



Arriba

Madrid, domingo 31 de julio de 1955



AGOSTO Los chiquillos, con las herramientas del veraneo en la mano, parecen marchar jubilosamente al encuentro de agosto, el mes emblemático de las vacaciones, «hora punta» de los calores y del éxodo de la ciudad.
(Foto Cifra)

CEMENTOS REZOLA, S. A., de San Sebastián, galardonada con el título de EMPRESA EJEMPLAR

A cinco kilómetros de San Sebastián se alza el barrio de Añorga, sinbólica expresión de la grandeza industrial de la provincia vasca. Y en Añorga está la fábrica. Hablar de «la fábrica» no precisa de otra designación. Todos saben que se refiere a la fábrica de Cementos Rezola, S. A., una firma entrañablemente unida a la vida del barrio. Porque, en realidad, éste no es más que una consecuencia de aquélla. Una derivación.

Fue en 1900 cuando dos hombres vascos, dos caballeros católicos, fundaron la Empresa. Los nombres de don Bernardo y don Ricardo Rezola son un hito en el progreso industrial guipuzcoano. En los primeros tiempos la lucha fue dura, tenaz, sacrificada. Hasta que en 1929 se transformó la Empresa en Cementos Rezola, S. A. Hoy la realidad espléndida hace olvidar no la gesta industrial, pero sí la serie de acontecimientos vencidos, de dificultades, soslayadas... Pero el barco no podía hundirse, porque la misma fe que era el patrimonio espiritual de los fundadores se extendió a todos los que trabajaban en la Empresa, hasta fundirlos en un solo ser al servicio de un prestigio industrial.

El barrio de Añorga puede considerarse fundación de Cementos Rezola desde un principio. Ya que se iniciaron las primeras viviendas para sus productores, contando en la actualidad con más de doscientas, hotelitos, chalets, etc., que hablan mejor que los adjetivos del sentido patriarcal de esta Empresa guipuzcoana.

La fábrica es como un faro sobre el mar inmóvil del barrio Rezola, en el que se alza la torre de la parroquia, faro espiritual, y los edificios de la Escuela de Aprendizaje para los hijos de los productores, en la que se conceden premios anuales y becas de estudios superiores, habiéndose logrado por medio de las mismas que alcancen algunos hijos de obreros, carreras como la de ingeniero industrial.



El teatro de Añorga, de fino estilo moderno, que Cementos Rezola, S. A., ha construido para sus productores

El barrio Rezola es como una pequeña ciudad, aseada, limpia y optimista. En ella existen economatos, carnicerías, pescaderías, panaderías, peluquería de señoras y carilleros, comercio de artículos varios, amén de un gran frontón cubierto, un Club con cine, sala de conferencias, etc... el sentido musical, la sensibilidad artística de las gentes de Guipúzcoa, encuentra su cauce en la agrupación de coros, en el grupo de danzas, en la agrupación musical. Los productores realizan excursiones periódicas, donde se pone de manifiesto la armonía social, el sentido cristiano y fraternal de la Empresa.

Afortunadamente, en España desaparecieron para siempre las aristas de una concepción materialista de la empresa. Exposición de ello, en primera línea figura Cementos Rezola, S. A., veladora del nivel moral, social y cultural de todos sus productores.

Es como una gran familia creada por aquellos dos esforzados don Bernardo y don Ricardo Rezola, por los años del novecientos, cuando se perdía todo por los que habían perdido la fe en Dios y se reconquistaba todo por los que volvían los ojos al Redentor.

Por todas las circunstancias que se señalan, y sobre todo por el sentido católico y social que informa a esta Empresa, se le ha concedido este año el título de Ejemplar, de modelo para todas las empresas de nuestra Patria.

Llega el título como coronando toda una ejecutoria de esfuerzo, de voluntad, de sentido de hermandad, de españolismo...

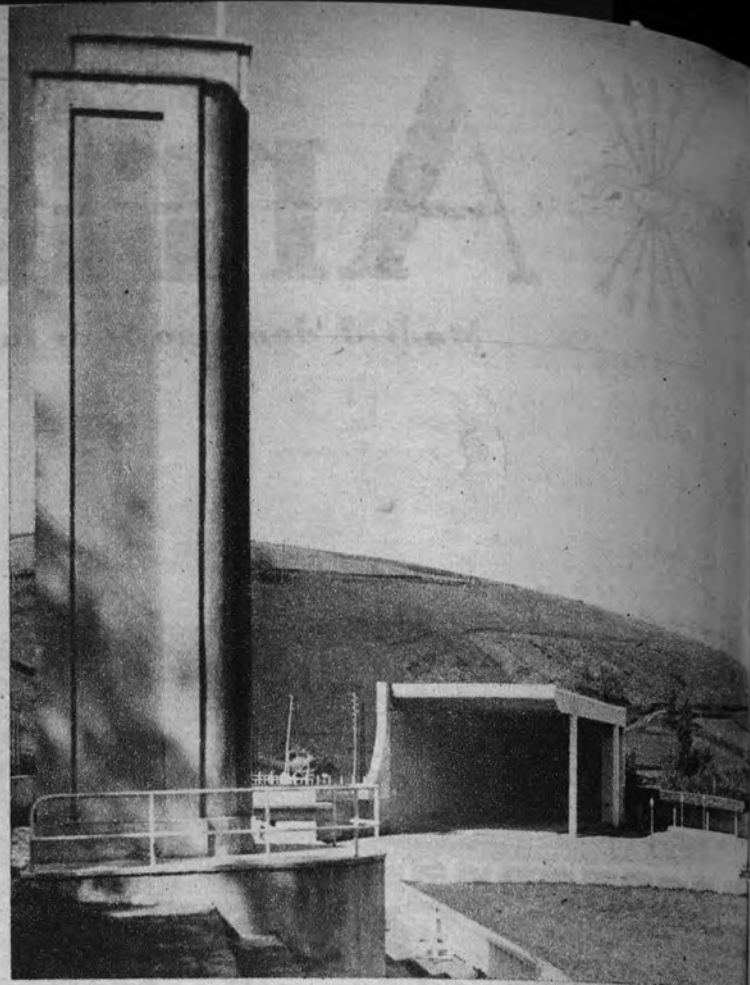
Porque las empresas de España, como ésta de Rezola, tienen, deben ser así. Jamás podrán ser de otra forma.

Con padres e hijos sucediéndose al servicio de la obra común, con fe inquebrantable, sabiendo que la Empresa no tiene sólo la frialdad materialista de la producción, de las cifras, de los gráficos, sino también algo tan impalpable como es la fraternidad, la confianza mutua, el sentido de responsabilidad.

La empresa, además de lo establecido por la ley, concede, en primas a la producción de sus diversas secciones, varias pagas extraordinarias al año a sus empleados y obreros, instituyendo «hace más de veinte años» una Caja de Previsión, a través de la cual se realiza una gran labor social de prestaciones, socorros de viudez, accidentes, invalidez, etc., independiente de la entidad colaboradora oficial.

El pasado año la Empresa Rezola ingresó en dicha Caja 409.000 pesetas, porcentaje global de la asignación de dos pesetas por tonelada de cemento anual de producción.

Esta es, a grandes rasgos, la tarea realizada desde su fundación por esta gran firma española, enaltecida por Franco este año. Rentas de 12 pesetas mensuales en las viejas viviendas y de 50 en las modernas, guías para la educación física y cultural de la juventud, apertura de horizontes para los hijos de los obreros, ayudas, socorros, aportaciones, todo bajo la alta enseña de la cruz, que parece clavarse en el cielo de Añorga, desde la pa-



Vista parcial del campo de deportes que la Empresa construyó para sus obreros y empleados

rruquia a la que acuden todos los productores, todos los empleados, bajo la presidencia simbólica de los hombres que hoy dirigen esta gran creación cristiana e industrial que es Cementos Rezola, S. A.

ENVIO A UNOS HOMBRES DE HOY

Pero nada hubiera sido posible sin la virtud de la continuidad, sin la superación actual, y los esfuerzos de los dos fundadores de la industria hubieran sido baldíos y estériles.

Hoy tres hombres lograron la continuidad de la labor maravillosa de los creadores. Don Pedro José Irastorza, Director Gerente, cincuenta años en la Empresa; el Subdirector y Director de la fábrica, don Julián Rezola, y el Subdirector y Jefe Comercial, don Fermín Rezola.

Tres nombres conocidos y respetados en el ámbito industrial de toda España, admirados en Guipúzcoa, patronos de la nave de Añorga.

GRAN VIA

INAUGURACION DE LA REFRIGERACION MAS PERFECTA HASTA AHORA INSTALADA POR EL NOVISIMO PROCEDIMIENTO DE EXPANSION DIRECTA FRIG COMPANY

2.^a

SEMANA DE GRAN EXITO

RICHARD SCOTT
BASEHART BRADY

Director: ALFRED WERKER



Distribuida por: PROCINES, S. A.

Orden:
Caza sin Cuartel

Autorizada para todos los públicos

Desprecia a las mujeres para no caer en sus redes. Sólo se dejó acompañar de su perro. El le avisó cuando el cerco de la Policía se iba estrechando.

REAL CINEMA

LA PANTALLA TRIUNFAL DE MADRID. — REFRIGERADO

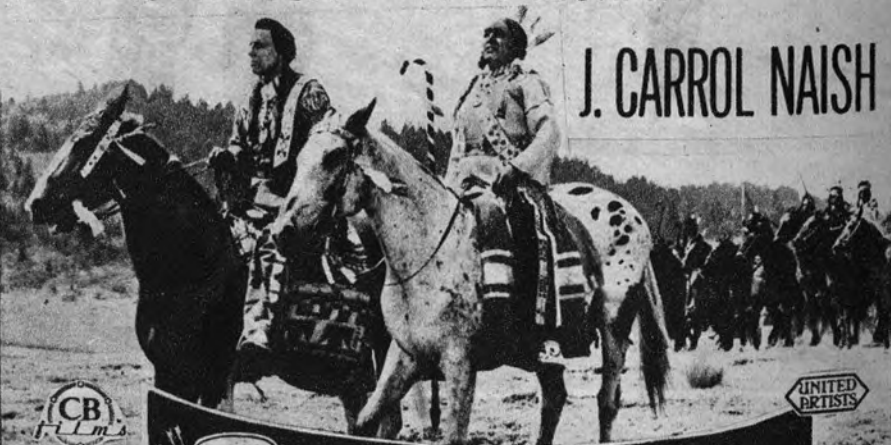
3.^a

Semana de la película más asombrosa que nos ha brindado el cine americano

CINEMASCOPE

DALE ROBERTSON MARY MURPHY

J. CARROL NAISH



SITTING BULL

CASTA DE GUERREROS

En EASTMAN COLOR

Director: SIDNEY SALKOW

En contraste con la fiera y el estruendo del combate más sangriento, el amor de una mujer sublime aguarda a su héroe

UNA PRODUCCION W. R. FRANK
Autorizada para todos los públicos





2 agosto 1945 - 2 agosto 1955

RECUERDO DE POTSDAM

HAY fechas que conviene recordar. El 2 de agosto de 1945, los «tres grandes», reunidos en Potsdam—Truman, Stalin y Attlee—, publicaban el comunicado final de la Conferencia iniciada el 17 de julio sobre el solar del país vencido. Anunciada hace tiempo la publicación de los documentos referentes a esta Conferencia, el «telón del silencio» ha caído sobre ellos. ¿Qué inmunidad misteriosa protege a esos papeles, gracias a los cuales podríamos saber lo que sucedió realmente allí? No será el temor de descubrirles nada a los soviéticos, puesto que fueron protagonistas. Entonces, ¿a quién se teme que pueda leerlos? ¿La opinión mundial? Los documentos secretos de Yalta estremecieron las conciencias. Hay que pensar que la entrevista de Potsdam, que tuvo como mufidor al megalómano y siniestro Harry Hopkins, fué algo más que los conciertos al claro de luna de Truman, y las 7.000 palabras de dicho comunicado, donde se le prometía al mundo la paz segura. Cuatro días después estallaba la primera bomba atómica sobre el Japón—sin que Stalin se emocionara demasiado, porque los agentes comunistas de Washington, los Oppenheimer y los Rosenberg, le habían puesto al corriente—, y se levantaba en el horizonte la visión del Apocalipsis desintegrador. Pero algo más importante se había desintegrado previamente en Potsdam: los fundamentos morales de la vic-

toria, que se regalaba exclusivamente al comunismo. Era fácil prever que el mundo acunado en Potsdam tendría una amarga y áspera existencia.

Hoy se sabe que allí Stalin recibió a los otros «dos grandes», rodeado de los uniformes verdes de sus chekistas y en calidad, simplemente, de invitados para el banquete final. Era ya el anuncio de la insolencia con que el dictador del Kremlin pensaba imponer la ley comunista de las bayonetas y las matanzas, de las anexiones y de las agresiones futuras. Se sabe, incluso, que sus consejeros fueron Molotov, Bulganin y Zukov, los mismos tres hombres que diez años después serían condecorados por los ingenuos occidentales con el adjetivo de «apaciguadores». Se sabe, incluso, que fueron estos tres consejeros los que impulsaron a Stalin su criterio agresivo y apremiante para obtener el máximo de concesiones. Sólo dos veces intervino Stalin de modo directo en la Conferencia de Potsdam. Una, cerca de Molotov, y la otra, cerca de Zukov, y las dos veces para recomendarles que «fueran prudentes y circunspectos en sus relaciones con los occidentales, para evitar una tensión peligrosa e inútil». Stalin estaba seguro de que podía obtener más haciendo uso del «chantaje». Y he aquí cómo a los que hoy se incienza, porque se han dignado sonreír en Ginebra, ya entonces establecían un programa de exigencias y agre-

INDEPENDENCIA ESPAÑOLA.—9 de diciembre de 1946. El pueblo español, congregado en la plaza de Oriente, protesta contra la intromisión extranjera en España. La maniobra iniciada por Stalin en Potsdam, con su injusta cuarentena por la O. N. U., es quebrada por la voluntad española anticomunista. El mundo tiene aún que agradecer a España su resistencia

siones. Bulganin, porque creía llegado el momento de convertir en realidad su doctrina de debilitación de los occidentales; Zukov, porque sus ojos podían ver cómo, mientras el Ejército rojo seguía intacto, las democracias dejaban oxidar sus tanques, vendían sus aviones como chatarra y enviaban desmovilizados a los soldados a sus casas. ¿No era Stalin «el buen tío Joe»? ¿No tocaba Truman el piano para el dictador del Kremlin?

Molotov, Bulganin y Zukov pudieron obtener el máximo de ventajas diplomáticas, económicas y estratégicas, favorecidos por la ceguera de los occidentales. Probablemente, habría que llamar a esto otra cosa que ceguera. Será Marshall quien apremie a Truman—que necesitaba muy poco que le empujaran—para que recuerde a Stalin su compromiso de Yalta de intervenir en la guerra del Japón—ganada ya por los Estados Unidos—, y será Molotov quien se aproveche de esta obsesiva idea del mismo hombre que pocos años después se equivocaría sobre Mao Tse Tung, juzgándole buena persona, para obtener, a cambio del «chantaje» japonés, la anexión a Rusia de una parte de Prusia oriental, con Königsberg, la delirante frontera polaca actual, que coloca a los blindados de Rokossovski, en el corazón de Europa; manos libres en China, ocupación de Manchuria, regalo de islas y estrechos en el Japón. Y como nota final del concierto de piano de Truman, incluso ese párrafo estremecedor de la condena de España. Stalin preveía que la cuarentena sobre nuestra Patria habría de convertirnos en una Checoslovaquia satélite como la actual, y que con ello, Occidente se encontraría entre los dos brazos de hierro de la tenaza comunista. Europa, lo que quedaba después del gran festín de Potsdam, podría saltar como una nuez seca.

Lo que vino después, a lo largo de estos diez años, es consecuencia directa de aquello. Se lo recordamos a los voluntariamente desmemoriados o a los que pretenden desconocer que el presente nace del ayer. Se ha convenido en denominar púdicamente a estos diez años «guerra fría». Aunque la Humanidad haya pagado Potsdam con millones de muertos y con guerras calientes casi constantes. Desde 1945 no ha cesado de tronar el cañón. Y lo malo para ellos es que ya no hay un fascismo al que hacer culpable, en un nuevo Nuremberg, de la guerra de Corea, o de la de Indochina, o de las matanzas de Grecia, o de las matanzas de Palestina. Ahora, después de Ginebra, nueva edición de Potsdam, dicen que ha llegado la paz, la nueva primavera de los pueblos. Cincuenta y seis muertos en un ataque comunista a un



POTSDAM.—Churchill, Truman y Stalin se dan las manos. Tres sonrisas que resultarían siniestras para el porvenir del mundo. El único vencedor de los tres fué Stalin, que impuso en esta conferencia, hace diez años, todas sus exigencias



CIEN MIL ASESINATOS EN GRECIA.— Los comunistas griegos creen llegado el momento de apoderarse de este extremo del Mediterráneo, mientras Stalin confía que la condena de la O. N. U. ponga en sus manos a España, en el otro extremo. Una guerra civil de casi cuatro años, apoyada por Moscú y Tito, fué un episodio de la «guerra fría». Los comunistas asesinaron más de cien mil personas. Dos mujeres griegas lloran ante los cuerpos de sus familiares, ejecutados en las fosas sangrientas de los bolcheviques



“BARBAROS Y BESTIALES ASESINOS”.— Así denominaban los Estados Unidos a los comunistas, que en Corea asesinaron 6.113 prisioneros norteamericanos y 23.702 civiles. La agresión nortecoreana de junio de 1950 fué también “guerra fría”, aunque centenares de miles de hombres cayeron víctimas de esta guerra



ABAJO EL PLAN MARSHALL.—Mientras se le niega a España toda ayuda, un río de dinero cae sobre los países en que dominan los comunistas. En las calles de París, manifestantes rojos chocan con los gendarmes al grito de "Abajo el plan Marshall". Los diputados comunistas conspiran abiertamente protegidos por la inmunidad muy democrática del Parlamento y Thorez declara que en caso de guerra los franceses se pondrán al lado del Ejército rojo

avión comercial constituyen la primera señal de lo que significa esa paz en el vocabulario soviético. Los culpables son los comunistas, y todo se reduce a un «incidente». ¿Qué habría ocurrido si hubieran sido las baterías de Hitler las que hubieran derribado un avión al día siguiente de Munich? Imaginemos también cómo se habrían levantado airados el señor Churchill o el señor Hopkins para pedir el lanzamiento de la bomba atómica sobre las ciudades alemanas. Sin ir tan lejos, estos días, porque los anticomunistas del Vietnam, víctimas de unos acuerdos de Ginebra firmados a sus espaldas, han protestado en Saigón, se ha sacado a relucir el lenguaje de las amenazas contra Diem. Hay, pues, dos pesos y medidas, y una cosa es cierta: se sigue considerando enemigo al anticomunismo, mientras se pacta con el comunismo. Esto es también consecuencia de aquel Potsdam de hace diez años. Después de Potsdam fué la matanza de prisioneros americanos en Taejón. Pero de eso no se ha vuelto a hablar. Después de Potsdam fueron las agresiones de Tito a los aviones occidentales. Pero Tito es el

niño mimado de estos mismos occidentales. Después de Potsdam hay un millón de árabes, expulsados por los judíos de Palestina, que agonizan lentamente de hambre. Pero con ellos no cuenta la palabra genocidio. Después de Potsdam, los comunistas chinos invadieron Tibet. Pero entonces no se protestó como se protestó cuando la invasión de Checoslovaquia. Después de Potsdam, la U. R. S. S. ha borrado del mapa los Estados bálticos, Eslovaquia, Croacia, Eslovenia; ha convertido en satélites a Polonia, Bulgaria, Rumania, Hungría, Albania y Checoslovaquia... pero las protestas que se elevaban ante actos análogos—y, desde luego, menores—en 1938, se han convertido en los brindis con los agresores comunistas en el Kremlin y en Ginebra, en San Francisco y en la rue Grenelle. No hace falta conocer los papeles secretos de Potsdam para saber que allí pasó algo más que lo que se dió a conocer, aun siendo bastante.

He aquí un simple recuerdo de esta conspiración, que parece seguir un horario previsto. Pero España ha sabido ver a tiempo. Y dar el ejemplo.

J. L. GOMEZ TELLO

DIEZ AÑOS

17 julio-2 agosto 1945: Conferencia de Potsdam.

6 de agosto 1945: La bomba atómica sobre Hiroshima.

15 agosto 1945: Capitulación del Japón.

Septiembre-octubre 1945: Conferencia ministros Asuntos Exteriores en Londres.

5 marzo 1946: Churchill, en Fulton: «Un "telón de acero" ha caído sobre Europa.»

Diciembre 1946: Ofensiva comunista en Grecia, apoyada por la U. R. S. S. y Tito.

10 febrero 1947: Firma de los tratados de paz con Italia, Rumania, Bulgaria, Hungría y Finlandia.

Marzo-abril: Conferencia fracasada sobre Alemania, en Moscú.

12 de julio 1947: Reunión de los 16 en París. Nacimiento del Plan Marshall.

17 de septiembre de 1947: Trieste, Estado libre. Agresiones yugoslavas.

30 septiembre 1947: Moscú crea la Kominform en Varsovia.

29 de noviembre 1947: División de Palestina. Guerra entre árabes y judíos.

Noviembre 1947: Liquidación del partido campesino polaco, del partido agrario búlgaro y de los «pequeños terratenientes» húngaros. Bolchevización de estos países.

20 febrero 1948: Los comunistas se hacen totalmente dueños de Checoslovaquia.

28 junio 1948: Tito rompe con Moscú. Verano 1948: Bloqueo soviético de Berlín hasta el 12 de mayo de 1949.

17 marzo 1949: Firma del Pacto Atlántico.

6 enero 1950: Inglaterra reconoce la China comunista.

25 junio 1950: Los comunistas nortecoreanos atacan el Sur de Corea.

4 octubre 1950: Acaba, por 38 votos a favor, 10 en contra y 12 abstenciones, el «caso» español en la O. N. U.

18 diciembre 1950: Los comunistas chinos invaden el Tibet.

17 junio 1953: Alzamiento de Berlín.

Junio 1953: Armisticio en Corea.

3-8 diciembre 1953: Conferencia de las Bermudas.

Febrero 1954: Fracaso de la Conferencia de Berlín sobre Alemania.

Abril-julio 1954: Conferencia de Ginebra sobre Indochina.

1954: Prueba de la bomba «H» en Bikini.

22 octubre 1954: Firma de los acuerdos de París.

Mayo 1955: Creación del bloque militar oriental.

15 mayo 1955: Firma del tratado austriaco.

Junio 1955: Visita de Bulganin a Belgrado.

18 julio 1955: Conferencia de Ginebra.



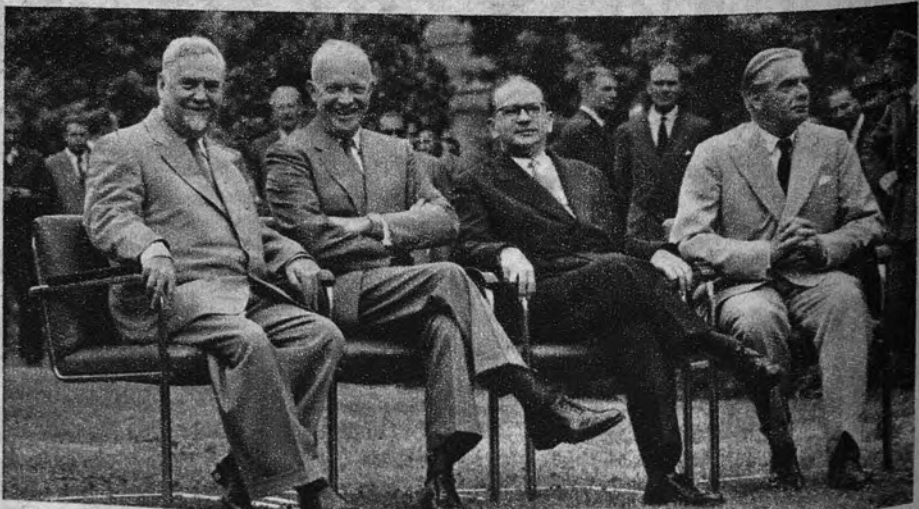
HONORES PARA TITO.—Asesino del heroico general Mihailovitz, perseguidor de la religión, comunista al servicio de Moscú, José Broz, alias "Tito", es recibido en Inglaterra con los máximos honores. En compañía del duque de Edimburgo, Churchill y Anthony Eden, pasa revista a las fuerzas de Marina a su llegada a Westminster. Es marzo de 1953. Dos años después recibe en Belgrado a Bulganin y Krustchev



PACTO DEL ATLANTICO.—El 15 de mayo de 1950 se celebra la primera reunión de ministros de los países del Pacto Atlántico. Desde entonces, no se ha avanzado demasiado en el rearme de Europa, mientras los rusos siguen teniendo cuatro millones de soldados. Y cinco años después, en la Conferencia de Ginebra, el Pacto Atlántico sufre el impacto del nuevo acuerdo con los soviéticos



HAY GUERRA EN INDOCHINA.—Los comunistas desencadenan una agresión en el sudeste asiático, Laos, Indochina, Indonesia, guerrillas en Malaya, invasión del Tibet. Los episodios son conocidos. Caen Dien Bien Fu y se cede en la primera Conferencia de Ginebra, entregando al comunismo a millares de católicos



Y DIEZ AÑOS DESPUES...—18 de julio de 1955 en Ginebra. Otra vez las sonrisas de occidentales y comunistas en una nueva Conferencia. Bulganin, Eisenhower, Faure y mister Eden posan ante las cámaras. Se ha vuelto al espíritu de Potsdam, como si el tiempo no enseñara nada

La orientación profesional y vocacional es imprescindible

UNO de problemas que sin duda alguna se presenta con mayor agudeza e irá aumentando en gravedad tanto en España como en otros países, es el de la colocación de sus profesionales intelectuales. La cuestión ha ido ganando en todas partes importancia de primer plano por razones análogas: por una parte, la normalización alcanzada en los escalafones y puestos profesionales después de los años de posguerra en los que, a consecuencia de los huecos producidos durante la última conflagración mundial (en nuestro caso, por la guerra interior), se había producido una situación de más fácil empleo. Por otro lado, el aumento de los efectivos de la enseñanza y del número de los alumnos que siguen estudios universitarios y superiores ha traído como consecuencia que la concurrencia sea más grande y, por tanto, sea también mayor el número de los desocupados. Aunque el dato sea conocido, quizá no esté de más recordar que mientras en el curso 1941-42 seguían en España estudios universitarios 34.669 alumnos, en el curso 52-53 esta cifra se elevaba a más de 58.000, y cabe suponer que en el último curso ha sobrepasado los sesenta mil.

Más la solución de un posible paro profesional no estaría sólo en aumentar el número de salidas a costa de los presupuestos del Estado o de la sociedad, sin que esto quiera decir que no sea precisa y urgente una revisión y mejor distribución de puestos profesionales y una más equitativa retribución de los mismos.

La clave del problema, más que en el hallazgo de nuevas posibilidades de empleo está en una mejor orientación vocacional y profesional no fácil de lograr, pero absolutamente imprescindible. De este modo, una buena parte de los jóvenes que hoy comienzan carreras universitarias irá hacia otros estudios de carácter medio o laboral especializado para los cuales quizá estén mejor dotados y en los que encontrarán oportunidades de todo orden que les serían negadas en las Facultades clásicas.

No creo causar ofensa grave a nadie si afirmo que asunto tan decisivo en una vida humana como es la elección de su carrera suele ser dejado con frecuencia, entre nosotros, al azar, a la decisión circunstancial o a la moda pasajera, sin recurrir a procedimientos más lógicos que van desde el consejo de los profesores anteriores hasta el examen psicotécnico, pasando por el informe médico. Y—¡naturalmente!—la inclinación vo-

cacional del muchacho, tantas veces ignorada a la hora de emprender tan trascendental camino.

Una buena muestra de la falta de seriedad y responsabilidad en la elección de carrera es que el simple hecho de haber sido abierto en septiembre de 1952, el plazo de matrícula en la Facultad de Derecho quince días antes que en las Facultades de Medicina, Ciencias y Farmacia, trajo como consecuencia un notable aumento de inscripciones en aquella Facultad o disminución proporcional en las otras.

Por otra parte, nos encontramos con el elevado porcentaje de alumnos que abandonan sus estudios universitarios al cabo de dos o tres años (y en el caso de los que aspiran a ingresar en Escuelas Especiales, al cabo de seis, ocho, diez años), con la consiguiente pérdida de tiempo, perjuicio económico y, lo que es más grave, con una conciencia de cansancio y fracaso que en los más de los casos les impide emprender nuevos estudios. Estas deserciones las más de las veces se deben a una falta de orientación o a una inadecuación entre las condiciones intelectuales del alumno y los estudios emprendidos. Son bien significativos, a estos efectos, los datos manejados por Tena Artigas en su artículo «Aspectos numéricos de la enseñanza universitaria», según los cuales, el 41 por 100 de los estudiantes que se inscriben en el primer año de Derecho abandonan sus estudios; en Ciencias lo hace el 22 por 100; en Medicina, el 53 por 100, y en Farmacia, el 33 por 100.

Es urgente que nuestra sociedad tome conciencia de estas cuestiones. No sólo los destinos individuales, sino la suerte colectiva de nuestro país dependen muy mucho de la situación profesional de sus gentes jóvenes. Nuestra mayor riqueza no está en la explotación de nuestro subsuelo, ni en el cultivo de nuestros campos, ni en el aumento de nuestra producción industrial, sino en la inteligencia y en las voluntades de cada una de las promociones que entran en la vida y en el ejercicio profesional, en el que cada uno de sus componentes debe encontrar el puesto donde más rinda y más en armonía se sienta con su vocación verdadera.

Por todo ello, esta iniciativa de ARRIBA de dedicar una preferente atención a estas cuestiones merece general reconocimiento y gratitud. Es de esperar que su ejemplo sea seguido desde otros lugares y que de este modo se vaya creando un clima de preocupación hacia uno de los problemas que más necesitados están de tratamiento y resolución.

Antonio LAGO CARBALLO

NOTICIARIO

INGRESO EN ARQUITECTURA.—Hace pocos días ha aparecido la Orden de 27 de junio, que modifica el ingreso en las Escuelas Superiores de Arquitectura, donde los exámenes de Dibujo se efectuarán por un sistema que sustituye el examen aleatorio en una sola actuación por la más reposada prueba de un cursillo.

En el mes de octubre de cada año tendrá lugar un ejercicio eliminatorio, escrito y gráfico, de índole artística. Aquellos que lo aprueben —divididos en tres grupos, que actuarán sucesivamente durante cada uno de los tres trimestres del curso académico— acudirán a la Escuela de Arquitectura, practicando durante los tres meses «Dibujo arquitectónico elemental» y «Dibujo de formas arquitectónicas elementales», para ser calificados al final del periodo. Los aspirantes que tuvieran ya aprobado el Cálculo actuarán siempre en el primer trimestre, y una vez declarada su aptitud podrán incorporarse al curso oficial de la Escuela en el mes de enero.

Los que no superasen la prueba de aquel cursillo podrán verificarla nuevamente sin necesidad de repetir la eliminatoria previa, pero sólo excepcionalmente se les autorizará a concurrir por tercera vez al examen.

Aquellos estudiantes que tuvieran en la actualidad aprobado alguno de los grupos de ingreso, aunque fuera el ejercicio de «Encajado», no necesitan acudir a la eliminatoria primera.

MEDICINA.—La asignatura de Historia de la Medicina, que hasta ahora se estudiaba en las Facultades de Medicina en el séptimo curso, sobrecargado de asignaturas, se cursará en la Universidad de Madrid en el cuarto año con una intensidad de dos horas semanales. Por otra parte, será obligatorio escoger un curso de esta materia entre los monográficos que se reali-

cen en el periodo de Doctorado, el cual consistirá en el planteamiento, desde un punto de vista histórico, de cuestiones importantes de la Medicina actual.

PLAZAS PARA BECARIOS EN COLEGIOS MAYORES.

Para poder cumplir las disposiciones de la Ley de Protección Escolar, en el futuro, en los Colegios Mayores de fundación universitaria habrá que reservar, como mínimo, la mitad de las vacantes que se produzcan para ser ocupadas por estudiantes que gocen de becas del Estado, Corporaciones locales, Organización Sindical o cualquier otra clase de organismos oficiales.

LA UNIVERSIDAD DE MADRID pone en conocimiento de los alumnos que en el pasado año disfrutaron del beneficio de beca concedida por la Junta Permanente de Protección Escolar, que el plazo para solicitar la renovación de las mismas para el curso 1955-56 se ha fijado del día 1 al 31 del mes de agosto.

CONSULTORIO

En números sucesivos ARRIBA contestará a cuantas consultas formulen nuestros lectores en relación con los temas propios de esta sección. Para mayor rapidez en el despacho de las consultas: estas deben dirigirse en sobre con la indicación: «Para el consultorio de información preuniversitaria».

POR TIERRAS DE LA MANCHA (II) ENCAJES DE ALMAGRO



Moza de Ciudad Real

ESTAMOS en la región de Almagro. No importa que sea en esta ciudad. Da lo mismo Bolaños, Granátula, Pozuelo o Valenzuela de Calatrava. Tanto allí como aquí encontraremos casas blancas, habitadas, en su mayor parte, por familias de humildes labriegos. Por curiosidad, entramos en una de ellas. Tiene un corralillo, y, al fondo, abundosa parra de grata frescura. En el interior, una cocina, con amplia chimenea y espuertas sencillas, y diversas estancias, todas

con muros blanqueados y mucha luz, a raudales si se quiere. Habitan hogar tan modesto, pero confortable y limpio, un labrador joven, su mujer y una moza, hija de ambos. Viven de lo que les da una tierra de sembradura y unas viñas, que poseen en propiedad, a escasa distancia del pueblo. Su cuidado absorben al labrador mañana y tarde. Mientras él se afana en la heredad, madre e hija quedan en casa y atienden a los quehaceres domésticos. Incluso las sobra tiempo para otra ocupación: la encajería. Son hábiles, y de sus manos salen piezas primorosas. Por ésta su habilidad, todos los vecinos las envidian. Dicen los más viejos que la abuela tenía manos de ángel. Si la abuela las tenía, ¿cómo no han de tenerlas madre e hija, que aprendieron en el mismo obrador!

La encajería es en La Mancha una industria hogareña. Su técnica, difícil, no se aprende en fábricas o talleres, sino en la propia casa. Comiénzase de niñas, bajo la dirección amorosa y experta de la madre o de la abuela. Poco a poco, los dedos infantiles van acostumbrándose al manejo de los bolillos y de la aguja. Cuando estas niñas llegan a mujeres tienen ya soltura suficiente y dominan los secretos de tal arte. Arte que requiere paciencia infinita y mucha destreza, y que se transmite, como legado valiosísimo, de generación en generación. El ama de la casa de que nos ocupamos guarda cuidadosamente, entre romero, en un viejo arcón, encajes y labores. Son de la abuela, unos; de la madre de ésta, otros. Todos los encajes, puntillas, entredoses, juegos de mesa y cama los llevó al casarse, como parte del ajuar, la mujer de



Una pieza primorosa

este hacendoso pegujalero. Hasta conserva, en un pequeño y pulido estuche, unas docenas de huesos de pata de cordero, que utilizó, como bolillos, una de las antepasadas. Con el tiempo, pasarán a la hija piezas tan estimables, junto con las suyas, no sólo como dote, sino como recuerdo.

Pero no es únicamente en este hogar donde se hacen encajes. Hay como él otros muchos en La Mancha. En algunos, hácese por mero pasatiempo; en la mayor parte, sin embargo, por absoluta necesidad. Afirman que actualmente, y sólo en la comarca de Almagro, existen ocho mil encajeras. El número, en verdad, no nos sorprende. Tenemos en cuenta el jornal que perciben y la comodidad del trabajo. Las artesanas corrientes ganan al día, por término medio, de doce a veinte pesetas; las especializadas, de cuarenta a cincuenta. En lo que al trabajo se refiere, dichas operarias no tienen más que solicitarlo. Reciben hiló y dibujo, y, ya en casa, van haciendo el encaje, que entregan una vez terminado. En general, los encargos son de encaje; de blondas, por ejemplo, se facilitan pocos, debido a su delicadísima confección y lo elevado de su coste. ¿Habéis reparado en la comodidad del trabajo? Se trata de una modalidad laboral sumamente simplista, que ha resuelto y resuelve un sin fin de penurias. Resolvería aún más, si las necesidades del mercado fuesen mayores. Pero la industria del encaje es una industria de lujo. Y los tiempos son otros, así como las modas y las condiciones de vida. Y ha surgido también, pujante y con baratura, la competencia mecánica.

¿Quién inventó el encaje? ¿De dónde procede? ¿Cuándo llegó a España, y concretamente, a La Mancha? No vamos a resumir aquí lo mucho que se ha escrito y polemizado a tal respecto. Nos limitaremos tan sólo a algunas afirmaciones. Nace el encaje en Oriente, de donde pasa a Europa. Ya en Europa, cada pueblo le imprime el sello de su propia personalidad. En España comienza su desarrollo en el siglo XVI y llega a su esplendor en el siguiente. Continúa en el XVIII y entra en decadencia en el XIX. Los grandes pintores inmortalizan en sus cuadros la moda y el lujo

del encaje. Se habla así de «encaje Rembrandt», de «encaje Van Dyck» o de «encaje Velázquez». En nuestro país, además de los de La Mancha, son famosos los encajes de Cataluña y Galicia. Tan famosos, que ganan la batalla a los venecianos, ingleses y flamencos. Encajes, rarfias y blondas españolas saltan el Atlántico y se imponen en América. Hoy, venciéndola la crisis de los últimos tiempos, nuestros encajes vuelven a acaparar aquellos mercados.

Pero de España, ¿qué sabemos en concreto? Diremos que, hace tres siglos, Cervantes aludió a las encajeras. La mujer de Sancho Panza escribe a éste cuando era gobernador. Le cuenta que la hija, Sanchica, es muy trabajadora. Se pasa horas y horas, en la quietud del hogar, moviendo los bolillos. Le aclara, incluso, que la buena Sanchica gana, con sus puntos de randa, ocho maravedís horros. No olvidemos que Sanchica Panza es humilde, como sus padres. Ello justifica el que se entregue a labor tan productiva. Sin duda, piensa también en casarse y en que no debe de ir al matrimonio con las manos de vacío. En aquel entonces, la industria del encaje era una ocupación aislada. Dejó de serlo cuando, siglo y medio más tarde, dos vecinos de Madrid, Manuel Fernández y Rita Lambert, se trasladaron a Almagro. Abrieron allí un taller y recogieron y encauzaron debidamente todo el trabajo disperso. Bajo su dirección, esta industria recibe vigoroso impulso. Ahora, con nuestros técnicos, aquel impulso inicial toma un rumbo acelerado.

Esas ocho mil encajeras, actualmente repartidas por la comarca de Almagro, son, como Sanchica Panza, humildes y laboriosas. Como ella, siguen trabajando, en el reposo del hogar, sobre su almohadilla de bolillos; fuera, en verano, bajo el verde toldo de una parra; dentro, en invierno, al amparo y amor de la encendida chimenea. Su jornal, o parte de él, irá, naturalmente, a engrosar su alcancía. Porque también las encajeras de hoy, esas mañosas encajeras de La Mancha, sueñan, como Sanchica Panza, en la felicidad del matrimonio.

Julio BARRIENTOS MEDINA

PROGRESO - PROYECCIONES PANORAMA - TIVOLI

MAÑANA LUNES,
SENSACIONAL
PROGRAMA DOBLE



Dieter
BORSCHÉ
BRUNLOBEL
RUTH LEUWRIK
GÜENTHER LUDERS
HARALT BRAUN

PAPA NECESITA ESPOSA

Todos lo dicen: «¡Papá necesita esposa!» ¡También usted lo dirá cuando conozca la situación!

Y como complemento de programa, la deliciosa comedia

AQUEL HOMBRE DE TANGER

Nils Asther-Nancy Coleman-Roland Young-Sarita Montiel-José Suárez

AUTORIZADO PARA MAYORES DE 16 AÑOS

EVOCACION DE MIGUEL DE UNAMUNO



S IEMPRE que tengo que escribir sobre don Miguel paso un mal rato. Aun a distancia, lejos ya de su presencia humana, me ocurre lo que me ocurría entonces: que luchan en mí la sincera admiración que me merece y la escasa simpatía que le profesé. Mi generación creo yo que tuvo eso de bueno: que medimos a los hombres por su talla intelectual, y esta justicia no se empañó nunca por apreciaciones personales. Por otra parte, yo no encuentro ahora demasiadas razones para explicar la razón de aquella falta de simpatía por don Miguel. Yo era un chiquilicuatro, y don Miguel, en realidad, me concedió una atención, dentro de lo que él era, generosa.

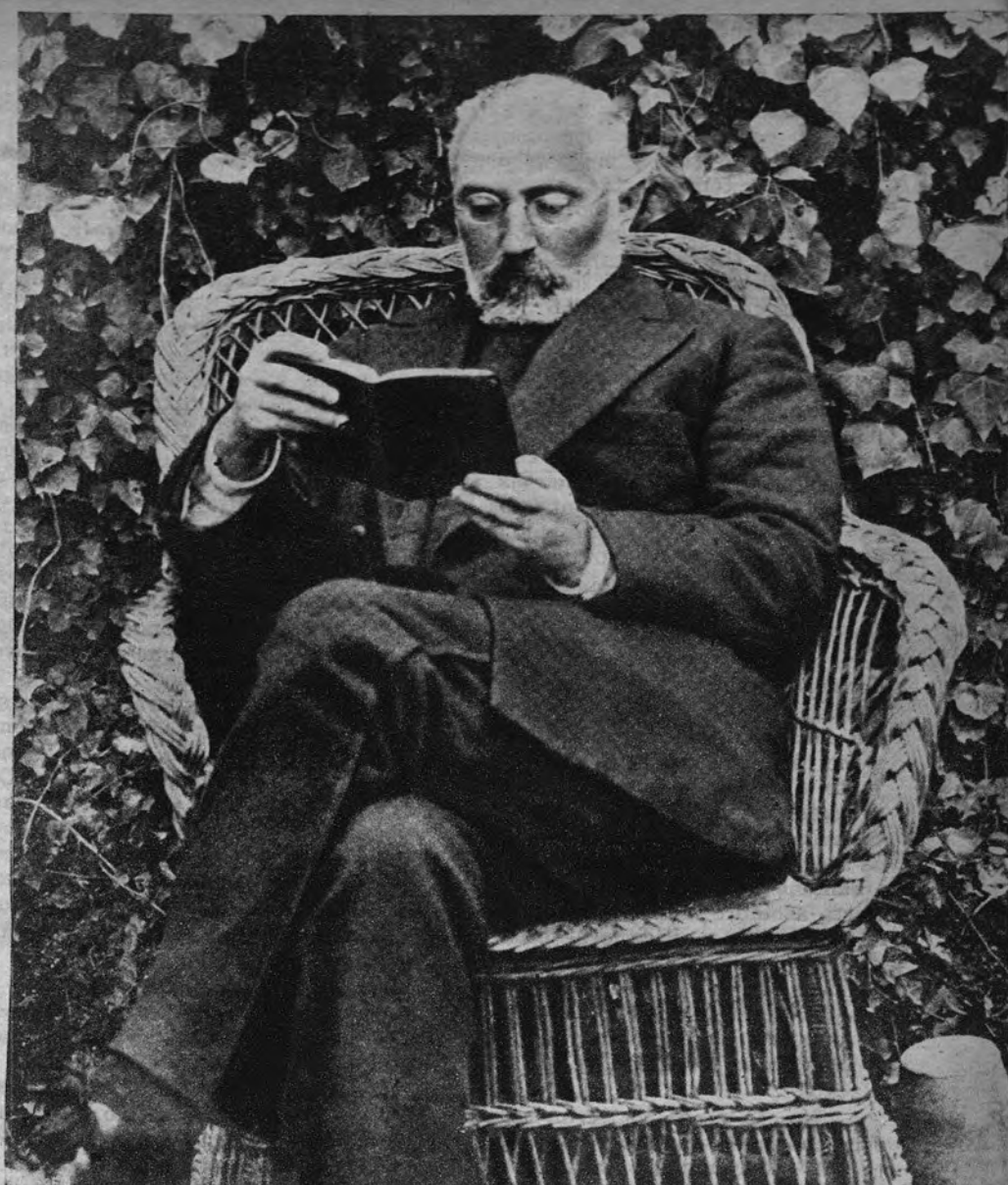
Mucho antes de decidirme a escribir, en 1930, un librito que hice sobre él, le había oído muchas tardes hablar en la «cacharrería» del Ateneo de Madrid, y era para mí, mejor que un hombre, un mito, un espíritu nimbado de quijotesca independencia, una criatura en la que había que creer algo así como bajo palabra de honor, ciegamente, con una especie de admiración precultural parecida a la que debió tener en los jóvenes franceses Victor Hugo. Su planta física, la composición de su «uniforme civil» contribuía mucho a esto. Él era un hombre bien plantado, y aun de viejo vivía dentro de un orgullo de su composición física. Unamuno presumía de hombre igual que al pensar presumía de pensamiento, que al escribir presumía de escritor y al hablar de gran dialéctico. Tenía, desde luego, mucho de qué presumir, pero todo en él era estudiado y más retórico de lo que humanamente me hubiera gustado.

La «personalidad» es natural que no le fuera en ningún detalle indiferente a un hombre que encerraba en esa palabra y en ese concepto nada menos que todo el alto y profundo sentimiento dramático de la vida. Él se había formado una personalidad externa de actor de teatro que encarnara un papel de antídandy. Creo que toda la vida fué igualmente vestido: siempre un traje negro o de azul oscuro de paño muy grueso, cuya americana no se abrochaba nunca. El chaleco, a la bretona, era muy alto, cerrado hasta el cuello de una cami-

sa blanda, como de dormir, cuyos puños eran redondos y abrochados con un botón. A ese cuello descendía de mala gana, levantisca, una barba triangular, de punta levantada, que formaba una media luna con la frente grande, espaciosa, abombada. Sobre la nariz, perfecta, cabalgaban unas gafas sencillas, detrás de cuyos cristales brillaban unos ojos inquisitivos, que se clavaban en la persona que le hablaba o intentaba hablar. El pelo, cortado con maquinilla, semicrecido, desprendía un polvillo blanco, del que pocas veces se veía libre el cuello de la americana. Toda su cabeza tenía algo de pájaro nocturno, cruel y atónico. Esta estampa la completaban unos pantalones que nunca se habían planchado y que caían sobre unos zapatos de muerto, negros, limpios, pero sin brillo, de extraña punta cuadrada.

Exactamente, el día 24 de mayo de 1930, le hice, con motivo de que conociera parte del libro que había escrito sobre él y que aun estaba inédito, una visita a Salamanca, donde busqué la calle de Bordadores, una calle estrecha a la que hace esquina el palacio de Monterrey. En esa calle estaba, paredaña con la casa de las Muertes que fundó don Alfonso Fonseca, la casa de Unamuno, que tenía desde 1914, en que abandonó sus habitaciones en la Universidad, cuando fué destituido de su cargo de rector.

En el primer piso, derecha, tenía instalada una biblioteca extraña,



donde le esperé. Libros, muchos libros, casi todos en rústica, deteriorados, desgarrados, amontonados en unas librerías débiles, rústicas, de pino sin pintar. Varias mesas y sillas cargadas de libros y periódicos. Mejor que una biblioteca particular aquello parecía una sórdida librería

de viejo. Paredes de alcoba burguesa 1900, con aquellas grecas por las que corrían nuestros ojos de niños, y atroces desconchones tristes. En medio de la habitación había otra librería, por la que apareció de pronto don Miguel. Me saludó como si me hubiera visto el día anterior, como si yo viviera habitualmente en Salamanca, aunque también era verdad que aun no hacía un mes que había estado con él en Madrid forcejeando con los guardias. De aquella destitución en 1914 fué de lo primero que me habló. Don Miguel tenía la manía de atribuirse todo al Rey —todo lo malo, se entiende— y con su voz un poco chillona, recostado en un paisaje de libros viejos recuerdo sus palabras:

—Creo que aquello fué una maniobra palaciega y que se esperaba que yo fuera al Rey con la queja de un atropello para que me atara a él con el favor de hacerme justicia.

Estuvimos primero en su casa y luego en el café Novelty, leyendo algunos capítulos del libro. Unamuno mostró mayor interés en los apéndices que yo había puesto a mi estudio: «Unamuno y Keyserling», «Unamuno y los italianos», «Unamuno y Cassou», «Unamuno en el ensayo, en la novela, en la poesía y en el teatro», «Unamuno, dibujante», «Unamuno y la guerra», «Unamuno y su influencia en el mundo español...». De vez en cuando me corregía una fecha, me ampliaba un dato, me interrogaba sin decir palabra, con sus ojos inquisitivos. Al final de la lectura en el Novelty me dijo un tanto fríamente que el libro le parecía bien, pero que no estaba escrito con simpatía. Era verdad. Yo le admiraba, pero no me inspiraba amor, porque en nada —salvando las naturales y enormes distancias— coincidíamos. Me reventaban su egoísmo, su apostolado de Carlyle a la española, su horrenda castidad, su aldea seca y desconfiada, su lio religioso, su «contra esto y aquello». De pronto unían a él algunos aspectos genialmente cerri- les, como aquella decidida idea de



que no había que europeizar a España, sino españolizar a Europa. De pronto también me unían a él asperas de la conversación.

—Créame usted, Ruano: la maldad me conmueve mucho menos que la tontería. Un tonto es un criminal. Cuando dicen que hay que dejarlo porque es tonto yo me irrito. ¿Cómo dejarlo porque es tonto? ¡Pues que se suicide y, que no estorbe!

En todo se refería a España. Todo lo refería a lo español. A Iberia, con un Portugal que para él era el extremo lírico de Iberia, así como Castilla su extremo épico. Otro de sus temas centrales era el quijotismo:

—Ni siquiera Cervantes caló todo el quijotismo de Sancho Panza.

Fuimos al Casino a tomar otro café—desde el Novelty entramos en otro próximo—y así pude conocer la tertulia habitual de don Miguel. Por de pronto, tal vez en señal de una cierta democracia, no se levantó nadie. Don Miguel ocupó una mecedora y me hizo señas para que me sentara junto a él. No me presentó a nadie ni nadie me miró siquiera. Era una tertulia gris, adormilada, una clásica tertulia de casino provinciano. Unamuno empezó a hablar, y con cierto asombro mío se puso a hablar de la pequeña política local, cosa que parecía interesarles a todos mucho. Alguien dijo:

—Ya verán ustedes cómo Veloz sale diputado por Salamanca.

Don Miguel negó con su índice implacable:

—¡No, no y no! Ya verán ustedes cómo no sale diputado por Salamanca. No tiene ningún crédito ni con este Gobierno ni con el que venga.

Se enzarzó una discusión bastante estúpida. Se adujeron motivos que habían pensado en el acta destinada para el señor Veloz. Don Miguel volvió a la carga, logrando que su con-

trincante rebajase el éxito de Veloz en la aventura política:

—Bueno, pero lo que es por Peñaranda, vaya si sale diputado.

A todo esto le habían servido a don Miguel una taza de café. Tomaba el café de una manera poco agradable de contemplar. Apartaba un terrón de azúcar, revolvía el resto, bebiendo a pequeños sorbos que hacían mucho ruido. Después, cuando la taza estaba vacía y rechupada, echaba el terrón reservado y un poco de agua, revolvía aquella extraña porquería y, como una purga, la apuraba de un trago. También en esto resultaba antipático su sentido reverencial del dinero, su casi tierna roñosería. Yo, que había ido a Salamanca en un auto alquilado sólo por tener con él la delicadeza de antes de publicarlo que conociera el libro escrito sobre él, yo que era un joven de veintitantos años, forastero, a quien él dejó que fuera a comer solo, le iba pagando sistemáticamente todas las pequeñas consumiciones que hacíamos. Unicamente en el Casino, cuando llamé al camarero para pagar los dos cafés, Unamuno protestó con grandes voces:

—¡No, no, no! ¡De ninguna manera! Paguemos cada uno el nuestro...

Y me parece recordar que el café valía treinta céntimos.

No creo que estuviéramos en el Casino siquiera media hora. Desde allí, despacio, dando un paseo, nos volvimos andando al Novelty. En el Novelty pidió una caña de cerveza, y todo el tiempo mantuvo puesto su sombrero encima del velador. Me habló entonces del teatro, explicándome una nueva obra teatral que estaba terminando. Un nuevo complejo de Edipo, una dignificación de Caín, al que en realidad mata Abel con su muerte. Se explicaba con pasión, admitiendo de buen grado que yo le in-



"La parra de mi balcón"

terrupiera para recalcar un acierto o para pedirle una explicación más detallada. Le pregunté que debía ser, según él, una biografía y apunté exactamente lo que me dijo:

«Primero: No hay nada más difícil que poner un hombre de pie.

Segundo: No es cuestión de técnica. Hay que llevar el sentido de la biografía dentro. Más aún: sacar el personaje de uno mismo.

Tercero: A mí me parece igual que el biografiado sea así o no lo sea. Hay muchas versiones históricas de un hecho. ¿Cómo fué la verdad? Eso es lo que menos importa. La verdad es siempre la del que mejor la haya creado.

Cuarto: La leyenda debe imponerse al biografiado, hasta el extremo de que él mismo ya no sepa cuál fué su realidad.

Quinto: Se hace biografía hablan-

do de la proyección intelectual del hombre situándole, viendo su época, su obra, sus contemporáneos, mejor que manejando fechas exactas, que no creo puedan interesar demasiado a nadie, ni el nombre de su abuelo, que, desde luego, no nos importa.»

Estos conceptos, bastante exagerados, me animaron no poco a entregar mi manuscrito al editor. Me despedí de Unamuno en aquella gran plaza de Salamanca, y me parece que ya no volví a verle nunca más. La memoria le tiene situado en aquella Salamanca que le vió morir y se niega a otras reconstrucciones. A cualquier invención también, porque a la única disciplina exigente a que he sometido a la memoria veraneante es al rigor de la verdad, al perfecto ajuste de la evocación con el documento.

César GONZALEZ-RUANO

CINEMA PAZ Y CINE ALBENIZ

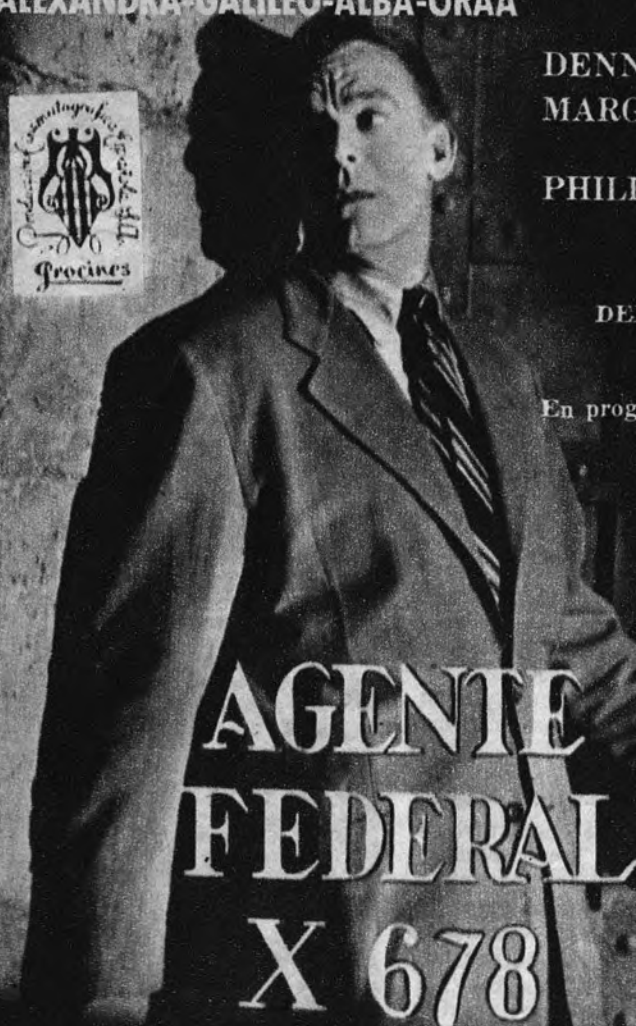
DOS LOCALES DE PRIMER
REESTRENO PREFERENTE
y magníficamente refrigerados con la más perfecta
instalación

6.^a SEMANA DE DECISION A MEDIANOCHE

por GREGORY PECK

Dado el éxito arrollador de esta maravillosa película, en Cinemascope, con el sonido estereofónico magnético, y para que todos puedan admirar esta joya cinematográfica, será exhibida al mismo tiempo en el cine Albéniz, a precios corrientes

ARGEL - SAINZ DE BARANDA
PALACIO DEL CINE - URQUIJO
ALEXANDRA-GALILEO-ALBA-ORAA



Mañana lunes,
primer reestreno

DENNIS O'KEEFE
MARGARET
SHERIDAN
PHILIP FRIEND

Director:
DENNIS O'KEEFE

En programa doble con otra
película

La persecución más alucinante jamás presenciada en la pantalla
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS



XXVII

SAN MIGUEL «LA ISLA VERDE»

EN tiempos del infante don Henrique—aqueel portugués «duro para los afectos, despiadado y esquivo, en cuya mente poderosa se fraguara todo el sistema colonial moderno»—«surgieron» del mar las Azores. Ya habían sido descubiertas las Madera. Corría, al parecer, el año 1436. La mayor de las islas—alargada, compacta, montañosa—se llamó San Miguel, porque habiendo tomado a su cargo poblarla el regente Don Pedro, le puso tal nombre por la singular devoción que tuviera a aquel santo. De Gonzalo Velho, realizador material de «la descubierta» primera, queda noticia, casi telegráfica, por cierto, en las páginas de Oliveira Martins; pero el folleto para visitantes que me regala la empleada morena de la «Comissao distrital de turismo de Ponta Delgada» guarda, acerca de él, un inexplicable silencio.

Aunque viejos recuerdos geográficos del Bachillerato y recientes experiencias viajeras, me lleven a la conclusión perturbadora de que conozco por lo menos seis islas apodadas «verdes», San Miguel me da la seguridad de hallarme en aquella para la que estaba predestinado el irrequietante adjetivo. Porque San Miguel es verde hasta el prodigio en el buen sentido de la palabra, una combinación indescriptible de los verdes gallegos y cántabros—pinar, tojo, pradera, helechos y castaños—, enriquecida con el oro viejo del tabaco, graduada desde las tonalidades misteriosas del abeto hasta el glauco fragante y musical del eucalipto.

San Miguel es—tenía que serlo—terruño de campesinos, gentes de carreta y arado, de hórreo y de granero, de vacas musculosas, ferias al aire libre y viviendas de una planta caprichosamente pintadas de todos los colores, incluidos el «amarillo canario» y el azul turquesa; casas sólo habitadas a la hora del sueño. Los «micalenses» tienen buena estatura, son fuertes, delgados y ágiles, caminan a largos pasos, calan hondo con sus ojos oscuros, van descalzos y se cubren la cabeza con gorros de punto de lana o con sombreros de una triste, funeral elegancia. Como todos los auténticos campesinos, su tierra es ellos y ellos son su tierra; aquí, pues, suaves, acogedores, comprensivos, sin sombra de papanatismo ni asomo de recelo en su mirar derecho que valora y se deja valorar. Pueblo antiguo, europeo, señor, pisa desnudo y es cortés, encierra el rebaño en el redil y sabe dónde está la Patagonia, da la mano segura y firmemente, sin limpiarla antes en la pernera del pantalón.

En San Miguel ese ser «menos vivo» que es la planta tiene su paraíso. Y el hombre encuentra al hombre, se encuentra a sí mismo, en una paz bucólica de vecindades ilustres con la tierra; sin rastro de la condición de «tránsfuga de la Naturaleza» que Ortega le asigna y que, al apartarle de ella, le aleja de Dios.

LAS FURNAS

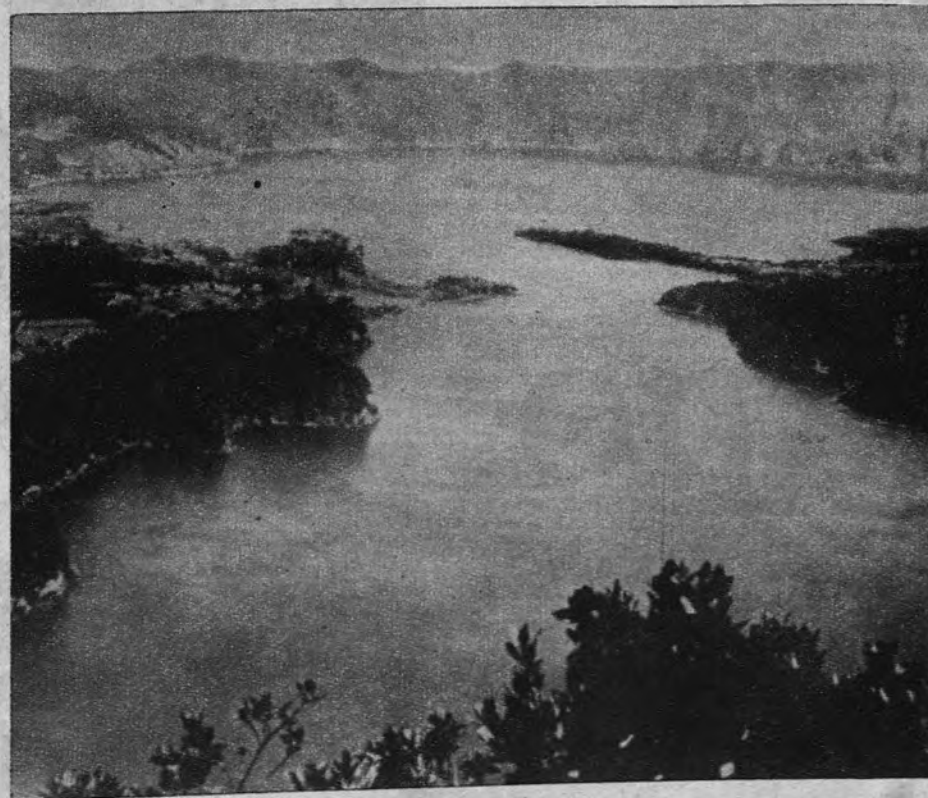
«Un comprimido de exotismo» ha llamado alguien a esta isla. No le falta razón a ese alguien—el escritor francés Chauvelot—, aunque la frase huele un poco a rebotica.

Desde el «Morris» que nos lleva a las FURNAS remontando repechos con encojinado ímpetu de pura sangre, San Miguel parece agrandarse, asume cierto por-

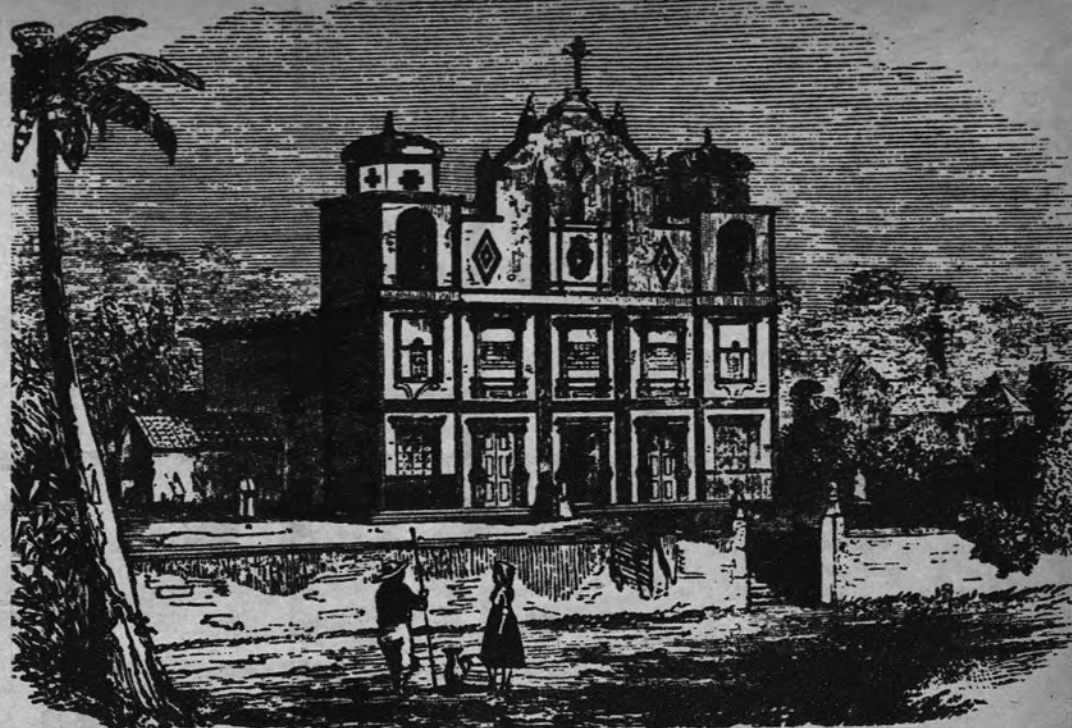
te continental que va muy bien con sus bosques, sus hatos de ovejas, sus altas cumbres dominio de la lluvia. Puede ser que la Atlántida, al hundirse en el mar o en la leyenda—para el caso es lo mismo—, se dejara prendido en el mundo del sol este jirón de tierra. Si así fuera, habría que convenir que el sexto continente, por entonces tal vez el primero, nada tenía que envidiar a los demás.

En cada curva—y la curva es el «estado civil» de esta carretera adoquinada en su principio, cubierta luego de fina escoria—un perro se arroja contra el coche ladrando viejas iras, dos, tres bueyes esperan a los automóviles para tratar de suicidarse, y una carreta silenciosa, especie de cuévano con ruedas movida por un toro, se hace a la derecha abrumada de leña, de musgo o de maíz. Hay que andarse con ojo por esta isla trabajadora, superpoblada, activa, cuyos caminos jamás están desiertos.

Desde que salimos de Ponta Delgada hemos corrido entre orillas de hortensias. De Porto Formoso en adelante, las flores forman muro a cada lado, azules y lozanas. Al valle de las FURNAS—depresión volcánica antequisima cubierta en parte por el agua—nos asomamos desde un «miradoiro» que semeja un nido. Y sentimos, al verlo, la desconcertante sensación de que lo conocíamos de antes, quizá porque reúne todos los atributos de ese paisaje imposible en el que se desarrollan nuestros más ambiciosos sueños de verano. En las FURNAS—ies viene el nombre de unas fumarolas intermitentes, blancas, por las que el viejo planea que habitamos respira su cósmica fatiga—hay río, bosque, lago, playa, toda clase de balnearios y un hotel—Terra Nostra—con piscina de agua ferruginosa, lujo muy comprensible si se tiene en cuenta que en este valle manan nada menos que 22 fuentes termales diferentes. Si no me decidí a bañarme en la piscina es porque encuentro algo repelente en su agua oxidada, medicinal, que el viento ondula. Resulta más fácil na-



Islas Azores



La iglesia de Santa Cruz en las Azores

dar en cualquiera de los estanques pequeños, de formas rebuscadas, que abundan en el parque, pese a que en muchos de ellos, desde los flanes de una orilla a los fresnos de la otra, van y vienen parejas de cisnes haciendo oscilar arriba, abajo, a los nenúfares.

—Un mes de agosto aquí...—es uno de mis compañeros señalando desde el coche, que ahora marcha despacio en torno a la laguna—un balandro tripulado por dos mujeres jóvenes, inglesas y nada despreciables, a las que el peón caminero—uniforme gris, sombrero de explorador—saluda ceremonioso desde la cuneta.

ANANAS

El ananás—«rei dos frutos»—, la pina tropical, se cultiva aquí en invernaderos, ocupa a centenares de personas, es la mayor riqueza de la isla.

Tierra negra, hojarasca y un musgo especial constituyen el humus esponjoso, como un lecho, donde el ananás trabaja en su pequeña fábrica de azúcar almacenando el producto en el vientre verde gris de la pija. El calor sofocante de la estufa de vidrios encalados, su aire enrarecido y dulzón, y tres riegos semanales, son imprescindibles para la buena marcha del proceso. Cuando la pija alcanza algún tamaño, el hombre clava cañas de bambú a su alrededor, la liga a ellas, ayuda así a la planta—entonces, en el momento más delicado de su quehacer, que tiene mucho de gestación—a soportar el peso, hasta de cuatro kilos, de su fruto. Los ananás, muy juntos cuando pequeños, son separados,

trasplantados de unas estufas a otras a medida que crecen y ensanchan. En el último periodo de evolución, vísperas de la cosecha, semejan un ejército de gordos soldaditos vegetales coronados de moñas, presentando sus armas de bambú.

La pija, un poco verde todavía, viaja a Inglaterra en cajas «personales» de madera de álamo, donde perfecciona su madurez: pequeños ataúdes de donde la sacan, entre exclamaciones, las amas de casa pudientes de Londres, como un pollo bien asado.

Cada pija vendida a Inglaterra le deja al dueño de la finca donde fué cultivada 60 escudos, 90 pesetas de beneficio. No hay que decir que el caballero en cuestión vive fabulosamente.

PUNTA DELGADA

Punta Delgada es la capital de San Miguel, una ciudad chiquita, recoleta y tristonera, pero limpia, con tres periódicos que se leen en diez minutos, docenas de taxis, un puerto pequeño en el que a veces recalca mar del Sureste y muchos guardias muy serios, muy en su papel de ordenadores supremos del tráfico. ¡Ah! Y cientos de motocicletas: por escudo y medio a la hora puede usted alquilar una especie de «Vespa» encanijada y ruinosa y darse con ella un golpe muy decente contra cualquier esquina.

Las casas de Punta Delgada están siempre cerradas, protegidas por un hermetismo injustificado—aquí no hay ladrones—que las transforma en cosas. Por las aceras negras, decoradas de grecas blancas muchas de ellas, al igual que en Río de Janeiro, es raro cruzarse con una mujer joven, rarísimo con una joven sola. Se ven hombres sin edad vestidos de luto, muchas gabardinas—llueve lo suyo cuando le da por ahí—, soldados de botas resonantes y rostros curtidos por el sol, chiquillos poco o nada alborotadores y algún americano—los fines de semana, muchos—de la base aérea de la isla Tercera. Por uno de sus dólares estos americanos obtienen 28 escudos; como un whisky les cuesta 17 en Casa Pepe, lo pasan en grande. Sus coches, la mayoría furgonetas, les esperan en la Rua Matriz, contrastando llamativamente con los «Morris», «Wauxhall», «Austin», de la población, excelentes para las carreteras retorcidas de la isla.

En Punta Delgada—donde el anuncio de la actuación de una compañía teatral termina recomendando: «Todos al teatro para aprovechar estas raras noches de alegría»—, hemos visto más cine que en lo que va del año. A las doce de la noche no transita un alma por las calles. La ciudad duerme en una calma provinciana que convida al sueño. Como un marinero haya regresado tarde al buque, le pregunto al oficial de guardia:

—¿Bebió más de la cuenta?

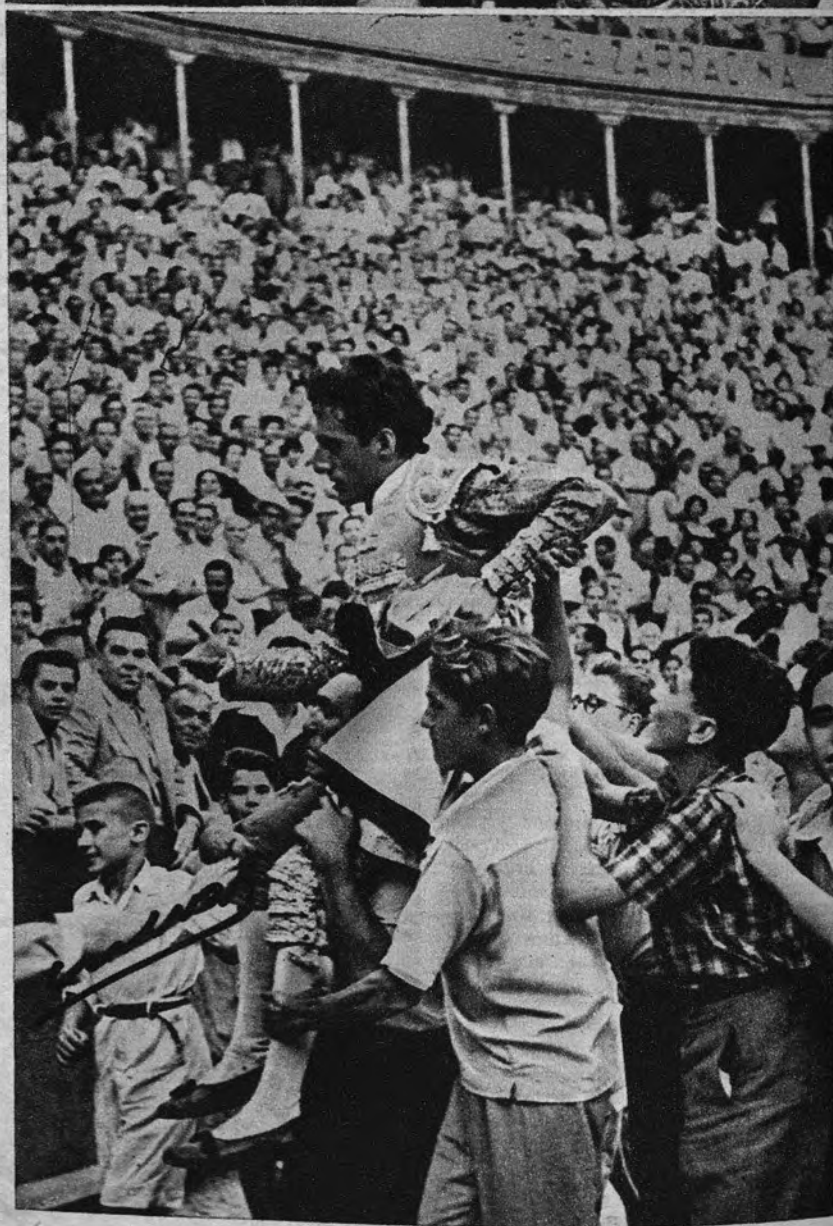
—Qué va; se torció un tobillo en una moto y cojea un poco.

Luis DE DIEGO

MIGUEL BAEZ LITRI



EL ESPERADO de los PUBLICOS



Una teoría de juegos infantiles

LOS niños han nacido con la enfermedad de la alegría, si así puede decirse. Pero el niño no ha tenido demasiada suerte en nuestros tiempos. Escasa, torpe, cuando no nociva literatura; rutina y receta fría, ya gracias a Dios de capa caída, en tantos hostiles procedimientos pedagógicos, y casi ningún acercamiento al arte verdadero, si no era la copia de alguna lámina inexpressiva que para nada bueno valía.

Por eso uno siente enorme alegría cuando un artista verdadero y con sensibilidad se acerca a ese mundo infantil y le ofrece el regalo de un libro bello o, como en este caso, por gracia de un pintor, una escena donde la alegría está presente, viva como una imagen de la existencia.

Uno recuerda, con poco agradecimiento, las que fueron destaraladas y feas salas donde empezó a tratar con los libros y no se atreve a imaginar siquiera cómo serían las que le tocaron en desgracia a nuestros padres o abuelos. Aquellos iniciales descubrimientos del mundo atesorado bajo la deslumbrante pólvora de Zane Grey, la pureza y el ardor de los últimos mohicanos de Fennimore Cooper, las apasionantes aventuras por las que nos conducía Julio Verne o el relámpago de la ternura surgido al paso, lento y dócil, de «Platero», fueron hechos entre paredes que a lo más, a lo más, tenían por adorno alguna telaraña con dependientes adormilados y habitaciones oscuras, poco apetitosas.

Ahora, a la vista de estas pinturas que Molina Sánchez ha puesto, como un friso de alegría, en torno a las cuatro paredes de una sala de lectura para niños, uno piensa que los nuevos muchachos se sentirán llamados con voces de alegría, para llegarse hasta el libro. No se trata de traer un pedazo artificial de jardín, que tan engomado y archicompuerto resulta, sino de enmarcar los pupitres ante un trozo de realidad viva. El rincón de las Anas, donde se empujan los botos; el Arco del Vizconde para ensayar sobre el plinto



de aquel que se quedó con la china los primeros saltos; los plátanos de Floridablanca, asidero del marro, o los abiertos espacios del malecón donde las birlochas salen por las tardes a beber viento fresco para que los bramantes ensayen su afición por el cielo, son cosas que de mano del artista han cobrado vida propia, realidad y belleza en la gracia del dibujo y el color.

Con un sentido directo, por el que la bicicleta aparece tal y como el niño la sueña y la siente y la diada para el blanco está trazada desde una mente infantil cuyo brazo lucha con la espiral, el pintor ha acertado a expresar una completa y deliciosa teoría de juegos infantiles en una feliz experiencia de pintura mural plana, con la cálida atracción de unos colores que dan riqueza y fragancia a los sentidos.

El niño que acuda a esta sala no necesitará ya luchar contra las barreras que tabican la alegría. Basta ver estas pinturas, dulcemente coloreadas, como si unos ángeles aprendices de taller se hubieran escapado con sus brochas y sus botes, para comprender que son invitación a un mundo alegre y bello, regalo a las pupilas, apertura a la imaginación, invitaciones a gustar de las ideas y las cosas, de los árboles y los sueños, de las verdades y las gentes, con espíritu amplio, primera piedra para una concepción noble de la vida.

Molina Sánchez ha colmado en estas pinturas para la Casa de la Cultura, de Murcia, toda la apetitosa hambre de fantasía que habita en el niño. Estas pinturas suyas constituyen un mundo vivo, donde es fácil advertir que las figuras han sido apresadas en un instante de plenitud, como si una cámara se hubiera detenido para prolongar la hermosura fugitiva, y todo adquiriese entonces posición y sitio en el tiempo. Formas que, aun conservando la tensión del músculo, la agilidad briosa de la actitud, son estáticas, eternizadas en el arte, como corresponde a su condición mural y que tienen en sí mismas todo el ámbito cálido de la calle y la plazoleta, la hermosa libertad por la que el niño fabrica sus historias.

Una bella serie de motivos: molinillos de viento, palomas en vuelo y cometas, traen la noticia de los espacios abiertos, del aire libre. Los niños creados por el pintor juegan aquí sus propias y populares invencio-

nes, mientras que el azul Francia y el amarillo goloso encaraman la gloria de los ojos, se hacen iridiscencia y lago que luego, en un descanso al fervor de las letras, harán que el infantil lector se sienta allí acompañado, estimulado y contento. Luego, los colores bajan, se tornan graves, componen el equilibrio de lo que se acerca al territorio del pie, orilla de la tierra.

Todo está allí vivo y fragante. Las inocentes pompas de jabón, la cita del banderillero y el juego del toro que parece un romance popular de Góngora o una divertida historieta de Goya, lucen la prodigiosa fantasía desde la que edifica el niño, con imágenes, como el poeta, su mundo mágico. Y al tiempo que el brio, la decisión valiente y noble del niño, aparece el pausado acorde, hecho como de giros musicales, donde las niñas mueven serenamente las piezas del tablero, los almacenes de sus muñecas, imponen su orden doméstico y puntualísimo.

Molina Sánchez ha compuesto excelentemente; ritmos y estructuras revelan su especial intuición para captar lo bello y lo gracioso de las cosas; así ha resuelto esta importante obra sin dulzonías, pero con amabilidad. Gracias a él será posible que los niños que acudan a buscar el libro, dispongan en torno a las estanterías y las mesas de un paisaje estimulante, acorde con su espíritu. Con una técnica bien manejada, con una sensibilidad de la que le conocemos muchos otros definitivos logros, Molina Sánchez ha levantado una habitación de alegría donde jamás el niño podrá sentirse enfermo. La imaginación, la inventiva, las ganas de ser y vivir, y jugar, y soñar, encontrarán aquí, en las criaturas del pintor, sus mejores estímulos.

Los libros serán también más bellos y si es verdad que el arte es contagio que se comunica como el fuego, estos niños saldrán artistas y, lo que es más importante, hombres con espíritu alegre. Porque leer allí será jugar, y saber jugar es saber vivir.

Salvador JIMENEZ

El pintor Molina Sánchez ha decorado la sala de lectura infantil de la Casa de la Cultura, de Murcia. Ofrecemos aquí unos fragmentos de esas pinturas, donde las condiciones para lo amplio y decorativo de Molina Sánchez quedan evidentes.





El Jurado internacional que otorgó los premios al Color en una de sus reuniones que, al parecer, fueron muy pacíficas



Los mozos del "Goizaldi" engalanaban la gran escalera del teatro Victoria Eugenia con esta cromática formación

EL II FESTIVAL INTERNACIONAL DEL CINE EN SAN SEBASTIAN

TODO Festival tiene una parte espectacular y otra de un interés genuinamente cinematográfico. Consiste aquélla en los actos que se celebran, y ésta en la proyección de películas. Y lo completo es que se realicen ambas al mismo ritmo, en perfecta conexión. Si no, puede suceder que se pregunte: ¿Cuál de las dos estuvo mejor organizada y cumplió con más exactitud su programa? Y al buscarse una respuesta se promuevan discusiones, comentarios de tono distinto favorables y adversos, que no deben importar demasiado, ya que constituyen la sal y la salsa de estos certámenes.

Se cursaron, como es de rigor y de muy gustosa forma, amables invitaciones a descolantes figuras del cine. Tanto el Jefe del Sindicato Nacional del Espectáculo, Manuel Casanova, como el Secretario General, Miguel Echarrí, poseen mucha experiencia de estas manifestaciones para olvidarse de esa norma fundamental. Como es costumbre, enteramente explicable, preferir a los intérpretes de las películas que se exhiben, se empezó por éstos. Pero la presencia de grandes celebridades atrae la curiosidad de las gentes. Lo que pasa es que los que disfrutan de la fama—muy efímera—del cine rara vez disponen de tiempo para satisfacer sus ilusiones. Y ocurre así, que es difícilísimo contar con ellos. Orson Welles estuvo en San Sebastián pocos días



El locutor de Radio San Sebastián, Segundo Angel Iglesias presenta al público del Festival a María Asquerino, mientras Isa Ferreiro espera turno

antes de inaugurarse el Festival, y Ava Gardner, de paso para Torremolinos, pernoctó sólo unas horas. La clasificación que les corresponde es ésta: "fuera de Festival".

Con artistas extranjeros o sin ellos, resultaron muy animados, y algunos muy brillantes, los actos que se han celebrado. (De Francia vinieron Jacqueline Plessis, Dominique Willms, Elizabeth Marnet y Francois Patrice, e Italia nos mandó a la joven beldad Silvana Milo; concurrió también la estadounidense Ramsay Ames, de origen español—su segundo apellido es Solano—, residente en Madrid hace más de un año.)

Comenzó la parte de fiestas, que justifica la denominación "Festival"—la compuesta por la contemplación de las películas "seleccionadas" suele ser, por desgracia, "lo contrario"—, con una recepción en los salones del Ayuntamiento. El Alcalde de la ciudad, don Juan Pagola, y el Jefe del Sindicato Nacional del Espectáculo, Manuel Casanova, pronunciaron unas palabras de cordialísimo saludo a los asistentes al Festival. Y luego, en la grata escenografía del Real Club de Tennis, se desarrolló una lucida fiesta de gala.

Pero reseñar de modo detallado esos actos—hubo día en que se celebraron entre "cock-tails", copas de vino español y análogas reuniones hasta cinco, excluida la cena fría—es una labor de cronista de sociedad, que no me compete.

Ofreció indudable interés la conferencia de Prensa con el italiano Giuseppe de Santis, director de "Días de amor". Llegado a estas tareas por el camino de la crítica—ejerció esta misión en la revista "Cinema", dirigida por Vittorio Mussolini—, después de aprender las complejidades técnicas con Luchino Vis-

conti en "Obsesión", obtuvo su primer éxito en "Arroz amargo". Y a esta película siguieron: "No hay paz en los olivos", "Roma, hora once", "Un marido para Anna Zaccheo" y "Días de amor". Unida su obra al estilo realista, con intenciones sociales de fácil demagogia, lo que artísticamente la da importancia es su tensión dramática. En sus personajes hay humanidad, aunque tiende a reflejar los aspectos sombríos de superposición a los instintos y a las pasiones. En "Días de amor", sin apartarse de sus gustos, inicia un nuevo sendero de fundir lo real y lo imaginario, de utilizar el elemento verista en un trabajo creador, con predominio de su propia inventiva, en unos trances burlesca y en otros estremecida de poesía, de lirismo.

Reunida la Asamblea General de la Federación Internacional de Asociaciones de Productores de Films, participaron en sus deliberaciones representantes de 16 países. Actuó como presidente el que lo es del organismo, doctor Renato Gualino (Italia), e intervinieron en el estudio de los temas debatidos el presidente de honor de la Federación, M. Charles Delac (Francia); los vicepresidentes, don Vicente Salgado (España), M. Frégerais (Francia), sir Henry Frenach (Gran Bretaña) y Mr. F. W. Allport (Estados Unidos de América del Norte), y los consejeros M. Schwarz (Alemania), Mr. Ellwyn (Suecia) y M. Fournier (Francia), y los delegados M. Peter (Austria), M. Jaumiaux (Bélgica), monsieur Naguib (Egipto), M. Roem (Holanda), M. Jaffer (Pakistán), M. Judice da Costa y M. Ferreiro Almeida (Portugal) y Miguel de Miguel (España); el presidente del Consejo Jurídico, M. Rapoport; el secretario general de la Federación, M. Enrice Gianell (Italia),

y el representante de la Unesco, M. Enrice Fulchignoni. Se examinaron en esas sesiones diversos asuntos, como el relacionado con la política de los intercambios cinematográficos, el referente al derecho del autor, la creación de una sección de cortometraje y de un servicio internacional para el registro de títulos de películas. En la próxima Asamblea, que se celebrará del 26 de octubre al 2 de noviembre de este año, en Washington, se fijará el calendario de los Festivales Internacionales Cinematográficos. ¿Se incluirá este de San Sebastián como el segundo del color? Ninguno de los participantes ha querido esclarecer el interrogante. Según parece, el criterio es limitar el número de Festivales. Pero es de creer que se respeten los ya existentes.

Y mientras los productores trabajaban se verificaba en Gudamendi la fiesta ofrecida por ellos. Se disputó una gran tirada de pichón. Y después, en una competición improvisada, "sólo para actrices", en la que intervinieron Silvia Morgan, Laly del Amo, Julita Martínez y María Asquerino, ganó ésta, que fué la única que atinó en su disparo, una copa.

No faltaron en el programa de fiestas ni un desfile de modelos de Pedro Rodríguez, ni una "extraordinaria novillada picada", en la que Gregorio Sánchez, Francisco Corpas—que cortó tres orejas—y Francisco Villanueva lidiaron "seis hermosos novillos-toros" de la ganadería de don Esteban Fernández Pla, de Madrid.

La sesión de clausura del Festival, en la que se proyectó la película de coproducción italoespañola "Tirma", adquirió gran solemnidad al asistir la esposa del Jefe del Estado, Excelentísima Señora Doña Carmen Polo de Franco; los marqueses de Villaverde y distinguidas personalidades.

En la cena de gala, celebrada en el gran salón municipal de Exposiciones, se hizo público el fallo del Jurado—que se guardó hasta ese momento en el más absoluto secreto—, y, como es precepto establecido en todos los Festivales—que obedecen fielmente, Cannes, Venecia... y San Sebastián—, complació a unos y desagradó a otros.

Se otorgaron, como es ya sabido, así: Gran Premio Internacional del Color, "Días de amor", y mención especial, "La pícara molinera". Y Gran Premio de Cortometraje, "Too, Whistle, Plunk and Boom" (Zin Zin Boom-Boom).

La joven crítica, esto es, los críticos jóvenes de la Prensa acreditada en el Festival, recompensaban también como la mejor película presentada "Días de amor", y concedían igualmente una mención especial a "La pícara molinera".

Luis GOMEZ MESA



La bella actriz francesa Jacqueline Plessis, que interpretó en nuestra Patria "La mujer, el torero y el toro" y prepara "La aventura española"

DE ORILLA A ORILLA DE ORILLA A ORILLA

GREGUERIAS

Los elefantes mantienen derecha y en pie la gran biblioteca de árboles del bosque.

En la máquina de escribir los dedos aprenden a andar en bicicleta.

Los flamencos siempre tienen dormida una pata.

Verbena de las luces del puerto, verbena de ahogados.

El estuche de terciopelo es el antifaz de la joya.

Niño: mermelada y lágrimas.

El esqueleto tiene algo de último traje de torero que usa el hombre.

En el café es donde se adquiere la paciencia de esperar a ascender en los escalafones.

Hay que tirar las viejas medicinas que esperaron demasiado para reanudar antiguos amores.

Mantelito para el té: decoración de la comedia de la tarde.

Punto de luz en los ojos: acento de las miradas.

La rosca tiene los brazos cruzados.

La que muerde una manzana deja en ella la huella de un dentadura postiza.

La garita de guardia parece el molde del que sale el soldado.

Los caballos de la niebla se apacientan en un valle escondido.

El pájaro que sale de los matorrales parece un pájaro que estaba robando.

El barco que se va siempre se marcha ofendido porque cree que ha tenido pocas despedidas.



Viudo: macetas secas en el balcón.

La Naturaleza nunca le ha regalado al hombre una corbata.

Los muertos sueñan al revés: sueñan que nacen.

Las rosas despachan billetes para pasearse por la rosaleda.

No cambiéis el espejo de sitio, da lo mismo.

El buen ladrado opera sobre siete horizontes.

No hubo multimillonarios en el paganismo porque era muy difícil y pesado hacer una fortuna en números romanos.

Cuando en el guante se desco-se un dedo, aparece el alegre polichinela.

Del costurero llega a salir el niño rubio de las ilusiones.

Paella: idilio del agua y del arroz.

Cada cual tiene que aguantar ser el bombero de su sopa.

La K es una letra cegarruta que se oriento con su bastón.

Hay quienes creen que la cuña es el otro calcetín perdido.

Juramos no olvidar aquellas violetas, pero las violetas nos olvidaron a nosotros.

Nueva inmortalidad; que con un tubo de mayonesa pongan nuestro nombre a un besugo.

Un pedazo de hielo caído corre como un patinador.

El almanaque de la oficina borra los días como con plumero.



Cada violeta ha sufrido un pelizco de amor.

Tenia tantas cabezas de ciervo como si por ellas oyese las estaciones de radio de la selva y sus cacerías.

El plátano es el colmillo de marfil de los vegetales.

En el talón está la blanda espuela de los sueños.

El león como el pensador tiene la fiera en la cabeza.

Hay unas viejos que se ponen la mano en la cara como si sostuviesen la careta de la vejez.

Al juego, como las grandes ovaciones, siempre le quedan unos últimos aplausos que resucitan el incendio.

Los piratas tuertos y con un brazo rematado en gancho son los mejores abreostras que se conocen.

El señor Roquefort fué el mejor orador con elocuencia de queso.

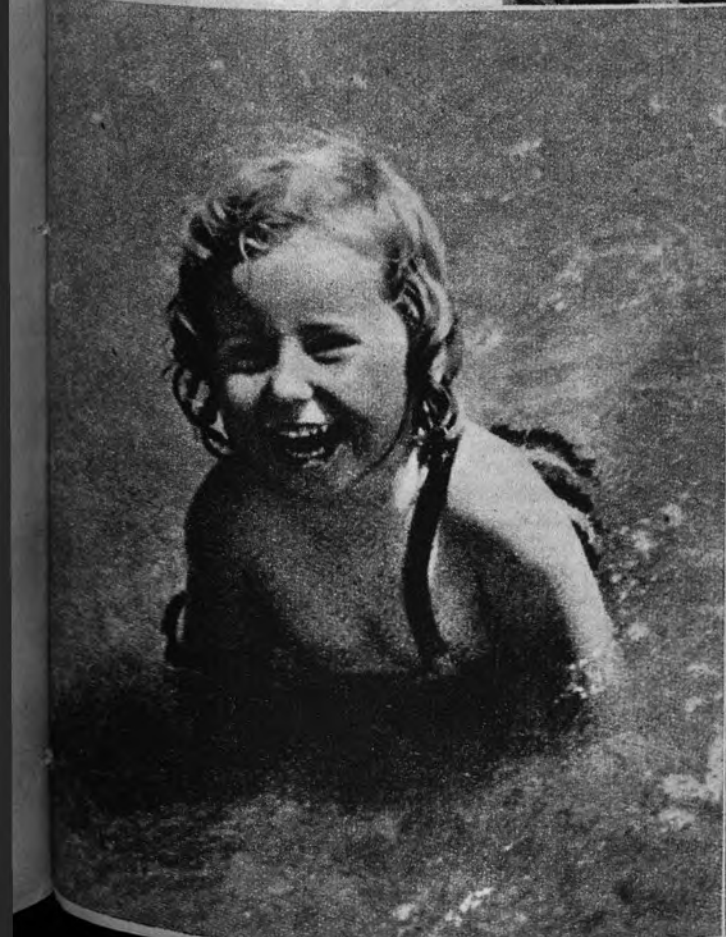
El bostezo es un rasgo de sordomudo.

Los peces usan abanico. Día feliz: se rie el calchón por todos sus hoyuelos.

Hay hasta el plano de una batalla pero una corrida de toros no puede ser sometida a plan.

La Dama de Elche fué la primer mujer que gastó auriculares.

RAMON Gómez de la Serna



El átomo no es americano

NO pretendo hacer una frase al titular así estas líneas. Ha sido Gordon Dean, presidente de la Comisión Americana de Energía Atómica durante los años 1950 al 1953, el que la ha puesto al frente de uno de los capítulos de su "Report on the Atom", escrito al cesar en el difícil cargo a que le llevó el Gobierno de los Estados Unidos.

La misión encomendada a Gordon Dean no era científica en el sentido estricto de la palabra. Por eso, al dar a conocer sus impresiones sobre el acontecimiento más trascendental de nuestra época, no entra en explicaciones farragosas sobre la estructura del átomo y sobre la teoría de la desintegración de la materia. Su objetivo fué poner al alcance del gran público los aspectos y problemas más característicos de los programas atómicos americanos. Y este objetivo lo ha logrado plenamente. El átomo se compone de muchas cosas más que de electrones, neutrones y protones. En torno a su núcleo gira un enjambre de héroes y de traidores, de pasiones políticas y de dificultades económicas, de votos del Congreso y de conflictos sociales.

A través de las páginas de este apasionante libro—basado en una documentación de excepcional interés—arremete Dean contra el incomprensible error que en América y fuera de América cometen muchos al suponer que la energía nuclear nació en los Estados Unidos y, por consiguiente, al creer que los átomos deberían llevar una etiqueta con el letrero: "Made in U. S. A."

¿Cuáles han sido los hitos más importantes en el estudio de la estructura del átomo? Helos aquí expuestos a grandes rasgos:

1896.—Becquerel (francés) descubre la radiactividad.

1898.—Los Curie (franceses) hallan el radio.

1902.—Rutherford (inglés) profundiza en la teoría de la radiactividad.

1905.—Einstein (alemán) lanza la teoría de la equivalencia entre la masa y

la energía, en virtud de la cual la materia puede convertirse en energía.

1913.—Bohr (danés) desarrolla la teoría de la naturaleza del átomo.

1919.—Rutherford (inglés) logra desintegrar el primer átomo.

1932.—Cockroft y Walton (ingleses) confirman experimentalmente la teoría einsteiniana.

1932.—Chadwick (inglés) descubre el neutrón.

1933.—Joliot e Irene Curie (franceses) producen los primeros radioisótopos.

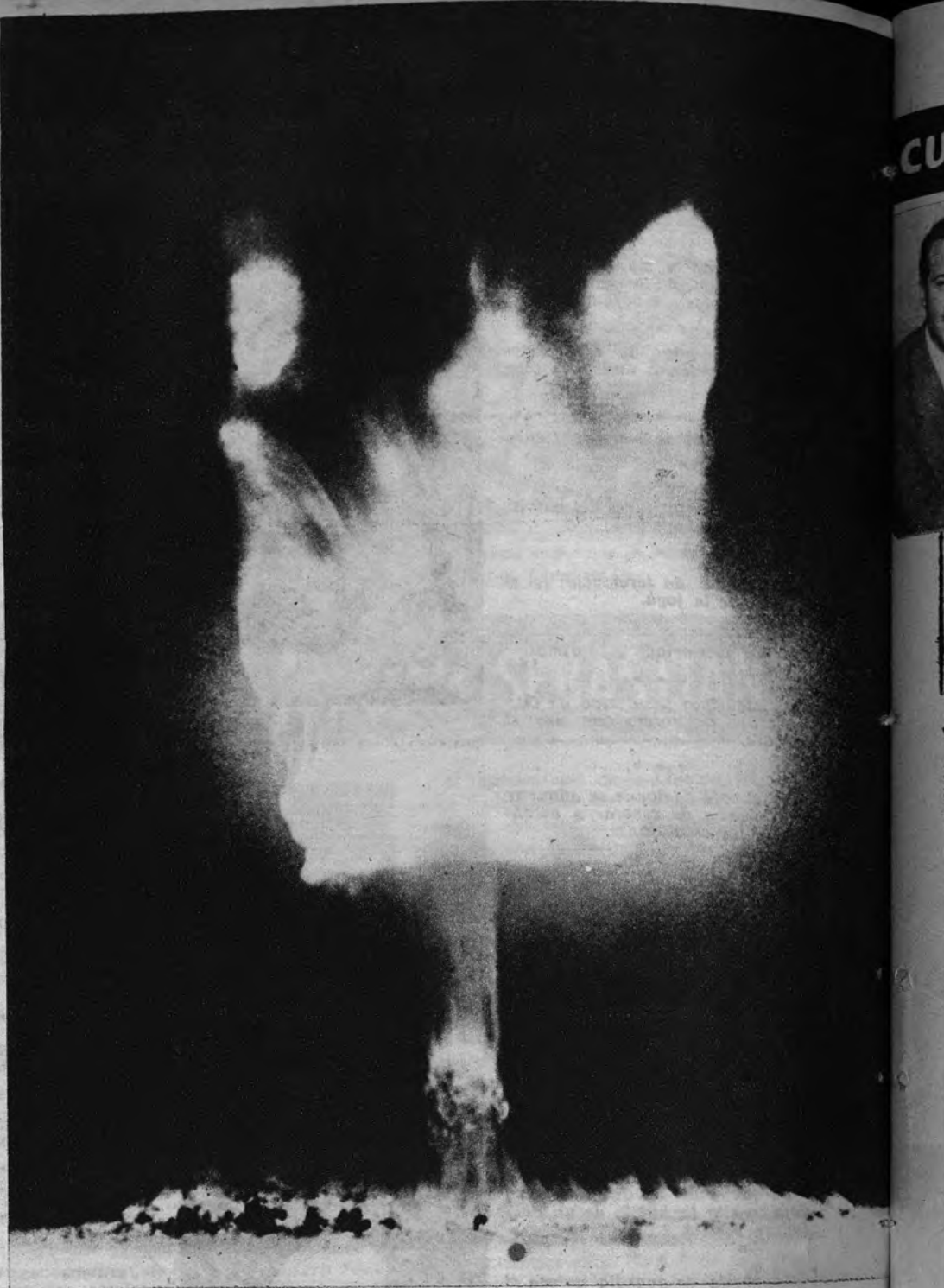
1934.—Fermi (italiano) "bombardea" con neutrones un núcleo atómico.

Estas investigaciones y descubrimientos constituyeron las bases de la experiencia definitiva realizada a fines de 1938 por dos sabios alemanes del "Kaiser Wilhelm Institut" de Berlín, Han y Strassmann, los cuales lograron "romper" el núcleo de un átomo de uranio bombardeándolo con neutrones. Niels Bohr llegó por aquellas fechas a los Estados Unidos, donde dio a conocer algunos detalles de dicha experiencia. Y poco después otros dos sabios alemanes emigrados que trabajaban con Bohr en Copenhague—Lise Meitner y Otto Frisch—fueron los primeros en puntualizar que la desintegración del núcleo de un átomo de uranio liberaba enormes cantidades de energía, fenómeno que bautizaron con el nombre de "fisión nuclear".

A partir de este momento los estudios atómicos se realizan a marchas forzadas. Los acontecimientos científicos y los políticos—se precipitan. Enrico Fermi, profesor de la Universidad de Columbia, intuye genialmente la posibilidad de provocar una reacción nuclear en cadena, reacción que iba a hacer posible la fabricación de la bomba atómica, la producción de energía para usos industriales y la obtención de gran cantidad de radioisótopos. Fermi y Leo Szilard (húngaro) impulsan y dirigen los trabajos de los científicos americanos, llegándose pronto a una serie de conclusiones, implícitamente contenidas en la famosa carta que Alberto Einstein dirige al Presidente Roosevelt el 2 de agosto de 1939. A esta carta pertenecen los párrafos siguientes:

"Un reciente estudio de los señores Fermi y Szilard, que acaba de llegar a mis manos, me hace suponer que el uranio puede constituir en un futuro no lejano un importante manantial de energía. Algunos aspectos de la situación creada a este respecto por los últimos descubrimientos merecen sin duda una gran reflexión, y tal vez exijan rápidamente la intervención del Gobierno. Estimo, en consecuencia, un deber llamar su atención sobre tales hechos y hacerle algunas sugerencias."

"Las investigaciones efectuadas durante los últimos cuatro meses por Frederic Joliot en Francia y por Enrico Fermi y Leo Szilard en América, han puesto de manifiesto la posibilidad de desarrollar en la masa del uranio una reacción nuclear en cadena que se traduciría en la liberación de gran cantidad de energía y en la producción de elementos nuevos, semejantes al radio. Este fenómeno podría utilizarse para la fabricación de bombas



Una explosión atómica

extraordinariamente potentes. Una sola de estas bombas, introducida en un puerto mediante un barco, sería capaz de destruir por completo dicho puerto y de arrasar una parte del territorio circundante. Probablemente estas bombas resultarían excesivamente pesadas para transportarlas por vía aérea."

"Los minerales de uranio que existen en el territorio de los Estados Unidos son muy pobres. En el Canadá y en Checoslovaquia hay buenos yacimientos de uranio; pero los más importantes son los del Congo Belga."

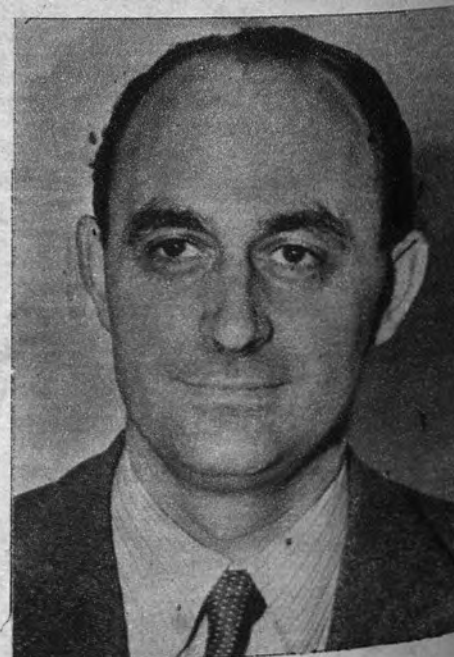
"En vista de esta situación, es probable que usted desee establecer un contacto permanente entre su Gobierno y el grupo de físicos que estudia en los Estados Unidos la posibilidad de lograr la reacción en cadena. Una manera de efectuar este contacto podría ser confiándolo a una persona de su absoluta confianza, a la que se encargaría de: 1.º Mantener la relación con los distintos departamentos ministeriales, a fin de que éstos se hallen al corriente de la marcha de los trabajos y puedan tomar medidas que aseguren el aprovisionamiento de minerales de uranio. 2.º Acelerar las investigaciones que actualmente se realizan en laboratorios universitarios, mediante la concesión de los fondos necesarios y obteniendo la cooperación de los laboratorios industriales que dispongan de los elementos adecuados."

Esta carta la escribió Einstein por instigación de un grupo de físicos americanos de origen extranjero, entre los que se encontraban Szilard, Wigner, Teller Weisskopf y Fermi. Un economista neoyorquino de origen ruso, Alejandro Sachs, fué el encargado de entregársela

al Presidente Roosevelt. Lo que después sucedió, diganlo los japoneses.

La energía atómica es hoy la esperanza y la angustia de la humanidad. Se la ha comparado con una sala inmensa y mal iluminada en el dintel de cuya puerta se leía: ERA ATOMICA. El hombre franqueó la puerta y ahora divaga vacilante, pues no percibe bien lo que hay allí dentro. A veces le gustaría volver atrás y huir. Pero ya es tarde para eso. La puerta volvió a cerrarse y la llave se quedó fuera.

José Cristóbal SANCHEZ MAYENDIA



El físico italiano Enrico Fermi



Einstein en los últimos años de su vida

CUENTOS ESPAÑOLES



Carlos Clarimón nació en Zaragoza el año 1920. Vive en Madrid desde 1948. Hace periodismo. Ha publicado cuentos en "Índice", "Insula" y "Juventud", y colaborado en el Tercer Programa de Radio Nacional. Ha escrito dos novelas cortas: "Aquel día", de próxima aparición, y "Los bancos son de piedra". Prepara otras dos, más extensas, tituladas respectivamente "El arte es lo de menos" y "La muerte".

VIVIO aún mientras pudo —sobreviviendo, defendiendo su puesto entre los otros, engañándose—; hasta que no pudo más. Hasta que ya no se atrevió a salir de casa ni le quedaron ganas de volver a hacerlo.

Los últimos días los pasó allí, sentado junto a la ventana del cuarto de estar: muy quieto. Desde media mañana a media tarde; a veces, hasta poco antes de ponerse el sol. El resto del día no contaba.

Solía estar acostado ya a la hora en que iban a verle los amigos. Siempre de dos en dos, por riguroso turno. Hombres de sus mismos años casi todos, que escuchaban absortamente la tediosa descripción que hacía él de sus dolores o hablaban de asuntos que al enfermo ya no preocupaban. Después, cuando los visitantes se habían marchado, entraba su mujer, le apretaba el bozo alrededor del cuello y abría el balcón.

Por las noches, a veces, se dormía. Muchas noches, tras de acechar el manso ritmo de la respiración de ella, se agitaba bajo las sábanas y exhalaba un lamento. Le asustaba sentirse olvidado; necesitaba sobresaltar, hacerse oír. A veces, cuando el dolor le despertaba como una uña que le hurgara en la carne —que le arase en lo más hondo—, abría los ojos, lleno de un terror que el silencio y las sombras espoleaban, y empezaba a quejarse. Inmóvil. Con voz de grito que sueña en la distancia, quizá bajo tierra, muy lejos. La esposa, quieta también durante los primeros minutos, sacaba al fin un brazo, encendía la lamparita y se volvía hacia el enfermo. Era irritante. Sobre todo, no poder hacer nada; tener que oír aquel quejido; contemplar aquel rostro —la barba, de dos días; el pelo, ralo, ceniciento, enmarañado— que boqueaba cara al techo. De par en par los ojos.

—¿Qué te pasa? ¿Te duele?

Las manos de él iban y venían como manos de ciego.

—¡Señor, Señor!

El no hablaba, sólo tenía voz para quejarse. Y entonces entraba el hijo, el que dormía en la otra habitación. Entraba sin llamar, sin ruido; miraba al padre, y sin preguntar nada, sin que la mirada volviera a apartarse de sus propias manos, ponía a hervir la jeringuilla. Al principio, un año atrás, siempre temblaba un poco al hacer esto; le repugnaba. Ahora ya no. La jeringuilla empezaba en seguida a tintinear dentro del estuche. La llama del alcohol flameaba todavía un momento —blanca, azul, rosa— y se apagaba. El chico había aprendido a sacar la jeringuilla sin tener que aguardar a que se entibiara el agua. La madre lo miraba con mirada absorta, casi dormida. Desde varios meses antes ni salía del lecho; esperaba con las manos cruzadas sobre el vientre, medio retrepada contra la almohada. La cara, hinchada, grisenta. El hijo partía el cuello de uno de los inyectables y cargaba la jeringuilla. Su rostro estaba siempre quieto. Sus pijamas eran de colores lisos; tenía uno azul, otro crema y otro blanco. Ribeteados los tres; el azul, casi



IMAGEN EN NEGRO

nuevo. Había descubierto que cada vez que él se ponía aquel pijama su padre pasaba mala noche. Pero ya no temblaba.

Se acercaba al lecho, y la madre desnudaba uno de los brazos del enfermo. Un brazo amarillo, flojo, casi pueril. Lo demás duraba veinte segundos. Sin que nunca hablase ninguno de los tres. Lo único que importaba era acalmar aquella voz.

—Lláname si necesitas algo.

Se iba el hijo y, a poco, la casa entera volvía a estar a oscuras; otra vez muda.

Todos escuchando. Cada uno, como cuando vigilamos el silencio por ver si todavía araña y hurga quien sabe en que rincón esa rata que hemos tratado de ahuyentar.

Sentado allí pasó los últimos días.

El cuarto era grande, casi cuadrado; con las paredes pintadas de ocre oscuro hasta media altura, y luego blancas. Aquí, la puerta; al lado opuesto, un poco a la derecha, el ventanal. Junto a la ventana, y frente al sillón reservado al enfermo, había una mesita de tablero redondo vestida con faldas; unas faldas de lana granate que caían hasta la alfombra. Encima de la mesa, una lámpara con tulipa de cristal. Junto a la entrada, a la izquierda, un viejo buró lleno de cosas y papeles: cartas, plumillas, un cosedor, un vade repujado, un librito de tapas negras. A la derecha, un diván forrado con tela de colores; lo flanqueaban dos pequeños cuerpos de marquetería, sobre uno de los cuales —sobre aquel que lindaba con la pared—, estaba colocada la radio. Y al fondo, un poco demasiado solemnemente, la primera de sus estanterías ocupaban unas cuantas figurillas de porcelana y plata, y otros cachivaches de menos valor. En lo sumo, coronando el mueble, había un afiligranado pebetero traído el año 29 de la Exposición Inter-

nacional de Barcelona. El resto de las estanterías, hasta cinco, estaba lleno de libros: anuarios, Berdiaeff, Thomas Wals, un atlas geográfico, Blasco Ibáñez, una Historia de España en muchos tomos, dos volúmenes de «Las razas humanas», Azorín...

Y tres sillas. La alfombra era azul y roja —puede que verde y roja—. Del techo colgaba una lámpara de cuatro brazos.

Todas las mañanas le decían lo mismo:

—Hace muy buen día.

A veces tenían que agregar:

—Un poquito nublado, pero en seguida saldrá el sol.

Trastornaba mucho que se quedara en la cama. Tendido en la cama parecía aún más incurable. Con un hombre en la cama, la casa entera marcha mal durante todo el día. E incluso las visitas, cuando encontraban al enfermo todavía en el cuarto de estar o recién acostado, ponían un gesto distinto —un aire más confiado, animoso— que cuando eran recibidas con la noticia de que el enfermo no había querido levantarse.

Y él, que presentía todo esto, se vestía e iba pasillo adelante; muy poco a poco, con la bata sobre los hombros, rozando la pared; camino del cuarto en que vivía aquellas últimas horas de luz que le quedaban.

Se sentaba —en el sillón, junto al ventanal—, y lo hacía, como los visitantes poco seguros de sí, en el borde del asiento; como pronto a ponerse en pie y huir si ocurría que el dolor empezaba a crecerle allí en la entraña por sorpresa. Las piernas, muy juntas; la mano izquierda, abandonada sobre el brazo del sillón; la otra mano, cuando no cerrada bajo la barbilla, tendida a lo largo del alféizar. Era mayo y el ventanal podía estar abierto casi siempre.

Así pasaba horas y horas. Desde mediodía hasta casi ponerse el sol. Raras

veces hablaba. Nadie paraba a su lado más de unos pocos minutos seguidos. La esposa tenía que ocuparse de la casa —la compra, la comida, el teléfono, alguien que llama a la puerta mientras la chica anda por el lavadero—. El hijo menor tenía que estudiar. El mayor, casado, visitaba al padre todos los días; casi siempre para pedir algo —una carta, una tarjeta, un nombre, un consejo—. Quedaba poco tiempo.

Y el hombre permanecía allí. Puede que sin pensar en nada, sin darle ya demasiadas vueltas a nada. Viejo, gastado, gris; más flojo cada día. Siempre con los ojos vueltos hacia la calle; hacia aquella plaza que había visto redondearse año tras año, y aquellas casas lejanas que todavía no existían cuando él llegó a la ciudad. Contemplaba el paso de las nubes y seguía con la mirada nadie sabe qué siluetas de muertos peregrinas del cielo. Puede que sin pensar en nada.

El hijo menor, un día, lo sorprendió mirándose la mano que mantenía sobre el alféizar. Y el hijo se quedó en la puerta, inmóvil. El padre giraba la mano hacia un lado y otro, y la abría y cerraba muy despacio; como estudiando el juego de los músculos, el movimiento de las articulaciones y el perfil de los huesos, que pugnaban ya bajo la piel. Había un vago aire de triste incredulidad en los ojos del hombre. El hijo adivinó su idea y retrocedió. Con miedo a hacerse oír y tener que enfrentarse con aquellos ojos.

Duró, así, todo un mes; el último de los quince que para él transcurrieron desde el día del diagnóstico. Treinta días en los que sólo los accesos, cada vez más frecuentes, quebraron la tersa superficie de la calma remansada en la casa. Cuando el dolor llegaba, el hijo, sin mirar a nadie, sin hablar, prendía el alcohol y con los ojos fijos en la llama esperaba a que el agua hirviese.

Lo demás, todo continuó igual. Hasta el fin. Las visitas fueron espaciándose poco o poco. Ahora sonaba el teléfono:

—Ya saben dónde me tienen.

La madre tenía que cuidar de que la plata no amarillease en el trinchante y de que la chica no olvidara la sal. Por la tarde —las gafas cabalgándole sobre la punta de la nariz—, sentada junto a la mesa de camilla o al pie del lecho, leía. El cesto de labor esperaba en el fondo del armario. Al otro hijo, al casado, una noche, en el casino, un conocido lo cogió del brazo:

—Pero, ¿es verdad eso de que tu padre se está muriendo?

Y el hijo, luego, a espaldas del enfermo, lo contó en casa. Y todos se indignaron mucho:

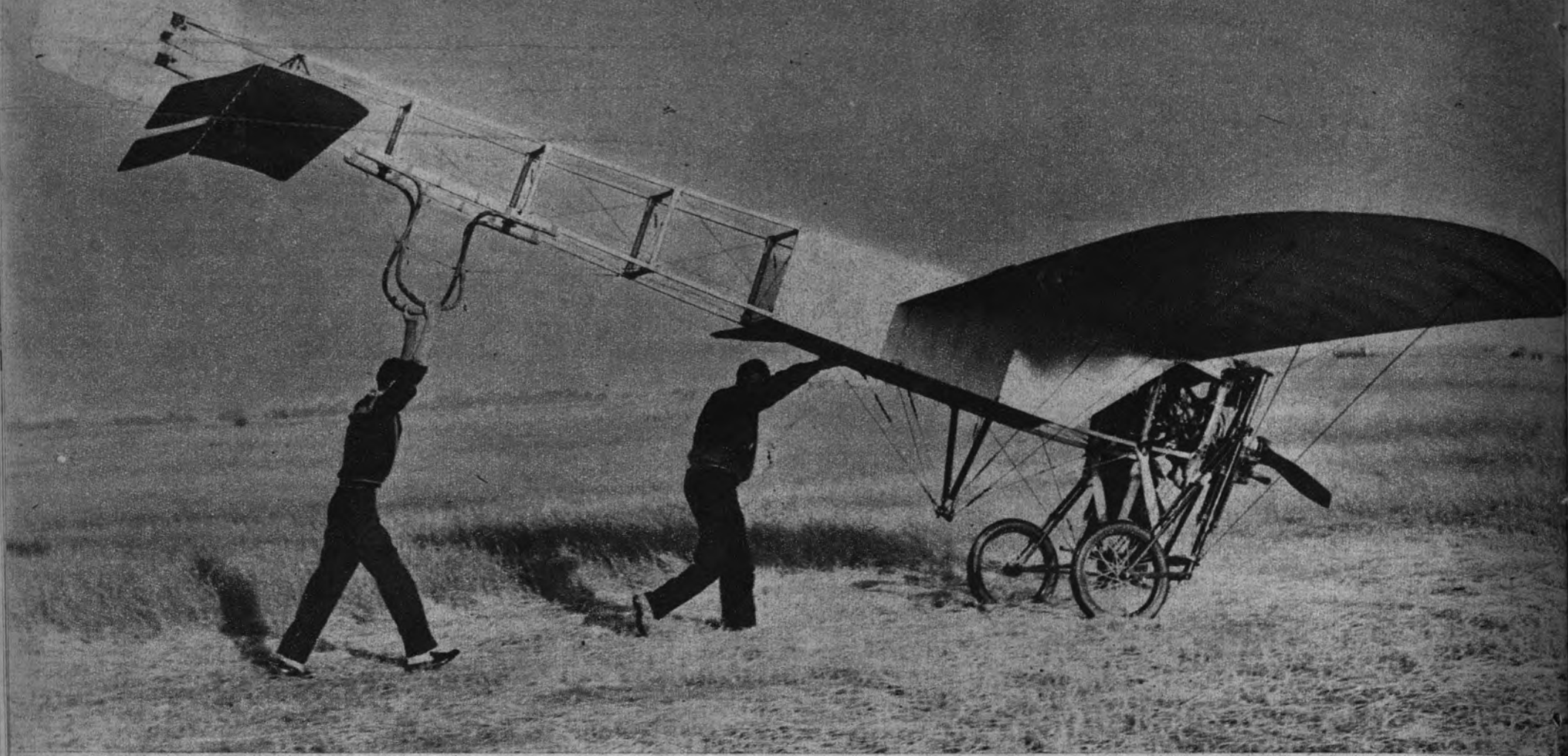
—¡Qué gente! ¡Qué maneras!

Allí nadie pronunciaba la palabra muerte. No hubieran sabido qué hacer frente a ella.

La nuera y el nieto, cuando iban a ver al enfermo, apenas sabían qué decir ni hacer. El pequeño se aburría mucho, y si el abuelo le tendía la mano, se asustaba. La nuera se quejaba del marido y de los precios; a veces cuchicheaba con la madre o le pedía que le explicara cómo se hacía aquel fin de arroz que comieron todos juntos el domingo último.

Hasta que el enfermo, una mañana, no se levantó. Ni tampoco pudo hacerlo la siguiente. Llevaba varias noches sin dormir. Se negaba a comer. Llamaron al médico —apremiándole para que anticipara su visita de cada tarde—, y el médico, tras de hablar con él, sin apenas tocarlo, se lavó las manos y se marchó. Aquella noche se congregaron todos alrededor de la cama, junto al sacerdote. El hijo hirió la jeringuilla dos veces. El dormitorio olía a alcohol y a sudor viejo. La madre anduvo por la cocina llorando quedamente, y luego llamó a los hijos para que tomaran café. Los hermanos salieron y fumaron en el pasillo.

Murió dos días después. Estando solo, de pronto. Luego, mirándolo —flaco, yerto, blanco—, los otros cuatro sollozaron en corro.



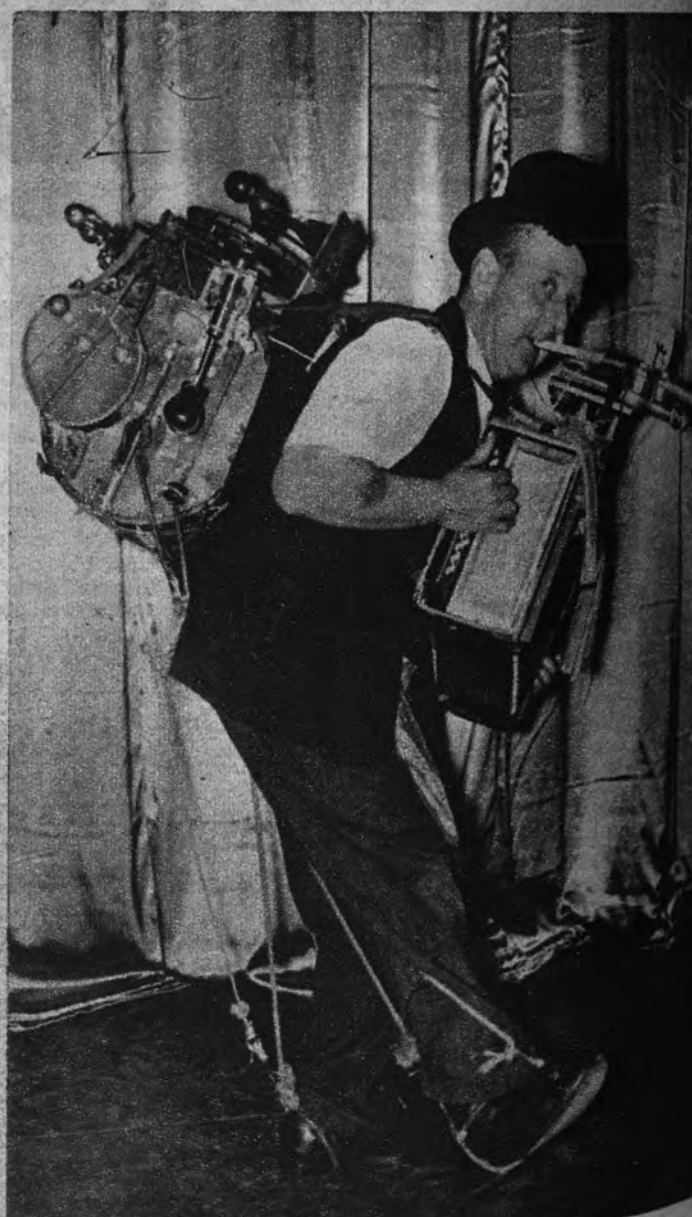
EL SUEÑO DE JEAN SALIS.—Se cumplen ahora cuarenta y seis años de la proeza aérea de Louis Bleriot, Bleriot, utilizando un frágil aparato, intentó el salto del canal de la Mancha en 1909. Ahora, otro francés, Jean Salis, se propone repetir la hazaña, embarcado en esta leve embarcación, casi esqueleto aeronáutico. Jean Salis realizó en uno de los pasados días un vuelo de prueba con resultado enteramente satisfactorio, y sólo espera para echarse a volar por encima de la franja marina del Canal unas condiciones atmosféricas favorables a su intento. En la fotografía, el arriesgado aviador arrastra, ayudado por su hijo, el minúsculo pájaro mecánico a bordo del cual se lanzará al espacio (Foto Keystone.)



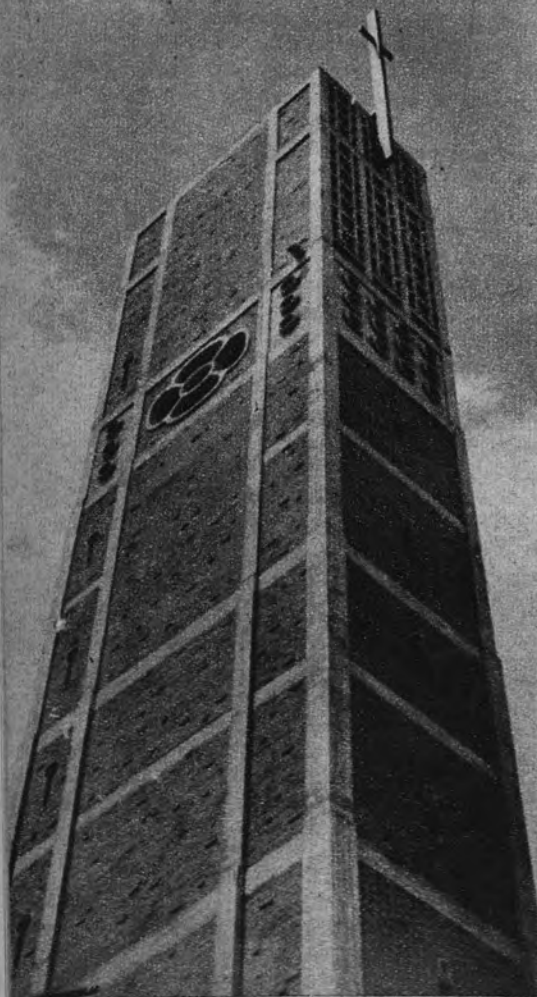
AUSTRIA, INDEPENDIENTE.—Austria es ya otra vez un Estado libre e independiente. El pueblo de Viena se manifiesta, impaciente y esperanzado, ante el edificio de la ex Comisión Interaliada, aguardando la ratificación definitiva de la decisión que le concedía la soberanía (Foto Keystone.)



PRIMEROS GENERALES DEL NUEVO EJERCITO ALEMAN.—La Comisión de Seguridad del Bundestag acaba de nombrar a los dos primeros generales del nuevo Ejército alemán. A la izquierda, el general Heusinger, y a la derecha, el general Speidel, antiguo jefe de Estado Mayor de Rommel



ORQUESTA PERSONAL.—George Wilson, virtuoso de buen número de instrumentos, los toca a la vez, componiendo una especie de orquesta personal e intransferible. Lleva a la espalda un bombo, cimbalos, triángulo y platillo; delante, un acordeón, y en la boca, un juego de trompetas

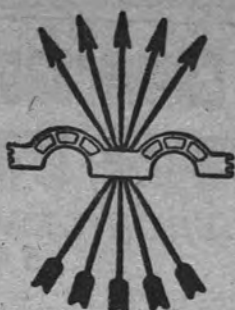


LA TORRE DE LA PAZ.—Sobre las ruinas de la ciudad de Hiroshima, que soportó en 1945 la explosión de la primera bomba atómica, ha sido elevado una iglesia consagrada a la paz, cuya torre, como una pacífica imprecación a los cielos, reproduce la foto.—(Foto Cifra.)



GRANDVAL

Residente general francés en Marruecos visitó al Sultán Ben Arafa para felicitarle la Pascua de Aib El Kebir, mientras los nacionalistas se manifestaban violentamente y vitoreaban a Mohammed V.



Arriba

Núm. 7.086.—II época.—Madrid, domingo 31 de julio de 1955

SERVICIO METEOROLOGICO

Ayer se formaron nubes de gran desarrollo vertical en las cuencas del Duero y Ebro, montes de León y sistema ibérico, que dieron lugar a tormentas aisladas en esta última cordillera y en la desembocadura del Ebro. En el resto la nubosidad fué escasa.

TIEMPO PROBABLE.—Aumento de la nubosidad en Levante, Sudeste y Baleares, con posibilidad de alguna lluvia débil aislada. Nubes de evolución diurna en el resto.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPANOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23-26-10.—1 PTA.

LA PATERNIDAD DEL PROYECTO DE SATELITE ES DE LOS ALEMANES, CONFIESA LA PRENSA BRITANICA

Washington anunció en 1948 que se trabajaba ya en su construcción

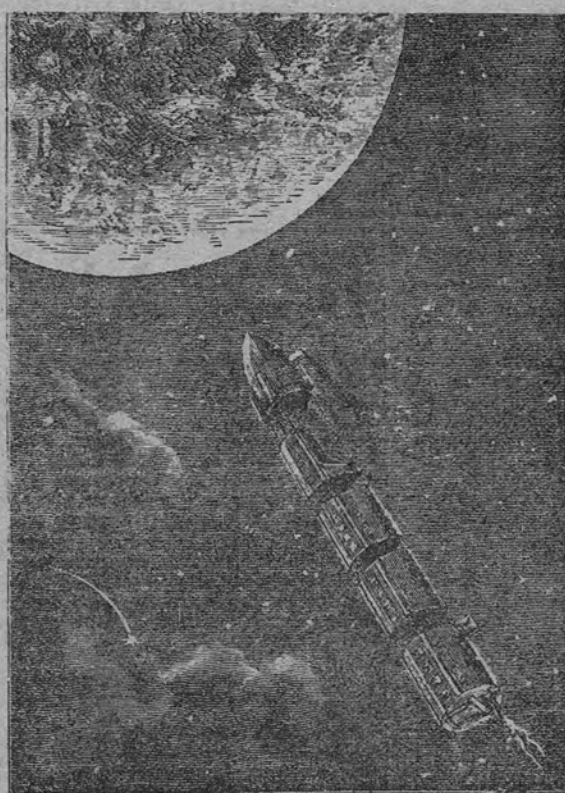
MOSCU AFIRMA QUE PREPARA EL LANZAMIENTO DE SU SATELITE

LONDRES

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.)—Delante de mis ventanas están jugando en estos momentos tres niñas y dos niños destinados a conocer la Luna. Según los hombres de ciencia británicos, en efecto, la generación que irá a veranear fuera de nuestro planeta ha nacido ya. Y, por cierto, cuando pienso que cerca de quinientas personas tuvieron que dormir ayer noche en la playa de Brighton en estrechas sillas de lona ofrecidas por la municipalidad para suplir la falta de alojamiento, no puedo menos que preguntarme, algo preocupado, si en la Luna también encontrarán los veraneantes hospitalarias sillas de lona dentro de veinticinco años.

Desde que ayer noche llegaron las primeras noticias de que los Estados Unidos piensan lanzar pequeños satélites a unos 400 kilómetros de distancia de la Tierra en el curso del próximo año geofísico—julio de 1957 a diciembre de 1958—, una especie de «satelitismo» aguda se ha extendido por esta isla, por lo menos a la misma velocidad con la que los globos americanos circundarán la tierra, es decir, a unos 30.000 kilómetros por hora o más de ocho kilómetros por segundo.

La Prensa isleña de esta mañana, lejos de tener el aspecto relativamente serio habitual, se parece a excitantes novelas de aventuras, como si en lugar de haber sido redactada por reporteros y corresponsales políticos y diplomáticos, hubiese sido escrita por nuevos Julio Verne o H. G. Wells. «El primer paso hacia la Luna» titula, por ejemplo, sobre toda plana el «Daily Mail». Por la tarde se supo que Rusia había decidido adherirse «en principio» a los experimentos, y que el hombre de ciencia soviético A. G. Karpenko anunciaba el próximo lanzamiento de un «laboratorio cósmico» ruso a la ionosfera. Pero, a pesar de tan espectacular pronóstico, los rusos no han podido competir esta vez con los hombres de ciencia americanos; a pesar de Popov, en efecto, el señor Karpenko no ha tenido más remedio que reconocer que si bien rusos y americanos están, a su juicio, más o menos igualados en lo que atañe al satelitismo, Rusia no puede anunciar,



Los trenes-proyectiles para la luna según Julio Verne

por ahora, la fecha exacta en que logrará fabricar su primer satélite. Tampoco parecen estar tan adelantados como sus colegas americanos los hombres de ciencia británicos. Mas ya se anuncia, a título de consuelo, que el profesor Massey Quain, de la Universidad de Londres, hará en breve nuevos experimentos con supercohetes «Made in England», trasladándose con este propósito a Australia el 8 de agosto próximo.

Todos los diarios han reproducido hoy dibujos más o menos espectaculares de lo que será el satélite o «platillo volante» que América lanzará al espacio. A la vez han dado libre curso a la fantasía de sus colaboradores técnicos y científicos para enumerar las pocas etapas que nos separan de los viajes interplanetarios y nos expliquen detalladamente cómo y cuándo podremos emprenderlos. El «año geofísico» se anuncia, pues, como el inicio de una nueva era en la Historia de nuestra civilización; capítulo nuevo éste al que la Gran Bretaña contribuirá con 750.000 libras esterlinas contra los 14 millones de dólares con que los Estados Unidos han declarado ya estar dispuestos a intervenir en la luna y en las estrellas.

Mientras la Prensa popular nos describe así los próximos veraneos astrales, los periódicos más serios británicos ofrecen un detalladísimo análisis de las muchas investigaciones que se lo-

(Continúa en la página 24.)

Los prelados belgas condenan el proyecto de ley de reforma escolar

Un 57 por 100 del pueblo belga no aprueba el proyecto socialista

BRUSELAS.—Los prelados de la Iglesia Católica han condenado el proyecto de ley de reforma de las escuelas y piden a los católicos belgas que deberán seguir luchando contra la mencionada disposición del Gobierno socialista-liberal.

El Episcopado, durante la reunión anual celebrada bajo la presidencia del primado de Bélgica, cardinal José van Roey, ha declarado que «la mayoría no ha queri-

do escuchar las críticas justificadas, las graves y frecuentes advertencias y el profundo sentimiento y manifestaciones públicas provocadas por esta ley».

«Esperamos—agrega—que la unión de los católicos, sellada por esta sagrada lucha, no se debilitará, sino que se consolidará para esfuerzos futuros. La comunidad cristiana no puede aceptar, y no aceptará, la ley tal como se ha votado. Esta unión tiene que hacer todo lo que está en su mano para derogar la disposición».

El Episcopado reiteró y confirmó que continuará su campaña popular para poner fin a lo que califica de «un intento de disminuir lenta, pero seguramente, la religión católica entre la población».

El comunicado final, firmado por el cardinal Van Roey y los cinco obispos belgas, dice que durante el año 1954-55 hubo 953.639 alumnos en las escuelas católicas (más de la mitad de la totalidad de los escolares belgas).

La semana pasada el Senado aprobó la ley por la que se priva de diez millones de dólares anuales a las escuelas católicas, que recibían en concepto de subsidio del Gobierno (Efe.)

Encuesta sobre el problema

BRUSELAS.—Un organismo neutral, sirviéndose del sistema de cuestionario, ha realizado una encuesta sobre la actitud de la opinión pública belga en relación con el problema eclesástico.

Los resultados de dicha encuesta revelan que el 51 por 100 de los interrogados consideran este problema superior en importancia a cualquier otro problema actual belga, mientras que el 13 por 100 de los consultados consideran más importante el de la lucha contra el paro obrero; el 9 por 100 creen que el más importante es el de la semana de trabajo de cuarenta horas, y el 1,8 por 100, el de las cuestiones fiscales.

A la pregunta de si el interrogado aprobaba la ley socialista sobre enseñanza, el 29 por 100 contestó afirmativamente; el 57 por 100 en forma negativa, y el 14 por 100 no contestó. Sobre la cuestión de una eventual solución de compromiso, el 47 por 100 se mostró favorable; el 33 por 100, contrario, y el 20 por 100 se negó a responder.

Sobre la última pregunta del cuestionario, referente a quién tiene mayor autoridad en esta cuestión: el Estado, la Iglesia o los cabezas de familia belgas, el 10 por 100 se mostró a favor del Estado, el 6 por 100, a favor de la Iglesia, y el 74 por 100 de los interrogados expresó su opinión en favor de los padres, mientras que un 10 por 100 no contestaron a la pregunta. (Efe.)

Los «cuatro grandes» no llegarán a un acuerdo sobre Alemania

ESO CREE EL JEFE DE LA DIVISION DE POLITICA DEL MINISTERIO ALEMAN DE ASUNTOS EXTERIORES

BONN.—El jefe de la división de Política del ministerio alemán de Asuntos Exteriores y observador de la Conferencia de los cuatro grandes, Wilhelm Grewe, ha dicho que las cuatro grandes potencias no llegarán a un acuerdo sobre el «statu quo» para Alemania cuando sus ministros de Asuntos Exteriores se reúnan en Ginebra en el mes de octubre.

Grewe ha añadido que las potencias occidentales creen que teniendo dividida a Alemania se mantiene la tirantez entre Oriente y Occidente en Europa. (Efe.)

ESTADOS UNIDOS E INGLATERRA PROTESTAN CONTRA LA AGRESION BULGARA AL AVION ISRAELI

Francia expresa su indignación y califica de absurda la explicación de Sofia

WASHINGTON.—Los Estados Unidos han enviado una nota de protesta por la brutal agresión de que fué objeto el avión comercial israelí, que costó la vida a cincuenta y ocho personas, entre las que se encontraban trece norteamericanos.

El secretario de Estado, Dulles, ha autorizado el envío de la nota en la que se pide a Bulgaria indemnización por los americanos que han muerto, castigo para los responsables de la tragedia y seguridades de que «esto no se volverá a repetir». (Efe.)

Inglaterra también protesta

LONDRES.—Inglaterra ha enviado a Bulgaria una enérgica protesta por el hecho de haber sido derribado un avión israelí en territorio búlgaro. Perecieron, como ya ha sido anunciado, cincuenta y ocho personas.

En su protesta a Bulgaria, el Reino Unido se reserva todos los

derechos en cuanto a la cuestión de la indemnización por la pérdida de vidas británicas, canadienses y surafricanas. (Efe.)

Francia expresa su indignación

PARIS.—El Gobierno francés ha llamado la atención a la Legación de Bulgaria en esta capital, en relación con la agresión de que fué objeto el avión comercial israelí derribado por los rojos el 27 de julio, según anuncian fuentes del ministerio de Asuntos Exteriores.

El Gobierno francés—dicen estas fuentes—ha indicado a los representantes búlgaros su indignación por este acto, y ha considerado absurda la alegación búlgara de que el incidente se produjo al defender su territorio. (Efe.)

PORTUGAL CELEBRA EL XXV ANIVERSARIO DE LA FUNDACION DE LA UNION NACIONAL

LISBOA.—Se ha conmemorado hoy en todo el país el XXV aniversario de la fundación del partido de la Unión Nacional, cuyos principios fueron expuestos el 30 de julio de 1930 mediante un manifiesto leído en la sala del Consejo de Estado por el presidente del Consejo en aquel entonces, general Domingos Oliveira.

Los editoriales de los periódicos lisboetas recuerdan que se trata del aniversario de un acto político de la más alta trascendencia y de la mayor responsabilidad para el desarrollo de la revolución de mayo de 1926.

Destacan también grandes trozos del discurso pronunciado en aquella ocasión por Oliveira Salazar, en especial la parte que dice: «Demostramos a la nación optimismo, alegría, coraje, fe en sus destinos. Reconfortemos su alma fuerte al calor de los grandes ideales y tomemos como lema nuestro esta seguridad inquebrantable: Portugal puede ser, si nosotros quisiéramos, una grande y próspera nación. Y lo será.» (Efe.)

El Santo Padre se traslada a Castelgandolfo

CIUDAD DEL VATICANO.—La Santidad el Papa Pío XII marcho ayer a su residencia de verano de Castelgandolfo, al sur de Roma. El Santo Padre salió en automóvil a las 15.55 (gmt.) y llegó a Castelgandolfo cuarenta minutos después. Diez mil personas se encontraban en la plaza para dar la bienvenida al Santo Padre. (Efe.)

EL MINISTRO DE AGRICULTURA INAUGURO EN MELIDA DOS NUEVAS OBRAS DE REGADIO

En Caparroso y Egea asistió a la inauguración de varios nuevos silos

PAMPLONA. — El Ministro de Agricultura, señor Cavestany, acompañado de las autoridades y jerarquías que integran su séquito, salió de la provincia de Zaragoza y en el límite con la de Navarra, en plena Bardona de Carcastillo, le esperaban el Gobernador Civil, Gobernador militar vicepresidente de la Diputación Foral y varias representaciones, que cumplimentaron al señor Cavestany. En dicho lugar se había levantado un arco, en el que se leía: «Los agricultores a su Ministro.» La comitiva, después de los saludos de rigor, siguió hacia Carcastillo, en cuya localidad se detuvo brevemente el Ministro, que recibió el homenaje del vecindario.

Nuevo regadío

Continuó luego hacia Melida, donde lo recibieron, en las primeras horas de la tarde, las autoridades locales y provinciales. La recepción se verificó en la carretera de Melida, entre las dos centrales que iban a ser inauguradas. El señor Cavestany y sus acompañantes se dirigieron inmediatamente a una de ellas, situada a orillas del río Aragón, del que se capta el agua para el riego del monte comunal de Melida. El Ministro cortó la cinta que sujeta los mandos, poniendo inmediatamente en acción los motores que absorben el agua por una galería de quince metros. Terminada esta breve ceremonia la comitiva se dirigió a la otra central, que tiene dos motores gemelos de 325 caballos cada uno y dos bombas de eje vertical para elevar el agua desde el llano hasta los campos del monte comunal. El prelado de la diócesis recibió allí al Ministro y sus acompañantes, y luego bendijo la central pronunciando después unas palabras. El señor Cavestany, en un momento, al obispo y éste cortó la cinta inaugural, procediendo ambos, a continuación, a poner en marcha los motores para elevar el agua a los campos del monte comunal. El agua ahora queda convertida en una fuente de riqueza permanente por medio de estas obras. El riego se efectuará de modo regular en una extensión de 9.178 robadas, que equivalen a 826 hectáreas, superficie fácilmente ampliable en 1.954 robadas más. El coste total de las obras realizadas se eleva a más de 11.100.000 pesetas, de las que ha concedido una subvención de 2.216.364 pesetas, a fondo perdido, el Instituto Nacional de Colonización; un anticipo sin interés del mismo organismo por importe de 5.996.626 pesetas, a devolver en quince años, y un donativo, a fondo perdido, de la Diputación Foral de Navarra, de 1.000.000 de pesetas.

Con las tierras de regadío del monte comunal se han hecho 400 lotes de 16 robadas para los vecinos actuales y algunas futuras familias. Cada lote consta de tres parcelas: una de ocho robadas de cultivo en vias de intensificación, otra de diez robadas de cultivo normal y la tercera de dos robadas de huerto, junto al pueblo. Estas parcelas pagarán a razón de 43 pesetas por robada al año.

En la Casa de los Fueros

La comitiva se dirigió luego a la Casa de los Fueros de Navarra en Melida, donde se celebró un acto público, al que asistió también, uniéndose a la comitiva del Ministro, el director general del Instituto Nacional de la Vivienda y ex Gobernador Civil de Navarra, camarada Valero Bermejo. El señor Cavestany y las demás personalidades y autoridades ocuparon una gran tribuna levantada a efectos. Pronunció un discurso el Alcalde de la villa, que entregó al Ministro un pergamino conmemorativo de hijo adoptivo y predilecto de Melida y el título de posesión de un huerto familiar, al camarada Valero Bermejo, como hijo adoptivo de la villa.

y el título de propiedad de otro huerto familiar. Hablaron después el director general del Instituto Nacional de la Vivienda, el vicepresidente de la Diputación Foral de Navarra, señor Gortari; el Gobernador Civil de Navarra, señor Arias Navarro, y, finalmente, el Ministro, que hizo un canto a Navarra y dijo que ya no era preciso que los hombres de esta tierra abandonen sus casas y sus familias para salvar a España, porque el trabajo de ahora es de paz y de recuperación económica y espiritual de la Patria.

En la Sociedad de Labradores

Finalizado este acto el Ministro y sus acompañantes se dirigieron a los locales de la Sociedad de Labradores, donde el Ayuntamiento les obsequió con una comida que comenzó a las cuatro y media de la tarde. A continuación marcharon a Caparroso, donde fue bendecido por el obispo de la diócesis, señor Delgado Gómez, un silo. Las personalidades visitaron sus instalaciones. El silo ha costado cuatro millones y medio de pesetas y tiene una capacidad para 380 vagones. Después de ser ser-

vido un vino de honor en la nave baja de este nuevo almacén, el señor Cavestany y las personalidades de su séquito continuaron viaje a Pamplona. (Cifra.)

Inauguración de silos

ZARAGOZA. — Minutos antes de las once llegó a la provincia de Zaragoza el Ministro de Agricultura, Rafael Cavestany. En las poblaciones del recorrido fue cumplimentado por las autoridades. En el límite de la provincia le esperaban el Gobernador interino y Presidente de la Diputación y restantes autoridades. En Egea, el señor Cavestany asistió a la inauguración de dos silos capaces para 300 y 200 vagones, respectivamente.

El Ministro de Obras Públicas visitó el pantano de Yésa

PAMPLONA. — El Ministro de Obras Públicas, conde de Vellaco, después de recorrer diferentes puntos de esta provincia, entre ellos el pantano de Yésa, dió ayer por terminada su estancia en Navarra, y hoy se trasladará a Loyola, para asistir, en unión del Ministro de Justicia, a los actos conmemorativos del IV centenario de la muerte de San Ignacio. (Mencheta.)

II Conversaciones de Educación Primaria, organizadas por el SEM FUERON CLAUSURADAS AYER EN SANTANDER

SANTANDER. (Servicio especial.) — En la tarde de ayer han sido clausuradas en la Universidad «Menéndez y Pelayo» las II Conversaciones de Educación Primaria, organizadas por el Servicio Español del Magisterio.

El acto fue presidido por el Jefe Nacional del S. E. M., camarada Gutiérrez del Castillo; Gobernador Civil y Jefe Provincial de Santander, camarada Roldán; secretario general de la Universidad, camarada Gaspar Gómez de la Serna; general Villalba y otras autoridades.

El director del curso, padre Andrés Moreno Gelaber, hizo, en primer lugar una síntesis de la labor desarrollada en torno al tema central de las Conversaciones: «Persona humana y cultura». A continuación el camarada Gutiérrez del Castillo pronunció la lección de clausura, densa y concisa, subrayando la profunda preocupación del S. E. M. por atraer hacia la tarea educativa las más altas inquietudes, estímulos y reconocimientos. Destacando la estrecha vinculación de los profesores y bibliotecarios expresó su gratitud al señor Sintet, director general de Archivos, por la colaboración tan beneficiosa que ha presidido los

cursos de ambos y también hizo extensivo este agradecimiento a cuantos profesores han intervenido en estas lecciones seguidas por más de un centenar de profesores, inspectores, directores y maestros, procedentes de todas las provincias de España, pidiendo al secretario general de la Universidad que los magníficos pabellones de la misma puedan ser utilizados durante el invierno por los hijos de los maestros que deseen cursar sus estudios en la capital montañesa, a cuya hidalguía dedicó sus últimas palabras.

Al final del acto fue entregado a los cursillistas un certificado acreditativo de la labor desarrollada durante estas jornadas.

Inauguración de un nuevo turno en el Campamento Nacional de Covalada

DOSCIENTOS JOVENES INGRESAN EN LAS FALANGES JUVENILES DE VALENCIA

Fue inaugurado en el Campamento Nacional «Francisco Franco» de Covalada un nuevo turno organizado por la Ayudantía Nacional para las Falanges Juveniles de Franco, de carácter nacional, exclusivo para miembros de la Legión de Guías, en el que participan los Jefes de Legión, Jefes de Centuria con mando y Subjefes de centuria o Jefes de Falange destacados en dicha Legión, procedentes de todas las provincias, para estudiar la nueva orientación que, según el plan nacional de formación para las Falanges Juveniles, conviene dar en lo futuro a dichas unidades. El turno, que está mandado por el Subayudante Nacional para capitales de las Falanges Juveniles de Franco, camarada Manuel Eloy Pastoriza, terminará el día 17 del próximo mes de agosto. El acto inaugural estará presidido por el Ayudante Nacional para las Falanges Juveniles de Franco, camarada Eugenio Martí.

Doscientos jóvenes ingresan en las Falanges Juveniles

VALENCIA. — Doscientos jóvenes falangistas hicieron su ingreso en las Falanges Juveniles de Franco en Rafelbunyol, Senia y Adzaneta de Alhaida, actos desarrollados a lo largo de una misma jornada bajo la presidencia del Secretario Provincial de este Frente de Juventudes, camarada Antonio Torres, al que acompañaron otras jerarquías provinciales y las respectivas autoridades locales.

El embajador de España en Washington ha llegado a Madrid

EL PRESIDENTE DEL CONSEJO DEL ESTADO BELGA EN SAN SEBASTIAN

Procedente de Nueva York llegó ayer por la mañana al aeródromo de Barajas el embajador de España en Washington, José María de Arellano.

En San Sebastián, el presidente del Consejo del Estado belga

SAN SEBASTIAN. — Por la frontera de Irún llegó a esta ciudad el primer presidente del Consejo del Estado belga, don Jean Sueten, acompañado de su esposa. También llegó el embajador de Colombia en Londres, don Domingo Ezquerro. (Cifra.)

¡ALGUIEN, NO ALGO!

Noches pasadas conversaba con unos amigos —el novelista Núñez Alonso y el joven escritor Aragonés— sobre un tema que ningún español se ha abstenido ni puede abstenerse de meditar muchas veces: el cómo y porqué de la caída nacional, desde que el país era líder y dueño del planeta hasta que se convirtió

«en este cansino rabo de Europa, por desollar».

A Núñez Alonso se le suele tomar por mejicano. Es en realidad un gijonés que llegó a Méjico el día de la Virgen de Guadalupe de 1929 y salió de Méjico para vivir en España el mismo día de la Virgen de Guadalupe, al cabo de veinte años justos, en 1949. Entonces—vocación tardía— se ha metido a novelista; y ahora, después de publicar tres libros, escribe nada menos que sobre Barrabás, igual que uno de los últimos Nobel de Literatura. Núñez Alonso está conociendo con pánico el enorme cambio de España entre los tiempos de bajeza que él ha presenciado y que refiere don Juan de la Cierva en las «Notas de su vida», y el tiempo presente. Pero también, y a través de su estancia en las tierras del Imperio, conoce con pánico y dolor qué inmenso abismo hay entre esos tiempos de bajeza y los días de plenitud de nuestra Historia, cuyas colosales huellas y herencias vivas habitan Ultramar. Sugiera él que dentro de la decadencia española yace esa generosa melancolía o repentino aburrimiento que en el alma de los españoles subsigue a la obtención de una gran victoria; se nos hace de golpe indiferente el juguete conseguido—como a niños—, la mujer lograda—como a teneros—, o el mundo poseído—como a los numerosos guerreros que se rapan barba y cabeza y entran monjes—.

Mas adueña yo que no hay razón para que ese desencanto y «contemptus mundi» dure siglos enteros. Siglos enteros llevamos sin juguete, sin mujer ni mundo, y ya era hora sobrada de que hubiera resucitado en nuestra pobreza y abatimiento el entusiasmo. ¿Es que todavía en 1800, en 1850, en 1900, estaba aflijéndonos el peso de los triunfos de 1500?

En mi opinión, es algo más radical y permanente lo que a través del tiempo hace variar, ahora arriba, ahora abajo, el ánimo del pueblo y su ganfa y temple y resolución de vivir. Ruego que se me lea hasta el fin. En mi opinión, es la defraudación del instante caudillal quien produce los enfriamientos y batacazos de la vida española, mientras que es el estar en regla y confianza ese instante quien caldea el horno para la acción y el poder.

Somos un pueblo singular con espíritu de mensajero, descreído y formidablemente capaz de fe; paradoja que se desata por el hecho de que el pueblo se crea a sí mismo o ideas como en hombres vivos. Ya otras veces se ha notado cómo en nuestra religiosidad el Padre y el Espíritu Santo brillan menos que el hijo encarnado, corporal, que actúa y habla y ha na-

cido de madre. La «devoción ibérica» de nuestros antepasados era la fidelidad a muerte a un amigo mayor o hermano-padre, a un hombre a cuya voluntad adherimos la nuestra sin reservas ni condiciones. El Gran Capitán como el marqués de Cádiz, el Cid como Cortés, Zumalcárrgui o Gómez como Carlos V, Don Juan de Austria como el cura Santa Cruz o el Gran Duque de Alba o San Ignacio son hombres de espíritu y acción caudillal a quienes el español responde con su devoción más terminante, práctica, efectiva y poderosa: la devoción caudillal. Bien sé que no estoy sino repitiendo las palabras del poema del Cid, tantas veces aplicadas al pueblo:

«¿Qué buen vasallo sería si tuviese buen señor!»

Pero las repito para puntualizar su significado. Lo que le hace buen vasallo es que el señor sea bueno, no de rancia estirpe, de o de inesperada extracción, no rico o consagrado, ni siquiera legítimo. Los que más han usado el vocablo legitimidad, los reyes, los señores, han mostrado en su historia muy diversas alternativas, según como iban variando las calidades de sus caudillos. La fuerza y la forma de nuestros partidos políticos en el siglo XX, ¿no obedece exactamente a la talla de sus jefes, en absoluta incongruencia con los programas y las ideologías?

Los programas y las ideologías traen al pueblo mucho más sin cuidado de lo que parece. De toda la vida, para bien y para mal, para mucho o para poco, es un Héroe quien pone en marcha con eficacia la obediencia apasionada y la fidelidad ardorosa de nuestra gente.

Nótese la diferencia entre sentido monárquico y sentido caudillal. La Monarquía está ahí, desde Ataulfo hasta Alfonso XIII; durante siglos y siglos, los españoles han sido monarquía; y mientras, España ha sido grande y miserable, unánime y discordante, deshecha y creadora. Por el contrario, el signo de cada altibajo—y sobre todo, el signo y la medida de cada esfuerzo nacional—ha ido de acuerdo con el caudillo del momento: las mayores empresas, cuando el sentido caudillal del pueblo se veía satisfecho y saturado por hombres egregios; la decadencia, cuando el sentido caudillal se veía sistemáticamente defraudado.

¿Qué espantoso es ver en los tiempos peores —los larguísimo tiempos peores, Señor—al pueblo mano sobre mano, entregado a la turbia resignación, indiferente o distraído, pícaro o encanallado, agachando la cabeza cada vez que levanta los ojos, porque no encuentra a nadie en las alturas! ¿O cuando uno de sus caudillos se cansa, se muere, se aparta o se borra para dar paso a... nadie otra vez?

Las instituciones, resumámos, son «algo», pero no son «alguien». ¿Qué temible es la secular hambre española de «alguien», la depauperación española subalimentada, durante siglos, con esa cosa sin vitaminas que es «Algo» nada más!

LEON FONC DE LEON

EL ALMIRANTE JOHN PERRY, EN TORREJON Y ZARAGOZA

El martes visitará la base de Rota acompañado del contralmirante Combs

El almirante John Perry, director de Muelles y Astilleros de la Armada norteamericana, ha realizado en la mañana de ayer una visita a las obras de las bases de Torrejón y Zaragoza. Acompañaban al almirante otras figuras de la Armada y el Ejército estadounidense, entre las que cabe destacar al contraalmirante Lewis B. Combs, que preparó todas las bases navales durante la pasada guerra; capitán de navío W. Hodson, jefe de construcción de las bases hispanonorteamericanas, y Mr. Angel Cabrillo, director de Relaciones Públicas de Brown Raymond Walsh, que ostentaba la representación del presidente, mister J. J. Collins.

Los ingenieros de Brown Raymond Walsh y los de Fomento de Obras y Construcciones explicaron a los almirantes el proceso de las obras, de las que los visitantes se sintieron muy satisfechos. El almirante Perry felicitó a los técnicos españoles que toman parte en ellas.

Ante el vuelo de Torrejón a Zaragoza, el profesor Cabrillo, de la Academia Naval de Annapolis, citaba pueblos y lugares históricos por los que los militares sentían curiosidad.

Terminada la visita al campo de Zaragoza tuvo lugar una comida de camaradería. Al final de ella el almirante Perry pronunció unas palabras resaltando la alegría que tenía por contar con unos amigos como los españoles.

Después de orar ante la Virgen del Pilar, ante la que se mostraron profundamente emocionados, se trasladaron otra vez al campo de aviación para iniciar el viaje de regreso.

Hoy domingo irán a El Escorial para ver el Monasterio y Valle de los Caídos.

El comandante general de la Flota de los Estados Unidos visita San Fernando

JEREZ DE LA FRONTERA (Cádiz).—Después de haber efectuado una visita al Departamento Marítimo de San Fernando han llegado a esta ciudad el almirante Ewen, comandante general de la Flota de los Estados Unidos en el Atlántico y el Mediterráneo. Con el almirante Ewen han llegado el capitán H. L. León, y los oficiales J. P. Walker, M. V. Garsén y R. E. Harris. Para el martes está anunciada la llegada, después que visiten el puerto de Rota, de utilización conjunta hispanonorteamericana, el almirante L. E. Combs en compañía del también almirante norteamericano J. R. Perry. (Cifra.)

Los almirantes Ewen, Perry y Combs, recibidos por el Subsecretario del Aire

El Subsecretario del Ministerio del Aire, general Lacalle, ha reci-

bido en su despacho oficial al almirante Ewen, jefe de la aviación naval norteamericana del Mediterráneo.

Asimismo ha sido visitado por los almirantes Perry y Combs, de la Organización de Muelles y Astilleros de la Marina norteamericana.

En breve comenzarán las obras de la base de Rota

JEREZ DE LA FRONTERA (Cádiz).—Efectuada la apertura de pliegos para las obras de construcción de la base de Rota, rápidamente darán comienzo las mismas. En ellas encontrarán trabajo alrededor de 3.000 obreros.

Jura de bandera de cadetes de la Milicia Aérea Universitaria

PRESIDIERON EL ACTO LOS TENIENTES GENERALES ALCUBILLA Y CASTRO GARNICA

BURGOS.—Se ha celebrado en el Campamento escuela de Villafria el acto de jura de bandera de los cadetes incorporados recientemente a la Milicia Aérea Universitaria.

Presidieron la ceremonia los tenientes generales Alcubilla y Castro Garnica, Capitanes Generales, respectivamente, de las regiones militar y aérea.

Hubo una misa de campaña oficiada por el capellán de la Academia, y luego se verificó la jura. Después el director del centro, coronel Bengoechea, pronunció una arenga y, por último, los cadetes desfilaron ante las autoridades. (Cifra.)

Ciento doce millones de metros cúbicos han perdido esta semana los embalses españoles

Siguen perdiendo agua nuestros embalses, como es natural, aunque la merma de los mismos ha sido mucho menor que la de la semana anterior: 112 en ésta, contra los 230 de aquella, constituye una diferencia consoladora. Deberá haber colaborado a ello el agua recogida de las tormentas, que fueron copiosas en rayos y lluvia.

En la nota facilitada por la Dirección General de Obras Hidráulicas aparecen los siguientes datos, que resumimos por cuencas hidrográficas, como de costumbre:

Cuenca del Pirineo oriental.—Capacidad, 22 millones de metros cúbicos. Embalsados, 15, sin pérdida ni aumento en relación con la semana anterior.

Cuenca del Ebro.—Capacidad, 1.516 millones. Embalsados, 1.025, con pérdida de 25.

Cuenca del Júcar.—Capacidad, 1.423 millones. Embalsados, 83, con pérdida de 10.

Cuenca del Segura.—Capacidad, 337 millones. Embalsados, 115, con pérdida de 13.

Cuenca del sur de España.—Capacidad, 91 millones. Embalsados, 70, con pérdida de tres.

Cuenca del Guadalquivir.—Capacidad, 1.956 millones. Embalsados, 895, con pérdida de 15.

Cuenca del Guadiana.—Capacidad, 287 millones. Embalsados, 244, con pérdida de 10.

Cuenca del Tago.—Capacidad, 2.978 millones. Embalsados, 916, con pérdida de 19.

Cuenca del Duero.—Capacidad, 1.769 millones. Embalsados, 1.267, con pérdida de 31.

Cuenca del norte de España.—Capacidad, 784 millones. Embalsados, 596, con pérdida de cuatro.

La capacidad de nuestros embalses es de 11.379,9 millones de metros cúbicos, teniendo embalsados en la actualidad 5.226, lo que vie-

El Jalifa inauguró en Tetuán la pascua de Aid El Kebir

UNA GRAN MULTITUD DE MUSULMANES ENFERVORIZADOS LE APLAUDIO ENTUSIASTICAMENTE A SU PASO POR LAS CALLES

TETUAN.—Ayer mañana, Su Alteza Imperial el Jalifa, Muley Hassan Ben el Mehdi, con motivo de la Pascua de Aid el Kebir o Pascua Grande del Sacrificio, se trasladó hasta el recinto de la Mesalla, en unión del Gobierno del Majzén, altos funcionarios del mismo y autoridades del territorio. La comitiva salió del palacio de Mexuar y desfiló por la plaza de España, calle del Generalísimo Franco, hasta la Mesalla. Una gran multitud de musulmanes enfervorizados aplaudió entusiastamente al príncipe de la Zona jafiana.

Una vez en la Mesalla, y rezada la «qotba», se efectuó, como es tradicional costumbre, el sacrificio del carnero con el rito acostumbrado. Una vez hecho el sacrificio, las baterías de la Alcazaba anunciaron al pueblo y fieles la feliz nueva, al mismo tiempo que el comienzo del sacrificio del carnero en los hogares musulmanes.

La multitud congregada en los alrededores de la Mesalla tributó al Jalifa una entusiástica despedida cuando el príncipe emprendió nuevamente el regreso al palacio de Mexuar.

Con motivo de la Pascua Grande de la ciudad lucirá esta noche espléndida iluminación. Los mercados y zocos se encuentran muy animados y se han realizado numerosas transacciones de carneros para el sacrificio en los domicilios. Los pobres reciben en este día la ayuda de sus hermanos musulmanes, así como de la Administración, para que en ningún hogar de la Zona jafiana falte el clásico carnero. (Cifra.)



¡Precios sensacionales!

Continúan llegando nuevos artículos para el mantenimiento de nuestra venta especial

Desde mañana presentamos miles de artículos de gran novedad, con la mayor variedad de precios asombrosamente bajos

Tusor estampado

7'90

Fantasia calada

10'90

Listas fantasia

8'90

Rayón lencería

10'90

Lunares algodón

8'90

Batista estampada, preciosos dibujos

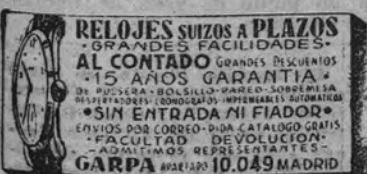
19'75

Son precios exclusivos de todos los Establecimientos de

Almacenes Iregua

CARRETAS. 10 - NARVAEZ. 16 - C. de PEÑALVER. 32
FUENCARRAL. 119 - Grl. MOLA. 272

Si deseas recibir una capacitación completa en toda clase de trabajos manuales, acude a las clases que la Sección Femenina da en Costanilla de los Angeles, 15.
Dibujo, telares, encuadernación, bordados. Te capacitarán en el taller de la Sección Femenina.



Convocatoria de la Escuela Oficial de Periodismo

Los ejercicios de ingreso, en la segunda quincena de septiembre, en Madrid y Barcelona

En cumplimiento de la orden ministerial de fecha 7 de marzo de 1953 («B. O. E.» del día 27), se convoca concurso para ingreso en la Escuela Oficial de Periodismo.

Las enseñanzas normales comprenden tres cursos, al término de los cuales los alumnos aprobados serán inscritos en el Registro Oficial de Periodistas y habilitados para la profesión en la Prensa, la radio y las demás modalidades de la información.

Pueden acudir al concurso las personas que se hallen en posesión del título de bachiller o con certificado de estudios análogos, y que sean mayores de dieciocho años y menores de treinta. Todo aspirante deberá presentar una Memoria mecanografiada en veinte folios a doble espacio, en la que, además de relatar la biografía del aspirante, se indiquen preferencias literarias y culturales, las diez obras literarias que seleccionaría y los motivos de esta selección, así como las razones que le inducen a

dedicarse al periodismo en cualquiera de sus modalidades, y la impresión que le hayan producido los viajes que haya realizado y los acontecimientos más importantes de los últimos años.

Los ejercicios de ingreso tendrán lugar en Madrid y en Barcelona en la segunda quincena de septiembre, y consistirán en pruebas orales y escritas sobre temas de actualidad, Historia y cultura ante un Tribunal designado por la Dirección General de Prensa, en el que figuren el director de la Escuela, el subdirector, el secretario y dos profesores. Se exigirá la traducción del idioma que haya sido escogido y se puntuarán los conocimientos taquigráficos del aspirante.

Las solicitudes se dirigirán al director de la Escuela y se presentarán en la Secretaría de la misma, Zurbano, 55, Madrid, o en la de la Sección de Barcelona, Rambla de Santa Mónica, 22 bis, antes del día 5 de septiembre próximo, debiendo ser acompañadas de la Memoria anteriormente citada, y para los españoles, de la siguiente documentación: partida de nacimiento, título o certificación del mismo, certificados negativos de antecedentes penales y de buena conducta y declaración sobre el idioma que conozcan y del cual desee ser examinado, así como de tres fotografías tamaño carnet. Para los extranjeros, las solicitudes deberán ser acompañadas de escrito de presentación de la Embajada o Legación de su país y hoja o diploma de estudios medios o certificado de prácticas periodísticas.

Con objeto de facilitar la asistencia a estos cursos de aquellos aspirantes intelectualmente dotados y con vocación probada que sean merecedores de ayuda económica, la Escuela convocará durante el mes de octubre concurso para la concesión de becas entre los alumnos que tengan aprobado el examen de ingreso, en el que serán preferidos, dentro de un favorable expediente académico, quienes justifiquen pobreza o parvedad, de medios económicos, ser beneficiarios de la ley de Protección a Familias Numerosas o hayan prestado servicios a la Patria y al Movimiento.

Asesorías Laborales en las Intervenciones Territoriales de Marruecos

INFORMARAN A LOS TRABAJADORES DE TODOS SUS DERECHOS

TETUAN. — El «Boletín Oficial» de la Zona de Protectorado publica un interesante acuerdo de la Delegación General de la Alta Comisión a crearse en cada una de las cinco Intervenciones Territoriales de la Zona (Tetuán, Larache, Xauen, Villa Sanjurjo y Villa Nador) unas Asesorías Laborales que estarán a cargo de un interventor licenciado en Derecho.

Velarán estas Asesorías Laborales, dentro de cada territorio, por el exacto cumplimiento de las disposiciones laborales vigentes cerca de los trabajadores musulmanes, así como informar a dichos trabajadores de cuantos derechos les pueden corresponder con arreglo a la Legislación Laboral de la Zona en materia de salarios, horas extraordinarias, jornales de trabajo, etc.

También iniciarán al trabajador marroquí en sus gestiones cuando, con motivo de las relaciones en el trabajo, tenga que utilizarse las vías administrativa o judicial.

Por último se dispone que por los delegados de Asuntos Indígenas se adoptaran medidas necesarias para dar inmediata efectividad al presente acuerdo (Mencheta.)

Rafael Chaves Fernández, director de la Academia de Mandos "José Antonio"

A propuesta del Delegado Nacional del Frente de Juventudes, el Ministro Secretario General del Movimiento ha designado para ocupar la dirección de la Academia Nacional de Mandos e Instructores «José Antonio» al camarada Rafael Chaves Fernández, vacante por pase de su anterior Director, camarada José María Mendoza Guinea, a desempeñar la Jefatura del Frente de Juventudes del Distrito Universitario de Madrid.

Clausura de un curso para estudiantes norteamericanos

SE CELEBRO AYER EN EL INSTITUTO DE CULTURA HISPANICA

En el salón de actos del Instituto de Cultura Hispánica tuvo lugar ayer a mediodía la solemne clausura del V curso para estudiantes norteamericanos organizado conjuntamente por el Instituto de Cultura Hispánica y la Universidad de Madrid.

Abrió el acto el director de los cursos, don Angel Alvarez de Miranda, catedrático de la Universidad de Madrid. A continuación pronunció unas breves palabras el secretario general del Instituto de Cultura Hispánica, don José Luis Messia.

El rector de la Universidad de Madrid, don Pedro Lain Entralgo, expresó su complacencia al dirigirse a unos alumnos que han querido serlo por razón de amor y no por conveniencia profesional, y después hizo entrega de los diplomas a los 94 estudiantes asistentes al curso, en su mayoría profesores de Institutos norteamericanos.

El acto terminó con una simpática nota, interpretando los alumnos norteamericanos canciones regionales españolas aprendidas durante el curso.

EL JUEVES SE INICIARA EN BARCELONA EL I CONGRESO IBEROAMERICANO MEDICO-PSICOLOGICO

El propósito es crear un sistema de intercambio científico para mantener la hegemonía de la lengua

En los días del 4 al 7 de agosto de 1955 tendrá lugar en Barcelona el I Congreso Iberoamericano Médico-Psicológico. Constituye la primera realización del Consejo Iberoamericano de Intercambio Médico-Psicológico, que se inició el año pasado con organizaciones creadas simultáneamente en Buenos Aires y Madrid, y posteriormente en distintas capitales iberoamericanas. Actualmente se están organizando los núcleos en Brasil, Chile, Ecuador, Colombia, Perú, Venezuela, Cuba, México, etc. El propósito esencial es crear un sistema de intercambio científico y personal entre todos los integrantes de Iberoamérica en el campo medicopsicológico para mantener la hegemonía de la lengua.

El tema oficial de este I Congreso es la «Obesidad». Los relatores oficiales son, por Argentina, Angel Garma; «Obesidad como enfermedad psicopatológica»; Arnaldo Rasovsky; «Psicopatología de la obesidad»; Juan Reforzo; «Fisiopatología de la obesidad». Por España, Gregorio Marañón; «Consideraciones psicológicas sobre la obesidad por un médico no psicoanalista»; Ramón del Portillo; «El temor a engordar».

Además, el catedrático don Ramón Sarro (Barcelona) pronunciará una conferencia sobre «El ingreso del psicoanálisis en la Universidad».

Además de esta conferencia y de las cinco ponencias citadas hay 76 comunicaciones de participantes de todos los países iberoamericanos. Entre los participantes figuran varios catedráticos de las Universidades de España, Portugal y América.

El I Congreso Iberoamericano Médico-Psicológico está patrocinado

por el Instituto de Cultura Hispánica y la Dirección General de Sanidad.

La Secretaría del Congreso: Ramón del Portillo, secretario general; doctor César Pérez Vitoria, secretario de la organización, plaza de Gala Placidia, 11, Barcelona.

II Curso Internacional de Arqueología del Campo

De los días 8 a 28 de agosto del corriente año va a tener lugar en Santander y Asturias el II Curso Internacional de Arqueología del Campo.

Se trata del segundo curso de esta especie que se organiza por la Comisaría General de Excavaciones Arqueológicas del Ministerio de Educación Nacional, el primero de los cuales tuvo lugar en Granada, el año 1953.

En este curso se va a tratar principalmente del paleolítico, y no sólo de problemas arqueológicos, sino también geológicos, fisicoquímicos, paleontológicos, etc., y de algunas técnicas, como, por ejemplo, la fotografía en colores para la reproducción de pinturas rupestres, cuyo perfeccionamiento tiene interés, no sólo para la arqueología, sino para el arte, etc.

Han anunciado su asistencia investigadores de diversos países europeos, africanos y de los Estados Unidos.

La zona donde se va a trabajar es bien conocida de todo el mundo como la más importante en paleolítico superior, no sólo de nuestra Península, sino (conjuntamente con las regiones inmediatas) de toda Europa y casi como la cuna del arte prehistórico y, por tanto, indirectamente, del arte en general.

La cueva de El Pendo y, por otra parte, del Castillo, de las Chimeneas y, por otra parte, yendo hacia el Oeste hasta Asturias, presentan una serie de problemas que serán por primera vez tratados sobre el terreno por especialistas de diversos países. De modo indirecto, algunos yacimientos del bronce, del hierro e incluso romanos serán también visitados.

Participación de España en el I Congreso Mundial Antitabaquista

Próximo a celebrarse en París el primer Congreso Mundial Antitabaquista la Comisión española, que preside el doctor Serrano Piqueras, ha reunido un protocolo de interesantes trabajos que se presentará en las oportunas deliberaciones, figurando entre ellos los siguientes: Doctor Ferrándiz: «No-civildad del tabaco»; doctor Blanco Soler: «Isótopos radiactivos»; doctor Alvarez-Sierra: «El derecho a respirar aire puro»; doctor González Suárez: «Cardiopatías fumadoras»; doctor Piqueras: «La lucha antitabaquica en el mundo»; doctor Villegas: «El tabaco y la tesa»; doctor Valdés Lambea: «Etiología de la tuberculosis»; doctor Santa Marina: «Tabaco y aparato circulatorio»; doctor Marañón: «El tabaco y la laringe»; doctor Murga: «La mujer fumadora»; doctor Sicilia Traspaderne: «El tabaco y las dermatosis».

Es interesante el criterio ecléctico que se permite en todas las comunicaciones, gracias al cual en el Congreso podrán intervenir los detractores y los defensores del tabaco, siempre que lo hagan desde un punto de vista de rigorismo científico.

El Imperio español se forjó en los campamentos. Y el Frente de Juventudes cubre la Patria de «ciudades de lona» porque sabe que el futuro de España no se hará en salones, sino por los hombres formados al aire de las montañas.

El padre Crescencio Fernández, provincial de los Agustinos en la Provincia de Filipinas

INAUGURACION DE UN TEMPLO PARROQUIAL EN LIDON

ZARAGOZA.—El Capítulo General de la Orden de los Padres Agustinos, ha continuado sus sesiones. Fué elegido padre provincial de la provincia del Santísimo Nombre de Jesús de Filipinas el reverendo padre Crescencio Fernández Prieto. Se designaron también a los siguientes definidores: Primero, padre Felipe Calle; segundo, padre Dittilo Rodríguez; tercero, padre Eliseo Alava; y cuarto, padre López Figueruelo. Como secretario provincial fué elegido el padre Merino. (Cifra.)

Inauguración de un reconstruido templo en Lidón

TERUEL.—En el pueblo de Lidón, el obispo de esta diócesis inauguró el templo parroquial, reconstruido después de haber sufrido devastación durante nuestra Cruzada. El templo, que databa del siglo XVII, fué convertido en cuartel y polvorín por los rojos, iniciándose su reconstrucción el año 1942. La aportación inicial fué realizada por la Junta Nacional de Restauración de Templos, pero posteriormente los vecinos contribuyeron poderosamente con sus donativos. En el acto inaugural ofició el prelado y el entusiasmo fué enorme entre los vecinos al poder tener culto nuevamente en su vieja parroquia. (Cifra.)

Toma de hábitos en el convento de los dominicos de Ocaña

OCAÑA (Toledo).—En la iglesia del convento de los padres dominicos han tomado los hábitos 35 jóvenes. A la ceremonia asistieron numerosos familiares de los novicios y gran cantidad de fieles. El padre provincial de la Orden, después de pronunciar una plática, y auxiliado por el maestro de novicios, padre Ricardo Rodrigo, invistió a los 35 nuevos religiosos, los cuales realizaron luego las ceremonias de «la postración» y «el abrazo». (Cifra.)

«APRENDA A REDACTAR»

con el libro «CORRESPONDENCIA COMERCIAL», de RIPOLLES, cuya segunda edición acaba de ponerse a la venta. Consta de 356 páginas, encuadernado en cartón y tela. Solicite contra reembolso de su importe, 35 ptas., más 3 de franquía, a «EDITORIAL RIPOLLES».

Bravo Murillo, 29 — MADRID

Desde

mañana, día 1

venta de

RETALES

PROCEDEN DE TODO EL AÑO Y SUS PRECIOS SON UN REGALO

OBSEQUIAMOS CON GLOBOS A NUESTROS CLIENTES DURANTE SU VENTA

Tejidos en general

La Brasileña, S.A.

MADRID

Treinta y tres millones de pesetas para obras en la Universidad Laboral de Tarragona

Traviesas de hormigón han sido instaladas en la línea férrea Vitoria-Alegría de Alava

TARRAGONA.—Obras por valor de 33 millones de pesetas han sido aprobadas por la Junta administrativa de la Universidad Laboral «Francisco Franco». Se aprobaron los proyectos relativos a cocina, lavaderos y dependencias anejas, por un importe de 13 millones de pesetas. Examinados y aprobados los proyectos de construcción del taller, por nueve millones; dos edificios para externos, por un valor de diez millones, y los muros de defensa de la playa, por tres millones. (Cifra.)

Ensayos con traviesas de hormigón

VITORIA.—En el tramo de doble vía Vitoria-Alegría de Alava, de la línea Alsasua-Miranda de Ebro, recientemente inaugurado, han sido colocadas traviesas de hormigón en lugar de las de madera, a título de ensayo. Esta innovación ha sido introducida con éxito en algunas naciones, y también se ha probado en un corto recorrido en la zona de Valladolid. Se atribuyen a tal procedimiento múltiples ventajas sobre las traviesas de madera, como son la economía en su conservación, no sólo por lo que a la traviesa en sí se refiere, sino porque se precisará menos personal que el distribuido ahora en las brigadas de ferrocarriles. Por otra parte, la duración ha de ser mucho mayor; y aunque el hormigón supera a la madera en cuanto al costo inicial, a la larga la ventaja económica se inclina a favor de este nuevo procedimiento. Otra ventaja es que ha de meterse un menor ruido, ya que el ajuste de las juntas, en vez de ser, como ahora, en tramos cortos, se efectúa en distancias de 1.300 a 1.500 metros, amortiguándose extraordinariamente la trepidación, hecho al que contribuye también el peso de la moderna traviesa, de unos 200 kilos, frente a los 60 u 80 que pesa la de madera. Por añadidura, el sistema que se emplea para el montaje, colocando una placa elástica entre el carril y la traviesa, da una gran suavidad al deslizamiento del tren.

El tramo inaugurado es de doce kilómetros y medio, y todavía falta por instalar la doble vía en cincuenta y siete kilómetros y medio de la línea Alsasua-Miranda de Ebro. Puede decirse que está terminada la explanación en todo el recorrido desde hace algún tiempo, así como también las obras de fábrica. Por lo tanto, la parte fundamental se halla concluida, y hoy sólo falta hacer el tendido sobre esa explanación, que, al parecer, va a ser exactamente igual al instalado en el tramo citado. (Cifra.)

Sorteo de quinientas viviendas en Huelva

HUELVA.—En el salón de actos de la Casa Sindical se ha efectuado el sorteo de las viviendas que ha construido la Organización a la entrada de la ciudad, y que corresponden al plan sindical de viviendas 1954-55. Los agraciados en el sorteo entrarán en posesión de sus casas, en número de más de 500, en octubre próximo. (Cifra.)

Entrega de viviendas en Vitoria del Marqués

CIUDAD REAL.—En Vitoria del Marqués, el Gobernador Civil de la provincia ha inaugurado un grupo de viviendas construidas por el Ayuntamiento con aportaciones de la Obra Social de la Falange, cuyas llaves entregó a los beneficiarios. Después, el Gobernador visitó el otro grupo, ya habitado. Las viviendas se entregan gratuitamente a los beneficiarios, que anteriormente vivían en chabolas.

Mejoramiento físico y sana formación logran las niñas españolas en los Albergues de Juventudes de la Sección Femenina.

Luego el Gobernador inauguró la Cruz de los Caídos, situada en la plaza principal del Viso. (Cifra.)

Nuevo edificio para Instituto de Enseñanza Media, en Ibiza

IBIZA.—Se espera que en breve se saquen a subasta las obras de construcción del nuevo edificio destinado a Instituto de Enseñanza Media. El presupuesto se eleva a seis millones de pesetas. (Cifra.)

Más de cien mil personas visitan la Exposición Sindical de Industrias de Las Palmas

Gran actividad de la Organización Sindical de Jerez de la Frontera

LAS PALMAS.—Más de cien mil personas han desfilado por la Exposición Sindical de Industrias de la isla. El público se muestra muy satisfecho por el esfuerzo realizado por los expositores, que revela la industrialización a que se ha llegado. (Cifra.)

Actividad de la Organización Sindical de Jerez

JEREZ DE LA FRONTERA.—Atraviesa por una fase de gran actividad y provechosa eficacia la Organización Sindical de esta ciudad, destacándose por su importancia el Sindicato Provincial de la Vid, con más de 100 Empresas y 3.500 trabajadores, así como la Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos, la más pujante de la provincia gaditana.

Entre las conquistas que tiene en su haber la Organización en los últimos años figura la recuperación de las fiestas tradicionales de los Gremios y Sindicatos, la colaboración con el Ayuntamiento para la adquisición del servicio de incendios, los concursos laborales de la Fiesta de la Vendimia, cursillos, distribución de cupos de materias primas, etc., así como la constitución de gremios fiscales. La Delegación Comarcal Sindical se ocupa del Seguro de Enfermedad para conseguir la clasificación de Jerez y su zona en el sector «A», aspiración de todos los trabajadores, contando Jerez con más de 60.000 asegurados beneficiarios.

Hay cerca de 2.000 subsidiados de Previsión Social, habiendo tramitado esta Obra Sindical centenares de expedientes, y unos 4.000 obreros y empresarios autónomos del campo figuran en el registro laboral agrícola.

Cerca de un millón de pesetas para campesinos de Villamayor de Campos

ZAMORA.—Por una Sección de Crédito Agrícola de la Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos de Villamayor de Campos se han recibido 950.000 pesetas para cincuenta y dos beneficiarios, según la distribución realizada, y cuya entrega de cheques se ha verificado.

Homenaje al Jefe Provincial y Gobernador Civil de Avila

ASISTIO EL DELEGADO NACIONAL DE PROVINCIAS

AVILA.—Los Ayuntamientos de la provincia han rendido un homenaje al Jefe Provincial del Movimiento y Gobernador Civil, camarada David Herrero Lozano, que tras de seis años y medio de labor cesa en el cargo. Pronunciaron discursos los Alcaldes de Arévalo y Avila, el Presidente de la Diputación y el Delegado Nacional de Provincias, camarada Francisco Abelló. Contestó agradeciendo el homenaje el camarada Herrero Lozano, que manifestó guardar siempre de Avila los mejores recuerdos. (Cifra.)

ficado por el Delegado Provincial Sindical, quien en sus palabras destacó cómo el nuevo Estado se esfuerza por llevar la cultura y los adelantos de la técnica al campo, ya que a este fin ha sido concedido dicho crédito.

Después dicha jerarquía sindical visitó el grupo de viviendas en construcción en este término, así como el solar que se destina a almacén-granero y el muro de contención de Valderaduey.

Cursillo de productividad en Salamanca

SALAMANCA.—El primer cursillo de productividad celebrado en Salamanca se ha clausurado bajo la presidencia del Secretario Provincial de Sindicatos, poniendo fin a la interesante serie de enseñanzas que a través de las distintas fases del mismo han llevado a los oyentes la convicción de la importancia que para el futuro del trabajo encierra la productividad.

Reparto de viviendas en Navarra

PAMPLONA.—La Obra Sindical del Hogar va a proceder al reparto de diversas casas construidas en esta provincia. En Elizondo distribuirá 20; en Lodosa, 17; cinco en Melida y ocho en Olazagutia. Estas viviendas serán amortizadas en un plazo de cuarenta años, a razón de 190 pesetas mensuales. (Cifra.)

Sorteo de viviendas en Logroño

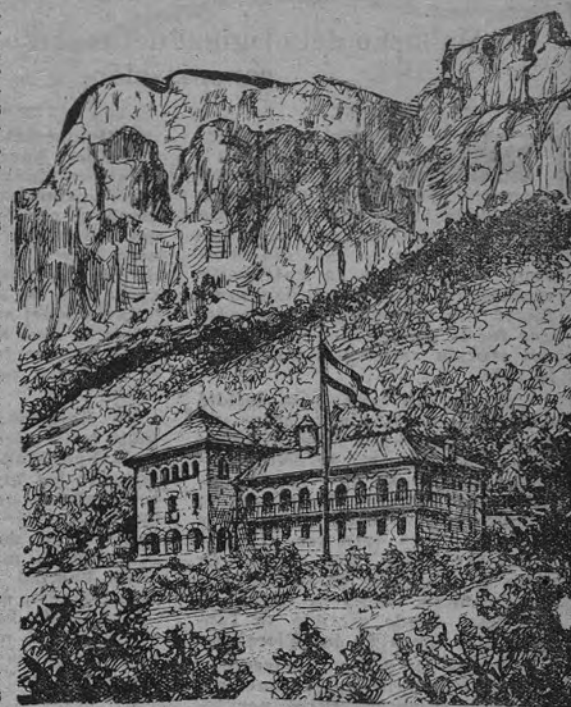
LOGROÑO.—En la C. N. S. y ante el Pleno del Patronato Sindical Provincial de la Vivienda, bajo la presidencia de Delegado Provincial de Sindicatos, como vicepresidente de dicho organismo, y en representación del Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, se ha celebrado el sorteo de las viviendas del grupo «Nuestra Señora de la Esperanza», correspondientes al cupo sindical, que serán entregadas el día 1 del próximo mes de octubre.

TURISMO EN EL PIRINEO ARAGONES

Extraordinaria afluencia de turistas nacionales y extranjeros al Parque Nacional de Ordesa

ZARAGOZA.

(De nuestro corresponsal.)—En una crónica recientemente publicada en estas mismas columnas veníamos a expresar nuestro sentimiento por el hecho de que una de las provincias más hermosas geográficamente no estuviera lo suficientemente preparada —por lo menos, en su parte septentrional, en la zona pirenaica— como para ser la primera en las posibilidades de recibir al turismo internacional de alta montaña. Pero la propia Oficina Municipal de Turismo de Barbastro ha venido a desmentirnos —y bien que nos alegramos de ello—, por lo menos en lo que



reza con la parte del Pirineo que enmarca los valles de Tena, de Broto, Ordesa, Benasque, Gistain, etc., ya que, según la nota dada a la Prensa, toda esta zona pirenaica se encuentra en estos momentos abarrotada de turistas extranjeros y nacionales con preponderancia de franceses e ingleses, que acuden a esta parte de la provincia de Huesca atraídos por las bellezas inigualables de su paisaje. Y como a nosotros no nos duelen prendas a la hora de reconocer nuestros pequeños o grandes gazapos, sólo podemos decir a la Oficina Municipal de Turismo de Barbastro que el hecho nos alegra extraordinariamente, y que si seguimos sintiendo algo es que zonas tan espléndidas como el propio Parque Nacional de Ordesa, con su magnífico Refugio, no se multipliquen y extiendan por todos los demás valles de la región pirenaica, para incentivo de los excursionistas y veraneantes de fuera y de dentro de casa.

El Parque Nacional de Ordesa es, efectivamente, una auténtica maravilla. Está situado a unos noventa y cinco kilómetros de Huesca y a unos sesenta y cinco de la que denominamos «perla del Pirineo» en nuestra crónica anterior; es decir, Jaca. Tiene una extensión de unos quince kilómetros de longitud por unos tres en su parte más ancha. Ingentes moles graníticas, inmensos bosques de pinos, de abetos y de hayas, selvas de abedules, sauces, robles y tilos; alturas por encima de los tres mil metros, con nieves perpetuas; gargantas y grutas fantásticas por las que se despeña el agua helada de las alturas... Todo hace de este paisaje fabuloso del Parque Nacional de Ordesa el rincón geográfico más extraordinario de cuantos se pueden admirar en plena naturaleza, en este grandioso y faustico Pirineo aragonés.

El Refugio Nacional de la Dirección General de Turismo está emplazado en una altura media del Parque: a 1.280 metros, y constituye uno de los más modernos y confortables Paradores de montaña de cuantos se hallen instalados no sólo en nuestro país, sino en las zonas montañosas de más prestigio internacional.

La serie de excursiones que desde el Refugio Nacional pueden realizarse son a cual más interesante. Vamos a citar algunas para los lectores que quieran animarse a visitar este espléndido paisaje pirenaico. Monte Perdido, a 3.355 metros, es una de las alturas mayores del Pirineo ara-

tral y, por tanto, uno de los miradores más asombrosos de toda la zona. Se llega tras una marcha de unas siete horas, y después de haber pasado el Regurio de Gorit. Las grutas de Casteret es otro de los mayores incentivos para el excursionista de alta montaña. Son las cavernas heladas más altas de cuantas se conocen en todo el mundo. Y ni que decir tiene, su visita es uno de los espectáculos más maravillosos de cuantos se pueden imaginar, ya que su interior, lleno de estalactitas, da la sensación de ser un fantástico palacio de cristal. La entrada de la gruta se halla a 2.800 metros de altura. Desde el Parador Nacional, la marcha hasta Casteret se realiza en unas tres horas y media.

Otro grupo de excursiones extraordinarias lo componen las cascadas que existen dentro del recinto del Parque Nacional. Por ejemplo, la de la «Cola del Caballo o del Abanico», denominada así porque sus aguas, al caer, adoptan las figuras que mencionamos. Esta cascada se halla situada en el fondo de Circo de Soaso—lugar muy pintoresco, que da acceso al Refugio de Gorit—, a una altura de 1.778 metros. Sus aguas se despeñan de una forma impresionante por unos paredones cuyos salientes permiten realizar emocionantes escaladas. Otra cascada muy visitada por los aficionados al montañismo es la de las «Gradas de Soaso», donde el agua se desliza por veinte caprichosos escalones que le proporcionan una belleza inigualable. También este lugar se encuentra situado a una altura de más de 1.700 metros. A su vez, la «Cascada de la Cueva» ofrece perspectivas emocionantes. El agua se precipita más tarde por una cueva semiculta entre peñascales, y cuya proximidad y visión proporciona auténticos escalofríos. Posiblemente, esta cascada es la más hermosa e importante de todo el Pirineo, y de ella se ha llegado a decir—copiamos de la «Guía Turística» del escritor escocés don Santiago Broto Aparicio—que es un verdadero «palacio del diluvio». Está situada en una altura de 1.300 metros. Como final, y por no hacer interminable esta relación, citemos también la cascada de «Cotoruelo», una de las mayores del Parque Nacional, situada en el circo del mismo nombre, a una altura de 1.950 metros, y que desciende impresionantemente por una rampa casi vertical de 200 metros.

Por lo que llevamos reseñado, se comprenderá fácilmente que los aficionados al deporte de alta montaña encuentran en este lugar extraordinario de Ordesa emociones y «material» estival difícilmente superable. M. L. D.

JOVENTUD

DIRECCION:
Diego de León, 49 - MADRID
Apartado de Correos, 6.037
Teléfonos: 25 78 12 (13) (14)

Política nacional y extranjera, Moral, Cultura, Literatura, Ensayos, Arte, Música, Teatro, Cine, Deportes, Toros, Información juvenil y universitaria, Humor, etc.

Concursos anuales de cuentos y poesía dotados con sesenta mil pesetas en premios

Aparece los jueves :: Dieciséis páginas: UNA peseta

SAN IGNACIO DE LOYOLA, EN CATALUÑA

MONTSERRAT, MANRESA Y BARCELONA, PRINCIPALES HITOS DE SU PASO

Hallazgo del original del proceso para su canonización

BARCELONA

(De nuestro corresponsal. Transmisión directa.) — Como hoy, 31 de julio, comienza el año centenario de San Ignacio de Loyola, parecemos en este día oportuno referirnos a la entrañable vinculación entre Cataluña y aquel Santo tan vigorosamente español que fué la personificación viviente del sentido ascético y militar de la vida.

Cuando San Ignacio se decidió a cambiar de vida para velar sus armas espirituales como nuevo caballero andante a lo divino, como caballero de la Virgen, que así se le llamaría después, vino precisamente a Montserrat. Más adelante, para retirarse a hacer dura penitencia, sin perder de vista el santuario de la Patrona de Cataluña, eligió la cueva de Manresa, donde escribió su fundamental Libro de los Ejercicios.

Manresa fué desde entonces una ciudad eminentemente ignaciana, llena de recuerdos suyos por todas partes. Allí tuvo lugar su memorable rapto, aquel éxtasis durante el cual permaneció largo tiempo como fuera de este mundo, en anticipada visión de la eterna bienaventuranza. Al recuerdo de aquel milagro fué dedicada una iglesia, la «Iglesia del Rapto», destruida por la barbarie roja.

Hace ahora poco más de siete años asistíamos a la bendición y colocación de la primera piedra para la reconstrucción de aquella iglesia en el mismo emplazamiento que había tenido la primera. Celebrábase por entonces el centenario del Libro de los Ejercicios, y en los actos conmemorativos tomó parte el famosísimo Orfeón Donostiarra, bajo la dirección del maestro Gorostidi. Y fué de una emoción indecible oír la «Marcha de San Ignacio» cantada en la cueva de Manresa por los paisanos del Santo con marcial ímpetu de raza, con aquel mismo ímpetu con que no mucho después habían de emprenderla a puñetazo limpio con los malandrines que en París, en el campo de fútbol de Colombes, habían pretendido vanamente, puesto que no ofende quien quiere, sino quien puede, menospreciar nuestra sagrada bandera. Una vez más quedó en aquella ocasión demostrado que «si cada gallo canta en su gallinero, el español canta en el suyo y, además, en el ajeno». Y si el español es vasco y, además, del Orfeón Donostiarra, no digamos lo bien que canta.

Algún tiempo después de su estancia en Manresa, donde alternó la penitencia con la asistencia a los enfermos en el hospital, pasó San Ignacio a Barcelona, hospedándose en la casa de la familia Pascual, con la que había hecho amistad durante su viaje des-

de Montserrat a la ciudad del Cardener. Aquella familia, típicamente catalana, se dedicaba a negocios, comprando y vendiendo algodón, por lo cual era natural que viviese en la calle de Cotners. Hoy esta calle se encuentra dividida en dos por la de la Princesa: uno de sus trozos conserva todavía aquel antiguo nombre gremial; el otro lleva el de San Ignacio, porque fué allí donde vivió el fundador de la Compañía de Jesús.

En Barcelona San Ignacio estudió latín, ejercitando largamente la humildad y la paciencia, al soportar las bromas de sus jóvenes compañeros de aulas. Por entonces también hizo diversos milagros, que después, testificados por algunos miembros de la familia Pascual, sirvieron para su canonización, de cuyo proceso ha sido hallado hace pocos años el original, por mucho tiempo perdido, en el archivo de protocolos del Colegio Notarial de Barcelona.

De la inmensa obra ignaciana hay en Cataluña instituciones de una importancia enorme, como, por ejemplo, entre otras muchas, el Observatorio del Ebro, en Tortosa, y los Institutos Químico y Biológico, de Sarriá, centros científicos de fama mundial; el Colegio Máximo «San Francisco de Borja», en San Cugat del Vallés, donde numerosos jesuitas de diversas nacionalidades estudian filosofía y teología y se celebrarán hoy unas treinta ordenaciones sacerdotales, colegios y residencias que son otros tantos centros de incontables actividades educativas y de apostolado, eligiendo principalmente el difícil campo de acción de los suburbios y, en fin, la hermosa tarea correspondiente a los capellanes, que ejercen su trascendental misión en los Campamentos del Frente de Juventudes. Pero los Campamentos del Frente de Juventudes merecen capítulo aparte. Y otro día se lo dedicaremos.

Fernando VAZQUEZ-PRADA

“Fichero Biográfico-Taurino”

Un estuche conteniendo 106 magníficas postales en cartulina, con la fotografía de cada uno de los más destacados diestros de la tauromaquia en todos los tiempos, y al dorso su completa y exacta biografía, escrita por el competente crítico «CURRO MELOJA», constituyendo una valiosa documentación taurina para el buen aficionado. Precio, 35 ptas. Envíos a provincias contra reembolso, más 3 ptas. de franqueo. SOLICITELO a «Ediciones Larrisal»

Bravo Murillo, 29 -- MADRID

MAS DE CATORCE MIL HECTAREAS SERAN CONVERTIDAS EN REGADIO EN GUADALAJARA

Se obtendrán diecisiete millones de kilovatios y la riqueza a que dará lugar el plan de aprovechamiento del Jarama sobrepasará los quinientos cincuenta millones de pesetas

Guadalajara

(De nuestro corresponsal.) — El pantano del Vado fué concebido como regulador del Jarama, con destino a riegos de su cuenca. Por otra parte, son dos los núcleos de riego que debe servir el Jarama.

Uno, el de los terrenos que domina la Real Acequia, cuya toma se produce aguas abajo de la confluencia con el Manzanares, y cuya zona regable es la fertilísima vega próxima a Aranjuez. Esta obra tradicional y antigua se encuentra hoy en pleno desarrollo; son los riegos que denominamos del Jarama, cuyo centro de gravedad se encuentra a 60 kilómetros de Madrid. El otro núcleo se extiende en la parte media de la cuenca, aguas abajo de la unión del Lozoya con el Jarama; su localización inmediata a la capital permitirá en muy pocos años hacer de esta zona una «Huerta de Madrid»; son éstos los riegos denominados del Jarama Medio.

EL JARAMA BAJO

La Real Acequia del Jarama tiene una zona regable de 9.500 hectáreas, de las cuales se riegan actualmente 3.735 con la aportación al Jarama del río Manzanares; en plazo inmediato se ampliará el riego en 2.315 hectáreas, que corresponden a los trozos quinto y quinto bis, ya construidos.

El agua necesaria para regar estas 2.315 hectáreas, algo menos de 25 metros cúbicos por segundo, se obtendrá de la regulación de Vado-Matallana, independientemente de que su caudal deságüe por el río o circule a través de Madrid. Ahora bien; esta última solución de utilizar las aguas después de su servicio en el abastecimiento de la capital será siempre más conveniente que aportada por el río, pues la vigilancia de las aguas se hace necesaria, en el primer caso, a lo largo de sólo 20 kilómetros mientras en el segundo sobrepasa los 100, con múltiples aprovechamientos que merman el caudal y la existencia de una mayor evaporación. Ello independientemente de la mejora orgánica, previa depuración de un agua que se destina al riego.

La explotación de esta zona, paralela al abastecimiento a la capital, es, pues, ventajosa aunque represente una pérdida de caudal de invierno de imposible aprovechamiento en el regadio. La irrigación de las 3.455 hectáreas que restan para la total explotación de la zona, no puede realizarse con las aguas altas del Jarama que se destinan a Madrid, pero sí con el proyectado transvase del Sorbe al Vado para el abastecimiento de la población, con cuya solución se lograrían los caudales de estiaje precisos para completar el riego de todo el aprovechamiento en construcción.

RIEGO DE MAS DE TRECE MIL HECTAREAS

La zona que señalan los términos de Talamanca, El Molar, San Agustín, Valdetorres, Alcobendas, Fuente del Saz, Algete, Barajas, Paracuellos, San Fernando y Torrejón ofrece aproximadamente 22.000 hectáreas aptas para el regadio y susceptibles de ser dominadas por las aguas del Jarama. Ahora bien; hemos de reconocer que a pesar de la importancia de la zona, no puede regarse en su totalidad porque ello representaría la total absorción de las aguas altas del Jarama y la imposibilidad de abastecimiento a la capital y riegos paralelos de la zona baja.

En su virtud, esta zona queda reducida al máximo que autori-

zan los caudales sobrantes del aprovechamiento para Madrid de gran parte del sistema Vado-Matallana, caudales que, regulados por el pantano de Bonaval, permitirán poner en riego una extensión de 9.000 hectáreas, pertenecientes a la parte más fértil de la zona, y en la que ya existen tradiciones de regadio. Esta es la verdadera «Huerta de Madrid», de la que se riega una pequeña parte mediante las aguas elevadas de concesiones administrativas antiguas. Se proyecta la construcción de dos canales principales de unos 78 kilómetros de longitud total, que llevarán en aguas rodadas los caudales de estiaje necesarios a la zona.

Este pantano de Bonaval tendrá una presa de 67,40 metros de altura y cubicación de 145.637 metros cúbicos de hormigón en masa, con una capacidad de embalse de 58 millones y medio de metros cúbicos.

RENDIMIENTO HIDROGRAFICO Y PRESUPUESTO

A pesar de no estar orientado el aprovechamiento del Jarama a la obtención de energía, el proyecto comprende instalaciones hidroeléctricas de pie de presa situadas en cada uno de los tres pantanos, que permitirán obtener ocho millones de kilovatios hora en Matallana, tres en el Vado y seis en Bonaval; en total, 17 millones de kilovatios hora, teniendo en cuenta la altura media eficaz de los embalses y el régimen de desagüe previsto.

La construcción del pantano de Vado ha resultado en 37 millones de pesetas. La realización de Bonaval supondrá, actualizando su previsión, 53 millones de

pesetas, y la ejecución de Matallana, 40 millones. El aparato de doble embalse y esterilización de Vado se evalúa en 25 millones de pesetas, y en 78 los de regadíos de la «Huerta de Madrid». El coste total del aprovechamiento integral se cifra, pues, en 233 millones de pesetas, de los cuales se invierten 37 en la primera etapa, 65 en la segunda y 131 en la tercera.

HE AQUI LA RIQUEZA QUE SE CREA EN LA ZONA

Con el capital fijo que acabamos de citar se preguntará el lector: ¿Cuál es la riqueza de explotación que se produce? Le contestaremos rápidamente.

Tenemos, de una parte, el valor de un agua en perfectas condiciones de potabilidad, situada en el pantano de Vado; de otra, el de la puesta en regadio de 11.315 hectáreas de fértil terreno y, finalmente, la obtención de 17 millones de kilovatios hora.

Para el primer concepto, calculado un precio neto de 0,10 pesetas el metro cúbico, se obtendrá un ingreso anual de siete millones y medio de pesetas, que capitalizando al interés normal, representa un capital en renta de 150 millones.

Para el segundo concepto —regadio de las 13.000 hectáreas—, la plusvalía de una de ellas, de regadio, sobre la de secano puede calcularse en 30.000 pesetas, lo que supone una revalorización de la zona equivalente a 340 millones.

Finalmente, el precio de producción de 17 millones de kilovatios hora puede evaluarse en barras de central sobre tres millones de pesetas anuales, que equivalen a un capital de renta de sesenta millones.

Resumiendo, la cuantía de la riqueza a que da lugar el plan puede, pues, considerarse en 550 millones de pesetas, lo que supone un coeficiente de 2,36 en la revalorización de las inversiones.

Aquí están, pues, exactas y contundentes, cifras y comentarios. El plan está en marcha y pronto será una realidad. Docenas de pueblos esperan con confianza y decididos esta nueva etapa de su historia. Nueva e indiscutiblemente la mejor de cuantas conocieron las generaciones.

B. GARCIA JIMENEZ

HOTELES MULTADOS

Por la Dirección General de Turismo ha sido impuesta una multa de mil pesetas al propietario del Hotel Bahía de Peguera (Palma de Mallorca) por percepción de precios superiores a los autorizados.

Otra de quinientas pesetas al propietario del hotel Maricel, de Palma de Mallorca, por percepción de precios superiores a los autorizados; y

Otra de quinientas pesetas al propietario del hotel Celimar, de Playa de Llafranch, Palafrugell (Girona), por irregularidades en el servicio.



AHORRO Y CAPITALIZACION, S. A.

PUERTA DEL SOL, 5 — MADRID

En el sorteo de amortización celebrado el día 30 de julio de 1955 han resultado premiadas las siguientes combinaciones:

1.ª—P. M. J.
2.ª—B. LL. I.
3.ª—P. O. T.
4.ª—L. X. K.

5.ª—M. D. P.
6.ª—A. A. J.
7.ª—P. K. CH.
8.ª—O. I. N.

Este sorteo se ha celebrado en presencia del Notario de Madrid don Juan Vallet de Coytisolo.

Autorizado por la Dirección General de Seguros y Ahorros

28 de julio de 1951

Mutualidad Laboral del Comercio

Remitidos a todas las empresas cotizantes de esta Entidad el impreso e instrucciones para efectuar el censo general, cuya presentación deberá hacerse con la cotización correspondiente al mes de julio, se advierte por el presente que aquellas que por cualquier causa no los tuviera en su poder el día 3 del próximo agosto, pueden pasarse por esta Sede Central (Fuencarral, 77), cualquier día laborales, donde se les facilitará

SANTANDER, VERANIEGA TERTULIA DE ESPAÑA LOS FESTIVALES, GRAN AVANZADA DE LA CULTURA

La compañía Lope de Vega ha iniciado con gran éxito el ciclo de teatro

SANTANDER

(De nuestro corresponsal.) — En sus admirables crónicas de estos días ha informado Enrique Franco a los lectores de ARRIBA acerca del primer ciclo de «ballet» del IV Festival Internacional de Santander, que alguien ha llamado el Festival de la Danza por la calidad excepcional y el elevado número de agrupaciones coreográficas incluidas en su programa. Tras del paso realmente triunfal de las huestes del marqués de Cuevas por el amplio escenario de la plaza de Velarde, vendrán sucesivamente las primeras figuras de la Ópera de París con el «ballet» de Francia de Janine Charrat, la reciente y ya famosa organización de Mariemma y el «ballet» español de Antonio, con el que se clausurará el Festival 1955.

Pero la expresión «Festival de la Danza» no puede aceptarse como una expresión excluyente, y a demostrarlo ha llegado la compañía Lope de Vega, cuya primer actuación con la brillantísima página teatral de «La Alondra», ha confirmado el tono perfecto de los Festivales sanderinos. El propio Anouilh tuvo palabras de elogio para el montaje de la obra cuando ésta fué dada a conocer en Madrid en la insuperable traducción de José Luis Alonso. Sus plácemes no hubieran sido menores para la cabal representación de Santander ni para el fervor con que el público numerosísimo siguió devoto, entusiásticamente el desarrollo de la obra. Los aplausos de la muchedumbre, que, como ya es costumbre, llenaba el imponente ámbito del teatro de la ya nacionalmente famosa plaza Porticada, me hacían recordar unas palabras del marqués de Cuevas, sinceramente impresionado por el fervor del público sanderino: «No; ya no es frecuente encontrar por el mundo este caluroso fervor, este aplauso generoso e inteligente a un tiempo».

UNA TAREA DE CULTURA

No cabe dejar de insistir por ello, al hablar de los Festivales, su esencial dimensión de extensión de la cultura. El tema está aquí de actualidad con motivo de la interesantísima reunión de bibliotecarios, convocados por segunda vez en Santander por la Dirección General de Archivos, y el eje de cuyas tareas ha sido la cooperación de los bibliotecarios a la lucha contra el analfabetismo. Como es lógico, el tema del analfabetismo que sabe leer, del ser para quien el blanco sobre negro es poco más que un conocimiento baldío, de tantas y tantas gentes para quienes los libros — así, genéricamente, con toda la inmensidad de su contenido posible — nada significan, ha sido estudiado como objetivo predilecto de este ardoroso ejército cultural que son los bibliotecarios. Pues bien; ¡qué duda tiene que los Festivales cumplen gratamente, con eficacia difícilmente superable, una labor de choque, de apertura del cerrado frente de la ignorancia de tantos y tantos bienes como la palabra cultura encierra!

El «ballet», el teatro, la música sinfónica... ¡Para cuántos miles de almas no son las noches de los Festivales la revelación de un mundo ignorado! Revelación que se produce no sólo por la razón económica de la excepcional baratura de las entradas — piénsese que al «ballet» de Cuevas, con la estupenda Orquesta de Cámara de Madrid, se le ha podido ver aquí por veinte pesetas —, sino, sobre todo, por una saludable psicosis que ha conquistado a la ciudad y que mantiene en ella a

lo largo de mes y medio un excepcional clima intelectual.

UN AMBIENTE DE EXCEPCIÓN

Unánimemente los cronistas forasteros que en estos días conviven con nosotros recogen este excepcional ambiente veraniego de la ciudad de Santander, capital universitaria de España en el estío. Cursos, conferencias, conciertos, representaciones teatrales, Exposiciones... Y tertulias, múltiples, fecundas tertulias, en el «campus» de Las Llamas, en el recinto de La Magdalena, en el tenis, en los cafés del muelle.

Todo el mundo está aquí, y la coetilla de los que sentimos no recordar debe comenzar precavidamente antes de nombrar a nadie, pues que la relación, por larga que fuese, quedaría ridículamente desproporcionada con la realidad de la concurrencia. Santander, tertulia de España, sería un título justo para describir la actividad conversacional de la capital de la Montaña en estos meses. En Madrid —alguien me ha dicho— no hay tiempo de ver a los amigos. Estamos tan lejos, tan ocupados... Es, en efecto, más cómodo, sosegado y hacendado citarse para tomar café en el pabellón de la Playa, en la indescriptible paz de La Magdalena o coincidir, entre «cole» y «cole» (léase zambullida si se prefiere) en las arenas del Sardinero, sobre las que con fidelidad ejemplar cae a diario un vigoroso sol que tuesta y no quema.

Francisco DE CACERES

NUEVA ZONA DE REGADÍO DE 15.000 HECTÁREAS EN CACERES

Es una consecuencia de la aprobación del Plan de Colonización del canal de Orellana

CACERES

(De nuestro corresponsal.) — Acaba de ser aprobado el plan de colonización de la zona dominada por el canal de Orellana — declarada con anterioridad de alto interés nacional —, que abarca las dos provincias extremeñas. La zona delimitada tiene una extensión superficial de 77.300 hectáreas, de las que cerca de 15.000 pertenecen a la provincia de Cáceres, comprendiendo los términos municipales de Madrigalejo, Alcollarín, El Campo (Campo-Lugar), Escorial, Miajadas y Almoharín, que se beneficiarán con el agua del Orellana.

A esta parte de la provincia —la zona Sur— corresponden las mejores tierras cacereñas, calculándose por los técnicos que pueden ser asentadas en las mismas más de mil familias campesinas, que tendrán que ser seleccionadas de los pueblos pertenecientes a los partidos judiciales de Logrosán y Trujillo.

Como consecuencia de la puesta en marcha del plan, de los trabajos de ampliación, urbanización y acondicionamiento de estos pueblos; de la construcción de dos nuevos núcleos de población, de la construcción del ferrocarril Talavera de la Reina-Villanueva de la Serena, de nuevas carreteras, etc., se emplearán los productores excedentes que motiva los terrenos de secano de Cáceres.

La importancia de la nueva zona regable de la provincia a

Hoy se verificará el entierro del obispo de Vich

ASISTIRÁN ONCE PRELADOS
AL FUNEBRE ACTO

VICH.—Ha continuado el desfile de personas ante el cadáver del obispo padre Perelló. Han llegado el obispo de Lérida, doctor don Aurelio del Pino Gómez, y el abad de Montserrat, padre Escarré, que rezaron sendos responsos ante el cadáver del padre Perelló.

Hoy será trasladado a la catedral y colocado en el túmulo levantado en la nave central, celebrándose el oficio de pontifical de exequias, con oración fúnebre a cargo del canónigo lectoral doctor Tarrés. Seguidamente se verificará el entierro, que recorrerá las principales calles de la ciudad, hasta el Seminario Conciliar, donde serán inhumados los restos del padre Perelló por expresa voluntad del finado. Once obispos de distintas diócesis han anunciado su asistencia.

Una calle de reciente apertura, frente al nuevo Seminario, que fué la obra predilecta del padre Perelló, se denominará avenida del Obispo Perelló, conforme al acuerdo que ha sido adoptado por el Ayuntamiento en pleno. (Cifra.)

La Gran Cruz del Santo Sepulcro, a don Luis Ortiz Muñoz

A instancias de la Asociación Española de Amigos de Tierra Santa, y a propuesta del lugarteniente del Capítulo Noble de Castilla y de León de la Orden de Caballeros del Santo Sepulcro, marqués de Casa López, el gran maestrante de la Orden, eminentísimo cardenal Canali, ha otorgado la Gran Cruz del Santo Sepulcro a don Luis Ortiz Muñoz, secretario general de la citada Asociación.



Todo el público está en plena conmoción, causada por nuestros precios, cada vez más bajos

El «Combate de precios» ha hecho que se entable una competencia general, pero nosotros, por tener convenios especiales con nuestros proveedores (dado el gran volumen de nuestras compras), podemos seguir ofreciendo

LOS PRECIOS MAS BAJOS DE ESPAÑA

Seguimos siendo los mayores favorecidos del público, como lo demuestran los precios que marcan nuestros artículos

Saldo Arias, S.A.

CASA CENTRAL: Plaza del Angel, 13

y en sus otros cinco establecimientos:

Montera, 16.—Galerías Saldo Arias, Tirso de Molina, 2.—Bravo Murillo, 124.—Don Ramón de la Cruz, 66, y Atocha, 56 (plaza de Antón Martín)

DICCIONARIO ESPAÑA ABREVIADO

Servimos a cualquier punto de España a PAGAR EN PLAZOS MENSUALES DE 115 PESETAS. Con su primera compra, de ésta u otras obras, le quedará abierta una cuenta corriente de servicio de librería SIN LIMITACIÓN DE PLAZOS. Solicite información en LIBRERIAS PUEYO, Sol, 1, y Arenal, 6. Telf. 22 24 25. MADRID

Teléf. de ARRIBA: 23 26 10

V. GUTIERREZ MACIAS

EN WASHINGTON SE ESPERA QUE BEN ARAFA SEA DEPUESTO

Se cree que la situación de Francia en Marruecos es insostenible si continúa en el Poder

VEINTICINCO GUERRILLEROS MUERTOS EN COMBATE CON LOS LEGIONARIOS

NUEVA YORK

(Crónica de nuestro corresponsal.)—Según las informaciones que circulan aquí acerca de la situación en el Marruecos francés, se espera de un momento a otro en Washington que el Gobierno francés deponga al Sultán Ben Muley Arafa, en la creencia de que esta medida supondría el fin a la ola de violencia que aterra a la Zona del Protectorado administrada desde París.

En Estados Unidos se profesa la tesis de que el destronamiento del Sultán Ben Yusef —medida arbitraria y torpe políticamente, que fué tomada por el Gobierno de Francia hace tres años sin consultar con el Gobierno español— y la elevación al Trono de Muley Arafa es la causa más inmediata de todos los males de Marruecos, y que no se podrá llegar ni siquiera a una solución superficial de los problemas mientras continúe en el Trono el Monarca que, en opinión de los norteamericanos, fué elevado ilegítimamente la fuerza de las bayonetas francesas.

Francia no puede sostenerse por más tiempo en Marruecos si Muley Arafa continúa en el Trono, afirman los periódicos de aquí. La primera recomendación que se le hace desde aquí a monsieur Grandval es que destrone al Sultán de turno. Lo mejor para Marruecos sería el retorno del legítimo Soberano, el Sultán Ben Yusef. Pero los mismos que hacen estas recomendaciones comprenden que sería demasiado pedirle al Gobierno de París la restitución del mismo Sultán que Francia depuso por la fuerza hace sólo tres años. La solución intermedia, añaden los comentaristas, que se cree que reflejan en parte la opinión del Gobierno de Washington, es enviar a Muley Arafa a la Costa Azul y encontrar una persona que sea del agrado del Sultán Ben Yusef y que firme los documentos de Estado por delegación del Soberano que destronó la propia Francia.

Aquí se presenta este plan como algo que el nuevo residente francés está dispuesto ya a poner en práctica de un momento a otro. Pero falta saber —dicen— lo que opina El Glaui de todo esto. El Bajá de Marrakech ha sido siempre fiel instrumento de la política francesa, y sin su apoyo Francia no habría podido destronar al Sultán Ben Yusef y sustituirlo por Muley Arafa. La teoría continúa aquí diciendo que El Glaui seguirá siendo fiel a Francia, y que si se le enfrenta con el dilema de tener que elegir entre su apoyo a Muley Arafa o su cooperación con el Gobierno francés, se pronunciará por lo segundo.

La preocupación de Estados Unidos es grande. Este país tiene en el Marruecos francés media docena de bases aéreas, que le han costado una montonada de dinero y que no quiere ver arrastrar por el huracán de la revolución. Además, hasta que las bases españolas estén terminadas, las de Marruecos tienen una impor-

tancia estratégica capital. El temor norteamericano es que no está perfectamente expresado por el especialista en cuestiones aéreas Ansel E. Talbert, del «Herald Tribune», en la siguiente sentencia: «Lo que más le urge a Estados Unidos es evitar que la situación en Marruecos llegue a deteriorarse, hasta un punto que les permita a los elementos comunistas tomar el Poder, como hicieron en Indochina.»

Marruecos y Estados Unidos han mantenido buenas relaciones desde 1787, en que el Presidente Washington firmó con el entonces Soberano e independiente Sultán su primer tratado de paz y amistad. Los Estados Unidos firmaron también el acta de Algeciras, por la que Marruecos se convirtió en un Protectorado dividido en dos Zonas, una grande y rica, bajo la «protección» de Francia, y otra pequeña y escasa de recursos naturales, protegida por España. Y a lo largo de esta vieja amistad con Marruecos no ha escapado a la percepción norteamericana el hecho tan incongruente como palpable de que la Zona administrada por España, con menores recursos naturales, se haya mantenida envuelta en una atmósfera cada vez más densa de armonía fraternal, a la vez que la rica y extensa Zona francesa se convertía en foco de desasosiego internacional y en terreno propicio para la germinación de la semilla comunista.

Tampoco la Unión Soviética le ha quitado ojo a esa Zona que comparte con España la primacía estratégica de dominio de dos Continentes. En su libro «El marxismo y los problemas coloniales y nacionalistas», Stalin escribió: «Es obvio que el único régimen capaz de resolver el problema nacionalista marroquí, es decir, de crear las condiciones que hagan posible la coexistencia pacífica y la colaboración fraterna de los distintos pueblos y tribus, es el régimen del Gobierno soviético, el régimen de la dictadura del proletariado.» Stalin recomendaba en su libro que los comunistas se apliquen «a hacer todo lo posible para crear un frente unido contra el imperialismo». Dice Stalin que hasta que llegué el momento de la revolución los comunistas deben operar desde la clandestinidad en Marruecos y aliarse allí con toda clase de elementos nacionalistas.

Los hechos han demostrado posteriormente que Stalin se equivocó en su supuesto básico de que la dictadura del proletariado sea el único régimen político capaz de resolver el problema nacionalista marroquí; es decir, de conseguir la colaboración fraterna de los distintos pueblos y tribus de Marruecos. La realidad demuestra más allá de toda posible controversia que el Régimen falangista del Generalísimo Franco ha sabido resolver esos problemas marroquíes en la práctica mucho mejor de lo que el propio Stalin pudo ni siquiera imaginar en sus teorías subversivas.

Pero no por eso ha renunciado el comunismo internacional a sus

objetivos en Marruecos. Los Estados Unidos, con los grandes intereses que tienen comprometidos allí, no ignoran los propósitos comunistas ni han pasado por alto tampoco que el gran experimento falangista constituye no sólo en España, sino también en Marruecos la única alternativa firme y constructiva que se ofrece a la subversión propuesta por Stalin.

Rodrigo ROYO

Veinticinco guerrilleros muertos

ARGEL. — Los legionarios extranjeros franceses cercaron a una poderosa unidad del «Ejército de Alá». Las últimas noticias dan cuenta de que unos veinticinco guerrilleros han resultado muertos. La lucha continúa.

La batalla comenzó en la comarca próxima a Tebessa (Argelia oriental), donde fué sorprendida una columna de insurrectos. En el choque inicial resultaron muertos seis guerrilleros.

La batalla ha alterado la tradicional calma de la fiesta religiosa de Aid El Kebir. (Efe.)

Un avión francés, derribado por los rebeldes

ARGEL. (Urgente.) — Los rebeldes argelinos cercados han derribado un avión francés de reconocimiento y han sostenido una batalla campal con las fuerzas de la Legión Extranjera que les atacaban. (Efe.)

Los legionarios avanzan hacia donde están cercados los rebeldes

ARGEL.—El primer batallón del famoso cuarto regimiento de la Legión Extranjera, al mando del capitán Grall, se abre camino lentamente hacia las lomas rocosas del desierto de Tebessa (departamento de Constantina) en que se halla cercada la partida del «Ejército de Alá» perseguida por los legionarios desde el miércoles.

El avión de reconocimiento derribado por los rebeldes, que disponen de ametralladoras pesadas, es un «Piper Club» que informaba de los movimientos de la partida.

El Aid El Kebir, día de luto en Marruecos francés

RABAT.—Los nacionalistas han declarado el Aid El Kebir día de luto en todo el Marruecos francés, y así, el comercio indígena abrió sus puertas y los obreros marroquíes acudieron al trabajo, con lo que se resta grandemente brillantez a la jornada.

Sólo en el palacio imperial, y con grandes precauciones, se ha celebrado la tradicional solemnidad. Esta mañana, el Sultán Mohammed Ben Arafa, acompañado de vistoso séquito, se trasladó a la mezquita próxima al alcázar y presidió la oración y el sacrificio del carnero. De regreso en palacio recibió los votos de caídas y bajas de distintas regiones.

Hoy acudirá el residente general de Francia, Grandval, acompañado de altas autoridades, a felicitar la Pascua a Mohammed VI.

Cerca ya de la media tarde en todo el país reina aparente tranquilidad. (Efe.)

El jefe de Seguridad dimite

RABAT.—Se anuncia que el jefe de Seguridad de Marruecos, Pierre Chevrier, ha presentado su dimisión. Fué nombrado hace solamente dos semanas por el residente general, Gilbert Grandval. No se ha dado ninguna clase de explicaciones sobre las causas de su dimisión. (Efe.)

Los médicos argentinos declaran una huelga de veinticuatro horas

Protestan así contra la muerte del doctor Ingalinella durante un interrogatorio policiaco

BUENOS AIRES. — La Federación Médica Nacional ha ordenado una huelga general de veinticuatro horas para el próximo martes, en señal de duelo y de protesta por la muerte del doctor Ingalinella.

Informes procedentes de Rosario dan cuenta de que los agentes de la Policía detenidos por la muerte del citado médico han confesado que arrojaron el cadáver al río Paraná.

Se ha pedido al Gobierno que envíe material para proceder al dragado del río, con la esperanza de encontrar el cadáver. (Efe.)

Una Comisión investigadora parlamentaria a Rosario

BUENOS AIRES. — Se encuentra en Rosario una Comisión conjunta del Congreso para investigar en torno a la muerte del dirigente comunista doctor Ingalinella. La preside el senador peronista Carlos Juárez, y la integran, además, el diputado peronista Arturo Río y el radical Alfredo Ferrer. Otros dos diputados radicales, representantes de la provincia de Santa Fe, acompañan a la Comisión. (Efe.)

No aparece el cadáver del doctor Ingalinella

ROSARIO.—El caso del dirigente comunista doctor Juan Ingalinella, que tanto ha apasionado al país, ha tomado un nuevo giro al no aparecer el cadáver.

El doctor Rodolfo Weidmann, diputado por Santa Fe, hizo su propia investigación y rindió infor-

me en la Cámara de Diputados. Weidmann sostiene que en la tarde del 17 de junio, exactamente a las tres y media, una Comisión de policías detuvo en su domicilio al dirigente comunista doctor Ingalinella.

«En las primeras horas de la madrugada del día 18 de junio —dice el informe del doctor Weidmann—, Ingalinella fué llevado a la Sección de Orden Social y Político. Desde esa fecha se carece totalmente de noticias respecto al paradero de Ingalinella.»

Lo único concreto que se ha revelado es que Ingalinella murió de un ataque al corazón durante el interrogatorio.

La Junta provincial del partido peronista de Santa Fe ha facilitado una declaración, en la que dice:

1. Repudia enérgicamente el procedimiento policiaco que provocó la muerte del doctor Ingalinella.

2. Señala a la opinión pública de todo el país la actuación serena, firme y enérgica de la intervención federal, que ha acelerado el esclarecimiento del hecho y ha entregado a los culpables a la Justicia. (Efe.)

Un guardia muerto por unos pistoleros

BUENOS AIRES.—Unos pistoleros desarmaron a dos guardias que custodiaban la iglesia de Cristo Rey, en los suburbios, del norte de la capital, y mataron a uno a tiros. Luego huyeron, sin atentar, al parecer, contra el edificio sagrado. (Efe.)



Nuevas Pañerías

Le ofrece, desde mañana lunes, muchas oportunidades en todas las secciones.

Es la LIQUIDACION de todos los restos de nuestra VENTA GENIAL, que comprende los tejidos de última moda, tanto estampados como lisos.

¡Adquiéralos ahora a precios bajísimos!

Nuevas Pañerías

MONTERA. 31

Señora: use **MEDIAS Vespas** en todo el comercio ES UNA EXCLUSIVA MONSY-MADRID

Ya ha salido para Ginebra el embajador americano Johnson

WASHINGTON.—El embajador de los Estados Unidos en Checoslovaquia, U. Alexis Johnson, salió ayer en avión con dirección a Ginebra, donde el lunes se entrevistará con el enviado de China roja, Wang Ping Nan, para negociar la libertad de los prisioneros americanos detenidos por los comunistas y otras cuestiones.

Los Estados Unidos confían en que la reunión de los embajadores llevará a la libertad a los cincuenta y un americanos que aún se encuentran en China roja, y esta confianza—según los observadores políticos—ha aumentado después de conocerse el conciliatorio discurso pronunciado por Chu En Lai. Chu dijo que la cuestión de la libertad de los cuarenta americanos civiles «puede resolverse fácilmente», aunque no indicó claramente la actitud de los rojos chinos con respecto a los once aviadores militares de los Estados Unidos. (Efe.)

Conciliatorio discurso de Chu En Lai

TOKIO.—Ante el Consejo Nacional Popular, Chu En Lai dijo que, después de los armisticios de Corea e Indochina, la zona de mayor tensión de Extremo Oriente es la de Formosa, y ello por la ocupación norteamericana de la isla y la intervención de las agencias al Continente. «Pero—dijo después—no hay guerra entre China y los Estados Unidos; los dos pueblos son amigos; el chino no desea conflicto armado con Norteamérica y no se presenta, por tanto, la cuestión de un armisticio entre las dos naciones.» También está dispuesto a negociar con las autoridades locales responsables de Formosa para preparar la transferencia pacífica del territorio a la China «popular».

En su declaración, Chu En Lai declaró que el arreglo de la cuestión de devolver a su patria a los cuarenta paisanos y once aviadores norteamericanos, acusados de espionaje, debería resolverse fácilmente, porque hay «muy pocos paisanos» norteamericanos retenidos en China roja. (Efe.)

Precavido optimismo norteamericano

WASHINGTON.—Los círculos diplomáticos norteamericanos acogieron con precavido optimismo la actitud que acaba de expresar Chu En Lai acerca de la libertad de los norteamericanos prisioneros de la China comunista y de la disminución de la tirantez en Extremo Oriente. «En Ginebra se tendrá ocasión de comprobar las palabras de Chu», dice un informante perteneciente a esos círculos. Con todo, no se espera mucho de las conversaciones que empiezan el lunes a orillas del lago Lemán.

En el departamento de Estado no se ha querido hacer comentarios antes de disponer del texto completo del discurso del jefe del Gobierno de Pekín. (Efe.)

Taipeh rechaza el ofrecimiento de Chu En Lai

TAIPEH.—La China nacional rechaza indignada el ofrecimiento de Chu En Lai de negociar el «arreglo» de la cuestión de Formosa. «Jamás nos sentiremos con los bandidos comunistas en una mesa de conferencia. Eso es inconcebible. Nunca hemos pedido a nadie que hable en nombre nuestro con los comunistas, y nadie tomará las decisiones que nos corresponden».

PLAZA TOROS VISTA ALEGRE

Hoy domingo, día 31 de julio, seis tarde, seis novillos de don Juan José Cruz para
LUIS SEGURA
CURRO LARA y
ENRIQUE ANTUNEZ
Taquillas: VICTORIA, 3

LAS DOS ALEMANIAS TENDRAN QUE TERMINAR DIALOGANDO

Lo quieren los comunistas y también lo desean los rusos

BONN. (Crónica especial para agencia Fiel, por Max Leben.)—La tesis intransigente de la República Federal y del canciller Adenauer ha sido considerada, en todo momento, al Gobierno de Bonn como el único Gobierno legal para toda Alemania, rechazando cualquier sugerencia de carácter representativo para los gobernantes comunistas de Pankow, en el Berlín oriental.

La reunificación alemana, decían, tendrá que producirse sobre la base de la absorción de la Alemania oriental por la Alemania occidental. En cualquier otro caso se producirían tremendos conflictos económicos y se desorganizaría la vida del país.

Pero, los rusos, apoyando a sus títeres de Pankow, claro está, no aceptan esta tesis y consideran que la fórmula satisfactoria tiene que ser otra bien distinta, a concretar en conversaciones directas entre Bonn y el Berlín oriental.

Aunque se han establecido contactos de tipo comercial y administrativo entre las dos zonas en varias ocasiones, Adenauer ha eludido siempre cualquier circunstancia, cualquier medida, cualquier paso que pudiera ser interpretado como un reconocimiento político de la Administración y el Gobierno comunista de la Alemania oriental.

Pero las cosas, al parecer, van evolucionando. Se dice que en la conferencia de ministros de Asuntos Exteriores que tendrá lugar el próximo mes de octubre, como continuación de las reuniones de los «cuatro grandes», tomarán parte delegados alemanes. Y, claro está, tendrán que ser delegados de las dos Alemanias.

Antes de octubre Krustchev y Bulganin, al regreso de la conferencia tetrapartita, han pasado por la Alemania oriental y han dado seguridades de que la Unión Soviética no abandonará a sus «amigos» de Pankow. Antes de Ginebra, cuando se invitó al canciller Adenauer a Moscú, se temió que la U. R. S. S. despreciase a sus «colaboradores» de la Alemania oriental y se entendiera abiertamente con Bonn, en una maniobra sensacional. Pero esto no se ha producido.

Y en el clima de cordialidad que ha presidido las reuniones ginebrinas, ninguna de las potencias participantes se atreverá a romper la cordialidad negándose a reconocer terminantemente todo derecho de la Alemania oriental para hacer oír su voz y sostener sus opiniones sobre la reunificación del país.

Las dos Alemanias tendrán que dialogar. Aquí está lo grave. Porque son dos Alemanias cada vez más distintas. La occidental, trabajadora, de escaso entusiasmo político, se ha levantado sobre sus cenizas por una bandera de libertad y anticomunista. La oriental, llena de ruinas, con un caos económico y bajo nivel de vida, sin embargo, ha educado concienzudamente a su juventud en las doctrinas comunistas, logrando un éxito que aterra a los hombres de la República Federal.

Todo está pendiente ahora de ese sato del canciller Adenauer a Moscú, previsto para septiembre, y que podría aclarar casi definitivamente para la esperanza o la desilusión de los políticos occidentales, el panorama de esa solución de la reunificación alemana que, según dicen, se ha empezado a gestar en la pasada Conferencia de Ginebra.

Muchos siguen gritando, con aire de propaganda, que la Conferencia ha sido un completo éxito para Alemania. Desde luego, hay que ser muy optimista para pensarlo, y no digamos para decirlo.

Los comunistas de la Alemania oriental lo saben. Sus palabras son cada vez más terminantes y acariaciadas. Los alemanes tie-

nen que entenderse, sobre la frontera de las dos zonas, que los turistas vienen a ver, como el único camino satisfactorio para la reunificación, dicen.

La U. R. S. S. sigue sosteniendo en todo momento su apoyo a la Alemania oriental. Esto aclara bastante la situación. Hay que contar con que en el próximo diálogo internacional los alemanes de Oriente y Occidente tendrán que reunirse con los representantes de los «cuatro grandes».

Pero Grotewohl, primer ministro del Gobierno de Berlín-Pankow, quiere que antes de octubre se establezca un contacto oficial entre los Gobiernos de las dos Alemanias.

Ya lo sugirió antes de la Conferencia de Ginebra, señalando la conveniencia de que los representantes de Bonn y Pankow determinasen unas líneas de acuerdo con vistas a las reuniones tetrapartitas de las últimas semanas.

Ahora, una vez canceladas las conversaciones de los «cuatro grandes», Otto Grotewohl vuelve a tender la mano, y, con acentos «cariciadores, suaves, amistosos» acaba de decir en el Berlín oriental que «si las cuatro grandes potencias pudieran lograr la disminución de la tensión política internacional con la Conferencia ginebrina, los alemanes deberían tener presente este ejemplo y llegar a un acuerdo final, directo, en relación con el problema de la unificación de su país».

A principios de julio ya había dicho el primer ministro de la zona soviética que su Gobierno estaba dispuesto a celebrar conversaciones con Bonn «en el plano gubernamental».

Todo esto hace presumir que el canciller Adenauer se ha de encontrar en Moscú, dentro de unas semanas, con estas condiciones previas sobre la mesa de los gobernantes soviéticos.

Si es así, Adenauer, o quien pudiera sucederle, tendría que transigir y aceptar unas condiciones que en nada beneficiarían económicamente a los alemanes, y que sólo podrían ser aceptadas, en último extremo, por esa romántica nostalgia de su pueblo, que sería capaz de hacer cualquier cosa por la reunificación pacífica de su territorio nacional.

Y eso sí, reunificación pacífica, ya que no creo haya muchos hombres en la Alemania occidental que estuvieran dispuestos a empuñar las armas y emprender una guerra civil contra la juventud comunista de la Alemania oriental.

España y Venezuela confraternizan más cada día

En la conmemoración del 18 de Julio estuvo presente todo el elemento, oficial, intelectual, religioso y artístico del país

CARACAS.—El tradicional afecto con que las cosas de España son vistas y tratadas en Venezuela se ha visto superado durante los últimos días a través de una serie de coincidencias que han dado lugar a que aflorase a la superficie del devenir cotidiano el íntimo, entrañable y fraternal afecto imperante en la actualidad entre España y Venezuela. Fue primero la celebración de la Semana de la Patria, en cuyos actos estuvo siempre presente España—en la persona del embajador señor Valdés Larranaga en los actos oficiales y en los miles de componentes de la colonia hispana en la conmemoración popular—, la que marcó la pauta de la exaltación del afecto fraternal.

En todo momento España fue la hermana mayor a quien se invitaba y con quien se celebraba una efemérides familiar. Tan es así, que a una fiesta organizada por el embajador chileno excelentísimo señor don Juan Vicuña, para celebrar el descubrimiento de una estatua de Bernardo O'Higgins, erigida en Caracas—y a la que asistió el Presidente de la República, general Marcos Pérez Jiménez, con los componentes de su Gobierno y altas personalidades y jerarquías militares y civiles—, fueron invitados los embajadores de todos los países americanos y, como única excepción, el embajador español. El propio embajador chileno aclaró esta decisión suya con unas palabras que, por ser harto significativas, transcribimos seguidamente: «Contribuyendo a nuestro gesto de unión entre los pueblos de América, excelentísimo señor Presidente—dijo el señor Vicuña Maldonado—, he reunido en torno a esta mesa que vos presidís—asi como las familias se reúnen en el aniversario de sus mayores, para afianzar afectos que se imponen al reclamo cordial de una misma sangre—a todos nuestros hermanos y al hermano mayor, al bondadoso y distinguido señor embajador de España, hijos, él y nosotros todos, de un mismo padre: de aquel sol extremeño, castellano, vasco o andaluz y de aquella madre, la tierra de España».

Nueva ocasión de contrastar los lazos de amistad sincera existentes entre los dos países se produjo con la llegada de un equipo español de fútbol, el Valencia, que en estos días interviene lucidamente en la serie internacional de Caracas. La noche de la inauguración en el desfile de los equipos—Sao Paulo de Brasil, Benfica de Portugal, La Salle de Venezuela y Valencia de España—, los aplausos tributados a estos dos equipos superaron con mucho a los que recibieron los dos anteriores, y la enorme bandera española portada por los jugadores valencianos, levantada a su paso estruendosas ovaciones. Y para refrendar oficialmente el sentir popular, el embajador de España, por invitación expresa del general Marcos Pérez Jiménez, formó parte del séquito del Presidente de la República cuando éste entró en el campo de juego para saludar a los equipos y hacer el saque de honor de la serie.

Pero es aún más significativo, por poco común, que en el segundo partido, al enfrentarse los equipos del La Salle y Valencia, la totalidad de los espectadores subrayaban con sus aplausos y gritos de entusiasmo, tanto las jugadas de un bando como las del otro. Creo que por primera vez en la historia del fútbol se produce esta situación, que pone de manifiesto el cariño del público hacia ambos contendientes. En cuanto a los espectadores españoles, hay dos motivos para que traten al La Salle con el mismo afecto que al Valencia: primero, por ser venezolano y, segundo, porque la salida de estos muchachos a terreno de juego es un auténtico golpe emotivo. Comprenderán mis palabras si les digo que los colores de la camiseta lasallista son rojo y gualda, en anchas rayas verticales.

Y como colofón de esta fraternal etapa hispanovenezolana, la celebración en Caracas del 18 de Julio vuelve a poner de relieve los sentimientos de fraternidad existentes entre los dos países. A la recepción oficial—celebrada por la mañana en la residencia del embajador español—acudieron, con la totalidad de los representantes diplomáticos, venezolanos ilustres en tal cantidad, que puede decirse que en la Embajada de España estaba presente toda la vida oficial, intelectual, religiosa o artística del país. Basta elegir al azar alguno de los nombres para comprobar la veracidad del aserto: ministro de Relaciones Exteriores, arzobispo primado de Venezuela, presidente del Concejo Municipal, jefe de las Fuerzas Aéreas, directores, jefes de Redacción, Información y Relaciones Públicas de los diarios; doctores Vagler, Maldonado, Schloeter, Pietri, Constantini, Magariños, Herrera Uslar y tantos otros que harían interminable la relación, así como la relevante personalidad del doctor Víctor José Cealillo, secretario privado del Presidente de la República.

De la recepción vespertina, dedicada a la colonia española, es imposible citar nombres, pues sería necesario enumerar, sin dejar uno, a todos los compatriotas que viven en Venezuela. Desde las cuatro de la tarde—hora en que comenzó el acto con un solemne tedeum—hasta bien avanzada la noche, fue incesante el desfile ante el embajador, quien acompañado por su esposa saludaba y conversaba con quienes se acercaban a él para aumentar con el apretón de manos al representante hispano el júbilo de celebrar el 18 de Julio bajo los pliegues del pabellón nacional. Que si la fecha lleva implícita en su contenido la exaltación del trabajo, nadie con más derecho que estos españoles que, lejos de la Patria que les vio nacer, laboran con ese coraje tan español por el engrandecimiento de esta segunda patria que les acoge con los brazos abiertos.

Angel VILCHES

El deporte fortalece, y el Frente de Juventudes ofrece el deporte a las juventudes de la Patria.

REBAJAS DE VERANO ARTÍCULOS REBAJADÍSIMOS DE LA PRESENTE TEMPORADA

Estampados Novedad ...	9,90
Estampados seda ...	19,90
Batista lencería...	11,90
Vichys...	9,90
Camisas Sport ...	43,50
Nikys Sra. ...	29,75
» niño...	10,90
Trajes niño ...	24,75

Esto solamente es un esquema de los muchísimos que le podemos ofrecer: visítenos pronto



Almacenes **Medrano**
FUENCARRAL, 90 (esquina Apodaca)

TRES MOVIMIENTOS DEMOCRATAS CRISTIANOS HAN APARECIDO EN ARGENTINA

Pero el partido propiamente dicho aún no ha nacido

BUENOS AIRES

(Crónica de nuestro corresponsal). — Tres movimientos democratas cristianos han hecho su aparición en la Argentina, y sus puntos de vista se han publicado entre el torrente de comunicados y manifestaciones que desde hace un mes insertan los periódicos. El partido propiamente dicho, que habrá de reunirse en uno solo a los grupos nacientes está por nacer. El formidable ambiente católico, en vigoroso renacimiento de la fe que se advierte ostensiblemente, va a cuajar, tal es la opinión que recoge en los medios más autorizados, en un partido demócrata cristiano.

Desde hace diez años existe en la Argentina una posibilidad de nacimiento de este partido. Al llegar el peronismo a la vida oficial, los partidos tradicionales, radical y conservador, desgastados y desprestigiados, no servían ya para encauzar la ilusión de una parte de la sociedad, que no siendo peronista tampoco se sentía atraída por las viejas organizaciones. La posición cordialista entonces con la Iglesia del peronismo y, de un modo especial, la actitud católica del Presidente Perón, debilitaron ese impulso. Muchos católicos se fueron tras de las nuevas banderas y otros se replegaron con las antiguas. En todas partes había católicos, puesto que la estadística señala a nuestra religión un 93 por 100 de los pobladores de la Argentina. Y se frustró el nacimiento del partido demócrata cristiano.

Durante los pasados años, mientras la lucha política estuvo a cargo del peronismo gobernado y los partidos radical y conservador, la iniciativa P. D. C. pasó al exterior. Numerosos estudiantes que cursan sus estudios en Europa, viviendo la realidad de la política del mundo, se encariñaron con la idea de los partidos demócratas cristianos. Y se habló mucho de ella en esos pequeños círculos intelectuales. Hace poco más de un año la idea plasmó en una actitud personal dentro de la Argentina. Un ilustre hombre de leyes, joven lleno de madurez y experiencia, Mario Amadeo, inició las gestiones de sondeo para la constitución del partido. En unas declaraciones periodísticas señaló que respondía a una realidad social, y con palabras muy precisas, muy comedidas y muy respetuosas para los partidos constituidos, señaló nítidamente la personalidad bien diferenciada de ese núcleo de ciudadanía que pugna por vivir con sus propias ideas.

Cuando Amadeo tenía muy adelantados sus trabajos se produjo la campaña ferozmente archivada por todos. La campaña, que, aunque con la supuesta limitación inicial de separar a la Iglesia del Estado, pasó a ser contra la Iglesia y finalmente, francamente antirreligiosa. Todo quedó en suspenso, bajo terribles acusaciones. No es necesario ni grato en esta hora de conciliación nacional el detalle de esta larga etapa. Lo importante es que al llegar a nuestros días, la idea que durante diez años tuvo sus altibajos, hoy constituye una realidad palpitante en la vida argentina.

El núcleo organizador de las varias etapas fue siempre élite, y aunque el catolicismo sea realmente una posición popular del pueblo argentino, parecía que el P. D. C. nacía con el signo minoritario. Los acontecimientos determinaron que ahora constituya una esperanza y una ilusión de muchedumbres. Por eso han suscitado resistencia los manifestos publicados hasta ahora. Y eso que siendo católico el 93 por 100 de los argentinos, sus intereses son muy distintos, y no es fácil que quepan en una definición cerrada.

Existen, en suma, las dos tendencias: la que podría ser derecha católica y la izquierda. Pero es evidente que llegará una solución para que el anhelo multitudinario se encauce. Se habla de que va a nacer un gran periódico, con 100.000 ejemplares de tirada inicial. Incluso se alude a las personalidades que lo van a financiar. Ese órgano de opinión sería el receptáculo ideal para pulsar y recoger con precisión el estado de opinión de la catolicidad argentina.

Finalmente surge una interrogante original, que ya ha sido objeto de comentario periodístico. ¿Por qué siendo católica la masa que ha de engrosar el nuevo partido se ha de llamar a este cristiano y no francamente partido demócrata católico de la Argentina? En Alemania es justo que se llame cristiano el que dirige Adenauer, puesto que incluye en sus filas a otros cristianos. En Italia, donde las características católicas son análogas a las argentinas, se atribuye el título a la circunstancia en que lo fundó De Gasperi, durante la ocupación aliada, en la que la palabra cristiana tenía una claridad y una precisión mayores para el ocupante. Pero el caso aquí y en estos tiempos es distinto. Y así ocurre que, como ustedes ven, aún no ha nacido el partido auténtico y ya es objeto de discusión amorosa por los más delicados matices de su personalidad.

Félix CENTENO

Los "satélites" tienen ya sus valores en la Bolsa de Nueva York

NUEVA YORK.—Los valores «Satélites» han subido en la Bolsa, mientras que Wall Street no ha experimentado cambios de importancia. Los agentes de Bolsa han comprado acciones en casi todas las Compañías, sin saber exactamente si conseguirán lanzar los satélites. Entre las acciones que han subido en el mercado estaban algunas, como la General Dynamite, que subió 3,5 enteros; la United Air Aft., que subió dos, y la Combustion Engineering, que subió otros dos. (Efe.)

Opiniones científicas norteamericanas

BUFFALO (Nueva York). — El vicepresidente de la Sociedad Americana de Cohetes ha declarado que «con los hombres y dinero» a disposición del Gobierno se podría lanzar un satélite de la Tierra en el año 1957. Añadió que el tiempo fijado es un poco apretado.

El doctor Noah S. Davis ha declarado que «el cohete de muchas etapas», mencionado en informes de Washington, ya había demostrado su habilidad para llegar a alturas de 300 ó 400 kilómetros que serían necesarios para el proyecto citado. «El problema —dijo— sería el lanzar el cohete con suficiente alta velocidad».

Dijo también que sería posible construir una esfera para poder resistir velocidades del tipo de los 27.000 kilómetros por hora que se han anunciado para el citado satélite. Señaló que algunos proyectiles de artillería han alcanzado velocidades de 8.000 kilómetros, y se podrían lograr más a mayor altura. (Efe.)

La paternidad del proyecto de satélite es de los alemanes, confiesa la Prensa británica

(Continuación de la página 15.)

grarán hacer gracias a los pequeños satélites que circundarán nuestro planeta, y aventuran que su órbita cruzará ambos polos, lo que permitirá la observación de cuanto sucede en todas las latitudes y cada rincón de la tierra y el cielo. Se logrará conocer así, entre otras cosas, por fin, lo que mide el océano desde Southampton hasta Nueva York—se teme, en efecto, que el error sobre los cálculos actuales sea cerca de un kilómetro—y se averiguará también en qué medida exacta, son chatos nuestros dos polos.

Si el periódico conservador «imperial», el «Daily Express», manifiesta tener esta mañana una especie de ligero complejo ruso o populista, que le impulsa a escribir, que el hombre de ciencia británico Sidney Chapman es uno de los cinco padres del proyecto americano, el órgano laborista, «Daily Herald», en cambio, recuerda a sus lectores que el 3 de octubre de 1942, dos hombres de ciencia alemanes, Walter Dornberger y Von Braun, lanzaron al espacio de Peenemünde el verdadero abuelo de los futuros satélites, es decir, las «V-2». Ambos hombres de ciencia trabajan en América desde el final de la guerra, donde encontraron probablemente las condiciones industriales ideales para desarrollar la nave que llevará quizá algún día a los cinco niños que están jugando ante mi ventana a pasar su luna de miel en la mismísima Luna.

Guy BUENO

Moscú también tenía, cómo no, su proyecto

ESTOCOLMO. (Urgente). — La Unión Soviética prepara el lanzamiento de un satélite de la Tierra, semejante al anunciado por los Estados Unidos,

según se anuncia de fuente competente en la capital soviética. (Efe.)

El satélite ruso se llamará «Laboratorio»

ESTOCOLMO. — Noticias de Moscú dan cuenta de que aun no ha sido anunciada la fecha del lanzamiento del satélite de la Tierra. Este satélite tiene el nombre oficial de «Laboratorio cósmico automático». (Efe.)

Washington anunció en 1948 la construcción del satélite

WASHINGTON. — El primer anuncio oficial de que los Estados Unidos trabajaban en la construcción de un satélite de la Tierra fue hecho el 29 de diciembre de 1948, por el fallecido James V. Forrestal, en su primer informe como secretario de Defensa.

«El programa del vehículo satélite de la Tierra —dijo entonces Forrestal— está siendo realizado independientemente por cada uno de los servicios militares y ha sido asignado a la Comisión de proyectiles dirigidos para que actúe de manera coordinada.» (Efe.)

La «V-2» alemana, precursora del satélite

WASHINGTON. — Los hombres de ciencia alemanes que se encuentran en Estados Unidos han desempeñado una parte importante en el desarrollo de los satélites superficiales de la Tierra.

Entre sus colegas está el doctor Von Braun, que colaboró en la construcción de la «V-2» alemana durante la pasada guerra mundial. Braun ha dicho que Estados Unidos podrán lanzar un satélite al espacio cuando se decidan a emplear el dinero suficiente. (Efe.)

Desde mañana...

LIQUIDAMOS

cuanto ha quedado de la

VENTA de JULIO

Queremos darle salida a todo, mediante nuevas y aun mayores rebajas

Por ejemplo, una magnífica calidad de seda que en la Venta de Julio ya estaba rebajada a 25 pesetas, la liquidamos ahora al precio único de 12,50. Y otra seda, también de gran calidad, ya rebajada a 35 pestas, ahora se liquida a 18

Y así los demás artículos sobrantes de nuestra famosa Venta extraordinaria de fin de temporada...

Para señoras, niñas, jovencitas, el bebé... Para caballeros, niños, muchachos... Y para el hogar.

RETALES

También se rebajan de nuevo para esta rigurosa liquidación final

Sederías Carretos

Galerías Preciados

HA sido José María Castellet, uno de los jóvenes y más responsables críticos literarios del momento, quien ha acuñado la metafórica zumba e ingenio de esta denominación. Consiste la "mentalidad «far-west»", según Castellet explica, en establecer como una especie de bandos —los buenos y los malos— en todos los órdenes de la vida literaria, filosófica y científica. Así, por ejemplo, Nietzsche, Sartre, Unamuno y Ortega son malos, tontos y feos, y Maritain, Claudel, Balmes y Menéndez y Pelayo, buenos, listos y guapos.

Es decir, la "mentalidad «far-west»" consiste en hacer de la cultura una simple cinta del Oeste para "instruir deleitando" a los infantes, ayunos, tutelados, bobos, crédulos o retrasados en materia cultural. La literatura, la filosofía, el arte o la ciencia, así considerados, quedan reducidos a una cuestión de banderías, una querrela entre honrados y valientes rancheros y cuatreros asesinos y cobardes. Todos los rancheros, sin excepción, son unos benditos de Dios, y todas sus acciones de todos los momentos son más buenas que el pan de trigo; por el contrario, todos los cuatreros son unos hijos de

MENTALIDAD "FAR-WEST"

Satanás, y todo lo que hacen lo hacen por inspiración del espíritu del mal, vulgarmente llamado demonio. En la lucha siempre hay algo en litigio: un tesoro, un rebaño de reses o un rancho, por un lado, y una muchacha, generalmente llamada Ketty, por otro. Al final, invariablemente, fatalmente, ganan los "buenos"; los "malos" mueren, y el más bueno, listo y guapo de los buenos listos y guapos se queda con el rancho y con la muchacha, generalmente llamada Ketty.

Si la literatura, la filosofía, la ciencia y el arte fueran, realmente, películas del Oeste, todo sería más sencillo de lo que es. Uno, que —como cualquier hijo de vecino— está amasado de bondad y maldad, fealdad y hermosura, inteligencia y tiniebla, verdad y error, conocimiento e ignorancia, pero que ama y propende naturalmente a la bondad, a la hermosura, a la inteligencia, a la verdad y al conocimiento,

se alistaría inmediatamente en el bando de los "buenos", sin meterse en más varas de camisa, y esperaría gozoso a que las cosas terminaran como deben terminar, con el exterminio de los "malos" y la posesión del rancho y de la muchacha generalmente llamada Ketty por parte de los "buenos".

Pero resulta que en ciencia, literatura, filosofía y arte no siempre los "buenos" tienen los más veloces caballos, la más certera puntería, la más resistente mandíbula o el puño más formidable, el mayor vigor o las mejores razones; ni siquiera, a veces, los mejores propósitos y las mejores intenciones (aunque también de ellos está empedrado el infierno); y resulta también que los "buenos" no son "buenos" siempre y que los "malos" dejan de serlo en ocasiones; además de que la verdad y la belleza son cosas más complejas y menos palpables que un rancho o una muchacha, generalmente llamada Ketty. Y, claro, la cosa se complica. Ya no se puede ir al cinematógrafo de la vida, a sentarse plácidamente en una butaca de sesión infantil y aplaudir sistemáticamente a los "buenos" y abuchear tozudamente a los "malos". Hace falta distinguir, hace falta separar, seleccionar y conciliar en lo posible; hace falta tomar tanto de unos como de otros, y dejar tanto de otros como de unos. Pero esto es más difícil: requiere lectura, estudio, meditación, razonamiento, sinceridad y criterio; requiere mayoría de edad mental, y... ¡es tan cómoda, fácil y feliz la vida ingenua de los niños!

El ambiente intelectual y cultural español está poblado de niños —"esos locos bajitos"—, que se empeñan en aplicar constantemente a todo fenómeno

no o aparición su "mentalidad «far-west»". No es necesario traer demasiada luz al asunto para comprender que tal postura incurre en el peor y más nocivo de los partidismos negativistas. Quienes esto hacen levantan confusión, abonan la ignorancia y protegen el embuste, la pobreza y la inopia intelectuales: convierten la cultura en algo mensurable con metros que no le convienen; hacen de ella una especie de queso que se puede partir con el cuchillo, más o menos mellado, de cualquier convicción o cualquier dogmatismo.

Tengo entendido de quien es mi primer maestro —y no sólo en política— que hay que intentar salvar, como él intentó, de toda disensión aquello que posee en sí auténtico valor, en literatura, filosofía, ciencia o arte; el hombre nunca es una máquina de hacer el bien o una máquina de hacer el mal, ni sus obras son la maldad o la bondad absolutas. Somos mezcla y creamos mezclas. Por eso no podemos aplicar, para juzgar a los hombres y a las obras de su espíritu, esa "mentalidad «far-west»" que muchos aplican. Creo que la Verdad y la Belleza, como categorías absolutas, son puras y simples; pero en estado de pureza nunca se dejan asir por las manos de los hombres; y en estado impuro, tal y como nos son asequibles, están ahí, al alcance de todos, "buenos" y "malos", y no dejarán de serlo por ser unas u otras las manos que las apresen.

Digo todo esto sabiendo de antemano que habrá quienes no me quieren entender y quienes, además de no querer entenderme, desearán que no me hubiera explicado. Tengo bien presente al momento de escribir el comienzo célebre del "Juan de Mairena". Pero es necesario repetir que "la verdad es la verdad, díjala Agamenón o su porquero", aunque otra vez Agamenón asienta y el porquero no quede convencido.

Jaime CAMPANY

PREMIOS DE TRABAJOS SOBRE TEMAS AGRICOLAS

Los convoca el Instituto de Estudios Agrosociales

El Ministerio de Agricultura, según orden de 25 de junio («Boletín Oficial del Estado» de 13 de julio), ha convocado los Premios «Instituto de Estudios Agrosociales» y «Revista de Estudios Agrosociales».

El primero, consistente en 25.000 pesetas en metálico y 50 ejemplares impresos del trabajo premiado, versará sobre el tema «El trabajo en la agricultura española; sus condiciones, medidas para asegurar la continuidad del trabajo, influencia de la mecanización, límites de la colocación de la mano de obra en el campo y procedimientos para transformar profesionalmente y dar empleo a la población excedente».

Los premios «Revista de Estudios Agrosociales» son tres, de 7.000 pesetas cada uno y 100 ejemplares de la separata del número de la revista en que se inserte. Los temas para estos premios son los siguientes: «Los contratos agrarios en la realidad actual de España», «Sistemas de ordenación de la producción agrícola y su posible aplicación en España» y «La colonización en tierra de secano y de nuevo regadío; consecuencias de una y otra, y orden de preferencia en un plan nacional de inversiones».

Podrán presentar trabajos todos los españoles, cerrándose el plazo de admisión de los mismos el día 31 de marzo de 1956.

Las condiciones de extensión, forma de presentación, etc., pueden consultarse en el Instituto de Estudios Agrosociales (calle de Los Madrazo, 11).

Se proroga el plazo de entrega de originales para el Premio "Ateneo"

El Jurado del Premio de Novela «Ateneo» de Madrid, declarado desierto, propuso algunas modificaciones. Una, la que elevando la cuantía del premio de diez mil a veinte mil pesetas, lo independiza de los derechos de autor, con lo que constituye una verdadera recompensa a la novela seleccionada y no un anticipo sobre el porcentaje que en su día corresponda al autor en el precio de venta del libro. Otra destinada a conceder plazos más extensos a la labor de los presuntos concursantes, que convierte la periodicidad en semestral.

Los originales habrán de tener 150 folios como mínimo; estar escritos a máquina a dos espa-

cios y ser presentados en la Editora Nacional (José Antonio, 62) o en el Ateneo (Prado, 21). Aquí se dará lectura por el autor, a una selección de la novela premiada, que publicará dicha Editora, que se reserva el derecho para sucesivas ediciones, abonando los derechos correspondientes al autor. Este percibirá el 10 por 100 de su precio de venta, que recibirá por liquidaciones periódicas.

El plazo de presentación de trabajos para el próximo premio concluye el 31 de octubre próximo.

CARTAS CRISTIANAS

ACERCA DE LAS ESPAÑAS VARIAS

A vosotros en este domingo me dirijo; a vosotros, los hombres jóvenes acampados por toda la extensión de la Península; a vosotros, de caqui, de azul, de blanco o en limpios cueros, los que bajo las nobles lonas os ha reunido la Patria.

—Permitid al viejo que no es capaz ya de compartir la incomodidad con vosotros, permitidle gruñir cariñosamente comentando desde aquí a vuestra expensa el tema capital que os tiene ahí gastando la intemperie.

—España: por su causa de ella, en su servicio, con su nombre en los labios, en los himnos, quizá en las disputas y cavilaciones, España «tal es la cuestión». Pues bien, añado mi cuarto a espadas y ahí va un plural raro y caprichoso pidiendo vuestra reflexión, vuestro comentario, posiblemente vuestro disgusto. Las Españas, sí; pero no aquellas tan traídas y llevadas por las letras, la retórica y el cuento; las Españas que no divide el Océano, sino otras, otra pluralidad más cercana y precisa, que os ofrezco de cara con la indiscreta pretensión de hacer más recio un amor. Digamos, pues, de esta teoría de ellas, varias y distintas, como de un caro puzzle ofrecido al corazón, digamos.

—Y será lo primero decir de la más alta, aquella que algunos hasta llaman metafísica; dejémosla en ideal, y describámosla con su brillante saldo de gloriosos recuerdos y nostalgias, floreciendo al conjunto en proyectos e intuiciones de destino. España espléndida, confortadora, encendida, toda sin mácula ni arruga. Nos tiene que gustar, nos gusta, y ¿quién puede prescindir de su culto? Pero, ¡ojó!; porque vale y vale mucho, porque atrae y emociona, porque gusta, en definitiva, por ello; no hay peor borrachera que la del vino mejor! Os puede embriagar; ha embriagado a mejores que vosotros, los que, al fin, ¡insensatos!, hicieron, dominados por su alcohol, todo eso que acomete un ebrio de champán.

—Ya está, pues, reconocida y recomendada, atendida también y vigilada la España primera de la serie, la más guapa, sin duda, mas no la única. Otra hay más de acá; la encontráis en la Prensa, en la radio también, en la tenaz propaganda, en la rica información con sus discursos, programas, estadísticas y fotos. Ella es, es una ella; más metida en la tierra, pero no idéntica a la grande, a la España integral. No es posible, ni decente quizá, prescindir de su voz y de su ciencia, porque somos de hoy; pero... mis amigos, ¡cuidado!; habrá que mirarla, que imponerse en sus cifras, sus anuncios, su técnica; pero, ¿creerla del todo? He ahí el peligro: creerla y confundir su ruido con la verdad a secas. Ella sirve en cuanto os proporciona, entre otras cosas no útiles, pues, datos y cifras que, unidos con los chistes, los crucigramas y anuncios, entretienen y todo, además de informar. Pero informar es una cosa

y otra es creer. ¡Por Dios!, no haced fe ni siquiera a mis artículos...

—Dos Españas sumadas, y ahora una tercera. Es muy distinta; es de carne y de carne sudada, con lágrimas muy ácidas y con esa manera dura y soez que impone la lucha con la vida. Es ella una España formada por unas grandes partes de sus hijos, sus hombres, los que viven en la aldea aún mugrienta y en la villa aburrida, en el suburbio plebeyo, en la buhardilla fatal; la España sin gesto y desnuda de siglos, que lleva su dosis de bellos sentimientos, hechos vinagre a menudo porque «esto» no da «pa más»... Algunos la conocen; otros de vosotros, ¡ni olerla!; y un peligro común a unos y a otros: el de tomarla como pieza de escándalo y desánimo... para después taparla con una valla bien puesta y escaparse de prisa. ¡Ah! Esta España crucificada que espera, en el tiempo canicular más solitaria que nunca, es otra España.

—Y otra la opuesta; también carnal, pero oliendo en estos meses a playa, a pinares hermosos; la España engalanada y gastadora, la que come hace siglos por encima de lo estrictamente preciso; la que tiene en los tiempos de la chabola y el problema ferroz de la vivienda, la que tiene dos casas, una en la capital, otra en la Sierra... Pues ella también es España, ofreciendo a vosotros el peligro del encanto —¿cuántos sueños con compensar esas lonas por lo menos con una semanita de esta otra?— y el segundo aún más feo, el del desprecio y abandono. Pues son hombres sus víctimas, y españoles, y hermanos más dignos de compasión que de odio. Hay, pues, que amarla a ella en los suyos, no sólo «porque no gusta» —y nos debe gustar menos que la otra—, sino porque duele y encorajina. Conformes, pero también es España, aunque crispéis los puños.

—Sólo resta la última, la formada entre ambas anteriores, por la siembra de esfuerzos nuevos de posguerra y su cosecha que apunta... No es fácil conocer sus proporciones —¡crece tan mezclado el trigo con la cizaña!—, pero existe y su testimonio es confortante. No es lícito desconocerla a la hora amarga de la crítica, ni es bonito tampoco aplaudirla tanto que se convierta en telón de tapadera.

—Y ahora la suma, pero la que sólo puede hacer Dios, la suma que nos daría a vosotros la España exacta y la difícil, la más allá del viejo orgullo nacional, la más acá del desánimo enervante. La España ignota pero capaz en su panorama enigmático de originar un arduo e inédito patriotismo, el que intuido de lejos por vosotros pudiera posiblemente con el tiempo venir a ser la mejor herencia de que gozarán vuestros hijos. Así sea.

José María de LIANOS, S. J.

Sufre un accidente el coche en que viajaba el director del Instituto de la Vivienda

PAMPLONA.—El director general del Instituto Nacional de la Vivienda, camarada Valero Bermejo, ha sufrido un accidente de automóvil cuando se trasladaba desde Madrid a Melilla para asistir a los actos que habían de celebrarse en aquella localidad navarra, con asistencia del Ministro de Agricultura. Al llegar al cruce de la carretera de Castejón con la de Alfaro, el vehículo que ocupaba chocó violentamente con un turismo francés, resultando el camarada Valero Bermejo levemente herido en un brazo. El conductor del coche recibió heridas de pronóstico grave.

Dos muertos en accidente de trabajo

Tres mujeres se arrojan por una ventana al producirse un incendio sin importancia

Aprisionado en un bloque de cemento, falleció el obrero Narciso Frigina Serrano, de cincuenta años, con domicilio en el pueblo de Coslada. El hecho ocurrió en la fábrica «Pegaso», al desprenderse un bloque de cemento, quedándose aprisionado.

Muerto en accidente de trabajo.

Resultó muerto Baldomero Ruiz Blanco, de veinticuatro años, con domicilio en Marcelo Usera, 111, de profesión carpintero, mientras trabajaba en la obra en construcción situada en el paseo de las Delicias, número 86, cayendo a un balcón de una gasolinera instalada en la planta baja.

Se arroja por la ventana.

Al producirse un incendio sin importancia en el número 7 de la calle de O'Donnell, se arrojaron por la ventana al patio Jesusa Fernández González, que resultó con lesiones graves, y Mauricia Rubio Sánchez y Soledad Ruiz Redondo, con lesiones de pronóstico reservado. El piso de que se arrojaron era el primero, con una altura de unos siete metros. Ingresaron en el Hospital Provincial, donde presentaban las dos primeras, traumatismo de cráneo, y la última, traumatismo de tórax y lesiones de una muñeca y los tobillos. Fueron asistidas por el doctor Sanz Faure y su ayudante, el doctor Rodríguez Cuadrado.

Camión parado, estribo y niño grave.

Cuando iba en el estribo de un tranvía recibió un golpe al chocar contra un camión, resultando con heridas de pronóstico grave, el niño de quince años Cándido Hidalgo Redondo, domiciliado en el barrio del Lucero, bloque 7, número 7. El hecho ocurrió en el paseo de Extremadura, hacia el número 150; el tranvía era del disco 36 y el camión, de matrícula de Logroño número 2702, conducido por Sabino Reyes, domiciliado en

Otra encuesta en el "caso Dominici"

DIGNE (Francia).—Charles Chenevier y Charles Guillard, de la Policía parisiense, han recibido autorización para visitar a Gastón Dominici en la celda que ocupa en la enfermería de la cárcel de Baumettes, en Marsella, con el fin de iniciar la reapertura de la encuesta sobre el triple asesinato de los Drummond. (Efe.)

"CRUCERO DE LUJO"

es la última novela publicada de CELIA LOPEZ, cuya lectura la apasionará. Precio, 20 pts. Solicite su envío a

«Exclusivas C. de E»

Aparado 16029

MADRID

ACTIVIDAD CRECIENTE DEL VOLCAN CHILENO RININAHUA

MAS DE CUATRO MIL PERSONAS HAN SIDO EVACUADAS DE LA ZONA

VALDIVIA (Chile).—La ciudad de Ranco ha sido evacuada como consecuencia de la actividad creciente del volcán Rininahua.

Se ha pedido al Gobierno el envío de helicópteros para ayudar a la evacuación de otros residentes de la región.

Algunos aviadores informan haber observado una gran columna de cenizas y gases lanzada a unos 2.000 metros de altura.

Todos los pájaros han desaparecido de la región. Hasta ahora no se tienen noticias de desgracias personales.

Se informa también que el cauce del río Tenillhue ha sido modificado por la corriente de lava.

La región afectada por la erupción del volcán se encuentra en la zona lacustre de los Andes, al sur de Chile, a unos 800 kilómetros de Santiago. (Efe.)

CUATRO MIL PERSONAS SE ALEJAN DEL VOLCAN

VALDIVIA.—Se calcula en 4.000 el número de personas que han tenido que evacuar la zona próxima al volcán Rininahua, a 25 kilómetros al Este del lago Lanco. Las autoridades han enviado socorros en ayuda de los evacuados. Sesenta personas han tenido que ser hospitalizadas por registrar síntomas de asfixia. (Efe.)

DESCARRILA EL EXPRESO DE SICILIA

SALERNO.—El expreso de Sicilia ha descarrilado cerca de esta ciudad. No hay que lamentar víctimas, ya que sólo 81 personas tuvieron que ser atendidas de ligeras contusiones. El accidente se produjo a las tres de la madrugada, entre Capaci y Paestum, a unos 96 kilómetros de Nápoles. La vía ha quedado despejada a las ocho de la mañana. (Efe.)

UN MARINERO SE MATA AL CAER POR UNA ESCOTILLA

MONTREAL.—Alec Roberts, marino mercante británico, de treinta y tres años de edad, se ha matado al caer por una escotilla de 16 metros de altura al fondo de una bodega, en el buque carbonero «Naple Dore». Roberts, de nacionalidad inglesa, estaba cerrando la escotilla, cuando perdió pie y cayó. (Efe.)

Un muerto y cuatro enfermos graves en Villamesías por comer conservas en malas condiciones

Otras dos familias intoxicadas en Azuaga por las mismas causas

TRUJILLO (Cáceres).—En el pueblo de Villamesías ha fallecido un hombre como consecuencia de haber ingerido pescado de lata en malas condiciones. Otros doce vecinos del mismo pueblo, por la misma causa, se hallan en cama, cuatro de ellos enfermos de gravedad. Han sido intervenidas todas las existencias de pescado en lata del establecimiento que lo expendió y van a ser analizadas algunas. El Juzgado interviene en el asunto, ordenando practicar la autopsia al fallecido. (Cifra.)

Otros intoxicados en Azuaga

AZUAGA (Badajoz).—Los hermanos Benjamín y José Grueso han resultado con intoxicación grave al comer pescado en conserva. Igualmente el médico ha atendido a otra familia que tenía igual intoxicación. (Cifra.)

Un niño que iba en bicicleta, arrollado por un turismo

CORDOBA.—En el kilómetro 378 de la carretera de Madrid a Cádiz en las proximidades de Pedro Abad, fué arrollado por un automóvil José Tienda Rojas, de once años, que montaba una bicicleta. Trasladado al citado pueblo, fué asistido de varias lesiones. El coche iba conducido por su propietario, el doctor Alfred Wehde, de Viena. (Cifra.)

Anciana arrollada por un ciclista

CORDOBA.—La anciana de ochenta y tres años Carmen Moya García, fué atropellada por una bicicleta que conducía Rafael Dorado Ortega. Sufrió la fractura del brazo izquierdo por su tercio inferior y otras lesiones graves, de las que fué asistida en la Casa de Socorro. (Cifra.)

Un autobús arrolló y mató a un niño

JEREZ DE LA FRONTERA (Cádiz).—Ha resultado muerto el niño de cuatro años Rafael Hurtado Moreno al ser atropellado por un autobús de los que hacen el servicio entre esta población y la barriada de La Vid. El accidente ocurrió cuando el pequeño intentó atravesar la calle. (Cifra.)

Niño carbonizado en la cabina de un camión

BILBAO.—Un niño de tres años ha perecido carbonizado en la cabina de un camión que se hallaba en reparación en unos talleres. El pequeño, llamado Luis Hérranz, tenía costumbre de corretear entre los coches jugando. Al parecer el depósito de la gasolina se incendió por causas desconocidas, y sorprendió a la criatura que se había encerrado en la cabina de conducción. El incendio se propagó a la techumbre del edificio y quedaron destruidos más de 300 metros cuadrados del tejado. Los bomberos tardaron más de hora y media en sofocar el incendio. (Cifra.)

Ahogado en el Duero

SORIA.—En un pozo del río Duero ha sido encontrado el cadáver del joven José Marejes, que se ahogó cuando se bañaba. (Cifra.)

Un ciclista se estrelló contra un camión

OVIEDO.—Cuando el muchacho de doce años José Pérez Banús marchaba por la carretera hacia Santullano se estrelló contra un camión que en dirección contraria circulaba, y el muchacho recibió tan graves heridas que falleció a los pocos momentos. La víctima iba montada en una bicicleta. (Cifra.)

Muerto por un tranvía

SEVILLA.—Al intentar descender del tranvía en marcha por el puente de la calle de Oriente, Manuel Lora Fernández, de treinta y dos años, con domicilio en Vía Crucis, 5, perdió el equilibrio, siendo alcanzado por el remolque, que le produjo la muerte casi instantánea. El accidente lo presenció su propia madre, que viajaba en dicho vehículo. (Cifra.)

Un muerto y tres heridos en una cantera

ORENSE.—Se reciben noticias de que en la cantera de las obras del salto de San Esteban del Sil ha ocurrido un accidente de trabajo, en el que resultó muerto José Salgado Quintas, de cuarenta y cuatro años, natural de Sobrado, de esta provincia, que deja esposa y cuatro hijos, y heridos José Duyos Rey, de veintiséis años; Nicolás González Martínez, de cincuenta, y Manuel Vázquez Rodríguez, de treinta y nueve. Los tres sufren lesiones de cierta gravedad y han ingresado en una clínica de Orense. El accidente se produjo al hacer explosión un cartucho, resto de voladuras anteriores, en un banco de la cantera. (Cifra.)

Va a pedir trabajo y hiere gravemente al capataz

LEON.—En el lavadero de la mina «Santa Teresa», de Torre del Bierzo, se presentaron tres individuos a pedir trabajo. El capataz les indicó que tenían que sufrir reconocimiento médico, y uno de los peticionarios, José Caldevilla Pérez, natural de Lueca (Asturias), se insolentó con el capataz, a quien le agredió a puñal en un costado, causándole heridas de gravedad. El agresor huyó, pero más tarde fué detenido por la Guardia Civil. (Cifra.)

Dos heridos en accidente de motocicleta

PAMPLONA.—Han resultado heridos de gravedad los vecinos de Tafalla Jesús Goñi, de veintiocho años, y Vicente Jiménez Ezquerro, de treinta, al chocar la moto en que viajaban con un camión



En todas las secciones encontrará artículos a precios excepcionales durante esta gran venta

Almacenes PROGRESO

TIRSO DE MOLINA, 15
AVENIDA REINA VICTORIA, 6
GLORIETA DE QUEVEDO, 3
ALCALA, 123
BRAVO MURILLO, 228

AGENDA

DIA 31 DE JULIO DE 1955
DOMINGO

SANTORAL. — San Ignacio de Loyola.

AUMENTA EL CALOR

Otra vez vuelve el calor y parece ser que de forma decisiva. El Observatorio nos ha facilitado los siguientes datos, que corresponden a las horas una, siete, trece y dieciocho: Presión: 705,1, 706,2, 705,5, 703,5. Temperatura: 22,6, 20,7, 30,3, 28,5. Humedad: 38, 70, 34, 35. Visibilidad: Sin datos. 10, 10, 10 kilómetros. Máxima: 31,5 a las 14 horas. Máxima: 31,5 a las 14 horas.

CULTOS

Directorio de la misa. — IX de Pentecostés. Sem. Color verde. Misa propia. Segunda oración de San Ignacio de Loyola; tercera, de la octava. Credo. Prefacio de la Trinidad.

FARMACIAS DE GUARDIA TURNO 3.º DIAS FESTIVOS

Plaza de Herradores, 2; paseo de Extremadura, 92; Pericles, 9; Tabernillas, 19; Cava Baja, 7; plaza de Cascorro, 6; paseo de las Acañas, 5; Mari Blanca, 21 (colonia Moscardó); Isabelita Usera, 29; Jaime el Conquistador, 20; plaza de Tirso de Molina, 12; Antonio Leyva, 41 (antes, carretera de Toledo); paseo de las Delicias, 40; Ronda de Atocha, 12; Zurita, 41; Vara del Rey, 10 (esquina a Canillas); Santa Isabel, 7; Carretas, número 12; Narváez, 3; Doctor Castelo, 26 (esquina a Narváez); Alcalá, 172; Eduardo Aunós, 35; Lope de Rueda, 16; Antonio Maurra, 10; Menéndez y Pelayo, 45; Pacifico, 99; Prado, 6; Atocha, 114, carretera del Este, 2; Mejía Lequerica, 3; Prim, 15; Lagasca, 126; General Mola, 60; Hermosilla, 85; Goya, 12; Sil, 30 (colonia del Viso); Canillas, 2 (colonia Virgen del Pilar); Zurbano, 45; García Morato, 4; calle de Recoletos, 17; Alcalá, 121; Alcalá, 173; Serrano, número 76.

Paseo de la Castellana, 74; Francisco Silveira, 56; López de Hoyos, número 121; Ponzapo, 44; Santa Feliciano, 13; Luchana, 14; García Morato, 72; Sandoval, 4 (frente a cine Bilbao); Divino Pastor, 28; Raimundo Fernández Villaverde, 31; Fuencarral, 83; Infantas, 42; Hortaleza, 44; avenida de José Antonio, 26; Pío, 9; Preciados, 14; Victoria, 6 y 8; Botoneras, 7 plaza Mayor; Alberto Aguilera, 19; Bravo Murillo, 151; Reina Victoria, 20; Galileo, 61; Margaritas, 2 (esquina a Francos Rodríguez); Islas Filipinas, 21; glorieta de Quedo, 6; Andrés Mellado, 15; Marqués de Urquijo, 15; Comandante Fortea 80 (Fuente de la Teja); plaza de Santo Domingo, 6; Ventura Rodríguez, 13; General Ricardos, 114 (Mataderos); Alondra, 7 (Puerta Bonita, Carabanchel Bajo); Alfonso XIII, 112 (Ciudad Jardín); prolongación General Mola, 256; Arturo Soria, 132 (Ciudad Lineal); carretera de Aragón, 133; Valentín Aguirre, 14 (Canillas); Genciana, 45 (antes, María Luisa Tetuán); Bravo Murillo 306 (Tetuán); San Benito, 32 (Ventilla, Tetuán); y avenida de La Habana, 107 (antes, carretera de Chamartín).

PARA MAÑANA

TURNO 13. LABORABLES

Cuchilleros, 12; Cuesta de las Descargas, 12 (esquina a San Bernabé); Industria, 3 (Cerro Bermejo); Embajadores, 100; Baleares, 19; Colonia Almendrales, calle C, 29 (Usara); paseo Delicias, 106; Magdalena, 8; León, 13; Núñez de Arce, 15; glorieta Atocha, 8; Narváez, 50; Sainz de Baranda, D (prolongación); avenida Felipe II, 13 (antes avenida plaza Toros); Olózaga, 18; Fernando VI, 29; General Mola, 27; Diego de León, 25; Vinaroz, 25; Cartagena, 79; prolongación Velázquez (esquina Rodríguez Marín); Infanta María Teresa, 31 (prolongación Serrano); Covarrubias, 22; Fuencarral, 138; General Sanjurjo, número 20 (antes, Abascal); Espiritu Santo, 10; Apodaca, 8; San Marcos, 6; Veneras, 4 (próximo a Santo Domingo); Arenal, 2; Barón del Castillo, 2; Reina Victoria, 8; Fernando el Católico, 68; Andrés Mellado, 1; Marqués de Urquijo, 27; San Bernardo, 39; carretera de El Pardo, 15; carretera de Aragón, 81; Bravo Murillo, 289 (Tetuán); carretera de Francia, 9 (kilómetro 8, Tetuán); José María Rey, 47 (Carabanchel Bajo).

Cupón de los Ciegos

NUMERO DE AYER 160

Concurso de obras teatrales para el Teatro Nacional de Cámara y Ensayo

EL Teatro Nacional de Cámara y Ensayo convoca concurso para obras teatrales escritas en lengua española.

Los premios serán los siguientes: Dos para galardonar dos obras de nuevos autores. Será condición indispensable ser menores de treinta y cinco años y no haber estrenado en compañía profesional.

Uno para galardonar la mejor obra presentada, sin limitación alguna, ni de edad ni de condi-

ción, ya sean escritores consagrados o no.

Los premios consistirán en el estremo ineludible de dichas obras.

En caso de no haber obras de suficiente calidad en alguno de los grupos podrá éste declararse desierto o acumularse al otro grupo si en él las hubiere.

Cualquiera de los concursantes que lo desee podrá leer al Jurado —o delegar en otra persona su lectura— la obra presentada al concurso. El Jurado se reserva el derecho de interrumpir la lectura en el momento en que estime que lo leído basta para juzgarla.

Cada autor tendrá derecho a presentar una sola obra, expresando en qué grupo se encuentra y si desea o no leerla personalmente, así como su nombre, domicilio y teléfono si lo tuviere.

Plazo de presentación: del 1 de agosto al 31 de octubre próximos, en la Administración General de los Teatros Nacionales, calle de Tamayo y Baus, número 4. Horas, de once a una y de cinco a siete.

Entierro de don Franco Guitart

SE ha efectuado el entierro del ingeniero de la Delegación de Circulación del Ayuntamiento de Madrid, don Franco Guitart Sivilla, fallecido el pasado viernes.

En la presidencia figuraban, con la familia del finado, el Alcalde, conde de Mayalde; los tenientes de Alcalde señores Alvaraez Molina y Campos Pareja y los concejales señores Moreno Ruiz, Lillo y Ruiz Ocaña, el secretario general del Ayuntamiento, señor Fernández Villa, y el oficial mayor, señor Górgolas.

Asistieron también altos jefes del Ayuntamiento y numerosos amigos y compañeros del finado, así como el personal que había estado a sus órdenes.

Anteriormente se había celebrado un solemne funeral de «corpore insepulto», al que asistió el teniente de Alcalde señor Gómez Acebo en representación del Alcalde.

Máquinas expendedoras de sellos

EN el vestíbulo del Palacio de Correos de Madrid se ha instalado unas máquinas que automáticamente expenden sellos, lo que permite al público poder franquear su correspondencia con toda comodidad y a cualquier hora del día o de la noche.

La instalación de estas máquinas se intensificará, a medida que se incremente la producción de sellos en rollos.

PRECIO DEL ACEITE DESDE EL 1 DE AGOSTO

A partir de mañana, día 1.º de agosto, entrarán en vigor los precios máximos de aceite de oliva y que tendrán vigencia durante el indicado mes.

Estos precios, considerados como topes máximos, y en los que figuran incluidos toda clase de impuestos y arbitrios municipales, son los siguientes:

Aceite fino . . . 13,95 ptas. litro.
Aceite corriente. 13,10 " "

Se advierte a todos los comerciantes de esta capital y provincia que se dediquen a la venta de este artículo, la obligación que tienen de exponer en sus establecimientos la calidad de aceites que vendan con indicación del precio correspondiente.

Los consumidores pueden dirigirse a estos Servicios, San Fernando, 21, formulando las reclamaciones que estimen oportunas como consecuencia de la aplicación de estos precios, y muy especialmente de las calidades. Independientemente la Inspección actuará para hacer las comprobaciones de rigor.

Todos dicen: ¡Qué demonio! Para Muebles, Celedonio

Armario, 260. Comedores, 2.725. Alcoba, 3.500. Cuarto estar, 1.675. Facilidades pago. VALVERDE, 18. Teléfono 228715

LABERINTO

SIN GRADAS

CUANDO los espectáculos deportivos son objeto de toda clase de inflaciones y se suceden los alardes basados en la magnitud de los aforos, una breve noticia municipal nos restituye la tranquilidad de conciencia en esta materia: los campos deportivos que se han de construir en la colonia del General Moscardó no tendrán gradass; estarán dedicados estrictamente al ejercicio del deporte, sin otras complicaciones.

El plan de campos de deportes de barriada, al que José Antonio Elola dedica especialísima atención en sus funciones edilicias, viene siendo en orden a las exigencias de la vida joven como la necesaria creación de plazas en el urbanismo de Madrid. Espacios abiertos en la más íntima y decisiva vitalidad ciudadana, los campos de deportes de barriada son una de las muchas salidas que la ciudad necesita a medida que aumenta su propio laberinto.

A fuerza de deformaciones, el hecho de que se construyan campos de deportes sin gradass puede llegar a considerarse como un disparatado olvido. Lo que tenemos que pedir es que tal criterio prospere y se aplique a otras muchas dimensiones de la ciudad donde al individuo se le acostumbra más a ser espectador que a ser ejercitante. Podríamos considerar así las diversas actitudes del vecino ante el Ayuntamiento como espectáculo o como empresa común. Y desde estos planteamientos más teóricos podríamos llegar a las realidades más concretas; por ejemplo, a esos jardines hechos para una mirada un poco tonta y no para la vida. He aquí, por encima de sus finalidades inmediatas, un importantísimo programa para los campos de deportes de barriada, para esos campos deportivos sin gradass: educar al ciudadano en el ejercicio, en la participación, sustrayéndole a los vicios del mirón.

AGUINAGA

A QUIEN CORRESPONDA

con permiso RUIDOS

ASI a diario nos llega una carta de algún madrileño que acude a nosotros en última instancia, harlo ya de acudir en primeras y segundas a quienes debieran atenderle a la menor insinuación. Buena prueba de ello es la carta que publicamos a continuación de este comentario, botón de muestra que explica claramente este proceso de desatenciones.

Recientemente publicamos la carta de otro lector que lamentaba los ruidos producidos junto a su casa a las horas más intempestivas; hace tiempo pedimos que se nos dijera dónde podíamos acudir los amantes del silencio para denunciar en un momento dado la barahunda que organizaban los alborotadores. Inútil. Seguimos padeciendo los mismos ruidos a las mismas horas, y el acertado bando del conde de Mayalde sobre la necesidad de dormir también en el verano ha surtido prácticamente un nulo efecto.

Podíamos señalar infinidad de casos comprobados y producidos algunos de ellos ante los propios agentes de servicio en las vías públicas.

Ahi enviamos por correo perio-

Tormenta sobre Madrid

Ayer, poco antes de las dos de la madrugada, se produjo sobre nuestra ciudad una fuerte tormenta, acompañada de gran aparato eléctrico, inundando en pocos momentos las calles por la fuerza del agua caída.

Con arreglo a nuestros informes, y a pesar de haber caído varios rayos en nuestra ciudad, no hubo que lamentar más que un pequeño incendio que, según manifestaban los vecinos, se produjo por uno de ellos en una tienda de comestibles en la calle de Clavileño, número 8, de muy poca importancia.

distico, un caso concreto. ¿Se le pondrá remedio. Si supieran donde correspondía la alegría que nos produce decir: «Se ha hecho caso a los vecinos!». correrían a resolver estos problemas de tipo menor que a fuerza de acumularse, han llegado a constituir un problema superior a los que ya hemos arrinconado por insolubles.

CHARRO

GOLPES

En la calle del Pilar de Zaragoza, número 26, existen unas obras para el acondicionamiento de una industria. Los dueños permiten a sus obreros que den golpes en unos hierros para poder forjar unas verjas. Los vecinos de las casas colindantes estamos obligados a no poder dormir la siesta, que según nuestro Alcalde, conde de Mayalde, está estallada entre las dos y las cuatro de la tarde.

Es muy desagradable para mí que en varias ocasiones, y como corresponsal de varios periódicos sudamericanos, me dirigiese a las autoridades municipales sin recibir respuesta, por el momento.

Espero que el señor Alcalde de la primera capital del mundo que en verdad es Madrid me atienda como merezca en nombre de más de cincuenta vecinos de la populosa barriada de la Guindalera.

Quiero hacer constar que en el día de ayer me dirigí a uno de los encargados de la mencionada obra, recibiendo una grosera contestación, y espero que el Alcalde de Madrid sancione con la multa que le corresponda al dueño de la industria, que se ha propuesto no dejar vivir a los inquilinos de la manzana de la calle del Pilar de Zaragoza.

Muchas gracias al señor conde de Mayalde en nombre de todos los vecinos de la Guindalera.

Manuel FERNANDEZ TOMAS

Azcona, núm. 32.

RIEGO

Aunque parezca mentira, todos los años por esta fecha hay que recordar «A quien corresponda» la necesidad de riego que tiene el arbolado si no se quiere (como está pasando ya, que en esto sí hay verdadera diligencia) echar mano del hacha y abatir todo lo que se plantó en primavera y, por elemental falta de cuidado, se ha malogrado.

Pueda ser que «Quien Corresponde» aduzca la escasez de agua como motivo de su desidia, aunque yo más bien creo que la realidad es que le tiene sin cuidado; pero en ese hipotético y

optimista caso, yo creo que con un auto-cuba y un poco de selección se podría atender al menos a los jóvenes plantones, que son los que corren más peligro por la poca profundidad que, lógicamente, han alcanzado sus raíces, ahorrando lo correspondiente a los árboles «hechos», que se encuentran en mejores condiciones de defensa.

Y suponiendo que no harán ningún caso, queda de Vd. s. s., Antonio GARCIA RAMOS

TABACALERA, S. A.

VENTA DE NUEVA LABOR DE CIGARRILLOS «PENINSULARES»

A partir del día 1.º de agosto se pondrá a la venta en todas las expenditorias de la capital una nueva labor de cigarrillos denominada «Peninsulares», confeccionada con tabaco nacional.

Cada cajetilla contiene veinte cigarrillos de picadura en hebra, con papel blanco, y su precio será de DOS pesetas CINCUENTA céntimos, incluido impuesto.

Madrid Estación

EL DOCTOR GARRIDO LESTACHE, A SUIZA Y FRANCIA

AYER salió, por vía aérea del aeropuerto de Barajas con dirección a Zurich, a donde ha sido invitado oficialmente a pronunciar unas conferencias sobre «Anomalías y deformidades congénitas», el ilustre puericultor don Juan Garrido Lestache, acompañado de su esposa. De Zurich se trasladará a París, donde asimismo, dará varias conferencias científicas de su especialidad y visitará los centros más importantes de cirugía infantil.

Plaza de Toros de Madrid

Hoy domingo, a las seis de la tarde, 6 novillos de don Domingo Ortega para

JAIME BRAVO

RAFAEL MARISCAL

y ENRIQUE ORIVE

de Bilbao, nuevo en esta plaza. Taquillas: VICTORIA 9

INFORMACION ECONOMICA

RESUMEN DE LA SEMANA

Reinó durante la semana mucho optimismo en la Bolsa madrileña. Tal vez, para ser exactos, cabría afirmar que demasiado optimismo. Y no es que pretendamos aguar la fiesta de rehabilitación que domina al mercado, sino que, sinceramente, vimos cómo el dinero, acaso sin reflexionar demasiado, se lanzó a adquirir e incitó al crecimiento sin advertir que en jornadas de restringida operación, como siempre son las del pleno estío, una iniciativa de esta índole, cuando se toma con demasiada fuerza, siempre lleva los niveles a alturas que acaso hubieran sido menores con alguna espera por parte del comprador. En la sesión final, sobre todo, la tendencia compradora se desbordó, tal ven pesando que tras la vacación semanal fuera ya tarde para adquirir. Y como el hecho ocurrió coincidiendo con una marcada escasez de papel, las operaciones se cerraron en realidad a como el vendedor quiso.

Dentro de esta tendencia de revalorización general hay unos cuantos valores que, con características propias que cotizar, registraron crecimientos de un volumen tal que hace ya tiempo no se conocían en nuestra Bolsa.

Petróleos y Químicas de Canarias, resueltos ya a satisfacción sus planes de engrandecimiento productivo, registraron toda la actividad que dio de sí el papel disponible. En cuanto a las ganancias, la de Petróleos fué de 88 duros, con cierre a 620, y ello tras haber pasado a 640, cambio que no se mantuvo, porque la diferencia registrada en la misma sesión daba margen más que suficiente para ganancias en rápidas operaciones de maniobra. En cuanto a Industrias Químicas de Canarias, su mejora alcanza los 45 duros, con cierre a 370. El resto del grupo químico, aunque bien orientado, no señaló sino ventajas moderadas; siendo la

más acetuada la de Explosivos, que terminó a 367 con alza de 16. Mejoras de un punto hay para Unquinesa, Resinera y Energía Aragonesa.

Los Bancos poseyeron a través de todas las jornadas una petición superior a su contrapartida y se orientan casi con unanimidad hacia el más. Plusvalía de nota posee el Exterior, que cierra a 495, con mejora de 22, al paso que el Hipotecario alza seis, el de España tres y el de Crédito Industrial ocho. También Hispano, Popular y Central superan sus precedentes semanales, existiendo bastantes que pasan sin modificar, más que nada, por ausencia o pequeñez de operación.

En alimentación, Aguilas revalorizan siete enteros y Azucarera termina a 52, con ventaja de 3,75. En cuanto a Ebro, mantiene su cotización de 347. En construcción e Inmobiliarias, todas las alteraciones que se producen son de signo positivo. Portland Valderrivas alcanza el tipo de 400, mejorando diez duros, y Dragados pasa de 211 a 216, siendo éstas las oscilaciones más amplias de los citados grupos. Los valores eléctricos se vieron bien solicitados; pero aquí el dinero no dejó de resistir a las incitaciones de alza, y así, las que se producen, aunque muy generales, no alcanzan demasiada amplitud. Española sube 5,50 en las viejas, y las nuevas, sin duda demasiado alejadas de aquéllas, mejoran diez, con cierre a 215. Leonesas pasan de 185 a 194, y aun quedaba dinero para el cambio hecho. Telefónica es otro de los valores que, conocidas sus posibilidades respecto a ampliación de sus servicios y posible amplitud de sus instalaciones, acusó intensa demanda, que, por otro lado, no pareció circunscribirse al mercado de Madrid, puesto que igual clima señalaba en los de Bilbao y Barcelona. Su ganancia es de 25 duros, con cierre a 280.

Como en todos los grupos, también en el de Metálicas hay valores con destacada revalorización. Aquí es Comercial de Hierros, que supera en 20 puntos su precedente semanal, mientras Manufacturas Metálicas Madrileñas alza nueve y Hornos de Material y Construcción

Por recepción hay un retroceso en Auxiliar, que desmerece 10, tras una anterior semana de destacado auge, casi borrado por las finales sesiones adversas. Muy seguras también las Minas, donde Ponferrada mejora siete, Felguera seis y Rif 25 pesetas. En los restantes grupos cabe destacar la orientación de textiles, donde Sniace pasa de 356 a 364 y Fefasa mejora seis.

En octubre comenzará a funcionar en Bilbao la Facultad de Ciencias Económicas y Comerciales

BILBAO.—En el Gobierno Civil se ha celebrado una importante reunión para poner en marcha la nueva Facultad de Ciencias Económicas y Comerciales de Bilbao, que será la tercera de España.

Asistieron, con las autoridades bilbaínas, el director general de Enseñanza Universitaria, señor Pérez Villanueva; director general de Enseñanza Profesional y Técnica, señor Durán; el director de la Escuela de Comercio de Bilbao y representantes de la Cámara de Comercio.

Los resultados de la reunión fueron altamente satisfactorios, poniéndose de relieve el interés del Ministerio y de las autoridades provinciales para convertir en realidad esta Facultad, que, gracias a dicha Corporación, comenzará a funcionar el próximo octubre en su primer curso, para completar todos los de la carrera y estar en pleno funcionamiento dentro de cinco años. Se proyecta también la construcción de un edificio moderno de nueva planta. (Cifra.)

Compañía Trasatlántica Española, S. A.

Facultado el Consejo de Administración por la Junta general extraordinaria de esta Compañía, celebrada en Barcelona el día 28 del actual, para dar cumplimiento al acuerdo de ampliación de capital en la forma y condiciones fijadas.

Se abre la suscripción de las nuevas acciones Preferentes de la serie A, de iguales características de las actuales, en la siguiente forma y plazo:

Cada poseedor de 5 acciones Ordinarias podrá suscribir 9 acciones nuevas contra resguardo que se le entregará por la Compañía.

Cada poseedor de 5 acciones Preferentes serie A podrá suscribir 9 acciones nuevas contra resguardo que se le entregará por la Compañía.

Cada poseedor de 10 acciones Preferentes serie B podrá suscribir 9 acciones nuevas contra resguardo que se le entregará por la Compañía.

Al formalizar la suscripción se efectuará el pago de pesetas 510 por título, precio a que se emiten las acciones.

El plazo para ejercer el derecho comienza el 1.º de agosto y quedará cerrado el 15 de octubre del corriente año.

La suscripción no se efectuará utilizando cupones, sino por medio de resguardos derechos, negociables en Bolsa, que facilitará la Compañía a petición de los señores Accionistas, formulada directamente o por sus Bancos depositarios.

El desembolso y formalización se realizará en los siguientes Bancos:

Banco Exterior de España,
Banco de Vizcaya,
Banco Mercantil e Industrial,
Banco Ibérico, y
Banco Atlántico.

Las acciones nuevas que no sean suscritas quedarán a disposición del Consejo, que les dará el destino que estime conveniente a los intereses de la Compañía.

Barcelona, 30 de julio de 1955.

FONDOS PUBLICOS

	Anterior	Del día	Diferencia
4 % Inter	82,40	83,—	+ 0,60
4 % Ext.	101,25	101,25	—
A. 1908 4 %	100,50	100,50	—
3 % 1928 s/l.	91,—	91,—	—
4 % en s/l.	99,—	99,—	—
4 % nov s/l.	100,70	100,50	- 0,20
Am. 3,50 %	93,—	92,50	- 0,50
Tros. 3 % AB.	100,90	—	—
Tesoros 3 %	100,30	—	—
Idem Nov	100,—	100,—	—

AYUNTAMIENTO DE MADRID

Villas 1914	88,—	88,—	—
» 1918	84,—	84,—	—
Mejoras U.	81,50	81,50	—
Subsuelo	89,50	—	—
Vs. 1929	71,50	71,50	—
» 1931 Int.	79,50	79,—	- 0,50
» 1931 Ext.	79,50	79,—	- 0,50
» 1941	71,25	71,25	—
» 1946	78,—	79,25	+ 1,25

OTROS FONDOS

I. N. Colon	94,—	94,15	+ 0,15
Hidr. Ebro, 6 %	101,50	—	—
» a 5 %	97,—	—	—
Rec. Nac.	97,—	96,75	- 0,25
Renfe	94,—	94,15	+ 0,15
Tánger-Fez	84,50	85,—	+ 0,50
Marruecos 5 %	69,—	68,—	- 1,—
Em. Majzen	92,50	92,50	—
Em. Austríaco	100,—	100,—	—

CEDULAS

Hip. 4 % lib.	97,50	—	—
» 4 %	86,75	—	—
» 4,50 A %	86,50	87,—	+ 0,50
» 4,50 B %	86,50	87,50	+ 1,—
» 4,50 C %	86,50	86,50	—
» 4,50 exent.	104,—	104,25	+ 0,25
C. L. 4 % in	96,50	97,25	+ 0,75
» 4 % lot	103,50	101,50	- 2,—

OBLIGACIONES

H. Española	95,75	96,—	+ 0,25
Chade 6 %	101,—	—	—
» 5,50 %	101,—	101,—	—
» bonos	100,—	—	—
Alberche 1951	87,—	87,—	—
S. Nan 6 %	84,—	82,50	- 1,50
C. Española	90,—	90,—	—
F. Mieres	90,—	90,—	—
B. Camp 49	93,75	93,50	- 0,25
Explosivos	96,75	96,75	—
Hornos	100,—	101,—	+ 1,—
Telefónica	92,50	93,—	+ 0,50
Peñarrova	92,—	92,—	—

ACCIONES:

Bancos			
España	783,—	786,—	+ 3,—
Exterior	473,—	495,—	+ 22,—
Id. nuev.	455,—	—	—
Hipotecario	480,—	486,—	+ 6,—
Crédit. Local	218,—	—	—
Esp. Crédito	740,—	737,—	- 3,—
Hisp. Am.	551,—	555,—	+ 4,—
Central	537,—	540,—	+ 3,—
Rural-Mediterráneo	250,—	250,—	—
Cr. Ind.	210,—	218,—	+ 8,—
Ibérico	447,—	452,—	+ 5,—
Lóp. Quesada	500,—	500,—	—
Mer. Ind.	298,—	298,—	—
Popular E.	370,—	375,—	+ 5,—
B. Gral. C. Ind.	221,—	221,—	—
Gijón	440,—	—	—
Herrero	360,—	—	—

ALIMENTACION

Aguila	560,—	567,—	+ 7,—
Azucarera	148,25	152,—	+ 3,75
Id. Madrid	108,—	—	—
Ebro	347,—	347,—	—

CEMENTOS

Fin. Minera	320,—	—	—
P. Valderrivas	390,—	400,—	+ 10,—

CONSTRUCCION

Lucsa	115,—	—	—
L. Valderrivas	293,—	—	—
Hidrociivil	139,—	139,50	+ 0,50
C. Gl. Esp.	80,—	80,—	—
Dragados	211,—	216,—	+ 5,—

ELECTRICIDAD

Langreo	172,—	—	—
U. E. M.	152,50	154,—	+ 1,50
Id. nuevas	145,—	—	—
Cooperativa	147,—	—	—
Hid. Española	216,—	221,50	+ 5,50
Id. nuevas	205,—	215,—	+ 10,—
Chorro	119,50	121,—	+ 1,50
S. del Nansa	131,—	132,—	+ 1,—

ELECTRICIDAD

(Continuación)

	Anterior	Del día	Diferencia
Sevillana	130,50	130,25	- 0,25
Id. nuevas	110,75	—	—
Iberduero ord.	240,—	242,—	+ 2,—
Duero 6 %	227,—	230,—	+ 3,—
O. E. A.	70,—	—	—
Chades	300,—	—	—
» D	300,—	—	—
» E	300,—	—	—
Telefónica	255,—	280,—	+ 25,—
Fenosa	202,—	202,50	+ 0,50
E. Leonesas	185,—	194,—	+ 9,—
Ele. Viesgo	206,—	206,—	—
E. R. Zarag.	119,—	121,—	+ 2,—
Gallega	130,—	130,—	—
H. Cantábrico	169,75	172,—	+ 2,25
Id. nuevas	160,—	162,—	+ 2,—
Moncabril	114,50	119,50	+ 5,00
S. del SU	200,—	200,—	—

INMOBILIARIAS

Alcázar	75,—	75,—	—
Aspe	23,—	—	—
Asturiana	67,—	—	—
Bami	91,—	93,—	+ 2,—
Calsa	40,—	41,—	+ 1,—
Cantabria	59,—	59,—	—
Centro	150,—	—	—
Celsa	96,—	97,—	+ 1,—
O. Hispánico	19,—	—	—
El Carmen	69,—	—	—
Fisa	28,—	29,—	+ 1,—
Hispana	83,—	84,—	+ 1,—
Layetana	41,—	—	—
Metropolitana	180,—	180,—	—
Id. nuevas	165,—	—	—
Rubán	115,—	—	—
Urbis	169,—	171,—	+ 2,—
Vacesa	87,—	—	—
Uresa	80,—	—	—
Urb. Met.	615,—	620,—	+ 5,—
Urvacesa	104,—	—	—
Vallehermoso	180,—	184,—	+ 4,—

METALURGICAS

Hornos	212,—	218,—	+ 6,—
Id. nuevas	196,—	—	—
Auxiliar F. C.	478,—	468,—	- 10,—
Boet y Nav.	106,—	106,—	—
Com. Hierros	330,—	350,—	+ 20,—
O. Metálicas ord.	170,—	—	—
» pref.	170,—	170,—	—
Ac. Tudor	587,—	590,—	+ 3,—
I. A. S. Bárbara	171,50	180,—	+ 8,50
M. M. Madrileñas	238,—	247,—	+ 9,—
Material y Cons.	185,—	191,—	+ 6,—

MINERAS

Rif	650,—	675,—	+ 25,—
Felguera	290,—	295,—	+ 5,—
Ponferrada	373,—	380,—	+ 7,—
Almagrera	76,—	—	—
Centenillo	180,—	—	—
Guindos	285,—	285,—	—

QUIMICAS

C. E. P. A.	164,—	163,—	- 1,—
E. I. Aragonesas	187,—	188,—	+ 1,—
Explosivos	351,—	367,—	+ 16,—
H. Nitro	150,50	155,—	+ 4,50
I. Q. Canarias	325,—	370,—	+ 45,—
Llofar pref.	30,—	—	—
»	388,—	—	—
Petróleos	532,—	620,—	+ 88,—
P. Q. Sint.	173,—	—	—
Unquinesa	204,—	205,—	+ 1,—
Resinera	118,—	119,—	+ 1,—

SEGUROS

Hermes	425,—	—	—
La Estrella	343,—	343,—	—
U. Fenix	3.025,—	3.025,—	—

SOCIEDADES DE CARTERA

Gl. Inversiones	147,—	—	—
Insa	124,—	123,50	- 0,50

VARIAS

Campsas	200,—	206,—	+ 6,—
A. Tabacos	82,—	—	—
Tabacalera	197,—	197,—	—
C. N. Almadra.	505,—	—	—
Naval ord.	196,—	198,—	+ 2,—
Id. Pref.	200,—	200,—	—
N. Aznar	2.100,—	—	—
Pebasa	89,—	85,—	- 4,—
Transmediterránea	216,—	212,—	- 4,—
U. N. Levante	155,—	158,—	+ 3,—
Papelera Española	571,—	—	—
Papeleras Reunidas	186,—	186,—	—
Metro Mad.	163,50	165,—	+ 1,50
Sniace	356,—	364,—	+ 8,—
Fefasa	209,—	215,—	+ 6,—

DEPORTES

GRAN TRIUNFO ESPAÑOL EN LA ÚLTIMA ETAPA DE LA VUELTA A FRANCIA

Miguel Poblet, destacado vencedor en el Parque de los Príncipes

POR EQUIPOS, ESPAÑA SE CLASIFICÓ AYER EN PRIMER LUGAR

El ganador absoluto del "Tour" es, como se esperaba, Louison Bobet



Poblet

PARIS. (Crónica de la Vuelta a Francia, por Robert Descamps, especial para Pyresa).—El «Tour» 1955 ha terminado como empezó; es decir, con una rotunda victoria española, y concretamente de Poblet, el famoso velocista, que ha coronado hoy su debut en la Vuelta a Francia con un rotundo éxito, presenciado por los miles de espectadores que llenaban el parque de los Príncipes, y que dispensaron a Poblet un gran recibimiento, que adquirió caracteres de apoteosis, como es natural, cuando poco después apareció Louison Bobet en la pista, luciendo el «maillot amarillo» y anotándose el tercer triunfo

consecutivo en esta famosa ronda ciclista, con lo que iguala el record que detentaba el belga Felipe Thyss desde 1920.

Hoy ha sido el día español en el «Tour», porque, además de haber sido Poblet el primero en la meta, por equipos también ha correspondido este puesto a los españoles, y, completando la jornada, se ha adjudicado el premio de la combatividad al vencedor de hoy, Miguel Poblet, que ya era bien conocido de los aficionados parisienses por sus numerosas actuaciones en el Velódromo de Invierno de la capital francesa, se ha captado hoy también la simpatía de este público, que no ha escatimado los aplausos, como homenaje al gran corredor español.

La etapa de hoy, última de esta XLII edición, no ha tenido más novedades que la batalla desencadenada en las postrimerías de la misma para conseguir el honor de entrar en primera posición en el parque de los Príncipes. Era lo previsto, porque ya es tradicional en la historia de la Vuelta a Francia. Y en esa lucha final ha brillado con luz propia el magnífico estilo del ciclista español, que, con un «sprint» impresionante, se ha separado del compacto grupo y ha pisado la cinta en plan de vencedor, con una ventaja de 14 segundos sobre el resto de los participantes.

Ha terminado la Vuelta, y ha llegado el momento de hacer un rápido balance, ya que esta última etapa, desde Poitiers a París, con sus 229 kilómetros, no ha tenido más historia que la señalada, o sea, insistimos, el triple triunfo de España.

Salió Bobet de El Havre en plan de favorito, y ha arribado a París erigido en líder absoluto de



Bobet

la prueba, con lo que «el idolo» francés ha confirmado su clase excepcional.

Por orden de méritos, en el aspecto individual, debemos citar a continuación al joven luxemburgués, que no sólo se ha proclamado «rey de la montaña», sino que ha terminado en tercer lugar, precedido únicamente por el campeón mundial y por el belga Brankart, que en las etapas últimas realizó un extraordinario esfuerzo encaminado a desbancar a Bobet; pero si no lo consiguió, por lo menos logró colocarse en segunda posición. El francés Rolland, que durante varios días fue el líder de la carrera, sintió, a última hora, las consecuencias del esfuerzo realizado, y ha terminado en malas condiciones físicas, gracias a una ejemplar fuerza de voluntad. Y, como es natural, retrocedió, siendo rebasado por los tres hombres indicados, y asimismo por el italiano Fornara, que ha sido el primero de las huestes de Alfredo Binda. En los otros cinco siguientes puestos están hombres de categoría, como son el francés Geminiani, el italiano Astrua, los belgas Ockers y Closse, y el francés Mahe. Estos diez corredores constituyen lo que podríamos llamar el cuadro de honor del «Tour», ya que el deseo de todo ciclista que interviene en esta prueba es colocarse en los diez primeros puestos de la general. Obsérvese que, salvo el caso aislado del luxemburgués Gaul, estos puestos de honor han sido ocupados por cuatro franceses (equipo nacional), dos italianos y tres belgas, conjuntos, sin duda, los más fuertes de los trece que intervinieron en la lucha.

El «maillot» verde dió lugar a una constante batalla entre sus más firmes candidatos; pero, al final, la elástica y el millón de francos que llevó consigo el premio a la regularidad, ha correspondido al veterano Ockers, se-

CLASIFICACIONES

DE LA ETAPA

1. Poblet, España, 6-38-25.
2. Darrigade, Francia, 6-38-39.
3. Fantini, Italia, idem.
4. Ockers, Bélgica, idem.
5. Monti, Italia, idem.
6. Caput, I. de Francia, idem.
7. Louison Bobet, Francia, id.
8. Van Est, Holanda, idem.
9. «Ex aequo»: todos los demás corredores.

CLASIFICACION GENERAL

1. L. Bobet, Francia, 130-29-26.
2. Brankart, Bélgica, 130-34-19.
3. Gaul Luxemburgo (mixto), 130-40-56.
4. Fornara, Italia, 130-42-10.
5. Rolland, Francia, 130-42-44.
6. Geminiani, Fran., 130-44-27.
7. Astrua, Italia, 130-47-39.
8. Ockers, Bélgica, 130-56-39.
9. Closse, Bélgica, 131-00-36.
10. Mahe, Francia, 131-05-53.
11. Quentin, Oeste, 131-06-18.
12. Coletto, Italia, 131-08-40.
13. Impanis, Bélgica, 131-15-29.
14. J. Bobet, Francia, 131-29-31.
15. Van Est, Holanda, 131-34-16.
16. Vitetta, Sudeste, 131-34-44.
17. De Bruyne, Belg., 131-34-55.
18. Bauvin, Nordeste-Centro, 131-38-24.

19. Watgmans, Hol., 131-39-02.
20. Loroño, España, 131-48-51.
21. B. Ruiz, España, 131-55-14.
22. Poblet, España, 132-14-56.
23. Company, España, 133-48.
24. Maheo, España, 134-56.

POR EQUIPOS

1. Francia, 389-10-14.
2. Italia, 389-57-47.
3. Bélgica, 391-04-21.
4. Holanda, 392-21-56.
5. Nordeste-Centro, 392-57-02.
6. España, 393-45-52.
7. Sudeste, 395-07-21.
8. Oeste, 395-17-09.
9. Suiza, 395-55-27.
10. Luxemburgo, 395-59-39.
11. Isla de Francia, 396-19-22. (Mencheta.)

INDIVIDUAL POR PUNTOS

PARIS.—Después de la última etapa de la Vuelta Ciclista a Francia la clasificación final por puntos queda así:

1. Ockers, Bélgica, 322.
2. Watgmans, Holanda, 399.
3. Poblet, España, 409.
4. Van Est, Holanda, 415.
5. Bauvin, Nordeste-Centro, 483 puntos. (Mencheta.)

guido del holandés Watgmans (600.000 francos) y del español Poblet (400.000 francos), que, merced a su último triunfo, logró ganar un puesto en esta clasificación y, por ende, la bonita suma con que está dotado el tercer lugar.

Por naciones, asimismo, la victoria ha correspondido a Francia, que ha sido el conjunto que ha contado con mejores hombres y

con un excelente director técnico, Marcel Bidot.

En cuanto a la actuación española, aparte de los éxitos individuales de Poblet, cabe duda que los organizadores del «Tour» esperaban algo más de lo que han hecho. Afortunadamente para el equipo español, el triunfo conseguido en la jornada final compensa, en parte, el tono discreto que ha caracterizado su labor.

DETALLES DE LA ETAPA

PARIS.—A las 10.14 tomaron la salida en Tours los 69 corredores que seguían en la prueba.

El buen humor imperaba en todos los participantes, que rodaban tranquilamente y a poca velocidad, y así, al paso por Vendôme, a 55 kilómetros de la meta de partida el retraso era de un cuarto de hora sobre el horario previsto. El pelotón iba conducido por Louis Bobet.

Seguía la marcha a tren sumamente lento, y por el control de Chartres el retraso alcanzaba ya los 50 minutos.

El «paquete» era conducido por Bobet, Geminiani y Dacquay.

La carrera fue un lento paseo, y los corredores, cercano ya París, se dedicaron a gastar bromas. Uno de ellos colocó sobre un coche de Prensa una cabeza de cordero que cogió en una carnicería al pasar por Chartres. Otro colocó una linterna de ferrocarril en la bicicleta de Sitek, quien la mantuvo entre risas, sin que el inglés Hoar aceptase el regalo de la linterna.

Se registraron algunos pinchazos por parte de Lazarides, Caput y Collete, aunque sin consecuencias, porque se reintegraron fácilmente al pelotón que siguió rodando en plan de paseo.

En Rambouillet, a 179 kilómetros, los corredores seguían divirtiéndose, mientras que la etapa seguía con toda tranquilidad.

A medida que se acercaban a París aumentaba el número de aficionados que presenciaba el paso de la caravana, y en Saint Remy,

un gentío enorme aplaudió el paso de los ciclistas, que llevaban casi una hora de retraso.

Al fin se produjo una escapada, iniciada por Caput, seguido de algunos otros corredores, y no tuvo consecuencias, porque el pelotón obligó al escapado a volver a la «formalidad».

Cuando sólo quedaban 10 kilómetros para alcanzar la capital francesa, surgió un espléndido ataque del español Miguel Poblet, quien salió disparado, dejando atrás al pelotón, salvo Dacquay, que se unió al español, entablándose un fuerte codo a codo entre los dos corredores.

En Clamat, Dacquay no pudo responder al empuje de Poblet, rezagándose, mientras que el español, rodando a impresionante velocidad, consiguió pasar por Bryere; a cinco kilómetros de la meta, con una ventaja de 35 segundos, en cuyo momento el equipo francés reaccionó, y bajo la dirección de Louis Bobet, forzó la marcha, saliendo en persecución del español.

Sin embargo, Poblet, continuó rodando enérgicamente, y se presentó en el Parque de los Príncipes, pisando la cinta de llegada con un adelanto de 14 segundos sobre el pelotón de corredores.

La llegada de Poblet fue recibida entusiastamente por las 40.000 personas que llenaban el estadio, y que le tributaron una gran ovación, renovada durante la vuelta de honor.

En seguida hizo su aparición el pelotón, venciendo, al «sprint», Darrigade. (Mencheta.)

FOTOS LE OFRECE A USTED en el número de esta semana una serie de reportajes a cual más ameno e interesante. De entre todos ellos podemos señalar los siguientes:

«REUNION DE LAS TRES «GRANDES» Y OTRAS MENORES EN GINEBRA», en el que se presentan las ideas y opiniones que las jefes de los Jefes de Gobierno, reunidos en la ciudad suiza, han tenido sobre todos los aspectos de la Conferencia, desde los problemas políticos hasta el corte de los trajes de sus maridos.

«DE FRANCIA VIENE EL RUMOR DE UNA POSIBLE BODA ENTRE EL PRÍNCIPE RAINIERO Y UNA NIETA DE MARCH». María Gloria March acaba de cumplir los dieciocho años. Apenas ha dejado el colegio y ya el mundo habla de ella. ¿Será un buen día princesa de Mónaco? Lea usted este interesante reportaje en la revista FOTOS y sabrá lo que todo el mundo comenta hoy día.

«LA POLICIA HA CONSEGUIDO SEMBRAR EL TERROR ENTRE LOS PETARDISTAS». Es el título que de la serie «TRAS LA PISTA DE LA GRIFA» publica esta semana la revista FOTOS. Siga usted enterándose de la clase de vida que arrastra la gente del hampa, para las que todo es negocio: el timo, el hurto o el tráfico de estupefacientes.

Si usted no tiene ganas de leer en un momento determinado, también la revista FOTOS le vale a usted, porque gracias a su información gráfica puede pasar el rato enterándose de lo que ocurre en el mundo sin fatigarse y completamente entretenido.

La revista FOTOS le ofrece dentro de esta serie gráfica:

«UNA SUECA GANA EL TÍTULO DE «MISS UNIVERSO»», en el que apreciará usted la belleza de la ganadora de este célebre concurso mundial y la de todas las finalistas que se presentaron en la famosa playa californiana de Long Beach.

«PANORAMA DEPORTIVO»: magníficas fotografías de la Vuelta ciclista, de la hazaña de Campbell batiendo la marca de velocidad sobre el agua con su famoso «pájaro azul», la terminación de los II Juegos Mediterráneos, etc., etc.

«CURIOSO MUNDO GRAFICO», serie de fotografías que son tradicionales en la revista por su amenidad y originalidad.

Todo esto le brinda, para su entretenimiento, en su último número, la extraordinaria y gran revista

FOTOS

y además las habituales secciones de política, toros, deportes, humor, etc., etc.

Lea usted siempre FOTOS, la revista mejor presentada y de más fácil lectura

FOTOS

LA MEJOR REVISTA DE ESPAÑA

DEPORTES

LA VUELTA CICLISTA Y EL SATELITE ARTIFICIAL SE REPARTEN LA ATENCION DE PARIS

Los sabios franceses saben de eso tanto como los otros, pero Francia "no tiene dinero para ir a la Luna"

PARIS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal).—La entrada y fin en París del «tióvivo» ciclista de la Vuelta a Francia se estropeó un poco este año popularmente por el anuncio de que en 1957 los norteamericanos «se irán a la Luna». Los periódicos publican a toda su primera página títulos como éstos: «Eisenhower anunció el nacimiento de la era interplanetaria», «La vuelta a la Tierra en noventa minutos», «Los platillos volantes son ya cosa oficial», «Satélites artificiales, primer paso en el viaje a la Luna».

Aquí dicen los comentaristas que la proclamación de Eisenhower constituye, después de la Conferencia de Ginebra, un excelente acto publicitario para una prestigiosa operación política, y como rusos e ingleses aducen que ellos también preparaban esa aventura científica, los franceses, para no quedarse atrás, aseguran que sus sabios conocen acerca de eso tanto como otros sabios cualquiera, pero que Francia sólo destina a tales investigaciones científicas 100 millones de francos al año, en tanto que Estados Unidos invierte 1.500 millones de francos. Total: los franceses, hoy por hoy, no tienen dinero para «ir a la Luna».

La radio, por su parte, glosa informativa e incansablemente el portentoso anuncio de los satélites artificiales, hablándonos en todas sus emisiones de los sueños de Julio Verne materializados y de las fantasías de H. Wells —no confundirle con Orson Welles— materializadas y a degustar casi inmediatamente en rodajas como el salchichón.

¿Los satélites artificiales? ¿Los ciclistas naturales? El público, es muy de comprender, no sabe, claro, a qué tema atenderse. De cualquier modo, yo me fui a esperar a los ciclistas en el Parque de los Principes. Un llenazo en su velódromo. ¿Bobet, Bramkart, Gaul, Fornara?... ¿Poblet? Allí, en tanto los altavoces anunciaban su proximidad —«ya están en Chartres» «ya están en Saint Remy»—, la muchedumbre, nutrida y sudorosa bajo el fuego de julio, se ocupaba muy poco de los «gigantes de la carretera». Las conversaciones eran así:

—¿Qué dirá la Luna cuando los yanquis llamen a su puerta?

—Seguramente, disimulando la voz, responderá que no está en casa, como suele decirse cuando un inoportuno nos llama por teléfono.

Alrededor mío, otros comentaristas más «técnicos» ponían sus puntos sobre las tes:

—No se trata, ciertamente, de un viaje a la Luna, sino de un balón de fútbol o de varios balones de fútbol que los yanquis chutarán con cohetes a 400 kilómetros de altura; balón que llevará encima un kilo de aparatos de precisión y que antes de desintegrarse en el plazo de doce días, enviará informaciones por ondas eléctricas sobre lo que vea y sienta en la ionosfera.

—Y eso, ¿es útil? ¿Y qué cuesta?

—Toma que si es útil. En un día, ese balón hará el trabajo que ahora ocupa a los sabios durante veinte años, y todo por la suma relativamente módica de 3.700 millones de francos.

—¡Bah, tirado!... El precio de una cerveza—arguye un bromista. ¡Louisson, Louisson, Louisson! Los gritos cubren las conversaciones. ¡Ya está ahí, ya está ahí! «Bobet, Bobet, Bobet», grita a coro

la enardecida muchedumbre. Y no...; no es Bobet. De pronto, el altavoz de radio impone un silencio y anuncia: «Poblet acaba de entrar en este velódromo, vencedor de la última etapa de la Vuelta Ciclista a Francia». La gente se hace un lío entre los apellidos de Bobet y de Poblet; pero de todas maneras sigue gritando y vitoreando. En fin, no es Bobet, que es Poblet. El corredor catalán ha conseguido un capicúa ciclista, un cabeza y cola perfecto: venció en la primera etapa y ganó en la última.

Poblet, vencedor hoy, y Bobet, ganador por tercera vez de la Vuelta Ciclista a Francia —hazña que sólo hace años consiguió el belga Thyss—, son besados y abrazados por unas señoritas contratadas al efecto, abrumados por una carga de flores. Bobet, ante el micrófono, dice que nunca más volverá a correr la Vuelta a Francia, que ha sufrido mucho, que está muy cansado. Poblet, en cambio, dice que está muy contento y que volverá otra vez a correr en la Vuelta a Francia. Contradicciones aparte, mañana Bobet y Poblet, en compañía de Lorono y de sus rivales, de hoy, actuarán en el velódromo de Montlery en prueba de pista.

—No le interesa más que el dinero—arguye un detractor.

—¿Lo dice usted por Bobet o por Poblet?—pregunta otro del público.

—Lo digo por Bobet.

—¿Qué quiere usted que le interese a un campeón ciclista? ¿Las obras de Molière?—replicó un zambón.

Bobet, efectivamente es bastante rico, posee un capital de más de cien millones de francos en explotaciones madereras y, lógicamente, cuando se pasea por la vida no se pasea en bicicleta, sino en un automóvil estupendo. La bicicleta es el instrumento de trabajo.

Los españoles supervivientes —la mitad del equipo— se muestran contentísimos por la hazña y triunfo de Poblet, que les ha compensado, popularmente, de muchos esfuerzos, tan penosos como desconocidos; pero también se manifiestan tristes por el resultado conjunto; este año, las apuestas se les hicieron muy cuesta arriba y, contra todos los pronósticos, no ganaron el Premio de la Montaña. En cuanto a dinero, poco: 3.500 francos diarios para cada uno durante los días de la carrera—gastos pagados—y en premios a repartir poco más de 600.000 francos. La Embajada de España les agasajará este domingo con «la etapa de la paella», donde supongo todos entrarán en «ex aequo». El embajador, conde de Casa Rojas, muy aficionado al ciclismo, ofrece anualmente a los corredores españoles esa compensación gastronómica en los jardines de su residencia.

Volver a París desde el Parque de los Principes en día de acontecimiento deportivo es casi otra proeza deportiva. La gente se disgrega muy lentamente. Sigue haciéndose un lío entre Poblet y Bobet, pero principalmente preocupada en sus conversaciones por el asunto emocionante de los satélites artificiales. Así terminó la Vuelta a Francia y así se anunció aquí el principio de la era «interplanetaria», datos de ambiente que doy por si el día de mañana algún erudito en trance de escribir la historia, necesita un poquito de ambientación.

Francisco LUCIENTES

BOXEO

Seis meses tardará aún en reaparecer el campeón mundial de los gallos

MEJICO. — El campeón mundial de los pesos gallos, Raúl «Ratón» Macías, se restablecerá pronto de una rotura de mandíbula y podrá «luchar contra cualquiera» dentro de seis meses, ha declarado hoy su médico.

El joven boxeador mejicano se enfrentará posiblemente con el campeón francés de los gallos, Robert Cohon, en su próximo encuentro para el título.

El doctor Matías Luvo, que acaba de extirpar una esquirola de la mandíbula de Macías, ha dicho que el hueso está bien ahora y que no hay peligro de una nueva fractura por el mismo sitio.

Macías sufrió la fractura en un combate en que se ponía en juego el título con Billy Peacock, en Los Angeles, el mes pasado. (Alfil.)

PROBABLE COMBATE OLSON-ROBINSON, EL 4 DE NOVIEMBRE, EN CHICAGO

NUEVA YORK. — El Internacional Boxing Club ha intentado conseguir un combate entre pesos medios, en el que participarían el actual campeón mundial, Carl Bobo Olson, y el antiguo poseedor del título Ray Robinson.

Un portavoz del I. B. C. ha dicho que el Club era incapaz de «llegar a un acuerdo con Robinson» para este combate que esperan, no obstante celebrará en Chicago el 4 de noviembre.

Mientras tanto, el I. B. C. ha enviado un cable al francés Charles Humez, preguntándole si podría enfrentarse con Olson en esa fecha. Humez está calificado como el aspirante número uno al título que ostenta Olson, según las últimas listas de valores del «Ring Magazine».

El triunfo de Robinson sobre Castellani la semana pasada lo hizo subir un tercer puesto en estas calificaciones del «Ring Magazine».

IV SEMANA INTERNACIONAL UNIVERSITARIA

Doce equipos hay inscritos para las pruebas de natación

Han formalizado su inscripción para participar en las pruebas de natación de la IV Semana Internacional Deportiva Universitaria los equipos de Alemania, Austria, Bélgica, Egipto, Holanda, Inglaterra, Israel, Luxemburgo, Portugal, Suiza y Sarre junto al de España.

Para constituir el equipo de esta última, el seleccionador español señor Ugarte ha citado a los siguientes nadadores: Alberiche, Ramirez, Guerra, Fernando Oliveras, Ramirez, Queralt, Jorge y Enrique Granados, Castiella, Latorre, Gumbau, González, Abella, Ley, Casado, Tomás Garrido, Nicolau, Agut, Fermín Martínez, Muntán, Manuel Peitavy y Prades.

También ha facilitado los nombres de las universitarias que habrán de constituir la selección femenina, que son las siguientes: María A. Martínez, María H. Galindo, María D. Amat, Concepción Fernández Misa, Elena Azpilicueta, P. Esteban, E. Fernández Misa y Capdevila.

SELECCION ESPANOLA DE FUTBOL

El preparador nacional Roberto Ozores ha facilitado la lista de los futbolistas universitarios, entre los que formará el equipo representativo de España, y que es la siguiente: Juan María Benegas Sánchez, Francisco Javier Urquiolu, Ignacio Uribe Echevarria, Ignacio María Azcarate Aztozcor, José Luis Artache, Francisco Javier Carbayo, José Antonio Somarrriba Bahón, Fernando Staastman Legleiter, Luis Castañer Viñas, Isidoro Jarque Bofjil, José Fernández Pérez, Fernando Sistiaga, Eustaquio Zubillaga

Ayer quedó clausurado el curso nacional de preparadores de fútbol

De de los 37 alumnos presentados, han sido aprobados 25

SAN SEBASTIAN. — Se ha celebrado la sesión de clausura en la Escuela de Preparadores de Fútbol, en Anoeta, acto que presidió don Juan Touzón, presidente de la Federación Española, acompañado de don Ricardo Cabot y el director de la Escuela, señor Lasplazas, además del profesorado.

El señor Lasplazas pronunció breves palabras, poniendo de relieve lo difícil del momento en que un hombre tiene que juzgar a otro. «Sin embargo—añadió—, los profesores tenían la conciencia tranquila en la seguridad de haber cumplido con su deber, sin parcialidades ni injusticias».

Terminó manifestando que confía en la prosperidad creciente de la Escuela, de cuyos frutos el fútbol español será el más beneficiado.

Luego, el secretario general, señor Echániz, leyó la calificación de los preparadores aprobados, que son:

1. Heriberto Herrera, Castellana, 257 puntos.
2. Marcel Domingo, Catalana, 198,10 puntos.
3. Joaquín Fita, Valenciana, 197,47 puntos.

El internacional francés Vignal se retira del fútbol

PARIS. — Ya parece decidida la retirada total del fútbol del conocido portero internacional francés René Vignal por reproducirsele continuamente la lesión que padece en un brazo. (Mencheta.)

4. Juan Navarro, Valenciana, 197,04 puntos.
5. Ignacio Elzaguirre, Guipuzcoana, 195,80.
6. Fausto Ruv, Catalana, 194,47.
7. Juan Gajú, Catalana, 193.
8. Rafael Yunta, Oeste, 192,17.
9. Cesáreo López, Valenciana, 190,97 puntos.
10. J. M. Aymaní, Catalana, 190.
11. Pablo Martínez, Castellana, 189,87 puntos.
12. Rafael Iriondo, Guipuzcoana, 189,84 puntos.
13. Marcelino Tullería, Navarra, 188,30 puntos.
14. Julián Arcas, Catalana, 188,04.
15. Jesús Barrios, Asturiana, 187,20.
16. Alfonso Sánchez, Andaluza, 186,77 puntos.
17. Federico Day, Vizcaina, 185,40.
18. Miguel Corral, Catalana, 184,38.
19. Francisco Platko, Catalana, 183,84 puntos.
20. Miguel Martínez, Hispanomarroquí, 181,80.
21. Luis García, Andaluza, 181,30.
22. Miguel Zubieta, Gallega, 180,77.
23. Fernando Llorente, Guipuzcoana, 180,40.
24. Cándido Manchado, Castellana, 180,40.
25. Luis Rodríguez, Castellana, 180,10 puntos.

Como se ve, han sido aprobados veinticinco alumnos de los treinta y siete presentados. Entre los suspendidos figuran algunos entrenadores que tenían contratos de Segunda División.

Terminó el acto con un breve discurso del presidente de la Federación Española, señor Touzón, quien felicitó a los aprobados, deseándoles muchos éxitos, y animando a los que no tuvieron la fortuna de ser aprobados a continuar estudiando para obtener el título.

A mediodía la Federación observó con un almuerzo a los profesores que han intervenido en el curso. (Mencheta.)

GRAN CUBIERTO DE
VERANO Y TURISMO
A 19 PESETAS
EL MEJOR DE TODOS, EN
JULIAN ROJO
Calle de Ventura de la Vega, 5

**9. AGUA
DE SOLARES**

España, invitada a los Campeonatos mundiales de bolos

BARCELONA. — Se ha recibido en la sección de bolos del R. C. D. Español la invitación oficial que la D. B. Federación Alemana de Bolos, confirmando la invitación que la Federación Internacional de Kuilleurs había remitido al Club blanquiazul.

Se confirma la celebración de los Campeonatos mundiales en Essen, por equipos de ocho, cinco y dos jugadores, y las individuales, otorgándose a los vencedores placas de oro a los primeros; a los segundos clasificados, de plata; a los terceros, de bronce, y a todos los participantes, diplomas de participación con el título de jugadores internacionales.

El día 1 de agosto quedará cerrada la inscripción, calculándose que asistirán a la prueba mundial de diez a dieciséis naciones.

La Federación Alemana construye para este torneo mundial ocho pistas, que serán inauguradas por los participantes.

Además de estos Campeonatos se celebrarán los de Asphalt y Scher, en 16 pistas especiales.

Todas las competiciones tendrán lugar en el Palacio de Exposiciones de la G. R. U. G. A., de Essen, el preparado especialmente para el torneo en que se disputará el título mundial. (Mencheta.)

DEPORTES

EL PREMIO DE CONSOLACION

Llegó la hora de hacer balance. El "Tour" ha terminado, y ese compás de espera abierto a la esperanza quedó esfumado en la realidad incontrovertible de una acción que no pasó de discreta. Contra todo lo que cabía esperar de las posibilidades de nuestros corredores en la Vuelta a Francia, la ronda de este año nos ha brindado la triste realidad de una mediocre clasificación que no está en consonancia ni con las ilusiones del aficionado, ni con la pretendida calidad de nuestros corredores. Empecemos por reconocer que la suerte no ha sido precisamente una de las más firmes aliadas del equipo español. Pero aun teniendo presente esta eventualidad, llegaremos a la conclusión de que en el "Tour" se ha podido hacer mucho más. ¿Error táctico? ¿Agotamiento de nuestros hombres? ¿Falta de espíritu de colaboración en el equipo? De todo ha habido un poco. Pero sea cual fuere la razón principal, lo cierto es que ya debíamos tener sobrada experiencia para que los males sean abortados antes de que surja lo irremediable. Uno y otro año hemos ido a la Vuelta a Francia con la mirada puesta exclusivamente en el Premio de la Montaña, limitando nuestra acción a este éxito parcial. Nuestra intervención en el "Tour" quedó siempre reducida a las etapas de montaña, donde nuestros escaladores suelen poner la nota de color, aunque su fulgurante éxito sirva, en definitiva, para poner una venda en los ojos de los aficionados, haciéndoles olvidar que el verdadero triunfo ha de estar en la meta, donde el tiempo invertido redundará en beneficio de la clasificación individual y por equipos.

Pero este año, ni esa mínima satisfacción podemos sentir. No pretendemos buscar un culpable, sino simplemente enjuiciar la labor de nuestros hombres en la prueba ciclista más importante del mundo, porque creemos con toda sinceridad que nuestra actuación, sobre todo en el aspecto individual, pudo ser más brillante.

Censuramos, en principio, los pocos recursos federativos en la imposición de su autoridad. No es la primera vez que la insubordinación de un corredor en ruta perjudica sensiblemente al compañero y, lo que es peor, al equipo, que en ese momento representa a España. El primer error fue ir a la Vuelta a Francia, una vez más, sin decidir, de una manera concreta, quién había de actuar como jefe de equipo; el hombre a quien los demás debían prestar incondicionalmente su apoyo. La verdad es que era muy difícil la elección y se optó por la medida más sencilla: que este adquiriese los galardones de capitán de acuerdo con sus méritos en ruta durante el transcurso de las primeras etapas. Gran equivocación, porque la experiencia de años anteriores nos ha demostrado que era éste el abono más eficaz para que el fruto de la discordia tuviese el más espléndido desarrollo. Nunca faltan razones justificativas a una mediocre actuación ni promesas de enmienda amparadas en una reconocida categoría. Y es difícil convencer a nuestros corredores que su calidad, con ser buena, está muy lejos de ser excepcional. Es un mal endémico, que padece el equipo español cada año en el "Tour", sin que hasta ahora se haya encontrado la adecuada solución. ¿Falta de energía en las sanciones? ¿Indecisión en los cargos técnicos? Más bien nos inclinamos por esto último ante el temor de enfrentarse a la realidad de un posible error.

El equipo que España presentaba este año a la Vuelta a Francia, muy potente en teoría, hacía agua por muchos sitios. Su "handicap" más importante era el exceso de kilómetros sobre las piernas de muchos de los corredores seleccionados. También acusaba inexperiencia en los hombres sobre los que se pensó recayera el peso principal en la labor de "domestic". Y estos detalles son esenciales en una prueba cuya principal característica es la dureza de su recorrido. Si a esto añadimos que corredores como Botella, Masip e incluso Alomar, fallaron en el pronóstico por diversas razones, llegaremos a la conclusión de que los españoles en el actual "Tour" debieron limitar su acción al éxito individual. Descartada nuestra posibilidad en la eterna aspiración al Premio de la Montaña con el abandono de Gelabert, era obligado pensar en los triunfos parciales, en la ofensiva aislada, capaz de brindar al aficionado la satisfacción de un triunfo individual, ya que en ningún momento podíamos soñar con un puesto de honor en la clasificación general.

Algo parecido a lo que ayer hiciera Miguel Poblet, que con su triunfo en París nos ha hecho olvidar un poco pasadas desilusiones, conquistando para España lo que pudiéramos denominar el Premio de Consolación.

En fin, una experiencia más que esperamos quede grabada en la memoria de los federativos españoles, porque creemos que las aspiraciones de España en la Vuelta a Francia han de ser algo más consistentes que el Premio de la Montaña o el hecho de terminar la prueba con el mayor número posible de hombres. Hay que preparar a los corredores para el "Tour", vigilando sus actuaciones a lo largo de la temporada para que lleguen a esta prueba en plenitud de facultades. Y, sobre todo, salir de ese tono mediocre en el que sistemáticamente nos hemos encerrado con nuestras limitadas aspiraciones. Los seleccionados deben ir a Francia por orden de méritos, de acuerdo con su calidad o forma actual y nunca agrupados en una relación confeccionada por orden alfabético para evitar sus picardías. De esta forma, cada corredor, en el momento de tomar la salida, sabía de antemano cuál es su cometido. Los éxitos individuales, las escapadas imprevistas surgirán después sobre la marcha, cuando el cambio de táctica lo aconseje y la orden venga del director técnico.

M. CIL

La selección brasileña de fútbol no jugará en España el próximo año

RIO DE JANEIRO.—Habiendo comunicado la Federación Española la que no era propicia la fecha del 6 de abril para celebrar un partido entre las selecciones nacionales de España y Brasil, en Madrid, la Confederación Brasileña de los Deportes va a sugerir a la Federación Portuguesa que se juegue un encuentro en Lisboa el día 8 del mencionado mes.

De esta manera, el calendario de la excursión por Europa de la selección brasileña, en el próximo año, será como sigue:

8 y 15 de abril, en Lisboa; 22, en Viena; 25, en Roma; 29, en Suiza; 9 de mayo, en Londres.

Posiblemente la fecha del 2 de mayo podría dedicarse a un partido frente a Alemania. (Mencheta.)

EL BARCELONA JUGARÁ EN TOULOUSE EL 23 DE AGOSTO
TOULOUSE.—El Toulouse F. C., cuyos jugadores preparan la nueva temporada de Font-Roméu, jugará un partido amistoso el 23 de agosto próximo, por la noche, en Toulouse, frente al Club de Fútbol Barcelona.

Todos los jugadores tolosanos, con excepción de Ariksson, se han reunido en Font-Roméu, desde principios de semana, y permanecerán concentrados hasta comienzos de agosto. (Mencheta.)

MOTORISMO

Ocho nuevos records mundiales establecidos con máquina de 50 c. c.

MILAN.—Ocho nuevos records del mundo, en moto de 50 c. c., se han establecido en el circuito de Monza por Giovanni Mangiarotti, con moto "Guazzoni" de 48 centímetros cúbicos.

Teniendo en cuenta que la primera cifra representa la media, y la segunda el record anterior, conseguido por Cornet de Francia, sobre "Scooter" de 48 c. c., se establecieron las siguientes velocidades:

10 kilómetros, 95 kms., 88 kms.
10 millas, 97 kms., 89 kms.
50 kms., 101 kms., 91 kms.
50 millas, 103 kms., 92 kms.
100 kms., 104 kms., 95 kms.
1 hora, 104 kms., 91 kms.
2 horas, 105 kms., 95 kms.

Este último era el antiguo record de Italia, establecido por Tomarozzi. (Mencheta.)

II CIRCUITO MOTORISTA DE GIJON

GIJON.—Con gran asistencia de público, comenzaron a disputarse ayer por la tarde las pruebas del II Circuito Internacional Motorista de San Lorenzo, puntuable para el Campeonato de España. El recorrido fue establecido a lo largo del muro que circunda la playa.

En primer lugar comenzaron los entrenamientos oficiales para motos de distintas cilindradas, alcanzándose promedios de 101 kilómetros.

Seguidamente empezó la prueba de carácter internacional, para motos con sidecars, con veinte vueltas al circuito y un total de 60 kilómetros.

Venció el alemán Pohlers Gerhard, en 43 m., 44 s., 9/10.

2. Mariano Checa, español, a una vuelta.

3. Ivon Callede, a seis vueltas.

4. Miguel Pérez.

Se retiró Lucien Pages. Hoy se celebrará la segunda jornada, reservada para motos de 125 y 500 c. c. (Alf.)

Los Albergues de juventudes de la Sección Femenina, donde las flechas escolares y aprendizas de España pueden gozar de unos días de descanso, están enclavados en los lugares más bellos de nuestra Patria.

ESTA ES LA SIERRA



Muy lejanos han quedado los tiempos en que para hacer una edificación en el puerto de Navacerrada se suscribían listas sociales con donativos de diez pesetas, que aportaban los «entusiastas». Parece dicho en broma y no lo es. Aquellos hombres habían visto el porvenir del puerto. Conseguidas sus metas de piedra y argamasa, descansaron. Nadie los sustituyó en muchos años. El más audaz ideó, por 1935, un «teletrineo» que era una especie de «biscuter» de los telesquis. Allí excepto en nieve, «cualquier tiempo pasado fue peor». El aprovechamiento del puerto de Navacerrada como centro turístico puede decirse, sin apasionamiento, que empieza ayer. Acompañado por el señor Alcalde de Cercedilla don Miguel Arias (para mí siempre será Miguelito), he recorrido todas las instalaciones y mejoras de este barrio alpino de Madrid. Empezamos la visita desde la estación terminal del eléctrico, ahora; mañana será una de paso. El sueño del ingeniero Aguinaga se hace realidad. Ante nosotros se abre la boca de un Sempert castellano. Cincuenta metros de túnel cementado, nos lleva a la luz artificial y a un muro de roca viva, que pierde dos metros por día entre barrenos y sudores. En la vertiente opuesta otro equipo avanza al mismo ritmo, uniendo la entraña de las dos Castillas. Otros trabajan en el trinchero que bordea el talud inferior de la carretera al puerto de los Cotos. En el recodo del barranco de Riofrio se alzan los muros de una estación-apadero y las camperas de cotos se abren, como arena de playa, ante el formidable diplotocous metálico que semeja la excavadora. Volvamos al puerto de Navacerrada; detrás del albergue de la Deportiva Excursionista y del Pasadoiro se alza una nueva fábrica en piedra. En su interior, sobre barras de hierro, tiene montado el motor y la enorme polea de arrastre del telesilla. Las sillas con su barra al hombro, esperan alineadas en el suelo su próxima e interminable marcha en fila india (los asientos son todos individuales, no alternados con dobles, como se pensó en principio). Todas las columnas metálicas están instaladas hasta la misma cumbre de las Guarramillas, lo mismo que la edificación terminal que tendrá servicio de bar. Un faro alumbrará su vértice como espejuelo de turistas. ¿Qué madrileño dejará ahora de visitar esta cumbre guarrameña? No hablemos ahora de profanaciones montañosas. Los centros turísticos de montaña no tuvieron nunca nada que ver con la alta montaña ni el Guadarrama tampoco. Pero, ¿de los cientos y cientos de seres que suban no saldrá algún montañero? Lo que no se sabe que existe no se puede llegar a amar nunca.

Enrique HEKEROES
(Ilustración del autor)

CONCURSO HIPICO INTERNACIONAL

El comandante Ordoñas ganó, con "César", la Prueba de Honor en San Sebastián

SAN SEBASTIÁN.—Con gran animación se ha celebrado en la Sociedad Hipica la Prueba de Honor del Concurso Hípico Internacional.

En la presidencia de honor se hallaba el Ministro de Asuntos Exteriores, don Alberto Martín Artajo, acompañado de su distinguida esposa.

La prueba resultó de gran interés, y durante un momento pareció que la victoria habría de dilucidarse en una prueba de desempate entre el italiano marqués de Médici y el español señor Figueroa, ya que ambos, sin hacer falta, habían logrado igual tiempo en su recorrido.

Mas en penúltimo lugar actuó «César», montado por el comandante Ordoñas, quien en magnífico recorrido se adjudicó el triunfo entre las clamorosas ovaciones del público.

Seguidamente se procedió al reparto de premios, alineándose todos los participantes frente a la tribuna presidencial mientras se izaba la bandera de España en el mástil de honor y se interpretaba el Himno Nacional.

Los resultados técnicos fueron éstos:

1. «César», montado por el comandante Ordoñas, 50-1/5.

2. «Dick», montado por el marqués de Médici, 53-2/5.

3. «Gracieux», montado por el señor Figueroa, 53-2/5.

4. «Fahnenkoning», montado por el señor Goyoga, 54-1/5.

5. «Udala», montado por el señor Alvarez de Bohorques, 54-4/5.

6. «Alpenjager», montado por la señorita Paula Elizalde, 54-4/5.

Al vencedor se le hizo entrega de la copa donada por el Ministro del Ejército. (Mencheta.)

TRIUNFO DEL COMANDANTE ANDUJAR EN LA CORUÑA

LA CORUÑA.—Continuaron disputándose las pruebas del Concurso Hípico Nacional.

En primer lugar se corrió la Copa Diputación Provincial, con 6.600 pesetas de premios.

Fue ganada por el comandante Arantegui, sobre «Solcito», en 45-2/5. En segundo lugar se clasificó el capitán Jiménez, sobre «Inerte», en 46-4/5, y tercero, el comandante Pagés, sobre «Algairena», 49-1/5, hasta 18 clasificados.

A continuación se disputó la Copa Nacional, para caballos, con Handicap, máximo de 1.30.

Resultó vencedor el comandante Andujar, sobre «División», 46-2/5, seguido del teniente coronel Nogueras, sobre «Fogarata», en 47-1/5, y en tercer lugar, «ex aequo», el capitán López Pérez, sobre «Agareno», y el teniente coronel Ortega, con «Guasón», en 50 segundos.

Se clasificaron 22 jinetes. Para esta prueba hubo 5.500 pesetas.

Mañana se disputa la prueba Copa Gobernador Civil. (Mencheta.)

CURSOS INTENSIVOS DE VERANO



Mecanografía al tacto. Dictado micrófono. Alquilamos máquinas nuevas a domicilio. Taquigrafía. Cultura general. Con tabilidad. Prácticas de oficina. Ingles norteamericano, francés nativo. Regalamos folletos.

Próximas oposiciones para Policía Armada y Banca privada. Pida programas que regalamos.

Dirijase hoy mismo a la

ACADEMIA CABALLERO

Calle Sta. Bárbara, 4 (junto Fuencañal, 57). Metro Tribunal.

Teléf. 21 94 14

Madrid

Publicaciones "Reus"

¡Un libro sensacional! «Notas de mi vida», de don Juan de la Cierva. Precio, 125 pesetas. Por sus páginas, interesantísimas, desfilan personajes políticos, con sus odios, rencores, egoísmos, traiciones... y, como colofón, «los leales» aconsejando y empujando al Monarca para que abandonara su Patria, dejando en el arroyo la Monarquía. «Instituto Editorial Reus».

No deje de leer «Pérez», de Joaquín Pérez Madrigal. Libro en el que nos narra los treinta años de la vida política de «Pérez», descubriéndonos hechos y detalles que ignorábamos. Precio, 60 pesetas. «Instituto Editorial Reus». Precios, 6 y 23. Madrid.

Teléf. de ARRIBA: 23 26 10

DEPORTES

Un antiguo automovilista
recorre España a pie

ALICANTE.—Ha visitado esta ciudad José María Serrano Roldán, primera figura del automovilismo argentino en otra época y que ahora acaba de realizar la proeza de recorrer toda España (27.500 kilómetros) a pie, en cumplimiento de una promesa ofrecida a la Virgen de la Esperanza.

El año 1933, en el circuito del Parque de la Independencia, en Rosario de Santa Fe, compitiendo con los ases de volante, tuvo la desgracia de sufrir una colisión con Fangio, incendiándose su coche.

José María Serrano estuvo veintisiete meses internado y cuatro años completamente ciego.

Entonces prometió a la Virgen de la Esperanza, caso de recuperar la vista, trasladarse a España para conocer palmo a palmo el terreno español.

Al recobrar la visión en el ojo izquierdo inició el cumplimiento de su promesa el año 1951, y ahora, cuatro años después, ha dado fin a la misma, tras de haber afrontado incontables privaciones. (Mencheta.)

El coche más veloz del mundo será
construido por Ferrari

Los italianos siempre se han distinguido en los deportes con motor, aviación, automovilismo, motonáutica y motociclismo. Con sus aparatos, coches, canoas y motocicletas; pero también en gran escala por sus deportistas, verdaderos ases que han conquistado numerosos récords mundiales, internacionales, europeos, etcétera y grandes premios de todas clases.

Concretándonos ahora a las pruebas automovilísticas, han figurado siempre en los puestos de vanguardia. Con los Diatto, Chiribiri, Fiat, Vaghi, Bianchi, O. M., Isotta-Fraschini, Alfa Romeo, etcétera.

En estos últimos años con Ferrari, Maserati, Lancia, etcétera. También con Alfa Romeo.

En lo que llevamos de año se han destacado los alemanes, concretamente, los Mercedes.

Pues bien, los Ferrari van tras de ellos, para igualarlos o batirlos en las próximas competencias. No hay que esperar que la batalla se dé ya este año, pero es seguro que la veremos en 1956.

Ferrari ha ido superándose y esta marca se ha destacado en estos últimos años. Tal vez sea el motivo para que todos le apo-

yen, empezando por las casas constructoras, por ejemplo, Lancia y Fiat.

Con la idea de que Ferrari tenga el coche más veloz del mundo, Lancia ha decidido ocuparse exclusivamente de los coches comerciales. Todo cuanto se refiere a coches de carreras los ha entregado a Ferrari. Seis coches ya preparados para correr muchos motores, bastidores, planos, etc., etc.

Y la fábrica Fiat dará a Ferrari cinco millones de liras anualmente.

Excelente ingeniero Enzo Ferrari, responderá con toda seguridad. Es un hombre que ha nacido para esto.

Hemos conocido a Ferrari como corredor allá por el año 1922.

Dos años antes se había iniciado en automovilismo, corriendo por Alfa Romeo. Y corrió hasta 1928, habiendo cosechado numerosos éxitos, pues recordamos los del Circuito de Nueve-llo, el de Savio, Polesine y dell'Aterma; el Gran Premio de Aosta, Garano-Tighale, etcétera.

No dejó a Alfa Romeo. Formó un equipo, el Alfa-Ferrari, con corredores de los más renombrados de Europa, conquistando muchos triunfos. Era la notable «scuderia» Alfa-Ferrari.

(Entre paréntesis. Se nos permitirá una apreciación particularísima. «Scuderia» en su segunda acepción es exactamente, equipo. En su primera acepción quiere decir caballeriza o cuadra. Caballeriza se puede emplear para las carreras de caballos y cuadra para las carreras de caballos y de galgos. Si equipo es muy castellano y muy significativo, ¿por qué complicarnos castellanizando la palabra italiana con «scuderia»?).

Ferrari dejó las carreras y entonces el equipo pasó a la casa constructora Alfa Romeo, denominándose entonces Alfa-Corsa. No sólo los Mercedes, sino también los Auto Union se habían interpuesto.

Inmediatamente después de la guerra, Ferrari pasó a su tercera actividad automovilística: la de constructor.

Produjo primeramente un coche de sport de un litro y medio con 12 cilindros.

Sintetizando diremos que luego fué a los dos litros. Triunfo rotundamente con estos coches en la Argentina.

Ferrari quería hacer otra cosa mejor y, para luchar con Alfetta, que entonces dominaban la situación, proyectó con el ingeniero Colombo un 4.500 c. c. de 12 cilindros. Después de no clasificarse en Ginebra, los Ferrari triunfaron aquí en España, en el Peña Rhin.

Desde hace tres años, todo el mundo, incluso los profanos, saben lo que ha hecho Ferrari en coches de sport y de carreras.

Ahora esperamos el Ferrari de 1956.



CINE



Una escena maravillosa de la gran película de Charles Chaplin «Candide», que durante dieciséis semanas ininterrumpidas viene siendo un éxito triunfal. «Candide» no será feestrenada hasta la próxima temporada

CARLOS III y ROXY Sala «A»
(REFRIGERADOS)Mañana,
ESTRENO

¡El más humano y conmovedor conflicto dramático!

Amaba a su madre con devoción..., pero la sentía como una secreta enemiga

COSETTA GRECO

ELISA CEGANI • FRANK LATIMORE



LA Enemiga

Basada en la famosa obra de
DARIO NICCODEMI
DIRIGIDA POR GIORGIO BIANCHI
PARA MAYORES DE 16 AÑOS



ANIVERSARIO

El Corte Inglés

**LAS MAS GRANDIOSAS REBAJAS
DEL SIGLO EN MADRID**

Los restos de nuestra gran venta 65 ANIVERSARIO han sido marcados a precios doblemente rebajados

Desde mañana lunes aproveche esta última oportunidad que le brinda nuestra gran venta especial

El Corte Inglés

“DONDE LA CALIDAD SUPERA AL PRECIO”

CAPITOL

REFRIGERADO

16

SEMANAS DE TRIUNFO
SENSACIONAL DEL FILM QUE
MAS ENCENDIDOS ELOGIOS
HA SUSCITADO EN EL MUNDO

AMOR...
RIS...
LAGRIMAS

AUTORIZADA PARA
TODOS LOS PUBLICOS

Charles CHAPLIN
CANDILEJAS



ESTA PELICULA NO SERA REESTRENADA
HASTA LA PROXIMA TEMPORADA



Pocos son los que no conocen la dramática historia de «La enemiga», la famosa obra de Dario Niccodemi, incesantemente representada en las tablas, obra de repertorio de las más notables compañías teatrales y ahora incorporada al cine, en una realización de la que no se sabe qué ponderar más, si el poderoso acento emotivo impreso a sus sensacionales situaciones dramáticas o a la justeza y sobriedad de una interpretación admirable, entre la que cuentan los nombres de Elisa Cegani, Frank Latimore, Vira Silenti y Cosetta Greco. Presentada por Selecciones Capitolio, «La enemiga» será estrenada en los cines Carlos III y Roxy sala «A», deliciosamente refrigerados.

LA PROXIMA LLEGADA A ESPAÑA DE STANLEY KRAMER

Dentro de breves días llegará a nuestra Patria, procedente de Hollywood, el gran productor y director americano Stanley Kramer, que viene, acompañado de sus guionistas Edward y Edna Anhalt, con el propósito de comenzar los preparativos del rodaje de su próximo «film», que se realizará totalmente en España, «El orgullo y la pasión», basado en un episodio de nuestra guerra de la Independencia. Para tan importante superproducción han sido ya contratados los famosos actores Cary Grant y Frank Sinatra.

CINE

SEGUNDA SEMANA DE TRIUNFO DE «ORDEN: CAZA SIN CUARTEL» EN EL GRAN VIA

En segunda semana triunfal viene exhibiendo Procines, S. A., la admirable película del director Alfred Werker «Orden: Caza sin cuartel», que es un «film» que viene interesando a todos nuestros aficionados desde su primer plano hasta el último fotograma. Porque el relato que se narra en «Orden: Caza sin cuartel» está tomado de los archivos del Departamento Central Criminal de Policía de Los Angeles. Corresponde a un hecho real, del que tan sólo se han cambiado los nombres para proteger a los inocentes. Esta extraordinaria película nos ofrece una exposición de los novísimos procedi-

mientos empleados por los servidores de la Ley para obtener la fotografía de un delincuente, tomando como base los imprecisos datos aportados por sus víctimas.

Sólo trabaja amparándose en la oscuridad y no deja huellas. Todo lo había previsto, pero no había contado con los mil resortes que tiene en su mano la Ley para castigar al culpable.

Leyendo esto puede usted darse una idea de que este éxito que viene alcanzando «Caza sin cuartel» en el majestuoso cine Gran Via está perfectamente justificado, porque es un «film» de los que al correr de los tiempos dejan huella perenne en la mente del aficionado.



He aquí un fotograma de la deliciosa cinecomedia «Papá necesita esposa», que Chamartín presentará en programa doble desde mañana, lunes, en los cines Progreso, Proyecciones, Panorama y Tivoli, en unión de la apasionante superproducción, también de Chamartín, «Aquel hombre de Tánger».



SEXTA SEMANA TRIUNFAL DE «DECISION A MEDIANOCHÉ» EN EL PAZ Y ALBÉNIZ

En estos dos suntuosos locales de primer reestreno preferente, magníficamente refrigerados con la más perfecta instalación, Paz y Albéniz, sigue triunfando esta maravillosa película, creación del famoso Gregory Peck para la 20th Century Fox, «Decisión a medianoche», que ha alcanzado ya su sexta semana de proyecciones aclamadas.

Y es que «Decisión a medianoche», en cinemascopio, con el sonido estereofónico magnético, tiene un argumento sencillamente atractivo e interesante: es el mejor asunto de espionaje llevado al cine y desarrollado magistralmente en el ambiente tenebroso del Berlín ocupado, donde funciona el servicio de contraespionaje americano. Por eso se sigue exhibiendo, además de en el lujoso cine Paz, donde se reestrenó, en el céntrico cine Albéniz, a precios corrientes.

El Real Cinema exhibe en su tercera semana de gran éxito la gran película en cinemascopio y Eastmancolor «Sitting Bull» (Casta de guerreros), que tan gran acogida está teniendo por parte de los aficionados al género espectacular y a la acción.

«AGENTE FEDERAL X-678» EN ARGEL, SAINZ DE BARANDA, PALACIO DEL CINE, URQUIJO, ALEXANDRA, GALILEO, ALBA Y ORAÁ

En programa doble, interesante como el que más puedan ofrecer las pantallas de Madrid, nos anuncian para mañana lunes los populares cines Argel, Sainz de Baranda, Palacio del Cine, Urquijo, Alexandra, Galileo, Alba y Oraá la exhibición, en programa doble con otra película de gran éxito, de la interesante producción de Procines, S. A., «Agente federal X-678», estupenda realización del famoso Dennis O'Keefe, que es, al mismo tiempo, protagonista de esta intrigante trama, secundado admirablemente por otros artistas tan renombrados como Margaret Sheridan y Philip Friend en los primeros papeles. Es un programa interesante porque, además, es autorizado para todos los públicos, el que nos ofrecen desde mañana lunes estos favorecidos locales de Argel, Sainz de Baranda, Palacio del Cine, Urquijo, Alexandra, Galileo, Alba y Oraá.

Clases de artesanía, bordados, encuadernación, telares, Escuela de Capacitación de la Sección Femenina, Costanilla de los Angeles, 15.

PROGRAMAS

GACETILLAS

INFANTA ISABEL

Hoy, último día de «SUBLINE DECISION!», de Miguel Mihura. Protagonista: Isabel Garcés. 250 representaciones. Fin de la brillantísima temporada 1954-55.

¡ATENCIÓN, NIÑOS!
Marionetas Retiro. Hoy, domingo, desde doce mañana y siete tarde. Sorteo globos.

TEATRO

ALCAZAR.—(21252. Revistas Clemente.) 7, 15 y 11: La monda (alegría refrigerada). Butaca de entresuelo 15 ptas.

CALDERON.—(391333.) 7, 11: Gloria Romero y Manuel Fortuna con Aventura gitana (de Pozón Flores y maestro Monreal). Butaca, 15 ptas.

CIRCO PRICE.—(Refrigerado. 216319.) 11 noche. Opera flamenca. Cante grande, Manuel Vallejo, Emilia Escudero, Los Galindos, Luisa Linares, Canalejas Puerto Real, Juanito Varela, Manuela Ronda, don José Cepero, etc. 60 ases del género. ¡Sin precedentes. 3 únicos días!

COMEDIA.—7, 11: Espectáculos variados. ¡Exitazo! Nuevo Ritmo. Margarita Sánchez, Conchita Bautista, Blendy-Blandy, Marietta Morgand, Ila Kory, Pepe Baldo, Trio Hermanas Alcáide, etc., con los famosos Helena y Troya. 15 magníficas atracciones. ¡Precios de verano!

FUENCARRAL.—(Compañía lírica. Dirección: Eladio Cuevas.) 7: Molinos de viento y Alma de Dios. 11: Los Gavilanes. Butaca, 15 ptas.

INFANTA ISABEL.—(Dirección, Arturo Seriano.) 7, 11 (el mayor éxito cómico!). ¡Sublime decisión! (de Miguel Mihura); 250 representaciones; la interpretación más graciosa de Isabel Garcés y toda la cia titular en la obra más divertida. Hoy domingo, despedida definitiva de la cia, y terminación de la brillantísima temporada 1954-55.

LATINA.—7, 11: Variedades seleccionadas. Circuitos Carcellé. Tomás de Antequera, Diana Márquez, Pedrito Rico, Mercedes Molina, Kin y Kiko Romero, Purita Esmeralda. Butaca, 15 pesetas.

MARAVILLAS.—(Cia. Luis Arroyo-Rosario Benito-Rosita Sabatini.) 7, 11: La mirilla (de Vicente Lotterier).

REINA VICTORIA.—7, 15, 11: Fúcar XXI. Disparate cómico-musical, risa continua.

QUÉ

ALBA.—(270785.) Reformado, selecto. Continúa 10 mañana: Los cuentos de Hoffman, Tío Willie.

ARGUELLES.—Continúa, 6: Se interpone un hombre y Porque eres mía (technicolor. Autorizadas).

AYALA.—(Refrigerado.) 5: La gran amenaza. Lo que nunca muere (tolerado).

BARCELO.—6 10: Un conflicto en cada esquina y El honor del capitán Lex. (Autorizadas.) Refrigerado.

BEATRIZ.—(253108.) 5: Americanos en Montecarlo (Audrey Hepburn, Ray Ventura y su orquesta). Precios de verano.

BENLLIURE.—(Alcalá, 106, esquina Fernán González. Tel. 362450.) 7, 11: La intrusa (Eduardo Fajardo, Rosario Granados).

CALLAO.—(Refrigerado.) 4, 30, 7, 11: Billeto para Tángier (Fernando Rey, Bob Simmons). Tolerado.

CAPITOL.—(Refrigerado.) 4, 6, 45, 10, 45: Candilejas (la genial película de Charlie Chaplin). Tolerado.

CARLOS III.—(350002 Refrigerado.) 4, 30, 7, 11: La salamandra de oro. 2ª semana éxito! Tolerado.

CARRETAS.—(Refrigerado.) 10 mañana: Cómicos y El tesoro del condor de oro.

CRISTAL.—(345107.) Confortable, continua. El pirata Barba-negra. Una bala en camino.

CHUECA.—5: Más fuerte que la ley (Cornel Wilde, Patricia Knight).

DOS DE MAYO.—Continúa, 6: Rebelión en el fuerte y La fugitiva del Canadá. (Autorizadas.)

FIGARO.—(Refrigerado.) 4: Cuando los mundos chocan (technicolor; Richard Derr). Los crímenes del castillo (Silvana Pampanini, Jean Pierre Aumont). Toleradas.

GALILEO.—(Refrigerado.) 5: Stambul (Orson Welles). Tío Willie (Glenn Ford). Technicolor. Tolerado.

GONG.—Continúa, 6: El séptimo cielo y Furia del trópico. (Mayores.)

GOYA.—6, 10: Malasia y El valle de los sin ley. (Autorizadas.)

GRAN VIA.—(Refrigerado.) 4, 30, 7, 11: Orden: caza sin cuartel. Soberbia, emocionante. Tolerada.

IBIZA.—(Refrigerado.) 5: La montaña trágica. Infierno bajo cero. Tolerado.

IMPERIAL.—(Refrigerado.) 10: Spar-taco (Gianna Maria Canale). Astucia de mujer (Barbara Stanwyck, Barry Sullivan).

LOPE DE VEGA.—(Refrigerado. 222081.) 4, 30, 7, 11: Vera Cruz (Gary Cooper, Burt Lancaster, Sarita Montiel). Superscope. 9ª semana.

LUCHANA.—4, 30, 7, 11: La intrusa (Eduardo Fajardo, Rosario Granados).

LUSARRETA.—Qué bello es vivir (Donna Reed, James Stewart). Fuego sobre África (Maureen O'Hara, Macdonald Carey). Tolerado para todos los públicos.

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 6: Cuatro páginas de la vida y El tesoro del condor de oro (technicolor). (Autorizadas.)

ODEON.—(Refrigerado.) 3, 30, 6, 45, 10, 15: Sed de dominio. Sin concencia (Humphrey Bogart).

PALACIO DE LA PRENSA.—(Refrigerado.) 4, 30, 7, 11: Historias de la radio. ¡Prodigioso alarde del cine es-

pañol, con un sensacional reparto! (Tolerado.)

ORAA.—(Refrigerado. 250235.) 5: Prohibido robar. La guerra de los mundos. (Tolerado.)

PAZ.—4, 15, 7, 11: Decisión a medianoche (Gregory Peck). Tolerada. Cinemascope. Technicolor. Primer estreno exclusivo.

PROGRESO.—4, 30, 7, 11: La mujer y el monstruo (Richard Carlson, Julia Adams). Tolerada.

PROYECCIONES.—7, 11: La mujer y el monstruo (Richard Carlson, Julia Adams). Toleradas. 2ª semana.

QUEVEDO.—(231718.) Selecto, confortable, económico. Carrusel napolitano. 60 segundos de vida.

REX.—(Teléfono 223700.) Continúa de 11 a 4. De 4,30 a 6,30 sin numerar. Numerada, 7 y 11: Garú-Garú (Bourvil-Jean Greenwood). Tolerada.

RIALTO.—4, 30, 7, 11: Río de sangre (Kirk Douglas). Tolerada.

ROXY «A».—(371611. Refrigerado.) 4, 30, 7, 11: La espada de Montecristo. Technicolor. Tolerada.

ROXY «B».—(371612. Refrigerado.) 4, 30, 7, 11: Los tres mosqueteros (Cantinflas). Tolerada.

SAINZ DE BARANDA.—(Alcalde Sainz de Baranda, 26. T.º 360126.) Continúa, 4: El grito acusador, El Willie

SAN CARLOS.—7, 15, 11, 15: Más fuerte que la ley (Cornel Wilde, Patricia Knight).

SOL.—(Refrigerado.) 10 mañana: Sherlock Holmes desafía la muerte. El ídolo de barro (Kirk Douglas).

TIVOLI.—4, 45, 7, 15, 11: La mujer y el monstruo (Richard Carlson, Julia Adams). Tolerada. 2ª semana.

UNIVERSAL CINEMA.—4, 30, 7, 11: Más fuerte que la ley (Cornel Wilde, Patricia Knight).

VALERIO

ANTON JARDIN RESTAURANTE.—Tardes, té-baile con atracciones: Noches, cenas amenizadas con espectáculo y baile.

FRONTON RECOLETOS.—5, 15: Alsúa II-Sarasola II, Durán-Quintana III, Prat II-Prat I, Salsamendi I-Goicoechea, Begoñés V-Aguirre, Solozábal-Alsúa.

PLAYA DE MADRID.—Agua corriente, duchas, embarcaciones, restaurantes y bares. Autobuses. final Princesa.



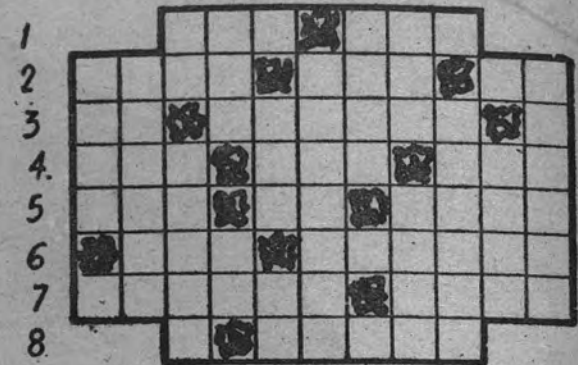
PRECIOS DE SUSCRIPCION

	América	Filipi-	Demás
	Provin-	nas	Portugal
	cias	Portugal	países
	Pesetas	Pesetas	Pesetas
Trimes-	78,00	81,00	138,00
Semestre	156,00	162,00	276,00

TRASTEJO DE LETRAS

Por K. B. ZAS

A B C D E F G H I J K



Una vez formadas las palabras con arreglo a los significados, se trasladarán al cuadro las letras, teniendo en cuenta su numeración, para ordenar un pensamiento.

PALABRAS

SIGNIFICADOS

3-A	7-E	6-J	4-E	2-A	Entregarse.
6-E	7-E	6-F	3-D		Pintor alemán (1787-1845).
5-H	6-D	8-I	2-J	1-H	Sospechar.
3-G	4-K	5-A	4-A	6-B	Seres fantásticos con forma de mujer y poder mágico.
6-H	6-K	8-G	4-I	7-B	De color de miel, femenino.
3-K	4-G	2-C	7-F	6-C	Guardas de una acequia.
1-I	3-H	1-C	3-B	2-H	Vara usada en topografía.
7-J	2-F	1-D	7-A	8-H	Perezoso.
1-G	6-G	7-C	5-C	4-F	Jefe y legislador del pueblo hebreo.
3-E	1-E	6-I	8-F	5-E	Planta hortense, plural.
4-C	7-D	2-B	5-K		Turno entre los vecinos de un pueblo para ocupar cargos municipales.

SOLUCION AL SILAGRAMA ANTERIOR

- 1.—CER NI CA LO.
 - 2.—NI CO ME DES.
 - 3.—DI FE REN CIA.
 - 4.—LLO VE DI ZO.
- Verticalmente: CER NI DI LLO.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: UNA PESETA CADA PALABRA

AGENCIAS

GESTION. Arenal, 1. Pasaportes rápidos. Documento identidad, penales, legalizaciones.

ALQUILERES

CASA Jimenez. Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina mantillas, peñas, sombreros señora, trajes smoking, chaquets.

AUTOMOVILES

ESCUELA España. Enseñanza conducción automóviles garantizada. Carnets. Alfonso XII, 58.

CALLAO enseña conducir ómnibus, turismo, cambio volante, modernísimos. Tramitamos carnet. Infórmese Preciados, 23.

BASCULAS BALANZAS

BALANZAS. revestimiento plástico, indecascarillables; molinos, ralladoras, picadoras, cortadoras, básculas. Emisan. Castelló, 89.

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de muebles, objetos, menudencias, abanicos, buhardillas, etc. 269574.

CONSULTAS

BIENORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia,

análisis. Operación fimosis. Duque Alba, 10. Clínica doctor Hernández 273564.

CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Bienorragia, impotencia, fimosis 9.256.)

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 236057. Alvarez.

ENSEÑANZAS

ACADEMIA CABALLERO. Cursos intensivos de verano. Mecanografía, taquígrafía, dictado, microfonía. Alquilamos máquinas nuevas a domicilio.

ACADEMIA CABALLERO. Taquígrafía. Cultura. Contabilidad. Inglés norteamericano, francés nativo. Pida folleto gratuito. Calle Santa Bárbara, 4 (Fuencarral, 57).

NECESITAMOS licenciado Exactas. Colegio «Melchor Cano». Tarancón (Cuenca).

GESTORIA

PASAPORTES, carnet. Rápidamente. Ludecas. Montera, 26.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

MAQUINAS DE COGER PUNTOS

DELFE, máquina insuperable. Aguja precisa. Garantía permanente. Ferrera, 19. 283971. Madrid.

MAQUINAS DE PUNTO

MAQUINAS punto, plazos. Imperio. Montera, 32. **CIMT,** como fabricantes, garantizamos cinco años; tejen 6 hilos distinto color, guahillos múltiples, rodamientos especiales, cierres excéntricos dobles, automáticos, patentados. Compre fábrica con facilidades; descuentos. Callejón Bustos, 3 (Puente Valcárces). Madrid 397860.

MOTOS

MOTOCARRO de reparto «Maquitrans». Exposición y venta: Cantó. Princesa, 26.

MUEBLES

CAMAS metálicas mejores, más baratas. Fábrica: Bravo Murillo, 60 (Metro Ríos Rosas).

MUEBLES seminuevos, baratos. Espirito Santo, 24.

RADIOS

RADIOS 24 plazos, sin entrada ni fiador. Helios Radio. San Bernardo, 42. 314651.

VARIOS

IMPOTENCIA, últimos tratamientos. «Clínica Fuencarral». Fuencarral, 88. (3.693.)

VENTAS A PLAZOS

MUEBLES, grandes facilidades pago, precios cotizado. Conde Peñalver, 6.

MUEBLES, relojes, radios, neveras, bicicletas, motocicletas, joyería, trajes, etc.: 24 meses plazo sin fiador. Exposición y venta: Duran, Almirante,

16; 215341, informes y muestras a domicilio.

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

MANTEQUERIA, caramelos. Molsés. Lista, 90.

COMPRO, vendo, cambio fotográficas, prismáticos, proyectores, amplificadores. Facilidades pago. Luchana, 16.

HA comenzado venta a precio fijo de relojes, máquinas escribir, calculador, sumador, proyector. Luchana, 16. Ronda Valencia, 2.

REGISTRADORAS. Compraventa. Abonos económicos. Libertad, 14.