

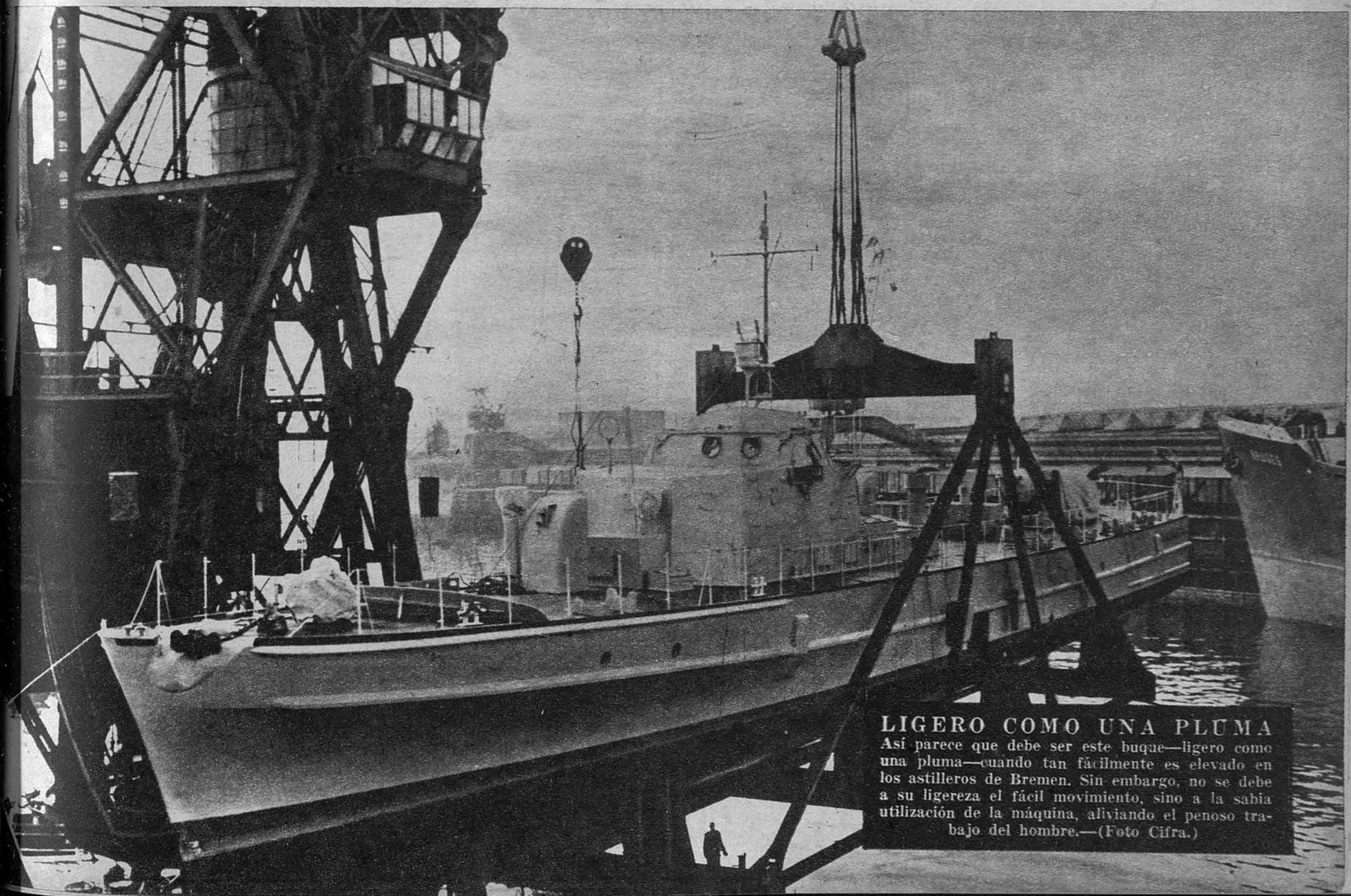
Arriba

Madrid, sábado 24 de septiembre de 1955



LIGERO COMO EL VIENTO

Sin tomarse apenas el tiempo necesario para cambiar de nombre, una serie de furias eólicas se viene lanzando contra las costas americanas. El «Ione», a su vertiginoso paso por Virginia, ha convertido en violento océano el reducido y tranquilo río Elizabeth.—(Foto Ortiz.)



LIGERO COMO UNA PLUMA

Así parece que debe ser este buque—ligero como una pluma—cuando tan fácilmente es elevado en los astilleros de Bremen. Sin embargo, no se debe a su ligereza el fácil movimiento, sino a la sabia utilización de la máquina, aliviando el penoso trabajo del hombre.—(Foto Cifra.)

LOPE DE VEGA

PROXIMO LUNES, A LAS 11 DE LA NOCHE,
SENSACIONAL ESTRENO

en Función Extraordinaria, con un maravilloso desfile de modelos de Alta Costura creados por HERRERA y OLLERO, asimismo creadores del modelo «SABRINA», que será exhibido por la «SABRINA ESPAÑOLA» elegida en el Gran Concurso PARAMOUNT-LOPE DE VEGA

Cuando la picardía es mujer, se llama ¡SABRINA!

Cuando el encanto es mujer, se llama ¡SABRINA!

Cuando el éxito es mujer, se llama ¡SABRINA!



HUMPHREY BOGART
AUDREY HEPBURN
WILLIAM HOLDEN

Director y productor:
BILLY WILDER

Sabrina

LA PELICULA DEL MAXIMO ENCANTO FEMENINO

Autorizada
mayores de 16 años

ES UN FILM
PARAMOUNT

SAN MIGUEL - UNIVERSAL CINEMA CHUECA-SAN CARLOS

HOY SABADO, REAPERTURA DEL
CINE SAN MIGUEL

Sigue triunfando esta sensacional peli-
cula en los demás locales

AMADEO
N A Z Z A R I
SILVANA
PAMPANINI
PAOLO STOPPA

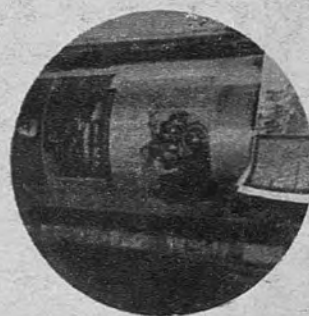
Director
LUIGI ZAMPA



PROCESO A
LA CIUDAD

EMOTIVA POR SU IMPRESIONANTE REALISMO Y MAGNIFICA POR SU REALIZACION

Autorizada para mayores
de 16 años



Talleres
de
Huecograbado

Calle de Larra, 10



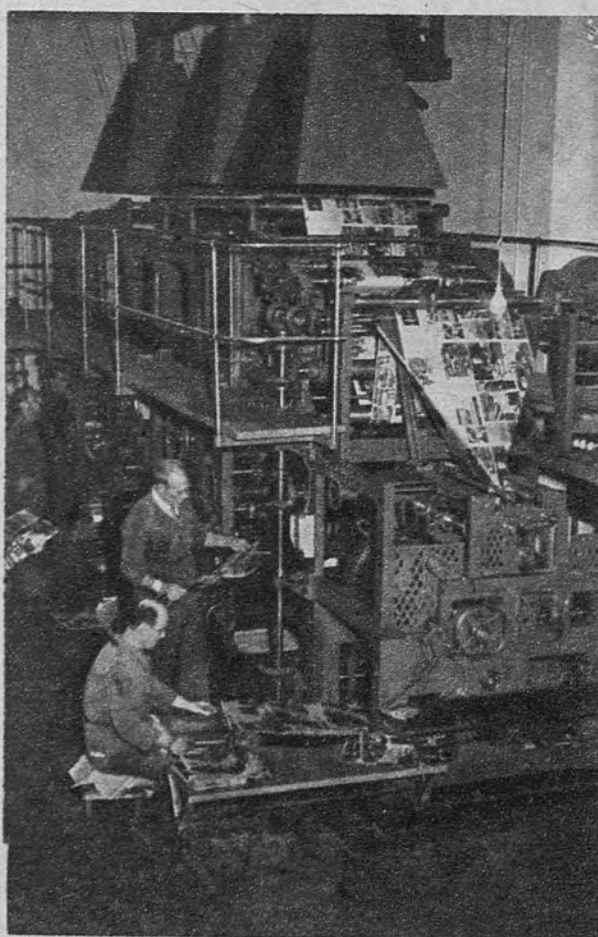
¿QUIERE
editar su propaganda
en huecograbado?

Los talleres de Larra, 10
ESTAN A SU SERVICIO

Para toda clase
de trabajos comerciales
y de publicaciones
encontrará

UN TALLER ESPECIALI-
ZADO A SU DISPOSICION

Dirijase siempre a
LARRA, 10
o llame al teléfono 232610
MADRID





LUJO PRIVADO.—Es sabido que los mariscales del Ejército rojo llevan hombreras de oro macizo y hacen inscribir sus nombres en rubíes en las puertas de sus palacios. Luchino Visconti, para no ser menos, decora las habitaciones de su casa con mayólicas de elevadísimo precio, que le pagan, naturalmente, los burgueses que el comunismo liquidará en cuanto pueda con el tiro en la nuca

Thorez, que se ha comprado en la Costa Azul su finca valorada en varios millones de francos, mientras los desgraciados de Villejuif se hacen matar por el descausado regalo del cipayo de Moscú. Los hay como ese Kravchenko que después de haber reñido con Moscú, pero no con el comunismo, se ha convertido en explotador de los pobres indios mineros de un país de Sudamérica, obligándoles a trabajar catorce horas diarias, mientras él se enfada si el borgoña es del año 71 en lugar de ser del 70. Los hay como cierto agorrión más o menos andino, ante quien pusieron los ojos en blanco los desinformados y los bobos que no faltan nunca, ni siquiera en España después del 18 de Julio. Los hay como Yves Montand y su distinguida cónyuge, Simone Signoret, que cobran en seis cifras. Los hay como el «Aristarco» que anduvo pontificando por donde uno sabe —y puede decir— después de haber comparecido en su país ante un Tribunal militar por propaganda comunista. Ya la lista podría seguir hasta lo infinito, incluyendo unos cuantos «Premio Stalin» que han cobrado en dinero anticomunista. ¡Y habría que decir de dónde procedía el dinero! Los hay como unos cuantos poetas cuyas obras también andan rondando por ahí con toda clase de adjetivos hipertrofiados, sin que parezca que hay interés en darles el alto quien se lo debe dar. Y así llegamos a este caballero que se llama Luigi Visconti. Luigi Visconti es un director de cine comunista. Exactamente igual que otro director italiano también comunista que ha hecho su «strada» por los caminos más insospechados. Pero, en fin, mejor que contarles a nuestros lectores cómo vive, es preferible que lo vean. Les advertimos que le llaman «el conde rojo». Es decir, que quien le da el dinero para hacer sus películas sabe perfectamente a quién se lo da. Y quien le regala sus adjetivos también sabe a quién se los regala.

COMO DEBO COMPORTARME EN SOCIEDAD

ESTA ES SU «KOLJOSE».—Bien está que los pobres aldeanos rusos, y en cuanto pueda ser los europeos, mueran de agotamiento bajo el sol comunista en las zahurdas del «koljose». Luchino Visconti ha elegido como residencia el número 366 de Via Salaria, uno de los barrios más elegantes de Roma. Si usted quiere vis'ar a Visconti, es recibido a la puerta por un mayordomo uniformado que le conduce hasta el secretario del conde. Puede echar una ojeada a este salón, una pequeña parte de la lujosa morada de dos pisos, rodeada por un gran jardín. Luchino descansa en su diván de los trabajos que sufren los comunistas de tercera clase que pelean por las «reivindicaciones» de Luchino

COMUNISTA CON CARNET DE PRIMERA

NO se sabría decir exactamente si éste es un comunista que vive como un millonario, o un millonario con carnet rojo. De ambas clases hay ejemplos. De los últimos, los españoles podemos recordar unos cuantos nombres, que hicieron todo lo que pudieron por implantar un «reparto» limitado a convertir a todos los españoles en hambrientos, salvo a ellos. Quien tenga buena memoria, quizá pueda recordar las extrañas aventuras de los millonarios en los prolegómenos y las consecuencias de la verbena sangrienta de Asturias. Y para no citar más que una época muy reciente, po-

driamos recordar, con nombres y apellidos, aquellos pulcrísimos coleccionistas de millones que en sus dorados refugios decían el 18 de Julio: «Pues verá usted, a mí me es igual quien gane». El oro no tiene patria, ni padre ni madre. En cuanto a la lista de comunistas que viven en el oleaje de sus millones, ¿para qué hablar? Los hay en todas partes: los hay en Francia, donde Maurice Chevalier—que tuvo sus disgustos luego en Estados Unidos—es capaz de pasearse con la hoz y el martillo en su sombrero de paja, ese que deja tontos a los admiradores de su acento gangoso. O como el bravo

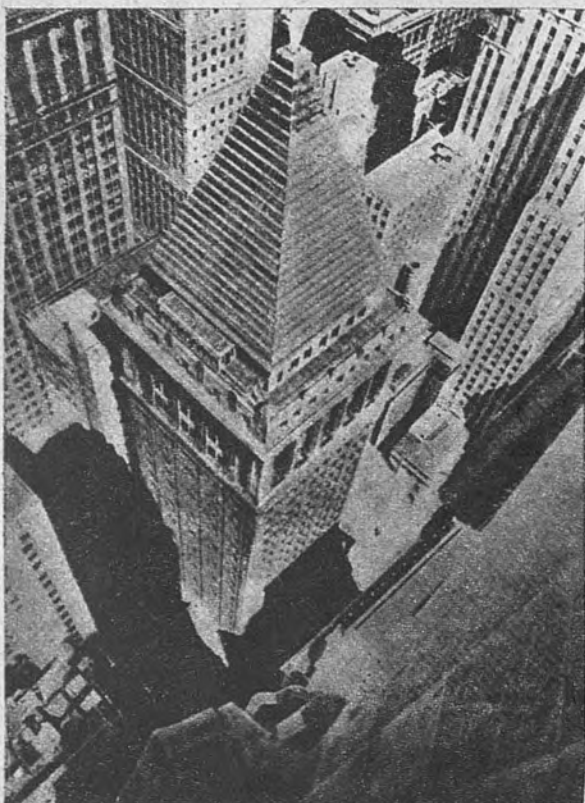


EL LUJO ES EL OPIO DEL PUEBLO.—Y en vista de eso, Visconti se ha dedicado a coleccionar objetos de arte. Suponer que esta es una costumbre burguesa es desconocer las aficiones de este hombre, que prefiere vivir solo, sin más compañía que la dulce nostalgia de los discursos de Togliatti. Pertenecer a su célula es algo así como pertenecer a un club cerrado e intransigente. Sólo comunistas de primera clase



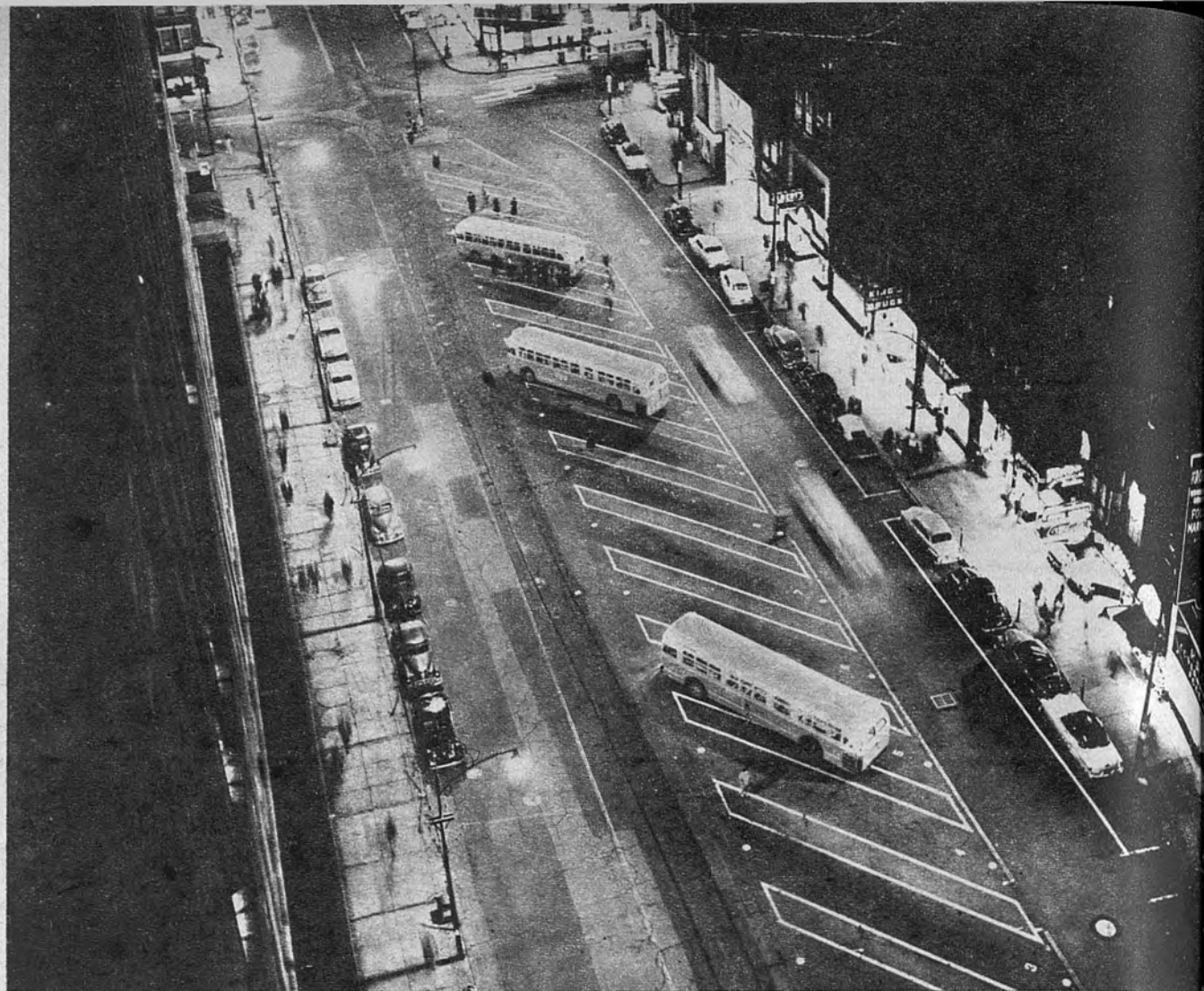
NO ES EL UNICO.—Dejemos a este delicado comunista en su hogar. El «activista» de tercera categoría desfila ante los palacios reclamando el reparto, mientras el órgano periodístico de Togliatti—«L'Umanità», también alojada en un magnífico palacio—se dedica a elogiar lo que Visconti hace. Aunque quien le da el dinero para hacer esta vida de millonario son los propios burgueses. Mientras haya tontos...

EL IMPERIO DEL DOLAR (XII)



EL tráfico es en buena parte responsable de que en Estados Unidos exista una clase de enfermedad, casi exclusiva de este país, que se llama el "break-down", que es algo así como el desmoronamiento, la liquidación por derribo, y que consiste en que el sistema nervioso del individuo, sometido a esa presión brutal de la luz roja y la luz verde, encima de la presión que ejerce sobre sus nervios el reloj, la exactitud de las citas, el teléfono, el cine y la televisión, se le derrumba de pronto enteramente. El hombre se encontraba saludable, optimista y lleno de energía, pero su sistema nervioso llega, sin que él se dé cuenta, al límite de su tensión, y en un segundo los nervios se le aflojan y se le desgajan, como un racimo de uvas golpeado contra una pared, y el hombre cae fulminado y se queda tonto, alelado, fofo, convertido en un saco de patatas. El tráfico y los otros ingredientes citados son también la causa de que en Norteamérica haya más enfermos mentales que de todas las demás enfermedades conocidas juntas. Según un folleto de propaganda que he recibido solicitando ayuda para combatir las enfermedades mentales, "700.000 hombres, mujeres y niños se hallan ahora internados en hospitales psiquiátricos, y esa cifra es superior a la de la suma de todas las demás clases de hospitales", dice el folleto del "Manhattan Mental Health Funds". Esto explica también la abundancia de psiquiatras que hay en este país y la extravagante afición de los neoyorquinos a solicitar sus servicios.

Para los que vivimos en Nueva York y no somos taxistas o conductores de autobuses, el peligro de "break-down" nervioso o de la enfermedad mental por causa del tráfico no es tan grande, porque nuestro automóvil particular posee la estupenda ventaja de que no nos sirve prácticamente para nada. Al menos durante la semana de trabajo y dentro de la ciudad. La cifra de 530.000 automóviles, para una isla tan relativamente pequeña como Manhattan, es tan elevada, que excepto en la zona de estacionamiento restringido —la cuadrícula que va desde la calle 4 a la 59 y de la Tercera a la Novena Avenida, y luego otra zona en la parte baja de Wall Street— los coches se alinean a ambos lados de todas las calles, en infinitas filas ininterrumpidas, que no dejan espacio físico para otro más. El re-



sultado es que como uno no se puede meter el coche en el bolsillo, cuando va a cualquier sitio, a hacer una gestión o una visita, no se le ocurre coger su coche, porque no tendría donde dejarlo. Y en la zona restringida, si lo deja, le pondrán en seguida una multa por la módica cantidad de 15 dólares, o sea, de 600 pesetas al cambio oficial. Eso si no se lo lleva la Policía como ocurre en las principales arterias transversales, en las calles 14, 23, 34, 42 y 57. Allí deja usted su automóvil bien cerrado a cualquier hora desde las ocho de la mañana a las seis de la tarde, y cuando vuelve un cuarto de hora después se encuentra con que ha desaparecido. La Policía se lo ha llevado con una grúa, sin ninguna consideración. Usted tiene que indagar, y cuando lo encuentra, ir a recogerlo a un parque fuera de Nueva York. Y le cobran a usted 15 dólares de multa, 10 dólares por el arrastre y un dólar más por cada día que pasa hasta que lo recoge.

La restricción cesa a las seis de la tarde, de modo que durante la noche, los residentes de Manhattan si que podemos hacer uso de nuestros automóviles para ir al cine o a visitar a nuestros amigos. Esto no quiere decir, sin embargo, que sea fácil encontrar un hueco donde meterse para estacionar, ni que la circulación sea cómoda, pero por lo menos existe la posibilidad y hasta la probabilidad de encontrar sitio. La otra solución es recurrir a los parques de estacionamiento que abundan en el centro de Manhattan y que unas veces son solares al aire libre, y otras, grandes edificios don-

de los coches se instalan en los distintos pisos subiendo los en ascensor. Pero el inconveniente de tal opción es doble: por un lado, el precio suele ser de un dólar por hora, y, por otra parte, uno tiene que entregar su coche en la puerta a uno de los conductores del parque, y estos tipos, que lo llaman a uno Mac o Johnny sin habernos visto antes jamás, y que manejan el volante maravillosamente, son al mismo tiempo tan bestias que con media docena de veces que cojan su automóvil tienen bastante para destrozarle el embrague, la caja de cambios y los parachoques, aparte de ensuciarle de grasa con sus manos la tapicería y el volante. Claro que como el norteamericano medio no es menos bárbaro en el trato que le da a su propio coche que estos conductores de los parques, lo único que cuenta para ellos sobre si lo dejan en el estacionamiento o en medio de la calle es el dinero.

El coche no sirve para nada durante el día, rinde alguna utilidad durante la noche y nos proporciona un servicio inapreciable durante el fin de semana. Viviendo en Manhattan se impone salir al campo con cierta regularidad, a menos que quiera uno hacer oposiciones al "break-down" nervioso o a la enfermedad mental. Esta es una isla de locos. Los descomunales rascacielos, la avalancha del tráfico, el ruido, la prisa, el empuje febril y arrollador del rebaño, son cosas que gravitan físicamente sobre la madeja tensa de nuestros nervios hasta ponerla siempre a punto de estallar.

El aire está enrarecido por la gasolina que se quema y el humo de las fábricas. La vida cotidiana es dura e incómoda. La gente nos empuja. El trabajo nos agota. La suciedad nos contamina. La soledad, en medio de tantos semejantes anónimos y de tan innumerables edificios con cara de colmena, nos acobarda y nos aplasta.

En Manhattan no existe la Naturaleza, es todo asfalto, acero y hormigón, y hasta los de las pocas calles donde hay árboles tienen tipo de artificiales. Son árboles ciudadanos, tan lejos de la Naturaleza como nosotros mismos.

Y uno se mete en el automóvil y sale de Manhattan y vuelve por uno o dos días a la Naturaleza sabia y reparadora y siente la más humana de las alegrías, la de no ser vegetal, y al mismo tiempo, la más vegetal de las tristezas por los pobres árboles de Manhattan, que no volverán a ver nunca a sus hermanos árboles del campo.

Rodrigo ROYO



APUNTES DE LA UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE SANTANDER

CON EL ALMA EN UN HILO

TU, querido lector, sabes lo que es estar con el alma en un hilo. Yo también. Pero creo que pocas veces habré sentido tan directamente lo que es estar con el alma en un hilo, como en dos momentos del mes de agosto en Santander: el primero, cuando Angel Alvarez de Miranda empezó la primera de sus tres lecciones sobre las figuras del hombre irreligioso; el segundo, cuando puso fin a la tercera de sus lecciones.

Uno ha tenido el ánimo en un hilo pendiente de asuntos personales o familiares, de noticias de guerra, de resoluciones políticas, del resultado de unas oposiciones o de un sorteo de lotería, en la espera de una carta o de una conferencia telefónica, aguardando una respuesta, aguantando una pregunta, adivinando la trayectoria de un proyectil que nos busca, mirando la cara de quien nos va a condenar a muerte, o tendiendo el desenlace de un drama, de una novela, de una sinfonía. Con el alma en un hilo recuerda uno haber estado muchas veces, y ha estado, de hecho otras muchas veces que ya no recuerda...

Pero esta vez no tenía uno el alma en un hilo por nada que le atañese individualmente, sino porque uno sentía que la suerte de la humanidad entera dejaba sentir su latido en aquello que Alvarez de Miranda iba a decir. No porque él, Alvarez de Miranda, claro es, decidiera lo que iba a ser de la humanidad; sino porque él, con su palabra tranquila, clara, calma, bien pronunciada y envuelta en todas las cautelas de un enfermero atento, ponía el dedo en la llaga y exponía (ex ponía, ponía de manifiesto, ponía a la vista y a la luz) algo de lo más profundo y doloroso dentro de lo que a la humanidad le viene pasando desde bastantes siglos. Cuando, al terminar cada conferencia, los que escuchábamos aplaudíamos tan largamente, pienso que por nuestras manos aplaudía, todo movido a fervor, tanto el obrero de cualquier ciudad industrial norteamericana, como el concurrente al agora de Atenas, como el remoto y próximo artista de Altamira. El aplauso de los que tuvimos la fortuna de escuchar sus tres lecciones sobre el hombre irreligioso era el aplauso de los que se sienten «tocados», de los que ven la flecha hiriendo la diana, de los que desahuciados que, deslumbrados, columbran de pronto la Gran Posibilidad, verdadera y real, donde menos la esperaban.

El más iluminado horizonte para la religiosidad en crisis, se me hacía claro, ¡quién lo había de decir!, en el examen de la irreligiosidad.

LAS RELIGIONES, DESPOBLADAS

Anticipo al lector que yo no sabré exponer bien lo que Alvarez de Miranda expuso tan bien. Y que, por



RESIDENCIA DE LA PLAYA

otra parte, los pensamientos que a mí, escuchando, me brotaban, se mezclarán inevitablemente con los que él, hablando, vertía. Tanto más, cuanto que ni él llevaba escrito lo que dijo, ni yo, en mi escucha apasionada, pude tomar notas. Así es que ruego que, en lo que sigue, se carguen a mi cuenta las inexactitudes y errores, y se ponga en la suya lo justo y acertado.

Fue lo primero un panorama de la irreligiosidad de nuestro tiempo.

No ocurre sólo una «descristianización» de las masas, una «apostasía» de gentes tradicionalmente católicas, una «fides depopulata» en el sentido apostólico-romano de la fe; sino que también otras religiones, que no son la verdadera, se despueblan, se borran, decaen, desfallecen, caducan. La población de cierta isla oriental era extremadamente piadosa, dentro de su idolatría, antes de la guerra; quien la vió y quien la ve (el sabio alemán que allí misionaba), se pasma de que toda religiosidad ha desaparecido, desde que se estableció un aerodromo estadounidense. El Estado de Israel, que ahora, al cabo de los siglos, se ha fundado con territorio propio como un cumplimiento de promesas bíblicas y sin otro significado más aparente que la reunión religiosa, del pueblo elegido, resulta ser la nación atea por excelencia, o poco menos. El budismo, el sintoísmo, el islamismo, todas las religiones que fueron populosas, se despueblan y pasan al lugar de curiosidades históricas o turísticas.

Vano es buscar estadísticamente un movimiento de conversión que explique semejante desreligiosidad. Las innumerables gentes no se «convierten», sino que se «incredulizan».

Pido perdón al lector por esos neologismos verbales de mi cosecha, que introduzco sólo en favor de la

la brevedad expositiva. «Desreligiosarse» e «incredulizarse» son verbos difíciles de pronunciar, pero que con toda soltura y facilidad se están ejecutando todos los días en anchisimos sectores del género humano.

Por eso era tan oportuno, tan normal, y, al mismo tiempo, tan sorprendente y agudo, que la irreligiosidad fuera elegida como tema por un catedrático de Historia de las Religiones: que un especialista hablase de «todo lo contrario», y que está vuelta del revés, resultara de un interés invaluable.

Tres «figuras» del hombre irreligioso fueron examinadas sucesivamente: la del técnico, la del político, la del artista. Pero son las dos primeras las que me parecen de mas porte y gravedad, y a propósito de esas dos dire aquí, con algunas de las de Alvarez de Miranda, algunas de mis ideas.

TECNICA, RIVAL DE DIOS; POLITICA, UTILIZADORA DE DIOS

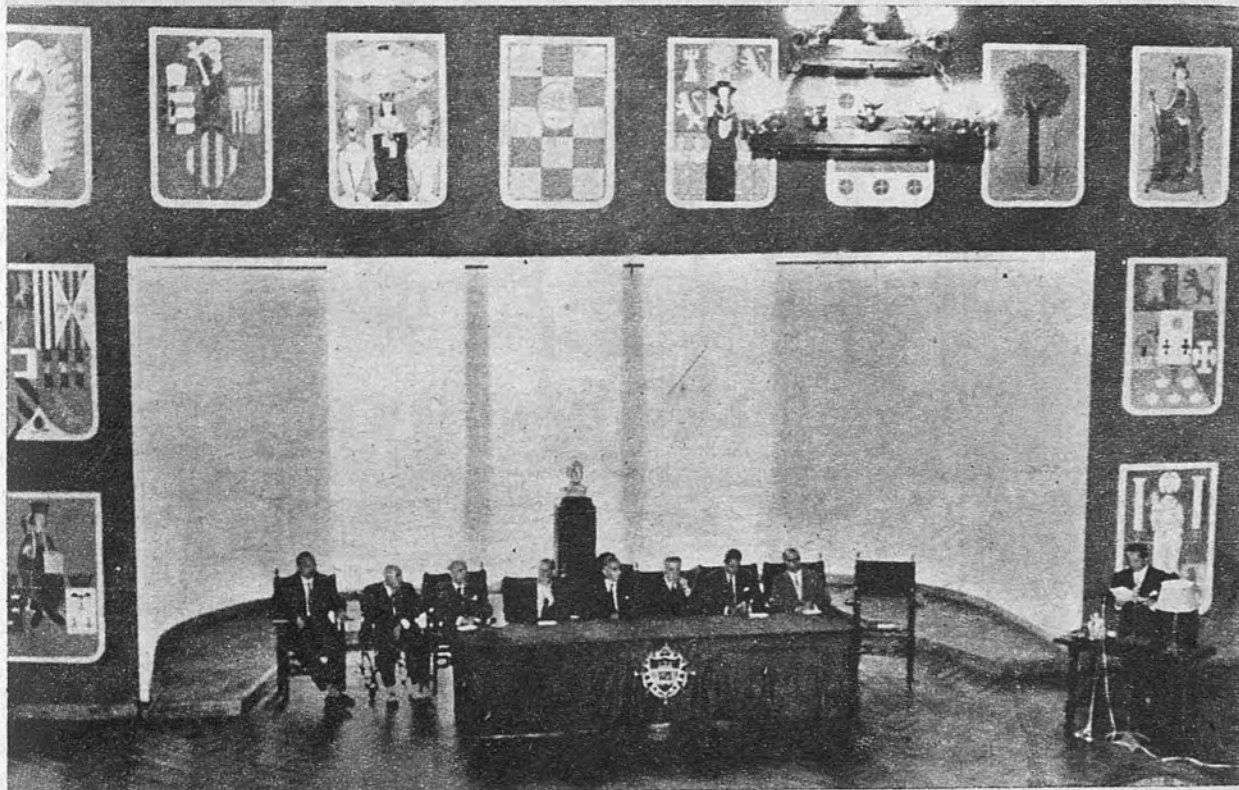
Es ya común, manoseado y hasta manido, el tema de la irreligiosidad de la técnica en nuestro siglo, que es el siglo en el que la técnica se ha adelantado en pocos años mucho más que antes en muchos siglos. Pero se nos hizo ver que la irreligiosidad del técnico tiene tanta antigüedad y franqueza que está ya declarada en la figura antecristiana de Prometeo, el cual en Esquilo increpa al mismo Dios, porque él, Zeus, nos dejó a los hombres inermes y desnudos mientras él, Prometeo, nos dio el fuego y las artes o técnicas: «¡Mas bien hice yo que Tú a los hombres!».

(Por cierto, que revisando después la mala edición de Esquilo que poseo, recuerdo y compruebo que Prometeo también aduce haber regalado a los hombres la esperanza, «la esperanza ciega»; y en el reciente congreso de Florencia sobre la esperanza, virtud teológica, y las esperanzas humanas, se hablaba, como no podía por menos, de las esperanzas humanas avivadas por la técnica; la técnica atómica de nuestro siglo XX o XXI abre la esperanza humana, igual que la abrió el inventor de la técnica casi treinta siglos atrás; la explicación, a mi entender, reside en que estamos ahora, 1955, viviendo los primeros pasos, las primeras semanas, la primera infancia de la humanidad, con muy corta diferencia respecto al siglo VII antes de Jesucristo, si este desarrollo infantil del género humano se compara con la magnitud temporal de vida en el universo que ha de vivir en el futuro la prole de Adán.)

La técnica, más favorable de inmediato a los hombres que Dios mismo, produce por esta vía la irreligiosidad. Pero la produce también por la vía de la maravilla; ella se demuestra capaz de hacer maravillas, maravillosas creaciones técnicas, maravillosas «máquinas». ¿A quién no se le viene a las mentes la expresión «deus ex machina»? El gran incitativo a los hombres para amar y temer a Dios—el prodigio—viene a ser suplantado por la técnica, porque ella también hace maravillas, misterios, pavorosas, encantadoras, increíbles creaciones. «Ubi est victoria tua?», podrá decirle a Dios la técnica.

Y la creación técnica de maravillas tiene su reverso en la explicación científica de los aparentes misterios. De estas dos formas, el ámbito religioso del portento se achica: unos portentos pasan a ser hechos por nosotros, otros a ser explicados racionalmente.

Al siguiente día se habló de la irreligiosidad del po-



SESION DE APERTURA



COLOQUIO

lítico. Y lo estupendo fué ver cómo la demostración de irreligiosidad no iba a caer sobre el político revolucionario tanto como sobre el político conservador. También la estampa ejemplar de esta figura provenía de Grecia; concretamente, era el proceso de Sócrates, condenado como enemigo de la colectividad porque su religión de él no es la que la ciudad tiene, mantiene y contiene.

El sentido de la religión como un elixir conservador de la sociedad, dentro del mundo clásico, pasa de Grecia a Roma: la religión paterna o tradicional, los edificios y actos de culto, los nombres y efigies de los dioses son concebidos por el político conservador a la ma-

nera de entramados que sustentan el orden, la unidad y el poder de la república. Catón, o Cicerón, o cualquier conservador romano lo expondrán con una naturalidad que, si sobre ello se piensa, resulta escalofriante, porque ¿qué queda de Dios y de su universal soberanía, de la reverencia, de la relación genuinamente religiosa entre el Ser Supremo y nuestro ser de hombres, cuando ésta es suplantada por una cínica utilización de la dignidad como recurso de conservación de instituciones y soberanías puramente terrenas? De aquí surgen—reflexionaba yo—el pagano odio al hereje, la conservadora identificación del «ateo» con el «traidor» y esas enumeraciones programáticas del derechis-

mo de tiempos más recientes, en las cuales la palabra «religión» figura como un punto más entre otros, todos dirigidos a preservar la sociedad contra los impulsos alterantes, contra los «fermentos revolucionarios».

LA GRAN ESPERANZA

Una reflexión incompleta sobre todo esto improvisará en el lector un talante pesimista, un gesto disgustado. Pero creo que una consideración más detenida lleva al contrario: a sentir el resplandor de la «celeste reina de luz, la divina esperanza».

La desreligiosización del mundo—de 2.500 millones de seres humanos, entre los que sólo una fracción mínima vive en el redil de Pedro—atestigua un estado de sed, de des-engaño y de des-ilusión que constituyen el mejor terreno para la inagotable novedad del cristianismo. El desenvolvimiento de la ciencia y de la técnica pone al alcance del hombre, más viva que nunca, su propia imagen de hijo de Dios y heredero de su gloria. El fracaso de las políticas conservadoras a lo ancho del planeta—desde Londres hasta Bandung, por ejemplo—proporciona aquel clima de desmoronamiento imperial en que los cristianos de los primeros siglos florecieron y trae al primer plano de la historia la persona del hombre menesteroso, a cuyos oídos llaman con un timbre más cordial las bienaventuranzas del Sermón de la Montaña. Es un hecho que si la primitiva técnica de Prometeo producía el orgullo, nuestra avanzada técnica introduce humildad; que si el fanatismo pagano y nacionalista ha llevado a mil catástrofes del espíritu, el criticismo realista de hoy, demoliendo las grandes piedras fronterizas y aproximando a los hombres distantes, nos lleva a las mismas puertas de la caridad.

Quien sigue con atención la historia de cada día, como quien escucha con atención las palabras casi cotidianas de Pío XII, se siente invitado a un optimismo muy hondo, muy iluminado por la fe que empieza a amanecer. Pisamos la antesala de la fe, que es la humildad. Andemos sobre ella. Impresionantemente, Alvarez de Miranda concluía imitando la oración «Señor, creo, ayuda a mi incredulidad», con el humilde y entrañable ruego: «Señor, irreligiosos somos: ¡ayuda a nuestra irreligiosidad!»

Luis PONCE DE LEON

LA ACCION ES TAN VIOLENTA QUE CAUSA ASOMBRO VER COMO EL ROMANCE SE ABRE PASO ENTRE TAN EXTRAORDINARIAS ALTERNATIVAS

JAMES CAGNEY
BARBARA PAYTON
HELENA CARTER
WARD BOND
Director: GORDON DOUGLAS

Corazón DE Hielo



HISPAMEX FILMS, S.A.

PROGRAMAS

TEATRO

ALCAZAR.—(212252.) Compañía Lirica Sagi-Vela. 7 y 11: El caballero de Barajas. (Comedia musical de López Rubio, partitura de Parada.)

CALDERON.—(391333.) 7 y 11: Cía. Angelillo con Romance de Juan Clavel (de Quintero, León y Quiroga).

CIRCO PRICE.—(Refrigerado. 216319.) 7, 11: Altas variedades. Circuitos Carcellé. El Digo-Digo. ¡Exitó! Marifé de Triana, Manolito Díaz, Pepe Maurena, Pedrito Rico, Carmen Mora, Juanito Osuna, etc. 20 famosas atracciones (Localidades desde 4 pesetas.)

COMEDIA.—(Cía. Conchita Montes.) 7 y 11: La otra orilla (de José López Rubio). ¡Extraordinario éxito! Últimos días.

COMICO.—(Revistas Ramón Clemente.) 7, 11: La monda (M. Tamarit, M. Montel, C. Garriga, T. Medrano).

FUENCARRAL.—(Cía. revistas Colada.) 7 y 11: Tontita.

INFANTA ISABEL.—7 y 11: Arturo Serrano presenta 521 y 522 representaciones de La ratonera (de Agatha Christie), versión de Luis de Baeza. Última semana. Miércoles 28, María Jesús Valdés en La hora de la fantasía.

LATINA.—(Cía. titular revistas.) 7 y 11: Que sí, que sí (Mary Begoña, Antonio Garisa, Venancio Moreno, Pilarín Broch y Esperanza Roy). Grandioso éxito.

MADRID.—(Refrigerado. 215694.) 7, 11: Espectáculos Multiformes. Circuitos Carcellé. ¡Exitazo! Conchita Panadés, Gema del Río, Cassen, Conchita Bautista, Blenny-Blandy, Chavalillos de España, Angelita Font, etc. ¡Variadísimo programa! La mejor butaca 20 ptas.

MARAVILLAS.—Hoy 11 noche: Presentación Compañía Tercipore. Estreno Todo para la mujer. Super-vedette Maty Mont con Gómez-Bur. Cervera, Marisa de Landa, Purita Giménez, María Portillo, Ballet Leda Lopokowa, extraordinario conjunto.

MARTIN.—(Cía. revistas Manuel Paso.) 7 y 11: ¡¡Anda con ella!! Principales intérpretes: Tony Leblanc, Amparo de Lerma, Elenita Maya, María Victoria y Martín Cao. Localidades sin aumento con 5 días anticipación.

REINA VICTORIA.—(Compañía Martín Sabatini con Mariano Azaña. Últimos días.) 7, 15, 11: La boda de Quintita Flores (Hermanos Quintero).

TEATRO LARA.—7, 11 (Cía. de comedias Margot Cottens): Los maridos engañan después del fútbol (de Luis Maté).

CINE

ALBA.—(270785.) Reformado, selecto. Continúa 10 mañana: Dos caminos. El corazón no miente (estreno).

ARGÜELLES.—Continúa 6: Misión peligrosa y Garú-Garú (El atravesamuros). Tolerada.

AVENIDA.—(217571.) 7, 11: Falsa obsesión (eastmancolor: Michèle

Morgan, Raf Vallone). ¡Grandioso éxito en Francia e Italia!!

AYALA.—(Refrigerado.) 4: La guerra de los mundos, La Reina mora. (Tolerado.)

BANQUELO.—7, 11: Lanza rota (Spencer Tracy-Robert Wagner). Cinemascope. Color de Luxe. Mayores.

BEATRIZ.—(253108.) 5: Pasado tenebroso (Dorothy Mc Guire, Stephen Mc Nelly).

BENLIURE.—(Alcalá, 106, esquina Fernán González. Tel. 362450.) 7, 11: Nubes de verano (Virgilio Teixeira, Ana Paula). Tolerada.

CALLAO.—(Refrigerado.) 7, 11: Pan, amor y... celos (Vittorio de Sica, Gina Lollobrigida). 6.ª semana.

CAPITOL.—(Refrigerado.) 6, 45, 10, 45. Candilejas. Tolerada.

CARLOS III.—(350002.) 7, 11: Una vida por otra (technicolor; Ava Gardner-Robert Taylor). ¡Un episodio tenso, crudo, emocionante!



Rialto

Carmen SEVILLA
Fernando GOMEZ

Congreso SEVILLA

4.ª

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

CARRETAS.—(Refrigerado.) 10 mañana: Lo que nunca muere y So-plo salvaje

CHUECA.—5: Proceso a la ciudad (Silvana Pampanini, Amadeo Nazzari).

COLISEUM.—7 y 11: Rapsodia (prodigioso superfilm en technicolor, Elizabeth Taylor, Vittorio Gassman, John Ericson).

DOS DE MAYO.—Continúa 6: Misión peligrosa y Garú-Garú (El atravesamuros). Toleradas.

FIGARO.—(Refrigerado.) 4: La torre de los ambiciosos (Barbara Stanwyck, William Holden). Mercado prohibido (Silvia Morgan, Manuel Monroy).

GALILEO.—4: Hasta el fin del tiempo, Yo no soy una heroína (María Schell).

GONG.—Continúa 6: Garú-Garú (El atravesamuros). Tolerada.

GOYA.—7, 11: Garú-Garú (El atravesamuros). Tolerada.

GRAN VIA.—7, 11: Muerte de un ciclista (Lucía Bosé, Alberto Closas). Premiada en Cannes.

IBIZA.—(Refrigerado.) 5: La laguna negra. Cuando ruge la marabunta. Technicolor.

IDEAL.—Continúa 5: Nubes de verano (María Alguin, José Isbert, Virgilio Teixeira). Tolerada. Pases: 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL.—(Refrigerado.) 10: Infierno bajo cero (Alan Ladd; technicolor). Vacaciones en Roma (Gregory Peck, Audrey Hepburn). Toleradas.

LOPE DE VEGA.—(222081.) 7, 11 Los peces rojos (Arturo de Córdoba, Emma Penella).

LUCHANA.—7, 11: Nubes de verano (Virgilio Teixeira, Ana Paula). Tolerada.

LUSARRETA.—Una aventurera en Macao (Jane Russell, Robert Mitchum). Cuando ruge la marabunta (Eleanor Parker, Charlton Heston).

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 6: Garú-Garú (El atravesamuros). Tolerada. Actuación personal Irma Vila con Orquesta Cubanacan, Ballet Triana. Precios corrientes.

PALACIO DE LA MUSICA.—7, 10, 45: Extraño suceso (Jean Simmons). Tolerada. Actuación personal de «Los Tex-Mex». Maravillosos ex-céntricos musicales mexicanos. Butacas, 25 ptas. Principal, 15 ptas.

PALACIO DE LA PRENSA.—7, 11: Historias de la radio. Reparto colosal, ingeniosidad del más fino humor. Carcajadas constantes. Tolerada 9.ª semana.

PAZ.—(Refrigerado.) 7, 11: Sitting Bull (Casta de guerreros). Tolerada. Eastmancolor Cinemascope. Primer reestreno exclusivo.

PROGRESO.—7, 11: El triunfo de Búffalo Bill (technicolor; Charlton Heston). Tolerada.

PROYECCIONES.—7, 11: El triunfo de Búffalo Bill (Charlton Heston). Technicolor. Autorizada.

REX.—(Teléfono 223700.) Continúa de 11 a 6, numerada 7 y 11: Perseguido (George Raft-Sally Gray). Tolerada.

RIALTO.—7 y 11: Congreso en Sevilla (Carmen Sevilla, Fernando Fernán Gómez). Autorizado para todos los públicos.

ROXY «A».—(371611.) 7, 11: El desierto viviente. ¡Una maravilla de Walt Disney en technicolor! Complemento: Franklin y yo (dibujo en color de Walt Disney, 20 minutos duración). Tolerado.

ROXY «B».—(371612.) 7, 11: Una vida por otra (technicolor; Ava Gardner-Robert Taylor). ¡Un episodio tenso, crudo, emocionante!

SAINZ DE BARANDA.—(Alcalde Sainz de Baranda, 26. Tf.º 360126.) Continúa 4: La torre de los ambiciosos. Yo no soy una heroína.

SAN CARLOS.—5: Proceso a la ciudad (Silvana Pampanini, Amadeo Nazzari).

SAN MIGUEL.—(Hoy reapertura.) 7, 11: Proceso a la ciudad (Silvana Pampanini, Amadeo Nazzari). Butaca, 7 ptas.

SOL.—(Refrigerado.) 10 mañana: La bella de Cádiz (technicolor; Luis Mariano). Fatalidad (Marlene Dietrich).

TIVOLI.—5: El triunfo de Búffalo Bill (technicolor; Charlton Heston). Tolerada.

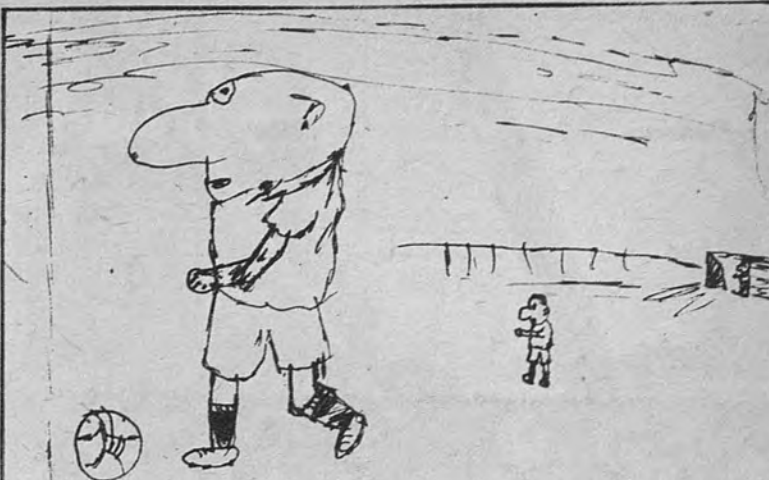
UNIVERSAL CINEMA.—7, 11: Proceso a la ciudad (Silvana Pampanini, Amadeo Nazzari).

VARIOS

FRONTON RECOLETOS.—5, 15: Sarasola I-Gallarta IV, Ramondegui Quintana III, Durán-Iruarte II, Alsúa II-Begoñés V; Dño-Aguirre. Ituarte II-Alsúa. 11 noche: Santesteban-Salsamendi III, Irigoyen-Zaldúa II. Antes otro a remonte.

TEYMA.—Gran programa de atracciones. Dos magníficas orquestas.

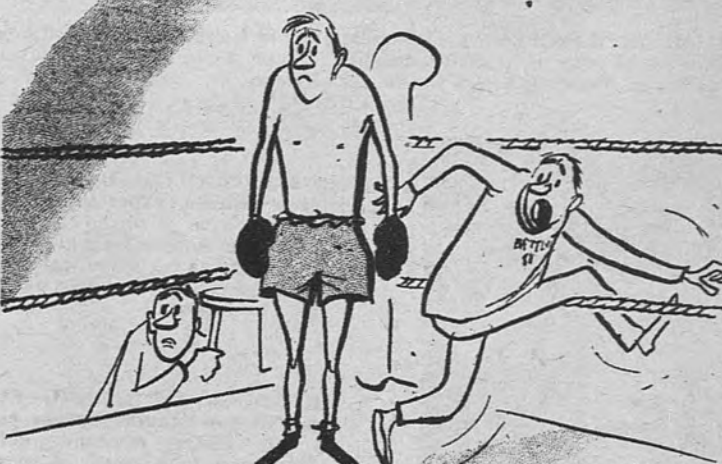
MENS SANA



—Por pensar tanto las jugadas el cerebro se me desarrolla más que el músculo. («El Ror»)



—¡Vamos, Kid, al hígado, al hígado! («Ici-Paris»)



—¡Cuidado! ¡Ahi viene! («Tit-Bits»)

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: UNA PESETA CADA PALABRA

AGENCIAS

GESTION Arena, 1. Pasaportes rápidos. Documento identidad, penales, legalizaciones

FUMEGA. Pasaportes familiares numerosas. Documento identidad. Puerta Sol, 11 227623

ALQUILERES

CASA Jiménez, Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo) Alquiler velos, vestidos novia, madrina mantillas, pelucas, sombreros señora, trajes smoking, chaquets.

AUTOMOVILES

ESCUELA España. Enseñanza conducción automóviles garantizada. Carnets. Alfonso XII, 58.

CALLAO enseña conducir omnibus, turismos, cambio volante, modernis-

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de muebles, objetos, menu-

CONSULTAS

CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Biografía, impotencia, fimos 9.256.)

BLONERAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis. Operación fimos. Duque Alba, 10. Clínica doctor Hernández 273564.

CLINICA Fuencarral, Especializada enfermedades genitourinarias, impotencia, últimos tratamientos. Fuencarral, 88. (8.893.)

DIBUJANTES

SE hacen dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 236057. Alvarez

ENSEÑANZAS

ACADEMIA CABALLERO. Mecanografía al tacto, dictado micrófono. Alquilamos máquinas a domicilio desde 100 pesetas mes.

ACADEMIA CABALLERO. Taquigrafía. Cultura Contabilidad Inglés norteamericano, francés uativo. Pida folleto gratuito. Calle Santa Bárbara, 4 (Fuencarral, 57).

GESTORIA

PASAPORTES ca. nets. Rápidamente. Undecis. Montera, 26

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino Fuencarral, 23

MAQUINAS DE COGER PUNTOS

DELFE, máquina insuperable. Aguja precisa. Garantía permanente. Ferrocarril, 19. 283971. Madrid.

MAQUINAS DE PUNTO

MAQUINAS hacer punto modernas rematadoras. Plazos. San Bernardo, 42, Madrid.

IMPERIO fábrica máquinas punto. Modelos patentados. Procedimiento italiano. Aparato auxiliar J.A.C.Q.U.A.R.S. para toda clase dibujos. Máximas garantías, facilidades. Consúltenos. Montera, 32. Tel. 213421.

MOTOS

OSSA. Exposición y venta: O'Donnell, 44.

LUBE, nuevo modelo de 99 cc., 13.200 pesetas. Cantó, Princesa, 26.

MONTESA. Agencia oficial Victor Pradera, 13.

SANGLAS, modelo 1955 de 350 cc. y 500 cc. Cantó, Princesa, 26.

MUEBLES

CAMAS metálicas mejores, más baratas. Fábrica: Bravo Murillo, 50 (Metro Ríos Rosas).

LIQUIDO muebles de todas clases, antiguos y modernos, usados. Costanilla de San Pedro, 12. Toledano.

PATENTES

OFRECESE licencia patente 199352 «Procedimiento obtención sintético ácido oxílico». Informes Registro Propiedad Industrial.

RADIOS

RADIOS 24 plazos, sin entrada ni fiador. Helios Radio. San Bernardo, 42. 314651.

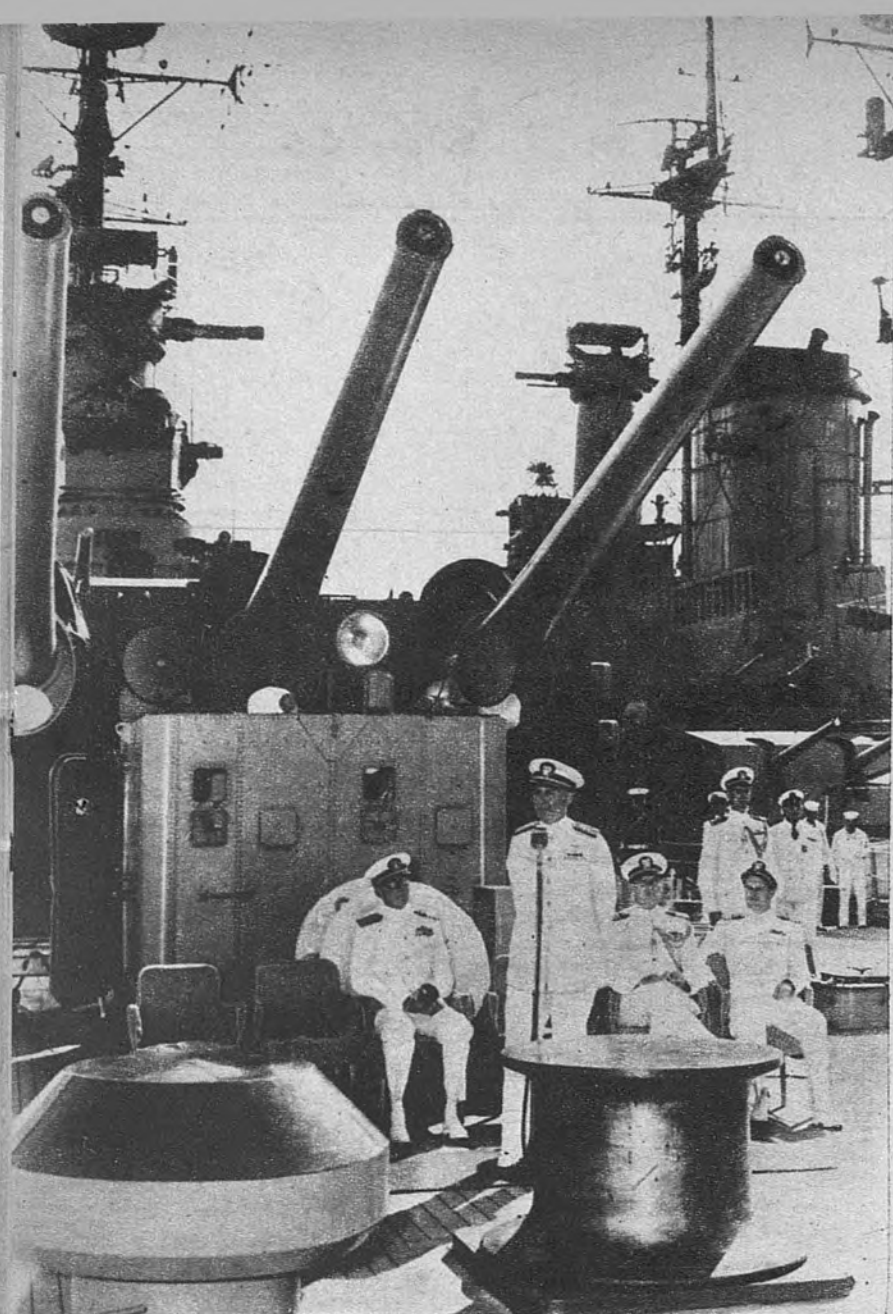
VARIOS

PRECISAMOS agentes publicidad toda España; escribir. J. Cañas. Plaza Viudas, 21, Cádiz.

VENTAS, A PLAZOS

MUEBLES, relojes, radios, neveras, bicicletas, motocicletas, joyería, trajes, etc.: 24 meses plazo sin fiador. Exposición y venta: Duranias, Almirante, 16; 215341. Informes y muestras a domicilio.

100 máquinas de escribir ocasión, desde 1.000 pesetas, plazos 12 meses sin fiador. Hernán Cortés, 7.



EN AGUAS DE BARCELONA.—El vicealmirante Ralph A. Ofstie durante su alocución en el acto de transferencia del mando de la VI Flota norteamericana en el Mediterráneo a bordo del «Salem», en aguas de Barcelona (Foto Cifra.)



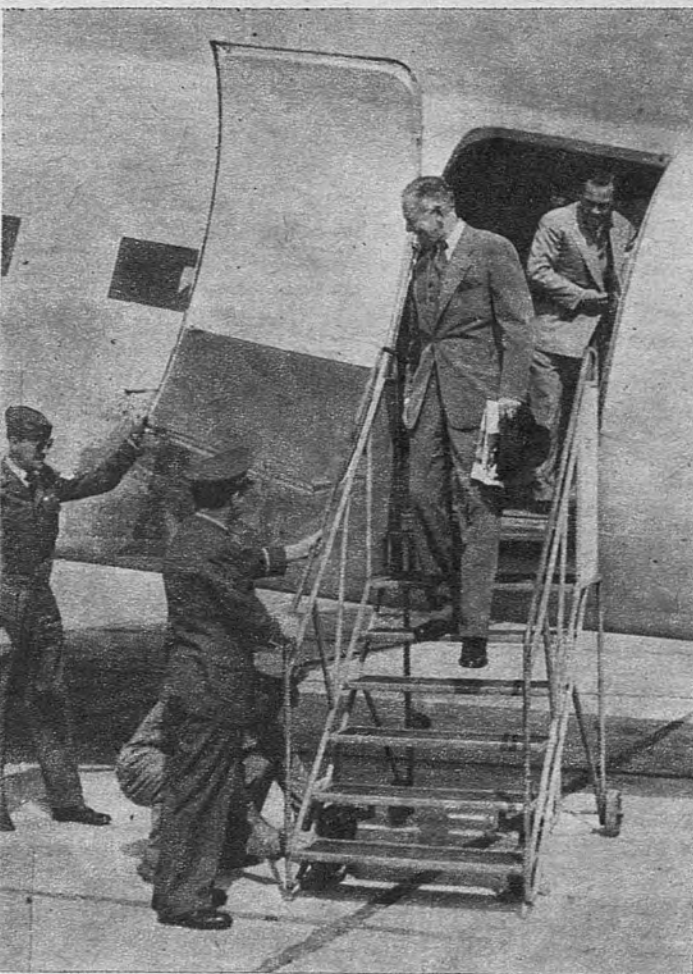
LECTURAS JUVENILES.—Un cuadro de escritores jóvenes, expertos en el género de aventuras y de la mayor solvencia literaria colabora en la nueva colección «Capitán», cuyos relatos son amenas lecciones de Historia para la juventud

MR. LODGE, EN BILBAO.—El embajador de los Estados Unidos en España, Mr. Lodge, desciende del avión militar que le condujo al aeropuerto de Sondica, en Bilbao, para asistir a la reunión de la Cámara de Comercio (Foto Claudio.)

EN EL PUEBLO DE MONTEVIDEO.—Marineros y subalternos del destructor argentino «Cervantes», internado cuando el buque arribó a Montevideo para desembarcar a las víctimas habidas a bordo durante los recientes sucesos



LA HORA DE LA MERIENDA.—En el parque nacional de Rhodesia del Norte ha sido obtenida esta fotografía. Los animales, atentos a su presa, no advirtieron la proximidad de los operadores que actuaban ocultos en la selva.—(Foto Cifra.)



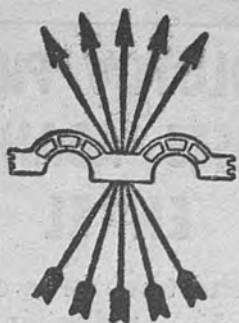
EL «TERCER HOMBRE».—El Gobierno francés, en sus delicados trabajos para la formación de un Consejo del Trono, busca un «tercer hombre» para Marruecos. Los últimos acontecimientos señalan al Pachá de Fez, Si Mohamed Tazi



OBRAS DE REPARACION.—En el gran hundimiento de la plaza de Colón de Madrid se verifican ahora complicadas obras de reparación que seguramente obligarán a apuntalar el monumento del Gran Almirante.—(Foto Contreras.)



VON BRENTANO
El ministro de Asuntos Exteriores de la República Federal alemana llegará a Washington el próximo día 30, para entrevistarse con su colega norteamericano, Foster Dulles



Arriba

Núm. 7.133.—II época.—Madrid, sábado 24 de septiembre de 1955

SERVICIO METEOROLOGICO

TIEMPO PROBABLE: Proseguirá el tiempo con análogas características en Cataluña, Levante y Baleares. Nubosidad abundante de evolución diurna en la costa cantábrica, que podrá dar lugar a chubascos. Nubosidad de desarrollo vertical en la mitad norte de la Península, que podrá ocasionar algún chubasco o tormenta aislada de distribución muy irregular. Sin variaciones notables en el resto.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPANOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA 14.—TEL. 23-26-10.—1 PTA.

LEONARDI, AL JURAR LA PRESIDENCIA ARGENTINA, EXPONE SU PROGRAMA POLITICO

"Solo deseo incapacitar a Perón", dice su sucesor

PARECE QUE EL EX PRESIDENTE SERA OBLIGADO A MARCHAR AL EXILIO

HA PROMETIDO RESPETAR LAS CONQUISTAS SOCIALES DE LOS TRABAJADORES

El nuevo Presidente fué aclamado a su llegada a Buenos Aires, procedente de Córdoba

BUENOS AIRES.— Preguntado el nuevo Presidente de la Argentina, general Leonardi, en Córdoba, acerca de si el general Perón será sometido a juicio, contestó:

—No me preocupa Perón. Únicamente deseo incapacitarle para perjudicar de nuevo al país. Puede ser que llegue un día en el que el ex Presidente, como todos los argentinos, goce de todas las garantías y derechos constitucionales.

Esta declaración se interpreta como una posible indicación de que Perón será obligado a marchar al exilio durante un tiempo determinado o que, en el caso de que continuara en la Argentina, sería mantenido como prisionero o desposeído de sus derechos civiles por algún tiempo.

Leonardi ha dicho también que desea se celebren nuevas elecciones «con el menor retraso posible», y ha añadido que, no obstante, primeramente hay que revisar las listas de electores para evitar posibles fraudes.

Agregó el nuevo dirigente argentino que la Argentina cumplirá con todas las normas del Derecho Internacional en sus tratos con los demás Estados. (Efe.)

Perón será admitido como refugiado político en Paraguay

ASUNCION.— Un portavoz oficial ha manifestado que el ex Presidente argentino Juan D. Perón será admitido en el país como refugiado político, de acuerdo con la tradición iberoamericana de conceder asilo a los extranjeros que lo soliciten por tal motivo.

El secretario de Prensa de la Presidencia, Leopoldo Ramos Giménez, hizo el anuncio a un grupo de periodistas brasileños.

BUENOS AIRES.— El general Eduardo Leonardi ha llegado a la capital argentina en avión, procedente de Córdoba, con el fin de asumir la Presidencia provisional de la nación.

Cuando el avión «DC-3», al que daban escolta tres cazas de propulsión a chorro «Meteor» y un bombardero «Lincoln», aterrizó en el aeropuerto de esta ciudad, la enorme multitud que esperaba en dicho aeropuerto prorrumió en gritos de «¡Leonardi, Leonardi!», y cuando el nuevo Presidente descendió del avión, las aclamaciones de la muchedumbre se recrudecieron.

El almirante Rojas y otros altos jefes, entre los que se encontraban varios jefes de la Junta militar que se hizo cargo del Poder cuando Perón dimitió, se encontraban allí para saludarle. El primero de los generales que esperaban al Presidente y que le abrazó fué el general Juan Urango, director de Seguridad Nacional y probable ministro de la Guerra cuando se forme el nuevo Gabinete. A continuación lo hicieron el general León Belonga, jefe de la Policía, y el almirante Rojas.

Ceremonia en la Casa Rosada

BUENOS AIRES.— El general Eduardo Leonardi ha jurado su cargo de Presidente provisional de la República Argentina.

Leonardi se trasladó, en paseo triunfal, desde el aeropuerto de Buenos Aires a la Casa Rosada, acompañado por el almirante Isaac Rojas, que mandaba la Flota revo-

lucionaria que tan importante papel representó en el alzamiento.

El juramento prestado por el general Leonardi decía:

«Yo, Eduardo A. Leonardi, juro por Dios Nuestro Señor y por estos Santos Evangelios, desempeñar con lealtad y patriotismo el puesto de Presidente de la nación, respetar fielmente la Constitución de la nación argentina y cuidar de que se la respete. De no hacerlo, que Dios y la nación me pidan cuentas.»

El general Leonardi prestó su juramento en el Salón Blanco de la Casa Rosada.

Cuando el nuevo Presidente entró en el salón de la Presidencia, éste se encontraba ya atestado de personalidades. Más de cien perio-

distas y 50 fotógrafos se habían concentrado en el salón para hacer información del acto, hecho nuevo en los años últimos, pues el ex Presidente Perón no admitía generalmente más que un fotógrafo oficial para acontecimientos similares.

Tres minutos después de jurar el cargo, el Presidente apareció en el balcón de la Casa Rosada y fué aclamado por la muchedumbre.

Leonardi abraza al cardenal Copello

Abanderados del Ejército, la Marina y la Aviación colocaron al Presidente la banda presidencial y le hicieron entrega del bastón de

(Continúa en la pág. 9.)

El Caudillo recibió al ministro belga de Justicia

En la mañana de ayer visitó a Su Excelencia el Jefe del Estado, en el Palacio de El Pardo, el ministro de Justicia de Bélgica y presidente del Comité de Derecho Marítimo Internacional, M. Albert Lilar, acompañado del Ministro de Justicia español, señor Iturmendi.

Almuerzo en el palacio de Viana

El Ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, ha ofrecido en el Palacio de Viana un almuerzo en honor del presidente del Comité de Derecho Marítimo Internacional y ministro de Justicia de Bélgica, señor Lilar, y de los delegados que han asistido a la Conferencia de dicho Comité, celebrada recientemente en Madrid.

Entre los asistentes figuraban el Ministro de Justicia español, señor Iturmendi; el presidente del Tribunal Supremo, señor Castán Tobeñas; los Subsecretarios de Asuntos Exteriores, marqués de Santa Cruz; de Economía Exterior, señor Argüelles; de Comercio, marqués de Miralrio; de Marina mercante, señor Jáuregui, así como también los miembros del Comité de Derecho Marítimo Internacional y los delegados españoles.

EL PROBLEMA DEL MARRUECOS FRANCES, EN ESTADO DE "INMOVILISMO"

SOBRE LA CRITICA INCOGNITA DEL TRONO SE EXTIENDE UNA "CONSPIRACION DE SILENCIO"

TANGER

(Por teléfono.)—La situación parece haber entrado en el estado más temido por los nacionalistas y más deseado por los enemigos de todo cambio. Ese estado es el «inmovilismo», como le llaman los franceses, en el cual se tiene la sensación de que los acuerdos se están congelando y muchos empiezan a pensar incluso si llegarán a aplicarse. El residente general Boyer de la Tour celebró esta mañana en Rabat una extensa conferencia con el Gran Visir El Mokri. Se cree que trataron de las modalidades de ejecución del plan Faure; pero, lo mismo que ayer después de la visita del general De la Tour a Ben Arafat, el secreto más absoluto ha rodeado esta nueva gestión del residente. Una «conspiración del silencio» se extiende cada vez más sobre la crítica incógnita del Trono, de la que depende la solución de todo el problema. Lo único evidente es que el residente general dispone de un margen de tiempo muy amplio, fácil e ilimitado, no se sabe si para realizar una eficiente labor de persuasión cerca de los arafistas o si para dejar que el acuerdo oficial entre Francia y Marruecos se agoste por consunción antes de llevarse a la práctica.

Al mismo tiempo se intensifica la campaña de resistencia pasiva, que ha coincidido con el regreso de París del general De la Tour. Una nueva delegación de dieciocho caídos de la región de Mequinez, presidida por el bajá de esta ciudad, Al Mojtar,

estuvo ayer en el Palacio Imperial, donde fué recibida y obsequiada por Ben Arafat. Al Mojtar declaró al salir que había venido «a renovar a Su Majestad el testimonio de su profunda adhesión» y después expresó, en nombre de los caídos, su confianza en el general Boyer de la Tour «por el interés —dijo— que demuestra en conservar y defender la amistad franco-marroquí». Ayer y anteayer hubo otras audiencias parecidas, en las que tomaron parte catorce jefes musulmanes locales de la parte norte de la Zona francesa, y para mañana y días sucesivos se anuncian otras. A nadie se le escapa que esta situación ha sido preparada en la sombra por El Glaui; pero el hecho de que los caídos se presten tan dócilmente a secundarla indica, además de la influencia del bajá de Marrakech, que no está nada clara la salida de Ben Arafat ni la evolución favorable del problema. Por

otra parte, como para reforzar esta maniobra, tres mil afiliados al movimiento colonialista Presencia Francesa, han celebrado un mitin en Fez, en el que aprobaron por aclamación el texto de un telegrama que será enviado al Presidente de la República francesa, René Coty, denunciando la política del Gobierno Faure y pidiendo que se mantenga a Ben Arafat en el Trono.

La nota política de la jornada no la han dado, sin embargo, Rabat ni París, sino que ha venido de Madrid. La Prensa y la radio de la Zona francesa se han ocupado abundantemente de la alusión contenida en la referencia de la reunión de ayer del Gobierno español acerca del problema marroquí.

Los atentados, mientras tanto, continúan en aumento. Hoy, a mediodía, dos desconocidos, en bicicletas, dispararon contra dos franceses, uno de ellos, muy co-

(Continúa en la página siguiente.)

Mañana encontrará usted en ARRIBA

una escogida selección de colaboraciones y trabajos especiales que hacen de nuestro número dominical un verdadero extraordinario.

Santiago Rusiñol es la figura evocada por César González-Ruano.

Orestes Belmar escribe el cuento *El manco de Navajra* y Sánchez Mayendia, en su artículo *La cocina de los ángeles* describe la cocina moderna del mundo industrializado.

EUGENIO D'ORS, EN NUESTRA CASA

es el artículo que Enrique de Aguinaga dedica a la memoria del maestro en el aniversario de su fallecimiento, en cuya fecha escribe Adolfo Muñoz Alonso el artículo

EUGENIO D'ORS, FILOSOFO

a quien se dedican igualmente otros trabajos especiales. En este mismo número, en el que escriben Antonio Valencia, el padre Llanos, Antonio Almagro, publicaremos la *Relación completa de los becarios de la Organización Sindical* en número de 1.276 beneficiarios a quienes han sido otorgadas becas por una cuantía total de 4.766.750 peetas.

Contra el dolor

TABLETA

OKALFEINA

REGISTRADO INTERNACIONALMENTE

EL PROBLEMA DEL MARRUECOS FRANCES, EN ESTADO DE "INMOVILISMO"

(Continuación de la pág. anterior.)

necido y muy antiguo en el Protectorado, y ambos resultaron gravemente heridos. En el barrio árabe de Casablanca, donde ayer hubo dos marroquíes muertos y cinco heridos en otro atentado, se han efectuado esta mañana registros casa por casa. Todos los distritos fueron acordonados por las tropas. Por otra parte, la Policía anuncia que ha descubierto una nueva célula «terrorista» en Denb Jebir, uno de los barrios pobres de los suburbios de la ciudad.

El «inmovilismo» se ha asentado, pues, en Rabat; pero esto es un arma de dos filos. La explosión en las medinas, nacida en una cruel decisión, puede tener consecuencias terribles, si no se ve claro dentro de muy poco en todo este terrible asunto.

José Luis NAVARRO

Importante material de guerra francés a Marruecos

CASABLANCA.—El vapor francés «Dives», que procedía de Marsella, ha descargado un importante cargamento de material de guerra, principalmente vehículos blindados y camiones. (Efe.)

Elogio a la política española en Marruecos en una revista francesa

PARIS.—El semanario «Rivarol» de esta capital publica un artículo dedicado a examinar el problema marroquí, en el que señala que la política de entendimiento de España con los países árabes da sus frutos en el Marruecos español.

Después de alabar la habilidad política del Gobierno español, el semanario añade:

«Los hechos hablan por sí solos. En la zona española reina un orden tranquilo, obtenido en virtud de la colaboración entre los representantes del Estado protector y la población marroquí.»

Da importancia «Rivarol» al hecho de que al frente de la Alta Comisaría española han venido figurando siempre jefes militares de gran prestigio ante sus subordinados y ante los marroquíes, a los que han sabido llegar y comprender las necesidades en orden a la cultura y a la religión.

«A través de su entendimiento —señala— con los países del mundo árabe, España ha permitido que

entre en vigencia en su Zona la tendencia nacionalista, sin que por seguir tal política el Gobierno de Madrid haya cedido sus poderes.»

«El Gobierno español —termina diciendo— ha conseguido el respeto y el cariño de sus protegidos y ha sabido distribuir los cargos y puestos de mando entre los nacionalistas, lo que a su vez le ha proporcionado encontrarse en excelentes relaciones con la Liga Árabe. Al existir la paz en el Protectorado español, el Gobierno puede decir a los Estados Unidos que no es Francia el eje de la política musulmana, y que España es la sola intermediaria posible entre el Occidente y el mundo árabe.»

Satisfacción en París por que la O. N. U. no trate de Argelia

PARIS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal). — Aquí produjo, naturalmente, mucha satisfacción que el Comité ejecutivo de la Asamblea General de la O. N. U. rechazase la inscripción del asunto de Argelia en su lista de cuestiones a discutir por el Pleno internacional reunido ahora en Nueva York. Votaron a favor del deseo francés de no injerencia, Estados Unidos, Gran Bretaña, Nueva Zelanda, Chile, Luxemburgo y Haití; en contra, Rusia, México, Polonia, Tailandia y Egipto, y se abstuvieron China y Etiopía. Sin embargo, el debate, prólogo a esta votación, fue violento para Francia por las duras acusaciones que contra su régimen colonial hicieron algunos delegados, sobre todo los de Egipto y de Irak, y el eco de tales discursos en la Prensa y en la opinión yanquis. Únicamente el re-

presentante de Haití habló en público para defender a Francia. La tesis francesa de no injerencia se fundamentaba en terreno diplomático muy sólido, ya que el Estatuto de las Naciones Unidas prohíbe a sus miembros entrometerse en problemas interiores de otro país y según el punto de vista constitucional francés, que de consuno corrobora el Derecho internacional en vigor, Argelia es legalmente una provincia de Francia.

El tema de Marruecos por el instante acuartelado—su solución, si la hay, saldrá allí de manos militares—, todo el interés patriótico se concentra hoy aquí sobre ese otro triste capítulo norteafricano de Argelia. Triste por la sangre vertida y que se vierte a diario, lamentable por sus enormes perjuicios económicos, y doloroso también hasta intelectualmente, puesto que fracasó allí todo un sistema filosófico y político basado en la aspiración de Francia como potencia moderna, que se creía capaz de resolver humanamente conflictos raciales, religiosos y económicos por medio de una doctrina liberal de asimilación. Esta doctrina se muere en la práctica, sin duda por defecto de ejecución, por fraude de su liberalismo; pero nadie se atreve aún a sustituirla por otra, ya que considerándose a Argelia parte sustancial del territorio francés, no es posible en buen patriotismo ni negociar ni pactar con un movimiento separatista. Los mitos históricos tienen eso de dramático cuando pierden su prestigio: la única solución es sustituirla a tiempo para no tener que ejecutar la penosa tarea de destruirlas.

Francia, desde 1952, lleva invertidos en Argelia, a título de ayuda extraordinaria, 60.000 millones de francos con objeto de paliar la miseria de sus habitantes creando obras de beneficio público, y no obstante, hoy un Ejército archarmado de 120.000 hombres no basta para imponer la tranquilidad en el país. En París están ahora todos los alcaldes de la región de Constantina y han venido para solicitar del Gobierno el envío de más refuerzos militares. Piden 80.000 soldados más. Y su argumentación es así de impresionante: «Los rebeldes son hoy más fuertes que nunca. El país, la región de Constantina, se encuentra enteramente dominado por ellos desde el sur de una zona donde figuran Meskiana, Kenchela, Tebessa y Souk-Ahras. Al norte de la provincia, el triángulo coterio de Collo, Philippeville y El Milla, prácticamente se halla en manos de los guerrilleros. Un clima de miedo, de pánico a veces, reina en los poblados, donde la vida se interrumpe cada noche a las siete. Las carreteras están cortadas, los mercados cerrados, los negocios paralizados y muchos habitantes no tienen otra idea que huir de aquel territorio y venir a Francia.»

Manuel DE AGUSTIN

Francisco LUCIENTES

MOLOTOV PIDE QUE TODOS LOS PAISES ABANDONEN SUS BASES EN EL EXTRANJERO

Solicitó también la conclusión de un acuerdo sobre reducción de fuerzas armadas

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS.—La Asamblea General comenzó su reunión de ayer a las 14.38.

El ministro de Asuntos Exteriores soviético, Molotov, ha pedido en nombre de Rusia a todas las potencias que abandonen sus bases en el extranjero. Solicitó asimismo la conclusión de un acuerdo sobre reducción de fuerzas armadas sin esperar al tratado de desarme.

Molotov que hablaba ante la Asamblea General de las Naciones Unidas, dijo que el Kremlin «está estudiando el plan de inspección de armas propuesto por el Presidente Eisenhower en la Conferencia de Ginebra», pero no especificó cuándo dicho plan va a ser aceptado por los rusos.

Molotov afirmó que su Gobierno había «pasado de las palabras a los hechos» y citó como prueba la devolución de las bases de Port Arthur (a la China roja) y Porkkala (a Finlandia). «Estos nos da derecho—agregó—a pedir a todos los Gobiernos de las otras potencias y especialmente a los de aquellas que mantienen numerosas bases en territorios extranjeros, que las abandonen.»

Luego declaró: «La Unión Soviética desea, desde luego, estudiar cualquier otra proposición que tienda a asegurar la seguridad europea.»

Molotov habló en ruso y se expresó con cierta moderación. Luego citó algunos hechos registrados en época reciente para concluir que el mundo desea la paz. Entre tales hechos figuraron, a su juicio, la neutralización de Austria, la reconciliación ruso-yugoslava, las conversaciones chinonorteamericanas y algunos otros.

Respecto a la China roja declaró que ese país se lanzó «por el ancho y soleado camino del progreso», sólo cuando aceptó la dirección del partido comunista.

Apoyo soviético al ingreso en la O. N. U. de dieciséis naciones

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS.—El ministro soviético de Asuntos Exteriores, Molotov, ha propuesto en su discurso ante la Asamblea General un acuerdo para la admisión en bloque de 16 naciones en la Organización mundial.

Molotov dijo que la Delegación soviética apoyaría la admisión simultánea en las Naciones Unidas de los 16 Estados que lo tienen solicitado. Los 16 Estados que Rusia desea apoyar para su ingreso en la O. N. U. son: Jordania, Irlanda, Portugal, Italia, Austria, Finlandia, Celia, Nepal, Libia, Camboya, Laos, y los cinco solicitantes apoyados por los comunistas, esto es: Albania, Mongolia, Hungría, Rumania y Bulgaria. (Efe.)

Texto de la moción soviética en la Asamblea General

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS.—El ministro soviético de Asuntos Exteriores, Molotov, ha presentado ante la Asamblea General de las Naciones Unidas el siguiente borrador de moción: «Medidas para una mayor relajación de la tirantez internacional y desarrollo de la cooperación internacional.»

La Asamblea General observa con satisfacción las tentativas hechas por los Estados, especialmente en los últimos tiempos, para relajar la tirantez internacional, estimular la cooperación entre las naciones.

La Asamblea General concede una especial importancia al estudio de las proposiciones por los Estados designados para poner fin a la carrera de armamentos y arreglar los principales problemas internacionales por medio de negociaciones; el estudio de las proposiciones del Gobierno soviético sobre la reducción de armamentos, prohibición de las armas atómicas y para terminar con la amenaza

de una nueva guerra; las proposiciones de los Estados Unidos de América sobre la puesta en práctica de la propuesta de desarme; las proposiciones presentadas en Ginebra por Inglaterra y Francia, y las pertinentes proposiciones de otros Estados.

La Asamblea General debe estudiar éstas y otras posibles proposiciones, considerando como su principal misión terminar con la amenaza de guerra, la consecución de la seguridad y confianza en el mañana y la creación de condiciones para una vida pacífica y tranquila para el pueblo de todo el mundo. (Efe.)

Ecuador reclama la presencia de España en la Organización

NUEVA YORK.—El delegado del Ecuador en las Naciones Unidas, señor Trujillo, ha pronunciado un discurso en el que ha reclamado la presencia de España en la O. N. U. «por considerar que dicho país es efectivo elemento para la paz». Sugirió que el ingreso de España pasase a la votación directa de la Asamblea. (Efe.)

Propuesta para la revisión de la Carta fundacional

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York).—El embajador ecuatoriano José Vicente Trujillo ha propuesto que la Unión Soviética invite a los miembros de la Organización internacional a una Conferencia en Moscú para tratar de la sugerida revisión de la Carta.

El caso de Argelia no será incluido en el temario de la Asamblea General

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS.—La Comisión de Gobierno de las Naciones Unidas ha votado contra la inclusión del caso de Argelia en la agenda de la X Asamblea general. Los votos en contra de la inclusión fueron los de Francia, Gran Bretaña, Estados Unidos, Nueva Zelanda, Luxemburgo, Noruega, Chile y Haití. Los de favor, de Egipto, Unión Soviética, Polonia, México y Tailandia. Hubo dos abstenciones, las de Etiopía y China. (Efe.)

Continúan, en secreto, las deliberaciones sobre el desarme

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York).—La Subcomisión del desarme, formada por representantes de cinco naciones de las Naciones Unidas, se ha reunido, a última hora de la mañana de ayer, para continuar sus conversaciones secretas. (Efe.)

INSTALACIONES FRIGORIFICAS Y DE ACONDICIONAMIENTO DE AIRE

REFRACSA

REFRIGERACION Y ACONDICIONAMIENTO, S. A.

Consejo de Ciento, 471-475.
Teléfono 25-83-64
BARCELONA



LICENCIAS Y COLABORACION TECNICA YORK

(Continuación de la pág. 7.)

mando. El nuevo Presidente se volvió y abrazó efusivamente al anciano cardenal Copello, primado de la Argentina y arzobispo de Buenos Aires.

En un discurso de veintisiete minutos de duración, Leonardi prometió restablecer inmediatamente los derechos de reunión y la libertad de Prensa.

En distintos momentos de su discurso aludió con dureza a Perón y su régimen y calificó el justicialismo «como estúpida caricatura de la Justicia».

El Presidente encontró tiempo para celebrar una breve charla con los periodistas. Les dijo que nada podía anunciarles hoy con respecto al Gabinete, pero que previa que estaría formado por personalidades civiles apolíticas en su mayor parte. Añadió que deseaba reunirse con los dirigentes de todos los partidos para consultar. (Efe.)

Programa del nuevo Gobierno

BUENOS AIRES.—El programa ofrecido al país por el nuevo Presidente, general Leonardi es el siguiente:

GOBIERNO.—Argentina se enfrenta ahora con problemas complejos y difíciles, que requieren la disponibilidad para el servicio del Gobierno de todas las personas de talento. Podemos necesitar incluso poetas y artistas.

ECONOMIA.—Se ha de combatir la inflación con la reducción de los gastos públicos. Ha de defenderse la paridad internacional del peso argentino, para proteger así los ahorros privados. Se observarán los acuerdos y compromisos comerciales internacionales contraídos.

PETROLEO.—Se revisarán las negociaciones sobre contratos con el capital extranjero para el desarrollo del petróleo. El Gobierno prestará toda clase de ayuda para la creación de equipos técnicos nacionales para la extracción del petróleo.

RELIGION.—Considerar favorablemente el Concordato con el Vaticano para arreglar los «malos entendidos» con la Iglesia Católica. Se mantendrá la libertad de cultos.

La educación

EDUCACION.—No se utilizarán las escuelas como instrumento de propaganda. Se restaurará la autonomía de la Universidad.

DERECHOS POLITICOS.—La Asamblea verdadera será restaurada inmediatamente. «Nadie sufrirá porque me critique», señaló el nuevo Presidente.

TRABAJO.—Se mantendrán y mejorarán las legítimas conquistas de los trabajadores. Lo mismo que mis colegas militares, yo deseo la colaboración de los trabajadores. Pueden tener la misma confianza en este Gobierno que en el anterior. Siempre encontra-

EL CARDENAL PRIMADO ASISTIO EN LA CASA ROSADA A LA JURA PRESIDENCIAL

Una de las primeras tareas del nuevo Régimen será la gestión de un Concordato con la Santa Sede

rán en mí un padre y un hermano.

FUERZAS ARMADAS.—Reservó a las Fuerzas Armadas los mayores sacrificios. Los que tienen vocación para hacer dinero es mejor que se marchen. La dignidad y la unión de las Fuerzas tienen que restaurarse. (Efe.)

La Argentina desea un Concordato con la Iglesia

BUENOS AIRES.—El nuevo Presidente de la Argentina, Eduardo Leonardi, ha declarado que le complacería mucho resolver la cuestión de la situación de la Iglesia Católica en la Argentina mediante un Concordato con la Santa Sede. (Efe.)

En todas las iglesias será izada la enseña argentina

BUENOS AIRES.—La bandera argentina será izada en todas las iglesias del país, tan pronto como el general Eduardo Leonardi preste juramento de Presidente del nuevo Gobierno provisional de Argentina. Serán oficiados funerales por el eterno descanso de todos los que han muerto en los recientes sucesos. (Efe.)

Retornan a su país los preladados argentinos expulsados por Perón

BOGOTA.—Dos preladados argentinos, expulsados del país por el Gobierno de Perón, monseñor Manuel Tato, antiguamente arzobispo en funciones, de Buenos Aires, y monseñor Juan Carlos Novoa, saldrán hoy para Nueva York, donde esperan conseguir su retorno a la patria. Ambos preladados llegaron a Bogotá en el pasado mes de agosto, siendo acogidos por el cardenal Crisanto Luque, primado de Colombia. (Efe.)

Comentario del «Osservatore Romano»

CIUDAD DEL VATICANO.—En un autorizado artículo sobre la situación en Argentina el «Osservatore Romano» afirma que la grave crisis de aquel gran pueblo ha provocado en los católicos una sensación de dolor y al mismo tiempo ha suscitado un ardiente presentimiento de paz. «Dios quiera—escribe el órgano vaticano—que la sangre fraterna derramada sea una admonición y un motivo de renovación y profunda hermandad. Que la discordia enfurecida de ayer constituya una prenda de concordia futura.» (Efe.)

Doce muertos en un choque entre peronistas y antiperonistas en Rosario

ROSARIO.—Ha habido alrededor de doce muertos en un choque registrado en esta ciudad entre antiperonistas y peronistas. El Ejército ocupó la sede de la Confederación General del Trabajo después de reprimir los disturbios.

Choque callejero entre peronistas y antiperonistas, en Chile

SANTIAGO DE CHILE.—Exilados argentinos antiperonistas y properonistas chilenos, trabajadores, han entablado una lucha en pleno bulvar O'Higgins, la más amplia calle de esta capital, cuando aquellos celebraban la caída de Perón.

Telegrama del presidente del partido peronista a Leonardi

BUENOS AIRES.—Alejandro Leirio, presidente del Consejo Superior del partido peronista, ha enviado un telegrama al Presidente provisional argentino, general

Eduardo Leonardi, ofreciéndose para «asumir las responsabilidades que le hubieran podido ser atribuidas como jefe del partido». Luego añade: «Quiera Dios escuchar sus palabras de que no ha habido vencedores ni vencidos, y que se conviertan en una realidad tangible.»

Reaparece «La Prensa» bajo el control de sus antiguos propietarios

BUENOS AIRES.—El periódico «La Prensa», publicado por la Confederación General de Trabajadores desde que fue confiscado en 1951, ha aparecido hoy sin la frase de costumbre: «En la era peronista», y sin el retrato de Eva Perón en la página dedicada a noticias laborales.

«Crítica» será devuelto a sus propietarios

BUENOS AIRES.—El capitán de la Marina Osvaldo Salinas ha sido nombrado interventor del Gobierno en el diario vespertino «Crítica». Tomó posesión de su cargo ayer. Dijo ante el personal que su labor consistirá en devolver el periódico a sus legítimos propietarios.

Añadió que otras empresas que se encontraban en poder de funcionarios del Gobierno—aludía, según se cree, al ex gobernador de Buenos Aires, Aloe, y a otros dirigentes—serán igualmente devueltas a sus legítimos dueños.

Aclaró que el personal empleado no se verá afectado por tales medidas.

Noticias de Mendoza dicen que el avión personal de Perón—que éste no utilizó casi nunca—atterizó en el aeródromo de Plumerillo. El avión llegó conducido por los pilotos, que también se pasaron a la revolución. (Efe.)

Rebautismo del crucero «Dieciséis de Octubre»

BUENOS AIRES.—El comandante en jefe de la Armada, vicealmirante Isaac Rojas, ha anunciado que el crucero pesado «Dieciséis de Octubre» ha sido rebautizado con el nombre de «General Belgrano».

El anterior nombre del crucero recordaba el aniversario de la revolución peronista del día 17 de octubre de 1945. (Efe.)

Uruguay y Perú reconocen al nuevo Régimen

MONTEVIDEO.—El Uruguay ha sido el primer país que ha reconocido al nuevo Gobierno argentino.

La Embajada peruana en Buenos Aires ha anunciado que su país ha reconocido al nuevo Gobierno del Presidente Leonardi.

La Embajada chilena anunció más tarde que su Gobierno ha decidido «continuar las relaciones diplomáticas con la Argentina». (Efe.)

Francia no tendrá inconveniente en reconocer al nuevo Gobierno

PARIS.—De fuentes diplomáticas francesas se dice que Francia no tendrá inconveniente en reconocer al nuevo Gobierno argentino, con tal de que realmente ejerza el control del territorio y reconozca la política exterior del régimen anterior. Se dice que no habrá, probablemente, necesidad de «reconocimiento oficial». (Efe.)

Se solicita el reconocimiento de Chile

SANTIAGO DE CHILE.—El nuevo Gobierno argentino del general Leonardi ha solicitado el reconocimiento de Chile.

Un telegrama del comodoro de las Fuerzas Aéreas, Julio César Krause, en nombre del nuevo Gobierno argentino, fué recibido en el ministerio de Asuntos Exteriores. En él se solicita el envío a Buenos Aires de una declaración de reconocimiento.

Un portavoz del ministerio ha manifestado que el asunto es estudiado y que también se llevan a

cabo consultas con las naciones vecinas. (Efe.)

Orden de detención contra todos los ex senadores y diputados peronistas

BUENOS AIRES.—En fuentes dignas de crédito se dijo ayer que ha sido ordenada la detención de todos los ex senadores y diputados peronistas.

Todos los legisladores dimitieron ayer. A pesar de esta dimisión en masa, el Gobierno de Leonardi ordenó oficialmente la disolución

HACIA LA PACIFICACION NACIONAL

BUENOS AIRES

(Crónica cablegráfica de nuestro correspondiente.—Pronto verán ustedes en película el reflejo más directo de la jornada de hoy en Buenos Aires. Y empiezo remitiéndome a la proyección cinematográfica porque es difícil explicar sobre la marcha y con palabras la magnitud de la manifestación que ha recibido al nuevo Presidente. Ya no se trata de la plaza de Mayo que, naturalmente, estaba abarrotada. Se encontraban llenas las avenidas y el puerto, y a un kilómetro de la Casa Rosada la muchedumbre permanecía con la mirada hacia adelante, ante un muro de millones de seres. He dicho la palabra millones y no se trata de una errata. Si Buenos Aires tiene cuatro millones de habitantes, todos estaban en la calle, incluso creo que los trescientos mil habituales a las manifestaciones peronistas, cifra que nos parecía enojar, porque lo es, pero que hoy se empujaban por curiosidad y empujados por el ambiente de delirio que se ha apoderado de todos los habitantes. Están en la calle todos los automóviles, y eso que Buenos Aires, exceptuando las norteamericanas, es una de las ciudades del mundo que más vehículos cuenta. Van familias enteras en coches con sus hijos. Por primera vez se ven confundidos entre la multitud a sacerdotes y monjes, a los que se cede el paso y hasta se aplaude como un homenaje de desagravio por los sufrimientos pasados con tanta entereza.

Hoy no se guisa en ninguna cocina. Los hogares están abandonados. Los amigos, al encontrarse, se abrazan, y si bien la alegría es desbordante, pocas veces he visto llorar más. Lloran la gente de emoción. Para mayor grandeza del día brilla un sol esplendoroso, pocas veces tan destemplador en este Buenos Aires de nubes y nieblas. Es como uno de esos días luminosos del mayo madrileño que todos los poetas han cantado. Lo climatológico ha jugado mucho, en efecto, en esta revolución, de modo que hubo largos diluvios cuando convenía y sol cuando fué necesario. Gracias a ello el derramamiento de sangre ha sido menor y la batalla breve.

HOMENAJE AL VATICANO

Millares de banderas adornan los balcones de las fachadas y los automóviles llevan a los manifestantes. Con la bandera argentina se hermanan millares de banderas pontificias y uruguayas. Así rinde el pueblo argentino en esta hora histórica su homenaje al Vaticano y al Uruguay; al primero porque se considera que ha sido la fe católica el impulso que encendió los corazones a la lucha, y al país hermano por su ayuda generosa a los exilados y perseguidos. Extraño contraste: la bandera del Vaticano, símbolo de catolicidad, y la del Uru-

guay, de vieja tradición laica. Y, sin embargo, es así.

Este es el instante en que va a nacer un gran partido cristiano. Varios de ellos que se anunciaron en sendos manifestos durante la fracasada conciliación están en contacto para crear uno solo pujante. El nuevo Presidente no pertenece a partido alguno; sólo tiene dos acusadas características: militar puro y católico intachable.

El general Leonardi ha elogiado encendidamente a la juventud que se batió en Córdoba junto al Ejército, y sin cuyo concurso no hubiera sido fácil contener la avalancha numérica que el Gobierno lanzó sobre la guarrión sublevada. Los jóvenes de Córdoba, en su mayoría universitarios, tomaron las armas—y lo diré con palabras del propio Presidente—«profundamente heridos sus sentimientos religiosos».

También el general Leonardi, en su primera proclama dirigida al pueblo y a las fuerzas armadas al ser designado Presidente, lo hace «postrado a los pies de la Virgen Capitana, invocando la protección de Dios, fuente de toda razón y justicia». El instante más solemne de la ceremonia de hoy de trasladarse desde su despacho al salón blanco para jurar la Constitución, lo hizo al lado del cardenal primado.

La presidenta femenina del partido peronista se refugia en la Embajada ecuatoriana

BUENOS AIRES.—La señora Delia de Parodi, presidenta femenina del partido peronista, y miembro de la Cámara de Diputados, se ha refugiado en la Embajada ecuatoriana, según informes de Prensa. En la misma Embajada se encuentra Méndez San Martín, ex ministro de Educación. (Efe.)

Paralización del tráfico marítimo entre Buenos Aires y Montevideo

MONTEVIDEO (Uruguay).—El tráfico marítimo entre Buenos Aires y Montevideo se encuentra parcialmente cerrado, como consecuencia del hundimiento de dos gabarras de arena en un canal del estuario del Plata.

NI VENCEDORES NI VENCIDOS

Los primeros actos del Presidente se dirigen resueltamente a lograr la pacificación nacional, comenzando por las fuerzas militares que combatieron, señalando que no hay vencedores ni vencidos. Incluso ha decretado que, ante las fuerzas de la Escuela de Infantería de Córdoba, que resistieron a los sublevados, aguantando heroicamente el asedio más de diez horas antes de rendirse, hagan un desfile en su honor las fuerzas vencedoras para expresarles la admiración por su valor, y también se les hace el homenaje de que, bajo su palabra de honor, vuelvan al cuartel «aquellos valientes con el respeto y admiración a que se han hecho acreedores».

Análogas palabras dirige el Presidente a la población civil. No es posible, lógicamente, predecir el porvenir en un régimen que nacía de nacer entre el fragor de las batallas bélicas; pero cuanto acabo de consignar constituye el cuadro más destacado de las circunstancias que concurren en la actualidad política argentina. Un síntoma muy importante lo da la Bolsa libre: el día 15, víspera del alzamiento, se cotizaba el dólar en las casas de libre cambio, en billetes, a 32,73 pesos, y ayer a 23,34, lo que representa un fabuloso salto de un 40,2 por 100 de revalorización. Y al abrirse ayer por primera vez los Bancos, cerrados desde que estalló la revolución, el montón de depósitos excedió las extracciones.

Félix CENTENO



PRIMER ANIVERSARIO DEL SEÑOR

Don Eugenio d'Ors Rovira

Que falleció en Villanueva y Geltrú el día 25 de septiembre de 1954

R. I. P.

Su esposa, hijos, hijas políticas, nietos y demás familia

RUEGAN a sus amistades una oración por su alma.

Las misas que se celebrarán el día 25 del actual, a las nueve y media y diez, en la iglesia parroquial del Buen Suceso, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

Una Delegación española estudia la enseñanza técnica en Norteamérica

LA PRESIDE EL DIRECTOR GENERAL DE ENSEÑANZA LABORAL

NUEVA YORK

(De nuestro corresponsal.) — El director general de Enseñanza Laboral, Carlos Rodríguez de Valcárcel, acompañado por el presidente del Consejo Técnico de las Universidades Laborales, Luis Ortiz Muñoz, y por los profesores José María Albareda, secretario general del Consejo Superior de Universidades Científicas, Lorenzo Vilar López, catedrático de la Universidad de Madrid, se encuentran actualmente en viaje de estudios por Estados Unidos. Han venido a visitar los centros de enseñanza técnica norteamericana con objeto de determinar la mejor fórmula de aplicación que pueden tener los adelantos docentes norteamericanos en el gran proceso de industrialización de España que está llevando a cabo en amplia escala el Gobierno de Franco. El grupo realiza su viaje por cuenta de los Ministerios españoles de Trabajo y Educación.

La enseñanza técnica, en sus aspectos técnico y superior, y de manera más específica en el campo industrial y agrícola, han alcanzado en Estados Unidos el nivel más alto del mundo. Lo mismo sucede con la investigación científica, prácticamente, en todas sus ramas. No es solamente que Estados Unidos dispongan de los medios más lujosos y adecuados para ello, sino que, de hecho, a la enseñanza técnica y a la investigación científica se les presta aquí la máxima atención, siendo precisamente esa alta preocupación la causa que ha producido esa abundancia de medios con que cuenta hoy Norteamérica.

Los señores Valcárcel, Ortiz Muñoz, Albareda y Vilar vienen a Estados Unidos en busca de técnica de organización y de sistemas docentes eficaces de formación profesional especializada. Este corresponsal se ha atrevido a anticiparles que en el campo de la enseñanza norteamericana todo lo que van a encontrar es técnica. Así que han acertado ciento por ciento en el enfoque de su viaje, cuya estrategia hay que advertir que está magníficamente bien trazada. España se está industrializando en gran escala. La industrialización necesita técnicos. Pero la producción de técnicos requiere, a su vez, una técnica que es preciso asimilar, y esa técnica la posee en grado sumo Norteamérica. La posee tan en grado sumo, que casi se puede decir que en el campo de la enseñanza no posee otra cosa. Este país es un gran ejército de técnicos y antes que eso, un gigantesco vivero de producción de especialistas en todos los planos: en el dajo, en el medio y en el superior.

HAY MUCHO QUE APRENDER

En España tenemos mucho que aprender de Norteamérica, pese a los gruñidos que pueden emitir ante esta afirmación nuestros más puros elementos celibéricos. Pero lo curioso del caso es que lo que los Estados Unidos nos pueden enseñar no es lo que los norteamericanos que tienen a cargo esta misión tratan por lo general de enseñarnos, ni tampoco lo que los celibéricos parecen dispuestos a recibir de los yan-

quis sin que se resientan, al parecer, nuestro orgullo nativo y nuestra dignidad conguense. España, dicho sea de paso, también tendría mucho que enseñarles a los Estados Unidos si ellos quisieran aprender. Pero esto no hace al caso, porque, como decía un amigo mío de Madrid hablando de este problema, el que quiera aprender que vaya a la escuela. El hecho cierto es que Norteamérica nos puede enseñar un sistema de productividad, una organización de gran eficacia, un método de enseñanza para la formación de especialistas. Vamos a dejar a un lado la historia de la democracia y las elecciones y todas esas bobberías. En Norteamérica podemos aprender un montón de cosas útiles: la exactitud, la planificación como institución opuesta a la improvisación, el acabar siempre todo lo que se empieza y el espíritu de cooperación. Este último no tiene nada que ver con los conceptos de la amistad, la hospitalidad o la generosidad, tan peculiares del pueblo español. El espíritu de cooperación es una modalidad anglosajona del egoísmo humano, del egoísmo individual, basado en la convicción de que, ayudando a los demás, cooperando hasta el máximo con nuestros conciudadanos, nos ayudamos y nos beneficiamos más a nosotros mismos. Norteamérica nos puede enseñar estas cosas y, sobre todo, nos puede enseñar una técnica.

UN AMPLIO RECORRIDO POR U. S. A. Y CANADA

A esto han venido el director general de Enseñanza Laboral y sus acompañantes, a buscar una técnica que en este momento le está haciendo mucha falta a España. En un amplio recorrido por gran número de ciudades norteamericanas y canadienses, con visitas a los más importantes centros de enseñanza profesional y técnica, entre los que se incluyen las Universidades y centros de formación industrial y agrícola del Este, del Midwest y del lejano Oeste, los cuatro viajeros españoles obtendrán una visión de conjunto y establecerán los contactos necesarios para el envío ulterior de cuadros de profesores y técnicos que vengán más tarde a estudiar y a simular puntos de aplicación concreta en el campo de la formación técnica. Es decir, se trata de incorporar a España una técnica de enseñanza técnica —permítaseme la redundancia—, que es como la madre de todas las técnicas.

En vista de las manos en que ha sido encomendado este programa conjunto de nuestros Ministerios de Educación y Trabajo, ofrece la garantía de su exacta y rigurosa realización hasta sus últimas consecuencias. El recorrido de dos meses por Estados Unidos y Canadá de estos cuatro ilustres visitantes concluirá en Nueva York el 24 de octubre próximo. El profesor Albareda asistirá en Pittsburgh al Congreso Nacional de Minerales de Arcilla, al que sólo han sido invitados ocho representantes extranjeros. Además de los centros de enseñanza técnica propiamente dichos, nuestros amigos visitarán también Universidades de tanto prestigio y renombre internacional como Harvard, Yale, Georgetown, Berkeley y Stanford, sin contar Columbia University y New York University, con las que ya han entrado en contacto íntimo durante su estancia en Nueva York.

También estos centros de la más alta enseñanza, en donde se refugian y florecen con pujanza la erudición y el humanismo, son hoy en esencia formidables crisoles de formación técnica. Porque en Estados Unidos, hasta para ser un humanista o un filósofo, e incluso lo que vagamente se llama un intelectual, se necesita ser un técnico, un especialista. La técnica es el mejor producto norteamericano de exportación.

Rodrigo ROYO



APRENDA a DISECAR

aves, mamíferos, peces y toda clase de animales. Le enseñaremos por correspondencia en sus horas libres. Conserve sus trofeos; adorne su casa. Diviértase y gane dinero diseccionando para otros. Pida «folleto informativo gratis al «Instituto Jungla». Sección KA Apartado 9183, Madrid

Un autobús israelí atacado por infiltrados árabes

RESULTARON DOS PERSONAS MUERTAS Y OTRAS DIEZ HERIDAS

TEL AVIV.—Un autobús israelí ha sido tiroteado por árabes infiltrados a lo largo de la carretera Safad-Haifa. Dos de los pasajeros del vehículo resultaron muertos y otros diez heridos.

Según ha manifestado el comandante Dan Gov. portavoz militar israelí, el ataque se llevó a cabo entre los puntos de Meron y Kefar Shamai.

Añadió que en tanto que el vehículo era atacado con ametralladoras por los asaltantes, otros lanzaron dos granadas de mano en el mismo interior. (Efe.)

Israel protesta ante la Comisión de Armisticio

JERUSALEN.—Israel ha protestado ante los miembros de la Comisión mixta de armisticio entre Libano e Israel y ha pedido una reunión extraordinaria para tratar de los sucesos registrados el jueves por la noche, cuando un autobús israelí fue atacado por árabes. (Efe.)

Obligan a aterrizar a un avión americano

TEL AVIV.—Un avión de propiedad americana que se aproximaba a Israel procedente del Libano fue obligado a aterrizar en el aeródromo de Lydda por dos aparatos de reacción de la Aviación israelí.

Posteriormente se le autorizó a reanudar el viaje, una vez conocida la razón de él y los motivos por los cuales procedía de un país árabe. (Efe.)

EL BUNDESTAG APRUEBA POR ABRUMADORA MAYORIA LA GESTION DE ADENAUER EN MOSCU

CON ELLO QUEDARON ACEPTADAS LAS RELACIONES DIPLOMATICAS CON RUSIA Y LA PROMESA SOVIETICA SOBRE LOS PRISIONEROS

Los occidentales consideran violados por Pankow y Moscú los acuerdos de los "cuatro" al terminar la guerra

BONN.—El Bundestag se reunió ayer a las nueve de la mañana para discutir la declaración del Gobierno, leída por el canciller Adenauer, informando sobre su viaje a Moscú y pidiendo la aprobación de las relaciones diplomáticas con los soviets.

Por mayoría abrumadora, la Cámara aprobó el establecimiento de relaciones diplomáticas. La votación ha sorprendido por lo pronto que se ha producido después de un debate de menos de dos horas y media, en el que hicieron uso de la palabra los portavoces de todos los partidos políticos. Prácticamente, todos los diputados votaron a favor de la propuesta. (Efe.)

Rusia faltó, una vez más, a sus acuerdos con los occidentales

PARIS.—Fuentes políticas bien informadas dicen que Francia, Gran Bretaña y Estados Unidos consideran los acuerdos del 20 de septiembre entre la U. R. S. S. y su satélite alemán como violación de los concertados por las cuatro grandes potencias sobre Alemania después del derrumbamiento del III Reich.

Por los mencionados acuerdos del 20 de septiembre se eleva al

Se han reunido cuatrocientos sastres italianos para renovar la moda masculina

Después de mostrar algunas "novedades", acordaron que el hombre debía vestir "como la temporada anterior"

ROMA

(De nuestro corresponsal.) — Cualquiera creería que el problema fundamental de un sastre era cobrar puntualmente sus facturas a todos los clientes. Como, por el contrario, el problema fundamental de cualquier cliente en relación con su sastre es conseguir que éste le entregue las prendas en el plazo prometido. Pues bien, resulta que no. Que ninguno de estos problemas ni otros interiores, pero vinculados a ellos, han merecido la menor atención de cuatrocientos sastres italianos reunidos en San Remo con ocasión del reciente festival de la moda masculina.

La cuestión que interesa a los sastres italianos es de otra naturaleza. Nada de puntualidad en los cobros ni la entrega de los trajes, sino buscar innovaciones en la inmutable moda varonil, es decir, un problema, a nuestro juicio, totalmente artificial y, como consecuencia, de difícil solución. Porque si hay algo peliagudo, imposible, equiparable casi a la cuadratura del círculo, es modificar sensiblemente la moda masculina sin incurrir en atentados a la estética ni a la sobriedad del atuendo varonil.

Sin embargo, sobre el campo limitadísimo, cerrado prácticamente a toda variación, que ofrece la moda masculina, se han batido como leones esos cuatrocientos sastres italianos congregados en San Remo. Como debe vestir el hombre elegante, se entiende—en la próxima temporada? Después de tres jornadas de

incesantes desfiles de modelos, la respuesta más cabal a esta pregunta es: «Como la temporada anterior». Porque la novedad exhibida y aceptable, para una persona de gusto normal, no son en modo alguno novedades, sino, por el contrario, reafirmaciones de una moda que resiste maravillosamente el paso aniquilador del tiempo.

Naturalmente, los técnicos del cartabón y del yeso, los artistas de la tijera, no les responderían a ustedes así. Les hablarían de la línea «elástica» y la línea «adherente», del corte napolitano y del corte milanés; bizantinismos, en fin, que escapan al ojo de un profano. Como la tortilla de patatas y ciertos principios morales, la moda masculina no admite interpretaciones diferentes de las ya reconocidas y consagradas. Así, pues, los italianos seguirán vistiéndose en 1956 como se han vestido en 1955. Y como en 1955 se han vestido como en 1954, y así sucesivamente, en orden decreciente, hasta la época del romanticismo, en que se llevaban levitas en vez de chaquetas, resulta que este certamen sastreril, encaminado a la búsqueda de algo nuevo, ha constituido la exaltación de una de las costumbres que la Humanidad conserva desde hace más tiempo.

Ello no quiere decir, sin embargo, que la fantasía—por no emplear otra palabra más adecuada—no haya hecho acto de presencia en los desfiles de San Remo. Es decir, que no hayan sido presentados modelos que hacían enrojecer de pudor—y ya es decir—a los mismos maniqués vivientes que los endosaban. Pero estas extravagancias, tales como chaquetas deportivas de color amarillo o abrigos para montar en «Scooter» como los que vestían los «poilus» franceses en la primera guerra mundial, o smoking con solapas de color violeta de Parma, han sido exhibidas para demostrar el estilo de los figurinistas y, suponiendo, sin la pretensión de que se popularicen. Aunque malo es que empiecen a ser divulgadas estas fantasías, pues siempre hay varones esforzados dispuestos a lucir tales prendas. No creemos, sin embargo, que estas novedades tengan mejor destino que el que le cupo a un traje denominado «kimono», e inventado hace pocos años por un sastre italiano. Era una prenda de etiqueta que intentaba resumir las características del smoking, del chaquet y del frac. Se trataba en suma, de una especie de adaptación sastreril de esas gruesas narajas suizas con herramientas para mil cosas. La triste y efímera historia del «kimono» se repetirá ahora con algunas de las prendas «audaces» exhibidas en San Remo. Por lo menos así lo deseamos.

Pero, aparte de esta hojarasca, lo único sustancial que se ha deducido de la Asamblea de San Remo es la permanencia de los cánones clásicos de la moda masculina—ustedes creen que era necesario movilizar a los mejores sastres de Italia y obligar a un grupo de «giovanotti» a que se paseasen con fingida naturalidad sobre una pasarela, enfundados en las «nuevas creaciones»?—Francamente, nosotros creemos que no. Que como decíamos al principio—los sastres tienen otros problemas más reales y urgentes que resolver. Uno de ellos, por ejemplo, moderar su orgullo profesional y no dar la sensación de que van a imitar a aquel colega suyo italiano que se lió a tiros con un cliente porque se atrevió a criticar unos pantalones que le estaba probando.

Luis DE LA BARGA

Plaza de Toros de Madrid

Mañana domingo, a las 4.30 de la tarde, 6 novillos de don José Escobar, para

MANUEL SEGURA
JOSE RODRIGUEZ «EL PIO»
y CUKRO LARA

(de Colombia, nuevo en esta Plaza)
Localidades: A partir hoy sábado, en las taquillas.
VICTORIA, 9

José Antonio Serrano Montalvo, nuevo Jefe Nacional del S. E. U.

HASTA AHORA ERA JEFE DEL FRENTE DE JUVENTUDES DEL DISTRITO UNIVERSITARIO DE ZARAGOZA

A propuesta del Ministro Secretario General, el Caudillo y Jefe Nacional del Movimiento ha nombrado Jefe del Sindicato Español Universitario al camarada José Antonio Serrano Montalvo, por cesar en dicho puesto el camarada Jorge Jordana Fuentes.

El camarada José Antonio Serrano Montalvo tiene en la actualidad treinta y dos años de edad y es abogado. Militante de F. E. T. y de las J. O. N. S., ha ocupado la Jefatura del S. E. U. del Distrito Universitario de Zaragoza desde 1947 a 1951, fecha en que fue nombrado Jefe del Frente de Juventudes del mismo Distrito, puesto que desempeña en la actualidad. Es Jefe de Centuria del Frente de Juventudes y miembro de la Junta Consultiva Nacional del Sindicato Español Universitario.

Jorge Jordana, que ahora cesa en la Jefatura Nacional del Sindicato Español Universitario, ha cumplido, desde los tiempos iniciales de las Organizaciones Juveniles, diecisiete años de servicios ininterrumpidos en el mando de juventudes, cifra de una firme lealtad en la que ha dejado pruebas valiosísimas de su capacidad. Particularmente fecunda ha sido su etapa en la Jefatura del S. E. U., que a la hora del recuento ofrece muchas señales culminantes de un quehacer abnegado, inteligente y fiel. Hombre de la Falange, figura representativa de la nueva juventud, Jorge Jordana no cesa en el servicio político, que sin duda habrá de manifestarse en otras tareas públicas o trabajos personales.

El ministro de Industria y Comercio de Filipinas, en Madrid

SE ENTREVISTO AYER CON EL MINISTRO ESPAÑOL DE COMERCIO

Se encuentra en nuestra ciudad, de paso para Manila, el ministro de Comercio e Industria de la República de Filipinas, don Oscar Ledesma, que ayer viernes celebró una cordial entrevista con su colega español, señor Arburúa, en la que estuvo presente el ministro encargado de Negocios de su país, don Juan M. Arreglado.

Parlamentarios filipinos

También se encuentran en Madrid los miembros de la Cámara de Diputados de Filipinas don Apolinario Apacible, representante del primer distrito de la provincia de Batangas, y don Serafin Salvador, del segundo distrito de la provincia de Rizal, ambos relevantes figuras del partido nacionalista, al que pertenecen el Jefe del Estado, señor Magsaysay, y el ilustre hispanista y ex Presidente, doctor José P. Laurel.

Dichos legisladores filipinos proceden de Ginebra y Helsinki, donde han participado en las deliberaciones de la Conferencia de la Unión Interparlamentaria.

OVIEDO CELEBRA CON SOLEMNIDAD EL DIA DE AMERICA

Asistieron a los actos representantes diplomáticos de países americanos y de Portugal

OVIEDO. — Ayer se celebró en esta capital el Día de América. Las calles, que lucen colgaduras y banderas de los países americanos y de España, están invadidas por numerosos forasteros.

A la una y media llegó en avión al aeródromo de Llanera el embajador de los Estados Unidos en Madrid, Mr. Lodge, acompañado del ministro consejero y otros miembros de la Embajada. También llegaron varios cónsules de

naciones hispanoamericanas y el de Portugal en Gijón.

El señor Lodge fue recibido en el aeródromo por las autoridades provinciales, en cuya compañía se dirigió a la Universidad, donde se celebró un acto de carácter hispanista. Presidieron, con el embajador norteamericano, las autoridades provinciales.

Hablaron el director de la Oficina de América, que funciona en el Gobierno Civil, señor Cerezo; el Gobernador Civil, señor Labadie; secretario del Instituto de Cultura Hispánica, señor Messia, que representaba al Ministro de Educación Nacional, y el rector magnífico, señor Silva Melero, todos los cuales fueron muy aplaudidos.

El embajador de los Estados Unidos elogió esta capital por su belleza y agradeció la entusiasta acogida que se le dispensó. Después fue obsequiado con un almuerzo típico asturiano por el Gobernador Civil, al que asistieron también las primeras autoridades y el personal de la Embajada de los Estados Unidos y Cuerpo consular.

Por la tarde, en una tribuna situada en el paseo de José Antonio, tomaron asiento el embajador de los Estados Unidos, Mr. Lodge; altos funcionarios de la Embajada americana. Cuerpo consular acreditado en Asturias y autoridades locales. Desfilaron numerosos grupos folklóricos de la región, 28 carrozas engalanadas, muchas de ellas representando a países americanos, y 16 bandas de música.

Después del desfile, que duró más de dos horas, el Ayuntamiento obsequió a los representantes de los países americanos con un vino español. El Alcalde pronunció unas palabras, resaltando el esfuerzo realizado por los españoles en América y congratulándose de la presencia del embajador en el acto.

Mister Lodge, le contestó con frases de agradecimiento por las deferencias tenidas con él, y felicitó a la ciudad por esta fiesta, que había sido de su mayor agrado. Esta noche el embajador americano pernoctará en Oviedo. (Cifra.)

Ayer inauguró el nuevo curso el Consejo de Estado

EL ACTO FUE PRESIDIDO POR EL SEÑOR IBÁÑEZ MARTÍN, QUE PRONUNCIÓ UN DISCURSO

En la mañana de ayer se celebró la inauguración del curso 1955-56 en el Consejo de Estado.

A las once de la mañana tuvo lugar una solemne misa del Espíritu Santo, oficiada por el sacerdote don Antonio Pérez Hernández, letrado del Consejo, a la que asistieron el Presidente de dicho alto cuerpo, los consejeros, el secretario general, los letrados y el Cuerpo Técnico-Administrativo. A continuación se reunió el Pleno.

El secretario general del alto cuerpo, señor Vicente-Gella, leyó la Memoria sobre las actividades del Consejo en el último curso.

Seguidamente el Presidente del Consejo de Estado, señor Ibáñez Martín, pronunció un brillante discurso, en el que destacó la labor llevada a cabo por el Consejo e hizo unas consideraciones sobre los problemas fundamentales de la vida nacional. Fue muy aplaudido.

El director del Instituto Hispanoárabe de Cultura, a Copenhague

El director del Instituto Hispanoárabe de Cultura, don Emilio García Gómez, ha salido para Copenhague con objeto de asistir a la cuarta reunión del Comité de Dirección de la Enciclopedia del Islam.

La reunión anterior se celebró en Madrid hace dos años. En el Comité de Dirección de la gran empresa científica internacional sólo figuran las ocho grandes Academias europeas de la Europa occidental, entre ellas la Real Academia de la Historia de Madrid, cuya representación ostenta el señor García Gómez.



AYUNTAMIENTO DE VALENCIA ANUNCIO

El día 3 del próximo mes de octubre se celebrará, a las doce horas, en esta Casa Consistorial, la subasta para la ejecución de las obras de construcción del nuevo Mercado de Ruzafa, de esta capital.

Las proposiciones para tomar parte en dicha subasta podrán presentarse en el Negociado de Subastas y Concursos de la Secretaría General de este Excmo. Ayuntamiento, hasta las trece horas del día 30 del corriente mes de septiembre.

El precio tipo por el que se saca a subasta la ejecución de dichas obras es de 17.057.466,63 pesetas, a la baja, rigiendo los particulares que se expresan en el anuncio publicado en el «Boletín Oficial del Estado» del día 7 del actual.

La garantía provisional asciende a 511.723,99 pesetas. Lo que se anuncia para conocimiento del público en general. Valencia, 12 septiembre de 1955.—El Alcalde (firma ilegible).

Se celebraron en Valladolid los Juegos Florales de Castilla y León

Actuó de mantenedor Eugenio Montes y se otorgó la flor natural al poeta Adriano del Valle

VALLADOLID. — En el teatro Calderón de la Barca, magníficamente engalanado y abarrotado de público, se han celebrado los Juegos Florales de Castilla y León, organizados por la Asociación de la Prensa de Valladolid con motivo de las tradicionales ferias y fiestas de San Mateo.

El acto se inició a mediodía con el desfile y llegada de la reina hasta su trono. Como reina de los Juegos Florales figuraba la señorita María Teresa Martínez de la Concha, de Valladolid, y en la corte de honor, representando a la Asociación de la Prensa y a Valladolid, las señoritas Marisa del Toro Izquierdo, Marisol Alonso de Velasco y Rosarito del Hoyo; y como representantes de las capitales castellanas, las señoritas María del Carmen Soto Yarritu, de Santan-

der, María Jesús Fernández Lomana, de Palencia; María de las Mercedes Bayón, de León; María del Carmen Pérez de Guinea, de Soria; María del Carmen Alonso Villalobos, de Zamora; María Teresa Giménez Huguet, de Madrid; María Luisa Roig Castillo, también de Madrid; Angla López García, de Segovia, y Asunción Alonso Benito, de Burgos. En diferentes localidades del teatro se hallaban varios Alcaldes y representantes de las Diputaciones castellano-leonesas, y en representación de la Federación de Asociaciones de la Prensa de España, don Francisco Casares.

Después de la ceremonia, con arreglo al protocolo tradicional de los Juegos Florales, se hizo entrega de los premios siguientes: Flor natural y diez mil pesetas a don Adriano del Valle, por su poema «Por Castilla, por León»; premio de 3.000 pesetas a don Lorenzo Guardiola Tomás, de Jumilla (Murcia), por una trilogía de sonetos; 7 dos accésits, de 2.500 pesetas cada uno, a don Manuel Pinillo, de Zaragoza, y don Antonio Gamoneda, de León. Los premios de prosa fueron: el de 5.000 pesetas, a don Carlos Martínez, director de «La Vo. de Castilla», de Burgos, por su trabajo «Perfil humano del perodista»; cuatro accésits de 1.500 pesetas cada uno, sobre ferias y fiestas en Castilla y León, a don Ignacio Ballesteros Ros, de Madrid; señorita Casilda Vázquez, de Valladolid; don Esteban Carro Celda, de Astorga, y don Carlos Campoy, de Valladolid. El premio de 3.000 pesetas, sobre el tema «Espíritu de Castilla en dos figuras: Alonso Berruete y Jorge Manrique» se concedió a don José Montero Padilla, de Madrid.

Don Adriano del Valle leyó su poema premiado y escuchó grandes aplausos.

Por último, el mantenedor de los Juegos, don Eugenio Montes, pronunció un bello discurso sobre el nacimiento de la poesía y su representación a través de las diferentes épocas, terminando con un brillante canto a Castilla y León y a Valladolid, cuna de la grandeza de España. Escuchó grandes aplausos. (Cifra.)

Hallazgo sobre Menéndez y Pelayo

SANTANDER. — En los archivos del Instituto se ha hecho un hallazgo de gran interés para la biografía de Menéndez y Pelayo. En el momento en que el claustro de profesores iba a tomar acuerdos sobre la consagración del curso a la memoria y la obra del genio, se rebuscó entre los expedientes académicos del siglo pasado el de Menéndez y Pelayo, y han aparecido cuatro ejercicios, escritos de su puño y letra, correspondientes a los primeros años de Bachillerato: uno de Historia universal, sobre Alejandro Magno; otro de Psicología, otro de Biología y otro sobre Historia de España, que le valió un premio extraordinario. Se trata de cuatro documentos del más alto valor. Se observa en ellos ya una superdotación para un niño de su edad, que conocía a Horacio de corrido, conocía la gracia del latín de Virgilio y se había empapado de Filosofía antigua. Los cuatro manuscritos son una aportación inédita al conocimiento de los primeros pasos estudiantiles de Menéndez y Pelayo y servirán para un estudio biográfico interesantísimo. (Cifra.)

Descubrimiento arqueológico en San Juan de Rames

El comisario de Excavaciones Arqueológicas, señor Oliva Prat, ha descubierto en San Julián de Rames (Gerona) un yacimiento de cazadores cuaternarios, los primeros hallados en la provincia, en el que han aparecido abundantes instrumentos en coarrita tallada y hueso de animales fósiles cazados por los mismos en una época de antigüedad mínima de sesenta mil años. El comisario de Gerona ha entregado los hallazgos al Museo correspondiente.

El Vicesecretario General del Movimiento, en Zaragoza

ZARAGOZA. — Ha llegado procedente de Madrid, en viaje particular, el Vicesecretario General del Movimiento, camarada Tomás Romojaro Sánchez. También ha llegado con el mismo carácter, el director general de Carreteras, don Manuel Arriaga. (Cifra.)

Moratoria fiscal a los perjudicados por la sequía

RECURSOS EXTRAORDINARIOS PARA EL PLAN DE CONSTRUCCION DE VIVIENDAS EN BARCELONA Y SU COMARCA

El «Boletín Oficial del Estado» publica, entre otras, las siguientes disposiciones:

JEFATURA DEL ESTADO.—Decreto-ley sobre aportación de recursos extraordinarios para el desarrollo del plan de construcción de viviendas de renta limitada en Barcelona y su comarca.

Otro por el que se concede moratoria fiscal para el pago de las contribuciones territoriales, rústica y pecuaria, correspondientes a las zonas de secano perjudicadas por daños extraordinarios de sequía, en las provincias de Alicante, Castellón de la Plana, Murcia y Valencia.

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO.—Decreto por el que se reorganizan los Tribunales españoles de Justicia en la zona del Protectorado de España en Marruecos.

EDUCACION NACIONAL.—Decreto por los que se autoriza la creación de dos centros de Enseñanza Media y Profesional de modalidad agrícola-ganadera en Carballo (La Coruña) y Villalba (Lugo).

PERITOS INDUSTRIALES

CARRERA DE GRAN PORVENIR La preparación más eficaz Demostrada

ACADEMIA NOFUENTES-MONTOYA

SAN VICENTE, 4 - Teléf. 32 06 41

COCHES NIÑO DESDE 195 PESETAS. YUST, José Antonio, 71, Fábrica

Hoy, Fiesta Mayor de Barcelona, será solemnemente inaugurada la III Bienal Hispanoamericana de Arte

Lo más sensacional del Certamen consistirá en un proyecto arquitectónico de fundamental interés para la ciudad

Un grandioso edificio para Centro de Coordinación Turística con estación de autogiros, en la plaza de Cataluña

BARCELONA

(De nuestro corresponsal. Transmisión directa.)—

Con un bellísimo pregón pronunciado por el catedrático de la Universidad de Barcelona doctor Font y Puig en brillantísimo acto celebrado en el Salón de Ciento, bajo la presidencia del Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don Felipe Acedo Colunga, con el arzobispo-obispo de la diócesis, doctor Modrego Casaus; el Alcalde accidental, don Antonio Segón Gay; el Presidente de la Diputación Provincial, marqués de Castellfort, y demás autoridades y jerarquías, ha comenzado anoche la Fiesta Mayor de la ciudad en honor de su Patrona, Nuestra Señora de la Merced.

Aparte de las solemnidades religiosas, su más destacado acontecimiento consistirá en la apertura de la III Bienal Hispanoamericana de Arte, anunciada para hoy sábado 24, día de la Virgen Redentora, y prevemos que lo más sensacional de este magno Certamen va a ser un soberbio proyecto presentado por el arquitecto señor Bosch Aymerich con la solución de un problema urbanístico tan importante como el de la famosa «manzana» de la calle de Pelayo, confirmando lo que sobre esta cuestión hemos dicho en varias crónicas anteriores, al emplazar allí un grandioso edificio destinado a Centro de Coordinación Turística, con toda clase de servicios anejos, y con amplísima azotea habilitada para estación de autogiros, con todo lo cual se crearía un nudo de comunicaciones aéreas y subterráneas, enlazando, por medio de la avenida de la Luz, convenientemente ampliada, con las diversas líneas férreas que se cruzan bajo la plaza de Cataluña.

Otro proyecto de extraordinario interés para Barcelona ha sido presentado por seis arquitectos argentinos, y en él se estudia la urbanización de toda la extensísima zona comprendida entre la autopista a Castelfort y la línea de la costa, en una longitud de veinte kilómetros.

También es sensacional la aportación de la arquitectura norteamericana, con gráficos y maquetas de dimensiones verdaderamente colosales. En conjunto es la expresión del estado actual de la arquitectura en los Estados Unidos, con las obras más representativas y características del momento en que el siglo XX entra en su segunda mitad.

UNA OBRA DEL URUGUAYO TORRES-GARCIA

Esta misma tarde hemos asistido al planteamiento de un cu-

rioso problema artístico, con ocasión de la Bienal.

La delegada del Uruguay en el Certamen, señorita Beatriz Hacedo, al pasar por París cuando venía hacia España, recibió un conmovedor encargo de los hijos del que fué gran pintor, compatriota suyo, Torres-García, que hace alrededor de cuarenta años residió durante algún tiempo en Barcelona.

Por aquella época, Torres-García decoró, con pinturas al fresco, la totalidad del grandioso salón de San Jerge, en la Diputación Provincial. Pero algunos años después su obra desapareció bajo los lienzos en que diversos autores pintaron sendas escenas históricas y religiosas, con los cuales fué decorado nuevamente el majestuoso salón.

Ya casi nadie se acuerda de esto, pero no lo ha olvidado el prestigioso crítico de arte Angel Marsa, que fué gran amigo de Torres-García, y que precisamente nos hablaba de ello esta tarde, en presencia de Beatriz Hacedo, cuya alegría ha sido grande al ver que tan inesperadamente se enteraba de lo que deseaba saber por encargo de los hijos de Torres-García: cuál era el edificio de Barcelona que un día decorara su padre.

Y entonces el también eminente crítico de arte Luis Monreal y Tejada, jefe de Prensa de la Bienal, apuntó inmediatamente una posibilidad: la de rescatar los frescos de Torres-García, para su traslado a algún Museo (que podría ser, por ejemplo, el de Arte Moderno de Barcelona, donde se está instalando la Bienal), ya que es relativamente fácil, utilizando los procedimientos de la técnica moderna, levantarlos de la pared donde se hallan pintados, alzando previamente los lienzos que ahora los cubren y que después de realizada dicha operación volverían a quedar en su sitio.

Creemos que esto se hará, pues, en verdad, sería muy interesante recuperar así una obra de arte

de extraordinaria importancia. Angel Marsa tratará extensamente esta cuestión en una conferencia que dará con motivo de la Bienal.

A propósito de este magno Certamen, nos complacemos en hacer una aclaración, que muy amablemente nos pide el cónsul general del Ecuador en Barcelona.

Decíamos en una crónica anterior que las obras pictóricas que habían causado mayor impresión entre las recibidas para la Bienal eran las de Oswaldo Guayasamín, pintor indio de fama mundial, a quien, por error material de transcripción (nada sorprendente ni raro al escribir con el apresuramiento a que el oficio obliga), atribuimos la nacionalidad peruana, cuando en realidad es ecuatoriano este gran artista y así consta, en efecto, en nuestras notas, como clara demostración de que no hubo equivocación de concepto.

De todos modos, Guayasamín, hispanoamericano, es un hermano nuestro, un español de allá, de aquellas tierras entrañables, y, como tal, pinta con sincera y enérgica reciedumbre de raza. Sus cuadros llaman poderosamente la atención en la Bienal. Nada nos sorprendería que le valiesen el Gran Premio. Y nos alegramos de haber tenido nueva ocasión de referirnos a su eminente personalidad artística, formulando, además, este pronóstico, que no nos parece aventurado.

Tampoco nos sorprendería que el Gran Premio de Arquitectura, en la sección de tema libre, fuese para el señor Bosch Aymerich, puesto que, como hemos dicho, su formidable proyecto, de vitalísimo interés para Barcelona y de una oportunidad insuperable, va a ser lo más sensacional del gran Certamen.

Fernando VAZQUEZ-PRADA

Se inaugura la VI Exposición nacional de miniaturas navales

BARCELONA.—Dentro de los actos organizados con motivo de las fiestas de la Merced ha sido inaugurada en el Ateneo la VI Exposición nacional de miniaturas navales, en la que participaron 68 aficionados de la región con un total de 184 modelos. Destacan entre ellos los construidos en marfil, oro y plata y cuyo valor oscila entre las 25.000 pesetas. También, por sus características ha despertado gran sorpresa un modernísimo portaaviones que cuenta con ascensores que funcionan a base del mismo mecanismo utilizado en los buques de esta serie, para situar los aparatos bajo cubierta en el taller de reparaciones. Por su antigüedad sobresale una sarabela exvoto procedente de una ermita de los Pirineos, y que data de más de doscientos años. (Cifra.)

Rey Pastor, en España

SE ENCARGARA DE LA DIRECCIÓN DEL INSTITUTO NACIONAL DEL CALCULO

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA.—Procedente de Buenos Aires y de paso para Madrid, permaneció unas horas en esta capital el famoso matemático español don Julio Rey Pastor, que viaja en el transatlántico inglés «Andes». Permanecerá seis meses en España para continuar investigaciones históricas sobre cartografía hispánica y matemáticas y entregarse a las tareas de dirección en el Instituto Nacional de Cálculo. (Cifra.)

GRAN EXITO DE LA TEMPORADA DE OPERA EN OVIEDO

«Il Trovatore» fué interpretado de forma insuperable por Mario Filippeschi

OVIEDO

(De nuestro corresponsal). Después del triunfo en «Il Puritani», Oviedo volvió a llenar el teatro Campoamor para escuchar «Il Trovatore», interpretado por Mario Filippeschi, Aldo Protti, Catherina Mancini y Antonio Campó. Un reparto de primer orden ante una expectación jamás conocida, porque, volviendo a repetir, hubo de todo en esta temporada. Y entre todo un anónimo a Filippeschi, diciéndole que no viniera a cantar a Oviedo, donde iban a hacerle una porción de cosas malas. Sin embargo, «El león de la favorita» se presentó a jugárselo todo a una carta. Una carta que le metió baza segura en

«Il Puritani» y que aumentó su prestigio en «Il Trovatore», cuando, para complacer al público, puesto en pie, hubo de bisar «Dile la pira», entrando en el do 17 compases antes de terminar el acto y continuando con su ya famoso «atigazon», aun después de que se hubiera bajado el telón. Creo que no hubo ovación más delirante a un artista que ésta, oída en honor del gran tenor italiano. Los más viejos del lugar dicen que ha superado al delirio de la gente cuando vinieron a Oviedo «Los cosacos del Don». Con este triunfo la temporada de ópera quedaba salvada con «Il Puritani» e «Il Trovatore», porque en el elogio a Filippeschi hay que unir a Catherina Mancini, que nos deparó una Leonor excepcional. Formidable, fuera de toda ponderación. Aldo Protti, y muy bien Campó en su difícil «El aletan» con que comienza la obra. Ha sido un «Trovatore» perfecto, desde el principio al fin; desde el tenor al comprimario y desde el director a la orquesta, que este año está compuesta por extraordinarios profesores. Los comentarios a la salida del Campoamor y al día siguiente coincidían en que «Il Trovatore» había quedado inservible en Oviedo. Porque ya no habrá quien pueda mejorarlo. Filippeschi, Aldo Protti, la Mancini y Campó lo han borrado del cartel para futuras temporadas.

En la noche siguiente hemos disfrutado de una «Lucia de Lammermoor» brillantísima. Debemos gracias a Franca Ottaviani, que ya el año pasado había conseguido un rotundo triunfo. Pero digamos que con la eximia soprano italiana el público ha oído con merecimiento al flauta César San Narciso, que en el diálogo del aria de «La locura» se ha mostrado sencillamente excepcional. Bien, como siempre, Ausensi, y ajustado y musical el bajo Campó. De nuevo la orquesta ha dado pruebas de su calidad, así como los coros, que también han superado por su acoplamiento a los de años anteriores. La Ottaviani, que se había quedado con el público el año pasado, lo ha conquistado definitivamente en el presente.

«Tosca» ha salido bien, muy bien. La Mancini brilló por la calidad de su voz, y aunque tuvo algunas indecisiones, cosechó nutridos aplausos, sobre todo en el dúo «O dolci mani», que cantó con el tenor Bertocci, hombre de bella voz que hubo de bisar el «Adiós a la vida», cantado con voz dulce, buena dicción y apasionamiento. Aldo Protti fué un Scarpiia enérgico y lució por sus facultades tanto como por su magnífica voz de barítono.

Con todo ello, la ópera en Oviedo este año se mantiene en tono alto, majestuosa y brillante. Sólo falta «Aida», el último «atigazon» de Filippeschi, para la cual ópera no hay localidades desde hace tres días. Por lo dicho, «Il Trovatore» ha quedado inservible en Oviedo. Nadie en el mundo podrá mejorarlo.

R.

PEPSI-COLA NO ES SOLO UN REFRESCO,
ES LA BEBIDA QUE VD. ESPERABA

...la bebida
de la cordialidad



IMPORTADA POR LA IMPORTADORA NACIONAL S. A. BAJO LICENCIA DE PEPSI-COLA COMPANY N. Y.

Publicidad: HIJOS DE V. PEREZ

VEINTE INTOXICADOS EN UN BANQUETE DE BODAS

DOS DE ELLOS SE ENCUENTRAN EN GRAVE ESTADO

BARCELONA.—Veinte comensales de los treinta y nueve que asistieron a un banquete de bodas resultaron intoxicados. Una hora después de celebrarse el ágape en un restaurante barcelonés tuvieron que ser asistidos, por encontrarse enfermos, los veinte comensales indicados. Padecían intoxicación por haber ingerido, al parecer, alimentos en mal estado. Entre los asistidos no se hallan los novios.

El Juzgado ordenó la incautación de los restos alimenticios del banquete, consistente en entremeses, canelones, pollo asado y postres varios, así como vinos, champaña y café. Los enfermos han mejorado después de la cura de urgencia que les fué prestada, y sólo dos de ellos presentan gravedad.

También se ha ordenado una inspección en la cocina del establecimiento, y los alimentos incautados pasaron al laboratorio, para su análisis. (Cifra.)

HUMOR MACABRO

FINGIO MORIRSE PARA COMPROBAR SI LE TENIAN AFECTO SUS AMIGOS Y VECINOS

LA SOLANA (Ciudad Real).—Con motivo de la información aparecida en la Prensa recientemente sobre un señor que tenía construido su ataúd desde hace tiempo, se ha recordado la jocosa y macabra historia de un vecino de esta villa, Alfonso Tirado, mas conocido por el «hermano Pelos», ya fallecido, el cual tenía un extraordinario sentido del humor.

Poseta en su casa una vieja y enorme arca, con la que decidió fabricarse su propio féretro, por considerar que no habría otra madera mejor para el caso. Ya construida la caja mortuoria se le ocurrió experimentar cómo sería el duelo de sus deudos y vecinos cuando dejara de existir, y decidió «morirse» para comprobarlo, poniéndose de acuerdo a tal fin con su esposa, que poseta también una gran templanza de ánimo.

Preparados todos los detalles propios del caso, esperó la reacción de familiares y amigos, que acudieron en gran número, pues el bromista, dotado de excelentes cualidades, era muy estimado por sus convecinos. Satisfecho por la compasión que inspiraba su ausencia del mundo de los vivos, el «hermano Pelos» retornó a éste incorporándose en la caja. Naturalmente, todos los reunidos allí fueron presa de una gran impresión, y llenos de pánico abandonaron la vivienda atropelladamente. A duras penas pudieron luego perdonar al bromista, quien para comprobar si su actitud yacente correspondía a la de un muerto de verdad había colocado frente a él un espejo, en el que imperceptiblemente se miraba.

Cuando murió el señor Tirado, sus parientes, amigos y convecinos demostraron el cariño con que siempre le habían distinguido.

Tres heridos graves al chocar un automóvil contra un camión

LEON.—En el kilómetro 286 de la carretera de Vigo, cerca del pueblo de Valverde Enrique, donde por avería se había detenido el camión de la matrícula de León número 7241, fué a chocar contra él el automóvil de turismo BI-16969, conducido por el ingeniero industrial vecino de la capital de Vizcaya, don Antonio Manzola Menchaca que resultó herido de gravedad, así como también otros dos ocupantes.

Choque entre un taxi y un camión

BARCELONA.—En la calle de Concepción Arenal chocaron un camión y un taxi, resultando herido el chófer de este último, Angel Gainza, de veinticuatro años, jeve, y Manuel Arqués Fernández, de veintinueve, pasajero del mismo, de pronóstico reservado. (Cifra.)

Dos muertos en accidente de carretera

LA MOTO EN QUE VIAJABAN SE ESTRELLÓ CONTRA UN CARRO

LEON.—De madrugada, entre los pueblos de Villaseca y Villabona, se registró un accidente de motocicleta, del que resultaron dos jóvenes muertos.

Luis García Sule, de veinticinco años de edad, y Juan Antonio González García, de treinta y tres, industriales y vecinos del segundo de los citados lugares, se dirigían en una motocicleta a Villaseca y, por causas que se ignoran, se estrellaron contra un carro que conducía el vecino de la misma localidad, Elías García Miranda. El choque fué tan violento que los dos jóvenes murieron en el acto. (Cifra.)

Dos muertos al despeñarse un camión

ALMERIA.—El camión de la matrícula de Madrid 91462, propiedad de Ramón Muñoz Rufino, de Salobreña, que se dirigía a Almería, al llegar a la Venta de Ramírez, por rotura de la dirección, se salió de la carretera rompiendo el bordillo y cayendo por un terraplén de 30 metros de altura hasta la orilla del mar. Salieron despedidos de la cabina Ernesto Gándara Rodríguez, Andrés Castillo Busto y Salvador Toledano García. Los dos primeros sufrieron tan graves heridas que fallecieron casi instantáneamente. Salvador sufre heridas en las piernas y contusiones en todo el cuerpo. El conductor del vehículo, Juan Ortega Jiménez, de cuarenta y tres años, natural de Salobreña, resultó con heridas diferentes en región frontal, nariz y contusiones en diversas partes del cuerpo. (Cifra.)

Grandes destrozos a causa del huracán "Janet" en la isla Barbados

Miles de personas perdieron sus hogares y faltan víveres y agua

LONDRES.—Oficialmente se informa que el huracán "Janet" ha causado grandes destrucciones a su paso por la isla Barbados. Varios miles de personas han perdido sus hogares. Hay gran necesidad de víveres y agua. Se ignora el número de víctimas. (Efe.)

LA POLICIA DESCUBRE EN MILAN UN DEPOSITO DE ARMAS

MILAN.—Doce ametralladoras, diez fusiles y numerosas pistolas han sido encontradas por la Policía en unos registros realizados en la noche pasada. El polvorín se encontraba a un metro de profundidad, debajo de una carretera cerca de una fábrica. La Policía se ha negado a dar más detalles. (Efe.)

DEMANDA DE EMBARGO CONTRA EL RIVAL DE ROCKY MARCIANO

NUEVA YORK.—La Oficina de Ingresos ha presentado una demanda de embargo, por 64.000 dólares, contra Archie Moore, sobre su bolsa de 220.000 dólares, conseguida en su pelea con el campeón mundial de boxeo, Rocky Marciano. De dicha cifra, 4.000 dólares pertenecen a impuestos adeudados en el año pasado, y el resto a los correspondientes del presente año.

ATRACO EN UN GARAJE

El autor era conocido de la víctima y fué detenido a las pocas horas

Hace pocos días dábamos cuenta de un atraco perpetrado en plena calle de la Bolsa, a pocos metros de la Puerta del Sol, en una panadería, por dos individuos que, no obstante lo céntrico del lugar y haberse aglomerado mucho público a la puerta del establecimiento, huyeron, sin que nadie les saliera al paso y sin que, hasta ahora, que sepamos, hayan sido detenidos. Pues bien: como si estuviéramos ante una racha de estos hechos delictivos, anteayer se ha vuelto a registrar otro atraco, pero en circunstancias tan singulares —el autor era conocido de la víctima— que han permitido la inmediata detención del delincuente. Sobre las nueve de la noche del jueves, cuando en la oficina del garaje sito en la calle del Doctor Castelar, 20, se hallaba el encargado del mismo, don Manuel González, despachando asuntos del negocio con un empleado, se presentó un individuo llamado José Luis González, de veintidós años, chófer conocido en dicho garaje, que esgrimía una navaja y, conminando a los dos hombres a que no se movieran, se apoderó de un montón de billetes del Banco de España que estaba sobre la mesa y seguidamente huyó. Presentada la correspondiente denuncia en la Comisaría del distrito, dos funcionarios se personaron en el domicilio del atracador, Menorca, 17, y como no le hallaron, montaron el correspondiente servicio de vigilancia, que dió por resultado la detención de dicho sujeto en la mañana de ayer en la calle Montesa, cuando esperaba a su novia. Los inspectores le condujeron a la Comisaría, y, después de tomarle declaración, fué puesto a disposición de la autoridad judicial correspondiente.

El atracador, conocido, como queda dicho, en el garaje en que cometió el hecho, había sido despedido recientemente por haber causado desperfectos a un coche, del que era conductor, y que había sacado sin permiso del propietario.

Accidente de automóvil en el Parque del Oeste

En el Parque del Oeste sufriendo en la mañana de ayer un accidente de automóvil y resultaron heridos, Federico Murillo Esteban, de veinticinco años, domiciliado en Puerta de Toledo, 2, y Santiago García Blanco, de veintinueve años, tapicero, que habitaba en Fúcar, 21. Al parecer, el primero había sacado el coche, que es de matrícula extranjera, con autorización del dueño, y se había ido con su amigo a dar un paseo. Las víctimas recibieron curación de urgencia en la Casa de Socorro de la Universidad, y Santiago pasó al Equipo Quirúrgico.

El coche, que está matriculado en Alemania occidental y tiene el número 318-21-40, sufrió un

despiste en el paseo y fué a estrellarse contra un árbol. Ha sufrido grandes desperfectos.

Un dependiente de taberna se apodera de 30.000 pesetas.

Por inspectores adscritos a la Comisaría del distrito de La Latina ha sido detenido Venancio Vallejo Vallejo, de dieciocho años, dependiente de taberna, denunciado por su jefe de haberse apoderado de 30.000 pesetas, en varias ocasiones. Interrogado dicho detenido, declaró ser cierto que sustrajo, del cajón del mostrador del establecimiento en el que prestaba servicio, unas 15.000 pesetas, llevándose unas 50 pesetas diarias. El Vallejo ha entregado 1.560 pesetas en dinero y un aparato de radio valorado en 1.600, el cual había adquirido con parte del dinero de referencia.

Los "automovilistas".—Del interior del coche, que tenía estacionado ante su domicilio accidental en Madrid, Recoletos, 18, le fué sustraída una maleta con joyas y efectos que valora en 25.000 pesetas, a la súbita norteamericana Cynthia Anna Collins, la cual presentó la oportuna denuncia a la Policía.

Desfalca 400.000 pesetas.

La Policía madrileña ha detenido a determinado individuo, con domicilio en la calle de Bretón de los Herreros, autor de un desfalco de 400.000 pesetas a una importante sociedad eléctrica, con sede en la capital, en la que prestaba sus servicios como empleado. Este sujeto ha sido puesto a disposición de la autoridad judicial correspondiente.

Un deficiente mental se confiesa autor de cinco incendios

DECLARO QUE "LOS INCENDIOS LE EMOCIONABAN Y LE HACIAN FELIZ"

GIessen (Alemania).—Un joven deficiente mental, pescador de oficio, ha sido condenado a tres años y medio de cárcel en esta ciudad, tras haberse confesado autor de cinco incendios que causaron daños materiales por valor de 200.000 marcos.

Adolf Reuter declaró después de ser detenido: «Los incendios me emocionan y me hacen feliz. Me gusta ver arder las casas y las cosas».

Reuter fué detenido como sospechoso de incendio después de haberse registrado dos incendios a primeros del año en curso; pero hasta que no prendió fuego a la granja de sus padres no pudo acusarse con pruebas. (Efe.)



OFRECE
GRANDES
PREMIOS

MENSUALES A SUS
CONSUMIDORES

1.º premio, ptas. 10.000

2.º " " 3.000

3.º " " 2.000

Y 15 premios de 1.000
pesetas, 15.000

Para tomar parte en este sorteo lleve personalmente 30 caperuzas a "LA CASERA", TARRAGONA, 23, o por correo al apartado núm. 7102, y se le contes tará adjudicándole un número.—Los sorteos se verificarán el último domingo de cada mes, cara al público, en el cine Proyecciones, durante la emisión "EL AUTO DE LA FORTUNA"

INFORMACION ECONOMICA

BOLSA DE MADRID

Sigue manteniéndose la Bolsa en un discreto tono menor que afecta lo mismo a la masa de negocio, que se va día a día reduciendo, como a los cambios, en los que también hay reducciones, en algunos casos grandes—el de Petróleos—, pero aun apreciando esta continuidad en la generalmente suave reducción de los precios, no cabe duda tampoco que ese movimiento de saneamiento del mercado, y de los cambios se está realizando con mucha prudencia y que en algunos casos se producen reacciones bastante vivas en los precios cuando los descensos adquieren cierta importancia. Que eso es lo que sucedió en la jornada de ayer en varios valores de los caros, al mismo tiempo que en algunos otros vuelve a asomar tímidamente el dinero, produciéndose una precaria estabilidad bajo el influjo de estas contrapartidas compradoras.

Siguen siendo los valores bancarios los que hasta ahora se mantienen mejor, y aunque ya las ganancias que en semanas anteriores se registran son ahora de escasa importancia—tres duros el España, a 310; dos el Banesto, a 301, y uno el Ibérico, a 457—, la repetición de cursos en Hispano y Central mantienen esa nota de firmeza, aunque ya el dinero que sigue acudiendo para los valores pequeños más movidos—Popular, Mercantil y Rural—no tiene tanta importancia y apenas si consigue otra cosa que anclar los cambios.

Parecía indicar ayer el departamento de valores eléctricos una leve mejora en su conjunto; pero las diferencias de carácter positivo, siempre de escasa importancia, puede que queden por bajo de la cuantía de las cotizaciones en descenso, en las que al mismo tiempo se ve quedan afectados algunos valores de los más movidos en los últimos tiempos, concretamente Leonesas, Nansas y Sil. Iberduero no hizo otra cosa

que repetir su cotización del 260, y la Española mejoró medio punto.

Fueron, como en jornadas anteriores, los valores de arbitraje los que dieron la impresión de que en la Bolsa todavía hay liquidaciones de beneficios en plena realización, porque Rif volvió a retroceder en el día ocho puntos, a 690; cinco, Felgueras; seis, Guindos; tres, Explosivos aunque en este caso, al llegar a 382, era el dinero el que hacía acto de presencia. La baja más fuerte correspondió este día, como en los anteriores, a Petróleos, que cedieron 13 duros. La caída desde el 698 del jueves fue hasta el 683; pero más tarde hubo un poco de reacción y cerró a 685, con algún dinero revoloteando contra un papel que se resistía y pedía los 690 duros, al mismo tiempo que en Barcelona se estaban haciendo a 686. La situación parecía algo mejor en Manufacturas Metálicas Madrileñas y Material y Construcciones. Y hasta en Telefónica, que pasaba de 286 a 288, con algún pedido pendiente al final. Hornos mejoraba un par de duros, y Auxiliar repetía cambio, cosa que hacían igualmente F e f a s a—226—y Sniace—394—, habiendo demanda al cierre para las dos. Ponferrada, que había resbalado hasta los 457 enteros, reacciona a última hora, consiguiendo la cotización de 460. Ha comenzado a salir alguna demanda de Seat, que mejora a 226 (+1), en dinero. El Metro ha perdido medio duro, a 179.50. Operaciones bastante numerosas en los valores inmobiliarios, pero las cotizaciones más bien se mantienen.

BOLSA DE BARCELONA.— Sesión monótona, con bajas generales, salvo en los Bancos.

BOLSA DE BILBAO.— Aunque la semana cierra todavía con ganancias, las últimas sesiones fueron de flojedad.

NOTAS BREVES

Recientemente habíamos ofrecido la noticia de que se estaba gestionando la exportación de carbón de antracita. Se hablaba entonces de Ponferrada, y de Dinamarca como país receptor, pero esta Empresa tiene la dificultad de la mucha distancia a que quedan del mar sus minas. Tiene muchos kilómetros de transporte de ferrocarril. Ahora resulta que las primeras exportaciones, que ya se están haciendo, corresponden a carbones de la zona de la Robla, que tiene, ferroviariamente, una magnífica salida, con muelles marítimos de embarque por el puerto de Bilbao. Los primeros embarques se han hecho ya, 7.000 toneladas para Hamburgo, a base de menudos de antracita.

—Se están preparando nuevos y muy importantes programas para impulsar la producción nacional de fertilizantes de la rama del nitrógeno. Cuando esos programas se encuentren en plena realización, la producción nacional se elevará a 1,2 millones de toneladas, cuatro veces más de lo que se produce ahora y el doble de lo que se haya podido consumir en los años de mayor consumo, que eran unas 300.000 toneladas.

—En gran parte, la ampliación de la producción se deberá a los diversos programas de realización

del I. N. I. a través de sus distintas filiales, aunque también la Empresa privada está, en estos momentos, preparando nuevas ampliaciones en sus producciones actuales. Por lo que hace referencia a las Empresas del Instituto Nacional de Industria, sus programas representan producir 100.000 toneladas en Puente de García Rodríguez 52.000 en Puertollano, 150.000 en Escatrón, 250.000 en Avilés. Alcazadi, esta producción de fertilizantes nitrogenados, la expansión de nuestra producción agrícola pudiera ser considerable, porque el porcentaje de fertilización subirá a cifras que nunca fueron conocidas.

—Parece confirmarse la noticia de que la S. E. A. T. se lanza decididamente a la fabricación de un coche pequeño, el 530 Fiat. Se dice, incluso, que el año que viene se entregarán ya coches construidos en esa factoría de Barcelona. Se señala también que la S. E. A. T., al iniciar la construcción de este coche, está decidida a reducir los programas de construcción de 20.000 unidades anuales del modelo 1.400, doblando, en cambio, la producción del coche pequeño, que siempre encontrará mayores facilidades de mercado, dado su precio mucho más bajo.

Pedro RICO

MINISTERIO DEL AIRE

DIRECCION GRAL. DE INDUSTRIA Y MATERIAL

JUNTA ECONOMICA CENTRAL

CONDICIONES

ADQUISICION POR SUBASTA

Aprobada por la Superioridad, se anuncia la adquisición por SUBASTA del siguiente material:

Exp. 405.—200 baterías de 12 voltios, 45 amp-hora, tipo 6. AVD-5.

Los pliegos de condiciones técnicas y legales, así como el modelo de proposición, podrán examinarse en el Ministerio del Aire, plaza de la Moncloa, Dirección General de Industria y Material, todos los días laborables, durante las horas de 9 a 13.

Las proposiciones, en pliego cerrado, dirigido al Excmo. Sr. Presidente de la Junta Económica Central, se presentarán el 20 de octubre de 1955, de 11 a 11,30 de la mañana.

Los anuncios, a cargo del adjudicatario.

Madrid, 24 de septiembre de 1955.—El Secretario de la Junta Económica.

FONDOS PUBLICOS

	Anterior	Del día	Diferencias
4 % Inter.	82,65	82,65	=
4 % Ext.	101,50	101,50	=
A. 1908 4 %	98,—	98,—	=
3 % 1928 s/l.	93,25	93,50	+ 0,25
4 % en s/l.	100,10	100,10	=
4 % nov s/l.	100,30	100,40	+ 0,10
Am. 3,50 %	93,75	93,75	=
Tros 3 % AB.	100,90	100,90	=
Peseros 3 %	100,30	100,30	=
Idem Nov	100,—	100,—	=

AYUNTAMIENTO DE MADRID

Villa 1914	88,—	88,—	=
» 1918	83,50	83,—	=
Mejoras U.	83,—	83,—	=
Subsuelo	89,50	89,50	=
Vs 1929	75,50	77,—	+ 1,50
» 1931 Int.	82,50	82,—	=
» 1931 Ext.	82,50	82,—	=
» 1941	78,—	78,—	=
» 1946	82,—	82,—	=

OTROS FONDOS

I. N. Colon	95,—	95,—	=
Hidr. Ebro 6 %	101,50	101,50	=
» a 5 %	97,—	97,—	=
Rec. Nac.	99,—	99,—	=
Renfe	96,50	96,50	=
Tánger-Fez	88,—	88,—	=
Marruecos 5 %	69,50	69,—	=
Em. Majzen	93,—	93,—	=
Em. Austriaco	100,—	100,—	=

CEDULAS

Hip 4 % lib.	97,75	97,50	= 0,25
» 4 %	87,—	87,—	=
» 4,50 A %	86,75	87,—	+ 0,25
» 4,50 B %	87,25	86,75	= 0,50
» 4,50 C %	87,25	87,25	=
» 4,50 exent.	104,50	104,25	= 0,25
C. L. 4 % In.	99,25	99,25	=
» 4 % lot.	102,25	102,—	= 0,25

OBLIGACIONES

H. Española	97,—	97,—	=
Chade 6 %	102,—	102,—	=
» 5,50	101,—	101,—	=
» bonos	101,—	101,—	=
Alberche 1951	85,—	85,—	=
S. Nan 6 %	85,—	85,—	=
C. Española	90,—	90,—	=
F. Mieres	90,—	90,—	=
B. Camp 49	95,—	95,—	=
Explosivos	99,—	99,—	=
Hornos	98,75	98,75	=
Telefónica	94,75	94,75	=
Peñarroya	92,50	92,50	=

ACCIONES:

Bancos

España	807,—	810,—	+ 3,—
Exterior	528,—	526,—	= 2,—
Id. nuev.	455,—	455,—	=
Hipotecario	498,—	498,—	=
Crédit. Local	218,—	218,—	=
Esp. Crédito	789,—	791,—	+ 2,—
Hisp. Am.	594,—	594,—	=
Central	595,—	595,—	=
Rural-Mediterráneo	270,—	270,—	=
Cr. Ind.	227,—	226,—	= 1,—
Ibérico	456,—	457,—	+ 1,—
Lóp. Quesada	515,—	515,—	=
Mer. Ind.	339,—	339,—	=
Popular E.	398,—	398,—	=
B. Gral. C. Ind.	230,—	230,—	=
Gijón	400,—	400,—	=
Herrero	360,—	360,—	=

ALIMENTACION

Agulla	595,—	595,—	=
Azucarera	160,—	159,—	= 1,—
Id. Madrid	115,—	115,—	=
Ebro	380,—	380,—	=

CEMENTOS

Fin. Minera	320,—	320,—	=
P. Valderrivas	382,—	382,—	=

CONSTRUCCION

Lucsa	115,—	115,—	=
L. Valderrivas	315,—	315,—	=
Hidrociivil	149,—	149,—	=
C. Gl. Esp.	84,—	83,—	= 1,—
Dragados	225,—	225,—	=

ELECTRICIDAD

Langreo	210,—	210,—	=
U. E. M.	162,—	163,—	+ 1,—
Id. nuevas	145,—	145,—	=
Cooperativa	163,—	163,—	=
Hid. Española	248,50	249,—	+ 0,50
Id. nuevas	238,—	238,—	=
Chorro	127,—	127,50	+ 0,50
S. del Nansa	146,—	144,50	= 1,50

ELECTRICIDAD

(Continuación)

Sevillana	139,—	138,50	= 0,50
Id. nuevas	110,75	110,75	=
Iberduero ord.	260,—	260,—	=
Duero 6 %	249,—	249,—	=
C. E. A.	70,—	70,—	=
Chades	300,—	300,—	=
» D	300,—	300,—	=
» E	300,—	300,—	=
Telefónica	286,—	288,—	+ 2,—
Penosa	229,—	229,—	=
E. Leonesas	195,—	190,—	= 5,—
Ele. Viesgo	226,—	227,—	+ 1,—
E. R. Zarag.	128,—	127,—	= 1,—
Gallega	146,—	146,—	=
H. Cantábrico	187,—	185,—	= 2,—
Id. nuevas	183,—	181,—	= 2,—
Moncabril	125,—	126,—	+ 1,—
S. del Sil	232,—	230,—	= 2,—

INMOBILIARIAS

Alcázar	79,—	78,—	= 1,—
Aspe	23,—	23,—	=
Asturiana	68,—	68,—	=
Bami	90,—	90,—	=
Caixa	45,—	45,—	=
Cantabria	62,—	62,—	=
Centro	150,—	150,—	=
Celisa	99,50	99,50	=
C. Hispánico	17,—	17,—	=
El Carmen	70,—	70,—	=
Fisa	28,—	28,—	=
Hispánica	86,—	86,—	=
Layetana	41,—	41,—	=
Metropolitana	193,—	193,—	=
Id. nuevas	165,—	165,—	=
Rubán	115,—	115,—	=
Urbis	185,—	185,—	=
Vacesa	89,—	89,—	=
Uresa	85,—	85,—	=
Urb. Met.	614,—	614,—	=
Urvacesa	98,—	99,—	+ 1,—
Vallehermoso	186,—	186,—	=

METALURGICAS

Hornos	227,—	229,—	+ 2,—
Id. nuevas	196,—	196,—	=
Auxiliar F. O.	475,—	475,—	=
Boet y Nav.	106,—	106,—	=
Com. Hierros	350,—	350,—	=
C. Metalúrg. ord.	181,—	181,—	=
» pref.	179,—	179,—	=
Ac. Tudor	590,—	590,—	=
I. A. S. Bárbara	187,—	186,—	= 1,—
M. M. Madrileñas	242,—	243,—	+ 1,—
Material y Cons.	196,—	195,50	= 0,50

MINERAS

Rif	698,—	690,—	= 8,—
Felguera	310,—	305,—	= 5,—
Ponferrada	465,—	460,—	= 5,—
Almagrera	76,—	76,—	=
Centenillo	180,—	180,—	=
Guindos	310,—	304,—	= 6,—

QUIMICAS

C. E. P. A.	173,—	173,—	=
E. I. Aragonesas	199,—	196,—	= 3,—
Explosivos	385,—	382,—	= 3,—
H. Nitro	169,50	168,—	= 1,50
I. Q. Canarias	395,—	395,—	=
Llofar pref.	30,—	30,—	=
Gal	388,—	388,—	=
Petróleos	698,—	685,—	= 13,—
P. Q. Sint.	157,—	157,—	=
Unquinesa	238,—	238,—	=
Resinera	128,—	127,—	= 1,—

SEGUROS

Hermes	425,—	425,—	=
La Estrella	335,—	335,—	=
U. Fénix	3.100,—	3.100,—	=

SOCIEDADES DE CARTERA

Gl. Inversiones	177,—	177,—	=
Insa	126,—	125,50	= 0,50

VARIAS

Campsas	239,—	239,50	+ 0,50
A. Tabacos	100,—	100,—	=
Tabacalera	213,—	214,—	+ 1,—
C. N. Almadra.	312,—	312,—	=
Naval ord.	208,—	208,—	=
Id. Pref.	208,—	209,50	+ 1,50
N. Aznar	2.100,—	2.100,—	=
Pebsa	86,—	86,—	=
Transmediterránea	220,—	221,—	+ 1,—
U. N. Levante	168,—	168,—	=
Papelera Española	571,—	571,—	=
Papeleras Reunidas	190,—	190,—	=
Metro Mad.	180,—	179,50	= 0,50
Sniace	394,—	394,—	=
Fefasa	226,—	226,—	=

AGENDA

DIA 24 SEPTIEMBRE 1955

SABADO

SANTORAL. — Ntra. Señora de la Merced.

SENSIBLE DESCENSO DE LA TEMPERATURA

El otoño empieza con sensibles bajadas en la temperatura. Ayer descendió cerca de tres grados y medio. El Observatorio nos ha facilitado los siguientes datos, que corresponden a las horas una, siete, once y docecho:

Presión: 703.4, 703.8, 704.9, 705.4.
Temperatura: 18.7, 14.8, 22, 20.2.
Humedad: 53, 65, 42, 43.
Nubosidad: Despejado, nuboso.

Máxima: 22.8 a las doce cuarenta horas.
Mínima: 13.3 a las seis cuarenta y cinco horas.

CULTOS

Directorio de la misa.—Doble mayor (Temporales). Blanco. Misa propia (diócesis). Dos oraciones y último Evangelio de Sab. Or. Pl. B. V. M.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNOS 3.º DIAS LABORABLES

Toledo, 129; plaza de San Miguel, 8; Puerta de Moros, 2; Ave. María, 26; paseo de las Delicias, número 50; Nicolás Usara, 137; paseo de Atocha, 23; Jorge Juan, 67; Alcalde Sainz de Baranda, 9 (esquina a Narváez); Doctor Esquerdo, 19; Alcalá, 64 (esquina a Aguirre); Huertas, 17; Fortuny, 12 (edificio Marqués de Riscal, 11); General Castaños, 13 (esquina a Goya); Velázquez, 43; Lista, 49; Glorieta Ruiz de Alda, 3; Pilar de Zaragoza, 36 (plaza de San Cayetano); Martín Machío, 15 (colonia Barrondo, Prosperidad); Raimundo Fernández Villaverde, 46; González de Córdoba, 14; Almansa, 11; General Álvarez de Castro, 24; Fernández de la Hoz, 70; Marqués de Valdeiglesias, 6; Hortaleza, 84; plaza del Espíritu Santo, 1 (esquina a Tesoro); Desengaño, 18; Carmen, 34; plaza de Tirso de Molina, 18; Bravo Murillo, 70; Reina Victoria, 50; Joaquín María López, número 19; Galileo, 29; Isaac Peral, 38; Ilustración, 14; Reyes, 15; Vicente Barrio, 6 (final paseo de Extremadura); avenida de La Habana, 76 (antes, carretera de Chabana); Marqués de Viana, 24 (Tetuán); Marcelina, 27 (Tetuán); carretera de Aragón, 56; Rascón, número 24 (antes, San Isidro, Mataderos).

Cupón de los Ciegos
NUMERO PREMIADO AYER
039

Maravillas: Estreno de "Todo para la mujer" y presentación de compañía

TODOs los elementos se han conjujado en la revista que anoche se estrenó en el Maravillas para formar un espectáculo francamente digno, que transcurre con ritmo alegre, vistoso, buen gusto en decorados y vestuario y en medio de la aprobación constante del auditorio. Para remate no hubo un solo momento de pesadez, terminando la velada a una hora potable, gracias a que sólo se repitieron los números que verdaderamente el público pidió se repitiesen.

En el mismo libro —cuyo título, "Todo para la mujer", es lo único que desentonaba— ya se advierte ese equilibrio que preside el espectáculo, gracias, quizá, a la colaboración de una pluma joven —Chávarri Mena— con la veteranía de Francisco de Prada. Tiene situaciones de gracia y un diálogo bastante chispeante y en general limpio. Algo parecido, en cuanto a colaboradores, ocurre con la música, en que, junto a la experiencia del maestro Gasca, se une la jugosa frescura que puede ser patrimonio de quien estrena por primera vez en tablado revisteril: el maestro Dorado Janeiro. En ella destacan las tres estampas de "Paris-Nuit", la marcha del comienzo del segundo acto, el car-



Maty Mont

Teatro Estreno en el Alcázar de "El caballero de Barajas"

Una comedia musical que puede ser origen de un renacimiento del género, aunque con características modernas

CONFIEso que no me resulta fácil empezar. Una comedia musical no se parece mucho a una comedia corriente, y la marcha normal de su desarrollo se altera para dejar paso, o intercalar, los números musicales. El criterio no puede ser el mismo, y las exigencias —necesariamente— de distinta naturaleza. Lo corriente, al menos entre nosotros, y desde hace algún tiempo, es la subordinación de la letra a la música, es la conversión de la letra en pretexto, y de la acción en coyuntura para el o los divos. La primera virtud de "El caballero de Barajas" es el valor teatral independiente del libreto, que puede considerarse en sí mismo como una comedia graciosa, muy bien dialogada, muy ingeniosa, con efectos teatrales tan eficaces como el final del segundo acto. Es posible perfilar tipos y caracteres, anudar una acción sosteniendo un interés puramente dramático. En una palabra: si alguna vez ha existido el género "comedia musical", "El caballero de Barajas" cabe en él por entero, con una doble filiación, muy evidente, vienesa y norteamericana. La naturaleza musical del espectáculo permite el uso de ciertos trucos, como el dúo entre María Alberta y la voz de Sagi Vela transmitida por un aparato de radio, o la colaboración de los altavoces en el número "Se busca una voz". Pepe López Rubio no ha dimitido ni un solo instante de su condición de comediógrafo verdadero, y ha puesto a contribución, con éxito, su sabiduría teatral. Item más, los números musicales —de los que hablará, supongo, mi compañero Enrique Franco— se apoyan en canciones de excelente calidad literaria, cómicas o sentimentales, con un sentido y una relación con la trama general de la obra, o una oportunidad bien aprovechada, como la letra del chotis. Si a esto añadimos que la interpretación de la comedia como tal, por parte de María Alberta, Luisa de Córdoba, Luis Sagi-Vela y Miguel Ligerio, ha sido buena, el crítico teatral, a quien también

gustó la música, y lo dice con cierta timidez porque lo musical no pertenece a su coto, no tiene más remedio que declarar, de la mejor gana y con la mayor satisfacción, que "El caballero de Barajas" le ha divertido, le ha entretenido, y le hace concebir esperanzas sobre el renacimiento, en serio, de un teatro musical español moderno.

Huelga añadir que los intérpretes y los autores saludaron al final de los actos, reclamados por los insistentes aplausos del público, que aplaudió también todos los números musicales.

TORRENTE

El maestro Parada ha escrito una partitura para "El caballero de Barajas" perfectamente adecuada en todo. Cada número sirve con naturalidad a la situación y, además, se desarrolla en su marcha melódica, en su fina armonización y cuidada orquestación, también con toda naturalidad. Ni rebuscamiento ni concesión a las fórmulas fáciles. Manuel Parada, en esta como en otras ocasiones, ha buscado antes la "felicidad" que la "facilidad" en su trabajo. Otra cualidad muy a destacar: la absoluta lógica con que letra y música se van fundiendo. A veces conseguir esta unión resultaba difícil, como en el caso del dúo "Dígame usted...", y justamente es donde el compositor logró más claro triunfo. En otras ocasiones la calidad melódica se impone —ejemplo, "Te canto a medianoche"— en números que casi seguro que no invadirán los patios de barrio, pues las líneas de invención son de verdadera jerarquía dentro del género. "Te espero en América" puede servir de cita entre los números de ingenio con el juego de los diversos aires representativos de la música de la otra orilla. De gran efecto los coros "Vamos a la ópera" y "Se ha perdido la voz".

Más con todos estos datos el lector puede preguntarse de manera concreta por la significación de la nueva partitura. Recuerdo que cuando el estreno de "Al sur del Pacífico" en su versión española, Luis Sagi-Vela había al final de la representación sobre la posibilidad de encontrar en la ópera americana un punto de partida para hacer desde España un intento análogo de género lírico, capaz de interesar al público actual. Exactamente es lo que ha hecho Manuel Parada. "El caballero de Barajas" tiene que ver con la ópera americana que con la zarzuela española; no por ello deja de tener autenticidad. También gran parte de nuestras viejas zarzuelas procedían de modelos extranjeros —italianos o franceses—, y, sin embargo en sus títulos representativos se mantienen hoy como algo castizo. Por clima y por ambiente, por espíritu y lenguaje, por la identidad entre ritmos nacidos de la prosodia española, la comedia musical estrenada anoche es auténticamente nuestra.

En más de una ocasión comenté la importancia social que para cualquier país tiene el encontrar una "música popular" de calidad dentro de su especie. Es el caso de la ópera vienesa o de la estadounidense. También el de "El caballero de Barajas", español. Asistir a un teatro de "divertimento" y escuchar una música con agrado, y de la que no tengamos que avergonzarnos al minuto siguiente, es algo que necesitaba nuestro escenario lírico ligero. Reseñamos, pues, con gozo la aparición de un ejemplo.

Luis Sagi-Vela es centro de la obra. Todo gira en torno de su figura y su voz. Y ya son conocidos sus méritos en estas lides de la "comedia musical". Acaso sobran en su labor todavía resabios zarzueleros inadecuados a género distinto como es el de "El caballero". Cantante de buena escuela y atractiva manera de decir, Ana María Alberta. Y contribución de extraordinaria valía de esa artista realmente polifacética que es Luisa de Córdoba. Muy bien coros y orquesta, bajo la dirección del maestro Parada.

E. FRANCO

R. de C.

LABERINTO

GENERALIDADES

POR SU IMPORTANCIA ha obtenido gran difusión y comentario el decreto-ley de 2 de septiembre de 1955 («Boletín Oficial del Estado» del día 22) que dispone, a cuenta del Estado y por el Ministerio de Obras Públicas, la construcción de la infraestructura de nuevas líneas metropolitanas en Madrid.

Es interesante considerar en este decreto-ley no sólo el valor decisivo de sus consecuencias en orden a la utilidad del sistema de transportes de Madrid, sino también su posible significación en órdenes más generales, en aquellos que corresponden al comportamiento del Estado con la ciudad.

«Los transportes—dice el primer párrafo de la parte expositiva del decreto-ley—constituyen un elemento esencial en la vida de las grandes poblaciones. Y cuando dichos servicios públicos no se prestan con la capacidad y extensión que el crecimiento de los núcleos urbanos demanda, no puede el Estado permanecer ajeno a los problemas que con tal motivo se plantean. Si, además, concurren circunstancias excepcionales, cual sucede con la capitalidad de la Nación, es ya indudable la necesidad de adoptar medidas directas, rápidas y eficaces para, al menos, paliar la situación creada».

Bien podría valer el párrafo transcrito como base de autoridad o declaración de principio, para la tantas veces invocada Carta Económico-administrativa de Madrid, fuero moderno y necesario tanto en orden a los recursos y posibilidades de la hacienda local como en orden al régimen de gobierno de la ciudad que por sus dimensiones y características ha rebasado el campo normal de aplicación de una ley tan generalizadora como lo exige su ámbito nacional.

Evidentemente, el servicio de transportes y menos aun el de un transporte específico como el subterráneo, no es el único que pueda considerarse «elemento esencial en la vida de las grandes poblaciones». Evidentemente, hay otros servicios de importancia y trascendencia semejantes que en Madrid «no se prestan con la capacidad y extensión que el crecimiento de los núcleos urbanos demanda». Por consiguiente, el Estado «no puede permanecer ajeno a los problemas que con tal motivo se plantean», y así lo ha demostrado, aunque sólo sea teóricamente, en el problema del subuelo, según comentábamos ayer.

La conclusión llega sin trabajo, sobre estas razones generales aplicadas para un determinado servicio y sobre la circunstancia excepcional de la capitalidad. Casi con las mismas palabras del decreto-ley puede decirse, pensando en todos los servicios esenciales de la ciudad prestados insuficientemente, que es ya indudable la necesidad de adoptar medidas directas, rápidas y eficaces para, al menos, paliar la situación creada, situación que tantas veces hemos calificado como la crisis de crecimiento de Madrid y que solicita no sólo el cómodo expediente de las ayudas económicas sino también el más eficaz permanente y —digámoslo— difícil de la revisión orgánica del gobierno local de esta ciudad con arreglo a fórmulas y patrones más en consonancia con su realidad actual y previsiones de futuro.

AGUINAGA

Cine Pompeya y Palace: "Luces de Broadway"

Título original: «Two Tickets to Broadway». Producción: RKO Radio Pictures (Howard Hughes), 1951. Director: James V. Kern. Argumento: Sammy Cahn. Guión: Sid Silvers y Hal Kanter. Decorados: Albert S. D'Agostino y Carrec Clark (bocetos) y Darrel Silvera y Harley Miller (realización). Fotografía: Edward Cronjager. Música: Walter Scharf. Procedimiento color: «Technicolor». Intérpretes: Tony Martin, Janet Leigh, Gloria de Haven, Ann Miller, Eddie Bracken, Barbara Lawrence, Bob Crosby, Joe Smith, Charlie Dale, Tylor Holmes, Buddy Baer y «Los Charivels».

La televisión es el gran enemigo que tiene hoy en los Estados Unidos el cine. Y el único modo de vencerlo es hacer buenas películas. Hollywood lo sabe perfectamente, pero la cosa no es nada fácil de cumplir. Se necesita como elemento fundamental, del ingenio. Y esta es una cualidad que escasea cada día más en la selección al revés que se efectúa en las actividades filmáticas norteamericanas. Esta película es una nueva prueba de ello.

El argumento no sólo repite la historia —ya tan vista— de los que sueñan con el éxito artístico en uno de los espectáculos del Broadway neoyorquino y lo logran después de distintas pequeñas incidencias, sino que envuelve esa falta de originalidad en un tono vulgar y a veces muy por debajo de éste.

Nancy Peterson es despedida por sus convecinos de Pelican Falls como una futura celebridad que dará brillo a ese pueblo. El

Una oportunidad desaprovechada por Hollywood de burlarse de la televisión. Sólo merece elogiarse el número cencense "Los Charivels".

cuadro es alegre. Triunfará Nancy en Nueva York? ¿Será una estrella aplaudida por los heterogéneos públicos de Broadway? Mueve el alborozo, y el alborozo, un exagerado optimismo. Interpolado en la acción un personaje cómico —ese agente artístico embustero y liso—, supusimos que sería gracioso, pero no lo es.

Se podía haber caricaturizado en esta película a la televisión y a sus figuras —la burla es un arma certera siempre que sea oportuna—, pero lo malo es que esa parte está verificada muy en serio. Bob Crosby, hermano de Bing, es aún más soso que éste.

Los números musicales son muy modestos, y el último cursilísimo. Lo único ciertamente elogiable es la actuación de la magnífica atracción circense «Los Charivels», unos estupendos acróbatas. En este programa se estrenó el dibujo de Walt Disney «El condor adoptivo», una divertidísima aventura de nuestro gran amigo Donald.

Luis GOMEZ MESA



Ann Miller

VIDA SOCIAL

El embajador de Italia, operado

POR el ilustre cirujano doctor don Mariano Zumel, del Hospital de la Asociación de la Prensa, ha sido intervenido en una apendicitis el excelentísimo señor embajador de Italia en Madrid, don Julio del Bazo, quien se encuentra ya totalmente restablecido.

DEPORTES

El Madrid y el Barcelona son los que tienen más probabilidades de puntuar de los equipos que se desplazan

Sobre el papel, el Atlético madrileño tiene un fácil rival en el Alavés

En la tercera jornada de Liga destaca el encuentro de San Mamés, donde contendrán el Atlético de Bilbao y el Valencia. Los dos equipos madrileños tienen ante sí este domingo dos papeletas bien distintas.

Para el Atlético, que recibe la visita del Alavés, todo parece fácil sobre el papel. Los rojiblancos superan netamente en todo a sus rivales de mañana, y muy mal tenían que rodarles las cosas a los muchachos de Barrios para que no ganen holgadamente a los de Mendizorrosa. Con toda seguridad que el Alavés vendrá mañana con el clásico «cerrojo» u otra cualquiera de las tácticas defensivas al uso; pero, de todas formas, el Atlético, contando con dos extremos rápidos y en forma como Miguel y Collar, debe dejar sentada su superioridad y claramente reflejada ésta en el marcador.

EL MADRID TIENE PROBABILIDAD DE PUNTUAR EN SARRIA

El Madrid tiene en Sarriá un encuentro mucho más difícil. Va el Madrid con un ala derecha nueva y cuyo rendimiento no puede calcularse. De todas maneras, si los blancos ponen entusiasmo y la fortuna no les vuelve la espalda, deben puntuar en Sarriá, pues línea por línea superan en estos momentos al Español.

Al afianzarse Marquitos, la defensa madridista volvió a conseguir la consistencia de la pasada temporada, y al trío blanco lo consideramos capaz de frenar a la no demasiado peligrosa delantera catalana.

Si el ataque de los de Chamartín respondiera bien, el Madrid hasta podría ganar, pero lo más normal es que en Sarriá se dé un reparto de puntos.

LOS DOS RECÉN ASCENDIDOS TIENEN RIVALES DIFÍCILES

Los dos recién ascendidos, Leonesa y Murcia, reciben en sus campos al Sevilla y al Barcelona, respectivamente. Los dos conjuntos visitantes son, indistintamente, superiores, pero quizá en alguno de los dos partidos esta superioridad no sea suficiente para compensar los factores campo y ambiente.

El Sevilla, que está bastante irregular, pese a su triunfo claro sobre el Español, nos parece difícil que

Atlético de Madrid-Alavés.
Español-Madrid.
Leonesa-Sevilla.
Murcia-Barcelona.
Coruña-Hércules.
Las Palmas-Celta.
Atlético de Bilbao-Valencia.
Real Sociedad-Valladolid.

logre algo positivo en León, pues el equipo que prepara Galarra es de los que se crecen en su terreno, donde sabe que no puede dejarse puntos, si no quiere correr serio peligro.

El Barcelona es más fácil que consiga algún punto en la Condumina. El Murcia no parece demasiado en forma todavía, y la veterania de los azulgranas debe serles permitirse conseguir un empate.

suficiente para

CORUÑA Y LAS PALMAS, FAVORITOS

Los partidos Coruña-Hércules y Las Palmas-Celta tienen cierto cariz local. El Hércules no es el mismo de la pasada temporada, y el Coruña, que todavía no puntuó, no es fácil deje pasar la ocasión de lograr el triunfo. Si Pahiño juega mañana, la victoria del Coruña nos parece casi segura.

El equipo canario, actual líder de la Liga, debe ganar al Celta. El Las Palmas es poco menos que imbatible en su terreno, y nada permite suponer que el Celta, francamente flojo el pasado domingo en Mestalla, pueda llevarse algún punto del terreno insular.

EL ATLETICO Y LA REAL DEBEN GANAR

Cierran la jornada los encuentros Atlético de Bilbao-Valencia y Real Sociedad-Valladolid.

El partido de San Mamés se presenta de difícil pronóstico, pese a ser nuestro favorito el conjunto local. El Valencia subió muchos enteros en la cotización al reincorporarse Wilkes a su ataque, donde el holandés fué el domingo último la gran figura.

De todas formas, aunque el Atlético, en particular su ataque, defraudó en Chamartín, esperamos gane mañana, si bien su triunfo también esperamos sea difícil y por escaso tanteo.

También se presenta notablemente igualado el encuentro de Atocha. El Valladolid, con varios de sus lesionados ya repuestos, es más equipo que la Real, pese al empate que ésta logró el domingo en Vitoria. Lo más normal nos parece un triunfo guipuzcoano por la mínima diferencia, pero tampoco nos extrañaría que el Valladolid lograra un punto en Atocha.

BENEDICTO

EN EL ATLETICO EXISTEN LAS DUDAS DE ESCUDERO Y COBO

El Atlético dió por finalizada su preparación ayer por la mañana, y por la tarde los dieciséis jugadores designados por Barrios marcharon a concentrarse en El Plantío. Continúa la duda de Escudero, y seguramente hasta momentos antes de iniciarse el partido contra el Alavés no se sabrá si el capitán de los rojiblancos se encuentra en condiciones de alinearse. Asimismo no es seguro que Cobo pueda jugar, pues ayer se lesionó en un choque con Collar.

De jugar Escudero y Cobo, el equipo sería el mismo que empató con el Barcelona en Las Cortes, pero se desconoce qué combinación hará Barrios si el ariete y la defensa de los del Metropolitano no pudieran jugar.

Los dieciséis jugadores que ayer marcharon a El Plantío fueron Pazos y Riquelme, porteros; Martín, Herrera, Cobo y Méndez, defensas; Hernández, Buendía y Galbis, medios, y Miguel, Molina, Escudero, Agustín, E. Collar, Peiró y A. Collar, delanteros.

EL ALAVES VIENE CON LA ALINEACION SIN DECIDIR

VITORIA. — El entrenador del

Estadio Ciudad Lineal

DOMINGO 25, A LAS 11.30

EXTREMADURA-PLUS ULTRA

Precio localidades:

Entrada única 10 ptas.
Preferencia (sin entrada al campo) 5 »

Alavés, señor Echezarreta, ha dado a conocer la lista de jugadores que se desplazarán hoy, a primera hora, a Madrid, con el fin de almorzar en la capital de España y jugar el domingo contra el Atlético en el Metropolitano.

Forman la expedición los jugadores Arbulu, Sebitas, Sanz, Erezuma, Gorospe, Elorriaga, Kaiku, Ibarra, Aitor, Primi, Echeandía, Arbaizar, Echániz y Bolado.

Causan baja en este partido el portero Carlos y el extremo Erdocia, que, debido a sus lesiones, no han podido entrenarse durante toda la semana, acudiendo el extremo Primi, que también puede ser baja, por no hallarse totalmente restablecido.

No se sabe, por tanto, cuál será la formación del equipo, aunque el más probable es Arbulu; Sanz, Erezuma, Gorospe; Kaiku, Ibarra; Primi, Echeandía, Arbaizar, Echániz y Bolado.

De no jugar Primi, había que incluir a Elorriaga en la delantera.

Se han recibido noticias de que el Alavés ha conseguido el fichaje de Ucelay, delantero dentro perteneciente al Real Madrid, y que el pasado año jugó con el Zaragoza, aunque no se sabe si su ficha podrá ser legalizada para actuar el domingo en el Metropolitano. También se dice por Vitoria que hay posibilidades de que se llegue a un acuerdo con los jugadores Vidal y Goñi, ambos pertenecientes al equipo de Chamartín, ya que para realizar estas gestiones se hallan desde el martes en la capital de España el presidente y vicepresidente del Deportivo Alavés. (Mencheta.)

Mañana, el partido de Segunda División Plus Ultra-Extremadura

El solo anuncio del partido correspondiente a la Segunda División Plus Ultra-Extremadura, que se celebrará mañana domingo en la Ciudad Lineal, a las once y media de la mañana, ha producido gran expectación, ya que es del máximo interés de la jornada entre todos los de su grupo, pues no en balde se enfrentarán entre sí los dos equipos que vienen igualados en el primer puesto de la tabla por haber ganado ambos sus dos partidos.

Por ello necesitarán hacer un gran esfuerzo otra vez los aseguradores para salir victoriosos y, sobre todo, teniendo en cuenta el hándicap que les supone los varios lesionados que tienen del último partido que ganaron en Castelfián el pasado domingo.

El entrenador, señor Trinchat, no ha podido dar la alineación definitiva del equipo para el domingo. Sin embargo, podemos adelantar que los jugadores citados son:

Vendrell, Panizo, Párraga, Román, Carrasco, García-Vao, Vilches, Víctor, Díaz, Poyán, Campos, José Luis, Santa María y Elizondo.

CONFIENOS SU HIJA

y haremos de ella una señorita culta y distinguida. Taquimecanografía. Cultura general. Contabilidad. Idiomas. Labores

COLEGIO FEMENINO

"San Estanislao de Kostka"

ATOCHA, 94 - TELEFONO 27 17 51

EL SABADO, A LA SIERRA

NO tiene uno la fantasía tan desbordada como se cuenta de aquel académico que sólo leía el Diccionario, pues le bastaba ver una palabra cualquiera: chanquete para imaginarse Málaga, sus mujeres, sus costumbres, el mar, la navegación moderna y antigua, las batallas navales: ¡Lepanto! ¡Trafalgar! pero



si la suficiente para soñar despierto ante las mudas cosas de otras épocas. En una diminuta serranía, áspero terreno a las puertas de Madrid, nos encontramos con dos ruinosos molinos. Todo es allí un puro breñal. Las peñas yacen con redondas y desgastadas muelas entre malezas. Los molinos abandonados parecen comunicar muerte y desolación al paisaje. Hasta las matas de espinos que florecían en los muros, están muertas. Todo tejido vegetal se ha transformado en pua. Los cauces de agua están secos. Es un terreno quebrantado, machacado y deshecho. El tiempo ha desgastado todo, y todo está empolvado. Creo que hay polvo hasta debajo del agua del río. En éste nos zambullimos y después de comer decidimos dormir una siesta en cualquiera de las cámaras del molino que

aún tenían geometría de ello; tan derruido estaba todo para resguardarnos del sol. Por cabecera, un disco de moler; nos tumbamos en el santo suelo y dejamos revolotear nuestra imaginación con vuelo de murciélago. ¿Dónde estaban los hombres que levantaron aquella fábrica? ¿Quiénes fueron? ¿Cómo llegaron allí? ¿En qué época? ¿Qué arruinó su prosperidad? Todas nuestras preguntas quedaban sin respuesta. Todo estaba tan callado y mudo como una lagartija que recorria incansable las piedras del muro que teníamos delante de nuestra mirada. El lenguaje de los seres que lo habitaron debió ser tan diferente del nuestro. Ellos hablaban del Rey, Nuestro Señor, pero Don Fernando o Don Felipe eran relativamente cercanos para aquellas tapias de piedra. Aquello era mucho más remoto, los arcos de los desagües del molino tenían traza del acueducto segoviano. Fechas y atenuados se entremezclaban en la memoria. Veía cortados campesinos con los más diversos trajes. Aquello parecía un baile de disfraces y la rolliza molinera una máscara más. El ruido lejano de los motores de dos tiempos que jadeaban por la moderna carretera, de atrevido trazado, me atraía a la realidad de vez en cuando. Continué mis meditaciones. ¿Qué pudo pasar aquí? Suicidios, muertes violentas, cuatro o cinco amores desgraciados, seducciones. Nada; en conjunto, todas las cosas que se repiten monótonamente en el transcurso de los siglos. Acontecimientos extraordinarios para los que los viven, hechos vulgares y corrientes para los que los contemplan en la proyección del tiempo. La lagartija mueve su rabo maliciosamente como burlándose de mí. ¿Cuánto trigo trituró este molino, para desgastar las seis o siete muelas que medio sepultadas se hunden en la tierra? ¿Cuántos sudores y cuántos afanes! ¿Para llegar a que dos turistas motorizados, en 1955, se recuesten en ellas! No somos nada, resume vulgarmente mi cerebro, y para no caer en aquel personaje de Huxley, que refugiaba en el pasado su temor a vivir, admirando todo lo antiguo, incapaz de comprender la vida que le rodeaba, termino por encontrar agradable la lagartija, los muros desolados, las breñas, el lugar, y calentado por el buen sol me echo una siesta de padre y muy señor mío.

Enrique HERREROS
(Ilustración del autor.)

¡Mañana es fiesta!



haga sus fotos y no olvide que nuestros trabajos de laboratorio SON EXCEPCIONALES

ESTABLECIMIENTOS

"El Hogar del Aficionado"

DIAZ CARMEN, 15
Telf. 311305

Mateos y Olsen formarán definitivamente el ala derecha del Madrid

Después del entrenamiento de ayer en Chamartín, Villalonga dió a conocer los nombres de los jugadores que ayer noche salieron para Barcelona y la alineación que el equipo presentará mañana en Sarriá ante el Español.

Como anunciamos hace ya días, los puestos de Molowny y Pérez Payá serán cubiertos por Mateos y Olsen, actuando en los restantes lugares del equipo los mismos que jugaron el pasado domingo frente al Atlético de Bilbao.

Esto quiere decir que mañana en Sarriá el Madrid formará con Alonso; Navarro, Marquitos, Lesmes; Muñoz, Zárraga; Mateos, Olsen, Di Stéfano, Rial y Gento. En calidad de suplentes se desplazarán Juanito, Oliva y Manolín.

ACUCHILLADOS AISA
TELEF. 22 68 60
Barnizado-Polikanzado de pisos

DEPORTES

Ayer se entrenó en Milwaukee el equipo español de beisbol

MILWAUKEE (Wisconsin). — El equipo de pelota base de España, campeón de Europa, se ha entrenado por primera vez para prepararse para las series globales del mundo, que comenzaron ayer en esta ciudad.

Su director, Jacinto Barrios, llevó al equipo a un campo especial preparado al efecto.

El equipo se enfrentará contra el de las islas Hawai esta tarde, segundo día del torneo de eliminatorias.

La Delegación española probó después de su llegada que su equipo es uno de los de más personalidad de los ocho que intervienen en el torneo.

El conde de Chelas, presidente de la Federación Española de Pelota Base, se remangó y ayudó participando de una forma activa durante el entrenamiento. Se encontraba también presente el encargado de Negocios español, Eduardo Propper de Callejón.

Barrios no ha anunciado todavía quién será el primer lanzador contra Hawai, y ha declinado hacer comentarios sobre el equipo y sus posibilidades en el torneo. Declaró que parece ser que los Estados Unidos tienen las mayores posibilidades de vencer, pero referente a la posición de los españoles sólo ha querido decir: «Es demasiado pronto para hablar. Hemos venido a jugar».

Después de los entrenamientos asistieron a un banquete juntamente con los jugadores de los otros siete equipos. (Alfil.)

Jornada juvenil deportiva en Collado Villalba

SE CELEBRARÁ MAÑANA EN HONOR DE LA CENTURIA "MARTINEZ CABEZAS"

Mañana domingo se celebrará en Collado Villalba la Jornada Juvenil Deportiva en honor de la Centuria «Martínez Cabezas».

Después de la santa misa y comunión de la Centuria en la iglesia de la Santísima Trinidad (Estación), a las diez de la mañana, una hora más tarde se hará la ofrenda de una corona de laurel en la Cruz de los Caídos. A las once y media se disputará un partido de fútbol entre el equipo de la Centuria y el del Frente de Juventudes de El Escorial. En el descanso tendrán lugar diversas competiciones deportivas. A las cinco de la tarde, en un local deportivo, se celebrará una demostración de judo (deporte nacional japonés) a cargo de profesores del Gimnasio Bushidokwai, de Madrid. Habrá también una exhibición de canciones y danzas por la Sección Femenina de Madrid, y, seguidamente, la entrega de trofeos a los vencedores de las distintas competiciones.

A estos actos asistirán, juntamente con las autoridades y jerarquías locales, los camaradas hijos del caído y titular de la Centuria, así como destacadas jerarquías nacionales y provinciales.

España se enfrentará en octubre a Luxemburgo y Alemania en el Campeonato de Europa de ajedrez por equipos

FARRE SERA BAJA DEL CONJUNTO ESPAÑOL

El próximo día 29 partirán los seleccionados españoles que han de contender en la capital del Gran Ducado con el grupo representativo de este país y el de la Alemania occidental, encuentros valederos para el Campeonato de Europa por equipos.

Faltando pocas fechas para la marcha, ya tenemos una ausencia sensible: Miguel Farré. Al encontrarse en período de exámenes este excelente jugador, tan brillantemente clasificado en los Campeonatos del mundo de «juniors», se ve sensiblemente mermada la potencialidad de nuestro equipo. El lugar de Farré es ocupado por Rubio, completando el número de diez titulares y un suplente. Si no penetra en las filas nacionales un inoportuno optimismo, creemos que se puede hacer un buen papel, rindiendo siempre el máximo esfuerzo, dada la extraordinaria importancia de los dos encuentros a disputar.

La selección, pues, si no surge un nuevo «tocado», queda constituida por los siguientes nombres: Albareda, Franco, Lladó, Lloréns.

Teléf. de ARRIBA: 23 26 10

Terminaron los XVII Campeonatos castellanos de natación

PARQUE MOVIL VENCIO EN INFANTILES Y CANOE EN EL RESTO

Terminaron los XVII Campeonatos castellanos de natación, y si bien no ha habido marcas destacables, los podemos calificar de brillantes por la gran esperanza que abren en su celebración al presentar quizá el mayor número de participantes de toda su historia de posguerra, aportando una base firmísima en los infantiles, categoría ganada magníficamente por el nuevo Club del Parque Móvil de Ministerios, que justifica su esfuerzo en la piscina con esta victoria, difícilmente arrebatada al Canoe, que, cual veterana entidad natatoria, se ha alzado con el triunfo en el resto de las categorías.

También en la categoría femenina se perfilan buenas figuras a las que una perseverancia puede llevar con el tiempo, a altos puestos. ¡Que el camino iniciado perdure! Como parece ser perdurará con la nueva sangre inyectada a la natación castellana.

Resultados técnicos: 100 metros braza infantil femeninos.—Marisol Aceiteros (Canoe) 1 minuto, 47 segundos; Alicia Groschold (Isla), 2-2-4.

200 braza, femeninos.—Lucía Cuesta (Canoe), juvenil; Manolita Plaza (P. M. M.), juvenil, 4-2-1. 100 libres, infantil, masculinos.—A. Lazzio (Canoe), 1-12-2; J. Cañibano (Isla), 1-14-5.

100 libres, juvenil, masculinos.—J. Repara (R. Madrid), 1-9-0; R. Figueras (P. M. M.), 1-9-8. 100 libres, senior, masculinos.—J. Granados (Canoe), 1-6-1; I. M. Ferry (Canoe), 1-6-7.

100 espalda, senior, femeninos.—Tachi Tomás (Canoe), 1-41-0; Marina Raba (Villa Luisa), 1-53-3. 100 espalda, juvenil, femeninos.—Isabel Mendoza (Canoe), 1-30-8; Blanquita López (Isla), 1-53.

100 espalda, infantil, femeninos.—Marisol Aceiteros (Canoe), 1-41-2; Mari Carmen Picazo (Canoe), 1-50-6.

100 mariposa, femeninos.—Lucía Cuesta (Canoe), juvenil, 1-39-3. Tachi Tomás (Canoe), senior, 1-44-2.

Relevos 4 por 100 metros estilos infantil, masculinos.—Isla (Cañibano, Vega, Rodríguez y Fernández) 5-58-0; P. M. M. (Marañón, Provencio, Egido y Blanco), 6-13-0.

Relevos 4 por 100 metros estilos juvenil, masculinos.—Canoe (García de la Rosa, Henares, Díaz y Molleja), 5-44-5, estableciendo record regional; P. M. M., 5-53-3.

Relevos 4 por 100 metros estilos senior, masculinos.—Canoe (J. Granados, Gil, Vidal y E. Granados), 5-15-4; P. M. M., 5-47-8.

CLASIFICACIONES POR CLUBS

Categoría femenina. Infantiles.—Canoe, 104 puntos; Isla, 53; P. M. M., 37.

Juveniles.—Canoe, 102 puntos; P. M. M., 38; Isla, 27.

Seniors.—Canoe, 154 puntos; Isla, 44; Villa Luisa, 20; P. M. M., 16; Usera, 5.

MOTORISMO

Mucha animación ante la II prueba Tarragona-Lérida-Tarragona

TARRAGONA. — Reina gran interés ante la celebración de la segunda prueba Tarragona-Lérida-Tarragona, que se celebrará mañana domingo, y en la que participarán automóviles y motocicletas, y que será puntuable para el Campeonato automovilístico de Cataluña.

Se han inscrito ya, entre otras figuras, Francisco Godia, con el «Pegaso»; Francisco X Pulto, con «Porsche»; Almirann, con «Lancia»; y Amado Casajuana, con «Ford», y los motoristas del equipo «Montesa», Foca, Pinguino, Marcelo Cama y otras destacadas figuras. (Alfil.)

CINE

¡NUEVA TEMPORADA DE GRANDES ESTRENOS!

Cine ACTUALIDADES

REFORMADO

Continúa de 10 a 6. Numerada 7 y 11

Cine BEATRIZ

Continúa 4 tarde

¡¡AVENTURA DE INTRIGA Y AMOR EN LA GRANDEZA IMPRESIONANTE DE LAS SELVAS DEL BRASIL!!

PROXIMO LUNES, ESTRENO

TIRO

El vallisoletano Enrique de Brand bate la marca nacional con Máuser

VALLADOLID. — En el polígono de San Isidro continuaron las pruebas correspondientes al Campeonato de España de tiro.

En fusil de guerra, a 300 metros, se proclamó campeón de España el vallisoletano Enrique de Brand, con 500 puntos, batiendo la marca nacional con Máuser.

Resultó subcampeón Mateo Pellicer, de Cartagena, con 490 puntos; y después se clasificaron por este orden: José Manuel Andoin, con 474; Saturnino Herrera, 467; Antonio Alcalá, 461; Luciano del Río, 459; Manuel Miranda Frey, 458; Ángel Ballester, 448; Lorenzo Suárez, 445; Gregorio Zabaco, 442; y Pablo González Santos, 436. (Mencheta.)

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE VALENCIA ANUNCIO

En el «B. O. del Estado» correspondiente al día 31 de agosto último aparece inserto un anuncio sacando a subasta pública el solar propiedad del Excmo. Ayuntamiento de Valencia que se emplaza con fachadas a la plaza de Juan Antonio Aguirre y a la prolongación de la calle de José Aguirre y se halla señalado con el número 9 del proyecto de nuevas alineaciones de los poblados marítimos de esta capital.

Con arreglo a dicho anuncio, la presentación de proposiciones podrá realizarse hasta el día 6 de octubre próximo, y su apertura tendrá lugar el siguiente, día 7.

El tipo de licitación es el de 381.150 pesetas al alza, debiéndose acompañar a toda proposición el resguardo oportuno de haber depositado como fianza provisional la suma de 11.434,50 pesetas, equivalente al 3 por 100 del referido tipo de licitación.

Los pliegos de condiciones que rigen la mencionada subasta estarán de manifiesto en la Sección de Fomento de la Secretaría municipal todos los días hábiles, hasta el anterior al de la celebración de la subasta y durante las horas de once a trece.

Lo que se anuncia para conocimiento del público en general. Valencia, 8 de septiembre de 1955.—El Alcalde (firma ilegible).

CINE

**TODA LA PRENSA DEL MUNDO
HA HABLADO DE ELLA**

**¡NUNCA EXISTIO TANTA
EXPECTACION EN TORNO
A UNA PELICULA!**

FRANCISCO
RABAL
JACQUELINE PIERREUX
GERARD TICHY

Director
RAFAEL GIL

**EL
CANTO
DEL
GALLO**



Quien
VICENTE ESQUIVA
SOBRE UNA NOVELA DE
J.A. GIMENEZ ARNALI

ESTUDIOS C.E.A.

DISTRIBUIDA POR AS FILMS

**LUNES PROXIMO, ESTRENO
EN EL**

AVENIDA

**SE DESPACHAN LOCALIDADES
CON CINCO DIAS DE ANTELACION**

DISTRIBUIDA POR AS FILMS

DELEGACION NACIONAL DE SINDICATOS

CONCURSO-SUBASTA PARA LA ADJUDICACION DE LAS OBRAS
DE CONSTRUCCION DE LA «CIUDAD RESIDENCIAL»
DE TARRAGONA

ANUNCIO

El «Boletín Oficial del Estado» núm. 256, correspondiente al día 13 de los corrientes, publica anuncio del concurso-subasta para la adjudicación de las obras de construcción de referencia, cuyo presupuesto de contrata asciende a VEINTICUATRO MILLONES CUATROCIENTOS CINCUENTA Y SEIS MIL QUINIENTAS NUEVE PESETAS CON CINCUENTA Y TRES CENTIMOS (24.456.509,53 ptas.), siendo la cifra de fianza provisional de CUATROCIENTAS OCHENTA Y NUEVE MIL CIENTO TREINTA PESETAS CON DIECINUEVE CENTIMOS (489.130,19 ptas.); el plazo de ejecución completa será de NUEVE MESES (9), figurando prevista en el artículo 14 del pliego de condiciones económicas y jurídicas una sanción por cada día de retraso en la entrega de las obras.

El plazo de presentación de pliegos es de CUARENTA DIAS (40), a partir de la mencionada publicación en el «Boletín Oficial del Estado».

La documentación completa que integra el proyecto y pliego de condiciones económicas y jurídicas estará de manifiesto en las Delegaciones Sindicales Provinciales de Tarragona, Barcelona y en la Jefatura Nacional de la Obra Sindical del Hogar (Casa Sindical Nacional, paseo del Prado, núms. 18 y 20, piso 16, de Madrid), todos los días laborables, de nueve y media a una y media.

Por Dios, España y su Revolución Nacional-sindicalista.
Madrid, 20 de septiembre de 1955.—El Jefe Nacional de la Obra (firmado), Luis Valero Bermejo.

CAPITOL PROXIMO LUNES, ESTRENO

UNA PELICULA DELICIOSA POR SU IRONIA,
CHISPEANTE POR SU GRACIA

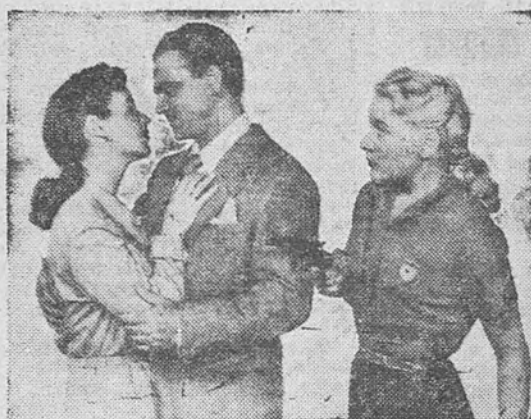


(ADIOS, SEVILLA)

ESCRITA PRODUCIDA Y DIRIGIDA POR
IGNACIO F. IQUINO

LAS DIVERTIDAS AVENTURAS DE UN GRUPO DE CINEMATO-
GRAFISTAS NORTEAMERICANOS QUE VIENEN A ESPAÑA A RO-
DAR UNA PELICULA DE AMBIENTE FLAMENCO

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS



Un primer plano de «Corazón de hielo», la película de los disparos... las intrigas y emociones sin tasa. Son sus principales intérpretes James Cagney, más dinámico que nunca; Bárbara Payton, Helena Carter y Ward Bond. Muy pronto será presentada al público madrileño por la marca de los éxitos: Hispamex Films, S. A.

EL PROXIMO LUNES SE ESTRE-
NARA EN EL CAPITOL «GOOD-
BYE, SEVILLA»

Presentada por Columbia Films, que la distribuirá por todo el mundo, se estrenará el próximo lunes en el lujoso cine Capitol la gran producción de IFI, dirección de Ignacio F. Iquino, «Good-bye, Sevilla» (Adiós, Sevilla), con el que el cine español emprende el camino que ha de conquistar incondicionalmente todos los públicos, que reñenderán con su aplauso uno de los films más completos producidos en nuestro país. En él se nos relatan las divertidas aventuras de un grupo de cinematografistas norteamericanos que vienen a España a rodar una película de ambiente flamenco.

Y esto motiva un pintoresco desfile de tipos a cual más graciosos, muy bien vistos e incorporados por Marujita Diaz, Tullio Carminati, Manolo Morán, Saza, Lydia Scoy, Pedro de Córdoba y el humorista «Gila», que divierten y solazan durante dos horas con sus graciosas ocurrencias y peripecias.

EL LUNES, EN ACTUALIDADES
Y BEATRIZ, COLOSAL ESTRENO
DE «EL AMERICANO»

Uno de los escasos territorios del globo que todavía pueden recibir el nombre de «selva virgen» es la región brasileña de Matto Grosso, donde nacen algunos de los altos afluentes del Amazonas y donde la ganadería y los bosques son las principales fuentes de riqueza. Por otra parte, sus feraces tierras llanas, minúsculos espacios cultivados, desaparecen en la vasta extensión, donde la Naturaleza se desenvuelve en plena libertad y exuberancia. A esta maravillosa región fueron desplazados los equipos de rodaje de la firma RKO Radio, dirigidos por Robert Stillman, para filmar las secenas de exteriores de la dramática y romántica producción «El americano», interpretada por Glenn Ford, César Romero, Frank Lovejoy, Ursula Thiess y Abbe Lane, que será presentada el próximo lunes en los cines Actualidades y Beatriz en su nueva temporada de grandes estrenos. Estos dos locales, tan conocidos del público, se acaban de incorporar a la primera fila del espectáculo madrileño, y nos darán a conocer películas de excepcional calidad, como esta de «El americano», que se ofrece el próximo lunes, con su fantástico reparto de grandes figuras.



EL CONCURSO LA «SABRINA ESPANOLA» FRANCISCO RABAL ASISTIRA
AL ESTRENO DE «EL CANTO
DEL GALLO»

Mañana domingo, a las 11,30 de la mañana, y en el cine Lope de Vega, tendrá lugar, tras la proyección especialmente dedicada al público femenino de Madrid, la elección de la «Señorita Sabrina Española» entre las concursantes preseleccionadas.

El Jurado que ha de decidir la elección estará constituido por los siguientes miembros:

Señorita Cecilia Mantua, escritora, periodista y jefe de Publicidad de Paramount.

Señor don Angel Aguilera, director de Espectáculos Callao.

Señor don Ignacio de Montes-Jovellar, crítico cinematográfico.

Paco Rabal, actor cinematográfico.

Serrera y Ollero, modistas.

Señor don Manuel Cruz, en representación del cine Lope de Vega.

Don Diego Collado, del departamento de Publicidad de Espectáculos Callao, S. A.

Un representante del público, que será elegido en el momento de la selección.

El Jurado emitirá públicamente su fallo, del que levantará a la el notario del ilustre Colegio de Madrid don Manuel Amorós Gosálvez.

Los premios le serán entregados a la «Sabrina Española» en la función extraordinaria de estreno del lunes, noche.

En los Hogares de las Falanges Juveniles se hermanan las juventudes trabajadoras y universitarias para el mejor servicio de España.