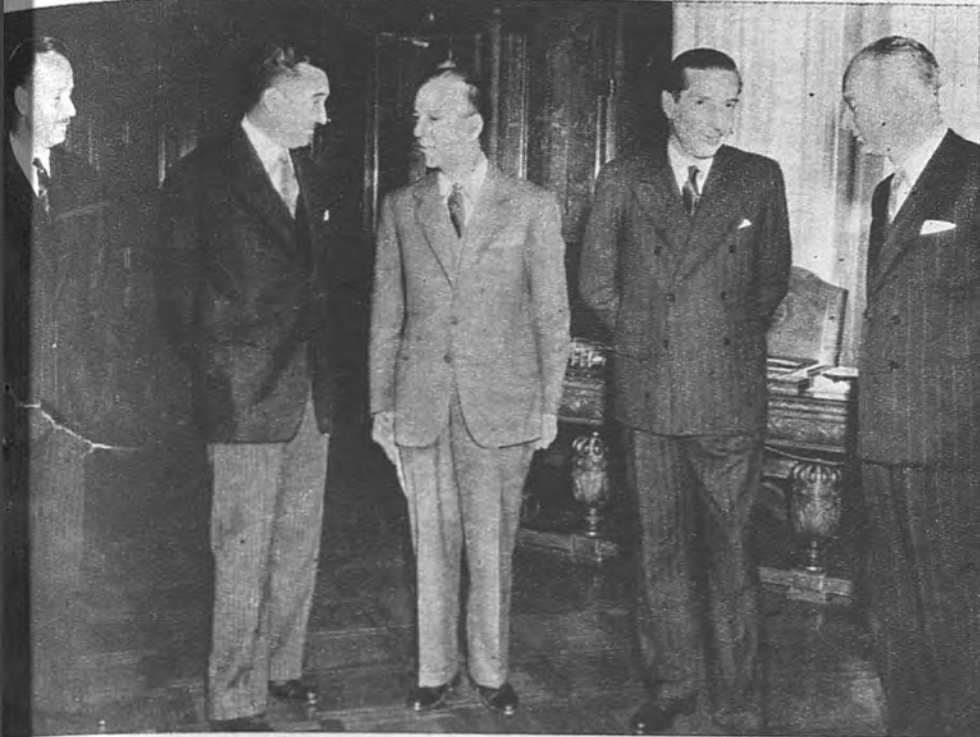


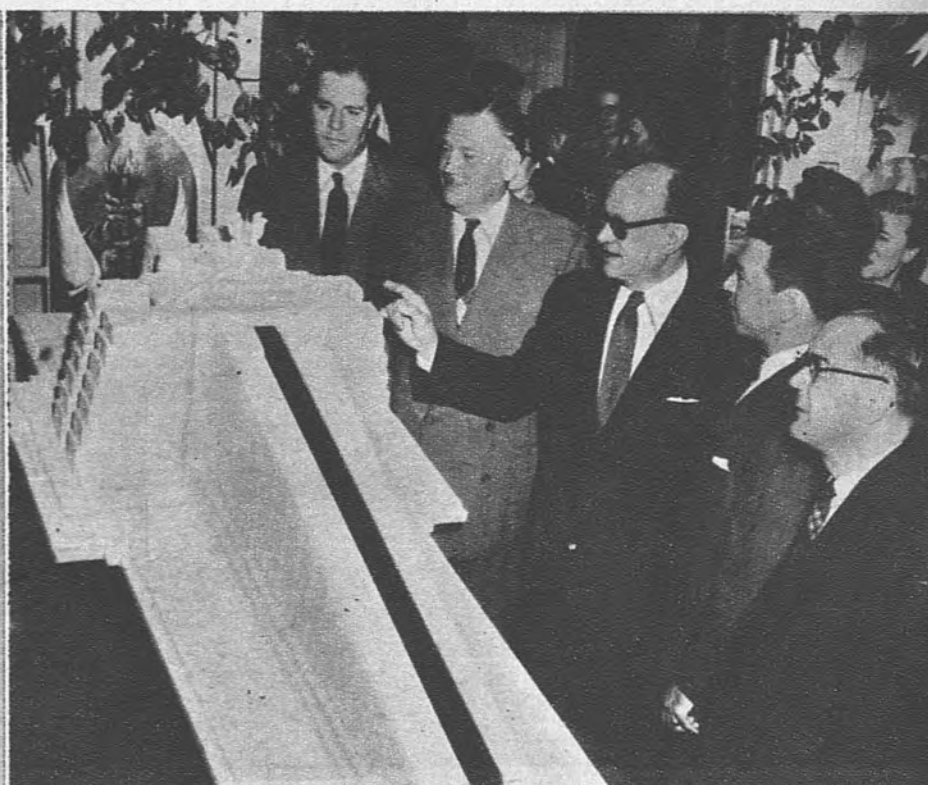


Arriba

Madrid, domingo 16 de octubre de 1955



EMBAJADORES DE ESPAÑA, EN AMERICA Nuestro embajador en Buenos Aires, José María Alfaro, presentó sus cartas credenciales al general Lonardi, Presidente de Argentina; ambos aparecen acompañados por el Ministro de Asuntos Exteriores argentino, señor Amadeo, y el consejero de nuestra Embajada, señor Vitorro. La fotografía de la derecha nos muestra a don Germán Baraibar, nuevo embajador de España en Colombia al entrar en el Palacio Presidencial bogotano para presentar sus credenciales al Presidente Rojas Pinilla. Le acompañan dos miembros de Protocolo de la Cancillería colombiana



12 DE OCTUBRE EN NORTEAMERICA El embajador Areilza pronunció un importante discurso ante el monumento a Colón en la capital norteamericana. La foto superior de la derecha corresponde al momento en que el embajador de la República Dominicana en los EE. UU. nuestra a personalidades de la política y la diplomacia la maqueta del Faro de Colón, que se alzará en Ciudad Trujillo. Finalmente vemos a nuestro cónsul en Nueva York conversando con Stanton Griffin y monseñor Fulton durante la recepción ofrecida por los Amigos Americanos de España en el Waldorf Astoria.—(Fotos Cifra.)

Rialto

LUNES ESTRENO

EL FILM DONDE EL
REALISMO SE HACE
POESIA



Cuando la vida nace



AUTORIZADA PARA
MAYORES DE 16 AÑOS

GUSTAV FRÖEHLICH
CORNEIL BORCHERS
EDITH MIEL
HAUSI KNOTECK-VIKTOR STAAL
DIRECTOR:
Karl Hartl

Ein Karl Hartl-Film
der Helios-Filmproduktion
im Verleih Schorchfilm

LA ACCION DE ESTA PELICULA TRANSCURRE EN UN LUGAR DONDE LOS VERDADEROS SENTIMIENTOS NO PUEDEN OCULTARSE

REAL CINEMA

LA PANTALLA TRIUNFAL DE MADRID
4. SEMANA ¡¡SIN DISCUSION!!
LA PELICULA MAS ELECTRIZANTE DEL AÑO

JAMES CAGNEY

Dinámico y violento como nunca

BARBARA PAYTON

HELENA CARTER

Director: GORDON DOUGLAS

Corazón de Hielo



Su fuerte personalidad de paranoico conquistaba a las mujeres, pero en su frío corazón no había lugar para el amor... Un brutal egoísmo le arrastró a la más violenta y desenfrenada carrera criminal.
Autorizada para mayores de 16 años



HISPAMEX FILMS S.A.

LO QUE RUSIA OFRECE

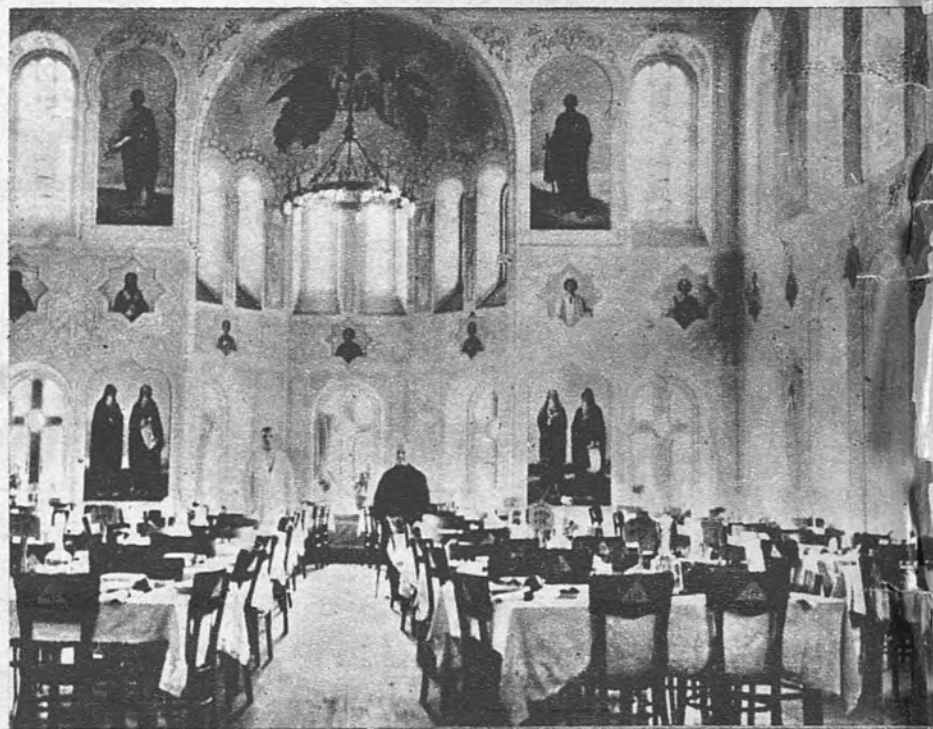
NO es la primera vez, aunque hasta ahora no se haya recogido el rumor por estas latitudes, que en determinados círculos europeos se lanza la noticia de un posible intento de la U. R. S. S. en orden a entablar relaciones con el Vaticano. La reserva de la Santa Sede ante tales informaciones—a más de ser absolutamente explicable por tratarse de sondeos unilaterales referidos a propuestas de problemático cumplimiento y de torcida intención—tiene un sello inconfundible de permanencia en su línea doctrinal de siempre frente al comunismo. Y aunque algunos sectores llamados católicos de otros países le hagan cucamonas a Moscú y crean demasiado a pies juntillas en una coexistencia a ultranza, el verdadero católico no puede olvidar, como no olvida la Santa Sede, que de Rusia y sus secuaces no han de esperarse ofertas que tengan otra realidad que la de los hechos funestos producidos con sistemática continuidad a lo largo de los últimos lustros. Sirvan para refrescar la memoria estos pocos pero elocuentes ejemplos gráficos que obligan a no creer en más ofrecimientos soviéticos que los que tienen por trasfondo la calumnia, las profanaciones, la persecución religiosa más o menos solapada



SACRILEGIO.—La conocida y siempre espeluznante estampa del fusilamiento de la imagen del Cerro de los Angeles trae a la memoria todo un balance trágico. Los secuaces de Rusia dominaron en España durante el trienio 1936-1939, y este imperio se condensa—desde el punto de vista religioso—en el asesinato y martirio de trece obispos y siete mil novecientos treinta y siete entre sacerdotes y religiosos



CALUMNIA.—He aquí un documento tajante que habla claramente de los procedimientos utilizados por la propaganda comunista contra la Iglesia católica. Una revista roja de Cracovia publicó esta fotografía de un sacerdote católico ante billetes americanos para lanzar la calumnia de que el Vaticano estaba vendido al dinero de Norteamérica



PROFANACION.—Una iglesia de rito oriental católica, convertida en sala de fiestas por el Gobierno soviético de Rumania. Ante ejemplo tan concluyente, poco valor pueden tener las noticias proclamadas por Radio Moscú referentes a tolerancia del culto católico en países oprimidos por la U. R. S. S.

TERROR.—Dos sacerdotes católicos ucranianos huidos de su país explican, en una conferencia de Prensa celebrada en Nueva York, la historia de las persecuciones rusas en la Ucrania oprimida. Por temor a represalias contra sus familiares y amigos, los sacerdotes protegen su rostro con una mascarilla para no ser reconocidos si la fotografía llega a manos moscovitas

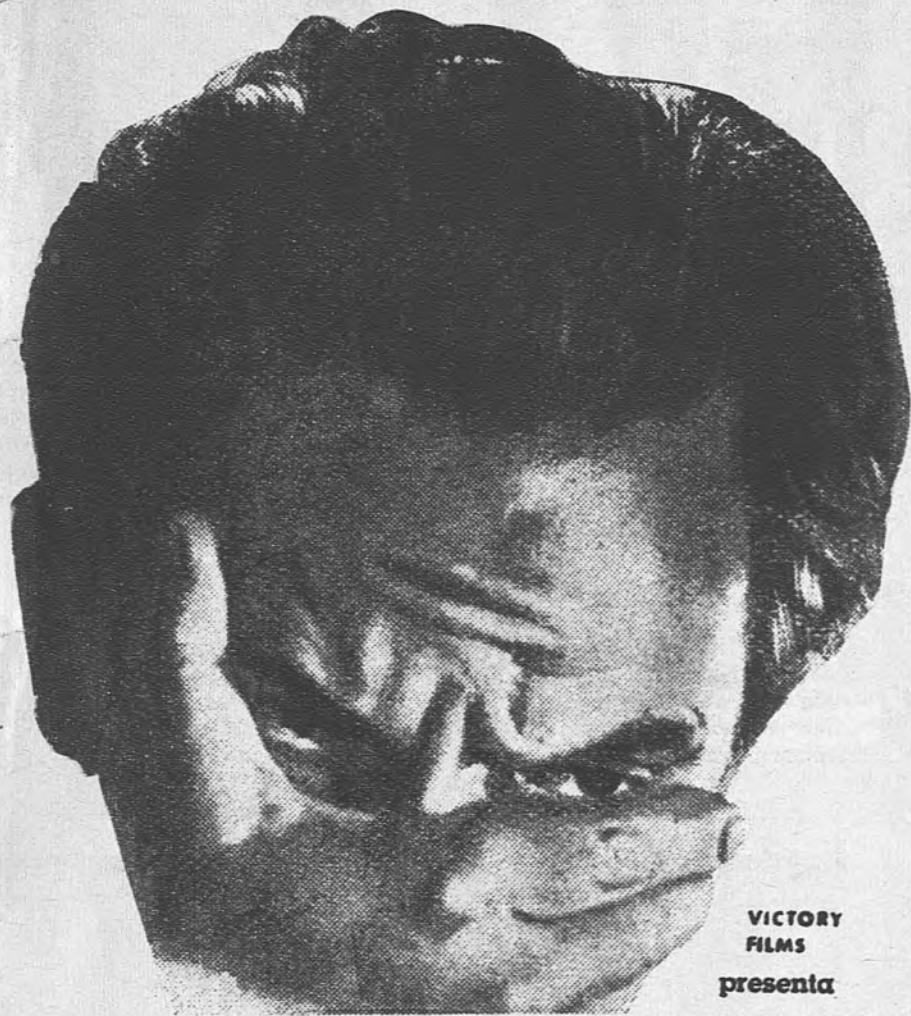
Obra galardonada con el
PREMIO PULITZER

Premio del
FESTIVAL DE VENECIA
a la mejor interpretación

Premio de la
ASOC. CORRESPONSALES EXTRANJ.
de Hollywood a la mejor interpretación
4 PREMIOS DEL "GOLDEN GLOBE"

a la mejor interpretación,
a la mejor dirección,
al mejor actor secundario,
a la mejor fotografía.

FREDRIC MARCH
actor galardonado con DOS «OSCAR»



La Muerte de un Viajante

(DEATH OF A SALESMAN)

por
Fredric March

EL LAUREADO ACTOR EN
LA MAS GRANDIOSA IN-
TERPRETACION DE SU
CARRERA

POMPEYA - PALACE

MAÑANA LUNES, SOLEMNE PRESENTACION

Taquilla especial abierta todos los días en POMPEYA desde las once de la mañana.—Se despachan localidades con quince días de antelación, sin aumento de precio.—Teléfono 31 32-21.

Para la mejor comprensión del film, se ruega la más puntual asistencia, ya que no se permitirá la entrada en los salones una vez comenzada la película.

NOTA.—«LA MUERTE DE UN VIAJANTE» EMPEZARA A PROYECTARSE: EN POMPEYA, A LAS 7,30 Y 11,30, Y EN PALACE, A LAS 4,30, 6,45, 9 Y 11,15. SOLAMENTE PARA MAYORES DE 16 AÑOS

VICTORY
FILMS

presenta

La Producción
**STANLEY
KRAMER**



CINE GRAN VIA

MAÑANA LUNES,
SENSACIONAL ESTRENO



SIDNEY
CHAPLIN

AUDREY
DALTON

JOHN
BENTLEY

Confesión

Director:
KEN HUGHES

¡SU CONFESION COSTO LA VIDA
A DOS HOMBRES!

Autorizada para todos los públicos

Es una película que distribuye PROCINES



ARGEL-SAINZ DE BARANDA-PALACIO DEL
CINE - URQUIJO - ALEXANDRA - GALILEO
ALBA - ORAA - CRISTAL - EUROPA

2. SEMANA de gran éxito en programa doble
con otra película

**GARY
COOPER**
**SUSAN
HAYWARD**
**RICHARD
WIDMARK**
DIRECTOR
HENRY HATHAWAY

20th
CENTURY
FOX

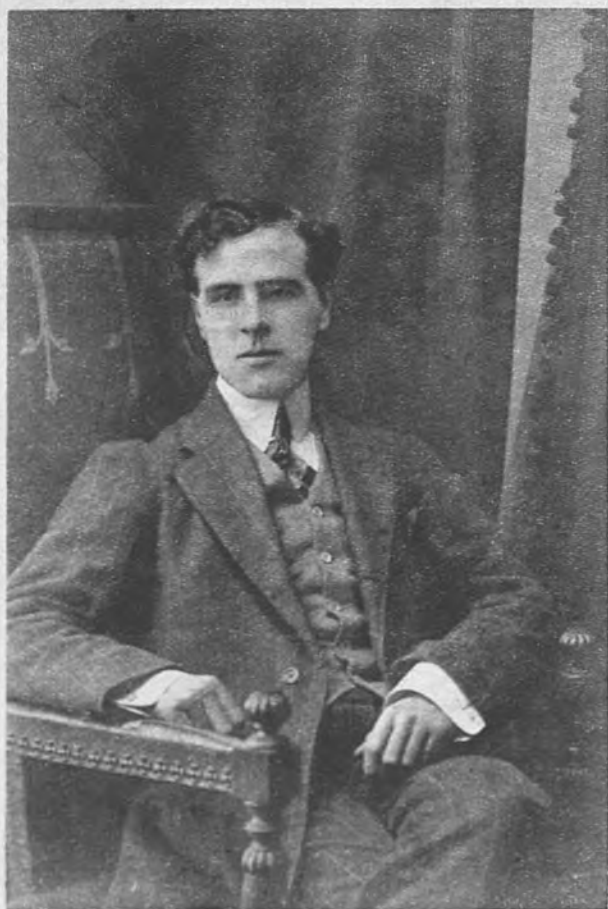
CINEMASCOPE

EL JARDIN DEL
DIABLO

La semana pasada fué anunciada esta película, por error, como «tolerada para mayores», cuando en realidad está
**AUTORIZADA PARA TODOS
LOS PUBLICOS**

LA MEMORIA VERANEA

EVOCAACION DE PEDRO DE RÉPIDE



AUNQUE creo que incidentalmente le conocí algo antes, la primera vez que en los oscuros desvanes de la memoria localizo la imagen pizpireta, redicha y cordial de Pedro de Répide, de don Pedrito de Répide, de Perico Répide, es en una tarde del verano de 1922. Aquél fué un buen año para mi vida de escritor joven, de pequeño luchador de diecinueve años. Había dado un escandalazo desde la tribuna del Ateneo de Madrid, diciendo que Cervantes, como era manco, escribía con los pies; había sacado a la calle tres delgados libros de poesía, uno de los cuales, fué el primero, lanzado ya por un editor de nombre, Caro Raggio, cuñado de Baroja, a quien había de conocer en seguida; Manuel Machado hacía de mí un cálido elogio en «La Libertad», y Gabriel Alomar me daba el espaldarazo en «Los Lunes del Imparcial» hablando de mi estirpe verleniana.

En el mes de junio, un grupo de amigos—eso que se llama en el generoso tópicos de la Prensa «un grupo de amigos y admiradores»—me organizó un homenaje en Maxim's, prematuro homenaje que a mí me llenó de ingenua satisfacción, y al que asistieron algunos escritores conocidos, como Manuel Machado, Cansinos-Assens y Pedro de Répide. Aún no se había inventado lo de «una copa de vino español», y no me acuerdo qué mejunjes pudieron regar aquellos inocentes y canijos laureles. Como en ese mismo año comencé a colaborar en «La Libertad», donde Répide escribía; como me encantaba el viejo Madrid de noche, por donde Répide movía su capa española; como él fué siempre extraordinariamente amable y generoso con los jóvenes y yo prefería a los amigos mayores, traté mucho al escritor, que era, por encima de todas las debilidades características de los epígonos del noventa y ocho, generación floja, pero muy literaria; por encima de todas las debilidades humanas, eso: un gran escritor, que, por urgencias, necesidades y perezas, realizó una obra, con ser interesante, menos alta que lo que correspondía a la talla de su inteligencia, de su cultura y de su sensibilidad.

Cuando yo le conocí, Pedro de Répide tendría escasamente cuarenta años. Répide era

muy señor, pero como un señor engolfado, con aire de chulillo de los Madriles mejor que de cronista de Madrid, con algo de melancólico, con voz cotorrona, como de fonógrafo; con voz dengosa, de francés honorario traducido al caló.

Sobre Répide corrían muchas leyendas confusas. El jugaba un poco a los equívocos, complicándolos, cuando decía que era nieto de Catalina Coronaro, última Reina de Chipre.

Lo que no sé de dónde le venía a Répide era su republicanismo. Protegido de Isabel II durante los años dorados y nostálgicos de su destierro; amante del pasado y delgado de refinamientos decadentistas, Répide apareció siempre como «un republicano de toda la vida», y por tal le tenían en aquella Redacción de «La Libertad», que dirigía un hombre bueno y enfermizo, Joaquín Aznar, y donde escribían Zoza-ya, Dionisio Pérez, Luis de Tapia y otras gentes de etiqueta bien definida. Su republicanismo debía ser, de todos modos, un tanto convencional, porque apenas vinieron los suyos, y cuando se puso aquí mal la cosa, don Pedrito tomó las de Villadiego, y no paró hasta las Américas, pero no las Américas del Rastro, que él visitaba muchos domingos, sino las de verdad, las de Cristóbal Colón, que olían en su esperanza a cacao y caoba de a mí no me meta usted en líos.

El caso es que se borró de la vida española durante algún tiempo. Con su cara empolvada con atroces polvos blancos sobre la barba dura y azulada en el rostro verdemadriles, lo que le daba un aire pierrotino de preciosa ridícula; con sus zapatitos de tacón cubano color sangre de toro, sus trajes blancos, convencionalmente habaneros cuando todavía no se llevaban en Madrid trajes frescos; con sus bucles, que ya caneaban volviéndose como bucles isabelinos, Répide, gangoso, divertido y desmayado, se marchó a América siguiendo el son de un danzón cubano que, probablemente, oía hace mu-



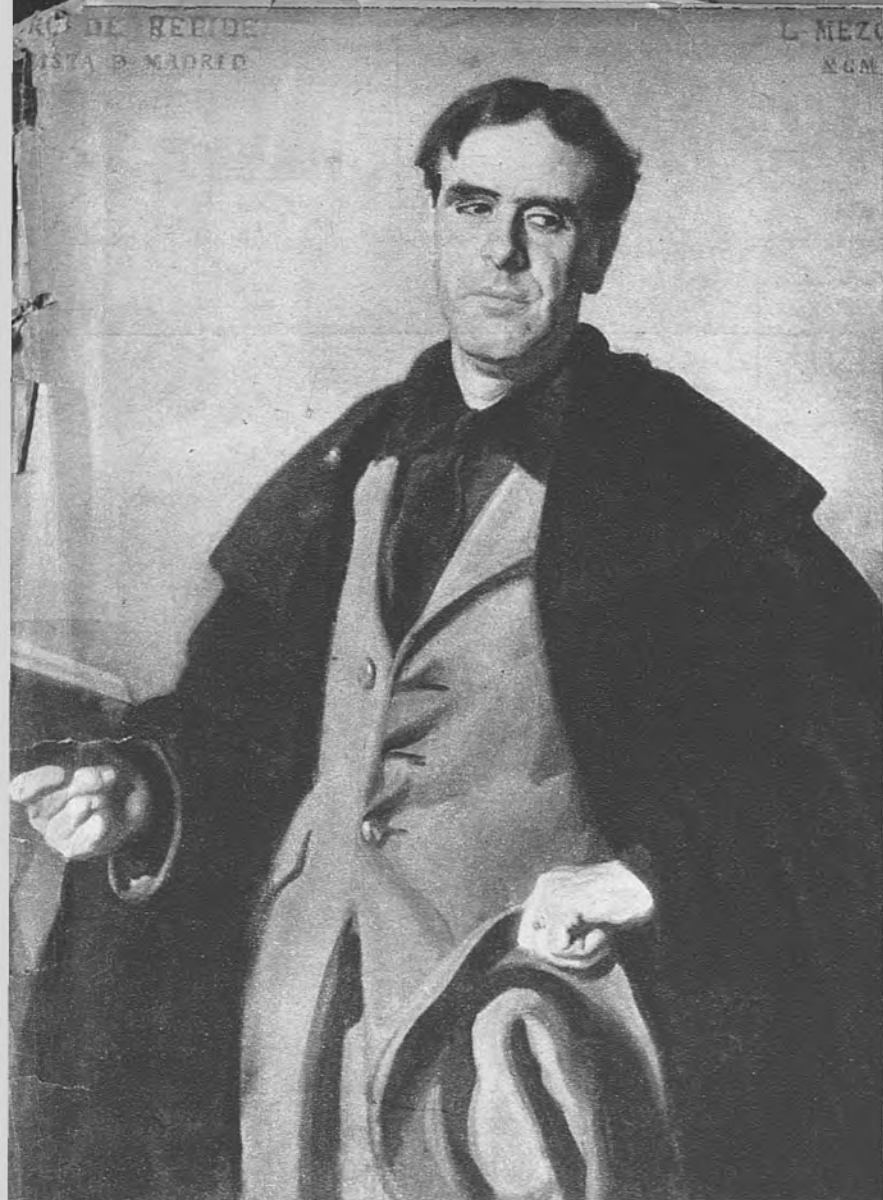
cho tiempo entre geránios y persianas verdes, entre columpios de verbena y loros de casas privadas, en la languidez agresiva y precolonial de los veranos madrileños: organillo y percal «planchao».

Creo que Répide había nacido en Madrid, cerca de Palacio, en la vieja morería próxima al Viaducto, y que desde su casa, las campanas de San Francisco el Grande volteaban encima de los churros de los desayunos decimonónicos.

Cuando yo le conocí vivía en los altos de la calle de Santa Engracia, en el corazón chamberlero, en un piso muy pequeño, abarrotado como la trastienda de una casa de antigüedades, donde apenas llegaba un sol convaleciente hasta los sofás desvencijados, hasta las vitrinas, los dibujos enmarcados en débiles cañas de bambú, los múltiples retratos y daguerreotipos; hasta aquel mundo convencional, íntimo y un poco triste, de relicarios que habían perdido las reliquias y de abanicos que ya no abanicaban el

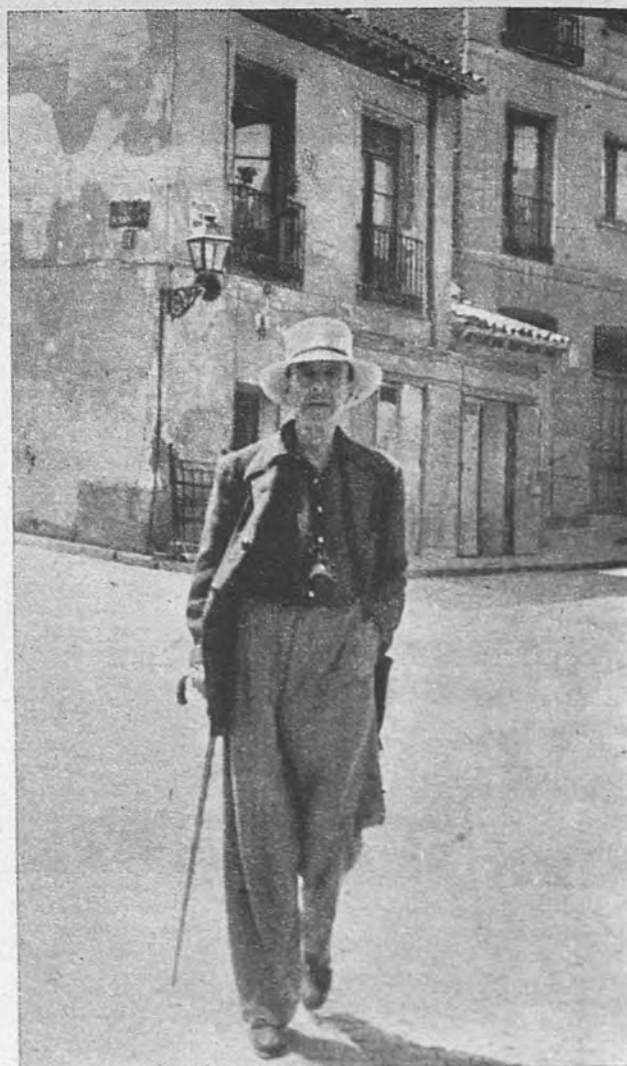


En los jardines del antiguo palacete de la Moncloa, excepcionalmente prestados para la ocasión, se celebra un banquete de homenaje a Répide ofrecido por la «Peña Fleta»



Víctor hijo, o Luis, que eran parientes suyos, cosa que yo ignoré hasta hace poco, me dijo había venido medio muerto, con esa muerte inexorable que traen a cuestras los que han vivido en América muchos años; con la misma muerte americana de Jarnés o de Gregorio Martínez Sierra, una muerte de alma herida y nostálgica que sólo da tiempo a llegar a España y elegir sanatorio y sepultura.

Sin llegar de América—por eso, tal vez, no me morí entonces—, yo estaba también muriéndome en ese mismo tiempo, viviendo en un piso de la calle de Alcalá, donde me llegaban hasta la fiebre los aplausos de la plaza de toros, como si fueran las ovaciones que me pagaban los domingos por la tarde, los réditos de los días de labor que se me debían. Me levantaba un poco antes de la hora de comer, ausente y desinteresado de las cosas, con esa alma infantil y mágica que se nos pone a los enfermos. Como quedaba mi casa unos pasos más allá de donde suelen despedirse los entierros que van al Este, a mí me preocupaba morirme allí, porque me parecía ridículo que pudieran darme el paseo del señorito para atrás y luego volverme a pasar por delante de mi casa, para que cua-



puro soponcio. Aunque más modesta y menos importante, su casa podía tener un parentesco con la de Antonio de Hoyos, en los bajos del palacio de su madre, en la calle de Riscal, y con la de Melchor de Almagro San Martín, escritor y diplomático muy interesante, vida también vuelta y revuelta, a quien yo estimé mucho, que dió, durante la República, acaso las únicas reuniones sociales de cierto rango intelectual que merecieron la pena, y en las que tenía el difícil acierto de reunir las más diversas y enemigas figuras.

Muchas noches salí con Répide, y era una auténtica delicia pasear a su lado por el viejo Madrid. Sabía, portal por portal, quiénes habían vivido en otros tiempos; esquina por esquina, lo que en la calle había sucedido. Todo lo sabía, y cualquier cosa la contaba inmejorablemente. Una noche, por Puerta Cerrada, viniendo de las posadas de la Cava Baja, ante un palacio en el que mal lucían los letreros de no sé qué oficinas o Academias, me dijo:

—Este es el palacio de los marqueses de Tal... Ahora le vemos como a una vieja señora que, por necesidades de la vida, se hubiera puesto a servir.

De Madrid, yo creo que nadie sabía ni la mitad que lo que Pedro derrochaba en una conversación picante, chismosa e improvisada. Conocía todos los grandes y pequeños líos cortesanos, y repetía los nombres de los amores de una gran dama cuando, piadosa y retirada, ésta ya ni se acordaba de ellos.

Répide era, no sólo hombre de café, sino de tabernitas casi desconocidas. Creo que él no bebía. Tenía el aire intestinal y macilento del que toma horchata e infusiones de manzanilla. Tenía el alma de bicarbonato con lentejuelas.

Pasaron muchos años sin que yo le viera. Cuando volvió a España debió ser a fines de 1948 ó a principios de 1949. Una mañana vino a verme al café Gijón, adonde yo iba entonces, y, como no me encontrara, me dejó una tarjeta en la que agradecía un artículo que yo había publicado en ARRIBA saludando su reaparición en la vida madrileña. Después, Perico se fué a no sé qué lugar del Sur, tal vez fuera a Alicante, para descansar. Alguien de la gran dinastía de los La Serna, no sé si Víctor padre,

cuatro criadas miraran por los balcones. A lo mejor, me moría en domingo por la tarde, mientras aplaudían en la plaza de toros...

Un día vino a visitarme Mariano Rodríguez de Rivas, y me dijo que Pedro estaba en un sanatorio, muy mal, y que quería verme.

—Me ha preguntado mucho por ti, y quiere que vayas.

—¿Pero tú crees que se muere?

—Seguro que se muere.

Entonces, aunque casi no podía tenerme en pie, quedé con Mariano en que viniera a buscarme en un coche a la tarde siguiente, para ir al sanatorio. Aquella noche, Pedro se moría, y cuando yo estaba materialmente vistiéndome, vino Mariano y me lo dijo. Me agarré a la noticia llevándome la mano al pecho como si hubiera recibido un cornalón.

Desde el balcón de mi casa, en la calle de Al-

calá, vi pasar su entierro. Siéntate a la puerta de tu casa y verás también pasar el entierro de tu amigo. Pedro pasó por la tarde seguido de unos pocos coches. Yo le imaginé allí, dentro de aquella caja negra, más blanco que nunca. Agarrado a los hierros del balcón, vi perderse su coche, como el puntito de la «i» de Répide, por aquel último trozo de la calle de Alcalá, donde había vivido Bécquer.

Pensé que había venido como con prisa, reconciliado con lo español, presa del pánico antiguo y castizo de tener sobre él otra tierra que no fuera ésta.

Esta tierra, que es también la que uno quiere que, a la hora de la verdad, sea la que se le meta por los ojos.

César GONZALEZ-RUANO



Regreso a Madrid. En la misma línea de la estación, reciben a Pedro de Répide sus parientes los dos Víctor de la Serna y nuestro Julio Fuertes



Fernandel con A. Vilbert en "Ali-Babá y los cuarenta ladrones"



Una escena de "El pequeño mundo del señor Feliciano"

EL ACTOR MARSELLÉS FERNANDEL, EN MADRID



INTERPRETA EN PAISAJES ESPAÑOLES "LA NOVIA DE DON JUAN"

Don Juan», cometido que asume la guapísima Carmen Sevilla. Tracemos hoy, a modo de saludo, unos comentarios sobre su personalidad artística.

Nacido en Marsella el 3 de mayo de 1903, su nombre verdadero es Fernand Cantandín. Su padre, que era cantante, pero de los que actuaban en los «cafés con variedades», no quería que se repitiese en él su triste vida de no alcanzar nunca un éxito auténtico. Y le apartó de ese ambiente. Colocado en un Banco, abandonado, vencido por irresistible vocación artística, el empleo, y seguro de sus cualidades, inicia fervorosa y firmemente el arduo camino del triunfo. No, no le resultó fácil efectuar sus sueños. Pasó por trances que a otro le hubiesen desanimado, pero que a él le sirvieron de acicate. Su carácter es igual de risueño que su aspecto o es un optimismo externo, solamente de gesto. Para un artista, constituye una labor sencilla parecer simpático sin serlo. Pero la simpatía es una condición innata de Fernandel. Es una fuerza arrolladora. «En ocasiones —ha manifestado muy seriamente—, soy simpático contra mi voluntad.»

Componen la comicidad buena, la que se impone y prevalece, dos facetas: jovial y grata, una, y de pena refinada, otra. Gusta mucho al público «sentir» —se vea o no, porque esto depende del criterio y del estilo del artista— que en el fondo de las risas de todos los actores alegres hay lágrimas. Plenamente bufonesco, de payaso sin ductilidad, en su primera eta-

pa, no logró Fernandel un puesto relevante hasta que no se dió cuenta que los muñecos, por grotescos que sean, promueven carcajadas, pero no risas ni sonrisas admirativas. Abrió su enorme boca, como un figurón de pim-pam-pum, que se tragaba todas las pelotas que le arrojaban, pero su cuerpo se empuqueñecía, como en un truco de ilusionismo de feria pucblerina, para asombrar de gentes canderosas. Conjuntamente su talento se rebeló y reveló. ¿Por qué ser una caricatura, suscitadora de una hilaridad estremecida de compasión? Decidió no aceptar más burdos papeles sin alma. Probaría continuamente sus aptitudes interpretativas en unos personajes humanos. Y los deformaría o no, de acuerdo con los significados de sus acciones y reacciones.

Cuando Fernandel entra en los ámbitos del cine poseía ya un provechoso adiestramiento de su labor de cantante de music-hall. Se le aplaudía por su tono bromista, por su facha regocijante y sus ocurrencias, pero no por su voz. Su ingenio marseles, de picardía y socarronería, se adaptó rápidamente al irónico desenfado parisiense. Y lo que no consiguió realizar cuando trabajaba en el teatro, lo cumple como actor fílmico: que se le vea y se le oiga en los mejores locales de espectáculos del centro de París.



Una prueba difícilísima de su ductilidad interpretativa: "El cordero de cinco patas"

Comprende la diversa y divertida labor cinematográfica de Fernandel películas de todos los géneros y para todos los gustos. Enredos vodeviles, con episodios de cuentos de cuartel: «El 96 de Caballería», «Manzelle Nitouche» y «Grandes maniobras». Relatos de aventuras, como «La vuelta al mundo de Lavardere». (El papel que asume en «La vuelta al mundo en ochenta días», con Mario Moreno «Cantinflas», es más breve todavía que el que incorporó en «El carnet de baile», uno de los galanteadores de la protagonista.) Cineversiones de títulos famosos, como «El sombrero de paja de Italia», de E. Lapiche y Marc-Michel, y «Topacio», de Marcel Pagnol. Tramas de muy dinámicas incidencias, como «El armario volador». Asuntos entre realistas y melodramáticos, como «El pequeño mundo del señor Feliciano», en su título original «Le boulanger de Valorgue». Lances dispares de un personaje creado por él: don Bonifacio. Narraciones de fantasía oriental, pero con la filosofía de Cesare Zavattini, como «Ali Babá y los cuarenta ladrones». Su excepcional demostración de ductilidad interpretativa, en la caracterización y en reflejar con gestos exactamente expresivos temperamentos muy distintos de «El cordero de cinco patas». Y su mejor éxito: «Don Camilo».

Marcel Pagnol, marseles como él, y que le ha dirigido ya en bastantes películas, le tiene asignado el papel de «Don Quijote» en una versión que prepara de nuestro hidalgo y cervantesco héroe. No nos lo imaginamos en ese personaje. Y, sin embargo, no nos asusta el proyecto. Fernandel puede interpretar un Alonso de Quijano de simpática y original caballería. Y como nadie emplea, en el cine actual, la simpatía con mejor comicidad que este extraordinario artista, es de suponer que resplandecerá esa condición en su personaje, de profundas inspiraciones españolas —pasadas por el ingenio de Molière—, de la película «La novia de Don Juan», que interpreta estos días en bellos paisajes de nuestra Patria.

L UCE Madrid este año uno de sus más espléndidos otoños. Es un inconveniente para los que quieren viajar de incógnito. Si nuestra medicinal sierra de Guadarrama —tan fotogénica, pero muy poco utilizada por el cine español— nos hubiese enviado ya su viento frío, Fernandel podía haber cumplido ese deseo. Pero, ¿quién es el guapo —y la gracia de Fernandel radica en todo lo contrario— de llevar abrigo y cubrirse la parte baja de la cara con una bufanda, cuando se disfruta de una temperatura deliciosa? Llegó a nuestra capital ese actor a rostro descubierto y, claro, como en la realidad es idéntico que en la pantalla, en seguida fué reconocido. Su boca «cinemacópica» —dicho en moderna terminología fílmica— es popularísima. Un amigo, con grandes inclinaciones periodísticas, se apresuró a comunicarme la noticia de que estaba en nuestra ciudad «el protagonista de "Don Camilo"», según sus palabras de espontáneo y veraz informador. No me sorprendí, porque sabía que se le esperaba de un momento a otro para intervenir en una película de coproducción hispano-francesa, o, más exactamente, francoespañola, ya que predominan los pertenecientes al país de Fernandel. Se titula esa película «La novia de Don Juan», y el personaje que incorpora ese artista no es, naturalmente, el del seductor, sino el de su criado Sganarel, que tiene el mismo nombre que el de la obra de Molière. Esa ficción fílmica, que se realiza en bellos paisajes españoles, aunque con inspiraciones molierescas, es de una jocundidad de equívocos motivados por la confusión de tomar al criado por el señor.

Es costumbre, nada práctica, entrevistar a las celebridades extranjeras que nos visitan unos momentos después de su llegada. Y sucede que no pueden opinar de lo que todavía no conocen o sientan, en actitud sonriente más o menos sincera, unas frases que se traen bien aprendidas y ensayadas, porque su experiencia les garantiza que se les someterá a unas preguntas invariables. Dejemos a Fernandel dedicado a su trabajo en «La novia de



El mejor éxito de Fernandel ha sido, sin duda, "Don Camilo"

Luis GOMEZ MESA

CHLORELLA

¿CUANTOS hombres pueden vivir en la Tierra?

He aquí una pregunta formulada repetidas veces por los economistas y que ha sido objeto de las más variadas contestaciones. El lector se quedará seguramente perplejo si le decimos que una estimación teórica, basada en las cantidades de albúmina e hidratos de carbono necesarias para la existencia, conduce a la conclusión de que en nuestro planeta podrían alimentarse más de un billón de hombres; mientras que de la comparación del porcentaje de crecimiento de población registrado en lo que va de siglo, con el de los recursos alimenticios hasta ahora utilizados, parece desprenderse que antes del año 2000 la producción de estos últimos no será suficiente para garantizar al género humano un nivel de nutrición aceptable. La complejidad del problema y la versatilidad de los parámetros que se manejan al efectuar esas estimaciones explica diferencias tan acusadas. Cualquier cálculo de la población admisible arranca, en efecto, de dos puntos dudosos: las características geográficas de la superficie terrestre (suelo, clima, fertilidad, etc.) y las necesidades humanas en cada región. Pero ni de unas ni de otras se poseen datos completos e incontrovertibles. Penck, por ejemplo, partiendo de las posibles densidades medias de población de cada zona climática y de las superficies útiles respectivas, estimó que la cifra máxima es del orden de 8.000 millones de hombres. Hollstein, en cambio, valoró la capacidad de obtención de alimentos de cada una de esas zonas, deduciendo que, con un consumo medio diario de 2.500 calorías por cabeza, la Humanidad podría llegar a los 13.000 millones. Ahora bien, como hace observar Lüttgens, la productividad de una determinada región es función de factores físicos y espirituales tan diversos, que estos cálculos tendrán siempre un carácter absolutamente aleatorio.

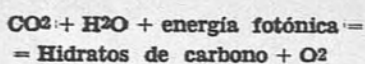
El pan, en sus múltiples variedades, ha sido durante mucho tiempo el manjar fundamental del género humano. «Todos vivimos de pan y agua, y no nos cansamos», decía en el siglo IV San Jerónimo, según cita Parmelee Prentice en su documentada obra «Hunger and History». Y hace cincuenta años, Oscar Wilde escribía desde la cárcel de Reading: «El médico me ha permitido ahora comer pan blanco en vez del basto pan negro del régimen corriente en la prisión. Es una verdadera golosina. Parecerá extraño que el pan seco pueda ser una golosina. Para mí lo es, hasta el extremo de que al final de cada comida devoro las migajas que quedan en mi plato de estaño o que han caído sobre la tosca toalla que me sirve de mantel.»

La primacía alimenticia que los cereales han conservado a través de los siglos, y que en parte aun conservan, no es, sin embargo, probable que se mantenga en el futuro. Aun en la hipótesis de que se llegue a una explotación planificada y extensiva de toda la Tierra, los expertos en la materia no consideran factible dar de comer, por los métodos tradicionales, a más de 5.000 millones de hombres. Esta cifra representa, aproximadamente, el doble de la población actual del mundo, cifra que, si Dios no dispone otra cosa, se habrá sobrepasado dentro de unos ciento cincuenta años. Los hombres de siglos venideros, ¿dónde encontrarán entonces sus alimentos? Para algunos hombres de ciencia la respuesta no ofrece dudas: en el mar.

Los recursos alimenticios, en potencia, que encierran la flora y la fauna marítima son, efectivamente, amplísimos y prácticamente inexplorados. Vamos a destacar sólo las características nutritivas que

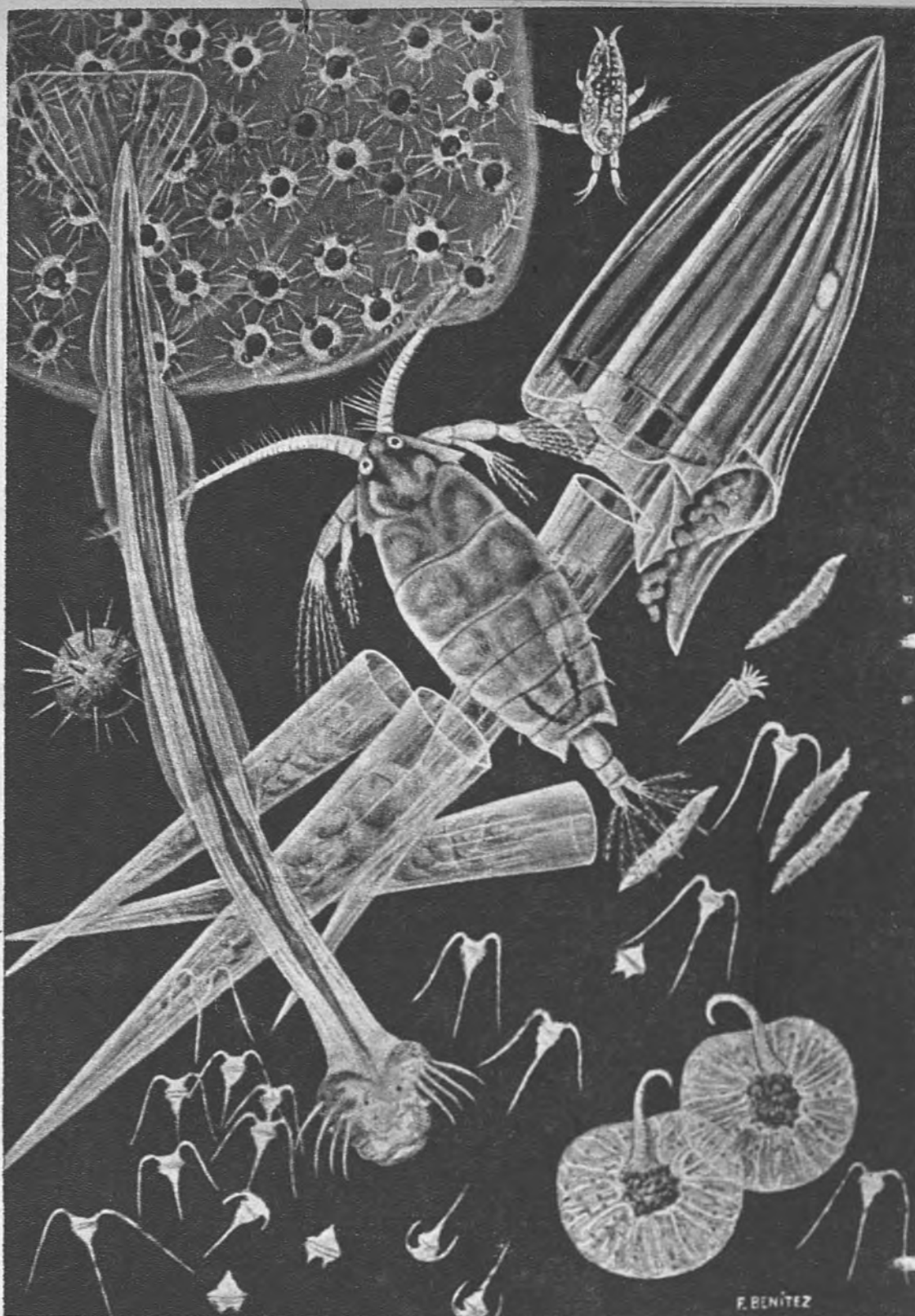
presenta una diminuta alga llamada «Chlorella», basándonos en un estudio que recientemente ha publicado el bioquímico inglés Neville-Jones.

Sabido es que en el reino vegetal la formación de materia orgánica se realiza mediante un maravilloso mecanismo de fotosíntesis, en virtud del cual la energía solar absorbida por las plantas transforma el anhídrido carbónico y el agua en hidratos de carbono y oxígeno. El proceso puede, pues, representarse por la ecuación siguiente:



El rendimiento energético de las fotosíntesis naturales es muy bajo. Se ha demostrado que con intensidades débiles de iluminación, el tanto por ciento de utilización de la energía solar correspondiente a la parte visible del espectro puede llegar al 20 por 100. Pero en general dicho tanto por ciento es mucho más reducido, y sólo en casos aislados alcanza el 2 por 100. Esta pequeña parte de la luz que cae sobre las plantas, y que se transforma en materia orgánica, representa, en consecuencia, la fracción de la energía solar que asegura nuestra alimentación. Salta, por lo tanto, a la vista la enorme repercusión que tendría en la producción de alimentos una utilización más eficaz de la citada energía.

La «Chlorella pyrenoidosa» es una alga microscópica y monocelular que se multiplica, en medios acuosos, por simple desdoblamiento. Normalmente el período medio de generación es de unas quince horas, de suerte que la acumulación de sustancia nueva es muy rápida. Este cultivo se lleva a cabo suministrando a las algas el anhídrido carbónico y las sales nutritivas indispensables (nitratos, fosfatos, hierro, cobalto, etc.) y haciendo que absorban la mayor cantidad posible de luz. Para ello los cultivos se disponen en largas series de cajas transparentes de materia plástica, donde se mantienen en continua agitación. Las algas, una vez separadas por centrifugación y secadas, forman un polvo verdusco, cuya riqueza en proteínas, hidratos de carbono y grasas depende de las condiciones en que se ha efectuado la operación. El contenido en proteínas de la «Chlorella» puede ser muy elevada: 50 por 100, y hasta el 80 por 100, de su peso en seco. Este detalle tiene mucho interés, ya que, a la larga, y dada la creciente afición de los hombres a consumir alimentos ricos en proteínas (carne y pescado, sobre todo), son éstas, pre-



Muestra de plancton del Mediterráneo, aumentada unas treinta veces

cisamente, las que mayor riesgo se corre de que escaseen.

¿Están llamadas algunas algas a convertirse en importante base alimenticia del género humano? La cosa, dicha así, no parece demasiado atractiva. Pero también al pobre Parmentier le pusieron, cual no digan, dueñas con sus famosas patatas, y hoy las sirven a su mesa, sin reparo, las mejores familias. Las experiencias efectuadas con la «Chlorella» en Alemania, Estados Unidos, Japón y otros países son bastante prometedoras. Esto no obstante, el problema no estriba únicamente en lograr

que la «Chlorella», u otro tipo de algas, se pueda comer, sino en discernir si se querrá comer. Los que la han probado dicen que su sabor no es muy desagradable y que recuerda al de las espinacas. En el Japón, el profesor Tamiya consiguió fabricar pan con una mezcla de polvo de «Chlorella» y harina de trigo, que fué aceptado por sus comensales. Y por lo que se refiere al consumo de algas frescas, sin previo tratamiento, los expedicionarios de la «Kon-Tiki» dijeron haber ingerido sin dificultad ingentes cantidades de «plancton», es decir, de esas mezclas de organismos vegetales y animales que arrastran las corrientes oceánicas. Recientes son también las experiencias de Alain Bombard en su balsa «L'Hérétique».

En el aprovechamiento de las algas con fines alimenticios hay un aspecto mal conocido: el económico. Por el momento, los capitales necesarios para efectuar cultivos en gran escala se considera que no serían rentables. El hecho de que el rendimiento de los cultivos de algas por unidad de superficie sea muy superior al de la agricultura normal, y que dichos cultivos puedan extenderse incluso a zonas desérticas, no es válido mientras existan tierras económicamente cultivables. Recordemos además las espléndidas aplicaciones que la energía nuclear ha de tener a la agricultura y a la obtención «artificial» de sustancias nutritivas. Y, en todo caso, no olvidemos que de nada serviría aumentar la producción de alimentos si paralelamente no se eliminan los obstáculos políticos y económicos que se oponen a una distribución más equitativa de los mismos.



¿Está en el mar el futuro granero del mundo?

José C. SÁNCHEZ-MAYENDIA

PADRE JOSE MARIA LLANOS
S. J.

—Para el espectáculo del pueblo, que puede vitaminizar durante un par de horas a miles de hombres gastados por el esfuerzo de una semana, sinceros aplausos; para el suceso pasional que fomenta las filias tontas y las fobias odiosas de mis compatriotas, distrayendo y atontando cerebros para otras atenciones del espíritu, la inutilidad de mi compasión; para el fácil negocio de unos cuantos que especulan en su provecho con la infeliz pasión de las masas, sembrando además en ellas la fea codicia por un dinero que no nace del trabajo, mi repulsa entristecida...

Y para el brillante ejercicio deportivo... ¡Ah! ¿Pero es un ejercicio deportivo?

JOSE MARIA GARCIA ESCUDERO
Redactor de la sección cultural
«Tiempo»

—¿Se me perdonará si esquivo mi pronóstico sobre el partido? Me gusta el fútbol. Pero deporte, en este caso, sólo lo harán los veintidós jugadores, el árbitro y los jueces de línea. Y al espectáculo le es indiferente el número de goles que se consigan. Sé que en esto discrepo de todos los espectadores que quepan en el estadio, que tendrán en mucho los goles y en poco saber que en la materia de ver fútbol se podría fundar todo un programa de regeneración nacional. Pero a uno, que comprende el apasionamiento por los equipos de veras locales, se le hace difícil compartir el apasionamiento por cualquiera de esos poderosos complejos industriales en que se van convirtiendo los grandes equipos, los mastodontes, los capitalistas del fútbol. Dicho sea sin ánimo de molestar.

TORRENTE BALLESTER
Crítico teatral

—Este negocio del fútbol me resulta misterioso a causa de mi ignorancia incomensurable. Pero, por lo que al partido de esta tarde respecta, me he asesado bien. Debo confesar, sin embargo, que mis asesores son, por necesidad, parciales. Uno de ellos, Jesús Suevos, presidente del Atlético, me asegura que su equipo ganará; el otro, Vico, ilustre camarero del Gijón y el más notable y apasionado de los «hinchas» atletistas, corrobora. Me fio del presidente y del apasionado «hinchas». Ganará el Atlético.

GOMEZ MESA
Crítico cinematográfico

—Por amor a mi pueblo, que es Madrid, ¡y viva mi pueblo!, deseo que gane el equipo que lleva su nombre, ¡y viva el Madrid! Como el cine tiene mucha mejor vista que los árbitros y que los jueces de línea, y lo prueban las veces que se ha recurrido a él para aclarar momentos confusos de algunos partidos, contemplo una selección de éstos en el No-Do ¡y me quedo tan contento...! ¡Ah, mi pronóstico: victoria del Madrid!

CESAR GONZALEZ-RUANO
Escritor de conversaciones

—Creo ser el español que menos entiende de deporte, y particularmente de fútbol. Para mí, éste es un bosque donde me encuentro perdido. Hay, no obstante, un tema que siempre me ha interesado: la intervención de la inteligencia en el fútbol. Samitier y Kubala, a quienes expresé mi preocupación, me ilustraron en el asunto hasta el punto de que estoy peligrosamente dispuesto a admitir que esta tarde ganará el equipo que demuestre mayor inteligencia.

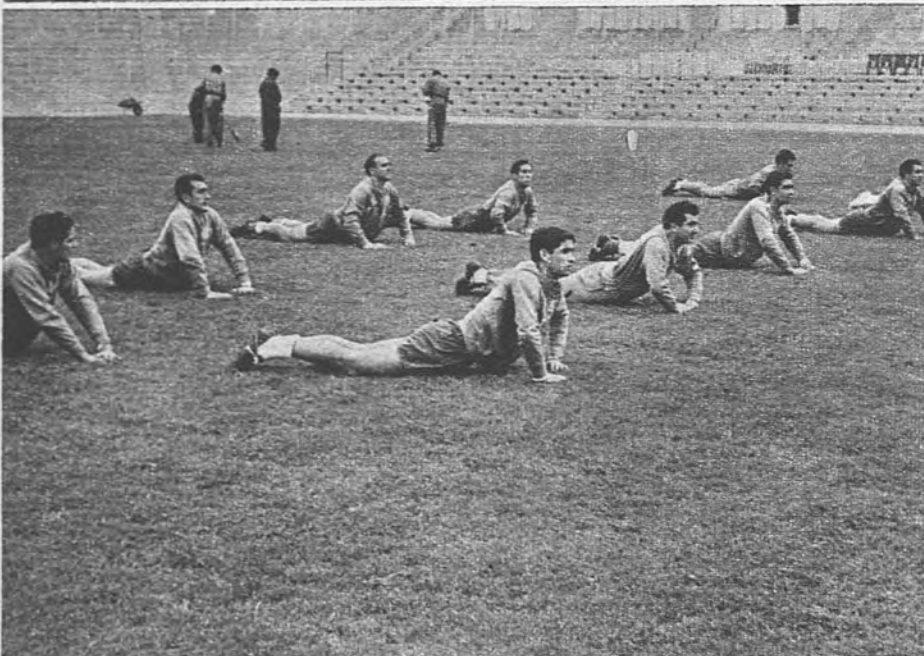
ENRIQUE FRANCO
Crítico musical

—Mis deseos personales están a favor del Atlético. Creo, a juzgar por lo poco visto en años anteriores, que ganará el Madrid, pues debe estar en mejor forma. Pero el fútbol se parece en algo a la ópera, y los divos de un año pasan a un segundo puesto del estrellato en un par de temporadas, en cuanto se descuidan.

EL PARTIDO DE HOY, DESDE NUESTRA REDACCION

NORMALMENTE esta página deportiva de huecograbado se dedica cada domingo—asi se hará al menos durante la primera vuelta de la Liga—a la presentación del equipo visitante, hecha por nuestro corresponsal en la ciudad respectiva. En cuanto al partido de esta tarde, es ocioso que intentemos descubrir el Mediterráneo. Los equipos madrileños—no resistimos a la tentación de llamarlos «eternos rivales»—están de sobra presentados. Hasta quienes no siguen atentamente las incidencias futbolísticas han oído hablar lo suficiente sobre el momento actual del Madrid y del Atlético. En vista de ello, el cronista de fútbol no va a hacer otra cosa que insertar las impresiones previas que acerca de este siempre emocionante encuentro ha recogido de labios de otros compañeros y colaboradores de firma especializada en otros aspectos periodísticos ajenos completamente al deporte.

RODRIGUEZ



TOMAS GISTAU
Redactor jurídico

—Soy un perfecto ignorante en materia de fútbol y de deportes en general. No obstante, se dió la paradoja de que fuera yo quien dictara el decreto que creaba y regulaba el funcionamiento de la Delegación Nacional de Deportes. ¡Ironías del destino! Por lo demás creo que en estos casos suele decirse: que gane el mejor.

GOMEZ TELLO
Comentarista internacional

—Mi opinión personal puede contar poco por mi perfecta ignorancia del fútbol. Pero la deformación profesional de tener los oídos abiertos al comentario de la calle me hacen suponer que al blanco Madrid le van a poner negro los del Atlético. Al menos, eso espera un linotipista que se apostaba 500 pesetas, y que constituye, con la fuerza de este argumento, mi más lógico punto de apoyo para enjuiciar esta pugna, en la que no habrá «coexistencia» que valga. Los empates son como las neutralidades ideológicas: un modo de engañar.

ANTONIO VALENCIA
Crítico de libros

—Como crítico de libros no he visto jamás un partido de fútbol. Hacen demasiado ruido para poder leer ni siquiera a 500 metros del campo. El Diccionario de la Real Academia y el «Espasa» no ilustran nada sobre el fútbol ni menos sobre quién ganará, si el Madrid, si el Atlético. Sólo hablan del balompié, y sobre esta débil base no se puede edificar nada, ni aunque fuese un elogio a Mariano de Cavia, que creo inventó la palabrota en su día. Como las últimas impresiones son las que valen, y por si sirve, diré que el sereno que me abre el portal toda las noches dice que ganará el Madrid. Se llama Manolo, es de Cangas del Narcea y no ha presentado ninguna novela a ningún premio literario. Es hombre serio y de fiar, pues.

ENRIQUE DE AGUINAGA
Cronista de la Villa

—Por esta vez estoy al lado de las víctimas de la fiesta: el árbitro, los guardias de la circulación, la Empresa Municipal de Transportes y los radioescu-

chas amantes de la música sinfónica. Celebro que no juegue Ben Barek, con lo cual se evita la repetición de ocurrencias graciosas sobre la postulación del Domund.

NIETO FUNCIA
Editorialista

—En el partido de hoy va a ganar el Atlético. Lo que ya no es nada fácil es decir por qué. ¿Pero puede haber más razón para ganar que la de ganar? En cuanto a las razones de mi opinión, que es por lo que se me habrá preguntado, si he de ser sincero, diré que no tengo absolutamente ninguna.

RAFAEL GARCIA SERRANO
Editorialista

—Una vez me echaron, con guardias y todo, de la tribuna del antiguo Chamartín porque estaba aplaudiendo mucho al Osasuna. De manera que mi pronóstico es favorable al Atlético. Sucede, sin embargo, que una gata del llamado Atlético-Aviación sumió al Osasuna—que es «el Club de mis amores», como ustedes pueden figurarse—en la cima de la Segunda División. De manera que mi pronóstico se inclina hacia el Madrid. Una vaga idea matemática me dice por lo «bajino» que las razones aducidas conducen al empate. Pero la objetividad me aconseja aclarar que el empate, más que un pronóstico, es un deseo.

MARINO RUBIERA
Cronista taurino

—Dicen que el Madrid está «atorado», y puede que sí, porque al gallito de un año en el descanso le llueven contratas. En cambio, el Atlético necesitó para colocar éxitos iniciales, que se han visto truncados en Valladolid. Como el Madrid saldrá ya avisado por cómo va la temporada, el Atlético lo va a pasar hoy muy mal. Unicamente se luciría algo si de nuevo recurriese a aquellos tres peones de brega—Pena, Adolfo y el Tronchu—que lo sacaron de tantos malos trances.

VELARDE
Economista. Jefe de nuestra sección de «Economía»

—¡Ah! ¿Pero juegan los dos? No tenía la menor idea. Yo, en mis buenos tiempos, fui un poco «hinchas» del Sporting de Gijón y, por razones de paisanaje, del Sporting de Salas. Recuerdo que entonces hasta escribí «a favor» en «Región», de Oviedo. Pero ahora la única conexión que conservaba con el fútbol era a través del hecho de que en un equipo madrileño jugaba un economista Arsuaga. Pero como ya no figura en ninguno de los dos equipos, me da igual. Voy a ver qué dice sobre todo esto Adam Smith.

ISMAEL MEDINA
Comentarista de sucesos

—¿El partido de esta tarde? Como todos: un crimen pasional colectivo, aunque posiblemente necesario para evitar otros.

JAIME CAMPANY
Colaborador literario

—El partido será muy duro, a pesar de jugarse entre «merengues» y «colchoneros».

MANUEL VAZQUEZ-PRADA
Director en funciones

—Yo ya soy muy antiguo en esto de presenciar buen fútbol, y lo que diga no tiene, por tanto, ninguna novedad. Para mí, asturiano por los cinco costados, lo mejor de todos los tiempos—ya lo he repetido muchas veces—es Herrerita. Si figura—que no lo sé—en uno de los dos equipos contendientes, ganará, sin remedio quien tenga esa suerte. Pero me dicen que ya no juega. Desaparecido Herrerita, mi deseo, ante el Atlético-Madrid, es que gane el Caudal.

Línea
moderna
en las
gabardinas
CORTEFIEL

El avance de la moda masculina siempre queda reflejado en nuestros nuevos modelos de trincheras y gabardinas.

Observe este modelo de una fila, de manga pegada con cartera, que será muy de su agrado.

Central

CORTEFIEL

AV. JOSE ANTONIO, 27

y en las sucursales de GENERAL PARDIÑAS, 1
TOLEDO, 52 - BRAVO MURILLO, 103 - LUCHANA, 15

Enviamos muestras a toda España • Servimos contra reembolso

ESTA TARDE, MADRID-ATLÉTICO ¿Quién ganará?

CUALQUIERA sabe! El pronóstico es un tanto difícil, y aun a escasas horas del encuentro, es peliagudo vaticinar un triunfador. Ambos son excelentes equipos, tienen clase y jugadores extraordinarios. Uno y otro poseen una fuerte "hinchada" para animarlos. ¿El Madrid? ¿El Atlético? Dificilillo, dificilillo... Desde luego, sobre el papel, el encuentro será de pocos goles. Muy movido y mucho nervosismo. El Atlético, en franca y notable recuperación, no perderá la menor oportunidad para batir al Madrid en su propio terreno de juego, y el Madrid, por eso del amor propio y la honrilla deportiva, no va a dejarse ganar. He aquí, pues, que no se puede dar un ganador determinado, aunque una gran mayoría de los aficionados dan por favorito al Club rojiblanco.

Deshojemos nosotros, en un sí y no difuso, esta margarita del gran acontecimiento deportivo. Los dos equipos representativos—en la División de honor—de la capital de España se enfrentan esta tarde, en interesante encuentro, en el soberbio Estadio de Chamartín. Toda la afición en pleno acudirá a aplaudir y a animar a su "once" favorito.

¿Es usted del Atlético, querido lector? ¿Lo es del Madrid? No importa. Los dos son equipos de suficiente clase y categoría, de técnica precisa, de juego brillante y efectista, con jugadores de tal talla, que, en una sola jugada, son capaces de darle la vuelta a un partido.

Por ello, esta tarde, la animación será extraordinaria, y usted irá vestido, como hombre elegante y amante del deporte, con una atractiva americana de sport avalada por mi firma. ¿Verdad que sí? Pues, amigo, que gane el mejor.

MAESE CORTEFIEL



adan^{se}

EL AMOR Y... LA EDAD

El amor, como las aritméticas para operaciones, tiene muchos problemas. Unos reales y otros artificiales. Unos de regla de tres y otros de falsa posición.

Los enamorados, que son personas bastante simpáticas, excepto cuando hablan incansablemente del objeto de sus pensamientos, son también los seres más complejos que existen. Se torturan, se angustian a veces por puerilidades.

Amiga lectora. Tal vez tenga usted también su complejo amoroso. ¿Por qué no? En esta sección que hoy inauguramos procuraremos resolverle. Para ello, le infundiremos optimismo, que viene a ser algo parecido a la penicilina del amor.

¿En qué consisten los complejos del amor? En muchas cosas. En la diversidad de caracteres, en los celos, en tener ambiciones diferentes, distintos gustos y... distintas edades. Palabra peligrosa esta de la edad, fea palabra vestida de calendarios deshojados, de horas perdidas. La edad, muchas veces, es una barrera para la felicidad. Una barrera que no hay quien se la quite. Supongamos, señorita, que su complejo amoroso tiene que ver con la edad.

Cuatro casos pueden darse. Que usted sea más joven que su novio. Que tenga más años. Que su novio y usted sean ambos muy jóvenes. Que estén en el dorado otoño de la madurez. En cada uno de los cuatro casos, su sensibilidad, su cobardía, pueden producirle un complejo de futura infelicidad. Sin motivo señorita. Vamos a demostrarlo:

Caso a.) Usted tiene veinte años. Su prometido... cuarenta. Usted tiene miedo a esa diferencia de edad. Se siente cohibida, con inexperiencia de hogar, tiene temor a la comparación mental con otras mujeres que hayan pasado por la vida del hombre. Se ha creado usted un problema que no existe. El matrimonio, señorita, supone una perfecta identificación entre el hombre y la mujer. Esta identificación será más perfecta cuando el hombre sea comprensivo, sereno, lleno de experiencia, que no es vejez, sino sabiduría. La mirará, estará pendiente de sus gustos, porque junto a usted será más joven.

Caso b.) Amiga lectora, ¿cuántos años tiene, más que su novio?... No lo diga, y si lo hace en voz baja, reste algunos. Le guardaremos el secreto. Por esa diferencia de edad usted, mujer de treinta, treinta y cin-

co años, tiene también miedo al futuro conyugal con un hombre de veinticinco, por ejemplo. Sabe que esos diez años permanecen inalterables, pero que se cuentan de distinta manera a partir de los cuarenta años. Usted y yo nos entendemos, ¿verdad? Pero... no existe el problema tampoco, señorita. Sonría feliz. El hombre se sentirá fortalecido, protegido y consolado por ese sentimiento maternal que la mujer derrama en los hombres más jóvenes que ella. Su novio, su marido se sentirá un poco Narciso mirándose en sus ojos, siempre se sentirá dichoso porque su varonil vanidad se sentirá halagada por su amorosa servidumbre.

Caso c.) Los dos novios son muy jóvenes. Doña Agapita, la señora del tercero, ha predicho que la boda será una catástrofe. Que no hay formalidad, ni sazatez, ni nada de eso. Doña Agapita lleva la voz cantante en un mundo empolvado y cursi. Señorita, no tema usted que la pasión sea como una hoguera convertida en ceniza imposible de avivar. Un matrimonio joven tiene un aire deportivo y alegre, optimista. Tiene un sentido de camaradería que doña Agapita, soltera cien por cien, cincuenta años y tal, no podrá comprender nunca, porque ustedes no son de una distinta generación, sino de un mundo distinto.

Caso ch.) Ustedes, su novio y usted, son ya personas maduras. Con una edad prudente y cauta. Usted piensa que su novio se casa por egoísmo. Por eso se siente desilusionada. Y sin embargo, debió estar satisfecha. El la ha elegido con la seguridad del hombre que ha tenido durante su vida muchas mujeres en quien elegir. Tal vez su matrimonio no sea apasionado, pero será un afecto leal, hondo, sentido, real. Su futuro hogar no tendrá una claridad violenta, esa claridad que borra los colores, sino una semipenumbra donde se podrán distinguir los tonos más delicados, los tintes más suaves...

No existe ningún problema, lectora amiga, en el amor en su relación con la edad. No tenga complejo a ese sentido. Goethe produjo pasiones a los ochenta años. Laura enamoró a Dante a los quince. Ninón de Lenclos fué adorada en la vejez. Lo importante en el amor... es el amor mismo.

MADAME

Los deportistas prefieren JERSEYS CIBELES

Cómo todos, varoniles,
muy ligeros de movimientos y en las más
atractivas tonalidades.



VENTA EN PROVINCIAS: En las mejores camiserías y establecimientos de géneros de punto

EN MADRID: En las casas CIBELES, QUIROS y CORTEFIEL



viste para eva

¿PANTALONES CORTOS?

EN una revista de moda masculina extranjera se ha podido admirar el nuevo modelo que la fantasía de los sastres lanzará al mercado en la próxima temporada...

¡Pantalones cortos! Doctos caballeros, inclitos varones con pantaloncito corto como si fueran aun a un colegio para retrasados mentales.

Los pantalones cortos producen siempre un poco de ternura porque nos recuerdan la infancia, que, como las golondrinas becquerianas, «no volverá».

Cuando los hemos usado para ir al campo nos hemos rejuvenecido como si en el contacto con la pura naturaleza estuviera el secreto del viejo doctor alemán.

Los escoceses con sus faldas, los valencianos con sus «zaragüelles», los tirolenses, etc., nos han parecido siempre pueblos encantadores, con una ingenuidad sencilla e infantil. Pero todos ellos usaron y usan los pantalones cortos en el campo, frente al paisaje, como una estampa para turistas...

Pero ahora, no. En plena ciudad, en la cosmópolis moderna, entre turbinas, olor a gasógeno, rascacielos y estadios, se lucirán otra vez los cortos pantalones si un designio providencial no lo remedia.

Cuando el catedrático se levante en el aula universitaria para explicar los problemas más intrincados de las ciencias o las especulaciones mentales más engorrosas de la Filosofía, lo hará con pantalón corto.

Cuando vaya a dar un pésame, cuando se acuda a una conferencia, en las bodas, en los momentos trascendentales de la vida, pantalón corto a todo pasto...

Rótulas al aire, tibias y peronés al desnudo... La única esperanza que nos queda es el pudor varonil y... las carcajadas de las mujeres.



Realice
sus jerseys
con

LANAS
CIBELES



ROMANONES, 7 - ATOCHA, 81 - PARDIÑAS, 1

FILTRO DE AMOR

EN nuestra época sólo conocemos los filtros para el agua. Por lo menos, son los más populares. Por eso, cuando Doña Inés dice aquello de: «...qué filtro envenenado me das en ese papel», el buen público se queda algo sorprendido.

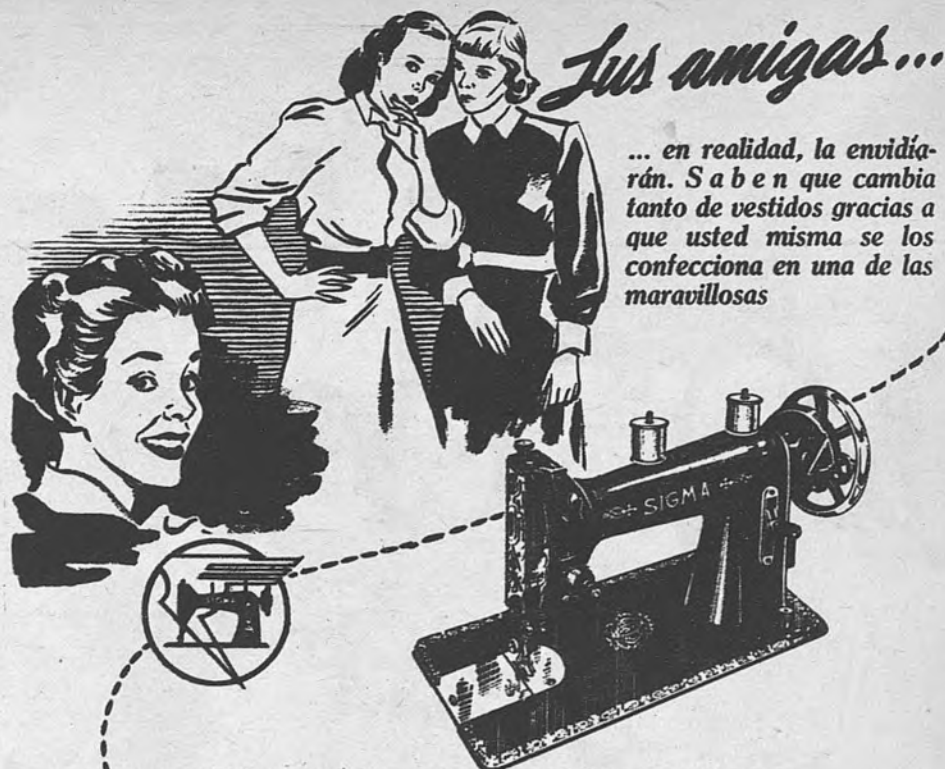
Y es que en la Edad Media, y hasta mediados del siglo XIX, tuvieron gran importancia los filtros de amor mezclados con la brujería, la hechicería y la tontería.

A una muchacha de hoy, le hablan de un filtro de esos, y le entra una risa histérica de largo metraje.

Sin embargo, parece que los sabios de un famoso laboratorio londinense acaban de recibir los pétalos del «Naga-Maru», misteriosa flor que crece solamente en Ceilán, y cuyo jugo, según se asegura, tiene la propiedad de despertar el amor en el corazón humano.

Los sabios van a analizar la pobre flor, desilusionando para siempre a las muchachas ceilandesas. Porque la frialdad del análisis no es precisamente un dechado de poesía. Y en creer en el mágico poder de una planta, partiendo de la base de que es una tontería, también tiene un poco de esperanza, de ilusión, cosas

de las que no anda muy sobrada la pobre Humanidad.



MAQUINAS PARA COSER Y BORDAR

SIGMA

AGENCIAS EN MADRID

HORTALEZA, 25 Y HORTALEZA, 43

Pensamientos escogidos sobre el matrimonio

El amor fecundo es el único reto que podemos lanzar a la cara de la muerte. (Fournier).

Hay en un matrimonio desgraciado una cantidad de dolor que sobrepasa a todas las demás penas de este mundo. (Madame Staël).

Nos conocemos tres semanas, nos amamos tres meses, disputamos tres años, nos toleramos treinta años y nuestros hijos... repetirán lo mismo. (Taine).

Un buen matrimonio será el de una mujer ciega con un marido sordo. (Montaigne)

Cuando el amor ha sido una comedia, forzosamente el matrimonio tiene que derivar en drama. (Lamouinière).

Imposible a la vez casarse con la filosofía y la mujer. (Cicerón).



ELASTICO "FLEX" Siempre más limpio

Sin trabajo....

.... la funda desmontable se lava como una sábana.

Sin gasto alguno....

.... no hay que rehacerlo cada año.

La cama siempre resplandeciente...

.... no hay que mullirlo.

UNICO colchón español formado por muelles entrelazados, sin nudos ni enganches, de un solo hilo continuo de acero

Sistema patentado exclusivo Numancia



PIDA FOLLETO Y VEA EXPOSICIONES.



elegido los sufrimientos más desmoralizadores, los más crueles, los que minan la salud del que los sufre, y hacen daño en la fortaleza y la fe de los demás. Destierro, difamación, cárcel, imposiciones imposibles de cumplir. Ese es el programa.

De 1.366 religiosas que había en China en 1948, quedaban en 1952 solamente 233, número que actualmente aún está más reducido. Antes de expulsarlas de los lugares donde no hacían más daño que amar al prójimo y querer lo mejor para ellos, sufrieron las mayores difamaciones. Acusaron a la mayoría de haber matado a los niños y llevaban su maldad a cavar en las proximidades del convento en busca de los supuestos cadáveres. Al no encontrarlos decían que los habían tirado a los pozos. A las misioneras de los orfanotrofios de Cantón, no sólo se les acusó de haber matado a los niños, sino también de haberles arrancado los ojos para hacer medicinas con ellos y de haber vendido la sangre para transfusiones. Las dominicas de Foochow pasaron por el terrible sufrimiento de ver a las niñas que ellas educaban sometidas a lo que los comunistas llaman «reeducación del cerebro», que no es más que un medio ideado por una mente diabólica para hacerlas apostatar de su fe.

Algunas agencias publicaron noticias sobre el número de religiosas encarceladas. Aumentaban más cada día. Otras noticias particulares dan detalles de los tremendos sufrimientos de las misioneras. Pero siguen serenas, valientes, inundadas de caridad y de amor a Jesucristo. Una misionera escribe en una carta: «Me he convertido en una vendedora ambulante. Voy de pueblo en pueblo vendiendo artículos de belleza y medias tejidas por mi misma. ¡Qué alegría me da llevar entre las frascos de colonia, polveras y barras de labios al Santísimo Sacramento para dar comunión a los enfermos y a los ancianos. Una vez al mes reúno a los cristianos, les hago hacer un acto de contrición y sacando el Santísimo de un coponcito lo coloco sobre un corporal. Los cristianos avanzan hacia el improvisado altar y lo voy dando a cada uno la comunión. Después, todos juntos, damos las gracias.

En la revista «China Missionary Bulletin», de noviembre de 1950, las religiosas chinas dicen: «Lejos de abandonar en esta hora de peligro a los niños y a las jóvenes que hemos formado hasta aquí para la vida cristiana y religiosa, nosotras participaremos con ellos en los trabajos y en los peligros que deban arrostrar. Trataremos de darle el ejemplo del cielo, del valcor, de la piedad, de la generosidad».

Esta clase de martirio que sufren las misioneras de China es menos cruento que el de sangre, pero agotador insuperable para las fuerzas humanas. Ante la inminencia de la muerte, un alma templada, iluminada por Dios, se mantiene valiente. Es el cuerpo el que vacila, el que grita que la vida continúe. El otro martirio lento agotador, encaminado a debilitar los resortes espirituales que mantienen una persona en actitud digna, acaba con las fuerzas del más valiente. Muchas veces es más duro seguir viviendo que morir en forma violenta. Este es el caso de las misioneras perseguidas. Sólo una fuerza sobrenatural otorgada por Dios puede ayudar a un ser humano a seguir día a día un camino en el que a cada paso surgen nuevos sufrimientos e incertidumbres. Sólo una gran esperanza puede mantener el ánimo de los que ven cómo se derrumba a su alrededor todo aquello por lo que han trabajado sin descanso.

Pensar esto es terrible y abrumador. Pero también es un consuelo. Hay que pensarlo, aunque sólo sea un día. Hagamos un paréntesis en el trabajo abrumador o en la rutina diaria. Hagámoslo el día 23 de octubre, día del DOMUND. Es el mejor día para la limosna y para la oración.

Manuela M. ROMERO

HEROINAS DE "LA MEJOR PARTE"

DESDE Santa Teresa, que de niña quiso ir con su hermano Rodrigo a tierras de moros para encontrar martirio, a las chicas de hoy, educadas en ambiente propicio a esta clase de sueños, son muchísimas las mujeres que en su infancia pensaron en las misiones como medio humano de perfección y de entrar en el cielo de una forma precisa incluso un poco espectacular. Pero del sueño a la realidad hay un camino muy largo, muy duro, lleno de renunciaciones de sacrificios de anulaciones. Dejar la Patria, quedar sin familia, el marco sin el cual la mujer pierde la mitad de su importancia. Alrededor de sus circunstancias de hija, de hermana, novia, esposa y madre gira toda la historia de una vida femenina. Y eso es necesario dejarlo atrás. Y dejar las pequeñas cosas como es la pérdida de la belleza, la certidumbre de una vejez prematura. Esta observación no se tome a trivialidad. ¿No nos pasamos las mujeres casi media vida mintiendo la edad buscando el vestido que más nos favorezca, ideando mil barbaridades para perder unos kilos y tiñéndonos las canas? Cuando el sueño infantil de hacerse misionera va tomando firmeza, todo lo que antes parecía imprescindible va perdiendo importancia. El alma de esas mujeres adquiere semejanza al alma de los ángeles. Pero esa alma sigue metida en la cárcel del cuerpo y como seres humanos siguen sufriendo, tienen tentaciones y han de luchar, duras como soldados, para mantener una línea de conducta.

No hace mucho tiempo que las mujeres han sido incorporadas a las misiones: solamente unos cien años. Desde entonces todas las virtudes del alma femenina todas las delicadezas y todos los tesoros de la mujer fuerte han dado frutos maravillosos en las cinco partes del mundo. Cuidan y educan a los niños, orientan a las muchachas, curan enfermos y, sobre todo, ayudan a esas almas para que hasta ellas llegue la verdad de la religión de Cristo. Sin un desfallecimiento sonríen a ese sufrir que cada hora les reserva y sonriendo siempre sin la menor amargura llegan a dar además de todo lo grande y de todo lo pequeño, hasta su sangre y su vida.

La mayor parte de las Ordenes Religiosas que tienen hermanas en las misiones, por no decir todas, cuentan con alguna mártir. Varias Hijas de la Caridad dieron su vida por Cristo en Tientsin, en el año 1870. En 1900, exactamente el día 7 de julio, siete franciscanas fueron decapitadas en Taixyuenfu. La M. Teresalina Zubiri, franciscana misionera de María, de veintinueve años de edad y natural de Bilbao, sufrió martirio en la India en el año 1948. Y este mismo año muere asesinada en Sudáfrica la M. Elsie Kinlan, misionera de nacionalidad inglesa. En la Misión de Rabaul (Oceanía) varias misioneras alemanas del Sagrado Corazón caen asesinadas en 1904 por defender la santidad del matrimonio.

Esto es el prólogo de la historia de las misioneras mártires. En distintos lugares del mundo la sangre de estas mujeres heroicas hace florecer más y más el número de católicos de todas las razas. En la actualidad el principal foco de persecución está en China, y en los demás países ocupados por los comunistas. La primera víctima de esta cleada anticatólica ha sido la señorita Marietta Dierkels, misionera seglar, asesinada en las calles de Nankín en 1947. Pero en esta tremenda persecución llevada con inteligencia maquiavélica no quieren los comunistas hacer mártires, no quieren que el clamor de la sangre horripile y angustie pero convierta por la fuerza del ejemplo.



GREGUERIAS



Las greguerias son el Arco Iris en medio de las disputas de los hombres.

Novedad periodística: una entrevista en una pecera.

El pulso del amor late en los hombros de la mujer.

La copa de champán es el cráter de un segundo.

Cuidado con ese momento ratonil en que la niña comienza a ser mujer.

El 3 se está mirando el ombligo perpetuamente.

En definitiva somos la cantidad de pitidos de tren que hayamos coleccionado a través de la vida.

El mar con sus olas es una escalera derrumbada.

Pájaros de la ciudad: pájaros de porcelana.

Diccionario: omnibus en que las palabras están tan apretadas que se ahogan unas a otras.

Los seres relojeros están moviendo siempre la pierna que sostienen sobre la otra como si fuese un péndulo.

Los focos que enfocan la escena son

como pelucas luminosas que ponen peluca a los artistas.

Escena secreta del día de calor: se ha comido un melocotón y se queda mirando el hueso esperando que salga de él un abanico.

El viejo sátiro sólo a la luz de la luna se le ve el rabo.

«Cuando seamos más jóvenes», digo esperanzante a la mujer que comparte mi vida.

La esquina es el ángulo recto por donde se ve pasar a la hipotenusa con su garbo y sus formas opulentas.

El «pic nica» con mantel asfixia el trecho de campo que tapa.

En el pico rojo del cisne está la huella de un crimen antiguo.



Las pirámides son las que han arruinado a más turistas.

Los espejos van perdiendo su azogue con el tiempo porque es el polen que fecunda a los nuevos espejos.

La gaviota bendice a los barcos de vela.

La luna abraza a las estatuas.

Tomando whisky se nos acortan los pantalones como a los escoceses.

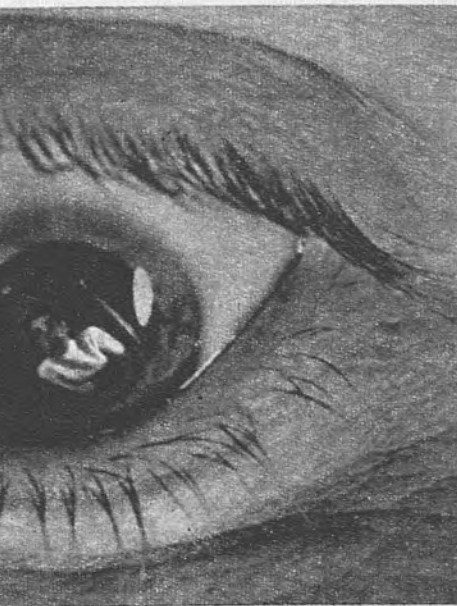
Esos que se vuelven orgullosos a mirar su larga sombra no saben que las tijeras de la muerte gustan de cortar sombras.

El que está mucho tiempo acostado en un diván se va convirtiendo en almohadón.

Los palillos del tambor preparan sobre el parche la salsa mayonesa de la batalla.

Sillón-cama: mejor 'es dormir en él cuando es sillón y sentarse en él cuando es cama.

Según los psiquiatras parecería que esos niños que en las playas hacen un túnel de arena es que quieren volver al claustro materno.



9



La Historia es diferente y la misma al mismo tiempo.

Sifón, no, que me llena de hipo.

Ciclista: más velocidad según la camiseta a rayas que lleve.

Besugo: sargento de los peces.

Las ostras roban y nos traen tierra adentro unos sorbos de agua de mar.

Los esgrimistas parece que están aprendiendo para saltamontes.

Al nevar son enterradas las momias de la muerte.

Hay calvas que cantan dando un do de pecho.

Era un rey que se ponía la corona a lo chulo. Lo descoronaron.

La gallina cacarea cuando lanza su huevo para que sepa el futuro polio quién fue su madre.

La tortuga es el reloj pulsera de la tierra.

A Victor Hugo su esposa le llamaba Victor; su mujer, Hugo.

La rosa no está vestida más que con chalecos y chalecos.

El barro sabe que es hermano nuestro y por eso se agarra tanto a los zapatos y a la vuelta de los pantalones.

Pudibundez de la cabaretiera: desnuda, pero con manguita.

A los guerreros con peto de hierro les entraba la pulmonía por detrás.

El teatro tenía que saber planchar mejor los pantalones de las decoraciones de paisaje.

Tetera con bozal: derrame de agua caliente por todos lados.

La botella de coñac andaluz lleva navaja en la liga.

Si se pudiese gafas ahumadas la luna no nos podría enviar su luz porque no la recibiría del sol.

Hay menos engaño en besar a una mujer muerta que a una mujer dormida.

RAMON Gómez de la Serna



La Sección Femenina en el Día de Santa Teresa



LA festividad de Santa Teresa, Patrona de la Sección Femenina, tuvo ayer en el heroico recinto del Cuartel de la Montaña su celebración más solemne. En esta serie gráfica se ofrecen diversos momentos de las ceremonias con que la Sección Femenina festejó su patronazgo: un aspecto de la explanada del Cuartel de la Montaña durante el acto del paso de las flechas a las filas del Movimiento; Pilar Primo de Rivera tomando juramento a las nuevas camaradas; el Vicesecretario de Secciones, Juan José Pradera, durante su discurso; la Delegada Nacional de la Sección Femenina y el Vicesecretario de Secciones imponiendo condecoraciones a camaradas de la Organización; el Comisario de Extensión Cultural, Jiménez Quilez, imponiendo la condecoración otorgada al banderín de la Sección Femenina de Las Hurdes, y un aspecto de la concurrencia a los actos.—(Fotos Contreras.)

EL HOMBRE DE SATURNO por HARRIET FRANK jr.

El hecho de que sea empleada de la Fundación Se-vern no me da derecho a crearme algo así como una mezcla de Oppenheimer y Einstein. Al menos, así opina mi novio, que es psiquiatra. En la mañana del 14 de febrero, día de San Valentín, le desperté por teléfono, a las siete, para decirle que "las rosas son rojas y las violetas moradas". El debió creer, medio dormido como estaba, que yo era alguno de aquellos niños retrasados mentales, a quienes curaba, y murmuró algo que no comprendí. Luego, cuando se dió cuenta de que era yo la que hablaba, me despidió diciéndome:

—Más tarde tendrás noticias mías.

Llegué a la oficina con una flor en la mano, y me disponía a colocarla en un vaso, cuando entró el jefe.

—Betsy: veo que se ha dado usted cuenta de que es primavera. Espero que esto no le impida quedarse aquí toda la noche. Han llegado ahora mismo algunos fragmentos del aerolito de Santa Querida...

La noticia circulaba desde hacía tres semanas. La enorme masa había caído en el desierto de Arizona, excavando un hoyo de casi cinco millas de anchura, y estábamos orgullosos de que hubiera sido encargado nuestro Instituto de analizar los fragmentos que, según todas las probabilidades, procedían del planeta Saturno...

—Usted escribirá el informe. El examen geológico lo está haciendo Jensen. Le recomiendo no diga nada a nadie del asunto, puesto que estamos obligados al secreto...

Después de haber cenado me instalé en mi despacho. Apenas me hube sentado a la mesa, me pareció oír un pequeño ruido, como de una piedrecita que diese en un cristal. Un repentino golpe de viento abrió la puerta que daba al laboratorio de Jensen, y en la semioscuridad pude distinguir el brillo de todas sus retortas colocadas en las estanterías. Oí un segundo ruido, como de algo que chapoteara en el agua. Me asusté. Luego dije entre sí:

—¿Qué tonta! Serán ratones...

Luego..., "le" vi en seguida.

Estaba dentro de la botella, sumergido en una luz verdosa, y me hacía señas con la cabeza. Logré hacer lo único que sabía: ponerme a llorar. Sus labios se movían y comprendí que querían decir:

—El tapón... Quite el tapón...

Su voz era masculina y hablaba en inglés. Su altura era de pocos centímetros, pero estaba bien formado y respiraba dentro del líquido, haciendo burbujas. En el fondo había arena y fragmentos del aerolito, disueltos en sales...

Me acerqué y abrí la botella. Luego me tapé los ojos con las manos. Me esperaba algo así como una explosión. Nada de eso. Solamente un profundo suspiro de satisfacción, y luego unas palabras de agradecimiento:

—Muchas gracias. Ha sido muy buena conmigo.

Yo continuaba inmóvil, helada de miedo. El prosiguió:

—¿Le molesta mi luz? Poco a poco se irá avanzando, no lo dude.

Miré a través de mis dedos y mi corazón dejó de latir. Fuera de su prisión de cristal, "él" se había dilatado, se había "llenado" como por milagro, y ahora estaba ante mí, como otro hombre cualquiera, excepto la luz verdosa que emanaba. Era un hombre; pero... ¡Dios mío! ¡Estaba desnudo...

Fui corriendo al armario del señor Jensen, cogí su bata blanca y se la alargué.

—¡Por favor! Póngase esto rápidamente...

Me volví de espaldas. La luz verdosa se fué extinguiendo poco a poco. Tuve valor para volver a mirar. "El", vestido con la bata blanca, se hallaba ahora sentado en la butaca y sonreía.

—No sé dónde me encuentro—decía.

—Oiga: me figuro que se trata de una broma. Usted me ha sugestionado o hipnotizado. No es posible que estuviera dentro de la botella...

—No la entiendo—me contestó.

—No es posible que estuviese allí dentro—dijo señalando la botella.

El la miró y se estremeció.

—Si no llega a ser por usted, todavía estaría allí.

—¿No querrá decir que usted viene... de allí...?

El hombre se cogió la cabeza con las manos:

—¡Qué golpe tan terrible! Todo se rompió... Y luego empecé a dar vueltas y vueltas...

—Pero..., ¡aquellos fragmentos han caído a través de los espacios...?

—He tardado semanas en caer. Creí que no acabaría nunca...

—¡Esos fragmentos vienen de otro planeta!—grité con desesperación.

—Ya lo sé.

Mis labios temblaban.

—¿De dónde viene usted?

—De Saturno.

—¿Es que no se encuentra bien?—me preguntó.

Yo meneé la cabeza sin contestar.

—Le aseguro que no hay por qué tenerme miedo.

—Si no le tengo miedo; pero... usted habla en inglés...

—Era mi oficio allá arriba. Era analizador de ondas...

—¿Qué?

—Analizador de ondas. A través de canales recibimos ondas aéreas; las interpretamos, las analizamos y reconstituimos los distintos idiomas.

—Ya me lo explicará más tarde. Dígame: ¿no podría usted volver atrás..., es decir, volver allí, a su casa...?

—No creo que haya posibilidades. Por lo menos no veo la manera. Tampoco entiendo cómo ha podido ser... De todos modos, sea lo que sea, estoy a su disposición.

En aquel momento me di cuenta de que estaba metida en una aventura extraordinaria. Yo me estaba entendiendo con un ser de otro Universo. Además, "él" me parecía tan inseguro, tan desamparado...

—Yo le ayudaré—dijo con toda mi buena voluntad—. Puedo esconderle en mi cuarto. Ahora saldremos y tomaremos un taxi. A propósito, ¿cómo se llama?

—Yrtxxe.

—Yr... es un nombre muy simpático; pero yo le llamaré Sam. ¡Vamos!

Apagué la luz, pero me di cuenta de que era peor. Su cuerpo resplandecía como el cobre limpio. Me vi perdida.

—¡Encienda la luz!—dije desesperada.

—Gracias—contestó, entendiendo, por cierto, otra cosa. Mi color siempre ha sido muy bueno. ¿Le molesta mi luz?

—¡Oh, no!—respondí amablemente.

Afortunadamente, en el portal de mi casa no había nadie. ¿Qué habría sucedido si le hubieran visto desnudo, descalzo, con una bata de médico encima y conducido por mi mano hasta el ascensor?

—A propósito: no tengo cama para usted—le dije.

—En esta habitación no hay corrientes de aire y estaré muy bien—contestó. Y ante mis aterrados ojos se echó hacia atrás, quedando en posición horizontal a un metro del suelo.

—¿Lo ve usted?—dijo. En cualquier sitio estoy bien, siempre que no haya corrientes.

—Entonces... ¡buenas noches! Mañana desayunaremos juntos.

—No es preciso; yo no como...

Me estaba acostumbando a todo y no me extrañó que aquel ser no comiese.

—¡Mejor! ¡Con lo que cuesta la vida...!—murmuré, pero él no entendió.

Tuve que comprarle traies y alquilarle una habitación. Me costó un ojo de la cara. Le dije todo lo que debía aprender para que la gente no notase nada extraño en su manera de comportarse, y menos aun en su manera de expresarse. Al principio no fué difícil la cosa, pero luego se complicó todo por la sencilla razón de que me había enamorado de él.

Pedí una semana de permiso para dedicarme a Sam. Una tarde me explicó que en Saturno, cuando dos seres creen haberse enamorado uno de otro, dan un paseo y procuran "hacer contacto", poniendo en juego una especial facultad psicológica. Sin embargo, no logramos aquel "contacto". Lo peor fué cuando mi jefe me dijo que había notado que yo ahora, después de tantos años de conducta irreprochable, iba acompañada por un hombre cuya procedencia nadie conocía y que, estando vigilados nuestros laboratorios, todo aquello podía perjudicarme. Ya no fui capaz de guardar el secreto. Dije que aquel hombre venía de Saturno, que le había liberado de la botella en que estaba prisionero... Mi jefe empezó a sudar.

—Mande llamar a ese hombre—dijo.

Sam vino. Repitió la historia. No le creyeron. Mejor dicho: todo el mundo sospechaba que fuese un superespía. Intervino un psiquiatra, intervinieron las autoridades... Se me ocurrió una idea.

—Sam: demuéstrelas usted que duerme flotando en el aire...

Y Sam lo hizo. Entonces fueron llamados representantes del Pentágono, los cuales dispusieron el traslado de Sam a Washington.

Un día Sam me telefonó desde la capital diciéndome que se iba a celebrar una conferencia de Prensa en un hotel y me rogaba que fuese. El Splendid rebosaba de gente. Luces y "flash" de los fotógrafos. Sam se encontraba rendido; pero habían puesto a su lado a Leda, la enfermera de psicoanalista, que hacía todo, como un director de orquesta.

—Sí, señores—estaba diciendo cuando logré acercarme—. Se ha reunido el Gobierno, pero las conclusiones deben permanecer en secreto. Si este hombre viene, efectivamente, del planeta Saturno. Me han encargado que le acompañe por toda América. Por ahora, muy buenas noches, muchachos. Ustedes se han comportado de maravilla, pero ahora nos retiramos. Sam y yo estamos muy cansados.

Pasaron unos días, durante los cuales medité profundamente. Recordé que mis antepasados eran holandeses de Pensilvania, gente conocida por ser dura de cabeza. Me presenté a Leda y sin rodeos le hablé así:

—Escucha: se da el caso de que no me gusta lo que estás haciendo con el hombre de quien estoy enamorado. Lo has convertido en una especie de monosabio y, además, estás tratando de atraértelo. Debes saber que tiene una psicología bastante complicada y que yo soy la única en comprenderle.

—Pero..., ¡tonta!—contestó Leda—, ¿no sabes que las psicologías complicadas son mi especialidad? Sam y yo hemos intentado "hacer contacto".

Sentí que se me helaba la sangre. No sé cómo logré llegar a casa.

—Betsy: soy yo...

Sam estaba allí desde hacía tiempo.

—¡Bien!—contesté sin ningún entusiasmo.

—Quiero que me escuches. Ahora sé todo del amor, tal y como lo entienden los hombres... de la Tierra.

—¿Y qué?

—Me parece que no estás muy contenta...

—¿Y cómo puedo estar contenta, en nombre del Cielo? ¿Es que Leda y tú no os habéis comportado como dos centrales eléctricas?

—¿Qué tiene que ver Leda?

—Acabo de hablar con ella y me ha dicho que habéis procurado "hacer contacto"...

—Betsy: Leda te ha mentado. No ha pasado nada, ni siquiera un "erg".



—¿Un... qué?

—Un erg, una unidad de energía. En estos días he leído muchos libros y he aprendido muchas canciones de amor. Ahora comprendo. No sé describirte, pero te diré que es como cuando se baja en un ascensor muy veloz...

Se detuvo un momento y luego continuó:

—Allí no sentía nada porque no estaba cerca de ti. Ahora no...

—¿Qué quieres decir?

—Que quiero casarme contigo.

—¿También te han explicado eso?

—Me han explicado que a pocos kilómetros de aquí hay una aldea donde podríamos casarnos dentro de pocos minutos.

—Para ello hace falta dinero y otras muchas cosas...

—Ya sé. Me han explicado también la función del dinero, pero... mira...

Sacó del bolsillo una cartera llena de billetes.

—Por esto me he prestado a hacer el "mono sabio", como tú me has llamado...

Esta es la historia y su final. Fuimos a la aldea, donde el juez de paz nos casó en una salita que olía maravillosamente a moho. Al salir, Sam entonó una canción: "La gente no es feliz—allí de donde vengo yo—porque no conoce el amor..."

El mayor enemigo del reloj..... ¡VENCIDO!



El mayor enemigo del reloj, es el golpe. Aún siendo Vd. cuidadoso, su reloj estará expuesto siempre a los golpes; incluso puede caerse al quitarlo de la muñeca..... Y si se sabe que el pivote del volante—esencial parte del reloj y extremadamente delicada— es tan fina como un cabello, se comprenderá que basta un débil choque para que se rompa o se averíen los pivotes.

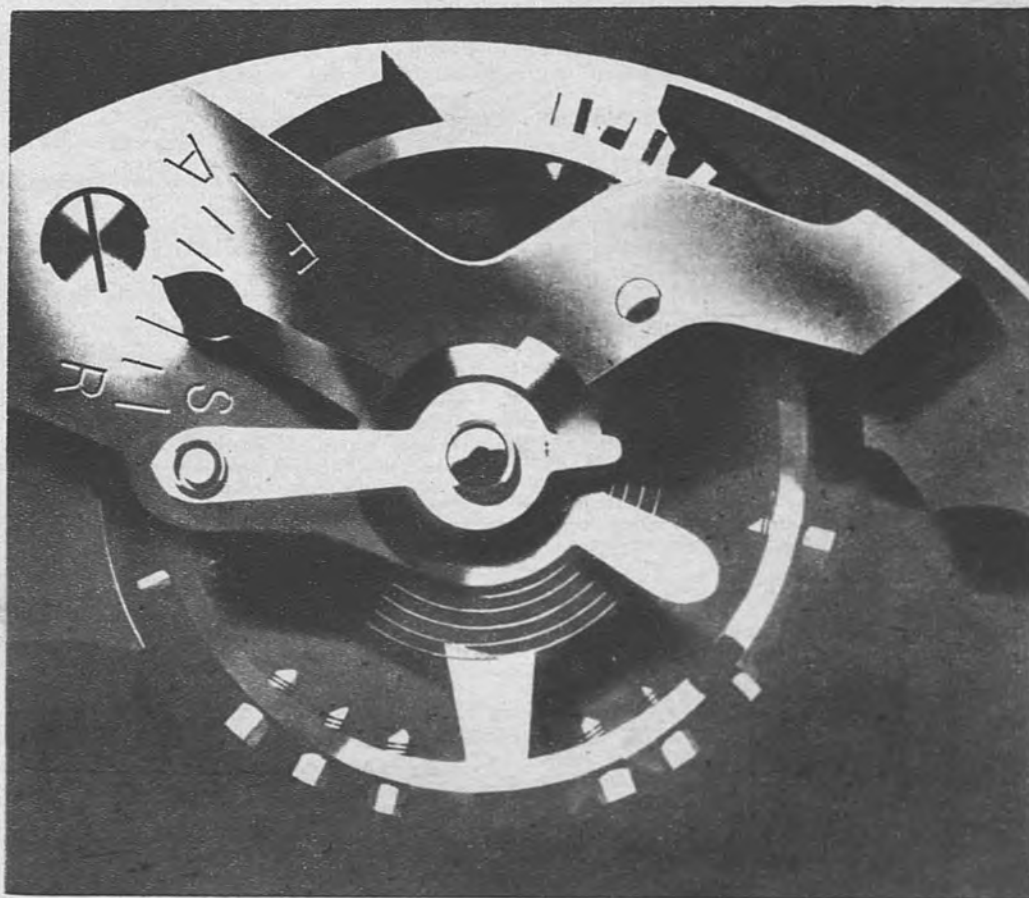
El relojero se vé obligado, por ello, a reemplazar los ejes de los volantes.

Para dar definitivamente solución a tan delicado problema, los laboratorios técnicos CYMA crearon un amortiguador contra golpes: el "CYMAflex," que inmediatamente se reveló como solución genial; su eficacia ha sido extraordinaria.

Es una de las más importantes, una de las más útiles invenciones en la historia de la relojería. Millones de relojes CYMA han sido provistos del amortiguador contra golpes en estos últimos años; y desde entonces ha sido muy raro ver un eje de volante averiado en un reloj CYMA.

El amortiguador contra golpes CYMAflex—patentado en todo el mundo por CYMA—se monta ahora en todos los modelos CYMA. Esa es una de las razones de la extraordinaria seguridad que ofrecen los relojes CYMA.

Su próximo reloj, por tanto, será también un CYMA.



SOLAMENTE LOS RELOJES CYMA
VAN PROVISTOS DEL AMORTIGUADOR
CYMAFLEX
CYMA[★] LO TIENEN
Y TODOS LOS RELOJES



Metal, fondo acero, con
amortiguador
CYMAFLEX
Números en relieve, dorados



Plaqué, fondo acero, con
amortiguador
CYMAFLEX
Números en relieve, dorados

★ Cyma Watch C.º en la Chaux-de-Fonds, con sus fábricas y talleres en Tavannes y Le Locle, con sus miles de colaboradores y también con sus servicios de venta y de vigilancia en el mundo entero, es una de las manufacturas más importantes de relojería del mundo.

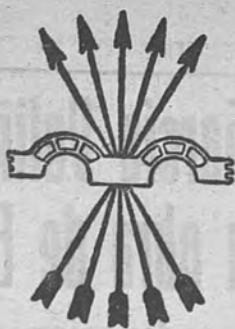


Metal, fondo de acero,
automático con
amortiguador
CYMAFLEX
Números en relieve, dorados.



COTY

El Presidente francés dijo ayer que las crisis gubernamentales — mal endémico francés — pueden hacer que el país pierda su posición entre los «grandes». A pesar de ello, la crisis parece inevitable.



Arriba

Núm. 7.152.—II época.—Madrid, domingo 16 de octubre de 1955

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPANOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23-26-10.—1 PTA

El Gobierno español considera gravemente inamistosa la campaña francesa de falsas informaciones sobre Marruecos

EL CIERRE TOTAL DE LA FRONTERA EN NUESTRA ZONA DISIPA TODA SOSPECHA MALICIOSA

Los marroquíes de nuestro Protectorado, mientras lamentan los sucesos de la zona francesa, renuevan su afecto a España, que sabe tratarles de otra manera

Declaraciones del Alto Comisario de España al término de su viaje para inaugurar diversas obras en Gomara y el Rif

TETUAN.—Después de su recorrido político-social por los territorios de Gomara y Rif, el Alto Comisario de España en Marruecos ha regresado a Tetuán por vía aérea. Antes de tomar el avión en el aeródromo de Taulima, el teniente general García Valiño recibió una calurosa despedida por parte de todas las autoridades, notables y pueblo marroquí, que, no obstante haber despedido al Alto Comisario anteriormente, quisieron estar presentes hasta el último momento de su partida, como muestra de cariño y admiración al representante de España.

A las ocho de la tarde, aproximadamente, llegó al aeródromo de Sana Ramel, de Tetuán, donde le esperaban el Gobierno jafifiano en pleno, generales con mando en Marruecos y plazas de soberanía, delegados de Servicios de la Alta Comisaría, autoridades gubernativas y municipales, y representaciones de las fuerzas vivas de la ciudad, que acudieron a darle la bienvenida. Rindió los honores una compañía de Aviación que, después de ser revista, desfiló ante el Alto Comisario.

Tras saludar a cuantas autoridades y personalidades se hallaban presentes, el teniente general García Valiño se trasladó a su residencia, donde recibió a los representantes de periódicos y agencias, a los que dijo:

Declaraciones del Alto Comisario

«La visita ha sido magnífica desde todos los puntos de vista. Se han realizado todos los objetivos que habían presidido mi idea de salir en estos momentos para encontrarme de nuevo con todas las

autoridades, principalmente los k-dats de todas las cabillas por donde he pasado, a fin de renovar nuestros lazos de amistad y también para recordarles la posición de España, nuestros deseos de me-

(Continúa en la página siguiente)

La Autoridad y parte de la Prensa y la radio francesas tratan de culpar a España de la actual insurrección

Si persiste esta actitud, España se verá obligada a denunciar los hechos ante la O. N. U.

La Oficina de Información Diplomática ha repartido a la Prensa el siguiente comunicado:

«El Ministerio de Asuntos Exteriores, en vista de la sistemática campaña de falsas informaciones de la Prensa y radio francesas, se ve obligado a hacer público que con fecha de hoy, y mediante nota verbal, ha puesto en conocimiento del Gobierno francés lo siguiente:

Primero. La agencia informativa France Presse y la emisora Radio París, secundadas por la mayor parte de los diarios franceses, vienen difundiendo toda clase de noticias falsas que tratan de persuadir a la opinión mundial de que las dificultades que encuentra Francia para acabar con la insurrección marroquí en la Zona del Rif se deben a que España tolera que los rebeldes utilicen la vecina Zona española, sea para refugiarse en ella, sea para pasar contrabando de armas e incluso para organizar desde allí sus agresiones. Faltos de fuentes de garantía, estos informadores tratan de eludir su responsabi-

dad encabezando sus noticias bajo las desacreditadas fórmulas de «se dice», «se sabe», etc.

Segundo. El residente general francés, víctima, sin duda, de estas erróneas informaciones, se ha atrevido a decir días atrás que si España no controla su Zona podría producirse una guerra terrible. El mismo ministro francés del Ejército, tratando de justificar las dificultades con que tropieza el mando francés, ha manifestado públicamente que el levantamiento encuentra su apoyo en el Marruecos español. Con estas declaraciones la autoridad francesa trata de culpar a España de la insurrección antifrancesa, cuando es lo cierto que son los españoles y los marroquíes de la Zona española quienes se sienten amenazados por la situación de malestar e inquietud provocada en el territorio vecino por los errores del Gobierno francés.

Tercero. En contra de las afirmaciones francesas, la verdad es que en la Zona española el desarme completo de la población civil, la plena vigilancia que se ejerce sobre el territorio, la paz y el orden que reinan en él, hacen, por hoy imposible que se filtren a través de sus fronteras elementos ningunos que puedan perturbar la Zona vecina. Por otra parte, la mayoría de los focos de insurrección surgidos últimamente en el campo marroquí no son limítrofes con la Zona española y, sin embargo, en ellos se mantienen situaciones enteramente análogas a las del territorio rifeño.

Cuarto. Como le consta al Gobierno francés, el Alto Comisario de España en Marruecos, que mantiene su autoridad reconocida e indiscutida en toda la Zona del Protectorado, después de informarse cuidadosamente de la situación en los propios lugares a que la acusación se refiere, ha desmentido, de manera rotunda y reiterada, las imputaciones hechas, afirmando ser falso que hayan pasado hombres ni armas de la Zona española y asegurando que los fugitivos de la francesa serían inmediatamente desarmados e internados. El Gobierno español ha difundido esta desmentida, tanto en Madrid como en París.

Quinto. En vista de la persistencia de las falsas informaciones el Alto Comisario de España en Marruecos ha invitado al residente general francés a que le envíe un jefe militar de la zona de operaciones para que se cerciore, por sí mismo, de la verdad de cuanto

(Continúa en la página siguiente.)

FAURE ANUNCIA LA FORMACION DE UN CONSEJO DEL TRONO PARA MARRUECOS

El Mokri, Mohamed Sbihi, Si Bekkai y Tahar Uassi son sus componentes

Se afirma que Ben Yusef saldrá en breve rumbo a Francia

PARIS.—El primer ministro francés ha facilitado un anuncio oficial dando cuenta de la formación de un Consejo del Trono para Marruecos. En el anuncio se dice:

«El Gobierno francés ha dado su aprobación al establecimiento en Marruecos de un Consejo del Trono, integrado por Hadj Mohamed El Mokri Hadj Mohamed Sbihi, Si Bekkai y Si Tahar Uassi.

El Consejo del Trono, cuya formación ha sido anunciada por el Gran Visir (El Mokri), se encargará de ejercitar las prerrogativas de Su Majestad cherifiana. Funcionará sobre una base colegial y tomará sus decisiones por unanimidad.

El Gobierno francés espera que el Consejo del Trono procederá rápidamente a la designación de un primer ministro, que se encargará de la formación de un Gobierno marroquí representativo de las diferentes tendencias de la opinión marroquí, que pueden expresarse libremente.

En fuentes autorizadas se dice que el primer ministro será Ben Sliman, ex bajá de Fez, que fue destituido por Ben Arafa poco después de subir al Trono en 1953. (Efe.)

El Mokri da cuenta de la formación del Consejo

RABAT.—Si Hadj Mohamed El Mokri ha hecho público esta noche un anuncio en el que da cuenta de la formación del Consejo del Trono. El Gran Visir dice en el comunicado, que ha sido difundido por radio a todo el territorio marroquí, lo que sigue:

«Dado que el Sultán Sidi Mohamed Ben Arafa se ha marchado a vivir a Tánger y que el Trono marroquí está vacante, se ha establecido un Consejo del Trono en el Imperio cherifiano, de total acuerdo con el Gobierno francés.

Destinado a salvaguardar la per-

(Continúa en la pág. 18.)

HISTORIA DE LA CONSTITUCION DEL CONSEJO DEL TRONO

TANGER

(Por teléfono.) El Consejo del Trono ha quedado finalmente constituido, después de haber estado a punto de naufragar durante las últimas veinticuatro horas. El gran visir El Mokri anunció la instauración del Consejo en una declaración por radio dirigida en lengua árabe al pueblo marroquí, que después fue traducida al francés, retransmitida por todas las emisoras del Protectorado. El Gobierno Faure ha

(Continúa en la pág. 18.)

“SALINAS”

LINOLEUM · ALFOMBRAS

PLASTICOS PARA TAPIZAR MUEBLES

EL MEJOR SURTIDO PARA LA CASA, OFICINAS, BARES, CINES, ETC.

ENVIOS A PROVINCIAS. PIDAN MUESTRAS

Carranza, 5 - Teléfs. 37 09 03 - 02 y 01

Señora...

USANDO

MEDIAS VESPA

será usted distinguida y tendrá la oportunidad de optar a una moto GRATIS con la Lotería de Navidad

Pídala en todo el comercio de España o a su distribuidor

MONSY

CALLE IMPERIAL, 4. MADRID.



EDITORIAL

FALSAS IMPUTACIONES
FRANCESAS

NTE la insidiosa campaña desatada por la agencia oficiosa de información France Presse y Radio Paris, y secundada por un gran número de periódicos y emisoras francesas, en la que se pretenden culpar a España de la grave insurrección promovida por los marroquíes de la Zona gala limítrofe con el territorio de nuestro Protectorado, el Ministerio de Asuntos Exteriores español ha hecho entrega al Gobernador francés de una nota verbal que sale al paso de tales falsas imputaciones.

Es público y notorio que Francia ha procedido en los asuntos marroquíes bajo su exclusiva responsabilidad, ignorando en absoluto la presencia de España. En vez de adoptar la lógica postura de la colaboración, el Gobierno francés no sólo se ha desentendido de la vecindad de España, sino que ahora, cuando la gravedad de los hechos que se vienen desarrollando en su Zona aconsejan proceder con calma, prudencia y cautela elementales, intenta atribuir a las autoridades españolas la responsabilidad de aquéllos, so pretexto de «tolerancias», «manejo», «contrabando» y demás actividades que, incluso el ministro del Ejército francés y el propio residente general —según revela la nota verbal de referencia—, no han tenido inconveniente en «denunciar», dejándose arrastrar por las gratuitas afirmaciones de la Prensa y radio del país vecino.

De la «práctica» a la «teoría» media, sin duda, un abismo. «Teoría» es, ciertamente, la aseveración francesa de que España está alentando y favoreciendo la revuelta rifeña contra Francia. «Práctica» es, a no dudarlo, la comisión de dos hechos incontrovertibles: uno, la fuga «casual» del cabecilla Abd-el-Krim en momentos políticos difíciles para nuestra Patria; y otro, la expulsión y confinamiento del Sultán Mohamed V. Es justamente a partir de este instante cuando Francia ha comenzado a verse afligida por una serie de revueltas sangrientas que se extienden paulatinamente. Las de última hora, aquellas que tienen por escenario la Zona rifeña situada al costado del Protectorado español, no son más que la continuación de las que alicentan en otros lugares del Marruecos francés. Resulta pueril el tratar de achacar la responsabilidad al vecino; vecino al que se ha ignorado de una manera sistemática hasta que ha surgido la oportunidad de complicarlo gratuitamente en una situación que, sinceramente, somos los primeros en lamentar por muchas razones. No es, por cierto, la menos importante, aquella que nos mueve a pensar que el problema político del Marruecos francés ha sido inhábilmente tratado, desenfocado y conducido por el peor de los caminos: el de la fuerza. No hablamos por hablar. Desde la paz de nuestra Zona, desde nuestra sincera y perfecta compenetración con los marroquíes que en ella viven, podemos opinar con solvencia y autoridad indiscutibles. No somos nosotros, a juzgar por las muestras, quienes amenazamos la paz (¿) del Marruecos francés, sino éste el que amenaza nuestra auténtica paz.

Frente a todo género de habladurías, el viaje del Alto Comisario de España general García Valiño, por el territorio del Protectorado ha constituido un verdadero plebiscito, en el que, como siempre, ha salido triunfante España. Frente al azote de la guerra en la zona limítrofe, la calma, el orden y la serenidad con que amablemente discurre la vida en el territorio marroquí protegido por nuestra bandera, constituye el más rotundo mentís que podemos oponer a cuantas perturbaciones puedan pretender causar irresponsablemente, amparados en vagos «se dice» o «se sabe», los órganos de opinión en la vecina Francia.

La buena disposición española se ha traducido en el ofrecimiento concreto hecho al Gobierno francés invitando a venir al Marruecos español a un experto militar, cuya misión sería cerciorarse «de visu» de la exquisita neutralidad que nuestra Patria observa en los sucesos del norte de África. En tanto no exista motivo oficial para acusar, los franceses deben tener el buen cuidado de medir sus palabras. Si a España se la ha ignorado a la hora de poner la mano sobre delicados asuntos que sin duda no le son ajenos; si nuestra Patria ha sido empujada por decisión francesa a una estricta «neutralidad», producto de aquella premeditada ignorancia, España tiene en estos momentos perfecto derecho a exigir que sea respetada en su condición de neutral.

Ni las acusaciones ni los desplantes sirven para nada en estos instantes de suprema gravedad. Ni el que la Delegación francesa en pleno abandone la O. N. U. por entender que la Organización es incompetente para tratar de los asuntos argelinos, ni el que la Prensa y la radio acumulen falsedades sobre la correcta actitud española en Marruecos podrán contribuir a resolver la situación que el Gobierno francés tiene planteada en África. España, que se reserva su derecho a llevar ante las Naciones Unidas el descabellado pleito promovido por Francia, permanece como siempre en una línea de colaboración que, al parecer, no cuenta con excesivas simpatías al otro lado del Pirineo.

Pese a todo, celebraremos que Francia pueda salir airosa, sin mácula para su prestigio y sin quebranto de la justicia, de este espinoso asunto, que por ser quizá de su privativa incumbencia, el Gobierno francés ha llevado a su manera, con carácter de rigurosa exclusividad.

EL REGRESO DE CHARLES BOYER.—El que fué ídolo de toda una época del cine regresa ahora a los estudios formando pareja con Sofia Loren en una nueva película. Sobre este apasionante tema se publica un reportaje en

PRIMER PLANO

EL SECRETO DE JAMES DEAN.—«Primer Plano» revela en una crónica exclusiva de Hollywood la tragedia íntima de este gran actor, recientemente fallecido

LA ULTIMA PELICULA DE VITTORIO DE SICA.—Desde Roma, una crónica informa sobre la película que Vittorio de Sica acaba de terminar en la popular serie de «Pan, amor y...»

Con las habituales secciones de información de cine nacional y extranjero, consultorios, crítica, etc., etc., acaba de ponerse a la venta

PRIMER PLANO

la revista de cine más popular y amena de España

El teniente general García Valiño ha visitado en su reciente viaje la gran obra de España en Marruecos

Grupos escolares, pistas, ordenación de bosques y otras obras públicas, han sido inauguradas por el Alto Comisario

La lealtad a España en la Zona es total y completa

(Continuación de la pág. anterior)

jorar sus poblaciones y, de paso, dar fe de la efectividad de estas mejoras en muchísimas facetas de la vida de las cabillas. De manera que he realizado visitas a obras, he abierto pistas, he hablado con autoridades, con musulmanes de todas las clases sociales, y he comido y convivido con ellos, y he sacado la convicción de que la unidad de criterio y lealtad a España en la Zona es total y completa. En todas partes he sido recibido con gran cariño, con un entusiasmo magnífico; muchas banderas, muchos cohetes, aclamaciones, no a mi propia persona, naturalmente, sino por la representación que ostentaba.

Creo poder interpretar con toda seguridad que en estos momentos de duda y perturbación en otras partes de Marruecos, la Zona española se halla totalmente unida a España y cree en ella.

Todos me han hecho presente su lealtad al Caudillo y están dispuestos a realizar cuantas órdenes se les den. Es decir, en todas partes he podido comprobar, al mismo tiempo que un sentimiento de pena por los acontecimientos de la Zona francesa y de las vicisitudes de sus hermanos marroquíes, la renovación del afecto a España, que sabe tratarlos de otra manera. También, naturalmente, he pasado por las proximidades de las zonas de frontera afectadas por la insurrección en el Protectorado francés, y he podido completar detalles de nuestros servicios de seguridad para conseguir que el cierre por esas partes de la frontera sea total, a fin de no dar lugar, por ninguna causa, a que se lancen alegremente ideas o noticias sobre el paso de la frontera de tropas o mandos clandestinamente. Hoy este cierre es total, y espero que se habrán disipado todos los posibles objetivos de sembrar la duda de una manera maliciosa.

NEUTRALIDAD Y DIGNIDAD EN LA ZONA ESPAÑOLA

Insisto en que los marroquíes de la Zona española, dentro de su ánimo disgustado, mantienen una actitud de neutralidad y dignidad, tal como España desea.

Y hablando ya de cosas concretas, una de las realizaciones más importantes es la comunicación de Uad Lau con Bu-Hamed, y su continuación por la cabilla de Beni Selman. Cien kilómetros de pista jorjados sus posibilidades con la saque considero de importancia capital, porque pone en relación una región totalmente aislada y que ha mejorado sus posibilidades con la salida de sus recursos a los mercados de Tetuán y Chauen. La gente rebotaba satisfacción y alegría, tanto por el sentimiento de lealtad a España como por el natural agradecimiento a una mejora como ésta.

También han tenido lugar algunas inauguraciones de grupos escolares en Villa Sanjurjo y otras localidades que son maravillosos, amplios, soleados y muy bien dotados de mobiliario y material pedagógico. Todos ellos, que es lo interesante, repletos de niños y niñas musulmanas y que, además, resuelven totalmente el problema de la absorción de la mayor parte de la población infantil escolar. En Villa Sanjurjo se han presentado los niños formados haciendo ejercicios gimnásticos, cantando canciones patrióticas y dando vivas a España y a Marruecos, que realmente han emocionado mi ánimo, porque era admirable la alegría y el entusiasmo de esos niños, dirigidos por sus maestros españoles y marroquíes, unidos en maravillosa hermandad.

«¡COSEA BELICA, NADA!»

Como verán ustedes, ha sido una cosa muy variada; probablemente habrían creído en otras partes que

iba a recorrer la frontera en estudio militar. He visto, en cambio, ordenación de bosques y trazados de pistas y acequias. Lo que menos he hecho ha sido acercarme a la frontera, a la que conozco muy bien desde aquí por mi larga permanencia en Marruecos, y no he revistado más tropas que las que me rindieron honores. ¡Cosa belica, nada!

Las cabillas del Rif y del Kert han presentado, como siempre, un frente cerrado en cuanto a admiración y cariño por la persona que representaba a España; y allí la concentración de caídas ha sido más numerosa porque, al ser el recorrido más rápido, por no haber inauguraciones, ellos han acudido al lugar donde acudí yo. Por todas partes he tenido comidas íntimas, verdaderamente agradables, por la forma en que se han producido. Todas las autoridades de la región del Kert, en una muestra sincera de afecto, a pesar de que me había despedido de ellas en Amib de Midar, acudieron nuevamente a despedirme al aeródromo de Taouima, dando una prueba más de cariño, lealtad y adhesión a España y a mi autoridad.

No tengo palabras para expresar mi satisfacción. Creo que ha sido una visita muy oportuna, porque nada más el hecho de realizarla felizmente fuerza ya el propósito de señalar un contraste.

LA OBRA DE ESPAÑA

A preguntas de un periodista, dijo el Alto Comisario que podemos todos los españoles estar satisfechos, ya que es la obra de España la que acaba de visitar.

El vicepresidente de la Asociación de la Prensa hispanomarroquí manifestó al teniente general García Valiño el sentir unánime de los periodistas diciendo que estaba convencido de que los resultados brillantes del recorrido que acababa de realizar por los territorios de Gomara y Rif constituían un éxito de la política de España y de su Caudillo, y que ellos mismos se felicitaban como españoles, considerando participes del éxito del

viaje y alegrándose en lo más hondo de su corazón.

Estas palabras fueron acogidas con simpatía por el Alto Comisario, que se mostró complacido de la estrecha colaboración que le presta la Prensa, interpretando tan sutilmente su línea política de manera libre y espontánea. (Cifra.)

El Gobierno español considera gravemente inamistosa la campaña francesa de falsas informaciones sobre Marruecos

(Continuación de la pág. anterior.)

la autoridad española afirma y consiguientemente, de la falsedad de las imputaciones francesas.

Sexto. El Gobierno español, llegadas las cosas a este punto, considera que semejante campaña de falsas informaciones reviste los caracteres de un hecho gravemente inamistoso, pues introduce una confusión en la opinión pública mundial y suscita la consiguiente animosidad contra España, a causa de la actitud que se le imputa. En consecuencia, el Gobierno español se ve en el caso de manifestar al Gobierno de la República francesa que si continúa esta campaña de informaciones falsas e insolventes por parte de los órganos de publicidad franceses, España se verá obligada a denunciar los hechos ante la Organización de las Naciones Unidas, brindándole la comprobación de la realidad, a fin de que quede claro qué se pretende con tal campaña y quién amenaza la paz en esa zona del mundo.

Madrid, 15 de octubre de 1955.

ACABA DE PONERSE A LA VENTA EL ULTIMO NUMERO DE
FOTOS

que entre otras informaciones, artículos y reportajes no menos interesantes, ofrece a sus lectores:

UN BATALLON DE ESPECTROS RETORNA A ALEMANIA.—La vuelta al hogar de los prisioneros almanes liberados por Rusia, con una impresionante serie gráfica del recibimiento dispensando en sus hogares respectivos a estos hombres que han estado muertos durante diez años.

LA MOTO, MOTORIZACION A MEDIAS.—Dos interesantes y jocosos artículos sobre la motocicleta, que puede denominarse el «motoauro», y que cuanto más pequeña es, más grandes son los conflictos que ocasiona.

EL SALON DEL AUTOMOVIL DE PARIS.—Los últimos modelos de automóviles presentados en el Salón del Automóvil de París y los últimos chistes sobre automovilismo en «nuestro particular salón del automóvil».

AL SERVICIO DE LOS MARIDOS DESMEMORIADOS.—En Norteamérica existen unas agencias que avisan con la suficiente antelación a los asociados a ellas las fechas conmemorativas, con lo que se evitan muchas disputas conyugales.

LA SOMBRA DE ABD-EL-KRIM SOBRE EL MARRUECOS FRANCÉS.—Triste historia de un moro trágico.

EL «SULTAN DE LAS LAGRIMAS».—Johnnie Ray, el cantante sordo, provoca una ola de histerismo femenino en Inglaterra: llora y hace llorar, y acaba sus actuaciones más roto que si le hubieran dado una paliza.

Y además, como de costumbre, sus habituales secciones de información política nacional y extranjera, humor, toros, modas, deportes, espectáculos, etc. Todo ello en

FOTOS

LA PRIMERA Y MAS ANTIGUA REVISTA DE ESPAÑA, QUE SE PONE A LA VENTA TODOS LOS SABADOS

Si deseara recibir una capacitación completa en toda clase de trabajos manuales, acude a las clases que la Sección Femenina da en Costanilla de los Angeles, 15.

RARA UNANIMIDAD DE LA PRENSA FRANCESA ACUSANDO A ESPAÑA DE LOS SUCESOS MARROQUÍES

A partir del día 3 del presente mes de octubre las acusaciones contra España que reiteradamente ha publicado la Prensa francesa en relación con los acontecimientos de Marruecos han tomado un nuevo giro y se han hecho más concretas. En efecto, se ha afirmado, sin excepciones, que los atacantes de los puestos fronterizos franceses procedían de la Zona española, que habían recibido instrucciones y adiestramiento en la misma, que se retiraron a ella e incluso que tenían armamento y municiones de origen español. Algunos diarios han recogido el mentís del Alto Comisario español, subrayando después que, sin embargo, las afirmaciones francesas son ciertas.

ACUSACIONES EN LA PRENSA DEL DÍA 3

Las informaciones más concretas sobre la cuestión están contenidas en «L'Aurore», «Le Parisien Libéré», «Le Journal du Dimanche» y «Libération». También «Le Figaro» dedica una amplia información al tema en la que se hace referencia a la intervención española.

«L'Aurore», en la extensísima y destacada información que dedica a la cuestión marroquí, anuncia: «Los primeros incidentes se han producido a las veintidós del sábado, a lo largo de la frontera española. Comandos rebeldes procedentes del Rif español han atacado simultáneamente los puestos franceses de Bured y Tisi-Uzu, y después el de Bu-Zinet». Después de reseñar algunos detalles relativos a este ataque, prosigue: «Los atacantes marroquíes se replegaron hacia la frontera española».

«Le Parisien Libéré» destacaba en un subtítulo: «La consigna procede del exterior» y hacía notar, a continuación: «Se trata en todo caso de operaciones concertadas. De no ser por la intervención del «goum» de Ajnoul en el Rif, los atacantes no se hubieran visto obligados a retirarse a la zona española. Las armas de los comandos capturados por esta columna blindada proceden de dicha zona». «Si el movimiento no hubiera sido yugulado inmediatamente hubiera adquirido grandes proporciones». «En cualquier caso es casi seguro de que tanto en el Norte como en el Sur, la orden de agitación procede del exterior».

«Le Journal du Dimanche», «Libération» y «Le Figaro», al dar cuenta de los acontecimientos, se limitaban a afirmar que los comandos procedían de la Zona española. El día 4 la acusación se extiende encunanto a los diarios que la formulan, y se amplía con nuevos detalles e insinuaciones.

«Le Monde» señala, reiteradamente, que los atacantes de los puestos franceses procedían de la Zona española. Afirma, también, que se trata de una acción concertada, y se refiere al mentís del Alto Comisario español en los términos siguientes: «El general García Valiño, Alto Comisario de España en Marruecos, ha desmentido que los atacantes de Bured procedan de la Zona española. Es posible que no sean originarios de ella, pero parece difícil poner en duda que hayan utilizado ampliamente el territorio de la misma, así como que se hayan servido de las posibilidades que en ella se les han ofrecido. Las informaciones que se han dado sobre ello en París y en Rabat concuerdan perfectamente».

«L'Aurore» señala: «Según las informaciones obtenidas en París, las bandas armadas que han atacado los diferentes puestos están constituidas esencialmente, según parece, por disidentes de la zona francesa y no por indígenas autóctonos. Dichos elementos se han servido, naturalmente, de complicidades obtenidas en la zona española».

Por parte francesa se sabe con seguridad que dichos comandos están formados por terroristas de la zona francesa que han buscado refugio en la española. Se sabe, incluso que el principal centro en que las autoridades españolas acogen a dichos refugiados se halla situado en Nador, cerca de Melilla. «France-Soir», al referirse al ata-

Declaraciones de Boyer de la Tour, de Bertron, de corresponsales, enviados especiales, prisioneros y heridos, encaminadas a una falsa acusación:

“Las balas, el chocolate, los comandos y una chilaba proceden de la Zona española”

que a los puestos franceses, afirma: «Según ciertas interpretaciones, la orden procede, al parecer, de Tetuán, capital de Marruecos español, y centro nacionalista a las órdenes de la Liga Árabe de El Cairo. Sólo la creación desde hace varios meses en el Rif español de bandas armadas puede explicar el ataque en masa de los marroquíes a los puestos franceses».

SUPUESTA Y GRAVE AFIRMACION DEL GENERAL BERTRON

«L'Aurore» del día 5, en una crónica de su enviado especial, H. C. Petra, fechada en Rabat, formula probablemente la acusación más grave, atribuyéndola al general Bertron que está al mando del sector del Norte. En efecto, el cronista pretende que dicho general le manifestó: «Los combates de Bu-Zinet no hubieran tenido lugar si no hubieran llegado comandos del Marruecos español. Toda esta acción está dirigida desde el exterior. Tengo la impresión de que un desconocido director de escena ha tratado de realizar una acción de gran envergadura para conseguir en el Rif, en 1955, lo que fracasó en 1925».

A continuación agrega: «En los medios oficiales franceses se precisa que en Bu-Zinet se han hallado armas automáticas ligeras de fabricación española y municiones españolas también (balas de punta redonda)».

El corresponsal permanente de «Le Figaro» en Casablanca, Henri Duquaire, escribe: «Los prisioneros afirman unánimemente que el asunto se ha montado en el Marruecos español. La mayoría son terroristas, fugitivos del Marruecos francés y refugiados en el español». Más adelante indica: «Se ha podido comprobar que los asaltantes poseían ametralladoras y fusiles de marca española. Días antes del comienzo de las hostilidades se había observado en esta región infiltraciones procedentes del Marruecos español».

El corresponsal de «L'Information» en Casablanca reafirma que, «digan lo que quieran ciertas informaciones, los disturbios proceden del Marruecos español».

La peligrosidad que representan para España las tribus armadas a través del contrabando, efectuado por la Zona española la recoge en su información «La Croix».

TEMOR A UNA NUEVA GUERRA EN EL RIF

«Franc-Tireur» se pregunta si vamos a asistir a una nueva guerra del Rif, en la que la España de Franco desempeña el papel de proveedora de la rebelión.

El 6 de octubre «Le Monde», «La Croix» y «Le Figaro» publican la información relativa a la entrevista mantenida por el sustituto del señor Pinay, señor Massigli, con el embajador de España en París, conde de Casa Rojas. En dicha información —exacta en los tres periódicos— se indica que el secretario general del ministerio de Asuntos Exteriores francés ha notificado al embajador de España que han llegado a conocimiento del Gobierno francés informaciones según las cuales procedían del Marruecos español ciertas bandas rebeldes que atacaron los puestos franceses.

«Le Monde», en el comentario, hace notar que la retirada de los

ministros gaullistas —que llevaría consigo la de los independientes— daría mayor libertad a Faure, pero que éste se hallaría más debilitado en el momento en que debe hacer frente a las dificultades que se le plantean no sólo en París, sino en Rabat, El Cairo y Madrid».

En cuanto a la información sobre la marcha de los acontecimientos en Marruecos, afirma que «el objetivo actual de los comandos rebeldes parece ser el de hacer reinar la inseguridad a todo lo largo de la Zona española». Más adelante subraya que «los rebeldes procedentes de la Zona española tratan de establecer un estrecho contacto con los «fellaghas» de la región de Tiencon». Al referirse a la captura de prisioneros, puntualiza que «ha permitido recuperar armamento de origen inglés, en perfecto estado, y al: «atas, chocolate y cuchillos de procedencia española». «Una prueba más—agrega—, si fuera necesario, de que los atacantes procedían de la Zona española».

LAS ACUSACIONES DEL GENERAL BOYER DE LA TOUR

El día 7 de octubre «L'Aurore» fecha en Fez una información en la que recoge las acusaciones contra España del general Boyer de la Tour, y agrega: «Al parecer, los nacionalistas han recibido el apoyo de las organizaciones anticolonialistas de El Cairo para la creación de centros secretos de instrucción en el Marruecos español. En dichos centros se forman combatientes disciplinados, adiestrados en la guerrilla y el manejo de las armas modernas». Seguidamente, indica que el Gobierno español ha desmentido oficialmente tales rumores y concluye reproduciendo el «comunicado de Madrid», relativo a la promesa de desarmar a quienes busquen refugio en la zona española.

PREPARATIVOS SUPUESTOS

«Paris-Press», en una crónica de su enviado especial Jean Larteguy, fechada en Taza, «aclara» los preparativos de la rebelión de la manera siguiente: «Hace seis meses, emisarios procedentes del Marruecos español atravesaron en pequeños grupos la desguarnecida frontera entre ambas zonas. Dichos emisarios habían recibido instrucciones de guerrilla y agitación política de un tal Rachid Toufik, miembro del Comité de Liberación de África del Norte —iraquí, según unos, y egipcio, según otros—, en un campo instalado cerca de Nador, en la zona española, donde se efectuaban entrenamientos con diversas armas».

A la señal de Tetuán, los mat-muchas, los gzenaia—tribu que cuenta con 30.000 miembros—y los bereberes, encuadrados por los mandos, se lanzaron al ataque de los puestos y almacenes de armas. De este modo las tropas francesas hubieron de enfrentarse con adversarios que poseían armas automáticas y con excelentes tiradores armados de fusiles con teleobjetivos».

LAS ACUSACIONES DE LA TOUR, AMPLIADAS

«Le Parisien Libéré» en la crónica de su enviado especial Jean Sonkin, amplía lo relativo a las acusaciones formuladas por el general Boyer de la Tour. La información del cronista es la siguiente: «Durante su viaje de inspec-

ción a Bured, el general De la Tour ha declarado: «He venido para dar cuenta de la situación política y militar. Si hasta ahora lo dudaba, ahora estoy seguro, de que se trata de agresores llegados de la Zona española. Si los rebeldes hallan refugio, si no ayuda, en dicha Zona se trata de un hecho grave. Si los españoles no realizan una vigilancia en su zona tendremos que enfrentarnos con una guerra».

Cuando yo era teniente—prosiguió el general De la Tour—conoci la situación inversa: las tribus de nuestra zona pasaban a la española y nosotros hicimos todo lo posible para impedirlo. No sé lo que significa la actitud española. París debe adoptar medidas muy energéticas». El residente ha agregado que no se podría entrar en contacto con los oficiales españoles.

Tomando nuevamente la palabra, el general De la Tour añadió que la aviación había localizado convoyes de mulas llegados de la Zona española para abastecer a los rebeldes. En Bured se han encontrado cajas de armas españolas y 20 balas de carabina y mosquetón. Por otra parte se hace notar que varios rebeldes llevaban cascos y ropas semejantes a los de los marroquíes españoles».

«L'Information», en un comentario del enviado especial de «La Vie Marocaine», Michel Kamm, se refiere a «un intento de reconstitución del antiguo frente de la guerra del Rif a todo lo largo de la frontera española», y recuerda que la invasión rifeña comenzó también en este territorio de los Beni-Zeuai, y el periódico agrega: «también en este punto es preciso destacar la evidente intervención de la Zona española».

«Paris-Press», por su parte, en un comentario de Paul Guerin, hace notar que «nos hallamos en la tercera fase: la de una guerrilla dirigida, desde ahora, desde el extranjero, cuyo centro está en El Cairo y cuyas bases se hallan asentadas en el Marruecos español».

El día 8 sigue la Prensa francesa ocupándose extensamente del problema de África del Norte en su relación con España.

Varios periódicos reproducen las declaraciones del general Boyer de la Tour. «Le Figaro», «L'Information», «Paris-Press» y, sobre todo, «Le Monde» y «La Croix», subraya con titulares las aludidas declaraciones del residente general. «La Croix» lo publica bajo el subtítulo: «Los rebeldes encuentran ayuda en el Marruecos español».

«Le Monde», en un artículo a tres columnas de su enviado especial, Pagnault, en primera página, se extiende sobre las declaraciones del general francés. El artículo se titula: «Las facilidades concedidas a los rebeldes al otro lado de la línea fronteriza constituyen para nosotros un grave peligro».

INTENTO DE ASALTO, SEGUN «LE FIGARO»

El día 10 de octubre, la supuesta intervención española en la Zona francesa de Marruecos sigue ocupando la actualidad de la Prensa francesa. Varios periódicos, particularmente «Le Journal du Dimanche» y «Le Figaro» al dar cuenta de las manifestaciones que tuvieron lugar el sábado 8 en Ra-

bat, dice que grupos de manifestantes se dirigieron hacia el Consulado de España con visible intención de asaltarlo, pero fueron dispersados por las fuerzas de Policía y los bomberos.

«Le Figaro» publica un extenso reportaje de su enviado especial, Serge Groussard, que dice haber visto incluso el cadáver de un indígena que llevaba la chilaba de uniforme de la segunda Mehala. El periodista reproduce las palabras de un capitán del Ejército francés, que asegura que las armas encontradas en poder de los indígenas que luchan contra las fuerzas francesas son de origen español.

«Le Monde», en un artículo rechazado en Fez, dice que el tráfico de armas de la Zona española a la Zona francesa se organiza a través de Tánger.

EL VIAJE DE GARCIA VALINO

El día 11, todo lo referente a Marruecos español sigue siendo objeto de especial interés por parte de la Prensa francesa. Así, «Le Figaro», «Franc-Tireur», «New York Herald Tribune», «Le Parisien Libéré», dan cuenta del viaje de inspección emprendido por el general García Valiño para visitar unas comarcas del Rif situadas en la zona del Marruecos español. «Le Parisien Libéré» añade: «En los círculos próximos a la Alta Comisaría se concede una gran importancia política y social a este desplazamiento oficial».

«La Depeche du Midi», de Toulouse, publica un editorial en el que critica violentamente la actitud española con respecto a Marruecos.

He aquí algunas frases de dicho artículo: «Las potencias occidentales se inquietan con razón, en este momento, de los envíos de armas efectuados por la Unión Soviética a ciertos Estados árabes, en particular a Egipto y a Arabia Saudita. Debe plantearse la cuestión de saber si estas mismas potencias no deben manifestar una igual influencia con respecto a la posición adoptada por la España franquista, que ayuda, alienta y arma a los agresores de Francia en Marruecos».

«PUDIERON ACTUAR PARTIENDO»

Varios periódicos, entre los cuales hay que citar «Combat», «Le Monde», «Le Figaro», «L'Aurore» y «France Soir», al referirse al informe sobre la situación en Marruecos, presentado por el general Billotte en Consejo de ministros, hacen constar que el nuevo ministro francés de Defensa Nacional confirmó que algunos de los comandos rebeldes pudieron actuar partiendo de la Zona española de Marruecos.

MENOS INFORMACION

El día 12, toda la Prensa hace alguna que otra alusión a España. Asimismo destaca que después de las gestiones hechas por el ministro francés de Asuntos Exteriores, «puede esperarse un mejoramiento próximo de nuestras relaciones con España sobre los asuntos marroquíes».

Los periódicos siguen citando a España, aunque con menos frecuencia. Casi siempre reproducen informaciones o comentarios ya publicados anteriormente. Así «La Croix» señala el viaje de inspección efectuado por el general García Valiño, y reproduce una noticia indicando que el observador de España en la O. N. U. declaró que su país no había intervenido en los acontecimientos del Rif.

El día 13 las alusiones a España son cada vez más reducidas. Como nota nueva hay que señalar «Le Figaro» y «L'Aurore», que dicen que el diario «Al Oummah», órgano del partido nacional reformista de nuestra zona marroquí, ha abierto una suscripción para socorrer a los marroquíes víctimas de las operaciones militares en la zona francesa.

Continúan las operaciones militares en la zona francesa del Rif

(Continuación de la pág. 15.)

manencia y la histórica misión del Trono cherifiano, este Consejo, que desde aquí en adelante será el guardián del Sello del Imperio, expresará por sus decisiones unánimes la indivisibilidad de las

altas funciones que se le han concedido.

Con la ayuda de Alá, una voluntad común para la reconciliación y la unidad inspiró la elección de los cuatro miembros que componen el Consejo: Hadj Mohamed

El Mekri, Hadj Mohamed Sbihi, Si Bekkai Uld Barek y Si Tahar Uassi.

En la declaración se dice que el Gran Visir El Mekri, por razón de edad, convocaría las reuniones del Consejo y dirigiría un mensaje al pueblo marroquí después de su primera sesión.

«Pueda Alá, ayudar a los guardianes del Trono de Su Majestad—añade el comunicado—e inspire su conducta por el bien de la religión y la felicidad del pueblo».

El comunicado termina con un llamamiento al pueblo marroquí para que cesen las violencias y edios que han ensangrentado el territorio durante casi dos años.

HISTORIA DE LA CONSTITUCION DEL CONSEJO DEL TRONO

(Continuación de la pág. 15.)

enviado a Madagascar al coronel Taya, jefe del servicio de seguridad del Sultán desterrado, para informar a Su Majestad Mohamed V y obtener su aprobación oficial.

En el «sprint» desesperado contra el tiempo, Faure, cuya suerte y la de su Ministerio dependen de que pueda presentarse el martes al Parlamento con un hecho concreto para ganar la votación sobre Argelia, ha logrado cubrir la etapa penúltima de esta carrera con media rueda de ventaja sobre sus rivales inmediatos. Claro está que lo ha conseguido a costa de algunas concesiones. El Consejo del Trono que se ha formado no es el triunvirato previsto hace dos meses en Aix les Bains, sino el cuarteto que había propuesto el residente general, Boyer de la Tour. Pero, concesión por concesión, Boyer de la Tour y los colonialistas a quienes protegen han tenido que transigir con Si Bekkai. Según todas las informaciones, Faure ha admitido este compromiso por dos razones: primera y principal, porque necesitaba imperiosamente un resultado positivo en su política marroquí para huir de la quema en la Asamblea Nacional y salvarse de la crisis; y, en segundo lugar, porque en las condiciones actuales no podía aceptar la dimisión del residente general. A cambio de esto, Boyer de la Tour deberá conformarse a su vez con el retorno a Rabat del ministro delegado en la Residencia, Maurois Panafieu, y del jefe de su Gabinete, Lipowski, a quien el Gobierno tampoco ha aceptado la dimisión. Algunos observadores creen incluso que el señor Panafieu será el verdadero residente de ahora en adelante.

El anuncio de la constitución del Consejo del Trono no ha sido recibido con manifestaciones de ninguna clase, ni de júbilo ni de hostilidades. Los marroquíes lo han acogido con la calma reservada e insegura que mantienen desde que se inició la solución de la crisis y los colonialistas franceses rumiando su derrota en silencio. No hay ningún entusiasmo. El Gobierno francés ha forjado la situación, en parte con fines políticos egoístas, y se presienten nuevas dificultades. La composición que se ha dado al Consejo del Trono no es exactamente la primitivamente acordada. Si para encontrar tres personas, que luego han resultado cuatro, ha sido preciso luchar tanto, mucho mayores serán los obstáculos para buscar una armonía sobre los doce ministros que en principio deberán constituir el Gobierno marroquí representativo. Esta tarea específica e inmediata que se adjudica al Consejo del Trono dará lugar, sin duda, a nuevas demoras. De momento se dice que el jefe de ese Gobierno marroquí será el ex-baja de Fez, Ben Sliman.

La única manifestación que se ha registrado, y está completamente independiente de la constitución del Consejo del Trono, ha sido una reunión pública del partido de la Independencia marroquí, la primera de este género que se celebra en el Protectorado hasta ahora. En la reunión tomaron parte los miembros del Comité ejecutivo del partido que intervinieron en las negociaciones de Aix-les-Bains y de París, Brutalet y Bensuda, quienes dieron cuenta de su misión en las ne-

gociaciones con el Gobierno francés y en las consultas con el Sultán Ben Yusef en Antstrabé. Los participantes en la reunión aprobaron por unanimidad el texto de una resolución en la que «se felicitan del resultado dado por la mayoría aplastante del Parlamento francés en su reciente votación histórica, favorable a la política marroquí del Gobierno y al cumplimiento leal de los compromisos solemnemente tomados en diferentes ocasiones por Francia». Después felicita a los representantes del pueblo marroquí. También expresa su ferviente deseo de que se ponga término a la política nefasta practicada hasta ahora en Marruecos, en detrimento del pueblo y menosprecio de los intereses de Francia en Marruecos. Denuncia los manejos indignos de ciertas agrupaciones que desprestigian a Francia y cuyas actividades—dice—han tomado, principalmente desde el 14 de julio de 1955, una dirección sumamente peligrosa para las relaciones franco-marroquíes.

CONTINUAN LAS OPERACIONES EN EL RIF

Las operaciones en el Rif prosiguen, como hasta ahora, en el triángulo del Norte, y al mismo tiempo las tropas francesas intentan detener a un grupo de rebeldes que del Atlas Medio tratan de escapar hacia el Norte. Las fuerzas francesas han establecido un dispositivo para cerrar definitivamente el cerco en el sector de Bured-Akoul-Tizi Uzli, con el fin, según se informa, de liquidar completamente la disidencia de las tribus. Mientras, en el Sur, prosiguen los contactos entre los oficiales de Asuntos Indígenas y los caides, por una parte, y los representantes de los rebeldes, por otra. Se han obtenido algunos resultados, sobre todo, en el Atlas Medio, donde hace varios días que no se señalan operaciones militares. En el Norte, por el contrario, aunque se manifiesta, al parecer, cierta tendencia en algunas tribus a la sumisión, los grupos rebeldes continúan operando con su nueva táctica, que se basa en la movilidad. Cuando las tropas francesas entablan combates con ellos rompen el contacto para reaparecer inesperadamente después en otro sitio y atacar a los puestos aislados. Además se observa que las bandas rebeldes tienden estos días a infiltrarse en la región de Urd. Al parecer, el mando de los disidentes ha decidido efectuar una unión entre las fuerzas guerrilleras que combaten en el Rif y las de Argelia. Se dice que nuevos grupos han intervenido en la lucha, incluyendo los guerrilleros de Argelia, de Libia e incluso egipcios, con armamento principalmente inglés e italiano.

Las autoridades militares han acordado, en consecuencia, mantener la prohibición del tránsito en las carreteras de Fez a la frontera de Argelia para impedir el paso al otro lado de esta frontera, donde actúan los guerrilleros, bien armados, de la región de los «marmuchas», del Atlas Medio, y que, al parecer, pretenden marchar hacia Argelia, atravesando la zona desértica. La aviación se esfuerza en localizar estos grupos para saber si intentan pasar en bloque o en pequeños grupos a escondidas.

José Luis NAVARRO

Ben Yusef saldrá en breve para Francia

PARIS.—En fuentes autorizadas se dice que se encuentra rumbo a Madagascar un barco que traerá a Francia al exilado Sidi Mohamed Ben Yusef. (Efe.)

Aumentan los desórdenes en todo el Marruecos francés

PARIS.—Los desórdenes en todo el Marruecos francés van en aumento y la amenaza de crisis gravita sobre el Gobierno de Francia.

Los estudiantes se manifestaron anteayer en Marrakech. Un nativo que trabajaba para un francés fue apunhalado en Casablanca, y la guerra del Rif sigue extendiéndose por el protectorado francés.

Durante la manifestación estudiantil en Marrakech la Policía detuvo a 105 estudiantes, 70 de ellos por incendiarios de 15 estancos y otros 35 por arrojar piedras contra los bomberos, que acudieron a apagar los incendios. (Efe.)

Los socialistas reiteran que votarán contra Faure

PARIS.—El primer ministro, Edgar Faure, trabaja hoy para preparar sus fuerzas con vista a la votación de confianza en la Asamblea Nacional del próximo martes. El potente partido socialista y los degaullistas han reiterado que votarán contra él en la moción de confianza, pero Faure tiene, sin embargo, la esperanza de que será capaz de neutralizar los 103 votos adversos de los socialistas, persuadiéndolos para que se abstengan.

La Liga Árabe continuará su apoyo a Argelia, Túnez y Marruecos franceses

EL CAIRO.—El Consejo de la Liga Árabe ha votado la continuación de su apoyo a los movimientos de independencia en Argelia, Túnez y el Marruecos francés.

Fue aprobada una resolución, en la que se apremia a los ocho Estados árabes miembros de la Liga para que ayuden a los pueblos de los tres citados países a conseguir su libertad. (Efe.)

Manifestación izquierdista contra la política del Gobierno en Argelia

PARIS.—La Policía ha disuelto una manifestación izquierdista contra la política del Gobierno en Argelia. Ciento dieciséis personas han sido detenidas para identificar su personalidad.

La multitud se congregó en los alrededores del Salón-Mutualidad para asistir a un mitin, que fue suspendido por la Policía. En los choques entre los agentes y los manifestantes no hubo ningún herido.

Nota internacional

NENNI, EL NUEVO MARCO POLO

DESPUES de haberse entrevistado en Pekín con Chu En Lai y Mao Tse Tung el jefe del socialismo de izquierdas italiano, Pietro Nenni, ha llegado a Moscú. La China que ha visto el parece un cuadro idílico. Según él, resultan incomprensibles las reticencias occidentales hacia el régimen de Pekín. Mao Tse Tung es encantador. Chu En Lai, un refinado mandarin. No existen persecuciones religiosas (en los mismos días en que Nenni visitaba Pekín la checa efectuó una razzia gigantesca de católicos en Shanghai, pero el nuevo Marco Polo italiano no ha visto nada). El mundo se beneficiaría mucho reanudando sus relaciones diplomáticas y comerciales con el comunismo chino, etc. En su arrebatada descripción del comunismo oriental, las declaraciones de Nenni alcanzan el lirismo. Esto no tiene nada de particular. Los socialistas italianos le acusan frecuentemente de retórico. Y además sería paradójico que el «compañero de viajes» de Togliatti encontrara lunares en el sistema comunista, por el que demuestra desde hace muchos años una inflamada nostalgia. Tiene buenas razones para ello.

La devoción por Moscú de Pietro Nenni, ex comandante de las Brigadas Internacionales comunistas en España, tuvo que sufrir, sin embargo, muchas amarguras. El hombre que ahora ha sido recibido en el hotel Sovetskaya con todo el protocolo reservado por el Kremlin, un hucésped distinguido, era calificado de «aventurero» por el partido comunista hace pocos años. También tenían sus razones para ello. Nenni era sospechoso de haber sido fascista (y en efecto, en 1945 Pietro Nenni dirige la sangrienta Comisión depuradora italiana, cuando uno, fundador del partido fascista en Bolonia, exhibió un curioso documento: en él figuraba, junto a su nombre, el del depurado), después de haber sido republicano y socialista. En realidad, el delicado comunista stendhaliano Togliatti se inquietaba ante la ambición de un rival de pasado tan turbio como ilimitado en sus intrigas para ser jefe del bolchevismo italiano. Una frase, lanzada a los viejos socialistas románticos de Serrati y Turati, le define: «Yo sólo puedo estar a la cabeza de un partido o en la pueria». Los documentos acusatorios de su origen fascista fueron verosimilmente desenterrados por Togliatti—que entonces era ministro de Justicia—para eliminar a su adversario. Si pensaba haberlo hecho se equivocaba. A pesar de sus viajes a Moscú, de su estancia en el hotel Lux y de su destacado puesto de representante de la Komintern en la España roja, «Ereole» no acaba de enterarse de que el hombre de Moscú en Italia para un futuro previsible no es él, sino su adversario. Las empresas del Kremlin son largas y tortuosas.

Moscú no siente demasiadas simpatías por los comunistas italianos con carnet. Esto data ya de la época de la carta de Carols Marx a Engels en 1851, en que se burlaba de los revolucionarios del «risorgimento», de los que pretepe descender en línea recta el garibaldino «Ereole». El propio Togliatti tuvo que soportar las ironías de Le-

nin al comprobar que no se sentían con valor para liquidar físicamente a Mussolini. En cambio, Nenni, que entonces pasaba por un «socialista pacifista», tuvo valor para eliminar políticamente a Serrati y Turati, despojándolos de la dirección de «Avanti». Nenni organizó la «semana roja» de Ancona. Cuando en el exilio de París, Moscú dio orden de desecartizar al partido socialista, el elegido fue también Nenni, usurpando la dirección oficial del partido, después de la muerte de Turati y Treves, y fundando más tarde la Unión Popular, que convirtió al comunismo en el partido más fuerte de la oposición antifascista en el exilio, a expensas de Saragat. Contra su voluntad, Togliatti tuvo que aliarse con el «aventurero», firmando el pacto de unidad de acción entre la tendencia socialista comunista de Nenni y el comunismo oficial obediente a Moscú. El Kremlin había cumplido así una doble misión: clavar en el flanco de los socialistas una espina—neutralizando a Saragat, que, tras la «liberación», no ha conseguido devolver al socialismo la potencia que tenía en 1920—y disponer de un fidelísimo hombre de paja, al que encomendar misiones que no podía desempeñar Togliatti. Así, cuando se trató de una oferta a Italia para que adoptara la neutralidad, el mensajero fue Nenni, no el dirigente de Botteghe Oscure. Y cuando, como ahora, se trata de establecer la distensión interna en la política italiana, el eje de la maniobra sigue siendo Nenni.

Este es, en efecto, el objetivo del viaje a los dos países comunistas de este distinguido eripocómico. Desde hace tiempo se agitan en la democracia cristiana las tendencias de «apertura a la izquierda». Contra ellas se ha elevado Scelba en su discurso de Guastalla, e incluso Bonomi, con los cuarenta diputados del Consejo Nacional de pequeños campesinos, ha amenazado privar de su apoyo a la actual coalición, cuyas maniobras inquietan a la opinión pública. Bien es cierto que se prodigan las declaraciones anticomunistas, a veces frunciendo amenazadoramente el ceño. Pero, ¿quién cree ya en las palabras? Nenni, especializado en los celestinos interpartidos, ha recibido más de una vez sugerencias democristianas para, desligándose del pacto con Togliatti—que él reafirma solemnemente con cierta regularidad—, aproximarse a los grupos de la tendencia Fanfani, que le acogerían con los brazos abiertos. Una coalición con Togliatti resultaría, en efecto, demasiado inoportuna. Pero a Moscú le sería más fecundo para neutralizar Italia establecer el puente a través de Nenni. La perplejidad ante la sutil distinción establecida por Segni, según la cual se puede quitar votos al comunismo dialogando con Togliatti o De Vittorio en vez de adoptar medidas energéticas, como hizo Scelba, es paradójica. Tan capadócica como olvidar sus resultados en la media Europa donde los partidos de la pequeña burguesía creyeron salvarse mediante este diálogo, hasta que los respectivos Nenni se quitaron la careta.

J. L. GOMEZ TELLO

JOVENTUD

DIRECCION:
Diego de León, 45 - MADRID
Apartado de Correos, 6.037
Teléfonos: 25 78 12 (13) (14)

Política nacional y extranjera, Moral, Cultura, Literatura, Ensayos, Arte, Música, Teatro, Cine, Deportes, Toros, Información juvenil y universitaria, Humor, etc.

Concursos anuales de cuentos y poesía dotados con sesenta mil pesetas en premios

Aparece los jueves :: Dieciséis páginas: UNA peseta

Exito de la artesanía española en Londres

LONDRES.—Ha constituido un éxito la participación española en la Exposición Internacional de Artesanía, que acaba de ser clausurada. En la instalación española han despertado un gran interés los trabajos enviados por la Obra Sindical de Artesanía, y, singularmente, los de cerámica popular, azulejos, hierro forjado, damasquinados y marroquinería. (Efe.)

Margarita y Townsend están pasando juntos el fin de semana

El hecho de que la Reina madre lo haya consentido indica su aceptación al esperado enlace

LONDRES

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.) — Margarita está pasando el fin de semana con Peter en Allanday Park, cerca de Windsor, en casa de su prima la señora John Wills. Ningún hecho podría indicar más claramente que las dudas han sido echadas a rodar y que rodarán hasta el pie del altar. Es inconcebible, en efecto, que la Reina madre o Isabel II hubiesen permitido tan romántico «week-end» si no se hubiesen resignado y aceptado el ineludible enlace. Y, como es natural, la noticia de ese fin de semana transcurrido bajo el mismo techo pudo más que el breve y algo sibilino comunicado facilitado ayer por Clarence House pidiendo a la Prensa y al público respeten la vida privada de la princesa.

Hoy la Prensa popular londinense ha vuelto a dedicar la mayoría de sus planas a la historia de amor, al punto, por cierto que en muy pocos maridos ingleses han tenido la posibilidad de arrancar el diario de las manos de sus respectivas esposas. Si en efecto, el amor gusta a todos cuando es personal, no cabe duda de que son las mujeres quienes más disfrutan leyendo los estragos de Cupido en corazones ajenos.

Margarita se ha impuesto, pues, como se impuso hace diecinueve años su tío, el duque de Windsor. Realmente, la lucha parece haber sido algo más fácil en 1955 que en 1936. Entonces Eduardo VIII tuvo que enfrentarse con el arzobispo de Canterbury y el primer ministro, Mr. Baldwin. Hoy la joven princesa tiene casi exclusivamente al arzobispo frente a ella. Difícil sería que sir Anthony Eden hombre divorciado como lo es Peter, y que volvió a casarse con la sobrina de Churchill, pudiera oponerse a la boda de Margarita.

LA OPOSICION DEL ARZOBISPO

Pero no hay que subestimar la influencia del arzobispo. Su oposición no podrá evitar el enlace pero podrá impedir prácticamente que Isabel asista a la boda. Por otra parte, se tiene entendido que el Gabinete también está dividido respecto de la cuestión por lo que el matrimonio tendrá probablemente lugar en la mayor intimidad.

En el curso de esta semana, sir Anthony Eden estudiará con el jefe de la oposición, Mr. Attlee, y el jefe del partido laborista, mister Clement Davies, los varios problemas constitucionales planteados por el próximo enlace y tratará de encontrar con ellos una fórmula que permita la boda sin obligar a Margarita a prescindir de todas sus prerrogativas, títulos e ingresos. Sin embargo, evidente parece ser que la princesa deberá abandonar todo derecho a la sucesión del Trono para ella y sus hijos, así como el título de princesa real.

De todas maneras, se cree saber ahora aquí que Margarita y Peter establecerán su hogar en la Gran Bretaña, posiblemente cerca de Londres. Quizá ponga también la Reina madre a la disposición de la joven pareja el castillo de Mey, que acaba de adquirir en Escocia, para que los enamorados puedan pasar allí sus vacaciones de verano cerca del castillo de Balmoral y de la familia real.

El gran pueblo de esta isla está ahora unánimemente detrás de su princesa, respalda sus amores y la alienta a tener el valor de

La limosna para la propagación de la fe es la gran limosna de la caridad perfecta, porque es de todos y es para todos. Se generosa el 23 de octubre, DOMUND DE LA ESPERANZA.

Nerón, Agripina y Cocteau en un domingo sin política

Crónica ligera de la actualidad francesa al margen de la Asamblea y de la crisis

PARIS

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.) — Domingo sin política. ¡Qué alegría!, exclamará quien lee. ¡Qué gusto!, dice quien escribe. Y éste soy yo: fatigado de votaciones parlamentarias, extenuado de explicar su confusa mecánica. Me invitaron a «pasar» «Un fin de semana con Nerón». Fui, naturalmente; allí estaba su madre, la madre de Nerón, Agripina, a quien según la leyenda, su hijo la abrió el vientre y luego la hizo asesinar por un centauro. Y aunque no me gusta meterme en intimidades ajenas, cuento todo eso porque a Agripina no se le notaba nada. Se comió un pastelillo de queso, se bebió un «whisky» y nos habló a todos los invitados muy divertidamente en inglés. Nerón, vestido de smoking, bromeaba con su madre, incitándola a probar el jerez. Agripina se parecía a Gloria Swanson como Gloria Swanson se parece a sí misma. Otoño femenino de un rubio ámbur muy suave, con dos banderas de juventud que no abdicaban: sus ojos prodigiosos y su fresca boca de norteamericana.

Entretanto, un señor leía el guión de la película, pues ese «Fin de semana con Nerón» no es otra cosa que una gran película francocanqui que va a interpretar la veterana prodigiosa actriz de «El crepúsculo de los dioses». Y ese era el bautizo de Agripina. Aquí, en estas reuniones mundanas, no hay que justificar nada, y ya los todos, los «todo Paris» juntos, de lo que menos se hablaba allí ciertamente era de Nerón. Agripina nos contó la última definición de París: «El garaje más bonito del mundo». Otras señoras tan elegantes como Agripina, se quejaron de que la vida está muy cara. En efecto, ¿usted sabe

cuánto vale el último modelo de Dior? Pues 470.000 francos. Y menos mal que ese traje se llama «Noche de Nueva York». Ninguna señora lo llevaba casualmente encima. «Eso si se compra, se guarda en el cofre del Banco», dijo un esposo burlesco.

Sin embargo, ahora el tema número uno de este mundillo es el ingreso de Jean Cocteau en la Academia Francesa. La cosa ocurrirá el jueves próximo. Doce mil peticiones de tarjetas de entrada han recibido el secretario de la Academia para un recinto que ahora mil localidades. El estraperlo cotiza la invitación a 15.000 francos, y los «snobs» se bañan en rosas—el agua aparte—, porque nunca el «snobismo» ha conocido aquí tamaña apoteosis. Ciertamente, el máximo esteta de Francia merece su triunfo literario y mundano: talento en su obra, singularidad en su existencia; pero sobre todo, y absolviéndolo todo, un gran artista. Intellectualmente, a lo Nerón. El «terrible» Cocteau ha declarado que siempre cometió y comete muchas faltas de ortografía y que acaso ahora con su ingreso en la Academia, termine por aprender gramática. Su discurso se venderá desde el jueves en discos gramofónicos. André Maurois le contestará con otro discurso, y no sé si con otro disco, discurso titulado sin ironía «Elogio de la bondad». Entretanto, alguien recordaba a Cocteau estos días la anécdota del joven poeta que, felicitando al viejo escritor achacosos, por su entrada en la Academia, le decía emocionado: «¡Usted ha llegado, maestro!», y el viejo escritor, entre dos ahogos de asma, le respondía: «Sí, hijo, sí; pero cómo he llegado». Cocteau, no. A sus sesenta y seis años de edad acaba de decir: «Yo que soy siempre un muchachito». Y, desde luego, en un año, en este último, Cocteau ha escrito dos libros, inspirado y dirigido una película, pintado no sé cuántos cuadros y vencido un ataque de angina de pecho.

Verdaderamente, la edad de los seres humanos no reside ni en la partida de nacimiento ni en la flexibilidad de las arterias, sino en su capacidad de ilusión. Ahí está Gloria Swanson y ahí está Jean Cocteau. Por si fuera poco, París, teatralmente, se emociona hoy con el autor dramático más viejo del mundo... un tal señor Esquiles, cuyo pasaporte griego data de hace dos mil años y cuya obra, «Orestia» en el teatro Marigny, parece, por razonamientos, sentimientos y lenguaje, que se escribió ayer. Otro «joven», François Mauriac, Premio Nobel de Literatura, que a los setenta años de edad tiene el empuje de abrir en un rotativo parisiense una sección diaria, decía, en su último artículo, criticando a la tambaleante Francia de los políticos, con sus intrigas parlamentarias y a la pintoresca Francia de los «snobs», con sus cuchipandas: «Aun habrá ballets por todas partes y noches triunfales en Marigny, recepciones en la Academia, donde dos viejos, disfrazados con uniformes verdes se incensan de elogios, y, cierto, todo eso está bien, tiene su atractivo, su encanto y su gracia, a condición, sin embargo, de que detrás de esas antiguas ceremonias el mundo reconozca siempre a Francia como un gran pueblo vivo y de pie». Por fortuna, de esto otro también hay; pero es asunto para otro día y no para un domingo sin política felizmente, jornada en que uno se fué a pasar un fin de semana con Nerón.

Francisco LUCIENTES

Un de afortunado editorial del «Times» obliga a dar explicaciones al Foreign Office

EL SESUDO DIARIO LONDINENSE PROPONE LA ACEPTACION DE LA TESIS RUSA SOBRE LA REUNIFICACION ALEMANA

LONDRES

(Por teléfono. De nuestro corresponsal.) — Un sorprendente editorial del «Times» ha causado consternación en los ambientes políticos alemanes de Londres y provocado una urgente gestión del embajador de la República Federal en esta Corte, Von Herwarth, cerca del Foreign Office. Asegura, en efecto, el influyente diario londinense que sería oportuno dar prueba de imaginación y de comprensión en la próxima Conferencia de Ginebra, siendo así que si la tesis occidental favorable a la integración de Alemania con prioridad a la creación de un sistema de seguridad colectiva europeo lleva a los acuerdos grandes a un allejón sin salida, convendría estudiar la posibilidad de un pacto provisional basado en la división de Alemania que no excluya, sin embargo, su eventual reunificación más tarde.

Como concesión rusa, el «Times» pediría en tal caso el mantenimiento de los organismos defensivos existentes; es decir, la N. A. T. O. y el Pacto de Varsovia.

Esta es realmente, con otras palabras, la tesis de Bulganin de julio pasado. Rusia propuso entonces el mantenimiento de los pactos militares existentes mientras se organiza un nuevo sistema de seguridad europea, al que se adherirían ambas Alemanias en espera de que en el nuevo clima así creado se pueda emprender su reunificación.

El Foreign Office aseguró ayer al embajador de Alemania que la opinión del «Times» no refleja el punto de vista oficial; es decir, el de mister McMillan y sir Anthony Eden. No parece, sin embargo, que estas explicaciones hayan tranquilizado del todo al representante de Bonn. Tengo entendido que, si bien es cierto que el editorial del «Times» es ligeramente heterodoxo, no por ello deja de reflejar el pensamiento político de determinados sectores del Foreign Office, así como de la mayoría de los ambientes políticos ingleses.

Importante es el hecho, pues no sólo revela a los rusos, a diez días fecha de la Conferencia de Ginebra, que existe en Londres una división de criterios respecto de la solución del problema alemán, sino también presagia una dura oposición a la política oficial si la Conferencia de Ginebra desemboca en un estéril callejón sin salida.

Prácticamente, el «Times» revela la existencia de un importante cisma de opinión en el interior de la isla, a la vez que se hace eco de la división que también reina entre los aliados, y cuya consecuencia parece deber ser: la aceptación del «statu quo» alemán, y sobre esa base la búsqueda de una fórmula que integre los planes soviéticos de seguridad y los proyectos occidentales de desarme.

G. B.

Austria, libre de tropas extranjeras

EL PAIS ESTUVO OCUPADO DESDE HACE DIECISIETE AÑOS

VIENA.—Austria se ha visto libre de tropas extranjeras anoche, por primera vez desde más de diecisiete años. Las autoridades de la provincia de Salzburgo informan que los últimos 768 soldados norteamericanos habían salido del territorio austriaco después de diez años, cinco meses y siete días de ocupación militar posbélica. Con anterioridad Austria estuvo ocupada por tropas extranjeras desde que las fuerzas de Adolfo Hitler entraron en el país en marzo de 1938.

La última unidad británica de ocupación salió de Austria ayer. Los rusos la evacuaron en septiembre y los franceses retiraron sus tropas poco después de la firma del tratado de independencia, en mayo último. (Efe.)

Un Consejo SEÑORA
No deje para mañana...

Compre seguidamente sus LANAS para VESTIDO, CHAQUETON o ABRIGÓ. Así su modista le podrá entregar las prendas para el momento oportuno...

VEA NUESTRO GRAN SURTIDO EN LA MAS ALTA CALIDAD Y PRECIOS

La Brasileña, SA

TEJIDOS EN GENERAL FUENCARRAL, 94-96 MADRID

Plaza de Toros de Madrid

Hoy domingo, a las 4,30 de la tarde

6 novillos de doña M.^a Dolores de Juana de Cervantes, de Madrid, para

JUAN GALVEZ FRANCISCO VILLANUEVA y ANTONIO DE LA CASA «MORENITO DE TALAVERA»

Localidades: VICTORIA, 9

"L'OSSERVATORE ROMANO" PONE EN CLARO LOS METODOS ANTIRRELIGIOSOS DEL GOBIERNO YUGOSLAVO

"La fe religiosa—añade—sobrevive, sin que logren apagarla la nueva educación y la propaganda comunista"

ROMA.—«L'Osservatore Romano» publica un autorizado artículo sobre la situación religiosa en la República Federal yugoslava, en particular por lo que se refiere a la actividad de las autoridades para tratar de retraer a la juventud de la vocación sacerdotal. El órgano vaticano se funda en declaraciones y artículos publicados por la Prensa yugoslava y en el discurso pronunciado por el Presidente de la República popular croata en la Asamblea general del Comité Central de la juventud comunista de Croacia, acerca de la táctica que ha de seguir para vencer la religiosidad.

«Esos documentos, transcritos fielmente—añade «L'Osservatore»—demuestran que en Yugoslavia, lo mismo que en otras Repúblicas dominadas por el comunismo, se lleva a cabo todo posible esfuerzo para desarraigar de los niños y los jóvenes el sentimiento religioso. Pero, no obstante las intenciones de los jefes, la mies que el comunismo recoge a los diez años de haber asumido el Poder no es tan copiosa. La fe religiosa sobrevive en los católicos y no logran apagarla la educación nueva, la incultura y la propaganda perturbadora de los secuaces del marxismo.

Que las vocaciones sacerdotales no han faltado, a pesar de todo, lo demuestra, entre otros hechos, la clausura reciente del Seminario de Fiume. Es más, cuatro sacerdotes de reciente ordenación han sido detenidos y condenados a prisión ba-

jo la acusación de irredentismo. El Seminario deberá permanecer cerrado cinco años. No es sólo éste—continúa diciendo «L'Osservatore»—el modo de luchar contra las vocaciones. Hasta este año había una disposición oficial que prohibía el ingreso en los Seminarios antes de los dieciséis años; desde ahora se exige para tal ingreso tener terminados los estudios secundarios superiores en centros del Estado. Se piensa así que la educación oficial puede enfriar las vocaciones. Y que, si eso no es suficiente, puede lograrse la segunda fase: el servicio militar obligatorio.

El cierre de ese Seminario es un golpe muy fuerte para la diócesis, que tiene la mitad de las parroquias sin sacerdotes. (Efe.)

Eisenhower está muy restablecido de su ataque cardíaco

DENVER (Colorado).—El Presidente Eisenhower ha terminado la tercera semana de su período de restablecimiento del ataque cardíaco. Se encuentra muy animado y agradecido por la inundación de regalos y felicitaciones que ha tenido con motivo de cumplir sesenta y cinco años de edad.

Se dispone a celebrar la última de sus conferencias con altos funcionarios del Gobierno en relación con el tema de su retorno gradual a la dirección activa de los asuntos políticos. (Efe.)

Parte facultativo

DENVER (Colorado).—«El Presidente ha pasado una excelente noche, habiendo dormido más de ocho horas. Se despertó descansado y con buen aspecto. Su estado continúa progresando satisfactoriamente, sin complicaciones», dice el parte facultativo de las 14,00 horas. (Efe.)

PERON SERA JUZGADO EN REBELDIA POR UN TRIBUNAL DE HONOR

El Tribunal estará integrado por cinco generales

BUENOS AIRES.—El ex Presidente Perón va a ser juzgado, en rebeldía, por un Tribunal de honor militar de cinco generales, presididos por el general Von der Becko, anuncia el ministro del Ejército, general Bengoa.

Perón, coronel en 1943, cuando ejercía el Poder entre bastidores, ascendió a general de brigada y luego a general de división durante sus mandatos presidenciales.

Por otra parte, el Gobierno anuncia que ha pasado a situación de retirados al general Perón y a otros cuarenta y tres que le eran leales, entre ellos el general Lucero, ex ministro del Ejército, y el general José Domingo Molina, comandante jefe de las fuerzas gubernamentales en la triunfante revolución. (Efe.)

Nuevo comandante en jefe del Ejército argentino

BUENOS AIRES.—El general Julio Argentino Lagos ha sido nombrado comandante en jefe del Ejército por decreto de 23 de septiembre. Acaudilló el levantamiento militar en la región de Cuyo (Argentina septentrional) el 16 de septiembre. (Efe.)

Arbitrariedades en la Universidad argentina

BUENOS AIRES.—El diario «Clarín» publica un artículo editorial manifestando su alarma ante la continua presencia de una minoría de grupos estudiantiles que se hicieron cargo de muchas escuelas y Facultades en la confusión de los primeros momentos después de la revolución. Dice que profesores y maestros están siendo arbitrariamente suspendidos o despedidos. Entre estos «asuncionados» figura uno que se había negado a sumarse al partido peronista, lo que le hizo perder un importante cargo. El diario termina pidiendo al nuevo ministro de Educación que restablezca la normalidad en los centros de enseñanza. (Efe.)

Argentina estrechará sus relaciones con Estados Unidos

BUENOS AIRES.—«Ahora que la democracia ha sido plenamente

Ayer regresaron a su patria quinientos noventa y ocho prisioneros de guerra alemanes

EL PRIMER MINISTRO ITALIANO Y EL DE ASUNTOS EXTERIORES VISITAN BONN PROXIMAMENTE

FRIEDLAND (Alemania).—Un tren con 598 prisioneros de guerra alemanes ha llegado con nueve horas de retraso a Herleshausen, en la frontera.

Este tren es el primero de los que son esperados durante el fin de semana y que transportarán un total de 1.200 prisioneros. (Efe.)

Segni y Martine visitarán a Adenauer

BONN.—El primer ministro italiano Antonio Segni y su ministro de Asuntos Exteriores, Gaetano Martino, harán una visita oficial a Bonn del 8 al 10 de diciembre próximo. Se cree que la dolencia del canciller Adenauer ha contribuido al retraso, ya que dicha visita estaba proyectada para fines de este mes. (Efe.)

El canciller, muy mejorado, pero con fiebre

BONN.—El canciller Adenauer se encuentra muy mejorado, según declaraciones hechas por un portavoz del Gobierno, aunque todavía tiene algo de fiebre. Se cree que pasará, al menos, otra semana en cama. (Efe.)

restaurada en la Argentina creemos que es el momento de renovar las relaciones amistosas con todas las naciones, especialmente con los Estados Unidos, después de una década en la que el régimen de Perón había creado resentimientos hacia la Argentina en las naciones más progresivas», ha dicho el nuevo embajador en Washington, doctor Adolfo Vicchi. (Efe.)

Ultimos preparativos para el internamento de Perón

ASUNCION.—Las autoridades paraguayas parece que han dado por terminados los preparativos para el alojamiento del ex Presidente argentino Perón en una casa de campo situada a unos seis kilómetros de la ciudad de Villa Rica. Se espera que el traslado de Perón se lleve a efecto este fin de semana. Se ha revelado que el acuerdo Argentina-Paraguay sobre el internamiento de Perón dispone que todos los gastos sean pagados por el Gobierno argentino, incluidos el traslado, alojamiento y manutención.

Los movimientos de Perón se restringirán a una zona limitada alrededor de su nueva residencia. (Efe.)

Un senador cubano condenará con Perón

LA HABANA.—El senador Manuel Benítez ha manifestado que proyecta trasladarse a Paraguay para celebrar una entrevista con el ex Presidente Perón acerca de su posible viaje a Cuba. (Efe.)

Investigación sobre el "Automatismo" y sus efectos en Estados Unidos

PARA QUE COLABOREN, EL CONGRESO HA CONVOCADO A CIENTIFICOS, ECONOMISTAS E INDUSTRIALES

WASHINGTON.—El Congreso ha convocado a industriales, dirigentes sindicales, economistas, científicos y funcionarios del Gobierno para que colaboren en una investigación sobre el «Automatismo» y sus efectos en Estados Unidos.

El presidente de la Subcomisión Económica Mixta de la Cámara de Representantes y Senado, Grist Patman, ha declarado que la vista que comenzará hoy tratará de determinar lo que el rápido progreso en inventos economizadores de trabajo significa para los trabajadores, los propietarios de fábricas y los consumidores.

Patman ha manifestado que la investigación utilizando historias de casos en industrias seleccionadas, tales como la metalúrgica y la automovilística, químicas, electrónicas, transporte y comunicaciones, intentará averiguar:

1. La amplitud con que los nuevos procedimientos automáticos y electrónicos están desplazando a los trabajadores.
2. Los posibles cambios y distorsiones que pueden plantearse en la distribución del poder adquisitivo de la masa.
3. Cómo las ganancias de la incrementada productividad se distribuirán entre trabajadores, propiedad y consumidores.
4. El efecto sobre la estructura de los negocios.
5. El efecto sobre el volumen y regularidad e la inversión privada. (Efe.)

La limosna que das a las Misiones te la devuelve el misionero sosteniendo tu esperanza, porque los misioneros católicos demuestran que, pese a todo, Cristo sigue viviendo y triunfando en la Iglesia universal. No olvides esto el próximo 23 de octubre, DOMINGO DE LA ESPERANZA.

TEJIDOS PARA VESTIDOS DE COCK-TAIL



París, el gran creador de la moda, ha decretado el color negro para los trajes de vestir.

Presentamos una colección de seleccionadísimos tejidos, que abarca las más ricas y originales calidades.

Fayas, glasés, rasos lisos, brochados bordados, sedas cristal lisas y con incrustaciones de terciopelo, ottomanes, terciopelos chiffón, tules, sedas naturales, gasas, encajes, Chantilly, Guipure, Alençon, encajes de paja y rafia...

PLANTA SEGUNDA

SOLICITEN MUESTRAS

ENVIOS A PROVINCIAS

El Corte Inglés

“DONDE LA CALIDAD SUPERA AL PRECIO”

STENDHAL

Madame Colette, Diplomada del famoso Instituto Stendhal de París, presentará en el Gabinete de Belleza de EL CORTE INGLES la nueva línea de maquillaje «CINTHIA», de suave inspiración oriental.

A partir del lunes 17 por la tarde, hasta el sábado 22 inclusive, Madame Colette atenderá personalmente a las señoras en cuantas demostraciones y consejos le sean formulados, trazándolas un programa a seguir para el cuidado de su belleza.

MAÑANAS, DE 11 A 1
TARDES, DE 5 A 8

NOTA:

Rogamos a las señoras que deseen acudir a estas consultas soliciten hora previamente a nuestro departamento de Perfumería.

MUCHAS GRACIAS

El Corte Inglés

LA I REUNION PESQUERA DEL MEDITERRANEO HA SIDO CLAUSURADA EN BARCELONA

Presidió el acto el Delegado Nacional de Sindicatos con otras personalidades

BARCELONA.—El Delegado Nacional de Sindicatos, camarada José Solís Ruiz, ha presidido la sesión de clausura de la I Reunión Pesquera del Mediterráneo. Anteriormente, en el hemicycle de la Casa Sindical, se firmó un conculc entre las Cofradías de Pescadores de Cataluña con la nueva Mutualidad Nacional de Pescadores de Bajura, dependiente del Instituto Social de la Marina. En este acto pronunció unas palabras el director técnico de la Mutualidad, don Antonio Iglesias, sobre el alcance de la firma de este documento y las ventajas que ha de reportar a la población pesquera catalana.

Habló también el Jefe del Sindicato Nacional de Pesca, y, por último, el camarada Pedrosa Latas impuso al Jefe Provincial del Sindicato de la Pesca de Barcelona, don Tomás Calvet, la insignia de la Encomienda de la Orden de Cisneros.

El acto de clausura

A mediodía, en el salón de actos del Fomento del Trabajo Nacional se celebró el acto de clausura de la I Reunión Pesquera del Mediterráneo. Acompañaban al camarada Solís en la presidencia el director de Pesca, don Manuel Sunico; Jefe del Sindicato Nacional de Pesca, camarada Antonio Pedrosa Latas; jefe del sector naval de Cataluña, contralmirante Fernández de Bobadilla; Vicesecretario Nacional de Ordenación Económica, camarada Mariano de Cáncer; Delegados Provinciales de Trabajo y de Sindicatos y otras personalidades.

Leídas las conclusiones adoptadas por el Secretario del Sindicato, camarada Villegas, el camarada Pedrosa Latas pronunció un discurso, en el que hizo patente en nombre de los pescadores del litoral su gratitud al Gobierno del Caudillo por el interés en mejorar la situa-

ción de cuantos se dedican a la industria pesquera.

Se refirió luego a las conclusiones adoptadas, diciendo que pueden resumirse en el deseo de que se active el estudio y aprobación de las conclusiones de la Conferencia Nacional Pesquera celebrada en Madrid el año pasado. Aludió a las tres conclusiones que, a su juicio, son las más importantes de las adoptadas en la actual reunión.

Habló después el director general de Pesca, quien, después de destacar la necesidad de reorganizar la industria pesquera para obtener un mayor rendimiento, sin agotar las reservas, prometió a los reunidos que los informes que elevaban al Gobierno serían atendidos y estudiados con cariño.

Discurso de Solís

Por último, pronunció un discurso el Delegado Nacional de Sindicatos, en el que expresó la seguridad de que el Gobierno estudiará las aspiraciones con cariño, y los Ministerios de la Gobernación, Hacienda y Obras Públicas se ocuparán de las conclusiones que a ellos les afectan de modo directo. Resaltó que el Jefe del Estado, que tiene su cariño repartido por todos los rincones de la Patria, siente una marcada predilección por los pescadores, por lo que está seguro que una vez más pondrá el cariño de siempre en cuanto se refiere a los intereses de la Patria y de la clase pesquera. Mencionó la labor que ha de desarrollar el Sindicato de la Pesca después de esta reunión, y dijo que su misión no había concluido con redactar las conclusiones aprobadas, sino que ahora debía crear Comisiones para confeccionar anteproyectos y realizar gestiones personales con el fin de que estas conclusiones no se convirtieran en letra muerta.

El Ministro de Obras Públicas expone en Barcelona el plan de carreteras para los próximos dos años

MODERNIZADA YA LA GRAN RUTA AXIL IRUN-BURGOS-MADRID-CADIZ, AHORA LES TOCA EL TURNO A MADRID-BARCELONA, MADRID-VALENCIA Y BARCELONA-VALENCIA

Ruta española de los Pirineos, que enlazará con la que está necesitando la Costa Brava catalana

BARCELONA

(De nuestro corresponsal. Transmisión directa.) — El

Ministro de Obras Públicas, conde de Vallellano, en una larga conversación sobre carreteras, ha tenido la amabilidad de exponernos cuál va a ser el plan para los dos años próximos, así como lo que se ha hecho en los cuatro anteriores y lo que se está haciendo en la actualidad.

Sintetizando sus interesantísimas manifestaciones, diremos que si durante los cuatro primeros años del plan, que ha sido prorrogado por otros cinco, aumentando además la asignación de quinientos a setecientos cincuenta millones anuales, desde ahora se concentrará el máximo interés en la carretera Madrid-Zaragoza-Barcelona-La Junquera, en la de Madrid a Valencia y en la de Barcelona a Valencia por la costa.

Preocupación fundamental del Ministro es también la de llegar a la creación de la gran ruta española de los Pirineos, aprovechando y mejorando los trozos de carretera ya existentes y completándola adecuadamente con otros, de modo que se pueda ir desde Rosas y Cadaqués hasta la plaza de Fuenterrabía por Jaca y Pamplona, sin necesidad de pasar a Francia, como ahora hacen algunos turistas cuando desean realizar el recorrido entre el Mediterráneo y el Cantábrico, y pa-

ra ello bordean las montañas por el Norte, porque no pueden hacerlo por el Sur.

Al mismo tiempo ello permitirá abrir fácilmente a la admiración del turismo nuestros maravillosos valles pirenaicos, comunicándolos, por medio de cortos trayectos de carretera, con dicha gran ruta general, que, por otra parte, enlazará con la de la Costa Brava, la más importante ruta turística del Mediterráneo, que también se va a completar por Tossa de Mar, San Feliú de Guixols, Palamós, Calella de Palafrugell, Llafranc, Aiguablava, Bagur, Estarit, La Escala, Ruinas de Ampurias, Castellón de Ampurias, Rosas, Cadaqués, Puerto de la Selva, Llançà y Portbou.

Es ésta una gran noticia no sólo para Cataluña, sino para España entera, puesto que indudablemente tiene alcance nacional la importancia de valorar turísticamente la Costa Brava, la cual, como hemos dicho más de una vez antes de ahora, requiere, como complemento indispensable de su maravillosa belleza, una ruta como esta a que se ha referido el conde de Vallellano, además de mayor abundancia de hoteles, que, por cierto, ya se están construyendo en buen número, habiendo comenzado a funcionar más de una docena de ellos durante el pasado verano.

Al sur de Barcelona, otro hermoso sector de la costa catalana, el que lleva el nombre de Costas de Garraf, está siendo asimismo valorado gracias a las importantes obras en curso de ejecución para ensanchar la carretera y rectificar en cuanto sea posible sus vertiginosas curvas. Esta rectificación va llegando ya al kilómetro 25, desde el cual, hasta el 30, ofrece mayores dificultades, aunque también serán vencidas, lo que se deja para después de haberla continuado desde el kilómetro 30 hasta Sitges.

Volviendo a la carretera de Madrid a Francia por La Junquera agregaremos que se encuentran ya próximas a su terminación importantes obras, y otras ya realizadas, como el túnel de Cervera, que acorta notablemente el paso por la ciudad, evitando aquella rampa interminable, con sus difíciles curvas; la desviación de la travesía de Fraga, recientemente inaugurada por el Ministro, y, virtualmente, la de Igualada, que el conde de Vallellano se propone inaugurar el próximo lunes.

Asimismo se hará en breve la variante de los Bruchs, eliminando sus actuales inconvenientes; la de Martorell (ya en curso de ejecución bastante avanzado), la de San Andrés de la Barca y la del puente de San a Budillio de Llobregat, con todo lo cual mejorará considerablemente el acceso a Barcelona viniendo de Madrid, como con tanta razón está deseando esta ciudad desde hace muchos años.

Pasada Barcelona, tendremos la desviación de Mataró, la de Canet de Mar y la de Arenys, problema que será convenientemente resuelto, así como el de la travesía de Badalona.

Como obra de inmediata realización está la prolongación de la carretera de Granollers a San Celoni (donde se construye un puente que el Ministro ha visitado a su regreso del pantano de Sau), de modo que cerca de Santa Coloma de Farnés empalmará con la carretera de Madrid a Francia por La Junquera, en su kilómetro 707. Con ello se conse-

guirá el interesante resultado del desdoblamiento del tránsito, pues toda la circulación de vehículos pesados entre Barcelona y Girona que actualmente, hasta cerca de Malgrat, va por la carretera de la costa, preferirá ese nuevo trayecto, que le ofrecerá indudables ventajas, en tanto que la carretera de la costa quedará para la de carácter turístico.

Al norte de la provincia de Girona se completará la carretera de Camprodón con el trozo que le falta para llegar a Prat de Mollo, facilitando notablemente el enlace con las carreteras francesas.

En el interior de la provincia de Barcelona un trozo que enlaza directamente las localidades de Rellins y La Baumba, tendrá gran interés turístico, porque le permitirá ir desde Barcelona, por Sabadell y Tarrasa, a salir cómodamente a Monistrol contemplando de frente durante casi todo el recorrido el grandioso panorama de Montserrat.

Dentro del plan de modernización de carreteras se va a dedicar una especialísima atención a la adecuada conservación de los firmes ya existentes, puesto que nada se adelantaría con nuevas obras si simultáneamente se abandonara el cuidado de las anteriores. Respecto a los daños que a la conservación causan los carros, se estudia un plan para transformar estos vehículos en diez años, mediante un crédito de cien millones anuales.

Naturalmente, continuarán las obras para la supresión de curvas peligrosas y pasos a nivel, en lo cual se ha avanzado considerablemente en estos últimos años.

Por último, el Ministro de Obras Públicas, contestando a nuestras preguntas, nos manifestó que se halla muy bien impresionado respecto al plan para la reforma del puerto de Barcelona, que le parecen muy interesantes las posibilidades para la construcción de amplios vestíbulos subterráneos de acceso a las líneas férreas que se cruzan bajo la plaza de Cataluña y que las cuestiones que afectan al canal de la derecha del Llobregat serán estudiadas con la mejor voluntad de resolverlas, sin daño alguno para los legítimos intereses de los regantes, aparte de que se mejorará en la medida que lo necesite la toma de aguas y el revestimiento del primer trozo del canal.

Fernando VAZQUEZ-PRADA

El Subsecretario de Justicia presidió la inauguración del Hogar "Santa Marta"

BARCELONA.—El Subsecretario de Justicia, don Ricardo Oreja Elósegui, presidió ayer mañana el acto inaugural del Hogar-Taller "Santa Marta", instalado por la Junta Provincial del Patronato de Protección para la Mujer. Asistieron también la esposa del Gobernador Civil, doña María Josefa Vázquez Zafra de Acedo; el vicepresidente del Patronato, don José Martínez Kleiser, y otras autoridades y representaciones. Después de una misa y de la bendición del nuevo Hogar-Taller, el señor Oreja Elósegui y demás personalidades recorrieron las dependencias de la institución, en la que se hallan acogidas 27 muchachas. El Subsecretario de Justicia pronunció un discurso, en el que felicitó a la Junta del Patronato por la brillante labor que viene realizando. (Cifra.)



DE VERDADERO INTERES ESTA GRAN VENTA, QUE COMPRENDE MAS DE 250 ARTICULOS DIFERENTES. LOZA, CRISTAL, ALUMINIO, LAMPARAS, OBJETOS, MALETAS, ROPA INTERIOR DE SEÑORA Y CABALLERO, PRENDAS PARA EL SERVICIO, TOALLAS, COLCHAS, SABANAS, ETC., ETC., CUYOS PRECIOS NORMALES SON INFINITAMENTE SUPERIORES A LOS DIEZ DUROS...

en

• ALMACENES RODRIGUEZ •

DEL 17 AL 22 DE OCTUBRE

El Instituto Internacional de Genealogía y Heráldica radicará en Madrid durante seis años

HA SIDO ELEGIDO PRESIDENTE S. A. R. EL INFANTE DON FERNANDO DE BAVIERA

A propuesta de la Comisión integrada por la totalidad de las instituciones de carácter científico que se ocupan de las disciplinas heráldicogeneológicas, el Pleno del III Congreso Internacional de dichas disciplinas aprobó íntegramente sus deliberaciones y acuerdos, por los cuales se establece lo siguiente:

Al Instituto Internacional de Genealogía y Heráldica se le reconoce íntegra y totalmente su carácter internacional.

El Instituto se dividirá en dos Secciones, regidas por una Junta directiva común. Dichas Secciones se denominarán Sección Internacional de Genealogía y Heráldica, que agrupa exclusivamente a las personas físicas; y Sección de la Federación Internacional, que coordina exclusivamente instituciones, y que, por sus características especiales, se dividirá en otras cinco Subsecciones: Asociaciones Nobiliarias, Legislación, Ordenes, Genealogía y Heráldica.

La Junta directiva del Instituto Internacional de Genealogía y Heráldica queda constituida por las siguientes personas: presidente, su alteza real el infante don Fernando de Baviera; vicepresidentes, barón Di Giura, don Jorge de Alendalazar y el señor marqués de Siete Iglesias; director, don Vicente Castañeda; censor, señor marqués de Desio; canciller, señor marqués de Sao Payo; secretario general, don Vicente de Cadenas y Vicente; interventor, don Alejandro del Gallinal; y tesorero, don José Bantug. La Junta de admisión quedó constituida por los siguientes señores: presidente, conde Limburg-Stirum; vicepresidente, don Guillermo Lohmann; secretario, marqués de Villarreal de Alava; vocales, don Héctor de Ayala y don Luciano Moricca-Caputo.

La residencia del Instituto Internacional de Genealogía y Heráldica se establece en Madrid durante un período de seis años.

El Próximo Congreso Internacional de Genealogía y Heráldica se celebrará en Bruselas, patrocinado por L'Office Genealogique de Belgique, en colaboración con el Instituto Internacional de Genealogía y Heráldica.

En el lugar de residencia del Instituto, y previas las formalidades acordadas, se instalarán unos talleres tipográficos para la impresión de las obras que edite el Instituto.

Regresa a Madrid el embajador de los Estados Unidos

ZARAGOZA.—El embajador de los Estados Unidos en España, mister Lodge, con el alto personal de su representación diplomática, ha emprendido viaje a Madrid en avión. Antes de abandonar la ciudad visitó detenidamente el palacio de la Aljafería, monumento que tenía grandes deseos de conocer.

Antonio Prieto, Premio «Planeta 1955» por su novela «Tres pisadas de hombre»

Quedó finalista «Carretera intermedia», de Mercedes Salisachs

A NOCHE, en el hotel Palace, se procedió a la votación para conceder el Premio «Planeta 1955», instituido por don José Manuel Lara. Componían el Jurado, además del donante del premio, los escritores don Wenceslao Fernández Flórez, don Alejandro Núñez Alonso, don José María Gironella, don Santiago Loren, don Manuel Pombo Angulo y don Pedro de Lorenzo. Como es sabido, el Premio «Planeta» tiene una asignación de 100.000 pesetas, y, naturalmente, la edición de la obra premiada.

Después de una cena, a la que asistieron numerosos escritores y representantes de algunos diarios madrileños, se reunió el Jurado para proceder a la votación. Pocos momentos después se daba el resultado de la primera reunión, que arrojaba el siguiente balance:

Siete votos: «El héroe». «La casa de los Brandaraiz». «El anillo» y «Carretera intermedia». Seis votos: «Tres pisadas de hombre» y «Otoño en avión». Tres votos: «Cuadernos de una mujer». Dos votos: «Los prados ya han bebido». «Historia de un reincidente». «La colonia sin ley» y «Permiso de residencia». Quedaron eliminadas las cuatro últimas.

En la segunda votación se obtuvieron los siguientes resultados: Siete votos: «Tres pisadas de hombre». «La casa de los Brandaraiz». «El anillo» y «Otoño en avión». Seis votos: «Carretera intermedia». Cinco votos: «El héroe», y tres votos: «Cuadernos de una mujer», que quedó eliminada.

Se procede a la tercera votación. Ya «suenan» entre el público los nombres de los autores, que quedan clasificados de la siguiente forma: Siete votos: «Tres pisadas de hombre», original de Antonio Prieto, y «La casa de los Brandaraiz», de Pedro Blando del Pueyo. Seis votos: «Carretera intermedia», de Mercedes Salisachs, «El héroe», de Gabriel Álvarez, y «Otoño en avión», de Luis Molero Masa, redactor jefe de Radio Nacional. Cuatro votos: «El anillo», que queda eliminada.

Cuarta votación: Siete votos, «Tres pisadas de hombre» y «Otoño en avión». Seis votos, «Carretera intermedia». Cinco votos, «La casa de los Brandaraiz», y tres votos, «El héroe», que quedó eliminada.

Quinta votación: «Siete votos, «Tres pisadas de hombre» y «La casa de los Brandaraiz». Seis votos, «Carretera intermedia», y un voto, «Otoño en avión» que quedó eliminada.

Sexta votación: Siete votos, «Tres pisadas de hombre». Cuatro, «Carretera intermedia», y tres, «La casa de los Brandaraiz», que se eliminó.

Séptima votación: «Tres pisadas de hombre», seis votos, y «Carretera intermedia», un voto.

Quedó proclamado Premio «Planeta 1955» Antonio Prieto, de veinticinco años, natural de Granada. Ha terminado recientemente la carrera de Filosofía y Letras. Manifestó que se había presentado al concurso sin recomendación de ninguna clase y que la obtención del Premio le obligaba

a seguir con mayor entusiasmo su vocación de escritor.

Sabemos que «Tres pisadas de hombre» es una novela fuerte, cuya acción se desarrolla entre gentes contrabandistas en Suramérica, concretamente en las inmediaciones del Amazonas. Se trata de tres versiones contadas por tres individuos de distinta psicología. A través de ellas se estudia al hombre como individuo, como instinto y como masa. El clima tropical colabora en alto grado a la fortaleza del tema, aunque no con carácter totalitario, pues, a diferencia de la novelística del siglo XIX, Antonio Prieto hace que el hombre defina el ambiente, y no éste a la entidad humana.

La proclamación fue acogida con grandes ovaciones por el público que llenaba el salón.

La cosecha de naranja será más abundante que la del año pasado

Se realizan en deficientes condiciones las labores de siembra por falta de humedad

Las labores preparatorias para las siembras de los cereales y leguminosas de otoño se ejecutan, en conjunto, en deficientes condiciones por falta de humedad en el terreno. Las escasas siembras realizadas hasta fines de septiembre se han hecho aprovechando las lluvias que durante dicho mes cayeron sobre algunas zonas.

Las operaciones de trilla y siega del arroz se desenvuelven con normalidad; en Valencia la cosecha ha desmerecido algo, debido a las tormentas y bruscos cambios de temperatura, que perjudicaron el final de la granazón, y en conjunto se estima algo inferior a la de la campaña pasada.

En Galicia prosigue la recolección del maíz, con rendimientos muy escasos, como consecuencia de la prolongada sequía del pasado verano; en cambio, es muy bueno el aspecto de los maizales en los regadíos de Aragón y van madurando bien en algunas zonas de Cataluña. Se están recolectando las judías en las provincias del Norte y Noroeste, con pequeños rendimientos; en León, la producción será mejor que la del año pasado.

Se extiende la vendimia, operación que este año se ha adelantado algo en todas las zonas productoras. Se confirma que el volumen de la cosecha de uva para vinificación es un poco inferior al de la anterior campaña; los mostos dan graduación normal y en general, son de buena calidad.

Se recolecta la aceituna para verdeo, que en Sevilla es de baja calidad. Continúa desprendiéndose bastante fruto, debido, entre otras causas, al intenso ataque de «mosca». La producción en Jaén no pasará de mediana.

Es bueno el aspecto de las plantaciones de agrios, esperándose

SE PROYECTA CONSTRUIR UN AUTOPISTA VITORIA-BILBAO

En Guadix han sido inaugurados tres grupos escolares.

VITORIA.—El Gobernador Civil ha recibido una comunicación del Ministro de Obras Públicas relativa a la forma de poder llevar a efecto la construcción de la autopista Vitoria-Bilbao. El Gobernador ha trasladado el escrito a la Diputación Foral de Alava para que sea estudiado este asunto y expuestas las sugerencias que la Diputación considere convenientes. (Cifra.)

Tres nuevos grupos escolares en Guadix

GUADIX (Granada).—En el pueblo de Graena han sido inaugurados tres grupos escolares. Fueron bendecidos por el obispo de la diócesis. Los centros docentes, de construcción moderna y con todos los adelantos pedagógicos, han sido

construidos a expensas de la tesorería de Peñarroya. (Cifra.)

Proyecto de encauzamiento del río Cogollos

BURGOS.—El Delegado Provincial de Sindicatos ha presidido en Villafuertes una Asamblea de agricultores, en el curso de la cual trató de las posibilidades que existen para llevar a cabo el encauzamiento del río Cogollos, problema de extraordinario interés para todos los pueblos de aquella zona.

La Asamblea acordó se estudie la forma de desarrollar en Villafuertes los planos de concentración parcelaria apropiados al término municipal.

También en Villangómez el Delegado Provincial de Sindicatos presidió otra Asamblea de agricultores, en la que se estudió igualmente el proyecto de encauzamiento del río Cogollos, ratificándose los acuerdos adoptados en la Asamblea de Villafuertes.

De igual manera los agricultores de Villangómez se mostraron muy interesados por el proyecto de concentración parcelaria, acordando solicitar se lleven a cabo la mayor brevedad posible los planes de la mencionada concentración parcelaria.

Instalación de Paradores

Turismo en Canarias

ARRECIFE DE LANZAROTE.—Procedente de Las Palmas llegó el director general de Turismo, don de Luna. Inspeccionó las instalaciones del Parador Nacional de Arrecife, que será objeto de próxima ampliación y mejoras, como consecuencia del incremento turístico que ha tomado Lanzarote en los últimos años. El duque de la zona realizará diversas excursiones para visitar las Montañas del Fuego, de gran atractivo turístico, que son continuamente visitadas por extranjeros.

Su visita a Canarias obedece al estudio de las posibilidades de instalación de nuevos Paradores y otras mejoras en el orden turístico, aprovechando las magníficas condiciones naturales de las islas de este archipiélago. Mañana, lunes, continuará viaje a Tenerife y La Palma. (Cifra.)

La Misión militar egipcia en El Ferrol

EL FERROL DEL CAUDILLO.—Llegó a El Ferrol la Misión militar egipcia que estos días visita España, acompañada de una representación de los tres Ejércitos españoles y del agregado militar a la Embajada de nuestra Patria en El Cairo.

En el arsenal fueron recibidos por el contralmirante jefe, don Pablo Suanes Jaudenes; el director de la Empresa Nacional Bazán, don Julio Murúa; los subdirectores de la citada Empresa y una numerosa Comisión de jefes y oficiales de la Armada. Visitaron todas las dependencias e instalaciones de la Empresa Nacional Bazán y del Arsenal militar, y más tarde fueron obsequiados con una comida en la Casa del Astillero. Después de almorzar, continuaron su visita al Arsenal y emprendieron viaje a Madrid. (Cifra.)



SI TRIUNFA EN EL MUNDO...
¡POR ALGO SERA!

...la bebida
de la cordialidad

MARCA REGISTRADA

EMBOTELLADA POR LA EMBOTELLADORA MADRILEÑA S. A. BAJO LICENCIA DE PEPSI-COLA COMPANY, N. Y.

Publicidad: HIJOS DE V. PEREZ.—Cruz, 1

Numerosas personalidades científicas europeas han llegado a Madrid

Participarán en el Festival de Ciencias que comenzará mañana lunes

Conforme hemos ido anunciando, comienzan a llegar a Madrid los expertos de los distintos países europeos que han de participar en la conferencia destinada a encontrar métodos adecuados de difusión de los conocimientos y posibilidades de la ciencia entre el gran público. El señor Uzdilek, de Turquía, se encuentra en la capital, y hoy, domingo, tienen anunciada su llegada en avión los señores Lockepeizer, de la Gran Bretaña; señor Deulofeu, de la Argentina; y Budeler, de Alemania.

El lunes se espera la presencia en Madrid de los señores Beer y Pantazis, y el martes llegará un contingente importante, entre los que se encuentran los especialistas señores Tazieff y Watson Davis, a quienes corresponderá pronunciar dos conferencias en la Escuela de Ingenieros Industriales.

El programa del lunes comprende la inauguración de la Exposición «El hombre mide el universo», bajo la presidencia del director general de Relaciones Cultura-

les, pronunciándose una alocución por don Luis Jordana de Pozas, presidente del Comité Ejecutivo de la Comisión Nacional Española de Cooperación con la Unesco. También interviene en el acto el señor François Le Lionnais, en representación de la Secretaría de la Unesco, y el propio señor Villaceros. El acto se celebrará a las siete de la tarde.

El martes darán comienzo las conferencias públicas en la Escuela de Ingenieros Industriales, y don Leonardo Villena, secretario del Consejo Nacional de Física disertará sobre el tema «Cincuenta años de Física en España». A continuación don Miguel Catalán Sañudo, catedrático de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Madrid, desarrollará el tema «El huyar, descubridor del volframio». Finalmente, el señor Augier, director del Departamento de Ciencias de la U. N. E. S. C. O., hará una corta disertación sobre grandes figuras científicas universales: Graham, Gauss, Geitel y otros, y expondrá las tres contribuciones fundamentales de Einstein a la Física contemporánea: los fotones, las leyes del movimiento browniano y la relatividad. Labora fijada es la de las 7.30 de la tarde.

Ese mismo día, martes, comenzarán las sesiones cinematográficas que han de proseguirse en los días sucesivos. En total se proyectarán unas treinta películas seleccionadas sobre las principales disciplinas: la arqueología, las matemáticas, la física, las ciencias sociales y otras.

En días sucesivos comunicaremos el programa a desarrollar, así como el calendario de visitas que realizarán los miembros de la Conferencia Internacional sobre Difusión Científica a la Ciudad Universitaria, el Consejo de Investigaciones Científicas, el Museo del Prado y otros establecimientos y monumentos nacionales.

Jornadas doctorales en la Universidad de Barcelona

BARCELONA.—En el Aula Magna de la Universidad se han celebrado las jornadas doctorales, a las que asistieron gran número de titulados de las cinco provincias que integran el Distrito Universitario. Presidió el decano, doctor Benavent, al que acompañaban representaciones de la Academia de Doctores de Madrid y directivos de la de la Ciudad Condal.

Inició el acto el doctor Benavent con una alocución a los asistentes, y muy especialmente a la representación madrileña, poniendo de manifiesto la cordialidad que siempre ha existido entre ambas Corporaciones.

Entre otras ponencias estudiadas figura la de don Benito Izquierdo Carnero, que justifica la necesidad de solicitar de la Real Academia de la Lengua la supresión de la definición de la palabra doctor en cuanto pueda significar «médico» quedando aprobada por unanimidad.

Gran alcance económico de nuestra

VENTA ANIVERSARIO

Lanas de clase superior para vestidos, abrigos, trajes de chaqueta... a los siguientes precios:



Lana para vestidos, en colores, 80 centímetros de ancho, de 75 ptas., ahora . . . 39,—

Lanas para abrigo y batas de invierno, 130 cms., de 75 ptas., a 39,—

Lanas para abrigo y trajes de chaqueta, 130 cms., de 99 ptas., a 49,—

Lanas para abrigos, lisas y jaspeadas, 130 cms. de 115 pesetas, a 56,—

Lanas para abrigos, lisas y jaspeadas, 130 cms., de 138 ptas., a 69,—

Lanas para abrigos, lisas y jaspeadas, 130 cms., de 135 ptas., a 65,—

Lanas para abrigos, lisas y jaspeadas, 130 cms., de 145 ptas., a 75,—

Cheviot para abrigos, 130 centímetros, de 150 pesetas a 85,—

Lanas para abrigos, en colores, lisas y jaspeadas, 130 cms., de 165 ptas., a 99,—

Lanas escocesas para faldas y vestidos, de 25 pesetas, a 16,50

Y una extraordinaria variedad de lanas negras para abrigos y vestidos, también de la anterior temporada, con la misma efectiva reducción en los precios. Como en infinidad de artículos de las secciones restantes: señoras, caballeros, niños, el hogar...

¡Véalo todo, e invierta bien su dinero!

Sederías Carretas



Más daño causa el estreñimiento

Porque si se hace habitual produce graves dolencias.

Tome Laxante Salud que es muy activo para corregir la pereza intestinal y los desarreglos biliares.



CAJA: PEQUEÑA, 1 pto. GRANDE, 5 pts.

Laxante inofensivo y seguro

Laxante SALUD

MINISTERIO DEL AIRE DELEG. REGIONAL JUNTA LIQUIDADORA MAESTRANZA AÉREA DE SEVILLA SUBASTA

Se celebrará en esta Maestranza Aérea el día 28 de octubre actual, a las tres y media de la tarde, y comprende repuestos de motores, repuestos de aviones, vehículos automóviles, chatarra de aluminio y material vario. Detalles en el Ministerio del Aire y en esta Maestranza Aérea.

Sevilla, 10 de octubre de 1955.—El Capitán Secretario, Francisco Salas de Guzmán.

Textos de Bachillerato, Comercio y carreras especiales para el curso 1955-56

Adquíralos, con las máximas facilidades de pago, en LIBRERIAS PUEYO, Sol, 1, y Arenal, 6. Tfno. 22 24 25. MADRID. Cuentas corrientes de librería SIN LIMITACION DE PLAZOS

Una Escuela de Formación Profesional para obreros de la industria textil en Burgos

COMIENZA EL CURSO EN EL TALLER-ESCUELA INSTALADO POR LA ORGANIZACIÓN SINDICAL

BURGOS

(De nuestro correspondiente en Burgos).—Se ha hecho público ya, por la Organización Sindical, el comienzo del curso escolar en el Taller-Escuela de Oficios Industriales, que la Obra Formación Profesional tiene instalado en esta capital, dando normas a los hijos de los trabajadores burgaleses para que formalicen sus matrículas antes del primero de octubre.

Son innumerables los beneficios que la Escuela de Formación aporta a la juventud burgalesa, en orden a su preparación para el desarrollo de actividades laborales, y es bastante elevado el prestigio que han alcanzado en Burgos estos talleres.

Son cerca de tres lustros los que lleva funcionando este Taller-Escuela de Oficios Industriales. Aparte de las clases de Cultura general, que son obligatorias para todos los alumnos que asistan a talleres, estos jóvenes, conforme a sus inclinaciones vocacionales, pueden acudir a los talleres de Mecánica general, Ajuste, Forja y Cerrajería y Carpintería, e igualmente a las clases de Dibujo croquisado, lineal e industrial. Existen, además, las clases de Comercio, que comprenden Taquimecanografía y Cálculo Mercantil.

NUEVA SECCION, DEDICADA A LA INDUSTRIA TEXTIL

El mayor potencial económico, la más fuerte riqueza fabril de la capital, lo constituye la industria textil, integrada por un censo laboral de más de 4.000 obreros. La Organización Sindical ha querido, al fin, cuantos inconvenientes surgían, para poner fin al problema que en este orden se dejaba sentir: capacitar al futuro personal de esta industria para llegar a un desenvolvimiento normal de sus ciclos de producción, creando contra-maestros y oficiales, tejedores, urdidores, encarriladores y cuantas especiales labores se derivan de la industria textil.

A partir del actual mes de octubre Burgos contará con una Escuela de Formación Profesional para obreros textiles, iniciándose con ello una nueva etapa, que ha de influir de forma definitiva en el futuro de la referida actividad industrial.

La Delegación Provincial de Sindicatos, con la entusiasta colaboración de los empresarios textiles de la capital y provincia, ha instalado en el Taller-Escuela de Oficios Industriales unos talleres y la maquinaria complementaria de los mismos que abarcan un ciclo completo de producción. Por medio de esta sección se iniciarán unas clases, a las cuales podrán concurrir los obreros y aprendices textiles que lo deseen.

J. OCIO

Sevilla construirá un hogar infantil dotado de magníficas instalaciones pedagógicas y parques

Importará su coste quince millones de pesetas, aproximadamente

SEVILLA

(De nuestro correspondiente en Sevilla).—Bendecidos los terrenos por el arzobispo-coadjutor hispalense, y con la asistencia de las primeras autoridades de la capital andaluza, ha sido colocada la primera piedra del futuro hogar infantil que el Municipio sevillano levantará a ritmo de record para dar en él cabida a los pequeños desamparados del calor del hogar y de ayuda económica.

La obra acometida por el Ayuntamiento que, preside el marqués de Contadero es tarea de altura no sólo por la amplitud, por la envergadura de la construcción, sino esencialmente por la trascendencia pedagógica de la misma, ya que como base primordial de ella se ha tenido en cuenta principalmente dotarla de cuantos adelantos en la materia existan.

El nuevo hogar sustituirá al ya ruinoso edificio que en la vieja calle del Cardenal Cervantes ocupa el actualmente dedicado al efecto. Un edificio mal acondicionado e inapto para el fin que se le destina.

Ocupará la edificación una superficie superior a los 14.000 metros cuadrados, de los que unos 10.000 serán empleados como zonas de jardines, campos de juego y deportes, gimnasios y piscina.

Teniendo en cuenta las sugerencias de las Hermanas de San Vicente de Paúl, que llevarán la dirección y el cuidado del mismo, los arquitectos municipales han proyectado una moderna edificación capaz de cubrir todas las necesidades impuestas por tales instalaciones: servicios sanitarios, aislamientos, ventilaciones, acondicionadas, soleamientos, iluminaciones, etc.

Con una fachada principal de 170 metros a la extrema calle de Fray Isidoro de Sevilla, el centro del edificio, y en su parte delantera, lo ocuparán los locales de ingreso, dirección y administración. Cercano a ellos, el pabellón destinado a reconocimiento médico, que a su vez será contiguo a los salones enfermerías, estando éstos alejados del resto de los de permanencia de la población residente. También se dispondrá de pabellón de recepción, en lugar cercano al de ingreso, distribuido con los locales necesarios para albergar a los pretendientes a ingreso como acogidos durante el tiempo de pertinente observación.

Sobre el ala izquierda se distribuirán las dependencias de actividades cotidianas, disponiéndose en la planta baja de cuatro comedores, con capacidad suficiente en cada uno para cien alumnos. Estos comedores esta-

rán cerrados hacia el patio central por pórticos para ser aprovechados durante los días de lluvia o en el rigor del verano a las horas de los recreos.

Completará el cuadrilátero por el extremo opuesto al fondo, y aislado lo suficiente de la edificación para evitar emanaciones molestas, paralelamente al cuerpo central, el pabellón-cocina, despensas y oficios.

La galería de unión de los distintos edificios rodea un espacio destinado a patio central, cuyo eje coincide con el del conjunto. En este eje, y ocupando el frente del patio, se distribuirá la capilla, que se desarrollará en tres amplias naves. Al frente de la capilla se instalará el pabellón destinado a la Comunidad de las Hermanas de la Caridad, regidoras, como expusimos, del establecimiento, y cuyos alojamientos tendrán independencia absoluta con la construcción.

Ha sido preocupación constante, tanto de la Alcaldía como de su delegado correspondiente, el que los acogidos de ambos sexos, una vez hubiesen salido del hogar por exigencia de la edad, o de la profesión, o colocación que ejerzan, y que no tuviesen familiares, o bien que la convivencia con ellos les fuese perjudicial, puedan continuar en régimen de pensionistas. Para ello, en el nuevo edificio se destina lugar a los antiguos alumnos quienes, mediante una módica cantidad, puedan proseguir hospedándose.

La planta baja quedará completada con el salón de actos, teatro-cinematógrafo y salas de vistas. A las plantas altas se ascenderá por dos escaleras principales de capacidad relacionada con el número y edades de los alumnos que por ellas deban transitar, y otras dos secundarias para uso exclusivo de la Comunidad. En todas, los peldaños se hallarán de acuerdo, como indicamos, con las edades de los destinatarios. En las plantas primeras se disponen los locales de enseñanza y labores, los dormitorios de párvulos, hembras y varones, con los servicios adecuados. Tales dormitorios tendrán capacidad para cincuenta acogidos, con vigilancias directas, siendo el total en esta planta de cuatro dormitorios, a los que irán anejos dos cuartos para ropas y vestuarios.

En la planta segunda, que se extenderá únicamente por el lado izquierdo y fondo, se situarán cuatro dormitorios, con capacidad para cincuenta alumnas, con iguales servicios que los anteriores. Los servicios de lavaderos eléctricos y planchados mecánicos poseerán también idénticos servicios manuales, a fin de que las alumnas se adiestren en ellos.

Todo el edificio se proyecta en su forma constructiva con muros de fábrica de ladrillos, que por una de sus caras irá rejuntado con ladrillo «aviston», yendo cubierta íntegramente la edificación con azotea visitable, que además de servir para el tendido de ropa, pueda ser utilizada como solaz y recreo.

Como dato que puede dar idea de la naturaleza del edificio añadiremos que su presupuesto asciende a 14.993.123,98 pesetas, y fijaremos, por último, la atención del lector en lo anotado de que su fachada principal tiene 170 metros de longitud, sin incluir los campos de juegos y deportes, que tendrán una superficie total de 10.000 metros cuadrados.

Y ésta es la nueva obra que el Municipio sevillano acomete en favor de los niños desvalidos, y cuya envergadura, prolijamente ofrecida en este trabajo informativo evita comentarios posteriores...

Juan M. BORBUJO

BUENO, Y QUE

QUE CABEZON SIGUE SIENDO CABEZON,

que seguimos como siempre, que vendemos porque tenemos precios como nadie, surtido como nadie, existencias como nadie y simpáticas..., vamos a dejarlo. ¿Que con esto vende cualquiera? De acuerdo, pero...

vamos al grano:

MAS REBAJAS PARA OCTUBRE

Cabezón tiene armarios de una puerta ... 270,—
Dos lunas ... 395,—
Con división y luna interior ... 825,—
Tres cuerpos ... 1.515,—
Perchín y consola a juego ... 325,—

COMEDOR: Aparador, trincheros, mesa y sillas ... 1.625,—
Con vitrina, marco mural, mesa y sillas tapizadas ... 4.825,—
ALCOBAS: El núm. 82, su precio 7.500, por ... 5.050,—
» 84, su precio 9.500, por ... 5.580,—
Preciosa, estilo inglés: su precio 12.000, por ... 7.385,—

TAPICERIA: Descalzadora ... 60,—
Butaca tapizada de terciopelo ... 135,—
Sillón oreja ... 265,—
Silla tapizada ... 100,—
Tresillo ... 1.250,—
Idem confortable, brazo tapizado terciopelo labrado ... 2.075,—

Camas metal, pero metal verdad: todas somier primera:

	90	105	120	135
Tamaños:	870	980	1.065	1.200
	80	90	105	120
Metalizadas:	497	565	615	685
			750	

Cama colonial somier 1.ª: 585,—

Cama consola articulada ... 310,—
Cama mueble largo natural o articulada ... 800,—
Camilla vestida ... 185,—

Somier suelto, todos tamaños, precios de la fábrica, y todo con grandes facilidades de pago a los mismos precios

Tenga en cuenta que MUEBLES CABEZON, en su almoneda de CALATRAVA, 27, entresuelo, tiene tal cantidad de muebles procedentes de subastas de la Renfe y judiciales, de cambios que realiza, que interesa a usted conocerlos. Es entrada libre. No piense en objetos determinados: encontrará muchos que, sin haber pensado usted en ellos, le interesarán.

De precio nada hay que decir, por haber sido adquiridos a precios bajísimos: así le resultará a usted. Piense que hay una enormidad de todo, entre ellos alguna radio, máquinas, basculas, algo de maquinaria, etc., y no olvide que es en CALATRAVA, 27.

OTRA MODALIDAD DE CABEZON es:

que por todos o cualquiera de sus muebles que quiera renovar le daremos otros de su gusto abonando la diferencia si la hubiere, con las máximas facilidades de pago.

Tenga en cuenta que del resto de muebles aquí no mencionados, la rebaja oscila entre un 25 a un 50 por 100 sobre sus precios verdad.

Siempre, siempre, MUEBLES CABEZON, en sus cuatro establecimientos de:

Paseo Delicias, 14. Teléfono 27 39 63

Doctor Castelo, 28 y 35. Teléfono 36 04 21, y

Calatrava, 27. Teléfono 27 75 68.

Publicidad ECOS

MILLONES DE SEÑORAS
Y SEÑORITAS EN TODO
EL MUNDO EMBELLE-
CEN SUS PIERNAS CON

Medias

KAYSER

PIDALAS A SU PROVEEDOR

DELINEANTE

de CONSTRUCCION, MECANICO Y GENERAL

en Curso por Correo que incluye también

ROTULACION

La carrera más corta, más brillante y mejor remunerada

La única profesión donde no hay parados.

AMERICA Y EL MUNDO NECESITAN DELINEANTES

Enviamos instrumental de Dibujo

Informes gratis: INSTITUTO AMERICANO

Av. José Antonio, 31, Dpto. 15 - MADRID

OTRO CURSO: MOTORES DE EXPLOSION Y DIESEL

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

El Ministro del Ejército presidió los actos organizados por el Cuerpo de Intendencia en honor de Santa Teresa

Avila celebró con gran esplendor la festividad de la Patrona de la ciudad y de su diócesis

Con motivo de la festividad de Santa Teresa de Jesús, el Cuerpo de Intendencia honró en toda España con solemnes y brillantes actos a su Patrona.

En Madrid, en el templo nacional de Santa Teresa hubo una función religiosa, presidida por el Ministro del Ejército, teniente general Muñoz Grandes, al que acompañaban el Capitán General de la primera región, teniente general Rodrigo; los generales Tutor, Vallejo Nájera y Criado. También concurren generales, jefes y oficiales de Intendencia y representaciones de los tres Ejércitos.

El templo se hallaba profusamente iluminado y adornado de flores, así como de emblemas y atributos del Cuerpo de Intendencia. En el altar mayor figuraba una imagen de Santa Teresa de Jesús. La Asociación de Damas de Santa Teresa, que preside la señora de Criado, ocupaba un lugar en el lado del Evangelio.

Una compañía de la Agrupación de Tropas de Intendencia de la primera región rindió honores al Ministro y autoridades, y una vez terminada la ceremonia desfiló brillantemente en las inmediaciones del templo nacional.

En Avila

AVILA.—Con el esplendor tradicional se ha celebrado la festividad de Santa Teresa de Jesús, Patrona de Avila y su diócesis. La ciudad estaba totalmente engalanada con banderas y gallardetes.

En la santa iglesia catedral, el prelado, doctor Moro Briz, asistido por el deán y capitulares del Cabildo, ofició un solemnisimo pontifical, en el que predicó el magistral doctor García, y el coro cantó la misa de Perosi, con acompañamiento de órgano y orquesta.

A la derecha del altar mayor se hallaba la imagen de la Virgen de la Caridad, a la que el pueblo llama «la maestra de la Santa», y a la izquierda, la de Santa Teresa de Jesús, iluminada y adornada con profusión de flores naturales. En la capilla mayor ocupaban asiento las autoridades provinciales y locales y representaciones oficiales, civiles y militares.

Terminado el santo sacrificio de la misa se organizó la procesión, en la que abrian marcha los gigantes y cabezudos, seguidos de un escuadrón de la Guardia Civil montada, guión catedralicio, estandartes y banderas de colegios y asociaciones religiosas y piadosas, la imagen de Santa Teresa, obra de Gregorio Hernández, sobre sus magníficas andas, y a la que daban escolta caballeros alféreces cadetes de la Academia de Intendencia, y cuyos cordones de oro pendientes de las andas eran llevados por distintas representaciones del profesorado de dicho centro militar; la Banda Municipal y la imagen de Nuestra Señora de la Caridad, también escoltada por caballeros alféreces cadetes; el obispo de Tonkin, fray Gómez de Santiago, que oficiaba en la procesión, asistido por dignidades de la catedral y distintas presidencias; en las que figuraban el doctor Moro Briz, Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, Alcalde, Presidente de la Diputación, las dos Corporaciones, bajo mazas, Consejo Provincial de F. E. T. y de las J. O. N. S. y otras personalidades; niños de los colegios y escuelas oficiales y particulares, asociaciones piadosas, órdenes religiosas, Seminario Diocesano; representaciones militares en uniforme de gala, que acompañaban a la bandera de la Academia, que era custodiada por la compañía de alféreces cadetes, y la bandera de los Voluntarios de Avila en la guerra de la Independencia, que tiene los mismos honores que la Nacional.

En la plaza de los Cepeda, ante el convento de los padres carmelitas, casa natal de la Santa, las dos imágenes fueron vueltas hacia el público, y la compañía de alféreces

cadetes, con bandera y música, rindió honores a la Patrona.

Por la tarde, después de los cultos de la novena, en la citada plaza de los Cepeda se celebró la tradicional despedida de la Santa a su Madre y Maestra, la Virgen de la Caridad; ceremonia en la que los portadores de las andas de la imagen de Santa Teresa, se arrodillan por tres veces ante la de la Virgen. Seguidamente se organizó de nuevo la procesión para trasladar a la imagen de la Virgen de la Caridad a la catedral. (Cifra.)

El martes comienzan los actos del centenario de las carreras de ingeniero agrónomo y perito agrícola

Serán presididos por el Ministro, señor Cavestany

Conmemoran este año los ingenieros agrónomos y los peritos agrícolas el centenario de la creación de sus carreras, así como la fundación de la Escuela Central de Agricultura. Durante los meses pasados ya han celebrado diversos actos; pero lo fuerte del programa comienza el próximo martes día 18. Para informar a la Prensa de las celebraciones que se aproximan, el director de la Escuela de Ingenieros Agrónomos y presidente de la Comisión Permanente del centenario, don Juan José Fernández Uzquiza, reunió a primera hora de la tarde de ayer a un grupo de periodistas, a los que manifestó el espíritu del centenario, en el que han querido huir de las fiestas y actos puramente decorativos, para ceñirse a la exposición al país de la actuación de ambas profesiones en la Agricultura y del avance conseguido por el campo español gracias a la técnica agronómica. A este fin responde el concurso de trabajos sobre temas de carácter agrícola y económico, en el que se han concedido alrededor de 600.000 pesetas en premios.

Hay en España unos novecientos ingenieros agrónomos y tres mil peritos agrícolas aproximadamente, de los cuales asistirán a los actos que se van a celebrar una crecida representación, que se calcula en unos seiscientos de ambas profesiones.

Entre los actos del programa figura la inauguración de una interesante Exposición agrícola, en la que, junto a la más moderna maquinaria, figurarán las investigaciones más interesantes realizadas en el ámbito agropecuario; una serie de conferencias sobre temas de palpante actualidad, así como visitas y excursiones a lugares vinculados con las carreras cuyo centenario se conmemora.

A la reunión de ayer asistieron también los señores Beneyto, ingeniero jefe del Servicio de Concentración Parcelaria; Liró, presidente del Consejo Superior de Colegios Oficiales de Ingenieros Agrónomos, y Quintero, secretario general de la Dirección General de Ganadería, quienes contestaron a las preguntas de los informadores sobre temas agrícolas de gran interés.

Los magníficos resultados conseguidos en las experiencias realizadas con los híbridos, así como la intensificación del cultivo del algodón, el empleo de la más moderna maquinaria, que ha demostrado la capacidad de adaptación

Dios prometió a los hombres la salvación de toda la Humanidad. En esta promesa se apoya la esperanza de los cristianos. Los misioneros católicos van realizando esta esperanza. Acuérdete de ellos el 23 de octubre.

LA SECCION FEMENINA DE LA FALANGE CELEBRA LA FESTIVIDAD DE SU PATRONA

Los actos de Madrid fueron presididos por el Vice-secretario de Secciones y la Delegada Nacional

La Sección Femenina de Madrid celebró en el día de ayer la festividad de su Patrona, Santa Teresa de Jesús, con los siguientes actos: A las diez de la mañana, en la iglesia de San Francisco el Grande, misa mayor, con panegirico de la Santa a cargo del reverendo padre Muñoz, O. P. Un coro de afiliadas a la Sección Femenina cantó la misa gregoriana de «fons bonitatis».

A las doce de la mañana, en la explanada del cuartel de la Montaña, el acto del pase de las nue-

vas camaradas a la Sección Femenina. La Delegada Nacional, Pilar Primo de Rivera, tomó juramento a las nuevas afiliadas, que hacen un total de 458 en la provincia de Madrid. Estos nuevos ingresos provienen de Juventudes (Flechas), Servicio Social, S. E. U., Cursos y Planes de Formación.

Después del juramento y el paso simbólico de las nuevas camaradas a engrosar las filas de la Sección Femenina, se procedió a la lectura de las recompensas (Y de plata Y roja e Y verde), concedidas a todas las camaradas de España que por los servicios prestados se han hecho dignas de ella. En Madrid se han concedido cuatro Y de plata y diez Y rojas.

De manos del comisario de Extensión Cultural del Ministerio de Educación Nacional, señor Jiménez Quilez, recibió el banderín provincial de la Sección Femenina de Madrid, la Y de plata colectiva a todas las camaradas que, de manera voluntaria, colaboraron con este Ministerio en la magna misión cultural celebrada este pasado año en Las Hurdes.

Las palabras de Juan José Pradera, Vicesecretario de Secciones de F. E. T. y de las J. O. N. S. y el canto del «Cara al Sol» pusieron fin a estos actos.

En provincias

Se reciben noticias de todas las provincias informando de los diversos actos celebrados por la Sección Femenina en honor de su Patrona, Santa Teresa.

Dichos actos, a los que asistieron autoridades y jerarquías, se iniciaron con una misa, y seguidamente se celebró la ceremonia anual del pase de flechas a la Sección Femenina. También se hizo entrega de títulos diversos y fueron impuestas recompensas.

Ochenta y nueve millones de metros cúbicos han perdido los embalses

La situación actual de las diferentes cuencas, según la nota facilitada por la Dirección General de Obras Hidráulicas, es la siguiente:

PIRINEO ORIENTAL.—Disminuye en un 4 por 100 la cantidad de agua embalsada y en un 10 por 100 la reserva de energía eléctrica disponible.

CUENCA DEL EBRO.—Aumenta en un 1 por 100 la reserva de energía eléctrica disponible.

CUENCA DEL JUCAR.—Disminuye en un 1 por 100 la cantidad de agua embalsada y en un 10 por 100 la reserva de energía eléctrica disponible.

CUENCA DEL SEGURA.—No experimenta variación.

SUR DE ESPAÑA.—Disminuye en un 4 por 100 la cantidad de agua embalsada y en un 3 por 100 la reserva de energía eléctrica disponible.

CUENCA DEL GUADALQUIVIR.—No experimenta variación.

CUENCA DEL GUADIANA.—Disminuye en un 2 por 100 la cantidad de agua embalsada.

CUENCA DEL TAJO.—Disminuye en un 1 por 100 la cantidad de agua embalsada y la reserva de energía eléctrica disponible.

CUENCA DEL DUERO.—Disminuye en un 4 por 100 la cantidad de agua embalsada y la reserva de energía eléctrica disponible.

NORTE DE ESPAÑA.—Aumenta en un 5 por 100 la cantidad de agua embalsada y en un 1 por 100 la reserva de energía eléctrica disponible.

El pantano de Ali Thelat, en la Zona de nuestro Protectorado, no experimenta variación.

De acuerdo con estos datos, nuestros embalses han perdido 89 millones de metros cúbicos, habiendo disminuido igualmente la reserva de energía eléctrica disponible en 19,9 millones de kilovatios-hora en relación con el sábado de la pasada semana.

El Lazo de Dama de Isabel la Católica, a doña Elena Cambó

Su Excelencia el Jefe del Estado ha concedido el Lazo de Dama de Isabel la Católica a doña Elena Cambó Mallol y la Placa de Alfonso X el Sabio a don Ramón Guardas Vallés.



Abrigo sport botones fantasía 500 pts.

ABRIGO SEÑORA en paño Gacela. 650,— ptas.

ABRIGO SEÑORA en soberbio paño, confección esmerada ... 750,— "

TRINCHERA REVERSIBLE para señora, en «Texilón» ... 635,— "

FALDA PLISADA de lana ... 195,— "

PARAGUAS MONTURA METAL. 95,— "

FORROS SEDA para abrigo ... 12,50 "

ENORME COLECCION DE PANOS PARA ABRIGOS EN NOVEDADES Y CLASICOS DE TODOS LOS PRECIOS



TIRSO DE MOLINA, 15 ● AVENIDA REINA VICTORIA, 6
GLORIETA DE QUEVEDO, 3 ● ALCALA, 123
BRAVO MURILLO, 228

CONSULTORIO SOBRE LA VIVIENDA



Todas las cuestiones relativas al Plan Nacional, contestadas por la Dirección del Instituto de la Vivienda en las columnas de ARRIBA

PROSEGUIMOS hoy la publicación de las contestaciones facilitadas por la Dirección General del Instituto de la Vivienda, relacionadas con el Plan Nacional y su desarrollo y correspondientes a las consultas formuladas por nuestros lectores.

Cuántas dudas vaya suscitando la preparación y puesta en práctica del Plan Nacional de la Vivienda tendrán la debida acogida en esta nueva sección que ARRIBA ofrece a sus lectores, y que el director del Instituto, camarada Luis Valero Bermejo, dispone sean contestadas, muchas de ellas personalmente, en las columnas de nuestros diario. Los futuros beneficiarios del Plan Nacional de la Vivienda, los inquilinos que aspiren a serlo en las nuevas construcciones que se lleven a cabo; los arquitectos y aparejadores, los propietarios y los constructores, los productores y las empresas, todos cuantos de un modo o de otro puedan tener interés en exponer su caso particular o suscitar aclaraciones sobre el problema general, pueden acudir a este consultorio, en la seguridad de que serán atendidos con rapidez, claridad y solvencia suma, ya que la propia Dirección encargada de la realización del Plan se ocupa y preocupa de facilitar toda clase de informes, orientaciones y aclaraciones necesarias.

A continuación contestamos las últimas consultas recibidas:

JOSE GOMEZ PRIETO (Toledo).—Es propietario de un solar y desea construir, acogiéndose a los beneficios del Plan Nacional, un edificio de cuatro plantas, y el patio del mismo ha de medir, según la ley, 36 metros cuadrados, puesto que ha de proporcionar luces —dice el consultante— a las mencionadas cuatro plantas. Sin embargo —dice— el patio no estará situado a la altura de la primera planta, sino de la segunda, puesto que la primera será destinada a comercio. ¿Qué superficie tiene que tener el patio?

—Para la aplicación de las Ordenanzas del Instituto no se tiene en cuenta otra altura que la de las plantas destinadas a viviendas. En este caso no correspondería otro patio que el exigido para tres plantas. Hay que aclarar con carácter general que las dimensiones de los patios que las Ordenanzas del Instituto Nacional señalan no se exigen sino para los patios que dan servicio a los dormitorios y habitaciones de vivir. Si las piezas que dan a los patios son las escaleras, aseos, despensas, vestíbulos, etcétera, la superficie exigida no está sometida a normas de cumplimiento mínimo.

JUAN TENA DAVILA (Quintana de la Serena).—Dispone de un solar capaz para la construcción de cuarenta viviendas, de acuerdo con el Plan de Urbanización Municipal. Pregunta si es posible autorizar la construcción por cuenta propia y qué beneficios tendría.

—Si se refiere a si las obras podrían ser ejecutadas directamente, sin el requisito de subasta-concurso, le diremos que sí, siempre que usted sea un particular o una empresa que realice obras con ánimo de lucro, pero se debe someter a los precios de presupuesto aprobado y previamente redactado con los precios que el Instituto Nacional de la Vivienda ha aprobado y ha puesto o está poniendo en conocimiento de los Colegios de Arquitectos.

En cuanto a los beneficios, depende de la superficie y costo del metro cuadrado que quiera dar a las viviendas. Hasta 80 metros por vivienda y 937 pesetas metro cuadrado de costo, el Instituto le puede llegar a reconocer hasta el 75 por 100 de anticipo sin interés. Sin embargo, tiene que hacer la solicitud previa acompañada del anteproyecto ante la Delegación Provincial del I. N. V. en Badajoz; el Comité Provincial de la Vivienda examinará su propuesta solicitud y le dirá, a la vista de las aspiraciones constructivas que se presenten y de las necesidades reales de las localidades afectadas, si se le aprueba o no para construir el próximo año.

JAIME VALDES (Alcoy).—Dice que en la localidad hay varios pisos en venta, pero que le piden cuarenta o cincuenta mil pesetas y que no las tiene. Pregunta si el Instituto de Crédito para la Reconstrucción Nacional le facilitaría esta cantidad.

—Este Organismo de crédito normalmente no concede estos préstamos, pues sólo lo hace para construir de nueva planta o para adquirir el piso el arrendatario si el propietario vende. La posibilidad que usted tiene de conseguir un crédito depende de la situación y clase de casa. Si la casa se ha construido con crédito y tiene ya una hipoteca, le resultaría muy difícil el conseguir un nuevo crédito con la garantía hipotecaria de la misma finca.

Estas operaciones tendría que gestionárselas cerca de los establecimientos de crédito que operen en esa localidad y realicen este tipo de operaciones.

BALTASAR SILVEIRA (Vigo).—Pregunta a quién debe dirigirse para solicitar la exención o bonificación de impuestos para construir una casita individual.

—Debe dirigirse a la Delegación Provincial del Instituto Nacional de la Vivienda en Pontevedra, Gobierno Civil.

ANGEL ROMAN (Vigo).—Un familiar ha comprado un terreno y en el Ayuntamiento le dicen que no puede construir porque no cuenta con la superficie de 300 metros que la ley de viviendas protegidas exige para el extrarradio. Asimismo, estando afecto el solar al pago de la plusvalía, se ha comprometido al pago de este impuesto para liberar esta carga, pero hasta dos meses no se hace la oportuna nota en el Registro.

—En el Ayuntamiento no pueden invocar un precepto que no existe. El I. N. V. no exige para el extrarradio ninguna superficie mínima; es posible que la dificultad sea de otro género y debe pedir se la expliquen y acaso aclarar definitivamente la cuestión cerca del arquitecto regional del I. N. V., cuyas oficinas están en La Coruña.

Respecto a la carga que figura en el Registro por el arbitrio

de plusvalía, debe tratar de que la cancelen cuanto antes, mas a nuestros efectos bastará que extiendan un certificado de la Alcaldía en el que se haga constar que usted ha pagado el importe de este arbitrio y que la finca por este concepto no tiene ninguna carga. Este certificado lo acompaña con la solicitud inicial, si es vivienda unifamiliar de menos de 100.000 pesetas lo que quiere construir, junto con el certificado del Registro de la Propiedad.

FERNANDO FUENTES (Valencia).—Desea acogerse a los beneficios del Plan Nacional y ha visto el ofrecimiento de una gestoría para llevarle los trámites. Consulta si la cosa es correcta.

—No podemos impedir la actuación de gestorías legalmente establecidas para que sean utilizadas en determinados servicios meramente mecánicos, limitándose a la presentación y recogida de documentos, mas por ello deberán estar formalmente autorizadas a ello por el promotor y con tarifas aprobadas por los Servicios Provinciales del Instituto Nacional de la Vivienda ratificadas por la Dirección General.

El firmar la solicitud de beneficios es una facultad que no se puede delegar, y los datos técnicos que en los impresos se recogen deben ser firmados por un técnico responsable. Con ello la actuación de otros intermediarios tiene unos límites bien precisos que por nadie pueden ser ampliados.

Advertimos, eso sí, del peligro que entraña atender requerimientos u ofrecimientos de personas que «presumen» de influencias y no hacen sino estafar a los incautos. Los expedientes tienen una tramitación regulada por el Reglamento y orden del Ministro de Trabajo de 12 de julio, y nada puede alterar la aplicación estricta de estas normas. Rogamos por ello que quienquiera que prometa trato especial si el expediente se tramita por su intervención, sea inmediatamente denunciado a nuestros servicios provinciales o a la autoridad gubernativa, a fin de proceder penalmente contra él y exigirle la responsabilidad que contrae.

Quien invoca una influencia para intervenir en un expediente de viviendas de renta limitada ofende al Instituto Nacional de la Vivienda, que en ningún caso resolverá los expedientes estimulados por la amistad siquiera del pretendido hombre influyente, y por tal ofensa fueron dadas instrucciones a nuestros Delegados Provinciales para que actúen con el mayor rigor contra quien pudiera producirla, tratando de sancionar al ofensor con todo el peso que la ley nos permita. Si la pretendida influencia cuesta además dinero, no sólo por corrección, sino por obligación, trataremos de castigar al delincuente, llevándole ante los Tribunales de Justicia.

Confiamos que los futuros promotores nos ayudarán en esta delicada cuestión, en la que toda debilidad resultará culpable. En todo caso, los promotores coautores del delito o encubridores tendrán el inmediato castigo de serles devuelto el expediente presentado y resultar incapacitados para cualquier género de gestión cerca del Instituto Nacional.

JOSE CORTES (Logroño).—Pregunta si además del anticipo que el Instituto de la Vivienda le pudiera conceder puede aspirar a que el mismo Organismo le conceda el préstamo complementario para llegar a cubrir el 80 por 100 del importe de la construcción que proyecta ejecutar.

—La ley de 15 de julio de 1954 autoriza al Instituto a conceder préstamos complementarios en circunstancias de reconocido interés, pero este reconocimiento será apreciado por la Dirección del I. N. V. en muy contadas ocasiones y tratándose, en todo caso, de proyectos que afecten a un elevado número de familias en circunstancias económicas extraordinarias y que además exista consignación en presupuestos para esta concesión, que previamente deberá estar autorizada por el Gobierno mediante la emisión especial de deuda, ya que los préstamos solamente se concederán con fondos que tengan esta procedencia.

Por todo lo anterior resulta fácil asegurar que sólo en muy contadas ocasiones se concederá este beneficio, y en los actuales presupuestos no hay consignación para ello.

Los préstamos complementarios deberán gestionarse por toda clase de promotores en las entidades de crédito que el Reglamento establece o bien mediante préstamos entre particulares. En la actualidad estamos estudiando las normas que se someterán en breve a la superioridad para su imprescindible sanción, para regular la concesión y establecer sus condiciones especiales.

El decreto de 2 de septiembre de 1955, que desarrolla el Plan Sindical dentro del Plan Nacional de la Vivienda, autoriza al Instituto Nacional para conceder préstamos, pero éstos han de ser atendidos con el importe de la emisión especial de obligaciones que por una cuantía de ochocientos cincuenta y cinco millones de pesetas ha sido concretamente y con posterioridad autorizada, cantidad que han de cubrir los Montepíos Laborales.

TOROS

Novilladas en Zaragoza y otras plazas

PORTER TUCK SE ENCUENTRA EN ESTADO DE EXTREMA GRAVEDAD

ZARAGOZA.—Novillos de Atanasio Fernández y Manuel González, bravos.

Fermin Murillo, ovación en los dos.

Chamaco, ovación en el segundo y un aviso, y gran ovación en el quinto.

Antonio Palacios, oreja en el tercero y en el sexto, en el que resultó cogido. Sufría una herida en el muslo derecho de pronóstico reservado.

En Avila

AVILA.—Novillos de Esteban Sánchez de Valverde, mansurrones.

El rejoneador Peralta cortó dos orejas y rabo.

En lidia ordinaria, ni Marcos de Celis ni el Turia pudieron lucirse.

En Guadalajara

GUADALAJARA.—Novillos de José Martín.

Emilio González Garzón, ovacionado en los dos.

Nemesio González también oyó ovaciones.

Carlos Ramírez, oreja en el tercero.

Porter Tuck, en estado de extrema gravedad

El diestro norteamericano Porter Tuck, que tan grave cogida sufrió el día 25 del pasado mes de septiembre en la plaza de Valencia, y que actualmente está internado en el Sanatorio de Toreros, se encuentra en estado gravísimo.

El doctor Jiménez Guinea ha facilitado, en el día de ayer, el siguiente parte facultativo: «En la tarde del viernes, previa consulta con el doctor Rozabal, le ha sido preciso practicarle al diestro Porter Tuck, «Rubio de Boston», una toracentesis, por presentar un hemotórax. Persiste la extrema gravedad.»

Le ha sido levantado el apósito a Antonio Bienvenida

Antonio Bienvenida, cogido de gravedad anteayer en la plaza de Zaragoza, ha ingresado en el Sanatorio de Toreros. En la mañana de ayer le ha sido levantado el apósito, encontrándose el diestro con las molestias del traumatismo y con un fuerte brote de urticaria que le imposibilita para su descanso normal.

Pelikan
Tinta estilográfica

Langostas procedentes del Marruecos francés en dirección a Las Canarias

POR AHORA LOS BANDOS SON POCO NUMEROSOS

VILLA BENS (Sahara español).—Durante estos días han aparecido en las proximidades de Agait varios bandos de langosta, poco numerosos, que continuaron vuelo en dirección Suroeste y Oeste, habiéndose posado un día algunos ejemplares adultos de color amarillo. Es posible que alguna de estas bandadas pueda llegar a Canarias. Como es sabido, el origen de estos bandos de langosta africanos está en el codo del Níger, en el África occidental francesa, de la que proceden.

BIBLIOFILOS

Próximamente aparecerá Catálogo libros interesantes. Solicítelo. Remítase gratuitamente, LIBRERIA SANZ, General Pardiñas, 3, Madrid

Para facilitar la rápida tramitación de estas consultas, rogamos a los interesados que dirijan su correspondencia a nuestra Casa y con la siguiente dirección:

Redacción de ARRIBA Larra, 14. Apartado 749.
CONSULTORIO SOBRE LA VIVIENDA
MADRID

EN «LAS VIEJAS VOICES», Luis Romero hace gala, una vez más, del dominio de su minucio-

LIBROS

protagonista, la han salvado, en el sentido de haberle preservado una humanidad en ambiente próximo

so realismo narrativo alrededor de una anécdota casi inmóvil en el presente, y cuyo movimiento se revela en otra dirección. Lo importante consiste en una proyección del pasado sobre la protagonista, dada al ejercicio monótono, casi rutinario de una cortesana ciudadana, cuyos prolegómenos se ejercen en la atmósfera de un bar. Toda su actualidad, el moscone de unos personajes que confluyen en un comportamiento casi uniforme desde distintos puntos de vista, desde diversas psicologías y motivaciones en aquella suerte de convivencia de costumbres; toda la minuciosidad con que se describen, permite al curso de la narración revertir hacia el pasado, hacia la suma de contingencias que han desembocado en la actualidad. Esta es la parte principal de la nueva novela de Romero, a la que una destreza ya revelada en «La noria» permite seguirse con interés interno, con una serie de matices expresivos, de confluencia de caracteres latiendo por debajo de una voluntaria monotonía externa.

Y es la parte principal porque en ella reside el secreto de la acción posterior, muchas veces esquivada para volver al desarrollo de la superficie en un lugar concreto, hasta que la novela se resuelve de un salto en el vacío, por decirlo así. La protagonista ve que su conducta ha desembocado de modo fatalista en su presente. Pero su pasado no ha desempeñado sólo el papel de agente causal, sino que permanece a su lado vivo en su carácter de mudo contraste, acusando las diferencias, promoviendo si no una disconformidad radical, una especie de antidoto contra el abandono simplemente por su carácter, como si los distintos planos en que se descompone significasen una nostalgia de una vida posible y menos censurable, no sólo en su plano moral, sino en un plano vital. Creemos que en este doble juego de presente-pasado, a veces demasiado mezclado en la narración para su perfecto entendimiento, está la clave narrativa de la novela que comentamos.

Como si Luis Romero quisiera subrayar más el carácter interior de su trama, los dos amplios capítulos finales, de significación epilógica, lo manifiestan con más nitidez. El pasado, «las viejas voces» de la

a la animalidad sexual, a fuerza de resonar en su monólogo interior. Camino de una nueva existencia, cuando quiere, a guisa de reconocimiento, comprobar la raíz de ellas, no la encuentra, porque era sólo algo que llevaba dentro de sí, que vivía mientras sus elementos inspiradores se han disuelto en la caducidad. Y su existencia del bar se desvanecía como una sombra, cerrándose sobre su recuerdo como se cierra el mar sobre un objeto que desaparece y deja de flotar, siguiendo en su eterno vaivén. Realmente, con ello que estimamos como una especie de prueba matemática de la novela, cierra Romero toda clase de dudas sobre su enfoque sobre los ángulos que ha elegido y los que ha desdenado (Romero, en «Las viejas voces», como en «La noria», gusta de los rompimientos rápidos; su precisión, su realismo sólo acompañan la narración o a los personajes en determinados planos, alternándolos con cortes radicales) en su transcurrir.

Su novela está bien escrita en su nuda precisión de lenguaje, y de su trama y disposición cabe decir que tiene interés en todo momento salvando la confusión que a veces producen las evocaciones salpicadas y que con todo, son las que injertan movimiento en los momentos de quietud. Con todo, no habríamos dicho todo si no aludiesemos a un elemento que aparece nitidamente en la novela de Romero, del mismo modo que está apareciendo en algunas novelas españolas de la actualidad. Se trata de una interpretación novelesca (y muy ceñida al realismo, como toda la producción de Romero) sobre la España de la guerra, la España de veinte años atrás, esta vez en las viejas ciudades que eran las capitales nacionales. Bien que de flanco, bien con carácter de arranque de «las viejas voces» y su motivación, la exposición narrativa de Romero es fiel y nostálgica. Aun en un escritor tan preciso y realista, una serie de matices hacen que su pluma, en este adjetivo, en aquel enfoque, muestre últimas y escondidas fibras de su sensibilidad, de su fidelidad ambiental a un tiempo-eje que, quírase o no, nos selló para siempre.

A. VALENCIA

«LAS VIEJAS VOICES». — Luis Romero. — Editorial Exito S. A.

DENTRO DE POCO CABRA APLICAR a la numerosa bibliografía existente alrededor de los aspectos históricos, militares y políticos que desembocaron y se resolvieron en la segunda guerra mundial, la misma impresión que hoy existe sobre la bibliografía napoleónica, es decir, su imposibilidad de ser dominada íntegramente por un hombre solo, por vasta que sea su capacidad. Por ello hay que extraer del ingente montón bibliográfico una serie de libros que, por su carácter de resumen, por su autoridad, sirvan de claves para sintetizar un conocimiento histórico concreto sobre un período tan interesante, tan decisivo y, con todo, tan imposible aun de valorar en su perspectiva histórica.

Por ello hemos de concluir en el valor aun provisional que estos libros escogidos, como el presente de J. W. Wheeler Bennett, revisten para el estudio histórico. Wheeler Bennett, bajo el título español de «Rendición incondicional», trata de la suma de acontecimientos alemanes que desde la abdicación del Kaiser llevaron a Alemania, veintisiete años después, a la segunda capitulación ante la coalición aliada, pero enfocados con un punto de vista exclusivo y excluyente. Para el autor, lo derrumbado en la rendición no era Alemania, sino la entidad responsable del estado de cosas alemán, que no era otro que el Ejército que renació de Versalles, la Reichswehr de Von Seeckt, la posterior Wehrmacht, el militarismo prusiano, en una palabra, sintetizado en el tradicional Estado Mayor.

Es el contenido en este libro un alegato implacable y documentado en su dirección. Todos los acontecimientos políticos alemanes, viene a decir, fueron delineados, permitidos, fomentados por la acción u omisión del Ejército. Tuvo éste un período inicial de recuperación de su esencia, posible dentro de las condiciones de Versalles y (aunque no lo dice implícitamente el autor) por su adecuación a las condiciones nacionales de Alemania. Tuvo el siguiente de guardián de un equilibrio político, que al menos interiormente sirvió a la recuperación nacional. Pero, según el autor, su ambición le perdió y, de intriga en intriga, de sentirse árbitro de los destinos políticos, cometió el error de favorecer y preparar el advenimiento de Hitler, hundiéndose y anulándose en su política y terminando de perecer con él, habiendo perdido «hasta el honor», como se cuida de precisar Wheeler Bennett.

Claro que esta trayectoria no fué recta, sino que se pierde en una serie de zigzags ocasionales, si bien uniformes en su

dirección final. El libro traza la historia de las reacciones internas que culminaron en el complot de julio de 1944, y su autor no omite documentación ni conocimiento de los acontecimientos y personajes para ilustrar su tesis. En este aspecto, muy cuidado, y en su caracterización de una de las tesis, seguramente la oficial de 1945 entre los vencedores, sobre la motivación de la guerra, es donde encontramos todo su interés, todo su valor de resumen de lo que fragmentariamente se expone en otros libros. Y aunque no se comparta su tesis de manera tan exclusiva, siempre tendrá el valor de ser históricamente válida en un momento preciso: el que va desde la rendición de Jodl hasta el fallo de Nuremberg, aparte de documentarla tanto en el desarrollo de los acontecimientos, como en el período de tiempo enfocado, el preciso para entenderla de manera unitaria.

RENDICIÓN INCONDICIONAL. ¡HABLAN LOS VENCEDORES! — J. W. Wheeler Bennett. — Editorial A. H. R.

EN EL MUNDO DE LA CANCIÓN MODERNA, la artista mejicana Ana María González representa un estilo propio y definido. Algunas de sus canciones más famosas han llegado a todos los oídos inseparablemente de la voz de la artista, cuya personalidad las ha hecho suyas de manera indisoluble. Excusado queda decir que Ana María González ha llegado a las cumbres de una legítima popularidad internacional enfocada hacia su arte y su persona. Pues bien, estas memorias de Ana María González, editadas bajo el título de «Mi voz y yo», prologadas por Manuel Pombo Angulo, tienen la virtud de presentar unidos en su carrera ascendente que ahora conoce el máximo esplendor, la vida y el arte de Ana María González de una manera espontánea y directa, con sus alegrías y tristezas, con sus difíciles comienzos y su culminación presente.

Para los muchos admiradores de la estrella y su voz, este libro es una clave importante. Lo es también para quienes, desde plano más impersonal quiera ver reflejado con acento propio, las luchas e inquietudes de toda creación artística, sea en el campo que fuere.

MI VOZ Y YO.—Memorias.—Ana María González.—Biblioteca Nueva.

Santa Teresa de Jesús, o la original equidistancia

A los padres carmelitas de Ubeda, que aliviaron mi dolor en horas amargas.

EN el siglo XVI, primero de nuestra Edad de Oro literaria, domina una norma de sencillez y naturalidad en el lenguaje, seguida por todos los escritores de entonces. Dentro de esta norma, Santa Teresa adopta una posición peculiar, particularmente notable por su máxima espontaneidad. Trataremos de fijar en qué consiste tal espontaneidad, a qué móviles obedece y qué grado de originalidad alcanza. Tuvo Santa Teresa la suerte de redactar sus libros en el mejor tiempo que ha conocido la literatura española. Un ambiente de puro casticismo lo invadía todo. No obstante, en los círculos científicos existía un número extraordinario de voces bárbaras que, con el pretexto de un tecnicismo filosófico y teológico, alteraban la fuerza de la lengua castellana. Por otra parte, entre la masa del pueblo, ajena al terminismo escolástico y al conceptismo y culteranismo, que ya apuntaban, se hablaba un lenguaje transparente, sin contorsiones en el sentido de los vocablos, ni violencia en la construcción, pero desgraciadamente lleno de giros ordinarios propios de las gentes incultas. Santa Teresa equidista entre ambos modos de hablar: ni el cientificismo humanista de los teólogos y literatos del Renacimiento, ni la vulgaridad de las expresiones plebeyas. Y ello por dos motivos principales: 1.º El medio ambiente de un hogar noble y el trato social con damas abulenses, que era una de las sociedades más netamente castizas y castellanas. 2.º Las fuentes escasísimas, pero no por ello menos interesantes, donde bebió nuestra Santa.

Íntil será insistir sobre el medio ambiente hogareño, hijodalgo y caballeresco en que se desarrolló la infancia y juventud de Teresa. Remito al lector en este punto al libro de su «Vida» y a un volumen, tan interesante como poco conocido, intitulado «La familia de Santa Teresa en América», del doctor don Manuel María Pólit, editado por B. Herder en Friburgo de Brisgovia—Alemania—, 1905, en el que se refleja fielmente la posición social económica de los hermanos de Santa Teresa durante la conquista del continente americano, sobre todo la de Lorenzo.

En cuanto al debatido problema de las fuentes, sabido es que nuestra mística doctora se instruyó y escribió (aparte fenómenos sobrenaturales) gracias a que la reforma española del cardenal Cisneros había promovido el cultivo de la lengua vulgar en traducciones de varios libros místicos medievales, hechas generalmente por frailes franciscanos. Por iniciativa de Cisneros se traduce el Ludolfo de Sajonia o «Vida de Cristo», del Cartujano, publicado en España en 1503; se traduce igualmente el «Tratado de la vida espiritual», de San Vicente Ferrer, en 1510; «La vida de Santa Catalina de Siena», en 1511; todas ellas leídas por Santa Teresa. Después, otros franciscanos, seguidores de Cisneros, com-

pusieron en romance obras originales, también muy leídas por la Santa, mereciendo especial mención, a nuestro objeto, el «Tercer Abecedario Espiritual» (1527), de fray Francisco de Osuna, del que copia Santa Teresa, entre otras cosas, aquello importantísimo de «una merced es dar al Señor una merced, y otra es entender qué merced es y qué gracias, pero a lo que añade ella algo tan significativo como «y otra es saber decirlo y dar a entender cómo es» («Vida», XVII), ya que Francisco de Osuna sólo dice: «Un don es dar Dios alguna gracia, y otro es dar el conocimiento de ella, y a muchos da lo primero, que es hacer las mercedes, y no les da lo segundo, que es el conocimiento de ellas». Y para mayor certificar esta influencia baste recordar que en el convento de San José, de Avila (primera fundación de Teresa), se conserva como preciosa reliquia el ejemplar gótico del mencionado «Tercer Abecedario», leído, releído y anotado por la Santa, y el pasaje transcrito se halla subrayado, así como otro que en que se expresa la misma idea.

He aquí por qué nosotros reaccionamos contra la creencia de que Santa Teresa escribiese únicamente atendida a sus personales impresiones y de que nada pide prestado a los que antes que ella trataron cuestiones místicas. El autor más original, más subjetivo, debe a la tradición en que se ha formado, en la que vive y se expresa, mucho más que cuanto él puede crear de suyo. ¿Quiere decir esto que refutamos la tesis puramente experimentalista que acerca de Santa Teresa sostiene el padre Grisogono frente al cientificismo de San Juan de la Cruz, o al doctrinarismo de los escolásticos? ¿Supone admisión por nuestra parte, de las reminiscencias más o menos inconscientes que de las imágenes e ideas de otros autores recoge la Santa carmelita al expresar inspiraciones de Dios Nuestro Señor, según quiere, con criterio estrecho y descaminado, Etchegoyen? No y mil veces no. Ni lo uno ni lo otro. Mucho de verdad hay en la tesis del padre Grisogono y algo de verdad en la influencia sobre la Santa de Avila de lecturas anteriores. Pero una y otra postura, tomadas integralmente, son falsas. Uno sólo tiene en cuenta la creación. El otro, la recepción.

Teresa, en su celda, no se limita a transmitir una tradición en crisis, no se limita a las tenaces reminiscencias que asaltan su memoria; sino que transforma, moderniza, hace completamente suyo lo que recibió, y crea sobre ello un mundo, dando acabada expresión literaria al alma teresiana, un sol nuevo que parece alejado de la nebulosa de la tradición, y es al mismo tiempo transmisor del testamento religioso de la España medieval. Conste que en esta equidistancia de lo tradicional y lo nuevo es donde literariamente nos interesa más de Teresa de Jesús. Se aparta de los tecnicismos de las escuelas; combate el esfuerzo luterano por abolir el arte y la doctrina de los místicos del medievo, y no es que perpetúe la tradición relegada con la doctrina contenida en ella misma, refrescándola y fecundándola, ¡no!; es que, aprovechando las doctrinas, libros, inspiraciones, metáforas expositivas y expresiones viejas, crea realizaciones nuevas en lo místico y en lo literario; es decir, hace sin saberlo, una labor similar a la del Concilio de Trento, transformando lo viejo para mejor reaccionar contra el adversario reformista. Vemos, pues, qué bien cuadra a nuestra Santa el apelativo de contrarreformista.

En suma, Santa Teresa, muy lejos de dejar palidecer su expresión en meras reminiscencias de viejas lecturas, muestra un constante conato de originalidad, no para lucimiento literario, sino para lograr sinceridad y exactitud, ejercitando la tercera merced que recibe de Dios, o sea, «el saber decir las demás mercedes y dar a entender cómo son». Unas veces para informar a sus confesores, otras para guiar y aconsejar a sus monjas, la gran doctora se estruja (acepción suya) la mente por encontrar palabras claras, sencillas, diáfanas, que al mismo tiempo respondan con mayor fidelidad a sus altos pensamientos e impenetrables estados místicos.

Qué lejos su lenguaje de sus inmediatos anteriores, retóricos e italianizantes, Santillana o Juan de Mena, de aquella pléyade cortesana de Juan II, de los latinistas del siglo XVI y aun de sus mismas lecturas de mocedad.

¡Libros de caballería, Señor! ¡Y qué lejos también de sus inmediatos posteriores, barroquistas, culteranos, conceptistas y aun del lenguaje poético de sus contemporáneos sublimes, fray Luis de León y San Juan de la Cruz!

M. IGLESIAS RAMIREZ

Convocatoria de los Premios "Ciudad de Barcelona"

Han sido convocados los Premios «Ciudad de Barcelona», instituidos por el Ayuntamiento de aquella capital, y que comprenden las modalidades de novela, teatro, poesía castellana, poesía catalana, música, periodismo, fotografía y cinematografía.

Los Premios «Ciudad de Barcelona» han adquirido en su corto historial un gran prestigio, que les coloca en vanguardia de los certámenes existentes en nuestro país. Esto hace que cada año sea mayor la cantidad y calidad de los trabajos que se presentan a los premios instituidos por el Ayuntamiento barcelonés, que en una muestra más de su preocupación por las actividades culturales ha patrocinado estos concursos en una loable y meritoria tarea, con la que ha ganado la atención y gratitud de los medios culturales y artísticos de nuestra Patria e incluso del extranjero.

Los Premios «Ciudad de Barcelona» para el presente año están dotados cada uno de ellos con 25.000 pesetas, a excepción del correspondiente a fotografía, que se dota con cinco mil, y el de periodismo, dotado con 10.000.

El Ayuntamiento de Barcelona ha publicado un folleto con las bases integrales de todos estos premios.

SI Cervantes no pudo venir a La Paz, vino su hijo Don Quijote. Históricamente debió aparecer hacia 1606, pocos meses después de hacerlo en España (Porque a Lima, según el norteamericano Irving A. Leonard, arribaron 72 ejemplares por esas fechas. Y al Cuzco unos nueve. Del Cuzco a Puno, y de aquí por el lago hasta Guaqui, y de Guaqui a La Paz alguno se escaparía). También su fama debió extenderse a todo el futuro pueblo boliviano, el año siguiente desde el Departamento de Parinacocha, porque allí, en Paussa, se celebró una sortija o torneo donde Don Quijote ganó el premio; cuatro varas de raso morado que mandó con Sancho a Dulcinea, probablemente una linda chola altopeñana.

Pero Don Quijote, antes de llegar históricamente a Bolivia, ya estaba en ella: como presente. Desde que el mítico caballero andante Tunupa apareció en aquella Mancha altiplánica para deshacer entuertos y proteger a los explotados de prepotentes y gigantesos consorcios de fuerzas como las de Maruki. Tunupa, dicen que fué el Cristo boliviano antes de Cristo. Mejor podría decirse que Santiago en lo que tuvo de señor del trueno y en ser lapidado o apedreado por orden del Herodes del Titicaca y ser puesto en una barquilla a la deriva hasta que tocó milagrosamente en una ribera, un padrón en la puna, para desde entonces hacer prodigios y ganar victorias para los pobres. Pero yo veo en Tunupa, más que a un Cristo o a un Santo, a un Don Quijote colli, aymara. Le veo arremetiendo contra monopolizadores, libertando a Andresillos indios, bajando a las Cuevas de Montesinos, que en Bolivia son las minas, y hablando de una Edad de Oro o común con los pastores, los llameiros, los mineros, y predicando una justicia social que pasaría después a la organización inca y después a la Misionera de las reducciones españolas. Pero recibiendo al fin Tunupa, como los misioneros españoles, como Don Quijote, la pedrada en las costillas.

Don Quijote vivió siempre en el pueblo boliviano. Encarnó en aquel Alonso de Ibáñez, que en su lucha de Vicuña contra los arrogantes vascos apareció como protomártir de libertad, por lo que Potosí le levantó una estatua. Quijote fué en el XVIII don Pedro Vicente Cañete, por defender la Corona española sabiendo que era ya indefendible. Quijotes, aquellos teólogos y juristas de Charcas (arzobispo Moxó, docto-

DON QUIJOTE Y EL PUEBLO BOLIVIANO

res Villalba y Salinas) que se levantaron idealmente contra los Borbones antes que nadie en América. Quijote Sucre, al llegar a Chuquisaca y atreverse a llamar «Bolivia» al Alto Perú, por lo que Bolivia llamó «Sucre» a su capital jurídica. Quijote Bolívar, cuando se atrevió a afirmar en esta Constitución de Sucre que no puede haber otro régimen para Hispanoamérica tras la Monarquía que «una presidencia vitalicia con derecho a nombrar su sucesor». Quijote: la entera Bolivia desde 1825 por los palos y burlas y el llamarla todos loca. Bolivia del idealista Pazos Kaniki. Apenas surgieron los primeros grandes poetas bolivianos, cantaron ya a Don Quijote. Así el honrado Gregorio Reynolds, cuando clamaba: «Gloria a ti, gran señor, paladín fiero, loco ejemplar divinamente humano». Y Ricardo Mujía, que calificaba «ese libro de amor y de esperanza, es el poema del destino en pos de ideal que no se alcanza». Pero no sólo los poetas. También los novelistas. Juan Francisco Bedregal escribió un «Don Quijote en la Paz», en que el héroe manchego llega un atardecer con Sancho y al ver arrieros con llamas y asnos arremete contra ellos, así como contra un tren hasta que por la calle Tumusla al tambo viejo de Quirquincha, una posada donde hay estudiantes que le arrastran al barrio Chijini, el de los budels donde Don Quijote defiende a aquellas doncellas apenas vestidas de ligeros tafetanes que le llaman «leso» y le creen «curo» o bebido, y como no tiene plata le arrojan a la calle, donde produce tumultos que Sancho no logra apaciguar, metiéndose en el Parlamento para intervenir prohibiéndoselo el artículo 34, y la Policía, que tras no poder evitarle en la calle una pedrea, se le lleva a un hospital, de donde sale, encontrándose con que San-

cho ha sido sobornado por los magnates financieros y a «Rocinante» le debe dejar como pago de la posada. «Desolado, andrajoso, sin escudero y sin caballo, salió de la ciudad heroica de La Paz para no volver más». Pero volvió en la evocación que hizo hace poco Alfredo Sanjinés G. de «Un Quijote mestizo», el tirano Melgarejo, el de 1870 el del Se-

Nuevo monumento a Sarasate en Pamplona

PAMPLONA. — La casi totalidad de los Ayuntamientos de Navarra han enviado su adhesión al proyecto de levantar en Pamplona un monumento al violinista Sarasate, que sustituye al actual, que se considera inadecuado. La Comisión constituida para llevar adelante el proyecto, formada por representantes oficiales, de las entidades musicales y de vecinos de Pamplona, ha recibido los primeros donativos para realizar el proyecto, y se anuncia el montaje inmediato de varios festivales deportivos y artísticos, para los que han ofrecido su colaboración distintas organizaciones. También de varias naciones hispanoamericanas han llegado adhesiones y donativos, tanto de navarros que allí residen como de sociedades musicales. (Cifra.)



xenio, el que quiso competir con el paraguayo Solano y ambos con Napoleón. Melgarejo, el que tuvo como Dulcinea a Juana Sánchez al modo de Solano a la Lynch y Amat, el del Perú, a la Pericholi. Hay quien se ha indignado—Enrique Finot—de que Melgarejo pudiera ser comparado al noble Don Quijote. Pero no olvidemos que Melgarejo era de Tarata, nombre con que los españoles llamamos a los locos, al «estar Tarata». Algo tendría ese Melgarejo para que un Mauricio Barres quisiera escribir sobre él. Y otro francés, Max Daireaux, hiciera un libro en Calman Levy «Un tyran romatique», que ahora traducido va a aparecer en Cochabamba.

Además de la poesía y la novela, también el ensayo honró a Don Quijote. Por ejemplo, en unas sutiles glosas de José Enrique Viana por 1951. Y le he visto en cuadros y estatuitas como la que presidió la cena en casa de mis amigos los Siles.

Don Quijote vive en la historia y la intrahistoria, en el genio mismo del pueblo boliviano. Y en lo más insospechable, como son esos decretos presidenciales que me dieron a leer sobre el voto universal o intervención humana política del indio, liberándole de su última esclavitud. O la nacionalización de las minas del país. O el reparto de la riqueza del agro. O la reforma de la instrucción para que llegue a todo el pueblo. O el colonizar la selva. Es decir: el formar un heroico frente laboral que redima a Bolivia de «cincuenta años de ruinas», según el cálculo de su Presidente. Quijotescos estos discursos que fui anotando; escuchad: «Devolvemos a los campesinos la tierra, y con ella su libertad». «Llevaremos los beneficios de la educación en todas sus fases, para el hombre del pueblo». «Desde ahora, cualquiera sea su origen, color, fortuna

o condición social, todo boliviano tiene acceso al Instituto Militar de la patria». «Se nacionalizan, por causa de utilidad nacional, las minas y los bienes concentrados hasta ahora en tres solos propietarios». «Reconocemos el voto a todos los bolivianos, hombres y mujeres».

Esto es lo que debió decir Tunupa frente a los Makuri de entonces. Esta es la edad dorada —y sin oro al fin—predicada por Don Quijote y soñada por el pueblo boliviano tras tanta sangre y tanta desolación. Y es la anunciada por la leyenda de la flor de kantuta la flor nacional de Bolivia, que fué flor de guerra (roja) y de esclavitud (oro) con Illampu e Illimani, antes de convertirse, orlada de verdes hojas, en flor de paz, en bandera misma boliviana. «Kantuta que el viento mece». «Bandera—que enlaza como una cinta—selva, puna, nieve y lago—y cubre con sus colores—como un abrazo de madre—la patria, que es Bolivia». (Mientras vela Don Quijote).

Ernesto GIMENEZ CABALLERO

EXPOSICION DEL PRIMER CENTENARIO DE LAS CARRERAS DE INGENIERO AGRONOMO Y PERITO AGRICOLA

18 octubre-6 noviembre.
Horas: 10 a 1 y 4 a 8
Escuela Esp. Ing. Agrónomos (Ciudad Universitaria)
AUTOBUSES: Plaza España (cada media hora) y línea Madrid-El Pardo (Argüelles) con parada en la Exposición

CARTAS CRISTIANAS

A LOS CINCUENTA SEMINARISTAS

MIS carísimos en Cristo: porque fué público vuestro gesto y porque no le disteis importancia, porque ahitos de toda propaganda no gustamos del celemín que tapa las más auténticas lumbreras evangélicas, por esto y además porque el corazón lo pide. El os lo pague y El nos lo aumente. Fuisteis cincuenta este verano, cincuenta los que dejasteis por un mes vuestra sotana para honrarlos con el mono de los trabajadores e ir a su encuentro de ellos aunados con los estudiantes. Sencillamente por nada más que esto, por vuestra presencia en esos campos de trabajo, metiendo a Cristo fraternalmente entre los unos, los del sudor espeso, y los otros, los del joven pensamiento. Una vez más, bienaventurados con las mejores bienaventuranzas vosotros y todos vuestros compañeros que no pudieron ir y a quienes representabais; bienaventurados los seminaristas españoles, que supieron con generosidad enviar sus mejores a esta siembra del S. U. T.; bienaventurados ellos y vosotros con aquellos jóvenes religiosos que, formando un íntimo equipo con vosotros, corrieron vuestra misma aventura laboral.

Marchasteis con ilusión y con una seria sinceridad que me impresionó en vuestra despedida; no se trataba de nada importante, únicamente de ir con vuestros hermanos de generación a vivir unidos en ese tremendo lazo de unión que es el trabajo; todo un programa inmensamente promotor de una sociedad futura y distinta, la que llevará vuestros nombres junto con los de ese millar de universitarios en la historia prólogo de su constitución. Marchasteis con los estudiantes a los cuarenta campos de trabajo, poca cosa en sí, no más de un símbolo a la hora en que las muchedumbres y los éxitos y la publicidad van en otras direcciones, pero precisamente por el contraste vuestra «pequeñez» se yergue limpia y prometedora. Sí, he creído en vosotros y en lo que prometéis; creí cuando os despedía en el mes de julio y creo, creo todavía con más esperanza según he ido recibiendo cartas y noticias del «tonto» ensayo.

No lo cantáis, y esto me agradó, nos agradó en primer término; con un fino e insobornable sentido realista de todo lo que vivisteis por esos campos y esas minas, las pesquerías y las fábricas, los pantanos en construcción y el trabajo repoblador de los montes; con una línea de juicio rigurosa al par que comprensiva fuisteis diciendo que no, que este ensayo falla todavía por muchos de sus costados, que el mundo de las empresas no es bonito de ordinario visto desde el nuevo punto de observación, con algunas excepciones; que los obreros realmente compañeros de trabajo dicen cosas que nunca habíais escuchado, y que los estudiantes también así, contemplados de cerca y al desnudo, no dejan de ofrecer tantos y tantos lados vulnerables que os tuvieron que doler y que extraordinariamente supisteis encajar lejos de la ya superada mentalidad intransigente y derechista. Supisteis

amarlos, entenderlos, unirlos con ellos y con los obreros, y ello precisamente en la realidad sin cuento de esas faenas comunes que sumaron callos a vuestros latines y nuevas sonrisas a vuestros rezos.

No cantasteis la experiencia, sino la juzgasteis en manera totalmente nueva, con opiniones que demuestran lo que gracias a Dios se va viviendo por núcleos de nuestros seminaristas. No entonasteis la apología del S. U. T., sino algo bien distinto; por ello os escribo estas líneas, recortando de algunas de vuestras cartas lo hermoso y alegre de ellas y lo que para mí encierra la mejor lección que podéis brindar a la sociedad española, que busca en la Prensa formar alguna opinión que otra...

«Estuvimos con ellos —escribe un seminarista valenciano— porque nos parecía la mejor manera de darles a entender a estos obreros que creíamos en su trabajo...» Creer en el trabajo de ellos, ¿entendemos todos? «Mas los trabajadores parecían decirnos añade otro— que no hacíamos nada de más, que todos debían hacer lo mismo...» ¿Y este punto de observación? Item más, unido a la limpieza en vuestro gesto, hubo también cosecha de virtud sacerdotal, cosa interesante para los timoratos. «Las gracias que he recibido —escribe un murciano— durante estos días harán época en mi vida...»; «mi alma se ha ensanchado», escribe otro; «entendiendo al fin mejor la caridad», dice a su vez un compañero; «me he vuelto cristiano», estampa con audacia un latinista de diecisiete años.

Pues bien: «da gusto vivir a lo divino obrero, hacer el bien al desconocido y pasar...», así de bellamente dicho por un filósofo de un seminario norteno, frase de antología que pondría como bandera de esta presencia seminaril en los campos. Y con la satisfacción precisa el juicio generoso: «Los obreros, nobles hasta la saciedad... cuando ven que el sacerdote se da de veras, ellos se abren sin prejuicios.» Y en cuanto a los universitarios (no se olvide que la fuerza original del S. U. T. está en la doble conjunción), afirma un gallego: «Marché con algo de pánico a los estudiantes, pero al poco tiempo me creía estar entre mis compañeros del seminario; yo había creído que eran más altaveros y más complicados.»

Os hicisteis amigos de unos y de otros; he aquí el fruto y no otro; ¿esto es poco? «Entre ellos y nosotros llegó a haber un trato franco, casi como si fuésemos algo suyo.» Y lo fueron y lo eran; y esta amistad, totalmente inédita hasta ahora, abre todo un programa de ilusión. Por ello, quizá uno de vosotros termina su carta con esta admirable promesa: «Aunque en mi casa me necesitan y mi jornal de verano se hace casi imprescindible en ella, volveré a los campos, volveré...» Sí, mis carísimos, volved, volved; de esta vuelta constante y decidida ¿dependen tantas cosas?

José María DE LLANOS, S. J.

SE COMPRA UNA CASA

La Mutualidad Laboral de Porteros de Fincas Urbanas abre concurso público para adquisición de un inmueble en esta capital. El plazo de admisión de ofertas finalizará a las 17 horas del día 27 de octubre de 1955.

Bases del concurso y pliegos de ofertas se facilitarán en Secretaría, de 10 a 14 horas, en el domicilio social (Ayala, núm. 148).

PELUQUEROS

El Gremio de Peluqueros y Manicuras celebrará Asamblea general extraordinaria el día 19 del corriente, a las 10 y media de la noche, en el salón de actos de la C. N. S. (Av. de José Antonio, 69. 3.º), para dar lectura y aprobación, si procede, del presupuesto de ingresos y gastos para el año 1956.

Pensión multada en Vigo

PENSION GRAN PEÑA, DE VIGO (Pontevedra).— Multa de 250 pesetas, impuesta por el excelentísimo señor Ministro de Información y Turismo en 6 del actual, por infracción de las leyes de 17 de julio de 1946 y de 3 de diciembre de 1953, reguladoras de la póliza del turismo, cometida en el mes de junio último.

FUERTE TORMENTA EN LA COSTA NORTE DEL ATLANTICO

Diez personas han resultado muertas en Nueva Inglaterra y Nueva York

BOSTON.—Una gran tormenta ha descargado sobre los Estados del Noreste que todavía están recuperándose de las desastrosas inundaciones del pasado agosto, que obligaron a varios centenares de familias a abandonar sus hogares y provocaron el aislamiento de varias comunidades.

Por lo menos diez personas se sabe han resultado muertas en Nueva Inglaterra y en el Estado de Nueva York como consecuencia de accidentes en las carreteras o por otras causas relacionadas con el temporal.

El gobernador de Connecticut, Charles J. Iwett, ha convocado a las autoridades para decidir si debe ser declarado el estado de emergencia. (Efe.)

CINCO ESTADOS SUFRIERON

NUEVA YORK.—Un huracán ha azotado ayer los Estados de la costa norte del Atlántico, que recientemente fueron castigados por el huracán «Diana». Los vientos han roto las lunas de los escaparates de algunos de los establecimientos de la ciudad, y las calles más cercanas al mar se han inundado, alcanzando las aguas hasta un metro de altura. Los postes de conducción eléctrica han sido derribados en gran número. Los Estados que más han sufrido los efectos del huracán son Nueva York, Maryland, Nueva Jersey, Pensilvania y Massachusetts. En el Estado de Nueva York ha habido dos muertos, ambos ahogados. (Efe.)

NUEVE AHOGADOS EN LAS INUNDACIONES DE COSTA RICA

SAN JOSE DE COSTA RICA.—Nueve personas, por lo menos, han perecido ahogadas en las inundaciones producidas por las lluvias torrenciales en las últimas cuarenta y ocho horas. Diecisiete plantaciones de plátanos de la United Fruit Company están inundadas. Las aguas del río Terraba han inundado los canales de riego de las regiones de Golfito y Palmar. Las autoridades informan que el río Surez ha barrido las viviendas en Asseri (provincia de San José) y que han sido rescatados nueve cadáveres. (Efe.)

CINCO MUERTOS Y 28 DESAPARECIDOS EN LA ISLA DE HOKKAIDO

TOKIO.—Una fuerte tempestad

Dos maleantes detenidos a bordo de un barco

SANTA CRUZ DE TENERIFE.—Los subinspectores de Policía don Manuel Casas y don Bartolomé Norral, que viajaban, en uso de licencia, a bordo del «Ciudad de Cádiz», durante la travesía detuvieron a Luis Siverio Siverio, de veintitrés años, de esta capital, conocido maleante, que estaba reclamado por varios Juzgados tinerfeños, y a Juan García Martín, de dieciséis años, también de esta capital. Ambos viajaban como polizones y durante la travesía se apoderaron en las bodegas del buque de dos sacos de correspondencia y dos maletas, donde escondieron pendientes, mantelerías, sábanas, un reloj y una medalla de oro, una máquina fotográfica y otros objetos, todos valorados, en junto, en unas 70.000 pesetas. Convictos y confesos fueron puestos a disposición del capitán de la motonave, quien los puso a disposición de las autoridades al llegar el barco a Cádiz. (Cifra.)

Detención de un contrabandista

FUENTE GENIL (Córdoba).—Cuando se disponía a tomar un tren de mercancías con dirección a Linares fué detenido por la Policía el vecino de Martos Antonio Alba López, llegado horas antes en el expreso Algeciras-Madrid, y al que le fué intervenida una maleta que contenía siete libras de tabaco, 19 relojes, varios mecheros, bolígrafos y otros artículos, que, según declaración del detenido, le habían costado 6.000 pesetas. Tanto Antonio Alba como los objetos intervenidos fueron puestos a disposición de la Delegación provincial de Hacienda. (Cifra.)

LOS EFECTOS DEL HURACAN

de lluvia ha descargado al sureste de la isla Hokkaido. Tres embarcaciones pesqueras se han hundido y cinco personas han muerto, desapareciendo otras 28 en la catástrofe. (Efe.)

Incendio en una fábrica de algodón en Jerez de la Frontera

LAS PERDIDAS SON CONSIDERABLES

JEREZ DE LA FRONTERA.—En la fábrica de algodón de Textiles Reunidas, situada en el kilómetro 3 de la carretera de Jerez a Sevilla, se declaró un incendio, en el que ardieron unas 70 balas de algodón. Los bomberos consiguieron sofocar el siniestro a las cuatro horas de actuar y evitar que el fuego se propagara a otros almacenes repletos de dicho artículo. No hubo que lamentar desgracias personales. Las pérdidas materiales son de consideración. (Cifra.)

Hiere gravísimamente a un guardia municipal

TALAVERA DE LA REINA.—En la madrugada de ayer, Vicente Recio Soler, de veintiocho años, natural de Madroñera (Cáceres), agredió con una navaja al guardia municipal Rufino Hernández Galán, produciéndole varias heridas, una de ellas gravísima, en el costado izquierdo. El individuo en cuestión, que había llegado pocas horas antes en el tren de Madrid, se hallaba en mangas de camisa echado en el quicio de una puerta, en la corredera del Cristo, e infundió sospechas a los agentes de la autoridad. Al acercársele un sereno, le recibió dando grandes voces y pidiendo auxilio. El sereno, a su vez, recabó la presencia de los guardias municipales, y al llegar éstos, el Vicente, blandiendo una navaja, asestó a Rufino Hernández diversos golpes. Poco después pudo ser reducido por los agentes municipales, tras una accidentada persecución, pues el agresor se encaramó por el techo de una camioneta y trepó hasta un balcón. (Cifra.)

Un minero muerto y otro herido en accidentes de trabajo

TERUEL.—En la localidad de Andorra resultó muerto el minero de diecinueve años, Juan Mirgullón Blasco, al ser alcanzado por un bloque de mineral de carbón que se desprendió del techo de la galería de la mina donde trabajaba. Sus compañeros le extrajeron con toda rapidez aun con vida, pero falleció a los pocos minutos.

En el mismo pueblo de esta provincia, y en la mina «Andorrena», resultó herido el obrero Antonio Pérez Tejero, al ser alcanzado en una pierna por una vagoneta, que descarriló. En el botiquín de la Empresa, donde fué atendido, fué calificado su estado de pronóstico reservado. (Cifra.)

Muere ahogado en un pozo

CIUDAD REAL.—Comunican de la localidad de Porzuna que cuando realizaba trabajos de revestimiento en un pozo en el lugar denominado «Maternal», en unión de otro compañero, el vecino de Ciudad Real, Guillermo Cabrera Rincón, de cuarenta y ocho años, se produjo un desprendimiento y cayó al fondo, arrastrado por gran cantidad de piedras y tierra. El infortunado obrero pereció ahogado, pues en el pozo en cuestión había ya gran cantidad de agua. El cadáver pudo ser extraído después de grandes esfuerzos. (Cifra.)

Seis muertos al chocar un autobús con un camión

EL CAMION IBA CARGADO DE VIGAS DE ACERO

MICHIGAN (Indiana).—Seis personas han muerto y veintiuna han resultado heridas al chocar un autobús de dos pisos con un camión cargado de vigas de acero. El autobús se dirigía de Chicago a Boston. (Efe.)

EMBARRANCA EN EL TAMESIS UN MERCANTE BELGA

LONDRES.—El mercante belga «Alfonso» ha embarrancado en el Tamesis, al tratar de atracar en un muelle nuevo, cerca del puente de Londres. El barco tiene un desplazamiento de 1.335 toneladas y transporta un cargamento de mercancías diversas procedente de Cartagena. Hoy se hará un intento para ponerlo a flote, aprovechando la marea alta. (Efe.)

Un hombre muerto por atropello de automóvil en la autopista de Barajas

La víctima fué arrastrada un largo trecho por el vehículo

Ayer tardé, alrededor de las cuatro, cuando intentaba cruzar la calzada, en la autopista de Barajas, en el kilómetro 1,726, Luis Hurtado Costa, de cuarenta años, casado, domiciliado en Puerta Bonita, bloque 8, casa B, fué arrollado por un automóvil de transporte de viajeros de la Compañía de aviación Iberia, que se dirigía a Barajas. El coche arrastró al peatón un largo trecho y la víctima debió morir casi instantáneamente; tal fué la violencia del choque. El vehículo resultó con los cristales destrozados y algunos desperfectos.

La Guardia Civil dió aviso al Juzgado de Guardia, que era ayer el número 19, integrado por el juez don Acisclo Fernández Carriedo; secretario, don Manuel Torres Gómez; oficial, don José Torrejón, y agente, don Máximo Parada. La autoridad judicial practicó las oportunas diligencias y dispuso el traslado del cadáver al depósito del Instituto Anatómico Forense.

La víctima trabajaba en la casa dedicada a construcciones Antonio Valdés López. El conductor del automóvil de la Iberia, que tiene matrícula M 87352, llamado

Tomás Royo Romero, pasó a presencia de la autoridad judicial.

Atropellos.—En el Puente de Segovia fué atropellado por el coche CA-4679, conducido por José García González, de treinta y un años, casado, domiciliado en Clemente Fernández, 63 (hotel), Juan Sánchez Iglesias, de veintisiete años, soltero, que habita en Grandeza de España, 53, bajo, y que resultó con diversas lesiones, de las que fué curado en la Casa de Socorro de Palacio. Pasó al Hospital Provincial.

Pilar Balabasquer Amilivia, de treinta y dos años soltera, enfermera, que vive en Martín de los Heros, 74, tercero derecha, fué atropellada en la glorieta de la Iglesia por el automóvil PMM-1767, conducido por Benjamin Pedreira Vigo. Fué asistida en la Casa de Socorro de Chamberí de lesiones de pronóstico reservado.

Francisco Gallardo Gallardo, de treinta y siete años, cayó del estribo de un camión, conducido por Andrés Hidalgo Merino, de sesenta y dos años, domiciliado en Doña Berenguela, 71, bajo izquierda, cuando el vehículo trataba de adelantar a un carro cuya mula había caído al suelo. Francisco resultó con lesiones de pronóstico reservado.

Cecilia Castillejo Delgado, de cincuenta y cuatro años, domiciliada en Francisco Lastra, 34 (colonia Iturbe), fué alcanzada al cruzar la calzada del paseo del Doctor Esquerdo, por la moto que conducía Ramón Rominguez Sanchiz, de veintiocho años, que vive en Núñez de Balboa, 44, tercero izquierda. Cecilia y el motorista cayeron al suelo y resultaron lesionados los dos, ella de carácter leve y él de pronóstico reservado.

Le quitan alhajas del bolso por valor de 30.000 pesetas.

Ayer tarde, Clotilde Romero Cruz, de cuarenta años, casada, domiciliada en Narváez, 49, piso segundo de letra A, se dirigió a un cine de la calle de Fuencarral para presenciar el programa Formó en la cola con otras personas que iban a sacar sus localidades y notó que un individuo que se hallaba detrás de ella, como de unos cincuenta años, grueso, la empujó por dos veces; pero no le concedió importancia al hecho, puesto que había mucho público esperando y lo atribuyó a la aglomeración. Pero luego vió que el bolso de mano que llevaba se hallaba abierto y habían desaparecido de él diferentes joyas, que valoran en 30.000 pesetas. Supone que el autor del hurto es el individuo que la había empujado. La Policía lo busca.

Detención de tres autores de un robo a un profesor de baile

BARCELONA.—Han sido detenidos los tres jóvenes que a fines del pasado mes de septiembre penetraron en el domicilio del profesor de baile Joseph Theodor, en la calle de Colón, núm. 1, en momento en que estaba sola en el piso la madre del mismo, a la que amenazaron y agredieron y después se llevaron una respetable cantidad de dinero en divisas. Uno de los detenidos es francés, otro nacionalizado en España y el tercero de esta ciudad. Al parecer trataban de salir de España. Ha sido recuperada la mayor parte de lo robado. La detención se efectuó porque la madre del profesor de baile reconoció a uno de los asaltantes, porque días antes solicitó ser admitido a la clase de baile del dueño del piso y dió las señas a la Policía que sirvieron de base para la busca y captura de los ladrones, que han sido puestos a disposición del Juzgado correspondiente. (Cifra.)



PAÑERÍA
de
CABALLERO

ESTAMBRES
MELTONS

FRANELAS
CHEVIOTS

GABARDINAS

en los nuevos estilos de Otoño,
que le deleitarán por la diversidad
de sus finos dibujos y elegante
colorido.

Visítenos: le orientaremos
en la elección de su traje

Nuevas Pañerías
MONTERA, 31

MUESTRAS A TODA ESPAÑA

Homenaje al Secretario Provincial de Sindicatos

Le ha sido ofrecido en el tercer aniversario de la toma de posesión del cargo

CON motivo del III aniversario de la toma de posesión del Secretario Provincial de Sindicatos, don Federico Olivencia Amor, sus camaradas los Secretarios de los Sindicatos Provinciales de Madrid le han rendido un sencillo y cordial acto de homenaje. Consistió en la entrega de un pergamino, efectuada en el despacho del Delegado Provincial de Sindicatos.

El acto fué ofrecido por el Secretario Provincial de Hostelería, señor Ramis, que pronunció unas palabras de elogio para el trabajo realizado por Federico Olivencia al frente de la Secretaría Provincial de Sindicatos.

El Delegado Provincial, don José Fernández Cela, hizo historia de la vida del Secretario en su cargo, señaló sus méritos en el mismo y dijo que era éste un acto demostrativo de la unidad sindical, de esa unidad necesaria para que la labor de los Sindicatos sea fructífera.

Por último, don Federico Olivencia agradeció las palabras y el homenaje que se le había dedicado.

Toma de posesión de nuevos Jefes de Estadística

En el despacho del Delegado Provincial de Sindicatos, y en presencia del mismo, don José Fernández Cela; del Secretario Na-

cional de Estadística, don Joaquín Cabeza de Vaca, y otras jerarquías sindicales, han tomado posesión de sus cargos los nuevos Jefes de Estadística de los Sindicatos Provinciales del Metal y Transportes, señores Largo y Rosino, procedentes de las últimas oposiciones del Cuerpo Técnico de Estadísticos Sindicales.

Clases para productores afiliados a Educación y Descanso

En Pizarro, 19, de siete y media a nueve y media de la noche, ha quedado abierta la matrícula para las clases que la Obra Sindical de Educación y Descanso ofrece a sus afiliados.

Las asignaturas que se pueden cursar son las siguientes: Solfeo, Piano, Impostación, Repertorio, Guitarra y Bandurria, Declamación, Pintura y Dibujo.

Durante las mismas horas, en Arrieta, 8, se abre la matrícula para Cultura general, Gramática, Aritmética, Contabilidad, Taquigrafía, Francés, Inglés y Corte y Confección.

No es cierto que la Iglesia se bata en retirada. Las Misiones católicas siguen demostrando que la Iglesia avanza, crece y triunfa. 23 de octubre, DOMUND DE LA ESPERANZA.

Bodas

En la capilla del Espíritu Santo, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, se ha efectuado el enlace matrimonial de la señorita María Teresa Prado Domenech, con el alférez de navío don Jesús Jaráz Franco. Bendijo la santa unión el obispo de Cuenca, doctor Inocencio Rodríguez, y ofició la misa el capellán del Ejército del Aire don Félix Martín Alonso. Firmaron como testigos por parte de la novia, el Ministro del Aire, teniente general don Eduardo González Gallarza; general Fernández Longoria, jefe del Estado Mayor del Aire; teniente general Saenz de Buruaga, jefe de la región aérea central; general Rubio, del Estado Mayor; almirante Bustamante, jefe de la jurisdicción de Marina; general don Francisco Mata Manzanedo; general don Joaquín Viena Belando; don Rafael Ruiz, agente de Bolsa; don Manuel Román Egea, abogado del Estado; teniente coronel Vara de Rey; teniente coronel don Carlos Iniesta, de la Escuela Superior del Ejército; don Angel Cabrillo, director de Relaciones Públicas de Construcciones de la Marina Americana; don Jerónimo Molina; don Jacinto Jaráz y comandante don Miguel Oliveros. Por parte del novio, el Ministro de Marina, almirante Moreno; el Ministro Secretario General del Movimiento, don Raimundo Fernández Cuesta; Presidente del Consejo del Reino y de las Cortes, don Esteban Bilbao; don Eduardo Aunós, don Gregorio Pérez Conesa, don Carlos Jiménez Díaz y don Alfonso Peña.

Apadrinaron a los contrayentes, por parte de la novia, su padre, el coronel del Ejército del Aire don Eduardo Prado Castro, y por parte del novio, su madre, doña Pilar Franco Bahamonde, viuda de Jaráz.

En la iglesia de San Agustín se ha celebrado ayer mañana la ceremonia del enlace matrimonial de don Manuel Solís Sagastibelza con la bellísima señorita María Teresa de la Torre Prieto, de distinguida familia española muy conocida en la buena sociedad de La Habana.

La novia vestía elegante traje de faya natural con velo de encaje de Inglaterra y se adornaba con diadema de brillantes.

A los acordes de la marcha nupcial entraron los novios en la iglesia; la novia, del brazo del padre del novio y padrino de boda,

don Manuel Solís García, y el novio, que ofrecía el suyo a la madre de la novia, doña María Teresa Prieto Larrea, viuda de la Torre. Bendijo la unión el obispo auxiliar de la diócesis de Madrid doctor Lahiguera, quien pronunció una emotiva plática.

Como testigos firmaron el acta matrimonial, por parte de la novia, el embajador de Cuba en Madrid, el coronel don Francisco Vives, el teniente coronel don Carlos Arriaga, el hermano de la novia, don Carlos de la Torre Prieto, y su tío, don Julián Oliva, don Bernabé Bériz, don Juan Viñas y los doctores Dámaso Gutiérrez Arrese y Rafael Nogueira. Por parte del novio, don Luis Valero Bermejo, director general del Instituto de la Vivienda; su tío, don José María Sagastibelza de Mur; don Juan Pedro Domecq, don Emilio Luengas García, don Jesús Fuentes Pecellin, don Benjamín Hernández Prieto, don José Luis Sarmiento y don Francisco González Rives.

Terminado el acto de la firma, los numerosos invitados fueron obsequiados con un exquisito cocktail servido por Perico Chico, que fué presidido por los embajadores de Cuba en Madrid. Entre los invitados se encontraban las señoras Loló Larrea de Sará y María Larrea, viuda de Suero, tías de la desposada.

Los nuevos señores de Solís salieron en viaje de luna de miel para Tánger, Cuba y Nueva York.

Enlace Alférez Villalobos-Piquer Carbó

En la parroquia de Santa Bárbara, majestuosamente adornada, se ha celebrado el matrimonio de la distinguida señorita María Mercedes Piquer Carbó con el doctor en Medicina don Carlos Alférez Villalobos.

Apadrinados por la madre del novio, doña María Josefa Villalobos de Alférez, y el padre de la novia, don Manuel Piquer y Lando.

La encantadora desposada vestía elegante traje de organza blanco con adornos de azahar sujetando el velo de tul. Bendijo la sagrada unión el teniente coronel capellán párroco del Ministerio del Ejército, don Angel Andrés Lozano.

Firmaron el acta matrimonial, por la novia, sus tíos don Fernando y don Manuel Carbó Val-

divieso, comandante de Intendencia y secretario general del S.N.I., respectivamente; don Carlos Gandullo Solsona, doctor en Farmacia; don Manuel Morales Carreras; don Cristino Robles Sanz, teniente coronel de Intendencia, y su hermano don Manuel, teniente de Intendencia; por el novio, su padre, doctor don José Alférez Lizola; hermano político don Francisco Díaz Torres, registrador de la Propiedad; su tío don José María Alférez Marull, doctores don Carlos Jiménez Díaz, don Carlos González Bueno y don Luis Cifuentes Delatte.

Terminada la ceremonia religiosa, los numerosos invitados fueron obsequiados en los salones del templo con un cóctel-lunch. El nuevo matrimonio ha salido en viaje nupcial.

VIDA SOCIAL

Enlace Pérez Díez - De la Sal Huete



(Foto Lozano.)

En la capilla del Espíritu Santo, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, brillantemente adornada con flor natural y luces, se ha celebrado el matrimonio de la distinguida señorita María Luisa de la Sal Huete con don Eladio Pérez Díez. Apadrinados por la madre del novio, doña Antonia Díez de Pérez, y por el padre de la novia, don Eugenio de la Sal Crespo.

La bella desposada vestía original traje de raso bordado en nácar y lentejuelas sujetando el largo velo de tul. Bendijo la sagrada unión el arzobispo de Valencia, don Marcelino Olaechea, y ofició la misa de velación el primo del novio don Juan Gil. Durante la ceremonia fué leído el telegrama del Vaticano concediendo al nuevo matrimonio la bendición de Su Santidad.

Ante el representante del Juzgado firmaron el acta matrimonial su tío don Antonio de la Sal, abogado; don Santiago Huete, doctor; don Pedro Benito Barrachino, jefe de la cuarta Jefatura de Estudios y Construcciones de Ferrocarriles; don Antonio Salazar, don José Luis Tobar y don Marcelino Enriquez, ingenieros de Caminos; don Rafael Cano, ayudante de Obras Públicas, y don Gregorio Pérez Conesa, director general de Puertos; por el novio, su padre, don Eladio Pérez Gar-

cía; don Andrés Díez, don Angel Gil, don Pascual Arias, don José Federico de Carvajal, don Luis Ruigómez, médico, y su hermano don José Antonio.

Los numerosos invitados fueron espléndidamente obsequiados con un almuerzo y baile en los salones del hotel Wellington. El nuevo matrimonio ha salido de viaje nupcial.

Enlace Jarillo Jarillo-Ruiz Jarillo



(Foto Pérez.)

CON gran solemnidad se ha celebrado en la parroquia de San José, magníficamente adornada con flor natural, tapices y luces, el matrimonio de la encantadora señorita Vicenta Ruiz Jarillo con el médico don Jesús Jarillo Jarillo.

Apadrinados por la hermana política del novio, doña Mercedes Díaz de Jarillo, y por el hermano del novio don Manuel Jarillo Jarillo, teniente de Aviación.

La bella desposada vestía elegante traje de encaje de guipure con falda plisada de tul salpicada de azahar, en el tocado adorno de azahar natural sujetando el velo de tul ilusión, se adornaba con ricas joyas de brillantes. Fué portadora de las arras y anillos la encantadora niña, sobrina del novio, María del Pilar Jarillo Díaz. Bendijo la sagrada unión el cura párroco del templo.

AGENDA

DIA 16 OCTUBRE DE 1955

DOMINGO

NUBES

La mañana de ayer transcurrió con el cielo nuboso; pero hacia el mediodía volvió a despejarse casi totalmente. Continúan las temperaturas benignas. Datos del Observatorio Meteorológico correspondientes a las una, siete, trece y dieciocho horas:

Presión: 707,4, 707,1, 706,0, 704,9.
Temperatura: 15,6, 13,3, 20,4, 17,6.
Humedad: 72, 69, 47, 60.

Nubosidad: Sin datos, nuboso, casi despejado, nuboso.

Visibilidad: Sin datos, 12, 12, 12 kilómetros.

Viento: ESE-3, ESE-2, E-2, ESE-2.
Máxima: 21,0, a las 14 horas.
Mínima: 13,0, a las 6,30 horas.
Horas de sol del viernes: 6,05.

INDICE DEL DIA

PARA EL LUNES

A las 19 horas.—Sociedad de Estudios Internacionales (Medinaceli, 4).—Junta de apertura de curso y primera sesión del Curso de Altos Estudios Internacionales.

A las 19.—Escuela de Ingenieros Industriales.—Inauguración de la Exposición «El hombre mide el universo», organizada por la Unesco.

A las 19,30.—Escuela Oficial de Telecomunicación.—«El desarrollo técnico y económico del servicio «Telex» y de la telegrafía», por don Agustín Jipp.

A las 19,30.—Instituto Central de Cultura Religiosa Superior (Cuesta de Santo Domingo, 5).—«El Panbabylonismo y los primeros capítulos del Génesis», por el muy ilustre señor don Salvador Muñoz Iglesias, en el acto de inauguración del curso, con la presidencia del excelentísimo señor obispo director, don Zacarías de Vizcarra, y el excelentísimo señor Ministro de Asuntos Exteriores.

HOY, CUESTACION DE AUXILIO SOCIAL

Hoy, domingo, tiene lugar la acostumbrada cuestión quincenal de Auxilio Social. El emblema representa la alegoría «Ferrera», con el escudo de dicho apellido catalán.

AGENDA DIA 16 OCTUBRE DE 1955 DOMINGO SANTORAL. — Santa Eduvigis, viuda.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.— Domingo XX de Pentecostés. Sem. Verde. Misa propia. Segunda oración, de Santa Eduvigis; tercera, «A cunctis». Credo. Prefacio de Trinidad.

FESTIVIDAD DEL PATRONO DE LA ACADEMIA DE FARMACIA

La Real Academia de Farmacia celebrará la fiesta anual de su Santo Patrono, Lucas, Evangelista, con una misa solemne en la iglesia parroquial de Santa Bárbara (calle de Bárbara de Braganza), el martes 18 del mes actual, a las once de la mañana, terminando el acto con una salva a Nuestra Señora de los Desamparados, copatrona de la Corporación.

FARMACIAS DE GUARDIA TURNO 1. FESTIVOS

Calatrava, 28; Cava Baja, 45; Bolívar, 6; Mesón de Paredes, 8; Antonio Leiva, 17 (carretera Toledo); Embajadores, 152; Marcelo Usca, número 85; Martínez Borreguero, 2 (junto a Comillas); Atocha, 109; gloria Luca de Tena, 9; Ave María, 31; General Lacy, 8; Alcañá, número 20; Lombía, 7; Gutenberg, número 20; Los Madrazo, 1 (esquina a Cedaceros); Cervantes, 23; Lago Constanza, 87; Ibiza, 5; paseo Marqués de Zafra, 19; avenida Felipe II, 1 (antes av. Pl. Toros); plaza del Angel, 15; Moreto, 18; Alonso Heredia, 22; Canencia, 31; Serrano, 186; calle Recoletos, 6; López de Hoyos, 7 (entre Serrano y Castellana); Ayala, 19; Conde Peñalver, 23 (antes Torrijos); Argensola, 12 (cerca Génova); Marcenado, 27; Lista, 87; Velázquez, 30; Castelló, 68; Monte Esquina, 25; Bravo Murillo, 128; Ponzano, 41; García Morato, 34; Puencarral, 114; Alonso Cano, 91; Trafalgar, 37; Alonso Cano, 9; Puencarral, 36; Infantas, 24; Barquillo, 7; Hortaliza, número 96; plaza Mayor, 17; Preciados, 19; carrera de San Jerónimo, 1; Luna, 18; Montero, 4; Lope de Hago, 10 (entre Covadonga y Bravo Murillo, 231); Tremp, 22 (Dehesa de la Villa); Granja, 4 (parque Metropolitano); Cea Bermúdez, 13; Gaztambide, 23; Rodríguez San Pedro, 35; Fernando el Católico, 12; San Bernardo, 55; Castilla, 12; Almansa, 59 (esquina a Federico Rubio); Fernández de los Ríos, 53; Bravo Murillo, 75; Acuerdo, 38; Quintana, 18; Benito Gutiérrez, 25; paseo de la Florida, 15; Princesa, 16; Arrieta, 15; paseo de Extremadura, 27; plaza de Bami, 26 (Ventas); carretera de Aragón, 1; Alfidir, 23 (antes Barajas, Canillas); carretera de Aragón, 118; Cigla, 52 (Canillas); López de Hoyos, número 374 (Ciudad Lineal); carretera de Canillas, 9; Capitán Blanco Argibay, 80 (antes Valdeacederas, Tetuán); Marqués de Viana, número 74 (Tetuán); Comandante Franco, 14 (Chamartín); avenida Generalísimo, 76 (prolongación Castellana); plaza Mariano Lanuza, 2 (alto Extremadura); General Ricardo, 135 (C. Bajo); Argüeso, 2 (Mataderos).

PARA MANANA LUNES

TURNO 7.—DIAS LABORABLES
Toledo, 105; paseo de las Delicias, 115; Murcia, 1; Parador del Sol, 3 (travesía de Antonio López); plaza Niño Jesús, 2; Atocha, 94; Doctor Esquerdo, 87; Jorge Juan, 104 (esquina a Málquez); Fernando el Santo, 5; Don Ramón de la Cruz, 49; Goya, 55; Serrano, 112; Cartagena, 99; prolongación General Mola, 270; Alcalá, 213; Barquillo, 31; Puencarral, 106; García Morato, 55; Raimundo Fdez. Villaverde, 10; Palencia, 2; Ríos Rosas, 50; Puebla, 9; Esparteros, 16; Conde Romano, 8; Peligros, 11; Palma, 75; Bravo Murillo, 25; Princesa, 30; Rodríguez San Pedro, 47; Guzmán el Bueno, 77; avenida Federico Rubio, 88; Francos Rodríguez, 18; Onésimo Redondo, 12 (antes paseo San Vicente); Segovia, 63; plaza de Santiago, 1; Gutiérrez de Cetina, 34 (esquina a carretera de Aragón, 142); Alejandro Sánchez, 18 (Carabanchel Bajo); Bravo Murillo, 339 (Tetuán); Rafael Herrera, 1 (Chamartín); Arturo Soria, 164 (Ciudad Lineal).

Cupón de los Ciegos
NUMERO PPEALADO AYER
627

VIDA INTELECTUAL

El centenario del doctor Olóriz, en la Facultad de Medicina

Hablaron el doctor Marañón y el rector de la Universidad

LA Universidad de Madrid, con una selecta representación de la de Granada, ha celebrado en el anfiteatro grande de la Facultad de Medicina una sesión académica conmemorativa del centenario del doctor Olóriz. Presidió el doctor Lain Entralgo, rector magnífico, acompañado del doctor Palanca y del decano de San Carlos, doctor Orcoyen. Hicieron uso de la palabra, en nombre de la Escuela de Política y de su Gabinete Antropométrico, el señor Gómez; en nombre de la cátedra de Anatomía, el doctor Orts Llorca y el doctor Guirac, catedrático de Granada, que estudiaron diferentes facetas del gran anatómico.

El doctor don Gregorio Marañón, como discípulo del doctor Olóriz, de quien recibió el nombramiento de alumno disector estudiando el segundo año de Medicina, leyó un interesante y documentado trabajo analizando la vida y la obra de su glorioso maestro. La ejemplaridad y el rigorismo analítico en la formación científica del doctor Olóriz y de sus actividades docentes fueron expuestas con acertada documentación. Cerró el acto el rector magnífico don Pedro Lain Entralgo, que pronunció unas sentidas palabras de homenaje a la memoria del doctor Olóriz.

Concurrieron al acto la hija del doctor Olóriz y las más destacadas personalidades contemporáneas de su escuela, entre ellas los doctores Salamanca, Julián de la Villa (su sucesor en la cátedra), Salvino Escribano, Vital Aza, Hernando, Toledo, Fernán Pérez, Luis Ramón y Cajal, Álvarez-Sierra, Pérez de Petino, Castro, Velázquez, Murga Serret, San Román, Jerónimo Mur, Piñerúa, Sánchez Herrero, Díaz Gómez, Pulido, Pérez Grande, Molinero, Bermejillo, Gil Sanz, Garmendía, Valdés Lam-

bea, Ratera, Amat, Valle Jové, Pina, Bonet y Járez.

El profesor Kraus en el Instituto "Balmes"

Bajo la presidencia de don Salvador Mingulón y don Eugenio Pérez Botija ha dado su anunciada conferencia el profesor Günter Kraus. Cuyo resumen damos a tra reconstrucción politicoestatal.

«Desde los comienzos de nuestros alemanes discutimos problemas de estudio y reconstrucción de la ciencia jurídica. La situación de la posguerra alemana se caracteriza por unas notas especiales, principalmente por su constitución democrática y federalista. La situación alemana, por eso, resulta muy diferente de la situación actual de España.

En verdad, cultura general y especialización no son opuestas. Pero hay que tener en cuenta que el concepto de cultura general depende de una visión en conjunto de la realidad social completa. Esta vista de conjunto depende, de su parte, de una creencia fundamental, que en la actualidad sería o católica, o humanista, o comunista. La elección se concentra en la alternativa entre el catolicismo y el comunismo. Si no queremos ser conquistados por el comunismo, tenemos que envolvernos en una auténtica catolicidad.

LABERINTO

BARRIO Y PARROQUIA

PARA LOGRAR la descentralización de la ciudad y evitar los grandes agobios que produce la concentración de la vida urbana en un reducido sector interior se propugna la idea de las unidades vecinales; es decir, la vitalización del barrio de modo que normalmente el vecino no tenga precisión de desplazarse a otros lugares de la ciudad para satisfacer sus necesidades comerciales, culturales, profesionales, espirituales o de simple recreo.

Hay todavía mucho camino por delante para lograr la transformación de la vida amorfa de la ciudad en un sistema de unidades vecinales. Estamos lejos de conseguir que cada barrio tenga no sólo su propia personalidad, sino también un repertorio completo de satisfacciones para sus habitantes.

Sobre el papel (división administrativa de Madrid, propuesta por el conde de Mayalde y aprobada en febrero de este año) los doce distritos en que se distribuye nuestra ciudad suman sesenta barrios con nombre y límites oficiales. Cabe preguntarse si estos barrios administrativos son, no ya auténticas unidades vecinales, sino simplemente regiones naturales de Madrid.

Por encima de la obra de estricto urbanismo, por encima de los recursos y disposiciones con que se pueda dotar al barrio, no cabe duda de que la plenitud de aquella naturalidad que se pide para la vida de barriada necesita primordialmente de unidad espiritual: que la vida y el ámbito parroquiales correspondan con la realidad del barrio.

La idea, que supone la completa revisión de las demarcaciones parroquiales, sólo puede presentarse como una tendencia apetecible. Tenemos el valioso antecedente que, con inteligente realismo, ofrece el Concordato español al promover la adaptación de las diócesis a los límites de las provincias administrativas. La adaptación parroquial a los barrios de las grandes ciudades sería un paso más allá en aquella intención renovadora.

En 1936 Madrid estaba dividido en treinta parroquias para una población que se aproximaba al millón de habitantes. Terminada la guerra, nuestro Patriarca-Obispo inició una interesante obra de reorganización parroquial para atender a las nuevas realidades demográficas de la capital. Así en 1942 eran ya sesenta y una las parroquias de Madrid, según el desarrollo exigido por el crecimiento urbano y permitido por la disponibilidad de personal eclesiástico, así como por la construcción de templos.

De estos datos, tomados del notable estudio «La división parroquial de Madrid», publicado en 1949 por el entonces obispo auxiliar, don Casimiro Morcillo, se deduce una situación favorable para plantear, aunque sólo sea como posibilidad remota, la reforma o adaptación enunciada. No es difícil encontrar en la actual división parroquial situaciones que apoyan tal proposición.

AGUINAGA

Teatro Reposición de "Cyrano de Bergerac" en el Español

CYRANO se murió —sobre las tablas— a las tres menos veinte en punto. Es una hora poco oportuna para morir, si se tiene en cuenta que los diarios de la mañana cierran sus edicio-

nes a tal hora, minutos más o menos. Y uro ha visto, en cuatro horas, tantas capas coloradas, ha escuchado tantos versos, que tiene en la cabeza una especie de lío del que sobrenada una sola certeza: la de que Manolo Dicenta ha tenido la mejor noche de su vida, comparable a un «Ricardo III» visto en el mismo teatro y superior en muchos aspectos. Declamó el verso con voz rota, y sin embargo, perfectamente matizada, y la acompañó siempre del movimiento justo, del ademán preciso. Uno tiene que preguntarse si para que un actor aparezca como gran actor y saque a luz todo lo que lleva escondido es necesario que interprete malas comedias. De tal manera aconteció esto anoche, que lo más interesante de ella fue Dicenta, y todo lo demás pasa a segundo término.

Así lo comprendió el público, que le interrumpió dos veces—cuadros segundo y tercero—y le premió con una ovación cerrada y termino.

El deporte fortalece y el Frente de Juventudes ofrece el deporte a las juventudes de la Patria.

claramente personal en el saludo al final de la obra. María Dolores Pradera—Roxana—, nueva en estas lides, es una actriz correcta y natural, pero inmadura: puede llegar a mucho con buena dirección y continuado esfuerzo. Los restantes intérpretes, muy desiguales. El montaje, muy barroco, llegando, a veces, a lo tumultuoso. No se ha acertado con la estilización graciosa que se apeteció: era inevitable recordar, por ejemplo, cierto «Molière» interpretado en Madrid hace unos años, y sus «preciosos» y «preciosos». Se salvó un par de trajes de María Dolores Pradera, muy acertados y graciosos. De cualquier forma, un gran esfuerzo, un esfuerzo estimable, en el que Tamayo puso en juego, como otras veces, sus dotes. Pese a la acertada versión de Fernández Ardevín, «Cyrano de Bergerac» está tan vacío de calidades poéticas, tan cargado de retórica escénica—no solamente verbal—, que no logra prender en el ánimo del espectador. No es teatro clásico ni romántico: es teatro envejecido.

TORRENTE

Jurado para el concurso de Cámara y Ensayo

YA ha sido nombrado el Jurado que seleccionará las obras que se presenten al concurso convocado por el Teatro Nacional de Cámara y Ensayo. Estará formado por el director de dicho Teatro Nacional, don Modesto Higuera, que actuará de presidente, y los siguientes vocales: don Alfonso Sastre, don Luis Delgado Benavente, don Elias Gómez Picazo, don Juan Guerrero Zamora y la señorita Carmen Troitiño, secretaria de Dirección del Teatro de Cámara.

Como se sabe, el plazo de presentación de obras finaliza el día 31 del mes actual, pudiendo presentarse a él toda clase de autores, sean o no noveles, con la facultad de poder leer ellos mismos sus trabajos ante el Jurado. Los premios establecidos son tres: dos de ellos para autores noveles, consistiendo los mismos en el estreno ineludible de las obras seleccionadas por el Teatro Nacional de Cámara y Ensayo.

OPERA

"TOSCA", EN EL TEATRO MADRID

UNA nueva «Tosca» que añdir a la larga lista de las vistas y escuchadas. Y hemos de hacerlo sin ningún recuerdo especial.

Todo, como en «Carmen» —más o menos—, transcurrió en clima de mediocritad y falta de interés. El mayor atractivo, la actuación de María Caniglia, si mpre correcta dentro de los usos tradicionales en el género. Buena, la línea musical del tenor Primo Zambruno. Y esto es todo.

Yo me pregunto si en las tres horas del espectáculo de anoche jugaba algún papel la música, que en definitiva es lo que importa. Me temo que entre grito y sollozo, entre asesinato, tormento, fusilamiento y suicidio, la dosis musical que sin duda hay en «Tosca» se evaporó casi de manera absoluta. No soy de los que creen en la necesidad de un urgente —ni no urgente— proselitismo a favor de lo que con acierto se ha denominado «concerto de disfraces». Pero los que entienden así no piensan que con muchas jornadas de esta triste ópera el día que se abra el Real —algún día será—no tendremos con quién llenar la sala?

En fin, el público madrileño ha demostrado una vez más su generosidad y ha accedido con aplauso lo aceptable y sin protesta lo intolerable. Y faltando lo furdamental no quiero referirme a algo accesorio que debía evitarse: ese juego de saludos, salidas, interrupciones de la representación, aplausos de Scarpia a Tosca en los momentos más dramáticos y demás «detallitos» de chico provincianismo.

F.

¡23 de octubre! ¡DOMUND DE LA ESPERANZA! Mas de 100.000 misioneros y misioneras propagando la fe la esperanza de Cristo en tierras paganas. Ellos te piden una oración y una limosna.

Creditos C.A.L.A.

Sin ningún recargo en el precio de los artículos. Pagaderos en diez mensualidades. Sin efectuar desembolso alguno al realizar la compra

LANERIA - SEDERIA - TAPICERIA

Por cada 1.000 pesetas de compra se regalará un título de capitalización de 5.000 ptas. de «Libis, S. A.», con seis mensualidades pagadas

AVENIDA DE JOSE ANTONIO, 51 (esquina a San Bernardo)

Almacenes C.A.L.A.

INFORMACION ECONOMICA

RESUMEN DE LA SEMANA

Nuevamente parece que la Bolsa vuelve a presentarse excesivamente dura, afanosa por comprar, apresurada. La concentración en estos días de nuevas masas de dinero que desbordaban la afluencia del elemento vendedor ha traído a la cotización, en general, una tendencia más acusada en cuanto a forzar las compras y, como sucede siempre, una mayor facilidad para que los cambios se endurezcan, primero, y suban, después, al encontrarse más decidido el público a comprar y a no regatear para hacerse con los títulos que quiere. Hay que hacer constar que al mismo tiempo que se manifiesta esta nueva corriente compradora, por lo que hace referencia a los valores de mayor nervio especulativo, sus movimientos son menos bruscos, poniéndose de manifiesto las naturales realizaciones de beneficios que, frenando primeramente la subida, más tarde producen algunos descensos, serie de oscilaciones que tienden a sanear el mercado. Y eso está sucediendo con Ponferrada, que habiendo llegado al cambio máximo de 525, ahí se paran, oscilando más tarde en los dos sentidos hasta bajar a 516, sin que hasta el momento haya ninguna noticia oficial que permita prever lo que ha de suceder con este valor. Por lo que hace referencia a Petróleos, el cambio máximo de 743 no vuelve a alcanzarse, baja a 735 y queda a 738. Para estos dos valores puede ser decisivo lo que haga Barcelona, y estos días la Bolsa catalana estaba más bien vendiendo. Rif parece volver a reafirmar su posición y sus cambios. No cede Felguera y Explosivos, que alcanzó el 400, queda ahora a 398. Se encuentra sin fuerzas

para subir y mantenerse en el 300 Telefónica y se balancea duro más, duro menos, siempre por bajo de esa cifra reciente. La semana había sido muy buena para Pefasa, que culminó el 250 por 100, pero al cierre baja a 246. Sniace cede levemente hasta 373, pero los cupones de la ampliación de capital mejoran hasta 102 pesetas. Entre los restantes valores de arbitraje Industrias Lagonesas destaca esta semana por su decidido avance hasta 200, llegando a 172 Hidro Nitro, que baja luego a 170, con dinero. Gl. de Inversiones sube constantemente y cierra a 195. Dragados, que se sitúa en los 234 duros y sigue teniendo dinero.

Se ha presentado muy bien orientado, también, el correo bancario, reanudándose en la mayoría de los valores la línea alcista, aunque sin violencia, presentándose en mejora tanto los valores caros como los valores baratos, saliendo de esta línea normativa de no ser fuertes los aumentos: 7 duros el máximo, Banco de España a 818; el Banco Exterior, que nuevamente se ha lanzado en cohete para arriba, alcanzando el 560 y sumando 24 duros las ganancias de la semana. Lo curioso de este nuevo empujón es que en el Banco Exterior nadie sabe nada de las causas.

Pero, seguramente, el cogollo del mercado se ha trasladado estos días al correo eléctrico. Aquí el movimiento ni tiene nada de especulativo, como en el arbitraje, ni tiene tanta presión compradora como en los valores bancarios; pero, para su mayor satisfacción, tiene una extensión generalizada, una buena apoyatura dineraria y una justificación. Hay dos razones, pudiéramos decir hasta tres, que apoyan el movimiento alcista de los valores eléctricos. En primer lugar que son valores que sirven para hacer inversiones favorecidas por un régimen de exención en la contribución sobre la renta. Esto es un motivo suficiente. Pero hay otros dos. Por un lado, que es aquí, en los valores eléctricos, en los únicos en los que se puede encontrar todavía inversiones con una buena rentabilidad. Por último, son valores retrasados en cuanto a la línea general de cotización de la Bolsa y a ellos va el público que confía, también, que el régimen de ampliaciones de capital favorecerá sus inversiones en este sector, cosa que es cierta. Han destacado por sus avances en punta Iberduero, que llega al 280; Hidro Española, que alcanza el 259; Saltos del Sil, que se hiciera a 250, con Viego a 236. A última hora U. E. Madrileña da un avance muy brioso, hasta los 174 duros, siendo generales, como decimos, las ganancias en este correo. Y no parece que haya de quedar ahí el movimiento, porque el público cuando se encarrila en una dirección perdura en ella durante mucho tiempo. Por último, los valores inmobiliarios se han animado bastante y hay en ellos algunas plusvalías interesantes, como la Metropolitana, que se eleva de nuevo a 194, y Vallehermoso, que ha seguido mejorando hasta situarse a 198.

Cambios de moneda extranjera

Cambios con vigencia desde el 17 al 23 del actual:	
Francos franceses, marroquíes y argelinos	10,85
Libras esterlinas	109,06
Libras egipcias de cuenta	
Convenio	111,67
Libras de cuenta Islandia	108,90
Dólares	38,95
Dólares de cuenta	38,89
Dólares canadienses	39,25
Francos suizos libres	901,85
Francos suizos de cuenta	
Convenio	900,59
Escudos libres	135,16
Escudos de cuenta	
Convenio	134,96
Francos belgas	77,78
Francos Congo belga (billetes)	77,28
Florines	1.023,42
Coronas suecas	7,51
Coronas danesas	5,63
Coronas noruegas	5,44
Deutsche marks	9,26
Schillings austriaco (billetes)	1,25
Liras	6,27
Cruceiros (billetes)	50,00
Pesos mejicanos	3,10
Pesos colombianos (billetes)	7,50
Pesos uruguayos (billetes)	9,00
Soles (billetes)	1,40
Bolívars (billetes)	9,25

NOTAS BREVES

Bajo la jefatura del I. N. I. se ha constituido un Consejo de Petróleos en el que, además de los representantes de este Instituto, formarán los señores Arias, por la Calvo Sotelo; Cañellas, por Kepesa; Larrea, por Campsa, y Villarias, en representación del Ministerio de Hacienda. Como se ve, se encuentran representados los elementos productores y los distribuidores, así como el Ministerio que más directamente actúa en el Monopolio.

Ha publicado el balance al 30 de septiembre el Banco de España. De diferencias presenta, de alguna monta, comparado con el de fin de agosto. La circulación fiduciaria avanza de 43.948 a 44.848 millones. Los créditos personales y a organismos administrativos o públicos, de 11.777 a 12.715 millones. En Descuentos el alza es insignificante, 16 millones, al llegar a 5.999, y en créditos con garantía de valores

hay un corte de 13.429 millones a los 13.266 de fin de septiembre.

Se va animando el mercado de emisiones. Y ya no son sólo las operaciones de la capital las que sueñan. Se preparan numerosas emisiones por provincias. Nueva Montaña, por ejemplo, va a emitir cien millones de obligaciones, con un 5,50 por 100 de rentabilidad neta. Basconia, parece emitirá otros 50 millones. Y serán 250 millones los que emitirá Iberduero para fin de mes, a base de sus buenas obligaciones.

Más de 11 millones de pesetas se va a gastar Fábricas Químicas, S. A., de la Valencia, para ampliar sus instalaciones de aprovechamiento de cobre, plomo, cinc y hierro de las piritas empicadas, habiéndose autorizado el montaje de estos nuevos aprovechamientos.

Pedro RICO

FONDOS PUBLICOS

	Anterior	Del día	Diferencia
4 % Inter	82,40	82,10	- 0,30
4 % Ext	100,75	102,50	+ 1,75
A. 1908 4 %	97,—	98,—	+ 1,—
3 % 1928 s/l	92,—	92,—	=
4 % en s/l	100,25	100,50	+ 0,25
4 % nov s/l	100,50	100,90	+ 0,40
Am. 3,50 %	94,—	94,25	+ 0,25
Tros 3 % AB	100,90	—	—
Peseros 3 %	100,30	—	—
Idem Nov	100,—	—	—

AYUNTAMIENTO DE MADRID

	Anterior	Del día	Diferencia
Villas 1914	88,—	—	—
» 1918	83,—	83,—	=
Mejoras U.	83,—	83,—	=
Subsuelo	89,50	—	—
Vs. 1929	76,—	76,—	=
» 1931 Int.	81,—	81,—	=
» 1931 Ext.	81,—	80,—	- 1,—
» 1941	77,—	72,—	- 5,—
» 1946	81,—	80,75	- 0,25

OTROS FONDOS

	Anterior	Del día	Diferencia
I. N. Colon	95,50	95,50	=
Hidr. Ebro, 6 %	101,50	—	—
» a 5 %	97,—	—	—
Rec. Nac.	99,50	99,50	=
Renfe	96,—	96,—	=
Tánger-Fez	89,—	88,75	- 0,25
Marruecos 5 %	68,50	69,50	+ 1,—
Em. Majzen	92,75	92,—	- 0,75
Em. Austríaco	100,—	—	—

CEDULAS

	Anterior	Del día	Diferencia
Hip. 4 % Ib.	98,—	98,25	+ 0,25
» 4 %	87,75	88,50	+ 0,75
» 4,50 A %	85,75	85,75	=
» 4,50 B %	85,75	86,25	+ 0,50
» 4,50 C %	86,25	86,50	+ 0,25
» 4,50 exent.	103,50	103,50	=
C. L. 4 % In.	97,—	97,50	+ 0,50
» 4 % lot	101,25	101,—	- 0,25

OBLIGACIONES

	Anterior	Del día	Diferencia
H. Española	97,—	96,50	- 0,50
Chade 6 %	102,—	101,—	- 1,—
» 5,50	101,—	101,—	=
» bonos	101,—	—	—
Alberche 1951	86,—	87,—	+ 1,—
S. Nan 6 %	86,—	—	—
C. Española	90,—	90,—	=
F. Mieres	91,—	—	—
B. Camp 49	94,75	95,75	+ 1,—
Explosivos	98,75	98,—	- 0,75
Hornos	98,75	98,—	- 0,75
Telefónica	94,50	—	—
Peñarroya	93,—	93,—	=

ACCIONES:

Bancos

	Anterior	Del día	Diferencia
España	811,—	813,—	+ 2,—
Exterior	526,—	560,—	+ 34,—
Id. nuev.	455,—	—	—
Hipotecario	497,—	500,—	+ 3,—
Crédit Local	218,—	—	—
Esp. Crédito	800,—	805,—	+ 5,—
Hisp. Am.	594,—	600,—	+ 6,—
Central	598,—	602,—	+ 4,—
Rural-Mediterráneo	272,—	273,—	+ 1,—
Cr. Ind.	227,—	223,—	- 4,—
Ibérico	458,—	464,—	+ 6,—
Lóp. Quesada	525,—	535,—	+ 10,—
Mer. Ind.	338,—	336,50	- 1,50
Popular E.	402,—	405,—	+ 3,—
B. Gral. O. Ind.	250,—	250,—	=
Gijón	400,—	—	—
Herrero	360,—	—	—

ALIMENTACION

	Anterior	Del día	Diferencia
Aguila	620,—	610,—	- 10,—
Azucarera	159,50	161,50	+ 2,—
Id. Madrid	115,—	—	—
Ebro	385,—	387,—	+ 2,—

CEMENTOS

	Anterior	Del día	Diferencia
Fin. Minera	330,—	330,—	=
P. Valderrivas	388,—	387,—	- 1,—

CONSTRUCCION

	Anterior	Del día	Diferencia
Lucsa	115,—	—	—
L. Valderrivas	326,—	335,—	+ 9,—
Hidrociivil	148,50	148,75	+ 0,25
C. Gl. Esp.	85,—	82,—	- 3,—
Dragados	227,—	234,—	+ 7,—

ELECTRICIDAD

	Anterior	Del día	Diferencia
Langreo	200,—	195,—	- 5,—
U. E. M.	166,—	174,—	+ 8,—
Id. nuevas	145,—	—	—
Cooperativa	147,—	—	—
Hid. Española	255,—	259,—	+ 4,—
Id. nuevas	247,—	250,—	+ 3,—
Chorro	127,50	129,—	+ 1,50
S. del Nansa	146,—	154,—	+ 8,—

ELECTRICIDAD

(Continuación)

	Anterior	Del día	Diferencia
Sevillana	140,—	142,—	+ 2,—
Id. nuevas	110,75	—	—
Iberduero ord.	272,—	280,—	+ 8,—
Duero 6 %	258,—	269,—	+ 11,—
C. E. A.	70,—	—	—
Chades	300,—	—	—
» D	300,—	—	—
» E	300,—	—	—
Telefónica	299,75	298,50	- 1,25
Fenosa	230,—	232,—	+ 2,—
E. Leonesas	195,—	195,—	=
Ele. Viesgo	228,—	236,—	+ 8,—
E. R. Zarag.	132,—	132,—	=
Gallega	145,—	148,—	+ 3,—
H. Cantábrico	200,—	202,—	+ 2,—
Id. nuevas	198,—	200,—	+ 2,—
Moncabril	124,—	124,—	=
S. del Sil	235,—	247,—	+ 12,—

INMOBILIARIAS

	Anterior	Del día	Diferencia
Alcázar	80,—	79,—	- 1,—
Aspe	23,—	22,—	- 1,—
Asturiana	68,—	—	—
Bami	93,—	94,—	+ 1,—
Calsa	45,—	41,—	- 4,—
Cantabria	62,—	62,—	=
Centro	150,—	—	—
Celsa	100,—	100,—	=
C. Hispanico	17,—	17,50	+ 0,50
El Carmen	70,—	—	—
Fisa	28,—	28,50	+ 0,50
Hispana	86,—	86,—	=
Layetana	41,—	—	—
Metropolitana	188,—	194,—	+ 6,—
Id. nuevas	165,—	—	—
Rubán	115,—	111,—	- 4,—
Urbis	180,—	179,—	- 1,—
Vacesa	91,—	90,—	- 1,—
Uresa	85,—	—	—
Urb. Met	610,—	610,—	=
Urvacesa	99,—	—	—
Vallehermoso	190,—	198,—	+ 8,—

METALURGICAS

	Anterior	Del día	Diferencia
Hornos	235,—	237,—	+ 2,—
Id. nuevas	196,—	—	—
Auxiliar F. O.	473,—	474,—	+ 1,—
Boet y Nav	108,—	108,—	=
Com. Hierros	350,—	349,—	- 1,—
C. Metalúrg. ord.	181,—	179,—	- 2,—
» pref.	179,—	179,—	=
Ac. Tudor	590,—	—	—
I. A. S. Bárbara	190,—	194,—	+ 4,—
M. M. Madrileñas	245,—	245,—	=
Material y Cons	199,50	199,—	- 0,50

MINERAS

	Anterior	Del día	Diferencia
Rif	695,—	694,—	- 1,—
Felguera	324,—	325,—	+ 1,—
Ponferrada	525,—	516,—	- 9,—
Almagrera	76,—	—	—
Centenillo	180,—	—	—
Guindos	305,—	304,—	- 1,—

QUIMICAS

	Anterior	Del día	Diferencia
C. E. P. A.	173,—	—	—
E. I. Aragonesas	201,—	206,—	+ 5,—
Explosivos	399,—	398,—	- 1,—
H. Nitro	186,—	170,—	- 16,—
I. Q. Canarias	398,—	398,—	=
Llofar pref.	30,—	—	—
Gal	388,—	388,—	=
Petróleos	740,—	738,—	- 2,—
P. Q. Sint.	150,—	145,—	- 5,—
Unquinesa	229,—	232,—	+ 3,—
Resinera	128,—	125,—	- 3,—

SFGUROS

	Anterior	Del día	Diferencia
Hermes	425,—	—	—
La Estrella	355,—	350,—	- 5,—
U. Fenix	3.125,—	—	—

SOCIEDADES DE CARTERA

	Anterior	Del día	Diferencia
Gl. Inversiones	182,—	195,—	+ 13,—
Insa	126,—	125,50	- 0,50

VARIAS

	Anterior	Del día	Diferencia
Campsa	241,—	244,—	+ 3,—
A. Tabacos	101,—	105,—	+ 4,—
Tabacalera	221,—	222,—	+ 1,—
C. N. Almadra.	505,—	—	—
Naval ord.	205,—	206,—	+ 1,—
Id. Pref.	206,—	206,—	=
N. Aznar	2.100,—	—	—
Pebsa	86,—	86,—	=
Transmediterránea	219,—	224,—	+ 5,—
U. N. Levante	166,—	165,—	- 1,—
Papelera Española	571,—	610,—	+ 39,—
Papeleras Reunidas	190,—	190,—	=
Metro Mad.	182,—	180,—	- 2,—
Sniace	374,—	370,—	- 4,—
Fefasa	240,—	246,—	+ 6,—

DEPORTES

MADRID-ATLETICO, ESTA TARDE, EN CHAMARTIN

EN LOS ROJIBLANCOS JUGARAN AGUSTIN Y BUENDIA

De nuevo esta tarde van a enfrentarse, una vez más, los dos grandes rivales madrileños. De siempre, desde los tiempos de los campos de O'Donnell y Narváez, los encuentros entre el Madrid y el Atlético han sido los preferidos de los aficionados de nuestra capital, y a su amparo creció la pasión y el entusiasmo por el mas popular de todos los deportes.

Ningún partido da lugar a tantos comentarios y discusiones antes, durante su desarrollo y después de celebrado como un Madrid-Atlético, pues nada duele más a un «hincheta» de los madridistas o de los rojiblanco como una derrota ante su rival regional.

Esta tarde se llenará hasta el colmo el gran Estadio Bernabéu, y es probable que sean muchos los que se queden sin poder presenciarlo, y habrán de conformarse con escucharlo por la radio, pese a las cien mil localidades del gran recinto de la Castellana.

Por las manifestaciones que horas antes del sensacional encuentro hicieron los preparadores Villalonga y Barrios y los jugadores más destacados de ambos equipos, todos confían en sus fuerzas y esperan, con mayor o menor facilidad, lograr el triunfo; pero también todos temen a sus rivales, a los que reconocen clase y juego para hacerse con los puntos.

Ateniéndose a lo realizado por los dos hasta la fecha en lo que va de temporada, y pese a la buena exhibición que el Madrid realizó frente al Servette, no hay duda que el Atlético parece más en juego que su adversario.

Con los mismos hombres de la pasada temporada, salvo el meta Pazos, el Atlético es otro bien distinto. En la Liga anterior, principalmente en la primera vuelta, el equipo rojiblanco carecía de preparación y entusiasmo, y en cuanto le marcaban un gol y el partido se le ponía cuesta arriba, se hundía y era fácil presa para un rival que pusiera decisión y ganas de vencer en la contienda. Ahora, el once rojiblanco está en una forma física excelente, con ansias de ganar, con perfecta ligazón entre sus líneas y con un juego rápido y profundo, que lo hace peligrosísimo.

Por el contrario, el Madrid, también con los mismos jugadores del año pasado, dista de ser el mismo que ganó de forma brillantísima la Liga y la Copa Latina.

Hasta este momento, y salvo las tardes del Atlético de Bilbao y el Servette, se mostró desganado, lento y con escasísima profundidad y seguridad en el remate.

Todo esto que, sobre el papel, parece dar una indiscutible ventaja al Atlético, poco o nada quiere de-

cir en muchas ocasiones sobre el campo en esta clase de encuentros. En estos choques son muchos los factores que influyen en el resultado, y, además, ya es sabido que el Madrid juega mejor ante enemigos de consideración que ante los equipos considerados como flojos.

Como es natural, tanto el preparador de los madrileños como el entrenador de los rojiblanco, se reservaron la forma en que piensan montar el partido.

Es de suponer que los dos equipos salgan sin táctica defensiva alguna, aunque sí con ciertas precauciones, pues un gol en contra pesa mucho en esta clase de encuentros, y que, tras de unos minutos de tanteo, se lancen al ataque, con el fin de marcar un gol que les facilite el triunfo.

Los dos equipos tienen en sus líneas hombres que pueden ser considerados como básicos para el juego del equipo, y del rendimiento que estos hombres den depende en gran parte que uno u otro sea el triunfador.

Cualquier resultado que esta tarde se dé en el Estadio Bernabéu, mientras que por cualquier circunstancia fortuita no exista goleada, deberá ser considerado como normal, ya que la aparente superioridad atlética no parece suficiente para considerarlo como claro favorito.—BENEDICTO.

La selección española de hockey para el torneo de Lyon

BARCELONA.—Han sido designados por el seleccionador nacional de hockey, don Luis Ysamat, los jugadores que representarán a España en el torneo de Lyon, que se celebrará a finales de mes. Los seleccionados son: Urzuaqui y Ruiz metas; Arnan, Prat y Fuentes, defensas; J. Aranguren, Andréu, Ysamat y Villalonga, medios; Macaya, E. Dualde, Murua, Camiña, J. M. Uzo y Urquijo, delanteros. (Mencheta.)

ACUCHILLADOS AISA
TELEF. 22 65 69
Barnizado-Polikanizado de pisos

El Zaragoza empató ayer en Baracaldo, en partido de Segunda División

BARACALDO.—Se celebró ayer tarde en Lasararre el encuentro entre el Baracaldo y el Zaragoza, correspondiente a la sexta jornada de Liga, terminando con empate a dos tantos.

Arbitró regularmente el señor Kiercheben, formando así los equipos:

COMPRA DE ALHAJAS
ORO-PLATA-PAPELETAS-MONTE
ALEGRE
ESPOZ Y MINA, 3
ENTRESUELO

INADMISIBLE

«Serranito», periodista que ejerce su profesión como crítico deportivo en un periódico del Sur, ha sido objeto de una agresión premeditada y alevosa por parte de un jugador de la Real Balompédica Linense. El suceso tuvo lugar en la noche del día 2 de octubre. ¿Causas? El mero hecho de haber escrito en la crónica del partido celebrado en La Línea entre el Coria y la Balona que al jugador Vales «no le va el puesto de interior», juicio compartido por toda la afición linense.

Conocida la noticia faltan las palabras para calificar en su exacta medida el juicio que la agresión nos merece. El profesional está sujeto a críticas, que unas veces serán favorables y otras contrarias, pero que en ambos casos estarán guiadas por la recta intención de los que ejercen su función de críticos a través de las columnas de un periódico. Y en la educación de cada jugador estriba el saber aceptarlas como caballero y auténtico deportista o responder con reacciones impropias de cualquier persona de mediana educación. En el caso que nos mueve a escribir estas líneas no hay que decir a qué categoría pertenece el citado jugador.

Es lamentable e indignante que en el deporte se den incidentes de este tipo. Contra ellos hay que actuar eficazmente, poniendo fin a estos desmanes, que se escapan del terreno meramente deportivo para entrar de lleno en el penal, con todas sus consecuencias. Quien no sea capaz de encajar una honrada crítica debe abandonar el deporte y dedicarse a otra profesión en la que pueda manifestar libremente sus bajos instintos sin estar sujeto a la opinión del público—que exige porque paga—y a la de los periodistas que tienen esa misión y la cumplen con valentía y honradez.

Por el bien del deporte y por el buen nombre de los que saben hacer de su profesión deportiva un honrado medio de vida, sirviendo a los nobles sentimientos del más puro concepto de ese deporte, alzamos nuestra voz públicamente manifestando nuestra repulsa hacia este acto indigno y nuestro aborrecimiento hacia quienes son capaces de actuar así.

Baracaldo: Lezama; Bastida, Bergareche, Olarieta; Goyo, Gorostiza; Montalbán, Venancio, Cortázar. Onaindia y Barrios.

Zaragoza: Lasheras; Torres, Alustiza, Bernaró; Villegas, Gil; Rivas, Estragues, Villarrubia, Baila y Parés.

La superioridad del Baracaldo se puso de manifiesto durante los veinte minutos del partido. Hasta ese momento, y sin alardes de buen juego, los vizcaínos dominaron la situación inquietando con sus remates la puerta forastera, magníficamente defendida por Lasheras, quien neutralizó varios balones bien dirigidos, especialmente un par de cabezazos de Venancio. Luego se lesionó el medio local Goyo.

A los cinco minutos de la continuación, en avance aragonés, Rivas se internó, disparando cruzado y detuvo Lezama; pero al no sujetar bien, dio lugar a que Villarrubia marcara el primer tanto forastero.

A los veinte minutos, a la salida de un córner, remata Estragues, y el esférico, haciendo un extraño desborde a Lezama y se produce el segundo tanto aragonés.

Un minuto después, en otro córner, Cortázar acorta distancias en disparo por alto.

Y faltando seis minutos, asimismo, en un saque de esquina, Venancio remata de cabeza por bajo estableciendo el empate a dos.

CUENTAS GALANAS

LOS EXTREMOS VAN A TOCARSE

De todo se puede hablar hoy, naturalmente, pero supondría colocarnos un poco en la luna el ignorar en este espacio el encuentro de los máximos, «terribles», afectuosos y picarescos rivales regionales, con sus grandes masas de partidarios. Buscando un posible enfoque distinto al gran «clásico» madrileño, nos hemos metido en una de indagaciones que no nos resignamos a dejar de servir aquí. Sencillamente hemos intentado una clasificación de regularidad en lo que va de Liga, a ver lo que nos decía, y nos ha dicho de golpe que el Madrid y el Atlético, tan juntos siempre, y más hoy, son en este momento histórico los Clubs más dispares de España. Ocupan, sencillamente, la cola y la cabeza de nuestra clasificación. Y vamos con ella, por si dice algo.

Dice, sencillamente, y si esto vale se «calibrarán» los atléticos, que el equipo de los Cuatro Caminos es el más regular de España en cierto modo, y el equipo de Bernabéu el más irregular por lo mismo. Hasta ahora. Hasta hoy.

El primer premio de nuestra clasificación lo ocupa con singular rango el Atlético. En los cinco partidos que van de Liga ha empleado un mínimo de jugadores—doce—que vienen siendo simplemente los once mismos en los cuatro partidos últimos. Si recordamos a Mujica en el primero de ellos frente al Hércules y lo borramos después, como se borró el o lo borraron, la cuenta ya está terminada.

Vamos con el Madrid. Ya sabemos que cuentan lesionados, expulsados y tal, a la hora de proclamar la desnudez de las cifras. Pero que las cifras hablen. El Madrid es el equipo español de Primera División, y puede que de todas, que mayor número de jugadores ha empleado entre la sustitución de condolidos y la búsqueda de nuevas fórmulas de ataque. Ha rebuscado en su arca hasta alinear a diecinueve jugadores, que se dice pronto, cosa que no se le ha ocurrido ni al Hércules—el último hoy, no lo olvidemos—, que sólo desempolvó a dieciocho elementos. Ahora, que hay una diferencia favorable al Madrid en el hecho de que siempre ha sacado a unos mismos cinco jugadores: Alonso, Marquitos, Zarraga, Di Stefano y Rial, mientras el Hércules sólo puede decir lo mismo de cuatro de sus hombres: los interiores Xirau y Rodríguez, el medio Alvarín y el extremo Pitarch.

Aunque recordáreis los nombres de los diecinueve madridistas alineados, no estará de más escribirlos: Alonso, Marquitos, Oliva, Lesmes, Muñoz, Zarraga, Molowny, Olsen, Di Stefano, Rial, Joseito, Navarro, Pérez Payá, Mateos, Atienza, Gentó, Marsal, Manolín y Wilson. Un «tando» que calculamos algo así como el sueño de un Colina, de un Samitier o del propio Ipiña.

Pese a que estas adquisiciones más o menos estadísticas no tienen un total valor, no deja de ser curiosa la evidente relación inversa con las clasificaciones. A más empleo de jugadores menos puntos; a menor repetición de los mismos, más contrariedades.

Todo, claro en unos términos generales, insistimos que en ocasiones se apartan de la realidad, pero sin dejar de contener un cierto reflejo de ella. Y ya que hemos emprendido esta tarea, vamos a fijarla aquí antes de que la sexta jornada de Liga nos la convierta ya en vieja, como ocurre con todo lo deportivo a los dos minutos de pasar a la historia.

El primer equipo, como hemos dicho, en orden a su regularidad es el Atlético de Madrid. Bueno, pues aquí tenéis la coincidencia de que el segundo «nuestro» ocupa también el segundo puesto del cuadro actual. Se trata de la U. D. Las Palmas, que sólo ha usado trece nombres y ha repetido nueve, entre los que se comprenden nada menos que defensas y medios en bloque y cuatro delanteros. Las variaciones mínimas corresponden al portero Pepín, sustituido luego por Castellanos, y al interior izquierda.

Cuatro sólidos equipos, rigurosamente empatados, y no deja de ser extraño, continúan, ocupando todos cuatro nuestro «tercer» puesto. Barcelona, Bilbao, Valladolid y Sevilla han empleado catorce jugadores y han repetido ocho. Resulta así que a los de San Mamés vienen dando carácter, sobre todo sus interminables Mauri y Maguregui; al Barcelona, su trío central de ataque Villaverde-Kubala-Suárez, inamovible, con Bosch y Ramallet, y ese Segarra que va y viene entre defensa y media; al Sevilla, su cuarteto defensivo íntegro, con una delantera sólo variable en su eje, y al Valladolid el trío nuevamente clásico Matito-Lesmes-Losco, con los extremos Cerdán-Valdés y Murillo y Domingo, que siempre han de andar por delante y arriba.

Pasamos a nuestro séptimo lugar, para el que aparecen empatados Valencia y Celta, con la ventaja mestallera de repetir siete hombres, mientras los celistas sólo cinco de los quince alineados ya por unos y otros. El cuarteto defensivo valenciano ha privado hasta hoy, y en el bando celtista sus delanteros, a excepción de Olmedo, por lesión.

Llegamos a un noveno lugar ideal, más heterogéneo, pues Real Sociedad, Deportivo de La Coruña, Alavés y Murcia quedan integrados en él, al emplear dieciséis jugadores. Mejor resultan en nuestras cuentas galanas los donostiarras, repetidores de seis nombres, mientras los restantes sólo de cinco. Registremos en la Real la persistencia de sus defensas laterales; del medio Peponzo y de tres delanteros; Otero, defensas laterales y el medio Botana caracterizan a los coruñeses; al Alavés, sus medios Kaiku-Ibarra y al Murcia, piezas repartidas de las diversas líneas.

Español y Leonesa ya han sido más pintureros: diecisiete jugadores distintos utilizaron cada cual, de los que repitió la Leonesa seis y el Español tan sólo cinco. Y nos quedan, en fin el Hércules y, por último, el Madrid como decíamos. Pero... ¿no hemos ido demasiado lejos? Porque esta tarde en Chamartín los extremos van a tocarse...

MIL

Alineaciones y detalles del partido de esta tarde

CAMPO: Estadio Bernabéu.

HORA: Cuatro y media de la tarde.

ARBITRO: Rivero, colegiado guipuzcoano.

ALINEACIONES:

MADRID: Alonso; Navarro, Marquitos, Atienza II; Muñoz, Zarraga; Joseito, Pérez Payá, Di Stefano, Rial y Gentó.

ATLETICO DE MADRID: Pazos; Martín, Herrera, Cobo; Hernández, Buendía; Miguel, Molina, Escudero, Agustín y Collar.

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

ESTA TARDE, A LAS CUATRO Y MEDIA

Club Atlético de Madrid - Real Madrid C. de F.

TERCER PARTIDO DE ABONO

SOCIOS, CARNET Y RECIBO DE OCTUBRE

LAS PUERTAS DEL CAMPO SE ABRIRAN A LAS DOS Y MEDIA

El Frente de Juventudes, que sabe de la capacidad intelectual de la juventud menos acomodada de la Patria, tiene establecidas becas y ayudas para facilitar el acceso de sus afiliados al Instituto y a la Universidad.

Bachillerato, comercio, preparación para ingreso en la Escuela de Practicantes, oposiciones, podrá cursar la juventud trabajadora en la Academia de Cultura «San Isidro» del Frente de Juventudes.

DEPORTES

CARRERAS DE CABALLOS

EL PREMIO INFANTA ISABEL SE DISPUTARA ESTA TARDE

Buen lote de gran premio el que esta tarde saldrá a disputar el Premio Infanta Isabel (32.000 pesetas, 2.000 metros). Siete grandes ganadores parece que serán de la partida, y no hemos de escribir ampliamente sobre las actuaciones de los siete, pues solamente con relacionar los nombres, creemos suficiente para orientar a nuestros lectores: "Red Mill" (60 kilos), "Tehraskid" (60 kilos), "Colleen" (56 kilos), "Amarah" (52 kilos), "Poema" (52 kilos), "Whirly" (52 kilos) y "Thessa" (50 kilos). A simple vista destaca "Amarah", y aunque está batida por "Colleen" y "Whirly" en su última actuación—el Gran Premio de San Sebastián—, hoy esperamos que se saque la espina, pues la distancia le favorece aún más y las condiciones de peso también son más favorables. A sus restantes rivales "Red Mill", "Tehraskid", "Poema" y "Thessa" los tiene batidos en el título Gran Premio de San Sebastián. "Red Mill" viene de ganar el Costa Vasca, en franca recuperación, y es uno de los más indicados para

adjudicarse esta tercera edición del Premio Infanta Isabel. De "Poema" sabemos, a última hora, que no correrá. Para "Tehraskid" se nos antojan muchos los kilos que había de soportar. La distancia nos parece algo corta para "Colleen", dada su frialdad. "Whirly" lleva dos domingos seguidos corriendo, y aunque está en buena forma, nos parecen excesivas tantas actuaciones seguidas para no resentirse. La verdadera incógnita nos la presenta "Thessa" con su mala voluntad para emplearse, demostrada a todo lo largo del verano.

El programa consta, además, de una prueba de aprendices, una de vallas, otra de "gentlemen", una de potrillos con tres debutantes y un handicap, muy reñido, sobre el papel.

Nuestros pronósticos, pues, son: Premio De Neuter (aprendices, 2.200 metros): Cuadra Quintos ("Luck").

Premio Aglaure (vallas, 3.000 metros): "Deva" y "La Cabrera".

Premio Martinegui (gentlemen, 1.800 metros): Cuadra Bulnes ("Berlina") y Le Trayas.

Premio Ivanhoe (1.000 metros): "Cartero" y Méridas.

Premio Infanta Isabel (32.000 pesetas, 2.000 metros): "Amarah" y "Red Mill".

Premio Jacarilla (handicap, 1.000 metros): "Oyamires" y "Pasuco".

ARCHIBALD

El Ministro de la Gobernación visita las obras del nuevo campo del Barcelona

BARCELONA. — El Ministro de la Gobernación, don Blas Pérez González, acompañado del Gobernador Civil de la provincia y del director de Agricultura, ha realizado una visita a las obras del nuevo campo del Barcelona, siendo recibidos por el señor Miró Sans, presidente del Club, con todos los elementos del Consejo directivo, arquitectos y gerente de la empresa que realiza las obras.

El Ministro, después de ser informado por los arquitectos con los planos a la vista, del nuevo terreno de juego en construcción, recorrió los terrenos en donde se realizan las obras, acompañado del presidente del Barcelona y gerente de la empresa constructora, quienes facilitaron diversos informes sobre el desarrollo de las mismas.

Finalizada la visita, el señor Miró Sans entregó un álbum al Ministro, relativo al nuevo campo del Barcelona, y el Ministro y sus acompañantes firmaron en el Libro de Honor. (Mencheta.)

SOLICITAMOS

ofertas para suministro plazo brevísimo DIECISEIS MIL sábanas. Apartado 1021. Madrid

El festival gimnástico de anoche en el Fiesta Alegre fué un completo éxito

Las exhibiciones de los campeones japoneses Takemoto y Ono y del campeón de España, Blume, resultaron perfectas

Los esfuerzos que el Real Madrid y la Federación Española de Gimnasia realizaron para montar el gran festival gimnástico internacional que anoche tuvo lugar en el frontón Fiesta Alegre se vieron de sobra compensados.

El festival fué un rotundo éxito, tanto por la asistencia de público, el Fiesta Alegre se llenó por completo, como por su resultado deportivo.

Las exhibiciones que anoche nos ofrecieron los campeones japoneses Takemoto y Ono, el campeón español Blume y los catalanes Abaurrea, Baylina y Luna fueron sencillamente asombrosas, y con mucho, las mejores realizadas en nuestra capital.

Takemoto y su compañero Ono son unos gimnastas completísimos y de una categoría extraordinaria. Sus ejercicios en las seis pruebas que comprende la gimnasia deportiva: saltos sobre caballo, caballo con arcos, anillas, paralelas, barra y en el suelo fueron francamente insuperables. Es imposible lograr una mayor seguridad, rapidez y plasticidad que la que estos gimnastas exhibieron en todo cuanto realizaron, y solamente fue lamentable que el ligero accidente sufrido por Takemoto en la prueba de barra le impidiera intervenir en la de ejercicios en el suelo, prueba en la que el pequeño gimnasta japonés es campeón del mundo.

Al lado de estos auténticos colosales que son Takemoto y Ono, en nada desmereció nuestro campeón nacional Joaquín Blume, que, pese a actuar algo lesionado, dió claras muestras de su categoría y de los progresos que ha realizado en estos últimos tiempos. En particular, la actuación de Blume en las anillas y la barra resultaron magníficas.

Asimismo cumplieron excelentemente el subcampeón de España, Abaurrea y sus compañeros de equipo Baylina y Luna.

Una nota simpática del festival fueron las intervenciones de los gimnastas del Real Madrid, Delgado, Baena y Las Heras, en barra y en los ejercicios en el suelo, pues pese al escaso tiempo que llevan de preparación dieron claras señales de hasta donde pueden llegar si continúan preparándose con asiduidad y afición. Completó el festival una brillante exhibición de gimnasia ornamental a cargo del equipo del Círculo Gimnástico Barcelonés, que mereció los aplausos del público.

La organización resultó impecable, y anoche se puso de manifiesto una vez más que el público de Madrid responde siempre cuando se le ofrece un espectáculo de verdadera categoría.

Al finalizar la primera parte de las dos en que estuvo dividido el festival, el delegado de gimnasia del Real Madrid, don Félix Fernández, y el vicepresidente de la Federación Española de Gimnasia, doctor Gutiérrez Salgado, entregaron a los gimnastas japoneses y español

les sendos obsequios como recuerdo de su participación en este gran festival de anoche.

Los japoneses, por su parte, entregaron al representante del Real Madrid un banderín como prueba de su agradecimiento por las atenciones recibidas.

M. B.



INDICE DEPORTIVO PARA HOY

BALONCESTO: Partidos de la jornada inaugural del Campeonato regional de primera categoría: A las diez y media, en Miguel Ángel, 8, Estudio-Ateneo; a las diez y media, Palos de Moguer, 36, Canoe-Hesperio; a las once y cuarto, en Hermanos García Noblejas, 19, Fensa-Alcalá; a las once y media, en la Ciudad Universitaria, S. E. U.-Parque Móvil; a las doce y cuarto, en Serrano, 127, Estudiantes-Real Madrid.

CARRERAS DE CABALLOS: A las tres y media, en el hipódromo de La Zarzuela, cuarta reunión de la temporada de otoño, disputándose el Premio Infanta Isabel.

CICLISMO: Trofeo Miguel Cifras, organizado por el Velo Club Portillo, sobre una distancia de 80 kilómetros. Salida, a las diez, de los Nuevos Ministerios. La meta de llegada estará establecida en el kilómetro 3200 de la carretera de La Coruña.

Trofeo Jefatura Provincial de Educación y Descanso, sobre una distancia de 110 kilómetros. Salida a las nueve, del Parque Sindical de Puerta de Hierro. La meta estará situada en la avenida de la Fundación del Amo, en la Ciudad Universitaria.

ESGRIMA: A las siete de la tarde, en el Club de Esgrima de Madrid, Copa de la Federación Centro, a florete.

FUTBOL: A las once, en Ciudad Lineal, partido de Tercera División, Parque Móvil-Leganés.

A las once y cuarto, en Vallehermoso, encuentro de Tercera División, Girona-Aranjuez.

A las cuatro y media, en el Estadio Bernabeu, partido de Primera División, Real Madrid-Atlético de Madrid.

GIMNASIA: A las ocho y media, en el frontón Fiesta Alegre, exhibición a cargo de la selección española y el equipo del Real Madrid.

Alineaciones de los restantes equipos de Primera División

EN SAN MAMES

Atlético de Bilbao. — Carmelo; Orde, Eutura, Canito; Mauri, Maguregui; Arceche, Marcaida, Garay, Uribe y Arieta.

Español. — Soler; Argilés, Catá, Faura; Gámez, Casatmijana; Arcas, Oswaldo, Paseiro, Ruiz y Mauri.

Arbitro, Caballero.

EN LAS CORTS

Barcelona. — Ramallets; Seguer, Brugué, Gracia; Bosch, Segarra; Tejada, Villaverde, Kubala, Suárez y Manchón.

Las Palmas. — Castellanos; Jaco, Beltrán, Marcial; Torres, Naranjo; Atienza, Vázquez, Ricardo, Ignacio y Macario.

Arbitro, Marrón.

EN BALAIOS

Celta. — Padrón; Quinocho, Lolín, Otero; Artime, Villar; Monchito, Cerdá, Mauro, Eliseo y Torres.

C. Leonesa. — Cosme; Chiqui, Calo, Foces; Barbeito, Nino; Miche, Rabadán, Chas, Vallejo y Pinilla.

Arbitro, Balcells.

EN ZORRILLA

Valladolid. — Benegas; Matito, Lesmes, Losco; José Luis, Tini; Cerdán, Domingo, Murillo, Lolo y Gallet.

D. Coruña. — Otero; Rodolfo, Zubietá, Tomás; Botana, Juananco; Polo, Arsenio, Pahiño, Lechuga y Tino.

Arbitro, Azón.

EN MENDIZORROZA

D. Alavés. — Carlos; Sanz, Erezuma, Gorospe; Kalku, Ibarra; Priami, Echeandía, Urcelay, Arbaizar e Iborra.

Hércules. — Dauder, Pellicer, Estenaga, Santos; Alvarín, Ernesto; Pitarich, Ziráu, Mekerle, Rodríguez y Armengol.

Arbitro, Saz.

EN MESTALLA

Valencia. — Timor; Quincoces, Sendra, Ventura; Mangrián, Puchades; Mañó, Fuertes, Wilkés, Buqué y Seguí.

Real Sociedad. — Bagur; Gorderjuela, Ansola, Elizondo; Larrabetti, Peporro; Alberto, Galardi, Igoa, Laguardia e Igoa II.

Arbitro, Novella.

EN NERVION

Sevilla. — Bustó; Guillaumon, Campanal, Valero; Pepín, Enrique; Liz, Arza, Loren, Domenech y Pahueta.

Murcia. — Echezarreta; Ferrandis, Arnáiz, Román; Valle, Mena; Mangui, Magritas, Bardenes II, Gellardo y Pallarés.

Arbitro, Asensi.

EN TRES O CUATRO LINEAS

ITALIA ha ganado el Campeonato mundial de espada por equipos, por el escaso margen de ocho «tocados», en el Torneo que se está celebrando en Roma.

UNA VELADA PUGILISTICA tendrá lugar el día 25 del actual en el Palacio de los Deportes de París, con la actuación del francés Seraphin Ferrer y el español García en el combate de fondo. En la misma velada intervendrá Díaz II.

MELBOURNE se convertirá temporalmente en la capital del mundo del deporte aficionado durante los Juegos Olímpicos del próximo año, cuando los órganos supremos del deporte internacional celebren allí sus Congresos.

UN CONCURSO DE TIRO DE PICHON de carácter internacional se celebrará en Girona durante las próximas fiestas de la ciudad. Se cuenta con numerosas inscripciones, tanto de tiradores nacionales como extranjeros.

EL COMITE EJECUTIVO de la Asociación Francesa de Ciclismo ha decidido abrir la puerta a la publicidad para revitalizar las carreras en carretera y en pista.

EL PESO MEDIO Tony Baldoni hizo un gran debut, al ganar por puntos al favorito Ray Drake, en un combate celebrado en Siracusa.

UNA REGATA CRUCERO para yates se proyecta organizar entre la ciudad inglesa de Poule y San Sebastián para el verano próximo, en colaboración con el Real Club Náutico de esta capital española.

AL EX JUGADOR de fútbol Jaime Pons, que militó en la Unión Deportiva de Girona, se le va a rendir próximamente un homenaje con motivo de su estancia en España, toda vez que el citado vive actualmente en la Argentina.

LA CARRERA INTERNACIONAL ciclista de los Seis Días de Berlín ha comenzado en el Palacio de los Deportes de dicha ciudad, con la participación de catorce equipos. No figura ningún corredor español.

DONALD CAMPBELL ha conducido su hidroplano «Pájaro Azul» sobre las aguas del lago Mead, en pruebas de entrenamiento, en las que alcanzó velocidades que se calculan superiores a 140 millas a la hora.

LAS TENISTAS Angela Mortimer, de Inglaterra, y Mary Anne Mitchell, de Estados Unidos, han logrado pasar a las finales de individuales femeninas del Campeonato panamericano de tenis que se celebra en México.

EN LAS SEMIFINALES de dobles masculinos del mismo Torneo Gustavo Palafox y Mario Llamas han derrotado a Hernie Flam y Hugh Stewart, de Estados Unidos.

LA HUNGARA DOMOLKI se ha proclamado campeona del mundo de florete en el Torneo que se viene celebrando en la capital de Italia.

EL ATLETA CHECO K. Nerta ha batido su record de Europa en lanzamiento de disco, con 56,69 metros. La antigua marca estaba en 56,47.

(Extracto de noticias facilitadas por las agencias Alf y Mencheta.)

CARRERAS DE CABALLOS HOY DOMINGO, TRES Y MEDIA TARDE PREMIO INFANTA ISABEL

Autobuses: Preferencia y tribuna, Alberto Aguilera esquina Gaztambide. General (Puente de San Fernando), Ministerio del Aire.

-: C I N E -:

LUCHANA -- IDEAL
BENLLIURE2.^a semana triunfal

El público, llenando diariamente estos tres distinguidos locales, vuelve a catalogar esta excepcional película como la obra más humana, emotiva y perfecta de la cinematografía



AMOR... RISAS... LAGRIMAS...

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

AVISO: El programa empezará diariamente, en los cines Luchana y Benlliure, a las 6,45 y 10,45, dado el largo metraje del film



He aquí un fotograma de la película «La muerte de un viajante», en la cual Frederick March consigue la mejor interpretación de su carrera, y que se estrenará el próximo lunes en los cines Pompeya y Palace. Por la excepción de este film el cine Pompeya ha dispuesto una taquilla donde se despachan localidades con quince días de antelación, sin aumento de precio

SEGUNDA SEMANA TRIUNFAL DE «EL JARDIN DEL DIABLO» EN ARGEL, SAINZ DE BARANDA, PALACIO DEL CINE, URQUIJO, ALEXANDRA GALILEO, ALBA, ORAA, CRISTAL Y EUROPA

En programa doble, con otra excelente película, vienen exhibiendo ya en segunda semana de éxito clamoroso los cines Argel, Sainz de Baranda, Palacio del Cine, Urquijo, Alexandra Galileo, Alba, Oraá, Cristal y Europa la apasionante superproducción en cinemascope y en color por technicolor de la 20th Century Fox «El jardín del diablo», que precisamente la semana pasada fue anunciada por error como tolerada para mayores, cuando en realidad está autorizada para todos los públicos.

«El jardín del diablo» tiene aparte de su interesante argumento, de dinámica acción, y ahí está este éxito que alcanza, una interpretación fantástica a cargo de auténticos ases del cine moderno como son el gran Gary Cooper, Susan Hayward, Richard Widmark, Hugh Marlowe y Cameron Mitchell, todos los cuales triunfan formidablemente dirigidos por el prestigioso Henry Hathway.

EL LEGITIMO TRIUNFO DEL CINE NACIONAL «MUERTE DE UN CICLISTA», EN PAZ Y ALBENIZ

En continuación de estreno, los selectos sinemas Paz y Albéniz exhiben desde esta semana la extraordinaria superproducción de Guion P. C. Suevia Films-Cesáreo González, de Madrid, y Triunfal-cine, de Roma, «Muerte de un ciclista», el triunfo definitivo y rotundo del cine nacional reconocido por la alta crítica extranjera y por la nuestra propia.

Sobre un interesante argumento de Luis F. de Igoa, Juan Antonio Bardem ha creado una comedia cinematográfica dramática, humana y real que cala profundamente en el alma del espectador. Y además Lucía Bosé, la gran estrella de Italia, ha sabido encarnar magistralmente el tenebroso personaje de María José, la mujer que sólo está preocupada por sus placeres y por sus lujos.

Con Lucía Bosé triunfan nuestros admirados artistas Alberto Closas, un sereno, Juan y Otello Tasso, Carlos Casaravilla, francamente genial en su Rafa; Bruna Corro, Julia Delgado Caro, Alicia Romay y otros muchos nombres de prestigio dentro de nuestra escena y de nuestra pantalla.

«Muerte de un ciclista», aclamada en los certámenes extranjeros, llevará ahora de nuevo, después de su triunfal estreno en la Gran Vía, a mucha gente a los cines Paz y Albéniz.

«CANDILEJAS», AMOR, RISAS Y LAGRIMAS

Una delicada ternura y un romántico sentimentalismo son las más salientes características de «Candilejas», la gran película de Charles Chaplin, y que tiene pendiente a todos los aficionados al cine. La melancólica aventura de un viejo payaso enamorado de una joven bailarina, es descrita con finos y agudos trazos. Argumento conmovedor, dentro de la mejor tradición del autor de la película.

Sin embargo, también está en la tradición de Chaplin matizar el sentimentalismo con una buena dosis de humor, de ese humor inimitable que causa seguro efecto entre los espectadores. En «Candilejas» los lances cómicos se suceden continuamente; algunos de ellos, como el ejecutado por el protagonista conjuntamente con otro gran actor cómico del cine mudo, el popular Buster Keaton, han sido calificados como la más regocijante escena de comedia alguna, vista en la pantalla durante estos últimos años.

«Candilejas», la gran película de C. B. Films y United Artists, que entra en su segunda semana triunfal en los cines Luchana, Ideal y Benlliure, constituye, sin ningún género de dudas, el mayor éxito artístico que ha creado el cine.

CINEMA PAZ
Y
CINE ALBENIZ8.^a SEMANA

CONTINUACION DE ESTRENO

EL TRIUNFO DEFINITIVO DEL CINE ESPAÑOL

LUCIA BOSE-ALBERTO CLOSAS



AUTORIZADA UNICAMENTE PARA MAYORES DE 16 AÑOS

«Cuando la vida nace», el film del realismo poético, que mañana lunes estrena Cifesa en Rialto



El moderno cine alemán ha progresado extraordinariamente. Sus argumentos poseen gran originalidad, la calidad de sus intérpretes es magistral y sus directores saben dar un ritmo realista a sus creaciones. Entre las películas que más éxito vienen logrando dentro y fuera de Alemania está la titulada «Cuando la vida nace». Y, sobre todo, la labor del director y la de los principales intérpretes, Gustav Fröhlich y Cornelia Borchers (premiada con un Oscar a la mejor actriz extranjera), hacen que esta película sea difícil de olvidar. Producida por Karl Hartl-Film de Helios Film-Produktion, esta sensacional producción será presentada por Cifesa mañana, lunes, en el cine Rialto

CINE

**INTERES Y EMOCION DE
«MISTER ARKADIN»**

Un 24 de diciembre fué visto a lo largo de la costa de Barcelona un avión que volaba vacío y que se estrellaba poco después.

Semanas antes, en una playa del sur de Italia, aparecía el cadáver medio desnudo de una joven. Había sido asesinada. Asesinada como Bracco en el puerto de Nápoles; como Sofia y Oscar, en Méjico...

¡Mister Arkadin, el hombre más rico y poderoso del mundo, intentaba borrar su pasado, un pasado tenegroso que Cuy, el aventurero, estaba a punto de descubrir!

La película de mayor emoción e interés, «Mister Arkadín», escrita, dirigida e interpretada por Orson Welles, con Patricia Medina, Akim Tamiroff, Paola Mori, Mark Sharpe, Amparo Rivelles e Irene López Heredia, será presentada muy pronto por Chamartín.

**MUY PRONTO
ESTRENO**

En la vida de aquel hombre, poderoso como ninguno, había un secreto que ni él mismo conocía: su pasado!



Mr.
ARKADIN

**ORSON
WELLES**

CUARTA SEMANA TRIUNFAL DE «CORAZON DE HIELO» EN
EL REAL CINEMA

Siendo una película protagonizada por James Cagney no puede ser

de ningún otro género que el dramático, y aun cuando ha realizado comedias, hay siempre un ángulo de trágico realismo en sus interpretaciones.

En la producción Warner Bros «Corazón de hielos», que Hispano Film, S. A., sigue presentando y en cuarta semana con llenos diarios en el elegante Real Cinema que tiene la pantalla triunfal de Madrid se ofrece al espectador un fuerte argumento, pleno de emoción en el que la intriga de cada situación acaba siempre en un delito criminal. Y se nos presenta a James Cagney audaz, frío y mujeriego, caracterizando al criminalismo contundente a un personaje criminal llamado «Corazón de hielos», porque no le importaba asesinar a sangre fría, burlando la ley y la muerte con la fuerza de su pistola y la magia de sus besos.

DIRECCIÓN GENERAL DE TIMBRE Y MONOPOLIOS
LOTERÍAS

Lista de los números premiados en cada una de las seis series correspondientes al sorteo celebrado en Madrid el día 15 de octubre de 1955.

[illegible]

NOTA. Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 150 pesetas cada uno, todos los billetes que terminen en 2, a excepción del que ha obtenido el premio mayor.

1110. c. 1500

1191. c. 1500

1192. c. 1500

1193. c. 1500

1033. c. 1500

1044. c. 1500

1049. c. 1500

1065. c. 1500

1072. c. 1500

1101. c. 1500

1102. c. 1500

1103. c. 1500

1104. c. 1500

1105. c. 1500

1106. c. 1500

1107. c. 1500

1108. c. 1500

1109. c. 1500

1110. c. 1500

1111. c. 1500

1112. c. 1500

1113. c. 1500

1114. c. 1500

1115. c. 1500

1116. c. 1500

1116. c. 1500

1117. c. 1500

1118. c. 1500

1118. c. 1500

1119. c. 1500

1120. c. 1500

1121. c. 1500

1122. c. 1500

1123. c. 1500

1124. c. 1500

1125. c. 1500

1126. c. 1500

1127. c. 1500

1128. c. 1500

1129. c. 1500

1130. c. 1500

1131. c. 1500

1132. c. 1500

1133. c. 1500

1134. c. 1500

1135. c. 1500

1136. c. 1500

1137. c. 1500

1138. c. 1500

1139. c. 1500

1140. c. 1500

1141. c. 1500

1142. c. 1500

1143. c. 1500

1144. c. 1500

1145. c. 1500

1146. c. 1500

1147. c. 1500

1148. c. 1500

1149. c. 1500

1150. c. 1500

1151. c. 1500

1152. c. 1500

1153. c. 1500

1154. c. 1500

1155. c. 1500

1156. c. 1500

1157. c. 1500

1158. c. 1500

1159. c. 1500

1160. c. 1500

1161. c. 1500

1162. c. 1500

1163. c. 1500

1164. c. 1500

1165. c. 1500

1166. c. 1500

1167. c. 1500

1168. c. 1500

1169. c. 1500

1170. c. 1500

1171. c. 1500

1172. c. 1500

1173. c. 1500

1174. c. 1500

1175. c. 1500

1176. c. 1500

1177. c. 1500

1178. c. 1500

1179. c. 1500

1180. c. 1500

1181. c. 1500

1182. c. 1500

1183. c. 1500

1184. c. 1500

1185. c. 1500

1186. c. 1500

1187. c. 1500

1188. c. 1500

1189. c. 1500

1190. c. 1500

1191. c. 1500

1192. c. 1500

1193. c. 1500

1194. c. 1500

1195. c. 1500

1196. c. 1500

1197. c. 1500

1198. c. 1500

1199. c. 1500

1200. c. 1500

1201. c. 1500

1202. c. 1500

1203. c. 1500

1204. c. 1500

1205. c. 1500

1206. c. 1500

1207. c. 1500

1208. c. 1500

1209. c. 1500

1210. c. 1500

1211. c. 1500

1212. c. 1500

1213. c. 1500

1214. c. 1500

1215. c. 1500

1216. c. 1500

1217. c. 1500

1218. c. 1500

1219. c. 1500

1220. c. 1500

1221. c. 1500

1222. c. 1500

1223. c. 1500

1224. c. 1500

1225. c. 1500

1226. c. 1500

1227. c. 1500

1228. c. 1500

1229. c. 1500

1230. c. 1500

1231. c. 1500

1232. c. 1500

1233. c. 1500

1234. c. 1500

1235. c. 1500

1236. c. 1500

1237. c. 1500

1238. c. 1500

1239. c. 1500

1240. c. 1500

1241. c. 1500

1242. c. 1500

1243. c. 1500

1244. c. 1500

1245. c. 1500

1246. c. 1500

1247. c. 1500

1248. c. 1500

1249. c. 1500

1250. c. 1500

1251. c. 1500

1252. c. 1500

1253. c. 1500

1254. c. 1500

1255. c. 1500

1256. c. 1500

1257. c. 1500

1258. c. 1500

1259. c. 1500

1260. c. 1500

1261. c. 1500

1262. c. 1500

1263. c. 1500

1264. c. 1500

1265. c. 1500

1266. c. 1500

1267. c. 1500

1268. c. 1500

1269. c. 1500

1270. c. 1500

1271. c. 1500

1272. c. 1500

1273. c. 1500

1274. c. 1500

1275. c. 1500

1276. c. 1500

1277. c. 1500

1278. c. 1500

1279. c. 1500

1280. c. 1500

1281. c. 1500

1282. c. 1500

1283. c. 1500

1284. c. 1500

1285. c. 1500

1286. c. 1500

1287. c. 1500

1288. c. 1500

1289. c. 1500

1290. c. 1500

1291. c. 1500

1292. c. 1500

1293. c. 1500

1294. c. 1500

1295. c. 1500

1296. c. 1500

1297. c. 1500

1298. c. 1500

1299. c. 1500

1300. c. 1500

1301. c. 1500

1302. c. 1500

1303. c. 1500

1304. c. 1500

1305. c. 1500

1306. c. 1500

1307. c. 1500

1308. c. 1500

1309. c. 1500

1310. c. 1500

1311. c. 1500

1312. c. 1500

1313. c. 1500

1314. c. 1500

1315. c. 1500

1316. c. 1500

1317. c. 1500

1318. c. 1500

1319. c. 1500

1320. c. 1500

1321. c. 1500

1322. c. 1500

1323. c. 1500

1324. c. 1500

1325. c. 1500

1326. c. 1500

1327. c. 1500

1328. c. 1500

1329. c. 1500

1330. c. 1500

1331. c. 1500

1332. c. 1500

1333. c. 1500

1334. c. 1500

1335. c. 1500

1336. c. 1500

1337. c. 1500

1338. c. 1500

1339. c. 1500

1340. c. 1500

1341. c. 1500

1342. c. 1500

1343. c. 1500

1344. c. 1500

1345. c. 1500

1346. c. 1500

1347. c. 1500

1348. c. 1500

1349. c. 1500

1350. c. 1500

1351. c. 1500

1352. c. 1500

1353. c. 1500

1354. c. 1500

1355. c. 1500

1356. c. 1500

1357. c. 1500

1358. c. 1500

1359. c. 1500

1360. c. 1500

1361. c. 1500

1362. c. 1500

1363. c. 1500

1364. c. 1500

1365. c. 1500

1366. c. 1500

1367. c. 1500

1368. c. 1500

1369. c. 1500

1370. c. 1500

1371. c. 1500

1372. c. 1500

1373. c. 1500

1374. c. 1500

1375. c. 1500

1376. c. 1500

1377. c. 1500

1378. c. 1500

1379. c. 1500

1380. c. 1500

1381. c. 1500

1382. c. 1500

1383. c. 1500

1384. c. 1500

1385. c. 1500

1386. c. 1500

1387. c. 1500

1388. c. 1500

1389. c. 1500

1390. c. 1500

1391. c. 1500

1392. c. 1500

1393. c. 1500

1394. c. 1500

1395. c. 1500

1396. c. 1500

1397. c. 1500

1398. c. 1500

1399. c. 1500

1400. c. 1500

1401. c. 1500

1402. c. 1500

1403. c. 1500

1404. c. 1500

1405. c. 1500

1406. c. 1500

1407. c. 1500

1408. c. 1500

1409. c. 1500

1410. c. 1500

1411. c. 1500

1412. c. 1500

1413. c. 1500

1414. c. 1500

1415. c. 1500

1416. c. 1500

1417. c. 1500

1418. c. 1500

1419. c. 1500

1420. c. 1500

1421. c. 1500

1422. c. 1500

1423. c. 1500

1424. c. 1500

1425. c. 1500

1426. c. 1500

1427. c. 1500

1428. c. 1500

1429. c. 1500

1430. c. 1500

1431. c. 1500

1432. c. 1500

1433. c. 1500

1434. c. 1500

1435. c. 1500

1436. c. 1500

1437. c. 1500

1438. c. 1500

1439. c. 1500

1440. c. 1500

1441. c. 1500

1442. c. 1500

1443. c. 1500

1444. c. 1500

1445. c. 1500

1446. c. 1500

1447. c. 1500

1448. c. 1500

1449. c. 1500

1450. c. 1500

1451. c. 1500

1452. c. 1500

1453. c. 1500

1454. c. 1500

1455. c. 1500

1456. c. 1500

1457. c. 1500

1458. c. 1500

1459. c. 1500

1460. c. 1500

1461. c. 1500

1462. c. 1500

1463. c. 1500

1464. c. 1500

1465. c. 1500

1466. c. 1500

1467. c. 1500

1468. c. 1500

1469. c. 1500

1470. c. 1500

1471. c. 1500

1472. c. 1500

1473. c. 1500

1474. c. 1500

1475. c. 1500

1476. c. 1500

1477. c. 1500

1478. c. 1500

1479. c. 1500

1480. c. 1500

1481. c. 1500

1482. c. 1500

1483. c. 1500

1484. c. 1500

1485. c. 1500

1486. c. 1500

1487. c. 1500

1488. c. 1500

1489. c. 1500

1490. c. 1500

1491. c. 1500

1492. c. 1500

1493. c. 1500

1494. c. 1500

1495. c. 1500

1496. c. 1500

1497. c. 1500

1498. c. 1500

1499. c. 1500

1500. c. 1500

1501. c. 1500

1502. c. 1500

1503. c. 1500

1504. c. 1500

1505. c. 1500

1506. c. 1500

1507. c. 1500

1508. c. 1500

1509. c. 1500

1510. c. 1500

1511. c. 1500

1512. c. 1500

1513. c. 1500

1514. c. 1500

1515. c. 1500

1516. c. 1500

1517. c. 1500

1518. c. 1500

1519. c. 1500

1520. c. 1500

1521. c. 1500

1522. c. 1500

1523. c. 1500

1524. c. 1500

1525. c. 1500

1526. c. 1500

1527. c. 1500

1528. c. 1500

1529. c. 1500

1530. c. 1500

1531. c. 1500

1532. c. 1500

1533. c. 1500

1534. c. 1500

1535. c. 1500

1536. c. 1500

1537. c. 1500

1538. c. 1500

1539. c. 1500

1540. c. 1500

1541. c. 1500

1542. c. 1500

1543. c. 1500

1544. c. 1500

1545. c. 1500

1546. c. 1500

1547. c. 1500

1548. c. 1500

1549. c. 1500

1550. c. 1500

1551. c. 1500

1552. c. 1500

1553. c. 1500

1554. c. 1500

1555. c. 1500

1556. c. 1500

1557. c. 1500

1558. c. 1500

1559. c. 1500

1560. c. 1500

1561. c. 1500

1562. c. 1500

1563. c. 1500

1564. c. 1500

1565. c. 1500

1566. c. 1500

1567. c. 1500

1568. c. 1500

1569. c. 1500

1570. c. 1500

1571. c. 1500

1572. c. 1500

1573. c. 1500

1574. c. 1500

1575. c. 1500

1576. c. 1500

1577. c. 1500

1578. c. 1500

1579. c. 1500

1580. c. 1500

1581. c. 1500

1582. c. 1500

1583. c. 1500

1584. c. 1500

1585. c. 1500

1586. c. 1500

1587. c. 1500

1588. c. 1500

1589. c. 1500

1590. c. 1500

1591. c. 1500

1592. c. 1500

1593. c. 1500

1594. c. 1500

1595. c. 1500

1596. c. 1500

1597. c. 1500

1598. c. 1500

1599. c. 1500

1600. c. 1500

1601. c. 1500

1602. c. 1500

1603. c. 1500

1604. c. 1500

1605. c. 1500

1606. c. 1500

1607. c. 1500

1608. c. 1500

1609. c. 1500

1610. c. 1500

1611. c. 1500

1612. c. 1500

1613. c. 1500

1614. c. 1500

1615. c. 1500

1616. c. 1500

1617. c. 1500

1618. c. 1500

1619. c. 1500

1620. c. 1500

1621. c. 1500

1622. c. 1500

1623. c. 1500

1624. c. 1500

1625. c. 1500

1626. c. 1500

1627. c. 1500

1628. c. 1500

1629. c. 1500

1630. c. 1500

1631. c. 1500

1632. c. 1500

1633. c. 1500

1634. c. 1500

1635. c. 1500

1636. c. 1500

1637. c. 1500

1638. c. 1500

1639. c. 1500

1640. c. 1500

1641. c. 1500

1642. c. 1500

1643. c. 1500

1644. c. 1500

1645. c. 1500

1646. c. 1500

1647. c. 1500

1648. c. 1500

1649. c. 1500

1650. c. 1500

1651. c. 1500

1652. c. 1500

1653. c. 1500

1654. c. 1500

1655. c. 1500

1656. c. 1500

1657. c. 1500

1658. c. 1500

1659. c. 1500

1660. c. 1500

1661. c. 1500

1662. c. 1500

1663. c. 1500

1664. c. 1500

1665. c. 1500

1666. c. 1500

1667. c. 1500

1668. c. 1500

1669. c. 1500

1670. c. 1500

1671. c. 1500

1672. c. 1500

1673. c. 1500

1674. c. 1500

1675. c. 1500

1676. c. 1500

1677. c. 1500

1678. c. 1500

1679. c. 1500

1680. c. 1500

1681. c. 1500

1682. c. 1500

1683. c. 1500

1684. c. 1500

1685. c. 1500

1686. c. 1500

1687. c. 1500

1688. c. 1500

1689. c. 1500

1690. c. 1500

1691. c. 1500

1692. c. 1500

1693. c. 1500

1694. c. 1500

1695. c. 1500

1696. c. 1500

1697. c. 1500

1698. c. 1500

1699. c. 1500

1700. c. 1500

1701. c. 1500

1702. c. 1500

1703. c. 1500

1704. c. 1500

1705. c. 1500

1706. c. 1500

1707. c. 1500

1708. c. 1500

1709. c. 1500

1710. c. 1500

1711. c. 1500

1712. c. 1500

1713. c. 1500

1714. c. 1500

1715. c. 1500

1716. c. 1500

1717. c. 1500

1718. c. 1500

1719. c. 1500

1720. c. 1500

1721. c. 1500

1722. c. 1500

1723. c. 1500

1724. c. 1500

1725. c. 1500

1726. c. 1500

1727. c. 1500

1728. c. 1500

1729. c. 1500

1730. c. 1500

1731. c. 1500

1732. c. 1500

1733. c. 1500

1734. c. 1500

1735. c. 1500

1736. c. 1500

1737. c. 1500

1738. c. 1500

1739. c. 1500

1740. c. 1500

1741. c. 1500

1742. c. 1500

1743. c. 1500

1744. c. 1500

1745. c. 1500

1746. c. 1500

1747. c. 1500

1748. c. 1500

1749. c. 1500

1750. c. 1500

1751. c. 1500

1752. c. 1500

1753. c. 1500

1754. c. 1500

1755. c. 1500

1756. c. 1500

1757. c. 1500

1758. c. 1500

1759. c. 1500

1760. c. 1500

1761. c. 1500

1762. c. 1500

1763. c. 1500

1764. c. 1500

1765. c. 1500

1766. c. 1500

1767. c. 1500

1768. c. 1500

1769. c. 1500

1770. c. 1500

1771. c. 1500

1772. c. 1500

1773. c. 1500

1774. c. 1500

1775. c. 1500

1776. c. 1500

1777. c. 1500

1778. c. 1500

1779. c. 1500

1780. c. 1500

1781. c. 1500

1782. c. 1500

1783. c. 1500

1784. c. 1500

1785. c. 1500

1786. c. 1500

1787. c. 1500

1788. c. 1500

1789. c. 1500

1790. c. 1500

1791. c. 1500

1792. c. 1500

1793. c. 1500

1794. c. 1500

1795. c. 1500

1796. c. 1500

1797. c. 1500

1798. c. 1500

1799. c. 1500

1800. c. 1500

1801. c. 1500

1802. c. 1500

1803. c. 1500

1804. c. 1500

1805. c. 1500

1806. c. 1500

1807. c. 1500

1808. c. 1500

1809. c. 1500

1810. c. 1500

1811. c. 1500

1812. c. 1500

1813. c. 1500

1814. c. 1500

1815. c. 1500

1816. c. 1500

1817. c. 1500

18

LOTERIA NUM. 19
Montera, 33 (PASAJE) Madrid

Pruebe su suerte jugando en esta Administración en el sorteo de 25 de octubre y en el de Navidad, 22 de diciembre. Pida para este sorteo series completas.

DECIMO, 200

Se remite a provincias, previo importe y gastos de envío. (No a reembolso.)

23 DE OCTUBRE, DOMUND DE LA ESPERANZA.

«No te separes de la Iglesia; nada es más fuerte que la Iglesia. Tu esperanza es la Iglesia; tu salvación, la Iglesia; tu refugio, la Iglesia. Ella es más alta que el cielo y más ancha que la tierra. Ella no envejece nunca, sino que permanece siempre con pleno vigor.» (San Juan Crisóstomo.)

NOTA. Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 150 pesetas cada uno, todos los billetes que terminen en 2, a excepción del que ha obtenido el premio mayor.

NOTA. Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 150 pesetas cada uno, todos los billetes que terminen en 2, a excepción del que ha obtenido el premio mayor.

He aquí las oposiciones convocadas: 100 plazas para Contadores de Hacienda, con 18.000 pesetas anuales. Instancias, del 16 de diciembre al 15 de enero. Exámenes, en marzo. Se admiten señoritas. Se exige título. — 45 para Auxiliares (varones) en el Banco de Vizcaya. Instancias hasta el 22 de diciembre. — 80 para Policía Armada, con 11.058 pesetas más gratificación por casa-habitación y subsidio familiar. Instancias hasta el 20 de octubre. — 197 para Auxiliares de Telégrafos, con 7.200 pesetas y demás emolumentos. Instancias hasta el 31 de diciembre. Exámenes en mayo. Se admiten señoritas. — Próximas oposiciones: Agentes de Policía, Gestores Administrativos, Banca Privada, Procuradores de los Tribunales, Auxiliares y Oficiales en varios Ayuntamientos y Diputaciones. Preparación durante todo el año para Topógrafos, Banca, Comercio, Peritos Industriales y Peritos Agrícolas. Clases para Mecanógrafos, Taquígrafos y Cultura general. A los alumnos aprobados les facilitamos un Diploma Certificado. Si desea estar al corriente de las oposiciones y concursos, suscribase a la «Gaceta del Opositor», que se publica cada quince días. Suscripción anual, 16 pesetas. Para programas oficiales, «Contestaciones Reus» y preparación diríjanse al «Instituto Editorial Reus». Preciado, 6 y 23 y Puerta del Sol, 12, Madrid. Regalamos prospecto de la oposición que le interese.

Ha sido vertida al español la obra de Ludovico Folcini «El mento práctico de reaseguros». Precio, 70 pesetas. «Instituto Editorial Reus».

Angel Díaz García: «Las riquezas de la tierra al descubierto» (2 tomos). Método para detectar minerales, petróleos, tesoros y aguas subterráneas. Precio, 80 pesetas. «Instituto Editorial Reus».

Rufino Gea: «Electricidad y electrotecnia». 3.ª edición, ilustrada con grabados. Precio, 110 pesetas. «Instituto Editorial Reus».

Ruggero Luzzato: «La compraventa, según el nuevo Código Civil italiano», con notas de Derecho español. Precio, 110 pesetas. «Instituto Editorial Reus», Preciosos v 6 y 23. Madrid.

LA MILLONARIA DE LA SUERTE DA HOY OTROS DOS "GORDOS"
SEGUNDO PREMIO, número **1.199**

TERCER PREMIO, número 18.710

¿A QUE ESPERA USTED?

Si quiere hacerse millonario, el "GORDO" de Navidad está a su disposición en la Lotería de

PUERTA DEL SOL, 8 (entre Major y Arenal)

que siguiendo su costumbre y en el deseo de corresponder al favor de su numerosa clientela dará los "GORDOS" de los próximos sorteos y cerrará su afortunado año de 1955 pagando los 120.000.000 del

SORTEO DE NAVIDAD

(Remite a provincias, no contra reembolso)

PUERTA DEL SOL, 8

La Hermana de Doña Manolita

PROGRAMAS

TEMPORADA DE OPERA CON LA GRAN COMPANIA ITALIANA.
Dirigida por el maestro Napoleone Annovazzi

Hoy, tarde, 6.45, última representación de «Carmen» (fuera de abon). Mañana, 10.30 noche: ¡Gran acontecimiento! Estreno en España de «Romulus», del maestro Allegro, que dirigirá la orquesta. Protagonista: el formidable barítono Gian G. Guelfi. Martes, última representación de «Tosca» (5.ª de abon). Miércoles, despedida de la Compañía.

MARGOT PINTER

Esta magnífica pianista hará su presentación en Madrid, acompañada de la Orquesta Sinfónica de Stuttgart, en la interpretación del «Concierto para piano y orquesta», de Tchaikovsky. Extraordinario acontecimiento. Domingo, 23 de octubre, a las 11.30 de la mañana. Monumental Cinema. Localidades, a partir del miércoles 19.

ORQUESTA SINFONICA DE STUTTGART

Inauguración de la temporada de conciertos con la presentación de esta magnífica Orquesta, en la que figuran los famosos solistas de la Orquesta de Cámara de Stuttgart, bajo la dirección de Hans Müller-Kray, y la colaboración especial de la pianista de mayor actualidad: la extraordinaria Margot Pinter. Domingo 23 de octubre, a las 11.30 de la mañana. Monumental Cinema. Localidades a la venta a partir del miércoles 19.

ORQUESTA NACIONAL

Temporada 1955-1956

Renovación de tarjetas de reserva de localidades, del 17 al 22 de octubre, de 4 a 8 tarde, en Alcalá, 36, planta baja. Obligatoria presentación del documento de identidad personal.

EL TEATRO UNIVERSAL
al alcance de nuestro público. Vea la famosa comedia «Liliom», de Molnar, en versión española de López Rubio, en el Teatro María Guerrero, donde se representa todos los días a las 7 y 11.

¡ATENCIÓN, NIÑOS!
Marionetas Retiro. Hoy desde 12 mañana y 4.30 tarde, últimas representaciones. Director: Natalio Rodríguez.

TEATROS

ALCAZAR.—Compañía Sagi-Vela, con Miguel Ligeró, Ana María Albert, Luisa de Córdoba. 7 y 11: El caballero de Barajas. Reirá al verla y al recordarla.

CALDERON.—(391333.) 7 y 11: Cía. Angellillo con Romance de Juan Clavel. (De Quintero, León y Quiroga).

CIRCO ESTAMBUL.—Portillo Embajadores. Hoy tres grandiosas funciones; 5 infantil, 7.30 y 11 excepcional programa atracciones.

CIRCO PRICE.—(216319.) 6.45, 10.45: Último día. Altas Variedades. Circuitos Carcellé, Marifé de Triana, Manolito Díaz, Pepe Mairena, Pedrito Rico, etc. Ovacionado y gigantesco elenco. Localidades desde 4 ptas. Despedida Compañía. ¡Adiós a Madrid!

COMEDIA.—Cía. Conchita Montes, 7 y 11: La dama de las camelias, de Alejandro Dumas, adaptación de Ardaya y C. Montes (extraordinario éxito).

COMICO.—(Cía. revistas Zorí, Santos, Codeso.) 7, 11: El vivo, al bollo (de Manuel Baz y maestro Morcillo).

FUENCARRAL.—(Cía. revistas Colada, Raquel Daina, Luis Cuenca.) 7 y 11: Tontita.

INFANTA ISABEL.—7 y 11: Arturo Serrano presenta a María Jesús Valdés en la hora de la fantasía, de Anna Bonacci, traducción de José Luis Alonso. ¡Un éxito mundial!

LARA.—7, 11: Cía. titular: La muralla (de Calvo Sotelo). Un éxito sin precedentes y una magistral interpretación de Rafael Rivelles, Asunción Sancho, Amparo Martí, Francisco Pierrá y M.ª Esperanza Navarro.

LATINA.—(Cía. titular revistas.) 7, 11: Que sí, que sí (Mary Begoña, Antonio Garisa, Venancio Moreno, Esperanza Roy. Colaboración especial Pilarín Broch. Grandioso éxito).



7.ª

CONGRESO SEVILLA

7.ª

MADRID.—(215694.) Hoy 6.45 tarde 2.ª y última representación de Carmen (fuera de abon), por Belén Amparan, Lina Richarte, Primo Zambruno, Rodolfo Azzolini, Guillermo Arroziz. Miércoles, despedida Compañía.

MARIA GUERRERO.—(317694.) 7 y 11: La comedia de gran éxito Liliom, de Molnar, versión española de López Rubio.

MARAVILLAS.—(Cía. Terpsicore.) 7, 11: Todo para la mujer. Supervedette Maty Mont con Gómez Bur, Cervera, Marisa de Landa, Purita Giménez, María Portillo, Ballet Leda Lopokowa, extraordinario conjunto Exitó apoteósico. Se despacha con 5 días de anticipación.

MARTIN.—(Cía. revistas Manuel Paso.) 7 y 11: ¡¡Anda con ella!! Principales intérpretes: Tony Leblanc, Amparo de Lerma, Elenita Maya, María Victoria y Martín Cao. Localidades sin aumento con 5 días anticipación.

REINA VICTORIA.—(Tina Gascó.) 7.15, 11: Clase única (de Giménez Arnau).

TEATRO ESPAÑOL.—Compañía titular. Director José Tamayo. 7 tarde y 11 noche, Cyrano de Bergerac, de Rostand, versión: Fernández Ardaya. Primeras figuras: Manuel Dicenta, María Dolores Pradera, José María Seoane, Rafael Romero Marchent, Milagros Leal, Luis Orduna, José Sancho y Alfonso Goda.

CINES

ALBA.—(270785.) Reformado, selecto, Continúa 10 mañana: Fort Venganza, El jardín del diablo.

ARGUELLES.—Continúa 5: Lanza rota (Spencer Tracy, Richard Widmark). Cinemascope. Color de Luxe. Mayores.

AVENIDA.—(217571.) 4.30, 7, 11: El canto del gallo. Francisco Rabal. ¡La película que apasiona al mundo!

AYALA.—4: Smith el silencioso, La ley del silencio.

BARCELO.—4.30, 7, 11: Extraño suceso (Jean Simmons). Autorizada.

BEATRIZ.—(253108.) 4.30, 7 y 11: (numeradas) La ruta del marfil (Technicolor, tolerada menores).

BENLÍURE.—(Alcalá, 106, esquina Fernán González. Tel. 362450.) 3.45, 6.45, 10.45: Candelitas (Charles Chaplin). Tolerada.

CALLAO.—4.30, 7, 11: Pan, amor y celos (Vittorio de Sica, Gina Lollobrigida). 9.ª semana.

nemascope. Color de Luxe. Mayores.

GRAN VIA.—4.30, 7, 11: Muerte de un ciclista (Lucia Bosé, Alberto Closas). Premiada en Cannes.

IBIZA.—4: Papá necesita esposa, El hombre tranquilo. Technicolor. Tolerado.

IDEAL.—Continúa 3: Candelitas. (Charles Chaplin). Tolerada. Último pase del programa: 10.35.

IMPERIAL.—10: Fuego sobre África (Maureen O'Hara, Mac Donald Carey). Un gramo de locura (Danny Kaye). Ambas Technicolor. Toleradas.

LOPE DE VEGA.—(222081.) 4.30, 7, 11: Sabrina (Audrey Hepburn, Humphrey Bogart, William Holden). 3.ª semana. Se despachan localidades con anticipación.

LUCHANA.—3.45, 6.45, 10.45: Candelitas (Charles Chaplin). Tolerada.

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 5.30: Lanza rota (Spencer Tracy, Richard Widmark). Cinemascope. Color de Luxe. Mayores. Actuación personal de Mercedes Molina y Tomás de Antequera. Precios corrientes: 4, 6 y 8 pesetas butaca.

ODON.—3.30, 6.45, 10.15: Agárrame ese fantasma. Una vida por otra (Robert Taylor, Ava Gardner). Technicolor.

ORAA.—(250235.) 4: Odio en las cumbres y el jardín del diablo. (Cinemascope; Technicolor). Tolerado.

PALACIO DE LA MUSICA.—4.15, 7, 10.45: Désirée (Deseada; Marion Brando, Jean Simmons, Merle Oberon). Color de Luxe. Mayores. Se ruega la puntual asistencia por el largo metraje. Cinemascope.

PALACIO DE LA PRENSA.—4.30, 7, 11: Historias de la radio. Reparto colosal, ingeniosísimo, del más fino humor, cargadas constantes. Tolerada. 12.ª semana.

PAZ.—(Pantalla panorámica.) 4.15, 7, 11: Trágica información. (Broderick Grawford, Donna Reed, John Deereck). Primer reestreno exclusivo. 2.ª semana.

PROGRESO.—4.30, 7, 11: Marcelino Pan y Vino (Pablito Calvo). Tolerada.

PROYECCIONES.—4.30, 7, 11: Marcelino Pan y Vino (Rafael Rivelles, Pablito Calvo). Autorizada. 2.ª semana.

QUEVEDO.—(231718.) Selecto, confort.

table, económico. Vacaciones en Roma. 2.ª semana. La carga de los jinetes indios.

REX.—(Teléfono 223700.) Continúa de 11 a 4. De 4.30 a 6.30 sin numerar. Numerada 7 y 11: Te querré siempre. (Ingrid Bergman, George Sanders).

RIALTO.—4.30, 7 y 11: Congreso en Sevilla (Carmen Sevilla, Fernando Fernán-Gómez). Autorizada para todos los públicos.

ROXY «A».—(371611.) 4.30, 7, 11: El desierto viviente. ¡Maravilla de Walt Disney en Technicolor! Complemento: Franklin y yo (dibujo 20 minutos duración). Tolerado.

ROXY «B».—(371612.) 4.30, 7, 11: La ventana indiscreta. ¡La más genial de Hitchcock! (James Stewart, Grace Kelly). Technicolor.

SAINZ DE BARANDA.—(Alcalá Sainz de Baranda, 26. Tel. 360126.) Continúa 4: Atila, Rey de los hunos; El jardín del diablo.

SAN CARLOS.—4.15, 7, 10.45: Navidades blancas (Technicolor; Danny Kaye, Bing Crosby). Tolerada.

SAN MIGUEL.—4.15, 7, 10.45: Navidades blancas (Bing Crosby, Danny Kaye, Rosemary Clooney, Vera Ellen). En Vistavision. Tolerada.

SOL.—10 mañana: La bandera, La enigmática señora Loverly (Greer Garson, Michael Wilding).

TIVOLI.—4.30, 7.15, 11.15: Marcelino Pan y Vino (Rafael Rivelles, Pablito Calvo). Tolerada. 2.ª semana.

UNIVERSAL CINEMA.—4.15, 7, 10.45: Navidades blancas (Bing Crosby, Danny Kaye, Rosemary Clooney). Vistavision. Tolerada.

VARIOS

FRONTON RECOLETOS.—5.15: Gallarta IV-Zarandona, Durán-Saizola II; Urtasun-Irigoyen, Prat I; Solozábal-Aisúa, Dúo Aguirre.

HIPÓDROMO DE MADRID.—Hoy, domingo, tres y media tarde, carreras de caballos. Autobuses: Alberto Aguilera esquina Gaztambide.

TEYMA.—Gran programa de atracciones. Dos magníficas orquestas.



Señora: Para reponer

su casa le ofrecemos sábanas, fundas, cuadrantes, juegos de cama bordados a mano, colchas, mantas, mantelerías, alfombras, artículos para tapizar, etamines, etc., etc. Extraordinaria variedad en uniformes, batas, delantales, cofas, cuellos y puños, manoplas y bolsos para la ropa y el pan. Sección de artículos de punto y pañuelos. Tejidos al metro, toallas, albornoces, felpas, paños de cocina, etc., etc. Artículos seleccionados y buenos precios. Siempre novedades.

ALMACENES DE LA PUERTA DEL SOL
Puerta del Sol, 14, esquina a Alcalá. Teléfono 210596

DELEGACION NACIONAL DE AUXILIO SOCIAL CONCURSO

Para cumplimiento de los suministros de verduras, frutas y hortalizas al Almacén General de Viveres, calle de Toledo, núm. 150, se admiten ofertas hasta las trece horas del día veintiocho de octubre de 1955.

Pliego de condiciones en el Departamento Central de Abastecimientos de la Delegación Nacional, calle de General Sanjurjo, núm. 39, Madrid.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: UNA PESETA CADA PALABRA

AGENCIAS

AGENCIAS.—1. Pasaportes rápidos. Documento de identidad, penales, legalizaciones.

FUMEGA. Pasaportes familiares numerosas. Documento de identidad. Puerta Sol, 11. 227623.

ALQUILERES

CASA. Jiménez, Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler veos, vestidos novia, madrina mantillas, peinados, sombreros señora, trajes smoking, chaquets.

AUTOMOVILES

ESCUELA. España. Enseñanza conducción automóviles garantizada. Carnets. Alfonso XII, 58.

CALLAO. Enseña conducir «Fiat 1.900», «Seat 1.400», «Fiat 1.100», «Peu-

geot 203», «Renault 4-4», Omnibus modernísimos. Tramitamos carnet. Preciados, 23.

SALMANTINA. enseña conducir Renault 4-4, Hillman, cambio volante; Morris, camión Chevrolet. Últimos modelos. Carnet. Conde Peñalver, 24.

EQUIPE. su camión con basculante El Norte, únicos autorizados por la Delegación de Industria de Madrid, y se ofrecen con las máximas garantías. Pídanos presupuesto sin compromiso. Talleres Mecánicos «El Norte». Ronda Segovia, 51. Teléfono 283851.

TAXISTAS. «Citroen» moderno magníficamente preparado taxi. Génova, 5.

FORD. 25 caballos baratísimo. Génova, 5.

CONSULTAS

CLINICA. antivenerea. Puencarral, 6. Blenorragia, impotencia, sífilis. 9.256.)

BLENORRAGIA. «Sífilis», debilidad, impotencia, análisis. Operación fimo. Duque Alba, 10. Clínica doctor Hernández. 273564.

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

COMPRO. toda clase de muebles, objetos, menajes, aparatos, buhardillas, etc. 269574.

DIBUJANTES

SE hacen. dibujos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono 236057. Alvarez.

GESTORIA

PASAPORTES. a Dets. Rápidamente. Luitcecas. Montera, 26.

HIPOTECAS

HIPOTECAS. 24 horas. Merino. Puencarral, 23.

MAQUINAS DE PUNTO

IMPERIO. fábrica máquinas punto. Modelos patentados. Procedimiento italiano. Aparato auxiliar J.A.C.Q.U.A.R.S. para toda clase de dibujos. Máximas garantías, facilidades. Consulten en Montera, 32. Tel. 213421.

CINT. Las máquinas de puntos más modernas. 397860. Bustos, 3. Puente Vallecas. Madrid.

CINT. Fábrica verdad. CINT. Garantiza cinco años.

CINT. Los puntos más modernos.

CINT. Excéntricos dobles automáticos.

CINT. Rodamientos patentados.

CINT. Teje ocho hilos distinto color.

CINT. Enseñanza domicilio gratis.

CINT. Facilidades pago. Antes de comprar debe consultarnos.

CINT. Bustos, 3. Puente Vallecas, Madrid.

MAQUINAS DE COGER PUNTOS

DELFE. máquina insuperable. Aguja precisa. Garantía permanente. Ferracarril, 19. 283971. Madrid.

MOTOS

MOTOCARRO. de reparto «Maquitrans». Exposición

y venta: Cantó. Princesa, 26.

MOTO. Machles 2.5 caballos, magneto Lucas, funcionando. 10.000 ptas. 284515.

MUEBLES

CAMAS. metálicas mejores, más baratas. Fábrica: Brvo Murillo, 50 (Metro Ríos Rosas).

MUEBLES. seminuevos baratísimos. Espíritu Santo, 24.

RADIOS

RADIOS. 24 plazos, sin entrada ni fiador. Hellos Radio San Bernardo, 42. 314651.

VARIOS

EMPANADAS. La Veira legítimas gallegas, recibidas diariamente pidiéndolas en maniqueras, repostas y Bar Alenza. Teléfono 330179.

IMPOTENCIA. Últimos tratamientos «Clínica Puencarral». Puencarral, 88 (8893).

VENTAS A PLAZOS

MUEBLES. relojes, radios, neveras, bicicletas, motocicletas, joyería, trajes, etc.: 24 meses plazo sin fiador. Exposición y venta: Duranias, Almirante, 16; 215341, informes y muestras a domicilio.

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

REGISTRADORAS. Compraventa. Abonos económicos. Libertad, 14.