

Arriba

Madrid, jueves 5 de mayo de 1955



LA VUELTA EN MADRID El gran acontecimiento de la Vuelta Ciclista a España llegó a Madrid escoltado por la apretada emoción popular que desde los fielatos locales hizo calle para el pedaleo apresurado de los «forzados de la ruta». En la primera fotografía vemos la entrada en el Retiro del primer pelotón encabezado por Alomar, primer español de la etapa, y la entrada del segundo pelotón, donde competía nuestro gran Bahamontes. En total un gran éxito del deporte velocipédico en un escenario de primer orden.—(Fotos Pastor.)



Con Sonríe la vida



Este señor se despierta feliz, sin preocupaciones, porque usa lámparas PHILIPS que para él son las mejores.



Mientras hace sus flexiones, nada de cavilaciones; pone su PHILETTA al lado y escucha el diario hablado.



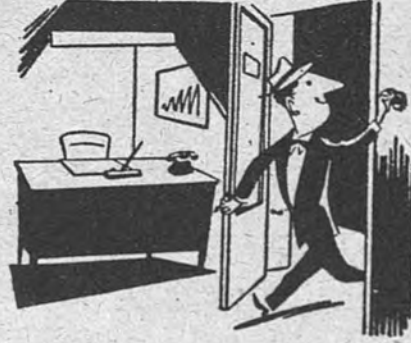
Y en seguida, ya se sabe, desayuno y PHILISHAVE (y si es en Nueva Jersey, desayuno y «filiseiv»).



Mima su ropa con esmero es PHILIPS la plancha que usa y su rendimiento acusa su fama en el mundo entero.



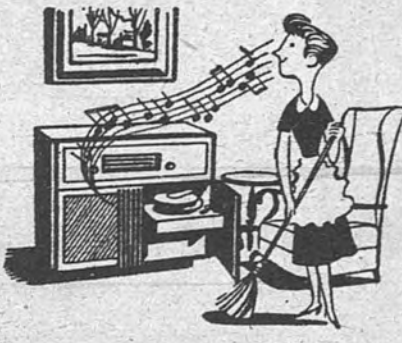
En coche con AUTO-RADIO vendrá desde el extrarradio, oyendo sambas y danzones aunque existan restricciones.



Llega al despacho contento y enciende la FLUORESCENTE que de ideas luminosas va iluminando su mente.



Sin aquel «cisco atufante» se calienta la familia si un INFRARROJO al instante instalas en la camilla.



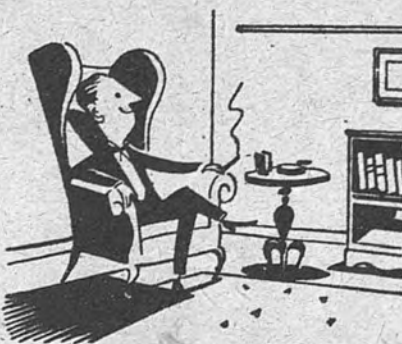
En el hogar la «costilla» limpia sin miedo a estar sola gracias a que un día de Philips compró una Radiogramola.



El hombre al ir hacia casa DISCOS PHILIPS ve anunciados y los compra presuroso antes que estén agotados.



Oye, al ir de vacaciones, estas recomendaciones; lo primero un TRANSPORTABLE que te hará la vida amable.



Esteriliza el ambiente la LAMPARA GERMICIDA no deja formarse el moho ni la bacteria atrevida.



Y contento y satisfecho piensa al retirarte al lecho: Para luz, ni sol ni luna; ¡¡PHILIPS, PHILIPS,... o ninguna!!

PHILIPS

VALVULAS ELECTRONICAS · LAMPARAS · RECEPTORES DE RADIO Y TELEVISION · APARATOS DE MEDIDA · MAQUINAS ELECTRICAS DE AFEITAR PHILISHAVE · APARATOS DE RAYOS X Y ELECTROMEDICINA · GENERADORES DE A. P. · ELECTRODOS PARA SOLDADURA · LAMPARAS FLUORESCENTES «TL» · AMPLIFICADORES · CINE SONORO CON CINEMASCOPE Y TODOS LOS DEMAS SISTEMAS DE PROYECCION · PROYECTORES PARA 16 MM. · EMISORAS DE RADIO Y TELEVISION · EQUIPOS DE TELECOMUNICACION · INSTALACIONES AUTOMATICAS DE TELEFONIA · DISCOS

Solicite nuestro interesante «Correo PHILIPS» al Apartado de Correos n.º 14.063 - Madrid

Nombre
Domicilio
Plaza

HECHOS Y FIGURAS DEL MOMENTO MUSICAL



Henryk Szeryng

La primera actuación de la Filarmónica de Viena en España

CON lo que reza el enunciado casi está dicho todo. La Orquesta Filarmónica de Viena que dirigió hasta su muerte Wilhelm Furtwängler, está considerada como la primera agrupación sinfónica del mundo. En la noticia y en la memoria de todo aficionado están sus grabaciones de las obras maestras de la música clásica y romántica europea. En cuanto a Karl Boehm, todos recuerdan su labor al frente de la Filarmónica Berlinesa, en la primera visita que esta orquesta hizo a Madrid después de nuestra guerra. Además de ostentar la titularidad de la Orquesta de Viena es director oficial de la Opera del Estado en la misma ciudad.

En Lisboa, muy recientemente, la Filarmónica vienesa actuó con igual programa que se presentará en Madrid. Más de mil personas quedaron sin poder entrar en el teatro y el entusiasmo de cuantos asistieron ha señalado una fecha «climax» en la historia de la vida musical portuguesa. Boehm y la Filarmónica aprovecharán sus dos únicas fechas libres para actuar en España, primeramen-

te en Madrid, el próximo viernes, y al día siguiente en Bilbao. De allí continuarán su jira por toda Europa.

Música de cámara y jóvenes músicos españoles, en el Ateneo

Simultáneamente el Ateneo madrileño desarrolla una serie de "ópera de cámara" y otra de conciertos por la Orquesta de Cámara de Madrid. En ambos casos los protagonistas son jóvenes figuras de la música española. Marimí del Pozo y Joaquín Deus, con grupo instrumental bajo la dirección de Jesús Corvino, tienen a su cargo los principales cometidos de las "óperas de cámara". Odón Alonso y Rafael Ferrer, con la colaboración del tenor Francisco Navarro y el barítono Manuel Ausensi, son figuras de la serie orquestal. Odón Alonso presenta en su concierto varios estrenos: "Variaciones concertantes", de Ginastera, y "Serenata" para tenor y orquesta, de Britten, son los principales, al lado de la "Soleriana", de Rodrigo, y "Madrigal", de Monteverdi. Además, y coincidiendo con dicho concierto, se estrenará en Madrid la primera película de cuya partitura es autor Odón Alonso. En cuanto a Rafael Ferrer, interpretará "El maestro de capilla", que tanto éxito alcanzó este invierno en Barcelona.

San Isidro tendrá música esencialmente madrileña

El concierto extraordinario que todos los años tiene a su cargo la Orquesta Nacional dentro de las fiestas de San Isidro, tendrá este año los más esenciales pentagramas madrileños que ha producido nuestra música contemporánea. Gaspar Cassadó y la Orquesta del Estado, bajo la dirección de su titular, Ataúlfo Argenta, serán protagonistas del «Concierto en modo galante», de Joaquín Rodrigo. Como es sabido, en esta obra estiliza el autor del «Concierto de Aranjuez» motivos y rasgos populares y cortesanos del Madrid dieciochesco, y llega a penetrar incluso en el campo de la zarzuela chica del siglo siguiente, con alusiones y evocaciones al lenguaje de Chapí o Chueca. Es, pues, gran acierto



Violines de la Filarmónica de Viena

la elección de la obra y del solista a quien está dedicada, en un programa que se justifica como plenamente madrileño, en los días de sus fiestas mayores.

Szeryng, Premio Internacional del Disco

Con intervalo de dos horas nos llega la noticia y su protagonista. La noticia: Henryk Szeryng ha conseguido el Premio de la Academia Internacional del Disco, con sede en París, por su registro de las seis sonatas para violín solo, de Bach. La persona:

—Yo mismo lo diré: un violinista polaco de nacimiento, mejicano de ciudadanía y español de todo corazón.

—Tu presencia en Madrid.

—Puede para Barcelona. El viernes toco con la Municipal que dirige Toldrá el «Concierto en La», de Bach, y la «Sinfonía española», de Laló.

—Tu carrera, ¿no es un poco también una «Sinfonía española»?

—En cierto modo, sí. Hace quince años que di mi primer concierto en España, y desde entonces no he dejado de visitarla año tras año. Y en los famosos tiempos del cerco internacional tuve especial empeño en patentizar mi solidaridad con los ideales españoles.

—Nosotros hemos podido seguir la evolución de tu personalidad musical: Culturales, Filarmónicas, Círculos de Falange, Festivales Internacionales, Radio y Discos...

—Y desde «cualquier lugar del mundo», como decían los partes militares, envié a España aquellas nuevas grabaciones que realizó.

Cualquier lugar del mundo es para Szeryng un concepto muy variable. Ha tocado repetidas veces en las principales ciudades de las dos Amé-

ricas, de las Antillas, África del Sur, Oriente Medio, Unión Sudafricana y, por supuesto, en todos los rincones de Europa.

—Pero quiero insistir en que para mí «tocar España» es razón de inmensa alegría. La primera gran noticia de mi breve estancia en Madrid —dejando a un lado la del Premio del Disco— ha sido la invitación recibida para intervenir en los Festivales Internacionales de Sevilla, que se celebrarán dentro de unas semanas. He de hacer imposibles por pasar unos días en una de las ciudades más bellas del mundo.

—En este caso el tópico suena a gran verdad... Otro tópico, ¿qué opinas de la crítica musical española?

—Sois más humanos y de criterio más personal que la mayoría de la crítica extranjera. Sobre la sensibilidad e intuición crítica la mayoría de los que ejercéis tal menester sois compositores y musicólogos lo que facilita la labor de apreciación.

—¡Hemos tenido buena «crítica» los críticos musicales esta vez! ¿Cosa que no siempre sucede!

—¿Música española en tus programas?

—Tengo montados el «Concierto de Estío», de Rodrigo, y el de Rodolfo Halffter. Espero con impaciencia el prometido por Ernesto. Ahora bien; España ha ejercido notable presión en la formación de mi sensibilidad interpretativa. Vuestro país es una fuente inagotable de sugerencias para el artista...

En este tono continúa la charla durante largo rato. Henryk Szeryng es tan gran violinista como grande y verdadero amigo de España. Y como violinista acaba de alcanzar una distinción sólo lograda anteriormente por Heifetz, Francescatti y Oistrach.

E. F.



Karl Boehm, director de la Filarmónica de Viena



El tenor Francisco Navarro



El director Odón Alonso



Gaspar Cassadó



Cuando laoc



EL PELOTÓN.—Cuando ya los escapados habían recibido la aprobación del aplauso público, entró el gran pelotón, donde los famosos venían devorando grava con cierta parsimonia. El gran pelotón, como pasa siempre, terminó encabezado por el italiano Magni, la "locomotora velocipédica".

GELABERT.— El corredor mallorquín, que conquistó los verdes laureles triunfantes en la raya de Pamplona, llega a la línea madrileña para descansar al fin de tanto sudor regando asfalto. Y el fotógrafo recoge el momento de la tranquilidad, cuando ya la carrera de hoy es sólo un recuerdo.



PREMIO AL VENCEDOR.—El italiano Piazza, un gigantesco mocetón de pedal atómico, se apuntó la victoria de la etapa y el derecho a sonreír en la primera página de la gloria. Y además el ósculo tradicional en tales trances, que aquí se encarga de estamparle, entre tronitrosos aplausos de la muchedumbre, la popular Carmen Morell, a la que vemos durante el homenaje.

Alomación cabalga a dos ruedas



LOS LAURELES DE ALOMAR.—El mallorquín Alomar fué el primer español en la meta de Madrid, y en nombre de tan honrosa representación Paquita Rico cumple el rito habitual de besar al victorioso atleta. El «routier» se acerca a la guapa para recibir su premio



BAHAMONTES.—“El Aguila de Toledo”, aquel hombre que dejó pasmados a los críticos franceses cuando volaba como un alado corredor en las cuestas arriba, llegó a Madrid muy destacado y figura entre los “ases” de la etapa



EN SU LUGAR DESCANSO.—Uno de los “forzados de la ruta” conversa amablemente con su cuidador al término de la lucha, antes de partir para el confortable hotel de los descansos. Al fondo, la multitud aplaude a los vencedores



GEMINIANI Y DOTTO.—El ex “maillot” amarillo y el “maillot” amarillo conversan cuando la llegada permitió el descanso. Son los peligrosos hombres veloces del ciclismo galo los que recoge la fotografía. (Fotos Pastor.)

Sobre ruedas

PARECE ser que un niño tenía un aro, cosa que les puede suceder, y de hecho les ha sucedido, a muchos niños. Este niño gustaba mucho de correr con el aro, de ir de una parte a otra con su aro, de bien conducir el aro con la leve norquilla de alambre. Era un aro superior, ligero, de carreras, sin norquilla de madera de esas fijas, sin radios, sin timbre. Un aro para la gloria, el aro del niño, y por eso un amiguito fué y le dijo, ya muy avanzada la mañana veraniega: “Oye, ¿me dejas dar una vuelta con tu aro?” A lo que el niño arista respondió: “Déjarte, ya te dejaría; pero, ¿con qué voy a ir a casa si lo hago?”

Vale la pena pensar que de un diálogo semejante pudo surgir la invención de la bicicleta; esto, naturalmente, sin restar méritos a Sivrac y su celerífero, ni a Michaux, que colocó dos pedales en la rueda delantera; ni a Ader, que se inventó el cuadro alcahuete, ese celestino que tantos éxitos proporcionara al aldeano del cuento; ya saben, aquel que contestó a una pregunta del párroco: “¿Qué voy a tener yo?” “Bicicleta” tengo. En fin; vale la pena pensarlo, porque, después de todo, la cuestión no es trascendente, aunque ya la bicicleta senoree las carreteras y escale los dificultades “cols” de los grandes titulares periodísticos, y con “Ladron de bicicletas de un gran paso el cine, y con “La muerte de un ciclista” vaya caminando el nuestro, y un pintor haya representado a Lady Godiva dando su paseo por Coventry en bicicleta, y el uso o el no uso de la bicicleta, dejando a un lado las cuestiones orográficas, sea un buen índice del nivel medio de un país. Por eso en el norte de España hay muchas “burras”, y en el Sur muchos caballistas, muchas cacerías, muchos terratenientes.

Quizá la gran época de la bicicleta sea aquella que va entre las dos guerras, cuando España editaba, y no sabemos si en combinación con Francia, la famosa Vuelta al País Vasco, y de la Vuelta a Francia se sacaba una serie cinematográfica en quince episodios, con un cómic chiquitito que hacía de solitario y vencía a los ases, y con una traidora muy elegante, de nariz larga, que se llamaba Palmira. También se hizo otra película sobre los Seis Días de París, con Bourballe de protagonista. La película se titulaba “Le roi de resquieurs”. El tipo cantaba: “Les plus beaux bijoux sont pour ma maman—les plus grosses comptes sont pour mon papa”, y así. Pelissier, Bottechia, Ledueq y otros que sentimos no recordar eran cantados como héroes homéricos y el Galibier nos quitaba el sueño a tríos y troyanos. Por entonces fueron las portentosas hazañas de Trueba, “la pulga de Torrelavega”; de Canardo, que unos decían que era de Olite y le llamaban Canardo, y otros decían que era catalán y le llamaban Canardó; pero esto siempre procurando que no se enterasen los de Olite, por si acaso. Entonces había una revista deportiva bilbaína, “Excelsior”, que era la que mejor información daba de todos estos acontecimientos, y también otra que la voceaban así: “Esténtor”, a diez céntimos, como si lo de los diez céntimos representase algo verdaderamente extraordinario. Y los niños corrían la Vuelta a Francia con aros y por equipos y el Galibier era la Cuesta Rompetabas y cada etapa tenía sus buenos cuatro kilómetros y cada vez que se les caía el aro decían: “He tenido un pinchazo”.

Los elegantes llamaban a la bicicleta “la máquina”, y los campechanos, “la burra”. A medio camino la multitud, que se limitaba a decir: “la bici”. Había unas “Alcyon” azul clarito que eran el sueño de una noche de verano para todos los chicos del Instituto, y unas “Automotos” negras que le quitaban a la infancia hasta el sueño de una noche de verano. “Alcyon” y “Automoto” se batían como condenadas en la Vuelta a Francia, y aunque nuestras bicicletas eran ya buenas, nadie imaginaba que habrían de alcanzar la fama y la divulgación universal que tienen las de hoy. “La bici” fué un importante elemento de enlace entre chicos y chicas; sobre todo en las viejas ciudades, donde todo solía quedarse a cierta edad en miraditas, secretitos, recados por amigas y, a veces, una epístola por intermedio de la criada.

Para aquel tiempo ya causaba bastante risa el consejo de nuestro padre Espasa, que aun sigue proclamando: “Cuando se emprende una excursión en bicicleta es necesario llevar consigo un farol, una bomba, un neumático, una camisa de dormir (de seda), medias y pañuelos, una camiseta, un revólver y un mapa. Es práctico—añade—llevar varios botones y el dinero y el reloj en un cinturón, al cual irá sujeto la pistola o revólver.” No contento con esto, nuestro Padre Espasa define el freno como “un accesorio” de la bicicleta, pregando así la necesidad de un obligado descenso a tumba abierta. Al cual por otra parte, no oponía graves inconvenientes, pues menos del tifus, el ciclismo, para el Espasa, es fuente del resto de los males.

La bicicleta fué muy estimada por los Estados Mayores y quienes más importancia militar le dieron fueron los italianos, con doce batallones ciclistas, uno por cada regimiento de “bersaglieri”. Los franceses utilizaron ciclistas para los servicios de exploración, y esto sustituyendo a la Caballería: la cosa, por lo menos, acaeció en las maniobras de 1908. Alemania no les concedió tanta categoría y se limitó a mantener un ciclista por compañía, dos por plana mayor de batallón y uno por plana mayor de regimiento de Infantería, y esto en función de enlace. Los reglamentos tácticos de los países ciclistas asignaban a este tipo de unidad varias misiones: enlace, sostener a la Caballería, destruir puentes o vías férreas a gran distancia de las bases de partida y operar con aire guerrillero en los flancos o en la retaguardia del enemigo. Realmente mucho. Pero se creía en semejante doctrina con una gran fe, hasta el punto de que el general Langlois quiso transformar en batallones ciclistas los dieciocho de cazadores con que antes de 1914 contaba Francia.

En fin de cuentas, la bicicleta quedó como sistema de transporte a cortas distancias, como maquinilla deportiva, como galera para los “forzados de la ruta”, como instrumento circense, como singular cabalgadura para las canciones de Diana Durbin—¿Se acuerdan de “Mentiroso”?—y como artilugio para el amor. Pero, claro, para el amor vale todo. Desde las estrellas al piñón de ataque. Todo vale para el amor cuando el amor va sobre ruedas, y si muchas mujeres dijeron “si me lleva el diablo que me lleve en coche”, no se sabe ni de una que dijera: “Si me lleva el diablo que me lleve en bicicleta”. Ni de una se sabe.—R.

REX - BEATRIZ



HOY, JUEVES
SENSACIONAL ESTRENO

¡UNA FIGURA DE LE-
YENDA QUE COBRA MA-
RAVILLOSA REALIDAD!

¡YA LLEGO!

EL COYOTE

con
ABEL SALAZAR
GLORIA MARIN
MANUEL MONROY
SANTIAGO RIVERO

Director:
JOAQUIN LUIS ROMERO-MARCHENT

UNA PRODUCCION



¡La película española
más esperada por el
público!

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

ALAS.—Alcalá, 32



Modelo de Germaine Lecomte



Collar de oro y zafiros, de Boucheron

Para la mujer

ELIJA EL ATUENDO ADECUADO



Chaqueta de Nina Ricci. Tocado de Claude Saint Cyr

QUE se paseen ahora con los abrigos de piel del invierno.

Que lleven un vestido fruncido o plisado en las caderas—como reclama la moda actual—si no están delgadas.

Que salgan a la calle sin guantes.

Que tomen potingues para disminuir de peso en lugar de haber tratado antes de conseguir su objeto por medio de la gimnasia y el deporte.

Que no tengan, al menos, dos bolsos: uno para el día, otro para noche.

Que alaben, a estas horas, la línea H, cuando ha sido ya reemplazada...

Que encarguen a su modista algún abrigo oscuro en esta primavera.

Que no preparen con tiempo el guardarropa de las vacaciones.

Que se depilen totalmente las cejas.

Que se hagan rubias sin ton ni son, de un rubio amarillento y anticuado.

Que se quiten, a ratos, las medias, con la excusa de que ya no hace frío.

Que no estén cavilando acerca de la posible reforma de todos sus vestidos y sus abrigos.

Que no examinen atentamente ante el espejo, sus defectos, antes de elegir hechura.

Que vistan un traje extremado cuando vayan a casa de amigos pobres.

Mujer elegante no será la que vista modelos soberbios a todas horas, sino aquella que escoja, para cada ocasión, el atuendo más adecuado

PROHIBIMOS A LAS LECTORAS ASIDUAS DE ESTA PAGINA:

Que no se cepillen dos veces al día abrigo, vestido y zapatos.

Que no escojan, de entre los colores de moda, el que armonice mejor con su rostro.

Que vistan siempre, por sistema, de negro.

Que no vayan peinadas impecablemente.

Que aparezcan en un «cock-tail» diurno con un traje de mañana.

Que adopten aires de vampiresa, porque eso pasó, pasó, pasó.

Que no hayan convertido el abrigo de primavera del año pasado en un chaquetón.

Que se vayan de viaje, en el tren, con un vestido blanco.

Que no adopten en seguida la moda del zapato claro.

Que protesten del corsé si lo necesitan.

Que vayan a la iglesia con un traje escotado.

Que lleven el cabello sin lavar más de diez días.

Que reciban a una visita de cumplido con pantalones.

Autorizamos a nuestras lectoras:

A que consulten a su padre, a su marido, qué traje es el que les sienta mejor.

A que dispongan en todo momento de un equipo con el que ir a la Sierra.

A que recorten, todos los jueves, esta página, para guardar la foto del modelo de París.

A que vigilen su peso constantemente.

A que exijan a su peluquero una permanente muy floja.

A que no adopten la línea A, de la que parecemos propegandistas, si su figura no fuera adecuada.

A que no lean los consejos de hoy hasta el final.

A que escuchen la Epístola de San Pablo con un vestido blanco de moda.

A que se pongan ya los sombreros de paja.

A que luzcan sus joyas en el teatro, en el concierto, en la cena de etiqueta, en la recepción de la Embajada, pero no todos los días, a todas horas.

A que escojan siempre, entre el atuendo sencillo y el despampanante, el primero.

A que lleven las medias sin costura, como propone Dior.

A que averigüen dónde pasarán el verano antes de encargar su guardarropa estival.

A que tomen en cuenta las ventajas del traje de noche corto.



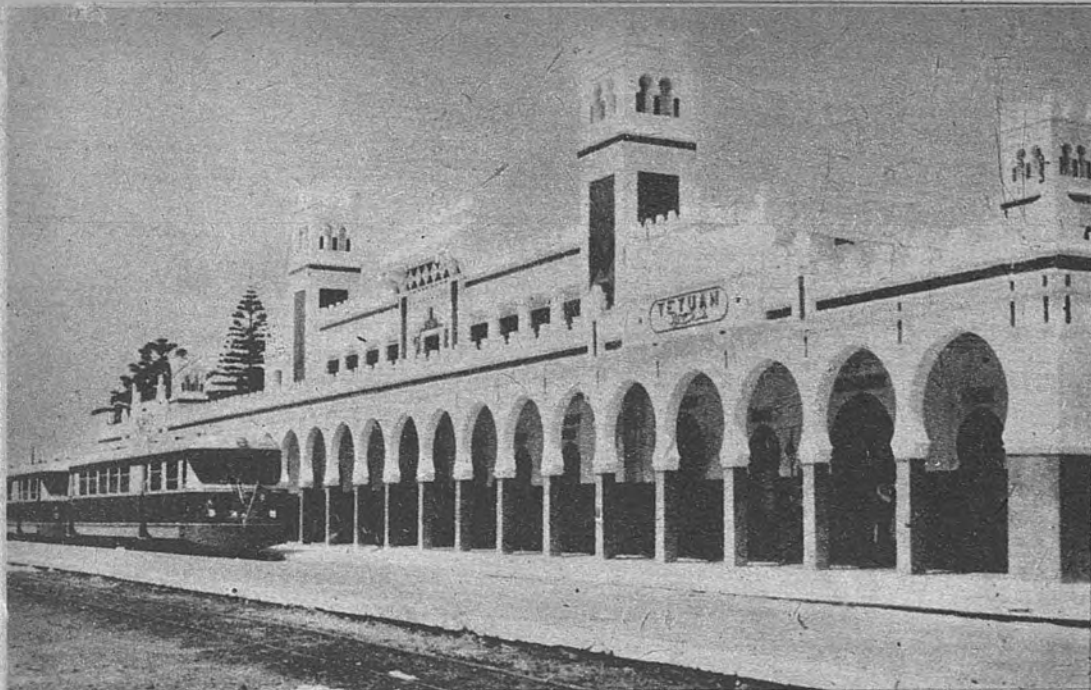
Modelo, de André Ledoux



Dos piezas, de Jacques Fath



Dos piezas, de Lola Prusac



AUTOMOTORES ENTRE TETUAN Y CEUTA.—Recientemente ha sido inaugurado por el Alto Comisario de España en Marruecos, teniente general García Valiño, un nuevo servicio de automotores que enlazan las ciudades de Tetuán y Ceuta. Aquí vemos a uno de los convoyes en la estación de Tetuán.—(Foto Cifra.)



TEMPESTAD EN ASIA.—El olor de la guerra se percibe claramente a través de esta fotografía, obtenida en Saigón durante los recientes combates. Próximamente publicaremos una amplia exposición del problema, abarcando «Los personajes del drama», «Indochina en llamas» y «La lucha de Ngo Dinh Diem».—(Foto Ortiz-I. N. P.)



NO ES UN SER ESTRATOSFERICO.—El corredor alemán Gustavo Adolfo Baum acaba de batir un nuevo récord sobre la pista Munich-Ingolstadt. Su automóvil, tan veloz como de mano, pesa solamente setenta y cinco kilogramos, y en él podría encontrarse una adecuada solución a los problemas del estacionamiento.—(Foto Keystone Nemes.)



FRANCISCO JAVIER CONDE, ACADEMICO.—La Academia de Ciencias Morales y Políticas ha recibido como académico de número al director del Instituto de Estudios Políticos, nuestro querido camarada Francisco Javier Conde. El prestigio intelectual y la maestría del catedrático de Derecho Político y Sociología de la Universidad de Madrid se refleja en sus publicaciones, singularmente en su obra «El saber político de Maquiavelo», y en el interés con que sus disertaciones son acogidas por los universitarios de nuestra Patria y del extranjero. Recientemente fué nombrado Doctor «Honoris Causa» por la Universidad de Buenos Aires, donde desarrolló un curso sobre «Sociología del Poder».



CARRERAS CON JOCKEYS FEMENINOS.—Esta es la carrera de caballos con jockeys femeninos que se celebra en Francia. La ceremonia del peaje adquiere así un especial matiz de coquetería y ojo a la lída, como lo demuestra la sonriente presencia de Dominique, en pie, trece añitos, y Michele, sentada.—(Foto Ortiz-I. N. P.)



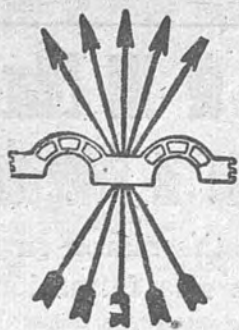
TRIPLETA UNIVERSAL.—He aquí, reproducidos para testimonio indeleble del suceso, a los jugadores componentes de la tripleta central de nuestro equipo nacional, formada por Ladislao Kubala, Héctor Rial y Villaverde. He aquí cómo por arte de birlirbiloque, y dándole la razón a los hermanos Álvarez Quintero, nuestro seleccionador nacional internacional, señor Melcón, nos demuestra «que el mundo es un pañuelo».



GANAN LOS «MALOS» FRENTE A LOS «BUENOS».—Ayer por la mañana la selección nacional española tuvo partido de entrenamiento siguiendo el curso de la rutina, que persiste en tan inútiles pruebas. Los presuntos seleccionados fueron derrotados por el equipo entrenador para continuar también la tradición de tales carnavales balompédicos. El juego terminó con la victoria de los «malos» por cuatro tantos a dos.—Foto Alfredo.)



HEUSS
Presidente de la República Federal alemana. Tras diez años de ocupación aliada, la Alemania occidental se convertirá hoy oficialmente en un Estado libre y soberano.



Arriba

Núm. 7.011.—II época.—Madrid, jueves 5 mayo de 1955

SERVICIO METEOROLOGICO

Ayer se registraron precipitaciones muy débiles en la costa cantábrica, Galicia y cabecera del Ebro. En el resto el cielo permaneció parcialmente cubierto.

TIEMPO PROBABLE. — Continuarán las precipitaciones en Galicia, costa cantábrica y cabecera del Ebro, que se extenderán a la cuenca baja y media del Duero. En el resto, buen tiempo, con el cielo parcialmente cubierto por nubes de altura y de evolución diurna.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPANOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23-26-10.—1 PTA.

DIEM PIDE SER CONFIRMADO EN LA JEFATURA DEL GOBIERNO VIETNAMITA

LA JUNTA REVOLUCIONARIA INSISTE EN DERROCAR AL EMPERADOR

SAIGON.—Ngc Dinh Diem está luchando por conservar el control del país frente a la Junta Revolucionaria, que insiste en derrocar al Emperador, Bao Dai.

Teniendo ser arrollado por la Junta Revolucionaria, el jefe del Gobierno convocó ayer a un millar de delegados de los Consejos provinciales y municipales y les pidió que le confirmen como jefe de Gobierno al que el Emperador debe entregar todos los poderes políticos y militares.

Dinh Diem hizo ante los reunidos una declaración de veinte minutos y anunció que no asistirá a la Convención revolucionaria de hoy. Los delegados recibieron al jefe del Gobierno con «vivas». (Efe.)

El Congreso no adoptó decisiones

SAIGON.—El Congreso convocado ayer estuvo presidido por el gobernador del sur del Vietnam, Tran Van Lam, y lo integraban 951 delegados de los Consejos provinciales y municipales, además de los representantes del Ejército.

El Congreso, que se ha dividido en dos Comisiones para estudiar por partes la moción de Diem, no llegó a ninguna decisión ayer tarde.

Los delegados se han dividido en dos campos: uno los representantes del sur del Vietnam, que solicitaron «consultas regionales» antes de que se tome una decisión en cuanto al destronamiento de Bao Dai, y otro, la mayoría de los delegados de las provincias del norte y centro vietnamitas, que presionan para que Bao Dai sea destronado. Todos ellos, en cambio, parecen apoyar a Diem. (Efe.)

El Ministro español de Agricultura, en Oklahoma

Inspeccionará unas modernas excavadoras que serán enviadas a España

MANHATTAN (Kansas). — El Ministro español de Agricultura, señor Cavestany, y sus acompañantes visitaron una factoría de deshidratación de alfalfa cuando se dirigían desde el aeródromo de Manhattan a esta ciudad. Esta visita no estaba incluida en el programa.

El Ministro español comentó que Kansas tenía la suerte de contar con gas natural como combustible económico para efectuar la deshidratación.

Ayer visitó las granjas de agricultura y horticultura del Kansas State College.

Por la tarde, el grupo español salió en avión para Peoria (Illinois). (Efe.)

Inspección de excavadoras portátiles

OKLAHOMA.—El Ministro español de Agricultura, señor Cavestany, ha inspeccionado el funcionamiento de tres aparatos portátiles excavadores que van a ser enviados a España para trabajos de regadío, y que son iguales a otros enviados ya por la Compañía George Failing.

Cavestany ha declarado que los aparatos excavadores, cada uno de ellos equipado con dos motores Diesel, ayudarán a acelerar los trabajos de exploración de aguas subterráneas. El Ministro y su séquito almorzaron en la misma fábrica. (Efe.)

Bao Dai considera ilegal el Congreso

SAIGON.—En el cable dirigido por el Emperador Bao Dai al primer ministro, Diem, protestando de la convocatoria de la Asamblea Nacional revolucionaria, dice aquí: «Rechazo este Congreso, cuya ilegalidad no tiene ni siquiera que ser demostrada. En la actual situación y en plena guerra civil un Congreso convocado en Saigón y dominado por una facción revolucionaria no puede expresar la voluntad del pueblo.» (Efe.)

El sábado conferencia de los tres ministros occidentales

PARIS.—Francia, Gran Bretaña y Estados Unidos celebrarán aquí el sábado conversaciones para encontrar una política común que permita hacer frente a la crisis vietnamita. Las conversaciones se celebrarán cuando el secretario de Estado John Foster Dulles llegue a París el viernes para reunirse con el secretario del Exterior británico y el ministro francés de Asuntos Exteriores. (Efe.)

Un general nacionalista muerto por los rebeldes

SAIGON.—El general Trinn Minh Tye de la secta Cao Dai, ha resultado muerto de un balazo cuando dirigía los movimientos de sus tropas contra la secta rebelde Binh Xuyen.

El general Tye, al frente de sus tropas, abandonó la alianza con las sectas Hoa Hao y Binh Xuyen hace tres meses y tomó parte en la guerra civil al lado de Diem.

Supuestas infiltraciones comunistas

SAIGON.—Según ciertas informaciones, Francia ha advertido a los Estados Unidos que el primer ministro, Ngo Dinh Diem, está permitiendo que los comunistas se infiltren en su Gobierno. Sin embargo, los partidarios de Diem rechazan esta acusación. (Efe.)

Intento comunista para sacar ventaja de la crisis

TOKIO.—El Vietminh comunista ha efectuado un llamamiento al pueblo vietnamita del Sur para que intervenga en una acción directa en la situación política de su país. Es ésta una de las primeras ocasiones en que los comunistas se han hecho sabedores públicamente de la guerra civil en Saigón, y posiblemente —se dice— implique la acción un intento rojo para sacar ventaja del desconcierto político de Vietnam del Sur. (Efe.)

Protesta del Episcopado paraguayo

Versa sobre la actitud del Gobierno argentino respecto de la Iglesia Católica

LA ASUNCION.—El Episcopado paraguayo ha dirigido al primado de la Argentina, cardenal Copello, el siguiente mensaje:

«Eminencia reverendísima: Con gran pena el Episcopado asiste al ultraje inferido a la jerarquía eclesiástica argentina, a su clero y a sus millones de fieles, y se hace el deber de levantar su voz de protesta ante este atropello a lo más sagrado que tiene el gran pueblo argentino, profundamente creyente, su tradición católica y su acendrada fe en la doctrina de Cristo Nuestro Señor.» (Efe.)

Actitud del partido peronista

BUENOS AIRES.—Las secciones masculina y femenina del partido peronista han informado al Presidente de la República que están dispuestas a actuar como fuerzas políticas para conseguir la separación de la Iglesia y el Estado.

En un acuerdo que han hecho público dicen que están preparados para organizar el referéndum popular en el sentido citado, y afirman que no creen que «el Estado deba tener un dogma propio». (Efe.)

Unidades norteamericanas de bombarderos, capaces de llegar a cualquier parte del mundo

La decisión final de su empleo corresponderá al Presidente de los Estados Unidos

WASHINGTON.—Los Estados Unidos están formando una fuerza de unidades de caza-bombarderos capaces de volar a cualquier lugar del mundo para ayudar donde fuera preciso.

Las unidades, que están siendo preparadas por el mando táctico de las Fuerzas Aéreas en Langley (Indiana), se construyen sobre la teoría de que los grandes depósitos de bombas atómicas y de hidrógeno creados por Estados Unidos y la Unión Soviética pueden cancelar la amenaza de una guerra global.

Con arreglo al plan de fuerzas aéreas tácticas, a las órdenes del general Leyland, la unidad-tipo constará de varios cazas, uno o dos bombarderos ligeros, un avión cisterna y quizá uno de transporte.

Estas unidades podrán ir a cualquier parte del mundo en poco más de un día. La decisión final de utilizar fuerzas aéreas tácticas la tomará el Presidente. (Efe.)

Barcos de propulsión atómica para la Marina norteamericana

WASHINGTON.—La Flota norteamericana incluirá una gran variedad de tipos de barcos movidos

Koy termina oficialmente la ocupación aliada de la Alemania occidental

El Gobierno de Bonn anunciará en una proclama la independencia de la República Federal

BONN.—El Gobierno se ha reunido para preparar una proclama en la que se anunciará la independencia de Alemania occidental y el fin de diez años de ocupación aliada occidental.

La proclama va dirigida a 50 millones de alemanes en la República Federal y a 18 millones que aun están bajo el yugo comunista en la zona oriental.

Es posible que sea leída ante el micrófono por el canciller Adenauer. Alemania occidental se convertirá en Estado soberano oficialmente a mediodía de hoy. Los altos comisarios francés y británico depositarán en la Cancillería los instrumentos de ratificación de los tratados que ponen fin a la ocupación y permiten el estacionamiento de tropas aliadas como «invitadas» en suelo alemán occidental después de la soberanía.

Los Estados Unidos ya han depositado los instrumentos correspondientes.

Con el acto del depósito de los documentos, la República de Bonn oficialmente se convertirá en Estado libre y soberano, con derecho a rearmar, a hacer funcionar líneas aéreas civiles y a realizar investigaciones atómicas pacíficas por primera vez desde el día de la terminación de la guerra. (Efe.)

Rusia denunciará sus tratados de amistad con Francia e Inglaterra

LONDRES.—Radio Moscú ha dicho hoy que la Comisión de Asuntos Exteriores del Soviet Supremo de Rusia ha recomendado la anulación de los tratados de amistad francosoviético y anglosoviético.

Rusia había anunciado que denunciaría los tratados de amistad si se ratificaban los Acuerdos de París.

Aspectos diplomáticos de la ratificación francesa

PARIS.—Francia depositará hoy su ratificación de los acuerdos de París que autorizan el rearme de Alemania.

La ratificación, que completará la integración de Bonn en la Organización de defensa occidental, constará de los siguientes pasos diplomáticos:

1.º Los acuerdos sobre la adhesión en la N. A. T. O. de Alemania Federal se depositarán en París.

2.º Los acuerdos estableciendo la Unión Europea Occidental se depositarán en Bruselas.

3.º Los acuerdos concediendo completa soberanía a la Alemania Federal se depositarán en Bonn.

4.º Habrá un intercambio de cartas entre Francia y Alemania en relación con la europeización del territorio del Sarre. Este acuerdo forma parte de los tratados de París, pero afeza solamente a Francia y Alemania. El embajador francés, André François Poncet, entregará una carta al Presidente alemán, Theodor Heuss, del Presidente francés, René Coty. Heuss remitirá, entonces, una carta al embajador francés confirmando la ratificación del acuerdo del Sarre por parte de Alemania occidental. (Efe.)

No se modificará el Estatuto de Berlín

BERLIN.—La concesión de soberanía a Alemania occidental dejará el Estatuto de Berlín inalterable, ya que el Berlín occidental no es legalmente parte de la República Federal de Alemania occidentalmente, y las potencias occidentales temen que cualquier cambio en el Estatuto de la ciudad podría dar como resultado el que los soviets o los alemanes orientales se aprovecharan de ello.

En Berlín, los americanos, ingleses y franceses continuarán ocupando «aún» sus sectores, y seguirán teniendo intervención en las actividades de la ciudad; pero, no obstante, en el terreno de la realidad, el Gobierno de Berlín occidental será casi completamente soberano.

Los mandos occidentales raramente se entrometen en las actividades administrativas de la ciudad, y han prometido aún mayor libertad. Sin embargo, se teme aquí que la soberanía de Alemania podría dar lugar a una acción soviética contra el Berlín occidental. Dicha zona no será remilitarizada, y los berlineses occidentales no serán movilizados en el Ejército de Alemania occidental. (Efe.)

“Eficaz intervención de los Sindicatos en orden a implantar la justicia en las Empresas”

“LA ORGANIZACION SINDICAL OFRECE ANCHOS CAUCES PARA EL APOSTOLADO SOCIAL CATOLICO”

Manifestaciones del padre Martín Brugarola, miembro de la Asesoría Eclesiástica Nacional

El padre Martín Brugarola se encuentra en Huelva dando una serie de conferencias de carácter social. Su personalidad en el mundo del trabajo es suficientemente conocida para no requerir ahora una abundante presentación. Desde su puesto en la Sección doctrinal de la Asesoría Eclesiástica Nacional de Sindicatos desarrolla desde hace años una gigantesca labor de divulgación de todos los problemas sociales y de organización y acción sindical, habiéndose distinguido como un profundo conocedor de las cuestiones vitales que agitan al mundo. Autor de numerosas obras y publicaciones, el pensamiento católico en el marco de la sociología moderna ha tenido en el padre Brugarola un inteligente y activo divulgador, con una trascendencia más allá de nuestras fronteras. Su eco ha encontrado acogida cálida y curiosa en el seno de los trabajadores españoles.

Hombre cordial y asequible, el padre Brugarola contesta a nuestras preguntas:

—Desde cuándo se ocupa usted, padre, de los problemas sociales?

—Desde 1943, al terminar mi formación—dice—, estoy enteramente dedicados a los problemas sociales, formando parte de la institución de la Compañía de Jesús dedicada a la propaganda y divulgación de la doctrina social católica, que se llama «Fomento Social», que publica una revista del mismo nombre de Sociología y de Moral económica. En 1945 empecé a colaborar con la Organización Sindical y desde 1950, al iniciarse el Instituto León XIII, formo parte de su claustro de profesores.

—¿Qué le llevó a interesarse por la Sociología militante?

—La gran necesidad de la formación de dirigentes y empresarios en el espíritu de la doctrina social católica; los fáciles y anchurosos cauces que ofrece nuestra Organización Sindical para el apostolado social católico y los urgentes problemas sociales que tiene planteados el campo, en especial en el mediodía de España. Son estos los tres temas sobre los que han versado hasta ahora casi todas mis publicaciones.

—En el orden de los problemas y aspiraciones de la masa trabajadora española, ¿cuál entiende usted que es lo más urgente solucionar?

—España ya tiene una política social y de previsión muy avanzada. Queda por solucionar el grave problema de los braceros eventuales sujetos al paro estacional, que para mí es el más importante problema social en España. En cuanto al progreso de los salarios, que hay que reconocer son bajos, y de las demás condiciones de trabajo, para llegar a soluciones satisfactorias, se impone cambiar de método. Y el nuevo método ha de consistir en dotar a nuestros Sindicatos de instrumentos jurídicos eficaces, siempre, claro está, bajo la supervisión del Estado, para realizar las exigencias de la Justicia social en la relación laboral. Esta intervención del Sindicato es necesaria para acabar con el estancamiento de las retribuciones y para dar cauce al dinamismo que exigen hoy los procedimientos de la productividad, de la que tanto se habla.

—En la última reunión de los Asesores eclesásticos de Sindicatos se puso de relieve cierto apartamiento de las masas trabajadoras e industriales de la Iglesia. ¿Qué causas han influido para llegar a esta situación?

—En la misma reunión ya se indicaron las causas, que son muy complejas. Algunas afectan a toda la sociedad, otras en especial a la clase trabajadora. Los partidos políticos y los sindicatos marxistas y anarquistas contribuyeron a su apartamiento de la Iglesia; pero también la ignorancia religiosa, el mal ejemplo de los de arriba en el cumplimiento de los deberes de justicia y de caridad y el excesivamente bajo nivel de vida.

—¿Y cuál cree usted que debe ser el camino a seguir para recuperar a los trabajadores apartados de la Iglesia?

—Implantar la justicia en las Empresas, para lo cual se necesita, en el plano profesional, la intervención eficaz del Sindicato, que no tiene ahora, no porque no quiera, sino porque no se le deja. Se necesitan también grupos dinámicos de trabajadores fervientemente cristianos, bajo la dirección inmediata de la jerarquía eclesástica. No poco ayudaría, concretamente en Huelva, el que los mineros pudiesen practicar los ejercicios espirituales.

La agresión israelita a Gaza

El Gobierno egipcio, en un breve folleto, ha recogido una serie de fotografías elocuentísimas sobre la agresión israelita, el pasado 28 de febrero, al puesto fronterizo de Gaza. Para dar más objetividad al asunto únicamente acompañan a las fotografías breves pies, algunos de ellos de sólo dos palabras.

como se hace en otras zonas mineras de España.

—Considera usted, padre, que la experiencia sindical española, vertical y unitaria, es la mejor solución para que los trabajadores alcancen sus aspiraciones?

—La estructura sindical española me gusta, y ya he demostrado en varias ocasiones que está conforme con los principios de la doctrina social católica; mas para que los trabajadores tengan más confianza en el Sindicato, en orden a alcanzar sus legítimas aspiraciones, es menester que antes el Estado tenga en el Sindicato más confianza de la que hasta ahora ha demostrado, permitiendo, por lo menos, y aun fomentando el que el Sindicato ejerza las funciones que le corresponden por su propia naturaleza.

—Y finalmente, en la lucha que hoy enfrenta al mundo, dividiéndolo en dos amplios sectores, al parecer irreconciliables, ¿cuál cree usted que es la manera mejor de garantizar la paz y el bienestar?

—No me atrevo a dar mi propia receta para estos problemas internacionales de la paz y del bienestar. La autoridad suprema del Papa ya ha hablado repetidas veces, en sus mensajes y discursos, acerca de estos problemas y de su solución, ofreciendo raudales de luz y rectas orientaciones para los pueblos y los hombres. No hay más que atenderse a las augustas enseñanzas del Papa Pío XII.

Y aquí termina nuestra charla con el jesuita padre Brugarola.

DIALOGO

CON frecuencia oímos que nos dicen: que hablen los que tengan algo que decir. Rechazamos la frase, por insulsa y superficial. En su lugar nos agrada estampar esta otra: que hablen los que tengan algo que escuchar. Porque algo que decir, ¿quién no lo tiene? Pero algo que escuchar son muy pocos los que se resignan. Y, sin embargo, quienes, por oficio o por beneficio, están llamados a hablar, sólo lo cumplen debidamente si se deciden a escuchar. De lo contrario no hay diálogo que valga. Sepan desde ahora quienes piden diálogo que éste no se entabla porque se permita hablar a los otros, sino cuando el que solicita el diálogo está dispuesto, bien dispuesto, a escuchar y a atender a quienes acepten el requerimiento. Si así no sucede, no es diálogo lo que se pide, sino auditorio numeroso para el monólogo. Y esto, a decir verdad, no es una proposición seria.

Diálogo, la misma palabra lo dice, supone un «logos» sobre el que discurrir, y está suponiendo también un interlocutor. Ahora bien, el interlocutor acepta el logos sobre el que se entabla conversación como tema, no como solución irreformable. El logos sobre el que los interlocutores animan sus palabras ofrece distintas perspectivas, se presta a diversas acepciones, permite varias interpretaciones, es rico en matices, está en cierto sentido inédito. El diálogo sirve para que el logos no se convierta en imposición, en fuerza irracional o en norma deshumanizada. El diálogo es la garantía de la espiritualidad del hombre en la sociedad.

Reconocer la necesidad del diálogo es un buen comienzo para obrar racionalmente. Pero el reconocimiento no es suficiente. Porque la necesidad del diálogo es fundamental en quien se abre a las exigencias del espíritu. Solicitar diálogo no es sentirse menesteroso de los demás, sino ser fiel a la verdad del hombre y a las condiciones que la búsqueda de esa verdad impone. Podríamos decir que una verdad aparece como verdad cuando es también verdad en otros labios. No es que el título de verdad lo otorgue el consentimiento, no es esto. Pero sí que el consentimiento ajeno nos confirma en la verdad. Y estas frases, que hablando de verdades especulativas pueden fácilmente doblar su sentido, resultan insoportables, a nuestro entender, cuando las verdades sobre las que se entabla diálogo son verdades de carácter preferentemente social o político.

Tener necesidad de diálogo lo tiene el hombre siempre. Más aún, el hombre es fundamentalmente un diálogo. Los autores muy recientes nos traen a este propósito una cita de Hölderlin glosada maravillosamente por Heidegger. Pero no es necesario esperar tanto para confirmar la apreciación. El hombre es un diálogo porque siempre está con Dios. O, mejor, porque siempre está Dios con él. Y porque el espíritu del hombre es un reflejo de luz más alta que siempre está encendida y alumbrando y quemando con palabras que esperan respuesta de amor. Pero no es este diálogo el que aquí nos entretiene, sino el diálogo solicitado para cuestiones de más bajo vuelo, o por lo menos de más humana y social resolución. Diálogo, podríamos decir, sobre negocios terrenales a los que no podemos ni queremos renunciar porque nos interesan a todos.

Apurando las cosas, sólo mediante el diálogo se cumple la verdad. Cuando el diálogo es imposible es que el logos ha dejado de ser motivo y tema y en su lugar se ha entronizado otra realidad, llámese como se quiera o adúzcanse las razones que se prefiguren. Sobre todo lo opinable el diálogo es la única forma racional, humana, digna de convencer. Siempre, claro está, que admitamos que las verdades y los valores absolutos están ya suficientemente «dialogados» entre los hombres con sólo ejercitar rectamente la inteligencia. No es sobre esas verdades absolutas sobre las que hay que ejercitar el diálogo, sino sobre la aplicación concreta, sobre la resolución práctica, sobre las virtualidades sociales y políticas de esas verdades inmutables y eternas.

El aceptar el diálogo—saber escuchar, no sólo exigir que escuchemos—supone tranquilizar la conciencia y colaborar no sólo en la empresa, sino también en la responsabilidad. Aspiración a la que el hombre político cristiano debe tender con toda su alma. El error es así muy difícil, y los medios de subsanarlo, fáciles. Porque el imperio de la voluntad no supone necesariamente ser el primero en potencia intelectual, sino aceptar el riesgo de la promulgación. Solamente dialoga el que no sabe qué resolución habrá de tomar hasta que el diálogo haya esclarecido suficientemente el logos. Lo demás no es otra cosa que un titubeo peligroso para el que habla y para los que escuchan sin ser oídos con atención eficaz.

Adolfo MUÑOZ ALONSO

Más de 300 Enlaces Sindicales madrileños visitan al Delegado Nacional de Sindicatos

Le testimoniaron su gratitud por la atención que presta a la formación sindical de los trabajadores

Más de trescientos Enlaces Sindicales madrileños, que concurren a los cursos de la Escuela Sindical Provincial, al regreso de su viaje de estudios a Zamora, han acudido a visitar al Delegado Nacional de Sindicatos, José Solís Ruiz, para testimoniarle su reconocimiento y gratitud por la atención preferente que el Mando Nacional de la Organización Sindical viene prestando a la formación sindical de estos trabajadores.

Acompañaban a los visitantes el Delegado Provincial de Sindicatos, camarada Fernández Cela; el Vicesecretario Provincial de Ordenación Social, camarada Figueras, y el director de la Escuela, señor Galán.

El camarada Solís recibió a los visitantes en unión del Vicesecretario Nacional de Ordenación Social, camarada Gómez Ballesteros, en el salón de actos de la Delegación Nacional de Sindicatos.

Reunión en el Sindicato Nacional del Olivo

Durante el día de ayer continuaron en el Sindicato Nacional del Olivo las reuniones que desde el pasado día 27 de abril vienen celebrándose en dicho Organismo, y en las que toman parte representantes de la producción, fabricación y comercio del aceite y aceituna.

El Delegado Nacional de Sindicatos, camarada Solís Ruiz, fué cumplimentado en la Delegación Nacional por la totalidad de los miembros del citado Pleno, presididos por el Jefe Nacional del Sindicato, camarada Rodríguez Gimeno, y el Secretario del mismo, camarada Vizoso. Con tal motivo, el camarada Rodríguez Gimeno expuso al Delegado el objetivo fundamental que se perseguía en todas las conclusiones a que se está llegando en estas reuniones, el cual no es otro que, en cumplimiento de ordenanzas ya dictadas, se es-

tablezca la Junta Sindical Reguladora del Mercado de Aceites y Grasas, de modo que sea la propia comunidad olivarera, debidamente representada, la que regule el comercio y la circulación del aceite y de la aceituna, incluso realizando las importaciones que sean precisas, tratándose, por otra parte, con igual firmeza que las disposiciones complementarias para ordenar la campaña, se dicten lo más tarde el primero de agosto de cada año.

A ello, el camarada Solís, después de agradecer la visita que se le hacía, contestó diciendo que consideraba fundamental para la conquista de los intereses del olivar español el que sus genuinos representantes, encuadrados en el Sindicato, establecieran entre sí una máxima cohesión y contacto mutuo, ya que los llamados a resolver los problemas son los propios trabajadores que constituyen el verdadero Sindicato y utilizándolo como instrumento en defensa de todos los intereses que sean legítimos.

Nuevas normas para la adquisición de carbones

Los minoristas podrán comprar en minas los carbones de “libertad comercial”

Una orden del Ministerio de Comercio sobre la libertad de comercio de carbón, que hoy publica el «Boletín Oficial del Estado», determina que continuará el régimen de consignación directa para todos aquellos envíos que por vagones completos se efectúen a las fábricas, talleres o industrias en general, con cupo o autorización de la Comisión para la Distribución del Carbón cuando se trate de carbones intervenidos, y sin necesidad de tal autorización cuando se trate de antracitas, lignitos, coque producido por fábricas de gas y aquella parte de la producción de hulla que disfrute de la libertad de comercio en virtud del decreto de 18 de marzo último.

Queda extendido tal régimen en las mismas condiciones a aquellos consumos que lo tienen ya concedido y a los establecimientos y hospitales dependientes de las Direcciones Generales de Beneficencia y Sanidad.

Podrán adquirir directamente en mina carbones que disfruten de libertad comercial autorizados para usos domésticos, tanto los almacenistas de carbón mineral como los minoristas, siempre que el cargue sea por vagones completos y con la oportuna documentación y estén facultados para tal comercio por el epígrafe correspondiente de la contribución industrial que satisfagan.

El periodista venezolano José Vicente Pepper, en Madrid

CONTINUARA AQUI SUS ACTIVIDADES LITERARIAS

Se encuentra en Madrid, procedente de Venezuela, el notable escritor y periodista doctor don José Vicente Pepper, quien continuará en España sus actividades periodísticas y literarias. El señor Pepper ha expresado su satisfacción por este nuevo viaje suyo a la Madre Patria. Agregó que había asistido en la ciudad venezolana de Valencia a sus fiestas cuatricentarias, en las que se rindió homenaje al fundador de la ciudad, el capitán español don Alonso Díaz Moreno, y a las que asistió el Presidente de la República, señor Pérez Jiménez, acompañado de todo el Gobierno venezolano.

GRANADA.—El Ministro de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez, que oyó misa en la capilla del Gobierno Civil, donde se aloja, acompañado del rector de la Universidad, señor Sánchez Agesta, se dirigió después a la Escuela Normal del Magisterio, donde fue recibido por el director, claustro de profesores y alumnos. Desde allí marchó al edificio del Instituto de Segunda Enseñanza «Padre Suárez», en el que se han realizado recientemente importantes mejoras. El director del Centro, señor Mascaró, el claustro y numerosos alumnos acompañaron al Ministro en su visita a las distintas dependencias. El señor Mascaró solicitó del Ministro la ampliación de estas mejoras, a lo que accedió el señor Ruiz-Giménez, que prometió la confección de un presupuesto adicional de 500.000 pesetas.

El señor Ruiz-Giménez marchó después a la escuela de los padres salesianos y, finalmente, al Instituto Experimental del Zaidín, construido en la avenida de Cervantes, para su inauguración.

El arzobispo, ante el altar levantado en el patio interior del edificio, y que presidía una imagen de la Purísima, bendijo las dependencias y servicios del Instituto, que luego recorrió el Ministro con todo detenimiento.

Características del centro

Se trata de un Centro de Investigación dependiente del Patronato «Alonso de Herrera», del Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Consta el edificio de tres plantas destinadas a laboratorios, con campos de experimentación y un gran invernadero. Se ocupará este Centro de investigaciones agrícolas sobre la fertilidad y aprovechamiento industrial de productos agrícolas. En la planta baja están montados los servicios de análisis agrícolas, que tienen capacidad para realizar diez mil análisis de tierra al año.

En la primera planta, además de la biblioteca, Secretaría y sala de coloquios, están los laboratorios de las Secciones de Microbiología y Fisiología Vegetal. En la segunda, las Secciones de Estadística, Cartografía, Química Física, Química Analítica y Química Agrícola. La Sección de Química Física dispone de laboratorios de Rayos X y análisis térmicos diferenciales para la determinación de la naturaleza de la arcilla del suelo. Al frente de estas Secciones figuran catedráticos de las Facultades de Ciencias y de Farmacia, especializados en las ramas correspondientes, auxiliados por colaboradores, investigadores y becarios que, en número de unos treinta, forman el personal técnico de la Estación Experimental, que han tenido un largo período de formación y de especialización en el extranjero. Además, en el aspecto docente y de actividades, el Centro está en relación con la Dirección General de Enseñanza Laboral para el desarrollo de cursos de formación de profesorado de los Institutos Laborales de modalidad agrícola.

Nuevos locales de la Facultad de Ciencias

El Ministro, terminada esta visita, marchó a la Universidad para inaugurar también los nuevos locales de la Facultad de Ciencias, que igualmente fueron bendecidos por el arzobispo doctor García y García de Castro. Estas nuevas instalaciones están cobijadas en un gran edificio de tres plantas, que forma parte del recinto de la Universidad, y su coste ha sido de doce millones de pesetas. En la planta baja se hallan situados los laboratorios de química técnica, con instalaciones para el estudio de materias primas para la industria, diseños y proyectos de instalaciones industriales, y laboratorios para prácticas de ingeniería química. En el sótano están las plantas piloto necesarias para los problemas que plantea el paso desde la Escuela y laboratorios a la Escuela Industrial. Existen también en ella los laboratorios para prácticas de física general, biología general y química general. En el primer piso están instalados la Secretaría de la Facultad, los despachos del secretario y decano y la sala de Juntas, así como laboratorios de las cátedras de mecánica y termología y de química inorgánica. En la segunda, los laboratorios dependientes de las cátedras

El Ministro de Educación inauguró la nueva Facultad de Ciencias en Granada

También presidió la inauguración del Instituto Experimental del Zaidín

Luego impuso las insignias de Alfonso X el Sabio a los decanos de las Facultades de Ciencias, Letras y Medicina

de química física, análisis químicos, química inorgánica y de electricidad. En las salas de análisis químicos existen laboratorios de investigación sobre métodos especiales de análisis en técnicas espectrofotométricas y electroquímicas. El laboratorio de química inorgánica está contiguo a los especiales para trabajos de análisis orgánicos y de terminación de materias orgánicas por métodos físicos. Las salas de electricidad disponen también de laboratorios de investigación sobre electrónica, y cuentan con instalaciones eléctricas de gran importancia.

Dada la índole especialmente experimental de los estudios que se desarrollan en esta Facultad, todo el edificio, de nueva construcción, está destinado, exclusivamente casi, a laboratorios, que en total suman unos cuarenta, incluidos los de enseñanza y de investigación.

Acto académico en la Universidad

Terminada la inauguración de la Facultad de Ciencias y revistada la compañía de Infantería del regimiento de Córdoba, con bandera y música, que había rendido honores, el Ministro, acompañado de las demás autoridades, recorrió las distintas dependencias de la planta baja de la Universidad. Luego pasó al salón rectoral, donde descansó unos momentos, y se vistió la toga y birrete de catedrático de la Facultad de Derecho. Precedido del claustro, también de toga, pasó al paraninfo, donde fue acogido por los alumnos con una estruendosa ovación.

El decano de la Facultad de Ciencias, don Julio Gallas, leyó un discurso en el que historió las vicisitudes por que ha pasado la construcción del nuevo edificio para la Facultad de Ciencias. Se ocupó de la labor formativa a que está obligado el profesorado y terminó mostrando el reconocimiento de la Facultad al Ministro de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez, y a su antecesor, señor Ibáñez Martín, por las facilidades que dieron para la construcción del inmueble inaugurado hoy.

El rector de la Universidad, señor Sánchez Agesta, pronunció un discurso, en el que, después de dar las gracias a todos los presentes por su asistencia, recordó el primer contacto que tuvo el señor Ruiz-Giménez con la Universidad granadina. «Con su patrocinio—dijo—estamos viviendo una de las etapas más gloriosas de esta Universidad.»

Homenaje al Ministro del Aire

Le ha sido tributado por la Agrupación Técnica de Construcciones de Material Aeronáutico

La Agrupación Técnica Española de Constructores de Material Aeronáutico ha rendido un homenaje al Ministro del Aire, teniente general González Gallarza, ofreciéndole un pergamino de socio de honor, con ocasión de la I Asamblea general, que terminó ayer sus tareas.

Hizo el ofrecimiento del homenaje el coronel Huarte Mendicó, presidente de la A. T. E. G. M. A., y contestó al mismo el Ministro del Aire con un discurso en el que hizo constar la confianza en que los técnicos aeronáuticos españoles pondrían siempre sus conocimientos al servicio de la Patria.

Al acto concurrió una nutrida representación de ingenieros aeronáuticos domiciliados en Madrid.

Enumeró las obras que bajo el mandato del señor Ruiz-Giménez se han llevado a término en todos los centros de enseñanza de Granada, y aludió a la compra de la casa donde naciera el filósofo padre Suárez, futuro Archivo y Museo. Resaltó el entusiasmo de la Facultad de Ciencias, que ha hecho que en la inauguración de hoy no sólo se vean locales, bancos y armarios, sino instrumental y material, ya cubiertos con la pátina del trabajo. Elogió a todos los componentes de la Junta de gobierno de la Universidad, y agradeció al Ministro las distinciones de que ha hecho objeto a la mayoría de ellos. Destacó la colaboración entre la Universidad y el Consejo Superior de Investigaciones Científicas en los Centros inaugurados hoy, orientados en la técnica aplicada, y anunció la creación en Sierra Nevada de un laboratorio, en colaboración con la Junta de Energía Nuclear. Terminó exponiendo los propósitos para el futuro de la Universidad granadina, que quiere entramarse con España, y dice que las obras de hoy han sido una huella más para servir a la Universidad y a la Patria.

Imposición de condecoraciones

El Ministro de Educación Nacional impuso las insignias de Alfonso X el Sabio a los decanos de las Facultades de Ciencias, señor Gallas; de Letras, señor Orozco, y de Medicina, señor Ortiz de Landazuri. A continuación pronunció unas palabras de saludo a las autoridades académicas y a los impetuosos escolares, cuyos aplausos—dijo—no los interpreto como un mólvil egoísta. Se complace en haber cumplido sus promesas, gracias a la asistencia grande y soberana del Caudillo, que así lo prometió, desde el lugar que él ocupa, hace dos años.

Añadió que no tiene saldada todavía su deuda con Granada, y quiere prometer más, ya que esta Universidad no le ha producido el menor quebranto. Se preocupará de proporcionarle más beneficio para llegar al equilibrio con las ciencias del espíritu. Por ello invita a la Facultad de Letras a crear una Sección Filosófica, en esta tierra del doctor eximio padre Suárez, y otra Sección Pedagógica, en recuerdo de quien fundara en Granada las Escuelas del Ave María, don Antón Manjón.

Destaca la actuación dedicada este año a las Ciencias Experimentales en el centenario de don Marcelino Menéndez y Pelayo. Habla de su interés por los Centros experimentales:

«Ya no causan dolor aquellas voces acusadoras del padre fray Benito Feijóo, mostrando el atraso de la ciencia española. Ya no es éste el clima espiritual de España.»

Resalta el esfuerzo de estos años, que se han caracterizado por la intensificación del servicio científico, y ofrece al decano de la Facultad de Ciencias nuevos créditos para material y dar salida práctica a los licenciados y doctores en Ciencias Químicas. Recuerda a Angel Ganivet y a su frase de que era preciso una vida intensa y fecunda de las Instituciones, proyectando a la Universidad sobre el país, y establecer una estrecha colaboración entre las instituciones culturales, para acabar con el feudalismo que antes reinaba. Elogió la obra del Consejo Superior de Investigaciones Científicas y a su presidente, señor Ibáñez Martín. Recordó las frases del Vicario de Cristo en la reciente audiencia a los hombres de ciencia, y dice que se ha demostrado no existe incompatibilidad alguna entre los conocimientos naturales y nuestra fe.

Terminó recordando la frase de un escritor italiano al César Carlos V, en el siglo XVI, en la que decía: «No perdáis, hispanos, vuestra ocasión». Yo también os digo ahora: «No perdamos la ocasión que se nos presenta de ser adelantados de la ciencia». Grandes aplausos acogieron las últimas palabras del señor Ruiz-Giménez.

Al salir el Ministro del paraninfo, a las dos y veinte de la tarde, fué ovacionadísimo por millares de alumnos de la Universidad.

A las dos y media, en el mismo salón rectoral, el claustro ofreció un almuerzo al Ministro de Educación, don Joaquín Ruiz-Giménez.

Clausura de los actos del centenario de San Agustín

Después de almorzar en la Universidad, el Ministro se dirigió a los jardines del Generalife, acompañado por el director general de Bellas Artes, señor Gallego Burín, y el Alcalde de Granada, señor Solá Rodríguez Bolívar, y visitó las instalaciones del teatro de verano, donde se celebran en el mes de junio los festivales nacionales de música y danza. Terminada esta visita regresó al Gobierno Civil, donde se ha alojado durante su estancia en Granada, y allí descansó hasta las siete y media de la tarde, hora en que se trasladó a la Facultad de Medicina. Le aguardaban el Capitán General de la región, Gobernador Civil, Alcalde, Presidente de la Diputación Provincial, delegado de Hacienda, general Gobernador Militar y numerosos catedráticos de la

Universidad y representaciones de las Ordenes religiosas. Inmediatamente pasó al Aula Magna, donde, en unión del arzobispo de Granada, doctor García y García de Castro, y del obispo de Kewite, monseñor Arturo Quintanilla, presidió la sesión de clausura de los actos nacionales conmemorativos del XVI Centenario de San Agustín.

El aula estaba totalmente ocupada por todo el claustro de profesores de la Universidad, numerosos alumnos y nutridas representaciones de las Ordenes religiosas, especialmente de los agustinos.

El acto comenzó con un discurso del director de la Biblioteca Nacional, don Luis Morales Oliver, quien desarrolló el tema «Espiritualidad, según la mente de San Agustín».

A continuación, el Ministro pronunció unas palabras, en las que dijo que está aquí para sumarse a este homenaje a la figura ingente de San Agustín, en nombre del Gobierno, y para agradecer a sus hijos las enseñanzas que continúan dando en España. Señaló que la Edad Moderna nació bajo el influjo de San Agustín y hasta ahora se han mantenido siempre las inquietudes agustinianas. Concretó las enseñanzas de San Agustín en tres puntos, y se preguntó: «¿Cuál es la actitud que nos enseña San Agustín ante la cultura de nuestro tiempo? Se ha tratado por algunos autores de rastrear en los libros de San Agustín. Este, sin embargo, no adoptó ninguna actitud hostil ante aquel conjunto de los que le habían precedido en la busca de la verdad, aunque estén plagados de errores. San Agustín nos dice que las verdades que hay en el pensamiento de los paganos nos corresponden a los cristianos. Resalta la amplitud de las enseñanzas de San Agustín y el espíritu que las preside, inspiradas siempre en un eterno mensaje de amor, y termina diciéndonos que nunca se puede cerrar un centenario de San Agustín, porque éste es siempre actualidad perenne. San Agustín nos enseñó el cántico de la esperanza y del amor, que es la mejor enseñanza legada a los cristianos. El Ministro fué muy aplaudido.

A las nueve y cuarto de la noche abandonó la Facultad de Medicina el señor Ruiz-Giménez, y emprendió el viaje de regreso a Madrid. (Cifra.)

Imposición de las insignias del Mérito Civil a dos tenientes de alcalde del Ayuntamiento de Córdoba

Presidió el acto el Ministro de Obras Públicas

CORDOBA.—En la Sala Capitular del Ayuntamiento se celebró el acto de imposición de las insignias de la Encomienda de la Orden del Mérito Civil, que recientemente le fué concedida por el Gobierno, a los tenientes de alcalde don José Barrera Rodríguez y don Pascual Calderón Ostos. El acto fué presidido por el Ministro de Obras Públicas, conde de Vallellano, al que recibieron el Alcalde y la Corporación Municipal, bajo mazas. Acompañaron al Ministro en la presidencia el Gobernador Civil, el Gobernador Militar, el Presidente de la Diputación, presidente de la Audiencia y otras autoridades y personalidades.

El Alcalde, señor Cruz Conde, pronunció unas palabras de salutación al Ministro y puso de relieve las obras que el Ministerio de Obras Públicas realiza en Córdoba. Resaltó la labor de los señores Barrera y Calderón, magníficos colaboradores del Ayuntamiento e incansables luchadores en la batalla del mejoramiento de la ciudad.

El conde de Vallellano habló a continuación para decir que cuando salió de Madrid para asistir a un acto íntimo y familiar en Ubeda y de allí trasladarse, por lazos de parentesco y cariño, a Córdoba a reposar unos días, nunca podía pensar que tendría la oportunidad de estar presente en este acto, pero que hallándose aquí, no podía dejar de asistir, porque considera que la condecoración otorgada a los señores Barrera y Calderón representa un premio que el Gobierno ha querido otorgar a la labor realizada por estos jóvenes entusiastas, miembros del Ayunta-

miento de Córdoba. El nuevo Estado—dijo—premia así el esfuerzo y la disciplina puestos al servicio de los cargos civiles de aquellos mismos que supieron exponer sus vidas en defensa de la Patria durante la guerra de Liberación. Se refirió después a las realidades que para esta capital y su provincia se avecinan tales como los pantanos de Yegua y Bembezar y la traida de aguas a Córdoba, que es una de las obras de más trascendencia para la misma. Agregó que había estado en la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir estudiando los trabajos realizados por los ingenieros para que el río, a su paso por Córdoba, no apareciera seco, sino como una lámina de agua que refleje la belleza incomparable de esta ciudad.

Las palabras del Ministro fueron acogidas con una gran ovación.

Por último habló el señor Barrera Rodríguez, quien agradeció la presencia del Ministro en el acto de imposición, a él y a su compañero señor Calderón Ostos, de las insignias de la condecoración que el Gobierno les ha otorgado. (Cifra.)

Visita a la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir

CORDOBA.—El Ministro de Obras Públicas ha estado en la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir, donde fué recibido por el director de dicho organismo. El conde de Vallellano estudió el proyecto de defensa del río Guadalquivir a su paso por Córdoba. (Cifra.)

TEMAS ESPAÑOLES

LA EXPORTACION DE NUESTRA ANCHOA

La de la anchoa o bocarte es la más lucida y bullanguera de las campañas o costeras de pesca en el Cantábrico. Cuando se da bien, el sabroso acantopterigio inunda literalmente los muelles de los puertos bocarteros que, en mayor o menor proporción, lo son todos los de la costa norte de España. Y las fábricas conserveras y salazoneras trabajan día y noche duplicando y triplicando su capacidad; y comunicando sus ganancias a miles de familias que encuentran en los salarios de las mujeres y los chicos un complemento a los ingresos siempre reducidos de los marineros, cuyo riesgo de cada día sigue sin encontrar una compensación económica, cualquiera que sea el precio que el pescado alcance.

La costera del bocarte es buena este año. En pocos días, el valor del pescado descargado en Santoña ha sobrepasado los diez millones de pesetas. Y eso que la cotización ha sido moderada. Verdad es, en cambio, que Santoña tiene el mayor número de fábricas de salazón de todo el Cantábrico y, quizá por ello, sus precios suelen ser mejores que en los demás puertos. Cuando el bocarte sobra, los barcos pesqueros enfilan con preferencia la dirección del viejo Portus Victoriae.

No habría, pues, más que motivos de optimismo entre los muchos millares de familias que viven de la pesca, si la eufórica abundancia del bocarte no tuviese en estos momentos la inquietante contrapartida de su incierta exportación. Nada menos que cuatro mil toneladas de anchoa española hay actualmente detenida por orden del Gobierno de Roma en puertos francos de Italia. Y su pretensión es que con dichos cuatro millones de kilos quede cubierto el contingente de importación correspondiente al año en curso. De ser así, y teniendo en cuenta que Italia es el primer cliente de la industria salazonera española, gran parte del bocarte que ahora se está almacenando en las fábricas estaría destinado a perderse para siempre.

El vigente convenio comercial con Italia fija, en efecto, en cuatro millones de kilos anuales la exportación española de bocarte en salazón. Pero la incesante demanda italiana y el hecho de que el convenio esté redactado en régimen de créditos abiertos, determinó el envío por nuestros fabricantes, previos los correspondientes permisos de exportación e importación de ambos Gobiernos, de una cantidad que casi duplicó la antes citada. Y la presión de los salazoneros sicilianos, justamente temerosos de la exquisita calidad de las anchoas españolas, determinó en el otoño pasado la decisión unilateral del Gobierno italiano a que más arriba hacemos referencia.

Justo es decir que los conserveros no ven cerrado el horizonte, ni mucho menos. Les consta la preocupación de nuestro Gobierno por resolver favorablemente un asunto que afecta vitalmente a muchos miles de familias españolas, y no pueden por menos de ver un anticipo esperanzador en la autorización recientemente lograda para que la cuarta parte de las toneladas detenidas en puertos francos de Italia lleguen a manos de sus importadores. Se trata de una fórmula transaccional, cuya compensación es el valor de las mercancías italianas actualmente expuestas en la Feria Muestrario de Valencia.

C. T.

Ejemplar desarrollo de un plan cultural en Soria

Ciclos radiofónicos, conferencias, cinematografía y teatro

SORIA

(Crónica de nuestro corresponsal.) — Más de una vez hemos traído hasta aquí noticia de la actividad cultural en esta provincia. Ahora, que se han sucedido diversos actos y sigue el desarrollo o la iniciación de otros más, queremos dejar constancia de esta interesante fase, cuidada, tanto o más que la de crear riqueza, para elevar el nivel de vida de las gentes sorianas. Al fin y al cabo, la una sin la otra perderían efectividad para superar esa noble ambición.

CICLO DE LA COMISARIA DE EXTENSION CULTURAL

A diario, desde el pasado mes de noviembre, la emisora local, Estación Escuela del Frente de Juventudes, ofrece en audiciones especiales, patrocinadas por la Comisaria de Extensión Cultural del Ministerio de Educación Nacional, una estimable serie divulgadora de los más variados temas educativos y culturales, especialmente dirigidos, con laudables propósitos, a iniciar, fomentar y, en muchos casos, aconsejar sobre agricultura o arte, sociología, música u orientación artesana, sin descuidar la educación religiosa y sanitaria; además de los ciclos especiales sobre historia, literatura, geografía, folklore y el denominado escenario radiofónico, por donde pasan versiones de las obras más famosas de autores clásicos o contemporáneos, españoles y extranjeros, ejecutadas y dirigidas con la máxima pulcritud. Uno ha recogido múltiples opiniones, que coinciden con la suya propia, sobre este variado plan cultural, que viene a ser el intento más serio de utilizar la radiodifusión para algo más trascendente que la programación por todos conocida y de la que sería muy interesante oír algún día voces más autorizadas sobre ello. Viene a calcularse en muchas decenas de millares el auditorio seguidor—gran parte con verdadera fruición—de este ciclo que comentamos. Puede muy bien apuntarse un éxito sin precedentes en la historia de la radiodifusión española nuestra Radio Soria. Todos los temas son tratados en originales versiones, interpretadas por el grupo de arte radiofónico.

PROYECCION CULTURAL DEL INSTITUTO LABORAL DE BURGO DE OSMÁ

En la comarca de la que procede el alumnado del Centro de Enseñanza Media y Profesional de Burgo de Osma está desarrollándose el primer ciclo de proyección cultural, en el que intervienen los profesores del mismo. Las localidades de San Esteban de Gornaz y Langa de Duero escucharon conferencias sobre formación manual del hombre, el lenguaje español y sus formas de expresión, utilización de abonos, arte local, etc. Paralelamente se da a conocer la modalidad y originalidad de las enseñanzas de los Institutos Laborales, salidas y posibilidades de los futuros bachilleres.

EXPOSICION DE BIBLIOTECAS VIAJERAS

Coincidiendo con la Fiesta del Libro, el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento ha inaugurado en el palacio provincial una Exposición de doce bibliotecas viajeras, que pone en servicio por los pueblos de la provincia el Centro Coordinador de Bibliotecas, incrementándose considerablemente este interesante servicio, destacado por la propia Dirección General de Archivos y Bibliotecas. Estas doce nuevas bibliotecas vienen a sumarse a las veinticuatro ya existentes, y están dotadas de un variado fondo de libros, todos de divulgación cultural o literaria, que llegan no

solamente a los lugares donde no existe biblioteca pública, sino a hogares, instituciones benéficas o sociales, Campamentos del Frente de Juventudes, Prisión Provincial, etc.

CINE Y TEATRO EDUCATIVO

Por su parte, los equipos de Cinematografía del Movimiento prosiguen su recorrido de Norte a Sur y de Este a Oeste de la provincia. El plan es el de llevar a los seiscientos y pico núcleos rurales, entre documentales y reportajes cinematográficos, el anhelo cultural para nuestros hermanos campesinos. Un «jeep» con dos equipos móviles está permanentemente desplazado por las comarcas sorianas hasta cumplir el objetivo marcado por el Jefe Provincial del Movimiento.

La Sociedad Montañera Urbión también colabora en esta campaña cultural por medio de proyecciones periódicas y documentales de su especialidad y de arte. Y últimamente el Instituto Nacional de Enseñanza Media ha puesto en sucesivas sesiones, con original decorado y vestuario, una obra de Lope de Vega y otra de los hermanos Quintero, que por su cuidada presentación queremos destacar en esta crónica.

CACHO DALDA

El Consejo y el Jurado del Concurso Internacional de Formación Profesional visitaron Toledo

Como acto final del IV Concurso Internacional de Formación Profesional Obrera en el que han participado numerosos aprendices de distintos países, los miembros del Consejo y del Jurado Técnico de dicha competición se trasladaron a Toledo, en compañía del Jefe Central de Trabajo de la Organización, para visitar la imperial ciudad, cuya riqueza monumental, históricoartística, les fué explicada por el camarada Antonio Almagro.

Clausura de un Curso Nacional de Mandos

CUENCA.—En la Escuela «Onésimo Redondo», que el Frente de Juventudes tiene establecida en el castillo de Belmonte, fué clausurado el XXXVII Curso Nacional para Jefes de Falanges Juveniles de distintas provincias, quienes durante veinte días recibieron las lecciones teóricas correspondientes, realizando asimismo las prácticas y actividades propias de los cursos de capacitación para Mandos de la Juventud falangista.

Reajuste de los horarios de trenes

ENTRARA EN VIGOR A PARTIR DEL DIA 22

Un reajuste general de horarios de salidas de trenes de la Renfe entrará en vigor a partir del día 22 próximo, estudiado de forma que el aprovechamiento de los materiales nuevos adquiridos sea el máximo y la llegada de los convoyes a sus respectivos destinos representen la máxima comodidad para el viajero.

Una sola excepción en las líneas de la Red, la de Madrid-Barcelona continuará sin variación, por haberse reajustado en este sentido el verano último de 1954.

El sud-expreso hasta París será acelerado en una hora treinta minutos y modificado para hacer posibles nuevas combinaciones en París con los expresos internacionales del norte y el centro de Europa.

En la línea de Barcelona a Port-Bou un nuevo «Taf» enlazará en la frontera con un tren automotor de los Ferrocarriles franceses, que continuará a Ginebra, realizándose así el viaje completo entre España y Suiza en un mismo día. Este automotor combinará en Avignon con el tren rápido «Mistral», con lo que quedará establecida una nueva relación Barcelona-París y viceversa.

«EL SEVILLANO» CIRCULARA DE NUEVO

En los servicios interiores conviene señalar el restablecimiento del expreso Barcelona-Valencia-Andalucía por Alcazar de San Juan, que circuló ya antes de la guerra de Liberación, denominado «El Sevillano», que ha de ser de gran utilidad para los viajes entre el sur de España, Levante y Cataluña, evitando dos o más transbordos de madrugada.

Los servicios Galicia-Barcelona verán acortado su horario en más de tres horas en el sentido Oeste-Este, y en dos horas veinticinco minutos en el inverso.

Los de Irún a La Coruña, en una hora cuarenta y cinco minutos a la ida y dos horas al regreso.

De esta forma se perfeccionan en el nuevo horario las relaciones directas interprovinciales.

Actualmente existen servicios directos entre Valencia y Granada; Coruña, Vigo y Barcelona; Coruña e Irún, y desde Valencia y Barcelona a Bilbao, Irún y Canfranc, sin olvidar los servicios de automotores entre las capitales andaluzas, recientemente ampliados.

NUEVO EXPRESO MADRID-BILBAO Y TREN DIARIO A VALENCIA

Entre Madrid-Bilbao empezará a circular un nuevo expreso nocturno, cuyo horario será muy semejante al del sud-expreso actual, ya que tendrá su salida de Madrid a las 22,15 horas, para llegar a Bilbao a las 8,15 horas, desde donde emprenderá el regreso a las 21,45 horas, llegando a Madrid a las 9,00 de la mañana del día siguiente. Este nuevo expreso permitirá suprimir los actuales coches directos a Bilbao en los expresos y sud-expresos de Hendaya, cuya composición podrá ser consiguientemente reforzada; además, la parada en el empalme de Miranda de Ebro podrá ser reducida, tanto para los trenes de Bilbao como para los de Hendaya.

También se mejora el servicio nocturno Madrid-Valencia-Alicante hasta ahora atendido por un expreso trisemanal y un correo de circulación diaria, pero muy lento. Máxi-

me teniendo en cuenta que en los días que no circulaba el expreso este correo constituía la única comunicación de noche entre la capital de España, Valencia y Alicante. Los anteriores trenes son ahora sustituidos por un correo expreso de circulación diaria, que invertirá diez horas veinte minutos hasta Valencia y diez horas cinco minutos hasta Alicante; al regreso tendrá su salida, de Alicante, a las 22,45 horas, y de Valencia, a las 22,30 horas, para llegar a Madrid por la mañana, a las 9,25 horas.

Otro novedad es que el actual correo expreso Valencia-Barcelona se convierte en expreso, invirtiendo nueve horas en el recorrido, en vez de las diez horas y media actuales. El servicio de correo será asegurado con el actual semidirecto, creado el verano anterior.

MAS VELOCIDAD EN LOS TRAMOS RESTAURADOS

El nuevo horario incluye también la aceleración de un cierto número de trenes. El sud-expreso Madrid-Hendaya, los rápidos de Irún y Valencia y los «Taf» Santander-Madrid y Madrid-Granada verán acortado su horario en una media hora, mientras que el correo expreso Cartagena-Madrid, los rápidos de Andalucía, de Madrid a Cartagena, de Gijón a Madrid, así como el expreso de Madrid a Gijón, mejoraran su marcha en unos tres cuartos de hora. Los trenes de las líneas de Santander serán acelerados una hora en ambas direcciones, y otro tanto el expreso y el sud-expreso de Irún a Madrid, los rápidos Madrid-Gijón, Cartagena-Madrid y los expresos de Cádiz y Barcelona (via Lérida), estos últimos, tanto en su sentido ascendente como descendente. El expreso de Algeciras acorta su horario en una hora veinticinco minutos a la ida y una hora cuarenta minutos al regreso, y en los servicios de Madrid-Galicia se obtienen reducciones de una hora y tres cuartos a dos horas.

Estas aceleraciones se consiguen, en gran parte, mediante la reducción de los tiempos de parada en las estaciones, actualmente excesivos en muchos casos. Las velocidades de marcha sólo se aumentan en aquellas secciones en las que la vía ha sido renovada y ofrece seguridad.

Los servicios de Santander-Asturias y Galicia se beneficiarán de las nuevas electrificaciones de León a Ponferrada, Ujo a Gijón y Santander a Alar, y en algunas de las restantes líneas, el empleo de locomotoras de vapor con quemadores de fuel-oil permitirá acelerar las marchas en las secciones de mayor rampa. Estas máquinas evitan paradas para el cambio de locomotoras por su resistencia.

MEJORA DE LOS HORARIOS

En realidad, sólo cuando se termine la reconstrucción de las líneas podrán alcanzarse y mejorarse los antiguos horarios; pero, de momento, con estas mejoras se consigue ya un pleno rendimiento de las obras parciales incluidas en el Plan de Reconstrucción, ya realizadas.

El nuevo horario permite ya en numerosos casos el establecimiento de unas horas de salida y llegada mucho más convenientes y cómodas que las que han venido rigiendo hasta ahora. Así, los rápidos de la mañana a Irún y Santander-Asturias retrasarán media hora su salida de Madrid, y el expreso de Asturias saldrá de Gijón a las nueve y cuarto de la noche, en vez de a las siete y media, como actualmente lo hacía. Por su parte, los expresos de Galicia a Barcelona retrasarán unas dos horas su salida de Coruña y Vigo, lo que permitirá emprender el viaje después de cenar. Tiene en el nuevo horario el expreso de Galicia su llegada a Santiago a las 13,30 horas, en vez de a las 3,00 de la tarde, como hasta ahora. En el regreso a Madrid, el expreso de Galicia tendrá su llegada a la capital de España a las 10,30 horas de la mañana, en vez de hacerlo a mediodía. También para el expreso de Algeciras se adoptan unas horas más convenientes de llegada, tanto a Madrid como a Algeciras, puesto que efectuará su entrada en esta última población a las 12,30 horas, en vez de a las 13,30 horas. Y en la capital de España, a las 10,15 horas, en vez de a las 11,15.

Así, aunque los nuevos horarios disten de ser aún un logro definitivo, suponen ya una considerable mejora del servicio.



su Americana Sport

EN DIVERSOS DIBUJOS Y COLORIDOS, EN CORTE PERFECTO

ASI COMO UNA EXTENSA COLECCION DE PANTALONES QUE LE HARAN UN CONJUNTO PERFECTO

Palomero

DUQUE DE ALBA, 5. — BRAVO MURILLO, 290

La conferencia de Viena examinó ayer las cláusulas económicas del tratado austriaco

Los occidentales se opondrán a toda medida que haga peligrar la libertad del país

VIENA.—Las cuatro grandes potencias y Austria acometieron ayer la cuestión de las cláusulas económicas del futuro tratado austriaco. La reunión comenzó a las dos y media. Anteayer hubo dificultades en la cuestión de los refugiados y del Ejército, hasta el punto de que ambos puntos han sido dejados en suspenso por ahora.

Presidió la sesión de ayer el embajador británico, sir Geoffrey Wallinger.

La sesión comenzó con el estudio del artículo 35, que se refiere al pago de las deudas austriacas de guerra a Rusia. Los occidentales se opondrán a todo intento soviético de imponer castigos que pudieran poner en peligro la libertad austriaca. (Efe.)

Dos cuestiones ap'azadas para nueva discusión

VIENA.—La conferencia pentapartita del tratado austriaco examinó ayer la espinosa cuestión de las concesiones soviéticas económicas en Austria después de dejar a un lado los «obstáculos» sobre los refugiados anticomunistas y el rearme austriaco.

Los círculos autorizados revelan que los delegados acordaron dejar a un lado las cláusulas principales en disputa sobre los refugiados y el volumen del Ejército austriaco y proceder a la discusión del artículo 34, que trata de los pagos austriacos a la Unión Soviética después de firmado el tratado.

Según el acuerdo alcanzado en Moscú recientemente, Austria entregará a los soviets un millón de toneladas de petróleo anualmente durante diez años a cambio de la entrega de los campos petrolíferos austriacos y del equipo incautado por los soviets después de la guerra.

También pagará Austria dos millones de dólares por la devolución de la Compañía de Navegación del Danubio, que se encuentra actualmente en manos de los soviets, al mismo tiempo que proporcionará a los rusos 150 millones de dólares en productos durante un período de seis años en pago por antiguo capital alemán.

Estos acuerdos, alcanzados por el canciller Raab y el primer ministro soviético, Bulganin, deben ser incluidos ahora dentro del tratado y discutidos por las cinco Delegaciones. (Efe.)

Se ignora cuándo terminarán las discusiones

VIENA.—Al terminar la sesión de ayer de los representantes diplomáticos de «los cuatro» una destacada personalidad occidental dijo que se había avanzado mucho, pero que todavía no está a la vista la fecha de terminación de las discusiones. (Efe.)

Repercusiones de la retirada aliada

VIENA.—La evacuación aliada occidental de Austria cortará las líneas de abastecimiento aliadas entre Alemania y el Mediterráneo occidental, mientras las tropas rusas se retirarán sólo una corta distancia y a naciones amigas, como son Hungría y Checoslovaquia.

La retirada aliada, ya planeada por anticipado, afectará a las líneas de comunicación entre las fuerzas de la N. A. T. O. en Alemania y las bases aliadas en Italia y el Mediterráneo occidental, dejando a las fuerzas soviéticas agrupadas en una gigantesca pinza alrededor de las fronteras orientales de Austria. Los soviets sólo tendrán que retirarse unos cien kilómetros a lo largo de la línea del «telón de acero».

La mayoría de los 11.000 hombres estadounidenses que actual-

mente se encuentran en Austria parece que serán destinados a las fuerzas de la N. A. T. O. en Alemania, excepto aquellos que ya están finalizando su tiempo de servicio militar en Europa, que volverán a los Estados Unidos.

Las fuerzas inglesas, que son pocas, parece ser que serán enviadas a Inglaterra, mientras que las fuerzas francesas, aún menores en número, serán absorbidas por la N. A. T. O. en Francia.

Ya están en marcha los preparativos para la retirada. (Efe.)

Ha muerto Louis Breguet, el famoso precursor de la aviación

PARIS.—Ha muerto Louis Breguet, el famoso precursor francés de la aviación. Tenía setenta y cinco años de edad y la muerte le sobrevino en su casa de Saint Germain, como consecuencia de un ataque cardíaco. (Efe.)

EL CENTRO ASTURIANO DE LA HABANA CONMEMORA EL LXIX ANIVERSARIO DE SU FUNDACION

A los actos conmemorativos asiste, como invitado de honor, el Jefe Provincial de Asturias

LA HABANA.—El Centro Asturiano de La Habana ha celebrado con una serie de brillantes actos el LXIX aniversario de su fundación.

En el Sanatorio de Covadonga hubo una función religiosa. Después, y en honor de los socios fundadores del Centro se celebró un banquete en el curso del cual el embajador de España, don Juan Pablo de Lojendio, impuso la Encomienda de la Orden de Isabel la Católica al presidente del Centro Asturiano, don Emilio García.

Con este motivo hicieron uso de la palabra el condecorado, el Gobernador Civil de Asturias, señor Labadie; el ministro de Defensa de Cuba, señor Berdeja; el embajador de España, señor Lojendio, y, finalmente, el vicepresidente de la República, doctor Guas Inclán, quien concluyó brindando por España y Cuba, por el Generalísimo Franco y por el Presidente Batista.

Por la noche hubo una velada homenaje a los citados socios fundadores del Centro Asturiano, a la que asistieron varios millares de personas, y durante la cual el embajador de España pronunció un discurso de vibrante exaltación patriótica.

Agasajos al Gobernador y al Presidente de la Diputación de Asturias

LA HABANA.—El Gobernador Civil y el Presidente de la Diputación de Asturias, señores Labadie y García Comas que se hallan en Cuba invitados por el Centro Asturiano de La Habana, están siendo objeto de entusiastas homenajes y agasajos por parte de la colonia española y por las autoridades y personalidades cubanas.

La Prensa de La Habana ha saludado a los ilustres visitantes y dedica amplio espacio a informar sobre sus actividades en esta capital.

Don Higinio Fanjul, destacada figura de la colonia asturiana, les ha ofrecido una brillante recep-

Radford y Robertson informaron ayer sobre Formosa

Chu En Lai no ha contestado aún a la propuesta británica de conversaciones

WASHINGTON.—El almirante Radford y el subsecretario de Estado, Robertson, informaron ayer durante más de una hora al Presidente sobre su viaje a Formosa. A la salida, Radford dijo que seguramente será aumentada la Misión de instrucción militar norteamericana en dicha isla. Se negó a dar detalles sobre el informe. Unicamente dijo: «Si viene la guerra no será por iniciativa nuestra. La paz y la guerra dependen de los comunistas chinos.» (Efe.)

Chu no ha recibido aún al embajador británico

LONDRES.—El primer ministro de China comunista no ha contestado aún al ofrecimiento británico de conversaciones de paz con los Estados Unidos sobre Formosa.

La semana pasada el secretario del Foreign Office, Harold Mac Millan, dijo que el enviado de Gran Bretaña en Pekín había recibido orden de solicitar una entrevista con Chu para ver de aclarar las observaciones que éste hizo en Bandung.

Ayer, el Subsecretario, lord John Hope hablando en nombre de Mac Millan, respondió a una pregunta que le fué formulada en los Comunes: «El encargado de Negocios de Su Majestad ha solicitado ya una entrevista, pero aun no ha sido informado de cuándo le recibirá Chu En Lai. (Efe.)

Trajes de Primera Comunión



TRAJE MARINERO, blanco, en algodón Para 8 años, ptas... 290

TRAJE SMOKING, gris, en estambre de gran calidad, con vistas de raso. Para 7 años, ptas... 361

TRAJE OFICIAL MARINA, azul, en estambre Australia, con galones en la bocamanga. Para 7 años, ptas... 496

TRAJE ALMIRANTE, blanco, en granito pólvora. Para 7 años, ptas... 496

y todos los complementos para la primera comunión: lazos, camisas blancas y de smoking, cuellos, corbatas, etc.

JUVENIL

CORTEFIEL

MONTERA, 7 y en la sucursal de BRAVO MURILLO, 103



ENVIAMOS MUESTRAS A TODA ESPAÑA - SERVIMOS CONTRA REEMBOLSO

Dibujo, telares, encuadernación, bordados. Te capacitarán en el taller de la Sección Femenina, Costanilla de los Angeles, 15. Si deseas recibir una capacitación completa en toda clase de trabajos manuales, acude a las clases que la Sección Femenina da en Costanilla de los Angeles, 15.

El director de la F. A. O. para España jura el cargo

VENDRA A MADRID EL PRÓXIMO JUNIO

WASHINGTON.—Richard S. Aldrich ha jurado su cargo de director adjunto de la Oficina en España de la Administración de Operaciones en el Exterior (F. O. A.). Al acto asistieron funcionarios españoles y norteamericanos.

Richard S. Aldrich piensa marchar a Madrid a primeros de junio próximo. (Efe.)

EVOCACION DE JOSE MARIA SERT EN PARIS

Presencia en la capital francesa del pintor catalán al comienzo de dos guerras

PARIS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal).—Si alguna vez he visto triste al champán fué aquella madrugada. Cenamos en «Maxim's» con José María Sert, Antonio Zuloaga, Mariano Daranas y yo. Era la última noche de «Maxim's»—o al menos así lo creíamos nosotros—porque el célebre restaurante de la rue Royale iba a cerrar sus puertas «patrióticamente» ante la inminente llegada de las tropas alemanas. José María Sert se quedaba en París. Me había dicho que quería pintar un gran fresco representando la guerra moderna: una batalla de tanques contra tanques y de aviones contra aviones, mientras del cielo llovían ángeles rotos y la infantería huía por tierra.

Nosotros teníamos en la plaza de la Concordia un automóvil listo para irnos a Burdeos. El «foie-gras» era todavía excelente, la carne aun exquisita, el vino siempre perfecto y, sin embargo, sus calidades ya no sabían lo mismo que antes, tan deliciosas como noches atrás. De seguro la libertad es un invisible condimento, maravilloso y París iba a caer prisionero de un momento a otro. José María Sert, que fué siempre un clásico muy moderno, dijo con sobria melancolía mientras saboreaba su champán: «Probablemente estas horas históricas no son como las últimas del Imperio romano, son bastante más cómodas; pero quizá se parecen un poquito en algo...»

Fuera, entre el humo de los incendios militares, por un París oscuro y desierto, cruzaban los últimos fugitivos civiles.

Y no; no fué la última noche de «Maxim's»—el restaurante, luego reabrió sus puertas a la clientela de la ocupación—, pero sí fué mi último contacto con José María Sert. Desde entonces han transcurrido quince años: yo me fui a América y Sert se fué al otro mundo... al otro mundo del que no se vuelve.

Anoche evocaba estos recuerdos en el salón de conferencias de la Biblioteca Española de París, mientras desde su tribuna, Miguel Utrillo nos ofrecía su apasionante «José María Sert, in ímago», palabras y proyecciones. Apasionante por su documentación, por la buena calidad literaria de sus juicios críticos y, sobre todo, por el sabroso conocimiento del hombre y del artista biografiados. Miguel Utrillo era ahijado de Sert, a su padre le unía una amistad fraterna con don José María y Miguel Utrillo heredó un epistolario cruzado entre su padre y su padrino; epistolario inédito hasta ahora y que hoy confunde Miguel Utrillo como trazo a muchas cosas... y como desquite contra bastantes olvidos.

SERT Y EL TESORO DEL MUSEO DEL PRADO

José María Sert contribuyó a salvar el tesoro del Museo del Prado, exportado a Ginebra por el último Gobierno rojo, salvamento donde colaboraron un pintor, Sert, sensible; un embajador, Lequerica, activo y sutil, y una Francia gentilísima. Porque todo esto hizo falta, con muchas otras cosas más, para que en plena movilización, con los ferrocarriles requisados exclusivamente para necesidades bélicas, Francia nos cediese un tren especial que condujo el tesoro del Prado desde la frontera suiza a la frontera española. El epistolario que hoy aireó Utrillo nos hizo conocer que ese escape hasta cierto punto ya tenía en Sert antecedentes conmovedores. Justamente en la otra guerra europea, la de 1914, Sert luchó con todas sus fuerzas para que se devolviesen a España los restos del compositor Granados, que murió en el torpedeamiento alemán del trasatlántico «Lusitania».

Carta tras carta, soñando de oír los expresivos comentarios del pintor: entonces París sufría bajo el bombardeo de los «zeppelines», la ciudad estaba llena de heridos y refugiados; Sert se admiraba de la bravura francesa... Y, claro, anoche, oyendo tales lecturas,

comprendí en toda su significación aquella sobria melancolía de las palabras de Sert en la supuesta «última noche de «Maxim's». José María Sert, como pintor, fué una especie de Miguel Ángel moderno, ya que sus pinceles catalanes, empapados de luz mediterránea, pero con gracia universal en colores y estilización, renovaron la técnica de la pintura al fresco, dejando acta indeleble sobre los muros más ilustres del mundo. Desde el Museo donostiarra de San Telmo y la catedral de Vich, hasta el Waldorf Astoria y el Rockefeller neoyorquinos, la pintura de Sert canta a España con el apasionado lirismo de quien vive aquí en perpetua nostalgia. Es el peor mal de la emigración el estar no estando: aquí el cuerpo y allí el alma. Sert, positivamente, no se extranjerizó nunca: ni como hombre ni como pintor. Su obra lo dice y su conducta lo prueba.

Miguel Utrillo aportó a esta verdad nuevos testimonios emocionantes con su espléndida conferencia—clara, vibrante, jugosa—; conferencia que escuchó y ovacionó un público selectísimo: el mundo y el gran mundo parisiense de Sert. Gentes de Francia que aman a España y gentes de España que corresponden a esta amistad. Y por obra de la palabra de Utrillo, anoche volví a ver a don José María física y espiritualmente, tal como le conocí en

su París de 1940. Un artista ya maduro, de cuerpo ancho, bajo y macizo, siempre vestido de negro, pulcro y elegante. Un rostro clásico que irradiaba inteligencia. Palabra meditada y culta, cariñoso y comprensivo, muy humano y muy generoso. E, fin..., un gran señor y un gran pintor.

Francisco LUCIENTES

Fe de errores.—El teléfono, en conferencias a larga distancia, sufre frecuentemente de ruidos y cortes inesperados que, en ocasiones, mientras uno habla, le dejan en el aire, aislado de su interlocutor—en mi caso profesional, el taquígrafo—. Cuando esto ocurre, el corresponsal, en pleno limbo telefónico, sigue hablando, pero al vacío. Días atrás, en uno de esos baches, se me cayó nada menos que la princesa Bibesco. Así, en mi crónica donde informaba que el embajador de España en París había ido a Bruselas para asistir a la ceremonia del ingreso de dicha princesa escritora en la Real Academia de Literatura, la princesa no apareció por ningún lado y, en cambio, se decía que quien ingresó como académico fué el conde de Casa Rojas. Desde luego, éste es un escritor de excelente solera, pero todavía no se ha incorporado a esa ilustre institución. Recibiría fué la princesa de Bibesco. Que conste.

Goya, en el Museo Metropolitano de Nueva York

La actual Exposición puede ser precedente y punto de arranque para otras posteriores

NUEVA YORK

(Crónica de nuestro corresponsal, Servicio Telex, exclusivo para Pyresa).—Con la Exposición de Goya se ha inaugurado aquí hoy el Museo Metropolitano, con un total de 300 grabados, dibujos y óleos del genial pintor español. La Exposición se compone de originales prestados por el Museo del Prado y Museo Lázaro Galdiano, de Madrid, y otros de colecciones públicas y privadas de Estados Unidos, incluida la Galería Nacional de Arte de Washington y el propio Metropolitano de Nueva York.

La apertura oficial tuvo lugar anoche con una cena celebrada en el Museo, y a la que asistieron los señores Arelliza, Presilla y la Junta directiva del Metropolitano, encabezada por el director del centro y restaurador de cuadros, Theodore Rousseau. Es ésta la primera vez que se exhibe en Estados Unidos el arte español por concesión oficial del Gobierno de Madrid, que ha dejado salir dichas obras para este objeto. El experimento ha sido un completo éxito. La Exposición estuvo abierta en Washington durante el pasado mes de abril y permanecerá en Nueva York todo el mes de mayo, siguiendo después por Los Angeles, San Francisco y Boston. Se espera que cerca de un millón de personas verán los trabajos de Goya en este recorrido.

El señor Arelliza pronunció un discurso en el acto de apertura, explicando los auspicios bajo los que se celebra la Exposición y describiendo la personalidad artística y humana de Goya. Nuestro embajador advirtió que éste, con ser importante, todavía no es el mejor Goya, porque el mejor continúa estando en España.

Entre los 300 originales se hallan los cuadros titulados «Caprichos», «Tauromaquia» y «Desastres de guerra», todos procedentes de los Museos del Prado y Galdiano. Los óleos, ninguno de los cuales es de Madrid, son flojos, lo más flojo y menos representativo de Goya. Los dirigentes del Metropolitano y los críticos de la Prensa se dan perfecta cuenta de que falta el cuadro de Goya más auténtico: el de los fusilamientos del Dos de Mayo, las majas y el Goya «Negro». En consecuencia, los entendidos en arte dicen que la interesante Exposición, que es interesante por sí misma, hay que considerarla al mismo tiempo sólo como un precedente y punto de arranque para Exposiciones posteriores que podrían hacerse con verdaderos tesoros artísticos del Prado.

MAXIMO FLOGIO-DE LA PRENSA NEYORQUINA

El crítico del «Herald Tribune», que publica un amplio reportaje, con una foto a tres columnas del acto de apertura, analizando la personalidad de Goya dice: «Los grabados son testimonio de la inmensa influencia que ejerció Goya en la pintura del siglo XIX en Francia, principalmente en Manet y en los impresionistas. Los dibujos y grabados le acercan todavía más directamente a nuestro tiempo, puesto que tratan temas muy presentes en nuestra mente de hoy: la corrupción política, la decadencia moral, los males de la guerra y la intolerancia.»

Todos los periódicos recogen con amplitud semejante al «Herald Tribune» el gran acontecimiento artístico, y los dirigentes del Metropolitano le anticiparon a este corresponsal que la Exposición será un gran éxito de público y abrirá el camino para ulteriores Exposiciones de arte español todavía de más envergadura que ésta.

Rodrigo ROYO

EL VIERNES SE DECIDIRÁ EN PARIS LA FECHA Y LUGAR DE LA CONFERENCIA DE «LOS CUATRO»

Es probable que Eisenhower, Eden, Faure y Bulganin se reúnan en los últimos días de junio

LONDRES

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal).—Los peritos americanos, ingleses y franceses, que desde hace unos días estuvieron estudiando aquí la forma y el fondo de lo que debería ser la próxima invitación occidental dirigida a los rusos, parecen haber llegado al término de sus fatigas. Entre hoy y mañana se espera que puedan someter el fruto de sus desvelos a sus respectivos Gobiernos para que, cuando el viernes próximo se encuentren en París Mr. Dulles, Mr. MacMillan y M. Pinay, éstos puedan decidir cómo y cuándo habrá nueva Conferencia «a cuatro». Todo indica ahora que, salvo un inesperado endurecimiento de la actitud soviética, los ministros de Asuntos Exteriores podrán encontrarse en Viena hacia mediados de mayo y que allí concertarán para fines de junio la próxima reunión entre el Presidente Eisenhower, sir Anthony Eden, M. Faure y el mariscal Bulganin.

EL FUTURO DE ALEMANIA

Se cree saber en Londres que Rusia está pensando ahora en proponer para Alemania una solución parecida a la austríaca, es decir, la neutralización del país a cambio de libres elecciones y la eventual retirada de las fuerzas de ocupación, vinculando esta proposición a otra tendiente a crear un sistema de garantías mutuas por medio de un pacto colectivo de no agresión, tipo Locarno. Esta solución no sería aceptable para el Occidente, cuya máxima concesión es permitir que Alemania, una vez reunida, pueda decidir libremente respecto de su futura política internacional, quedando libre, pues, de anular los acuerdos estipulados—bien sea por Bonn o por Pankow—en el pasado. Si el Occidente está dispuesto a correr el riesgo de que la Alemania del futuro rechace los acuerdos de París—riesgo que aquí se considera sumamente reducido, a pesar de la tendencia neutralista que actualmente se extiende por Alemania—, no acepta, en cambio, la idea de que por principio se prohíba a Alemania toda vinculación al mundo democrático. Sin embargo, como quiera que es harto difícil suponer que Rusia se avendría a tolerar unas elecciones libres—y la consiguiente pérdida de su zona de ocupación—sin recompensa alguna, se opina aquí en los ambientes generalmente bien informados que el Occidente estaría dispuesto a proponer una drástica reducción del número de divisiones que los acuerdos de París permiten crear en la República Federal. Esta propuesta tendría una doble ventaja: primera, al reducir a uno, dos o tres el número de las divisiones alemanas occidentales—con recíproca reducción de los efectivos de la Alemania oriental—se daría un primer paso simbólico en la senda de un eventual desarme general; segunda, semejante merma del potencial bélico de Alemania conferiría, por otra parte, un carácter puramente académico a la inclusión de la República Federal en la N. A. T. O., siendo evidente que su potencia necesaria quedaría reducida. A pesar de ello—se aventura aquí—, es harto problemático que Rusia se avenga a aceptar la permanencia de Alemania en las filas occidentales, incluso si su presencia es más teórica que práctica.

DIFICULTADES EN VIENA

Pero éstas son hipótesis que afectan al futuro, que tan sólo pueden plantearse realmente si se resuelve previamente el problema de Austria. Las negociaciones en Viena han entrado actualmente en una fase bastante

menos fácil de lo que fué su comienzo. En Londres se insiste en que las dificultades que ahora han surgido no se deben a exigencias occidentales, sino únicamente a peticiones del Gobierno de Viena. La actitud se comprende, pues el Occidente no quisiera cargar con la responsabilidad—o por lo menos el reproche—de haber entorpecido la restauración de la paz y de la soberanía en Austria. Sin embargo, los ambientes austriacos en esta capital no parecen compartir del todo esta teoría, dando particularmente a entender que Austria no tiene ningún deseo de incrementar el volumen de sus fuerzas militares más allá de los 58.000 hombres previstos por el actual tratado. En estos ambientes se cree que la dificultad que ahora plantea el embajador soviético tendría, sobre todo, por objeto evitar que la futura Conferencia de los ministros de Asuntos Exteriores se convirtiera en un acto de puro trámite, es decir, en la mera ceremonia de la firma del tratado, imponiéndole, por ende, el carácter de una auténtica Conferencia, en la que se discutirían varios problemas pendientes. De ahí el deseo de no resolver, por de pronto, todas las cuestiones. La más grave de todas ellas parece ser la del destino de cerca de 30.000 refugiados actualmente en Austria, cuya entrega exigen los soviets. Demasiado reciente es el recuerdo de los miles de refugiados que después de la guerra fueron forzosamente repatriados a Rusia, y demasiado vivo el remordimiento que las escenas de desesperación y de suicidios colectivos tardíamente provocaron como para que el Occidente se avenga a aceptar una vez más la complicidad en tan tremendo acto. Incluso Viena, legítimamente deseara de volver a obtener la paz y la libertad, sería reacia a comprarla al precio de tanta miseria.

Guy BUENO

Fracasa la huelga del Sindicato de autobuses

LONDRES.—La huelga de autobuses se ha derrumbado por completo ayer noche y todos los miembros del Sindicato en paro acordaron regresar al trabajo.

Los últimos reacios, que constituían aproximadamente una sexta parte del personal en huelga, acordaron anoche reanudar hoy el trabajo. (Efe.)

Le espera...
UN VERANO FELIZ



Desde perfectamente
sentado, hasta totalmente
acostado, solo con
desearlo.

Super-Repos Numancia
Sillon basculante.
sin resortes.

PIDALO EN
LAS CASAS
DE MUEBLES

JARDINES · TERRAZAS · CAMPO · PLAYA

LA NOVELA DE LUIS ANTONIO DE VEGA que ha ganado recientemente el Premio «Pedro Antonio de Alarcón» muestra marcadamente las

LIBROS

alguna de las alquimias de laboratorio que muchas veces pasan por novelas.

Se debe este

resultado principalmente a las dotes positivas que posee Luis Antonio de Vega para realizar una narración fluida y directa, sin más preocupación que mantener el interés y el trazo narrativo. Esta virtud interna es superior, a nuestro juicio, a la actualidad paladina que distingue al autor y que trata de recargar la narración con situaciones completamente originales. A veces se percibe (recordamos la novela inmediatamente anterior del autor, «Por primera vez en la historia del mundo», todavía más sintomática a este respecto) que las novelas del autor ganarían más con no querer forzar a todo trance la acumulación de episodios sorprendentes y fantásticos. Y así esta reciente «El amor de la sota de espadas», encuentra sus mejores momentos y acentos cuando el poder narrativo de Luis Antonio de Vega se despliega directamente a través del aire barroco y desordenado de su prosa por el cauce de la novela de costumbres. Novela de costumbres de hace casi medio siglo, y en este sentido la encontramos con toda su viveza de reproducción con toda su calidad de crónica del tiempo que ya amarillea definitivamente en las páginas de los periódicos con la gracia difícil de conjugar, como se conjugaron en la realidad de los tiempos de «Cocherito», el ambiente bilbaíno y el de la fiesta nacional.

Todo ello compone, ya lo hemos advertido, una buena novela, una novela si compleja en episodios, muy sencilla y diestra en la narración, en la que también influye la prosa descriptiva, colorista, de Luis Antonio de Vega, más equilibrada que en otras anteriores del autor, en cuanto a la conjugación de sus elementos narrativos con el vuelo de su fantasía y, por tanto, un resultado total cuyo acierto nos complacemos en señalar.

A. VALENCIA

«EL AMOR DE LA SOTA DE ESPADAS».
Luis Antonio de Vega. — Editorial Colenda.

NI la aversión tremenda que José de Maistre manifiesta por David Hume en «Las veladas de San Petersburgo», y especialmente en sus «Cartas sobre la Inquisición española», que Tierno Galván recoge con gracia en su prólogo a los «Ensayos políticos» del escocés, ni la exaltada apología que el profesor de Salamanca dedica a Hume en el mencionado prólogo. Ambas posturas nos parecen exageradas.

David Hume, autor del «Tratado de la naturaleza humana», libro que, como el propio autor confiesa, fue un niño nacido muerto; ya que no tuvo casi lectores, publicó en 1752 sus «Discursos políticos», que fueron muy leídos y comentados, como había ocurrido ya antes con sus investigaciones sobre el entendimiento humano (1748) y sobre los principios de la moral (1751). Su obra influyó extraordinariamente en Kant y también en las direcciones filosóficas del pensamiento francés, de igual forma que los franceses Montesquieu y Voltaire lo influyeron a él en su concepción de la filosofía de la historia, aunque Hume revele, por su naturaleza más fría, un mayor sentido de los hechos que los dos autores galos citados.

Es precisamente esta frialdad, ese prosaísmo amable y dulce, el que también a nosotros, un poco como a De Maistre, nos lo hace antipático, aunque no lleguemos a pensar que asu ponzoña helada es mucho más peligrosa que la rabia babosa de Voltaire.

Nos parece exagerada particularmente la nota de la página 9 del prólogo de Tierno Galván, en la que concede a Hume la categoría de innovador o profeta de la moderna filosofía occidental. Pero aparte esto, el resto del prólogo es un dechado de sagacidad y agudeza. Tierno Galván es un intelectual de cuerpo entero, que ha sabido hacernos ver, por ejemplo, que «en la medida en que el escepticismo implica la pretensión de ser un sistema metafísico, la actitud de Hume no es escepticismo» porque, como ya nos había dicho Vorländer, Hume no defiende un escepticismo exagerado (pirronismo), que está en contradicción con los hechos ciertos y que no tiene ningún provecho duradero; al contrario, estima conveniente un escepticismo moderado, que va íntimamente unido a la prudencia, la modestia y el sano sentido de la investigación, pues, como diría el propio Hume, el filósofo debe limitarse a los hechos de la vida corriente, ya que su única misión es su rectificación y regulación, y cuanto exceda a esto debe abandonarlo a los poetas y a los oradores.

Otro atisbo magnífico del traductor y prologuista es la consideración en Hume,

como problema capital de su filosofía moral, de una física de los sentimientos y la valoración de los juicios de verificación aplicados al orden moral y político; las ideas sobre las virtudes sociales (naturales y artificiales), en conexión con el origen utilitario de la justicia nacida de los intereses de la sociedad.

En fin, que hasta ahora nada hemos dicho del libro que comentamos. Y la realidad es que los «Discursos políticos» de Hume, como el ensayo añadido: «¿Puede ser la política una ciencia?», son seguramente las obras menos filosóficas de Hume, pero las más encajadas en la trayectoria de la bellísima «Colección Civilta», del Instituto de Estudios Políticos, donde se incluyen; y, por otra parte, en estos escritos se encuentran observaciones muy atinadas sobre la política de su tiempo, y no digamos en el terreno económico, en donde Hume se muestra mucho más avanzado que su época, oponiéndose a las doctrinas mercantilistas con su estricta regulación del comercio y considerando a la moneda, en sí misma, como el índice de la prosperidad nacional.

Aboga, por otra parte, por la libertad en el tráfico y las comunicaciones, por la armonía del comercio y la agricultura y sostenimiento de los salarios altos como ideal económico apetecible. Es —y de esto si que estamos seguros— el precursor y maestro de Adam Smith, su continuador en el terreno de la ética y la economía y editor de la autobiografía de este frío filósofo, tan poco conocido en España.

ENSAYOS POLITICOS.—David Hume. — Traducción y prólogo de Enrique Tierno Galván. — «Colección Civilta», del Instituto de Estudios Políticos. — Madrid, 1955.

M. I. R.

LIBROS RECIEIDOS

AVENTURA EN EL CASTILLO.—Enid Blyton.—Editorial Molino.
AVENTURA EN LA ISLA.—Enid Blyton.—Editorial Molino.
MIGUEL STROGOFF.—Julio Verne.—Colección Molino.—Editorial Molino.
MONTANA.—Brad Ward.—Biblioteca de Bolsillo. Oro-Azul.—Editorial Molino.
UN SHERLOCK HOLMES CON FALDAS.—Stuart Palmer.—Selecciones de Biblioteca Oro.—Editorial Molino.
LA NOVA DE LAMMERMOOR.—Walter Scott.—Famosas Novelas.—Editorial Molino.
RETO A LA MUERTE.—M. O. Sechan y I. B. Maslowski.—Biblioteca Oro.—Editorial Molino.

LA ORQUESTA DE VIENA

LOS que antes y después de la guerra oímos a la orquesta de Viena y en la misma guerra — ¡aquella memorable conmemoración mozartiana! — sentíamos al oír el consuelo y la paz de lo que no podía morir, tenemos ahora el corazón más que saltando ante esta presencia. Alegría y lección europea para esa alegría: una orquesta que impide el olvido de los nombres que encarnaron su estilo — Mahler, Wáler, Strauss, Furtwängler — y que con ella dialogaron con las gentes europeas para hacerlas más sensibles; una orquesta — miradla bien — donde la Viena de siempre y la Viena de hoy, viejos y jóvenes, se

equilibra en ese «esplendor límite» que se llama madurez; una orquesta de un país pobre, pero siempre muy rico en esa música que olvida la materia; una orquesta de un país que no olvida la sonrisa de Mozart y que calla su pena porque Beethoven la inventó antes en su gloria y en su desamparo; una orquesta cuya cuerda hereda toda la historia del «lied» y del cuarteto, y de poetas que, como Rilke, tenían con ella el «otro silencio», y de otros como Zweig, capaz de no morir si hubiera tenido esperanza de escucharla otra vez.

Miradla bien, oídla desde el alma para que el resumen, con su Mozart, sea sonrisa, pero no olvido; para que, con Beethoven, vuelva a decirnos la «otra cosa», la del corazón, que la música revela. Dos guerras, dos posguerras y una permanente ruina no han sido capaces de acabar con ella, porque es la última y definitiva esperanza de un pueblo cristiano para quien la paciencia y la pobreza desencarnan ilusiones efímeras para encarnar, día a día, la riqueza que no se derrota ni se envilece y que se llama verdad y cariño del espíritu.

La han hecho directores poetas, que escribieron libros como el de Bruno Wáler: profundo, entrañado hasta hacer de la historia símbolo y con el premio de una gracia, de una corteza, de una línea esbelta y cristalina, sólo posible cuando está detrás del monte, junto a Salzburgo, Italia. Es decir, una orquesta que en música resume cosas que pueden ser antitesis — profundidad y elegancia, nervio y ternura, símbolo y realidad, grandeza y suspiro, Beethoven y Mozart —, y que en Viena, resumidas, se llama testimonio de una Europa que, por seguir, viajar y venir la Orquesta Filarmónica de Viena, no nos parece imposible. Cuando oíamos a Böhm en Salzburgo, con Mozart y con ella, pensábamos para hoy que el concierto puede ser también, si resume historia y esperanza, lección aprendida, gozo para la memoria de una tarde que deberá hacernos más músicos.

Federico SOPEÑA

JOYAS DE DALI, A LA III BIENAL

BARCELONA.—En la III Bienal Hispanoamericana de Arte, que en septiembre se inaugurará en esta ciudad, figurará probablemente una colección de joyas de Salvador Dalí, muy superior a la exhibida hace algunos meses en Madrid.

Asciende ya a millón y medio de pesetas el importe de los premios ofrecidos hasta ahora para esta III Bienal, y se espera la colaboración de muchas personas e instituciones públicas y privadas, que se hallan dispuestas a patrocinar otros muchos premios.

Exposición de fotografías de Africa

En la Dirección General de Marruecos y Colonias se inauguró una interesante Exposición de fotografías originales de David J. Nieves, captadas durante el viaje de la expedición Isabel que, partiendo de Bata, en la Guinea continental española, recorrió 15.000 kilómetros a través del Africa ecuatorial francesa, Congo belga y Ruanda Urundi. La muestra fotográfica se compone de 154 obras y, como complemento, se ofrecen también varias acuarelas y dibujos de tema africano de Víctor Rodríguez Cabrera.

En el acto inaugural, al que asistió el director general de Marruecos y Colonias, general Díaz de Villegas, se proyectaron unas diapositivas y una película en technicolor, que recoge diversos e interesantes aspectos del viaje de la expedición Isabel al Africa ecuatorial.



“CUADERNOS AFRICANOS Y ORIENTALES”, núm. 29

Esta publicación, del Instituto de Estudios Políticos, da una versión directa y documentada de los países a que concretamente se refiere. Destacan en este número: «El nuevo Gobierno marroquí de la Zona jafiana y sus funciones», por Benítez Cantero; «Perspectivas generales del Sudán en 1955», por Rodolfo Gil Benumeya; «El problema de la orientación, iniciación y enseñanza profesional en Guinea», por Heriberto Ramón Álvarez; «Economía, demografía y emigración argelina», por Carmen Martín de la Escalera; «La influencia española en Marruecos», por José María Cordero Torres; y «El problema de los inmigrantes de color en Inglaterra», por Julio Cola.

Publica, además, sus habituales crónicas y sus secciones de reseñas y noticias de libros.

LAS MATEMATICAS Y LAS CIENCIAS SOCIALES

Publicado bajo los auspicios de la Unesco, el «Boletín Internacional de Ciencias Sociales» presenta en su última entrega una serie de comunicaciones sobre las relaciones que existen entre las matemáticas y las ciencias destinadas a analizar el comportamiento de los hombres en sociedad. Aun para muchos especialistas, el presente boletín constituye un terreno nuevo y una forma original de encauzar el estudio de los problemas económicos, la previsión y estabilización económicas, el cálculo de la oferta y de la demanda, pues siendo las ciencias sociales algo destinado al examen de factores irreductibles a la noción del rigor y de la medida, las matemáticas han sido consideradas como extrañas y alejadas de las mismas.

PUBLICACIONES DE COMERCIO

Va ya por su quinta edición el folleto titulado «Información detallada para el estudiante de Comercio», de la que es autor Miguel F. Loaysa Pinzón; folleto que de una manera sucinta, pero clara, orienta al estudiante de la carrera oficial de Comercio en su vida académica y le facilita todos aquellos datos necesarios durante sus estudios. El formato y la organización de los diversos apartados resulta, a la vez, práctico y cómodo.

“CLUB CCC”

La revista «Club CCC» cumple un año. El número con que inició su segundo año de existencia contiene abundantes ideas y estímulos para el perfeccionamiento cultural, físico y moral de cada persona, todo dentro de una gran amabilidad. Las inquietudes de los españoles de hoy aparecen reflejadas a través de breves cartas reproducidas con gran sentido de lo periodístico.

“SELECCIONES”

El cuarto número de esta publicación de cuentos y narraciones cortas recoge los cinco trabajos premiados en el último concurso mensual, en el que resultó triunfador Luis David de los Arcos. Figuran también en el número las firmas de Louis Bromfield y Willy Farnese, entrevistas con Cela y Ballester Escalas, e interesantes trabajos sobre Bedell Smith, Roosevelt y Picasso. Publica, asimismo, las acostumbradas selecciones de libros, cine y anécdotas. El número va ilustrado por E. Maral y S. Vallvé. La publicación tiene, pues, un interés invaluable.

LABERINTO

DESCENTRALIZACION

CUANDO SE TRATA de que prevalezca o prospere cualquier clase de interés general es inevitable la perturbación de intereses particulares. Para realizar la reforma interior de la ciudad, el claro del casco central o lo que los urbanistas llaman descentralización orgánica, es inevitable sacar de sus casillas a los habitantes del viejo Madrid y a los propietarios de los inmuebles afectados por la reforma.

Toda reforma urbana de verdadera entidad tiene mucho de cirugía y de violencia. Las «hausmanizaciones» que en las ciudades del mundo han sido se han basado en actitudes energéticas y autoritarias sobre los intereses y derechos particulares. Para tajar este Madrid decrepito y tortuoso encerrado en los viejos recintos de la Villa hay que darse mucha prisa, organizar los desplazamientos de población y ordenar un sistema de soluciones para la propiedad urbana.

Quien está acostumbrado a vivir en el centro y a pagar un alquiler bajo no admite fácilmente un cambio de vivienda, que, naturalmente, ha de ser a zonas exteriores de la ciudad y con arreglo a rentas más elevadas. La cuestión de la localización de la vivienda no existe si funciona un buen sistema de transportes, pues las distancias en la ciudad ya no se cuentan por kilómetros, sino por minutos de recorrido. La antigua fascinación de la casa en el centro ha sido superada por la casa alejada del céntrico barullo, pero unida al interior de la ciudad por un eficaz servicio de comunicaciones.

La elevación de la renta que lleva consigo este cambio de vivienda es admisible y tolerable en cuanto que se produzca en unos límites justos, adecuados a la condición de los habitantes desplazados. Las alegaciones de otro orden, como las de tipo psicológico, son normales; pero dejan de ser respetables cuando están en juego la estructura de la ciudad.

Las mismas razones que abonan el traslado de poblaciones campesinas de suelos estériles o empobrecidos a zonas férciles pueden aplicarse al caso de la descentralización urbana. Hay que crear esta conciencia como fase previa de la reforma interior de Madrid, de la utilización de unas áreas urbanas empobrecidas por urbanizaciones mezquinas, donde se amontonan casas ruinosas, antihigiénicas y miserables. Hay que sajar estas zonas con grandes avenidas y airearlas con plazas, espacios abiertos y jardines.

Ya sé que todo esto puede sonar a quimera cuando el Ayuntamiento ha dicho que no dispone de viviendas para desalojados. Pero si se sigue aplazando la reforma interior de Madrid hasta que haya suficiencia de habitaciones, nunca se hará nada. El Ayuntamiento, que no debe ser el casero de los madrileños, está obligado a desarrollar una política de vivienda exclusivamente dirigida a resolver los problemas de la reforma interior, ya que resulta más que evidente que no se puede ordenar ninguna expropiación o desalojo sin disponer de habitación para los desahuciados.

Queda, porque hoy no cabe en los límites de este comentario, la cuestión de la propiedad.

AGUINAGA

VIDA INTELECTUAL

Los economistas modernos y la política social

Conferencia del señor Larraz, primera del ciclo en honor del profesor Olariaga

SE inauguró un ciclo de conferencias en honor del profesor Olariaga con la lección de don José Larraz, que comenzó diciendo que la cátedra de Política Social del señor Olariaga fue una cátedra viva, luminosa, comunicativa. Los alumnos entendieron perfectamente el nacimiento de la sociedad moderna, su ulterior evolución y sus problemas. El titular, antes que nada, era un auténtico profesor, un hombre cargado de dotes didácticas y de amor al oficio. Olariaga está hoy en plena forma física y mental. Su jubilación es más bien una «jubilatio» alegre, esperanzadora, de un hombre que ha concluido una etapa de trabajo para comenzar otra con el mismo ánimo de fecundidad.

El conferenciante expuso el neoliberalismo económico, del cual, independientemente de las preferencias personales, ni sus hombres más representativos creyeron que podría triunfar en las actuales condiciones sociológicas. Seguidamente se refirió a la política del pleno empleo, que a la larga resultará incompatible con una economía libre. La filosofía social de Keynes es la más pobre de las filosofías sociales concebidas por un economista de altura.

«El nuevo conservatismo y el nuevo liberalismo en Europa y Norteamérica»

Ha pronunciado en el Ateneo una conferencia sobre el tema «El nuevo conservatismo y el nuevo liberalismo en Europa y Norteamérica» Erik Ritter, en el

ciclo «Tendencias actuales del pensamiento europeo».

Empezó el conferenciante haciendo alusión a los equívocos acumulados en torno a la palabra «conservador», y señaló cómo sus tres notas esenciales son las de cristiano, libre y enlazado con la tradición. La posición conservadora aparece así como algo muy diferente de un apegiamiento, sin más, a las formas pasadas, puesto que nadie como un cristiano siente la evidencia de la caducidad y variabilidad de todas las manifestaciones terrenas. De la misma manera, y por ser libre, el cristiano enlaza con la tradición, pero no está condicionado por ella.

Expuso a continuación las desviaciones históricas del conservatismo, bien por adoptar una postura de nueva reacción, quedando así inmerso en la misma ideología que combatía, bien por recurrir a la coacción, ahogando el fuego necesario de la opinión pública.

«Teoría del valor humano para la organización de empresas»

En el salón de actos de la Escuela Superior de Comercio pronunció una conferencia don Gabriel Barceló Matutano, ingeniero de Caminos y director gerente de Hidroeléctrica Moncabril. Sociedad Anónima, sobre el tema «Tendencias actuales en la organización de empresas».

Estudió las distintas posiciones psicológicas y de actividad a través del tiempo, de forma especial en lo que se refiere a la revolución industrial.

Examinó las «relaciones humanas» que consideran el factor social para llegar al concepto de productividad.

Se considera indispensable—dijo el señor Barceló Matutano—crear un clima psicológico en donde el productor tenga el sentimiento de no ser un instrumento, sino un colaborador.»

«La música indígena en la Guinea Española»

En el Instituto de Estudios Africanos pronunció una interesante conferencia don Carlos González Echegaray sobre el tema «La música indígena en la Guinea española».

Afirmó que entre los elementos de esta música es fundamental el ritmo, al que siguen en importancia la armonía y la melodía.

Entre los mamús, los cantos de «veta» y las orquestas de xilófonos o «mandyang» figuran como las canciones más representativas. De los bujebas, los tradicionales «nsanga» y los orfeones, en que se canta música europea africanizada. Entre los playeros destaca el fantástico rito del «mekuio» y los burlescos «mebongos».

Del Valle Iturriaga, en Jurisprudencia

En la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación pronunció una conferencia el académico correspondiente don José Luis del Valle Iturriaga, que disertó sobre el tema «El abogado en estrados; límite y técnica de la especialización».

El conocimiento exacto y profundo del derecho capacita plenamente al letrado para enfrentarse con todos los problemas que aquél plantea, aun cuando, en determinadas circunstancias, sienta la necesidad de que los especialistas le presten su ayuda. Ello se deberá, en todo caso, a que la falta material de tiempo no le permita un más profundo conocimiento del tema jurídico de que se trate, sostuvo el señor Del Valle Iturriaga.

AGENDA

DIA 5 DE MAYO DE 1955

JUEVES

SUBE LA TEMPERATURA

El tiempo continúa mejorando, aunque las nubes no acaban de marcharse. El Observatorio Meteorológico nos ha facilitado los siguientes datos:

Presión: 705,2, 705,6, 706,1, 705,5. Temperatura: 13,5, 12,3, 23,7, 22,0. Humedad: 80, 82, 41, 49. Nubosidad: Sin datos, nuboso, nuboso, nuboso. Visibilidad: Sin datos, 10, 30, 20. Viento: Calma, calma, W-4, W-2.

Máxima: 24,2, a las 14 horas. Mínima: 11,1 a las 6 horas.

Horas de sol del martes: 5,5.

(Observaciones hechas a las una, siete, trece y dieciocho horas.)

INDICE DEL DIA

A las 12 horas.—Hospital Central de la Cruz Roja.—«Factores coadyuvantes y predisponentes en la alergia», por el doctor Subiza.

A las 12.—Cátedra de Obstetricia y Ginecología.—Sesión clínica, presentando comunicaciones el profesor Botella y los doctores Villar y Gómez-Gil.

A las 19.—Ateneo de Madrid.—Coplierto de la Orquesta de Cámara, actuando como solista Francisco Navarro, y bajo la dirección de Odón Alonso.

A las 19.30.—Sociedad de Pediatría de Madrid.—Sesión clínica, con intervención de los doctores don Juan Bosch Marín, don Juan Garrido Lestache y don Carlos García Funcasta.

A las 19.30.—Casa Americana (Marqués del Riscal, 11).—«Parálisis infantil y vacunación preventiva», por el doctor don Florencio Pérez Gallardo.

A las 12.30.—Facultad de Filosofía y Letras.—Conferencia de Fernando Fernán Gómez sobre el tema «El actor en España».

A las 19.30.—Instituto de Cultura Hispánica.—«Caracterización de las religiones de México y Centroamérica», por don Angel Alvarez de Miranda.

A las 20.—Instituto Internacional (Miguel Angel, 8).—«Niños de papel», por la señorita Carolina Toral Peñaranda.

A las 20.—Hogar Canario.—Proyección de cien diapositivas de la expedición española a través del África ecuatorial, comentadas por su autor, David J. Nieves.

A las 20.—Instituto Central de Cultura Religiosa Superior.—«El sentido verdadero de la Iglesia», tercera lección sobre la consigna de los metropolitanos «Sentir con la Iglesia», por el reverendo padre Jesús María Granero (S. J.).

A las 20.—Asociación Cultural Iberoamericana.—Conferencia de Ignacio Rived acerca del tema «El huevo de oro» (revelaciones y misterios de la pintura).

A las 20.—Salón de Grados de la Facultad de Derecho.—«La libido y la caridad», por el padre César Vaca (O. S. A.).

A las 20.—Círculo de la Unión Mercantil e Industrial.—Pregón oficial de las fiestas de San Isidro, compuesto por Manuel Pomo Angulo y leído por Jesús Tordesillas. Concierto popular de canto por María Rosa Encinas y Gerardo Monreal, acompañados al piano por José Vives.

A las 20.30.—Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Medinaceli, 4).—«La sismología en el año geofísico internacional», por el excelentísimo señor don Juan Bonelli Rubio.

A las 20.—Asociación Amigos de Bécquer.—En el Museo Romántico (San Mateo, 13), conferencia del doctor don José Alvarez Sierra sobre «La enfermedad y la muerte de Gustavo Adolfo Bécquer».

FORMACION DEL ESCALAFON DE MATRONAS DE ASISTENCIA PUBLICA DOMICILIARIA

Se recuerda a todas las matronas que prestan sus servicios, tanto interinos como en propiedad, en A. P. D., que el plazo de admisión de instancias para la inclusión en el escalafón correspondiente expira el día 15 de mayo actual, según orden publicada en el «Boletín Oficial del Estado» de 15 de febrero del año en curso.

A QUIEN CORRESPONDA

con permiso
TURISMO

REPRODUCIMOS al final de estas líneas la carta de un lector. Las cartas de los lectores—siempre muy estimables—hablan a veces de casos particulares que para nada afectan al común de la vida madrileña. Esta sí afecta. Ayer por la tarde—miércoles 4 de mayo de 1955, para mayor detalle—vimos por la calle de Fuencarral un turista desvestido, con «pinta» de «vedette»; nadie le llamó la atención, porque era turista, y los turistas gozan trato preferente por eso de que, como son extranjeros y hay que estrechar lazos, pues... ¡velay!, que dicen en Valladolid. Los turistas aportan una cantidad muy estimable a las arcas del Tesoro nacional. Los turistas vienen, ven, pagan y se van. Pero algunos traen una intención...

La carta de don Sebastián Díaz—que el lector puede leer después de este proemio—no nos merece mucha garantía, porque su firma presenta síntomas de indudable intención camufladora. No indica domicilio; pero los que vivimos en Madrid sabemos, por experiencia propia, que existe este tipo de turismo negativo, que aprovecha nuestra buena fe para captar en la «Leika» los motivos pesimistas—más o menos universales, casi siempre más—que nos achacan como especialidad. El recorrido turístico que explica nuestro comunicante nos parece excesivamente meditado. Sin duda pertenece al símbolo más que a la realidad. No importa. ¿Por qué? Porque, aun en su simbolismo, expresa una triste y lamentable realidad.

Nos parecerá exagerado el recorrido que el firmante idea co-

mo «especial para turistas observadores». Pero no cabe duda que uña en el clavo cuando expresa los defectos que podemos—y debemos—corregir, para hacer de Madrid la ciudad ideal para viajeros de buena intención.

CHARRO

PASEO

En el mes de septiembre pasado, un turista inglés, después de sacar una foto del grupo escultórico de la plaza de España, me preguntó:

—Oiga caballero; en los tiempos de Don Quijote, ¿se montaba a caballo como los indios apaches?

Ya iba a contestarle, una impertinencia cuando le pregunté, a mi vez:

—¿Y por qué me dice usted eso?

A lo que me contestó:

—Hombre, como veo que el caballo de Don Quijote no tiene bridas...

En efecto, desde antes de 1939 el caballo de Don Quijote no tiene bridas, sin que esta falta haya sido notada, para corregirla, por los obligados a ello, como son: la Junta de Conservación de Monumentos, los inspectores municipales, los jardineros del parque, los cronistas de la Villa, los guías oficiales, etc. (Y no cito al teniente de alcalde porque este defecto hay que verlo de cerca, y los autos no pueden penetrar en el jardín.)

Como nos hicimos amigos, quise servirle de guía, y estuvimos viendo el monumento a Cervantes por la parte posterior, y al examinarlo me dijo:

—Esto parece una fuente.

—En efecto—le contesté—; pero yo no he visto jamás que eche una sola gota de agua.

Seguimos nuestro paseo por la calle de Bailén, y después de elogiar la traza de los jardines de Palacio me indicó:

—Allí veo una excelente pista de tenis (por el estanque vacío), pero observo que no han hecho tribunas para el público.

No quise sacarle de su error, porque hubiera tenido que confesarle que aquí hacemos las fuentes y los estanques para que no echen ni contengan agua.

Atravesamos la plaza de Oriente, con sus fuentes secas, como es lo corriente, y al llegar a la calle del Arenal tuvo necesidad de tirar unos papeles y los echó en un chisme adosado a la pared de la iglesia de San Ginés, y se sorprendió grandemente al ver que los papeles caían al suelo.

—Pero esto no es una papele- ra? —me dijo.

Enrojecí un poquito por cuenta del Ayuntamiento, y para disimular le contesté:

—No, señor; ¿No ve usted que esto tiene forma de «corbeille»? Esto es para poner un mazo de flores cuando llega la primavera. Claro es que no se tragó la bola, pero se calló por educación.

Al domingo siguiente llevé a mi inglés al Rastro, y se sorprendió grandemente al encontrar una taberna «inglesa» en el chaflán entre la calle de Embajadores y la plaza de Cascorro, pues el tasquero de la misma, en vez de rotularla «Lo mejor de Manzanares» o «El caldo de cepsas», la ha rotulado poniendo la palabra «Welcome», que seguramente no sabrá lo que significa.

Y en vista de esto, supongo que en el escaparate, entre las tajadas de bacalao y los callos, tendrá los correspondientes letreros, como en los establecimientos del centro, de «On parle français», «English spoken» y «Man spricht Deutsch». ¿No tiene terminantemente prohibido el Ayuntamiento poner nombres extranjeros a los establecimientos comerciales?

Es una pregunta...

Sebastián DIAZ

Dibujo, telares, encuadernación, bordados. Te capacitarás en el taller de la Sección Femenina, Costanilla de los Angeles, 15.

AGENDA

DIA 5 DE MAYO DE 1955
JUEVES

SANTOS. — Pío V, Máximo y Eulogio.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—
C. Doble. Blanco. Misa «Si diligis».
Oración propia. Prefacio de Apóstoles.

MAÑANA, PRIMER VIERNES DE MES

¡Católicos! Mañana es el primer viernes de mes. Haced una fervorosa comunión, preparados por una buena confesión. No olvidéis la gran promesa del Sagrado Corazón de Jesús que dijo a Santa Margarita María de Alacocque:

«Yo prometo, en el exceso de la misericordia de mi Corazón, que mi amor todopoderoso concederá a todos los que comulguen nueve primeros viernes de mes seguidos la gracia de la perseverancia final; no morirán en mi desgracia y mi Corazón será su refugio seguro en aquel último momento.»

SOLEME NOVENA A SANTA GEMA GALGANI

Hoy comienza el solemne novenario a Santa Gema Galgani, preparatorio de su gran fiesta del día 14, en su santuario de padres pasionistas (Leizarán, 24, El Viso).

Los cultos de la novena serán a las nueve de la mañana y a las ocho de la tarde, todos los días. Habrá súplica solemne de la Santa por las intenciones especialmente recomendadas. Predicará el padre Basilio de San Pablo.

NOVENA A LA VIRGEN DE FATIMA

En el oratorio del Olivar, de los padres dominicos (Cañizares, 4), comienza hoy, jueves, la novena a la Virgen de Fátima.

A las ocho de la mañana, misa de comunión. A las ocho de la tarde, función y exposición, rosario y salve cantada.

El sermón, a cargo del reverendo padre César Álvarez (O. P.), asturiano.

MISA POR LOS FALLECIDOS DE LA MUTUALIDAD DE EMPLEADOS DE PRENSA

La Mutualidad Benéfica de Empleados de Prensa celebrará una misa de réquiem por sus socios fallecidos en la parroquia de Nuestra Señora de los Angeles (Custro Caminos), a las diez de la mañana del próximo día 6 del mes actual.

HERMANDAD DE SAN CARLOS BORROMEO, DE BANCA Y BOLSA

La misa mensual de esta Hermandad tendrá lugar mañana día 6 del corriente, a las ocho y cuarto de la mañana, en la iglesia de Calatravas.

EXPOSICION DE LA MOTOCICLETA

Se advierte al público que la inauguración de la I Exposición Nacional de la Motocicleta y Bicicleta, que estaba anunciada para hoy, día 5, a las doce de la mañana, ha quedado aplazada hasta el sábado día 7, en el mismo sitio y hora.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNOS 13. LABORALES

Cuchilleros, 12; Cuesta de las Descargas, 12 (esquina a San Bernabé); Industria, 3 (Cerro Bermejo); Embajadores, 100; Baleares, 19; Colonia Almendrales, calle C, 29 (Usel); paseo Delicias, 106; Magdalena, 8; León, 13; Núñez de Arce, 15; glorieta Atocha, 8; Narváez, 50; Sainz de Baranda, D. (prolongación); avenida Felipe II, 13 (antes avenida plaza Toros); Olózaga, 18; Fernando VI, 29; General Mola, 27; Diego de León, 25; Vinaroz, 25; Cartagena, 79; prolongación Velázquez (esquina Rodríguez Marín); Infanta María Teresa, 31 (prolongación Serrano); Covarrubias, 22; Puencarral, 138; General Sanjurjo, número 20 (antes, Abascal); Espiritu Santo, 10; Apodaca, 8; San Marcos, 6; Veneras, 4 (próximo a Santo Domingo); Arenal, 2; Barón del Castillo, 2; Reina Victoria, 8; Fernando el Católico, 68; Andrés Mellado, 1; Marqués de Urquijo, 27; San Bernardo, 39; carretera de El Pardo, 15; carretera de Aragón, 81; Bravo Murillo, 289 (Tetuán); carretera de Francia, 9 (kilómetro 8, Tetuán); José María Rey, 47 (Carra-Banchel Bajo).

Cupón delos Ciegos
NUMERO PDEMIADO AYER
201

Homenaje de los libreros madrileños a Luis Antonio de Vega

EL Gremio de Libreros de Madrid, en este caso con la colaboración de la Hermandad «Los Doce Apóstoles», ofrecerá el próximo día 12 del presente mes, a las dos de la tarde, en el restaurante Biarritz (calle de Almansa, 64), un homenaje de admiración y gratitud al insigne novelista Luis Antonio de Vega, dados los éxitos recientemente obtenidos en la publicación de sus libros, y especialmente por el Premio Alarcón a su novela «El amor de la sota de espadas».

Se pone en conocimiento de todos sus amigos y admiradores que las tarjetas para el almuerzo se pueden recoger en el bar Chicote, Casa del Libro (José Antonio, 29) y Librería Internacional (Velázquez, 70).

Cacho Dalda, Premio Agrícola de Prensa

ESTABLECIDO por orden de la Dirección General de Coordinación, Crédito y Capacitación Agraria de 31 de diciembre de 1953 la creación de un Premio mensual agrícola de Prensa, y reunido el Jurado que examina los trabajos presentados el mes de marzo, tomó el siguiente acuerdo:

«Conceder el único premio, cuya cuantía es la de 1.500 pesetas, al artículo «La concentración es ya una realidad», publicado en la «Hoja Informativa del Servicio de Concentración Parcelaria» del Ministerio de Agricultura, y del que es autor don Francisco Cacho Dalda.»

Madrid Estación

EL PROFESOR GUILLERMO NUÑEZ, A ITALIA

El catedrático de Otorrinolaringología y especialista del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, profesor Guillermo Núñez, saldrá el próximo viernes para Roma y Florencia, especialmente invitado por el profesor Pieri, al objeto de tomar parte en unos coloquios sobre las indicaciones crenoterápicas en determinadas sorderas.

Las reuniones científicas se celebrarán en Montecatini, habiéndose invitado para las mismas a destacadas personalidades de la especialidad de Otorrinolaringología.

Viaje de estudios de la Academia Provincial Sindical

DOSCIENTOS cincuenta alumnos de la Academia Sindical han emprendido un viaje de estudio con visita a Zamora, Salamanca y Avila. El viaje está patrocinado por la Delegación Nacional de Sindicatos y por el ilustre señor presidente del Instituto Nacional de Previsión, y cuenta con la cooperación económica de los propios alumnos, ya que aquellos que recibieron premios en metálico—entregados por Su Excelencia el Jefe del Estado en el acto que se celebró en el palacio de El Pardo con motivo de la imposición de la Medalla de Oro en el Trabajo al Caudillo—los han puesto a disposición de sus compañeros para la realización del viaje.

Los alumnos de la Academia Sindical, integrantes de trece promociones y que hoy son Vocales y Enlaces de los Sindicatos madrileños, irán acompañados en este viaje por las primeras jerarquías de la Delegación Provincial de Sindicatos.

La organización del Matadero Municipal y la introducción y venta de reses y sus subproductos

LA Delegación Municipal de Abastos nos ruega la publicación de una nota relacionada con la organización del Matadero Municipal y referente a la introducción y venta de reses y sus subproductos. Con ella se trata de aclarar algunos extremos de un comentario de nuestro colega «A B C».

En tal sentido, esta Delegación manifiesta:

Primero. Las situaciones de escasez de reses de abasto no obedecen al capricho de productores o intermediarios, ya que responden al ciclo de producción de cada especie de ganado en las diferentes zonas productoras y, consiguientemente, a las disponibilidades de reses en las debidas condiciones de gordura en cada una de las épocas que integran el ciclo de referencia.

En los períodos de acusada escasez se procura paliar ésta con importaciones de carne congelada, realizadas por la Comisaría General de Abastecimientos de acuerdo con el Ministerio de Comercio, importaciones que recientemente han sido ampliadas con la traída de carnes refrigeradas de Holanda y Francia, que se están distribuyendo actualmente y con las que, no solamente se ha conseguido atenuar los efectos de la falta de ganado vacuno nacional—que desde hace años viene atravesando una grave crisis por resultar antieconómica su situación—, sino también contener el alza de precios que dicha situación hubiera producido.

Segundo. La organización actual del Matadero, basada en lo dispuesto en la orden conjunta de los Ministerios de Agricultura y de Comercio de 28 de marzo de 1952 no permite actuaciones de tipo exclusivista para la entrada de reses, matanza y venta de carnes a los industriales tabajeros y, mucho menos, la cesión del mecanismo de abastecimientos a los intermediarios, ya que el funcionamiento de la citada dependencia municipal está orientado en el sentido de fomentar y tutelar el libre entendimiento entre los propietarios de las reses, de una parte, y los industriales carniceros, de otra, lo que puede fácilmente comprobarse, presenciando el procedimiento de contratación de reses y canales, que se celebra diariamente en las primeras horas de la mañana y de la tarde, a cuyos mercados acuden todos los tabajeros a adquirir, en régimen de absoluta libertad, las reses y carnes que precisan para el abastecimiento de sus establecimientos.

Tercero. Todo introductor de ganado en el Matadero puede optar por venderlo directamente a los carniceros en el mercado de reses o en el de canales, o bien utilizar los servicios de recepción, venta y liquidación que tiene montados el Sindicato de Ganadería y el Municipio madrileño.

La afirmación de que las reses que no presentan los intermedios permanecen indefinidamente estabuladas, ocasionando gastos y mermas, carece de veracidad, tanto por las circunstancias señaladas cuanto porque, desde hace bastante tiempo, la poca abundancia de ganado exige que éste se mate a los dos o tres días de su llegada a Madrid.

En las pasadas épocas de excesiva afluencia de reses y en las poco probables situaciones análogas que pudieran producirse en lo sucesivo, el período de estancia en el Matadero podrá rebasar los límites señalados, pero esta obligada circunstancia se procura atenuar estableciendo turnos de matanza por el orden de llegada del ganado a la capital.

Cuarto. Los despojos industriales—pieles, sebos, tripas, astas, pezuñas, etc.—se contratan libremente entre los dueños de las reses o sus representantes y los industriales legalmente autorizados para la preparación y transformación de dichos subproductos.

Los despojos comestibles son vendidos directamente a los comerciantes que los expenden al público, al objeto de evitar intermediarios innecesarios, estando regulados los precios de contratación en el Matadero por los señalados para la venta al público por la Junta Reguladora de precios y márgenes comerciales, precios estos últimos que se comunican periódicamente al vecindario por medio de las listas impresas y selladas por la mencionada Junta, y que obligatoriamente tienen que estar expuestas en los establecimientos, estando encargados de la vigilancia y cumplimiento de los mismos los servicios de inspección de la Fiscalía de Tasas, Comisaría de Abastecimientos y Ayuntamiento.

Las cotizaciones de los despojos comestibles e industriales, al igual que las del ganado en sus diferentes especies y calidades, se publican en los boletines y revistas ganaderas y en las secciones agropecuarias de muchos diarios, exponiéndose asimismo en la correspondiente dependencia del Matadero, ampliada dicha información con impresiones de la futura orientación del negocio, lo que permite a los productores conocer exactamente los precios que rigen para las canales y subproductos; y

Quinto. Se sugiere en el editorial que nos ocupa que entregando a los carniceros los despojos comestibles que se expenden en las casquerías—los riñones, criadillas y pescuezo ya se venden en las tabajerías por formar parte de la canal de la res—se produciría una baja en el precio de la carne.

De establecer dicha modalidad de venta de despojos, teniendo en cuenta, en primer lugar, que las disposiciones sanitarias en vigor—muy acertadamente dictadas—prohíben la venta de esos subproductos en las carnicerías, que ha de verificarse forzosamente en locales independientes, habría de adoptarse uno de estos dos sistemas: o la venta de los despojos por los carniceros en establecimientos separados de los dedicados a carnes—lo que supondría la supresión automática de todos los industriales que, dentro de la ley, vienen realizando la venta de despojos—o la cesión por los carniceros de esos despojos a los industriales casqueros; de ello no resultaría beneficio alguno para el público, pues no debe olvidarse que los carniceros, al comprar al entrador la res con despojos tendrían que abonar esa carne a un precio superior al que satisfagan dejando los despojos a disposición del dueño de la res, ya que éste no ha de renunciar al valor de esos despojos, cualquiera que sea la modalidad de venta de los mismos al público.

Arte Exposición Amparo González Figueroa

ESTA tarde tendrá lugar en el Estudio de la calle de Monte Esquinza, 46, el acto inaugural de la Exposición de pintura de Amparo González Figueroa.

La Exposición estará abierta hasta el día 25 de los corrientes, pudiendo visitarse diariamente, incluso festivos, de 11,30 a 1,30 de la mañana, y de 5,30 a 9,30 de la tarde.

«Cine» «Umberto D», de Vittorio de Sica, en sesión de Cineclub

MAÑANA, día 6, a las diez y media de la noche, en el cine Amaya, se celebrará una interesante sesión organizada por Cineclub Madrid para sus asociados e invitados.

En la primera parte del programa—compuesta con el asesoramiento del doctor Luigi Rivara, director del Instituto Italiano de Cultura—se proyectarán tres muestras del arte abstracto, desde su génesis hasta su plenitud, a través de los cortometrajes siguientes: «Lezione di geometria», «L'esperienza del cubismo» y «Le marchere è la vita».

La segunda parte proyecta, como película base, «Umberto D», realización de Vittorio de Sica sobre argumento de Cesare Zavattini y guión de Zavattini y De Sica.

Concurso de guiones cinematográficos «amateurs»

El Cineclub Manterols de Barcelona, ha convocado su primer concurso de guiones cinematográficos «amateurs», dotado con un premio de mil quinientas pesetas.

Los trabajos presentados deberán ser originales e inéditos y aptos para realizar una película «amateur» de argumento y fantasía. La extensión de los guiones es libre, si bien ha de tenerse presente que la película a realizar con el premio ha de tener una duración máxima de treinta y cinco minutos.

El guión premiado quedará en poder del Cineclub Manterols, quien se reserva el derecho de realizar una película en la forma y modo que estime más conveniente.

Los originales, que no podrán tener diálogo—deberán enviarse al Cineclub Manterols, Corinto, número 3, Barcelona, indicando en el sobre «Para el concurso de guiones cinematográficos «amateurs»». El plazo de admisión de originales se cierra el día 1 de junio próximo, y el fallo se hará público el día 14 de junio, a través de Radio Nacional de España en Barcelona, a las diez y media de la noche, y al día siguiente en la Prensa.

Bazar de las Sorpresas

A venta de papeletas en el Bazar de las Sorpresas durante el día de hoy 5 de mayo, correrá a cargo de las señoras siguientes:

Turno de once a dos y media: Señora de Ruiz-Giménez, señora de Cortejarena, señora de Uriarte, señora de Pérez Serrano, señora de Hornedo, señora de Pavón, señora de Rodríguez Soler, señora de Escobedo, señora de Guasp, señora de Sangroni.

Turno de cuatro a siete: Señora de Pérez Botija, señora de Huergueta, señora de Gascón, señora de Martín, señora de Tabuena, señora de Ruiz-Giménez, señora de Forero, señora de Hervás, señora de Leal.

Turno de siete a diez: Señora de Lescure, señora de Ballesteros, señora de López, señora de Guglieri, señora de Matos, señora de Ruiz de Velasco, señora de Hormaechea, señora de Pérez Serrano (don José), señora de Valenzuela, señora de Zulueta.

Señora: use MEDIAS Vappa
DE VENTA EN TODOS LOS ESTABLECIMIENTOS DE MEDIAS DEL MUNDO

CINE



地獄門



"Al premiar "LA PUERTA DEL INFIERNO" no hemos pretendido recompensar un intento, sino el admirable resultado cinematográfico de una tradición secular del espectáculo.

Historia, escenarios, actores, colores, todo es una maravilla en esta película."

JEAN COCTEAU
Presidente del Jurado
del Festival de Cannes 1954

La Puerta del Infierno

¡Una revolución histórica... una tragedia de amor... en el Japón del siglo XII!

Gran Premio del Festival de Cannes 1954.

"Oscar" de la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood a la mejor película extranjera del año 1954.

Gran Premio del Festival de Locarno (1954).

Primer Premio del Festival de Venecia (1954).

"Oscar" a los mejores figurines en color (1954).

"Oscar" a la mejor dirección artística (1954).

«LA PUERTA DEL INFIERNO»

Al concentrar la atención y el interés sobre la pantalla en la que se proyecten las imágenes de «La puerta del infierno» encontraremos la seducción de un espectáculo y de un arte de ignorada belleza, de insospechada emoción. Todo en «La puerta del infierno» es fascinación y deleite. El color, el exotismo, la época, el argumento, basado en un hecho histórico ocurrido hace ocho siglos... Todo, a fuerza de ser típico, exótico y distinto, da a «La puerta del infierno» gigantescas e indudables categorías universales. Es una película llena de acción y de apasionante interés, de misterio, de poesía, de hondo dramatismo y realizada con asombrosos efectos plásticos. Produce una impresión nueva esta singular producción de cine japonés, galardonada con el Gran Premio del Festival de Cannes, con el Gran Premio de Locarno y con el «Oscar» de la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood a la mejor película extranjera. El tema, la dirección, la interpretación, la música, el color..., la suprema habilidad con que se han visto conjuntados estos elementos harán de «La puerta del infierno» una obra memorable en la historia del arte cinematográfico.

Realizada en color por eastman-color, resulta del cromatismo de sus imágenes un poderoso elemento de calidad y de belleza para el film, dirigido por Nagata Masai-chi, con la valiosa interpretación de Hasegawa, Kazuo y Kyo Nachikao. «La puerta del infierno» está presentada por Mercurio Films.

PUBLICACIONES "REUS"

José Castán Tobeñas: «La condición social y jurídica de la mujer». En tela, 90 pesetas. «INSTITUTO EDITORIAL REUS».

M. Hidalgo: «Suma de arrendamientos rústicos» (2.ª edición). Precio, 100 pesetas. «INSTITUTO EDITORIAL REUS».

Fernando Ferreiro: «Los arbitrajes de Derecho privado». Precio, 45 pesetas. «INSTITUTO EDITORIAL REUS».

A. López: «Libro de carreras y oposiciones». En prensa la tercera edición.

He aquí un libro que ha causado sensación: Pedro Caba. «¿Qué es el hombre?». Precio, 80 pesetas. «INSTITUTO EDITORIAL REUS». Preciados, 6 y 23. Madrid.

Teléf. de ARRIBA: 23 26 10

TEATROS

NOTICIARIO RELAMPAGO

«POLIZONTES DEL CANTE» es el título de la fantasía lírica de Pedro Llabrés, música del maestro Gordillo, que próximamente estrenará en provincias la nueva compañía de Luis Cabañas. Son sus primeras figuras Marifé de Triana, auténtica revelación de la canción española; Niño de Orihuela, el famoso cantaor, con Nene Bolena, Carmen Mora, Tino Pardo y un maravilloso «balala».

GRACIA DE TRIANA, la famosa estrella de la canción española, recibirá esta noche en el teatro Calderón un sensacional homenaje, con motivo de su triunfal temporada con «La guitarra y la copla». Actuarán en su honor los más famosos artistas de la escena española.



Irene Daina, la escultural super-vedette, reaparece mañana viernes en el teatro Martín con el estreno de la divertidísima comedia musical «Periquito entre ellas», divertidísimo libro del famoso Muñoz Román, con la más inspiradísima partitura de Rosillo y Moraleda. Un auténtico acontecimiento artístico que el público espera con la máxima expectación.

«¡Tan perfecto no te quiero!», la saladísima comedia original de Adrián Ortega, con la interpretación desternillante de Guadalupe Muñoz Sampedro y Rafael López Somoza, que triunfan en un acierto completo, que el público aplaude y ríe abiertamente, en dos horas deliciosas ofrecidas por el teatro Cómico.

«LA RUEDA» EXITO CUMBRE TEATRO MARIA GUERRERO

Claudio de la Torre, el extraordinario director artístico del teatro María Guerrero, que continuando su brillante labor en este coliseo, nos ha ofrecido con el mejor de los éxitos «La Rueda» (Premio Calderón de la Barca 1954), original de Juan Antonio Laiglesia. Otro gran acierto de este gran realizador teatral, en una superación de sus anteriores triunfos.

JOSE MARIA RODERO y Elvira Quintilla forman nueva compañía de comedias. Actualmente estos famosos artistas trabajan activamente en la contratación de su elenco y en la selección de obras para su presentación en los escenarios españoles.

CAPILLA

HOY SE ESTRENA «EL COYOTE»



Hoy, en los cines Rex y Beatriz, tendrá lugar el sensacional estreno de la película española más esperada por el público: «El Coyote», producida por Unión Films y distribuida por Ufilms. La dirigió Joaquín Luis Romero Marchent; la interpretan Abel Salazar, el primer actor azteca, con Gloria Marín, Manuel Monroy, Santiago Rivero, Rafael Bardem, Carlos Otero, José Calvo y Lis Rogi. Todas las aventuras trepidantes de la novela original, magnificadas por el escenario gigante de la pantalla.

«PLAN SINDICAL DE LA VIVIENDA»

DECRETO-LEY DE 14 DE MAYO DE 1954

Se anuncia el concurso-subasta para la construcción en esta provincia de los siguientes grupos de viviendas de «tipo social»:

Grupo de 582 viviendas en Carabanchel Bajo (Madrid), con un presupuesto de subasta de 18.886.211,00 pesetas.

Grupo de 246 viviendas y urbanización en Madrid (Comillas) 1.ª fase, con un presupuesto de subasta de 10.434.067,00 pesetas.

Los concursos-subastas de los indicados grupos aparecen convocados en el «Boletín Oficial del Estado» núms. 114 y 116, correspondientes a los días 24 y 26 de abril último.

Los proyectos y pliegos de condiciones se hallan de manifiesto en la Secretaría Técnica Provincial de la Obra Sindical del Hogar (plaza de Cristino Martos, núm. 4, planta 6.ª).

ANUNCIO

En el «Boletín Oficial de la Provincia de BADAJOZ» núm. 89, de fecha 23 de los corrientes, se publica un anuncio sacando a concurso el suministro de vendas, gasas, algodón, celulosa, alcohol, penicilina, estreptomina, etc., para las necesidades del Hospital Provincial, en el curso del presente año, concluyendo el día 18 de mayo próximo el plazo de presentación de proposiciones.—Badajoz a 27 de abril de 1955. El Presidente.

Un suceso cada día

EL LABRADOR DE YECLA

APENAS si una vaga línea de luz comenzaba a insinuarse en el horizonte, cuando a un hombre se le quebró la vida ante un pelotón de ejecución. La justicia había sido cumplida y se cerraba el sumario incoado contra un asesino. Lejos, detrás del horizonte, que parecía ya un cuajaron de leche, se desmenuzaba un pueblo y un chiquillo sabía la hora justa de su absoluta orfandad sobre un pedazo de tierra que no le servía para nada porque sus manos aun eran blandas y suaves y apenas si su energía le llegaba para encaramarse a la noguera en busca de algún nido. Pero desde aquel día, un viejo labrador comenzó a levantarse más temprano, mucho antes de que el alba se mirase de paso brevemente en el pilón en que abrevaba la yunta sedienta al caer la tarde. Y los surcos del pedazo de tierra del chiquillo eran los primeros en abrirse en el tiempo de la sementera y los primeros en abatir el fruto al tiempo del estío. Así durante los años en que el chiquillo tardó en madurarse y sentir prietos los músculos como el sarmiento de las vides. Aquel viejo labrador era el que había perdido el hijo a manos del que en una madrugada pagó su culpa. Y cuando le preguntaban los que extrañan el alma honrada, respondía:

—Por algo vino Dios al mundo.

Todo esto no tiene nada que ver con la noticia que hoy tengo ante los ojos. Pero, frase por frase, no he podido sustraerme a la tentación de hablar de un hombre cuya elemental y limpia generosidad de espíritu me conmovió hondamente al conocerlo. Si, siempre que se habla de las virtudes que avaramente escon-

de nuestro pueblo me acuerdo de aquel hombre, lo mismo que me acuerdo del viejo Francisco, el sereno de mi calle provinciana, que paseaba su nostalgia de los surcos sobre el empedrado con sombras de geranios.

Y este labrador de Yecla del que se habla hoy, tiene que ser por fuerza como aquéllos. De los que entienden que la vida tiene dos únicas vertientes y que el hombre sólo puede estar en una de las dos. De los que no quieren saber de sutilezas y construyen siempre sobre el sólido apoyo de unos pocos y definitivos sustantivos.

A este labrador de Yecla se le vino encima del sembrado una avioneta de prácticas de la Escuela de San Javier. Los surcos fueron brutalmente removidos por el tren de aterrizaje y los verdes tallos, Dios sabe a costa de cuánto celo y sobresalto recocidos, se quebraron dejando muerto el fruto en granazón sobre la tierra maltratada. Todo el esfuerzo y la ansiedad de tantos meses quedaban en baldío cuando ya el labrador de Yecla tenía la hoz y el granero preparados. El avión varado bajo la luz hiriente del Levante, era como un sucio pájaro agorero incitando a maldiciones.

Quien podía hacerlo, pidió al labrador de Yecla que pudiese precio al daño. Y él, sin dejar de mirar a los surcos removidos, respondió tan solo:

—Si ha sido con intención, es una cosa; pero si ha sido sin intención, no vale nada.

Y les dejó a ustedes que redondeen a su gusto el comentario. A mí no me es grato buscarle zafias moralejas a aquello en que la vida se nos hace hermosa.

I.

La casa De Havilland ha perdido doce millones de dólares

Los accidentes de los "Comet" fueron debidos a "fatiga del metal" de las cabinas

LONDRES.—El balance del último ejercicio de la casa De Havilland, constructora de los aparatos "Comet" de reacción, muestra que dicha firma perdió 12 millones de dólares a causa de los desastres ocurridos en dichos aparatos que motivaron la suspensión de sus vuelos. Los accionistas no obtuvieron, por lo tanto, ningún dividendo. La casa De Havilland ha utilizado sus reservas para recobrar el tiempo perdido y producir nuevos aparatos con las correcciones aconsejadas por los técnicos después de la investigación que se realizó en los laboratorios de Fansborough, y que dió por resultado comprobar dichos desastres se habían debido a «fatiga del metal» de las cabinas. (Efe.)

SE RECLAMA A LA COMISION DE ENERGIA ATOMICA AMERICANA 75.000 DOLARES

LAS VEGAS (Nevada).—Una señora de esta ciudad, Martha Sheehan, manifiesta que ha reclamado a la Comisión de Energía Atómica de los Estados Unidos una indemnización de 75.000 dólares porque la radiactividad de las pruebas atómicas llevadas a cabo en 1953 le produjo un cáncer bajo el ojo izquierdo.

Hace sólo pocas horas la Comisión anunció que era objeto de tres demandas de indemnización por daños causados por lluvia radiactiva originada en experimentos en el desierto de Nevada anteriores a los de la serie actual. (Efe.)

ECHARON LAS REDES Y PESCARON UNA MINA

ANCONA.—Los pescadores de Anconá elevaron una mina en sus redes cuando creían que sería una buena pesca. Después de tenerla a bordo volvieron al puerto con su motora y los técnicos de la Flota quitaron la espoleta. (Efe.)

Se comete un crimen en Bilbao

EL ASESINO FUE DETENIDO HORAS DESPUES

BILBAO.—De madrugada fue muerto en el pueblo de Villaro, en circunstancias trágicas, el vecino Domingo Arruza Cortázar, de cuarenta y un años.

Cuando se hallaba a la puerta de su caserío, un individuo, agazapado junto al camino, se abalanzó sobre él, infiriéndole cuatro heridas de arma blanca que le causaron la muerte en el acto.

La Guardia Civil detuvo a las pocas horas, como sospechoso, al vecino del mismo pueblo Claudio Petralanda Eguía, de sesenta años, conocido por el apodo de "El Piñero", individuo de malos antecedentes, que en más de una ocasión había amenazado de muerte a otros vecinos, así como a la víctima.

El detenido negó rotundamente en un principio su culpabilidad, pero cuando la Guardia Civil le aseguró que su víctima no había muerto y había denunciado a su agresor, cayó fácilmente en la trampa y confesó ser el autor del hecho. (Cifra.)

Clases de artesanía, bordados, encuadernación, telares. Escuela de Capacitación de la Sección Femenina.

Robo de alhajas en la calle de San Lorenzo

En la casa número 17 de la calle de San Lorenzo se ha cometido un importante robo. Sobre las cinco de la tarde, una inquilina de dicha casa notó con extrañeza que se hallaba abierta la puerta del piso que ocupa don Leonardo de Haro Jiménez, quien a dicha hora, así como su esposa, se hallaban habitualmente fuera del domicilio, en sus respectivas ocupaciones. Llamó entonces al timbre, y seguramente se hallaban entonces dentro del piso los ladrones, los cuales debieron huir por una ventana, puesto que sobre la cama de la alcoba fue hallada una maleta con ropas y objetos de valor que no pudieron llevarse. Avisado por teléfono el señor De Haro, comprobó que los ladrones le habían sustraído alhajas y efectos valorados en 9.000 pesetas.

La casa tiene solamente tres pisos y carece de portería. La mayor parte de los inquilinos están en sus ocupaciones durante el día, y esta circunstancia debían conocerla los maleantes, quienes dieron el «palanquetazo» con toda tranquilidad.

El señor De Haro presentó la oportuna denuncia del hecho en la Comisaría.

ANIMALES DOMESTICOS

En Los Angeles han sido mordidas 16.401 personas por perros, gatos y ratas

LOS ANGELES (California). Las autoridades anuncian que 16.401 personas fueron mordidas en la ciudad y durante el pasado año por perros, gatos, ratas o aves. Los perros se llevaron la palma, con 14.887 mordeduras, seguidos por los gatos, con 1.092. (Efe.)

UN NIÑO DE TRES AÑOS CAE DE UNA AZOTEA AL PATIO

El niño de tres años Miguel Pedromingo Bravo, domiciliado en Núñez de Balboa, 13, cayó desde la azotea al patio desde una altura de siete metros.

Al pequeño lo había subido su madre a la azotea y andaba por allí mientras ella tendía ropa que acababa de lavar.

Fue llevado al Equipo Quirúrgico, donde los médicos le apreciaron diversas contusiones de carácter grave.

Atropellos.—José González Casar, de dieciocho años, que vive en la calle A, número 12, de Las Ventillas, iba por la calle de Bravo Murillo conduciendo un carrito de manos y fue aprisionado entre el camión M-72284, que conducía Tomás del Valle Sánchez, y un tranvía. José sufrió lesiones de pronóstico reservado.

En la glorieta de Carlos V, el camión matrícula de pruebas M-7303, que conducía Enrique Vela Chavida, atropelló a Antonio Alvarado Cebrian, de sesenta años, que vive en Embajadores, 63. La víctima sufrió lesiones de pronóstico reservado.

En la Casa de Socorro de Cuatro Caminos fue asistido el niño Miguel García Jimeno, de siete años, domiciliado en Juan de Oñas, 17. Sufrió lesiones de pronóstico reservado. Fue atropellado por una moto con remolque que conducía Juan Rebollo Villaverde. El accidente ocurrió en la calle de Juan de Oñas.

El farolero del alumbrado público Severiano de la Fuente Gismera, de sesenta y seis años, domiciliado en la calle de Solana de Aluche, 6, fue atropellado en el paseo de Extremadura, frente al número 90, por el camión matrícula TO-1929, conducido por Sotero Palomar Hernández. Fue asistido en la Casa de Socorro de Palacio (sucursal). Pronóstico reservado.

pasó en el mundo

Bombas en Nueva York

SETENTA detectives del F. B. I. rastrean por toda Nueva York la pista de un hombre que lleva colocadas doce bombas en diversos lugares de la monstruosa ciudad del cemento, de la prisa, de los enfermos mentales y de los altos porcentajes de fallecidos por enfermedades del corazón. Setenta detectives emplean inútilmente desde hace meses un sinfín de trucos policiales para localizar a un hombre que ha hecho estallar doce bombas de fabricación casera sobre las vías del tren, en las estaciones terminales de los autobuses y en los principales teatros de Broadway. En el F. B. I. creen que se trata de un loco que se rebela contra la ciudad, que acaso le hizo perder la cordura. Pero todos los esfuerzos para capturarlo han resultado infructuosos hasta ahora. Es posible que, como en el reciente caso del italiano que lanzó una bomba en un cine el hombre al que busca la Policía de Nueva York aparezca muerto el día menos pensado en las aguas del Hudson o en cualquier apartamento de un hotel. Mientras tanto, la ciudad vive amenazada. Ayer fue hallada una nueva bomba, dispuesta para hacer explosión, en un «music-hall» muy concurrido. ¿Y mañana?

Todos se quedan en casa...



jugando al FUTBOGAR

porque

FUTBOGAR atrae a grandes y a chicos
FUTBOGAR dominó al mundo entero... y
FUTBOGAR es el juego que emociona
FUTBOGAR es el fútbol en su casa

2 ENVOLTURAS GRANDES
1 JUGADOR
6 ENVOLTURAS GRANDES
CAMPO Y REGLAMENTO

ES UN OBSEQUIO
de
Kitin
EL AMIGO DE
LOS NIÑOS



EL MEJOR DE LOS MEJORES
CHOCOLATE

Nogueroley

20 CREACIONES EN SU MAS VARIADO SABOR
le convencerán que...

COMER Y JUGAR... TODO ES EMPEZAR

ESCUELA y MAESTRO

PATRONATO ESCOLAR UNIVERSIDAD LABORAL «JOSE ANTONIO GIRON»

En nuestra columna «Escuela y Maestro» del viernes 29 de abril próximo pasado dábamos un extracto del susodicho Patronato, aprobado por orden ministerial de 24 de marzo de 1955 («Boletín Oficial del Estado» de 18 de abril). Este Patronato va a proveer, por concurso, nueve secciones para otros tantos grados de niños, con arreglo a las condiciones siguientes:

- Los maestros han de pertenecer al primer escalafón, acreditándolo con su hoja de servicios, certificada.
- Acreditar no haber cumplido cuarenta y cinco años en la fecha de la convocatoria.
- Estar depurados sin sanción.
- Tener aprobadas las oposiciones a plazas de más de 10.000 habitantes.

Instancias.—Deberán dirigirse al presidente del Patronato Laboral «José Antonio Giron», acompañadas de los documentos siguientes:

- Todos los necesarios para justificar las condiciones del apartado primero.
- Certificación académica personal, con expresión de las calificaciones obtenidas en cada una de las asignaturas de la carrera del Magisterio, o estudios de carácter académico que haya realizado el solicitante.
- Memoria-exposición de la labor realizada en las escuelas que haya servido hasta la fecha, así como la ejecutada en obras circulares o poseedores de carácter religioso, patriótico, etc.
- Relación de los conocimientos técnicos que posea de dibujo, música, canto, deporte, etc., así como el título de profesor de Iniciación Profesional, si lo posee.
- Tres fotografías de tamaño carnet.
- Relación de las personas que componen la familia del interesado.
- Cuando los documentos crea el interesado que puedan dar a conocer mejor su personalidad en el orden religioso, patriótico, político y profesional.

Plazo.—El fijado para enviar las solicitudes será de un mes, a partir de la publicación de esta convocatoria en el «B. O. del E.», y el expediente ha de enviarse al rector de la Universidad Laboral «José Antonio Giron» (Apartado 321, Giron).

Estudio de los Expedientes.—El Patronato, estudiadas las documentaciones, seleccionará entre los solicitantes aquellos que estime de mayores méritos y los convocará por cuenta del Patronato, que abonará los gastos, a unas pruebas que se tendrán en Madrid. La materia de estas pruebas se avisará oportunamente.

Ventajas para los maestros seleccionados.—El Patronato abonará a los maestros seleccionados una gratificación no inferior a medio sueldo personal y les proporcionará casa-habitación. Los hijos de los maestros tendrán facilidades para cursar sus estudios en la Universidad Laboral.

Los maestros seleccionados, al aceptar la escuela, se entiende aceptan las condiciones del Patronato y el reglamento fijado para éste, y tendrán un periodo no inferior a un año de provisionalidad, al final del cual, si los resultados son satisfactorios, el mismo Patronato elevará propuesta definitiva de confirmación al Ministerio de Educación Nacional.

La orden de creación del Patronato establece también que el director sin grado ha de tener aprobadas las oposiciones de directores de grupos escolares.

Cuando se crean Patronatos que pueden ofrecer indudables ventajas de educación, con arreglo a fines bien pensados, es necesario aplaudirlo.

El de la Universidad Laboral de Giron puede tener ventajas de largo alcance en cuanto a la organización escolar que de él grupo que trata de organizar. Necesita España, para dirigir la producción que se está creando, gentes muy expertas en todos los órdenes de trabajo y una formación tan selecta y necesaria para directores y trabajadores, ha de tener su raíz primera en la escuela primaria. Esperemos, pues, el mayor éxito de esta nueva creación.

SEÑORA: si usted desea que sus prendas de lana blanca se pongan más blancas, lávelas con LUMAR. Pídelo en Droper. S. A., Corredora Boja, 8

INFORMACION ECONOMICA

Importación de mercancías alemanas con destino a las Ferias de Valencia y Barcelona

Responde al acuerdo sobre regulación de asistencia a certámenes internacionales de España y Alemania

La Comisaría General de Ferias y Exposiciones del Ministerio de Comercio hace pública para conocimiento general la siguiente nota: «En las recientes conversaciones que han tenido lugar en Bonn las Delegaciones alemana y española han llegado a la conclusión de un nuevo convenio comercial, por el que se hace regir el intercambio del futuro.

El protocolo correspondiente ha sido rubricado en el curso del mes de abril, y en sus anejos figura un acuerdo sobre regulación de asistencia a Ferias Internacionales de ambos países, que, ante la inminencia de la celebración de nuevos certámenes de Valencia y de

Barcelona, conviene hacer público para conocimiento de los expositores interesados.

La Dirección General de Comercio concederá autorizaciones de importación y de pago por valor de dos millones de D. M., más un contingente adicional de otro millón de D. M., aproximadamente, para aquellas mercancías que se exhiben en régimen de importación temporal en la Feria Muestrario Internacional de Valencia.

En consecuencia, la Dirección General de Comercio autorizará importaciones por un valor aproximado de dos millones de D. M. para los muestrarios que, en régimen temporal, se exhiban en la Feria Oficial e Internacional de Muestras de Barcelona; bien entendido que en ambos certámenes las mercancías que se autoricen ampararán necesariamente mercancías cuya importación esté prevista en el acuerdo recientemente rubricado y que, por consiguiente, reúnan la condición de ser útiles para la economía nacional, según está previsto en el apartado b) del artículo 38 del decreto de 26 de mayo de 1943.

Con independencia de los contingentes mencionados, la Dirección General de Comercio concederá licencias de importación para las mercancías alemanas expuestas en Ferias españolas de años anteriores que se encuentren en los almacenes de aduanas de dichos certámenes por un valor de 1,4 millones de D. M.

Dificultades insuperables de orden técnico derivadas del corto lapso de tiempo existente entre la rubrica del acuerdo comercial hispanoalemán y la inauguración de nuestras Ferias Internacionales impiden la concesión de licencias previas que venían autorizándose en años anteriores.

En consecuencia, los expositores, de acuerdo con lo previsto en las disposiciones vigentes, deberán presentar las solicitudes de importación de los muestrarios que exhiban en la Feria de que se trate en los impresos reglamentarios y en la Delegación Regional de Comercio de la ciudad donde se celebre la Feria durante los días en que ésta esté abierta y formular la petición del correspondiente certificado de exhibición a la Comisaría General de Ferias, para su unión al expediente por los servicios de dicha Comisaría de Ferias.

Previo selección, y mediante los informes técnicos previstos, la Dirección General de Comercio autorizará los cupos convenidos de un millón y dos millones de D. M. para las Ferias de Valencia y de Barcelona, respectivamente, siendo denegadas las solicitudes que excedan de las expresadas cantidades.

Respecto de la concesión del cupo independiente de 1,4 millones de D. M. para mercancías exhibidas en Ferias de años anteriores, el expositor deberá asimismo presentar nueva solicitud de importación en los impresos reglamentarios durante los días de celebración del certamen de que se trate en la Delegación Regional de Comercio, haciendo constar en la solicitud que la mercancía fué expuesta anteriormente y adjuntando como documento demostrativo el certificado de exhibición que debe obrar en su poder. Para la autorización de estas solicitudes de cupo independiente no será condición precisa que la mercancía amparada por ella sea de nuevo exhibida en los certámenes del año en curso.

El secretario general de la Junta Nacional de Hermandades acompañada de diversas jerarquías y de los directores técnicos de los cursillos, dirigió la palabra a los alumnos haciéndoles ver la necesidad de la especialización del hombre del campo para conseguir un mayor rendimiento a la tierra.

Procedió seguidamente a la entrega de premios y reparto de diplomas entre los alumnos cursillistas. Los primeros puestos han sido ganados por los alumnos representantes de Huesca y Segovia.

JUNTA GENERAL ORDINARIA DE PAPELERAS REUNIDAS, S. A.

Documentada información de su Presidente, don Remigio Albers

En la sede social de esta Entidad se celebró el día 1.º de mayo la reglamentaria Junta general, con asistencia de un elevado número de accionistas, que llenaron por completo la sala en donde se celebró el acto.

Se leyó la Memoria, balance, cuentas del ejercicio cerrado en 31 de diciembre de 1954, aprobándose todo ello unánimemente por la Asamblea.

Se reeligieron los señores consejeros que estatutariamente debían cesar.

El dividendo acordado, de conformidad con la propuesta del Consejo, se fijó en el 10 por 100, del que se deducirá al accionista el Impuesto de Utilidades, tarifa 2.ª

A continuación el Presidente, don Remigio Albers, da una documentada información ampliatoria a la Memoria, avalada con datos, cifras y citas, en la que expresa su satisfacción por los resultados habidos en el ejercicio. Señala el aumento de producción obtenido durante el último quinquenio, y calculando ésta a gramodía, que es el más exacto, resulta que cada año se ha obtenido un aumento muy importante sobre su precedente, llegando al año 1954, en que las instalaciones han producido un 54,45 por 100 más que el año 1950. Nuestro auditorio—añade el señor Albers Raduán—, muy experto en técnica y economía industrial, sabrá apreciar la importancia que reviste para nuestra economía un aumento de esta consideración.

Seguidamente la Presidencia glorifica la eficiente misión que desarrollan los 18 almacenes establecidos por la Entidad, lo que anima a crear otros nuevos, como el de Tenerife, en el plan de expansión de los negocios de la Compañía.

Se refiere el señor Albers Raduán al progresivo desarrollo de las filiales, destacando entre ellas a Celulosa Española, S. A., que en su fábrica de Lora del Río ha alcanzado y superado la cifra de producción que se deseaba, y a Editorial Marfil, S. A., que sigue aumentando su prestigio por la escrupulosa selección de las obras que edita, ya que sólo aspira a que sea apreciada por su fondo moral y por la calidad de las obras publicadas.

Dedica especial atención a «Pex-trafil», Papeleiras de Extrafinos Limitada, de Portugal, que ha sido felizmente puesta en marcha, y expresa su íntima complacencia de no haber pasado periodo de prueba esta factoría, ya que desde el primer momento está produciendo papeles de excelente calidad, a completa satisfacción de los clientes.

Se complace—continúa el señor Albers— en hacer constar a la Asamblea el beneplácito del Consejo por la capacidad de los directores y técnicos, como lo demuestran los resultados conseguidos y las mejoras y nuevas instalaciones, de las que anteriormente ha dado cuenta, sin olvidar al personal administrativo y obrero, que con decisión secundan las orientaciones de sus jefes.

Termina el Presidente su brillante discurso a la Junta con las siguientes expresivas palabras: «Gracias por vuestra asistencia, y podéis estar seguros de que hemos de seguir laborando con fe y entusiasmo por el engrandecimiento de la Empresa que hemos visto nacer y a la que nos ligan tantos afectos familiares y vuestra sentida amistad e incombible apoyo.»

Una prolongada salva de aplausos cerró las últimas palabras de la Presidencia.

Se concedieron votos de gracias al Consejo de Administración y a su Presidente por la labor realizada.

Los comentarios que entre los concurrentes se hicieron a la terminación del acto fueron muy satisfactorios y favorables.

La Junta de FEFASA

Resultó muy interesante y muy agradable la Junta de FEFASA, celebrada con asistencia del 90 por 100 del capital social.

El Presidente, en interesante informe, resumió la favorable del ejercicio, subrayando la importancia de la orden ministerial que impuso el obligatorio consumo de fibras artificiales, con tan evidente influencia sobre el mercado que voluntariamente solicitaron las Empresas fabricantes la suspensión de la misma. Las fábricas lanzaron al mercado unas 27.000 toneladas, que, unidas a la producción nacional de algodón, cubrieron casi el 50 por 100 de las necesidades del mercado.

Hizo referencia a la inauguración de los locales de venta en la Delegación de FEFASA en Barcelona, y se refirió al considerable ahorro de divisas que ha representado para España la producción de fibras salidas de las factorías de la Sociedad, encareciendo cual será la importancia de este ahorro el día en que comience la producción de celulosa en la fábrica, cuya entrada en servicio tendrá lugar después del verano. Calcula que la cifra que necesita el mercado español de celulosa textil es de unas 100.000 toneladas y que entre las dos entidades que gozan actualmente de la concesión para producir la pueden llegar a la cifra de 70.000 toneladas.

Analizó el señor Basanta la actividad financiera de FEFASA en 1954, en cuyo decurso las inversiones que ha llevado a cabo sin necesidad de acudir a los accionistas ni a la Banca han sumado cerca de los 100 millones de pesetas, informando a los accionistas que se ha llegado ya a un acuerdo con la firma Orgatex, mediante el cual quedarán saldados los pagos, y como resultado podrá el Consejo disponer de las 60.000 acciones que se hallaban retenidas, entregando 28.500 a Orgatex y poniendo en circulación las 31.500 restantes, ofreciéndolas a los accionistas en la forma que se determine. Entonces llegará el momento, dice el Presidente, de que con el capital totalmente desembolsado pueda ser iniciado un nuevo programa de incremento en todas las producciones de la Sociedad, cuya financiación se haría mediante una importante ampliación del capital social.

Concluyó su interesante disertación diciendo que así como el año 1954 fué el de la plena consolidación de la Sociedad, el de 1945 será el que la permita abarcar el ciclo completo de producción que se inicia en la paja, base de la celulosa, y concluye en la fibra celulósica.

Con entusiasmo aplaudieron al señor Basanta los accionistas. Varios de ellos manifestaron al Consejo y al Presidente su satisfacción por la marcha excelente de la Sociedad en términos a los que se sumaron todos los asistentes, gratamente impresionados por cuanto habían oído y porque los beneficios líquidos en el ejercicio—28,4 millones de pesetas—superan en un 41 por 100 los del ejercicio anterior, después de haber sido atendidos gastos generales financieros y de ventas, así como los impuestos, y después de haber destinado a amortizaciones la suma de 35,1 millones de pesetas. A las acciones se les remunera con un 7 por 100, además de la prima de asistencia a la Junta, un duro

Los Albergues de juventudes de la Sección Femenina, donde las flechas escolares y aprendizas de España pueden gozar de unos días de descanso, están enclavados en los lugares más bellos de nuestra Patria.

INFORMACION ECONOMICA

BOLSA DE MADRID

Aunque en la sesión apreciábase cierta ligera mejoría respecto a la jornada anterior, en la presentación del conjunto del mercado y algunos valores que se habían depreciado estos días—U. E. Madrileñas, Sevillanas, Navales—tendían a conseguir cierta recuperación y por lo menos a salir del atasco, el fondo del mercado sigue dominado por la misma corriente de abstención del dinero inversor. Hasta ahora ha podido irse manteniendo el «statu quo» con sólo ligeros retoques en los cambios; pero si comienza a salir el papel con más profusión habrá que buscar el equilibrio con mayores sacrificios hasta sanear el mercado del flotante de órdenes de venta.

Viene a ser idéntica la situación del correo bancario, es decir, con predominio de la tendencia vendedora. Una sola excepción registra el día—Banco de España—; pero

después de los otros siete enteros acumulados, llegando hasta los 769 duros, sale papel, como en los restantes valores, donde la inclinación a vender es manifiesta y la baja de los cambios también, llegando a siete duros en el Hipotecario y a cinco en el Crédito Industrial, cediendo también el Banesto y el Central, pero menos.

En cambio, ayer se presentaba un poco más fortalecido el departamento eléctrico, siendo de destacar la recuperación de los valores que más habían cedido, estos días, ya que Chorro presentaba cierta vena de dinero, y de 119 pasaba a 122, con pedido sobrado; U. E. Madrileña reaccionaba también, pasando de 135 a 136, mejorando igualmente hasta 48 pesetas los cupones, siendo también de recuperación la tendencia del mercado de Sevillanas, que de 121 van subiendo hasta 124, animándose también el pedido y los precios de los cupones, que de ocho pesetas pasan hasta 12, quedando a 10.50 pesetas. Había media docena más de títulos del correo que mejoraban entre un duro y dos duros sus precios, sin que dejara de haber también algunos retrocesos, pero de parecida cuantía.

Discrepa, en cambio, de este ligero movimiento de reanimación en el correo eléctrico el sector, siempre importante como indicador de la tendencia, de los valores de arbitraje, apreciándose nuevo retroceso de Rif, después de su viva agitación alcista de los días pasados. Ayer vuelven a caer de 643 hasta 635, aunque al cierre surgía ya alguna demanda; perdían un par de duros y terminaban ofrecidas, las Felgueras, a 293. Siguen en papel también Petróleos, que bajan fuerte, de 231 a 226.50, mientras ganaban un duro las Auxiliares, a 428, y otro Explosivos, a 338. Había algún dinero, a 285—sin variación—, para M. M. Madrileñas; papel de Telefónica, después de haber bajado a 241, y papel, cosa extraña después de tan buena Junta, de Fefasa, que baja a 209, y de Sniace, a 357 (—1).

Predominaba también la tendencia vendedora en los valores de los restantes grupos, con los naturales reajustes de cambios, con excepción de las dos Navales, que seguían mejorando, en este día, de 180 a 185, siguiendo también la misma dirección los cupones, que de 145 mejoran hasta 156, cerrando a 154. Mucha animación en inmobiliarias, pero la tendencia de los cambios es en el día bajista, salvo en Alcázar.

Barcelona y Bilbao operaban casi siempre más bajo todavía que Madrid.

BOLSA DE BILBAO.—Persiste la flojedad, tal vez más acentuada que en días anteriores.

BOLSA DE BARCELONA.—La abundancia de papel hizo que se deprimieran todos los valores.

FIBRAS NACIONALES Y EXTRANJERAS, S. A.

(FINESA)

De acuerdo con lo establecido por el artículo 16 de los Estatutos Sociales, se convoca a los señores accionistas de esta Sociedad a Juntas generales ordinaria y extraordinaria, que se celebrarán en el domicilio social, sito en esta capital, calle de Miguel Moya, 4, el día 24 de los ctes., a las 16 horas, en primera convocatoria, y si procede, al siguiente día, a la misma hora, en segunda convocatoria, con el siguiente orden del día:

Junta ordinaria: 1.º Examen y aprobación, en su caso, de la gestión social, Memoria, balance y cuentas del ejercicio cerrado en 31 de diciembre de 1954 y propuesta de distribución de beneficios. 2.º Nombramiento de censores de cuentas para el ejercicio de 1955.—3.º Ruegos y preguntas.

Junta extraordinaria: 1.º Ampliación del capital social.—2.º Nombramiento de consejeros.

Madrid, 1 de mayo de 1955.—El Secretario del Consejo de Admón., Alfonso Martín-Fernández Ubach,

NOTAS BREVES

Según nuestras noticias, al fin la casa Dunlop montará también en España fábrica de neumáticos. Con esta técnica inglesa serán ya cuatro las que existirán en España en este ramo. Norteamérica, con dos fábricas Firestone y la General de Torrelavega; Michelin y Hutchinson representan a la técnica francesa, Pirelli, a la italiana, Dunlop, a la inglesa. La licencia la ha conseguido la casa Siga, de Bilbao. Pero se constituirá una nueva Sociedad, en la que Dunlop entrará con el capital que la ley le permite, es decir, el 25 por 100, aportado en maquinaria y en licencias.

Siempre hemos hecho presente que dentro de la industria de maquinaria nacional la construcción de máquinas herramientas estaba haciendo grandes progresos. Primeramente surgió como una necesidad, pues había que cubrir la demanda nacional, que no había forma de alimentar con maquinaria extranjera por la carencia de divisas. Ahora, nuestra industria ha progresado tanto técnicamente, que la exportación de esas máquinas herramientas es cosa corriente. Nos enteramos de que recientemente han comenzado a exportarse, incluso a Suecia. Las rectificadoras y fresadoras exportadas sirvieron para comprar en ese país escandinavos cables y aceros finos por el sistema de las cuentas de compensación.

—Nuestra industria siderúrgica no solamente se expansiona, sino que a la vez realiza instalaciones modernísimas, como la que va a montar en Lasarte la S. A. Victor Luzuriaga, a base de un horno eléctrico de 3.000 kilovatios, en el que, por reducción directa del mineral de hierro, se van a conseguir ocho toneladas diarias de lingote, no utilizándose chatarra ni otra clase de carbón que la de antracita. Luzuriaga, habrá que decirlo, tiene ya historia en esto de saber producirse su propio lingote de hierro a base de soluciones más bien pequeñas de fundición.

Pedro RICO

Papeleras Reunidas, S. A.

ALCOY

REPARTO DE DIVIDENDO

A partir del día 10 del mes en curso se satisfará el cupón núm. 32 de las acciones de esta Entidad, números 1 al 160.000, a razón de 22.50 pesetas, como dividendo complementario del ejercicio 1954, ya deducido el impuesto de Utilidades, tarifa (2.ª), correspondiente al 10 por 100 de dividendo acordado por la Junta general.

Dicho pago se efectuará en las oficinas centrales de la Entidad y en el Banco de España, sucursal de Alcoy; Banco Hispano Americano y Español de Crédito, en sus centrales y sucursales de la nación. Alcoy, 2 de mayo de 1955.—El Presidente, Remigio Albors.

FONDOS PUBLICOS

	Anterior	Del día	Diferencia
4 % Inter.	82,25	82,35	+ 0,10
4 % Ext.	102,—	101,75	— 0,25
A. 1908 4 %	99,50	»	»
3 % 1928 s/l.	90,25	90,50	+ 0,25
4 % en. s/l.	100,45	100,60	+ 0,15
4 % nov. s/l.	100,75	100,65	— 0,10
Am. 3,50 %	92,—	92,35	+ 0,35
Tros. 3 % AB.	100,90	»	»
Tesoros 3 %	100,10	»	»
Idem Nov	100,10	»	»

AYUNTAMIENTO DE MADRID

	Anterior	Del día	Diferencia
Villas 1914	86,—	»	»
» 1918	84,—	83,75	— 0,25
Mejoras U.	82,—	»	»
Subsuelo	98,—	»	»
Vs. 1929	76,—	»	»
» 1931 Int.	79,50	79,50	=
» 1931 Ext.	79,50	79,50	=
» 1941	72,—	72,—	=
» 1946	78,—	78,—	=

OTROS FONDOS

	Anterior	Del día	Diferencia
I. N. Colon.	93,—	»	»
Hidr. Ebro, 6 %	101,50	»	»
» a 5 %	97,—	»	»
Rec. Nac.	97,75	97,75	=
Renfe	93,85	93,75	— 0,10
Tánger-Fez	85,—	85,—	=
Marruecos 5 %	70,—	»	»
Em. Majzen	93,50	»	»
Em. Austriaco	100,—	»	»

CEDULAS

	Anterior	Del día	Diferencia
Hip. 4 % lib.	98,25	98,—	— 0,25
» 4 %	89,—	89,—	=
» 4,50 A %	86,—	86,—	=
» 4,50 B %	86,—	86,25	+ 0,25
» 4,50 C %	85,75	86,—	+ 0,25
C. L. 4 % In.	97,—	97,—	=
» 4 % lot.	101,60	101,50	— 0,10

OBLIGACIONES

	Anterior	Del día	Diferencia
H. Española	99,—	99,—	=
Chade 6 %	101,60	101,50	— 0,10
» 5,50	104,—	102,50	— 1,50
» bonos	101,—	»	»
Alber 1951	110,—	»	»
S. Nan 6 %	83,50	83,50	=
C. Española	90,—	»	»
F. Mieres	90,—	»	»
B. Camp 49	94,—	»	»
Explosivos	99,50	»	»
Hornos	100,—	»	»
Telefónica	94,25	94,25	=
Peñarroya	95,50	94,—	— 1,50

ACCIONES:

Bancos

	Anterior	Del día	Diferencia
España	762,—	769,—	+ 7,—
Exterior	495,—	»	»
Id. nuev.	490,—	»	»
Hipotecario	500,—	493,—	— 7,—
Crédit. Local	205,—	»	»
Esp. Crédito	710,—	707,—	— 3,—
Hisp. Am.	585,—	585,—	=
Central	527,—	526,—	— 1,—
Rural-Mediterráneo	255,—	»	»
Cr. Ind.	265,—	260,—	— 5,—
Ibérico	420,—	420,—	=
Lóp. Quesada	500,—	»	»
Mer. Ind.	280,—	»	»
Popular E.	382,—	382,—	=
B. Gral. C. Ind.	224,—	224,—	=
Gijón	140,—	»	»
Herrero	360,—	»	»

ALIMENTACION

	Anterior	Del día	Diferencia
Aguila	566,—	564,—	— 2,—
Azucarera	145,—	143,—	— 2,—
Id. Madrid	108,—	»	»
Ebro	330,—	330,—	=

CEMENTOS

	Anterior	Del día	Diferencia
Fin. Minera	332,—	»	»
P. Valderrivas	365,—	»	»

CONSTRUCCION

	Anterior	Del día	Diferencia
Lucsa	115,—	»	»
L. Valderrivas	280,—	»	»
Hidrociivil	149,—	142,—	— 7,—
C. Gl. Esp.	88,—	»	»
Dragados	217,—	215,—	— 2,—

ELECTRICIDAD

	Anterior	Del día	Diferencia
Langreo	175,—	»	»
U. E. M.	135,—	136,—	+ 1,—
Id. nuevas	134,—	136,—	+ 2,—
Cooperativa	163,—	»	»
Hid. Española	210,—	212,—	+ 2,—
Id. nuevas	649,—	649,—	=
Chorro	119,—	122,—	+ 3,—
S. del Nansa	137,—	137,—	=

ELECTRICIDAD

(Continuación)

	Anterior	Del día	Diferencia
Sevillana	121,—	124,—	+ 3,—
Id. nuevas	110,75	»	»
Iberduero ord.	237,—	237,—	=
Duero 6 %	223,—	221,—	— 2,—
C. E. A.	78,—	»	»
Chades	300,—	»	»
» D	300,—	»	»
» E	300,—	»	»
Telefonica	243,—	241,—	— 2,—
Fenosa	205,—	»	»
E. Leonesas	182,—	183,—	+ 1,—
Ele. Viesgo	203,—	203,—	=
E. R. Zarag.	119,—	119,—	=
Gallega	141,—	»	»
H. Cantábrico	165,—	166,—	+ 1,—
Id. nuevas	155,—	156,—	+ 1,—
Moncabril	120,—	118,—	— 2,—
S. del Sil	210,—	209,—	— 1,—

INMOBILIARIAS

	Anterior	Del día	Diferencia
Alcázar	78,—	79,75	+ 1,75
Aspe	21,—	»	»
Asturiana	80,—	67,—	— 13,—
Bami	98,—	»	»
Caisa	42,—	»	»
Cantabria	66,—	66,—	=
Centro	150,—	»	»
Celsa	97,—	»	»
C. Hispánico	23,—	»	»
El Carmen	67,—	60,—	— 7,—
Fisa	26,—	25,—	— 1,—
Hispana	84,—	»	»
Layetana	45,—	45,—	=
Metropolitana	165,—	164,—	— 1,—
Id. nuevas	165,—	»	»
Rubán	123,—	123,—	=
Urbis	199,—	197,—	— 2,—
Vacesa	94,—	94,—	=
Uresa	80,—	»	»
Urb. Met.	565,—	550,—	— 15,—
Urvacesa	110,—	»	»
Vallehermoso	191,—	»	»

METALURGICAS

	Anterior	Del día	Diferencia
Hornos	231,—	226,50	— 4,50
Id. nuevas	227,—	224,—	— 3,—
Auxiliar F. O.	427,—	428,—	+ 1,—
Boet y Nav.	108,—	108,—	=
Com. Hierros	300,—	»	»
C. Metalúrgicas ord.	174,—	»	»
» pref.	174,—	»	»
Ac. Tudor	580,—	»	»
I. A. S. Bárbara	208,—	»	»
M. M. Madrileñas	285,—	285,—	=
Material y Cons.	183,—	182,—	— 1,—

MINERAS

	Anterior	Del día	Diferencia
Rif	643,—	635,—	— 8,—
Felguera	295,—	293,—	— 2,—
Ponferrada	370,—	366,—	— 4,—
Almagrera	76,—	»	»
Centenillo	180,—	»	»
Guindos	336,—	»	»

QUIMICAS

	Anterior	Del día	Diferencia
C. E. P. A.	177,—	175,—	— 2,—
E. I. Aragonesas	183,—	181,—	— 2,—
Explosivos	337,—	338,—	+ 1,—
H. Nitro	140,—	140,—	=
I. Q. Canarias	274,—	274,—	=
Llofar pref.	32,—	»	»
Gal	320,—	»	»
Petróleos	520,—	516,—	— 4,—
P. Q. Sint.	175,—	»	»
Unquinesa	195,—	193,—	— 2,—
Resinera	118,—	116,—	— 2,—

SEGUROS

	Anterior	Del día	Diferencia
Hermes	415,—	»	»
La Estrella	385,—	»	»
U. Fénix	3.200,—	»	»

SOCIEDADES DE CARTERA

	Anterior	Del día	Diferencia
Gl. Inversiones	148,—	»	»
Insa	127,—	126,—	— 1,—

VARIAS

	Anterior	Del día	Diferencia
Campsas	194,—	193,—	— 1,—
A. Tabacos	86,—	85,—	— 1,—
Tabacalera	191,—	190,—	— 1,—
C. N. Almadra.	505,—	»	»
Naval ord.	180,—	185,—	+ 5,—
Id. Pref.	180,—	185,—	+ 5,—
N. Aznar	2.100,—	»	»
Pebsa	95,—	95,—	=
Transmediterránea	218,—	218,—	=
U. N. Levante	173,—	172,—	— 1,—
Papeleras Españolas	574,—	»	»
Papeleras Reunidas	199,—	»	»
Metro Mad.	160,—	157,—	— 3,—
Sniace	358,—	357,—	— 1,—
Fefasa	212,—	208,—	— 4,—

DEPORTES

Esta tarde, en el circuito del Retiro, la etapa contra reloj por equipos El italiano Piazza, vencedor al "sprint" en Madrid

(Crónica de la Vuelta a España, por Porriño).—Ha vuelto a repetirse ayer la estampa que ya se ha hecho clásica en la Vuelta a España: victoria al «sprint» de un extranjero de mediana calidad y mal colocado en la clasificación general; escapada nada más iniciarse la etapa de un grupo de corredores modestos; y, finalmente, repetición del «sueño profundo» del pelotón.

Lo que más nos irrita es esto último. Y no porque nos importe mucho el juego que entre ellos se puedan traer los «ases», sino porque todo corredor debe defender su «chance», sobre todo cuando representa con primicias a su país. Y por lo que se ve, los hombres del equipo «A», aquellos que están bien colocados para dar la batalla, no sólo frenan sus propias iniciativas, sino que se contagian del paso de danza que los equipos extranjeros, por una y otras causas imprimen a la carrera. A los franceses de Ducaud, que dominan la prueba con su líder Dotto y su primer puesto en la clasificación por naciones, les interesa sostener ahora—y siempre que estuvieron en posesión del «maillot» amarillo—este tren lento y apagado. Ellos vienen a ganar etapas, primas, justificar los fabulosos sueldos con que han sido contratados, y a ser posible, ganar también, naturalmente, la Vuelta. Pero sin echar el resto, sin una ofensiva profunda, esperando que los demás les hagan el juego. Y el equipo «A» español, probablemente sin quererlo, se lo está haciendo. Ya lo dijimos en la crónica de ayer. Lo

En el grupo de cabeza figuraban el francés Agut y los españoles Alomar y Moreno



volvemos a repetir hoy, porque esa es la consecuencia que sacamos de la etapa Cuenca-Madrid.

UNA ETAPA PARA CORREDORES RAPIDOS

La etapa de ayer era, por sus características, apta a corredores que tienen iniciativas y son buenos rodadores. Al principio tenía una pequeña «tchuelita» de 1.053 metros, por carretera estrecha, escarpada y dura.

Esta fue la ocasión para que empezaran a destacarse varios de los corredores que a partir de entonces dominaron con mayor o menor intensidad la carrera. Y digo esto, porque en principio fueron Bover y Vivier quienes alternaron con Alomar. Porque la primera escapada verdad corrió a

cargo del mallorquín y del regional francés Vivier. A ellos se unió después tras una asombrosa caza en solitario, haciendo gala de su fino estilo, otro mallorquín, Bover. Y así se coló en cabeza un trío de excelentes rodadores, todos ellos rápidos, que podían dar la gran campanada.

Si se miran los tiempos que consiguieron estos tres corredores, y otros que más tarde se les unieron, realizaron un carrerón. Mas estas diferencias engañosas, porque técnicamente son falsas. Quiero decir que no son normales por cuanto se han producido más por lo que los «ases» dejaron hacer que por el esfuerzo personal de los protagonistas, algunos de ellos corredores rápidos que en cualquier momento deben superar la media horaria prevista de 38 kilómetros que no consiguieron realizar.

EL REPRESENTANTE ITALIANO

Desde que dejamos Lérida en la actual Vuelta, los italianos han decidido tener siempre un representante—aunque sea modestísimo, no importa—en el pelotón de cabeza que escapa con la aquiescencia de los «gigantes» que más parecen «enanos». Hoy ha sido Piazza, el fuerte, alto y rubio Piazza, el que se ha metido entre los escapados. Hasta ahora había sido el mejor doméstico de Magni, y el capitán, que sabe reconocer la ayuda y distribuir los favores, escogió a Piazza, clasificado en el puesto 56 en la general, esta vez. Pero los italianos, como casi todos los extranjeros, son rápidos y buenos rodadores, y la etapa, toda llana, salvo el pequeño obstáculo del comienzo, era la ideal para cualquiera de los italianos.

Piazza atacó con Agut y Moreno contra el trío Alomar-Vivier-Bover, que a los 50 kilómetros tenía una ventaja de tres minutos. El ataque fue fortísimo en los 10 kilómetros que duró la caza, y al fin consiguieron tomar contacto con los de cabeza en el momento en que Vivier pinchaba—antes del control de aprovisionamiento en Tarancon—y quedaba atrás. Más adelante había de ceder Bover, que con Vivier y Bahamontes—éste el único hombre combativo del equipo español—formaron un segundo grupo que también se destacó del gran pelotón. Y aun otros dos corredores: el italiano Giachero y el stellés Galdeano, figuraron—y se clasificaron—antes que el compacto grupo de «ases» y sus domésticos.

Naturalmente, el «representante» italiano dominó a los cuatro primeros en el «sprint» del Retiro. Como, probablemente, él y sus compañeros de equipo, dominarán mañana en la etapa contra reloj por equipos, porque han demostrado ser los mejores rodadores de la Vuelta. Pero ésta no se gana exclusivamente rodando, sino también subiendo, que es lo que prefieren los españoles. Mas tampoco exclusivamente escalan-

do, porque éste es un error, grave error de los españoles, que—ahora estamos plenamente convencidos—esperan a las dos importantes etapas montañosas para su carta decisiva. Y lo volvemos a repetir: va a ser demasiado tarde.

LOS DEMAS...

A más de 14 minutos llegó el gran pelotón respecto a los cuatro primeros. Se destacó unos largos Bernardo Ruiz, mientras un poco más atrás Magni—sin la sombra de Pablot—volvía a batir al «sprint» a los dormidos compañeros de carrera suyos.

Por eso, salvo la escapada en solitario de Bahamontes, no podemos decir nada destacable de los españoles. Ni de los franceses, y menos aun de los italianos. Claro que cada uno va a lo suyo, menos los nuestros, porque Bahamontes atacó y debe reconocerse su mérito. Pero Bahamontes—es curioso—ataca y se emplea a fondo porque el médico—y no el director del equipo—se lo ha dicho, con el fin de forzar su lesión y saber si debe o no ser operado. Pero no con el propósito firme de ganar la Vuelta porque está muy mal colocado para lograrlo. Son Loroño y Botella los que deben atacar, porque son los que están mejor situados, y además, especialmente el valenciano, porque son hoy los más fuertes del equipo.

Sabemos que Botella tiene ganas de atacar. Lo comprobamos en la etapa Valencia-Cuenca, cuando obedeció las órdenes de Berrendero. Botella está en forma y con ganas, con moral... ¿por qué se le priva de su acción? Con Botella, Loroño, Bernardo... todos ellos íntegros, porque no han realizado el esfuerzo total, podría pensarse en el planteamiento de una ofensiva en serio. Para Botella, la etapa de ayer era la ideal. Pero no debe ser el preferido. Por eso, sólo nos resta, una vez más seguir esperando.

Toda esta falta de ganas de hacer algo importante, contrasta con el esfuerzo de los segundos. Ayer ha sido en el bando español el héroe, un simpático y sufrido corredor que reside en Amorebieta y es de Albacete: Moreno, del equipo regional Galicia-Asturias-León. Hace unos años este modestísimo muchacho se fue desde Albacete a Eibar en bicicleta para participar en una carrera. Ahorraba así unas perras que, sumadas a la dieta de la carrera, las enviaba a su madre, necesitada de ayuda. Moreno, pues, corría—y corre—primeramente por afición a la bicicleta; y por eso, ya recibió el premio de la combatividad que, a mi juicio, también ha merecido ayer.

Si le destacó en la crónica es porque su clase, menor a la de Alomar, y su espíritu combativo—no se olvide que alcanzó al grupo de cabeza—le hacen acreedores de ello.

ESTA TARDE, A LAS CUATRO Y MEDIA, EN LOS

JARDINES DEL RETIRO FINAL DEL CRITERIUM INTERNACIONAL TRAS-MOTO

(Con la participación del campeón del mundo y cuatro campeones nacionales)

ETAPA DE LA VUELTA CICLISTA A ESPAÑA MADRID-MADRID, CONTRA EL RELOJ, en la que intervendrán dieciocho equipos de los que participan en esta gran carrera

CLASIFICACIONES

UNDECIMA ETAPA

1. PIAZZA (Italia), 4 horas 51 minutos, 7 segundos. Promedio, 34,700 kilómetros.
2. Agut (Sudoeste), ídem.
3. Alomar (España B), ídem.
4. Moreno (Gal.-Ast.-L.-Valladolid), ídem.
5. Bover (Balears), 4-59-10.
6. Vivier (Sudoeste), ídem.
7. Bahamontes (España), ídem.
8. Giachero (Italia B), 5-1-30.
9. Galdeano (Guipúzcoa-Navarra), ídem.
10. Bernardo Ruiz (España), 5-5-20.
11. Magni (Italia), 5-5-24.
12. Iturat (Cataluña), ídem.
13. Gual (Balears).
14. Nencini (Italia B).
15. Botella (España).
16. Loroño (España).
17. Massip (España).
18. M. Rodríguez (España B).
19. E. Rodríguez (España B).
20. Trobat (España B).
21. Otto (Alemania).
22. Penkoke (Alemania).
23. Bauwens (Benelux).
24. Deunsweyzk (Benelux).
25. Schneider (Benelux).
26. Bauvin (Francia).
27. Dotto (Francia).
28. Geminiani (Francia).
29. Lauredi (Francia).
30. Remy (Francia). Todos en el mismo tiempo que Magni.

CLASIFICACION GENERAL

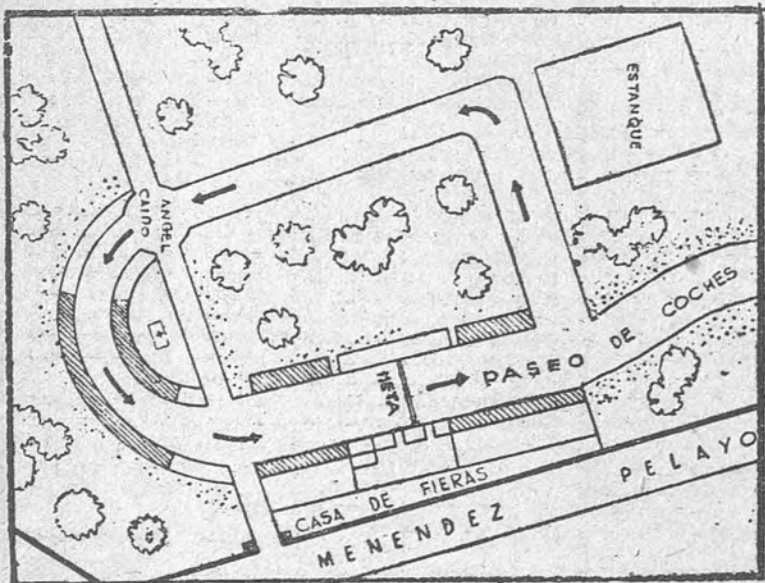
1. DOTTO (Francia), 59 horas, 34 minutos, 5 segundos.
2. Marigil (Levante), 59-36-14.
3. Jiménez Quilez (Cat.-Arag.-And.), 59-36-27.
4. Geminiani (Francia), 59-39-10 segundos.
5. Loroño (España), 59-40-2.
6. Serra (Cataluña), 59-40-28.
7. Iturat (Cataluña), 59-40-50.
8. Company (Balears), 59-40-52 segundos.
9. Mateo (Cat.-Arag.-Andaluc.), 59-42-52.
10. Buratti (Italia B), 59-43-5.
11. Barrutia (Vizcaya), 59-43-6.
12. Gay (Sudoeste), 59-43-13.
13. G. del Moral (España B), 59-43-31.
14. Botella (España), 59-44-19.
15. Magni (Italia), 59-47-30.
16. Bernardo Ruiz (España), 59-47-42.
17. Trobat (España B), 59-47-43.
18. Morales (Vizcaya), 59-48-21.
19. Nencini (Italia B), 59-48-24.
20. Bahamontes (España), 59-50-24.
21. Lauredi (Francia), 59-5-54.
22. Gual (Balears), 59-51-3.
23. Moreno (Gal.-Ast.-L.-Valladolid), 59-51-4.
24. E. Rodríguez (España B), 59-51-37.
25. Bauwens (Benelux), 59-51-38 segundos.
26. Gelabert (Balears), 59-55-4 segundos.
27. M. Rodríguez (España B), 59-55-41.
28. Babiloni (Balears), 59-57-7.
29. Huber (Suiza), 59-59-7.
30. Baffi (Italia), 60-1-20.

CLASIFICACION POR EQUIPOS

1. FRANCIA, 179 horas, 4 minutos, 9 segundos.
2. España A, 179-12-3.
3. España B, 179-22-51.
4. Balears, 179-26-59.
5. Cataluña, 179-37-42.
6. Cataluña - Aragón - Andalucía, 179-44-54.
7. Vizcaya, 179-54-21.
8. Italia A, 179-55-15.
9. Italia B, 180-4-59.
10. Sudoeste, 180-55-37.
11. Benelux, 181-22-14.
12. Gal.-Ast.-Vallad., 181-45-12.
13. Suiza, 181-59-34.
14. Madrid, 183-48-46.
15. Levante, 184-12-1.

LA ETAPA DE HOY

Etapa contra reloj por equipos en el Parque del Retiro



MADRID-MADRID (14,760 kms.)

Se disputará por equipos, sobre ocho vueltas (1.820 metros por vuelta; total, 14.760 metros).

Se disputará en seis series. En la primera intervendrán agrupados los corredores siguientes: Galdeano, Vidaurreta, Steel, Otto y Penkoke.

Con un intervalo de un minuto, saldrá a continuación el equipo de Levante.

Segunda serie: Equipo de Madrid y, un minuto después, el de Suiza.

Tercera serie: Galicia-Asturias-León-Valladolid; un minuto después, el Benelux; otro minuto después, el Sudoeste.

Cuarta serie: Italia regional, Italia nacional y Vizcaya, con intervalo de un minuto entre ellos.

Quinta serie: Cataluña-Aragón-Andalucía; después, Cataluña, y luego, Balears.

Sexta serie: España B, España A y Francia.

Se iniciarán estas series a las cinco de la tarde, debiendo estar presentes los corredores en el parque del Retiro a las cuatro y media.

El festival dará comienzo a las cuatro de la tarde con una prueba para principiantes y a las cuatro y media se correrá la final del Criterium Internacional tras moto.

DEPORTES

SELECCION NACIONAL, 2; EQUIPO ENTRENADOR, 4

Otra ofrenda a la inutilidad

Otra vez la rutina que rige oficialmente el balompié nacional convocó para una nueva pantomima matutina a los presuntos seleccionados del equipo nacional, que corrieron durante una hora exacta de juego sobre la verde y solitaria pradera de Chamartín, para que al final, como estaba previsto, nadie sacase nada en claro de la nueva mojiganga ofrecida a los supremos dioses de la inercia mental. Hubo, ciertamente, dos equipos sobre el césped, un árbitro enjundado el hombre en su uniforme de gala, muchos fotógrafos y una abundante filtración clandestina de «hinchas» gritones, absolutamente perniciosos en tal tipo de partidos, y cuya presencia debía corregirse urgentemente en nombre, por lo menos, de la formalidad. Si los partidos son realmente «a puerta cerrada», resulta evidente que tan justa medida debía respetarse. Lo inconcebible es la asistencia de tantas y tantas personas aburridas que caen sobre semejantes encuentros para gritar, opinar en voz alta y animar a sus favoritos, estropeando la ya de por sí escasa utilidad de tamaños carnavales.

El partido, como pasa siempre, sirvió para que ganasen los «malos» frente a los «buenos» y para que el seleccionador saliese con la cabeza hecha un lío después de lo visto, suponiendo que no lo olvide a través de ejercicios de gimnasia mental, que sería lo mejor. Porque pasaba, por ejemplo, que Maguregui quedó desplazado del equipo nacional en el segundo tiempo, y el muchacho, picado en el amor propio, metió desde el bando de los descartados un gol de antología. Y pasó también que Villaverde, inútil como una rémora en la mitad inicial, donde figuraba entre los ases, se despertó unos segundos en la continuación, marcando un gol considerable, y, en general, parecía como si los hombres quisiesen jugar al deporte del despiste a través de tales idas y venidas. En definitiva: que nadie acertó a hacer nada en serio y que no podemos, sin ofender a la seriedad, hablar de tal pantomima, donde se desperdició, en honor de la rutina, nada menos que una hora estúpida de juego futbolístico. Mientras tales cosas sigan sucediendo y se considere indispensable la reunión de veintitantos hombres para bordar un simulacro de fútbol y cumplir una especie de rito inútil, nada adelantaremos tomando en serio lo que pertenece por naturaleza al reino de la broma. Y por eso quede tan sólo constancia, por si le interesa a alguien, de las menudas incidencias de este carnavalito.

L. de la T.

RELOJ DEL JUEGO

- 00 Comienza el partido con el saque de centro de Kubala.
- 01 Escudero marca el primer tanto del equipo entrenador.
- 03 Tiro de Miguel que para Ramallets.
- 06 Escapada de Gento, que corta Sócrates cruzándose.
- 09 Agustín logra el segundo gol de los entrenadores.
- 11 Se anula un tanto conseguido por Miguel.
- 13 Tiro de Kubala que sale fuera por poco.
- 19 Otro remate de Kubala lo para bien Carmelo.
- 25 Al lanzar un penalty logra Kubala el primer tanto de los seleccionados.
- 27 Rial se apunta el segundo tanto de los nacionales.
- 30 Fin de la primera parte.

SEGUNDO TIEMPO

- 00 Se reanuda el juego con el saque de Escudero.
- 03 Se lesiona Collar.
- 08 Ramallets manda a córner un tiro de Miguel.
- 11 Un gol de Pérez Payá se anula por fuera de juego.
- 15 Ramallets bloca un tiro de Villaverde.
- 18 Villaverde, que cambió de equipo, logra el tercer tanto de los azules.
- 23 Tiro de Rial que sale alto.
- 26 Maguregui, que ahora juega con los azules, consigue el cuarto tanto de este equipo.
- 29 Carmelo detiene bien un disparo de Rial.
- 30 Fin del partido.

Selección nacional: Ramallets; Matito, Campanal, Garay; Mauri, Maguregui (Zárraga); Mañó, Villaverde (Pérez Payá); Kubala, Rial y Gento.
Equipo entrenador: Carmelo; Canito, Tinte, Sócrates; Silva, Zárraga (Maguregui); Miguel, Pérez Payá (Villaverde), Escudero, Agustín y Collar.

La selección madrileña de baloncesto se enfrentará el domingo al Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires

En el programa deportivo que el Ayuntamiento de Madrid patrocina en las fiestas de San Isidro no podía faltar el acontecimiento de un partido internacional de baloncesto con la selección de Madrid. Así, como en años anteriores actuaron el Palermo el Valparaíso y el Ateneo de la Juventud de Buenos Aires, en el actual, y concretamente el día 8, en el frontón Fiesta Alegre, podremos admirar a uno de los Clubs de más solera de este deporte de la Argentina, el C. Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires, que se enfrentará a la selección madrileña. De la categoría de este cuadro basta decir que ha sido siete veces campeón de la Argentina desde 1945, y que lo componen jugadores de tal clase, que entre ellos figu-

CAMPEONATO DE ESPAÑA DE FÚTBOL JUVENIL

El Madrid se enfrentará al Salamanca y el Plus Ultra al Sevilla en la segunda eliminatoria

Celebrados el pasado domingo los partidos de la primera eliminatoria del Campeonato de España de fútbol juvenil, los encuentros de los dieciséisavos de final, a disputar el próximo domingo día 8, serán éstos:

Español-España Industrial.
Tortosa-Zaragoza.
Tarrasa-Manresa.
Granollers-San Martín.
At. Balear-Barcelona.
Sevilla-Plus Ultra.
Arenas de Zaragoza-Iruña.
Caudal-Arno.
Sportivo Coruñés-Santander.
Madrid-Salamanca.
Imperial Nizón-Pontevedra.
Chistu-Portugalete.
Rayo Cantabria-Real Sociedad.
Valencia-Castellón.
Africa Ceuti-Melilla.
Pilar Tetuán-España de Tánger.

La eliminatoria se celebra a partido único, disputándose los encuentros el domingo próximo, en los campos de los clubs citados en primer lugar.

Diez del Corral marcha en cabalza en el Campeonato de España de ajedrez

En un ambiente de extraordinaria expectación se están llevando a cabo las distintas rondas del máximo certamen nacional. En el momento de redactar estas cuartillas son cinco las rondas disputadas, siendo de resaltar la destacada actuación del campeón castellano,

que, desarrollando un juego tan brillante como efectivo, ha sabido apuntarse los puntos en litigio. Por el mismo ala de la buena ejecución se encuentra también el joven representante de Alcoy, Eduardo Domenech.

Arturo Pomar fue inesperadamente vencido en la segunda sesión. Se han visto partidas magníficas, y por el lado de las actuaciones deficientes está el actual campeón, Pérez, vencido en los dos encuentros iniciales, así como el coloso catalán Lladó.

Si bien la prueba se encuentra en sus comienzos, no es atrevido pronosticar la alta cotización adquirida por el campeón de Castilla, Díez del Corral, que, por sus triunfos y méritos anteriores, era ya notable candidato a la victoria antes de empezar el torneo.

Por su brevedad y tan curioso como brillante desarrollo, publicamos la siguiente partida, correspondiente a la tercera ronda:

Blancas, E. Domenech; negras, E. Pérez. Defensa francesa:

1. P4D—P3R; 2. P4R, P4D; 3. C3AD, P×P; 4. A3R?!, C3AR; 5. P3A, A5C; 6. P3TD, C4D; 7. D2D, A×C; 8. P×A, P×P; 9. C×P, C×A; 10. D×C, P3CD; 11. A3D, A2C; 12. O—O, P3TR?!, 13. C5R, O—O; 14. C6C!?, T1R; 15. T×P!, C2D; 16. TD1AR, P3TD; 17. D3C, y las negras abandonan ante las mortales amenazas que sobre ellas se ciernen.

ENROQUE

MAICES HIBRIDOS

UNITED

INICIATIVAS AGRÍCOLAS, S.A.

U

INAGRISA

ANTONIO MAURA, 10

Tel. 31 44 85

MADRID

REAL MOTO CLUB DE ESPAÑA

8 DE MAYO DE 1955

CARRERAS DE MOTOCICLETAS

XI PREMIO INTERNACIONAL DE MADRID

PASEO DE COCHES DEL RETIRO

CON LA PARTICIPACION DE LOS MEJORES ASES NACIONALES Y EXTRANJEROS

Venta de localidades: R. M. C. de E., Orfila, 10; 1.ª Exposición Nacional de la Motocicleta (La Chopera, Retiro), y en las taquillas del Retiro

El Real Moto Club de España va perfilando los detalles de la organización de su Gran Premio Internacional de Madrid, prueba de velocidad, que tendrá lugar el domingo próximo en el circuito del Retiro.

El Moto Club ha logrado reunir una inscripción numerosa y de calidad, ya que entre las tres carreras a disputar los participantes alcanzan la cifra de 48.

La inscripción máxima se registra en la prueba de 500 c. c., con veintidós participantes, seguida de la de 125 c. c., con dieciocho, y de la de sidecars, con nueve.

La relación de inscritos, con el número del dorsal que ostentarán en el Gran Premio, es la siguiente:

Categoría de 125 c. c.—1, Atorrasagasti, «M. V.»; 2, Emilio Benito, «Montesa»; 3, Guarnieri (Italia), «M. V.»; 4, Lahesa (Tánger), «Rui»; 5, «Rui»; 6, «Rui»; 7, Del Torchio (Suiza), «M. V.»; 8, Torres Vizoso, «Clúa»; 9, Río Pérez, «Clúa»; 10, Demetrio

del Val, «F. B. Mondial»; 11, Carando (Italia), «M. V.»; 12, Mariano Checa, «Montesa»; 14, Eusebio Checa, «Montesa»; 15, Corsin, «M. V.»; 16, Creus, «M. V.»; 17, X. X., «M. V.»; 18, Sempere, «Montesa».

Categoría de sidecars.—41, Pérez González, «Norton»; 42, Roland Benz (Suiza), «Norton»; 43, Otto Schmid (Alemania), «Norton»; 44, Raoul Gerrebos (Bélgica), «Norton»; 45, Edgar Strub (Suiza), «Norton»; 46, Mariano Checa, «Norton»; 47, Montané, «Clúa»; 48, Blas, «Norton»; 49, Coll, «Triumph».

Categoría de 500 c. c.—56, Dawwe (Bélgica), «Norton»; 58, Giavittorio (Italia), «Guzzi»; 59, Emilio Benito, «Norton»; 60, Antonio Pinto (Portugal), «Norton»; 61, Antonio Rodríguez (Portugal), «Norton»; 62, Guarnieri (Italia), «Norton»; 63, Ponce, «Norton»; 64, E. Lahesa (Tánger), «Norton»; 65, M. Lahesa (Tánger), «Norton»; 66, Flores, «Norton»; 67, Tortosa, X. X.; 68, Edgar Strub (Suiza), «B. S. A.»; 69, Castela (Portugal), «Norton»; 70, Gerrebos (Bélgica), «Norton»; 71, Gobel (Bélgica), «Velocette»; 72, X. X., «A. J. S.»; 74, Del Torchio (Suiza), «Matchless»; 75, Peter Knees (Alemania), «B. M. W.»; 76, Rudi Knees (Alemania), «Norton»; 77, Leal, «Norton».

B.

HOY ENTRENAMIENTO EN EL RETIRO. 48 PARTICIPANTES EN EL XI PREMIO INTERNACIONAL

Hoy, de ocho a diez de la mañana, tendrá lugar en el Paseo de Coches del Retiro la primera prueba de entrenamiento para el Gran Premio Internacional Motociclista, a celebrar el próximo domingo en el mismo circuito.

Correrán cuarenta y ocho pilotos, algunos con categoría de independientes y otros en representación de marcas nacionales y extranjeras.

La «M. V.» estará montada en esta competición por el campeón español, Juan Atorrasagasti, y los ases Guido Guarnieri, René del Torchio, Mario Carando, Gabriel Corsin, Antonio Creus y X. X.

«Montesa» figurará con cuatro expertísimos: Benito Aguiló, hermanos Checa Monedero y Sempere Sur. John Grace, que tantas victorias ha conseguido para esta marca, no correrá en Madrid, como es sabido, por el percance sufrido en Barcelona, del que resultó herido de gravedad.

«Clúa» correrá en esta misma cilindrada de 125 c. c. con Salvador Torres y Jesús Ríos. En la categoría de sidecars también se presentará una «Clúa», gobernada por Roger Montané.

Tanto máquinas como pilotos demostrarán su valor en el circuito del Retiro, donde acudirán a aplaudirlos todos los aficionados a las grandes emociones, en la mañana del día 8.

Se practicarán entrenamientos el viernes y el sábado, verificándose el día 7, a las diecinueve horas, el precintaje de las motocicletas. Este acto, siempre de bastante expectación, se realizará en el recinto de la I Exposición de la Moto y Bicicleta, sito en el campo de la Chopera.

LA EXPOSICION DE LA MOTO Y BICICLETA SE INAUGURARA EL DIA 7

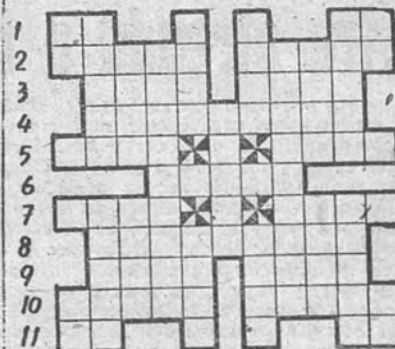
Se ha aplazado la inauguración, anunciada para hoy, de la I Exposición Nacional de la Moto y Bicicleta, al objeto de dar mayor brillantez y realce a la etapa de la Vuelta Ciclista a España.

La Comisión organizadora ha señalado la apertura para el próximo sábado día 7, a las doce horas.

PASATIEMPOS

Por K. B. ZAS
CRUCIGRAMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



Horizontales y verticales.—1. Nombre de letra. Consonante. Consonante. Al revés, dios egipcio.—2. Grafo. Decreto.—3. Períodos de tiempo. De poca altura.—4. Nacimiento.—5. Pegué. Vocal. Resonancias.—6. Sirven.—7. Pasé de abajo arriba. Vocal. Tengo por cierto.—8. Sonidos que se suceden regularmente.—9. Al revés, cierto envase. Nivel.—10. Tostado. Metátesis de breas.—11. Nota musical. Consonante. Vocal. Nombre de letra.

(Solución en el próximo número.)

SOLUCION AL JEROGLIFICO ANTERIOR
—Por una puya.

TERRAZA RISCAL
LUNCHS
COMUNIONES
TELÉFONO 23 62 06

ESTO LE INTERESA
INSTALACIONES DE RIEGO
MAQUINARIA ELECTRICA
ELECTRIFICACIONES RURALES
MOTORES DE GASOLINA Y DIESEL
ELECTRIFICACIONES DE MINAS
CON PAGOS APLAZADOS
COMERCIAL MADRID, S. A.
CEDACEROS, 4. TEL. 21 09 89
MADRID

PROGRAMAS

LA RUEDA

no cesa de girar con éxito arrollador tarde y noche en el teatro María Guerrero, a las 7,15 y a las 11.

ORQUESTA FILARMONICA DE VIENA

Gran triunfo en París y Lisboa. Mañana viernes, seis treinta tarde, Monumental Cinema. Único concierto de la más famosa orquesta del mundo. Director: Karl Böhm.

ALCAZAR

ALCAZAR.—(212252). Revistas Caal-Andrés. 7 y 11: De pillo a pillo. (Localidades, sin aumento, para varios días.)

CALDERON.—(391333). 7 y 11: Gracia de Triana con la guitarra y la copla (de Perelló, Montorio y L. Gómez). Noche, homenaje a Gracia de Triana, con grandioso fin de fiesta.

CIRCO PRICE.—(216319). 7, 11: ¡Exaltaz! Variedades seleccionadas de Circuitos Carcellé. Tomás de Antequera, Diana Márquez, Emilio «El Morro», Rafael Farina, etc. 100 maravillosos artistas. Localidades desde 4 ptas.

COMEDIA.—(Cía. Alberto Closas). 7 y 11: ¿De acuerdo, Susana? (de Carlos Llopis). Extraordinario éxito. COMICO.—(Guadalupe M. Sampedro, Rafael L. Somoza). 7 y 11: Tan perfecto no te quiero.

ESPAÑOL.—(212121). Cía. titular. Director: José Tamayo. 7,15 y 11,15. Seis personajes en busca de autor (de Pirandello), con Asunción Sancho, Antonio Prieto, Carlos Muñoz Alfonso Goda, Ana M.ª Méndez, Juan José Méndez y la colaboración de Ana M.ª Noé.

FUENCARRAL.—(Cía. revistas Manuel Paso). 7 y 11: Lo verás... y lo cantarás (por Tony Leblanc). Butaca 20 ptas.

INFANTA ISABEL.—(Dirección Arturo Serrano). 7 y 11: ¡Sublime decisión! (de Miguel Mihura). Isabel Garcés, Mariano Azaña, Irene Caba, Erasmo Pascual, Povedano, con toda la compañía titular, en la interpretación más graciosa para la obra más divertida.

LARA.—7 y 11 (compañía titular): La muralla, 442 representaciones (de Joaquín Calvo Sotelo). Éxito clamoroso y genial interpretación de Rafael Rivelles y toda la compañía.

LATINA.—(Cía. revistas Colsada con Trudi Bora). 7, 11: Espabilame usted al chico.

MADRID.—(215694). Viernes 6, 11 noche: Presentación Conchita Piquer con nueva versión de su magnífico espectáculo Salero de España.

MARAVILLAS.—7, 11: Dos Virgins. Éxito inmenso de Virginia de Matos. Más de 200 representaciones.

MARIA GUERRERO.—(317694). 7,15 y 11: La Rueda (de Juan Antonio de Laiglesia).

MARTIN.—Viernes 6, 11 noche: Nueva temporada de revistas: José Ma-

ría Laso presenta a Irene Daina con el estreno de Periquito entre ellas. Original de Muñoz Román y maestros Rosillo y Moraleda.

REINA VICTORIA.—(Amparo Rivelles). 7,15, 11: La hija de Jano (de Giménez Arnau).

ZARZUELA.—(Compañía de revistas cómicas Ruth Moly, José Luis Ozores). 7 y 11: Diga usted 33. ¡Diversión garantizada!

ALBA.—(270785). Reformado, selecto. Continúa 10 mañana: El retorno de los hermanos Corsos, Rebelión en el fuerte.

ALBENIZ.—7, 11: Lanza rota (Spencer Tracy, Jean Peters, Robert Wagner, Richard Widmark). Cinemascope color por De Luxe. Oscar al mejor argumento. Complementos: Nueva Zarzuela (en cinemascope).

AMAYA.—7, 11: Nieves traidoras



(Victor Mature). Technicolor. Tolerada.

ARGUELLES.—Continúa 5: Río sin retorno (Marilyn Monroe - Robert Mitchum). Cinemascope. Technicolor. Mayores.

AVENIDA.—7 y 11: Martes negro (Edward G. Robinson).

BARCELO.—7, 11: Hondo (John Wayne). Warnercolor. Autorizada.

BEATRIZ.—(253108). 4 (estreno): El Coyote (Abel Salazar, Gloria Marín). Tolerada. Pases: 4,10, 5,40, 7,30, 9,30 y 11,30.

BENLURE.—(Alcalá, 106, esquina Fernán González. Tel. 362450). 7, 11: Tras sus propias huellas (Anthony Quinn, Charles Coburn).

BULEVAR.—7, 11: Nieves traidoras (Victor Mature). Technicolor. Tolerada.

CALATRAVAS.—Continúa 11 mañana (continuación estreno): Nieves traidoras (Victor Mature-Piper Laurie). Tolerada.

CALLAO.—7, 11: El misterio de una desconocida (Alan Ladd, Donna Reed). Viernes 11 noche, versión inglesa. Todos los sábados, función especial 4,30 tarde.

CAPITOL.—6,45, 10,45: Candilejas (la genial película de Charles Chaplin). Tolerada.

CARLOS III.—(350002). 7, 11: Atla Rey de los hunos. ¡Sublime espectáculo en cinemascope! Tolerada.

CARRETAS.—10 mañana: La alfombra mágica y Tanganica.

COLISEUM.—4,30, 7, 11: Marcelino Pan y Vino (el mayor triunfo nacional: Rafael Rivelles, Antonio Vico, Pablito Calvo). Tolerada. 11,3 semana.

CHUECA.—5: Vacaciones en Roma (Gregory Peck, Audrey Hepburn). Tolerada.

DOS DE MAYO.—Continúa 5: Río sin retorno (Marilyn Monroe-Robert Mitchum). Cinemascope. Technicolor. Mayores.

FIGARO.—4: No me abandones (Clark Gable, Gene Tierney). Tras el sol naciente (Tom Neal, Robert Ryan). Toleradas.

GALILEO.—5: Ciudad en sombras (Viveca Lindfors). Retorno de los hermanos Corsos. Soberbio programa doble, estreno zona.

GONG.—Continúa 5: Río sin retorno (Marilyn Monroe - Robert Mitchum). Cinemascope. Technicolor. Mayores.

GOYA.—7, 11: Río sin retorno (Marilyn Monroe-Robert Mitchum). Cinemascope. Technicolor. Mayores.

GRAN VIA.—7, 11: El jardín del diablo (Gary Cooper, Susan Hayward, Richard Widmark). Technicolor. Admire estos tres colosos en magnífico cinemascope.

IDEAL.—Continúa 5: Tras sus propias huellas. Pases: 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL.—10: El capitán Panamá (Ivonne de Carlo; technicolor). Julio César (Marlon Brando).

INFANTAS.—10: Tres noches de Susana. Technicolor. 3.ª semana.

LOPE DE VEGA.—(222081). 6,45, 10,30: Navidades blancas (Bing Crosby, Danny Kaye, Rosemary Clooney, Vera Ellen). La primera película en vistavisión. Se ruega puntualidad.

LUCHANA.—7, 11: Tras sus propias huellas (Anthony Quinn, Charles Coburn).

LUSARRETA.—4: Crimen imposible (José Suárez y Nani Fernández). Inferno bajo cero (Alan Ladd y Joan Tetzel).

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 5: Río sin retorno (Marilyn Monroe-Robert Mitchum). Cinemascope. Technicolor. Mayores.

ODEON.—4,30: El pato atómico. Los caballeros del Rey Arturo (cinemascope). Tolerado.

ORAA.—(250235). Continúa 4,30: Retorno hermanos Corsos, El cuarto hombre.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: UNA PESETA CADA PALABRA

AGENCIAS

GESTION Arenal, 1. Pasaportes rápidos. Documento identidad, penales, legalizaciones.

ALQUILERES

CASA Jiménez, 4. Reclados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler: velos, vestidos novia, madrina, mantillas, paños, sombreros señora, trajes smoking chaquets.

ALQUILER trajes etiqueta, nuevos, como a medida. Sastaría Vázquez Fuencarral, 4. Orímero. Teléfono 218954.

AUTOMOVILES

ESCUELA España. Enseñanza conducción automóviles garantizada, carnet Alfonso XII, 58.

CALLAO enseña conducir omnibus, turismo; cambio volante, modernísimos. Tramitamos carnet. Infórmese. Preciados, 23.

SALMANTINA enseña conducir automóvil 1954, cambio volante, Hillman, Morris, camión Chevrolet. Conde Peñalver, 24.

ACADEMIA automovilista. Fundada 1910. Santa Engracia, 6.

BASCULAS BALANZAS

BALANZAS re vestimiento plástico, indescascarillables; molinos, ralladoras, picadoras, cortadoras, básculas. Emisan, Castelló, 89.

CONSULTAS

CLINICA antivenérea Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia, fimosia (9.256.)

BLenorragia, sífilis, debilidad, impotencia, análisis. Operación fimosia. Duque Alba, 10. Clínica doctor Hernández 273564.

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SENALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de muebles, objetos, menudencias, abanicos, buhardillas, etc. 269574.

PIANO necesito comprar urgente por exámenes. 246802.

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 236067. Alvarez.

ENSEÑANZAS

ACADEMIA Caballero. Mecanografía tacto, dictado micrófono, Alquilamos máquinas a domicilio desde cien pesetas mes.

ACADEMIA Caballero. Taquigrafía, Cultura. Contabilidad. Idiomas. Pida folleto gratuito. Calle Santa Bárbara, 4 (Fuencarral, 57).

GESTORIA

PASAPORTES, carnets. Rápidamente. Luidecas. Montero, 26.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

MAQUINAS DE PUNTO

MAQUINAS punto, pluma Imperio. Montero, 32.

CINT, como fabricantes, garantizamos cinco años; tejen 8 hilos distinto color, guías múltiples, rodamientos especiales, cierres excéntricos dobles, automáticos, patentados. Compre fábrica con facilidades, descuentos. Callejón Bustos, 3 (Puente Vallecas). Madrid, 397860.

MAQUINAS DE COGER PUNTOS

MAQUINAS remalladora de medias, 2.000 pesetas. Garantía absoluta. Agujas, 90 pesetas. Garantía un año. Accesorios todos. Delfe. Ferrocarril 19. Teléfono 283971. Madrid.

MOTOS

OSSA. Exposición y venta: O'Donnell, 44.

LUBE, nuevo modelo de 99 cc., 13.200 pesetas. Cantó, Princesa, 26.

MONTESA. Agencia oficial Víctor Pradera, 13.

SANGLAS, modelo 1955 de 350 cc. y 500 cc. Cantó, Princesa, 26.

MOTOCARRO de reparto «Maquitrans». Exposición y venta: Cantó, Princesa, 26.

MUEBLES

CAMAS metálicas mejores, más baratas. Fábrica Bravo Murillo, 50 (Metro Ríos-Rosas).

MUEBLES Manacor. Otros modelos. Encargos. Galileo, 65.

MUEBLES seminuevos, baratísimos. Espíritu Santo, 24.

RADIOS

RADIOS 24 plazos, sin entrada ni fiador. Helios Radio. San Bernardo, 42. 214551.

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SENALADO EN LA TASA

MANTEQUERIA, caramelos. Moisés. Lista, 90.

CARBONES económicos, cocinas, calefactores; leña. Domicilio. Teléfono 236401.

100 máquinas de escribir ocasión, desde 1.000 pesetas; plazos 12 meses, sin fiador. Hernán Cortés, 7.

VENTAS A PLAZOS

MUEBLES, grandes facilidades pago, precios contados. Conde Peñalver, 6. COMPREN sin aumento. Infórmese: 225954.