



Arrih

Madrid, domingo 4 de diciembre



REPOBLACION FORESTAL Cara a la Navidad, los preparativos del «nacimiento» hogareño prueban el ingenio y la devoción. Esta niña alemana ha dado con el procedimiento de fabricar un bosque en serie para su «belén» en una especie de mágica repoblación forestal para los hombres de buena voluntad.—(Foto Cifra.)



ИЗВЕСТИЯ

СОВЕТОВ
ДЕПУТАТОВ
ТРУДЯЩИХСЯ
С С С Р

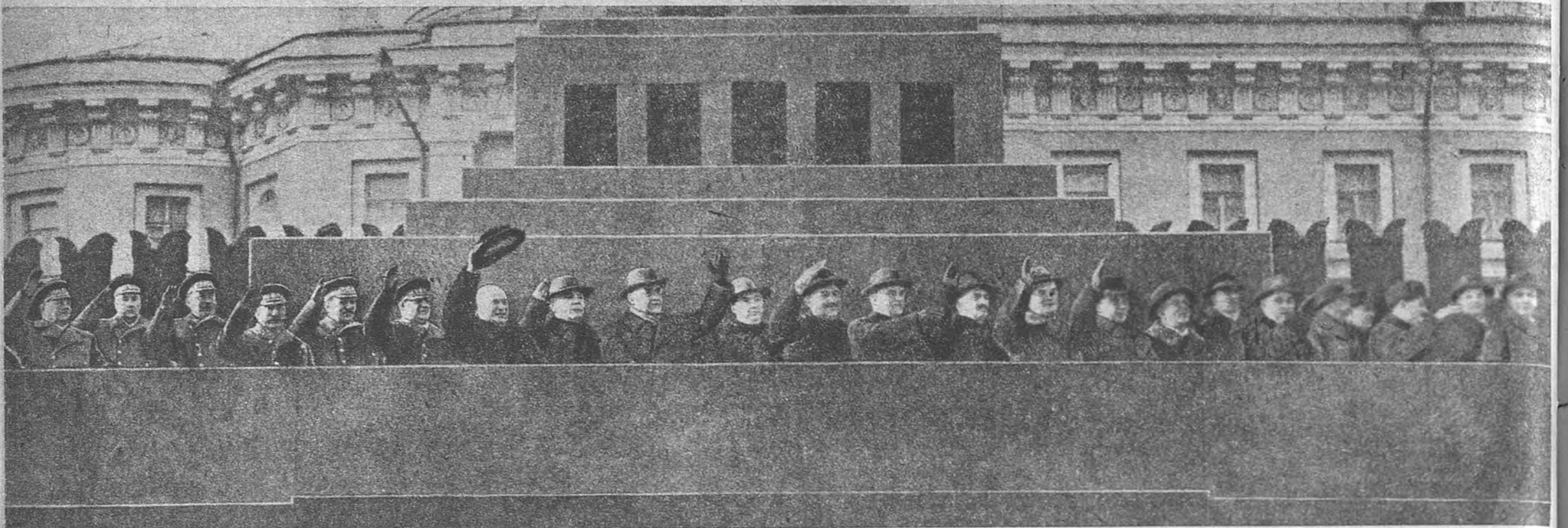
ЧЕТВЕРГ

10
НОВЯБРЯ
1955 г.

Цена 20 коп.

прошло по всей стране празднование 30-и годовщины Великого Октябрьской социалистической революции.

Советский народ продемонстрировал свою монолитную сплоченность вокруг Коммунистической партии и Советского правительства.



¿QUIEN MANDA EN LA U. R. S. S.?

ENTRE estas fotografías —«Pravda», «Izvestia» y «Trud»— del XXXVIII aniversario de la revolución soviética y la publicada el 9 de febrero de este año, en que aparecieron reunidos los dirigentes comunistas, median nueve meses. Pero hay algunas diferencias más. El 9 de febrero, en medio del estupor de los comunistas, la «Pravda» publicaba en primera página una gran fotografía en la que aparecieron las mismas personas. Entonces, como hoy, se veía el rostro céreo de Malenkov, impenetrable, eunucoide, y, a su lado, la barba casi trozíkista de Bulganin, la mandíbula cuadrada de Krustchev, el bigote de Molotov («Es un hombre extraordinariamente hábil y friamente despiado. Yo no he visto jamás un hombre que represente más perfectamente la concepción moderna del "robot"», dijo de él Churchill), el impasible gesto de Kaga-

SIGUE LA LUCHA POR EL PODER

novitch, siempre procurando esquivar su rostro; el brillante Mikoyan...

«Me veo obligado a declarar que considero claramente mis faltas y las responsabilidades que he contraído por las insuficiencias que aparecen en la economía agrícola», dijo la voz monótona de Malenkov en aquellos diez minutos de la reunión del Soviet Supremo. Los dirigentes comunistas le declararon depuesto y aplaudieron los nombres de Bulganin y las nuevas estrellas ascendentes. ¿Era el

final de la existencia física y de la carrera de Malenkov? Hoy, nueve meses después, vuelve a encontrarse a Malenkov en las fotografías de «Pravda», como miembro del Politburó, lo que constituye un raro caso de supervivencia. (Del I Politburó sólo dos hombres murieron de muerte más o menos natural: Lenin y Kalinin. Todos los demás: Kamenev, Zinoviev, Kretinsky, Bujarin, Trostky... fueron fusilados o ejecutados en secreto por errores menos graves que los confesados por

Malenkov.) Esta es la primera nota curiosa de estas tres fotografías del XXXVIII aniversario soviético.

La segunda es más importante. Las tres fotografías no son el mismo original, como venía siendo tradición en la Prensa soviética, que cuidaba escrupulosamente de destacar el orden de situación de los dirigentes del Estado y del partido. Y es más: gracias a la diferencia de estas fotos, obtenidas en el sepulcral ambiente de la Plaza Roja, con las líneas rígidas de las tribunas y el largo friso de hombres que parecen inmovilizados como en un museo de figuras de cera, puede analizarse la radiografía de la lucha por el Poder, que sigue viva entre los sangrientos muros del Kremlin.

En la hilera pueden reconocerse a los hombres más temibles del comunismo: Meretzkov, Birluzov, Buddeny —que mató



ТРУД

Орган Всесоюзного Центрального Совета Профессиональных Союзов

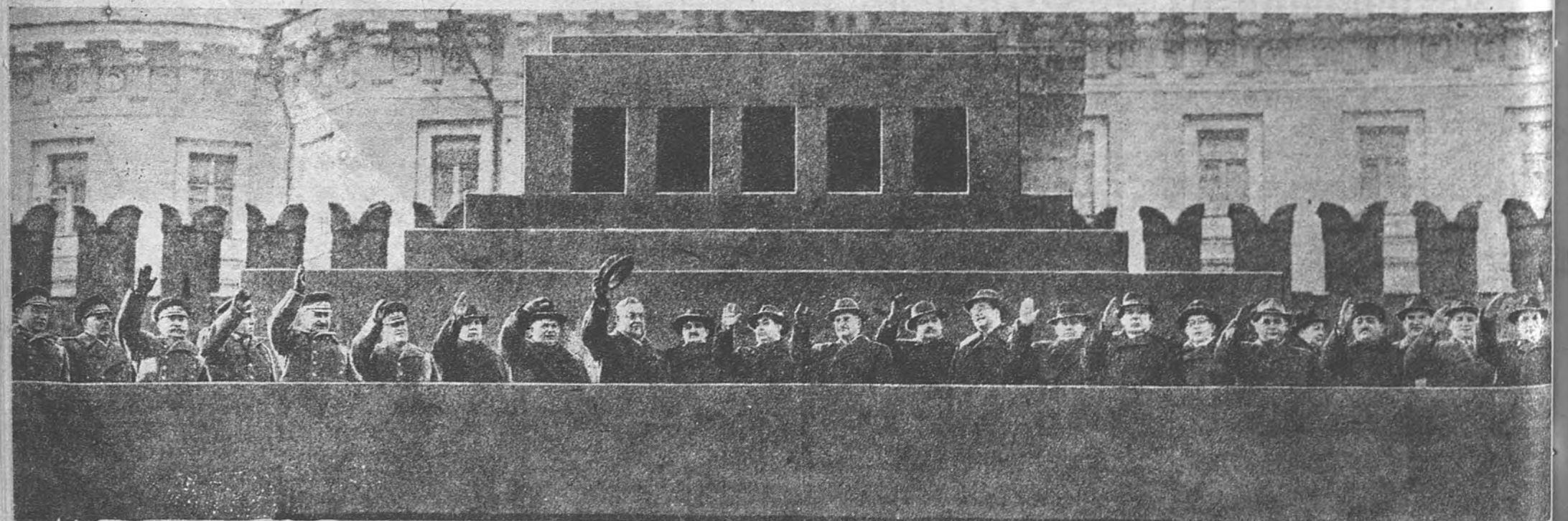
пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ГОД ИЗДАНИЯ 35-й

№ 266 (10605)
ЧЕТВЕРГ
10
НОВЯБРЯ
1955 года

Цена 20 коп.

Весь советский народ торжественно отметил 38-ю годовщину Великого Октября. Трудящиеся нашей страны продемонстрировали безграничную преданность Коммунистической партии и Советскому правительству, свою готовность бороться за новые успехи в строительстве коммунизма.



a su mujer de una patada—, Zhigarev, Bagramin, mariscales, los setenta y tres años de Vorochilov, presidente del Consejo Supremo, pero, en realidad, en las clases pasivas de la actividad política; el tipo prusiano de Zukov, ministro de Defensa y aficionado a las películas de «gangsters»; la maciza silueta de Krustchev —«Aunque hace todo lo posible por ser el más visible, no logró darme la impresión del jefe más capaz. Carece de sagacidad y en ocasiones nos dió la impresión de no poder seguir los argumentos», dijo de él Bevan—, Bulganin, el antiguo chequista de Nijni Novgorod, de quien el mundo de hoy olvida que sus blancas manos están ensangrentadas por millares de asesinatos durante la guerra civil y en la posguerra actual, como organizador de la salvaje represión de Bielorrusia; el limitado Mikoyan, el «tovaritch niet» Molotov, el eterno superviviente Lázaro Kaganovitch, Pervukine, prototipo de los «hombres de negocios» soviéticos; Saburov, autor de los planes quinquenales a los que los rusos deben su esclavitud y su hambre; Shepilov, redactor-jefe de «Pravda», que ya husmea el cadáver de Molotov como posible sucesor; Prospelov, el «cate-

orden riguroso y podían calcularse las posibilidades de ascenso o de ir a concluir con un balazo en la nuca en los sótanos de la Lubiánka, según su mayor o menor proximidad al tirano. El principio «colectivo» instaurado después de la muerte de Stalin ha suprimido el rigor de estas colocaciones. Pero, incluso ahora, analizando las tres fotografías, pueden observarse detalles curiosos. En la publicada en «Pravda» el día 8 se ha cuidado de que ninguno de los dirigentes se destaque por ninguna señal especial. En cambio, en la de «Izvestia», aparecida dos días después, pero que corresponde al mismo desfile en la Plaza Roja, se distingue a Krustchev manteniendo el sombrero en alto. En la de «Trud», también del día 10, es Bulganin el distinguido. Y aún puede observarse más: concediendo lógicamente la presidencia a Bulganin, que ocupa una posición invariable en las tres fotografías, como si quisiera reafirmar su voluntad de permanecer en su sitio no sólo metafóricamente, sino como jefe de Gobierno, se ve que en «Izvestia» —órgano del Gobierno— Malenkov ocupa un puesto central y bien visible, mientras en las otras ese puesto es conquistado por Krustchev. En

lítico de Zukov, el comisario de Rakowski, ¿no sigue vigilando a los Bonapartes rojos? Porque aunque Bulganin es mariscal, los Buddieny, los Vorochilov y Zukov saben que durante la revolución el actual jefe del Gobierno soviético, el ex director del Banco del Estado, el ex alcalde de Moscú, se limitó a hacer asesinar, sin peligro para él, millares de anticomunistas en Nijni Novgorod, y durante la última contienda mundial no pisó el frente. Y Mikoyan, ¿no recordará que el 2 de febrero de este año Krustchev se atrevió a comparar la experiencia Malenkov-Mikoyan a la desviación derechista de Bujarin... que murió fusilado por Stalin? ¿Y Molotov? ¿No recordará el famoso discurso de Malenkov en que atacaba a «los oportunistas que ocupaban elevados cargos gracias a sus familiares», después de lo cual la señora Molotov, ministro de la Pesca, fué desterrada a Siberia? ¿No recordará cómo Mikoyan le atacó durante las conferencias de Teherán y Yalta, y cómo se rió de él un día en que Trostky, burlándose de sus finas maneras burgue-

el Kremlin. Cuando murió Stalin, los candidatos eran Beria, Molotov, Malenkov y Krustchev. Malenkov y Krustchev eliminaron a Beria con ayuda de los tanques de Bulganin y la discreción de Molotov. Luego, Krustchev eliminó a Malenkov con ayuda de Bulganin y Zukov. Es evidente que la lucha por el Poder subsiste de forma visible entre dos hombres: Krustchev y Bulganin, compañeros inseparables de viaje —estuvieron juntos en China, Yugoslavia y ahora en Oriente Medio—, como si ninguno de ellos se atreviera a dejar el Kremlin en manos de su rival. Son el ahorcado y la cuerda.

Pero la rivalidad no supone disminución del peligro. Bulganin—cosa que se suele olvidar—es el autor de las famosas tesis de 1945 en que propugnaba una política de ataque a Occidente, que es la misma que está ejecutando Molotov. Bulganin y Kaganovitch mantienen desde la muerte de Stalin la teoría del predominio de la industria pesada—industria de guerra—, apoyándose en los mariscales



Коммунистическая партия Советского Союза

ПРАВДА

Орган Центрального Комитета
Коммунистической партии Советского Союза

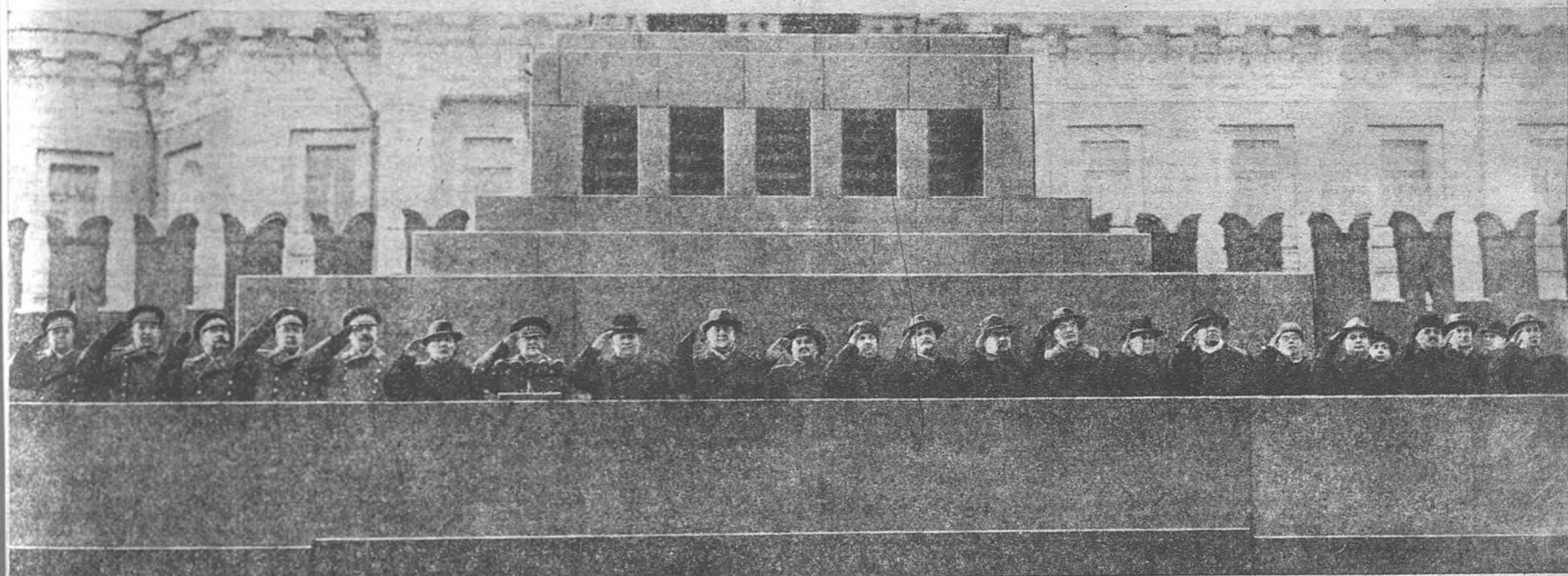
издания 44-й
№ 312 (13610)

Вторник, 8 ноября 1955 года

ЦЕНА 20 коп.

Великой Октябрьской социалистической революции.

Праздник Великого Октября по всей стране проходит в обстановке нового патриотического подъема, под знаком еще более тесного сплочения трудящихся вокруг Коммунистической партии и Советского правительства.



drático» del marxismo; Aristov, escapado por casualidad de los piquetes de ejecución de Beria después de la muerte de Stalin; Kuchurenko, autor de las matanzas de ucranianos y que caerá cualquier día, como todos los primeros ministros ucranianos: Tevosian, Lobanov, Jrunichev, Kosyguin...

Aquí está todo —o casi todo— el Kremlin, del que decía Custine hace poco más de un siglo: «Este asilo de despotismo se eleva en nombre de la libertad. Es el corazón de un monstruo que se llama el Imperio ruso.» Y esta frase vale hoy más que nunca. Un grupo de hombres que alzan sus látigos sobre ochocientos millones de seres; el símbolo de la tiranía hierática, inhumana, ante cuyos ojos han desfilarado este año las bayonetas, los tanques y los aviones de reacción, orquestados por el discurso de Kaganovitch en el Bolshoi Theatre: «No renunciaremos a la coexistencia, pero trabajamos para aniquilar al «capitalismo». Si la civilización occidental se empeña en seguir creyendo en las frases huecas de Bulganin, allá ella.

De esta línea hay que separar un pequeño grupo formado por Vorochilov, Zukov, Krustchev, Bulganin, Mikoyan, Malenkov, Molotov y Kaganovitch. Estos forman el punto máximo de la pirámide del poder comunista sobre la cohorte de ministros, mariscales, funcionarios y chequistas profesionales. Antes de la muerte de Stalin su colocación en los actos se ajustaba a un

«Izvestia», además, entre Krustchev y Bulganin, se interpone Vorochilov.

El escenario representa perfectamente las sangrientas luchas por el Poder soviético. Todos y cada uno de los hombres que aparecen en estas fotografías se odian entre sí. No hace falta recordar cómo la conquista de los mandos del Poder en la U. R. S. S. ha sido una ininterrumpida serie de fusilamientos entre los bandos rivales: el último, por el momento, es Beria, y dos años después todavía sigue fusilándose a sus partidarios. Pero es inevitable que los interesados en hacer caer al mismo enemigo se aproximen eventualmente. La fotografía es, pues, reveladora. Basta ver el trenzado de cambios para seguir las intrigas del Kremlin. ¿Ha perdonado Malenkov a Krustchev el haber preparado aquella sesión del Soviet Supremo de hace nueve meses, en que tuvo que ponerse casi de rodillas ante el Politburó, calificándose a sí mismo de inepto? ¿Le ha perdonado Kaganovitch el ataque que dirigió a la «dinastía» de los Kaganovitch? ¿Le ha perdonado Zukov a Malenkov el haber formado parte de la «troika» que decapitó al Ejército rojo? ¿Le ha perdonado su largo destierro en Siberia, tras la «liberación» de Berlín? Y Bulganin, «el ojo y el oído» del partido en el Ejército, el adjunto po-

ras, le dijo: «Usted es la encarnación de la mediocridad»? Después de Ginebra, Molotov preferiría seguir oyendo la música de su pariente Skriabin, pero si Stalin no le perdonó el haber impuesto su política en Potsdam, ¿le perdonará Bulganin que la segunda conferencia a orillas del Lehman haya sido la victoria de su doctrina del «niet»? Molotov debe pensar que de los tres hombres que hicieron el elogio fúnebre de Stalin —Beria, Malenkov y Molotov—, sólo él desempeña un papel activo en la política rusa... y eso es mucha suerte. Tres de los hombres de este grupo siniestro, Kaganovitch, Molotov y Mikoyan, no ven con buenos ojos el ser subordinados de Bulganin, simple ejecutor de las órdenes sangrientas de la checa —como subordinado suyo— en 1918, 1919 y 1920, respectivamente. Krustchev tiene, además, a gala el ser el verdugo de Ucrania, pero Bulganin le disputa este «honor» con los crímenes que cometió en Bielorrusia al final de la segunda guerra mundial.

Aunque los comunistas habían ahora, a efectos de propaganda, del «poder colectivo», no puede ignorarse que este equipo de hombres constituye una «dictadura colectiva», y que dos dictadores, Bulganin y Krustchev, son demasados, incluso para

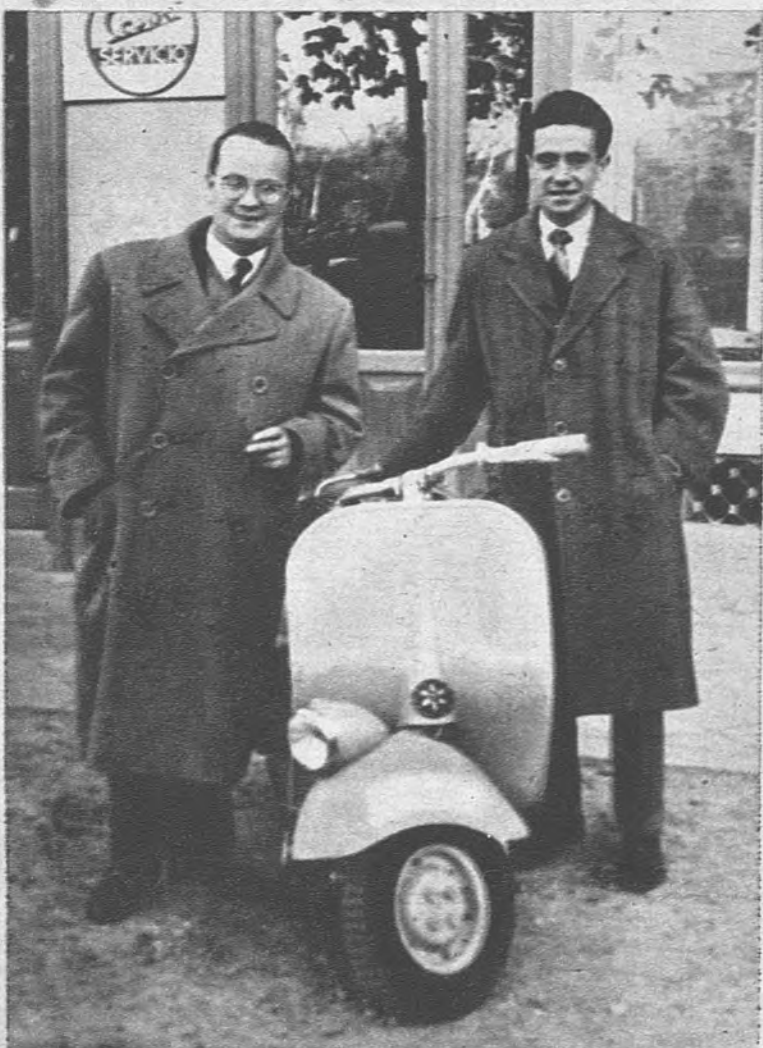
rojos. Y es delirante imaginar que los mariscales soviéticos sean pacifistas, entre otras razones, porque Zukov, antes de ponerse la máscara de la «coexistencia», ha pronunciado suficientes discursos agresivos para no dejar lugar a dudas. Por tanto, y procediendo con arreglo a la lógica, hay que pensar que Zukov—al que los ingenuos demócratas atribuyeron un papel «moderador» en la pugna entre Bulganin y Krustchev—se pondrá del lado del que más responda a los intereses del Ejército rojo, que, sin embargo, no son independientes, sino están sujetos al control del partido. El hombre que encarna a la vez la checa, la administración, el conocimiento de los secretos políticos y la industria en la U. R. S. S. de hoy es Bulganin, que, a la vez, es mariscal del Ejército rojo. Pocas dudas hay de que Krustchev va detrás de su rival. Pero Bulganin no es tranquilizador: su teoría era oponerse a la reunificación de Alemania, favorecer la extensión del comunismo enmascarado de «pacífico» en Occidente y sujetar bajo el más rígido control a los países satélites. Que es lo que está sucediendo.

J. L. GOMEZ TELLO

Realidades del SOBRE SORPRESA FUNDADOR



La Casa Domecq, por mediación de su representante en Zaragoza, entrega a don Benjamín Fernández, General Franco, número 73, segundo izquierda, la moto VESPA que le ha correspondido en un SOBRE SORPRESA «FUNDADOR»



Don Juan del Río, domiciliado en la Plaza Mayor, número 16, de Palencia, en el momento de recoger la moto VESPA, que le correspondió en uno de los SOBRES SORPRESA del Coñac Fundador

Continúa la entrega de premios, consistentes en: Motos "VESPA". Cocinas "EDESÁ". Receptores "PHILIPS". Lavadoras "EDESÁ". Bicicletas "B. H.". Planchas "PHILIPS". Relojes suizos "AVIA". Plumas "PARKER". Medias "VILMA". Estuches manicura señora, billeteros de piel, pitilleras de piel, bolígrafos automáticos, que ascienden a

**MAS DE 100.000 PREMIOS
DE ENTREGA INMEDIATA
SIN CONCURSOS NI SORTEOS
SIN MOLESTIAS NI DEMORAS**

**Exija el SOBRE SORPRESA al comprar su
botella de COÑAC FUNDADOR**



El Agente de la Casa Domecq en la provincia de Cádiz, entregando una moto VESPA al joven agraciado, don Ramón Ronquete Romero, con domicilio en San Fernando, 2, bajo, de dicha capital

NUEVO DESCUBRIMIENTO DEL MEDITERRANEO

POR CANNES A NIZA

IMPOSIBLE hablar de Cannes sin Niza; difícil hablar de Niza sin referirse a Cannes. Aun históricamente tienen un nexo misterioso: si Cannes asocia una famosa derrota, Nice, Nizza, significa victoria: Nicaea. Y con estar en Francia, ninguna de las dos acaban de ser francesas. Cannes es inglesa. Niza, italiana.

En una y en otra cuenta más el mundo moderno que el antiguo. Las tres villas francesas del Mediterráneo, villas de tradición antigua, tan nobles, a la hora de un rigor orgulloso, como la misma Roma, son: Villefranche, Marsella y Tolón. Pero lord Broughman prefirió Cannes y Mussolini soñó con pasear como un César por Niza, y si en ambas triunfó Chanel, en ninguna podría uno tener sueños en griego o en latín siquiera de la decadencia. Y así, con más motivos aún, le ocurrirá al turista con Juan-les-Pins, con Cros-de-Cagnes, con los satélites menores de la Costa Azul favorecidos de pronto por la moda.

Paul Morand habla de la tristeza violenta y de la belleza atroz de Cannes. Son los espectros de la libra y el dólar. La libra, que era moneda natural de la desmoralización indígena desde hacía un siglo, mientras Cannes era una verdadera colonia inglesa, y el dólar, que compró dos veces Cannes, a raíz de dos guerras, la del catorce y la del treinta y nueve. En Cannes, ¿qué puede hacer un francés que no abra automóviles o cierre los ojos, un francés que no baje cortinas o levante vestiduras?

En eterna disputa de franceses, españoles y piamonteses, hasta los días del tratado de Aquisgrán, en 1748, Niza fué para los sueños de la Italia imperialista uno de los más bellos y tenaces sueños reivindicatorios. El aliento italiano es tan penetrante, que desde que uno pone el pie en Niza ocupa el pensamiento saber que la reincorporación definitiva de la ciudad a Francia es cosa que no ocurre hasta 1860.

Niza, la de los más famosos carnales, la que recibe sin demasiada razón el pesado reproche de haberse estancado en un mil novecientos; Niza, a la que miran por encima del hombro los elegantes de Antibes, de Cannes y de Juan-les-Pins, será todo lo mil novecientos que ellos quieran, pero a mí me pa-

reció siempre nada menos que lo que era: Niza, Nizza, Nice, con sus anchas ventajas de gran población que permite, si así se desea, ser un dorado y discreto retiro.

Retiro a condición de no ser inglés mal situado, porque no puede uno olvidarse de que Oscar Wilde la temía cuando, en el último año del siglo XIX, se quedó con Franz Harris en La Napoule suspirando:

—Niza sería maravilloso, Frank, pero encontraría yo allí demasiados ingleses que me conocen y se crearían obligados a la grosería conmigo...

No he transigido nunca con el tópico de que Niza se ha quedado atrás del brazo de monsieur Phocas y de la Tour Eiffel. Mejor diría yo que Niza no ha querido perder nada de lo que hasta entonces ha tenido por ganar lo que, después de todo, ha ganado como un rédito natural a su conservadurismo.

Niza sigue siendo una delicia, con la única excepción de su horrible, sucia e incómoda playa. Pero esta playa está coronada por la Promenade-des-Anglais y entonces se piensa: ¿quién puede ser tan tonto que vaya a Niza únicamente a bañarse y a andar medio desnudo al aire libre? Niza tiene excelentes habitaciones de hoteles y, aun si se cree necesario, excelentes mirones y colaboradores de toda clase, desde el Fuerte Mont Alban, hacia Mentón, a la calle Grenoble, desde el Vieux-Port a Baumettes...

Viajeros de Niza: abandonad, pues, en buena hora la pedregosa playa, estrecha, sucia; dejádsela a esas últimas y penúltimas damas de buena fe que, como blancos, delgados y lamentables albañiles tuberculosos, se obstinan en sentir el consuelo del sol sobre las piernas varicosas, sobre sus brazos sin abrazos posibles, defendiendo de los excesos de Febo, con sombrillas, la cabeza a pájaros y el lacio pecho. panteón de suspiros.

Viajeros de Niza: acostumbraros cuando vengáis a estas tierras a caminar por ellas con los ojos abiertos al milagro y, sobre todo, abandonad la pesada e inútil manía de juzgar las cosas. El que juzga no entiende, decía Ortega.

Fuí siempre en Niza al hotel Westminster, en la Promenade-des-Anglais. No era, ciertamente, el Westminster como el Negresco o el Martínez, pero no estaba nada mal. No se me irán nunca de la memoria sus habitaciones grandes y con un lujo cómodo, sus habitaciones de pesados estores y chimeneas francesas. Un vago aire victoriano en sus salones, porque en Niza todo, hasta lo más moderno, parece acogerse al encanto y a la ley de «la belle époque», y es prácticamente imposible que pase toda una tarde sin encontrar un caballero disfrazado de Jorge V, que se atusa la barba



frente a una moneda de oro consultada como canon.

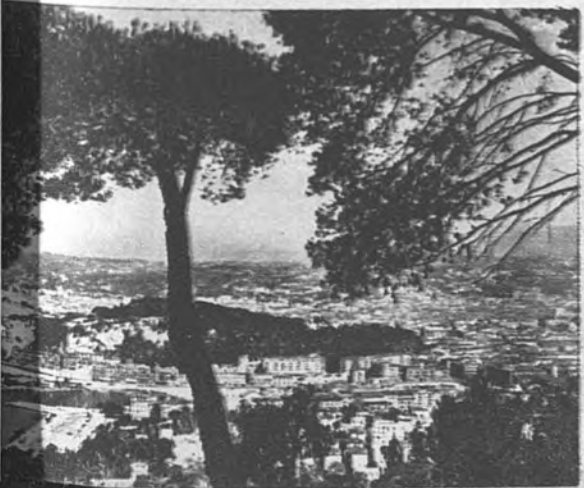
Aunque concediera horas a la poca seriedad, no quise dejar de verla bien y en serio. Pronto me recorri, en la ribera izquierda del río Paillon, la ciudad antigua. En la ribera derecha, la ciudad moderna, construida palmo a palmo para halago de los extranjeros. Pero he aquí una división que no sirve de mucho, porque se necesita permanentemente de las dos Nizas, y tan importante es el palacio Lascaris y las ruinas del castillo, como, viniendo por la plaza Massena, por la avenida de Verdún, descubrir el horrible y delicioso edificio de la Jetée, en la maravillosa cornisa que forman la «promenade» y el muelle de los Estados Unidos.

Uno ha tenido cucharita de plata de niño y, aun antes de salir de España, tratado damas y caballeros importantes. Así uno sabía que la tradición de Niza es encontrarse de invierno a invierno. Sí, uno sabía que el verano en Niza es sólo para los pequeños burgueses, y que siempre habíamos de procurar entrar por la Costa Azul en temporada discreta. Pero aun en eso del verano, ¿por qué el verano ha de ser mala estación sólo en Niza? No acabaré nunca de entender por qué la «season d'été» es lógica en Cannes y no en Niza. Claro que, después de todo, no es uno el llamado a arreglarlo.

Para los elegantes bien enterados creo yo que la mala fama de Niza parte de una falta de comprensión y de sensibilidad hacia los supervivientes de la elegancia con más años que ellos, esto es, hacia ese público de Niza que ha llegado al máximo prodigio de conservación y de vigencia de un tiempo increpado: esa «avant-guerre», antes de 1914, en la que el mundo europeo pertenece por voluntad y por fatalidad, por derecho propio, a un siglo XIX mucho menos estúpido de lo que nos dijo Daudet.

¿Qué supervivientes de la elegancia son éstos? Son los viejos gentileshombres, los acartonados y desdenosos dandys, las viejas damas que aún no han renunciado al derecho evidente de comprar la ficción de los encuentros cariñosos. Son los delicados, los ternísimos rentistas, son las encantadoras cotarronas, las sabias catadoras de té, que viven en pensiones herméticas y baratas para poder asistir diariamente al casino, y que, aun no comiendo, toman el aperitivo y, por muy pobres que estén, conservan todas sus joyas.

Son, desde luego, los ingleses y los americanos que han descubierto que es más tranquila la ciudad relativamente grande (más de doscientos mil habitantes) que las pobla-





ciones como Cannes (treinta mil) o como Villefranche (dieciocho mil). No es, si se piensa un poco, teoría nada disparatada.

Son, no los olvidemos tampoco, los rusos blancos que han ido perdiendo sus villas, sus joyas, sus iconos, sus uniformes y sus condecoraciones, todo malvendido, por poco dinero, a los anticuarios. Son, no sería de justicia olvidarlas tampoco, las últimas «cocottes», las últimas «coquettes», que usan aún polvos blancos y un conmovedor negro de humo en los párpados. Son estas que aún no han llegado, cronológicamente sintiendo, ni siquiera al *cuir de Russie*.

Por muy poderosas que sean las nuevas avalanchas de turistas que caigan sobre Niza, ésta es la base y la vida de la ciudad. ¿Qué estorban ellos en la vida? ¿Para qué necesitáis tocarlas, crueles criaturas de hoy, por muy poderosa que sea, por

muy terrible o muy sana que desee la vida vuestro corazón helado de metálica modernidad y endurecido más de lo que Dios manda por el deporte?

Niza hay que comprenderla conociendo sus pequeñas y encantadoras «boites», sus bares, en el interior urbano o frente al mar, como «La Frigate»; sus casinos, como el Palais de la Méditerranée, o el de la Jetée, y el tiempo que paseéis así puede ser tiempo pueril, pero no tiempo aburrido.

Añadid a todo eso, a sus carnavales y a sus carreras internacionales, a sus regatas, a sus batallas de flores, el encanto de sus barrios viejos con callejas donde no entra nunca el sol y, con permiso oficial, la luna. Añadid, si eso os hace ilusión, la población siniestra y peligrosa, sus mercados públicos y prohibidos, y decidme si es difícil, contra sus detractores, ensayar la defensa de Niza.

La última vez que estuve en Niza, con la suave y cortés ocupación italiana, la piqueta cantaba en los muros del Casino. Pero todo estaba igual que siempre y gustaba brindar, con cualquier paladar de ocasión, por el viejo *chic* de Francia, recitando que en Francia la edad no es importante, como el *chic* antiguo y la sabiduría. Ni en las ciudades ni en las mujeres.

César GONZALEZ-RUANO

COLISEVM

MAÑANA LUNES, ESTRENO

del magnífico film, con un reparto internacional que presta mayor verismo a su argumento,



MILLARES Y MILLARES DE SERES SE INTERPONIAN ENTRE LOS DOS; PERO ELLOS NO CONOCIAN MAS LEY QUE LA DE SU PASION



*Protéjase de la lluvia y el frío,
sin malgastar su dinero.*

TRINCHERA UNA FILA,
RECTA, CON TRES
TELAS Y GOMA
COMPLETA

375 ptas.
475 —
550 —

GABARDINAS DE LANA,
RECTA, DE UNA FILA,
CON TRES TELAS Y
GOMA COMPLETA

395 ptas.
550 —
600 —

TRINCHERA TIPO AME-
RICANO, CON CANESUS,
HOMBRERAS, TRES TE-
LAS Y GOMA COMPLETA

475 ptas.
575 —
625 —

Para su niño, trinchera o gabardina con goma completa, 250 y 300 ptas.

Y EN HECHURAS ESPECIALES Y CALIDADES SUPERIORES, TODO LO QUE SU GUSTO PERSONAL DESEE

En el departamento de abrigos le presentamos esta temporada la más escogida variedad de modelos raglán y clásicos

PRECIOS

Estambre «Harris»	575 ptas.
Pelo cortado «Dolden»	650 —
Terciopelo «Canadá»	800 —
Melton «Gentlemen»	850 —

ENVIAMOS ENCARGOS A PROVINCIAS.—SOLICITE NUESTRO CATALOGO ESPECIAL GRATIS

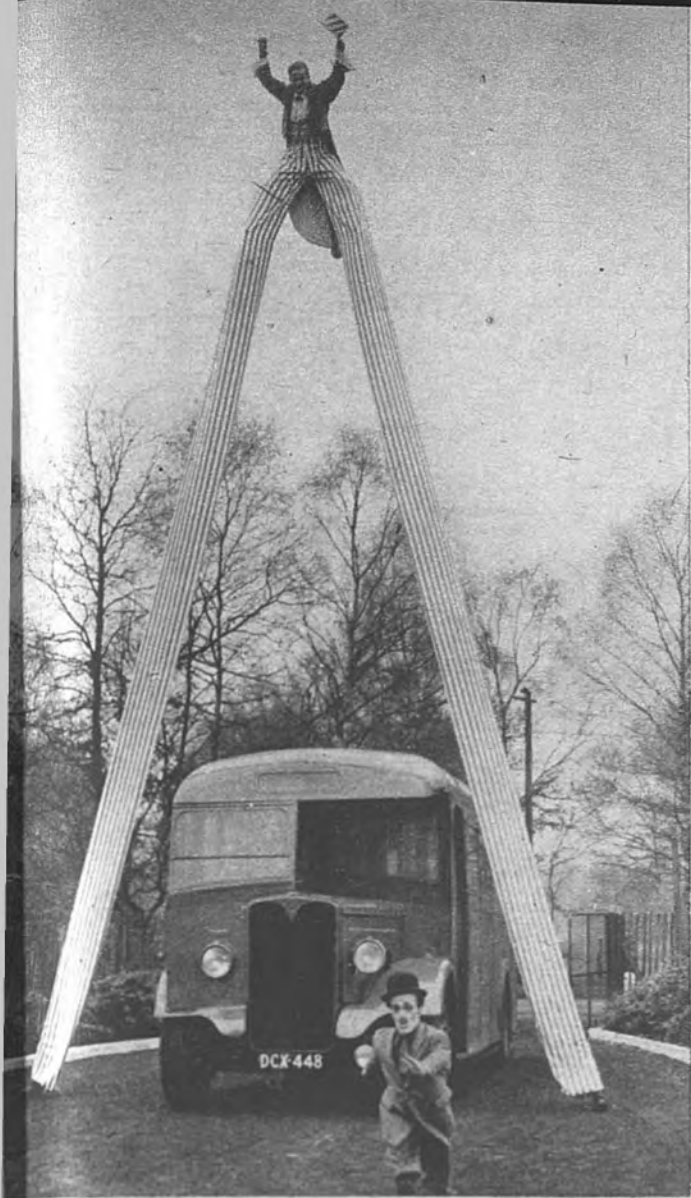
SASTRERIA VARGAS

PEZ número 36,

MADRID

Teléfono 22 62 28

FABRICA DE GABARDINAS Y TRINCHERAS



CIRCO. — El «gigante» y el enano, miembros del circo Bertrard Hills, hacen una exhibición en los jardines de Ascot (Inglaterra) para regocijo de todos y propaganda de la casa.—(Foto Ortiz-I. N. P.)



COLEGIO MAYOR «CESAR CARLOS». — El Ministro Secretario, a quien acompaña el de Educación Nacional, impone los Botones de Oro y Plata a los colegiales triunfantes en el curso pasado. Con este y otros actos se ha celebrado el X aniversario de la fundación del «César Carlos»



FOTOGRAFIA.—Entrega de premios del Concurso Nacional Gevalux para fotografías de arte en la Sociedad Fotográfica. A este certamen han concurrido numerosos profesionales y aficionados.—(Foto Contreras.)



EN CARACAS. — Un momento de la recepción ofrecida por el ministro de Trabajo venezolano con ocasión del Congreso de Medicina del Trabajo. Con el embajador, señor Valdés, miembros de la Delegación española

GRAN PREMIO. — En la I Biental de Arte Mediterráneo (Alejandria) ha sido otorgado el Gran Premio de pintura para extranjeros a la aportación de Alvaro Delgado. He aquí una de sus obras



NO... NO REGALAMOS LAVADORAS



DAMOS CALIDAD...

ANIS

Peñalara

será un obsequio a su paladar

Destilerias Danubio, S.A.



REX
2.ª SEMANA DE EXITO
CONRADO SAN MARTIN
PEPITO MORATALLA
PEDRO JULIA BENI OLVIDO RAFAEL NODOLAS
ORCEZ CABA ALBA DEUS RODRIGUEZ BARDEM PERCHIKOT
Director **JULIO SALVADOR**

SIN LA SONRISA DE DIOS
¡Una llamada a la sensatez de los padres!

Autorizada para todos los públicos

POMPEYA ★ PALACE

MAÑANA LUNES,
VERDADERO
ACONTECIMIENTO

PRIMER PREMIO
EN EL
FESTIVAL
INTERNACIONAL
DEL
FILM EN COLOR
DE
SAN SEBASTIAN



CARMEN SEVILLA
FRANCISCO RABAL
MISCHA AUER
MADELINE LEBEAU

La PICARA Molinera

en GEVACOLOR

DIRECTOR: LEON KLIMOVSKY

PRODUCCION:
BENITO PEROJO
INTER-PRODUCTIONS
DE PARIS

EL MOLINERO..., LA MOLINERA..., LA CORREGIDORA Y EL CORREGIDOR.
ARMAN UN DIVERTIDISIMO ENREDO PARA ESCARMIENTO DE DONJUANES
Y MURMURADORES

AUTORIZADA PARA
MAYORES DE 16 AÑOS

Si quiere tener la seguridad
de ver una gran película,
NO HAGA CASO DE ESTE
AVISO, pero pregunte a
quien haya visto "CUNA DE
HEROES", technicolor y
Cinemascope

CINE GRAN VIA
3.ª semana

CINEMA PAZ-CINE ALBENIZ

2.ª SEMANA DE GRAN EXITO

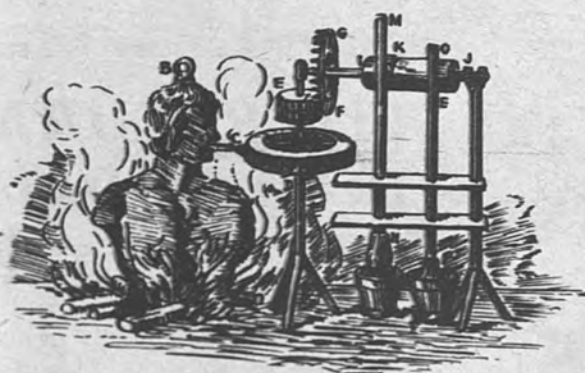
**Corazón
de Hielo**

JAMES
CAGNEY
Más violento
que nunca
BARBARA
PAYTON
HELENA
CARTER
Director:
GORDON
DOUGLAS

Acción intensa... Dureza
inconcebible. Ni un solo
instante de tregua en el
ánimo del espectador
Autorizada para mayores
de dieciséis años

WARNER BROS. PICTURES PRESENTA

BLASCO DE GARAY, JUAN ESCRIVANO Y LAS MAQUINAS DE VAPOR



Turbina de vapor de Branca (1629)

La primera máquina de vapor fué inventada por Blasco de Garay, capitán de mar, y presentada al Emperador Carlos V en 1543, el cual quiso que se ensayase, como, en efecto, se verificó en Barcelona el 17 de junio del referido año, no habiéndose tenido después noticia de tan importante descubrimiento hasta que vinieron los ingleses dándose por inventores de ella.

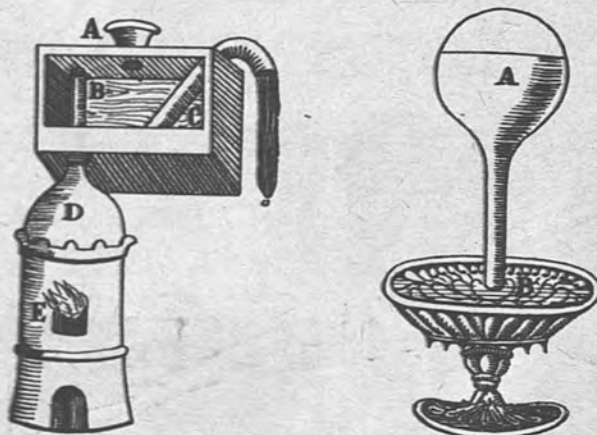
Cuando don Martín Fernández de Navarrete estampó estas patrióticas afirmaciones en la introducción de su valiosa «Colección de viajes y descubrimientos que hicieron por mar los españoles» (Madrid, 1825-37) no faltaron investigadores extranjeros que refutaron con éxito el fundamento histórico de tales afirmaciones. Habíase basado Navarrete en cierta descripción que, desde Simancas, le había enviado el canónigo de Plasencia Tomás González, historiador de reconocido mérito y autor de un manuscrito que contenía noticias sobre «un ingenio del capitán Blasco de Garay, ensayado en naos sin remos ni velamen». Mas, bien por no ser la descripción en cuestión suficientemente explícita, bien por haberla interpretado Navarrete un poco a la ligera, tuvimos que reconocer—como así lo hicieron, entre otros, Lafuente, Ferrer de Couto, Rubió Ors y Saralegui—que Garay no había intentado emplear vapor ni nada que se le pareciera en la propulsión de buques.

Un detenido examen de diversos documentos de la época atestiguó, efectivamente, que en la experiencia realizada en el puerto de Barcelona por Blasco de Garay a bordo de la nave «Trinidad», de 200 toneladas, y de la que era capitán don Pedro Scárzaga, se montó un ingenio con el que «la nao hizo ciaboga dos tantos más presto que una galera servida por el método regular, y que andaba a legua por hora, cuando menos». Así lo testimoniaron don Enrique de Toledo, el gobernador Pedro Cardona, el tesorero Rávago y otros sujetos comisionados por el Emperador para intervenir en el negocio. Y aunque los citados documentos no permiten sacar conclusiones indiscutibles, cabe suponer que dicho ingenio consistía en una o más ruedas de paletas colocadas a los costados del barco y movidas por hombres, sistema que permitía aumentar la velocidad y «excusar en las galeras todos los remeros y casi pasar sin velas». Con todo, el método era interesante, no admitiendo otro parangón que el de las naves «liburnicas», así llamadas por haberlas utilizado los habitantes del antiguo territorio de Liburnia, según demostró Antonio Blázquez en un erudito estudio aparecido en el boletín de la Academia de la Historia. La forma de esas naves es conocida por algunos dibujos del siglo IV, en los que se ve una barca con tres ruedas a los costados, impulsadas por bueyes.

No fué, por lo tanto, Blasco de Garay el inventor de las máquinas de vapor, como algunos optimistas vindicadores de nuestra ciencia preterita quisieron hacernos creer, ni se concibe, por otra parte, la posibilidad técnica

de construirlas en el siglo XVI. Y, sin embargo, una de las primeras ideas sobre utilización del vapor como fuerza motriz—cuyos antecedentes más remotos se suele afirmar que hay que buscarlos en la famosa «eolípila» llamada de Herón de Alejandría—se encuentra en los escritos de un español pocas veces mencionado: Juan Escrivano. La génesis del asunto, puntualizada hace más de medio siglo por José R. Carracido, resulta por demás curiosa.

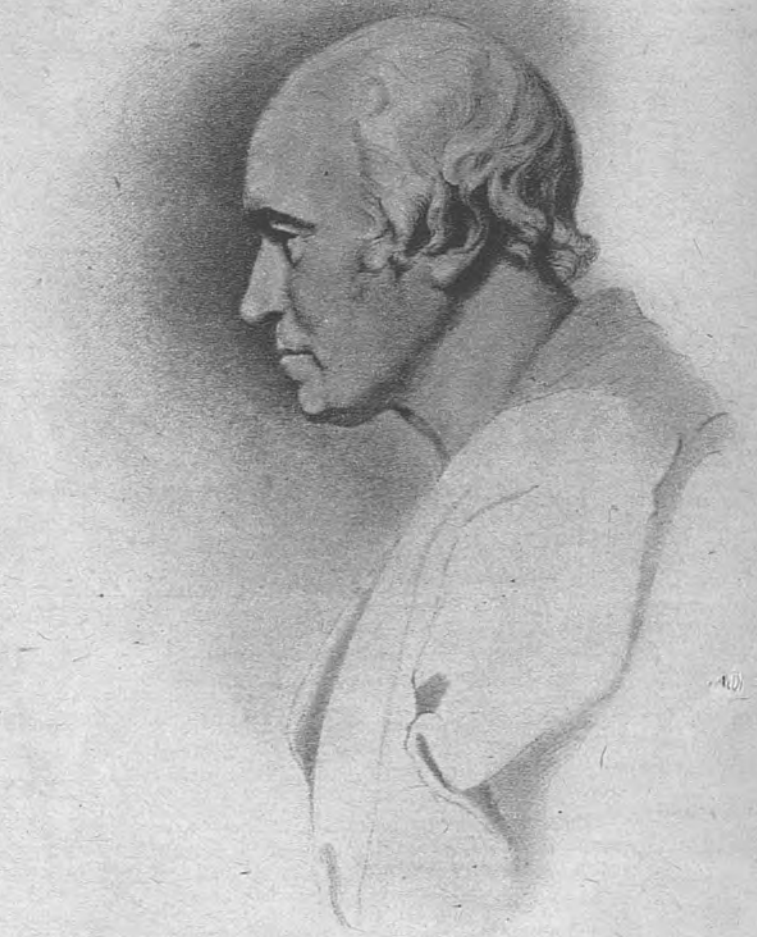
Es lógico que ante un invento tan revolucionario como el de la máquina de vapor, muchos países hayan recabado para sí la gloria de haberlo hecho posible o, al menos, de haber preparado su realización. Los ingleses señalan como precursor a Eduardo Somerset, marqués de Worcester, que a mediados del siglo XVII escribió el tratado «A century of inventions», donde se esboza la idea que en parte desarrollaron Moreland, Papin, Newcomen, Savery, Cowley..., y que James Watt (1736-1819) llevó, como es sabido, eficazmente a la práctica. «La máquina de vapor fué inventada por un corto número de individuos, todos ingleses», afirmó Rees a principios del siglo pasado, y se quedó tan ancho. Pero los franceses, que no suelen ser parcos en estos menesteres reivindicatorios, respondieron, por boca de Arago, que más motivos existían para atribuirlo a Salomón Caus, ya que éste la había esbozado con anterioridad al publicar su libro «Les raisens des forces mouvantes» (Francfort,



Dibujos que aparecen en los escritos de Escrivano

1615). Entablóse entonces una enconada polémica entre franceses e ingleses. Ainger objetó a Arago que había exagerado los términos del problema al tomar en consideración simples vaguedades, añadiendo que, puestas las cosas en este terreno, el verdadero iniciador de la utilización del vapor no era ni Worcester ni Caus, sino el italiano Juan Bautista della Porta, puesto que así se deducía, sin lugar a dudas, de la lectura de la supuesta obra de Herón «De Spiritibus», impresa en italiano por el citado Porta.

Aunque Arago confesó que no conocía tal obra, trató de comprobar lo que sus oponentes afirmaban. Y lanzado en el camino de las investigaciones históricas descubrió algo que los ingleses no sabían o no querían saber: Porta había publicado primeramente dicha obra en latín con el título «De Pneumaticarum» (Nápoles, 1601), y en ella no aparecía ninguna alusión a las supuestas máquinas de Herón. Era un español, Juan Escrivano, el que, al traducirla al italiano, bajo el título «I tre libri di Spiritibus» (Nápoles, 1606), había añadido unos capítulos, debidos a su pluma, donde se describen aparatos que Arago reconoció, en justicia, como uno de



James Watt (1736-1819)

los más antiguos precedentes de la máquina de vapor. ¿En qué consistían esos aparatos?

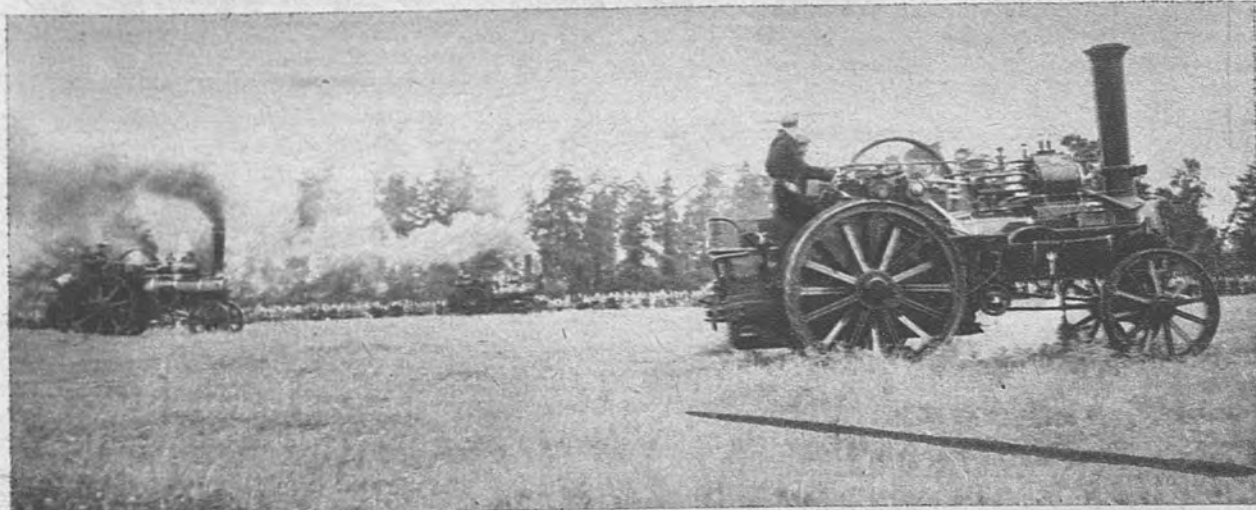
El problema que Escrivano se había propuesto era «saber en cuántas partes de aire (vapor) se convierte una de agua». Para resolverlo experimentalmente imaginó un artificio ingeniosísimo, que es el que aparece en la parte izquierda del grabado adjunto. En la vasija D se mantiene en ebullición un peso conocido de agua, y su vapor comprime la contenida en la caja BC, de tal forma que el agua desalojada sale por el tubo C. Midiendo el agua que falta en D para completarla al peso primitivo y la que ha salido por C, la relación de sus volúmenes representa la del líquido al vapor.

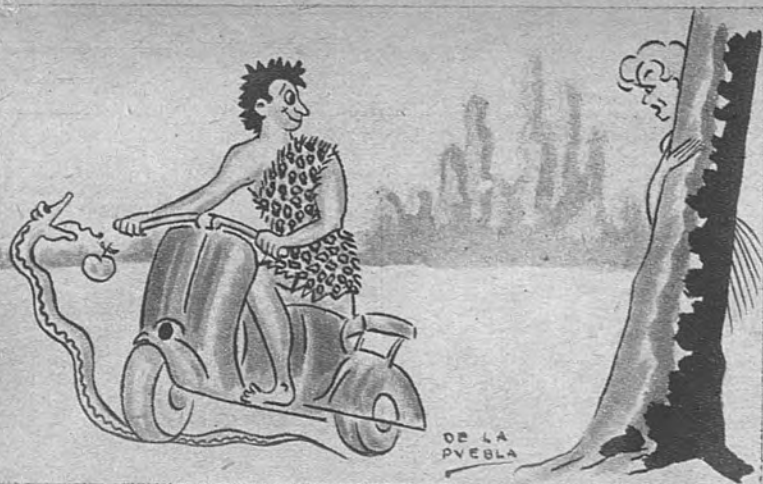
Añade Escrivano que «también se puede medir fácilmente en cuántas partes se convierte una de aire (vapor) al pasar de su consistencia natural a un estado de mayor sutileza», experiencia que llevó a cabo llenando de agua la vasija B e introduciendo en ella el cuello del matraz A, que contiene solamente vapor. Al calentar éste «se utiliza, y buscando mayor lugar sale a través del agua fingiendo una ebullición hasta reducirse a extrema tenuidad, en cuyo momento cesa de hervir». Y apartando el fuego se contrae el aire por enfriamiento, subiendo el agua en el matraz y llenándolo todo, menos la parte ocupada por el aire, vuelto a su «primitiva naturaleza». De esta forma, una vez conocidos el volumen del matraz y el del aire después de su contracción, se poseían los datos necesarios para resolver el problema propuesto.

«Sería verdadero absurdo de crítica histórica—comenta Carracido—echar de menos en estas experiencias los cálculos que corrigen las causas de error. No se le puede acusar, sin embargo, a Escrivano, por grande que sea la severidad para juzgarle, de no haber vislumbrado la trascendencia de sus experimentos, anticipándose en más de dos siglos a las trascendentales teorías de Gay-Lussac y de Regnault... Aparte de la asombrosa conquista científica alcanzada en el hecho de relacionar cuantitativamente los dos estados del agua, el líquido y el vapor, ¿qué grandísimos secretos hemos de suponer como capaces de entusiasmar a quien vivía preocupado con la investigación de nuevos motores? Con este antecedente no sólo cabe suponer que vió con toda claridad que la fuerza expansiva de los vapores y gases era uno de los nuevos motores cuyo descubrimiento perseguía, sospechando quizá lo extraordinario de su poder.»

Poco se sabe de la vida de Juan Escrivano. Al parecer, vivió largos años en Nápoles, y su verdadero apellido era Escrivá, de claro origen levantino. Picatoste cree que fué un hombre de carácter orgulloso, en prueba de lo cual aduce el hecho de que en una de sus cartas diga que los mecánicos italianos de su tiempo «sono tutti idioti». El, desde luego, no lo era. En una época en que los físicos hispánicos brillaban por su ausencia, Escrivano puso sus energías al servicio de la ciencia experimental. Deplorable fué que muy pocos españoles siguieran su ejemplo. Y deplorable también que el reconocimiento de sus méritos llegara por vía de una polémica en la que nuestros investigadores no tuvieron arte ni parte.

José Cristóbal SANCHEZ MAYENDIA





EL AMOR Y... LA PACIENCIA

LA paciencia es una virtud humana cuyo tipo representativo es Job. Luego aparecieron los constructores de barquitos; nobles galeones, ligeras corbetas, raudos bergantines; extraños ingenieros navales en el mar sin agua de una botella vacía. También existen caballeros que escriben un capítulo del «Quijote» en un papel de fumar o que alzan frágiles torres de cerillas.

Otra clase de paciencia es la que necesitan las mujeres, después de la boda, para aguantar al marido.

Para preservar al amor.

Porque la paciencia femenina es el D D T del cariño.

Esta definición no es gratuita. Es la resultante de una profunda experiencia. Cuando la mujer se casa debe atesorar un caudal de paciencia casi inagotable como medio para conservar la paz matrimonial.

Ya sé..., ya sé... que ELLOS aseguran ser los pacientes. Incluso los caricaturistas; también ELLOS, en sus vidas privadas, han encontrado siempre materia para el chiste, para el comentario humorístico, en nuestra «pretendida» tardanza en la elección de un sombrero, en la espera del marido que quiere ir al teatro, en la elección de un sombrero, en la elección de un sombrero, etc....

Sin embargo, amigas mías, vosotras sabéis que todo eso es falso.

Que somos nosotras las que usamos y abusamos de la paciencia con ELLOS. A continuación expongo brevemente algunos casos característicos.

¿Habéis estado distraídas alguna vez leyendo la página de modas del diario? ¿O el formulario de cocina? ¿Os gusta leer el suceso sentimental?

Pues bien, todo eso es posible mientras el hombre está ausente, en su trabajo o en sus tareas. Llega el hombre a almorzar, generalmente, de prisa. Y entonces os arrebató el periódico para sumir en la labor trascendental de comprender por qué García no puede alinearse de delantero centro el domingo, en la descripción del último viaje de Mr. Eden tras de la paloma de la paz o en alguna fruslería de esas.

Después debéis escuchar los comentarios de sobremesa. La importancia de la W-M, el último comentario de Truman...

Otro momento en que la mujer ha de derrochar su paciencia proverbial es cuando el hombre está enfermo.

Nosotras, que somos especialistas en neuralgias, sabemos que un dolor de cabeza no es suficiente motivo para renegar de la vida. Que un dolor de muelas no tiene comparación con otros dolores típicamente femeninos. Cuando el marido se acuesta, después de una aplicación casera de vinagre en la frente, lo hace, según asegura, para no causaros molestias. ¿Lo creéis así? Nada de eso. A los pocos minutos os llamará a gritos, según costumbre, para pedir agua, cerillas o simplemente que le ahuequéis la almohada. El caso es pedir algo.

Paciencia, he aquí el secreto. Mucha paciencia, amigas mías. Para aguantarlos y para sonreír ante las calumnias de los que afirman que la mujer pierde todas las cosas que se precisan de momento, llega tarde a todos los sitios donde hay que llegar con hora, y fastidia cualquier sobremesa con la narración de las vicisitudes de gentes que no importan nada.

Es un consejo de

MADAME

Cortefiel, abrigos de calidad

Abrigos que se han impuesto por su modernidad de líneas, por sus tonos sugestivos, por su corte perfecto, atractivo, impecable.

Abrigos CORTEFIEL, que usted los puede vestir en el acto a su medida exacta.



CENTRAL

CORTEFIEL

AV. JOSE ANTONIO, 27

y en las sucursales de GENERAL PARDIÑAS, 1
TOLEDO, 52 • BRAVO MURILLO, 103 • LUCHANA, 15

Enviamos muestras a toda España • Servimos contra reembolso

LITERATURA DE LA CIUDAD

LA ciudad es una realidad de hierro y cemento que nos envuelve por todas partes. Desde la ciudad no se ve el campo, no se respira el aire con esencias vegetales ni se vislumbran con tonalidades de atardecer las curvas sensuales de cerros y montañas.

La ciudad es una definición prosaica de la vida, la moderna cárcel de tubos de neon y perfiles voluptuosos que nos envuelve el alma en un sutil velo de incumplidas promesas, de vanas tentaciones, de sugestiva superficialidad.

Calles largas y estrechas. Anchas avenidas y angostos paseos. Altos y bajos edificios. Modernos bares y antiguas tascas de sabor taurino y zarzuelero. Sonrisas fáciles y ademanes fingidos. Gente. Siempre mucha gente y mucha vanidad. Mientras allá, lejanamente, el viento barre la soledad de la campiña haciendo temblar las ramas de los árboles y las aguas verdes de los ríos.

En la ciudad, ruido y tráfico. Bullicio y ajeteo. En la ciudad es difícil sentirse uno solo para vivir la plenitud de los propios pensamientos. Siempre casas, suburbios y aglomeraciones. Siempre el repetido paisaje urbano con su fría geografía de cristales oscuros y farolas ennegrecidas. Hasta parece increíble que el amor pueda florecer en la estela sinuosa del asfalto, que no conoce el sueño de verdes praderas ni la idílica estampa de una campiña otoñal.

La vida... ¡Qué hermoso vocablo! Yo amo la vida, tú amas la vida y él ama la vida. Un verbo que lleva ritmo de corazones satisfechos. Por ello el vivir lo es todo. No importa si en el campo o en la ciudad. Lo esencial está dentro de nosotros mismos, tal como nuestros sentimientos, sin el engaño fácil de ambientes y circunstancias.

La fórmula de vivir está en el compartamiento, y éste lo dicta la presentación. Viste bien y triunfarás.. Lleva un buen abrigo, y las puertas se te abrirán como por arte de encantamiento. El hábito no hace al monje, desde luego; pero un buen traje, un buen abrigo es la mejor carta de presentación, la grata primera impresión que nos hace fácil el camino.

Usted lo desea y yo le ofrezco en el acto un abrigo a su medida exacta. Perfectamente estudiado y realizado en una selección de tejidos y modernas tonalidades.

Maese CORTEFIEL

para eva



Una grata sensación de
bienestar con

JERSEYS CIBELES

El jersey prefe-
rido por hom-
bres, muchá-
chos y niños.

JERSEYS
CIBELES

EN MADRID:

En las casas **CIBELES, QUIROS y CORTEFIEL**

VENTA EN PROVINCIAS:
En las mejores camiserías y esta-
blecimientos de géneros de punto

EL CINE Y LA BISUTERÍA

EL cine ejerce una decisiva in-
fluencia en la moda. Sobre to-
do, en las damas. En materia de
peinados, desde el flequillo de Col-
leen Moore hasta el "despeinado"
de Barlon Brando. No hablemos de
los "modelos" que las esposas in-
tendan copiar de las estrellas. In-
tendan sólo, afortunadamente.

Ahora se trata de la joyería; me-
jor dicho, del sucedáneo de la jo-
yería, que es la bisutería. Según
una acertada frase de Chanel "la
moda que no puede hacerse popu-
lar no es una moda". Por eso ésta de
ahora es una moda auténtica por-
que es bastante barata.

Según he leído, el cine, «Sinué el
egipcio», y otras cintas análogas,
el «ballet» de Tokio, que actúa en
París, y otros espectáculos simila-
res han influido este año en el gos-
to femenino por la orfebrería
oriental.

No se trata ya de perlas falsas,
que permiten un tallado original,
que «desde lejos» las hace confun-
dibles, sino mera, típica, noble bi-
sutería la que las elegantes pari-
sienses exhiben como un último
«grito».

Todos los grandes modistas la
emplean ya: caprichos de cerámi-
ca, miniaturas lacadas de Oriente,
copia de frutas y de flores, porce-
lanas montadas armónicamente...

Si es cierto que la Historia se re-
pite, no cabe la menor duda que
España puede ofrecer perspectivas
insospechadas en el empleo de la
bisutería fina.

Una bisutería antigua, con el

prestigio de lo racial, para la que
durante todo el año tenemos en
Madrid fuertes y macizos modelos.

No les habíamos hecho mucho
caso hasta ahora, por este afán es-
pañol de menospreciar lo nacio-

nal. Pero ahora, como sucede casi
siempre, ha sido fuera de nuestra
Patria donde se ha elogiado esa
dorada bisutería, barroca y dorada,
que pasean por la Gran Vía los
modelos de Lagartera.

Peleterías Internacional

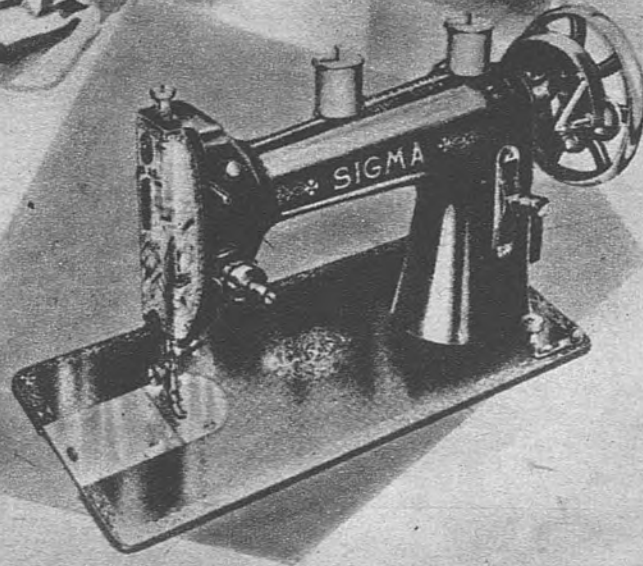
MADRID: PRECIADOS, 10 (ENTRESUELOS) — VALENCIA: CALVO SOTELO, 5
"MARTA DEL CANADA" MAYOR, 10 — MADRID
EL REGALO MAS PRACTICO Y DISTINGUIDO PARA EL DIA DE LA MADRE

DICIEMBRE
8
JUEVES

*Día de
la Madre*



LA
DELICADEZA
DE UN BUEN
REGALO,
SERA BIEN
APRECIADA



MUCHOS
MODELOS



MAQUINAS PARA
COSER Y BORDAR

SIGMA

AGENCIAS EN MADRID

HORTALEZA, 25 Y HORTALEZA, 43

REAL CINEMA

la pantalla triunfal de Madrid

3.^a SEMANA

¡¡ SIN DISCUSION!!
UN EXITO EXPLOSIVO...
UNA EXPLOSION DE CARCAJADAS



EL TEMIBLE Bullón

Color por TECHNICOLOR

Autorizada para todos los públicos

BURT LANCASTER - EVA BARTOK - NICK GRAVAT

Y miles de actores secundarios y extras bajo la magistral dirección de
ROBERT SIODMAN

CONFESION



MAÑANA LUNES, PRIMER REESTRENO EXCLUSIVO
Complementada con otra sensacional película

7

LOCALES:

ARGEL - SAINZ de BARANDA - PALACIO
del CINE - URQUIJO - ALEXANDRA -
GALILEO - ALBA

¿De qué ardides se valió la Policía para estrechar su cerco en torno a un audaz y terrible asesino?

Distribuida por PROCINES

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

SAN MIGUEL
UNIVERSAL CINEMA
CHUECA-SAN CARLOS

PRIMER
REESTRENO

ELIZABETH
TAYLOR
VITTORIO
GASSMAN
JOHN
ERICSON
LOUIS
CALHERN

¡Una nueva pareja de la pantalla! Elizabeth Taylor, la mujer más bella del cine, y Vittorio Gassman, el hombre del que las mujeres hablan en "silencio"



MGM



Director: CHARLES VIDOR

Nota: En el cine San Miguel, modernísima instalación con sonido estereofónico «Perspecta».

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 16 AÑOS

En marcha hacia el futuro

Núm. 7



Puede ser que algún día...

consiga lo que se reputa el mayor honor de un hombre: llegar a ser alcalde de la ciudad en que ha nacido. Entonces, como primer ciudadano, hallará en todos los servicios del municipio el nombre de Philips. Aparatos Philips de radiodiagnóstico y radioterapia en los centros sanitarios municipales, que cuidan de la salud del vecindario... Lámparas fluorescentes Philips, que aumentan la seguridad del tráfico en las carreteras... Alumbrado por lámparas Philips de luz diurna en los propios locales del Ayuntamiento, para hacer más cómodo y económico el trabajo... Sistemas de amplificación de sonido y magnetófonos Philips para permitirle dirigir las sesiones y conservar un registro de lo dicho por cada concejal... Equipos electrónicos Philips en el servicio telefónico para su perfecto y más rápido funcionamiento... Estaciones móviles de telecomunicación Philips, tan valiosas para la policía y el servicio de bomberos...

Cuando este muchacho sea alcalde de su villa natal, Philips le ayudará de mil maneras a desempeñar su difícil y honrosa misión.



PHILIPS

CONTRIBUYE A UN MEJOR
MUNDO DEL MAÑANA

¡Ahora sí...!

Puede instalarse alumbrado fluorescente hasta en aquellas localidades donde las bajas tensiones lo impedían, gracias a los equipos

PHILIPS "TL" C20W.

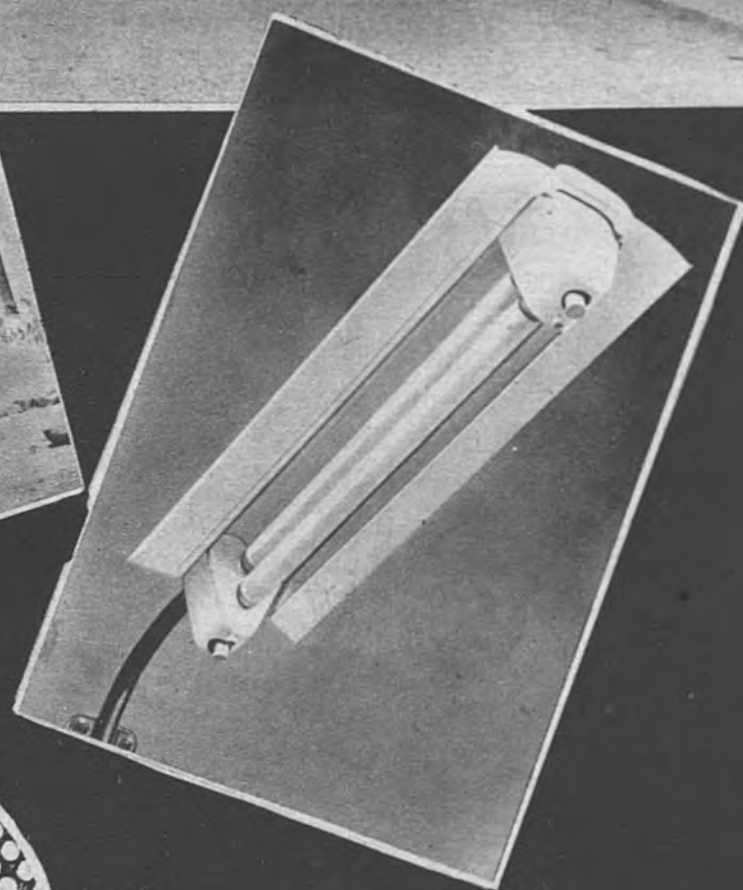
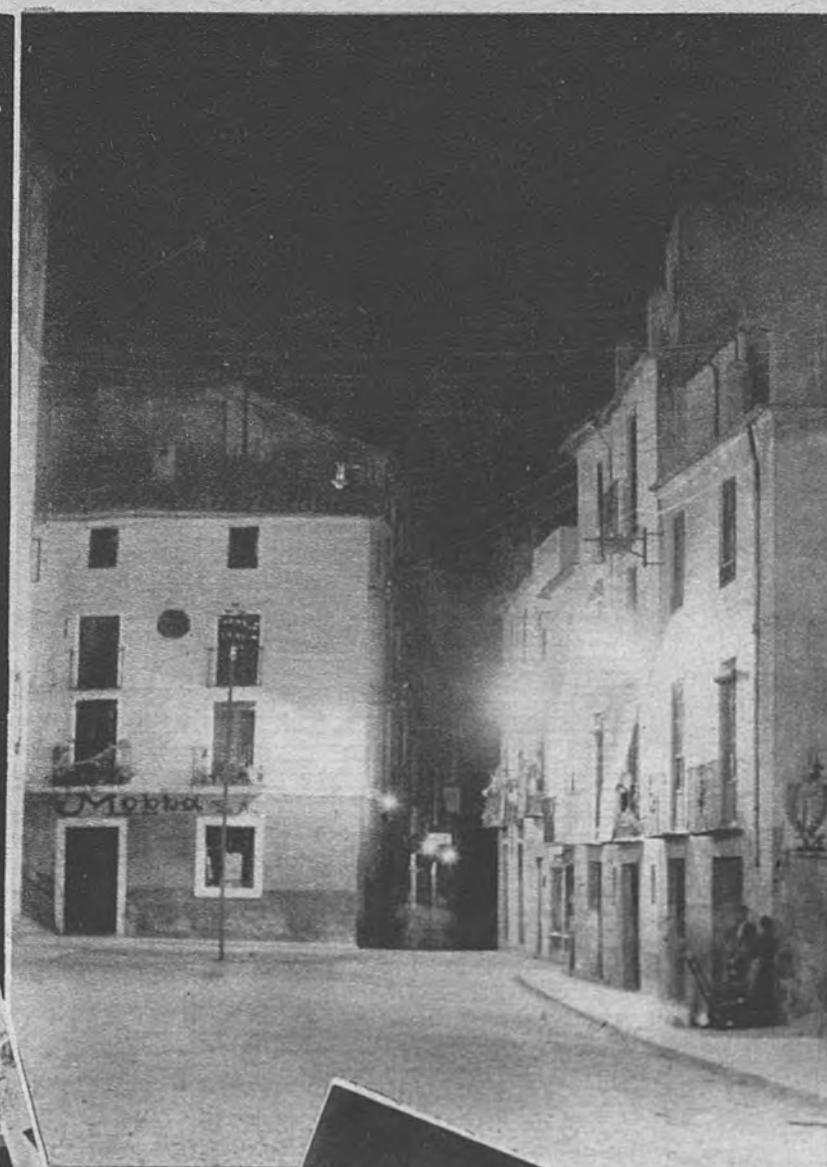
solución que ha resuelto técnica y económicamente este problema

FUNCIONAN ENTRE 80 y 140 V.

SIN ELEVADOR

SIN REACTANCIA

SIN CONDENSADOR



REFERENCIA DE INSTALACIONES
HECHAS O EN VIAS DE REALIZA-
CION CON EQUIPOS «TL» C 20
VATIOS

Jaén, Torredonjimeno (Jaén), Pegalajar (Jaén), Chiloeches (Guadalajara),
Yebra (Guadalajara), Torijos (Toledo), Agudo (Ciudad Real), Minglanilla
(Cuenca), Hute (Cuenca), Priego (Cuenca), La Coruña, Borjas Blancas
(Lérida), Baltanás (Palencia), Arenas de San Pedro (Ávila), Elgóibar (Gui-
púzcoa), Estepa (Sevilla), La Palma (Huelva), Casariche (Sevilla), Paradas
(Sevilla), Carmona (Sevilla), Las Palmas (Canarias), Baeza (Jaén), Porcuna
(Jaén), Sabiote (Jaén), Madrid (Puente de Vallecas), Águilas (Murcia), Mar-
tos (Jaén), Elizondo (Navarra), Sangüesa (Navarra), Vergara (Guipúzcoa),
Castellón de la Plana, Sagunto (Valencia)

Lámparas

PHILIPS



VALVULAS ELECTRONICAS - LAMPARAS - RECEPTORES DE RADIO Y
TELEVISION - APARATOS DE MEDIDA - MAQUINAS ELECTRICAS DE
AFEITAR PHILISHAVE - APARATOS DE RAYOS X Y ELECTROMEDICINA - GENERADORES DE A. F. - ELECTRODOS PARA SOLDADURA - LAM-
PARAS FLUORESCENTES «TL» - AMPLIFICADORES - CINE SONORO CON CINEMASCOPE Y TODOS LOS DEMAS SISTEMAS DE PROYECCION - PRO-
YECTORES PARA 16 MM. - EMISORAS DE RADIO Y TELEVISION - EQUIPOS DE TELECOMUNICACION - INSTALACIONES AUTOMATICAS DE
TELEFONIA - DISCOS

Nuestro SERVICIO ASESOR DE LUMINOTECNIA (PHILIPS IBERICA, S. A. E., Paseo de las Delicias, 65, Madrid) atenderá gustosa y gratuitamente cualquier
consulta referente tanto a proyectos como a problemas de alumbrado en general

BANDERA DE PAZ

por Manuel García Suárez

EL bar del hotel Ritz no se encontraba aquel día tan animado como de costumbre. En la barra, algunas personas, con prisa ya por llegar a sus casas, apuraban sus copas. Al fin, el último de aquellos clientes presurosos abonó su consumición:

—¡Buenas tardes! ¡Hasta mañana! Y... ¡felices Pascuas!

—¡Felices Pascuas, don Ramón! ¡Hasta mañana!

Sólo tres mesas quedaron ocupadas en el local. En una de ellas charlaban, mirándose a los ojos, una pareja de enamorados. En otra, un matrimonio que se alojaba en el hotel hacía proyectos para la noche. La tercera mesa estaba ocupada por un hombre solo. Hasta él, apagado por la distancia que separaba las mesas, llegaba el rumor de las conversaciones:

—¿Me quieres?

—¡Sí! ¡Te quiero! ¡Con toda mi alma!

—¡Repítelo otra vez! ¡Es tan bonito oírte decir que me quieres...!

—¡Tonto!

Vamos, lo de siempre. Lo de siempre en todas las latitudes.

Sonrió Vicente y tomó el vaso de whisky que aparecía empañado sobre la mesa, apurando de un trago la bebida helada. ¡Todo lo mismo!... Aquella escena, aquellas palabras, aquel mirarse a los ojos era, exactamente, lo mismo que había presenciado ya centenares de veces en cualquiera de los países que había visitado.

—¡Camarero! ¡Otro whisky!

Desde el amplio ventanal veía cruzar, presurosas, a las personas que transitaban por la calle de Madero. Era el 24 de diciembre. Era Nochebuena y todos tenían interés en llegar pronto a sus casas para pasar, en íntima calentura del hogar y de la familia, el máximo tiempo que les fuera posible. La fiesta tradicional era eso, ¿Era eso o no era eso?

¡Nochebuena!... ¡¡Nochebuena!!!... ¡¡¡Nochebuena!!!!...

En su cerebro, en su corazón, en todo su ser parecía Vicente escuchar aquella palabra que le obsesionaba: ¡Nochebuena!... ¡¡Nochebuena!!!... ¡¡¡Nochebuena!!!!... Miró el reloj de pulsera que lucía en su muñeca: las siete de la tarde en Méjico. «Ahora—pensó—, en España serían las dos de la madrugada del día 25. ¡Ya en casa de sus padres habrían cenado!... ¡Ya era Pascua en la lejana España!»

Vicente no tenía que hacer ningún esfuerzo para «ver» lo que había sido la cena de aquella noche en casa de sus padres, allí en Oviedo. Desde muy temprano, su madre y sus hermanas se habrían estado metidas en la cocina preparando la lombarda, asando pescados y carnes, rellenando el pavo y troceando los turrónes. Luego, como siempre, la cena familiar. Y después, bien abrigados—porque el frío se hacía sentir aún después de la abundante cena y de la bebida copiosa—, habrían ido todos a la catedral para oír la misa del gallo. ¡La misa del gallo!... ¡Y seguro que la habrían oído por él! ¡Por él!...

Se levantó, pagó al camarero, que acudió diligente, y salió a la calle. Hacía calor.

Con las manos en los bolsillos del pantalón, Vicente, paseando lenta, apacible, melancólicamente, se dirigió al Zócalo y se dedicó a recorrer, curioso, los tenderetes instalados bajo los soportales, donde se vendían turrónes y peladillas, zambombas y panderetas, «matasuegras» y cohetes, figuras para el belén y frutas escarhadas, velas de colores y papel de plata... ¡Todo lo mismo!... ¡Todo lo mismo que en Oviedo, o Madrid, o Salamanca! Todo era igual que en España. La misma plaza Mayor, con sus arcos y soportales; la misma alegría; igual animación. Sólo una diferencia: ¡el frío! En España la Nochebuena es sinónimo de frío y nieve. Allí, en Méjico, la Nochebuena podía pasarse en mangas de camisa, cenando con los familiares en la terraza de la casa.

¡Los familiares!... ¡España!... ¡Nochebuena!...

¿Por qué pensaría él ahora en todas aquellas cosas? La verdad, la verdad, es que nunca le había interesado gran cosa la familia...

¿La familia sólo? No. Ni la familia, ni la Patria, ni la religión. ¡Nada había tenido importancia para él! Sólo su ansia de poder y de riqueza. Por eso se encontraba allí. Pensó que América podía depararle la fortuna y América fue ya su ilusión: Venezuela, Colombia, Cuba... Ahora, Méjico... Y ahora, en Méjico, en su primera Nochebuena mejicana, Vicente sentía la nostalgia de la Patria y de la familia lejanas ambas.

¿Nostalgia?... ¡No! ¡No podía ser nostalgia! Nunca la había sentido. Y—se repetía a sí mismo—, ¿qué es la familia? ¿Qué es la Patria? ¡Nada! ¡Nada más que palabras!... La familia y la Patria estaban en él y con él. El era su familia y su Patria. Donde se encontrase, allí estaría su familia, y la tierra que pisase, aquella sería su Patria.

Al llegar a la calle Mesones entró en un comercio y compró unas botellas de champán. Luego se dirigió a su pensión y al entrar en el portal lo recibió ya un ruido ensordecedor de zambombas, panderetas y cánticos. La casa entera celebraba la fiesta con la misma animación que él recordaba de los hogares españoles.

Una voz femenina cantaba el mismo villancico que tantas veces escuchó cantar a su buena madre:

*En el portal de Belén
gitanillos han entrado,
y al niño recién nacido
los pañales le han quitado.*

Su entrada en la pensión fué triunfal. Con los brazos sosteniendo las botellas y cantando el estribillo, que todos corearon:

*Ande, ande, ande,
la Marimorena,
ande, ande, ande,
que es la Nochebuena.*

—¡Vicente!... ¡¡Vicente!!!... ¡¡¡Vicente!!!!...

—¡Felices Pascuas! ¡Felices Pascuas a todos, amigos míos!

Lo de siempre, lo de siempre. Bueno, lo de España. Entremeses, lombarda, pescado al horno, pavo relleno, naranjas, mazapán, turrónes...

—¿Esto es Méjico?

—Sí; esto es Méjico...

—¡No! Esto es España... Así se pasa la Nochebuena en España... ¡Así se pasa en casa de mis padres!...

—¿Exactamente igual?

—No, es verdad; no es exactamente igual. Allí, en España, hace frío. ¡Para ir a la misa del gallo hay que abrigarse!

—Aquí no hace frío, pero también tenemos misa del gallo. ¿Nos acompañas?

Un instante de duda. Después, la respuesta:

—¡Sí! ¡Voy con vosotros!

Y salieron a la calle. Las campanas enuncian, alegres, el nacimiento del Hijo de Dios.

¡Todo lo mismo, todo lo mismo! Las costumbres y el idioma, el cariño y la amistad... ¡hasta las mismas campanas!...

—¿Qué te pasa, Vicente? ¡Tienes lágrimas en los ojos!

—No es nada... ¡Es... el frío!

Cándido no lo comprendió. No podía comprenderlo:

—¿El frío...? ¡Pero si no hace frío!

Eso, precisamente, es lo que le ocurría a Vicente. Y es que en aquellos momentos pensaba en la nieve que seguramente cubría aquella noche las calles y los tejados de Oviedo...

La nieve, como una bandera de paz.



100 golpes por día... durante 50 años!



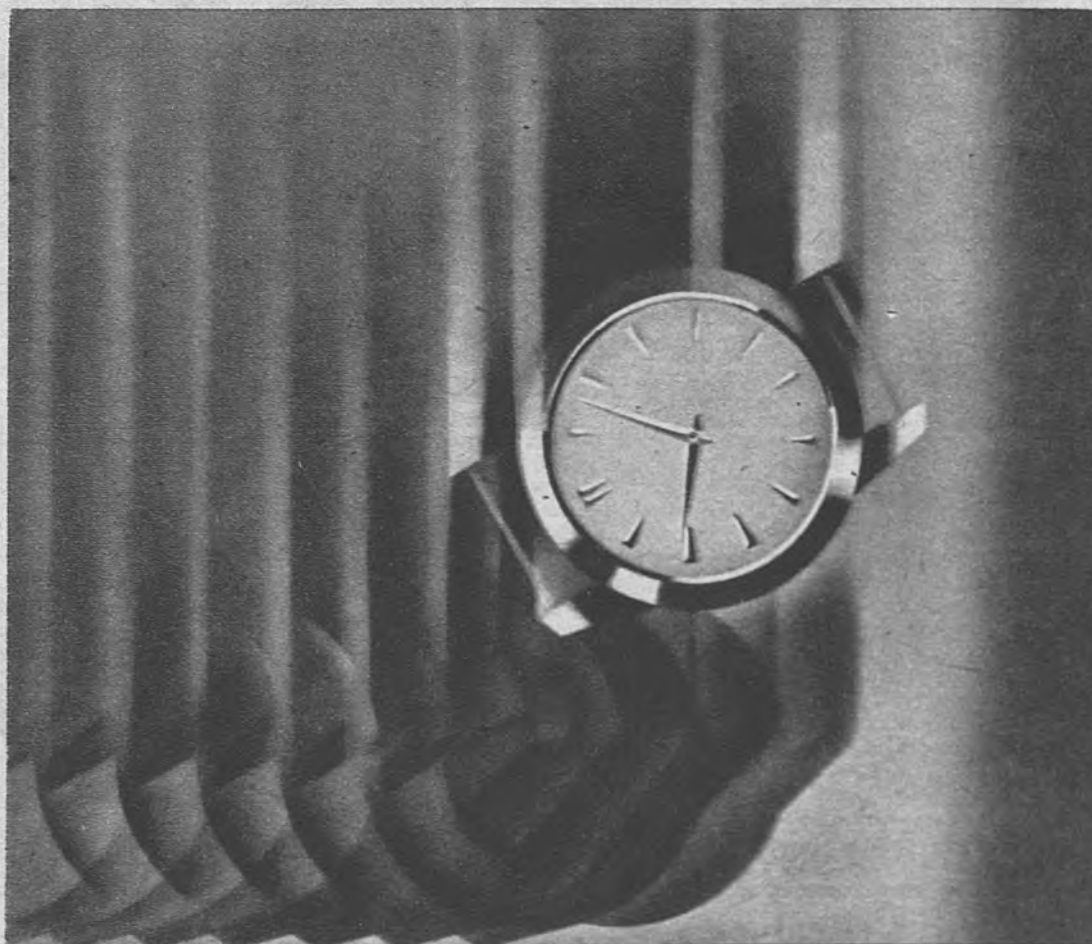
¡Qué extraordinaria es la protección que presta el amortiguador de golpes Cymaflex! Protección que nuevamente se ha comprobado científicamente, aunque ya día tras día millones de relojes Cyma han demostrado prácticamente sus excepcionales cualidades por el mundo entero, tanto en el mar como en la tierra o en los aires.

Nuestros talleres de Le Locle han construido recientemente un aparato especial que imprime sacudidas equivalentes a las que corresponden al golpe que recibe un reloj al caer desde una mesa al suelo. Esos golpes fueron transversales, que son los más peligrosos.

Los técnicos de Cyma ya sabían, como consecuencia de ensayos anteriores, que se podía confiar mucho en el amortiguador Cymaflex. Sin embargo, ensayaron una serie de varios miles de golpes sobre uno de sus relojes. ¡Todo quedó en perfecto orden! Otra vez miles de golpes. ¡Tampoco esa vez se apreció el menor daño! Y continuaron los ensayos hasta que el aparato señaló 2 000 000 (dos millones) de sacudidas. ¡Como siempre no se notó ningún deterioro. Ese número equivale a 100 golpes por día... durante más de 50 años!

Así es como el amortiguador Cymaflex protege eficazmente cualquier reloj Cyma contra los golpes. En efecto, desde el sensacional invento del amortiguador Cymaflex, casi ningún reloj Cyma ha sufrido avería en el eje de volante.

Esta es una de las razones de la extraordinaria seguridad que proporcionan los relojes Cyma. Por ello, su próximo reloj será también un Cyma.



SOLO los relojes Cyma

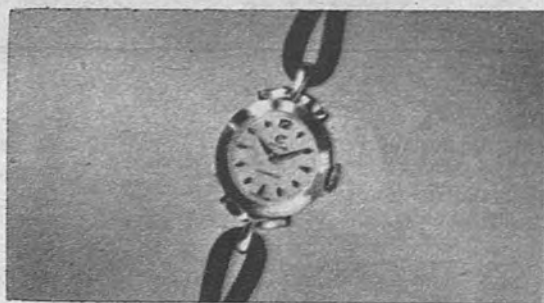
van provistos del amortiguador Cymaflex-

y todos los relojes **CYMA**[★] lo tienen



Reloj muy femenino y de gusto clásico.

Antichoque Cymaflex. En oro de 18 quilates, en plaqué oro y metal con fondo de acero.



★ Cyma Watch C. S. A. en La Chaux-de-Fonds con sus fábricas en Tavannes, Le Locle y La Chaux-de-Fonds, con sus mejores colaboradores así como su servicio de venta y conservación en el mundo entero, es una de las manufacturas de relojería, más importantes del mundo.



Pedid a vuestro relojero éste pequeño modelo y le encantará por su delicadeza y distinción.

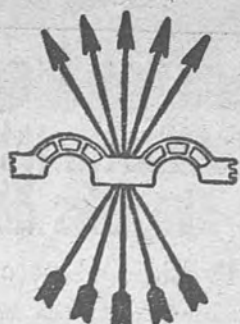
En oro de 18 quilates con CYMAFLEX.

HABRA ADQUIRIDO UN AUTENTICO CYMA, SI FUE ACONSEJADO POR SU RELOJERO
SOLAMENTE EN RELOJERIAS Y JOYERIAS ESTA GARANTIZADO



GARRIDO LESTACHE

Ayer fué clausurado en un brillante acto, con la entrega de diplomas a los médicos asistentes, el cursillo, dirigido por el eminente especialista de cirugía infantil, sobre «Deformidades y anomalías congénitas».



Arriba

Núm. 7.194.—II época.—Madrid, domingo 4 de diciembre de 1955

SERVICIO METEOROLOGICO

TIEMPO PROBABLE: Ligera nubosidad en la costa mediterránea, con más abundancia en el Estrecho. Buen tiempo en el resto de la Península, con riesgo de nieblas matinales en las costa cantábrica y Cataluña, donde pueden producirse algunas lloviznas.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA.—ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.—LARRA, 14.—TEL. 23-26-10.—1 PTA.

ESPAÑA NO TENDRA RELACIONES CON RUSIA MIENTRAS LA UNION SOVIETICA SIGA SOJUZGANDO PAISES AYER SOBERANOS O SIGA PERTURBANDO LA VIDA DE OTRAS NACIONES

Trasplantar a Marruecos los sistemas democráticos al uso, como parece pretender Francia, sería un error grave
La Monarquía no puede significar jamás el poder para los ricos, los aristócratas o determinados grupos y camarillas

Declaraciones del Caudillo a los corresponsales norteamericanos en Madrid y publicadas en el extranjero

WASHINGTON.—Los textos publicados por la Prensa de la mañana recogen ampliamente la conversación mantenida por el Generalísimo Franco con los periodistas norteamericanos que fueron recibidos en el Palacio de El Pardo. Refiriéndose a la visita del secretario de Estado, John Foster Dulles, a Madrid, subraya que el Generalísimo dijo que se trataba de una visita de cortesía y de intercambio de puntos de vista, en los que había habido una coincidencia completa.

EL PROBLEMA MARROQUI

Con mayor amplitud se refieren a las consideraciones hechas por el Jefe del Estado español en relación con el problema marroquí. El Generalísimo, que subrayó como problema más difícil el de la falta de unidad entre los marroquíes, examinó los distintos sectores de la población: la clase media más ilustrada, que tiene condiciones políticas; el sector obrero, susceptible de ser manejado por agentes perturbadores del extranjero, y el campo, cuyas gentes son más bien tradicionalistas y siguen las costumbres de sus jefes naturales, sus bajáes y caides, y son principalmente guerreros.

El General Franco justificó la presencia de las naciones protectoras en Marruecos, siempre que ayuden al progreso y al perfeccionamiento del país. Los marroquíes tienen un sentimiento natural de independencia, pero si las etapas se precipitasen no podrían desenvolverse pacíficamente. El programa tiene que ser, por lo tanto, de ayuda eficaz a sus hombres para que progresivamente vayan administrando por sí el país. Trasplantar allí, pura y simplemente, como parece que persigue Francia, los sistemas democráticos al uso, sería un error grave. El Sultán no sólo es jefe político, sino también, como príncipe de los creyentes, el defensor de la fe musulmana, y si se le discute, como en cualquier lugar de Europa o de América, se discute a un Presidente, se acabaría con su autoridad.

SOCIAL Y POPULAR

Uno de los periodistas preguntó al Generalísimo si el Gobierno tiene la intención de que el pueblo español conozca mejor al príncipe Juan Carlos y la institución de la Monarquía. El General Franco manifestó que el príncipe Juan Carlos se encuentra hoy en período de educación y está ahora en la parte de sus estudios militares. Va a pasar—añadió—dos años en la Academia General Militar, y

luego, unos meses en las Academias del Aire y Marina, pasando, por último, a la Universidad, donde adquirirá una instrucción general en Ciencias Políticas y Económicas. Respecto a las cualidades que ha de tener la Monarquía en España, subrayó el Generalísimo que se ha de evitar que en torno a ella se formen en el país grupos antagónicos, y cuidar de que no se desfigure su esencia ni la del Movimiento Nacional. Dijo taxativamente que la Monarquía no puede significar jamás el poder para los ricos, para los aristócratas ni para determinados grupos y camarillas. La Monarquía o es eminentemente social y popular, o no puede subsistir.

LA UNION SOVIETICA

La parte más destacada en los periódicos es la relativa a las supuestas relaciones de España con la Unión Soviética, tema que fué suscitado en el curso de la conferencia de Prensa. El Generalísimo respondió que España no tiene relación alguna con Rusia recalando «absolutamente ninguna». Y cuando se le preguntó si el Gobierno español piensa cambiar su política, dijo que España cree que Rusia, en su política hacia el exterior, está desde hace treinta años jugando con trampas, y España se resiste a entrar en relaciones con quienes así obran. Manifestó terminantemente que mientras Rusia siga ocupando los países ayer soberanos, que sojuzga con el pretexto de la última guerra, y siga interviniendo, por medio de sus agentes y agitadores, en la vida interna de otros países, intentando perturbarla, España no mantendrá relación con ella. Esta afirmación la reiteró en dos momentos de sus declaraciones. Reconoció el General Franco que algo ha cambiado dentro de Rusia, aunque no nos percatemos bien de qué pueda ser. Su opinión personal es que por consecuencia de la muerte de Stalin y la eliminación de Beria, ha surgido un cambio importante en el sistema de terrorismo policíaco. Por eso se le ha dado al Ejército una intervención en el Gobierno de Rusia, que no tenía antes. El Ejército tiene siempre su propia manera de ser. «Los militares—insistió el Generalísimo—somos muy parecidos en todo el mundo, y hoy los militares en Rusia exigen que exista un poco más de libertad. Hoy, por ejemplo, un extranjero puede hablar con un ruso, aunque éste tenga a veces un espía detrás.» Ha habido una especie de aflojamiento o cambio dentro de Rusia; pero el General Franco insiste en que la U. R. S. S. no ha variado de propósitos, sino únicamente de táctica.

INTERCAMBIO

Respecto de los intercambios comerciales, negó la existencia de acuerdos en ese sentido, ni de operaciones comerciales directas; reconoció, sin embargo, el Generalísimo que ha habido algunos casos en que en sus intercambios con otros países España se encontraba con que éstos facilitaban alguna mercancía con el sello ruso. Repitió que no tiene España con Rusia relación directa, y que tampoco se han aceptado las invitaciones que en algunos casos se han hecho de viajes a la U. R. S. S., porque los españoles saben muy bien que no disfrutarían allí de libertad. (Efe.)

HOY, CUMPLEAÑOS DEL GENERALISIMO



Cumple hoy sesenta y tres años Su Excelencia el Jefe del Estado, Generalísimo Franco. ARRIBA se asocia con lealtad y júbilo al sentido familiar y público de esta celebración, señal del tiempo de quien como el Caudillo ha asociado su vida a la propia vida de la Patria. En esta fecha festiva para el primer hogar español, hacemos votos para que el gran hogar de España tenga por muchos años la ventura de esta celebración.

"SALINAS"

LINOLEUM - ALFOMBRAS
PLASTICOS PARA TAPIZAR MUEBLES

EL MEJOR SURTIDO PARA LA CASA,
OFICINAS, BARES, CINES, ETC.

ENVIOS A PROVINCIAS, PIDAN MUESTRAS

Carranza, 5 - Teléfs. 37 09 03 - 02 y 01

Señora...

USANDO

MEDIAS VESPA

será usted distinguida y tendrá la oportunidad de optar a una moto GRATIS con la Lotería de Navidad

Pídala en todo el comercio de España o a su distribuidor

MONSY

CALLE IMPERIAL, 4. MADRID.

Oiga los jueves, a las tres de la tarde, en Radio Madrid, nuestra emisión «Aquello tiempos del cuplé»



Comentarios en el extranjero a las declaraciones del Caudillo

WASHINGTON.—La agencia Unit Press dice: «Los funcionarios y la opinión general leen con interés los puntos de vista sobre Rusia, el futuro de la Monarquía española y otros temas, que fueron tratados por el Generalísimo Franco en una conferencia de Prensa sostenida en el palacio de El Pardo el miércoles último. Las referencias de la entrevista han sido publicadas bajo titulares a dos columnas y transmitidas a las oficinas gubernamentales por los teletipos de las agencias de noticias.

En los círculos políticos autorizados, la impresión era que las observaciones del Generalísimo Franco confirmaban y reforzaban las muchas coincidencias que su Gobierno y el de los Estados Unidos tie-

nen con respecto a la política relacionada con Rusia. Los dirigentes políticos estaban particularmente impresionados por la insistencia de Franco en la interferencia que los agentes soviéticos llevan a cabo en la vida interior de otros países, y en la ocupación soviética de naciones que antes fueron soberanas.

Aunque los Estados Unidos reconocen a Rusia, han sufrido también vacilaciones de acuerdos y compromisos, por parte del Kremlin, existiendo en la actualidad poca satisfacción con estas relaciones. Sin embargo, no se espera que se produzca ningún cambio; pero la posición del Generalísimo Franco, a través de los años, ha sido consecuente, y esto se respeta mucho aquí.

El comentario del Generalísimo sobre el comercio con Rusia se ha considerado muy en su punto, pues sabido es que se producen algunas transacciones indirectas, cuyo origen es, a veces, oscuro. Sin embargo, se ha sabido autoritariamente que el Gobierno norteamericano considera que España tiene un lugar destacado entre los países que se han abstenido de comerciar con el bloque soviético en todo aquello que podría ser considerado como de importancia estratégica.

Se concede aquí mucho interés a la cuestión de la restauración eventual de la Monarquía española.

NUEVA YORK.—La entrevista del Generalísimo Franco con los corresponsales norteamericanos en Madrid ha sido publicada en forma destacada en los más importantes periódicos de las principales ciudades de los Estados Unidos. En los servicios distribuidos por las agencias International News Service, Associated Press y United Press, se destaca el interés despertado por los temas relativos a la política comunista. (Efe.)

En Copenhague

COPENHAGUE.—Los vespertinos de esta capital «Berlingske Tidende» y «Ekstrabladet» dan relieve a las declaraciones del Generalísimo Franco a los periodistas norteamericanos. (Efe.)

En Francia se comenta el tema de Marruecos

PARIS.—El «New York Herald Tribune», en su edición parisina publica íntegramente el despacho de la Associated Press en que se recoge la entrevista celebrada con el Generalísimo Franco por los corresponsales norteamericanos en Madrid. La Prensa francesa subraya especialmente el texto de la declaración relativo a la política de Marruecos, que es objeto de comentarios por parte de «L'Express» y «France Soir». (Efe.)

En Suiza

BERNA.—Cinco periódicos helvéticos, «Der Bund», de esta capital; «Bosler Nachrichten» y «Luzerner Nachrichten», «La Gazette de Lausanne» y «La Suisse», de Ginebra, han publicado las declaraciones del Generalísimo Franco a los corresponsales norteamericanos en Madrid. (Efe.)

Intensa campaña en toda España de los Grupos Juveniles de Organización Local

Los Grupos Provinciales de Organización Local, cuya misión esencial consiste en organizar el Frente de Juventudes en aquellas pequeñas localidades donde aún no están encuadrados sus respectivos muchachos, están llevando a cabo una intensa campaña en todas las provincias.

Los trabajos de Organización Local se inician con el año y con él terminan, habiéndose realizado durante 1955 81 cursos, de cuyos asistentes han solicitado su voluntario ingreso en el Frente de Juventudes 4.340. A estos cursos juveniles y profesionales realizados con este motivo en todas las provincias asistieron 45.320 personas, en la gran mayoría adultos vecinos de los pueblos donde los cursos se celebran.

La esposa del Caudillo visitó la Exposición de Córdoba

FUE ACOMPAÑADA POR LOS DIRECTORES GENERALES DE ARCHIVOS Y BIBLIOTECAS Y BELLAS ARTES Y ALCALDE DE LA CIUDAD

Ayer tarde visitó la excelentísima señora doña Carmen Polo de Franco la Exposición que el Ayuntamiento de Córdoba celebra en nuestra ciudad.

La ilustre dama era esperada en la escalinata principal de la Biblioteca Nacional por los directores generales de Archivos y Bibliotecas, don Francisco Sintes Obrador, y de Bellas Artes, don Antonio Gallego Burín; el Alcalde de Córdoba, don Alfonso Cruz Conde, y señora; el director de la Biblioteca Nacional, don Luis Morales Oliver; el académico-secretario, don José Francés, y otras ilustres personalidades.

La señora del Caudillo venía acompañada de la marquesa de Huétor de Santillán, duquesa de Medinaceli y del teniente coronel Prieto, ayudante de Su Excelencia, y le fue entregado un hermoso ramo de flores por la señora del Alcalde de Córdoba.

Una hora larga invirtió la egregia visitante en recorrer la Exposición. Se detuvo especialmente en la sala de Romero de Torres, escuchando las explicaciones que el hermano del pintor, actual director del Museo de Córdoba, le ofreció, así como en la talla y orfebrería, trabajos típicamente cordobeses. Tuvo fresas de elogio para lo allí presentado, y el Alcalde de la ciudad destacó en cada sala lo más importante.

Obras en el Albergue de La Bañeza

Con motivo de la realización de obras urgentes, que se llevarán a cabo con toda celeridad, permanecerá cerrado al público el Albergue de La Bañeza (León), desde el 5 al 19 del actual mes de diciembre.

Imposición de la Gran Cruz de San Raimundo de Peñafort a los decanos de los Colegios de Abogados de Valencia y La Coruña

Presidió el acto el Ministro de Justicia

El Ministro de Justicia impuso la Gran Cruz de San Raimundo de Peñafort a los decanos de los Colegios de Abogados de Valencia, don Eduardo Molero Massa, y de La Coruña, don Benito Blanco Rajoy, a primera hora de la tarde de ayer, en el salón de actos de la corporación madrileña. Junto con el señor Iturmendi presidieron el acto el presidente del Consejo General de los Ilustres Colegios de Abogados de España y decano del de Madrid, don Manuel Escobedo; el Subsecretario de Justicia, señor Oreja Elósegui; los Presidentes del Consejo de Estado y del Tribunal Supremo, señores Ibáñez Martín y Castán Tobeñas, respectivamente; el director general de Justicia, señor Samaniego; el fiscal togado del Consejo Supremo de Justicia Mil-

tar, general Pereiro; los decanos de los Colegios de Barcelona, señor Condomines, y de Zaragoza, señor Laguna Azorín, y don José Gascón y Marín.

Asistieron también los presidentes de las distintas Salas del Tribunal Supremo, los de las Audiencias Territoriales de Madrid y Valencia, el delegado nacional de Justicia y Derecho; el Presidente de la Diputación de Madrid, marqués de la Valdevia, y otras muchas personalidades.

El Ministro de Justicia abrió la sesión concediendo la palabra al canciller de la Orden y magistrado del Tribunal Supremo, don Saturnino López Peces, quien dió lectura a los decretos de concesión de las condecoraciones.

Seguidamente el secretario del Consejo General de los Colegios de Abogados de España y del de Madrid, don Tomás Gistáu, dió cuenta de las adhesiones recibidas.

El señor Escobedo pronunció a continuación un discurso, en el que resaltó que la Abogacía española siente hoy el regocijo de los días de gala por haber sido concedida tan alta condecoración a dos decanos, queridos compañeros, que constituyen un ejemplo de virtudes profesionales y humanas, los cuales han dedicado su vida al servicio de la Justicia y el Derecho.

Discurso del Ministro de Justicia

A continuación, entre grandes aplausos, el Ministro de Justicia pronunció un elocuente discurso. Dijo que no se trataba de un acto solemne y protocolario, sino de una reunión de amigos y compañeros para rendir homenaje a dos de ellos: don Eduardo Molero Massa y don Benito Blanco Rajoy. En ambos concurren relevantes méritos por su competencia y eficacia, que les hacen acreedores a estas justas recompensas. El primero tuvo que ponerlos de manifiesto con la organización del Congreso Nacional de Abogados celebrado en Valencia, magnífica iniciativa suya. Blanco Rajoy personaliza la hombría de bien y la eficacia profesional. Se refirió el señor Iturmendi a la ocasión memorable en que Su Excelencia el Jefe del Estado fué investido de la toga que le otorgó el Ilustre Colegio de Abogados de Madrid y a las palabras de alegría del Caudillo por vestirla, así como de satisfacción por encontrarse en el seno de los abogados madrileños, verdadera aristocracia de la intelectualidad española, y salvaguarda de los más altos intereses jurídicos de la Patria.

«Hay que velar, pues—continuó diciendo el Ministro—, por la intensificación de esa dignidad, por la intensificación de nuestro compañerismo y por la revalorización del sentido corporativo de la profesión, en el que reside en gran parte la garantía de su independencia.» Terminó sus palabras abrazando a los señores Molero y Blanco Rajoy en nombre de la Abogacía española y les impuso las insignias de la Gran Cruz de San Raimundo de Peñafort.

Los decanos de Valencia y de La Coruña expresaron su gratitud y reiteraron su adhesión a Su Excelencia el Jefe del Estado por el honor de que les había hecho objeto concediéndoles estas condecoraciones, así como su asistencia al acto del Ministro de Justicia y las restantes personalidades.

A continuación, en un céntrico hotel, el Consejo General de los Colegios de Abogados de España ofreció un almuerzo de homenaje a los decanos condecorados, que fué presidido por el Ministro de Justicia.

HOTEL MULTADO

Por el Ministerio de Información y Turismo ha sido impuesta a la Hostería de Castilla, de Aranda de Duero (Burgos), multa de mil quinientas pesetas, en 17 del pasado mes de noviembre, por infracción de las leyes de 17 de julio de 1946 y de 3 de diciembre de 1953, reguladoras de la póliza del turismo, cometida en el mes de septiembre pasado.

Misión militar española a Egipto

SERA PRESIDIDA POR EL GENERAL ALVAREZ SERRANO

El martes 6, vía Roma, marchará a El Cairo una Misión de los tres Ejércitos presidida por el general de división don Rafael Alvarez Serrano y formada por el general de brigada don Ramón Rodríguez Vítora, coronel de Infantería don Gonzalo de la Lombana García, coronel de Artillería don Carlos Parale Vicente, teniente coronel de Caballería y S. E. M. don Adolfo Artalejo Campos, teniente coronel de Infantería y S. E. M. don Ricardo Morales Monserrat, capitanes de navío don Victoriano Sánchez-Barcaiztegui y Aznar y don Luis Hernández Cañizares, coronel de Aviación don Isidro López de Haro Pérez y comandante de Aviación don Emilio García Conde.

Visitarán distintos centros de enseñanza y unidades de las Fuerzas Armadas egipcias. Regresando a España el 20 del actual.

12 DICIEMBRE



La sombra de la madre

se proyecta sobre toda nuestra vida

Nuestro homenaje de admiración y respeto a todas las madres de España.

¡Manifiéstela usted también su gratitud a través de un pequeño obsequio!

Para ELLA disponemos de muchos REGALOS PRACTICOS.—¡Véalos!

MUESTRAS A PROVINCIAS

La Brasileña, S.A.

TEJIDOS EN GENERAL

FUENCARRAL, 94-96 MADRID

El Colegio Mayor «César Carlos» ha conmemorado ayer, con diversos y solemnes actos, el décimo aniversario de su fundación.

A las diez de la mañana se celebró una misa en la capilla del Colegio Mayor, a la que asistieron todos los colegiales.

Acto académico

Después, a las doce, y en el salón de actos del Instituto de Estudios Jurídicos, se celebró un acto académico presidido por el Ministro de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez, a quien acompañaban en la presidencia los directores generales de Enseñanza Universitaria, camarada Pérez Villanueva, y de Enseñanza Laboral, camarada Rodríguez de Valcarlos; el rector de la Universidad de Madrid, señor Loin; el Jefe Nacional del S. E. U., camarada Serrano Montalvo, y el director del Colegio, camarada Alfonso de Zulueta. Asistieron también el director general de Enseñanza Profesional y Técnica, los señores Lago Carballo y Fraga Iribarne; el camarada Jordana Fuentes y los directores de los Colegios Mayores de Madrid, así como los colegiales y antiguos alumnos que hoy desempeñan cátedras.

Primeramente, el camarada Zulueta leyó unas cuartillas resaltando la vida del Colegio en los diez años desde su fundación. Dijo que es el único Colegio Mayor que existe en España para graduados. Hizo un elogio de los antiguos rectores, Alfredo Robles, Enrique Suárez de Puga, José Luis Sureda y Evelio Verdura, quienes han pasado a desempeñar funciones profesionales. Afirmó que la labor del Colegio no

Los Ministros Secretario y de Educación Nacional presidieron los actos del X aniversario del Colegio Mayor «César Carlos»

En el Instituto de Estudios Jurídicos pronunció una conferencia Miguel Cruz Hernández, catedrático de la Universidad salmantina

UN IMPORTANTE DISCURSO DE FERNANDEZ-CUESTA CERRO LA JORNADA CONMEMORATIVA

es solamente la formación de futuros catedráticos, sino que tiene una proyección para el exterior con cursos y conferencias en otros Colegios Mayores. Leyó después la relación de los graduados que, formados en el Colegio Mayor «César Carlos», han conseguido ya puestos importantes en la vida pública española, muchos de los cuales son actualmente catedráticos, notarios, jueces o diplomáticos. Termina afirmando que, aparte de la formación profesional, lo que el Colegio quiere es que todos los que de él salgan sean un ejemplo de estilo profesional en el servicio a España.

A continuación pronunció una conferencia, con el tema «La situación actual de la juventud universitaria», el catedrático de la Universidad de Salamanca, Miguel Cruz Hernández, antiguo colegial del «César Carlos». Comparó la situación de la Universidad actual con la que existía antes del año 1939, y analizó una serie de circunstancias que concurren en la vida universitaria e impiden que ésta desarrolle toda la tarea que en realidad debiera desempeñar, aunque muchas de esas causas no se pueden atribuir sólo a la Universidad, sino a otras circunstancias, como reflejo a una situación que en muchos aspectos es de característica mundial.

Discurso del señor Ruiz-Giménez

Por último habló el señor Ministro, quien comenzó diciendo que la lista de ex colegiales ya situados en la vida española no le había parecido monótona, sino corta. «Es una lista—dijo—de servicios a la Nación y de ejemplaridad para el futuro».

Tras un elogio de las gestiones del anterior Ministerio, dijo que las metas actuales en el orden de la reconstrucción de las Universidades no logradas todas, pero si perseguidas con afán y sinceridad, eran, aparte de completar la reconstrucción y mejora de las instalaciones docentes, el reforzar la vida corporativa de la Universidad, con el logro de una razonable autonomía administrativa y la reforma de los planes de estudio. En otro sentido, aun menos material, la proyección de la Universidad sobre su contorno.

Refiriéndose a la enseñanza religiosa, dijo que está en trámite una reforma profunda, de acuerdo con la jerarquía eclesiástica; reforma que abarca desde la posible creación de cátedras de Teología en las Universidades civiles hasta la descentralización de la enseñanza religiosa hacia los Colegios Mayores y centros especializados.

«Debe volver para una minoría seglar—dijo Ruiz-Giménez—la Teología entendida en su dimensión de ciencia viva de Dios sobre los problemas que afectan a los hombres. La Universidad de Barcelona ha pedido la creación de una Facultad de Teología y el centenario de Menéndez y Pelayo puede ser ocasión propicia para hacer realidad estos proyectos. También los cursos sistemáticos de Teología y Filosofía, que previene el Concordato, pueden ser un remedio eficaz para la formación intelectual en el orden religioso de una minoría selecta, pero que no nos exime de la formación religiosa de la gran masa universitaria, de la que no podemos estar aún satisfechos. Hay que perfeccionar la selección del profesorado, según previene el Concordato, garantizando la unión de la ciencia a la capacidad humana de inteligencia y de diálogo. Y estudiar una posible fragmentación de esa masa escolar, transfiriendo a los Colegios Mayores y centros especializados de cultura religiosa la responsabilidad de formar a sus residentes y a grupos adscritos; en materia religiosa, superando la mera preocupación por el examen en asignatura tan vital».

Hablando de las oposiciones, dijo el Ministro que se había preocupado durante su gestión para que se hiciera la selección con la mayor fidelidad a la justicia, «una justicia de ojos abiertos». Interesa que las gentes mejores lleguen a

la oposición con el mayor bagaje cultural y humano. «En estos diez años siguientes tenemos que asegurar unos grupos de hombres que se sitúen en los puestos clave, con vistas al futuro. Hombres que integren y sostengan los pilares menores de cualquier posible estructura política y sean ejemplares en el orden ético y en el cultural».

Alabó el ejemplo de Pedro Lain Entralgo por su dedicación al rectorado, en constante sacrificio de renuncia a consagrarse a funciones creadoras en el orden intelectual, en servicio de la Universidad y de España.

Habló seguidamente de la «crisis de confianza» de algunos jóvenes, que había que superar, y de la

PALABRAS DEL MINISTRO SECRETARIO

Seguidamente habló el Ministro Secretario General, camarada Fernández-Cuesta.

El Ministro comenzó expresando su satisfacción por venir a este Colegio, y precisamente con motivo del décimo aniversario y la imposición de BoBtones de Oro y de Plata. Destacó que de este Colegio han salido ciento cincuenta españoles distinguidos que ya ocupan puestos elevados en la vida cultural y universitaria.

Agregó que el objetivo primordial de nuestro Movimiento consiste en la conquista del Estado y que las armas más importantes para lograrlo, y sobre todo para mantener esa conquista, han de ser la preparación y la lealtad a una doctrina política, que no ha de ser una lealtad estática, sino que ha de tener la agilidad necesaria para que no pueda correrse el riesgo de entender que la doctrina a la que queremos ser fieles y leales se convierte en un conjunto de ideas anticuadas, anacrónicas, inexistentes, que han dado ya de sí todo el jugo posible, convertidas por el uso y la repetición en puro tópico.

La realidad, nacional e internacional, impide que nos ancleemos en

Regresa a Roma el embajador de España en el Quirinal

Salió para Roma el embajador de España en el Quirinal, marqués de Deslo.

Para Gibraltar salió el embajador de Inglaterra en Madrid, sir Ivo Mallet.

Llega a Madrid el director de Relaciones Culturales de Cuba

Procedente de La Habana llegó el director general de Relaciones Culturales de Cuba, don Alfredo del Valle Díaz, el cual continuará viaje a París, donde asistirá a la reunión de directores de Relaciones Culturales que se celebrará en la capital francesa. En el aeropuerto fue recibido por el marqués de Patiño, del Ministerio de Asuntos Exteriores, y alto personal de la Embajada de Cuba.

gestión administrativa y política cultural de su Ministerio.

Continuó Ruiz-Giménez refiriéndose al problema de la creciente apertura de nuestra Universidad a la clase trabajadora y a la integración de todo lo valioso en la Universidad española, arrancando de los principios y las creencias de 1936.

Finalmente, expresó su confianza en la consecución de todos estos ideales. «Poder estar tristes de algunas realidades—dijo glosando a Juan Ramón Jiménez—, pero contentos para mañana en la única medida en que seamos capaces de sentir esa tristeza y de trabajar con esperanza en el futuro de España».

Comida de hermandad en el Colegio Mayor

A las dos de la tarde, en el Colegio Mayor «César Carlos» se celebró una comida, presidida por los Ministros Secretario General del Movimiento y de Educación Nacional, acompañados del director general de Enseñanza Universitaria, del rector de la Universidad de Madrid, del Jefe Nacional del Sindicato Español Universitario y del rector del Colegio. Asistieron también el director general de Enseñanza Laboral y otras jerarquías y personalidades.

Terminada la comida, el secretario dió lectura a los colegiales que en el último curso consiguieron puestos profesionales. A cada uno de ellos le fué impuesto el Botón de Oro del Colegio, imposición que realizaron los Ministros y quienes les acompañaban en la presidencia. Después se leyó la relación de los nuevos colegiales, a quienes las mismas personalidades impusieron el Botón de Plata.

el tiempo como si nada hubiera pasado en España y en el mundo durante los últimos veinte años. Afirmó que precisamente de lo que ha pasado en España en esta época decisiva nosotros hemos sido los protagonistas y nuestras ideas las promotoras de unos hechos que, aparte de realidades concretas, exactas y precisas, consisten nada menos que en un cambio de la mentalidad de los españoles en el enfoque de la vida y de sus problemas y una imposibilidad biológica de la vuelta a etapas ya superadas, como si fuera posible detener la marcha de lo que empezó a engendrarse el 18 de Julio y que inevitablemente llegará a su plenitud por obra de su propia vitalidad interna, por impulso de la juventud española, que ansia que cuanto antes se convierta en realidad. El Movimiento Nacional, la Falange, no es un aparato ortopédico ni un peso muerto en la estructura del Estado. Es indudable que nuestra misión en la España de hoy es muy distinta a la del año 36. Entonces se trataba de destruir un aparente orden jurídico para sustituirle por otro más adecuado a nuestra personalidad y a nuestro modo de ser. Este nuevo orden jurídico está inspirado y tomado del pensamiento de la Falange, y es de justicia hacer constar que si ello ha sido posible, lo ha sido precisamente porque ha habido un hombre ejemplar que desde el primer día, en los momentos más peligrosamente tormentosos, se puso a la cabeza de nuestro Movimiento y aceptó para sí toda la responsabilidad y todos los riesgos, que es la manera castellana y cotidiana de convertirse en Caudillo de los españoles. Agregó también que este Estado nuevo necesita proyectarse sobre el futuro. Para garantizar ese futuro es preciso acción, pero también previsión. Es preciso que se establezca una serie de garantías morales que nos pongan a salvo de errores y mala voluntad y también que eviten que nuestros sucesores no puedan calificar de ingenuos o de defraudadores. Añadió que el Movimiento Nacional requiere también algo más: requiere un plantel de hombres que llegado el caso sean como la guardia cerrada en torno a la doctrina de este Movimiento.

Terminó diciendo que es preciso que esos hombres—que sois vosotros, que es toda la juventud española—no se limiten a conservar y mantener las posiciones actualmente conquistadas, sino que vayan superando las futuras etapas. Yo felicito—concluyó diciendo—a los triunfadores de este año y al Colegio por la eficacia demostrada en sus diez años de existencia.

UN COLEGIO MAYOR CUMPLE DIEZ AÑOS

EL Colegio Mayor «César Carlos», del Sindicato Español Universitario, ha celebrado su décimo aniversario. Diez años largos, de difícil vida española, han dado acusada solera y tradición auténtica a este viejo Colegio —la vejez de los Colegios Mayores españoles es pura relatividad, y el «César» gana en años y tarea un inudable título de joven veterania, valga la paradoja—, a este Colegio de pequeñas dimensiones, pero de una ambición íntimamente justa.

El Colegio Mayor «César Carlos» tiene una peculiar dedicación entre la de los otros Colegios existentes. El «César» es un colegio destinado a graduados, a hombres que, terminada una etapa de aprendizaje universitario, buscan perfeccionarse y superarse en un duro servicio a España: el del estudio. Por ello no es extraño que, en su décimo aniversario, el «César Carlos» pueda enorgullecerse de una positiva ejecutoria: ciento cincuenta colegiales, formados bajo su techo, ocupan hoy puestos de primordial importancia en la vida española. El mayor número en las cátedras, varios en la política y en la ciencia, significan una de las más serias aportaciones juveniles en estos últimos diez años de la vida nacional.

Con motivo de este décimo aniversario del «César Carlos», el Colegio ha recibido importantes visitas. El Ministro Secretario General del Movimiento y el de Educación Nacional, han acudido al edificio casi humilde, formado sucesivamente, como por sedimentación histórica, de la avenida del Valle. Porque el «César Carlos» no nació de un golpe, por generación espontánea. El «César» creció naturalmente, esforzadamente, como crecen los árboles inevitables y las instituciones eficaces. Y como el «César» fueron naciendo, uno a uno, entre dificultades e ilusiones, sus más jóvenes hermanos los nuevos Colegios del Sindicato Español Universitario. Nadie podría decir del «César Carlos»: yo lo hice. El «César» se hizo a sí mismo como producto de un modo de ser y de pensar que el S. E. U. supo imbuir a la juventud universitaria española.

Aquí está el «César Carlos», como un símbolo de una manera de enfocar la política cultural y la cultura política. Aquí está el «César Carlos» con su sencillez, con su permanencia, con su sinceridad y su amplitud de criterios. Y también ahí está con su lealtad a un modo de amor a España por el camino de la inteligencia. Es ello la más cabal explicación de que, bajo su techo, el Ministro de la Falange y el de la Educación hayan podido hablar francamente, abiertamente, como se habla entre amigos y camaradas en la misma empresa.

¿Y cómo debe servir a esa empresa un Colegio Mayor? Nuestros viejos Colegios Mayores, aquellas instituciones del Siglo de Oro, tantas veces usadas como tópico de referencia, tenían, sin embargo, una clara visión de sus fines: formar minorías ejemplares que sirvieran de razón y canon a la comunidad universitaria y fuesen capaces de regir los destinos públicos. Su fin era, por tanto, formativo, humanístico y nacional. Hoy este fin sigue siendo o, mejor, vuelve a ser la más urgente y esencial tarea de un Colegio Mayor. ¿Qué medios posee el Colegio Mayor para cumplir sus fines, propios y distintos de otra cualquiera institución? Uno fundamental e insustituible: la convivencia.

Sobre este carácter fundamental e insustituible de la convivencia habló, en cierta ocasión, Torcuato Fernández Miranda en el también seísta Colegio Mayor «Santa María»: «El hombre necesita una convivencia específica, aquella que es capaz de servir el fin que el hombre persigue, a través de esa organización de la convivencia. La convivencia no es un don gratuito. Una de las cosas más arduas, más problemáticas, más difíciles para el hombre es lograr y mantener la convivencia que necesita para sus fines».

En esta difícil tarea de la convivencia —de esa armoniosa convivencia que la vida española reclama para poder rendir sus mejores frutos— debemos tener muy en cuenta, a diez años vista, la realidad de este Colegio Mayor, de un Colegio Mayor falangista que se llama, nada más y nada menos, «César Carlos».

EL MINISTRO DE INFORMACION, EN VALENCIA

HOY PRESIDIRA LA CLAUSURA DEL CONSEJO NACIONAL DE PRENSA

VALENCIA.—A las diez de la noche de ayer llegó el Ministro de Información y Turismo, don Gabriel Arias Salgado. Al límite de la provincia acudió a recibirle el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Salas Pombo. En Capitanía General, donde se hospeda, ha sido cumplimentado por las primeras autoridades. Hoy presidirá la sesión de clausura del Consejo Nacional y Regional de Prensa. (Cifra.)

Ultima sesión del Consejo

VALENCIA.— Los miembros del Consejo Nacional y Regional de Prensa visitaron ayer la zona arrocer, deteniéndose en Sueca para

Concesión de condecoraciones del Mérito Civil

A propuesta del señor Ministro de Industria, Su Excelencia el Jefe del Estado ha concedido la Encomienda con placa de la Orden del Mérito Civil, a los señores siguientes:

Don Pedro Durán Farrell, director general de Hidroeléctrica de Cataluña, S. A.

Don Max Wurth Keller, jefe de obras de Productora de Fuerzas Motrices, S. A.

Don Espartaco G. Boldori, director de Fiat Hispania.

Don Jenaro Millet Maristany, don Antonio Jover Miró, don Ignacio Sirvent Dangent y don Jaime Grauñas Raldúa, de Empresa Nacional Hidroeléctrica del Ribagorzana.

Limpieza de ropas y muebles. Consejos de la AGENDA de la Sección Femenina.

ver la Granja Agrícola Arrocer y el importante molino adquirido por la Federación de Agricultores Arroceros.

En la última sesión del Consejo, que fué presidida por el director general de Prensa, Juan Aparicio, se trató de los servicios de teléfonos y telégrafos, de la colocación de periodistas gráficos y de la Escuela de Periodismo, hablando extensamente sobre ésta el subdirector de la misma, don Juan Beneyto.

Después, el director de la agencia Efe, don Pedro Gómez Aparicio, habló sobre las informaciones periodísticas a través de la agencia, exponiendo los futuros planes de la agencia, que se pueden concretar en tres puntos: mayores facilidades de servicios; ampliación y mejora de los mismos y difusión de la noticia española en el extranjero. Se refirió también a los nuevos servicios de telefoto y de otros que piensa implantar la agencia próximamente.

Por último, el director general de Prensa hizo un informe sobre el desarrollo de los periódicos que se editan en España, nombrándolos uno por uno. (Cifra.)

Coloquio sobre Prensa infantil

VALENCIA.— Como anticipo de la Semana de Información Infantil que comienza hoy, anoche, en el Ateneo Mercantil, se ha celebrado un coloquio sobre Prensa infantil, presidido por el director general de Prensa, don Juan Aparicio, y en el que han participado pedagogos, editores de Prensa, religiosos de Valencia y consejeros nacionales de Prensa y los alumnos de la Escuela Oficial de Periodismo de Madrid, que constituyen la promoción «Marruecos», y que llegaron ayer con este fin. (Cifra.)

Mañana comenzarán las reuniones de Presidentes de Secciones Agrarias Provinciales

Mañana lunes, a las doce de la mañana, y en uno de los salones de actos del nuevo edificio de la Delegación Nacional de Sindicatos tendrá lugar el acto de apertura de unas reuniones de Presidentes de Secciones Sociales Agrarias Provinciales, convocadas por la Sección Social Central de la Junta Nacional de Hermandades.

A dichas reuniones, que se celebrarán durante los días 5 al 7, asistirán unos 60 trabajadores agrícolas de toda España, quienes estudiarán en el transcurso de las mismas un interesante temario.

Durante estos días los trabajadores agrícolas serán recibidos, por los Ministros Secretario General del Movimiento, de Trabajo, de Agricultura y de Educación Nacional y por diversos directores generales de distintos Ministerios, a quienes narán exposición de sus problemas y aspiraciones.

Una nueva central térmica será instalada en Palencia

El Subsecretario de Industria visitó en Guardo los terrenos donde quedará emplazada

PALENCIA.—Ha llegado el Subsecretario de Industria, don Alejandro Suárez, acompañado del director general de Minas, don José María García Comas; director de la Empresa Nacional de Electricidad, don Gabriel Torres, y varios técnicos del Instituto Nacional de Industria, así como de otras personalidades. Fué recibido por el Gobernador Civil y el Alcalde, con los que se trasladó a Guardo, para examinar los inconvenientes y ventajas de este lugar como sitio apropiado para la instalación de una importante central térmica. Después de estudiar todas las posibilidades, se acordó en firme dicha instalación, por las mayores ventajas y facilidades que reporta sobre otros centros de la provincia.

El Subsecretario de Industria comunicó al Gobernador Civil que inmediatamente darían comienzo las obras de esta importante central. Después, con las demás personalidades,

recorrió el centro minero y la fábrica de carburos y derivados de la Unión Española de Explosivos. A última hora de la tarde emprendió regreso a Madrid, pasando por Palencia. (Cifra.)

Expansión industrial de Valladolid

VALLADOLID.—La creciente expansión industrial de esta ciudad, donde se han levantado numerosas industrias y grandes factorías en los últimos años, se ve apoyada por las disposiciones de las autoridades y organismos diversos, quienes, a través de la Junta para el fomento industrial de la ciudad, viene dedicando especial atención, ideas y ayudas conducentes al mejor desenvolvimiento de las industrias ya existentes y a la instalación de otras en proyecto para inmediata realización. Al amparo de varias fábricas en Valladolid pueden crearse diversas industrias auxiliares de positivo rendimiento para reunir en el mismo área la totalidad de la producción, con el alivio de los gastos que se originan por los desplazamientos.

Entre las obras que caben en estos proyectos para la industrialización de Valladolid, se lleva a cabo ahora la instalación de una gran fábrica de pistones y la de autocarros, vehículo que representa una gran conquista de la técnica nacional, capaz para el arrastre de 1.500 kilos, con una velocidad de 70 kilómetros por hora. (Cifra.)

Construcción de la carretera Tudela-Egea de los Caballeros

TUDELA (Navarra).—A propuesta de este Ayuntamiento, la Diputación de Navarra ha acordado la construcción de la carretera Tudela-Egea de los Caballeros, incluyéndola en el ejercicio de 1956, por un importe de varios millones de pesetas. Esta carretera atravesará las Bardenas, en una longitud de 30 kilómetros, enlazando con los cinco nuevos pueblos que actualmente construye el Instituto Nacional de Colonización, en una extensa zona que se convertirá en regadío por medio del canal de Las Bardenas, actualmente en construcción, y en los que se asentarán 2.500 agricultores. Con esta carretera quedarán comunicados dichos pueblos con Egea y Tudela. (Cifra.)

Dos millones y medio para viviendas en Las Palmas

LAS PALMAS.—Dos millones y medio de pesetas invertirá el Ayuntamiento el próximo año en el Instituto Municipal de la Vivienda, para la construcción de casas. (Cifra.)

Nuevos locales y estudios de Radio Zaragoza

FUERON INAUGURADOS POR EL DIRECTOR DE RADIO-DIFUSION

ZARAGOZA.—Ayer tarde fueron solemnemente bendecidas e inauguradas, con asistencia del director general de Radiodifusión, Jesús Suevos, de todas las primeras autoridades zaragozanas y de numerosos invitados, entre ellos el Gobernador Civil de Huesca, las nuevas instalaciones de los estudios y oficinas de Radio Zaragoza. Ofició en la ceremonia de bendición el obispo vicario general del Arzobispado, doctor Berceartúa, que pronunció una breve plática. Sevilla.

Después habló el presidente del Consejo de Administración de Radio Zaragoza y Consejero Nacional del Movimiento, camarada Muro. Finalmente pronunció un discurso el director general de Radiodifusión, camarada Suevos.



Como un mensaje de cariño...
Como un mensaje de ternura...
Como un mensaje de gratitud...
Obsequie a su Madre

Sugerimos, entre los miles de regalos que presentamos:

- Un bonito pañuelo de seda natural...
- Unos pendientes de fina bisutería...
- Guantes de piel o de lana...
- Un frasco de perfume...
- Un echarpe de lana...
- Un bolso para vestir o para sport...
- Medias de nylon...
- Un estuche de piel...

El Corte Inglés

"DONDE LA CALIDAD SUPERA AL PRECIO"

MILES Y MILES DE MARAVILLOSOS JUGUETES



Invitamos a todos los niños a visitar la más fabulosa y extraordinaria exposición de juguetes en nuestra PLANTA SOTANO

Sensacionales creaciones de la JUGUETERIA ALEMANA

Ultimas novedades de la JUGUETERIA NACIONAL

MUNECAS

FUERTES

CAMPAMENTOS

TRENES

«AFRICA SALVAJE»

TRICICLOS

COCINAS

TANQUES

GRUAS...

Una gran variedad, tanto en modelos como en precios

El Corte Inglés

Nueva maniobra comunista contra las comunicaciones de Berlín con Occidente

A PARTIR DE FIN DE AÑO,
PUEDE QUEDAR PARALIZA-
DO TODO EL IMPORTANTE
TRAFICO FLUVIAL DE LA
CAPITAL ALEMANA

BERLIN.—En un evidente inten-
to de lograr su reconocimiento por
el Oeste, la República Democrática
Alemana—comunista—ha notifi-
cado a las autoridades de la Re-
pública Federal de Alemania que
los ministros de Transportes de los
dos Estados son quienes tienen que
negociar la renovación de los per-
misos de navegación por los cana-
les que unen al Berlín occidental
con la Alemania de Bonn, permi-
sos que caducan el día 31 de
diciembre.

El paso dado por los comunistas
subraya su alegato de que la Ale-
mania oriental es soberana y que
los acuerdos de las cuatro poten-
cias ex ocupantes no están ya en
vigor por lo que a ella se refiere.
En esos acuerdos se basa el dere-
cho de los occidentales de libre ac-
ceso a Berlín y de libre movi-
miento dentro de toda la aglomera-
ción berlinesa.

Funcionarios del Berlín occiden-
tal dicen que es probable que los
comunistas estén utilizando sus re-
clamaciones de soberanía sobre el
sector libre de la capital para pa-
ralizar el tráfico fluvial. Se espera
que la U. R. S. S. apoye la nueva
actitud del Gobierno satélite ale-
mán. (Efe.)

No serán renovados los per-
misos de navegación

BERLIN.—Los comunistas de Ale-
mania oriental se han negado a
renovar los permisos anuales de
navegación para las gabarras que
traen suministros a Berlín occi-
dental, según declaraciones de un
portavoz oficial. La negativa comu-
nista podrá detener todo el movi-
miento por los canales que condu-
cen a Berlín occidental a partir
del 1 de enero. (Efe.)

La juventud española, inquieta
por los temas políticos de su Pa-
tria, encontrará la esencia del
más puro ambiente revolucionario
en las Centurias de las Fa-
langes Juveniles.

No todo es humor en los comentarios británicos a los pintorescos discursos de Krustchev

Inglaterra está justamente alarmada por la com-
petencia comercial rusa en Extremo Oriente

LONDRES

(Crónica telefónica de nuestro
corresponsal.) — Dos nombres
nuevos han enriquecido el len-
guaje de los ingleses: «Bulgy» y
«Krusher»; es decir, «el que abulta»
y «el que aplasta». Mis lectores
no habrán tenido dificultad en
reconocer al mariscal Bulganin y
al compañero Krustchev. Y así,
armados con una nueva pareja de
cómicos en directa competencia
con Stan Laurel y Oliver Hardy,
los ingleses se dedican ahora a
un nuevo juego, inventado,
por cierto, por el propio Krust-
chev cuando en Rangún declaró:
«Inglaterra no existía como na-
ción hasta Guillermo el Conquis-
tador. Vuestros templos—dijo el
visitante soviético a sus huéspedes—
tienen dos veces más edad
que los suyos. Los vuestros tienen
dos mil años, los suyos sólo mil.
Y, sin embargo—añadió Krust-
chev—, os llaman salvajes.»

El portavoz del Foreign Office
declaró inmediatamente que esas
palabras eran «ridículas»; Ingla-
terra jamás había llamado sal-
vajes a los simpáticos habitantes de
Birmania. Pero eso era tomar las
cosas demasiado en serio. El nuevo
juego inglés al que más arri-
ba alude consiste, en cambio, en
tratar de descubrir la auténtica
antigüedad de las piedras vene-
rables de cada nación. Así, por
ejemplo, si es cierto que la pri-
mera abadía de Westminster fué
construida, más o menos, en la
época señalada por Krustchev—de
hecho fué edificada en 1050-1063
por Eduardo el Confesor poco an-
tes de la conquista—, también es
verdad que la famosa pagoda que
Krustchev encontró, a la vez, tan
vieja y tan húmeda («En el Me-
tro de Moscú—dijo—el que aplas-
ta—semejantes manchas de hu-
medad no serían toleradas»), tan
sólo existe bajo su forma presen-
te desde hace ciento sesenta años.
Pero lo que más gracia ha hecho
a los isleños ha sido, sin duda,
descubrir que el propio Kremlin
fué construido a finales del si-
glo XV... por arquitectos italianos.

Dios sabe dónde nos llevará la
manía de buscarle el «pedigrée» a
los monumentos de los que cada
nación se enorgullece y cómo ter-
minará el juego: «Yo soy
más viejo que tú...», «Tú eres más
salvaje que yo...». Menos mal que,
con las cuevas de Altamira, Es-
paña no parece debe temer com-
petencia alguna. Cuando uno ha
tenido ya a unos Velázquez pa-
leo líticos hace veinticinco mil
años!...

PREOCUPACION EN EL FOREIGN OFFICE

Pero mientras el pueblo isleño
empieza a encontrar graciosa a la
pareja «Bulgy»-«Krusher» y a
buscar el certificado de nacimiento
de las piedras más venerables
y veneradas, al Gobierno de Su
Majestad, en cambio, le hace ca-
da vez menos gracia la jira tu-
rístico-propagandística de los dos
viejos rusos. En primer lugar—se
preguntan aquí los ambientes po-
líticos—, si Krustchev ha emplea-
do la plataforma hindú para di-
rigir tan acerbados—como injus-
tos—ataques contra la Gran Bre-
taña, ¿cuáles no serán los horro-
res antiamericanos que pronuncia-
rá aquí cuando en abril próximo
llegue a estas islas? Y el «Daily
Telegraph» vuelve a insistir hoy,
una vez más, en un editorial, en
que lo mejor sería darle—metafó-
ricamente hablando—con las puer-
tas en las narices al peligroso
orador soviético y anular la invi-
tación que sir Anthony Eden hizo
en julio pasado, cuando el «espi-
ritu de Ginebra», cual terrible
aguardiente de la pacífica coexis-
tencia, le había subido algo a la
cabeza. En cuanto al «Econo-
mist», el conocido semanario de
la City cree poder discernir mis-
teriosas y secretas razones tras
esa invitación, y, en lugar de pe-
dir que se cancele el viaje, solici-
ta que se eche un rayito de luz
oficial sobre lo que opina sean
oscuros designios y maquiavélicas
intenciones.

Pero no se teme sólo en Lon-
dres el grave embarazo que Krust-
chev puede provocar si, como en
la India, aprovecha la próxima
jira por esta isla para hacer sus
notables discursos histórico-políti-
co-propagandísticos, sino, y sobre
todo, el resultado concreto de su
viaje actual por el subcontinente
asiático. El «Daily Telegraph» ha
descubierto que Rusia ya no plan-
tea su lucha contra el Occidente
en términos militares. La gran
competencia es ahora—dice el ór-
gano conservador—de orden eco-
nómico. Y no cabe duda de que
tras el irascible orador «Krusher»
y el silencioso «Bulgy» se agitan
ahora en Delhi, Rangún y en el
Afganistán numerosas Comisiones
de peritos económicos e industria-
les soviéticos. Es más, un bien
documentado artículo publicado
hoy por el «Manchester Guard-
ian», y debido a su corresponsal
en Nueva Delhi, Taya Zinkin, re-
vela que, en líneas generales y so-
bre más de un terreno, el viaje
de Krustchev y Bulganin ha sido
un éxito absoluto.

Repito: «Bulgy» y «Krusher»,
«el que abulta» y «el que aplas-
ta», empiezan a hacer reír a los
ingleses. En cambio, la mueca que
se ve en los rostros de sus diri-
gentes no parece tener nada ni
siquiera de una sonrisa.

Guy BUENO

Conferencia de Eugenio Montes en Roma

ROMA.—Don Eugenio Montes,
director del Instituto Español, ha
inaugurado ayer tarde el ciclo de
conferencias 1955-56, con una dis-
tinción sobre don José Ortega y
Gasset.

La conferencia se desarrolló en el
Palacio Gaetano, y asistieron a la
misma diplomáticos de las Em-
bajadas hispanoamericanas, profes-
res de la Universidad, representa-
ntes de las Embajadas españolas en
Roma y el Vaticano y numerosos
miembros de la colonia española.

Don Eugenio Montes se refirió a
la vida y obras de Ortega y Gas-
set. (Efe.)

AMBICION DE PROGRESO

DE acuerdo estamos todos en que no debemos interrumpir el vi-
goroso plan hidroeléctrico en curso e, incluso, en que se debe
ejecutar estrictamente el termoelectrico aprobado y en trance de
ejecución. Pero, si no queremos retrasar los bienes que para Espa-
ña pueden derivarse de las nuevas fuentes de energía nuclear,
resulta inaplazable trazar ya una línea divisoria entre el pasado y
el futuro, fijar fechas, cambiar mentalidades y ponerse a traba-
jar con decisión desde ahora mismo.

Para 1960 entrarán, en Inglaterra, varias centrales generado-
ras de energía eléctrica, en plena producción por procedimientos
nucleares y varios países europeos están situando sus planes para
1965, sin contar con los Estados Unidos y Rusia que tienen ya
realizaciones prácticas en marcha. ¿Sería mucho pedir que em-
pezásemos a preparar la nueva realidad para 1970, aceptando humil-
demente un retraso inicial que, tal vez, no debiésemos ni siquie-
ra insinuar porque, cuando todos tienen que empezar a cero, na-
da hay que pueda justificar demoras no específicas? Nuestros téc-
nicos rechazarán indignados, con motivo, su propia incapacidad
para afrontar la producción de energía nuclear; nuestros planes
inversores—privados o estatales—no pueden traicionar el porve-
nir de España y la materia prima, el uranio, existe en nuestro
subsuelo. Nada, por tanto, puede justificar específicamente dila-
ciones para iniciar una tarea que debe resolver todos los proble-
mas de desarrollo para la España de 1970.

Cuando se nos dice que el uranio que cabe en uno de los bol-
sillos de nuestra chaqueta será suficiente para producir la ener-
gía que en un año pueda necesitar Palma de Mallorca y su isla se
comprende mejor que el uranio ha pasado, rápidamente, de ser un
mineral estratégico a un medio general de vida y progreso. Si aun
creemos en la iniciativa privada, parece llegado el momento de
movilizarla, con toda clase de estímulos, en orden a la prospección,
localización y valorización de esa materia esencial para la
fabricación del bienestar y potencia de nuestro pueblo.

Si se dan facilidades en cuanto a la libertad para el aprove-
chamiento nacional del uranio, sería cosa de aplaudir en el caso
de que las fuerzas privadas de nuestra economía se lanzasen con
audacia a encarar la gran solución, sin tener que oír la triste can-
tina sobre el I. N. I., con la cual suelen consolarse «a posteriori»
los representantes de nuestro capitalismo timorato.

En ningún caso podemos quedarnos al páiro viendo cómo otras
razas queman las etapas hacia una riqueza en energía que es un
verdadero regalo de Dios a los hombres de buena voluntad. Pero
esa «voluntad» hay que ponerla para recibir todos los dones, in-
cluso los más gratiosos, los más inesperados, los que nos llegan
con mayor desprendimiento porque, aun en el caso extremo del
mendigo, es preciso extender la mano.

En esta cuestión vital de la energía nuclear, debemos apartar-
nos de la pauta seguida respecto a la televisión, otra conquista
bien reciente de la humanidad y que, en estos momentos, se en-
cuentra a punto de lograr la cadena mundial a través de ciertas
rutas, en las cuales nunca hay más de 465 kilómetros de mar
abierto, lo que está permitiendo instalar alrededor del planeta las
torretas o sombrillas de relevo que sostienen las ondas en órbitas
de 480 kilómetros. Sin embargo, España no está en condiciones de
pertenecer a esa naciente cadena mundial porque no posee nin-
gún canal o red nacional de televisión por un exceso de control
inicial que no ha dejado pasar el fenómeno de una pequeña esta-
ción experimental aislada.

Desde que se ha comprobado que las torretas de relevo, para la
expansión de las ondas de televisión, son más eficaces instaladas
en los picos de las montañas, el sistema orográfico de España,
con sus sierras transversales, ha dejado de ser un obstáculo para
convertirse en la facilidad máxima de una instalación que, a
partir del primer momento, sea un canal nacional de televisión
que, desde Madrid, domine la Península con no más de seis apo-
yos radiales.

Creo que nadie puede dudar de las ventajas de la televisión
desde el punto de vista de una política de unidad nacional, de lu-
cha contra el analfabetismo, de universidad popular, de elemento
indispensable para la formación profesional de las masas, de for-
talecimiento del bloque familiar mediante el establecimiento en el
hogar de un faro de cultura y una fuente de distracciones. Aparte
que, en caso de necesidad militar, las subestaciones de las to-
rretas de televisión pueden servir de cadena de alarma por radar,
cubriendo el territorio nacional con la seguridad de sus micro-on-
das alertantes.

Javier M. DE BEDOYA



Diez de la madre LA MAYOR ALEGRIA DE LOS HIJOS

...es el adquirir un regalo, y ponemos a su disposición:

Abrigos de paño, Batas, Mañanitas, Pañuelos para el
cuello y mano, Echarpes de seda y lana, Medias nylón, Pa-
ños y tejidos para abrigo y vestido. Y otros muchos artícu-
los para hacer un obsequio fino, práctico y económico,
como corresponde al prestigio de

Almacenes **Medrano**

FUENCARRAL, 90 (esquina Apodaca)

Oiga nuestro concurso de «Si lo acierta, para usted» los viernes, a
las diez y media de la noche, en Radio Intercontinental

¡¡INCREDIBLE, PERO CIERTO!!

... Obsequiamos con CINCO MIL
pesetas en un cheque en potencia,
a las primeras mil personas que lo
soliciten y nos manden cinco pesetas,
precio de un ejemplar cualquie-
ra, que también remitiremos, de
DOLAR, la revista que no pierde
actualidad, porque... Aconseja...
Alecciona... Estimula... etc.

¡DOLAR a duro, sólo nosotros!
Apartado núm. 661 Madrid

AGENTES VENDEDORES

Ferretería Industrial, para Madrid
capital y provincias
Escribir experiencia, referencias:
3018. Alas. Alcalá, 32



Señora: Compre Vd. con las ventajas

que esta casa le ofrece, ropa de cama y mesa en toda su
variedad, alfombras, tapicería, franelas, piques, etc., etc.
Extraordinaria colección en uniformes, batas, delantales,
cofias, cuellos y puños, manoplas y saps para la ropa y
el pan. Sección de artículos de punto, pañuelos, medias
y calcetines. Gran surtido en toallas, sábanas de baño,
albornoces y paños de cocina. Artículos seleccionados y buenos precios.
Siempre novedades

ALMACENES DE LA PUERTA DEL SOL
PUERTA DEL SOL 14, esquina Alcalá Teléfonos 81.47.44



Su Santidad recibirá el martes oficialmente al Presidente de Italia

UNIDADES ITALIANAS Y TROPAS PONTIFICIAS REALZARAN EL ESPLENDOR DE LA CEREMONIA

ROMA

(De nuestro corresponsal.) A la sombra y en el espíritu de los pactos lateranenses ha de celebrarse el próximo martes la anunciada visita oficial al Pontífice del Presidente de la República italiana, Giovanni Gronchi. Pactos que nadie evocará aquel día, pero que fueron obra del fascismo y hoy ley del Estado, por estar incluidos en la Constitución. Una vez más, pues, el desfilado fantasma de la brecha de Porta Pia, que cierta política marxista y anticlerical intenta resucitar, se verá más abandonado que nunca, a pesar del carácter protocolario de la citada audiencia.

No ha de ser ésta, sin embargo, la primera ocasión en que un Jefe del Estado italiano visita de forma oficial a Pío XII. La serie se inicia con Víctor Manuel III, el 21 de diciembre de 1939. Siete días después el Papa devolvía la visita, trasladándose solemnemente al Quirinal y realizando así un gesto que fue entonces definido por todos como excepcional, pues se encuadraba en la denodada acción a que se entregó el Pontífice para impedir el estallido de la guerra mundial.

Pasado el ciclón de la guerra, cinco años más tarde se reanuda estas audiencias. El viejo Soberano había abandonado la corona, y su primogénito, el príncipe Humberto de Saboya, en calidad de Lugarteniente general del Reino, se trasladaba el 18 de junio de 1944 al Vaticano, seguido a breve distancia de su servidor Pietro Badoglio. A partir de entonces se suceden las audiencias oficiales de personalidades políticas italianas. Bonomi, De Gasperi, Sforza y el mismo Gronchi, cuando desempeñaba la cartera de Industria y Comercio, acuden a rendir sus homenajes al Papa. No transcurren dos años sin que el Lugarteniente, transformado ya en Rey, con el nombre de Humberto II, marche de prisa y corriendo al Vaticano, a última hora de la tarde del 11 de junio de 1946. Va a presentar sus respetos al Papa como nuevo Soberano de Italia, y al mismo tiempo a despedirse de Su Santidad porque un plebiscito adverso le obliga a emprender con toda urgencia el amargo camino del destierro.

A esta dramática visita sigue la bien tranquila efectuada el 15 de abril de 1948 por Luigi Einaudi, primer Presidente de la República italiana. Y también bajo la presidencia de Einaudi se celebra por vez primera en el Quirinal la imposición de un capelo cardinalicio en la persona del hasta entonces Nuncio en Italia, monseñor Borgongini Duca.

VERGONZOSA INTERPELACION COMUNISTA

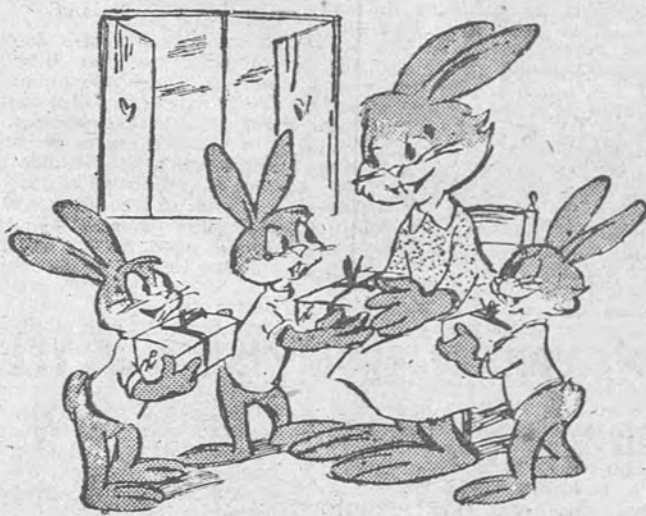
En la próxima audiencia pontificia, que será concedida al segundo Presidente de la República de Italia, tanto por parte vaticana como italiana se dará al acontecimiento gran relieve. Relieve que sin exceder las normas protocolarias establecidas para tal tipo de audiencias, ha de superar con mucho en sus intenciones el significado ritual de la visita. Porque esta audiencia va casi a coincidir con una vergonzosa interpelación parlamentaria comunista sobre supuestas injerencias del Pontífice en la política italiana, a propósito de un reciente discurso dirigido por Pío XII a los funcionarios del ministerio del Interior, que en masa acudieron hace días a visitarle.

Unidades del Ejército italiano cubrirán las carreteras desde el Quirinal hasta el Vaticano, y tropas pontificias rendirán honores al visitante dentro de la Ciudad Leonina. El Papa recibirá a Gronchi en la sala llamada del Tronetto del Palacio Apostólico. Después de este coloquio privado, el Presidente de la República presentará al Santo Padre las personalidades de su séquito, entre las cuales habrá de figurar el ministro de Asuntos Exteriores, Gaetano Martino.

La devolución de esta visita oficial no será efectuada, en cambio, personalmente por su Santidad. El Papa no irá al Quirinal. El protocolo vaticano concede menos categoría a los Presidentes de República que a los Soberanos. El encargado de tal misión habrá de ser el antiguo Nuncio en Madrid y actual arcipreste de la Basílica de San Pedro, cardenal Federico Tedeschi. Su condición de cardenal palatino le obliga a este purpura a desplazarse hasta la residencia oficial del Jefe del Estado para presentarle sus saludos en nombre del Pontífice.

La sugestiva ceremonia del 28 de diciembre de 1939 no volverá, por lo tanto, a repetirse. Por rigurosos proyectos protocolarios, se entiende, porque si algún inquilino ha tenido el Quirinal, desde que dejó de ser residencia de Papas, afecto al Solio Pontificio, y merecedor de especial consideración por parte vaticana, otro no es que Giovanni Gronchi.

Luis DE LA BARGA



8 de Diciembre DIA de la MADRE

¡Corresponda a sus muchos desvelos ofreciéndole en ese día un pequeño presente, como cariñoso agasajo, que compensará con creces su abrazo emocionado!

¡Venga a visitarnos! Tenemos los más maravillosos y prácticos regalos para la Madre y las Conchitas.

Nuevas Pañerías
MONTERA, 31

Una sirvienta española se casa con un norteamericano "millonario al cambio"

María, ha pasado del proletariado español al proletariado norteamericano

NUEVA YORK

(De nuestro corresponsal.)

María, la criada del diplomático español don Gabriel Cañadas, se ha casado aquí con un millonario o con un señor que debe estar muy cerca del concepto que María tenía en España de lo que es un millonario. Porque Arturo, su marido recién estrenado, ciudadano norteamericano de Puerto Rico, tiene casa propia, un «Oldsmobile» último modelo —es decir, uno de esos verdaderos «haigas» aquí te espero—, un smoking, una docena de trajes en el ropero y gana algo más de 20.000 pesetas al mes al cambio oficial.

Así son los milagros de Nueva York. El padre Mayoral, de la iglesia española de La Milagrosa, les echó la bendición, mientras el órgano ilustraba las palabras sagradas con verdadera música celestial, y la novia, con las uñas pintadas de plata, aspiraba el perfume inverosímil de su ramo de azahar. Ahora, en la noche no menos fantástica de Harlem, esperaba la caravana de automóviles. La tarde nupcial, soberana y exquisita también, se impacientaba en casa de la familia de Arturo, en el barrio del Bronx. Había cofias, vinos, aceitunas, salchichón, alegres invitados puertorriqueños y españoles y hasta la «Marcha nupcial» de Mendelssohn en ritmo de bolero sonando sin parar en la radiogramola.

ARTURO

Arturo es un modesto trabajador de un taller de litografía de Long Island. Su hermano trabaja con él y tiene también su automóvil, un «Pontiac». Todos los días, cinco veces a la semana, Arturo y su hermano salen de su casa a las siete de la mañana, viajan durante una hora por las veloces autopistas yanquis y entran al trabajo en la gran litografía de Long Island. A las cinco y media de la tarde vuelven a coger su automóvil y llegan a su casa a las seis y media o a las siete, según esté el tráfico, con su deber cumplido.

Eso de que la Unión Soviética es «el paraíso del proletariado» es un camelo de marca mayor. El «paraíso del proletariado» está en los Estados Unidos de América. Aquí, el obrero, el proletariado, puede vivir como un señor. Y el señor, el aristócrata, no sólo puede vivir, sino que se ve obligado a vivir como un proletario.

Pero aclaremos las cosas para que no haya confusiones. María era la chacha de Gabrielito, el hijo de los señores de Cañadas. Por el hecho de haberse lanzado al escenario internacional, la condición de María no era ni mejor ni peor que la de cualquier chacha española que haya encontrado buena casa. La trataban bien, la cuidaban si se ponía enferma, ella quería mucho a sus señoritos y amaba al niño como si fuera suyo. ¿Qué muchacha de servicio no aspira a casarse con un hombre como Arturo, que tenga automóvil y gane esa bestialidad de dinero? Pero aquí es donde está el espejismo. Porque las veintitantas mil pesetas al mes de Arturo no son ninguna bestialidad de dinero si se tiene en cuenta, por ejemplo, que cortarse el pelo le cuesta a Arturo doce duros, y que si quiere ir con su mujer a un buen teatro, como hacen los ricos, se tendrá que gastar 320 pesetas en cada butaca. Claro que también puede ir al cine barato de siete duros la entrada. La diferencia entre un pobre y un rico en Nueva York está en que los ricos pueden ir a los teatros caros siempre que quieran y los pobres sólo de tarde en tarde, y también en que los pobres tenemos automóvil y los ricos no suelen tenerlo, porque es mucho más cómodo tomar un taxi.

SU AUTOMOVIL

Aquí aparece ahora el espejismo del automóvil. En España, el automóvil es todavía síntoma de

riqueza. El obrero español no tiene coche. Y sin darse cuenta, la gente identifica al automóvil con el rico y universaliza esa identidad, construyendo «in mente» un silogismo falso. «Todos los ricos —dicen— tienen automóvil. Fulanito de Tal tiene automóvil, luego es rico.» Falso. Es como si dijéramos: «Todos los ricos tienen nariz. Fulanito tiene nariz, luego es rico.» Bajo la primera premisa, la condición de tener nariz o de tener automóvil no implica que forzadamente se tenga que ser rico, sino viceversa: si la condición de tener nariz o automóvil es forzosa en todos los ricos, entonces cualquier persona que sea rica tendrá forzadamente que tener auto o nariz.

El automóvil en Estados Unidos no es un síntoma de riqueza, sino de necesidad, aunque no absolutamente en todos los casos. Un trabajador como Arturo necesita aquí el coche como necesita los zapatos. El coche es un instrumento de trabajo. Y si ustedes tienen un poco de imaginación, se podrán hacer una idea de lo incómoda que resulta una vida en la que el automóvil en lugar de ser un instrumento de lujo y de placer se ha convertido en un arado o en una azada. El trabajador medio americano no disfruta de su coche más de lo que disfruta el suyo el taxista, o de lo que el trabajador español puede decir que disfruta del tranvía o el autobús o camión que le lleva al trabajo.

MARIA CAMBIA DE PROLETARIADO

Si María, la chacha de Gabrielito Cañadas, se ha casado con un señor que, visto desde lejos, puede confundirse con un millonario. Pero contemplado más de cerca, vemos que se trata de un simple y honrado proletario. El nivel de vida del pueblo norteamericano no ha subido elevando a los proletarios a la categoría de señores, sino rebajando a los señores a la categoría de proletarios. Comparado el obrero americano con el español, es evidente que el primero posee más cosas materiales que el segundo, aunque el montaje de la vida americana le impide en muchísimos casos el disfrute de esas mismas cosas que posee, es decir, que se mata a trabajar para conquistar unas cosas que después no le van a producir ningún placer. Pero por más cosas que posea, el proletariado americano sigue siendo tan proletario o más que el español. El único consuelo del proletario de aquí es que ya casi todo el mundo es proletario. Y mal de muchos, consuelo de tontos.

Creo que María ha hecho un matrimonio estupendo, sobre todo porque Arturo parece un buen muchacho, un hombre excelente. Pero la idea de que ha ingresado en la cofradía de los millonarios ha sido una simple alucinación. María se ha quedado donde estaba; ha pasado del proletariado español al proletariado americano. Desde ahora se pasará en el barrio del Bronx, desde las siete de la mañana a las siete de la noche sola como una ostra, cuidando la casa, y más adelante los niños y haciendo la comida, y a final de mes, con las veintitantas mil pesetas de su marido, nunca alcanzará a pagar el recibo de la luz. Y no encontrará ningún consuelo especial en el hecho de saber que todos los demás, con ligeras variantes de grado, son proletarios como ella. Incluso le causará malestar darse cuenta de que en esta sociedad el obrero podrá vivir un poco mejor —podrá llegar a alcanzar una serie de cosas palpables más, que de todos modos no tendrá oportunidad de saborear—; pero está condenado hasta la eternidad a ser obrero, a no poder salir del ámbito del proletariado, porque no hay ya propiamente otro ámbito adonde salir.

Rodrigo ROYO

COMPRA DE ALHAJAS
ORO-PLATA-PAPELETAS-MONTE

ALEGRE

ESPOZ Y MINA, 3
ENTRESUELO

FESTIVAL EN JAZZ

Jueves 8 diciembre. 12 mañana.
Monumental Cinema. Orquesta
Nacional de Jazz Sinfónico. Director: Antonio Moya. Localidades de 10 a 30 ptas.

JUEVES, 8

La Purísima Concepción Día de la Madre



Y el filósofo dijo:

«Si eres hombre, siembra en tus hijos semillas de devoción hacia su madre. Así pagarás en la madre de tus hijos la deuda que, como hijo, dejaste sin pagar hacia tu madre.»

Regalos finos, elegantes y prácticos de GALERIAS para el DIA DE LA MADRE y para las Conchitas, a todos los precios. ¡Sólo le quedan tres días para elegirlos! Vea, como orientación, los que exponen nuestros escaparates.

Galerías Preciados

CREDITOS T. A. S. A.

Sin ningún recargo en el precio de los artículos, pagaderos en diez mensualidades, sin efectuar desembolso alguno al realizar la compra

ALFOMBRAS - TAPICERIA

Almacenes C. A. I. A.

AVENIDA DE JOSE ANTONIO, 51 (Esquina San Bernardo)

El Ministro de Asuntos Exteriores portugués salió de Washington

ACOMPANADO DE SU ESPOSA
Y SEGUITO, PARTIO EN
AVION PARA VIRGINIA

WASHINGTON.—El ministro de Asuntos Exteriores de Portugal, Paulo Cunha, ha terminado su visita oficial de tres días a Washington, después de coincidir con su colega norteamericano, Foster Dulles, en denunciar las tentativas soviéticas de extender la discordia en el mundo.

El ministro portugués, acompañado de su esposa y de los altos funcionarios de su séquito, ha salido en avión para Virginia, en la primera parte de una rápida gira por Estados Unidos.

Fue despedido en el aeropuerto por Dulles y destacados funcionarios del departamento de Estado, y antes de subir al bimotor puesto a su disposición por el Gobierno norteamericano declaró a los periodistas:

«Creo que mis conversaciones con Dulles y otros funcionarios norteamericanos han sido muy beneficiosas para las relaciones entre los dos países. Con nuestro total acuerdo en asuntos vitales, también fortalecemos la alianza occidental, que nuestros enemigos trataban de dividir con todas sus fuerzas.»

Cunha se mostró muy satisfecho de la importancia concedida por la Prensa y la radio al comunicado conjunto dado a la publicidad sobre sus conversaciones con Foster Dulles, que destaca, coincidieron los dos prohombres en que los dirigentes soviéticos están tratando, en el curso de su visita por Asia, de fomentar el odio entre Oriente y Occidente, en declaraciones que no representan en modo alguno contribución a la causa de la paz.

Los funcionarios portugueses expresan gran contento por el texto del comunicado, que interpretan como de total apoyo norteamericano a las principales ideas expuestas por Cunha en sus conversaciones con el secretario de Estado, y en particular como aceptación de la tesis de que la India portuguesa es una provincia y no una colonia. (Efe.)

Taipeh reitera su decisión de vetar el ingreso de Mogolia en la O. N. U.

Moscú, por su parte, sólo aceptará la admisión
íntegra de los dieciocho países solicitantes

TAIPEH.—Por cuarto día consecutivo el ministro de Asuntos Exteriores de la China nacional ha declarado que ésta se halla dispuesta a oponer su veto, en caso necesario, a la admisión de la Mogolia Exterior en la O. N. U. Al mismo tiempo el Gobierno chino ha opuesto un mentís a cierta información extranjera según la cual había quedado abierta la puerta

Parece inminente el pase a la reserva de Molotov

LONDRES.—La convocatoria del Soviet Supremo de Rusia para el 23 de diciembre da motivos para pensar que es inminente la retirada del ministro de Asuntos Exteriores, Molotov.

Círculos bien informados aseguran que Molotov, cuya estrella parece haber venido disminuyendo últimamente ante la creciente influencia de Krustchev, secretario general del partido comunista, puede que anuncie su retiro en esta reunión.

El corresponsal en Moscú de la United Press, Henry Shapiro, informa que los temas probables del orden del día serán un informe de Molotov acerca de la Conferencia de Ginebra y una discusión general de política exterior, además del informe de Bulganin-Krustchev en torno a su viaje a Asia. (Efe.)

El Presidente Pérez Jiménez ha dicho que le agradaría venir a España

El Ministro de la Gobernación le ha reiterado la
invitación de nuestro Gobierno

CARACAS.—El Presidente Pérez Jiménez ha manifestado que, desde luego, le encantaría visitar España. El Presidente venezolano hizo tal manifestación al preguntársele acerca de informaciones que fijan aproximadamente para abril próximo la fecha de la visita del Jefe del Estado venezolano a la Madre Patria.

Pérez Jiménez fue invitado a visitar España por el embajador don Manuel Valdés Larrañaga en agosto pasado, y la invitación acaba de ser reiterada por el Ministro de la Gobernación, don Blas Pérez González.

La visita de Pérez Jiménez a España incrementaría notablemente el intercambio cultural y turístico con España, que siempre fue intenso, y acrecentaría el intercambio comercial, que últimamente ha ido en aumento, pero que puede ampliarse grandemente. (Efe.)

Inauguración de obras públicas

CARACAS.—Con asistencia del Presidente, Marcos Pérez Jiménez; el Ministro de la Gobernación español, don Blas Pérez González, y otros invitados de relieve, se iniciaron esta mañana las inauguraciones de obras públicas. Dichas inauguraciones continuarán durante los días próximos hasta el 12 de diciembre. (Efe.)

Conferencia del Presidente venezolano

CARACAS.—El Ministro español de la Gobernación, don Blas Pérez González, ha estado en el Palacio de Miraflores, donde asistió en unión de las Delegaciones militares extranjeras, a la conferencia que pronunció el Presidente de la República, señor Pérez Jiménez, dando cuenta de la labor realizada en el tercer año de su Presidencia. El Presidente venezolano hizo un análisis de las obras pú-

blicas, cuya inauguración comienza hoy, y explicó la coordinación de las mismas, para lograr la «mayor suma de bienestar público y la transformación racional del medio físico».

Al terminar su discurso, el Presidente fue felicitado, en primer lugar, por el Ministro español de la Gobernación, señor Pérez González, y a continuación, por el general Luis Busetti, jefe de la Delegación militar argentina, y los demás jefes de las Misiones militares especiales. (Efe.)

La Prensa destaca el recibimiento al Ministro español

CARACAS.—La Prensa venezolana destaca el caluroso recibimiento que la colonia española ha tributado al Ministro español de la Gobernación, don Blas Pérez González, durante el viaje que por las zonas del interior ha realizado en compañía de los ministros venezolanos.

Los obreros españoles que trabajan en las obras del plan agropecuario del Guarico salieron al paso de la comitiva con banderas españolas y pancartas con saluciones al ilustre visitante. El Ministro español habló con sus compatriotas, que le despidieron con efusivos vítores a España y a Franco.

Eisenhower, según parece, se presentará a la reelección para la Presidencia

KNOWLAND, SIN EMBARGO,
DICE QUE NADA HAY DECIDI-
DO TODAVIA

GETTYSBURG (Estados Unidos).—Después de entrevistarse con el Presidente Eisenhower, el dirigente republicano de la Cámara Joseph W. Martin dijo que el Jefe del Estado «consentirá en presentarse a la reelección por el bienestar del mundo».

Martin conversó con Eisenhower durante cuarenta y cinco minutos, y afirmó que el Presidente no le había revelado sus intenciones, por lo que sus palabras eran sólo expresión de una opinión personal.

A principios de semana, también el presidente nacional del partido republicano, Hall, manifestó su parecer de que Eisenhower se presentará a la reelección.

Más tarde visitó al Presidente Eisenhower el dirigente republicano del Senado Knowland, y a la salida éste dijo que cree que el Jefe del Estado no ha decidido aún si se presentará o no a la reelección. Se negó a manifestar a los periodistas si había tratado o no con Eisenhower del futuro político de éste.

La conferencia de Knowland con el Presidente duró una hora. (Efe.)

SIEMENS
INDUSTRIA ELECTRICA, S.A.

**MOTORES
ELECTRICOS**

de máxima garantía
para

Industrias y Agricultura

Tampoco Rusia modifica su actitud

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS.—El subsecretario soviético de Asuntos Exteriores, Kutnesov, ha insistido en que Rusia no tomará en consideración ningún plan sobre la admisión de nuevos miembros en las Naciones Unidas en el que se omita a Mogolia Exterior. Añadió que la Unión Soviética insistirá para que los 18 países solicitantes sean admitidos. (Efe.)

Teléf. de ARRIBA: 23 26 10

El Gobierno argentino cancela todos los contratos colectivos de trabajo

LA MEDIDA AFECTA A 2.400 SINDICATOS Y A CUATRO MILLONES DE TRABAJADORES

El partido peronista ha impugnado el decreto de disolución

BUENOS AIRES.—El Gobierno anuncia que todos los contratos colectivos de trabajo, que afectan a los 2.400 Sindicatos y a los cuatro millones de trabajadores de la Confederación General del Trabajo, han sido cancelados.

El ministro de Trabajo, Migone, ha manifestado que comenzará inmediatamente el estudio de nuevos acuerdos sobre salarios.

La mayor parte de los contratos de trabajo en vigor fueron firmados en marzo de 1954 y expirarían normalmente en 28 de febrero de 1956. La cuestión principal que surge de la cancelación de los contratos es si al negociar otros nuevos, los empresarios aceptarán aumentos para compensar el coste más elevado de la vida. (Efe.)

El presidente del peronismo recurrirá ante los Tribunales

BUENOS AIRES.—En representación del presidente del partido peronista, Alejandro Leloir, que se encuentra detenido desde el triunfo de la Revolución en septiembre, Francisco José Capelli ha impugnado el reciente decreto-ley disolviendo dicha organización.

Capelli anunció la decisión de recurrir ante los Tribunales contra la validez de la disposición e hizo una declaración expresando que ésta «es única en los anales históricos argentinos y sólo tiene antecedentes en los países ocupados por Ejércitos extranjeros, donde el título de invasor explica la anulación de los derechos civiles de la mayoría de los habitantes». La declaración sostiene también que la disolución del partido peronista sólo puede agravar la división entre los argentinos y facilitar la acción de «las fuerzas externas imperialistas o extremistas». (Efe.)

El domicilio de «La Prensa», acordonado por la Policía

BUENOS AIRES.—Fuerzas de Policía han acordonado ayer noche el edificio del periódico «La Prensa», cerrando sus entradas al edificio. La razón de esta medida no ha sido revelada. Al personal que trabaja en la Empresa se le permitió la entrada por una tercera puerta vigilada solamente por un agente de Policía.

El comandante Francisco Sánchez, que está a cargo de «La Prensa» por encargo del Gobierno mientras se efectúa la entrega del periódico a la familia Paz, propietaria del diario, anunció ayer que «La Prensa» no se publicará mañana; pero luego dijo que tal orden había sido anulada. (Efe.)

Rumores de que Perón se va a Méjico

COLON (Panamá).—Circulan rumores de que el ex Presidente argentino Juan Perón, está preparando su viaje a Méjico. (Efe.)

Trece heridos en los disturbios estudiantiles de La Habana

LA HABANA.—Trece heridos, de ellos seis estudiantes, dos policías, dos guardias y tres transeúntes, ha habido en un encuentro entre policías y estudiantes en las escaleras de la Universidad de esta capital. El Claustro de la Universidad ha celebrado una reunión urgente, en la cual ha decidido la suspensión indefinida de las clases. (Efe.)

Remoción ministerial en Perú

LIMA.—Han presentado su dimisión cuatro de los doce ministros

La AGENDA de la Sección Femenina contiene consejos prácticos para la organización del hogar.

que componen el Gobierno del Presidente Odria. Son: el de Asuntos Exteriores, David Aguilar Cornejo; el de Sanidad Pública, Jorge de la Romana; el de Hacienda, Emilio Guimoya, y el de Educación Pública, Carlos Rodríguez Pastor.

Después de aceptar las dimisiones, el Presidente ha designado para sustituirlos a las personalidades siguientes: Fernando Gamio Palacio, actual embajador en Bolivia, para Asuntos Exteriores; ingeniero Jaime Miranda Souza, para Hacienda; Emilio Foley, gerente del Banco Agropecuario del Perú, para Sanidad Pública, y para Educación Pública, a Ibérico Rodríguez Recto. (Efe.)

Custodia de los centros peronistas

BUENOS AIRES.—Fuerzas de la Policía Federal y de la Gendarmería se hicieron cargo de la custodia de las sedes básicas del partido peronista en esta capital y en el distrito del Gran Buenos Aires. La medida es consecuencia del reciente decreto que dispuso la disolución de dicha agrupación política en sus ramas masculina y femenina. (Efe.)

El Residente General de Francia en Marruecos desea entrevistarse con nuestro Alto Comisario

CON ELLO QUIERE REANUDAR UNA VIEJA TRADICION DE LOS DOS PAISES PROTECTORES

TAZA.—Al hablar los periodistas al Residente General de Francia, Dubois, de su supuesta entrevista con el general García Valiño, respondió que nada concreto hay al respecto, pero que desea celebrarla cuanto antes, reanudando la tradición, un poco perdida, dijo, de que todo nuevo Alto Comisario en Marruecos salude al de la zona vecina. (Efe.)

El Glauí llama a un médico francés

PARIS.—El bajá de Marrakech, El Glauí, que hace días sufrió un ataque al corazón, cuando se encontraba en París, ha solicitado que el especialista francés Gaudard Dallaines vaya a verle a Marruecos. Dicho doctor marchará a Marrakech en los primeros días de la semana próxima.

El Glauí tiene ochenta y cuatro años de edad. (Efe.)

Faure convoca las elecciones para el 2 de enero

Está trabajando intensamente para lograr que las listas electorales estén completas

PARIS.—El primer ministro Faure ha convocado las elecciones generales para el día 2 de enero próximo, declarando para ello festivo dicho día con el fin de que los franceses puedan disfrutar la fiesta de Año Nuevo sin elecciones. (Efe.)

Prisa por revisar las listas electorales

PARIS.—El jefe del Gobierno, Faure, trabaja intensamente para conseguir que puedan figurar en las listas electorales numerosos jóvenes que todavía no están inscritos en el censo.

El periódico de Mendes-France, «L'Express», ha denunciado que la disolución de la Asamblea y la rápida convocatoria de elecciones impediría votar a un millón de jóvenes que aun no han sido incluidos en el censo, a pesar de que ya han cumplido los veintinueve años. Esta denuncia desencadenó una oleada de peticiones de inscripción.

Faure trata de contener la indignación suscitada contra él por su adversario Mendes-France y convocó ayer dos reuniones especiales de la Comisión de Gabinete para encontrar el medio de resolver la dificultad de los nuevos vo-

tantes y redactar los correspondientes decretos.

La revisión ordinaria de las listas electorales no terminaría normalmente hasta marzo. (Efe.)

Se reúne el Gobierno bajo la presidencia de Coty

PARIS.—El Gabinete se reunió a las diez y media de la noche de ayer, presidido por Coty. Poco después de las doce, un ministro que salió de la reunión reveló que el Gobierno había decidido celebrar las elecciones el 2 de enero. En este momento, el Gabinete llamó al gobernador general de Argelia, Soustelle, para que estudiase si habría de celebrarse elecciones en Argelia, y fecha.

El decreto oficial señalando el día 2 de enero de 1956 para la celebración de las elecciones generales francesas será probablemente publicado hoy mismo. (Efe.)

Coalición derechista bajo la presidencia de Pinay

PARIS.—Cuatro partidos derechistas independientes y campesinos se unirán en un grupo electoral bajo la dirección de Antoine Pinay, actual ministro de Asuntos Exteriores, y el ex primer ministro Reynaud.

Una coalición derechista más independiente parece que toma forma para reunir a estos independientes y a los republicanos populares católicos (M. R. P.), así como a los partidarios de Edgard Faure y algunos ex gaullistas.

Como ejemplo de lo complicado que es el momento político francés, se da el caso de que partidos que figuran como aliados en Francia serán adversarios en Argelia. (Efe.)

El futuro del Sudán será decidido mediante un plebiscito

REPRESENTANTES DE SIETE PAISES INTEGRARÁN LA COMISION SUPERVISORA

EL CAIRO.—Inglaterra y Egipto han firmado un acuerdo por el que se prevé que el futuro del Sudán sea decidido por medio de un plebiscito, según se anuncia oficialmente en El Cairo. (Efe.)

Contenido del acuerdo

EL CAIRO.—El acuerdo para resolver la cuestión del Sudán mediante un plebiscito figura en forma de notas cruzadas entre Inglaterra y Egipto. Ha sido firmado en nombre de Egipto por el ministro de Asuntos Exteriores, Fawzi, y en el de Inglaterra por el embajador, sir Humphrey Trevelyan. Por él se enmienda el acuerdo angloegipcio sobre Sudán, de 1953, de acuerdo con los deseos expresados por el Parlamento sudanés en agosto pasado, según se hace constar en un comunicado oficial.

Como se recordará, Sudán—después de estar gobernado conjuntamente por Inglaterra y Egipto desde 1899—obtuvo recientemente el derecho de autodeterminación, y las tropas de ambos países fueron retiradas el mes pasado.

El comunicado angloegipcio dice que los dos Gobiernos también han acordado los términos de referencia para la Comisión internacional que ha de supervisar el plebiscito. Siete Gobiernos que participarán en la Comisión han sido invitados a designar sus representantes y se espera que la Comisión sea establecida lo antes posible. (Efe.)

Egipto no ha firmado otro acuerdo de adquisición de armas

WASHINGTON.—La Embajada egipcia ha desmentido la noticia publicada ayer aquí en el sentido de que su país había firmado un nuevo acuerdo por importe de 230 millones de dólares para la adquisición de armas en Checoslovaquia.

Con los asados, bébalo semiseco o seco

CODORNÍU

BODEGAS DESDE 1551
CAVAS DESDE 1872



SAN SADURNI DE NOYA

REFORMA DEL SISTEMA FISCAL ESPAÑOL

Se propugna en una de las ponencias del Consejo Económico Sindical de Guipúzcoa.

S. Sebastián

(De nuestro corresponsal.) La ponencia de más general interés y alcance que se ha presentado al Consejo Económico de Guipúzcoa, que se celebra estos días, con asistencia de relevantes autoridades, jerarquías y personalidades económicas, es la que propugna una reforma completa del sistema fiscal español, que tiene más de un siglo de vigencia y que es francamente regresivo, puesto que la mayor parte de su peso—tanto en los presupuestos estatales como en los de Corporaciones locales—cae sobre el trabajo y el consumo, que es lo mismo que decir sobre la producción, puesto que la restringe y tiende a matar las bases impositivas.

En España, cuando se habla del nuevo presupuesto, la gente se encoge de hombros, piensa que eso solamente interesa a los ricos; generalmente, en los ámbitos populares se ignora que, según el sistema criticado, es la masa de menor nivel adquisitivo—el 85 por 100 de la población—la que paga más del 60 por 100 de las cargas públicas, aunque, por datos estadísticos, en relación con la ley de Schwabe-Engel, resulta que sólo disfruta del 35 por 100 del importe de la renta nacional. Esto da lugar a una minoría de empresarios, terratenientes, etc., extraordinariamente poderosos individualmente, pero a unas empresas y explotaciones anémicas, mucho más anémicas de lo que determinaría una infraestructura física, que, desde luego, es más bien desgraciada y pobre. Esto ocasiona un nivel de consumo bajo, una demanda rígida, y, por tanto, esas empresas raquíticas de que habíamos necesitadas de la protección de estufa del mercado interior y de las exportaciones onerosas para el consumo nacional. Esto revela, en una palabra, que de poco sirven las leyes sociales sin las adecuadas leyes fiscales, que la justicia distributiva ha de brillar en el sistema fiscal precisamente y que ésta es cosa que está por verse todavía, y que no es imposible ni científica ni técnicamente.

En la mayor parte de las ponencias presentadas al citado Consejo destacan las peticiones de desgravaciones fiscales, la necesidad de buscar nuevos mercados, de hacer transmisibles ciertos arbitrios y de reforzar los aranceles. La ponencia de reforma fiscal insiste en la posibilidad de lanzar a la producción española hacia la productividad, a la reducción de costos, al mejoramiento de nivel de vida, al esplendor de las actividades productivas y a la vez de una recaudación brillante por el fisco. ¿Cómo? Desgravando el consumo y el trabajo y buscando las fuentes de imposición más ricas y que hoy permanecen casi intactas.

La tendencia del capital español, a causa del sistema fiscal—cuya posición directiva en la economía y en la realización de la justicia nunca se recalará bastante—, no es la de invertir en el incremento de la producción, sino en la especulación; en la especulación infecunda, a la busca de las llamadas «rentas no ganadas» o de monopolio. En cambio, el fisco pesa sobre la producción y el consumo. Pero es triste que ni los perjudicados se acaben de dar cuenta; piensan que sería absurdo que nada se sustrajera mediante el impuesto del fruto de su trabajo. No

quieren comprender las leyes naturales de la economía, de acuerdo con las cuales debe operar la política económica en vez de tratar inútilmente de forzar esas leyes inmutables. Sería lo mismo que si un ingeniero olvidase en sus cálculos la mecánica racional, la existencia de la ley de gravedad, la imposibilidad física del movimiento continuo. Si los factores de la producción son tierra, capital y trabajo, la producción viene distribuida entre los tres elementos correspondientes: renta de la tierra—o precio que se paga por el derecho de usarla, o aumento de valor debido a la acción de la comunidad—, interés y salario. Una fuente casi intacta de tributación es la renta de la tierra, y con ella, pues en ella se implican, todas las demás rentas de monopolio. En cambio, el salario y el verdadero interés están sobrecargados. De ahí la inflación, la ocultación al fisco, las dificultades en los ingresos presupuestarios, la demanda inelástica, la escasa compra de productos industriales por parte del interior agrícola e incluso de la misma periferia. No se quiere acabar de comprender que un mulo puede llevar una gran carga si está bien colocada; pero que no podría andar con la mitad de peso colocado en las rodillas.

Cerrar los ojos, en los Congresos llamados de «tipo práctico», a estas verdades conocidas y admitidas por cualquier estudiante de Ciencias Económicas, suele ser lo frecuente; en ellos cada uno pide lo que le conviene; sin que nadie se preocupe de establecer un criterio regulador de lo que interesa a todos al mismo tiempo. Felizmente, en el Consejo Económico de Guipúzcoa no ha faltado esta preocupación, y por ello debemos felicitarlos. Sólo mediante las soluciones pertinentes podrá—se dice en la ponencia—, y podrá además espontáneamente, renunciar la industria guipuzcoana a las ortopedias de índole proteccionista que le mantienen sin quiebra, pero en la cuarta parte de lo que podía ser, y le lleva a peticiones contradictorias, y a veces tan antisociales como antieconómicas, tan interesantes para este ramo de la producción como perjudiciales para aquel otro: desgravaciones por aquí, gravámenes arancelarios por allá, reservas de mercado, salidas a mercados exteriores porque el reservado no basta... El caos clásico y de difícil, por no decir imposible, remedio, que producen los sistemas fiscales regresivos, los proteccionismos y los comercios de «clearing».

Alberto CLAVERIA

Hoy, acto de clausura

SAN SEBASTIAN.—Han continuado los trabajos del Consejo Económico Sindical de Guipúzcoa. La Sección de Industrias Químicas celebró sesión plenaria, así como la de Pesca, bajo la presidencia del Jefe del Sindicato Nacional del ramo, camarada Pedrosa, y se aprobaron todas las conclusiones.

Hoy, en el teatro Victoria Eugenia, se celebrará el acto de clausura, que será presidido por el Ministro de Comercio, señor Arburúa, y Delegado Nacional de Sindicatos, camarada Solís.

Mañana lunes el camarada Solís visitará los grupos de viviendas que construye la Obra Sindical del Hogar en esta capital, Rentería y Pasajes. A las siete y media inaugurará oficialmente la nueva Casa Sindical y hará entrega de los títulos a los beneficiarios de las viviendas del grupo «Francisco Franco», y el martes presidirá también la peregrinación sindical agraria a la basílica de Loyola, con motivo del Año Jubilar Ignacio. (Cifra.)

Los obreros españoles no quieren se les apliquen los Seguros Sociales en Gibraltar

LA LINEA DE LA CONCEPCIÓN.—En el salón de actos de la C. N. S. se reunió la Asamblea Sindical de trabajadores españoles en Gibraltar, con asistencia de los 123 vocales y unos 250 trabajadores afiliados al mismo. El principal asunto tratado fué el de los seguros sociales de Gibraltar, tomándose los siguientes acuerdos para ser elevados a la superioridad:

No estar conformes con que Gibraltar aplique los seguros sociales a los obreros españoles.

Que el Sindicato, en nombre de los obreros españoles, soliciten de las jerarquías correspondientes se aplique a los mismos un régimen de seguridad social dentro de España.

Que a los obreros españoles no les sea de aplicación la ley de Seguros Sociales de Gibraltar.

Que los patronos en Gibraltar aumenten al trabajador en su salario el importe de la cuota que corresponde pagar a la Empresa, contribuyendo con ello a que el obrero español pueda incorporarse a los Seguros Sociales españoles. (Cifra.)

Unos doscientos veinticinco mil turistas visitaron este año Mallorca

Se calcula que dejaron unos cuatrocientos setenta y dos millones y medio de pesetas en la isla

MALLORCA

(De nuestro corresponsal.) De año en año aumenta el turismo que afluye a Mallorca, quizá la región más de moda entre los que visitan a España, y también más de moda entre los turistas nacionales.

El año pasado—el verano pasado de 1954—la afluencia turística a la isla alcanzó la cifra de unos 150.000 viajeros. Parecía difícil superar este número en el verano de 1955; pero Mallorca, que tiene al santo de cara y que se ha popularizado enormemente en todo el mundo, ha batido su récord del año anterior.

Todavía no son oficiales ni concretas las cifras que se nos han facilitado, pero los datos a que vamos a referirnos están obtenidos en la Oficina de Turismo de Mallorca, lugar donde controlan

con magnífico detalle todo lo que se relaciona con el visiteo de viajeros a la isla.

Y allí, haciendo un cálculo sobre los datos con los que ellos luego confeccionan sus estadísticas de final de año, nos adelantaron que la cifra de turistas afluídos a la «roqueta» ha sido de unos 225.000.

El turismo empezó pronto este año en Mallorca. En enero ya se veían llenos los hoteles, y esto que el invierno de 1955 no fué tan benigno como otros años; pero en tanto nevaba y diluviaba en la Península, aquí aún hacían mañanas soleadas y días templados. Los londinenses que salían de su aeródromo a las ocho de la mañana con un frío de todos los diablos, tomaban placidamente sus «martinis» en las terrazas de los hoteles del paseo Marítimo de Palma, gozando del sol templado a las once de la mañana. Apenas tres horas de viaje y un abismo de clima.

No cabe duda de que el avión ha sido el mejor propagandista de Mallorca: estar a dos horas y media de Londres es una gran ventaja para aquellos que, aburridos del «smog», escogen Palma para sus fines de semana, sin restricciones solares ni alcohólicas.

Y calculando que el turista extranjero o nacional—que viene a Mallorca en los siete días de estancia media, gasta por término medio unas 300 pesetas los viajeros proporcionaron a la economía de la isla unos 472 millones de pesetas en 1955.

No es difícil averiguar en qué se van los dineros del turista medio: 100 pesetas diarias en excursiones—Artá, Deià, Soller, Valldemosa, etc.—; 100 en «souvenirs»—¡oh, esas inglesas cargadas de bolsos de «raffia» en las que meten sus compras: típicas de Mallorca: frascos, pañuelos castañuelas, «zapatillas» y tocadas con amplios sombreros de paja en los más rigurosos días de invierno!—, y otras 100 pesetas en hoteles, completan las 300 de cupo aludido.

Esto el turista medio. Porque imaginémonos el turista tipo artista de cine americano, muy frecuente aquí, y que consume de 14 a 20 «martinis» diarios, gasolina, comidas en restaurantes caros, etcétera.

De estos 472 millones y medio de pesetas que mas o menos dejaron los turistas en Mallorca, aproximadamente la mitad corresponde el dinero de los viajeros españoles, que son, pese a lo que algunos se imaginaban en contra, los más numerosos de cuantos nos visitan. Les siguen los franceses los ingleses, los americanos los alemanes, y, por último, «atodos»: desde el negro de Uganda y de la tribu bamanuata al maori del Pacífico, pasando por el rubio neovikingo de Noruega.

Los alemanes van añadiendo cifras a su número de visitantes. Y no es de extrañar, porque este verano las expediciones pasaron de una quincenal a dos semanales. Y para redoblar ese número los «Danzon» de la Vall d'Or de Soller actualmente están en jira triunfal por Hamburgo, Bonn, Berlín, Bremen, Hannover y otras poblaciones alemanas, lleva do el nombre de Mallorca por todos estos lugares en donde obtienen un éxito apoteósico con sus boleros, pareados, jotas y coqueos. Ya les escribiré uno de estos días sobre este maravilloso viaje, auténtica embajada artística española por tierras alemanas.

«¡Vámonos a Mallorca!» es el grito actual de todo europeo que sueña con un viaje a esta isla, auténtica, simpática y paradisíaca Babel en los meses de verano.

Y así, no será difícil calcular que para 1956 el número de turistas llegue a los 300.000.

Porque, la verdad, bien vale la pena un viaje a Mallorca, amigos. WALDO DE MIER

Las Empresas y Entidades encontrarán gran variedad de regalos originales para fin de año en

Erik

Relojes ingleses
Relojes bronce
Plata antigua
Porcelanas
Marfiles
Jades
Fantasías
Novedades, etc.

C. SAN JERONIMO, 13 - Tel. 22 41 18

FRENTE AL TEATRO REINA VICTORIA

Erik

MADRID

PUBLICIDAD HELIOS—Duque de Sexto, 30—MADRID

Pelikan
Tinta estilográfica

La Junta de Obras del puerto de Barcelona toma a su cargo la desviación de las aguas residuales que vierten en el antepuerto

DE ESTE MODO, EL AYUNTAMIENTO SE AHORRA LOS DOCE MILLONES LARGOS QUE LE COSTARIA TAN IMPORTANTE Y NECESARIA OBRA

Un sincero y eficaz espíritu de colaboración ha sustituido a la antigua actitud portuaria, de espaldas a la ciudad

BARCELONA

(De nuestro corresponsal. Transmisión directa.) — Tenemos una nueva y espléndida demostración de cómo han evolucionado las relaciones entre la ciudad y su puerto en el significativo hecho de que la Junta de Obras haya tomado a su cargo la desviación de las aguas residuales que vierten en el antepuerto, con lo cual el Ayuntamiento se ahorra los doce millones largos que le costaría tan importante y necesaria obra. Así, pues, aquella antigua actitud portuaria, de espaldas a la ciudad, no sólo ha desaparecido, sino que, además, la ha sustituido un sincero y eficaz espíritu de colaboración, loablemente recíproco, cuando antes era unilateral y, ciertamente, por parte de la urbe, personificada en su Corporación municipal.

Parécenos ahora oportuno, con este motivo, recordar la anécdota que tuvo lugar en el Real Club Náutico cuando Su Excelencia el Jefe del Estado, hace aproximadamente mes y medio, lo visitó por segunda vez con objeto de ver la maqueta expositiva del genial plan elaborado para la reforma del puerto por su ingeniero-director, don Gabriel Roca García.

Se hablaba de este plan, y en algún momento, mientras el Caudillo escuchaba con reflexiva atención, se entabló una discusión brillante y viva entre el Ministro de Obras Públicas, conde de Vellatano, y el señor Roca García sobre el crédito necesario para financiarlo. El ingeniero-director, aduciendo incluso el testimonio grabado en mármol en la lápida conmemorativa, que mostró oportunamente, argüía que, en realidad, no se trataba de un plan nuevo, sino de unas variantes al ya aprobado en 1946, por lo cual todo quedaba reducido a adaptar la financiación al incremento en los precios que la mano de obra y los materiales habían experimentado desde entonces. El señor Roca, naturalmente, se volcaba en favor del puerto de Barcelona.

CONJUGACION DE NECESIDADES Y POSIBILIDADES

Pero, no menos naturalmente, el Ministro se veía en la necesidad de tener en cuenta otras muchas y también importantísimas atenciones propias de su Departamento. El Caudillo acababa de formular la observación de que España tiene veintiséis puertos. Y hay que atenderlos a todos. Lógico era, pues, que el Ministro, con el sentido de la responsabilidad inherente a su alto cargo, considerara y sopesara cuidadosamente, prudentemente, necesidades y posibilidades, para caminar sobre seguro a la hora de conjugar eficazmente unas y otras.

De esta solidísima eficacia, y, sobre todo, del operante, profundo y sincero interés del Caudillo y del Ministro por cuanto al engrandecimiento de Barcelona se refiere, teníamos, a los pocos días, una espléndida y concluyente prueba, con la poderosa elocuencia de los hechos: Apenas habían transcurrido quarenta y ocho horas desde el regreso de Su Excelencia el Jefe del Estado a Madrid, cuando ya el Consejo de Ministros celebrado bajo su presidencia en el palacio de El Pardo aprobaba una disposición de Obras Públicas concediendo a la Junta de Obras del Puerto la autorización necesaria

para emitir el empréstito destinado a su reforma, elevándolo a ochocientos cincuenta millones de pesetas.

EL AYUNTAMIENTO, INVITADO A COLABORAR

Pero continuemos con la anécdota a que anteriormente nos referíamos, concretándola en el momento en que el Ministro de Obras Públicas, ya convencido por los argumentos del señor Roca García, pero siempre atento a la adecuada conjugación de posibilidades, dijo:

—Muy bien. De acuerdo. Pero que colabore también el Ayuntamiento de Barcelona, puesto que la ciudad va a recibir grandes beneficios con esta obra.

A lo que el Alcalde, don Antonio María Simarro, se apresuró a contestar:

—Desde luego. El Ayuntamiento colaborará gustosísimo en la parte que le corresponda.

Naturalmente. Qué más quería el Municipio. Años, muchos años, acaso medio siglo, acaso más, llevaba esperando este momento en que se le invitara a colaborar, a ir del brazo de la Junta de Obras del Puerto para llevar adelante una gran y hermosa tarea en beneficio de Barcelona como insigne ciudad marítima.

MOMENTO DECISIVO Y MEMORABLE

En aquel momento memorable, ante Su Excelencia el Jefe del Estado, llegaba a su punto decisivo una verdadera y magnífica revolución, briosamente destructora de absurdos e intrínsecos prejuicios jurisdiccionales, que habían llegado incluso a impedir al Ayuntamiento situar en la Estación Marítima una Oficina de Turismo, que la Junta de Obras debió haber sido la primera en solicitar o en establecer por sí misma, y que ahora precisamente va a ser espléndidamente instalada. Hace unos días la Comisión Municipal Permanente acordaba destinar a esta obra 122.530 pesetas.

Y es también oportuno recordar ahora cómo quien promovió desde aquí esta revolución fecundísima, poniendo cara a la ciudad un organismo que antes le daba la espalda (por lo cual se decía, erróneamente, que era Barcelona quien vivía de espaldas al mar), ha sido el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don Felipe Acedo Colunga, que, aunque sólo hubiere hecho esto, ya habría contraído méritos más que suficientes para ganar la condición de acreedor a la imperecedera gratitud de Barcelona.

CUANDO HAY BUENA VOLUNTAD

Porque la buena voluntad de la Junta de Obras del Puerto va mucho más allá todavía. Ya no se trata sólo de que el Ayuntamiento colabore en la realización de un plan considerablemente beneficioso para la ciudad, sino que, con reciprocidad ampliamente generosa, la Junta de Obras

ENCARGADO DE OBRA

necesitamos, con conocimientos de hormigón armado y albañilería en general. Escribid al apartado 9368, Madrid, indicando edad y el máximo de referencias profesionales. Reserva absoluta. (7.579.)

del Puerto toma a su cargo, incluyéndola en el mismo, una obra cuyo presupuesto sobrepasa los doce millones de pesetas, y que sin ello hubiera tenido que hacer el Ayuntamiento.

Lo decía el teniente de alcalde delegado de Obras Públicas, don Antonino Segón Gay, presidiendo, como Alcalde accidental, la reciente sesión del Ayuntamiento pleno, al exponer la significación de la proposición siguiente, aprobada por la Corporación:

«Propuesta de normas para la determinación de la aportación municipal en la ejecución de las obras para la desviación de los cauces de aguas residuales que vierten en el antepuerto de Barcelona:

Primera. La Junta de Obras del Puerto de Barcelona tomará a su cargo la ejecución y abono de todas las obras de fábrica comprendidas en el proyecto de desviación de los cauces de aguas residuales que se vierten en el antepuerto de Barcelona, suscrito por el ingeniero director y el ingeniero jefe de la Agrupación de Vialidad, con fecha 17 de enero de 1945, a cuyo efecto se incluirá en el plan de obras de mejora y ampliación del puerto de Barcelona una partida especialmente dedicada a la ejecución de estas obras, por su total importe de 12.337.418 pesetas.

Segunda. El Ayuntamiento de Barcelona tomará a su cargo el suministro o instalación de la maquinaria y demás elementos auxiliares necesarios para el funcionamiento de la estación elevadora prevista en el proyecto citado en la norma anterior, así como la conservación y entretenimiento de dichas instalaciones a partir del momento de su puesta en servicio.

EL AYUNTAMIENTO CONSTRUIRA LA ESTACION DEPURADORA

Tercera. El Ayuntamiento de Barcelona se compromete a construir, en el momento oportuno, la correspondiente estación para el tratamiento y la depuración de las aguas residuales que, procedentes de la nueva colectora del antepuerto y de la del emisario de Sans, deban verterse al mar utilizando el actual desagüe de dicho emisario convenientemente acondicionado. Estas últimas obras se realizarán de acuerdo con el plan general de saneamiento y alcantarillado de Barcelona, aprobado por el Ayuntamiento Pleno en sesión del 23 de junio de 1954.

Cuarta. La redacción de los correspondientes proyectos definitivos de estas obras, así como la inspección técnica de las mismas, se realizarán conjuntamente por los servicios técnicos de ambos organismos.

Añadió el señor Segón Gay que lo que permanece a cargo del Ayuntamiento de Barcelona en virtud de la norma segunda (suministro e instalación de la maquinaria y demás elementos auxiliares necesarios para el funcionamiento de la estación elevadora) importará dos o tres millones de pesetas.

En fin, esto que acaba de suceder en relación con el puerto de Barcelona es ya un espléndido fruto de la revolución que decíamos, y cuya amplitud de espíritu sobrepasa notablemente las esperanzas de quienes hemos hecho campaña, propugnándola, a pesar de algunos hombres de poca fe, según los cuales todo iba a resultar inútil.

Fernando VAZQUEZ-PRADA



Solamente por unos días ofrecemos magníficas alfombras de nudo, a mano, al precio interesante de

450 ptas. m²

En nuestra gran exposición de alfombras encontrarán extensos surtidos de alfombras de nudo, alpujarras, terciopelo, esteras, alfombras para escaleras, pasillos, forrado de habitaciones, etc.



AVE. DE JOSE ANTONIO, 19. • GOYA, 20. • MADRID

MINISTERIO DE AGRICULTURA INSTITUTO NACIONAL DE COLONIZACION ANUNCIO SUBASTA DE LEÑAS

El día 15 de diciembre actual, a las doce horas de la mañana, tendrá lugar, en las oficinas de la Delegación de este Instituto en Talavera de la Reina, calle de San Miguel, núm. 2, la adjudicación en pública subasta del desguaje de quejigos, robles y encinas de parte de la finca «Dehesa del Roble», sita en el término municipal de Oropesa (Toledo). El pliego de condiciones y modelo de proposición para tomar parte en la subasta está expuesto en las oficinas de dicha Delegación.

Talavera de la Reina, 2 diciembre 1955.—El Ingeniero Jefe, P. A. E. San Juan.

DELINEANTE

de CONSTRUCCION, MECANICO Y GENERAL

en Curso por Correo que incluye también

ROTULACION

La carrera más corta, más brillante y mejor remunerada

La única profesión donde no hay parados.

AMERICA Y EL MUNDO NECESITAN DELINEANTES

Enviamos instrumental de Dibujo.

Informes gratis: INSTITUTO AMERICANO

Av. José Antonio, 31, Dpto. 15 - MADRID

OTRO CURSO: MOTORES DE EXPLOSION Y DIESEL

EL «MAEZ-
TU» QUE
VICENTE MA-
RREIRO HA
PUBLICA-
DO recién
temente viene a

LIBROS

remediar una serie de escaseces, de des-
enfoques (o enfoques parciales, que vie-
ne a ser lo mismo) de superficialidades
en torno a la figura de Ramiro de Maeztu,
seguramente el escritor y pensador
que describe una más amplia curva entre
la pléyade del noventa y ocho. Marrero
ha realizado una obra inicial indiscutible,
una obra de la que habrá que partir si
no se quiere exponerse a ignorar uno de
los más sugestivos pilares del pensamien-
to español contemporáneo.

¿Por qué razón Maeztu constituye figu-
ra aparte, en la que si se venera, se hace
sólo tomando como base para tal senti-
miento una porción terminal, no com-
prensiva de su pensamiento? ¿Por qué, con-
tra lo que todo proceso similar al bioló-
gico aconseja, se prescinde de sus cami-
nos y motivaciones, del titánico discurrir
de su vida entera? Hay dos contestacio-
nes sumarias que ayudan a entender este
fenómeno. La primera se refiere a la in-
comodidad que supone para comprender
un curso del pensamiento el saber éste
disperso en miles de artículos periodísti-
cos, aparte de dos o tres obras fundamen-
tales. El pensamiento de Maeztu, rico y
vivo, se acomodaba perfectamente al ritmo
de expresión periodística; pero este me-
dio de expresión le imponía también toda
la suerte de caducidades a que material-
mente se halla condenada la obra de ex-
presión predominantemente periodística.
Tiene el libro una entidad preservadora,
no sólo por su mayor dignidad cultural,
de acuerdo con la tradición de la ex-
presión mental, sino también por razones de
comodidad paralelas a la suposición, cien
veces confirmada, de exponerse en él las
ideas con mayor rigor, en su expresión
más desnuda de accidentalidades. El lec-
tor actual de Maeztu tiene que exponerse
hoy a hallar un pensamiento entre un
cúmulo de eventualidades que aun sien-
do leve en autor tan denso no favorecen
la tarea.

Es otra de las dificultades de acceso la
determinada por el propio sino personal
del escritor. Maeztu quedó fijo en su
muerte por la serie de circunstancias que
la rodearon y que ayudaron a ocultar la
sustancialidad de su pensamiento. Su ac-
ción política determinada, en la que vino
a desembocar durante una etapa dolorosa
de España; su pensamiento, han impuesto
a Maeztu una conformación demasiado
concreta, en la que se sosiegan (por ser,
por otra parte, altamente honrosa la fi-
gura del escritor que murió como político
de acción, como ejecutor de la política a
que en aquel momento accedía su pensa-
miento) muchos de sus seguidores. Pero
ni estar esparcida su obra en los periódicos
de Europa y América, ni estar su vida
terminada en tanto que hombre político,
ayudan a comprender los aspectos más
hondos, más unitarios de su vida y de su
obra.

Esto es posible entenderlo, separarlo en
sus categorías determinadas, después de
la lectura del libro de Marrero, que ha
trazado por primera vez con carácter to-
tal una línea de vida y obra, fluyendo
paralelamente como la biografía de un

pensamien-
to. Los hechos
principales de
vida y obra si-
guen en ella
un curso lógi-
co, un curso
completo e inteligible, del que la figura
del pensador sale magnificada en su sus-
tancia más que en sus accidentes.

Creemos que en esta nota distintiva de
su reciente obra se halla comprendido
todo su valor, toda su reivindicación con-
tra los aspectos superficialmente admira-
tivos o los superficialmente negativos. El
libro de Marrero no es exhaustivo, pero
es completo y equilibrado; es sustancial,
no accidental. Es posible que puestos en
este camino hubiésemos exigido al autor
dos notas más, con lo que su obra queda-
ría más erguida ante la posteridad, que
de ella habrá de partir. Una de ellas se-
ría más precisión en los conceptos expli-
cativos, una dosis de precisión más artís-
tica, más creadora que su acopio de datos
y sus valoraciones. Otra sería pedir se
completase aún más el acopio. Es que la
obra de Marrero no es suficientemente sín-
tética, pero tampoco es completamente
analítica.

De ella, con todo, y por primera vez, se
hallan un Maeztu completo. Después de su
lectura sabemos cómo caben dentro de
una vida, con unidad conceptual de pen-
samiento, trazos tan aparentemente dis-
tantes como los que pueden espigarse en
la obra del gran vascó. Con este conoci-
miento, con la enumeración de los pro-
blemas culturales que el escritor rozó a
lo largo de su vida, su figura se agiganta.
Al fin y al cabo, Marrero no hace
sino acertar a desvanecer las dos dificul-
tades liminares al entendimiento de ella.
De la dispersión periodística Marrero ex-
trae la síntesis de los rasgos vitales del
pensamiento. El escritor sacrificado en
1936 (él, con Manuel Bueno, son los dos
únicos de la generación con el mismo sino
final) viene a explicarse no sólo por su
coincidencia (e incluso su paternidad en
varios aspectos) con los ideales concretos
de su última etapa, sino por un bloque
monolítico de ideas profundamente ho-
mogéneas en su diversidad accidental. Así
sabemos o comenzamos a saber cómo mu-
chos, muchos años antes, en circunstan-
cias aparentemente adversas, vino a ges-
tarse su final. Así éste no fue una co-
incidencia, sino la culminación, al menos
en lo que los humanos podemos avizorar,
de una trayectoria biológica de su pensa-
miento.

Una idea total de España apunta siem-
pre al blanco. La flecha estaba lanzada,
aunque lejana de su meta final, en los
años iniciales del escritor en sus etapas
tan parecidas a singladuras de una larga
travesía. Vicente Marrero, sacando de
puntos, si vale la expresión, esta reali-
dad auténtica de Maeztu, nos ha devuelto
sus enormes dimensiones culturales, jun-
to con su humanidad. Contra las dificul-
tades, que algunas acumuló el propio Maeztu,
de su comprensión, Marrero ha acer-
tado con su verdadero camino, que ya se
seguirá siempre. Y ello merece cumplida
felicitación.

A. VALENCIA

«MAEZTU».—Vicente Marrero. — Biblio-
teca del Pensamiento Actual — Edicio-
nes Rialp, S. A.

NO ES UN ESTUDIO BIOGRAFICO sobre
Charles Chaplin, sino un ensayo
sobre su personaje, ese que por traslación
del apelativo francés ha quedado entre nos-
otros como «Charlot», seguramente el per-
sonaje más importante que ha producido
el cine hasta la fecha, como lo prueba in-
directamente el volumen de la bibliografía
que sobre él se ha escrito. La historia del
personaje, su composición, primero titu-
beante, inmediatamente después definitiva
en las primeras películas de Chaplin y
sus implicaciones hasta que desaparece
(para dejar paso a M. Verdoux y Calvero
en las últimas películas, en las que, lejos
de desentenderse del personaje, lo que hace
es hallar ángulos complementarios, varia-
ciones sobre el mismo tema humano desde
otros puntos de vista), se estudia exhausti-
vamente en este libro de Robert Payne,
que acaba de publicarse en traducción de
Pablo Uriarte.

Sabemos cómo es por fuera «Charlot».
Pero, ¿cómo es por dentro? ¿Qué mensaje
humano transmite al público desde detrás
de sus cabriolas, sus gestos, inspirándolos,
haciéndolos lógicos? Este mensaje es cada
vez más amplio desde sus primeras peli-
culas, en las que están en potencia todas sus
cualidades, pero no desarrolladas aún. Al
final es tan amplio, que sus películas son
más difíciles, más lentas, más trabajadas,
enormemente elaboradas con la parsimonia
habitual de los films de largo metraje de
Chaplin, a fin de que puedan contener to-
dos los significados. Llega un momento en
que el personaje se queda pequeño y el
propio autor, que no lo deja definitivamen-
te, se sale de él. En el libro de Payne, cuya
lectura tiene, además, el encanto de recor-
dar visualmente las películas de «Charlot»,

sus «agags» famosos, se van enumerando
también sus intenciones, la medida plásti-
ca y casi siempre caricaturescamente ge-
nial con que se logran en muchos metros
de cinta. Y a su final nos encontramos con
el entendimiento de lo que ha querido sig-
nificar el personaje de «Charlot» y sus sig-
nificados inefables encerrados en un gesto,
en una situación cómica prodigiosamente
interpretada por el gran artista. Un libro,
pues, digno del tema que contiene.

EL GRAN «CHARLOT».—Robert Payne.—
Editorial A. H. R.

PROSIGUE EN LOS PRESENTES VO-
LUMENES la publicación de importan-
tes obras de la Biblioteca de Autores Cris-
tianos. En la que elabora un cuerpo selec-
to de autores bajo la dirección de monse-
ñor Herrera Oria, aparece el tomo VI, co-
rrespondiente al segundo de los que estu-
dian bajo el título de «La palabra de Cris-
to» el repertorio de los Evangelios y textos
dominicales de Pentecostés. Todo él, en la
porción correspondiente al año litúrgico
que comprende, está redactado, con el cut-
dado, la amplitud que caracterizó los an-
teriores volúmenes de esta obra fundamen-
tal. Ya se sabe, pues, que la más abundan-
te y copiosa erudición está agrupada, con
referencia a los textos de cada dominica,
en una serie de secciones que los enume-
ran, junto con los concordantes de la mis-
ma Escritura, los comentarios generales a
ellos pertinentes, la literatura patristica,
los teólogos, los autores eclesiásticos, los
textos pontificios y la miscelánea histórica
y literaria a ellos referente. Viene después
de tan amplio repertorio de ideas sobre el
tema una colección de guiones homiléticos,

DE ORILLA A ORILLA

GREGUERIAS

Balcón: cárcel de los niños y de las
macetas.

Lo que esparce la campana son plá-
tanos de sonido.

Al ver al elefante pensamos en se-
guida en un río lleno de hipopótamos.

Se atracó de aceitunas y se puso
verde.

Las manos de los cactus no admi-
ten guantes.

Cementerio: nuevos muertos, nue-
vos discos.

Catedral gótica: un paquete de es-
párragos inmensos.

La cuarentena ha entrado en cua-
rentena.

Cuando se encuentran varios vilanos
volanderos se reúnen en despedida de
soltero.

Sólo gracias a las horas aburridas
la vida no es más efímera.

La mujer que va fumando por la
calle enciende un cohete de escándalo.

El helicóptero es un sombrero del
aire.

El pico del cisne es rojo porque
quedó en él algo del «rouge» de Leda.

Cuando no hay nadie en la portería
se queda sin explicación la casa.

Concurso de canoas: ensayo de
ciempiés.

El recuerdo de amor es un farolillo
japonés encendido en la noche.

El hombre de negocios descansa
cuando se pone los anteojos de tomar
vermú.

En los trenes que vimos en la noche
viaja nuestro corazón de hombre de
pueblo.

Verano: tirabuzones de papel caza-
moscas.

Jaquica: se nos ha quedado en el
cerebro la raspa de la sardina de un
pensamiento.

mediante los que pueden llegar a los fieles
el resultado de tan amplio estudio. Nunca
se alabaré como merece esta gran obra ni
los frutos que de ella cabe esperar ya en
su curso de publicación, que nos mueve
también el deseo de verla ya rematada.

El otro volumen de la misma colección
a que hemos aludido es el segundo de los
que la Comisión de Profesores de la Com-
pañía de Jesús dedica a la «Philosophiae
Scholastica Summa», correspondiente a la
Cosmología y a la Psicología especulativa.
Con su carácter pedagógico, destinado a los
Seminarios y Facultades eclesiásticas de Fi-
losofía, sigue la obra su plan y método esco-
lástico en la versión de la sana doctrina de
la Iglesia, destinada a la exposición de los
principios fundamentales de la verdad filo-
sófica.

LA PALABRA DE CRISTO. — Pentecostés
(segundo).—Tomo VI.—Bajo la dirección
de monseñor Herrera Oria.—Biblioteca de
Autores Cristianos.

PHILOSOPHIAE SCHOLASTICA SUMMA
Cosmología. Psychologia speculativa. —
Professores Societatis Iesu.—Biblioteca de
Autores Cristianos.

Lo que tienen de grotescos los pa-
tos es que son unos empleadillos del
estanque que exigen respeto de sabios.

El peor momento del pobre es cuan-
do le abandonan sus botones.

El canto del gallo en la madrugada
es la obligada despedida académica
a los que han dejado vacante su si-
llón en la vida.

La luna pasa llena de encargos que
no cumple, de S. O. S. que deja caer
en los desiertos y en los mares.

Puerilidad: momento de esterilidad
del ingenio.

Isla aislada: la que sólo consiste en
un poco de tierra y una palmera.

Los corderos aman el paisaje: por
eso saben tanto a paisaje.

Hay cosas que no seremos nunca:
así técnicos de escaleras mecánicas.

De estrella a estrella se viaja en
bote.

Cuando se acercan los cisnes a los
niños parecen preguntarles con la
gran interrogación de su cuello:
«¿Qué vais a ser cuando seáis ma-
yores?»

Mal momento ése en que comenza-
mos a ver cerillas aplastadas en el
jardín.

Los sofás no esperan más que peti-
ciones de manos.

Ladrillos huecos: buñuelos de viento
para las construcciones actuales.

Las orquídeas lloran su soledad de
primeras bailarinas sin música.

Las gotas finales de la tormenta
quedan atornilladas a la cornisa.

El rumoroso arroyuelo parece que
reza el rosario.

Casa de campo: contentarse con
unas ciruelas en el frutero.

La mujer con pluma de lima escri-
be en sus uñas sus testarudeces.

Aquel viudo ponía un periódico en
el banco en que se sentaba y, senta-
do sobre él, parecía una esquila de
defunción.

Cuando habíamos arrugado un papel
y lo habíamos tirado al cesto, al vol-
verlo a recoger vemos lo feo que es
la violencia de la vida.

La madrugada del día actual lo pri-
mero que nos presenta es la factura
del día anterior.

Los tranvías atropellan a las es-
trellas.

El ocaso de la vida nos presta un
horizonte.

El caballo blanco desnudo en el mu-
ladar es como un alma perdida.

RAMÓN GOMEZ DE LA SERNA

CUANDO Cervantes tenía treinta y cinco años —por 1582— tal vez quería ya venir a la que sería, andando los siglos, capital boliviana: La Paz. Firmemente lo pretendió por 1590, a los cuarenta y tres, en plena madurez. Y para ocupar un puesto municipal, de Corregidor o Alcalde.

¿Qué sabría Cervantes de La Paz? ¿Qué de la futura Bolivia?

¿Sabría que un «Saavedra» —un tal pariente suyo, «Juan»— fué el descubridor, allá por 1535? Y descubrirlo como hubiese podido serlo el propio Miguel: destacándose cierto atardecido de una vanguardia y andando —absorto—, andando a caballo, embebecido de paisaje y maravilloso silencio, por el altiplano, a cuatro mil metros, un poco jadeante. Y asomándose, de pronto, desde la «Caja del Alto», a un inmenso hondón, ese de Chuquigago, aquel hoyo tremendo e imprevisible, donde una ranchería nativa escondía ya su cabeza. Porque si «Capital» significa «cabeza», La Paz, desde entonces, habría de ser «la cabeza escondida». Hoy, aun, escondida bajo un ala: el ala de su aeropuerto. Y hoy y ayer, bajo el alerón de su monte nevado: el Illimani. El Illimani es el sombrero cóncavo que cubre la cabeza boliviana: altísima copa, alerón de alti-planicie, lazo de cielo azul. Y bajo el que la ciudad, como una linda chola, ríe quemada de luz la piel.

En La Paz —a pesar de su modernidad actual— perdura un colorido de poncho en sus tejados y se menea con cholería en el subeybaja de sus calles y humea el rescoldo de un rancharío originario. Las casas se las sigue echando a cuestras, como criaturas, atándose a las espaldas, para —mascando coca— poder trepar a flor de tierra, a flor de nube.

¿Presentaría Cervantes el encanto de esta capital invisible? Hundida y altísima. Acechante, como viviendo siempre peligrosa, jadeante. Quizá si la hubiese visto Nietzsche hubiera buscado un piso en ella para instalar a Zarathustra. En su defecto, mi amigo el panceño Fernando Díez de Medina ha proyectado sobre su paisaje la sombra superhumana de Nayjama el profeta.

Pero, ¿La Paz es sólo para almas sobrehumanas, sólo para telúricas cholerías? ¿O también para templos humanos, tan humanos como era el de Cervantes? La Paz hubiese sido la ciudad ideal cervantista. A poco de ser fundada definitivamente, en 1548, por Alonso de Mendoza para conmemorar la «concordia» —La Paz— entre pizarristas y almagristas, el cronista Cieza de León definió como nadie esa ciudad enderezada a la «concordia», o sea al secreto del genio cervantino: «El clima es suave...» «Esta tierra es buena para pasar la vida humana.» Y aunque lo colosal y sobrehumano la rodea

BOLIVIA

CERVANTES Y LA PAZ

—el Illampu, el Illimani, la crestería nevada de las Tres Cruces— esa «visión de la cordillera nos hace pensar en Dios».

Si. La ciudad ideal para Cervantes: por «su vida humana». Y por lo divina al mismo tiempo. Y porque las cárcavas cárdenas del hondón junto al río seco, allá abajo, le hubieran recordado los pelados cerros de su Alcalá junto al pedregoso Henares, su paisaje natal de peladilla colorada, de pura y dura y rugosa almendra alcalaína. «Cerros de Alcalá, collados o cuellos», La Paz es la tierra que llamaban los incas antes de venir los españoles: el Collao, El Collao suyo. Aunque no significara tierra de cerros como Alcalá, sino de los collas precursoras de los aimaras, y éstos, de los incas, y éstos, de los españoles. Y eso era Alcalá: «Al-kalat», en lengua hispanoarábica: el «castillo», la castellanidad, el Collao suyo hispaniego.

Cervantes, por fines de siglo, mil quinientos noventa y tantos que hubiese llegado a La Paz, ya la hubiera encontrado en marcha de «Pueblo Nuevo», como la llamó el primer urbanizador de aquella «churupampa», el alarife Juan Gutiérrez de Paniagua. La Paz, como Quito, como el Cuzco, como todas las ciudades americanas altas, quedaría también custodiada y serpeante. Paniagua respetó su naturaleza ondulada, sus collados, y los limitó con cercas de espinos y con acequias para que resultaran calles. Calles que dejó también mestizas, cruzando el significado indígena con la urbanidad española. Así: la Chapichalle o de los espinos, la Supaycalle o del diablo, la Chamacaca o oscura, la de Huañapila o fuente seca. Cervantes, que era un ávido curioso y gozaba el lenguaje, anotaría todos estos vocablos.

Cervantes observaría aquellas primarias casas de adobe y techo pajizo con puertas de cuero y canchones o corrales de bardas

bajas. Como el caserío de su Mancha.

Cervantes hubiera tenido asiento en el pretorio o Cabildo, al final de la calle Real y de Mercaderes, donde se abría la plaza Mayor, enlosada y con una fuente de alabastro o berenguela en el centro, y donde había en ciertas horas un mercado o «gato», como decían los españoles al «cato o jato» de los indígenas. Y al atardecido y en las mañanitas domingueras, tras la misa, formaría parte del mentidero local de criollos y españoles. Pocos españoles en La Paz. Unos doscientos (y cinco mil indios). Se hablaría aún de lo que ocurrió pocos años antes de llegar Cervantes, la catástrofe del vecino pueblito de Huanco-Huanco, que se lo tragó la tierra con sus dos mil almas, salvándose sólo el cura, por estar ausente.

Se hablaría del encanto de aquella dama española, doña Lucrécia Sansoles, la primera que vino a La Paz—con su marido, Juan de Rivas—entre los 41 iniciales pobladores, y había logrado hacer del tambo de Quirquincho, el cacique indio, casi un cigarral bocachero, con saraos, galanteos, versos, vainilla de Mapiri, cacao de Apolobamba y ponches de leche y canela.

Se hablaría de que la catedral o iglesia matriz surgiría en 1605 (cuando el Quijote). Y los jesuitas, arribados en 1600, iniciarían su apostolado.

Cervantes hubiera puesto un gran ardor en ser el mejor de los Alcaldes, mejor que los de Daganzo, cerca de su pueblo alcalaína. Tendría noticia de que Domingo Chirinos por alegre y humano pasó en La Paz de pulpero o ventero a Corregidor (como hubiera Sancho pasado). Terminaría de pavimentar las calles que dejara terreras Lorenzo de Avila en 1555. Y se hubiera adelantado a ensancharlas antes que Bonifaz, por 1615. Pero su gusto grande hubiese estado en dirimir cuestiones

municipales, en recibir audiencias, en consolar indios y criollos riéndoles sus gracias, pero también castigando a taimados y traidores. Quizá evitando así que por 1661 sucediese la primera sublevación contra españoles del mestizo aquél el Filinco, «labio caído». Inspeccionaría los Gremios recién formados, con amor sindical, y asistiría a sus fiestas patronales: a la de San Lorenzo o de los herreros, a la de Santiago o de los talabarteros, a la de San José o de los carpinteros, a la de San Crispín o de los zapateros... Inquiriría mucho sobre el Potosí y sus fabulosidades; tan cercano lo tenía... Quizá llamase a su amigo poeta y minero Enrique Garcés... Porque tal vez el rumor de la plata potosina fué lo que le llevó a pedir la Corregiduría del Alto Perú... Vería Cervantes llegar los rebaños de llamas con sus saquitos de argento a lomo, camino de esa riqueza de Lima y luego de Cartagena de Indias... Y vería tornar esos misteriosos auquénidos con mercancías europeas enviadas desde Portobelo. Visitaría Cervantes la Audiencia de Charcas para consultar conflictos de jurisdicción y aprovecharía para departir de letras, de artes, de poesía, de política. Y rezaría a la Virgen de Guadalupe, la chuquisaqueña, que empezaría a cuajar su manto de ioyas. Quizá conociese al que fuera famoso Gobernador de su sede paceña—Vaca de Castro—, cuya carta a su mujer dicen inspiró la de Sancho a la suya, Teresa Panza.

za. Y partiría Cervantes—en vez de hacerlo en Sevilla como lo hizo—aquí, en tierra peruana, con su amigo, el que fuera antes que el Corregidor en La Paz, capitán Juan de Salcedo, autor, entre otras cosas, de tres incógnitas sonetos. Y con los criollos Alonso Picado y Juan Dávalos de Rivera, insignes poetas y soldados como él. Y el escritor de Arequipa Diego Martínez. ¿Hubiase extasiado Cervantes ante el lago Titicaca y sus totoras y crepúsculos y escrito un peregrinaje fabuloso como el de Persiles?

Cervantes, ¿qué hubiera escrito en La Paz? ¿Un poemón heroico, para imitar a su grande y admirado amigo don Alonso de Ercilla? ¿Versos eclogicos y pastorales? ¿Tragedias? Yo creo que hubiera escrito sobre todo novelas más o menos ejemplares y hubiese sido el fundador de la narrativa americana. Y también entremeses. Llevando a La Paz el soplo irónico y sensual del Renacimiento, entremezclándolo, en auténtica miscelánea austral, de tipos paceños y serranos, de indianidad. Tal que se ve en las portadas de San Francisco o las potosinas, las sucrenses, las de Arequipa o Puno y en los cuadros cuzqueños. Hubiese iniciado el barroco novelesco, el cuento de mineros, la narración mestiza, la hispanidad india, como precisamente antecedente de un Arguedas, un Céspedes, un Botelho...

Y en cuanto al «Quijote», ¿hubiera escrito el «Quijote» en La Paz? ¿Y por qué no? La Paz era humana, demasiado humana, en sus locuras y apetitos, sus infu-las y sus insulas. Pero si no lo hubiera escrito Cervantes habría dejado en el aire paceño la ilusión de que un día aquella tierra podría ser libre, «libre como el iluso Quijano», y capaz de liberar galeotes y de contender con gigantes... Tierra quijotesca. Profundamente cervantina: La Paz. Ernesto GIMENEZ CABALLERO

Regalos para Conchitas y Día de la Madre a plazos sin fiador

Relojes, sortijas, alianzas, pendientes, medallas y cadenas, TODO EN ORO. Reversibles plástico. Abrigos piel. Ollas rápidas LASTER, PRONTO, MAYESTIC. Planchas y estufas eléctricas. Hornillos petróleo. Receptores radio ¡DESDE 700 PTAS. y hasta 19 plazos! Servimos a provincias. Enviamos catálogos gratis. COMERCIAL FAGIDO — Alberto Aguilera, 50 — MADRID

CARTAS CRISTIANAS

A HERMANOS ABRIGADOS

HERMANOS míos confortados y arropados. Dios sea también con vosotros y su paz y sus punzadas que inquietan. Según pienso, hace un año por estas fechas me sentí movido a escribirlos. Y es que vuestro recuerdo inevitablemente me obsesiona cuando llega el invierno entrevido desde vuestras calefacciones y entre vuestras bufandas, forros, chalecos, lanas y demás abrigos.

Algo quería ahora comunicaros, algo en plural, dos ideas no más y no muy agradables, ciertamente. La primera viene a decir que apenas sabéis lo que es el frío, os empeñáis en no saberlo, recibiendo como le recibís tan pettechados, tan defendidos. Apenas sabéis de sus tremendas bofetadas, de su acción penetrante y atontante sobre el cerebro paralizado y sobre las vísceras que se hielan a la noche. De esto, ¿qué sabéis vosotros y qué sé yo en definitiva? Vuestras experiencias acerca del frío y sus jugadas son pequeñas, mezquinas y cobardes: que si se apagó la calefacción, que si este radiador no funciona, que si soplaban un gran viento entre vuestro portal y el taxi a la puerta, que si se ha despedido un chaleco, que si las manos, vuestras cuidadas manos, necesitan guantes al salir de la oficina... Pequeñeces, simplezas, al lado de los efectos y los ataques de ese mismo frío sobre una chabola a la noche con cuatro tejas o una buhardilla sin brasero y una carne humana (tan humana como la vuestra) bajo cuatro trapos tiritando. ¿Qué sabéis de eso, los que sabéis tantas cosas acerca de la política, y de la religión, y de la sociología, y la asistencia social, la beneficencia, etc. etc.? Analfabetos del frío os llamaría, ignorantes.

Y esto es duro y esto es triste, triste que carezcáis de ese experimental conocimiento. Mas hay algo más triste y algo más frío que este mismo frío de que os hablo y del que apenas tenéis una torpísima noticia. Y bien, esto segundo, más preocupante, más gelido, pertenece al mundo del espíritu, y dice, dice de la temperatura de ciertas entrañas—bien abrigadas por de fuera—, que sabiendo lo que pasan sus hermanos a estas fechas invernales siguen multiplicando sobre sí mismos defensas y más defensas del frío, dejando al cero absoluto su corazón. ¿Entendido? Ciertamente duele, ciertamente extraña e indigna notar esta temperatura de alma tan cruda.

Estamos ante un caso grave de diferencia de calor. Hay un Madrid demasiado abrigado y otro Madrid casi en cueros, y uno pegado al otro y ambos cara a Dios en un país cristiano. ¿Será extraño que un contraste tan violento entre ambas zonas de Madrid pueda

producir una pulmonía social? ¿Nos quejaremos después y acudirémos a explicaciones baratas para poder comprender lo que estas diferencias de temperatura suelen ocasionar en la sociedad? ¿Diremos que la pulmonía está o puede estar a la vista con tan sólo pasar de unos barrios a otros y descubrir los dos abrigos que defienden a la misma sociedad del mismo frío?

Pero no, asustar, no; algo más sencillo, más humilde: pedir. Sí, pedir una vez más, seguir pidiendo sin fórmulas y sin retóricas y mucho menos a base de festivales lujosos y divertidos que vendan la verdadera caridad y la disfrazen por la tonta satisfacción de un espectáculo más. Así no, pedir sin más anzuelo que la verdad y con toda la exigencia del corazón. Es decir, no pediremos como tantos prudentísimos (que conseguirán así, sin duda, más que yo), no pediremos que toda la ropa que os sobre a los bien abrigados (el gabán de la estación pasada, la manta número cuatro de tu lecho, aquel chaleco desechado...) la donéis generosamente (?) por los diversos motivos de que dar de lo sobrante es higiénico, quitar estorbos de casa también... No, esa donación me parece ruin a fuer de obligada, es la otra, es hacer partícipes de vuestra temperatura a los hermanos hijos del frío, es enfriaros un tanto para que ellos se calienten exactamente ese tanto, es desabrigarse, quitar de lo propio, desabrigarse con todo lo molesto que ello supone en beneficio de los aterridos. Mientras no se llega aquí la caridad no es legítima. ¿Recordáis frases del Evangelio sobre esto?

Mirad, por esos barrios de Dios (sí, ciertamente de Dios) se suele utilizar como medio de calefacción uno muy elemental, tanto como peligroso: el abuelo se acuesta con el nieto, el amigo con el amigo, la tía con la sobrina, la cosa es calentarse, comunicarse el calor que exhala cada cuerpo. Ahí tenemos la exacta y valiente imagen que nos dice hasta qué punto hay que saber dar del calor propio abrigando al que ya no tiene sino frío. Mientras esta imagen nos parezca exagerada y no nos sugiera una nueva generosidad, es que todavía estamos muy lejos de lo que Cristo enseñó.

El Madrid helado, el que aprieta al Madrid bien calentito, sorda y atterridamente espera de vosotros parte de vuestro personal calor. Sobre esta primera comunicación de calorías podremos después hablar de la justicia.

José María DE LLANOS, S. J.

CHRISTMAS CARDS

13.000 modelos; 13.000.000 ejemplares! Desde UNA peseta, impresos y con sobres. Fábrica: JHERR. Velázquez, 124, bajo. Teléfonos: 26 05 99 y 35 38 18

MECANOGRAFIA AL TACTO



Dictado micrófono. Alquiler a máquinas a domicilio desde 100 pesetas mes. Taquígrafía. Cultura General. Contabilidad. Prácticas de Oficina. Correspondencia. Inglés norteamericano, francés nativo. Pida plan de estudios, que regalamos.

45 plazas Auxiliares Banco de Vizcaya. Sólo varones. 16-25 años. Regalamos programas.

Diríjase o escriba hoy mismo a la

ACADEMIA CABALLERO

Calle Santa Bárbara, 4 (junto Puencarral, 57). Metro Tribunal. Tel. 21 94 14. Madrid

ECONOMÍA LAS PERSPECTIVAS DEL DESARROLLO ECONOMICO: UN PUNTO DE VISTA OPTIMISTA

VII

EN años recientes la literatura sobre el desarrollo económico se ha caracterizado por un pesimismo total respecto a la perspectiva de que los países no desarrollados y áreas atrasadas puedan acelerar la tasa de incremento de su producción y renta. Los numerosos estudios sobre este asunto se centraron sobre los factores que en el pasado habían retardado el crecimiento económico y que probablemente continuarán retrasándolo. Sin duda, estos análisis usualmente incluyen una buena cantidad de advertencias sobre cómo ésta o aquella dificultad pueden resolverse y cómo uno u otro impedimento al avance económico pueden superarse. Pero son los aspectos negativos del problema los que predominan. Por ejemplo, un grupo de expertos nombrados por las Naciones Unidas hace unos años llegó a la conclusión, algo sombría y políticamente irreal, de que los países no desarrollados del mundo necesitarían ayuda extranjera por valor de nueve mil millones de dólares anuales para lograr un crecimiento, aun modesto, de renta «per capita». De la misma manera, varios estudios de la Comisión Económica para América Latina intentan demostrar que una sustancial ayuda extranjera será precisa para que los países de Iberoamérica logren dentro de veinticinco años un nivel de ingresos «per capita» igual a la cuarta parte de los Estados Unidos.

Un estudio especial de las Naciones Unidas sobre «Procesos y problemas de industrialización en países atrasados» enumera una serie de desventajas que tienen que superar los países atrasados si quieren desarrollar sus industrias manufactureras. Entre ellas están la falta de facilidades económicas y básicas, desigualdades en el desarrollo de varios sectores de la economía, mercado interior poco adecuado, lejanía de las fuentes del equipo capital y del avance tecnológico —para mencionar sólo unas pocas. Como la mayoría de los estudios sobre este tema, el informe sugiere las medidas que deben tomarse para superar estos obstáculos, pero en todos los casos también señala la dificultad de hacerlo. El estudio también llama la atención hacia los factores políticos, sociales y culturales que limitan la extensión de una acción pública para acelerar el desarrollo económico.

La finalidad de este artículo es adoptar un punto de vista optimista y discutir aquellos factores que son favorables al desarrollo de los países atrasados, y que compensarán probablemente los obstáculos que han despertado tanta preocupación. Algunos de estos factores son de origen reciente y no se está seguro si continuarán; otros, aunque presentes por muchas décadas, parecen haber ganado fuerza e importancia en años recientes, aun-

que sobre su permanencia puedan tenerse dudas. Pero, a pesar de esta incertidumbre, y para una perspectiva mejor del porvenir de los países atrasados, puede ser útil centrarse más en los factores que mejoran las perspectivas y el crecimiento económico que en los obstáculos.

Los factores positivos son éstos:

Primero. Hay claros indicios estadísticos de que desde que terminó la segunda guerra mundial se ha hecho un sustancial progreso en la mayoría de los países atrasados. El progreso ha sido particularmente rápido en casi todos los países de Iberoamérica. También se han hecho significativos avances en algunos países del sureste de Asia y en algunas partes de Africa. Hasta cierto punto estas mejoras han sido el resultado de circunstancias fortuitas, tales como reservas de divisas acumuladas durante la guerra y un alto nivel de ganancias en moneda extranjera en los años de posguerra. Pero, en cierto sentido, es irrelevante si los avances de años recientes son la consecuencia de sabios programas y su eficaz establecimiento o si han sido causados por factores ajenos al control del Gobierno. Porque no cabe duda de que las economías de estos países han hecho grandes progresos y siguen avanzando, y como cualquier economista que haya estudiado los procesos de crecimiento económico puede atestiguar, es mucho más fácil sostener un movimiento hacia adelante que iniciar un avance. Para crear capitales en una economía estancada es necesario restringir el nivel absoluto de consumo, por lo menos temporalmente; mientras que en una economía creciente puede aumentarse la velocidad de la formación de capital sin tal restricción. Es necesario solamente restringir la velocidad de crecimiento del consumo; el nivel absoluto de consumo puede mantenerse.

Hay otra razón por la cual la experiencia del crecimiento de estos últimos años tiene mucha importancia para las perspectivas de un futuro desarrollo. Donde la producción y el consumo han avanzado apreciablemente, las autoridades pueden esperar un amplio apoyo popular para las medidas destinadas a estimular el avance económico. Los empresarios y los inversores de fondos adoptarán probablemente una visión más optimista de las expectativas de crecimiento futuro, y el nivel de la formación de capital privado puede elevarse aún sin la acción específica del Gobierno. Esto es particularmente importante en países donde uno de los factores que limitan el crecimiento económico es la resistencia de los empresarios a asumir riesgos en nuevas esferas de actividades y buscar oportunidades de inversión. Así, el hecho mismo de que se hayan logrado progresos en recientes años da alguna seguridad de que seguirá ese crecimiento.

Segundo. La experiencia del período de posguerra también indica que, al contrario de las opiniones expresadas por algunos expertos, se requiere relativamente menos capital para asegurar una tasa satisfactoria de incremento económico en los países atrasados que en los países adelantados. El informe de los expertos de las Naciones Unidas mencionado más arriba llegó a la suma de 9.000 millones de dólares como cantidad de capital extranjero requerida anualmente por los países atrasados, suponiendo que se necesitasen siete unidades de capital para aumentar la producción total en una unidad. Los cálculos de posguerra indican, sin embargo, que en países de ingresos «per capita» muy bajos, no más de 2 ó 2,5 unidades de inversión son necesarias para originar un incremento de la producción total; en Iberoamérica, la relación capital-renta parece ser, aproximadamente, de 3 a 1. Estas favorables relaciones capital-producción pueden compararse con una relación media de 3.5 a 1 ó 4, que es lo que ocurre en los países adelantados de Europa occidental.

No es demasiado difícil ver por qué origina el capital un incremento más grande en la producción total en países atrasados que en países adelantados. La oferta de otros factores —tierra y trabajo en la mayoría de los países y trabajo sólo en países donde la tierra es escasa— es relativamente tan abundante que cada unidad de capital adicional puede ser combinada ventajosamente con grandes cantidades de otros factores. En países adelantados, por otra parte, donde se obtiene más fácilmente el capital, todos los demás factores de la producción son relativamente escasos, y en muchos casos es más económico aplicar más capital que utilizar cantidades más grandes de trabajo costoso.

Se ha sostenido que algunos de los más importantes requisitos previos para un ritmo elevado de desarrollo económico en países atrasados son las adiciones a las llamadas inversiones fijas de tipo social, tales como carreteras, puertos, centrales eléctricas, ferrocarriles, etc., para los que se requieren grandes cantidades de capital, y que causan, al principio solamente, pequeños incrementos en la producción total. Esta opinión es indudablemente correcta, pero no quiere decir por eso que en países no desarrollados todo el capital proporciona incrementos más pequeños a la producción total que en los países avanzados. En los países atrasados la expansión de las inversiones fijas de tipo social da lugar a muchas oportunidades de inversión que requieren poco capital para producir un gran incremento en la producción total. Estos efectos secundarios de inversiones fijas de tipo social, más que compensar la alta relación capi-

ECONOMIA LAS PERSPECTIVAS DEL DESARROLLO ECONOMICO: UN PUNTO DE VISTA OPTIMISTA

(Conclusión.)

tal-venta, asocian a las inversiones fijas sociales. La relación acumulada capital-producción es, por lo tanto, baja.

Tercero. Parece evidente que los países adelantados de Europa occidental y Norteamérica persiguen ahora políticas económicas fundamentalmente diferentes de las del período de entreguerra y de comienzos del siglo. Por la ley, o por circunstancias políticas, se encuentran ahora comprometidos en el mantenimiento del empleo total y en evitar por todos los medios a su disposición la repetición de las marcadas fluctuaciones cíclicas en el nivel de la actividad económica. Los países no desarrollados tienen que beneficiarse por esta nueva actitud, porque les asegura una corriente más constante de moneda extranjera por sus exportaciones que en el pasado. En el pasado, las fluctuaciones en el volumen del comercio y en los precios de los productos alimenticios y de las materias primas que constituyen las ganancias principales de exportación de países atrasados fueron particularmente marcadas. Esto hizo que las economías de los países atrasados fuesen extremadamente inestables y aumentó los riesgos en los negocios, especialmente en el sector de la exportación.

La adopción de estas políticas económicas por parte de los países adelantados tienen otras dos ventajas para los países atrasados. La inversión de capital, tanto nacional como extranjero, llega a ser mucho menos arriesgada, lo que tiene un efecto favorable sobre el nivel de formación del capital nacional y sobre las corrientes internacionales de capitales. En segundo lugar los países que exportan capital desean ser más generosos en la concesión de créditos a países atrasados. Hay numerosos indicios de que los países adelantados utilizan en gran escala seguros de crédito y garantías para lograr y mantener un alto volumen de exportaciones de bienes-capital a los países atrasados. Estos créditos, si son usados inteligentemente pueden ayudar mucho a estabilizar el nivel de importación de bienes-capital en países atrasados, y de esa manera puede ser una verdadera ayuda para el sostenimiento de un constante ritmo de crecimiento.

Cuarto. En estos últimos años se ha progresado mucho en otro frente: las técnicas para proyectar y ejecutar programas de desarrollo se han mejorado. No hace mucho tiempo que las autoridades y sus consejeros técnicos en muchos países juzgaron la tarea de programar el desarrollo como consistente en la preparación de largas listas de proyectos específicos, cuya planificación en muchos casos no habían avanzado más allá de la conclusión de que eran deseables. Se pensaba poco o nada en los métodos de financiación, en la movilización de recur-

sos de trabajo y dirección, ingeniería y cálculos de costo. Por el fracaso de estos primitivos «programas» (que realmente no consistían más que en meras listas de compras) los funcionarios públicos y los técnicos han creado un grupo nuevo de técnicas, que han llevado el trazado de programas de desarrollo fuera de simples planes bienintencionados, sometiendo las propuestas a la disciplina del estudio racional de las posibilidades presupuestarias. Además se conocen las limitaciones de las técnicas planificadoras, por lo que la mayoría de los países ahora limitan sus programas de desarrollo al sector público, aunque prestan mucha atención a la formulación de políticas que dirijan las inversiones privadas hacia cauces deseables y ayuden a evitar conflictos entre las necesidades públicas y privadas. Las técnicas planificadoras para el desarrollo están todavía lejos de ser perfectas; pero se han desarrollado hasta un punto tal, que constituyen una positiva ayuda para impulsar el desarrollo económico. Una multitud de nuevos instrumentos analíticos, tales como la determinación de prioridades, las evaluaciones de la relación del coste-beneficio y estudios de la relación de la inversión-producción y los estudios del «input-output», se han desarrollado y practicado con gran éxito.

Otra consecuencia de las tempranas desilusiones por los programas de desarrollo ha sido la comprobación de que cualquier programa tiene que ser flexible y revisado de vez en cuando, con el fin de adaptarse al continuo cambio de condiciones y necesidades. Como consecuencia, la distinción entre los «planificadores» y los administradores de programas del desarrollo se ha eliminado prácticamente; los planificadores están ahora más preocupados de las dificultades diarias que se oponen a la ejecución de dichos programas, mientras los administradores, aunque ocupados por los problemas prácticos, no pierden de vista las finalidades generales y los propósitos del programa.

Quinto. Los países poco desarrollados se han beneficiado también del considerable volumen de ayuda técnica que reciben de países adelantados, a poco o ningún costo. En este sentido también se han hecho bastantes progresos en los países desarrollados, porque los expertos mismos que aconsejan sobre problemas económicos, financieros, técnicos o administrativos han ganado en experiencia y han sacado provecho de los errores en que habían incurrido en años anteriores. Se ha creado una nueva ocupación, la de experto-consejero sobre el desarrollo de la agricultura, industria, transportes, energía, servicios sociales, etc., y los servicios de miles de ingenieros, economistas y expertos pueden ser utilizados por

los países atrasados. Esta pericia y experiencia inevitablemente se reflejarán en mejores programas de desarrollo y en la mejor preparación y ejecución de proyectos específicos.

Sexto. La ayuda técnica internacional y la cooperación hacen resaltar otra ventaja disfrutada por los países poco desarrollados, que en otras épocas ha sido pasada frecuentemente por alto. El hecho es que su adelanto económico no depende de la introducción de innovaciones técnicas, como sucedió antes en el caso de los países actualmente adelantados. Los países atrasados pueden utilizar las técnicas productivas desarrolladas durante muchas décadas en los países adelantados, y así pueden pasar por alto los primeros períodos del proceso de evolución tecnológica. Su agricultura e industria disfrutaban de los rápidos adelantos que la tecnología física y química han efectuado durante los últimos cien o ciento cincuenta años. No solamente eso, sino que estos países también se aprovechan de la investigación sistemática practicada en los países adelantados. De este modo esperan una solución rápida de problemas específicos de producción que surgirán probablemente en sus economías, y no necesitan esperar ni depender del establecimiento de sus propias organizaciones de investigación.

La discusión anterior ha elegido los seis factores más importantes que son favorables para el desarrollo económico de áreas atrasadas en los momentos presentes. Hay otros factores, tales como la reanudación de las exportaciones de capital por los países de Europa occidental, el nuevo despertar de interés por la inversión extranjera a ambos lados del Atlántico, el mayor grado de convertibilidad de las principales monedas y la más tranquila perspectiva del horizonte político.

Esto no significa, sin embargo, que no esté justificada la preocupación por los problemas y dificultades del desarrollo económico en los países menos desarrollados. Existen problemas y dificultades dondequiera que la sociedad humana intente mejorar sus condiciones, y se necesita inteligencia, paciencia y, sobre todo, mucho trabajo para superarlos. Pero como los párrafos anteriores demuestran, existen bastantes buenas perspectivas de que con inteligencia, paciencia y mucho trabajo puedan ser superadas.

John H. ADLER

(Las opiniones expresadas en este artículo son del autor y no representan necesariamente las del Banco Internacional de Reconstrucción y Desarrollo con el cual él está asociado.)

Música VISITA AL TEATRO DE LA ZARZUELA

A última hora de la tarde de ayer, la Sociedad de Autores Españoles invitó a la Prensa a visitar las obras que se realizan en el teatro de la Zarzuela, adquirido, como ya se sabe, por la citada entidad. Asistieron, al lado de numerosos representantes de los diarios y revistas madrileños y correspondientes de provincias, numerosas personalidades de las letras, la música, el teatro y de otras esferas culturales.

El maestro Moreno Torroba, el dramaturgo López Rubio y otros destacados representantes de la S. G. A. E. explicaron a los asistentes las reformas que se han llevado a efecto en el viejo coliseo. Se ha suprimido un piso, con lo cual el último gana considerablemente en aforo y visibilidad; se ha renovado la decoración, que quedará dentro de un estilo isabelino, en el que jugarán oros, cremas y rojos como colores predominantes; se han estudiado y

resuelto todos los problemas de acústica y se ha ampliado el «foso», que será capaz de albergar hasta una orquesta de más de ochenta profesores. Las instalaciones del escenario—maquinaria, luminotecnia—quedarán a la altura que exige la moderna técnica escenográfica.

El teatro de la Zarzuela será dedicado a espectáculos líricos—zarzuela, visita de grandes compañías extranjeras, representaciones de ópera—, conciertos, «ballets». Sin embargo no se excluye la posibilidad de algunos montajes de comedias, aun cuando el propósito es el de la casi absoluta atención a los géneros escénicomusicales.

Los invitados fueron atendidos con la mayor cordialidad y obsequiados con una copa de vino español, servida en el mismo escenario.

Estuvieron presentes el director general de Bellas Artes, el de Archivos y Bibliotecas y el secretario general de Cinematografía y Teatro, señores Gallego Burín, Sintes y Cano Lechuga.

E. F.

Teatro Subvenciones a los Teatros de Cámara y Ensayo

CON sujeción a lo dispuesto por la O. M. de 25 de mayo próximo pasado por la que se reglamentan y protegen las actividades de los Teatros de Cámara o Ensayo y agrupaciones escénicas de carácter no profesional, y convocatorias complementarias de la misma, insertas en el «Boletín Oficial del Estado», el plazo para solicitar las subvenciones reglamentarias por la citada disposición finalizará el próximo día 19 del corriente mes, a las doce horas.

Lo que se hace público para general conocimiento de las entidades y agrupaciones interesadas en obtener esta ayuda, advirtiéndole al propio tiempo que es requisito previo indispensable para ello, la inscripción de las mismas en los registros nacionales creados a tal efecto.



Más daño causa el estreñimiento

si no se combate, porque acarrea graves trastornos y precipita la vejez. Tome Laxante Salud que es muy suave y obra también contra el exceso de bilis.

CAJA: PEQUEÑA, 1 pto. GRANDE, 5 pts.

Tómese al acostarse
Laxante SALUD

La Orquesta Ibérica en Andalucía

La Orquesta de Instrumentos Españoles, que dirige el maestro Germán Lago, ha realizado una brillantísima «tourné» por varias provincias andaluzas. El éxito en todas sus actuaciones fué completo y culminó en el concierto interpretado en el teatro Manuel de Falla, de Cádiz, especialmente al interpretar la Orquesta Ibérica páginas del compositor gaditano. Un arte tan peculiar, tan español y lleno de atractivos como es el de la única agrupación que existe en el mundo de instrumentos de pulso y púa, se ha visto premiado en el Sur con tan calurosas ovaciones como merece la labor de la treintena de profesores y el ilustre maestro que está a su frente desde hace tantos años.

Final del homenaje a Honegger en el Colegio Mayor «Nuestra Señora de Guadalupe»

HOY finalizarán en su salón de actos la serie de proyecciones y audiciones que en honor del compositor recientemente fallecido Artur Honegger ha organizado el Colegio Mayor hispanoamericano «Nuestra Señora de Guadalupe». A las siete y media de la tarde, Cristóbal Halifiter, pronunciará una conferencia, ilustrada con grabaciones, sobre la personalidad y la obra de Honegger.

A las once y cuarto de la noche, en sesión oficial de Cine Studio de los Colegios Mayores, hablará José Antonio Cubiles sobre «La música cinematográfica y Honegger», y después se proyectará la película «Rapto», de Kirchanoff, realizada en 1933, con partitura de Honegger.

Arte Exposición de acuarelas de M. Guillery en las Galerías Bio.ca

SE inauguró ayer tarde la Exposición de acuarelas del pintor francés Guillery, sobre motivos principalmente parisienses.

Jacques Guillery, nacido en París, hecho pintor en las Escuelas de Bellas Artes de París, ha expuesto en repetidas ocasiones y en diferentes capitales europeas. Estocolmo, Copenhague, Milán, Palma de Mallorca, Londres han admirado sus acuarelas, precisas y alegres, llenas de un colorido garboso y llamativo.

Su Exposición, primera que presenta en Madrid, fué en su inauguración visitada por gran número de personas amantes de la pintura, que admiraron la calidad de las obras presentadas por Guillery.

SENSACIONAL NOTICIA PARA MADRID!

Todos los Establecimientos de Almacenes Iregua empiezan mañana su tradicional y grandiosa

VENTA EXTRAORDINARIA

de

DICIEMBRE

DESDE MAÑANA OFRECEMOS

¡Miles de artículos de la mejor calidad, con rebajas muy superiores a las ya conocidas en años pasados!

¡Un excepcional alarde de precios bajos, con mercancía de máxima actualidad!

Paños, lanas, sedas, algodones... Pañería de caballero. Tapicería, cretonas, visillos... En confección, gabardinas, batines, camisas, pijamas, calzoncillos, chalecos, bufandas, calcetines, pañuelos, corbatas, cinturones... Prendas de lencería. Sábanas, toallas, mantelerías, mantas y muchos más artículos sumamente interesantes

Aproveche estas magnas concesiones económicas en cualquier Establecimiento de

Almacenes Iregua

CARRETAS, 10 - NARVAEZ, 16 - C. de PEÑALVER, 32
FUENCARRAL, 119 - Gral. MOLA, 272

Publicidad: HIJOS DE VALERIANO PEREZ

Precios para frutas y verduras

COMENZARAN A REGIR. MAÑANA, DIA 5

RELACION de precios máximos para frutas y verduras aprobados por la Junta Reguladora de Precios y Márgenes Comerciales en la reunión celebrada el día 2 de diciembre de 1955, que regirán a partir del día 5 del mismo mes:

Nueva Junta rectora de las Cooperativas de Consumo de Madrid

EN la Delegación Provincial de Sindicatos se ha celebrado Junta general de Cooperativas de Consumo para la elección de nueva Junta rectora de la Unión Territorial de Madrid. El acto estuvo presidido por el Delegado Provincial de Sindicatos, camarada José Fernández Cela, el Vicepresidente de Obras Sociales, camarada Carlos Camins; el Jefe de la Obra Sindical de Cooperación, camarada Francisco de la Caballería, y el presidente saliente, señor Martín Rivero.

La nueva Junta rectora quedó constituida por don Isidro Ramos, como presidente; don Angel Esteban del Valle, como secretario, y los señores Navarro, Pulido y Marugán, como vocales.

Limones, 5,00 pesetas en el mercado y 6,00 al público. Melones de Levante, 3 y 3,70. Naranjas: Calidades selectas de Navel-Washington, Cadenera y Orihuela, 4 y 5; idem Grano de Oro, 3 y 3,70; idem corrientes, 2,25 y 3. Plátanos, 9,70 al público. Aceitunas, 1,20 en el mercado y 1,70 al público. Berenjenas, 2,50 y 3,20. Calabacines, 2 y 2,70. Cebollas, 1,30 y 1,80. Coliflores, 2,25 y 3. Escarola, 2 y 2,70. Judías y judíos, 3,50 y 4,50. Patatas blancas, 1,80 al público. Pimientos verdes, 1,75 en el mercado y 2,50 al público. Repollos, 1,30 y 1,80. Tomates, 4 y 5. Zanahorias, 1,80 y 2,50.

Otros dos establecimientos clausurados

Por la Delegación Provincial de Abastecimientos se procede a la clausura de los siguientes establecimientos:

Tienda de comestibles propiedad de don Bonifacio Frías Rodríguez, sita en la calle de Antonio López, número 50, por venta de huevos de 21 pesetas docena con faltas en el peso reglamentario.

Carnicería propiedad de don Higinio Fernández Dorado, sita en la calle de Blasco de Garay, número 52, por venta de salchicha mezcla a precios abusivos.

Hoy se celebrará en el teatro Calderón el festival a beneficio de la Campaña de Navidad

El martes por la noche tendrá lugar la Fiesta de los Pobres en el Circo Price

QUEDAN ya muy pocas localidades para la gran fiesta teatral de hoy por la mañana en el Calderón.

MODIFICACION DEL ITINERARIO DE LAS LINEAS 3 y 17 DE AUTOBUSES

A partir de mañana lunes, las líneas 3 y 17 de autobuses, que actualmente están desviadas por la calle de Embajadores en dirección ascendente, modificarán este itinerario desde la Puerta de Toledo por las calles de Ventosa, Aguila, Tabernillas y Carrera de San Francisco. En sentido descendente ambas líneas siguen su itinerario normal, por Toledo, Cebada y Humilladero, para volver a salir a la primera de las citadas calles.

Empezará el espectáculo, como ya anunciamos, a las doce menos cuarto de la mañana. Lo dirigirá Fernando Fernández de Córdoba, e intervendrán en el muchos y muy brillante artistas.

La mejor garantía del grandioso éxito artístico de este festival está en los nombres de Mariana de Montijo, Imperio de Triana, Juanita Reina, Carmen Sevilla, Juanito Valderrama, Manolo Morán, Marisol Reyes y otros muchos que desinteresadamente han acudido al llamamiento hecho por el Gobernador Civil, general Alvarez de Rementería, en nombre de la Junta organizadora de la Campaña de Navidad, que preside la excelentísima señora doña Carmen Polo de Franco.

Fiesta de los Pobres en Price

Bajo el patrocinio de la crítica madrileña, se celebrará el próximo martes en el Circo Price la tradicional fiesta de caridad Día de los Pobres de Price.

Comenzará a las diez y media en punto de la noche, y actuarán Imperio Argentina, María Fernanda Ladrón de Guevara, Angel Pericot, Diana Márquez, Queta Claver, Fernandel, Gila, Galiana, Pepe Mairena, Conchita Montes, Milagros Leal, Los Bócheros, Gloria Romero, Carmen Sevilla y otros notabilísimos artistas, además del programa actual del Circo.

Los números serán presentados por destacados locutores de las distintas emisoras madrileñas, sorteándose entre el público valiosos regalos. La ofrenda del festival será hecha por el escritor don Joaquín Calvo Sotelo.

Acaba de ponerse a la venta la AGENDA de la Sección Femenina 1956. Recetas de cocina, economía doméstica y toda clase de consejos útiles para el hogar.

AGENDA

DIA 4 DICIEMBRE 1955

DOMINGO

SUBE LA TEMPERATURA

Ayer se experimentó un pequeño, pero agradable, ascenso en la temperatura. El Observatorio registró los siguientes datos a lo largo de la jornada:

Presión: 709, 711,2, 712,4, 713.
Temperatura: 10, 10,7, 15,2, 12,1.
Viento: NE-12, NE-10, NE-8, NNE-4.
Máxima: 15,5, a las 13,30 horas.
Mínima: 9,5, a las 3 horas.
Horas de sol del viernes: 6,20.

INDICE DEL DIA

A las 12,30 horas.—Museo de Arte Moderno.—Inauguración de la Exposición de pintura y escultura norteamericana.

A las 19.—Colegio Mayor Universitario de San Pablo.—Lectura de la obra del dramaturgo norteamericano Eugenio O'Neill «Más allá del horizonte».

PARA EL LUNES

A las 18 horas.—Salón Cano (carrera de San Jerónimo, 38).—Inauguración de la Exposición del pintor José Cruz Herrera, en la que figura un retrato del Ministro Secretario.

A las 18,30.—Colegio Mayor Hispanoamericano «Guadalupes».—Recital de guitarra por el artista ecuatoriano César León (obras españolas e hispanoamericanas).

A las 19.—Instituto de Estudios Políticos.—Disertación del profesor don José Royo López sobre «Estadística para sociólogos».

A las 19,30.—Real Sociedad Española de Física y Química.—Sesión científica, en la que presentarán comunicaciones los doctores González del Valle, Rius, Solé, Sancho y Salmerón.

A las 19,30.—Archivo Histórico Nacional.—Inauguración de la Exposición sobre «Exposición mediterránea de la Corona de Aragón». Pronunciará la conferencia inaugural don J. Ernesto Martínez Ferrando.

A las 19,45.—Academia Médica-Quirúrgica Española.—Sesión científica, con participación de los doctores Senti Montagut, Pozuelo Escudero y Quadros Tejedor.

A las 20,15.—Colegio Mayor «Santa Teresa de Jesús» (Fortuny, 53).—Tercera conferencia del curso sobre «Poesía contemporánea», que pronunciará don Carlos Bousoño sobre «La poesía de Vicente Aleixandre».

A las 20,30.—Colegio Mayor Hispanoamericano «Guadalupes».—Reunión semanal del Seminario de Política, dirigido por Juan R. Sepich.

EXAMENES PARA PROFESORES MUSICOS

Los exámenes para profesores músicos, que preceptivamente ha de celebrar el Sindicato Provincial de Espectáculos de Madrid, tendrán lugar en el teatro Cómico los días 5, 6, 7, 8, 10, 12, 13 y 14 próximos, de nueve de la mañana a dos de la tarde, y de tres a seis de la tarde.

REQUISITORIA

Fuentes Calderón, Manuel, o Fernández Fuentes, Manuel, hijo de Juan Manuel y de Ana, de cuarenta y un años, soltero, natural de Valladolid, domiciliado en Santa Cruz de Tenerife, hotel Orotava, habiendo tenido su domicilio en Madrid, hotel Bristol, el que dice ser militar, con la categoría de comandante o teniente coronel del Ejército; de estatura más bien baja, constitución fuerte, calvo, usando gafas graduadas oscuras, encartado en causa número 419 de 1955 por el delito de dar nombre falso, cuyo individuo, el día 17 de octubre de 1954, tuvo un accidente al colisionar la moto en que viajaba con el coche M-115455, el que deberá comparecer, en el término de quince días, a partir de la publicación de la presente requisitoria, ante el coronel de Caballería don Alfredo Mediavilla Garrido, juez instructor del Juzgado Militar de Jefes y Oficiales, sito en la calle del Reloj, 5, planta tercera; bajo apercibimiento que, de no comparecer en el plazo indicado, será declarado en rebeldía.

Madrid, 30 de noviembre de 1955. El coronel juez instructor, Alfredo Mediavilla.

ATENEO DE MADRID

El próximo miércoles día 7, a las siete de la tarde, se inaugurará el curso musical 1955-56 en el Ateneo de Madrid.

La soprano Isabel Garcísán, acompañada al piano por Carmen Díez Martín, interpretará ciclos de canciones de W. A. Mozart, G. Mahler (canciones de «El vagabundo») y Joaquín Turina («Poema en forma de canciones»).

A QUIEN CORRESPONDA

PLAZA

Decididamente, los vecinos de la plaza de Chueca no llegan a ver cumplidas sus ilusiones de encontrarla acogedora y romántica como, por ejemplo, la de las Salesas, aunque se han visto iniciativas plausibles de nuestra autoridad municipal para que, por lo menos, se presentara decorosa; pero no han tenido pleno éxito, debido, en parte, a que, al parecer, no se dejó bien terminada la obra.

Se arregló la calzada, que era intransitable, llena de baches pronunciados, temida por los vehículos que se aventuraban a atravesarla; y las aceras, que no parecían tales. Le llegó después el turno a la propia plaza: se plantaron árboles, y nos prometíamos muy felices creyendo que se pensaría convertirla en jardín o parterre con que deleitar nuestros ojos al asomarnos a los balcones, contribuyendo, al mismo tiempo a la ornamentación de la ciudad; pero, ¡oh desilusión!, cesó el trabajo y parecía que nos quedábamos sin creer que aquello estaba terminado...; pero así quedó, y fué una pena, pues se hizo lo principal, al menos lo

más costoso, y faltaba lo accidental, y, sin embargo, lo que hubiera hecho cambiar el aspecto de un rincón de Madrid.

Ahora esta plaza parece un campo de experimentación de zapa para la chiquillería, y por si ello fuera poco, se diría que era el lugar designado como evacuatorio de los perros de la zona; constantemente se ven conducidos por sus poseedores o servidumbre de todos los alrededores, y no se puede dar un paso sin exponerse a salir mal parado.

Señor Alcalde: esperamos de su buen gusto, y también de su amabilidad e interés para hacer

más grata la vida de los madrileños, remedie estas notas lamentables de la plaza de Chueca por decoro y por higiene.

Pedro ARTAZCU AZPIRU

Plaza de Chueca, 1, 4.º derecha.

MADRINAS DE GUERRA

Solicita madrina de guerra Alonso González Pérez. Cuartel de la Policía Armada. López de Hoyos, 62. Valladolid.

También solicita madrina el caporal jefe Antonio Pérez. 3.º R. E. I. C. C. S. Arris. Par Constantine Militaire. Algeria.

Los artilleros celebran hoy la fiesta de su Patrona

CON motivo de la festividad de Santa Bárbara, Patrona de la Artillería española, se celebrarán en Madrid diversos y solemnes actos, organizados por dicha Arma. Por la mañana habrá una solemne función religiosa, que será presidida por el Ministro de Ejército y altas jerarquías militares. En los cuarteles, igual que todos los años, se celebrarán brillantes actos conmemorativos.

Servicio "Télex" con Irlanda

EXTENDIDO el servicio «Télex» a la República de Irlanda, los abonados al mencionado servicio telegráfico en Madrid podrán hacer uso del mismo a partir de mañana lunes, marcando desde sus domicilios con el disco automático de llamada al número 91, a fin de obtener sin demora sus comunicaciones con los abonados irlandeses.

DICIEMBRE 8

Día de la madre...llene su ilusión

SUPER-AUTOMATICA PHILIPS

PHILIPS

MIMA SU ROPA

425 Pts

Publicidad: HIJOS DE VALERIANO PEREZ. Cruz, 7. MADRID

AGENDA

DIA 4 DICIEMBRE 1955
DOMINGO

SANTORAL.—San Bernar-
do.

CULTOS

DIRECTORIO DE LA MISA.—
Segundo domingo de Adviento.
Sem. Morado. Misa propia. Segun-
da oración, de San Pedro Crisó-
logo; tercera, de Santa Bárbara. Cre-
do. Prefacio de Trinidad.

MISA EN HONOR DE SANTA
BARBARA

Hoy, domingo, a las once de la
mañana, se celebrará en la iglesia
parroquial de San José la misa so-
lemne que anualmente se dedica a
Santa Bárbara, Patrona de los mi-
neros.

El sermón correrá a cargo del re-
verendo padre doctor don Juan de
Dios Leal Luna.

FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 6.º DIAS FESTIVOS

Toledo, 66; Toledo, 46; carrera de
San Isidro, 12; paseo Imperial, 29;
glorieta de Embajadores, 5; Mesón
de Paredes, 16; Antonio López, 15;
Jesús del Gran Poder, 1 (Usara).
Laurel, 48; Marcelo Usara, 114;
paseo de las Delicias, 72; paseo de
las Delicias, 1; Alcalá, 148; Nar-
váez, 12; Alcalde Sainz de Baran-
da, 67; Echegaray, 21; Argumosa,
número 19; Ibiza, 17; Hermosilla,
número 122; Alcalá, 98; Pacífico,
número 47; Magdalena, 53; Juan
de Mena, 11; Campamor, 7 (es-
quina a Santa Teresa); Almagro,
número 46; Serrano, 96; Ayala,
número 53; Velázquez, 20; Estévez
número 3 (colonia Cruz del Rayo);
Alonso Heredia, 7; avenida de los
Toreros, 41; Serrano, 46; Castelló,
número 34; General Pardiñas, 61;
Don Ramón de la Cruz, 81; María
de Molina, 46; Marcellano Santa
María, 7 (fachada Sur, Estadio
Chamartín); Serrano, 149; Carta-
gena, 134; García Morato, 111; Je-
ronimo de la Quintana, 2.

Avenida del General Carmona, 8;
Hernani, 66; García Morato, 40;
Alonso Cano, 71; Sagasta, 5; Fel-
jó, 12; y Cardenal Cisneros, 69;
Hortaleza, 15; plaza de San Ilde-
fonso, 4; Augusto Figueroa, 39;
Puerta del Sol, 5; Plaza de la
Provincia, 4 (esquina plaza Santa
Cruz); avenida de José Antonio,
número 39; Jerónima Llorente, 40;
Engracia Díaz, 3; paseo de Reina
Victoria, 3; Donoso Cortés, 74;
Guzmán el Bueno, 6; Bravo Muri-
llo, 193; Fernando el Católico, 28;
Ferraz, 16; San Bernardo, 60;
Marqués de Urquijo, 2; colonia
Manzanares, hotel, 174 (Fuente de
la Teja); San Bernardo, 17; plaza
de Isabel II, 1; paseo de Extrema-
dura, 124; Hermanos Machado, 42
(Ventas); Ricardo Ortiz, 8 (Ven-
tas); carretera de Aragón, 188;
Sambora, 31 (antes, Navas de To-
losa, Ventas); Santa Natalia, 12
(Ciudad Lineal); Maestro Lasalle,
número 11 (colonia Albéniz, Cha-
martín); prolongación de General
Mola, 257; Nuestra Señora del Cá-
men, 14 (final Tablada, Tetuán).
Bravo Murillo, 365 (Tetuán); Lino,
número 66 (Tetuán); Alejandro
Sánchez, 64 (Carabanchel Bajo), y
Tordo, 9 (esquina a Pedro Díez,
barrio del Terol).

PARA MAÑANA LUNES

TURNO 6. LABORABLES

Cava Baja, 7; Jaime el Conquis-
tador, 20; Antonio Leyva, 41 (antes,
carretera Toledo); plaza Tirso de
Molina, 13; ronda de Atocha, 12;
Zurita, 41; Lope de Rueda, 16; Me-
néndez Pelayo, 45; Prado, 6; Ato-
cha, 114; Vara del Rey, 10 (esqui-
na a Canarias); carretera del Es-
te, 2; Pacífico, 99; Zurbano, 54;
García Morato, 4; calle Recoletos,
número 17; Narváez, 3; Alcalá, 173;
Serrano, 76; Francisco Silvela, 56;
López de Hoyos, 121; García Mora-
to, 72; Raimundo Fernández Villa-
verde, 31; Sandoval, 4 (frente al
cine Bilbao); Fuencarral, 83; In-
fantas, 42; Hortaleza, 44; Victo-
ria, 6 y 8; Preciados, 14; Pex, 9;
Margaritas, 2 (esquina Francisco Ro-
dríguez); Islas Filipinas, 21; glo-
rieta de Quevedo, 6; Andrés Mella-
do, 15; Ventura Rodríguez, 13; pla-
za Herradores, 2; paseo Extremadu-
ra, 92; Arturo Soria, 132 (Ciudad
Lineal); San Benito, 32 (Ventilla,
Tetuán); avenida de La Habana,
número 107 (antes, carretera Cha-
martín); prolongación General Mo-
la, 256; Alondra, 7 (Puerta Bonita,
C. Bajo).

Cupón de los Ciegos
NUMERO PREMIADO AYER
980

VIDA INTELECTUAL

CICLO DE CONFERENCIAS SOBRE CORDOBA EN LA ACADEMIA DE BELLAS ARTES

ORGANIZADA por el excelenti-
simo Ayuntamiento de Cór-
doba, se celebrará, en la Real
Academia de Bellas Artes de San
Fernando un ciclo de conferen-
cias con motivo de la entrega de
la Medalla de Honor de la Aca-
demia y de la Exposición que está
abierto en la Biblioteca Nacional.

La conferencia inaugural corre-
rá a cargo del secretario general
de la Academia, don José Fran-
cés, quien disertará sobre el tema
«Córdoba en el arte durante el
presente siglo».

El acto empezará a las siete y
media en punto de la tarde del
martes, 6 del corriente.

Con posterioridad intervendrán
en el ciclo los señores don En-
rique Lafuente Ferrari, don Julián
Marias, don José María de Cos-
sío y don Emilio García Gómez,
quienes disertarán sobre temas re-
ferentes a Córdoba, su historia y
su arte.

Don José Ramón y Fernández
O'Xea, en el Centro Gallego

Conforme estaba anunciado,
pronunció una conferencia en el
Centro Gallego el escritor y aca-
démico don José Ramón y Fernán-
dez O'Xea acerca del tema
«Una costumbre gallega desapa-
recida».

Presidieron el acto el secreta-
rio general, don Camilo Vizoso
Cortizo, y el secretario de la Co-
misión de Cultura, don José Caa-
maño Bournacel.

Initió su conferencia el dis-
tante recordando el sentimiento
de la amistad ante la muerte de
personas jóvenes, de uno y otro
sexo, así como la costumbre de
acompañar los cadáveres hasta el
cementerio con estandartes de co-
frades, campanillas, etc., tal co-
mo se verificaba desde la Edad
Media.

Da luego lectura a diversas poe-
sías de tipo elegíaco y finalizó su
interesantísima conferencia leyen-
do sendos poemas de Cabanillas
a la muerte de Castelao y de don
Antonio Magariños Pastoriza,
maestro que fué de la villa de
Cambados.

Conferencia sobre la expedición
botánica de Mutis

El ministro consejero de la Em-
bajada de Colombia, don Jaime
Madriñán Díez, pronunció anoche
en el Instituto de Cultura Hispa-
nica una conferencia sobre el te-
ma «Francisco José de Caldas y
la Expedición Botánica del Nue-
vo Reino de Granada», con mo-
tivo de la aparición del segundo

tomo de la «Flora de la Real Ex-
pedición Botánica del Nuevo Rei-
no de Granada», que editan con-
juntamente los Gobiernos de Co-
lombia y España a través de sus
respectivos Institutos de Cultura
Hispanica.

Presidieron el acto el secreta-
rio general del Instituto, señor
Messia; embajadores de Colom-
bia, señor Alzate Avendaño; de
Ecuador, señor Alarcón Falconi, y
de Honduras, señor Peraza, y en-
cargado de Negocios de Filipinas,
señor Arreglado.

Nuestra campaña sobre el Reglamento de Mercados

LA campaña de ARRIBA so-
bre el Reglamento de Merca-
dos de Madrid, y más concreta-
mente sobre los asentadores, cul-
minó en las resoluciones del últi-
mo Pleno municipal. Ante la con-
ciencia pública, que ha seguido
con singular interés el desarrollo
de nuestra campaña, y en ella
nos ha alentado, queremos hacer
constar que necesidades dialécti-
cas muy normales nos han lleva-
do a utilizar el término conven-
cional «Sindicato de consumido-
res», al que se le adjudica un
triunfo notable en este proceso
que ha durado casi un año. Para
calmar nobles inquietudes, al tér-
mino de proceso, también de-
jamos constancia de que nunca
«nos trató de singularizar un
triunfo o señalar una derrota. En
definitiva, lo que ha triunfado es
el interés público, el interés ge-
neral del vecindario madrileño,
representado de forma diversa en
el Ayuntamiento. La suma de
aquellas diversas actitudes repre-
sentativas ha logrado finalmente
este resultado, que se orienta al
interés general, dentro del cual,
naturalmente, cabe la defensa de
legítimos intereses particulares o
de grupo.

CASAS REGIONALES

HOMENAJE DE LA CASA DE CORDOBA AL AYUNTAMIENTO DE AQUELLA CAPITAL

La Casa de Córdoba ofreció
ayer un lunch al Alcalde de Cór-
doba y al Ayuntamiento.

Asistieron al mismo numerosas
personalidades, entre las que re-
cordamos al ministro togado del
Cuerpo Jurídico de la Armada,
general Blanco Serrano; al gene-
ral Carrillo, general Zabaleta, se-
ñor Pérez Jiménez, magistrado del
Tribunal Supremo; don Rafael y
don Alfonso Cruz Conde, señor
Maldonado López, así como la
Corporación del Ayuntamiento de
Córdoba y la Junta directiva de
la entidad cordobesa.

Hicieron uso de la palabra el
presidente de la Casa de Córdo-
ba, don Rafael Narbona; el Al-
calde de la ciudad, don Antonio
Cruz Conde, y el Delegado Nacio-
nal de Sindicatos, don José Solís
Ruiz.

SEMANA DE CIUDAD REAL
ORGANIZADA POR LA CASA
DE LA MANCHA

La Casa de La
Mancha en Ma-
drid ha organizado
un ciclo de con-
ferencias y actos cul-
turales de exalta-
ción manchega, con
motivo de la Se-
mana de Ciudad Real, que tendrá
lugar del 5 al 10 del presente
mes, con arreglo al siguiente pro-
grama:

Día 5, a las ocho de la tarde:
«La Mancha vista, sentida y
amada por un valenciano», por
don Carlos Calatayud.

Día 6, a las ocho de la tarde:
Poesía manchega, por Esperanza
Saavedra y Moisés Baquedano,
con fondo musical a cargo de Je-
sus González.

Día 8: Misas en honor de la
Santísima Virgen bajo la advoca-
ción de las distintas Patronas de
las ciudades de la provincia de
Ciudad Real. A las once de la
mañana, en la iglesia de Montse-
rrat, calle de San Bernardo, 79;
a las doce, en la parroquia de
Santa Cruz, calle de Atocha, 4.

A las siete de la tarde, en los
salones de la entidad, baile de so-

ciudad, homenaje a las hijas de
La Mancha residentes en Madrid.

Día 9, a las ocho de la tarde:
«Viajes por La Mancha de Ciu-
dad Real», por don Francisco
García Pavón.

Día 10, a las ocho de la tarde:
Clausura del ciclo pro Ciudad
Real, por el excelentísimo señor
Governador Civil de aquella pro-
vincia, quien disertará sobre el
siguiente tema: «Ciudad Real:
Panorámica cordial y esperanza
de una provincia española».

COMIDA DE HERMANDAD EN LA CASA DE ZAMORA

Organizada por la
Casa de Zamora se
celebrará una comi-
da hoy domi-
ngo, día 4, a las
dos de la tarde, en
el restaurante Za-
mora, calle de la
Montera, núm. 4, en
honor a todos los
zamoranos.

Es propósito de la Junta direc-
tiva que estas reuniones gastronó-
micas tengan lugar todos los pre-
miers domingos de cada mes



VIDA SOCIAL

Operados

EN el sanatorio del doctor Lu-
que, y por el ilustre tocólogo
don Francisco Luque (padre), del
cuadro médico de la Asociación
de la Prensa, le ha sido practi-
cada una intervención quirúrgica
a la hija de nuestro compañero
en la Prensa Julio Cueto, Gloria,
quien se encuentra en franca
mejoría.

Por el eminente oftalmólogo
don Tomás Barraquer, del cua-
dro médico de la Asociación de
la Prensa, ha sido intervenido
quirúrgicamente en el Sanato-
rio «Mateo Milano», con éxito
completo, nuestro querido com-
pañero en la Prensa don Vicen-
te Peris-Mencheta, redactor-jefe
de la agencia Mencheta.



SUEÑOS DORADOS HECHOS REALIDAD

ALMACENES PROGRESO le ofrece la oportunidad de con-
seguir una fortuna.

En nuestro jarrón de la suerte encontrará participaciones
hasta de veinticinco pesetas. Elija usted misma una, y será
suya, completamente gratis.

No desperdicie esta oportunidad.



TIRSO DE MOLINA, 15 ● AV. REI-
NA VICTORIA, 6 ● GLORIETA DE
QUEVEDO, 3 ● ALCALA, 123
BRAVO MURILLO, 228

Han sido detenidos nueve empleados de la fábrica Gal

En lo que va de año han robado pastillas de jabón por valor de medio millón de pesetas

Durante dos años, nueve empleados de la fábrica Gal han estado robando pastillas de jabón de tocador. El jefe de personal de la Empresa, don Manuel Piniños Villa, nacido en Torrejón de Velasco y domiciliado en la calle de Luchana, número 20, evalúa lo robado—únicamente durante este año—en medio millón de pesetas, del que ha sido recuperado bastante género.

Comunicado el hecho por don Manuel Piniños a la Brigada de Investigación Criminal, ésta, en menos de cuarenta y ocho horas, detuvo hasta nueve empleados, si bien parece que hay algunos más metidos en el asunto. Los detenidos son: Mamerto Heredia Heredia, Prudencio Solana Ayuso, Fernando Pulgar López, Juan Marcos Pérez, Gregorio García Zarza, Ignacio García Marin, Segundo Tamames Lorenzo, Alfonso Obispo Hidalgo y Angel Sandas Caro.

También ha sido detenido, y como comprador del género hurtado, José Suárez Guardia, que vive en Benito Gutiérrez, número 13, es propietario de un puesto en el Rastro, al que le fueron halladas 1.268 pastillas de jabón de tocador. Declaró que venía comprando el género desde hacía más de año y medio, vendiéndole luego a distintos comercios de Madrid.

Los agentes de la B. I. C., una vez enterados del asunto, montaron guardia en las calles de Isaac Peral, número 4, y de Fernando el Católico, donde se encuentra instalada la fábrica. Mamerto Heredia fué el primer detenido, quien utilizaba como medio para sacar cinco cajas, de una docena de pastillas cada una, la bolsa donde llevaba la merienda. Fué detenido a las tres de la tarde, hora en que acababa su trabajo como mozo en la fábrica. Hábilmente interrogado declaró que la mayoría de sus compañeros hacían lo mismo.

Otros dos empleados sacaban, en cada golpe, un saco con no menos de una veintena de cajas de jabón. Mientras uno abría la puerta de la calle de Fernando el Católico, el otro se llevaba el saco. Se trata de Prudencio Solana Ayuso y Juan Marcos Pérez.

Las formas de robo no paran aquí. Hay de todos los gustos y maneras. Algunos colocaban el género en las ventanas y luego, al salir, lo recogían desde la calle. El género hurtado era vendido, en principio, a sus familiares y amigos, quienes no sospechaban nada, ya que los empleados de la fábrica pueden adquirir productos a bajo precio. Cuando el volumen del «negocio» aumentó fué nece-

sario buscar a alguien que comprara tanto jabón, y entonces surgió el «perista» José Suárez. Puede decirse que gran parte de la fábrica está metida en el asunto, unos por propia iniciativa y otros por puro contagio, como así lo han manifestado los detenidos a los agentes de la B. I. C.

Todos los encartados han pasado a disposición del Juzgado de Guardia.

Descarrila un tranvía.—Un tranvía del disco 1, conducido por José Echevarría Ortiz, a consecuencia de la rotura de un eje descarriló en la parada 4 de la Ciudad Lineal, resultando con lesiones de pronóstico reservado la viajera Dolores Ortiz Tapia, domiciliada en José María Cervero, 8.

Se estrella en Francia un avión canadiense

BAR-LE-DUC (Francia).—Diez hombres han resultado muertos y otros tres heridos al estrellarse, a las once de esta mañana y en el Bosque de Montmédy, no muy lejos de Bar-le-Duc, un avión de transporte de la R. A. F. canadiense que se dirigía de la base aérea de Grostenquin, en el este de Francia, a la de Langar, en Inglaterra. Al cuarto de hora de ocurrir la catástrofe estaban junto al avión los grupos de salvamento. En el aparato iban 16 hombres; según las primeras informaciones tres de ellos están ilesos, pero ulteriormente no se ha confirmado este extremo. (Efe.)

DESCARRILA UN TREN DE MERCANCÍAS CERCA DE LERIDA

Resultó muerto el jefe del convoy y heridos ocho empleados

LERIDA.—Un tren de mercancías descarriló, cayendo la máquina y varios vagones por un terraplén, quedando completamente destrozados. El jefe del convoy, Juan Monforte, de cincuenta y cuatro años, resultó muerto en el accidente, y ocho empleados del tren, heridos, casi todos ellos graves.

El citado convoy se dirigía a Tarragona y descarriló en el kilómetro 13,900, entre las estaciones de Juneda y Puigvert. Hasta el momento no han podido precisarse las

Catastrófico incendio en Kagoshima (Japón)

Cinco mil seiscientas quince personas han quedado sin hogar por la destrucción de 951 casas

KAGOSHIMA (Japón).—Un incendio catastrófico, atizado por los vientos del tifón «Patay», ha destruido 951 casas a primera hora de ayer y ha dejado sin hogar a 5.615 personas en Naze, la población mayor de la isla de Anami. No hay noticias sobre víctimas.

El fuego comenzó a las cuatro y media de la mañana en un restaurante y arrasó pronto cuatro bloques de casas en la zona más activa de la población antes de que se le pudiera dominar. Casas en la zona céntrica fueron destruidas con el fin de poner coto al fuego.

Los últimos datos facilitados por la Policía dan cuenta de que 1.583 de los 8.000 hogares de la población, que cuenta con 42.000 habitantes, han quedado sin techo. Los daños se calculan en 5.400.000 dólares. Entre las oficinas destruidas están la de los guardacostas, inmigración, relaciones portuarias, Cámara de Comercio e Industria, Oficina de Impuestos, Bancos, restaurantes y una iglesia católica. Han quedado cortadas las comunicaciones telefónicas entre Naze y el archipiélago japonés. Las personas que han quedado sin hogar han tenido que instalarse en edificios escolares. (Efe.)

UNA PERSONA MUERTA Y OTRA GRAVEMENTE HERIDA AL ESTRELLARSE UN AUTOBUS CONTRA UN PUENTE

STUTTGART.—El famoso pianista Walter Gieseking ha resultado gravemente herido y su esposa muerta en un accidente, al estrellarse el autobús en que viajaban contra un puente.

Los médicos dicen que Gieseking, que tiene sesenta años, podrá volver a tocar. Sufría una herida en la cabeza. (Efe.)

DAÑOS POR VALOR DE TREINTA MILLONES DE LIRAS AL INCENDIARSE UNA IMPRENTA

CREMONA (Italia).—Un cortocircuito ha provocado en una imprenta de esta ciudad un incendio, cuyos daños se calculan en 30 millones de liras. Parece no haber ninguna víctima. (Efe.)

Un perro salva la vida a una joven de 16 años

LA EXTRAJO DEL ALJIBE DONDE HABIA CAIDO MORDIENDOLA UN HOMBRO

ARRECIFE DE LANZAROTE.—Cuando hace unos días andaba por el patio de su domicilio la joven María del Carmen Lorenzo, de dieciséis años de edad, tropezó con un balde junto a un aljibe que no tenía brocal y cayó en el agujero, en posición difícilísima, por lo que comenzó a dar gritos de auxilio. Acudió presuroso en su socorro un perro de gran tamaño que vive en su casa desde hace varios años. El animalito, en un alarde de verdadera pericia, clavó sus dientes en el hombro izquierdo de la señorita Lorenzo y, tras muchos trabajos, logró extraerla, dejándola sin conocimiento sobre el suelo del patio. Jadeante y sudoroso por el esfuerzo realizado, el animal se echó junto al cuerpo exánime de su ama, hasta que llegaron los familiares, que lograron reanimarla. La joven recuerda perfectamente el momento en que el perro la mordió, ya que después, sin duda por las emociones recibidas, perdió el conocimiento. Su traje presentaba desgarraduras, y en su hombro aparecían claramente las huellas de la dentadura del can, por cuyo motivo María del Carmen fué sometida a observación médica.

Un estudiante, golpeado en un despacho del teatro Infanta Isabel

LA AGRESION FUE MOTIVADA POR HABER "PATEADO" EN UN ESTRENO

Por su propio pie, el joven de veintidós años Francisco Grinda y Martínez Aguiló, estudiante de perito industrial, se presentó en la madrugada del viernes en la Casa de Socorro del distrito del Hospicio. El doctor de guardia, don Alberto Salgado Alba, y el practicante, don Víctor Nieto, comprobaron que presentaba diversos hematomas en muchos sitios de la cabeza, con rotura de una de sus cejas, y certificaron la reserva de su pronóstico.

Según manifestó el joven, se encontraba con su familia en el teatro Infanta Isabel. Se estrenaba la obra de Mihura «La canasta». El tercer acto no interesaba y hubo pateo. Francisco, que asegura que no le gustaba, también pateó. Un señor, muy amablemente, le llama. El joven coge su abrigo y sale. El señor, bastante grueso, entrado en años, sin demasiado pelo, de voz débil, los ojos pequeños y que procedía con mucha autoridad en el teatro, le arrojó violentamente contra una habitación grande, larga, con una mesa al fondo y un sofá pequeño. El señor le golpea, le insulta, le dice que es pateador profesional, que le ha visto en el María Guerrero. Total: cuando vuelve en sí, pues, al parecer perdió el conocimiento, se encuentra rodeado de gente. Entre ella el autor, Mihura, y el periodista Santiago Códoba. Alguien dice que llamen a la Policía. Otros quitan importancia al asunto. Se ofrece alguien a acompañarle. Pero Francisco vuelve en busca de sus padres. No los encuentra, y por su propio pie va a la Casa de Socorro del Hospicio. A pesar de ello le acompaña un señor joven, no muy alto y regular de peso, hasta mediada la calle del Barquillo, donde ambos fueron discutiendo. Hasta aquí cuanto ha manifestado el joven.

En la Casa de Socorro le curan y llaman a un agente para que lo lleve al Juzgado de guardia. Francisco, durante su permanencia en el centro benéfico, se mostró cordial y muy educado.

CHOCAN Y SE INCENDIAN DOS TRENES EN LONDRES

Trece personas resultaron muertas y 35 heridas

LONDRES.—Un tren de viajeros que regresaban a sus residencias en los arrabales londinenses ha chocado contra otro de mercancías, y han resultado 13 personas muertas y 35 heridas, de ellas 12 de gravedad. El choque se produjo en la estación de Barnes, situada a unos 13 kilómetros al suroeste de Londres. Varias bombas de incendios están siendo empleadas en sofocar el incendio producido en los vagones por efecto del choque.

Fueron retirados 12 cadáveres del lugar del suceso, y uno de los 35 heridos ingresados en el hospital falleció poco después. Hay otros dos heridos en estado desesperado. Sólo tres de los cadáveres han podido ser identificados hasta ahora. (Efe.)

TRES MUERTOS Y CUATRO HERIDOS, AL CHOCAR DOS TRENES DE MERCANCÍAS

EBENSBURG (Pensilvania, Estados Unidos).—Dos trenes de mercancías han chocado cerca de esta localidad, muriendo tres ferroviarios y resultando heridos otros cuatro. (Efe.)

EN EL "JOYITA" SE HAN DESCUBIERTO TRES CUCHILLOS JAPONESES

SIDNEY.—Vuelven a hacerse cábalas sobre la suerte de los desaparecidos pasajeros y tripulantes del «Joyita», como consecuencia del descubrimiento a bordo de tres cuchillos japoneses. Sin embargo, las autoridades de Fiji niegan importancia a tal descubrimiento.



La más útil, la más completa, la más económica. **AGENDA de la Sección Femenina.**

Un avión militar se estrella en el término de Montserrat

VALENCIA.—Por avería aterrizó violentamente en el término de Montserrat el aparato militar «Junker 52», matrícula T-2-B-234, procedente de la Escuela de Polimotores de Jerez de la Frontera, y que iba con dirección a Manises. Compañían la tripulación cinco capitanes, dos sargentos y un cabo primero.

Al darse cuenta de que al avión le fallaban los motores, a una altura de 4.000 metros, se arrojaron en paracaídas tres capitanes, un sargento y el cabo sobre los términos de Jalance y Jarauell y fueron a parar sobre el de Yátoba, donde fueron recogidos ilesos. Los otros tres tripulantes no se arrojaron hasta el último instante, desde una altura de 1.500 metros, yendo a parar al término de Montserrat, donde asimismo fueron recogidos ilesos, a excepción del capitán; segundo piloto, don Julio Vinaber Corrochano, que sufre una leve herida en el tobillo izquierdo, de la que fué asistido por el médico de la localidad y trasladado después al Hospital Militar de Valencia. Los

restos del aparato quedaron custodiados por fuerzas de la Guardia Civil.

Los tripulantes recogidos en Yátoba fueron los capitanes Macías, Herrero y Pasquín, el sargento Grávalos y el cabo primero Linares; y los que cayeron en el término de Montserrat, el capitán, primer piloto, García Mastres; el capitán, segundo piloto, Vinaber Corrochano y el sargento de radio Guillermo Aós Sucunza, todos ellos con residencia en Jerez de la Frontera. (Cifra.)

Un falucho destrozado contra la costa por el temporal

TARIFA.—El falucho «San Antonio», de la matrícula de Algeciras, cuando se dedicaba en el Estrecho a la pesca con palangre fué sorprendido por el temporal que lo arrastró hasta la costa de la isla de la Paloma, donde quedó destrozado. La tripulación, compuesta de cuatro hombres, logró salvarse. (Cifra.)

INFORMACION ECONOMICA

Resumen de la semana

La semana de Bolsa ha quedado partida por gala en dos. La primera mitad fue francamente floja. La segunda mitad ha ido rescatando las pérdidas y hace un cierre más prometedor porque numerosos valores han mejorado y se han recuperado de los descensos, por lo menos en parte, que habían sufrido en los primeros momentos.

La Bolsa, si la analizamos tal como se presenta al cierre, apreciaremos, contando con esta mejora de última hora, que en los valores bancarios la situación es, todo lo más, de esperanza, aunque en los valores jóvenes han vuelto a apa-

recer las reducciones de precio, consecuencia natural de que habían subido mucho y demasiado a prisa. Las noticias, ya confirmadas, de la ampliación de capital no tuvieron fuerza para levantar más la cotización del Banco Exterior, que tiende a replegarse. Sólo el Banco de España sigue sus movimientos de revalorización, que alcanzan el cambio máximo del año: 826 por 100. Y uno de los más altos, si no es el más alto, de su historia. Por lo que hace referencia al sector eléctrico, parece que poco a poco se va rehaciendo y el dinero fluye nuevamente en busca de sus títulos, produciéndose, si no un movimiento de alza, cierto reafirmamiento de las posiciones, que rescatan los cambios altos de las semanas precedentes. Hay que tener en cuenta al observar las cotizaciones que algunos valores acaban de desprenderse del cupón de la ampliación.

Ha sido el corro de valores de arbitraje, que tuvo a Barcelona en plan de compradora como elemento de apoyo, el que mejor ha cotizado en la semana; pero hay que considerar que la mayoría de los valores, Rif, Felgueras, Ponferrada y Explosivos, disponían de noticias muy interesantes, todas ellas confirmadas, para poder justificar esa nueva avalancha de compradores, la mayoría, en esta ocasión, elementos de maniobra, que se lanzaban a comprar. De todos modos no en todos los casos se rescatan las posiciones anteriores, porque en la semana se habían dado en sus principios algunos fuertes resbalones. Al cierre es muy presionante la forma en que la gente acude a comprar Ponferrada, llevándolas hasta los 595 enteros, cotización máxima conocida. Petróleos, aun considerando la reacción del viernes, ni en las acciones ni en los cupones consiguen rescatar los precios de la semana anterior porque la baja desde los momentos de máxima altura del período de ampliación ha representado caer de 629 a 602 por 100 en las acciones y de 745 a 700 pesetas en los cupones. Al cierre, la reacción experimentada los lleva a 612 por 100 y a 718 pesetas, respectivamente.

La semana, aun contando con esos ablandamientos manifestados en sus principios, ha tenido para las ampliaciones nuevas de capital la más favorable acogida. Parecía imposible que, frente a algunos retrocesos pertinaces, el público se mostrara tan decididamente comprador con los valores y los cupones de las ampliaciones. Y, sin embargo, así ha sucedido. Hay que considerar que la ampliación de Sil se hace manteniendo el precio del cupón por encima del precio teórico y en alza, con dinero a 380 pesetas al cierre. Las acciones, descontada parte del cupón, cierran a 260, con rescate de cinco duros. La Hidroeléctrica del Cantábrico viene a cotizar el cupón a su precio teórico. El Banco Central cotiza sus cupones a 190, unas pesetas por encima del precio teórico; pero las acciones rescataron de arrancada ocho duros en el importe de ese cupón, al operar a 602. En las ampliaciones que venían de semanas anteriores la situación no era tan favorable, apreciándose cierto desgaste en los cupones de la Tabacalera, que bajan en la semana de 201 a 165, mientras las acciones también resbalan de 205 a 187. Aquí nada tiene eso de extraño, porque algunos tenedores fuertes procuran aligerar sus posiciones más que recargarlas. Los cupones de Telefónicas siguen bastante solicitados, y después de bajar a 133.25 consiguen rescatar el 135, donde se sostienen. Las acciones, en cambio, retrocedieron de 286 a 280, para subir a 282. Son oscilaciones que deben calificarse como naturales considerando lo fuerte de la ampliación y lo fuerte de las cotizaciones. A cualquiera le hace cosquillas un cupón así, como éste, y un cupón de 745 pesetas, como el de Petróleos. Alguna otra ampliación no ha tenido tanta fortuna ni en los cupones ni en la conservación del precio de las acciones.

Hay bastantes valores de los restantes sectores en los que la tendencia no acaba de definirse, y junto a algunos de ellos que consiguen ganar algún terreno está bastante extendida la tendencia a ir dejando algunos enteros día a día, cuando se quieren conseguir realizaciones en dinero con cierta rapidez.

LUCSA LA URBANIZADORA CONSTRUCTORA, S. A.

Dando cumplimiento al anuncio publicado en el «Boletín Oficial del Estado» núm. 320, de 16 del pasado noviembre, ayer se ha celebrado la Junta general extraordinaria, a la que asistió gran número de accionistas, que, por s.n.c. o representados, suponian la totalidad del capital social, hasta ahora integrado por 5.001 acciones.

Constituida la Mesa presidencial, que integraba el Consejo de Administración en pleno, señores De Rodrigo, Furriel, Serrano, Aparisi, Saura, Aguilar y Quintana, se dio lectura a la convocatoria, magníficamente justificada por el señor Presidente, tomándose por unanimidad los siguientes acuerdos:

1.º Modificar el artículo 5.º de los Estatutos, referente al capital social, mediante la concesión al Consejo de Administración, al amparo del artículo 96 de la ley de Régimen Jurídico de Sociedades Anónimas, de la facultad de elevar en el plazo máximo de cinco años, dicho capital social en pesetas 2.499.000, mediantes la emisión de 2.499 acciones ordinarias al portador, de 1.000 pesetas nominales cada una.

Con ello el capital de la Sociedad queda establecido en 7.500.000 pesetas.

2.º Trasladar el domicilio social desde Diego de León, núm. 63, al domicilio de su propiedad, acondicionando al efecto, en la calle de Cuevas, núm. 19, de esta misma capital.

3.º Modificar algunos artículos de los Estatutos sociales, concretando o aclarando su redacción primitiva, un poco ambigua.

Seguidamente el señor Presidente, don Rodrigo de Rodrigo, hizo el resumen de la labor realizada hasta el 30 de noviembre de 1955, como consecuencia de las obras desarrolladas en Oquendo, León, S. Llamana, Navaalperal de Pinares, Las Navas, Las Rozas, Villavieja, Madrid, Marbella, La Línea, Barbate, Vejer, Bormos, Arcos, Rota, Cádiz, Jerez, etc., etc. En los once meses de ejercicio económico se han producido 93 certificaciones, por 17.873.572,20 pesetas, estando pendientes de certificar otros 2.545.800, pesetas, con lo que la obra ejecutada en el año sobrepasará la cifra de los veinte millones de pesetas. Informó después de que en el pasado mes de noviembre se han contratado obras por 17.142.934,55 pesetas, que han de realizarse dentro del ejercicio de 1956, lo que obliga a la Sociedad a seleccionar ya los trabajos que se le encomienden, pues éstas han de realizarse en Pinaranda, Jerez y Cádiz.

El accionista señor Ortiz Repiso pidió a la Asamblea un voto de gracias para el Consejo de Administración y la Gerencia, propuesta que, al ser aceptada por aclamación, también se incorporó al acta.

Por último, el señor Gerente explicó a los señores accionistas los planos del proyecto de construcción de una ciudad satélite, aunque se encuentre situada dentro del casco urbano de Madrid, con viviendas de renta limitada, capilla y zonas comerciales, deportivas y de recreo, obra que se realizará conjuntamente con la Constructora e Inmobiliaria Rubán S. A., de cuya colaboración tantos beneficios obtienen ambas Empresas.

FONDOS PUBLICOS

	Anterior	Del día	Diferencias
4 % Inter.	82,35	82,30	- 0,05
4 % Ext.	101,—	100,75	- 0,25
A. 1908 4 %	95,50	95,50	=
3 % 1928 s/i	90,75	90,—	- 0,75
4 % en s/i	100,45	100,75	+ 0,30
4 % nov. s/i	99,90	100,25	+ 0,35
Am. 3,50 %	93,75	94,25	+ 0,50
Tros. 3 % AB	100,90	»	»
Tesoros 3 %	100,30	»	»
Idem Nov.	100,—	»	»

AYUNTAMIENTO DE MADRID

Villas 1914	87,—	87,—	=
» 1918	84,—	84,—	=
Mejoras U.	80,—	81,—	+ 1,—
Subsuelo	89,50	»	»
Vs. 1929	76,—	»	»
» 1931 Int.	80,—	81,—	+ 1,—
» 1931 Ext.	80,—	81,—	+ 1,—
» 1941	73,50	73,50	=
» 1946	82,—	81,—	- 1,—

OTROS FONDOS

I. N. Colon.	95,50	95,50	=
Hidr. Ebro 6 %	101,50	»	»
» a 5 %	97,—	»	»
Rec. Nac.	99,—	99,25	+ 0,25
Renfe	95,75	95,75	=
Tanger-Fez	89,—	89,—	=
Marruecos 5 %	70,—	»	»
Em. Majzen	92,75	»	»
Em. Austriaco	100,—	»	»

CEDULAS

Hip. 4 % lib.	98,25	98,50	+ 0,25
» 4 %	88,25	87,75	- 0,50
» 4,50 A %	85,—	85,50	+ 0,50
» 4,50 B %	85,25	85,—	- 0,25
» 4,50 C %	85,25	85,—	- 0,25
» 4,50 exent.	103,75	103,75	=
C. L. 4 % In.	97,75	98,—	+ 0,25
» 4 % lot.	100,75	100,75	=

OBLIGACIONES

H. Española	94,—	94,—	=
Chade 6 %	101,—	»	»
» 5,50	101,—	»	»
» bonos	101,—	»	»
Alberche 1951	85,—	85,—	=
S. Nan. 6 %	86,—	86,—	=
C. Española	90,—	90,—	=
F. Mieres	90,—	90,—	=
B. Camp. 49	93,25	94,—	+ 0,75
Explosivos	98,—	98,25	+ 0,25
Hornos	98,—	98,—	=
Telefónica	94,50	95,—	+ 0,50
Peñarroya	94,—	98,—	+ 4,—

ACCIONES:

Bancos

España	826,—	826,—	=
Exterior	668,—	663,—	- 5,—
Id. nuev.	455,—	»	»
Hipotecario	497,—	502,—	+ 5,—
Credit. Local	218,—	»	»
Esp. Crédito	772,—	770,—	- 2,—
Hisp. Am.	618,—	619,—	+ 1,—
Central	631,—	602,—	- 29,—
Rural-Mediterráneo	300,—	283,—	- 17,—
Cr. Ind.	216,—	200,—	- 16,—
Ibérico	536,—	523,—	- 13,—
Lóp. Quesada	585,—	»	»
Mer. Ind.	387,—	378,—	- 9,—
Popular E.	480,—	480,—	=
B. Gral. C. Ind.	262,—	263,—	+ 1,—
Gijón	400,—	»	»
Herrero	400,—	»	»

ALIMENTACION

Aguila	557,—	558,—	+ 1,—
Azucarera	166,—	163,—	- 3,—
Id. Madrid	115,—	»	»
Ebro	369,—	360,—	- 9,—

CEMENTOS

Fin. Minera	343,—	»	»
P. Valderrivas	390,—	390,—	=

CONSTRUCCION

Lucsa	115,—	»	»
L. Valderrivas	420,—	»	»
Hidrociivil	167,—	145,—	- 22,—
C. Gl. Esp.	85,—	80,—	- 5,—
Dragados	244,—	248,—	+ 4,—

ELECTRICIDAD

Langreo	229,—	226,—	- 3,—
U. E. M.	175,—	175,—	=
Id. nuevas	169,—	169,—	=
Cooperativas	147,—	»	»
Hid. Española	281,—	279,—	- 2,—
Id. nuevas	270,—	»	»
Chorro	141,—	143,—	+ 2,—
S. del Nansa	165,—	167,—	+ 2,—

ELECTRICIDAD

(Continuación)

Sevillana	147,75	148,—	+ 0,25
Id. nuevas	110,75	»	»
Iberduero ord.	303,—	310,—	+ 7,—
Duero 6 %	289,—	294,—	+ 5,—
C. E. A.	68,—	»	»
Chades	300,—	»	»
» D	300,—	»	»
» E	300,—	»	»
Telefónica	286,—	282,—	- 4,—
Fenosa	267,—	271,—	+ 4,—
E. Leonesas	226,—	228,—	+ 2,—
Ele. Viesgo	244,—	248,—	+ 4,—
E. R. Zarag.	138,—	134,—	- 4,—
Gallega	166,—	173,—	+ 7,—
H. Cantábrico	210,—	203,—	- 7,—
Id. nuevas	204,—	197,—	- 7,—
Moncabril	149,—	148,—	- 1,—
S. del Sil	325,—	260,—	- 65,—

INMOBILIARIAS

Alcazar	89,50	89,—	- 0,50
Aspe	25,—	25,—	=
Asturiana	70,—	»	»
Bami	96,50	96,—	- 0,50
Calsa	42,—	»	»
Cantabria	74,—	73,—	- 1,—
Centro	150,—	»	»
Ceisa	99,—	99,—	=
C. Hispánico	23,—	22,—	- 1,—
El Carmen	68,—	»	»
Fisa	31,—	31,50	+ 0,50
Hispana	85,—	85,50	+ 0,50
Layetana	41,—	41,—	=
Metropolitana	181,—	180,—	- 1,—
Id. nuevas	165,—	»	»
Rubán	110,—	112,—	+ 2,—
Urbis	174,—	174,—	=
Vacesa	100,—	»	»
Uresa	95,—	»	»
Urb. Met.	610,—	613,—	+ 3,—
Urvacesa	110,—	113,—	+ 3,—
Vallehermoso	283,—	280,—	- 3,—

METALURGICAS

Hornos	248,—	247,—	- 1,—
Id. nuevas	196,—	»	»
Auxiliar F. C.	496,—	498,—	+ 2,—
Boet. y Nav.	108,—	108,—	=
Com. Hierros	365,—	450,—	+ 85,—
C. Metálicas ord.	190,—	196,—	+ 6,—
» pref.	190,—	198,—	+ 8,—
Ac. Tudor	615,—	»	»
I. A. S. Bárbara	190,—	188,—	- 2,—
M. M. Madrileñas	237,—	230,—	- 7,—
Material y Cons.	196,—	195,—	- 1,—

MINERAS

Rif	718,—	715,—	- 3,—
Ponferrada	359,—	355,—	- 4,—
Felguera	580,—	595,—	+ 15,—
Almagrera	60,—	»	»
Centenillo	180,—	»	»
Guindos	325,—	325,—	=

QUIMICAS

C. E. P. A.	170,—	178,—	+ 8,—
E. I. Aragonesas	217,—	213,50	- 3,50
Explosivos	417,—	418,—	+ 1,—
H. Nitro	173,—	171,—	- 2,—
I. Q. Canarias	435,—	340,—	- 95,—
Llofar pref.	25,—	30,—	+ 5,—
Gal	388,—	»	»
Petróleos	620,—	612,—	- 8,—
P. Q. Sint.	183,—	185,—	+ 2,—
Unquinesa	238,50	242,—	+ 3,50
Resinera	129,—	125,—	- 4,—

SEGUROS

Hermes	425,—	»	»
La Estrella	300,—	»	»
U. Fénix	3.600,—	3.700,—	+ 100,—

SOCIEDADES DE CARTERA

Gl. Inversiones	205,—	198,—	- 7,—
Insa	137,—	135,—	- 2,—

VARIAS

Campsas	236,—	236,—	=
A. Tabacos	95,—	»	»
Tabacalera	205,—	187,—	- 18,—
C. N. Almadra	505,—	»	»
Naval ord.	245,—	239,—	- 6,—
Id. Pref.	248,—	244,—	- 4,—
N. Aznar	2.100,—	»	»
Pebsa	90,—	98,—	+ 8,—
Transmediterránea	238,—	234,—	- 4,—
U. N. Levante	162,—	168,—	+ 6,—
Papelera Española	587,—	603,—	+ 16,—
Papeleras Reunidas	199,—	185,—	- 14,—
Metro Mad.	176,—	175,—	- 1,—
Sniace	375,—	375,—	=
Fefasa	258,—	258,—	=

DEPORTES

Hugo Koblet, capitaneará el equipo suizo en la Vuelta Ciclista a España

Louison Bobet. decidirá su participación después de estudiar los detalles de las carreteras, alimentación y alojamientos

BILBAO.—Anoche se reunió el Comité ejecutivo de la Vuelta Ciclista a España 1956, bajo la presidencia de don Alejandro Echevarría, director general de la misma y director del periódico organizador, «El Correo Español-El Pueblo Vasco», de Bilbao. El señor Esquercocha Iturriz, secretario general de la Vuelta, comunicó al Comité las gestiones realizadas en su viaje por el extranjero referentes a la contratación de corredores.

Del informe presentado a dicho Comité puede destacarse cuanto se refiere a la participación en fir-

me de un equipo suizo, que capitaneará Hugo Koblet, quien, según manifestaciones personales del propio corredor, desea añadir el triunfo de la Vuelta España a su historial deportivo. El citado corredor confeccionó el siguiente equipo de su país: Huber Ograff, Pianezzi, Crozi-Torti y Moresi, este último clasificado en cuarto lugar en los recientes Campeonatos del mundo. El mismo Koblet confeccionó el resto del equipo mixto de Suiza, hasta diez, barajándose los nombres de Müller, ex campeón del mundo, y Reitz, jun-

to con los ingleses Robinson, Hoare y Steel. «España—confesó Koblet al secretario general de la Vuelta—me entusiasmó en el viaje de novios y quiero ahora volver como profesional de la bicicleta.»

Respecto a Louison Bobet, na quedado en estudiar a fondo su participación en la Vuelta, para lo cual ha pedido detalles de las carreteras españolas, garantía de alojamientos adecuados y, sobre todo, alimentación acorde con sus necesidades y exigencias, teniendo en cuenta su reciente operación quirúrgica. Prometió la contestación definitiva para el 5 del mes en curso. Su equipo estaría integrado por diez corredores, siendo los más seguros Dotto, Geminiani, Rolland, Gautier y su hermano Jean. «Quisiera ganar la Vuelta—dijo Bobet—y necesito una buena colaboración.»

En cuanto al equipo italiano, el señor Esquercocha gestionó personalmente la participación de Coppi, y éste se encuentra muy bien dispuesto para ello. Unas gestiones suyas, y la próxima llamada sabremos si corre en España o no y el número de sus acompañantes, o, en caso contrario, cuál será en definitiva el equipo de Italia.

Para tratar del equipo del Benelux, el secretario general de la Vuelta trató con el campeón del mundo, Stan Ockers, acerca de su posible participación, junto con corredores de la talla de Van Est, Impanis, Dericke, Bawens, Erstner, etcétera.

Todas estas dudas quedarán solucionadas la próxima semana. (Alfil.)

CAMPEONATOS MUNDIALES DE PELOTA

En la jornada de ayer no intervinieron los jugadores españoles

MONTEVIDEO.—En el frontón del Parque Central se han disputado varios partidos en la primera parte de la extensa jornada de ayer. En el primer encuentro de frontenis Jaime Becerril y Jorge Rigibay, de Méjico, vencieron a Jorge Sere y Víctor Paullier (Uruguay) por 30-5. Los mejicanos superaron claramente a los uruguayos, haciendo una excelente exhibición de esta modalidad.

En paleta argentina, Humberto Garrido y Leonel Teleches (Uruguay) derrotaron a Mariano Jiménez y Baldomero Sáenz (Chile) por 30-11. No obstante la buena actuación de los chilenos, los uruguayos dominaron desde el principio, aumentando su ventaja paulatinamente.

A mano, la pareja chilena Pedro Orte y José Caro vencieron a los argentinos Benito Soralesi y Luis Rodríguez por 25-12. Los chilenos se mostraron superiores en juego y colocación de pelotas a los argentinos difícil de devolver.

En la modalidad de frontenis, los argentinos Antonio Carasella y José Berdina ganaron a los uruguayos Víctor Paullier y Jorge Sere por 30 tantos contra 18.

Los argentinos mostraron una gran superioridad ante la inexperience de los uruguayos, que practican poco esta clase de juego. Sin esforzarse, los vencedores demostraron estimables condiciones técnicas, por lo que fueron muy aplaudidos.

El equipo chileno derrotó mercedemente a la selección argentina en la modalidad de pala corta habiendo sacado buena ventaja desde el principio; más tarde, los argentinos lograron disminuir la diferencia, pero sin lograr nivelarse con los chilenos, aunque con su actuación lograron imprimir emoción en los últimos minutos del partido.

Este partido fué el último de la jornada, por haber empezado casi dos horas más tarde y no estar

dispuesto el frontón del Parque Central para los partidos que habían de celebrarse. Por este motivo los partidos a mano individual entre Méjico y Uruguay y a mano por parejas entre los mismos rivales se celebrarán hoy por la mañana. (Alfil.)

Alineaciones de los restantes equipos de Primera División

EN ATOCHA

REAL SOCIEDAD: Bagur; Gordejuela, Ansoa, Elizondo; Larrañeta; Galarri; Querejeta, Sarasqueta, Igoa I. Paz y Echeveste.

ATLETICO DE MADRID: Pazos; Martín, Méndez, Verde; Hernández, Buendía; Molina, Silva, Escudero, Agustín y Collar.

EN NERNIVON

SEVILLA: Manolín; Guillamón, Campanal, Valero; Pepín, Enrique; Liz II, Arza, Araujo, Pepillo y Páhu.

LAS PALMAS: Pepín; Beneyto, Beltrán, Marcial; Torres, Naranjo; Atienza, Vázquez, Morro, Ricardo y Macario.

EN MESTALLA

VALENCIA: Timor; Ventura, Quincoces, Sócrates; Pasieguito, Mangriñán; Mañó, Fuertes (Wilkes), Badenes, Buqué y Seguí.

D. ALAVES: Arbúlu; Sanz, Erezuma, Gorospe; Aitor, Ibarra; Primi, Elorriaga, Ucelay, Bolado y Erdocia.

EN SAN MAMES

ATLETICO DE BILBAO: Carmelo; Eture, Areta, Canito; Orde, Azcarate; Bilbao, Marcalda, Arteché, Uribe y Gaizna.

HERCULES: Campillo; Estenaga, Navarro, Santos; Alvarín, Ernesto; Armandín, Gancedo, Cortés, Rodri y Armengol.

EN EL ESTADIO MUNICIPAL

CULTURAL LEONESA: Cosme; Barragán, Ponte, Pérez Andréu; Goñi, Nino; Pinilla, Galbis, Rabadán, Vallejo y Miche.

MURCIA: Galdentey; Ferrándiz, Bazaco, Loma; Mena, Chinchó; Topia, Magritos, Sara, Gallardo y Palarés.

EN BALAIOS

CELTA: Adauto; Quinocho, Eliseo, Otero; Artime, Villar; Gausi, Cerdá, Mauro, Azpetitia y Torres.

BARCELONA: Ramallets; Seguer, Biosca, Gracia; Bosch, Segarra; Tejada, Sampederro, Kubala, Areta y Manchón.

EN SARRIA

ESPAÑOL: Domingo; Argilés, Catá, Faura; Oswaldo, Casamitjana; Arcas, Morepo, Paseiro, Ruiz y Mauri.

DEPORTIVO DE LA CORUÑA: Lestón; Tomás, Rodolfo, Manín; Botana, Juananco; Polo, Arsenio, Pahiño, Lechuga y Tino.

AVISO IMPORTANTE

Nuevo procedimiento garantizado para corregir malos hábitos, timidez, tartamudez, trastornos de carácter y falta de concentración y voluntad para el trabajo o estudio.

Corrección definitiva en 15 días de clases individuales de 40 minutos, dirigidas personalmente por Manu de Lutz, magnetizador, profesor de Cultura Psicomagnética. Soliciten folleto ilustrado gratis y expónganos su caso. Magnetismo, hipnotismo y sugestión en cursos prácticos o por correspondencia. Enseñanza garantizada.

Visitas, previa solicitud de fecha y hora. INSTITUTO CIENTIFICO ESPAÑOL DE INVESTIGACIONES PSICO-MAGNETICAS. — Legalmente autorizado. Teléfono 26 94 03. Doctor Castelo, 32

Carl "Bobo" Olson, optimista ante su próximo combate con Robinson

Ahora es distinto, porque es él quien tiene que arrebatarme el título, afirma el campeón

CHICAGO.—El campeón mundial de boxeo en la categoría de los medios, Carl «Bobo» Olson, dos veces derrotado por el ex campeón Ray «Sugar» Robinson, ha prometido un diferente final en su tercera pelea contra el mismo rival.

«En esta ocasión lo venceré—ha dicho Olson—, debido a que en la actualidad soy mejor boxeador. No creo que Robinson sea ahora tan bueno como lo fué antes. No puede pegar con tanta dureza como antes, y, sin embargo, yo he mejorado en el golpe.»

Olson encontrará la contestación a su teoría el viernes por la noche, en el Estadio de Chicago, cuando ambos pugiles se enfrenten ante una esperada multitud de aficionados, cifrada en 10.000 personas, dentro del local, y de millones más ante los aparatos de televisión. El título que posee Olson se pondrá en juego, y Robinson tratará de conseguirlo por tercera vez.

Robinson puso fuera de combate a Olson en el décimosegundo asalto de su primera pelea. Más tarde, lo venció por puntos en un combate a quince asaltos. En aquella ocasión, el manager de Olson, Sid Flaherty, alegó que éste fué el verdadero vencedor en la segunda pelea. «Uno de los funcionarios me dijo lo mismo», ha añadido Flaherty. Dijo después que Robinson estaba combatiendo por un dólar solamente, y que no se puede arrebatar a un hombre un título cuando está peleando sin interés económico alguno.

«Bobo» Olson cree que su estilo ha mejorado tanto, que Robinson encontrará en él a un contrario bastante más difícil y peligroso que en cualquiera de sus anteriores combates.

«La primera vez que me enfrenté a él—dijo—, recuerdo que el aficionado que nos conocía decía: «Robinson lo matará.» Exactamente, me mató. La segunda vez estuve mejor, pero todavía no era lo suficientemente bueno en la defensa y no sabía cómo ir a la ofensiva. Creo que en la actualidad estoy me-

jor en la defensa y en el lanzamiento de golpes.»

Flaherty está de acuerdo con el análisis hecho por Olson, y ha dicho que su boxeador ha aprendido cómo protegerse y moverse para poder llegar a los puntos flacos de su contrario.

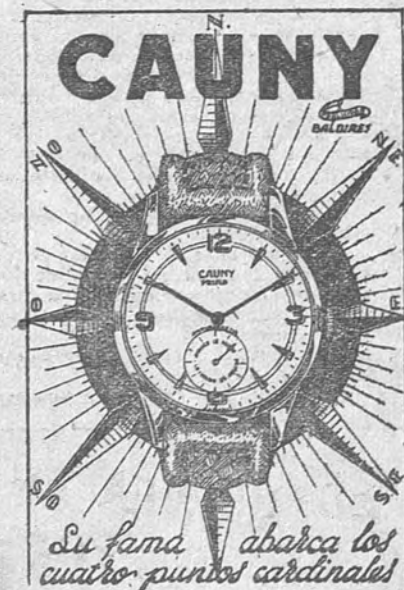
En su entrenamiento, Robinson ha soslayado el estilo corriente presionante de Olson y se ha concentrado en el contragolpe y movimientos.

«Será distinto—ha dicho Olson—. Antes era él el campeón. Ahora lo soy yo y es él quien tiene que arrebatarme el título.» (Alfil.)

REGALAMOS 100.000 PESETAS

Gran concurso de relojes CAUNY

Participe usted en nuestro concurso, donde podrá ganar UN PRIMER PREMIO de 25.000 PESETAS o uno de los DIEZ SEGUNDOS premios de 1.000 pesetas cada uno o uno de los TREINTA TERCEROS PREMIOS de 500 pesetas cada uno.



El total de premios de este concurso asciende a 100.000 PESETAS

• Compre hoy mismo un reloj «CAUNY», con la posibilidad de ganar 25.000 pesetas o uno de los segundos o terceros premios, al mismo tiempo que adquiere un magnífico reloj «CAUNY», la marca mundialmente conocida.

DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS PARA ESPAÑA:

UNION AZETA, S. A. AUSIAS MARCH, 49, 2.º BARCELONA

BALDIRES

BALONCESTO

Nueva victoria del Real Madrid en Oporto

OPORTO.—En el parque de las Camelias completamente abarrotado de público, el equipo de baloncesto del Real Madrid ha conseguido una nueva victoria al vencer a una selección de Oporto por 54-47. Al medio tiempo, el resultado era de 26-22 favorable al equipo madrileño. (Mencheta.)

DEPORTES

EL VALLADOLID JUGARA ESTA TARDE EN CHAMARTIN

El Valladolid, que viene hoy a Madrid por primera vez en esta temporada, trae en sus filas algunos jugadores por completo desconocidos para los aficionados de nuestra capital.

En la puerta, Benegas ha sustituido al veterano Saso, y, al parecer, con acierto, ya que sus actuaciones frente al Atlético madrileño y el Barcelona fueron decisivas en los triunfos conseguidos sobre azulgranas y rojiblancos.

El trio defensivo continúa compuesto por los ya clásicos Matito, Lesmes I y Loscos, y los tres, pese a la veterania del central, acusan buena forma. Tampoco hay novedades en los volantes, línea formada por José Luis y Tini, la pareja que tuvo el acierto de sustituir con toda dignidad al dueto Ortega-Lasala, durante muchos años uno de los puntales del equipo de Zorrilla.

En la delantera veremos las nuevas caras de Gallet y Esquizabel, con los ya conocidos Cerdán, Murillo y Lolo.

La actual clasificación del Valladolid, con sus 12 puntos y sus dos positivos, es más que discreta, ya que se encuentra empatado con equipos de la categoría del Sevilla y el Atlético de Madrid.

Casi siempre fué el Valladolid un rival difícil para el Madrid, aun en las mejores temporadas del actual campeón de Liga.

En la mayoría de las ocasiones en que el equipo que entrena Miró visitó el estadio Bernabéu empleó una prudente táctica defensiva. Con sus hombres bien situados y cerrando huecos en el área y en sus proximidades los castellanos hicieron pasar bastantes malos ratos a los madrileños, e incluso en algunas ocasiones estos malos ratos se prolongaron durante los noventa minutos.

La alineación de Isidro Esquizabel en el puesto de extremo izquierdo y el dejar en la grada al titular, Valdés, permite suponer que a Esquizabel le señalará Miró una tarea determinada, tarea que bien pudiera ser el marcaje de Di Stéfano, de cuyo rendimiento tanto depende el de su equipo.—M. B.

ES DUDOSA LA ALINEACION DE AGUSTIN EN ATOCHA

SAN SEBASTIAN.—Se encuentra ya en esta ciudad el equipo del Atlético de Madrid, que el domingo se enfrentará en encuentro de Liga a la Real Sociedad.

Su entrenador, Barrios, tiene una duda respecto a la alineación que presentará, y es la del interior izquierdo, ya que Agustín llegó con algunas décimas de fiebre y se vio obligado a guardar cama, por lo que en caso de no actuar sería reemplazado por Peiró, con lo que la alineación quedaría así: Pazos; Martín, Méndez, Verde; Hernández, Buendía; Molina, Silva, Escudero, Agustín o Peiró y Collar.

Barrios ha manifestado que considera difícil el partido, puesto que fué testigo de la exhibición de la Real en Bilbao contra el Atlético, y le causó buena impresión la combatividad y juventud del equipo donostiarra. (Mencheta.)

Alineaciones y detalles del partido Madrid-Valladolid

CAMPO: Estadio Bernabéu.
HORA: Tres y media de la tarde.

ARBITRO: Azón, colegiado catalán.

ALINEACIONES:

MADRID: Alonso; Becerril, Marquitos, Navarro; Muñoz, Zárraga; Castaño, Olsen, Di Stéfano, Rial y Gento.

VALLADOLID: Benegas; Matito, Lesmes I, Losco; José Luis, Tini; Cerdán, Gallet, Murillo, Lolo y Esquizabel.

¿QUE PIENSA HACER?

"VENIMOS A JUGAR Y A INTENTAR LLEARNOS EL TRIUNFO"

(ENTREVISTA CON EL ENTRENADOR DEL VALLADOLID)

Casi en el inquieto final de la primera vuelta de la Liga llega a Madrid el Valladolid, para dilucidar su encuentro con el titular del estadio Bernabéu. Los vallisoletanos han gozado siempre de buena fama en nuestra capital, y de ellos se recuerdan sus actuaciones en la Copa del Generalísimo, jornadas aquellas en las que se acercaron en los «madriles» para eliminar al Atlético y caer honrosamente ante el Madrid, su rival de esta tarde. De entonces a hoy ha llovido lo suyo, y este Valladolid que llega ahora es un poco la edición moderna de aquel otro que se conoce por aquí. Hay nuevo portero, ha evolucionado bastante la línea media y en la delantera se observan algunos cambios. En realidad, ver hoy al Valladolid es contemplar un nuevo equipo, aunque en el fondo siga siendo aquel conjunto que alcanzó fama de «cerrojista» o que supo practicar por los campos españoles el fútbol a la contra. Es decir, poco más o menos el fútbol que se ha puesto de moda después de la victoria inglesa en Wembley, pero que el Valladolid venía practicando desde que Miró lo tomó bajo su mando.

Y con Miró es precisamente con quien uno se decide a hablar en la víspera del choque, aunque la figura del entrenador es ya bien conocida de los lectores, toda vez que ha desfilado por estas páginas con motivo del partido de los «obes» frente a Francia y del viaje a las Islas. El jugar hoy su equipo, más esas actuaciones al frente de la selección española, constituyen buena razón para dialogar con el «mister» vallisoletano, ya que la entrevista permite hablar de sus muchachos y de lo que ha ocurrido en esa jira española por Irlanda e Inglaterra. Paso, pues, aunque sólo sea en diálogo, a Luis Miró. A un Miró que no aparece con su tradicional mono rojo de entrenador, pero sí con su sonrisa y amabilidad de siempre. Y, lo que es más importante, sin esa «cacareada» gripe que nos anunciaron desde Londres por los micrófonos.

—¿Cómo está actualmente el Valladolid?

—Yo creo que como siempre. En realidad, no se ha podido notar mi ausencia, pues Rafa es un entrenador muy bueno y está al corriente de cuanto yo hago en los entrenamientos, toda vez que asiste diariamente a ellos en el campo de Zorrilla. Además, tiene el título nacional y está capacitado para entrenar a cualquier equipo de Primera División.

—Entonces, se puede decir que el equipo está poco más o menos como cuando vino a las eliminatorias de la Copa del Generalísimo. ¿No es así?

—Pues sí, así es. El equipo está bien, y los jugadores tienen moral sobrada para salir a luchar con el Madrid de tú a tú.

—¿Es este el partido más difícil de la Liga?

—Es uno más, aunque sería absurdo pretender darle la misma importancia que si fuéramos a jugar a Murcia, pongo por caso. El Madrid es un gran conjunto, y siempre es difícil vencer en su campo.

—¿Qué línea es la que más teme de ese equipo?

—Todas. Lo más peligroso es el conjunto en sí. No hay un jugador o una línea que destaque más, al menos desde mi punto de vista.

—¿Con qué rival de los que ha tenido hasta hoy compararía al Madrid?

—Es difícil precisarlo; pero creo que está poco más o menos como el Barcelona. Es de los equipos considerados como favoritos.

—¿A quiénes encuadra en este grupo?

—A los que todo el mundo conoce ya, es decir, al Barcelona, Madrid, Atlético de Bilbao, Sevilla...

—¿No hay un pronóstico claro?

—Falta mucha Liga por jugar y pueden ocurrir bastantes cosas.

—¿Qué papel hará el Valladolid?

—Un papel discreto. Desde hace tres temporadas venimos siendo equipo regular, que se clasifica en la zona intermedia. No se habla de nosotros para los puestos de honor, pero tampoco salimos a relucir a la hora de buscar los que descienden o promocionan.

—¿El mejor partido de esta temporada?

—Pudo ser el que nos valió para ganar al Barcelona, aunque también se jugó bien el día del Sevilla.

—¿Y el peor?

—El de Alicante, frente al Hercules.

—¿Posibilidades esta tarde?

—Las mismas que el Madrid. El partido dura noventa minutos y el balón rueda igual para ellos que para nosotros.

—¿Pronóstico?

—Incierto y muy complicado. Venimos a jugar y a intentar llevarnos el triunfo; que no espere el Madrid encontrar facilidades, porque se llevará una sorpresa.

—¿Habrá táctica defensiva?

—Eso es secreto profesional. Lo que sí puedo decir es que al principio de esta temporada intenté cambiar el sistema de juego del Valladolid, dándole mayor alegría a la delantera, y en dos salidas—a Barcelona y San Sebastián—volvimos con ocho goles en contra. Eso sí, la Prensa dijo que hacíamos un juego muy bonito.

—¿Por qué no siguió aplicando ese sistema?

—Porque lo que importa en la Liga son los dos puntos y no las victorias morales. Con esas se desciende, con aquellos se logra un buen puesto.

—¿La actual línea media se adapta a esta forma de juego?

—Los volantes que tengo hoy son

muy buenos y saben atacar y defender. Tini habrá de gustar esta tarde, porque sabe jugar y tiene mucha clase.

—¿Y Benegas?

—Es un chico joven que estamos fogueando. No quiere esto decir que Saso esté mal, pues sigue siendo el extraordinario portero de siempre; pero el Valladolid es equipo que no puede comprar jugadores caros y necesita tener preparado el relevo en cualquier momento. Esa es la razón de que ahora actúe Benegas.

—¿Qué ausencias hay en la delantera?

—Domingo y Valdés. Aquél, lesionado, y éste, sin lograr aún su puesta en forma. Son dos ausencias que espero se cubran bien porque los suplentes tienen clase y entusiasmo para hacer que no se noten. Sin embargo, lo de Domingo lo siento extraordinariamente: estaba jugando muy bien.

—Después de todas estas justificaciones, ¿no hay posibilidad de un pronóstico numérico?

—Yo nunca pronostico. Venimos a ganar, y eso es todo lo que puedo decir.

—¿Puede ser más explícito si saca a relucir el tema de Londres?

—Me temo que no.

—¿No cree necesario justificarse?

—No tengo que justificarme por nada.

—¿Por qué se perdió?

—Porque Inglaterra jugó más y mereció la victoria.

—¿Hubo fallos en el equipo español?

—Sí.

—¿De qué tipo?

—De orden táctico. Se jugó mucho, pero los fallos se notaron. Claro que hay que contar con lo que hicieron los ingleses, porque cuando juegan dos y uno lo hace muy bien, el otro suele bailar al son que le tocan.

—¿Quién dispuso la táctica en Londres, usted o Elizaguirre?

—No puedo contestar, porque sería, o justificarme, o cargar las culpas sobre otro.

—¿Volvería a hacerse cargo del equipo si le llamaran?

—Yo me debo a la Federación y estoy a sus órdenes.

—¿Se pudo ganar?

—Se pudo ganar, se pudo empatar y se pudo perder. El balón y la moneda rodaron de este lado y ahí está el 4-1 para dar la razón al que la tenga.

Y como Miró, hombre hábil y diplomático, no quiere decir nada más sobre este tema, hay que terminar el diálogo. El presidente del Valladolid, que asiste a la entrevista, asegura que el Valladolid ganará si sujeta al Madrid durante los primeros veinte minutos. Miró no pronostica nada. Su única duda es saber si el periodista será capaz de reflejar el diálogo en el papel sin haber tomado una sola nota.

—Es esto lo que hablamos, amigo Miró?

Yo creo que sí.
José María LORENTE



SI TRIUNFA EN EL MUNDO...
¡POR ALGO SERA!

...la bebida
de la cordialidad

MARCA REGISTRADA

EMBOTTLED POR LA EMBOTTLEDORA MADRILEÑA S. A. BAJO LICENCIA DE PEPSI-COLA COMPANY N. Y.

Publicidad: HIJOS DE V. PEREZ.—Cruz, 7

DEPORTES

INDICE DEPORTIVO PARA HOY

BALONCESTO: Partidos del Campeonato regional de primera categoría: A las once y media, en Suero de Quiñones, 14, Ateneo-Alcalá; a las doce, en Miguel Angel, 8, Estudio-Femsa; a las doce y media, en Arturo Soria, 285, Hesperia-S. E. U.

BALONMANO: Encuentros del Campeonato regional de primera categoría a siete: A las once menos cuarto, en el Bressel, Gimnástica-Automovilismo; a las once y media, en el San Pablo, San Pablo-Bressel; a las doce y cuarto, en la Universitaria, Real Madrid-Universitario; a la una y media, en la Universitaria, Atlético de Madrid-Femsa.

FUTBOL: A las once, en el campo del Gas, partido de Tercera División, Cuatro Caminos-Parque Móvil.

A las once y cuarto, en la Ciudad Lineal, encuentro de Segunda División, Plus Ultra-Mestalla.

A las doce, en el campo sindical de Educación y Descanso, encuentro interregional entre los equipos de las Lugartenencias de la Guardia de Franco de Madrid y Valladolid.

A las tres y media, en el Estadio Bernabéu, partido de Primera División, Madrid-Valladolid.

HOCKEY SOBRE PATINES: A las once y media, en el Femsa, encuentro de la Copa de Otoño, Femsa (A)-Femsa (B).

LUCHA: A las diez y media de la mañana, en el gimnasio de la Delegación Nacional de Deportes, combates del Trofeo de Otoño de grecorromana.

PEDESTRIsmo: En la Casa de Campo, Campeonato provincial del S. E. U. de Madrid, sobre una distancia de 4.000 metros. Salida, a las once, de la plazoleta contigua a la piscina municipal.

PELOTA: A las diez y cuarto de la mañana, en el frontón Recoletos, partidos de pala y remonte, de los Campeonatos de Castilla de aficionados.

DIA DE LA MADRE CONCHITAS

REGALOS preciosos y prácticos

MÉDIAS en todas sus variedades
COMBINACIONES
ENAGUAS
FALDAS KAN-KAN
CAMISIONES
BATINES o SALTOS de CAMA
PIJAMAS, etc.
todo en

ALTA LENCERÍA DE NYLON

EL DANUBIO AZUL

Preciados, 9, y Avd. José Antonio, 54
MADRID

Enviamos catálogos a provincias

ZARAGOZA, UN LIDER QUE NO CONVENCE

Modificaciones en el equipo en sus salidas a Eibar y Gijón y rumores de nuevos fichajes para reforzar el conjunto

ZARAGOZA. (De nuestro corresponsal.) — Un líder que no convence, es siempre, en deporte y en política, un falso líder. Un falso líder que, a la corta o a la larga, descubre inevitablemente el fallo de su juego, de su clase, de su potencialidad.

Algo de esto le viene sucediendo al Zaragoza, al cabo de las once jornadas transcurridas desde que se inició el Campeonato de Liga. Algo de esto, porque si bien es cierto que el equipo de Torrero —¿por cuánto tiempo?— ha figurado desde el primer momento en la cabeza o en la periferia de la cabeza de su grupo, no es menos cierto que en casi ningún momento de la Liga—recuérdense las victorias mínimas en su casa con el Ferrol, el Indauchu, Osasuna, etcétera, su derrota en el campo de uno de los colistas (Logroñés), y finalmente su empate con el Santander—ha demostrado de forma clara y concreta que ese lugar, ese liderazgo, lo ostentaba por su indiscutible superioridad sobre el resto de los equipos que componen el primer grupo de la Segunda División.

Por lo demás, la falsedad de esa primacía de grupo, va implícita también en la propia falsedad de los números de la clasificación. El Zaragoza, en efecto, contabiliza en este momento los mismos 16 puntos del Gijón, con un mejor coeficiente que el del equipo asturiano; pero la verdad escueta es que este último le aventaja en dos puntos positivos que, a fin de cuentas, son los que deciden a la hora de la verdad. Esto mismo le ocurre con el Osasuna, que tiene cuatro, igualmente cuatro puntos positivos; e incluso con el Caudal y el Oviedo, que suman cada uno de ellos un punto positivo más que el propio Zaragoza. De forma que la clasificación real en el primer grupo, sitúa al Gijón y al Osasuna a la cabeza, seguidos del Caudal y del Oviedo, y en quinta posición... al líder actual, al Zaragoza.

Pero con ser esto importante siempre, la falsedad de su liderazgo la relacionábamos, más que con los números clasificatorios, con la pobreza de sus exhibiciones, de su juego, de su conjunto. Porque, al cabo de once largas jornadas de Liga, resulta que el Zaragoza no ha conjuntado todavía su equipo, ni lo ha puesto a punto, en juego, para que el aficionado pueda entrever la posibilidad de conseguir su más preciado anhelo: el ascenso a Primera División. Dicho en otras palabras, resulta que al cabo de los tres meses de iniciada la competición, su defensa, desmembrada por el traspaso de Castañer, sigue sin afianzarse; que su línea de

medios es una perfecta nulidad, un coladero espantoso por donde se quiebra el equipo en sus dos aspectos fundamentales: en la construcción de juego y en la seguridad de que las líneas de cobertura están bien atendidas; que, tras las desgraciadas lesiones de Chaves y de Pares, la delantera no tiene extremos; que tampoco tiene delantero centro, una vez que se permitió que el resolutivo Ucelay se lo llevara el Alavés; y, finalmente, que esa gran promesa de delantero centro que apuntaba al comienzo de la temporada, Serer, se ha quedado en eso, en una promesa capitulada más y más, en la medida que avanza el torneo de Liga. Y la verdad es que es una lástima esto último, porque Serer es joven, tiene una configuración atlética estupenda, y en diversas ocasiones ha demostrado que ser un excelente conductor de línea y un buen rematador con la cabeza y los dos pies. Pero Serer es frío, de poco nervio, y en la actualidad—en su último partido—, sobre acentuar esos defectos, ha demostrado una agobiante lentitud de concepción y de reflejos en el juego.

Pues bien, con esta serie de fallos y de contratiempos—lesiones—ya se comprenderá que un equipo no puede emocionarse ni convencer. Y un equipo que ni emociona ni convence, difícilmente puede ser un auténtico y verdadero líder. Por lo menos, mientras siga dentro de esa vulgarísima línea de juego confuso y anodino y su línea media y delantero centro acusen esa mediocridad de la que están haciendo una verdadera apología. Mediocridad, por otra parte, de la que se va contagiando todo el conjunto, con el peligro de que si las cosas no mejoran rápidamente, se desvanecan una vez más las excelentes posibilidades con que todavía cuenta el equipo para alcanzar su cima más anhelada.

Por lo pronto, las tres jornadas próximas van a ser para el Zaragoza de verdadero compromiso y responsabilidad. Las dos inmediatas, dos encuentros fuera de casa para rendir visita al Eibar y al Gijón... Y la tercera, en Torrero, nada menos que con el Oviedo, uno de los rivales más peligrosos que ha de encontrar este año en el camino que conduce a la Primera División. Tres partidos, sino resolutivos, si por lo menos determinantes para que el Zaragoza demuestre su verdadera potencia. Si vence o empató en Eibar, la situación quedará lo suficientemente equilibrada para que el equipo zaragozano mantenga sus esperanzas, aún perdiendo en Gijón. Pero si en las dos salidas no consigue ningún punto, aún viniendo al Oviedo—partido que hay que jugarlo primero y después ver qué ha pasado—, el Zaragoza quedará relegado a un cuarto o quinto puesto poco esperanzador, y si, en cambio, bastante deprimente...

Para estas dos salidas se comenta que habrá modificaciones en el equipo. Posiblemente se dé una nueva oportunidad al regional Gil Ramírez en la defensa. Acaso también debute oficialmente Idigoras, e incluso Camolo, mientras que en la delantera, acaso reaparezca Rivas y... se fuerce una alineación convencional para reforzar los medios y la defensa. También pudiera ser que para entonces, para la segunda salida a Gijón, el equipo contará con algún refuerzo fichado a última hora... Por lo menos, esto es lo que se comenta en los corrillos zaragozanos, mientras se añade con tristeza, que el mejor fichaje hubiera sido quedarse con Ucelay...

M. L. D.

Concurso para la nueva insignia de la Federación Española de Ciclismo

Habiendo quedado ampliado el plazo para la admisión de dibujos de la nueva insignia de la Federación Española de Ciclismo, se advierte que la fecha límite será el 20 de diciembre, siendo expuestos en el salón de actos de la Casa del Deporte, calle del Barquillo, 19, los días 21 y 22 del actual.

El pliego de condiciones puede retirarse en la Federación Española de Ciclismo, calle del Barquillo, número 19, tercero izquierda.

LA «LUBE», COMO NINGUNA PREGUNTE A QUIEN TENGA UNA

El equipo francés, campeón europeo de judo

Venció anoche en la final a Inglaterra por 2-1

PARIS.—Francia ha conseguido el título de campeón europeo de judo, en el Estadio Coubertin, ayer noche, al vencer a la Gran Bretaña por 2-1.

Los detalles de estos encuentros son:

Primer combate: Collonges (Francia) vence a Mack (Gran Bretaña) por un punto.

Segundo combate: Dazzi (Francia) y Gleeson (Gran Bretaña) hacen combate nulo.

Tercer combate: Young (Gran Bretaña) venció a Courtine (Francia) por un punto.

Cuarto combate: Parizet (Francia) y Palmer (Gran Bretaña) hacen combate nulo.

Quinto combate: Cauquil (Francia) vence a Stenock (Gran Bretaña), por un punto. (Alfil.)

PLAZOS Y CONTADO
RELOJES SUIZOS
DE LAS MEJORES MARCAS
LOS MEJORES PRECIOS
DESDE 33 PTAS
MENSUALES
15 AÑOS DE GARANTIA
ENVÍOS POR CORREO
PIDA CATALOGO GRATIS
GARPA
APARTADO 10049 MADRID
FALTAN REPRESENTANTES
SOLVENTES EN ALGUNOS PUEBLOS



ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

ESTA TARDE, A LAS TRES Y MEDIA

Real Valladolid - Real Madrid C. de F.

SEXTO PARTIDO DE ABONO

VENTA DE LOCALIDADES NUMERADAS Y DE PIE.—En ALFONSO XI, 6, de diez a una; desde las DOS, en las taquillas del campo. EXCLUSIVAMENTE DE PIE.—En Palos de Moguer, 36, también de diez a una. SOCIOS, CARNET Y RECIBO NOVIEMBRE Las puertas del Estadio se abrirán a las 14 horas

EN TRES O CUATRO LINEAS

EL CICLISTA AFICIONADO HANS R. ANDRESEN, de Dinamarca, no intervendrá en la próxima Vuelta a Egipto, de cuya prueba es vencedor, con el fin de prepararse para los Juegos Olímpicos de Melbourne.

EL BOXEADOR SURAFRICANO de los grandes pesos Potgieter ha decidido abandonar el boxeo y regresar a su granja de Natal. Potgieter, que mide 2,15 metros, pesa 145 kilos y tiene veintidós años, ha ganado nueve de los diez combates que ha disputado, y abandona el boxeo porque, según dice, la Prensa le ha tratado mal.

LA ASOCIACION DE FUTBOL ARGENTINA ha aceptado la fecha del 22 de enero para su primer partido contra el Perú, correspondiente al Campeonato suramericano. El encuentro se jugará en Montevideo.

EN PARTIDO DE TERCERA DIVISION, celebrado ayer, el equipo de La Alcazaba venció al de la Unión Africa Ceuti por cuatro tantos a tres, en Tánger.

LA UNIVERSIDAD DE OXFORD ha vencido a la de Cambridge en la carrera a campo traviesa que, en su sesenta y cinco edición, se disputó ayer en Roehampton (Londres). Los vencedores, Ian Boyd y D. Gordon, hicieron el recorrido de 12,070 kilómetros en el tiempo record de 39 minutos, 1 segundo.

CORRESPONDIENTE AL TROFEO DE NAVIDAD de boxeo aficionado, y organizada por la Federación Centro, se celebrará mañana por la noche una velada en la sala de fiestas Salamanca, cuyo programa comprende seis combates de cuartos de final y uno de semifinal.

EN EL PARQUE SINDICAL «PUERTA DE HIERRO» tendrán lugar hoy por la mañana diversas manifestaciones deportivas en las modalidades de baloncesto y pelota.

(Extracto de noticias facilitadas por las agencias Alfil y Mencheta.)



MAQUINAS ESCRIBIR TODAS LAS MARCAS
DOCE MESES DE CREDITO, SIN FIADOR
HERNAN CORTES, 7 MADRID

TAMBIEN ENVIAMOS A PROVINCIAS
SOLICITENOS CATALOGO GRATUITO

DELEGADOS DE VENTAS

Importante firma de Radio precisa persona dinámica y capacitada para ventas al por mayor de prestigiosa marca de radioreceptores para Madrid, Toledo y Ciudad Real. Imprescindible disponga coche.

Escribir con referencias al Apartado 356. ZARAGOZA

CINE

Cifesa presenta mañana lunes en los cines Pompeya y Palace "La pícara molinera", en gevacolor, por la saladisima Carmen Sevilla y el formidable Francisco Rabal



Ciertamente la intriga del molinero, la molinera, el corregidor y la corregidora tiene un verdadero interés, que nunca se marchita, porque es un escándalo sin delito que, como no acaba en drama, sino en pura jocosidad y risa, resulta francamente grata.

«La pícara molinera», rodada en Gevacolor por B. nito Perojo-Inter-Producciones, de París, presentación Cifsa, extenderá más aún, si cabe, la fama de aquel romancillo popular que se ha enseñoreado sobre todos los géneros literarios y espataculares.

La ha dirigido con ilusionado acierto León Klimovsky. La interpretan dos figuras españolas y dos francesas de la mejor prestancia artística: Carmen Sevilla y Francisco Rabal, los molineros, y Mischa Auer y Madeleine Lebeau, corregidores. La labor de estas cuatro estrellas sobrepasa toda ponderación. La picaresca del relato es picaresca limpia, que mueve a risa constante más que a malicia. Todo está en que la molinera de Arcos de la Frontera pasaba a todos por bonita.

«La pícara molinera» se estrena mañana, lunes, en los cines Pompeya y Palace, presentada por Cifesa.

TERCERA SEMANA DE «EL TEMIBLE BURLÓN», EN EL REAL CINEMA

La gran superproducción en color por technicolor de Warner Bros, que ha presentado Hispamex Film en el Real Cinema, la pantalla triunfal de Madrid, «El temible burlón», entra en su tercera semana de éxito arrollador y a llenos diarios en este lujoso local.

Dirigida por Robert Siodmak, «El temible burlón» es la más espectacular y maravillosa aventura de piratas que ustedes hayan visto en la pantalla, una extraordinaria película plana de emociones y romance, en la que Burt Lancaster triunfa ahora, más audaz y más actor que nunca, encarnando al capitán Vallo, famoso corsario del siglo XVIII, conocido con el nombre de «Pirata Rojo». Para él vencer era la ley del pirata y él fue siempre vencedor en la lucha y en el amor.

A Burt Lancaster le secundan la escultural Eva Bartock, el gracioso Nick Cravat, Thorin Thache, James Hayterm, Lesley Bradley, etc.

No dudamos que «El temible burlón» seguirá muchas semanas con el mismo éxito que hasta ahora en la pantalla del Real Cinema, la triunfal de Madrid, puesto que esta brillante película, presentada por la gran marca Hispamex Films, en la que la emoción y la risa se suceden en escenas y episodios nunca vistos en la pantalla.



Para que todo el público pueda admirar la grandza de la gran superproducción en technicolor, «Ulises», desde mañana, lunes, se exhibirá en los cines Luchana, Ideal y Benlliure, pantallas en las que se repetirá la triunfal interpretación de cuatro grandes de la pantalla: Kirk Douglas, Silvana Mangano, Anthony Quinn y Rossana Podestá, creadores en «Ulises» de la emoción y el espectáculo más maravilloso registrado en el cine hasta hoy.

«AGENTE ESPECIAL» ENTRA EN SU SEGUNDA SEMANA DE ÉXITO CRECIENTE EN EL CINE RIALTO

«Agente especial», la magnífica película policiaca donde con más crudeza se enfrentan la ley y el hampa, entra en su segunda semana de creciente éxito en el cine Rialto.

La interpretación de este film que nos manda Hollywood es excepcional. Richard Conte consigue una formidable creación del inhumano cerebro de la banda. Cornel Wilde es el agente sagaz que lucha a muerte contra la más poderosa organización del crimen. Brian Donlevy logra su mejor interpretación en el lugarteniente del jefe asesino. Y la bellísima Jean Wallace demuestra su gran sentido dramático de la acción.

«Agente especial», presentada por Delta Films es de un asombroso realismo, sujetando desde el arranque la atención del espectador, que queda sorprendido por la magnífica y original acción de esta gran realización norteamericana.

Rialto

2^a SEMANA

CORNEL WILDE
RICHARD CONTE
BRIAN DONLEVY



AGENTE ESPECIAL

DIRECTOR:
JOSEPH LEWIS

AUTORIZADA PARA
MAYORES DE 16 AÑOS

LA LEY Y EL HAMPA EN LUCHA SIN CUARTEL



SEGUNDA SEMANA DE «CORAZÓN DE HIELO» EN LOS CINES MAS PAZ Y ALBENIZ

En las selectas pantallas de los cines Paz y Albéniz entra en segunda semana de proyección la soberbia película policiaca «Corazón de hielo», presentada por Hispamex Films.

«Corazón de hielo» nos presenta a un James Cagney audaz, frío y más actor que nunca, caracterizado con realismo contundente a un peligroso criminal llamado «Corazón de hielo» porque no le importaba asesinar a sangre fría, burlando la ley y la muerte con la fuerza de su pistola. En los momentos de más peligro imponía siempre su voluntad y siempre vencía; su fuerte personalidad conquistaba a las mujeres.

Ni un solo momento de tregua en el ánimo del espectador, que sigue uno a uno los planos de este estupendo film, el más electrizante del año, con una atención

absorbente, en todas sus secuencias.

Con James Cagney triunfan Barbara Payton, Helene Carter y Ward Bond, en este film de Warner Bros, «Corazón de hielo», que se exhibe en segunda semana en los afortunados locales Paz y Albéniz.

«CONFESIÓN», EN LOS CINES ARGEL, SAINZ DE BARANDA, PALACIO DEL CINE, URQUIJO, ALEXANDRA, GALILEO Y ALBA

Desde mañana, lunes, reaparece en las pantallas de los cines Argel, Sainz de Baranda, Palacio del Cine, Urquijo, Alexandra, Galileo y Alba la gran película «Confesión», presentada por Procines.

Protagonizada por Sidney Chaplin, que encarna en esta película uno de los «tipos» que perduran en el corazón de los espectadores y que llena ese rincón que cada uno tiene reservado para guardar en él todas las emociones, «Confesión» es, sin duda alguna, de esas películas que el público comenta y discute, se necesita verla dos veces para poder adentrarse en los problemas religiosos y morales que en la misma se plantean.

Con Sidney Chaplin triunfan en este film, dirigido por Ken Hughes, Audrey Dalton, John Bentley y Peter Hammond.

No dudamos que al ser repuesta «Confesión» en los populares cines Argel, Sainz de Baranda, Palacio del Cine, Urquijo, Alexandra, Galileo y Alba, seguirá triunfando, como hasta ahora, a llenos diarios.

Un último y desesperado esfuerzo para conseguir la felicidad que el odio de uno y otro bandos les negaba. Dramática escena de «Los jóvenes amantes», con Odile Versois y David Knight.



El cine Rex exhibe en segunda semana de clamoroso éxito «Sin la sonrisa de Dios», triunfo de Conrado San Martín y P. p. to Moratalla, que aparecen en la foto en un instante de gran vigor escénico.

Caja Postal de Ahorros FESTIVAL PRO-AHORRO INFANTIL

Con motivo del XXIII Certamen Nacional del Ahorro, y organizado por la Caja Postal de Ahorros, ha tenido lugar el día primero del corriente un festival pro ahorro infantil en el cine Amaya, especialmente dedicado a los alumnos de las escuelas municipales enclavadas en las proximidades del referido cinematógrafo. Fueron entregados regalos a los niños asistentes y vales para imposiciones a aquellos que se distinguieron por sus virtudes y aplicación.

En la AGENDA de la Sección Femenina encontrarás consejos para el hogar, recetas de cocina, normas para el cuidado de los hijos. Ya está a la venta la de 1956.

PROGRAMAS

EL HOMBRE DE MUNDO
Y LA CRITICA

De la reposición de esta magnífica comedia de Ventura de la Vega, en el teatro María Guerrero, dice Adolfo Prego en «Informaciones»: «Todo era claro, todo era diáfano, todo era gracioso y espiritual. Parece que el María Guerrero tiene comedia para muchas semanas.

ORQUESTA NACIONAL
DERVAUX.—LUZZATO

Viernes, 6,45. Palacio Música. «Sinfonía 32». «Concerto núm. 4» (violinista: Wanda Luzzato). Mozart; «Sinfonía». «Pacifica», Honegger.

ALCAZAR.—(Compañía lírica Sagi-Vela)

7 y 11: La vida alegre (Nuevo montaje). Tarde y noche, por Sagi-Vela.

CALDERON.—4: La Tomasa y el mago (quinta temporada triunfal). Espectáculo maravilloso, divertidísimo, para niños y mayores. Obsequios: «Lila», zapatos, juguetes, plumas, golosinas.

GALDERON.—(391333.) 7 y 11: Dorothea Marti presenta «La segunda esposa», con M.ª Fernanda Ladrón de Guevara.

CIRCO PRICE.—(216319.) 4, 7, 11: Tres grandiosas funciones. Nueva Compañía Circo Ecuestre Circuitos Carcellé. Guttenberg Troupe, Los Monteros, Irmaos Campos, Tanikos, Bruna y Yolanda, Kolmedi, Las Opps, Irene Renter, Troupe Medini, 3 Alavas, Boris Borsucks (rey de los ladrones), etc. ¡Sensacional programa gigante! (Despáchase para tres días).

COMEDIA.—(Cía. Conchita Montes.) 7 y 11: El amor tiene su equívoco. La más graciosa y original comedia de Carlos Llopi.

COMEDIA.—Hoy, 4,30: ¡Gran éxito infantil! Boliche triunfa en La esfera maravillosa. ¡Gran concurso de belleza infantil, con formidables premios! Juguetes María Luisa Plaza, Dukay, Estilografías Sacristán...

COMICO.—(Revistas Zori-Santos-Codeso.) 7, 11: El vivo, al bollo.

ESPAÑOL.—(Compañía titular. Director: José Tamayo.) 7 tarde y 11 noche: Cyrano de Bergerac (de Rostand, versión Fernández Ardevín). Primeras figuras: Manuel Dicenta, María Dolores Pradera, José María Seoane, Rafael Romero Marchent, Milagros Leal, Félix Navarro, Alfonso Goda, Anibal Vela.

FUENCARRAL.—(Cía. revistas maestro Cabrera.) 7, 11: Pan, amor y postre (Carmen Jareño, Juanito Navarro, Carmen Esbrí).

INFANTA ISABEL.—(Cía. titular. Dirección: Arturo Serrano.) 7 y 11: La canasta (de Miguel Mihura). ¡El mayor éxito cómico!

LARA.—7, 11: La venganza (de Benard, adaptación de Luca de Tena), con Rivelles y toda la Cía. titular.

PROGRAMAS

LATINA.—Hoy, 4 tarde (infantil): El sueño del príncipe Gustavo. Sorteo de juguetes. ¡Niños, todos a la Latina!

LATINA.—(Cía. titular revistas.) 7, 11: Que sí, que sí (Mari Begoña, Antonio Garisa, Venancio Moreno, Esperanza Roy; colaboración Pilarín Broch). Se despacha sin aumento cinco días anticipación.

MADRID.—(215694.) 6,45, 10,45: Mujeres o diosas. Grandioso espectáculo. 50 bellezas en escena. Por la extensión del programa, las funciones empezarán puntualmente. Contador sin aumento con 5 días anticipación.

MARAVILLAS.—7, 11: Todo para la mujer. Supervedette Maite Pardo, con Gómez Bur, Cervera, Marisa de Landa, Purita Giménez.

MARIA GUERRERO.—(317694.) 7 y 11 noche: El hombre de mundo (graciosa comedia de Ventura de la Vega).

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 7 y 11: Exito grandioso de Ana María en su tercera temporada. Más de un millar de representaciones. Protagonista: Queta Claver. Localidades con cinco días de anticipación.

PALACIO DE LA MUSICA.—(Tfn. 212283.) 7 y 11: J. M. Carcellé presenta a Imperio Argentina con su espectáculo y Angel Pericot. (Despáchase para cinco días.)

RADIO NACIONAL.—10,45: La herida del tiempo, de Priestley. Primera actriz: Maruchi Fresno, con Tota Alba y Antonio García Quijada.

REINA VICTORIA.—(Tina Gascó.) 7, 11: La guerra empieza en Cuba (de Ruiz Iriarte). Risa de 1955 en el mundo de 1895.

ALBA.—(270785.) Reformado, selecto. Continúa 10 mañana: Tenías que ser tú. La muerte de un ciclista.

ARGUELLES.—Continúa 5: Duelo en el fondo del mar (Robert Wagner-Terry Moore-Gilbert Roland). Technicolor. Cinemascope. Autorizada.

AVENIDA.—(217571.) 4,30, 7, 11: El amor nació en París. ¡Un fastuoso espectáculo musical en technicolor! (Kathryn Grayson, Howard Keel y Red Skelton).

AYALA.—4: Fort Venganza y Cita en Honduras. (Tolerada.)

BARCELONA.—4,15, 7, 10,45: Désirée (Desada). Marion Brando-Jean Simmons-Merle Oberon. Color de Luxe. Cinemascope. Mayores. Reestreno preferente.

BEATRIZ.—(253103.) 5, 7,30 y 11,15: Lucha a muerte (Randolph Scott). La mejor película del Oeste. Technicolor. Tolerada. 2.ª semana triunfal.

B. ARTES.—4: Historias de la radio. (Tolerada.)

BENLUIRE.—(Alcalá, 106, esquina

Fernán González. Tel. 362450.) 4,30, 7, 11: Tormento (Ivonne Sanson, Amadeo Nazzari).

BILBAO.—4,30, 7, 11: Historias de la radio. (Tolerada.)

CALLAO.—4,30, 7, 11: La ladrona, su padre y el taxista (Vittorio de Sica, Sofia Loren, Marcello Mastroianni). 5.ª semana.

CAPITOL.—3,45, 6,45, 10,45: No serás un extraño (Olivia de Havilland, Robert Mitchum, Franck Sinatra, Broderick Crawford).

CARLOS III.—(350002.) 4,30, 7, 11: La zapatera de cristal (Leslie Caron). Technicolor. Tolerada.

CARRETTAS.—10 mañana: El hombre tranquilo y El desfiladero del cobre.

COLISEUM.—4,30, 7 y 11: Brumas de traición (extraordinario superfilm en technicolor; Clark Gable, Lana Turner, Victor Mature). 6.ª semana.

CRISTAL.—(345107.) Confortable. Continúa, El seductor de Granada. Siete novias para siete hermanos. 2.ª semana.

CHUECA.—5: La nave de los condenados (Alan Ladd, James Mason). Technicolor. Tolerada.

DOS DE MAYO.—Continúa 5: Duelo en el fondo del mar (Robert Wagner, Terry Moore, Gilbert Roland). Technicolor. Cinemascope. Autorizada.

FIGARO.—4: La casa número 322 (Fred Mac Murray, Mister Denning, asistido John Milles).

GALEO.—4: Alerta en el Sur (Gianna Maria Canale; technicolor). Muerte de un ciclista (Lucia Bosé, Alberto Closas).

GONG.—Continúa 5: Duelo en el fondo del mar (Robert Wagner, Terry Moore, Gilbert Roland). Technicolor. Cinemascope. Autorizada.

GOYA.—4,30, 7, 11: Duelo en el fondo del mar (Robert Wagner-Terry Moore-Gilbert Roland). Technicolor. Cinemascope. Autorizada.

GRAN VIA.—4, 7, 10,45: Cuna de héroes (Tyronne Power, Maureen O'Hara). Cinemascope. Technicolor. Tolerada. ¡Magnífica! Dos horas de agradable espectáculo.

IBIZA.—4: Singoalla. Cómo casarse con un millonario. Technicolor. Cinemascope.

IDEAL.—Continúa 3: Tormento (Amadeo Nazzari, Ivonne Sanson). Pasas: 3, 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL.—10: Caballero a la medida (Cantinflas). El triunfo de Buffalo Bill (Charlton Heston; technicolor). Toleradas.

LIDO.—(B. Murillo, 200, frente Metro Estrecho.) 3,30, 6,45, 10,15: Línea secreta. Historias de la radio. (Tolerada.)

LOPE DE VEGA.—(222081.) 4,30, 7, 11: Fuego verde (Stewart Granger, Grace Kelly, Paul Douglas). Cinemascope, con sonido estereofónico Perspecta. Tolerada.

LUCHANA.—4,30, 7, 11: Tormento (Ivonne Sanson, Amadeo Nazzari).

MONTERA.—(320057.) 10: La venta

na indiscreta (technicolor; James Stewart).

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 5: Duelo en el fondo del mar (Robert Wagner, Terry Moore, Gilbert Roland). Technicolor. Cinemascope. Autorizada.

ODEON.—3,30, 6,45, 10,15: Relato criminal. Historias de la radio. (Tolerada.)

ORAA.—(250235.) 4: El ceniciento. Un gramo de locura. Technicolor. Tolerada.

PALACIO DE LA PRENSA.—4,15, 7, 11: ¡Una obra maestra de Walt Disney! 20.000 leguas de viaje submarino (Cinemascope; Kirk Douglas, James Mason, Paul Lucas, Peter Lorre; technicolor). Por largo metraje rogamos puntualidad.

PAZ.—4,15, 7, 11: Corazón de hielo (James Cagney). Reestreno preferente.

PRINCESA.—4,30, 7, 11: Historias de la radio. (La más alegre y divertida.) Tolerada.

PROGRESO.—4,30, 7, 11: Sabrina (Audrey Hepburn, Humphrey Bogart, William Holden).

PROYECCIONES.—4,45, 7, 11: Sabrina (Audrey Hepburn, Humphrey Bogart, William Holden).

QUEVEDO.—(231718.) Selecto, confortable, económico: Nocturno, El gran Houdini.

REX.—(Teléfono 223700.) Continúa de 11 a 4, de 4,30 a 6,30 sin numerar, numerada 7 y 11: Sin la sonrisa de Dios. (Tolerada.)

RIALTO.—4,30, 7 y 11: Agente especial (Cornel Wilde, Richard Conte).

ROXY «A».—(371611.) 4,30, 7, 11: Mar eterno (Sterling Hayden-Alexis Smith). ¡Acción trepidante y conmovedora ternura! Tolerada.

ROXY «B».—(371612.) 4,30, 7, 11: La zapatera de cristal (technicolor; Leslie Caron) Tolerada.

SAINZ DE BARANDA.—(Alcalde Sainz de Baranda, 26. Tfn. 360126.) Continúa 4: Alerta en el Sur. La muerte de un ciclista.

SAN CARLOS.—4,30, 7, 11: La nave de los condenados (technicolor; James Mason, Alan Ladd, Patricia Medina). Tolerada. 2.ª semana.

SAN MIGUEL.—4,30, 7, 11: La nave de los condenados (Alan Ladd, James Mason, Patricia Medina). Technicolor. Tolerada.

SOL.—10 mañana: El aparecido. Mi amor brasileño (technicolor; Lana Turner, Ricardo Montalban).

TIVOLI.—4,30, 7, 10,45: Sabrina (Humphrey Bogart, Audrey Hepburn, William Holden).

UNIVERSAL CINEMA.—4,30, 7, 11: La nave de los condenados (Alan Ladd, James Mason). Technicolor. Tolerada.

VERGARA.—3,30: Historias de la radio. (Tolerada.)

FRONTON RECOLETOS.—5,15: Dón

Sarasola II, Durán-Quintana III; Zubielqui-Alsúa, Ituarte II-Ituarte III; Salsamendi I-Salsamendi III. Prat II-Sala-Zaldúa II.

TEYMA.—Gran programa de atracciones. Dos magníficas orquestas.

¡OPOSITORES!

He aquí las oposiciones convocadas: 100 plazas para Contadores de Hacienda, con 18.000 pesetas anuales. Instancias, del 16 de diciembre al 15 de enero. Exámenes en marzo. Se admiten señoritas. Se exige título.—Más de 70 para ingreso en el Cuerpo Pericial Agrícola del Estado. Instancias durante el mes de enero de 1956.—Inspectores Comarcales del Servicio Nacional del Trigo, con 13.440 pesetas más emolumentos, y Peritos Agrícolas del Servicio Nacional del Trigo, con 15.400 pesetas y emolumentos. Instancias hasta el 15 de diciembre.—45 para Auxiliares (varones) en el Banco de Vizcaya. Instancias hasta el 23 de diciembre.—197 para Auxiliares de Telégrafos, con 7.200 pesetas y demás emolumentos. Instancias hasta el 31 de diciembre. Exámenes en mayo. Se admiten señoritas.—P óximas oposiciones: Agentes de Policía, Gestores Administrativos, Banca Privada, Procuradores de los Tribunales, Auxiliares y Oficiales en varios Ayuntamientos y Diputaciones.—Si desea estar al corriente de las oposiciones y concursos suscribase a la «Gaceta del Opositor», que se publica cada quince días. Suscripción anual, 16 pesetas. Para programas oficiales, «Contestaciones Reus» y pr paración, diríjanse al «Instituto Editorial Reus». Preciados, 6 y 23, y Puerta del Sol, 12, Madrid. Regalamos prospecto de la oposición que le interese.

Publicaciones «Reus»

¡Cazadores! He aquí nueve libros que no deben faltar en vuestra biblioteca: J. Settler: «Caza menor» y «Caza mayor». El primero prologado por el conde de Romanones y el segundo por el conde de Yebes. Van ilustrados con grabados. Precio, 60 pesetas el primero y 90 el segundo. «Hechos y dichos de caza». Ilustrado con grabados. Precio, 100 pesetas. J. León Depetere: «Cacerías en Europa y América». Ilustrado con fotografías. En tela, 150 pesetas. M. Settler: «H blemos de caza». Ilustrado con grabados, 200. J. Jara: «Más de sevecientos refranes de caza», recogidos, comentados e ilustrados con grabados, 14 pesetas. «La caza de la perdiz con reclamos». Ilustrado con grabados, 20 pesetas. M. Anres: «Bajo la piel del mar», 30. Libro escrito para los cazadores submarinos. «Manual de legislación de caza, pesca fluvial y explosivos», 25 pesetas. «Ins ituta Editorial Reus». Pr cidos 6 y 23. Madrid.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: UNA PESETA CADA PALABRA

AGENCIAS

GESTION Arenal, 1. Pasaportes rápidos. Documento identidad, penales, legalizaciones

FUMEGA. Pasaportes familiares numerosas. Documento identidad. Puerta Sol, 11. 227623.

ALQUILERES

CASA Jiménez. Preciados, 52 (entre Callao y Santo Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina mantillas, peñas, sombreros señora, trajes smoking, chaquets.

AUTOMOVILES

ESCUELA España. Enseñanza conducción automóviles garantizada. Carnets. Alfonso XII, 58.

CALLAO: Enseña conducir «Fiat 1.900», «Seat 1.400», «Fiat 1.100», «Peugeot 203», «Renault 4-4», «Omibus modernísimos. Tramitamos carnet. Preciados, 23.

BALMANTINA enseña conducir «Renault 4-4», «Hillman», cambio volante, «Morris», «camión Chevrolet», últimos modelos. Carnet. Conde Peralver, 24.

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

COMPRO toda clase de muebles, objetos, menudencias, abanicos, buhardillas, etc. 269574.

CONSULTAS

CLINICA antivenérea. Puencarral, 6. Blenorragia, impotencia, fimosis (9.256.)

BLÉNORRAGIA. Sífilis. Debilidad, impotencia. análisis. Operación fimosis. Duque Alba, 10. Clínica doctor Hernández. 273564.

DIBUJANTES

Se hacen grupos publicitarios. Viriato, 11. Teléfono, 236057. Alvarez.

ENSEÑANZAS

ACADEMIA Caballero. Mecanografía tacto, dictado micrófono. Alquileramos

máquinas a domicilio desde 100 pesetas mes. Taquígrafía. Cultura. Contabilidad. Inglés. Francés. Pida folleto gratuito. 45 plazas Auxiliares Banco Vizcaya. Regalamos programas. Calle Santa Bárbara, 4 (junto Puencarral, 57).

GESTORIA

PASAPORTES carnets. Rápidamente. Luidecas. Montero, 26.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Puencarral, 23

MAQUINAS DE COSER

RECONSTRUIDAS industriales domésticas muebles. Sagarruy. Velarde, 6.

MAQUINAS DE PUNTO

MAQUINAS hacer punto modernas, rematadoras. Plazos. San Bernardo, 42 Madrid.

IMPERIO fábrica máquinas punto. Modelos patentados. Procedimiento italiano. Aparato auxi-

liar J. A. C. Q. U. A. R. S. para toda clase dibujos. Máximas garantías, facilidades. Consultenos. Montero, 32. Tel. 213421.

CINT. Las máquinas de puntos más modernas. 397860. Bustos, 3 Puente Vallecas, Madrid.

CINT. Fábrica verdad.

CINT. Garantiza cinco años.

CINT. Los puntos más modernos.

CINT. Excéntricos dobles automáticos.

CINT. Rodamientos patentados.

CINT. Teje ocho hilos distinto color.

CINT. Enseñanza domicilio gratis.

CINT. Facilidades pago. Antes de comprar debe consultarnos.

CINT. Bustos, 3. Puente Vallecas, Madrid.

MAQUINAS DE COGER PUNTOS

DELFE, máquina insuperable. Aguja precisa. Garantía permanente. Ferrrocarril, 19. 283971. Madrid.

MOTOS

MOTOCARRO de reparto «Maquitrans». Exposición y venta: Cantó, Princesa, 28.

MUEBLES

CAMAS metálicas mejores, más baratas. Fábrica: Bravo Murillo, 50 (Metro Ríos Rosas)

MUEBLES seminuevos baratos. Espirito Santo, 24.

PATENTES

OFRECESE licencia modelo 31830, «Moto bomba eléctrica centrifuga». Información: Registro Propiedad Industrial, Agencia Rivas, San Bernardo, 75.

RADIOS

RADIOS 24 plazos, sin entrada ni fiador. Helios Radio. San Bernardo, 42. 314651.

SUBASTAS

SUBASTAS. Días 6 y 7, diez a una, exposición lotes ropas, Monte Piedad. Descalzas, 1.

VARIOS

IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. «Clínica Puencarral». Puencarral, 88. (8.893.)

IMPORTANTISIMO. Gape 50 ó más pesetas diarias trabajando horas libres en casa, hombres y mujeres. Para informarle mande dos pesetas sellos Apartado 124. León.

clidades pago. Enseñanza gratuita. Ibiza, 33. 350113.

VENTAS A PLAZOS

MUEBLES, relojes, radios, neveras, bicicletas, motocicletas, joyería, trajes, etc.: 24 meses plazo sin fiador. Exposición y venta: Duranias, Almirante, 16; 215341. Informes y muestras a domicilio.

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

REGISTRADORAS. Compraventa. Abonos económicos. Libertad, 14.

50 postales congratulatorias envió certificado. Felicitación postalmente con recuerdo vitalicio. Nueva pesetas giro postal. Editorial Esplendor. Alberto Aguilera, 12. Madrid. Muestra gratis enviando franqueo.

MAQUINAS escribir, doce meses, sin fiador, Hernández Cortés, 7.