



Arriba

Madrid, miércoles 16 de marzo de 1955



LA NIEVE A LA PUERTA DE CASA

Junto a las murallas de Avila, y aprovechando las intensas nevadas de los últimos días, chicos y mayores aprovechan el «blanco sudario» para dedicarse al deslizamiento deportivo. Los grandes desniveles de las afueras de la ciudad permiten el uso de trineos de fabricación casera para diversión de los chiquillos (Foto Torremocha.)



VISPERAS DEL ESPAÑA-FRANCIA

Aquí tenemos dos fotografías relativas al inmediato encuentro futbolístico España-Francia. En la primera, Odette Laure, popular cantante francesa, está sorteando los cuartos de final de la Copa de Francia inmediatamente antes de entregar la ardilla de trapo que el equipo vecino trae como mascota. En la segunda, los componentes del equipo nacional de Francia, a su llegada al aeropuerto de Barajas en la tarde de ayer.

CARLOS III

HOY, ESTRENO
¡UN NUEVO TRIUNFO DEL
CINEMASCOPE!

¡Una película tan grande como el heroísmo
de los hombres que abrieron sendas para
una nación en marcha!



GUY MADISON

JOAN WELDON • JAMES WHITMORE

DIRECTOR: DAVID BUTLER

CINEMASCOPE • WARNERCOLOR

Contemplaban ansiosos cada amanecer,
porque estaban seguros de que ya no verían
el siguiente

AUTORIZADA PARA TODOS LOS
PUBLICOS

Callao 3^A

SEMANA



Producción:
WARNER
BROS



LA PELICULA MAS
DELICIOSA DE LA
TEMPORADA

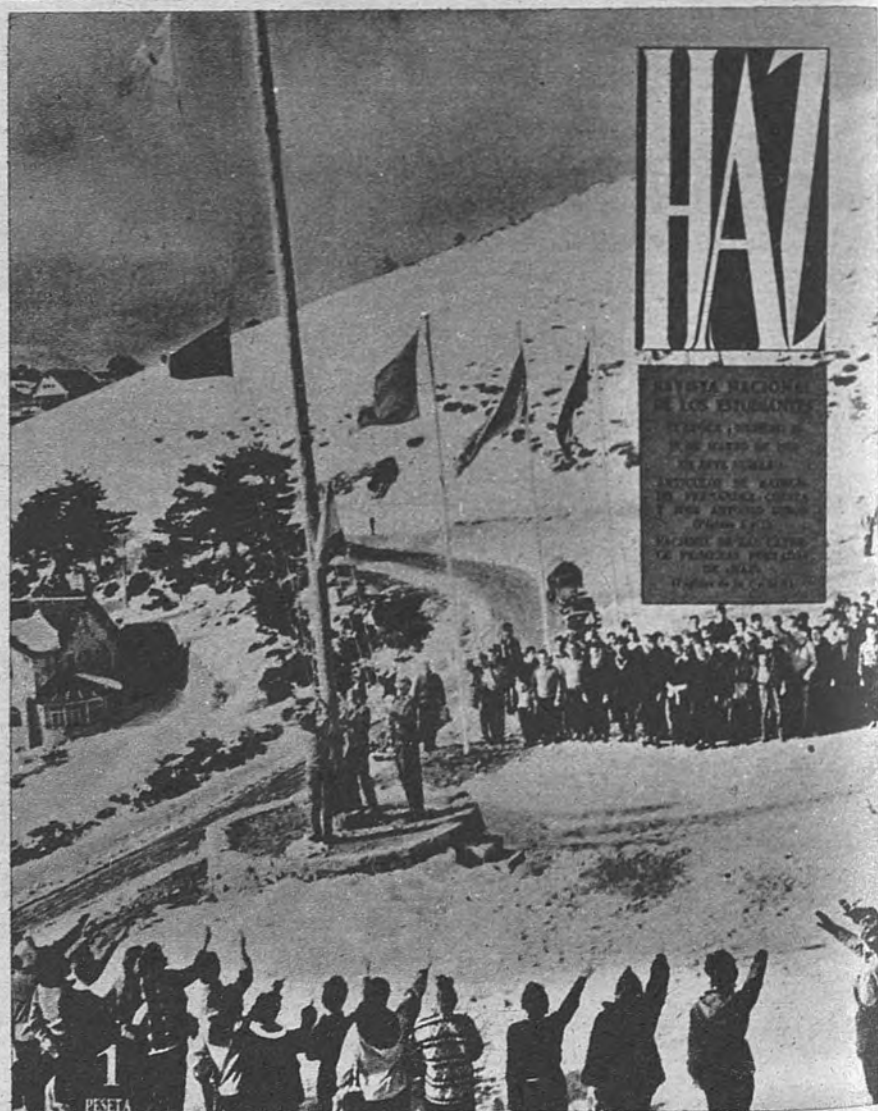
CON LA ESTRELLA
MAS SENSACIONAL
Y EXQUISITA DEL
MOMENTO ACTUAL

KATHRYN GRAYSON

Un cerroche de lujo, música y maravilloso color para revivir la historia
de la inolvidable GRACE MOORE

Autorizada para todos los públicos • Director: GORDON DOUGLAS

Próximo viernes, 11 noche, versión original en inglés. Sábado, 4 tarde,
función especial



La Revista Nacional de los Estudiantes que cumple ahora el
XX aniversario de su fundación ha publicado un número especial que
se honra con la inserción de artículos del Ministro Secretario Gene-
ral del Movimiento, Raimundo Fernández-Cuesta y del Ministro de
Trabajo, José Antonio Girón. En este mismo número se reproducen
las portadas de los catorce primeros números de «Haz» correspondien-
tes a la época heroica del S. E. U. «Haz», la mejor revista estudiantil
de Europa, se vende al precio de una peseta.

CONFESIONES DE MUSSOLINI

Por GEORG ZACHARIAE

UN HOMBRE EN PIE

CAPITULO XXI Y ULTIMO

EN abril de 1945 la situación en los frentes había tomado un aspecto tal que ahora ya era evidente, para cualquiera, que la guerra estaba perdida. El Gobierno alemán y también el Duce mantenían públicamente en sus discursos la ficción que aún se podía ganar, pero los ejércitos rojos ya estaban ante Berlín y los angloamericanos casi habían alcanzado el Elba. También en Italia era solamente cuestión de días; más allá de aquel límite el frente no podría resistir. A la Policía secreta italiana no habían pasado inadvertidos en los últimos meses los numerosos viajes del general Wolff y de sus encargados hacia la frontera suiza. Pero Wolff no creyó necesario informar al Duce acerca de las importantes negociaciones que estaba llevando a cabo en Suiza. Sin embargo, Mussolini no podía tener ninguna duda sobre lo que estaba ocurriendo, es decir, la tentativa de concluir una paz separada sin tener en ninguna cuenta el destino de la República Social Italiana y el de sus jefes. En esta situación también al Duce se le ocurrió, como pude comprender por algunas palabras suyas, realizar un proyecto de paz separada con los aliados. Pero era evidentemente demasiado difícil para él abandonar la causa común de Italia y de Alemania y al final no supo decidirse a dar los pasos para la capitulación del Norte de Italia. Todo cayó por su cuenta aun antes de concretarse.

Una vez más, Mussolini no había sido capaz de faltar a su palabra y de marcharse con aquella deslealtad que había siempre aborrecido en los demás. La idea de una paz separada «suya» quedó, como he dicho, en el estado hipotético y no fué dado ningún paso oficial. Mussolini había esperado que se podría llevar a efecto el plan de detener en las

antiguas posiciones austriacas de montaña al Ejército angloamericano; pero al llegar el momento, tuvo que reconocer que en realidad no había sido realizado ningún preparativo a este fin y que ahora ya no se podía contar con ninguna posibilidad de resistencia. Sospeché entonces, como él mismo me dijo que ya desde hacía un tiempo la existencia de la República Social Italiana había sido traidoramente apuñalada por Wolff y el Gobierno alemán, y se convenció de la inminente ocupación del país por parte de los angloamericanos. Los informes que recibía no eran, empero, tan claros como para excluir cualquier duda, y fué precisamente para aclarar la situación, que le parecía más bien oscura, que el Duce decidió irse personalmente a Milán para orientarse. Ya me había hablado anteriormente de un eventual viaje a Milán, pero la orden de salida llegó inesperadamente. En este viaje participamos tan sólo un pequeño grupo.

Salimos de Gargnano en una tarde de abril y con un tiempo muy hermoso y alcanzamos Milán sin ningún incidente. El Duce se alojó en la Prefectura. Su oficial de enlace alemán y yo nos alojamos en el hotel Príncipe y Saboya. Al poco tiempo de llegar el Duce, por todas partes le alcanzaron los ministros, los altos funcionarios y los oficiales. En aquellos días mantuvo conversaciones sin interrupción con sus hombres.

El miércoles de la última semana llegó también el general Wolff, que hizo una breve visita al Duce, librándose bien, sin embargo, de aludir, en modo alguno, a sus negociaciones con el enemigo y absteniéndose incluso de darle los necesarios consejos ante la eventualidad de un desastre. El jueves llegó el embajador Rahn, quien también se fué a visitar al Duce. No dijo más que pocas frases de ritual, de las que el Duce no pudo deducir nada positivo.

Rahn habló más tarde conmigo y me rogó que hiciera lo posible para persuadir al Duce a marcharse cuanto antes de Milán. Se lo prometí, pero sin garantizarle el éxito de mis gestiones. Rahn regresó en seguida a Fasano y volví a verlo sólo más tarde en Merano. La ciudad de Milán ofrecía en aquellos días un aspecto muy agitado; parecía estar sobre un volcán a punto de estallar. Los rostros de la gente eran duros, y de la proverbial amabilidad italiana casi no quedaba ni traza. Preferíamos quitarnos el uniforme y vestirnos con traje civil cuando salíamos del hotel por razones que no concernían al servicio.

Por la tarde, escuchando el parte y las informaciones especiales del Mando superior de las fuerzas armadas alemanas, nos tuvimos que convencer que el avance aliado continuaba en todos los frentes y que solamente las tropas alemanas de Berlín y de Sajonia, al mando del general Schoerner, seguían resistiendo. En Italia el Frente iba acercándose cada vez más, las tropas se desbandaban y los hombres intentaban alcanzar por su cuenta o en pequeños grupos la retaguardia. Solamente las dos divisiones de paracaidistas pasaban el Po en orden perfecto, iniciando al mismo tiempo y de una manera organizada la retirada. Todo el movimiento de retirada se transformó al final, sin embargo, en una verdadera fuga, y los esfuerzos de los oficiales para reunir de nuevo a los distintos grupos fueron vanos. Quien no cayó prisionero en manos de los aliados, que apremiaban, procuró alcanzar con sus propias fuerzas la frontera alemana. Una cantidad inmensa de material bélico cayó intacto en poder del enemigo. Era un triste espectáculo ver a los orgullosos Ejércitos alemanes desfilar completamente deshechos a pie o en unos viejos carros arrastrados por esqueléticos caballos.

Cuando durante aquellos días iba a



visitar al Duce, me daba perfectamente cuenta de que intentaba mantener con todas sus energías la ficción de seguir creyendo en la posibilidad de un cambio de situación; pero le costaba esto una fatiga enorme y tuve la sensación de que quería evitar el tener que admitir la fatalidad de la derrota. Su estado físico iba empeorando de día en día, y casi no comía y no dormía. En esta situación se tornó reservado incluso conmigo. Aproveché una ocasión para convencerle, tal como había prometido a Rahn, a marcharse cuanto antes de Milán; era la mañana del viernes y le expuse de una manera muy realista que la guerra ahora ya estaba perdida militarmente y que lo único que había que hacer era impedir que él cayera en manos de los ingleses o de los guerrilleros.

Veía yo dos posibilidades: irnos con su coche hasta la frontera suiza, donde me apearía llevando mi uniforme y pidiendo, según las normas internacionales, derecho de asilo para aquel hombre ya gravemente enfermo. Y estoy convencido de que las autoridades suizas habrían accedido a mis deseos, tanto más cuanto que los aliados estaban de acuerdo sobre este punto, y por lo tanto no opondrían ninguna dificultad. O bien intentaríamos regresar a Gargnano y desde allí, saliendo por la noche, alcanzar en avión España, para seguir luego viaje hacia otro país neutral. Me pareció que mis palabras no dejaban de producir cierto efecto sobre el Duce; estaba visiblemente emocionado, y me estrechó la mano sin poder contestar. También me encontraba yo muy deprimido. Por fin Mussolini me dijo que pensaría en mis proposiciones y que volviera por la tarde para oír su contestación. La presencia de todos los ministros, de los altos oficiales y de los jefes del movimiento fascista causó una profunda impresión sobre Mussolini, y no es difícil comprender, en qué desesperada situación se encontraban aquellos hombres. Sabían ellos que de caer en manos de sus enemigos perderían la vida. No supe nunca qué es lo que se dijeron el Duce y ellos, pero me figuro que, lógicamente, se agarraron a él pidiéndole protección. Para el buen corazón del Duce la actitud de sus antiguos compañeros fué causa de una profunda turbación, y cuando a las cinco me fuí a la Prefectura a verle me declaró que no podía seguir mis consejos, ya que no quería, en aquella hora fatal, abandonar a sus amigos. Consideraba una traición, para poner a salvo su vida, abandonar a sus hombres: nunca llevaría a cabo una ac-



Valientes partisanos comunistas y D. C. se solazan ante el cadáver de Mussolini

MONARCHICI attenzione!
Piazzale Loreto insegna
e aspetta.

Tras del arresto en Palacio—25 julio 1943—la Monarquía italiana recibe el pago con este aviso: "Ojo, monárquicos, Piazzale Loreto enseña y espera."



Para este sujeto se pidió en Italia la Medalla de Oro, equivalente—bueno, es un decir—a nuestra Laureada. Motivo de la recompensa: haber asesinado a Mussolini. Este es Walter Audisio, coronel Valerio, hoy senador en Roma

ción semejante. Su honor le imponía permanecer fiel hasta el fin junto a sus compañeros.

Le contesté que comprendía perfectamente su estado de ánimo y que compartía sus sentimientos, pero que ante todo él tenía que pensar que llegaría un día en que no solamente Italia, sino el mundo le necesitaría y que esta consideración le imponía el deber de vivir. También sería posible conducir a salvo a sus compañeros para protegerlos de los sentimientos, ahora hostiles, del pueblo. Mi opinión era que corrían mayor peligro en agruparse todos en torno suyo, en vez de intentar salvarse cada uno por su cuenta. También en esto el Duce me dió la razón, pero me repitió que, aunque fuese a costa de su vida, nunca cometería una acción que pudiese parecer deshonesta y que, por lo tanto, consideraba deber moral el de resistir hasta el último momento.

Si el general Wolff en su última conversación con Mussolini hubiera hablado abiertamente, diciéndole sus intenciones y revelándole sus planes, el Duce habría podido salvarse: en cambio, el hombre que estaba informado mejor que nadie sobre la realidad de la situación prefirió exponer la persona del Duce para salvarse a sí mismo. Ninguna conciencia honesta puede tener la menor duda en juzgar esta acción de Wolff.

Exquisitamente propio del carácter de Mussolini es el hecho de que incluso en

aquellos momentos decisivos, entre la vida y la muerte, no podía prescindir de repetirme que a pesar de la derrota militar nada podría cambiar el curso de sus ideas para la consecución de aquel socialismo verdadero, que seguía siendo para él uno de los problemas más importantes de la humanidad. Su fe en una victoria final del socialismo y en una más alta justicia social y humana le sostuvo hasta el fin y le hizo soportar todas las humillaciones y las amarguras de los días que siguieron.

Aquella fué la última de las largas conversaciones que tuve con el Duce, y es fácil imaginarse mi estado de ánimo cuando abandoné su habitación. En el recibidor encontré a varias personalidades que conocía bien y con las que había convivido más de un año rico en acontecimientos. Encontré allí al mariscal Graziani, que no parecía en absoluto deprimido, y a los ministros Mezzasana y Liverani, y también a Buffarini, con el que cambié un par de palabras. En los días siguientes los acontecimientos se precipitaron; el domingo, la ciudad seguía teniendo su aspecto habitual, pero el miércoles después del mediodía llegaron las primeras noticias de agitaciones. Desde nuestro hotel nos enteramos que en los alrededores de la fábrica Pirelli y de la estación Central había unos fuertes tiroteos; los tranvías se pararon

y la gente se encerró en sus casas. Además, las comunicaciones telefónicas funcionaban mal. Nosotros habíamos recibido la orden de esperar instrucciones en el hotel y dábamos vueltas y paseábamos nerviosamente en espera de los acontecimientos. A eso de las siete de la tarde nuestra inquietud llegó a ser demasiado intensa y nos fuimos a la Prefectura. Llegamos allí sin incidentes, notando que reinaba en todas partes una gran agitación. Todos los coches estaban listos para partir, y en parte ya estaban ocupados; alguien me dijo que el Duce salía para Como. En aquel momento estaba hablando con el cardenal Schuster y se le esperaba por momentos. Me fué al recibidor de Mussolini y encontré allí a sus amigos más íntimos y a sus ministros ocupados en los preparativos para la inminente partida. El oficial alemán de enlace y yo hablamos con Pavolini, quien me dijo que marcharía al día siguiente con una columna de la Legión «Mutila». Nos pusimos de acuerdo y establecimos que saldríamos con ellos, ya que no teníamos equipaje. Y, en efecto, no estábamos preparados para el viaje. Aun no sospechábamos nada de la caótica situación que iba desarrollándose, y creíamos que las carreteras hacia el Norte estaban libres y que en cualquier momento podríamos seguir al Duce. Desdichadamente, al día siguiente se puso de manifies

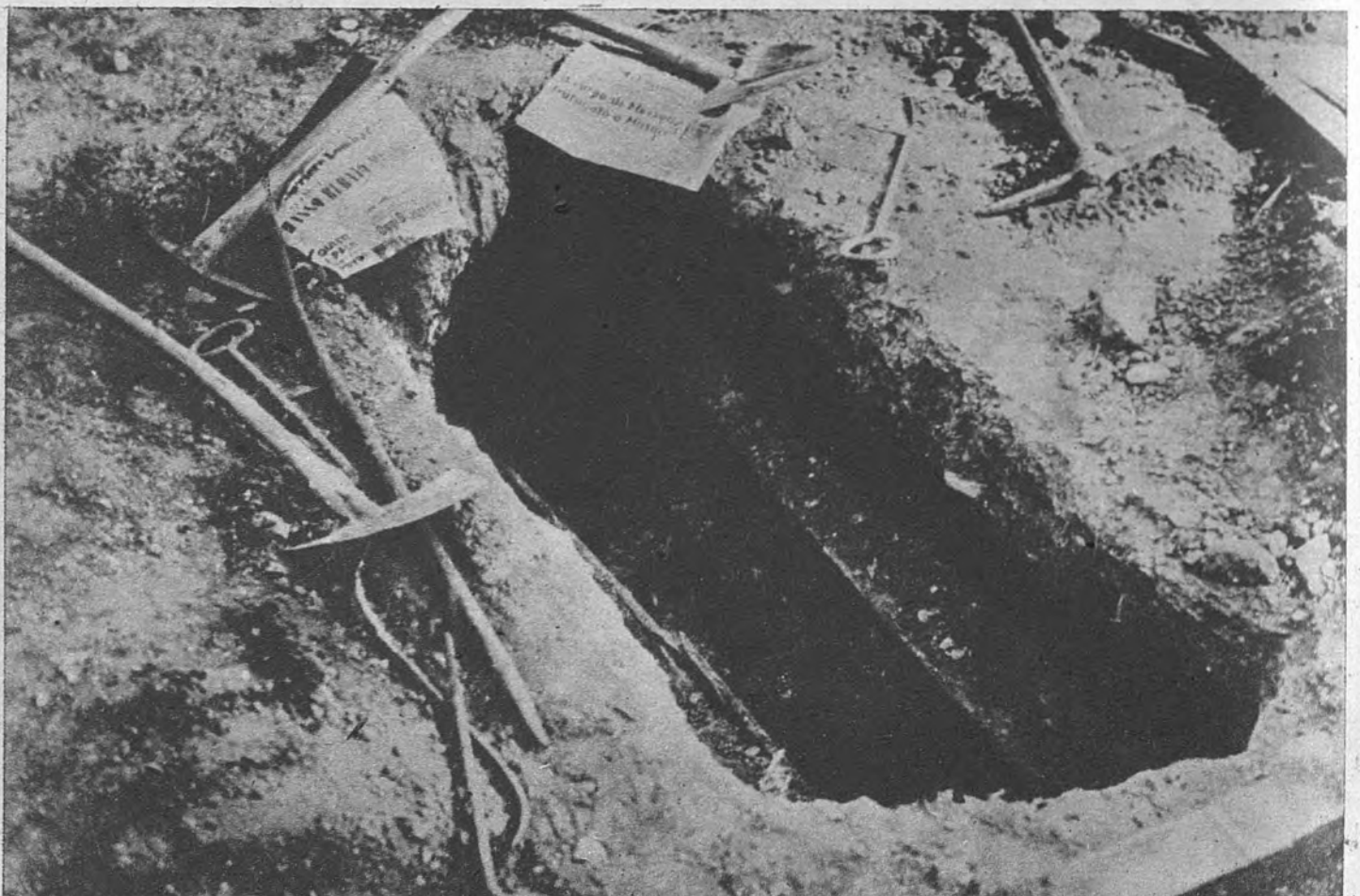
to nuestra equivocación, ya que en Como los guerrilleros nos impidieron seguir adelante.

De repente todos los presentes se movieron. Mussolini había regresado, dirigiéndose en seguida a su habitación. Pude verle tan sólo durante un momento. Su rostro estaba muy contraído y pálido como la muerte. Graziani y Pavolini fueron llamados y él tuvo con ellos un breve coloquio, de cuyo contenido no llegué a enterarme. Luego el Duce dió la orden de salir inmediatamente. Al salir de su estancia me vió y me estrechó la mano. Estaba tan emocionado que no pudo decir ni una palabra; parecía desesperado. Incluso sus ojos, siempre tan expresivos, habían perdido su brillo. Me dió la impresión de un hombre gravemente enfermo, que se sentía perdido. Bajamos al patio, donde Mussolini subió a su coche, dando la orden de marcha. En pocos minutos el patio quedó vacío y silencioso. Sólo quedaban unos pocos soldados cerca del muro, mirando tímidamente a su alrededor. En el centro del patio estaba el comandante de la «X.ª Mas», príncipe Borghese.

Es para mí un recuerdo imborrable aquel hombre valiente y fuerte, enhiesto en medio del amplio patio, sólo e inmóvil, que con la mirada pensativa seguía a la columna que se alejaba.

Yo no he visto nunca más al Duce.

Este baúl, conteniendo los maltratados restos de Mussolini, fué descubierto por la Policía italiana en un monasterio de Milán



Aquí estuvo enterrado el Duce, cuya sepultura es secreto de Estado. El dejó escrito: "Sería yo muy ingenuo si pidiera que me dejaran tranquilo después de mi muerte. En torno de las tumbas de los jefes de esas grandes transformaciones que se llaman Revoluciones, no puede haber paz. Pero todo lo que ha sido hecho no se podrá borrar, mientras que mi espíritu, libre de la materia, vivirá más allá de la pequeña vida terrenal, la vida inmortal y universal de Dios."

AQUI VIVE, AQUI TRABAJA

Jesús García Orcoyen

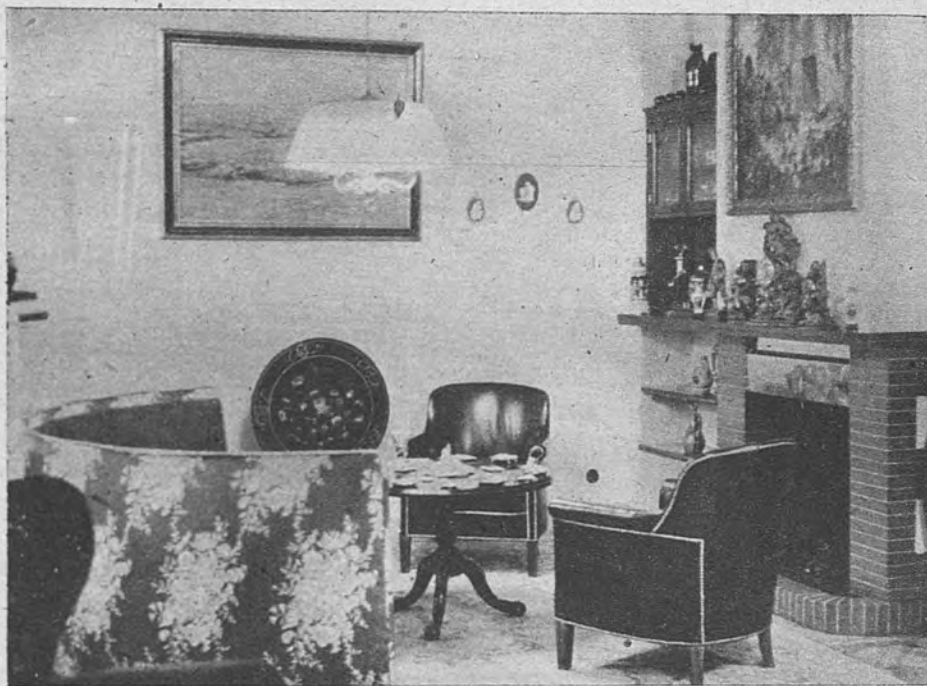
azacanao todo el día el doctor Orcoyen, que viste blanca bata cuando viste de médico y traje gris cuando lo hace de decano de la Facultad de Medicina.

Por la mañana, en su despacho severo del Decanato, con un gran balcón a la calle de Atocha, firma expedientes y cuentas, firma cuando llega el mes de junio papeletas. Esos filtros que a veces llevan la dulzura de un sobresaliente, el veneno de un suspenso, el sosiego de un aprobado.

Pero dejemos el despacho severo y el Aula Sexta donde explica la Ginecología

Pasillos y más pasillos que García Orcoyen camina a todas horas. La verdad es que si llevase un podómetro, terminaría con una marca de kilómetros capaz de envanecer a un andarín, una marca para un historial deportivo de campeonato. Al final de aquéllos hay dos cuartos, uno oscuro para el primer violín de Ingres: el cuarto de la fotografía; otro claro con aires de magia: el del laboratorio anatómico.

Cuarto fotográfico con cubetas, con frascos de fijadores, con máquinas, con trípodes, con ampliadoras. Aquello es el



Dulce hogar

y Obstetricia. Dejemos esto, no sin decir antes que es pura vejez el Aula Sexta con sillones de anchos brazos. Unos brazos para colocar el papel en que se escribe el ejercicio examinatorio y donde no hay modo—uno lo sabe por triste experiencia—de esconder un libro, ni siquiera una "chuleta" que ayuden a la buena ilustración.

Libros y más libros, revistas y más revistas, ceniceros y más ceniceros en la biblioteca de su mundo de la calle del Cisne, 9. Aquéllos en alemán y húngaro, en francés e italiano, en español y hasta en chino, contando de las enfermedades femeninas, diciendo de los casos raros y sencillos que los niños emplean para llegar al mundo. Del bajo, a pie, con el doctor Orcoyen abriendo camino a zancadas, llegamos al despacho donde sobre la pared hay una espada y su título de Doctor. Donde está un dios Pan, toca que te tocarás la flauta. Al lado una sala de espera con un aire tremendo de salón al que se va a tomar el té, a contar chismecillos de trapos y amoríos, no a esperar a que el doctor la diga luego a la dama: "Pues, señora, va a tener usted un niño". El salón de espera guarda ese aire por sus muebles, por su quietud y por una talla flamenca que Jesús García Orcoyen, que gusta de correr la tierra española en automóvil—éste es su segundo violín de Ingres—encontró en no sé qué pueblo, en no sé qué lugar. Otra sala en que el primitivismo flamenco se ha sustituido por sus propias fotografías. Son muchas y buenas, la mejor acaso la del fuego del Mesón de Fuencarral. Unos dicen que es que aquel día la placa era alemana y de lo mejor, otros que el fotógrafo había tomado sopas de ajo y bebido vinillo aloque. De esta sala, a otra sala, donde el romanticismo de un blanco tresillo se encadena al tremendo mecanismo de una lámpara de luz ultravioleta.

paraíso del retratista. Pastor se quería quedar allí toda la tarde. La verdad es que Pastor estaba allí más contento que un pollo de veintidós abriles pudiera estarlo entre bastidores de un teatro de pier-nas y después de tres meses sin salir de casa y preparando oposiciones a Registros. Este es el cuarto oscuro, el claro, al que él baja cada mañana para asomarse al microscopio, está lleno de armaritos. Armaritos monísimos de cocina americana con todo un mundo triste o alegre encerrado en frascos. Por las mesas, mecheros de Bunsen, probetas, cubetas y un microtomo. Un microtomo, que es, por si no lo saben, un aparato que hace unos filetes casi tan finos como los que en la plaza venden al precio de tasa.

En el tercero está el lugar que preside San Ramón Nonato en una esculturita que, la verdad sea dicha, no tiene gran arte. Aquí es donde echan a llorar las chavalas y los chavales que vienen a engrasar la población de España. Aquí es donde las madres gritan, fuera donde los padres pasean con aire poco más o menos de león enjaulado.

Habitaciones de gran lujo, habitaciones de lujo, habitaciones sencillas. Y de pronto salimos de este mundo sencillo con lágrimas y risas, con frases de esas de "Se parece a papá", "Es igual que la tía Enriqueta", pasamos, digo, al cuarto del misterio, de la física y el átomo.

Cuarto que sin aparatos podría ser salón de baile y donde triunfan las chispas y los voltios, los Rayos X y la terapia profunda con aire de gran cañón y bombillones enormes, con mesas de mandos, con delanteles de plomo y luces de colores. Es un cuarto que requiere un saber, el saber físico de Julio Palacios para no decir tonterías. Así, pues, silencio y escaleras arriba llegamos al hogar del doctor García Orcoyen. A su hogar que casi limita con las estrellas y tiene desde



Orcoyen y el reloj, símbolo de su consante afán.—(Fotos Pastor.)

las terrazas que lo circundan un panorama muy bonito sobre el Madrid chamberlero, en el que las luces de neón iluminando los cines de barrio donde triunfan James Mason y la Marilyn, van sustituyendo a los organillos y a las churrerías. Sin embargo, alguna de éstas queda para calentar el estómago.

Nada más que entrar en el hogar nos sale al paso San Fermín. Un San Fermín muy bien pintado que se trajo el doctor de su casa solar en Muñain, en la tierra navarra. Un San Fermín que sería buena alegría y gozo para Rafael.

Tresillo verde, porcelanas de Sevres y Sajonia, chimenea que no se enciende. Cuartito íntimo con la radiogramola que toca discos en microsurco, con el butacón para la lectura, con un platito de bombones que nos lleva tras ellos los ojos y casi hasta las manos. Más porcelanas todavía. Encanto, intimidad, cuadros buenos.

Al fondo se advierte un teléfono, al fondo el cuarto de los chicos con libros de Derecho, con libros de Medicina, con libros de motociclismo y novelas de dulces amores o de policías que todo lo descubren.

Cinco pisos alegres, luminosos, hermosos, estos cinco en los que vive y trabaja Jesús García Orcoyen que recibe al llegar a este mundo pícaro, pero estupendo, aunque la vida esté carita, a los chavales y las chavalas de los grandes y de los pobres. Que los recibe con toda una tremenda simpatía, con todo un tremendo saber, con toda una tremenda bondad.

Juan SAMPELAYO



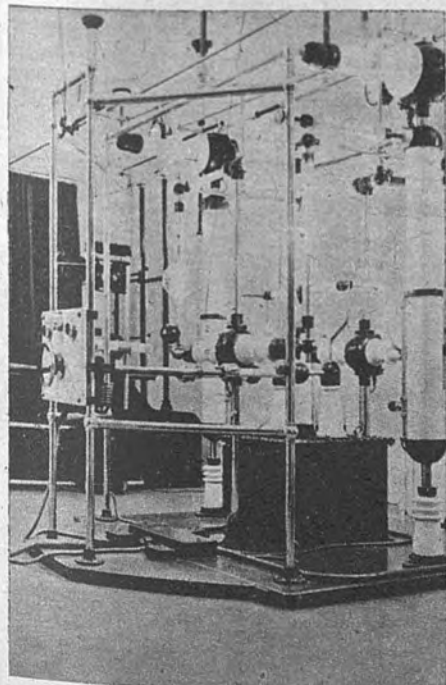
Benignos y malignos

Tresillo y rayos violeta

CINCO pisos, sin usar para nada el ascensor, forman parte del mundo donde vive y trabaja Jesús García Orcoyen, ginecólogo de profesión y fotógrafo de afición. Bueno, además, el doctor Jesús García Orcoyen trabaja en Atocha y en la Universitaria. En el viejo San Carlos con su jardín romántico donde las monjitas tienden las blancas sábanas, y en el edificio grande y moderno, mirando a la Casa de Campo, donde los alevines de médico cursan las Anatomías, con una teoría de huesos y de músculos; fémur, occipital, risorio de Sartorini. Donde aprenden todas estas cosas y las Fisiologías con eso de que, cuando se ve a un camarero se segrega jugo gástrico, reflejos condicionados de Paulow se llama con rigor científico esta figura.

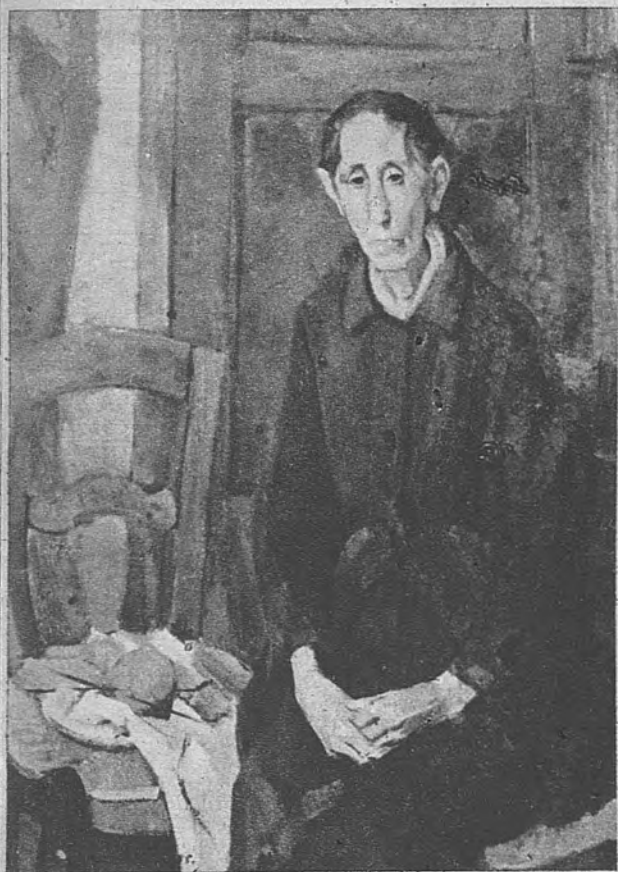
Pero dejemos de todas estas cosas, dormidas en la memoria de cuando bajábamos a San Carlos a las ocho de la mañana, con niebla y bocadillos de salchichas a 30 céntimos, y vengamos a los cinco pisos de Cisne, número 9, que ahora se llama, aunque nadie se lo llame, Eduardo Dato. Y la verdad es que es una lástima, porque don Eduardo, a quien mataron como a Prim, sentadito en su coche, un día de San Juan de Dios, era un caballero simpático, culto y elegante.

Abajo, en el bajo, está la biblioteca y arriba, en las lindes del cielo el hogar, en-tremedias el piso para el nacer de los niños, el piso de la fotografía, el de las habitaciones para las que van a traer al mundo un bebé, o dos o tres, y el piso donde los papás pagan la cuenta. Todo un vario y ancho mundo por donde anda



Estación eléctrica

CONCURSO NACIONAL DE PINTURA EN ALICANTE



Gran Premio Nacional. «Vieja», de Ricardo Macarrón Jaime

EL IV Concurso Provincial y Nacional de Pintura que organiza la Diputación Provincial de Alicante ha otorgado ya los importantes premios del certamen artístico. Publicamos en esta página las obras galardonadas con los tres primeros premios del Concurso Nacional, con los premios extraordinarios de la Dirección General de Bellas Artes y de la Diputación Provincial de Alicante y con los dos primeros premios del Concurso Provincial. Tanto el número como la calidad de los artistas participantes en el certamen de la ciudad de Alicante han dado singular prestigio a este Concurso, que ya ha adquirido solera en el panorama de la pintura española.



Segundo Premio Nacional. «Chinchón», de Agustín Redondela



Tercer Premio Nacional. «Niña con molinete», de Manuel Baeza



Segundo Premio Provincial. «Niña», de Milagros Lambert



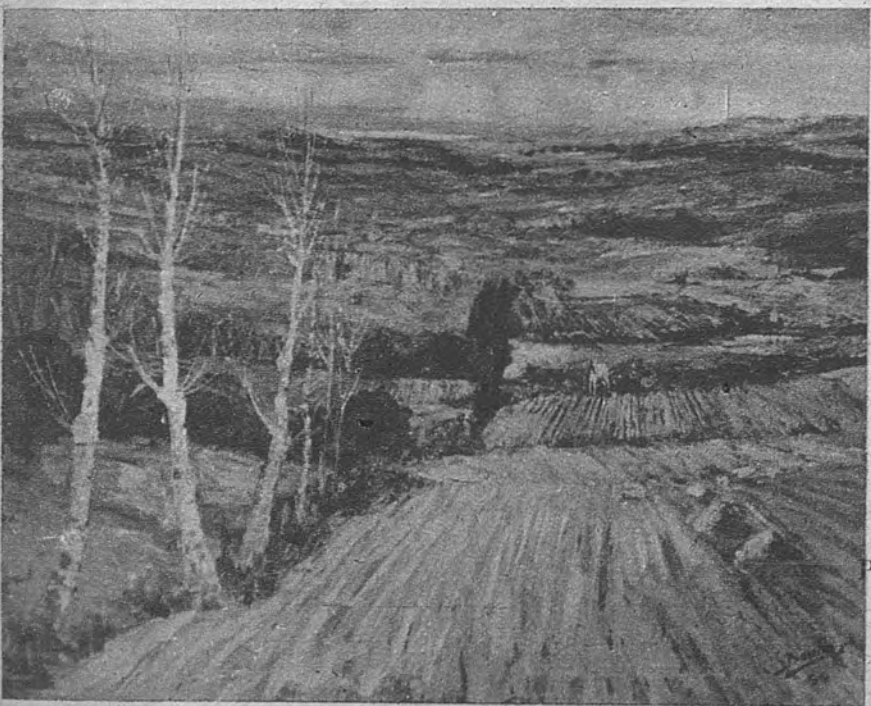
Primer Premio Provincial. «Ocaso», de Ramón Castañar Segura



Premio Extraordinario de la Diputación. «Máscaras italianas», de Andrés Conejo



Premio extraordinario de la Dirección de Bellas Artes. «Niño de espaldas», de Rafael Pena

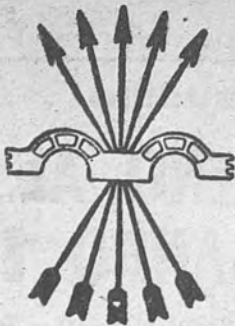


Premio Extraordinario de la Diputación. «Paisaje oscense», de José Beulas



GENERAL GRUENTHER

El comandante supremo aliado en Europa afirmó que las fuerzas occidentales se defenderán con armas atómicas si no hubiese tiempo de consultar con los Gobiernos de los países de la N. A. T. O.



Arriba

Núm. 6.969.—II época.—Madrid, miércoles 16 marzo 1955

SERVICIO METEOROLOGICO

TIEMPO PROBABLE. — Buen tiempo.

Las temperaturas extremas de Madrid han sido de 14,5 grados la máxima, a las 16 horas, y de 3,3 grados la mínima, a las 5,45 horas.

La máxima ha correspondido a Valencia, con 23 grados, y la mínima a Soria y Teruel, con tres grados bajo cero.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23-26-10.—1 PTA.

DECLARACIONES DEL CAUDILLO RECIBIDAS POR MAS DE DIEZ MILLONES DE PERSONAS A TRAVES DE LA TELEVISION

En la misión rectora que hoy corresponde a Norteamérica, España es una avanzada de la seguridad de Estados Unidos

Como el peligro de guerra ha de venir de Rusia, la amenaza será tanto menos probable cuanto más seguridad de perderla tenga el agresor

Entrevista concedida por Franco a la senadora norteamericana Mrs. Margaret Smith

NUEVA YORK.—A primera hora de la noche de ayer, la emisora Columbia Broadcasting System, en el programa del conocido comentarista Edward Morrow, ha emitido por una amplia cadena de centrales de televisión la reciente entrevista televisada concedida por el General Franco, Jefe del Estado español, a la senadora Mrs. Margaret Chase Smith, en la que el General Franco hace importantes declaraciones sobre la situación política internacional.

El texto de las declaraciones hechas por el General Franco a la señora Chase Smith, en el curso de una entrevista en El Pardo, de la que dimos amplia información gráfica en nuestro número del pasado día 11, es el siguiente:

—¿Cuál es su opinión sobre el «neutralismo»? ¿Cree usted que está aumentando en el mundo?

—El «neutralismo», que pudo ser hasta ahora una aspiración natural de las naciones no afectadas directamente por un conflicto bélico, constituye hoy una forma de propaganda que explota el comunismo con miras a quebrantar la solidaridad de los pueblos frente a la agresión.

Los efectos destructores de las armas nucleares contribuyen, por el natural miedo a la guerra, a aumentar la inclinación de los pueblos hacia «neutralismos», que la mayoría de las veces son suicidas.

—Usted ha derrotado eficazmente la amenaza comunista en España. ¿Tiene usted alguna sugerencia sobre la mejor manera de que los Estados Unidos puedan luchar contra el comunismo interna y exteriormente?

—Reconocida la acción destructora del comunismo, hay que imposibilitar su difusión por todos los medios, en el interior de los países, declarándolo fuera de la ley, contrarrestando su poder de captación. Hay que poner al descubierto sus engaños y satisfacer los anhelos legítimos de las masas populares, por el progreso social y la estabilidad económica que les asegure contra el paro.

En la política exterior es necesario no reconocer los hechos consumados de la expansión de los soviets sobre los países ayer independientes; intensificar, en los no ocupados, a través de la propaganda, el conocimiento de la realidad del «paraíso» comunista, y ayudar paralelamente a las naciones a resolver sus problemas económicos que les permitan su progreso social.

PAPEL INTERNACIONAL DE ESPAÑA

—¿Existe algún papel, en lo internacional, que España deseara desempeñar y que actualmente no ejerce?

—España, que es parte de Europa y se asoma a los mares Mediterráneo y Atlántico, tiene estrechas vinculaciones con el norteafricano y el mundo hispanoamericano. No rehuye los deberes y responsabilidades derivadas de su geografía y de su Historia, y cree estar llamada a desempeñar un importante papel constructivo

entre las asociaciones de naciones ubicadas en estas áreas geográficas.

—¿Qué cree usted que deben ser las verdaderas relaciones entre nuestros dos grandes países de España y los Estados Unidos?

—Las que en buena hora hemos iniciado con nuestros acuerdos. Dentro del respeto mutuo a lo que es privativo de cada nación, debe aumentar el conocimiento entre nuestros pueblos. Esperamos que esto nos permita intensificar nuestro intercambio cultural, con una mayor permanencia de nuestros técnicos y becarios en los Estados Unidos, y asimismo mediante la obtención de un cupo más importante, pues hoy es casi nulo, para la entrada de españoles en el país.

—¿De qué manera pueden los Estados Unidos ayudar mejor a España?

—Teniendo en cuenta sus realidades, escuchándola y atendiéndola en aquello que se estime justo. Nadie conoce mejor que las propias naciones qué es lo que principalmente necesitan. Por ello, en la ayuda que los Estados Unidos nos ofrecen deben atendernos en primer plano en lo que nosotros juzguemos primordial.

—¿Cómo puede España ayudar mejor a los Estados Unidos y a su seguridad?

—Dados los grandes medios con que los Estados Unidos cuentan y la inmensidad de su comercio, es poco lo que en el orden material puede nuestra Nación ofrecerles. Pero en cuanto a la misión rectora que en esta era de la vida del mundo les ha correspondido desempeñar, no es poco encontrar en este lugar de Europa la fiel amistad de un pueblo recio, pleno de virtudes y de valores espirituales, con una firme voluntad de ser. En este sentido España es una avanzada de la seguridad de los Estados Unidos.

—¿Existe alguna forma, en su opinión, de que los Estados Unidos puedan ejercer mejor su papel de dirigente mundial?

—El programa material y científico de la nación americana ha sido tan grande y rápido, que tal vez el propio pueblo de los Estados Unidos no se haya dado cuenta del alcance de su responsabilidad histórica en estos momentos. Toda acción rectora impone sacrificios, y no sería efectiva si no conjugase los intereses propios con los de los demás. Si los Estados Unidos escuchan a los otros pueblos y los ayudan a resolver sus problemas, habrán ganado su amistad y consolidado para muchos años su misión rectora. Ningún otro pueblo ha estado jamás en condiciones parecidas a las suyas para realizar esta misión.

FORMOSA Y EL PACIFICO

—¿Cuál es su opinión sobre el problema de Formosa? ¿Qué ayuda cree usted que se debería conceder a la China nacionalista?

—Chan Kai Chek es el fiel aliado de los

(Continúa en la página siguiente)

Churchill propone una conferencia de "alto nivel" con la U. R. S. S. y la China roja

Sólo por treinta votos fué rechazada la moción de censura de la oposición

LONDRES.—«El Occidente debe tratar de organizar una conferencia de alto nivel, en el momento oportuno, con el nuevo régimen ruso de Bulganin y, posiblemente, también con la participación de la China comunista», ha dicho el primer ministro, sir Winston Churchill.

Al contestar a un movimiento de censura de la oposición a su Gobierno por lo que los socialistas califican de actitud morosa con respecto a la organización de una conferencia con el Presidente Eisenhower y el jefe del Gobierno soviético, Churchill manifestó:

«Aun creo que, a pesar de lo temeroso que se encuentra actualmente el teatro del mundo, los contactos personales entre la gente adecuada, en el momento oportuno, pueden jugar un papel importante y valioso en la causa de la paz que está en todos nuestros corazones.»

«Pero sería estúpido y equivocado—añadió—, al decidir el momento de actuar, correr el riesgo de

dividir a los aliados del mundo libre.

Tan pronto como se consiga la ratificación del rearme de la Alemania occidental—dijo—podrá procederse a una reunión de alto nivel entre las cuatro grandes potencias, y quizá entre cinco.»

La moción de censura presentada por la oposición fué derrotada por 298 votos contra 268. (Efe.)

Nota británica a Moscú sobre la agresión contra la Embajada

LONDRES.—El Foreign Office «ha llamado la atención» de las autoridades soviéticas sobre la agresión de un desconocido contra la Embajada británica en Moscú. Esto se ha hecho por escrito, pero no como protesta.

Una «organización norteamericana», acusada de espionaje en Varsovia

LONDRES.—Radio Varsovia anuncia que seis miembros de una «organización norteamericana» serán juzgados por un Tribunal militar en Varsovia, acusados de sabotaje y espionaje.

La acusación pretende que la organización tenía su sede en Camp King, en la ciudad de Oberursel, cerca de Francfort del Main.

En toda Escandinavia actuaba una amplia red de espionaje

ESTOCOLMO.—Círculos afectos a la Policía comentaban ayer que el grupo de espionaje descubierto en Suecia esta semana era, al parecer, parte de una amplia organización de espionaje que opera en toda Escandinavia.

Los agentes de Seguridad que registraron una oficina del centro de Estocolmo perteneciente a uno de los detenidos descubrieron un voluminoso archivo con los nombres de numerosos suecos, daneses y noruegues.

Mensaje de Foster Dulles a los patriotas húngaros

MUNICH.—El secretario de Estado norteamericano, Foster Dulles, ha dirigido un mensaje radiado a los húngaros con motivo de cumplirse el CVII aniversario de la revolución nacional. Dulles dijo en su mensaje que los húngaros deben «esperar con confianza el día en que nuevamente serán independientes». «A través de los días difíciles que han de venir—añade el secretario de Estado—las metas de la libertad y la justicia, en lucha contra la tiranía, ofrecen una clara perspectiva. Podemos mirar hacia el futuro con confianza y tranquilidad.» (Efe.)

Bevan, ampliamente derrotado por Attlee en votación secreta

Se cree que la minoría parlamentaria decretará hoy la expulsión del jefe extremista

LONDRES.—Attlee ha conseguido doble número de votos que su adversario Bevan en una votación secreta y oficiosa realizada dentro del partido laborista. Ciento cuarenta votos fueron para Attlee, 70 para Bevan y otros 70 se mostraron neutrales. Estos resultados equivalen a la expulsión de Bevan de la minoría por deslealtad. Los diputados de la minoría deberán pronunciarse hoy sobre ese punto y es posible que aumente la cifra de abstenciones.

En caso de que Bevan fuese condenado a la expulsión de la minoría parlamentaria continuaría formando parte del partido, si bien el tesoro de éste, Gaistkell; el presidente, Summerkill, y otros dirigentes, piensan eliminar totalmente al jefe extremista de las filas de la organización.

Si hoy los diputados se manifiestan en favor de la expulsión, la Comisión Ejecutiva deberá reunirse en el plazo de una semana para decidir si Bevan ha de perder o no todas sus posiciones dentro del partido laborista. (Efe.)

EDITORIAL

BELLO GESTO

HOY pisará tierra española el embajador de una nación amiga a la que España se complace en otorgar una amistad sin restricciones. Mister John Davis Lodge, nuevo embajador de los Estados Unidos de América, desembarcará en Algeciras. Es la primera vez que el trasatlántico «Constitution», a bordo del cual viaja dicha personalidad con su familia, se desvía unas millas de su ruta para permitir que el digno representante norteamericano entre en nuestra Patria por una puerta de nuestra propia soberanía, en vez de hacerlo por otra que nos ha sido cerrada mediante la sorpresa, el engaño y la violencia. Buen comienzo para una gestión diplomática que deseamos larga y feliz, y que, por lo pronto, ha comenzado con una imprevista maniobra marinera que para el pueblo español vale por todas las palabras y por todas las fórmulas de cortesía. Rectifica la derrota de un barco y evitar que roce con su costado de acero el costado dolorido de España constituye una prueba de delicadeza infinita, que a los españoles, pueblo leal y agradecido, nos ha ganado ya el corazón y la esperanza.

Allí, a dos pasos de Algeciras, existe un trozo de tierra española hurtado con malas artes a nuestro legítimo disfrute. Hemos escrito millones de palabras sobre este tema punzante que nos subleva el ánimo y nos duele en lo más profundo. Las palabras no han surtido hasta ahora efecto; pero ahí están formando un expediente magistral con el que la nación española encausa al detentador de su suelo. Ahí queda, decimos, ese miembro mutilado del cuerpo nacional, ese costado sangrante, ese límite siniestro que hizo exclamar a uno de los primeros españoles de nuestro tiempo, a José Antonio Primo de Rivera, que «España limita al Sur con el océano Atlántico y con la vergüenza de Gibraltar». La infausta lección geográfica es ley que nos convoca ahora, bajo la capitania de Francisco Franco, a un verdadero plante nacional, mediante el cual reclamamos firmemente lo que es nuestro, pese a disimulos y tramoyas tras de las que se esconde el mal pagador.

No cabe duda de que esta embajada comienza con buen pie. Nos viene el embajador en una limpia singladura desde aquellas tierras queridas en las que el tiempo no ha prevalecido contra el recuerdo y la huella de España; nos llega a través del Atlántico, ese mar que nos une mediante el infinito puente azul tantas veces recorrido, y nos llega, por último, directamente, sin necesidad de atravesar fieltros extraños a nuestra Patria, ahorrando camino y eludiendo la oportunidad de cruzar minúsculas colonias que son grandes espinas clavadas en el corazón de un país que no se acomoda al despojo mezquino.

No pretendemos los españoles ahondar diferencias entre aliados, ni hacer pequeña política, ni ensombrecer más de lo que está el confuso panorama mundial. Somos un pueblo realista, sano y entero, que no mantiene polémicas ni las provoca. Sobre el esquema de la más elemental estrategia moderna, Gibraltar es un punto apenas perceptible por el que sólo unas manos enemigas—enemigas del Occidente, por supuesto—librarian una batalla. El Peñón no figura en el cuadro de nuestras necesidades militares o en la órbita de nuestros intereses económicos. Desprovisto de valor efectivo, Gibraltar es una pura cuestión sentimental que nos tira con su enorme fuerza telúrica. El Peñón representa no más que un agravio histórico que la presente generación desea ver reparado. Por él sangramos; por él advertimos que existen aún injusticias que necesitan ser borradas del mapa, porque mientras tal no suceda será una burla pretender la concordia, no ya entre comunidades antagónicas separadas por profundas simas ideológicas, sino entre pueblos a quienes el destino ha señalado para ser el ariete que derribe murallas que se oponen a que los hombres y las colectividades puedan vivir libremente, sin trabas ni restricciones en su propia soberanía. Sólo por este camino puede pasarse de la «coexistencia»—simple tolerancia basada en la fuerza y en el temor—a la colaboración leal y sin reservas. Si el mundo occidental, a cuyos cuarteles nos llevan imperativos espirituales, responsabilidades históricas y una tradición de servicio a él consagrada por entero, arrastra todavía lacras y vicios, caducas concepciones y resabios ya intolerables, es evidente—y así nos interesa proclamarlo—que sólo podrá irrumpir con vigor y justificación arrolladores cuando hayan desaparecido de una vez y para siempre todos los gibraltares que hoy ecnturban el sueño de los hombres pacíficos, patriotas y decididos a no otorgar su colaboración a cualquier precio.

No es extraño que en esta hora del mundo las miradas estén puestas en el pueblo joven y generoso que ha asumido la más tremenda responsabilidad de este tiempo. No tanto como su poder material nos seduce su pasión por la justicia, su repulsa hacia la opresión y su sincero deseo de crear, aun a costa de inmensos sacrificios, los supuestos imprescindibles para una paz duradera entre todos los pueblos del universo. Estamos seguros de que los españoles seremos bien comprendidos por quien antes de llegar nos ha brindado la más satisfactoria y exquisita prueba de comprensión. Porque al entrar en España por Algeciras el embajador de los Estados Unidos de América, John Davis Lodge, ha entrado, sencillamente, por la puerta grande de nuestro corazón: bello gesto que nadie de aquí olvidará, como no hemos olvidado que «España limita al Sur con la vergüenza de Gibraltar».



LA SEÑORA

Doña Petra Cruz Goyoaga

VIUDA DE NAVARRO

Ha fallecido el día 15 de marzo de 1955

A los sesenta y siete años de edad

DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Sus hijos, Juan, Isabel, María y Mercedes; hijos políticos, Carmen Rodero y Julio Villanueva; nieta, Mary Carmen Navarro; hermanos, José María y Ascensión; hermanos políticos, tíos, sobrinos, primos y demás familia

SUPLICAN a Vd. se sirva encomendar su alma a Dios y asista a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy miércoles, día 16, a las dos menos cuarto de la tarde, desde la casa mortuoria, calle de Santa Juliana, número 4, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena, por lo que le quedarán eternamente agradecidos.

Declaraciones del Caudillo

O SE LE PONE FRENO AL COMUNISMO O TERMINARA ANEGANDO EUROPA Y ASIA

Mientras no se devuelva la libertad a naciones soberanas, hoy aherrrojadas por los soviets, la paz será siempre precaria

La presencia de dos naciones fuertemente anticomunistas en sus costados, frenará la expansión comunista sobre Francia

Es grave el peligro comunista en Hispanoamérica.—No debiera haberse dejado que Chan Kai Chek llegase a la situación actual

España necesita compensar en pocos años el abandono de más de un siglo

(Continuación de la pág. anterior)

años difíciles, y Formosa el premio a la lealtad y al esfuerzo de la China nacionalista. Nunca debiera haberse dejado llegar a la situación actual; mas, por encima de toda otra consideración, Formosa representa, además, la defensa de otra nación aliada: Filipinas, y constituye la puerta que podría abrir al Pacífico el imperialismo comunista.

—En su opinión, ¿cuál es el carácter de la amenaza comunista en Europa? ¿En Asia?

—El comunismo, aunque se disfraza con la máscara de una revolución popular de carácter económico-social, constituye el mayor imperialismo que haya registrado la historia. Carece en sí mismo de freno y de moral que lo temple. O se le pone un freno desde fuera, o acabará anegando a Europa y a Asia

—¿Cuáles son los mayores problemas económicos de España?

—Necesita compensar en pocos años el abandono de más de un siglo, y tiene que sujetar su ritmo de marcha a los medios que le permiten su balanza de pagos. Es ingente lo que en los años pasados hemos logrado con nuestros propios medios, a costa de nuestros sacrificios. Por ello, agradeciendo el su valor las ayudas y facilidades que los Estados Unidos nos ofrecen, constituyen, sin embargo, sólo una parte exigua de nuestras necesidades.

FRANCIA Y EL PELIGRO COMUNISTA

—En el caso de que los comunistas aprovechen plenamente la inestabilidad política de Francia y se apoderasen de ese país, ¿cree usted que se podría montar con éxito una línea defensiva con Alemania occidental en un extremo y España en el otro?

—Por grave que se presente al exterior la inestabilidad de la política francesa, no creo permita considerar que pueda dejarse ahogar por el comunismo. La presencia, sin embargo, a los costados de sus fronteras de dos naciones fuertemente anticomunistas habrá de frenar al comunismo en sus cálculos expansionistas.

—¿Cree usted que el poderío ruso está aumentando o disminuyendo? ¿Cómo ve usted el reciente cambio interno en la organización del Kremlin?

—El poderío militar soviético, es evidente, ha aumentado considerablemente de la guerra a acá. Lo que, en cambio, parece haber disminuido es su fortaleza interna por la crisis de mando y el gran fracaso político interior.

—En su opinión, ¿están Nehru y Tito más cerca de Rusia o de los Estados Unidos?

—Por su situación geográfica vecina saben de sobra uno y otro que es Rusia y no los Estados Unidos la que amenaza su independencia, y precisamente por temerla más acaban contemporizando con ella y haciéndole el juego.

—¿Están mejorando las relaciones entre Francia y España?

—Por la buena voluntad del Presidente Coty y de los últimos Gobiernos de Francia, parece han mejorado algo nuestras relaciones, afectadas, sin embargo, por la situación permanente del sectarismo de muchas de sus agrupaciones políticas y la debilidad constantemente demostrada por sus autoridades gubernativas en

la represión de la delincuencia de comunistas y de exilados españoles.

—¿Qué alcance tiene la amenaza comunista en Hispanoamérica?

—La considero muy grave. En las actas del antiguo Komintern ya se señalaban de manera expresa, como campo el más favorable para la expansión del comunismo, las jóvenes Repúblicas de origen hispano, con sus masas de emigrantes y sus procesos económicos sin estabilizar. El comunismo, aprovechando y explotando las divisiones políticas que se presentan, trata por todos los medios de asentar la planta firmemente en alguna de las naciones de aquel Continente.

—¿Qué cree usted que pueden hacer los Estados Unidos con relación a esto?

—Como las dificultades principales de estos pueblos son las económicas, y sobre todo la estabilidad de precios remuneratorios para sus productos, es mucho lo que los Estados Unidos pueden hacer para ayudarles a conseguir el equilibrio de sus balanzas y la puesta en explotación de sus riquezas naturales.

—¿Cómo puede España, en su calidad de Madre Patria, ayudar a Centro y Suramérica a resistir la amenaza comunista?

—Por la influencia cultural, moral y espiritual que nos ofrece nuestra comunidad de lengua y la vinculación de tantos españoles en aquellas tierras, que impulsa la íntima relación entre nuestras naciones y tiene un reflejo mutuo de nuestros sentimientos. La gran obra de evangelización de aquellos territorios no acabó con nuestra separación, y hoy es muy grande la cooperación de sacerdotes y religiosos españoles en la propagación de la fe y de los valores espirituales en aquellas naciones.

—¿Cuáles son las probabilidades de una guerra en los próximos cinco, diez o veinte años?

—Mientras no se devuelva su libertad y su independencia a las naciones un día soberanas y hoy aherrrojadas por los soviets, la paz será siempre precaria. La situación no puede ser más inestable. De cualquier incidente puede surgir la guerra.

—¿Cómo se puede impedir la guerra?

—Como la agresión que puede desencadenar la guerra, dado el espíritu de paz de los pueblos y de sus Gobiernos, sólo puede venir de Rusia, será tanto menos probable cuanto más seguridad de perder la guerra tenga el agresor ruso. Para ello no hay como prepararse, fortaleciendo y uniendo entre sí a las demás naciones. La moral y la justicia hay que respaldarlas con la fuerza.

MAS DE DIEZ MILLONES DE PERSONAS RECIBIERON EL PROGRAMA

NUEVA YORK.—Se calcula que unos diez millones de personas han contemplado y escuchado el programa de la Columbia Broadcasting System en el que han sido transmitidas las declaraciones del Jefe del Estado español, Generalísimo Francisco Franco, a la senadora norteamericana señora Margaret Chase Smith.

El programa que dirige el famoso comentarista Edward R. Murrow es escuchado normalmente en 4.631.000 hogares norteamericanos, por un total aproximado de diez millones de personas. (Efe.)

PLENO DE LAS CORTES, EN ABRIL

SE CELEBRARA PASADA LA SEMANA SANTA

El Presidente de las Cortes Españolas, don Esteban Bilbao, al recibir a mediodía de ayer a los periodistas les manifestó que había recibido un proyecto de ley por el que se hace extensiva a la Infantería de Marina la ley de 17 de mayo de 1953 del Ministerio del Ejército, y otro de permuta de una parcela de terreno propiedad del Estado por una servidumbre de luces a favor de una finca propiedad de la Asociación de Empleados y Obreros de los Ferrocarriles de España.

Añadió el señor Bilbao que había citado a las siguientes Comisiones: la de Obras Públicas, para el martes día 22, a las doce y media de la mañana; la de Tratados, el mismo día, a las seis y media de la tarde, y la de Agricultura para el jueves día 24, a las siete de la tarde.

Dijo que, una vez que se reúnan estas Comisiones, no quedan por celebrar más que las de las Comisiones de Hacienda y de Presupuestos para el estudio de los informes de las Ponencias, que se efectuará durante todo el presente mes de marzo, y así se podrá preparar la sesión plenaria de las Cortes, que se celebrará en el mes de abril, una vez pasada la Semana Santa.

Clausura en Marbella de los Cursos Nacionales de Mandos Juveniles

PRESIDIO EL ACTO EL JEFE PROVINCIAL DEL MOVIMIENTO DE MALAGA

MALAGA. — En el Campamento Provincial «Vigil de Quinones», del Frente de Juventudes, se ha efectuado la clausura de los dos cursos nacionales de Jefes de Falange y Jefes de Centuria, que durante varios días se desarrollaron, el primero en dicho Campamento y el segundo en la Residencia «San Francisco» de Marbella.

Presidieron el acto el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, Subayudante Nacional de las Falanges Juveniles de Franco, Delegado Provincial del Frente de Juventudes y otras jerarquías y autoridades provinciales y locales.

Tras la lectura de la calificación de los cursillistas, el Gobernador Civil y Jefe Provincial, en representación del Delegado Nacional, impuso la Medalla de Bronce de la Juventud al número uno de la promoción de Jefes de Centuria, camarada Julio Almagro Ramos, imponiéndose asimismo por dicha jerarquía y las que le acompañaban los emblemas de Jefes de Centuria y de Falange a los seis primeros de cada una de las promociones.

Seguidamente desarrolló la lección de clausura el camarada José María García de Viedma, de la Ayudantía Nacional, siendo clausurado el acto con unas breves palabras del Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento.

El Ayuntamiento de Lérida entrega 900.000 pesetas a los Sindicatos para viviendas

LERIDA. — El Ayuntamiento ha hecho entrega de 900.000 pesetas a la Organización Sindical para comprar terrenos destinados a la construcción de viviendas de tipo social.

SE INSTALA EN MADRID UN ORGANISMO INTERNACIONAL

AYER QUEDO CONSTITUIDO EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA OFICINA DE EDUCACION IBEROAMERICANA

Integran el organismo diez ministros de Educación

En la sala de Juntas del Instituto de Cultura Hispánica celebró su sesión de constitución el Consejo directivo de la Oficina de Educación Iberoamericana (O. E. I.), organismo internacional creado en Madrid por el I Congreso Internacional de Educación reunido en 1949, y que fue institucionalizado por el Congreso de Educación realizado en Quito en 1954. Integran el órgano de gobierno y administración de la O. E. I. los ministros de Educación de Colombia, Chile, Ecuador, El Salvador, España, Nicaragua, Paraguay, Chile, República Dominicana y Venezuela.

Estuvieron presentes en el acto: el Ministro de Asuntos Exteriores, don Alberto Martín Artajo; el Ministro de Educación Nacional, don Joaquín Ruiz-Giménez; los representantes acreditados por sus respectivos ministros de Educación: mariscal Eloy G. Ureta, embajador del Perú; doctor Andrés Vega Bolaños, embajador de Nicaragua; doctor Ruperto Alarcón Falconi, embajador del Ecuador; doctor Simón Becerra, embajador de Venezuela; don Oscar Salas Letelier, embajador de Chile; doctor Rafael F. Bonelly, embajador de la República Dominicana; doctor Jaime Madriñán Díez, ministro consejero y encargado de Negocios de Colombia; doctor Rodolfo Barón Castro, ministro consejero de la Embajada de El Salvador; doctor Víctor Simón, primer secretario de la Embajada del Paraguay, y el director del Instituto de Cultura Hispánica, don Alfredo Sánchez Bella.

Previo informe del secretario general de la O. E. I., don Carlos Lacalle, se procedió a dar posesión de la presidencia del Consejo al representante de su presidente nato, que lo es el secretario de Estado de Educación y Bellas Artes de la República Dominicana, embajador Rafael F. Bonelly, y fue designado vicepresidente por elección unánime el Ministro de Educación Nacional de España, don Joaquín Ruiz-Giménez.

El Consejo ha quedado instalado en la sede de la Secretaría General de la O. E. I., que tiene su domicilio en el Instituto de Cultura Hispánica.

Terminada la ceremonia con la firma del acta de constitución, el Ministro de Educación Nacional ofreció una recepción, a la cual asistieron los jefes de las Misiones

diplomáticas de los países iberoamericanos, altos funcionarios de distintos Ministerios y del Instituto de Cultura Hispánica y distintas personalidades españolas e hispanoamericanas. Durante la recepción, el Ministro impuso al secretario general de la O. E. I., don Carlos Lacalle, las insignias de la Orden de Alfonso X el Sabio.

Al imponer las insignias al condecorado, el Ministro de Educación Nacional pronunció unas palabras, destacando las razones que han motivado la concesión de la Orden de Alfonso X el Sabio al profesor Lacalle. Enumeró los méritos contrados, entre los cuales destacan el amor a España y a la Hispanidad del profesor, quien ha puesto su mejor entusiasmo al servicio de una causa tan grande y tan noble como la de la Hispanidad.

El profesor Lacalle, por su parte, muy emocionado, dió las gracias por la distinción que recibía, y puso de relieve la importancia de la labor que se abre para la Oficina de Educación Iberoamericana.

Inauguración de una Escuela de Capacitación Forestal Obrera en Pontevedra

Su campo de acción abarca a todo el norte y noroeste de España

PONTEVEDRA. — Ha sido inaugurada en la finca que la Diputación Provincial posee en la inmediata parroquia de Lourizán, en este término municipal, la Escuela de Capacitación Forestal Obrera, cuyo campo de acción abarca a todo el norte y noroeste de España. Esta inauguración constituye una considerable mejora para racionalizar e intensificar la producción del monte y poder satisfacer la demanda creciente de productos derivados del mismo.

La idea de la creación de esta Escuela de Capacitación Forestal en Lourizán surgió hace diez años, al constituirse el Centro Regional de Enseñanzas, Investigaciones y Experiencias Forestales, radicante en dicha finca. En las bases constitucionales de este Centro regional figura como condición necesaria el establecimiento de la Escuela. Hasta 1950 no ha podido hacerse más que organizar seis cursillos de dos meses de duración, con créditos librados por el Ministerio de Agricultura, cursillos que hubieron de ser suspendidos como consecuencia de las normas dictadas por el Ministerio citado, cuya Dirección General de Coordinación, Crédito y Ca-

pacitación Agrícola unificó las condiciones de concierto para el establecimiento de enseñanzas agrarias, incrementando, al mismo tiempo, su ayuda económica. Para establecer el concierto y dar al cursillo la duración de 160 días señalada, el Centro acometió la obra de construir el edificio que acaba de ser inaugurado, y servirá de Escuela-Residencia para dos promociones de 15 a 20 alumnos cada una, en régimen de internado. Los gastos de edificación y primeras instalaciones han ascendido a una cantidad muy elevada para las posibilidades del Centro, que recibió varias ayudas, entre ellas de la Diputación Provincial y de la Dirección General de Coordinación, Crédito y Capacitación Agraria.

Los medios con que cuenta la Escuela para su funcionamiento son proporcionados por el Patronato de Centro Regional de Enseñanzas, Investigaciones y Experiencias Forestales, del que forman parte los Presidentes de las cuatro Diputaciones gallegas, el director general de Montes, el director general del Patrimonio, el director del Instituto Forestal, el director de la Escuela de Montes y otras personalidades en materia forestal.

El primer cursillo se ha iniciado unos tres meses antes de la total terminación de la Escuela, con el fin de poder seguir el periodo escolar más conveniente. Durante este tiempo se ha observado en los veinte alumnos que a él concurren una magnífica disposición. Siguen con exactitud las consignas recibidas, se esfuerzan en mejorar sus conocimientos forestales y han mostrado un buen espíritu de trabajo en las prácticas, muchas de las cuales ya han sido útiles al Centro. (Cifra.)

San Esteban de Gormaz, zona básica de industrialización de Soria

SORIA. — La progresiva villa de San Esteban de Gormaz, donde se conserva la bellísima iglesia, con galería porticada, del siglo XII, plaza fuerte en la Reconquista, ganada a los árabes por los condes de Castilla, puede conceptuarse como la primera zona básica de industrialización en Soria, exceptuando la explotación de la madera.

Funciona en San Esteban de Gormaz una industria metalúrgica y química, de la cual es propietario, a la vez que director, don Javier García del Valle, hombre dinámico, a cuyo tesón se debe la instalación de esta industria. Las explotaciones se hallan instaladas en diez naves, cada una de las cuales ocupa una superficie de 308 metros cuadrados, aproximadamente. En las naves destinadas a metalúrgica se fabrican tractores agrícolas, con motor de dos tiempos, refrigerado por turbinas de aire, que emplean como materia de combustión petróleo agrícola. Las características técnicas de esta máquina, con extraordinaria capacidad de maniobra, le permiten girar en un radio inferior a un metro. En la nave de fundición está instalado un cubilete, de tipo clásico, con un rendimiento de 2.000 kilogramos por hora. En las naves dedicadas a industria química se procesa el germen de trigo para la elaboración de papillas y de otros productos farmacéuticos, entre ellos, la vitamina A. Destacan en estas naves el laboratorio experimental y los talleres mecánicos, donde se fabrica todo el material necesario para esta industria, por medio de la cual se incorpora Soria al ritmo industrial de España. (Cifra.)

¿DÓNDE?

El último trozo electrificado del ferrocarril Santander-Alar será inaugurado dentro de unos días

Seis mil viviendas serán construídas en Navarra

SANTANDER. — La inauguración del trozo electrificado Santander-Alar, desde la estación de Mataporquera a la de Alar, señalada para ayer, ha sido aplazada unos días, ya que los trabajos, a causa de los temporales de nieve, experimentaron un pequeño retraso.

Esta mañana se han hecho pruebas por ingenieros del departamento eléctrico de la Renfe, para la inmediata puesta en servicio del último trozo de esta línea. (Cifra.)

Seis mil viviendas para cien pueblos de Navarra

PAMPLONA. — La Diputación Foral de Navarra acordó entregar un donativo de cinco millones de pesetas al Patronato «Francisco Franco» para viviendas, que es el que está llevando a cabo la solución de este problema en Navarra.

Desde ahora, la vinculación de la Diputación con el Patronato será mucho más estrecha, ya que un diputado foral formará parte en la Junta de Obras.

El Patronato tiene ya, entre viviendas entregadas, en construcción o en proyecto de comienzo inmediato, un número de 6.020 entre Pamplona y más de cien localidades navarras. (Cifra.)

Obras de urbanización en Cartagena

CARTAGENA. — En la plaza de España se están realizando obras de carácter urbanístico, con nuevo trazado y pavimentación de la misma. De otra parte, un conjunto de nuevas edificaciones contribuirá a una total transformación de esta plaza. Entre dichas edificaciones ocupa lugar preferente un inmueble residencia para el profesorado de Enseñanza Media, cuyas obras están próximas a ser subastadas. El presupuesto se eleva a nueve millones de pesetas, apro-

Cien casas baratas en Córdoba

CORDOBA. — En el Ayuntamiento de Baena ha sido firmada hoy la escritura de adquisición de terrenos por la Obra Social cordobesa de Huertos Familiares para la construcción de cien casas baratas, cuyas obras empezarán muy pronto. Las viviendas ocuparán una extensión de 16.886 metros cuadrados e irán enclavadas en lugar próximo a la barriada de José María Revuelta. El presupuesto de las obras asciende a más de seis millones de pesetas. (Cifra.)

Ampliación del contramuelle de Ibiza

IBIZA (Balears). — Mediante la utilización de una grúa especial flotante, ha comenzado la colocación de los bloques especiales de cemento, de 25 toneladas de peso, con lo que se preparan las obras de prolongación de sesenta metros del actual contramuelle. La operación se realiza en combinación con los buzos, que en el fondo localizan los lugares de emplazamiento más adecuados. La operación es contemplada por numerosas personas, que se estacionan en las inmediaciones. (Cifra.)

¡CUANDO!

LO QUE USTED ESPERABA

La circunscripción de la archidiócesis de Valladolid coincide ya con los límites de la provincia

El decreto que así lo dispone fué puesto ayer en vigor

VALLADOLID

(De nuestro corresponsal).—Desde el día 15 de marzo entró en ejecución el decreto que dispuso, con fecha de pocos meses ha, que la nueva circunscripción de la archidiócesis coincidiese con los mismos límites de la provincia civil. Las consecuencias son importantes por diversos órdenes de cosas.

Ante todo el crecimiento grande que supone la entrada en vigor del decreto ya ejecutado para la extensión de la jurisdicción de la silla vallisoletana. Era un dicho no meramente hiperbólico, sino expresivo objetivamente que el prelado podía abarcar con la vista, situado en lo alto de la torre de la catedral con sólo girar los ojos en torno los confines del territorio diocesano, cosa que en días despejados efectivamente era dado conseguir, puesto que los más alejados por la parte terminaban en Medina del Campo. Venía a ser la extensión superficial de esta diócesis la más pequeña de España, antes, naturalmente, de que tuviera obispado Guipúzcoa, y su equivalencia se reducía a la tercera parte de lo que es la provincia civil. Ahora, al coincidir ambas delimitaciones se ha triplicado su tamaño geográfico, y solamente quedan fuera un par de enclaves sitos en tierra leonesa. Otra consecuencia, implícita en la anterior, es la de que a esta demarcación eclesiástica concurren desde ahora muchas parroquias y municipios cargados de gloriosa historia anteriormente pertenecientes desde siglos a las de León, Palencia, Zamora, Segovia..., a cambio de ceder únicamente una que es salmantina. Pero en el orden económico se

ner que al final de la cuestión se habrá reunido una cantidad importante sin salir del recurso a los diocesanos.

El domingo se ha tributado un homenaje en el centenario del nacimiento a la memoria del gran compositor don Vicente Góicoechea, a quien puede considerarse como fundador de la moderna música religiosa en España, persona que ya en vida gozó de fama mundial y fué objeto de críticas muy elogiosas de los especialistas de Ratisbona, París, Roma. Ya antecediendo al breve pontificado de Su Santidad Pío X, sus producciones inspiradísimas estaban contenidas dentro de las normas que fueron promulgadas por el Pontífice y que promovía el cardenal de Cos, a la sazón arzobispo de Valladolid, gran impulsor de la música sagrada.

El homenaje consistió en un concierto con glosas, en el teatro Calderón, de algunas de las más famosas composiciones de Góicoechea.

Luis A. VILLALOBOS

Un obrero muerto

Dos compañeros que intentaron auxiliarle resultaron intoxicados

GIJÓN.—A consecuencia de un escape de gas en la fábrica de Moreda resultó muerto por intoxicación Rodrigo Blanco, de cincuenta y nueve años, encargado de comprobar la presión de unas calderas. Dos compañeros de trabajo, que acudieron en su auxilio, resultaron también intoxicados, pero levemente. (Cifra.)

Homenaje de Almería a la Marina de guerra

Le fué entregada una bandera de combate al dragaminas "Almanzora"

ALMERIA

(Crónica de nuestro corresponsal).—El día de ayer quedó en el espíritu de Almería vivamente marcado como una de esas fechas que pasan a la historia de un pueblo con la amorosa exaltación de sus habitantes. Porque fué prácticamente la ciudad entera, congregada en el puerto, la que asistió al solemne acto de la entrega de una bandera de combate al dragaminas de nuestra Marina de guerra "Almanzora". Tenía la ofrenda la entrañable significación familiar del nombre del buque que llevara por los mares el recuerdo de una de las más ricas comarcas, donde la tierra ofrece en abundancia su fruto, y el agua discurre generosa como una sugerencia inspiradora del emotivo acto de hoy.

Por otra parte, la antigua tradición marinera que relata la navegación de sus veleros en Asia y África, el amor de sus hijos al mar y la devoción a nuestra Armada, en cuyas unidades formaron y forman tantos almerienses, establecía como una serie de emotivos razonamientos la entrega que el unánime acuerdo provincial fijara.

La población esperaba con ansia el anhelado momento de ver izada la bandera para prorumpir en la delirante salva de aplausos que se fundían con los cañonazos del "Almanzora", el cual, con los destructores "Alcalá Galiano", "Gravina" y "Almirante Antequera", aparecía en nuestro puerto en gloriosa línea representativa de la Flota española. El almirante Díaz del Río, Capitán General del Departamento Marítimo, que ostentaba la representación del excelentísimo señor Ministro de Marina; el de la novena región militar, señor Barroso Sánchez-Guerra; el comandante de Marina señor Garay Lobo, el excelentísimo señor Gobernador Civil, don Ramón García Pérez, con las restantes autoridades, presidían esta fervorosa agrupación de millares y millares de personas, que siguieron el emocionante proceso de la ceremonia, culminada en el grandioso momento en que la madrina, la bellísima señorita Dalia Gallardo, después de la bendición de la ofrenda por el ilustrísimo y reverendísimo señor obispo de la diócesis, don Alfonso Ródenas, pronunció su magnífica dedicatoria, que fué contestada por el comandante del buque, simbolizando en ella el deber, la abnegación y la gloria.

Cuando la bandera fué izada y los veintidós cañonazos del "Almanzora" atronaron el espacio, la emoción subía a las gargantas de todos los almerienses. En el epílogo de la presencia de este buque en nuestro puerto comenzaba la historia de una bandera que lleva en su destino de combate la fe de la provincia y la simbólica frase del comandante de la nave. Almería la ha visto alejarse hasta convertirse en un punto lejano, invisible ya, pero presente en su significado en los altares de fe alzados en todos los pechos y en la seguridad de la grandeza del futuro de la Patria.

José CIRRE

El más urgente problema del puerto de Barcelona consiste en la ampliación de la Estación Marítima

NO CONVIENE INVOLUCRARLO CON EL DEL PASEO PORTUARIO EN EL MUELLE DE LA MURALLA

BARCELONA

(De nuestro corresponsal. Transmisión directa).—Como los problemas del puerto de Barcelona, dada su vitalísima importancia, están de actualidad permanente, y los puertos se hacen para la navegación, y quienes entienden de navegación son los marinos, nos ha parecido conveniente solicitar, respecto a las cuestiones de referencia, la autorizadísima opinión del jefe del sector naval de Cataluña, almirante don Rafael Fernández de Bobadilla, que, accediendo, con la caballerosa amabilidad tan propia de su condición, nos ha manifestado lo siguiente:

—Para estudiar bien y a fondo estos problemas conviene subdividirlos en los factores que los integran, y que son, a mi entender: Primero y principal: Aumento y mejora de atraques para trasatlánticos.

Segundo: Nueva ubicación de los Clubs Náutico y Marítimo. Tercero: Urbanización del paseo de Colón y antiguo muelle de la Muralla.

Como tantas veces se ha repetido, no puede continuar la interinidad que supone el hecho de que, con un solo atraque para buques trasatlánticos de tráfico internacional, se atienda a todos los que hacen escala en el puerto de Barcelona. Ya se ha iniciado la deserción de líneas de pasajeros ante tal estado de cosas, y es de temer que prosiga.

—¿Qué solución le parece más conveniente?

—La solución de adecuar el testero de Levante del muelle de Poniente no puede ser sino provisional. La verdadera solución ha de consistir en habilitar los tres atraques más a Levante del muelle de Barcelona, empezando por el del Sur, que es donde la manobra, con Nordeste fresco, resulta más fácil, y donde hay mejores calados.

Por otra parte, esta Estación Marítima internacional, abarcando los tres atraques dichos, podría quedar para el tráfico nacional cuando se construya la estación internacional definitiva, bien en un nuevo muelle, que se construi-

ría en el centro de la dársena de San Beltrán, bien en el muelle adosado al dique de Levante, cuya construcción se encuentra relativamente adelantada.

—¿Y a dónde podrían ir los Clubs Náutico y Marítimo?

—Consecuencia natural de lo antedicho es la necesidad de una nueva ubicación para los Reales Clubs Marítimo y Náutico. Dejándonos de sueños utópicos y lejanos, es indudable que resultaría sobremediano práctico dar a estos Clubs lo siguiente:

El sitio donde atraca ahora el correo de Mallorca (muelle de Atarazanas), en toda su longitud de 18 metros, con los dos edificios y el tinglado ya existente, y 36 metros de anchura, hasta la línea férrea.

Cien o ciento veinticinco metros, en el plano de agua hacia Levante, para sus flotas.

Sitio en la redonda o rotonda, quizá con abrigo para los barcos grandes, y un solar donde construir una torre-puente para dirigir las regatas.

Indemnización y subvención adecuadas.

Con todo esto, los Clubs podrían alzar un edificio social de las características y la grandiosidad que desean, y, además, orientarse hacia la iniciación de filiales, principalmente hacia Poniente de Barcelona, para que tenga algún abrigo cercano el yate que salga a la mar, y que ahora sólo cuenta con Arenys de Mar, a Levante, y Garraf, a Poniente, como escalas más cercanas.

—Entonces, ¿la reforma consiste en abrir a Barcelona un hermoso balcón sobre el puerto, suprimiendo la línea férrea, la verja y los tinglados del muelle de la Muralla y embelleciendo todo ese espacio con jardines...?

—Indudablemente, el pueblo barcelonés desea ese paseo portuario, donde sus antepasados se asomaban a la mar, por el muelle de la Muralla. Ese romántico deseo es tan fuerte, tan real, tan respetable, que deben ser estudiadas las posibilidades que haya de convertirlo en realidad. Pero la solución de este otro problema no debe ser involucrado con el del traslado de los Clubs Náutico y Marítimo, y

¿DONDE?

le plantean graves problemas, de los que el más apremiante es el derivado de no contar actualmente con edificio capaz para acoger al gran número de aspirantes al sacerdocio que habrán de formarse dentro de su nueva diócesis por haber pertenecido antes de la división actual a aquellas otras ya mencionadas. Ascende ese número de seminaristas a 200 más, sobre los 170 que ahora reciben formación en el centro eclesiástico de estudios vallisoletano. La solución más económica del problema planteado es la de construir un Seminario Menor destinado a los cinco primeros años de la carrera. Pero, así y todo, el mínimo requerido para emprender las obras está calculado en diez millones de pesetas.

En estas circunstancias está en marcha una campaña para allegar recursos, cuyos comienzos están reflejando óptimos resultados, puesto que la respuesta que a las necesidades imperiosas de la diócesis se han iniciado con aportaciones considerables que encabezan los organismos oficiales y autoridades, seguidos de las aportaciones particulares ya iniciadas, tanto de entidades como de particulares, todo lo cual hace supo-

Se instituye oficialmente el Día de la Poesía

Hoy publica el «Boletín Oficial del Estado» una orden del Ministerio de Información y Turismo por la que se instituye oficialmente el Día de la Poesía. La Fiesta de la Poesía se celebrará el día 21 de marzo de cada año con actividades poéticas y literarias de toda clase y bajo el patronazgo de San Juan de la Cruz, máximo poeta español. La Dirección General de Información organizará en el Ateneo de Madrid una fiesta literaria y estimulará la organización de otras en los Ateneos y centros culturales de toda España, y anunciándolas por medio de carteles y publicaciones adecuadas, y, a través del Instituto Nacional del Libro Español, establecerá en dicho día la concesión de un descuento del diez por ciento para las ventas de libros y revistas poéticas.

¡CUANDO!

Clases diarias en turnos de mañana y tarde. Limitación de plazas. Clases de dibujo, telares, encuadernación, bordados. Informes en Costanilla de los Angeles, 15.

LO QUE USTED ESPERABA

Ha fallecido uno de los cuatro supervivientes vascos de la guerra carlista

BILBAO. — Don Daniel Echano, uno de los cuatro veteranos de la última guerra carlista supervivientes en Vizcaya, ha fallecido ayer en su casa de Baracaldo. Fué el único de los cuatro que tuvo arrestos para asistir, en la pasada fiesta de los Mártires de la Tradición, el día 10, a los funerales celebrados en la catedral, pese a la inclemencia del tiempo.

resultaría catastrófico supeditar al traslado de los Clubs al muelle de referencia, puesto que, aun cuando se fuere a la reforma de esa zona del puerto, habrían de transcurrir bastantes años antes de que pudiésemos verla efectuada. Y la ampliación de la Estación Marítima no admite nuevas dilaciones. Urge cada día más, y esa necesidad apremiante ha de ser convenientemente atendida antes que ninguna otra.

Hasta aquí las manifestaciones que ha tenido la amabilidad de hacernos el jefe del sector naval de Cataluña, almirante Fernández de Bobadilla.

Fernando VAZQUEZ-PRADA



PEREZ FERNANDEZ

JOYAS DE GUSTO — BRILLANTES CALIDAD — PULSERAS DE PEDIDA ZARAGOZA, 3 - HORTALEZA, 3

"Norteamérica empleará armas atómicas si se ve arrastrada a una guerra en Asia"

NO IMPEDIRIA A LA CHINA NACIONAL Y A COREA DEL SUR LANZARSE CONTRA LOS ROJOS

Declaraciones de Foster Dulles en una conferencia de Prensa

WASHINGTON.—«Si los comunistas chinos desencadenasen un ataque general contra el sureste de Asia, no habría razón alguna para que los Estados Unidos impidieran a la China nacionalista y a la República de Corea del Sur lanzarse, a su vez, a atacar a los rojos en China continental, como desean desde hace tanto tiempo», ha dicho el secretario de Estado norteamericano, Foster Dulles, en su conferencia de Prensa de hoy. Afirmó a continuación que si los Estados Unidos se ven arrastrados a una acción militar de envergadura en Asia utilizarán artillería atómica y pequeñas bombas atómicas de aviación como armas de uso corriente contra los rojos, y añadió que a esto era a lo que se refería en su discurso de la semana pasada, al hablar de «armas nuevas y potentes de gran precisión».

El secretario de Estado se negó de nuevo a responder tajantemente sobre las conjeturas que se hacen en torno a si los Estados Unidos acudirían en defensa de las islas de Quemoy y Matsu, si los comunistas las atacasen. Insistió en que el Presidente tiene poderes para utilizar las fuerzas armadas en la defensa de «zonas anejas» a Formosa, si fuera necesario o vital para la defensa de esta isla. Dulles dijo que la decisión dependería totalmente de cómo el Presidente evaluase cualquier ataque sobre Quemoy y Matsu, en el momento en que se iniciase.

Reiteró a continuación que los Estados Unidos acogerían con agrado un «alto el fuego» en Formosa, pero que hasta ahora no hay pruebas de que los comunistas chinos deseen aceptar el cese de hostilidades.

Refiriéndose al petrolero finlandés «Aruba», dijo que los Estados Unidos probablemente tendrían derecho a apresarse dicho barco; pero que, no obstante, y dado que todavía no se está llevando a cabo un bloqueo de los comunistas, y que, a menos que se modifique esta política, el empleo de la VII flota para apresarse al «Aruba» no estaría de acuerdo con la política estadounidense. (Efe.)

Medidas para interceptar al «Aruba»

WASHINGTON.—«Se están tomando medidas para evitar que el petrolero finlandés «Aruba» llegue a la China roja», dice el senador Mac Clellan que le han asegurado el administrador de Ayuda al Exterior, Stassen, y funcionarios de los departamentos de Estado y Marina.

Mac Clellan, que es presidente de la Subcomisión senatorial de Investigaciones, se negó a revelar cuáles eran estas «medidas». «Estoy satisfecho —dijo—, porque se están realizando algunos esfuerzos para evitar que este petrolero llegue a la China roja. Hay alguna esperanza de que se tendrá éxito.» (Efe.)

Es posible que Washington adquiere el cargamento del «Aruba» como hizo con el del «Wilma»

LONDRES.—Una personalidad diplomática dijo hoy que es posible que los Estados Unidos adquieran el cargamento de gasolina de aviación que transporta el «Aruba» a la China roja, para evitar así que llegue a su destino. Añadió que no disponía de información concreta, y que se limitaba a recoger rumores que circulan en los medios diplomáticos. Tales conjeturas se fundan en

que en 1953 los Estados Unidos adquirieron un cargamento del barco finlandés «Wilma» en circunstancias muy semejantes.

Seguen sin entendernos

La gratitud de los españoles para Fleming nada tiene que ver con nuestros sentimientos hacia Inglaterra

LONDRES.—Un lector del «Times» ha enviado una carta abierta que publica hoy el diario, en la que elogia el gesto de la población de Gijón de erigir un monumento a sir Alexander Fleming, descubridor de la penicilina.

El lector, W. Everatt Gray, de Surbiton (Surrey), hace constar en su carta que un grupo de españoles le manifestó que el monumento se debía a la gran gratitud que tiene el pueblo español hacia el descubridor de la penicilina.

«La publicación de la lista de suscripción en el periódico local fué aleccionadora—añade—; en ella figuran contribuciones de la gente más modesta. ¡Qué gesto por parte de un pueblo que, según nuestros periódicos, está obsesionado por sentimientos antibritánicos.» (Efe.)

Intercambio de secretos atómicos entre Inglaterra y Estados Unidos

Gruenther cree que Rusia sería derrotada si ahora se lanzase al ataque

LONDRES.—El ministro de Estado, Anthony Nutting, ha dicho en la Cámara de los Comunes que «Gran Bretaña está en contacto con el Gobierno de los Estados Unidos acerca de la posibilidad de concluir un acuerdo para el intercambio de secretos atómicos».

«Estamos haciendo todo lo posible—dijo—para llegar a un acuerdo con respecto al intercambio de información, dentro de los límites impuestos a los Estados Unidos por su propia legislación. El cambio de información sobre energía atómica entre Estados Unidos y otros países se rige por la ley de Energía Atómica norteamericana de 1954, que otorga al Gobierno de aquel país plena libertad para concluir acuerdos bilaterales, en los casos que lo estime adecuado. Estamos en contacto con el Gobierno norteamericano acerca de un acuerdo semejante.» (Efe.)

Defensa atómica sin previa consulta

PARIS.—El comandante supremo aliado en Europa, general Gruenther, dijo hoy que los aliados tienen derecho a defenderse con armas atómicas contra un ataque en toda regla, si no hay tiempo de consultar sobre el caso con los Gobiernos de los países de la O. T. A. N.

Luego vaticinó que Rusia sería derrotada si se lanzase ahora contra Occidente. «No es de esperar que esto se produzca—agregó—, si las 14 naciones aliadas de la O. T. A. N. mantienen su actual unión.» «Confío razonablemente en el futuro», dijo.

Reveló también Gruenther que pronto se constituirá un Estado Mayor de Defensa Aérea especial, lo que salvará el punto más débil del sistema defensivo europeo.

La bomba «H» bajó de precio

LONDRES.—Inglaterra ha reducido hoy su presupuesto nuclear, lo

PRIMEROS CHOQUES ENTRE LOS CONTENDIENTES VIETNAMITAS

Diez muertos y cien prisioneros entre las fuerzas rebeldes

SAIGON.—Las fuerzas del Vietnam meridional han entrado profundamente en las zonas dominadas por las sectas religiosas disidentes, en donde se ha informado que diez insurrectos han resultado muertos y cien han sido detenidos en luchas aisladas.

Unidades del Ejército regular han llevado a cabo una acción de acercamiento entre Omon y Cantho. Se calcula que han sido rodeados unos cien hombres de las fuerzas disidentes del Hoa Hao. Varios cientos de ellos han sido capturados.

Se registraron breves luchas cerca de Rach Gia, en donde las fuerzas que se oponen a Ngo Dinh Diem tienen sus principales bases. Han resultado muertos unos diez rebeldes. (Efe.)

Un batallón del Vietnam del Norte camino de Saigón

SAIGON.—Se espera el miércoles en Saigón a un batallón de tropas originarias del norte del Vietnam, junto a la frontera china, y muy sufridas y afeadas por la lucha, llamado por el jefe del Gobierno, Ngo Dinh Diem, para protegerlo contra un posible y temido golpe de Estado por parte de las fuerzas de las sectas político-religiosas del Vietnam-Sur.

Los nungs, descendientes de piratas chinos del siglo XVI, mezclaron su sangre con los vietnamitas en el Tonkin, pero han conservado las cualidades guerreras de sus antepasados. No se considera probable que los

jefes de la Hon Hao y de la Cao Dai acepten tranquilamente el desafío, y pudiera producirse lucha entre sus huestes y los nungs, a quienes aquí se considera como extranjeros.

Bao Dai se niega a destituir al primer ministro

SAIGON.—Dos enviados especiales de las sectas vietnamitas para persuadir al Emperador Bao Dai que regrese a esta capital y destituya al primer ministro, Ngo Dinh Diem, han fracasado en su misión, según dicen fuentes bien informadas.

Refuerzos militares y policíacos a Argelia y Casablanca

OTROS CUATRO MUERTOS Y SIETE HERIDOS EN ATENTADOS

CASABLANCA.—Grandes refuerzos de Policía han llegado a Marruecos para tratar de acabar con el terrorismo.

En esta ciudad tan sólo, entre los días 6 y 12 del actual, se han producido 33 atentados, de los cuales resultaron nueve personas muertas y 14 heridas. (Efe.)

Nuevas víctimas del terrorismo en Casablanca

RABAT.—Cuatro personas han resultado muertas y otras siete heridas en ataques terroristas registrados en Casablanca. Abderramán Haffari, famoso futbolista del Widad Athletic Club, resultó herido.

MARZO, 19
DIA DEL PADRE



Camisas PALMA son el mejor regalo

El que el padre recibe con agrado, por ser un obsequio práctico, útil y elegante. Un buen regalo demuestra nuestro cariño. No dejes pasar esta ocasión.

Al mismo tiempo que compra su camisa, vea la colección de jerseys, pijamas, calcetines de hilo y nylon, corbatas y todos los complementos del bien vestir.

Camisas **Palma**

PRECIADOS, 13 y FUENCARRAL, 93

Campaña electoral en Norteamérica a dieciocho meses fecha

Las tres cuartas partes de las operaciones se realizan sin intervención alguna de la opinión norteamericana

NUOVA YORK

(Crónica de nuestro corresponsal.) — A un año y medio de distancia de las próximas elecciones presidenciales, la campaña electoral ha comenzado ya y se halla en pleno desarrollo de su primera fase, que es, sin duda, la más interesante de todas, aunque no sea la más espectacular. Se trata en este amplio capítulo preliminar de tomar posiciones estratégicas y de conducir la atención de la opinión pública hacia los personajes que se van a disputar en el seno de cada partido la candidatura de los mismos.

Desde ahora hasta que se celebren las Convenciones de los partidos, en el verano de 1956, cada grupo político se decide a apoyar y apantalar el prestigio del personaje que quiere presentar como candidato, en nombre de uno de los dos partidos tradicionales. Así se ven destacando en el bando demócrata tres o cuatro nombres y en el bando republicano otros tres o cuatro. Al celebrarse la Convención, cada partido selecciona uno de sus diversos aspirantes, y con esto las elecciones presidenciales quedan reducidas a la pugna entre dos individuos. Si calculamos que en este momento puede haber un total de ocho personajes — cuatro por cada partido — que son "candidatizables" para la Presidencia, y si observamos que a partir de la celebración de las Convenciones seis habrán sido eliminados y los ocho habrán quedado reducidos a dos, llegaremos a la fácil conclusión de que la batalla que se tiene que librar desde ahora hasta las Convenciones de los dos partidos es más importante que la otra batalla, vistosa y espectacular, que tiene lugar desde la celebración de las Convenciones hasta la fecha de apertura de las urnas. Esa batalla final es la que se conoce propiamente con el nombre de campaña presidencial y va desde el mes de julio, en que cada partido designa a su candidato en el seno de la Convención, hasta el mes de noviembre, en que tienen lugar las elecciones.

ESTRATEGIA PREVIA

Visto en su totalidad, el programa electoral se resuelve en sus tres cuartas partes durante el período preconvencional, es decir, desde ahora al verano de 1956, en que se celebren las Convenciones, y lo que la gente cree que es la verdadera campaña electoral para la Presidencia — desde las Convenciones hasta las elecciones — no representa en realidad más que una cuarta parte de todo el negocio. Durante el período preconvencional, la estrategia de los partidos consiste más que en seleccionar el mejor de sus propios aspirantes a la candidatura, en influir sobre las filas del partido contrario para conseguir que éste no seleccione al mejor de los que aspiran a la candidatura. Todo esto es posible porque hasta después de las Convenciones en el campo de batalla político prevalece una situación fluida, de manipulación caciquil, en la que lo único que opera es la máquina de los partidos, sin que la opinión popular tenga nada que ver hasta el momento mismo de la elección. Es decir, que tres cuartas partes del problema electoral se resuelven al margen del pueblo, y éste sólo interviene directamente en la etapa final, en la elección propiamente dicha, que hemos visto que no representa más que la cuarta parte del problema global.

Sujetándose a estas reglas de juego, el partido demócrata acaba de lanzar su primera ofensiva de gran estilo contra el republicano, concentrándose en socavar el terreno que pisa el Presidente Eisenhower, con la esperanza de eliminar a éste de la próxima campaña

electoral. Los demócratas consideran que Eisenhower es el enemigo más peligroso que puede enfrentarse el partido republicano si el actual Presidente se decide a optar a la reelección. En esto están perfectamente de acuerdo demócratas y republicanos, porque también estos estiman que Eisenhower es el candidato republicano ideal, con el que no se puede perder.

UNA MANIOBRA POCO ELEGANTE

Para conseguir su objetivo en esta ocasión, los tiros demócratas se han concentrado contra la señora de Eisenhower, que se encuentra enferma de gripe. Paul Butler, presidente del Comité nacional del partido demócrata, dijo recientemente que no creía que Eisenhower se presentara a la reelección, en vista de la precaria salud de la primera dama. Los republicanos han montado en cólera, explicando en primer lugar que la enfermedad de la señora Eisenhower es una simple gripe y echando venablos contra mister Butler y el partido demócrata por haberse atrevido a mezclar a la primera dama en asuntos políticos. Un senador republicano dijo que mister Butler había demostrado "lo bajo a que era capaz de llegar a un animal con forma humana", por haber mezclado en política la salud de la señora de Eisenhower.

El actual Presidente no se ha pronunciado hasta la fecha sobre si piensa o no presentarse a la reelección, ni es probable que se pronuncie por mucho tiempo, para dejar que unos y otros hagan toda clase de conjeturas. La impresión que ahora prevalece es que es probable que Eisenhower se presente, y se cree que si lo hace, los republicanos volverán a ganar.

En cualquier caso, la selección del candidato republicano se tendrá que hacer en la Convención del partido, que se celebrará esta vez en San Francisco, durante el verano de 1956. Como aspirantes para encabezar esa candidatura se destacan en este momento los senadores Knowland y Dirksen, el vicepresidente Nixon, el ex gobernador Stassen y el embajador en la O. N. U., Henry Cabot Lodge, sin contar, naturalmente, a Eisenhower, que sería el que tendría más probabilidades.

En el campo demócrata se presentan en primera fila los nombres de Stevenson, el senador Kefauver y el gobernador de Nueva York, Harriman. El hijo de Roosevelt habría podido ser un aspirante el año próximo si hubiese ganado las elecciones para gobernador de Nueva York, pero su derrota a manos de Harriman, dentro de su propio partido, le elimina del cuadro.

EL PAPEL DE MAC CARTHY

Aunque noviembre de 1956 se ve todavía muy lejos, estos que se citan aquí son, con toda seguridad, los nombres que se van a barajar a lo largo de toda la campaña que se da ya por comenzada. Otros personajes pueden aparecer sobre la marcha en el terreno de juego. Pero esto dependerá de una serie de circunstancias que resultan hoy por hoy imprevisibles. Tal es el caso, por ejemplo, del senador Mac Carthy. Tal y como están ahora las cosas Mac Carthy se puede considerar eliminado. Pero si en el curso de los próximos veinte meses este país sufre algún contratiempo serio y se presentara al comunismo como el culpable del revés, el papel Mac Carthy se podría colocar de la noche a la mañana a la cabeza de los valores que se negocian en la Bolsa política de las elecciones.

Rodrigo ROYO

Condena a muerte por colaboracionismo en Francia

El reo es René Bonnefoy, secretario de Información con Pétain

PARIS. — René Bonnefoy, de sesenta años de edad, antiguo secretario general de Información en el Gobierno de Vichy durante la segunda guerra mundial, ha sido condenado a muerte por colaboración.

La causa se na visto ayer ante el Tribunal Supremo.

Bonnefoy fué condenado en rebeldía, en 1940, a la pérdida de sus derechos civiles durante cinco años, habiéndose entregado a las autoridades el pasado mes de enero.

«He sido descrito —dijo Bonnefoy ante el Tribunal— como «el hombre de confianza» del que fué primer ministro Pierre Laval, pero no fui más que un escritor y un periodista.» (Efe.)

HENNINGER

LITOGRAFÍAS, ARTE Y LIBROS
SALA TAU :—: Lista, 55

NOTA INTERNACIONAL

DEPURACIONES LABORISTAS

HOY debe decidirse si Aneurin Bevan, el rebelde galés, es expulsado o no del grupo parlamentario laborista por deslealtad a Clement Attlee. La votación oficiosa ha prejuzgado, en teoría, su suerte. Sin embargo, la exclusión del Labour Party no podrá ser decidida antes del Congreso de octubre. En realidad, en esa fecha se librará la gran batalla, de la que los incidentes actuales no constituyen sino escaramuzas.

Aunque a primera vista el duelo tiene un carácter personal, los motivos del ataque de Bevan y la rápida petición de sanciones contra él por el llamado «Gabinete fantasma» laborista son más profundos. Y tanto como a Bevan pueden afectar al puesto de dirigente ocupado por Attlee. El rebelde lanzó en plena Cámara un desafío a su jefe queriendo saber si, aceptada la necesidad de la bomba «H», Attlee y sus colegas admitían también la estrategia que prevé aparentemente el uso incondicional de las armas termonucleares contra toda clase de agresión. No obtuvo respuesta por dos veces y los rebeldes cumplieron su amenaza: sesenta y dos diputados votaron contra la moción oficial del Labour Party.

El destinatario de las preguntas de Bevan debió ser, en suma, Churchill; no Attlee. Y la protesta contra la moción laborista no significaba, en realidad, protesta contra Attlee, sino contra la Directiva, que la apoya, y que estaba esperando un gesto de Bevan para ejecutar una operación de cirugía que corte por lo sano la actitud mantenida por éste desde 1951. Así, han sido laboristas tan caracterizados como Arthur Deakin, Morrison y Gaitskell quienes con más energía han pedido la liquidación de Bevan, mientras el propio Attlee se ha mostrado conciliador. Y han sido los dos Sindicatos más fuertes de las Trade Unions—Transportes y Obreros municipales—quienes siguen reclamando el máximo de sanciones, mientras Attlee se limita a pedir una amonestación. En suma, Attlee quiere jugar ahora el mismo papel de mediador entre las dos fracciones laboristas —derecha e izquierda— que ya

La reforma de la Constitución, tema siempre actual en Francia

Causa de ello es el clima de semiperpetua inestabilidad gubernamental

PARIS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.) — Como la actualidad es balcánica, dire que el mejor futbolista de Francia es un tal señor Poulade, delantero centro en sus recientes años mozos y hoy inspirador del movimiento que lleva su nombre y que secundan por centenares de miles artesanos y comerciantes franceses, irritados contra la fiscalidad excesiva de su Estado. M. Poulade no fué a Madrid... qué más hubiera querido el Gobierno; al revés, vino a París. Y en un mitin de gran auditorio le declaró la guerra, o su guerra, a M. Faure. La guerra de M. Poulade consta de un tremendo proyectil que se define en una consigna ciertamente tan simple como popularísima: no pagar los impuestos.

Y tantas adhesiones levanta M. Poulade entre artesanos y pequeños comerciantes, que M. Faure pedirá el viernes próximo a la Asamblea Nacional la prórroga hasta fines de abril de los plenos poderes económicos, al objeto de emprender una reorganización del sistema tributario. El Gobierno,

políticamente, ante este año muy electoral —elecciones provinciales y senatoriales—, reducirá la llamada «sublevación de los tendones» y económicamente regularizará los ingresos de Tesorería, no del todo indemnes a causa de la huelga contra los impuestos. Lo uno y lo otro deberá contribuir, más o menos directamente, a los fines supremos de restaurar un poco en Francia la muy quebrantada autoridad del Estado, concluyendo no sólo con la anarquía de los contribuyentes, sino también con la demagogia de los funcionarios.

Ciertamente, concluyó la costosa «huelga del celon» de los aduaneros, quienes lograron la mayoría de sus reivindicaciones, pero ahora se anuncian otras posibles huelgas de carácter económico entre diversos grupos de funcionarios, principalmente los funcionarios postales, y se anuncia también otro plante, éste de cariz ideológico, para dentro de una semana entre los miembros de la enseñanza pública. Catedráticos y maestros protestarán, mediante un paro de veinticuatro horas, contra el auxilio económico del Estado francés, constitucionalmente laico, a la enseñanza privada, fundamentalmente católica. Esta ayuda, por obra de la llamada ley Beranger, es hoy de 21.000 millones de francos anuales, y los partidos de derecha, negociando su presente predominio en el Gobierno, tratan de extenderla a la enseñanza agrícola pluralizada por conducto de un proyecto de ley que firma el diputado M. Saint-Cyr.

De seguro que esos males de la rebeldía individualista y de la anarquía sindical y burocrática, son difíciles de contener y de raer en un clima de semiperpetua inestabilidad gubernamental. En Francia, por término medio, ningún Gobierno dura más de un semestre, y el actual de M. Faure difícilmente logrará constituir una excepción a la regla, y de ahí que siempre se halle de actualidad en Francia, aunque nunca prevalezca útilmente, el tema de la reforma de la Constitución.

Ahora los franceses tienen en vía de posibles reformas y reformas números tantos y cuantos: el sistema tributario, la justicia, la ley electoral, el Ejército, la Francia de ultramar, la Constitución... Este capítulo, el más importante porque condiciona una evolución en la mayoría de los otros, desea conseguir (proposición Flandin y Reynaud) la posibilidad de que el Poder ejecutivo, o sea el Gobierno, disponga ante sí, por lo menos, de dos años de existencia, mínimo margen de tiempo necesario para cualquier obra constructiva. Son proyectos, claro...

En el interregno, M. Faure, como todos los antiguos jefes de Gobierno, lucha al día contra tremendos problemas interiores y exteriores afincándose sobre la móvil base parlamentaria de una mayoría siempre huidiza. M. Faure planteará otra vez la cuestión de confianza, tácita o implícitamente, en los debates de la reforma tributaria, y si triunfa, lo que es casi seguro, tendrá que volverla a plantear una semana más tarde con motivo de la discusión ratificatoria en el Consejo de la República de los llamados acuerdos de París que incluyen el rearme de Alemania. Este mes será, por tanto, duro y peligroso para el Gobierno Faure, al que ya se ve agotado con urgentes, múltiples y espinosas cuestiones nacionales e internacionales. En orden a los acuerdos de París, el Gobierno sigue trabajando entre bastidores para que el Senado lo ratifique rápidamente y sin enmiendas, y se aguarda, de no surgir alguna sorpresa—el ambiente psicológico de esos acuerdos no es muy de fiar—, que Francia, hacia fines de mes, haya complacido a Norteamérica y a Gran Bretaña, contrariando a Rusia definitivamente.

Francisco LUCIENTES

PIO XII.—Para suceder a León XIII. Contando Ferrini pedía un Papa «santo». Lo fué Pío X. Pero la petición no se refería tanto a la santidad personal como al providencial ritmo que, como sistole y diástole de la Iglesia, permite que a un Papa más preocupado por la proyección temporal de aquélla, suceda otro especialmente atento a su consolidación interna. Al Papa «para afuera», el Papa «para adentro», dentro de la relatividad con que hay que tomar esas y parecidas expresiones; porque, naturalmente, ningún Papa puede ser exclusivamente lo uno ni lo otro.

¿Bajo qué signo pasará el pontificado de Pío XII, del que ahora se cumplen los dieciséis años, casi coincidiendo con los setenta y nueve de vida del Pontífice?

Cuando éste fué elegido, su historia y las circunstancias mundiales (hasta su apariencia física) casi obligaban a esperar un Papa «político»: quiero decir, «para afuera». León XIII tuvo el problema de la democracia, que heredó su sucesor, Pío X, y que los dos afrontaron desde puntos de vista distintos, pero complementarios. Pío XI había sido el Papa con el temple necesario para resistir al totalitarismo. Pío XII heredaba este enemigo. El decreto de 1949 sobre el comunismo estaría en la línea de las grandes Encíclicas de su antecesor. Pero, en su conjunto, si León XIII, ante la democracia, había sido la «colaboración», y Pío XI, ante el totalitarismo, la «oposición», el nuevo Papa no podría caracterizarse sino por la «superación». Las circunstancias habían cambiado. El llegaría a enfrentarse, no ya con un mundo amenazado por algo,

NOS GANA EN MODERNIDAD.—Quizá sea tarde para el Papa «político». Sobre sus construcciones internacionales aletea el temor de que no sean realizadas. Al menos, de que no lo sean en mucho tiempo. Pero, si no un «mundo cristiano», lo que sí es posible inmediatamente es un «cristianismo en el mundo» y es significativo que a esto que es el «sobre todo» a que me refería antes haya dedicado el Papa una atención creciente conforme han pasado los años. Comentando el Mensaje sobre un mundo mejor, del 10 de febrero de 1952, observa don Andrés Avelino Esteban que representa la sustitución de las esperanzas en el «orden nuevo», que podían haber construido los políticos, por la excitación a la «cruzada» que deben emprender los cristianos. A la solución «política» de un mundo «según el cristianismo» reemplaza la solución «apostólica»: la consolidación de un cristianismo que no depende de ninguna victoria temporal sobre el comunismo. Las alusiones que ganarán para Pío XII el título de «Papa de la familia», las Encíclicas sobre la virginidad y el sacerdocio, el significativo paralelo entre la comunión de los niños, facilitada por Pío X, y las facilidades de Pío XII para la comunión, van haciendo aparecer, junto a los rasgos de León XIII, los de Pío X, en este otro Pontífice que lo reúne todo. El Papa «para afuera» es también (y de fijo, en mayor grado) Papa «para adentro».

Pero no en clausura. Naturalmente, Pío XII ha tenido que salvar la pureza de la fe ante intentos demasiado «mundanizados». La Encíclica «Humani generis» ha sido el más importante de sus energéticos golpes de timón (semejante al que el modernismo obligó a dar a Pío X); el conflicto de los «sacerdotes-obteros», el más sonado. Pero ni la «Humani generis» es solamente freno, sino orientación, ni el freno lo ha empleado el Papa tanto como el acelerador para la empresa que le caracteriza mejor: un cristianismo «según el mundo», para ganarse al mundo que no quiere ser «según el cristianismo».

Las propuestas del padre Lombardi sobre la organización de la Iglesia, la Misión de Francia, las reformas en el hábito de los Institutos religiosos femeninos, y especialmente los Institutos seculares, responden a ese designio. El 8 de diciembre de 1950, el Papa exhortaba: «Observad las maneras de ver, las opiniones, las costumbres de vuestros contemporáneos, y si encontráis en ellas algunas partículas de bondad y de justicia, aprovechad esos preciosos elementos». Nada caracteriza el momento actual de la Iglesia como la conciencia, cada vez más difundida, de la necesidad de una transformación que le permita rendir su máxima eficacia. Es lo que se expresa con la palabra «modernidad». Pues bien; ¿quién más moderno que este anciano de setenta y nueve años? Decía la revista sacerdotal «Incunabula» que el Papa nos adelantaba, al menos, en cincuenta años de modernidad. Pasará tiempo antes que se le dé alcance.

TIEMPO

sino con un mundo cuya mera existencia, en sus actuales condiciones de bloques rivales, constituye la máxima amenaza para él mismo; con una coexistencia que, o se eleva a convivencia fundada en el amor y no en el temor, o conducirá a una guerra que el progreso técnico puede hacer mortal para la Humanidad. Pío XII no ha dejado de reconocer la razón o la sinrazón allí donde han estado, ni ha negado a la primera los derechos que le asisten. Pero ante el panorama mencionado, su «política» (empleando la palabra en el altísimo sentido que tiene, referida al magisterio del Papa) no podría caracterizarse en último término por un «por» ni por un «contra», sino por un «sobre todo»; es decir, por dejar de ser «política».

Dice el padre Lombardi que los Radiomensajes de Navidad son las lecciones que al género humano ha dado su Maestro. Cada año ha añadido un nuevo capítulo a la síntesis genial, que pretende «hacer de este cataclismo universal el punto desde el cual inicie su carrera una nueva era». Pío XII no ha opuesto a nada un simple «no», sino el «sí» colosal de un orden: el del Derecho público cristiano, cuyos cimientos puso el gran León XIII. Capítulos «prácticos» como la atención del Papa por la unidad europea y por la organización mundial, que corrijan los males de los nacionalismos desbordados, son simples aplicaciones de la doctrina general. La divisa de ésta podría ser la misma que escogió el Papa para su pontificado: «La paz, obra de la justicia». Y, sin embargo, a mí me parece que bajo esa divisa se esconde otra, que le retrata mejor: «La paz, fruto del amor». Diré por qué.

LOS PIPOPOS A LA VIRGEN.—La «modernidad» del Papa no es la «acomodación» al mundo moderno, sino el resultado de la «purificación» de un cristianismo que aspira a impregnar desde abajo, capilarmente, el mundo que le ha rechazado abiertamente, y que, porque se desprende de gangas sociológicas anacrónicas, puede encarnarse en nuevas formas temporales. Este Papa «moderno» es, y no puede extrañar, el que ha definido el dogma de la Asunción de María y ha proclamado a María Reina del mundo; quien, como extremo recurso, nos ha puesto bajo la protección de nuestra Madre. Más que sus grandes Mensajes doctrinales o que su «modernidad», acaso le caracterice la lista deliciosa de pipopos a la Virgen que en «Incunabula» publicó Martín Descalzo, escogidos entre los discursos de Su Santidad: la dulce letanía de Nuestro Padre el Papa. Quizá esté todo él, como vio Graham Greene, en la medallita de níquel bendita que, al terminar cada entrevista, desliza en la mano de sus visitantes.

LA HISTORIA DEL JILGUERO.—El Santo Padre tiene un jilguero. Se llama «Gretel»; se le entró un día por la ventana y, desde entonces, mientras el Papa desayuna, el pajarillo y sus amigos saltan sobre la mesa, le picotean la mantequilla y le aceptan migas de pan. La historia del jilguero explica lo demás. Quien habla con los jilgueros como con niños hablará luego con diplomáticos, ciclistas, futbolistas, actores, cargadores de muelle, soldados, enfermos, librepensadores y protestantes, y a cada uno con su lenguaje; convertirá sin palabras al gran rabino de Roma, que quiso que le bautizaran con el nombre de Eugenio; se ganará, por lo menos, el respeto de los ajenos, y para la Iglesia, un prestigio como nunca ha tenido; será para los suyos el Padre, desde esa Patria que—con palabras de él—debemos tener en Roma. Nunca ha sido tan patente la universalidad de la Iglesia, y nunca los hombres de cualquier raza o religión se han sentido más próximos al Padre de Roma. Quizá porque este fin diplomático, este pensador, se ha conservado fiel al párroco que Graham Greene ha sabido descubrir en el fondo de una existencia casi absolutamente apartada del ministerio parroquial. Por eso es capaz de interrumpir una audiencia y de apartarse a un rincón para confesar a un campesino que ha ido a Roma a verle. Es el Papa de todos, pero desde hace dieciséis años muere un poco más cada día para poder ser el Papa de cada uno de nosotros.

Hace seis años, monseñor de Bazelaire, arzobispo de Chambéry, exponía al Padre Santo que sus fieles deseaban un contacto mayor con sus ideas. «Pío XII—cuenta—me miró y dijo un poco asombrado: «¿Pero yo no ceso de expresar mi pensamiento en los discursos y Mensajes que publico?». Luego añadió con un matiz de tristeza: «¿Pero leen los fieles todo lo que escribo?». Al Papa no se le lee. Pero, al menos, se le conoce más probablemente que a ningún otro Pontífice. Se sabe—o

Bien venidas las «fallas»

PLACER Y FIESTA

ME pregunta un joven poeta (puede que con trastienda) si de veras me gustan las fiestas populares, y si he logrado hallar algún placer en las famosas «fallas» valencianas, que le consta conozco, si bien yerra al creer que «de sobra». Quisiera responder cumplidamente a esta pregunta, de orientación incierta, y si lo hago en público es, ante todo, para convencer a mi joven amigo de que mis aficiones jamás han sido vergonzantes.

Desde luego, «de veras» me gustan las fiestas populares, que suelen ser, por cierto, las menos parecidas a las fiestas cursis. Jamás he hallado «placer» de ningún género en las «fallas». He hallado en ellas algo que vale más: he hallado alegría. Consientame el distinguo, todo lo subjetivo que se quiera, mi escrupuloso amigo. Al fin, lo subjetivo se suele originar en lo objetivo, y el sentido de nuestras palabras está siempre empapado de lo que recibimos por los cinco sentidos. No se trata de tiquismiquis filológicos, sino del modo de entendernos, y de recordar lo que a lo largo de la vida—de la nuestra y de la del idioma—venimos todos entendiendo. Trátase, en suma, de sortear equívocos y elucidar así, con lisura, el asunto.

La alegría parece inherente a la fiesta. Hállase en ésta con mucha más seguridad que en el placer. Y es fiesta; por eso lo que piden las gentes sencillas y a la buena de Dios. Hay placeres sombríos, furtivos, humillantes. Hay hasta placeres espantosos. Una inmensa desgana de vivir es, a menudo, su séquito y su epílogo. No sé qué fiesta pública y general se me podrá nombrar con tales rostros y propiedades. La fiesta es siempre ingenua y ventilarla, y sumisa al humor de los ciegos. Y si la tengo yo por tan pariente de la alegría, no sólo es porque a entrambas las vea tan de continuo emparejadas, sino por comprender que se confunden de tal suerte y entre sí forman un nudo tan

estrecho, que mutuamente parece que se engendran, y como que se animan, y se alimentan y se crían. Es avaro el placer, y se niega a participaciones numerosas. Sigue en esto la condición de la tristeza que, compartida, mengua. Muy al revés de la alegría, tan difusiva de su naturaleza, de genio tan esparcido y liberal, que es el reparto mismo lo que la multiplica.

Y si mi amigo cree que hay en todo esto algo de verdad, debe creérmelo cuando le aseguro que a mí las «fallas» valencianas me han ayudado a descubrirla.

EL FUEGO

Y vamos ahora con las «fallas» mismas. A mí me gusta el fuego. Prescindiendo, para el caso, del menester purificante que en las «fallas» ejerce, y aun del tropel burlesco de los «ninots»—su pasto—que de antemano surten al genio de risa justiciera. A mí me gusta el fuego mismo: me gusta en su flamante desmelementamiento, porque es un furioso esplendor. Me gusta, amigo, de un modo irracional. Lo admiro sin justificaciones y, por supuesto, como se admira todo lo admirable, sin propósito alguno. Nadie suele acordarse, cuando contempla el fuego, de su incalculable utilidad; de la incesante omnipresencia de sus servicios a la civilización, que en torno suyo nace, y que aun se mantiene sobre ascuas. Por lo menos, las personas mayores no suelen caer en ello hasta el instante en que llega a explicarse, con destellos de orgullo en los ojos, alguno de los chicos menores a la salida del colegio. Y eso me ocurre a mí. Para admirar al fuego no necesito ponerme a examinar sus indudables «méritos». Yo veo en él un elemento pulcro y formidable. Me gusta contemplarlo en la absoluta desnudez de su belleza. En su soberbia liviandad. Y mi joven amigo, que es un poeta puro, no podrá desdeñar la pureza de este sentimiento. Pero mi amigo debe hacer algo más. Debe aprobarla sin reservas. Debe aplaudirla entusiastamente. Porque no es que un poeta pueda admirar al fuego. Es que no tiene más remedio que admirarlo. Como, en definitiva, no tiene más remedio que admirarlo todo. Todo, salvo, quizás, la mala poesía. Y en este punto es pertinente recordar que fué un poeta excelso—si bien no cultivase la poesía «pura», tal vez porque él era, para experimentos de esa índole, demasiado puro como hombre—, que fué San Francisco de Asís, quien trató del asunto con el lenguaje inconfundible de la poesía de todos los tiempos: con las palabras más corrientes y más inesperadas; de una manera familiar, e inaudita hasta entonces. Porque él fué quien dijo de su hermano el fuego, que era «avallente, alegre y vigoroso».

Y oído este lenguaje que a sí mismo se caracteriza con exactitud no menor que a su objeto y al estilo de vida del Santo, cualquier palabra mía sobre el tema resultaría intelectual.

LA MEDIDA

Si alguien—que extravagancia!—me preguntase de qué tamaño debiera ser una ciudad, sin vacilar contestaría: del tamaño de sus fiestas mayores. Es, a mi modo de ver, descomulgada, exagerada, la ciudad que le viene muy ancha a las suyas. Y por eso se queda sin ellas. Porque las fiestas de ese género requieren plenitud, respiran unanimidad. Y, es claro, las grandes metrópolis les hacen el vacío. Peor para las grandes metrópolis. Son fiestas buenas las que hinchon la ciudad y como que la inundan de su jocundo estruendo. Y las mejores entre todas, aquellas en que algo de rito consueña con la espontaneidad más viva y dispensada. Yo no conozco ciudad con unas fiestas populares tan a su medida como la de Valencia. Se me figura que en ninguna, la material adaptación de sus motivos festivos a su ámbito, a su área urbana, es tan perfecta como allí por los días de «fallas». Cargada, la ciudad, de sus monumentales y satíricos bultos, de barroco verismo, ni un instante se vence, por defectos de estiba, hacia uno de sus barrios, dejando en lánguida soledad a los restantes. En Valencia es ubicua la fiesta, en la pluralidad y en el trasiego riente y cauroso de sus concentraciones. Es ubicua y unánime. Y aturridora y subyugante. «Hogueras de San Juan, hogueras de San Pedro—bien venidas!», decía D'Ors (inolvidable), hace ya muchos años, al frente de seis glosas sobre otras tantas cremaciones purificadoras. ¿Cómo es que don Eugenio olvidaba entonces de las de San José? Estas son, justamente—por la función vindicativa que les endosa la popular jovialidad—, las de mejor servicio a la intención en tales glosas militante.

Bien venidas las hogueras de San José, las «fallas» de Valencia, clara y rica ciudad, del tamaño de sus fiestas mayores.

PUBLICACIONES

“BOLETIN DE LEGISLACION EXTRANJERA”, núm. 105

Publicado por la Secretaría de las Cortes Españolas, esta publicación, en este último número, contiene las siguientes disposiciones: «Ley sobre asistencia a las víctimas de la guerra», de Alemania; «Ley orgánica de Hacienda», de Ecuador; «Ley para la implantación del régimen del Subsidio de Vejez de las personas no asalariadas y para la sustitución por este régimen del Subsidio temporal», de Francia; «Organización de los servicios del Registro y del Notariado», de Portugal; y «Reglamento del Registro Civil», de Suiza.

se adivina—la historia del jilguero. Y se paladea la historia—que podría ser real—de Peppino, que al final consiguió su audiencia y se encontró con que el Papa comprendía por qué San Francisco tenía que hacer un milagro para curar a su borriquilla: Violeta.

PARTIR SIN CLAVOS.—Junto al Papa que conversa con los tranviarios sobre las complicaciones de devolver el cambio en el tranvía, está el de la blanca sotana manchada de sangre en las calles bombardeadas de Roma, y el que ve cómo la sangre de la Iglesia perseguida cubre la blanca túnica de la Esposa de Cristo. «En los últimos veinte años—escribe Graham Greene—hemos adquirido conciencia de lo que el Papado es en punto a sufrimiento. En presencia del Papa—añade—se experimenta la sensación de que es un sacerdote que espera pacientemente el momento del martirio.» Pero ya lo tiene. Y como él pedía de niño: sin clavos.

El Papa es otro Cristo crucificado en lo alto del Gólgota, y allí, solo. Y no comprendemos que Dios no haya sido clemente con él, y no se lo haya llevado, sino atendiendo a la necesidad que de él tenemos y tendremos mucho tiempo todavía.

El «Pastor Angélico» de la profecía ha tenido el privilegio de canonizar a Pío X. Cuenta Javierre, biógrafo del «Papa Sarto», que el todavía cardenal Pacelli, antes de su elección, estuvo rezando ante la tumba de San Pío X. No creo que me coloque en el terreno de lo imposible cuando me pregunto si alguna vez un Papa futuro, la víspera de asumir sus tremendas responsabilidades, no se preparará orando ante la tumba de San Pío XII.

José María GARCIA ESCUDERO

Ignacio CATALAN

LABERINTO

PROGRAMA DE FIESTAS

EL CALENDARIO municipal nos vuelve a traer, con las visperas de la primavera, la cuestión de las fiestas de Madrid, que ya tienen sobre sí casi tanta literatura y tanto tópico como la propia primavera. Las fiestas de Madrid han llegado a adquirir con el tiempo y la controversia una especie de equivalencia a la cuadratura del círculo o al móvil perpetuo. Y todos los años se celebran asambleas amplias, heterogéneas y voluntaristas para ver la forma de poner orden y sentido en esta cuestión, que no es desdeñable ni mucho menos, porque, aunque sea incurrir en otro tópico más, no sólo de transportes vive el ciudadano.

La Comisión de Deportes y Festejos del Ayuntamiento ha celebrado ya dos amplias reuniones de elementos representativos —sigue el tópico— para disponer las próximas fiestas de San Isidro. En estas nuevas reuniones se ha advertido una estimable tendencia a poner el acento de las celebraciones isidreñas en el repertorio cultural de la ciudad. Se ha hablado de representaciones de ópera, de «ballets», de grandes orquestas, de una Semana Cinematográfica, de un ciclo de zarzuela puesta en escena con dignidades artísticas casi desconocidas entre nosotros.

Por lo menos se establece un orden de intenciones que van más allá del cómodo recurso de resolver lo que pudiéramos llamar dignidad de las fiestas con la representación de un auto sacramental. Parece que el programa más canijo, más falto de imaginación o ingenio queda salvado si hay auto sacramental. Ahora se trata, al parecer, de que haya algo más, de buscarle a las problemáticas fiestas de Madrid una salida por aquel lado que es una de las sustancias características de la ciudad: el lado cultural. El propósito es estimable. Por lo menos es algo más serio que el trámite de copiar el programa de años anteriores.

AGUINAGA

VIDA INTELECTUAL

Conferencia de Gómez Aparicio acerca de «La agencia de Prensa»

«Una nación de rango universal tiene hoy día dos expresiones muy cualificadas: la escuadra de guerra con la flota aérea y la agencia informativa.» Así comenzó su conferencia en el Club de Prensa el director de la agencia Efe y de la «Hoja del Lunes», don Pedro Gómez Aparicio, sobre el tema «La agencia de Prensa».

A continuación enumeró la serie de factores que es necesario armonizar tanto para conseguir una flota de combate como una agencia de noticias, factores entre los que figuran, sobre todo, la existencia de una conciencia nacional, una técnica depurada y el respaldo de cuantiosos recursos económicos.

El señor Aparicio expuso la evolución de las agencias informativas, desde las en aquel entonces revolucionarias palomas mensajeras de Havas y Reuter hasta los ingentes medios mecánicos que hoy transmiten diariamente millones de palabras.

El medio más eficaz para atraer a los lectores —dijo— es una información mundial, que sólo puede ser proporcionada por el concepto cooperativo que en toda agencia informativa hay, sea cual sea su régimen jurídico, ya que no existe periódico, por poderoso que sea, que por sus exclusivos medios pueda atender a las exigencias de una información dispersa por las cinco partes del mundo. Cuando, en 1866, fué inaugurado el primer cable transatlántico docenas de periódicos estuvieron en riesgo de desaparecer por la razón de que la palabra cablegráfica costaba cinco dólares y la Prensa media no podía costear esta tarifa.

Generalmente —afirmó el señor Aparicio— los servicios informativos de una agencia han de ser organizados con sacrificios económicos enormes que, de momento, no responden a un fin inmediato. Tras el ataque japonés contra Pearl Harbour los Estados Unidos vieron rotas todas sus relaciones informativas con Alemania, Italia y el Japón, y, sin embargo, era preciso tener información de esas potencias. La United Press, por ejemplo, instaló cinco estaciones fundamentales de escucha y otras seis complementarias, con más de cien técnicos y numeroso personal auxiliar. Gracias a este montaje, el 18 de abril de 1942, y tras unas emisiones japonesas sin interés, fué captada en San Francisco de California, y difundida en escasos segundos a todo el mundo, la noticia del primer bombardeo de Tokio.

Tras de un examen de lo que supone el funcionamiento de una gran agencia mundial, con miles de redactores y técnicos, docenas de oficinas centralizadoras y distribuidoras y un presupuesto que, para la United Press, por ejemplo, se cifra en unos 1.600 millones de pesetas, el conferenciante llega a la conclusión de que en el mundo de la noticia se ha producido una tendencia a la concentración en un número limitado de agencias mundiales o nacionales; concentración de la que los periódicos y sus lectores son beneficiarios, ya que la dispersión es rigurosamente incompatible con la riqueza de medios técnicos, materiales y económicos que un buen servicio requiere.

Mister Alan Price-Jones, en el Ateneo

En la tarde de ayer pronunció su anunciada conferencia en el Ateneo Mr. Alan Price-Jones, quien disertó sobre el tema «Inglaterra y el Mediterráneo: aspectos de la soledad británica».

Asistieron el embajador de la Gran Bretaña, sir Ivo Mallet, y señora; el señor Pérez Embid, director general de Información y presidente del Ateneo; el ministro de la Embajada británica; y otras personalidades.

Comienza el conferenciante afirmando la soledad del inglés, que atribuye a tres causas: la distancia que le separa del Continente; la prosperidad inglesa, llegada con cincuenta años de anticipación, y el clima. «El Continente —afirma— es como una mansión de la cual el inglés ocupa un ala apartada.»

Estudia a continuación como rasgo característico de la vida inglesa su continuidad, de la cual, por encontrarse aislada del mundo moderno, nace su soledad.

Atribuye a los pensadores y estadistas del siglo XVIII la causa de la soledad inglesa. De entonces nace la aparente indiferencia, la «flemas» inglesa.

Pasa a considerar las diferencias entre Inglaterra y el Continente en el terreno del arte.

«El sol —termina— atrae al inglés. Tiene la esperanza de que la llamada del sol llevará al inglés al mundo mediterráneo y aprenderá ahí que la «flemas» no basta ya. «Cuando regrese a mi país lo haré con la convicción de que vuelvo a ese ala apartada de la gran mansión que es Europa.»

Se constituye oficialmente la Asociación de Municipalistas

Fué elegido presidente don Luis Jordana de Pozas

AYER quedó oficialmente constituida en Madrid la Asociación de Municipalistas Españoles (Amigos de los Municipios). El acto de constitución se celebró en el local del Colegio Nacional de Secretarios de Administración Local, en reunión presidida por don José María Pi Suñer, decano de la Facultad de Derecho de la Universidad de Barcelona.

La nueva Asociación tiene como fines principales, el establecimiento de un contacto directo y provechoso entre los municipalistas españoles, el intercambio de ideas y documentación de carácter municipal y, en suma, el enaltecimiento de lo municipal sirviendo al bien común.

A la reunión celebrada ayer concurrieron todos los firmantes de los Estatutos de la Asociación: don Fernando Albi, de Alicante; don Elías Barros, de Vigo; don Manuel F. Clavero, de Sevilla; don Sabino Álvarez Gendin, de Oviedo; don José María Pi Suñer y don Luis Marqués Carbó, de Barcelona; don Luis Jordana de Pozas, don Juan José Fernández-Villa, don Nicolás Pérez Serrano y don Antonio Saura Pacheco, de Madrid.

La Directiva quedó formada por elección bajo la presidencia de don Luis Jordana de Pozas, catedrático de la Universidad de Madrid y profesor de Derecho Municipal y vicepresidente primero el señor Álvarez Gendin. La Secretaría de la Asociación ha sido confiada a don Luis Marqués Carbó, doctor

en Derecho y ferviente promotor de la nueva entidad municipalista.

En el día de hoy los firmantes de los Estatutos visitarán al Ministro de la Gobernación y al director general de Administración Local para darles cuenta de la constitución de la Asociación de Municipalistas Españoles.

Inauguración de una Escuela de Capataces Forestales en Villaviciosa de Odón

Presidieron el director general de Coordinación y el marqués de la Valdavia

SE ha celebrado en Villaviciosa de Odón la inauguración de la Escuela de Capataces Forestales y el reparto de premios a los pueblos que más se han distinguido en el cuidado y conservación del arbolado. Ambos actos fueron presididos por el marqués de la Valdavia, Presidente de la Diputación Provincial de Madrid, y don Santiago Pardo Canalís, director general de Coordinación, Crédito y Capacitación Agraria. Acompañaban a las citadas autoridades el director y secretario de la Escuela de Ingenieros de Montes, señores conde de Baradán y Gallego; los diputados provinciales señores Muñoz Mateos, Del Campo, Reguilón Estévez y Ortiz de Zárate; el secretario general de la Diputación, don Sinesio Martínez y Fernández-Yañez; el ingeniero jefe de los Servicios Forestales de la Diputación, don Germán Cancio, y el director de la Escuela de Capataces Forestales, señor Fernández Prida.

En primer lugar, después de ser bendecida la nueva Escuela, intervino el Alcalde de Villaviciosa de Odón para dar las gracias a las autoridades y jerarquías que habían asistido a estos actos. A continuación habló el señor Muñoz Mateos, diputado visitador del Servicio, quien comunicó que la nueva Escuela de Capataces Forestales venía a completar las enseñanzas que se están dando en la Escuela de Valdelatas, de acuerdo con el convenio establecido entre la Dirección General de Coordinación, Crédito y Capacitación Agraria y la Diputación Provincial. Habló también el conde de Baradán, director de la Escuela de Montes.

El marqués de la Valdavia resaltó la belleza, el bienestar y la riqueza que la repoblación forestal llevaba en sí. «Pueblo que tiene árboles —dijo—, es pueblo que tiene cultura.» Por ello, el marqués de la Valdavia afirmó que la Diputación de Madrid se preocupaba tanto por conseguir un clima y ambiente en favor de la repoblación forestal, de acuerdo con las consignas de Franco y su Gobierno.

Acto seguido se procedió a la entrega de premios a los Ayuntamientos de Zarzalejo, El Escorial, Lozoyuela, Navalcarnero, Las Rozas, Alcobendas, Arganda del Rey, Villaviciosa de Odón, Collado Mediano, Navalagamella, Alcalá de Henares, Garganta de los Montes, Meco y Chinchón.

Dió las gracias en nombre de los Alcaldes de los citados municipios, todos allí presentes, el Alcalde de El Escorial.

Por último, cerró el acto el director general de Coordinación, Crédito y Capacitación Agraria, señor Pardo Canalís, alentando a todos a colaborar en la gran tarea de la repoblación forestal. El señor Pardo Canalís citó unas frases del Ministro de Agricultura, en las que se destaca la trascendencia del agua y de los bosques en la vida del campo.

Clases de artesanía, bordados, encuadernación, telares, Escuela de Capacitación de la Sección Femenina.

AGENDA

DÍA 16 MARZO 1955

MIÉRCOLES

BUEN TIEMPO

Continuó ayer la curva ascendente del buen tiempo. El Observatorio registró los siguientes datos: Presión: 707,2, 708,1, 708,6, 707,7. Temperatura: 5,9, 4,6, 12,5, 5,1. Humedad: 84, 90, 54, 51. Nubosidad: Nuboso, nuboso, casi despejado.

Visibilidad: 12, 10, 20 kilómetros. Viento: Calma, calma, WSW-1, WSW-2. Máxima de 14,5 grados a las 16 horas. Mínima de 3,8 grados a las 5,45 horas.

INDICE DEL DIA

A las 10 horas.—Facultad de Medicina de Madrid.—«Músculos, aponeurosis y vasos de las paredes del abdomen», por el doctor don José María Cañadas Bueno.

A las 10.—Cátedra «Archer M. Huntington», de la Facultad de Filosofía y Letras.—Octava lección del curso sobre «Alfonso X el Sabio y el apogeo cultural del siglo XIII», a cargo del excelentísimo señor don Arnald Steiger.

A las 10.30.—Cátedra de Radiología de la Facultad de Medicina.—«Radiodiagnóstico de las alteraciones vasculares del pulmón», por el profesor Aleu Saldanha, de Lisboa.

A las 12.—Facultad de Farmacia. Conferencia sobre «Cosas de la mar y de nuestros barcos», por don Esteban Arriaga y López de Vergara.

A las 19.—Colegio Mayor «Nuestra Señora de Guadalupe».—Concierto por el pianista chileno Patricio Pizarro Ortega.

A las 19.30.—Facultad de Veterinaria.—«El Arca de Noé en la poesía colombiana», por don Eduardo Carranza.

A las 19.30.—Salas Turner (Serrano, 5).—Vino de honor e inauguración de la Exposición de orfebrería religiosa de arte, por los orfebres de Barcelona Masriera y Carreras.

A las 19.30.—Ateneo de Madrid.—Conferencia sobre «Inglaterra y el Mediterráneo. Aspectos de la soledad británica», por mister Alan Price-Jones, en el ciclo sobre «Tendencias actuales del pensamiento europeo».

A las 19.30.—Colegio de Abogados. Coloquio sobre «Los juzgados de Policía local en Chile», actuando de ponente el ilustrísimo señor don Tomás Bonilla Bradanovic.

A las 19.30.—Instituto Nacional de Medicina y Seguridad del Trabajo.—Conferencia sobre «Las ginecopatías agudas», por el profesor García Orcoyen.

A las 19.30.—Confederación de las Cajas de Ahorro Benéficas (Alcalá, 27).—Conferencia por don Julián Moret sobre «Agua artística madrileña», del ciclo organizado por la Asociación de Pintores y Escultores.

A las 19.30.—Aula núm. 15 de la Facultad de Derecho de Madrid.—Conferencia del profesor Ugo Gallo sobre el «Panorama actual de la literatura italiana», seguida de coloquio con los asistentes.

A las 19.30.—Círculo Cultural «Medina».—Concierto de piano por Beatriz Berg.

A las 19.30.—Casa de Jaén.—Recital a cargo de la poetisa Carmen de la Torre y del poeta José Luis Comas, de sus obras inéditas.

A las 19.30.—Instituto Nacional de Estudios Jurídicos (Duque de Medinaceli, 6).—Conferencia sobre «Biología de la propiedad rústica y de los contratos agrarios (Ante la última ley de Reforma de los Arrendamientos Rústicos)», por don Alberto Ballarín Marcial.

A las 19.30.—Círculo de Bellas Artes.—Junta general ordinaria.

A las 19.30.—Instituto de Cultura Hispánica.—Segunda conferencia del reverendo padre Federico Sopena sobre el tema «La música española contemporánea», dentro del ciclo «Panorama cultural español».

A las 20.—Casa de Zamora.—Conferencia de don Florentino Trapero sobre «El arte zamorano y su imaginaria».

A las 20.—Sociedad Ginecológica Española.—Sesión científica bajo la presidencia del doctor Luque y con la intervención de los doctores Jesús González Merlo, José R. del Sol Fernández, Adolfo Caballero Gordo, Eugenio Recaséns, Alonso Canalejas y Alonso Gil.

EXPOSICION DE GRABADOS CHILENOS

La Exposición de grabados chilenos organizada con motivo de la Semana de Chile permanecerá abierta hasta el próximo día 19 de marzo, de seis de la tarde a diez de la noche, en los locales de la Asociación Cultural Iberoamericana, Marqués del Riscal, 3.

AGENDA

DIA 16 MARZO 1955
MIÉRCOLES

Santorol. — Santos Hilario, Taciano y Félix Largo.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—Misa, la de la Feria. Misa propia. Segunda oración, «A cunctis». Tercera, «Omni potens». Prefacio de Cuaresma.

EJERCICIOS ESPIRITUALES

PARA HOMBRES

En la casa «Cristo Rey» (Pozuelo de Alarcón) se celebrarán las siguientes tandas:

Primera. Del sábado 26 de marzo (ocho de la tarde) al viernes 1 de abril siguiente, por la mañana.

Segunda. Semana Santa: del sábado 2 de abril (ocho de la tarde) al sábado de Gloria, 9, mañana.

Informes: Santa Clara, 4, 2.º; teléfono 226607, Madrid.

NUEVAS OFICINAS DE LA MUTUALIDAD DEL PAPEL, PRENSA Y ARTES GRAFICAS

Hoy, a las doce y media de la mañana, tendrá lugar la bendición e inauguración de las nuevas oficinas que la Mutualidad del Papel, Prensa y Artes Gráficas ha instalado en la calle de la Madraza, 10, planta tercera. Con este motivo el Consejo directivo de dicha entidad obsequiará a los concurrentes al acto con una copa de vino español.

CONFERENCIAS SUSPENDIDAS

Se ha suspendido la conferencia que estaba anunciada para hoy, miércoles, día 16, a las siete y media de la tarde, que debía pronunciar don Federico Sopeña en el Instituto de Cultura Hispánica.

También ha sido suspendida la conferencia anunciada para hoy sobre «La actuación política», por el reverendo padre José María Javierre, en la Cátedra «Pío XII», de la Universidad de Madrid, organizada por la Juventud Universitaria Masculina de Acción Católica.

SYMPOSIUM SOBRE ESQUIZOFRENIA

En la clínica neuropsiquiátrica del Hospital Provincial, el doctor López Ibor, tendrá lugar entre el 20-III y 20-V un symposium sobre esquizofrenia, en el que tomarán parte los profesores Wyrsch (Berná), Barahona Fernández (Lisboa), Vallejo Nágera (Madrid), Sarro (Barcelona), Rojas (Granada), Alberca (Valencia), Kurt Schneider (Heidelberg) y Ey (París).

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO I.º, DIAS LABORABLES

Calatrava, 28; Mesón de Paredes, número 8; Bolívar, 6; Antonio Leyva, 17 (carretera de Toledo); Atcheta, 109; Gorieta de Luca de Tejada, 9; Alcalá, 32; Lombía, 7; Gutenberg, 20; Los Madrazo, 1 (esquina a Cedaceros); Cervantes, 22; Alonso Heredia, 22; Canencia, 3; Serrano, 186; calle de Recoletos, 6; López de Hoyos, 7 (entre Serrano y Castellana); Ayala, 19; Conde de Peñalver, 23 (antes, Torrijos); Argensola, 12 (cerca Génova); Bravo Murillo, 128; Ponzano, 41; García Morato, 34; Fuencarral, 114; Infantes, 24; Plaza Mayor, 17; Preciados, 19; Carrera de San Jerónimo, 1; Lope de Haro, 10 (entre Covadonga y Bravo Murillo, 231); Trempes, 22 (Dehesa de la Villa); Granja, 4 (Parque Metropolitano); Cea Bermúdez, 13; Gaztambide, 23; Fernando el Católico, 12; Rodríguez San Pedro, 35; San Bernardo, 55; Quintana, 18; paseo de la Florida, número 15; plaza de Bami, 26 (Ventas); carretera de Aragón, 118; Alfarir, 23 (antes, Barajas, Canillas); Capitán Blanco Argibay, 80 (antes, Valdeacederas, Tetuán); plaza Mariano Lanuza, 2 (alto Extremadura); carretera de Canillas, número 9, y Argüeso, 2 (Mataderos).

Cupón de los Ciegos
NUMERO PPF MIADO AYE
718

Música Ballet español de Pilar López: Estreno de «El cojo enamorado», de Ernesto Halffter

Gran éxito del nuevo programa, en el que destacan la versión del «Amor brujo» y el estreno de Sáenz de Heredia, Duyos y Ernesto Halffter. Los «estilos de cante y bailes», reunidos en «Andalucía baila», provocaron también grandes ovaciones.

En el teatro de la Comedia se presetó anoche el Ballet español de Pilar López con un nuevo y amplio programa, cuya base más interesante está en la reposición del «Amor brujo», de Falla, y el estreno del «ballet» de Sáenz de Heredia y Rafael Duyos, música de Ernesto Halffter, «El cojo enamorado».

Un poco más de sosiego requiere el comentario de ambas obras, pero la actualidad manda y hay que trenzar a la mayor velocidad las impresiones de lo que aun está casi presente ante nuestros ojos, con el vivir alegre de los mil colores de decorados, luces y vestuarios. «Romancillo por chufas» en nueve escenas» sustitulan sus autores al «Cojo enamorado», lo que significa, por de pronto, una afirmación de carácter y una limitación de género. Quiero decir que de antemano se confiesa que no se ha pretendido el «gran ballet», sino el tratamiento alegre «por chufas» de un leve hilo argumental, de estilizada intención popular y ambiente rico de color.

«Un cojo se subió a un árbol; ¿cómo pudo suceder? Estando el cojo con otra apareció su mujer...»

dice la canción que da origen al «ballet». La acción en una tarde de toros de un pueblo andaluz, cerca de la plaza. Un matrimonio de vendedores monta su tenderete de flores. «El cojo y enamorado», y ella, joven y guapa. El cojo siente envidia al escuchar las ovaciones que le dedican a los toreros. Salen los matadores en divertida cuadrilla. El cojo lo sigue, y sigue también el camino que le conduce a la cita con una mujer. Se hace de noche. Suena el «Nocturno». Se escuchan unas sevillanas tocadas en un piano casero. Cruzan las calles las parejas. El cojo llega también a su cita. Mas su pretendida conquista sólo quería divertirse a su costa. La mujer del cojo llega. El hace huir a su pareja y se esconde entre las ramas de un árbol. Desde allí comprueba que su mujer llega con uno de los toreros. Se supone engañado, pero pronto comprueba que su mujer le es fiel. Cae del árbol y pretende perseguir al fracasado conquistador de su esposa. Ella ríe de la burla preparada para escarmiento de su marido. Una vecina canta y baila el romance. Todo fué pura «chufas», y el final es tan alegre como toda la sucesión de escenas.

Un breve preludio, en el que se estilizan los toques toreros de clarín, da paso, tras la escena entre el cojo y su mujer, a la «salida de los toreros». El pasodoble se presenta, más que apuntado, tratado, también musicalmente, «en chufas». La gracia que siempre acompañó a Halffter luce aquí también espontánea, capaz de divertirse a él mismo, con lo cual—como decía Falla—es probable divierta a los demás. El «Nocturno» y las «Sevillanas» tratan también tema de estilo popular, como anteriormente se hace con el conocido «De los álamos», y en fin, la «Pantomima» de la «Caída del árbol» resuelven en las brillantes «Sevillanas» de final.

No ironía, sino humor directo, espontáneo, de la mejor clase, es la tónica de la partitura y la del entonado conjunto. Los decorados de Burgos, realizados por Manuel López; el vestuario, las luces, la coreografía, todos los elementos se presentan fundidos para el logro del atractivo diver-

timiento, que alcanzó un éxito de excepción Halffter saludó con los intérpretes desde el escenario y el telón se alzó muchas veces.

En cuanto al nuevo montaje del «Amor brujo», es de elogiar, en primer término, el intento de remozar y actualizar un tanto escena y coreografía. La primera está plenamente conseguida con sencillez de elementos, que significa pleno acierto de Víctor Cortezo. La segunda se mantiene respetuosa con la partitura, aun cuando yo, personalmente, preferiría que las «canciones» fuesen cantadas únicamente por «Candelas», es decir, por Pilar López, que supele con gracia y autenticidad la falta de medios vocales. Creo que la «Pantomima» fué llevada con cierta lentitud, por lo que se corre el peligro—por tendencia de la orquesta—de que la gracia del ritmo se pierda, y lo que es combinación desigual, consecuencia directa del «jondo», esté casi a punto de convertirse en un ritmo regular. En cuanto a la labor individual, es de gran categoría la de Pilar López, y mantiene buena línea la del conjunto. Por ello, al final sonaron encendidos aplausos, así como después de la «Danza del fuego», muy bien bailada por Pilar.

El conjunto de «estilos de cante y baile», titulado «Andalucía baila», que se desarrolló sobre un muy bello decorado de Fernando Rivero—la estilización de una gran guitarra que parece dudar en su geometría entre las curvas y las rectas—, fué excelente en todos sentidos. Petenera, verdiales, farfuga, tanguillo, fandango de Huelva y serranas desfilan en versiones de raíz auténtica, fidelidad en los estilos y buen acompañamiento musical, a cargo de Luis Maravilla y el «cantor» Roque Montoya «Jarrito».

Con lo mencionado bastaría ya para cubrir cumplidamente el programa; pero Pilar López ofreció, además, diversas danzas sueltas, alguna de las cuales, como la graciosa «Españolada», de Ernesto Halffter, consiguió éxito especial.

Con la que es alma y cab—de todo el «ballet» hemos de citar la labor de Elvira Real, Dorita Ruiz y Amparo Renkel. De ellos, Paco de Ronda, Ernesto Lapena—muy aplaudido en el polo—y el farfugo, «bailaor» de raza, pueden representar a todos y cada uno de los que componen la compañía. El maestro José María Franco, al frente de la orquesta, desplegó su acreditada competencia, puesta de manifiesto muy especialmente en el estreno de Halffter y en el «Homenaje a la Tempranica», de Rodrigo, que inició la sesión.

El teatro, abarrotado. Pilar López saludó al final de la primera parte, materialmente envuelta en flores.

E. FRANCO

Cine Dos películas, una española y otra norteamericana

Ficción teatral de comicidad muy apropiada a las cualidades bufoserias de Luis Sandrini.—Todo supeditado al lucimiento de este actor argentino. («Maldición gitana».)

Audaz y original expedición femenina, vencedora de grandes peligros.—Claras influencias en la labor directiva de William A. Wellman del estilo de Frank Capra, autor del argumento. — Interesante relato «del Oeste». («Caravana de mujeres».)

Calatravas: «Maldición gitana»

Producción: Suevia Films (Cesáreo González) y Benito Perojo, Madrid, 1953. — Director: Jerónimo Mihura. — Argumento: La obra teatral «El más acá del más allá», de Carlos Llopis. — Adaptación: Llopis y Mihura. — Decorados: Sigfrido Burman (bocetos) y Francisco Asensio (construcción). — Fotografía: Antonio L. Ballesteros. Música: Juan Quintero. — Montaje: Julio Peña. — Estudios: C. E. A., Ciudad Lineal, Madrid. — Intérpretes: Luis Sandrini, Elena Espejo, Julia Caba Alba, Eduardo Sandrini, Fernando Fernández de Córdoba, Félix Fernández, Mercedes Serrano, Aníbal Vela, Josefina Bejarano, Arturo Marín, Casimiro Hurtado, Manuel Guitián, Elisa Méndez, Delia Luna, Francisco Bernal, Carlos Díaz de Mendoza, Rosita Palomares, María Arias, Dora Sancho y «ballet» de Monra.

ROCEDE esta película de una obra teatral, de comicidad muy apropiada a las cualidades bufoserias de Luis Sandrini. Como este actor argentino no admite ni la posibilidad de que tenga que supeditarse él a las singularidades de una trama, sino que se cumpla lo contrario, que todos sus factores se supediten a su lucimiento, escogió esta ficción escénica por ofrecerle su protagonista, Alejo Fracchetti, muchas ocasiones de realizar su gracia.

Lo mismo que pasa con las películas de Mario Moreno (Cantinflas) ocurre con las de Luis

Sandrini: se centran y concentran en sus peculiaridades de especializado en personajes de tragicomedia los distintos lances. Y esto sucede con esta farsa, de unos trances naturales—de enredo «astracanescos» y no de sainete—y otros sobrenaturales, como ese espectro de doña Encarna, la primera suegra—que era gitana—de Alejo.

Jerónimo Mihura ha procurado salvar con sus aptitudes artísticas y sus conocimientos técnicos la limitación de esta película, hecha exclusivamente para Luis Sandrini.

Capitol: «Caravana de mujeres»

Título original: «Westward the Women». Producción: Metro-Goldwyn-Mayer (Dore Schary), 1951. Director: William A. Wellman. Argumento: Frank Capra. Guión: Charles Schree. Decorados: Cedric Gibbons y Daniel B. Cathcart (bocetos) y Edwin B. Willis y Ralph S. Hurst (construcción). Fotografía: William Mellor. Música: Jeff Alexander. Montaje: James E. Newcom. Melodía «To the west, to the west!»: Henry Russell. Intérpretes: Robert Taylor, Denise Darcel, Beverly Dennis, Renata Vanini, John Mac Intire, Julie Bishop, Hope Emerson, Marilyn Erskine, Leonore Lonergan y Henry Nakamura.

FUERON poquitas las mujeres que compartieron con los hombres la difícilísima empresa de conquistar las extensas

regiones del oeste de la nación estadounidense. Pero, según una sustanciosa frase, típica de ese país, les ganaron en valor y en energía, ya que, además de luchar como ellos contra los indios y superar muy diversos peligros, tuvieron que soportar los sus malos humores. Conocido ese hecho verdadero, no causan ninguna extrañeza la bravura y la firmeza de las componentes de la expedición femenina. Arrostraron grandes riesgos y vencieron agotadoras fatigas para unirse en matrimonio con los colonos de un fértil valle, en la lejana California.

Ya en los días de las pantallas mudas acometió el cine este tema cierto. Al repetirlo eligió su base argumental de una figura de la importancia de Frank Capra. Y aunque no ha dirigido éste la película, sino un veterano como el William A. Wellman—triunfador en «Los conquistadores», «En tinieblas», «Una gran señora» y «También somos seres humanos», se percibe claramente, en el tono general y en algunos de sus personajes, influencias de su estilo.

El asunto es de profundo dramatismo. En la audaz y original expedición ocurren muchas muertes, inevitables en tan largo, arduo y doloroso camino. Se ven demasiadas. Sin duda, hubiese sido mejor aplicar la síntesis a estos episodios, que resultan reiterativos. Esta es la única objeción a la película. Para aliviar al espectador de la angustia de esta penosísima marcha abundan los detalles cómicos, las incidencias focudas, que siempre surgen, como naturales contrastes, en las más patéticas situaciones.

En la heterogeneidad de tipos que intervienen en este interesante relato «del Oeste» descuellan el guía de la expedición, Buck—bien interpretado por Robert Taylor—; el simpático y chispeante Ito—que incorpora Henry Nakamura—y la francesa Danon—papel exactamente entendido y expresado por Denise Darcel.

Luis GOMEZ MESA

DELEGACION NACIONAL DE SINDICATOS CONTRATACION DE INFORMACION GRAFICA

La Delegación Nacional de Sindicatos saca a concurso la contratación de la información gráfica precisa para la misma.

El pliego de condiciones técnicoeconómico que ha de regir en dicho concurso se encuentra a disposición de los fotógrafos a quienes pueda interesar en el Servicio de Información y Publicaciones Sindicales, calle Alfonso XII, 34, 7.ª planta, hasta las 13 horas del día 12 de abril próximo, en que termina el plazo para la presentación de proposiciones.

El presente anuncio será de cuenta del adjudicatario.

Madrid, 12 de marzo de 1955.—El Secretario Nal. del Servicio (firmado), Luis Arranz Ayuso.

Red Nacional de los Ferrocarriles Españoles CONCURSO

Para adjudicar la explotación de los servicios de Despacho Auxiliar y de domicilio en Carpio de Tajo (Toledo), con ramificación al pueblo de LA MATA y con afluencia a la estación de Santa Olalla-Carmena, transportes de encargos y mercancías de grande y pequeña velocidad entre la estación indicada, el Despacho Auxiliar y su ramificación y el domicilio de los usuarios o viceversa, la Red Nacional de los Ferrocarriles Españoles convoca el respectivo concurso, que tendrá lugar el día veintitrés de abril de mil novecientos cincuenta y cinco (23-IV-1955), si bien la recepción condicionada de proposiciones expirará a las doce horas del día veintuno del citado mes de abril.

Los impresos, pliegos de condiciones y advertencias concernientes al precitado concurso estarán a disposición de los interesados en el Servicio de Despachos Centrales y Auxiliares del Departamento Comercial de la RENFE en Madrid (paseo del Rey, edificio B, primera planta) y en la Dirección de la 2.ª ZONA en Madrid-Atocha.

Un suceso cada día

El misterio del avión Tánger-Madrid

EL título bastaría para justificar cualquiera de esos folletines policíacos que tan profusamente se leen y se venden. Pero lo cierto es que no se trata de ninguna morbosa invención para satisfacer la creciente y enfermiza curiosidad de los lectores de tales engendros a los que se califica de novela policíaca. Lo cierto es que, efectivamente, existe un misterio todavía no descifrado en el avión que hace la ruta Tánger-Madrid.

El pasado día 9, miércoles por más señas, se descubrieron unas manchas oscuras en el tapizado interior del aparato, durante su estancia en Sevilla. Una mancha no es cosa extraña ni para alarmar a nadie, y menos aún en un vehículo dedicado al servicio público. Cuando se descubren, se limpian o no se limpian, depende del servicio, y la cosa no alcanza mayor trascendencia. Pero en el caso del avión Tánger-Madrid, las cosas sucedieron de muy distinta manera. Alguien sospechó, vaya usted a saber por qué, y se iniciaron intensas investigaciones.

Ayer, el director del Instituto de Toxicología manifestó, refiriéndose a las misteriosas manchas, que «por excepción, podría

tratarse de leche de vaca, pero que su apreciación personal, resultado de sus muchos años de práctica profesional, es que se trataba de sangre humana». Yo creía, hasta hoy, que existía una fundamental diferencia entre una mancha de leche de vaca y otra mancha de sangre humana. Pero aunque no sea así, supongo que existen suficientes y claros métodos de análisis para zanjar la cuestión de una manera definitiva, sin dejar las cosas bailando en esa inconcreta zona de nadie de las apreciaciones personales.

En fin, creo que interesa saber si esas manchas que tanto ruido han armado no son otra cosa que las salpicaduras de un biberón o si se trata de algo más serio. Y, en este caso, si la sangre procede de un macabro contrabando o de una fútil rozadura sufrida por cualquier viajero.

La fantasía puede producir multitud de versiones más o menos disparatadas. Pero la realidad debe cerrar los caminos a la fantasía en asuntos como éste. Porque, al final, lo más seguro es que el misterio del avión Tánger-Madrid quede reducido a una vulgar y tonta historia.

I.

Un camión arrolla a dos carros y choca contra una casa

Un hombre resultó muerto y otro sufrió heridas

TERUEL.—En el pueblo de Luca de Giloca, cuando cruzaba una travesía, a causa del hielo se cayó la caballería que tiraba de un carro agrícola, en el instante en que pasaba por la carretera un camión, conducido por Rudesindo Jiménez Blas, natural de Calatayud, que al advertir el carro trató de frenar; pero el vehículo patinó y arrolló al carro y la caballería, arrastrándolos más de veinte metros y chocando contra otro carro que circulaba en dirección contraria y aplastando a éste y a su conductor, Vicente Rubio Pardillo, de cincuenta años, vecino de Bágüena, que resultó muerto. También quedó herido levemente el conductor del primer carro atropellado, así como una caballería muerta y otra herida. Después de este doble choque el camión tropezó con un árbol de la cuneta y luego contra una casa, rompiendo la repisa de una ventana. A pesar de ello sus dos ocupantes resultaron ilesos. (Cifra.)

Minero sepultado por un desprendimiento de tierra

MIERES (Oviedo).—Hallándose en el desempeño de su profesión de vagonero, en la capa décima del grupo minero «Nicolasa», de Fábrica de Mieres, José Cano Fernández, de veintidós años de edad, sobrevino un desprendimiento de tierra que lo dejó sepultado. Sus compañeros de trabajo, tras algunos esfuerzos, lograron rescatarlo, trasladándolo al hospital de la Empresa, donde ingresó ya cadáver. (Cifra.)

Motorista muerto a causa de un desvanecimiento

ALCAZAR DE SAN JUAN (Ciudad Real).—Cuando conducía una motocicleta Domingo Iniesta Alvarez, casado, de cincuenta y un años de edad, tuvo un desvanecimiento en marcha y sufrió un accidente, que le produjo fuerte traumatismo y hemorragia cerebral, que le ocasionaron la muerte horas después. (Cifra.)

Una niña arrollada por un camión

TERUEL.—En la carretera de Sagunto, y frente al edificio del Gobierno Militar, fue arrollada y muerta por un camión la niña de siete años Isabel García Jiménez. (Cifra.)

Piero Piccioni, procesado por el asesinato de Wilma Montes

ROMA.—El Ministerio Fiscal ha ordenado sea procesado, por asesinato de Wilma Montes, Piero Piccioni, hijo del ex ministro de Asuntos Exteriores Attilio Piccioni. Igualmente ha dispuesto el procesamiento de Hugo Montagna y del ex jefe de la Policía romana Saverio Polito, por la ayuda prestada a Piccioni en el crimen, y de otras 18 personas acusadas de falsas declaraciones en la larga investigación del «escándalo del siglo», que comenzó el 4 de marzo de 1954.

UN CAMION ARROLLADO POR EL TREN

El chófer resultó herido e ileso un muchacho que le acompañaba

En el paso a nivel del barrio del Lucero el tren de Madrid a Almorox arrolló al camión de la matrícula M-71451, que conducía José Bernal Vicente, domiciliado en Peñuelas, 54. El chófer resultó con diversas lesiones y fue asistido en la Casa de Socorro de la carretera de Extremadura. El facultativo de guardia se reservó el pronóstico.

En la cabina le acompañaba un muchacho, que, por fortuna, resultó ileso. Hubo necesidad de requerir el auxilio de los bomberos para extraer de la cabina del camión a los dos ocupantes. La vía no pudo quedar expedita hasta las once y media de la mañana. El camión sufrió enormes desperfectos.

Hallazgo de una niña abandonada.

En el portal de la casa número 31 de la carretera de Aragón hallaron en las primeras horas de la madrugada del lunes los jóvenes Manuel Guindal y Julio Serrano Delgado a una niña de días, metida en una bolsa vieja de las que las mujeres emplean para la compra. Inmediatamente llevaron la criatura al cuartel de la Guardia Civil de la calle de J. González, 4, y por orden del jefe del puesto uno de los guardias acompañó a los jóvenes a la Casa de Socorro de la calle de Florestán Aguilar, 13, donde el médico de guardia, señor Castro, auxiliado por el practicante señor Díaz Ceballos, examinó a la criatura, comprobando que su estado era normal. Tenía unos ocho días de nacida, es rubia y pesa más de tres kilos. Ha pasado al Centro de Maternidad de la calle de O'Donnell, donde el capellán de la institución, padre Aguado, le administró el sacramento del bautismo. El doctor Paz se ha hecho cargo de la pequeña abandonada.

El Juzgado de Instrucción de Alcalá de Henares, al que, por el lugar del hallazgo, corresponde actuar, practica diligencias para averiguar el paradero de la madre.

Seis malea tes detenidos.

La Policía ha detenido a los maleantes Antonio Talavera Melgares, Ramón Guerrero López, Escoban Sánchez Martín, Juan González Prieto, José Antonio Pérez Yáñez y Joaquín Alonso Inés, participantes directos o indirectos en el atraco al industrial don Esteban Sánchez Martín, al que robaron 3.000 pesetas en efectivo y diversas prendas.

Dos meta'úrgicos.—A Manu-

facturas Metálicas Madrileñas le fue robada una cantidad de aluminio. La Policía ha detenido a los autores de la sustracción, Juan Pérez Medina y José Jiménez Aguilar. Ha sido recuperado el metal.

Me cheros sorprendidos.

Rosa Fuster Gómez y Gregorio Pedro Huertas fueron sorprendidos por un dependiente de un establecimiento de la calle de la Montera cuando sustrajan generos. Llevados a la Comisaría del

Centro, les fueron intervenidos 22 pares de medias, valorados en 400 pesetas. Pasaron a disposición de la autoridad judicial.

Accidentes de trabajo.

Cuando trabajaba en unas obras que se realizan en la calle de Alonso Cano, 83, sufrió un accidente y sufrió heridas de carácter grave Juan Jiménez Lifundia, albañil, domiciliado en Antonio Toledano, 25.

Adolfo Ruiz Villar, de cuarenta y dos años, domiciliado en Barceló, 14, que trabajaba en las obras que se realizan en la ampliación de las Galerías Preciados, tuvo la desgracia de caer de un piso a otro y sufrió diversas lesiones. Curado en la Casa de Socorro del distrito, los médicos se reservaron el pronóstico.

Una niña recibe "prestados" el corazón y los pulmones de un hombre

Varos cirujanos de la Universidad de Minnesota llevaron a cabo la delicada operación

MINNEAPOLIS (Minnesota).—Penny Rae Raymond, de siete años de edad, ha recibido "prestados" el corazón y los pulmones de un hombre de cuarenta y un años en una complicada operación.

El doctor Walton Lilleheie y un equipo de cirujanos de la Universidad de Minnesota realizaron dos pequeños agujeros en el corazón de la niña. Estos agujeros no se cerraron después y la sangre manaba del corazón, causando una congestión.

Un amigo de la familia se encontraba en una cama al lado de la niña en el momento de comenzar la operación, a las dos de la tarde. Se le inyectó un anestésico y su sistema circulatorio fue conectado con el de la pequeña Penny por medio de tubos plásticos.

Los médicos trataron de aislar entonces el corazón de la pequeña enviando la sangre de Goodman, que así se llama el amigo en cuestión, purificando de esta forma la sangre por medio de las arterias.

Los pulmones de la niña entraron en colapso, pero un sencillo mecanismo de una bomba mantenía la sangre en movimiento.

Mientras tanto, la sangre de la niña era enviada al cuerpo de Goodman para su purificación en sus pulmones y otros órganos.

De esta manera, la niña utilizó el corazón y los pulmones de Goodman, mientras los médicos llevaban a cabo la operación en el corazón, que seguía latiendo. (Efe.)

Entra nuevamente en erupción el volcán Kilauea

PAHOA (Hawái).—Una nueva e intensa erupción del volcán Kilauea ha suscitado una fuerte corriente de lava que se dirige hacia el mar y destruye a su paso las plantaciones de caña de azúcar y el arbolado.

La nueva erupción comenzó anteanoche y la corriente de lava ha recorrido desde entonces tres kilómetros. Los habitantes de la comarca sur de la isla fueron evacuados hace días y no hay vidas en peligro. (Efe.)

TUVO TRECE HIJOS EN NORTEAMERICA Y AHORA LE EXPULSAN DEL PAIS

WASHINGTON.—Leo Killoren, padre de trece hijos nacidos en Norteamérica, tendrá que salir de este país dentro de seis meses, porque entró en él ilegalmente hace treinta años, según ha dispuesto la Junta de Inmigración.

Esta Junta aclara que no habrá orden de deportación, sino que se le concede a Killoren, residente en Nueva York, el derecho de «partir voluntariamente». Con ello, Killoren podrá salir y solicitar el regreso.

Killoren, nacido en Inglaterra y ciudadano irlandés, entró en Estados Unidos en 1925, con un visado que obtuvo a nombre de su hermano. Se casó con una norteamericana en enero de 1933. Dos de sus hijos sirven ahora en la Marina norteamericana, y otros cuatro se encuentran en una institución católica de caridad. (Efe.)

Premio a una portera que resultó herida de gravedad al detener a un ladrón

A mediodía de ayer, en el salón de actos de la C. N. S. de Madrid, el Gremio de Porteros de Fincas Urbanas hizo entrega de un donativo de 500 pesetas a su afiliada Consuelo Raposo Barerina, que resultó herida al intentar detener a un ladrón. Esta ejemplar portera, que tiene sesenta y cuatro años, entró al cuidado de la casa número 2 de la calle de Felipe Neri, en el que sigue, en el año 1923, recién casada. El día 15 del pasado mes de enero sorprendió a un ladrón en el último piso de la finca, el cual atacó a la anciana con una palanqueta dándole varios golpes en la cabeza, que le produjeron lesiones de carácter grave. El ladrón logró huir.



ENVIAMOS A REEMBOLSO A CUALQUIER PUNTO DE ESPAÑA

El ocaso de la ciudad, de X. Guell.—Hombres sin escrúpulos y mujeres sin moral.—Encuadrado.—Vale: 50 ptas., por 15 pesetas.

El horóscopo, de Echalecu.—La vida de un aventurero que no crea en el amor.—Vale 50 ptas., por 15 ptas.

La novela de un amor fugaz, de Esteve Martí.—La conoció en un ambiente equivoco, quiso redimirla con su amor, pero... Vale 50 ptas., por 15 ptas.

De ellos es el mundo o El laureado, de José M.ª Pemán.—¡Hazñas y héroes españoles!—Vale 40 ptas., por 12 ptas.

La novela única.—Emoción, realismo y fuertes sensaciones.—Vale 40 ptas., por 12 ptas.

El diablo verde, de Conington.—Aventuras. ¡Un asesinato perfecto! Vale 20 ptas., por 6 ptas.

Muerte entre pinos, de Mortimer Gray.—¡Espionajes! ¡Acción! ¡Miles de aventuras! Vale 20 ptas., por 6 ptas.

Cinco volúmenes que valen en conjunto 40 ptas. Lo mejor en reportajes, novelas y cuentos.—¡Por 12 ptas.!

También liquidamos a un precio de verdadera ocasión nuestra Colección de Aventuras, compuesta de 6 tomos. ¡Emoción! Los 6 tomos por 18 ptas.

POR CADA PEDIDO CARGAREMOS TRES PESETAS DE GASTOS

¡Y nadie entenderá esto! Además de lo baratísimo que vendemos, REGALAMOS: Por cada pedido de 50 ptas., el tomo «Cadena de amarguras», que vale 6 ptas. Por cada pedido de 75 pesetas, además de «Cadena de amarguras», REGALAMOS el libro «Jan se hace detective», que vale 8 ptas.

Y comprando todo REBAJAMOS a 105 ptas., lo serviremos sin pagar nada de portes y REGALAMOS, además de los dos anteriores libros, una magnífica HISTORIA DE ESPAÑA encuadrada, que vale 35 ptas., o en su lugar la MONUMENTAL OBRA, últimamente llevada al cine, «Quo vadis?», íntegra.

PEDIDOS CITANDO ESTE DIARIO A

LIBRERIA HERNANDEZ

CORCEGA, 376

BARCELONA

INFORMACION ECONOMICA

BOLSA DE MADRID

La impresión que dejó la sesión del viernes, en la que se veía gran abundancia de papel en espera de realización, ha quedado confirmada plenamente en la sesión de apertura de la semana, que se ha hecho con una gran animación, realizándose muchas operaciones, pero apreciándose en conjunto que la trayectoria de las mismas era de realización. Ciertamente que no faltó tampoco el dinero, pero apenas si tuvo fuerza suficiente para contener en parte la tendencia tan desahogada de los cursos, pues, en general, la Bolsa cotizó con signo negativo en la mayoría de los valores, no pasando de la docena los que pudieron registrar cambios mejorados.

De una manera más acusada se presentaba esta orientación bajista en los valores bancarios, y de igual manera que habían subido en las semanas pasadas, con velocidad de cohete, también terminaban bajando cuando llegan estas sesiones. Desde luego, es el departamento que exagera la nota depri-

mente del día, con caídas de 15 duros en el Exterior, a 480; de 15 también en el Rural, que desciende a 255; bajando siete el España, que a 773 todavía presentaba oferta de papel, y nueve el Crédito Industrial, que se hacen a 270. En los restantes valores las caídas no eran tan fuertes, pero generales, desde luego. Hipotecario, Ibérico y Mercantil fueron los únicos que consiguieron repetir sus cotizaciones precedentes. Subir, no subió ninguno.

De la misma manera gravitó el papel sobre el correo eléctrico; pero aquí se encontraron las necesarias contrapartidas, sin tener que hacer tantos y tan duros sacrificios en los cambios. Eso no evitó que bajaran todos los valores, en escala muy variada: cuatro duros, la U. E. Madrileña, a 155; hasta siete, los Cantábricos nuevos, a 163; cinco, Saltos del Sil, que acaban a 210; pero en el resto de los valores las diferencias eran de pequeña importancia, variando entre uno y dos duros, y en algún caso hasta cuatro. Únicamente había, a última hora, dinero para Chorrros.

Los valores de arbitraje no tuvieron fuerza para sustraerse a este ambiente, y también en ellos fué la baja general, y en algunos casos fuerte; nueve puntos perdió Rif; hasta siete duros, Felguera; cinco, Ponferrada; tres, Explosivos, que bajó a 346, aunque a eso salía algún dinero; no cediendo más que un duro Petróleos, a 489.

Como de lo que se trata es de una corrida de realizaciones, los valores de más categoría son los que sufren más, produciéndose en ellos fuertes retrocesos, que son de diez duros en Aguilas, a 550; de la misma cantidad en Comercial de Hierros, que baja a 290; nueve duros pierde Santa Bárbara, que se repliega a 200; bajando 15 Tabacalera; 14, las ordinarias de la Naval, y ocho, las preferentes; siendo también de ocho duros la caída de las Sniace, y hasta de 11 la de las Fefasas, aunque para éstas había dinero, a 182, al cierre, y hasta 186 había quien pagaba al final.

En las inmobiliarias se equilibraban las posiciones, habiendo bajas y altas, todas reducidas. En el resto del mercado aun quedaban como una docena de valores que se salvaban de este movimiento de baja general, siendo de 16 puntos el alza nueva de Guindos; de 10, la de Gal, más el dividendo cobrado; mejorando hasta otros cinco duros la Transmediterránea, que llegaba a los 227 duros. El mercado al cierre se hace más bien en oferta, no habiendo dinero más que para un par de valores.

BOLSA DE BILBAO.—Sesión de flojedad, con quebrantos en todos los sectores.

BOLSA DE BARCELONA.—Operaciones menos numerosas, con flojedad en los cambios.

Cambios de moneda extranjera

Cambios fijados de acuerdo con lo establecido en las normas XI, XIII y XVI publicadas en el «Boletín Oficial del Estado» de 31 de octubre de 1951, con vigencia desde el día 14 al 20 de marzo de 1955, salvo aviso en contrario.

Francos franceses, marcos	10,85
Libras esterlinas	109,06
Libras egipcias de cuenta	
convenio	111,67
Libras de cuenta Islandia	108,90
Dólares	38,95
Dólares de cuenta (1)	38,95
Dólares canadienses	39,45
Francos suizos libres	901,85
Francos suizos de cuenta	
convenio	900,50
Escudos libres	135,16
Escudos de cuenta convenio	
	134,96
Francos belgas	77,78
Francos Congo belga (billetes)	77,28
Florines	1.023,42
Coronas suecas	7,51
Coronas danesas	5,63
Coronas noruegas	5,44
Deutsche Marks	9,26
Liras	6,27
Cruzeiros (billetes)	55,00
Pesos mejicanos	3,10
Pesos colombianos (billetes)	8,10
Pesos uruguayos (billetes)	10,60
Soles (billetes)	1,50
Bolivares (billetes)	9,25

(1) Esta cotización es aplicable a los dólares de cuenta en que se formaliza el intercambio con los siguientes países: Bolivia, Brasil, Colombia, Cuba, Chile, El Salvador, Finlandia, Grecia, Italia, México, Paraguay y Turquía.

NOTAS BREVES

En más de una ocasión hemos hecho presente que el cultivo del arroz se está extendiendo por otras regiones que las tradicionales del litoral del Mediterráneo, extensión que a la vez trae dos cosas: Primera, una elevación de los disponibles que el mercado no absorbe y hay que exportar; segunda, una dura competencia que los arroceros levantan, buenos cultivadores, producen más caro, más a precio de artesanía que sus competidores de Andalucía, de Aragón o de Lérida. Ahora se está creando ambiente para formar una corriente de exportación continuada que absorba los excedentes, ya que el consumo interior no crece.

Se confirma la impresión que habíamos adelantado respecto a que los Bancos grandes presentarían para 1954 beneficios más comedidos que los de 1953. El Banesto, aunque en el año subió sus cuentas acreedoras en un 15 por 100, llegando a los 20.000 millones, presentará un balance con beneficios algo menores, reduciendo su aplicación a reser-

vas a 70 millones, contra 73,33 en 1953, es decir, un 17,95 por 100 del capital desembolsado, contra un 20,65 por 100. Esto se debe al aumento de los gastos, sobre todo los de personal. Parece que en los demás Bancos sucederá cosa parecida.

En el ejercicio de 1954, Rif ha reducido sus embarques de mineral en 87.000 toneladas. Los resultados del ejercicio son mayores que los de 1952, pero menores a los de 1953, que fué un año excepcional. Los contratos de este año para la exportación se hicieron con precios algo más bajos; pero, en cambio, se ha conseguido sea retocado, a la mejora, el precio a que se vende el mineral a la industria nacional. En el extranjero parece que ahora se está notando cierta reactivación de la demanda de minerales por parte de los siderúrgicos.

Pedro RICO

Clases de artesanía, bordados, encuadernación, telares. Escuela de Capacitación de la Sección Femenina.

FONDOS PUBLICOS

	Anterior	Del día	Diferencia
4 % Inter	82,50	82,90	+ 0,40
4 % Ext	104,—	104,—	=
A. 1908 4 %	99,50	99,50	=
3 % 1928 s/1	91,—	91,50	+ 0,50
4 % en s/1	100,—	100,—	=
4 % nov s/1	100,25	100,35	+ 0,10
Am. 3,50 %	93,40	93,40	=
Tros 3 % AB	100,10	100,—	=
Tesoros 3 %	100,60	100,—	=
Idem Nov	100,50	100,—	=

AYUNTAMIENTO DE MADRID

Villas 1914	87,25	87,—	=
» 1918	84,—	84,—	=
Mejoras U	83,—	83,—	=
Subsuelo	98,—	98,—	=
» 1929	77,—	77,—	=
» 1931 Int.	81,25	81,—	- 0,25
» 1931 Ext.	82,—	81,—	- 1,—
» 1941	74,—	74,—	=
» 1946	79,75	79,75	=

OTROS FONDOS

I. N. Colon	94,—	94,—	=
Hidr. Ebro, 6 %	101,50	101,—	- 0,50
» a 5 %	97,—	97,—	=
Rec. Nac.	96,75	96,75	=
Renfe	94,—	94,—	=
Tánger-Fez	84,—	84,—	=
Marruecos 5 %	71,—	71,—	=
Em. Majzen	92,75	93,—	+ 0,25
Em. Austriaco	100,—	100,—	=

CEDULAS

Hip 4 % lib.	98,25	99,—	+ 0,75
» 4 %	87,25	87,—	- 0,25
» 4,50 A %	86,—	86,—	=
» 4,50 B %	86,50	86,—	- 0,50
» 4,50 C %	87,50	86,75	- 0,75
C. L. 4 % In.	98,75	99,—	+ 0,25
» 4 % lot	101,25	101,75	+ 0,50

OBLIGACIONES

H. Española	95,50	96,—	+ 0,50
Chade 6 %	104,—	104,—	=
» 5,50	100,—	100,—	=
» bonos	110,—	110,—	=
Alber 1951	84,—	85,—	+ 1,—
S. Nan 6 %	86,—	85,50	- 0,50
C. Española	90,—	90,—	=
F. Mieres	91,—	91,—	=
B. Camp 49	94,—	94,—	=
Explosivos	97,—	97,25	+ 0,25
Hornos	101,—	101,—	=
Telefónica	95,50	95,50	=
Peñarroya	96,50	96,—	- 0,50

ACCIONES:

Bancos

España	780,—	773,—	- 7,—
Exterior	495,—	480,—	- 15,—
Id. nuev	495,—	495,—	=
Hipotecario	484,—	484,—	=
Crédit. Local	205,—	205,—	=
Esp. Crédito	722,—	718,—	- 4,—
Hisp. Am.	595,—	589,—	- 6,—
Central	535,—	532,—	- 3,—
Rural	270,—	255,—	- 15,—
Cr. Ind.	279,—	270,—	- 9,—
Ibérico	415,—	415,—	=
Lóp. Quesada	500,—	500,—	=
Mer. Ind.	295,—	295,—	=
Popular E.	395,—	390,—	- 5,—
B. Gral. C. Ind.	245,—	245,—	=
Gijón	140,—	140,—	=
Herrero	360,—	360,—	=

ALIMENTACION

Agulla	560,—	550,—	- 10,—
Azucarera	142,—	141,—	- 1,—
Id. Madrid	108,—	108,—	=
Ebro	340,—	337,—	- 3,—

CEMENTOS

Fin. Minera	330,—	330,—	=
P. Valderrivas	400,—	398,—	- 2,—

CONSTRUCCION

Lucsa	115,—	115,—	=
L. Valderrivas	277,—	277,—	=
Hidrociivil	148,—	148,25	+ 0,25
C. Gl. Esp.	94,—	94,—	=
Dragados	230,—	230,—	=

ELECTRICIDAD

Langreo	176,—	176,—	=
U. E. M.	161,—	157,—	- 4,—
Id. nuevas	160,—	155,—	- 5,—
Cooperativa	163,—	163,—	=
Hid. Española	218,—	214,50	- 3,50
Id. nuevas	650,—	635,—	- 15,—
Chorro	128,—	126,—	- 2,—
S. del Nansa	139,—	137,—	- 2,—

ELECTRICIDAD

(Continuación)

	Anterior	Del día	Diferencia
Sevillana	139,—	138,—	- 1,—
Id. nuevas	110,75	110,—	- 0,75
Iberduero ord	237,50	235,—	- 2,50
Duero 6 %	217,—	215,—	- 2,—
C. E. A.	74,—	74,—	=
Chades	300,—	300,—	=
» D	300,—	300,—	=
» E	300,—	300,—	=
Telefónica	225,—	224,—	- 1,—
Fenosa	195,—	195,—	=
E. Leonesas	188,—	185,—	- 3,—
E. R. Zarag.	207,—	205,—	- 2,—
Ele. Viesgo	123,—	121,—	- 2,—
Gallega	145,—	144,—	- 1,—
H. Cantábrico	175,—	170,—	- 5,—
Id. nuevas	170,—	163,—	- 7,—
Moncabril	121,—	120,—	- 1,—
S. del Sil	215,—	210,—	- 5,—

INMOBILIARIAS

Alcazar	71,—	75,—	+ 4,—
Aspe	25,50	25,—	- 0,50
Asturiana	70,—	70,—	=
Bami	99,—	98,—	- 1,—
Calsa	41,—	41,—	=
Cantabria	68,—	66,—	- 2,—
Centro	150,—	150,—	=
Ceisa	95,—	94,—	- 1,—
C. Hispanico	21,50	22,—	+ 0,50
El Carmen	78,—	78,—	=
Fisa	30,—	29,—	- 1,—
Hispana	80,—	80,—	=
Layetana	45,—	45,—	=
Metropolitana	171,—	171,—	=
Id. nuevas	168,—	169,—	+ 1,—
Rubán	118,—	118,—	=
Urbis	150,—	150,—	=
Vacesa	92,—	92,—	=
Uresa	70,—	70,—	=
Urb. Met.	605,—	605,—	=
Urvacesa	95,—	95,—	=
Vallehermoso	172,—	172,—	=

METALURGICAS

Hornos	239,—	237,—	- 2,—
Id. nuevas	232,—	230,—	- 2,—
Auxiliar F. O.	428,—	425,—	- 3,—
Boet y Nav	114,—	114,—	=
Com. Hierros	300,—	290,—	- 10,—
C. Metálicas ord	182,—	182,—	=
» pref	184,—	182,—	- 2,—
Ac. Tudor	580,—	580,—	=
I. A. S. Barbara	209,—	200,—	- 9,—
M. M. Madrileñas	268,—	265,—	- 3,—
Material y Cons.	190,—	188,—	- 2,—

MINERAS

Rif	644,—	635,—	- 9,—
Felguera	279,—	272,—	- 7,—
Ponferrada	389,—	384,—	- 5,—
Almagrera	80,—	80,—	=
Centenillo	188,—	188,—	=
Guindos	315,—	331,—	+ 16,—

QUIMICAS

C. E. P. A.	186,—	186,—	=
E. I. Aragonesas	192,—	191,—	- 1,—
Explosivos	349,—	346,—	- 3,—
H. Nitro	147,—	143,—	- 4,—
I. Q. Canarias	250,—	250,—	=
Llofar pref.	32,—	32,—	=
Gal	310,—	320,—	+ 10,—
Petróleos	490,—	489,—	- 1,—
P. Q. Sint.	180,—	180,—	=
Unquinesa	198,—	194,50	- 3,50
Resinera	128,—	123,—	- 5,—

SEGUROS

Hermes	400,—	400,—	=
La Estrella	385,—	385,—	=
U. Fénix	3.250,—	3.250,—	=

SOCIEDADES DE CARTERA

Gl. Inversiones	155,—	153,—	- 2,—
Insa	131,—	129,50	- 1,50

VARIAS

Campsas	186,—	185,—	- 1,—
A. Tabacos	85,—	85,—	=
Tabacalera	195,—	180,—	- 15,—
C. N. Almadra	505,—	505,—	=
Naval ord.	248,—	234,—	- 14,—
Id. Pref.	242,—	234,—	- 8,—
N. Aznar	2.100,—	2.100,—	=
Pebas	89,—	90,—	+ 1,—
Transmediterránea	222,—	227,—	+ 5,—
U. N. Levante	169,—	165,—	- 4,—
Papelera Española	545,—	545,—	=
Papeleras Reunidas	190,—	191,—	+ 1,—
Metro Mad.	168,50	168,—	- 0,50
Sniace	360,—	352,—	- 8,—
Fefasa	193,—	182,—	- 11,—

DEPORTES

La selección francesa de fútbol llegó ayer a Madrid

El equipo galo quedó concentrado en Torreldones

Hoy por la mañana se entrenará en Chamartín

Mahjoub, "bota" secreta del equipo francés

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.)—**PARIS** «Mambrú se fué a la guerra, qué dolor, qué dolor, qué pena... Mambrú se fué a la guerra... Dios sabe como volverá!» Poco más o poco menos, Francia, su Prensa y su afición deportiva despidieron así a su equipo de fútbol, que mañana jugará en Madrid contra el «once» español. Melancolía. Los franceses recuerdan hoy las estadísticas de sus partidos contra España en España—una serie de aplastantes derrotas—y extraen de esos guarismos consideraciones muy tristes. Pero lo importante es que haya salud, como dicen nuestros castizos, y a este respecto, la selección francesa, antes de tomar el avión para Madrid, fue examinada por los médicos, quienes encontraron a casi todos los jugadores en excelente forma física. Algunos, como Marche, Mahjoub y Dalla Cieca, se resienten un poco de sus últimas caídas, pero fueron sometidos a duchas de rayos infrarrojos, novedad medicodeportiva, y en Madrid seguirán el tratamiento, y ya verán ustedes en Chamartín cómo la carne del jugador francés, en dureza, se parece mucho a la carne del picador de toros español.

El ex jugador francés Nicolas, que en 1929, como capitán del equipo, tuvo or, encajó en España una derrota de ocho goles a uno, preside la Delegación futbolística francesa. Y es, por su cargo actual y por su antigua experiencia, el gran estratega de los viajeros. Y como estamos en los tiempos de las terribles bombas secretas, Nicolas, parodiando el lenguaje de esa inquietud, ha dicho aquí que el jueves el equipo de Francia dispondrá en Madrid no de un arma o bomba secreta, sino de una «bota» secreta. Esta bomba, mejor dicho, esta bota—añadió—es el marroquí Mahjoub. Ya veremos si la bota resulta bota o se queda en babucha. Mas, lo cierto es que los franceses, a la búsqueda de un resultado satisfactorio, ponen todas sus esperanzas en las genialidades de Mahjoub. Desde luego, el marroquí es, sin duda, un acróbata del balón. En Francia se le considera siempre como un equipo dentro del equipo, y así se le ha confiado una misión enciclopédica. Mahjoub, en principio, jugará de interior; deberá repliegarse—dicen los técnicos—ante la dominación española, y entretanto abastecer de cuero a sus delanteros franceses en punta. Y en seguida, escogiendo o creando las oportunidades, tratar de conseguir el gol propio. Nada menos que todo eso...

Nuestro equipo—afirman algunos cronistas franceses—se compone de diez jugadores, más uno, y este uno es—dicen—Mahjoub. De forma—añaden—que si Mahjoub debe, en los momentos malos, sacrificarse por el equipo francés, este equipo deberá entregarse al servicio de Mahjoub en cuanto el marroquí inicie una de sus genialidades. Naturalmente, los críticos más ponderados no creen del todo en el milagro Mahjoub frente a los españoles, aunque reconocen que Mahjoub es, futbolísticamente, algo así como un billete de la lotería antes del sorteo: probablemente no saldrá premiado con el gordo, pero puede salir... En tanto que rueden las bolas o los balones, hay esperanzas. En general, esos críticos ponderados escriben que el partido de Madrid no será una lucha de táctica, sino de entusiasmos y de energías físicas. Los españoles—dicen—«quemán el terreno» con sus ímpetus, y a esto los franceses, si quieren registrar con dignidad y aun vencer a un adversario vendavaloso, deberán olvidarse de su prudencia, de su avaricia en el esfuerzo, de su geometría prefabricada y de su juego de salón, muy «comédie française». A este respecto, la Prensa de París imprime hoy extracto de un artículo del diario «Marca» acerca de la posible táctica española, táctica que aquí resumen en esta frase: «defensa en profundidad y respuesta rápida». Lo malo en este barajeo de zozobras y de esperanzas es que, entretanto, llegaron a Francia los griegos, que proceden de Madrid, más naufragados que el propio Ulises, y estos griegos vinieron deportivamente aterrados. «Si aquello fué el equipo «B», ¿qué será el «A»?», dicen. Los griegos se quejan de todo: de la mucha hierba que hay en Chamartín, de lo duros que son los jugadores españoles, de la enorme cantidad de público que asistió al encuentro... El gentío en Madrid—aducen los griegos—era como un ululante muro humano que amenazaba como una terrible espada de Damocles sobre las cabezas de los jugadores griegos. Y estos, atrapados por un pánico inconsciente, pero real, se sintieron primero clavados en el terreno y después barridos cuando aquellas cien mil gargantas de espectadores empezaron a gritar, empujando, materialmente, al equipo español. Estos griegos—he leído—más parecen, con sus palabras, poetas que futbolistas. Y lo único que no han dicho, tratando de justificarse, es que el balón era redondo.

A los franceses también les preocupa el enorme gentío que se amontonará en Chamartín, porque aquí las audiencias futbolísticas raramente pasan de los veinticinco mil espectadores.

El diario «L'Equipe», en su artículo editorial de hoy, titulado «Semana española», subraya el enorme crecimiento de la afición balompédica española en contraste con la escasa cuantía de los públicos franceses. Y dice que esa afición está creando allí un clima deportivo de primer orden. «L'Equipe», a título de ejemplo, cita las hazañas en Francia de los corredores ciclistas españoles Bahamontes y Poblet, y en cuanto a organización, el «Cross Country» Internacional del próximo sábado en San Sebastián, y las realizaciones en Barcelona, para julio, de los II Juegos Mediterráneos.

En resumen, ante el encuentro futbolístico de Madrid, Francia no espera, ni mucho menos, una victoria. Y de ahí su cantilena periodística más melancólica: «Mambrú, o Mahjoub, se fué a la guerra...», etcétera, etcétera.—F. L.

«NO DESCARTO LA POSIBILIDAD DEL TRIUNFO», AFIRMA EL ENTRENADOR FRANCÉS

A las cuatro y media de la tarde, procedente de París, llegó ayer al aeropuerto de Barajas la selección nacional francesa de fútbol, que mañana se enfrentará a la española en el estadio Santiago Bernabéu.

Apenas descendieron del avión, y mientras se realizaban los trámites aduaneros, charlamos breves minutos con el entrenador del equipo galo. Nuestra primera pregunta en este caso era obligada: «¿Cuántos jugadores componen la expedición?»

—«Catorce: los once del equipo y tres reservas».

—«¿Tiene decidida ya la formación?»

—«Saldrá el equipo anunciado hace unos días en París; es decir: Portero, Remetter; defensas, Bieganski, Marche; medios, Louis, Jonquet, Penverne; delanteros, Kopa, Glovacki, Bliard, Mahjoub y Vincent. Y como reservas Sinibaldi, Pleimeldig y Dalla Cieca».

—«¿Alguna visita al terreno de juego antes del encuentro?»

—«Mañana, a las diez, haremos un pequeño entrenamiento».

—«¿Viene el mejor equipo de Francia?»

—«Creo que aun ha podido formarse una selección mejor. No obstante, es buena».

—«¿Su mejor cualidad?»

—«La técnica. Opino que el fútbol español es superior en velocidad y coraje, pero no en técnica».

—«Personalmente, ¿cómo ve usted este encuentro con España?»

—«Muy difícil; pero en ningún momento descarto la posibilidad de una victoria».

—«¿Conocen los jugadores seleccionados el fútbol español?»

—«Los que no han jugado contra España lo han hecho contra equipos de Club, y todos pueden valorar su calidad».

—«¿Qué impresión produjo en Francia el reciente triunfo del equipo español «B»?»

—«Fue una sorpresa, aunque considero que el marcador refleja la diferencia de clase con los griegos».

Y aquí terminó la charla. Los jugadores habían subido al autocar, y poco más tarde, el gran «pullman» desaparecía en la recta de la pista de Barajas, camino de Torreldones, donde quedarán concentrados hasta mañana.

M. GIL

Basora, Mo'owny, Arieta, Rial y Gainza, de antera del equipo español

Ayer por la tarde, el seleccionador nacional, don Ramón Melcón, dió a conocer el equipo que mañana, en el Estadio Santiago Bernabéu, se enfrentará con la selección francesa.

La formación es la siguiente:

RAMALLET; SEGARRA, MARQUITOS, LESMES; MUÑOZ, BOSCH; BASORA, MO'OWNY, ARIETA, RIAL Y GAINZA.

Como suplentes figuran: Carmelo, Garay, Canito, Maguregui, Badenes, Arceche y Collar.

Sin confianzas y con la mejor furia española

Los «gallos» son bravos, técnicos excelentes y con peligrosos espolones

(De nuestro corresponsal.)—**PARIS** Napoleón, según cuentan, no pasó de Chamartín en su viaje a España, y algo parecido se teme aquí que le ocurra el jueves al once nacional francés de fútbol. Temen el mundillo profesional de dirigentes, jugadores y cronistas—a quienes aue con menos pasión un poquitín de muchedumbre. No mucha, ya que en Francia el balompé se resiste a arraigar como deporte de masas o, mejor dicho, para las masas. Aquí de seguro casi tiene más público otro deporte cualquiera: el rugby el ciclismo, el boxeo, el atletismo, las carreras de caballos... En las carreras de caballos, por lo menos, hay apuestas; en el fútbol, no... Y al francés le gusta jugar personalmente y, si es posible, ganar algún dinerito y acaso por esto en las duras tardes dominicales del largo invierno todavía los castizos siguen apegados a sus partidas de naipes—«abelotten» y canasta—partidas que se efectúan, naturalmente, bajo techo, mientras se bebe se fuma y se charla al cobijo de la calefacción. Desde luego, la «abelotten», como ejercicio, no será muy saludable, pero en Francia piensan aún muchos castizos que en los estadios al aire libre—esternudemos—suele hacer bastante frío.

Por ejemplo, el pasado domingo hubo doble jornada futbolística de Liga y de Copa, y a París le correspondió un encuentro emocionante entre su Racing y el Nimes. Solo unos dieciocho mil espectadores acudieron al Parque de los Principes quienes dejaron una taquilla—los espectadores no los principes—de 6.670.000 francos. Los periódicos franceses, aparte «L'Equipe» de París, que es un diario exclusivamente deportivo, dedican, por término medio a los encuentros del domingo en todo el país una página escasa, pero con reseñas, aunque sobrias—a lo inglés—muy documentadas. En tales reseñas, junto a los ineludibles datos técnicos del partido, figuran el número de espectadores que asistieron y la recaudación que se logró en metálico.

Entre los numerosos encuentros profesionales del pasado domingo había dos importantes: el de Primera División Metz-Reims y el de Segunda División Valenciennes-Sedan. Reims es ya virtual campeón de la Primera Liga; pero el Metz, un lintera roja, consiguió derrotarle por uno-cero ante 13.500 espectadores, que pagaron por el espectáculo tres millones y medio de francos. El Sedan es el gallito de la Segunda División profesional y esta temporada se enorgullece, con razón, de no haber conocido la derrota en cuarenta y dos encuentros que lleva de Campeonato. Por fin el domingo el Valenciennes le humilló con un tres-cero ante 21.500 espectadores que subvencionaron su proeza con unos seis millones de francos.

Si cita estos partidos es a causa de que en ellos participaron la mayoría de los jugadores franceses que actuarán el jueves en Madrid. Aquí les llaman «gallos» a sus internacionales, en altrámbica alusión al fiero volátil, símbolo popular de la gallardía francesa, y los críticos de fútbol vienen a decir ahora: «Nuestros gallos parecen estar fatigados y muchos sufren lesiones inquietantes».

¿Cómo se comportaron el domingo los «gallos» en sus respectivos Clubs? Pues, generalmente, no muy bien, según esos técnicos. Veamos el informe, hombre por hombre:

Remetter, portero del Sochaux: No cometió ninguna equivocación. Bieganski, del Lille: Empezó mal y se enmendó después. Jonquet, del Reims: Desbordado. Marche, del Racing y capitán del equipo francés: Indeciso, muy indeciso, sufriendo, además, una caída y se lesionó un poco la clavícula derecha. Louis, del Lens: Físicamente bien; pero bajo de juego. Penverne, del Reims: Excelente. Kopa, del Reims: Mediocre. Glovacki, del Reims: Gris. Bliard, del Reims: Jugó su peor partido de esta temporada. Mahjoub, del Racing: Fatigado y mal como interior y después como medio. Vincent, del Lille: Enfermo, con un principio de gripe, estuvo muy borroso. Sinibaldi, del Reims, portero suplente de la selección: Muy bien. Pleimeldig, del Toulouse: No actuó. Dalla Cieca, del Racing: Resentido de una rodilla, se limitó a pasearse por el campo.

He aquí las figuras de la última actuación de los «gallos» franceses en su propia casa. ¿Sus actuaciones fueron sinceras? Por si acaso, que no se fien mucho de semejantes documentaciones los jugadores españoles, ya que en los partidos difíciles—y lo será el del jueves contra Francia—, los jugadores agitados y renqueantes suelen ser quienes, de pronto, se escapan y meten el gol sorpresa a veces, decisivo.

En general, los técnicos franceses, como ya dije, no esperan grandes cosas de su equipo en Madrid, ya que los más optimistas se contentan con un empate. Desde luego, el equipo de Francia es sólido, con una defensa fuerte, a lo muro, aunque ya su capitán, el calvísimo Marche, va perdiendo flexibilidad de cintura. Su ataque se basa en la rapidez de Kopa, el disparo certero de Bliard, con bastante capacidad constructiva de Vincent y apoyados por la profundidad de Mahjoub.

Los técnicos recomiendan aquí a los jugadores franceses que no se impresionen ante el grandísimo marco de Chamartín, donde les aguardarán, por lo menos, 125.000 espectadores, ya que los «gallos» franceses, según se deduce de las cifras dadas más arriba, no están acostumbrados a batirse delante de muchedumbres tan densas.

En fin, que los componentes de nuestra selección jueguen con la mejor furia española, sin confiarse y sin olvidarse tampoco de que esos «gallos», que ya pretentan un cúmulo de fatigas y de lesiones, son bravos, técnicos excelentes y con peligrosos espolones.—F. L.

**Unicamente Inglaterra, Francia y Bélgica
lograron el triunfo por equipos**

M. B.

Por eso, a sólo unas fechas del Cross de las Naciones, es conveniente darle un ligero repaso a esa gran carrera, nacida el año 1903 y que en éste llega a su cuarenta y dos edición, prueba inequívoca de la

En el orden individual también siguen los ingleses ostentando la supremacía, con veintisiete victorias, seguidos de los franceses, con dos; escoceses, con dos; belgas, con dos, y yugoslavos, con una. Nominalmente, los nombres del inglés Holden y de los franceses Jean Bouin y Alain Mimoun son los de más importancia en esta carrera, toda vez que éstos son los únicos que han conseguido vencer por lo menos en tres ocasiones. Holden llegó el primero a la meta los años 1933, 1934, 1935 y 1939; Bouin, los años 1911, 1912 y 1913, y, por último, Mimoun lo hizo en los años 1949, 1952 y 1954, con lo que pertenece a éste el título actual, si bien es casi seguro, que en San Sebastián habrá que lamentar su ausencia. Con dos victorias figuran los ingleses Evenson, Wood, Shrubbs y Cotterell y el francés Pujazon.

Hay aún otros muchos datos que seguramente pueden interesar al lector, pero será preciso dejarlos para otra ocasión, en la seguridad de que con los que anteceden tiene ya suficiente orientación para poder juzgar la gran carrera que se va a celebrar el próximo sábado en San Sebastián, y en la que estará presente el equipo español. Un equipo que no puede aspirar a mucho por la sencilla razón de que el atletismo hispano está un poco en pañales y los ingleses, belgas y franceses hacen ya tiempo que usan "pantalón largo". Pero, al menos, puede quedarle al aficionado español la esperanza de que España se anote el más rotundo de los éxitos en la organización y en la asistencia de público. Esperanza que puede hacerse realidad, pues lo visto en el Campeonato de España, hace sólo unos días, invita a ser optimista.

José María LORENTE

Tras una eliminatoria celebrada el 6 del actual en Lausana había sido seleccionado un equipo completo de nueve miembros, pero tal equipo se ha visto perseguido por la mala suerte.

Dos miembros del mismo no han podido conseguir el permiso necesario de seis días por estar prestando el servicio militar. Un tercero ha sufrido una distensión; un cuarto ha caído con gripe y un quinto no ha podido conseguir permiso en la oficina donde trabaja.

[illegible]

PROGRAMAS

ORQUESTA NACIONAL ARGENTINA, FRANCESCHI
«Rosamunda», «Trágica», Schubert; «Concerto piano», Menotti (Vera Franceschi); «Amor tres naranjas», Prokofiev. Viernes, 6.45. Palacio Municipal.

EL PUBLICO
ha llenado el teatro María Guerrero tarde y noche desde hace más de 2 meses porque «LA PUERTA ESTABA ABIERTA» es una obra sensacional.

¡NINOS! TONETTI OS ESPERA
Mañana jueves, 4 tarde. Vuestro Gala Infantil. Muchísimos Juguetes Payá. Toda la nueva compañía con la famosa cebra «Bijoux». ¡Precios de infantil! Circo Price.

ORQUESTA SINFONICA
Presentación genial director André KOVACH
Passacaglia BACH; Sinfonía IV, BEETHOVEN; Suite Escolástica, KOVACH; Los preludios LISZT.
Domingo 20.—11.30 mañana
MONUMENTAL CINEMA

ALCAZAR. — (212252. Revistas Casal-Andrés.) 7 y 11: De pello a pello (de Torrado y Montorio). Localidades, sin aumento, para varios días.

CALDERON. — (391333.) 7 y 11: Cía. Angelillo con Romance de Juan Clavel (de Quintero, León y Quiroga). Tolerado menores.

CIRCO PRICE. — (216319.) 7, 11: ¡Exitazo! Nueva colosal Compañía Circo Internacional. Hermanos Tonetti, Troupe Coronas Majhuri, Troupe Simontis. El avión pirata, George Campo. Perritos quinielistas. Caballos, Poneys. La cebra indomita, etc. 20 sensacionales atracciones.

COMEDIA. — 7.15 tarde (Conchita Montes): El ángel y el pistolero (de A. B. Shiffir, adaptación de Edgar Neville). Última representación. ¡1 noche! Ballet Español de Pilar López. Nuevo y sensacional programa.

COMICO. — (Pepe Alfayate con Rafael Rodríguez.) 7 y 11: Marino tiene que ser.
ESPAÑOL. — (212121. Cía. titular. Director: José Tamayo.) 7 y 11: Diálogos de carmelitas (de Bernanos). Asunción Sancho, Antonio Prieto, Asunción Balaguer, Ana M.ª Noé, Tarsila Criado y Alfonso Muñoz (Únicamente 9 días.)

FUENCARRAL. — 7 y 11: Antónita Moreno con su espectáculo Canciones y bailes españoles.

INFANTA ISABEL. — (Dirección: Arturo Serrano.) 7 y 11: La ratonera. ¡Interantisíma! ¡Divertidísima! Triunfalmente a las 300 representaciones.

LARA. — 7 y 11 (compañía titular): La muralla, 348 representaciones (de Joaquín Calvo Sotelo). Exitos clamorosos y genial interpretación de Rafael Rivelles y toda la compañía.

LATINA. — (Cía. revistas Colsada con Maruja Tomás.) 7, 11: La blanca doble.
MADRID. — (215694.) 7, 11: ¡Exitos! Mago Bustelli. Compañía Internacional Magi-cómica. Localidades 5 a 30 pesetas.

MARAVILLAS. — (Cía. comedias musicales Virginia de Matos.) 7, 11: Dos Virgins (de Leandro Navarro, hijo, y maestro Moraleda). Exitos inmenso de Virginia de Matos.

MARIA GUERRERO. — (317694.) 7 y 11: Exitos arrollador de La puerta estaba abierta (de Lajos Zilahy).

MARTIN. — (Dirección artística Muñoz Román.) 7 y 11: Ana María (éxito cumbre de Muñoz Román y maestro Padilla). Protagonista: Queta Claver (2 últimas semanas de actuación.) La mejor butaca 25 pesetas.

REINA VICTORIA. — (Lili Murati.) 7, 11: La verdad desnuda (de Tono).

ZARZUELA. — (Cía. Sagi-Vela. Director: José Tamayo.) 7 y 11: La comedia musical norteamericana Al Sur del Pacífico, por Sagi-Vela.

ALBA. — (270785.) Reformado, selecto. Continúa 10 mañana: Quo vadis? 2.ª semana

Rialto
El Padre Pitillo
¡GRACIA, EMOCION!

ALBENIZ. — 7, 11: Capitán King (Tyronne Power). Technicolor. Cinemascope. Tolerada. Segunda semana.

AMAYA. — 7, 11: Las tres noches de Susana (Debbie Reynolds, Dick Powell). Technicolor.

ARGUELLES. — Continúa 5: Demetrius y los gladiadores (Victor Mature-Susan Hayward). Producción en cinemascopio. Autorizada mayores.

AVENIDA. — 7 y 11: Una bala en el camino (Jean Simmons). Technicolor. Tolerada menores.

AYALA. — 4: Aventuras del barbero de Sevilla, El pirata Barba Negra.

BARCELO. — 7, 11: Demetrius y los gladiadores (Victor Mature-Susan Hayward). Producción en cinemascopio. Technicolor. Autorizada mayores.

BEATRIZ. — (253108.) 4: Nosotras las mujeres (Ingrid Bergman, Alida Valli, Isa Miranda, Ana Magnani). Tolerada. 2.ª semana. Pases: 4.50, 7.05, 9.10 y 11.20.

BENLUIRE. — (Cala, 106, esquina Fernán González.) 7, 11: Inferno bajo cero (Alan Ladd; technicolor). Tolerada.

BULEVAR. — 7, 11: Las tres noches de Susana (Debbie Reynolds, Dick Powell). Technicolor.

CALATRAVAS. — Continúa 11 mañana (continuación estreno): Maldición gitana (Sandrini). Tolerada.

CALLAO. — 7, 11: Cumbres doradas (La vida de Grace Moore). Kathryn Grayson. Technicolor. 3.ª semana. Autorizada menores. Viernes, 11 noche, versión inglesa.

CAPITOL. — 7, 11: Caravana de mujeres (Robert Taylor, Denise Darcel).

CARLOS III. — (350002.) 7, 11: Retaguardia. ¡Nuevo triunfo del cinemascopio! (Guy Madison-Jean Weldon). Tolerada.

CARRETAS. — 10 mañana: Su excelencia el sablista y La segunda mujer.

COLISEVM. — 7, 11: Marcelino Pan y Vino. Extraordinaria superproducción nacional. (Rafael Rivelles, Antonio Vico, Pablito Calvo.) Tolerada.

CRISTAL. — (345107.) Confortable. Continúa: El hidalgo de los mares, Obsesión.

CHUECA. — 5: Crimen perfecto (Ray Milland, Robert Cummins). Warner-color.

DOS DE MAYO. — Continúa 5: El fantasma de la calle Morgue (Karl Malden-Patricia Medina). Warner-color. Autorizada mayores.

FIGARO. — 4: Se busca a una mujer (Virginia Mayo, George Brent).

LA huella conduce a Berlín (Irina Garden, Gordon Howard). Tolerada.

GALILEO. — (34-01-87.) Continúa 5: Primer reestreno preferente: Inferno bajo cero (Alan Ladd; technicolor). Tolerada.

GONG. — Continúa 5: Demetrius y los gladiadores (Victor Mature-Susan Hayward). Producción en cinemascopio. Technicolor. Autorizada mayores.

GOYA. — 7, 11: El fantasma de la calle Morgue (Karl Malden-Patricia Medina). Warner-color. Autorizada mayores.

GRAN VIA. — 7, 11: La lotería del amor (David Niven). Technicolor.

IDEAL. — Continúa 5: Inferno bajo cero. Tolerada. Pases: 5-7-9-11.

IMPERIAL. — 10: Murallas de silencio (James Mason, Marta Toren). Apache (Burt Lancaster, Jean Peters; technicolor). Toleradas.

INFANTAS. — 10: Alas de fuego. Technicolor. Tolerada.

LOPE DE VEGA. — (22-20-81.) 7, 11: Un gramo de locura (Danny Kaye). Technicolor. 4.ª semana. (Últimos días.)

LUCHANA. — 7, 11: Inferno bajo cero (Alan Ladd; technicolor). Tolerada.

LUSARRETA. — 4: Mister Dennings, asesino, por Phyllis Calvert; El motín del Caine, por Humphrey Bogart.

MONUMENTAL CINEMA. — Continúa 5: Demetrius y los gladiadores (Victor Mature-Susan Hayward). Producción en cinemascopio. Technicolor. Autorizada mayores.

ODEON. — 5: Iremos a París, Coraza Negra (Cinemascopio-color). Tolerada.

PALACIO DE LA MUSICA. — 7-11: La princesa de Eboli (Olivia de Havilland-Gilbert Roland). Primera producción española en cinemascopio. Eastmancolor. Autorizada mayores.

PALACIO DE LA PRENSA. — (219900.) 7, 10.45: Las alegres comadres de Windsor (Complementos en color y cinemascopio). Los caballeros del Rey Arturo (Robert Taylor, Ava Gardner, Mel Ferrer). Cinemascopio-color. Tolerada. Por el largo metraje rogamos puntualidad.

PAVON. — 4: Stambul, Alas de fuego. Tolerado.

PAZ. — 7, 11: Teodora (Gianna Maria Canale, Georges Marchal). Technicolor. Primer reestreno preferente exclusivo. Precios: 7-8 y 10 ptas.

POMPEYA. — 7, 11: Magdalena (Marta Toren). Technicolor.

PROGRESO. — 7, 11: Cuando ruge la marabunta (Eleanor Parker, Charlton Heston). Technicolor. 3.ª semana.

PROYECCIONES. — 7-11: Cuando ruge la marabunta (Eleanor Parker). Technicolor. 3.ª semana.

QUEVEDO. — (231718.) Selecto, confortable, económico. La mansión de Sangaree, El hombre tranquilo.

REX. — (Teléfono 223700.) Continúa de 11 a 6, numerada 7 y 11: Nosotras las mujeres (Ingrid Bergman, Alida Valli, Ana Magnani-Isa Miranda). Tolerada.

RIALTO. — 7 y 11: El Padre Pitillo (por Valeriano León).

ROXY «A». — (371611.) 7, 11: Creemos en el amor (cinemascopio-color Deluxe). Tolerada.

ROXY «B». — (371612.) 7, 11: Las alegres comadres de Windsor (complemento en cinemascopio-color). Los caballeros del Rey Arturo (Robert Taylor, Ava Gardner, Mel Ferrer; cinemascopio-color). Tolerada. Por largo metraje rogamos puntualidad.

SAINZ DE BARANDA. — (Alcalde Sainz de Baranda, 26. Tí.º 360126.) Continúa 4: La huella conduce a Berlín, Mogambo.

SAN CARLOS. — 5: Crimen perfecto (Ray Milland, Grace Kelly). Warner-color.

SAN MIGUEL. — 7, 11: La conciencia acusa (Aldo Fabrizi, Jean Marais, Fernando Fernán Gómez).

SOL. — 10 mañana: Al diablo la celebridad, Los rebeldes de San Antonio (Rod Cameron). Tolerado.

TIVOLI. — 5: Cuando ruge la marabunta (technicolor; Eleanor Parker, Charlton Heston). 3.ª semana.

UNIVERSAL CINEMA. — Tarde continúa numerada. Pases: 5 y 7. Noche, numerada 11: Crimen perfecto (Ray Milland, Robert Cummins). Warner-color.

VARIOS

FRONTON RECOLETOS. — 5.15: Sarasola I-Somorrosto, Montoya-Ramondégui; Santesteban-Ugarte, Arano III - Abarrizeta; Guendiaín-Zaldúa II, Prat II-Mina III.

TEYMA. — Exitos creciente del mundialmente famoso Cimarron Ballet.

PASATIEMPOS

Por K. B. ZAS

JEROGLIFICO



—¿Cómo es el vestido?
Solución en el próximo número.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

- 1.—Ubes. Icen.
- 2.—Bis. Ona.
- 3.—Esta. A. Atún.
- 4.—S. Azorado. A.
- 5.—Onoci.
- 6.—Aroziva.
- 7.—Acivi.
- 8.—I. Adivina. A.
- 9.—Coto. A. Arcs.
- 10.—Enu. Oro.
- 11.—Nana Asop.

El penalista Carnelutti, los miércoles, a las veintidós, en la Radio italiana

El ilustre profesor italiano Francisco Carnelutti, presidente del Centro Internacional de Cultura y Civilización de la Fundación «Jorge Cini», de Venecia, actualmente el mayor penalista de su país, hablará por los micrófonos de la Radio Italiana en onda media de 355 metros, correspondientes a 845 kilociclos, todos los miércoles, a las 22 horas. Hoy miércoles día 16, se retransmitirá su segunda conferencia sobre temas de su especialidad.

Dibujo, telares, encuadernación, bordados. Te capacitarán en el taller de la Sección Femenina Costanilla de los Angeles, 15.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: UNA PESETA CADA PALABRA

AGENCIAS

GESTION Arenas, 1. Pa-
sajores rápidos. Docu-
mento identidad, pen-
ales. legalizaciones

ALQUILERES

CASA Jiménez. Preciados,
52 (entre Callao y San-
to Domingo) Alquiler
velos, vestidos novia
madrina, mantillos, pe-
nas, sombreros señora
trajes smoking, chaquets

ALQUILER trajes etique-
ta, nuevos, como a me-
dida Sastrería Vázquez
Fuencarral, 4, primero
Teléfono 218954

ALQUILU amplia tienda,
con amplio sótano. Ca-
rretera del Este, -41,
263985.

AUTOMOVILES

ESCUELA España. En e-
fianza conducción auto-

móviles garantizada, car-
nets Alfonso XII 58

CALLAO Enseña conduci-
ón omnibus turismo, cam-
io volante, modernis-
mos. Tramitamos car-
net. Infórmese Preciados, 23

SALMANTINA enseña con-
ducir auto mévi 1954
cambio volante, Hillman
Morris, camión Chevro-
let. Conde Peñalver, 24

GUERRERO, escuela ense-
ñanza, conducir camión,
turismo. Cardenal Cisne-
ros, 4.

COMPRAS

NINGUN ARTICULO
USADO PODRA VEN-
DERSE SEGUN LO
DISPUESTO EN LA
LEGISLACION VI-
GENTE A MAYOR
PRECIO DEL 80 POR
100 DEL SENALADO
EN LA TASA

COMPRO toda clase de
muebles, objetos, men-
idencias, buhardillas, et-
cétera. Teléfono 269574

CONSULTAS

CLINICA antivenérea
Fuencarral, 6. Blenorra-
gia, impotencia, fimosi.
(9.256)

BLenorragia, sífilis
debilidad, impo enc a
análisis Operación fimosi
Duque Alba, 10. Clí-
nica doctor Hernández
273564

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publi-
carios. Viriato, 11. Tel-
fóno 236057. Alvarez.

ENSEÑANZAS

BAILES modernos, método
rapidísimo, salones indi-
viduales. Academia Miky
Carmen, 25.

GESTORIA

PASAPORTES carnet
Rápidamente Ludecas
Montera, 26

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Me-
rino Fuencarral 23

MODISTAS

HECHURAS, 150 Moaisto
Loyaga. Montera, 26
317062

MAQUINAS DE COGER PUNTOS

MAQUINAS remallado-
a de medias, 2.000 pesetas
Garantía absoluta. Agus-
ta, 90 pesetas. Garantía
un año. Accesorios to-
dos. Delfe, Ferrocarril,

19. Teléfono 783971 Ma-
drid

MAQUINAS DE PUNTO

MAQUINAS punto, plaza
Imperio Montera 32

MUEBLES

CAMAS metálicas mejo-
e. más baratas. Fábrica
Bravo Murillo 50 (Me-
tro Ríos Rosas)

MUEBLES Manacor OLOS
modelos Encargos Gal-
leo, 65

VENDO buenos muebles,
comedor, dormitorio, des-
pacho. Fuencarral, 93,
primero izquierda.

INCOMPARABLES turcas,
literas-sofás, somiers,
consolas, camas. Rafael
Calvo, 4. Fábrica.

RADIOS

RADIOS 24 piazos, sin en-

trada ni flador Helos
Radio San Bernaroo, 42
314651

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION
La ley de 10 de fe-
brero de 1943 sobre co-
locación determina que
Empresas y patronos
están obligados a soli-
citar de la Oficina de
Colocación el personal
que necesitan y que los
obreros en paro deben
inscribirse en dicha
Oficina; sancionándose
el incumplimiento de
tales obligaciones con
multas de 5 a 1.000
pesetas.

En consecuencia, to-
da inserción de anun-
cio en esta Sección
está condicionada a la
previa autorización de
la citada Oficina de
Colocación (avenida
José Antonio, 69. 5.ª
planta. C. N. S.)

OFERTAS

SEÑORITA, obtendrá 75
pesetas ingreso mínimo

diario reparando media
con máquinas Wipe, Wil-
Kar; no pierden punto.
Desde 1.250 pesetas. Pa-
cilladas pago. Enseña-
za gratuita. Ibiza, 33.
350113.

TRASPASOS

BONITA mercería. Facili-
dades. Teléfono 361532.

VENTAS

NINGUN ARTICULO
USADO PODRA VEN-
DERSE SEGUN LO
DISPUESTO EN LA
LEGISLACION VI-
GENTE A MAYOR
PRECIO DEL 80 POR
100 DEL SENALADO
EN LA TASA

JARDIN Florida. Lista, 56.
Arboles de sombra y
plantas de todas clases,
exclusivamente de pri-
mera calidad. Precios
rebajadísimos. Compru-
bebo.

LA PERDIZ A OJEO

ENVENENA POR SU PRODIGIOSA VARIEDAD DE TIRO

te de esta modalidad: Ernesto Martínez de la Rasilla.

—¿Qué encuentras en la caza de la perdiz en ojeo—preguntamos a Tito—que no tengan otras modalidades?

—Pues su prodigiosa variedad de tiro. En cada perdiz el cerebro y sistema nervioso del tirador ha de resolver y actuar en un tiempo absurdo: en simples fracciones de segundo, con arreglo a un cálculo muchas veces genial. En cualquier otro género de tiro el individuo podrá ser bueno como resultante de un conjunto de cualidades especiales, mínimas, como fortaleza, valor, paciencia, cautela, experiencia, pero la perdiz en ojeo—la perdiz roja española—sólo exige destreza pura. No importa ser gordo o enclenque, joven o viejo, si conserva una buena vista y habilidad.

—¿Influye el tiempo en la forma de entrar las piezas?

—Enormemente, como es sabido. Puede hacer fracasar al mejor conjunto de ojeadores y a su jefe, práctico en su terreno, y descomponer por entrada anormal de los pájaros, al tirador más avezado. El viento con su velocidad y orientación decide por sí sólo el resultado de una cacería. La perdiz en día de aire fuerte actúa en contra de previstas querencias. Se vuelve sobre sus propios perseguidores,

o vuela cruzada y revolada hacia las posturas dejándose llevar y describiendo curvas de amplios radios, que el tirador forzado ante su gran velocidad, no frecuente, no sabe ver el tiro y yerra con facilidad. El pájaro es en estos casos un diminuto velero que a impulsos del viento se remonta al cielo quedando fuera de tiro en plazo brevísimo, o, por el contrario, lo hace entrar descolgado, como un rayo, y sólo el número de cartuchos vacíos dejados en el puesto hacen comprender al tirador la dificultad de su tiro.

Martínez de la Rasilla prefiere un día nublado y blando y añade que no gusta el de sol fuerte al tirador de ojeo, pues invariablemente le cegarán sus destellos en el sitio y segundo preciso al correr la mano..., lo que supone un pequeño suplicio para el aficionado.

—Para un novel bien dotado, ¿qué porcentaje de tiros necesita para llegar a tirador medio de ojeo?

—Pues mira, ante esta pregunta te diré que es preciso que cada interesado haga un examen de su conciencia. Si es sincero consigo mismo puede obtener la respuesta. Lo que yo pudiera opinar en general no sería nunca exacto a juicio de los demás.

—Entre la diversidad de trayectorias que puede traer la pieza, ¿cuál es la que presenta más dificultades?

—Cada tirador domina y prefiere un ángulo de tiro determinado y con él mata o cree matar siempre. Por el contrario, detesta la perdiz que, por no haber comprendido su tiro o por sus personales cualidades temperamentales, no mata ni cree matar jamás, que es lo peor. Se acrecienta esto al ver al compañero inmediato derribar sin fallo aquellas mismas perdices. Por mi parte, encuentro muy difícil la perdiz a siete o diez metros de altura, de pico y descolgada a media ladera, si no me fué posible ver su trayectoria anterior a la cuerda e ignoro por ello si realmente sube o baja ligeramente ante mi puesto. Por el contrario, la más sencilla es el pájaro que cruza paralelo a los puestos, no muy largo y de trayectoria horizontal.

—¿Cuáles deben ser, a tu juicio, las cualidades de un tirador completo?



Los batidores; el factor imprescindible para llevar a efecto esta modalidad de caza, y de cuya disciplina depende el éxito de la cacería.



El perro se impone para el cobro de las piezas. El tirador no dispone de tiempo para fijarse en los sitios donde caen las perdices, y al final quien da con ellas, por su delicado olfato, es el fiel auxiliar.

calzado, cuando el número de ellos lo hace así posible, dignificando su presencia y a la vez permitiendo sean vistos por las posturas en cualquier clase de terreno.

Y después de esta breve conversación sobre la perdiz a ojeo nos enfrascamos en otros aspectos del inagotable tema cinegético.—J. ESPAÑA PAYA



Los cazadores, camino de los puestos. El que más y el que menos, desea que la suerte le favorezca con uno bueno; de éstos que ininterrumpidamente vuelan los pájaros durante el ojeo.

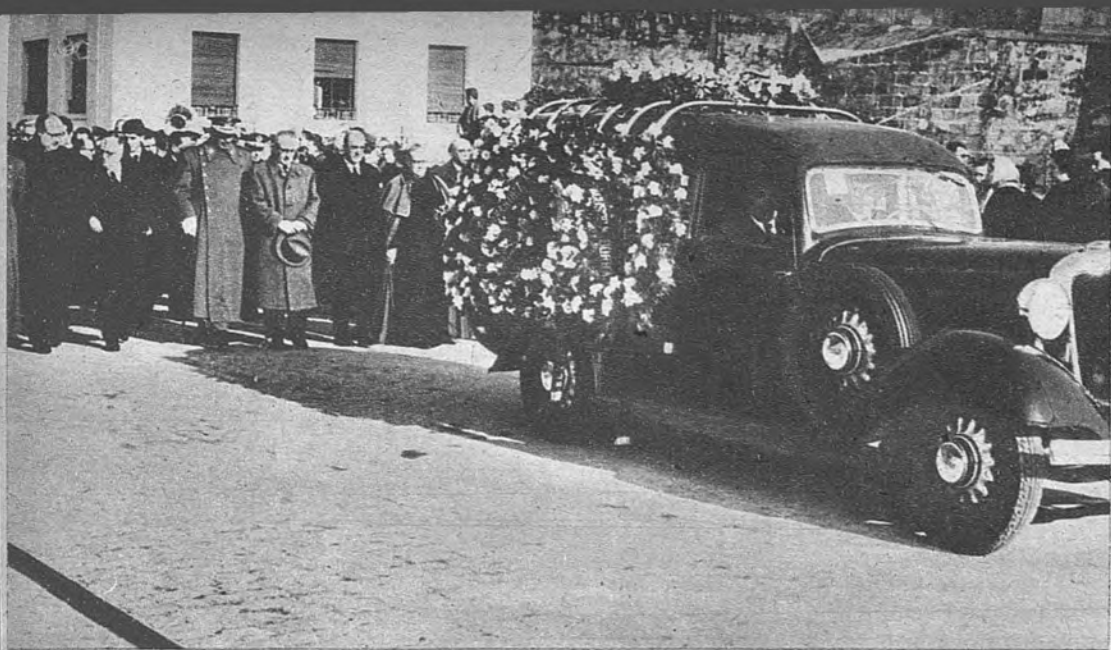
CUALQUIER época es buena para tomar una copa y charlar con un amigo, pero si éste es cazador la de veda es la más indicada. Pasadas las inquietudes del período de actividad podemos centrar mejor nuestra atención hacia un determinado asunto sin mezclarlo con los resultados de la cacería de ayer o las esperanzas de la que ha de celebrarse mañana.

Seleccionadas de las consultas recibidas las referentes a la caza de la perdiz a ojeo hemos querido avalar las respuestas con la opinión de un dinámico practican-



Terminado el ojeo se toma nota de las piezas cobradas por cada uno. Es una labor de estadística necesaria, que refleja la pericia del tirador y la calidad de un monte.

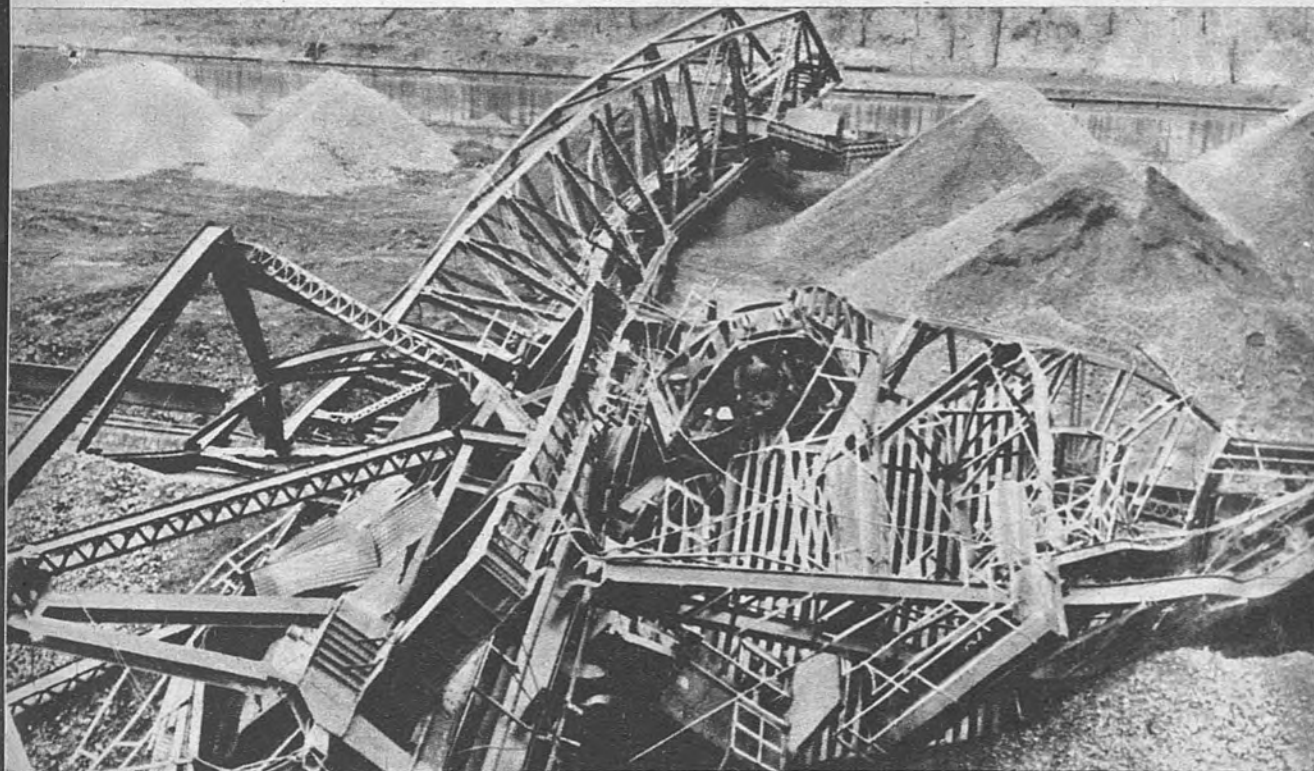
Nuestro interlocutor gusta del cartucho de calidad, comprobado por el mismo, suave y con un poquito menos de plomo que el fuerte. Prefiere correr algo más la mano, por falta de velocidad y mandar en su escopeta. Y aquí están los resultados.—(Fotos Tito.)



ENTIERRO DE DOÑA BLANCA FERNANDEZ ANTON.—El Ministro de Marina, el Capitán General de la VIII Región y el almirante Bastarreche acompañan al señor Suanzes en el sepelio de su madre, doña Blanca Fernández Antón, en El Ferrol del Caudillo.—(Foto Cifra.)



DOCTOR «HONORIS CAUSA» POR SALAMANCA.—El profesor Staudinger, Premio Nóbel de Química, primero por la derecha, se dirige al paraninfo de la Universidad de Salamanca, donde recibió la investidura de doctor «honoris causa» por dicho centro.—(Foto Cifra.)



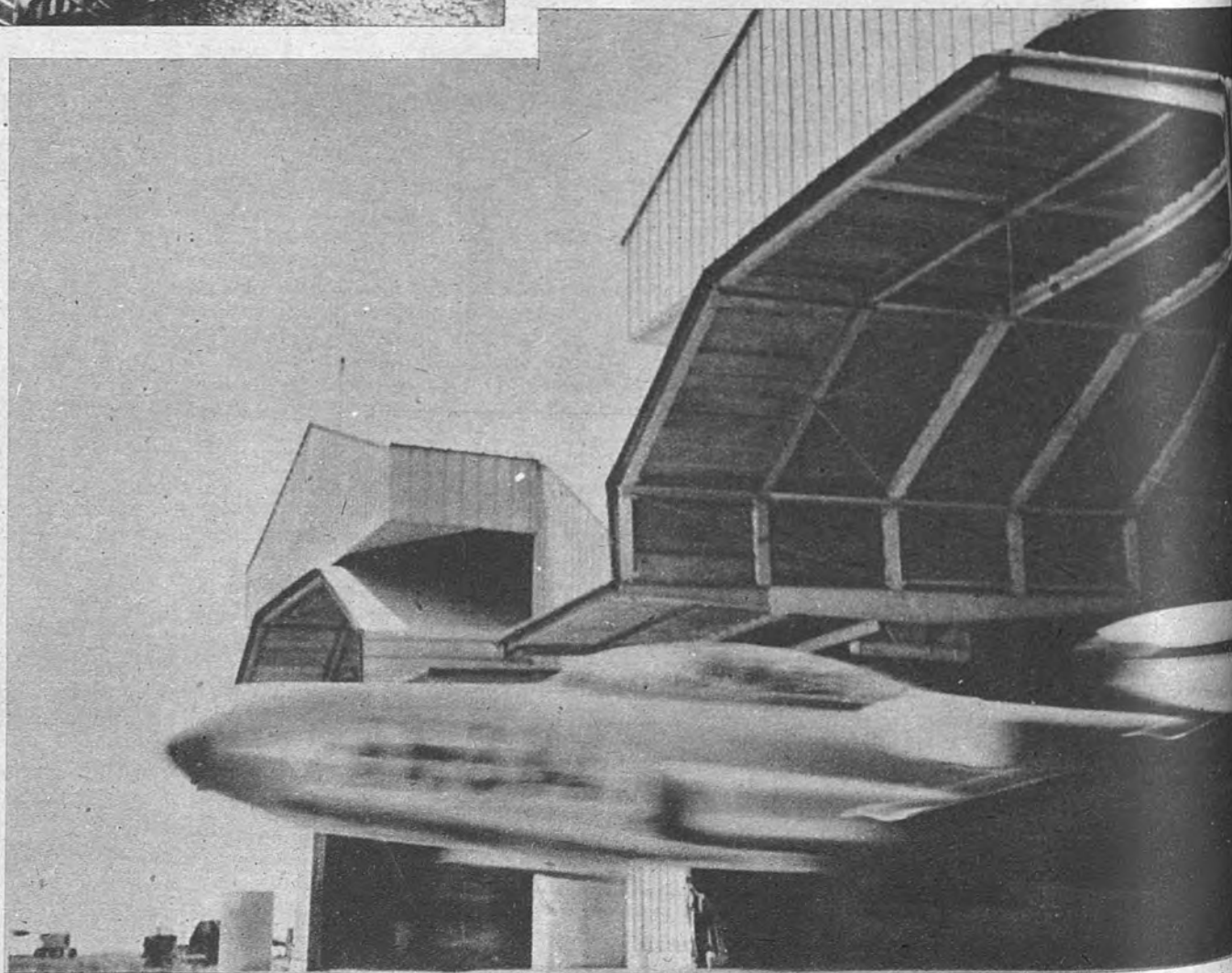
LO QUE EL VIENTO SE LLEVO EN PENNSILVANIA.—Este puente de ciento veinte metros de longitud se derrumbó, como puede verse, a causa del fuerte viento. El accidente ocurrió en Johnstown, Pensilvania. No se registraron desgracias personales.—(Foto A. P.)



COLOQUIO SOBRE LOS PROBLEMAS DEL CARBÓN.—En la Escuela de Capacitación Social de Trabajadores se celebró un coloquio sobre los problemas actuales de la industria del carbón. Preside el coloquio el Jefe del Sindicato Nacional del Combustible



LILI SE PRESENTA COMO ACTRIZ TEATRAL.—La joven y famosa actriz cinematográfica Leslie Caron hace su primera presentación teatral en la obra «Orvet», de Jean Renoir. He aquí a Leslie Caron en un momento de la representación de dicha obra.—(Foto Torremocha.)



DEL HANGAR AL CIELO SIN PASAR POR LA PISTA.—La foto recoge el preciso instante en que, sin deslizarse por las pistas, desde su hangar, un «F-94 C» asciende a toda la velocidad que le permiten sus turbinas. El procedimiento era secreto hasta ahora