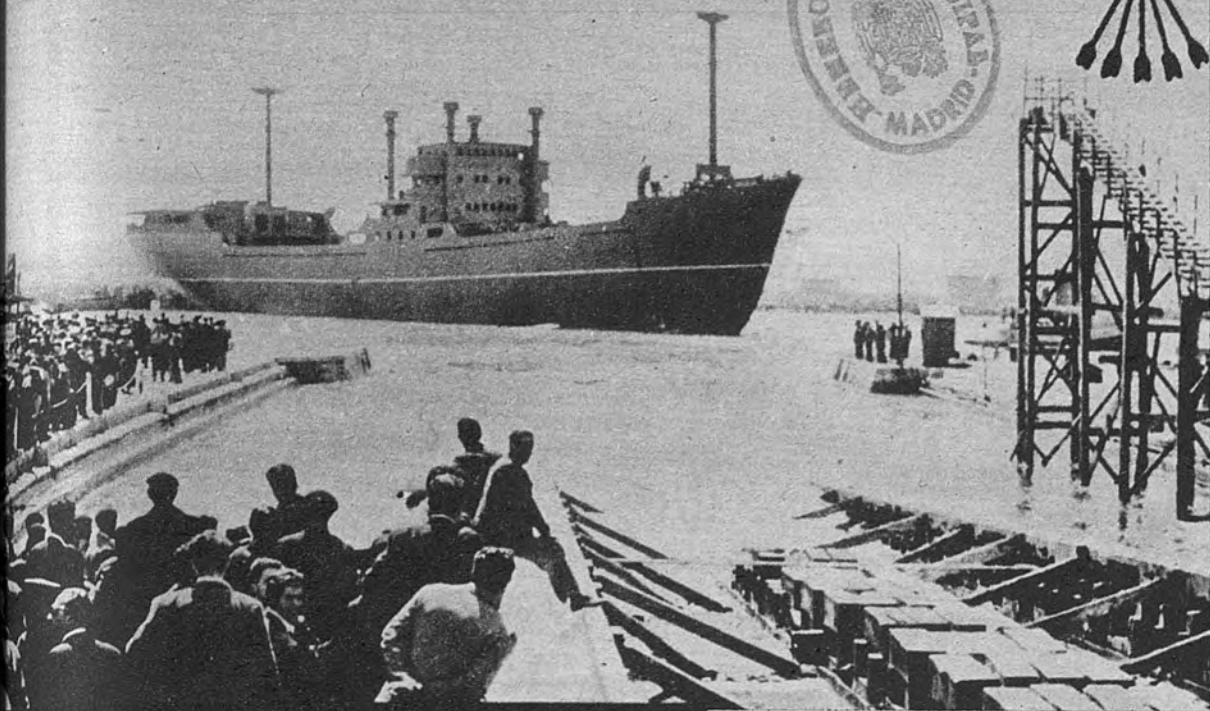


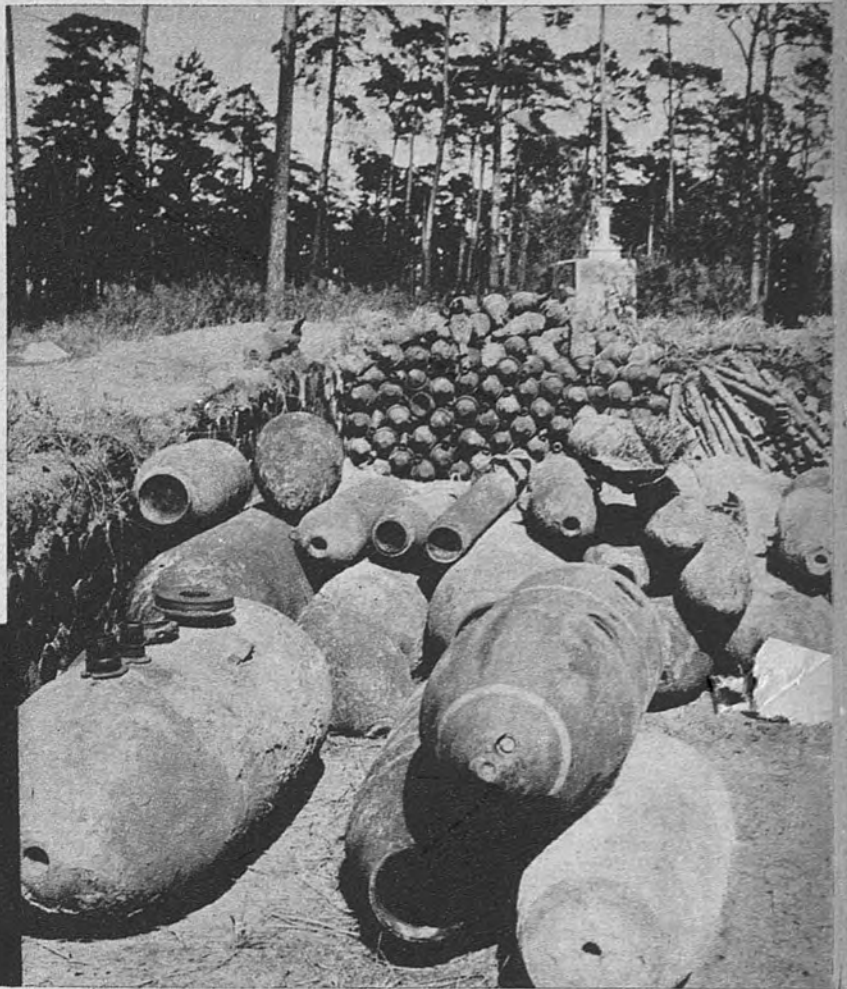


# Arriba

Madrid, martes 26 de abril de 1955



**A LA MAR, MAERA** En San Fernando, Cádiz, se ha botado el barco marino «Ukola», que aquí vemos momentos después de haber estado en el agua tras las habituales ceremonias. El «Ukola» cumple la conocida letrilla andaluza que manda «maera» a la mar.—(Foto Cifra.)



## LA GUERRA, TODAVIA

Estas son algunas de las municiones recuperadas ahora en los lagos de Berlín, donde estaban desde aquellos «Diez días que estremecieron al mundo». Por necesidades de ajuste, aplazamos para mañana la publicación de la sexta crónica de esta serie que sobre el Berlín de hace diez años escribe Gómez Tello.—(Foto Cifra.)

**EN LOS PICOS DE EUROPA** En el Refugio de Aliva, que aquí se ve con el magnífico paisaje de los Picos de Europa al fondo, se realizan obras para ponerlo en condiciones de ser utilizado en el próximo verano por los turistas y montañeros, que en gran número acuden a estos parajes españoles.—(Foto Cifra.)







•  
 \* JUNGHANS ES UN RELOJ  
 DE CALIDAD Y ABSOLUTA  
 GARANTIA

\* MODELOS MODERNOS Y  
 DE ALTA DISTINCION

\* SU FABRICACION ESTA  
 PERFECTAMENTE CONTROLADA

# Junghans,

ESTUDIO J.G.G.

LA HORA DEL MERIDIANO  
 DE VENTA EN LAS BUENAS RELOJERIAS

LOS RELOJES JUNGHANS SOLO ESTAN GARANTIZADOS EN LOS ES-  
 TABLECIMIENTOS DEL RAMO. PIDALO A SU RELOJERO



# HA COMENZADO EL FESTIVAL DE TEATRO UNIVERSITARIO EN PARMA

Las danzas españolas despiertan el máximo interés del Certamen

Gran éxito de "La Celestina" en el teatro Regio de Parma

PARMA (Crónica especial).—Creo que hemos sido los españoles los últimos en llegar a Parma en esta cita del III Festival Internacional de Teatro Universitario. Por fin, después de cuatro días de viaje, hemos entrado en la ciudad; estaba la tarde soleada y tibia, y estaban las gentes en la calle. Nosotros venimos fatigados del viaje, pero no tanto que no nos quedaran fuerzas para cantar, porque para cantar es para lo último que perdemos las fuerzas y las ganas los españoles. Cuando nos han oído los cantos y las palmas todos han sabido que somos «españoles», y hemos levantado por la «piazza» y por las «strade» un clamor de saludos. Los italianos también tienen la alegría a punto, y a nuestro paso por la ciudad, camino de la «Casa dello Studente», todos cantaban ya con nosotros.

El autocar se ha detenido, como una potente bestia tras una larga carrera, porque ha rodado casi sin reposo por toda la costa sur de Francia y por la italiana hasta Spezia, para meterse luego tierra adentro hacia la campiña Emiliana. Primero, a nuestra izquierda se fueron quedando los viñedos franceses y algún que otro olivo viejo, con aspecto de superviviente. Los viñedos, un poco empinados sobre la tierra, estaban alineados en largas hileras como un posado escuadrón de aves negras de rapiña esperando la ordea de vuelo de algún ambicioso Napoleón de las rapaces. Después, a nuestras derechas, se han ido muriendo las dulces ondas mansas de la Costa Azul. Desde las ventanillas del autocar, lleno hasta los transportines, hemos visto pasar las bahías y las ciudades que orillaban este privilegiado lecho del Mediterráneo. Los hoteles y los casinos de lujo habían sacado a fuera las tentaciones de los toldos y de los «martinis», vedados para nosotros porque quedaba mucha carrera por delante y poco tiempo para quemar en el camino. Las primeras palmeras de Cannes nos han sacado a todos las cabezas fuera de las ventanillas, y hasta la frontera hemos ido dejando salir los ojos por jardines, espumas, balanderos, bañistas internacionales en pantalones marineros y turistas gordos de camisas chillonas y tomavistas colgados del hombro. Cruzando Montecarlo, por donde las carreteras corren como pisos de tobogan, se me ha mareado la imaginación como una ruleta; hemos pasado por la puerta del Gran Casino, con el brillo de la fascinación del juego en los ojos, mientras algunos apretábamos el humilde fajo de billetes en el bolsillo, en moneda de tres países. Por aquí hay buenos sitios para divertirse. Y para suicidarse, porque toda la ciudad está escalonada y es fácil arrojarse por las rampas, buscando el mar con la cabeza aturdida.

Se nos ha hecho de noche por la Costa, y al llegar a Bordighera la tarde estaba entre las dos luces del crepúsculo, que aquí es bellísimo, como en el célebre cuadro de Manet. Ya de noche, con los pueblos italianos de al costa encendidos, las luces de los poblados parecían colonias de luciérnagas bañistas o cultivos de estrellas incubándose a la orilla del mar.

Mis primeros caprichos en Italia han sido, aun antes de llegar a Parma, la «trattoria» y el café. El vino de la «trattoria» era «rosso» y el café, escaso y riquísimo. A las muy pocas horas de llegar a la ciudad ha comenzado el Festival. En la «Casa dello Studente», an-

tes de la inauguración, se comía pasta en varios idiomas. Y luego, en el teatro Regio, los «teophiliiens» de la Sorbona han dicho en francés el «Misterio de la Pasión». La representación inaugural ha sido magnífica y de ello hablaremos. Me enteró de que los billetes para la «serata» de las danzas españolas están agotados desde días antes de nuestra llegada. La máxima expectación del Festival la han despertado las «ragazze» universitarias españolas, que oyen constantemente piropos en cuatro idiomas.

\* \* \*

La demanda de billetes para la actuación del Teatro Popular Universitario de Madrid en el Festival de Parma comenzó con muchos días de anticipación al señalado para la participación de los españoles. Los cinco ordenes de palcos del teatro Regio estaban abarrotados de público un cuarto de hora antes que se alzase el telón, para que «Calixto» abriese la tragicomedia de sus amores: «En esto veo, Melibea, la grandeza de Dios».

Las razones y las quejas del cuitado mozo, ardiendo en el amor de Melibea («Melibea soy y a Melibea adoro, y en Melibea creo y a Melibea amo»); las argucias y astucias y las mil y dos mañas de la «buena madre Celestina», de tanta autoridad y provecho como para ser largamente alabadas en la letanía de la «cuaderna vía» del Arcipreste; la sitiada virtud de Melibea; la jugosa gracia del refranero castellano, de que la tragicomedia es rico muestrario, y, en fin, todo el juego de amor y de muerte (que «no se sabe que haya más») de «La Celestina», se han apoderado desde el comienzo del favor del público italiano y de la admiración de los restantes grupos de teatro universitario que toman parte en el Festival.

Bien que el público va tenía su favor inclinado del lado de España y que el castellano es idioma de fácil comprensión para los espectadores de Italia, que han podido seguir, por ello y porque el montaje y la excelente interpretación ha ayudado el argumento y las peripecias de la obra.

El teatro Regio de Parma es de dimensiones casi colosales. Su amplísimo escenario, construido con las proporciones necesarias para las representaciones de óperas con numerosos coros, ha dado lucimiento y brillantez al decorado único, diseñado muy inteligentemente por el joven director del T. P. U., Salvador Salazar, y realizado por Manuel López. Con un bello tríptico, encajado en un expresionismo realista, se han resuelto las dificultades del decorado, que había de presentar por fuerza cualquier adaptación del texto original de la famosa «Tragicomedia de Calixto y Melibea». Uno de los cuerpos del decorado, el que corresponde a la casa del joven enamorado, es de dos plantas; en el piso alto, la habitación donde Calixto consuma sus penas de amor por el amor de Melibea, velada con vidrieras sobre las que se han logrado juegos de luces de gran belleza y efecto.

El vestuario, sobre figurines también diseñados por Salvador Salazar, ha sido realizado por Lola Trujillo, con gran acierto, y ha contribuido en buena parte al gran éxito que la representación ha alcanzado. Es difícil destacar entre los restantes grupos del Festival, porque to-



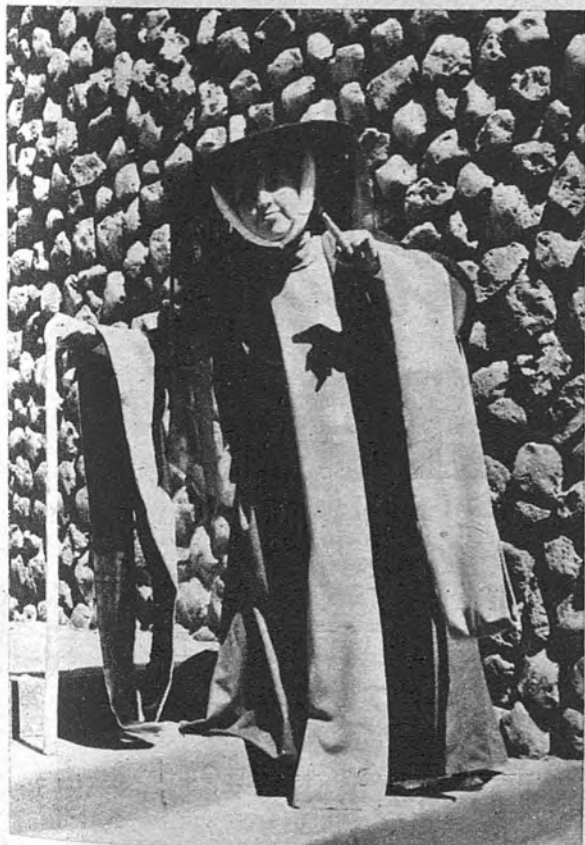
dos ellos vienen prestigiados con novedades y realizaciones escénicas valientes e importantes; sin embargo, el T. P. U. ha conseguido arrancar de este público que asiste por tercera vez a este Certamen Internacional de Teatro Universitario los aplausos más encendidos y clamorosos.

El gran triunfo de la interpretación ha sido conseguido por Blanquita Sendino, que, con traza y categoría de gran actriz, ha dado al inmortal personaje de «Celestina» una encarnación impecable y original. Magnífica de gesto, de pronunciación y de expresión, ha sabido incorporar a todos los espectadores el sentido del personaje de Fernando de Rojas. Amalia Oyonarte, emocionante de expresividad y compostura en la escena, le ha seguido en méritos. Y Marcelo Arroita-Jáuregui, que por primera vez actúa con el Teatro Popular Universitario, ha encajado perfectamente el manco, barbudo y valentón «Centurio»; a cuenta de su mímica suelta y pronunciada, actuando casi a ritmo de pantomima, queda una de las interpretaciones más celebradas de todo el Festival. El reparto lo completaron con acierto: Pablo Vázquez, «Calixto»; Enrique Martín Peña, «Sempronio»; Ana Zaforteza, en una muy bella «Elicia»; Luis Morris, «Pármene»; Conchita Álvarez, «Lucrecia»; Paquita Fajardo, «Alisa»; Carmen Oyonarte, «Arensa»; Feliciano G. Valdivielso, «Pleberio»; Alvaro García Meseguer, «Sotia»; y Manuel Rico, «Tristano». La música de Emilio Carreño y las canciones de Jaime Ferrán han colaborado muy entonada y armónicamente al éxito de la representación, cuya organización ha sido llevada por la buena mano de Ana María Cela.

Al final de cada uno de los tres actos en que la tragicomedia queda dividida en esta adaptación de Felipe Lluç Garin, los insistentes aplausos del público obligaron a saludar a los actores y al director de escena, Salvador Salazar. Y al terminar la obra, los saludos se repitieron durante muchas veces. Los espectadores, en pie, tributaron una ovación clamorosa a los jóvenes actores universitarios españoles, mientras que Blanca Sendino recibía un ramo de flores ofrecido por la Asociación de Estudiantes de Parma. A Salvador Salazar y a ella, principalmente, corresponden las mayores porciones del éxito de nuestro joven teatro en el extranjero, resucitando una obra imperecedera de nuestra mejor y más sabrosa literatura, y dando vida a este ilustre personaje, tan loado en nuestras letras, desde los lejanos tiempos y los frescos versos del Arcipreste Juan Ruiz, que

*Do están estas mugeres mucho se van a alegrar:  
Pocas mugeres pueden dellas se despagar.  
Porque é ty non mienta sábelas falagar,  
ca tal escanto usan, que saben bien segar.*

Jaime CAMPANY





# ¡Una revolución en la fluorescencia!

Aunque bajen las tensiones...

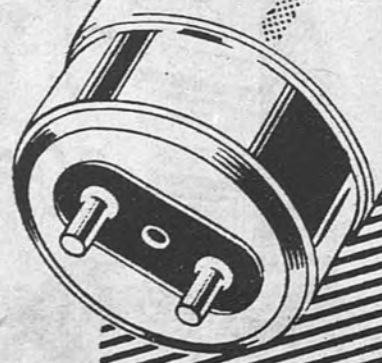
## PHILIPS

le garantiza un insuperable alumbrado fluorescente con su nueva

# TL" C20W.

- Con voltajes comprendidos entre 80 y 135 voltios.
- Sin reactancia.
- Sin condensador.
- Sin ruido ni zumbidos.
- Con un factor de potencia muy elevado (prácticamente 1).

**FUNCIONA SIN TRANSFORMADOR NI REACTANCIA**



*Lámparas*  
**PHILIPS**  
*Mejores no hay*





## DOMINGO DEPORTIVO



**DERROTA INGLESA EN CHAMARTIN.**—El Madrid cubrió su fecha de descanso en la Copa con un partido de carácter internacional contra el conjunto británico Charlton, al que venció por cinco tantos a tres. Las fotos recogen dos interesantes jugadas de este encuentro, en el que los ingleses mostraron como mejor virtud de su fútbol la rapidez en soltar la pelota para pasarla al compañero. En una de ellas vemos el primer gol marcado por Rial, y en la otra, a los jugadores ingleses observando la trayectoria del balón, que devolvería el poste a fuerte tiro de Olsen.—(Fotos Pastor.)

**MINIMA VICTORIA VALLISOLETANA.**—Con solo un gol de diferencia en su haber se desplazó el Atlético de Madrid a Valladolid para jugar el segundo partido eliminatorio. Pero los roji-blancos madrileños supieron salir airoso de este compromiso forzando un nuevo partido de desempate que se jugará hoy en Chamartín. En la foto, Saso despejando con el puño una apurada situación para su puerta.—(Foto Pérez Muñoz.)



**ETAPA SAN SEBASTIAN-BAYONA.**—Nuestra serie gráfica muestra a Bahamontes en el momento de coronar el Jaizquibel en primer lugar y destacado; a Bauvin, jersey amarillo, después de haber vencido la etapa; la dura lucha que al frente de un pelotón mantienen, sobre el velódromo de Bayona, en el «sprint» final, Poblet, a la izquierda, y el italiano Magni, a la derecha. Vencería el primero, aunque en la foto parece que no. Finalmente, vemos a Bahamontes recibiendo un ramo de flores después de llegar a Bayona a media rueda del francés Bauvin, victorioso.—(Fotos Cifra.)



# *¡VD. DESTACARÁ...!*



No forme parte del grupo; destáquese por su puntualidad y elegancia utilizando el reloj que es orgullo de la técnica suiza

(El reloj que controla los astros)



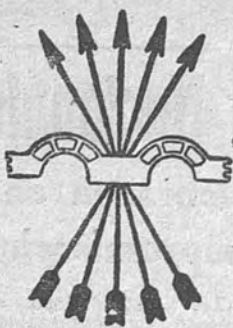
# ARISTEX

DE VENTA EN LAS BUENAS RELOJERIAS





**BAO DAI**  
El Emperador del Vietnam ha recibido ayer un ultimátum de las sectas rebeldes, que le exigen la inmediata destitución de su primer ministro, Dinh Diem, bajo la amenaza de desencadenar la guerra civil.



# Arriba

Núm. 7.003.—II época.—Madrid, martes 26 abril de 1955

## SERVICIO METEOROLOGICO

Excepto en el Cantábrico y Cataluña, ayer hubo nubes de gran desarrollo vertical, especialmente en los sistemas montañosos, donde se produjeron algunas tormentas, en general débiles.

**TIEMPO PROBABLE.**—Inestabilidad en las zonas montañosas de casi toda la Península, con tormentas aisladas, y más atenuada en las zonas llanas. Buen tiempo en el Cantábrico. Aumento de la nubosidad en Galicia.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPANOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23-26-10.—1 PTA.

## EL DOMINGO HUBO ELECCIONES EN FRANCIA, ALEMANIA Y AUSTRIA

### Serio revés de los degaullistas en las elecciones cantonales francesas

Mantienen su mayoría los partidos centroderechistas de la coalición Faure

PARIS.—El antiguo partido del general De Gaulle ha perdido más de la mitad de sus escaños y sufrido un gran desastre en las elecciones cantonales, que han señalado una ligera inclinación hacia la izquierda.

Los partidos centroderecha del Gobierno de coalición del primer ministro, radical-socialista, Edgar Faure, mantienen su mayoría dominante de escaños en las elecciones celebradas en los dos domingos últimos para Concejos generales de los departamentos franceses. Pero el movimiento iniciado por De Gaulle en 1947 ha sufrido un golpe que puede ser fatal como partido político.

El ministerio del Interior da las siguientes cifras:

	Elegidos	Salientes
Comunistas ...	43	43
Socialistas .....	279	269
Otros izquierdistas .....	86	67
Radicales y aliados .....	393	383
M. R. P. ....	106	93
Moderados .....	519	497
Republicanos sociales .....	72	151

(Hay dos consejeros cantonales más entrantes que salientes.)

	Votos	Proporción
Comunistas ...	813.807	22,5 %
Socialistas .....	794.123	21,9 %
Otros izquierdistas .....	129.498	3,6 %
M. R. P. ....	306.050	3,5 %
Moderados .....	781.641	21,5 %
Republicanos sociales .....	283.987	7,6 %
Otros .....	4.857	0,1 %

Estas elecciones cantonales han sido la primera prueba en las urnas en cerca de cuatro años. Los políticos franceses las estudian para hallar indicios de cómo pueden ir las elecciones generales en el verano de 1956. (Efe.)

### Triunfa la coalición Adenauer en las elecciones de Baja Sajonia

El canciller conferenció con los altos comisarios occidentales sobre el bloque rojo de Berlín

HANNOVER.—Los resultados de las elecciones a la Dieta de Baja Sajonia muestran apreciables ganancias de los partidos de la coalición del doctor Adenauer.

Los socialistas, que han aumentado ligeramente su porcentaje de votos, siguen siendo el partido más fuerte de Baja Sajonia.

Los cristiano-demócratas han logrado el 26,6 por 100 de los votos, y el partido alemán derechista, aliado suyo, el 12,1. En 1951, los dos grupos reunidos lograron el 23,8 por 100. El partido liberal-demócrata ha mantenido sus posiciones con el 8 por 100. Los socialistas han pasado del 33,7 al 38 por 100, mientras que sus aliados en el Gobierno de Baja Sajonia, el Bloque de Refugiados, ha bajado del 14 al 10 por 100. En el terreno federal, el Bloque forma en la coalición de Adenauer. El partido del Reich, neonazi, ha logrado más del 3 por 100 de los sufragios, mientras que la votación de los comunistas y de otros cuatro pequeños partidos resultó despreciable. (Efe.)

### Adenauer, a Berlín

BERLIN.—El canciller Adenauer celebró ayer una conferencia con los altos comisarios británico y norteamericano. Hoy marchará en avión a Berlín, donde examinará la situación planteada por el pequeño bloqueo económico. El viaje lo realizará acompañado del vicescanciller Blücher. (Efe.)

### Los comunistas intensifican el bloqueo de la capital

BERLIN.—Los comunistas alemanes orientales han aumentado la interrupción del tráfico con Berlín, efectuando inspecciones minuciosas de los cargamentos y multando a los conductores de camiones por cuestiones triviales, según manifiestan los funcionarios occidentales.

### EL COMUNISMO AUSTRIACO, NUEVAMENTE DERROTADO EN ELECCIONES MUNICIPALES

Los extremistas de derecha también han perdido mucho terreno

VIENA.—El débil partido comunista austriaco ha sufrido una nueva derrota en las elecciones municipales del domingo en la provincia de la Baja Austria, según los resultados finales anunciados.

Los extremistas de derecha también han perdido mucho. El partido comunista, que se presentó en las elecciones bajo el nombre de «Oposición Popular», ha perdido 1.653 votos y dos concejales con relación a las elecciones de 1950. El porcentaje de votos disminuyó en un 4,7 por 100. Se cree que los comunistas también perderán el único alcalde que lograron en 1950.

El vencedor de la jornada fue el canciller Raab con su partido popular, seguido de los socialistas.

## China roja rechaza las condiciones norteamericanas para una conferencia sobre Formosa

Acuerdos finales de la conferencia de Bandung, que terminó el domingo

TOKIO.—La China comunista ha rechazado las condiciones norteamericanas para una conferencia entre la China Roja y los Estados Unidos sobre la crisis de Formosa. Radio Pekín dice, al referirse a la respuesta del departamento de Estado a la propuesta de Chu En Lai sobre Formosa, que «ha presentado una serie de requisitos previos no razonables para tales negociaciones».

«Son—añadió la emisora—los siguientes: participación de representantes de Chan Kai Chek en las negociaciones, realización inmediata del llamado armisticio en la zona de Formosa, liberación inmediata de todos los espías norteamericanos y aceptación de la invitación del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas de discutir la propuesta de Nueva Zelanda sobre la cuestión de Formosa.

Respecto a estos puntos—dijo, finalmente, la emisora—el Gobierno

de la República Popular de China había indicado ya su actitud en declaraciones anteriores.» (Efe.)

### Atinado comentario del «New York Herald Tribune»

NUEVA YORK.—El «New York Herald Tribune» dice en su número de ayer que Chu En Lai se hallaba indudablemente bajo la presión de los miembros de la Conferencia de Bandung cuando tuvo el gesto conciliatorio en relación con Formosa. «Si Chu es formal—agrega—puede probarlo fácilmente. Sólo necesita aceptar la invitación ya cursada por el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas para discutir la tregua. La liberación de los prisioneros norteamericanos detenidos ilegalmente por la China roja sería un acompañamiento natural de cualquier esfuerzo real para llegar a un acuerdo. A Chu puede no gustarle negociar mientras la China nacionalista esté en el Consejo de Seguridad; pero tampoco a los Estados Unidos les gusta negociar con él. Cuando la alternativa puede ser una guerra devastadora, el hecho real es si los negociadores en potencia tienen poder para impedir las hostilidades, no los medios por los que adquirieron ese poder.» (Efe.)

### Inglaterra defiende las condiciones norteamericanas

LONDRES.—Gran Bretaña «reafirma que toda conferencia que se celebre—sobre Formosa—ha de ser plenamente representativa, y esto incluye a los representantes nacionalistas chinos», ha dicho un portavoz del Foreign Office. Añadió que Inglaterra no ha consultado aún con Washington sobre la oferta de Chu En Lai de discutir sobre un arreglo en Extremo Oriente.

### Acuerdan celebrar otra reunión

BANDUNG.—En la sesión final de la Comisión Política de la Conferencia afroasiática se ha acordado celebrar otra reunión análoga, pero se ha dejado sin decidir la fecha ni el lugar de la segunda Asamblea.

Con anterioridad, el primer ministro egipcio, Nasser, había dicho que invitaría a la Conferencia a reunirse en El Cairo, el próximo año.

## La F. O. A. autoriza la adquisición por España de importantes productos

Algodón, chatarra, hojalata y material para la industria siderúrgica son las materias autorizadas

WASHINGTON.—El Ministro español de Agricultura, don Rafael Cavestany, en una conversación oficial con los representantes de la Prensa antes de su salida para California, dijo que se encontraba bien impresionado como resultado de la conversación que sostuvo con el senador Styles Bridges y varios congresistas en la Comisión de Agricultura de la Cámara. Reveló, asimismo, que el subsecretario para Asuntos Económicos, Samuel Waugh, visitaría España a finales del mes que viene, lo que constituiría su primera visita a España. Dijo también que le agradaría que esa visita la hiciera también el secretario de Agricultura, Ezra Taft

El señor Rubottom, que venía desempeñando el puesto de director adjunto de la Misión de la F. O. A. en España, sustituye con este nombramiento a mister Edward L. Williams, el cual dimitió su cargo el 15 de marzo, después de servir desde octubre de 1953 como primer director de dicha Misión.

La F. O. A. ha autorizado a España, asimismo, la compra de chatarra por valor de un 1.800.000 dólares; hojalata, por valor de 900.000 dólares; material para la industria siderúrgica, por valor de otros 900.000 dólares, así como un aumento (de 275.000 a 900.000 dólares) para la compra de cobre. Los fondos para estas autorizaciones procederán de las asignaciones pa-

## PERSIANAS GRADUABLES

de la mejor patente americana y toda clase de persianas: «SALINAS»

PLASTICOS TAPIZAR MUEBLES  
LINOLEUM - ALFOMBRAS

# “SALINAS”

CASA FUNDADA EN 1895

CARRANZA, 5 - Teléfonos 370903, 02 y 01

## AGRICULTORES

UNA BASCULA ES EL MEJOR CONTROL DE VUESTROS PRODUCTOS

FABRICA FUNDADA EN 1899

PRIMERA EN MADRID

# HIJA DE ALFONSO GARCIA

Exposición: PASEO DEL PRADO, 24 :-: Teléfono 39 18 69  
Fábrica: FERROCARRIL, 24 :-: Teléfono 27 53 24 :-: MADRID



## EDITORIAL

## VIGOR POLITICO

CON la designación de los cincuenta Consejeros Nacionales de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S. que, en representación de todas y cada una de las provincias españolas, formarán en el más alto organismo político consultivo de la Nación, se hace efectivo lo dispuesto en el decreto de la Secretaría General del Movimiento, publicado el 5 de marzo pasado, por virtud del cual ha sido refundido el artículo segundo de la disposición de igual rango, de fecha 23 de noviembre de 1942, en que se especifica la integración del Consejo Nacional.

La ampliación del número de Consejeros tiene, a nuestro juicio, dos matices sumamente significativos: uno, el robustecimiento del propio Consejo en cuanto órgano de expresión de la inquietud política del Movimiento, y otro, el haber recaído la ampliación sobre la esfera provincial, precisamente. El primero de ambos matices acusa bien claramente la voluntad del Caudillo y Jefe Nacional de la Falange de vigorizar en este momento histórico la participación de F. E. T. y de las J. O. N. S. en las más altas tareas y responsabilidades de España. Frente al actual planteamiento político del país, en una hora precisa en que se mira no sólo el presente, sino también el porvenir español, la decisión del Caudillo no deja lugar a dudas. Por algo ha sido el Movimiento la única fuerza política que no sólo se ha entregado sin reservas desde el primer momento a los afanes de construir una Patria sobre nuevos cimientos y nuevas formas, sino que, igualmente, ha sido la única que ha demostrado capacidad suficiente para encararse resueltamente con las exigencias de la etapa histórica que comenzó para nuestro pueblo en el verano del año 1936. Porque no se olvide que la Cruzada iniciada en aquella fecha no se determinó en un difuso frente anticomunista de carácter transitorio, llamado a desmoronarse con el último tiro. Entre aquel consenso específicamente anticomunista, por supuesto, destacó desde un principio el empuje arrollador, la fuerza incontestable y la capacidad proselitista de la Falange. Si los españoles cantaron entonces y siguen entonando ahora el «Cara al Sol», no se debe a un arte mágico. Tampoco obedece a casualidad alguna que sea nuestra Falange la que concite la ira de nuestros enemigos y la que, por una u otra causa, haya despertado extensas zonas de repulsa o de simpatía en los ambientes internacionales. Nada de ello obedece a factores artificiosos.

Antes y ahora, la fuerza política del Movimiento ha estado y sigue estando en olor de popularidad. La solidez de sus principios doctrinales continúa intacta y, hoy como ayer, se nos ofrece como una auténtica superación de las banderías que mantuvieron a España escindida en dos bloques antagónicos, que hacían imposible la convivencia en el seno de la comunidad española. Todo un sistema de soluciones políticas, sociales, económicas y humanas está contenido en las declaraciones programáticas que ha hecho suyas el Estado y el Movimiento. Están ahí incommovibles, sin el menor síntoma de vejez, pese a los años transcurridos. Sin superar. Sin que nadie haya podido hacer que se tambaleen. Cuentan, por el contrario, con la adhesión fervorosa de la joven generación y, como hace años, no sería nada difícil encontrar a los que estarían dispuestos a dar un nuevo tributo de sangre por lo que tanta sangre joven y generosa ha costado entronizar.

Al margen de cábalas y adivinaciones sobre el porvenir inmediato de España, la decisión de ampliar y vigorizar el Consejo Nacional de F. E. T. y de las J. O. N. S. es un indicio seguro —no una pista problemática— de los altos designios del Caudillo respecto del mañana político. Es un dato concreto que ofrecemos a la consideración de quienes se entregan ardorosamente a la especulación estúpida y al retruécano de café. Meditenlo.

Nos toca ahora precisar un tanto el segundo matiz a que antes hemos hecho referencia. En efecto: el Consejo Nacional de F. E. T. y de las J. O. N. S. ha extendido ahora sus raíces por todas las tierras de la Patria. Las más encumbradas y las más modestas de entre las cincuenta provincias españolas están ya representadas en nuestro primer Colegio político. No somos regionalistas. Nada más opuesto que nuestro estilo a la política de campanario. Hemos devuelto a España el sentido unitario, integrador—no falsamente, dañosamente, centralizador—, que precisaba para seguir siendo una «unidad de destino histórico». Por eso nuestras palabras no pueden tener un significado reivindicativo. Expresan, eso sí, nuestra cabal alegría por ver incorporadas las representaciones provinciales a la responsabilidad de una alta función política de asesoramiento y consulta. Es el resultado de una forma racional de democracia efectiva y disciplinada que tiene presente, a través de los compromisarios que deciden la elección, hasta la más pequeña comunidad política de cuantas existen localizadas en los más pequeños y apartados rincones de España. No cabe la menor duda de que el torrente circulatorio de nuestro Consejo Nacional alcanza ahora un grado de fluidez y perfección al discurrir por nuevas arterias extendidas por la total geografía española.

Bien venidos los nuevos Consejeros, que no llegan a la capital de la Nación con un sentido «provinciano» de la política, sino con la firme voluntad de robustecer esa unidad, que es la única y capaz de dar cumplida satisfacción a la inquietud y la esperanza de la pluralidad de hombres y de tierras, que hacen de España un solo y compacto bloque dentro del concierto universal.

## DIRECCION GENERAL DE LA GUARDIA CIVIL

## JEFATURA DE INTENDENCIA

## ADQUISICIONES

para la contratación de la fabricación y suministro de los tejidos y efectos detallados a continuación:

Gabardina estambre . . . . .	50.000 metros
Sarga algodón . . . . .	100.000 id.
Guantes de piel . . . . .	40.000 pares
Correaes cuero . . . . .	8.000

Se recibirán ofertas en este Centro Directivo, Guzmán el Bueno, 122, a las 11,00 horas del día 27 de mayo próximo, en la Junta Administrativa del mismo, y con arreglo a los pliegos de condiciones que se encuentran en la Jefatura de Intendencia de esta Dirección General a disposición de los oferentes. Las muestras deberán presentarse antes de las 14,00 horas del día 9 de mayo venidero. La apertura de los pliegos será pública, en el salón de Juntas de esta Dirección, en día y hora antes expresados.

Madrid, 23 de abril de 1955.—El Comandante Jefe de Intendencia.

Los Albergues de juventudes de la Sección Femenina, donde las flechas escolares y aprendizas de España pueden gozar de unos días de descanso, están enclavados en los lugares más bellos de nuestra Patria.

## Nuevos Consejeros Nacionales del Movimiento

Las elecciones se celebraron en todas las provincias entre los compromisarios designados

Se han celebrado en todas las provincias españolas las elecciones para nombrar los nuevos Consejeros Nacionales, creados según el decreto de la Jefatura del Movimiento de 3 del pasado mes de marzo.

Votaron los compromisarios designados al efecto por los Consejos Locales y Militantes del Movimiento, quienes eligieron entre los diversos anteriormente proclamados. Resultaron elegidos los siguientes Consejeros, de quienes facilitamos breve noticia biográfica.

**ALAVA:** Lorenzo de Cura López. Farmacéutico. Vieja Guardia. Procedente de la Comunión Tradicionalista. Ha sido Presidente de la Diputación Provincial de Alava. Procurador en Cortes y Consejero Nacional del Movimiento.

**ALBACETE:** Cristóbal Gracia Martín. Abogado. Ha sido Jefe Provincial y Gobernador Civil de Murcia, ocupando actualmente estos cargos en La Coruña.

**ALICANTE:** Artemio Payá Rico. Farmacéutico y perito industrial. Ex cautivo. Presidente de la Diputación Provincial. Procurador en Cortes.

**ALMERIA:** Miguel Vizcaino Márquez. Teniente coronel jurídico. Ex combatiente. Procurador en Cortes. Secretario Nacional de Sindicatos.

**ASTURIAS:** Adolfo Casero Areces. Farmacéutico. Vieja Guardia. Ex combatiente. Subjefe Provincial del Movimiento.

**AVILA:** Alejandro Alvarez López Baños. Militar retirado. Ex combatiente. Ha sido Jefe Provincial y Gobernador Civil de Avila. Presidente del Consejo Provincial del Instituto Nacional de Previsión de Avila.

**BADAJOS:** José Goyeneche Guerrero. Propietario. Ex combatiente. Vieja Guardia. Procurador en Cortes.

**BALEARES:** Alfonso de Zayas y Bobadilla. Militar. Fué Consejero Nacional y Jefe de F. E. T. en Roma. Jefe Nacional del Sindicato de Transportes.

**BARCELONA:** Manuel Lechuga Paños. Abogado. Vieja Guardia. Ex combatiente. Medalla Militar individual. Mutilado. Ha sido Jefe Provincial y Gobernador Civil de Cádiz y Sevilla, así como Consejero Nacional y Procurador en Cortes.

**BURGOS:** José Andino Núñez. Vieja Guardia. Ha sido Jefe Provincial de Burgos y Gobernador Civil y Jefe Provincial de Castellón.

**CACERES:** Fernando Barona Verea. Médico. Ex combatiente. Alcalde de Plasencia.

**CADIZ:** José de Mora Figueroa y Gómez Imaz. Vieja Guardia. Alcalde de Jerez de la Frontera y Jefe Provincial de Cádiz. Consejero del Banco de España.

**CASTELLON:** Carlos Fabra Andrés. Abogado. Ex combatiente. Fué Alcalde de Castellón. Presidente de la Diputación y Procurador en Cortes.

**CIUDAD REAL:** Blas Tello y F. Caballero. Abogado. Fué Jefe Provincial y Gobernador Civil de Toledo. Director general de Política Interior.

**CORDOBA:** Alfonso Cruz Conde. Abogado. Vieja Guardia. Fué Alcalde de Córdoba y Jefe Provincial y Gobernador Civil de Cádiz.

**LA CORUÑA:** Manuel López Endón. Médico. Ex combatiente. Fué Jefe Provincial de La Coruña. Director del Sanatorio Antituberculoso de Chaupana de Santiago.

**CUENCA:** Jesús Moya Gómez. Empleado. Ex combatiente Cruzada y División Azul. Alcalde y Subjefe Provincial del Movimiento.

**GERONA:** Antonio Franquet Alemany. Militar. Ex combatiente. Alcalde de Gerona. Procurador en Cortes.

**GRANADA:** Francisco Prieto Moreno Pardo. Arquitecto. Fué Jefe Provincial y Gobernador Civil de Málaga. Director general de Arquitectura.

**GUADALAJARA:** José García Hernández. Abogado. Ex cautivo. Fué Presidente de la Diputación de Guadalajara. Jefe Provincial y Gobernador Civil de Lugo y Las Palmas. Director general de Administración Local.

**GUIPUZCOA:** Miguel Sagardia Larraga. Médico. Vieja Guardia. Procedente de la Comunión Tradicionalista. Ex combatiente. Fué Diputado Provincial. Jefe del Servicio Provincial de Sanidad.

**HUELVA:** Manuel Motero Valle. Vieja Guardia. Fué Jefe Provincial de Málaga y Santander. Director del Banco Rural y Mediterráneo.

**HUESCA:** José Gil Cávez. Empleado. Ex combatiente. Fué Presidente de la Diputación. Alcalde de Huesca.

**JAEN:** Fernando Coca de la Piñera. Militar. Vieja Guardia. Procedente de la Comunión Tradicionalista. Ex combatiente. Fué Jefe Provincial y Gobernador Civil de Sevilla. Director general de Previsión.

**LAS PALMAS:** Prudencio Guzmán González. Teniente coronel. Ex combatiente. Fué Jefe Provincial del Movimiento de Las Palmas, así como Delegado Sindical Provincial.

**LEON:** Reinerio Gago González. Empleado. Vieja Guardia. Ex combatiente. Fué Jefe Provincial del Movimiento.

**LERIDA:** Víctor Hellín Sol. Industrial. Ex cautivo. Fué Alcalde de Lérida. Presidente de la Diputación.

**LOGROÑO:** Rafael Herreros de Tejada y Azcona. Teniente coronel de Artillería. Ingeniero industrial. Ex combatiente. Fué Jefe Provincial de Logroño.

**LUGO:** Rafael Sarandeses Pérez. Inspector técnico del Timbre. Ex combatiente. Presidente de la Diputación y Subjefe Provincial.

**MADRID:** Alfredo Jiménez Millas. Aparejador. Vieja Guardia. Palma de Plata. Fué Presidente de la Junta de Recompensas. Jefe Nacional del Sindicato de la Vid.

**MALAGA:** Juan Peralta España. Abogado. Vieja Guardia. Fué Jefe Provincial del Movimiento.

**MURCIA:** Armando Muñoz Calero. Médico. Ex combatiente. División Azul. Fué Jefe Nacional de la Obra Sindical 18 de Julio y Presidente de la Diputación Provincial de Madrid. Teniente de alcalde del Ayuntamiento de Madrid.

## Nuevos Estatutos de la Mutualidad de Artistas

Se incorporan a la misma los Coros y Cuadros Artísticos de Radio

El «Boletín Oficial del Estado» publicó ayer una orden del Ministerio de Trabajo por la que se aprueban los Estatutos de la Mutualidad Laboral de Artistas y se incorporan a la misma los Coros y Cuadros Artísticos de las Emisoras de Radio.

**NAVARRA:** Carlos Rutz García. Militar. Ex combatiente. Medalla Militar individual. Fué Jefe Provincial y Gobernador Civil de Santander y Madrid.

**ORENSE:** José Luis Taboada García. Médico. Vieja Guardia. Fué Jefe del S. E. U. de Santiago. Gobernador Civil y Jefe Provincial de Salamanca.

**PALENCIA:** Antonio Arana Salvador. Abogado. Ex combatiente. Fué Jefe Provincial de Palencia.

**SALAMANCA:** Francisco Bravo Martínez. Periodista. Fué Alcalde de Salamanca y primer Jefe Provincial, así como miembro de la Junta Política y Consejero Nacional.

**SANTA CRUZ DE TENERIFE:** Francisco Aguilar y Paz. Abogado. Fué Jefe Provincial del Movimiento de Tenerife. Director de la Escuela de Capacitación Social.

**SANTANDER:** Manuel Illera García-Lago. Consignatario de buques. Ex combatiente. Ex cautivo. Vieja Guardia. Fué Jefe Provincial de Santander y Gobernador Civil y Jefe Provincial de Burgos, así como Consejero Nacional.

**SEGOVIA:** David Herrero Lozano. Abogado del Estado. Vieja Guardia. Procedente de la Comunión Tradicionalista. Ex combatiente. Ex cautivo. Fué Presidente de la Diputación de Segovia y Jefe Provincial y Gobernador Civil de Teruel y de Jaén. Gobernador Civil y Jefe Provincial de Avila.

**SEVILLA:** José Cuesta Monereo. General de división. Gobernador Militar del Campo de Gibraltar y general jefe de la XXII División. Consejero Nacional de F. E. T. y de las J. O. N. S.

**SORIA:** Jesús Posada Cacho. Abogado. Ex combatiente. Fué Jefe Provincial de Avila. Alcalde de Soria y Gobernador Civil y Jefe Provincial de la misma. Jefe Provincial y Gobernador Civil de Burgos.

**TARRAGONA:** José Macián Pérez. Abogado. Ex cautivo. Fué Alcalde de Tarragona y Gobernador Civil y Jefe Provincial de Córdoba y Asturias. Director general de Regiones Devastadas.

**TERUEL:** Angel B. Sanz. Militar. Ex combatiente. Fué Gobernador Civil y Jefe Provincial de Tarragona y director general de Prisiones. Jefe Nacional del Sindicato de Banca y Bolsa.

**TOLEDO:** José Conde Alonso. Médico. Ex combatiente. Fué teniente de alcalde y Jefe Provincial de Toledo.

**VALENCIA:** Emilio Lamo de Espinosa. Abogado. Ex combatiente. Fué Gobernador de Málaga y Subsecretario de Agricultura. Presidente del Instituto de Estudios Agrosociales.

**VALLADOLID:** Antonio Lorenzo Hurtado. Empleado. Ex combatiente. Vieja Guardia. Fué Jefe Provincial de Valladolid. Subjefe Provincial del Movimiento.

**VIZCAYA:** Jacobo Roldán Losada. Militar. Ex combatiente. Mutilado. Fué Gobernador Civil y Jefe Provincial de Ciudad Real; actualmente ocupa estos cargos en Santander.

**ZAMORA:** Carlos Pinilla Turiso. Abogado. Ex combatiente. Fué Jefe Provincial y Gobernador Civil de Zamora y León, director general de Administración Local y Subsecretario de Trabajo. Presidente del Instituto Nacional de Previsión.

**ZARAGOZA:** Manuel Pamplona Blasco. Vieja Guardia. Ex combatiente. Ex cautivo. Fué Jefe Provincial de Teruel. Soria, Guadalajara y Gobernador Civil y Jefe Provincial de Zamora y Huesca.



## El Ministro de Educación Nacional visitó varios nuevos grupos escolares en Madrid

En la tarde de ayer el Ministro de Educación Nacional, don Joaquín Ruiz-Giménez, acompañado del Alcalde de la capital, conde de Mayalde, y del director general de Enseñanza Primaria, don Eduardo Canto Rancano, así como por varios arquitectos y técnicos, giró una visita de inspección a los grupos escolares madrileños en construcción y a otros recientemente terminados por la Junta Provincial Mixta de Construcciones del Ministerio de Educación Nacional y Ayuntamiento de Madrid.

Las expresadas personalidades visitaron el grupo escolar de la Empresa Municipal de Transportes, situado en el kilómetro 10 de la carretera de Fuencarral, el parque infantil de juegos Eva Duarte de Perón, el grupo escolar de Pueblo Nuevo, 95, y los también grupos escolares «Ecuador», enclavado en el barrio del Progreso, «Perú», levantado en el barrio de Comillas y el de Carabanchel Bajo.

Los expresados grupos escolares «Ecuador» y «Perú», así como el parque infantil de juegos Eva Duarte serán inaugurados el día 15 del mes que viene, con motivo de la festividad de San Isidro. Patrón de Madrid.

## El Congreso norteamericano estudiará la inmigración de españoles

NUESTRA PATRIA PODRÁ TRANSFERIR REFUGIADOS DE LOS PAISES DEL OTRO LADO DEL "TELON DE ACERO"

Declaraciones del embajador de los Estados Unidos en Madrid

El embajador de los Estados Unidos, señor John Davis Lodge, ha hecho las siguientes manifestaciones a la Prensa:

«Ha sido para mí un gran placer el recibir a tres antiguos colegas míos en la Cámara de Representantes: los señores Francis E. Walter, de Pensilvania; Chauncey M. Reed de Illinois, y William M. McCulloch, de Ohio, miembros todos ellos de la Comisión de Asuntos Jurídicos de la Cámara.

El objeto principal de la visita a España de este grupo del Congreso fue examinar con los funcionarios españoles y conmigo el reajuste de ciertos aspectos de las leyes de inmigración de los Estados Unidos. Según me comunican los representantes del Congreso, como resultado de las deliberaciones y del estudio acerca de esta cuestión, efectuados por ellos durante esta visita, se proponen someter al Congreso una legislación que afectaría a España en los varios aspectos siguientes:

Incluir a España entre los países que pueden transferir a los Estados Unidos los refugiados de los países del otro lado del «telón de acero» que soliciten visado al amparo de la ley norteamericana de Auxilio a los Refugiados.

Admitir a las esposas e hijos de los súbditos españoles que entren en los Estados Unidos en calidad de pastores y no computar ni a los pastores ni a sus familias en el cupo anual de emigrantes españoles.

Se están estudiando disposiciones especiales para admitir en Puerto Rico, como residentes permanentes, a los súbditos españoles cuyos servicios son especialmente necesarios en las actividades médicas, social, educativa y religiosa.

Los congresistas Walter Reed y McCulloch saldrán de Madrid con dirección a Ginebra para asistir a la sesión del Comité Intergubernamental de Emigración Europea. Esta Organización ha venido ocupándose de colocar los excedentes de población en aquellos otros países en donde son necesarios para el desarrollo de sus economías.»

## Inauguración de la Asamblea de la Comisión Internacional del Chopo

Presidió el director general de Montes, que pronunció el discurso de apertura

Ayer se celebró en la Escuela Especial de Ingenieros de Montes la sesión inaugural de la VIII Asamblea de la Comisión Internacional del Chopo, con asistencia de los representantes de diversos países que llegaron a Madrid después de haber realizado un viaje previo de estudios.

Presidió el acto inaugural el director general de Montes y del Patrimonio Forestal del Estado, don Paulino Martínez Hermosilla, al que acompañaban el director general del Crédito Agrícola, señor Pardo Canalís; el presidente de la Comisión Internacional del Chopo, señor Guinier; el vicepresidente, señor Howdazgers; los directores generales de Montes de Francia, Bélgica, Italia y Grecia; secretario de la División de Aguas y Montes de la F. O. A., señor Fontaine; gobernador del distrito de Colina, y el director de la Escuela de Montes, conde de Bandarán.

### Discurso del director de Montes

Se inició la sesión con un discurso del director general de Montes, don Paulino Martínez Hermosilla, quien comenzó dando la bienvenida a los asambleístas, y de manera especial a M. Guinier, director de la División de Montes de la F. O. A., y a los directores generales que asisten a la Asamblea de Francia, Bélgica, Italia y Grecia. Dedicó un saludo al profesor italiano Pavarini y al director del Instituto Francés de la Madera, Campodón, y destacó la brillante labor que en todo momento realiza el secretario de la Comisión Internacional, M. Fontaine.

España, manifiesta a continuación, cree en su futuro forestal y su Gobierno da el ejemplo de la acción más amplia de reconstrucción forestal que país ninguno haya emprendido nunca. Labor meditada porque el signo del monte ha cambiado en estos últimos tiempos y los países tienen cada día, con razón, que dedicar más atención al equilibrio de sus tierras y al papel fundamental que el monte representa respecto de ese equilibrio.

Indica que la significación y papel de la técnica moderna no puede ignorarse, y que la evolución técnica condiciona y dirige una nueva revolución del agro después que el campo ha dejado de ser un recurso de ocupación laboral y el binomio tierra-trabajo, referido como básico para entender las agriculturas retrasadas, se transforma cada día más en el trinomio tierra-trabajo-capital.

Los días en que el monte se ha visto comprimido y limitado por la agricultura pasan cada vez más velozmente y el área forestal se ha de ver libre de muchos de los impedimentos que hasta el presente la han condicionado. De ahí la necesidad de su interpretación y la exigencia de contar con una acertada técnica que permita intensificar la producción de los montes.

En el conjunto agrario, dentro de este papel de nuestras áreas forestales, corresponde al chopo una función preponderante referida, en el caso de los países del área mediterránea, a la que para los mismos tiene el cultivo de especies de crecimiento rápido. La significación del chopo en la moderna vida agraria posee un evidente fundamento económico y preponderante papel social por referirse de manera especial al ámbito rural y por ser el chopo en muchos casos la única madera de que puede disponer la explotación agraria. Al mismo tiempo, un papel en la lucha contra la erosión de estabilización de márgenes, que tampoco puede ignorarse. Vuestras tareas, pues, dice a los asambleístas, serán escuchadas, y vuestra tradición y experiencia en el problema son una garantía plena de acierto.

Termina agradeciendo a la Comisión Internacional el haber elegido a España para lugar de su reunión, y haciendo votos por el

acierto que, sin duda, ha de coronar las tareas de la misma.

### Gratitud a España

A continuación hablaron los señores Fontaine, Pavarini y Guinier, que destacaron la acogida que España venía tributando a los miembros de la Asamblea, y expresaron en líneas generales la misión que ésta se propone realizar en definitivo beneficio de los intereses populares, de los varios países representados en la reunión.

Finalmente, el director de Montes declaró inauguradas las tareas de la Asamblea.

### Ex ministro griego, en Madrid

Ha llegado a nuestra capital el ex ministro griego y jefe del Servicio de Concentración Parcelaria de su país, don Epaminondas Kyriadis quien se propone estudiar los métodos que se siguen en España para combatir la atomización de la propiedad rústica. El señor Kyriadis fué recibido por su colega el ingeniero agrónomo don Ramón Beneyto, en compañía del cual cumplimentó al Subsecretario de Agricultura, señor Cejudo.

## Ha iniciado sus tareas en Salamanca el Consejo Regional de Prensa

El director general presidió el acto de apertura

SALAMANCA.—Bajo la presidencia del director general de Prensa, don Juan Aparicio, se ha celebrado en el salón de sesiones de la Diputación Provincial el acto inaugural del IV Consejo Regional de Prensa, al que asisten los directores de periódicos, emisoras de radio «Hojas del Lunes», semanarios y revistas, así co-

mo los delegados provinciales del Ministerio de Información y los representantes de las Empresas periodísticas de las provincias del Reino de León, Asturias y Galicia.

La sesión comenzó con un discurso del señor Aparicio, que informó ampliamente sobre los asuntos relacionados con la marcha de los periódicos, cuyos representantes asisten al Consejo.

A continuación hablaron distintos directores de periódicos acerca de los problemas de régimen interior y otros de aspecto profesional.

Fueron tratados especialmente dos asuntos importantes: uno, relacionado con las emisoras de radio, y otro, con los informadores gráficos, y quedaron nombradas dos ponencias que estudiarán los mismos y someterán al pleno sus decisiones.

### Decálogo de la publicidad

Por último, el señor García Ruescas, del Instituto de la Publicidad de España, dió cuenta del «Decálogo de la publicidad» a que las agencias y agentes de publicidad de España someterán en lo sucesivo sus actuaciones, y cuyo resumen es el siguiente: primero, ennoblecimiento de la causa de la publicidad; segundo, mejorar la ética profesional; tercero, colaborar con el Estado en el desarrollo de todas las campañas educativas o de mejoramiento de los medios de vida; cuarto, apoyar a los jóvenes que deseen colaborar en publicidad; quinto, promover la confianza del público en la publicidad; sexto, fomentar el hecho de que la publicidad es un factor esencial en la economía del país; séptimo, conservar limpia la conciencia profesional, no abusando de la buena fe del público o de los anunciantes; octavo, salvaguardar los intereses de la publicidad; noveno, contribuir a las obras sociales en beneficio de las Agencias, agentes y medios publicitarios; y décimo, mantener el espíritu de grupo o de asociación.

Acto seguido los congresistas se trasladaron al Gobierno Civil, en cuyo salón de actos se celebró una recepción ofrecida por el Gobernador, don José Luis Taboada García.

Por la tarde se celebró un coloquio de Prensa sobre el tema «La Prensa y los toros». Además de los congresistas, asistió una representación de la Escuela de Madrid, venida expresamente para este fin.

## Comienzan los trabajos de la IV Reunión Nacional de Sanitarios

El Subsecretario de la Gobernación presidió el acto inaugural

Las sesiones de la IV Reunión Nacional de Sanitarios comenzaron a mediodía de ayer en el salón de actos de la Escuela de Estomatología de la Ciudad Universitaria.

Presidió el acto inaugural el Subsecretario de la Gobernación, señor Fernández Valladares en representación del Ministro. Figuraban también en la presidencia el director general de Sanidad, doctor Palanca; el presidente del Consejo de Colegios de Médicos y Consejero del Reino, doctor Crespo Alvarez; el Presidente de la Diputación Provincial, marqués de la Valdavia; el secretario general del Patronato Nacional Antituberculoso, doctor Fernández Turégano; el general Valero y el doctor García Orocyen.

En primer lugar habló el secretario de la Reunión, doctor Turégano, que dió cuenta de la labor realizada para la organización de la Asamblea y expuso luego la trascendencia de esta Reunión.

Seguidamente habló don Julio Bravo, que hizo un minucioso examen de los temas que han de ser tratados en la Asamblea, y después de examinar los últimos avances de la ciencia médica, dijo que en estos momentos la única gran preocupación

que queda a la gran familia sanitaria es el cáncer en sus diversos aspectos, aunque subrayó que las investigaciones que se realizan permiten abrigar la esperanza de que en breve plazo se produzca el gran descubrimiento.

Habló luego el jefe provincial de Sanidad de León, quien destacó la importancia de las Jefaturas Provinciales, a las que hay que mantener actualizándose y revitalizándose.

Por último el general Fernández Valladares, Subsecretario de la Gobernación, declaró inauguradas las tareas de la Reunión.

Por la tarde comenzaron las sesiones científicas.

## Ha muerto Manuel de Mergelina

En las primeras horas de la mañana de ayer ha fallecido en Madrid nuestro querido camarada Manuel de Mergelina y Loraña. Pertenecía a la Vieja Guardia y había desempeñado misiones de responsabilidad, tanto en los tiempos anteriores al Alzamiento como a raíz de éste, en Sevilla primero, y después, al concluir la Cruzada, en Madrid.

Nuestro camarada venía padeciendo desde hace algún tiempo una penosa enfermedad, que soportaba con cristiana entereza. En los últimos días, una súbita agravación ha determinado su fallecimiento. Descanse en paz y reciban su viuda, doña Eugenia Lacoste Stievenard, e hijas y demás familiares, la expresión de nuestra sincera condolencia.

El sepelio se verificará hoy, a las once de la mañana, desde la casa mortuoria, Altamirano, 37, a la Sacramental de San Isidro.

## Se integra en el Sindicato de Alimentación la Asociación de Importadores de Bacalao

Ha comenzado en Madrid la reunión de Presidentes de las Cámaras Sindicales Agrarias

En la mañana de ayer ha visitado al Delegado Nacional de Sindicatos, en su despacho, la Junta directiva de la Asociación de Importadores de Bacalao, integrada en el Sindicato Nacional de Alimentación como grupo autónomo. La Directiva, compuesta por los delegados de zona en representación de los 150 miembros de esta Asociación, creada en 1934, fué presentada al Delegado Nacional por el jefe del Sindicato Nacional, Llorent Marañón, a quien acompañaba también el Secretario Nacional, Julio de Diego.

### Curso de productividad en Valladolid

VALLADOLID.—En la Casa Sindical ha dado comienzo un curso sobre productividad en el que participan gran número de técnicos de Empresas industriales establecidas en esta provincia. Uno de los motivos fundamentales de este curso es el estudio de la revalorización de la producción a igual esfuerzo de trabajo, para lograr una disminución de energía a igual provecho de trabajo. En otras fechas inmediatas se celebrarán otros cursos para directores y profesores de Escuelas Sindicales de Formación Profesional de las provincias de Valladolid y Palencia. (Cifra.)

Si deseas recibir una capacitación completa en toda clase de trabajos manuales, acude a las clases que la Sección Femenina da en Costanilla de los Angeles, 15.



## Han comenzado cuatro Congresos Regionales de Trabajadores

Se celebran en Albacete, Barcelona, Valencia y Zaragoza

**ALBACETE.**—El Congreso Regional de Trabajadores de Castilla la Nueva y Albacete ha comenzado ayer, con la participación de más de un centenar de trabajadores de Toledo, Ciudad Real, Cuenca, Guadalajara y Albacete, que representan a más de 300.000 productores y que es preparatorio del Congreso Nacional que se celebrará en Madrid. La sesión de apertura se celebró en el salón de actos de la Diputación Provincial, bajo la presidencia de las primeras autoridades en unión del Secretario General de la Vicepresidencia de Ordenación Social y Procurador en Cortes, Arturo Espinosa, y de los cinco Delegados de Sindicatos de las provincias concurrentes. El Secretario del Congreso, Juan Serra, informó a los congresistas sobre la organización de esta Asamblea. Pronunció el discurso de apertura el presidente del Congreso y Delegado Provincial de Sindicatos de Albacete, Bernardo Cuenca Cerveró, que dió la bienvenida a los congresistas y resaltó las tareas a realizar sobre los problemas más acuciantes de este momento, como son: la seguridad social, trabajo en el campo y paro obrero. Seguidamente el Presidente de la Diputación, que ostentaba la representación del Gobernador Civil, que se encuentra enfermo, declaró inaugurado el Congreso. Por último se designaron las Comisiones de Trabajo, que seguidamente comenzaron sus tareas. Los congresistas fueron obsequiados en el Ayuntamiento, a primera hora de la tarde, con un vino de honor, y por la tarde continuaron las reuniones de las Comisiones de Trabajo en el local de la C. N. S. (Cifra.)

### Congreso de Cataluña

**BARCELONA.**—Ayer ha inaugurado sus tareas el I Congreso Regional de Trabajadores de Cataluña para debatir importantes asuntos relacionados con los salarios, viviendas, promoción obrera y política social agraria.

Después de una misa del Espíritu Santo en la basílica de Santa María del Mar, en el salón de actos del Fomento del Trabajo Nacional se celebró la sesión preparatoria y se designaron las Comisiones de Trabajo. El acto de apertura comenzó a mediodía, presidido por el Jefe Provincial del Movimiento y Gobernador Civil, con el Subjefe, Delegados Sindicales de las cuatro provincias y de la de Madrid y otras jerarquías. El Vicepresidente de Ordenación Social de Barcelona, camarada Zuazu, subrayó la importancia de los temas que van a ser discutidos. Luego, el Delegado Provincial de Sindicatos, camarada Marcos Chacón, dió la bienvenida a los 250 congresistas representantes de las provincias catalanas. Glosó las conclusiones de los anteriores Congresos y exhortó a los participantes a trabajar con entusiasmo.

Finalmente, el Gobernador Civil declaró inauguradas las tareas. A primera hora de la tarde el Ayuntamiento ofreció una recepción a los congresistas que, posteriormente, comenzaron las sesiones de trabajo. (Cifra.)

### Congreso de Levante y Baleares

**VALENCIA.**—En el salón de actos de la C. N. S. comenzó el Congreso Regional de Trabajadores de Levante y Baleares al que asisten más de quinientos representantes de las provincias de Valencia, Alicante, Castellón, Murcia y Baleares.

Presidió el Jefe Provincial y Gobernador Civil Diego Salas, al que acompañaban las autoridades de la ciudad; el Vicepresidente Nacional de Ordenación Social, Francisco Gómez Ballesteros; Jefes Nacionales de los Sindicatos de Actividades Diversas y de Transportes; Delegado Provincial de Sindicatos de Alicante y otras jerarquías. También se hallaban los Vicesecretarios de Ordenación Social de las provincias que participan en el Congreso, y al frente de cuyas representaciones vienen los Delegados Provinciales de Sindicatos y otras jerarquías sindicales.

Después de unas palabras de salutación, del Delegado Provincial de Sindicatos de Valencia hablaron los representantes de Baleares, Castellón, Murcia y Alicante, y cerró el acto el Vicepresidente Nacional de Ordenación Social, que ha venido expresamente de Madrid para sumarse a este acto y que dió que tenía que hacer dos advertencias: la primera, que cerrasen los oídos a cal y canto a las palabras de aquellos que dicen que los Congresos no tienen ninguna efectividad. «A éstos—dijo—les podemos contestar diciendo que repasen la legislación española y verán en ella incorporadas muchas conclusiones que han salido de estos Congresos», y la segunda advertencia es que los congresistas no nagan caso de aquellos que opinan que el trabajador español no está preparado para estos menesteres. Finalmente hizo un estudio del temario y afirmó que todos los temas tienen gran importancia y no se puede establecer por ello ninguna prelación.

Por último el Jefe Provincial declaró constituido el Congreso Regional de Trabajadores de Levante y Baleares, formándose las Comisiones de trabajo o Ponencias, que quedaron inmediatamente reunidas en distintas dependencias de la Casa Sindical. (Cifra.)

### Congreso de Aragón y Navarra

**ZARAGOZA.**—Ha comenzado sus tareas el Congreso Regional de Trabajadores de las tres provincias aragonesas y de Navarra, Rioja y Soria con asistencia de 140 representantes de más de 300.000 trabajadores. Después de una misa de Espíritu Santo en la capilla del Pilar, que ofició el Asesor Religioso Sindical de Zaragoza, canónigo doctor Flórez, se celebró la sesión de apertura en el salón de actos de la Casa Sindical bajo la presidencia del presidente del Congreso y Delegado Provincial de Sindicatos de Zaragoza, camarada Monforte, al que acompañaban el Jefe de los Servicios de la Vicepresidencia Nacional de Ordenación Social, camarada Borastegui; los Delegados Sindicales de las demás provincias y otras jerarquías. Pronunció un discurso el camarada Monforte que resaltó la finalidad, importancia y características de este Congreso, y exhortó a todos a trabajar con el pensamiento puesto en los trabajadores y en España. Después comenzaron las reuniones de las Comisiones de trabajo. A primera hora de la tarde, los congresistas fueron recibidos oficialmente en la Diputación Provincial.

### Adhesión al Caudillo

**SALAMANCA.**—Al terminar la sesión del IV Consejo Regional de Prensa se acordó enviar telegramas a Su Excelencia el Jefe del Estado y al Ministro de Información y Turismo, reiterándoles la adhesión incondicional de los consejeros reunidos en Salamanca con motivo de los trabajos de este IV Consejo Regional de Prensa. (Cifra.)

## El embajador de Portugal visitó la Institución Sindical "Virgen de la Paloma"

Ayer visitó la Institución Sindical «Virgen de la Paloma», para conocer el desarrollo del IV Concurso Internacional de Formación Profesional Obrera, el embajador de Portugal, doctor don José Nosolini, al que acompañaba el secretario de dicha Embajada, don Pedro Pinto.

En su visita por las instalaciones de la Institución para presenciar el trabajo de algunos de los aprendices cuyos ejercicios no fueron terminados todavía, el embajador coincidió con un grupo de representantes de la Prensa alemana acreditados en España, que le fueron presentados.

## Ciento siete millones de pesetas para obras de carreteras en Cataluña

Declaraciones del Ministro de Obras Públicas en Barcelona

### BARCELONA

(De nuestro corresponsal. Transmisión directa).—La modernización de carreteras y la electrificación de las líneas de ferrocarril están recibiendo ya gran impulso en Cataluña, nos ha manifestado el Ministro de Obras Públicas, conde de Vellallano, con quien hemos conversado en el círculo del Liceo durante el primer entreacto de la representación de «Tristán e Isolda», celebrada el domingo por la tarde, y a la cual asistió el Ministro, que había llegado a Barcelona pocas horas antes, y seguidamente, sin más dilación que la necesaria para oír misa en la iglesia de la Concepción, había iniciado sus visitas de inspección, recorriendo la autopista de Castelldefels, continuando luego hasta las curvas de Garraf, y trasladándose después al puente en construcción sobre el Llobregat, en San Baudilio, y a las obras de la carretera de enlace entre dicha población y el Prat.

Como dato expresivo de lo que acababa de decirnos, el conde de Vellallano, a quien en aquel momento acompañaban el director general de Carreteras, don Manuel María de Arrillaga el ingeniero jefe de Obras Públicas de la provincia, señor Segarra, facilitó el siguiente: de 380 millones de pesetas actualmente en curso de inversión para la modernización de carreteras en toda España, 107 se hallan destinados a diversas e importantes obras de esta naturaleza en Cataluña; de ellos, 33,5 en la provincia de Barcelona, y 32 en la de Gerona.

Entre las obras de referencia figuran precisamente las que el Ministro había visitado aquella misma mañana, comenzando por las complementarias que necesita la autopista de Castelldefels para rendir plenamente el gran servicio en cuya necesidad se inspiró su construcción, pues el plan consiste en prolongarla hasta Sitges, transformando considerablemente la actual carretera, mediante su ensanche, la rectificación de su trazado en las más difíciles curvas de Garraf y la supresión del molesto y peligroso paso a nivel existente a la entrada de Sitges, a donde se podrá ir desde Barcelona en poco más de la mitad del tiempo que se invierte ahora.

El nuevo puente sobre el Llobregat tiene extraordinaria importancia en orden a la mejora que necesitan los accesos a Barcelona por la zona Sureste, y se relaciona con lo previsto en el plan general de ordenación de la ciudad y su zona de influencia. Lo mismo cabe decir respecto a la carretera de enlace entre San Baudilio y el Prat, que contribuirá a la necesaria ordenación de las comunicaciones periféricas.

Por otra parte, nos ha anunciado el Ministro que en un plazo relativamente breve quedará totalmente resuelto el añejo y difícil problema del famoso túnel de Villa, de comunicación con el Valle de Arán, suprimiéndose definitivamente los inconvenientes que hasta ahora existían, y que, en ocasiones llegaban a ponerlo intransitable. Con análogo ritmo acelerado se va a las demás obras de interés en Cataluña, tales como las de desviación de la carretera a Francia a su paso por diversas poblaciones costeras, y los accesos a Barcelona por el Norte y el Nordeste.

—¿Y en cuanto a electrificación de ferrocarriles?—le preguntamos. —Nos proponemos que en todo el transcurso del presente año se encuentre electrificada la línea entre Barcelona y Tarragona y dar un impulso definitivo a la electrificación del «Transcatalán», de modo que esta gran obra quede terminada en breve.

—Incluyendo, naturalmente, la

electrificación de la calle de Aragón?

—Claro está. Será muy grande nuestra satisfacción cuando hayamos convertido en realidad tan legítima aspiración de Barcelona.

—Y del puerto, ¿qué podríamos decir?

Pero ante esta pregunta el Ministro, con su habitual amabilidad, eludió, sonriendo, la respuesta, diciendo:

—¿Del puerto? Ya hablaremos, ya hablaremos del puerto de Barcelona, que tiempo habrá para todo.

En efecto, el Ministro hablará del puerto hoy, martes, reuniéndose con la Junta para estudiar sobre el terreno sus múltiples y complejos problemas.

Durante la mañana de hoy visitará la gran estación filtrante construida por la Compañía de Aguas de Barcelona para el aprovechamiento de las aguas superficiales del Llobregat, la más moderna de Europa y una de las mejores del mundo. Mañana, miércoles, se trasladará a Mataró, Arenys de Mar y Canet de Mar para estudiar las respectivas travesías de la carretera. Después continuará a S'Agaró.

### EL CONGRESO REGIONAL DE TRABAJADORES

Con asistencia del Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don Felipe Acedo Colunga, se ha celebrado esta mañana en el Fomento del Trabajo Nacional la sesión inaugural del Congreso Regional de Trabajadores, preparatorio de la participación de Cataluña en el tercer Congreso Nacional.

Ha hablado el Delegado Provincial de Sindicatos de Barcelona, camarada Marcos Chacón, quien exhortó a los congresistas a trabajar con el más firme espíritu de servicio en el estudio del temario del Congreso, y desmintió energicamente que estas magnas Asambleas de trabajadores no hayan producido resultados prácticos, puesto que precisamente ha sido en ellas donde han nacido y se han formulado iniciativas verdaderamente trascendentes.

Después de la sesión de apertura los congresistas han visitado el Ayuntamiento y la Diputación Provincial, y por la tarde han comenzado sus tareas.

Fernando VAZQUEZ-PRADA

### Visita a Puigcerdá

**PUIGCERDA (Gerona).**—Llegó a esta población el Ministro de Obras Públicas, conde de Vellallano, acompañado del director general de Ferrocarriles y de otras autoridades. A la entrada de la población le dió la bienvenida el Alcalde. Después de almorzar el Ministro inspeccionó el puente sobre el río Rahur, que unirá las dos poblaciones de Bourg Madame y Puigcerdá. Después, el conde de Vellallano se dirigió a la villa de Llívia, donde visitó las obras que se llevan a cabo en la Casa Ayuntamiento, escuelas nacionales y grupos de viviendas protegidas.

## Solemne inauguración de la Biblioteca Municipal en Rianxo

Notable conferencia de don Ramón Fernández Pousa

### LA CORUÑA

(Servicio especial).—Ha sido inaugurada solemne y minuciosamente la magnífica Biblioteca Municipal que, dependiente directamente del Servicio Nacional de Lectura de Madrid, ha sido creada últimamente en este Municipio. Esta biblioteca, modelo de las de su clase, se halla instalada a todo lujo en una amplia sala del Palacio Municipal de Rianxo. Para tan solemne acto llegaron a esta hermosa villa, que se hallaba totalmente engalanada con colgaduras, el ilustre hijo de Rianxo y director general de Propiedades del Ministerio de Hacienda, excelentísimo señor don Justo González Tarrio; el Gobernador Civil de La Coruña, excelentísimo señor don Cristóbal Gracia Martínez; Presidente de la Diputación, excelentísimo señor don Diego Delicado Marañón; don Teodosio Gobernado, delegado de Hacienda; don Víctor Sáenz, inspector jefe de Primera Enseñanza; don Salvador Parga, director de la Biblioteca Universitaria de Santiago, y el secretario de la misma, don Casimiro Torres; el arquitecto de la Delegación de Hacienda de Orense, don José Laureano Barreiro, y otras personalidades de la región gallega. A la llegada de estas personalidades, que fueron recibidas por el Ayuntamiento en corporación, presidido por su Alcalde, don Angel Vara, y el secretario, don Alfonso González Tarrio, se dispararon bombas de palenque. La Biblioteca, por enfermedad del párroco, don José Benito Farina, fué bendecida por el insigne poeta gallego, natural de Isorna, don Faustino Rey Romero.

Después de esta emotiva ceremonia, don Ramón Fernández Pousa, en la amplia sala de los hermosos locales del Frente de Juventudes, abarrotada de un numerosísimo público, que llenaba también la plaza adyacente, en la que se había instalado un completo servicio de altavoces, pronunció una documentada conferencia acerca del insigne primer señor de Rianxo, el mirante de Castilla, adelantado mayor de Galicia, alcaide de Zamora y notabilísimo trovador gallego del siglo XIII, Payo Gómez Chariño, cuyo palacio, hermosísimo, se conserva todavía en el centro de Rianxo.

Comenzó haciendo presente la emoción que le causaba hablar de este gran trovador en la patria misma de los ilustres poetas Manuel Antonio, Dieste, Martelo Pannán, Castela y Rey Romero, allí presente. Con emocionada y fácil palabra fué estudiando las facetas fundamentales de Payo Gómez Chariño como político, como marino, como almirante, como adelantado de Galicia, como noble, emparentado con las familias de Lantano, Mariño, Sotomayor, Maldonado y tantas otras de la ilustre villa de los Escudos, así como su condición de manco glorioso de Sevilla el 3 de mayo de 1243. Estudió y comentó luego la mayor parte de sus cantigas de amor, de amigo, de escarnio, de gran valor autobiográfico para el conocimiento de esta figura regional y nacional que abarca desde 1225 hasta su muerte en 1295.

Esta documentadísima conferencia, seguida de una auténtica ovación por el numerosísimo auditorio, fué premiada con una ovación cerrada por todos los allí asistentes en este acto solemne presidido por todas las autoridades mencionadas, entre las que figuraban también el farmacéutico de Rianxo, don José Carnero de Valenzuela; el Jefe Local del Movimiento, don Ramón Fernández Fernández, y el Delegado del Frente de Juventudes, don Luis Fernández Iglesias.



## Llamamiento de Su Santidad Pío XII a los hombres de ciencia

El cardenal arzobispo de Génova, nuevo presidente de la Comisión Episcopal de la A. C. Italiana

ROMA.—Su Santidad Pío XII ha hecho un llamamiento a la Ciencia para que, junto con la Filosofía, dé un asalto final a los misterios terrenales, con el fin de que se pueda tener un panorama global de las entrañas del mundo visible.

El Papa habló desde el trono del Salón del Consistorio del Palacio Apostólico, dirigiéndose a una reunión que comprendía setenta hombres de ciencia congregados en la Ciudad Eterna con motivo de la Semana de Estudios organizada por la Academia Pontificia de Ciencias sobre el problema de los oligoelementos en la vida vegetal y animal; a los cardenales y académicos pontificios residentes en Roma o de paso por ella, y al Cuerpo diplomático acreditado cerca de la Santa Sede.

Pío XII, que denominó a los hombres de ciencia descubridores de las intenciones de Dios y autorizados intérpretes de la Naturaleza, señaló que uno de sus objetivos, después de haber conquistado muchos misterios de la materia terrenal, es lograr la síntesis de todo conocimiento, que debe llevar a la comprensión de la verdadera unidad del ser humano.

Afirmó después que el hombre de ciencia necesita una luz que proceda de la dirección opuesta, una luz capaz de revelar la verdad que la Ciencia no puede obtener por sus propios medios, ya que escapa por completo a los sentidos. Esa luz—prosiguió—es la Filosofía, es decir, la ciencia de las leyes generales que se aplican a todos los seres y que, por tanto, tiene el dominio de las ciencias naturales, por encima y más allá de las leyes discernidas en forma empírica.

Habló el Pontífice de la escisión ocurrida en el pasado entre la Ciencia y la Filosofía natural, y siguió el curso de la Ciencia en sus exploraciones de lo desconocido, en las que se ha llegado a la evidencia de que es inexacto un concepto mecánico del mundo.

La conclusión del discurso de Pío XII es la expresión de la creencia de que la Ciencia es capaz de producir una gran síntesis universal siempre que una sus fuerzas a la Filosofía. (Efe.)

### Nuevos nombramientos en la A. C. Italiana

CIUDAD DEL VATICANO.—El Padre Santo ha confiado al cardenal arzobispo de Génova la presidencia de la Comisión Episcopal para la alta dirección de la Acción Católica Italiana, que desde hace nueve años presidía el cardenal Piazza. Asimismo, el Pontífice ha nombrado al obispo de Valtellina, monseñor Castellano, asistente general de la Acción Católica Italiana. Finalmente, Su Santidad ha designado obispo de Verona, con el título de arzobispo «ad personam», a monseñor Urbani, que desde hace nueve años desempeñaba la citada asistencia general.

Con referencia a esos cambios y nombramientos en la Acción Católica Italiana, «L'Osservatore Romano» dice: «El augusto Pontífice Pío XII ha enviado al cardenal Piazza una carta en la que expresa su complacencia por su extensa y fructífera labor en el seno de la organización, en la que ha cesado por voluntad propia y con motivo de sus numerosas ocupaciones como secretario de la Sagrada Congregación Consistorial.

También monseñor Urbani, que, como se ha dicho, era asistente general desde hace nueve años y que ha sido nombrado obispo de Verona, ha recibido una carta análoga. (Efe.)

### Radiomensaje pontificio a Rhodesia del Sur

CIUDAD DEL VATICANO.—Su Santidad Pío XII ha dirigido a los fieles de Rhodesia del Sur un radiomensaje con motivo de la ins-

titución, recientemente decretada por él, de la jerarquía eclesiástica en el país, con sede metropolitana en Salisbury. (Efe.)

### La Orden de Malta elige nuevo teniente general

ROMA.—Ernesto Paterno Castello ha sido elegido teniente general de la Soberana Orden de Malta. El Consejo de la Orden Soberana se reunió anteayer por la mañana en la iglesia de Santa María.

Ybarra y Compañía, S. A., para el mejor servicio de su línea trasatlántica Mediterráneo-Brasil-Plata, ha contratado la construcción de dos modernos trasatlánticos, denominados «Cabo San Roque» y «Cabo San Vicente», cuyas naves, por su concepción y por sus características de todo orden, responderán a las ideas más modernas, en cuanto a construcción naval y confort se refiere, y serán, sin duda alguna, las unidades de mayor importancia creadas para la flota mercante española de pasaje, hasta la fecha.

El día 23 del corriente mes de abril, y en los astilleros de Sestao de la Sociedad Española de Construcción Naval, ha tenido lugar la botadura del primero de dichos trasatlánticos, «Cabo San Roque», con cuyo motivo Ybarra, deseando celebrar este acontecimiento, ha decidido convocar un concurso entre los artistas españoles para la ejecución de varias obras de arte destinadas a enriquecer los salones de las dos citadas naves. Con dicho concurso la Sociedad armadora desea asegurarse la colaboración de los mejores talentos nacionales, incluyendo los valores jóvenes que se distinguen en el actual movimiento artístico de España, y tratando de alcanzar la siguiente finalidad:

Conseguir, en el conjunto decorativo de los salones públicos de ambos trasatlánticos, una amplia participación de obras de arte de indiscutible valor y originalidad, recordando que ellas deben representar un elocuente testimonio, no sólo de las glorias artísticas de nuestro pasado, sino también de la vitalidad y genialidad de nuestros artistas contemporáneos, ya que las referidas naves son, más allá de los confines de la Patria, verdaderos embajadores de las costumbres y civilización españolas.

Para cumplir dicha finalidad, Ybarra y Cia., que en el texto de este anuncio se denominará «Ybarra», invita a los artistas españoles cualificados a participar en los dos concursos que a continuación se mencionan, y para los cuales se han establecido las siguientes bases:

**CONCURSO NUM. 1.**—Proyectos para obras de arte, a ejecutar en medidas determinadas y destinadas a instalarse armoniosamente, dentro de un bien definido conjunto arquitectónico, en los salones de las nuevas naves de Ybarra «Cabo San Roque» y «Cabo San Vicente».

1) Los artistas que deseen participar en este concurso deberán solicitar los datos e informaciones necesarios en las oficinas de Ybarra en Madrid, avenida de José Antonio, núm. 8, donde podrán también examinar los proyectos arquitectónicos de los salones a los que las obras de arte serán destinadas, para observar el modo en que las mismas se encontrarán ambientadas. A la vez podrán tomar nota de los argumentos y temas previstos para las varias decoraciones, aunque sólo con carácter de indicación o sugerencia, ya que se piensa dejar a los propios artistas la libertad de proponer eventualmente otros temas diversos. Esta información se facilitará a partir del día 1.º de mayo próximo.

2) Los proyectos para la ejecución total o parcial de estas obras deberán ser presentados en escala 1:5, dibujados o pintados sobre

## Proyectaban un levantamiento antifrancés en Marruecos

RABAT.—Los Servicios de Seguridad anuncian haber descubierto unos planes para lanzar un levantamiento antifrancés en gran escala, en todo el Marruecos galo, durante esta primavera.

La Policía dice haber aplastado dos poderosas redes clandestinas que trataban de formar un frente «Chara» contra la zona francesa que se extiende desde la costa atlántica a la frontera argelina. Se añade que han sido detenidos 179 miembros del ejército clandestino, incluyendo a sus dirigentes, cuyos oficiales dijeron estaban esperando armas y municiones que les iban a ser lanzadas por medio de paracaídas antes del levantamiento.

## AYER COMENZARON LAS REUNIONES DE LA S. E. A. T. O. EN BAGUIO

BAGUIO (Filipinas).—Altos jefes militares de los ocho países que constituyen la S. E. A. T. O. se reunieron ayer aquí para estudiar los planes defensivos del sur este asiático. Celebraron primero una sesión pública, y luego, dos secretas en la residencia presidencial. Participan en la Conferencia 88 jefes militares. El general Pelagio Cruz, jefe de la Aviación filipina, fué elegido presidente de la Conferencia.

Aunque oficialmente no hay indicio alguno de lo que se ha discutido en la reunión, en fuentes bien informadas se ha dicho que el orden del día de la misma incluyó

el establecimiento de una fuerza móvil de choque de la S. E. A. T. O.; establecimiento de un grupo de instrucción de enlace y de un centro para el servicio de inteligencia, y utilización de aeródromos de las naciones del Pacto en caso de agresión. (Efe.)

### Amenaza de guerra civil

SAIGON.—El Ejército rebelde ha advertido ayer que si el Emperador Bao Dai no destituye al primer ministro, Ngo Dinh Diem, antes del domingo, el Vietnam meridional se verá precipitado a una guerra civil. (Efe.)



## Concursos para decoración y obras de arte en el nuevo trasatlántico "Cabo San Roque"

cartón, en la técnica preferida por el artista. Además del boceto del conjunto, los concurrentes deberán presentar un fragmento, al tamaño definitivo, ejecutado en la técnica y con los materiales con que se propongan realizar la obra, en el caso de que finalmente resultasen encargados de ella. Los trabajos serán presentados sin marco ni cristal, admitiéndose tan sólo una cubierta protectora de celofán.

Todo este material deberá ser entregado en forma tal que permita realizar del modo más cómodo y económico su presentación, embalaje y eventual transporte.

3) Los proyectos destinados al concurso, acompañados, si los artistas lo estiman necesario, de una breve nota explicativa para ilustrar las características técnicas y artísticas de los proyectos, así como el destino de los mismos, deberán ser entregados en las oficinas de Ybarra en Madrid, avenida de José Antonio, núm. 8, antes del 15 de septiembre del año actual, figurando en ellos un lema, que servirá para la identificación del artista, una vez que el concurso sea resuelto. A estos efectos, los artistas acompañarán a sus proyectos un sobre sin membrete alguno, lacrado y sellado, en cuyo interior se incluirá una cuartilla en la que, al pie del lema elegido, figure la firma y dirección del artista autor del proyecto. El sobre, en el exterior, llevará solamente la siguiente inscripción: «Proposición para el concurso núm. 1 de obras de arte convocado por Ybarra y Cia., S. A.—Lema...». Dicho sobre se remitirá dentro de otro, por correo certificado, dirigido a las oficinas de Ybarra en Madrid, Avda. de José Antonio, 8, absteniéndose los artistas de entregarlo personalmente.

Al recibir Ybarra los proyectos de referencia librará recibo de los mismos haciendo alusión exclusivamente al lema que los ampare. Los sobres lacrados a que se ha hecho referencia serán entregados para su custodia al notario de esta capital don Luis Hernández González, el cual los retendrá en su poder hasta tanto por Ybarra se le comunique que el concurso ha sido fallado.

4) Ybarra se reserva el derecho de exponer aquellas obras presentadas al concurso y que a su inapetible juicio considere más idóneas, en salas de Exposiciones de Madrid y de otras capitales nacionales o extranjeras, así como también, en cuanto a las premiadas se refiere, la facultad de reproducir aquellas que considere pertinentes,

en la Prensa, en folletos, libros, etcétera, que tratara de editar con fines publicitarios.

5) Con los asesoramiento que estime convenientes, Ybarra escogerá aquellos proyectos que a su juicio inapelable considere más adaptados a los fines a que son destinados, y establece los siguientes premios:

Un primer premio de 25.000 (veinticinco mil) pesetas.

Dos segundos premios de 15.000 (quince mil) pesetas cada uno.

Varios premios menores de quince mil pesetas aplicables a aquellas obras que a juicio de Ybarra los merezcan.

Tanto el primer premio como los dos segundos no podrán declararse desiertos.

6) El resultado del concurso será inapelable y se publicará en la Prensa.

Las obras premiadas quedarán de propiedad de Ybarra, que patrocina este concurso.

7) Ybarra tomará las necesarias medidas para la custodia, conservación y eventual transporte de las obras concurrentes, pero sin responder de los daños que pudiesen sufrir por causa de fuerza mayor o bien por razones independientes de su voluntad.

8) Ybarra comunicará a los interesados la fecha a partir de la cual podrán retirar aquellas obras que no resultasen premiadas, y también el plazo en que dicha retirada debe efectuarse, transcurrido el cual cesará la responsabilidad de custodia por parte de Ybarra.

9) Resuelto el concurso y con independencia del resultado del mismo y de los premios concedidos, Ybarra encargará la ejecución definitiva de las obras previstas para los diversos salones de las naves a aquellos artistas que elija con su inapelable criterio. Los artistas elegidos habrán de ponerse de acuerdo con el arquitecto proyectista al cual ha sido confiada por Ybarra la responsabilidad de todo aquello que concierne a la parte artística de las dos naves. Estos encargos de ejecución definitiva serán compensados mediante acuerdos directos entre el artista e Ybarra, con independencia de los premios que eventualmente hayan sido conferidos.

10) El hecho de presentarse al concurso lleva consigo la aceptación por parte de los artistas de todas y cada una de las normas que para el mismo se establecen.

**CONCURSO NUM. 2.**—Para la adquisición de cuadros, dibujos,

acuarelas, estampas en blanco y negro o también en color, destinados a los salones de las nuevas naves de Ybarra «Cabo San Roque» y «Cabo San Vicente».

1) Los artistas que deseen acudir a este concurso deberán dirigirse a las oficinas de Ybarra en Madrid, Avda. de José Antonio, número 8, donde podrán obtener las indicaciones precisas acerca de los formatos prescritos, así como también de los temas eventualmente previstos para la decoración de los respectivos ambientes, pero siempre dejando libertad al artista para proponer otros temas diversos. Cada artista podrá concurrir con una o varias obras. Esta información se facilitará a partir del día 1.º de mayo próximo.

2) Los concursantes deberán enviar las obras a las mencionadas oficinas antes del día 15 de septiembre de 1955.

3) Las obras serán presentadas con un simple marco de madera en su color natural, y con passepout, si el artista lo cree conveniente. Deberán llevar una etiqueta con el nombre y dirección del autor. Aquellas obras que Ybarra, asesorada debidamente, escoja con su criterio inapelable, podrán ser presentadas en salas de Exposiciones nacionales o extranjeras, reservándose la mencionada Sociedad el derecho de reproducción y publicación de las premiadas en la Prensa, folletos, libros, etcétera, que tratara de editar con fines publicitarios.

4) Con los asesoramiento que estime convenientes, Ybarra, a su inapelable juicio, escogerá, entre las obras presentadas, aquellas que considere más idóneas para los fines previstos, asignando los siguientes premios:

Un primer premio de 15.000 (quince mil) pesetas.

Un segundo premio de 10.000 (diez mil) pesetas.

Dos terceros premios de 5.000 (cinco mil) pesetas cada uno.

Además, Ybarra se reserva la facultad de asignar varios premios de adquisición de 3.000 (tres mil) pesetas cada uno, a aquellas obras que considere dignas y adecuadas para la decoración de las naves.

5) Tanto el primer premio como el segundo y los dos terceros no se podrán declarar desiertos.

6) Las obras que resulten premiadas quedarán de propiedad de Ybarra para su utilización en la decoración interna de las naves de su flota.

7) Ybarra tomará las necesarias medidas para la custodia, conservación y eventual transporte de las obras presentadas, pero sin responder de los daños que pudiesen sufrir por causa de fuerza mayor o por razones independientes de su voluntad.

8) Ybarra comunicará a los interesados la fecha a partir de la cual podrán retirar aquellas obras que no resultasen premiadas, y también el plazo en que dicha retirada deba efectuarse, transcurrido el cual cesará la responsabilidad de custodia por parte de esta Sociedad.

9) El hecho de presentarse al concurso lleva consigo la aceptación por parte de los artistas de todas y cada una de las normas que para el mismo se establecen.

Sevilla, 25 de abril de 1955.



## Faruk busca un empleo

La ruleta y el bacarrá han dejado en la calle al que fué uno de los hombres más ricos del mundo

**PARIS** (Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal.) — El juego en Francia es una cosa muy seria. En cantidad y en reglamentación. Igualmente constituye un formidable negocio o fuente de ingresos para el Estado: el juego y su explotación va casi siempre asociada a la de las ciudades o estaciones balnearias, donde las milagrosas aguas bicarbonatadas, azufradas, sulfatadas o iodizadas pueden, a lo que dicen, corregir nuestros alijajes.

A quien se le pregunta sobre los méritos salutaris de las caldas francesas —Evian, Vichy, Enghien...— suele responder como un amigo mío, que ha perdido casi todo en el juego, excepto su buen humor: Si usted acude a una de esas termas —dotadas todas con un superacogedor «Casino municipal»—, cuide más de su cartera y de sus impulsos o pálpitos ruleteros que de su hígado o de sus riñones.

Las leyes francesas sobre el juego y la Policía especial encargada de aplicarlas son muy estrictas en este mundo solemne de los «croupiers», siempre vestidos de etiqueta, que cuando nos repiten un 17 nos parecen, bajo sus bien cortados smoking negros, unos auténticos «gentlemen», y cuando nos largan un diez por un nueve se nos antojan perfectísimos truhanes disfrazados de caballeros. Y no: ni lo uno ni lo otro; son, generalmente, unos sencillos empleados fieles a su menester. No obstante, los recelos del jugador persisten siempre enormes, tan inmensos como sus repertorios de supersticiones. Que si la bolita está imantada, que si la baraja trucada, que si ver el amarillo es fatal, que si el entrar en la sala con el pie izquierdo resulta prodigioso... «En Francia, el juego está controladísimo y archidepurado. La trampa, contra lo que creen muchos, es prácticamente imposible; si surgiera, sería un verdadero mirlo blanco. Desde luego, aquí puede usted arruinarse, pero esté seguro de que se arruina con toda clase de garantías», me afirmaba meses atrás con su impresionante seriedad de inspector de juegos y recreos el jefe de sala del Casino de Biarritz. Bueno..., pues así, con toda garantía, por jugar a la ruleta y al bacarrá, en vez de tirarse al colete buenos vasos de aguas medicinales, el ex Rey Faruk, uno de los hombres más ricos del mundo, se ha quedado prácticamente en la calle y anda ahora buscando un empleo, y no de rey. Las desgracias del juego son claras; pero lo que hoy importa anotar no es el infortunio de Faruk, sino advertir que ese mirlo blanco de la trampa de que me hablaba mi ilustre técnico de Biarritz no ha surgido. Así, en cierto casino de la Costa Azul, a un determinado caballero una conflagración de «croupiers» le dieron el golpe terrible de «las 104», despojándole en una noche de varios millones de francos. «Científicamente», ese golpe consiste, a lo que parece, en introducir entre las 312 cartas que componen el cajetín del bacarrá un grupo de 104 naipes «preparados» a base de ochos y nueves, de forma que la víctima del 104 queda en pocas jugadas más barrida que con una escoba eléctrica. Pese a la tradicional discreción del mundo de los Casinos franceses, el escándalo se ha hecho público, y en él intervienen ya sin tapujos jueces y policías. El mirlo blanco de la trampa canta sus desvergüenzas encaramado en las páginas de los periódicos, y no hay duda de que su aparición hará perder el prestigio a la formalidad institucional de los juegos en Francia. Pero, en fin..., ya era hora de que perdieran algo alguna vez.

Francisco LUCIENTES

## AUN NO SE SABE QUIEN SUSTITUIRA A EINAUDI

La reelección del actual Presidente parece encontrar dificultades

### ROMA

(Crónica de nuestro corresponsal.) — Pocos días faltan para que se sepa definitivamente el nombre del sustituto de Luigi Einaudi en la primera magistratura del país. Al escribir estas líneas, los grupos parlamentarios aun no han decidido de manera concreta quiénes serán sus respectivos candidatos. Ello no quiere decir, sin embargo, que no se dibujen ya orientaciones y, sobre todo, que no hayan sido efectuados sondeos de carácter interno en el seno de las minorías parlamentarias de los diferentes partidos.

Dentro de estos pasos preliminares merece ser citada la carta enviada por el senador republicano Macrelli a los presidentes de los grupos parlamentarios de los demás partidos. En dicha misiva, el senador «paesista» expuso la tesis de que el problema de la elección presidencial, por la mayoría absoluta de votos que requiere la designación del nuevo Jefe del Estado, debe ser totalmente ajena y autónoma del pensamiento de la mayoría gubernamental. Este punto de vista no tiene otra finalidad que examinar conjuntamente todos los partidos la posibilidad de llegar a la designación de un único candidato a la Presidencia de la República.

Por parte democristiana ha sido examinada la cuestión, y aunque hasta el momento presente no se conoce una decisión definitiva, puede decirse que en principio son candidatos de dicho partido Einaudi, Merzagora y Gronchi; es decir, el actual Presidente de la República y los presidentes del Senado y de la Cámara. La reelección de Einaudi es también rechazada en principio por la mayor parte de los parlamentarios democristianos, manteniendo así una actitud análoga a la del resto de los demás partidos. Cuando menos, esta es la opinión del sector democristiano rotulado «Iniciativa Democristiana». Los exponentes de esta facción democristiana han opuesto serias razones a la reelección del actual Presidente de la República. Entre ellas figura la avanzada edad del Jefe del Estado, la necesidad de dar al país la sensación de que existen hombres de recambio y la oportunidad de tener en cuenta el motivo psicológico que podría provocar la confirmación del mandato de Einaudi después de siete años, lo que despertaría en amplios sectores de la opinión pública la creencia de que no hay una sensible distinción entre el régimen republicano y el monárquico.

El problema de la sustitución de Einaudi aparece—cuando menos a la hora que escribimos esta crónica—bastante incierto. El problema de fondo no tanto estriba en los nombres de los posibles candidatos como en su caracterización o significado, de acuerdo con los términos «católico» o «laico». Lo que, en otras palabras, equivale a su encuadramiento o no en la Democracia Cristiana. En un país como Italia, de mayoría católica, resulta un poco absurda la exigencia esbozada por algunos partidos de un Presidente polémicamente «laicista».

## Aumenta la criminalidad en Estados Unidos

WASHINGTON.—Por séptimo año consecutivo la criminalidad ha aumentado en los Estados Unidos en 1954, anuncia el director de la F. B. I., Edgar Hoover. Los delitos de mayor cuantía el año pasado fueron 2.267.250. El promedio diario fué de 34 muertes, 49 violencias de otro género y 3.674 robos y hurtos. (Efe.)

El Presidente, que será elegido el próximo día 28, deberá hacer frente a obligaciones y deberes trascendentales, pues en el septenio de su mandato el Estado republicano habrá de encontrar su propia y definitiva fisonomía y su equilibrio histórico y político. Por eso no es ocioso suponer que las condiciones precisas que la opinión pone a todo posible sucesor de Einaudi pueden resumirse en estas tres: firmeza ante el comunismo en cualquier eventualidad; absoluta independencia en relación con el partido que lo proponga como candidato y precisa conciencia de cuáles son las prerrogativas soberanas del Estado. ¿Serán intérpretes el próximo día 28 los diputados y senadores de este estado de ánimo de la opinión pública, de estas exigencias fundamentales del hombre de la calle, sin partidismos políticos, ante la elección del nuevo Presidente de la República? El tiempo, y bien corto ya, dará respuesta a esta pregunta y resolverá el enigma que plantea la sustitución de Luigi Einaudi.

Luis DE LA BARGA

## Teatro Español

COMPANIA TITULAR

DIRECTOR

## JOSE TAMAYO

HOY MARTES  
A LAS 11 DE LA NOCHE

¡UNA OBRA  
VALIENTE,  
de APASIONANTE  
ACTUALIDAD!

## SEIS PERSONAJES EN BUSCA DE AUTOR

de PIRANDELLO

Traducción de  
ILDEFONSO GRANDE

CON

Asunción Sancho  
Antonio Prieto  
Carlos Muñoz  
Alfonso Goda  
Ana María Méndez  
Juan José Menéndez  
y la colaboración de  
Ana María Noé

¡UN TEATRO DE VALORES ETERNOS!

¡HUMANO Y TRASCENDENTE!

## TEATROS

### FUENCARRAL ¡LO VERAS... Y LO CANTARAS!

La revista del máximo triunfo vuelve a Madrid el próximo JUEVES, en TEMPORADA POPULAR, con

TONY LEBLANC  
ANA M.<sup>a</sup> PARRA  
¡Lo que esperaba Madrid!

HOY MARTES, ULTIMAS REPRESENTACIONES DE  
¡TUTE DE REYES!  
BUTACA, 20 PESETAS

### REINA VICTORIA



AMPARO RIVELLES  
triumfa rotundamente en  
LA HIJA DE JANO  
DE GIMENEZ ARNAU

### CALDERON GRACIA DE TRIANA

a la cabeza de su magnífico espectáculo de arte español

### LA GUITARRA Y LA COPLA

confirma diariamente su triunfo verdaderamente clamoroso con

AURORA GARCIALONSO  
VICENTE SOLER  
MANUEL ALARES

Y el conjunto más admirable

### COMICO

¡RISA DESBORDANTE!  
Guadalupe  
Muñoz Sampedro  
Rafael

López Somoza  
LOS ASES DE LA RISA  
hacen las delicias del público con el divertidísimo juguete cómico de

ADRIAN ORTEGA  
TAN PERFECTO  
NO TE QUIERO

## NOTICIARIO RELAMPAGO

JUANITA REINA, la famosa estrella de la canción española, dará por terminada su brillante temporada en provincias el próximo 12 de mayo, fecha en que se presentará con todos los honores en el teatro Calderón.

«LA HORA DE LA FANTASIA», la mundialmente famosa comedia de Anna Bonacci, en versión española de José Luis Alonso ha sido estrenada con el mejor de los éxitos en Salamanca por la excelente Compañía de María Jesús Valdés y Mompín. Crítica y público dedicaron a estos extraordinarios artistas sus mejores aplausos y elogios.

CAPILLA



He aquí un verdadero acontecimiento escénico, famosamente universal. Hoy martes, en función de noche, se estrenará en el Español, bajo la dirección de José Tamayo, la versión española de la célebre comedia de Pirandello «Seis personajes en busca de autor»—realizada por Ildefonso Grande—, en cuya cuidadísima interpretación intervendrán, entre otros, los eminentes artistas Asunción Sancho, Antonio Prieto, Carlos Muñoz, Alfonso Goda, Ana María Méndez y Juan José Menéndez, con la colaboración de Ana María Noé

CELIA GAMEZ, la deliciosa vedette, actualmente en París parece seguro que reanudará en octubre sus actividades artísticas. Con tal fin ha comenzado el estudio de su primer estreno, autores y lista del nuevo y sensacional reparto.

“LA RUEDA”  
EXITO  
CUMBRE  
TEATRO  
MARIA GUERRERO



# AGENDA

DIA 26 DE ABRIL DE 1955  
MARTES

SANTORAL. — Nuestra Señora del Buen Consejo.

## CULTOS

Directorio de la misa. — De los Santos Cleto y Marcelino, Papas y mártires. Semidoble. Misa «Si Dilexeris». Or. num. pl. Segunda oración, «Conceda». Tercera, por la Iglesia o por el Papa. Prefacio de los Apóstoles. Se permiten misas votivas y de difuntos.

## SESION EXTRAORDINARIA DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE OTORRINOLARINGOLOGIA

Esta Sociedad celebrará mañana miércoles, día 27, a las doce y media de la mañana, en la Facultad de Medicina, una sesión extraordinaria que versará sobre «El nervio facial».

Intervendrán en la sesión los profesores don Fernando de Castro, don Adolfo Hinojar, don Guillermo Núñez y el doctor don Francisco Antón Candela.

## FARMACIAS DE GUARDIA

### TURNO 5. LABORABLES

Tabernillas, 19; plaza Cascorro, número 6; Isabelita Usera, 29; Mari Blanca, 21 (colonia Moscardó); paseo de las Acacias, 5; paseo de las Delicias, 40; Santa Isabel, 7; Carretas, 12; Doctor Castelo, 26 (esquina a Narváez); Alcalá, 172; Eduardo Aunós, 35; Antonio Maurra, 10; Prim, 15; Mejía Lequerica, número 3; Lagasca, 126; General Mola, 60; paseo de la Castellana, número 74; Hermosilla, 85; Goya, número 12; Alcalá, 121; Canillas, 2 (colonia Virgen del Pilar); Alfonso XIII, 112 (Ciudad Jardín); Ponzano, 44; Santa Feliciano, 13; Luchana, 14; Divino Pastor, 28; avenida José Antonio, 26; Botoneras, 7 (plaza Mayor); Alberto Aguilera, 19; Bravo Murillo, 151; Reina Victoria, número 20; Galileo, 61; Marqués de Urquijo, 15; Comandante Fortea, 80 (Fuente la Teja); plaza Santo Domingo, 6; Pericles, 9; General Ricardos, 114 (Mata de Rosas); carretera de Aragón, 133; Valentín Aguirre, número 14 (Canillas); Genciana, 45 (antes, María Luisa, Tetuán); Bravo Murillo, 306 (Tetuán).

Cupón de los Ciegos  
NUMERO PDEAADO AYER  
063

# AYER SE ESTRENARON TRES PELICULAS

Carlos III y Koxy Sala  
"A": "Atila, rey de los hunos"

Título original: «Sing of the Pagans». — Producción: Universal International (Albert J. Cohen), 1954. Director: Douglas Sirk. — Argumento: Oscar Brodney. — Guión: Oscar Brodney y Barre Lyndon. — Decorados: Alexander Goltzen y Emrich Nicholson (bocetos) y Russell A. Gaussman y Oliver Emert (Construcción). — Fotografía: Russell Metty. — Coreografía: Kenny Williams. — Vestuario: Bill Thomas. — Música: Frank Skinner y Hans J. Salter, dirigida por Joseph Gershenson. — Procedimiento color: «Technicolor». — Montaje: Milton Carruth y Al Clark. — Intérpretes: Jeff Chandler, Jack Palance, Ludmilla Tcherina, Rita Gam, Jeff Morrow, George Dolenz, Eduard Franz, Allison Hayes, Alexander Scourby, Sara Shane, Pat Hogan, Howard Petrie, Michael Ansara, Leo Gordon, Rusty Westcott, Chuck Roberston, Charles Howarth, Moroni Olson, Robo Bachi, Sim Iness y Walter Coy.

TIENE esta película una pequeña parte histórica cierta y otra completamente imaginaria. El fondo de la trama—la división del Imperio romano en dos: el de Occidente y el de Oriente, con



Rita Gam

la Historia de los Estados Unidos—predomina la fantasía. Por eso no debe fijarse el público—ni aun el más ingenuo—de lo que se cuenta en estas películas, sino aceptarlas solamente como son: unos espectáculos fastuosos—que realizan ahora el color y el cinematocópico—de forma para cumplir este fin de figuras célebres y de acontecimientos memorables.

La princesa Pulqueria, hermana del Emperador Teodosio, sucedió a éste en el Trono y se casó con un romano, Marciano, que era senador. Pero todo eso, como cuanto procede de comprobados estudios históricos, está modifica-

Una producción superespectacular en color y en cinemascopio, con una pequeña parte histórica cierta y otra completamente imaginaria. («Atila, rey de los hunos».)

Una típica trama «torradesca», con muy buena labor de Amparito Rivelles en el papel de una cantante de melodías modernas. («El indiano».)

Un relato más de los bajos fondos sociales de una gran ciudad norteamericana, hecho para lucimiento de Alan Ladd. («El misterio de una desconocida».)

do en la película para ajustarla al concepto—pueril—que rige en Hollywood de la amenidad y la emoción cinematográficas. Marciano, ya en su aparición, como prisionero de las hordas de Atila, es un personaje simpático, de tan extraordinario valor que el propio jefe de los bárbaros en vez de mandarle matar, como hace con sus cautivos, le deja libre, en prueba de admiración.

Y Atila, denominado «el azote de Dios», no es el resuelto y feroz guerrero que describen los historiadores, sino un carácter vacilante y discursivo. Habla demasiado para ser un hombre de acción. Kubra, la hija de Atila, es una típica creación hollywoodense. ¿Y acaso no lo es toda la película? Pulqueria y Marciano constituyen la pareja de enamorados, de triunfo seguro en sus distintos empeños.

Se ha cometido en esta película un grave error: enfocarla, trascendentalmente, cuando apenas se respetó la Historia y no desviarla por los caminos de los relatos de aventuras.

La ambientación, en general, es buena; pero en la mayoría de los decorados se descubren las trampas técnicas.

El propósito religioso de exaltar la victoria del cristianismo no prende en los espectadores por la superficialidad de su realización. Estas películas exigen fervor y autenticidad si se quiere de veras que sean eficaces.

Interpretativamente, los mejores trabajos son los de Jack Palance, en el papel de Atila, y Jeff Chandler en el de Marciano.

En la primera parte de este programa se estrenó el dibujo de fina estilización de Walter Lantz «Concierto para un condenado», de la serie del Pájaro Carpintero.

Pompeya y Palace: «El indiano»

Producción: Floralva, Madrid, 1954. — Director: Fernando Soler. Argumento, guión y diálogos: Adolfo Torrado y Luis Muñoz Lorente. Decorados: Gil Parrondo y Pérez Espinosa. — Fotografía: Sebastián Perera. — Música: Lezcano de la Rosa. — Montaje: Margarita Ochoa. — Intérpretes: Fernando Soler, Rafael Romero-Marchent, Jesús Tordesillas, Matilde Muñoz Sampedro, Charito León, Rafael Arcos, Miguel Gómez, y la colaboración especial de Amparito Rivelles y actuación del «ballet» de Pilar Monterde.

REVOLTEAN en esta película a los zumbidos del melodrama y las risotadas de una comedia sin afinar de «La Papirusa», una ficción teatral de Leandro Navarro y Adolfo Torrado que alcanzó mucho éxito interpretada por Irene López de Heredia. Las incidencias de este enredo folletinesco son idénticas a las de aquel, salvo los cambios necesarios para que parezcan distintos, aunque sean



Amparito Rivelles

muy semejantes. Hay un secreto de generosidad excepcional, que no quiere que se revele por ningún motivo el que eligió esa actitud y adoptó a un crio, que no es hijo suyo, pero que es educado como si lo fuese.

Conocido el nombre de uno de los autores de la trama, Adolfo Torrado, fiel a sus modos de mover a los públicos candorosos y de suscitar su hilaridad, no es preciso extenderse en análisis ni en explicaciones. Cuando en el teatro «no se lleva» lo que la crítica de ese espectáculo denominó «torradismo», nos lo largan en el cine, ya que la amplitud y diversidad de la producción fílmica admite todo: desde lo más exquisito y de mejor calidad, a lo que está desechado en otras actividades.

Encubre la falsedad y el tonto convencionalismo de la película—lo importante que es saber seleccionar los argumentos y los guiones!—una cuidada presentación. Se ve que los productores concedieron atención primordialísima a ese aspecto externo.

El trabajo como director de Fernando Soler es de rutinaria habilidad. Y como actor, en el

protagonista, un indiano teatralísimo y muy poco real, desarrolla un cometido de estas características, tanto en los momentos sollozantes como en los de regocijo.

Sin duda, lo mejor de la película es la actuación de Amparito Rivelles, acertadísima en su personaje de Yolanda Castillo, una cantante de melodías modernas. Amparito interpreta con su propia voz, y de manera muy grata, sin arides de «doblajes», esa parte musical.

Los demás componentes del reparto, principalmente Jesús Tordesillas y Rafael Romero-Marchent asumen bien sus papeles.

Callao: «El misterio de una desconocida»

Título original: «Chicago Deadline». Producción: Paramount Pictures (Robert Fellows), 1949. Director: Lewis Allen. Argumento: Tiffany Thayer. Decorados: Hans Draier y Franz Bachelin (bocetos) y Sam Comer y Ross Dow (construcción). Fotografía: John F. Seitz. Música: Victor Young. Montaje: Le Roy Stone. Intérpretes: Alan Ladd, Donna Reed, June Haver, Irene Hervey, Arthur Kennedy, Berry Kroeger, Harold Vermilyea, Shepperd Strudwick, John Beal, Tom Powers, Gavin Muir, Dave Willock y Paul Lees.

Alan Ladd interpreta en esta película a un compañero nuestro en la Prensa norteamericana, el famoso reportero, modelo de perspicacia y valentía, Ed Adams, del «Chicago Chronicle».

En esta ciudad sucede el relato, que es muy complicado y muy embrollado. Como ve, al final, el único que lo entiende es Adams.

De mejores cualidades detectivescas que los agentes de Investigación criminal, se enteró Adams antes que la Policía de la muerte, en extrañas circunstancias, de una bella joven, Rosita Jean Du. Y con el único documento de una libreta de teléfonos y direcciones—una madeja de diversas pistas—decide esclarecer el enigma que envuelve la vida y el fallecimiento de Rosita.

La película, de acción variada, interesa y distrae al principio, pero luego se hace demasiado convencional. Se perpetran en su transcurso algunos asesinatos, que no tienen una explicación muy clara. El afán de acumular episodios quita intensidad dramática a la trama. Y en ningún momento surge la nota emotiva.

Un relato más de los bajos fondos sociales de una gran ciudad estadounidense, hecha para lucimiento de Alan Ladd, Donna Reed y los demás intérpretes se limitaron a secundar su labor.

Luis GOMEZ MESA

Homenaje a Pabito Calvo

Se celebrará el jueves 28, y consiste en dedicar el ingreso íntegro de las tres sesiones de ese día a beneficio del protagonista de «Marcelino Pan y Vino». En un gesto simpático, el productor de esa película, don José Luis de Navasqués, y el empresario del Coliseum, don Inocencio Guerrero, han querido demostrar así su afecto al pequeño Pabito Calvo. Actuarán en esas sesiones el autor, el director y los intérpretes de la película.



Alan Ladd

## PISOS LIBRES

130 m<sup>2</sup>. de superficie. Todos los servicios imaginables. 1/3 en 50 años. Facilidades para el resto EN EL MEJOR SITIO DE LA CALLE CARTAGENA, número 64

## Accidente ferroviario en Las Matas

### SE REGISTRARON TRES HERIDOS LEVES

A mediodía de ayer, en el kilómetro 23 de la línea férrea del Norte, cerca de la estación de Las Matas, se desprendieron cinco unidades del tren de mercancías número 6.005. Los vagones sueltos marcharon hacia atrás, por la inclinación de la línea en aquel sector, y fueron a chocar con el tren 7.047. Doce unidades sufrieron daños de consideración. Sólo sufrieron lesiones, leves por fortuna, tres personas.

### Muerto por el tren.

En la mañana del domingo, el expreso de Barcelona, a su paso por San Fernando, arrolló, matándole en el acto, a un hombre. Identificado por la autoridad judicial, resultó ser Ildefonso Gutiérrez Rosa, de sesenta y un años, casado, vecino del pueblo de Barajas.

### Caída mortal.

El dependiente de un bar sito en la plaza Mayor, José Palomo Casasola, domiciliado en Narváez, 72, sufrió un desvanecimiento, y cayó al suelo de una silla en la que se hallaba sentado. A consecuencia del golpe sufrió la fractura de la base del cráneo, y murió a poco de su ingreso en la Casa de Socorro.

### Motorista herido.

Manuel Gómez Jiménez, de cuarenta y cinco años, con domicilio en Alonso Cano, 91, sufrió lesiones de pronóstico reservado, que se produjo al chocar la moto que conducía con el camión matrícula B-68682, que guiaba Edmundo López López. El accidente tuvo lugar en el paseo de Raimundo Fernández Villaverde.

¿Ha visto Vd. la nueva proyección  
EN VISTAVISION  
(LA SUPREMA FIDELIDAD DE LA IMAGEN)?

EL SEÑOR  
Don Manuel de Mergelina y Laraña  
ABOGADO  
Falleció en Madrid el día 25 de abril de 1955  
DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS  
Y LA BENDICION APOSTOLICA  
R. I. P.

Su esposa, Eugenia Lacoste Stievenard; hijas, M.<sup>a</sup> Eugenia, M.<sup>a</sup> del Rosario, M.<sup>a</sup> Victoria, M.<sup>a</sup> Lourdes y M.<sup>a</sup> del Rocío; hermana, Cayetana; hermanos políticos, tíos, sobrinos, primos y demás familia

AL participar tan sensible pérdida, ruegan una oración por el alma del finado.

La misa que se reze hoy, a las nueve de la mañana, en el altar mayor de la iglesia del Buen Suceso, y el funeral que se celebrará en la misma iglesia el jueves 28, a las doce de la mañana, se aplicarán por su eterno descanso.

La conducción del cadáver desde la casa mortuoria, Altamirano 37, a la Sacramental de San Isidro, tendrá lugar hoy, día 26, a las once de la mañana.

El excelentísimo y reverendísimo señor Nuncio de Su Santidad, los eminentísimos y reverendísimos señores Patriarca-Obispo de Madrid-Alcalá y Cardenal Arzobispo de Santiago de Compostela, los excelentísimos y reverendísimos señores Arzobispo Coadjutor de Sevilla y Arzobispo de Valladolid y los excelentísimos y reverendísimos señores obispos de Segovia, Murcia, Málaga, Burgo de Osma, Calahorra y Palencia han concedido indulgencias en la forma acostumbrada.



## LABERINTO

## RENDIMIENTO

LA MODIFICACION del emplazamiento de las paradas del transporte público de superficie con arreglo al plan de la E. M. T. equivale, según informe de fuente autorizada, a un aumento de sesenta autobuses. Ahora que tanto se habla de elevaciones del rendimiento por medio de la aplicación de normas de productividad, es oportuno considerar el panorama de los servicios públicos desde este punto de vista.

Hay, efectivamente, dos caminos para lograr mejoras en la prestación de servicios. El primero, del que tanto se viene hablando, consiste en un incremento de los recursos aplicables. Sin despreciar las razones de la solicitud de aumentos presupuestarios, no cabe duda de que éste es el camino más fácil. El segundo consiste en ordenar los recursos actuales de tal modo que con los mismos medios se obtengan mejores resultados. Esto es, ciertamente, más difícil.

Con relación a nuestro ejemplo de hoy podría plantearse la cuestión como una disyuntiva. Para obtener sesenta autobuses más en el servicio público cabe adquirir y poner en circulación esos sesenta vehículos o utilizar los existentes de modo que, sin ningún aumento en el material móvil, a los efectos de la capacidad real del transporte se produzca un incremento equivalente.

Salta a la vista que un problema de la magnitud que tiene el del transporte público en Madrid no se puede resolver por estricta aplicación de normas de productividad. Tampoco se debe confiar exclusivamente en la dotación presupuestaria. Lo ideal sería armonizar los dos procedimientos, sobre todo cuando esta dotación tiene que llegar en concepto de ayuda, y, por lo tanto, conviene estimular tal ayuda con una base de confianza, con una especial seguridad en que la administración de tales recursos se ha de efectuar no sólo escrupulosamente, sino con disposiciones que permitan obtener los mismos rendimientos.

AGUINAGA

## VIDA INTELECTUAL

## Actos académicos con motivo del centenario del humanista colombiano Marco Fidel Suárez

PARA honrar la memoria del docto humanista colombiano Marco Fidel Suárez, con motivo del primer centenario de su nacimiento, la Embajada de Colombia en Madrid, en colaboración con la Universidad de Madrid y el Instituto de Cultura Hispánica, organizó dos actos académicos, que fueron especialmente prestigiados por la intervención del ex Presidente de la República de Colombia doctor Darío Echandía y el embajador en España, doctor Gilberto Alzate Avendaño.

El rector don Pedro Lain expresó que la Universidad de Madrid se honraba en recordar a «uno de los grandes legisladores del idioma».

El agregado cultural de la Embajada de Colombia y presidente de la A. C. I., don Eduardo Carranza, dijo que la veta humanística de su país procedía de su fundador, el granadino Jiménez de Quesada, prototipo del hombre renacentista. Cerró el acto el escritor don Eduardo Caballero Calderón.

A las siete de la tarde, en el Instituto de Cultura Hispánica, tuvo lugar el segundo acto conmemorativo. El reverendo padre Carlos E. Mesa, colombiano, estudió a Suárez como hombre de hondos y razonadas convicciones católicas. Don Dionisio Gamallo Fierros habló en nombre del Instituto de Cultura Hispánica.

Cerró el acto el embajador doctor Gilberto Alzate Avendaño, quien agradeció la gentil colaboración prestada por la Universidad de Madrid y el Instituto de Cultura Hispánica, para referirse después al espíritu con que muchos de los intelectuales colombianos se dedicaron a la política con intención militante, obedeciendo a la llamada del deber más que al impulso de la vanidad. Dijo que este fue el caso de Marco Fidel Suárez, que a pesar de los contrastes de su temperamento es conservador en la memoria de todos los colombianos, por encima de las diferentes ideologías, como un prócer de la patria.

## II reunión anual de la Sociedad Española de Psicología

Ha sido inaugurada la Semana de Psicología, organizada por la Sociedad Española de Psicología, bajo la presidencia del director general de Enseñanza Universitaria, don Joaquín Pérez Villanueva. Las palabras inaugurales estuvieron a cargo del presidente de la

Sociedad, doctor don José Germain, que expuso con toda claridad qué es un psicólogo y cómo debe actuar.

A continuación fué pronunciada la primera conferencia, con el título «Nuevas perspectivas de la psicología de la percepción», por don Mariano Yela, secretario de la Sociedad.

## "El momento bélico de nuestro tiempo"

En la tarde de ayer pronunció su anunciada conferencia el capitán de fragata don Guillermo Carrero, quien disertó sobre el tema «La acción estratégica militar», en el ciclo «El momento bélico de nuestro tiempo», que viene desarrollándose en el Ateneo de Madrid.

Tras la exposición de conceptos generales consideró la defensa de Europa, teatro principal de operaciones. Expuso la necesidad de una coordinación entre la defensa de Europa y la defensa periférica, con objeto de aplicar y desarrollar las posibilidades del dominio aéreo, considerando vital la posesión de tal dominio.

El señor Carrero estudió otros teatros de operaciones principales, señalando la importancia del Oriente Medio y del dominio del Mediterráneo, del Ártico y del Extremo Oriente.

## El padre Gabriel del Estal, en la cátedra "Francisco Suárez"

La Universidad de Granada ha unido su voz al centenario de San Agustín en la cátedra «Francisco Suárez». Con tal motivo, el padre Gabriel del Estal, director de la revista «La Ciudad de Dios» y profesor de Derecho Internacional en la Universidad de El Escorial, pronunció una conferencia en el paraninfo de la granadina sobre el tema «Justicia y paz en la teoría agustiniana del Estado». Expuso la doctrina de San Agustín en enlace con el pensamiento clásico y el agustinismo político del medievo, para derivar a una visión agustiniana sobre los problemas de la presente hora internacional. El cuadro lógico resultó sugestivo y lleno de tensión.

## "Cibernética, centros cerebrales y manifestación psíquica"

El ciclo de conferencias y cursos monográficos organizados por la Sociedad Española de Cibernética, con la cooperación de diver-

## INAUGURACION DEL NUEVO ALUMBRADO DE LA CALLE DE ECHEGARAY Y PLAZA DE MATUTE

El conde de Mayalde recibió espontáneas muestras de cordialidad del vecindario

EN la noche de ayer se inauguró el alumbrado público instalado en la calle Echegaray y en la plaza de Matute, por colabora-

## El Coro del Colegio de la Paloma, en el teatro Español

EL domingo se celebró en el teatro Español el concierto coral organizado por el Centro Municipal de Orientación Pedagógica y Extensión Cultural, con la intervención del Coro de alumnos del Colegio de Nuestra Señora de la Paloma, formado por niños de la popular barriada del distrito de la Latina.

Asistieron el teniente de alcalde delegado de Enseñanza e Internados, agregados culturales de las Embajadas y representaciones del Ministerio de Educación Nacional, Movimiento y Municipio.

ción del comercio con el Ayuntamiento, tal como ya se ha hecho en las calles de la Cruz y de la Magdalena. Asistió al acto el Alcalde de Madrid, conde de Mayalde, a quien acompañaban el director general de Radiodifusión, señor Suevos; el teniente de alcalde del distrito, señor Muñoz Calero; el concejal delegado del Servicio Técnico del Alumbrado, señor Lillo, y los tenientes de alcalde señores Nido y De Juana, así como las Comisiones de comerciantes e industriales.

El Alcalde y sus acompañantes recorrieron a pie los sectores beneficiarios de la nueva iluminación. En este recorrido el conde de Mayalde recibió abundantes muestras de afecto por parte del vecindario, que rindió el tributo de su cordialidad a la primera autoridad municipal. Numerosos balcones aparecían engalanados en el trayecto.

Los 15 focos incandescentes de 300 vatios de la calle de Echegaray han sido sustituidos por 17 nuevos focos con dos lámparas de vapor de mercurio, color corregido, de 125 vatios cada uno, lo que representa un notabilísimo aumento de nivel de iluminación.

En la plaza de Matute el número de puntos de luz era de siete, con focos de 500 vatios de incandescencia que han sido sustituidos por otros tantos con dos lámparas de luz mixta de 250 vatios cada una. También aquí el rendimiento de la nueva instalación es muy superior al de la antigua.

Más tarde las Comisiones pro alumbrado de la calle de Echegaray y de la plaza de Matute celebraron una comida de homenaje al Ayuntamiento y Delegación de Alumbrado representados por los ediles señores Muñoz Calero y Lillo. La comida transcurrió en un ambiente de cordialidad, comunicación y colaboración del vecindario con el Municipio. El teniente de alcalde del distrito recibió allí directamente muchas sugerencias de los vecinos de la calle de Echegaray, entre ellas una muy importante del señor Villegas, que se refirió a cierto deleznable costumbrismo que se ha instalado en aquella típica calle, para la que se ha solicitado la supresión del tránsito rodado.

## Conferencia de Pombo Angulo en la Exposición de carteles para la corrida de Beneficencia

EN uno de los salones del Casino de Madrid se inauguró ayer la Exposición de carteles presentados al concurso convocado por la Diputación Provincial para anunciar la tradicional corrida de Beneficencia. Componen la Exposición 56 carteles, firmados por copocidos dibujantes.

El acto inaugural fué presidido por el marqués de la Valdavia, que hizo la presentación de don Manuel Pombo Angulo como conferenciante o pregonero de la Exposición. El señor Pombo Angulo desarrolló con amenidad y brillantez su disertación, titulada «Llamada a los toros». En primer lugar hizo historia del cartel a partir de la época primitiva, para señalar su evolución con Toulouse Lautrec y referirse luego al cartel de toros en sus distintas épocas. Habló de las corridas de Beneficencia desde que Fernando VII cedió la administración de la plaza de la Puerta de Alcalá a beneficio del Hospital General. Se refirió a Frascuelo y Manolete, como las dos grandes figuras toreras que prestigiaron con su arte estas corridas de Beneficencia, y terminó con una disquisición sobre el punto de vista de los médicos. Sus palabras finales fueron para señalar la responsabilidad de los pintores que concurren a

esta Exposición de carteles que se inauguraba, con obras de verdadero mérito.

Los concurrentes al acto, entre los que figuraban concejales y diputados provinciales, y que en gran número llenaban el salón de Exposiciones, premiaron con grandes aplausos la magnífica disertación del señor Pombo Angulo.

## VIDA SOCIAL

## Bautizo

LE han sido administradas las aguas bautismales a la niña María Elisa, quinto hijo de los señores de Galindo (don Francisco), actuando de padrinos el Procurador en Cortes y concejal del Excmo. Ayuntamiento don Justo Uslé Trueba y su esposa, doña María del Carmen Álvarez.

## AGENDA

DIA 26 DE ABRIL DE 1955

MARTES

## BUEN TIEMPO

Después de los días de lluvia, ayer volvió el buen tiempo. El Observatorio registró los siguientes datos:

Presión: 704,2, 704,2, 704,1, 703,3.  
Temperatura: 10,1, 10, 18, 18,1.  
Humedad: 92, 86, 50, 43.  
Visibilidad: 12, 12, 10 kilómetros.  
Viento: ENE-4, ENE-3, E-1, calma.  
Máxima de 19,4 grados a las 13,30 horas.  
Mínima de 8,8 grados a las 5,40 horas.

## INDICE DEL DIA

A las 12,30 horas.—Seminario de Otorrinolaringología del Hospital Provincial.—Sesión clínica, en la que el doctor Peñarocha hablará sobre «Problemas clínicos patológicos y terapéuticos de las otitis medias crónicas».

A las 13,30.—Cátedra «Juan Bosch».—Conferencia de don Manuel Montoliu sobre el tema «San Bernardo y los tronados».

A las 18,30.—Instituto de Estudios Jurídicos.—Conferencia de doña Mercedes Gaibrois de Ballesteros sobre el tema «La mujer del hombre de ciencia y doña María Pilar Goyri de Menéndez Pidal».

A las 19,00.—Ateneo de Madrid.—Concierto del Cuarteto Clásico, que interpretará obras de Leon, Remacha y Valla-Lobos.

A las 19,30.—Instituto Francés.—Recital de arpa irlandesa a cargo de Elena Polonska, que interpretará aires populares irlandeses y piezas francesas e italianas de la Edad Media.

A las 19,30.—Cultura Hispánica.—Conferencia de don Felipe Barrera Laos sobre el tema «América hispana en la Sociedad de las Naciones».

A las 19,30.—Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Serrano, número 123).—Conferencia de don Juan José López Ibor.

A las 19,30.—Sociedad de Estudios Internacionales y Coloniales.—Conferencia de don Vintila Horia sobre el tema «Allende el "telón de acero"».

A las 19,30.—Academia de Medicina.—Conferencia del profesor Marchionni sobre el tema «Relaciones de la Medicina con las ciencias de la espíritu».

A las 19,45.—Club de Prensa (Pinar, 5).—Conferencia de don Manuel Blanco Tobío sobre «El tema internacional en la Prensa diaria».

A las 20.—Consejo de Investigaciones Científicas (Medinaceli, 4).—Conferencia de Alfredo Marquerie sobre el tema «Benavente y sus obras».

A las 20.—Instituto Nacional de Previsión (Alcalá, 56).—Tercera conferencia del ciclo organizado sobre la consigna de los reverendísimos metropolitanos «Sentir con la Iglesia, conocerla y darla a conocer», sobre el tema «El seglar en la Iglesia». Disertará el P. Sauras, O. P.

A las 20.—Real Academia de Farmacia.—Conferencia del P. Lorenzo Rodríguez, O. P., sobre el tema «La Farmacia en Filipinas: Fundación, progreso y su estado en las islas».

A las 23,15.—Colegio Mayor «Nuestra Señora de Guadalupe».—Conferencia de don José Luis Fernández Cantos sobre el tema «El indigenismo. Visión histórica y sus problemas actuales».

## COLONIAS INFANTES

Mañana, 27 de abril a las doce de la mañana, regresa del preventivo de Guadarrama la 101 expedición de colonias infantiles, que partió de esta capital el día 26 de enero pasado, habiendo permanecido tres meses en aquella colonia fortaleciendo su salud.

Se ruega a los familiares de las niñas acudan al Patronato Nacional Antituberculoso a la hora citada para recibir a las pequeñas viajeras.

El mismo día, a las nueve de la mañana, partirá la 105 expedición, compuesta de ciento quince niñas, que van a ocupar las vacantes que han dejado las anteriores en la mencionada colonia, apartadas del posible contagio del ambiente familiar.

## NAVIDADES BLANCAS

VISTA VISION

EN

(LA SUPREMA FIDELIDAD DE LA IMAGEN)





# ALTERNATIVA DE JUANITO BIENVENIDA EN BARCELONA

## CHACARTE SE PRESENTO EN MADRID Y CONSIGUIO UN GRAN EXITO

### El novillero Antonio Angel Jiménez, gravemente herido en Córdoba

EN MADRID

## UN TORERO DEL NORTE

Hace años que el Toreo—en su aspecto interpretativo—ha dejado de ser exclusiva de Andalucía. No tenemos un siglo atrás al madrileño Curro Cuchares y al castizo Cayetano Sanz, vecino nada menos que de la calle del Bastero? Después ha ido remontándose por el mapa nacional hasta tropezar con la barrera del mar Cantábrico. Si Mazzantini en Guipúzcoa; Cocherito, Lecumberri, Torquito y Agüero, por Vizcaya; Félix Rodríguez, en Santander; Galicia, con Celita, y nos hemos saltado nada menos que al gijonés Bernardo Caselles, aquel «playa» que dejó la trainera por los trebejos de torear, pero no el bable al dar órdenes durante la lidia:

«Poneime esi toro de popa a les tables.»  
Con lo que los peones andaluces—casi tenían necesidad de intérprete.

Decimos todo eso porque el domingo ha debutado en Madrid un novillero vasco, de Bilbao concretamente: Manolo Chacarte, y tanto por nortieños como por aficionados, saludamos con alborozo la presencia de este torero. Nada menos que eso: torero, ahora que tanto escasean. No sabemos—cuestión de años—cómo toreaban Mazzantini, Cocherito, Lecumberri y Torquito, pero si hemos visto matar a Martín Agüero, y a la memoria nos vino el recuerdo de este diestro al ver cómo entraba Chacarte al volapié en su primer enemigo. ¿Toreaban los no vistos mejor que Chacarte? Dejemos esto a los viejos y limitémonos nosotros a lo del domingo. Chacarte toreó estupendamente, tanto con la capa como con la muleta. De la espada hemos hablado ya. Chacarte no sólo toreó, sino que lo hace con un valor extraordinario, está «puetísimo» como el veterano más placeado y sabe salir en los momentos de compromiso con la mayor limpieza, sin descomponer la figura. Gran estampa de torero—de torero de antes—la de Chacarte con el compás abierto, cargando las suertes. No es la figura que al menor descuido se rompe, ni torero de espada de juguete. Chacarte es un mozo vasco, «a lo Atlético». Mas no es torero basto, sino que da sabor y cae dentro de ese estilo castellano-rondeño de tan puro toreo. Esta es la impresión que el domingo ha dejado Chacarte, y nada menos que en la tarde de su debut. ¿Que se aten bien los machos los diestros? Eso el tiempo lo dirá, pero la actualidad no puede ser más halagüeña. Chacarte ha dejado ver muchas cosas de gran torero. Cosas logradas ya, al margen, por tanto, del terreno de las hipótesis. Por de pronto, ahí queda un hecho concreto: su salida a hombros en tarde de presentación. Lo que nos viene de perlas—por nortieños y aficionados—, pues ya tenemos escudo y argumento contra quienes nos apabullaban con nuestra soledad, lo huérfanos que estábamos de un torero que geográficamente nos representase. Y que perdonen los de Bilbao si los de todo el litoral cantábrico tomamos como cosa propia a Chacarte.

Por fin ha triunfado Alfonso Merino. El éxito vino tan pronto como el chico acertó con la espada. Aquí se esfumaban los posibles éxitos, y parece que el madrileño ha empleado estos días en aprender y le entró bien la asignatura. Tarde redonda la suya, con salida a hombros, después de torear y matar estupendamente a sus enemigos. Merino es la tercera vez que pasa por el ruedo de las Ventas, y como en las dos anteriores ocasiones señalábamos el gran defecto del chico—la espada—, y parece que, al fin, ha conseguido eliminarlo, no cabe más que felicitarle por el éxito. Y también por acertar a llevar en su cuadrilla a Migueláñez y Orteguita, dos peones extraordinarios, que si oyeron muchas ovaciones, no le restaron a él ningún aplauso. Al contrario—Migueláñez, sobre todo—, le evitaron más de un disgusto.

Pedrosa no ha tenido suerte. El primer novillo resultó algo peligroso, porque buscaba, y el diestro no podía andar con comodidad. El cuarto fue el único manso de la tarde, aunque iba bien por el pitón derecho. Pedrosa consiguió algunas buenas series, pero el novillo a mitad de faena recordó su mansedumbre y quedó algo bronco. No obstante, Pedrosa no se resignó a ir de vacío y nos regaló en el último novillo el espectáculo de cuatro «pedrosinas» impresionantes de arte y valor. El chico ha conseguido una ejecución perfecta de estos faroles.

En la mañana del domingo diluvio, con lo que los tendidos altos de sombra se resintieron. Duran-

te la corrida hizo viento, chispeó casi siempre y en ocasiones la lluvia fue torrencial. Sin embargo el público aguantó mecha y salió muy contento del festejo. Festejo que pasamos ahora a reseñar (y en su transcurso se verá el resultado—muy bueno, en general—de las reses navarras de Martínez Elizondo).

Primero.—«Portugués», 21, negro; de bonita lámina y con salida alegre. Cabeceó en la capa de Pedrosa. El piquero «Mozo II» hace de las suyas en tres varas y oye tres broncas. Pedrosa comienza muy tranquilo con cinco estatuarios. Pases por bajo y el novillo se cae. Uno en redondo—con palotazo de una banderilla—y en el segundo viaje el novillo se cuele y da susto. Más pases en redondo y de nuevo se derrumba la res. Trasteo aseado, media estocada y el novillo se amorcilla. ¿Es posible descabellar en tales condiciones? Pues parte del público se impacientó.

Segundo.—«Presidido», 10, cárdeno oscuro; buena lámina. Lancea Merino mientras arrecia la lluvia. Es derribado Boltañes y hay tres varas más, con quites a cargo de la terna. Migueláñez clava entre ovaciones. Merino sufre un desarme en el primer pase por bajo, pero el novillo le devuelve la muleta. La lluvia cae fuerte mientras el madrileño consigue una gran tanda de siete naturales. Faena en redondo y vuelta al natural entre aplausos. Pinchazo y estocada. Oreja y vuelta al ruedo.

Tercero.—«Cumplido», 15, negro; largo y ensillado. No tiene tan buena salida como los anteriores. Chacarte lo recibe con cuatro magníficas verónicas. Pica bien Avia, y en el primer quite la ovación a Chacarte es estruendosa por cuatro verónicas, que remata con media impresionante, por lo ceñida, y el temple y mando. En la muleta, Chacarte, después de un pase por bajo, se lleva el novillo a los medios. Primera serie de tres en redondo, de gran ejecución, y continúa con otros por alto. Tres naturales tan buenos que el público no se enteró del diluvio que cae. Variedad de manoleínas y arruinas, muy jaleadas. Entra estupendamente a matar y deja media estocada. Oreja y vuelta al ruedo.

Cuarto.—«Sevillano», 8, negro; corto, aunque con peso. Pedrosa lancea con valentía. El novillo es manso—el único de la tarde—y «Mozo II» y «Paje» están a punto de quebrar la buena marcha del festejo con su pésimo trabajo. Clava muy bien Jose-lito de la Cal. Pedrosa comienza con trasteo de castigo y se luce después en cuatro derechos muy buenos. Otra serie en redondo, mejor aún, y después el novillo empieza a recelar y se pone algo bronco. Prolonga el diestro la faena, que ya no puede resultar tan lucida como al principio, y tras estocada y cuatro intentos de descabello es ovacionado.

Quinto.—«Cucharete», 12, negro bragao; buena presencia. Barajitas se ve apurado y Merino está muy oportuno en el quite. El novillo no está claro en las verónicas, y Francisco de la Plaza pica muy bien. Orteguita y Migueláñez buscan el refugio del burladero después de banderillar, para no corresponder a la ovación. ¿Por qué esto? Merino resulta acosado en los primeros pases de tanteo y después toreó con gran estilo en redondo. Otra tanda muy buena, y al rematar de pecho es cogido, librándole Migueláñez, en un quite muy inteligente, de un percañe. Sigue Merino muy tranquilo en una faena limpia menos cuando intenta rematar por alto—pues por ahí siempre apura el bicho—, y la labor al natural resulta de mucho mérito. Otra voltereta al preparar la muerte, y estocada y descabello. Oreja y vuelta.

Sexto.—«Vinatero», 28, negro; muy bien presentado, pero flojísimo de remos. El novillo, muy codicioso en varas, deja todas sus fuerzas en la pelea. En su quite Pedrosa está adornadísimo, sufre una cogida al final, se levanta con coraje y remata con media verónica. El diestro tiene que saludar ante la fuerte ovación. Chacarte se lleva al flojísimo novillo al platillo y logra dos grandes series en redondo. Toreo al natural, que se ovaciona, y cuatro pases de pecho seguidos y otros por alto muy ceñidos. Pinchazo, estocada y descabello a la segunda.

Chacarte y Merino son sacados a hombros. De los subalternos, soberbios Migueláñez, Orteguita y Jose-lito de la Cal; muy bien Balbuena y Barajitas, así como los picadores Francisco de la Plaza, Avia y Boltañes.

RUBIERA

## En Provincias

En Barcelona

BARCELONA.—Toros de don Ignacio Sánchez.

Juanito Bienvenida que tomaba la alternativa. Fue ovacionado en el primero y dió la vuelta al ruedo en el sexto.

César Girón, petición de oreja

en el segundo y vuelta al ruedo en el cuarto.

Pedrés, aplausos en el tercero y petición de oreja en el quinto. Girón y Bienvenida fueron muy ovacionados al banderillar.

En Andújar

ANDUJAR.—Toros de don Ali-pio Pérez Tabernero.

El primero se dió un golpe contra una barrera y quedó conmocionado. No fue picado y recibió un solo par de banderillas. Jumillano lo despachó de media estocada. (Palmas.) En el cuarto, Jumillano fue ovacionado.

Dámaso Gómez, vuelta al ruedo en el segundo y dos orejas en el quinto.

Jiménez Torres aplausos en el tercero y dos orejas en el sexto.

Dámaso Gómez y Jiménez Torres salieron a hombros.

En Puerto de Santa María

PUERTO DE SANTA MARIA.—Toros de Saltillo.

Manolo Vázquez, ovación en el primero.

Antoñete, ovación en el segundo y pitos en el sexto.

Chicuelo II, vuelta al ruedo en el tercero y dos orejas en el séptimo.

Antonio Vázquez, silencio en los dos.

## NOVILLADAS

En Zaragoza

ZARAGOZA.—Novillos de don Ali-pio Tabernero.

Gómez Romero fue cogido en el primero.

Chamaco mató este toro y fue ovacionado. En el segundo cortó dos orejas y en el quinto hubo aplausos y algunos pitos.

Andrés Álvarez vuelta al ruedo en el tercero, ovación en el cuarto y muchos aplausos en el sexto.

Gómez Romero sufre una herida en el perineo, de ocho centímetros de profundidad, de pronóstico reservado.

En Castellón

CASTELLON.—Novillos de Angel Sánchez.

Marcos de Celis, oreja en el primero y vuelta al ruedo en el cuarto.

Rodríguez Caro, oreja en el segundo y vuelta en el quinto.

Bernadó, oreja en el tercero y ovación en el sexto.

El banderillero José González «Joselillo de la Calzada» fue asistido de una herida de pronóstico reservado.

En Sevilla

SEVILLA.—Novillos de don Juan Guardiola.

Mario Carrión, palmas en los dos.

Montenegro, oreja en el segundo. Fue cogido por el quinto, al que mató antes de retirarse a la enfermería. (Petición de oreja.)

Ruperto de los Reyes, oreja en el tercero y palmas en el sexto.

Montenegro sufre una herida en el triángulo de escarpa de diez centímetros de extensión y de pronóstico menos grave.

En Córdoba

CORDOBA.—Novillos de Sorando.

Manolo de la Habana, vuelta en el primero y aplausos en el cuarto. Chiquilín, vuelta al ruedo en el segundo y petición en el quinto.

Antonio Ángel Jiménez, petición de oreja en el tercero y resultó cogido al entrar a matar al sexto, con el que terminó Manolo de la Habana. La presidencia concedió a Jiménez las dos orejas. El diestro fue asistido de una herida de quince centímetros en el muslo, de pronóstico grave.

EN VISTA ALEGRE

## PASADA POR AGUA

Negros nubarrones cubrían el cielo cuando en la tarde del domingo hicieron el paseillo las cuadrillas de Francisco Rodríguez «Paquiro», José Luis Serrano y el granadino Galdeano. A pesar de ello, más de tres cuartos de la plaza de vista Alegre estaban cubiertos, lo cual quiere decir que si el sol hubiera lucido, el lleno habría sido completo. El éxito obtenido por el valleciano en el festejo anterior despertó el interés en la repetición, pero el mal tiempo se encargó de disgustar al público.

La divisa de Quintana—Hermános Ortega Esteve—que tan buenos encierros está enviando, es también una garantía para los aficionados, que con su anuncio ya ven un buen tanto por ciento de probabilidades de divertirse. Al abrirse el portón y dar suelta al primer novillo, las muestras de aprobación fueron unánimes. Bonito de lámina, abierto de cuerna, el de Quintana—negro bragao—hizo una buena pelea con los del castoreño, demostrando mucha codicia. Recibió buen castigo del brazo de Salcedo, pero llegó con genio a la muleta. Era el único novillo que había de lidiarse, pues el aguacero dejó a sus cinco compañeros en los chiqueros. Corresponde su despacho al aragonés Paquiro, que nos había dejado buena impresión el día que debutó. Buenos, muy buenos fueron los lances a la verónica con que recogió al burel y vistosas las chicuelinas en el primer quite. El novillo desarmó a los banderilleros, y Paquiro, tras brindar al respetable, lo recibió con tres estatuarios impresionantes para terminar la serie con un pase de pecho; en el que con la zurda aguantó de firme en los dos primeros naturales, resultando trompicado al repetir. Unos pases de castigo para dominar el genio de la res fueron acompañados de los primeros goterones, que en seguida se convirtieron en fuerte aguacero. Paquiro estuvo desaceratado con el estoque; pinchó numerosas veces antes de meter una estocada pescuecera. El ruedo era entonces una laguna.

Los tendidos vacíos durante varios minutos, y al ceder la lluvia la terna subió a la presidencia, donde hubo conciliábulos sobre las posibilidades de continuar el festejo. El público no quería perderse la novillada y expresaba su impaciencia. Se intentó arreglar el ruedo con sacos de serrín, cuando nuevamente arreció la tormenta, ya acompañada de relámpagos y truenos. Allí no había manera de torear y la presidencia se despidió del público desilusionado.

Total: cinco novillos se nos quedaron en los chiqueros. José Luis Serrano no pudo confirmar su éxito precedente y el granadino Galdeano se nos quedó aindito. ¡A ver si el domingo que viene tenemos más suerte!

X.

Vea NAVIDADES BLANCAS

EN (LA SUPREMA FIDELIDAD DE LA IMAGEN)

CINE LOPE DE VEGA

VISTAVISION

Teléf. de ARRIBA: 23 26 10



# INFORMACION ECONOMICA

## La Junta del Banco Español de Crédito

Interesante y documentado informe de Presidente, don Pablo de Garnica

El ejercicio presentó considerables progresos: Se intensifica la mecanización del trabajo en el Banco. Favorables perspectivas para el ejercicio de 1955

Con asistencia de una gran masa de accionistas, que representaban más del millón de acciones, se celebró el domingo por la mañana la Junta del Banco Español de Crédito, en la que la parte más interesante estuvo reservada, como siempre, al informe de don Pablo de Garnica, que fué seguido con mucho interés por los accionistas y premiado con aplausos en varios de sus pasajes, sobre todo al final. Comenzó haciendo presente cuánto le emocionaba siempre este momento de dirigirse a los accionistas, tanto por la importancia de la masa de negocio bancario movido por el Banco en el año como por la responsabilidad que encarnaba ofrecer una impresión sobre los acontecimientos económicos y financieros del año transcurrido. Habló de la importancia de los me-

dios que manejaba el Banco, del conjunto de los clientes que representaban los 23.000 millones de recursos que el Banco movía y los de los accionistas, que indicó eran más de 10.000, muchos de los cuales tenían pequeñas cantidades de acciones.

Llegado este momento hizo presente que no es posible mantener conceptos anticuados y erróneos sobre la Banca, porque en estas entidades lo que se hace es manejar capitales, y no solamente los propios, sino también los de una numerosa y extendida clientela de grandes y pequeños medios de fortuna, clientela que concede a los Bancos su más plena confianza, a los que se unen capitales de los accionistas, muy diversos y muy dispersos en la distribución de los títulos poseídos.

Pero en materia de Banca, indicó, no solamente hay que mirar el presente, sino que hay que mirar también el pasado, y valorando la obra realizada, creemos que hemos cumplido con nuestro deber, pues hay que reconocer que, aparte de la ayuda que la Banca ha concedido siempre a la agricultura, en cuanto a la industria, sin la acción decidida de la Banca no se hubiera podido conseguir el desarrollo a que se ha llegado en España. Después de las agitaciones, de los desgraciados acontecimientos del siglo XIX, en España no existía riqueza, ni capital, ni iniciativa para crear industrias, y tuvo que ser la Banca la que a principios de este siglo actuara decisivamente en ese terreno creador, esfuerzo que en las décadas últimas ha sido aún más diverso y más cuantioso.

Nosotros los banqueros, indicó, estamos muy satisfechos de la labor en este terreno realizada, y no sólo en cuanto a la industria vieja, sino también en cuanto a las industrias nuevas en los últimos tiempos creadas, fibras artificiales, neumáticos, del automóvil, fertilizantes y otras ramas de la química, en todo lo cual la Banca ha jugado un papel no solamente decisivo, sino también creador. Terminó diciendo que consideraba como un honor y una satisfacción para él, que siempre había ocupado otros puestos de responsabilidad, terminar sus años de vida activa en la profesión de banquero.

Hizo a continuación un acabado análisis de lo que había sido el año económico internacionalmente, estudiando la situación de los principales países y de las principales cuestiones económicas financieras de actualidad, hablando más tarde de la economía nacional, de la que hizo un resumen muy optimista, si bien al analizar la agravación y la extensión de los impuestos y contribuciones hizo una advertencia al Gobierno, poniendo de relieve que esta agravación de la carga fiscal puede terminar reflejándose sobre los precios.

Sobre el ejercicio de 1954 del Banco ofreció una referencia muy completa y altamente satisfactoria, siendo también optimista su impresión sobre la perspectiva que ofrecía el ejercicio actual. Hizo presente que el capital del Banco, de 408 millones, quedará ahora respaldado con un total de 605 de reservas. Habló sobre la política de remuneración al accionista, dividiendo y ampliaciones de capital, diciendo que se mantendrá sin variación, extendiéndose en consideraciones, después, sobre el valor real de las acciones, asegurando que si se estudia el balance, la cartera y las reservas tácitas, así como las previsiones y las reservas expresas, se llega a la conclusión de que el valor real de las acciones es pa-

recido a su cotización en Bolsa. Después de hacer una referencia detallada de las fuertes progresiones registradas en las cifras de las principales cuentas del Banco en el ejercicio, habló también del interés que pone el Banco en la mecanización de sus servicios, recurriendo a los procedimientos más adelantados de la moderna electrónica. Cuando acabó su disertación fué muy aplaudido, siendo muchos los accionistas que más tarde, al levantarse la Junta, desfilaron por el estrado para hacerle presente al Presidente su felicitación por la marcha tan progresiva de la Entidad y por las tan favorables perspectivas con que se presenta el ejercicio de 1955.

## Las Juntas de Hidráulica

"COMPANIA DE CONSTRUCCIONES HIDRAULICAS Y CIVILES, S. A."

Fuerte progresión en las obras realizadas

Tuvieron lugar el domingo, con una asistencia muy numerosa de accionistas, que representaban 54.446 acciones frente a un capital social de 29,7 millones de pesetas, las Juntas de esta antigua Compañía, siendo presididas por primera vez por don José Eugenio Comendio Ochoa.

Los accionistas leyeron con verdadera satisfacción la Memoria del ejercicio de 1954, que es el 56.º desde la fundación de la Empresa como Sociedad limitada, y el 39.º en su época de Sociedad anónima, que ofrece una impresión muy completa sobre el progresivo y continuado desarrollo de la Entidad, comprendiendo en sus páginas un estudio completo del ejercicio, de la Compañía, de sus actividades y de la estructura de su balance, constituyendo un verdadero alarde de técnica contable y financiera, aparte de los detalles tipográficos, constituyendo una Memoria que puede servir de modelo para toda Empresa de categoría.

El Consejero-Delegado, don Juan José Córdoba Machimbarrena, pronunció un interesante discurso glorificando la Memoria y haciendo un resumen de las actividades y situación en el citado ejercicio.

La producción ha alcanzado la cifra de ciento cincuenta y siete millones de pesetas, con un aumento, por tanto, sobre el pasado año, de veintiséis millones, que a su vez, había superado al anterior en treinta y cuatro millones. La obra contratada ha sido de ciento treinta y tres millones de pesetas, quedando por ejecutar doscientos cuarenta y tres millones de pesetas.

El beneficio ha ascendido a pesetas 7.446.364,04, frente a 5.829.844,04 pesetas en el ejercicio anterior. De este beneficio se destinan pesetas 3.763.125,00 al pago de dividendo, que representa, como en años anteriores, un 9 por 100 del capital social, una vez atendidos los impuestos y las reservas que se dotan con pesetas 911.700,14.

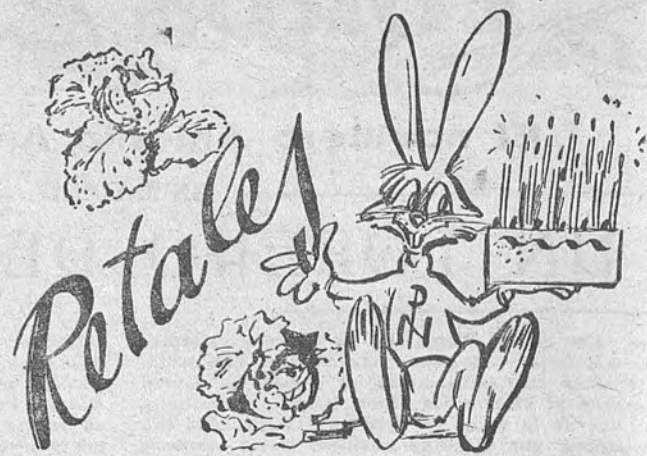
La Memoria recoge numerosos datos, en los que se expone con claridad la marcha segura de la Sociedad, de una manera patente el aumento de sus actividades y la expansión del eficiente montaje de sus delegaciones.

Los accionistas aprobaron por aclamación la Memoria, cuentas y demás propuestas del Consejo, mostrándose muy complacidos por todo ello, lo que demostraron en un voto de gracias que dieron en una larga ovación, puestos en pie.

A continuación, en segunda convocatoria, se celebró la Junta general extraordinaria, que autorizó al Consejo la ampliación de capital hasta ochenta millones, en una o varias veces, y en la forma que estime más conveniente.

Se dedicó un recuerdo a la memoria del Presidente fallecido, don Enrique Durán Arregui.

## ENTRE COL Y COL...



¡Retales!  
¡muchos Retales!

Retales de todas las secciones a precios bajísimos, ya que en su mayor parte proceden de nuestra venta cumpleaños

TAMBIEN ARTICULOS MUY REBAJADOS:

GOFRADOS, GLACES Y ORGANZAS EN COLOR BLANCO, PARA TRAJES DE PRIMERA COMUNION,

19,75 Ptas.

	Ptas.		Ptas.
Glacés a cuadros y		Lanas escocesas ..	15,75
toile acetado para		Otras lanas escocesas ..	22,50
blusas .....	25,75	Viellas lisas y escocesas ..	29,—
Gabardina de seda,		Tweed fantasía ...	59,—
todo el colorido.	25,75	Duvetinas lisas ...	65,—
Preciosos estampados .....	29,75	Lanas fantasía para	
Fantásias negras,		trajes de chaqueta .....	69,—
inmensa variedad	29,75	Seda salvaje .....	9,—
Camisas verano caballero, manga		Vichy .....	11,90
corta .....	49 y 68	Vichy .....	15,90
Camisas caballero,		Mantas espléndidas.	150,—
manga larga ...	77,—		

SWETERS SEÑORA, MANGA CORTA,

44 Ptas.

Más barato todavía,  
siempre en NUEVAS PAÑERIAS

**Nuevas Pañerías**  
MONTERA, 31

## DELEGACION NACIONAL DE SINDICATOS SINDICATO NACIONAL DE LA CONSTRUCCION, VIDRIO Y CERAMICA CONCURSO PUBLICO

La Jefatura Nacional del citado Sindicato convoca concurso público para la confección de 50.000 carnets de Empresa con Responsabilidad.

Las bases por las que ha de regirse este concurso se encuentran expuestas en dicho Sindicato Nacional de la Construcción, Vidrio y Cerámica, domiciliado en glorieta de Quevedo, núm. 8.

Las proposiciones y documentación se presentarán antes de las trece horas del día en que se cumplan los quince días naturales a partir del que se haya publicado el presente anuncio en el «Boletín Oficial del Estado».

El presente anuncio será de cuenta del adjudicatario. Madrid, 25 de abril de 1955.—El Jefe Nacional del Sindicato, Pedro Méndez.

## Banco Español de Crédito, S. A.

En cumplimiento de lo acordado por la Junta general ordinaria de accionistas de esta Sociedad, reunida el día 24 del corriente, el Consejo de Administración ha dispuesto que desde primero de mayo próximo se distribuya a las acciones en circulación números 1 al 1.485.000 un dividendo de pesetas 15,00 liquidas por título, como complementario del correspondiente a cuenta del ejercicio de 1954, mediante el estampillado de los extractos de inscripción, que deberán los señores accionistas presentar a tal efecto en cualquiera de las Sucursales del Banco.

Madrid, 25 de abril de 1955.—El Secretario del Consejo de Administración, Luis Villacieros.

## Banco Español de Crédito, S. A.

En cumplimiento del acuerdo de emisión y de puesta en circulación de acciones 148.500 de esta Sociedad, números 1.485.001 al 1.633.500, se pone en conocimiento de los señores accionistas propietarios de las mismas que desde el día primero de mayo próximo, y durante un plazo que termina el día primero de junio siguiente, se efectuará el pago del segundo y último dividendo pasivo correspondiente a las expresadas acciones, mediante presentación de los extractos de inscripción para su estampillado, en cualquiera de las Sucursales del Banco, y a razón de 125 pesetas por título, quedando así completado el total desembolso de su valor nominal.

Madrid, 25 de abril de 1955.—El Secretario del Consejo de Administración, Luis Villacieros.

## FOMENTO DE INTERCAMBIOS COMERCIALES, S. A.

MADRID

Se convoca a Junta general ordinaria de accionistas, que se celebrará en el domicilio social, calle de Hermanos Miralles, núm. 57, el día 17 de mayo próximo, a las 12 de la mañana, para el examen y aprobación, en su caso, de la Memoria, balance y cuentas correspondientes al ejercicio de 1954.

Madrid, 25 de abril de 1955.—El Consejo de Administración.

—Snice celebró ayer sus juntas de accionistas ordinaria y extraordinaria. Se aprobó un dividendo del 15 por 100 neto, como en el año anterior. En la extraordinaria se acordó que rápidamente se haga una ampliación de capital,



# DEPORTES

## GELABERT VENCE AL "SPRINT" EN PAMPLONA

En Bayona ganó Bauvin, imponiéndose en la llegada a Bahamontes y Loroño, héroes de la jornada

DESPUES DE LA ETAPA DE AYER, LOROÑO PASA A PRIMER PUESTO DE LA GENERAL

PAMPLONA. (Crónica telefónica de Porriño, especial para Pyresa).—La capital de Navarra y sus carreteras han sido propicias a los ciclistas españoles, ya que después de dos victorias francesas seguidas, la Vuelta a España conoció no sólo el primer triunfo de nuestros corredores, sino también el primer líder español, pues Jesús Loroño ha arrebatado el «maillot» amarillo, al francés Bauvin, vencedor consecutivo de las dos primeras etapas.

En efecto, Bauvin volvió a triunfar el domingo en la pista del velódromo de Bayona, al batir en un excelente sprint a Bahamontes, Loroño, Emilio Rodríguez y su compatriota y coequipier Bergaud. Estos seis corredores hicieron juntos todo el trayecto entre Ascaín y Bayona, unos 130 kilómetros, pues la etapa tenía 211. Hubo momentos en que la ventaja de estos seis hombres llegó a ser de ocho minutos sobre un gran pelotón, en el que Magni fue siempre quien puso más empeño en organizar la caza, y gracias a sus tirones y esfuerzos el pelotón reaccionó, forzando la marcha, pero sin poder alcanzar a los fugitivos. No obstante, la ventaja de éstos al final fue tan sólo de 3 minutos y 15 segundos sobre el citado grupo.

El único puerto puntuable de la etapa San Sebastián-Bayona era el de Jaizquibel, nada más salir de San Sebastián. El Jaizquibel, que se yergue sobre el Cantábrico, ofrecía un aspecto imponente, pero su cima estaba envuelta en la niebla. Bahamontes y Loroño pronto se destacaron al ascenderla, seguidos de Bergaud y Bauvin. Un kilómetro antes de la cumbre el toledano hizo un fuerte demarraje y dejó atrás a Loroño.

En el descenso hacia Fuenterrabía, Bahamontes esperó a Loroño, y ambos intentaron es-



capar; pero en Behobia, nada más cruzar la frontera, y ya en suelo francés, los dos españoles, viendo tan cerca a Bauvin y Bergaud, decidieron esperarles. Quedó, pues, un grupo de cuatro corredores en cabeza, a los que en Ascaín se les unieron Emilio Rodríguez y Barrutia, y fueron estos seis corredores los que llegaron destacados a Bayona.

En el velódromo asistimos a dos llegadas magníficas, sobre todo la de Poblet, que en un alarde de facultades y conociendo al dedillo el oficio, batió, ante el asombro general, a Magni, que se había destacado y era para el público el virtual vencedor del pelotón de setenta hombres que llegaron después de los seis primeros. Incluso Iturrat rebasó al italiano; reciente vencedor de Coppi. Anteriormente también Bauvin había hecho gala de su velocidad al vencer a Bahamontes y Loroño.

Mas la decoración cambió en la etapa de hoy, lunes, y eso que los franceses y demás coaliciones extranjeras atacaron desde el primer momento, viéndoseles figurar a Dotto, Geminiani, Bauvin, Notel, Magni y Caput en los primeros puestos de los pelotones que desencadenaron la ofensiva, pues la etapa de hoy se ha disputado a buena velocidad y ha habido lucha desde el principio al final.

### GEMINIANI Y NOLTEN

A estos dos «tours», magníficos ciclistas ambos, los tenemos inéditos desde hace unos quince días que llegaron a España. En el Gran Premio de la Bicicleta Eibarresa, que previamente corrieron, se retiraron a la segunda y quinta etapas, respectivamente. También la Vuelta a España la habían iniciado sin ninguna nota destacada. Al contrario, muy modestamente. Pero hoy Geminiani se nos mostró desconocido, lo mismo que el holandés; pero el holandés, aun habiendo mejorado, no hizo la gran etapa del francés, que francamente no esperábamos. ¿Es que fue Geminiani el héroe de la jornada? No; pues se limitó, aunque bien, a seguir a Gelabert, Company y Loroño después del iniciativa. Mas en la segunda a resistir primero cuantos ataques presentasen españoles o italianos, y también a llevar la Bauvin, Marigil, el italiano Buratti, el francés Loroño, y Company, no hizo más que aguantar, respondiendo a todos los intentos de escapada que, tanto en los dos puertos puntuables como en el llano, llevó a cabo Gelabert, para nosotros el héroe auténtico de la etapa, que en los últimos metros consiguió la victoria por dos segundos de ventaja sobre el tricolor francés.

### COMBATIVIDAD

Queda dicho antes que hubo

lucha desde el primer momento. En efecto, a los diez minutos de carrera, antes de llegar a Biarritz, escaparon Remy, Vivier, Scales, Bassi, Serra, Hortensio Vidaurreta, Bergaud, Caput, Gay, Alomar, Giachero, Baroni y Giudici. Como se puede apreciar, casi todos ellos segundos, pero que se empleaban a una media de más de 40 kilómetros a la hora. En principio, la ventaja de este grupo sobre el resto de los corredores fue de dos minutos y medio, ventaja que fue achicándose después de Biarritz, porque los ases no estaban dispuestos a dejarse sorprender. Emilio Rodríguez, Geminiani, Masip y Magni llevaban la iniciativa del pelotón, forzando la marcha. Por eso, en Behobia francesa, Emilio Rodríguez y Masip alcanzaron al grupo, y en Ascaín la mayoría de los ciclistas del gran pelotón tomó contacto con aquéllos. No hay tregua y menos aun la había de haber después, cuando cada uno fué tomando posiciones para atacar los dos puertos puntuables.

### POBLET SE DESTAPA EN OTSONDO

Las buenas condiciones de Poblet como escalador ya las conocemos. Las apuntó en la dura cuesta de Elgueta, en la primera etapa. Hoy ha vuelto a dejar constancia de sus virtudes para la escalada; pero si hemos de ser sinceros, de una forma incompleta, exactamente igual que en Elgueta, porque Poblet, que subió admirablemente el puerto de Otsondo, se vino abajo después de coronar, primero la cima, cuando tenía el terreno «ideal» para escapar y presentarse con alguna ventaja en el siguiente puerto, el de Velate, de cuya cús-



pide a Pamplona se puede «volar», es decir, no hay más que llano y cuesta abajo.

Pues bien, Poblet nos asombró al verle en el alto de Otsondo porque hasta entonces habían sido Manolo Rodríguez, Loroño, Bauvin, Marigil y el italiano Buratti, Geminiani y Gelabert os que habían dominado la ascensión. La recuperación de Poblet debió de ser grande, y su irresistible sprint en la cima—había unos 40 metros llanos—, impresionante, y eso que el primero que asomaba la cabeza era Manolo Rodríguez, que, sin embargo, fué cuarto al pasar por el alto, pues la prima y la puntuación se disputó al sprint. Ganó Poblet, seguido de Bauvin, Loroño y Manolo Rodríguez, los cuatro en un pañuelo.

Después... Poblet y Bauvin se hundieron; Manolo Rodríguez, un poco enfermo, se desfondó, y quedaron en cambio, Loroño, Gelabert, Geminiani, Buratti y más tarde Company.

### GELABERT, IRRESISTIBLE

Cuatro pelotones se formaron en el descenso de Otsondo, bajando hacia Elizondo. Es interesante conocer los que integraban el primero, porque sus componentes fueron los que atacaron el puerto de Velate con alguna ventaja, no mucha, porque las diferencias no eran importantes. En el primer grupo iban Bergaud, Galdeano, Trobat, Geminiani, Company, Serra, Dotto, Poblet, Marigil, Loroño, Emilio Rodríguez, Gelabert, Buratti, Bauvin, Gual y M. Rodríguez. Mientras Poblet, primero; Manolo Rodríguez, después, y Bauvin, finalmente, se retrasaron—y los citamos porque son «grimpeurs»—, se destacaban Gelabert, Geminiani, Company, Buratti y Loroño. La forma de escalar de Gelabert nos dejó pasmados. Eran constantes sprints, a los que respondían Geminiani y Loroño. Yo creo que estos demarrajes fueron los que le restaron fuerzas a Geminiani en la recta de La Taconera, de Pamplona, y, naturalmente, el más asombroso de estos sprints fué el que decidió a favor de Gelabert la victoria en el alto de Velate, delante de Geminiani, siguiendo Loroño tercero y Company cuarto. El italiano Buratti se retrasó unos 50 segundos, pasando en quinta posición. La carrera estaba decidida porque las diferencias en la cima eran importantes y Pamplona estaba a la vista, a tan sólo 30 kilómetros. A pesar de los esfuerzos llevados a efecto por los perseguidores, los cuatro fugitivos no fueron alcanzados, y Gelabert ganó al sprint, y Loroño se vestía el «maillot» amarillo, que lo perdía, bien perdido, Bauvin.

### BAHAMONTES, ENFERMO

El lector se preguntará: ¿Y Bahamontes, qué ha sido del «Aguila de Toledano»? Pues bien, Bahamontes salió de Bayona con dolores en una rodilla. Le vio el médico y dijo que estaba a falta de calcio. Bahamontes no ha corrido bien hoy, pero tampoco estaba en condiciones, lo mismo que Manolo Rodríguez. Sin embargo, al final tuvo una reacción vivísima, ya que de la cima del puerto de Velate a Pamplona ganó muchas posiciones que no había conseguido al escalar y recuperó mucha ventaja, ya que venía ostensiblemente retrasado.

La victoria de nuestros corredores no ha podido ser más bri-

### CLASIFICACIONES

#### DE LA SEGUNDA ETAPA

1. Bauvin (Francia), 6-22.5.
2. Bahamontes (España), idem.
3. Loroño (España), idem.
4. E. Rodríguez (España), idem.
5. Barrutia (España), idem.
6. Bergaud (Francia), idem.
7. Pobiet (España), 6-25-20.
8. Iturrat (España), idem.
9. Magni (Italia), idem.
10. Saura (España), idem.

#### DE LA TERCERA ETAPA

1. A. Gelabert (Baleares), 4 horas, 27 m., 46 s. Media horaria, 34,300 kilómetros.
2. Geminiani (Francia), 4-21-48.
3. Company (Baleares), idem.
4. Loroño (España A), 4-21-56.
5. Mateo (Cat.-Arag.-And.), 4-28-51.
6. Boella (España A), 4-28-58.
7. E. Rodríguez (España B), 4-29-02.
8. Buratti (Italia B), 4-29-03.
9. Gual (Baleares), 4-31-45.
10. Nolten (Benelux), 4-32-18.
11. Gay (Sudoeste), 4-32-31.
12. Poblet (España A), idem.

#### CLASIFICACION GENERAL

1. Loroño (España), 16-58-27.
2. Buratti (Italia B), 17-02-05.
3. Bauvin (Francia), 17-02-13.
4. Mateo (Cat.-Arag.-And.), 17-02-43.
5. Botella (España), 17-02-44.
6. Geminiani (Francia), 17-03-16.
7. Bergaud (Francia), 17-03-36.
8. Bahamontes (España A), 17-04-20.
9. Company (Baleares), 17-04-58.
10. Gómez Moral (España B), 17-06-02.
11. Trobat (España B), 17-06-08.
12. B. Ruiz (España A), 17-06-11.
13. Mencini (Italia B), 17-06-17.
14. Gay (Sudoeste), 17-06-17.
15. Marigil (Levante), idem.
16. Magni (Italia), 17-06-40.
17. G. Quilez (Cat.-Arag.-And.), idem.
18. Morales (Vizcaya), idem.
19. M. Rodríguez (España B), idem.
20. J. Serra (Cataluña), 17-06-51.

#### CLASIFICACION POR EQUIPOS

1. España A, 51 h., 05 m., 31 s.
2. Francia, 51-09-05.
3. España B, 51-18-50.
4. Cat.-Arag.-And., 51-27-40.
5. Vizcaya, 51-32-02.
6. Italia B, 51-33-14.
7. Baleares, 51-35-02.
8. Cataluña, 51-51-25.
9. Guipúzcoa-Nav., 51-50-13.
10. Benelux, 51-59-51.
11. Italia Nacio., 52-03-35.
12. Sudoeste, 52-26-25.
13. Inglaterra, 52-29-45.
14. Gal.-Ast.-León, 52-50-37.
15. Suiza, 53-13-38.
16. Levante, 53-26-55.
17. Madrid, 53-43-51.
18. Alemania, 54-34-15.

#### CLASIFICACION DEL PREMIO DE LA MONTANA

1. Bauvin (Francia), 16 puntos
2. Buratti (Italia B), 12
3. Trobat (España B), 10.
4. Poblet (España A), 9.
5. Serra (Cataluña), 7
6. Loroño (España A), 7.
7. Bahamontes (España A), 6.
8. Gelabert (Baleares), 5.
9. Geminiani (Francia), 4.
10. M. Rodríguez (España B), 3.
11. Bergaud (Francia), 3.
12. Gómez del Moral (Esp. B), 2.
13. Lauredi (Francia), 2.
14. Barrutia (Vizcaya), 1.

llante. Vencedor en la etapa, «maillot» amarillo y primer puesto por equipos. Sólo queda en manos extranjeras el Premio de la Montaña, en cuya clasificación sigue primero el francés Bauvin.

### LA ETAPA DE HOY

Pamplona-Zaragoza  
(229 kilómetros)

CONTROL DE SALIDA.—Firma y avituallamiento, de 9.40 a 10.25, en la plaza del Castillo, frente al café Iruña. Llamada, a las 10.30. Salida neutralizada, plaza de Sarasate, Ciudadela. Salida oficial, a las 10.40.

MEDIA PROBABLE DE LOS CORREDORES: 36 kilómetros por hora.

PREMIO DE LA MONTANA: Puerto de Echauri (segunda categoría), a 22 kilómetros de la salida. Km. Hora

Km.	Hora
0 PAMPLONA.....	10.40
12 Ororbia.....	11
22 Puerto de Echauri (segunda categoría)...	11.16
37 Abárzuza.....	11.40
45 Estella.....	12
52 Oteiza.....	12.10
64 Larraga.....	12.30
83 Tafalla.....	13
88 Olite.....	13.08
105 Caparroso.....	13.35
125 Valtierra.....	14.10
145 Tudela (control de avituallamiento).....	14.45
175 Mallén.....	15.35
206 Alagón.....	16.25
229 ZARAGOZA.....	17



# DEPORTES

## ATLETICO DE BILBAO, SEVILLA Y HERCULES, CLASIFICADOS PARA LOS CUARTOS DE FINAL DE LA COPA

Atlético de Madrid-Valladolid, Valencia-Las Palmas y Alavés-Coruña jugarán partidos de desempate

### VICTORIA MINIMA DE LOS VALLISOLETANOS EN ZORRILLA

VALLADOLID.—El Atlético de Madrid y el Valladolid se han visto obligados a tener que jugar un tercer partido de desempate porque ninguno de los dos conjuntos pudieron resolver la eliminatoria de Copa.

Es posible que en ello influyera de manera extraordinaria las malas condiciones del terreno, sin que esto quiera decir que perjudicará a un conjunto determinado; pero sí fué lo suficiente para que no pudiera realizarse un gran partido, aunque en el primer tiempo los dos conjuntos pusieron velocidad y entusiasmo.

El gol inicial del Valladolid, a los siete minutos, parecía dar a entender que el conjunto local saldría airoso y decidiera la eliminatoria. Pero no fué así porque el Atlético de Madrid, ya empatado a goles, no se conformó con defender el resultado, sino que a veces atacó para buscar el gol necesario que pudiera eliminar al Valladolid.

Otro tanto ocurrió en el equipo local; pero la delantera vallisoletana falló lamentablemente, a excepción de Domingo y Valdés. Contribuyeron enormemente en el resultado tanto el portero vallisoletano como el atlético, que francamente tuvieron actuaciones imborrables.

El Valladolid realizó un gran esfuerzo, pero no se quedó a la zaga el conjunto madrileño, y así se explica el que el Atlético, apoyando sus jugadas en los extremos, hiciera repetidas incursiones sobre la puerta local, que si no tuvieron éxito fué por la excelente labor de la defensa y, en último extremo, por Saso. Este tuvo una tarde de inspiración, principalmente a dos o tres disparos de Escudero, Miguel y Collar.

Menéndez, en el lado opuesto, tuvo jugadas de auténtico felino, especialmente en dos tiros angulados del extremo Valdés, cuando todo el mundo creía que aquella

jugadas iban a convertirse en gol.

De dominio no se puede hablar. Sinceramente hay que reconocer que, aunque algo más acusado por parte del Valladolid, las fuerzas estuvieron niveladas. Más eficaz la línea media atlética, aunque no muy afortunada la defensa. Todo lo contrario a la del Valladolid, con un Lesmes en forma, cubriendo mucho terreno y con intervenciones todas ellas afortunadas.

Lo mejor del Atlético de Madrid fueron los medios, los extremos y Escudero. También cabe destacar la labor de los interiores Lorenzo y Agustín por el trabajo que rea-

lizaron en subir y en defender cuando el Valladolid atacaba.

EL TANTO Y LAS ALINEACIONES

A los siete minutos, a un centro de Tini, falla Murillo, y la defensa atlética no acierta en el despeje. Lolo aprovecha la oportunidad para marcar.

VALLADOLID: Saso; Matito, Lesmes, Losco; José Luis, Petralada; Tini, Domingo, Murillo, Lolo y Valdés.

ATLETICO DE MADRID: Menéndez; Martín, Herrera, Pérez Andréu; Hernández, Cobo; Miguel, Lorenzo, Escudero, Agustín y Collar. (Mencheta.)

### ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

HOY MARTES 26 DE ABRIL, A LAS CINCO DE LA TARDE

1.ª ELIMINATORIA DE LA COPA DE S. E. EL GENERALISIMO DESEMPATE

### REAL VALLADOLID - ATLETICO DE MADRID

Venta de localidades (taquillas del R. Madrid, Alfonso XI, 6).—Hoy, de diez a una, y en las del campo, desde las tres de la tarde.

## En un gran segundo tiempo, el Madrid venció al Charlton por cinco tantos a tres

Rial, Zárraga y Atienza II fueron las figuras del equipo madrileño

Los aficionados que el domingo no concurren al estadio Bernabéu—sólo se ocuparon un tercio de sus localidades—no acertaron, pues el Madrid y el Charlton jugaron un buen partido, con una segunda parte plena de emoción, si bien por completo pasada por agua.

Al juzgar la actuación del conjunto inglés, batido el domingo por cinco tantos a tres, después de una primera mitad que le fué favorable por dos a uno, hay que tener en cuenta que el sábado jugó un duro partido de Liga en Liverpool, y que realizó un precipitado viaje en avión a continuación del encuentro. cPse a todo esto, el Charlton demostró el domingo ser un excelente conjunto, con mucho juego en todas sus líneas, gustando a los aficionados madrileños más que el Burnley y el Fulham, que nos visitaron hace pocos años.

El Charlton jugó mucho más en la primera parte, antes del diluvio que convirtió el campo en una auténtica piscina, que en la segunda, pues en estos cuarenta y cinco minutos se vió arrollado por el juego entusiasta y rápido del Madrid, ante el que poco pudieron hacer sus fatigados jugadores.

En la primera parte, el Charlton superó al Madrid, cuya delantera no se entendió, gracias a la magnífica colocación de sus jugadores y al apoyo que en todo momento prestan sus hombres al compañero que tiene la pelota. Así pudieron

predigar sus rápidos y conjuntados avances; todos sus componentes dominan bien la pelota y pegan con las dos piernas, avances que trajeron de cabeza en muchos momentos a la defensa madrileña, de manera particular a Lesmes.

Después del descanso, la fisuomía del juego cambió casi por completo. El Madrid, que dejó en la caseta a Molowny y Castaños, sustituidos por Pérez Payá y Atienza II, salió decidido a que no se escapara el triunfo.

Gracias a la extraordinaria labor de Rial, que jugó como hacía mucho tiempo no veíamos hacerlo sino a escasos interiores, y la magnífica de Zárraga y Atienza II en los medios, el Madrid se hizo el amo del campo, acorralando a los ingleses, los cuales sólo pudieron avanzar en un par de ocasiones, y no perdieron por mayor diferencia porque la suerte les favoreció en muchos momentos.

Del Madrid, aparte de los ya citados Rial, Zárraga y Atienza II, nos gustaron Olsen, en la segunda parte; Oliva, Gento y Atienza I. Del debutante Castaños poco se puede decir, ya que no le dieron casi juego; pero, de todas maneras, tuvo un par de detalles de jugador enterado.

Del Charlton, lo mejor es su conjunto, aunque individualmente destacaron el defensa central, Upton; el extremo derecha, Hurst, y los volantes Hewie y Pembrey. El veterano Bartram cubrió bien su puerta, pero en la segunda parte se vió favorecido por la fortuna.

Arbitró el colegiado madrileño Díaz Argote, el cual no tuvo tantos errores como estimaron buen número de espectadores.

TANTOS Y ALINEACIONES

A los doce minutos de juego el Madrid inauguró el marcador. Un pase medio de Olsen permite a Rial desbordar las líneas defensivas adversarias y lanzar un tiro raso y esquinado que bate al meta

Un minuto antes del final lograron los bilbaínos el gol que decidiría la eliminatoria

MURCIA.—En La Condomina, con lleno rebosante, el equipo titular perdió ante el Atlético de Bilbao, por dos tantos a cero. Los bilbaínos atacaron desde el principio, y a los veinte minutos, Arieta y Bazaco cayeron a tierra dentro del área local, resultando lesionado el segundo, por lo que el Murcia tuvo que modificar sus líneas. En esta fase, los jugadores locales perdieron dos claras ocasiones Arteche, y a los cuarenta y cuatro,

de marcar por exceso de nervios. En la continuación, a los veinticuatro minutos, Maguregui, de cabeza, llevó a las mallas un córner sacado por Gainza aprovechó un despeje largo de su defensa para colarse enviando a Marcaida, quien se apuntó el segundo tanto. Los esfuerzos del Murcia resultaron inútiles ante la cerrada defensa visitante. Arbitró García Fernández.

Venció la Leonesa, pero se clasificó el Sevilla

LEON.—La Cultural Leonesa venció al Sevilla, en el partido de vuelta de Copa, por tres tantos a dos. El campo se hallaba completamente encharcado y ello restó brillantez al juego. A los siete minutos, Quirio recogió el balón y marca el primer tanto visitante. A continuación reaccionan los leoneses y Miche consigue el empate. En una nueva arrancada sevillana, Amaro salvó un tanto. A los treinta y siete minutos, Vallejo, en una buena intervención, se apunta el segundo a favor de la Cultural. Después del descanso el Sevilla repliega sus líneas. Sin embargo,

a los quince minutos, Quirio aprovecha un despeje débil de los contrarios para empatar, en medio de un grupo de jugadores. Cuando iban veintitres, Pueyo, tras preciosa combinación, marca el tercer tanto local. Arbitró Gardeazábal.

LA U. D. LAS PALMAS SUPERO NETAMENTE AL VALENCIA

LAS PALMAS.—La Unión Deportiva Las Palmas venció al Valencia por tres tantos a cero. Los canarios atacaron reiteradamente la puerta valencianista estando a punto de marcar en varias ocasiones. El acoso en algunos momentos fué intenso por parte isleña, que a los quince minutos marcaron el primer gol por mediación de Macario. Luego el Valencia adelantó sus líneas, disputándose el juego con emoción. En la continuación, a los siete, se produce una melée, Timor pierde el esférico y Ricardito, tranquilamente, lo envía a las mallas. Los canarios dominan intensamente, y a los treinta minutos consiguen el tercero, en tiro raso de Antonio, habiéndoseles anulado otro tanto.

EL CELTA LLEGO A TENER UN ROTUNDO CUARTO A CERO A SU FAVOR

VIGO.—Por cuatro tantos a dos el Celta venció al Hércules, en el partido disputado en Balaídos. Los gallegos forcejearon insistentemente con los jugadores forasteros, que se entretenían perdiendo tiempo, hasta el punto de que el público protestó muy a menudo. Torres marcó el primer gol en remate de cabeza. Olmedo se apuntó el segundo, a los cuatro minutos, de excelente factura. En la continuación, al medio minuto, Mauro remató el tercero, y el cuarto se produjo a los quince minutos en jugada personal de Azpeitia. Luego se esfumó el Celta, y a los veinte minutos, Xirau consiguió el primero herculano, y Aguiló el segundo, cinco minutos después.

WILSON, AUTOR DE LOS DOS TANTOS DEL ALAVÉS CONTRA EL CORUÑA

VITORIA.—El Deportivo Alavés venció al Deportivo de La Coruña por dos tantos a cero. Fué un partido clásico de Copa, pues los nervios no dejaron a los jugadores un solo momento. Los coruñeses trataron de defender su ventaja del pasado domingo, mientras que los vitorianos atacaron con entusiasmo pero sin acierto. Wilson marcó el primer gol en la fase inicial, a la media vuelta, e Ibarra lanzó un penalty sin consecuencias. En la segunda parte el Coruña retrasó algo más sus hombres, siendo Wilson el que, a la media hora, en magistral jugada, se apuntó el segundo tanto. Terminado el partido, los dos conjuntos acordaron celebrar el desempate en Chamartín, caso de autorizarlo la Federación Nacional.

Arbitró Azón.

### LOS PARTIDOS DE DESEMPATE

Los encuentros de desempate correspondientes a la Copa de Su Excelencia el Generalísimo se jugarán en los días y campos que se citan a continuación:

Martes día 26: Atlético de Madrid-Real Valladolid, en el Estadio Bernabéu, a las cinco de la tarde. Lo arbitrará el colegiado guipuzcoano señor Rivero.

Miércoles día 27: Deportivo Alavés-R. C. Deportivo Coruña, en el Estadio Bernabéu, a las cinco de la tarde. Arbitro, señor Arqué.

Miércoles día 27: Valencia C. F.-U. D. Las Palmas, en el campo de Las Cortes, a las cinco de la tarde. Arbitro, señor Fombona, del Colegio asturiano.

### ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

MIÉRCOLES 27 DE ABRIL, A LAS CINCO DE LA TARDE

1.ª ELIMINATORIA DE LA COPA DE S. E. EL GENERALISIMO DESEMPATE

### C. D. ALAVES-R. C. D. DE LA CORUÑA

Venta de localidades (taquillas del R. Madrid, Alfonso XI, 6).—Hoy martes, de siete a diez, y el miércoles, de diez a una. En las del campo, desde las tres de la tarde.

COMPRA DE ALHAJAS  
ORO-PLATA PAPELETAS-MONTE  
**ALEGRE**  
ESPOZ y MINA.3  
ENTRESUELO



# DEPORTES

## LOS EXTRANJEROS EN LA COPA

Ha sido criterio federativo durante la presente temporada ofrecer a las exigentes divinidades de la Liga el total sacrificio de la Copa, respondiendo con ello al criterio de supeditar cada día de manera más firme el costado deportivo del fútbol a los suculentos dictados de la taquilla espectacular. La Copa, mucho más arriesgada a la hora de confeccionar balances mercantiles y, por lo tanto, más deportiva, ha sido decapitada en homenaje a la Liga, más segura y de rendimiento mercantil mucho más alto. En definitiva, con la presente organización de Copa como apéndice de la Liga—porque los partidos se combinan con arreglo a la clasificación final del Campeonato de la regularidad—se ha rematado un proceso de creciente servidumbre a los insaciables mandatos de la ganancia material. Esta vez el fútbol se ha confesado ante España con indudable sinceridad.

El sistema ideado para la Copa 1955 vulnera moralmente la esencia del Campeonato, entendido como choque de equipos por sorteo, y quebranta su fundamento espiritual, porque la Copa se basaba hasta aquí en la sorpresa de enfrentar conjuntos poderosos o débiles siguiendo un régimen apasionadamente vivo, donde la incertidumbre jugaba un bello papel deportivo. Con el inventito actual siempre luchará un equipo poderoso contra otro débil, dando todas las ventajas al potente, al que se garantiza así un calendario copero lo más largo posible y, por lo tanto, con la más fecunda retribución financiera. Que es, por lo visto, lo más importante de las actuales calendas superprofesionalizadas del fútbol-espectáculo. Este fútbol superprofesionalizado, cuya hoja de servicios en homenaje al palmarés internacional del equipo de España, sale a derrota por partido, según sabemos todos.

Pero la cosa, siendo grave en sí misma, encierra un defecto formal en el que parecen no haber pensado quienes en tan mala hora fueron verdugos de la Copa, sorprendente y deportiva, para beneficiar a la Liga, mercantil y segurísima. Y aunque sea empresa repetidamente inútil sacar a colación textos morales y reglamentarios de dentro del ambiente superprofesionalizado del fútbol contemporáneo, resulta indispensable revisar los fundamentos de esta reglamentación, donde se vulneran no ya vagos y líricos principios de moral deportiva, sino órdenes concretos del vigente Código balompédico. Y ahora veremos de qué escandalosa manera.

### LA LIGA NO ES IGUAL QUE LA COPA

Según la repajolera fórmula arbitrada para el Campeonato de 1955, el máximo clasificado en la Liga reñirá siempre su eliminatoria con el peor situado en la Liga de cuantos continúen en lucha. Es decir, que según el orden establecido por la Liga, el más poderoso reñirá contra el más débil de manera constante y hasta el final. Está claro, por lo tanto, que la Federación ha establecido un principio—a nuestro juicio equivocado moralmente—de enfrentar al más fuerte contra el más débil, huyendo del posible «match» entre dos equipos fuertes, que dejando a uno de ellos en la cuneta obligaba a echar el cierre de la temporada al eliminado, con la consiguiente pérdida en sus columnas administrativas. La fórmula trata, pues, de garantizar a los poderosos el mayor número posible de encuentros lo que quiere decir el mayor número posible de pesetas y ya por ello debe ser condenada urgentemente.

Pero hay algo mucho más importante que, por lo visto, la Federación no ha tenido en cuenta a la hora de redactar su programa de Copa, basado en la Liga. Y ese algo es la total separación entre un torneo y otro. La absoluta independencia reglamentaria existente entre el torneo copero y el de Liga, que la Federación ha olvidado de manera excesivamente imprudente. La Copa no puede basarse en la Liga, porque ambas se sostienen sobre supuestos diversos.

Y vamos a explicarlo. En la Liga están autorizados—¡Dios quiera que por poco tiempo!—los elementos extranjeros cuya alineación queda prohibida en la Copa, según acuerdo firme de la misma Federación Española. Son, por lo tanto, dos acoptamientos diversos el uno del otro, jugados con arreglo a bases también distintas y fundamentalmente separadas. De un lado, la contienda de la regularidad, donde cada Club aporta su propio criterio sobre el empleo de hombres cazados con auxilio de una mayor o menor cantidad de oro. De otro, el Campeonato reservado en exclusiva a los españoles practicantes del fútbol. Pero ambas competiciones, perfectamente delimitadas en sus diversas fundamentaciones. De un lado, el torneo con extranjeros. Del otro, los partidos entre españoles, siquiera semejante tesis ideal quede en la práctica diluida con la participación de los nacionalizados, tan extranjeros desde un punto de vista deportivo

—en nuestra opinión—como los extranjeros con escandallo; pero, aun así y todo, perfectamente distintas una cosa de la otra. La Copa, sin sudor alquilado. La Liga, con infinitos coctails de sudor.

### EL TERRIBLE CONTRASENTIDO LEGAL

Lo malo viene cuando la clasificación de un Campeonato jugado con extranjeros influye de manera decisiva en el establecimiento de las eliminatorias del otro Campeonato, donde están prohibidos los extranjeros, regalando al Club poderoso la oportunidad de chocar siempre contra un débil, lo cual no es menuda ventaja. Es decir, que, por ejemplo, el Real Madrid, justísimo campeón de Liga gracias a los millones que le han permitido pagar a los infinitos propietarios anteriores de Di Stefano—en eso estamos de acuerdo todos, tontos y troyanos—, recibe un beneficio en la Copa, donde no puede jugar Di Stefano, basado precisamente en el fenomenal fútbol del criollo. Con lo cual se nos brinda el paradójico caso de que Di Stefano, sin jugar la Copa, porque lo prohíbe el reglamento, puede ganarle partidos al Madrid y encauzarle, a fuerza de luchar siempre contra el más débil, hasta la final. Es decir, que Di Stefano, a pesar de la prohibición de alinearse como extranjero en el torneo de Copa, sigue actuando desde la sombra y metiendo goles indirectos en favor de su equipo. Di Stefano, por lo tanto, juega la Copa de manera tan personal como Zárraga o como Muñoz. Aunque aparentemente el reglamento no tolere su alineación. He aquí una de las infinitas, sublimes paradojas del balompié español al servicio de su majestad la taquilla.

Si los autores del presente desaguisado hubiesen tenido la precaución de leerse el reglamento que los ordena en teoría—sólo en teoría, claro está—, habrían podido establecer la repugnancia legal que separa este acuerdo de la Copa entendida como prolongación de la Liga, y el texto del artículo 53 del reglamento de Partidos y Competiciones que dice: «Se entenderá por competiciones de la misma clase las de igual sistema, orden y categoría, con unidad de clasificación, y también LAS QUE, SIENDO DE DIVISION O CATEGORIA DISTINTA, TENGAN ENTRE SI RELACION DIRECTA DE CLASIFICACION, ASCENSO O DESCENSO, así como los de promoción entre ellas». Está claro que si la Liga establece una relación directa de clasificación sobre la Copa, la Copa se entiende como competición de la misma clase que la Liga. Y siendo así que en la Copa no pueden jugar los extranjeros y en la Liga, si, se produce un fenomenal contrasentido en el origen de semejante acuerdo federativo, contrario, en sustancia, a lo que establecen con toda claridad los reglamentos.

### DI STEFANO EN LA COPA

Nunca hemos entendido por qué razón los extranjeros podían jugar la Liga pero quedaban excluidos de la Copa, porque en buena moral olímpica no deben jugar ni la una ni la otra, y si hacen daño a la hora copera, no sabemos qué beneficios reportarán en la liguera. Pero, al menos, esta especie de juicio salomónico avisaba cuál Campeonato era estrictamente nacional y cuál podía conquistarse con el concurso del sudor internacional, separando con semejante tesis sustancialmente ambas competiciones. Como lo estaban, en realidad, hasta que algún genio a sueldo de la Federación—de esos genios capaces de escindir en dos mitades la unitaria figura de Parra, pongamos por ejemplo—ha decidido hacer jugar indirectamente a los extranjeros en el torneo donde no pueden vestirse de corto. Y esto representa a nuestro juicio un grave fraude olímpico. Porque permite a los extranjeros tomar parte en un concurso del cual están descalificados oficialmente. Porque, en definitiva, entroniza con caracteres legales un nuevo subterfugio. Y estamos ya hartos de asistir al cultivo regalado del subterfugio en el clima del fútbol español y del que, sin serlo, actúa con la etiqueta de español para regalarnos fracaso tras fracaso desde hace ya media docena de años. El fútbol mercantil podrá ganar posiciones estrujando las leyes deportivas. Pero no puede justificar deshonestidad olímpica con un palmarés brillante que, aunque deshonroso, fuese, al menos, considerable. El fútbol español contemporáneo demuestra a cada instante su endeble servidumbre, pero continúa tenazmente su camino de servidumbre a los grandes Clubs-Sociedades, Anónimas. Ahora es la Copa quien sufre una abolladura. Era natural. Por fin se ha conseguido que Di Stefano juegue en la Copa, donde el reglamento le prohíbe alinearse. Siquiera no mete goles materialmente, le regala a su Club cada domingo una eliminatoria facilona. El hombre verdaderamente no puede hacer más. Lo reconocemos gustosamente.

Salvador LOPEZ DE LA TORRE

## España ganó la Copa de las Naciones en el Concurso Hípico de Niza

El comandante Ordovás fué el vencedor individual de la prueba

NIZA.—El Concurso Hípico Internacional de Niza terminó con una brillante victoria en el Gran Premio de las Naciones del equipo español, que encontró así la justa recompensa de las excelentes pruebas efectuadas durante todo este Concurso.

El triunfo español fué subrayado también, al clasificar en segundo lugar, en la individual de jinetes, para todas las pruebas, al capitán Alonso Martín, y por el título del «Mejor caballo del Concurso» concedido a «Brise-Brise», caballo español de origen francés.

La clasificación de la prueba fué la siguiente:

1. ESPAÑA, 16 puntos.
2. Portugal, 19.
3. Alemania, 23.
4. Francia, 24.
5. Irlanda, 43.

El comandante Manuel Ordovás triunfó individualmente (Mencheta.)

## Vd. jugará a FUTBOGAR

PROMOCION DE ASCENSO A PRIMERA

## Oviedo y Atlético de Tetuán vencieron a domicilio

### RESULTADOS

Real Sociedad, 1; Atlético de Tetuán, 2.  
Granada, 2; Oviedo, 3.  
Español, 1; Zaragoza 0.

### DERROTA DE LA REAL

SAN SEBASTIAN.—La Real Sociedad perdió el primer encuentro de promoción frente al Atlético de Tetuán por dos tantos a uno. Los forasteros hicieron mejor juego y, por ello, el público protestó continuamente las intervenciones de sus jugadores. El primer tanto lo marcó Bellés, a los treinta y siete minutos, y en la continuación, apenas puesto el balón en juego, el mismo Bellés consiguió el segundo. Paz fué el autor del tanto donostiarra.

### EL GRANADA PERDIO

GRANADA.—En Los Cármenes, el Granada perdió su primer en-

cuentro promocional frente al Oviedo por tres tantos a dos. El conjunto astur, con juego magnífico, superó al granadino. Toni II marcó el primer gol a los cuatro minutos; empató Rius a los veinte minutos, y a los cuarenta y cuatro, Sarás consiguió el segundo ovetense. Reanudado el partido, Aloy llevó al marcador el tercero, mientras que a los treinta y tres marcó Rafa el segundo local. Arbitró Osensi.

### TRIUNFO DEL ESPANOL

BARCELONA.—En Sarriá el Español venció al Zaragoza por un tanto a cero. Comenzó dominando intensamente el conjunto local, pero luego el Zaragoza supo imponerse y nivelar la contienda, no funcionando el marcador en esta fase. Después del descanso, a los diecisiete minutos, Oswaldo sacó una falta cerca del área y Arcas empalmó, marcando el único tanto.

## la alegría de sus hijos FUTBOGAR

Dibujo, telares, encuadernación, bordados. Te capacitarán en el taller de la Sección Femenina, Costanilla de los Angeles, 15.

## FUTBOGAR el juego que emociona

Clases diarias en turnos de mañana y tarde. Limitación de plazas. Clases de dibujo, telares, encuadernación, bordados. Informes en Costanilla de los Angeles, 15.

## FUTBOGAR el juego del siglo

Clases de artesanía, bordados, encuadernación, telares. Escuela de Capacitación de la Sección Femenina, Costanilla de los Angeles, 15.

## Comer... y jugar todo es empezar

## Por primera vez en España FUTBOGAR

Si deseas recibir una capacitación completa en toda clase de trabajos manuales, acude a las clases que la Sección Femenina da en Costanilla de los Angeles, 15.

## Helios de Zaragoza venció al Nantes en baloncesto

ZARAGOZA.—En el frontón Aragón se jugó un encuentro de baloncesto entre Helios de Zaragoza y el A. B. C. de Nantes, venciendo los locales por 44-42.

Por el resultado se ve que el dominio fué alterno



## CARRERAS DE CABALLOS

ARCHIBALD

Para las plazas convocadas en los Cuerpos que indicamos a continuación os recomendamos los programas oficiales y las inmejorables «Contestaciones» del «Instituto Editorial Reus». He aquí las oposiciones anunciadas: 33 plazas para Notarías en los Colegios de Albacete, Valencia y Zaragoza.—6 y las vacantes que se produzcan para Secretarios de la Magistratura del Trabajo.—Más de 24 para Oficiales del Ministerio de Agricultura. — 50 para Técnicos de Hacienda.—Próximas oposiciones para Médicos de Asistencia Pública Domiciliaria, Agentes de Policía, Policía Armada, Gestores Administrativos, Banca Privada, Procuradores, Auxiliares y Oficiales en varios Ayuntamientos y Diputaciones. Solicite prospecto con detalles de la oposición que le interese al «Instituto Editorial Reus». Preciados, 6 y 23, y Puerta del Sol, 12, Madrid. Único Centro que ha obtenido el número UNO en más de ochenta oposiciones y miles de plazas para sus alumnos.

DIRECCIÓN GENERAL DE TIMBRE Y MONOPOLIOS  
 LOTERÍAS

Lista de los números premiados en cada una de las siete series correspondientes al sorteo celebrado en Madrid el día 25 de abril de 1955.

[illegible]

# MINISTERIO DEL AIRE

DIRECCION GENERAL DE PROTECCION DE VUELO  
AEROPUERTO DE BARAJAS

## CONCURSO

para provisión de plazas de Operadores de Radiotelefonía, con destino en la torre de mando de este Aeropuerto.

Podrán acudir los varones mayores de 23 años que posean conocimientos suficientes del idioma inglés y de circulación aérea y que cumplan los requisitos fijados, que se exhiben en el tablón de anuncios de la Jefatura de este Servicio en el Aeropuerto de Barajas y en la Dirección General de Protección de Vuelo, calle de Orfila, número 9 (en horas hábiles de oficina).

El plazo de admisión de instancias terminará el día 10 de mayo próximo.—El Ingeniero Jefe del Servicio (ilegible, rubricado).

# MUTUALIDAD LABORAL DE ARTES GRAFICAS

Por el presente se abre concurso público para la ejecución de obras de reforma y adaptación de sus oficinas, según proyecto y bases a disposición de los concursantes, durante las horas de 16,30 a 21,30, en la Secretaría General de la Entidad, Luisa Fernanda, 16.

El plazo de admisión de ofertas expira el día 5 de mayo próximo.  
El importe del presente anuncio será de cuenta del adjudicatario.  
Madrid, 21 de abril de 1955.—El Director, Enrique Cavestany.

Los Albergues de juventudes de la Sección Femenina, donde las flechas escolares y aprendizas de España pueden gozar de unos días de descanso, están enclavados en los lugares más bellos de nuestra Patria.







# PROGRAMAS

## ORQUESTA FILARMONICA DE VIENA

La más famosa del mundo. Único concierto en Madrid. Viernes 6 mayo, 6.30 tarde. Monumental Cinema. Sinfonía 34. Mozart; Séptima sinfonía Beethoven; Travesuras Till Eulenspiegel, Ricardo Strauss; Vals emperador, Johann Strauss.

Localidades: Unión Musical Española, Carrera San Jerónimo, 26, mañanas, solamente 10 a 1.

## UNA FARSA DELICIOSA

Un montaje originalísimo, una interpretación extraordinaria, esto es «La Rueda», de Juan Antonio de Laiglesia, que se representa en el teatro María Guerrero todos los días, a las 7.15 y a las 11.

## ORQUESTA NACIONAL FRICSAY

«Divertimentos», Bartók; «Danzas Galantes», Kodály; «Primera», Brahms. Viernes, 8.45. Palacio Música.

## ALCAZAR

— (212252. Revistas Casal-Andrés.) 7 y 11: De pilla a pilla. (Localidades sin aumento para varios días.)

CALDERON.—(391333.) 7 y 11: Gracia de Triana con la guitarra y la copla (de Perelló, Montorio y L. Gómez).

CIRCO PRICE.—(216319.) 7, 11: ¡Ex-tazo! Variedades seleccionadas. Tomás de Antequera, Diana Márquez, Emilio «El Moro», Rafael Farina Los Pibes, Calderas de Salamanca, etcétera. 100 maravillosos artistas. Localidades desde 4 ptas.

COMEDIA.—(Cía. Alberto Closas.) 11: ¿De acuerdo, Susana? (de Carlos Llopi, extraordinario éxito).

COMICO.—(Guadalupe M. Sampedro, Rafael L. Somoza.) 7 y 11: Tan perfecto no te quiero.

ESPAÑOL.—(212121. Cía. titular. Director: José Tamayo.) Hoy, 11 noche: Seis personajes en busca de autor (de Pirandello), con Asunción Sancho, Antonio Prieto, Carlos Muñoz, Alfonso Goda, Ana M.ª Méndez Juan José Menéndez y la colaboración de Ana M.ª Noé.

FUENCARRAL.—(Cía. revistas Manuel Paso.) 7 y 11: Tute de reyes. Butaca 20 ptas. Hoy, despedida.

INFANTA ISABEL.—(Dirección Arturo Serrano.) 7 y 11: ¡El mayor éxito cómico! ¡Sublime decisión! (de Miguel Mihura). La interpretación más graciosa para la obra más divertida.

LARA.—7 y 11 (compañía titular): La muralla, 424 representaciones (de Joaquín Calvo Sotelo). Éxito clamoroso y genial interpretación

de Rafael Rivelles y toda la compañía.

LATINA.—(Cía. revistas Colsada con Trudi Bora.) 7, 11: Ki-ki-ri-ki.

MADRID.—(215694.) 7, 11: Juanito Valderrama en ¡Mi vida es el canto! Magnífico espectáculo con Fernanda Romero, Lolita Caballero, ballet Luisa Pericet.

MARAVILLAS.—7, 11: Dos Virgins. Éxito inmenso de Virginia de Matos. Más de 200 representaciones.

MARIA GUERRERO.—(317694.) 7.15 y 11: La Rueda (de Juan Antonio de Laiglesia).

MARTIN.—7 y 11: Éxito clamoroso de Mary Santpere en Historia de 2 mujeres. ¡Graciosa, espectacular! (6 últimos días).

REINA VICTORIA.—(Amparo Rivelles.) 7 y 11: La hija de Jano (de Giménez Arnau).

ZARZUELA.—(Compañía de revistas cómicas Ruth Moly, José Luis Ozores.)—7 y 11: Diga usted 33. ¡División garantizada!

Fernán González. Tel. 362450.) 7, 11: Kubala (Los ases buscan la paz). Tolerada.

BULEVAR.—7, 11: El Padre Pitillo (Valeriano León). 2.ª semana.

CALATRAVAS.—Continúa 11 mañana (continuación estreno): El Padre Pitillo (Valeriano León).

CALLAO.—7, 11: El misterio de una desconocida (Alan Ladd Donna Reed). Viernes, 11 noche, versión inglesa.

CAPITOL.—6.45, 10.45: Candilejas (la genial película de Charles Chaplin).

CARLOS III.—(350002.) 7, 11: Atila, Rey de los hunos (Jack Palance). ¡Sublime espectáculo en cine-mascope! Tolerado.

CARRETAS.—10 mañana: La llamada de África y Apache.

COLISEUM.—7 11: Marcelino Pan y Vino (el mayor triunfo nacional; Rafael Rivelles, Antonio Vico, Pablito Calvo). Tolerada. 10.ª semana.

CHUECA.—5: Vacaciones en Roma

IDEAL.—Continúa 5: Kubala (Los ases buscan la paz). Tolerada. Pases: 5-7-9-11.

IMPERIAL.—10: Hotel Sahara (Ivonne de Carlo). El honor del capitán Lex (Gary Cooper; technicolor).

INFANTAS.—10: Las tres noches de Susana. Technicolor. 2.ª semana.

LOPE DE VEGA.—(222081.) 6.45, 10.30: Navidades Blancas (Bing Crosby, Danny Kayé Rosemary Clooney, Vera Ellen). La primera película en Vista-Visión. Se ruega puntualidad.

LUCHANA.—7, 11: Kubala (Los ases buscan la paz). Tolerada.

LUSARRETA.—4: De aquí a la eternidad (Burt Lancaster). El ídolo de barro (Kirk Douglas, Marilyn Monroe).

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 5: Río sin retorno (Marilyn Monroe-Robert Mitchum). Cinemascope. Technicolor. Mayores.

ODEON.—5: Ciudad en sombras. La torre de los ambiciosos. ¡Sensacional reparto!

PALACIO DE LA MUSICA.—6.45, 10.45: Sinuhé el Egipcio. Cinemascope. Technicolor. Mayores.

PALACIO DE LA PRENSA.—7, 11: 7 novias para 7 hermanos (Jane Powell. Color, cinemascope. Un film delicioso y travieso como el mismo amor.

PAVON.—4: Tanganica (Van Heflin, Ruth Roman; technicolor), Tarzán en peligro. Toleradas.

PAZ.—7, 11: La cicatriz (tolerada). Primer reestreno exclusivo.

POMPEYA.—7, 11: El indiano (Fernando Soler, Amparito Rivelles).

PROGRESO.—7, 11: La hermana Alegría (Lola Flores, Susana Canales).

PROYECCIONES.—7 11: La hermana Alegría (Lola Flores-Susana Canales-Virgilio Teixeira). 2.ª semana.

REX.—(Teléfono 223700.) Continúa de 11 a 6. Numerada, 7 y 11: La ven-

tana (Ruth Roman - Arthur Kennedy).

RIALTO.—7, 11: El desfiladero del Cobre (Ray Milland, Heddy Lamarr). Technicolor. Tolerada.

ROXY «A».—(371611.) 7, 11: Atila, Rey de los hunos (Jack Palance). ¡Sublime espectáculo en cinemascope! Tolerado.

ROXY «B».—(371612.) 7, 11: 7 novias para 7 hermanos (Jane Powell). ¡La más deliciosa opereta en cinemascope!

SAINZ DE BARANDA.—(Alcalde Sainz de Baranda, 26. Tr.º 360126.) Continúa 4: Un americano en París. La otra vida del capitán Contreras.

SAN CARLOS.—5: Vacaciones en Roma (Gregory Peck, Audrey Hepburn). Tolerada.

SAN MIGUEL.—7, 10.45: Vacaciones en Roma (Gregory Peck, Audrey Hepburn). Primer reestreno. Autorizada menores.

SOL.—10 mañana: Temple de héroes. La Reina Virgen (technicolor); Stewart Granger, Deborah Kerr, Charles Laughton.

TIVOLI.—5: La hermana Alegría (Lola Flores, Susana Canales, Virgilio Teixeira). 2.ª semana.

UNIVERSAL CINEMA.—7, 10.45: Vacaciones en Roma (Gregory Peck, Audrey Hepburn). Tolerada.

**Rialto** RAY MILLAND · HEDY LAMARR

**DESFILADERO DEL COBRE**

3.ª SEMANA

Technicolor

## ALCAZAR

ALCA.—(270785.) Reformado, selecto. Continúa 10 mañana: Destino de mujer. La otra vida del capitán Contreras.

ALBENIZ.—7, 11: Lanza rota (Spencer Tracy, Joan Peters, Robert Wagner, Richard Widmark). Cinemascope color por De Luxe. Oscar al mejor argumento. Complementos: Nueva Venezuela (en cinemascope).

AMAYA.—7, 11: El Padre Pitillo (Valeriano León). 2.ª semana.

ARGUELLES.—Continúa 5: Río sin retorno (Marilyn Monroe - Robert Mitchum). Cinemascope. Technicolor. Mayores.

AVENIDA.—7, 11: Cancha vasca (María Asquerino, Virginia de Matos).

BARCELO.—7, 11: Hondo (John Wayne). Warnercolor. Autorizada.

BEATRIZ.—(253108.) 4: La ventana (Bobby Driscoll, Ruth Roman). 2.ª semana. Pases: 4.10, 5.40, 7.35, 9.30 y 11.30.

BENLÍURE.—(Alcalá, 106, esquina

(Gregory Peck, Audrey Hepburn). Tolerada.

DOS DE MAYO.—Continúa 5: Río sin retorno (Marilyn Monroe-Robert Mitchum). Cinemascope. Technicolor. Mayores.

FIGARO.—4: Scaramouche (technicolor); Stewart Granger, Eleanor Parker. Una noche en la Opera (copla nueva; hermanos Marx).

GALILEO.—5: El lobo de la Sila (Silvana Mangano, Amadeo Nazzari). La otra vida capitán Contreras (Fernán Gómez). ¡Sobrio programa doble! Estreno zona.

GONG.—Continúa 5: Río sin retorno (Marilyn Monroe, Robert Mitchum). Cinemascope. Technicolor. Mayores.

GOYA.—7, 11: Río sin retorno (Marilyn Monroe-Robert Mitchum). Cinemascope. Technicolor. Mayores.

GRAN VIA.—7, 11: El jardín del Diabolo (Gary Cooper, Susan Hayward, Richard Widmark). Technicolor. Admire a estos tres colosos. Magnífico cinemascope.

IBIZA.—4.30: Concierto mágico. Todos los hermanos eran valientes. Tolerado.

33 12 54  
34 86 58  
39 69 35

Un Distribuidor OFICIAL de

**Tablex**

ENRIQUE GOMEZ ASENSIO, S.A.

## SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: UNA PESETA CADA PALABRA

### AGENCIAS

GESTION arena, i Pa-  
sportes rápidos. Docu-  
mento identidad, pen-  
ales legalizaciones

FUMEGA. Pasaportes fa-  
milias numerosas. Docu-  
mento identidad. Puerta  
Sol, 11. 227623.

### ALQUILERES

CASA Jiménez. Recitados.  
52 (entre Callao y San-  
to Domingo). Alquiler  
velos, vestidos novia  
madrina, mantillos, pe-  
nas, sombreros señora  
trajes smoking chaquets

ALQUILER trajes etique-  
ta, nuevos, como a tre-  
cida Sastreña Vázquez  
Fuencarral, 4, orímetro  
Teléfono 218954

ALQUILASE despacho. Co-  
rredera Baja, núm. 25,  
1.ª izquierda

### AUTOMOVILES

ESCUELA España. En-  
fanza conducción auto-  
móviles garantizada. Car-  
nets Alfonso XII, 58

CALLAO. Enseña condu-  
cción omnibus, turismo; cam-  
bio volante, modernis-  
mos. Tramitamos carnet  
Infrase Preciados, 23

SALMANTINA enseña con-  
ducir automóvil 1954,  
cambio volante, Hillman,  
Morris, camión Chevro-  
let. Conde Peñalver, 24.

ACADEMIA automovilista.  
Fundada 1910. Santa  
Engracia, 6.

### BASCULAS BALANZAS

BALANZAS, revestimiento  
plástico indecascarilla-  
ble; molinos, ralladoras,  
picadoras, cortadoras,  
básculas. Emisan. Caste-  
llo, 89.

### COMPRAS

NINGUN ARTICULO  
USADO PODRA VEN-  
DERSE, SEGUN LO  
DISPUESTO EN LA  
LEGISLACION VI-  
GENTE A MAYOR  
PRECIO DEL 80 POR  
100 DEL SEÑALADO  
EN LA TASA

COMPRO toda clase de  
muebles, objetos, men-  
dencias, abanicos, bu-  
hardillas, etc. 269574.

### CONSULTAS

CLINICA antivenérea  
Fuencarral, 6. Blenor-  
ría, impotencia, sífisis  
(9.256)

BLÉNORRAGIA, sífisis,  
debilidad, impo encia  
análisis. Operación fimo-  
sis Duque Alba, 10. Clí-  
nica doctor Hernández  
273564.

### DIBUJANTES

SE hacen dibujos publi-  
carios. Viriato, 11. Tel-  
feno 236057 Alvarez.

### ENSEÑANZAS

ACADEMIA Caballero.  
Mecanografía tacto, dic-  
tado micrófono. Alquila-  
mos máquinas a domici-  
lio desde cien pesetas  
mes.

ACADEMIA Caballero.  
Taquigrafía. Cultura.  
Contabilidad. Idiomas.  
Pida folleto gratuito. Ca-  
lle Santa Bárbara, 4  
(Fuencarral, 57.)

### GESTORIA

PASAPORTES, carnets  
Rápidamente. Luidecas.  
Montera, 26.

### HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Me-  
rino. Fuencarral, 23.

### HUESPEDES

ALQUILASE habitación  
dormir. Corredera Baja,  
25, 1.ª izquierda.

### MAQUINAS DE COGER PUNTOS

MAQUINAS remallado-  
ra de medias. 2.000 pesetas  
Garantía absoluta. Agui-  
jas, 90 pesetas. Garantía  
un año. Accesorios to-  
dos. Delfe Ferrocarril  
19. Teléfono 83971 Ma-  
drid

### MAQUINAS DE PUNTO

MAQUINAS punto, plaza  
Imperio Montera, 32.

CMT, como fabricantes,  
garantizamos cinco años;  
tejen 8 hilos distinto co-  
lor, guisillos múltiples,  
rodamientos especiales,  
cierre excéntricos do-  
bles, automáticos, paten-  
tados. Compre fábrica  
con facilidades; descuent-  
os. Callejón Bustos, 3  
(Puente Vallecas), Ma-  
drid. 397860.

### MOTOS

OSSA. Exposición y ven-  
ta: O'Donnell, 44.

LUBE, nuevo modelo de  
99 cc., 13.200 pesetas.  
Cantó, Princesa, 26.

MONTESA. Agencia oficial  
Victor Pradera, 13.

SANGLAS, modelo 1955 de  
350 cc. y 500 cc. Cantó  
Princesa, 26.

### MUEBLES CAMA

MUEBLES cama, comedo-  
res, dormitorios, cuartos  
de estar, etc. Conde Pe-  
ñalver, 6

### MUEBLES

CAMAS metálicas mejores,  
más baratas. Fábrica  
Bravo Murillo, 50 (Me-  
tro Ríos Rosas).

MUEBLES Manacor. Otros  
modelos. Encargos. Gal-  
leo, 65

INCOMPARABLES turcas,  
literas-sofás, somiers,  
consolas, camas, Rafael  
Calvo, 4. Fábrica.

MUEBLES seminuevos, ba-  
ratísimos. Espíritu San-  
to, 24.

### PATENTES

OFRECESE licencia paten-  
te invención 192.486,  
«Mejoras en procedi-  
mientos para recopilar y  
conservar, mediante mi-  
crofotogramas, reproduc-  
ciones gráficas de toda  
clase de objetos»; Certifi-  
cado de adición 181.265,  
«Mejoras introducidas en  
el objeto de la patente

principal relativa a nue-  
vo sistema para regis-  
trar el sonido en discos,  
cilindros o similares con  
tipografía original adap-  
table a máquinas par-  
lantes de cualquier cla-  
se»; modelo utilidad  
8.286, «Cartabón perfec-  
cionado»; modelo utili-  
dad 21.560, «Tapón cápsu-  
la por mecanismo de  
cierre a presión». Diri-  
girse oficina García Ló-  
pez, Puerta Sol, 6, 6 Re-  
gistro Propiedad Indus-  
trial, Madrid.

### RADIOS

RADIOS 24 plazas, sin en-  
trada ni fador Helios  
Radio San Bernardo, 42  
314651

### VENTAS

NINGUN ARTICULO  
USADO PODRA VEN-  
DERSE, SEGUN LO  
DISPUESTO EN LA  
LEGISLACION VI-  
GENTE A MAYOR  
PRECIO DEL 80 POR  
100 DEL SEÑALADO  
EN LA TASA

CARBONES económicos,  
cocinas, calefactores,  
leña. Domicilio. Teléfo-  
no 23 64 01

MANTEQUERIA, carame-  
los. Moisés. Lista, 90.

MAQUINAS escribir. Pla-  
zos, sin fador. Hernán  
Cortés, 7.

PATRIMONIO Nacional El  
Pardo. Venta leña enci-  
na, alfalfa. Ofertas: Ofi-  
cinas Pardo.

ADQUIERA a precio fijo  
máquinas escribir, su-  
mar, calcular; relojes  
pulsera señora, caballe-  
ro; proyector cine bar-  
tísimo. Locales adquisi-  
ción: Plaza Descalzas, 1.  
Eloy González, 10. Ronda  
Valencia, 2. Horas: Diez  
a una.

URGENTE liquido piso,  
armarios, cacharros, cua-  
dros, piano. San Agus-  
tín, 3, 1.º. 214881.

### TRABAJO

#### OFICINA DE COLOCACION

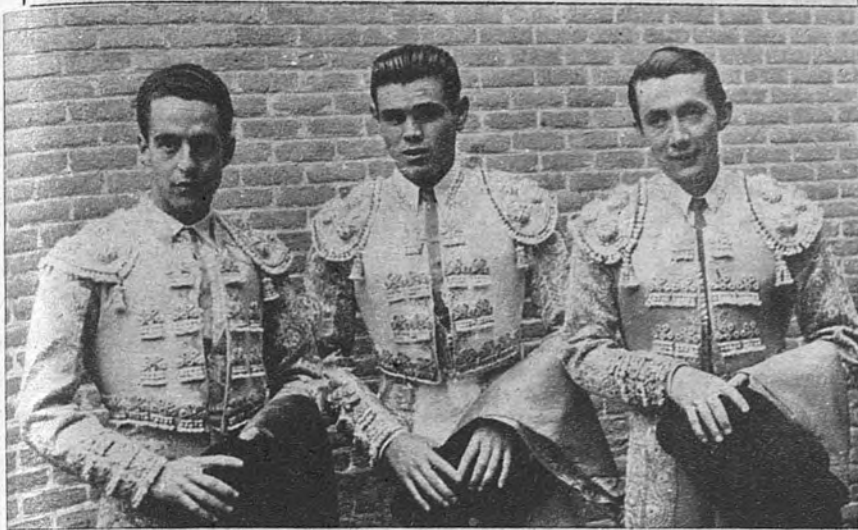
La ley de 10 de fe-  
brero de 1943 sobre co-  
locación determina que  
Empresas y patronos  
están obligados a soli-  
citar de la Oficina de  
Colocación el personal  
que necesitan y que los  
obreros en paro deben  
inscribirse en dicha  
Oficina; sancionándose  
el incumplimiento de  
tales obligaciones con  
multas de 5 a 1.000  
pesetas.

En consecuencia, to-  
da inserción de anun-  
cio en esta Sección  
está condicionada a la  
previa autorización de  
la citada Oficina de  
Colocación (avenida  
José Antonio, 60. 5.ª  
planta. C. N. S.)



# TOROS

## GRAFICOS



En la novillada del domingo, que transcurrió entre lloviznas y chaparrones, nos hemos divertido gracias a la terna Merino, Chacarte y Pedrosa

## LA NOVILLADA DE LAS VENTAS



En general, los novillos enviados por don Antonio Martínez tuvieron bravura y pelearon con muy buen estilo en las varas, como podemos ver por estas dos fotos. Uno tan sólo del encierro—el cuarto—salió manso



Merino resultó cogido aparatosamente y el novillo no quería soltar su presa, pero en el ruedo estaba Migueláñez, el extraordinario peón, que encontró la única forma de resolver el conflicto: dejarle la capa en la cabeza al bicho y llevárselo con suavidad.—(Información gráfica Lendínez.)



### LINEA BRASIL-PLATA

#### PROXIMAS SALIDAS DEL PUERTO DE VIGO

5 de Mayo "L A V O I S I E R"  
26 de Mayo "L A E N N E C"  
9 de Junio "L O U I S L U M I E R E"  
23 de Junio "C H A R L E S T E L L I E R"

M A D R I D  
AV. JOSE ANTONIO, 60  
TELS. 21.28.12 - 31.91.04  
TELEGRAMAS CONDE

AGENTES GENERALES EN ESPAÑA  
**ANTONIO CONDE, HIJOS**

V I G O  
PLAZA DE COMPOSTELA, 30  
TELS. 1.284 - 1.285  
TELEGRAMAS: CONDE

INFORMARAN TAMBIEN LAS AGENCIAS DE LA COMPANIA  
EN LOS PUERTOS Y LAS PRINCIPALES AGENCIAS DE VIAJES

FONTAN





**SESION DEL INSTITUTO DE ESPAÑA.**—El Ministro de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez, con el presidente del Instituto de España, doctor Eijo, Patriarca de las Indias Occidentales, el presidente de la Real Academia de la Lengua, don Ramón Menéndez Pidal y otras personalidades, al finalizar la solemne sesión del Instituto.—(Foto Contreras.)



**LLEGA A LISBOA EL PRESIDENTE DEL BRASIL.**—El Presidente del Brasil, doctor Café Filho, agita dos banderas portuguesas bajo la lluvia de los papeles blancos que le daban la bienvenida al entrar triunfalmente en Lisboa, donde ha llegado en viaje oficial, siendo clamorosa y fraternalmente recibido.—(Foto Cifra.)



**LA MUSICA Y LOS TRABAJADORES.**—Desde hace tres años, la Agrupación de Solistas Españoles, que dirige el gran violinista Federico Senén, celebra interesantes conciertos de música de cámara, clásica y moderna, patrocinados por Los Intimos de la Música. Junto al auditorio formado por personalidades científicas y sociales de Madrid, acuden siempre grupos de trabajadores invitados graciosamente por Los Intimos de la Música, que preside el doctor Jiménez Díaz, y la magnífica Agrupación de Solistas españoles.—(Foto Pastor.)



**HA MUERTO MANUEL DE MERGELINA.**—Ayer por la mañana, tras larga y penosa enfermedad, falleció nuestro querido camarada Manuel de Mergelina, de la Vieja Guardia, ex combatiente, y que dentro de la Falange ocupó puestos de importancia, desde cargos territoriales en Andalucía a Subdelegado Nacional de la O. J., la Jefatura de la Secretaría Política del Movimiento, Delegado Nacional de Servicios y Jefe Nacional del Sindicato de la Piel. Actualmente era asesor jurídico de la Secretaría General del Movimiento. Descansen en paz nuestro infortunado amigo



**YA SE ANUNCIA LA DE BENEFICENCIA.**—Como un síntoma más de primavera, aunque el tiempo se empeñe en decir otra cosa, se ha inaugurado en el Casino de Madrid la Exposición de carteles de la corrida de Beneficencia. Concurren muchos y muy buenos artistas.—(Foto Contreras.)



**PROCESION EN MILAN.**—Desde Torino, donde son custodiados los restos mortales de Santo Domingo Savio, alumno de San Juan Bosco, ha llegado la urna que los contiene a Milán, donde fué recibida solemnemente. Santo Domingo Savio, muerto a la edad de quince años, fué canonizado en junio pasado.—(Foto Torremocha.)

**CONSEJERO NACIONAL POR LA FALANGE MADRILEÑA.**—En las elecciones de Consejeros Nacionales resultó elegido como representante de la Falange madrileña nuestro camarada Alfredo Jiménez Millas



ESPA  
La far  
tras de  
mente  
tres ed  
partici  
número  
las que  
pabelló  
como E  
la foto  
sencille  
e'ásicos  
vos d  
(Fo