



Arriba

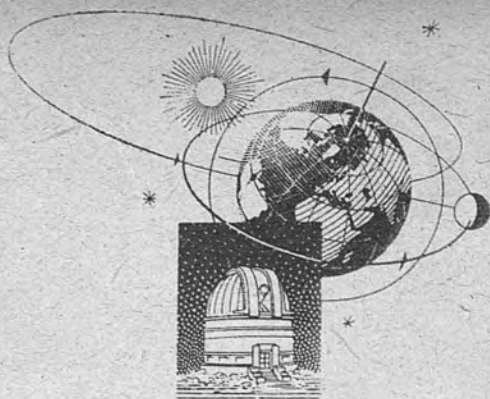
Madrid, jueves 18 de agosto de 1935



BERMEO-PEDERNALES, NUEVA LINEA FERROVIARIA El Caudillo ha inaugurado la nueva línea ferroviaria que une a Bermeo con Pedernales. En la foto superior, el Jefe del Estado desciende del tren después de recorrer detenidamente los departamentos del tren en el que realizaría el viaje oficial. En la otra fotografía aparece Franco contestando a las aclamaciones del vecindario de Bermeo. (Fotos Cifra.)



Ayuntamiento de Madrid



El observatorio de Ginebra ha consagrado a la precisión Omega

En 1945, el Observatorio de Ginebra admitió por primera vez en su Concurso de Precisión, a los relojes de pulsera. Dicho Observatorio está reputado en todo el mundo por la severidad de sus pruebas, de un extremado rigor científico. Desde entonces, el reloj Omega 30 mm. ha conseguido 6 victorias, estableciendo en la categoría de relojes de pulsera toda una serie de nuevas marcas de precisión. Esta constancia en la superioridad es tanto más significativa, por cuanto el reloj victorioso no es una pieza única, especialmente concebida para la competición, —lo que, por

otra parte, está autorizado por el reglamento—. Es un modelo 30 mm. normal, semejante a los que encuentra Vd. en los establecimientos de todos los Concesionarios de Omega. Esa es una prueba de la perfección técnica alcanzada por el movimiento 30 mm., resultado de los esfuerzos incansables que realizó Omega para merecer y justificar, sin ceder ventaja, la confianza que el mundo le concede.

Para remarcar el valor de estos triunfos sucesivos, en los que la repetición es única en los anales del Observatorio de Ginebra, Omega

ha creado un nuevo modelo 30 mm.: el Omega 30 mm Genève. Ningún otro nombre podría convenir mejor, en efecto, que el de la ciudad que ha consagrado su precisión. Como novedad especial de la colección 30 mm., por su presentación y por su acabado particularmente lujosos, el modelo Genève responde a los deseos de todos los que desean llevar un reloj de lujo, sin renunciar por ello al sistema de cuerda tradicional.

Cada Omega 30 mm Genève se entrega en un rico estuche y va acompañado de un boletín de garantía, valedero en todo el mundo.

*30 mm Genève.
El reloj de una elegancia
exclusiva. Agujas de oro,
lapidadas; horas de oro, remachadas
y lapidadas, de muy alto relieve,
en una esfera de gran lujo.
Bisel con doble facetado.*



OMEGA Ω

30mm Genève



OMEGA SE HA GANADO LA CONFIANZA DEL MUNDO

LA MUSICA ESPAÑOLA EN EL MUNDO

ESPAÑA FORMA OTRA VEZ EN LAS FILAS DE LA S. I. M. C.

Entrevista con Joaquín Rodrigo, a su regreso de Baden-Baden



Oscar Esplá, hace unos años, según dibujo de Ontañón

ESPAÑA vuelve a formar parte de la Sociedad Internacional de Música Contemporánea, según reciente acuerdo tomado en Baden-Baden. A las reuniones celebradas en dicha ciudad durante los Festivales de la S. I. M. C. asistió como representante nuestro el secretario de la Sección Española, Joaquín Rodrigo. A él, una vez más, hemos de acudir para que nos hable de asuntos que importan mucho a la música de nuestra Patria. La breve circular que ha publicado la Prensa en la que se da cuenta de la decisión, se informa de los miembros que figuran en la Sección Española y se solicita de los compositores el envío de obras para su interpretación aquí y fuera de aquí, no basta para llenar la justa curiosidad de todos—músicos y no—sobre un tema si de menos momentánea brillantez que la actuación de cualquier divo, de mucha más trascendencia para el futuro de la música de España. La historia de la música—es obvio, pero conviene recordarlo de cuando en cuando—la hacen los creadores, nunca los intérpretes, por más que éstos sean necesarios para que una partitura se convierta en algo «viviente». Para los compositores españoles puede afirmarse que el «cerco» no se ha roto definitivamente hasta hace unas semanas, en el momento en que por aplastante mayoría de votos se aprobó el reingreso de nuestra Patria en el «concerto»—esta vez el término cuadra a la perfección—de la música del mundo.

—He ido a Baden-Baden—nos dice Rodrigo—con motivo de los Festivales de la S. I. M. C. Ya sabes que desde 1922, si no recuerdo mal, esta sociedad agrupa más de veinte países y celebra anualmente en uno de ellos una serie de conciertos de música internacional contemporánea. Recordemos uno importante para nosotros: el celebrado en Siena, a poco de constituirse la S. I. M. C., en el que fue estrenado «El retablo de maese Pedro», de Falla.

—Sin embargo, Joaquín, no han faltado ni faltan quienes opongan serios reparos, de muy distinto orden, al sistema funcional de la S. I. M. C.

—Con todos los defectos que se le puedan achacar, con todas las censuras (ue, a veces con justicia, se le han podido dirigir, no cabe duda que la S. I. M. C. ha acogido y representado casi todo el movimiento musical de los últimos treinta años. La S. I. M. C. ha mantenido alzada la bandera de la inquietud, de la rebuena, del afán por descubrir nuevas posibilidades de expresión y de emoción.

Y si es posible que este afán escondido en alguna ocasión móviles no recomendables o simplemente poco o nada estéticos, ello es casi irremediable. Lo que importa es descubrirlos y hacer cuanto esté en nuestra mano por reducirlos a la mínima potencia.

—Tu viaje a Baden-Baden...

—He ido representando a la nueva Sección Española, compuesta, como sabes, por Oscar Esplá, como presidente; yo, como vicepresidente; Mompou, Paláu y Montsalvatge, como vocales, y Antonio Iglesias, como secretario. España figuraba desde hacía bastantes años en la S. I. M. C. Tú no se si recordarás que en la primavera de 1936 el Festival Internacional tuvo lugar en Barcelona.

—En él precisamente se estrenó el «Concierto de violín», de Berg, que hemos



Joaquín Rodrigo, por Gregorio Prieto

tardado casi veinte años en escuchar en Madrid.

—Exacto. Los Festivales fueron muy brillantes, y justo es reconocer que los músicos españoles y las ciudades de Madrid y Barcelona contribuyeron a unos Festivales que, he podido comprobarlo ahora, se recuerdan especialmente en el seno de la Sociedad. Luego, a consecuencia de nuestra guerra, la ajena y demás circunstancias de sobra conocidas, la Sección Española languideció y murió.

—Las gestiones para el reingreso y normalización de ella después de la paz europea se iniciaron, si no estoy equivocado, ya hace algunos años.

—A finales de 1950 o principios del siguiente yo mismo intervine en esas gestiones. Pero sea por lo poco que cuenta el factor tiempo para nosotros, sea porque quizá las cosas no estaban todavía lo suficientemente serenas y maduras o bien porque no es música todo lo que parece—y mucho menos «música celestial», el caso es que hasta este invierno, que tanto Esplá como yo nos tomamos la cosa «a pecho», no fue hecha la demanda de readmisión y reorganización. Contamos con la ayuda del director general de Bellas Artes. Ello y la circunstancia de tener como presidente de la S. I. M. C. a un gran amigo de España, el italiano Petrassi...

—Autor de un «Don Quijote» que a estas horas debe estar dirigiendo en la Siena—¡la ley de las casualidades!—que acogiese el «Retablo» un joven maestro español, Odón Alonso.

—No lo sabía y me alegra la noticia;

pero, como dice Cervantes, «no te metas en contrapuntos, sigue la línea recta»...

—¡Adelante!

—Te señalaba todas las circunstancias que han hecho propicia la ocasión de nuestro reingreso. El Consejo admitió la demanda a reserva—naturalmente—de lo que decidiera la asamblea general en Baden-Baden. A presentar ante ella la demanda y a defenderla fui yo, pues Esplá no se encontraba bien aquellos días.

—¿Hubo debate?

—Todo marchó bastante bien en líneas generales.

—o que por el especial mecanismo de la S. I. M. C., conglomerado de las distintas secciones autónomas en lo que a celebración de sus conciertos se refiere, pero dependientes de un Consejo presidencial en cuanto suponga actividad internacional, por este sistema de funcionamiento—digo—sufrir de algunos defectos e inconvenientes más o menos evitables.

—¿Inconvenientes o problemas del «caso musical español»?

—El problema para nosotros (quiero decir para ellos, para los delegados de los distintos países) residía en los compositores españoles defectuosamente calificados de «exiliados». Este problema nacía sólo de la falta de información de nuestros colegas extranjeros, puesto que, como bien sabes, prácticamente hablando ya no quedan compositores españoles en



Oscar Esplá, acompañado de Rodrigo y Sotomayor, el día de su ingreso en la Academia de Bellas Artes

el exilio. Todo se aclaró, así como la afirmación de que la Sección Española no distingue entre compositores españoles—quiero decir que conserven esta nacionalidad—residentes dentro o fuera de nuestras fronteras. La admisión de España fue acogida por la Asamblea con una clamorosa ovación, que agradecí en nombre de todos mis compañeros españoles.

—Y en una Sociedad de Música Contemporánea, ¿es posible que no hubiese ningún «disonancia»?

—No podía faltar alguna voz desacordada en las dieciocho voces que animaban el internacional contrapunto. Y fueron precisamente las únicas delegaciones femeninas las que desafiaron considerablemente: las representantes de Canadá y Noruega, muy especialmente la última. En aquel momento recordé la «coplilla» de «Gigante y cabezudos»: «Si las mujeres mandasen...»



Panorámica de Baden-Baden

—Recordaste la «jota» y te sentiste «no» partidario de la zarzuela...

—Todo pasó y ahora no tenemos ante nosotros sino un panorama de trabajo. La Sección será la que quieran los compositores españoles. Todos pueden enviar sus obras para que figuren en los programas que organizaremos en España. De todas las estrenadas cada Sección enviará seis al Comité Internacional, que a su vez seleccionará las que se interpretarán en el Festival del próximo año, que tendrá lugar en Estocolmo.

—Antonio Iglesias ya ha hecho llegar una circular a radio y Prensa y me figuro que a los mismos compositores, redactada por el presidente, Oscar Esplá.

—Estás bien informado, y de la misma manera quisieramos cuantos formamos la Sección que lo estuviesen todos los compositores españoles. En octubre celebraremos el primer pleno nacional, en el que se tomarán acuerdos definitivos.

—¿Misiones primeras del nuevo organismo?

—Dos son los deberes ineludibles: seleccionar anualmente los envíos al Jurado internacional y celebrar conciertos de música contemporánea en el mayor número posible.

—¿Colaboraciones?

—Quisieramos todas. La de Radio Nacional puede ser inestimable. En el extranjero tú sabes que todos los organismos del tipo de la S. I. M. C. se apoyan en la radio hasta el punto que en el último Festival de Baden-Baden la radio tuvo a su cargo gran parte de los gastos de organización y montaje, además de tener siempre prestos los micrófonos para la divulgación de reuniones y conciertos. Solicitaremos también la colaboración de Universidades, Conservatorios, Ateneos y demás entidades culturales.

Ya dije cómo la Dirección de Bellas Artes nos apoyó desde el primer momento. Otro tanto esperamos de otras Direcciones y organismo a los que pensamos recurrir.

—¿En cada Festival figuran obras de todos los países representados en la S. I. M. C.?

—Ello sería prácticamente imposible. Tal imposibilidad sólo podría resolverse a base de dar muestras demasiado breves de cada país, lo que no resultaría ni práctico, ni interesante, ni bello. Ahora bien, creo que toda sección tiene derecho a figurar en los Festivales Internacionales cada cierto tiempo. En fin, de esto, como de otras muchas cosas, te podrá informar, a su vuelta de Alicante, nuestro presidente, Oscar Esplá. Y aun no estará de más que te eche una mano el secretario, Antonio Iglesias, que a estas horas debe saberse los estatutos de memoria.

Enrique FRANCO

"NIT DE L'ALBA", EN ELCHE

EN TAL NOCHE, BUENOS DIAS

TENDRIA que ser aquí, en este parque de palmeras de Elche, donde se escribiera el cuento de la noche mil y dos. En Elche y en agosto, cerca ya el día de la Virgen, a una hora mágica de la que todos tienen el secreto, se encienden en las ramas de los pinos jóvenes, en los ocultos rincones de la fronda, en los altos abanicos de las palmas, redondas llamas brillantes y cautivas, rojas unas, amarillas otras, del color del limón y de la naranja, blancas, azules, verdes y moradas. Como si hubiésemos frotado la lámpara maravillosa de Aladino, el parque se hace de pronto país de cuento oriental: crecen en él árboles cargados de frutas luminosas o de piedras preciosas, turquesas, topacios, esmeraldas y granates, gemas del tamaño tierno de los ruiseñores. Un enjambre de gigantes luciérnagas brilla entre las hojas y las hierbezuelas, se enrosca por los troncos de las palmeras y se encarama hasta las copas altísimas. Es como si la cúpula inmensa de los cielos hubiese llovido polvo de estrellas sobre la tezhumbre vegetal del parque.

En Elche y en agosto hace calor; el sol no tiene piedad para con estas tierras y cae sobre ellas y las posee con ardor y furia de amante insaciable. Pero por la noche, si Dios lo quiere enviar, se desvela un soplo de airecillo fresco que brinda blandamente sobre el cáliz de las más pródigas palmeras; por el parque corren, escondidas, acequias silenciosas y brillan en los claros de luna los espejos de los estanques; la cromada semipenumbra, la vecindad refrigerante del agua, la verde frescura del follaje y hasta el murmullo sedante de la música se alían para verter sobre el alma sofocada una como lluvia o ducha benéfica.

Los ilicitanos, en estos fastos, van al parque a comer, a bailar, a pasear por los senderos guarecidos de espesura, a sorber los riquísimos granizados levantinos o sencillamente a estar allí entre las palmeras, que son de todos porque tienen como dueña celestial a Nuestra Señora. Desde lo alto de estas palmeras nos contemplan unos cuantos siglos. Primavera, otoños, veranos e inviernos dejaron su memoria en los apretados anillos de los troncos; algunas suben, redonda y limpiamente, columnas para la morada del

Altísimo, florecidas arriba en capiteles donde se apoyan ya las transparentes salsas de los cielos; otras se inclinan, tal vez reverenciales, tal vez buscándose amorosamente unas a otras, solicitando apoyo y compañía, temerosas de la altiva soledad en los aires; otras, en fin, adlescentes o enanas, infantillos en la corte del palmeral, viven de tejas abajo como un escudril linaje de sanchopanzas forestales.

Como en Elche va el viento, va el pájaro, va el sueño, así la crónica de hoy ha de ir, meciéndose, de una palmera a otra. Es la tarde del día 13. Acabado el ensayo general del «Misterio», se escucha el trueno de los primeros cohetes y se enfurecen en las calles las más madrugadoras «carretillas». Son las primeras salvas de saludo a la «Nit de l'Alba». La artillería gruesa comienza a las once. A esta hora todo ser vivo en Elche está en las terrazas y en los tejados, casi a la misma altura del dátil. Este año se disparan cincuenta «palmeras»; más que el año pasado, y que el anterior, y que todos; el 55 establece marca. Las cuarenta y nueve «palmeras» primeras—mazos de cuarenta docenas de cohetes—son ofrendadas a la Virgen por particulares, entidades comerciales o agrupaciones gremiales; la última, del Ayuntamiento, gigantesca, está formada este año por casi seiscientos docenas de cohetes.

Por un orden riguroso se van lanzando al cielo las «palmeras». Ha comenzado la «Alborada». Uno tras otro, desde todos los puntos de la ciudad suben los mensajes de pólvora asediando al cielo desde todos los vientos de la rosa; silban un segundo cortando el aire y se abren luego en brillantes agujas; pintan sobre el telón azul una copa de luz cegadora y se derraman en una cascada de fuego. Parece como si un desesperado ejército de creyentes quisiera batir las murallas invisibles del firmamento con el honor de la artillería; parten los proyectiles, terca, rítmicamente, y desde allí son devueltos a la tierra, abiertos en granada de claridad. Es este un combate de la Tierra y el Cielo, del Hombre con la Divinidad, en el que el Hombre eleva el ansia y la adoración y la Divinidad devuelve la gracia y la luz y el gozo del estallido. Cuando las «palmeras» aca-

ban, comienza el «cohetes-ofrenda», la «cohetá», que dicen por aquí. Esta es ahora la guerra de guerrillas; cada ilicitano hace la guerra por su cuenta, porque al cabo en cada corazón levantino hay instaurada una individual república independiente. Miles y miles de cohetes desgarran la vestidura azul del cielo como piropos detonantes en busca de una tronera por donde llegar ante el rostro—el rostro corporal, asunto, de Nuestra Señora—y abrir a sus ojos la ruidosa e infantil granada de su explosión.

Pica la pólvora en la nariz, en los párpados, en la boca. Arriba, las nubecillas de humo de cada cohete se van buscando unas a otras como ovejas dispersas que se congregan en rebaño y han puesto en el cielo una claridad gris como la que anuncia cada aurora la amanecida. Los ilicitanos, que llevan todos en la sangre el virtuosismo de la pirotecnia, disparan cohetes a velocidad de ametralladora; algunos lanzan los cohetes por parejas—par de amantes pajarillos igneos que van juntos a la libertad y a la muerte—, como los rifles de repetición.

De repente se hace el silencio. El silencio y la oscuridad. La ciudad toda, en la noche, queda oscura y silenciosa, expectante. Creen las doce de la medianoche sobre el silencio. Poderoso, inmenso obús negro, asciende el cono gigante de la gran «palmera» del Ayuntamiento. Estalla en millones de rayos de luz blanquísima. Por un momento una araña luminosa de más de un kilómetro de diámetro queda suspendida de la bóveda celeste. Después se hace añicos y cae sobre la ciudad una nevada de albo fuego. Es un sol que, precipitado hacia la tierra, se ha hecho metralla de luz sobre los tejados de Elche. Día en la noche, aurora de la Asunción en la oscura noche del alma, alba cegadora en el corazón del reino de las sombras. En esta hora, como en la de aquella otra Noche divina que tuvo una Aurora en su seno, podemos saludarnos con el dialoguillo pastorel:

«Buenas noches, Gil Garrido.
—Hola, Bras; mejor dirías
en tal noche, buenos días.»

Se renueva el fragor de los estampidos. Los mozállones, en las calles, corren de-



lante de las «carretillas» como en un «sanfermin» de fuego. Las «carretillas» saben latín, como los toros resabiados, y buscan los pies del que huye, como aborros furiosos y ciegos, como pequeños y locos mihuras, como minúsculos torpedos dirigidos. El paqueo alto de los cohetes y la detonación cercana de la traca y la «carretilla» siguen hasta que la mañana llega.

Ha amanecido; lo pregonan los gallos. El último cohete tiene un trueno desesperado de último y heroico cartucho que se quema. Contra el cielo claro y glorioso del amanecer de agosto—ya vispera de gozo—se abre ahora el mudo estallido de la botánica pirotecnia de la palmera en el perenne, repetido, secular milagro de su explosión bellísima.

Jaime CAMPANY

CINE GRAN VIA

REFRIGERACION PERFECTA

HOY JUEVES, ESTRENO

¿Amigo o enemigo?
¿Blanco o indio?

EL SALVAJE

CHARLTON HESTON
SUSAN MORROW
PETER HANSON
JOAN TAYLOR
DIRECTOR
GEORGE MARSHALL
Technicolor

Cuando la poderosa nación SIOUX fué dueña de las praderas, el más valiente de todos sus bravos guerreros fué un hombre blanco... En toda la historia del Oeste no hubo un hecho tan emocionante y un conflicto tan estremecedor

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

ES UNA PELICULA QUE DISTRIBUYE PROCINES



Procines

Procines

Para la mujer

DIOR ESTRENA "BOUTIQUE"

ME lo estaba esperando. La simpática papelería del ángulo de las calles parisienses Montaigne y François Ier. estaba condenada a desaparecer, absorbida y absorbida por el ímpetu arrollador de un comercio en alza: el de Christian Dior, quien le echó el ojo a la tienda, la compró, puso de patitas en la calle al papelerero, arrinconó en otra parte del edificio la zapatería Delman-Dior, e instaló en el ala completa del mismo la «boutique» más grande de París, con tres, cuatro salones sucesivos.

La inauguración ha sido brillantísima. Marcando el tono que después presidiría en la presentación de las grandes colecciones, las periodistas norteamericanas, y todos los críticos de la elegancia universal se plantaron en la «boutique» vestidos con sumo buen gusto.

Señalamos esta grata sorpresa con alegría: el espectáculo de los torresponsales de modas de los cinco Continentes vestidos a lo esperpento—ellos y ellas—de trapillo, con la excusa de que al desfile de modelos se acude a trabajar resultaba ya deplorable, cómico, inadecuadísimo.

La iniciativa ha partido de Ultramar. Bendita sea.

Contrasta la grandiosidad espectacular de todo aquello que ha colocado Christian Dior en su nueva, flamantísima «boutique» con el mismo, con su timidez natural, con su modestia evidente. Parecía perdido este personaje de la vida parisiense, entre esos torrentes de pedrerías de las vitrinas, esas colosales batas de satenes y brocados que desafían al visitante desde su maniquí.

¿Qué hay en la «boutique» de Dior? Comencemos la visita por la derecha: batas masculinas de seda natural (el colorido a base de rojos escarlata, verdes oscuros, azules luminosos, los dibujos estampados: motivos de cachemira, sobre fondos «beige» o blanco). Corbatas de caballero de las mismas características, objetos para fumador, cinturones, etcétera. En seguida, el comienzo de una serie de batas de casa fastuosas, que han hecho sensación en París.

¿Que cómo son esas batas? Anchas, sin cinturón, voluminosas, de tejidos orientales: sedas persas estampadas en colorines, franelas estampadas con motivos turcos y otras—las más caras, por cierto—muy amplias también, con mangas tres cuartos, de satén de seda natural blanco pesado, llevan como único adorno unas vueltas formando cuello—éste, desbocado—bajan hasta el borde de dichas prendas, llegando al suelo ancho de un palmo y en piezas estampadas en terciopelo de realce, con flores de colores y ramas verdes matizadas, bellísimas.

Estos adornos los vemos, a modo de corbatas femeninas de vestir, en otra parte de la «boutique». Los hay en varios tonos.



«Boutique» de Dior. Aquí, los chales; allá, los collares, ¿dónde acudir?



Un rincón de la nueva «boutique» de Christian Dior

En el centro de la tienda, en una vitrina que lanza incesante, tentadores, demoníacos destellos en derredor, están expuestas las joyas-fantasia de la colección de Dior: broches y «clips» de «strass» finamente montados en círculos, nudos, «bouquets» y mezclas de todo ello y lo que forma parte del «quid» de la moda nueva: los collares de la colección, que con relación a los de otras temporadas se han renovado de marcadas novedades: las piedras «Aurora boreal», de reflejos irisados, que son a la vez vivos y discretos y se pueden armonizar con todos los colores. Los jades irisados que poseen tonos profundos y calientes de sorprendente atractivo. Toda una variedad de ágatas desde las jaspeadas—negro y blanco o marrón oscuro y violín—hasta el tono granate, rosado, amarillento, para terminar en el llamado «Diorite», piedra de origen volcánico, que se adapta con fortuna a los colores de la colección.

Dior ha traído a París los chales de la India. Etéreos, bordados en oro con dibujos que pertenecen a la antigüedad. Por todas partes vemos turbantes, turqueserías, lamés...

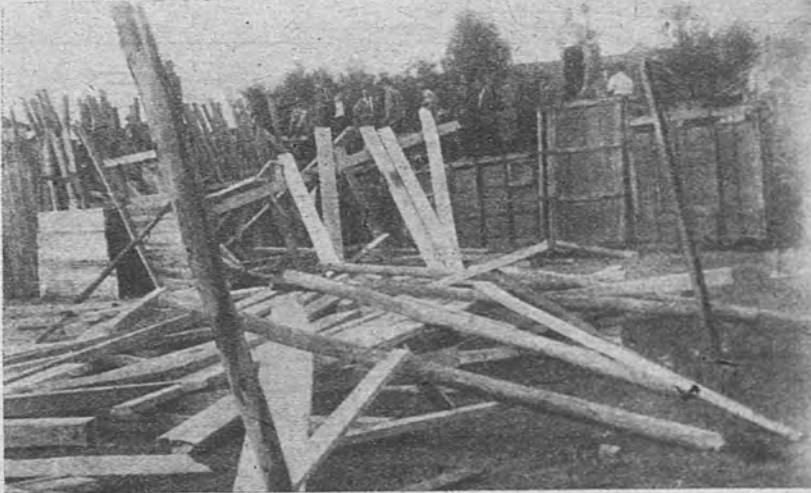
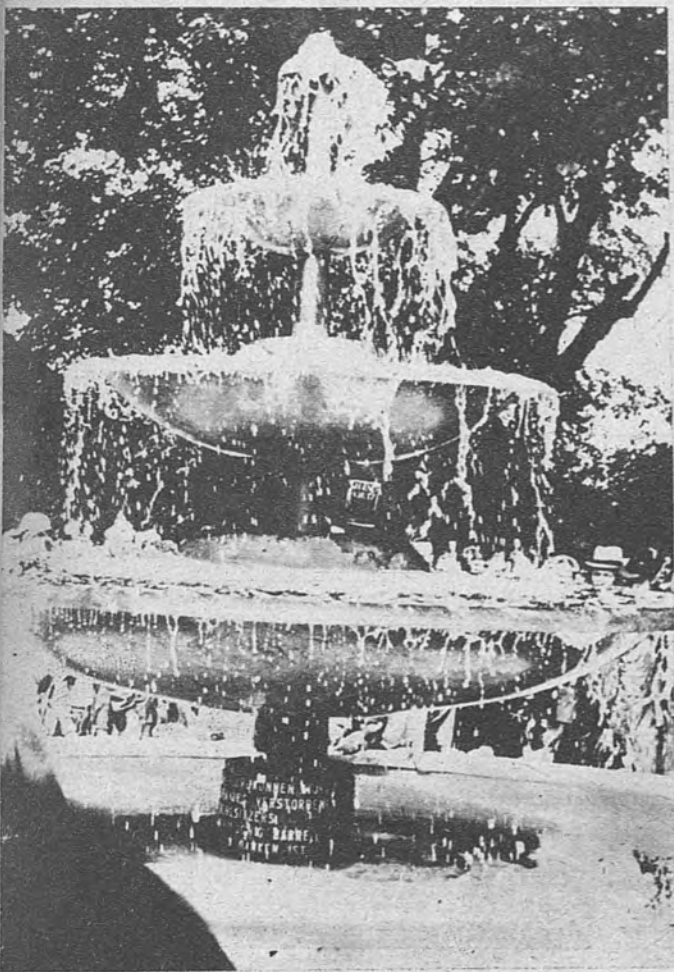
Triunfa en la nueva «boutique» de Dior el estilo con el que éste ha marcado su moda 1956: la moda asiática.

J. S.



LOS PRIMEROS DE LA CUERDA.—Los famosos guías montañeros de la pequeña ciudad de Chamonix, que, en número de cincuenta y dos, vemos agrupados en la fotografía, han recibido, individualmente, la Medalla del Mérito, suprema recompensa para los esforzados hombres del Mont Blanc. (Foto Keystone.)

LA PLAZA SE VINO ABAJO.—El tópico lisonjero se hizo realidad en la plaza de toros de Villalegre, de Avilés, en cuyo hundimiento hubo que lamentar dos muertos y cincuenta y siete heridos. Una de estas fotografías del suceso será, quizá, el único documento gráfico de la tragedia, ya que hubo dificultades insuperables, vencidas hábilmente por nuestro colaborador, para que los informadores gráficos llevaran a cabo su misión. (Fotos Berrocál.)



AQUI FRACASO EL I. R. A.—Entrada al campamento militar británico Kinmel Park, que fué atacado por un grupo del «Ejército Republicano Irlandés», sin conseguir el éxito logrado en su anterior golpe de mano al cuartel de Arborfield. (Foto Ortiz-I. N. P.)



SE APAGA UNA ESTRELLA.—Dos obreros quitan del edificio de la Compañía Petrolífera Zisterdorf, de Viena, la estrella roja que los soviets tenían puesta en el mismo desde la terminación de la segunda guerra mundial.—(Foto Cifra.)

CERVEZA PARA TODOS.—El 14 de agosto de cada año la ciudad de Lubbecke, en Westfalia, celebra una gran fiesta, durante la cual la fuente, que normalmente mana agua, da cerveza gratis: invita al alcalde. (Foto Keystone-Nemes.)

SORTEO DE VIVIENDAS.—Un aspecto del sorteo de viviendas de los grupos de Madrid (capital), correspondientes al plan sindical, celebrado en la C. N. S., bajo la presidencia de jerarquías sindicales



OBISPO MONTAÑERO.—El obispo de Sinda y auxiliar de Lancaster, doctor Thomas B. Pearson, presidente del Achille Ratti Climbing Club, contempla el monte Broad Cragg, que acaba de comprar con destino a dicha sociedad montañera.—(Foto Pastor.)

PROGRAMAS

TEATRO

ALCAZAR.—(212252. Revistas Clemente.) 7, 15 y 11: La monda. (Alegria refrigerada.) Butaca de entre-ueño 15 ptas.

CALDERON.—(391333.) 11 noche: Presentación compañía lírica Astorla, Caballer con La viuda alegre. Ope-reta.

CIRCO PRICE.—(Refrigerado. 216319.) 7, 11: Altas variedades. Circuitos Carcellé. Exitazo ¡Ole!, Madrid, con la famosa Marifé de Triana, Cam- lín, Carmen Mora, Niño Orihuela, Pepe Mairena y la colaboración ex- traordinaria de Manolito Díaz, etc. (Apto todos públicos.) Localidades desde 4 ptas.

COMEDIA.—7, 11: Altas variedades. Circuitos Carcellé. Nuevo Programa. ¡Exitó! Cassen, Amparito Garrido, Fernando Vargas, Juanito Osuna, Lolita Jurado, etc. 15 nuevas atrac- ciones. (La mejor butaca 15 ptas.)

FUENCARRAL.—(Cia. Urica. Direc- ción Eladio Cuevas.) 7 y 11: La Dolorosa y La verbena de la Pa- loma. Butaca, 15 ptas.

INFANTA ISABEL.—Jueves primero septiembre, inauguración temporal con las 479 y 480 representaciones de La ratonera, de Agatha Christie. ¡El mayor éxito del teatro policia- co! (Actualmente 1.800 representa- ciones en Londres.)

LATINA.—7, 11: Circuitos Carcellé. Tomás Antequera, Diana Márquez, Pedrito Rico, Blendi-Blandy, Los Payadores, Purita Esmeralda y la co- laboración especial de Conchita Bautista. Butaca, 15 ptas.

MADRID.—(Refrigerado. 215694.) 7, 11: Grandioso éxito de Alberto Cas- tillo, el gran cantor argentino, con su magnífico espectáculo. Las me- jores butacas, 20 ptas. Última se- mana.

MARAVILLAS.—(Compañía comedias Antonio Soto, Adela González.) 7, 15, 11: La graciosa comedia Viva Alcorcón que es mi pueblo. Butaca, 10 ptas.

REINA VICTORIA.—11: Presentación Compañía Pepita Martín, Sabatini con Mariano Azafra. Reposición Lo que hablan las mujeres (hermanos Álvarez Quintero).

ODR

ALBA.—(270785.) Reformado, selec'o. Continúa 10 mañana: La isla de los corsarios. La montaña sin ley.

AVENIDA.—(217571.) 7, 11: La casa número 322 (Fred Mac Murray y la nueva y deslumbrante belleza de Kim Novak).

BENLILURE.—(Alcalá, 106, esquina Fernán González. Tel. 362430.) 7, 11: La salamandra de oro (Trevor Howard, Anouk).

CALLAO.—(Refrigerado.) 7, 11: P n. amor y celos (Vittorio de Sica, Gi- na Lollobrigida).

CARLOS III.—(350002. Refrigerado.) 7, 11: La enemiga (Cosetta Greco). 3.ª semana.

CARRETAS.—(Refrigerado.) 10 ma- ñana: Siempre y un día y Niágara.

CHUECA.—5: Río de sangre (Kirk Douglas). Tolerada.

FIGARO.—(Refrigerado.) 4: El caba- lero del Mississippi (Tyrone Power). Dos caminos (Ruben Rojo Maruja Asquerino). Toleradas.

GALILEO.—(Refrigerado.) 5: El ma- nantial (Gary Cooper). Sin con- ciencia (Humphrey Bogart).

GRAN VIA.—(Refrigerado.) 7, 11: El Salvaje (Charlton Heston, Susan Morrow). Technicolor. Tolerada.

IMPERIAL.—(Refrigerado.) 10: El poder invisible. Vacaciones en Ro- ma (Gregory Peck, Audrey Hep- burn). Toleradas.

LOPE DE VEGA.—(Refrigerado. 222081.) 7, 11: El triunfo de Búff- lo Bill (Charlton Heston). Techni- color. Tolerada.

LUCHANA.—7, 11: La salamandra de oro (Trevor Howard, Anouk).

LUSARRETA.—Barco sin rumbo (Gerardo Tichy, Margarita Alexan- dre). La mujer y el monstruo (Ri- chard Carlson, Julia Adams). Tole- rado para todos los públicos.

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 6: Tarzán y la fuente mágica y Seré tuya. Autorizadas.

ODEON.—(Refrigerado.) 5: Historia de un corazón. Escuela de vaga- bundos.

ORAA.—(Refrigerado. 250235.) 5: La ciudad que nunca duerme. Las tres noches de Susana. (Technicolor.)

PALACIO DE LA PRENSA.—(Refrigerado.) 7, 11: Historias de la ru- dio. Prodigioso alarde del cine es- pañol, con un sensacional reparto. Tolerada.

PAZ.—(Refrigerado.) 7, 11: El jardín del diablo (Gary Cooper, Susan Hay- ward, Richard Widmark). Tolerada. Cinemascope. Technicolor. Primer reestreno exclusivo.

PROGRESO.—6 y 10: Billeto para Tánger. El último zorro (Walter Chiari, Delia Scala). Tolerado.

PROYECCIONES.—6 y 10: Billeto para Tánger (Fernando Rey-Bob Si- mons) y El último zorro (Walter Chiari).

REX.—(Teléfono 223700.) Continúa de 11 a 6, numerada 7 y 11: Garu- Garú (Bourvil - Joan Greenwood). Tolerada.

ROXY «A».—(371611. Refrigerado.) 7, 11: La enemiga (Cosetta Greco). 3.ª semana.

ROXY «B».—(371612. Refrigerado.) 7, 11: Los tres mosqueteros (Can- tinflas). 5.ª semana. Tolerada.

SAINZ DE BARANDA.—(Alcalde Sainz de Baranda, 26 Tf. 360126.) Continúa 4: La montaña sin ley. Carrusel napolitano.

SAN CARLOS.—5: Río de sangre (Kirk Douglas). Tolerado.

SOL.—(Refrigerado.) 10 mañana: Pa- ris, siempre París. Gardenia azul (Anne Baxter, Richard Conte).

TIVOLI.—5: Billeto para Tánger. El último zorro (Walter Chiari, Delia Scala). Tolerado.

EL RESUMEN MAS INTE-
RESANTE DE LA ACTUA-
LIDAD SEMANAL
cada martes en

7
FECNAS

el periódico de
toda la semana
Las noticias de siete días en

7
FECNAS

Política, actualidad nacio-
nal, sucesos, deportes, cine,
teatros, toros, pasatiempos.
El semanario más popular
de España
12 grandes páginas.
Ochenta centimos

Las niñas de España en los Al-
bergues de Juventudes de la Se-
cción Femenina viven sus mejores
vacaciones en la sierra, en la
montaña o cerca del mar, forta-
leciéndose físicamente y forman-
do en mayor ambiente su espíritu
femenino.

Yo leo **MARCA**,
claro
Todos los buenos aficionados
al deporte leen
MARCA

el diario de los deportistas.
Corresponsales en toda Es-
paña, servicios exclusivos
de cuantos acontecimientos
deportivos se celebran en
el mundo, crónicas de los
mejores especialistas...

UNIVERSAL CINEMA.—7, 11: Río de
sangre (Kirk Douglas). Tolerada.

VARIOS

ANTON JARDIN RESTAURANTE.—
Tardes: Té-baile con atracciones.
Noches: Cenas amenizadas con es-
pectáculo y baile.
PLAYA DE MADRID.—Autobuses fi-
nal Princesa.

B A R B A



SIN PALABRAS

(De «Daily Sketch»)



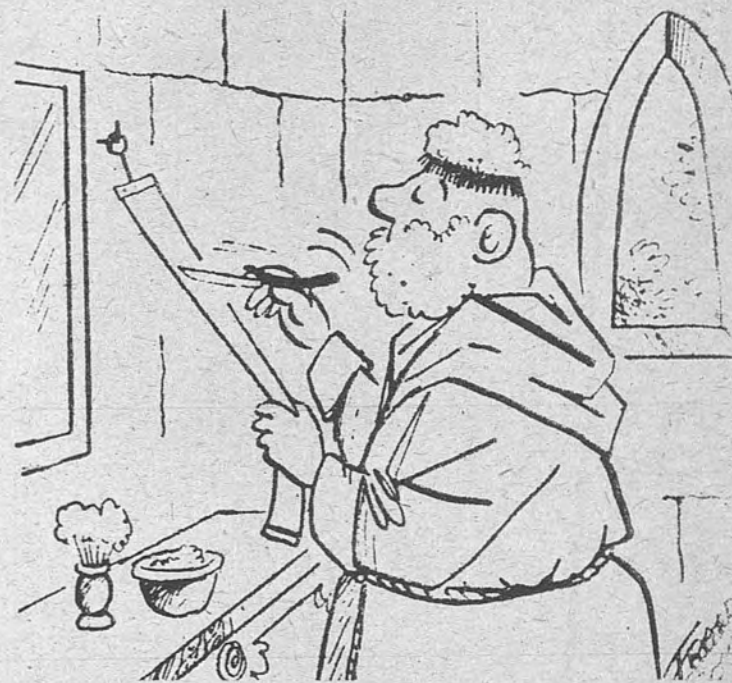
SIN PALABRAS

(De «Carrefour»)



—¿Me permite, señor, que le pon-
ga una banderita?

(De «Tit-Bits»)



SIN PALABRAS

(De «Tit-Bits»)

SABADO
20
11 NOCHE

LUIS MARIANO

PLAZA DE TOROS
DE MADRID
¡UNICO DIA!

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: UNA PESETA CADA PALABRA

AGENCIAS

GESTION. Arenal, 1. Pa-
saportes rápidos. Docu-
mento identidad, pena-
les, legalizaciones.

ALQUILERES

CASA Jiménez. Preciados, 52 (entre Callao y San-
to Domingo). Alquiler
velos, vestidos novia,
madrina mantillas, pel-
nas, sombreros señora,
trajes smoking, chaquets.

AUTOMOVILES

ESCUELA España. Ense-
ñanza conducción auto-
móviles garantizada. Car-
nets Alfonso XII 50
CALLAO enseña conducir
omnibus, turismo, cam-
bio volante, moderniza-

mos. Tramitamos carnet.
Infórmese Preciados, 23
SALMANTINA enseña con-
ducir Renault 4-4 Hill-
man, cambio volante.
Morris, camión Chevro-
let, últimos modelos, car-
net. Conde Peñalver 24
ACADEMIA automovilista
Fundada 1910. Santa En-
gracia, 6.

COMPRAS

**NINGUN ARTICULO
USADO PODRA VEN-
DERSE SEGUN LO
DISPUESTO EN LA
LEGISLACION VI-
GENTE. A MAYOR
PRECIO DEL 80 POR
100 DEL SENALADO
EN LA TASA**

COMPRO toda clase de
muebles, menu-
dencias, abanicos, ou-
hardillas, etc. 269574
MUEBLES, papeletas Mon-

te, ropas. Espíritu San-
to, 24.

CONSULTAS

BIEN OPERAGIA sifi-
debilidad, impo encia
analisis. Operación timo-
tis Duque Alba, 10. Clí-
nica doctor Hernández
273564

CLINICA antivenerea
Fuencarral, 6. Bienorra-
gia, impotencia, fimosis
9.256

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publi-
carios. Viriato 11. Tele-
fono 236057. Alvarez

VENDO grandes naves
industriales. 320928.

Diez a una y cinco a sie-
te.

GESTORIA

PASAPORTES carnets
Rapidamente Luidéas
Montera, 26

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Me-
rino. Fuencarral, 23

MAQUINAS DE COGER PUNTOS

DELFE, máquina insupera-

ble. Aguja precisa. Ga-
rantia permanente. Fe-
rrocarril, 19. 283971 Ma-
drid.

MAQUINAS DE PUNTO

MAQUINAS punto, plizas.
Imperio. Montera, 32.

CINT, como fabricantes,
garantizamos cinco años;
tejen 8 hilos distinto co-
lor, guíahilos múltiples,
rodamientos especiales,
cierres excéntricos do-
bles, automáticos, paten-
tados. Compre fábrica
con facilidades; descuent-
os. Callejón Bustos, 3
(Puente Vallecas). Ma-
drid 397860.

MOTOS

OSSA. Exposición y ven-
ta: O'Donnell, 44.
LUBE, nuevo modelo de
99 cc., 13.200 pesetas.
Cantó, Princesa, 26.
MONTESA. Agencia oficial
Victor Pradera, 13.
SANGLAS, modelo 1955 de
350 cc. y 500 cc. Cantó.
Princesa, 26.

MUEBLES

CAMAS metálicas mejores,
más baratas. Fábrica:
Bravo Murillo, 50 (Me-
tro Ríos Rosas)

RADIOS

RADIOS 24 plazos, sin en-
trada ni fiador. Helios
Radio, San Bernardo, 42
314651.

VENTAS A PLAZOS

MUEBLES, relojes, radios,
neveras, bicicletas, moto-
cicetas, joyería, trajes,
etc.: 24 meses plazo sin
fiador. Exposición y ven-
ta: Duramas, Almirante,
16; 215341, informes y
muestras a domicilio.

VENTAS

**NINGUN ARTICULO
USADO PODRA VEN-
DERSE SEGUN LO
DISPUESTO EN LA
LEGISLACION VI-
GENTE. A MAYOR
PRECIO DEL 80 POR
100 DEL SENALADO
EN LA TASA**

100 máquinas de escribir
ocasión, desde 1.000 pe-
setas: plazos 13 meses
sin fiador. Hernán Cor-
tés, 7

AGA
S

*¡Es delicioso...
y refrescante!*

Orange-
Crush

M. R.

MUNDIALMENTE CONOCIDO



CALLE ALCALA
Y CIBELES

DESDE HOY PODRÁ
VD. SABOREARLO
EN MADRID

Siempre en su famosa
botella registrada



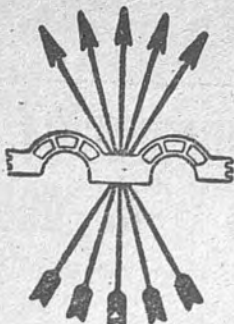
Orange-Crush. S.A.E.- Concesionarios de la Orange-Crush Company de Chicago.- Illinois. EE.UU.

Embotellado y garantizado por «Cristalina, S. L.» - Tel. 24 06 91 - Madrid



MONSEÑOR SPELLMAN

Cardenal arzobispo de Nueva York, que, a su regreso a los Estados Unidos, procedente de Iberoamérica, ha declarado que el pueblo argentino culpa a Perón de los desmanes cometidos contra la Iglesia católica.



Arriba

Núm. 7.101.—II época.—Madrid, jueves 18 de agosto de 1955

SERVICIO METEOROLOGICO

TIEMPO PROBABLE.—Tiempo de análogas características al del día de ayer.

Las extremas de España han correspondido a Sevilla con 39 grados y a Lugo y Teruel con 12.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPANOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23-26-10.—1 PTA.

El residente francés en Marruecos estará hoy en París

INFORMARA AL CONSEJO DE MINISTROS SOBRE LA RESPUESTA DE BEN ARAFA A LAS PRESIONES FRANCÉAS PARA CONSTITUIR GOBIERNO

RABAT.—El residente general de Francia en Marruecos, Gilbert Grandval, estará hoy presente en la capital francesa con la respuesta del Sultán Sidi Mohamed Muley Ben Arafa a las indicaciones del Gobierno francés sobre la formación de un Gabinete marroquí. Para mañana ha sido convocado en París un Consejo de ministros, bajo la presidencia del Presidente de la República, René Coty. En esta reunión del Gobierno se estudiará el informe que presente Grandval acerca de la delicada situación marroquí.

Mientras tanto se respira en todo Marruecos francés una atmósfera de inquietud ante los posibles acontecimientos del próximo sábado, aniversario de la deposición del Sultán Mohamed V. (Efe.)

GRANDVAL CELEBRA DIVERSAS CONSULTAS

TANGER.—El residente general de Francia en Marruecos, monsieur Grandval, según noticias llegadas de Rabat, ha celebrado diversas entrevistas con los dirigentes de los partidos democrata de la Independencia y del Istqlal, así como con diversos notables marroquíes.

También llamó a consulta a los jefes militares de la región y personalidades de las diversas tendencias de la población francesa, además de los representantes de los tres Colegios del Consejo de Gobierno en Rabat, a quienes expuso su plan de acción en esta primera etapa y adoptar medidas que garanticen el orden en el Protectorado el próximo día 20, aniversario de la destitución de Mohamed V.

Durante la última jornada han llegado importantes refuerzos de tropas francesas, especialmente unidades de Infantería de Marina, Aviación e Infantería colonial a las ciudades de Casablanca, Fez y Marrakech, que se han situado en las afueras de la ciudad, para controlarlas en las próximas fechas, ante el temor de que se altere el orden.

En Casablanca resultó muerto un marroquí de un tiro en la cabeza y otro gravemente herido, los dos en las canteras del Zoco, partiendo la agresión de un grupo de individuos que se dio a la fuga.

Por la noche, en las medinas, cuatro marroquíes fueron linchados por otros jóvenes musulmanes que se hallaban embriagados. (Mencheta.)

Prosiguen los atentados, incidentes y manifestaciones en la Argentina

LA POLICIA CONTINUA PRACTICANDO DETENCIONES ENTRE LOS ELEMENTOS DE LA OPOSICION

Duro ataque del cardenal Spellman contra Perón

BUENOS AIRES.—En la plaza de Mayo se congregó, al mediodía, una muchedumbre, con el propósito, al parecer, de rendir homenaje al libertador San Martín ante su mausoleo. Pero cuando los reunidos empezaron a gritar vivas a la libertad, la Policía y los bomberos intervinieron con porras y mangueras, y fueron practicadas varias detenciones.

Al amanecer se había registrado un ataque a la Policía en la calle Belgrano. Un «jeep» ocupado por cinco individuos trató de atropellar a tres policías que se encontraban junto a una esquina. Al no conseguirlo, el «jeep» emprendió la carrera, mientras desde él se hacía fuego contra los policías. Estos detuvieron un coche que pasaba, cambiándose disparos, y persiguieron al «jeep», que fue alcanzado, deteniéndose a cuatro de sus ocupantes; el quinto pudo subirse a otro coche que pasaba, y desapareció. Uno de los detenidos tiene una herida en un hombro.

Se trata, según la Policía, del décimosegundo ataque que, en pocos días, se registra en la zona contra los representantes de la autoridad. El incidente causó gran revuelo, y al lugar en que fue alcanzado el «jeep» acudieron nada menos que dos coches de bomberos, cuatro ca-

miones de la Policía y, finalmente, un coche celular para llevarse a los detenidos. Durante bastante tiempo se detuvo a los transeúntes para cachearlos, así como a los coches que acertaban a pasar por el lugar. (Efe.)

Detenciones en varias ciudades

BUENOS AIRES.—Se han practicado detenciones en varias ciudades de la Argentina a consecuencia de haberse producido manifestaciones estudiantiles contra las sanciones impuestas a los escolares que observaron la festividad de la Asunción y no fueron a clase. Asimismo se han practicado detenciones en relación con la conjura para atacar contra la vida del Presidente Perón y otros altos funcionarios y jefes militares. Parece ser que el número de detenidos por esta última causa se eleva a 55. En una de las redadas de la Policía para efectuar estas detenciones resultó muerto un agente. (Efe.)

Ataque al clero

BUENOS AIRES.—El periódico peronista «Democracia» dice que los instigadores de la conspiración contra la vida del Presidente argentino «podrían forzar a una represión que hasta la fecha no ha necesitado el pueblo argentino».

En forma irrespetuosa para la Iglesia, «Democracia» dice que esta conspiración es mucho más grave que la revuelta del 16 de junio, porque «está emboscada tras de sotanas». (Efe.)

Manifestaciones del cardenal Spellman

NUEVA YORK.—El arzobispo de Nueva York, cardenal Spellman, ha regresado ayer de Suramérica, y dice que el pueblo argentino culpa «al propio Presidente Perón» de los ataques registrados contra los templos católicos del país.

El cardenal Spellman, monseñor Schulteiss y 328 peregrinos acudieron a Río de Janeiro para asistir al Congreso Internacional Eucarístico. El cardenal marchó luego a Asunción, y el grueso de los peregrinos, encabezados por monseñor Schulteiss, a Buenos Aires.

Las declaraciones del cardenal Spellman se basan en lo que monseñor Schulteiss vió y escuchó en Argentina. «Es evidente—manifestó el purpurado—que los ataques a las iglesias no se hicieron sin conocimiento del Gobierno, ya que el material utilizado contra los templos se transportó en camiones con el nombre de la Fundación Eva Perón. Y los argentinos no culpan de los incendios a los comunistas, sino al propio Presidente Perón.»

Monseñor Schulteiss calculó que en Buenos Aires habían sido destruidos 15 templos, y 70 en todo el país. (Efe.)

Acusados de conspiración

BUENOS AIRES.—David Miguel Torino, ex director del periódico «El Intransigente», ha sido citado

como uno de los dirigentes contra la vida del Presidente Perón.

Torino visitó al juez federal Miguel Rives Argüello, que instruye las diligencias, para indicarle que el no está relacionado con la conspiración. Seguidamente Torino regresó al hotel Continental, donde se hospeda habitualmente.

Por su parte, los diputados radicales Naunicio Yadorols y Oscar Allende han negado la participación de su partido en la conjura y han pedido al Congreso inicie la oportuna investigación. (Efe.)

Normalidad en Buenos Aires

BUENOS AIRES.—La capital se encuentra en plena normalidad después de los desórdenes de anteañoche.

La noche del martes Buenos Aires ofrecía el aspecto de una ciudad vacía. Los tranvías y autobuses no llevaban viajeros y en los restaurantes eran muy escasos los clientes. A lo sumo se podía ver una persona cada manzana de casas. (Efe.)

Fin de la tregua política

BUENOS AIRES.—El Consejo del partido peronista ha dado por terminada su tregua política al anunciar su decisión de «poner nuevamente en vigor el brillante movimiento político de 1946, en que el pueblo—dice—, disgustado por el fraude, la opresión y la miseria, decidió por su propia voluntad ser gobernado por argentinos y eligió al entonces coronel Perón».

En la decisión del Consejo peronista se pregunta «si los adversarios creen que se les ha de dar como presa de paz la cabeza del Presidente Perón, como lo están insinuando». También pregunta «si se cree que el partido peronista puede tambalearse ante los criminales atentados de quienes—señala—no cuentan tan siquiera con una proporción computable del pueblo y pretenden con esos hechos apoderarse del Poder. Evidentemente, no». (Efe.)

Válvula de control de salida de petróleo para España

PESA 750 KILOS Y HA SIDO EXPEDIDA EN AVION DESDE FRANCFORT PARA LA "CALVO SOTELLO" DE PUERTOLLANO

FRANCFORT.—Un avión de la Lufthansa ha salido para Madrid con una válvula de control de salida de petróleo que pesa 750 kilos, y que está destinada a la Empresa Nacional «Calvo Sotelo» de Puertollano.

Un portavoz de la Lufthansa dijo que esa pieza es la mayor y más pesada de su clase que haya sido transportada nunca en avión. Otras Compañías se negaron a realizar el servicio; pero la Lufthansa lo aceptó, aunque para ello tuvo que modificar la cabina de uno de sus «Constellations» de cuatro motores y reforzar el piso de la misma.

La válvula ha sido fabricada por la Badische Anilin Und Sodfabrik AG, de Ludwigshafen. (Efe.)

Estados Unidos, Rusia e Inglaterra han coincidido en sus investigaciones atómicas

ASI LO EVIDENCIA EL INTERCAMBIO DE INFORMACION REALIZADO EN GINEBRA



(Servicio especial). — La influencia benéfica de la

Conferencia de Utilización Pacífica de la Energía Atómica se va a prolongar casi indefinidamente. Ya nadie se da por satisfecho de lo que aquí se ha logrado y avanzado en el reblandecimiento de la pasada (?) tirantez internacional, y a estas horas se habla ya más y más y mucho más que de la actual, de la próxima reunión de igual índole e idénticos fines, cuya posibilidad, anunciada por Eisenhower, se ha acogido con universal beneplácito y con la esperanza de que el interregno que separe una y otra Conferencia sea algo así como el transcurso idílico de un nuevo Paraíso terrenal. Acabo de tener una prueba palpable.

Se expusieron hoy meros informes en las secciones de animica, metalurgia, tecnología, a cargo de especialistas de Estados Unidos, Francia, la India, Unión Soviética y otros países, y se habló muy especialmente de la necesidad imperiosa de abordar seriamente el problema que a la salud pública plantea la actividad atómica, el peligro a que están sometidos técnicos y obreros, e incluso la población civil por la influencia perniciosa de radiaciones atómicas, manipulación de materias, insta-

ASOMBROSA COINCIDENCIA

laciones y desechos. Se trajeron a cuento los informes de la O. I. T. y otras instituciones similares, preocupados todos por los efectos que puede producir la utilización pacífica de esta energía, y fué entonces cuando a modo de ampliación, yo no quiero decir que pensando en la propaganda, un científico soviético comenzó a exponer las medidas preventivas que se vienen adoptando en Rusia—parece ser que mucho antes del descubrimiento de la desintegración atómica—para conservar la perfecta salud de los trabajadores, tan amenazados ahora. Normas dictadas por el ministerio de Sanidad, con fuerza de obligar—según se creyó en el caso de aclarar el ruso—medidas y asistencia sanitaria, que se amplían y mejoran constantemente, etcétera, etc., etc.

El informe y la labia rusa fueron de tal interés—nos lo afirmó después un vocero rojo—que los oyentes científicos de los otros países quisieron seguir escuchando la nueva rusa, incluso fuera de la sala correspondiente.

Al final de esta entrevista de pasillos, que seguirá mañana, supimos que los delegados rusos habían logrado estrechar aún más los lazos pacíficos. Particularmente parece ser que se ha afianzado el deseo de intercambio intenso con los franceses, que, por su parte, han invitado a los científicos rusos a visitar los centros galos de la investigación atómica.

Esto bien pudiera ir acabando con mi escepticismo inicial si no fuera porque si, en efecto, de un lado van desapareciendo argumentos para mi pesimismo, vienen, de otro lado, ligeras opiniones coincidentes con las mías. Aquí mismo, en Ginebra, se me han dado en letra impresa.

En la misma página de un periódico local, la primera precisamente, se publican dos artículos de plumas de autoridad y seriedad bien probadas, donde, naturalmente, en otros términos, se coincide asimismo en no echar las campanas a mucho vuelo ante la supuesta buena voluntad pacífica moscovita.

«La maniobra comunista es clara. De un lado se trata de debilitar las posiciones occidentales y de reforzar las propias. El juego es simple: consiste en que se acepte por los occidentales el «statu quo» territorial y político de la posguerra, en que la opi-

(Continúa en la página 11)

EDITORIAL

NUEVA ERA DE ESPAÑA

LA máxima aspiración social dentro del Estado liberal es la de procurar la «coexistencia»—dicho sea con un término de expresión muy en boga en el lenguaje político de nuestros días—entre las clases. En el Estado Nacional-Sindicalista se tiende, por el contrario, a hacer posible la «convivencia» entre ellas con arreglo a principios de orden y jerarquía claramente definidos en nuestra doctrina. De aquí la razón del Sindicalismo Vertical, en cuyo seno conviven y colaboran, con las miras puestas en el supremo interés de la Patria, todos los hombres, sean empresarios, técnicos o productores.

El Movimiento ha traído, sin duda, un entendimiento nuevo de la realidad social española, una conciencia distinta a la imperante antes de nuestro 18 de Julio, fecha señera en el calendario de la Revolución Nacional. Así se explica cuanto está sucediendo en todos los órdenes de nuestra actividad, a contrapelo de viejas fórmulas de hibridación política, nacidas del cruce de los principios consagrados por la Revolución Francesa con posiciones ideológicas extraídas del feudalismo medieval. Durante largos años España se ha debatido entre el libertinaje y el caciquismo, y tanto los gobernantes como los gobernados han profesado ideas muy particulares sobre la fórmula aquiniana del «bien común». Tal podemos decir, sin mayor abundamiento, en la coyuntura de cumplirse el centenario de la promulgación de las leyes desamortizadoras, que en la historia legislativa de nuestra Patria representan el más negro borrón que jamás se haya podido echar sobre el «bonum commune» de Santo Tomás.

Este breve exordio no tiene más finalidad que la de centrar unas palabras pronunciadas el martes pasado por Su Excelencia el Jefe del Estado en Bermeo. Dijo el Caudillo en su vibrante alocución a los pescadores bizcaltarras: «El Movimiento Nacional ha abierto una nueva era, llena de doctrina y de contenido. Sin ella no serían posibles nuestras conquistas. Para nosotros el ahorro nacional y el crédito público no están para servir las apetencias capitalistas de reducidos sectores de la Nación. Pertenecen a la Nación y a ella tienen que servir y fecundar aquellos sectores de la economía que más lo necesitan». Los hechos testimonian que no se trata de una declaración platónica. La intensidad del crédito, la agilidad de su mecanismo y la ambición de sus propósitos han producido ya notables consecuencias en la industria, en el comercio y en la producción agrícola. Gracias a las instituciones públicas a quienes el Estado ha confiado la función crediticia, ha sido posible renovar el 60 por 100 de nuestra flota pesquera, a través del Instituto Social de la Marina, y mejorar miles de explotaciones agropecuarias, merced al Servicio Nacional de Crédito Agrícola, vinculado al Ministerio de Agricultura.

Ahorro y crédito se nos muestran ahora como dos poderosas palancas capaces para remover por entero la base material de nuestra Patria. La antigua mendicidad que imploraba a la puerta de las ágoras políticas un camino vecinal, una fuente o un lavadero no tiene razón de ser en nuestros días, cuando la iniciativa del Poder se anticipa muchas veces a las demandas de quienes, a fuerza de no ser escuchados, vararon sus almas en muertas aguas de desesperanza. Tampoco se repite el antiguo escarnio de las promesas, formuladas casi siempre en la atmósfera farandulera de cines y teatros, en cuyos escenarios se representaba la gran farsa electorera, ni se siguen dorando las rapaces garras de la usura con el oro miserable y pecaminoso de los intereses leoninos.

Después de Francisco de Quevedo han sido muchos los españoles que han llorado al contemplar «los muros de la Patria mía». Generaciones y generaciones no han comido más que el duro pan de la aflicción y han apurado, uno tras otro, rebosantes cálices de amargura. No queremos decir que el español de nuestro tiempo pueda echarse a dormir porque todo esté ya hecho. Ocurre, sin embargo, que el país ha despertado de su soporífero fatalismo y que las energías nacionales, antes solteradas como un Guadiana de curso ignorado, se han avivado, y que la voluntad está tensa como la cuerda de un arco. Un viento nuevo y poderoso ha hinchado el velamen de la nave española, embarrancada en los arrecifes de la incuria. Así parece que lo han entendido los pescadores de Bermeo cuando anteayer pusieron su flota a toda máquina para dar escolta desde alta mar al yate del Caudillo. El traía un mensaje, una orden, una consigna para estos tritones trabajados por el sol y la sal del Cantábrico; un mensaje del Movimiento, una orden de la Revolución y una consigna de su Caudillo. Es ésta: «A vosotros os corresponde el deber de defender este Movimiento y esta Revolución para que nadie pueda lograr torcer nuestros destinos, manteniendo vivo ese espíritu con que en un 18 de Julio se levantó la Nación para lograr una España mejor, cuyo horizonte estamos ya viendo, y que nadie podrá jamás arrebatarnos si sabemos, como confío, mantener la hermandad entre los hombres y las tierras de España».

Los hombres de Bermeo, y con ellos hasta el último español, creen firmemente en esa verdad que se les muestra mediante signos inequívocos de poder y de justicia. Las gentes marineras, capaces de barruntar la tempestad y de profetizar la bonanza por leves indicios casi imperceptibles, han aportado la prueba de su entusiasmo y adhesión a un Régimen que porta brújula, calma, pesca y ganancia para la Nación entera. Precisamente porque—digámoslo con frase d'orsiana—«la ictiología está plagada de Quijotes de Avellaneda», los pescadores saben distinguir entre lo falso y lo legítimo. Esta sabiduría les sirve igual para lo piscícola que para lo político. Quizá por ello no deja lugar a dudas el principio de autenticidad en que se asienta nuestro Régimen, contrastado por el fervor unánime de los marineros de una Vizcaya que ya no gasta «cinturón de hierro».

Homenaje al Ministro de Educación Nacional en Palamós

PALAMOS (Gerona).—El Ministro de Educación Nacional, don Joaquín Ruiz-Giménez, ha recibido numerosas felicitaciones de autoridades y organismos de la provincia con motivo de celebrar su onomástica. El Ayuntamiento organizó diversos actos en su honor, entre ellos una sesión infantil, dedicada a los hijos del Ministro. Por la noche, el Ministro ofreció una recepción en la finca donde reside, a la que asistieron el Gobernador Civil de la provincia, Presidente de la Diputación, Alcalde de Gerona y otras autoridades y personalidades.

Aportación al monumento que los españoles residentes en La Habana dedicarán a Cuba

OVIEDO.—Con destino al monumento que los españoles residentes en la capital de Cuba dedicarán a aquel país, como recuerdo y gratitud hacia la República cubana, el Ayuntamiento de Cangas de Onís envía un bloque de piedra que lleva la siguiente dedicatoria: «Esta piedra ha sido arrancada de los montes de Covadonga, altar mariano donde se dio la primera batalla de la Reconquista».

Marinos españoles han asistido a un curso de ampliación de estudios en Italia

BARCELONA.—Han regresado a España los oficiales de nuestra Marina de guerra señores don Jaime Anglada Descarrega, don Rafael Caamaño Fernández, don Remigio Díez Davó y don Gabriel Martorell González, después de haber terminado brillantemente los cursos correspondientes a la ampliación de estudios en la Facultad de Ingeniería de Génova, donde alcanzaron las calificaciones máximas. Tras la solemne entrega de los títulos, en el aula magna de aquella Facultad, se celebró un acto íntimo, en honor de los galardonados, en la Villa Cambiata, con asistencia de altos jefes de la Marina de guerra italiana; embajador de España en La Haya, señor Texidó, y de los cónsules señores Castro de Torres y Jorge del Pino. La Prensa italiana dió amplia información sobre el hecho y resaltó que, por primera vez, marinos españoles han cursado estudios de especialización en Italia, y por cierto habiéndose distinguido muy notablemente. (Cifra.)

Huelva exportó mineral por valor de veinticuatro millones de dólares

HUELVA.—La producción de pirita en las distintas minas de la provincia de Huelva fué el año 1954 de 1.765.500 toneladas. De esta industria que, con la de la pesca, constituye una de sus mayores riquezas, dependen directamente 15.000 trabajadores, que representan unas 60.000 personas. El valor de sus exportaciones ascendió en dicho año a 24 millones de dólares, y el valor de las materias primas que se entregaron al interior puede calcularse en 17 millones de dólares. La exportación fué de 1.454.667 toneladas. Los mercados más consumidores fueron: Gran Bretaña, Alemania, Holanda, Bélgica, Francia y Dinamarca, y en menor cuantía Irlanda e Italia. (Cifra.)

Catorce millones ha facilitado el Servicio de Crédito Agrícola a los labradores de Valencia

La Cámara Sindical Agraria ha desarrollado una importante labor en favor de los agricultores

VALENCIA.—La Cámara Oficial Sindical Agraria de Valencia ha realizado una brillante labor en los aspectos económico y social en los últimos doce meses. En el aspecto económico destacan los suministros de cerca de 5.500.000 kilos de sulfato amónico, 197.000 de sulfato de cobre, 450 de azufre en flor, 10.000 de refinado, 83.000 de cianuro, cerca de 5.500.000 kilos de patata de siembra, insecticidas, llantas de carro, hilo sisal y otros productos.

Desde el 18 de julio de 1954 el Servicio de Crédito Agrícola cursó al Servicio Nacional peticiones de préstamos para las localidades de Aldaya, Alfaro, Almacera, Ayelo, Bugarra, Cortes, Chella, Enguera, Gestalgar, Ollería, Olcoan, Onteniente, Puebla de Vallbona, Serra, Siete Aguas y Puebla Larga, por cerca de catorce millones de pesetas, en total, y casi todos los créditos han sido ya concedidos y distribuidos entre los socios de las respectivas secciones.

El Servicio de Maquinaria de la Cámara cuenta con cinco tractores y tres trilladoras, de cuyos trabajos se han beneficiado 1.860 agricultores en 38 términos municipales.

Los Servicios Jurídicos evacuaron 1.076 consultas de agricultores, 412 de Hermandades y dictaminaron 246 casos sobre asuntos de legislación agraria y social.

Inauguración de una nueva traida de aguas a Ondárroa

Asistieron el Ministro de Obras Públicas y el Presidente de las Cortes

BILBAO.—Ayer tarde llegaron a Ondárroa, procedentes de Cestona y de Durango, respectivamente, el Ministro de Obras Públicas, conde de Valtierra, y el Presidente de las Cortes Españolas y del Consejo del Reino, don Esteban Bilbao. A la entrada del pueblo, en el puente nuevo, les esperaban el Ayuntamiento en corporación, director general de Puertos, Gobernador Civil de la provincia y otras autoridades y representaciones, tributantes y vecindario una cariñosa acogida.

Los ilustres visitantes, acompañados de las autoridades, llegaron a la fuente de don José Andrés Elordi, en cuyo lugar fué bendecida una nueva traida de aguas que soluciona un antiguo y grave problema del pueblo. Precisamente la carencia de agua amenazaba con el cierre de doce fábricas de conservas de pescado y una de hielo, que ven resulta ahora su actividad con el término feliz de estas obras, que han durado cuatro años e importado más de cuatro millones de pesetas, proporcionando a Ondárroa un caudal de 72 litros por segundo, contra los cuatro litros que eran suministrados hasta ahora por las instalaciones antiguas.

A los acordes del Himno Nacional el Ministro de Obras Públicas descubrió la placa que figura en la artística fuente, y seguidamente el Alcalde de la villa pronunció unas palabras de bienvenida. A continuación habló el Presidente de la Diputación de Vizcaya, y luego el conde de Valtierra y don Esteban Bilbao pronunciaron discursos, en los que pusieron de relieve el vivo interés que dedican el Gobierno del Caudillo y éste personalmente a los acuciantes problemas que tienen planteados los pueblos españoles. El Presidente de las Cortes dedicó también un emocionado homenaje al ilustre ingeniero de Caminos que fué don Juan de Eguizazu.

Monumento a Juan Eguizazu
Terminado este acto, la comi-

tiva se dirigió al lugar denominado «El Morro», en una de cuyas rocas ha sido erigido el monumento en memoria del ilustre ondarrés Juan de Eguizazu. En el trayecto fueron mostrados al Ministro de Obras Públicas los proyectos de las mejoras a realizar en la dársena del puerto. El conde de Valtierra y don Esteban Bilbao, a quienes acompañaba un hijo del homenajeado, procedieron seguidamente a descubrir el monumento. El presidente del Consejo de Obras Públicas, señor López Conesa, en nombre del Cuerpo de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos, pronunció breves palabras para ensalzar la memoria del gran vizcaino. A este acto asistieron también todos los familiares del homenajeado residentes en Vizcaya.

En medio de grandes demostraciones de entusiasmo la comitiva oficial regresó al centro de la villa, en uno de cuyos restaurantes se celebró un almuerzo en honor de los ilustres visitantes, los cuales, por la tarde, visitaron las obras de la iglesia parroquial y, seguidamente, la Torre de Licona, cuna de la madre de San Ignacio de Loyola. Esta visita fué girada en recuerdo del cuarto centenario de su muerte.

El Ministro de Obras Públicas y el Presidente de las Cortes fueron despedidos luego por el Ayuntamiento y vecindario de Ondárroa. (Cifra.)

Obras de abastecimiento de aguas a los pueblos de Murcia

LA DIPUTACION FACILITARA LOS MEDIOS ECONOMICOS PARA REALIZARLAS

MURCIA.—La Diputación Provincial ha aprobado una interesante moción de su Presidente, señor Virgili Quintanilla, para facilitar medios económicos a los Ayuntamientos que lo deseen, con vistas a las obras de abastecimiento de agua potable del Taibilla y servicios de alcantarillado. Como a la gran mayoría de los pueblos de la provincia les interesa disponer de ambas mejoras, la Diputación, en nombre de esos Municipios, se brinda a concertar un empréstito con el Banco de Crédito Local de España para arbitrar los recursos necesarios y hacer entrega del importe de las obras, de una sola vez, a los Ayuntamientos. (Cifra.)

Sobra agua potable en Castellón

CASTELLON DE LA PLANA.—En esta capital hay abundancia de agua potable, gracias a los trabajos realizados por la sociedad abastecedora, que preparó a principios del pasado año un detallado estudio sobre mejoras y ampliación en el suministro. Se ha incrementado el caudal del pozo «La Rulla», en previsión de que la sequía que se dejaba sentir persistiera, y actualmente se obtienen 20.000 litros de agua por minuto, lo que supone un caudal diario de 21.600.000 litros seguros deducidas las pérdidas que se calculan en unos 7.200 metros cúbicos. El caudal citado es superior al necesario, pues como Castellón sólo tiene 58.000 habitantes, de los que 8.000 viven en las huertas de donde toman el agua en pozos particulares o cisternas, resulta que, por ahora, cada castellonense cuenta con 400 litros diarios de agua.

Ya está instalada la nueva tubería cinturón que rodea la ciudad, cuyo perímetro es de 2.872 metros, y van muy avanzados los trabajos de renovación de más de 20.000 metros de la red de distribución, que es de 53 kilómetros. El plazo para la realización de estas mejoras ha sido fijado en tres años. (Cifra.)

SORIA.—A las once y media de la mañana de ayer se celebró la clausura oficial del Campamento «Francisco Franco», para Mandos de las Falanges Juveniles, acto iniciado con una misa que ha sido oficiada por el padre Higuera en el Monumento a los Caídos. Asistieron el obispo de la diócesis, el Delegado Nacional del Frente de Juventudes, Secretario Nacional, Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, Alcalde de la ciudad, Ayudante Nacional, presidente de la Audiencia, Gobernador Militar, autoridades, jerarquías y personalidades diversas.

Imposición de recompensas

Terminado el acto religioso el Secretario Nacional leyó la concesión, por el Ministro Secretario General del Movimiento, camarada Fernández-Cuesta, a propuesta del Delegado Nacional, de la Medalla de Oro de la Juventud al camarada Joaquín Villegas, a quien seguidamente se le impuso el premio. Luego, el Ayudante Nacional para las Falanges Juveniles leyó la concesión de la Medalla de Plata al Valor al camarada Blas Carretero García, a Pedro García Hontoria y la colectiva de la misma clase al

CLAUSURA DEL CAMPAMENTO NACIONAL "FRANCISCO FRANCO", EN SORIA

El Delegado Nacional del Frente de Juventudes pronunció un importante discurso

Se impuso la Medalla de Oro de la Juventud a Joaquín Villegas, y la del Valor a varios camaradas de las Falanges Juveniles sorianas

DISCURSO DEL DELEGADO NACIONAL

A continuación, el Delegado Nacional del Frente de Juventudes, camarada Eloi, pronunció un importante discurso, que, tras subrayar el gesto de caridad del señor obispo de la diócesis permitiendo que los camaradas siguieran la santa misa, hasta la elevación, con la cabeza cubierta, comenzó aludiendo a la tarea realizada en el Campamento Nacional de Covalada, donde han estado reunidos Guías de las Falanges Juveniles de todas las provincias, estudiando las actividades más predilectas del sector más veterano del Frente de Juventudes, cuyas conclusiones le fueron leídas, y mostró su satisfacción por el afanoso y acendrado espíritu falangista que demostraban.

SEMBLANZA DE JOAQUÍN VILLEGAS

Se refirió a continuación al acto de imposición de la Medalla de Oro de la Juventud al camarada Joaquín Villegas, diciendo, entre otras cosas: «Joaquín Villegas es para el Frente de Juventudes una verdadera institución. Más popular que él no lo hay; más querido, tampoco. Joaquín Villegas, con su pantalón corto, sus piernas de alambre, su pito, su voz ganosa, sus gritos, sus cuentos interminables y, sobre todo, su modestia, su entrega apasionada y su abnegado amor a la juventud española, ha hecho una obra que únicamente los que vivimos muy de cerca el Frente de Juventudes y los que vivieron las antiguas Organizaciones Juveniles, podemos debidamente calibrar. Joaquín Villegas es un fundador, un auténtico fundador, con todo el rigor expresivo que esta palabra merece; un fundador con ideas propias, con iniciativas y con un dinamismo y una tenacidad que ni los años ni los desengaños pueden apagar. Villegas es, además, y por encima de todo, fundamentalmente bueno: un corazón de flecha y un alma repleta de ideales. Yo quiero, y además respeto, a Villegas, a quien he podido conocer después de catorce años de largos servicios a mi lado. Que esta Medalla de Oro de la Juventud, querido Villegas, bien prendida en tu pecho noble, te dé todas las bienandanzas, todas las alegrías, que te mereces y que yo quisiera darte, que todos los del Frente de Juventudes, Mandos y los camaradas formados en nuestra Organización, quisieran darte, como pago a lo mucho que tú has hecho por las juventudes de España.»

SORIA Y EL FRENTE DE JUVENTUDES

Se refirió luego a la vinculación especial que une a Soria, la ciudad de los doce linajes troncales, y su provincia con el Frente de Juventudes, diciendo: «Miles y miles de juveniles camaradas han pasado por esta capitalidad de la Celtiberia, no sólo para saturarse en la ciencia, el arte y la técnica del Mando juvenil—que de todo tiene la delicada misión de captar y formar juventudes—, sino también para aprender la lección que dimana de la propia naturaleza de estas tierras y de sus hombres. Estos inmensos bosques se-

equipo de baloncesto al que estos camaradas pertenecen, por haber participado de una forma valiosísima en la extinción de un peligroso incendio. A cada uno de ellos le fué impuesta su condecoración por el Delegado Nacional, que lo hizo también posteriormente con la Medalla de Oro de la Constancia al camarada José Antonio Porras.

Terminada la imposición de condecoraciones el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento pronunció unas palabras

culares, conservados ejemplarmente cuando España entera se entregaba a la tala, sin regla ni medida, de nuestra más necesaria riqueza, la que evita la erosión, la que regula el caudal de nuestras aguas, la que hace posible que las tierras de la llanura se hagan fértiles, han servido de buena lección a nuestros juveniles camaradas.

Yo aseguro, sin riesgo a equivocarme, que en el reencuentro amoroso del hombre con el árbol que se está haciendo ahora en España, merced a una inteligente política agraria, no son ajenos estos Jefes de Centuria titulados en Covalada, que habituados a recorrer sudorosos, mochila al hombro, en sus marchas tierras y más tierras secas, sedientas y despobladas y sin más sombra que la del poste de telégrafo, pudieron contrarrestarlas con la frondosidad de estos bosques sorianos, y han sido los propagadores con la palabra y la acción—buena prueba los Campamentos especiales de repoblación forestal en diversas provincias—de la necesidad imperiosa de repoblar nuestros montes, privados de su belleza primitiva, rústica pero auténtica belleza, como la de la joven campesina que no necesita de aceites para deslumbrarnos con su sana y vigorosa hermosura, y devolverles a la par su riqueza también de otros tiempos que invasoras, incendiarias, insensatas o codiciosas manos quebraron, haciendo tabla rasa o rajatabla no sólo de la madera del bosque, sino de nuestras posibilidades del futuro y de las mínimas condiciones de existencia y habilidad de un pueblo. Mas si manos talaron o incendiaron con desamor e impresión, otras vienen con amor y preocupación de futuro a devolvernos lo perdido. La tarea es ingrata, porque lo que tarda un instante en desgastarse cuesta años y más años en brotar y crecer; pero lo que importa es que la empresa está iniciada, y formemos los herederos que la secundarán e incrementarán, y si nosotros, los encanecidos en la lucha, aprendimos infusamente en los tres años de trinchera o de vivac, éstos, nuestros herederos, lo han aprendido, con más tiempo, con clases teóricas y prácticas, con mejores ejemplos y con impulso iniciado, al que no es ajeno la contemplación de la hermosura y la frondosidad de nuestros bosques.»

DESTINO MISIONAL DE ESPAÑA

«Y yo quería decirlo esto, gentes de la tierra de Soria, para demostraros la gratitud del Frente de Juventudes. Para agradecerlos no sólo vuestra hospitalidad y el entusiasmo con que siempre nos habéis recibido, sino también por la lección que de vosotros y de vuestros antepasados recibe hoy la mejor juventud de España: lo que supisteis y sabéis conservar, con una inteligente y previsora ordenación, de la tala, sirve hoy no sólo de simiente natural y para la repoblación de vuestros propios bosques, sino también de semilla propagadora a apartadas

tierras despobladas de España, que cada uno de estos muchachos, que cada uno de los que pasaron en estos diez años por los caminos y vericuetos de las proximidades del Pico de Urbión y por Duruelo, Navaleno, San Leonardo de Yagüe o del Pinar Grande y acamparon en el Raso de la Nava de Covalada, llevaron y llevan en esta su íntima mochila, guardadora de bellas memorias y de afanes nobles. Esta semilla recogida aquí, precisamente aquí, en esta cuna del heroísmo de España, en esta tierra, madre numantina y celtibérica, servirá, y no lo dudéis, para devolver a nuestra Patria en todos sus confines aquella belleza que perdió y aquella riqueza que necesita, no sólo para el alimento material de sus hombres, sino para hacer factible el cumplimiento de su destino. De este destino escrito en las estrellas, como dijera José Antonio, y para cuyo recorrido faltan todavía muchas etapas que cubrir. Este destino misional, que no puede ser otro que el de volver a asumir la rectoría espiritual de pueblos aportando la fórmula, la norma política y jurídica que armoniza el respeto a la personalidad y dignidad de cada hombre con el bien colectivo y con una justicia social y económica en la que el trabajo del hombre se valora y se le reconocen los derechos; inalienables que debe tener en el conjunto de la producción, hasta en beneficio de la propia producción.» Expuso después las dificultades para esa empresa rectoría, diciendo: «Ciertamente es esa empresa rectoría y esa fórmula armonizadora no es conquistable; pero no es tampoco ninguna utopía ni ningún sueño irrealizable.»

LA EMPRESA COLECTIVA

«Hace falta, sí, un esfuerzo gigantesco. La Patria, camaradas, se funda, se levanta y se engrandece con el esfuerzo de todos sus hombres, de todas las horas y en todas las empresas, atiendan bien al espíritu o a la materia.

Esto es una verdad política fundamental cuyo olvido acarrea fatales consecuencias. Pensar que en cualquier momento histórico sólo responden los contados hombres de gobierno o de administración es caer cómodamente en la fórmula del desentendimiento, peor todavía que la enemistad abierta, porque tiene más difícil enmienda o remiendo.

Cierto es que en este común, permanente y complejo quehacer existe un fuerte contraste entre los generosos, que hacen total entrega de su vida, bien en holocausto o servicio, y los cansados o vencidos por la pereza o la desidia, y los egoístas y codiciosos, acaparadores de bienes y desheredados de sacrificios; pero, por encima y a pesar de este rudo y real contraste, queda en pie el concepto de la Patria como empresa común y permanente y complejo quehacer.

Esta desigualdad de esfuerzos y generosidad únicamente acarrea, como consecuencia fatal, una disyuntiva: o bien la generosidad y sacrificio e inteligencia de los esforzados compensa la debilidad, yerros y egoísmos, o la Patria, sin el debido apoyo, sin la debida confluencia de esfuerzos, sin la savia interior que la sostiene y engrandece, sin el plasma que la vivifica, fatalmente se debilita, se extiende y se derrumba más o menos lentamente.

Esto último fué el proceso desintegrador de nuestra Patria, que, de ser Imperio de mundos, acabó en ruina nacional. Las egoías, los partidismos, las ban-

derías y los regionalismos separatistas pudieron más que los intentos nacionales, algunos logrados en parte, como el del general Primo de Rivera, pero, a la postre, frustrados.»

CAPACIDAD DE SERVICIO DEL PUEBLO ESPAÑOL

«Si nuestro Alzamiento puede enorgullecerse de algo — y naturalmente que puede —, es de haber estimulado en un momento preciso y a la vez trágico esa capacidad de servicio, de abnegación, de sacrificio que el pueblo español guardaba, en muchos hombres sin saberlo siquiera porque no lo habían puesto a prueba. Surgió, como de la misma entraña de la tierra, una formidable radiación de energía humana, unida en un solo empeño, obediente y disciplinada a una sola dirección, a un solo caudillaje. La victoria fué así posible; la Patria se levantó y los afanes de justicia se encendieron hasta prender en los sectores más alejados de toda preocupación social; en plena guerra se dictó el documento legislativo de más trascendencia, no sólo de nuestro Régimen, sino en muchos siglos: el Fuero del Trabajo.

Todavía, cuando en el año 1946 el mundo, que se consideraba eufórico y triunfante de la guerra mundial, quiso atentar contra nuestra soberanía e imponernos un trato injusto, el pueblo español volvió al unísono dispuesto también a todos los sacrificios, antes de permitir la menor claudicación.

Mas el tiempo envejece a los hombres y corroe los impulsos, va dejando su huella en menoscabo de las energías de una generación que nadie dudará capaz de luchar y trabajar de modo denodado. Ya no son tanto los sacrificios y son más los egoísmos. Ya la codicia despierta de demasiados apetitos. Ya los intereses particulares o de grupo presionan o tratan de imponerse sobre los intereses nacionales. La Patria sigue en pie. España es nación en marcha, pero, confesemoslo, más que por el esfuerzo humano y abnegado de los españoles, por la sabia dirección de un Caudillo que ha acrecentado el prestigio adquirido en la guerra, con la obra más difícil de la paz.

Muchos, por ello, miran al porvenir con temor y hasta tratan de tomar posiciones acomodaticias, y otros lo miran con nostálgicas aspiraciones o apetencias. Nuestra postura falangista no puede ser otra que la de mantener nuestro ritmo de trabajo, de esfuerzo, de tensión de espíritu, de lealtad con nosotros mismos y de obediencia al Caudillo, mirando al porvenir con serena previsión y confianza.

LA JUVENTUD, EN PRIMERA LINEA

En esta previsión y confianza de factores estáis vosotros, camaradas juveniles, en la primera línea. Sois vosotros y son los cientos de miles de camaradas que con vosotros pasaron por la escuela de formación que es el Frente de Juventudes, los que necesariamente con vuestro espíritu abnegado, con la radiación de vuestra energía múltiple bien conectada, con vuestro afán de superación, habéis de compensar las debilidades nostálgicas, torpezas y yerros de los demás.

Para ello tenéis que ser los mejores en todos los órdenes. Tenéis que ser activos para suplir a los vagos y perezosos. Tenéis que ser decididos y emprendedores para empujar a los indecisos. Tenéis que ser sufridos y tena-

ces para soportar a los frívolos y comodones. Tenéis que ser estudiosos para dominar a todos con vuestra inteligencia. Tenéis que ser originales y audaces para ahuyentar la vulgaridad y la pobreza de espíritu. Tenéis que ser humildes con los humildes y más soberbios para los soberbios. Tenéis que ser generosos para dar siempre ejemplo y vencer a los egoístas. Tenéis que ser encendidos para oponeros a los incendiarios, y tenéis que ser duros e implacables con los desertores, contra los que intenten romper la unidad nacional y con los que por su desmedida codicia ponen en peligro el sagrado acervo social y las conquistas revolucionarias.

Tenéis que ser así, necesariamente así, más ricos en ideales y en nobles ambiciones que en cuentas corrientes y valores bancarios. Mas no desdéis tampoco la riqueza que crea bienestar y eleva el nivel de la vida del hombre; no desdéis esa riqueza ni la envidiéis. España necesita que ese nivel humano de vida se levante para que el hombre pueda atender con más dignidad y decoro a sus necesidades, pero cuidado con equivocar el valor y los valores de cada uno con la cotización de cada día. El valor, nuestro valor, será el personal, el de cada hombre que sabe enfrentarse a la vida con ánimo de vencerla, de vencerse y de vencer al enemigo. Y vuestros valores serán los eternos e inmutables valores de España, los que la hicieron cuna de héroes y santos, vencedora de herejes, descubridora de mundos: su fe, su espíritu indomable, su señorío y esa su condición de rectoría espiritual de pueblos.»

El camarada Eloi terminó su discurso con las siguientes palabras: «Apresaos, camaradas, apresaos a ser la minoría fuerte, unida y entera, la minoría inasequible al desaliento. Estos días del Campamento dedicados al estudio de la Obra que vosotros mismos queréis llevar a cabo, os sirvan de estímulo a vuestro bien probado espíritu falangista. Y si a orillas de un Duero naciente, estrecho y pequeño, alumbraстеis las iniciativas que hoy hacéis públicas aquí, donde se ensancha y crece el río abastecedor de la vieja Castilla, madre de imperios; pueda ser ésta una fiel imagen de la suerte que correrán estas iniciativas cuando crezcan y se propalen por vuestra boca y vuestra denodada acción cerca y lejos de nuestros Hogares, nuestras Academias y los centros de trabajo y enseñanza, y nuestros lugares de acampada. Tenéis que ser como esta tierra rica en manantiales, no sólo de agua pura, sino más todavía de poesía pura también: de poesía heroica como la del gesto de los numantinos, y de la poesía que construye y que levanta. Que levanta vuestros ideales, vuestros ilusionados afanes hacia el cielo, como esos pinos verticales, erectos, que os han dado, a la par que fresca sombra, la serena lección de su rectitud, arraigo y persuasión.»

Terminó el camarada Eloi sus palabras, con los gritos de: «¡Arriba España!» y «¡Viva Franco!».

Inauguración de la Estación-Escuela Radio Soria

Terminado el discurso se cantó el «Cara al Sol», cuyas voces rituales dió el Delegado Nacional. Seguidamente, las jerarquías, autoridades, personalidades y numerosísimo público que había seguido el desarrollo del acto, se trasladaron al paseo del General Yagüe, en el que había sido instalada una tribuna, desde la que presenciaron el desfile.

Terminado el desfile, las jerarquías mencionadas se trasladaron al edificio de la Estación-Escuela número 2 del Frente de Juventudes, cuyas instalaciones fueron bendecidas e inauguradas.

Terminada la bendición de la Estación-Escuela, el camarada Eloi, con las jerarquías ya mencionadas, volvió al Campamento para proceder a la entrega de los diplomas y premios a los camaradas más destacados durante el turno del Campamento, con lo que éste quedó clausurado.

Finalmente, el Ayuntamiento de Soria ofreció un agasajo

Los seminarios del Movimiento trabajan intensamente en Barcelona y su provincia

CRECIENTE EXTENSION E IMPORTANCIA DE LAS COLABORACIONES EN SUS MULTIPLES ACTIVIDADES

BARCELONA

(De nuestro corresponsal.) — No hay vacaciones para el Departamento Provincial de Seminarios del Movimiento, que en plena temporada estival continúa trabajando intensamente, no sólo en la preparación de sus actividades para el curso próximo, sino también en las que ahora mismo desarrolla, como, por ejemplo, la serie de interesantes conferencias de sus colaboradores en el Albergue Internacional que la Sección Femenina tiene espléndidamente instalado en Masnou, donde el Jefe del Departamento, camarada Letang, coopera constantemente en la organización de actos culturales con los mandos del Albergue y con la Regidora Provincial del Servicio Exterior, camarada Nati de Rato, para informar sobre los más diversos aspectos de la realidad española a las numerosas albergadas extranjeras.

Y, ciertamente, no se podría decir que el Departamento de Seminarios de la Jefatura Provincial del Movimiento no se haya ganado bien el descanso veraniego con sus tareas del pasado curso, cuyo índice tenemos a la vista en la Memoria que a continuación resumimos, como exponente de una labor sobremediana fructífera y eficaz.

Reorganización del Departamento Provincial.

Organización del Seminario de Estudios e Investigaciones Municipales.

Creación de Seminarios Comarcales.

Creación de Seminarios Menores.

Creación de la tertulia literaria «Chabola».

Colaboración con los demás Servicios del Movimiento.

Al cubrir estos objetivos, el Departamento Provincial de Seminarios ha incorporado gran número de camaradas a sus tareas, ha abierto el diálogo con todos los hombres de buena voluntad y ha procurado adscribir a su quehacer a la juventud estudiosa, consiguiéndolo de modo progresivo y seguro.

La inauguración del curso se celebró en el Colegio Mayor Universitario «San Jorge», con una conferencia del delegado provincial de Información y Turismo, camarada Demetrio Ramos, sobre el tema «Permanencia y actualidad de los Seminarios».

El Seminario Provincial de Estudios Políticos, cuya dirección asumió provisionalmente el Jefe del Departamento, camarada Letang, ha dado un curso completo sobre política actual, a cargo del camarada Jorge Xifré Heras, profesor ayudante de Derecho Político de la Universidad de Barcelona.

El de Estudios Sociales, bajo la dirección del camarada Marcelo Catalá, delegado provincial de Trabajo, un ciclo de conferencias sobre «Productividad», profesado por los catedráticos don Pedro Gual Villalbi, secretario de Fomento del Trabajo Nacional; camarada Orbaneja y Aragón, Vice-secretario de Ordenación Económica de la Delegación Provincial de Sindicatos y secretario de la Comisión Regional de Productividad, y don Pedro Font y Puig, miembro del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

El de Estudios Económicos, que dirige el camarada José Luis Sureda Carrión, catedrático de la Facultad de Derecho, en colaboración con el S. E. U., en un ciclo de conferencias en la Escuela de Tejidos de Punto que la Diputación Provincial de Barcelona sostiene en Canet de Mar, ha da-

do un cursillo sobre «Contabilidad nacional», a cargo del profesor de la Escuela de Altos Estudios Mercantiles don Magin Pont Mestre; del profesor adjunto de Historia del Derecho en la Universidad, don Fabián Estapé, y del director del mismo Seminario.

El de Estudios e Investigaciones Municipales, organizado en este curso, tiene encomendada su dirección al camarada Marcelino Suárez Fernández, secretario de Administración Local, desarrolló con gran éxito y extensa resonancia un curso de orientación municipalista.

Los actos tuvieron lugar en los Ayuntamientos de las ciudades que son cabeza de partido judicial y en los de algunas otras, recorriéndose en total 1.250 kilómetros. La concurrencia global superó la cifra de 1.500 oyentes, sin contar los que acudieron a la brillantísima clausura, celebrada en el Salón de Ciento del Ayuntamiento de Barcelona, bajo la presidencia del Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don Felipe Acedo Colunga, disertando sobre «Derecho municipal» el decano de la Facultad de Derecho de la Universidad de Barcelona, doctor Pi y Suñer.

La Memoria del departamento llama especialmente la atención sobre la importancia de haber incorporado como oradores al curso de orientación municipalista a los más destacados secretarios e interventores de los Ayuntamientos de la provincia, con el beneplácito de su Colegio profesional.

Numerosos miembros de la Cámara política-jurídica de la Jefatura Provincial del Movimiento prestaron también magnífica colaboración a este curso, habiendo recibido previamente una lección magistral preparatoria profesada por el secretario general del Ayuntamiento de Barcelona, camarada Juan Ignacio Bermejo Gironés.

El Seminario de Investigaciones y Estudios Municipales ha recibido muchas consultas técnicas de Alcaldes y concejales de diversos Ayuntamientos de la provincia. A su vez, de entre los miembros de las Corporaciones municipales van surgiendo excelentes colaboradores de este Seminario y de los comarcales, constituidos ya en Arenys de Mar, Badalona, Berga, Granollers, Manresa, Mataró, Sabadell, San Feliú de Llobregat, Tarrasa, Vich, Vilafraanca del Panadés, Villanova y Geltrú, Hospitalet de Llobregat, Martorell e Igualada.

Asimismo han sido creados Seminarios Menores en todos los distritos de Barcelona, con Subdelegaciones en Horta y en la Barceloneta.

La tertulia literaria «Chabola» ha atraído poderosamente la atención general del público de Barcelona. Falangistas y no falangistas acuden con interés creciente a sus reuniones, denominadas «hogueras», a semejanza de los fuegos de campamento.

Coincidiendo con la clausura del curso, y presidiendo también el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, se inauguró la Jefatura Provincial el Aula de Seminarios, magníficamente instalada, donde dio una vibrante conferencia sobre el significado social del 18 de Julio el delegado provincial de Trabajo, camarada Marcelo Catalá, director del Seminario de Estudios Sociales.

Pero la clausura de curso no ha significado interrupción en la actividad del Departamento Provincial de Seminarios, que en plena temporada estival sigue incesantemente en la brecha.

Fernando VAZQUEZ-PRADA

LAS JUNTAS RURALES DE FRACCION Y YEMAAS DE LA ZONA

Labor social de la Alta Comisaría de España en Marruecos

TETUAN

(Servicio especial). — Es interesante resaltar la actuación de las Juntas Rurales de Fracción y Yemaas de nuestra Zona jeltz, la zona de Protectorado de España. Estas Juntas fueron creadas bajo el signo social que caracteriza la labor de nuestro Alto Comisario, excelentísimo señor teniente general García Valiño, totalmente comprometido con el pueblo marroquí, que corresponde al cariño del general con el amor sincero de sus corazones y el aplauso que alienta la obra de este soldado, fiel intérprete de las consignas de Franco.

Los marroquíes de nuestro Protectorado, a través de estas instituciones, participan directamente en la gestión de sus propios destinos, ya que son ellos los que las forman, y para tal fin eligieron a los más representativos, que laboran con entusiasmo y fe. Las Juntas están orientadas por un personal técnico seleccionado y su vida hace bien patente al leer la situación de sus fondos cerrada en 31 de diciembre del año pasado. Resumiendo los territorios del Rif, Quert, Yebala, Lucus y Xauen, tenemos un ingreso total de 30.874.512,90 pesetas. Estos ingresos proceden de las participaciones que a estas entidades se les concede de los zocos, tarjetas de identidad, testib, rentas, patentes, etc. El total de gastos en el año es de 9.235.288,17 pesetas, desglosándose de la siguiente manera, muy digna de tenerse en cuenta:

En obras en el campo, 8.667.562,47 pesetas; en becas y orfanatos, 103.345,70 pesetas; en personal, 325.800 pesetas; en materiales y otros, 138.580 pesetas.

Refiriéndose al primer capítulo, o sea el referente a obras, nuestro querido colega «Diario de África», en una documentadísima edito-

rial dice: «Tengamos en cuenta lo que representa esa cantidad gastada en un año en el campo y en obras exclusivamente rurales: fuentes, abrevaderos para el ganado, caminos vecinales, reparaciones en las mezquitas y zauías, pequeños mataderos, corralizas; es decir, cosas genuinamente campesinas para el único y mejor servicio de los campesinos y agricultores. (Las obras grandes están a cargo de los servicios de las Delegaciones correspondientes.) Cabe, pues, suponer la satisfacción y la alegría de estos poblados, viendo cómo la riqueza aportada (aprovechamiento, rentas e impuestos) es administrada por ellos y por ellos estudiada y votada la mejora que más les interesa. A ellos, a la comunidad, como rectora de sus propios destinos».

En la parte política encontramos una interesantísima significación de este hecho. La labor es magnífica para el campo, en primer lugar, ese campo marroquí que ofrece sus mejores frutos al campesino marroquí que vive en paz en la Zona donde la bandera de España ondea junto a la verde de la blanca estrella.

Francisco AMORES LOPEZ

MUY PRONTO PRESENTARA PROCINES, S. A. «GUANTE DE ACERO»

Una vislumbante historia de heroísmo, de las más encendidas acciones, donde se defiende el honor y el amor por el más valeroso de los caballeros y la más bella dama de su época. Esto es «Guante de acero», del director William Castle, con Robert Stack, Ursula Thiess, Richard Stapley, Charles Irwin y otros destacados artistas, que logran hacer de «Guante de acero» una película ejemplar en su género. Una película de vibrantes aventuras, de una acción alucinadora, siempre sostenida en los primeros planos hasta las más emocionantes escenas del final. A ello contribuye su más moderno, su más exacto y perfecto technicolor, verdaderamente admirable. Un realismo singular en las acciones impresionadas en los más excelentes exteriores, donde se matizan los vistosos colores del paisaje con los trajes más esplendidos de aquella época, que también fróe romántica y seductora.

CENTENARIO DE LOS AMANTES DE TERUEL

LOS ACTOS CONMEMORATIVOS SE INICIARAN EN SEPTIEMBRE

TERUEL.—Don Eduardo G. Maroto será encargado de la escenografía del poema «Los amantes de Teruel», en la nueva versión teatral de los señores Pamplona y Benlloch, ambos guionistas cinematográficos. Será estrenado en esta capital el 3 de septiembre próximo con motivo de las fiestas centenarias de los amantes de Teruel, en un gigantesco escenario montado al aire libre.

La Comisión organizadora del centenario ha terminado el programa de actos, entre los que figuran funerales por las almas de Isabel de Segura y Diego Marcella, en la mañana del día 3. Por la tarde, en la plaza de toros, actuarán los Coros y Danzas de España y la Coral Polifónica de Castellón de la Plana, y por la noche será estrenado el citado poema. Al día siguiente habrá corrida de toros con la actuación de los diestros Joselillo de Colombia, Carlos Corras y Mario Carrión. El día 5 habrá juegos florales, y se preparan también espectáculos deportivos.

Regresan de Italia los Grupos de Danzas de Educación y Descanso

TERUEL.—Regresaron de Italia los componentes del grupo de Coros y Danzas de Educación y Descanso de Teruel, que han actuado con gran brillantez en los festivales internacionales del lago Como.



Con todos los honores, presenta hoy en el cine Gran Vía la extraordinaria y apasionante superproducción «El salvaje», nuevo triunfo interpretativo del excelente actor Chariton Heston. He aquí un fotograma de este interesante film de éxito mundial.

CINE

PROCINES

PRESENTARA PROXIMAMENTE



CON

ROBERT STACK * URSULA THIESS



Una película ejemplar en su género

La más decisiva en las aventuras de intriga, ambición, amor romántico e intrépido valor



AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

NOTA DEL GOBIERNO PORTUGUES SOBRE LOS DESMANES DE GOA

HACE RESPONSABLE A LA UNION INDIA
DE LA PASIVIDAD DEMOSTRADA
POR LA POLICIA

Más de cien heridos en los desórdenes de Bombay

LISBOA.—El ministerio de Negocios Extranjeros ha facilitado la siguiente nota acerca de los acontecimientos ocurridos en la India portuguesa:

«Primero. Además de los desmanes cometidos contra la soberanía portuguesa por las masas invasoras extranjeras, que el día 15 invadieron las fronteras de Goa, Damão y Diu e intentaron agredir a nuestras autoridades, hay ahora que registrar graves desmanes contra los Consulados portugueses en la Unión India.

Segundo. Desde muy temprano, en la mañana del día 16 empezaron a realizar demostraciones hostiles contra el Consulado General de Portugal en Bombay, las cuales, con sensible demostración de falta de civismo, se han extendido rápidamente a otros puntos de la ciudad, y fueron arrojadas piedras contra algunos edificios, establecimientos y automóviles, quedando la circulación parcialmente paralizada. Al consular portugués y a su adjunto, que habían quedado en el hotel, también apedreado, aconsejaron las autoridades abandonar el edificio del Consulado, ya que, según la Policía, no podían dominar la situación. Se sucedieron manifestaciones violentas contra el Consulado de Portugal, la primera de ellas por cerca de 1.000 estudiantes, y luego hubo otras organizadas por el partido comunista, y otras más muy numerosas y a distintas horas del día. El Consulado fue repetidas veces apedreado, rompiendo los cristales, y, al parecer, quedó también dañado el interior del edificio. Los manifestantes arrancaron el escudo portugués y colocaron una bandera de la Unión India, informando la Policía al consular que nada había podido hacer por evitarlo. La situación en la ciudad parece que es bastante tensa. Los grupos de manifestantes siguieron con bastante frecuencia, y están anunciadas nuevas y violentas manifestaciones contra Portugal. La Policía de Bombay, en gran número, no ha podido evitar estos desórdenes y desmanes.

Tercero. Por otro lado, en Calcuta, según noticias recibidas, el edificio del Consulado fue asaltado, incendiados los muebles y destruidos archivos y documentación. Se suceden los actos de vandalismo, y la bandera portuguesa fue sustituida por otra de la Unión India, sin que se haya realizado ninguna detención. Se ignora lo que ha pasado en cuanto a los demás puestos consulares en otras ciudades de la Unión India.

Cuarto. El Gobierno portugués ve con indignación estos atentados contra sus representantes consulares y pone de relieve el contraste entre estas manifestaciones violentas y la tan significativa, pero ordenada y perfectamente correcta, que la población de Goa llevó a cabo hace días ante el Consulado de la Unión India para protestar contra los primeros ataques a nuestro Consulado de Bombay. Se hace constar que las autoridades de la Unión India, que aún el día 15 asistieron, complacidas, a la violación de las fronteras portuguesas en muchos puntos, se muestran ahora impotentes para mantener estas extrañas actividades o deliberadas manifestaciones violentas y para mantener el orden y garantizar la seguridad de las representaciones extranjeras, que en todos los países civilizados representa un deber elemental para las autoridades legítimas. El Gobierno portugués hace responsable a la Unión India de esta nueva modalidad en la solución de los problemas internacionales por "métodos pacíficos".» (Efe.)

Más de cien heridos en los desórdenes de Bombay

BOMBAY.—La ciudad vuelve a su normalidad después de los sangrientos desórdenes de anoche. Las cifras oficiales dan esta mañana el siguiente balance: 26 heridos de bala, 85 con otras lesiones

y 50 detenidos. Entre los heridos figuran 20 policías.

Los detenidos iban armados con palos, barras de hierro y piedras. Un periódico de Bombay dice: «Lo sorprendente es que la resuelta actitud de no violencia declarada por el Gobierno de la India haya suscitado violentas reacciones dentro de este país.» (Efe.)

Hoy, otro intento para entrar en Goa

BOMBAY.—Noticias de la frontera de Goa informan que otros dos mil quinientos indios se disponen a entrar en la posesión portuguesa mañana jueves, a pesar del escarmiento de lunes.

Mil quinientos «satiagrahis» marchan hacia Banda, en la frontera, y otros mil están allí actualmente esperando entrar en Goa. (Efe.)

Huelga general en Calcuta

CALCUTA.—Una huelga general declarada en señal de protesta por los sucesos de Goa el lunes ha paralizado la vida de Calcuta. Incluso la mayor parte de las líneas aéreas que operan en el aeropuerto de Dum-Dum hubieron de suspender sus servicios, pues los coches entre el aeropuerto y la ciudad no funcionaban. Se ha celebrado una reunión de representantes de todos los partidos políticos, y en ella se ha pedido «acción directa» en Goa. (Efe.)

Acto de protesta en Nueva Delhi

BOMBAY.—La Policía ha utilizado fusiles y bombas de gases lacrimógenos contra las turbas, integradas por unos mil indios, que pedían la protección del Gobierno para los «invasores pacíficos» de Goa.

De Nueva Delhi se informa que unos 150.000 indios se congregaron en un acto de protesta. Los oradores, en un gran mitin público, pidieron una acción enérgica por parte del Gobierno. El comunista Nambudripad, secretario adjunto del partido en la India, pidió una política «de acción» para conquistar Goa. (Efe.)

Medidas policíacas

BOMBAY.—El jefe de Policía ha publicado una orden por la que se prohíben toda clase de reuniones públicas o privadas, sean del género que fueren, dentro de los tres próximos días. (Efe.)

El Pandit Nehru ofrece reparaciones

NUEVA DELHI.—El primer ministro Nehru ha expresado hoy en el Parlamento su «pesar» por las manifestaciones de Bombay y otros puntos de la India. «Expresamos nuestro hondo pesar—dijo—y ofrecemos nuestras excusas. Os aseguramos que se pagará indemnización por el daño que se hizo.»

El Consulado portugués de Bombay fue atacado y el de Calcuta destruido. También en Bombay sufrió daños la oficina del alto comisario británico. (Efe.)

Preocupación en Washington

WASHINGTON.—Las autoridades norteamericanas manifiestan que aun tienen confianza en que el Gobierno indio desee una solución pacífica de su disputa con Portugal en relación con los territorios portugueses, a pesar de las pasiones inflamadas, que han causado derramamientos de sangre el martes, en la «invasión» de Goa.

Sin embargo, expresa preocupación ante la posibilidad de que la situación escape al control del Gobierno, a pesar de las declaraciones públicas del Pandit Nehru.

Estados Unidos y Corea del Sur rechazan la propuesta comunista de unificación

GRUPOS SURCOREANOS INTENTAN
ASALTAR LA ISLA DE WOLMI

En ella residen los inspectores de la tregua

TOKIO.—Los Estados Unidos y la República de Corea del Sur han dado su conformidad, con efectos a partir del martes último, para rechazar una propuesta comunista para celebrar conferencias destinadas a discutir las condiciones de unificación coreana.

En Seúl, el portavoz del Gobierno, Hongkee Karl, manifestó en una declaración especial que la principal condición que impondría su país para la unificación de la península sería la de «elecciones libres bajo la supervisión de las Naciones Unidas». Karl agregó que otra de las condiciones indiscutibles sería la de la retirada de las tropas comunistas chinas de Corea del Norte y la desmovilización del Ejército de dicho sector. Estos términos y condiciones —agregó Karl— no serán nunca aceptados por los comunistas.

En términos parecidos se expresó en Washington el secretario de Estado norteamericano, John Foster Dulles.

La similitud de las respectivas respuestas indica que los Estados Unidos y Corea del Sur se encuentran completamente de acuerdo acerca de la situación del problema coreano. (Efe.)

Intento de asalto a la isla de Wolmi

SEUL.—Grupos surcoreanos han intentado dos veces asaltar la isla de Wolmi, en el puerto de Inchon, en cuyos acuartelamientos norteamericanos están los inspectores de la tregua cuya expulsión pide Corea. Fueron rechazados las dos veces con gases lacrimógenos. La primera vez, los asaltantes arrojaron piedras y causaron una herida en la cabeza a un teniente estadounidense. (Efe.)

«Son espías y deben ser retirados», dice el «Daily Mirror»

NUEVA YORK.—El «Daily Mirror» solicita hoy el apoyo total a Corea del Sur en sus esfuerzos para lograr la retirada de los miembros checoslovacos y polacos de la Comisión Supervisora del Armisticio. «Son espías—dice el periódico—y deben ser retirados, o, mejor

que retirados, echados a punta-piés.» (Efe.)

Chu-En-Lai confía en las conversaciones con los Estados Unidos

TOKIO.—En una declaración a los periodistas japoneses que visitan la China roja, el jefe del Gobierno de Pekín, Chu-En-Lai, dijo que pone grandes esperanzas en las actuales conversaciones de Ginebra con Estados Unidos, que deben mejorar las relaciones de los dos países y disminuir la tirantez mundial. En cuanto al Imperio nipón, Chu-En-Lai manifestó que la existencia del Tratado de San Francisco no es obstáculo para la normalización de relaciones entre Tokio y Pekín. (Efe.)

Estados Unidos, Rusia e Inglaterra han coincidido en sus investigaciones atómicas

(Continuación de la página 7)

nión pública se olvide, para contar con ella, de los procedimientos empleados para conseguir esta situación territorial y política. A fuerza de sonrisas, de frases encantadoras, de amabilidad a todo pasto—es traducción libre—quieren dejar la situación en el punto cero. Y así las cosas, con su astucia y nuestras debilidades, la situación que ahora se crea es un buen punto de partida para nuevas situaciones provechosas.»

Eso se dice en lugar destacado de la primera página. Y al lado, André Siegfried, de la Academia francesa, pone muy en duda, que conseguidos los modernos y portentosos avances en la ciencia atómica, sea cosa fácil retener este inmenso poder destructor en manos permanentemente pacíficas.

De todos modos, todo será resuelto. El presidente de la Academia de Ciencias de Ucrania informó sobre diversos aspectos relacionados con la radiación atómica y el cerebro humano, y se habló largamente de esta misma influencia en el sistema nervioso. No perdamos, pues, la calma, que

Malik conferencia con Eden

TRATARON SOBRE LA VISITA
DE BULGANIN Y KRUSTCHEV
A INGLATERRA

LONDRES.—El embajador soviético, Jacob Malik, ha celebrado ayer una entrevista de hora y media de duración con el primer ministro británico, sir Anthony Eden. La reunión, celebrada a petición de Malik, se cree ha servido para intercambiar puntos de vista acerca de la proyectada visita a Gran Bretaña, fijada para el próximo año, del primer ministro soviético, Nikolai Bulganin, y el primer secretario del partido comunista, Nikita Krustchev. (Efe.)

El Sha de Persia no visitará Moscú

TEHERAN.—El primer ministro persa, Hussein Alá, ha dicho a los periodistas que el Sha no visitará Moscú, a pesar de haber sido invitado por la U. R. S. S. a que realizara un viaje a la capital soviética. Agregó el jefe del Gobierno iraní que el Irán se reservaría el derecho de adherirse a una organización regional defensiva. (Efe.)

también por aquí nos llegará la paz. Al fin y al cabo, lo que si es cierto es la rara unanimidad con que se están simultaneando los avances de esta ciencia atómica en los puntos más apartados del globo. En el intercambio de informes sobre la naturaleza de los neutrones, su modo de comportarse, su función en las operaciones de la fisión nuclear y otras cosas, los diversos hombres de ciencia que asistieron a esta sesión no ocultaron su asombro. La coincidencia de los respectivos descubrimientos, de las experiencias y los resultados era tan amplia y exacta, que más bien parecía que los alejados investigadores se habían puesto secretamente de acuerdo.

Y eso ya da mucho que pensar.

GINEBRA.—El profesor Hughes, del laboratorio de Breehaven, en Long Island (Nueva York), declara que, retirado al cabo de diez años por Estados Unidos, Inglaterra y Rusia el velo de secreto que ocultaba sus respectivas maneras de construir hornos atómicos cebados con plutonio, se ha visto que los tres habían llegado a resultados aproximadamente iguales. «Parece como si los experimentos se hubieran realizado todos en el mismo laboratorio», dijo. (Efe.)

Francia piensa exportar reactores

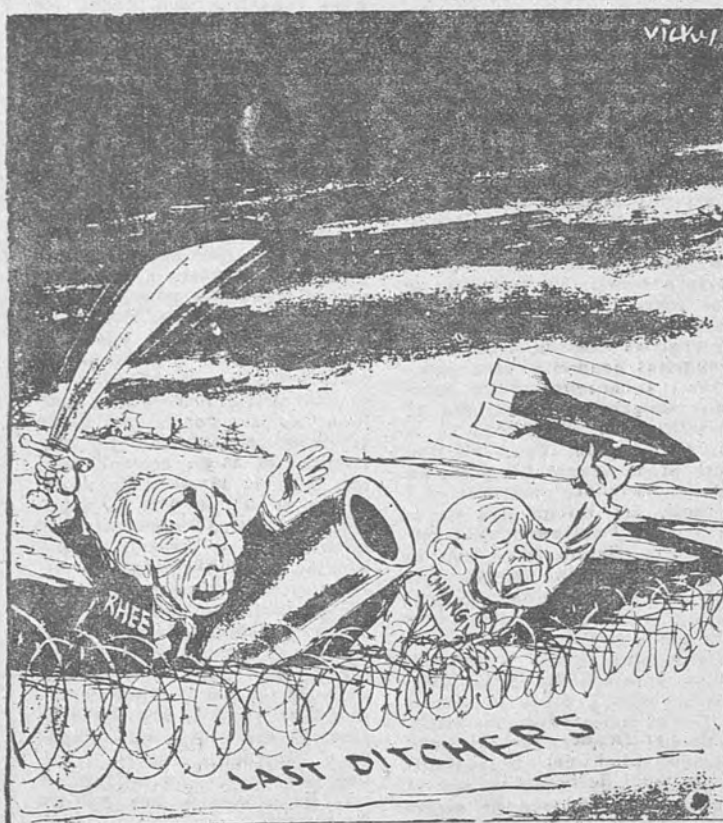
GINEBRA.—El alto comisario francés para la Energía Atómica, François Perrin, ha declarado a los periodistas que la Conferencia de Átomos para la Paz señala el término del secreto que envuelve el campo atómico en materia de utilización de la energía atómica con fines industriales. «Incluso con grandes cambios en la situación política, sería imposible volver a implantar el secreto en el campo científico», afirmó.

Anunció que Francia piensa exportar reactores en un futuro muy próximo, pero que la cuestión de facilitar combustible junto con los reactores le parece prematura.

Perrin dijo que Francia gasta este año 24.000 millones de francos en investigaciones atómicas, que piensa incrementar muy rápidamente su presupuesto a tal efecto, que en 1957 alcanzará 100.000 millones. (Efe.)

Comunistas italianos en la Exposición

GINEBRA.—El jefe socialista procomunista italiano, Pietro Nenni, y dos correligionarios suyos se encuentran en Ginebra para visitar, al parecer, la Exposición de Átomos para la Paz. Nenni, que jamás había visto una exhibición atómica, declara le parece increíble todo lo que se ha logrado. (Efe.)



—¡Socorro! Estamos amenazados por la Paz... (Daily Mirror.)

El actor George Hall denuncia a varios compañeros como afiliados al partido comunista

Amenazas contra los que comparezcan a declarar ante el Comité de Actividades Antiamericanas

NUEVA YORK

(Crónica de nuestro corresponsal, Servicio Telex, exclusivo para Pyresa).—El actor George Hall, número doce de los testigos llamados a comparecer ante el C. A. A. C. R., que está llevando a cabo aquí una investigación para descubrir las infiltraciones comunistas en los medios teatrales y cinematográficos, rompió por fin hoy la confabulación comunista del silencio y admitió haber pertenecido al partido desde julio de 1946 a fines de 1947.

George Hall nombró a una docena de personas del mundo teatral a las que identificó como antiguos miembros del partido comunista. En la lista de Hall se hallan incluidos el actor John Randolph y su esposa Sara Cunningham, que se negaron recalcitrantemente a contestar a las preguntas del C. A. A. C. R. en la sesión del lunes; Joshua Shelley, que está citado para comparecer esta tarde, y la compositora Irma Jurist, que entró en la tanda de ayer, negándose igualmente a cooperar con el Comité, y en cuyo domicilio ha dicho Hall que guardaba el su carnet de miembro del partido comunista.

La declaración de George Hall de esta mañana no ha sentado, al parecer, ningún gran precedente, porque inmediatamente después de él se ha sentado en el banquillo la bonita rubia Madeleine Lee, actriz radiofónica, casada con el actor Jack Guilford que ha adoptado la misma posición de silencio y desafío del alto organismo del Congreso que asumieron unánimemente los siete encartados del lunes y los cuatro del martes.

El gran problema del C. A. A. C. R. en esta investigación es precisamente que los acusados son de verdad unos estupendos comediantes. Con su gran maestría profesional, estos encartados dominan la escena a placer. Montado el escenario en un estilo típicamente cinematográfico, con focos de televisión, cameramen fotógrafos y una perfecta decoración, los artistas de Hollywood y Broadway están en su elemento. En sus manos, los respetables legisladores de Washington son unos modestos aficionados que no van a ninguna parte. Tomemos, por ejemplo, a Elliot Sullivan, un hombre que lleva veintiséis años en la escena y que ha representado papeles importantes en 80 películas de Hollywood. Con un eficaz gesto dramático, levantando una ceja, insinuando una sonrisa irónica, Sullivan o cualquiera de estos profesionales son capaces de arrastrar tumultuosamente a la compacta galería de espectadores, poniendo en ridículo al Tribunal. Ninguno de ellos va a decir lo que no quiere decir, porque todos llevan bien estudiado su papel. La comedianta Madeleine Lee, al negarse a contestar esta mañana, ha invocado nada menos que los privilegios que le conceden las enmiendas 1, 4, 5 y 8 de la Constitución, para regocijo del público.

El representante Walter, que preside el Comité, ha atribuido el obstinado silencio de los testigos a la intimidación de que están siendo objeto por parte del partido comunista. Hace falta tener valor, como lo ha tenido sin duda hoy George Hall, para exponerse a represalias del partido comunista que, como es sabido, llegan a veces hasta el asesinato. El diario «Journal American» decía anoche que le consta que uno de los testigos había sido abordado al salir del teatro por dos individuos, quienes le advirtieron que lo pasaría mal si revelaba lo que sabía. Otros dicen que uno de los declarantes

se presentó en la secretaría del C. A. A. C. R. después de terminada la sesión y dijo que él lo lamentaba mucho, pero que por razones que no podía revelar le era imposible cooperar con el Comité.

Rodrigo ROYO

Nota internacional

DISCO ROJO EN MARRUECOS

«S E ha llegado a un acuerdo», «Todo está arreglado», «Todo va bien». Con estas expresiones optimistas se celebraba la doble reunión del Comité de Coordinación para el norte de África el pasado día 12. ¿Qué ha quedado de esta euforia seis días después y a dos días del plazo fatal del aniversario de la deposición del Sultán?

El comunicado conjunto de los republicanos sociales, el Ars, los campesinos y los independientes reafirmó inmediatamente después de la reunión su hostilidad a toda solución en el problema marroquí que no fuera el mantenimiento a ultranza de Ben Arafá. Esto significaba desautorizar tal acuerdo, al que se había llegado, según se afirmaba, por unanimidad. Hoy se sabe que Grandval pensó dimitir. En cuanto al Gobierno de Faure, se ha salvado de la crisis únicamente gracias a las vacaciones parlamentarias.

No son menores las diferencias que se advierten entre los propios franceses de Marruecos. Mientras siete Asociaciones francomarroquíes han declarado que «el pueblo de Marruecos no aceptaría reformas emprendidas bajo la égida del actual Sultán, y esta tentativa produciría los amargos frutos de la experiencia Voizard», «Presencia Francesa», que representa los intereses de los clanes colonialistas, insiste en que sea mantenido Ben Arafá.

Esta es la situación equívoca en que se encuentra el Gobierno francés actualmente. La fórmula propuesta después de largas discusiones—los marroquíes utilizan la imagen de la montaña y el ratón—no tiene la confianza siquiera de quienes deben aplicarla.

¿Cuál es esta fórmula? Primero, un plan de reformas sociales y políticas que le ha sido transmitido a Ben Arafá. Segundo, en caso de aceptación por parte de éste, París le ayudaría a formar un Gobierno lo más representativo posible, que llevara a cabo las reformas. Y tercero, en caso de fracaso, el problema de trono será planteado nuevamente y la cuestión resuelta antes del día 12 de septiembre. Este ciclo es lo que ha resumido Faure en una frase afortunada: «Un plan, un calendario y un método». La primera fase ya ha sido llevada a efecto: Grandval debe encontrarse hoy en París con la respuesta de Ben Arafá. Sin embargo, cabe suponer que hoy mismo la fórmula francesa tendrá que darse como fracasada. Se desconoce si Ben Arafá otorga su asentimiento. Este hombre anciano y débil, llevado a la fuerza a un trono inestable, en el que se mantiene con gran escepticismo sobre sus posibilidades de continuar y sin el apoyo popular, conoce mejor que nadie las remotas probabilidades de formar ese Gobierno

El Padre Santo recibe al senador norteamericano John Pastore

CASTELGANDOLFO.—El Padre Santo ha concedido audiencia al senador norteamericano John Pastore y a varios miembros de la Cámara de Representantes de Washington que asisten a la Conferencia ginebrina de Atomos para la Paz y que acudieron en avión a Roma para solicitar tal audiencia.

La princesa Margarita será mayor de edad el próximo domingo

Se espera para esa fecha su decisión sobre el matrimonio con el capitán Townsend

LONDRES

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal).—El domingo próximo, 21 de agosto, la princesa Margarita cumplirá veinticinco años, y a partir de ese momento podrá casarse con quien su corazón escoja, incluso sin el consentimiento de la Reina, a condición, sin embargo, de que ambas Cámaras del Parlamento (la de los Comunes y la de los Lores) den su aprobación a la boda. La inminencia de la fecha ha vuelto a hacer brotar insistentemente los rumores de que la joven princesa está enamorada del capitán de aviación Peter Townsend, desatando a la vez infinitas especulaciones sobre si se atreverá a casarse con él a pesar de la oposición de la familia real o si, por el contrario, inclinará la cabeza ante la razón de Estado.

Difícil es, naturalmente, saber si los rumores tienen o carecen de fundamento. Sin embargo, no parece aventurado asegurar que si, efectivamente, se casa Margarita con su apuesto capitán lo hará contra el deseo de su hermana Isabel II, siendo evidente que si la Reina hubiese accedido a esta boda, la princesa no hubiese tenido que esperar a cumplir los veinticinco años. El hecho es que Isabel II no tiene más remedio que oponerse a la boda por muchas simpatías que tenga por Peter y muchos deseos que sienta de complacer a su hermana. Peter Townsend es, en efecto, un hombre divorciado, y mientras viva su mujer la Iglesia anglicana desaprobará y condenará un nuevo enlace. Isabel II, por su lado, es el jefe espiritual de esa Iglesia y juró en el acto de su coronación mantener y conservar la inviolabilidad de su doctrina y ritos. Lo que no impide, por cierto, que Margarita pueda casarse con Peter tanto por la Iglesia cuanto civilmente, como lo hizo, por ejemplo, sir Anthony Eden al volver a casarse hace tres años. En efecto, algunos ministros del culto anglicano han decidido efectuar matrimonios entre personas divorciadas, siempre y cuando la persona divorciada haya sido parte inocente en el divorcio, como es el caso de Peter Townsend, sin infringir, al hacerlo, las reglas de su Iglesia, ya que el propio arzobispo de Canterbury ha admitido que el Estado permite que los clérigos vuelvan a casar a la parte inocente de un divorcio. Lo que no puede evitarse, sin embargo, es que un sector de población (particularmente los más puritanos) condenen probablemente semejante boda.

Para Margarita la situación es la siguiente: si desea casarse con Peter Townsend y su hermana se opone al matrimonio, deberá comunicarle su intención al Consejo Privado. A partir de ese momento, y durante los doce próximos meses, su destino estará en manos de ambas Cámaras del Parlamento. Si los Comunes y los Lores desaprueban el matrimonio—cosa por cierto harto improbable y que provocaría un mar de protestas populares—, Margarita no tendrá más remedio que aceptar el veredicto. Si decidiese casarse a pesar del veto parlamentario, su matrimonio sería considerado como nulo y sus hijos serían ilegítimos. En cuanto al pastor que celebre la ceremonia de enlace, si no correría ya el riesgo de ser destruido como sucedió en el pasado, no cabe duda de que sería gravemente castigado, incluso con el encarcelamiento. El acta real de matrimonio de 1722, que estipula que un descendiente de Jorge II no puede casarse sin consentimiento real antes de los veinticinco años de edad, fue promulgado por Jorge III después de dos escándalos matrimoniales sucedidos en la familia. Primero, el duque de Cumberland, su hermano, se casó con la bonita señora Horton, de fama

algo alegre, y más tarde otro hermano del Rey le confesó haberse casado secretamente varios años antes.

¿Pero está verdaderamente enamorada la princesa Margarita del capitán de aviación Peter Townsend y desea realmente casarse con él? La voz popular asegura que no hay humo sin fuego, y lo cierto es que bastante antes humo ha habido en los dos últimos años. Peter fué enviado repentinamente a Bruselas en 1953 como agregado aéreo, cuando empezaron a circular los románticos rumores. En Bruselas hizo últimamente unas declaraciones cuya esencia es que la última palabra la tiene Margarita y que esa palabra tiene que venir de ella y no de él. Cabe recordar también que el arzobispo de Canterbury dió a entender durante su reciente viaje a África del Sur que los rumores acerca de los amores entre Margarita y Peter eran falsos, siendo así, sin embargo, que cuando se le pidió confirmase esas declaraciones aseguró haber sido mal interpretado...

Guy BUENO

EL PARTIDO PERONISTA ANUNCIA SU DECISION DE VOLVER A LA LUCHA

DEGRADACION DEL CONTRA-ALMIRANTE TORANZO CALDERON

BUENOS AIRES

(Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal).—Repentinamente, en pleno invierno, la temperatura ha rondado los veinte grados. Una novedad tan grata echó a la calle a toda la población, que dos días antes iba con abrigo y bufanda, y ayer se paseaba a cuerpo. Este suceso climatológico, que dió a la ciudad tan alegre fisonomía, contrastaba con la preocupación que embargaba a todos ante las noticias oficiales de la víspera sobre un complot. Por eso cuando salieron los periódicos la gente se arremolinó en torno a los vendedores y agotó todas las ediciones en el tiempo justo que duró la entrega de ejemplares, a cambio de cuarenta centavos. Los periódicos publicaban informes de la Policía dando cuenta de numerosas detenciones, entre ellas tres sacerdotes. Pero junto a estas noticias había otras de carácter político tan importantes o más, puesto que en su conjunto revelan un momento argentino plebiscitario de acción y conmoción.

El Consejo Superior del Partido Peronista publica una declaración oficial anunciando su decisión de volver a la lucha desde este momento después de la treva. Otra noticia desolante es la degradación del contralmirante Toranzo Calderón, considerado principal responsable del alzamiento de los marinos el 16 de junio. El acto se efectuó a las siete de la mañana con el ceremonial previsto en el Código de Justicia Militar. Tuvo lugar en la Escuela de Mecánica de la Armada.

Los ojos del lector, que saltaron de la información policíaca sobre el complot a la declaración del partido peronista y luego a esta descripción de la degradación del contralmirante, se encontraban después con la noticia de que el ministro de Marina, contralmirante Corner, se trasladó a la base naval del puerto de Belgrano, donde se encuentra la Escuadra argentina, para inspeccionar las unidades.

Félix CENTENO

EL BIEN COMÚN.—La Asociación Católica Nacional de Propagandistas ha iniciado una colección titulada «Bien común» para estudiar un concepto cuyo abolengo aristotélico y escolástico no impide que sea menos conocido y, sobre todo, menos «vivo» de lo debido por los católicos en general y por los católicos españoles en particular. La palabra fuerza para nosotros es «persona» y no «comunidad». Las consecuencias son lamentables, no sólo cuando no tenemos razón (en nuestro exacerbado individualismo), sino incluso cuando la tenemos; como cuando defendemos los derechos del «individuo» de los abusos del colectivismo. No es que podamos y debamos hacerlo; pero no por ello dejamos de ir contra la fuerte tendencia colectiva del hombre de nuestro tiempo, al que se le da muy poco de los derechos individuales que encandilaban a nuestros abuelos si, a cambio de ellos, el Estado le proporciona seguridad. ¿Qué espléndido sería que pudiésemos variar radicalmente nuestra posición y, en vez de enfrentarnos directamente a la socialización en nombre del individuo, y, por ello, en cierto modo, «desde el pasado», le diéramos la vuelta a nuestro tiempo y rechazásemos lo que es rechazable en la socialización, pero «desde el futuro» desde la posición de una «comunidad» que no se conforma con la socialización, sino que va más allá! Ya no seríamos el dique contra la corriente, sino los más adelantados en la corriente. Pues el caso es que a ese planteamiento, cuyas ventajas tácticas no pueden ponerse en duda, nos empujan también razones teóricas muy atendibles. Si el comunismo puede presentarse como representante del bien común frente al individualismo (que en la práctica lo sea o no, es otra cosa), su actuación se agota en lo temporal y la del cristiano continúa en lo espiritual. Y la perfección cristiana consiste en que el individuo se olvide de sí mismo por Dios y por sus hermanos, no borrándose, pero considerándose parte inteligente de un todo superior. No hay ni puede haber doctrina más profunda y misteriosamente comunitaria que la que acepta el principio del Cuerpo Místico de Cristo.

Los cristianos podemos oponernos así al comunismo, según el cual el hombre es ordenado al bien común de la sociedad política, según todo su ser y todo lo que le pertenece, y oponernos, en nombre, no ya del individuo, sino de un bien común más amplio, como es, en primer término, el bien común de la totalidad de los miembros de la sociedad política en cuanto son todos sustanciales, que vale más que el bien intrínseco de la sociedad-Estado, y, en último término, el orden del universo, que debe prevalecer sobre cualquier bien común que, como el político, le esté subordinado. Con ello, como dice Koninck, «no se sacrifica el bien común (político) al del individuo en tanto que individuo, sino al bien del individuo en cuanto que éste se ordena a un bien común más universal». Desde luego, ésta no es la única solución cristiana; para Maritain (que estudia Carlos Santamaría en uno de los volúmenes de la colección mencionada), los derechos de la persona frente al Estado se fundan en la directa ordenación de aquélla a Dios; si cada uno, como «individuo», es parte de la sociedad política y debe llegar por ella hasta el sacrificio de la propia vida, en cuanto «persona» ordenada a Dios no puede sacrificar al Estado valores que son más altos que su misma vida. Pero aunque esta solución sea admisible, «tácticamente» me parece preferible la de Koninck. La fuerza de las palabras es grande y le temo a la palabra «personalismo», por mucho que se precise su contenido. Temo que las precisiones que tiendan a atribuir al bien común lo que le corresponde se acepten de manera mecánica, sin vivirlas, y que (como ocurre entre nosotros) el principio comunitario se reduzca a complemento del principio personalista, que es el que de veras sentimos como nuestro, hasta tal punto, que la misma bienaventuranza la vemos exclusivamente desde el punto de vista de la salvación de cada uno. Por esto cada uno oponemos nuestro «yo» al comunismo, cuando podíamos oponerle la Comunidad de los Santos. Y como, según recuerda Leopoldo E. Palacios en su prólogo al libro de Koninck sobre la primacía del bien común, toda teología tiene repercusiones políticas; de ahí esa «concepción, desecada y anémica, de la vida pública», que tantas injusticias sociales ha producido y tan peligrosas reacciones ha provocado. Como correctivo a ese cristianismo mutilado, la colección que comento debe ser recibida con alabanza. Ha apuntado a la raíz misma de nuestros defectos de católicos y hasta de españoles.

Los cristianos podemos oponernos así al comunismo, según el cual el hombre es ordenado al bien común de la sociedad política, según todo su ser y todo lo que

EL CINE Y LOS TONTOS.—La imprenta revolucionó las ideas del mundo. El cine, sólo las de los tontos. Esto lo dice Arturo Ruiz Castillo en «Signos» y es una acertada síntesis de lo que, en una casi ilegible composición en blanco sobre fondo negro, decía García Luengo en su diatriba contra el cine, publicada en «Índices».

Y tienen razón... hasta donde la pierden. Porque habría que preguntar qué ideas y de quiénes revolucionan las novelitas rosas o las series del F. B. I., producto de la imprenta.

EL «TAMAYISMO».—Emplea la palabra José Javier Aleixandre, en «Ateneo», para designar lo que también se ha denominado «teatroscopio» y «circuitos Tamayo»: el teatro al aire libre, que con especial fortuna viene realizando Tamayo, pero que añado yo—no es sino continuación de lo que Tamayo hace en teatros cerrados, y aun con piezas tan poco adecuadas para el «espectáculo» (aunque él las convierta en «espectáculos») como los «Diálogos de carmelitas», que por esta razón le critiqué. Ya aparecía en ella el binomio Tamayo-Pemán, que me recuerda mucho al binomio cinematográfico Escrivá-Rafael Gil. En cada uno de esos casos creo ver a un apreciable artista (Pemán, Gil) a quien un, digamos, «editor», no faltó tampoco de cualidades artísticas, pero que las supedita a un indudable sentido del teatro—o del cine—como empresa comercial, «saca de sus casillas» para que haga algo que no le va, Rafael Gil era hace años nuestra principal posibilidad de un cine riguroso, hasta que se puso a realizar un cine para masas, en el que ha conservado su «saber hacer» técnico, pero ha perdido la inspiración. Pemán (de meterse en el teatro, que parece que es lo que le gusta más, aunque también parece que no es el terreno en que mejor se desenvuelve), podía haber hecho el teatro costumbrista que no ha hecho, en vez de un tipo de teatro donde sólo a fuerza de inteligencia ha conseguido salvar la desproporción entre sus cualidades líricas y de fino «ingenio» y las épicas y de «genio» que hacían falta, y no sin que más de una vez haya tropezado en la fácil filosofía, el consonante fácil, el golpe de efecto y los finales rotundos a que tan proclive es. Pero es que incluso cabe preguntarse, puesto que de

teatro hablamos, qué tiene de teatro lo que a menudo presenta Tamayo y si el texto escrito no es simple pretexto en esos casos para montar una cabalgata de brillantes estampas o una sola, gigantesca estampa, en que docenas de actores, centenares de extras, antorchas, hogueras, luces, micrófonos, orquesta y caballos al galope nos recuerdan más que al teatro griego, a Cecil B. de Mille.

Yo no niego que esto pueda tener valor artístico, belleza, atractivo y sugestión; pero, como Aleixandre, y, antes que él, Arroita, en «Alcalá», yo me pregunto qué tiene eso que ver con el teatro. Es cosa para «ver», no para «oír», y el teatro es precisamente para oír. A Tamayo, auténtico director de teatro, le hemos visto algunas veces. Una fué «La muerte de un viajante»; otra, el «Edipo», donde se olvidó de cambiar decorados y se limitó a dejar hablar sobre el clásico fondo del cielo; la última, los «Seis personajes en busca de autor». Allí no había estampas, sino personajes y diálogo, esto es, teatro, y solamente en el último acto asomaba la oreja el «tamayismo», con la vuelta a los «efectos especiales». Demasiadas veces Tamayo ha subordinado la «dirección» al «montaje» y ha preferido reinar sobre luminotecnia y cartón piedra a reinar sobre actores. Esto, que durante años ha sido defecto de nuestros teatros oficiales (cuya meritoria labor en cuanto a presentación y ambientación no se puede desconocer, como que ha hecho época en la historia de nuestra escena), lo ha llevado Tamayo a un grado desmesurado. Un paso más, y Rambal... o «South Pacific», dicho sea sin mengua del señor Rambal, que nunca intentó dar a sus melodramas más categoría de la que realmente tenían ni más trascendencia a sus montajes de la que se les podía atribuir. Que los actores, el diálogo y el mismísimo teatro se le perdieran a Tamayo en el camino hacia el gigantismo, era de esperar.

Por supuesto, yo creo en las tres unidades y en el teatro para poca gente, y casi, casi, para dicho en voz baja, porque para dirigirse a muchos ya está inventado el cine; pero insisto en que no digo que el camino de Tamayo sea equivocado, con tal que no monte sus grandes espectáculos visuales a costa de obras cuyos valores teatrales quedan triturados (pienso de nuevo en «Diálogos de carmelitas»); pero reconozcamos que lo suyo es

EL «BELLÍSSIMO INGANNO»

CUENTA Nicolás Maquiavelo, con una mezcla singular de repulsivo entusiasmo ingenuo y de cinismo, las circunstancias del sangriento banquete de Pesaro, en el cual César Borgia invita a los «condottieros» enemigos de toda la Romaña con alicientes de paz y los asesina en pleno jolgorio. Exaltado ante este sangriento gesto de su modelo de «Príncipe», Maquiavelo define aquella noche terrible con los términos, ya tristemente inmortales, de «bellissimo inganno».

Entre los discípulos de la enseñanza práctica y doctrinal del famoso secretario florentino, Lenin, Stalin y sus secuaces han querido hacer excelente escuela. Con orgullo jamás desmentido por las ideas y las acciones del comunismo, ellos se han proclamado neomaquiavélicos, más que ello, los perfeccionadores de la enseñanza maquiavélica, con todos los amplios recursos de la «técnica» moderna. Por ello, al recorrer en una amplia perspectiva todos los gestos y acciones de la política soviética durante estos últimos meses, no es extraño que a nuestra mente haya acudido el recuerdo del «bellissimo inganno», de neto sabor maquiavélico. Porque se trata de una acción de la política soviética de enorme amplitud. Nada de todo lo que la precede la justifica como nada de lo que había hecho César Borgia con los caudillos de la Romaña justificara que ellos acudieran como corderos estúpidos a la masacre de la noche del «bellissimo inganno». No se trata de una nueva gran maniobra de la política soviética. Todo lo que el actual «poder colegial» del Kremlin, con Nikita Krustchev desempeñando el papel de «primus inter pares», está llevando a cabo forma parte en realidad del «gran juego». Aquel «gran juego» ini-

ciado hace treinta y cinco años por Lenin, continuado y completado ulteriormente por Stalin. Los «deshielos», muy parecidos al que tuvo lugar recientemente en Ginebra, no son ninguna novedad. Ellos tienen su lugar determinado en la gran estrategia soviética. Tienen un puesto específico en el gran dispositivo bélico de la revolución comunista. Durante estos deshielos, la propaganda soviética descubre, como por encanto, los efectos mágicos de las personalidades máximas de mundo libre. Por un momento, tanto Roosevelt como Eisenhower dejan de ser los monstruos máximos del monstruoso mundo capitalista y empiezan a irradiar simpatía e influjo mágico. Claro está que la propaganda soviética no hace este descubrimiento para el uso interno. Ella procede de tal forma, que los importantes columnistas americanos se encarguen de convencer al propio mundo libre de este repentino bienhechor poder mágico de sus jefes. En el caso de Roosevelt este papel lo desempeñaba con éxito Walter Lippmann; ahora lo están desempeñando los famosos hermanos Alsop.

¿Por qué recurren los políticos soviéticos ahora a los términos dialécticos del «bellissimo inganno»? ¿Por qué abandonan de repente el tono de la violencia, al cual tan acostumbrados tenían a los occidentales, Molotov, Vichinsky o Gromyko? Los ingenuos de todo el mundo, ingenuos vociferantes, andando en tropel detrás de los conchabos, tanto más peligrosamente ingenuos cuanto más altisonantes sean sus nombres al pie de las columnas de los grandes rotativos, nos hablan de un cambio radical en la actitud del equipo poststalinista. Nos explican que de la vieja guardia stalinista, de los «duros», de los que habían hecho la revolución y que, por lo tanto, «tenían instintos criminales», no queda más que Molotov y Kaganovich. Todos los demás son «gente nueva», con nueva educación y con nuevos criterios.

Todo ello es trágicamente absurdo. Es absurdo porque, además de la ingenuidad, encierra ignorancia y mentira. Porque simplemente en aras del festín de las sonrisas ginebrino, se quiere olvidar que Nikita Krustchev, al cual el propio Eisenhower le reconoce la jefatura después de lo que ha visto en Ginebra, es personalmente responsable de la matanza de millones de campesinos ucranianos y uno de los más ideales instrumentos de las «purgas» stalinianas, maestro del genocidio, ante el cual el propio Heinrich Himmler hace papel de escolar poco aventajado. No se trata de un nuevo equipo animado de nuevas concepciones. Stalin mismo había empleado en su política mundial varias veces estos vastos procedimientos coexistenciales. En 1936 lo hizo con los Frentes Populares por la gran subida del fascismo. En 1941 lo hizo con la gran alianza porque las tropas alemanas habían llegado al Volga. Ahora sus discípulos lo hacen porque en el mundo se está ventilando la peregrina cuestión de la bomba de hidrógeno y porque el sistema defensivo occidental empezaba a ser una realidad digna de tener en cuenta.

La época del «deshielo» empezó con la primavera malenkovián. El Kremlin la inició consciente de su propia crisis y de su inferioridad técnica ante el bloque de pueblos libres. Ella continúa según un plan bien urdido, que nada pacífico tiene en sus fines. La urdimbre del «bellissimo inganno» se extiende, vasta y peligrosa, tejida de insidias peligrosas, por un lado, y de entusiasmos más peligrosos aun por otro lado.

Jorge USCATESCU



“FERIAS Y MATADEROS”, núm. 42

Hemos recibido el número 42, correspondiente al mes de julio de esta revista nacional de información comercial agrícola, ganadera y de avicultura, que mensualmente se edita en Salamanca.

Dedicando el acostumbrado espacio a las informaciones de los mercados nacionales, con las cotizaciones y los comentarios oportunos, mantiene cada vez con mayor amplitud todas las interesantes secciones que constituyen el índice de la revista.

En el aspecto de divulgación se publican notabilísimos artículos de sus prestigiosos y asiduos colaboradores para formar un conjunto tanto ameno como de interés general, no sólo para el ganadero y el agricultor, sino para el hombre del campo en general y para todos los medios comerciales e industriales.

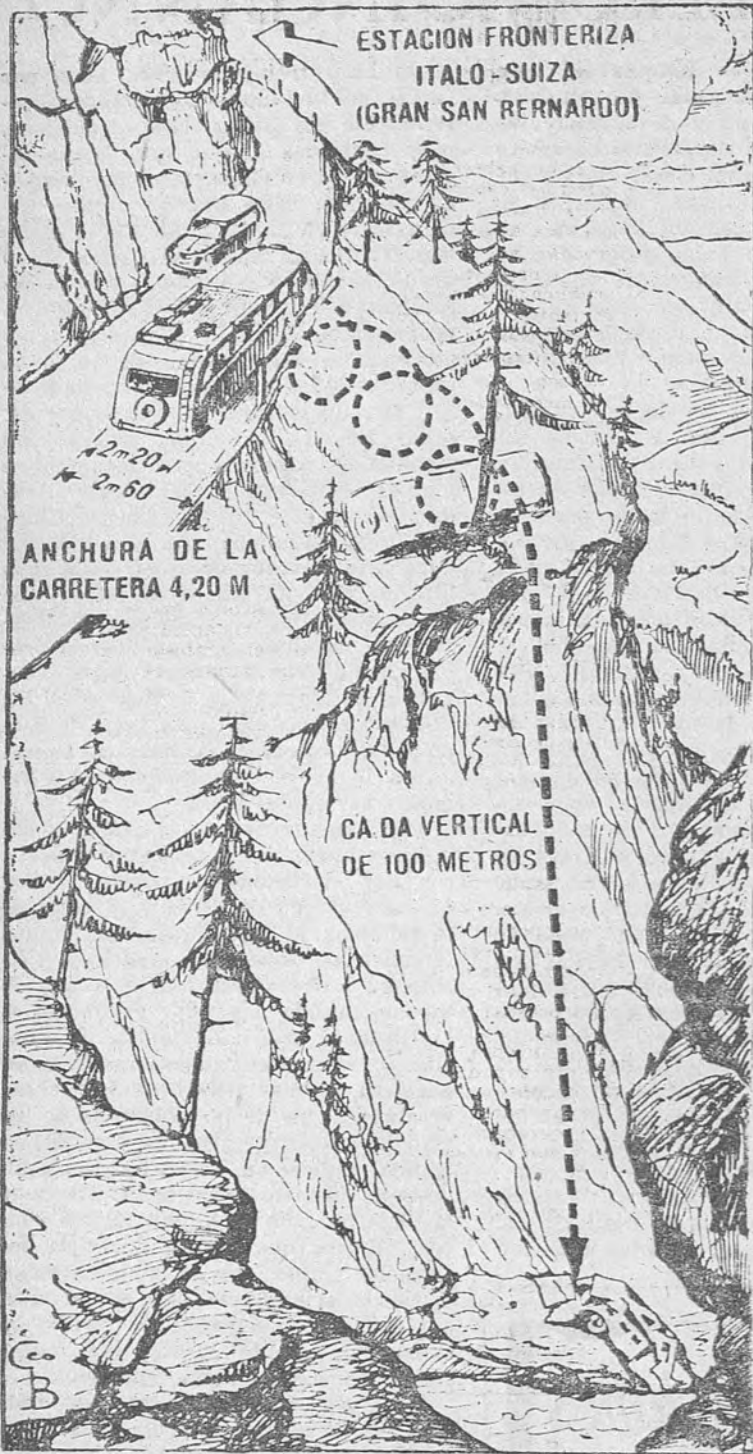
Como nota destacada recoge el número que comentamos de «Ferias, Mercados y Mataderos», la información y detalles sobre las pruebas verificadas en el Matadero municipal de Madrid, de unas nuevas desolladoras mecánicas de fabricación nacional.

«Ferias, Mercados y Mataderos» sigue cultivando con primordial interés todos los temas relacionados con la vida campesina, industrial y comercial; aspiración fundamental de esta publicación que alcanza una expansión nacional magnífica.

«otra cosa». A mí me parece que peor en cuanto puede ser sustituida, verbigracia, por la pantalla panorámica, y el teatro verdadero no puede ser sustituido por nada. En todo caso, la denominación de «teatroscopio» está bien escogida. En efecto, entre este nuevo espectáculo y el cinematográfico hay mucho más parentesco que entre teatroscopio y teatro, por un lado, y entre cine y cinematógrafo, por el otro.

José María GARCÍA ESCUDERO

LA CATASTROFE DE SAN BERNARDO



Esta es la forma aproximada de cómo ocurrió el accidente en el que perdieron la vida los veinticuatro turistas franceses ocupantes de un autobús que desde Chamonix había ido a realizar un jira por Suiza suceso del que informamos a nuestros lectores en el número del pasado domingo.

Violento incendio en el Sanatorio Psiquiátrico de Hombres de La Caravajada

PARTE DEL TEJADO DE UN PABELLON QUEDO DESTRUIDO

PALENCIA.—En La Caravajada se declaró un incendio en uno de los pabellones del Sanatorio Psiquiátrico de Hombres, destinado a enfermería de pensionados de la Diputación.

Se inició en uno de los desvanes, destinado a almacén de efectos y útiles de limpieza.

Los padres provincial y superior de San Juan de Dios, ayudados por los hermanos de la comunidad, organizaron con toda rapidez el salvamento de los enfermos, trasladándolos a otros pabellones, y al mismo tiempo, por el personal de la casa, se atendían los trabajos de extinción mientras llegaban los bomberos, que lucharon con la falta de medios eficaces.

Tras grandes esfuerzos lograron localizar el siniestro, dominándolo poco después, habiendo colaborado la motobomba de la Fábrica Nacional de Armas.

Parte del tejado del citado pabellón quedó destruido. (Mencheta.)

Escenificación de romances, educación física, clases de costura, bailes y canciones. Albergues de Juventudes de la Sección Femenina.

La mujer de los dos maridos, volub e

SACRAMENTO.—Ahora parece que la esposa del aviador Schmidt y de aquel con quien se casó al creerse viuda, desea la reconciliación con el repatriado, pero que éste es quien se niega. Así lo manifestó el abogado de Schmidt, que ha celebrado tres conferencias con el de la mujer. (Efe.)

TRAGICA CARAMBOLA

UN TURISMO CHOCA CONTRA UN CAMION QUE CUATRO HORAS ANTES HABIA CHOCADO CON OTRO

Hubo seis heridos, algunos de gravedad

TARRASA.—De madrugada se produjo un choque entre dos camiones, en la carretera de Barcelona a Valencia, a un kilómetro de Torredembarra, y aunque afortunadamente no hubo desgracias personales, los dos vehículos, por las averías sufridas, no pudieron continuar su camino. Cuatro horas más tarde, un coche de turismo que procedía de Barcelona se precipitó sobre uno de los camiones, y resultaron heridos la casi totalidad de sus ocupantes, que fueron conducidos a esta ciudad. Entre ellos figura Cipriano Octavio Sanz, de veinticinco años, y domiciliado en Zaragoza, que sufre heridas de mucha gravedad, por lo que fué trasladado después a Barcelona; Hans Keuls Dejongt, de veinte, natural de Venezuela y vecino también de Zaragoza, grave; Jorge Guillén Montenegro, de dieciocho, de Jerez de la Frontera y vecino asimismo de Zaragoza, menos grave; Marlana Keuls Dejongt, de dieciocho, vecindada en Zaragoza, pronóstico reservado; Ana Tassala, vecina de Pamplona, pronóstico reservado, e Isabel D'Harvourt Medián, de dieciséis años, que sufre contusiones leves, al igual que otro ocupante, que por la poca importancia de las lesiones no fueron hospitalizados. (Cifra.)

Una audaz operación quirúrgica salva la vida a un niño

FORT WAYNE (Indiana).—Larry La Tourette, de doce años de edad, se encuentra en estado satisfactorio después de haberse perforado el corazón con la antena de un automóvil y de haberse parado dicha viscera dos veces en la mesa de operaciones.

Larry iba en una bicicleta con un compañero de colegio cuando sobrevino el accidente. El muchacho cayó y, sobre él, su amigo. El peso del otro chico hizo que la antena de un automóvil perforase el pecho de Larry y llegase a clavar-se en el corazón. Trasladado a un Equipo Quirúrgico los médicos realizaron una audaz operación en el curso de la cual se paró dos veces el corazón del muchacho.

Incendio en una fábrica madrileña de productos químicos

Las pérdidas son de cierta consideración

Poco antes de las diez de la mañana de ayer se produjo un incendio en la fábrica de productos químicos Dinsa, situada en el paseo de Yserias, núm. 61, que gracias a la eficaz labor, primero, de los obreros de la factoría, y más tarde, de los bomberos, pudo ser sofocado rápidamente, a pesar de los caracteres alarmantes que en un principio había tomado.

Cuando los operarios que estaban trabajando se dieron cuenta del incendio, empezaron a com-

MOTIN EN LA PENITENCIARIA DEL ESTADO DE NEBRASKA

Los reclusos incendiaron varios departamentos de la prisión, y fueron dominados después de muchas horas de resistencia

LINCOLN (Nebraska).—Unos doscientos reclusos se han amotinado en la Penitenciaría del Estado de Nebraska. Después de incendiar varios departamentos de la prisión se retiraron a un grupo de celdas, donde se hicieron fuertes. Al parecer, no tienen más que armas blancas.

Soldados del Ejército con ametralladoras custodian la salida del bloque, en donde se encuentran los amotinados, que ha sido iluminado con potentes reflectores hasta la salida del sol.

El administrador de la cárcel ha informado que dos presos se encuentran heridos. Al parecer, se trata de dos individuos que se negaron a secundar la aventura de sus compañeros.

El fuego duró cinco horas, al cabo de las cuales pudo ser dominado por los bomberos.

Los rebeldes no tienen consigo rehenes, según se cree, pues hasta el momento no se ha podido establecer contacto con ellos. (Efe.)

Fuerzas de Policía y del Ejército rodean la prisión

LINCOLN.—Se sabe muy poco de lo que ocurre en el interior de la Penitenciaría del Estado donde unos reclusos se han amotinado. Los funcionarios de la Policía han prohibido la entrada de periodistas en el recinto y no existe ninguna fuente informativa para saber qué es lo que ocurre en el interior de la prisión. Según se afirma, los revoltosos tienen rehenes, aunque no se sabe con exactitud si se trata de dos guardianes y un recluso o de tres guardianes. Los coches del Cuerpo de Bomberos trabajan activamente para sofocar el incendio que provocaron los amotinados y que, tras cinco horas de trabajo se creyó sofocado. Fuerzas de Policía y del Ejército tienen rodeada la cárcel. Ni tan siquiera el capellán de la Penitenciaría ha sido autorizado a entrar en la zona donde se encuentran los revoltosos. (Efe.)

El motin, dominado

LINCOLN (Nebraska).—Gracias a una resuelta intervención de los guardianes, armados y con orden de disparar en cuanto se les hiciera la menor resistencia, ha sido dominado, al cabo de trece horas de declarado, el plante de los presos de la Penitenciaría de Nebraska, que se habían hecho fuertes en un bloque de celdas, después de incendiar casi la mitad de los edificios del establecimiento. No cogieron rehenes, pero agredieron a varios compañeros suyos e hirieron a tres. (Efe.)

EL HURACAN "DIANA" PENETRA EN CAROLINA

MILES DE PERSONAS HUYEN DE LA COSTA, ANTE SU PROXIMIDAD

WILMINGTON (Carolina del Norte).—El huracán «Diana» ha penetrado en la parte oriental de Carolina del Norte, pero cada vez lleva menos fuerza, y los daños se derivan principalmente de las marejadas y lluvias que lo acompañan. «Diana» llegará a Virginia hoy por la mañana, posiblemente casi sin fuerza. (Efe.)

NOVENTA KILOMETROS DE LA COSTA, EVACUADOS

WILMINGTON (Carolina del Norte).—Miles de habitantes de esta localidad y sus inmediaciones han salido huyendo ante la proximidad del huracán «Diana». En un sector de noventa kilómetros a lo largo de las diversas playas de la costa, desde la de Kure hasta la de Topsail, más de tres mil personas han recibido la orden de evacuación. Asimismo centenares de familias de otras zonas de la costa han sido advertidos del peligro que corren si no abandonan a tiempo sus casas. (Efe.)

LA OBRA DE MEDIA VIDA DESTRUIDA EN UN MINUTO

CAROLINA BEACH.—Philip Shedan tenía la gran ilusión de ser propietario de un chalet en la playa. El lunes vió terminado su sueño. El miércoles, el huracán «Connie» se llevó el chalet por delante. «Después de haberlo levantado día a día —explica ahora Shedan—, viene un ciclón y destruye una obra de media vida.» (Efe.)

Muerto repentinamente.

José Frías P. r. a. d. a. l. venía a Madrid. Desde Almería, donde vive, en la calle Serafin, número 8, y con sus cuarenta y cuatro años, estaba afectado de una enfermedad. Quería consultar con un especialista, y en el correo de Andalucía llegó a nuestra ciudad. Poco antes de llegar a la estación de Atocha, cerca ya de la ciudad que esperaba le curara, falleció en el departamento que ocupaba.

Lesionado por un sifón.

V. i. c. t. o. r. i. a. n. o. Alonso Bravo, domiciliado en Ciudad de Barcelona, 13, sufre lesiones de pronóstico reservado producidas en accidente de trabajo al hacer explosión un sifón.

Un niño se cae por las escaleras.

El niño de siete años, Francisco Teruel Jaranillo, con domicilio en Viriato, núm. 3, se produjo heridas de pronóstico gravísimo al caerse por una escalera. Asistido en primera cura por la Casa de Socorro de Chamberí fué trasladado al Equipo Quirúrgico, donde quedó hospitalizado.

Fuó encontrada la joven desaparecida.

Ha sido encontrada por la Policía la joven de dieciséis años María Luisa Izquierdo Huertas, que había desaparecido de su domicilio. Mateo Inurria, 7 (Chamartín de la Rosa), el día 13 último.

Falso policía.

Ha sido detenido y puesto a disposición de la autoridad judicial José Astudillo López, por estafa y usurpación de funciones, interviniéndosele un escudo nacional, con el que se fingió policía, y otros documentos.

AGENDA

JUEVES
DIA 18 DE AGOSTO 1955
SANTORAL. — Santa Elena, emperatriz.

CALOR

Nuevamente asciende la temperatura, aproximándose a los 32 grados. El día ha sido caluroso en extremo. El Observatorio nos ha facilitado los siguientes datos, que corresponden a las horas una, siete, trece y dieciocho:

Presión: 707,4, 707,9, 707, 706.
Temperatura: 21, 19,7, 31,2, 29.
Humedad: 42, 61, 27, 30.
Nubosidad: Nuboso, despejado, nuboso.
Visibilidad: 15, 20, 20 kilómetros.
Viento: Calma, calma, WSW-2, calma.
Máxima: 31,6 a las 13,45 horas.
Mínima: 19 a las seis horas.
Horas de sol del martes: 12,45.

CULTOS

Directorio de la misa.—Infraoctava de la Asunción. Sem. Blanco. Misa de fiesta. Segunda oración de San Agapito. Tercera, del Espíritu Santo. Credo. Prefacio de la Bienaventurada Virgen María. Se permiten misas votivas y de difuntos.

CONCIERTO DE LA BANDA MUNICIPAL

Programa del concierto que interpretará la Banda Municipal, dirigida por el maestro Arámburi, el jueves 18 de agosto, a las once de la noche, en la gloria del Maestro Villa del Retiro:

Primera parte:
«España cañía» (pasodoble), Marquina.

«Patria» (obertura), Bizet.
«Reverie du soir», Saint-Saens.
Fantasia de «La Walkyria», Wagner.

Segunda parte:
Bolero de «Los diamantes de la corona», Barbieri.
«Aireños aires» (rapsodia gallega), Freire.

«La verbena de la Paloma» (fantasia), Bretón.

AVISO A LOS FABRICANTES DE HARINA Y MAQUILEROS

Se pone en conocimiento de los fabricantes de harina y propietarios de molinos maquileros de la provincia de Madrid que si tienen pendiente de reintegro alguna cantidad por devolución de precintas utilizadas en envases de harina con destino a productores, rentistas, igualadores, Ejercito, Marruecos y Colonias, deberán solicitarlo de la Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes—San Bernardo, número 21—, hasta el 31 del actual.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNOS 13. LABORABLES
Cuchilleros, 12; Cuesta de las Descargas, 12 (esquina a San Bernabé); Industria, 3 (Cerro Bermejo); Embajadores, 100; Baleares, 19; Colonia Almendral, calle C, 29 (Usa); paseo Delicias, 106; Magdalena, 8; León, 13; Núñez de Arce, 15; gloria Atocha, 8; Narváez, 50; Sainz de Baranda, D (prolongación); avenida Felipe II, 13 (antes avenida plaza Toros); Olózaga, 18; Fernando VI, 29; General Mola, 27; Diego de León, 25; Vinaroz, 25; Cartagena, 79; prolongación Velázquez (esquina Rodríguez Marín); Infanta María Teresa, 31 (prolongación Serrano); Covarrubias, 22; Puencarral, 138; General Sanjurjo, número 20 (antes, Abascal); Espíritu Santo, 10; Apodaca, 8; San Marcos, 6; Veneras, 4 (próximo a Santo Domingo); Arenal, 2; Barón del Castillo, 2; Reina Victoria, 8; Fernando el Católico, 68; Andrés Mellado, 1; Marques de Urquijo, 27; San Bernardo, 39; carretera de El Pardo, 15; carretera de Aragón, 81; Bravo Murillo, 289 (Tetuán); carretera de Francia, 9 (kilómetro 8, Tetuán); José María Rey, 47 (Carabanchel Bajo).

Cupón de los Ciegos
NUMERO PREMIADO AYER
431

EL CONDE DE MAYALDE, EN LA PALOMA

Anoche fueron adjudicados los premios del concurso de escaparates

El conde de Mayalde, acompañado del teniente de alcalde del distrito de La Latina, señor Campos Pareja, visitó los patios de las casas situadas en la gloria de las Pirámides, 3; calle de Calatravas, 7, y Paloma, 14, que, artísticamente adornados, concurren al concurso de este año. El primer premio se adjudicó al de la gloria de las Pirámides, número 3.

El Alcalde felicitó a los vecinos de las distintas casas, que con tanto desprendimiento han trabajado en el adorno de los patios, y, a su vez, los vecinos agradecieron con vivas muestras de simpatía la visita del conde de Mayalde, obsequiándole con unos vasos de la castiza limonada.

A continuación, y acompañado por la Comisión organizadora de los festejos, entró en la iglesia de la Paloma para venerar a la popular imagen.

PREMIOS DE ESCAPARATES

En la noche de ayer, en la quermese del distrito de La Latina fueron entregados por la Junta de Festejos, los premios a los dueños de los establecimientos que este año han ganado el concurso de escaparates. El primer premio, 1.000 pesetas y un pergamino acreditativo de la distinción, le fué entregado a los propietarios de la zapatería Viuda de Juan Gómez, de la calle de Toledo, 38. La portada del establecimiento representa un conjunto de viejas calles de Madrid por las que pasean don Hilarión y algunas chulapas. El segundo premio, cuya cuantía asciende a 500 pesetas y el pergamino, le fué entregado a don Jesús Cortés, dueño de las mantiquerías de la calle Calatravas, número 17. Un baile popular es el motivo que ha servido a este establecimiento para conseguir el premio.

CARRERA DE CAMAREROS

También se celebró anoche una carrera de camareros por las siguientes calles: Puerta de Moros, Carrera de San Francisco, Calatravas, Angel, Tabernillas y Puerta de Moros. El ganador de la prueba fué Angel Serrano, que en un tiempo de cinco minutos hizo

el recorrido, consiguiendo el premio de 200 pesetas otorgado al vencedor. El segundo y tercer premio lo ganaron Cristóbal Giménez y Angel Gutiérrez, respectivamente.

«SEÑORITA AZAFATA 1955»

Con motivo de los festejos de la Paloma, ha sido elegida, entre un nutrido grupo de representantes de las distintas Compañías aéreas, la «Señorita Azafata 1955». La elección recayó en la señorita Conchita Sachí, de Iberia, y las bandas de damas de honor le fueron entregadas a las señoritas Irene Schich, de la T. W. A., y Anita Palacios, de Iberia.

A QUIEN CORRESPONDA

BARRIO

En el kilómetro 5 de la carretera de Toledo existe un barrio madrileño denominado muy bonitamente Barrio de los Dos Amigos, perteneciente al distrito de Carabanchel, ocupado en su totalidad por personal dedicado a las basuras y traperías, donde únicamente habitan personas ajenas a dichos trabajos, el que suscribe y dos o tres familias más, que, debido a estar hoy en día los traspasos de los pisos más caros que si se tratase de un traspaso de Di Stefano, Rial, Kubala, Molowny, Silva, etc., etc., no han tenido ni tienen más remedio que vivir en medio de tantos «perfumes» y dejados de la mano de «A quien correspondan».

No obstante ser la mayoría de sus habitantes de dicha profesión, en su mayoría muy buenos trabajadores y honrados, también hay veces que han necesitado tomar un taxi para regresar a su domicilio desde el centro de Madrid (a mí me ha ocurrido muchas veces), como consecuencia de no existir medio alguno de locomoción al barrio, sino únicamente la Empresa de Getafe «Adeva», 3,95 pesetas de Atocha al barrio, y hasta las diez de la noche, o el nuevo autobús de Atocha al barrio del Progreso, 1,00 peseta, pero que le deja en la gloria Elíptica, y para llegar, a buen paso, se necesitan veinticinco o treinta minutos andando; esto, siendo la hora de estos servicios; fuera de ella, no hay más remedio que tomar un taxi. Y aquí viene lo bueno. Empezaremos por decir que para tomar un taxi para ir al Barrio de los Dos Amigos no se les puede decir a los señores taxistas el final del viaje, sino: «Vaya usted por tal sitio y por tal». Pero al llegar a la gloria Elíptica e indicarle que tome la carretera de Toledo, en su mayoría, lo primero que le hacen es parar el coche (al que escribe esta nota le ha ocurrido muchas veces), y le dicen, de muy mal humor: «De aquí no pases». Tiene usted el consiguiente altercado, y después de muchos razonamientos y de muy mala cara, emprende de nuevo la marcha, y antes de llegar al barrio, le para de nuevo dos o tres veces, hasta que llega al dichoso Barrio de los Dos Amigos; pero le paran en la carretera, sin que, de ninguna manera, accedan a entrar en ninguna de las calles (si es que se pueden llamar así), disculpándose de que su coche no lo mete por estas calles, pues corre el riesgo de pinchar, romper una ballesta, etcétera, etc., tal como ocurrió anoche mismo a un doctor, que, sobre las once de la noche, tuvo que asistir urgentemente a un hijo del que suscribe. Pero lo peor es esto; lo malo del caso es que va usted a pagar lo que marca el contador, y le exigen pague usted la vuelta; pero, además, de muy mala manera.

¿No sería posible que por las autoridades a quienes correspondiese llamada la atención a los señores taxistas, haciéndoles saber que el Barrio de los Dos Amigos está dentro del casco urbano y, por tanto, no pueden exigir el importe de la vuelta? Suficiente desgracia tiene el que habita en este barrio ajeno a la

Teatro Maravillas: Reposición de «Viva Alcorcón, que es mi pueblo»

UNA compañía de comedias cómicas, con Adela González y Antonio Soto como cabeceras de cartel, ha repuesto el conocido juguete cómico de Ramos de Castro y Carreño «Viva Alcorcón, que es mi pueblo», que hacía mucho tiempo no se representaba en Madrid. El público, que llenaba totalmente el teatro, siguió con regocijo las incidencias de la obra y aplaudió a los intérpretes, entre los que destacaron, con las primeras figuras mencionadas, Gabby Alvarez, José Luis Lespe, José Pello, María Castelló y Marcial Gómez. Un repertorio numeroso completa el conjunto.

Musical Índice de revistas

«MUSICA», REVISTA DE LOS CONSERVATORIOS

SU número 11 incluye tres ensayos de gran interés. Eduardo López Chavarri nos habla de la vieja polémica wagneriana; Sopena de «La música vasca», y Javier Alfonso, de «La música actual». «Debemos darnos cuenta —escribe Alfonso— de que todos los grandes genios de la música que han sido innovadores y auténticamente originales en su momento lo han sido sin proponérselo ellos deliberadamente; les ha bastado ser sinceros y dar paso al mensaje que en su alma albergaban, porque siempre, antes, ahora o en el futuro, el que posea una fuerza creadora y algo que decir, aporitará, conscientemente o no, su contribución a la obra secular, cualquiera que sea la naturaleza del estimulante que necesite para fecundar su imaginación.» En estas palabras está la sustancia estética del ensayo del profesor Alfonso que aborda puntos de tanta importancia como el de las relaciones entre creador y oyente o las posibilidades que todavía ofrece el sistema tonal por la personal construcción modal de cada compositor y las consecuencias que una determinada combinación modal traerá en su repertorio armónico e instrumental.

Del máximo alcance en estos momentos resulta el trabajo de Teresa Alonso de Andrade sobre el cuestionario pianístico y que en términos generales aboga por una profunda reforma de los planes en vigor más que por modificaciones superficiales. Análogo tem, pero referido al solfeo, es tocado nuevamente por Roberto Pla en breve artículo.

La parte informativa abre con una deliciosa evocación de las anteriores visitas de Igor Stravinsky a España debida a Carlos Gómez Amat. El autor, que ha tenido que reconstruir su trabajo sobre meras informaciones, ha conseguido darle vivacidad y palpación hasta el punto que un «testigo presencial» no habría llegado a tan exactos comentarios. Cubiles, por su parte —siempre más poeta que periodista—, engloba en un cenear de líneas la actualidad de un trimestre. Las acostumbradas crónicas de Barcelona (Mentsalvage), Bilbao (Ruiz Jalón), Japón (P. Prieto, S. J.), Italia (De Paoli), Varsovia (Klopfenstein) y Londres (Solé Leris), más las secciones de «Conservatorios», «Libros» y «Ediciones» completan la excelente publicación del Ministerio de Educación Nacional.

«RITMO»

La popular revista musical «Ritmo» ha lanzado su número de julio-agosto, de tan alto valor informativo y documental como todos los suyos. Elena Romero anota sus impresiones de la Alemania musical; Fernández-Cid escribe sobre «Ventura y desventura de la Banda Municipal»; Echeveste sobre el homenaje a Leoz celebrado en la Institución «Príncipe de Viana», y el que suscribe sobre los festivales de Sevilla y Granada. Hay entrevistas con Esteban Sánchez Herrero y Rosa María Kucharsky, más las acostumbradas páginas de información nacional y extranjera, discos, cine, radio y libros, más ágiles crónicas de Madrid, Barcelona y Lisboa. El editorial aborda con ternura y poesía el tema «Hagamos que los niños se acerquen a la música», partiendo del ciclo de conciertos organizado por la Diputación madrileña para los niños de sus escuelas.

El Imperio español se forjó en los campamentos. Y el Frente de Juventudes cubre la Patria de «ciudades de iona» porque sabe que el futuro de España no se hará en saleres, sino por los hombres formados al aire de las montañas.

Madrid Estación

FERNANDEZ POUÇA SALE PARA ITALIA

PENSIONADO por la Dirección General de Enseñanza Universitaria del Ministerio de Educación Nacional, ha salido para Italia el catedrático, director de la Hemeroteca Nacional y miembro del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, don Ramón Fernández Pouça.

En la Biblioteca Nacional de Florencia y en la Biblioteca Vaticana de Roma proseguirá sus investigaciones sobre las «Cantigas gallegas de Santa María», de Alfonso X el Sabio, y el «Cancionero gallego profano» que se conservan en la Biblioteca Vaticana.

Nueva casa-cuartel en Leganés

EN Leganés ha tenido lugar la inauguración de la nueva casa-cuartel de la Guardia Civil. Este edificio, de bello y útil trazado, ha venido a resolver uno de los problemas con que contaban los de la Benemérita para el alojamiento propio y de sus familiares en dicho pueblo.

Al acto, que resultó brillantísimo, asistieron todas las autoridades civiles y militares, así como diversas representaciones. También se sumaron numerosos vecinos.

INFORMACION ECONOMICA

BOLSA DE MADRID

La Bolsa central está haciendo la digestión del período veraniego. Continúa estando el mercado un tanto parado en cuanto a la masa de operaciones, porque la negociación se ha ido poco a poco reduciendo; pero la tendencia sigue siendo buena, porque aunque hay bastantes valores que se mantienen solamente en sus cotizaciones anteriores y otros hasta ceden algo, en conjunto, el mercado bursátil dentro de esta paralización de las operaciones, más bien se mantiene firme, aunque ya sin las alegrías de las pasadas semanas.

Esta es la impresión que se desprende al analizar la situación del correo bancario, porque así como vemos que el Banco de España vuelve a los 805 enteros (+ 5) y el Banesto supera ligeramente en un par de puntos el 750 por 100 anterior, por doquier se repiten las valoraciones anteriores, con la única excepción del Banco Ibérico, que está decidido a conseguir el cambio de los 500 enteros, pasando a 496 en la jornada, con 21 enteros de ganancia y una corriente de dinero en franca posición de pedido todavía.

En el correo eléctrico la situación es, en el mejor de los casos, de firmeza, repitiéndose la mayoría de los cambios, aunque en Gallegas, Cantábrico y Sil registramos algunas leves ganancias del entero como máximo.

No hay unanimidad en el departamento de arbitraje, porque

así como las Rifs superan la posición anterior, llegando al 670 (+ 2), se registran cambios peores en Ponferrada y en Petrolillos, manteniéndose la cotización en Felguera y en Guindos, ganando un par de duros los Explosivos, que se hacen a 370 por 100. Unquinesa recupera un par de duros, uno y medio Hornos, a 227,50, y la Auxiliadora, que cierra a 476, avanza asimismo un duro más.

Conservan su tendencia alcista algunos valores de los más favorecidos por el dinero, como Aguila, a 579; Azucarera, Ebro, que gana cinco duros, y Navales preferentes, que suben hasta 207. Campsa baja ligeramente, no pasa ya del 205 la Tabacalera y bajan también algo M. M. Madrileñas, Material y Construcciones, Sniace y Fefasa. Telefónica se mantiene en el 279, sin variación.

Por lo que hace referencia al departamento de los valores inmobiliarios, la situación no pasa de ser sostenida, porque las dos o tres cotizaciones en ligera baja se encuentran compensadas con el rescate de la Inm. Metro del cambio de 187 de las jornadas anteriores.

Sigue dominando en el ambiente la misma situación de calma y de firmeza en general, porque los cambios en baja se encuentran de sobra compensados con los que cotizan mejor. Hay algo de papel, pero tampoco presenta demasiada prisa para ser vendido.

NOTAS BREVES

El Consejo Superior de Industria acaba de publicar su Memoria sobre el ejercicio de 1954, comprendiendo los informes de las distintas Delegaciones de Industria de provincias. Se continúa la línea de la información ya tradicional sobre la economía eléctrica, información básica para conocer la marcha económica del país. Se estudia también cuanto tiene referencia con los transportes por carretera, nuevos vehículos matriculados, etc. Se examina la expansión industrial precisando las nuevas industrias que se pusieron en marcha en 1954. Finalmente se presenta una exposición sobre el panorama industrial del año, tratado en esta ocasión con mayor detalle la industria química y la de la alimentación, todo ello bien dotado de cifras estadísticas.

Hace tiempo que se viene hablando de una elevación de las pólizas de Seguros relacionadas con los daños que causan el uso «el abuso» de los automóviles y demás vehículos a motor, a causa del aumento de la siniestralidad y del encarecimiento de los costos de reparación. En Francia, recientemente habían llevado a vías de hecho lo anunciado, elevando los costos de los seguros de automóviles en provincias del 31 al 45 por 100. El aumento hubo que anularlo porque el ministro de Finanzas anuló la elevación.

La impresión, dentro ya del verano, de la marcha de los negocios bancarios durante el año, es excelente. Las noticias que se re-

cogen sobre la evolución del negocio, tan fiel reflejo de la marcha económica del país, son francamente satisfactorias, apreciándose continúa su línea de progresión la aportación a la Banca de nuevas masas de dinero de la clientela, buena prueba de que la economía del país persiste en su tendencia de expansión en todas las producciones. Como es lógico, aumentan también las operaciones de descuento, créditos y préstamos.

En los momentos actuales, la envergadura de nuestra Banca privada se encuentra representada por un conjunto de 126 entidades, de las cuales 12 tienen la categoría nacional, 16 son regionales y 94 locales, con cuatro Bancos extranjeros. Algunos de estos Bancos tienen capitales y reservas por los 1.000 millones de pesetas y extienden por la geografía nacional una nutrida organización, que representa 2.363 oficinas, de las cuales solamente los Bancos de categoría nacional utilizan 1858. La cifra de dependencias de cada Banco varía mucho. Los grandes Bancos nacionales trabajan con organizaciones que varían de las 468 a las 168 dependencias.

Pedro RICO

SEÑORA: si Ud. desea que su jersey de lana blanca se ponga más blanco, trátelo con LUMAR. Pídelo en Droguerías, Informes, Almacenes Droper, S.A. Corredora Baja, 8.

DELEGACION NACIONAL DE SINDICATOS FERIA INTERNACIONAL DEL CAMPO

Se convoca concurso público, en segunda convocatoria, para las obras de construcción de diez carteles anunciadores para la Feria Internacional del Campo.

Los contratistas de obras que lo deseen podrán presentar sus propuestas en las oficinas del Comisariado de la Feria Internacional del Campo, Huertas, 26, Madrid, antes de las doce horas del día cinco de septiembre de 1955. El concurso se resolverá al siguiente día, seis de septiembre, a las doce horas, y en las mismas oficinas del Comisariado.

La fianza provisional para tomar parte en el concurso asciende a la cifra de DOS MIL PESETAS (2.000,— ptas.).

Los pliegos de condiciones estarán a disposición de los licitadores en las repetidas oficinas del Comisariado de la Feria Internacional del Campo.

Madrid, 16 de agosto de 1955.—El Comisario General, Diego Aparicio.

FONDOS PUBLICOS

	Anterior	Del día	Diferencia
4 % Inter.	82,75	83,—	+ 0,25
4 % Ext.	102,50	»	»
A. 1908 4 %	100,50	»	»
3 % 1928 s/l... ..	91,—	91,—	»
4 % en s/l... ..	99,75	99,25	- 0,50
4 % gov s/l... ..	100,—	100,—	»
Am. 3,50 %	92,75	93,50	+ 0,75
Tros. 3 % AB... ..	100,90	»	»
Tesoros 3 %	100,30	»	»
Idem Nov	100,—	»	»

AYUNTAMIENTO DE MADRID

Villas 1914	88,—	»	»
» 1918	83,—	»	»
Mejoras U.	81,50	»	»
Subsuelo	89,50	»	»
Vs. 1929	71,50	»	»
» 1931 Int.	80,—	80,—	»
» 1931 Ext.	80,—	80,25	+ 0,25
» 1941	71,25	71,25	»
» 1946	79,75	80,—	+ 0,25

OTROS FONDOS

I. N. Colon	94,25	»	»
Hidr. Ebro, 6 %	101,50	»	»
» a 5 %	97,—	»	»
Rec. Nac.	97,20	97,40	+ 0,20
Renfe	94,50	94,50	»
Tánger-Pez	88,—	»	»
Marruecos 5 %	68,—	»	»
Em. Majzen	93,—	»	»
Em. Austríaco	100,—	»	»

CEDULAS

Hip. 4 % lib.	97,50	97,50	»
» 4 %	87,—	»	»
» 4,50 A %	87,50	87,50	»
» 4,50 B %	85,—	85,—	»
» 4,50 C %	87,—	87,25	+ 0,25
» 4,50, exent.	104,25	»	»
C. L. 4 % in	98,—	98,50	+ 0,50
» 4 % lot	102,75	102,75	»

OBLIGACIONES

H. Española	96,—	96,—	»
Chade 6 %	101,—	»	»
» 5,50	101,50	»	»
» bonos	101,—	»	»
Alberche 1951	87,—	»	»
S. Nan. 6 %	82,50	»	»
C. Española	90,—	»	»
F. Mieres	90,—	90,—	»
B. Camp. 49	93,50	93,50	»
Explosivos	97,50	»	»
Hornos	100,—	»	»
Telefónica	93,50	94,—	+ 0,50
Peñarroya	92,—	»	»

ACCIONES:

Bancos			
España	800,—	805,—	+ 5,—
Exterior	498,—	498,—	»
Id. nuev.	455,—	»	»
Hipotecario	483,—	483,—	»
Crédit. Local	218,—	»	»
Esp. Crédito	750,—	752,—	+ 2,—
Hisp. Am.	560,—	559,—	- 1,—
Central	546,—	546,—	»
Rural-Mediterráneo	250,—	250,—	»
Cr. Ind.	230,—	230,—	»
Ibérico	475,—	496,—	+ 21,—
Lóp. Quesada	500,—	»	»
Mer. Ind.	294,—	294,—	»
Popular E.	379,—	381,—	+ 2,—
B. Gral. C. Ind.	223,—	223,—	»
Gijón	400,—	»	»
Herrero	360,—	»	»

ALIMENTACION

Aguila	575,—	579,—	+ 4,—
Azucarera	150,—	151,—	+ 1,—
Id. Madrid	108,—	»	»
Ebro	355,—	360,—	+ 5,—

CEMENTOS

Fin. Minera	320,—	»	»
P. Valderrivas	395,—	»	»

CONSTRUCCION

Lucsa	115,—	»	»
L. Valderrivas	293,—	»	»
Hidrociivil	146,—	146,75	+ 0,75
O. Gl. Esp.	90,—	87,—	- 3,—
Dragados	220,—	219,—	- 1,—

ELECTRICIDAD

Langreo	180,—	182,—	+ 2,—
U. E. M.	156,—	156,—	»
Id. nuevas	145,—	»	»
Cooperativa	163,—	»	»
Hid. Española	230,—	229,50	- 0,50
Id. nuevas	220,—	»	»
Chorro	126,—	126,—	»
S. del Nansa	437,—	135,—	- 2,—

ELECTRICIDAD

(Continuación)

Sevillana	135,—	135,—	»
Id. nuevas	110,75	»	»
Iberduero ord.	250,—	251,—	+ 1,—
Duero 6 %	237,—	237,—	»
O. E. A.	70,—	70,—	»
Chades	300,—	»	»
» D	300,—	»	»
» E	300,—	»	»
Telefónica	279,—	279,—	»
Fenosa	214,—	214,—	»
E. Leonesas	189,—	189,—	»
Ele. Viesgo	217,—	217,—	»
E. R. Zarag.	123,—	»	»
Gallega	134,—	135,—	+ 1,—
H. Cantábrico	178,—	179,—	+ 1,—
Id. nuevas	167,—	167,—	»
Moncabril	126,—	126,—	»
S. del Sil	209,—	210,—	+ 1,—

INMOBILIARIAS

Alcázar	79,—	78,—	- 1,—
Aspe	23,—	»	»
Asturiana	67,25	»	»
Baml	88,—	88,—	»
Calsa	41,—	»	»
Cantabria	59,—	»	»
Centro	150,—	»	»
Ceisa	99,—	99,—	»
O. Hispánico	19,—	»	»
El Carmen	69,—	69,—	»
Fisa	28,—	»	»
Hispana	84,—	»	»
Layetana	41,—	41,—	»
Metropolitana	185,—	187,—	+ 2,—
Id. nuevas	165,—	»	»
Rubán	115,—	»	»
Urbis	180,—	180,—	»
Vacesa	89,—	»	»
Uresa	80,—	»	»
Urb. Met	630,—	»	»
Urvacesa	104,—	103,—	- 1,—
Vallehermoso	186,—	»	»

METALURGICAS

Hornos	226,—	227,50	+ 1,50
Id. nuevas	196,—	»	»
Auxiliar F. O.	475,—	476,—	+ 1,—
Boet y Nav	104,50	»	»
Com. Hierros	350,—	»	»
C. Metalúrgicas ord.	182,—	»	»
» pref.	182,—	»	»
Ac. Tudor	590,—	»	»
I. A. S. Bárbara	179,—	179,—	»
M. M. Madrileñas	246,—	245,—	- 1,—
Material y Cons.	194,—	193,—	- 1,—

MINERAS

Rif	668,—	670,—	+ 2,—
Felguera	299,—	299,—	»
Ponferrada	405,—	404,—	- 1,—
Almagrera	76,—	»	»
Centenillo	180,—	»	»
Guindos	300,—	300,—	»

QUIMICAS

O. E. P. A.	165,—	167,—	+ 2,—
E. I. Aragonesas	193,—	192,—	- 1,—
Explosivos	368,—	370,—	+ 2,—
H. Nitro	165,—	»	»
I. Q. Canarias	375,—	»	»
Llofar pref.	30,—	»	»
Gal	388,—	»	»
Petróleos	625,—	624,—	- 1,—
P. Q. Sint.	165,—	»	»
Unquinesa	217,—	219,—	+ 2,—
Resinera	126,—	126,—	»

SEGUROS

Hermes	425,—	»	»
La Estrella	345,—	»	»
U. Fénix	3.050,—	»	»

SOCIEDADES DE CARTERA

Gl. Inversiones	161,—	161,—	»
Insa	125,—	125,—	»

VARIAS

Campsa	231,—	230,—	- 1,—
A. Tabacos	85,—	»	»
Tabacalera	205,—	205,—	»
C. N. Almadra.	505,—	»	»
Naval ord.	206,—	207,—	+ 1,—
Id. Pref.	207,—	»	»
N. Aznar	2.100,—	»	»
Pebsa	85,—	»	»
Transmediterránea	226,50	»	»
U. N. Levante	170,—	»	»
Papelera Española	571,—	»	»
Papeleras Reunidas	190,—	»	»
Metro Mad.	172,—	172,—	»
Sniace	368,—	364,—	- 4,—
Fefasa	220,—	219,—	- 1,—



HAGA SU AGOSTO

nosotros le ayudaremos a realizarlo, ofreciéndole artículos de inmejorable calidad, a unos precios más bajos de los que regían en nuestra VENTA DE VERANO, por ser géneros sobrantes de ella

OCASION UNICA

que Vd. debe aprovechar, pues son los artículos de entonces, vuellos a rebajar para esta ocasión

Continuamos teniendo como siempre
LOS PRECIOS MAS BAJOS DEL MERCADO

ALMACENES
ARIAS
(MONTERA, 29)

Todos dicen: ¡Qué demonio!
Para Muebles, Celedonio
Armario, 260. Comedores, 2.725. Alcobas, 3.500. Cuarto estar, 1.675
Facilidades pago. VALVERDE, 18. Teléfono 228715

DEPORTES

Estados Unidos designa su equipo para la final de la Copa Davis

NUEVA YORK.—Tony Trabert, Vic Seixas, Han Richardson y Gil Shea han sido nombrados para formar el equipo que representará a los Estados Unidos en su encuentro con Australia para la final de la Copa Davis, los días 26 al 28 del corriente mes. (Alfil.)

LOS ITALIANOS CONSIDERAN A AUSTRALIA COMO FAVORITA

FILADELFIA.—El equipo italiano de la Copa Davis, que perdió frente a Australia por 5-0 en la final interzonas, ha predicho ayer que los australianos se llevarán la Copa Davis este año.

«Tony Trabert ganará su título en los dos de individuales—ha dicho Nicola Pietrangeli—; pero América no tiene el segundo hombre fuerte y en los dobles será ganador Australia, que tiene el mejor equipo de dobles del mundo.» El capitán italiano Vanni Canapele, que ha sido más cauto en sus predicciones, también es partidario de Australia.

El capitán australiano ha rehusado hacer comentarios, aunque está claramente satisfecho de la forma de Hoad y de Roswell. (Alfil.)

El Barcelona y el Español comenzaron ayer sus entrenamientos

Platko dirigió la sesión preparatoria de Las Corts, y Zamora y Espada, la de Sarriá

BARCELONA.—Ayer mañana comenzaron los entrenamientos en los campos de Las Corts y Sarriá. En el terreno del Barcelona, bajo las órdenes del nuevo entrenador, Francisco Platko, se congregaron todos los jugadores de la plantilla profesional, registrándose con respecto a la temporada anterior la única novedad de Castañer, defensa procedente del Zaragoza.

Platko les dirigió la palabra durante unos veinte minutos; formándose luego en fila, que encabezaban Villaverde y Suárez, seguidos, linealmente, por Basora-Manchón, Gonzalvo—Flotats-Bosch, Kubala-Areta, Segarra-Hanke, Biosca-Brugué, Castañer-Gracia, Mandi-Nava-

ro y Ramallets-Goicolea, quedando al margen Seguer y Moreno, que estuvieron recientemente enfermos, y Moll, por su lesión de rodilla.

Es de observar, como dato curioso, la situación de los jugadores, formando las parejas precisamente con dos hombres que actúan en el mismo lugar, detalle de posible significación y propenso a las deducciones.

El entrenamiento consistió en varias vueltas al campo, y luego, en la parte opuesta a la tribuna, una serie de duros ejercicios gimnásticos, que duraron más de media hora.

Para finalizar se dio, de nuevo, una vuelta al campo.

En Sarriá, el entrenamiento se efectuó bajo las órdenes de Ricardo Zamora y Espada.

Tampoco ha faltado nadie en la plantilla profesional de la temporada anterior.

En cambio, como caras jóvenes, se han visto a Aguirre, Crous y Ruiz, quien, por indicación del entrenador, se incorporó a los entrenamientos del primer equipo.

También acudió Moreno, reciente adquisición del Español.

Según se afirma, este equipo jugará varios partidos de entrenamiento antes de dar comienzo la temporada oficial.

El primero es muy posible que tenga su desarrollo el próximo domingo, contra el Europa. Luego se enfrentará al Sans y finalmente disputará dos en el mismo día: uno contra el Granollers y otro contra el Villafraña.

Por último se afirma que antes de que termine el mes serán dados a conocer unos fichajes que el Club tiene en perspectiva y que reforzarán la línea delantera. (Mencheta.)

LA REAL SOCIEDAD JUGARÁ EN LIEJA ANTE DE COMENZAR LA LIGA

SAN SEBASTIAN.—La Real Sociedad ha intensificado sus entrenamientos con vistas a la próxima temporada, bajo las órdenes del preparador señor Artigas. El defensa central, Ansoa, continuará en el equipo blanquiazul. Antes de la Liga, la Real Sociedad jugará algunos partidos amistosos; contándose de momento con una invitación para jugar en Lieja (Bélgica). (Alfil.)

La Vuelta Ciclista a Europa, anulada

PARIS.—La Vuelta Ciclista a Europa, anunciada del 2 al 17 de septiembre próximo, ha sido anulada.

Esta decisión se fundamenta en las exigencias de las casas de bicicletas y de algunos corredores. (Mencheta.)

La tripulación de Altea ganó la I Regata Nacional de Faluchos Mediterráneos

En la prueba de «snipes» logró el primer puesto «A. G. VIII», de la Academia General del Aire

Se ha celebrado, con enorme éxito, la I Regata Nacional de Faluchos Mediterráneos, sobre un recorrido de 2.000 metros en mar abier-

to, con la participación de las tripulaciones de las Cotradías de Altea, Alicante, Benidorm, Calpe y Villajoyosa, apuntándose el triunfo la tripulación de Altea, que invirtió en la prueba, con dos ciabogás, 12 minutos y 26 segundos.

Trece balandros han participado también en otra regata de «snipes», organizada por el Ayuntamiento y la Jefatura Local de esta villa, sobre un recorrido de tres millas. Obtuvo el primer premio el «snipe» «A. G. VIII», de la Academia General del Aire, tripulado por los señores Couceiro y Mónico; el segundo, el «Jaloquito II», del Real Club de Regatas de Cartagena, tripulado por los señores Cabezas y Caja; el tercero, el «A. G. I», también de la Academia General del Aire, tripulado por los señores Lafuente y Ruiz, y el cuarto, el «C. Sabata», del Club Náutico de Valencia, tripulado por los señores Mas y Cabrera. Por equipos se clasificó primero el de la Academia General del Aire.

A la entrega de los trofeos de ambas pruebas asistieron el Ministro de Industria; el almirante Génova; el comandante militar de Marina de Alicante, don José Sierra; el Alcalde de Benidorm, don Pedro Zaragoza Orts; el Inspector Nacional de las Falanges del Mar, don José Luis Carcellé, y, en representación de la Vicesecretaría de Secciones del Movimiento, don Juan Carlos Villacorta.

El señor Planell entregó las copas del Ministro de Marina y del Vicesecretario de Secciones del Movimiento, que galardonaban a los clasificados en primero y en segundo lugares en la regata de «snipes», así como la Gran Copa Falanges del Mar a la tripulación vencedora en la I Regata Nacional de Faluchos Mediterráneos.

CARRERAS DE CABALLOS

Ayer finalizó la temporada en Cádiz

CADIZ.—Se celebró la última reunión hipica en la playa de la Victoria.

En la primera prueba se disputaba el Premio Inmemorial Capitán General Varela. La ganó «Rubia», montado por el teniente Jiménez, seguido de «Nilo», del Depósito de Recría, por el teniente González.

Segunda carrera, Premio Delegación Sindical, para segunda categoría. Distancia, 1.300 metros. Venció «Xenia», de don Pedro Guerrero, montado por Salvador Carrasco; segundo, «Descarada», de Soto Doméq Hermanos, por José Gallardo; tercero, «Sevilla», del Depósito de Recría, montado por Manuel de Pozo.

Tercera carrera, Premio Sociedad Española de Construcción Naval, caballos de primera categoría, sobre 1.200 metros. Participaron cinco cuartos y venció «Vandalón», de Guerrero Hermanos, montado por S. Corra; segundo, «Idolo II», de don Manuel Delgado, por E. Gallardo; tercero, «Sevilla», del Depósito Juan de Dios Pareja, por C. González.

Cuarta carrera, Premio Puerto de Santa María, para terceras categorías, sobre 1.400 metros. Primero, «Capri», de don Pedro González, montado por E. Gallardo; segundo, «Tupinero», del Centro de Entrenamiento, por Antonio Rubiales; tercero, «Opaca», del mismo Centro, por Diego Fernández.

En esta prueba corrieron nueve caballos.

Seguidamente se efectuó el reparto de premios, por las autoridades, a los propietarios de las cuartas ganadoras. (Mencheta.)

PLAZA DE TOROS DE MADRID

H O Y
11
NOCHE

UNICA ACTUACION DE LOS

HARLEM GLOBETROTTERS

Y SU ESPECTACULO, CON

10 ATRACCIONES INTERNACIONALES

NO DEJE DE VER A LOS CAMPEONES DE EBANO
¡Entradas desde 5 pesetas!

ACUCHILLADOS AISA
TELEF. 22 68 60
Barnizado-Polikanizado de pisos

DEPORTES

BALONCESTO

El Harlem Globetrotters y el Honolulu Surfriders jugarán esta noche en la plaza de toros de las Ventas

Las maravillas negras del Harlem Globetrotters actuarán nuevamente esta noche en la plaza de toros de las Ventas, especialmente acondicionada.

CONCURSO HIPICO

El teniente Guillén ganó en Algeciras la Copa del Gobernador Civil de Cádiz

ALGECIRAS.—En la penúltima jornada del Concurso Hípico que se celebra en esta ciudad, se disputaron dos pruebas: una, General Castaños, hándicap, que fue ganada por «Gripe», montado por el teniente Plaza Escudero, sin falta, en 1-17, seguido de «Alveolar», por el capitán Coca, sin falta, en 1-18, y tercero, «Rodezn», por el teniente Manso Zúñiga, con una falta y 1-30. En la segunda prueba, Copa del Gobernador Civil, hándicap, ganó «Habililla», por el teniente Guillén, sin falta, en 52 segundos; segundo, «Sai Petre», por el capitán Murube, sin falta, en 56-3/5, y tercero, «Casseli Ros», por el capitán Díaz Beltrana, sin falta, en 1-4-1/5. (Mencheta.)

El conjunto del Harlem viene completamente renovado, pues su promotor, Abe Saperstein, coloso del prestigio de veintiocho años de existencia, se preocupa continuamente de la formación de ases destacados, que va incorporando a su equipo, y así veremos, entre los nuevos, a un Bob Hall, con 1 metro 86 centímetros de estatura y 88 kilos de peso, que arrolla por su velocidad en la cancha, y sus tiros, acaban indefectiblemente en la canasta. Otro fenómeno, nuevo para nuestros aficionados, es Andy Johnson, que precisamente en el partido jugado recientemente en Belgrado logró el solo 36 puntos; Sam Weehler, que posee una comididad extraordinaria, y el gigante de 2 metros 20 centímetros de estatura Walter Dukes, que atrae la admiración del público por sus brillantes y espectaculares jugadas.

Del equipo adversario, los Planeadores de Honolulu, cabe destacar, por su rapidez y endiablada velocidad, a los chinos hawaianos Ho, Rees y Kim.

Acompañan al Harlem diez atracciones internacionales, que actuarán durante el descanso del partido, efectuando, como de costumbre, su «rueda» de ensayos antes de empezar el encuentro.

Mañana, en la Piscina Municipal, el encuentro de natación G. D. Isla-S. O. Hispánica de León

Mañana, a las diez y media de la noche, tendrá lugar un festival de natación de carácter interregional en la Piscina Municipal de la Casa de Campo.

Corre su organización a cargo del Grupo Deportivo Isla, de Educación y Descanso, y serán los contendientes el Club organizador y la Sociedad Deportiva Hispánica, de León.

En este encuentro se disputará una magnífica copa donada por el señor Campos Pareja, teniente de alcalde del distrito. No será este el único premio del festival, pues asimismo se disputará el Trofeo «Manolo Martínez», para nadadores infantiles, sobre la distancia de 100 metros espalda, y el trofeo donado por el veterano nadador del Parque Móvil señor Vargas, que será adjudicado al ganador de la prueba social de 100 metros braza.

Asimismo habrá una exhibición de saltos de trampolín y palanca, y dado que la entrada es gratuita y el grato ambiente y magnífica temperatura que se disfrutará en la Casa de Campo, suponemos que serán muchos los aficionados que se desplacen a presenciar las pruebas.

TORNEO INTERCLUBS EN USERA

Hoy y mañana se celebrará en la piscina Usera un torneo interclubs entre distintos conjuntos de nuestra capital, que se disputarán el trofeo «Piscina Usera».

El programa es el siguiente:

Día 19: 400 metros libres; 200 metros braza; 100 metros libres, femeninos; 100 metros braza, cadetes, hasta diecisiete años; 100 metros libres (trofeo); 50 metros braza, femeninos; 50 metros libres, infantiles, hasta doce años; 100 metros espalda; 100 metros libres, cadetes, hasta diecisiete años; 50 metros braza, infantiles, hasta doce años; 50 metros espalda, femeninos; 50 metros libres, infantil femeninos, hasta 12 años; 50 metros espalda, infantiles, hasta doce años; 100 metros espalda, cadetes, hasta diecisiete años.

Día 20: Finales del día anterior; relevos 4x100, 5x50, 3x50 estilos, infantil; saltos.

NATAción

Un equipo norteamericano bate el récord mundial de los relevos 4 por 100 estilos

TOKIO.—El equipo norteamericano de relevos, en la especialidad de «estilos», ha establecido un nuevo récord mundial, en unas pruebas celebradas en la ciudad de Kochi, en la isla de Shikoku.

El equipo norteamericano estaba compuesto por Yoshi Oyakawa, Bob Matsen, Al Wiggins y Reid Paterson. El equipo japonés, que ostentaba el récord anterior, lo formaban Keijo Hase, Motoi Kimura, Takashi Ishimoto y Atahishi Tani.

En otra de las pruebas celebradas, el miembro del equipo estadounidense, Oyakawa, derribó el récord japonés en la especialidad de 100 metros espalda, con un tiempo de 1 minuto, 5.0 segundos. (Alfil.)

OPOSICIONES A HACIENDA

Convocadas 100 plazas para Contadores en el «Boletín Oficial» del día 8 de agosto de 1955. Instancias: Del 16 de diciembre de 1955 al 15 de enero de 1956. Exámenes: En marzo. Se admiten señoritas. Sueldo fijo con emolumentos: 18.000 pesetas. Para programa oficial, «Nuevas Contestaciones Reus» y preparación con profesorado del Cuerpo dirijanse al «Instituto Editorial Reus». Preciados, 6 y 23 y Puerta del Sol, 12. Madrid. En las últimas oposiciones obtuvimos el número UNO e ingresamos casi todos nuestros alumnos. Regalamos prospectos donde constan los éxitos conseguidos.

TOROS GRAVISIMA COGIDA DE PEDRES EN LA CUARTA CORRIDA DE LA SEMANA GRANDE

Julio Aparicio obtuvo un gran éxito en la misma corrida

EN SAN SEBASTIAN

CARTELA DE CABEZA DISECADA

Por R. CAPDEVILA

SAN SEBASTIAN. (Por teléfono.)—Como usted, Aparicio, ha mandado cortar la cabeza de un toro cuyo nombre no sé, pero al que habrá que hacerle la cartela de la cabeza diseccionada, yo voy a permitirle adelantarme que he pensado ya en ello. Me parece que sé lo que hay que ponerle—y se lo diré en seguida—porque creo necesario que nadie confunda mañana a ese toro con un toro bravo.

La corrida de hoy—la de Barcial—no ha sido brava ni le podría lucir a los toreros. Los tres toros primeros y el que salió en sexto lugar han cumplido en las varas, pero luego han venido tan a menos que cabía emparejarlos con el cuarto y el quinto—el de usted—, los cuales han salido indefectiblemente mansos. Ha sido una corrida para olvidarla pronto—los toros olvidados desde ahora—, si no hubiera sido por estas dos cosas: por la faena de usted en el quinto y por la cogida grave de Pedrés en el sexto. Con su faena y la cogida es al contrario: una corrida muy difícil de olvidar, aun cuando uno quisiera olvidar la cogida.

La olvidaremos de momento o haremos como que la olvidamos. Y hablaremos un poco—mientras curan a Pedro y traen el parte—de lo de la cabeza diseccionada. Hablaremos un poco de la faena de ese toro quinto, y para poder hacerlo con holgura—que sería mayor sin el resguardo que a la cogida hay que cederle—, consignaremos por delante lo del toro anterior de su lote: el segundo de tarde. Bastan dos palabras, con espontáneo y todo como hubo. A usted le pareció que ese toro—el segundo—embestia y lo indultó con un puyazo, pero el toro, después, se apagó. La faena fue corta—y con música—y la gente decía que usted estaba fácil. ¿Era fácil aquello, Aparicio? Nos parece que no era muy fácil porque la sonrisa aquella que usted le echó a la gente después del saludo en el tercio—después de muerto el toro en la suerte contraria y al hilo de las tablas, como del 8 de Madrid—, parecía resignada menor que satisfecha. Y es la contra que tienen ustedes, los que pueden «con todo». Que la mayoría del público, para «verlo» más claro, necesita que la dificultad del toro se le meta en los ojos con plena evidencia.

Lo que pasó en el quinto, Vaya un toro queriendo marcharse—y cómo lo redujo usted de capa en el mismísimo platillo!—, picándose a encontronazos, lidiándose a regañadientes y gracias a usted. Cuando salió usted con los trastos y lo brindó al marqués de Villaverde, nadie daba una perra por el éxito. Y seguro que no había en la plaza ni un solo espectador—pero ¡ni uno sólo!—que pudiera creer en que cinco minutos más tarde se iba a dar orden—usted iba a dar orden—de que se diseccionase la cabeza de ese toro.

Pues bueno, diseccionada. Por lo menos, mandada diseccionar. Y con razón más que de sobra, pero la necesidad de eso: de que conste que fue, no por el toro sino por la satisfacción de usted—y del público en masa—después de lograda la memorabilísima faena.

Usted, personalmente la podría recitar pase a pase porque ése es el mérito de los diestros—muy pocos en la historia—que saben lo que hacen; ustedes, los diestros que «vuelven del toro» ya muerto con la cabeza baja—repasando—mientras los aclama el público. Usted podría, si. Pero a falta de usted, ni nosotros sabríamos hacerlo. Nosotros no podríamos sino decir su traza general. Aquel salirse solo hasta los medios—donde estaba la res—, engancharla en tanteos sin vacilación alguna, desengancharla en tres trapeos de que ya no podía marcharse, y proseguir con ella el duelo gallardísimo de la bestia y del hombre en el centro—el desierto—del ruedo...

En los tanteos, ya, rompió la música: si sería impresionante la cosa. Y usted y el toro, allí. La figura, estirada; la muleta, firmísima, fija, sin la menor vacilación, sin dudar ni un instante; como el fanal de púrpura en el cual ir embutiendo la cabeza que

luego, al instante—después de una estocada sin defecto y en el centro geométrico de este anillo de arena de playa—, mandaría usted cortar. No llevaba ya orejas...

Se las había concedido a usted la gente con enormes clamores. Y mientras daba usted la vuelta y otra vuelta—y un larguísimo abrazo en el aire torero de los medios—, la gente no decía, como antes, que Aparicio está fácil. No podía decirlo. Se le había metido en los ojos, con plena evidencia, la dificultad del toro...

La cartela del toro la dejaremos para luego. Recordándolo—al toro—se nos viene también al recuerdo los demás de la tarde. Lo demás de la tarde.

La voluntad de Antonio Bienvenida saliendo a torrear lastimado de un pie. Sobreponiéndose sobre eso a la cortedad sin pase—y él los dió y los logró y los embelleció de embrujo—de su toro primero y a aquella mansedumbre que podría llamarse ejemplar con que salió el segundo de su lote. Para dar una idea de ella, basta puntar la «ruleta» con que se picó esta tarde: sobre el «ruedo ideal» de Madrid, en el 7, en el 5 (que aquí son toriles), en el 3, en el 8, en el 7, en el 4... Con seis vueltas de cara que apuntáramos—que faltarán algunas—, incluso en los terrenos de chiqueros. Con tres vueltas al ruedo en todo eso durante un cuarto de hora. Un mal pago al esfuerzo de Antonio, en resumen.

Recordamos también, como apagado hasta el extremo—y a la media arrancada—, al primero del lote de Pedrés. Y ahora, con la noticia de su gravedad—que llega mientras trazamos estas líneas—, la peligrosidad del toro último.

Era un toro berrendo, cornalón y calzado, y con chichas. En las primeras embestidas, que parecieran excelentes, sospechamos que el toro iba a asfixiarse. Rectificamos un momento cuando vimos que Pedrés le indultaba de varas en el segundo—encontronazo; pero en seguida confirmamos el juicio primero. A los primeros pases de Pedrés, ya en faena, comenzó a repucharse y a huirse. Buscaba las tablas. Y a las tablas se fue con el toro el torero, pundonoroso más que nunca, portándole, acosándole, intentando, a terrenos cambiados, que le tomase la muleta en naturales. Lo conseguía vez a vez, pero a cada dos pases, el bicho se huía y así fue la faena desgarrándose por la circunferencia entera de la valla.

Habían llegado el toro y el torero como al 3 de Madrid, el punto de partida del rodeo, y en el último intento que le hizo Pedrés—para naturales siempre—le alcanzó el animal y—enganchado—se le pasó de cuerno a cuerno. Fue un trágico girar, cuya gravedad se vio sin duda alguna y que se confirmó en el acto de caer el torero a la arena, sin posibilidad de levantarse. El quite fue muy rápida, pero acaso eso mismo contribuyó al pavor del público porque pudo observarse también el nerviosismo—no frecuente—de la gente de luces y plaza, mientras alzaban al herido de la arena, lo pasaban adentro de la valla y lo portaban fuera...

Despachó Bienvenida ese toro y creemos que nadie lo vio. La impresión era enorme en aquellos segundos finales de la desgraciada tarde.

Yo también, Aparicio, me he quedado sin ganas de seguir escribiendo... Lo de Pedrés ha sido horrible. Lo fue en plaza, pero peor ha sido al describirlo.

Lo prometido es deuda, sin embargo. Y en cuanto a la cartela de que hablábamos de la cabeza diseccionada del toro segundo de usted, debería ser esta: los datos, la calificación de magistral a la faena y unas líneas al pie que dijese: «Lo salvó del olvido su matador Julio Aparicio, que mandó diseccionar esta cabeza, silenciosa y sin ruma, para impedir que, huyendo todavía, se internase al descuido en los pastos eternamente verdes donde braman los toros inmortales».

Parte facultativo de la cogida de Pedrés

Parte facultativo: «Durante la lidia del sexto toro ingresó en la enfermería el diestro Pedro Martínez, «Pedrés», que presentaba una herida por asta de toro en la región inguino-femoral derecha, con desgarramiento de la sacra interna y descubrimiento del paquete vascular nervioso, de siete centímetros de profundidad en la masa de abductores, y otra herida en la región inguino-femoral izquierda, penetrante en la masa del pectíneo, con desgarramiento de los vasos pudendos externos. Pronóstico muy grave.—Doctor Cárdenas.»

En los Hogares de las Faldas Juveniles se completa la formación de las juventudes

Después de realizada la cura, que duró unos tres cuartos de hora, el diestro fue trasladado en una ambulancia al Dispensario de la Cruz Roja. (Cifra.)

NOVILLADAS

En Cazalla de la Sierra

CAZALLA DE LA SIERRA (Sevilla).—Reses de Flores Tasara, que cumplieron.

Jaime Ostos, en su primero, dos orejas. En su segundo, dos orejas y rabo. En el quinto, dos orejas.

El Pío, en su primero, vuelta al ruedo. En el último, ovación y saludos.

Ostos y Huertas salieron a hombros. (Cifra.)

Toros en Toledo

Mañana viernes, a las 5 1/2 de la tarde

7 hermosos toros del Conde de Mayalde, el primero de rejones, para

PERALTA

y los seis restantes, para

PEDRES

«ANTONETE»

y CHICUELO II

Taquillas en Toledo, y en Madrid, en «LA PANOLETA», Jardines, 26

Gran servicio de autocares