



Arriba

Madrid, domingo 3 de julio de 1955



OLA DE CALOR Hasta en Londres—parece mentira, hombre—se de ja ver el sol, y el calor aprieta. Incluso, de las ordenanzas municipales, y para ello se dispone a saltar la barandilla de la fuente de Kensington Gardens. Aunque el verano madrileño arda por los cuatro costados, sus habitantes tendrán la posibilidad de encontrar alivio a la canícula en las instalaciones del Parque Sindical Deportivo Puerta de Hierro, magnífica Obra de Educación y Descanso, a cuya descripción va dedicado hoy el «Madrid, noche y día», de nuestros redactores Rafael García Serrano y José Pastor (Foto Keystone.)

ROXY SALA **-A-** REFRIGERADO
MAÑANA, ESTRENO

EN UN MARCO ROMANTICO, LAS MAS
EXTRAORDINARIAS AVENTURAS



RICHARD TODD
EVA BARTOK
JOHN GREGSON

Es una exclusiva
J. ARTHUR RANK

intriga
en
Venecia

Director: **RALPH THOMAS**

La amenaza de unos
hombres fanáticos, que
al final son vencidos
por la ley

AUTORIZADA PARA MAYORES DE DIECISEIS AÑOS

ROXY SALA **-B-** REFRIGERADO
El PRINCIPE
ESTUDIANTE

ANN BLYTH • EDMUND PURDOM
Y EN LAS CANCIONES LA VOZ DE
MARIO LANZA
PARA MAYORES
DE 16 AÑOS



MGM

EN BRILLANTE COLOR
CINEMASCOPE

6.ª SEMANA
Triunfo rotundo del film
de la juventud

CINEMA
PAZ

GREGORY PECK • BRODERICK CRAWFORD

ANITA BJORK • RITA GAM

CON EL RELIEVE
DEL SONIDO
ESTEREOFONICO
MAGNETICO

2.ª SEMANA
TRIUNFAL

APTA PARA TODOS
LOS PUBLICOS

DIRECTOR:
HUNNALEY JOHNSON



Decision
a medianoche

CINEMASCOPE

COLOR POR
TECHNICOLOR

ARGEL
SAINZ DE BARANDA
PALACIO DEL CINE
URQUIJO
ALEXANDRA
GALILEO

CORNEL WILDE
TERESA WRIGHT



EL HIDALGO

EN PROGRAMA DOBLE
CON OTRA PELICULA DE
GRAN EXITO

COLOR POR **TECHNICOLOR**
con ALFONSO BEDOYA • LISA FERRADAY • EUGENE IGLESIAS
Productor: Sam Katzman • Director: Lew Landers

UNIVERSAL CINEMA • **CHUECA**
SAN CARLOS

MAÑANA LUNES,
PRIMER REESTRENO



ALAN LADD
DONNA REED

Productor:
ROBERT FELLOWS

Director:
LEWIS ALLEN

El MISTERIO
de una
DESCONOCIDA

Es un film Paramount
ELLA DEJO SU MISTERIO EN UN SENCILLO CARNET DE
DIRECCIONES... PERO SU CONTENIDO ERA DINAMITA!

"KERMES" EN LA CHOPERA

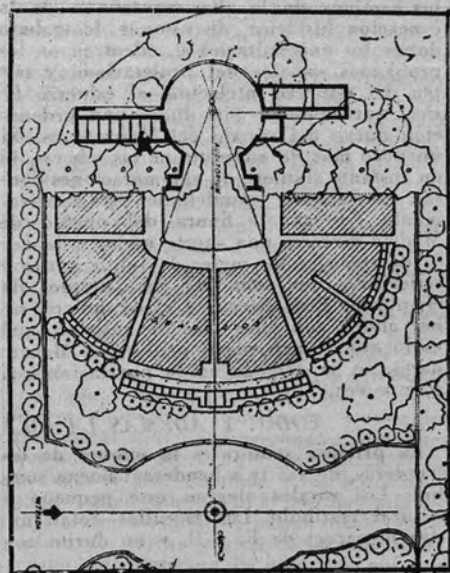
TANTAS veces se han comparado las operaciones del moderno urbanismo con las de la cirugía que ha tenido que ser un teniente de alcalde cirujano, el doctor Muñoz Calero, quien abriese las noches del Retiro al pueblo. La palabra mágica que ha dado paso a este sésamo madrileño no ha sido una voz inventada por Arniches, sino traída por los tercios de Flandes: «kermés» o «kermesse», como se escribía en los tiempos en que también se escribía «meeting». Bien dice Eugenio Montes que el pretendido casticismo madrileño es un cosmopolitismo que ignora sus orígenes.

Muy cosmopolita empezó siendo el Buen Retiro que para Felipe IV inventara aquel fabuloso presidente de Comisión de Festejos que fué el Conde Duque. Llamaban a los jardines del Buen Retiro el Versailles español, y en ellos hacia de Tamayo el maquinista florentino Cosme Lotti, que—¡ríase usted de La Cerralda!—montó un «Burlador de Sevilla» por todo lo alto, representó naumaquias en el estanque con monstruos marinos y toda la pesca y sorprendió a la Corte con sus fantásticos trucos, como el de las fuentes de agua perfumada.

El Retiro siempre ha sido muy sanjuanero. En la noche de San Juan de 1631 allí se celebró un fastuoso banquete con sus fiestas, para inaugurar el palacio construido por el Conde Duque. El 21 de junio del 39 se dió puerta franca al pueblo para que también participara en los exquisitos entretenimientos de los jardines. Por tiempo de San Juan y por aquellos años fueron el ciclón que arrasó una naumaquia y la inundación producida por la rotura de una compuerta de los artificios de Cosme Lotti. En 1652 se dió la comedia milagrosa de Calderón «Las fíerzas de Anaxarte y el amor correspondido»—siete horas de función—, con treinta y siete noches de entrada popular.

Felipe IV murió, que es lo que, con gran sentimiento, les sucede a todos los Reyes, y el Retiro fué perdiendo las filigranas de sus fiestas. De las fiestas de San Juan, antiquísimas y comunes a toda la Cristiandad, quedaban en Madrid los testimonios del Dorado Siglo: Lope, con su «Noche de San Juan», Calderón, Tirso, Montalbán y las veladas o verbenas, como las llama Mesonero Romanos, que nos da la estampa sanjuanera de la mitad del XIX: bandurrias y panderos sobre el prado de San Jerónimo, no lejos de las grandiosas cachupinadas de Felipe IV, y puestos de buñuelos, torrados, aguardientes, mostos, tióvivos, con alguna que otra intervención de la na-

Este caballero que, bajo las ramas, entra en La Chopera es el Alcalde de Madrid, conde de Mayalde. La fotografía fué tomada durante una de sus visitas al recinto donde, según proyecto del arquitecto Herrero Palacios, ha de construirse el «Auditorium» municipal que ocupará la mitad de la explanada y tendrá capacidad para cinco mil espectadores y una gran diversidad de representaciones y audiciones con arreglo a la categoría de nuestra ciudad.—(Foto Pastor.)



Este es el proyecto de «Auditorium» El escenario, con cerca de cuatrocientos metros cuadrados de superficie, queda entre los grandes cedros del Norte

vaja o el garrote. La vispera de San Pedro, «la más brillante y trascendental», según el cronista, se comía a la verben-

de San Antonio, entonces menos frecuentada.

Todavía no se había inventado la «Le-ka», pero ya había turistas que descubrían la verbená. Uno de ellos, el barón Davillier, que en su «Viaje por España» (1862) escribe: «Las noches de verbená, sobre todo en la de San Juan, son magníficas ocasiones para divertirse, y los madrileños pasan la noche en el Prado bailando la jota al son de las guitarras y a la luz de los farolillos venecianos.» El siglo iba ya de ala cuando se hundió el «Reina Regente», y en unas largas visperas de San Juan se instaló una «kermesse» benéfica en La Chopera para socorrer a las familias de las víctimas. A los cronistas no les hacía mucha gracia la palabra «kermesse» ni la palabra «tombola»; pero allí la marquesa de Esquilache, emulando las famosas Ventas de Caridad de París, vendía cigarrillos puros a cien pesetas y cajas de cerillas a duro (estamos en 1895).

En 1897 se estableció en La Chopera una tribu de achantis que dió mucho que hablar, y ya en este siglo, una feria de barracas de muy diversas atracciones, entre ellas el naciente «ciné», con motivo de la coronación de Don Alfonso. Todavía no existía el Hipódromo, por lo que La Chopera hubo de hacer de pista de entrenamiento para las primeras ac-

tividades de la Sociedad Hípica Española. A los «caracoles» y «posadas» de los caballeros de Felipe IV sucedían las proezas de jinetes cuyos nombres aun suenan: Spencer, Chacel, Manzano, Sotelo, Triana, Pulido, Ibarrola, Ponte.

La verbená de San Juan y San Pedro seguía su vida y en los solares de Medinaceli, junto a las obras del Hotel Palace, instalaba a principios de siglo la «Kermés»—la más lucida y aristocrática de Madrid—a beneficio de la Casa de Socorro del Distrito. Por entonces se puso en La Chopera la Exposición de Industrias Nacionales, en la que el «Hispano-Suiza» embobaba a los madrileños donde hoy montan en los coches eléctricos de toda verbená que se precie. El señor Prast regalaba a los niños cajitas de bombones donde hoy se da «premio de paquete de caramelos al caballero». Y más tarde, un veintitantos, llegó a La Chopera la tragedia griega con la «Orestíada», donde hoy está la barraca de la risa y el tiro a la barriga del oso electrónico, cerca del sitio en que Felipe IV abatí a primer disparo de arcabuz a un toro indómito, lo que le valió cien odas y adjetivos de Júpiter para arriba.

En La Chopera o «campo de la Exposición», los chavales de antes de la guerra hemos jugado al fútbol o hemos alquilado «bici» a dos realitos la hora. Luego, antes de que llegara la Conferencia Internacional del Chopo, llegó el coronel De Basil con sus ballets y llegó Educación y Descanso con danzas y canciones. También llegó el conde de Mayalde con sus técnicos y pergeñó un «Auditorium» para pasado mañana. Pero por ahora, el que ha llegado a La Chopera, y ya veremos cuándo se marcha, es el doctor Muñoz Calero, de teniente de alcalde del distrito Retiro-Mediodía, con su «kermés», que es una especie de impuesto sobre la alegría a beneficio de quienes no pueden vivir alegremente.

Si Felipe IV gastó medio millón de ducados en una fiesta de lucha de fieras en el Retiro, el doctor Muñoz Calero aspira a obtener de estas fiestas de San Juan y San Pedro medio millón de pesetas para la beneficencia de su distrito, que, junto al concurso de chotis (premio para don Ramón Pin y señora) y la elección de belleza (premio para la señorita Antofita Ubeda, empleada en una empresa de automóviles), ha celebrado la distribución de cinco mil bolsas de víveres o una gran gala de la moda española. Allí donde lucieron los novecientos candelabros del Rey poeta, brilla ahora la luz fluorescente y la gracia nueva, municipal y generosa de unas fiestas populares que han abierto una puerta al Retiro y tienen entre sus bellezas oficiales una muchachita que acaba de hacer oposiciones a Sindicatos.

Enrique DE AGUINAGA



Dos estampas de cuando se instaló en el Retiro la «Kermés» a beneficio de las familias de las víctimas del «Reina Regente». En una de ellas vemos el puesto de tabacos a que se hace referencia en esta página. Hoy allí una verbená selecta ha montado su diversión para ayuda de la generosa Beneficencia del Distrito Retiro-Mediodía



MADRID, NOCHE Y DIA MADRID, NOCHE Y DIA

PEQUEÑO ANUNCIO DE UNA GRAN OBRA

A Alberto Fernández Galar, inventor de veranos españoles.

PROLOGUILLLO PEDANTE. PERO NO MUCHO

CON el Manzanares todos nos hemos gastado mucha chufia, y el que esté libre de pecado que tire la primera piedra; por supuesto, con cuidado, no vaya a dar en el agua y sacarla fuera del cauce. Hasta el momento no se conoce ni un solo poeta, ni un solo escritor, ni un solo periodista, ni un solo ingeniero de barra o tasquita que no haya acuñado su gracia sobre el Manzanares. De Lope a Ortega, probablemente nadie se libra, y antes de Lope y después de Ortega, en tal abuso de humor quedan incurso desde los cazadores de elefantes que corretearon por las riberas de nuestro río cuando el mundo aún no había llegado a su cien representación, hasta los primeros y valerosos partidarios de la pelota base, que algunos creen que se llama así porque ha venido a nosotros con el pacto militar.

Sin embargo, el Manzanares es un río gentil, incluso con cierta tradición galante, y si a veces lleva el agua muy sucia conviene disculparlo, porque, en fin de cuentas, en ese caldo mojó sus pinceles Goya y algo bueno salió de ellos. El Manzanares es un río verbenero y un río de verbena. Pero también es un río dramático, y basta el recuerdo de los años decisivos de nuestra época para colmar de laurel sus riberas. Con poca o con mucha agua, siempre sirvió de alivio a los madrileños entre San Juan y la Cruz. Don Francisco de Quevedo, otro de los Franciscos del Manzanares, da testimonio de la afición al baño que había en su época, y, naturalmente, lo hace con un pícaro son que no tiene nada que ver con el que suelen colgarle por ahí las

*Tú que gozas, tú que ves,
en verano y en estío,
las viejas en cueros muertos,
las mozas en cueros vivos.*

Don Felipe II soñó con hacer navegable el Manzanares y organizar un sistema de transportes y comunicaciones que llegase a Lisboa a través del Tajo. Don Felipe no pudo ni con esta idea ni con la de comunicar el Atlántico y el Pacífico por medio de un canal. Desde entonces el Manzanares, sin salida al mar, fué río hortelano, juncal, algo trapero, comerciante en yenda, y sus pozas hicieron de piscina y Concha, de bañera y Copacabana. Cuando alguien se inventó una playa, el Manzanares hinchó el pecho. Cuando alguien lo ha cogido por su cuenta y ha dicho: «Nada por aquí, nada por allá; una pequeña manipulación y vean, ahí tienen el mar», el Manzanares se ha puesto a pensar que con esto quizá gane hasta un lugar en la geografía. Desde este mismo mes no valdrán las bromas finiseculares: Baden-Baden, San Sebastián, Santander, las largas playas galitanas, las celas mallorquinas tendrán su consulado perfecto, su real y diplomática representación en las márgenes del Manzanares, justo un poco antes del puente de San Fernando, según se viene de la montaña.

PASE Y VEA

El más ancho tramo de la carretera de El Pardo ha visto alzarse a mano izquierda una puerta que accede al Balneario Sindical Deportivo Puerta de Hierro. Es aquella una zona de clubs. Muy cerca, el Club Puerta de Hierro; no muy lejos, el Club de Campo; río arriba, el club de los que ni huelen qué cosa sea esa de un club, salvo, naturalmente, el «Madrid» y el «Ale-



C. G.

nares albergaban por el verano el clan veraneante de los sin verano, y resultaba lógico que las mismas gentes que han transformado el concepto español de las vacaciones estivales acomodasen a sus criterios nacionales y sociales el agua parva y necesaria del río de los Madriles. A una España de campamentos, de marchas por los caminos de la alta montaña o de la evocación histórica, de campos de trabajo donde los universitarios se adentran en los problemas sociales del proletariado y saltan del esfuerzo intelectual al esfuerzo físico, correspondía, sin duda, una ordenación nueva del verano del Manzanares. Ni un poco más de anarquía en las riberas, ni un instante siquiera de aglomeraciones densas, escasamente municipales y positivamente espesas: la finura del pueblo de Madrid merecía una suerte mejor a la hora de remojar los meses de julio, agosto y setiembre, que son los más urgidos de chapuzón. Pues bien: si usted quiere saber ahora, con unos días de anticipo, qué es lo que le aguarda a orillas del Manzanares, no se detenga en la puerta, amigo: pase y vea.

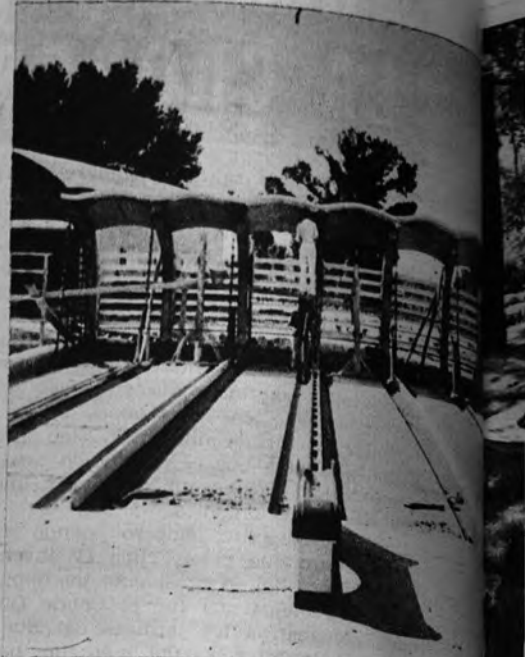
TODO: Y ADEMÁS LA ISLA

La primera sombra es la sombra de las banderas, de las tres banderas; buena sombra. Los rosales alegran este pequeño y natural vestíbulo. Los taquillas—total, nada: el carnet de E. y D. y un durito con

VIGIAS

derecho a cabina—despliegan al amparo de los chopos. Hay ocho taquillas para quienes vengán hasta aquí por sus propios medios, porque los que hayan tomado en Argüelles cualquiera de los autobuses de la línea que empalmará la ciudad con esta nueva edición de Formentor vendrán ya despachados de todo trámite y cruzarán bajo el puente de San Fernando sin perder un minuto, como quien dice ya con los pies en el agua, con pasaporte diplomático a la delicia estival. Quizá el primer gran acierto es éste de contemplar el balneario enmarcado por las solemnes arcadas del puente de San Fernando. A la izquierda comienza la zona deportiva; a la derecha hay un bosquecillo y también unas instalaciones ajenas y antiguas que quedan cercadas por un verde seto.

Usted viene sudoroso y contento, alerta la curiosidad, con unas tremendas ganas de saber qué es esto. Usted viene, amigo, nos conocemos, con esa dosis de sano escepticismo que se adquiere por el simple hecho de vivir en Madrid, y que hace un «slogan» irrenunciable de esa colosal tontería con que decimos: «¡A mí, que soy de Madrid!», timito en el que no molesta tanto el orgullo como el retintín. De morros con su traje de baño en el bolsillo y su enorme tortilla de patatas entre pan y pan, tropieza con las botellas castellanas, el frontón grande y los tres frontoncillos. Los tres frontoncillos se apoyan en la pared izquierda del frontón grande, y son como tres terneritos que buscan las ubres de su madre, imagen directamente sugerida por el prado vasco, el manzanal y las «ensillas» costumbres de las provincias o así. El escepticismo asoma la «gaita»: «Vaya, bolerás castellanas, todo de casa, todo



“STRIKE”

fuera, como si no se divirtiese uno con los bolos a la americana.» El frontón grande tiene gradas para el público. La cesta, la pala, la raqueta, la paleta, la mano: todo es posible aquí.

Usted, amigo, continúa su marcha hacia los vestuarios. Inmediatamente tropezará con un estupendo campo de baloncesto para partidos cuya competencia arrastre público. Una grada corrida rodea la pista, y un poco más allá otro campo de baloncesto, de la misma categoría y las mismas dimensiones, pero sin asientos para el público, salvo el grande y dulce sofá del santo suelo. A mano izquierda, la orilla del río, y paralelo a la corriente, un grato paseo que cruza todo el balneario. Primero se ve el río al salir de la presa, luego la presa, el embalse después. Este paseo de Miramanzanares nos vale por un paseo marítimo del auténtico litoral. Los novios podrán soñar con Palm Beach, los niños comenzarán a imaginar piraterías. Un paisaje de piraguas y pirauchos, de patines, barquitos y juegos de mar se extiende a lo largo de la playa; y está el pontón de los trampolines en la parte más profunda del embalse, y están los embarcaderos, y las suaves rampas de arena que se meten en el agua, y también las escalerillas llenas de rosas, y los árboles que dan sombra a la orilla, y está la isla, ahí es nada: la isla. Pero, en fin, a todo llegará usted, amigo.

Si es usted castizo o simplemente nostálgico, o un erudito en modos y maneras de divertirse, qué duda cabe, el primer ensanchamiento del paseo de Miramanzanares le va a gustar un rato largo. Esta parada y fonda se llama el Rincón de Madrid. Poca cosa: un álamo de primera división en el centro de todo. En torno al álamo, la pista de baile, que le da vueltas al árbol con ese garbo especial de la chulapa que gira en el chotis. Unos cuantos álamos más para que haya sombra y unos juegos de la «rana», un organillo, unas mesas y un chiringuito. Total: un merendero de los de orilla del Manzanares; y, para que no falte un detalle, varios viejos faroles madrileños de aquellos románticos, pintados de verde.

El corazón del balneario late acompasadamente. El transformador y la casa de compuertas, el mando eléctrico de la presa, el tren de la grúa que corre sobre el puente. Con media hora basta para abrir totalmente la presa, y sólo treinta minutos son suficientes para cerrar las ocho compuertas. Arquitectura e ingeniería han jugado en equipo para armonizar la seguridad, la eficacia y la belleza. Usted, posiblemente, considerará exosivo que esto pueda llamarse el rompeolas, y, ya ve, así se llamará, y si no al tiempo. Los colores rojo y plata, verde, blanco y gris, las graciosas farolas—que son como bañistas con sombrero chino—contribuyen a dar al paisaje una alegría fabulosa. El puente de la presa empalma las dos orillas, esa por la que usted anda ahora y la que cae del lado de la Cuesta de las Perdices, a cuyo pie hay otra puerta de entrada al balneario. Es la puerta motorizada, la de los autobuses que no pertenecen a la línea oficial del parque, la de los cochecitos particulares, la de las motos y las bicicletas. Un amplio y ordenado espacio—sometido a perfecta vigilancia—permitirá el aparcamiento de muchos vehículos.

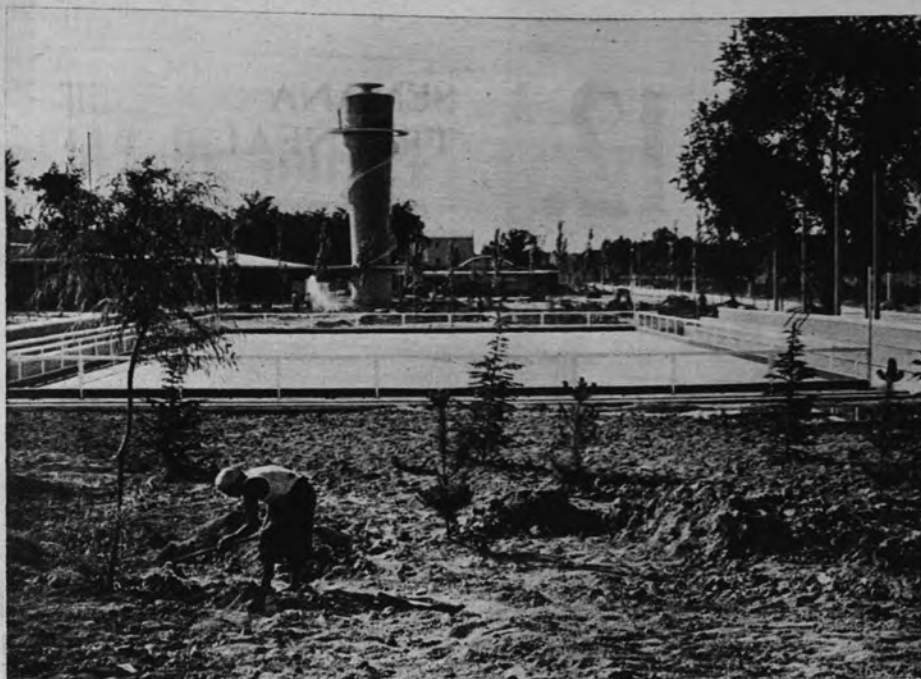
Confiese que su escepticismo comienza a derrumbarse. La visión de la playa desde el rompeolas, el bullicio de la isla, los gritos que llegan desde aquel brazo destinado a playa de niños, los salvavidas blancos, los uniformados bañeros y vigías, el tranquilo ronroneo del motor de la lancha de vigilancia, la ordenada navegación de canoas, piraguas y otros artefactos flotantes.



ABSTRACTO

hasta me va a perdonar si le digo, prosiguiendo el paseo que emprendimos, que cerca de la pista de patinaje y campo de competición de hockey sobre patines hay un bosquecillo de pinos. Ciertamente los pinos están en la infancia, pero cierto también que hace un año todo este bendito lugar era tan desconocido que ni en algunos mapas oficiales figuraba. Esta pista de patinaje tiene múltiples y espectaculares aplicaciones, porque servirá al desarrollo madrileño y nacional de un deporte en el que somos campeones del mundo, porque pondrá en contacto con «la mariposa» y el árbitro a un buen número de convecinos, porque en él se celebrarán exhibiciones de deslizamiento artístico—tenga en cuenta, amigo, que los campeones de Europa de patinaje a la alta escuela, sector aficionados, son los chicos de Educación y Descanso de Barcelona—y porque entre el bosquecillo jardín y la pista—que tiene sus correspondientes graderíos—queda un espacio sobre el que se monta a capricho o conveniencia un escenario al aire libre. Entonces la pista se transforma en patio de butacas y los versos galanos de Lope, la gracia de un entremés de Rueda o de don Miguel de Cervantes, la magia y teológica sonoridad de Calderón, podrán alternar con las grandes paradas del baile popular, con las audaces versiones del teatro moderno, en fin, con todo cuanto en un escenario cobra vida. Y a la luz de la luna, hermano, a la luz de la luna. No sabe que en el centro del río, sobre un escenario flotante que iluminarán focos especiales podrá darse un sentido naumáquico y especial a la danza, al verso y a la farsa?

La jardinería ilustra y enlaza, adorna los tramos más o menos libres y ata entre sí las diversas instalaciones. Hay un restaurante bifronte, con una cara mira al mar, con la otra al jardín. Desde su galería se ve la sierra por un extremo, los caminos de la ciudad por el otro. El comedor es amplio, rasgado por ventanales grandes y luminosos. También hay mesas en la galería y en una terraza, de la cual no puede hacerse mayor elogio que decir lo que de verdad es: una terraza navegante. Una pintura mural alegre con ai-



HOCKEY

res romeros la hora de elegir el menú: el pintor Pradillo, por cierto un becario de Educación y Descanso, un obrero de Guadalupe que salió de las Exposiciones de Aficionados, se ha inspirado en el grupo de Danzas de Cadalso de los Vidrios, sin duda para que se sepa que estamos en Madrid. Su pintura, como la de la gran sala de recepciones, es clara, tranquila, segura, de mano firme, de hermoso color, compuesta con soltura, con ángel, con una ingenua y celestial armonía. Quizá la característica que singulariza, en conjunto, al Parque Sindical es la audacia en la concepción, la gentileza en el color, la gracia en la composición. Enumerar los colores y los sistemas decorativos podría producir alarma en los corazones tímidos, pero enfrentarse con ellos produce bienestar, alegre sorpresa, una especie de jovial estímulo que impulsa a entrar en el agua cantando, a gozar de la vida, a pasarlo francamente bien.

Se alza la torre que encubre los depósitos de agua. Es una torre gallarda y muy marinera. ¿Lo ve usted, amigo, cómo el escepticismo no sirve de nada en determinados casos? Ahí tiene usted doce pistas de bolera, modalidad americana, y también tres mesas fijas de ping-pong. ¿Sabe usted que sobre los árboles que ya existían en este lugar se han plantado otros seiscientos? ¿Sabe usted que se han movido edificios, que se ha alterado el plano ideal simplemente por salvar la vida de un solo árbol? ¿Sabe usted que en la orilla de enfrente, no complicada en la primera fase de esta «operación Copacabana», se levantan unas silvestres y románticas tapias, quiero decir que la carrera queda cubierta por trescientos sauces llorones, que ahora apenas si son varitas, pero que en su día harán compatible a Espronceda con el filete empanado, la botella de cerveza, el «crawl» y la alegría de haber nacido? Tres grandes vestuarios transforman al simple ciudadano en tritón, nereida o cosa semejante. Un vestuario femenino, otro masculino y otro para niños. Este último—a escala reducida—se parte en dos, como es natural, dado que los niños que este vestuario alojará son los mayores, los que ya saben andar por su cuenta. Cada vestuario permite desnudarse

comodamente a dos mil personas por hora. El sistema de aparcamiento de ropa es sencillo. Diez mil perchas esperan su chaqueta, el vestido de su mujer, el de su niño. Diez mil bañistas podrán estar a un tiempo en el agua sin molestarse. Pero en previsión de impacientes, el vestuario de hombres tiene una sala de desahogo para las horas punta, con el fin de que no fallezcan de prurito natatorio los Weismüller del Manzanares.

Como refrigerantes oasis se escalonan los bares. Ni un solo rincón a donde no llegue la sombra de un camarero, es el lema de la casa. Pero el paraíso de los que adoran la cerveza, el fresco clarete y la espumante gaseosa, el café con bollo o el bocadillo de jamón, está en la gran barra circular, elevada sobre un podio florido como una copa de campeones, como un carrusel vitamínico y refrescante. Es la barra más larga de Madrid, la mejor acondicionada, y parece husmar por todo el balneario, a la manera de un vigia maternal, por lo menos de una vieja tia, para que a nadie le falte nada. Sobre esta copa, un remate musical, un reloj con carillón que al dar las horas deja oír cierta melodía. Es una canción muy conocida. Nació en un sótano, se cantó entre tiros, se cantó en España y en Rusia y en el mundo entero. La cantan mucho los hispanoamericanos, y comienza así: «Cara al sol con la camisa nueva...»

Pero es que no vamos a visitar la playa de los niños, la playa especialmente dedicada a los niños, donde cualquier peligro ha sido alejado, una playita muy próxima al parque infantil, mitad de arena, mitad de verde césped, donde los chicos tienen trovos, columpios, zambalas, lo que pidan, donde nurses especializadas vigilan sus juegos sin molestar su libertad? Por vez primera los niños de Madrid van a poder pisar el césped sin que caigan sobre ellos regimientos de guardias con carabines y dialéctica excesivamente elemental y hasta escatológica. Los niños de Madrid van a saber cómo cosquillea la fresca hierba en la planta de los pies y también lo que es caer sobre un prado, no sobre las severas losas guadrarrameñas, sobre la granítica grava de nuestros jardines de infancia. Y junto a la playa tendrán—muy pronto—un galón para jugar a españoles que defienden y ganan los tesoros del Caribe y también un fortín del Oeste, donde reposan las caravanas y donde se estrellan los ataques de «Ojo de Lince». Los niños de Madrid están de enhorabuena.

Todo esto se gobierna desde una casa central, en la que ondean las tres banderas. Pero quienes disfrutan del parque apenas si se darán cuenta de que allí se trabaja día y noche, de que ciento dieciséis hombres, sin contar, naturalmente, la brigada de los bares y otros servicios, forman una disciplinada compañía que tiene a su cargo la conservación, el orden, el funcionamiento, la vigilancia de las instalaciones, la seguridad de los veraneantes. Una completa clínica de urgencia monta guardia permanente. ¿Algo más? Pues, claro que algo más. ¿Usted no había echado en falta la isla? No hay nada más poético que una isla. Parece que el mundo queda lejos de las islas, que en las islas sólo se alberga el amor y la existencia de las islas Británicas es la excepción que confirma la regla—, que el paraíso perdido está en una isla y que la felicidad no es otra cosa que una isla que llevamos dentro. Pues bien, aquí también tenemos una isla, unida a tierra por un puente colgante que acabará por copiarlo en Bilbao, un puente que se estreche con nuestro paso y que hará que la novia nos tome del brazo con más fuerza, lo que se dice un buen puente. Y



AGLOMERACION

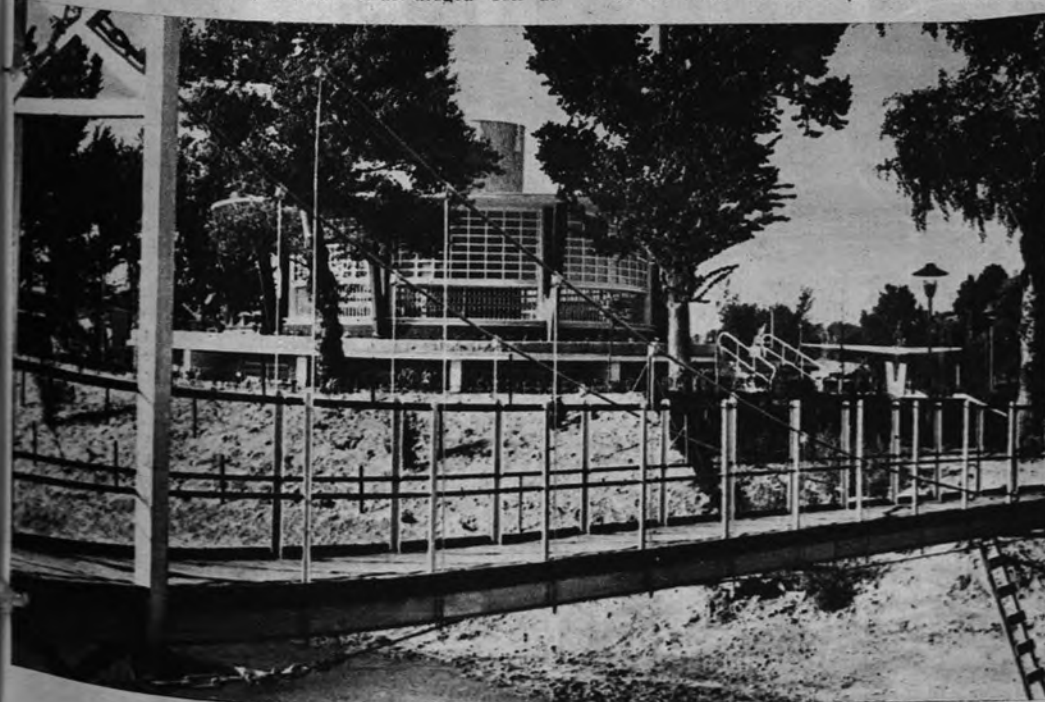


ROMPEOLAS

en la isla hay también un oasis mó dico, y la isla está rodeada por hierbas de protección, puesto que la isla es artificial, la isla tiene un «aloha» de laurel, un cinturón de flores, y hay en ella sombreros, canchales, sauces, quitasoles, y desde la isla se ve el prodigioso color del parque, y en la isla hay columpios para señoritas, columpios para que el novio columpie a la novia, columpios para cantar aquello de «La niña que está en la bamba se parece a San Antonio», y también hay sauces en la isla, sauces—Dios mío, sauces melancólicos, sauces llorones—, y si usted, amigo, echa a caminar por la isla solar y se acerca a su extremo noroeste y mira hacia la otra orilla, verá enfrente unos árboles. Entre aquellos árboles, hace ya tiempo, antes de la guerra, una primavera de Madrid mataron a Juan Cuéllar. Juan Cuéllar era un rapaz de apenas dieciocho años, diecisiete a lo sumo. Lo mataron los componentes de un grupo llamado «Salud y cultura». Juan Cuéllar, ahora, se asomará a los barandales del Manzanares a ver qué especie de gloria ha nacido en las tremendas orillas de su tiempo, batidas por el odio, la injuria y la pólvora.

Y esto es todo, amigos, éste es el pequeño aperitivo de una gran comida veraniega, la loa minúscula de una obra importante. ¿Con que «aprendiz de río» nuestro dichoso Manzanares? Sí, sí; aprendiz. Licenciado en mar, doctor en balnearios, maestro en el deporte, rector de la alegría de vivir, «buena pesca de maridos»—lo dijo Quevedo, madrileñitas—, profesor de un mundo nuevo que nace a pesar de los pesares y que en nuestro tiempo encontró su justo y hermoso belén.

Rafael GARCIA SERRANO
(Fotos Pastos.)



BILBAO

CAPITOL 12.

SEMANA TRIUNFAL

Amor...
Risas...
Lágrimas...

CHARLES
CHAPLIN



CANDILEJAS

CLAIRE SYDNEY

BLOOM + CHAPLIN

IMPORTADA POR
PRODUCCIONES ARIEL

UNITED
ARTISTS

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS



ROSA
FILMS

CINE GRAN VIA

MAÑANA LUNES, ESTRENO

INTENTO CON UN
CRIMEN PONER
FIN A SU TRAGICO
PASADO

**TRAGICA
INFORMACION**

BRODERICK
CRAWFORD

DONNA
REED

JOHN
DEREK

Director:
PHIL KARLSON

ESTA PELICULA NO SERA REESTRENADA HASTA LA PROXIMA TEMPORADA

ayuntamiento de Madrid

DESDE BERLIN (I)

SIGUEN LAS SENTENCIAS DE MUERTE EN LA ZONA ORIENTAL A PESAR DE LA "COEXISTENCIA"

BERLIN.—El orden de preocupaciones en Berlín en estos días se establece así: Primero, la polémica entre el obispo protestante Otto von Dibelius y el Senado de la ciudad acerca de la reconstrucción de la iglesia de la *Commemoración*; segundo, las declaraciones francesas sobre la neutralización de la ciudad en el proyecto que se presentará en la Conferencia de Ginebra; tercero, el Festival cinematográfico; cuarto, la inauguración de un nuevo ramal del Metro, y así pueden alinear hasta veinticinco o treinta problemas estrictamente privados, estrictamente apolíticos. La política no interesa al berlinés. Entre las dos últimas cuestiones, y como una nube ligera que apenas hace sombra en las calles recalentadas por el verano figura la decisión del canciller Adenauer de emprender el viaje a Moscú en septiembre y el anuncio de que para marzo de 1956 Alemania tendrá sus primeros seis mil soldados. Pero pueden creerme si les digo que en las terrazas de la *Kurfürstendamm* —la «Kudamm»—, brillantemente iluminado al neón rojo, verde, amarillo, azul, iluminado hasta causar envidia a Broadway, las conversaciones giran en torno al emplazamiento de la *Kaiser - Wilhelm - Gedachtniskirchen*, cuyo muñón carbonizado se eleva hacia el cielo, amarillento.

La iglesia con su trágico aire de pesadilla, a lo decorado de Piscator o de Von Klee, se ha convertido en el símbolo arquitectónico del Berlín de la posguerra. La alucinante ordenación de estas ruinas, el ojo enorme y perforado de un rosetón que saltó en pedazos durante los bombardeos, el reloj dorado, con las manillas detenidas a la hora exacta en que Berlín sufrió uno de los más duros ataques aéreos, la alta torre decapitada por la metralla, en medio del más frenético paisaje de desolación que aun queda en Europa —el Zoo y sus tapias destruidas, la *Budapeststrasse* arrasada, la que fué la calle alegre

de la ciudad, la *Tanentzienstrasse*, ahora un solar, el hotel Eden desmantelado, y hacia el *Targarten* y la *plaza de Potsdam*, kilómetros de calles que no existen y colinas de escombros—, todo eso había entrado ya en la relativa belleza que poseen las ruinas. Al que llegaba a la ciudad le saludaba la silueta deformada de la ruina, como brotando de la calurosa niebla del verano, y el berlinés seguía mirando el reloj dorado en lo alto de la torre, sin que le importara demasiado que no diera la hora. Un buen día se decidió comenzar la restauración, evaluada en 22 millones de pesetas. Berlín, que de los tiempos indescriptibles no ha conservado más que el recuerdo, no desea seguir siendo presentado por esta imagen a lo Grosz. Y ahora se trabaja día y noche, mientras en las calles próximas guían todas las luces de los cabarets y al pie mismo de la torre la multitud aúlla a pleno pulmón bajo la lona de una tienda de «catch».

Al comenzar la demolición, las piquetas van dejando al descubierto los frescos y las pinturas doradas de las paredes: ángeles y santos, colores azules, rosados, verdes, platas y purpuras, con su frescura original, como si una primavera resucitara bajo las piedras carbonizadas y las telarañas de diez años de catástrofe. Todo eso, bañado por la luz de los reflectores, brilla ante los ojos de quien acaba de llegar a Berlín. Es un símbolo.

Porque el hecho es que Berlín hace gimnasia para el futuro. Yo volví aquí hace años, cuando aun se respiraba el aire de la catástrofe y en los hoteles las alfombras tenían todavía los agujeros de las hogueras encendidas por los oficiales soviéticos. He conocido el Berlín del 17 de junio de 1953, cuando todos esperábamos ver a un tanque ruso asomando por la esquina más próxima. El Berlín del año 1955 posee una temperatura distinta. Todavía hay ruinas bajo el cielo opaco y pesado del



Esta escena es familiar en el sector occidental de Berlín. Se trata de dos fugitivos de la zona soviética, que disfrutaban de la tan ansiada quietud ante la iglesia del Emperador Guillermo

verano. Muchas ruinas. Demasiadas, hasta producir depresión. Todavía la atmósfera se colorea del gris de ciudad de frente de guerra —se detienen cotidianamente agentes de un lado y del otro, siguen atravesando el «telón de acero» los fugitivos. Pero hasta el observador menos ágil advierte que ya no es cuestión de supervivir o a lo más de aguardar haciendo proyectos, sino que se ha pasado a la acción e incluso a la emulación de la magnificencia, mientras una guirnalda de vestidos estivales de todos los colores hace la gran parada de la elegancia por la acera iz-

quierda de la *Kurfürstendamm*, entre tiendas donde los tapices de Persia se venden en barracones provisionales de madera, los automóviles se pueden comprar o vender en el acto en un solar, y han brotado gigantescos almacenes y hoteles con la última palabra del confort. Berlín es así.

En 1945 los primeros arquitectos que estudiaron la reconstrucción de la ciudad, retrocedieron asustados. Sólo para remover los millones de toneladas de piedra, hierro y escombros calcularon veinte años. Y se estimaba en cincuenta o sesenta el



En este lugar, donde quedan tan sólo unos árboles, existió uno de los parques más bellos de Europa. Es el tan conocido Tiergarten berlinés cuyo arbolado arrancó la población, durante los tiempos duros, para utilizarlo como combustible



He aquí una vista nocturna, profusamente iluminada por la luz de los letreros luminosos, de la célebre *Kurfürstendamm*, uno de los centros de mayor animación y movimiento de la ciudad que fué capital del III Reich



En la famosa Kurfuerstendamm abundan los cafés con terrazas, que están siempre llenas de gentes que desean tomar el sol



El tan bombardeado edificio del Reichstag. En primer término, un cañón antiaéreo que quedó parcialmente destruido

plazo para que el solar berlinés se pareciera algo a un esbozo de ciudad. La escisión de la ciudad agravó el problema. El bloqueo, la guerra fría y el porvenir incierto alejaban todavía más cualquier proyecto. Por otra parte, los arquitectos no tenían ni papel para sus planos. Hoy se hacen proyectos en grande y se invertirán 92 millones de marcos —cerca de 1.000 millones de pesetas— para la construcción del nuevo ramal del Metro. Frente al «bunker» del Zoo y en medio de los cobres de una orquesta, el burgomaestre Suhz ha dado el primer golpe de esta obra que, enlazando norte y sur de la ciudad, deberá quedar concluida en 1967. Digo 1967, fecha en la que no hace mucho ningún berlinés, sumido en la dimensión catastrófica de las ruinas y la previsión de una tercera guerra mundial, se hubiera atrevido

a pensar. Se espera que la línea del Metro llegue hasta Pankov. Pues bien; Pankov es hoy la residencia del Gobierno de la Alemania oriental, instalado allí entre «villas» y bosques a los que nadie puede acercarse. Yo no sé si, análogamente al Berlín occidental, Grotewohl se atrevería a proyectar un Metro que llegue algún día al Zoo. Pero me temo que no, porque aquí nadie le concede mucha vida al Gobierno títere de los rusos, aunque el «Neues Deutschland», su órgano oficial, se apresure a declarar que «tiene las piernas firmes». Una caricatura de los periódicos berlineses de esta mañana representa a un soldado ruso que va a atravesar la puerta de la Alemania occidental y empuja a los temblorosos Grotewohl, Pieck y Ullbricht, diciéndoles: «Quitaros de en medio; no hacéis más que estorbar». Un edito-

rial del mismo «Neues Deutschland» comunista dice que «son solamente especulaciones pensar que la República Democrática sea un obstáculo para las relaciones entre Bonn y Moscú». Hace unos días, los funcionarios de Pankov tuvieron una agitada conferencia. Ahora parecen haberse adaptado a la nueva política del Kremlin, y asoman la garra envuelta en seda, limitándose a pedir la disolución de la «Baren Division», Asociación de ayuda de los ex combatientes del Berlín occidental, y liquidación de la emisora Rias, acusándoles de «saboteadores». «agentes provocadores», etc.

Incluso haciendo cesar el «pequeño bloqueo económico», dogal que les permite asfixiar o dejar respirar intermitentemente a Berlín, según su capricho o las conveniencias de su política, y restableciendo el servicio

del «elevado». Ebert, el alcalde del Berlín rojo, ha iniciado la aproximación hacia el Ayuntamiento occidental, intentando restablecer los puentes que quedaron rotos en 1947. No ha obtenido del burgomaestre Suhz la respuesta que esperaba. Se trata, del lado occidental, de conversaciones sobre la «unidad técnica» de Berlín, al margen de toda política. El Berlín occidental se seguirá considerando como auténtico representante de toda la ciudad, de igual modo que el Gobierno Federal se sigue considerando como único representante de toda Alemania. El burgomaestre Otto Suhz ha declarado que nada hay de cierto en un proyecto de neutralización. Berlín es siempre Berlín, vieja frase de una canción que tiene cierta actualidad.

Si Berlín sonríe, nos referimos al occidental, naturalmente; al Berlín que en 1955 goza de la alegría y hasta de la voluptuosidad del vivir bajo los parasoles del Wannsee y en las praderas del Spree, en el Tiergarten, bajo las estatuas de bronce de los mariscales. Al otro lado de la plaza de Potsdam ya la vida es distinta. Hoy mismo, los Tribunales comunistas han condenado a muerte a Gerhard Bankowitz, de treinta y dos; Hans Dieter Kögel, de treinta y dos años, y Jan Kubanka, de veintiocho, y a otros tres acusados, a penas de diez y quince años de trabajos forzados, con el habitual pretexto de sabotadores. Otro gran proceso—el tercero en dos semanas—ha comenzado contra otro grupo de cinco alemanes en la zona oriental.

A esto se le llama «coexistencia pacífica». J. L. GOMEZ TELLO

El próximo artículo de esta serie se titulará: UNA CIUDAD «NORMAL».

SAN MIGUEL MAÑANA LUNES
REESTRENO PREFERENTE EXCLUSIVO
CORNEL PATRICIA
WILDE KNIGHT

MAS FUERTE
que la
LEY

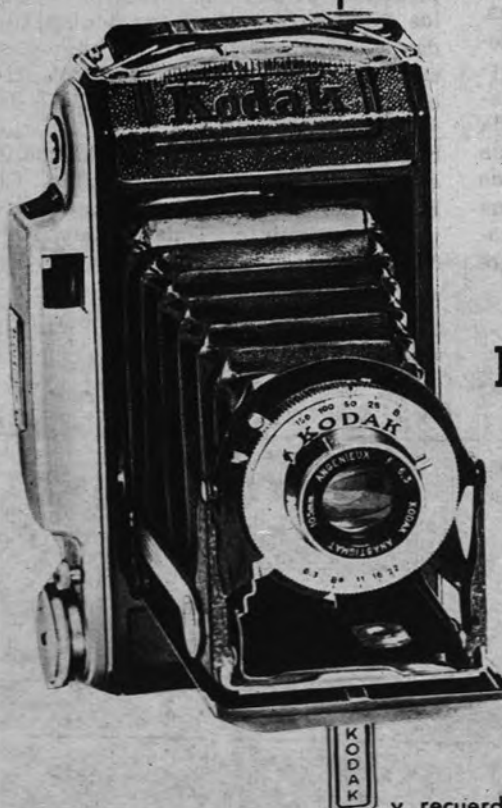
Director:
DOUGLAS SIRK
¡HUYO DE LA LEY HABRIENDO SIDO EL MAS RIGIDO MANTENEDOR DE LA JUSTICIA!

NOTA.—Precios temporada de verano: 8 y 5 pesetas.

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 16 AÑOS

Pub. Ruescos

Un Kodak de uso universal



Este aparato popular es apreciado tanto por el aficionado entendido como por el fotógrafo novel, debido a sus numerosas ventajas: presentación moderna y esmerada, fino acabado, resultados seguros y sobre todo, que por su manejo sencillo, pequeños y grandes pueden obtener desde el principio magníficas fotografías.

Kodak Modelo 21

He aquí sus características más destacadas:

Visor telescópico a la altura de la vista incrustado en un cuerpo de material plástico, objetivo 6,3 anastigmático de gran precisión, obturador con velocidades desde 1/25 hasta 1/150 de seg.; ajuste «B» para fotografías de exposición y toma de sincronización para «flash» con la que podrá hacer fotos en interiores.

y recuerde que:

vacaciones sin Kodak son vacaciones perdidas

De venta en los buenos establecimientos de artículos fotográficos.

Un compañero mío, ha definido así a los neoyorquinos de Manhattan: «Hombres y mujeres en posesión de varios bolígrafos, que están buscando siempre un hueco donde estacionar el coche.» Aunque queden fuera de ella algunas características del definido que sería interesante conocer—por ejemplo, que la condición de neoyorquino de Manhattan es eminentemente diurna, ya que comienza a las ocho de la mañana y termina a las cinco de la tarde—, la definición me parece atinada. Tanto, que voy a intentar construir en torno de ella esta primera crónica de mi segunda visita a Nueva York.

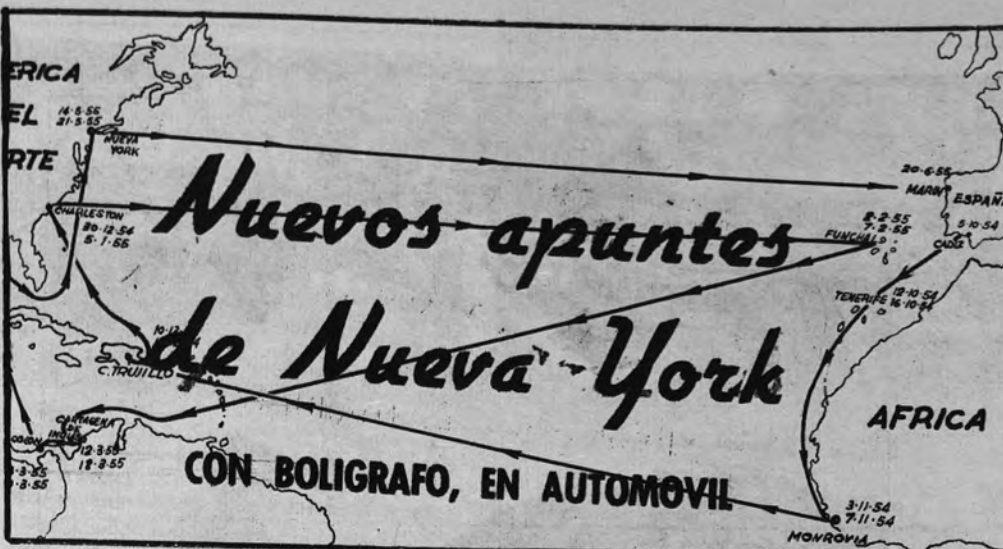
El bolígrafo, ese artilugio de escribir relativamente moderno, se ha ganado un puesto en todos los bolsillos de esta ciudad, después de recibir el espaldarazo que supone para un chisme de su «profesión» el poder ejercerla al pie de un cheque, por grande que éste sea. Hoy por hoy, el bolígrafo es tan imprescindible aquí como el pañuelo; y eso que el pañuelo parece la única que no podemos dejarnos en casa en esta urbe carbonillosa, cenicienta, en la opinión de uno de sus mejores poetas, un granadino. Igual que al habanero le asoman puros al lado de la estilográfica, y a ciertos individuos, no precisamente de La Habana, un peine, al neoyorquino le asoman bolígrafos, uno por lo menos, dos o tres si sus relaciones comerciales son numerosas o cuenta con algunos amigos. «¿Tantos?», se preguntará usted, sospechando que exagero lo mío. Tantos, sí. Porque no vaya usted a creer que el bolígrafo se conforma con la misión trazadora para la que ha sido creado. Nada de eso. El bolígrafo, «ampliando el negocio», abriéndose nuevos campos de actividad, contagiado, sin duda, del vértigo de la vida de hoy—y de ayer, y de mañana; esto del vértigo no es privativo de nuestros tiempos, sino un tópico como una casa, usado en todos los tiempos—, el bolígrafo, digo, se dedica con no menor entusiasmo que la escritura, a la propaganda, y a eso que ciertos establecimientos titulan «la elegancia social del regalo».

Aquí todo se anuncia con bolígrafos; desde las casas de modas de la Séptima Avenida, hasta los cacahuets enlatados para consumir con el «cocktail». Y aquí le regalan a usted un bolígrafo, dos bolígrafos, veintitrés bolígrafos, en cuanto usted se muestre débil, hasta sus mejores amigos. Con decirle que Rodrigo Royo, el corresponsal de ARRIBA, un hombre a quien aprecio de veras, insistió en que aceptara uno, lo digo todo.

Bien. Uno contempla respetuosamente cualquiera de estos artefactos—de los que debe haber en Nueva York muy cerca de los 30.000.000—, acciona con cuidado el mecanismo para hacer aparecer y desaparecer la punta estenográfica, lee el letrero que trae impreso, estudia sus características morfológicas, y hasta prueba a escribir con él y uno se pregunta: «¿Por qué?».

¿Por qué este pequeño, este insignificante cacharro, está en todas partes, atrae a todo el mundo, se me ofrece e incluso me persigue? ¿Qué tiene que no tenga una pluma, si no es su perturbadora incapacidad para calibrar los rasgos de la letra, dándonos la sensación de que escribimos sólo en lo que escribir tiene de función mecánica? ¿En qué supera a un lápiz, uno de esos lápices que, de costar tanto como el bolígrafo, imprimen elegancia y misterio a las más vulgares anotaciones, por el simple preámbulo de hacer salir la mina con un giro despacioso entre los dedos? ¿Es que su híbrida condición de casi pluma y casi lápiz, heredera de todos los inconvenientes de éstos y sin ninguna de sus ventajas, le basta para imponerse como lo ha conseguido?

Le brindo, lector, estas preguntas, y le agradecería que me las contestara si tiene tiempo para ello, porque la cuestión me preocupa. Reconozco que las formulo bajo la impresión de la mancha imperecedera, azul y monstruosa, que un bolígrafo nuevo me ha dejado en un traje también nuevo. Pero, con todo y con eso, le agradecería, repito, que me las contestara. Si usted resulta partidario del bolígrafo, puedo cederle algunos que me sobran a consecuencia de mi estancia de siete días en Nueva York



La famosa Herald Square, de Nueva York. En su pequeño parque, la estatua de Minerva y su reloj

y de la fragilidad de mi carácter. Si usted, por el contrario, es enemigo, vamos, es de los míos, me confortará saber que no estaré solo cuando la plaga alcance nuestras costas. En todo caso, le prometo no pretender enseñarle cómo funciona. No se ría: Es que aquí, en Nueva York, en cuanto uno se distrae, se le acerca un ciudadano, le muestra un bolígrafo y le endilga una conferencia, ilustrada con ejemplos prácticos de cómo se utiliza.

Lo de estacionar el coche es harina de otro costal. Salir en automóvil por Nueva York con ánimo de hacer compras, tomar un trago, ver una película, interrumpir el trabajo de un amigo—es decir, visitarle—o cualquiera otra finalidad que suponga apearse del vehículo es lo mismo que salir



El puente de Jorge Washington, sobre el río Hudson, que fué terminado en 1931

del brazo de un mendigo bien impuesto de la técnica de su profesión que hubiera apostado a sacarnos el dinero: Es la ruina. Sólo en las grandes ciudades—y ésta lo es más que ninguna—comprende el hombre lo incómodo que puede resultar trasladarse de un sitio a otro en una caja con ruedas, de su propiedad. «¿Qué hago con esto?», se pregunta aquí todo el mundo, refiriéndose al coche, y comprobando, con desilusión, que no hay espacio libre donde abandonarlo.

En el proceso desesperativo que se desarrolla en el hombre cuando se prolonga su cautiverio dentro de una cosa que se mueve y no se puede parar, se llega en seguida a querer librarse de la cosa como sea, hasta perdiéndola para siempre, aunque haya costado 6.000 dólares. Pero ese recurso extremo, esa última liberación antieconómica y apetecible cuando el sistema nervioso se halla sobreexcitado, tampoco queda aquí. Si usted abandona su coche en una esquina y se marcha a hacer lo que le dé la gana, le dejan sin coche el tiempo suficiente para que maldiga su falta, le cuesta dinero y se lo devuelven—el coche—, yo creo que como expiación más grave, puesto que le plantean el problema otra vez. Hay unas paradas de media hora—ojo, no pretendo descubrirlas a nadie—, con una máquina tragaperras y un reloj. «Estoy salvado», se asegura el neoyorquino al verlas vacías. Y «aparcas» allí, depositando una moneda. Y se aleja, bendiciendo su suerte. Mas la media hora pasa en un abrir y cerrar de ojos, porque aquí va todo de prisa. Entonces, el neoyorquino tiene que abandonar lo que está haciendo, salir a la calle, echar otra moneda, volver y reanudar su ocupación. Si no se acuerda de que el tiempo corre, o lo trascendente, inaplazable o grato de su quehacer le impide regresar a la máquina tragaperras, la máquina se pone roja de indignación, llama la atención de un guardia que nunca falta y le ocasiona al neoyorquino un desembolso de quince dólares. Si la ausencia del dueño se prolonga, el coche vuela sin necesidad de alas, y el volverlo al hogar cuesta un ojo de la cara.

Un amigo mío, al que convencí para que me acompañara a hacer unas compras en la Quinta Avenida, me preguntó dos cosas, cuyo conocimiento le era imprescindible para planear la operación «¿Es voluminoso lo que vas a comprar? ¿Tienes prisa?». Le contesté que sí y que no, que era voluminoso y que no tenía prisa.

—Bien—decidió, tras meditar un momento—, entonces, en coche.

Fuimos. Paró delante de la tienda.

—Dentro de veinte, lo más veinticinco minutos, pasaré por aquí. Aguárdame con el paquete.

—Pero yo pretendía que me asesoraras—opuse.

—Eso es imposible, ¿Qué hago con el coche? Sonaron claxons acuciantes a nuestras espaldas. Un guardia se encaminó hacia nosotros.

—Apéate—me ordenó mi amigo.

—Pero...

—¡Apéate, diablos!

Me apeé. Entré en la tienda y adquirí lo que deseaba, todo en menos de ocho minutos. Con el envoltorio bajo el brazo, salí a la calle. «Faltan diez minutos, por lo menos», comprobé mirando el reloj. Encendí un pitillo. Encendí otro pitillo. Pasó media hora. Empezaba a fijarme en el tráfico, por si pasaba un taxi, cuando pasó mi amigo.

—¡Ehhh!—me gritó, porque yo estaba mirando para otro lado.

Fui a levantar el paquete. Se le rompió la cuerda. Hice un nudo como Dios me dió a entender. Cuando terminé, mi amigo había desaparecido.

Lo vi por la noche. No parecía disgustado por mi deserción. Se explicó así:

—Mucho tráfico. Los viernes por la tarde se ponen las calles imposibles. Volví a pasar treinta y cinco minutos después, pero ya no estabas.

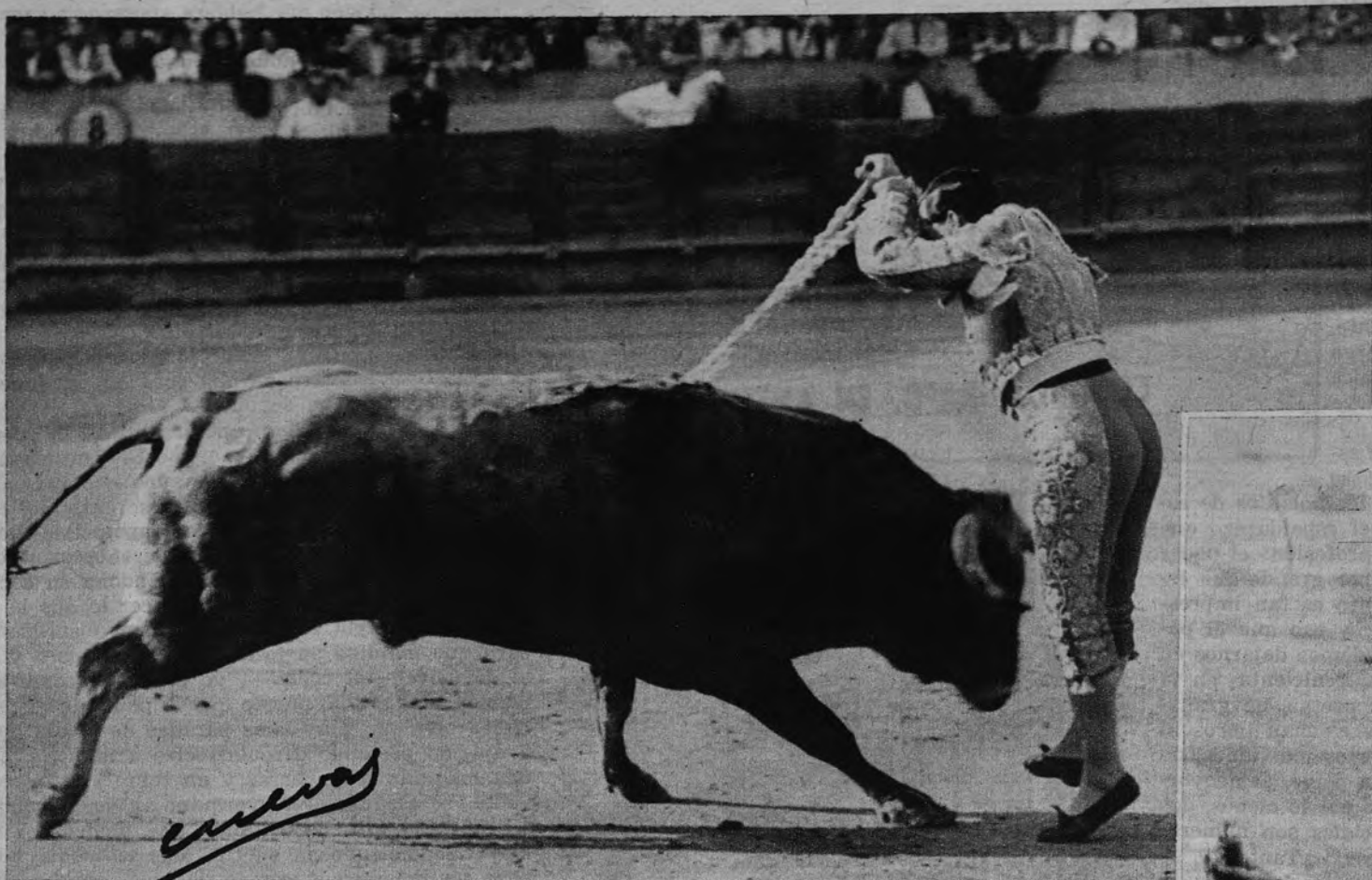
—Comprenderás...—comencé, con intención de justificarme.

—No te preocupes. Eso es corriente aquí.

Sí. El hombre y la mujer de Manhattan están en posesión de varios bolígrafos y se pasan la vida buscando un hueco donde estacionar el coche.

Luis DE DIEGO

1942



ANTONIO BIENVENIDA

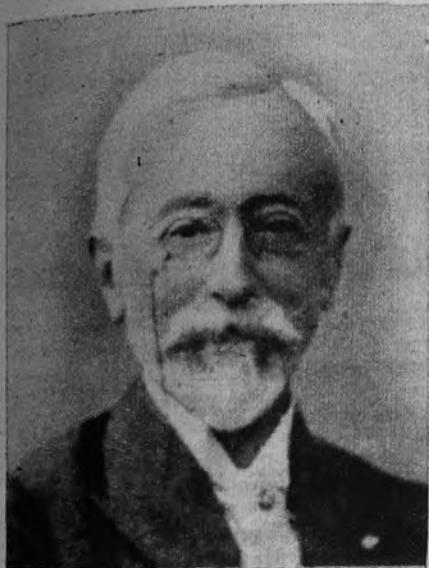


1955



LOS PICOS DE EUROPA A TRAVÉS DE CIEN AÑOS

Los Picos de Europa, por sus altas y es-
carpadas cumbres, apuntados picachos
y agujas, esbeltos monolitos o disformes
morros y peñascales con simados hor-
cados y barrancos, por sus enormes e im-
ponentes hoyos y por las abismales an-
gosturas de sus desfiladeros, forman un
aparente conjunto laberíntico de extra-
ordinaria e impresionante belleza. Esta
gradación armónica de la estructura es
fuente de goce de los hombres que se-



El ingeniero y catedrático composte-
lano Casiano de Prado y Vallo, miem-
bro de la Real Academia de
Ciencias, primer explorador, hace
un siglo, de los Picos de Europa



El conde de Saint-Saud, que realizó
un completo estudio de la orografía
de los macizos cantábricos

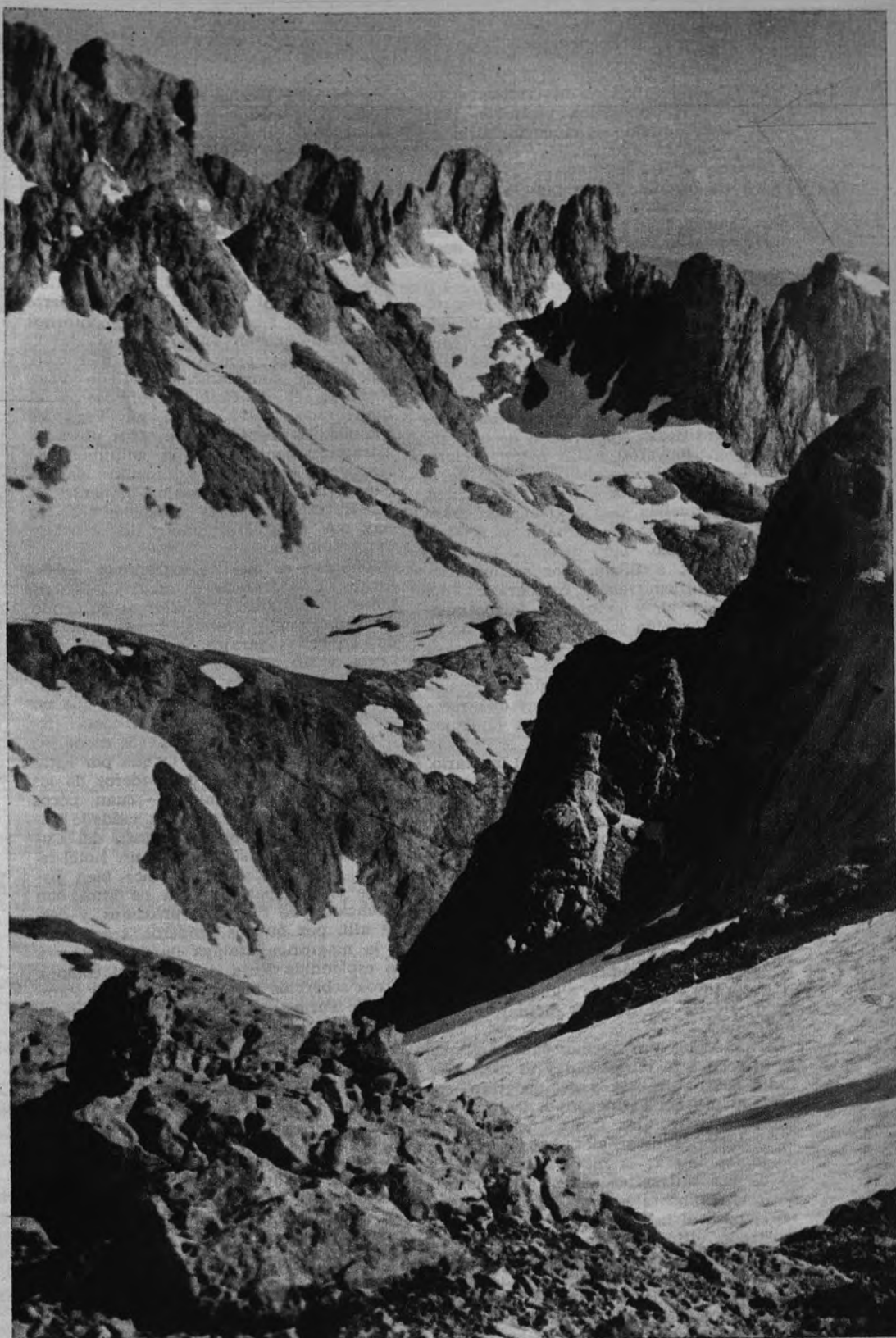


El marqués de Villaviciosa de Astu-
rias, primer escalador del Naranjo
de Bulnes, en su juventud, cuando
ejecutó la proeza

pan estimar sus atractivos: tanto el tu-
rista que vea y admire las ingentes cre-
sterías acercándose a las estribaciones o
traspasando los umbrales cuanto más
el montañero que se interne en la den-
sa fragura por el placer de encaramar-
se en las cimas, otear lejanías y exta-
siarse ante sorprendentes, insospecha-
dos, panoramas.

Hasta mediado el pasado siglo perma-
neció sumido en el misterio el conoci-
miento de la recóndita orografía de es-
tos núcleos cantábricos. Los inicios de
su descubrimiento se deben a Casiano
de Prado, insigne geólogo, quien hallán-
dose reconociendo las montañas leone-
nas por el N. E. avistó, un buen día,
desde el vértice de Peña Corada, los per-
files de los grises cuchillares calizos y
sintió la atracción de subir a lo alto de
los riscos y plantar allí sus instrumen-
tos científicos. Aunque una primera ten-
tativa le resultó frustrada, en 1853—el
28 de julio—ascendió a Torre de Salinas
(2.446 m.) que se yergue en el extremo
meridional de la cadena montañosa,
acompañado, por mero azar, de sus co-
legas franceses Verneuil y Lorient. Tres
años más tarde, con su ayudante Bo-
guerin y otros cinco expedicionarios,
penetrando en la escabrosidad, se en-
cumbrió en la enhiesta Torre de Llam-
brión (2.642 m.), cresta que disputa a
otra la supremacía de las alturas. De
sus arriesgadas y por entonces extrañas
incursiones, que representan los albores
del montañismo nacional, publicó en
1860 un interesante, aunque poco difun-
dido trabajo—«Valdeón, Caín, la Canal
de Trea. Ascensión a los Picos de Euro-
pa»—que constituye el testimonio de
una auténtica revelación geográfica.
Aparte de curiosas anécdotas de sus pe-
ripiecias, está cuajado de precisas obser-
vaciones geodésicas y geonósticas que
forman los cimientos de una obra a la
que no se dió remate sino después de
transcurridos diez lustros.

Sin que nadie en nuestro país sintiese
inquietud en proseguir estas exploracio-
nes, un ilustre pireneísta francés, el
conde de Saint-Saud, llegó ocasional-
mente a Asturias en 1881 quedándose
absorto, camino de Covadonga, ante la
perspectiva que se le ofrecía a la vista
de las encrestadas peñas. Años más tar-
de—en 1890—, haciendo realidad sus
propósitos, dió comienzo a las tareas se-
cundado luego por su compatriota el ex-
perto alpinista Paul Labrousse. Pusie-
ron de manifiesto que profundos tajos
por los que discurren las aguas al Can-
tábrico—la estrecha hoz del Cares y la
fuerte depresión del Dudje—hienden y
delimitan el gigantesco grupo orográfico
en tres macizos: Central o de los Urrie-
les, el más agreste e intrincado, con cú-



Panorámica de cresterías de los Urrieles desde Peña Vieja. De izquierda a
derecha: estribaciones de la Morra, Pico de Urriello (Naranjo), Torre de las
Colladetas, Collada Bonita, Risco Víctor, Torres del Oso y del Carnizoso.
Cuchallón de Villasobrada y contrafuertes de Peña Castil

pides más ásperas y elevadas; Occiden-
tal o de Peñas Santas—conocido tam-
bién por el sobrenombre de Cornión—
el mas extenso y atrayente; Oriental o
de Andara, de menos superficie y al-
titud aunque de singular belleza. Para
la consecución de sus fines tuvieron que

coronar no sólo los ápices máximos de
los mismos—Torre de Cerredo (2.643 m.)
rey de la serranía, la altiva Peña Santa
de Caín (2.596 m.) y Tabla de Lechuga-
les (2.441 m.), respectivamente— sino
la mayoría de los dominantes (casi una
treintena), aparte de otros secundarios
en los que instalaron los observatorios
topográficos. Labor tenaz y perseveran-
te la realizada por estos dos entusiastas
que con un gran espíritu deportivo re-
corrieron, en campamentos volantes en
las épocas estivales durante varios años,
el tortuoso terreno, trepando fatigosa-
mente hacia lo alto de las escarpa-
das roqueñas, descendiendo a prueba
de vértigo a la hondura de los congostos
y hoyacones, u hollando el albo elem-
to de los pinos neveros parra arrancar
unos secretos científicos y, en definitiva,
para culminar una vasta obra geográfi-
ca. Posteriormente, se dedicó Saint-Saud
a propalarla en conferencias y publica-
ciones entre las que destaca su trabajo
científico-literario «Monographie des
Picos de Europa».

A Pedro Pidal, marqués de Villavici-
osa, le corresponde el mérito de que el
Naranjo de Bulnes—Pico de Urriello
(2.519 m.) geográficamente— constituye
el símbolo de genuina y suprema esen-
cia montañista. Del campo de la cinegé-
tica, en su cazadero favorito de rebecos,
se pasó al del alpinismo, aunque sólo
fuese para que le cupiera a un español
el galardón de la conquista del pinácu-
lo que permanecía inaccesible. El triun-
fo logrado el 5 de agosto de 1904 con el
valioso concurso del pastor Gregorio Pé-
rez, el «Cainejo», tras denodada pugna



Una vista oriental del macizo oriental de los Picos de Europa

con la pulida roca de las verticales paredes de la fantástica pirámide, tiene aún hoy, cumplido el cincuentenario del hecho—cuando apenas hay secretos en las artes de su escalada—, resonancias de gran hazaña, tanto por la inverosímil vía de acceso que trazaron como por los recursos que entraron en juego—agilidad, destreza, valor, heroísmo y... suerte—como buenos aliados de los dos esforzados.

En el propio escenario en que desarrollaron su acción se ha rendido el pasado verano, en conmemoración a estas efemérides, tributo de admiración a las relevantes figuras de estos precursores. Como así también, homenaje a otros—nacionales y extranjeros—que bajo facetas científicas, deportivas o de otra índole, contribuyeron a un mejor esclarecimiento. A Obermaier y al conde de la Vega del Sella, por sus investigaciones sobre las huellas de la glaciación de la Era cuaternaria; a Carballo y a Hernández-Pacheco, por diversos estudios naturalistas; a Boada, por su minucioso y magnífico trabajo cartográfico del macizo central, y a los que forzosamente en una rápida y sucinta visión no es posible nombrar: desde quien prestara atención a los vestigios de los plegamientos geogénicos que dieron forma a la configuración montuosa al que recopilara, pacientemente, la flora líquénica de las rocas. A los que han seguido la estela de Gustave Schulze, el solitario, que, excepción hecha de varias aportaciones geológicas, marcó las trayectorias deportivas de ascenso al Naranjo y a otros peñascos cimeros. A los que se han dedicado a exaltar las bellezas, desde Frassinelli a Pérez Pimentel. A los que, además de haberse consagrado a ensalzar las excelencias del excursionismo montaño, contribuyeron con sus iniciativas y esfuerzos personales a crear mejoras (caminos, sendas, refugios, etc.) en el quebrado suelo, desde Pidal hasta Delgado Ubeda el hombre actual de la montaña.

Al presente, aun quedan supuestos que se ofrecen a la curiosidad y al mejor estudio del naturalista y del geógrafo—especialmente del cartógrafo—. Bajo el aspecto deportivo, las incursiones durante las estaciones invernales han constituido una quimera; la nieve al enseñorearse de las anfractuosidades montañosas, ha cerrado hasta ahora, herméticamente, el paso al hombre. Empero, se ha demostrado últimamente que ello no es óbice a que jóvenes animosos e intrépidos con espíritu conjuntado de equipo, superando muchos obstáculos hayan logrado franquear este valladar. Los afortunados intentos en plena época de nieves del antepasado invierno de varios montañeros madrileños que atravesando los Urrieles hicieron ascensiones a Tiro Tirso y Llambrión, y de otros asturianos que, cruzando el Cornión, escalaron Peña Santa de Enol, son fehacientes de que, a no tardar, estas pruebas entrarán en el capítulo de normales realizaciones prácticas.

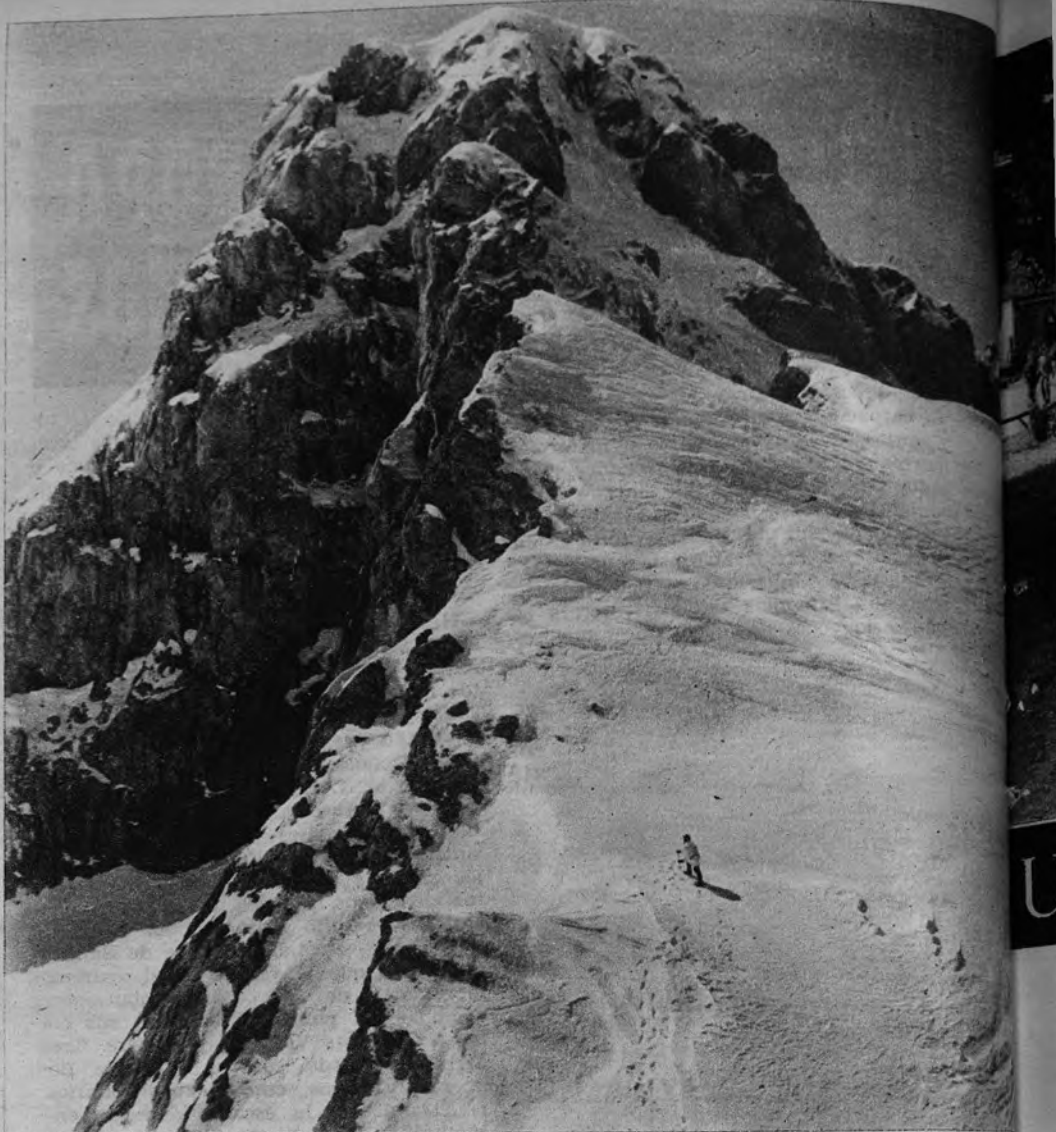
Aunque la afición al montañismo sea muy minoritaria—si bien entre nosotros va en progresivo auge—, forman legión

los que con frecuencia atraviesan la aspereza de estos macizos (asturianos, madrileños, montañeses, vascos, navarros, leoneses, catalanes, y aragoneses, principalmente). Amén de los de otros países (galos, helvéticos, germanos y británicos) que son los mejores propagandistas. Sin embargo, para que a todos les sea más factible la permanencia, es preciso procurar la mejora de los caminos de ingreso y de tránsito interior. Factor esencial son los refugios; aparte de alguno situado en los contornos solamente existen en lo íntimo de la espesura tres albergues que merezcan tenerse en consideración: el de Vega Redonda, el de Collado Jermoso y el inaugurado, meses atrás, en Vega de Urriello. Es menester que otros ubicados estratégicamente, con un mínimum de relativas comodidades, hagan posible pausas de descanso, escalonadamente, en las trevesías y rutas ascensionales. No hay que dejarlo al albur del ejercicio del «camping».

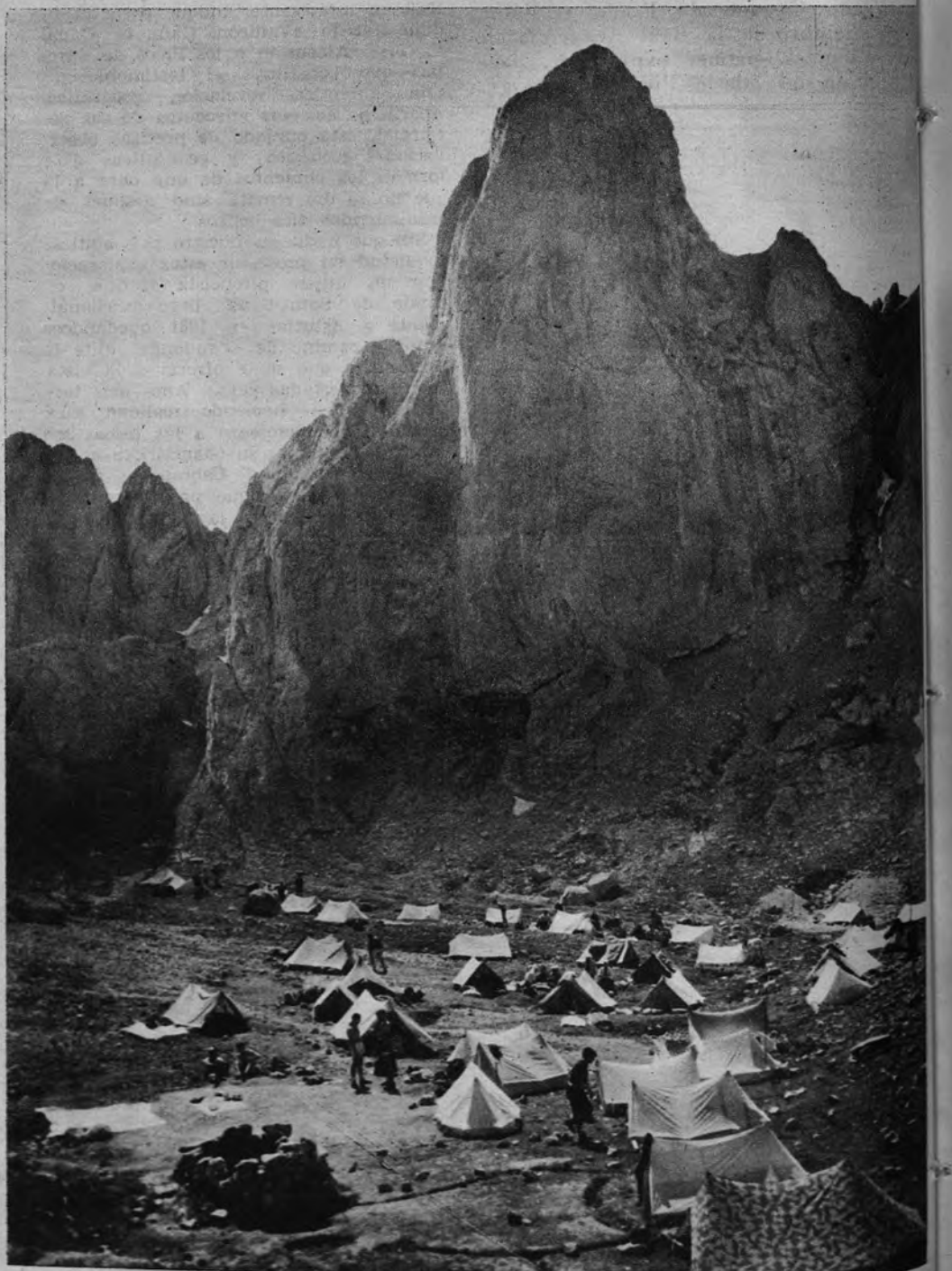
Realidad es que no lograremos ver—a estilo suizo, francés o austriaco—carreteras, funiculares y teleféricos surcando estos ámbitos y grandes hoteles asentados en bellos parajes de altura. No obstante, y sin profanar la brava grandeza de la montaña, hay que hacer algo positivo en favor del turista a fin de que no se limite a contemplar las calidades tonales de los arriscados relieves desde las carreteras circundantes. O que por estas recorra los apretados desfiladeros de los Bayos y de la Hermida —¡cuán pocos transitan por el moderno y cuidado pasaje de la asombrosa garganta del Carres! Hay que instalarle en un hotel-refugio cuya necesidad se hace bien patente en la apacible Vega de Enol, con el encanto de sus lagos próximos, y desde allí, por buenos senderos, trasladarle a la magnífica atalaya de Ordiales y a la espléndida Vega de Ario, así como a otros soberbios lugares. O desde el Parador de Turis—mo, situado en las camperas del puerto de Aliva, guiarle, por veredas apropiadas, hasta los Horcados Rojos, para que se sorprenda ante uno de los más suntuosos anfiteatros, o hacerle penetrar en los circos de Andara, o dirigirle a los límites de otros admirables recintos.

Hay que revalorizar la abrupta grandiosidad de nuestros Picos de Europa que no debe ser deshumanizada como un mundo ajeno y extraño. Sin restar a unos cuantos la noble ambición y el gran honor del dominio de recios y arduos reductos, hay que abogar para los más—sin distinción de sexos, edades y nacionalidades—por una corriente excursionista dando facilidades materiales para conducirla por trayectos asequibles que no ofrezcan grandes dificultades de recorrido, para que, sin necesidad de remedar proezas, se adentren en la fragosidad y perciban los multiformes contrastes que nos brinda la Naturaleza en su desnudez o con las galas de sus vestiduras. Para que experimenten las diversas emociones estéticas que dimanen de abismarse en la maravilla de tamaño obra de la Creación.

Ramón GARCIA-ARGUELLES



Abriendo paso en la nieve hacia la Torre de la Horcada (macizo de Peñas Santas), en una de las primeras excursiones invernales registradas en los Picos de Europa. Expedición de los gijoneses Argüelles, Mateo, Cifuentes, Betegón, Prado (J. y P.) y Lueje, a fines de la pasada temporada



Campamento de alta montaña, instalado en los Picos de Europa



La villa de Potes, buen acceso a los Picos de Europa

UN PARQUE POR SUSCRIPCION POPULAR

BARCELONA. (De nuestro corresponsal.)—Buena cosa es esta de acompañar a los bravos muchachos españoles y extranjeros que por afición desinteresada y pura participación en el VIII Cinturón Ciclista de Barcelona, el cual, por cierto, está demostrando espléndidamente con cuánta razón se le considera la competición ciclista más importante del mundo en su género, y así acaban de corroborarlo las expresivas palabras del director del equipo alemán, señor Anger, asombrado ante tan formidable alarde de organización perfectísima.

Y es buena cosa no sólo por su enorme interés deportivo, que está rebasando incluso el de las competiciones entre profesionales, sino también porque nos depara la ocasión de nuevos y felices descubrimientos al recorrer la hermosa geografía de estas tierras entrañables. Como, por ejemplo, la agradabilísima sorpresa que hemos recibido en Vich, donde la primera etapa ha tenido magnífica meta.

Era el día de San Pedro, y por ello y por lo del Cinturón ya mundialmente famoso, la noble y hospitalaria Ausona nos ha recibido en fiesta anticipándonos su Fiesta Mayor, que se dispone a celebrar precisamente en la semana del 4 al 11 de julio, en honor de San Miguel de los Santos. La animación era enorme y al entrar en la ciudad por la carretera de Barcelona nos llamó la atención la mucha gente—¡cuántas muchachas guapísimas, santo Dios!—que paseaba por un paraje encantador, para nosotros desconocido hasta entonces. Pocos minutos después, hallándonos ya en la tribuna presidencial instalada ante la meta, en esa maravillosa plaza tan hondamente cargada de sabor tradicional, preguntábamos al joven y emprendedor Alcalde y Jefe Comarcal del Movimiento, camarada José María Costa Velasco:

—Pero, ¿qué es eso tan bonito que habéis hecho ahí, junto al río, según se viene de Barcelona a mano izquierda?

Lo han construido en Vich con modestos donativos y prestaciones personales

—¡Ah, sí!—sonrió el camarada Costa—. Es el parque; nuestro parque nuevo, al que hemos dado el nombre de Jaime Balmes, el glorioso hijo de Vich.

—¿Nuevo, dices? ¡Y tan nuevo! ¡Cómo que si no recuerdo mal no estaba ahí hace dos meses!

—¡No, claro que no! Lo hemos hecho, exactamente, en sesenta días. Pero no es esto lo mejor. Lo mejor es que no le ha costado al Ayuntamiento absolutamente nada.

—¿Y eso?

—Pues porque ha sido costeado íntegramente por suscripción popular, a la que invité a la población a contribuir, si deseaba ver tan agradablemente transformados aquellos terrenos. Y la población ha respondido magníficamente, hasta el extremo de que en el brevísimo plazo de ocho semanas hemos recaudado ciento cincuenta mil pesetas, con las aportaciones de dos mil doscientas familias, equivalentes al ochenta por ciento de nuestro censo local. Ha habido muchos donativos modestísimos, desde una peseta en adelante. Los únicos de cuantía relativamente grande han sido el del señor obispo, doctor Perelló, que ha ascendido a cinco mil pesetas, y el que de nuestros respectivos peculios particulares hemos hecho los componentes de la Corporación Municipal, reuniendo diez mil.

Pero no ha sido sólo esto. La población no se ha limitado a contribuir con sus donativos, sin que, además, ha colaborado en cuantas formas le ha sido posible: aportando tierras, arenas, árboles, madera para hacer los bancos, anguilas y otros peces para poblar los cuatro estanques, poniendo a nuestra disposición camiones y carros para transportar los materiales; en fin, se ha dado hasta el caso, verdaderamente conmovedor, de una veintena de obreros de diferentes profesiones que se han presentado espontáneamente ofreciendo su prestación personal, enteramente gratuita, para trabajar horas extraordinarias en la construcción del parque. Además, como consecuencia de esta cooperación maravillosa, cada habitante de Vich considera el parque como suyo y como suyo procura contribuir a cuidarlo, en tal medida que hasta hemos decidido suprimir los rótulos que decían: «Respetad las flores», ya que, en verdad, resultaban completamente innecesarios.

Una zona del parque tiene carácter infantil, con diversas instalaciones de juegos. Cada una de estas instalaciones ha sido costeada por una casa comercial, alguna de las cuales se ha gastado más de cuarenta mil pesetas en la suya. Y es que las casas comerciales se encuentran agradecidas a las facilidades que procuramos darles. Por ejemplo, en materia de anuncios luminosos, concedemos exenciones de tributos municipales por varios años, a los nuevos. Así hemos estimulado esta forma de legítima propaganda, animando al mismo tiempo la ciudad y obteniendo esa otra forma de cooperación en su alumbrado, servicio público en el que estamos progresando constantemente, pues aprovecho mis frecuentes viajes al extranjero para informarme sobre los más recientes progresos, con vistas a su implantación aquí. Así, ahora, para los cuatro estanques del parque, aplicamos un procedimiento de iluminación indirecta que, según creo, se emplea por primera vez en España.

Respecto a exenciones tributarias, hacemos también beneficiarias de ellas a las industrias que al establecerse en la ciudad resulten verdaderamente nuevas en

cia. Porque la ciudad, centro de tan floreciente zona agrícola y ganadera y plaza comercial no menos importante, necesita el complemento de la industria y, además, se halla en condiciones óptimas para tenerlo, desde que hemos incrementado el abastecimiento de agua en abundantísimas proporciones.

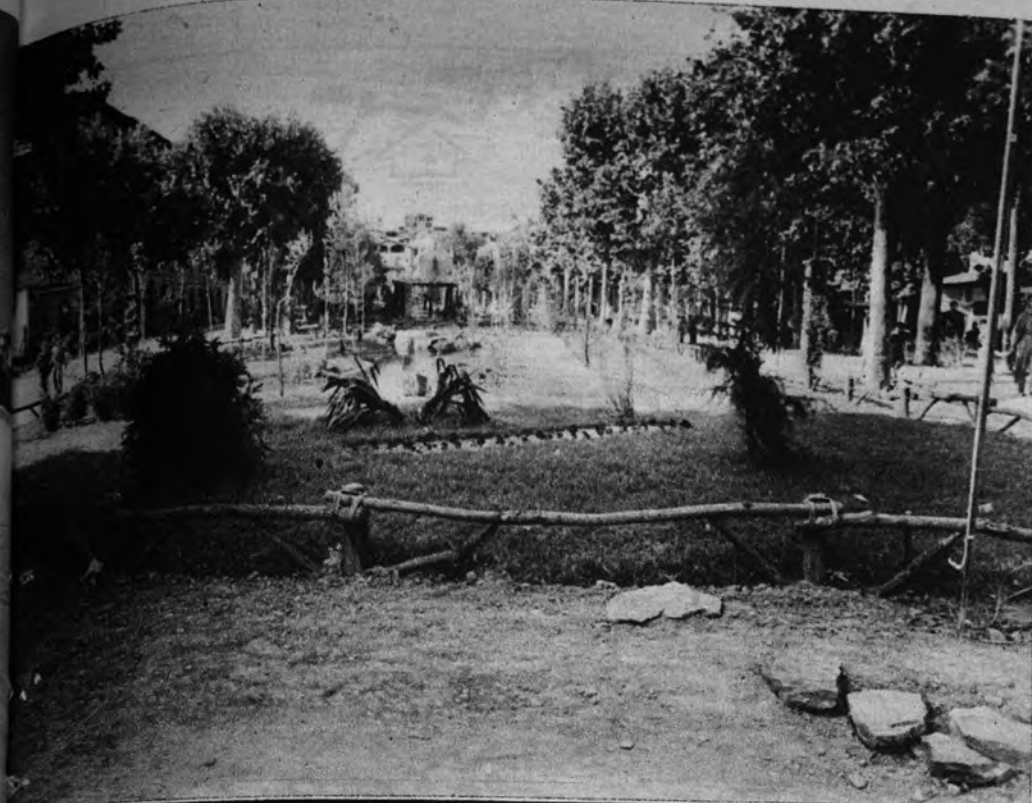
Igualmente, bonificamos las mejoras en las fachadas. Y así vamos consiguiendo la transformación de la ciudad en sus diversos aspectos, por cierto, con un presupuesto municipal tan bajo que el habitante de Vich es el que menos paga a su Ayuntamiento entre todos los de la provincia.

Aquí quedaron interrumpidas las manifestaciones del Alcalde de Vich con la triunfal llegada de los participantes en el VIII Cinturón Ciclista de Barcelona, entre el entusiasmo del gentío congregado en la hermosa plaza, con un orden y una disciplina admirables. Por cierto que el director del equipo alemán, tan pronto como se cercióro de que sus corredores habían pasado sin novedad la línea de meta, se apresuró a preguntar:

—¿Por favor! ¿Quieren ustedes decirme dónde podré comprar inmediatamente salchichón y butifarra?

Fama mundial de los celeberrimos embutidos de Vich, que los alemanes buscan con tan certera afición, aun cuando tienen sus no menos celebradas salchichas de Frankfurt. Y es que en Vich saben hacer bien las cosas: lo mismo la butifarra y el salchichón que los parques y la administración municipal. Sobre todo, si se encarga de ella un hombre dotado de tan juvenil, ágil e inteligente espíritu de servicio como el camarada Costa Velasco.

Fernando VAZQUEZ-PRADA



La Vuelta Ciclista a Francia

**Namur y Zurich, únicas incorporaciones
extranjeras a la ruta de este año**
POR PRIMERA VEZ PARTICIPARA UN
EQUIPO INGLES EN EL "TOUR"



UN FAVORITO ITALIANO.—Ausentes los "campionissimi" Coppi y Magni, Italia centra todas sus ilusiones y esperanzas en la acción de Pascual Fornada, uno de los más destacados componentes del equipo

ESPECTACULO volante, la Vuelta a Francia recorrerá este año las instalaciones portuarias de El Havre, la rada y las playas de Dieppe, para lanzarse vertiginosa hacia los sombríos paisajes del norte de Francia. A través de la polvareda de las minas de carbón, la caravana irá a Roubaix. Luego, a Bélgica, cuyo nombre figura doce veces en el palmarés, en donde la Vuelta acampará en torno de la ciudadela de Namur. A continuación se recorrerá el este de Francia, Metz, punto de partida de la Vuelta de 1951, será esta vez meta de etapa. Los corredores se preparan ya a cortejar la montaña, los Vosgos, preludio este año de la travesía de los Alpes. Al día siguiente se evocarán las hazañas de los grandes campeones helvéticos, en cuyo honor la Vuelta se adentrará en la Suiza germánica por los llanos de Alsacia y las orillas del Rin. Zurich, la ciudad-jardín, acogerá por vez primera a los jinetes de la bicicleta. Por Thon-les-Bains, Briancon y Mónaco, la prueba se adentrará en la decoración que mejor le sienta: la de los majestuosos Alpes. El Galibier, punto culminante del itinerario, los Aravis, con el Mont Blanc como tela de fondo, los puertos del Lautaret y de Vars serán el escenario de las primeras grandes batallas. Luego Mónaco, en donde, a orillas del Mediterráneo,

corredores y seguidores observarán la primera tregua de veinticuatro horas. Ya se habrán cubierto nueve etapas y 1,897 kilómetros. Aun quedarán por cumplir trece jornadas de carrera y 2,423 kilómetros.

Del Principado, la caravana se trasladará a Marsella. La danza continúa. Para conducir la Vuelta a Avignon, los organizadores hubiesen podido hacer atravesar la Provenza salpicada de olivares. Sin embargo, han preferido lugares más agrestes. Por tanto, para llegar a la ciudad de los Papas, habrá que escalar el monte Ventoux, ese gigante de Provenza barrido por los vientos, por lo que se le ha dado en llamar el "puerto de las tempestades".

El "Tour" nos brindará acto seguido otro cuadro. Saliendo de la Provenza abrasada por el sol, la serpiente multicolor atravesará el macizo del Aigoual y el "valle de la felicidad", por las atormentadas y estrechas carreteras que surcan una región salvaje a la par que atractiva. Acto seguido, por Albi y Narbona, la capital del vino, hasta Aix-les-Thermes, cuyo frescor nocturno será debidamente apreciado por los corredores, que disfrutarán en el balneario su última jornada de descanso. Luego, con Tolosa, la ciudad de las violetas, se asomarán a los Pirineos. Allí se entablará la tremenda y decisiva batalla de la XLII Vuelta a Francia. Este año, los puertos pirenaicos se escalarán por parejas. De Tolosa a Saint Gaudens, Aspin y Peyresourde, mientras que el Tourmalet y el Aubisque "juzgarán" la etapa de Saint Gaudens a Pau.

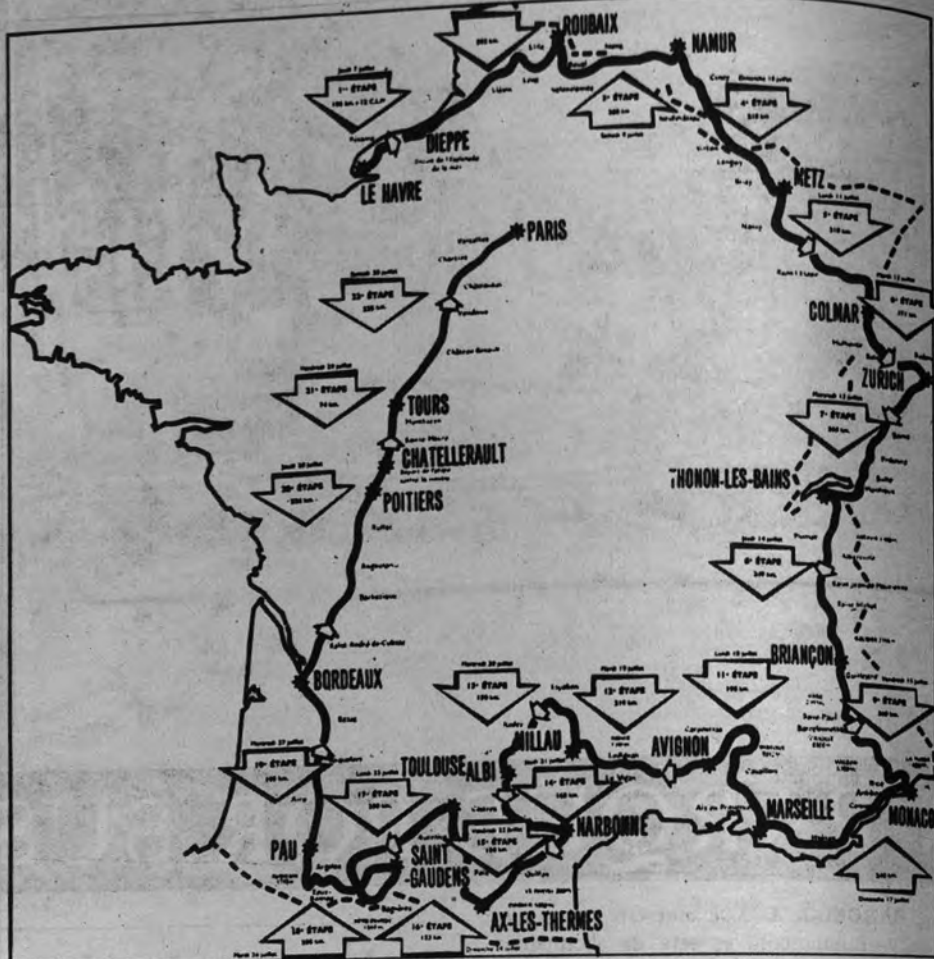
Ya no quedará más que lanzarse a toda máquina hacia la capital de Francia. Lo hará por el camino más corto. Partiendo de la patria de Enrique IV, se dirigirá hacia Burdeos, que acogerá a los corredores por la trigésimaprimer vez. Burdeos-Poitiers-Tours serán los últimos eslabones de la cadena antes de la gran jornada del Parque de los Príncipes, en donde los "forzados de la ruta" darán los últimos pedales de su "calvario" de 1955. En torno a la pista habrá más de 40,000 parisienses quedurante tres semanas habrán seguido por la Prensa y la radio las proezas de los campeones en espera de desatar su entusiasmo.

LA VUELTA A FRANCIA, MAXIMO ACONTECI- MIENTO

Anualmente, más de doscientas carreras ciclistas internacionales solicitan la atención de los fervientes del deporte ciclista. Pero ninguna de ellas alcanza una importancia equivalente a la de la Vuelta a Francia.

En Francia, y también en los numerosos países europeos representados en la prueba, la Vuelta ocupa el primer plano de la actualidad durante el mes de julio de cada año. Los grandes diarios de la tarde publican ediciones especiales. Y si los "cinco grandes" jefes de Estado se reuniesen durante la celebración del "Tour", es seguro que no suplantarían a Luis Bobet o a Hugo Koblet en la importancia de los titulares que los diarios franceses dedicarían a ambos acontecimientos.

A decir verdad, existe una verdadera



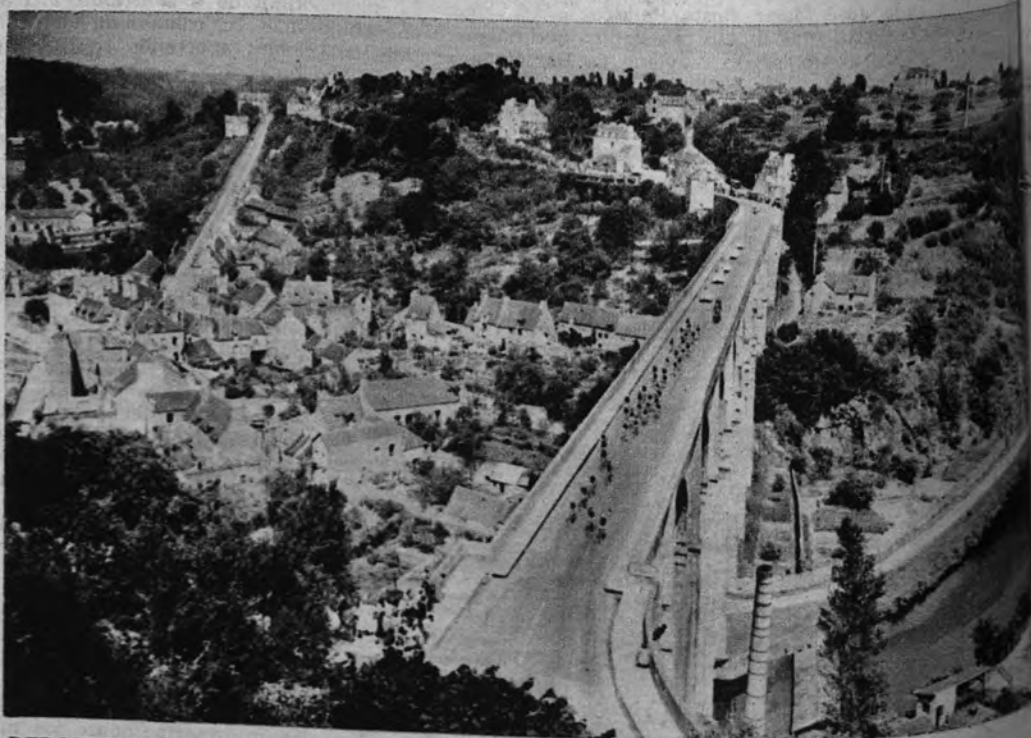
RUMBO ESTE.—Partiendo de El Havre, hacia las playas de Dieppe, los gigantes de la ruta iniciarán su recorrido en la Vuelta a Francia de este año. Namur y Zurich forman parte también del pintoresco itinerario del "Tour", continuando después la ruta hasta París por tierras de Francia, incluyendo las temidas y enresgadas cúspides alpinas y pirenaicas

psicosis del "Tour". Los resultados de las etapas se exponen en las librerías, en los cafés e incluso en las peluquerías y en los grandes almacenes. En los trenes de los arrabales, obreros y mujeres maduras discuten sobre las peripecias de la carrera y los méritos de los corredores con tanto entusiasmo como cualquier muchacho. La radio y la televisión dedican gran parte de sus programas a la prueba y todos los periódicos tienen representantes en la caravana de Prensa. Así, unos 150 periodistas y más de cincuenta fotógrafos cumplen cada año ese recorrido de tres semanas. Todos quieren superarse en lirismo al relatar las proezas de Coppi o de Bobet en su vuelo hacia las cumbres del Galibier o del Izoard.

Durante tres semanas, 15 millones de franceses presencian desde el borde de la carretera o desde los graderíos de los velódromos el paso o la llegada de los corredores, mientras que unos cuantos millones más devoran los reportajes de los enviados especiales de los periódicos, cu-

yas ediciones aumentan considerablemente durante la duración de la gran competición.

Por tal razón, la gloria actual de Louis Bobet, vencedor en los dos últimos años, iguala o supera incluso la de un Marcel Cerdán, un Jean Borotra o un Jean Prai. Tal es la fama que podrían conquistar este año los corredores ingleses que se preparan a disputar su primera Vuelta a Francia. ¿Qué harán esos novicios? Seguramente cometerán errores, repartirán mal sus esfuerzos, mas estamos seguros que no pasarán desapercibidos. Desde comienzos de 1955, encabezamos Por Sidney Cozens, su preparador, Brian Robinson, Bob Maitland, Bedwell y los otros componentes del equipo británico han evidenciado grandes cualidades. Ciertamente no han asimilado completamente las tácticas del deporte ciclista profesional. Algunos de ellos parecen apocados. Otros, sobre todo Robinson, prodigaron demasiado sus esfuerzos y no pudieron forzar la decisión.



DEPORTE Y ESPECTACULO.—Los más bellos parajes de Francia sirven de escenario y ruta a estos esforzados campeones ciclistas que han de prescindir de todo deseo de contemplar el atractivo panorama para entregarse al continuado y agotador esfuerzo que les lleve a la meta como vencedores

EL jefe de la oficina de propaganda llegó a tiempo para entregar a Nelia un sobre:

—Aquí está la foto del señor que ganó nuestro concurso y luego quiso vender los dos billetes de premio. Por poco no fué un fracaso...

—¡Bueno! Se llevará a su mujer, me figuro...

—Creo que no tiene mujer, ni amigos siquiera... Uno de los billetes, en efecto, logró venderlo.

Nelia examinaba la foto de aquel hombre tan raro. Era la primera vez que un hombre solo participaba en la excursión de lujo del Sky Club a la «Exótica, alegre Habana», al «Hechicero Puerto Rico» y a las «Encantadoras Islas Virgenes». Mujeres sin marido, sí, pero nunca hombres sin mujeres.

—Es director del Instituto de Investigaciones Schraeder.

—¡Noble ocupación!

—Diecisiete mil dólares al año.

—Haggerty, pero..., el premio estaba destinado a quien no tuviera dinero suficiente para...

—Sí, pero este señor participó en el concurso viviendo en una pensión de tercera categoría. Nadie podía sospechar que...

—¡Qué fresco!

—Nada de fresco... Vive allí de verdad, porque lo he comprobado yo.

Nelia contemplaba la foto con incredulidad.

—Pues no comprendo cómo un chico tan guapo y que gana tanto...

—Porque es así. Bueno, al momento de la salida volveré con el fotógrafo. Haremos unas instantáneas mientras sube al avión...

Los viajeros cruzaron el campo y subieron al «DC-8». Nelia miraba por todos lados, esforzándose en adivinar cuál era el hombre a quien debía acompañar. No le veía.

—Ya llegará, no te preocupes. No es uno que suele desperdiciar un billete.

En aquel momento, un hombre alto, con abrigo y una enorme maleta vieja en la mano, atravesó la cancela. Era él.

—Ese no puede ganar diecisiete mil dólares al año —gruñó Nelia.

—Los gana, sí, señor; no los gasta, que no es lo mismo —contestó Haggerty—. Buenos días, señor Summit.

—Perdonen —dijo el señor Summit, sonriendo cordialmente a Haggerty—; creí que el autobús emplearía menos tiempo...

Apenas se apagó la señal «Se prohíbe fumar», Nelia agarró el micrófono y miró sonriendo a los pasajeros. Adoraba su oficio y trabajaba con entusiasmo. Para obtener el empleo había aprendido el español en la Universidad, sirviendo en el restaurante de los estudiantes, y no le importaba nada que un día pudiese caer en el mar con el avión. En cambio, ahora era libre de comprar todo lo que le viniese en gana y de disfrutar de bonitas habitaciones en hoteles de lujo. Esta semana, por ejemplo, se compraría perfumes franceses en las Islas Virgenes, ahorrándose los gastos de aduana.

—¡Buenos días a todos! —empezó—. Soy Nelia Lodge, su directora de excursión. Estaré siempre con ustedes, en el aire y en tierra. Mi felicidad consiste en verles felices. Si algo les hace falta, díganlo, por favor. Si les dan algo que no les gusta, pueden protestar. No iré hablando todo el tiempo, se comprende, pero les gustará saber que hemos dejado el aeródromo de Washington en el horario previsto, que las condiciones de vuelo son inmejorables y que nuestro piloto y su ayudante son hombres como Dios manda.

Las palabras de la muchacha promovieron sonrisas satisfactorias, pero Summit no sonrió.

—Departamento de Estadística —continuó luego Nelia—. Estamos a cinco mil metros, volamos a una velocidad de cuatrocientos

kilómetros por hora y aterrizaremos en el aeropuerto de Rancho Boyeros, de La Habana, exactamente a las cuatro y media. ¡Señor Summit, mireme, por lo menos...!

El no levantó la vista siquiera.

Nelia colgó el micrófono y fué cambiando cumplidos con los pasajeros y contestando a algunas preguntas. Luego se dirigió a Summit.

—No he tenido tiempo de felicitarle aún —dijo, sentándose en el sillón de al lado—. Perdón: me siento un rato...

—Pero usted tiene que dedicarse a los pasajeros que pagan...

—Usted es tan importante como otro cualquiera, señor Summit. Le aceptaré un pitillo.

—Perdone, no fumo.

Nelia sufrió una decepción. Aquel hombre tan raro, embutido en un gabán viejo, tenía, a pesar de todo, elegancia. Su traje azul no estaba mal del todo.

—Señor Summit: dígame en veinticinco palabras por qué quiere visitar Cuba.

—Desgraciadamente, sólo pude vender uno de los billetes. Tomé parte en el concurso únicamente para ganar dinero.

—Y ahora usted quisiera que yo le dejara en paz, ¿no es eso?

—Lo siento, pero he pasado toda la noche en veía para dejar mi trabajo al corriente. Estoy cansado. Sé que usted será muy amable conmigo..., pero quisiera dormir.

—Bien; le traeré una almohada y así estará en forma para esta noche.

—No cuente conmigo.

—Pero usted no puede perderse «La Habana de noche».

—¿Por qué?

—Porque es una parte del premio.

—Bebidas aparte, ¿verdad?

—Soy buena bailarina.

—No lo dudo...

Nelia se levantó. El avión volaba ahora sobre las verdes aguas del golfo de Florida. Cogió el micrófono:

—Bien, amigos míos. Dentro de poco estaremos en la «Exótica Habana», como dicen los prospectos. Créanme que es cierto. Esta noche les llevaré a ver un partido de «jalalay», en el barrio chino, y daremos una vuelta por los principales «night-clubs».

El Malecón Hotel era tan lujoso como anunciaban los folletos de la Tradewinds. Nelia habló con el director:

—Por favor: usted debería dar al señor Summit la mejor habitación.

—Con mucho gusto, señorita.

Ella subió, tomó una ducha, se puso un traje de «cocktail» y luego bajó. También él bajaba, y en el ascensor se dio cuenta de que él observaba sus hombros desnudos.

—Es la hora de dar una vuelta por la playa. Si quiere, puede acompañarme.

Fueron a dar una vuelta. Nelia intentó varias veces sacarle las palabras del cuerpo, y, con grandes esfuerzos, pudo saber que había estudiado en la Universidad y que su padre había despilarrado todo el patrimonio entre el juego y las mujeres. Así que no se atrevió a invitarle para la noche.

A la mañana siguiente le encontró en el vestíbulo del hotel intentando cambiar un cheque de veinte dólares, pero la Dirección exigía la presencia del encargado de la excursión. Mientras volvía a meter el dinero cuidadosamente en su cartera, dijo a la muchacha:

—Probablemente usted no ha visto con frecuencia carteras como ésta.

—En efecto; la última que vi era de mi padre, hace muchos años.

—Perdone, ¿y su padre era también un tacaño como yo?

—No; era muy generoso con lo que tenía, pero no tenía bastante. Nuestro hogar era un chalet de veinte dólares al mes.

—Entonces..., ¿usted también ha tenido que abrirse camino por sí misma?

—Prefiero no contestarle.

EXCURSION a la HABANA

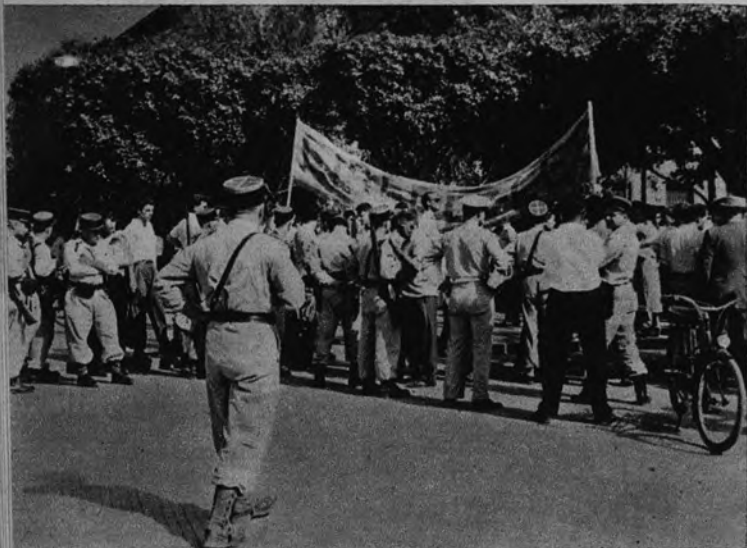
por Elizabeth Stowe



MOLINA JANCHEZ



HIERRO Y ACERO.—El Ministro de Industria, señor Planell, acompañado de otras personalidades durante la sesión de clausura de la Asamblea General del Instituto del Hierro y del Acero, celebrada en el C. S. de I. C. (Foto Contreras.)



PAX GALICA.—Los gendarmes tuvieron que intervenir violentamente en las calles de Casablanca para disolver la manifestación que los partidarios del antiterrorismo organizaron en favor de sus pistoleros particulares. (Foto Keystone.)



EL CONDE DEL ALCAZAR DE TOLEDO, EN BARCELONA.—El laureado teniente general Moscardó visitó en Barcelona las instalaciones del Pabellón Municipal del Deporte, donde se celebrarán los próximos Juegos Mediterráneos. (Foto Cifra.)



ABIERTO AL VERANO.—Dos signos inequívocos jalonan desde el punto de vista de la uniformidad el verano español de estos tiempos. Por un lado la marcha de los universitarios a los Campamentos de la Milicia. Por otro la incorporación de los jóvenes falangistas a las ciudades de lona, las ligeras tiendas volantes y los cursos prácticos de la Historia y la Geografía de la Patria. Esta fotografía nos muestra a un grupo de cadetes barceloneses al asalto de su tren. (Foto Cifra.)



CUANDO LA NOVIA ES ABUELA.—Mary Pickford, antigua "novia del mundo", estrella de los felices "veintes", primera mujer del bravo Douglas Fairbanks, acaba de llegar a Barcelona. Los años han respetado su deliciosa sonrisa. (Foto Cifra.)

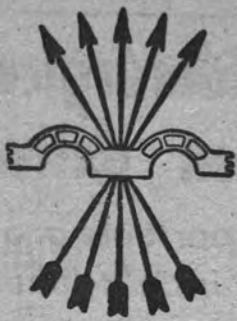


MEDIO SIGLO EN EL AIRE.—El autogiro La Cierva se expone actualmente en las naves destinadas por el aeropuerto de Ginebra al certamen que se celebra bajo el título de "Cincuenta años de la Aviación". (Foto Cifra.)



SOUSTELLE

El gobernador general de Francia en Argelia salió ayer de París con nuevas instrucciones de su Gobierno para hacer frente a la situación en aquel territorio.



Arriba

Núm. 7.062.—II época.—Madrid, domingo 3 julio de 1955

SERVICIO METEOROLOGICO

Ayer hubo tormentas aisladas, poco intensas, en zonas del bajo y alto Ebro, Ibérica, Levante y alto Duero. Abundante nubosidad, con precipitaciones inapreciables en el Cantábrico.

TIEMPO PROBABLE. — Persistirá la inestabilidad, con tormentas aisladas en puntos del Sistema Central, Ibérica, Pirineos y cuencas del Duero y Ebro.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23-26-10.—1 PTA.

"EL UNICO PROBLEMA ARGENTINO ES EL CLERICAL", DICE PERON

El Presidente manifestó en unas declaraciones que continúa siendo católico. Ayer se celebró en Buenos Aires una manifestación católica integrada por centenares de personas

SANTIAGO DE CHILE.—El Presidente Perón ha manifestado que continúa siendo católico, pero que el único problema de la Argentina es el clerical, y añadió, en forma enfática, que sólo sigue los dictados del pueblo, pues no fué elegido por el Papa ni por ninguna otra autoridad.

Tales declaraciones fueron hechas en Buenos Aires al ex senador chileno Mario de la Cruz, registradas en cinta magnetofónica y difundidas hoy por Radio Corporation, de Santiago. (Efe.)

Manifestación católica

BUENOS AIRES.—Centenares de argentinos, en la primera manifestación pública desde la revuelta del 16 de junio, han desfilado ayer desde la catedral de Buenos Aires hasta una próxima iglesia gritando: «¡Viva la Argentina católica!»

La manifestación tuvo lugar después de la misa de las once de la mañana, y los manifestantes agitaban pañuelos y gritaban «¡Viva Cristo Rey!», mientras se dirigían a la iglesia de Santo Domingo, a tres manzanas de la catedral.

La manifestación fué totalmente pacífica.

La catedral abrió ayer sus puertas por primera vez después del levantamiento del mes pasado. (Efe.)

Juran los nuevos ministros

BUENOS AIRES.—El Presidente Perón ha tomado juramento a los cuatro nuevos ministros del Gobierno argentino. En los círculos competentes de Buenos Aires se hace constar que el nombramiento de estos nuevos ministros ha de contribuir a restablecer la normalidad en el país.

Los nuevos ministros son: Oscar Edmundo Albríeu, del Interior y Justicia.

Francisco Anglada, de Educación.

Alberto J. Iturbe, de Transportes; y

José María Castiglione, de Agricultura.

Albríeu es abogado, especializado en Derecho constitucional y jefe del peronismo militante en el Congreso. Tiene cuarenta años de edad. Ha sido presidente de la Comisión de Asuntos Constitucionales de la Cámara de Diputados desde 1952.

Francisco Anglada, de treinta y ocho años de edad, ha sido rector de la Universidad de Eva Perón (La Plata), y fué nombrado recientemente fiscal general del Tribunal Supremo de la provincia de Buenos Aires. Ha sido miembro activo del partido peronista desde su fundación.

Alberto J. Iturbe es ingeniero civil y tiene cuarenta y dos años de edad. Ha sido gobernador de la provincia de Jujuy. Fué elegido senador por esta provincia en 1950 y ha sido presidente de la Comisión de Obras Públicas del Senado. Es especialista en problemas hidráulicos; ha actuado en las obras del puerto de Buenos Aires

y ha sido inspector de los embalses de Cadilal y Escaba.

José María Castiglione ha dedicado la mayor parte de su vida a estudios sobre la producción cerealista, base de la agricultura argentina. Ha sido director nacional de los elevadores de grano, miembro de la Bolsa de granos de Buenos Aires y autor de varias obras sobre el comercio de cereales y otras cuestiones relacionadas con los mismos. Su último cargo fué el de profesor de Agricultura en la Universidad Eva Perón y miembro de la Comisión ejecutiva del Instituto argentino para el Fomento del Comercio, que ejerce el monopolio oficial del comercio exterior. (Efe.)

No ha terminado la reorganización del Gobierno

BUENOS AIRES.—Se cree que la reorganización del Gobierno argentino no ha concluido todavía

El nombramiento de los cuatro nuevos ministros parece hecho, según se dice aquí, para disimular el efecto que hubiera podido producir la exclusiva sustitución de Borlenghi, el ministro más caracterizado en el anterior Gabinete por su política extremista. También se afirma que el nuevo ministro del Interior, Albríeu, recibirá inspiración política del general Soss Molina, quien, como otros altos jefes militares, desea dar la sensación de no controlar el nuevo Gobierno.

El antiguo ministro del Interior, Borlenghi, marchará al extranjero como embajador extraordinario en misión especial. (Efe.)

El banquero Muraglia se refugia en una Embajada

BUENOS AIRES.—El banquero argentino Raúl Muraglia se ha refugiado en la Embajada uruguaya. Es uno de los directores del Banco Industrial de Buenos Aires.

ADENAUER ESPERA VISITAR MOSCU EN SEPTIEMBRE

Eden aprueba el programa de acción británico para la Conferencia de Ginebra

BONN.—El canciller Adenauer espera marchar a Moscú a mediados de septiembre; pero la próxima acción para preparar el camino de su viaje tiene que hacerse por parte de los soviets, según se declara en círculos allegados al Gobierno de Bonn.

En una nota entregada en la Embajada soviética en París el jueves Adenauer dió su conformidad para discutir el restablecimiento de relaciones normales con Moscú.

En su contestación no se hacía mención a la invitación soviética dirigida a él para ir a Moscú, al mismo tiempo que proponía conversaciones «no oficiales» entre Alemania occidental y el embajador soviético en París para «aclarar» de antemano cierto número de cuestiones.

Los funcionarios han declarado que ahora corresponde a los rusos aceptar o rechazar la idea de estas conversaciones preliminares.

Mientras tanto, funcionarios del Gobierno de Bonn estudian de cerca la reacción de detrás del «telón de acero» a la contestación del canciller Adenauer. (Efe.)

Aprobación del programa británico para Ginebra

LONDRES.—El primer ministro británico, Eden, ha aprobado ayer los planes británicos que se pondrán en las negociaciones con Rusia en Ginebra para un arreglo «en bloque» de la «guerra fría».

El plan, de tres puntos, establece la reunificación de Alemania, un arreglo para el desarme por etapas y una serie de garantías tipo Lomarno para prevenir una agresión.

Eden habló de los arreglos finales con el secretario del Foreign Office, Harold Mac Millan, en su residencia de Chaquers, antes de la salida del ministro de Asuntos Exteriores para asistir a la sesión del Consejo europeo, en Estrasburgo.

Los planes británicos se centran en la cuestión de la reunificación alemana como el primer y más esencial paso para terminar con la «guerra fría». (Efe.)

Baladronada soviética

LONDRES.—El general Rubanov, comandante militar de la Fuerza Aérea del distrito de Moscú, ha lanzado la baladronada de que la Fuerza Aérea de Rusia «es la mejor del mundo». Afirmó que los «aviadores rusos han conseguido volar más, más de prisa y más alto que nadie». (Efe.)

Delegación helénica, a Moscú

ATENAS.—La Academia Helénica de Ciencias ha aceptado una invitación para enviar a Moscú una Delegación a la conferencia que allí va a celebrarse para estudiar el empleo pacífico de la energía atómica. Ha sido nombrada al efecto una Misión de corto número de miembros, presidida por el profesor Politis.

El arzobispo cismático de Atenas fué, por otra parte, invitado por el metropolitano de todas las Rusias a visitar Moscú; pero por razones de salud no ha aceptado.

Las dos invitaciones son exponente de la ofensiva de paz lanzada por la U. R. S. S. sobre Grecia, con ánimo de sacarla de la órbita de la O. T. A. N. (Efe.)

LA OCASION SOÑADA

La era del vapor, con la que se inició el maquinismo, fué totalmente desaprovechada por España por falta de visión y por pereza sistemática. Así fué como una España rústica perdió su potencia en el mundo moderno, viéndose obligada a decir adiós a un Imperio al que no podía ligar económicamente con la metrópoli.

El bajo nivel de vida de nuestras clases populares tiene su origen en el desprecio inicial del maquinismo, en la inmovilidad de nuestros antepasados ante las posibilidades que ofrecía la energía del vapor como fuerza extrahumana al servicio de las necesidades del hombre.

Respecto a la electricidad volvimos a incurrir en el mismo error, aunque en escala más reducida. Hubo ilustres patrios que se lanzaron a crear explotaciones hidroeléctricas, pero el estrecho capitalismo español no quiso disponer de esa energía para una producción masiva. Ha sido por la vía de la multiplicación de la pequeña industria por donde hemos llegado a absorber nuestra fuerza eléctrica de origen hidráulico, y hoy son muchas las circunstancias que limitan el recurso a los saltos de agua para producir la electricidad que necesitamos.

Todo el problema económico de Europa, en la hora actual, es un problema de costes. En España tres principalmente pueden ser los caminos para reducirlos: la energía barata, el transporte barato, los márgenes comerciales reducidos. En cambio, si queremos disponer de un mercado interior, será necesario que la mano de obra sea mejor pagada para que el nivel de consumo aumente constantemente en todas las capas de nuestra sociedad.

Una vez más surge una nueva posibilidad para que España, a la par que los otros pueblos europeos ya movilizados en este sentido, encuentre, en una nueva energía, la solución futura de todos sus problemas, transformando al país en una sociedad altamente industrial, donde treinta millones de consumidores vivan la compleja existencia del que aspira siempre a no resignarse con el confort logrado, gastando mucho y exigiendo cada día mayor calidad en las manufacturas y en los servicios, como hacen, insaciables, los norteamericanos, suizos, alemanes, etc.

En Ginebra no se habla de otra cosa: la conferencia prevista para agosto, en la cual setecientos técnicos van a tratar de la energía atómica como fuerza aplicada a las tareas de la paz, ha puesto el problema de esta energía al alcance de todas las especulaciones industriales.

El ministro de Combustibles de Inglaterra, mister Lloyd acaba de anunciar que seis reactores atómicos van a añadirse al plan británico para disponer de doce centrales nucleares para 1960. Puesto que el rendimiento de las minas de carbón inglesas no progresa y la importación de carbones extranjeros socava todas las bases sobre las que estaba basada la economía del Reino Unido, parecen naturales las esperanzas puestas en la contribución que esas centrales nucleares han de aportar a la producción de electricidad con fines industriales.

¿España va a quedarse atrás, malogrando una oportunidad decisiva? Esperamos que no, confiando en el patriotismo previsor de Franco, a quien esta oportunidad histórica le habrá impresionado más por su deseo de ofrecernos un futuro distinto a nuestro pasado de pobres, con el que tanto ha tenido que luchar en esta etapa de rectificaciones.

Las fuentes clásicas de energía eléctrica—el carbón para las térmicas y los saltos de agua—tienden a encarecerse, repercutiendo sobre los precios cada día en mayor medida, pues en tanto que la maquinaria es más perfecta, juega el coste de la energía, en proporción más acusada, sobre el coste total de los productos.

Sin preconizar desde ahora el abandono de los proyectos hidroeléctricos o térmicos es preciso comenzar a orientar las inversiones futuras para no acumular instalaciones que dentro de veinte años serán inservibles en el mejor de los casos, puesto que en el peor—si tuviéramos que vivir totalmente de espaldas a la nueva era por presión mezquina del capitalismo monopolista—serían rémoras insuperables para el progreso, más pesadas que las pirámides de Egipto.

Debemos tener en cuenta que el coste de las instalaciones nucleares para la producción de fuerza eléctrica, aun siendo superior al de la térmica, se amortiza fácilmente, porque existe una diferencia innata—que hace relación sólo al combustible—de cuatro veces más barata la energía. Si nos referimos a los «conjuntos hidroeléctricos», entonces se puede afirmar que su construcción, desde luego, resulta hoy día más cara que una central atómica o nuclear para el mismo fin.

La Organización Económica Europea acaba de terminar un plan de conjunto para ciertos pueblos continentales.

Con todo esto quiero decir que España—no sólo el Gobierno, que ya ha tomado algunas medidas—, en sus vertientes técnicas, sociales, bancarias, etc., debe reaccionar con pasión y constancia para que no se nos escapen las consecuencias de una «revolución técnica» que, como ha dicho el ministro del Comercio Exterior de Bélgica, M. Vitor Larock, «sobrepasa en amplitud a todas las precedentes».

Javier M. DE BEDOYA

EDITORIAL

Avance de nuestra producción siderúrgica

El ritmo creciente de la evolución industrial y técnica de España puede encontrar, sin duda, su mejor expresión actual en la III Asamblea General del Instituto Español del Hierro y del Acero, clausurada ayer por el Ministro de Industria, don Joaquín Planell, con un importante discurso que aporta datos y cifras muy elocuentes en orden a nuestra producción siderúrgica, notablemente impulsada en el transcurso de los últimos años.

El planteamiento de los grandes problemas nacionales acometido por el Gobierno del Caudillo ha servido para desplegar ante la pública curiosidad un conjunto de factores que antaño no traspasaban los límites del pequeño mundo especializado. El hombre de la calle ha encajado perfectamente en la esfera de sus preocupaciones toda una serie de cuestiones de índole fundamentalmente económica, que, hace sólo unos años, no ejercían sobre él la más mínima sugestión, quizá porque permanecían ajenas a la corriente política imperante. Desde las alturas del Poder se vienen removiendo hoy los temas que con mayor apremio y urgencia se nos revelan como de solución inaplazable, para sacar a la Nación del paso tardío, de la atonía y morosidad de que el Estado ha venido ofreciendo abundantes y dolorosas muestras por espacio de largo tiempo. El hecho de que ahora constituya motivo de preocupación íntima, e incluso tema de conversación familiar, puntos tales como la situación de los embalses, el estado de las cosechas, los esfuerzos de la industrialización, los problemas de la pesca, etc., etc., revela la existencia de una verdadera «conciencia colectiva» en torno de los más trascendentales sucesos que afectan al presente y al porvenir económico de la Patria.

Por lo que se refiere a la obra industrializadora, tan resueltamente acometida por el Gobierno, los resultados han venido a satisfacer plenamente las ilusiones que, desde un principio, se habían depositado en este capítulo de la actividad oficial y privada, que, como todos los hechos concebidos con ambición de miras y a contrapelo de la rutina, la mediocridad o la simple pereza, conmovieron profundamente a la opinión y suscitaron no pocos augurios de fracaso que, naturalmente, han resultado perfectamente erróneos. Algún falso prestigio, alguna que otra reputación tenida por sólida, se ha derrumbado estrepitosamente. La tarea industrializadora, en la que algunos vieron el empobrecimiento del país, ante la sola consideración de los cuantiosos recursos que ha sido necesario movilizar, está en marcha. Modestamente hemos procurado ser una ardiente e incansable tribuna de la industrialización, no por materialismo económico ni por felicitismo técnico, sino estrictamente por móviles políticos, a los cuales han de subordinarse todos los demás. Si es moneda corriente en el mundo que España es casi nada más que un país pintoresco, turbulento y dramático, debe ser obligación primordial del hombre de nuestro tiempo el hacer ver a los demás, y sobre todo a los de fuera, que nuestra capacidad no se agota en la especialidad folklórica, y que si muchas generaciones han arrastrado una vida mediocre en el culto a la zamarra y al azadón—a la empobrecida ganadería y a la rudimentaria agricultura—, es nuestra resuelta voluntad actual acabar con este estado de cosas. Cada kilo de mineral extraído y transformado, cada tornillo, cada pieza y cada motor acunados en nuestra Patria supone, sencillamente, una victoria, económica y políticamente efectiva, que servirá a nuestro pueblo para labrarse un magnífico puesto en el concierto universal de las naciones progresivas, verdaderamente libres y auténticamente independientes. Si para ello es preciso imponer sacrificios y reducir en algo la ganancia cotidiana, no importa. Todo, antes que seguir llevando el paso cansino de otro tiempo, hacia pequeños objetivos que al final no nos deparan vellocinos de oro, sino tristes puñados de alfilerilla.

La lección que nos brinda la siderurgia española viene al hilo de estas previas consideraciones. El Ministro de Industria, señor Planell, ha puesto de relieve en su discurso cómo gracias a los esfuerzos realizados será posible superar en el presente año la producción record de acero conseguida en 1929 con un millón de toneladas. En 1955 quedará desbordada esa cifra, cerrando el ejercicio con un millón de toneladas de hierro e igual cantidad de acero, lo cual, en números redondos, representa un aumento del 35 por 100 sobre la producción media habitual. Esto como primer paso, ya que «es necesario» ha expresado el Ministro—ir a todo trance a una intensificación de la producción siderúrgica, para alcanzar los dos millones de toneladas de acero al año, para lo que es preciso estudiar, asimismo, la producción de materias primas. En hierro, por ejemplo, España es rica; pero urge llegar a producir seis millones de toneladas anualmente.

El simple juego de los datos aportados por el señor Planell es suficiente para formar un juicio claro sobre la importancia de seguir prestando una atención de primer orden a los problemas siderúrgicos. Los amplios programas de nuevas instalaciones y de modernización de las ya existentes demuestran la invariabilidad de unos propósitos, trazados precisamente en momentos difíciles para nuestra economía, cuando todo conspiraba en pro del abandono de cualquier ideal medianamente ambicioso, en aras de un problema de despesa, en el que los conformistas y aliegos de dentro y los insidiosos de fuera tenían cifradas todas sus esperanzas. La firme voluntad revelada entonces nos ha permitido empezar la reconstrucción material de España en su momento justo. Cualquier vacilación se hubiese pagado al precio exorbitante de retrasar varios años la edificación de un orden económico nuevo y potente en el que, con orgullo y esperanza, intuimos—las muestras del momento nos lo aseguran—un feliz cambio de rumbo de nuestra vida nacional, tan duramente estigmatizada por factores e influencias que sobradamente conocemos.

LIBRO NUEVO:

«MANANA ESTA EN NOSOTROS»

por GABRIEL ELORRIAGA

(Presupuestos sobre la actitud juvenil. Notas para la futura convivencia. Hombres y Mitos. La educación. El trabajo. La libertad. La espiritualidad. Lo social. La Patria. La Cultura. La juventud y la tarea del mañana.)

PRECIO: 25 PESETAS

Pueden hacerse los pedidos a librerías o contra reembolso a

EDICIONES DEL MOVIMIENTO
PUERTA DEL SOL, 11 MADRID

Los progresos siderúrgicos alcanzados en España son extraordinarios

Se está realizando un importante programa de modernización de nuestras instalaciones industriales

El Ministro de Industria presidió la clausura de la III Asamblea del Hierro y del Acero

La III Asamblea Internacional del Hierro y del Acero fué clausurada a mediodía de ayer, en un acto celebrado en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas bajo la presidencia del Ministro de Industria, señor Planell.

Con el Ministro figuraban en la presidencia el presidente del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, señor Ibáñez Martín; el director del Instituto Nacional de Industria, señor Suanzes; el Subsecretario de Industria, señor Suárez; el presidente del Consejo de administración, don Pedro Churruga; y el director del Instituto del Hierro y del Acero, don Agustín Planas.

En los escaños se hallaban los asambleístas que han seguido las deliberaciones celebradas en Barcelona y Madrid.

El director de la Industria Nacional Siderúrgica de Avilés, señor Aranguren, habló en primer lugar, y en su discurso justificó la crea-

ción del complejo industrial que dirige y su instalación en Avilés.

Seguidamente habló el director general de los Servicios Mineros y Geológicos de Portugal, señor De Castro, que exaltó la cultura ibérica y agradeció a todos las atenciones recibidas por los extranjeros durante su permanencia en España con motivo de la Asamblea.

El representante de la industria sueca, señor Jaster, calificó de feliz la idea de la celebración del Congreso, que no solamente ha permitido el intercambio de ideas, sino que ha servido también para dar a conocer los grandes progresos técnicos registrados en nuestra Patria.

En nombre del director del Instituto leyó unas cuartillas el secretario, señor Urbano, haciendo historia desde la reunión de la I Asamblea, en 1951, hasta la Asamblea actual. Aboga el señor Planas por la creación de plantas piloto, tema principal de la Asamblea, y por la

especialización de las Empresas siderúrgicas. Terminó el mensaje con una salutación a los asambleístas extranjeros y con el ruego al Ministro de Industria de que transmitiera al Caudillo la adhesión incondicional de la III Asamblea del Hierro y del Acero.

El presidente del Instituto Nacional de Industria, señor Suanzes, en nombre del Patronato, felicitó a los asambleístas extranjeros, con cuyo contacto tanto ha de beneficiarse la industria española. Añadió que los grandes problemas que la industria nacional tenía planteados van resolviéndose con el esfuerzo, el celo y la inteligencia de todos.

Discurso del Ministro

Finalmente, el Ministro de Industria pronunció un importante discurso, como final de la Asamblea.

Dice el señor Planell que han transcurrido tres años y medio desde la I Asamblea del Hierro y del Acero y que los progresos siderúrgicos alcanzados en España han sido extraordinarios. «Para que os deis cuenta de ello—dice—, a fines de 1951 la producción siderúrgica española era de 700.000 toneladas al año de hierro y de unas 800.000 de acero en bruto, capacidad real pequeña para las necesidades de España, que son muy grandes; pero he de advertiros—agrega— que desde el año 1929, en que se consiguió la cifra record de un millón de toneladas, no se había conseguido superar esta cifra; pero este año no sólo la alcanzaremos, sino que superaremos dicha cifra con un millón de toneladas de hierro y otro millón de toneladas de acero, lo que supone un aumento de más de un 35 por 100. Además, como sabéis, nuestra siderurgia está basada en el consumo de chatarra, cuya adquisición era difícil, lo mismo en España que en el extranjero, lo que suponía un consumo de divisas.

Es necesario—dice— ir a todo trance a una intensificación de la producción siderúrgica para alcanzar los dos millones de toneladas de acero al año, para lo que es preciso estudiar asimismo la producción de materias primas. En hierro, por ejemplo, España es rica; pero se precisa llegar a la meta de seis millones de toneladas de producción.

Refiriéndose a las piritas destaca la explotación del coto «Wagner», y señala que se trabaja ya en otros cotos de mineral de hierro. Nuestros planes se proponen tratar unas 600.000 toneladas de piritas para nuestros altos hornos y aun para la pequeña industria siderúrgica, como la que se está montando en Barcelona.

Dedica especial atención a la modernización de nuestra industria siderúrgica, que no solamente se limita a montar nuevas fábricas, modernizándose industrias como las de Altos Hornos de Vizcaya, Sagunto, etcétera.

El señor Planell terminó su discurso felicitando a todos los asambleístas, en nombre del Gobierno y del Jefe del Estado, por la valiosa e importante colaboración que habían prestado con sus trabajos; y en nombre del Caudillo declaró clausurada la III Asamblea del Hierro y del Acero.

Al finalizar el discurso fué largamente aplaudido el Ministro de Industria por todos los asambleístas.

Acto en honor del Cuerpo diplomático hispanoamericano en Granada

Asistieron los Ministros de Asuntos Exteriores y de Educación Nacional

GRANADA.—En el salón de actos del Gobierno Civil se celebró ayer tarde un almuerzo que el Gobernador Civil, señor Fernández Victorio, ofreció al Cuerpo diplomático hispanoamericano, que se encuentra en Granada con motivo del IV Festival Internacional de Música y Danza. Asistieron los Ministros de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, y el de Educación Nacional, don Joaquín Ruiz-Giménez; los embajadores de El

Salvador, Bolivia, Venezuela, Uruguay, Haití, Guatemala, República Dominicana, Colombia, Paraguay, encargado de Negocios de la Argentina, vicesecretario del Instituto de Cultura Hispánica y el consejero de Protocolo del Ministerio de Asuntos Exteriores, conde de Mansilla.

A los postres, el Gobernador Civil ofreció el agasajo en breves palabras en nombre de los Ministros de Asuntos Exteriores y Educación Nacional, haciendo resaltar la hermandad que nos une con los países representados en este acto y haciendo un canto a las naciones que alumbraron a la civilización y que hoy son orgullo del mundo hispánico, merced a la clarividencia de una Reina, cuyas cenizas conserva Granada amorosamente como su más legítimo orgullo.

Le contestó en emocionadas frases el embajador de El Salvador, don Héctor Escobar Serrano, resaltando cómo los países de habla española sienten por la Madre Patria, común a todos ellos, un amor indestructible que no se amengua con el tiempo. (Cifra.)

Visita a la Universidad

GRANADA.—El Ministro de Educación, en unión de un grupo de embajadores hispanoamericanos ha visitado la Universidad, la iglesia de San Jerónimo, maravilloso templo donde se conservan los restos de Gonzalo Fernández de Córdoba, y la basílica de San Juan de Dios.

A las ocho de la tarde subieron a la Alhambra, y cerca de las diez el señor Ruiz-Giménez regresó al Gobierno Civil, donde se alojó.

Los Ministros de Asuntos Exteriores y Educación Nacional asistieron por la noche, en el teatro al aire libre del Generalife, a la tercera representación del «ballet» de Yvette Chauvire. Hoy regresarán a Madrid, el señor Ruiz-Giménez en las primeras horas de la mañana y el señor Martín Artajo a mediodía. (Cifra.)

José Goyeneche, Consejero Nacional de F. E. T. y de las J. O. N. S.

El «Boletín Oficial del Estado» publica, entre otras, las siguientes disposiciones:

MANDO NACIONAL DEL MOVIMIENTO.—Decreto por el que se nombra Consejero Nacional de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S. a don José Goyeneche Guerrero.

Mañana, fiesta nacional filipina

Mañana lunes se cumple el noveno aniversario de la independencia de Filipinas, celebrándose con tal motivo diversos actos organizados por la Embajada del país hermano, entre ellos, una misa y tedéum, a las doce de la mañana, en la iglesia de los padres franciscanos (Duque de Sexto, 7), que será oficiada por el padre provincial de la Orden, padre Eusebio Gallego, pronunciando el sermón el provincial de los dominicos de Filipinas, fray Silvestre Sancho. Presidirá, con los embajadores de Filipinas, el Patriarca-Obispo de Madrid-Alcalá, doctor Eijo Garay.

Por la tarde, el embajador y la señora de Sabido recibirán en su residencia a la colonia filipina residente en Madrid, a los que obsequiarán con una copa de vino español, y a primera hora de la noche ofrecerán una recepción en honor de las autoridades españolas y Cuerpo diplomático acreditado en Madrid. Se procederá en la residencia del embajador al descubrimiento de un cuadro del Presidente Magatsay, pintado por la artista isleña señorita Nena Sagui.

Señora:
use **MEDIAS VASPA**
en todo el comercio
ES UNA EXCLUSIVA MONSY-MADRID

Clausura de la Asamblea de la Federación de Asociaciones de Prensa en Tetuán

Presidió el director general, que pronunció un importante discurso

TETUAN.—Se ha celebrado la solemne sesión de clausura de la XIII Asamblea de la Federación de Asociaciones de la Prensa de España.

Presidió el acto el director general de Prensa, don Juan Aparicio, acompañado de don Manuel Aznar, presidente de la Federación; don Rafael Álvarez Olaro, presidente de la Asociación de la Prensa Hispanomarroquí, y otras personalidades.

Abierta la sesión por el director general, tomó la palabra el secretario técnico de la Federación, don Francisco Casares, quien dió lectura a las propuestas y acuerdos tomados en las sesiones de trabajo celebradas por la Asamblea.

Entrega de las conclusiones

Seguidamente, el señor Aznar, abrazando al señor Aparicio, pidió a todos los periodistas una demostración de la más sincera y profunda adhesión, cariño y respeto hacia el gran periodista señor Aparicio López, que honraba a la Asamblea haciendo un viaje a Tetuán para clausurarla. Puso en manos del director general el resumen final de los trabajos y conclusiones y la unánime confianza de que velaría, como siempre, porque el fruto de los mismos madurara con su ayuda.

Discurso del director de Prensa

A continuación tomó la palabra el director general de Prensa, cuyo discurso fué interrumpido numerosas veces por los aplausos de toda la concurrencia.

Comenzó diciendo que estaba escrito que un paisano de don Pedro Antonio de Alarcón tuviera el honor de venir a clausurar en este Tetuán de la hermandad hispanomarroquí una Asamblea nacional, en la que se ha trabajado mirando por los intereses morales y materiales no sólo de los periodistas españoles, sino también de los marroquíes.

Al hablar del floreciente Protectorado señaló que así como en él se respira la paz y prosperidad como algo sólido y proyectado firmemente hacia el futuro, en las mismas circunstancias acaba de recordarse el primer aniversario del atentado que quitó la vida al doctor Elreud, director de «La Vigie Marocaine». Todavía suenan las balas que quitaron la vida al señor Lemaigre, propietario de «Marroc Press». Terrorismo y contrterrorismo asolan la vecina zona francesa. He aquí, siguió diciendo el señor Aparicio, la gran diferencia y los resultados eficientes de dos conductas y dos políticas. En el Protectorado español, donde son posibles las normas de libre publicación de diarios como «El Día», «Diario de Tetuán», «Ah-Vuma», y revistas como «Achi-Hav», «Aqui Marruecos», «Al-Aris», y otras publicaciones más o menos periódicas y donde se respira ese aire tan sano inyectado por una noble hermandad de pueblos, se puede ser libremente periodista. La diferencia entre ambas Zonas, en que en una caigan asesinados periodistas y directores y en la otra se goce de paz, no está precisamente en la existencia del terrorismo y antiterrorismo; ellos no son más que una secuela. El culpable tiene otro nombre que yo me callo.

Así como Alarcón fué el antecedente periodístico de los que hoy hablan de este país, de Marruecos, como de un oasis de paz, que, en definitiva, es la paz de España, el Caudillo Franco fué el primer periodista militar que con su «Diario de África», que podría llamarse «Diario de una Bandera», fué el que expresó en letras de molde la enorme angustia de los militares de aquella época, enfrentados a una incompreensión de un futuro que ya hoy estamos viviendo. Y es curioso que Franco, el Caudillo de España, perteneciente a la clase militar, donde se da lo mejor de

la Patria, se hiciera periodista para defender la paz que él mismo, con las armas, había propugnado, en señal de amistad y revalorización que hoy están convertidas en realidad.

Finalmente, en nombre del Ministro de Información y Turismo, señor Arias Salgado, dió por clausuradas las sesiones de la XIII Asamblea de Federaciones de Asociaciones de Prensa.

Acto en honor de los periodistas

TETUAN.—Ofrecido por la Delegación de Educación y Cultura, se celebró en el hotel un almuerzo, al que asistieron el director general de Prensa, todas las personalidades concurrentes a la sesión de clausura y los asambleístas (Cifra.)

Las conclusiones

TETUAN.—Las principales conclusiones adoptadas en la XIII Asamblea de la Federación Nacional de Asociaciones de Prensa de España son las siguientes: Elevar a Su Excelencia el Jefe del Estado el fervoroso testimonio de la incondicional adhesión de los periodistas españoles.

Expresar a los Ministros Secretario General del Movimiento, camarada Raimundo Fernández-Cuesta, y de Información y Turismo, Gabriel Arias Salgado, el saludo y la adhesión de las Federaciones integrantes de la Asamblea, reiterando el firme propósito de seguir actuando en el ejercicio profesional con la mejor voluntad y nobleza en defensa de los principios del Movimiento.

Solicitar de la Dirección General de Trabajo pidiendo simultáneamente el apoyo de la de Prensa, la modificación de las actuales categorías a los efectos laborales de las distintas provincias españolas, reduciendo la clasificación a zona especial y zona de primera, en consideración a la carestía de vida.

Elevar al director general de Prensa el texto aprobado en la Asamblea de proyectos para el Reglamento de los Tribunales de honor.

Solicitar la unificación de los carnets de Prensa, de modo que exista un solo documento de identidad como certificado de profesionalidad para los periodistas de periódicos, agencias y emisoras de radio.

Solicitar del director general de Prensa dicte las medidas necesarias para regularizar la situación de los periodistas hispanomarroquíes, en cuanto a su inscripción en el Registro Oficial y la concesión de los carnets correspondientes.

Insistir cerca del Ministro de Trabajo en relación con la petición formulada al Servicio de Mutualidades y Montepíos y denegada por el mismo, para la inscripción de los periodistas hispanomarroquíes en la Mutualidad Laboral, considerando a la Asociación que los agrupa como empresa, con el aval y garantía de la Federación.

Que la XIV Asamblea de Federaciones correspondiente al año 1956 se celebre en la ciudad de Palma de Mallorca, en los primeros días del mes de mayo de dicho año.

Entre los acuerdos adoptados en esta Asamblea figuran el de manifestar a la Asociación de la Prensa Hispanomarroquí la gratitud y la satisfacción de las Delegaciones por la perfecta organización de la Asamblea y las atenciones dispensadas a los asambleístas. Fué acordado también un respetuoso saludo a S. A. I. el Jefe y al Alto Comisario de España en Marruecos y declarar el firme propósito de divulgar, en el servicio a la verdad, la obra realmente admirable que se desarrolla en el Protectorado, bajo la dirección del teniente general don Rafael García Valiño, en interpretación fielísima de las orientaciones y consignas del Jefe del Estado. (Cifra.)

Ha comenzado en toda España la campaña de Campamentos del Frente de Juventudes

Ha comenzado en toda España de forma intensa el desarrollo de los primeros turnos de los Campamentos Provinciales del Frente de Juventudes instalados por las respectivas Delegaciones en los lugares estratégicos de playa o montaña de las mismas, para la asistencia en los distintos turnos de los aprendices, escolares y miembros de las Falanges Juveniles de Franco, aparte de los turnos especiales para seminaristas, de los dedicados al desarrollo de especialidades y de los de carácter nacional.

A la apertura y desarrollo de esos primeros turnos asisten las autoridades y jerarquías de cada una de las provincias

Campamento de Alta Montaña

El Servicio Nacional de Alta Montaña del Frente de Juventudes ha organizado su XII Campamento Nacional de Alta Montaña «Carlomagno», entre los días 17 al 22 del actual mes de julio, en el valle de Arán, montándose diversos Campamentos-base a medida que se realicen las prácticas

EL MINISTRO DE TRABAJO, EN SALAMANCA

Ayer visitó en Cantalapiedra varias obras de la Comisaría del Paro

SALAMANCA.—El Ministro de Trabajo visitó ayer tarde Cantalapiedra, donde fué recibido por el vecindario con grandes muestras de entusiasmo.

A las nueve y cuarto de la noche llegó el camarada Girón a la villa, acompañado del comisario nacional del Paro, Laporta Girón,

y del presidente de la Sala Quinta del Tribunal Supremo, señor Ruiz Jarabo, así como del Gobernador Civil de la Provincia, camarada Taboada, que había acudido a recibirles al límite de la provincia. El Ministro y sus acompañantes fueron saludados por las autoridades locales y provinciales. Entre las aclamaciones del vecindario, el camarada Girón visitó el grupo de viviendas «José Antonio Girón», los lavaderos municipales, el grupo escolar «Francisco Franco» y el Ayuntamiento, obras todas recientemente terminadas con fondos de la Comisaría Nacional del Paro.

Desde el balcón principal del Ayuntamiento el Ministro de Trabajo correspondió a los vitores y aclamaciones del vecindario congregado en la plaza con unas palabras en las que dijo que el Caudillo de España sólo pedía a los españoles honradez, sinceridad y laboriosidad. Honradez para ser leales a los valores eternos de nuestra amada Patria y para estar dispuestos en todo momento a defenderla y, si es necesario, a dar la vida por ella; sinceridad para que nunca «os calléis ante el enemigo» y laboriosidad para que «saquéis adelante esta tierra y para que sigáis haciéndoos dignos de la Patria española, de la tierra salmantina y del campo de Salamanca una de las maravillas de España».

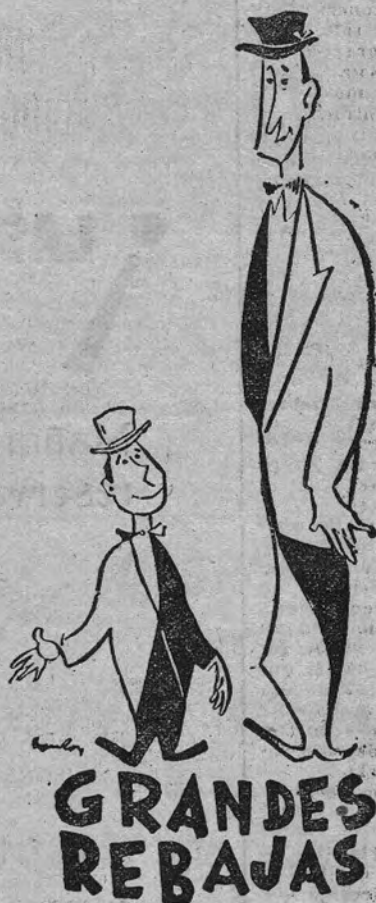
Fué largamente ovacionado. Con las mismas muestras de entusiasmo que a su llegada, el Ministro de Trabajo y sus acompañantes fueron despedidos por el vecindario de Cantalapiedra al abandonar la villa, alrededor de las diez de la noche. Llegaron a Salamanca a las once menos cuarto.

Hoy le serán impuestas las Medallas de Oro de la Ciudad y la provincia al comisario nacional del Paro, señor Laporta Girón. Al acto asistirá el Ministro de Trabajo. (Cifra.)

Va a ser colocada una placa en la casa donde nació Eugenio d'Ors

HA SIDO ACORDADO POR EL AYUNTAMIENTO DE BARCELONA

BARCELONA.—La Comisión Municipal Permanente ha tomado, entre otros acuerdos, el colocar una placa de mármol en la casa de la calle Condal donde nació el ilustre escritor don Eugenio d'Ors. (Cifra.)



Nuestro éxito consiste en que ofrecemos mercancías de buena calidad, restos de series, a precios de verdadero saldo

Comprenden estas rebajas muchísimos artículos de Ropa blanca, Géneros de punto, Camisería, Sastrería, Colchas, Tejidos de algodón, Tapicerías, Loza, Cristal, etcétera, etc.

y TAMBIEN

RETALES a mitad de su valor

ALMACENES RODRIGUEZ

AVEPA JOSE ANTONIO 19. MADRID

Inauguración de un nuevo puente internacional en Puigcerdá

ASISTIERON AUTORIDADES ESPAÑOLAS Y FRANCESAS

PUIGCERDA (Gerona).—Se ha verificado la inauguración oficial del puente internacional que une España con Francia entre Puigcerdá y Bour Madame, destruido hace dieciocho años por una fuerte crecida del torrente de Rahur.

Asistieron a la ceremonia el Gobernador Civil de Gerona, don Luis Mazo, y el prefecto de los Pirineos orientales, señor Justin, en representación del Gobierno francés.

Después de las deliberaciones indispensables para efectuar los estudios correspondientes, se inició la construcción del puente en abril del pasado año, trabajándose incansablemente para finalizarlo el 25 de junio pasado, en que se efectuaron las pruebas en presencia de las personalidades técnicas españolas y francesas.

La reanudación del servicio en este puente será de gran importancia para las relaciones comerciales y turísticas entre las dos naciones. (Cifra.)

El Frente de Juventudes, en su misión de formar a las juventudes de España en todos los aspectos de la vida, tiene establecida en muchos puntos de la Patria una red de emisoras de radio denominada «Cadena Azul del Frente de Juventudes».

Trescientos colonos de Ceuti pasan a ser propietarios de las tierras que cultivaban

Un edificio para Instituto Laboral será construido en Murcia

MURCIA.—Más de 300 colonos de la localidad de Ceuti han adquirido en propiedad las tierras que de generación en generación venían cultivando. Dichos modestos agricultores se han convertido en propietarios mediante la aportación económica realizada por el Instituto Nacional de Colonización.

El júbilo entre los labradores ha sido extraordinario en dicho pueblo, disparándose tracas y cohetes, expresando su júbilo y reconocimiento a la propietaria, doña María Teresa Guirao Peña, por su excelente disposición, pues ha dado toda clase de facilidades en generoso rasgo, para la adquisición de sus fincas, a los 300 agricultores y al Instituto Nacional de Coloni-

zación y Hermandad de Labradores. (Cifra.)

Un Instituto Laboral en Murcia

MURCIA.—Un Instituto Laboral y un matadero municipal van a ser construidos en Cieza. El Ayuntamiento ha aprobado dos proyectos de presupuesto extraordinario para estas construcciones. (Cifra.)

Nuevo Sanatorio psiquiátrico en Alicante

ALICANTE.—Se ha verificado la ceremonia de bendición e inauguración oficial del nuevo Sanatorio Psiquiátrico Provincial levantado por la Diputación en las inmediaciones del pueblo de San Juan. Presidió el Gobernador Civil. (Cifra.)

Abastecimiento de agua a Tolosa

TOLOSA (Guipúzcoa).—El Ayuntamiento va a acometer el problema de abastecimiento de agua y electricidad. Ya se ha aprobado el proyecto de ampliación del abastecimiento de aguas potables, por un presupuesto superior a los diez millones de pesetas. Se pretende aprovechar varios importantes caudales en los términos municipales de Oreja y Lizarza.

En materia de energía eléctrica el Consejo de Administración del Servicio de Agua y Electricidad. Empresa municipal, ha conseguido la ampliación del suministro hasta 700 kilovatios, de los 400 que tenía contratados. Ello supondrá una importante mejora del servicio.

Próxima inauguración de una residencia veraniega infantil en Zaragoza

ZARAGOZA.—Dentro de unos días será bendecida e inaugurada solemnemente la magnífica residencia veraniega infantil que en Tramacastilla de Tena (Huesca), a 1.300 metros de altitud, y en un paraje delicioso, acaba de ser construida por la Obra Social que preside el canónigo de Zaragoza don Agustín Jericó, recientemente distinguido con la Medalla de Oro de la Ciudad, por su ingente labor social.

El magnífico edificio, a modo de gran chalet, de sótanos y cuatro plantas, ha costado más de cuatro millones de pesetas. La residencia que estará confiada a Hermandades de la Caridad de Santa Ana y que dispone de un pequeño pinar, regalo del Ayuntamiento de Tramacastilla, acogerá durante las vacaciones escolares, en turnos de treinta y cinco días, a niños humildes, preferentemente los más débiles, del barrio zaragozano de Montemolín para los que ya creó hace muchos años el propio benemérito sacerdote unas escuelas a las que asisten unos ochocientos pequeños. Estas escuelas disponen, además, de unos grandes talleres de orientación profesional capaces para 110 niños, que al cumplir los doce años, y sin dejar la escuela, pasan a los talleres, donde encuentran su vocación laboral. Medio centenar de estos niños reciben comida caliente y prendas de abrigo. Todos los servicios son gratuitos. Como complemento de las ambiciosas obras ya realizadas se está ahora construyendo un cine capaz para 700 plazas y un grupo de 212 viviendas. (Cifra.)

Viviendas para mineros en Cartagena

CARTAGENA.—El Ayuntamiento ha acordado conceder los terrenos necesarios en Cartagena y en Llano del Beal, en la cuenca minera, a la Obra Sindical del Hogar, para la construcción de 144 viviendas de renta reducida.

Clausura de curso en la Escuela Nacional de Instructoras de la S. F.

PRESIDIO EL ACTO PILAR PRIMO DE RIVERA

AVILA.—En la Escuela Nacional de Instructoras de la Sección Femenina «Isabel la Católica», instalada en el histórico castillo de Las Navas del Marqués, se ha celebrado a última hora de la tarde de ayer la clausura del curso 1954-55, con asistencia de la Delegada Nacional de la Sección Femenina, Pilar Primo de Rivera; el Jefe Provincial del Movimiento y Gobernador Civil y otras autoridades y jerarquías.

Las alumnas hicieron una exhibición de cantos regionales y gimnasia rítmica. Los asistentes fueron obsequiados con una copa de vino español. (Cifra.)

Ha llegado a Madrid el presidente de la Asociación Ganadera de Estados Unidos

Es de origen español y viene al frente de una Comisión de pastores vasconavarros emigrados a aquel país

Procedente de Estados Unidos ha llegado a Madrid, por vía aérea, Mr. John Bidegaray, de origen español, y presidente de la Asociación Ganadera de aquel país. Le acompañan Mr. Robert Franklin, secretario de la misma Asociación, y los pastores vasconavarros señores Elirgoyen, Huarte y Pascual, que emigraron a Norteamérica hace treinta años y que hoy, según han manifestado, regresan en desahogada posición económica. Esta Asociación abarca diez Estados del oeste americano y encierra la mayor riqueza ganadera del país. El objeto del viaje es legalizar la emigración de pastores españoles que, según han demostrado, no tienen competencia en esta clase de trabajo.

PLAZA TOROS VISTA ALEGRE

Hoy domingo, a las 6,15 de la tarde

6 novillos de Muriel, para MANUEL BRAVO «RELAMPAGO»

PAQUITO PITA

y ROBERTO ESPINOSA

Taquillas: VICTORIA, 3



ANIVERSARIO

El Corte Inglés

LAS MAS GRANDIOSAS REBAJAS DEL SIGLO EN MADRID

Mañana lunes ponemos a la venta nuevas reservas de interesantísimos artículos.

Para señora, caballero, niña y niño, ofrecemos magníficas oportunidades.

Todas las secciones, todos los departamentos son una extraordinaria exposición de excelente mercancía a precios rebajadísimos

NOTA: ROGAMOS AL PUBLICO ACUDA TEMPRANO PARA PODERLE SERVIR MEJOR.

MUCHAS GRACIAS

El Corte Inglés

“DONDE LA CALIDAD SUPERA AL PRECIO”

ESTUDIOSA

EN DOS AÑOS TERMINA EL BACHILLERATO Y LA CARRERA DEL MAGISTERIO

MURCIA.—En dos años, la estudiante de la localidad de Pliego Amalia Manuel Cánovas terminó sus seis cursos completos de grado superior de bachillerato y los tres cursos de la carrera del Magisterio, con su correspondiente revalida. En casi todas las asignaturas ha obtenido nota de sobresaliente. (Cifra.)

JUVENTUD

DIRECCION: Diego de León, 49 - MADRID Apartado de Correos, 6.037 Teléfonos: 25 78 12 (13) (14)

Política nacional y extranjera, Moral, Cultura, Literatura, Ensayos, Arte, Música, Teatro, Cine, Deportes, Toros, Información juvenil y universitaria, Humor, etc.

Concursos anuales de cuentos y poesía dotados con sesenta mil pesetas en premios

Aparece los jueves :: Dieciséis páginas: UNA peseta

Teléf. de ARRIBA: 23 26 10

Homenaje al teniente general Franco Salgado

AL ACTO ASISTIO EL DIRECTOR GENERAL DE RADIODIFUSION

En el Palacio de Oriente se celebró el acto de la entrega por el Consejo de Administración de Radio Zaragoza de una artística reproducción del «Torreón de la Zuda» al teniente general don Francisco Salgado Araujo, jefe de la Casa Militar de Su Excelencia el Jefe del Estado, como recuerdo a su actuación al frente de la Capitania General de la quinta región. Asistieron al acto el director general de Radiodifusión, Jesús Suenos, que presidió la Comisión; el presidente del Consejo de Administración de la entidad, Jesús Muro Sevilla, y el secretario del Consejo don José María Monterde, así como otros consejeros y el apoderado general de la Sociedad. Ofreció el homenaje Muro Sevilla destacando la meritoria labor del teniente general Franco Salgado durante su estancia en Zaragoza.

Palabras del general

Contestó el homenajeado con sentidas palabras de agradecimiento en las que dijo que se había limitado estrictamente a cumplir con su deber y que la solución de los problemas se había podido efectuar por la colaboración que había encontrado en todos los sectores.

Dedicó un cariñoso saludo a la Prensa y radio de Zaragoza, y en particular a Radio Zaragoza, de la que siempre dijo—guardaré un gran afecto. El teniente general Franco Salgado terminó diciendo que en cualquier lugar a que el Caudillo lo destinase estaría dispuesto a laborar por el engrandecimiento de Zaragoza, ciudad a la que admiraba y quería tanto como si fuera su lugar de nacimiento.

Cuarenta y un millones de metros cúbicos han perdido los embalses

La situación actual de las diferentes cuencas, según los datos facilitados por la Dirección General de Obras Hidráulicas, es la siguiente:

PIRINEO ORIENTAL.—Aumenta en un 14 por 100 la cantidad de agua embalsada y en un 30 por 100 la reserva de energía eléctrica disponible.

CUENCA DEL EBRO.—Aumenta en un 1 por 100 la cantidad de agua embalsada y en un 3 por 100 la reserva de energía eléctrica disponible.

CUENCA DEL JUCAR.—Disminuyen en un 1 por 100 la cantidad de agua embalsada y la reserva de energía eléctrica disponible.

CUENCA DEL SEGURA.—Disminuyen en un 4 por 100 la cantidad de agua embalsada y la reserva de energía eléctrica disponible.

SUR DE ESPAÑA.—Disminuyen en un 2 por 100 la cantidad de agua embalsada y la reserva de energía eléctrica disponible.

CUENCA DEL GUDALQUIVIR.—Disminuye en un 2 por 100 la cantidad de agua embalsada y en un 1 por 100 la reserva de energía eléctrica disponible.

CUENCA DEL GUADIANA.—Sin variación.

CUENCA DEL TAGO.—Disminuye en un 1 por 100 la reserva de energía eléctrica disponible.

CUENCA DEL DUERO.—Disminuyen en un 1 por 100 la cantidad de agua embalsada y la reserva de energía eléctrica disponible.

NORTE DE ESPAÑA.—Disminuye en un 1 por 100 la cantidad de agua embalsada y en un 2 por 100 la reserva de energía eléctrica disponible.

De acuerdo con estos datos, los embalses han perdido 81 millones de metros cúbicos, habiendo disminuido también la reserva de energía eléctrica disponible en 10 millones de kilovatios-hora en relación con el estado de la última semana.

Diez mil turistas, en su mayoría ingleses y franceses, visitarán Vigo durante los meses de julio, agosto y septiembre

Este contingente, el mayor registrado hasta la fecha, llegará por mar en ocho grandes trasatlánticos de lujo

VIGO

(De nuestro corresponsal.) — La noticia de que cerca de diez mil turistas, en su mayoría ingleses y franceses, van a visitar nuestra ciudad en los meses de julio, agosto y septiembre, ha venido como anillo al dedo a los comentaristas de la Prensa local, que estos días venían quejándose, y con razón, de la falta de difusión que tenían las indiscutibles bellezas y características que hacen a Vigo ciudad de verano. Y en verdad que tenían razón. Gracias a la iniciativa privada de los agentes y consignatarios de grandes empresas de navegación, Vigo tendrá este año especial importancia en las rutas turísticas de carácter internacional. Ocurre lo mismo en el sentido que canalice hacia nuestra ciudad el éxodo general de los españoles hacia las ciudades cuyas características de paisaje, playas, campo y pintoresquismo pueden constituir lugar ideal de reposo estival. En lo que a Vigo concierne, no. Y ahí está el caballo de batalla que la Prensa local ha utilizado en sus comentarios para poner de manifiesto que Vigo, al igual o, mejor, diría yo, que otras ciudades del norte de España, dispone de clima, paisaje y encantos naturales, para absorber una gran cantidad de esa colonia de españoles que buscan afanosamente el clima ideal en el verano.

Y en este tema hemos de abundar también nosotros. Resulta, y esto es lo triste, que Vigo, con sus cerca de 170.000 habitantes, su maravillosa bahía, en cuyas orillas se hallan diseminadas infinitas de playas de fina arena, es poco menos que desconocida de los españoles. Y no será porque con frecuencia, sobre todo en estos últimos tiempos, no haya sonado con insistencia su nombre. Lo que pasa es—y aquí hemos de utilizar los propios argumentos de la Prensa local—que a Vigo no se le ha dedicado la importancia debida en el orden de «propaganda» como ciudad de verano.

En los últimos tiempos el nombre de la gran urbe atlántica ha sonado frecuentemente asociado a una serie de problemas derivados de la escasez de la pesca, del estado calamitoso de parte de su flota y de un sin fin de otras noticias que llevaban emparejados algo del problema que no es precisamente de carácter local, sino que lleva todo el caudal de los males que España tuvo que padecer como consecuencia de unos años nefastos antes de nuestra guerra de Liberación. Pero, pese a estos males, algunos con caracteres de extrema gravedad, Vigo tiene para el que busca el reposo y la calma en la época estival, indiscutibles encantos que nosotros brevemente vamos a tratar de explicar en este comentario.

Por lo pronto, Vigo cultiva amorosamente sus tradiciones. Y en sus alrededores se ofrece, con la densidad de su población campesina y marinera, amplio campo a las fiestas y romerías típicas, que especialmente en la orilla derecha de la ría conservan un súbito interés folklórico. En realidad, en Vigo se da la grata circunstancia de que inmediatamente de la ciudad se halla el campo, lo que constituye, sin duda alguna, uno de los mayores encantos.

Como emporio de riqueza, Vigo cuenta con una famosa industria conservera, grandes factorías de construcción naval, talleres mecánicos, fundiciones, fábricas de porcelana, de envasado de productos plásticos marinos, etc.

A lo largo de las orillas de su

ría, magníficas playas en Panjón, San Martín de América Bayona, etc. Miradores naturales como el monte de El Castro y La Guía. Exuberante pinar hasta las mismas playas, en las que se conjugan los dos elementos ideales para el bañista. El pinar y el mar.

Vigo goza también de una bien merecida fama por su excelente cocina, que tiene por base la exquisitez de sus pescados y mariscos, regados por una amplia gama de excelentes vinos, entre los que destacan los ricos caldos del Ribeiro, el Rosal, Peñafiel y el Condado.

Alrededor de la ciudad se hallan un sinnúmero de pueblos marineros, como Redondela, Puente Sampayo, Moaña, Cangas, Aldán, Panjón, La Ramallosa y Bayona. Todos a pocos minutos de la urbe por tierra o por mar. Islas como las de Toralla, San Simón o las Cíes. Valles maravillosos, como los de Frago, Fraga, Nigrán y Miño, que son esencia de cuanto hay de hermoso en el incomparable paisaje gallego. Y presidiéndolos, con su empaque señorial, «pazos» como los de La Pastora, Castrelos, Nigrán, Gondomar y Monterreal. ¿Algo más? Pues, sí, y mucho. Sus hoteles, sus características de urbanización moderna, de gran ciudad, en la que contrasta la nobleza pétrea del granito del país. Sus comunicaciones a todos los lugares enumerados anteriormente. Y, sobre todo ello, como sedante mitigador de los grandes calores, una temperatura media que no sobrepasa los 20 grados.

Como podrá apreciarse, Vigo bien vale la pena de ser visitado.

Benito DOMINGUEZ

AGUA, LUZ Y RIQUEZA PARA LA ALCARRIA

Los ríos Jarama y Henares serán la base de una transformación que alcanzará también a la provincia de Madrid

Guadalajara

(De nuestro corresponsal.) — La cuenca del río Henares, delimitada entre la del Tago, propiamente dicha, al Sudeste, y la del Jarama, al Oeste, es de una superficie de 2.620 kilómetros cuadrados, de los que las cuatro quintas partes corresponden a sus afluentes de la vertiente Norte y el resto a los de la vertiente Sur. El estudio de su regulación se hace sobre los tres afluentes principales, que son el Cañamares, el Bornoba y el Sorbe, con una superficie de cuenca en total de 1.420 kilómetros cuadrados.

El río Cañamares se regula por el pantano de Pálmeces de Jadraque, que con una presa de 32 metros de altura crea un embalse de treinta y un millones y medio de metros cúbicos, siendo la superficie de su cuenca de 270 kilómetros cuadrados.

El río Bornoba se regulará con el pantano de Alcorlo, que con una presa de 47 metros de altura embalsará 85 millones de metros cúbicos para una superficie de cuenca de 366 kilómetros cuadrados.

En el río Sorbe se proyectan tres embalses: el del Castro, Peña Mira y Bebeña, con sus presas respectivas de 84, 34 y 50 metros de altura y un embalse de 94, 12,5 y 33 millones de metros cúbicos.

La superficie total de cuencas reguladas ya hemos dicho que es de 1.420 kilómetros cuadrados, y el volumen total embalsado en los cinco embalses mencionados, 255 millones de metros cúbicos, en números redondos.

Los 206 millones de metros cúbicos al año que se consiguen se distribuyen de la siguiente manera: 33 millones para el abastecimiento a Madrid, transvasados desde el embalse de Muriel a la cota 924, al embalse de El Vado, en el Jarama, con cota inferior, mediante un

túnel de 6,5 kilómetros de longitud y una capacidad de 16 metros cúbicos por segundo. La capacidad del embalse de Peña Mira, que son unos 12 millones y medio de metros cúbicos, se conserva íntegramente para abastecer a Guadalajara y pueblos de su provincia, cinco millones y medio de metros cúbicos para riego de las pequeñas vegas que se forman en los estrechos valles de los tres ríos hasta el término de Humanes; 75 millones para el riego de las 10.000 hectáreas dominadas por el actual canal del Henares e insuficientemente dotadas por falta de caudal y de capacidad de los canales y acequias; 81 millones para riegos de la zona de ampliación en los términos de Alcalá de Henares, Daganzo, Camarma de Esteruelas y Torrejón de Ardoz.

El presupuesto de este grupo de obras es de 324 millones de pesetas, de los que se han invertido hasta el momento actual once millones en el pantano de Pálmeces de Jadraque. La energía eléctrica que se producirá en los saltos de pie de presa de los embalses es de 30 millones de kilovatios hora.

La presa de derivación del actual canal en término de Humanes y para dominar las 21.000 hectáreas que se han de regar, es preciso ampliar su sección, actualmente para 3 m/sg. hasta 16 m. 3/sg., se precisa la construcción de una acequia derivada en el término de Fontanar de 20 kilómetros de longitud y otra en el término de Cabanillas de 14 kilómetros. Ambas acequias, así como la ampliación del actual canal, tienen un gasto de 42 millones de pesetas.

La nueva zona en los términos de Alcalá de Henares, Daganzo, Camarma y Torrejón supone la construcción del nuevo canal principal y acequias derivadas con un presupuesto total de 36 millones de pesetas.

Trajes de baño
en raso 225 pts.
en vichy listado 145 pts.
" " liso... 130 "
Chaquetón de baño en vichy
y felpa reversible 160 pts.

	Pesetas
Traje de baño «Orquidea» para niña ...	116,10
Traje de baño «Orquidea» para señora.	234,90
Niky listado para señora modelo «Lili».	80,—
Toalla de baño con cenefa ...	60,—
Toalla «Mejicana» con fleco, muy vistosa, para playa ...	155,—
Rizo de felpa, metro y medio de ancho.	50,— m.
Crep-Satin para lencería de calidad ...	25,— m.

Almacenes PROGRESO

TIRSO DE MOLINA, 15 • AV. REINA VICTORIA, 6 • GLORIETA DE QUEVEDO, 3
ALCALA, 123 • BRAVO MURILLO, 228



Personalidades marroquíes afectas a Mohamed V, llamadas a consulta a París

Nuevos refuerzos franceses están camino de Argelia para combatir al "Ejército de Alá"

RABAT.—De fuente bien informada se declara que el Gobierno francés ha llamado a consulta a París a una docena de personalidades marroquíes de reconocida adhesión a Mohamed V y que entre ellas figuran el ex bajá de Fez y el ex jefe de la Secretaría del Palacio Imperial, así como varios abogados. Se dice será pedido el parecer a esas personalidades sobre los problemas de Marruecos, que actualmente tiene en estudio el Gabinete francés.

También se afirma que si Mohamed Bekkel, que dimitió como bajá de Sefru al ser destronado Mohamed V, se encuentra hace días junto a éste en su exilio de Antsirabe (Madagascar).

Nuevos refuerzos militares franceses a Argelia

PARIS.—Nuevos refuerzos están camino de Argelia, donde Francia tiene ya más de cien mil soldados, para aplastar las actividades rebeldes del "Ejército de Alá". Se espera la llegada de helicópteros norteamericanos de aquí a pocos días, y se confía constituirán el medio más eficaz para seguir la pista de las partidas levantadas en armas en el Macizo

del Aurés y otras zonas del departamento de Constantina.

La semana entrante será de decisivos debates en la Asamblea Nacional francesa sobre Argelia y sobre la ratificación de los acuerdos francotuneños. (Efe.)

Más atentados en Casablanca

CASABLANCA.—Un israelita, conductor de taxi, se halla hospitalizado en grave estado como consecuencia de disparos hechos contra él por terroristas que se dieron a la fuga.

En el zoco del Kela, en el momento de mayor afluencia, hizo explosión una bomba de fabricación casera, y causó un muerto y diecinueve heridos, seis de ellos graves. Estos, lo mismo que el muerto, son musulmanes. Entre los heridos menos graves figuran algunos israelitas. Las tropas acordaron inmediatamente el zoco y procedieron a riguroso cacheo de la gente; se han practicado algunas detenciones de sospechosos.

También en Casablanca se ha registrado en diferentes lugares la explosión de tres bombas y hay dos franceses heridos.

En fin, en varias regiones se han producido incendios de cosechas. (Efe.)

Marcha a Argelia el gobernador Soustelle

PARIS.—El gobernador general de Francia en Argelia, Jacques Soustelle, salió de París con nuevas instrucciones del Gobierno para hacer frente a la situación en el territorio argelino.

Ha celebrado consultas con el primer ministro, Edgar Faure, y otros altos funcionarios franceses. Durante su estancia en París informó detalladamente al jefe del Gobierno en torno a la situación, al mismo tiempo que presentó un plan para conceder a los argelinos los derechos políticos prometidos por la ley constitucional de 1947. Esta ley no pasó de proyecto. (Efe.)

Los liberales apoyarán a Segni en un Gobierno de coalición democrática

CON ELLO PODRÁ RESOLVER LA CRISIS ITALIANA, DE DIEZ DIAS DE DURACION

ROMA.—El partido liberal, el último obstáculo que se oponía a la tentativa de Antoni Segni para formar un Gobierno de coalición, ha dado su apoyo, en principio, a un régimen de coalición democrática. Pero la declaración liberal, que se ha dado a conocer solamente unas horas antes de que Segni vaya a informar al Presidente Gronchi, no indica con claridad si apoyará plenamente a Segni. (Efe.)

Los derechos irris en el Gobierno de un solo partido

ROMA.—Los diputados liberales y la Comisión ejecutiva del partido se reunieron a las ocho y media de ayer para discutir los últimos ofrecimientos de compromiso de Segni.

El ala derechista del partido cristiano-demócrata considera todavía que un Gobierno a base de un solo partido sería la mejor solución. Los dirigentes cristiano-demócratas de este sector pueden hacer fracasar las negociaciones en el último minuto.

Como se recorda, este grupo, acudido por el ex primer ministro Pella, fue el que provocó la caída del primer ministro Scelba, hace diez días. (Efe.)

Segni ha tenido ya "un casi completo éxito"

ROMA.—El primer ministro designado, Antonio Segni, ha informado esta noche al Presidente Gronchi haber tenido un casi completo éxito en la formación de un Gabinete de coalición centro.

Segni espera tener completa la lista de ministros para principios de la semana entrante.

El Presidente Gronchi encargó oficialmente esta noche a Segni la formación de Gobierno. (Efe.)

LA INDUSTRIA NORTEAMERICANA DEL ACERO AUMENTARA LOS JORNALES EN QUINCE CENTAVOS POR HORA

A la vez, eleva el precio de las toneladas en siete dólares y medio

PITTSBURGO (Estados Unidos). Como ya se ha anunciado, ha terminado la huelga en la industria del acero de Estados Unidos, al conceder las empresas un aumento de quince centavos por hora a sus empleados y obreros. La huelga ha durado doce horas. Al mismo tiempo la U. S. Steel Corporation ha anunciado un aumento en los precios de cerca de 7.50 dólares por tonelada.

Tan pronto como fue anunciado el acuerdo, la industria dio órdenes para que se reanudara la producción.

Las condiciones del arreglo permiten: que el jornal medio de los trabajadores ascienda a 2.30 dólares por hora. Los aumentos oscilan entre 11.5 centavos para los jornales más bajos, hasta 27 centavos para los obreros especializados de más categoría.

El aumento de precios, que empezará a regir el día 6 de este mes, elevará los del acero de 125 dólares la tonelada a 132.50 (Efe.)

Un nuevo paso en la tendencia de subida de salarios

WASHINGTON.—El acuerdo de la industria del acero constituye otro paso en la tendencia a la subida de salarios que se registra en 1953 en Estados Unidos, según predicen los círculos competentes de Washington.

No esperan, sin embargo, que el aumento de un promedio de quince centavos por hora en la industria del acero y los jornales anuales garantizados en la industria del automóvil establezca un modelo en otras industrias, aunque el impacto de los dos acuerdos dará como resultado aumentar la cantidad de dinero destinada a jornales durante la actual temporada. (Efe.)

Treinta y seis mil huelguistas paralizan los transportes chilenos

SANTIAGO DE CHILE.—Más de 36.000 empleados del Gobierno se han declarado en huelga y han ocasionado la paralización de los ferrocarriles, el transporte urbano y el servicio postal y telegráfico. El Gobierno ha declarado el "estado de alarma" en las más importantes ciudades y centros industriales.

Las tropas del Ejército han sido acuarteladas en todo el país.

Los huelguistas piden un aumento de salarios de un sesenta por ciento, bonificaciones especiales por el costo de vida y otros beneficios. (Efe.)

Posible utilización de tropas en el puerto de Ambres

AMBERES.—Las autoridades municipales y provinciales estudian la posibilidad de utilizar las fuerzas del Ejército para poner fin a la paralización del tráfico portuario, a consecuencia de la huelga de cargadores de muelle que dura ya seis días. Doscientos setenta barcos están paralizados.

La discusión comenzó ayer mientras los soldados permanecen acuartelados en espera de una decisión.

Las tropas, que habían sido trasladadas en camiones a Amberes, fueron retiradas al comenzar la discusión entre las autoridades provinciales y municipales sobre su posible utilización.

El Ayuntamiento de Amberes es contrario al uso de tropas, teniendo en cuenta los sucesos sangrientos registrados en 1948 por este motivo, con ocasión de una huelga semejante. (Efe.)

Seis semanas de huelga en los puertos británicos

LONDRES.—Los obreros por-

tuarios que se encuentran en huelga han convocado una reunión de masas para decidir si se obedecen o no el llamamiento hecho por el Sindicato para poner fin a la huelga de seis semanas de duración que ha paralizado la mayor parte del vital comercio de exportación de Inglaterra.

Turquía y Grecia aceptan la invitación inglesa de conferencia sobre Chipre

LONDRES.—Turquía ha aceptado la invitación británica para asistir a una conferencia tripartita que se celebrará en Londres, con el fin de tratar de Chipre y otros problemas del Mediterráneo oriental. Se espera que la respuesta de Grecia sea también afirmativa. La invitación fue enviada en esta semana por sir Anthony Eden, después de una oleada de violencias a favor de la autodeterminación de Chipre. (Efe.)

ATENAS.—Fuentes informadas dicen que el ministro griego de Asuntos Exteriores, Stefan Stefanopoulos, actualmente en París, ha recibido instrucciones para que haga saber a su colega británico, Harold Mac Millan, que el Gobierno griego acepta, en principio, la propuesta de conversaciones sobre Chipre, aunque lamentando la participación de Turquía, Grecia considera que esta cuestión debe tratarse entre ingleses y griegos solamente. (Efe.)

El arzobispo Makarios ve bien la invitación inglesa

NICOSIA (Chipre).—El arzobispo Makarios ha manifestado haber recibido con beneplácito el gesto de los británicos, al proponer conversaciones sobre Chipre, pero añadió que los chipriotas no deberían ser presa de un indebido optimismo. Declaró también que la cuestión de Chipre era un caso claro de autodeterminación y que la insistencia de Inglaterra sobre una amplia estructura política y de defensa no hacía mucho bien al éxito de las conversaciones. (Efe.)

Pruebas de un "plátano volante" francés

Puede despegar verticalmente y transportar un peso de 2.700 kilos

PARIS.—El "plátano volante" francés puede estar dispuesto para su vuelo de pruebas la próxima primavera. Se llama "Aerodyne" y se parece a dos platos tapando uno al otro. Los periodistas han tenido ocasión de ver un modelo de tamaño normal. Su inventor, Ceuzinet, asegura que su aparato no sólo volará, sino que hará acrobacias aéreas extraordinarias.

De los bordes del "plátano" sobresalen 96 pequeñas alas, 48 de las cuales tienen la rotación en una dirección, y las 48 restantes a la inversa. Lleva tres motores Lycoming, de 135 hp.

Puede despegar verticalmente y volar en los dos sentidos, vertical y horizontal. Pesa 1.200 kilos y puede transportar un peso de 2.700 kilos.

«Con el "Aerodyne" ha declarado su inventor—podré despegar y aterrizar donde quiera, pararme en el aire y conseguir velocidades enormes, gracias a que el aparato no tiene equi-

Paraguay se incorpora a la Unesco

Se cumple así el deseo manifestado por España en la reciente Asamblea de Montevideo

PARIS.—La representación diplomática de Paraguay en Inglaterra ha depositado en el Foreign Office los instrumentos de aceptación del Acta de Constitución de la U. N. E. S. C. Con ello se eleva a 73 el número de países miembros de la institución. Todos los países hispanoamericanos sin excepción participan en la obra de la U. N. E. S. C. O.

En la Asamblea General celebrada hace meses en Montevideo, el Ministro español de Educación Nacional, don Joaquín Ruiz-Giménez, expresó el deseo de que pudiera efectuarse en breve plazo la incorporación del Paraguay, con el fin de que todos los pueblos de stirpe hispánica cooperasen en su programa de carácter cultural. Este deseo del jefe de la Delegación española fue acogido con gran simpatía por parte de la Asamblea.

Más tarde, el ministro de Paraguay en Montevideo anunció el propósito del país de llevar a cabo la aceptación de la Carta constitutiva, que ahora se ha convertido en realidad. (Efe.)

Treinta mil católicos se manifiestan en Lieja

SE REGISTRARON ALGUNAS ESCARAMUZAS CON LOS SOCIALISTAS

LIEJA (Bélgica).—Unos 30.000 católicos han desfilado por las calles de esta ciudad socialista, profiriendo gritos de protesta contra el proyecto de ley de reforma escolar del Gobierno.

Estos católicos se reunieron en Lieja procedentes de todos los puntos del país, habiendo realizado el viaje en autocares, trenes y bicicletas.

Se produjeron algunas escaramuzas entre los socialistas y los católicos al marchar los manifestantes por los bulevares, escaramuzas que fueron provocadas por la actitud despectiva y de provocación de los socialistas.

Varios centenares de policías que escoltaron a los manifestantes mejoraron fácilmente a los más excitados, llevándolos en camiones preparados al efecto. (Efe.)

DESCUBRIMIENTOS DEL CINE INGLES

Una crónica de Dolores Gilbert desde Londres explica las nuevas revelaciones de la pantalla británica para los lectores de

PRIMER PLANO

que dedica dos páginas a una entrevista de Barreira con el gran director español Rovira Beleta

EL REGRESO DE CARMEN SEVILLA

Una interesante información, en la que Sofia Morales recoge las declaraciones de la ilustre actriz española a su regreso de Buenos Aires

FESTIVAL CINEMATOGRAFICO DE BERLIN

Gómez Tello, desde la capital alemana, envía su primera crónica sobre este Certamen internacional

PRIMER PLANO

con las habituales secciones de «La pantalla indiscreta» y «Mo-viola», publica en este número una entrevista celebrada en Bilbao con Edmund Purdom, que se encuentra en Vizcaya para visitar a Linda Christian

DELEGACION NACIONAL DE SINDICATOS FERIA INTERNACIONAL DEL CAMPO

En el «BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO» del día 2 de julio se anuncia la celebración de concurso público para la adjudicación de las obras de dotación de aguas para riegos de la Feria Internacional del Campo, con un presupuesto de ejecución por contrata de SETENTA Y SIETE MIL SETECIENTAS TREINTA PESETAS CON OCHENTA CENTIMOS (77.730,80).

Los contratistas de obras que lo deseen podrán presentar sus propuestas en las oficinas del Comisariado de la Feria Internacional del Campo, Huertas, 26, Madrid, antes de las DOCE HORAS del día 19 de julio. El concurso se resolverá al siguiente día, 20 de julio, a las DOCE HORAS, y en las mismas oficinas.

La fianza provisional que para tomar parte en el concurso previamente ha de ser depositada es de MIL QUINIENTAS CINCUENTA Y CUATRO PESETAS CON SESENTA CENTIMOS (1.554,60).

Los pliegos de condiciones estarán a disposición de los solicitantes en las repetidas oficinas del Comisariado de la Feria Internacional del Campo.

Madrid, 2 de julio de 1955.—El Comisario General, Diego Aparicio.

El incidente del estrecho de Behring demuestra que nadie quiere la guerra

A la prudente y cortés reclamación de Wáshington contestó Moscú con toda clase de excusas

NUEVA YORK

(De nuestro corresponsal.)—La forma en que han manejado las autoridades norteamericanas la delicada cuestión del aparato de la Aviación naval de Estados Unidos derribado hace poco por los rusos en el estrecho de Behring y la rápida contestación de Moscú presentando sus excusas y ofreciendo pagar la mitad del valor del avión constituyen un doble síntoma de que por ahora los Estados Unidos y la Unión Soviética están igualmente convencidos de que no les conviene la guerra, una doble prueba de que ambos países creen con idéntico entusiasmo que la paz sirve mejor a sus respectivos propósitos mundiales.

La noticia del incidente aéreo en el estrecho de Behring llegó oficialmente a Wáshington poco antes de la hora en que el secretario de Estado, John Foster Dulles, tenía que pronunciar su discurso ante la Asamblea de la O. N. U., en San Francisco. Las autoridades retuvieron la noticia y no la dieron a la publicidad hasta bastantes horas después de haber pronunciado mister Dulles su discurso, con objeto de que no pudiera atribuirse a sus palabras significación o alusión alguna al desafortunado incidente. El Presidente Eisenhower ha mantenido la calma en esta ocasión y se ha abstenido de hacer comentario alguno, con el visible propósito de no levantar los ánimos, ya repesados, de la gente.

APACIGUAMIENTO A TODA COSTA

Desde la crisis de Formosa en el mes de abril, cuando se creía que iba a estallar la guerra en aquella zona de un momento a otro, todos los actos y gestos del Gobierno norteamericano y de la mayoría del Congreso es obvio que se han ajustado al deliberado programa de apaciguar y serenar todo lo posible el estado de ánimo de la gran masa, como requisito indispensable para la puesta en escena con éxito de los actos de paz

que se avecinan. Los que conocen el intríngulis del mecanismo político norteamericano hacen observar que durante este período de los tres últimos meses el Gobierno de Wáshington, si lo hubiera deseado, habría encontrado motivos más que suficientes para conducir a las masas hasta el borde mismo del histerismo belicista. El derribo de aviones, la detención en China comunista de once aviadores americanos y de otra cantidad de personal militar y civil de Estados Unidos, la reconciliación de Tito con el Kremlin y la conferencia de Bandung habrían podido convertirse en manos del Gobierno de Wáshington en otros tantos instrumentos eficacísimos para atizar la ira popular y lanzar al país a la guerra contra el comunismo soviético si Eisenhower se lo hubiera propuesto. Pero en lugar de esto el Presidente ha operado en dirección diametralmente contraria. Y los mismos especialistas políticos que hacen estas observaciones subrayan también que Eisenhower no actúa en este sentido movido por unas supuestas convicciones propias; es decir, que no está tratando de dirigir al pueblo por el camino que el propio Eisenhower cree que le conviene más al pueblo, sino que el Presidente se está dejando dirigir por lo que es el sentir de esa masa inmensamente mayoritaria, de donde se deduce que es el pueblo norteamericano el que por su propia iniciativa no quiere ir a la guerra. El hilo lógico del razonamiento llega hasta concluir hipotéticamente que si el pueblo americano deseara la guerra, el Presiden-

te Eisenhower se esforzaria por empujarlo hacia las trincheras tanto como se esfuerza ahora por alejarlo de ellas. El Presidente cree con toda sinceridad que su labor como dirigente consiste en interpretar al pie de la letra los deseos de las mayorías que le apoyan y no en tratar de inculcar en esas mayorías ninguna clase de convicción personal, como hicieron tradicionalmente, desde Roosevelt para atrás, todos los Presidentes que han regido por turno a esta nación.

TAMPOCO EN RUSIA INTERESA LA GUERRA... POR AHORA

Se concluye con estos argumentos que los Estados Unidos quieren por ahora evitar la guerra a toda costa. En cuanto a Rusia, las pruebas de que tampoco le interesa la guerra en este momento son cada vez más visibles e inconfundibles, pudiéndose resumir sus múltiples razones en una sola: la de que Moscú sabe con absoluta certeza que perdería la guerra contra Estados Unidos de todas, todas, si tal guerra se produjera hoy, y que semejante derrota militar implicaría la liquidación para siempre del sistema comunista soviético. Las razones de por qué el pueblo americano quiere la paz son diferentes a las de Rusia. Los Estados Unidos tienen el convencimiento de que ganarían la guerra contra Rusia. Pero creen que para ganarla tendrían que sacrificar buena parte de todo el bienestar económico de que están disfrutando en la actualidad y que sufrirían terribles heridas y calamidades y hasta desperfectos quizá irreparables; de modo que, aunque saben que la ganarían, entienden que la guerra no les compensa.

Cualesquiera que sean sus motivos, lo cierto es que ambos rivales coinciden, pues, en elegir por ahora el curso de la paz como la más deseable de las alternativas que se les ofrecen. Esto no quiere decir que exista una política de seguro que garantice la paz por un determinado número de años. Se trata en ambos casos de posiciones estratégicas, que pueden cambiar en cualquier instante, y de hecho los técnicos aseguran que la preferencia actual de la Unión Soviética por la paz sería sustituida por una predilección por la guerra el día que Rusia pudiera creer con algún fundamento que iba a ganársela a Estados Unidos. Pero para que esto suceda tiene que pasar tiempo, y, además, la incorporación de Alemania al tablero del ajedrez mundial cambia por completo las premisas del juego.

La moraleja, un tanto extravagante por cierto, es que los dos grandes contrincantes han venido a coincidir en que la paz es lo que por el momento puede servir mejor a sus respectivos intereses, en cuya coincidencia va implícita una monumental discrepancia. Y lo curioso es que, como ilustración de esa coincidencia contradictoria, las dos superpotencias se atribuyen cada cual por su parte como éxitos propios el manejo de acontecimientos más destacados de los últimos diez años. Así, en los discursos pronunciados por Foster Dulles y Molotov en San Francisco los dos coincidieron en proclamar como triunfos de sus respectivos países cosas como la guerra de Corea, la guerra de Indochina, la conferencia de Bandung, el tratado de paz con Austria y la próxima conferencia de Ginebra. Y a menos que Estados Unidos y Rusia sean una y la misma cosa, premisa que repugna al cerebro más primitivo y elemental, hay que concluir que uno de los dos tiene forzosamente que estar equivocado.

Rodrigo ROYO



TRAJES de verano

Confección perfecta

- FRESCOS
- COMODOS
- ELEGANTES

Todas las tallas y configuraciones

Para uso inmediato

En «fresco»	450
«Mil rayas» y «Mil puntos»	550
En «Júmel» especial	590
En muselina «Perlón»	675
En muselina nylon	735
En «tropical extra»	795
Alpaca clase superior	1.075

Colores «Ike», arena, berenjena, oliva, gris, tabaco, azafata, etc.

ZAPATOS DE VERANO

Todos los estilos. Desde 154

Caballeros, 2.º piso

Galerías Preciados

DELEGACION NACIONAL DE SINDICATOS

JEFATURA NACIONAL DE LA OBRA SINDICAL DE «EDUCACION Y DESCANSO»

CONCURSO RESTRINGIDO

La Jefatura Nacional de la citada Obra convoca concurso restringido para la confección del cartel, faldillas, folletos y medallas con destino a la XIII Exposición Nacional de Arte.

Los pliegos de condiciones técnicas y administrativas por los que ha de regirse este concurso podrán recogerse en la oficina de la citada Jefatura (Dpto. de Instalaciones y Material), sita en la Avenida de José Antonio, núm. 32, piso 3.º

Las proposiciones y documentación se presentarán antes de las trece horas del día en que se cumplan los OCHO días naturales a partir de aquel en que se publique el presente anuncio en el «Boletín Oficial de la Provincia de Madrid».

El presente anuncio será de cuenta del adjudicatario. Madrid, 2 de julio de 1955.—El Secretario Nal. de la Obra (firmado), Nemesio Garde.

DELEGACION NACIONAL DE SINDICATOS

JEFATURA NACIONAL DE LA OBRA SINDICAL DE «EDUCACION Y DESCANSO»

CONCURSO RESTRINGIDO

La Jefatura Nacional de la citada Obra convoca concurso restringido para la confección de diversos impresos con destino al Parque Sindical Deportivo «Puerta de Hierro».

Los pliegos de condiciones técnicas y administrativas por los que ha de regirse el referido concurso pueden recogerse en las oficinas de la citada Jefatura Nacional (Dpto. de Instalaciones y Material), sita en la Avenida de José Antonio, núm. 32, piso 3.º

Las proposiciones y documentación se presentarán antes de las trece horas del día en que se cumplan los OCHO días naturales a partir de aquel en que se publique el presente anuncio en el «Boletín Oficial de la Provincia de Madrid».

El presente anuncio será de cuenta del adjudicatario. Madrid, 27 de junio de 1955.—El Jefe Nacional de la Obra (firmado), A. Fernández Galar.

Han cumplido cien años cuatro diarios ingleses

En la Prensa británica, la tirada es directamente proporcional al sensacionalismo

LONDRES

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal).—Hace por estas fechas un siglo que nacieron los primeros diarios británicos. Nacieron estos abuelos del «Times», «Manchester Guardian», «Daily Telegraph» y «Scotsman», que ahora celebran sus centenarios, bajo el signo de Mercurio, avispado dios de los negocios y comerciantes, que es como nacieron todas las cosas serias y permanentes en esta isla, gracias, en efecto, a la decisión adoptada por el Gobierno de Su Majestad en 1855 de suprimir el impuesto de un penique por ejemplar que hasta entonces gravaba toda hoja de imprenta, medida ésta que permitió la puesta a la venta de los periódicos al precio de uno o dos peniques; es decir, al alcance de las masas. Y así los 700 órganos diversos de Prensa que existían en 1855 se multiplicaron en el curso de un siglo hasta alcanzar la cifra actual de 1.548 entre diarios, semanarios y revistas.

No se puede atribuir especial mérito o virtud a un órgano de Prensa por el mero hecho de que haya logrado alcanzar la respetable edad de cien años y, sin embargo, cabe reconocer que como periodista, autor de trabajos de vida tan efímera como lo son las crónicas, el espectáculo de semejante longevidad es causa de cierto regocijo. Si, en efecto, los artículos que uno escribe viven lo que dura una mariposa de agosto, la Prensa, en cambio, para la que uno trabaja, parece poder ser tan sólida y permanente como, por ejemplo, un elefante.

El «Times», el «Manchester Guardian», el «Scotsman» y el «Daily Telegraph» han estado, pues, festejando en estos días su envidiable aniversario, siendo así, por cierto, que a la legítima satisfacción que les ha causado haber sobrevivido sin grave percance uno de los siglos más apretados de Historia que conozcan los manuales, el «Daily Telegraph» ha podido añadir la alegría de haber recibido como regalo de cumpleaños unas palabritas de felicidades de su corresponsal más viejo: sir Winston Churchill.

¿Merecen esos diarios el haber cumplido cien años? ¿Qué duda cabe! La Prensa inglesa se divide en dos grupos claramente definidos: el serio y el popular,

Intenta cruzar el canal de la Mancha en paracaídas

CHARTRES (Francia). — Omer Naudin, un paracaidista que tratará de ser el primero en cruzar el canal de la Mancha en paracaídas, ha realizado hoy un entrenamiento.

Naudin no ha fijado la fecha de su tentativa todavía, pero ha probado su paracaídas en un lanzamiento sobre Chartres. Aterrizó a 13 kilómetros de distancia, en la ciudad de Loinville. El canal de la Mancha mide 32 kilómetros.

En su prueba, Naudin estuvo en el aire veintidós minutos, descendiendo desde una altura de 3.000 metros. El paracaidista afirmó que esto es un nuevo record de descenso lento.

Omer Naudin, que viene estudiando desde hace unos años los informes sobre el tiempo y el viento en el Canal, cree que si se lanza desde un avión a una altura de 7.000 metros, sobre las rocas de Dover, con buena suerte y viento constante, podría estar sobre Francia unos cuarenta y cinco minutos después.

Cuando vaya a hacer la prueba será seguido por un avión y un crucero rápido para prevenir el caso de que no sopla el viento necesario para impulsar durante toda la travesía. (Efe.)

Elogio norteamericano de la mano de obra española

Evidencia la magnífica labor de obreros y contratistas en la construcción de la cadena de bases aéreas

NUEVA YORK.—Los contratistas y obreros españoles están realizando una magnífica labor en la construcción de la cadena de bases en España, según ha manifestado un destacado ingeniero de la construcción.

Dice George Ferris, presidente de una entidad constructora: «Estamos entusiasmados con la forma en que se está desarrollando el trabajo, y especialmente con la labor de primera clase que todos están realizando».

Ferris es también jefe de una de las tres Compañías contratistas principales que consiguieron el contrato para la construcción de las bases navales y aéreas que se realizan en virtud del acuerdo concluido hace dieciocho meses.

Después de regresar de un viaje de dos semanas de duración por España, Ferris ha hecho unas declaraciones a la agencia United Press en las que dice que está impresionado «con la habilidad del obrero español y que el contratista realiza un trabajo honesto, observándose en general un gran deseo de que la labor se realice bien».

«Millares de trabajadores españoles han recibido ya entrenamiento—añade—, y muchos de ellos manejan actualmente el material pesado para movimiento de tierras como si hubiesen nacido para ello, y aun cuando hace solamente unos meses carecían de experiencia con respecto a esa maquinaria gigante. En todas partes encontramos menos dificultades de las que esperábamos».

«Estamos aprendiendo—terminó diciendo—a conocernos mejor unos a otros, a comprender cada uno los problemas del otro. Los dos pueblos tienen mucho en común y estoy seguro de que mucho antes de que las bases terminen habrán llegado a crear un sólido respeto el uno para el otro. (Efe.)

La Asamblea francesa va a enfrentarse con el grave problema norteafricano

Se espera que de los debates nazca una nueva e inaplazable política de pacificación

PARIS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal).—El grave tema norteafricano, en su conjunto—Túnez, Argelia y Marruecos—, va a dominar aquí sobre los acontecimientos políticos de la semana próxima. Grandes debates parlamentarios en perspectiva: la Asamblea Nacional discutirá el estatuto de autonomía interna para Túnez, que el Gobierno espera quedará aprobado rápidamente, y en seguida la Cámara abordará el triste problema argelino, del que fácilmente se desembocará en el no menos triste de Marruecos. En resumen: examen a fondo de la inquietud francesa número uno y examen que dará paso a una nueva política ineludible de Francia en aquellos países, si el Gobierno actual sale reforzado de esa discusión, como creen ahora casi todos los observadores parlamentarios.

MARRUECOS

Dos noticias muy significativas acerca del futuro rumbo gubernamental en dicho tema prologan hoy esos debates. El mariscal Juin anunció su retirada del Comité ministerial de Coordinación para los Asuntos de África del Norte, y el jefe del Gobierno recibió en audiencia, larga audiencia, al gran virir El Mokri, jefe del Gobierno marroquí. El Mokri tiene ciento ochenta años de edad y pasa la mayor parte de su tiempo en Vichy, cuyas aguas termales parece que le han regalado una nueva fuente de juventud por como está, relativamente, de ágil y alerta en cuerpo y espíritu. A sus años, claro, habla muy poco, pero cuando habla no se pierde en rodeos. La pacificación del Marruecos francés, a juicio de El Mokri, sólo podrá conseguirse si se desanda en seguida el tortuoso camino político recorrido allí desde agosto de 1953, en que se destruyó al Sultán Mohamed V. Este desea trasladarse de Madagascar a Francia y vivir en los alrededores de Burdeos, a la vez que su sustituto, el Sultán Mohamed Ben Arafa, no parece ya muy apegado al papel que se le confió contra sus gustos de anciano apacible, y sueña con irse a beber tranquilamente táticas de sol y vasos de té con hierbabuena en el nuevo clima tangerino. Si esas platónicas aspiraciones de ambas personalidades se conciertan por conducto de un tercero, podría producirse la oportunidad de un interregno donde un Consejo de Regencia estudiaría y resolvería el envenenado pleito dinástico marroquí. Filosóficamente, El Mokri, desde la cumbre de sus ciento ochenta años de edad, cree que no hay mejor agua que el tiempo para extinguir los incendios de las querellas humanas.

Por su parte, el mariscal Juin, mano de hierro para las cuestiones coloniales, se fué del Comité ministerial de Coordinación Norteafricana alegando que los franceses de Marruecos no deben inmiscuirse en la política interior del país. Esta retirada estratégica se interpreta aquí, como signo de próximas decisiones gubernamentales que podrían no estar muy a tono con anteriores actitudes del mariscal, aunque también es de sabios, y mucho más de políticos, cambiar de opinión. De cualquier forma, el mariscal Juin, ya antes de irse de ese Comité, dió elegido a su candidato para la Alta Comisaría de Francia en Marruecos: Monsieur Gilbert Grandval, hombre reputado, a la par, como enérgico y flexible.

ARGELIA

En cuanto a Argelia...; oficialmente, cierto optimismo. Los ataques a mano armada decrecen frente a un dispositivo militar

francés de más de cien mil hombres, que imponen allí la paz del pisapapeles. Los atentados contra la propiedad agrícola y urbana prosiguen aisladamente, y no ha cesado el boicot musulmán contra el comercio europeo. Los guerrilleros argelinos, según parece, andan escasos de municiones, y, por otro lado, las autoridades francesas pagan quince mil francos por cada arma de fuego que se les entrega voluntariamente. Un rumor dice que esas armas, en su mayoría antiguos fusiles de caza, se pueden comprar en Libia a dos mil francos pieza. Lo «costoso» será, de seguro, el transporte desde Zexan a Urech...

Aquí, en París, dando ya ambiente al próximo gran debate parlamentario sobre Argel, se difundió fragmentariamente el informe redactado por una Comisión de diputados que fué a ese territorio para documentarse sobre sus problemas políticos, sociales y económicos. Algunas cifras de este informe, velozmente seleccionadas, explican de forma rotunda el trasfondo del gran drama social que encubren los sangrientos sucesos argelinos. Sólo un diez por ciento de la superficie del país resulta rentable agrícolamente, y esa zona se halla a mano de los colonos europeos. La población de Argelia asciende hoy a 9.530.000 personas, con aumento de un sesenta y cinco por ciento desde 1921. El número de obreros sin trabajo, exclusivamente musulmanes, fluctúa entre 800.000 y un millón. Las tres cuartas partes de la población argelina disponen para vivir, por término medio y persona, de ingresos anuales que se cifran en veinte mil francos, lo que acaso equivalga, aparte la China y la India, al nivel de existencia más bajo del mundo. Más de un millón y medio de niños carecen de todo rudimento pedagógico por falta absoluta de escuelas y de maestros. La emigración de argelinos a Francia, donde, carentes en su mayoría de preparación técnica, ejercen los quehaceres más rudos y viven miserablemente, supone, sin embargo, una gran ayuda económica para su país, puesto que de sus pobres ahorros, que giran puntualmente, viven en los aduanares argelinos millón y medio de personas. Nada de esto se silenció aquí, porque justamente de tales datos el Gobierno quiere extraer ayuda moral y ayuda popular contra el colonialismo recalcitrante, para estatuir en África del Norte una política social pacificadora.

GINEBRA

Francia aspira a presentarse en la próxima Conferencia de Ginebra con su ropa interior bien limpia, pero lavada en casa. A este respecto, y bien que viniendo de un modesto vicecónsul, hoy se dió aquí mucho aire informativo a una nota del representante diplomático norteamericano en Argel, mister Davies, nota que dice contestando a ciertas campañas periodísticas y varias violencias contra la propiedad yanqui: «Deseo subrayar, y mi Gobierno lo ha declarado frecuentemente, que la estabilidad en Argelia es indispensable al esfuerzo común de la defensa occidental. Los Estados Unidos comprenden perfectamente que Argelia constituye, en lo jurídico, una parte de la Francia metropolitana, y nuestra política consiste en mantener la presencia francesa en Argelia al mismo tiempo que deseamos una política francesa que restaure la confianza».

Este oxígeno «made in U. S. A.» se agradeció mucho oficialmente en víspera de los calurosos debates parlamentarios acerca de África del Norte.

Francisco LUCIENTES



**¡Fuego!!
¡Fuego!!**

Nada de fuego....!

Es la gran quema de TODOS LOS ARTICULOS DE TEMPORADA, que desde

MAÑANA LUNES

REALIZAMOS

Sedas y Algodones a PRECIOS DE VERDADERA HOGUERA

¡Taxi, taxi..., a La Brasileña!

Tejidos en general

La Brasileña, S.A.

MADRID

APUNTACIONES

UN LIBRO CONCIENZUDO Y CONSCIENTE, es decir, un libro hecho a conciencia y también con consciencia, es la «Historia del constitucionalismo español», del rector de la Universidad de Granada, Luis Sánchez Agesta, que acaba de publicar el Instituto de Estudios Políticos.

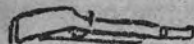
En el momento de terminar la lectura del libro—después vendrá la relectura, la recapitulación, la crítica y la obtención de conclusiones—, en ese momento en que las ideas recién recorridas bullen en la mente con más música que letra, a uno le ha quedado como nota dominante la de un sonsonete que siempre con insatisfacción y dolor se repite en la polémica política española: el tema «tradición y modernidad». O bien, disyuntivamente, «tradición o modernidad».



UN AFORISMO DE DON EUGENIO D'ORS ha tenido muy buena prensa y muy mala suerte. Quiero decir que es uno de los más citados y repetidos y, al mismo tiempo, uno de los menos entendidos y más delicados de entender. Me refiero a aquel de «Lo que no es tradición es plagio».

Según el cual, toda novedad estaría condenada de antemano, y todo hombre deseoso de originalidad habría de renunciar, antes que nada, a ser original, y encarrilarse voluntariamente en las vías tradicionales. Una revolución, cualquier revolución, sería un plagio. Copérnico, Kepler, Cristóbal Colón, Keplero, Cristóbal Colón.

Me parece que la cosa exige, por lo menos, algunas puntualizaciones.



LAS IDEAS POLITICAS MAS SOLIDAS Y ORIGINALES DEL SIGLO XIX ESPAÑOL son, a juicio de Sánchez Agesta, no las de los liberales ni las de los serviles, no las de los exaltados ni las de los absolutistas, sino las de «aquella tercera posición que ilustró Jovellanos» y que procura «reformar y restaurar partiendo del ser tradicional de España».

Lo que el mismo Balme buscaba era conciliar, aun oponiéndolas previamente para mejor entenderlas, las dos Españas: la tradicional, religiosa y monárquica, y la nueva o moderna.

¿Es posible tal conciliación? Mejor dicho: ¿es posible planear de una manera racional, deliberada y voluntaria, tal conciliación?

Tengo para mí que el «ejemplo de los astilleros» puede ilustrar considerablemente una respuesta.



FRECUENTEMENTE, POR FORTUNA, LOS ASTILLEROS ESPAÑOLES reciben encargos de fabricación de barcos para otros países, sobre todo americanos. Pues bien; la fórmula con que las agencias

suelen dar noticia de estos encargos es bastante curiosa: «La República Tal ha confiado a nuestros astilleros la construcción de dos modernos buques destinados a...».

¿Dos buques modernos? Pero ¿es que podría encargarse la construcción de buques antiguos? Y, puesto que los encargaran, ¿podría cumplirse honradamente tan extraño encargo? ¿De qué manera? ¿Igual que los falsificadores profesionales fabrican cuadros de Rembrandt o cráneos prehistóricos? ¿O bien, según otra modalidad del timo, vendiendo gato por liebre, barco viejo por barco nuevo? ¿Es que la República Tal dice: «Hágame barcos, y que sean bien modernos»?

No. Todo lo que se haga hoy, si honradamente se hace, ha de ser «moderno». Todo lo que se ha hecho en el mundo—excepto la falsificación o el pastiche—, fué, al tiempo de hacerse, moderno. Todo lo que se hará será, cuando se haga, moderno. Y no hace falta decirlo, ni encargarlo ni proponérselo expresamente.

Según esto, quien se proponga hacer algo «tradicional» por contraposición a «moderno», no se propone una cosa honrada. ¿Cuál es, entonces, el papel de la tradición a la hora de hacer algo serio?

PARA MI, EL PAPEL DE LA TRADICION CONSISTE EN NO TENER PAPEL NINGUNO, si ahora usamos el vocablo papel en su sentido teatral. La tradición no es un personaje que sale a escena vestido de tradición, con modales de tradición y diciendo palabras tradicionales. La tradición no está representada por uno de los personajes contentidos, sino por todos ellos. De la misma manera que salen a escena el Rey, el Obispo, el Soldado, el Zapatero o el Monje, pero no sale el Hombre, porque hombres son todos ellos, y ninguno de ellos encarna específicamente la hombridad.

Para seguir con el ejemplo del astillero, un proyectista que se proponga específicamente hacer barcos tradicionales y no modernos, hará adioses, que no barcos. Mas donde exista una tradición naval viva, valiosa y vigorosa, los barcos que se construyan, por muy modernos que sean, y cuanto más modernos y perfeccionados sean, más «tradicionales» serán, tendrán las grandes calidades tradicionales. Porque la tradición es una cosa que se tiene o no se tiene, pero no una cosa que puede adquirirse y ponerse en acto según el capricho o la voluntad de uno.

El «parvenu» o recién llegado carece de tradición, pero si se propone ser tradicional, seguirá careciendo de ella; será, todo lo más, un «recién llegado» a la tradición. Mientras que quien tiene tradición y solera no la pierde aunque se lo proponga.

LO QUE QUERIA DECIR es que, lo mismo que pasa con los barcos, pasa con las leyes, pasa con la política, con todo lo que es acción creadora.

Luis PONCE DE LEÓN



COMENTARIOS A UN PROYECTO DE LEY

MAÑANA inicia la Comisión de Educación Nacional de las Cortes el estudio del proyecto de ley de Formación Profesional Industrial, recientemente remitido por el Gobierno, por lo que nos ha parecido oportuno hacer algunas apostillas a tan importante disposición, que no tienen otro valor que el de la experiencia propia en quien desde hace varios años viene rigiendo una de las más importantes Escuelas de Trabajo de España.

Durante mucho tiempo se ha venido considerando como única finalidad de la formación profesional obrera la de procurar dar a esta clase social unas elementales nociones de dibujo y de tecnología de los oficios respectivos, con una marcada orientación utilitaria. Con el aprendizaje de unas técnicas ejecutivas y más o menos rutinarias de los trabajos en que los alumnos se hallaban empleados se formaban, a lo sumo, meros operarios prácticos, incapaces de realizar acertadamente trabajos de calidad, y se olvidaba en forma casi total su condición de hombres, resultando así una formación incompleta, antisocial, antihumana y anticristiana.

Entretanto, el trabajo manual ha experimentado un cambio radical, sobre todo por cuanto se refiere a los métodos y sistemas de su organización y realización: a pasos agigantados camina el mundo hacia una sociedad superindustrializada—para bien o para mal de la Humanidad, lo cual es otro cantar—, forjando una civilización en la que predomina la técnica y el maquinismo, con todos los graves peligros que los sociólogos apuntan para los auténticos valores del hombre, peligros que están apareciendo en forma muy aguda en los países que van a la cabeza de esta desenfrenada carrera en pos de la industrialización a ultranza.

España necesita prepararse urgentemente para la nueva situación que se presenta, y por ello se hace preciso adecuar la formación profesional del trabajador a esta realidad.

La ley que actualmente se halla en las Cortes para su estudio y discusión permitirá dar una cualificación al personal ejecutante de las industrias, no sólo atendiendo rigurosamente a los incesantes avances de la técnica, sino también con un sentido profundamente humano, social y revolucionario, tal y como el Jefe del Estado pedía en fecha bien reciente, al recibir a los aprendices que resultaron campeones en el último Concurso Internacional de Formación Profesional organizado por el Frente de Juventudes.

Establece la ley dos cursos de iniciación o de pre-aprendizaje, a través de los cuales se podrá estudiar la vocación de los alumnos que concurren a los centros docentes, así como la clase de trabajo que los modernos métodos psicotécnicos indiquen como más adecuada para las condiciones personales de cada cual, aspecto de extraordinaria importancia que día por día cobra un mayor interés tanto en este grado de la enseñanza como en todos los que tienen por sujetos a los adolescentes.

Para lograr una cualificación integral a quienes aspiren a ser operarios industriales la ley les exige que adquieran tres grupos de saberes: podríamos definirlos como de carácter cultural, de índole profesional y de raíz de salvación, por excesivamente teológica que suene esta frase. El conjunto de estos saberes permitirá el desarrollo armónico de la personalidad de quien lo recibe, puesto que se tienen presentes por igual todas las facetas de ésta en el grado necesario.

Con los de carácter cultural—entre los que incluye la Formación Política o del Espíritu Nacional, la Capacitación Sindical y la Seguridad Social—podrá

llevarse al corazón y al alma de los operarios una serie de conocimientos elementales, pero claramente orientados hacia su mejor conformación humana, política y social: se cumplirá así una consigna de antigua raíz falangista, pues esta cualificación no profesional, no técnica, no utilitaria, la necesitan como hombres para el mejor desarrollo de su vida de relación, para facilitarles el camino por donde aspirar a categorías sociales de mayor rango, para el mejor desempeño de sus actividades profesionales dentro de la empresa en que trabajen, donde, como parte de un equipo, han de tener nociones claras del cristiano modo de entender la convivencia, la disciplina, el rendimiento, el compañerismo, el honor... Se pretende que la base cultural adquirida a lo largo de los distintos periodos educativos que prevé la ley sea sólida y amplia, hasta el extremo de poderla convalidar, en su día, con otros grados docentes correspondientes a la Enseñanza Media, por haberse comprobado el hecho inconcuso, experimentalmente demostrado, de que el mejor obrero suele ser el más culto y el más educado.

Los saberes profesionales están constituidos en la ley citada por un conjunto de conocimientos científicos y tecnológicos orientados hacia el aprendizaje y el dominio de las más variadas técnicas: ello es una exigencia de la racionalización de los métodos del trabajo y de la producción, que obligan a suministrar al operario unos fundamentos adecuados, completamente distintos al quehacer rutinario en que normalmente se ha venido insistiendo en la mayor parte de los países del mundo hasta fechas bien recientes: la perfección extraordinaria y la complejidad de la maquinaria actual, los sistemas de productividad tan en boga y la imperiosa exigencia de elevar a todo trance el nivel medio de vida de nuestro país son otras tantas razones que abonan que cuanto se haga en este aspecto rendirá frutos óptimos. De otro lado, equipar a nuestros operarios de los instrumentos precisos para escalar por sí mismos otras categorías laborales superiores—incluso las más altas—ha sido uno de los fundamentos doctrinales del proyecto de ley que comentamos.

Los saberes de salvación les proporcionarán una preparación moral y religiosa muy superior a la superficialísima que hoy reciben los alumnos de estos Centros.

Las enseñanzas serán rigurosamente gratuitas hasta los diecisiete años y semigratuitas hasta los veintiuno, pudiéndose especia-

lizar o perfeccionar en los conocimientos básicos de su oficio y en las técnicas ejecutivas más interesantes.

Finalmente, para quienes reúnan condiciones apropiadas queda el camino expedito para llegar a la categoría máxima de maestro industrial diplomado o ingresar en las Escuelas de Peritos Industriales: la forma en que el proyecto en cuestión establece la preparación, selección y perfeccionamiento de los maestros industriales es francamente acertada y tanto más de alabar cuanto que se trata del problema más difícil y delicado de la formación profesional industrial.

Otro comentarista ha señalado ya en estas páginas algunos aspectos verdaderamente revolucionarios de la ley que comentamos: la cooperación de la industria, el aprovechamiento por parte de los Ejércitos de las aptitudes de los especialistas forjados en los Centros de Formación Profesional, la elasticidad con que ésta se concibe y la firme realidad en que tan ambicioso proyecto descansa.

Cuando éste se hallaba en trance muy avanzado de elaboración tuve la oportunidad de solicitar el valioso consejo del inspector general de Enseñanza Técnica de Francia, M. Giraud, relevante autoridad en la materia; tan interesante y acertado le pareció que inmediatamente lo tradujo al francés y lo entregó a su ministro, por estimar que le sería de extraordinaria utilidad. Otra opinión sumamente laudatoria ha merecido del director de la Escuela Técnica Superior del Estado, de Bruselas, y sabido es que Bélgica tiene una de las más perfectas organizaciones del mundo en cuanto concierne a la formación profesional industrial.

Comparada con las leyes que rigen este estadio de la enseñanza en otros países europeos, puede afirmarse categóricamente que la nuestra no cede a ninguna en concepción, amplitud y elasticidad; teniendo en cuenta las personalidades que dirigen el Ministerio de Educación Nacional y la Dirección General de Enseñanza Laboral, quienes hemos encanecido al servicio de la enseñanza técnica obrera abrigamos la seguridad de que en un plazo muy corto de años esta ley cuajará en realidades espléndidas, para hacer posible que la justicia social de Franco tenga también su paradigma en el campo de la educación.

Teófilo MARTIN ESCOBAR

(Consejero Nacional de Educación y director de la Escuela de Trabajo de Gijón.)

PARA CAMPO Y PLAYA

Gran surtido en trajes de baño en colores lisos y estampados, Jantzen, Laxtex y pantalones Meyba Sra.

Admire nuestra colección de los preciosos tejidos lavables lisos, estampados y listas, Popelines, Gabardinas, Alpacas, Gofrados, Vichys, etc.

PARA CABALLERO: Camisas sport lisas y de cuadros GALE, pantalones Mayba, Saharianas, etc.

Almacenes **Medrano**

FUENCARRAL, 90

Sucursal: AVDA. CONDE PEÑALVER, 17

DELEGACION NACIONAL DE SINDICATOS

La D. N. S. convoca concurso público para adquisición de material de oficina con destino al Almacén Principal. El pliego de condiciones que ha de regir dicho concurso puede recogerse en la Oficialía Mayor, Alfonso, XII, núm. 34. Las proposiciones deberán presentarse en sobre cerrado y lacrado, terminando el plazo de presentación el día 20 de julio de 1955, a las trece horas.

Madrid, 30 de junio de 1955.—El Oficial Mayor.

El padre general de los dominicos inaugura un nuevo Colegio en Valladolid

En Salamanca había visitado por la mañana el histórico convento de San Esteban

VALLADOLID.—Ha sido solemnemente inaugurado a media tarde el Colegio de Misioneros Dominicanos del Santísimo Rosario, para misiones en Ultramar, levantado en el bello paraje denominado de Las Arcas Reales, a cinco kilómetros de la capital.

Los actos fueron presididos por el general de la Orden Dominicana, reverendísimo padre Miguel Browne, y asistieron don Julián Ayesta, diplomático en la Dirección de Filipinas, que representaba al Ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo; don José Luis Mesía, secretario del Instituto de Cultura Hispánica y don José María Subirón, ambos en representación del Instituto; el arzobispo de Valladolid, doctor García Goldáraz; arzobispo de Funchi (China), monseñor Labrador; obispo de Salamanca, doctor Barbado Viejo; obispo misionero de Haipong (Indochina), monseñor Gómez; capitán general de la VII Región, señor Utrilla, y otras personalidades.

El padre general de la Orden impartió el agua bendita a los fieles. Se hizo la exposición del Santísimo por el arzobispo de Valladolid, revestido de pontifical.

A continuación, en la amplia sala de recreos del Colegio, y con asistencia también de las autoridades y numerosísimo público, el general de la Orden Dominicana hizo entrega al arquitecto de las obras, don Miguel Fisac, de la Medalla de Oro que le fue otorgada en la Exposición Internacional de Arte y de Viena por el proyecto presentado de este Colegio que se inauguraba. Terminó el acto con unas palabras del provincial de la Orden, padre Silvestre Sancho. Después, las autoridades e invitados fueron obsequiados con un vino español.

El Colegio Apostólico de la Orden Dominicana de Las Arcas Reales está siendo dedicado a Seminario de vocaciones espirituales para cuantos sienten vocación por la carrera religiosa e ilusión por ejercer su ministerio en países lejanos. En el Colegio cursan el bachillerato cerca de 500 alumnos dirigidos por religiosos y seglares. Estancia y formación son gra-

La reliquia de San Vicente Ferrer regresa a Francia

En el monasterio de Montserrat estuvo ayer expuesta varias horas

BARCELONA.—A las nueve de la mañana salió con dirección a Montserrat y la frontera de Puigcerdá la comitiva que acompaña la urna con el cráneo de San Vicente Ferrer. Numerosísimos fieles se congregaron en las inmediaciones del convento de los padres dominicos, donde estuvo expuesta la venerada reliquia desde la tarde del jueves.

Acudieron a la ceremonia de despedida el general Caballero, en representación del Capitán General; Gobernador Civil y su esposa y otras autoridades, jerarquías y representaciones.

El obispo de Vannes impartió a los fieles la bendición con la sagrada reliquia, emprendiendo seguidamente la marcha el cortejo.

Al mediodía llegó la reliquia al Real Monasterio de Montserrat, en el que ofició una misa el obispo de Vannes. La sagrada reliquia fue venerada por infinidad de peregrinos españoles y extranjeros, entre los que destacaban grupos de franceses que viajan en el buque «Provence», rumbo a Río de Janeiro.

Desde Montserrat, la comitiva con la urna que encierra el cráneo de San Vicente Ferrer siguió para Puigcerdá, en cuya frontera se celebró el acto de despedida de la reliquia de España. (Cifra.)

El cardenal Wiszinski, convaliente de grave enfermedad

A los setenta y tres años recibe órdenes sagradas el ingeniero alemán Leonard Adler

VIENA.—El cardenal Stephan Wiszinski, primado de Polonia, que fué detenido por los comunistas en 1953, «se está restableciendo de una grave enfermedad», según ha anunciado el Servicio Católico de Noticias austriaco.

Refiriéndose a informes recibidos en Friburgo (Suiza), el Servicio de Noticias dice que el cardenal fué sometido con éxito a una operación en los pulmones. Se añade que en la actualidad el primado se encuentra en Otwock, cerca de Varsovia.

A últimos del pasado año la «Radio Libre de Europa» dijo que el cardenal había sido trasladado desde su lugar de detención, cerca de Lidzbark, a Varsovia, a fin de ser sometido a una seria operación para salvarle la vida. (Efe.)

El doctor Leonard Adler recibe Ordenes Meritorias

MILAN.—El ingeniero Leonard Adler, que fué asesor de la milicia en Berlín y que se vio obligado a emigrar a Italia al ser duramente perseguido por el nazismo, ha recibido en Milán, de manos del obispo auxiliar, las órdenes menores.

El doctor Adler, que cuenta setenta y tres años, es una personalidad de fama mundial y a él se debe el grandioso plan de regulación de la ciudad de Berlín y la construcción de su aeródromo, que en su tiempo era el mayor del mundo. Como técnico de tráfico desarrolló sus actividades en Viena, Buenos Aires, Trípoli y otras ciudades de diferentes países.

BELA BARTOK

DESPUES de la guerra del dieciocho hay una etapa de relativo silencio en Bartok: son siempre estos silencios, cuando la juventud acaba, los más honrados y significativos. En esos años Bartok tenía muy cerca dos experiencias. La primera, el cambio radical en la creación de Stravinsky hacia ese complejo don-dado a la «Sinfonía de los Soldados». Ese camino Bartok no lo puede seguir: había demasiada llama, demasiado sufrimiento en su tierra para que un compositor húngaro hiciera el juego a los juegos del París vencedor. La influencia de Stravinsky en Bartok no es directa, y yo casi no emplearía esa palabra, sino la de coincidencia, en las cosas que llevó en vanguardia de éxito y de atrevimiento, es verdad, Stravinsky: «invención instrumental», pudor expresivo, sentido creador del ritmo, nacionalismo transfigurado. Apenas si encontramos en Stravinsky, en sus conferencias, en sus libros, alusión a Bartok.

Otra experiencia, aún más cercana en esos años de Schönberg y Berg: no sólo la influencia técnica de la que hablamos, sino, sobre todo, la influencia espiritual, unida a la de los pintores y poetas, actuando en conjunto como visión amarga, exasperada, de todos los temas que la música romántica había acercado a la ternura. Era el símbolo de un mundo que a un músico húngaro, irridadamente patriota, habitante de la Hungría en guerra civil, tenía que tocarle hasta muy hondo. Ahí reside, sin duda, el valor de esos años de relativo silencio, porque cuando Bartok se incorpora, lo mejor del lenguaje expresionista había madurado su alma hacia tristezas y amarguras mucho más humanas.

En ninguna biografía o estudio sobre Bartok se señala una influencia, más bien un ejemplo,

que para mí es decisivo: yo creo que Ravel está allí, muy cerca. No hablo de citas palpables, pero sí de estímulos, pues estoy seguro de que el Ravel poderoso y ordenado ha ayudado mucho a ese recogimiento de fuerzas en Bartok. En estos años, dicen, Bartok profundiza mucho en la música del Beethoven último. De esta manera, cuando la llamada «vuelta a Bach» pone entre paréntesis el siglo XX, Bartok ahonda en lo que ese siglo tiene de impercedero. La última época de Beethoven le llama a través de un misterio que, por serlo, no había agotado su capacidad de inmenso estímulo espiritual: una intimidad, un humanismo radical, sin superficie, esencia sólo de diálogo con lo muy alto, aliado a una forma tan libre como grande, tan viva como poderosa, tan llena y tan abierta. Como si Bartok al luchar hasta la sangre para la música de sus primeros cuartetos hubiera encontrado que la mano y el corazón se le iban hacia un recuerdo nunca aprendido, porque estaba en aquella misma sangre. En estos años, la «Revue Musicale», por boca de uno de sus pontífices, calificaba el último tiempo de la quinta sinfonía algo a sí como charanga inútil.

Federico SOPENA



CARTAS CRISTIANAS

A DON JOSE MARIA PEMAN

Mi distinguido amigo: Gratitud obliga, y su trabajo publicado hace unos días acerca «De los exigentes y los sencillos» invita por muchos capítulos a cometer el atrevimiento de dirigirme a usted desde aquí. Gratitud obliga, y es la gratitud el primer determinante de estos renglones. Usted, bondadosamente, me ha incluido entre los «exigentes» de un catolicismo más auténtico en esta hora de España. Gracias, amigo Peman, gracias; aunque he de confesarle que me asusta un tanto el título. Uno que, pobre de mí, aspiraba nada menos que a ser «sencillo» en la autocritica, resulta ahora que «exijo»... ¡Qué tremenda cosa es exigir! ¡Yo, que creía haberme limitado a llamarme la atención en voz alta!

Pero dejémosnos de palabras; el hecho es que usted, con acertadísima visión, ha comprendido lo que un escaso grupo de españoles, cada uno desde su rincón, su puesto de trabajo y su categoría de escritor, vamos diciendo hace unos años. Gracias de nuevo por su comprensión, que alcanzó frases tan felices como aquella de «contando cuerpos y descontando almas». Gracias, porque usted confiesa que «hay algo de lo que nosotros decimos», a saber, un atragantamiento de tecnicismos y de otras cosas en esta peligrosa hora del catolicismo triunfante. Y gracias también por su acertado y fraternal recuerdo de «que toda herejía empezó siempre por una exigencia crítica y una nostalgia de purezas primitivas». Ciertamente un amor fiel a la Iglesia, amor tan fiel como humilde (es muy distinto sostener que «somos los mejores, o los más puros, o los únicamente auténticos» a señalar no más y con no disimulado temor y perplejidad cuál es «el camino mejor y cuál el sentido de más actualidad y más urgente en nuestros días»), únicamente esta ciega posición de fidelidad a la Iglesia podrá salvarnos a los «insensatos» autocríticos o exigentes.

Y por cierto, ¡qué bella también su expresión: «las madres no son brillantes», la Iglesia es madre, luego no la pidamos sino que cobije a todos. Por supuesto, amigo Peman, gracias a Dios no creo que desde nuestra actitud se haya jugado nunca al intolerable juego—muy hispánico en cierto sentido, dado lo inquisitorial de nuestro país—de nosotros somos los católicos, vosotros los espíritus. La Madre Iglesia está por encima de nuestras molestas pretensiones; no se trata de saber quién está en ella—tan sólo la jerarquía tiene poder para señalarlo—, sino de recordarnos unos a otros cómo se está más legítimamente dentro de ella.

Hasta aquí, pues, tan sólo gratitud y la alegría de encontrar su voz de usted repitiendo ideas que nos son tan apretadamente queridas. Pero a continuación de su paletada de cal viene la de posiciones católicas que encierra de un lado nuestra autenticidad exigente; del otro una nueva autenticidad que usted llama de la sencillez, y en medio, la zona media y farisaica. Prescindiendo

por ahora de su invitación, un tanto dura, «hay que barrer el centro de la calle» (yo le confieso preferiría el oficio de predicar cindiendo, pues, de lo que esta zona media de nuestro catolicismo los momentos, permítame me atreva a pedirle alguna aclaración respecto a la segunda manera auténtica de vivir nuestra fe.

Primeramente leo la frase hermosa: «donde quiera que veamos pobreza, humildad y dolor, allí, sin más complicaciones, hemos de ver la cara de Cristo». Verdad es, amigo Peman, verdad que Cris- verdad, aunque ya haya que explicarla más, que todo cristiano autenticando. ¡Ah!, más con la condición de que esa paciencia sea vivida en fe y no sólo como resignación natural. Pero unos rennada menos que con la romería del Rocío; es decir, y así a lo pular. Y aquí es donde creo hallar un equívoco necesitado de aclaración.

Sí, aquí precisamente y en un tema clave para entender nuestra autocritica. En ella, por mi parte, no sólo se intenta purificar esa zona media de nuestro catolicismo triunfante, gloriosista y ligiosidad popular, de eso que usted gráficamente llama «romería de visus», maravillosa manifestación de una «fidelidad» religiosa que no puede en toda su extensión identificarse con la «fe» cristiana. Precisamente en esta distinción creo encontrar una clave para comprender muchos aspectos y contenidos de nuestro catolicismo.

No estamos, pues, contra nadie, sino quizá tan sólo contra nosotros mismos; llenos de un poder comprensivo que quisiéramos llevar hasta la ternura, nos pondríamos a orar al lado de cualquier hermano, sea de la zona que sea, pero... LO AUTENTICO TAN SO- SIA y no en cualquier romería. Perdón, amigo Peman; desearía todo el laicado de nuestros tiempos ha ejercido más influjo que impurezas. Insista, pues, y aclare ahora; es ésta la más peligrosa, de Solsona; insista, pues, y pida para que el Señor nos conceda lo mismo que nuestras palabras. Con el respeto y afecto de siempre.

José María DE LLANOS, S. J.

LA EDICIÓN NACIONAL DE LAS OBRAS COMPLETAS DE MENÉNDEZ Y PELAYO publi-

LIBROS

ca ahora en dos tomos sus «Poesías», comprendiendo el primero los estudios poéticos, y el segundo, sus odas, epístolas y tragedias. En la actualidad se lee a Menéndez y Pelayo con renovado fervor, y su presencia es grande en muchos aspectos del pensamiento y de la crítica. Con todo, a la lectura de sus producciones poéticas se reproducirá, en cierto modo, la antigua polémica que dividió en su tiempo las opiniones sobre la vena poética del maestro montañés. Una polémica que puede versar sobre si Menéndez y Pelayo era en sí poeta o era simplemente un trasunto erudito de poetas clásicos, en cuyo mundo y ámbito estético estaba tan inmerso que podía luego crear un tipo de poesía refleja.

Es cierto que la familiaridad con léxicos y metros clásicos, juntamente con su rico acento castellano, daba a Menéndez y Pelayo un lugar importante de traductor más aún que de vate original. A nadie se le oculta, por ejemplo, que la traducción de Prudencio, entre tantas otras, es perfectísima y acorde con un espíritu hispanorromano y que las traducciones de clásicos—Horacio y Cátulo—ocupan lugar importante en su obra poética. Y también es de señalar que Menéndez y Pelayo sometió su musa a subordinación a bases más permanentes de su espíritu. A su clasicismo, sobre todo, ya que el polígrafo humanista privaba siempre sobre el poeta en la ocasión de sus manifestaciones. Pero sería ignorar afirmar que entre la poderosísima aportación de Menéndez y Pelayo no existe inmersa una profunda vena poética que en ocasiones ha de fluir subyacente al margen de sus estudios clásicos en una traducción o paráfrasis, mientras sólo parte de ella, la menor quizás, se empleaba en ocasiones propiamente poéticas, para cuyo juicio hay que descontar también el ambiente poético de la época en que vieron la luz.

No se entendería de otro modo el juicio de crítico tan acertado y de tan buen gusto literario como Valera, al afirmar explícitamente la creencia de un Menéndez y Pelayo poeta inequívoco. Afirma Valera que entre las condiciones separadas que concurrían en Menéndez y Pelayo, cuya coyunda encuentra singular el marqués de Valmar en su carta-prólogo, debe esperarse, y no como singularidad, un resultado ejemplar para sus frutos. Acertó Valera plenamente, como le sucedía en muchas de sus sentencias críticas, sobre el carácter unitario con que la pos-

teridad juzgaría al maestro sanderino, y de esta estimación debe extraerse el juicio sobre la poesía de

Menéndez y Pelayo en un momento en que tanto desde fuera del edificio de su obra como desde su propia entidad existen tantos motivos para juzgar en tono menor de una poesía.

Una visión serena nos mostrará la verdad de que es el propio poeta quien conspira contra su poesía, por dejarla sometida a influencias que habrían de ser perjudiciales para su entidad e independencia. Menéndez y Pelayo daba a toda su obra un carácter unitario en cuya concurrencia había de entrar su propia poesía. No concebía de otra manera el escritor su misión cultural y aun a ella ha de sacrificar una inspiración libre como la que aun refiriéndose a su paganismo estético—si no le reprocha, le hace notar el marqués de Valmar. Menéndez y Pelayo somete su inspiración a un carácter trascendente, confunde en uno su gusto y su erudición clásica. Es decir, mezcla en una sola creación elementos literarios; pero en su vertiente cultural más amplia, cuya personalidad había de resultar abrumadora para sus odas o sus epístolas originales, para sus poesías amorosas. Por eso lo que hallamos en Menéndez y Pelayo es un residuo o un fragmento poético desposeído de sus auténticos fundamentos.

Y así se halla hoy en el maestro un poeta quizás menor, correcto siempre en su clasicismo sustancial, en su latinismo y su helenismo fundamentales, a cuya luz —y en los años setenta y tantos del pasado siglo, no hay que olvidarlo, ni tampoco los extremos de la poesía circundante en la época—una galerna en el Cantábrico adquiere ecos medidos virgilianos, donde la regla y el comendimiento de los sentimientos adquiere una, si refleja, auténtica elegancia y cuya originalidad es, aun disconforme con las exigencias de la época y aun actuales sobre la materia, la necesaria y exigida según las normas del clasicismo. Bajo este punto de vista, si bien, es cierto que el mejor recuerdo y personalidad de Menéndez y Pelayo excede de la poesía, nos hallamos en ella no sólo el varón de cultura que fue, sino más cantidad poética que creéramos posible.

A. VALENCIA

«POESÍAS».—Marcelino Menéndez y Pelayo.—Tomos I y II.—Edición Nacional de las Obras Completas de Menéndez y Pelayo.—Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

EL MISMO EDGAR NEVILLE RECONOCE EN SU PROLOGO a este libro, que viene a recoger con una excepción nominal su producción teatral importante por dos razones. Por la de su propio éxito y personalidad teatral y por el hecho de que ha absorbido la actividad del autor en un determinado momento literario, y por tanto existe en ella una unidad fundamental.

Sería tarea duplicada hablar de unas producciones que conocieron ya la crítica en su nacimiento teatral. En el libro se advierte mejor el carácter de unidad a que aludimos, y que recoge seguramente las creaciones más características del autor, cuya inquietud literaria le llevó ya desde lejos al cuento, al libro de humor, al artículo, y posteriormente al guión cinematográfico con éxito y singularidad desde su etapa—recogida en «Pombón»—de «enfant terrible» del humorismo. Si a toda esta multiforme personalidad literaria de Neville hubiese que elegirle la caracterización más acabada y auténtica, y en suma la forma más conveniente, habría que darle como muestra esta serie de comedias y, concretamente, «El baile».

Y aun quizá mejor «Adelita». Tiene razón en el prólogo (buena cosa es que los autores teatrales escriban prólogo a sus recopilaciones como hacía Jardiel Ponceña, cuyos prólogos solían ser un libro excelente) en separar el aspecto argumental del intelectual de la obra. Posiblemente en esta lectura, es decir, cuando el aspecto argumental no estorba, hallamos en ella, tal vez por la escasa entidad del primero, que obliga a sobrevalorar el otro, una de las obras de Neville más características de su personalidad.

Pocas veces cinco comedias alcanzan en libro un sentido tan corriente en la obra de un autor. Esta consecuencia ya determina su interés del libro para conocer la obra de Neville.

TEATRO. — «Margarita y los hombres», «Veinte añitos», «El baile», «Adelita» y «Raptor». — Edgar Neville. — Biblioteca Nueva.

¿TIENE NUESTRA EPOCA EL PRIVILEGIO como secuela de contener un cúmulo de episodios históricos de inmensa

importancia, de acumular los testimonios de ellos hasta un número también importante, ya que de esta forma el historiador futuro podrá calar el fondo de acontecimientos mundiales. Diríase que la escuela histórica del siglo pasado ha valorado el elemento histórico humano hasta el punto de que cada uno de los hombres actuales está dispuesto a narrar su versión de los hechos históricos como trascendente para el porvenir. Se multiplican hechos y testimonios, y no con interdependencia recíproca, como podría creerse a primera vista, sino por obra de acciones independientes. De esta forma puede concluirse en que muchos hombres se han hallado en observatorios de primera fuerza en la etapa histórica actual; pero por consecuencia de otros estímulos estos mismos hombres valoraron mejor su importancia histórica. Y aun puede añadirse como tercera consecuencia que se hallaron a la vez mayor facilidad y avidez para la difusión de sus testimonios históricos.

De todo ello ha de inferirse la acentuación del elemento histórico de nuestra cultura actual. Esta reflexión la promueve entre muchos otros este libro que Hildegard Springer ha extraído sobre su conocimiento directo del proceso de Nuremberg a través de su relación con uno de los acusados, Hans Fritzsche, que compareció en el banquillo en sustitución de Goebbels, cuyo suicidio le eludió el juicio posterior. Esta relación y conexión personal y a través de Fritzsche con el resto de los acusados, nos permite asistir al juicio desde dentro, desde el banquillo, y conocer las narraciones, las defensas de los acusados en aquella acción histórica en que se aplicó una suerte de justicia sin precedentes, aunque el título en que el binomio Fritzsche-Springer relativo a la frase de Breno sobre los vencidos nos retrotraiga a los orígenes oscuros de la humanidad.

El libro es preciso y concreto, y por el hecho sólo de su fondo y de su posición en juicio de un interés apasionante, se singulariza en esta serie de publicaciones, cuyo carácter general hemos juzgado.

«LA ESPADA EN LA BALANZA». — Nuremberg a través de Hans Fritzsche. — Hildegard Springer. — Espasa-Calpe, S. A.

DE ORILLA A ORILLA

GREGUERIAS

Los pinces son las espigas en que florece el arte.

Bañistas: ombligos pasados por agua.

El óboe hace que nos crezcan las orejas.

Las raíces son las barbas ancestrales del árbol.

Torre con andamiaje: la ciudad con un dedo vendado.

El humo siempre será una oración que sube al cielo.

Se le veían las líneas telefónicas de las venas.

El mal atardecer fabrica las sábanas frías de la noche.

Visillos a media asta: gripe.

La vieja con cara de clown es igual a un clown con cara de vieja.

Tomar aceite de hígado de bacalao es tomar el mejor licor de la bodega del mar. ¡Pero vaya usted a convencerle de eso a los niños!

La entereza que tienen las estaciones de ferrocarril es que están de vuelta de todos los viajes.

En la habitación del piso desahogado los radiadores presumen más que pueden.

Somier con quejidos, ¡mala puñalada le den!

El presente no quiere más que ideas de cemento para monoblocks.

Los negros usan guantes en los pies.

Peor que las patas de gallo son las patas de loro.

Cuando la mecanógrafa escribe la eme de E. S. M. lanza un suspiro.

Los ingleses han intentado varias veces hacer whisky con el agua del mar.

Lo que más le cuesta a la aduana sostener es el ejército de destornilladores para desarmar cada barco que llega, buscándole el contrabando.

Buen domingo de paseo para sirvientes cuando en el cielo sólo aparecen un par de nubes como sus pendientes blancos.

En las piedras se concentra el tiempo como en relojes cerrados.

Lo que más abronca a un carro es llevar a perpetuidad el cartel de «se alquila».

Joven con fantasía en los zapatos: mal marido.

¡Ojo con lo que hablan los lanzallamas!

Le sonaban los zapatos como si estuviese vacía de amor.

La violeta inclina la cabeza para morir como un pajarito.

Lo único malo de los libros de texto es que huelen a libros de texto.

El domingo camina de prisa porque lo mueven miles de patas de cordero arado.

Los trapezistas son pájaros sin plumas.

Hay mujeres que son pedestales sin estatua.

Golondrina: espiga negra del cielo.

Ofrecimiento típico de sábado a domingo en los escaparates de las mueblerías: seis mesitas que se meten en otras cual hermanos en escala perfecta, como si la mesa mayor hubiese tenido familia.

Lo bueno de las uvas es que siendo las madres de la borrachera no emborrachan.

Pasó sobre nuestras cabezas, como un golpe de ruleta, el vuelo de las palomas.

Es curiosa la pelamesa del viento y la tierra; el viento siempre queriéndola arrancarla el moño.

Paradoja del vivir: los «adelantos» son los que más retrasan la vida.

Era un día que no merecía ni limpiarse los zapatos.

Salud mental: tener la cabeza como un queso de bola; neurastenia: tenerla con agujeritos como un queso Gruyère.

El jazz es así: hasta aprovecha las voces aguardentosas.

¿Qué ponía sobre esa ventanilla del Banco encendida de noche? el asaltante había escrito con cinismo: «ladrón; contra-depositos».

Los espacios más incontaminados son las escaleras interiores del árbol que suben hacia el cielo.

Lo mejor del arroz se lo come el fondo de la cazuela.

Por el estanque boga una vajilla de platos blancos; la madre es la sopera.

Cuando se nos vuela el ticket de la consumición nos sentimos unos tramospos.

Las moscas se las pasan rizándose el bigote.

El fondo del mar tiene chalecos de terciopelo.

La palmera reparte esqueletos.

Otra de sifón: el sifón es el gallo de las botellas.

El mar es una peregrinación en movimiento continuo. Por eso está lleno su fondo de conchas de peregrinos.

RAMON GÓMEZ DE LA SERNA



“MONTERREY”, núm. 1

«Monterrey» nace con el propósito de no ser una revista literaria más, pero tampoco un seco boletín informativo. Esta revista—dice el primer número de esta nueva publicación salmantina—acogerá en sus páginas todo aquello que represente un latido de la historia, de la cultura, del arte, de la vida de los campos, de la vida toda de la provincia.

El folleto, impreso en papel couché e ilustrado sobradamente estos excelentes propósitos. Todos estos apartados figuran en la revista, admirablemente tratados. Alfonso Zamora inicia sus páginas con «Frio en Salamanca», y siguen Francisco Casanova, Luis L. Cortés, García Blanco, éste dentro de las abundantes páginas en homenaje a Gabriel y León; Emilio Salcedo; Agustín de Foxá, en la antología de «Las Siete Salamanacas»; B. Centeno, que expone la importancia minera de la provincia en un claro y documentado artículo, y otras interesantes aportaciones completan este primer número, en el que figura también una bien seleccionada serie de fotos y dibujos.

EL MONASTERIO DE SOBRODO DE LOS MONJES

La Junta Pro-monasterio de Sobrado de los Monjes ha editado un folleto en el que se recoge una conferencia pronunciada por José María Luengo y Martínez, con motivo de la conmemoración del milenario de dicho monasterio, en la Jefatura Provincial del Movimiento de La Coruña, y que sirvió de base, con otros actos, para la creación de la mencionada Junta.

El folleto, impreso en papel couché e ilustrado con catorce fotografías, pone de manifiesto la belleza y el abandono de este monasterio, «el último del camino francés de peregrinación a Compostela», que unido a los datos históricos que se acompañan ponen de relieve el abandono en que se encuentra este monumento, declarado histórico-artístico ya en 1916.

Cuatro becas a maestros madrileños para la Universidad de Verano

LAS CONCEDE EL JEFE PROVINCIAL DEL MO- VIMIENTO

L Jefe Provincial del Movimiento y Gobernador Civil, camarada Alvarez Rementería, ha concedido cuatro becas, de 1.250 pesetas cada una, a otros tantos afiliados al S. E. M. de Madrid, que han de realizar estudios de Pedagogía en el cursillo organizado por la Jefatura Nacional del S. E. M. en la Universidad de Verano «Menéndez y Pelayo», de Santander.

A propuesta de la Jefatura del S. E. M. de Madrid han sido seleccionados entre los solicitantes los camaradas Manuel Alonso Hernández, Fernando Alvarez García, Angela Asensio y de Merlo y Natividad Nozal Rubio.

El cursillo aludido se celebrará del 15 al 31 de julio corriente.

Cine II Festival Internacional del Cine en San Sebastián

SE ha celebrado en el Sindicato Nacional del Espectáculo una reunión con los representantes de la Prensa y de la radio, para hablarles del II Festival Internacional del Cine, que se celebrará en San Sebastián del 19 al 26 de este mes de julio. Como es sabido, en la Asamblea que se efectuó en Madrid el 30 de octubre de 1954, acordó la Federación Internacional de las Asociaciones de Productores de Cine incluir en su calendario de festivales este Certamen y dedicarle exclusivamente, para darle mayor solemnidad, «al color». No se admiten, por tanto, películas en negro y blanco. Un Jurado internacional concederá el Gran Premio del Color, que no podrá declararse desierto ni dividirse, a una película de largo metraje, y otro especial a un corto metraje.

Participan en este Festival catorce países. Italia ha enviado ya «Glorie d'amore», de Giuseppe de Santis y por Marina Vlady y Marcello Mastroianni, e Inglaterra, «Doctor in the house», de Ralph Thomas y por Dick Bogarde, Donald Houston y Ken-

net Moore. España presenta «Contrabando» y «La pícara molinera».

La Federación Internacional de las Asociaciones de Productores del Cine celebrará los días 20 y 21 una Asamblea.

El Servicio de Estadística y Publicaciones del Sindicato Nacional del Espectáculo editará el «Boletín Diario del Festival», que dirigirá el Jefe de dicho Servicio y director de la revista «Espectáculo», Antonio Cuevas.

Presidieron esta reunión el Jefe Nacional del Sindicato del Espectáculo camarada Manuel Casanova; el Secretario General del Sindicato, camarada Miguel Echarrri, y el Jefe del Grupo de Cinematografía, camarada Antonio José Hernández Navarro.

España, en el Festival de Locarno

Nuestro cine está representado en este Festival, que se inaugurará el día 9 de este mes, por la película extensa «Condendo», de Manuel Mur Oti—que asistirá invitado especialmente por la Dirección del Festival—y los documentales «Ronda y Pedro Romero» «Gracia y tradición andaluza» y «En tierras catalanas». Participan en este Festival todos los países productores de películas de Europa y América y las naciones asiáticas Japón, China, Indonesia e India.

Centro Price: Nuevo programa de variedades

EN el Circo de Price ha vuelto a renovarse el programa de variedades, con atracciones que fueron muy del agrado del público. Destacan Lola Ramos con su «ballet» de arte español, la canzonetista Diana Marqués, la pareja Laina and Bobly, Sepepe e Irene Vilches. Todos ellos y los demás artistas que intervienen en el espectáculo fueron muy aplaudidos.

Fin de curso de la Es- cuela Sindical de Coros y Danzas

En el teatro Calderón tuvo lugar el festival de fin de curso que cada año organiza la Escuela Sindical de Formación Profesional de Coros y Danzas de Madrid.

El largo programa desarrollado fué de altas calidades artísticas, destacando de forma notable los artistas de «ballet». El público siguió con interés y aplaudió todos los números del festival, felicitándose efusivamente al director de la Escuela, don Pedro Urrestarazu.

El acto estuvo presidido por el Delegado Provincial de Sindicatos, camarada José Fernández Cela.

Agasajo a Sanchis Zabálza

EN un céntrico hotel se ha celebrado el agasajo ofrecido por la colonia de la región valenciana en Madrid a don José J. Sanchis Zabálza, recientemente elegido miembro de la Directiva de la Asociación de la Prensa.

Se recibieron numerosas adhesiones de Corporaciones y entidades de Valencia y de destacadas personalidades de Madrid.

Hablaron para poner de relieve la labor del agasajado los señores Furió, marqués de Vivel, Rico de Estasen y García Sanchiz, y el escritor señor Fornet leyó un inspirado poema.

El señor Sanchis Zabálza dió las gracias y transfirió el motivo del homenaje de sus paisanos y amigos a sus compañeros de la Prensa madrileña, al fallecido marqués de Valverde y al antiguo reino de Valencia.

Los Albergues de la Sección Femenina están montados con buen gusto y comodidad y gozan de un ambiente formativo y cristiano.

A quien corresponda

OSCURIDAD

En esta etapa «Lillo» así debería llamarse—en que Madrid está sufriendo la más rápida y eficaz transformación en orden a su iluminación callejera nocturna, encontramos un olvido imperdonable, se han iluminado profusamente varias de nuestras mejores estatuas: Cibeles, Neptuno... Pero hay en Madrid un monumento que por su significación, por su emplazamiento, por su grandiosidad está pidiendo a gritos unos focos que lo realcen durante la noche. Nos referimos a la estatua de Colón.

Al soberbio espectáculo de nuestra Castellana, iluminada ya en sus proporciones necesarias, y al de Recoletos, mejor iluminado aún, le falta el complemento de unos reflectores que, desde tierra, «camuflados» entre los setos y arbustos que bordean el pedestal del descubridor, enfuquen la silueta del monumento, ofreciendo desde las cuatro amplias avenidas que allí se abrazan, uno de los más bellos espectáculos del Madrid nocturno.

La cosa creemos que es fácil, barata y que merece la pena. ¿Por qué han de estar tan profusamente iluminados Cibeles y Neptuno y no lo está Don Cristóbal? Este y su monumento y la hermosa plaza madrileña en que se enclava lo merecen.

Y otra cosa, señor director: ¿Por qué no se hace pública la causa, la «gran causa», de que la avenida del Generalísimo permanezca a oscuras?

La gente comenta mucho en torno a este inexplicable problema. Si nuestros ediles se diesen un paseo en un tranvía del disco 14, a las diez de la noche, al pasar frente a la sombra de la mole del Estadio Bernabéu oírían cosas muy curiosas: que si esta avenida pertenece a la jurisdicción del Ministerio de Obras Públicas, y a éste corresponde su iluminación; que si el Ayuntamiento no lo ilumina porque... bueno, no es cosa de decir cosas de mal gusto. El caso es que esta avenida, la más hermosa de Madrid, resulta de noche peligrosa: peligrosa porque en ella hay abiertas entradas a las galerías de servicios y zanjías donde se pueden romper las piernas.

La gente se pregunta la razón de esta oscuridad, máxime cuando la mayoría de la colonia extranjera, americana sobre todo, reside en esta zona. ¿No podría explicarse la razón? ¿No podría al menos, la Prensa preguntar la públicamente?

Matías BUENDÍA JUAREZ
Bravo Murillo, 365.

Vida sana. Perfecta hermandad. Formación moral. Albergues de verano de las Juventudes de la Sección Femenina.

AGENDA

DIA 3 DE JULIO DE 1955

DOMINGO

DESCIENDE LA TEM- PERATURA

Unas décimas menos que ayer y un ligero vientecillo han servido para aliviar algo los sudores de los madrileños. El Observatorio registró los siguientes datos, que corresponden a las horas una, siete, trece y dieciocho:

Presión: 702,9, 703,6, 703,2, 702,1.
Temperatura: 21,1, 20,4, 29,8, 28,3.
Humedad: 33, 61, 20, 16.

Nubosidad: Nuboso, despejado, despejado.

Visibilidad: 12, 20, 20 kilómetros.

Viento: WNW-1, NE-4, SSW-4, SW-3.

Máxima: 31,2, a las 14,30 horas.

Mínima: 19,3, a las 6 horas.

INDICE DEL DIA

PARA EL LUNES

A las 13 horas.—Círculo Filipino (Castelló, 57).—Clausura de la Exposición de los artistas isleños Caridad Maffei, Rosa de la Cámara y Ramón Félix Acuña.

A las 19,30.—Instituto de Física y Química del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.—Sesión científica, con presentación de nuevos socios, en la que intervendrán los doctores Llopis, Sánchez-Robles, Martín Panizo y Acebal.

A las 20.—Cámara Oficial de Comercio (plaza de la Independencia, número 1).—Conferencia por don Pelegrín Benito Serres sobre el tema «La Conferencia de Madrid y el problema de las llamadas «Cartas de garantía» en las operaciones comerciales y bancarias sobre conocimientos».

CLAUSURA DE LA EX- POSICION DE «EL CA- BALLO EN EL ARTE»

El próximo día 5, a las nueve de la noche será clausurada la Exposición que, sobre «El caballo en el arte», tiene instalada la Sociedad Española de Amigos del Arte, en sus salones del Palacio de Bibliotecas y Museos Nacionales.

Se presentan también cuadros firmados, no expuestos hasta ahora, y que difícilmente podrán volver a ser admirados en conjunto por pertenecer muchos a colecciones particulares.

HOY, CONCIERTO EN EL RETIRO

Programa del concierto que interpretará la Banda de la Policía Armada y de Tráfico, bajo la dirección del maestro Martín Gil, hoy, domingo, día 3 de julio, a las once y media de la mañana, en el Retiro:

Primera parte
«Curumboleros» (pasodoble), E. Cebrían.
«El barbero de Sevilla» (sinfonía), Rossini.
«La tempestad» (selección), Chant.
«Concierto de clarinete», Martín Gil.

Segunda parte
«Katuska» (selección), Sorozabal.
«Himno de la Academia de Infantaria», Díaz Giles.
«El trust de los tenorios» (fantasía), Serrano.

AYUNTAMIENTO DE MADRID SECRETARIA GENERAL

El día 8 de julio, a la una de la tarde, termina el plazo de admisión de proposiciones del concurso-subasta de obras de construcción de 440 viviendas en el poblado de Vallecas denominado «Colonia de San Fermín».—Presupuesto de contrata: 16.225.953,23 pesetas.

Los pliegos de condiciones y demás antecedentes pueden examinarse todos los días laborables, de diez de la mañana a una de la tarde, en el Negociado de Subastas de esta Secretaría, presentándose las proposiciones en dicho Negociado.

Madrid, 30 de junio de 1955.—El Secretario General, Juan José Fernández-Villa y Dorbe.

Señora: Para su veraneo

le ofrecemos: toallas y sábanas de baño en toda su variedad, albornoces, felpas, mantelerías de té o comida, ropa de cama, batas, uniformes y delantales, etc., etc. Ropa de niños en todas las tallas, camisonas, bolsos para la ropa o el pan, pijamas, pañuelos, medias, calcetines y paños de cocina. Vea por primera vez en España el nuevo tejido terylón, el tejido eterno. Batista, piques, cretonas, céfros, vichys, popelines, etc., etc. Artículos seleccionados y buenos precios.

Siempre novedades

ALMACENES DE LA PUERTA DEL SOL
PUERTA DEL SOL, 14. ESQUINA A ALCALA. TELEFONO 21 05 96

Si, pero
en Nuevas Pañerías
más barato
todavía...

... porque mañana inicia otra
de sus geniales ventas, con
precios muchísimo más bajos
que nunca, en todas las
secciones.

Pañería de verano para ca-
ballero.

Sedas y algodones estampa-
dos y en exquisitas tonalida-
des lisas.

Vichys arrugados, popelines,
ottomanes y gabardinas, pa-
ra vestidos camiseros y de
campo y playa.

Lencería de señora y cami-
sería para caballero, confec-
cionada.

¡Todos los artículos de rigurosa temporada, a precios ex-
cepcionalmente rebajados, porque...

más barato todavía, SIEMPRE
en Nuevas Pañerías

Nuevas Pañerías
MONTERA, 31



AGENDA

DIA 3 DE JULIO DE 1955
DOMINGO

SANTORAL. — Santos
Eulogio y Jacinto.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—
Sem. Color verde. Misa propia. Se-
gunda oración y último Evangelio.
de oct. Credo. Prefacio de Trini-
dad.

INAUGURACION DE EDIFICIO PARRO- QUIAL

Hoy, 3 de julio, a las once de la
mañana, tendrá lugar la bendición
e inauguración del edificio parro-
quial en la parroquia de San Pa-
blo (Puente de Vallecas). Oficiará
el obispo auxiliar de la diócesis,
don José María García Lahiguera.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 6.º DIAS FESTIVOS

Toledo, 65; Toledo, 46; carrera de
San Isidro, 12; paseo Imperial, 29;
glorieta de Embajadores, 5; Mesón
de Paredes, 16; Antonio López, 15;
Jesús del Gran Poder, 1 (Usara).
Laurel, 48; Marcelo Usara, 114;
paseo de las Delicias, 72; paseo de
las Delicias, 1; Alcalá, 148; Nar-
váez, 12; Alcalde Sainz de Parana-
da, 67; Echegaray, 21; Argumosa
número 19; Ibiza, 17; Hermosilla
número 122; Alcalá, 98; Pacifico,
número 47; Magdalena, 33; Juio
de Mena, 11; Campoamor, 7 (es-
quina a Santa Teresa); Almagro,
número 46; Serrano, 96; Ayala,
número 53; Velázquez, 20; Estévez
número 3 (colonia Cruz del Rayo);
Alonso Heredia, 7; avenida de los
Toreros, 41; Serrano, 46; Castelló
número 34; General Pardiñas, 61;
Don Ramón de la Cruz, 81; María
de Molina, 46; Marceliano Santa
María, 7 (fachada Sur, Estación
Chamartín); Serrano, 149; Carta-
gena, 134; García Morato, 111; Je-
rónimo de la Quintana, 2.
Avenida del General Carmona, 8;
Hernani, 65; García Morato, 40;
Alonso Cano, 71; Sagasta, 5; Fei-
jó, 12; y Cardenal Cisneros, 69;
Hortaleza, 15; plaza de San Ilde-
fonso, 4; Augusto Figueroa, 39;
Puerta del Sol, 5; -laza de la
Provincia, 4 (esquina plaza 3.ª n.º
Cruz); avenida de José Antonio,
número 39; Jerónima Llorente, 40.
Engracia Díaz, 3; paseo de Reina
Victoria, 3; Donoso Cortés, 74;
Guzmán el Bueno, 6; Bravo Muri-
llo, 193; Fernando el Católico, 28;
Ferraz, 15; San Bernardo, 60,
Marqués de Urquijo, 2; colonia
Manzanares, hotel, 174 (Fuente de
la Teja); San Bernardo, 17; plaza
de Isabel II, 1; paseo de Extrema-
dura, 124; Hermanos Machado, 42
(Ventas); Ricardo Ortiz, 8 (Ven-
tas); carretera de Aragón, 188;
Sambora, 31 (antes, Navas de To-
losa, Ventas); Santa Natalia, 12
(Ciudad Lineal); Maestro Lasalle
número 11 (colonia Albéniz, Cha-
martín); prolongación de General
Mola, 257; Nuestra Señora del Cam-
men, 14 (final Tablada, Tetuán).
Bravo Murillo, 385 (Tetuán); Lino,
número 66 (Tetuán); Alejandro
Sánchez, 64 (Carabanchel Bajo), y
Tordo, 9 (esquina a Pedro Díez,
barrio del Terol).

PARA MAÑANA

TURNO 5. LABORABLES

Tabernillas, 19; plaza Cascorro,
número 6; Isabelita Usara, 29; Ma-
ri Blanca, 21 (colonia Moscardó);
paseo de las Acacias, 5; paseo de
las Delicias, 40; Santa Isabel, 7;
Carretas, 12; Doctor Castedo, 26 (es-
quina a Narváez); Alcalá, 172;
Eduardo Aunós, 35; Antonio Mau-
ra, 10; Prim, 15; Mejía Lequerica,
número 3; Lagasca, 126; General
Mola, 60; paseo de la Castellana,
número 74; Hermosilla, 85; Goya,
número 12; Alcalá, 121; Canillas, 2
(colonia Virgen del Pilar); Alfon-
so XIII, 112 (Ciudad Jardín); Pon-
zano, 44; Santa Feliciano, 13; Lu-
chana, 14; Divino Pastor, 28; ave-
nida José Antonio, 26; Botoneras, 7
(plaza Mayor); Alberto Aguilera, 19;
Bravo Murillo, 151; Reina Victoria,
número 20; Galileo, 61; Marqués de
Urquijo, 15; Comandante Forgas, 80
(Puente de la Teja); plaza Santo Do-
mingo, 6; Pericles, 9; General Ri-
cardo, 114 (Mataderos); carretera
de Aragón, 133; Valentín Aguirre,
número 14 (Canillas); Genciana, 45
(antes, María Luisa, Tetuán); Bra-
vo Murillo, 306 (Tetuán).

Cupón de los Ciegos
NUMERO DE AYER
504

RESERVA DEL ALCALDE EN LAS CUESTIONES DEL TRANSPORTE

El alcalde de Lima regresará mañana a su Patria

EL conde de Mayalde celebró
ayer su habitual conferencia
de Prensa, que fué breve.

De las gestiones de la Comisión
Interministerial de Transportes el
conde de Mayalde dijo que no
tenía nada que decir.

VISITAS DEL ALCALDE DE LIMA

En la mañana de ayer, el alcal-
de de Lima, don Luis T. Larco,
acompañado por el primer tenien-
te de alcalde, señor Soler, y por
el ingeniero-director de la Empre-
sa Municipal de Transportes, se-
ñor Briñis, efectuó una detenida
visita a las instalaciones de Ene-
sa. Allí recibió las explicaciones
del consejero-delegado de la ciu-
dad Empresa, don Wifredo Ruicart.
Terminada la visita, el señor Lar-
co, en unión de los señores Soler
y Briñis, se trasladó al Palacio
Nacional, donde admiró las rique-
zas artísticas del Alcázar, así co-
mo las de la Armería Real. Le
acompañaron el consejero-delega-
do del Patrimonio Nacional, don
Diego Ecija, y el consejero señor
Iñiguez.

Por la tarde, el alcalde de Lima
visitó los embalses del Canal de
Isabel II, en el río Lozoya.

Mañana, lunes, el señor Larco
emprenderá el viaje de regreso a
su patria en avión que tiene
anunciada su salida para las seis
y media de la tarde del aeropuer-
to de Barajas.

EN EL COLEGIO DE SAN FERNANDO

Ha visitado el colegio provincial
de San Fernando don Luis T.
Larco, alcalde de Lima, quien re-
corrió todas sus dependencias, de-
tendiéndose especialmente en los
talleres de los distintos oficios que
se enseñan en dicho Centro pro-
fesional y en la Exposición, en la
que se muestran los trabajos reali-
zados durante el curso escolar.

En la visita fué acompañado
por el marqués de la Valdavia,
Presidente de la Diputación Pro-
vincial; por el primer teniente de
alcalde del Ayuntamiento de Ma-
drid, señor Soler, y por el direc-
tor del colegio, reverendo padre
Rufino Encinas.

El marqués de la Valdavia pro-
nunció unas palabras, a las que el

señor Larco correspondió signifi-
cando su contento por conocer
tan magnífica obra de la Dipu-
tación.

SUBASTA DE PUESTOS DE MELONES

En la sesión celebrada por la
Comisión Municipal Permanente,
bajo la presidencia del Alcalde
de Madrid, conde de Mayalde, se
adoptaron, entre otros de trámite,
los siguientes acuerdos:

Aprobar las actas correspon-
dientes para las subastas de las
obras de urbanización de la ave-
nida de nueva apertura entre la
plaza de Manuel Becerra y la ca-
lle de Francisco Navacerrada; la
de obras de la primera fase de
construcción de alcantarillado en
el barrio de Canillejas, y la de
obras de pavimentación, construc-
ción de alcantarillado y tuberías
y bocas de riego en la avenida de
Alfonso XIII entre la estación de
trolebuses y la glorieta sin nom-
bre.

Conceder 70 licencias para cons-
trucción de casas de nueva plan-
ta y obras de reforma y amplia-
ción de otras.

Aprobar las bases para la su-
basta de adjudicación de puestos
de melones en la vía pública du-
rante la presente temporada.

FIESTAS DE NUESTRA SE- ÑORA DE LAS VICTORIAS

La Tenencia de Alcaldía del
distrito de Tetuán anuncia, con
motivo de las fiestas de Nuestra
Señora de las Victorias, una gran
fiesta en los jardines Casa Fran-
co para la elección de la «Seño-
rita Tetuán» y damas de honor.

Concurso 1955 sobre el hermano Jaime Hilario, F. S. C.

Las revistas «Vida y Luz» y «Des-
pués» (en su número correspon-
diente al mes actual de julio),
órgano de los actuales (sección
infantil) y antiguos alumnos de
los Hermanos de las Escuelas
Cristianas, han organizado un
certamen con premios para las
vacaciones estivales de 1955.

Se compone de temas para ni-
ños, jóvenes, educadores, perio-
distas y cuantas personas mayo-
res deseen participar en él.

Entre los temas propuestos, to-
dos alusivos a la vida y muerte
del hermano Jaime Hilario, mar-
tirizado en Tarragona en 1937, hay
uno, el tercero, que dice así:

«Comentario en revistas o pe-
riódicos españoles antes del 31 de
octubre de 1955 sobre las siguien-
tes palabras del hermano Jaime
Hilario, F. S. C., al oír la senten-
cia de muerte:

«¡Bendito sea Dios! ¡Qué más
podía desear que morir por el
único delito de ser religioso y de
haber contribuido a formar cris-
tianamente a los niños?»

PREMIO DEL REVERENDO
HERMANO VISITADOR DE BAR-
CELONA: MIL QUINIENTAS PE-
SETAS.—Los trabajos deben en-
viarse a Editorial Bruño (Vice-
postulación): Marqués de Mondé-
jar, 32, Madrid, antes del 1 de no-
viembre de 1955.

Don Manuel Cencillo de Pineda, académico de Cádiz y Toledo

POR su brillante labor, el eru-
dito escritor don Manuel Cen-
cillo de Pineda, conde de Pernia,
director general de la Compañía
Transmediterránea, ha sido nom-
brado académico correspondiente,
en Madrid, de las Reales Acade-
mias Hispano Americana de Cien-
cias y Artes de Cádiz y de la de
Bellas Artes y Ciencias Históricas
de Toledo.

VIDA SOCIAL Enlaces Zabala-Trueba y Martínez-Trueba



Fotos Lozano

EN la capilla del Espíritu San-
to, del Consejo Superior de
Investigaciones Científicas, se
han celebrado los matrimonios de
las hermanas señorita Amparo
Trueba Güemes con el ingeniero
textil don Ignacio Zabala Larra-
ñaga, y la señorita M.ª del Car-
men Trueba Güemes con el licen-
ciado en Derecho y Ciencias Eco-
nómicas don José M.ª Martínez
Rodríguez.

Actuaron como padrinos, por la
señorita Amparo y don Ignacio,
la hermana del novio señorita
M.ª Luisa Zabala y el hermano
de la novia don Angel Trueba, y
por la señorita M.ª del Carmen y
don José M.ª, la madre del novio,
doña Leonor Rodríguez, viuda de
Martínez, y el padre de la novia,
don Angel Trueba Fernández.

Ofició la doble ceremonia el re-
verendo padre don Eustaquio La-
rrañaga Lizarralde, director en la
provincia vasconavarra del Insti-
tuto Español de Misiones Extran-

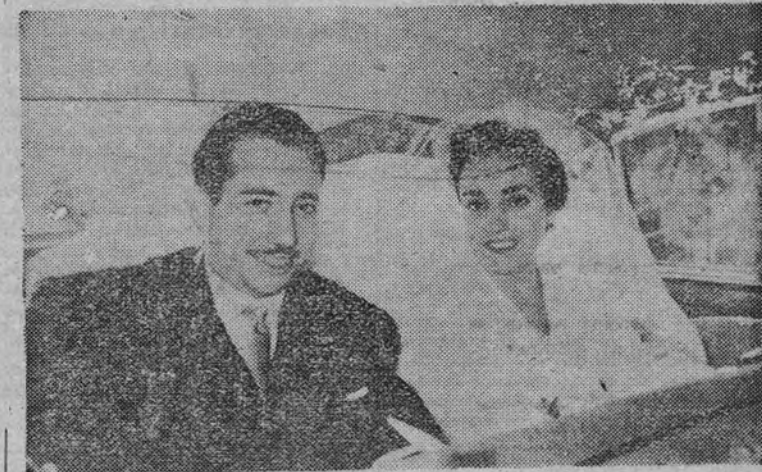
geras, quien pronunció elocuente
y sentida plática.

Ante el representante del Juz-
gado firmaron el acta matrimo-
nial, por ambas novias, don José
Osuna Fajardo, arquitecto; don
Felipe Arche Herbora, Goberna-
dor de Jaén; don Guillermo Gil
de Reboleño, coronel auditor; don
Jaime J. Losada, teniente corone-
l; doctor Fernández de Soto
Morales, don Nicolás Visier Bra-
tes, coronel de E. M., y don Fran-
cisco López Rivera, arquitecto.
Por don Ignacio: don Javier
Echániz, don Antonio Ibarra, don
Jesús Iturriza y don Agustín Goe-
naga. Por don José M.ª: don Santos
Gurruchaga, don José Montes
Gómez y don Manuel Cruz.

Terminada la ceremonia reli-
giosa, los numerosos invitados
fueron obsequiados en los jardi-
nes del templo con un cóctel-
lunch, espléndidamente servido
por Chicote.

Los nuevos matrimonios han
salido en largo viaje nupcial.

Enlace Esteban Saudinos-Gayo Arandía



CON gran solemnidad se ha ce-
lebrado a última hora de la
tarde del pasado viernes 1.º de
julio, en la parroquia de Nuestra
Señora de la Concepción, majes-
tosamente adornada con tapices,
flores y luces, el enlace matrimo-
nial de la distinguida y simpática
señorita M.ª Luisa Gayo Arandía
con don Rafael Esteban Saudino-
s.

La novia, que vestía precioso
traje de encaje y tul, tocado de
azahar y tul ilusión, entró en el
templo, a los acordes de la «Mar-
cha nupcial», del brazo de su pa-
dre y padrino, don Gonzalo Gayo
Bringas; seguía el novio, que
daba el suyo a su madre y madri-
na, doña Asunción Saudinos de
Esteban, siendo recibidos en el al-
tar mayor por el reverendo padre
don Luis de la Sota, párroco de
la iglesia de Nuestra Señora de

la Asunción, quien ofició la ce-
remonia y dirigió a los contra-
yentes elocuente y sentida plática.

Ante el representante del Juz-
gado firmaron el acta matrimo-
nial, los testigos de la novia, sus
tíos don Emigdio, don Honorio y
don Marcelino Gayo, don José
Luis Blanco y su hermano don
Gonzalo Gayo Arandía; por el
novio, su padre, don Rafael Este-
ban de Marcos; sus tíos don Ma-
nuel, don Angel y don Antonio
Saudinos Pérez y su hermano po-
lítico don Nonicio Santos de las
Heras.

Terminada la cereonia reli-
giosa, los numerosos invitados
fueron espléndidamente obsequia-
dos con un lunch y baile en los
salones del hotel Reina Victoria.

El nuevo matrimonio ha salido
de viaje nupcial por diversas ca-
pitales.

Clases de artesanía, bordados, encuadernación, telares, Escuela
de Capacitación de la Sección Femenina, Costanilla de los An-
geles, 15.

UN MUERTO Y TRES HERIDOS EN RIÑA

El hecho sucedió en la calle de Viella

En el portal de la casa número 15 de la calle de Viella (Dehesa de la Villa) se registró ayer, hacia las nueve de la noche, un sangriento suceso, en el que resultaron muerta una persona y tres más con heridas, algunas de ellas graves.

Habitaba dicha casa un matrimonio compuesto por Félix Seoane, de cuarenta y cinco años de edad, panadero de profesión, y María Zapardiel Escuit, y una hermana de ésta, llamada Nieves, junto con su marido. Y en la parte trasera del edificio tiene su vivienda el propietario de la casa, Rafael Rioja Catalán, de cincuenta años, de profesión escultor, que alternaba con la de albañil.

A la hora que indicamos se encontraban en la puerta de la casa las dos mujeres, Félix Seoane y un hermano de éste, llamado Antonio, y acababa de salir el marido de Nieves. Según las informaciones que hemos podido recoger entre el vecindario, al entrar Rafael Rioja en el portal, la puerta se hallaba obstaculizada por María Zapardiel, a quien Rafael pisó el vestido al entrar, al mismo tiempo que le llamaba la atención por no dejar libre el camino. Según las declaraciones del agresor en el Juzgado de guardia, su indicación fue respondida con una agresión por parte de María, que

le hirió con unas tijeras. Las noticias recogidas entre los que presenciaron el hecho dicen que la agresión de Rafael Rioja se desarrolló con vertiginosa velocidad, atacando a las dos mujeres y a los dos hombres con una rasqueta, herramienta utilizada en su profesión.

El sangriento hecho duró escasos momentos, y los heridos fueron trasladados rápidamente al sanatorio de Los Alamos, sito en aquellas inmediaciones, donde recibieron los heridos la primera cura. Desgraciadamente las heridas de Félix Seoane eran de tal gravedad que murió antes de ingresar. Su esposa, María, es la que resultó con heridas más graves. Este matrimonio tiene tres hijos, el menor de once años. Parece ser que el agresor, Rafael Rioja, sufre una herida de carácter leve.

De los datos facilitados por los vecinos de la barriada se desprende que Rafael Rioja, que, como decimos, es propietario de la casa, pretendió hace tiempo desahuciar a sus inquilinos, a lo que éstos se opusieron, y persistía en la misma pretensión, por lo que las relaciones entre vecinos y propietario eran muy tirantes, y, como consecuencia, tuvieron ayer el terrible desenlace que hemos relatado.

El agresor ha sido detenido y puesto a disposición del Juzgado de guardia.

Niña de pecho atropellada.—La niña de diez meses de edad, Blanca Palomares Rodrigo, con domicilio en el Pasaje de Sudamérica, 4, sufre lesiones de pronóstico reservado por atropello del taxi matrícula M-67475, conducido por Antonio Nieto Terol, con domicilio en la calle de Peñuelas, 2.

Cuatro heridos al bascular un coche.—Antonio Alvarado, con domicilio en la calle de Garcilaso, 53, sufre lesiones de pronóstico reservado, y tres personas más lesiones leves, producidas al bascular el coche, propiedad del súbdito francés Marcel Bankird, con domicilio en la calle de Garcilaso, 13. El hecho ocurrió en la misma calle de Garcilaso.

Choque taxi-turismo.—En la calle de Hortaleza, el taxi que conducía Valentín Sebastián, de veinticuatro años, domiciliado en Artistas, 1, chocó contra un automóvil guiado por mister Harold L. Barbin, de veintinueve años, perteneciente a la Misión Militar norteamericana en España, y en el que viajaba también su esposa. El encontronazo fue tan aparatoso, que el taxi quedó volcado sobre su lado izquierdo, dándose el caso paradójico de que, mientras el conductor del taxi resultó con heridas leves, la esposa de mister Harold L. Barbin sufrió heridas calificadas de pronóstico reservado.

Una riña, una herida.—Con cincuenta años, María García Rodríguez, con domicilio en la Rivera del Manzanares, número 101, resultó con heridas, calificadas de pronóstico reservado, producidas por una riña.

Un muerto y cuarenta y ocho heridos al descarrilar un tren en Illinois

WATSEKAN (Illinois).—Un conductor ha resultado muerto y 48 viajeros resultaron lesionados cuando un tren descarriló en Papineau, a 20 kilómetros al norte de Watskan. La máquina Diesel y el primero de los dos coches de viajeros del tren se salieron de los raíles cerca de una aguja. (Efe.)

SE ROMPE UNA TUBERÍA QUE CONDUCE GAS CLORO

HERSFELD (Alemania).—Una tubería que conducía gas cloro, as-

Invasión de hormigas blancas entre el Nilo y el Mar Rojo

EL CAIRO.—Las autoridades han movilizado todas las fuerzas encargadas de la lucha antiacridica para combatir una invasión de hormigas blancas, de extraordinaria voracidad, registrada en las aldeas del desierto Oriental o Arábigo—entre el Nilo y el mar Rojo—y en algunas del valle del Nilo. Los insectos no sólo destruyen las cosechas, sino la madera de las casas y chozas. (Efe.)

INCENDIO EN LA CALLE MAYOR



Ayer noche, sobre las once y diez, Julio Carlos Gajardo, a su paso por la calle Mayor, se dio cuenta que en la tienda de colchones establecida en el número 6 saltaban chispas y trozos de madera encendidos. Llamó seguidamente al sereno, Manuel Lana López, y éste a los bomberos, quienes a la media hora lograron sofocar el conato de incendio. Los daños fueron mínimos. A las doce y cuarto de la noche el incendio quedó sofocado.

(Foto Angel Rics.)

Se estrella una avioneta que realizaba vuelo de fumigación

EL PILOTO ESTA GRAVEMENTE HERIDO

JEREZ DE LA FRONTERA.—Cuando volaba sobre las plantaciones de algodón, en el término municipal de Bornos, para la fumigación de los campos, una de las avionetas de una Compañía especializada, se estrelló contra el suelo. El piloto, Mauricio García Infesta, de treinta y dos años, resultó herido de gravedad y fue trasladado al hospital.

Ha sido encontrado el cadáver del teniente

Crespo

SIDL IFNI.—Ha sido encontrado en la zona de Tan Tan por una patrulla del Grupo Nómada el cadáver del teniente Crespo, que viajaba en el avión siniestrado el pasado día 27 en estos territorios. (Cifra.)

pasó en el mundo

¡NO HAY DERECHO!

JOSEPH Pradier, vecino de Mulhouse, conoció una tarde cualquiera a una chica espigada, alegre, simpática y desvelada. Fueron aquella misma tarde al cine y luego pasearon juntos por la confidente umbría de las orillas del río. Naturalmente, Joseph tardó muy poco tiempo en decirle a la chica que la amaba ciegamente, y un día cualquiera se casaron.

Es indudable que Joseph ama todavía a su mujer. Por eso, precisamente, decidió un día pasar al estado civil de viudedad y forzar también a una viudedad menos legal al supuesto amante de su mujer. No interesa ahora conocer si las sospechas de Joseph eran ciertas o no y si su encantadora esposa le era fiel o le engañaba desconsideradamente. Lo que importa en este instante es el hecho mismo de la decisión de Joseph. Su firme voluntad de concluir expeditivamente con la infidelidad conyugal sospechada.

Como quien pretende cualquier clase de honesto y serio negocio, Joseph buscó por Mulhouse quien le vendiera una pistola. Y al fin halló una en ventajosas condiciones económicas. Probablemente la pistola tendría su pequeña historia del tiempo de la Resistencia o de aquellos días agitados que siguieron a la Liberación. Pero Joseph no estaba en condiciones de pararse a pensar sobre la posible historia, nada bucólica por cierto, de aquella pistola. Ni podía pensar tampoco en otras minucias como la de la necesaria licencia, por ejemplo. Joseph se sentía juez, jurado y verdugo y aquella pistola era en sus manos un instrumento justiciero, desprovisto de cualquier otra consideración. Joseph estaba convencido de que la sociedad descargaba sobre él toda la responsabilidad de salvaguarda de un orden moral firmemente burlado. En el pequeño mundo de su hogar deshonrado, de su amor engañado, Joseph estaba firmemente convencido de representar al brazo de la ley. Por eso no vaciló un instante, aunque el corazón le doliera, cuando levantó la pistola a la altura de la cabeza de su mujer y apretó el gatillo. La justicia se cumplía puntualmente.

Pero, no. La justicia no fue cumplida, porque la pistola, acaso harta ya de sangre, no respondió a la voluntad de matar de Joseph. La mujer gritó desahogada y huyó por el portillo que le abría la suerte. Y Joseph, perplejo, comprobó que el vendedor de la pistola también le había engañado.

Monsieur Pradier no podía aceptar aquella nueva burla. No podía consentirla. Su espíritu de ciudadano respetuoso con la ley se sublevó contra aquella transgresión de los buenos usos comerciales y le impulsó a una digna y notable actitud. Monsieur Pradier se llegó hasta la oficina de la Policía y presentó con toda seriedad una demanda, exigiendo una indemnización suficiente con la que el individuo que le había vendido la pistola que, por estar en mal estado, le había impedido cumplir con su deber de mandar al otro mundo a la mujer adúltera. Como afirmaba desolado el pobre Joseph: ¡No hay derecho!

Grave, por injerir sardinas en malas condiciones.—

Juan Serrano Jurado, con domicilio en Sánchez Pacheco, 36, sufre lesiones de pronóstico reservado por injerir sardinas en malas condiciones.

Herida por una verja.—Ascensión Rodríguez Otero, con domicilio en calle Jorge Juan, 14, sufre lesiones de pronóstico reservado al caerle encima una verja.

Robo.—El robo de objetos valorados en 4.200 pesetas, ha denunciado Pablo Rezizianor, con domicilio en la calle de Mesonero Romanos, 11, sustraídos del establecimiento de su propiedad, situado en la calle de Serrano.

INFORMACION ECONOMICA

RESUMEN DE LA SEMANA

La posición y la evolución de la Bolsa central en la semana pasada ha presentado, en el fondo, escasas diferencias con las semanas anteriores. En el cifrado de las diferencias y en su signo y en la apreciación de las ponderaciones psicológicas hay una evidente similitud entre ambos periodos. Y eso que en el que examinamos había que considerar dos factores negativos. Uno de ellos es el que tiene relación con los dividendos que en estos momentos se cobran. Su reflejo sobre las cotizaciones tiene siempre importancia, aunque en esta ocasión haya quedado muy enjugada con la tendencia a la recuperación rápidamente manifestada por la mayoría de los valores, alguno de los cuales cobró el dividendo sin dejar huella sobre la cotización, que fué recuperada a veces sin diferencia de fecha.

Pudiera haber tenido su importancia la interferencia en los valores que entraban en el grupo de cotización de derechos de ampliaciones de capital. Felgueras y Aguilas; pero la obsesión del público por la adquisición de cupones ha hecho que también en esta ocasión los cupones sólo han sido descontados en parte en la cotización y que los precios teóricos sean mejorados por los efectivos, aun partiendo de la base de cotizaciones altas, los 565 duros en Aguilas y los 295 en Felgueras. Esto pone de relieve que sigue ha-

biendo mucho público con dinero, y que a veces vienen «nuevos» compradores neófitos que no siempre saben por dónde andan. Porque en esta ocasión en Aguilas y en Felgueras, como ya indicamos, las acciones nuevas a base de cupones se pagaban mucho más caras que las viejas, una vez desprendidos los cupones derechos. Cosa que, la verdad, no sólo no parece natural, sino que es hasta absurda.

El mercado, aunque en esta semana haya reflejado más la influencia del verano, porque se ha reducido mucho la afluencia de gente y se ha reducido también el montante del negocio realizado, se mantiene en un tono de mucha firmeza y hay de nuevo en su estructura corrientes de compra de carácter selectivo que, fijándose en los valores buenos para estas inversiones especulativas o de defensa contra el alza bursátil, magníficos para navegar a favor de corriente, están forzando un tanto las cotizaciones. Como casos particulares, aparte de Aguilas y Felgueras, que ascendían bajo la proximidad de las respectivas ampliaciones de capital, citaremos P. Valderivas, Iberduero, Telefónicas, Mat. y Construcciones, Industrias Aragonesas, Hidro Nitro, Petróleos, Tabacalera, Metros, que se han visto favorecidos por este pedido insistente y un poco apretado por la prisa de comprar, movimientos de presión que ante la carencia de papel fatalmente tenían que terminar produciendo precios más altos.

En cambio, hay unos cuantos valores que no han podido mantener la tendencia alcista, como U. E. Madrileña, un poco frenada por el dividendo cobrado; Hidro Española, que había iniciado una reacción, subiendo hasta 218, para detenerse después y caer algo. Saltos del Sil ha destacado en el grupo eléctrico, surgiendo brioso después de la ampliación de capital y subiendo hasta 196 ante la noticia, ya confirmada, de que el dividendo de 1955 se mejorará. El a cuenta, por lo menos, pasa a ser del 5 por 100 contra el 4 por 100. La Inmobiliaria Metropolitana, después de su subida hasta los 173 duros, ha ido cediendo, no habiendo encontrado todavía el anclaje. Urbis comienza a reaccionar y también Ceisa, que alcanzó el tipo de la par. Manufacturas Metálicas Madrileñas está haciendo tranquilamente la digestión operatoria de su ampliación de capital, con suaves flexiones en los cambios, tanto de las acciones, de 231 a 229 por 100, como de los cupones, de 218 a 192 pesetas, y de 153 a 125 pesetas. También Santa Bárbara tiene estos días sus operaciones de reajuste, pero hay que tener en cuenta en esa baja de 184 a 178 por 100 que está el dividendo cobrado por medio.

Por lo que hace referencia al mercado de cupones, aunque no hay duda que el mercado ha seguido ofreciendo una prueba evidente de su fluidez manteniendo una negociación fácil, en la que siempre encontraban postores los cupones, por abundantes que fueran, en la mayoría de ellos se apreció cierta flojería al final de la semana, que coincidió con el fin del plazo de negociación. No fué este repliegue general, pero en Hornos representó que el cupón, que llegó a pagarse a 200 pesetas, se encontrara el día 30 a 180 pesetas. Esto hizo flaquear incluso a las acciones, pero se reponen totalmente en la jornada final.

Los cupones números uno que no se utilicen para la suscripción dentro de plazo quedarán anulados. Las acciones no suscritas quedan a disposición del Consejo de Administración.

CUARTO. — La suscripción de nuevas acciones queda abierta a los señores accionistas a partir de la publicación de este anuncio en el «Boletín Oficial del Estado» y Prensa diaria, por un plazo que se cerrará definitivamente el próximo venidero día 15 de agosto de 1955.

CEMENTOS ALBA, S. A.

(CALBASA)

ENTREGA DE ACCIONES Y AMPLIACIÓN DE CAPITAL

Teniendo en cuenta la ampliación de capital acordada en Junta general de señores accionistas celebrada el día 16 de junio pasado, y formalizada ante Notario el día 25, se pone en conocimiento de los señores accionistas de esta Sociedad lo siguiente:

PRIMERO. — Que las acciones viejas pueden ser retiradas por sus propietarios, mediante la oportuna justificación de su titularidad, en el domicilio social, Alcalá, 29, 4.º izquierda, o en las oficinas de la Sociedad en Torredonjimeno (Jaén), a partir del día de la publicación del presente anuncio.

SEGUNDO. — Que la ampliación de capital, por diez millones de pesetas, lo ha sido mediante la emisión y puesta en circulación de dos mil acciones ordinarias al portador de cinco mil pesetas nominales cada una de ellas.

TERCERO. — Que las nuevas acciones números 10.001 al 12.000 han sido emitidas a la par, con idénticos derechos económicos y políticos que las viejas, y los actuales accionistas tienen derecho preferente a suscribir UNA ACCIÓN DE LAS QUE SE EMITEN POR CADA CINCO QUE POSEAN DE LAS ANTIGUAS.

A tal efecto, mediante la entrega de cinco cupones números uno de las acciones en circulación y cinco mil pesetas en metálico, tendrán derecho a recibir una acción nueva o resguardo provisional de la misma.

Los cupones números uno que no se utilicen para la suscripción dentro de plazo quedarán anulados. Las acciones no suscritas quedan a disposición del Consejo de Administración.

CUARTO. — La suscripción de nuevas acciones queda abierta a los señores accionistas a partir de la publicación de este anuncio en el «Boletín Oficial del Estado» y Prensa diaria, por un plazo que se cerrará definitivamente el próximo venidero día 15 de agosto de 1955.

La suscripción podrá realizarse en el domicilio social de Cementos Alba, S. A., calle de Alcalá, número 29, 4.º izda. (Madrid), Banco Exterior de España, General del Comercio y la Industria (Madrid), Banco Popular Español e Hispano Americano (Jaén) y Español de Crédito y Central en Torredonjimeno (Jaén).

Madrid, 1.º de julio de 1955.—Cementos Alba, S. A. El Consejero Secretario, A. González Ruiz.

CUBIERTO

DE LOS

SIETE DUROS

Todos le imitan, pero ninguno mejora, ni siquiera iguala, al que sirve el

RESTAURANTE UNIVERSAL

TRES platos, pan, postre, buen vino, esmerado servicio e impuestos incluidos

PUERTA DEL SOL, 14

FONDOS PUBLICOS

	Anterior	Del día	Diferencias
4 % Inter. ...	82,75	82,30	- 0,45
4 % Ext. ...	102,50	103,50	+ 1,00
A. 1908 4 % ...	100,50	100,00	- 0,50
3 % 1928 s/l. ...	91,50	91,00	- 0,50
4 % en s/l. ...	100,85	99,00	- 1,85
4 % nov. s/l. ...	100,25	100,25	=
Am. 3,50 % ...	93,50	93,60	+ 0,10
Tros. 3 % AB. ...	100,90	»	»
Tesoros 3 % ...	100,30	»	»
Idem Nov ...	99,90	»	»

AYUNTAMIENTO DE MADRID

Villas 1914 ...	88,50	89,00	+ 0,50
» 1918 ...	84,00	»	»
Mejoras U. ...	82,00	82,50	+ 0,50
Subsuelo ...	89,50	»	»
Vs. 1929 ...	72,00	72,00	=
» 1931 Int. ...	80,00	79,50	- 0,50
» 1931 Ext. ...	80,00	79,50	- 0,50
» 1941 ...	72,00	72,00	=
» 1946 ...	79,00	79,00	=

OTROS FONDOS

I. N. Colon ...	94,00	94,00	=
Hidr. Ebro, 6 % ...	101,50	»	»
» a 5 % ...	97,00	»	»
Rec. Nac. ...	99,75	97,00	- 2,75
Renfe ...	94,50	93,50	- 1,00
Tánger-Fez ...	85,25	85,50	+ 0,25
Marruecos 5 % ...	69,00	69,00	=
Em. Majzen ...	93,00	93,00	=
Em. Austriaco ...	100,00	»	»

CEDULAS

Hip. 4 % lib. ...	98,50	97,00	- 1,50
» 4 % ...	86,00	86,25	+ 0,25
» 4,50 A % ...	86,00	86,00	=
» 4,50 B % ...	86,25	»	»
» 4,50 C % ...	86,00	86,50	+ 0,50
» 4,50, exent. ...	86,00	83,25	- 2,75
C. L. 4 % In. ...	96,75	95,75	- 1,00
» 4 % lot ...	102,00	101,00	- 1,00

OBLIGACIONES

H. Española ...	96,00	96,00	=
Chade 6 % ...	102,00	»	»
» 5,50 % ...	100,50	101,00	+ 0,50
» bonos ...	100,00	»	»
Alberche 1951 ...	83,50	85,00	+ 1,50
S. Nan 6 % ...	84,50	84,50	=
C. Española ...	90,00	90,00	=
F. Mieres ...	89,00	»	»
B. Camp. 49 ...	94,25	93,75	- 0,50
Explosivos ...	100,50	»	»
Hornos ...	96,50	»	»
Telefónica ...	92,00	92,25	+ 0,25
Peñarroya ...	92,00	91,50	- 0,50

ACCIONES:

Bancos

España ...	771,00	774,00	+ 3,00
Exterior ...	458,00	457,00	- 1,00
Id. nuev. ...	455,00	»	»
Hipotecario ...	476,00	473,00	- 3,00
Crédit. Local ...	220,00	»	»
Esp. Crédito ...	714,00	712,00	- 2,00
Hisp. Am. ...	542,00	537,00	- 5,00
Central ...	520,00	522,00	+ 2,00
Rural-Mediterráneo ...	220,00	224,00	+ 4,00
Cr. Ind. ...	185,00	189,00	+ 4,00
Ibérico ...	440,00	440,00	=
Lóp. Quesada ...	500,00	500,00	=
Mer. Ind. ...	271,00	273,00	+ 2,00
Popular E. ...	360,00	360,00	=
B. Gral. C. Ind. ...	218,00	218,00	=
Gijón ...	140,00	»	»
Herrero ...	360,00	»	»

ALIMENTACION

Aguila ...	558,00	545,00	- 13,00
Azucarera ...	148,00	147,75	- 0,25
Id. Madrid ...	108,00	»	»
Ebro ...	333,00	339,00	+ 6,00

CEMENTOS

Fin. Minera ...	320,00	»	»
P. Valderivas ...	360,00	370,00	+ 10,00

CONSTRUCCION

Lucsa ...	108,00	»	»
L. Valderivas ...	293,00	»	»
Hidrociivil ...	140,00	140,00	=
C. Gl. Esp. ...	90,00	90,00	=
Dragados ...	205,00	208,00	+ 3,00

ELECTRICIDAD

Langreo ...	174,00	»	»
U. E. M. ...	149,00	145,00	- 4,00
Id. nuevas ...	148,00	147,00	- 1,00
Cooperativa ...	163,00	»	»
Hid. Española ...	218,00	216,00	- 2,00
Id. nuevas ...	660,00	640,00	- 20,00
Chorro ...	120,50	118,00	- 2,50
S. del Nansa ...	129,00	129,00	=

ELECTRICIDAD

(Continuación)

Sevillana ...	127,00	127,00	=
Id. nuevas ...	110,75	»	»
Iberduero ord. ...	239,00	240,00	+ 1,00
Duero 6 % ...	220,00	222,00	+ 2,00
C. E. A. ...	70,00	»	»
Chades ...	300,00	»	»
» D ...	300,00	»	»
» E ...	300,00	»	»
Telefónica ...	240,00	246,00	+ 6,00
Fenosa ...	205,00	201,00	- 4,00
E. Leonesas ...	160,00	163,00	+ 3,00
Ele. Viesgo ...	203,00	201,00	- 2,00
E. R. Zarag. ...	119,00	117,00	- 2,00
Gallega ...	134,00	130,00	- 4,00
H. Cantabrico ...	162,00	163,00	+ 1,00
Id. nuevas ...	156,00	»	»
Moncabril ...	112,50	111,50	- 1,00
S. del Sil ...	190,50	196,00	+ 5,50

INMOBILIARIAS

Alcázar ...	75,00	76,50	+ 1,50
Aspe ...	21,00	23,00	+ 2,00
Asturiana ...	67,00	»	»
Bami ...	89,00	90,00	+ 1,00
Calsa ...	40,00	»	»
Cantabria ...	66,00	63,00	- 3,00
Centro ...	150,00	»	»
Ceisa ...	98,00	96,00	- 2,00
C. Hispanico ...	19,50	20,50	+ 1,00
El Carmen ...	69,00	»	»
Fisa ...	28,00	28,00	=
Hispana ...	85,00	84,00	- 1,00
Layetana ...	40,00	40,00	=
Metropolitana ...	170,00	169,00	- 1,00
Id. nuevas ...	165,00	»	»
Rubán ...	116,00	118,00	+ 2,00
Orbis ...	156,00	159,00	+ 3,00
Vacesa ...	92,00	88,50	- 3,50
Uresa ...	80,00	»	»
Urb. Met. ...	605,00	»	»
Urvacesa ...	110,00	104,00	- 6,00
Vallehermoso ...	180,00	»	»

METALURGICAS

Hornos ...	205,00	205,00	=
Id. nuevas ...	196,00	»	»
Auxiliar P. C. ...	445,00	460,00	+ 15,00
Boet y Nav. ...	106,00	105,00	- 1,00
Com. Hierros ...	290,00	294,00	+ 4,00
C. Metálicas ord. ...	169,00	169,00	=
» pref. ...	170,00	»	»
Ac. Tudor ...	581,00	»	»
I. A. S. Barbara ...	184,00	178,00	- 6,00
M. M. Madrileñas ...	231,00	229,00	- 2,00
Material y Cons. ...	178,00	184,00	+ 6,00

MINERAS

Rif ...	639,00	641,00	+ 2,00
Felguera ...	293,00	285,00	- 8,00
Ponferrada ...	373,00	368,00	- 5,00
Almagrera ...	76,00	»	»
Centenillo ...	180,00	»	»
Guindos ...	290,00	289,00	- 1,00

QUIMICAS

C. E. P. A. ...	179,00	»	»
E. I. Aragonesas ...	178,00	187,00	+ 9,00
Explosivos ...	338,00	337,50	- 0,50
H. Nitro ...	145,50	151,00	+ 5,50
I. Q. Canarias ...	245,00	»	»
Llofar pref. ...	30,00	»	»
Gal ...	388,00	368,00	- 20,00
Petróleos ...	500,00	505,00	+ 5,00
P. Q. Sint. ...	173,00	»	»
Unquinesa ...	198,00	201,00	+ 3,00
Resinera ...	118,00	116,00	- 2,00

SEGUROS

Hermes ...	425,00	425,00	=
La Estrella ...	352,00	352,00	=
U. Fenix ...	3.150,00	3.150,00	=

SOCIEDADES DE CARTERA

Gl. Inversiones ...	140,00	142,00	+ 2,00
Insa ...	124,00	124,00	=

VARIAS

Campsa ...	196,00	196,00	=
A. Tabacos ...	90,00	82,00	- 8,00
Tabacalera ...	192,00	196,50	+ 4,50
C. N. Almadra. ...	505,00	»	»
Naval ord. ...	190,00	189,00	- 1,00
Id. Pref. ...	191,00	191,00	=
N. Aznar ...	2.100,00	»	»
Pebsa ...	91,50	»	»
Transmediterránea ...	222,50	221,00	- 1,50
U. N. Levante ...	155,00	155,00	=
Papelera Española ...	550,00	555,00	+ 5,00
Papeleras Reunidas ...	185,00	185,00	=
Metro Mad. ...	160,00	162,75	+ 2,75
Snlace ...	346,00	347,00	+ 1,00
Pefasa ...	204,00	205,00	+ 1,00

DEPORTES

El Delegado Nacional de Deportes presidió ayer en Barcelona el Pleno del Comité organizador de los Juegos Mediterráneos

El martes próximo se hará entrega oficial del Palacio de los Deportes

BARCELONA.—En el salón de la Reina Regente del Ayuntamiento se ha celebrado el Pleno del Comité Organizador de los II Juegos del Mediterráneo, bajo la presidencia del teniente general Moscardó. Delegado Nacional de Deportes, acompañado del secretario general de dicho organismo, señor Cadenas; los tenientes de alcalde señores Segón y Mollevi; el delegado en Cataluña de la D. N. D., marqués de la Mesa de Asta; el diputado provincial de Deportes, señor Samaranch, y otras personalidades.

Abierto el acto, el teniente general Moscardó dedicó un elogio y un emocionado recuerdo al conde de Güell, de quien puso de relieve sus grandes dotes de caballero deportista. A continuación el señor Segón puso de manifiesto el estado en que se encuentran las instalaciones deportivas que el Ayuntamiento ha construido para los Juegos Mediterráneos. Dijo que el Palacio de Deportes está terminado; la Piscina Municipal estará en condiciones de funcionar el día de las pruebas, faltando únicamente algo del andamiaje, y prácticamente terminadas las obras de reparación del Estadio Municipal. El presidente de la Federación de Tiro manifestó que dicho campo no está en condiciones como era el deseo de la Federación por la orden que dió el señor Pena Cardenal de suspender las obras de dicho campo, pero que una vez

revocada aquella orden se trabaja activamente y estará en condiciones para el día que están señaladas las competiciones de dicho deporte solicitándose no obstante una pequeña ayuda al Ayuntamiento para los últimos detalles.

El señor Sentis, presidente de la Federación de Rugby, se refirió al problema del alojamiento y dijo que éste había sido resuelto y que los atletas se hospedarán en los Colegios Mayores Universitarios, y cada país tendrá sus departamentos especiales, a excepción de Turquía, cuyo equipo se compone de cuarenta y cinco atletas, que se alojará en un hotel. Francia—dijo—irá a la Residencia «Ramón Llull»; Italia, a la del S. E. M.; Egipto, al Colegio Universitario. En la Residencia de Sarriá se alojarán los monegascos, malteses y libaneses; a las Escuelas Pías, Siria y Grecia, y los españoles tendrán su alojamiento en la Residencia de los Padres Jesuitas y en otros lugares de Vallvidrera.

Todo ello se ha hecho así para evitar aglomeraciones en los hoteles y a fin de que éstos puedan atender a los turistas y aficionados que se concentran en esta ciudad para presenciar los Juegos Mediterráneos. También se refirió al problema de los transportes, diciendo que se dispone de treinta y tres autocares, de los que funcionarán veintitrés de día y diez por la noche, y a la vez rogó a los representantes de cada especialidad de-

portiva que atiendan a los respectivos miembros federativos que acompañarán a los atletas de su deporte. Dijo también que está solucionada la parte sanitaria. Habrá médicos de guardia continuamente y varias Clínicas dispuestas, con personal facultativo permanente y especializado, que acudirán al primer llamamiento.

El señor Samaranch dió cuenta de la Memoria de la Comisión Deportiva, en la que resalta el capítulo de presupuesto, del que se desprende que el general de gastos ascendió a la cifra de 987.525 pesetas. Añadió que es necesario tener en cuenta que habrá que contar con árbitros en reserva, pues no se puede suspender una competición por falta de jueces. Anunció, por fin, que el próximo martes a las 10.45 de la noche, en el Ayuntamiento, y en nombre del Alcalde, hará entrega oficial al Comité de los Juegos del Palacio de los Deportes.

El señor Cadenas hizo constar una vez más, su satisfacción por la colaboración que en todo momento han prestado a las reuniones parciales que han tenido todos los elementos que intervienen en este Comité y las facilidades dadas por cada Federación.

Por último, el teniente general Moscardó dió las gracias a todos los reunidos y dijo que no esperaba un éxito, sino que tenía la seguridad del mismo, dados los desvelos y trabajos y el afán puesto por todos, en bien del deporte español.

Terminada la reunión, el teniente general Moscardó se dirigió al aeropuerto del Prat, donde fue despedido por las autoridades, emprendiendo el viaje a Madrid. (Alfil.)

RECEPCION EN HONOR DEL TENIENTE GENERAL MOSCARDÓ

BARCELONA.—A primera hora de la tarde, en el despacho del Presidente de la Diputación Provincial, se celebró una recepción en honor del Delegado Nacional de Deportes teniente general Moscardó, a la que asistieron la Corporación provincial, con su presidente, marqués de Castelflorite; marqués de la Mesa de Asta, representante de la Delegación Nacional de Deportes en Cataluña; secretario de dicho organismo, don Francisco Cadenas, miembro del Comité organizador de los II Juegos Mediterráneos; presidentes de todas las Federaciones deportivas de la región y representaciones de Clubs.

En el curso del acto, el marqués de Castelflorite hizo entrega al conde del Alcázar de Toledo de una ánfora de plata, reproducción, en miniatura, de la que se empleará para traer el agua desde Ampurias a Barcelona, con motivo de la ceremonia inaugural de los II Juegos Mediterráneos, con el ruego de que la haga llegar a poder de Su Excelencia el Jefe del Estado, como testimonio de adhesión y recuerdo de esta magna manifestación deportiva internacional.

También le fueron entregadas al Delegado Nacional de Deportes las placas y medallas destinadas a los ganadores de estos próximos Juegos. Son de oro, plata y bronce, en número de mil. (Mencheta.)

CARRERAS DE CABALLOS

Con el Premio Martorell se clausura hoy la temporada en la Zarzuela

Con el Premio Martorell (32.000 pesetas, 1.100 metros), o sea, el Gran Premio de los Dos Años, termina la temporada de primavera, que este año podemos decir que ha sido una de las más brillantes que conocemos. Este colofón del Martorell se presenta este año también magnífico, pues a él concurrirán los potros y potrancas —en número muy superior a años anteriores inmediatos— más destacados de cuantos hasta ahora han debutado. De los siete que se anuncian seguros participantes —«Tercera» no correrá, al parecer—, cinco están invictos; pero de ellos, dos

—«Riazor» y «Rabanero»— cuentan con dos victorias. Uno de ellos nos parece que será el ganador, por la forma en que ambos han conseguido sus victorias y por parecernos los más «despiertos». Las victorias de «Relin» y «Dnae» nos convencieron, pero «Riazor» es el que, de todos, nos gustó más. «Apa-Noya» nos pareció un poco más retrasada en su preparación y la menos rápida. El resto de las carreras no se presenta menos interesante que el «Martorell», sobre todo el handicap doble con campos nutridos.

Nuestros pronósticos son:
Primera carrera: «Luck». Segunda carrera: «Brant». Tercera carrera: «Panam» y «Ju-lieta». Cuarta carrera: «Estrada» y «Aromax». Quinta carrera: «Riazor» y «Rabanero». Sexta carrera: «Córcega» y «Ber-lina».

ARCHIBALD

Las sanciones de Labruna y Rossi crean un serio problema al River Plate

BUENOS AIRES.—El River Plate se encuentra en situación apurada como consecuencia de las suspensiones acordadas por el Tribunal de penas de la Asociación Argentina de Fútbol, que alcanzan al «hombre-fútbol» Labruna y al mediocentro Néstor Rossi, los dos puntales del equipo.

La sanción ha sido impuesta por los incidentes ocurridos durante el partido del pasado domingo entre el River y el Independiente, en el que el River triunfó por 1-0. Labruna ha sido suspendido por cinco partidos, bajo la acusación de haber agredido verbalmente al árbitro, y Rossi —que ya tenía anotadas tres amonestaciones por su juego fuerte— sufrirá una suspensión de tres partidos por haber agredido al medio del Independiente, Juan Varacka.

En estas condiciones, River—único equipo imbatido en la actual temporada—pasará por una situación verdaderamente grave con la ausencia de tan notables valores, siempre que no acierte en la elección de los suplentes que puedan reemplazar con éxito a los sancionados. (Alfil.)

Barrios entrenará al Celta la próxima temporada

VIGO.—El presidente del Club Celta ha manifestado al correspondiente de la agencia Alfil que las informaciones, procedentes de Madrid, publicadas en los dos últimos días referentes a que el preparador, señor Colón, parecía decidido a aceptar una oferta del Celta para entrenar al equipo vigués durante la próxima temporada, son totalmente inexactas, ya que no hubo gestiones en tal sentido. En cambio, afirmó que en la noche última había sostenido una conversación telefónica con el hasta ahora entrenador del Atlético de Tetuán, Antonio Barrios, y que éste confirmó su llegada a Vigo para la próxima semana, con objeto de formalizar el compromiso correspondiente para entrenar al equipo céltico durante la temporada 1955-56. Dijo también que las gestiones con el señor Barrios habían llegado a un

acuerdo, en principio, desde hace mes y medio. (Alfil.)

PELLICER, GRANES Y PITARCH FIRMAN POR EL HERCULES

ALICANTE.—El Hércules ha fichado al defensa Pellicer; delantero centro, Granes, y al extremo derecho, Pitarch.

Por otra parte anuncia la baja del delantero centro, Bartual, que parece ser fichará por el Murcia. Dos técnicos del equipo marcharán el lunes de viaje, a fin de conseguir nuevos fichajes con que reforzar el conjunto la próxima temporada. (Mencheta.)

CURSOS INTENSIVOS DE VERANO

Mecanografía al tacto. Dictado micrófono. Alquilamos máquinas nuevas a domicilio. Taquigrafía. Cultura general. Contabilidad. Prácticas de oficina. Inglés norteamericano, francés nativo. Regalamos folletos.

Próximas oposiciones para Policía Armada y Banca privada. Pida programas que regalamos.

Diríjase hoy mismo a la

ACADEMIA CABALLERO

Calle Sta. Bárbara, 4 (junto Fuencarral, 57). Metro Tribunal.

Teléf. 21 24 14

Italia y España, favoritas del Campeonato europeo de béisbol

ROMA.—En los próximos días 5 al 9 del actual, los equipos de España, Italia, Bélgica, Alemania y Francia se enfrentarán en un torneo de pelota base, considerado como el más importante celebrado en Europa.

Los equipos italianos, de los que

se formará la selección, efectuarán entrenamientos, y se cree que de ellos saldrán figuras muy notables para el béisbol nacional.

Italia enviará 20 jugadores, a los que acompañarán el entrenador y el príncipe Steno Borghese, presidente de la Federación Europea de Pelota Base.

Los equipos de Italia juegan semanalmente desde mayo a septiembre, en tres ligas. Las primeras series cuentan con ocho equipos, encabezados por el Roma, Lazio y Neptuno; las segundas series, con 12, y las terceras, con 54.

El primer encuentro internacional del equipo italiano fue contra España, en 1952, en el que vencieron los españoles por 7-3.

Pocos aficionados se desplazaron a Barcelona, pero muchos menos irán a Milwaukee (Estados Unidos), en el caso de que Italia consiguiera la calificación para el Campeonato del mundo, debido a que el béisbol no es un deporte de masas en Italia.

El príncipe Borghese, presidente de la Federación Europea, ha manifestado que Italia y España son los equipos que cuentan con más probabilidades de ganar el torneo. «La superioridad de españoles e italianos se debe, en gran parte, al hecho de ser los únicos equipos europeos que reciben ayuda financiera de las organizaciones nacionales, aunque lo que nosotros percibimos es muy poco», dijo el príncipe Borghese.

La Federación Italiana, la segunda en juventud de Europa, fue fundada como tal en 1950, aunque ya existía antes un organismo no federado.

Las Federaciones de España y Bélgica existen desde antes de la guerra, y Francia tenía también actividades, aunque reducidas al territorio de Túnez.

La Federación Europea fue creada, con sede en París, en 1953, y mantiene relaciones con los distintos organismos nacionales, aunque algunos países no son miembros todavía. (Alfil.)

NUEVAS PUBLICACIONES «REUS»

L. Benítez de Lugo: «Tratado de seguros». Tomo I. Trata: Principios generales e historia del seguro. El contrato de seguros. Precio, 140 pesetas. La obra quedará terminada de publicar en el presente año.—Eustaquio Galán: «Ius natural» (Tratado de Derecho natural), 325.—J. Alvarez Cienfuegos: «Curso de Economía política», 160.—Juan de la Cierba: «Notas de mi vida», 125.—Joaquín Pérez Madrigal: «Pérez» (Vida y trabajos de uno), 60.—C. Martín Retortillo: «El recurso extraordinario de apelación en lo contencioso-administrativo», 16.—José M. Bloch: «El derecho a la última asistencia religiosa», 16. Dichos libros y todos los que usted necesite puede adquirirlos, al contado o a plazos, en el «INSTITUTO EDITORIAL REUS», Preciados, 6 y 23. Madrid

«Fichero Biográfico-Taurino»

Un estuche conteniendo 106 magníficas postales en cartulina, con la fotografía de cada uno de los más destacados diestros de la tauromaquia en todos los tiempos, y al dorso su completa y exacta biografía, escrita por el competente crítico «CURRO MELOJA», constituyendo una valiosa documentación taurina para el buen aficionado. Precio, 35 ptas. Envíos a provincias contra reembolso, más 3 ptas. de franqueo. SOLICITELO a «Ediciones Larriall»

Bravo Murillo, 29 — MADRID

CARRERAS DE CABALLOS

HOY DOMINGO, CINCO Y MEDIA TARDE

PREMIO MARTORELL

Autobuses: Preferencia y tribuna, Alberto Aguilera, esquina Gaztambide. General (Puente de San Fernando), Ministerio del Aire.

50-46-30

Teléf. de ARRIBA: 23 26 10

DEPORTES

España mantiene sus posiciones en el VIII Cinturón Ciclista de Barcelona, después de la quinta etapa

Pierre Gouget venció en Reus con un promedio de más de cuarenta kilómetros por hora

Pérez sigue en primer lugar de la clasificación general y se ha proclamado campeón de la montaña

REUS. (De nuestro enviado especial.)—A pesar de que los ciclistas extranjeros, como era de esperar, han contraatacado fortísimamente en la quinta etapa, Lérida-Reus, del VIII Cinturón Ciclista de Barcelona, España se mantiene con firmeza en la vanguardia de esta interesantísima competición para aficionados, que está resultando verdaderamente sensacional. Como en las jornadas precedentes, los participantes, en general, han corrido a velocidades tremendas, lanzándose de un modo espeluznante por la sinuosa bajada del collado de Lilla, hasta el extremo de que el «jeep» en que íbamos, y en el que habíamos esperado a los corredores para verles coronar aquella altura, tardó después media hora en darles nuevamente alcance, y eso que marchábamos a cien kilómetros por hora. El promedio horario alcanzado por el vencedor de la quinta etapa ha sido de 40,42 kilómetros.

A la meta de Reus, magníficamente instalada en el espléndido paseo de Suñé, doide se había congregado la población en masa, presidida por su Alcalde, don Juan Beltrán, ha llegado el primero, con media hora de antelación sobre el horario previsto, el francés Pierre Gouget, quien ha recorrido los 120 kilómetros de la etapa

en dos horas, cincuenta y ocho minutos y siete segundos, cuando la media calculada había sido de 34 por hora. Seis segundos después del vencedor llegó Rafael Murall, del equipo regional de Cataluña, que ha hecho una carrera espléndida, obligando al francés a emplearse a fondo para no verse desbordado.

El campeón de España, José Pérez, conserva el primer puesto de la clasificación general, ya que su tiempo total es hasta ahora de 13 horas, 10 minutos y 21 segundos, mientras que Gouget, que ha pasado al tercer puesto, totaliza 13-13-46. De todos modos esta diferencia no da por resuelta la carrera; antes al contrario, la competición entra en un momento de máxima emoción ante la etapa del domingo, última de la carrera, sobre la distancia Reus-Barcelona, con 128 kilómetros, que ha de resultar durísima. Lo que ya tiene seguro José Pérez es el título de campeón de la Montaña, pues sus 22 puntos resultan ya inalcanzables por su rival el francés Le Dissier, que cuenta con 16, pese a que mañana puntúa el alto de Ordal, y aunque lo coronase en primer lugar el francés, conseguiría cinco puntos más, insuficientes para quitar el primer puesto al español.

Por equipos continúa en cabe-

za España, por lo que en la dura etapa de hoy nuestros corredores no han perdido posiciones, a pesar del fuerte ataque de los extranjeros.

Además, hemos de tener en cuenta que si Pérez sufriera algún contratiempo durante la etapa de mañana, en segundo lugar de la clasificación general va Adolfo Bello, también del equipo nacional español, con dos minutos y seis segundos de ventaja sobre Gouget. Adolfo Bello, fino e inteligente corredor, ha tenido hoy mala suerte, retrasándose a consecuencia de un pinchazo sufrido poco antes de pasar por Montblanch, precisamente cuando se iba aproximando al grupo de cabeza, que se había escapado velozmente al subir al llano de Margalès, todavía a seis kilómetros de Lérida. Porque, como es costumbre en todas y cada una de las etapas de esta memorable competición ciclista, la batalla comienza en el mismo instante de la salida oficial.

En todas las poblaciones del recorrido, el paso de los bravos corredores ha sido subrayado con aplausos de aliento por el vecindario. Y hemos de destacar la extraordinaria organización de la carrera, a cargo del teniente Fernández Argüelles. Baste decir que la bajada del collado de Lilla se pudo realizar a velocidad tan enorme gracias a esta cuidadosa organización, pues los corredores tuvieron la carretera absolutamente libre de obstáculos, sin que ni un solo coche les estorbara cosa que no suele acontecer en competiciones análogas.

Por último, digamos que la brillantez de la etapa, con tan alto promedio de velocidad, se ha visto favorecida por el hecho de que no ha brillado el sol y a ratos ha caído una lluvia bienhechora y refrescante que han agradecido mucho los corredores.

F. V.-P.

CLASIFICACION DE LA ETAPA

1. Gouget. 2-58-07. (Promedio, 40,444 kilómetros.)
2. Murall. 2-58-13.
3. Boyd. 2-59-24.
4. Ravn. idem.
5. Haskell. idem.
6. Goransson. idem.
7. Hernández. 2-59-35.
8. Kennedy. 3-01-16.
9. Vander Plaetsen. idem.
10. Tarapiella. 3-01-22.

CLASIFICACION GENERAL

1. José Pérez (España). 13-10-21.
2. Bello (España). 13-11-40.
3. Gouget (Francia). 13-13-46.
4. Goransson (Suecia). 13-14-50.
5. Ravn (Dinamarca). 13-15-10.
6. Jacobs (Luxemburgo). 13-15-54.
7. Vermeulin (Francia). 13-16-10.
8. Médico (Cataluña). 13-17-01.
9. Aiomar (Balears). 13-17-09.
10. Volane (Aurora). 13-17-12.

CLASIFICACION POR EQUIPOS

1. España. 26-22-01.
2. Francia. 26-29-56.
3. Dinamarca. 27-32-59.
4. Suecia. 26-34-07.
5. Bélgica. 26-40-52.
6. Inglaterra. 26-44-58.
7. Mónaco. 26-58-24.
8. Luxemburgo. 26-54-02.
9. Suiza. 26-54-17.
10. Alemania. 27-58-01.
11. Holanda. 27-04-00. (Mencheta.)

La belga Vanderhagen dió la sorpresa al vencer ayer en el Concurso Hípico Internacional de Aquisgrán

AQUISGRAN. — La señorita A. Vanderhagen (Bélgica) ha ganado hoy una de las pruebas correspondientes al Concurso Hípico Internacional, la del recorrido a la americana.

La vencedora llevó a «Etincelien», invirtiendo en el recorrido 1-20-5/10, en los 22 obstáculos.

Se clasificaron después:

2. Raimonde d'Inzeo (Italia), con «Heiko», 1-21-6/10.
3. Alonso Martín (España), sobre «Brise Brise», 1-26-6/10.
4. Comandante Dallas (Gran Bretaña), con «Marmion», 1-28.
5. De Chassart (Bélgica), con «Caddis», 1-31-2/10.
6. Francisco Goyoaga (España), con «Fahuenkönig», 1-31-5/10.
7. Magnus von Buchenwald (Alemania), con «Pathian», 1-34-5/10.
8. Wolfgang Feld (Alemania), con «Adela», 1-40-6/10.
9. Raymond Lombard (Bélgica), con «Dandy», 1-45.
10. Comandante Russell (Estados Unidos), con «Bally Boy», 1-45-2/10.
11. Comandante Ordovás (España), con «Césara», un obstáculo menos, en 1-24-7/10.

La victoria de la amazona belga constituyó una verdadera sorpresa, teniendo en cuenta, sobre todo, que ni el campeón mundial de 1953, Francisco Goyoaga, ni el de año 1954, «Winkler», consiguieron colocarse entre los tres primeros puestos.

Las primeras dos pruebas del Concurso Hípico Internacional de Aquisgrán se realizan principalmente con el fin de ver la forma

en que se encuentran los participantes que han de intervenir en el Campeonato mundial. El hecho más interesante de los dos primeros días parece ser que Goyoaga no ha conseguido salir todavía de su actual baja forma.

El comandante Dallas, después de las dos primeras jornadas, parece colocarse entre los favoritos para la conquista del Campeonato mundial. Su caballo «Marmion» se encuentra en forma espléndida: monar, cfor a — — —

El más afortunado de los participantes que han tomado parte en las dos primeras jornadas ha sido el italiano Raimundo D'Inzeo, que ayer quedó en primer lugar y hoy se clasificó en segundo puesto.

En la primera prueba de calificación para el campeonato mundial, el alemán Hans Gunther Winkler sobre «Halla», realizó un brillante recorrido, con cero faltas. Cubrió los dieciséis obstáculos del recorrido (cuya longitud era de 733 metros) en 93 segundos 9/10.

También se clasificó en la prueba de velocidad. En total logró tres calificaciones para dicho Campeonato.

Después de la primera calificación para el Campeonato mundial, la posición de los participantes queda como sigue:

1. Winkler, 19 puntos.
2. D'Oriola, 17.
3. Thiedemann, 16.
4. Poffe, 15.
5. Dallas, 14.
6. Piero d'Inzeo, 13.
7. Hendrickx, 12.
8. Palm, 11.
9. De Fombelle, 10.
10. Raimonde d'Inzeo, 9.
11. Francisco Goyoaga, 8.

BRAGAS SEÑORA 1,90 PTS.

VICHY 5,90 PTS.

BATAS LARGAS PARA CASA 49,90 PTS.

COMBINACIONES SEDA 6,90 PTS.

ZAPATOS CABALLERO 59,90 PTS.

SENELIC MEDIO LUTO 4,95 PTS.

PRIMERA GRAN VENTA EXTRAORDINARIA DE VERANO

Continúa el gran éxito de este acontecimiento único con precios tan asombrosos como los arriba señalados

Todos los días, infinidad de nuevos artículos a disposición del público

CON ASOMBROSOS DESCUENTOS DEL 60 AL 90 POR 100

en prendas y géneros de primera clase

ALTA CALIDAD A BAJO PRECIO

ALMACENES
ARIAS
(MONTERA, 29)

“CRUCERO DE LUJO”

es la última novela publicada de CELIA LOPEZ, cuya lectura la apasionará. Precio, 20 ptas. Solicite su envío a

«Exclusivas C. de E.» Apartado 10029 MADRID

C. A. M. P. S. A.

VELAZQUEZ, 96

VENTA LUBRICANTES AL DETALLE MARCAS: «CAMPSA», «CASTROL» y «AMALIE»

Madrid, 1.º de julio de 1955.—El Director General, F. de Gregorio.

Teléf. de ARRIBA: 23 26 10

DEPORTES

La Federación Española de Boxeo confeccionará un amplio calendario de encuentros internacionales

Se concede la Medalla "Sangchilli" a Luis Romero, negándole autorización para volver a boxear

La Federación Española de Boxeo, en su última reunión de Junta directiva, tomó, entre otros, los siguientes acuerdos:

Comunicar a la Federación Regional del Centro la necesidad de convocar, por medio de la Prensa deportiva, antes de quince días, a exámenes para árbitros.

Igualmente a la misma, en amonestación al árbitro señor Cano por deficiencias en la dirección del combate León-Cifuentes, y también al preparador señor Orozco Marcote por sus reiteradas faltas al artículo 48 de la Reglamentación.

A la vista de los oportunos informes de la expresada Regional, se oficial, en idéntica forma, en sanción de dos meses al árbitro señor Rodríguez por su errónea interpretación de lo reglamentado actuando en el combate Paris-Cárdenas, no haciendo más extensiva tal inhabilitación dado su buen historial como juez; imponiendo una multa de dos mil pesetas y suspensión por dos meses al boxeador Paris, por su proceder y comportamiento respecto al árbitro, federativo y público una vez terminada aquella pelea.

Estudiadas las referencias remitidas por la Federación Regional de Boxeo de Cataluña y Baleares, se amplía a seis meses la privación de derechos que por un período de tres meses propuso aquella para el preparador señor Goya, manteniendo la multa propuesta de quinientas pesetas, todo ello por transgredir el antes mencionado artículo 48.

Solicitar de esta misma Regional fije la fecha, de acuerdo con el interesado, para entregar a don Luis Romero Pérez la Medalla «Sangchilli» para 1954, negándole autorización para obtener licencia de boxeador.

Designar la representación de boxeadores aficionados que, a las órdenes del preparador señor García Peralta, acudirán a Barcelona para los II Juegos del Mediterráneo, integrada por Cases, Hidalgo, Valero, Egea, Ramos, Carloy, Ortega, Cardoso, Fernández y Mardas, quienes se concentrarán en aquella capital el día 5 del actual. Se aprobó la distribución, entre

Asociaciones benéficas de Caridad, dada en Barcelona, del 50 por 100 de la bolsa retenida al boxeador francés Bonnardell, destinándose la otra mitad a compensar gastos de desplazamiento a Bilbao de equipos de aficionados para los Campeonatos de España.

Estudiados los convenios sobre encuentros internacionales de «amateurs» gestionados por la Presidencia en Berlín, a realizar en España con Suiza, Suecia, Alemania, selecciones de Stuttgart y región de Volkswagen, y en Bruselas con Bélgica, se confeccionará un calendario ajustándose a las competiciones nacionales y compromisos ya contraídos, para contestación definitiva a las respectivas Federaciones.

OPOSICIONES AL MONTE DE PIEDAD

25 plazas de Auxiliares Administrativos, con 6.600 pesetas más emolumentos. Instancias: Hasta el 20 de julio de 1955. Solamente para varones mayores de 16 años y menores de 26. No se exige título. Programas, textos y preparación en el «Instituto Editorial Reus». Puerta del Sol, 12, y Preciados, 6 y 23.

TEATROS

NOTICIARIO RELAMPAZO

RAFAEL FARINA, el popular intérprete del canto flamenco, después de su triunfal temporada en el circo de Price, trabaja intensamente en los ensayos de su nuevo espectáculo, titulado «Así es el arte», que próximamente presentará en los principales escenarios españoles.

«**LA EDUCACION DE LOS PADRES**», la famosa comedia de Fernández del Villar, se ensaya en el Maravillas por la excelente

Tres finales de Torneo de Wimbledon se jugaron ayer

WIMBLEDON.—Se jugó ayer la final del Campeonato individual de tenis del torneo internacional de Wimbledon.

Louise Rouge (Estados Unidos) venció a su compatriota Beverly Fleitz por 7-5 y 8-6.

Con esta victoria gana el Campeonato de Wimbledon por cuarta vez.

El encuentro duró más de una hora y media y fué el más dramático de los partidos de este año, ya que la señora de Fleitz jugó valientemente, con desventaja desde el primer juego. Pudo igualar a la campeona a cinco y seis juegos.

En el segundo «set» hubo un momento en que Fleitz jugó ventaja de 5-4.

En la final de doble masculino, la pareja australiana formada por Lew Hoad-Rex Hartwig venció a otra pareja del mismo país, Ken Rosewall y Neale Fraser, por 7-5, 6-4 y 6-3.

En doble femenino han logrado el título las británicas Angela Mortimer y Ann Shilcock, venciendo a sus compatriotas Shirley Bloomer y Pat Ward, por 7-5 y 6-1. (Alfil.)

Ayer comenzaron las Veinticuatro Horas motoristas de Barcelona

BARCELONA.—A la una de la tarde cuarenta y cuatro motoristas iniciaron la gran carrera de las Veinticuatro Horas de Barcelona, primera de esta modalidad que se celebra en España. La carrera se efectúa sobre el circuito de Montjuich que fué cerrado antes de darse la salida oficial por el presidente de la Peña Motorista de Barcelona, organizadora de la prueba, don Mariano Cuguero, acompañado por los señores Rodil, presidente de la Federación Española de Motorismo, y el señor Masse, secretario de la Federación Catalana.

Una gran muchedumbre acudió para ver la salida de los corredores, y no salió defraudada del espectáculo debido a la gran vistosidad que ofreció la misma, porque los cuarenta y cuatro corredores que, formados en línea a pesar de los distintos cubicajes, se

lanzaron a gran velocidad a conquistar el trofeo «Centaurio 1955», que será adjudicado al corredor que durante veinticuatro horas consecutivas marche con mayor regularidad sobre el duro circuito de Montjuich.

A los veinte minutos de carrera sufrieron los participantes la primera baja, al caerse Juan Bertrand frente al Museo Arqueológico, viéndose obligado a abandonar por las averías sufridas en la «Montesa» que tripulaba en unión de José A. Elizalde.

Poco después, una «Lube» pilotada por Wigard y M. Garbachio, tuvo también que retirarse a causa de un caída en la que la moto sufrió graves averías.

Salieron todos los participantes inscritos, excepto el equipo de la «Derby» que no acudió a la salida por causas que se ignoran. (Alfil.)

La recaudación del combate Marciano-Moore puede rebasar el millón de dólares

La pelea se celebrará el 20 de septiembre en Nueva York

NUEVA YORK.—Después de una semana de negociaciones se ha ultimado el Campeonato del mundo de la máxima categoría, que enfrentará al actual campeón, Rocky Marciano, al aspirante, Archie Moore campeón del mundo de los semipesados.

El combate tendrá lugar el 20 de septiembre en el Yankee Stadium de Nueva York, aplazándose para el día siguiente o el 22 en caso de lluvia.

El presidente de la International Boxing Club, Jim Norris, ha declarado que calcula en unos 750.000 dólares la recaudación que se obtendrá en este encuentro, más 250.000 por la televisión en un circuito de teatros.

El combate no será, pues, televisado gratuitamente para todos los telespectadores, habiéndose entablado negociaciones para su radiodifusión.

Rocky Marciano percibirá el 40 por 100 de la recaudación total, y Moore el 20 por 100.

En caso de victoria de Moore, éste deberá conceder un match-revanche a Marciano en un plazo de 90 a 120 días (en febrero, probablemente) y la parte de cada

boxeador sería entonces del 30 por 100 de la recaudación total.

Debido al interés que ha despertado en el público este combate, la recaudación podrá rebasar el millón de dólares, según estiman los «managers».

CINE



Patricia Knight y Cornel Wilde en un primer plano de la extraordinaria superproducción que Mercurio Films exhibirá desde mañana, lunes, en el popular cine San Miguel, «Más fuerte que la ley», y que es de una enorme intensidad dramática que cala en lo más profundo del espectador.

«**CANDILEJAS**» ALCANZO YA SU DOCE SEMANA TRIUNFAL EN EL CAPITOL

Autorizada para todos los públicos, sigue CB Films exhibiendo en el lujoso cine Capitol la extraordinaria y magnífica película del gran genio del cine Charles Chaplin «Candilejas», que ya entró en su doce semana de proyecciones aclamadas.

Y es que si se repasa la historia del cine, y hay que remontarse a aquellas inolvidables creaciones de este mayo artista que es Chaplin, pero que ahora, en plenitud de su talento, ha creado otro film que quedará como un hito en los anales del cine moderno.

En «Candilejas» hay de todo: amor, risas y lágrimas, pero sobre todo hay vida, hay humanidad, y por ello hay buen cine. He aquí la clave de este éxito sin igual en las pantallas madrileñas, éxito que se han apuntado este marco del Capitol, señalado ya por el aficionado madrileño como el marco de las mejores películas.

TEATRO CARLOS III

MANANA LUNES

CARMEN DE VERACRUZ

la máxima figura de la canción hispanoamericana presenta su nuevo y sensacional espectáculo

«ROMANCE DE ESTRELLAS»

con **MARIA ANGELICA** (el genio de la danza), por primera vez en España; **JUANITA AZORES**, la deliciosa «estrella» cinematográfica; **FERNANDO VARGAS**, el imitador inimitable; **PEPITA SEVILLA**, la gracia de la tonadilla; **LA LO MAURA**, el galán de la gracia; **PURITA VALLE**, primera solista del «ballet» clásico de Karen Taft; **BONET SANCER**, excepcional rapsoda; **MARY Y DORY SISTERS**, bailarinas acrobáticas; **TRIO SACROMONTE Y SU «BALLET» ESPANOL**, y la colaboración especial de **MANOLITO DIAZ**.

En sus números a guitarra, **CARMEN DE VERACRUZ** será acompañada por los maestros guitarristas **MORENITO DE HELLIN** y **MARCOS MONJE**.

Escenografía: **JUAN LOPEZ SEVILLA**. Dirección artística: **MR. MOGOL**. Representante: **MANUEL HIDALGO**. Dirección musical: **RICARDO AMIANO**.

LOCALIDADES DESDE 10 PESETAS

DELICIOSAMENTE REFRIGERADO



ENTRA EN
2
A-
S-E-
M-A-N-A

ESCUELA DE VAGABUNDOS

La película más simpática y más comentada, confirma en Madrid sus records de público en toda América

CINE PALACIO de la PRENSA

ENTRA EN
2
A-
S-E-
M-A-N-A

CINE



La historia de un delincuente que puso premio a su propia captura ha sido maravillosamente recogida en la sensacional película «Trágica información», que mañana, lunes, estrenará en el majestuoso cine Gran Vía Rosa Films. Ha sido protagonizada por John Derek, Donna Reed y Broderick Crawford. He aquí un fotograma de este impresionante film

«EL HIDALGO», EN ARGEL, SAINZ DE BARANDA, PALACIO DEL CINE, URQUIJO, ALEXANDRA Y GALILEO

Cuando Cornel Wilde se dispone a batirse en un duelo a espada, los espectadores están seguros de presenciar una escena de impresionante realismo. La razón es sencilla: el apuesto galán fué campeón de esgrima antes de incorporarse al cine.

En «El hidalgo», la dinámica producción de Columbia en technicolor, que desde mañana exhibirán los cines Argel, Sainz de Baranda, Palacio del Cine, Urquijo, Alexandra y Galileo, tiene muchas ocasiones de demostrar su habilidad en el manejo de la espada, ya que las luchas y los desafíos constituyen uno de los alicientes principales de este film espectacular, que es una historia de amor y de violencia, de heroísmos y traiciones. Con Cornel Wilde triunfan en «El hidalgo» Teresa Wright, Alfonso Bedoya, Lisa Gerraday y Eugene Iglesias.

SEGUNDA SEMANA DE «DECISION A MEDIANOCHE» EN EL CINE PAZ

Sigue triunfando en segunda semana de éxito arrollador y creciente en el selecto cinema Paz la gran

producción en cinemascopio y technicolor de la 20th Century Fox «Decisión a medianoche», la colosal creación del famoso Gregory Peck, con Broderick Crawford, Anita Bjork, Rita Gam y Walter Abel, bajo la dirección del director y productor Nunnally Johnson, que han sabido de manera magistral incorporar los distintos personajes de este capítulo impresionante de los Servicios de espionaje y contraespionaje dirigidos por el glorioso coronel Steve van Dike, del Servicio Americano Secreto.

«Decisión a medianoche» es la más asombrosa y audaz aventura del contraespionaje americano en el Berlín ocupado, donde las intrigas internacionales que requerían manejos subterráneos se daban cita

«EL MISTERIO DE UNA DESCONOCIDA», EN EL UNIVERSAL, CHUECA Y SAN CARLOS

Para mañana lunes anuncian los populares cines Universal, Chueca y San Carlos la exhibición en primer reestreno preferente y exclusivo de la extraordinaria superproducción de la Paramount Films «El misterio de una desconocida», la genial interpretación de Alan Ladd y Donna Reed, que ha dirigido tan expertamente Lewis Allen.

Interesante y apasionante desde su primer plano hasta su última secuencia, «El misterio de una desconocida» atrae y sugiere, cautiva y seduce porque su argumento tiene intriga para entretener durante casi dos horas al más exigente espectador.



La más extraordinaria aventura se desarrolla en el marco intrigante de una romántica Venecia, en «Intriga en Venecia», con Richard Todd y Eva Bartok, el interesante film que se estrena mañana en la sala «A» del cine Roxy

REAL CINEMA

MAÑANA LUNES, ESTRENO

AMILCAR FILM presenta su primera gran superproducción

MARIO CABRÉ

**PILAR RIVOL - ELISA MONTES
FELIX DE POMES - ERNESTO VILCHES
ANGEL JORDAN**



en

Marta

LA PELICULA DE LA MAXIMA EMOCION
AUTORIZADA PARA MAYORES DE 16 AÑOS



PROGRAMAS

¡¡¡¡¡¡¡¡

Hoy, Marionetas Retiro. Nuevo horario verano. Desde 12 mañana y 7 tarde. Sorteo de globos.

MARIEMMA

La extraordinaria bailarina, con su gran Ballet España y la Orquesta Sinfónica de Madrid. Maestro Aramburi. Mañana, noche. TEATRO MADRID.

TEATRO

ALCAZAR.—(212252. Refrigerado.) Revistas Clemente 7,15 y 11: La monda. (Risa sin cáscara.)

CALDERON.—(391333.) 7 y 11: El famoso hipnotizador Profesor Alba.

CIRCO PRICE.—(Refrigerado. 216319.) 7 y 11: Altas Variedades. Nuevo Programa Circuitos Carcellé presenta a Lola Ramos con su Ballet de Arte Español. Diana Márquez, Pedrito Rico, Sepepe, Mercedes Molina, Laina and Boby, El «Romerito», Irene Vilches, etc. 20 grandiosas atracciones. (Localidades desde 4 pesetas.)

COMEDIA.—7 y 11: Cía. argentina de Arte Folklórico y Popular de Celia Queiro y Jorge Lanza con Del Altiplano al Plata (toda la grandeza musical y poética de Argentina). Autorizado para todos los públicos. Últimos días. 20 pesetas butaca.

COMICO.—(Cía. Asturiana Los Marianes.) 7 y 11: Dos vaqueiros y Gran fin de fiesta.

FUENCARRAL.—7 y 11: Luisa Ortega y Manolo Caracol con Color moreno. Tolerada.

INFANTA ISABEL.—(Dirección Arturo Serrano.) 7 y 11: ¡El mayor éxito cómico! ¡Sublime decisión! (de Miguel Mihura). 190 representaciones triunfantes! Isabel Garcés, Azahar, Irene Caba, Pastor Serrador, Erasmo Pascual y toda la compañía titular en la interpretación más graciosa para la obra más divertida.

LARA.—7,15 y 11: Compañía Renacimiento. Son mis amores reales (dirección Joaquín Dicenta, con Seoane). Butaca 20 pesetas.

LATINA.—7, 11: Variedades seleccionadas. Circuitos Carcellé. Tomás de Antequera, Margarita Sánchez, Helena Troya, Pepe Baldo, Mestres Zavay, etc. 15 atracciones. Butaca 15 pesetas.

MADRID.—(215694.) Mañana, 11 noche, presentación Mariemma, con su Ballet de España, Orquesta Sinfónica Madrid. Maestro Aramburi.

MARAVILLAS.—(Compañía comedias Luis B. Arroyo-Rosario de Benito-Rosita Sabatini. Premio Nacional de Teatro.) 7, 11: La pluma verde (de Muñoz Seca y Pérez Fernández). Butaca 10 ptas.

REINA VICTORIA.—7,15 y 11: Cuando el amor es pecado. Martes, noche, homenaje a Amparo Rivelles, intervención de María Fernanda Ladrón de Guevara y gran fin de fiesta. 3 últimos días.

PROGRAMAS

CINE

ALBA.—(270785.) Reformado selecto. Continúa 10 mañana. El pánico de la Gloria. El pirata de los siete mares.

ARGUELLES.—Continúa 6: Almas en la hoguera (Gregory Peck) y Pánico en las calles (Richard Widmark-Paul Douglas). Autorizadas.

AVENIDA.—4,30, 7 y 11: Hasta el fin del tiempo (Dorothy McGuire Guy Madison).

AYALA.—(Refrigerado.) 4: El secreto de su hermana y Teodora.

BARCELO.—6, 10: Montaña (Errol Flynn-Alexis Smith; technicolor) y Trigo y Esmeralda (Jane Wyman). Autorizadas.

BEATRIZ.—(253108.) 4,30, 7 y 11: Los hermanos Barbaroja (Jeff Chandler, Maureen O'Hara). Technicolor. Tolerada.

BENLILURE.—(Alcalá, 106, esquina Fernán González. Tef. 352450.) 4,30, 7, 11: Singalla (Viveca Lindfors, Michele Auclair).

CALLAO.—(Refrigerado.) 4,30, 7, 11: El esclavo (Eleonora Rossi-Drago, Daniel Gelin).

CAPITOL.—(Refrigerado.) 4, 6,45, 10,45: Candilejas (la genial película de Charles Chaplin). Tolerada.

CARLOS III.—(350002. Refrigerado.) 4,30, 7, 11: Prueba heroica (Mickey Rooney). Tolerada.

CARRETAS.—10 mañana: Maldición gitana y ¡Perdoname!

COLISEUM.—4,45, 7,15, 11: Marcelino Pan y Vino (el mayor triunfo nacional; Rafael Rivelles, Antonio Vico, Pablito Calvo). Tolerada. 19.ª semana.

CRISTAL.—(345107.) Confortable, continúa: Tanganica, Caballero a la medida.

CHUECA.—5: Tío Willie (Glenn Ford, Terry Moore). Technicolor. Tolerada.

DOS DE MAYO.—Continúa 6: Fugitivos del terror rojo (Frederick March-Terry Moore) y El tesoro del condor de oro (Cornel Wilde). Technicolor. Autorizadas.

FIGARO.—(Refrigerado.) 4: La mansión de Sangaree (technicolor; Arlene Dahl, Fernando Lamas). La aventura está en la esquina (Michele Alfa). Toleradas.

GALLEO.—5: Noble gesta, El pirata de los siete mares (John Payne). Technicolor. Tolerado.

GONG.—Continúa 6: Retaguardia (cinemascope-Warnercolor). Autorizada.

GOYA.—6,30, 10,15: La isla del tesoro (Robert Newton; technicolor) y Alicia en el País de las Maravillas (Walt Disney). Technicolor. Autorizadas.

GRAN VIA.—4,30, 7, 11: Mientras estás a mi lado (María Shell). Primer

premio interpretación Festival Cannes.

IBIZA.—(Refrigerado.) 4: Prohibido robar y Peter Pan. Toleradas.

IDEAL.—Continúa 3: Singalla (Viveca Lindfors, Michele Auclair).

IMPERIAL.—(Refrigerado.) 10: Gardena azul (Anne Baxter, Richard Conte), Soplo salvaje (Gary Cooper, Bárbara Stanwyck).

LOPE DE VEGA.—(Refrigerado. 222081.) 4,30, 7, 11: Vera Cruz (Gary Cooper, Burt Lancaster, Sarita Montiel). Superscope. 5.ª semana.

LUCHANA.—4,30, 7, 11: Singalla (Viveca Lindfors, Michele Auclair).

LUSARRETA.—4: La patrulla (Conrado San Martín, Marisa de Leza), Los secuestradores (Duncan Macrea, Adrienne Corri). Tolerada para todos los públicos.

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 6: A la luz de la luna (Doris Day; technicolor) y Retaguardia (cinemascope-Warnercolor). Autorizadas.

ODEON.—(Refrigerado.) 3,30, 6,45, 10,15: Reportaje sensacional, 7 novias para 7 hermanos. (Cinemascope.)

ORAA.—(Refrigerado. 250235.) 4: Ultimátum y El pirata de los siete mares. Toleradas.

PALACIO DE LA MUSICA.—4,15, 7, 11: Dado en el fondo del mar (Robert Wagner-Terry Moore-Gilbert Roland). Technicolor. Cinemascope. Autorizada.

PALACIO DE LA PRENSA.—(Refrigerado.) 4,30, 7, 11: Escuela de vagabundos (por la bellísima y malograda Miroslava).

PAZ.—4,15, 7, 11: Decisión a medianoche (Gregory Peck). Tolerada. Cinemascope, technicolor. Primer estreno exclusivo.

PROGRESO.—4,30, 7, 11: Mi amor brasileño (Lana Turner, Ricardo Montalban). Technicolor.

PROYECCIONES.—4,30, 7, 11: Mi amor brasileño (Lana Turner, Ricardo Montalban). Technicolor.

QUEVEDO.—(231718.) Selecto, confortable, económico: Malvaloca. El retorno de los hermanos corsos.

REX.—(Teléfono 223700.) Continúa de 11 a 4. De 4,30 a 6,30, sin numerar. Numerada 7 y 11: Los hermanos Barbaroja (Jeff Chandler, Maureen O'Hara). Tolerada.

RIALTO.—5, 7 y 11: Cita en Honduras (Glenn Ford, Ann Sheridan). Technicolor. Tolerada.

ROXY «A».—(371611. Refrigerado.) 4,30, 7, 11: Prueba heroica (Mickey Rooney). Tolerada.

ROXY «B».—(371612. Refrigerado.) 4,30, 7, 11: El príncipe estudiante (Cinemascope). 5.ª semana.

SAINZ DE BARANDA.—(Alcalá de Sainz de Baranda, 26. Tef. 360126.) Continúa 4: Un caballero andaluz. El pirata de los siete mares.

SAN CARLOS.—4,45, 7,15, 11: Tío Willie (Ensayo de mi vida; Glenn Ford, Terry Moore). Technicolor. Tolerada 2.ª semana.

SAN MIGUEL.—4,30, 7, 11: Tío Willie (Ensayo de mi vida; Glenn Ford, Terry Moore). Technicolor. Tolerada. Precios temporada verano: 13 y 8 ptas.

SOL.—10 mañana: Montecassino, La mansión de Sangaree (technicolor; Fernando Lamas, Patricia Medina). Tolerado.

TIVOLI.—4,45, 7,15, 11: Mi amor brasileño (technicolor; Lana Turner, Ricardo Montalban).

UNIVERSAL CINEMA.—4,30, 7, 11: Tío Willie (Glenn Ford, Terry Moore). Technicolor. Tolerada.

VARIOS

ANTON JARDIN RESTAURANTE.—Tardes: Té-baile con atracciones. Noches: Cenas amenizadas con espectáculo y baile.

FRONTON RECOLETOS.—5,15: Arano III-Abarisqueta; Aramburu II-Mina III. Salsamendi I-Goi-cochea; Guerdiaín - Zaldúa II. Ituarte II-Aguirre; Solozábal-Alsúa.

HIPODROMO DE MADRID.—Hoy domingo, cinco y media tarde: Carreras de caballos. Autobuses: Alberto Aguilera esquina Gaztambide.

PLAYA DE MADRID.—Agua corriente, duchas, embarcaciones, restaurantes y bares. Autobuses final Princesa.

TEYMA.—Tarde y noche, las mejores atracciones y orquestas.

Arriba

PRECIOS DE SUSCRIPCION

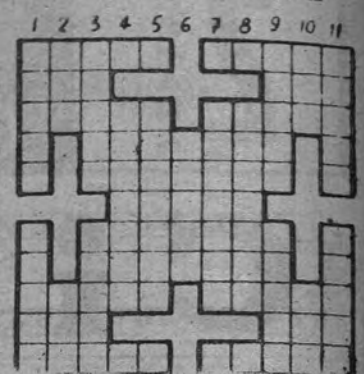
	América	Filipi-	Demás
	Provin-	nas	Portugal
	cias	Portugal	países
	Pesetas	Pesetas	Pesetas
T r i m e s -	78,00	81,00	138,00
Semestre	156,00	162,00	276,00

El Frente de Juventudes, Obra predilecta del Régimen, según palabras del Caudillo, acoge en sus filas a toda la juventud española, adiestrándola en el mejor servicio a España.

PASATIELOS

Por K. B. ZAS

CRUCIGRAMA



Horizontales y verticales.—1. Ciertas monedas españolas. Muchocho. 2. Número. Resonancia.—3. Partidos. Pieza de artillería.—4. Vocal. Manipulado. Vocal.—5. Consonante. Apellido. Consonante.—6. Metátesis de pelar.—7. Consonante. Mascaras. Consonante.—8. Vocal. Deletado. Vocal.—9. Monte. Cierta plaza, plural.—10. Al revés, juego. Altar.—11. Extensiones. Sacrificios.

(Solución en el próximo número.)

SOLUCION AL JEROGLIFICO ANTERIOR

—Demasiado falaz.

GRAN CUBIERTO DE VERANO Y TURISMO A 19 PESETAS EL MEJOR DE TODOS, EN JULIAN ROJO Calle de Ventura de la Vega, 5



SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: UNA PESETA CADA PALABRA

AGENCIAS

GESTION. Arenal, 1. Pasaportes rápidos. Documento identidad, penales, legalizaciones.

FUMEGA. Pasaportes familiares numerosas. Documento identidad. Puerta Sol, 11. 227623.

ALQUILERES

ALQUILER trajes etiqueta, nuevos, como a medida Sastreía Vázquez. Fuencarral, 4, primero. Teléfono 218954.

CASA Jiménez. Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, peinados, sombreros señora, trajes smoking, chaquets.

AUTOMOVILES

SAL. conducir automóvil 1954. cambio volante Hillman, Morris, camión Chevrolet. Conde Peñalver, 24.

ESCUELA España. En e-

móviles garantizada. Carnets Alfonso XII 58

CALLAO enseña conducir omnibus, turismo, cambio volante, modernismos. Tramitamos carnet. Informese Preciados, 23.

BASCULAS BALANZAS

BALANZAS revestimiento plástico, indecascarillables; molinos, ralladoras, picadoras, cortadoras, básculas. Emisan. Castelló, 89.

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de muebles, objetos, menudencias abanicos, hardillas, etc 269574

hanza conducción auto-

HIPOTECAS

BLERORRAGIA. síntesis debilidad impo enca análisis Operación fimosis Duque Alba, 10 Clínica doctor Hernández 273564

CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Blerorragea, impotencia, fimosis. 9.256.)

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 226057 Alvarez

ENSEÑANZAS

ACADEMIA Caballero. Cursos intensivos de verano. Mecanografía, taquí, dictado, microfono. Alquilamos máquinas nuevas a domicilio

ACADEMIA Caballero. Taquigrafía, Cultura, Contabilidad. Inglés norteamericano, francés nativo. Pida folleto gratuito. Calle Santa Bárbara, 4 (Fuencarral, 57).

TAQUIGRAFIA sistemática. Prado, 18. Academia.

GESTORIA

PASAPORTES. carnets. Rápidamente. Ludecas. Montera, 26

CONSULTAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

MAQUINAS DE COGER PUNTOS

DELFE. máquina insuperable. Aguja precisa. Garantía permanente. Ferrocarril, 19 283971 Madrid

MAQUINAS DE PUNTO

MAQUINAS de punto. Imperio Montera 32

CIMT. como fabricantes, garantizamos cinco años; tejen 8 hilos distinto co-

lor, guíahilos múltiples, rodamientos especiales, cierres excéntricos dobles, automáticos, patentados. Compre fábrica con facilidades; descuentos. Callejón Bustos, 3 (Puente Valcárces). Madrid. 397860.

MOTOS

MOTOCARRO de reparto «Maquitrans». Exposición y venta: Cantó. Princesa, 26.

OSSA. Exposición y venta. O'Donnell, 44.

LUBE. nuevo modelo de 99 cc., 13.200 pesetas. Cantó. Princesa, 26.

MONTESA. Agencia oficial Víctor Pradera, 13.

SANGLAS. modelo 1955 de 350 cc. y 500 cc. Cantó. Princesa, 26.

MUEBLES

CAMAS metálicas mejores, más baratas. Fábrica: Bravo Murillo, 50 (Metro Ríos Rosas)

RADIOS

RADIOS 24 plazos, sin en-

trada ni fiador. Helios Radio. San Bernardo, 42. 314651.

VENTAS

COMPRO. vendo, cambio fotográficas, prismáticos, proyectores, amplificadores. Facilidades pago Luchana, 16

MANTEQUERIA. caramelos Molsés Lista. 90

VENTAS A PLAZOS

MUEBLES, relojes, radios, neveras, bicicletas, motocicletas, joyería, trajes, etc.: 24 meses plazo sin fiador. Exposición y venta: Duramas, Almirante, 16; 215341, informes y muestras a domicilio.

MUEBLES, grandes facilidades pago, precios contados. Conde Peñalver, 6.

VARIOS

IMPOTENCIA, últimos tratamientos. «Clínica

Fuencarral. Fuencarral, 68. (3.693.)

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION

La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesiten y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas

En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (Avenida José Antonio, 69, 5.ª planta (C. N. S.).

PARA agentes activos ofrecemos representación artículos interesantes, susceptibles formar clientela. Apartado 6.005. Barcelona.