«Daily Mirror» aprovecha las disculpas de Churchill para desencadenar uno de los más intensos ataques que un diario inglés ha realizado contra Churchill.

«Sir Winston Churchill—dice—ha convertido el regocijo con motivo de su 80 cumpleaños en alarma y temor, ante el fallo de su energía. ¡Qué tragedia que este hombre, cuya noble carrera ha estado al servicio de la nación, se vea reducido a una actuación teatral tan deplorable como la que estamos presenciando!»

«¿Cómo pueden nuestros asuntos ser dejados por más tiempo—se pregunta el diario—en las manos de un hombre cuya memoria le falla en cuestiones tan vitales?»

Ataca también a los periódicos conservadores que han defendido a Churchill en esta cuestión.

Por su parte, el «Times», «Daily Herald» y el comunista «Daily Worker» atacan igualmente a sir Winston Churchill, aunque no se refieren a su edad.

Churchill, al disculparse en los Comunes, dijo: «Estaba bajo la impresión de que no sólo había enviado este telegrama al mariscal Montgomery, sino que incluso lo había publicado.» El telegrama no ha podido ser encontrado por ninguna parte. Sin embargo, el mariscal Montgomery, que se encuentra en Estados Unidos, declaró en Nueva York que había recibido este telegrama. (Efe.)

# EL MUNDO COMUNISTA ORGANIZA SU FUERZA MILITAR EN LONDRES

La conferencia de «las naciones europeas» puede tener como resultado la formación de una especie de N. A. T. O. oriental

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.)

**LONDRES.**—Ha terminado la conferencia de «las veintitrés naciones europeas», reducidas a ocho, que Molotov había convocado para el 29 del mes pasado. Mientras esta noche se estudia en Londres el comunicado final de la reunión, que según las primeras noticias se extiende a cerca de cuatro mil palabras, y las fuentes oficiales todavía están secas de comentarios autorizados, los ambientes políticos y diplomáticos empiezan a hacer sus primeras observaciones. Se considera como altamente significativo el hecho de que las ocho naciones representadas: Rusia, Alemania oriental, Checoslovaquia, Polonia, Hungría, Rumania, Bulgaria y Albania, han necesitado tan sólo cuatro días para ponerse tan completamente de acuerdo, sin que aparentemente haya surgido una sola discusión, se haya presentado una sola propuesta divergente, se haya manifestado una sola voz sugiriendo enmiendas o avanzando otros proyectos.

Semejante unanimidad lograda en un plazo tan extraordinariamente corto, bien indica—se aventura aquí—que los satélites no tuvieron en Moscú más derecho que el de aprobar sin reservas las propuestas rusas. Nada muy nuevo—a pesar de la «nueva línea» malenkoniana—que revele, sin embargo, que Moscú no juzgó ni siquiera oportuno dar al mundo exterior la impresión de que las naciones que acudieron a la conferencia tienen, teóricamente por lo menos, carácter independiente. ¿Es ésta también la unanimidad que Mr. Molotov hubiese exigido de las otras diecisiete naciones contrarrestales si hubiesen acudido a la cita? En Londres se comenta que la última nota rusa no podía dejar dudas a este respecto, pues lo que Moscú proponía o exigía es que Europa aceptara «su paz».

Los acuerdos moscovitas fueron firmados en la misma sala del Kremlin donde en 1944 el general De Gaulle colocó su rúbrica al pie del tratado francoruso. Estipula este nuevo «pacto de los ocho» que en el caso de que el Occidente ratifique los acuerdos de París, Rusia, Alemania oriental, Checoslovaquia, Polonia, Hungría, Rumania, Bulgaria y Albania formarán una alianza militar parecida a la N. A. T. O. Se cree saber esta noche en Londres que el maudo de estas fuerzas combinadas será confiado probablemente al general Zhukov. Esta N. A. T. O. oriental tendería a integrar los Ejércitos comunistas, es decir, a formar prácticamente un Ejército único.

A primera vista, los acuerdos de Moscú no parecen modificar considerablemente la situación presente. Sin embargo, en Londres se subraya que al incluir oficialmente a Alemania oriental en la nueva alianza, Rusia parece aceptar como un hecho consumado irrevocable la división del país vencido. Por otra parte no se toma aquí a la ligera el anuncio de que las ocho naciones comunistas adoptarán nuevas medidas de carácter militar para reforzar su defensa, y sobre todo la declaración de que piensa incrementar el volumen de sus fuerzas y armamentos.

Las preguntas que Londres se hace esta noche son: ¿Trátase de un «bluff» ruso o ha decidido realmente la U. R. S. S. que la ratificación de los tratados de París deberán ser adoptados como la señal para una nueva carrera de armamentos? ¿Son reales o fingidas las alarmas que Moscú afirma abrigar? ¿Aceptará Rusia la división de Alemania como punto de partida para una futura negociación, como Mendes-France aventuró en su discurso ante la O. N. U.?

es ésta la razón que le ha inducido a constituir oficialmente un bloque oriental que haga de «pendiente» al bloque occidental? O, como ha proclamado repetidas veces en el curso de las últimas semanas, ¿considerará que la ratificación de los acuerdos de París cierra definitivamente la puerta a todo posible diálogo?

La verdad es que se empieza a oír nuevamente aquí expresiones de seria preocupación del futuro, que se empieza a dudar si sir Anthony Eden tuvo razón al desechar la última nota rusa y la amonestación de Molotov que ella encerrara, como un hecho sin importancia que no merecía que se le prestara atención.

Por de pronto, si las ocho naciones comunistas realmente deciden aumentar sus fuerzas armadas en el próximo futuro, el Occidente no tendrá más remedio que revisar a su vez, sus programas militares. Esta noche se aventura aquí que si la fatídica carrera de armamento vuelve a empezar en gran escala, es imposible calcular cuándo y sobre todo, cómo terminará. Ni pudieron caer por cierto en oídos de sordos las palabras del observador chino cuando aseguró que su país, con sus seiscientos millones de habitantes, promete pleno apoyo a las ocho naciones comunistas reunidas bajo su observadora mirada.

**Guy BUENO**

# Llamamiento de la Conferencia Económica de Río a las Repúblicas americanas

Les pide financien una mayor ayuda técnica a los países poco desarrollados

**PETROPOLIS (Brasil).**—La Conferencia Económica Interamericana ha adoptado por unanimidad una resolución por la que se hace un llamamiento a todas las Repúblicas americanas para financiar una mayor ayuda técnica a los países poco desarrollados.

Presentada por el Uruguay y apoyada por Estados Unidos ante el Comité de Desarrollo Económico de la Conferencia, la resolución especifica ciertos nuevos tipos de cooperación técnica dentro de la actual estructura de la Organización de Estados Americanos y el Consejo Económico y Social de las Naciones Unidas.

En ella se recomienda la creación de un programa de asistencia técnica para el desarrollo económico de los países económicamente débiles, asistencia técnica directa por empresas públicas y privadas, instrucción adecuada y el establecimiento de centros tecnológicos en los países hispanoamericanos. (Efe.)

## Crítica situación política en Honduras

**TEGUCIGALPA (Honduras).**—Los parlamentarios electos de los partidos nacionalista y del movimiento de reforma nacional boicotean la sesión preparatoria del nuevo Parlamento, cuya apertura está anunciada para el próximo día 5. Sólo 23 parlamentarios liberales asistieron a la sesión preparatoria, celebrada bajo la presidencia del ministro del Interior, general Antonio Inestrosa.

A consecuencia de la tensión política existente fuertes destacamentos de policías rodean el edificio del Parlamento e impiden que los paisanos entren en él. Los corresponsales de Prensa, nacionales y extranjeros, fueron los únicos paisanos que tuvieron acceso durante la reunión preparatoria.



## El Senado aprueba el primer cargo contra Mac Carthy

Esta censura no implica exactamente el repudio de la investigación anticomunista

(Crónica radio-telegráfica de nuestro corresponsal.) — El Senado ha censurado por fin al senador Joseph Mac Carthy, según había presentado el propio interesado. Por 67 votos contra 20 fue aprobado anoche el primer cargo, y se espera que esta noche se voten y aprueben los otros dos por un número de votos similar al de ayer dejando liquidado el problema.

Los cargos que se hacen a Mac Carthy son tres. Como recordará el lector, primero eran cuarenta y seis, después se rebajaron a cinco y, por último, han resultado sólo tres: el primero, por no comparecer ante un Comité que investigaba las finanzas particulares de Mac Carthy después de las elecciones de 1952; el segundo, por desacato a un grupo de colegas suyos en el Senado, a los que ha tratado con poco respeto; y el tercero, por desacato al general Zwicker, al que también trató Mac Carthy con poco respeto. En última instancia, los tres cargos se vienen a condensar en uno: desacato.

Traducido al lenguaje político, el cargo de desacato que se le hace a Mac Carthy significa, para la opinión pública norteamericana, la repudiación por parte de la mayoría del Senado de los trabajos de investigación contra el comunismo realizados por el senador de Wisconsin a lo largo de los últimos cuatro años. El resultado de la votación, sin embargo, no refleja con exactitud la proporción en que parece estar dividida la opinión pública del país frente al problema del macarthismo. Cabe suponer que los electores de los veinte senadores que apoyaron incondicionalmente a Mac Carthy son todos macarthisistas, y cabe suponer también que una buena proporción de las masas que respaldan a los otros sesenta y siete senadores enemigos de Mac Carthy aprueban la labor realizada por el senador de Wisconsin en el campo de la investigación anticomunista, a pesar de los cuales los senadores elegidos por ellos votan contra Mac Carthy por razones particulares que vamos a analizar en seguida.

En primer término, todo el bloque demócrata que representa con gran exactitud la mitad del Senado, ha votado unánimemente en favor de la censura contra Mac Carthy sólo porque el senador de Wisconsin ha llamado varias veces al partido demócrata «el partido de la traición».

De los senadores republicanos, veintitrés votaron contra Mac Carthy y veinte en su favor. Si a éstos se suman los otros senadores Bricker y Capehart, que han manifestado que estaban de parte de Mac Carthy, pero se han abstenido de votar, y el del propio Mac Carthy, que también se abstuvo, llegamos a un equilibrio perfecto de veintitrés senadores republicanos contra otros veintitrés senadores demócratas.

En el fiel de la balanza quedará el senador Wiley, que ni ha votado ni ha manifestado de qué lado se inclina. La decisión del senador Knowland de ponerse al lado de Mac Carthy a renglón seguido de su gran polémica con el Gobierno de Eisenhower sobre política exterior, ha servido para que los dos bandos delimiten con más exactitud sus respectivas posiciones. Por un lado, está la facción Knowland, Mac Carthy, Bridges y Dirksen, cuatro senadores que constituyen la élite de la vieja guardia republicana. Ellos son los herederos legítimos del senador Taft, y en torno a ellos se agrupan con decisión las viejas fuerzas taftistas, renovadas ahora y

rejuvenecidas por la joven guardia de Mac Carthy. Enfrente se alinea la facción Eisenhower, Nixon, Dewey, que es de hecho la que le ha dado la batalla a Mac Carthy, hasta llegar al voto de censura, y que si no está sirviendo de instrumento al comunismo, como ha dicho el propio Mac Carthy en su exaltación, si que está, en cambio, siendo utilizada como instrumento del partido demócrata, que contempla con irónico silencio la división del partido republicano, vota calladamente en bloque para atizar el fuego, espera con paciencia la fecha de noviembre de 1956, en que las dos facciones republicanas es muy probable que no puedan llegar a entenderse y le sirven la presidencia al partido demócrata en bandeja de plata.

Esto es lo que se ve dentro del marco de la política tradicional de Estados Unidos. Pero es que, además, vivimos en una época en que todos los tradicionalistas están expuestos a quebrarse, influidos por el tradicionalismo yanqui. Mac Carthy podría romper en un momento determinado el régimen tradicionalista que ha imperado en Estados Unidos desde casi dos siglos. Mac Carthy ha querido que le censuraran, y lo ha conseguido. No cabe duda que el comunismo seguirá actuando en este país lo mejor que pueda. Y uno podría apostar a ojos cerrados que todavía tiene que haber algún espía comunista escurridizo por ahí en los secretos de Estado norteamericanos. El día en que se descubra otro espía comunista aquí, la gente volverá la vista hacia Mac Carthy y exclamará: «Claro que no podía ser de otro modo, cuando el mismo que se estaba preocupando en serio de este asunto le vienen a desautorizar y le paran los pies, censurándole por desacato».

Rodrigo ROYO

## CONGRESO ARGENTINO DE PRODUCTIVIDAD Y BIENESTAR SOCIAL

HA EMPEZADO LA LABOR PREPARATORIA

BUENOS AIRES. — La Comisión organizadora del Congreso Nacional de la Productividad y Bienestar Social, que ha de celebrarse en marzo próximo, y al que se proyecta dar significativa trascendencia, como lo demuestra el hecho de que las Delegaciones se reunirán en la sede del Congreso de la nación, ha iniciado una intensa campaña de Prensa y radio. Sentada la tesis de que el incremento de la producción es el verdadero medio para resolver muchos problemas de la economía nacional y de la convivencia armónica entre todos los sectores de la comunidad, se realiza una campaña de persuasión de que todos los habitantes del país sientan la importancia de su particular contribución a los fines de la misma.

La Confederación General Económica tendrá en estos días una reunión de presidentes de todas las Confederaciones adheridas, con el fin de coordinar la acción que ha de desarrollarse en el Congreso, y otro tanto hará el Comité Central Confederacional de la Confederación General del Trabajo.

El orden del día del Congreso contiene, entre otros, los siguientes puntos principales: Productividad, mejor nivel de vida, medios concretos para elevar la productividad y bases generales para acuerdos sobre productividad. (Efe.)

## En París se construye un campo de aterrizaje para helicópteros

PARIS. — Ha comenzado la construcción de un campo de aterrizaje para helicópteros en la terraza del Palacio de los Deportes, situado en la margen izquierda del Sena, a unas tres manzanas de distancia de la torre Eiffel.

El «heliporto» tendrá una superficie de aterrizaje de casi una hectárea y su construcción costará unos 1.000 millones de francos.

## "Prohibido luchar por la Patria"

El comisario Dides, que descubrió un caso de espionaje, perseguido por el ministerio del Interior

PARIS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.) Un treinta por ciento de franceses siguen el desenlace o, por lo menos, las peripecias del famoso asunto concerniente a la divulgación de los secretos de la Defensa Nacional. El público lleva dos meses y medio tratando de ver algo claro en este embrollado expediente, y por ahora las autoridades no han conseguido satisfacer las justas aspiraciones del hombre de la calle, castigando a los culpables, porque, de momento, ocurre exactamente lo contrario.

Durante el mes de septiembre, como se recordará, el comisario de Policía, Dides, notificó a un ministro que sus servicios de información en el interior del partido comunista le habían conseguido copia de un plan secreto concerniente a la defensa nacional que estaba en posesión del organismo rojo. Al parecer, era ya la tercera vez que la brigada de contraespionaje dirigida por el mismo comisario descubría «fugas» de secretos militares que llegaban a poder del partido comunista.

Algunos creyeron que semejante servicio le valdría al eficiente «sabueso» si no un ascenso, por lo menos una felicitación. Todo lo contrario. El señor Mitterrand, ministro del Interior, empezó por utilizar los servicios de otra sección policiaca para detener la acción del entremetido funcionario. Luego, explicándole con razones de tipo jurisdiccional, le prohibió toda intervención en asuntos de espionaje; haciendo uso de su autoridad, le dejó suspendido de empleo y sueldo, y le abrigó después un expediente acusándole de insubordinación, para que, finalmente, una Junta disciplinaria, gracias al voto decisivo del representante del ministro, recomendara seis meses de castigo. Al señor Mitterrand le pareció poco y empleó la represalia, ordenando la jubilación inmediata del comisario Dides. En menos de dos meses se

acumularon todas estas desgracias sobre las espaldas del pobre insensato que, con tacto o sin él, con habilidad burocrática o con insolencia por entusiasmo, tuvo la osadía de luchar ingenuamente al servicio de la patria, descubriendo con peligro de su vida, libertad y empleo — como acaba de demostrarse — una de las varias redes de espionaje comunista.

Al margen del drama personal — que en cierto modo lo explica el derecho de un ministro a desestimar el procedimiento o la conducta de cualquier funcionario a sus órdenes — queda por resolver lo esencial, que es el espionaje en sí. A un juez militar le encomendaron abrir una instrucción sobre esta causa. Otros policías siguieron las pistas trazadas por los servicios de Dides, deteniendo a varios personajes de segundo orden y destituyendo — nada más — al secretario general del organismo que facilitaba, por «imprudencia», las «fugas», pero también destruyendo para siempre la red de confidentes que había permitido conocerlas.

Ahora, otro episodio en torno a los secretos de Estado, que, por lo visto, son secretos de Polichinela, acaba de llegar al conocimiento general: el comandante Resseguier queda arrinconado por lo que él llama una sanción o falta de confianza. Recibió orden de entregar el expediente del proceso en marcha a su colega civil el juez Duval.

En los Códigos de Justicia Militar semejante medida no se admite. Cambiar los jueces de una causa cuando está en curso constituye una medida que permite la reclamación legítima de los acusados, pero, además, en esta ocasión coincide que el sucesor civil será, a su vez, un interino en el puesto, ya que dentro de poco deben nombrar titular en Versalles, y llegado el caso, todo este proceso de espionaje se perderá en el olvido por una serie de transferencias que parecen destinadas a tapar el asunto o, por lo menos, llegar con una casual oportunidad.

Cierto número de franceses felaman otra vez con insistencia el justo castigo de los traidores que trabajaron en beneficio de los rojos. Como síntoma elocuente recuerdan que hasta ahora ni registros ni represalias recayeron sobre los beneficiarios de la traición. El partido comunista, único beneficiado de la red de delinquentes tal como funcionaba, no ha sufrido la menor molestia. De nuevo el perro que contagia la rabia sigue vivo y coleccionando.

INTERINO.

## Se reestructura la oie da de terrorismo en Casablanca

HA SIDO ACUARTELADA LA POLICIA Y REFORZADA LA VIGILANCIA

CASABLANCA. — Se han reestructurado los actos de terrorismo. Los servicios de vigilancia han sido reforzados y las fuerzas de Policía permanecen acuarteladas. La Gendarmería patrulla constantemente por las calles. (Efe.)

Detenciones y pequeñas escaramuzas en Argelia

ARGEL. — La Policía detuvo ayer noche a once sospechosos en la zona de Cassaigne, cerca de Orán, en una redada contra los terroristas. No había más novedad en Argelia que pequeñas escaramuzas en escala regional entre fuerzas de seguridad y los rebeldes. Tampoco ha habido incidentes de importancia en el Marruecos francés. (Efe.)

Puericultura, labores consejos de cocina y decoración encontrarán en «Escuela de Hogar», álbum trimestral editado por la Sección Femenina.



# LOTERIA GRATIS

## La alegría de la familia

puede lograrla con una visita a cualquiera de nuestros establecimientos. Al efectuar sus compras le entregarán, dentro de un sobre cerrado, participaciones de LOTERIA DE NAVIDAD gratis. Su valor no depende del importe de su compra, pero puede llegar a veinticinco pesetas

Almacenes  
**PROGRESO**

TIRSO DE MOLINA, 15 ● AVENIDA  
REINA VICTORIA, 6 ● GLORIETA  
DE QUEVEDO, 3 ● ALCALA, 123  
BRAVO MURILLO, 228

Publicidad: HIJOS DE VALERIANO PEREZ. Cruz, 7

Apresúrese a adquirir la Agenda que la Sección Femenina edita para 1955. Encontrará en ella todo lo que necesite la más exigente ama de casa.



## ECONOMIA

## HISTORIA DEL PROTECCIONISMO TEXTIL ESPAÑOL

LA reciente obra de Maximiano García Venero, «Cataluña (Síntesis de una región)» (1), ha llenado un vacío que se dejaba sentir en el terreno de la historia económica española.

Relatando la evolución de la barrera arancelaria española y las causas de su enorme altura, únicamente era accesible el trabajo de Puges «Cómo triunfó el proteccionismo en España», hecho en su mayor parte sobre documentación del Fomento de Trabajo Nacional, y que bien pudiera calificarse de «historia de buenos y malos». Por supuesto, que los «malos» eran los librecambistas, y los «buenos», los proteccionistas.

La obra de Perpiñá Grau «De economía hispana», que aclara de modo perfecto el impacto del proteccionismo sobre nuestra estructura económica, tuvo una difusión, en su primera versión, reducida a determinados círculos de especialistas. Pero la masa de la opinión española seguía sin darse cabal cuenta del papel que en la Historia y en el presente tenía la política arancelaria nacional.

No se crea que estas cuestiones son de importancia baladí. Una propaganda sutil y no bienintencionada logró crear un curioso ambiente en ciertas zonas españolas, y, sobre todo, en Cataluña. Se llegó a convencer a sus habitantes de que si observaban el contraste entre su bienestar y el bajo nivel de vida de muchas regiones españolas, y teniendo en cuenta que, consecuencia lógica de la riqueza, la tributación en la región era elevada, el resto de España era un formidable parásito enquistado en el próspero Principado, que le sorbía gran parte de sus bienes sin darle gran cosa en pago. La separación política no podría acarrear más que bienandanzas.

Por supuesto que los elementos catalanes, más al tanto de los problemas económicos, se daban perfectamente cuenta de que eran prósperos gracias a que el resto de España, en un gesto de solidaridad, decidía pagar más caros los productos textiles procedentes de Cataluña, incapaces de ser vendidos en el mercado internacional. Sin el resto de España, la ruina y la desolación sobrevendrían en la industriosa región. Por ello, la Liga Regionalista Catalana, portavoz de los intereses de buena parte de los industriales de aquellas provincias, procuró siempre puntualizar su carácter de «regionalista» y no de «separatista», sin importarle, en la primera etapa de su vida, que a su calor naciese un vivo sentimiento secesionista al no atajar, e incluso al difundir, la idea de que Cataluña era explotada económica y políticamente en la comunidad española. Este fantasma del separatismo, convenientemente mostrado y retirado en Madrid, legaba sustanciosas subidas en los derechos arancelarios, y mayor riqueza para la región, a costa, naturalmente, del resto de España.

Pero si en la Historia se da un caso análogo al del aprendizaje de brujo, éste es el de la Liga Catalana. Estas ideas separatistas—y creemos que una de las razones fundamentales esgrimida, junto con la de la postergación de la lengua, era la de la opresión económica—acabaron impresionando a la masa media. Esta se salió del control de la Liga, del paternalismo de Cambó, y se refugió en los políticos que, como Maciá, le presentaban el sugestivo programa de «nosaltres sols». Solo los catalanes, revivirían los tiempos en que el Condado de Barcelona era un opulento emporio mediterráneo. Hubo, sin embargo, quien se dio cuenta de la proximidad de la catástrofe. Los arbitrios surgieron abundantes. Un cinico libro, «Estat Espanyol, Societat Anònima», puede considerarse como típico. La Guerra de Liberación derribó el tinglado de la farsa, y el final será siempre, por fortuna, una incógnita.

Hemos indicado que los dos motivos que se agitaban ante la opinión catalana como muestra de la opresión del resto de los españoles, eran la lengua vernácula y la cuestión económica. Ambos son precisamente los aspectos estudiados por García Venero en la obra a que nos referíamos al principio. Como es lógico, nada tenemos que decir en materias filológicas, pero si queremos reseñar algunas de sus aportaciones en el terreno económico.

Comienza García Venero sus consideraciones con un análisis de la historia de la región, especialmente en su aspecto material, con particular atención para el siglo XVIII. Pero es al siglo XIX a quien se debe acudir para pretender comprender la aparición de la actual estructura económica de Cataluña.

Bastantes datos interesantes sobre este siglo aparecen en las páginas de la obra. Destacaremos las propuestas de los representantes catalanes a las Cortes de Bayona y en las de Cádiz la cuestión del arancel proteccionista de Fernando VII, mantenido hasta 1841 gracias a toda clase de componendas políticas que indignaban al catalanista Almirall; el caso de Bonaparte, la cuestión del contrabando, las tesis de Jaumeandréu, teórico del proteccionismo, la biografía de don Juan Güell y Ferrer y el posterior enlace de esta familia con los López; los contactos entre los intereses económicos y la literatura—véase el caso del proteccionismo de Aribau (páginas 141 y 163)—, la atención a Cuba, de cuyo autonomismo fueron enemigos los catalanes—se trataba de un mercado muy próspero para sus tejidos—, patrocinadores, por cierto, de la creación del Ministerio de Ultramar, que llegó a ser desempeñado por hombres tan caracterizados del catalanismo como el poeta de la Renaixença Víctor Balaguer; las noticias sobre la manifestación del Domingo de Ramos de 1869 y la pública coalición de proteccionistas y autonomistas el 11 de enero de 1885.

Pero el capítulo IV, titulado, de acuerdo con la canción-himno «Els segadors», «Cataluña «rica i plena», es, a mi juicio, el de máximo interés para quien se preocupe por las cuestiones económicas. Dice en él García Venero: «Paralela a la insurrección social se manifestó la adhesión de la industria y la agricultura catalanas a los ideales del catalanismo. Al constituirse—1890—el Gobierno Sívola-Polavieja, personaje este último que prometió la concesión de facultades autonómicas, figuró en el Gobierno un catalán distinguido en la batalla del proteccionismo: don Manuel Durán y Bas, Ministro de Gracia y Justicia. Este abogado, padre de uno de los fundadores de la Liga (Regionalista Catalana), don Luis Durán y Ventosa, nombró para las diócesis de Barcelona y Vich a dos sacerdotes, los doctores Morgadas y Torras y Bagés, de marcada filiación regionalista, y también adalides del proteccionismo. El paso hacia la declaración del catalanismo lo habían dado meses antes los presidentes del Fomento del Trabajo Nacional, del Instituto Agrícola Catalán de San Isidro, de la Liga de Defensa Comercial e Industrial y de la Sociedad Económica Barcelonesa de Amigos del Pan—y a ellos se unió el Ateneo barcelonés—, al dirigir un mensaje a la Reina Regente el 15 de noviembre de 1898. Surge aquí una acción coordinada de autonomistas y proteccionistas que culmina en la época en que fueron Ministros—1921-22—Cambó y Bertrán y Musitu.

También aclara el autor en este capítulo extremos tales como la actitud de los industriales catalanes ante la Dictadura, que los apoyó con medidas como la constitución del Comité Regulador de la Industria Algodonera, «que el mismo año de su constitución... consiguió que se prohibiese la instalación de nuevas industrias textiles y la ampliación de las existentes», o bien los protegió imponiendo una efectiva paz social, como agudísimamente expone en las páginas 210-213.

Finalmente, indicaremos que el movimiento obrero catalán, ajeno a estas uniones entre autonomistas y capitalistas, y muchas veces perseguido por inspiración de ambos—recuérdese el bando del Capitán General La Rocha, que señalaba que «el que robe valor de 20 reales arriba será condenado a la... pena de muerte» y ejecutado en el plazo máximo de seis horas (2), es analizado tan ampliamente en esta obra, que forzosamente a ella habrán de acudir los preocupados por la historia social española.

Es el libro de García Venero, en suma, esclarecedor para todos los españoles ansiosos de saber lo que habría de natural o de provocado en algo que hería el más íntimo ser de España: el separatismo catalán.

Juan VELARDE FUERTES

(1) Editora Nacional, Madrid, 1954, 374 páginas, 60 pesetas.

(2) Publicado en «Diario de Barcelona», 17 julio 1854.



## LOS BONITOS TOROS DE INVIERNO

ESCRIBIO Guillaume Apollinaire:

«Teme que un día ya no te conmueva un tren». El ciclo de esa emoción ferroviaria universal lo ha cerrado —y magistralmente— el español Dámaso Alonso con su poema «Hijos de la ira». Lo han iluminado los norteamericanos con sus «western» coloreados sobre la función árdida de los caminos de hierro: animadas aleluyas del Epinal norteamericano. ¡Cuán distintas, entre paréntesis, de los lances tragicómicos en España acaecidos, y que determinaron la salida de España de Doña María Cristina de Borbón, esposa del duque de Riansares y viuda de Fernando VII! En América, la creación a cuerpo limpio, en lucha con los indios y con los señores feudales de inmensos territorios. En España, el agio sobre papeles mojados, las fortunas logradas en las camarillas regias y en los despachos de los ministros, mientras el país sólo tenía cien kilómetros escasos de vías férreas que no iban a parte alguna: verdaderos juguetes a Mataró, a Aranjuez...

Aquella emoción ferroviaria de Apollinaire tiene lo que —nunca he sabido por qué motivos— los pintores llaman literatura. Pobres de los artistas plásticos y de sus obras si no sirven a la literatura. Todos ellos están, por decirlo con una frase que ya no se escucha, «intoxicados de literatura», desde el académico hasta el que se llama abstracto. Se trata, en el ferrocarril, de una emoción que no tiene alto grado de pureza, pues no se refiere a lo natural en sí mismo, sino a elementos inventados por el hombre. Más pura en la efusión ante los paisajes atlánticos y mediterráneos en los días del invierno. Me refiero a la escueta soledad de las playas abandonadas, de los hoteles cerrados, de las villas clausuradas. En las grandes mareas de la otoñada, la mar va trayendo a la arena las algas henchidas que provienen del seno submarino, reventando por ubérrimas. Vienen a ser la orla funérea del verano, y el espectador siente latir un corazón a lo Espronceda o vibrar un trémolo victorhuguesco. Cuando el realismo impuesto por la humanidad veraniega se ha perdido, comienza a inventarse la novela. No hay nada que sea menos trascendente que un escenario de teatro en la jornada de trabajo. Pero si entramos en el escenario y en la sala cuando están vacíos, sentimos la también inventada presencia de todos los mitos dramáticos. Somos obreros de una fábrica de sueños, de la gran industria fantástica que instaló la civilización.

Hay un contacto, decantado, privativo de la sangre española, manantial de emoción que podría llamar autóctono. Es el de los bonitos toros del invierno. Es tónico y tiene dosis mínima, homeopática, de literatura. Lo literario, en los toros, empieza cuando se abren las puertas de la plaza. Pero hasta entonces tiene la pureza natural del bisonte dibujado por una mano que ya es impalpable sustancia cósmica en la cueva de Altamira.

Puedo decir que cada uno de mis encuentros, en pleno campo de Castilla o de Andalucía, con los toros bravos, me produce, sin paréntesis ni fatiga, la impresión que al más apasionado de los helenistas le infundirá transitar por la colina sacra de Atenas. El toro está bajo el cielo, sin literatura ni música, individuo de un poema que aun no se ha escrito. No tiene historia, y llegamos a creer que él es la historia misma. Le vemos siempre con la hermosura y la luz del verano: la madura belleza de sus músculos y el brillo de

sus ojos, que no son superados por los de ningún ser de la escala zoológica. La superioridad del toro y de los seres de su especie se revela también en que su olor es el único soportable y aun grato para el hombre.

Asociado a los bonitos toros de invierno hay otro elemento estático, menos puro, pero también decantado. Es el de las plazas de toros vacías, abandonadas por las multitudes. Aquí puede decirse, como de la República bajo el II Imperio decían los franceses que no hay nada más hermoso que la fiesta taurina en los meses amodorrados del invierno. Sentado en una barrera de la plaza de Santander, ante el circo solitario y bajo el sol dulce del invierno en ese labio cantábrico donde arrangan palmeras, naranjos y limoneros, veo torear a los dioses mayores del Olimpo taurino, a los autores máximos del Renacimiento: Juan Belmonte, Joselito, Rafael el Gallo. Por los toriles salen los fabulosos toros andaluces, esculpidos en carne viva —gracias a zootecnia honrada y amor a la fiesta— con un maravilloso «equilibrio y belleza», y los toros más rudos y lentos de las dos Castillas y de la ribera del Ebro. En el coso de Bilbao contemplé a Diego Fortuna, entrando a volapié frente a la grada donde están los niños de la Misericordia. En Valladolid veo terminar triunfalmente una prodigiosa temporada al Niño de la Palma, el padre. En Salamanca desfilan por la arena y abren su capote los toreros gitanos, los de la promoción brillante en que empezó la decadencia. En la Monumental madrileña están en el albero Marcial Lalanda y Domingo Ortega, despidiendo a la gran historia del toreo: veinticinco años, que por intensidad y hermosura parecen un siglo.

El toro, en el campo y en invierno, nos depara una sensación de fuerza y de juventud: es la prenda cierta de los días henchidos del verano. Representa, por la paternidad, la certeza de lo inextinguible. Siempre confiamos en el salto atrás, que es una manifestación biológica de las especies. Si, en el salto al período de 1912 a 1923. En los cosos taurinos, cuando están empezados por el rigor invernal, queda, tras la memoria que revive y contempla, un regusto de día de Todos los Santos.

Pero quedémonos absortos, en el paisaje castellano o andaluz, ante la emblemática viva del genio de España; penetremos silentes, como lo hacemos en Mérida o en Sagunto, en las plazas de toros vacías. No vayamos nunca a evocar y a meditar entre carteles litográficos, copas de vino, rasgueo de guitarras y coplas nacidas en los suburbios. Apartemos, en gracia a la pureza, todo lo que José Antonio decía de la vida política española: «Esa es una atmósfera turbia, ya cansada, como de taberna al final de una noche crapulosa». No; de ahí no saldrá lo que sentimos, y pedimos al andar en invierno sobre la tierra de nuestra Patria y al ver torear, como en sueños, a los tres artífices del Renacimiento: Juan, José, Rafael...

Maximiano GARCÍA VENERO

## PUBLICACIONES

## «FALANGE CASTELLANA»

Este boletín informativo de la provincia de Burgos nos habla de «La España incómoda», «El problema de la Enseñanza», «Sindicalismo Nacional», «La Falange por la provincia», «Lealtad y continuidad histórica», y otros artículos del mayor interés.



## El domingo, elección del último tercio de concejales

### DOCE CANDIDATOS DE LA REPRESENTACION CORPORATIVA

EL próximo domingo, a las diez de la mañana, se celebrará la elección del último tercio de concejales del Ayuntamiento de Madrid, es decir, los cuatro que llevarán al Municipio la representación corporativa.

El Gobernador Civil de la provincia, en cumplimiento de las disposiciones vigentes, ha remitido a la Junta Municipal del Censo la siguiente relación de los doce siguientes candidatos para que entre ellos se elijan cuatro concejales:

Don Arturo Gallardo Rueda.  
Don Manuel Gutiérrez Barquín.  
Don Felipe Incenga Caraman-  
zana.  
Don Carlos López Quesada.  
Don Antonio Navarro Sanjurjo.  
Don Juan Luis Ossorio Ahu-  
da.  
Don Francisco Palenzuela Sainz.  
Don Fernando Reyes Morales.  
Don José de la Rubia Pacheco.  
Don César Rubio Rodríguez.  
Don Antonio Ruiz Ocaña.  
Don Argimiro Torrecilla.

Tomarán parte en estas elecciones los ocho concejales recientemente designados y los ocho concejales que representan en el Ayuntamiento actualmente a los cabezas de familia y a la Organización Sindical.

## Música La Orquesta de Cámara de Stuttgart

EN el teatro de la Comedia ofreció la Orquesta de Stuttgart el primero de sus dos conciertos anunciados. El programa, enteramente dedicado a Bach y Mozart, incluía un «ricercare» de la «Offrenda musical», el «Concierto brandeburgués número 3», dos «fugas» y el «Concierto para dos violines», del primer autor citado, y «Divertimento en re» y «Eine kleine Nachtmusik», del segundo. La Orquesta de Munchinger está considerada justamente como la primera del mundo en su género. Poco hay que añadir a lo escrito en otras ocasiones sino que en la actuación de ayer quedó bien patente, una vez más, la razón de tal primacía.

De nuevo nos asombró la hondura con que tocan los profesores de Stuttgart, el estilo perfecto con que dan vida a la música de Mozart, la calidad expresiva, una pizca romántica por esencialmente humana, que alcanzan para Bach; también, la claridad al exponer el intrincado juego contrapuntístico de las «fugas» o el «ricercare»; el sentido arquitectónico, pero sin rigidez, con que construyen los formales edificios sonoros del XVIII, y la gracia viva puesta en juego para que el orden clásico quede bien matizado por el adjetivo «viénes» en el «Divertimento» o la «Serenata». Hay una definición de Azorín para el clasicismo que me gusta citar con frecuencia: «El fondo sereno de la vida y de las cosas». Un término también azoriniano resume cuanto de labor de detalle hay al lado de ese «fondo sereno» en la labor de la Orquesta de Stuttgart: el primor.

Inútil será añadir que hubo ovaciones y griterío, salidas incontables y el regalo de un «andante» haydniano, que renovó al final aplausos y clamores.

E. FRANCO

### La Orquesta Sinfónica de Acordeones

A lo largo de dos actuaciones el éxito multitudinario ha acompañado la labor del excelente conjunto de acordeones en sus programas del Monumental. Cuantos reparos de principio deben ponerse están anotados en esta sección; por otra parte, fueron observados por cualquiera que leyó el repertorio de la orquesta. Que Mozart o Schubert, sus sinfonías, sus serenatas, tienen poco que ver con el acordeón, es bien sabido.

Todo lo cual no quita en abso-

## Inauguración de la Asamblea del Colegio Oficial de Doctores y Licenciados de Madrid

SE han inaugurado las sesiones de la Asamblea de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias del Distrito Universitario de Madrid.

El salón de actos del Instituto «San Isidro» estaba rebosante de asambleístas, que se han inscrito en número de 450. En la presidencia se encontraban el ilustrísimo señor don Joaquín Pérez Villanueva, director general de Enseñanza Universitaria; el excelentísimo señor don Manuel Lora Tamayo, vicerrector de la Universidad de Madrid, en función de rector magnífico; el director del Instituto, señor Tamayo; presidente de la Asamblea, señor Lostau; miembros de la Junta de gobierno, directores de Institutos y antiguos directivos del Colegio.

Hizo uso de la palabra, en primer término, el señor Lostau, que agradeció la presencia de las autoridades académicas y de las asambleístas por su interés por la labor de la Asamblea; pasando a continuación a explicar los fines de la misma y exhortando a todos para que el trabajo de las Comisiones sea lo más eficaz posible, con lo que todos podrían sentirse satisfechos al terminar las tareas, si lograran una cola-

boración con el Ministerio, un planteamiento serio de los problemas y sus soluciones y un estrecho contacto entre los colegiados.

A continuación el señor Lora Tamayo resumió su presencia en este acto como símbolo de la preocupación de la Universidad en los planes y trabajos de los licenciados y doctores, cuyo abandono de las aulas universitarias no debe significar desvinculación, sino, por el contrario, convertirlos en instrumentos permanentes de la acción de la Universidad sobre la sociedad.

Por último, el señor Pérez Villanueva declaró abiertas las sesiones de la Asamblea y aprovechó la ocasión para felicitar a los reunidos por la feliz iniciativa, con la que se solidarizaba como doctor que es, y como representante del Ministerio de Educación nacional, siempre preocupado por el profesorado y en particular por el de Enseñanza Media.

El secretario, señor Cuesta, dictó las normas de trabajo de la Asamblea, que se desarrollará durante una semana, a través de las diez Comisiones que la integran, y en el mismo local en que ha tenido lugar la inauguración.

«Acontecimientos políticos contemporáneos con repercusión sobre el mapa étnico»

En el curso de la Sociedad Española de Antropología, Etnografía y Prehistoria disertó el profesor Cordero Torres sobre dicho tema.

El orador expuso que cuatro grandes grupos de acontecimientos políticos modifican en mayor o menor grado el mapa étnico:

1) Guerras. 2) Tratados de paz. 3) Tratados de relaciones y de emigraciones. 4) Caminos internos en la estructura política social de los Estados, y aun podría añadirse: 5) Asistencia técnica internacional a ciertos grupos.

Los efectos de esos acontecimientos pueden ser: a) Homogeneizarse por eliminación o fusión. b) Diferenciadores en cantidad o calidad.

Seguidamente abordó los acontecimientos mundiales desarrollados en lo que va de siglo, destacando los cambios desde entonces padecidos en Europa Central y Danubiana, Balcanes, Báltico, Asia Menor, Mogol, extremo Oriente, Norte y Sur América.

La lengua guaraní ha introducido en el castellano en América

Presentado por don Dionisio Gamallo Fierros pronunció su anunciada conferencia en la tarde de ayer el doctor Rafael Schiaffino acerca del tema «La contribución de la lengua guaraní a los idiomas hispánicos».

Explicó sus oscuros orígenes, la extensa área geográfica donde se habla el guaraní en Sudamérica—desde el Río de la Plata hasta el sur de Venezuela y desde la cordillera andina al Atlántico—y analizó la importancia que ha tenido al dar a la lengua castellana una serie de voces indígenas, de las que se apropiaron los conquistadores y misioneros españoles para dominar animales, plantas, semillas, frutos y peces de elementos autóctonos encontrados después del descubrimiento.

Conferencia de Giménez Caballero sobre la Virgen de León

ORGANIZADAS por el Aula de Cultura de la Delegación de Información y Turismo, ha dado Giménez Caballero dos conferencias sobre las Vírgenes de León

y de Astorga, llamada esta última «de la Majestad». Sobre la de León dijo: «Hace poco he publicado un libro sobre Valladolid como «la ciudad más romántica de España». Quisiera ahora poder escribir uno sobre León como «la más misteriosa», por no decir «la más abnegada». Ciudad nuclear. De donde partió la máxima energía para el culto universal de Compostela. En donde a Santa María—la Virgen del Apóstol—se la erigió el más bello templo de la cristiandad española: la catedral. Y de donde salió la capitalidad de lo hispánico, el Reino o núcleo primordial de León. León aparece en la Historia luchando ya por Roma como «Legión», la VII, y Gemina de donde le vino el nombre. Derruido el Imperio de Roma y ante el peligro de una vuelta a la barbarie del finisierre, León sintió la misión de la continuidad sirviendo la consigna mariana de Zaragoza al Apóstol: extender su culto hasta el Extremo Occidente. Y ese fue el secreto de «La Virgen de León», que tomó diferentes modalidades o apariciones según los lugares. Se aparece en el camino a Compostela y se llama «La Virgen del Camino», llegando a Patrona del Reino. Repite el milagro de Santiago con un canónigo de León y es «La Virgen de la Regla». Se hace escultor y pintor con templos de donantes. Y al fin surge, Reina y Señora de la Casa de Dios en «La Virgen Blanca» de la catedral.

## CASAS REGIONALES

### HOMENAJE A UN PERIODISTA PALENTINO

Mañana, sábado día 4, a las ocho de la noche, en el Círculo de la Unión Mercantil e Industrial de Madrid, la Casa de Palencia rendirá un homenaje al escritor y periodista don José Alonso de Ojeda, director de «El Diario Palentino»-«El Día de Palencia», en prueba de afecto y agradecimiento por su meritoria labor en defensa y exaltación de los intereses espirituales y materiales de la provincia. El domingo, a las dos de la tarde, en el Círculo de Bellas Artes, se ofrecerá conjuntamente un banquete al señor Alonso de Ojeda y al marqués de la Valdivia, presidente de la Casa de Palencia, con motivo de habersele otorgado la Cruz de Alfonso X el Sabio por su labor cultural como Presidente de la Diputación Provincial de Madrid.

Las invitaciones para uno y otro acto deben recogerse en la Casa de Palencia (Ezpoz y Mina, número 7, teléfono 312481) y en el Círculo de Bellas Artes.

### Mañana, conferencia de Alvarez Esteban en la Exposición Casaseca

EL ilustre escritor José Enrique Alvarez Esteban dará mañana, sábado, a las siete y media de la tarde, una conferencia en la Exposición de cuadros del notable pintor Casaseca en el Salón «Minerva» del Círculo de Bellas Artes.

Alvarez Esteban hablará de «Casaseca y su pintura», aludiendo concretamente a la personalidad del artista y a las notas características de su obra, reflejada especialmente en esta Exposición, que, patrocinada por la Jefatura del distrito de Buenavista de F. E. T. y de las J. O. N. S. y el Hogar Canario de Madrid, está alcanzando un éxito extraordinario.

## AGENDA

DÍA 3 DE DICIEMBRE

VIERNES

### INDICE DEL DIA

A las 18,30 horas.—Salón de actos de la Facultad de Veterinaria.—Conferencia de Eionisio Roldruego sobre «Las artes y sus servidumbres».

A las 19.—Consejo Superior de Investigaciones Científicas.—Instituto de Física y Química (Serrano, número 119).—Conferencia del profesor J. Thibaud sobre el tema «Los aceleradores de partículas destinados a los bombardeos nucleares». Realizaciones del Instituto de Física Atómica de Lyon».

A las 19.—Casa de Jaén (plaza de Vázquez de Mella, 11).—Velada necrológica en honor del ilustre escultor don Jacinto Higuera, en la que intervendrán don Cecilio Bartrán, don José Prados López, don Juan B. Acevedo, cerrando el acto el excelentísimo señor don José Frances.

A las 19.—Colegio «Santa María» Teresas, de huérfanos de la Guardia Civil.—Segunda lección del quinto ciclo («Higiene»), por el doctor don Mariano Figueroa Taboada, sobre «Higiene de la alimentación».

A las 19.—Consejo Superior de Investigaciones Científicas.—Conferencia del doctor R. Cottier, Director de la Oficina Central de Transportes Internacionales por Ferrocarril, de Berna, sobre el tema «Los transportes combinados directos en tráfico ferroviario», organizada por el Instituto de Estudios Africanos.

A las 19,30.—Colegio de Abogados. Coloquio sobre «La reforma de la ley de Enjuiciamiento Criminal en Venezuela», actuando de ponente el ilustrísimo señor don Pedro Betancourt Lárez.

A las 20.—Salón de actos del Colegio de Médicos.—Sexta sesión del curso 1954-55, presidida por el profesor doctor don Emilio Peláez. Ponente, doctor don Pedro J. Tellez Carrasco. Tema: «Lo demoníaco en la enfermedad».

A las 20.—Escuela Oficial de Periodismo.—Coloquio sobre la amabilidad, en el que participarán, junto con otras personalidades, el excelentísimo señor marqués de la Valdivia.

A las 20.—Seminario Central de Formación del Frente de Juventudes (Huertas, 36).—Lectura por Miguel Ángel Castiella de un capítulo de su próxima novela, celebrándose a continuación un coloquio.

### ASOCIACION ESPAÑOLA DE AMIGOS DE LOS CASTILLOS

En cumplimiento de lo previsto en el capítulo IV de sus estatutos, esta Asociación celebrará Junta general ordinaria, a la que tienen derecho de asistencia todos sus miembros, el día 15 de diciembre, a las siete de la tarde, en primera convocatoria, y, de no reunirse equívocamente, a las siete y media, en segunda, en el domicilio del Instituto de Ingenieros Civiles de España (calle de Alcalá, 45, edificio del Banco de Vizcaya).

### BECAS DE LA CASA AMERICANA

La Casa Americana de la Embajada de los Estados Unidos convoca 55 becas del American Field Service para estudiantes de bachillerato de edades comprendidas entre dieciséis y dieciocho años, para vivir en los Estados Unidos durante un año, con una familia norteamericana, asistiendo a una escuela de Enseñanza Media.

Son condiciones indispensables: ser español, tener buena salud y poseer un conocimiento amplio de la lengua inglesa.

Las solicitudes deberán solicitarse en la Casa Americana (Marqués del Riscal, 11, primer piso, Madrid).

### BECAS BRITANICAS

El Consejo Británico ofrece becas para estudiantes de Ultramar, al objeto de que puedan llevar a cabo estudios en las Universidades y en otras instituciones educacionales del Reino Unido.

Las becas comenzarán normalmente el 1 de octubre, y los estudiantes deberán llegar con anterioridad al Reino Unido, al menos que se les haya concedido permiso para llegar más tarde.

Las solicitudes deberán presentarse, con las documentaciones exigidas, antes del día 10 del actual mes de diciembre, en el Instituto Británico en Madrid (calle de Almagro, 5).



# AGENDA

DIA 3 DE DICIEMBRE  
VIERNES

SANTORAL.—San Francisco Javier, S. J.

## CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—Doble mayor. Color blanco. Misa propia. Segunda oración, de la feria Tercera, para pedir la lluvia. Prefacio común. Primer viernes.

## PRIMEROS SABADOS DE MES

La Congregación Mariana de la Casa de la Virgen celebrará mañana sábado día 4 la gran promesa de la Virgen de Pátima, con plática a cargo del reverendo padre Francisco Puyal (S. J.), a las nueve de la mañana, en la iglesia de San Luis Gonzaga (Zorrilla, 1), donde cantará la admirable escolanía de la Casa de la Virgen.

## EN EL CERRO DE LOS ANGELES

En honor de la Santísima Virgen, mañana sábado día 4 se celebrarán en el Cerro de los Angeles los cultos de los primeros sábados de mes.

La salida será a las once menos cuarto de la mañana. Informes, en las oficinas de la Obra (Fuencarral, 74).

## CONFERENCIAS PARA CASADAS

Hoy, viernes, día 3, a las doce y media de la mañana, tendrá lugar en los Angeles Custodios (Ayala, número 72, bajo) una conferencia a cargo del profesor don José María Javierre, sobre el tema general: «La personalidad de la mujer», con el título de «Perfil de la mujer contemporánea: el problema».

## PEREGRINACION A TOLEDO

Los auxiliares técnicos sanitarios católicos de San Juan de Dios, practicantes; «Salus Infirmerum», enfermeras; «Mater Creatoris», matronas, invitan a todos los sanitarios católicos a la peregrinación mariana a Toledo que tendrá lugar el próximo domingo día 5.

Las inscripciones de matronas y enfermeras deberán hacerse hoy, viernes, en «Salus Infirmerum» (García Morato, 18).

Para los practicantes, en cuestas de Santo Domingo, 6.

## VIAJES A TIERRA SANTA

Los poseedores de billetes de 10 pesetas de entrada a la Exposición de Tierra Santa del Retiro tienen derecho a tomar parte en la rifa que se celebrará en enero de dos billetes, donados por la Empresa Naviera de Exportación Agrícola de Barcelona, a Beirut, y regreso.

El número para la rifa es el que figura en el billete de entrada a la Exposición. A petición de la Asociación Española de Amigos de Tierra Santa, la Rente concederá tarjetas especiales con derecho a billetes de ferrocarril a precios reducidos desde cualquier punto de España a Madrid, y regreso.

Tarjetas, valederas hasta el 20 de diciembre, en la Asociación (Calle Marañón, 3, o en la Agencia Vincit (Cedaceros, 9).

## FARMACIAS DE GUARDIA

### TURNO 1.º LABORABLE

Quintana, 18. Benito Gutiérrez, número 25; paseo de la Florida, 15. Calatrava, 28. Mesón de Paredes, número 8. Bolívar, 6. Antonio Leyva 9 (carretera de Toledo); Martínez Borrero, 3 (junto a Comillas); Atocha, 109; glorieta de Luca de Tena, 9. Alcalá, 32. Francisco Panadero, 22. Lombía, 7. Gutierrez, 20. Los Madrazo, 1 (esquina Cedaceros). Cervantes, 22. Alonso Heredia, 22. Serrano, 186; cuil de Recoletos, 6. Lopez de Hoyos, 1 (entre Serrano y Castellana). Ayala, 19. Conde de Peñalver, 23 (antes Torrijos). Argensola, 14. Bravo Murillo, 128. Ponzan, 41. García Morato, 34. Fuencarral, 114. Fuencarral, 36. Infantas, 24. plaza Mayor, 17. Precados, 19; carrera de San Jerónimo, número 1. Lope de Haro, 10 (entre Covadonga y Bravo Murillo, 231). Granja, 4 (Parque Metropolitano). Vallehermoso, 77. Gaztambide, 23. Fernando el Católico, 12. Blasco de Garay, 5. San Bernardo, 55; carretera de Aragón, 1. Capitán Blanco Argibay, 80 (antes Valdeacerdas, Tetuán). Vicente Barrio, número 3 (Fundación Lanuza); carretera de Canillas, 9; Argüeso, 2 (Mataderos).

Cupón de los Ciegos  
NUMERO PREMIADO AYER  
643

## Cine Colisevm: "La reina virgen"

Título original: «Young Bess». — Producción: Metro Goldwyn Mayer (Sidney Franklin), 1953. — Director: George Sidney. — Argumento: la novela de Margaret Irwin. — Guion: Jan Lustig y Arthur Wimperis. — Decorados: Cedric Gibbons y Urie McClellie. (diseños y ambientación) y Edwin B. Willis (realización). — Fotografía: Charles Rosher. — Música: Miklos Rozsa. — Montaje: Ralph E. Winters. Procedimiento color: «Technicolor». Intérpretes: Jean Simmons, Stewart Granger, Deborah Kerr, Charles Laughton, Kay Walsh, Guy Rolfe, Kathleen Byron, Cecil Kellaway, Rex Thompson, Robert Arthur, Leo G. Carroll, Norma Varden, Alan Napier, Iván Triesault, Elaine Stewart, Dawn Addams, Noreen Corcoran, Doris Lloyd, Lumsden Haze y Lester Mathews.

Es una nota de sinceridad o un descuido. afirmar en el comienzo de esta película—más o menos perteneciente al género histórico—que «cualquier parecido con personajes y hechos verdaderos es pura coincidencia»?

Hay en la trama una parte cierta y otra imaginaria. Todas las figuras que intervienen en la sucesión de sangrientas intrigas son auténticas, existieron efectivamente. Y algunos de los actos que se cuentan ocurren realmente, aunque de manera distinta.

Ante esta película Elaine Stewart resurge una vez más la cuestión de si se debe o no respetar en la novela, en el teatro y en el cine la fidelidad histórica. Un autor especializado en esta clase de obras, al ser duramente censurado por sus deformaciones, esgrime como razón: «Lo que es la interpretación de la Historia es una labor recreadora y, por tanto, artística. De acuerdo, pero no cuando se recogen los episodios de tono melodramático para sintetizarlos todavía más».

Adaptada esta película de una novela—y ya sabe lo que son las novelas históricas—, su protagonista es la hija de Ana Bolena y de Enrique VIII de Inglaterra, la princesa Isabel, mucho antes de su elevación al Trono. Tenía veintiocho años cuando cumplió ese profundo anhelo—muertos sus hermanos Eduardo y María Tudor—, y a los catorce cuando conmovió su corazón el primer amor, que fue ciertamente Thomas Seymour.

Después de unas rápidas escenas, en que se ve a la princesa Isabel en diferentes momentos de su niñez—para explicar el carácter autoritario y caprichoso de su padre, que ella heredará—, empieza lo que constituye el argumento del relato: sus amores con Thomas. El es presentado, según los gustos de Hollywood, como un galán apuesto, más o victorioso en difíciles combates y que derrota los enredos de la Corte. Y ella, no como una chiquilla, sino como una joven decidida, inteligente y muy valiente.

¿Contiene esta película un gran interés? Se ha querido infundir la humanidad, pero ninguno de sus trances emocionan por ser fríos. Solamente con unos hondos latidos se supera el convencionalismo que dan los trajes a estas obras. Y en esta trama, lo espectacular domina por completo a lo interno. Cuanto dicen sus personajes son palabras, palabras—como repetía Hamlet—, pero no expresan profundas pasiones. Y los gestos son exagerados. Por qué fué así Enrique VIII y por qué era así esa época? Hasta la princesa Isabel—tan dueña de sí—pierde la calma, en ocasiones, y se enfurece y grita.

Realizada en Hollywood esta película de tema y ambiente ingleses, sus cualidades mejores son las de índole plástico. Los decorados y el vestuario—muy artísticos—demuestran un buen estudio de su adecuación al cromatismo.

Pocas veces se ha utilizado con más finura el «technicolor» como en esta película.

El trabajo del director es de una destreza rutinaria, que salvando detalles como el de la sombra de la princesa Isabel que se agranda cuando se acerca la hora de ser proclamada Reina.

Las figuras principales del reparto de esta película son inglesas: Jean Simmons—que desarrolla una de sus mejores actuaciones—, Deborah Kerr, Stewart Granger y Charles Laughton, que repite, en este papel, su interpretación de «La vida de Enrique VIII».

Luis GOMEZ MESA

## Semana de Cine Italiano en Madrid

Nos complace en ser el primer periódico español que anuncia la celebración en nuestra capital, la próxima primavera, de una nueva Semana de Cine Italiano, que se quiere supere en calidad a las dos anteriores cumplidas con tanto éxito.

## Nueva iglesia parroquial en Villarejo de Salvanés

EN Villarejo de Salvanés se ha inaugurado la primitiva iglesia parroquial destruida durante la dominación marxista y reconstruida con aportaciones de diversas entidades, y muy especialmente con donativos de Villarejo de Salvanés. Con este motivo se celebró una solemne procesión para llevar al Santísimo Sacramento desde la iglesia que actualmente ejercía las funciones parroquiales al reconstruido templo. Dicha procesión fué presidida por el obispo auxiliar, doctor Riecke; el Presidente de la Diputación Provincial de Madrid, marques de la Valdavia; Alcalde y autoridades locales, sumándose al acto el vecindario en pleno.

En el nuevo templo parroquial se rezó un solemne tedéum, oficiado por el ilustre prelado, continuándose hoy los diversos actos religiosos, entre los cuales destaca una misa de pontifical.

## En honor de Santa Bárbara, Patrona de la Minería

Con motivo de la festividad de Santa Bárbara, Patrona del Sindicato Nacional del Combustible, se han organizado dos actos religiosos: en el primero se oficiará una misa de réquiem por las almas de los empresarios, técnicos, productores y funcionarios del Sindicato del Combustible fallecidos durante el año, que tendrá lugar hoy, 3 de diciembre, a las diez de la mañana, en la iglesia de las Calatravas, y el segundo se celebrará mañana, 4, festividad de Santa Bárbara, a las doce de la mañana, en dicha iglesia de las Calatravas. La oración sagrada estará a cargo del reverendo P. Teodomiro Villalobos, consiliario de la Asesoría Eclesiástica Nacional.

## Funeral por los funcionarios de Hacienda fallecidos

En sufragio del alma de sus socios fallecidos, y organizado por la Caja de Socorros de Funcionarios de Hacienda, se ha celebrado un solemne funeral en la real iglesia de Calatravas. Fué presidido por el subinspector general de Servicios del Ministerio, don Antonio Jiménez, que ostentaba la representación del Ministro; los directores generales de lo Contencioso del Estado, señor Fernández Arroyo, y de Contribuciones y Régimen de Empresas, señor Prado Suárez, y la Junta directiva de la expresada entidad, asistiendo numerosos funcionarios y familiares de los fallecidos.

## NICOLAS MULLER

Semblanzas, ensayos fotográficos  
TURNER. Serrano, 5. De 6 a 8

## Teatro Fallo del Jurado encargado de discernir los Premios Nacionales

Las compañías de Amparo Rivelles, Juan Gual y Lope de Vega y el ballet de Antonio, premiados

El Jurado designado para discernir los Premios Nacionales de Teatro nos envía la siguiente nota:

«En Madrid, a 16 de noviembre de 1954, celebra sesión el Consejo Superior del Teatro, bajo la presidencia del ilustrísimo señor director general de Cinematografía y Teatro, en cumplimiento de lo dispuesto por la orden ministerial de 9 de agosto de 1952 que establece los Premios Nacionales de Teatro.

Después de amplia deliberación y estudio de los expedientes y datos recopilados sobre las actuaciones escénicas de toda índole producidas desde 1.º de septiembre del año 1953 al 31 de agosto de 1954 y de las conclusiones formuladas por las Comisiones Permanentes respectivas, el Consejo, en uso de las atribuciones que sobre adjudicación de los citados premios le confiere la orden de su constitución, última por unanimidad los siguientes acuerdos:

Primero. Declarar desiertos los Premios Nacionales de Teatro que seguidamente se relacionan:

Premio Nacional de 20.000 pesetas para la mejor obra lírica estrenada durante el año teatral objeto de distinción.

Premio Nacional de 10.000 pesetas para la más destacada labor de plástica teatral (escenografía y vestuario) realizada por compañías profesionales de habla española.

Premio Nacional de 10.000 pesetas para el organismo o entidad no oficial que más positiva y eficaz labor haya desarrollado en favor de la escena española.

Segundo. Incrementar respectivamente y con la cuantía de los premios anteriormente citados los instituidos para los mejores actores o actrices de género dramático y lírico.

Tercero. Someter al excelentísimo señor Ministro de Información y Turismo la siguiente propuesta de adjudicación para los Premios Nacionales de Teatro:

Premio Nacional para la mejor obra dramática, dotado con 10.000 pesetas, a la comedia original de don José López Rubio «La venda en los ojos».

Premio Nacional de 100.000 pesetas para la mejor campaña dramática desarrollada en Madrid o Barcelona, a la compañía Lope de Vega por sus actuaciones en el teatro de la Comedia de Barcelona, y la llevada a cabo en el teatro Español de Madrid, desde el mes de enero del año actual hasta el pasado Sábado de Gloria.

Premio Nacional de 100.000 pesetas a la mejor campaña dramática desarrollada en las provincias españolas, a la compañía de comedias de Amparo Rivelles.

Premio Nacional de 100.000 pesetas para la mejor campaña lírica de habla española llevada a cabo en cualquier parte del territorio nacional, a la compañía de zarzuela de Juan Gual.

Premio Nacional de 100.000 pesetas para el mejor conjunto coreográfico nacional, al ballet español de Antonio.

Premio Nacional de 20.000 pesetas para la mejor campaña de teatro de ensayo o cámara, a distribuir por partes iguales entre la entidad teatral «La Farándula» y la Agrupación de Cámara denominada «Voces del T. O. A. R.».

Premio Nacional de interpretación dramática, dotado con 10.000 pesetas e incrementado en 20.000 pesetas por acumulación de las dotaciones correspondientes a los galardones instituidos para distinguir la más destacada labor de plástica teatral y el organismo o entidad no oficial que más haya laborado en pro de la escena española, a distribuir por partes iguales entre las siguientes actrices y actores: señorita Conchita Montes, don Enrique Guitart y señorita Pepita Velázquez.

Premio Nacional de interpretación lírica, dotado con 10.000 pesetas e incrementado en 20.000 pesetas por acumulación del importe correspondiente al galardón instituido para distinguir la mejor obra lírica, a distribuir por partes iguales entre los siguientes intérpretes líricos: señorita Ana María

Olaria, don Luis Sagi-Vela y don Joaquín Deus.

Premio Nacional de interpretación coreográfica, dotado con pesetas 10.000, a la intérprete de baile clásico español Rosario.

Premio Nacional de 10.000 pesetas para la mejor dirección escénica realizada en compañías profesionales de habla española a don José Luis Alonso Mañes.

Premio Nacional de 10.000 pesetas para la mejor labor literaria desarrollada sobre el teatro durante la temporada al crítico teatral del diario «Informaciones» de Madrid, don Adolfo I. rego.

Y para que así conste firman la presente acta en Madrid, en la citada fecha de 16 de noviembre del año 1954.

## El Premio "Calderón de la Barca", a Juan Antonio de la Iglesia

En Madrid, a las diecisiete horas del día 29 de noviembre de 1954, celebra sesión el Tribunal designado por orden ministerial de 19 de junio de 1954 para el enjuiciamiento y valoración de las obras inscritas en el Concurso Nacional de autores noveles de teatro y fallo del expresado certamen.

Después de haber deliberado ampliamente sobre las diversas calificaciones individuales otorgadas a las 102 obras inscritas y de estudiar con todo detenimiento los acuerdos parciales que se han ido adoptando en el transcurso de las sesiones llevadas a cabo, el Tribunal, con unánime criterio, acuerda:

Primero. Otorgar el Premio «Calderón de la Barca», dotado con 30.000 pesetas, a la comedia original de don Juan Antonio de la Iglesia titulada «La rueda».

Segundo. Mencionar con carácter honorífico a don Ramiro Ruiz de Dulanto, don Marcelino Martínez Pabul y don Manuel Jiménez Corella, autores, respectivamente, de las obras «De Madrigal a Medina», «Sueños de payasos» y «Por encima de las nubes», que obtuvieron sufragio en las votaciones parciales.

Para que conste, y a los efectos procedentes, firmen la presente acta en Madrid en la citada fecha de 29 de noviembre de 1954.

## Próxima actuación del Teatro Nacional de Cámara y Ensayo

COMO ya se ha anunciado, el Teatro Nacional de Cámara y Ensayo, del que es director Modesto Higuera, y en el que lleva la secretaría de dirección la señorita Carmen Troitiño, estrenará el próximo viernes 10, a las once de la noche, en el teatro de la Comedia, la comedia «Clerambard», de Marcel Aymé, en versión de José Luis Alonso, con Félix Dafauce, Olga Peyró, Luisa Rodrigo, Julia Delgado Caro, Miguel Angel y Ricardo Lucía como principales intérpretes. Las invitaciones para esta primera sesión del Teatro Nacional de Cámara pueden recogerse en el teatro Español, entrada por la calle de Fernández y González, de tres y media a seis y media de la tarde. Teléfono 212121.

## VIDA SOCIAL

### Boda

EN la capilla de la Orden Tercera se ha celebrado el enlace matrimonial de la señorita Carmen Garbayo Sáiz con el capitán de Ingenieros Aeronáuticos don Francisco Diéguez Sepúlveda.

Fueron padrinos don Guadalupe Garbayo Chivite, padre de la novia, y doña Sara Sepúlveda Valverde, madre del novio.

Firmaron como testigos, por parte de la novia, sus primos don Jesús y don Isidro Garbayo, don José Macazaga y don Rafael Blanco, y por parte del novio, su tío don José Diéguez Sastre, el comandante médico don Francisco G. Biondi y don Julio Calzada.



## Donativo para los familiares de las víctimas del "Albatros"

A través del Instituto Social de la Marina, don Ildefonso Ferrer acaba de hacer un donativo de 14.000 pesetas para los familiares de las víctimas del pesquero «Albatros».

Como recordarán nuestros lectores, el citado pesquero se hundió recientemente, por un fuerte golpe de mar, en aguas de Galicia.

## Se espera que Gastón Dominici haga nuevas revelaciones importantes

Cuando supo su traslado a Marsella dijo que «allí le tratan a uno bien»

DIGNE. — Las autoridades han aplazado el traslado del condenado Dominici a Marsella, y aumentan los rumores de que se está tomando en serio su afirmación de nuevas revelaciones importantes sobre el asesinato de la familia Drummond. Pero la explicación oficial del retraso en el traslado de Gastón desde la cárcel de Saint Charles de aquí a la de Beumettes, de Marsella, es que esta última tiene escasez de guardianes. Bajo la ley francesa, los condenados a la guillotina deben ser vigilados constantemente.

Hasta ahora el viejo Dominici no ha cumplido su anuncio de nuevas revelaciones.

El sentenciado a muerte había recibido con agrado la noticia de su traslado a Marsella, diciendo que allí le tratan a uno bien.

Su abogado, Charles, dijo que Gastón Dominici revelaría que alguien del que hasta ahora no se había sospechado cometió el crimen.

Dominici nos ha dado una nueva información —dijo el abogado después de hablar más de media hora con el condenado—. El proceso de Luis comienza de nuevo.

Charles ha indicado que Dominici acusa a una persona que no eran ni sus hijos Gustavo o Clovis, ni la esposa de Gustavo, Yvette, ni el nieto de Gastón, Roger Ferrin. (Efe.)

Dominici, trasladado a Marsella

DIGNE (Francia).—Gastón Dominici fue trasladado en un coche de la Policía a su nueva prisión de Marsella, la de las Beumettes, que ofrece mejores condiciones de custodia que la de Digne. (Efe.)

## Una mujer es hallada muerta en Barcelona

SU PADRE, PARALÍTICO, SE ENCUENTRA EN MUY GRAVE ESTADO

BARCELONA. — Los inquilinos de la casa número 1 de la calle de Esquirol observaron que desde hacía dos días uno de los vecinos no daba señales de vida, por lo que dieron cuenta del hecho a las autoridades. Forzada la puerta por funcionarios de la Policía, con el Juzgado de guardia, hallaron en una de las habitaciones a una mujer muerta, y en otra, un anciano en período agónico.

Parece ser que éste, llamado José Mora Abizanda, de ochenta años de edad, se encontraba paralizado desde hacía algún tiempo, y le cuidaba su hija, Pilar Mora Martínez, de treinta y cinco años, que vivía con él. Una repentina enfermedad causó la muerte casi inmediata de la hija, y su anciano y desvalido padre, al no poder moverse por su parálisis, se agravó en sus dolencias hasta el punto de hallarse en período agónico cuando fué forzada la puerta. Inmediatamente ha sido trasladado al Hospital Clínico, pero es tanta su gravedad que se teme no pueda ser salvado. (Cifra.)

## Vuelca un coche de viajeros en las cercanías de Amievas

DIEZ PERSONAS RESULTARON HERIDAS

OVIEDO.—Un autobús, conducido por Florentino Fernández Barrios, en el que viajaban 18 personas, volcó en Amievas por fallo de la dirección. Resultaron heridos de gravedad Elisenda Díaz Huerta, de treinta y dos años, y Severino González, de veintiocho. Otros ocho viajeros sufrieron heridas leves. (Cifra.)

Un muerto al estrellarse un camión contra un árbol

MURCIA.—Un camión que, conducido por Antonio Martínez Ena-reja, se dirigía con un cargamento de barras de hielo desde San Pedro del Pinatar a Torrevieja, al llegar a la entrada de esta ciudad perdió la dirección y se estrelló contra un árbol. El chófer recibió tan graves heridas que falleció en el acto. (Cifra.)

Detención de un estafador

ZARAGOZA.—Ha sido detenido en Zaragoza Bonifacio Maniegas Fresno, de treinta y un años de edad, casado, natural de Cereinos de Campos (Palencia) y con domicilio en Valladolid.

Recientemente había constituido una sociedad denominada Supersal, S. A., Compañía Minera-Salífera de Aragón, con residencia en la localidad de Remolinos, de la provincia, y con un supuesto capital de un millón de pesetas. Bajo este nombre ofrecía empleos de gerente-administrador de sucursales, previa entrega de importantes cantidades en concepto de fianza, de las que después disponía el detenido.

Desde hace varios años desarrollaba estas actividades, y en distintos puntos de España fundó sociedades análogas, principalmente en León, donde creó la Comunidad de Productores, S. A., con capital ficticio de medio millón de pesetas, y la Royal Auto, S. A., con 100.000 pesetas, y otras. Actualmente tenía en proyecto la formación de entidades parecidas. (Cifra.)

Una joven muerta en circunstancias extrañas

PAMPLONA. — El padre de la joven María Jesús Villanueva, que murió ahogada en una ceguera de la localidad aragonesa de Pedrola, se enteró por la Prensa del fallecimiento de su hija. Inmediatamente se trasladó a Zaragoza con el fin de identificar el cadáver. La difunta había salido de casa con autorización de sus padres en un camión del que su novio es chófer. Se dirigía hacia la localidad aragonesa de Escó para pasar allí unos días de fiesta en compañía de unos parientes. El novio, llamado Isidoro Adot, y María Jesús Villanueva cenaron en un restaurante de Tudela y tomaron unas copas en Mallén, donde fueron depositados los boletos de las quinielas que hicieron posible la identificación. Interrogado por la Policía, que le detuvo hoy en su domicilio de Pamplona, Isidoro declaró que sintió sueño y se quedó dormido en la cabina del camión, y que al despertarse se encontró con que ya no estaba allí su novia. Intentó averiguar su paradero, y como no pudo lograrlo continuó su camino y volvió al día siguiente a pedir noticias de ella en los lugares en que habían estado.

Esta declaración, hecha en Pamplona, no coincide con algunos detalles. Por ejemplo, Isidoro presenta arañazos de uñas de mujer, y en la cabina del camión hay manchas de sangre. Ha sido trasladado a Zaragoza por la Policía.

La víctima era muy conocida en esta ciudad y estaba considerada como una excelente persona. (Cifra.)

Perece al caer de un carro

OVIEDO.—En Fuentes de Cavero (Cangas del Narcea), cuando cargaban un carro de leña José Rosas Verán, de cincuenta y seis años, y un hijo suyo, se espantaron las caballerías, y en su huida, arrastrando al carro, se cayó de éste José Rosas. Se dio un fuerte golpe en la cabeza y murió casi instantáneamente. (Cifra.)

Muerta al ser arrollada por dos tractores

SANTA CRUZ DE MUDELA.—En la calle Real, al cruzarse dos tractores con remolque, atropellaron a la vecina Angeles Parrilla Sanz, de treinta años, casada, que resultó muerta instantáneamente.

## Es hallada abandonada una barca de pesca

SE SUPONE QUE HAN MUERTO SUS DOS TRIPULANTES

ROTA (Cádiz).—El barco-motor «Antonio» recogió al bote pesquero «Cinco Hermanos» que zozobró en la bahía. Se supone que los tripulantes del bote, Juan y José Villalba Villalusta, perecieron ahogados. (Cifra.)

## Catorce muertos al caer un tren belga por un terraplén

Llevaba aficionados alemanes que habían asistido al partido de fútbol Inglaterra-Alemania

LOVAINA (Bélgica). — Un tren expreso que llevaba aficionados alemanes en viaje de regreso del partido de fútbol Inglaterra-Alemania, ha caído por un terraplén. La Policía dice que dieciséis personas han resultado muertas. (Efe.)

SETENTA Y CINCO HERIDOS, ALGUNOS MUY GRAVES

LOVAINA.—Al mediodía iban recogidos ocho cadáveres del tren que, procedente de Ostende, devolvía a Alemania a centenares de aficionados al fútbol que habían presenciado el encuentro, en Londres, de su equipo nacional con el británico. Los cadáveres son del maquinista y los dos fogoneros, belgas, y de cinco viajeros alemanes. Sigue temiéndose que, de acuerdo con las primeras noticias, haya otros siete muertos. El número de heridos es, por lo menos, de cuarenta y cinco.

El accidente se produjo casi en la estación de Lovaina, inmediatamente de cruzar el convoy el río Dyle; esta circunstancia hizo que el tren disminuyese su velocidad. De haber sido ésta mayor, las unidades volcadas, que quedaron a la orilla del río, hubiesen caído al agua y el número de muertos sería, sin duda, mucho más elevado.

Los bomberos, la Policía y los viajeros de los coches de cola, que resultaron ilesos, han estado trabajando durante horas, con herramientas y sopletes de acetileno, para liberar a los aprisionados.

Unos doce mil alemanes regresaban hoy de Londres en siete trenes especiales; unos quinientos, en dieciséis aviones, y muchos más en automóvil. (Efe.)

CINCO SUPERVIVIENTES DEL AVION «DC-3»

BERLIN (New Hampshire, Estados Unidos).—A las cuarenta y cuatro horas de haberse estrellado en los montes, a ocho kilómetros al noroeste de esta ciudad, un «DC-3» de las Northeast Airlines, han podido ser puestas a salvo cinco de las siete personas que iban a bordo, y que sobrevivieron a la bajísima temperatura y a la nieve. Se trata de los tres pasajeros, del piloto y de la azafata—única que ha tenido que ser trasladada en camilla—. Los muertos son el copiloto y otro empleado de la Compañía. Los cinco supervivientes han ingresado en el hospital para ser sometidos a observación. (Efe.)

DESPUES DE UNA LARGA DISPUTA MATA A SU ESPOSA

PANAMA CITY (Florida).—Chat Ferris, de cincuenta y cinco años, interrumpió su recepción televisada y dió muerte a su esposa, como culminación de una larga disputa matrimonial. Después, volvió a abrir el aparato receptor hasta esperar a la Policía. Cuando ésta llegó, avisada por los vecinos, estaba presenciando la proyección de una película. La señora Ferris, madre de cuatro hijos, fué asesinada de dos disparos de rifle. La Policía ha manifestado que el matrimonio se había reconciliado recientemente, después de un período de separación, pero que habían continuado siendo por la insuficiencia de lo que él ganaba. (Efe.)

UN BARCO PETROLIFERO DESTRUIDO POR LAS LLAMAS

WILLEMSTAD. — Detalles del incendio declarado en el muelle de la refinería de la Shell Oil Company dicen que el barco «Luisa», de 3.217 toneladas, propiedad de dicha Compañía, ha quedado completamente destruido por las llamas, y que toda su tripulación, formada por 10 hombres, ha resultado lesionada. La carga del «Luisa» se componía de 900 botellas de gas comprimido, que estallaron con violentas detonaciones, oídas desde varios kilómetros de distancia. (Efe.)

Casos de locura temporal en los hospitales de la capital brasileña

RIO DE JANEIRO.—Se han registrado numerosos casos de locura temporal entre los pacientes de los hospitales de esta ciudad y las autoridades sanitarias no encuentran explicación al hecho. Los afectados por la locura suelen retornar a la normalidad pasados varios días.

Durante los dos meses últimos se han producido 18 casos. El doctor Darcy Monteiro, miembro de la Asistencia Pública de la ciudad, dice que las causas de esa oleada de locura son dos: las prácticas del espiritismo y el exceso de alcohol. (Efe.)



OFERTA ESPECIAL  
NUDO, EXCELENTE CALIDAD

desde 425 ptas. m<sup>2</sup>

ALPUJARRA, GRAN RESULTADO

desde 250 ptas. m<sup>2</sup>

TAMBIEN OFRECEMOS ALFOMBRAS  
PARA ESCALERAS, PASILLOS Y FORTALECIDOS DE HABITACIONES, ETC.

Fabricamos alfombras de encargo



AVD. DE JOSE ANTONIO, 19. • GOYA, 20. • MADRID



# INFORMACION ECONOMICA

## RESUMEN SEMANAL

Aunque tal vez haya perdido un poco de aparatosisidad el mercado en esta jornada porque las alzas no han sido tan fuertes, sigue habiendo buen dinero y el clima de la revalorización de los cambios se mantiene. Un día más los valores que no están caros siguen mejorando y algunos de los caros no dejan tampoco de ampliar sus perspectivas añadiendo algún entero más a las cotizaciones anteriores.

Porque eso pasaba ayer precisamente en el departamento bancario, en el que si hasta ahora habían seguido surgiendo nuevos avances era en los valores de segundo rango mientras parecía descansaban los de rango superior. Pero ayer el alza fue más unánime en los valores altos, porque España se colocó a 712, subiendo también el Hipotecario, el Central, el Banesto, que pasaba a

683, con cinco puntos más. El Banco Rural, entre los pequeños, fue el único que mejoró, de 154 a 160, no variando en la jornada ni el Mercantil ni el Popular.

Había un poco de irregularidad de tendencia en los valores de arbitraje, porque volvían a caer en el día Rif, Ponferrada y, sobre todo, Petróleos, éste fuerte porque de 424 ceden hasta 418. Este movimiento tuvo su reflejo sobre los cupones, que también sintieron cierto resbalamiento, de 292 a 288, quedando en papel. Unicamente Felguera tuvo una buena jornada al avanzar de 255 a 259, aunque a este precio salía ya papel. Mantiene Hornos su buena tendencia, mejorando aún medio punto más, a 217,50, siendo muy animado el mercado de Resinas, que otro día más se vieron favorecidas por el dinero que las empujaba de 117 a 123. Hidro Nitro seguía estando bastante solicitada, acumulando otros cuatro duros, a 134. Había un poco de flexión en Sniace, que bajaban a 293, al decirse que no habría ampliación de capital mientras la Fefasa se rehacía algo, cerrando a 150 por 100.

Siguen algo más alegres los cambios en el correo eléctrico, que hasta ahora no ha sido apenas tocado por el dinero aunque es de suponer le llegará su momento, pues se habla de que para fin de año habrá buenas noticias para este negocio. Ayer fueron los valores de solera los que mejoraron, subiendo a 199 la Española y a 212 los Iberdueros, habiendo buen dinero para los dos títulos. En los restantes valores hubo mejoras en Gallega, en Moncabril, que gana tres enteros; llegando a 96 en Nansas; en Siles y en Madrileña, que consigue entero y medio de alza, cerrando a 123,50. En cambio, Leonesas sufrieron cierto deshielo, cediendo de 162 a 159. Fenosas no variaron en este día 187.

En los demás valores se apuntan ganancias en el día Aguilas, Ebro, Dragados, Gl. de Inversiones, Santa Bárbara, Mat. y Construcciones, aquí de entero y medio, con mejora de medio duro en los cupones, a 64,50, siendo más fuertes las ganancias de las dos Navales, pues las ordinarias consiguen hasta otros cuatro duros, cerrando a 191. M. M. Madrileñas dieron otro empujón, haciéndose a 260. 61 y 62. Cotizaron ligeramente peor Campsa, Metros y Telefónica. Sigue haciendo exhibición el correo inmobiliario de más dinero que de ordinario, pero los cambios no varían apenas.

## PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS VELAZQUEZ, S. A.

CON DOMICILIO SOCIAL EN MADRID, CALLE DESENGANO, 4, 4.

Se convoca a Junta general ordinaria de accionistas para el día 24 de diciembre próximo, a las 16.30 de la tarde, en el domicilio social, con arreglo al siguiente

### ORDEN DEL DIA

1.º Lectura y aprobación del acta anterior de la Junta general ordinaria, de fecha 28 de junio de 1954.

2.º Conocimiento y ratificación, en su caso, de todos los acuerdos tomados por el Consejo de Administración desde la última Junta general ordinaria, dando cuenta al mismo tiempo de la situación actual de la Sociedad.

3.º Ruegos y preguntas.

Madrid, 29 de noviembre de 1954.—Firmado: Antonio Luis Tejero, Secretario del Consejo de Administración.

## MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS CANAL DE ISABEL II

El "Boletín Oficial de la Provincia" del 27 del pasado publica concurso para la adquisición y colocación de tuberías en las calles de María Isabel, Tomás García, Blanca Luna, Teniente Ochoa Olalla, Los Mesejo, San Francisco el Grande, Matilde Díez, José Calvo, Dolores Coca, Cabello Lapidra, General Serrano-Orive, Pamplona, paseo de la Castellana y Tordo (antes Palencia). Presupuesto global: 437.233,60 pesetas. Proposiciones: hasta el día 10 de diciembre, Secretaría General. Apertura: día 11 de diciembre, a las 11 horas (García Morato, 127). Fianza provisional: 8.800,00 pesetas.

Madrid, diciembre de 1954.

## FONDOS PUBLICOS

	Anterior	Del día	Diferencias
4 % Inter. ... ..	83,50	83,50	=
4 % Ext. ... ..	102,75	101,75	- 1,-
A. 1908 4 % ... ..	100,-	"	"
3 % 1928 s/l... ..	90,-	90,-	=
4 % en. s/l... ..	101,-	101,-	=
4 % nov. s/l... ..	100,-	100,-	=
Am. 3,50 % ... ..	93,20	93,20	=
Tros. 3 % AB... ..	100,55	100,55	=
Tesoros 3 % ... ..	100,15	100,15	=
Idem Nov. ... ..	100,15	"	"

## AYUNTAMIENTO DE MADRID

Villas 1914 ... ..	88,50	"	"
" 1918 ... ..	82,50	"	"
Mejoras U. ... ..	84,50	"	"
Subsuelo ... ..	98,-	"	"
Vs. 1929 ... ..	78,-	"	"
" 1931 Int. ... ..	84,-	83,-	- 1,-
" 1931 Ext. ... ..	84,-	83,-	- 1,-
" 1941 ... ..	73,-	73,-	=
" 1946 ... ..	78,-	78,-	=

## OTROS FONDOS

I. N. Colon. ... ..	93,80	93,80	=
Hidr. Ebro, 6 % ... ..	101,50	"	"
" a 5 % ... ..	97,-	"	"
Rec. Nac. ... ..	96,50	96,50	=
Renfe ... ..	94,-	94,-	=
Tánger-Fez ... ..	89,-	89,-	=
Marruecos 5 % ... ..	74,50	74,50	=
Em. Majzen ... ..	93,-	"	"
Em. Austriaco ... ..	90,-	89,-	- 1,-

## CEDULAS

Hip. 4 % lib. ... ..	99,-	99,25	+ 0,25
" 4 % " ... ..	88,-	88,-	=
" 4,50 A % ... ..	85,75	85,75	=
" 4,50 B % ... ..	86,-	86,-	=
" 4,50 C % ... ..	87,50	"	"
C. L. 4 % In. ... ..	97,-	97,25	+ 0,25
" 4 % lot. ... ..	101,25	101,50	+ 0,25

## OBLIGACIONES

H. Española ... ..	97,-	97,-	=
Chadé 6 % ... ..	106,-	"	"
" 5,50 ... ..	103,-	"	"
" bonos ... ..	110,-	"	"
Alber. 1951 ... ..	84,-	"	"
S. Nan. 6 % ... ..	89,50	"	"
C. Española ... ..	87,25	"	"
B. Mieres ... ..	88,-	87,-	- 1,-
F. Camp. 49 ... ..	94,25	"	"
Explosivos ... ..	98,50	"	"
Hornos ... ..	94,25	"	"
Telefónica ... ..	94,-	94,50	+ 0,50
Peñarroya ... ..	96,50	96,-	- 0,50

## ACCIONES:

### Bancos

España ... ..	709,-	712,-	+ 3,-
Exterior ... ..	455,-	"	"
Id. nuev. ... ..	450,-	450,-	=
Hipotecario ... ..	443,-	445,-	+ 2,-
Crédit. Local ... ..	205,-	"	"
Esp. Crédito ... ..	678,-	683,-	+ 5,-
Hisp. Am. ... ..	520,-	520,-	=
Central ... ..	485,-	487,-	+ 2,-
Rural ... ..	154,-	160,-	+ 6,-
Cr. Ind. ... ..	183,-	177,-	- 6,-
Ibérico ... ..	400,-	400,-	=
Lop. Quesada ... ..	500,-	"	"
Mer. Ind. ... ..	255,-	255,-	=
Popular E. ... ..	320,-	320,-	=
B. Gral. C. Ind. ... ..	141,-	141,-	=
Gijón ... ..	140,-	"	"
Herrero ... ..	360,-	"	"

## ALIMENTACION

Aguila ... ..	528,-	530,-	+ 2,-
Azucarera ... ..	138,-	138,-	=
Id. Madrid ... ..	108,-	"	"
Ebro ... ..	300,-	301,-	+ 1,-

## CEMENTOS

Fin. Minera ... ..	340,-	"	"
P. Valderrivas ... ..	390,-	"	"

## CONSTRUCCION

L. Valderrivas ... ..	273,-	"	"
Hidrociivil ... ..	134,-	138,-	+ 4,-
C. Gl. Esp. ... ..	89,-	89,-	=
Dragados ... ..	199,-	200,-	+ 1,-

## ELECTRICIDAD

Langreo ... ..	158,-	"	"
U. E. M. ... ..	122,-	123,50	+ 1,50
Id. nuevas ... ..	118,-	"	"
Cooperativa ... ..	163,-	"	"
Hid. Española ... ..	198,50	199,-	+ 0,50
Id. nuevas ... ..	460,-	460,-	=
Chorro ... ..	110,-	110,-	=
S. del Nansa ... ..	126,50	127,-	+ 0,50

## ELECTRICIDAD

### (Continuacion)

Sevillana ... ..	110,25	110,25	=
Id. nuevas ... ..	110,75	"	"
Iberduero ord. ... ..	210,-	212,-	+ 2,-
Duero 6 % ... ..	194,-	194,-	=
C. E. A. ... ..	70,-	"	"
Chadé ... ..	300,-	"	"
" D ... ..	300,-	"	"
" E ... ..	300,-	"	"
Telefónica ... ..	191,50	191,-	- 0,50
Fenosa ... ..	187,-	187,-	=
E. Leonesas ... ..	162,-	159,-	- 3,-
E. R. Zarag. ... ..	101,50	101,50	=
Ele. Viesgo ... ..	177,-	177,-	=
Gallega ... ..	118,-	119,-	+ 1,-
H. Cantabrico ... ..	156,-	156,-	=
Id. nuevas ... ..	154,-	154,-	=
Moncabril ... ..	93,-	96,-	+ 3,-
S. del Sil ... ..	182,-	183,-	+ 1,-

## INMOBILIARIAS

Alcazar ... ..	67,-	66,-	- 1,-
Aspe ... ..	23,-	"	"
Asturiana ... ..	63,-	"	"
Bami ... ..	92,-	"	"
Caisa ... ..	35,-	35,-	=
Cantabria ... ..	55,-	55,-	=
Castilla ... ..	70,-	"	"
Ceisa ... ..	85,-	85,-	=
C. Hispanico ... ..	14,-	"	"
El Carmen ... ..	65,-	"	"
Fisa ... ..	17,-	17,-	=
Hispana ... ..	76,-	74,-	- 2,-
Layetana ... ..	20,-	"	"
Metropolitana ... ..	135,-	135,50	+ 0,50
Id. nuevas ... ..	131,-	"	"
Ruban ... ..	110,-	"	"
Urbis ... ..	33,-	"	"
Vacesa ... ..	72,-	"	"
Uresa ... ..	70,-	"	"
Urb. Met. ... ..	539,-	539,-	=
Urvacesa ... ..	69,-	68,-	- 1,-
Vallehermoso ... ..	160,-	"	"

## METALURGICAS

Hornos ... ..	217,-	217,50	+ 0,50
Id. nuevas ... ..	906,-	906,-	=
Auxiliar F. C. ... ..	448,-	448,-	=
Boet. y Nav. ... ..	104,-	104,-	=
Com. Hierros ... ..	262,-	262,-	=
C. Metalicos ord. ... ..	176,-	176,-	=
" pref. ... ..	176,-	176,-	=
Ac. Tudor ... ..	550,-	"	"
I. A. S. Barbara ... ..	169,-	171,-	+ 2,-
M. M. Madrileñas ... ..	260,-	262,-	+ 2,-
Material y Cons. ... ..	170,-	171,50	+ 1,50

## MINERAS

Rif ... ..	601,-	598,-	- 3,-
Felguera ... ..	255,-	259,-	+ 4,-
Ponferrada ... ..	371,-	369,-	- 2,-
Almagrera ... ..	70,-	"	"
Centenillo ... ..	186,-	190,-	+ 4,-
Guindos ... ..	266,-	266,-	=

## QUIMICAS

C. E. P. A. ... ..	192,-	"	"
E. I. Aragonesas ... ..	163,-	164,-	+ 1,-
Explosivos ... ..	343,-	344,-	+ 1,-
H. Nitro ... ..	130,-	134,-	+ 4,-
I. Q. Canarias ... ..	201,-	"	"
Llofar pref. ... ..	35,-	"	"
Gal ... ..	300,-	"	"
Petróleos ... ..	424,-	418,-	- 6,-
P. Q. Sint. ... ..	176,-	"	"
Unquinesa ... ..	190,-	190,-	=
Resinera ... ..	117,-	123,-	+ 6,-

## SEGUROS

Hermes ... ..	400,-	"	"
La Estrella ... ..	240,-	"	"
U. Fénix ... ..	3.550,-	"	"

## SOCIEDADES DE CARTERA

Gl. Inversiones ... ..	146,-	148,-	+ 2,-
Insa ... ..	110,-	110,-	=

## VARIAS

Campsa ... ..	175,-	174,50	- 0,50
A. Tabacos ... ..	91,-	91,-	=
Tabacalera ... ..	179,-	180,-	+ 1,-
" ... ..	505,-	"	"
C. N. Almadra. ... ..	187,-	191,-	+ 4,-
Naval ord. ... ..	193,50	196,-	+ 2,50
Id. Pref. ... ..	2.100,-	"	"
N. Aznar ... ..	70,-	"	"
Pebra ... ..	181,50	"	"
Transmediterranea ... ..	132,-	132,-	=
U. N. Levante ... ..	488,-	"	"
Papelera Española ... ..	166,-	166,-	=
Papelera Reunidas ... ..	149,50	148,50	- 1,-
Metro Mad. ... ..	295,-	293,-	- 2,-
Sniace ... ..	149,-	150,-	+ 1,-
Fefasa ... ..	"	"	"



# DEPORTES

## De los aspirantes al título, el Madrid y el Sevilla tienen los partidos más claros en la jornada del domingo

### EL ATLETICO MADRILEÑO CUENTA CON ESCASAS PROBABILIDADES DE PUNTUAR EN VIGO

Como tres de los cinco aspirantes al título actúan fuera de sus campos con enemigos no fáciles y seis de los equipos en comprometida situación juegan entre sí, esta décimotercera jornada de Liga del domingo próximo se presenta plena de interés.

De sus ocho encuentros cuatro se presentan claros para el pronóstico, y uno de estos cuatro es el que jugarán en Chamartín el Madrid y el Coruña. Dada la forma en que viene desenvolviéndose el actual campeón de Liga, aunque el domingo no pueda contar con su defensa central Marquitos, en Chamartín no debe haber más vencedor que el once local, netamente superior línea por línea a su adversario del domingo. Esta superioridad está claramente puesta de manifiesto en la clasificación de ambos rivales, pues mientras los madrileños tienen 18 puntos, con seis positivos, los coruñeses solamente totalizan 12, con cero positivos en su haber.

#### EL PARTIDO DE VIGO ES MUY DIFÍCIL PARA LOS ROJIBLANCOS

En la doble pugna madrileño-galaica al Atlético le corresponde la parte más difícil, ya que el domingo visitará al Celta en Balaidos.

Si en la pasada jornada el Madrid solo pudo lograr un empate en el embarrado terreno de Balaidos, que el domingo próximo estará en el mismo lamentable estado, no es de esperar que el Atlético madrileño pueda lograr nada positivo, siempre y cuando que los jugadores celestes pongan el mismo entusiasmo y deseos de victoria que mostraron frente a los de Chamartín.

Si, por el contrario, los vigueses salen a sestear y los rojiblancos sacan a relucir su entusiasmo y su indiscutible clase, bien pudiera darse otro resultado bien distinto que permitiera a las huestes de Quincoces volver de su viaje con un puntito positivo.

#### TRIUNFOS LOCALES EN VITORIA Y ALICANTE

El interés principal de los partidos Alavés-Las Palmas y Hércules-Santander, aparte de la relativa igualdad de fuerzas de los protagonistas, radica en la comprometida situación de los cuatro contendientes.

En Mendizorrosa, dado el entusiasmo con que se emplea el Alavés y lo que se cree en su terreno,

Madrid-Coruña  
Celta-At. Madrid  
Alavés-Las Palmas  
Hércules-Santander  
Español-Valencia  
Valladolid-Barcelona  
Sevilla-Málaga  
Real Sociedad-At. Bilbao

tienen los vitorianos las máximas probabilidades de llevarse los puntos, aunque los canarios sean algo superiores en clase.

Asimismo en el campo de La Viña el Hércules debe dar buena cuenta del Santander, ya que los alicantinos mejoran de jornada en jornada, mientras sus adversarios continúan de fracaso en fracaso.

#### PARTIDOS IGUALADOS EN ZORRILLA Y SARRIA

Los partidos de Zorrilla y Sarriá son, con toda seguridad, los más trascendentes de la jornada. El Valladolid, muy en juego, recibe la visita del Barcelona, y mucho deberán jugar los azulgranas si quieren puntuar el domingo. El resultado que nos parece más normal es la victoria de los locales por la mínima diferencia, lo que quiere decir que tampoco nos extrañaría mucho que el Barcelona pudiera lograr un empate en un tarde feliz y no demasiado afortunada de su adversario.

El Español no realizó nada notable el pasado domingo en el Metropolitano, pero aun así lo más probable es que gane el domingo, ya que el Valencia se muestra esta temporada escasamente acertado en sus encuentros en campo extraño.

#### EL SEVILLA DEBE VENCER, Y EL ATLETICO DE BILBAO EMPATAR

El encuentro de Nervión es, sobre el papel, uno de los más desiguales de la jornada. El Sevilla, pese a su tropiezo en Las Palmas, es claramente superior al once de La Rosaleda, y esta superioridad debe quedar el domingo bien reflejada en el marcador del terreno de Nervión.

La pugna que en Atocha sostendrán guipuzcoanos y vizcaínos es mucho más igualada, ya que los factores campo y ambiente se ven en parte compensados en esta ocasión por la mayor potencialidad de los visitantes.

De todas formas, como los de San Mamés se muestran escasamente efectivos en estas últimas jornadas, nos parece difícil que sean capaces de lograr la victoria, aunque si estimamos muy factible que el domingo puedan conseguir en Atocha un reparto de puntos.

BENEDICTO

## Oliva será el defensa central del Madrid frente al Coruña

En contra de su costumbre, Fernández no dio la lista de jugadores para el partido del domingo contra el Coruña después del entrenamiento de ayer jueves en Chamartín.

De todas maneras, se sabe que en el equipo no habrá más cambios que la sustitución de Marquitos por Oliva, pues aunque el montañés se encuentra muy mejorado, se estima bastante arriesgado el que juegue sin estar del todo restablecido. Esto quiere decir que frente a los de Riazor actuarán: Alonso; Navarro, Oliva, Lesmes; Muñoz, Atienza II; Joseito, Pérez Payá, Di Stéfano, Rial y Gentó.

Después del entrenamiento de hoy, el preparador madridista dará a conocer la lista y se sabrán los nombres de los suplentes, los cuales, en unión de los titulares, serán concentrados esta tarde en un hotel de nuestra capital, ya que en esta ocasión no se trasladarán los jugadores blancos a Aranjuez.

#### EL CELTA PRESENTARÁ CONTRA EL ATLETICO EL MISMO EQUIPO QUE EMPATO CON EL MADRID

VIGO.—Los jugadores del Celta se desplazaron ayer tarde a la villa de La Guardia, distante 60 kilómetros de Vigo, para efectuar un entrenamiento general, con vistas al partido del domingo contra el Atlético de Madrid. No se utilizó Balaidos, en vista de las malas condiciones en que se encuentra el terreno de juego a consecuencia del régimen de lluvias que imperó últimamente. A las órdenes de Zamora, se jugó un partido en el que participaron la mayor parte de los jugadores célticos. Aunque no se ha dado a conocer la alineación, existe la impresión de que será la misma que jugó contra el Real Madrid. (Alfil.)

#### EPI JUGARÁ CONTRA EL ATLETICO DE BILBAO

SAN SEBASTIAN.—Existe enorme expectación ante el próximo encuentro de Liga que disputarán el domingo, en Atocha, la Real Sociedad y el Atlético de Bilbao.

Con el equipo de la Real Sociedad reaparecerá su capitán, Epi, ausente del equipo en los dos últimos encuentros, no existiendo más duda que la del extremo izquierdo, ya que Pérez resultó lesionado en Santander y es muy probable su baja. (Mencheta.)

#### EL VALLISOLETANO CARLOS SERA SOMETIDO HOY A UNA PRUEBA DEFINITIVA

VALLADOLID.—Es probable que el interior Carlos reaparezca el domingo en el encuentro Valladolid-Barcelona, partido que ha despertado gran interés en toda la región castellana.

El equipo vallisoletano efectuó en la mañana de ayer un entrenamiento general, acusando todos excelente forma física. Carlos también realizó ejercicios, pero fuera del grupo general, sin que se resintiera lo más mínimo de su lesión, sufrida frente al Santander. Hoy será sometido a una prueba definitiva, y de ella, según el entrenador, depende la formación que presentará la delantera vallisoletana el domingo frente al Barcelona.

Hasta ahora, los jugadores designados para integrarla son Cerdán, Carlos, Morro, Murillo, Tini y Domingo.

Las demás líneas no sufrirán variaciones y estarán constituidas por Saso, Matito, Lesmes, Losco, José Luis y Lolo. (Mencheta.)

#### MANDI SE INCORPORA AL BARCELONA

BARCELONA.—Cumplidos sus deberes militares, se ha incorporado al Barcelona el extremo derecho, Mandi, que se ha entrenado ya ayer con su equipo, y ha demostrado encontrarse en buena forma, lo que, probablemente, le hará actuar el domingo en Valladolid contra el conjunto de dicha capital castellana. También reaparecerán en este encuentro Flotats y Manchón. (Alfil.)

#### CONTINUA LA GRAVE CRISIS DEL OSASUNA

PAMPLONA.—Según noticias

oficiales, siguen las gestiones de la Federación Navarra de Fútbol para resolver la crisis del Osasuna, pero no se conocen detalles de la marcha del problema. En el «Pensamiento Navarro» se escribe que se va a hacer presión sobre un candidato, y que si fracasa la Federación en su intento de convencerle, es posible que dé por terminada su labor y llame a la Asamblea general de socios para que ellos decidan lo que ha de hacerse. (Alfil.)

#### EL MALAGUENO MONERRIS DEBUTARÁ EN NERVION

MÁLAGA.—El equipo del C. D. Málaga, que se desplazará el domingo a Sevilla, donde jugará contra el titular, presentará algunas modificaciones. Pasará a jugar el debut del volante Monerris, lesionado de consideración en los primeros entrenamientos, por lo que hasta ahora no ha podido jugar con el equipo. En la línea de ataque reaparecerá Martínez, en sustitución de Lasa, que está en baja forma. Así, pues, el once que alineará el Málaga será: Del Río; G. Alonso, Méndez, Soto; Romero, Monerris; Perellá, Martínez, Juan, Pahuet y Bernardi. Saldrán en autocar el sábado por la mañana. (Alfil.)

#### GAMIZ SE INCORPORA AL ESPAÑOL

BARCELONA.—Después del entrenamiento efectuado hoy en Sarriá quedó designado el equipo que el Español presentará frente al Valencia, y que es éste: Soler; Argilés, Parra, Catá; Bolinches, Faura; Arcas, Gámez, Cruellas, Piquín y Marcel.

Como se ve, reaparece en la delantera Gámez, que actuaba en calidad de cedido en el Sabadell.

#### WILKES SUSTITUIRÁ A BUQUE EN SARRIA

VALENCIA.—En la mañana de ayer se efectuó el último entrenamiento del Valencia, con miras al partido del domingo en Sarriá, frente al Español.

Se da como muy probable la reaparición de Wilkes, pero el preparador, Iturraspe, no ha determinado todavía si saldrá como delantero centro o interior, aunque se presume que lo hará en el puesto de Buqué, si el terreno de Sarriá, mojado por las lluvias, aconseja que éste se quede en la caseta, a semejanza de la decisión tomada cuando el partido de San Mamés.

Los expedicionarios partirán hoy, viernes, en autocar, y quedarán concentrados en el Tibidabo.

También marchará un nutrido contingente de seguidores. (Mencheta.)

#### LUCHA GRECORROMANA

### Hoy se cierra la inscripción para la Copa de Otoño de 1954

La Federación Castellana de Lucha nos remite la siguiente nota: «Esta Federación pone en conocimiento de los luchadores de grecorromana que hoy viernes quedará cerrada la inscripción para el Torneo de Otoño de 1954.

Las inscripciones se harán a través de los respectivos Clubs, y los independientes, en las oficinas de esta Federación, calle de Alcalá, 20, de ocho a diez de la noche.

#### PEDESTRISMO

### El Premio Preparación se disputará el domingo

Como preparación del Premio de Navidad, el domingo día 5, a las once de la mañana, con salida y llegada frente a la piscina municipal de la Casa de Campo, se celebrará el Premio Preparación para todas las categorías de Educación y Descanso.

Las inscripciones deben hacerse en José Antonio, 32, tercero, de seis a ocho de la tarde, hasta mañana viernes, día 3.

Los premios serán entregados a los neófitos al terminar la carrera. Las demás categorías puntuarán para el Premio Navidad, que se celebrará próximamente.

Tel. de ARRIBA: 23 26 10

## Posipal, capitán de la selección alemana, considera justa la victoria de Inglaterra

LONDRES.—Alemanes e ingleses se han mostrado de acuerdo en que la victoria de Inglaterra sobre Alemania, por 3-1, en fútbol, fue merecida, pero algunos críticos ingleses atacan al equipo inglés por no haber conseguido el triunfo por mayor diferencia de goles.

Jupp Posipal, capitán de la selección alemana, manifestó: «Inglaterra mereció ganar. Nosotros hicimos lo que pudimos, pero no lo bastante para mejorar el resultado. Cuando conseguimos el gol, creímos que podríamos llegar a empatar, pero no fué así».

Herberger, entrenador del equipo alemán, declaró: «No hay duda alguna de que la victoria de Inglaterra ha sido merecida. Después de todo, yo nunca pronostiqué otro resultado que una victoria inglesa, y ésta pudo aún haber sido mayor. Fuera más hábiles que nosotros, aunque mis muchachos jugaron un buen partido».

Sin embargo, los críticos ingleses se quejan de la actuación del equipo inglés. Clifford Webb, del «Daily Herald», escribe: «Sólo tres goles en la red alemana son pocos. Muchos disparos rozaron los palos. No puedo recordar ningún partido internacional tan lleno de oportunidad, para das desesperadas y ocasiones de mala suerte».

Charles Buchan, del «News Chronicle», dice: «No fué una gran victoria. Inglaterra debería haber batido a los alemanes por otros dos goles más. Nuestros delanteros desperdiciaron muchas ocasiones, y aunque individuos brillaron no actuaron como conjunto».

Frank Coles, del «Daily Telegraph»: «La decisiva victoria de Inglaterra no sólo es una prueba más de la gradual recuperación de nuestro fútbol nacional, sino que reafirma la verdad para todos los equipos continentales de que la supremacía y la mediocridad están estrechamente divididas.» (Alfil.)

#### FUTBOL INTERNACIONAL

### El equipo italiano que jugará el domingo contra la Argentina

ROMA.—La Federación Italiana de Fútbol ha seleccionado el siguiente equipo para enfrentarse el domingo próximo en esta capital a la selección argentina:

Viola; Magnini, Ciccomazzi; Bergamachi, Ferrario, Moltrafi; Boniperti (capitán), Celio, Galli, Schiaffino y Frignani.

Como reservas figuran: Ballacchia, Bassetto, Buguetti, Pozzo y Vitali. (Mencheta.)

#### LOS EQUIPOS B DE INGLATERRA Y ALEMANIA SE ENFRENTARÁN EL 23 DE MARZO

LONDRES.—Los equipos B de Inglaterra y Alemania jugarán un partido de fútbol el día 23 del próximo mes de marzo. Es un partido que se había fijado en un principio para los comienzos de la temporada actual.

Se jugará en el campo del Sheffield Wednesday. (Alfil.)

*Viva bien... Beba bien!*



CON LOS MARISCOS

**VIÑA YAGO**

BLANCO MUY SECO  
BODEGAS RIOJA SANTIAGO  
HARO

EN MADRID TELEFONO 216640



# DEPORTES

## CAMPEONATO REGIONAL DE BALONCESTO

### El domingo se enfrentan los imbatidos equipos del Estudiantes y del Real Madrid

El próximo domingo, en la octava jornada del Campeonato regional de primera categoría se disputará el tan esperado partido Estudiantes-Real Madrid.

El partido se presenta igualadísimo, aunque estimemos existe cierta superioridad de los actuales campeones nacionales, más veteranos y con una mayor costumbre de jugar estos encuentros decisivos. De todas formas, como el partido se disputa en la cancha de la calle de Serrano, las huestes de Pinedo deberán jugar mucho durante los cuarenta minutos del encuentro, ya que los estudiantes contarán con la ventaja del terreno y con unos cientos de entusiastas que los alentarán en todo momento.

El partido, además de reñido y emocionante, debe resultar de gran calidad, pues ambos equipos son capaces de realizar un juego de magnífica calidad.

Al lado de este sensacional encuentro los otros «cinco» que comprende la jornada del domingo quedan a considerable distancia, aunque entre ellos haya otros tres de positivo interés y gran trascendencia para la clasificación.

El Ateneo, colista del Campeonato, recibe la visita del Estudio, que debe ganar, aunque no sea por mucha diferencia.

El Canoe se desplaza a Cuenca, y si los nadadores persisten en sus desaciertos, es muy posible que los entusiastas muchachos conguenses logren su primer triunfo del Campeonato.

Para el Fiesta Alegre el «cinco»

## HOCKEY SOBRE PATINES

### Ya está formada la selección nacional juvenil que se enfrentará a la de Francia

BARCELONA. — El seleccionador nacional del equipo juvenil de hockey sobre patines, el ex jugador internacional Tito Mas, ha facilitado los nombres de los jugadores que compondrán la selección nacional que el próximo día 8 se enfrentará a Francia en Lérida. Son los siguientes:

Prat (del Noya), Ascardo (Español), Parella (Igualada), Roca (Noya) y Torralba (Vilanova). Como reservas han sido designados Riera (Sardañola), Bethese (Lista Azul) y Marín (Sans). (Alfil.)

## CICLISMO

### A doscientas cuarenta y un mil pesetas asciende la lista de premios de la Vuelta a Andalucía

MÁLAGA. — Los organizadores de la Vuelta Ciclista a Andalucía, que se verificará en el próximo mes de febrero, continúan activamente los preparativos para su realización, en colaboración con la Comisión Municipal de Fiestas. Ha sido confeccionada la lista de premios. Como se anunció, la cifra total es de 241.000 pesetas. Los premios en la clasificación general serán 20: el primero, de 15.000 pesetas; el segundo, de 12.000; el tercero, de 8.000; el cuarto, de 6.000; el quinto, de 5.000, etc. Los premios mínimos serán de 500 pesetas.

Se han establecido cuatro premios de la montaña: 1.500, 1.000, 750 y 500 pesetas; seis premios para corredores independientes nacionales: 1.º, 1.000; 2.º, 750; 3.º, 500 etc.; seis para corredores individuales andaluces: 1.º, 750; 2.º, 500; 3.º, 300, etc.; otros seis pre-

del S. E. U. puede ser un difícil rival; pero de todas maneras, el conjunto filial del Madrid, que en su cancha juega mucho, debe vencer con cierta ventaja en el marcador.

Los partidos Fems-Hesperia y Liceo Italiano-Parque Móvil se presentan reñidísimos y de difícil pronóstico; si bien, el Hesperia y el Liceo nos parecen que cuentan con alguna probabilidad más que sus rivales de turno.

M. B.

## AJEDREZ

### PRIMER TORNEO INTERNACIONAL DE LORENZO MARQUES

Torán y Najdorf hicieron tablas en el torneo internacional de Montevideo

Las colonias portuguesas han hecho acto de presencia en la creciente difusión del primer deporte intelectual.

Recientemente se ha celebrado un interesante certamen de carácter internacional, con la intervención de numerosos representantes del África meridional. La clasificación al dar fin la prueba quedó como sigue: 1. Víctor Barata da Cruz; 2. Nandim de Carvalho; 3. Luis Aboim; 4. K. V. Grivainis (Ciudad del Cabo); 5. Fernando Bastos; 6. doctor F. L. Petzall (Johannesburgo); 7. J. van Dyck (Pretoria); 8. Oliveira Dias; 9. Lubowsky (Pretoria); 10. Manuel Gomes (de Beira); 11. Leite Fragoso. Como Grivainis, Petzall, Van Dyck y Lubowsky son cuatro de los mejores elementos de la Unión Sudafricana, el ajedrez mozambicano ha demostrado ser uno de los más fuertes del continente negro.

Es un buen síntoma la presencia de torneos de semejante envergadura en territorios tan alejados, y esperamos que el ejemplo cundirá rápidamente.

A continuación traemos una interesante producción de este I Certamen Internacional de Lorenzo Marques, que muestra la envidiable calidad de sus actores:

Blancas, V. B. Cruz; negras, Van Dyck (Unión Sudafricana). Defensa Caro Kan (por transposición). 1. P4D, P4D; 2. C3AR, P3R; 3. P4A,

### Treinta países inscritos en los VII Juegos Olímpicos de Invierno de 1956

ROMA. — Treinta países han aceptado la invitación para asistir a los VII Juegos Olímpicos de Invierno del año 1956, que se celebrarán en Cortina D'Ampezzo, calculándose que los participantes pasarán de los 1.300.

Los países que concurrirán a los mismos, entre otros, son: Alemania, Austria, Suiza, Estados Unidos, Hungría, Polonia, Suecia, Noruega, Checoslovaquia, Inglaterra, Finlandia, Canadá, Yugoslavia, Japón, Francia, Italia, Australia y Rusia. (Mencheta.)

## CLASIFICACION DE LOS MEJORES BOXEADORES DEL MUNDO

Los españoles Antonio Díaz y Young Martín figuran entre los diez primeros en la categoría de los moscas

NUEVA YORK. — Las últimas clasificaciones de los mejores boxeadores del mundo establecidas por «The Ring» son las siguientes:

### Grandes pesos:

- Campeón: Rocky Marciano.  
1. Nino Valdés.  
2. Don Cockell.  
3. Ezzard Charles.  
4. Bob Baker.  
5. Heinz Neuhaus.  
6. Earl Walls.  
7. Roland Lastarza.  
8. Jimmy Slade.  
9. Tommy Jackson.  
10. Johnny Williams.

### Semipesados:

- Campeón: Archie Moore.  
1. Billy Smith.  
2. Joey Maxim.  
3. Harold Johnson.  
4. Floyd Patterson.  
5. Paul Andrews.  
6. Bob Sattersfield.  
7. Gerhard Hecht.  
8. Willi Hopener.  
9. Yolande Pompew.  
10. Marty Marshall.

### Pesos medios:

- Campeón: Carl «Bobo» Olson.  
1. Joey Giardello.  
2. Holly Mims.  
3. Rocky Castellani.  
4. Charles Humes.  
5. Pierre Langlois.  
6. Willie Troy.  
7. Tiberio Mitri.  
8. Bobby Jones.  
9. Eduardo Lausse.  
10. Val Andrews.

### Pesos medioligeros:

- Campeón: Johnny Saxton.  
1. Kid Gavilán.  
2. Carmen Basilio.  
3. Ramón Fuentes.  
4. Freddy Dawson.  
5. Vince Martinez.  
6. Tony Demarco.  
7. Del Flanagan.  
8. Maurice Harper.  
9. Héctor Constance.  
10. Wally Thom.

### Pesos ligeros:

- Campeón: Jimmy Carter.  
1. Paddy Demarco.  
2. Duilio Loi.  
3. Ralph Dupas.  
4. Orlando Zulueta.  
5. Frankie Ryff.  
6. Arthur Persley.  
7. Cisco Andrade.  
8. Richie Howard.  
9. Wallace (Bud) Smith.  
10. Johnny Gonsalves.

### Pesos plumas:

- Campeón: Sandy Saddler.  
1. Red Top Davis.  
2. Percy Bassett.  
3. Ray Famechon.  
4. Jean Sheyers.  
5. Ciro Morasen.  
6. Rudy García.

## AYUNTAMIENTO DE SAN FERNANDO

### AVISQ OFICIAL

El «Boletín Oficial del Estado» del día 21 del presente mes publica el edicto de esta Alcaldía relacionado con la subasta de las obras de construcción de 48 VIENDAS PROTEGIDAS, en colaboración con el Instituto Nacional de la Vivienda, a la baja de la cantidad de DOS MILLONES. TRECIENTAS VEINTISIETE MIL CUARENTA Y CUATRO PESETAS CON OCHENTA Y NUEVE CENTÍSIMOS. El plazo de presentación de pliegos termina a las trece horas del día 15 de diciembre próximo, y el acto del remate se verificará al siguiente día, a las doce horas, en el despacho de la Alcaldía.

San Fernando, 24 de noviembre de 1954.—El Alcalde (firmado). Francisco García Ráez.



Young Martín

7. Carmelo Costa.  
8. Hogan Bassey.  
9. Billy Kelly.  
10. Orlando Echevarría.

### Pesos gallos:

- Campeón: Robert Cohen.  
1. Raton Macias.  
2. Chamroen Songkitrat.  
3. Mario D'Agata.  
4. Willie Towel.  
5. Pierre Cossemyns.  
6. Peter Keenan.  
7. Andre Valignant.  
8. Hilaire Pratesi.  
9. Bobby Sinn.  
10. Nate Brooks.

### Pesos moscas:

- Campeón: Pascual Pérez.  
1. Yoshio Shirai.  
2. Leo Espinosa.  
3. Dai Dower.  
4. Nazzareno Gianelli.  
5. Denny Kid.  
6. Tanny Campo.  
7. Eriz Marsdan.  
8. Jake Tuli.  
9. Antonio Díaz.  
10. Young Martín. (Alfil.)

### LANGLOIS SE PREPARA PARA EL CAMPEONATO MUNDIAL DE LOS MEDIOS

NUEVA YORK. — El francés Pierre Langlois ha celebrado seis asaltos de entrenamiento, ante su combate del día 15 de diciembre, para el Campeonato del mundo de los pesos medios, frente a Carl «Bobo» Olson.

Langlois hizo tres asaltos contra Raúl Pérez, de Cuba, y otros tres contra Bob Provizzi, de Nueva York.

El púgil francés ha manifestado que se encuentra en excelente forma y que cree hallarse en condiciones para conseguir el título. (Alfil.)

### CHARLEY NORKUS VENCE A ROLAND LASTARZA POR PUNTOS

CLEVELAND. — Charley Norkus, de Nueva Jersey, ha vencido a Roland Lastarza, por puntos, en combate de boxeo a diez asaltos, dentro de la categoría de los pesos pesados.

El combate fué de escasa calidad técnica y el público mostró su desagrado abucheando a ambos boxeadores. (Alfil.)

### YOSHIO SHIRAI SUFRE LIGERA CONMOCION CEREBRAL

TOKIO. — El ex campeón del mundo de los pesos moscas Yoshio Shirai se encuentra en plan de reposo desde el sábado por la noche, es decir, a raíz de su combate con el argentino Pérez.

El manager de Shirai, el doctor Alvin Cahn, ha declarado que el ex campeón sufre ligera conmoción cerebral, provocada por el violento golpe que recibió en la cabeza al final del noveno round. (Mencheta.)

## ENROQUE

### TORAN Y NAJDORF HICIERON TABLAS EN EL TORNEO INTERNACIONAL DE MONTEVIDEO

MONTEVIDEO. — En las partidas aplazadas de la 13 jornada del Torneo Internacional de Ajedrez se registraron los siguientes resultados:

Hoeberg (Suecia) y Letelier (Chile) hacen tablas en 48 jugadas. Cantero (Paraguay) gana a Carvalho (Brasil) en 45 movimientos. Trompowsky (Brasil) a Salas Romo (Chile), en 52 jugadas.

En la XIV jornada se dieron estos resultados:

Oliveira (Uruguay) y Kalkestein (Uruguay) hacen tablas en 55 jugadas.

Alvarez (Uruguay) y Estrada (Uruguay) hacen tablas en 19 movimientos.

Bauza (Uruguay) gana a Trompowsky (Brasil) en 45 movimientos.

Cantero (Paraguay) a Muñoz Izcuá (Uruguay) en 11 jugadas.

Bernstein (Francia) a Linskens (Uruguay) en 22 movimientos.

Corral (Uruguay) a Hoeberg (Suecia) a 40 jugadas.

Torán (España) y Najdorf (Argentina) hacen tablas en 42 jugadas.

Salas Romo (Chile) contra Salomón (Paraguay), aplazada después de 41 jugadas.

Letelier (Chile) contra Carvalho (Brasil) aplazada después de 40 jugadas.

La clasificación actual queda como sigue:

1. Najdorf, 12 puntos; 2. Letelier, 11,5; 3. Bernstein, 11, y 4. Torán, 10,5 puntos. (Alfil.)

### IMPANIS SUFRE FRACTURA DE LA CLAVICULA

BRUSELAS. — Ha resultado herido con fractura de la clavícula derecha el corredor belga Impanis, durante la disputa del séptimo «sprint» de los Seis Días de Bruselas.

En ocasión de un relevo, el francés Carrera derrapó sobre el cemento de la pista, y el belga Impanis, que le seguía, saltó por encima y cayó, produciéndose aquella lesión, por lo que hubo de ser trasladado al hospital.



# TEATROS

## NOTICIARIO RELAMPAGO

**CIRCO PRICE**

**HOY VIERNES**  
Tarde, 7. Noche, 11

**¡SENSACIONAL ACONTECIMIENTO SIN PRECEDENTES!**  
Solemnemente PRESENTACION de la SEGUNDA COMPANIA INTERNACIONAL de

**CIRCO ECUESTRE**  
Por primera vez en España

León Smith, el famoso domador inglés, con sus maravillosos Chimpances Musicales. — Trio Dobric Triboli, en su impresionante novedad La Muñeca Irrompible. — Las focas y pingüinos del circo Knie de Suiza. — Antonet y Lewis, los dislocantes payasos españoles, por primera vez en Madrid. — Mlle. Camus, prodigiosa equilibrista brasileña. — Mr. Zimmermann, con sus preciosos Caballos Amaestrados, en su Carrusel Luminoso. — Les Vignes (El mutilado de guerra), sensacionales olímpicos. — Pemakís, los audaces motoristas, en La Jaula de la Muerte. — Ballet aéreo de las gimnásticas alemanas Troupe «Varias». — Moreno, el eminente artista internacional. — Bijoux, la maravillosa cebra inmontable. — Jacob Frei, con sus lindos poneyes escoceses, y hasta 20 colosales atracciones de la más sorprendente novedad.

**¡ES UN COLOSAL ESFUERZO DE CIRCUITOS CARCELLE, AL SERVICIO DEL PUBLICO DE MADRID!**  
(Despá-hase para 7 días)

### EL CIRCO DE PRICE PRESENTA HOY EL MAS GRANDE DE SUS ESPECTACULOS

El popular circo de Price, continuando su brillante temporada, y en una superación a sus famosos espectáculos circenses, nos ofrece hoy la sensacional presentación de la segunda Compañía Internacional de Circo Ecuestre. Don Juan Carcellé, siempre atento a las aplaudidas atracciones del mundo, nos presenta un "ballet" aéreo, la jaula de la muerte, caballos luminosos, focas, pingüinos y otros maravillosos números que por sí sólo tienen fuerza para formar un solo programa.

Esta confirmada, pues, la expectación despertada ante este auténtico acontecimiento artístico.

"NO DIRE MI NOMBRE" es el título de la nueva comedia de Rafael López de Haro, escrita expresamente para el magnífico actor Carlos Lemos, obra que estrenará durante su próxima campaña en tierras americanas.

**LUISA ORTEGA** y Manolo Caracol trabajan activamente en los ensayos de su nuevo espectáculo, original de Quintero, León y Quiroga, con que el próximo 17 de diciembre se presentarán en el teatro Calderón. Con tal motivo ha sido contratada la famosa artista Pastora Imperio, secundada por un plantel de famosos artistas.

**ANTONIO VICO** ha firmado un ventajoso contrato cinematográfico que le tendrá alejado una corta temporada de los escenarios. Con tal motivo este excelente primer actor ha disuelto su compañía.

CAPILLA

## AVISO IMPORTANTE

DESEANDO COMPROBAR WARNER BROS. SI EL PUBLICO SERA CAPAZ DE RESISTIR TODAS LAS EMOCIONES QUE ENCIERRA SU EXCEPCIONAL PRODUCCION

# EL FANTASMA DE LA CALLE MORGUE

PHANTOM OF THE RUE MORGUE



**KARL MALDEN • CLAUDE DAUPHIN**  
**PATRICIA MEDINA • STEVE FORREST**  
DIRECTOR: ROY DEL RUTH  
**3 DIMENSIONES • WARNERCOLOR**

se propone mostrar la película a varias personas de diferente edad y sexo, con el fin de observar sus reacciones. A tal efecto, hoy viernes, entre 1 y 2 de la tarde, se repartirá, en la avenida de José Antonio, entre plaza del Callao y Red de San Luis, un crecido número de invitaciones de dos butacas. Se ruega, pues, a los transeúntes favorecidos, que acudan puntualmente al lugar indicado en las invitaciones, a fin de asistir a la proyección privada de esta cinta sensacional

### Modestísimamente vive una bisnieta de Goya

#### PROXIMA CAMPAÑA DE OPERA EN PAMPLONA

**BUSTARVIEJO** (Madrid). — Una bisnieta de Goya, el inmortal pintor, vive modestísimamente en este pueblo. Cuenta sesenta y seis años de edad, se llama doña Purificación Sainz de Goya, y se encuentra muy delicada de salud. Le han tenido que ser administrador por dos veces los Santos Sacramentos. Hasta hace poco vivía de lo que le proporcionaban las clases particulares que daba; pero como su avanzada edad y su delicada salud no le permiten seguir dando estas clases, se ve obligada a pasar verdaderas necesidades. Es hija de la nieta de Goya, doña Francisca. (Cifra.)

#### Opera en el teatro Gayarre

**PAMPLONA**. — Se ha dado a conocer el programa de la campaña de ópera que va a celebrarse los días 9, 10 y 11 en el teatro municipal Gayarre. Se estrenará la ópera «Ave Maria», dirigiendo su interpretación el autor de la partitura, Salvatore Allegra. Esta obra se ha estrenado en España, hasta ahora, en el teatro Liceo de Barcelona y en el Principal de Valencia. Se representará también «El trovador», «Payasos» y «Carmen», dirigidas por el maestro Napoleone Annovazzi. (Cifra.)

### TOROS

#### Homenaje a Antonio Bienvenida

El cronista taurino del semanario «Domingo» ha lanzado la iniciativa de que sea tributado un homenaje al diestro Antonio Bienvenida, tanto por los triunfos artísticos conseguidos por este torero como por su digna actitud en la defensa de la integridad del toro de lidia. La iniciativa ha sido acogida con entusiasmo, y el homenaje tendrá lugar mañana sábado, con una comida en el hotel Fenix. Durante la fiesta le será entregado al diestro un artístico álbum.

## CINE

#### LA SENSACIONAL PERMANENCIA DE "EL HOMBRE TRANQUILLO" EN EL CINE AVENIDA

Quedará en la memoria de Madrid el hecho de la sensacional permanencia de «El hombre tranquilo» en la pantalla del cine Avenida, no por una medida de tiempo precisamente, sino por lo que en el curso de las cinco semanas ha significado de asistencia del público. Porque las películas pueden eternizarse en un local, pero cabe preguntarse si esa prolongación corre parejas con el número de espectadores que asiste a verla.

«El hombre tranquilo» se ha salido de la órbita vulgar y se ha encaramado en la cima del triunfo más aparatoso.

Pero... ¿qué menos, había esperar de una obra de tal calibre artístico y espectacular? Porque esto no ha ocurrido aquí solamente. El hecho se ha venido repitiendo desde la fecha de su premiere mundial, y todavía es seguro que transcurrirá muchísimo tiempo antes de que haya satisfecho la curiosidad de todos los públicos.

John Ford ha escrito con «El hombre tranquilo» la más bella página de la historia de la cinematografía universal, y con él la han rubricado John Wayne, el héroe de esta pequeña gran historia; Maureen O'Hara, la bella mujer que ha sacado a relucir la violencia de su temperamento; Barry Fitzgerald, que ha realizado el tipo de borrachín más perfecto que se ha visto; y Victor Mac Laglen y Ward Bond, y todos los demás artífices de este triunfo de Republic que presenta Cepicsa en el cine Avenida.

John Ford ha escrito con «El hombre tranquilo» la más bella página de la historia de la cinematografía universal, y con él la han rubricado John Wayne, el héroe de esta pequeña gran historia; Maureen O'Hara, la bella mujer que ha sacado a relucir la violencia de su temperamento; Barry Fitzgerald, que ha realizado el tipo de borrachín más perfecto que se ha visto; y Victor Mac Laglen y Ward Bond, y todos los demás artífices de este triunfo de Republic que presenta Cepicsa en el cine Avenida.

### UNA BELLA PAGINA SENTIMENTAL: LA MUJER QUE DIVINIZO EL ARTE DEL HOMBRE QUE FUE EN EL MUNDO IDOLO DE MULTITUDES

**GINA LOLLOBRIGIDA**  
ERMANNO RANDI

### Leyenda VOZ DE UNA VOZ



DISTRIBUIDA POR ORIENS FILMS

### GEOGRAFIA UNIVERSAL ILUSTRADA



#### UNA DETALLADA Y MAGNIFICA DESCRIPCION DEL MUNDO POR LA PALABRA Y POR LA IMAGEN

1000 PAGINAS DE TEXTO

760 PAGINAS DE ILUSTRACIONES con 1.140 magníficos fotogramas y 31 mapas esquemáticos sobre excelente papel couché y 60 láminas en huecograbado a todo plano.

14 meses de crédito

Después del estudio general de cada continente, describiéndose con detalle todos los países en su aspecto físico, climatológico, botánico, zoológico, agrícola, minero, industrial, comercial, etnológico y político, así como sus regiones y ciudades. En conjunto, millares y millares de datos estadísticos e infinidad de pormenores interesantes.

La Geografía descriptiva posee un atractivo excepcional porque desarrolla ante nosotros un panorama siempre nuevo, rico en contrastes y en sorpresas con los temas únicos de la naturaleza y el hombre, la tierra y sus pobladores. Una refundición completa y puesta al día, de la notabilísima Geografía publicada bajo la dirección de los eminentes autores R. Beltrán y Rozpide y Vicente Vera, que fueron, respectivamente, secretario y bibliotecario de la Real Sociedad Geográfica.

Dos volúmenes de 18-5x25-5 cms. encuadernados en tela con artísticas sobrecubiertas a todo color.

AL CONTADO, Ptas. 500, a reembolso sin otro gasto. A PLAZOS Ptas. 560 el primero de ptas. 40 a reembolso y 13 mensualidades de ptas. 40 cada una.

CARTA DE PEDIDO O. L. A. P. Diputación, 296 - Barcelona

Muy señores míos: Ruegoles me remitan a la mayor brevedad una GEOGRAFIA UNIVERSAL ILUSTRADA, que me comprometo a pagar (1) al contado 500 Ptas. el primero de ptas. 40 a reembolso y los 13 restantes de ptas. 40 el día 1.º de cada mes, hasta su liquidación. (1) Táchese la forma de pago que no interese.

Nombre y apellidos..... FIRMA.....

Edad..... Profesión.....

Domicilio.....

Población.....

Provincia..... ARR.....

Empleado en.....

Domicilio del empleo.....

Recortese o cópiese esta carta y remítase a

**OLAP**

ORGANIZACION LIBROS A PLAZOS  
DIPUTACION-296 BARCELONA

¡Amas de casa! Consejos útiles, recetas de cocina, efemérides, menús de Navidad, en la Agenda que para 1955 edita la Sección Femenina. Precio, 19 pesetas.



# CINE



## EL GRAN AMOR DE GINA LOLLO- BRIGIDA EN "LEYENDA DE UNA VOZ"

La extraordinaria belleza de Gina Lollobrigida ha sido "explotada" en la pantalla, desatando en torno a su divina personalidad las pasiones más encontradas, rayanas en la violencia las más de las veces. Gina se nos ha mostrado en todas esas situaciones como mujer irresistiblemente seductora.

Ahora la Lollobrigida nos ofrece una nueva faceta de su encantadora personalidad: la suave y cálida expresión de su romanticismo, su belleza elevada a las alturas del idealismo, su pensamiento fijo en la pureza de un amor eminentemente sentimental.

Vamos a verla así en "Leyenda de una voz", una de esas películas italianas que tan bien aciertan en el retrato fiel de la vida sentimental y apasionada. "Leyenda de una voz" nos va a situar en el Nápo-

Presentada por Amaya Films se estrenará el próximo lunes, en el lujoso salón Roxy "A", la emocionantemente dramática película "Historia de un corazón", genial realización de Julio Bracho, y protagonización de la sin par estrella Charito Granados. He aquí un fotograma de este humano film

# AVENIDA

Proyección y sonido Philips «Alta Fidelidad» relieve y normal

## 2.º MES DE EXHIBICION TRIUNFAL

Y SU ÉXITO ES INAGOTABLE, PORQUE SON AUTÉNTICAMENTE INMENSOS SUS VALORES HUMANOS, ARTÍSTICOS Y ESPECTACULARES



Autorizada para todos los públicos

# ROXY · Sala A · LUNES PROXIMO, ESTRENO

CIFESA PRESENTA HOY EN RIALTO "CAÑAS Y BARRO", UNA SUPERPRODUCCION DE EXTRAORDINARIA CALIDAD Y DRAMATISMO. DIRIGIDA POR JUAN DE ORDUNA



lada debe ser más propio del cine que el teatro no puede hacerlo con la fidelidad de la fotografía y porque el óptimo arte, fundamentalmente es arte plástico. Este precepto necesario se cumple a maravilla con la cine-conversión de la novela de Blasco Ibañez «Cañas y barro». La crudeza del tema y sus episodios completan un cuadro realista, de verdadero vigor social y artístico, el que se ha originado una cinta española, palpitante y de excepcional calidad espectacular. Cifesa presenta hoy en Rialto este film, interpretado por la

gran estrella italiana Ana Améndola y el galán Virgilio Teixeira, dirigido por Juan de Orduña para la marca P. O. F., constituirá el mayor acontecimiento de la temporada

les del siglo pasado, cuando una mujer hermosa y una bella canción lo significaban todo, o casi todo. Nos encontraremos con el insigne Enrico Caruso, y le veremos atormentado por su arte y por su amor, que él, entonces, no comprendió, separados el uno del otro. Sin alardes biográficos, pero sí brillantemente episódica, la película "Leyenda de una voz" nos trae la sorpresa de hechos desconocidos o ignorados de la vida del hombre que fué ídolo del mundo.

Sin alardes, pero con eficacia espectacular, "Leyenda de una voz", película de Amaya Films que presentará en breve Oriens Films, es una narración eminentemente sentimental y divinamente romántica.

**Cine Callao**  
FRIDAY DECEMBER 3rd  
AT 10,45 P. M.  
**ROMAN HOLIDAY**  
GREGORY PECK  
AUDREY HEPBURN  
ENGLISH VERSION



Un primer plano del film en tres dimensiones de la Warner Bros "El fantasma de la calle Morgue", que en fecha próxima se anuncia su estreno

Consejos prácticos, consejos sanitarios, consejos para el hogar los encontrará en la Agenda para 1955 editada por la Sección Femenina.



## PROGRAMAS

**ULTIMOS DIAS**  
de «DIALOGOS DE CARMELITAS».  
Más de 150 representaciones. Exitó  
clamoroso. Teatro Español.

**ORQUESTA NACIONAL**  
ZECCHI.—ESTEBAN SANCHEZ  
Hoy, 6.45. Palacio Música. Haydn,  
Beethoven, Mortari, Tchaikowsky.

**TEATRO MARIA GUERRERO**  
Seis últimas representaciones de la  
gran comedia «LA CASA DE LA NO-  
CHE». Magnífica interpretación. A las  
7 y a las 11.

**ORQUESTA ALEMANA ACORDEO-**  
NES HOHNER  
Domingo 5. Monumental. ¡Adiós a  
Madrid! Un colosal programa.

## ALBENIZ.—7 y 11 (Cía. revistas M. Paso).

Lo verás... y lo cantarás  
(por Ruth Moly, Ana M.ª Parra,  
Tony Leblanc, Manolo Gómez Bur).  
Butaca 15 ptas.

**ALCAZAR.**—(212252. Compañía de  
comedia Cayetano Luca de Tena).  
7.15 y 11: Los intereses creados (de  
Jacinto Benavente).

**CALDERON.**—(291333.) 7 y 11 (Cía.  
Benavente). Por salvar su amor  
(Irene López Heredia, María Gu-  
errero, Pepe Roméu).

**CIRCO PRICE.**—(216319.) 7, 11: Cir-  
cuitos Carcellé presenta su segunda  
Compañía Circo Ecuestre. ¡Sensacio-  
nal elenco! Focas, pingüinos, chim-  
pancés, caballos luminosos, cebra in-  
montable, poneys escoceses, Trío  
Dobric, Jaula de la Muerte, lorito  
Kiko de Moreno, Original «Varías»  
(ballet aéreo), Vignes, Antonet y  
Lewis, etc. 20 colosales novedades  
mundiales. (Despáchase para siete  
días.)

**COMEDIA.**—(Compañía Conchita  
Montes.) 7: La otra orilla (de Jo-  
sé López Rubio). Extraordinario  
éxito. Hoy, noche, no hay función,  
por descanso de la compañía.

**COMICO.**—(Aurora Redondo-Valeria-  
no León.) 7 y 11: El sol se pone  
sobre las negras.

**ESPAÑOL.**—(212121. Cía. titular. Di-  
rector: José Tamayo.) 7 y 11: Diá-  
logos de carmelitas (de Bernanos).  
179 y 180 representaciones. (Mary  
Carrillo, Guillermo Marín, Tarsila  
Criado, Ana M.ª Noé, Antonio Ar-  
met, Berta Riaz y Nuria Espert).  
Últimos días.

**FUENCARRAL.**—(Cía. Sorozábal.) 7  
y 11: La ópera de Mogollón y Cui-  
dado con la pintura.

**INFANTA ISABEL.**—(Dirección, Artu-  
ro Serrano.) 7 y 11: ¡El mayor éxito  
del teatro policiaco! La ratonera,  
de Agatha Christie, versión Luis  
de Baeza. Actualmente más de 1.000  
representaciones en el Ambassadors  
de Londres.

**LARA.**—7 y 11 (compañía titular).  
La muralla (de Joaquín Calvo So-  
telo). Exitó clamoroso y genial in-  
terpretación de Rafael Rivelles y  
toda la compañía.

**LATINA.**—(Cía. revistas Colsada con  
Trudi Bora.) 7, 11: ¡Cirilo, que es-  
tás en vilo!

**LOPE DE VEGA.**—(222081.) 7 y 11:  
Juanita Reina presenta El libro de

los sueños (Quintero, León y Qui-  
roga).

**MADRID.**—(215694. Compañía revistas  
«Mujeres».) 7, 11: Paká y Payá.  
¡Grandioso éxito! (de Paradas, Gi-  
ménez, Torres, música maestros Mo-  
reno Torroba, Montorio).

**MARAVILLAS.**—(Cía. revistas maes-  
tro Cabrera.) 7, 11: ¡Vamos tiran-  
do!

**MARIA GUERRERO.**—(317694.) 7 y  
11: La casa de la noche (de Thie-  
rry Maulnier), con Elvira Noriega,  
José M.ª Rodero, Angel Picazo y a  
compañía titular.

**MARTIN.**—(Dirección artística Muñoz  
Román.) 7 y 11: La más famosa  
de las revistas Ana María (éxito  
cumbre de Muñoz Román y maes-  
tro Padilla). Protagonista: Queta  
Claver. Noche, quinientas represen-  
taciones. Función homenaje auto-  
res. Formidable fin de fiesta.

**REINA VICTORIA.**—(Tina Gascó)  
7, 11, 13 a la mesa. (Últimas re-  
presentaciones.) Lunes próximo, es-  
treno: Dobles parejas.

**ZARZUELA.**—(Gran compañía inter-  
nacional de revistas.) 7 y 11: París-  
Nueva York. ¡(Gran espectáculo!)  
80 artistas en escena, 80.

**Rialto** UN TEMA PASIONAL... VIOLENTO

**Cañas y Barro**

## FIGARO.—4: Tres amores (techni-

color; Leslie Caron, Pier Angeli, Kirk  
Douglas). Alarma en la ciudad (Bo-  
ris Karloff).

**GALILEO.**—(340187.) Continúa 5 (pri-  
mer reestreno preferente): Obsesión  
(technicolor; Jane Wyman, Rock  
Hudson). Tolerada.

**GONG.**—Continúa 6: La danza de los  
deseos (Lola Flores-José Suárez).  
Primer reestreno.

**GOYA.**—7, 11: La danza de los de-  
seos (Lola Flores - José Suárez).  
Primer reestreno.

**GRAN VIA.**—7, 11: Mademoiselle  
Nitouche (Pier Angeli, Fernandel).  
Eastmancolor. ¡Deliciosa comedia!

**IDEAL.**—Continúa 5: Obsesión. Tech-  
nicolor. Tolerada. 2.ª semana. Pa-  
ses: 5, 7, 9, 11.

**IMPERIAL.**—10: Nocturno (George  
Raft). Amor a medianoche (tech-  
nicolor; Jane Wyman, Ray Mi-  
lland).

**INFANTAS.**—10: Inocentes en París  
(Alastair Sim, Claire Blom).

**LUCHANA.**—7, 11: Obsesión (Jane  
Wyman, Rock Hudson). Technicolor.  
Tolerada. 2.ª semana.

**MONTERA.**—(329057.) 10: Salida al  
amanecer. E. reinado del terror.  
Tolerada.

**MONUMENTAL CINEMA.**—Continúa  
5: La danza de los deseos (Lola  
Flores, José Suárez). Primer re-  
estreno.

**NARVAEZ.**—5: El aparecido. El rei-  
nado del terror. Tolerado.

**FIGARO.**—4: Tres amores (techni-  
color; Leslie Caron, Pier Angeli, Kirk  
Douglas). Alarma en la ciudad (Bo-  
ris Karloff).

**GALILEO.**—(340187.) Continúa 5 (pri-  
mer reestreno preferente): Obsesión  
(technicolor; Jane Wyman, Rock  
Hudson). Tolerada.

**GONG.**—Continúa 6: La danza de los  
deseos (Lola Flores-José Suárez).  
Primer reestreno.

**GOYA.**—7, 11: La danza de los de-  
seos (Lola Flores - José Suárez).  
Primer reestreno.

**GRAN VIA.**—7, 11: Mademoiselle  
Nitouche (Pier Angeli, Fernandel).  
Eastmancolor. ¡Deliciosa comedia!

**IDEAL.**—Continúa 5: Obsesión. Tech-  
nicolor. Tolerada. 2.ª semana. Pa-  
ses: 5, 7, 9, 11.

**IMPERIAL.**—10: Nocturno (George  
Raft). Amor a medianoche (tech-  
nicolor; Jane Wyman, Ray Mi-  
lland).

**INFANTAS.**—10: Inocentes en París  
(Alastair Sim, Claire Blom).

**LUCHANA.**—7, 11: Obsesión (Jane  
Wyman, Rock Hudson). Technicolor.  
Tolerada. 2.ª semana.

**MONTERA.**—(329057.) 10: Salida al  
amanecer. E. reinado del terror.  
Tolerada.

**MONUMENTAL CINEMA.**—Continúa  
5: La danza de los deseos (Lola  
Flores, José Suárez). Primer re-  
estreno.

**NARVAEZ.**—5: El aparecido. El rei-  
nado del terror. Tolerado.

**ODEON.**—5: La patrulla del coronel  
Jackson. Amor sobre ruedas. (Tole-  
rada.)

**PALACIO DE LA MUSICA.**—6.45:  
Concierto Orquesta Nacional. 11  
(tercera producción en cinemasco-  
pe): El diablo de las aguas tur-  
bias (Richard Widmark-Bella Darvi-  
Victor Francen-Cameron Mitchell).  
Technicolor. Autorizada.

**PAVON.**—4: Cantando bajo la lluvia.  
Technicolor. Inocentes en París.

**PAZ.**—7, 11: La envidiosa (Joan  
Crawford).

**POMPEYA.**—7, 11: El manantial  
(Gary Cooper, Patricia Neal, Ro-  
bert Douglas). Director: King Vidor.

**PROGRESO.**—7, 11: La enigmática  
señora Lively (Greer Garson, Mi-  
chael Wilding, Fernando Lamas).  
Tolerada.

**PROYECCIONES.**—7, 11: La enig-  
mática Sra. Lively (Greer Garson-  
Michael Wilding-Fernando Lamas).  
Tolerada. 2.ª semana.

**QUEVEDO.**—(231718.) Selecto. Confor-  
table. Económico. Llamada a cual-  
quier puerta. Sople salvaje.

**REX.**—(Teléfono 223700.) Continúa  
de 11 a 6, numerada 7 y 11: Al-  
mas desnudas (James Mason-Joan  
Bennet).

**RIALTO.**—11 noche (estreno): Cañas  
y barro (Virgilio Teixeira, Ana  
Amendola). Director: Juan de Or-  
duña.

**ROXY «A».**—(371611.) 7, 11: Los  
secuestradores. ¡Triunfadora este  
año en Cannes! Tolerada.

**ROXY «B».**—(371612.) 7, 11: La  
ley del silencio. ¡Jamás vió inter-  
pretación parecida como la de Ma-  
rion Brandt!

**SAINZ DE BARANDA.**—(Alcalde  
Sáinz de Baranda, 26. Tf.º 360126.)  
Continúa 4: Larga es la noche. Loca  
de alegría.

**SAN CARLOS.**—5: Sangre y luces  
(Daniel Gelin, Zsa Zsa Gabor).  
Eastmancolor.

**SAN MIGUEL.**—7, 11: Murió hace  
quince años (Rafael Rivelles, Fran-  
cisco Rabal). Tolerada.

**SOL.**—10 mañana: El prisionero de  
Zenda (technicolor; Stewart Gran-  
ger, Deborah Kerr, James Mason).  
Tolerada.

**TIVOLI.**—5: La enigmática señora  
Lively (Greer Garson, Fernando  
Lamas, Michael Wilding). Tolerada.  
2.ª semana.

**UNIVERSAL CINEMA.**—7, 11: Sangre  
y luces (en eastmancolor; Daniel  
Gelin, Zsa Zsa Gabor).

**VERGARA.**—5: Amor sobre ruedas  
(Carmen Morell-Pepe Blanco). Pa-  
ses: 5, 7, 9, 11. Tolerada.

**VICTORIA.**—5: El aparecido. El rei-  
nado del terror. Tolerada.

**FRONTON RECOLETOS.**—5, 15: Az-  
poclea-Quintana III, Montoya-Ra-  
mondegui; Guernandain-Ugarte, San-  
testeban-Mina III; Uriasun-Zal-  
dua II, Elgorriaga-Goiacoechea.

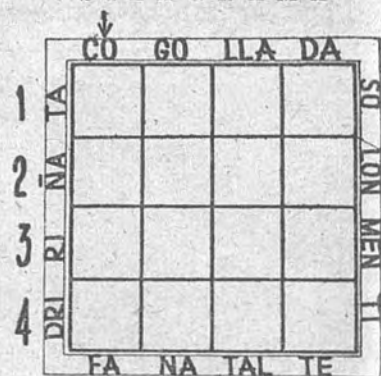
**TEYMA.**—(Plaza Callao, 4.) Las me-  
jores atracciones y orquestas.

¡Ama de casa! Por una pe-  
queña cantidad de dinero ten-  
dréis resueltos muchos proble-  
mas de decoración, cocina, la-  
bores, puericultura, etc., todo  
ello en la Agenda que para 1955  
edita la Sección Femenina.

## PASATIEMPOS

Por K. B. ZAS

SILAGRAMA



Situando en cada cuadro una de  
las dieciséis sílabas que se dan  
formar cuatro palabras de los sig-  
nificados siguientes:

- 1.—Desgraciadamente.
- 2.—Tela endeble de seda.
- 3.—Pájaro.
- 4.—Estirón que dan las velas de  
un barco.

Y uniendo las primeras sílabas de  
estas palabras, leer verticalmente  
un sinónimo de agitado.

(Solución en el próximo número.)

## SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

1. Sinu. Ocap.
2. Imán. Tomo.
3. Nafir. Pared.
4. Unido. Arete.
5. Roberto.
6. Eta.
7. Parados.
8. Otart. Odesa.
9. Codeo. Sedán.
10. Amet. Sand.
11. Pode. Ando.

## PUBLICACIONES "REUS"

¡Cazadores! He aquí seis libros  
que no deben faltar en vuestra  
biblioteca: J. Sattler: "Caza me-  
nor" y "Caza mayor". El primero  
prologado por el Conde de Roma-  
ñones, y el segundo, por el Conde  
de Vebes. Van ilustrados con gra-  
bados. Precio, 60 pesetas el pri-  
mero y 90 el segundo. "Hechos y  
dichos de caza". Ilustrado con gra-  
bados. Precio, 100 pesetas. J. Ja-  
ras: "Más de seiscientos refranes  
de caza", recogidos, comentados e  
ilustrados con grabados, 14 pes-  
etas. "La caza de la perdiz con re-  
clamo", ilustrado con grabados, 20  
pesetas. "Manual de legislación de  
caza, pesca fluvial y explosivos",  
25 pesetas. "Instituto Editorial  
Reus".

J. M. Fábregas del Pilar: "De-  
cedimientos en las reclamaciones  
económico-administrativas" (segun-  
da edición), 100 pesetas. "Insti-  
tuto Editorial Reus".

F. Gutiérrez A. v. z.: "Diccionario  
de Derecho romano". Tela, 80 pe-  
setas. "Instituto Editorial Reus",  
Precios, 6 y 23, Madrid.

## SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: UNA PESETA CADA PALABRA

### AGENCIAS

**GESTION.** Arenal, 1. Pa-  
sajortes rápidos. Docu-  
mento identidad, pen-  
ales, legalizaciones.

### ALQUILERES

**CASA Jiménez.** Preciados,  
52 (entre Callao y San-  
to Domingo). Alquiler  
velos, vestidos novia,  
madrina, mantillas, pe-  
rias, sombreros señora,  
trajes smoking, cha-  
quets.

**ALQUILER** trajes etique-  
ta, nuevos, como a me-  
dida. Sastreña Vázquez.  
Fuencarral, 4, primero.  
Teléfono 218954.

### AUTOMOVILES

**ESCUELA España.** Ense-  
ñanza conducción auto-  
móviles garantizada, car-  
nets. Alfonso XII, 58.  
**CALLAO.** Enseña conducir  
ómnibus, turismo, cam-

Lio volante moderní-  
mos. Tramitamos car-  
nets. Infórmese. Precia-  
dos, 23.

### COMPRAS

**NINGUN ARTICULO**  
USADO PODRA VEN-  
DERSE, SEGUN LO  
DISPUESTO EN LA  
LEGISLACION VI-  
GENTE A MAYOR  
PRECIO DEL 80 POR  
100 DEL SENALADO  
EN LA TASA

**COMPRO** toda clase de  
muebles, objetos, men-  
ciencias, buhardillas, etc.  
Teléfono 269574.

**MUEBLES** papeletas Mon-  
te, ropas. Espíritu San-  
to, 24.

### CONSULTAS

**CLINICA** antivenérea.  
Fuencarral, 6. Blenor-  
ría, impotencia, fimosia.  
(9.256.)

**BLÉNORRAGIA**, sífilis,  
debilidad, impotencia,  
análisis. Operación fi-  
mosia. Clínica especiali-  
zada. Duque Alba, 10.  
Doctor Hernández  
273564.

### DIBUJANTES

SE hacen dibujos publi-  
carios. Viriato, 11. Telé-  
fono 236057. Alvarez.

### ENSEÑANZAS

**BAILES** modernos, método  
tardísimo, salones indi-  
viduales. Academia Mky  
Carmer, 25.

**PROFESORA**, domicilio,  
bailes clásico, flamenco.  
283772.

### FOTOGRAFIA

**OCASION:** Máquinas fo-  
tográficas, prismáticos,  
ampliadoras. Facilidades  
pago. Luchana, 16.

**MATERIAL** fotográfico. Lo  
más moderno en Esta-  
blecimientos Díaz. Car-  
men, 15. «El Hogar del  
Aficionado».

### GESTORIA

**PASAPORTES**, carnets.  
Rápidamente. Luidecas.  
Montera, 26.

### HIPOTECAS

**HIPOTECAS** rápidas, 24  
horas. Merino. Fuencar-  
ral, 23.

### JUGUETES

LA Pelota de Goma. Pez,  
27.

### RADIOS

**RADIOS**, 24 plazos, sin en-

trada ni fiador. Helios  
Radio San Bernardo, 42

### TRABAJO

**OFICINA DE**  
**COLOCACION**  
La ley de 10 de fe-  
brero de 1943 sobre co-  
locación determina que  
Empresas y patronos  
están obligados a soli-  
citar de la Oficina de  
Colocación el personal  
que necesitan y que los  
obreros en paro deben  
inscribirse en dicha  
Oficina; sancionándose  
el incumplimiento de  
tales obligaciones con  
multas de 5 a 1.000  
pesetas.  
En consecuencia, to-  
da inserción de anun-  
cio en esta Sección  
está condicionada a la  
previa autorización de  
la citada Oficina de  
Colocación (avenida  
José Antonio, 69, 5.ª  
planta, C. N. S.)

### OFERTAS

**REPRESENTANTES** fábr-  
cas juguetes. Llamar:  
263220. Tres a cinco.

### MAQUINAS DE PUNTO

**MAQUINAS** punto, plazos  
Imperio. Montera, 32.

**ESPECIALES**, únicas, elás-  
ticas automáticas, dibu-  
jos fantasía patentadas.  
Atocha, 31. Agujas, 1,45.

**MAQUINAS** punto rema-  
tadoras, 300 pesetas  
mensuales, San Bernardo,  
42.

**MAQUINAS** punto, roda-  
mientos bolas, garanti-  
zadas. Precios rebaja-  
dos. Loguill, Oso, 8.

**MAQUINAS** punto. Her-  
manos Fernández. Cons-  
truimos la máquina que  
usted necesita. San An-  
tonio, 4. Metro Alvara-  
do.

### MAQUINAS DE COGER PUNTOS

**MAQUINAS** remalladora  
de medias, 2.000 pes-  
etas. Garantía absoluta.  
Agujas, 90 pesetas. Ga-  
rantía un año. Access-  
orios todos. Delfe. Ferro-  
carril, 19. Tel. 283971.  
Madrid.

### MUEBLES

**CAMAS** metálicas mejores  
más baratas. Fábrica:  
Bravo Murillo, 50 (Me-  
tro Ríos Rosas).

### VARIOS

**REGALITOS** para niños,  
precios fijos expuestos.  
Montera, 7. Joyería In-  
fantil.