



# Arriba

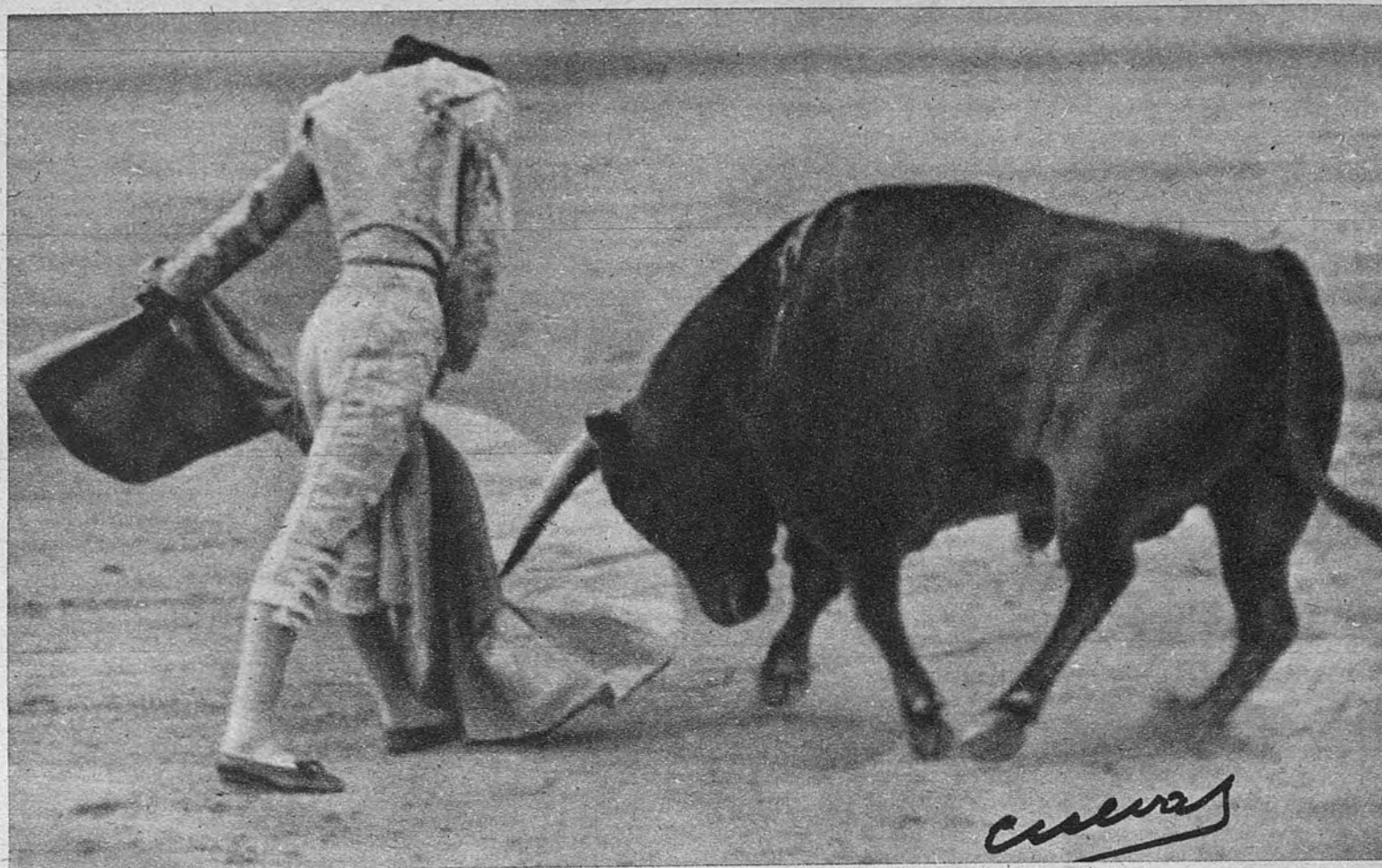
Madrid, viernes 10 de junio de 1955



## LA ESTANCIA EN MADRID DE LOS REYES DE JORDANIA

Los jefes de Misión de los países árabes acreditados en Madrid ofrecieron en la Embajada de Egipto una cena de gala en honor del Caudillo y de su esposa y de sus egregios huéspedes Hussein I de Jordania y la Reina Dina. En la mañana de ayer Sus Majestades los Reyes de Jordania visitaron detenidamente todas las instalaciones de la Ciudad Universitaria, acompañados por el Ministro de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez, así como también el Consejo Superior de Investigaciones Científicas, donde les esperaba el presidente de dicha Institución y presidente del Consejo de Estado, ex Ministro señor Ibáñez Martín.—(Fotos Contreras.)





# JUMILLANO



Artista de excepción,  
colocadísimo en el grupo  
de los que  
“marchan en cabeza”  
desde la inauguración de curso



GOYA

LA F  
ES F

El ho  
tunas

GOYA es  
induda  
blico afic  
y sobre lo  
te, parece  
un vigor  
yorquinos  
Exposición  
vez, se ex  
no, y que  
resonancia  
tre la may  
unos días  
cuadro, «I  
indudable  
a su época  
har: toma  
selo al pro  
cidiendo c  
montará u  
taciones d  
Madrid se  
tistas cont  
sus obras  
co de Fue

La razón  
como todo  
una descen  
Purificació  
tarviejo vi  
nómico. Es  
de la ager  
cogido en  
blicado en  
del Movim  
miento he  
que respor  
ría de los  
miento de  
idea del  
210 obras,  
tores, cerá  
tualmente  
Bellas Art  
firmas m  
modestas  
con el ma

La Jun  
Pilar Prim  
pc-Alange,  
ría Elro,  
vión, mar  
yebes, Jo  
Miguel Fi  
bar, Carlo  
chez Cam  
na, José I  
Gallego M  
Luis Sant  
vió con al  
tistas esp  
ricanos y

Se acor  
y se pusie  
los boleto  
25 peseta  
Arte, los  
dades ofic  
sas perso  
lumen qu  
la formac

En prin  
ofrecerá a  
diente del  
teatro am

Luego e  
nes, como  
ción Gen  
museos, e  
posición C  
Muciales  
han hech  
que estari



# GOYA Y SU HOMENAJE, MOTIVO DE LA ACTUALIDAD ARTISTICA

LA PUBLICIDAD DE LA PRENSA DE NUEVA YORK ES FABULOSA, Y HASTA NUESTROS CORRESPONSALES LE DEDICAN CRONICAS ENTERAS

El homenaje a Goya pone al alcance de todas las fortunas obras de los mejores artistas contemporáneos



Un aspecto parcial de la Exposición

GOYA está de actualidad. Aparte de la indudable atracción que sobre el público aficionado al arte, sobre los críticos y sobre los artistas ejerce constantemente, parece que esta temporada ha tomado un vigor inusitado. Los periódicos neoyorquinos dedican páginas enteras a la Exposición de sus obras, que, por primera vez, se exhiben en el Museo Metropolitano, y que ha tenido una impresionante resonancia entre el público. En París, entre la mayor expectación, se subastó hace unos días en la Galería Champertier un cuadro, «Las majas en el balcón», que indudablemente pertenece a su escuela y a su época, aunque los especialistas no han tomado aún la decisión de atribuirlo al propio Goya. En Granada, y coincidiendo con los Festivales Musicales, se montará una Exposición hecha con aportaciones de colecciones particulares, y en Madrid se exhibe actualmente una de artistas contemporáneos, que han regalado sus obras para un homenaje al gran solista de Puendetodos.

La razón inicial de este homenaje fue, como todo el mundo sabe, el ayudar a una descendiente del genial pintor, doña Purificación Sáinz de Goya, que en Bustarviejo vivía en el mayor desamparo económico. Esto, publicado en un telegrama de la agencia Cifra, y posteriormente recogido en un reportaje de «A B C» y publicado en varios periódicos de la Prensa del Movimiento, dió origen a un llamamiento hecho por la revista «Teresa», al que respondieron generosamente la mayoría de los artistas españoles. El llamamiento de «Teresa», que surgió de una idea del pintor José Caballero, reunió 210 obras, regaladas por pintores, escultores, ceramistas y grabadores, que actualmente se exhiben en el Círculo de Bellas Artes de Madrid, y que, desde las firmas más prestigiosas hasta las más modestas se incorporaron al homenaje con el mayor entusiasmo.

La Junta organizadora, formada por Pilar Primo de Rivera, condesa de Campo-Alange, Elisa de Lara, María Victoria Elorza, duquesa de Dúrcal, Pilar Narvión, marquesa de Llanzol, condesa de Yebes, José Planes, José Camón Aznar, Miguel Fisac, José Caballero, Luis Escobar, Carlos Pascual de Lara, Manuel Sánchez Camargo, Gaspar Gómez de la Serna, José Luis Sáenz de Heredia, Manuel Gallego Morell, Luis Figuerola Ferretti, Luis Santamaría y José Moreno Galvan, vió con alegría cómo se adherían los artistas españoles, extranjeros, hispanoamericanos y filipinos.

Se acordó hacer un sorteo de las obras, y se pusieron a la venta en toda España los boletos correspondientes, al precio de 25 pesetas cada uno. Las Galerías de Arte, los Círculos culturales, muchas entidades oficiales y particulares y numerosas personas ofrecieron su colaboración, y ante el volumen que iba alcanzando se hicieron las bases para la formación del «Fondo Goya».

En principio, con el dinero recaudado del sorteo, se ofrecerá a doña Purificación Sáinz de Goya, descendiente del genial pintor, una renta que le permita vivir decentemente el resto de sus días.

Luego este capital, incrementado por otras aportaciones, como la de un sello que se ha solicitado a la Dirección General de Bellas Artes en las entradas de los museos, el importe íntegro de las entradas de la Exposición Goya, organizada con motivo de los Festivales Musicales de Granada y otros ofrecimientos que ya se han hecho en firme, se creará la Fundación Goya, que estará destinada a «beneficiar a los otros descendientes, a los de la línea del arte, que, aunque herederos de su genialidad, pueden resultar momentáneamente desheredados de la fortuna». Este proyecto, que gracias a Dios va adquiriendo consistencia, proporcionará a los artistas jóvenes facilidades para su desenvolvimiento, que es tan duro, sobre todo a los comienzos de su profesión.

Este homenaje ha evidenciado hasta qué punto los españoles, tan rebeldes a todo lo que significa sometimiento, se sienten identificados con la gloria de Goya. La mayoría de los artistas escribieron emocionadas cartas, en las que parecía que el regalar la obra era un derecho que agradecían profundamente, y entre las numerosas personas que visitan la Exposición o solicitan boletos para el sorteo, se dan simpáticos casos, como el

de un anciano que al comprar un boleto preguntó: —¿Si me toca un cuadro lo pueden ustedes volver a rifar?

Le dijeron que no, y volvió a preguntar.

—¿Se puede vender?

—Como usted quiera.

Y entonces añadió muy convencido: «Si me toca, lo venderé y le daré el dinero a doña Purificación.»

El «Fondo Goya» es ya una realidad. El día 30 de junio se hará el sorteo ante notario, cumpliéndose así el primer objetivo de esta obra, llevada a cabo con tanto tesón por la revista «Teresa» y por todos los que han colaborado con ella.

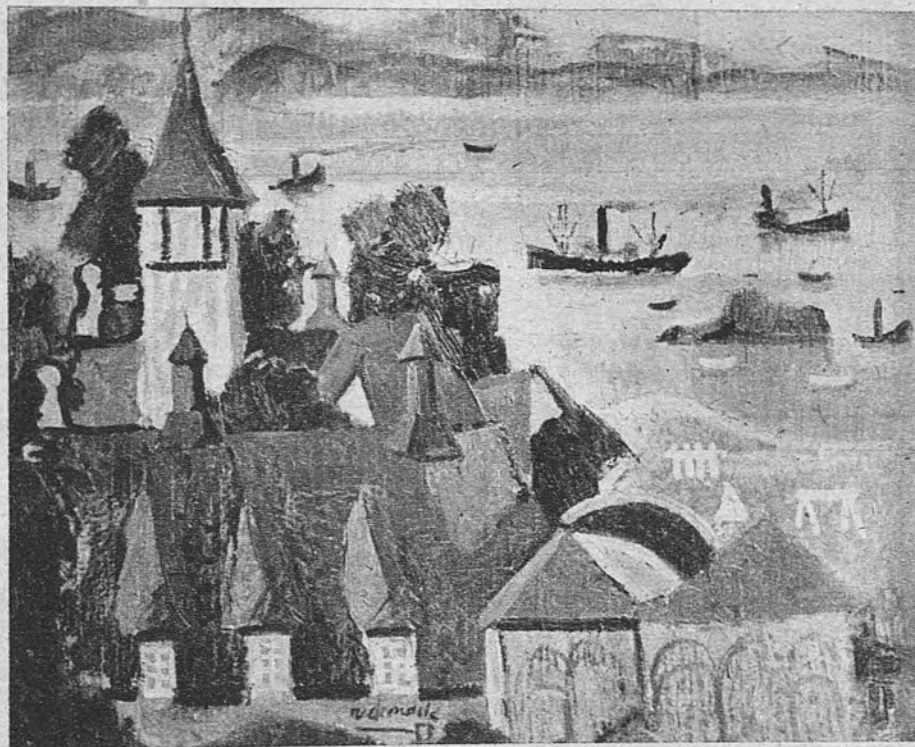
Isabel CAJIDE



BENJAMIN PALENCIA



FRANCISCO MORENO GALVAN



AGUSTIN REDONELA



IGNACIO ZULOAGA





¿Sombrillas en la moda? Si. Esta es de Madeleine de Rauch. Pero se llevará más el sombrero de playa

# Para la mujer

## NOVEDADES



La casa Fath, de París, presenta este conjunto de alcoba. La enagua, para ahuecar las faldas, danzantes, de la moda estival

LA materia de un tejido, una prenda de interior, la hechura del bañador nuevo, una tela olvidada, un accesorio; eso es lo que tiene ahora encandilado al mundo femenino parisense.

Las jóvenes señoras se parecen por un suéter de orlón: es la última moda. No basta que el orlón venga de América para imponerse así, de pronto, sino que, verdaderamente, el orlón proporciona al suéter aquellas calidades tantas veces prometidas por la propaganda y nunca conseguidas hasta ahora: se puede lavar sin temor a que se deforme. Seca en un rato. No hay necesidad de plancharlo.

¿La sombrilla? ¡Por favor!...

Desde hace unos años, los institutos de belleza, los comentaristas de la estética femenina, y ahora, en su libro, el doctor Payot, ponen el grito en el cielo advirtiéndolo a la mujer los inconvenientes de los rayos solares mal administrados. Pronto hemos visto en el salón de la casa de modas su repercusión. La sombrilla aparece en casa de Madeleine de Rauch —una de las modistas más alertas a la moda.

Pero, aunque algunos creadores las hayan concebido tan seductoras, las sombrillas no se adoptarán contra el sol, sino



"Debussy", sastre de Pierre Balmain, hecho en franela tennis, el tejido en boga

lo más cómodo: el sombrero de playa, prototipo del accesorio playero 1955.

Esas faldas ahuecadas, tan juveniles, que se exhiben en las colecciones del verano y parecen pregonar su único deseo —salir a bailar—, tienen un secreto: llevan debajo una enagua de organdí blanco almidonado y están cortadas en forma de capa.

Para presentarlas, la casa Jacques Fath las ha provisto de un corpiño adecuado: son los trajes de alcoba, aplaudidos por la parisense, que reconoce, según confidencias, en ellos, la lencería primorosa, blanca, incólume, de otros tiempos.

A fin de que nuestras lectoras estén todas enteradas, repetimos: el bañador dos piezas ha pasado a la historia. El bañador de última moda es el que lanza Jacques Heim: "maillot", con el escote cerrado por delante: es la novedad 1955.

El traje sastre con más partidarias de calidad es el confeccionado en franela tennis, ese tejido que parecía olvidado ya. Y es que las rayas han invadido París. Desde los salones de la alta costura

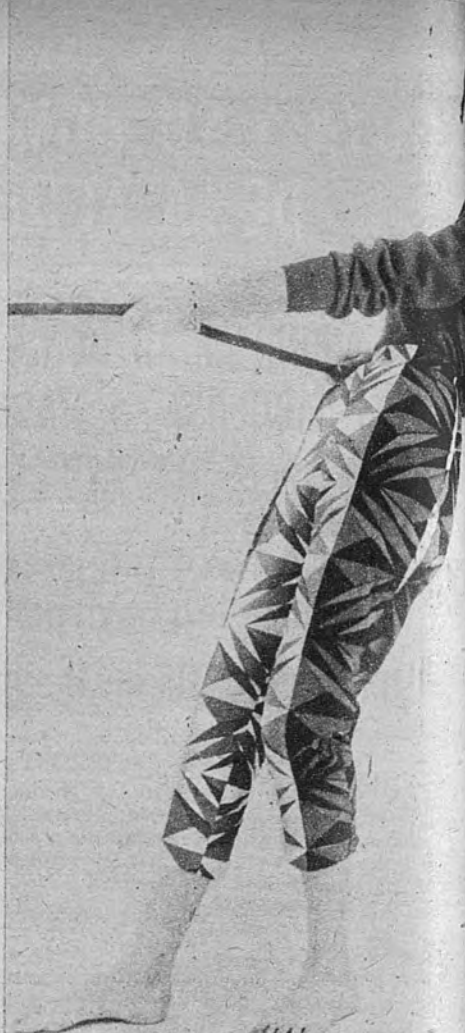
hasta las "boutiques", la raya se impone. Fondo blanco, raya negra o gris, espaciada en uno o dos centímetros.

Casi todos estos sastres son rectos, afloran apenas el talle y afectan un ligero aire masculino. Se abrochan en el centro de delante hasta la base del cuello y llevan solapas muy pequeñas. Las faldas son rectas, generalmente, o plisadas.

El pantalón de franela tennis —tejido de moda— toma un aspecto refinado. Por eso se llevará para aquellas actividades al aire libre que precisen la presencia de la prenda de vestir. Por ejemplo, la travesía. (El pantalón oscuro de deporte tiene la apariencia sucia y desordenada: el pantalón de franela tennis, un aire impecable.)

En la "boutique" de Lanvin, el modista español Antonio del Castillo presenta un pantalón blanco con rayas azul pálido, con un suéter de lana blanco —cuello alto, vuelto—, de Korrigán, el máximo especialista.

En la "boutique" de Fath también veremos rayas: un "short" blanco con rayas negras para llevar con un suéter de lana color naranja —el tono de moda.



Corsario multicolor, de André Ledoux, especialista en prendas de deporte

Pierre Cardin reemplaza la blusa camisera por otra, también de forma masculina, de franela rayada, que contrasta con el pantalón corsario de Zetlandia azul pálido, atuendo cien por cien Costa Azul.

J. S.

## PROXIMAMENTE



**JAMES CRAIG**  
**RITA MORENO** **KEITH LARSEN**  
Director:  
**LESLEY SELANDER**

# FORT VENGANZA

El gigantesco drama de la civilización combatiendo en inexplorados desiertos

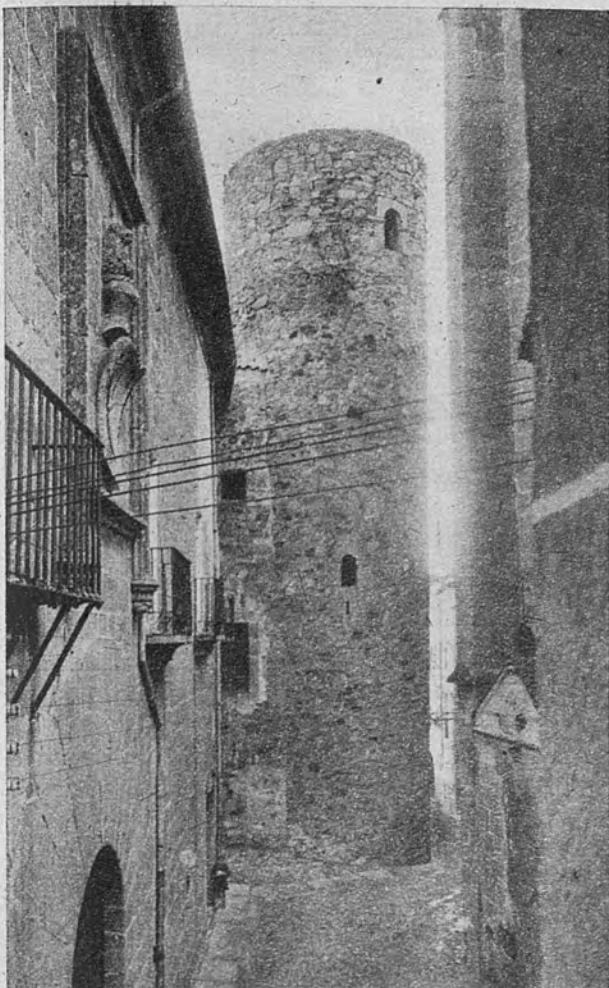


## POR LA ALTA EXTREMADURA

# CUADERNO DE LEGUAS Y ROMERAJE

### JORNADA TERCERA

Donde se explica la salida que de Plasencia tuvieron los jornalistas con dirección a una episcopal ciudad que dió apellido a cierto bobo proverbial cuya mentecatez retrató Velázquez, y la entrada que aquéllos hicieron en Cáceres, donde se recrearon los que quisieron en la gracia de los bailes extremeños y en la belleza de la ciudad vieja.



Torreón árabe de los Carbajales

ESTO principia hoy con el adiós a Plasencia. Damos a Plasencia una despedida muía, que muchos la pronuncian para si mientras ordenan sus recuerdos en el recuerdo. Algún poeta de la tropa literaria se le de la ciudad con sus secretos en el bolsillo, apesados en la mágica liga de los versos, como pajarillos sorprendidos. Jaime Ferrán, por buen ejemplo, se trae el secreto de las campanas en un soneto. No os quiero privar de leer algunos de los endecasílabos, si bien la cita me venga de segunda, aunque blanca mano.

A las cigüeñas, a los cuervos, a las  
mansas aguas del río dais aliento.  
Vuestro sonido, repetido y lento,  
se abre como los lirios y las calas.

Siete campanas vuelan sobre el río,  
mientras descende la ciudad gozosa  
de siete en siete torres hasta el río.

Mientras descende la ciudad gozosa hasta el río, nos dejamos nosotros de ella. Ya vuelan las cigüeñas y esos pajarillos a los que Jaime Ferrán llama cuervos. Pero me parece que no son cuervos los que vuelan sobre el cielo de Plasencia junto a las cigüeñas; son esos pájaros, más grandes que palomas, con reflejos verdes y rojizos en el plumaje negro, y con las alas coloradas como calzas de domingo, y que se llaman chovas. Pero, ¡páyle usted a los poetas con estas precisiones pajareriles! Si ellos llaman cuervos a las chovas, terminarán las chovas por llamarse cuervos.

Salimos de la ciudad de Doña María la Brava para meternos en la del «Bobo». Coria está levantada, como ofrecida sobre una altiplanicie al cielo alto y gris de Extremadura. Ante ella, dejándose mirar, la vega del río Alagón. La ciudad está circuida de tierras de trigos y centenos, tierra de garbanzos también, y cerca del río nacen las hortalizas y crecen los frutales. Hay olivos y vides en el campo que ponen sus aceitunas y sus pámpanos a la sombra lejana de Gredos. Ahora tenemos encima, al Norte, la región de Las Hurdes. Debe ser difícil andar por esos parajes, bravos e intrincados, que tan de moda estuvieron en la literatura de hace unos años; habría que meterse por ellos a lomos de mula pastueña o de manso asnillo como lo hicieron en el año veintitantos un español y dos franceses: Miguel de Unamuno, Jacques Chevalier y Maurice Legendre. Unamuno bajó hasta Las Hurdes por el valle

de las Batuecas desde sus campos salmantinos en los que tanto amor puso y de los que tantas palabras dejó.

Quien visite la catedral de Coria—es un consejo—no debe pasar de la puerta; debe sentarse sin prisas en los bancos de piedra del atrio y quedarse allí contemplando el plateresco purísimo de la portada, y después, si acaso, dejar resbalar la mirada hacia la derecha mano para entretenerla en el balconcillo de piedra, bajo, que allí se abre, y que más parece hecho para amores de Romeos y Juliets que para dejar caer desde él paternales bendiciones episcopales.

Si se quiere, puede pasar uno los ojos por la rejería, que es de artesanía vieja y buena, y por la madera churriguera del altar mayor; será inútil buscar en la sillería del coro, porque apenas queda nada de las tallas de que hablan los libros. Al otro lado del templo, el río. La catedral tiene una terraza alta que va sobre él. Desde los poyos que la enmarcan baja un torrente de chumberas hasta los álamos de la orilla. Desde allí se ven subir los escosones serranos que terminan en Gredos. Abajo, en primer término, un puente. Es una puente ésta por cuyos ojos no llora el agua, sino que pasa la verdura, porque el río se ha ido más allá y ha tomado una curva para eludir el arco, como si temiera quedar apresado, a su paso, en un enorme cepo. Y ahora, por bajo de la puente pasa una riada de frondas. A la izquierda, más lejos, otro puente nuevo sujeta al río, lo mete en vereda y en lecho acól y lo domeña ferreamente.

Coria tiene talabarterías en las que se puede comprar uno alforjes de viaje, de colores vivos y cachavos para alivio de caminantes. Yo prefiero comprar una justa fina, trenzada, de breve y silbante cola en el remate, que le viene bien al uniforme de Policía Montada del Canadá, que me he traído para jorrear. Antes de salir, todavía hay tiempo de catar el vino y de refrescar con cerveza, y probar del lomo de la tierra, apretado y sabroso, y melindrear con la alba carne finísima de las arcas de rana.

Comemos en el cantaro del Borbollón. Algunos jornalistas—Fragoso y Ayesta los primeros—se bañan en la laguna. Otros descansan a la sombra que tienden las encinas. A la orilla hay piedras planas y redondas que rebotan en el agua muchas veces, «haciendo



Torre de la Casa de Roco, otra de las más bellas de la ciudad vieja



Casa y Torre de las Cigüeñas, en Cáceres

scapas, cuando se tiran rasantes, con habilidad. La comida ha sido muy completa, hasta con «cascursos».

De atardecida, se llega a Cáceres. Desde la terraza del Museo Provincial se puede ver la ciudad, entera y pequeña, como en un grabado. Allí, con la fresca, las chicas de la Sección Femenina bailan el folklóre extremeño. Con ellas está Vidal, que ha corrido el mundo entero con su tamboril y que es personaje muy citado en el «Bailando hasta la Cruz del Sur», de García Serrano. El programa es rico. Rompe con la «Jota de Miajadas», que tiene una letra que habla de mozos que vuelven de quintas «con la licencia en la mano», dispuestos ya, seguramente, a que la cosa termine en boda; el «Pájaro bobo», de Arcoyo de la Luz es un baile de extraña gracia torpona y rústica; la «Danza de los tableros», de Torre Santa María, es vieja y elemental, como el amor y como la guerra. En Portezuelo, en día como el del Rosario, las gentes bailan en la plaza, al mandado del señor Alcalde, que preside de copa y bastón con borlas; los del pueblo traen a la Virgen cestas de frutas y legumbres y otros abastos, y cantan en la procesión marigales que hablan de «dientes de ámbra y ojos de amor». Después, a bailar. El Alcalde dice: «Que bailen las casás». Y las casás, a bailar. Luego: «Que bailen las prioras». Y las prioras a bailar. Y por último: «Que baue to el pueblo». Y to el pueblo a bailar. A bailar el «ti-ru-ri-ru-ri», que es baile movido en el que las mozas echan al vuelo la espuma del encaje de la enagua. Las zagülas de Montehermoso llevan moño de picaporte y arracadas grandes, como las huertanas de mi tierra, y cantan eso de «que me tengo que dir a la guerra del moru». En Portaje, las niñas, vestidas de blanco, bailan reverencias al Santísimo Sacramento; y en Alcúscar se baila la «Jota del candil», en la que los mozos echan pipos como «bombas», y en Monroy se baila la bellísima «Jota cuadrada».

Ole, ole, ole, las doce están dando;  
ole, ole, ole, lo ha dicho el sereno.  
Hoy mi novio me ha pedido un beso,  
yo le he dicho, con mucho rubor:  
ande usted, ande usted, caballero,  
eso, no; eso, no.

Y también se canta el «ay amor, ay amor, ay amante; ay amor, que no puedo olvidarte. Ay amor». Y la «Jota de Guadalupe» («Virgen de Guadalupe dame la mano, para subir la cuesta de Puertollano»); y el redoble de Cáceres, por fin, que mata de bonito que es, y de bravo, y de auro, y de fatiga.

Con ese redoble me vas a matar,  
con ese redoble me voy a morir...

La ciudad se duerme temprano. No hay luna; pero el Ayuntamiento ha sembrado la ciudad antigua en nuestro honor de focos que iluminan la piedra como luceros «cívicos» y domésticos. Estamos cansados, casi rendidos. Pero la noche en Cáceres, por las calles de la vieja, es irremplazable. Recordare toda mi vida, junto a mis mejores memorias de Salamanca, de Toledo, de Santiago, la piedra y la noche de esta ciudad sorprendente que los españoles tenemos en el olvido y en la ignorancia.

Podré hablaros de Cáceres, si Dios me ayuda mucho. Le pediré gracia y aliento para el empeño, y mientras tanto yo me lo tomaré hasta mañana.

Jaime CAMPMANY





**UN CARTEL SUGESTIVO.** — Este es el primer éxito de la organización. Al margen del interés que desde el punto de vista técnico pueda ofrecernos la Vuelta a Asturias, su anuncio ya constituye un acierto al conseguir el compendio de la emotividad deportiva y la belleza del paisaje.

La Vuelta a Asturias, en sus dos últimas ediciones, adquirió gran prestigio, mereciendo la calificación de internacional y de selección para el Campeonato nacional de fondo de carretera.

Su presupuesto se eleva a cerca de las 700.000 pesetas, y en ella participarán tres equipos extranjeros: uno francés, otro italiano y uno más belga-holandés.

Los franceses han inscrito ya el equipo que les representará en esta importante prueba ciclista, y si bien los nombres que componen el grupo tricolor no son de fama mundial, poseen una indiscutible calidad, capaz de inquietar a nuestras primeras figuras. El quinteto francés estará formado por Anastasi, Picarot, André Poyant, Bonnet y Lucien Forcini. También hay que contar con la clase de la representación italiana, cuyo equipo estará capitaneado por Buratti.

Las siete etapas se hacen a todo lo ancho y profundo de esta pintoresca región, recorriendo maravillosos parajes, de grandes contrastes y belleza paisajista extraordinaria. La primera etapa se hace de Mieres, por el Alto de Sama, La Felguera, Berrón, Siero, Cangas de Onís, Cabrales, y a lo largo del Cares, hasta el límite de Santander, a Llanes. La segunda etapa: de Llanes, Ribadesella, Colunga, Villaviciosa, Siero, Oviedo a Gijón. La tercera: de Gijón, Oviedo, Tineo, a Cangas del Narcea. La cuarta: de Cangas del Narcea, Luarca, por la carretera de la costa a Avilés. La quinta: Avilés, Oviedo y circuito en la ciudad. La sexta: Oviedo, Pajares, Aller, Laviana, Sama a Mieres. Y la séptima y última: el clásico circuito de Mieres.

Este año ofrecerá, por sugerencia de nuestro Jefe Provincial y Gobernador de

## LA VIII VUELTA CICLISTA A ASTURIAS

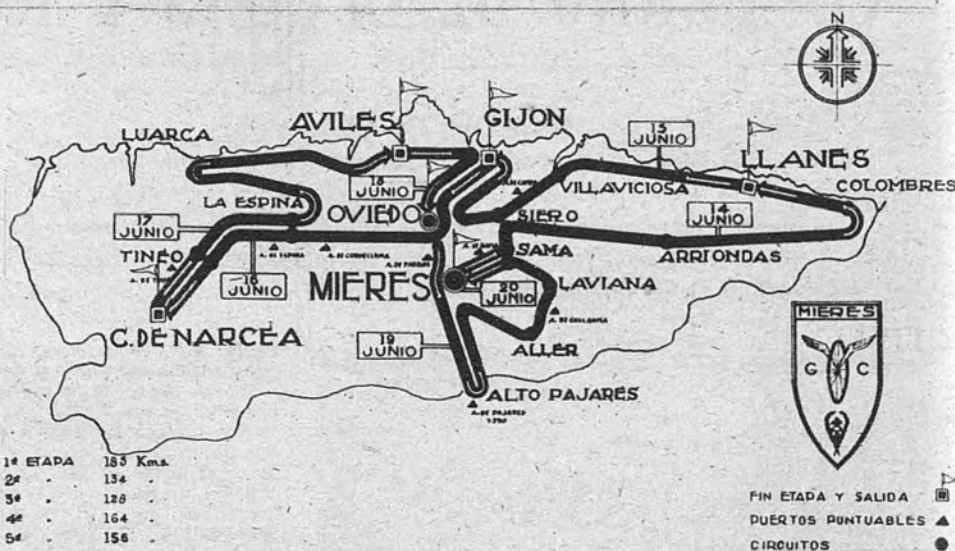
### Siete etapas, con 1.100 kilómetros de recorrido

la provincia, camarada Labadie, otro gran aliciente. Y es que los organizadores miereses, el Grupo Ciclista de Educación y Descanso de aquella villa, establecen un gran concurso entre los pueblos del recorrido y llegada de la Vuelta Ciclista que mejor lo ambienten y reciban con sus danzas típicas y que hagan mayor alarde de adorno floral a su paso.

Para este concurso se contará con valiosos trofeos del Ministerio de Información y Turismo, del propio Gobernador, de la Diputación y de entidades de la provincia, así como importantísimos premios en metálico para los grupos folklóricos que concurren a la apoteósica final en Mieres.

El año pasado la Prensa recogió el gesto de las gentes humildes del occidente de Asturias, de la cuenta minera allerana y de los pueblecitos de Cabrales, que arrojaban desde la montaña y sus casitas de campo flores al paso de los corredores.

En Cangas del Narcea, las chicas de la Sección Femenina, ataviadas de ricos trajes de la región, brindaron a la caravana y acompañantes una fiesta folklórica que fue presenciada por todo el pueblo y nu-



**ESPERA EN EL ALTO DE PAJARES.** — Esta información retrospectiva nos muestra el creciente interés con que cada año se sigue la ronda asturiana. Aquí tenemos una prueba en la gran cantidad de aficionados que, sin temor a la dureza de la subida, se desplazaron para esperar a los corredores en el alto de Pajares.



**ETAPA CONTRA EL RELOJ.** — Gijón es el escenario del comienzo de esta etapa en la que los corredores han de buscar el triunfo en su esfuerzo personal, renunciando de antemano a las comodidades y beneficios de la marcha en línea.

merosos turistas que veraneaban en la región o acompañaban en sus coches la carrera.

Ahora este espontáneo y delicado modo de responder del pueblo quiere ser estimulado y encauzado por la organización, siguiendo la indicación del Jefe Provincial, y con la colaboración de los Alcaldes y de las organizaciones del Movimiento se hará una gran romería asturiana a través del recorrido, que culminará en Mieres a la terminación de la Vuelta en el estadio municipal.

La Vuelta a Asturias, aparte de ser un gran acontecimiento deportivo, una de las pruebas ciclistas de más prestigio en España y aun fuera de sus fronteras, ofrece esta vinculación popular, la adhesión más entusiasta del pueblo en el estricto sentido, y en las cuencas mineras, sobre todo, y por los rincones más apartados y

agrestes, las gentes se vuelcan materialmente y levantan arcos de triunfo y organizan fiestas y verbenas, y consiguiendo ajustar los horarios de trabajo para que les permita asistir y presenciar el acontecimiento.

Las fechas de su celebración son del 14 al 20 de junio.

Los premios serán: Primero, 15.000 pesetas; segundo, 12.000; tercero, 10.000; cuarto, 9.000; quinto, 8.000; sexto, 7.000; séptimo, 6.000; octavo, 5.000; noveno, 4.000; décimo, 3.000; undécimo, 2.000; duodécimo, 1.000. Más de 12 premios de 500 pesetas.

Premios de Montaña: Primero, 5.000 pesetas; segundo, 3.000; tercero, 2.000; cuarto, 1.000.

Premios de finales de etapa: 1.000, 750, 500, 400, 250.

Dietas para todos los corredores: 150 pesetas.

Puertos puntuables: Alto de Sama, Alto de la Campa, Villaviciosa; Alto de Cornellana, Grado; Alto de «La Espina», «El Rodical», Tineo; El Padrón, Mieres; Pajares y La Colladona. Todos de segunda, a excepción del Pajares, que es de primera.

También destacará este año en la Vuelta la caravana publicitaria, en la que figurarán numerosos vehículos de marcas industriales y comerciales...



**LA BELLEZA DEL PAISAJE.** — Quizá entre los muchos sacrificios a que está sometido el corredor tengamos que destacar el de su obligada renuncia a saborear la serena belleza del paisaje asturiano como en esta ocasión ocurre, a su paso por Cangas de Onís.



**PREMIO AL ESFUERZO.** — Como si la Naturaleza se viese obligada a buscar una compensación al esfuerzo, en el transcurso de la Vuelta a Asturias nos encontramos con parajes de tan fuerte colorido y excepcional belleza como este en el que los corredores, bordeando el riachuelo, se dirigen a Cabrales.



**MIERES, PRINCIPIO Y FIN.** — La Vuelta a Asturias terminaba cuando se hizo esta fotografía. Y Mieres recibía al vencedor de la última etapa con el mayor entusiasmo y una maravillosa organización. En la meta, nadie que pueda entorpecer la acción del corredor en su esfuerzo y espectacular «sprint» final.





El Alto Comisario de España en Marruecos presenció la novillada desde una barrera



Villanueva, el Turia y el Chuli esperan en el patio de cuadrillas el toque de clarín



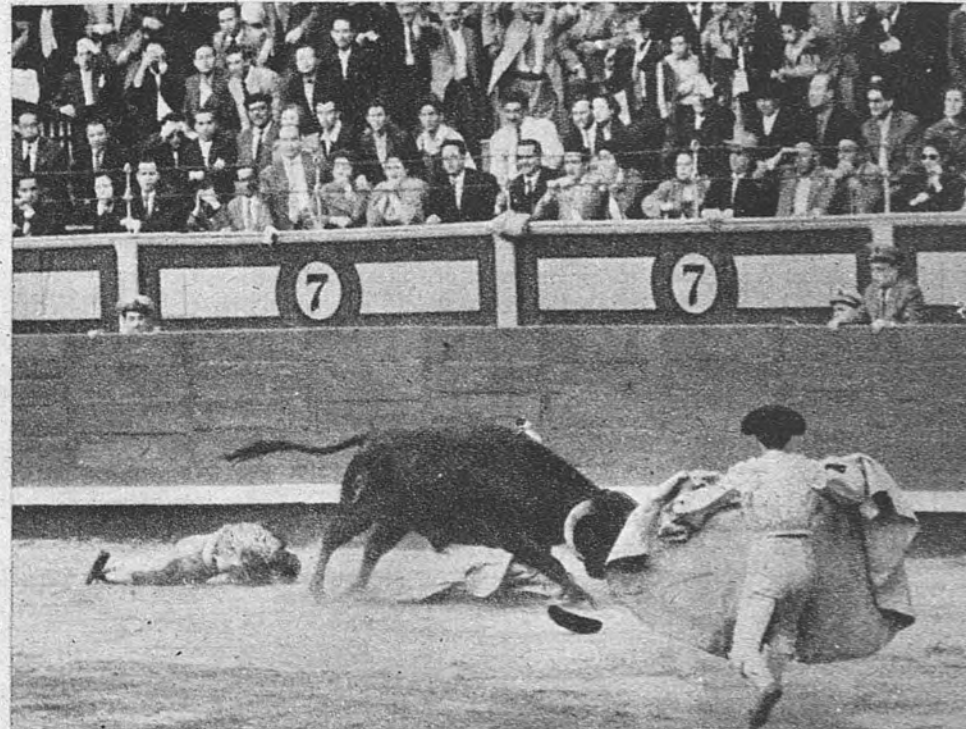
En el cuarto novillo el Chuli tuvo momentos de buen toreo con la derecha, como se aprecia en la foto



El debutante Villanueva lució buen estilo al torear en redondo en el novillo que cerró plaza

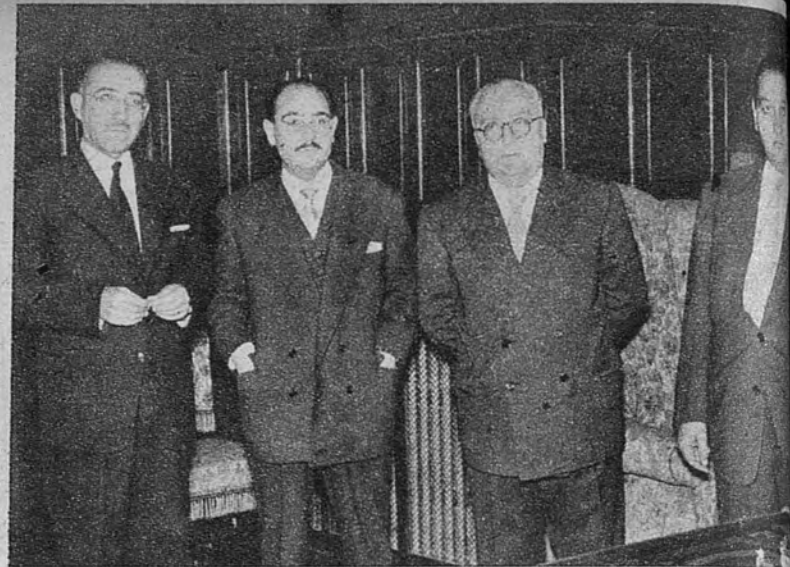


El Turia tuvo el peor lote al tocarle en suerte el de García-Aleas. Aquí le vemos castigando al de Frías



El de Aleas sembró el desconcierto con su mansedumbre y su peligro. Un peón queda en el suelo después de la voltereta  
(Información gráfica Lendinez.)



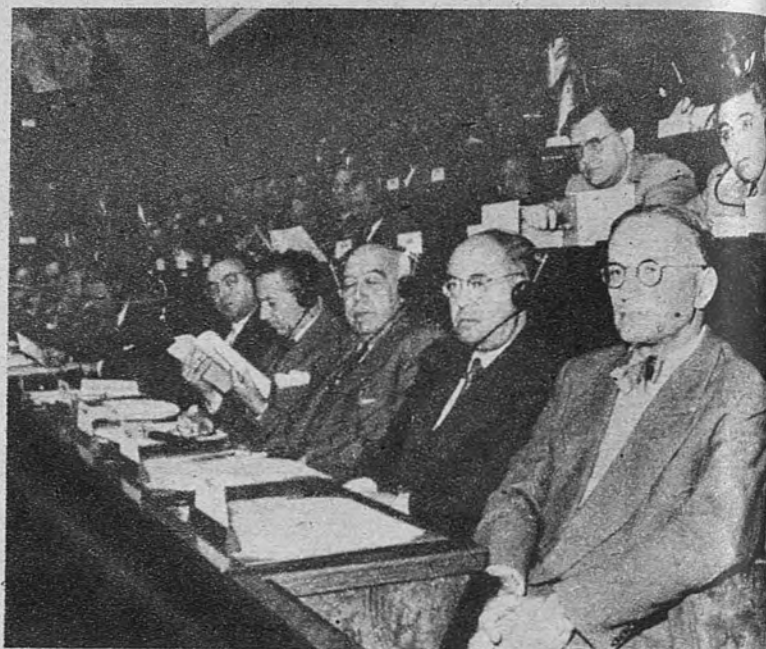


**UNIVERSIDADES LABORALES.**—De izquierda a derecha, Rodríguez de Miguel, director general de Correos y Telecomunicaciones, Segismundo Luengo, Agustín del Río y Carlos Pinilla, presidente del I. N. P., fotografiados después de la conferencia que dió Luengo sobre Universidades Laborales



**DOCTORADO A LOS OCHENTA Y CUATRO AÑOS.**—En la Facultad de Filosofía y Letras de Madrid ha leído su tesis doctoral el señor Laroque Tinker, norteamericano, de ochenta y cuatro años de edad, doctor por París, Méjico, Columbia y Middlebury College. Su tesis versa sobre «Caballistas iberoamericanos»

**FERIA DE MUESTRAS DE BARCELONA.**—El Jefe Nacional del Sindicato de Industrias Químicas, Alberto García Ortiz, con el Delegado Provincial Sindical de Barcelona y otras jerarquías, contemplando la maqueta de la Refinería de Escombreras que se exhibe en la Feria de Muestras.— (Foto Pérez de Rozas.)



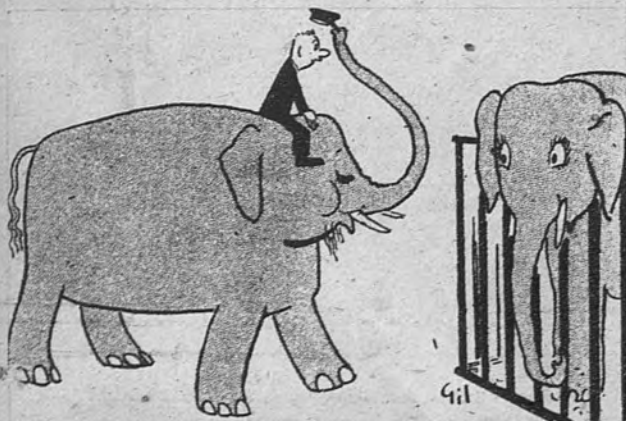
**REUNION DE LA O. I. T.**—Los representantes sindicales españoles Fernández Cella y Aguirre de Martos aparecen en primer término fotografiado durante una de las reuniones de la Oficina Internacional de Trabajo en Ginebra



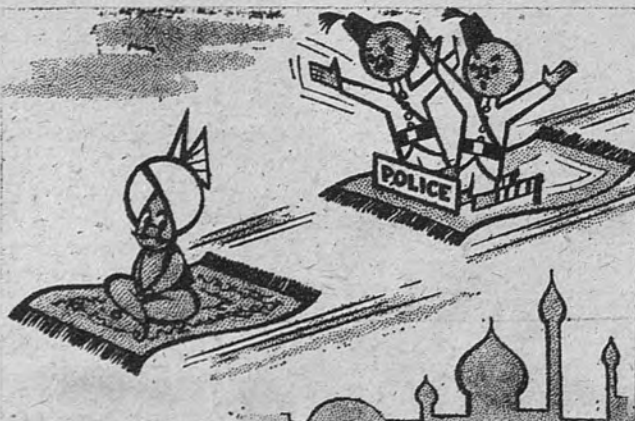
**BARCELONA CELEBRA LA VISPERA DEL CORPUS.**—El gentío barcelonés se divierte con la salida de los típicos gigantones en la vispera del Corpus. El Ayuntamiento es la base de partida de esta jocosa expedición que anuncia la fiesta.—(Foto Cifra.)



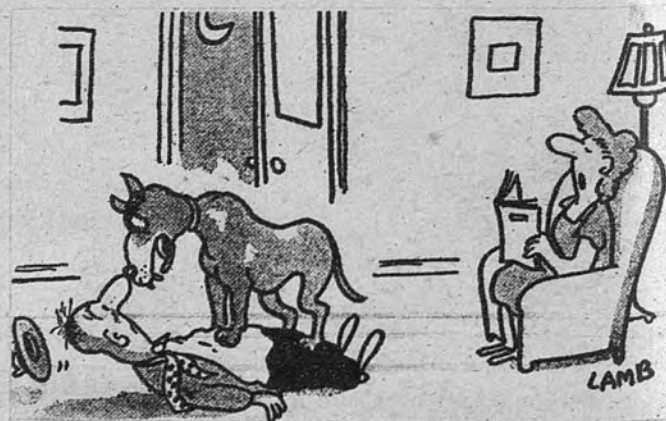
**RALLYE AEREO INTERNACIONAL.**—Las avionetas que toman parte en el rallye del cincuentenario de la Federación Aeronáutica Internacional, a su llegada a la pista de aterrizaje del Aéreo Club de Sabadell (Foto Cifra.)



HOLA



POLICIA EN BAGDAD



LOGICA FEMENINA

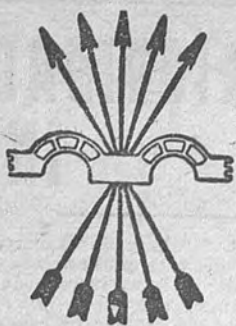
Si estuvieras más tiempo en casa, ya te habría reconocido, ya... (Serie de «Tit-Bits».)





#### PIBULSONGRAM

En su viaje de buena amistad alrededor del mundo, el primer ministro tailandés ha llegado a Londres, donde asistió a un banquete ofrecido por Eden. Estuvieron también Attlee y el ministro de Defensa.



# Arriba

Núm. 7.042.—II época.—Madrid, viernes 10 junio 1955

#### SERVICIO METEOROLOGICO

**TIEMPO PROBABLE.**—Mejoría del estado del cielo en general en toda la Península. En todo el Cantábrico por la tarde se originarán nubes de estancamiento, con chubascos aislados. En el resto cúmulos de evolución sobre los sistemas montañosos, con algún chubasco débil. Continuará la corriente racheada de Oeste en el Estrecho, norte de África y suroeste de España. Vientos del Noroeste moderados en la mitad norte de España.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPANOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA 14.—TEL. 23-26-10.—1 PTA.

## ALEMANIA NO ESTA EN CONDICIONES DE RECHAZAR LA INVITACION SOVIETICA

Rusia puede ofrecer la unificación del país, el regreso de prisioneros y la devolución de territorio

#### NUEVA YORK

(De nuestro corresponsal).—Se da por seguro aquí que Adenauer no tendrá más remedio que aceptar la invitación de la U. R. S. S. de ir a Moscú. Y no se abriga la menor esperanza de que el canciller alemán vaya a rechazar el ofrecimiento soviético de establecer relaciones diplomáticas y comerciales normales entre la U. R. S. S. y la Alemania occidental.

Las razones en que se fundan aquí los políticos para anticipar que Adenauer irá a Moscú y que contemplaremos pronto cómo se firman los acuerdos estableciendo relaciones normales entre la U. R. S. S. y Alemania son numerosas y contundentes: dos de los tres partidos que forman la coalición de Adenauer—el de los demócratas libres y el de los refugiados—son partidarios del acercamiento a la U. R. S. S., y, además el partido socialista, que está en la oposición, se ha pronunciado siempre también en favor de esta política. Representando los socialistas casi la mitad de las fuerzas políticas alemanas, y siendo el partido demócratacristiano del propio Adenauer sólo un tercio de la coalición con que gobierna, si el canciller tratara de rechazar la proposición rusa, se encontraría en la imposible situación de tener que gobernar a Alemania con una sexta parte de la escasa totalidad de las fuerzas políticas del país.

Encima de esto, la U. R. S. S. puede jugar en un momento dado abundantes cartas políticas de una tremenda efectividad sobre la conciencia del pueblo alemán. Moscú puede hacer creer que su proyecto de entablar relaciones con Bonn constituye un sincero paso hacia la unificación del país, idea a la que ningún alemán es capaz de oponerse. La U. R. S. S. tiene todavía muchos prisioneros de Alemania en campos de concentración y puede ofrecer su liberación, lo que provocaría una formidable reacción sentimental en el seno de los millones de familias alemanas. Puede, además, ofrecer la devolución de territorios arrebatados a Alemania en la frontera polaca. La oferta de Moscú a Adenauer se cree aquí no podrá ser rechazada por el canciller.

Eisenhower no demostró ayer, en su conferencia de Prensa, ninguna preocupación por este nuevo movimiento ruso. Describiendo el optimismo del Presidente norteamericano, decía hoy un corresponsal de la Casa Blanca que «se diría que la idea de que Moscú invite a Adenauer se le ha ocurrido al propio Eisenhower». En opinión del Presidente, mientras Adenauer siga en el Poder no hay nada que temer, porque Eisenhower «tiene la máxima fe y confianza en él—en Adenauer—y sabe una cosa: que el canciller alemán se mantendrá firme al lado de sus amigos y aliados». Eisenhower reveló que Adenauer vendrá a almorzar con él a Washington el próximo martes. Aunque el Gobierno de Bonn

ya ha contestado en principio positivamente a la oferta de Moscú, es seguro que el canciller germano no dará la contestación final a los rusos antes de haberlo consultado aquí con Eisenhower en la próxima semana.

La rapidez con que se suceden los acontecimientos diplomáticos y la agilidad que están demostrando los dirigentes soviéticos son la prueba de una realidad que los rusos han sido los primeros en darse cuenta y operar en consecuencia. La realidad es ésta: que Alemania, aun antes de haber fabricado el primer fusil, ha vuelto a ser ya de hecho una potencia mundial. La ilustración de este hecho aparece hoy al vivo en el aeródromo de Idlewild, dibujada en el perfil aerodinámico del primer avión de la Lufthansa que vuelve a volar hasta Nueva York.

La época del equilibrio inestable, del poder mundial concentrado en sólo dos superpotencias, ha terminado. El equilibrio mundial descansa desde ahora sobre más de dos puntos de apoyo; descansa ya sobre tres o cuatro, o más, uno de los cuales, y muy importante, por cierto, es Alemania. Si ese equilibrio llega a romperse en el futuro y se recurre a las armas, la guerra entre el campo dirigido por los Estados Unidos y el campo dirigido por la U. R. S. S. la ganará el que tenga de su parte a Alemania. Esto lo saben los rusos y lo saben los norteamericanos. Alemania, otra vez dueña de su destino, ha adquirido de pronto, mirada con esta perspectiva, un poder político incommensurable. Otra vez Alemania tiene la palabra.

Rodrigo ROYO

## EL CAUDILLO Y SU ESPOSA OFRECIERON UNA CENA DE GALA A LOS REYES DE JORDANIA

“Nos honramos en ser los defensores de los Lugares Sagrados y llegaremos a todos los sacrificios por su conservación”, dijo el Monarca jordano

“Anhelamos que una paz justa aleje de vuestras fronteras la amenaza y permita el bienestar y progreso de vuestro pueblo”, manifestó el Generalísimo

Al acto asistieron el Gobierno en pleno, Presidente de las Cortes, Cuerpo diplomático y altas autoridades de la Nación

Anoche se celebró en el Palacio de Oriente la comida de gala ofrecida a Sus Majestades los Reyes de Jordania por Sus Excelencias el Jefe del Estado y señora. Asistieron a la misma el Gobierno en pleno, Presidente de las Cortes Españolas, Cuerpo diplomático acreditado en Madrid, altas autoridades de la Nación, séquito jordano y español que acompañan a Sus Majestades, y los jefes de las Casas Civil y Militar de Su Excelencia.

#### Palabras de Caudillo

Finalizada la comida, el Caudillo de España se levantó y pronunció las siguientes palabras:

«Majestad: El honor que nos habéis hecho al haber elegido España para vuestra primera salida al exterior nos llena de satisfacción, al saber ésta unida al recuerdo que el buen Rey Abdulah, vuestro abuelo, conservó de su estancia entre nosotros, y al que vuestra egregia esposa, la Reina Dina, guarda de sus visitas anteriores a nuestro país.

No podían encontrar los nobles descendientes de la dinastía hachemita acogida más afectuosa y sincera que la que vuestra Nación les ofrece, que, si por un lado cuidadosamente conserva las reliquias de aquella civilización y cultura que la presencia árabe nos trajo, guarda por otro aquel amor nacido en la convivencia, en los tiempos modernos, con el pueblo marroquí y su juventud guerrera, que con su lealtad, su fidelidad y su nobleza

supo ganarse nuestros corazones.

Sabéis cuánto es la fe y la espiritualidad de nuestro pueblo y cuánto su afección a los lugares sagrados, presentes siempre en sus afanes, y que el pueblo jordano viene guardando con veneración y respeto. Esto nos hace más sensibles a las injusticias que una parte de aquel pueblo sufre y explica nuestros anhelos, porque una paz justa aleje de sus fronteras la amenaza y permita el bienestar y el progreso de todo el pueblo jordano.

Yo estoy seguro que nuestro conocimiento personal y la simpatía y afectos que con vuestra visita han nacido entre nosotros, serán nuevos y fuertes vínculos que unan a nuestros pueblos en el futuro.

Yo hago votos porque Dios os conceda un dilatado y feliz reinado, por la ventura de vuestra egregia esposa y por el progreso y felicidad de todo el pueblo jordano.»

#### Palabras del Rey de Jordania

A estas palabras contestó Su Majestad con el discurso que a continuación reproducimos:

«Excelencia: Nuestra visita a esta querida tierra de hidalgos es una oportunidad feliz que abarca recuerdos queridos por nosotros. Eternamente fué marcada hace tiempo con la visita del más ilustre Monarca de nuestra dinastía, el Rey Abdulah, a la amada España; visita que quedó

grabada en el alma de nuestro pueblo y en las Memorias escritas por el Rey, por la hidalga y buena acogida con que fué recibido, prenda segura de la excelente y leal amistad entre nuestros queridos pueblos.

Vuestra sincera amistad hacia el mundo árabe y vuestra noble postura en el campo internacional simbolizan vuestra posición al lado de la justicia y de la verdad, así como también que conserváis cuidadosamente la herencia de la civilización y de la cultura de nuestros antepasados en esta tierra; es la gran prueba de vuestro aprecio a los valores humanos y de vuestra aportación al progreso de la civilización humana. Apreciamos, en verdad, el noble sentimiento y cariño de vuestro pueblo hacia los Lugares Sagrados, y nos honramos en ser sus defensores, pudiendo estar seguro de que llegaremos a todos los sacrificios por su conservación. Nosotros hemos prometido a Dios que seguirán siendo respetados y honrados mientras nos quede una gota de sangre en nuestras venas.

Excelencia: Vuestro noble gesto por la injusticia cometida contra una parte del pueblo árabe, llena nuestras almas de alegría y satisfacción. Nosotros renovamos nuestra fe en los principios de la justicia, que jamás pierden partidarios, y afirmo en esta ocasión que las relaciones personales y la fidelidad recíproca, el buen entendimiento, fruto de esta visita, tendrán su eco en la continuidad de la colaboración sólida y completa en la solución de los problemas de nuestras dos naciones.

Su Majestad la Reina y yo volveremos a nuestra querida patria, y tendréis la seguridad de que con nosotros irá presente siempre nuestra admiración por el renacimiento alcanzado por vuestro pueblo en todos los aspectos vitales bajo vuestra guía. Pedimos al Todopoderoso conceda a Vuestra Excelencia y a vuestra noble esposa toda clase de felicidades, venturas y bienestar, así como al generoso pueblo español, junto con el progreso y la prosperidad que merecen.»

Las palabras de los dos hombres de Estado fueron acogidas con grandes aplausos.

#### Concierto en los salones de Palacio

Seguidamente Sus Majestades, Sus Excelencias e invitados se trasladaron a uno de los salones de Palacio, donde se celebró un concierto a cargo de la Agrupación Nacional de Música de Cámara con los estradivarius de Palacio. Poco después de media noche Sus Majestades los Reyes de Jordania y Sus Excelencias el Jefe del Estado español y señora abandonaron el Palacio de Oriente, regresando a sus respectivas residencias.

#### Los occidentales discutirán en Nueva York la nota rusa

LONDRES.—En círculos oficiales de esta capital se declara que las

(Continúa en la página 11)

## ADENAUER DIFERIRÁ SU RESPUESTA AL KREMLIN

Antes de conferenciar con Rusia consultará a los occidentales

BONN.—El canciller Adenauer ha concedido una entrevista al vicepresidente de la United Press, Jack Bisco, en la que aquél ha declarado que está dispuesto a asistir a una conferencia de altas esferas con la Unión Soviética, pero bajo adecuadas circunstancias. Al mismo tiempo ha asegurado Adenauer a los aliados occidentales que Alemania permanecerá solidamente al lado de ellos.

«Una cosa es segura—dijo—: que nosotros observaremos fielmente las obligaciones asumidas bajo los tratados con Occidente.

Por otra parte nos complacería mucho que una reducción de la tensión mundial pudiera ser lograda por medio de un intercambio de puntos de vista con los soviets.»

Agregó que la réplica de su Gobierno a la nota «bomba» del Kremlin «tardaría algún tiempo».

«Varias cuestiones—agregó—tendrán que ser aclaradas antes. Debemos primeramente tener un cambio de opiniones con la Unión

Soviética sobre relaciones diplomáticas, culturales y comerciales, antes de que yo pueda ir a reunirme con ellos. Por esta razón no habrá conferencia germanorusa inmediatamente.»

Preguntó el periodista al canciller si iría él a Moscú o si preferiría reunirse con los dirigentes soviéticos en Bonn o en un lugar neutral tal como Ginebra.

Sonriendo, contestó: «Esa es una cuestión técnica y que no tiene importancia.»

Luego comentó el canciller Adenauer la política mundial y la futura reunión de los «tres grandes» occidentales con los rusos, e hizo las siguientes observaciones:

Primera. Los Estados Unidos y Rusia deberían acordar una fórmula de desarme mundial controlado. «Los Estados Unidos—dijo—deberían tomar la iniciativa en este asunto.»

Segunda. Este acuerdo facilitaría el camino para un arreglo de los demás problemas.

Tercera. La próxima reunión de

las cuatro grandes potencias es ya un elemento de alivio de la tensión mundial.

Cuarta. La Unión Europea Occidental es un excelente patrón para un sistema de seguridad europea.

Quinta. La reunificación de Alemania es un prerequisite necesario para el establecimiento de una paz duradera en Europa y en el mundo.

Sexta. Adenauer pide al pueblo norteamericano que no crea que los frentes del Atlántico y del Pacífico son diferentes. «Si el frente europeo se debilita—dijo—, el enemigo, que es el mismo en ambos, será más fuerte en el teatro asiático.» (Efe.)



# Los Monarcas jordanos visitaron por la mañana diversos centros científicos

Por la tarde estuvieron en El Escorial

Los Reyes de Jordania visitaron ayer por la mañana algunas de las instituciones culturales de Madrid. Les acompañó en la visita el Ministro de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez.

El Ministro, acompañado de su esposa, acudió a las doce de la mañana al palacete de la Moncloa para recoger a Sus Majestades. El Rey Hussein subió al automóvil con el Ministro, y la Reina Dina a otro con la esposa del señor Ruiz-Giménez. El séquito español y jordanos de los Monarcas, con una sección motorizada, completaban la comitiva.

Desde el palacio de la Moncloa, los Reyes se dirigieron al pabellón de gobierno de la Ciudad Universitaria, donde se hallaban el rector de la Universidad de Madrid, señor Lahn Entralgo, y el secretario de la Junta Universitaria, señor Torres López, quienes fueron presentados a Sus Majestades por el Ministro. Tres hijos pequeños del señor Ruiz-Giménez cumplieron a la Reina Dina.

La visita comenzó por las salas en que están instaladas las maquetas de la Ciudad Universitaria, que representan como será el conjunto cuando estén terminadas las construcciones, la perspectiva de la Ciudad Universitaria al terminar la guerra y las obras realizadas desde entonces. El Ministro de Educación explicó al Monarca las vicisitudes del conjunto universitario y las características de la Obra y los episodios registrados durante la guerra de Liberación.

Fue visitado seguidamente el conjunto de edificios donde se encuentran la Escuela Diplomática y el Instituto Hispanoárabe. Esperaban allí el director de la Escuela, señor Cárdenas, y el del Instituto, señor García Gómez, quienes explicaron a los Monarcas el sistema docente seguido y las finalidades de ambos Centros. El Rey Hussein I expresó su complacencia por cuanto le había sido mostrado. Luego, los Reyes y el Ministro marcharon al edificio de la Facultad de Filosofía y Letras, donde fueron recibidos por el decano y claustro de profesores. Los Monarcas visitaron las aulas, los laboratorios y los jardines.

## En el Consejo Superior de Investigaciones

La comitiva se trasladó a continuación al Consejo Superior de Investigaciones Científicas, donde fueron recibidos los Reyes y el Ministro por el presidente de dicho Consejo, señor Ibáñez Martín, y el secretario general, don José María Albareda. Después de visitar la biblioteca y el salón de actos, los Reyes se trasladaron al Instituto «Torres Quevedo», cuyas instalaciones examinaron detenidamente, recibiendo las explicaciones pertinentes del director de aquel Centro, señor Durán Tortajada. El Ministro de Educación ofreció al Monarca un equipo de experiencias para la enseñanza de la Física. Consiste en un mueble armario donde están reunidos los aparatos y elementos básicos necesarios para los centros dedicados a la enseñanza de aquella especialidad en el grado medio y profesional. El Rey de Jordania agradeció efusivamente la atención del Ministro español.

Sus Majestades estamparon su firma en caracteres árabes y europeos en el libro de honor del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, justamente al pie del lugar donde hace unos años la trazara el Rey Abdullah, abuelo del actual Monarca.

Un público muy numeroso, que se había ido congregando en las inmediaciones del Consejo, hizo objeto de los Monarcas de cálidas demostraciones de afecto cuando abandonaron el recinto.

La comitiva emprendió seguidamente el regreso hacia el palacio de la Moncloa, donde los Soberanos invitaron a almorzar al Mi-

nistro de Educación español y a su esposa.

## Visita a El Escorial

SAN LORENZO DEL ESCORIAL. — Los Reyes de Jordania, acompañados del Ministro de Información y Turismo, señor Arias Salgado, y esposa, visitaron este Real Sitio. Desde las primeras horas de la tarde se había congregado en los alrededores de la Lonja numeroso público, que a la llegada de los Soberanos tributó a los egregios huéspedes una cariñosa acogida. Llegaron a la Lonja poco después de las seis de la tarde. En uno de los coches hacia el viaje el Rey con el Ministro de Información y Turismo, señor Arias Salgado. Seguían en otro la Reina con la señora del Ministro de Información y Turismo, y otros con las demás personalidades de su séquito.

A la puerta del Patio de los Reyes fueron recibidos por el administrador del Patrimonio del Real Sitio, coronel Ortega; el prior de la comunidad de los agustinos, padre Llamas; rector de la Universidad María Cristina, padre Germán; director del Colegio Alfonso XII, padre Ramiro Fincias, así como los dos padres intérpretes de lengua inglesa y francesa.

Acto seguido pasaron al Patio de los Reyes, desde el que contemplaron la fachada de la basílica, y después penetraron en la iglesia. Se detuvieron unos momentos ante la tumba de José Antonio Primo de Rivera, y después admiraron el magnífico retablo de Juan de Herrera, ejecutado por Jacometrezo, así como las bellísimas pinturas de Miguel Ángel; las columnas de diapiro sanguíneo procedente de Aracena (Huelva), que fueron talladas a punta de diamante, y en las que se emplearon siete años.

Después admiraron los enterramientos reales de Pompeyo Leoni, que figuran a ambos lados del altar mayor, y se trasladaron al panteón de Reyes, donde les llamó poderosamente la atención la severidad con que están realizados.

## En el Patio de los Evangelistas

En las salas capitulares, después de haber pasado por el Patio de los Evangelistas, contemplaron con admiración los magníficos cuadros de esta colección única, entre los que destacan el de Van der Weiden, el «San Mauricio», del Greco; «La Cena», de Tiziano; los «Riberas» y los «Tintoretos». Los Soberanos expresaban al Ministro de Información y Turismo, señor Arias Salgado, la satisfacción que esta visita les producía, y después, el Ministro los condujo a la biblioteca, donde les mostró una colección de manuscritos árabes, que fueron leídos en parte por el académico y arabista señor García Gómez; el Corán, de Muley Cidan, del siglo XVI; historia de animales del siglo XIV, colección de apoloías del siglo XII; el libro de los

## El director de Aduanas, a Bélgica

ASISTIRÁ EN BRUSELAS AL CONGRESO DE COOPERACION ADUANERA

Para asistir al Congreso de Cooperación Aduanera de Bruselas ha salido por vía aérea para París, de donde seguirá a la capital de Bélgica, el director general de Aduanas, don Ramón Orbe y Gómez Bustamante.

También para París marchó el secretario de Economía Exterior, don Jaime Argüelles.

## El senador chileno Duhalde Vázquez, en Madrid

Recientemente ha llegado a Madrid el senador y ex vicepresidente de la República de Chile don Alfredo Duhalde Vázquez.

Reyes Católicos; el Códice áureo del año 976; las Cantigas de Alfonso X el Sabio; el libro de ajedrez y el lapidario. Examinaron Sus Majestades con mucho detenimiento la marquetaría del siglo XVII, los libros árabes de Lógica del siglo XIV, otro del XIII, uno de retórica del siglo XII y un manuscrito cordobés de Averroes.

Más tarde se trasladaron al palacio y visitaron las habitaciones de Felipe II, donde apreciaron el contraste que ofrece la suntuosidad del palacio que el Monarca construyó para Dios con la choza que hizo para él. Recorrieron la antesala del Trono y se detuvieron ante las magníficas puertas de taracea alemana. En el salón del Trono, el Ministro de Información y Turismo, señor Arias Salgado, hizo a los Soberanos una breve semblanza del Rey Felipe II. Después visitaron la habitación y el lecho del Rey y la de su hija, la infanta Isabel Clara Eugenia. En la sala de las Batallas les fue mostrada la pintura mural que reproduce la batalla de la Higuera, de 1431, y la de San Quintín.

Se dirigieron los Reyes jordanos al palacio de los Borbones, y visitaron las habitaciones de Carlos IV y aquellas otras en las que nació Fernando VII, salas de tapices y de maderas finas, con lo que terminó la visita al Real Sitio.

A la puerta de la Lonja, el numeroso público estacionado en los alrededores tributó a los egregios visitantes las mismas demostraciones de entusiasmo y cariño de que fueron objeto a su llegada. El Rey Hussein ocupó un coche con el Ministro de Información y Turismo, señor Arias Salgado, y la Reina Dina, otro, acompañada por la señora de Arias Salgado. Seguían en otros coches las demás personalidades del séquito de los Soberanos hachemitas, que se dirigieron a su residencia en el palacio de la Moncloa, a donde llegaron poco después de las ocho de la noche. (Cifra.)

## Hoy, recepción en el palacio de la Moncloa

Sus Majestades el Rey Hussein I y la Reina Dina de Jordania ofrecerán hoy, viernes, a última hora de la tarde, una recepción en el palacio de la Moncloa.

## Sepelio de los restos del embajador de España en Jordania

Ayer por la mañana se efectuó el traslado de los restos mortales del embajador de España en Jordania, don Gonzalo Diéguez, recientemente fallecido, hasta Palencia, donde recibirán sepultura definitiva en el panteón familiar.

Al acto del traslado asistieron el Ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo; el Subsecretario del mismo Departamento, marqués de Santa Cruz, y alto personal del Ministerio.

El duelo se despidió en el término parroquial, donde el féretro fue depositado en un furgón, que, seguido por los familiares del finado, continuó el camino hacia Palencia.

## Entierro en Palencia

PALENCIA. — Poco antes de las seis de la tarde llegaron a esta capital en una furgoneta los restos mortales del embajador de España en Jordania, don Gonzalo Diéguez Redondo. En la presidencia oficial figuraban el Gobernador Civil, que representaba al Ministro de Asuntos Exteriores; Alcalde, Presidente de la Diputación y demás autoridades provinciales y jerarquías del Movimiento. Un gran gentío seguía al féretro y siguió hasta el cementerio, donde recibieron sepultura los restos en el panteón familiar. (Cifra.)

# PRIORIDAD DEL MERCADO INTERIOR

El Ministro de Comercio, en el discurso pronunciado con motivo de la inauguración de la Feria Internacional de Muestras de Barcelona, se refería con oportunidad y acierto, a la prioridad del comercio interior sobre el exterior. La afirmación, tan elemental y evidente, tiene un alcance extraordinario, porque viene a disipar un ambiente de lamentable confusión que cundía en el entendimiento cotidiano de los problemas económicos.

La necesidad apremiante, inelástica, de adquirir una extensa gama de productos en mercados exteriores; la necesidad, igualmente obligada, de colocar determinados excedentes de productos nacionales en dichos mercados, constituyen urgencias agobiadoras, por inmodificables en lo inmediato. Asimismo, el progresivo crecimiento de las necesidades de productos de importación, que la elevación del nivel de vida de los pueblos y su crecimiento demográfico traen consigo, fuerzan a procurar por todos los medios el incremento constante de las exportaciones, como principal fuente de recursos con los que hacer frente a las mayores necesidades de productos de importación.

Si a las realidades expuestas, con los apremios ineludibles que impone la naturaleza o el destino de buena parte de los productos de exportación y de importación, añadimos lo irregular y multiforme de las prácticas por las que se rige actualmente el comercio internacional, tendremos la explicación del ambiente equivoco a que aludíamos, y que parte de la sobreestimación del comercio exterior: de su exaltación extremosa como objeto y fin del proceso económico; del culto idolátrico que comienza a profesarse, semejante al dispensado al áureo metal en la época mercantilista, causa de tantos sinsabores.

Y es vital para la economía —no obstante lo humilde de su cuantía en relación con la cuantía de la producción— el desarrollo favorable del comercio exterior. Pero estimado en sus límites verdaderos, en su naturaleza instrumental; subordinado a las conveniencias del mercado interior, exponente directo e inmediato de lo que constituye el motivo, la finalidad, del proceso en sí: el consumo nacional.

A la aguda visión de economista del señor Arburúa no podía pasar inadvertido tan notable fenómeno, y a poner las cosas en su punto, con su máxima autoridad en la materia, vino su recordación de la prioridad del comercio interior, y la enorme importancia de los impactos de un mayor poder adquisitivo en la población consumidora sobre la demanda real de artículos de uso y consumo.

Extremo fundamental —y discutido— el de la conveniencia o inconveniencia de procurar a las clases consumidoras una mayor capacidad de compra. En su abono, aparte las aspiraciones legítimas de las clases trabajadoras sujetas a sueldo o jornal, abogan las economías modestas de las industrias pequeñas y medianas, principalmente dedicadas a la producción de bienes fungibles; el comercio en general; los transportistas; la población agrícola... en definitiva, el conjunto ingente de las empresas individuales, pequeñas en su importancia económica media, pero que ellas matizan con sus limitaciones, con sus ventajas y sus deficiencias, el complejo de nuestra economía.

Los problemas de tales empresas son, en gran parte, los problemas de la economía; y de ellas, sus dirigentes, de las apretadas filas de esa clase media industrial, comercial y campesina, han de salir los hombres capaces de asegurar la estabilidad y la expansión económica necesarias, si pretendemos permanecer fieles al régimen de propiedad privada de los medios de producción y libre empresa.

Frente a la demanda de mayor capacidad de compra para el mercado interior, como arbitrio de la política económica que haga posi-

ble el desenvolvimiento normal de este tipo de empresas, a las que dirigió palabras de aliento el señor Arburúa, alzan los opositores a este recurso de la política económica el fantasma de la inflación.

Pero, ¿sería propiamente inflación el fenómeno previsible en la presente coyuntura, tras un posible aumento de la demanda de bienes de uso y consumo en mercado interior? Ello dependerá de que la producción de tales artículos de uso y consumo sea capaz de satisfacer la nueva demanda determinada por el aumento de poder adquisitivo, o de que no siéndolo, el aumento de la demanda de bienes fungibles viniera a operar sobre una producción igual e insuperable de los mismos. Sólo en este segundo supuesto tiene lugar la inflación.

Cuando, como en nuestro caso, la capacidad de producción de los sectores industriales afectados es muy superior a la capacidad adquisitiva real de la población consumidora, el supuesto incremento de su poder de compra —de mucha mayor repercusión sobre la demanda de artículos de uso, por su elasticidad prácticamente ilimitada, que sobre la demanda de productos de consumo, por su limitado margen de incremento posible— no constituye causa obligada de inflación, sino motivo determinante de un desplazamiento de rentas: de las reservadas a capitalización a las destinadas a consumo.

Y aun el efecto de ese desplazamiento de renta, sensible, sin duda, en lo inmediato, a plazo más largo daría lugar a que la capitalización se produjera —mediante la utilización de su plena capacidad productiva industrial— en los sectores que comprenden a las empresas productoras de bienes de uso y consumo. A unas empresas, con grandes posibilidades de expansión y de competencia, cara al futuro; con un significado económico y político, dentro del actual régimen de producción, que sería peligroso desconocer, pero necesitadas del mejor aprovechamiento de la capacidad industrial instalada, que haga posible en ellas, precisamente, la capitalización.

Pedro LAMATA

## Próxima celebración del VI Concurso Nacional de Albañilería

SE CONCEDERAN MAS DE DIEZ MIL PESETAS EN PREMIOS

Reina el mayor entusiasmo para el VI Concurso Nacional de Albañilería, que se celebrará el domingo 19 de los corrientes en el paseo de la Chopera del parque del Retiro.

Como en años anteriores, podrán tomar parte en este concurso las cuadrillas vencedoras en los diversos concursos provinciales que lo deseen. Cada cuadrilla se compondrá de un oficial y un ayudante.

El Sindicato atiende al personal interesado en estas competiciones facilitándole viajes, dietas, alojamiento, etc. A los participantes se les proporcionan, además, los materiales necesarios para la ejecución de la obra, pero cada cuadrilla deberá traer su herramienta de mano. El Concurso Nacional de Albañilería, que ofrece las garantías máximas en todas sus fases, aprovecha la experiencia de pruebas anteriores, cuyos éxitos son bien conocidos.

Se concederán premios de 5.000, 3.000, 1.500 y 1.000 pesetas, más otros de consolación y algunos que acostumbra añadir a los anunciados determinados organismos afines.

Para evitar que los peones o ayudantes de las cuadrillas tengan una formación profesional superior a su categoría, se exige una certificación de la Junta Social del Sindicato correspondiente, en que se garantice la limitación de la habilidad profesional a la categoría que se declara.



# S. E. EL JEFE DEL ESTADO PRESENCIO EN EL PARDO LA PROCESION DEL CORPUS

Toda España celebró con tradicional brillantez y fervor la festividad

Su Excelencia el Jefe del Estado presenció ayer desde su residencia de El Pardo la tradicional procesión del Corpus Christi, que fué presidida por las autoridades civiles y militares. Gran cantidad de público se estacionó en el itinerario de la procesión, que iba desde la iglesia de Palacio hasta la residencia del Generalísimo, a través de las principales calles. Cubrían la carrera fuerzas del regimiento de Transmisiones, y daba escolta al Santísimo una compañía del regimiento de la Guardia de Su Excelencia, con bandera y música.

## CULTOS EN MADRID Y EN EL CERRO DE LOS ANGELES

Con profunda devoción eucarística celebró Madrid la festividad del Corpus Christi. Desde la noche del miércoles hubo solemnes vigiliat y marchas a pie al Cerro de los Angeles, en el que se celebró una misa de comunión de madrugada. En la mayoría de los templos se celebraron procesiones interiores con exposición del Santísimo. La ceremonia tuvo especial esplendor en la catedral, en la que con la asistencia del Cabildo se ofició una misa cantada, tras la que dió la bendición el Patriarca Obispo.

Por la tarde, a las siete salió la tradicional procesión, presidida por el Patriarca Obispo, obispos auxiliares, Ayuntamiento y Diputación bajo mazas, con su Alcalde y Presidente.

En la plaza Mayor, como va de costumbre, se depositó la custodia sobre un altar, y la Schola Cantorum interpretó el himno eucarístico. Finalmente, el prelado, en medio de impresionante silencio, y ante millares de fieles arrodillados, impartió la bendición con Su Divina Majestad.

## El Ministro de Justicia presidió la procesión de Toledo

TOLEDO. — En tres trenes de viajeros y en centenares de autobuses y automóviles particulares llegaron a Toledo más de nueve mil personas para presenciar la famosa procesión del Corpus.

## Homenaje a José Luis de Arrese

SE CELEBRA EN EL PUEBLO DE HUMILLADERO

ANTEQUERA (Málaga). — En el pueblo de Humilladero se celebró ayer tarde un homenaje al Consejero del Reino y ex Gobernador Civil de esta provincia, camarada José Luis de Arrese.

La Hermandad de la Patrona de dicho pueblo, Virgen del Rosario, le hizo entrega de un pergamino nombrándole hermano mayor, y a su esposa, el título de camarera mayor de la Virgen.

Al acto asistieron el obispo auxiliar de Málaga, doctor Benavent; Gobernador Civil, camarada Luis Julve, y autoridades provinciales. (Cifra.)

## Plaza de Toros de Madrid

Domingo 12, 6.30 tarde  
GRAN CORRIDA DE TOROS  
6 hermosos ejemplares, 6 de D. Manuel Arranz, para  
JUAN POSADA  
CARLOS CORPAS  
MANUEL CASCALES  
que confirmará la alternativa  
Carnets, hoy viernes, todo el día  
Localidades, mañana sábado y el domingo en Victoria, 9

Desde los balcones del Gobierno Civil presenciaron el fastuoso cortejo del Corpus Humberto de Saborza, con su hija la princesa María Gabriela; el archiduque Otto de Austria-Hungría; embajadores de Portugal, Santo Domingo y Países Bajos y otras personalidades.

Poco después de las once salió de la Puerta Llaná de la catedral el cortejo procesional, iniciado por la Guardia Civil montada, y en el que formaban cruces procesionales de la catedral y de las parroquias, niños de primera comunión, congregate marianos, jóvenes de Acción Católica, Cofradías piadosas, con sus estandartes; Adoración Nocturna, representaciones civiles, caballeros del Santo Sepulcro, infanzones de Illescas, seminaristas y cleros regular y secular. Marchaban a continuación los capellanes mozárabes y de Reyes, beneficiados de la catedral, Hermandad de la Santa Caridad, cruz prelacial, guión del cardenal Mendoza y los canónigos, junto a la custodia con el Santísimo custodiada por alumnos de la Academia de Infantería.

Revestido de capa pluvial seguía el obispo auxiliar de la diócesis, doctor Miranda Vicente, y detrás presidía, de capa magna, el Cardenal Primado, doctor Pla y Deniel. Ostentaba la presidencia oficial el Ministro de Justicia, señor Iturmendi, y tras éste marchaba una segunda presidencia, integrada por el director general de Asuntos Eclesiásticos, don Mariano Puigdollers; Gobernador Civil y otras autoridades y representaciones.

Desde los balcones y tribunas, las jóvenes de la Sección Femenina de los pueblos de Alameda de la Cañada, Castillo de Bayuela, Alcaudete de la Jara, Puebla de Montalbán, El Romeral y Vargas, ataviadas con sus trajes típicos, que habían desfilado previamente por el itinerario procesional con los niños danzantes de Mérida, arrojaron flores y pétalos de rosa al paso del Santísimo.

A la llegada del Santísimo a la plaza de Zocodover se dispararon salvas desde las cercanas ruinas del Alcázar. Las fuerzas militares que cubrían la carrera, acabada la procesión, desfilaban ante el Ministro y las autoridades. (Cifra.)

## Fastuosidad y fervor en las fiestas granadinas

GRANADA. — Con gran animación se ha celebrado la tradicional y grandiosa procesión del Corpus.

Carreteras tiradas por bueyes y ocupadas por muchachas de la Sección Femenina recorrieron el itinerario que había de hacer la procesión y esparcieron por las calzadas y calles diversas plantas olorosas. Fuerzas de Tierra y del Aire cubrieron la carrera desde mucho tiempo antes de que iniciara la salida de la catedral la fastuosa comitiva.

A las once, un repique de campanas de la basílica metropolitana anunciaba la iniciación del brillante cortejo, que abría una procesión cívica, a la que seguían los pertigueros de la catedral, estandartes niños de los orfanatos, Escuela del Ave María, Frente de Juventudes, Sindicatos, Hermandades de Hortelanos, Concordia del Comercio y de la Industria, asociaciones piadosas, Acción Católica, Congregaciones Marianas, Apostolado de la Oración, Cofradías, y al frente de ellas la de la Virgen de la Cabeza, de Sierra Morena; caballeros horquilleros de Nuestra Señora de las Angustias, Patrona de Granada; asociaciones eucarísticas, Hermandades sacramentales de las distintas parroquias, Seminarios Menor y Mayor, Ordenes y Congregaciones religiosas y cleros secular y regular.

A continuación, el Santísimo, en su riquísima custodia, y detrás marchaba el arzobispo de Granada, doctor García y García de Castro, acompañado de dos canó-

nigos de la catedral. Marchaban seguidamente las autoridades y representaciones civiles y la presidencia oficial, integrada por el Capitán General de la región, teniente general Barroso Sánchez-Guerra; Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, señor Fernández Victorio, y otras autoridades y jerarquías.

La representación del Ejército era muy numerosa y la presidía el Gobernador Militar, general Martín Silbatún. Cerraba el fastuoso cortejo una compañía de Infantería con escuadra, bandera y banda de música.

La cabeza del cortejo procesional llegaba al templo catedralicio cuando salía del mismo la custodia. (Cifra.)

## EN TODA ESPAÑA

De todas las provincias españolas se reciben noticias análogas respecto al esplendor y fervor tradicionales con que se ha celebrado la española fiesta del Corpus Christi.

## ESPLENDOR DEL CORPUS EN CATALUÑA

MARAVILLOSA REVELACION DE ARGENTONA, CON SUS CALLES ALFOMBRADAS DE FLORES

### BARCELONA

(De nuestro corresponsal. Transmisión directa.) — Al filo

de las diez de la noche terminaba la procesión del Corpus en Argenton, hermosa, apacible y salubra villa de la maresma, resplandeciente con sus iluminaciones, en las que hay hasta una original fuente en la plaza de la iglesia, y, sobre todo, bellísima con sus calles fantásticamente alfombradas de flores, conmovedora y primorosa ofrenda de todo un pueblo a Nuestro Señor Sacramento, que ha sido una verdadera revelación para nosotros y para mucha gente más, según hemos visto en nutridas caravanas de autocares, entre ellas una de cinco organizada por el Grupo de Empresa de la Obra Sindical Educación y Descanso de la factoría de «Pirelli» en Manresa.

Sin duda, Barcelona tiene bien ganado el título de «ciudad-custodia» desde su memorable y grandioso Congreso Eucarístico Internacional, después de haber sido la primera en España y la segunda en el mundo en celebrar la fiesta del Corpus, llena aquí de profundo y típico sabor tradicional, con sus costumbres, como la de «l'ou com balla», es decir, el huevo que baila en lo alto de un surtidor, en el claustro de la catedral, congregando una multitud de chicos y grandes, que se divierten contemplando sus cabriolas con ingenio y sencillo gozo; los gigantes que preceden la impresionante procesión y las serpentina que a su paso por la Rambla se entrecruzan mientras densa y fragante lluvia de flores cae sobre la Custodia. Pero en verdad merecía la pena ir hoy, como hemos ido, a Argenton.

En una ocasión como ésta resulta inevitable lamentar no ser poeta, porque sólo un poeta de los buenos sería capaz de describir lo que a lo largo de todo el día de hoy hemos visto en Argenton. A un poeta, pues, hemos de recurrir en demanda de ayuda, ¿y quién mejor para el caso que el insigne mesén Cinto Verdager, que ya en 1899 lo describía como sigue?:

«Me resulta por demás agradable este pueblo. Tres semanas hace que estoy en él, y no es la primera ni la segunda vez que lo visito; pero, encontrándome bien en casa, no había nunca recorrido tan a gusto sus calles y sus plazas, abiertas a todos los vientos, como acabo de hacerlo hoy, y no con una compañía cualquiera, sino con la compañía de Jesús Sacramentado.

Si no puedo, pues, hablar gran cosa del pueblo, tampoco podré decir mucho de la procesión en su conjunto, puesto que formaba parte de ella, y los que en ella van son los que menos la ven. Más aun: iba al lado del celebrante, revestido con la dalmática de subdiácono, y, por tanto, era una de las anillas de la larga, policroma y serpenteante cadena que, saliendo de la iglesia, parecía como si quisiera reunir la dispersión de aquellos barrios que tiran cada cual por su lado.

Las calles y las plazas estaban tan sembradas de tomillo y tan diestramente cubiertas de rosas y clavetes, que debía tener que pisarlas: a veces, me hacía la ilusión de que pasaba por un encantador jardín o por un trozo de pradera, transportado hasta allí por algún obreroso y servicial gigante.»

Y, en verdad, hemos visto cómo Argenton resplandecía de igual modo que si fuese hecho de plata, tal como a su nombre conviene. Mesén Jacinto Verdager decía lo transcrito en el último año del pasado siglo, lo que indica la antigüedad que en Argenton tiene esa maravillosa costumbre de alfombrar de flores sus calles para la procesión del Corpus. Sin embargo, después fué perdiéndose esa costumbre hasta extinguirse casi todo, para no renacer hasta hace algunos años, adquiriendo tal incremento desde entonces, que ha llegado ya a adquirir el grado de esplendor que hoy hemos visto, y que va atrayendo a muchedumbres de visitantes cada vez mayores.

Porque, además, tiene Argenton otros muchos atractivos, cuyo conjunto hace de tan linda villa una estación veraniega incomparable. Un poco hacia el interior, entre Vilasar y Mataró, con el mar, de todos modos, muy cerca, se halla rodeada de suaves y apacibles montañas, por entre las cuales pasan las refrigerantes brisas procedentes del Montseny, ahuyentando convenientemente el calor.

Fernando VAZQUEZ-PRADA

## Tejidos Lisos y Estampados

En el Establecimiento más moderno y elegante...

Los más bellos Tejidos Lisos y Estampados



Creaciones Exclusivas...  
Dibujos Elegantes...  
Tejidos Nuevos...  
Espléndida Variedad...

¡Todo nuevo! en el más moderno y elegante Establecimiento

Sederías Arellano

MONTERA, 25 y 27 — MADRID



## El "Comercio", de Lima, realiza actualmente una gran campaña en defensa del idioma castellano

### DECLARACIONES DEL DIRECTOR DE DICHO DIARIO, SEÑOR MIRO QUESADA

Desde hace unos días se encuentra en Madrid el director del diario "El Comercio", de Lima, don Luis Miró Quesada, el cual se reunió con un grupo de periodistas madrileños, a los que expresó su gratitud por las deferencias que ha tenido con él la Prensa española e ntodas sus visitas a nuestra Patria.

En la conversación con los periodistas madrileños destacó que el diario "El Comercio" tiene ya ciento dieciséis años, y pertenece a su familia desde hace ochenta y cinco. Aclaró que es el más antiguo del Perú y el tercero de los de América, aventajándole tan sólo "Mercurio", de Valparaíso, y "Journal do Comercio", de Rio de Janeiro. Recordó asimismo don Luis Miró Quesada algunas de las más importantes campañas llevadas a cabo por "El Comercio", que fue el primero en abogar por la abolición de la esclavitud y la implantación de leyes sociales de protección al trabajador. Merced a dichas campañas fue precisamente el Perú el primer país hispanoamericano en alcanzar tales beneficios en 1911. Los primeros artículos publicados datan de 1900. Al referirse a la labor actual del periodismo en su país, y más concretamente de "El Comercio", dijo que se estaba realizando una importante campaña contra el analfabetismo, debiendo destacarse también una sección que está obteniendo gran popularidad y éxito, titulada "Defendamos el idioma", a cargo del catedrático y académico Jiménez Borja. «De que predicamos con el ejemplo —agregó el señor Miró Quesada—, y en lo que se refiere a las leyes de protección social, es buena prueba el que desde hace treinta años no hemos tenido ni una sola huelga.»

Con relación a los adelantos técnicos en los medios informativos, mostró algunos ejemplares de su periódico, en los que junto con la información telegráfica de los diversos países aparecía la foto correspondiente transmitida por radio. Es curioso, por ejemplo, que debido a la diferencia de horario se hayan publicado en aquel periódico fotografías y reseñas de acontecimientos ocurridos en España, que cronológicamente parecen haberse producido después.

Por último, el señor Miró Quesada hizo patente su satisfacción porque el redactor jefe de su periódico, señor López Raygana, hubiese realizado en Madrid un curso de periodismo, resaltando la importancia que este conocimiento directo de un país representa para el periodista.

### El propietario de "La Tercera" ha llegado a Madrid

Ha llegado a Madrid el destacado hombre de negocios, industrial y dueño del diario "La Tercera", de Santiago de Chile, don Raúl Jara Barros, figura bastante conocida por su actividad en los negocios y el periodismo chileno. Durante su permanencia en Madrid visitará los periódicos para conectarse con ellos e imponerse de sus adelantos.

## LA PRODUCCION DE PESCA EN EL MAR MENOR PUEDE REBASAR LOS SEIS MILLONES DE PESETAS

Los Sindicatos murcianos proponen medidas de defensa para que esto sea posible

MURCIA.—A más de tres millones de pesetas se eleva la producción de pesca en el Mar Menor, del litoral murciano, cantidad que llegaría a más de seis millones según las medidas que para la defensa de la pesca propone la Organización Sindical murciana. Consisten estas medidas en que se declare veto total en el Mar Menor entre el 1 de febrero y el 31 de mayo, en período de prueba, durante un año, prohibiendo en toda esta época las artes de arrastre. Asimismo se haría que las salinas que toman sus aguas del Mar Menor pusieran en sus presas enrejados, a fin de que impidieran el paso de las pequeñas crías del pescado. Propone asimismo la Organización Sindical que se ordene a las Empresas mineras que tienen lavadero de mineral la construcción de diques de contención o balsas, para evitar que las aguas residuales viertan al mar, perjudicando a la industria pesquera. Esta petición se justifica por la experiencia de los últimos años, en que, al desarrollarse notablemente la minería, los fangos han dificultado

las operaciones de pesca. Señala concretamente la Organización Sindical que en 1951 las capturas ascendieron en la bahía de Portman a 100.707 kilos y en el 1953 la cifra disminuyó a la suma de 64.517. (Cifra.)

### Se extiende en Murcia la difusión de las colmenas

MURCIA.—Se extiende en toda la provincia el cultivo de la miel, visto el magnífico rendimiento que las colmenas ofrecen. Las huertas donde abundan las flores y los naranjos son los lugares preferidos por los apicultores, y este año se han dedicado a esta tarea numerosas personas, que la alternan con otros menesteres.

También se advierte el incremento de pequeñas explotaciones avícolas, y debido a la cuidadosa selección que de las gallinas se hace, se ha logrado que éstas realicen posturas de más de 170 huevos por año. (Cifra.)

## VIDA SOCIAL

### Enlace Lozano-Urdiales



(Foto Josemanuel.)

Fue bendecida la sagrada unión por el reverendo padre fray Toribio de Castro, quien pronunció elocuente y emotiva plática. Firmaron ante el representante del Juzgado el acta matrimonial, por parte de la novia, su tío don Carlos Lozano Peralías, los doctores don Carlos Elósegui, don Jacobo Schermant, don Dionisio Morcillo y don José López Carrión; don Anibal Ruiz Villar, don Luis Sañudo, y el señor marqués de Monroy, y por parte del novio, don Federico Bajo Mateos, don Angel Marcote Carbonell, don Antonio Riesco, don José Luis Prada, don José Ferrando, don Luis del Campo Sentis, don Joaquín Rodríguez Mayoral, su primo don Cristóbal Martín y su hermano don Eugenio Urdiales.

Los numerosos concurrentes al acto fueron invitados en los salones del Palace Hotel a un espléndido lunch con ameno baile.

Los nuevos señores de Urdiales visitarán en viaje nupcial España, Italia y sur de Francia.

### Enlace Fernández Iruegas-Morales

HAN contraído matrimonio, en la parroquia de Santa Bárbara, la distinguida señorita María Paz Fernández Iruegas Solano con don Carlos Morales Fontán, apadrinados por la señora de Morales y don Darío Fernández Iruegas.

Firmaron el acta matrimonial, por parte de la novia, el excelentísimo señor Ministro de la Gobernación, don Blas Pérez González; su tío don Pablo Fernández Iruegas, señor conde de Mejorada, don Luis Armiñán, don Julio y don Angel Mesonero Romanos y su hermano don Enri-

que, y por el novio, el señor conde de Castillo de Tajo, don Javier Molina Domínguez, don Felipe Acedo Colunga, don Salvador Noguera Pérez, don Avelino Ariostegui, don Benito Ferrero Vallejo, don Antonio Caballero Noguera y su hermano don Luis.

Acabada la ceremonia, fueron obsequiados los invitados con un lunch, magníficamente servido por Monico, en los salones del templo.

El nuevo matrimonio ha salido de viaje para El Escorial y Palma de Mallorca.

## El director del Conservatorio de Madrid clausura el curso académico en Albacete

Jornada falangista en Tarazona de la Mancha

### ALBACETE

(De nuestro corresponsal). La voz del padre Sopena volvió a oírse en Albacete cuando todavía estaban frescas en nuestro recuerdo las últimas frases de su discurso pronunciado con motivo de la inauguración oficial del Real Conservatorio de esta ciudad. Y hoy como ayer, las palabras del padre Sopena tuvieron motivos de enseñanza para los que acudimos a oírle.

«Panorama de la música contemporánea». Tema de difícil síntesis para centrarlo en escasas figuras; tema cuyo desarrollo estuvo condicionado por el tiempo preciso de una sola conferencia. Pero el padre Sopena, musicólogo completo, enmarcó todo el panorama contemporáneo musical basándose en una música viva, dejando al margen el mundo impresionista, partiendo de la música de Igor Stravinsky, de «La consagración de la primavera», y haciendo una semblanza de esta música, en la que se busca el poderío rítmico sobre todo; música de gran fuerza masiva, antirromántica voluntariamente, desnuda, violenta...

Ayer pensábamos, oyendo al ilustre director del Conservatorio de Madrid, en la difícil facilidad de la palabra y del concepto claro y preciso, de lo difícil que resulta hablar y ser entendido por todos: por el técnico, por el aficionado, por el profano en materia musical... Aquí, en esta faceta, radica la amenidad y el interés con que se oye al conferenciante, que más tarde, y después de atender a la figura del gran Manuel de Falla (que participó como Igor Stravinsky en la retórica de la música del siglo XIX), de comentar «El retablo» (su humanidad, su gracia), las consecuencias que esta obra de Falla tuvo en el nacimiento de la música de Halfter y Rodrigo (música sin andalucismo, música escueta pero humana), después, decimos, nos descubre el agiro de noventa grados en Stravinsky, el estilo de sus nuevas obras sin renegar de su escuela, acercándose a la liturgia, de cuyas circunstancias nace la «Sinfonía de los Salmos», que no califica como experiencia del compositor, sino como su gran obra. Y llegamos al dodecafonismo, después de oír a su debido tiempo, unos fragmentos de «La consagración», de la «Sinfonía de los Salmos» y de «El retablo».

El dodecafonismo (orden formal y distinto a todo cuanto en Europa se hizo hasta 1944) lo define Sopena como el canto de la desesperación del hombre.

Sopena ha escrito mucho sobre Bela Bartok; quien siga con interés sus artículos, sus colaboraciones (especialmente las escritas para ARRIBA), observará cómo el nombre de Bela Bartok sale a la palestra en más de una vez. Es natural, porque Bela Bartok (que fué calificado por el padre Sopena como el nombre que influye en los actuales jóvenes músicos) resulta ser la más interesante figura, y con él, su obra (toda ella, pero en especial la de los últimos años), la que compuso en América, donde murió enfermo y pobre. Obra esta de Bela Bartok donde se entrevé un sentido religioso que el plasma y nos lo da a conocer, especialmente en los tiempos o movimientos lentos de sus conciertos, de una ternura asombrosa; demostración de cómo la música revolucionaria de hace treinta años a esta parte pasa a cobrar una característica pura, orientada a una herencia de los temas y conceptos religiosos.

### JORNADA FALANGISTA EN TARAZONA DE LA MANCHA

Nuevamente las camisas azules y los corazones jóvenes de algunos pueblos de la provincia se concentraron viviendo una intensa jornada falangista.

Con los primeros brillos del sol comenzaron a llegar los jóvenes pertenecientes a las Delegaciones Locales de Barraz, Cenizate, Fuensanta, La Gineta, La Roda, Madrigueras, Mahora, Minaya, Navas de Jorquera, Valdeganga y Villamalea, al frente de los cuales vienen sus respectivos Delegados Locales y cuadro de mandos, y muchos de ellos acompañados de sus Jefes Locales, siendo recibidos en las afueras de Tarazona de la Mancha por el entusiasmo del público en general.

A las diez de la mañana, y en la plaza principal del pueblo, se procede a izar bandera por el Jefe Local del Movimiento, Ayudante Provincial de las Falanges Juveniles de Franco y Consejo Local y Municipal.

Más tarde la misa solemne, y oficiada por el reverendo señor cura párroco del pueblo; mañana del camarada en el teatro Benavente, con la participación de grupos de coros, agrupaciones musicales, recitadores, Jefes de Centuria y del Delegado Provincial del Frente de Juventudes, camarada Bartolomé Beltrán Rodríguez. Seguidamente la Corporación municipal organizó una comida de hermandad para todos los camaradas allí concentrados, a la que siguieron la celebración de un concurso local de corte de leña con hacha, exhibición en el campo de deportes de la Escuela de Aeromodelismo de Albacete, así como otras competiciones.

Los actos, donde en todo momento se respiró la mejor camaradería falangista, tuvieron con el acto de arriar bandera la mejor emoción, ya que Tarazona, uno de los pueblos que más se significaron en cuanto a desmanes de orden público y políticos en los tiempos de la funesta República, estaba hoy junto a nuestros camaradas jóvenes, conviniendo un hora de maravillosa comprensión política. A tenor de esto el cronista piensa en el andar del tiempo y en el milagro de la política de nuestro Movimiento.

José ESPINOSA

### Veinticinco Campamentos para jóvenes extranjeros

HAN SIDO INSTALADOS POR EL FRENTE DE JUVENTUDES EN DIVERSAS PROVINCIAS

El Departamento Nacional de Campamentos, Albergues y Concentraciones del Frente de Juventudes establecerá en el verano próximo una red de Campamentos para que puedan ser utilizados por jóvenes extranjeros que quieran conocer nuestro pueblo y tomar contacto con nuestras juventudes, habiéndose dispuesto a este fin una serie de Campamentos instalados en Hoyos del Espino (Avila), Santa María de Marles (Barcelona), Quintanar de la Sierra (Burgos), Yuste (Cáceres), Chipiona y Puerto de Santa María (Cádiz), Gandario (La Coruña), Los Palancargues (Huesca), Cella de Palafrugell (Gerona), Almudécar (Granada), Orio (Guipúzcoa), Isla Cristina (Huelva), Valle de Orza (Huesca), Riofrio (Jaén), Gradass de Reinante (Lugo), Cercedilla (Madrid), Marbella (Málaga), Santa Ponsa (Palma de Mallorca), Villanueva de Arosa (Pontevedra), Laredo y Somo (Santander), San Rafael (Segovia), La Riba (Tarragona), Los Rodeos (Tenerife) y Playa de Laga (Vizcaya).

Si desear recibir una capacitación completa en toda clase de trabajos manuales, acude a las clases que la Sección Femenina da en Costanilla de los Angeles 15.





## EL GOBIERNO ARGENTINO NO HA PROHIBIDO LA PROCESION DEL CORPUS

El cardenal Spellman denuncia la "extraña influencia" que inspira la campaña anticatólica

**BUENOS AIRES.**—El Gobierno ha prohibido la procesión del Corpus, organizada para el sábado en vista de haber sido declarado laborable el día de hoy.

Los dirigentes eclesiásticos han protestado, sin resultado alguno, contra la medida.

Para la hora en que estaba prevista para el sábado la procesión ha sido anunciada una aparición en público del campeón mundial de los pesos moscas, Pascual Pérez. Este Pérez hará uso de la palabra, y los diarios peronistas han iniciado una campaña para atraer masas ante el Centro Universitario, en cuyo balcón principal se presentará y hablará el boxeador. (Efe.)

### Declaraciones de Spellman

**NUEVA YORK.**—El cardenal Francis Spellman, arzobispo de Nueva York, ha pronunciado un discurso en la Universidad de Fordham, en el que ha calificado la persecución de la Iglesia católica en la Argentina de "torrente de terror" inspirado por una "extraña influencia".

Monseñor Spellman señaló que es inexplicable tal situación, ya que el Presidente Perón nunca había ocultado su condición de católico. Asimismo, el purpurado norteamericano expresó su adhesión a las declaraciones formuladas por los obispos de Colombia y Chile, "que han denunciado tales reacciones, indicadoras de un resurgimiento del nazismo en la Argentina". El arzobispo de Nueva York definió como "nuevo telón de tiranía" la persecución católica en la República del Plata, y manifestó: "Si este torrente de terror hubiese surgido en un país abiertamente antirreligioso o que se confesase ateo,

## Etapa muy favorable en las relaciones comerciales hispanoargentinas

**BUENOS AIRES.**—El canciller, Jerónimo Remorino, manifestó a los periodistas que las dilatadas negociaciones con España para llegar a un arreglo de la deuda española con Argentina, así como la reanudación de la tradicional corriente comercial entre los dos países, han entrado, a su parecer, en una etapa muy favorable.

Un portavoz de la Embajada española preguntado a este respecto manifestó que carecía de noticias sobre el particular.

En los círculos diplomáticos se espera que estas negociaciones se ulimen felizmente en las próximas semanas. (Efe.)

cabría esperar tal persecución. Ahora bien, cuando este estallido de violencia se produce en una nación como la Argentina, cuya población y cuyo Gobierno han sido tradicional y predominantemente católicos, es que tiene que haber escondida en alguna parte una extraña influencia." (Efe.)

### Continúa la detención de sacerdotes y seglares

**BUENOS AIRES.**—El padre Cecilio J. Villaurreta, párroco de la iglesia del Sagrado Corazón, de Rosario, y dos seglares han sido detenidos, acusados de tener en su poder gran cantidad de hojas impresas.

En Buenos Aires ha sido detenido el padre Jorge Bulokovic, sacerdote yugoslavo de cuarenta años de edad. (Efe.)

## Adenauer diferirá su respuesta al Kremlin

(Continuación de la página 7)  
tres grandes potencias occidentales discutirán en Nueva York la semana próxima la invitación del Kremlin al canciller Adenauer a visitarlo, y que también tratarán del asunto con el propio Adenauer cuando, dentro de unos días, se traslade a los Estados Unidos. (Efe.)

### El embajador al mán en París se reunirá a los diplomáticos rusos

**BONN.**—El embajador de Alemania occidental en París, barón Vollrath von Maltzan, ha recibido instrucciones en el sentido de que sonde a los diplomáticos soviéticos de la capital francesa sobre los detalles de la oferta rusa de reconocer diplomáticamente a la República de Bonn, según ha dicho en esta capital un portavoz del Gobierno federal.

El embajador se entrevistará probablemente con los diplomáticos soviéticos acreditados en París la semana que viene. (Efe.)

### Alemania no será neutralizada, dice el ministro germano de Asuntos Exteriores

**BONN.**—El nuevo ministro de Asuntos Exteriores de la República federal de Alemania, Heinrich von Brentano, ha declarado ante el micrófono que es partidario del establecimiento de relaciones diplomáticas con la U. R. S. S., pero que en modo alguno deben los rusos interpretar tales relaciones como reconocimiento "de facto" del Gobierno de Pankov por la Alemania occidental. «La nota soviética

## Estalla una bomba en la Embajada soviética de Estocolmo

RESULTO DESTRUIDO UN AUTO-MOVIL RUSO

**ESTOCOLMO.**—En el exterior de la Embajada soviética en esta capital ha hecho explosión una bomba. Un coche de la representación diplomática rusa ha resultado destruido. Las primeras noticias indican que no se han producido desgracias personales.

La Policía sueca marchó inmediatamente para el lugar de la explosión y rodeó el edificio de la Embajada soviética, situado en el centro de la ciudad, en el barrio de Oestermalm. La violencia de la explosión hizo saltar los cristales en tres casas próximas a la Embajada rusa, dándose el caso curioso de que este edificio no sufriese los mismos efectos.

Hasta el momento se desconocen las circunstancias en que fué colocado el artefacto ni de qué tipo se trata. (Efe.)

## Adenauer diferirá su respuesta al Kremlin

—ha afirmado Brentano—será examinada únicamente dentro del marco de la política exterior común a las naciones ligadas por los acuerdos de París.

También ha dicho el ministro que es preciso hacer constar claramente a los rusos que no cabe pensar en una Alemania neutralizada y que nada se ganará con tratar de alejar a Alemania de sus relaciones culturales, políticas y económicas con Occidente.

Señaló, en fin, que la política de fuerza de Occidente es lo que ha dado lugar a la nota de Rusia y ha abierto el camino a la celebración de una conferencia, y que por ello tiene el Oeste que mantener una política de firmeza en los principios, aunque flexible en el avance hacia las metas señaladas. (Efe.)

### Se reúnen los diplomáticos occidentales en Washington

**WASHINGTON.**—Los diplomáticos competentes norteamericanos, británicos y franceses han comenzado a fijar esta mañana la estrategia de los occidentales para las futuras conferencias con la Unión Soviética.

Un problema importante es el de cómo combatir la esperada campaña rusa para un bloque neutral que incluyera a Alemania occidental. Las grandes potencias del Oeste se oponen terminantemente a que se dé este papel a Alemania.

Hay indicios de que los Estados Unidos pudieran estar acariciando la idea de contrarrestar la ofensiva soviética para un cinturón neutral en Europa, pidiendo que los soviets incluyeran sus satélites europeos en tal cinturón.

El Presidente Eisenhower dijo en una conferencia de Prensa celebrada el miércoles que «una neutralidad honesta» para los satélites soviéticos sería una ventaja real.

Con anterioridad, el secretario de Estado, Dulles, había dicho que Estados Unidos favorecía cualquier movimiento que aumentara la independencia de los satélites. (Efe.)

### También el alcalde de Berlín occidental es invitado a conferenciar por su colega rojo

**BERLIN.**—El alcalde comunista del Berlín oriental, Friedrich Ebert, ha propuesto una reunión con los funcionarios del Berlín occidental para discutir la forma de facilitar las condiciones de vida en la dividida ciudad. En una carta al alcalde del Berlín occidental, Otto Suhr, Ebert dice que está dispuesto a discutir las cuestiones que se refieren a «la unidad técnica» de la ciudad, incluyendo la restauración del sistema de transportes unificados y la suavización de disposiciones para los berlinenses occidentales que deseen visitar la zona soviética. (Efe.)

## Kada ha aclarado la fugaz entrevista Faure-Molotov en París

En la media hora de sobremesa intrascendente el huésped invitó a sus anfitriones a visitar Moscú

### PARIS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.) — Dos personajes rusos llegaron hoy a París: Molotov, diplomático; «Nekrassov», jarrante. Cuidado con trasponer sus adjetivos profesionales. Se les esperaba aquí con mucha expectación. Uno movilizó al llamado mundo político y otro al llamado mundo literario. Y los dos, a la Policía, ya que todo lo ruso para nosotros, occidentales parece que tiene que adquirir siempre, por leyenda y por experiencia, un carácter semicriminal. Ambos rusos dejaron París, públicamente, no dijo nada; «Nekrassov», también públicamente, dijo muy poco. Grave, literariamente, es el caso del «tovarich» «Nekrassov», la nueva comedia de Sartre, gonzalero del existencialismo moderno, obra que en el teatro Antoine resultó un «soufflé» que no sube. La Policía vigilaba aporreadamente los alrededores del coliseo. Dentro se agolpaba el todo París intelectual marxista y antimarxista. Se temían posibles altercados, puesto que Sartre, virando una vez más a izquierda, se había propuesto ambiciosamente con su «Nekrassov» desenmascarar a las grandes potencias francesas del anti-comunismo: Industria, Banca... El propio Sartre había prometido también que iba a resucitar con su farsa nada menos que al griego Aristófanes. Y si, si... No resucitó Aristófanes; Homero dormitaba, y donde se creía que iba a surgir un león, salió un ratón. «¿Cómo un hombre tan inteligente ha podido escribir semejante majadería?», se preguntaban al final de la representación los mejores amigos de Sartre.

En cambio, de Molotov no se puede decir lo mismo. Oficialmente no dijo esta boca es mía hasta la hora de su almuerzo en el Quai d'Orsay, donde le invitó el ministro de Asuntos Exteriores, M. Pinay, con asistencia del jefe del Gobierno francés, M. Faure. Menú del almuerzo: langosta, solomillo de ternera, foiegrás y helado de fresas, con excelentes vinos blancos y tintos, coronados por la cresta espumosa del champán. Molotov, físicamente, sigue teniendo siempre su aire de figura de cera del Museo Grévin. Sin embargo, es una figura de cera que disfruta de muy buen apetito al encararse contra ese escándalo social que constituye la cocina capitalista. Diluviaba y tronaba sobre París cuando a las doce y media de la mañana aterrizó, con hora y media de retraso, en Orly, el bimotor ruso donde de Moscú venía Molotov. Orly era otra concentración policiaca que cubría rigurosamente el trayecto hasta la Embajada rusa y el palacio del Quai d'Orsay. El «tovarich» Molotov llevaba ocho años sin venir por París, desde el día en que dentro de este mismo salón Beauvais del Quai d'Orsay, donde ayer le acogieron M. Faure y M. Pinay, rechazó los dólares del Plan Marshall. Molotov en el Quai d'Orsay se dejó retratar entre M. Faure y M. Pinay, y en seguida huéspedes y anfitriones pasaron a la langosta, al solomillo, etc., etc. Todo a puerta cerrada. En el etcétera se incluye una charla política de sobremesa que duró media hora. Poco después, a su modo ingenioso y alusivo, esa charla nos la contó el propio M. Faure a los corresponsales de Prensa en uno de los salones del palacio Matignon. Ya Molotov se había ido a las tres y media de la tarde por tren a Cherburgo, donde embarcó rumbo a Nueva York y camino de San Francisco en ese «Palace» marítimo que es el trasatlántico inglés «Queen Elizabeth». M. Faure nos había citado a las cuatro y nos recibió a las cinco y cuarto. Sin duda porque hay almuerzos que requieren una digestión apacible. La de M. Faure debió,

por cierto, ser buena, ya que mostraba unas saludables mejillas, algo sonrosadas, y su buen humor era excelente. «El deshielo diplomático prosigue...», nos anunció casi de entrada después de calificar de sensacional la invitación de Moscú a Adenauer y de decirnos que acababa de almorzar con Molotov. «Y ahora hablemos un poco de política exterior», añadió M. Faure. Los corresponsales soltaron una carcajada unánime a la que se sumó, complacido, M. Faure.

—Bueno, ustedes me preguntarán y yo responderé, porque ignoro qué es lo que les interesa saber, y de alguna forma hay que iniciar el diálogo—dijo humorísticamente M. Faure.

Desde luego, aparte una alusión a los asuntos de África del Norte, a la remota convertibilidad en oro del franco y a la escasez de viviendas, el tema de la reunión periodística fué Molotov. Monsieur Faure declaró que Molotov le había invitado a ir a Moscú a él y a Pinay; pero el jefe del Gobierno francés se apresuró a decir que por el tono de la conversación con Molotov, él daba a esta invitación, más que un carácter diplomático, finalidades turísticas.

—Después de haber invitado a Adenauer, es natural que también nos invite a nosotros—exclamó con sorna M. Faure.

—¿Irá usted?—le preguntó un periodista.

—¡Hombre!, yo no creo que sea necesario pagar un almuerzo con un viaje—nos replicó M. Faure.

—¿Habla usted en ruso con Molotov?—se le preguntó a monsieur Faure.

Monsieur Faure contestó que en esta su primera entrevista con Molotov había podido comprobar sus lagunas en lengua rusa, y que si durante el almuerzo hizo algún pinito lingüístico en ese idioma, después, en la charla de sobremesa, se utilizaron los intérpretes. Ciertamente, el intérprete para tales casos es insustituible, aunque sólo sea a título de parachoques y de freno, como pausa oportuna para meditar respuestas difíciles, pensamos nosotros.

Monsieur Faure, ya formalmente, subrayó que Rusia parece ahora estar sacrificando muchas de sus antiguas posiciones doctrinales en servicio de la realidad. Expresó su confianza en la lealtad occidental de Adenauer, mostrándose partidario de que abandonen sin recelo los problemas de la reunificación de Alemania y de las relaciones con Rusia, y manifestó su esperanza de que Moscú acepte finalmente acudir a la Conferencia de los «cuatro grandes» a mediados de julio en Ginebra, según propuesta de los jefes de Gobierno de Estados Unidos, Gran Bretaña y Francia.

—¿Se invitará a Adenauer para ir a Ginebra?—preguntó un periodista.

—No lo creo, y nadie ha hablado de ello—respondió ahora muy seriamente M. Faure.

Esto dio de sí la jornada parisense de los dos meteoros rusos: Molotov, el diplomático, y «Nekrassov», el jarrante. Como se ve, ninguno de los dos ha dejado muchas huellas.

### Francisco LUCIENTES

## Rusia aceptará probablemente la invitación occidental de conferenciar en julio en Ginebra

**PARIS.**—Rusia aceptará la invitación para asistir a una conferencia de los jefes de Gobierno de las cuatro grandes potencias, el mes que viene, en Ginebra, según ha indicado el ministro de Asuntos Exteriores soviético, Molotov, al primer ministro francés, Edgar Faure.

## FIESTA DE LA BANDERITA

La Presidenta de la Mesa de paseo de la Castellana esquina a María de Molina, ilustrísima señora de Benito Delgado, invita al pueblo madrileño a depositar un donativo y contemplar un original efecto luminotécnico

## Attlee continuará al frente de la oposición laborista

**LONDRES.**—El grupo parlamentario laborista ha elegido por unanimidad a Clement Attlee como dirigente supremo del mismo.

## La expedición suizoalemana fracasa en su intento de escalar el Daulagiri

**KATMANDU (Nepal).**—Fuerzas tormentas de nieve han forzado a abandonar su intento a la expedición suizoalemana que intentaba escalar la cumbre del Daulagiri.



## Isabel II inauguró ayer el nuevo Parlamento británico

LA GRAVE SITUACION IMPUESTA POR LAS HUELGA OBLIGO A SUPRIMIR EL TRADICIONAL ESPLENDOR DE LA CEREMONIA

El programa del Gobierno Eden se caracteriza por su falta de grandes ambiciones

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.) — «La grave situación creada por la interrupción de los servicios ferroviarios hizo necesario que se anticipara la fecha de apertura del Parlamento», dijo Isabel II al dar lectura al «discurso de la Corona», en el que el Gobierno anuncia, por boca de la Soberana, el programa que espera poder realizar en el curso del ejercicio que ahora empieza y cuyo mandato le dieron las urnas el 26 de mayo pasado. La grave situación a la que se refirió la Reina no impuso tan sólo la anticipación de la apertura de esta sesión parlamentaria, sino que borró también de las calles londinenses el esplendor tradicional que suele acompañar a la ceremonia del acto inaugural, con la carroza dorada, el desfile de granaderos escarlatas y el brillante galopar de coraceros a caballo, siendo así que la Reina acudió a Westminster en automóvil cerrado, casi como el Presidente de una República cualquiera. Afortunadamente, la huelga de los ferroviarios no ensombreció el colorido cuadro que ofrece la Cámara de los Lores en estas ocasiones, con sus aristocráticos lores arropados en el amplio manto de terciopelo ribeteado de armiño y las nobles lady cor-

nadas de diademas, coronas y coronitas; ni anuló la ronda ritual que desde el siglo XVII hacen al amanecer por los subterráneos del Parlamento los curiosos «Yeomen» de la guardia, con sus uniformes medievales, en busca de presuntos dinamiteros; posibles emuladores de Gay Fawkes, de revolucionaria memoria, quien en un 5 de noviembre gris proyectó hacer saltar el Parlamento con la potencia de la pólvora en lugar de la fuerza explosiva de la oratoria.

### ENTENDIMIENTO CON LA U. R. S. S.

El Gobierno de sir Anthony Eden no parece tener proyectos demasiado ambiciosos para 1955-1956. El programa hoy enunciado promete, ante todo, que el Gobierno de Su Majestad perseguirá —como en el pasado— una política de estrecha asociación con las Naciones Unidas, la N. A. T. O. y los Estados Unidos de América. También confía sir Anthony Eden en poder negociar útilmente con la Unión Soviética y —dando, de paso, su bendición al tratado de paz con Austria— da curso a la esperanza de que pueda contribuir a encontrar una solución pacífica para el problema de Formosa. A la vez declara que hará el modo de que se cumplan las estipulaciones del acuerdo ginebrino sobre Indochina, lo que permite suponer que Londres no aprobará el aplazamiento o la cancelación de las elecciones generales en Indochina, previstas para julio del año próximo.

Como es natural, el programa conservador para el ejercicio parlamentario que ahora empieza enumera toda suerte de medidas interiores, que van desde la promesa de mantener el pleno empleo en la isla, asociando, en la medida de lo posible, el obrero al patrono en la dirección de las empresas y la repartición de los beneficios, o la de abrir una brecha en la alta muralla protectora de los monopolios industriales, hasta la promesa de desarrollar activamente la energía atómica «de paz», es decir, de poner el «caballo atómico» al servicio de la vida, y no sólo de la muerte, de los hombres.

Medidas todas éstas cuyo efecto práctico veremos en los próximos meses, y que no interesan, como es lógico, tan directamente a la opinión pública extranjera como lo pueden hacer los postulados de política exterior. Cabe indicar, no obstante, que el Gobierno de Su Majestad promete también adoptar medidas económicas que pongan un término al «dumping» de productos extranjeros. No se hace, por de pronto, referencia concreta en lo que atañe al tipo o clase de los productos contemplados ni a sus países de origen. Mas no parece aventurado suponer que las medidas previstas afectarán particularmente a las exportaciones japonesas, siendo así, sin embargo, que las barreras anti-«dumping» que la Gran Bretaña piensa elevar en torno a sus acantilados bien podrían impedir también el día de mañana la entrada de productos europeos —como los industriales alemanes— si la situación económica interior inglesa sugiere la necesidad de adoptar medidas de protección. El hecho de que el Gobierno haya considerado oportuno prever ahora una legislación anti-«dumping» parece indicar que mister Butler otea el horizonte económico con bastante más preocupación de lo que, por ejemplo, reflejaron algunas de las declaraciones electorales pasadas.

Guy BUENO

## Eden propone el cese de la huelga aunque después continúen las negociaciones

PARECEN AUMENTAR LAS POSIBILIDADES DE ARREGLO

LONDRES. — Sir Anthony Eden ha insistido —entre grandes abucheos de la oposición— que los ferroviarios en huelga deben reintegrarse a sus puestos de trabajo antes de que concluyan las negociaciones sobre los salarios.

Attlee se opuso a la idea de Eden de que debe reanudarse el trabajo antes de continuar las negociaciones. (Efe.)

### Llamamiento de los dirigentes sindicales portuarios para que cese la huelga

LONDRES. — El secretario de la Unión de Estibadores y Obreros Portuarios, Richard Barrett, ha hecho esta noche un llamamiento a sus veinte mil afiliados para que regresen al trabajo en los puertos más importantes.

La declaración de Barrett hace concebir esperanzas de un arreglo en la situación portuaria de la nación, aunque se trata ya del segundo llamamiento realizado por los dirigentes de los Sindicatos. (Efe.)

## LA INTEGRACION EUROPEA NO AVANZO UN SOLO PASO EN LA CONFERENCIA DE MESINA

Las deliberaciones se limitaron a una reafirmación de principios sin resultados prácticos

(De nuestro corresponsal.) — Aparte de dar efímero lustre a la ciudad de Mesina, famosa hasta ahora solamente por haber sido escenario del terrible terremoto de 1908 y contar entre sus hijos al pintor Antonello de Mesina, la reciente conferencia de los ministros de Asuntos Exteriores de la C. E. C. A. no se ha distinguido por su trascendencia. Ha sido una conferencia más de esta organización europea, ambiciosa en la enunciaci6n de sus acuerdos teóricos y modesta, bien modesta, en sus resultados tangibles. Porque, aparte del nombramiento de René Mayer como nuevo presidente de esta Comunidad Europea del Carbón y el Acero, el proyecto de extensión de este «pool» ha encontrado firmes reservas del representante francés, Pinay.

Naturalmente, ateniéndose al texto de la moción aprobada por los ministros de las seis naciones de la C. E. C. A., puede decirse —empleando un término bastante diplomático— que esta conferencia ha sido bastante provechosa. La fusión progresiva de las economías nacio-

nales y la creación de un mercado común son objetivos importantísimos, si su consecución fuese tarea fácil y no se redujera a aspiraciones más o menos ideales conectadas con el principio de integración europea que propugnaba la fenecida C. E. D. Pero aunque los seis representantes de los países de la C. E. C. A. hayan acordado preparar una serie de conferencias encaminadas a tal fin, no hay duda que todavía habrá de ponerse el sol muchas veces antes de que tenga una canalización efectiva de tan magno proyecto. La voluntad, pues, no ha faltado; pero nada más que la voluntad.

Por eso puede decirse que por el momento la Conferencia de Mesina no ha sido más que una reafirmación de los principios europeos y, más concretamente, un triunfo personal del señor Martino, ministro de Asuntos Exteriores de Italia. Porque si tan Europa es Mesina como Luxemburgo, en la tranquila ciudad siciliana ha nacido Martino; en su Universidad desempeña su cátedra de Filosofía y entre los componentes de su censo electoral cuenta con sus electores. Y llevar a su distrito electoral la presencia física de unos cuantos ministros de Asuntos Exteriores europeos supone, evidentemente, un triunfo personal que puede dar un estimable rédito en futuras competiciones electorales. Europeísmo aparte.

### DESFACHATEZ COMUNISTA

Mientras los ecos de esta reunión de la C. E. C. A. se han extinguido prontamente, más larga resonancia han alcanzado, dentro del campo comunista italiano, las repercusiones de la reciente conferencia soviético-yugoslava. Independientemente de la abierta rebelión contra la postura de Moscú adoptada por Vittorio Vidali, líder del partido comunista triestino, la reanudación, más política que ideológica, de los lazos que ligaban a Moscú con Belgrado ha impuesto a los dirigentes del partido comunista italiano la obligación de superarse en su tradicional pirueta y en su no menos tradicional desfachatez. El oportunismo comunista, el habitual juego de ver blanco donde ayer veían negro, ha alcanzado proporciones descomunales.

Sin embargo, pese a toda la prosa gastada en justificar y ensalzar esta aproximación de Rusia a Yugoslavia, la verdad es que bajo tales textos propagandísticos, para uso y consumo de los afiliados al partido, se ha percibido una desorientación y una íntima repugnancia por la pildora que han tenido que tragar. Prueba de este desconcierto y de esta vergüenza íntima ha sido un comentario del vespertino romano filocomunista «Paese Sera»: «Para dar este paso —escribía el citado periódico, refiriéndose a la Conferencia de Belgrado— hace falta una notable dosis de valentía, una visión amplia y lejana de los problemas que interesan al mundo y, sobre todo, un gran coraje para exponerse a la crítica segura y al ludibrio de los adversarios (y no sólo de ellos) y para convertirse en piedra de escándalo de todos. Una valentía que es difícil tener si no se posee una gran fe que la sostenga.»

Mayor reconocimiento propio del papel airado que ha hecho el comunismo por culpa de la aproximación política de Moscú a Belgrado, no cabe. Por eso, vistas las reacciones íntimas de los comunistas italianos, casi, casi nos han inspirado piedad las huestes de Togliatti.

Luis DE LA BARGA

MUEBLES CAMA TIGRE  
700 MODELOS PATENTADOS  
200 PIS. 250 PIS.  
Cortado y Plazo BARQUILLO 41

## Las Líneas Aéreas Alemanas inaugurán su servicio trasatlántico

HAMBURGO. — La Compañía de Líneas Aéreas de Alemania occidental, «Lufthansa», ha inaugurado su servicio regular trasatlántico al salir de Hamburgo para Nueva York el primer «superconstellation» con pasajeros.

En Düsseldorf, última escala antes de cruzar el Atlántico, una banda de música interpretó el himno nacional al despegar el aparato. (Efe.)



Disminuye la capacidad de trabajo y malogra nuestro esfuerzo.

Corrijo estos fenómenos depresivos, proporcionando a su cerebro

• ACIDO GLUTAMICO  
• VITAMINA B<sub>12</sub>  
• FOSFORO

ALIMENTOS MENTALES ESPECIFICOS  
contenidos en

FOSGLUTÉN  
RECONSTITUYENTE CEREBRAL

### NOTA INTERNACIONAL

## UNA SORPRESA ESPERADA

EL día 12, el canciller Adenauer debe dirigirse a Estados Unidos para entrevistarse con Eisenhower. El 17 se encontrará en Londres. El 16 de junio, Foster Dulles, Mac Millan y Pinay se encontrarán en Nueva York para examinar la política occidental en relación con la conferencia de los «cuatro», prevista ahora para el 18 de julio. Además, Adenauer apremia con el fin de que sean puestas en práctica las primeras medidas del rearme alemán, antes de la fecha de la conferencia. Había prisa, evidentemente, por responder a la dinamidad diplomática de la U. R. S. S. Pero, una vez más, Occidente ha quedado semiparalizado y sorprendido por una nueva iniciativa soviética: la oferta a la República Federal de restablecimiento de relaciones diplomáticas.

Y, sin embargo, de lo único que no puede hablarse es de sorpresa. Se sabía que el objetivo final de la maniobra que empezó con la firma del tratado austriaco y prosiguió con la visita a Belgrado, estaba en Alemania. Más concretamente, en obtener la neutralización de Alemania occidental a todo precio. Pero ni siquiera puede decirse que se tratase de una lógica deducción sin pruebas. En la fiesta del palacio Schoenbrunn, de Viena, que siguió a la firma del tratado, se pudo ver a Semenov, destacado por Molotov, en un primer plano. Semenov, cuya personalidad de alto comisario ruso en Alemania ha sido muy discutida, no tiene más que una aspiración: ser el primer embajador soviético en Bonn, para desarrollar en la República Federal el mismo juego que al final de la primera guerra mundial tenía por escenario el edificio de la Unter der Linden y que acabaría en el tratado de Rapallo. Y todavía puede irse más lejos. Aquí mismo se ha contado que poco antes de los sucesos del 17 de junio de 1953 Semenov defendía en Moscú la teoría de que más valía abandonar a los comunistas alemanes —y no sería la primera vez—, e incluso ofrecer a Alemania los territorios del Oder-Neisse, con tal de

obtener su neutralización. Cuando el embajador polaco en el Berlín oriental tuvo noticias de este propósito de Semenov, abandonó la Embajada soviética congestionado de ira.

Cuarenta y ocho horas antes de que Molotov hiciera su proposición, el nuevo ministro de Asuntos Exteriores de Bonn, Erich von Brentano, declaraba al semanario «Us New and World Report» que «el restablecimiento de las relaciones diplomáticas con los países de la Europa oriental era un deber legítimo de la política exterior alemana». Esta declaración es sintomática como expresión de lo que realmente sucede en la Alemania occidental. Brentano no es precisamente un neutralista, y a su declaración agregó que «la reunificación no puede tener como precio la neutralidad, que, lejos de representar una solución, sería una catástrofe para Alemania y para el mundo». Pero, ¿piensan igual todos los partidos alemanes e incluso se opina tan monolíticamente en el seno de la coalición gubernamental? Los socialdemócratas anteponen la reunificación a cualquier otra consideración, no sólo por razones ideológicas, sino porque sería su única oportunidad de regresar al Poder. Los liberales sienten muy poco entusiasmo por la política extranjera de Adenauer y desearían «cortar ataduras» con Estados Unidos, haciendo una política de mayores horizontes para Alemania. Y hombres como el nuevo ministro de Defensa, Theodor Blank, matizan mucho la posición de Adenauer. En cuanto a la población germana occidental, ¿cuáles serán las consecuencias psicológicas de la maniobra soviética?

La U. R. S. S. ha escogido el mejor momento para desencadenar el ataque, y lo ha envuelto en un lenguaje corrosivo, especialmente para los círculos protestantes dentro del partido demócrata cristiano. Bien es verdad que en tanto los «expertos» de la diplomacia occidental estaban en París estudiando, sin sospechar el golpe que se venía encima.

J. L. GOMEZ TELLO

## AGE

DIA 10 DE JUNIO

VIEI  
SANTORAI  
Timoteo y Z

DIA DE

En contra d  
día del Corpus  
mente el sol.  
tró los siguien  
Presión: 695  
Temperatura  
Humedad: 65  
Nubosidad:  
boso  
Máxima de  
torce horas.  
Mínima de 1  
horas.

C

Directorio d  
va del Corp  
blanco. Misa  
oración, de Sa  
ra, «Concede»  
Navidad.

Parroquia d  
vena al Sagr  
al 17 de junio  
da. Predica el  
se Luis Díez.

RETIRO M  
OBROS DI

A

La Compañí  
grado Corazón  
se celebrará s  
Cerro de los A  
12. Será dirig  
señor don Sa  
del Colegio d  
Loreto. El co  
a las ocho y c  
La vigilia s  
día 18. El co  
las once de la

INDIC

A las 19 h  
ca «Daza de  
del doctor T  
«Medida y s  
ciarese».

A las 19.30  
Ciencias Exac  
les.—Sesión 1  
profesor Eins

A las 19.30  
Jurisprudenci  
ferencia de  
Palma, sobre  
nes indirecta  
blemas».

A las 20.—  
Investigación  
rencia del se  
sobre el ter  
nacionales de

A las 20.—  
Sordomudos.  
Guillermo Nú  
diologías.

A las 20.15  
padres salesi  
Pivera, 25).  
Luis Morales  
to Domingo

A las 21.—  
Inauguración  
Fotografías d  
da y su Festi

A las 23.—  
ca.—Concert  
go de Josefi

COLO

El día 11  
de la maña  
ventorio de  
na) la 155

infantiles q  
tal el día 11  
biendo perm  
aquella colo  
lud.

Se ruega  
niños acude  
nal Antitubu  
la mañana,  
q' flos viaje

El día 15  
correo de B  
espedición,  
diez niños.

FARM

GI

TURNO  
Carlos Ar  
General Ric  
Toledo, 29;  
vapiés, 56;

car, 6; Jua  
de Octubre,  
calá, 20; G  
gel, 20; Go  
cisco Silv  
número 155

Murillo, 168;  
zalo, 31; A  
Rodríguez S  
Fellgras, 4;

Princesa, 7  
(colonia Bu  
de los Ríos,  
Mayor, 44;

Segovia, 47  
General Ara  
Virgen del  
ción); Pino  
za Chamari



# AGENDA

**DIA 10 DE JUNIO DE 1955**  
**VIERNES**  
**SANTORAL. — Santos**  
**Timoteo y Zacarías.**

## DIA DESAPACIBLE

En contra de la tradición, ayer, día del Corpus, no brilló completamente el sol. El Observatorio registró los siguientes datos:  
 Presión: 699.2, 701, 701.7, 702.5.  
 Temperatura: 14, 11.6, 18, 18.2.  
 Humedad: 65, 86, 46, 36.  
 Nubosidad: Cubierta, nuboso, nuboso.  
 Máxima de 19.6 grados a las catorce horas.  
 Mínima de 10.2 grados a las 5.15 horas.

## CULTOS

Directorio de la misa.—Infraoctava del Corpus. Semidoble. Color blanco. Misa de la fiesta. Segunda oración, de Santa Margarita. Tercera, «Concede». Credo. Prefacio de Navidad.

Parroquia de San Jerónimo.—Novena al Sagrado Corazón: del 10 al 17 de junio, a las 8.30 de la tarde. Predica el reverendo padre José Luis Díez, S. J.

RETIRO MENSUAL DE LOS OBREROS DEL CERRO DE LOS ANGELES

La Compañía de Obreros del Sagrado Corazón de Jesús y San José celebrará su retiro mensual en el Cerro de los Angeles el domingo día 12. Será dirigido por el reverendo señor don Satorio Muñoz, capellán del Colegio de Nuestra Señora de Loreto. El coche saldrá de Cibeles a las ocho y cuarto de la mañana. La vigilia se celebrará el sábado día 18. El coche saldrá de Cibeles a las once de la noche.

## INDICE DEL DIA

A las 19 horas.—Instituto de Opaca «Daza de Valdés».—Conferencia del doctor Telegdi sobre el tema «Medida y significado de vidas nucleares».

A las 19.30.—Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales.—Sesión pública en honor del profesor Einstein.

A las 19.30.—Real Academia de Jurisprudencia y Legislación.—Conferencia de don Luis Coronel de Palma sobre el tema «Las donaciones indirectas. Configuración y problemas».

A las 20.—Consejo Superior de Investigaciones Científicas.—Conferencia del señor Martínez de Pisón sobre el tema «Organismos internacionales de la Aviación civil».

A las 20.—Colegio Nacional de Sordomudos.—Conferencia de don Guillermo Núñez sobre el tema «Audilogía».

A las 20.15.—Salón-teatro de los padres salesianos (General Primo de Rivera, 25).—Conferencia de don Luis Morales Oliver acerca de «Santo Domingo Savio».

A las 21.—Círculo de Bellas Artes. Inauguración de la Exposición de Fotografías de Geyenes sobre Granada y su Festival de Música y Danza.

A las 23.—Conservatorio de Música.—Concierto final de curso a cargo de Josefina García Mamely.

## COLONIAS INFANTILES

El día 11 del actual, a las ocho de la mañana, regresará del preveritorio de La Sabinosa (Tarragona) la 155 expedición de colonias infantiles, que partió de esta capital el día 16 de marzo pasado, habiendo permanecido tres meses en aquella colonia fortaleciendo su salud.

Se ruega a los familiares de los niños acudan al Patronato Nacional Antituberculoso a las nueve de la mañana, para recibir a los pequeños viajeros.

El día 15 del actual, y en el tren correo de Barcelona, partirá la 160 expedición, compuesta de ciento diez niños.

## FARMACIAS DE GUARDIA

### TURNO 14. LABORABLES

Carlos Arniches, 22, Toledo, 53; General Ricardos, 59; carretera de Toledo, 29; Antonio López, 139; Lavapiés, 56; calle Delicias, 25; Pácar, 6; Juan de Urbietta, 34; Doce de Octubre, 17; Peñascales, 6; Alcalá, 90; Génova, 18; Miguel Angel, 20; Goya, 19; Lista, 69; Francisco Silvela, 75; López de Hoyos, número 155; Constancia, 43; Bravo Murillo, 168; Hernani, 30; Eloy Gonzalo, 31; Alenza, 5; Carranza, 9; Rodríguez San Pedro, 7; Colón, 6; Peligros, 4; Atocha, 25; Luna, 6; Princesa, 72; Oca Bermúdez, 56 (colonia Buen Suceso); Fernández de los Ríos, 21; Luisa Fernanda, 17; Mayor, 44; paseo Extremadura, 129; Segovia, 47; carretera del Este, 3; General Aranzaz, 40 (Ciudad Lineal); Virgen del Val, 35 (barrio Concepción); Pinos Alta, 2 (Tetuán); plaza Chamartín, 2 (Chamartín).

## VIDA INTELECTUAL

# “EL MUNDO MODERNO.-CRISTIANISMO Y CREACION”

Conferencia de Juan A. Carpentier en el Ateneo

DON Juan A. Carpentier, periodista, autor y conferenciante francés, gran amigo de nuestro país, ha desarrollado en el Ateneo una conferencia sobre el tema «El mundo moderno. Cristianismo y Creación».

El orador insistió mucho sobre el papel y la situación de la mujer en la Sociedad, por comparación entre Oriente y Occidente. Demostrar que toda la creación del mundo moderno nace «de los principios que emanan del cristianismo», base del comportamiento humano occidental.

Completó su exposición tratando «del papel de la acción social que, según él, no debe ser examinada y conducida más que desde un punto de vista espiritual de educación...», citando la actualidad de Argentina, Africa del

Norte Francesa, etc., como ejemplos precisos de las consecuencias que se derivan al desatender tan importantes normas, conclusión que fué largamente ovacionada por el público.

Marcela de Juan y el arte de traducir

Bajo la presidencia del director general de Archivos y Bibliotecas, señor Sintes Obrador, acompañando del vicepresidente del Patronato de la Biblioteca Nacional, señor Sánchez Mazas, y otras personalidades, ha pronunciado una conferencia en la Biblioteca Nacional doña Marcela de Juan, quien disertó sobre «Dignificación del arte de traducir». El señor Sintes Obrador presentó a la conferenciante, que habló de la creación en España de una Asociación de Traductores, presidida por el secretario perpetuo de la Real Academia Española, don Julio Casares. Explicó la importancia de la profesión de traductor, por el crecido número de personas que a ella se dedican, más o menos eventualmente, en todos los países, y por la enorme trascendencia cultural de esta labor: positiva, si se ejerce con la eficacia debida; negativa o imperfecta, en el caso contrario, tan frecuente.

Marcela de Juan terminó diciendo que todos los medios le parecen pocos para elevar el arte de la traducción y, paralelamente, el oficio de traductor, tan difícil, noble y trascendental cuando se ejerce como debe ejercerse.

## Importantes servicios médicos en la zona Tetuán-Chamartín

TODAS las asistencias que la nueva Medicina proporciona serán puestas a disposición de los vecinos de Tetuán de las Victorias y Chamartín de la Rosa en el edificio que construye la VII Asamblea de la Cruz Roja en el sector NO. de Cuatro Caminos. En esta construcción, que se inició con dos mil pesetas, se han invertido ya dos millones y medio, precisamente merced a la generosidad que se pone de manifiesto de manera especialísima en la cuestión de la banderita, que hoy se celebra en Madrid.

Primero, la infanta doña Mercedes de Baviera y luego, en su puesto, la condesa de Mayalde con don Joaquín Velasco Martínez, presidente de la VII Asamblea, han hecho posible esta empresa con su esfuerzo personal y sus aportaciones económicas.

La plena consecución de los fines benéficos de la VII Asamblea está en razón directa del resultado de la recaudación en esta fecha.

Conviene recordar que en las mesas de dicha Asamblea, enclavadas en una zona de características modestas, se han llegado a recaudar cantidades superiores a diez mil pesetas en calderilla, índice de un convencimiento popular que, naturalmente, no puede tener expresiones más brillantes. Sirvan estas líneas de exhortación a la ya proverbial generosidad del pueblo de Madrid en esta jornada de caridad.

## OPOSICIONES PARA MEDICOS

En el «Boletín Oficial del Estado» del día 21 de mayo se indica el programa que ha de regir y se anuncia la próxima convocatoria para Médicos de Asistencia Pública Domiciliaria. Para Programas oficiales, «Contestaciones» y preparación, diríjanse al «Instituto Editorial Reus». Preciados, 6 y 23, y Puerta del Sol, 12, Madrid. Único Centro que ha obtenido en estas oposiciones el número UNO y centenares de plazas para sus alumnos y suscriptores a sus inmejorables «Contestaciones». Dichos éxitos se publican en el prospecto que regalamos, con toda clase de detalles.

## AYUNTAMIENTO DE MADRID SECRETARIA GENERAL

Se pone en conocimiento de todas las Corporaciones, Fundaciones, Asociaciones, Sociedades Civiles y Mercantiles y personas jurídicas de todas clases, que el plazo para presentar las declaraciones juradas en las oficinas de la Administración de Rentas, a efectos del arbitrio sobre incremento del valor de los terrenos en su modalidad de tasa de equivalencia, que finalizaba el día 6 de los corrientes, según anuncio publicado en el «Boletín Oficial del Estado» del día 18 del pasado mes de mayo, ha sido prorrogado por otros quince días hábiles, que terminarán el 24 de junio actual.

## LABERINTO

# JARDIN ZOOLOGICO

LA REAPERTURA de la llamada Casa de Fieras, después de una breve pausa para introducir en su recinto notables modificaciones y novedades, se ha hecho con una intención dirigida a la mejor utilidad del parque y a borrar un pasado de cuchufletas y dietarios. Lo cierto es que la Casa de Fieras, con el río Manzanares, ha sido durante mucho tiempo objeto predilecto de la rechina madrileña.

Por lo pronto, en los nuevos uniformes de los empleados de aquella parcela del Retiro se ha bordado la inscripción «Zoo Madrid», que demuestra el propósito de prescindir del nombre de Casa de Fieras, tan propicio a los juegos de ironía. El propósito es, en efecto, dar a aquel recinto el carácter de jardín infantil o parque zoológico primario con relación al gran «Zoo» geográfico proyectado para la Casa de Campo.

Escribo esta nota demasiado de prisa para manejar precisiones históricas. Admitamos que la Casa de Fieras es del reinado de Fernando VII, como dicen Pedro de Répide, Mariano García Cortés, que le pone fecha de 1830, y Federico Carlos Sainz de Robles, que la atribuye a 1818 frente a la noticia de Julia Melida, autora de «Biografía del Buen Retiro», que atribuye el establecimiento a Isabel II.

La aclaración de aquel dato no es difícil poniendo en ello menos apresuramiento; pero lo indudable—hay una estampa en el Museo Municipal—es que la centenaria institución comenzó llamándose Real Casa de Fieras y que esta denominación ya se elude en 1876 en el reglamento de Servicio Interior del Parque de Madrid, que precisa minuciosamente las funciones del «director facultativo de la Sección Zoológica», hasta el punto de disponer la forma de venta de los huevos procedentes de las aves guardadas en el recinto.

Quienes pasaron hace ya mucho tiempo la edad que exime de pago en la entrada al Zoo del Retiro pueden recordar a «Pipo», el hipopótamo, o aquel elefante que murió de amor poco después que su compañera, o, más atrás aún, a aquel otro elefante «Pizarro», que logró escaparse y que, antes de ser reducido a su vivienda, entró en una tahona por la calle de Lagasca y devoró toda una hornada de panecillos.

Después de esta particular historia, después de tantos dimes y diretes, hay muestras evidentes de que el remozado jardín zoológico ha entrado en una fase de decoro y adecuación, para el justo esparcimiento infantil, y sin perjuicio de los grandes planes que la Casa de la Villa, y especialmente el Alcalde, promueven en orden a la instalación del gran Zoo de la Casa de Campo. Estos son los pequeños funerales a la Casa de Fieras y a su corte de zumbas.

AGUINAGA

## Música Leslie Fryk, en el Círculo de Bellas Artes

EL pasado miércoles, en el teatro del Círculo de Bellas Artes escuchamos a la mezzosoprano americana Leslie Fryk en un interesante programa, totalmente dedicado a la música de su país. Las canciones, escogidas para definir «un siglo de música norteamericana», se agrupaban en cuatro estilos o géneros—canciones nacionales, espirituales negros, canciones del teatro lírico popular y compositores contemporáneos—, que sin duda dan una idea muy clara del panorama lírico de los Estados Unidos, desde el nacimiento del folklórico con Stephen Foster hasta el europeísmo con Menotti, pasando por la influencia negra. Una línea muy clara une la gracia ingenua y dulcemente añorante de «My old Kentucky home», de Foster, con «The man I Love», de Gershwin; «Schowboat», de Kern, o «Rosalie», de Cole Porter, a pesar de haber éstos pasado fuertemente la influencia del jazz, nacido—por otra parte—tan cerca de los «spirituals» como de las canciones de la guerra. Los compositores que representan las más jóvenes generaciones sostienen una buena carga de influencia de la música anglosajona. Samuel Barber nos parece la figura más interesante—con el italoamericano Gian Carlo Menotti—de las incluidas en el recital.

Leslie Fryk es una cantante de extraordinaria técnica vocal, que le permite mantener vivas sus notables facultades. Consiguió a lo largo de su concierto bellísimas sonoridades en la región central y en algunos graves, y una bonita flexibilidad de dicción en la media voz. De su personalidad hay que destacar, sobre todo, una gran musicalidad y un

poderoso sentido interpretativo. Gerardo Gombau, uno de los compositores españoles jóvenes más interesantes, músico muy completo, fué el pianista acompañante, preciso y musical.

“Cascanueces”, “Arlequinada” y “Scheherezade”, por el London's Festival Ballet

El cuarto programa de los presentados por el London's Festival Ballet en el Carlos III estuvo formado por dos piezas fundamentales del «ballet» romántico y un divertido e intrascendente «paso a dos».

La coreografía de Antón Dolin para «Cascanueces», con música de Tchaikowsky, no se aleja de la línea tradicional, y posee momentos de gran belleza, aunque en la primera parte se apoye, quizá demasiado, en la música y descuide el color. Toni Lander hace una maravillosa Reina de las Flores.

La segunda parte, mejor conseguida, es una brillante sucesión de contrastes. Alexandra Danilova, muy bien en su intervención, así como Anita Landa, en una danza española de coreografía no muy convincente.

«Arlequinada», sobre música de Drigo, con una acertada coreografía de Dolin, tuvo en Noel Rossana y J. Gilpin felices intérpretes.

«Scheherezade» fué, sin duda, la mejor consecución de la noche, tanto por el disciplinado movimiento de los cuerpos de baile, como por las calidades obtenidas por las figuras principales. La fuerza expresiva de la pareja protagonista es verdaderamente notable; centra situaciones y hace olvidar los apagados colores de los decorados. Como decimos, Daphne Dale y John Gilpin fueron magníficos Zobeida y Esclavo negro. A la misma altura podemos considerar a Peter White, que bailó el papel de Sultán, y a Petrus Borman en el de Zerman.

Dirigió la Orquesta Sinfónica Geoffrey Coorbet. El maestro, quizá por escasez de ensayos, busca más la precisión rítmica que el detalle. La orquesta demuestra su calidad y condiciones para la improvisación. Admirable labor en «Scheherezade» la del concertino de violines Hermes y Kriales. El público aplaudió con entusiasmo cada parte del programa.

O. A.

## Fiesta del Antiguo Alumno Salesiano

AYER comenzaron los actos que con motivo de la Fiesta del Antiguo Alumno Salesiano se celebrarán en el colegio de Atocha. Por la mañana, a las nueve y media, tuvo lugar una misa en sufragio de los antiguos alumnos fallecidos.

Hoy, día 10, el catedrático de la Universidad de Madrid y director de la Biblioteca Nacional, doctor don Luis Morales Oliver, pronunciará una conferencia sobre Domingo Savio.

Mañana, a las 8.15 de la tarde, sabatina e imposición de medallas a los hijos de los antiguos alumnos menores de un año, e imposición de insignias a los nuevos antiguos alumnos procedentes del internado.

El domingo, 12, se celebrará la Fiesta de la Unión, con misa de comunión a las nueve y media, oficiada por el muy reverendo señor inspector don Alejandro Vicente; colocación de la primera piedra de la nueva iglesia de María Auxiliadora, a las doce; a las dos, almuerzo íntimo con los superiores, y función de teatro por el cuadro artístico de la Asociación, que pondrá en escena «Cuando yo soy el otro».

Las invitaciones podrán recogerse en las porterías del colegio.

## Autobuses de la Renfe a Santander

A partir del próximo día 1 de julio se restablecerá para la temporada de verano el servicio de autobuses por carretera entre Madrid-Santander y viceversa.

Estos vehículos saldrán de Madrid los lunes, miércoles y viernes a las 8.30 horas para llegar a su destino a las 19 horas, regresando de la capital de la Montaña los martes, jueves y sábados, a las nueve horas, con llegada a Madrid a las 19.30 horas.

En ambos sentidos se dará una hora de parada en Burgos para que puedan almorzar los viajeros.

En los Hogares de las Falanges Juveniles se completa la formación de las juventudes de la Patria, colaborando con la familia, la Iglesia y la escuela.



## Un suceso cada día

## ASAMBLEA DE SAPOS

La rana es la rana capitalista. Una rana burguesa, engordada y odiosa. Un feo bicho blando, viscoso y torpón. Una especie de banquero barrigudo, de bello flácido y corazón de cieno. Un repulsivo sujeto que hasta produce dentera y náusea a la hora de aplastarlo de un pisotón.

Supongamos que ustedes pensarán del sapo de una manera parecida a la mía. Y supongo también que, como a mí, a ustedes se les pondrá la carne de gallina al imaginar la reunión de unos cuantos miles de sapos en una pequeña charca producida por el agravio de las últimas tormentas. Resulta, pues, perfectamente congruente la alarma y el desasosiego de los habitantes del pueblo de San Carlos, en La Mancha, que cada noche se ven sorprendidos por el monótono e infernal concierto de tan extraña y apretada asamblea.

Es muy posible que, como estudiamos en los manuales de Ciencias Naturales, el sapo sea un bicho beneficioso para la agricultura por su gítonería y por su habilidad en cazar al vuelo toda clase de insectos. Pero, pese a eso y pese a que la ciencia haya puesto en ridículo todas las leyendas que han nacido y se han desarrollado en torno al sapo, es muy difícil el

vencer la repugnancia que produce su presencia. Y más todavía su contacto. También se nos ha dicho por autorizados economistas que la humanidad debe mucho al capitalismo y, sin embargo, uno sigue pensando que la voracidad del capitalismo está pidiendo a gritos su exterminio.

No es posible que, como creen los buenos vecinos de San Carlos, los sapos que cubren la charca con la costra sucia y verazosa de sus cuerpos hayan caído del cielo al despanzurrarse aquella oscura nube que agostó los sembrados. Pero el día antes apenas si se tenía noticia del nocturno croar de alguno que otro sapo solitario, y resulta difícil suponer que, tantos miles hayan surgido, de la noche a la mañana, en fuerza de una vertiginosa metamorfosis, acelerada por alguna particular radiactiva llegada desde Nevada hasta San Carlos a bordo de un nubarrón.

Creo que los vecinos de San Carlos tienen razón para su alarma. ¿Y si esa extraña y numerosa asamblea de sapos lo fuera en realidad de banqueros sin chaqué, sin puro y sin sombrero de copa? ¿Y si lo que se celebra en las noches de la charca de San Carlos fuera una fastuosa puesta de sapos?

I.

## Aparece el cadáver de un muchacho en la carretera de Alcobendas

Los motivos de su muerte no parecen claros, a pesar de las activas gestiones de la Guardia Civil

Ayer mañana, sobre las ocho y media, fué hallado el cadáver de un muchacho que, una vez identificado, resultó llamarse Vicente Ferrer Marotó, de diecisiete años, interno en el Colegio de Nazaret, en el término municipal de Fuen-

caral. Parece ser ya había gente que había visto el cadáver alrededor de las cinco y media de la mañana, pero nadie se atrevió a dar parte de ello. Enterado, por rumores, el comandante del puesto de la Guardia Civil de Chamartín, sargento José Ayuso Ramírez, se personó, junto con el cabo Alberto López Seseña y el guardia segundo Fernando Lorca Palencia, en el lugar del suceso, situado en el kilómetro 4,780 de la carretera de Alcobendas. El cadáver yacía caído de bruces, con la cara entre cardos y espinas, mostrando diversos arañazos en la misma, así como diversas contusiones, como de un golpe, en el brazo izquierdo, entre el codo y el hombro. A unos 12 metros del cadáver había una barra de pan, y parece ser que, después de las activas diligencias de la Guardia Civil, el motivo de su muerte no es por atropello de un coche, como en un principio se suponía, sino algo más complejo, ya que las circunstancias que rodean al caso no están muy claras.

El muchacho había salido del colegio en la mañana de anteayer, junto con su compañero José Alfonso García. Estuvo trabajando, vendiendo flores en la Feria del Libro, y, a la tarde, junto con su compañero pensaron ir al cine a Chamartín. A última hora dejó ir solo a José Alfonso García.

El director de su Internado fué el que identificó el cadáver.

## Agresión a un guardia.

Julio López Cámara, de veintitrés años, soltero y mecánico, con domicilio en la calle de Andalucía, 9, fué requerido por el policía urbano Juan Francisco Bueno López, en la plaza de Canalejas, para que dejara de importunar a un muchacho, y, lejos de obedecer,

## DICCIONARIO HISPANICO UNIVERSAL



2765 PAGINAS—TAMAÑO 21x28 cms. CON 450.000 ARTICULOS.—6695 GRABADOS.—1.000 REFRANES.—106 MAPAS EN NEGRO Y COLORES, 26 LAMINAS EN NEGRO.—19 EN COLORES.—9 EN HUECOGRABADO Y 50.000.000 DE LETRAS.

PRECIOS (2 tomos)  
Encuadernación en tela y oro  
AL CONTADO: Ptas. 475 a reembolso sin otro gasto.

A PLAZOS: Ptas. 550, o sea Ptas. 50 a reembolso y 10 meses de Ptas. 50 cada uno.

## CARTA DE PEDIDO

O. L. A. P. Diputación, 276 - Barcelona  
Muy señores míos: Ruégole me remitan la mayor brevedad un DICCIONARIO HISPANICO UNIVERSAL, encuadernación tela y oro, que me comprometo a pagar (1) al contado 475 Ptas., el primero de Ptas. 50 a reembolso y los 10 restantes de Ptas. 50 el día 1.º de cada mes, hasta su liquidación. (1) Táchese la forma de pago que no interese.

Nombre y apellidos ..... FIRMÁ  
Edad ..... Profesión .....  
Domicilio .....  
Población ..... Provincia .....  
Empleador en .....  
Domicilio del empleo .....  
ARR.

OLAP ORGANIZACIÓN LIBROS A PLAZOS  
DIPUTACIÓN, 276 - BARCELONA

## GIGANTESCO INCENDIO EN NUEVA JERSEY

CUATRO MANZANAS DE CASAS HAN SIDO DESTRUIDAS POR EL FUEGO EN SEASIDE HIGHTS

Las llamas han prendido también en unos almacenes y el huracán hace inútiles los trabajos de extinción

SEASIDE HIGHTS (Nueva Jersey).—Un violento incendio, iniciado en un restaurante del puerto, ha destruido ya cuatro manzanas de casas a lo largo del muelle y ha prendido en varios almacenes. Un fuerte huracán, con vientos de hasta 80 kilómetros por hora, hace casi imposibles las operaciones de extinción. Once compañías de bomberos luchan tenazmente para evitar que la catástrofe sea aún mayor. (Efe.)

## ROBAN DIEZ LATAS DE CONSERVAS EN LA FERIA DE PARIS

PARIS.—La Policía avisa que de un «stand» de la Argentina en la Feria de París han sido robadas diez latas de conservas, y que el injerir su contenido podrá acarrear daños. Añade el aviso que las latas han sido exhibidas durante mucho tiempo en diferentes Ferias internacionales, por lo que sus contenidos pueden muy bien haberse convertido en tóxicos. (Efe.)

## EL LADRON SE LLEVO SOLO LOS ARTICULOS TRAIOS DE PARIS

HOLLYWOOD.—La actriz francesa Vira Racebsky, que llegó a ésta hace cuatro meses, ha denunciado un robo de vestidos en sus habitaciones. Se lamentó de «la falta de hospitalidad» que ello supone, y en particular del hecho que el ladrón sólo se llevó artículos traídos de París, mientras respetaba los adquiridos en Norteamérica. (Efe.)

## CHOCAN DOS BUQUES-CISTERNA EN EL MAR DEL NORTE

UN MUERTO Y DIECISIETE DESAPARECIDOS

AMSTERDAM.—En el choque de dos buques-cisternas, cargados de combustible, que se ha producido en alta mar a la altura de la costa belga, se sabe que una persona ha resultado muerta y que 17 han desaparecido.

Noticias anteriores daban cuenta de que una flota de barcos de todas clases que acudían en su socorro, había recogido a 25 marineros de las aguas en llamas en el mar del Norte en un salvamento histórico. El abordaje hizo derramarse toneladas de petróleo sobre el mar, al mismo tiempo que ardían los barcos.

El de 10.788 toneladas, el sueco «Johannishus», se convirtió en un ascua desde proa a popa, y la tripulación tuvo que salvarse tirándose al agua para huir de las llamas.

Los barcos de socorro tuvieron que arriesgarse entre las llamas para recoger a unos cuantos supervivientes que sufrían ya quemaduras, algunas de importancia. Una nube en forma de hongo producida por la combustión del gas atrajo a los barcos cercanos, que empezaron el salvamento antes de que hubiera sido lanzado el primer S. O. S.

Los tripulantes del otro cisterna, el «Buccaneer», de 7.256 toneladas, de Panamá, permanecieron a bordo, domando el fuego por sus propios medios, uniéndose a una docena de embarcaciones, incluyendo botes de pesca y mercantes en la lucha para salvar a los 43 marineros del «Johannishus». (Efe.)

## SE TEME QUE HAYA MAS MUERTOS

LONDRES.—Son dieciocho los desaparecidos como consecuencia del incendio del petrolero sueco «Johannishus», subsiguiente al abordaje producido entre él y el panameño «Buccaneer». Los supervivientes suman hasta ahora veintitrés, que refieren, aterrorizados aún, cómo las aguas se

Información económica  
Fomento de la Sericultura Española, S. A.

(F. O. S. E. S. A.)

De acuerdo con lo prevenido en los artículos 44 y 98 de la vigente ley de Sociedades Anónimas, esta Sociedad anuncia su propósito de reducir su capital social en la cifra de 717.500 pesetas, mediante la anulación de sus acciones números 1.801 a 2.450, 3.751 a 4.050, 4.151 a 5.575, 4.776 a 4.824 y 4.941 a 4.950, todas inclusivas, o sean, en total, 1.435 acciones de 500 pesetas nominales cada una, las cuales no han sido desembolsadas por sus suscriptores, todo ello de conformidad con el acuerdo adoptado por la Junta general de accionistas de esta Compañía en su reunión de 30 de junio de 1953.

Madrid, 6 de junio de 1955.—El Consejo de Administración.

## El Oriente-Express choca con una locomotora

MARCHABA A CIEN KILOMETROS POR HORA AL OCURRIR EL ACCIDENTE

MILAN (Urgente).—El Oriente-Express ha chocado con una locomotora en las afueras de Fermo, localidad cercana a Novara. Las primeras noticias dan cuenta de cierto número de viajeros gravemente heridos.

El Oriente-Express salió de Milán a las 17.25 (hora española) con dirección a París.

El convoy llevaba una velocidad de 100 kilómetros por hora cuando sobrevino el accidente. (Efe.)

## CHOCAN DOS BUQUES-CISTERNA EN EL MAR DEL NORTE

UN MUERTO Y DIECISIETE DESAPARECIDOS

convertían en un infierno al arder el petróleo que las cubría.

Doce de los supervivientes y el único cadáver recuperado fueron traídos a Margate (Inglaterra) por el vapor británico «Apollo». El barco de cabotaje alemán «Gloria» desembarcó en Dover a otros seis tripulantes del petrolero sueco, y el holandés «Arak», a tres más, en el mismo puerto. En fin, el carbonero británico «Emsworth» llevó a Portsmouth a otros dos supervivientes.



BELLEZA MATA-RRATAS

EN Barrio Wari, en la isla de Panay, de las Filipinas, se ha celebrado un concurso de belleza. Sin duda alguna, no habrá resultado nada fácil el discriminar cuál de las muchachas tagalas de Barrio Wari es la más guapa y más capaz de resistir la dura prueba estética de ponerse en bañador. Más todavía si se tiene en cuenta que la elección se planeó con arreglo a los exigentes y puros cánones del sufragio universal. Es muy posible que a estas horas nadie esté conforme con el resultado arrojado por el escrutinio, aunque la belleza triunfante sea la mismísima Gina Lolobrigida en versión de ojos oblicuos y suave y tersa piel nacarada. Pero cuando menos, la reina de la belleza de Barrio Wari tiene sobre todas las reinas de la belleza, que a miles se eligen anualmente en el mundo, el orgullo de ser una reina utilísima. Una especie de seguro y exterminador D. D. T., que ha dado fantásticos resultados.

Las bases del concurso de belleza de Barrio Wari estipulaban que los votos se computarían con arreglo al número de colas de cola que presentara cada elector. En definitiva, los habitantes de Barrio Wari no hicieron otra cosa que dar una ejemplar lección democrática de lo que debe de ser el voto cualitativo.

El trono de la Reina de Barrio Wari se levanta sobre los cadáveres de 37.000 ratas, y no cabe duda de que tal soporte es más sólido y menos trágico que los de muchos otros tronos. Y de que, además, constituye una singular y hermosa innovación en el arte de la lucha contra las plagas, que habrán de tomar muy en cuenta los técnicos en esta difícil especialidad.

Clases de artesanía, bordados, encuadernación, telares. Escuela de Capacitación de la Sección Femenina.

## SEVILLA

sa. Toros  
Antonio J  
do en el p  
ruedo en e  
muy aplau  
Cascales  
do y estuv  
Faraco fi  
Siguió en e  
chazo y es  
oreja a la

## Parte fa

una herida  
fosa iliaca  
yectoria as  
piel, tejido  
oblicuo ma  
los oblicuo  
recto anter  
celular, su  
penetrando  
lida de ep  
contusiona  
tráumático.  
lor Lee

## A MEDIA «SHOC»

César Fa  
mo estado  
primeras r  
se mostrat  
pués de  
«shock» ha  
dia noche.  
con su apo  
jías, a qui  
no se notif  
vedad de 1



# TOROS COGIDA MUY GRAVE DE FARACO EN SEVILLA

## Corridas en Toledo y Granada y novilladas en varias plazas

EN MADRID

### TARDE DESAPACIBLE

En Corpus, y frío y viento en los tendidos, después de una mañana con amagos de lluvia. Tiempo antitaurino, que repercutió en la entrada. No se estaba a gusto en los tendidos, porque de nuevo se voceaba el conac. Y el festejo no pudo sacudirse de encima lo desapacible del día, envolviéndonos a todos en el hastío, en el desecho de que terminase pronto la corrida.

No salieron como otras veces—como suelen salir—los novillos de los señores Frias Hermanos, pues se mostraron algunos con poca bravura y distraídos. Sin embargo, el último pudo levantar la tarde: un novillo muy bueno a todo lo largo de la lidia, y aprovechado en parte—en pequeña parte—por Villanueva. Los novillos, en general, deslucieron, más que otra cosa por distraídos, ya que no ofrecieron grandes peligros. En cambio, si era de cuidado el sustituto quinto, de García-Aleas, un manso al que clavaron banderillas negras, y con el que tuvo que pechar el Turia.

Había interés por la terna, con el Chuli, la reaparición del Turia y la presentación del valenciano Villanueva. Ninguno de los tres consiguió el triunfo en esta desagradable tarde, en la que todo iba a resultar desapacible. El Chuli se encontró con que su primer enemigo se mostraba reservón; tanteó, y terminó buscando la igualdad, sin que la fortuna le acompañara a la hora de matar, por lo que sonó el clarín. En mejor tono iba su labor en el cuarto, al que había recibido con un pase cambiado por la espalda, y continuó valiente en toro en redondo y naturales, pero varios desarmes enfriaron la labor. Además, tampoco anduvo pronto con el sable, y le pasó lo que en el novillo anterior.

El Turia quedó como estaba, sin triunfar, pero sin perder. Oyó muchos aplausos después de la muerte de sus dos enemigos, lo que no es poco tal como iba el festejo. Lanceó muy bien a su primer novillo, y estuvo torero en los

pases de castigo. Un estatuario, y cogida aparatosa al repetir. Entró muy bien a matar, pero precisó de dos intentos de descabello. Para colmo de mala suerte, le correspondió el sustituto de García-Aleas, un novillo de los que arrancaban como una flecha cuando menos se esperaba. Así, un peón sufrió una terrible voltereta, y en el ruedo todos andaban con bastantes precauciones. El Turia estuvo aseado en su labor de castigo, en busca de la igualdad, deshaciéndose de su enemigo de cuatro entradas muy a ley. El Turia se lució en los lances con la capa, en los que fue ovacionado. Y a esperar que su vuelta a Madrid no sea en tarde desapacible y tenga un poco de suerte en el sorteo.

Francisco Villanueva es conocido del público carabanchelero, pues en aquel ruedo actuó con alguna frecuencia hace un par de años. Ahora, ya con larga experiencia de los ruedos, ha venido a la Monumental. No ha dejado mala impresión el chico, pues el público ha visto en él detalles muy apreciables. Supo andar suelto con su primer novillo, en el que fue ovacionado, y hasta dio la vuelta al ruedo en el sexto, aunque aquí cabe señalar que tuvo un enemigo muy bueno, del que pudo sacar mucho más partido. La faena en este último novillo tuvo dos partes: la inicial, acertada por parte del diestro, y la continuación mal pensada y mal realizada, hasta el punto de pasar a dominar el novillo, seguramente por no haber sabido el diestro cortar a tiempo la labor. Menos mal que tras el pinchazo vino la estocada, y aunque precisó del descabello, el público tuvo en cuenta las buenas cosas que en el muchacho vio, y lo aplaudió hasta hacerle dar la vuelta al anillo.

Como se ve, la corrida no ha dado mucho de sí. Ha sido un festejo sin historia, en el que todo ha transcurrido en un tono gris. Ha sido tarde para olvidarla y esperar de nuevo la vuelta de los tres diestros.

RUBIERA

EN TOLEDO

### LA DISCREPANCIA DE "ANTOÑETE"

Por R. CAPDEVILA

Como no es muy frecuente encontrar a la mano una corrida de toros del Conde de la Corte, el anuncio de dicho ganado para la tradicional tarde del Corpus en Toledo nos llevó a la ciudad imperial con ilusión de día de gala. El cartel de toreros, Manolo Vázquez, Antoñete y Pepe Ordóñez, completaba muy bien, porque el sevillano había dejado en San Isidro un gran sabor y Antoñete y Ordóñez—por diversas razones—se nos habían quedado sin ver en la feria. Se trataba, por tanto, de una corrida «novedad» en casi todos sus factores. Merecía más suerte de la que luego tuvo, lo mismo en cuanto a apoyo de los aficionados de Madrid que en cuanto al resultado artístico, que fue por lo mediano lo uno y lo otro. Incluso de los toros de la Corte cabe hacer algún reparo.

Excelente corrida de lámina. Preciosa de cabezas. Bien cuidada. Muy fina. Corrida de criador que sabe lo que tiene. De rendimiento de bravura muy notable, su reparo sobre un par de toros—el tercero que fue manso en varas y el quinto, entablado en la muleta—, quizás ni sea reparo tan siquiera: puede ser uno de esos ensayos de reata que gustan de hacer los ganaderos más expertos, arrojando entre cuatro de nota indudable un par de reses de menos confianza. Si las dos que decimos eran «de ensayo» o no lo eran, eso no lo sabemos. Pero salieron como ahí quedan explicadas, entre las otras de la tarde, que fueron notables—sobre todo tres de ellas—metiendo los riñones y peleando y derribando limpiamente, con bravura «de clase» y de estilo.

En el reparto de esos toros, el primero salió superior. Y peleó tan a lo hermoso que se le alegró la vista al cabecear de cartel Manolo Vázquez, el cual lo indultó demasiado temprano. A la segunda vara. Se olvidó que estos toros de casta se van arriba en cuanto se refrescan, y como había estado fino y suelto—y aplaudido—en la capa, se confió a que en la muleta vendría igual. Sucedió lo contrario. Fue prisa de triunfo, del torero. Porque el noble animal desarrolló un genio inagotable, con tal continuidad—y cantidad—en la embestida que el torero se vio y se deseó para poder con él. Faena trabajosa dura y larga. Tan larga que a la hora de matar, se intercaló entre los viajes un aviso que le pudo evitar al espada la simple concesión de los puyazos que se habían omitido en el tercio primero. La rabetilla de ese trance se la desquitó Manolo en el cuarto de lidia—un castaño astillado de rematar en tablas y un poco distraído al propio tiempo—, dibujando primores a ratos en la faena de muleta que le amenizó la música; garboso y valiente, pero flojo también con la espada esta vez. En resumen, si no bajó de mérito tampoco pudo agregar puntos—como antes decíamos—la notable clasificación que se llevó de su excelente San Isidro.

Antoñete no hizo San Isidro, por percance al salir, y se presentó en Toledo a desquitarse. Le tocó un primer toro—el segundo de lidia—de idéntica bravura que el que había roto plaza, pero algo más seco. Era un bicho más áspero, conforme al vocabulario actual, y además de entenderlo en los lances, Antoñete usó de él en la faena de muleta para dar la medida del valor que traía. Tan así, que nosotros, después de los tanteos y de los primeros pases del torero—cuando ya le tocaban la

charanga—pensábamos en lo que hemos dicho algunas veces: que, antes, a estos toros de casta y con dificultad de cabeceo, ni se les echaba así la mano izquierda ni se pisaban los terrenos que estaba pisando Antoñete; y ésta es la verdad, con perdón de quien opine lo contrario. Antoñete, además, se adornó. Y metió un buen pinchazo en la suerte de a un tiempo y a toro adelantado, para acabar certeramente de una corta. Pero hubo palmitas nada más, para él y para el toro. Y si nos extrañaron las dos cosas—que por lo visto andan tan frías como los toreristas, los toristas—nos extrañó todavía más lo que le sucedió en el quinto. Un toro que se transformó. Bravo en las varas, se entabló en el tercio último. ¿Equivocó también al matador, que se lo había brindado a los del hueso dulce? No sabemos. El hecho es que fue así: que se entabló a lo manso—o mejor, a lo duro—, y que Antoñete hubo de echarle mucha «abía» a la faena de muleta, con orquesta también; y que en terrenos peligrosos estuvo valentísimo, para acabar metiéndose muy bien—y en el mismo mal sitio de la brega—en un pinchazo a terrenos cambiados, y cobrar al momento una «graa» estocada. Pues, bueno—y a esto íbamos—: se le concedió la oreja, que se la puso en mano el Alguacil; arrancó a dar la vuelta y... que si tal y cual, que desistió de las dos cosas. Nuestra extrañeza, como antes hemos dicho. Respecto de la gente, claro es. Porque de los toreros sabe todo el mundo que—aparte casuismos y excepciones que no dicen nada—no hay mejor juez de una labor que el propio diestro, y Antoñete llevaba aquella oreja porque era el primero en saber que se la había merecido. La tiró, por el público. Y renunció la vuelta, por eso: por discrepar. Cuando el torero no discrepa en el fondo, del público, tira la oreja... y continúa. Es algo así como el «conforme». Pero en Toledo no podía haber conforme, porque al torero le constaba que estaba en lo firme. La pelea difícil, con el toro difícil.

El francamente manso—el manso a ojos vistas—le tocó a Pepe Ordóñez, el tercero de la tarde, que descalificamos al principio. Se lo picaron mal, hasta «de espaldas»—como se torrea ahora a pie—. Se lo banderillaron mal, al rejoneo—como se torrea a caballo—. Y le llegó a Pepito con la boca cerrada y engallado y además, muy flojón. Se defendió Pepito de todo eso, que no es poco, como los chicos listos; hombreado con gracia, sin desahucarse demasiado por tan adversa coyuntura y fallando tan sólo en la espada. Confiaría en el último. Y se impacientó con él, quizás por eso mismo—y verlo bravo—, cometiendo el error tan de moda y de sus propios compañeros esa tarde, de abreviarle las varas. Se lo brindó a Toledo, y la de siempre con los toros de sangre: el de la Corte desarmaba, alborotaba la muleta, no dejaba centrarse del todo al torero ni se templaba lo preciso al embestir. El benjamín de casa Ordóñez le hizo lo posible, con espíritu, y lo imposible, con gracia, pero tuvo que echarle la espada sin que la tarde diera más de sí.

Una corrida bien montada. Bien servida de toros. Bien llevada—dos horas o menos—. Y que a pesar de todo, no «fraguó». Sin que pasara nada malo. Sin saberse por qué, como pasa tantísimas veces.

### En Provincias

En Sevilla

SEVILLA.—Corrida de la Prensa. Toros de Villamarta.

Antonio Bienvenida fue aplaudido en el primero y dió vuelta al ruedo en el cuarto. También fue muy aplaudido en el sexto.

Cascales oyó pitos en el segundo y estuvo breve en el quinto.

Faraco fue cogido en el tercero. Siguió en el ruedo y mató de pinchazo y estocada. Le llevaron la oreja a la enfermería.

\*\*\*

Parte facultativo.—Faraco sufre una herida por asta de toro en la fosa iliaca izquierda, con una trayectoria ascendente que interesa piel, tejido celular, aponeurosis del oblicuo mayor, hiriendo los músculos oblicuo menor, transverso y recto anterior del abdomen, tejido celular, superiotoneal y peritónico, penetrando en la cavidad, con salida de epiplón e intestinos, que contusiona sin herir. Fuerte «shook» traumático. Pronóstico muy grave. Por Leal Castaños.

A MEDIA NOCHE SALIO DEL «SHOCK» TRAUMÁTICO

César Faraco continúa en el mismo estado de gravedad, si bien a primeras horas de la madrugada se mostraba más tranquilo, después de haber permanecido en «shock» hasta poco después de media noche. Conversó brevemente con su apoderado, don Manuel Mejías, a quien mostró deseos de que no se notificara a su madre la gravedad de la herida que sufría.

En Granada

GRANADA.—Toros del marqués de Domecq.

El rejoneador Peralta dió vuelta al ruedo.

En lidia ordinaria, Rafael Ortega, vuelta al ruedo en el primero y oreja en el cuarto.

Jumillano, dos orejas y rabo en el quinto.

Pedrés, dos orejas y rabo en el sexto.

Jumillano y Pedrés salieron a hombros.

### NOVILLADAS

En Cádiz

CADIZ.—Novillos de don Angel y don Rafael Peralta.

Joselito Huertas, ovación en el primero y tres vueltas al ruedo en el cuarto.

Chamaco, pitos en los dos.

Romero, vuelta al ruedo en los dos.

Chamaco lidió el sobrero y fue ovacionado.

En Barcelona

BARCELONA.—Novillos de don Bernardino Jiménez.

Gómez Ramiro, palmas en el primero y voluntarioso en el quinto.

Marcos de Celis, aplausos en el segundo y ovación en el sexto.

Ost, petición de oreja en el tercero y oreja en el séptimo.

Bernadó, división de opiniones en los dos.

En Guadalajara

GUADALAJARA.—Novillos de Alvarez Gómez.

Corbellé división de opiniones en el primero.

Gabriel Rovira, vuelta al ruedo en el segundo y petición de oreja y dos vueltas al ruedo en el quinto.

Pita, oreja en el tercero y dos orejas en el sexto.

El banderillero Francisco Otero Iruque fue asistido de una cornada de pronóstico reservado.

En Málaga

MALAGA.—Novillos de varias ganaderías.

Manolo Segura, petición de oreja en los dos.

Rodríguez Caro, petición en el segundo y palmas en el sexto.

Pepe Cáceres, dos orejas y rabo en el tercero y muchas palmas en el séptimo.

Juan Calero, petición de oreja en el cuarto y palmas en el octavo.

En Baeza

BAEZA.—Novillos de Cuadrado Tabernero.

Victor Quesada, palmas en el primero y ovación en el tercero.

Rafael Girón, vuelta al ruedo en el segundo y dos orejas y rabo en el cuarto. Le fué adjudicado el capote de paseo.

En Daimiel

DAIMIEL.—Novillos de la viuda de Nicanor González.

Antonio Alberto, oreja en el primero y petición en el tercero.

Manuel Villalba, dos orejas en el segundo y dos orejas y rabo en el cuarto.

Los dos diestros salieron a hombros.

### PLAZA DE TOROS DE MADRID

Jueves 16 de junio de 1955, a las seis de la tarde

GRANDIOSA CORRIDA A BENEFICIO DEL MONTEPIO DEL CUERPO GENERAL DE POLICIA

Un novillo-toro para el rejoneador DON BERNARDINO LANDETE

y 6 toros de don Antonio Pérez, para CESAR GIRÓN

«CHICUELO II» y PARRITA

que tomará la alternativa

Carnets: Día 13, de 10 a 1 y de 5 a 9

Localidades al público: Día 15, en las taquillas, VICTORIA, 9

### EN VISTA ALEGRE PRESENTACION DE «CARRUSEL 1955»

La plaza carabanchelera celebró la festividad del Corpus con la presentación del espectáculo «Carrusel 1955», dirigido por el creador del toro bufo, Rafael Dutris «Lapise- ra».

En primer lugar se lidió un novillo con el aspirante a fenómeno Pedro Romo «Romerito», que se lució tanto con la capa como con la muleta y fué premiado con una oreja.

Actuaron después los artistas cómicos: Arévalo, caracterizado de Charlot; Don Chuan, Tin-Tan, Don Metro y Monsieur le Botons, que hicieron la delicia de la concurrencia con sus interpretaciones jocosas del torero.

Finalmente actuó el Gran Jazz-band de los Húsares de París, con la colaboración de Willie Fleming, Kety Monrey y el pianista excéntrico Moore. Todos, con la banda Carrusel 1955, fueron aplaudidos por el público que casi llenaba el coso de Vista Alegre.



# CINE

UNA PRODIGIOSA ACTRIZ QUE SE APODERA DEL ANIMO DEL ESPECTADOR



**MARIA SCHELL**  
PRIMER PREMIO DE INTERPRETACION DEL FESTIVAL DE CANNES  
**O.W. FISCHER**  
**HARDY KRÜGER · BRIGITTE HORNEY**  
**MATHIAS WIEMAN**

**Mientras estés a mi lado**  
DIRECTOR: HARALD BRAUN

ELLOS ERAN FELICES CON SU AMOR  
HASTA QUE LLEGO EL HOMBRE QUE  
COMPRO SUS VIDAS



**ROBINSON CRUSOE, EL MAS POPULAR PERSONAJE NOVELESCO**  
La inmortal narración de Daniel Defoe ha sido llevada a la pantalla en la producción en Pathecolor, distribuida por United Artists, «Aventuras de Robinson Crusoe», con toda la apasionante inspiración que el autor llevó a su obra.

Esta epopeya de aventuras ha sido filmada en la tropical costa del Pacífico. Se trata de una región de exuberancia única, donde cada uno de los hermosos paisajes de la novela ha sido plasmado con el

mayor esplendor. El gran actor Dan O'Herlihy caracteriza al héroe de la apasionante narración y el actor mejicano Jaime Fernández hace su debut ante las cámaras cinematográficas en el personaje del criado Viernes. Las caracterizaciones de ambos retratan fielmente a los personajes de la novela que ha mantenido una personalidad única en la literatura universal.

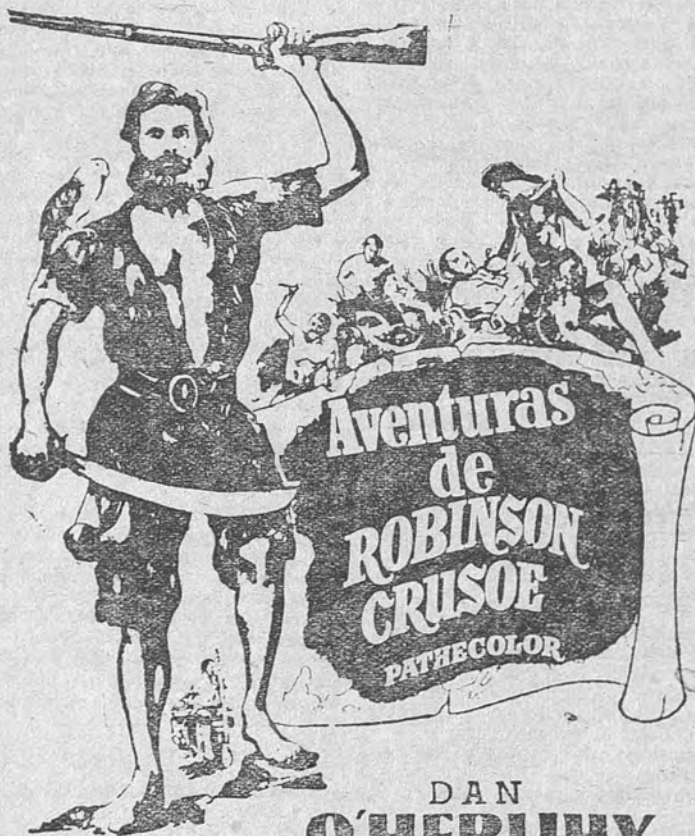
El estreno de «Aventuras de Robinson Crusoe», que presenta en España O. B. Films, tendrá lugar dentro de muy breves días,



Maria Schell, primer premio de interpretación del Festival de Cannes, y Hardy Krüger, en «Mientras estés a mi lado»

LLEVEN A TODA SU FAMILIA A VER  
LA VERSION CINEMATOGRAFICA  
DE LAS FABULOSAS  
AVENTURAS DE ROBINSON CRUSOE

presenta una película UNITED ARTISTS



**DAN O'HERLIHY**  
JAMES FERNANDEZ FELIPE DE ALBA

DIRECTOR: LUIS BUNUEL

SEGUN LA INMORTAL NARRACION DE DANIEL DEFOE

TOLERADA MENORES

**PARQUE MOVIL DE MINISTERIOS CIVILES**  
CONCURSO PARA LA VENTA DE RESIDUOS DE BATERIAS SOB RANTES

Saca a concurso este Parque la venta de residuos de baterías sobrantes, con arreglo al pliego de condiciones que se encuentra expuesto en el tablon de anuncios de la Sección Técnica del Parque Central, sito en la calle de Cea Bermúdez, número 3.

El importe de este anuncio será por cuenta del adjudicatario. Madrid, 10 de junio de 1955.

## DEPORTES

### El I Trofeo de Hermandades de Trabajo de ciclismo se disputará el domingo

#### HOCKEY

España y Bélgica participarán en el torneo de Lyon

PARIS.—La Federación Francesa de Hockey ha establecido su proyecto de calendario para las pruebas internacionales y nacionales de la próxima temporada.

Para el torneo de Lyon hay dos naciones extranjeras oficialmente inscritas, que son Bélgica y España.

La Secretaría Provincial de la Obra Sindical Educación y Descanso de Madrid, con la colaboración de las Hermandades de Trabajo, organiza para el día 12 del mes actual una carrera ciclista, en la que podrán tomar parte todos los productores encuadrados en Grupos de Empresa, Hermandades de Trabajo, Locales y Comarcas de Madrid y su provincia que no posean licencia de ninguna clase de la Federación de Ciclismo.

La salida se dará a las siete y media de la mañana del domicilio social de Hermandades de Trabajo (calle de Juan de Austria) para seguir por el paseo de Luchana, Carranza, Alberto Aguilera, Princesa, Ciudad Universitaria a Puerta de Hierro, en donde, después de pasar lista, se dará la salida oficial para seguir por Perdices Las Rozas, Villalba, Guadarrama, puerto de los Leones de Castilla, San Rafael, El Espinar, en donde estará situada la meta, haciendo un total aproximado de 65 kilómetros.

Todos los Grupos de Empresa, Hermandades, Locales y Comarcas podrán presentar uno o más equipos, compuestos de seis corredores.

Las inscripciones se podrán efectuar todos los días laborables de ocho a nueve de la noche, en la Secretaría de Educación y Descanso (avenida de José Antonio, 32).

## TEATROS

### NOTICIARIO RELAMPAGO



Amparo Rivelles, la extraordinaria primera actriz, que ha vuelto a obtener un clamoroso éxito con motivo del estreno de «Cuando el amor es pecado», una obra atrevida y llena de situaciones cómicas, que triunfa diariamente en el Reina Victoria entre calurosas ovaciones

PILAR LOPEZ, la famosa bailarina española, después de su triunfal temporada en el Nuevo Mundo, ha hecho su reaparición en el teatro Calderón de Barcelona, donde, al frente de su «Ballet español», ofrece una selección de nuevos números en un programa que ha merecido los mejores aplausos de crítica y público.

LUIS SAGI VELA se ha presentado en el Principal de Valencia, ofreciendo el estreno de la mundialmente famosa comedia musical norteamericana «Al sur del Pacífico», obra que ha sido calificada de gran espectáculo tanto por su interpretación como por su lujosa y moderna presentación.

«LA MÓNDA» es el título de la nueva revista de Leandro Naveiro, Ramón Clemente y el maestro Moreno Torroba, que el próximo día 22 se estrenará en el Alcázar. Serán sus primeras figuras Maruja Tamayo, Mari Montiel, Angelines Laurentis, Lita Rey, Rafael Cervera, Tito Medrano, Enilio Espinosa y José Villar.

CAPILLA

#### CARRERAS D

### «Pirata»

«Pirata» («can»), de la y ganó ayer tar paderia (De La Zarzuela, 2.400 metros. salida es «Poe mando, distan «Ciboure», «Pi rata» y «Rome recta del río, s ce de «Pinky con «Ciboure» tras «Thessa» ciones y se en en la curva d desemboca en final pero y «Pinky» a su aminorado la tranca de Bl do. Chavarria: esfuerzo y es

### El Acero en el región

En el camp garon ayer ta segunda jorna vuelta del Ca beisbol de p primer lugar tas y el Hippi ratas por die

A continuu Madrid jugar sultó emocion de llevar el cinco carrera punto de co lograr en la carreras. El favorable al

#### TIRO CON

### Nieves

#### BARCELO

oficial del V paña de tiro tancia es la

Categoría d 50 metros)

1. Nieves
2. Lolita
3. Maria
4. Lolita
5. Pepita
6. Anita

Categoría y 50 me

1. Ramó
2. Jorge
3. Valeri
4. Danie
5. Jorge

#### GIMNASIA

### Un equ actual

BARCEL Finlandia petira con noche, en magnifico guran vari campeón el campeo O. Vilum categoria obeta.)



# DEPORTES

## CARRERAS DE CABALLOS

### "Pirata" ganó el Villapadierna

«Pirata» («Caburén» y «Mallorca»), de la yeguada de Quintos, ganó ayer tarde el Premio Villapadierna (Derby), disputado en La Zarzuela, sobre los clásicos 2.400 metros. Corrieron seis, y de salida es «Poema» la que toma el mando, distanciándose, seguida de «Cibouren», «Pinky», «Tbessa», «Pirata» y «Romeo». Así entran en la recta del río, apreciándose el avance de «Pinky», que se empareja con «Cibouren» y lo adelanta, mientras «Tbessa» también gana posiciones y se empareja con «Pinky» en la curva de El Pardo. «Poema» desemboca en cabeza en la recta final pero ya con «Tbessa» y «Pinky» a su grupa, los cuales han aminorado la distancia que la portanca de Blasco les había sacado. Chavarrias pide a «Poema» su esfuerzo y ésta logra despegarse;

pero es entonces «Pirata» el que surge por fuera y viene a batir a todos, para atravesar la meta con tres cuerpos de ventaja sobre «Poema», luchando «Tbessa» y «Pinky» para el tercer puesto, que se resuelve por una cabeza, a favor de este último.

Una gran ovación fué dispensada a Jiménez por su magnífica monta sobre el ganador, que prepara Cadenas. La señorita de Ibarra recibió del conde de Villapadierna la copa donada por éste para el ganador.

La prueba de vallas fué para «Ovanera» (60 kilos, L. Avila), de López del Hierro, que prepara Federico García.

En el Premio Juenga (800 m.) triunfó «Danae» de Covarrubias, que montó P. Hernández. La ganadora, preparada por Juan Luis Barreiro.

«Mon Bicot» (S. Polo), de Fernández-Cuesta, ganó el Premio Le Friand (venta). Jesús Méndez es el preparador del ganador.

Juan Luis Barreiro, como preparador, obtuvo otro triunfo en la tarde con «Allannah» (Perelli), de la cuadra Cema, que ganó el Premio Larrikin (handicap desdoblado, primera parte).

La segunda parte del handicap (Premio Premontré) la ganó «Prince of Munib» (S. Polo), de Fierro, que prepara Cadenas.

Dobles en la tarde lograron las preparaciones Cadenas y Barreiro, y Sabino Polo montó dos ganadores.

Asistió extraordinaria cantidad de público.

El próximo domingo día 12 se disputará el Premio del Ayuntamiento de Madrid (25.000 pesetas, 1.600 metros).

ARCHIBALD

### El Juventud gana en rugby al equipo francés Deczevillos

BARCELONA. — El Juventud-Picadero cerró su brillante campaña nacional e internacional de rugby con una nueva victoria ante el potente equipo S. C. Deczevillos, de Francia.

Se jugó en Igualada, teatro por primera vez de un encuentro de rugby.

El primer tiempo se disputó a tren vertiginoso, con ataques y contraataques, ciéndose jugadas emocionantes, que se hicieron aplaudir por el numeroso público, y terminó esta fase con 6-3 favorable al Juventud-Picadero.

En la continuación el juego decayó algo, pero continuaron las situaciones de peligro para ambas metas, para que la emoción no decayera, y terminó con el resultado de 9-3, favorable al conjunto español, al transformar el «quince» barcelonés un golpe franco. (Mencheta.)

### Otro récord nacional en los Campeonatos juveniles de atletismo

#### TUDURI REBAJO EL DE LOS 150 METROS

Un nuevo récord nacional se registró en la segunda y última jornada de los primeros Campeonatos juveniles de la región Centro, y corrió éste a cargo de Francisco Tuduri, el extraordinario atleta que ha rebajado el suyo propio que tenía en 17 segundos justos, logrados el domingo pasado, y que deja ahora en 16 segundos 8/10, tras ganar la final delante de López Amor con 17 segundos, y Rapcano con 17 segundos 4/10.

También venció Tuduri en la de 80 lisos, marcando el mismo tiempo con que tiene el récord nacional de la distancia; es decir, con nueve segundos. La llegada fué en extremo interesante, ya que desde la salida fueron juntos el ganador López Amor y Peralta, que se clasificaron por este orden, ambos con el mismo tiempo de 9 segundos 1/10.

Ganó E. Rodríguez los 300, con una marca de 38 segundos 3/10, que está por debajo de sus posibilidades, ya que estamos seguros de que este muchacho puede llegar muy pronto a bajar de los 38 segundos; hay que decir en su descargo que el tiempo no se prestaba y que el viento molestó mucho a los corredores.

La prueba de 3.000 metros no tuvo historia alguna y se desarrolló tal y como quedó registrado en la llegada. Desde un principio se impuso Félix Rodríguez, que ganó con 9 minutos, 45 segundos.

La llegada más interesante fué la de los 600, pues los dos primeros clasificados registraron el mismo tiempo. E. Rodríguez y Balgón con 1 minuto, 30 segundos 5/10. Balgón condujo la prueba hasta el último instante, en que Rodríguez tuvo un último esfuerzo, centro del agotamiento de ambos, que le permitió avanzar el pecho a la lona y apuntarse la difícil victoria.

El salto de altura fué ganado por Aranguren, magnífico atleta completo, ya que se apuntó también el triunfo en el lanzamiento de peso, con un tiro de 14,70 metros.

El relevo de 4 por 80 fué ganado por el Atlético de Madrid con 37 segundos 3/10, seguido del Calasancio con 38 segundos.

Por equipos ganó ampliamente el Atlético de Madrid.

RIVADULLA

### El Acero ganó al Madrid en el Campeonato regional de beisbol

En el campo de Vallecas se jugaron ayer tarde los partidos de la segunda jornada de la segunda vuelta del Campeonato regional de beisbol de primera categoría. En primer lugar contendieron el Pirata y el Hispania, venciendo el Pirata por diez carreras a seis.

A continuación, el Acero y el Madrid jugaron un partido que resultó emocionante, ya que después de llevar el Acero una ventaja de cinco carreras, el Madrid estuvo a punto de conseguir el empate al lograr en la última entrada cuatro carreras. El resultado final fué favorable al Acero por 6-5.

## TIRO CON ARCO

### Nieves López y Ramón Martí, campeones nacionales a larga distancia

BARCELONA. — La clasificación oficial del VI Campeonato de España de tiro con arco a larga distancia es la siguiente:

Categoría damas (70,60 y 50 metros):

1. Nieves López, de la Federación Centro, 709 puntos.
2. Lolita Guasch, Federación Catalana, 516 idem.
3. Maria Rosa Vidal, Federación Catalana, 434 idem.
4. Lolita Bobadillas, Federación Catalana, 391 idem.
5. Pepita Pinot, Federación Catalana, 322 idem.
6. Anita Moreno, Federación Centro, 320 idem.

Categoría caballeros (90,70 y 50 metros):

1. Ramón Martí, Federación Catalana, 618 idem.
2. Jorge Solé, Federación Catalana, 547 idem.
3. Valeriano Ruiz, Federación Centro, 527 idem.
4. Daniel López, Federación Catalana, 477 idem.
5. Jorge Fagoaga, Federación Centro, 466 idem.

## GINNASIA

### Un equipo de Finlandia actuará el día 15 en Barcelona

BARCELONA. — El equipo de Finlandia de gimnasia, que competirá con España el día 15 por la noche, en Price, desfilará a un magnífico conjunto en el que figuran varios campeones, como el campeón de juniors, A. Luonteri; el campeón de gimnasia del suelo, O. Vilunen, y el campeón de la categoría B, L. Sarrikallio. (Mencheta.)

### El Celta se adjudicó el Trofeo Corpus al ganar al Coruña por 3-2

LUGO. — Por tres tantos a dos ha vencido el Celta al Deportivo de La Coruña en el primer Trofeo Corpus, disputado en el estadio de los Miñones.

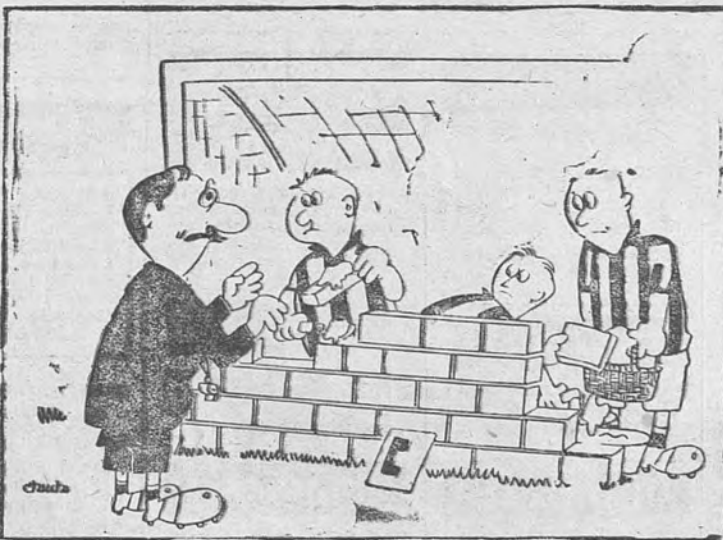
A los veintiocho minutos de la primera parte, Lechuga entrega el balón a Pahiño, y éste bombea por encima de Dauder, marcando así el primer tanto de los coruñeses, cuyo resultado finaliza la primera parte.

A los nueve minutos de la segunda, y en un córner sacado por Polo, Botana logra el segundo gol del Deportivo de La Coruña. A partir de este momento, el Celta se encorajina y se lanza sobre el marco de Lestón.

### El domingo tendrá lugar el Campeonato de España de pesos walter

El domingo, a las siete y media, tendrá lugar en el campo del Gas el Campeonato de España de boxeo de pesos walter entre Correa (campeón de España) y Ben Beker, a doce asaltos de tres minutos; Emilio Orozco contra Ben Beker, a ocho asaltos; Moreno contra Sánchez a ocho asaltos, y Argimiro contra González, a cinco asaltos.

DON LUCAS, por Chuchi



FINAL DE AFICIONADOS

—Sí, ya sé que son de Agromán, que les han ordenado una táctica defensiva...; pero así no vale.

### Company, vencedor absoluto del II Gran Circuito Ciclista de la Montaña

La última etapa la ganó al "sprint" Miguel Gual

TORRELAVEGA. — Se ha disputado la tercera y última etapa del II Gran Circuito Ciclista Montañés, con salida y entrada en la ciudad.

Treinta y ocho corredores participaron a fin de cubrir los 134 kilómetros entre Torrelavega-Reinosa y Torrelavega.

Carmelo Morales, que ayer sufrió aparatosa caída, sin importancia, no tomó la salida resentido de uno de los tobillos donde se lesionó.

La llegada, en las pistas del estadio Municipal, se vió concurridísima de aficionados, y la clasificación de la etapa fué ésta:

1. Miguel Gual, 4-8-21.
2. F. Massip, idem.
3. G. Company, idem.
4. José Mateo, idem.
5. E. Rodríguez, idem.
6. J. San Emeterio, 4-11-15.
7. J. Loroño, 4-12-45.
8. J. Gómez del Moral, 4-13-15.

#### CLASIFICACION GENERAL

1. Company, vencedor absoluto, 16-51-57.
2. Massip, 16-53-17.
3. Mateo, 16-54-07.
4. Rodríguez, 16-54-59.
5. Gómez del Moral, 16-56-51.
6. Loroño, 17-01-19.
7. Gual, 17-02-01.
8. Trobat, 17-03-16.
9. Ferraz, 17-06-20.
10. Alomar, 17-09-01.

#### PREMIO DE LA MONTAÑA

1. Company, 39 puntos.
2. Gómez del Moral, 27.

### Bonnardel simuló el fuera de combate frente a Galiana

BARCELONA. — Los organizadores de la reunión pugilística celebrada el miércoles por la noche en el Pabellón del Deporte han facilitado la nota siguiente:

«Los organizadores de la velada, Hasse y Robert, lamentan la actuación de Bonnardel y aplauden la decisión del presidente de la Federación Catalana de Boxeo, doctor don Enrique Fernández, quien se incautó de la bolsa del francés, por simular un fuera de combate inexistente, y se pasa el caso a la Federación Nacional, para que ella decida.

Muy lamentable para el renacimiento del boxeo en nuestra ciudad, y en vísperas de celebrarse un Campeonato de Europa entre Galiana y Ray Famechon.»

## BALONCESTO

### Los equipos de Madrid A y B jugarán mañana la final del Campeonato nacional de la Sección Femenina

Mañana, a las once de la noche, se celebrará en el frontón Fiesta Alegre la final del I Campeonato Nacional de Selecciones de Baloncesto de la Sección Femenina.

Disputarán este encuentro decisivo los equipos de Madrid A y Madrid B, que se han clasificado en las sucesivas pruebas nacionales.

Los equipos de Asturias y Burgos, que fueron vencedores en las semifinales, se disputarán el encuentro para los puestos tercero y cuarto.





# PROGRAMAS

**ALCAZAR.**—(21232.) Revistas. Casal-Andrés: 7, 15. De pello a pello. 11 noche: Homaje a Maruja Bofoha. De pello a pello y gran fin de fiesta.

**CALDERON.**—(391333.) 7 y 11: Luisa Ortega y Manolo Caracol en Color moreno (de Quintero León y Quiroga). Tolerado.

**CARLOS III.**—11 noche: London Festival Ballet. Concierto de Grieg. Esmeralda (acto 2.º). Paso a cuatro. El príncipe Igor.

**CIRCO AMERICANO.**—(Solar Goya. Teléfono 360834. Metro, tranvías, trolebuses. Todas las noches servicio especial autobuses a la salida.) Hoy, 7 y 11: Quinta semana apoteósica! Siguen los llenos! Razas y fieras del mundo. El gigante superespectáculo mundial de tres horas duración. Famosas atracciones de EE. UU. Kodell, The Guts, Palazzo Musical Billers, Pepp Bros, Troupes indios Sioux Melencías, Troupes chinojaponesas, caballos, focas del Ártico, leones, tigres, panteras, leopardos y pumas. Pery-Popey, Dam Bros. Muchas novedades con pistas giratorias, fuentes luminosas, cuadros fantásticos. ¡Fastuosa presentación! ¡Algo nunca visto! Domingo, tres funciones: 4,30, 7,30 y 11. Depa-cho localidades con tres días anticipación, sin aumento. «Zoom», visita fieras desde las 11.

**CIRCO PRICE.**—(216319.) 7: Variedades seleccionadas. 10,45: Festival homenaje a Rafael Farina. Toda la compañía. Grandioso fin de fiesta. Juanito Varela, Lola Carmona, Irma Vila, Luis Rueda, Luisita Eteso, Faico Heredia, Palomita Eteso, Helena y Troya, Enrique Montoya, La Pillina, Tomás de Antquera, Manolo Carmona, Hermanos Dato, Los Vargas, Dora «La Algabeñita» y destacadas figuras de la escena pantalla y cante. Gran Parade, con la solemne imposición al homenajeado del Emblema de Oro y Brillantes de Circuitos Carcellé por el popular locutor Angel de Echenique.

**COMEDIA.**—(Cía. Alberto Closas.) Última semana. 7: «De acuerdo, Susana» (de Carlos Llopi). Extraordinario éxito. Noche no hay función, por descanso de la compañía.

**COMICO.**—(Guadalupe M. Sampedro, Rafael L. Somoza.) 7 y 11: Mi padre (de Muñoz Seca y Pérez Fernández).

**FUENCARRAL.**—7 y 11: Compañía Juanita Reina con El libro de los sueños (de Quintero, León y Quiroga). Tolerado.

**INFANTA ISABEL.**—Dirección Arturo Serrano. 7 y 11: El mayor éxito cómico: ¡¡Sublime decisión!! (de Miguel Mihura). 130 representaciones triunfales Isabel Garcés, Azahar, Irene Caba, Pastor Serrador, Erasmo Pascual y toda la compañía titular en la interpretación más graciosa para la obra más divertida.

**LARA.**—7 y 11 (compañía titular; últimos días.) La muralla, 514 representaciones (de Joaquín Calvo-Sotelo). Éxito clamoroso y genial interpretación de Rafael Rivelles y toda la compañía.

**LATINA.**—(Compañía revistas Colada, con Gracia Imperio-Alfonso del Real.) 7, 11: ¡Ay, que trió!

**MADRID.**—(215694.) 7, 11: Raza aragonesa. El mejor espectáculo folklórico aragonés, presentado por Isabel Zapata y Andrés C. Zapata. Apto para todos públicos. Precios populares.

**MARAVILLAS.**—7 tarde y 11 noche: Mosaico variedades seleccionadas. Sera de Lis, 3 Chispitas, Ylla Kory, Alvaro de la Isla, Paquita Escrivá. 10 atracciones. Butaca, 15 ptas.

**MARTIN.**—7 y 11: Irene Daina con Periquito entre ellas (de Muñoz Rosillo y Moraleda).

**REINA VICTORIA.**—(Amparo Rivelles.) 7, 15, 11: Cuando el amor es pecado. (Ruégase puntualidad.)

**ZARZUELA.**—7 y 11 (el sensacional espectáculo): Alberto Castillo canta. (Autorizado.) Se despacha con tres días sin recargo.

**ALBA.**—(270735.) Reformado, selecto: Continúa 10 mañana: Sangre y lúces. La lotería del amor.

**ALBENIZ.**—7, 11: La mujer y el monstruo (Richard Carlson, Julia Adams). Tolerada. En panorámica.

**AMAYA.**—7, 11: Canción del Sur (de Walt Disney; tecnicolor). Tolerada.

**ARGÜELLES.**—Continúa 5: El príncipe valiente (James Mason). Cinemascope. Teicnicolor. Autorizada.

**AVENIDA.**—7 y 11: Espadas cruzadas (Errol Flynn, Gina Lollobrigida). Pathecolor.

**BARCELO.**—7, 11: El capitán King (Tyrone Power-Terry Moore). Cinemascope. Teicnicolor. Autorizada.

**BEATLIZ.**—(253103.) 4: Filón de plata (technicolor; John Payne, Lisabeth Scott y Dan Duryea). Tolerada. Pases: 4,30, 5,40, 7,30, 9,25 y 11,30.

**BENLIURE.**—(Alcalá, 106, esquina Fernán González. Tel. 352450.) 7, 11: Martes negro (Edward G. Robinson).

**BULEVAR.**—7, 11: Canción del Sur (personas y dibujos animados, de Walt Disney; tecnicolor). Tolerada.

**CALATRAVAS.**—Continúa 11 mañana: El niño perdido (en versión original). Little boy lost (Bing Crosby-Claude Dauphin).

**CALLAO.**—7, 11: Camino a Bahía (Bob Hope, Dorothy Lamour, Bing Crosby). Technicolor. Todos los sábados función especial, 4,30 tarde.

**CAPITOL.**—6,45, 10,45: Candelitas (la genial película de Charles Chaplin). Tolerada.

**CARRETAS.**—10 mañana: El bandido calabrés y La esclava del pecado.

**COLISEVM.**—7, 11: Marcelino Pan y Vino. El mayor triunfo nacional (Rafael Rivelles, Antonio Vico, Pablito Calvo). Tolerada. 16.ª semana.

**CRISTAL.**—(345107.) Confortable. Continúa: Murallas de silencio, El millonario.

**CHUECA.**—5: Burlando la ley (Edmond O'Brien, María English).

**DOS DE MAYO.**—Continúa 5: El príncipe valiente (James Mason; cinemascope; tecnicolor). Autorizada.

**FIGARO.**—4: La guerra de los mundos (technicolor; Gene Barry). Las minas del rey Salomón (Abbott y Costello). Toleradas.

**GALILEO.**—5: Soplo salvaje (Gary Cooper, Bárbara Stanwyck). La lotería del amor (David Niven). Technicolor.

**GONG.**—Continúa 5: El príncipe valiente (James Mason). Cinemascope. Teicnicolor. Autorizada.

**GOYA.**—7, 11: El príncipe valiente (James Mason). Cinemascope. Teicnicolor. Autorizada.

**GRAN VIA.**—7, 11: Infierno blanco (John Wayne). Tolerada.

**IDEAL.**—Continúa 5: Martes negro (Edward Robinson). Pases: 5, 7, 9, 11.

**IMPERIAL.**—(Refrigerado.) 10: El idolo de barro (Kirk Douglas), Caravana de mujeres (Robert Taylor).

**INFANTAS.**—10: Nosotras las mujeres (Ingrid Bergman, Alida Valli). Tolerada.

**LOPE DE VEGA.**—(222081.) 7, 11: Vera Cruz (Gary Cooper, Burt Lancaster, Sarita Montiel). Superscope.

**LUCHANA.**—7, 11: Martes negro (Edward G. Robinson).

**LUSARRETA.**—4: Aquellos días felices (Alastair Sim, Margaret Rutherford). Hondo (John Wayne, Geraldine Page).

**MONUMENTAL CINEMA.**—Continúa 5: El príncipe valiente (James Mason). Cinemascope. Teicnicolor. Autorizada.

**ODEON.**—5: Cumbres doradas. Los agentes del 5.º grupo. (Tolerado.)

**PALACIO DE LA MUSICA.**—7, 11: Duelo en el fondo del mar (Robert Wagner, Terry Moore, Gilbert Roland). Technicolor. Cinemascope. Autorizada.

**PALACIO DE LA PRENSA.**—7, 11: El príncipe estudiante (Anny Blyth, Edmund Purdom). Cinemascope. ¡El film de la juventud!

**PAVON.**—4: Maldición gitana (San drini). Nosotras las mujeres (Alida Valli). Toleradas.

**PAZ.**—7, 11: El pirata de los siete mares (John Wayne; tecnicolor). Tolerada. Primer reestreno exclusivo. 7, 8 y 10 Ptas.

**POMPEYA.**—7, 11: Los caballeros las prefieren rubias (Marilyn Monroe). Technicolor. 6.ª semana.

**PROGRESO.**—7, 11: El Gran Houdini (Tony Curtis, Janet Leigh). Technicolor.

**PROYECCIONES.**—7, 11: El Gran Houdini (Tony Curtis-Janet Leigh). Technicolor. 2.ª semana.

**QUEVEDO.**—(231718.) Selecto, confortable, económico. Cumbres doradas. Hondo.

**REX.**—(Teléfono 223700.) Continúa de 11 a 6. Numerada, 7 y 11: Filón de plata (John Payne, Lisabeth Scott, Dan Duryea). Tolerada.

**RIALTO.**—7 y 11: Los gavilanes del estrecho (Yvonne de Carlo, Rock Hudson). Technicolor. Tolerada.

**ROXY «A».**—(371611.) 7, 11: Sin conciencia (Humphrey Bogart). ¡Un film sensacional! 4.ª semana.

**ROXY «B».**—(371612.) 7, 11: El último baluarte (Ray Milland). Technicolor. ¡Acción y emociones sin fin! Tolerada. 2.ª semana.

**SAINZ DE BARANDA.**—(Alcalde Sainz de Baranda, 26. Tf.º 360126.) Continúa 4: Ninotchka, La lotería del amor.

**SAN CARLOS.**—5: Burlando la ley (Edmond O'Brien, María English).

**SAN MIGUEL.**—7, 11: El misterio de una desconocida (Alan Ladd).

**SOL.**—10 mañana: Galopa, muchacho, Leyenda de una voz (Gina Lollobrigida). Tolerado.

**TIVOLI.**—5: El Gran Houdini (technicolor; Tony Curtis, Janet Leigh). 2.ª semana.

**UNIVERSAL CINEMA.**—7, 11: Burlando la ley (Edmond O'Brien, María English).

**ANTON JARDIN RESTAURANTE.**—Tardes: Té-baile con atracciones. Noches: Cenas amenizadas con espectáculo y baile.

**FRONTON RECOLETOS.**—5,15: Arámburu II-Cizurquil, Vidarte-Lezaun; Salsamendi I-Mina III, Guendiaín-Abarisqueta; Ituarte II-Sarasola II, Cht.º de Burgúete-Zarandona.

**TEYMA.**—Tarde y noche, las mejores atracciones y orquestas.

## Compañía Arrendataria del Monopolio de Petróleos, S. A.

Habiendo dispuesto esta Compañía la adjudicación en Palma de Mallorca de las obras de albañilería para el muro de cubetos, destinado al almacenamiento y manipulación de petróleo ligeros y pesados, con un presupuesto máximo de 1.110.499,15, convoca a concurso a los señores contratistas y constructores españoles a quienes pueda interesar.

Las bases, planos y demás detalles estarán de manifiesto en las oficinas de la CAMPSA en Madrid (calle de Torija, 9) y en la Agencia de Palma de Mallorca, todos los días laborables, de 10 a 13 horas, durante el plazo de admisión de ofertas, que terminará el día 18 de junio, a las doce de la mañana.

Las proposiciones han de entregarse, por duplicado, en sobre cerrado y lacrado, bajo recibo, en Secretaría General, «Negociado de Recepción de Pliegos para Concursos», o enviarse por correo certificado y con acuse de recibo, considerándose en este caso como fecha de entrega la de recepción en CAMPSA.

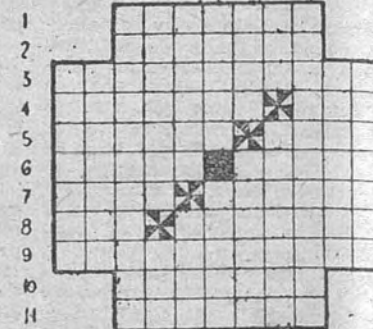
Madrid, 8 de junio de 1955.—El Director General, F. de Gregorio.

## PASATIEMPOS

Por K. B. ZAS

### CRUCIGRAMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



Horizontales y verticales.—1. Al revés, galería.—2. Administrador.—3. Recobrados.—4. Toma posesión de una dignidad. Cierta juego infantil.—5. Letras de apagado. Al revés, cavidad.—6. Fonéticamente, ansia. Metatesis de fiado.—7. Metatesis de raro. Aumenten.—8. Terminación de superlativo. Apúrale.—9. Composturas.—10. Letras de rodease.—11. Tubo curvado para sacar líquidos pasándolos por un punto superior a su nivel, plural. (Solución en el próximo número.)

### SOLUCION AL JEROGLIFICO ANTERIOR

—Sí, yo sólo.

### Publicaciones «Reus»

He aquí siete libros interesantes publicados por el «Instituto Editorial Reus», Preciados, 6 y 23, Madrid:

Aguilar Caballero: «Manual de urgencia para el hogar» (con 21 figuras), 25 pesetas.

J. Sandoval: «Comed naranjas. La naranja, alimento. La naranja, medicamento» (2.ª edición), 20 pesetas.

J. Sandoval Amorós: «La alimentación para enfermos del aparato digestivo», con un Apéndice de cocina dietética. Precio, 60 pesetas.

Doctor A. Box: «¿Desea criar niños sanos?» (Maternidad y puericultura). Ilustrado con grabados, 50 pesetas.

Doctor J. Martínez, Médico Puericultor del Estado: «El llanto infantil», 35 pesetas.

A. Montero: «Las distrofias del lactante», 50 pesetas.

«¿Desea adelgazar sin dejar de comer?». Así se titula el libro publicado por el doctor Box y Cospedal, autor premiado por la Real Academia de Medicina. Nada de ejercicio, medicina e inyecciones. Precio, 24 pesetas.

## SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: UNA PESETA CADA PALABRA

### AGENCIAS

**GESTION** Arenal, 1. Pasaportes rápidos. Documento identidad, penales, legalizaciones.

### ALQUILERES

**ALQUILER** trajes etiqueta, nuevos, como a medida. Sastreía Vázquez Fuencarral, 4, primero. Teléfono 218954.

**CASA** Jiménez, «reciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, perlas, sombreros señora, trajes smoking, chaquets.

### AUTOMOVILES

**CALLAO** enseña conducir omnibus, turismo; cambio volante, modernísimos. Tramitamos carnet. Infórmese. Preciados, 23.

**ESCUELA** España. Enseñanza conducción auto.

móviles garantizada, carnet. Alfonso XII, 58.

**PONTIAC**, descompartible, 1951. Serrano, 75.

**SALMANTINA** enseña conducir automóvil 1954, cambio volante, Hillman, Morris, camión Chevrolet. Conde Peñalver, 24.

### COMPRAS

**NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SENALADO EN LA TASA**

**COMPRO** toda clase de muebles, objetos, menudencias abanicos, buhardillas, etc. 269574.

### CONSULTAS

**BLENORRAGIA**, sífilis, debilidad, impotencia,

análisis. Operación fimosis. Duque Alba, 10. Clínica doctor Hernández 273564.

**CLINICA** antivenérea. Fuencarral, 6. Blenorragia, impotencia, fimosis. (9.256.)

### DIBUJANTES

**SE** hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 236057. Alvarez.

### ENSEÑANZAS

**ACADEMIA** Caballero. Mecanografía tacto, dictado micrófono. Alquiler máquinas a domicilio desde 100 pesetas mes.

**ACADEMIA** Caballero. Taquígrafía. Cultura. Contabilidad. Inglés norteamericano. Francés nativo. Pida folleto gratuito. Calle Santa Bárbara, 4 (Fuencarral, 67).

### FINCAS RUSTICAS

**VENDO** hacienda agrícola, cercanías, 650.000. Escrito: Giráldez. Jordán, 23. Madrid.

**VENDO** tierras para huertas. 230809.

### GESTORIA

**PASAPORTES**, carnet. Rápidamente. Luldecas. Montera, 26.

### HIPOTECAS

**HIPOTECAS** 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

### MAQUINAS DE PUNTO

**MAQUINAS** punto, plazo Imperio, Montera, 32.

### MAQUINAS DE COGER PUNTOS

**DELFE**, máquina insuperable. Aguja precisa. Garantía permanente. Ferracarril, 19. 283971. Madrid.

### MUEBLES

**CAMAS** metálicas mejores, más baratas. Fábrica: Bravo Murillo, 50 (Metro Ríos Rosas).

### RADIOS

**RADIOS** 24 plazos, sin entrada ni fiador. Helios Radio. San Bernardo, 42 314651.

### VENTAS A PLAZOS

**MUEBLES**, grandes facil-

dades pago, precios condado. Conde Peñalver, 6.

### VENTAS

**NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SENALADO EN LA TASA**

**MANTEQUERIA**, caramelos. Molsés. Lista, 90.

**COMPRO**, vendo, cambio fotográficas, prismáticos, proyectores, amplifadores. Facilidades pago. Luchana, 18.

**100** máquinas de escribir ocasión, desde 1.000 pesetas; plazos 12 meses, sin fiador. Hernán Cortés, 7.

**CARBONES** económicos cocinas, calefacciones; leña. Domicilio. Teléfono 236401.

### TRABAJO

**OFICINA DE COLOCACION**  
La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar en esta Oficina de Colocación el personal que necesitan y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.

En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (Avenida José Antonio, 69, 5.ª planta (C. N. S.).

### OFERTAS

**NECESITAMOS** buenas costureras y bordadoras, especializadas en lencería fina. Talleres Zaid, Arenal, 4. (3.083.)