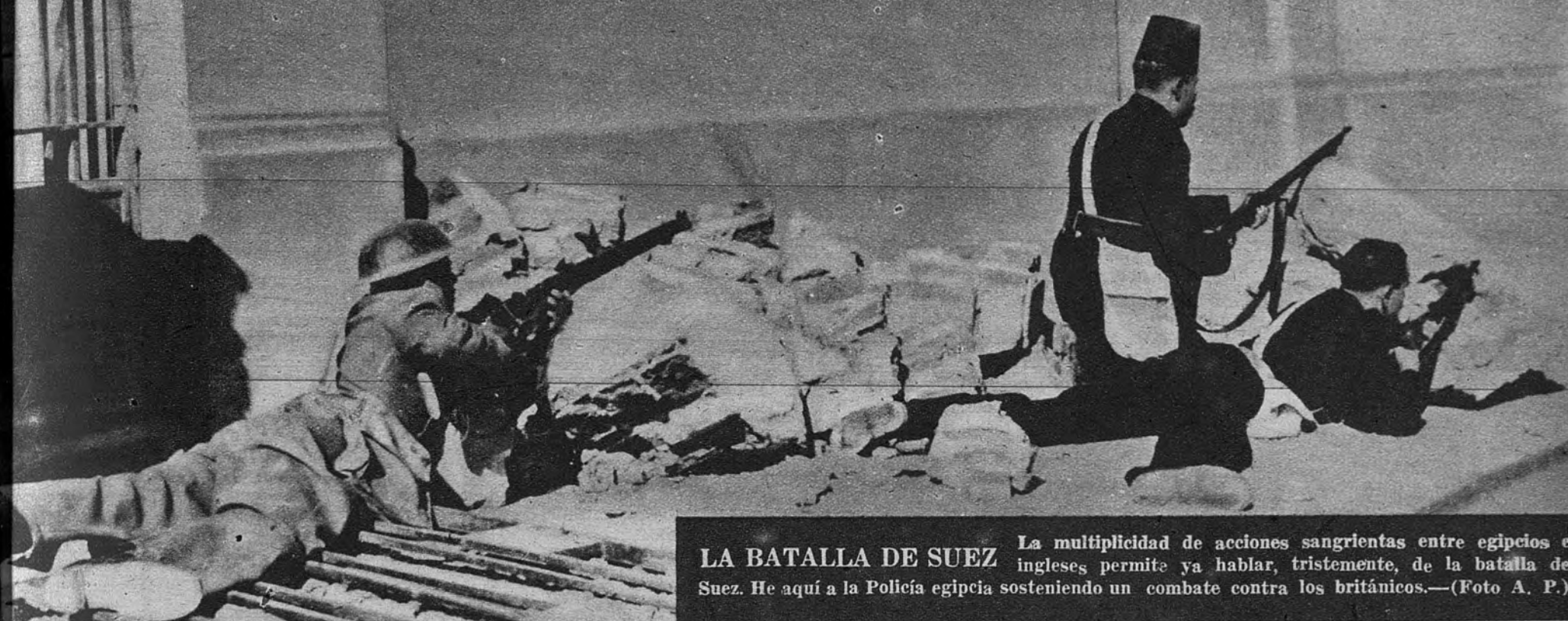


# Arriba

Madrid, miércoles 23 de enero de 1952



**LA BATALLA DE SUEZ** La multiplicidad de acciones sangrientas entre egipcios e ingleses permite ya hablar, tristemente, de la batalla de Suez. He aquí a la Policía egipcia sosteniendo un combate contra los británicos.—(Foto A. P.)



**SPELLMAN, EN ROMA** A su paso por la Ciudad Santa, camino de Nueva York, a donde llegó felizmente, el cardenal Spellman ofició la santa misa en la iglesia de San Juan y San Pablo, recientemente reconstruída.—(Foto A. P.)



## “LA MOTO DE LA FORTUNA”



RADIO INTERCONTINENTAL, emisora de la juventud y la alegría, lanza por sus antenas los más audaces programas. He aquí un reportaje, realizado por CORTINA, de «LA MOTO DE LA FORTUNA», que realiza ANGEL DE ECHENIQUE como un obsequio del teatro de la Latina a los oyentes.



- 1.—El «tripulante» transmite a la emisora
- 2.—Un primer plano del «tripulante» de la «Moto de la Fortuna»
- 3.—Una entrevista desde la «Moto»: Esto no es «cuento»—dice este señor
- 4.—La «Moto de la Fortuna» camino de la Latina
- 5.—El escenario del teatro de la Latina
- 6.—El público, al salir del teatro, curioso alrededor de la «Moto de la Fortuna»



¡Conmovedora fotografía!  
¿Cuántos miles de veces no habrá hecho ese hombre ese gesto tan burlón y dramático como ahorcarse de mentira?

## ERNESTO VILCHES en la escena y en la escena de su vida



En el día de su homenaje Ernesto Vilches recibió el abrazo cordial de don Jacinto Benavente

**V**A a cumplir Ernesto Vilches setenta y tres años. Edad perfecta en él para interpretar sobre la escena galanes otoñales nimbados de plural encanto que pueden prender, sobre ficciones que bien valen tanto como realidades, en los más exigentes corazones.

Acaba de celebrar sus bodas de oro con el teatro, mereciendo el elogio y la recompensa, el espaldarazo oficial, la condecoración preciada, la asistencia incondicional de admiradores y admiradoras de la juventud y la veteranía, este medio siglo de vida triunfal sobre las tablas de dos Continentes.

Asombró Vilches a sucesivas generaciones por la gran propiedad de sus caracterizaciones y por la extraordinaria fidelidad con que interpretó los tipos más diversos. Salió por primera vez a un escenario en Cartagena, haciendo nada menos en el "Tenorio", que el papel de Doña Brígida y no el de Don Juan, como pudiera suponerse. Era entonces soldado, y como tal intervino en la guerra de Filipinas, que ya tiene para nosotros una lejanía de fotografía amarillenta y medio olvidada.

Tengo ante mis ojos la entrevista que le dedicara en "La Esfera" "El Caballero Audaz", y que se lee hoy con la misma nostalgia que pudiera contemplarse una de esas fotografías hechas en Manila, que duermen en la noble madera de un mueble del salón familiar, en cuyos espejos de pelouche se ahogan tac-

La actriz Niní Montán saluda efusivamente al veterano actor, que celebró sus bodas de oro con la escena



Ayuntamiento de Madrid

turnos y entrañables fantasmas. La entrevista, publicada hace ya muchos años, termina así: "Porque la vida de Ernesto Vilches será siempre eso: aventura, quimera, humo. Y ya, desgraciadamente, vejez". La última entrevista, creo, celebrada con Vilches, es una aparecida hace pocos días en el diario "Pueblo", firmada por Córdoba. Habla en ella Ernesto Vilches de que su vida ha sido una montaña rusa. El espíritu de tan distintas letras no es muy diferente, si se lee entre líneas y pensando en los treinta años de diferencia que aproximadamente separan las dos entrevistas referidas.

En la entrevista con "El Caballero Audaz", Vilches dice cosas como éstas: "Me gusta flirtear, beber champaña y jugar al poker. Me gusta todo lo sensual. No me acuerdo nunca de acostarme ni de levantarme... Yo no ahorro una peseta". Ese mismo es el Vilches, que ha quedado como estereotipado en la memoria y en la intuición de las gentes.

Cuando yo conocí a Ernesto Vilches trabajaba éste con Irene López Heredia, y aquella pareja fue famosa hasta que se desunió, porque Ernesto marchó a América, y la nueva "razón artística" a la que hubo de acostumbrarse el público fue a la de Irene con Mariano Asquerino. También aquella alianza falló con el tiempo, y Vilches fue ya para nosotros, los jóvenes de entonces, el eterno galán maduro que aparecía y desaparecía intermitentemente como un Guadiana de nuestra vida española, como una gardenia oscarwildeana puesta con gracia y donaire en el ojal del inesperado frac de cualquier noche.

Ernesto Vilches, gran desordenado de su vida, gran ordenado de su arte, ha sido durante muchos años nuestro actor elegante indiscutible, nuestro dandy de la comedia en aquella generación que dió hombres como Morano y Borrás, y mujeres como María Guerrero y Rosario Pino.

Dandy y calavera, trotamundos y bohemio, Ernesto Vilches trajo mejor que nadie a nuestra generación, entonces incipiente, los confusos acentos de lo que imaginábamos que debía ser la gran vida a la que nosotros aun no sabíamos por dónde asomarnos. En otra persona cualquiera, esa gran vida, despreocupada, mundana, elegante y un poco cínica, hubiera sido, como actor, pura y triste ficción, imitación perfecta, pero imitación al fin. En Ernesto Vilches fue ficción y fue también realidad. Caído el telón sobre una salva de aplausos, él seguía representando para éxitos clandestinos y personales los difíciles papeles de una vida en continuo salto mortal realizado sin descomponer el ademán, casi impasible, de su rostro.

Vilches es ahora algo así como un viejo Don Juan que, disfrazado de aséptico tocólogo, se ríe discretamente de las consecuencias de todos los sueños de una noche de verano. Sospechamos que haya aprendido ya, hace mucho tiempo, a reírse de sí mismo, que es la suprema conquista que el hombre puede hacer ante el espejo mirándose de frente y cara a cara. Uno de esos espejos de camerino nos transmiten hoy la imagen del viejo y eterno actor haciéndose el nudo de su corbata de frac. ¡Conmovedora fotografía! ¿Cuántas veces, cuántos miles de veces, no habrá hecho ese hombre ese gesto tan burlón, y a la vez dramático, como ahorcarse de mentira, rodeándose al cuello la blanca pajarita de su etiqueta escénica?

Quisiéramos saludar, en estas breves líneas, esos cincuenta años cumplidos en el rigor de la bagatela, en la imitación de la vida, en la imitación del amor, en la imitación de la melancolía, del arrebatado y del desdén. Quisiéramos saludar en Ernesto Vilches esos cincuenta años cumplidos en la verdad de la vida, en la verdad del amor, en la verdad de la melancolía, del arrebatado y del desdén. Y queremos saludarle ahora que empezamos a ser viejos, como él lo empezaba en aquellos lejanos días en que nuestra juventud se asomaba a las balaustradas unas noches de los palcos y otras noches de las entradas baratas, a aplaudir los mutis excelentes de este gran charlatán que hacía propia la palabra ajena.

César GONZALEZ-RUANO

(Foto Contreras.)

# VIVEN DEL BARRO

## Pereruela y Moveros, maestros de la cacharrería

Pues, sí; esta página, vivida hace miles de años, sigue reproduciéndose día a día en este mes de enero de 1952 en pueblos zamoranos, Moveros y Pereruela, famosos por sus hornos, sus botijos, sus pucheros... Famosos por su arcilla y por las manos que la amasan. Por la destreza en el torno y el «punto» en la cocción.

Sólo una cazuela de esta tierra hará una sopa de ajo digna de la mesa de Savarin; únicamente una cantarilla de tal argamasa proporcionará agua fresca en el fuego del estío de la meseta. No existe pan como el de trigo si lo cuecen en un horno salido de este barro y calentado con fuego de romero.

Contra lo que pudiera creerse, no abundan ni la tierra ni el agua en Pereruela, generosa, por otra parte, en rocas graníticas. Tan es así, que la masa para hacer los cacharros ha de ser robada a los labrantes que dan el centeno, del que sale el negro y sabroso pan.

Hombres y mujeres intervienen en la confección de las vasijas, y estoy por decir que ellas llevan la más dura parte, porque los del sexo fuerte no ponen sus pecadoras manos en la tarea hasta la última etapa, la del horno, que apenas si es cuestión de calor y de «tacto». Acarreo, pasta, modelaje y tantas otras manipulaciones corren a cargo de mozas y ancianas, que recibieron la herencia de sus mayores y dedican toda una vida a trabajar la argamasa para comer de la tierra.

Es varia la producción y distinta la forma de la cacharrería, que va desde la cazuela para distintos usos hasta los crisoles en que se funden el oro y la plata, pasando por barreños, azadores, cántaros, botijos, tinajas, hornos, pucheros, tapaderas... Y, además, lo que se pida. Que también el particular capricho puede ser interpretado por estos artesanos.

Quedamos en que con el remate del vidriado las vasijas están ya listas para el mercado, aunque no todas lo lleven. Pero está aun por decir que en materia de crisoles nadie es capaz de arrancar a estas gentes la fórmula que les permite hacerlos de tal resistencia a formidables temperaturas. De ahí que sean apreciadísimos por plateros y fundidores y que vayan incluso a muy lejanos lugares.

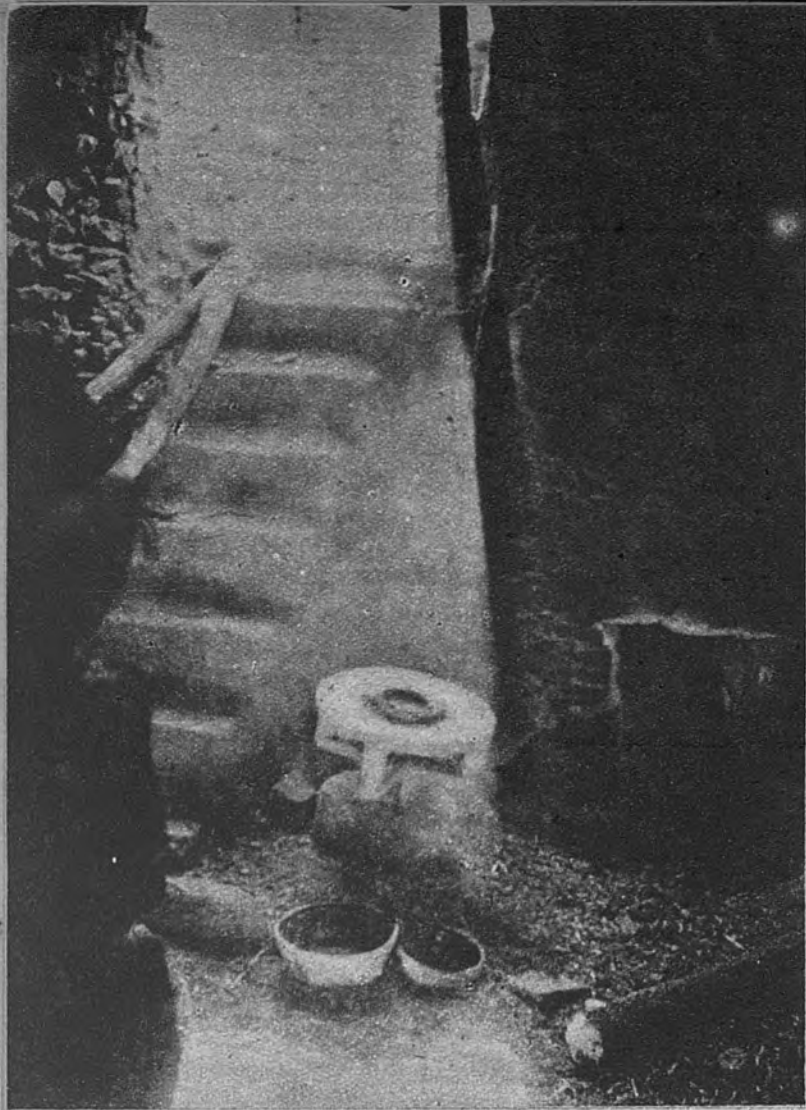


**PIEDRAS Y BARRO.**—En la soleada calle, junto a las piedras de una pared aldeana, las cazuelas endurecen el barro que dará gusto a la sopa de ajo. Gusto a «argamasa» de Pereruela

Bien. Ya está la masa moldeada y las vasijas en el horno. Ya secó el caramelo del vidriado, poniendo brillante contrapunto en la plana cazuela, ideal para el cuchifrito. Ahora la recua de mulas tirará del carro, camino adelante, hasta las ferias y mercados de Zamora, de Astorga, de Valladolid y de Palencia. Pronto los guisos aldeanos, el agua de los huertos, el vino extra para la familia estará mano a mano con la cacharrería de Pereruela. De este pueblo que, escaso de tierra y no sobrado de agua, sabe vivir del barro.

T. ESTEBAN VEGA

(Reportaje gráfico de Gullón.)



**CONTRALUZ EN EL HORNO.**—Ya está la arcilla en el horno. De aquí saldrán los cacharros para ir al mercado. El contraluz ha querido poner una nota vistosa en la última etapa de elaboración

CRUZADO el medio siglo XX, Pereruela y Moveros, dos pueblos en la frontera con Lusitania, siguen explicando una vieja lección de la historia de la humanidad.

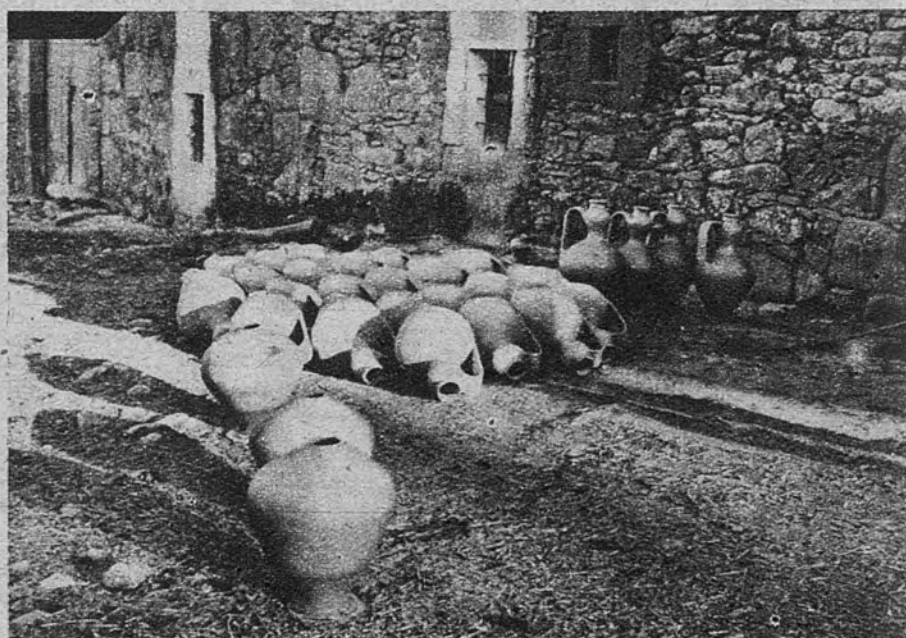
Cuando, en las sombras del neolítico, los hombres inventan el arte de cocer la arcilla el mundo es otro, porque, además, estaban al día el fuego y los útiles de piedra. Tres bases, tres fundamentos de las viejas civilizaciones.

Se ha escrito que cuando Europa comenzó a usar de la cerámica, Asia la conocía ya desde millares de años antes; pero está por considerar si Pereruela y Moveros se adelantaron incluso a los orientales. ¿Que todo pudiera suceder!...

El cesto es anterior a la vasija. La mujer de la prehistoria reviste con arcilla las obras de cestería para hacerlas impermeables, llegando más tarde al arte de confeccionar cacharros. La humanidad se queda muda de asombro; a las puertas de los rupestres hogares ha dado un paso la primera industria del mundo; sus consecuencias serán incalculables...



**DE BARRO, TRABAJA EL BARRO.**—A la puerta del hogar, esta anciana, que parece también de barro, trabaja la arcilla en una estampa que podría trasladarse a cualquier época de la historia de la humanidad

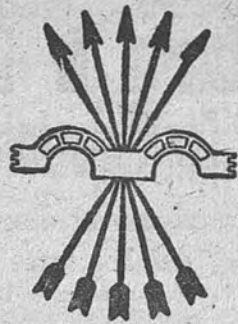


**BIEN CEBADOS.**—Tendidas al sol, las vasijas de Moveros semejan una piara de bien cebados cochinos. Cuando un sol de plomo caiga en el estío, el segador seguirá adelante después de un sorbo de agua fresca



MAC ARTHUR

Ex jefe supremo de las fuerzas aliadas en Corea, que ha decidido retirar su nombre de las elecciones preliminares del partido republicano por haber sido incluido sin su autorización.



Arriba

Núm. 5.991.—II época.—Madrid, miércoles 23 de enero de 1952

SERVICIO METEOROLOGICO

TIEMPO PROBABLE. — Continuarán las lluvias en Galicia y en la costa cantábrica. Nevadas de distribución irregular en los Pirineos y sistema montañoso de la mitad septentrional de la Península y cordillera Ibérica. Lluvias en Levante. Por el momento, mejoría del tiempo en la región del Estrecho.

FUNDADO POR JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA. — ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. — LARRA, 14. — Tel. 23-26-10.—70 CTS.

EDITORIAL

EL ESTADO SINDICALISTA

ANTE el anuncio del general Perón de llegar a un Estado sindicalista, que de manera tan directa se relaciona con el Sindicalismo Nacional de la Falange, como propósito o designio paralelo, es obvia la conveniencia de intentar una prefiguración de este tipo de Estado. "Viejo sueño de la comunidad humana" llamaba el Presidente argentino, en sus palabras, al Estado sindicalista. Y, en efecto, el sindicalismo ha inspirado los impulsos más generosos y fecundos de la sociedad civil contemporánea.

Con mucha mayor veracidad que el marxismo, el sindicalismo, casi inefable, representa y ha representado una prenda de liberación y una esperanza positiva para las masas del proletariado. Pero el Estado sindicalista, antes de la experiencia española, seguía siendo un puro presentimiento y ensueño, cuando no una contradicción en los términos, como para el llamado sindicalismo revolucionario. Es la experiencia del Sindicalismo Nacional de la Falange la que permite descubrir los horizontes y las posibilidades históricas del sindicalismo.

Los supuestos que hay detrás del Estado liberal pueden resumirse diciendo que reducen la Historia a una serie de relaciones de subordinación y de mando y los problemas políticos a los de ordenación para los conflictos eventuales en esas relaciones. Alguien o algunos mandan y otros se ven compelidos a obedecer. He ahí el contenido esencial de la Historia para el pensamiento político tradicional. La democracia sienta "a priori" que la soberanía reside en el pueblo, concebido como suma de los individuos, y resuelve los problemas políticos constitucionales mediante el sufragio universal inorgánico y los distintos sistemas de parlamentarismo. En esta hipótesis general sobre la Historia, quienes mandan y quienes obedecen se mueven de manera libérrima, sin servidumbres ni limitaciones. De ahí el agnosticismo liberal, que fustigó tan certeramente José Antonio, hablando del disparate que representaba someter a votación si Dios existe, si la Patria existe.

Los supuestos del sindicalismo habría que diferenciarlos de los del Estado liberal, en una hipótesis general sobre la Historia, diciendo que ésta es, para el sindicalismo, no sólo una serie de situaciones políticas, sino también una sucesión de hechos económicos. No sólo se trata de las relaciones de subordinación y de mando, abandonadas al puro capricho de los hombres, sino también del imperativo económico, sin el cual no podemos tener más que una mala caricatura de la Historia. Desde el punto de vista del sindicalismo habría que describir la Historia como un proceso político-económico continuo. Lo liberal sería entonces una definición de la Historia, fijándose en la última diferencia, en lo político, con olvido del género próximo, lo económico; mientras lo marxista sería la definición de la Historia exclusivamente por el género próximo, lo económico, con omisión de la última diferencia, lo político.

Para la prefiguración de un Estado sindicalista, es decisiva esta caracterización, porque nos descubre las necesidades constitucionales de la sociedad y los fines del Estado, de manera mucho más precisa, convincente y fértil que el pensamiento político clásico. Lo económico consiste en un proceso continuo de producción. Haciendo abstracción de lo político, la Historia cabe en el esquema ideal de un problema económico: la exigencia de atender a las necesidades que se renuevan sin cesar a lo largo del tiempo, a partir de un acervo determinado de bienes directamente útiles y de otro de bienes en general, susceptibles de transformación indefinida, mediante procesos productivos. El gran economista sueco Gustavo Cassel ha puesto de relieve el hecho de que todos los problemas teóricos y prácticos de la economía, como proceso continuo de producción, se cifran en lo que él llama "proceso general de determinación de los precios". Dada la evidente y reconocida superdeterminación de lo económico a lo político, la concepción de la Historia como proceso político-económico continuo, nos da una clara significación de lo político, como conjunto de condiciones del proceso general de determinación de los precios.

La historia del sindicalismo es la lucha de la experiencia contra una aberración doctrinal. Los delirios ideológicos del sindicalismo se explican por el escándalo y la irritación que había de producir en los dirigentes, no ya la insensibilidad, sino la ceguera respecto a sus propias calamidades. Quienes estaban en condiciones de mandar fueron quienes, en primer lugar, dejaron de ser razonables. Los dirigentes sindicales sólo a fuerza de metralla y de látigo pasaron la barrera entre lo racional y lo místico.

El Estado sindicalista necesita ser, por consiguiente, un Estado construido y dirigido sobre la convicción de su poder respecto al desenvolvimiento económico, a través de las condiciones que él establece, para el proceso general de determinación de los precios. La más pura manifestación de este poder es la de implantación de precios políticos, donde el costo de un bien o servicio no es pagado por la masa de los consumidores simplemente a tanto por unidad, sino según los principios de la Ciencia Financiera. Así, la educación y la enseñanza, la higiene y sanidad pública, los precios de los transportes urbanos y la casi totalidad de los servicios públicos. El Estado sindicalista necesita montarse para practicar sistemáticamente los precios políticos; pero de tal modo, que sin caer en estatismo, queden a salvo las ventajas de la libertad civil—propiedad, libertad de industria y de trabajo, sistema de contratación—y las ventajas de la libertad política, "cursus honorum" abierto y Estado representativo.

Entre las exigencias políticas del sindicalismo que pueden resumirse en la palabra libertad y las exigencias económicas de vida limpia y noble no hay un simple vínculo de yuxtaposición, sino una interdependencia necesaria. La libertad política formal del liberalismo pudo dar sentido a la reconversión de Lenin: "Libertad, ¿para qué?" Y la productividad en una comunidad histórica es función de la cooperación en su más alto significado, la cual no existe sin un orden histórico de libertad; es decir, de cooperación. En su mensaje de fin de año, Franco ha dicho que la libertad es un orden histórico de cooperación.

La opinión francesa desea una colaboración francoespañola en los problemas árabes

Al propio tiempo se intenta ignorar a España en los asuntos internacionales al margen de Marruecos

(CRONICA DE NUESTRO DIRECTOR, ISMAEL HERRAIZ)

PARIS

No puede decirse de un modo riguroso que la excitación y el nervosismo de los periódicos en la cuestión de Túnez constituya un reflejo muy exacto del ánimo público. Yo no sé bien hasta qué punto este problema colonial, llámese Indochina, Marruecos o Túnez, inquieta verdaderamente a la opinión francesa o si, en realidad, el proclamado y consabido buen criterio del pueblo está ya al cabo de la calle en tales complicaciones y sabe a qué atenerse respecto a su definitiva desembocadura. Dejando aparte estas interpretaciones, nuevamente en el comentario de hoy se impone el tema de Túnez, porque es, ante todo y sobre todo, ese nombre el que domina la actualidad, fija la suerte del Gobierno ante la Asamblea y plantea las primeras dificultades al Ministerio Faure.

Como era de esperar, los síntomas más acusados de la preocupación francesa se alzan sobre la reacción norteamericana, que, a decir del corresponsal del "France Soir", G. H. Martin, eran tan previstos como inequívocos. "La sangre vertida en Túnez—telegrafía esta noche Martin desde Washington—amenaza provocar aquí una ola de indignación, que aumentará por momentos. El "Chicago Tribune" y el "Washington Times Herald" comparan las medidas adoptadas por la Policía francesa con las costumbres de la Gestapo hitleriana y de las checas soviéticas." El corresponsal concede tal importancia a la reacción norteamericana en favor de Túnez, que se atreve a opinar si se llegará a poner en peligro el programa de ayuda norteamericana al Ejército francés en Indochina. Sin duda alguna, este juicio de Martin parece demasiado alarmista; pero, aparte de sus opiniones, las noticias que llegan aquí desde Washington confirman y subrayan esta indignación norteamericana. Los criterios ingeniosos y tantas veces apresurados del anticolonialismo se refuerzan con editoriales como los del "Washington Post", periódico que en todas las grandes controversias internacionales suele adoptar posiciones favorables a Francia. Sin embargo, en esta ocasión escribe: "Todos los soldados norteamericanos que han combatido en Túnez han visto la miseria de las poblaciones tunecinas. Las concesiones hechas por Francia el pasado año son insuficientes, y no será metiendo en coches celulares a los jefes nacionalistas como podrá resolverse el problema tunecino." El editorial, que recoge la Prensa francesa con el sobresalto consiguiente, elogia con inusitado fervor la figura de Bourguiba.

CONTUMACIA DE LA PRENSA FRANCESA

Pese al cariz peligroso de la situación, no puede decirse, en realidad, que la Prensa francesa abandone sus puntos básicos—afectos, odios y presunciones—en materia internacional. Hoy, por ejemplo, un artículo de "Pertinax", comentarista experto y prestigioso, acerca de las relaciones entre España

y Norteamérica sirve para subrayar una vez más el quietismo en el mundo diplomático francés. "Pertinax", que es un periodista bien informado, describe con bastante objetividad el programa de las conversaciones entre Washington y Madrid y reconoce que ahora el mundo está muy lejos de la resolución de la O. N. U., que ponía en cuarentena al pueblo español. A continuación, "Pertinax" afirma incomprensiblemente: "No se nos ahorra a los franceses tema alguno desagradable." "Pertinax" los refiere seguidamente: "El representante del Sultán en Marruecos en la zona española, el Jefe de Tetuán, se encuentra ahora en Madrid como invitado del Gobierno, y un comunicado oficial informa al mundo que España ejerce su Protectorado en beneficio de los indígenas y no persigue la menor ventaja material. Entre el mundo occidental y el mundo árabe, España continúa siendo el vínculo más fuerte." Sólo una política desasosegada, llena de confusión y de pro-

blemas, puede percibir en tales hechos una ofensa para Francia. ¿Hasta qué punto la paz y la tranquilidad de Marruecos y, por consiguiente, las buenas relaciones con España constituyen un perjuicio para la política francesa? En todo caso, la culpabilidad no merecería recaer sobre el Gobierno español, ya que no pretenderá "Pertinax" que las calles de Mellilla o de Tetuán reproduzcan las escenas de Túnez o de Casablanca. Sin embargo, la fuerza de los hechos es tan convincente e imperiosa que el mismo "Pertinax" pregunta en su crónica: "¿No podrían Francia y España trabajar en África del Norte dentro de una mejor inteligencia?" Ya puede comprenderse hasta qué extremos los argumentos se agolpan en la memoria y producen también cierto desasosiego en el ánimo de cualquier español. "Pertinax" prefiere contestar a su pregunta con una irrefragable frase del señor Martín Artajo: "Quien pretenda trabajar con nosotros en Marruecos, puede percibir en tales hechos una ofensa para Francia. ¿Hasta qué punto la paz y la tranquilidad de Marruecos y, por consiguiente, las buenas relaciones con España constituyen un perjuicio para la política francesa? En todo caso, la culpabilidad no merecería recaer sobre el Gobierno español, ya que no pretenderá "Pertinax" que las calles de Mellilla o de Tetuán reproduzcan las escenas de Túnez o de Casablanca. Sin embargo, la fuerza de los hechos es tan convincente e imperiosa que el mismo "Pertinax" pregunta en su crónica: "¿No podrían Francia y España trabajar en África del Norte dentro de una mejor inteligencia?" Ya puede comprenderse hasta qué extremos los argumentos se agolpan en la memoria y producen también cierto desasosiego en el ánimo de cualquier español. "Pertinax" prefiere contestar a su pregunta con una irrefragable frase del señor Martín Artajo: "Quien pretenda trabajar con nosotros en Marruecos, puede percibir en tales hechos una ofensa para Francia. ¿Hasta qué punto la paz y la tranquilidad de Marruecos y, por consiguiente, las buenas relaciones con España constituyen un perjuicio para la política francesa? En todo caso, la culpabilidad no merecería recaer sobre el Gobierno español, ya que no pretenderá "Pertinax" que las calles de Mellilla o de Tetuán reproduzcan las escenas de Túnez o de Casablanca. Sin embargo, la fuerza de los hechos es tan convincente e imperiosa que el mismo "Pertinax" pregunta en su crónica: "¿No podrían Francia y España trabajar en África del Norte dentro de una mejor inteligencia?" Ya puede comprenderse hasta qué extremos los argumentos se agolpan en la memoria y producen también cierto desasosiego en el ánimo de cualquier español. "Pertinax" prefiere contestar a su pregunta con una irrefragable frase del señor Martín Artajo: "Quien pretenda trabajar con nosotros en Marruecos, puede percibir en tales hechos una ofensa para Francia. ¿Hasta qué punto la paz y la tranquilidad de Marruecos y, por consiguiente, las buenas relaciones con España constituyen un perjuicio para la política francesa? En todo caso, la culpabilidad no merecería recaer sobre el Gobierno español, ya que no pretenderá "Pertinax" que las calles de Mellilla o de Tetuán reproduzcan las escenas de Túnez o de Casablanca. Sin embargo, la fuerza de los hechos es tan convincente e imperiosa que el mismo "Pertinax" pregunta en su crónica: "¿No podrían Francia y España trabajar en África del Norte dentro de una mejor inteligencia?" Ya puede comprenderse hasta qué extremos los argumentos se agolpan en la memoria y producen también cierto desasosiego en el ánimo de cualquier español. "Pertinax" prefiere contestar a su pregunta con una irrefragable frase del señor Martín Artajo: "Quien pretenda trabajar con nosotros en Marruecos, puede percibir en tales hechos una ofensa para Francia. ¿Hasta qué punto la paz y la tranquilidad de Marruecos y, por consiguiente, las buenas relaciones con España constituyen un perjuicio para la política francesa? En todo caso, la culpabilidad no merecería recaer sobre el Gobierno español, ya que no pretenderá "Pertinax" que las calles de Mellilla o de Tetuán reproduzcan las escenas de Túnez o de Casablanca. Sin embargo, la fuerza de los hechos es tan convincente e imperiosa que el mismo "Pertinax" pregunta en su crónica: "¿No podrían Francia y España trabajar en África del Norte dentro de una mejor inteligencia?" Ya puede comprenderse hasta qué extremos los argumentos se agolpan en la memoria y producen también cierto desasosiego en el ánimo de cualquier español. "Pertinax" prefiere contestar a su pregunta con una irrefragable frase del señor Martín Artajo: "Quien pretenda trabajar con nosotros en Marruecos, puede percibir en tales hechos una ofensa para Francia. ¿Hasta qué punto la paz y la tranquilidad de Marruecos y, por consiguiente, las buenas relaciones con España constituyen un perjuicio para la política francesa? En todo caso, la culpabilidad no merecería recaer sobre el Gobierno español, ya que no pretenderá "Pertinax" que las calles de Mellilla o de Tetuán reproduzcan las escenas de Túnez o de Casablanca. Sin embargo, la fuerza de los hechos es tan convincente e imperiosa que el mismo "Pertinax" pregunta en su crónica: "¿No podrían Francia y España trabajar en África del Norte dentro de una mejor inteligencia?" Ya puede comprenderse hasta qué extremos los argumentos se agolpan en la memoria y producen también cierto desasosiego en el ánimo de cualquier español. "Pertinax" prefiere contestar a su pregunta con una irrefragable frase del señor Martín Artajo: "Quien pretenda trabajar con nosotros en Marruecos, puede percibir en tales hechos una ofensa para Francia. ¿Hasta qué punto la paz y la tranquilidad de Marruecos y, por consiguiente, las buenas relaciones con España constituyen un perjuicio para la política francesa? En todo caso, la culpabilidad no merecería recaer sobre el Gobierno español, ya que no pretenderá "Pertinax" que las calles de Mellilla o de Tetuán reproduzcan las escenas de Túnez o de Casablanca. Sin embargo, la fuerza de los hechos es tan convincente e imperiosa que el mismo "Pertinax" pregunta en su crónica: "¿No podrían Francia y España trabajar en África del Norte dentro de una mejor inteligencia?" Ya puede comprenderse hasta qué extremos los argumentos se agolpan en la memoria y producen también cierto desasosiego en el ánimo de cualquier español. "Pertinax" prefiere contestar a su pregunta con una irrefragable frase del señor Martín Artajo: "Quien pretenda trabajar con nosotros en Marruecos, puede percibir en tales hechos una ofensa para Francia. ¿Hasta qué punto la paz y la tranquilidad de Marruecos y, por consiguiente, las buenas relaciones con España constituyen un perjuicio para la política francesa? En todo caso, la culpabilidad no merecería recaer sobre el Gobierno español, ya que no pretenderá "Pertinax" que las calles de Mellilla o de Tetuán reproduzcan las escenas de Túnez o de Casablanca. Sin embargo, la fuerza de los hechos es tan convincente e imperiosa que el mismo "Pertinax" pregunta en su crónica: "¿No podrían Francia y España trabajar en África del Norte dentro de una mejor inteligencia?" Ya puede comprenderse hasta qué extremos los argumentos se agolpan en la memoria y producen también cierto desasosiego en el ánimo de cualquier español. "Pertinax" prefiere contestar a su pregunta con una irrefragable frase del señor Martín Artajo: "Quien pretenda trabajar con nosotros en Marruecos, puede percibir en tales hechos una ofensa para Francia. ¿Hasta qué punto la paz y la tranquilidad de Marruecos y, por consiguiente, las buenas relaciones con España constituyen un perjuicio para la política francesa? En todo caso, la culpabilidad no merecería recaer sobre el Gobierno español, ya que no pretenderá "Pertinax" que las calles de Mellilla o de Tetuán reproduzcan las escenas de Túnez o de Casablanca. Sin embargo, la fuerza de los hechos es tan convincente e imperiosa que el mismo "Pertinax" pregunta en su crónica: "¿No podrían Francia y España trabajar en África del Norte dentro de una mejor inteligencia?" Ya puede comprenderse hasta qué extremos los argumentos se agolpan en la memoria y producen también cierto desasosiego en el ánimo de cualquier español. "Pertinax" prefiere contestar a su pregunta con una irrefragable frase del señor Martín Artajo: "Quien pretenda trabajar con nosotros en Marruecos, puede percibir en tales hechos una ofensa para Francia. ¿Hasta qué punto la paz y la tranquilidad de Marruecos y, por consiguiente, las buenas relaciones con España constituyen un perjuicio para la política francesa? En todo caso, la culpabilidad no merecería recaer sobre el Gobierno español, ya que no pretenderá "Pertinax" que las calles de Mellilla o de Tetuán reproduzcan las escenas de Túnez o de Casablanca. Sin embargo, la fuerza de los hechos es tan convincente e imperiosa que el mismo "Pertinax" pregunta en su crónica: "¿No podrían Francia y España trabajar en África del Norte dentro de una mejor inteligencia?" Ya puede comprenderse hasta qué extremos los argumentos se agolpan en la memoria y producen también cierto desasosiego en el ánimo de cualquier español. "Pertinax" prefiere contestar a su pregunta con una irrefragable frase del señor Martín Artajo: "Quien pretenda trabajar con nosotros en Marruecos, puede percibir en tales hechos una ofensa para Francia. ¿Hasta qué punto la paz y la tranquilidad de Marruecos y, por consiguiente, las buenas relaciones con España constituyen un perjuicio para la política francesa? En todo caso, la culpabilidad no merecería recaer sobre el Gobierno español, ya que no pretenderá "Pertinax" que las calles de Mellilla o de Tetuán reproduzcan las escenas de Túnez o de Casablanca. Sin embargo, la fuerza de los hechos es tan convincente e imperiosa que el mismo "Pertinax" pregunta en su crónica: "¿No podrían Francia y España trabajar en África del Norte dentro de una mejor inteligencia?" Ya puede comprenderse hasta qué extremos los argumentos se agolpan en la memoria y producen también cierto desasosiego en el ánimo de cualquier español. "Pertinax" prefiere contestar a su pregunta con una irrefragable frase del señor Martín Artajo: "Quien pretenda trabajar con nosotros en Marruecos, puede percibir en tales hechos una ofensa para Francia. ¿Hasta qué punto la paz y la tranquilidad de Marruecos y, por consiguiente, las buenas relaciones con España constituyen un perjuicio para la política francesa? En todo caso, la culpabilidad no merecería recaer sobre el Gobierno español, ya que no pretenderá "Pertinax" que las calles de Mellilla o de Tetuán reproduzcan las escenas de Túnez o de Casablanca. Sin embargo, la fuerza de los hechos es tan convincente e imperiosa que el mismo "Pertinax" pregunta en su crónica: "¿No podrían Francia y España trabajar en África del Norte dentro de una mejor inteligencia?" Ya puede comprenderse hasta qué extremos los argumentos se agolpan en la memoria y producen también cierto desasosiego en el ánimo de cualquier español. "Pertinax" prefiere contestar a su pregunta con una irrefragable frase del señor Martín Artajo: "Quien pretenda trabajar con nosotros en Marruecos, puede percibir en tales hechos una ofensa para Francia. ¿Hasta qué punto la paz y la tranquilidad de Marruecos y, por consiguiente, las buenas relaciones con España constituyen un perjuicio para la política francesa? En todo caso, la culpabilidad no merecería recaer sobre el Gobierno español, ya que no pretenderá "Pertinax" que las calles de Mellilla o de Tetuán reproduzcan las escenas de Túnez o de Casablanca. Sin embargo, la fuerza de los hechos es tan convincente e imperiosa que el mismo "Pertinax" pregunta en su crónica: "¿No podrían Francia y España trabajar en África del Norte dentro de una mejor inteligencia?" Ya puede comprenderse hasta qué extremos los argumentos se agolpan en la memoria y producen también cierto desasosiego en el ánimo de cualquier español. "Pertinax" prefiere contestar a su pregunta con una irrefragable frase del señor Martín Artajo: "Quien pretenda trabajar con nosotros en Marruecos, puede percibir en tales hechos una ofensa para Francia. ¿Hasta qué punto la paz y la tranquilidad de Marruecos y, por consiguiente, las buenas relaciones con España constituyen un perjuicio para la política francesa? En todo caso, la culpabilidad no merecería recaer sobre el Gobierno español, ya que no pretenderá "Pertinax" que las calles de Mellilla o de Tetuán reproduzcan las escenas de Túnez o de Casablanca. Sin embargo, la fuerza de los hechos es tan convincente e imperiosa que el mismo "Pertinax" pregunta en su crónica: "¿No podrían Francia y España trabajar en África del Norte dentro de una mejor inteligencia?" Ya puede comprenderse hasta qué extremos los argumentos se agolpan en la memoria y producen también cierto desasosiego en el ánimo de cualquier español. "Pertinax" prefiere contestar a su pregunta con una irrefragable frase del señor Martín Artajo: "Quien pretenda trabajar con nosotros en Marruecos, puede percibir en tales hechos una ofensa para Francia. ¿Hasta qué punto la paz y la tranquilidad de Marruecos y, por consiguiente, las buenas relaciones con España constituyen un perjuicio para la política francesa? En todo caso, la culpabilidad no merecería recaer sobre el Gobierno español, ya que no pretenderá "Pertinax" que las calles de Mellilla o de Tetuán reproduzcan las escenas de Túnez o de Casablanca. Sin embargo, la fuerza de los hechos es tan convincente e imperiosa que el mismo "Pertinax" pregunta en su crónica: "¿No podrían Francia y España trabajar en África del Norte dentro de una mejor inteligencia?" Ya puede comprenderse hasta qué extremos los argumentos se agolpan en la memoria y producen también cierto desasosiego en el ánimo de cualquier español. "Pertinax" prefiere contestar a su pregunta con una irrefragable frase del señor Martín Artajo: "Quien pretenda trabajar con nosotros en Marruecos, puede percibir en tales hechos una ofensa para Francia. ¿Hasta qué punto la paz y la tranquilidad de Marruecos y, por consiguiente, las buenas relaciones con España constituyen un perjuicio para la política francesa? En todo caso, la culpabilidad no merecería recaer sobre el Gobierno español, ya que no pretenderá "Pertinax" que las calles de Mellilla o de Tetuán reproduzcan las escenas de Túnez o de Casablanca. Sin embargo, la fuerza de los hechos es tan convincente e imperiosa que el mismo "Pertinax" pregunta en su crónica: "¿No podrían Francia y España trabajar en África del Norte dentro de una mejor inteligencia?" Ya puede comprenderse hasta qué extremos los argumentos se agolpan en la memoria y producen también cierto desasosiego en el ánimo de cualquier español. "Pertinax" prefiere contestar a su pregunta con una irrefragable frase del señor Martín Artajo: "Quien pretenda trabajar con nosotros en Marruecos, puede percibir en tales hechos una ofensa para Francia. ¿Hasta qué punto la paz y la tranquilidad de Marruecos y, por consiguiente, las buenas relaciones con España constituyen un perjuicio para la política francesa? En todo caso, la culpabilidad no merecería recaer sobre el Gobierno español, ya que no pretenderá "Pertinax" que las calles de Mellilla o de Tetuán reproduzcan las escenas de Túnez o de Casablanca. Sin embargo, la fuerza de los hechos es tan convincente e imperiosa que el mismo "Pertinax" pregunta en su crónica: "¿No podrían Francia y España trabajar en África del Norte dentro de una mejor inteligencia?" Ya puede comprenderse hasta qué extremos los argumentos se agolpan en la memoria y producen también cierto desasosiego en el ánimo de cualquier español. "Pertinax" prefiere contestar a su pregunta con una irrefragable frase del señor Martín Artajo: "Quien pretenda trabajar con nosotros en Marruecos, puede percibir en tales hechos una ofensa para Francia. ¿Hasta qué punto la paz y la tranquilidad de Marruecos y, por consiguiente, las buenas relaciones con España constituyen un perjuicio para la política francesa? En todo caso, la culpabilidad no merecería recaer sobre el Gobierno español, ya que no pretenderá "Pertinax" que las calles de Mellilla o de Tetuán reproduzcan las escenas de Túnez o de Casablanca. Sin embargo, la fuerza de los hechos es tan convincente e imperiosa que el mismo "Pertinax" pregunta en su crónica: "¿No podrían Francia y España trabajar en África del Norte dentro de una mejor inteligencia?" Ya puede comprenderse hasta qué extremos los argumentos se agolpan en la memoria y producen también cierto desasosiego en el ánimo de cualquier español. "Pertinax" prefiere contestar a su pregunta con una irrefragable frase del señor Martín Artajo: "Quien pretenda trabajar con nosotros en Marruecos, puede percibir en tales hechos una ofensa para Francia. ¿Hasta qué punto la paz y la tranquilidad de Marruecos y, por consiguiente, las buenas relaciones con España constituyen un perjuicio para la política francesa? En todo caso, la culpabilidad no merecería recaer sobre el Gobierno español, ya que no pretenderá "Pertinax" que las calles de Mellilla o de Tetuán reproduzcan las escenas de Túnez o de Casablanca. Sin embargo, la fuerza de los hechos es tan convincente e imperiosa que el mismo "Pertinax" pregunta en su crónica: "¿No podrían Francia y España trabajar en África del Norte dentro de una mejor inteligencia?" Ya puede comprenderse hasta qué extremos los argumentos se agolpan en la memoria y producen también cierto desasosiego en el ánimo de cualquier español. "Pertinax" prefiere contestar a su pregunta con una irrefragable frase del señor Martín Artajo: "Quien pretenda trabajar con nosotros en Marruecos, puede percibir en tales hechos una ofensa para Francia. ¿Hasta qué punto la paz y la tranquilidad de Marruecos y, por consiguiente, las buenas relaciones con España constituyen un perjuicio para la política francesa? En todo caso, la culpabilidad no merecería recaer sobre el Gobierno español, ya que no pretenderá "Pertinax" que las calles de Mellilla o de Tetuán reproduzcan las escenas de Túnez o de Casablanca. Sin embargo, la fuerza de los hechos es tan convincente e imperiosa que el mismo "Pertinax" pregunta en su crónica: "¿No podrían Francia y España trabajar en África del Norte dentro de una mejor inteligencia?" Ya puede comprenderse hasta qué extremos los argumentos se agolpan en la memoria y producen también cierto desasosiego en el ánimo de cualquier español. "Pertinax" prefiere contestar a su pregunta con una irrefragable frase del señor Martín Artajo: "Quien pretenda trabajar con nosotros en Marruecos, puede percibir en tales hechos una ofensa para Francia. ¿Hasta qué punto la paz y la tranquilidad de Marruecos y, por consiguiente, las buenas relaciones con España constituyen un perjuicio para la política francesa? En todo caso, la culpabilidad no merecería recaer sobre el Gobierno español, ya que no pretenderá "Pertinax" que las calles de Mellilla o de Tetuán reproduzcan las escenas de Túnez o de Casablanca. Sin embargo, la fuerza de los hechos es tan convincente e imperiosa que el mismo "Pertinax" pregunta en su crónica: "¿No podrían Francia y España trabajar en África del Norte dentro de una mejor inteligencia?" Ya puede comprenderse hasta qué extremos los argumentos se agolpan en la memoria y producen también cierto desasosiego en el ánimo de cualquier español. "Pertinax" prefiere contestar a su pregunta con una irrefragable frase del señor Martín Artajo: "Quien pretenda trabajar con nosotros en Marruecos, puede percibir en tales hechos una ofensa para Francia. ¿Hasta qué punto la paz y la tranquilidad de Marruecos y, por consiguiente, las buenas relaciones con España constituyen un perjuicio para la política francesa? En todo caso, la culpabilidad no merecería recaer sobre el Gobierno español, ya que no pretenderá "Pertinax" que las calles de Mellilla o de Tetuán reproduzcan las escenas de Túnez o de Casablanca. Sin embargo, la fuerza de los hechos es tan convincente e imperiosa que el mismo "Pertinax" pregunta en su crónica: "¿No podrían Francia y España trabajar en África del Norte dentro de una mejor inteligencia?" Ya puede comprenderse hasta qué extremos los argumentos se agolpan en la memoria y producen también cierto desasosiego en el ánimo de cualquier español. "Pertinax" prefiere contestar a su pregunta con una irrefragable frase del señor Martín Artajo: "Quien pretenda trabajar con nosotros en Marruecos, puede percibir en tales hechos una ofensa para Francia. ¿Hasta qué punto la paz y la tranquilidad de Marruecos y, por consiguiente, las buenas relaciones con España constituyen un perjuicio para la política francesa? En todo caso, la culpabilidad no merecería recaer sobre el Gobierno español, ya que no pretenderá "Pertinax" que las calles de Mellilla o de Tetuán reproduzcan las escenas de Túnez o de Casablanca. Sin embargo, la fuerza de los hechos es tan convincente e imperiosa que el mismo "Pertinax" pregunta en su crónica: "¿No podrían Francia y España trabajar en África del Norte dentro de una mejor inteligencia?" Ya puede comprenderse hasta qué extremos los argumentos se agolpan en la memoria y producen también cierto desasosiego en el ánimo de cualquier español. "Pertinax" prefiere contestar a su pregunta con una irrefragable frase del señor Martín Artajo: "Quien pretenda trabajar con nosotros en Marruecos, puede percibir en tales hechos una ofensa para Francia. ¿Hasta qué punto la paz y la tranquilidad de Marruecos y, por consiguiente, las buenas relaciones con España constituyen un perjuicio para la política francesa? En todo caso, la culpabilidad no merecería recaer sobre el Gobierno español, ya que no pretenderá "Pertinax" que las calles de Mellilla o de Tetuán reproduzcan las escenas de Túnez o de Casablanca. Sin embargo, la fuerza de los hechos es tan convincente e imperiosa que el mismo "Pertinax" pregunta en su crónica: "¿No podrían Francia y España trabajar en África del Norte dentro de una mejor inteligencia?" Ya puede comprenderse hasta qué extremos los argumentos se agolpan en la memoria y producen también cierto desasosiego en el ánimo de cualquier español. "Pertinax" prefiere contestar a su pregunta con una irrefragable frase del señor Martín Artajo: "Quien pretenda trabajar con nosotros en Marruecos, puede percibir en tales hechos una ofensa para Francia. ¿Hasta qué punto la paz y la tranquilidad de Marruecos y, por consiguiente, las buenas relaciones con España constituyen un perjuicio para la política francesa? En todo caso, la culpabilidad no merecería recaer sobre el Gobierno español, ya que no pretenderá "Pertinax" que las calles de Mellilla o de Tetuán reproduzcan las escenas de Túnez o de Casablanca. Sin embargo, la fuerza de los hechos es tan convincente e imperiosa que el mismo "Pertinax" pregunta en su crónica: "¿No podrían Francia y España trabajar en África del Norte dentro de una mejor inteligencia?" Ya puede comprenderse hasta qué extremos los argumentos se agolpan en la memoria y producen también cierto desasosiego en el ánimo de cualquier español. "Pertinax" prefiere contestar a su pregunta con una irrefragable frase del señor Martín Artajo: "Quien pretenda trabajar con nosotros en Marruecos, puede percibir en tales hechos una ofensa para Francia. ¿Hasta qué punto la paz y la tranquilidad de Marruecos y, por consiguiente, las buenas relaciones con España constituyen un perjuicio para la política francesa? En todo caso, la culpabilidad no merecería recaer sobre el Gobierno español, ya que no pretenderá "Pertinax" que las calles de Mellilla o de Tetuán reproduzcan las escenas de Túnez o de Casablanca. Sin embargo, la fuerza de los hechos es tan convincente e imperiosa que el mismo "Pertinax" pregunta en su crónica: "¿No podrían Francia y España trabajar en África del Norte dentro de una mejor inteligencia?" Ya puede comprenderse hasta qué extremos los argumentos se agolpan en la memoria y producen también cierto desasosiego en el ánimo de cualquier español. "Pertinax" prefiere contestar a su pregunta con una irrefragable frase del señor Martín Artajo: "Quien pretenda trabajar con nosotros en Marruecos, puede percibir en tales hechos una ofensa para Francia. ¿Hasta qué punto la paz y la tranquilidad de Marruecos y, por consiguiente, las buenas relaciones con España constituyen un perjuicio para la política francesa? En todo caso, la culpabilidad no merecería recaer sobre el Gobierno español, ya que no pretenderá "Pertinax" que las calles de Mellilla o de Tetuán reproduzcan las escenas de Túnez o de Casablanca. Sin embargo, la fuerza de los hechos es tan convincente e imperiosa que el mismo "Pertinax" pregunta en su crónica: "¿No podrían Francia y España trabajar en África del Norte dentro de una mejor inteligencia?" Ya puede comprenderse hasta qué extremos los argumentos se agolpan en la memoria y producen también cierto desasosiego en el ánimo de cualquier español. "Pertinax" prefiere contestar a su pregunta con una irrefragable frase del señor Martín Artajo: "Quien pretenda trabajar con nosotros en Marruecos, puede percibir en tales hechos una ofensa para Francia. ¿Hasta qué punto la paz y la tranquilidad de Marruecos y, por consiguiente, las buenas relaciones con España constituyen un perjuicio para la política francesa? En todo caso, la culpabilidad no merecería recaer sobre el Gobierno español, ya que no pretenderá "Pertinax" que las calles de Mellilla o de Tetuán reproduzcan las escenas de Túnez o de Casablanca. Sin embargo, la fuerza de los hechos es tan convincente e imperiosa que el mismo "Pertinax" pregunta en su crónica: "¿No podrían Francia y España trabajar en África del Norte dentro de una mejor inteligencia?" Ya puede comprenderse hasta qué extremos los argumentos se agolpan en la memoria y producen también cierto desasosiego en el ánimo de cualquier español. "Pertinax" prefiere contestar a su pregunta con una irrefragable frase del señor Martín Artajo: "Quien pretenda trabajar con nosotros en Marruecos, puede percibir en tales hechos una ofensa para Francia. ¿Hasta qué punto la paz y la tranquilidad de Marruecos y, por consiguiente, las buenas relaciones con España constituyen un perjuicio para la política francesa? En todo caso, la culpabilidad no merecería recaer sobre el Gobierno español, ya que no pretenderá "Pertinax" que las calles de Mellilla o de Tetuán reproduzcan las escenas de Túnez o de Casablanca. Sin embargo, la fuerza de los hechos es tan convincente e imperiosa que el mismo "Pertinax" pregunta en su crónica: "¿No podrían Francia y España trabajar en África del Norte dentro de una mejor inteligencia?" Ya puede comprenderse hasta qué extremos los argumentos se agolpan en la memoria y producen también cierto desasosiego en el ánimo de cualquier español. "Pertinax" prefiere contestar a su pregunta con una irrefragable frase del señor Martín Artajo: "Quien pretenda trabajar con nosotros en Marruecos, puede percibir en tales hechos una ofensa para Francia. ¿Hasta qué punto la paz y la tranquilidad de Marruecos y, por consiguiente, las buenas relaciones con España constituyen un perjuicio para la política francesa? En todo caso, la culpabilidad no merecería recaer sobre el Gobierno español, ya que no pretenderá "Pertinax" que las calles de Mellilla o de Tetuán reproduzcan las escenas de Túnez o de Casablanca. Sin embargo, la fuerza de los hechos es tan convincente e imperiosa que el mismo "Pertinax" pregunta en su crónica: "¿No podrían Francia y España trabajar en África del Norte dentro de una mejor inteligencia?" Ya puede comprenderse hasta qué extremos los argumentos se agolpan en la memoria y producen también cierto desasosiego en el ánimo de cualquier español. "Pertinax" prefiere contestar a su pregunta con una irrefragable frase del señor Martín Artajo: "Quien pretenda trabajar con nosotros en Marruecos, puede percibir en tales hechos una ofensa para Francia. ¿Hasta qué punto la paz y la tranquilidad de Marruecos y, por consiguiente, las buenas relaciones con España constituyen un perjuicio para la política francesa? En todo caso, la culpabilidad no merecería recaer sobre el Gobierno español, ya que no pretenderá "Pertinax" que las calles de Mellilla o de Tetuán reproduzcan las escenas de Túnez o de Casablanca. Sin embargo, la fuerza de los hechos es tan convincente e imperiosa que el mismo "Pertinax" pregunta en su crónica: "¿No podrían Francia y España trabajar en África del Norte dentro de una mejor inteligencia?" Ya puede comprenderse hasta qué extremos los argumentos se agolpan en la memoria y producen también cierto desasosiego en el ánimo de cualquier español. "Pertinax" prefiere contestar a su pregunta con una irrefragable frase del señor Martín Artajo: "Quien pretenda trabajar con nosotros en Marruecos, puede percibir en tales hechos una ofensa para Francia. ¿Hasta qué punto la paz y la tranquilidad de Marruecos y, por consiguiente, las buenas relaciones con España constituyen un perjuicio para la política francesa? En todo caso, la culpabilidad no merecería recaer sobre el Gobierno español, ya que no pretenderá "Pertinax" que las calles de Mellilla o de Tetuán reproduzcan las escenas de Túnez o de Casablanca. Sin embargo, la fuerza de los hechos es tan convincente e imperiosa que el mismo "Pertinax" pregunta en su crónica: "¿No podrían Francia y España trabajar en África del Norte dentro de una mejor inteligencia?" Ya puede comprenderse hasta qué extremos los argumentos se agolpan en la memoria y producen también cierto desasosiego en el ánimo de cualquier español. "Pertinax" prefiere contestar a su pregunta con una irrefragable frase del señor Martín Artajo: "Quien pretenda trabajar con nosotros en Marruecos, puede percibir en tales hechos una ofensa para Francia. ¿Hasta qué punto la paz y la tranquilidad de Marruecos y, por consiguiente, las buenas relaciones con España constituyen un perjuicio para la política francesa? En todo caso, la culpabilidad no merecería recaer sobre el Gobierno español, ya que no pretenderá "Pertinax" que las calles de Mellilla o de Tetuán reproduzcan las escenas de Túnez o de Casablanca. Sin embargo, la fuerza de los hechos es tan convincente e imperiosa que el mismo "Pertinax" pregunta en su crónica: "¿No podrían Francia y España trabajar en África del Norte dentro de una mejor inteligencia?" Ya puede comprenderse hasta qué extremos los argumentos se agolpan en la memoria y producen también cierto desasosiego en el ánimo de cualquier español. "Pertinax" prefiere contestar a su pregunta con una irrefragable frase del señor Martín Artajo: "Quien pretenda trabajar con nosotros en Marruecos, puede percibir en tales hechos una ofensa para Francia. ¿Hasta qué punto la paz y la tranquilidad de Marruecos y, por consiguiente, las buenas relaciones con España constituyen un perjuicio para la política francesa? En todo caso, la culpabilidad no merecería recaer sobre el Gobierno español, ya que no pretenderá "Pertinax" que las calles de Mellilla o de Tetuán reproduzcan las escenas de Túnez o de Casablanca. Sin embargo, la fuerza de los hechos es tan convincente e imperiosa que el mismo "Pertinax" pregunta en su crónica: "¿No podrían Francia y España trabajar en África del Norte dentro de una mejor inteligencia?" Ya puede comprenderse hasta qué extremos los argumentos se agolpan en la memoria y producen también cierto desasosiego en el ánimo de cualquier español. "Pertinax" prefiere contestar a su pregunta con una irrefragable frase del señor Martín Artajo: "Quien pretenda trabajar con nosotros en Marruecos, puede percibir en tales hechos una ofensa para Francia. ¿Hasta qué punto la paz y la tranquilidad de Marruecos y, por consiguiente, las buenas relaciones con España constituyen un perjuicio para la política francesa? En todo caso, la culpabilidad no merecería recaer sobre el Gobierno español, ya que no pretenderá "Pertinax" que las calles de Mellilla o de Tetuán reproduzcan las escenas de Túnez o de Casablanca. Sin embargo, la fuerza de los hechos es tan convincente e imperiosa que el mismo "Pertinax" pregunta en su crónica: "¿No podrían Francia y España trabajar en África del Norte dentro de una mejor inteligencia?" Ya puede comprenderse hasta qué extremos los argumentos se agolpan en la memoria y producen también cierto desasosiego en el ánimo de cualquier español. "Pertinax" prefiere contestar a su pregunta con una irrefragable frase del señor Martín Artajo: "Quien pretenda trabajar con nosotros en Marruecos, puede percibir en tales hechos una ofensa para Francia. ¿Hasta qué punto la paz y la tranquilidad de Marruecos y, por consiguiente, las buenas relaciones con España constituyen un perjuicio para la política francesa? En todo caso, la culpabilidad no merecería recaer sobre el Gobierno español, ya que no pretenderá "Pertinax" que las calles de Mellilla o de Tetuán reproduzcan las escenas de Túnez o de Casablanca. Sin embargo, la fuerza de los hechos es tan convincente e imperiosa que el mismo "Pertinax" pregunta en su crónica: "¿No podrían Francia y España trabajar en África del Norte dentro de una mejor inteligencia?" Ya puede comprenderse hasta qué extremos los argumentos se agolpan en la memoria y producen también cierto desasosiego en el ánimo de cualquier español. "Pertinax" prefiere contestar a su pregunta con una irrefragable frase del señor Martín Artajo: "Quien pretenda trabajar con nosotros en Marruecos, puede percibir en tales hechos una ofensa para Francia. ¿Hasta qué punto la paz y la tranquilidad de Marruecos y, por consiguiente, las buenas relaciones con España constituyen un perjuicio para la política francesa? En todo caso, la culpabilidad no merecería recaer sobre el Gobierno español, ya que no pretenderá "Pertinax" que las calles de Mellilla o de Tetuán reproduzcan las escenas de Túnez o de Casablanca. Sin embargo, la fuerza de los hechos es tan convincente e imperiosa que el mismo "Pertinax" pregunta en su crónica: "¿No podrían Francia y España trabajar en África del Norte dentro de una mejor inteligencia?" Ya puede comprenderse hasta qué extremos los argumentos se agolpan en la memoria y producen también cierto desasosiego en el ánimo de cualquier español. "Pertinax" prefiere contestar a su pregunta con una irrefragable frase del señor Martín Artajo: "Quien pretenda trabajar con nosotros en Marruecos, puede percibir en tales hechos una ofensa para Francia. ¿Hasta qué punto la paz y la tranquilidad de Marruecos y, por consiguiente, las buenas relaciones con España constituyen un perjuicio para la política francesa? En todo caso, la culpabilidad no merecería recaer sobre el Gobierno español, ya que no pretenderá "Pertinax" que las calles de Mellilla o de Tetuán reproduzcan las escenas de Túnez o de Casablanca. Sin embargo, la fuerza de los hechos es tan convincente e imperiosa que el mismo "Pertinax" pregunta en su crónica: "¿No podrían Francia y España trabajar en África del Norte dentro de una mejor inteligencia?" Ya puede comprenderse hasta qué extremos los argumentos se agolpan en la memoria y producen también cierto desasosiego en el ánimo de cualquier español. "Pertinax" prefiere contestar a su pregunta con una irrefragable frase del señor Martín Artajo: "Quien pretenda trabajar con nosotros en Marruecos, puede percibir en tales hechos una ofensa para Francia. ¿Hasta qué punto la paz y la tranquilidad de Marruecos y, por consiguiente, las buenas relaciones con España constituyen un perjuicio para la política francesa? En todo caso, la culpabilidad no merecería recaer sobre el Gobierno español, ya que no pretenderá "Pertinax" que las calles de Mellilla o de Tetuán reproduzcan las escenas de Túnez o de Casablanca. Sin embargo, la fuerza de los hechos es tan convincente e imperiosa que el mismo "Pertinax" pregunta en su crónica: "¿No podrían Francia y España trabajar en África del Norte dentro de una mejor inteligencia?" Ya puede comprenderse hasta qué extremos los argumentos se agolpan en la memoria y producen también cierto desasosiego en el ánimo de cualquier español. "Pertinax" prefiere contestar a su pregunta con una irrefragable frase del señor Martín Artajo: "Quien pretenda trabajar con nosotros en Marruecos, puede percibir en tales hechos una ofensa para Francia. ¿Hasta qué punto la paz y la tranquilidad de Marruecos y, por consiguiente, las buenas relaciones con España constituyen un perjuicio para la política francesa? En todo caso, la culpabilidad no merecería recaer sobre el Gobierno español, ya que no pretenderá "Pertinax" que las calles de Mellilla o de Tetuán reproduzcan las escenas de Túnez o de Casablanca. Sin embargo, la fuerza de los hechos es tan convincente e imperiosa que el mismo "Pertinax" pregunta en su crónica: "¿No podrían Francia y España trabajar en África del Norte dentro de una mejor inteligencia?" Ya puede comprenderse hasta qué extremos los argumentos se agolpan en la memoria y producen también cierto desasosiego en el ánimo de cualquier español. "Pertinax" prefiere contestar a su pregunta con una irrefragable frase del señor Martín Artajo: "Quien pretenda trabajar con nosotros en Marruecos, puede percibir en tales hechos una ofensa para Francia. ¿Hasta qué punto la paz y la tranquilidad de Marruecos y, por consiguiente, las buenas relaciones con España constituyen un perjuicio para la política francesa? En todo caso, la culpabilidad no merecería recaer sobre el Gobierno español, ya que no pretenderá "Pertinax" que las calles de Mellilla o de Tetuán reproduzcan las escenas de Túnez o de Casablanca. Sin embargo, la fuerza de los hechos es tan convincente e imperiosa que el mismo "Pertinax" pregunta en su crónica: "¿No podrían Francia y España trabajar en África del Norte dentro de una mejor inteligencia?" Ya puede comprenderse hasta qué extremos los argumentos se agolpan en la memoria y producen también cierto desasosiego en el ánimo de cualquier español. "Pertinax" prefiere contestar a su pregunta con una irrefragable frase del señor Martín Artajo: "Quien pretenda trabajar con nosotros

# Cien películas norteamericanas serán importadas anualmente

El acuerdo contribuirá a resolver el problema de paro parcial que existe actualmente en el cine español.

Las películas extranjeras serán pagadas en pesetas, con lo cual se dará un gran paso contra la bolsa negra del cine

## DECLARACIONES DEL DIRECTOR GENERAL DE CINEMATOGRAFIA Y TEATRO ACERCA DEL ACUERDO CON LAS CASAS NORTEAMERICANAS

En el palacio de Santa Cruz tuvo lugar ayer el acto de la firma de un acuerdo cinematográfico hispanoamericano.

Los textos fueron autorizados por el embajador de los Estados Unidos, mister Stanton Griffiths, y mister M. A. J. Healy, en representación ambos de la Motion Pictures Association of America y de la Society of Independent Motion Pictures Producers; por el Subsecretario de Economía Exterior, señor Alba, en representación de los Ministerios de Asuntos Exteriores y Comercio, y el Subsecretario de Información y Turismo, señor Cervia.

Asistieron, entre otras personalidades, los directores generales de Política Exterior, señor Erico; de Cinematografía y Teatro, señor García Escudero; director de la Sección de América del Ministerio de Asuntos Exteriores, marqués de Prat; el Jefe Nacional del Sindicato del Espectáculo, camarada Casanova, y el primer introductor de embajadores, barón de las Torres.

A continuación el embajador de los Estados Unidos, señor Stanton Griffiths, fué recibido por el Minis-



García Escudero

tro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, con quien mantuvo una cordial entrevista, a la que asistió el Ministro de Comercio, señor Arburúa.

### Declaraciones del director general de Cinematografía y Teatro

Acercas del acuerdo cinematográfico con los Estados Unidos, de cuya firma damos cuenta en la referencia anterior, el director general de Cinematografía y Teatro, don José María García Escudero, ha hecho a uno de nuestros redactores las siguientes declaraciones:

—El acuerdo que se ha firmado es la ratificación del que se ultimó en París en septiembre último por mister Mac Carthy, vicepresidente de la Motion Pictures Association of America, por parte americana, y por parte española, por el presidente de la Subcomisión, señor Elorza, y por mí, como director general de Cinematografía y Teatro.

—¿Cuál es la importancia fundamental del acuerdo?

—La importancia del acuerdo desde el punto de vista español estriba en la cuantía de la producción de películas norteamericanas, que así puede ser la base de nuestra importación, y, por otra parte, en su significación como medio más seguro de resolver la crisis actual de nuestro cine y punto de partida de unas nuevas normas para el régimen del cine español. El acuerdo, sin embargo, es provisional y por un año, a partir de 1.º de marzo, en cuyo tiempo observaremos sus resultados.

—¿Qué efectos tendrá entre los distribuidores y productores españoles?

—Hay que tener en cuenta en primer lugar que nuestra producción no basta, ni mucho menos, para cubrir las demandas de nuestro mercado. Se pueden cifrar nuestras necesidades en unas 250 películas anuales y la producción española en ese tiempo es aproximadamente de cuarenta películas. Por ello hemos acudido a la producción norteamericana como base principal de la importación extranjera necesaria. O sea que así se resuelve un problema importante para los industriales exhibidores. Para la distribución se ha conseguido un reparto de unas cien películas norteamericanas a base de sesenta películas que traerán las casas españolas filiales de las americanas

y cuarenta para los distribuidores españoles. La única novedad en la ratificación hecha hoy es que se detalla cómo debe hacerse esta distribución, que en conjunto satisface completamente lo que se nos había pedido por la industria española, que fué consultada antes del acuerdo de París.

—¿Y cuáles son las consecuencias para la producción?

—La producción española necesita una protección contra la competencia del cine extranjero. Hasta ahora la protección se había buscado dando los permisos de importación a los productores españoles con arreglo a la calidad de las películas. Este sistema, en muchos casos, no ha

impedido que las películas españolas se convirtieran en un simple pretexto para obtener permisos de importación que, como se vendía libremente, a veces cubrían con exceso los gastos de producción. Con ello se desinteresaba en cierto modo al cine español de un mayor esfuerzo en busca de mejor calidad, y resultaba que la protección acababa siendo contraproducente. La base del sistema que lógicamente deberá aplicarse como consecuencia del acuerdo firmado ahora, en cuanto a las películas americanas, es que la ayuda, en vez de ser aleatoria, como resulta con el sistema de permisos de importación libremente negociables, será más concreta y se sabrá de antemano su cuantía, puesto que cada película americana importada pagará en conjunto una cantidad —338.000 pesetas—, y esta cantidad la percibe el Estado del importador y después la distribuirá entre los productores con arreglo a la calidad de sus películas; habrá ayuda, pero fija y sin las consecuencias señaladas de la vinculación de importador y de productor. Este conocerá el beneficio que podrá obtener, pero no habrá ninguna posibilidad de especulación. Complemento del sistema es fijar un cupo de películas que no ahogue la producción nacional y que se ha fijado en cien películas americanas.

Por otra parte, como el cine español vive de lo que le proporciona la importación de películas extranjeras, sucede que al aumentar ésta se nutrirá en proporción el fondo de ayuda a nuestra producción y que nuestro cine podrá volver a producir con la máxima intensidad, con consecuencias importantísimas en el problema de paro parcial que hoy existe.

—¿Cree usted que habrá otras consecuencias importantes?

—Sí. Al mismo tiempo que se ha ajustado este cupo de importación de películas se ha ajustado también el pago en pesetas de las películas extranjeras, con lo cual se ha dado un paso enorme para terminar con la bolsa negra.

Estas son las líneas fundamentales del acuerdo. Ahora son necesarias una serie de medidas para resolver problemas de tipo interno que exigen una coordinación más que nunca necesaria entre los organismos españoles. Y hay cuestiones transitorias resueltas en el acuerdo, como, por ejemplo, el régimen de permisos ya concedidos o que se concedan por películas iniciadas antes de que empiece a regir el acuerdo. Estos permisos seguirán regulándose, en general, por el régimen actual. En su conjunto, el acuerdo puede significar una cooperación más estrecha con el cine americano, y por otra parte, la posibilidad de esas nuevas normas que venían pidiéndose desde hace muchos meses, pero en las que realmente hasta este momento era prematuro pensar, porque no habrían tenido apenas contenido. Si se logra la coordinación necesaria entre los organismos del cine español que tengan que aplicar esas normas, el acuerdo puede ser el punto de partida de un nuevo sistema trascendental para el cine nacional, que en él ha conseguido un satisfactorio equilibrio con los justos intereses americanos.

### CORTES ESPAÑOLAS

## El señor Arburúa, miembro de la Comisión Permanente

El Presidente de las Cortes Españolas, don Esteban Bilbao, al recibir ayer a los periodistas, les manifestó que en sustitución del señor Suanzes, quien, como Ministro, y en unión del de Gobernación, don Blas Pérez, formaba parte de la Comisión permanente de las Cortes, ha sido nombrado el actual Ministro de Comercio, don Manuel Arburúa.

Añadió el señor Bilbao que habían sido nombrados Presidente y secretario de la Comisión de Presupuestos de las Cortes don Santiago Basanta y don Gustavo Navarro Alonso de Celada, respectivamente.

El señor Bilbao se refirió a la visita de despedida que le había hecho el que fué informador de las Cortes don Julio Romero, que se retira de la profesión periodística.

El Presidente de las Cortes elogió en los términos más cálidos los servicios que don Julio Romero había prestado en su condición de informador de las Cortes y dijo que se trataba de un periodista ejemplar.

# La Escuela de Estudios Hispanoamericanos Contemporáneos inicia sus tareas

Pronunció el discurso inaugural el director del Instituto de Cultura Hispánica

Ha iniciado sus tareas la Escuela de Estudios Hispanoamericanos Contemporáneos, entidad cultural que viene a proseguir la obra del antiguo Seminario de Problemas Hispanoamericanos, fundado por el Instituto de Cultura Hispánica.

A primera hora de la noche de ayer, en el aula magna del Insti-

tuto de Cultura Hispánica, se celebró el acto inaugural, bajo la presidencia del director del Instituto, señor Sánchez Bella; los embajadores de Nicaragua y Paraguay y el director general del Instituto Nacional de Previsión, señor Jordana de Pozas.

El local donde se celebró el acto se hallaba totalmente lleno de público. Entre los asistentes figuraban el eminente jurista mejicano doctor don Roberto Reyes, el consejero de la Embajada brasileña en Madrid, don Renato de Mendonça, y otras personalidades españolas e hispanoamericanas.

El acto comenzó con la lectura de la lista de becarios de la nueva Escuela. Seguidamente el señor Sánchez Bella pronunció el discurso inaugural. Enunció, en primer término, los fines de la Escuela, que son fundamentalmente informar y educar a los españoles y a los hispanoamericanos, con el objeto de restablecer sus relaciones en la necesaria altura. Para ello, en la Escuela se estudiarán en común las realidades españolas y americanas y se buscarán soluciones para los problemas. Se refirió luego a la Historia común a partir del siglo XIX, poniendo de relieve los acontecimientos, más destacados, hasta llegar a la creación del Instituto de Cultura Hispánica, entidad de derecho público independiente y asesor del Ministerio de Asuntos Exteriores.

Aludió también al progresivo intercambio con Hispanoamérica en materia cultural y técnica, destacando los hechos más importantes realizados en este aspecto. Del intercambio de profesores y estudiantes se deriva un mejor entendimiento, que sirve maravillosamente a los fines perseguidos, que son la comunidad cultural, pero no política. Reforzó esta afirmación leyendo párrafos del discurso del Ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, con motivo de la Fiesta de la Hispanidad.

El señor Sánchez Bella a continuación exaltó la importancia de los cursillos monográficos sobre los distintos países que ha organizado la Escuela y que reforzará notablemente la visión de conjunto que se pretende dar a través de la Escuela.

Al final de su discurso fué calurosamente aplaudido por los asistentes al acto.

## Hoy será clausurado el Consejo Regional de Prensa

VISITA DE LOS CONSEJEROS A LA INSTITUCION "SAN ISIDORO"

Los consejeros han estado reunidos ayer por la mañana con el jefe de la Sección de Prensa Nacional de la Dirección General del Ramo y con el jefe del Instituto de la Opinión Pública, quienes han informado sobre las diversas materias de su respectiva competencia.

A mediodía los directores de periódicos que concurren al Consejo han celebrado un cambio de impresiones con el director de la agencia Logos.

Los consejeros visitaron en la tarde de ayer la Institución "San Isidoro", en donde fueron recibidos por el director de la Escuela-Hogar, don Hipólito Vacciano, que les explicó detenidamente el funcionamiento del benéfico establecimiento, en donde reciben educación los huérfanos de los periodistas.

A continuación, en el Circuito "Jaime Balmes" han proseguido las sesiones del Consejo dedicadas a tratar de asuntos referentes a la inscripción de los profesionales de la Prensa en el Registro Oficial y otros temas relacionados con el periodismo, informando los señores Jefes de Asuntos Generales de la Dirección de Prensa y del Registro de Periodistas.

### Vino de honor en el Automóvil Club

En los salones del Automóvil Club ofreció ayer un vino de honor a los directores de periódicos que asisten al Congreso Regional de Prensa el director de la agencia Universal, don Francisco Serrano.

En representación del director general de Prensa asistió el secretario general de la Dirección General.

Don Francisco Serrano hizo el ofrecimiento del agasajo a sus invitados y después explicó la finalidad de la agencia Universal.

La pequeña fiesta se desarrolló en un ambiente de gran cordialidad.

### Programa para hoy

Hoy miércoles, a las 6,30 de la tarde, en el Circuito "Jaime Balmes", calle del Pinar, 5, se celebrará el acto de clausura del Consejo Regional de Prensa. En este acto se será impuesta la Encomienda de la Orden del Mérito Civil, a la vez que se le entrega el título de periodista de honor, al director del diario "El Comercio" de Gijón, don Alfredo García García, "Adefor".

A estos actos, que serán públicos, quedan invitados todos los paisanos y admiradores de tan ilustre periodista.

## El Ministro de Justicia, en Madrid

Procedente de Alicante regresó a Madrid en la tarde de ayer el Ministro de Justicia, señor Irujo. Durante su viaje se detuvo en Albacete, donde fué cumplimentado por las autoridades locales.

## Concesión de condecoraciones de San Raimundo de Peñafort

Hoy se celebra la festividad de San Raimundo de Peñafort, Patrono de la Justicia. Con tan fausto motivo han sido concedidas las siguientes condecoraciones de la Orden de San Raimundo de Peñafort:

### Gran Cruz:

A monseñor Domenico Tardini, secretario de la Sagrada Congregación de Asuntos Eclesiásticos Extraordinarios de la Santa Sede. El obispo de Orihuela, doctor García Goldaraz.

Al embajador español cerca de la Santa Sede, nuestro camarada Fernando María Castiella, y al ministro de Justicia y Trabajo del Paraguay, doctor Guillermo Enciso Velloso.

### Cruz de Honor:

A don Esteban Samaniego, director general de Justicia.

A don José Fernández Arroyo, director general de lo Contencioso. Y a don Alfonso Migueles, Jefe del Tribunal de la Rota.

### Cruz Distinguida de primera clase:

Al Delegado Nacional de Investigación e Información del Movimiento, camarada Gumersindo García, y a don Francisco Murcia Castro, letrado del Ministerio de Justicia.

# El Ministro de Educación Nacional llegará hoy a Cádiz

Pronunciará una conferencia en el Consejo Nacional de la Sección Femenina

## FIESTA CAMPERA EN "LA PEÑUELA"

CADIZ. (Por teléfono.) — La leyenda de la temperatura invernal de Andalucía ha llevado a más de una de las camaradas del Consejo a presentarse en Cádiz con una ropa más bien ligera. Y bien que se han arrepentido en la tarde de hoy, durante la visita a la finca campera de Fermín Bohórquez. Abierta a todos los vientos de la campaña jerezana "La Peñuela", situada al pie de la serranía, hacia tritar a las chicas, que fueron objeto de la hospitalidad amplia y señorial del labrador y ganadero andaluz.

Pero el viento, que cortaba el rostro, no acobardó a las muchachas talangistas, que conocieron sobre el terreno desde la más moderna máquina agrícola y los sistemas de cultivos, en los que Bohórquez es maestro indiscutido, hasta la estampa campera de los caballistas y el tipismo de éxito seguro de la tiente de reses bravas. Con frío y todo fué una tarde completa, y bien se merecieron las escasas horas de descanso y aire libre las camaradas, que llevan ya siete días de salón de sesiones mañana y tarde. Ni siquiera con esa concesión al entretenimiento perdonó Pilar las reuniones diarias del Consejo. Y al regresar con las caras rojas y las manos amoratadas del frío de la tarde y de la carretera, de nuevo se presentaron en el salón de actos del Ayuntamiento para dedicar otro par de horas a informes, normas, consignas y estudios.

Es admirable de veras la capacidad de trabajo y el entusiasmo con que se meten en los problemas, con sus pintorescas digresiones hacia el buen humor. Por ejemplo, ya hemos oído en dos o en tres ocasiones a distintas delegadas provinciales lamentar la constante renovación de mandos a que les obligan los matrimonios de sus colaboradoras. Las alavesas, por ejemplo, entre bodas y tomas de hábito han tenido que cambiar totalmente su Delegación en el año pasado. Y, claro, han surgido interrupciones para todos los gustos al apuntar el detalle: desde el "¿Pido voluntarias para Alava!" hasta el "¿Qué las dan?", han saltado los comentarios de todos los ángulos del salón.

Pero esto es anécdota. Lo importante y lo serio es esa exposición de una tarea constante, tenaz, espléndida, que va demostrándose no sólo en los informes de cada Delegada, sino en los miles de detalles que los acompañan: las Casas de Hechas que se han creado, la contribución gigantesca a la lucha contra el analfabetismo, la tarea ingrata y valiente de las divulgadoras y la Obra de Ayuda al Hogar, que ofrece a las mujeres que antes pasaban por el calvario de ofrecer sus trabajos caseros de Tarde en tarde para ayudar algo a los ingresos familiares, y que ahora saben que la Sección Femenina les garantiza salida bien remunerada a sus labores, toda la gama de un servicio perfectamente orientado hacia una mayor dignidad de la mujer. Realmente admira el absoluto conocimiento de causa con que discuten sobre cada punto todas las asistentes. — José María GARCIA CERNUDA.

CADIZ. — La duodécima sesión del Consejo Nacional de la Sección Femenina, que se celebró ayer en el salón de actos del Ayuntamiento, fué presidida, como las anteriores, por la Delegada Nacional, Pilar Primo de Rivera.

La Delegada Provincial de Gerona finalizó su informe, iniciado en

la tarde anterior, siendo contestada por varias Regidoras Centrales, a cuyos departamentos afectan los puntos expuestos en el informe.

Después habló la Delegada Provincial de Almería, cuya exposición duró más de una hora. Se inició debate, en el que intervinieron varias Delegadas Provinciales y la Secretaria Nacional, Sira Manteola. La sesión terminó poco después de la una de la tarde. A las dos y media, en autocares, salieron todos los Mandos Nacionales y Delegadas Provinciales con dirección a Jerez de la Frontera, en cuyo término se celebró en su honor una fiesta campera ofrecida por los señores de Bohórquez, en su finca "Las Peñuelas". A las nueve de la noche emprendieron el regreso a Cádiz, muy satisfechas por la excursión y atenciones. Poco después, en el Ayuntamiento, las Regidoras Centrales tuvieron un cambio de impresiones preparatorio del acto de clausura, que se celebrará mañana, jueves.

### Conferencia del Ministro de Educación Nacional

Hoy es el último día de sesiones del Consejo Nacional de la Sección Femenina. Intervendrán la Delegada de Avila y la Delegada Nacional. Por la tarde se darán las últimas normas a las camaradas y después pronunciará una conferencia el Ministro de Educación Nacional, don Joaquín Ruiz-Giménez. A las ocho y media el Ayuntamiento ofrecerá una copa de vino español al Ministro, Delegada Nacional y demás jerarquías nacionales.

## Una Escuela Social del Distrito Universitario de Valladolid

El proyecto de construcción ha sido entregado al Ministro de Trabajo

VALLADOLID. — El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento ha hecho entrega en Madrid al Ministro de Trabajo de la solicitud para la creación en esta ciudad de la Escuela Social del Distrito Universitario de Valladolid, idea que ha acogido el Ministro con gran simpatía y a la que prestan su colaboración la Facultad de Derecho y el rector de la Universidad, señor Díaz Caneja. El Gobernador Civil viene complacido de la buena acogida recibida en los Ministerios que visitó para lograr la inmediata resolución de problemas relacionados con la provincia, entre ellos la construcción de escuelas, abastecimiento de aguas, electrificaciones, arreglo de templos parroquiales y caminos y puentes. Algunas de estas obras se harán con cargo a la subvención de la Comisaría General del Puro. También ha conseguido de la Dirección General de Sanidad una importante cantidad de estrepomicina para atender casos de extrema y verdadera necesidad. Dentro de unos días se reunirá el Gobernador con los Alcaldes de los diversos pueblos de la provincia para tratar de problemas trascendentales, entre ellos la creación de veinte Casas del Médico Rural, con policlínica, con la colaboración de la Diputación Provincial, Jefatura de Sanidad y las demás autoridades sanitarias. (Cifra.)

### Grave crisis económica de la Casa de Salud Valdecilla

SANTANDER. — La Junta Provincial de Sanidad ha enviado una nota a los periódicos en la que se dice que por el Patronato de la Casa de Salud Valdecilla se cursa expediente para declarar a la misma

# SE RECRUDECE LA OLA DE FRIO EN ESPAÑA

HAN QUEDADO CERRADOS AL TRANSITO LOS PUERTOS DE EL ESCUDO, LOS TORNOS, ESTACA DE TRUEBA, SAN GLORIO, PIEDRAS LUENGAS, ALCUBERA, POZASAL, REINOSA, LA SIA, LA MAGDALENA Y BABIA

Ayer nevó en Asturias, Santander, León, Avila, Valladolid, Tortosa, Albacete y otras provincias

SANTANDER. — Por causa del temporal de nieve han sido cerrados a la circulación rodada los puertos de El Escudo, Los Tornos, Estaca de Trueba, San Glorio, Piedras Luengas, Alcubera, Pozasal, Reinosa y La Sia. La altura de la nieve en la mayoría de ellos es de más de 15 centímetros. En la capital y la provincia llueve con intensidad, habiendo descendido la temperatura a cinco grados sobre cero. (Cifra.)

### Temporal de invierno en Asturias

OVIEDO. — Continúa el duro temporal de invierno en toda la provincia y ha nevado copiosamente en

## ESCRIBA CORRECTAMENTE

Estudiando y consultando al escribir las palabras dudosas en la nueva edición del tratado de "ORTOGRAFIA PRACTICA", que consta de 360 páginas, perfectamente encuadernado, y puede adquirir o solicitar su envío contra reembolso de su importe, ptas. 35, autorizándole a examinarlo. "EDITORIAL RIPOLES". Bravo Murillo, 29. MADRID

los puntos montañosos, muchos de los cuales se encuentran incomunicados. El monte Naranco, cercano a esta capital, ha vuelto hoy a cubrirse de nieve. (Cifra.)

### La zona de Villablino, incomunicada

LEON. — El tiempo continúa de frío y de nieve. Durante la noche antepasada volvió a nevar sobre la ciudad y ayer cayeron también algunos copos. En la montaña, los temporales han interrumpido las comunicaciones con la zona minera de Villablino por estar cerrados los puertos de La Magdalena y Babia. Los demás puertos con Asturias y Santander permanecen asimismo cerrados. (Cifra.)

### Intensa nevada en Avila

AVILA. — A las once de la mañana ha comenzado a nevar con intensidad y el suelo quedó en seguida cubierto de una espesa capa. La temperatura ha mejorado algo. (Cifra.)

### Bajo cero en Valladolid

VALLADOLID. — A primeras horas de la mañana comenzó a nevar ligeramente; pero por la perspectiva del tiempo es de creer que la nevada llegue a ser muy importante. La temperatura se mantiene desde hace días por bajo de los cero grados. (Cifra.)

### 2,34 metros de nieve en La Bonaigua

BARCELONA. — Comunica el Servicio Meteorológico que en las últimas veinticuatro horas ha nevado ligeramente en los sectores de Cledes, Viella y puerto de la Bonaigua. Los vientos son flojos del Norte y el cielo se halla despejado en toda la región, excepto en el valle de Arán y en la zona costera, donde existe alguna nubosidad. El espesor de la nieve es de 2,34 metros en la Bonaigua, 1,38 en Lago Estangento, 1,36 en Nuria, 50 centímetros en Tossa de Alp y 35 en Supermolina y Costa Rasa. Las mínimas bajo cero son de 17 grados en el Lago Estangento, 16 en Nuria, 15 en Bonaigua, 13 en Supermolina y 12 en Port de Svert. El avance de previsión señala nuevas precipitaciones de nieve en los Pirineos.

En Barcelona se mantiene la ola de frío seco. El día ha amanecido cubierto, y a las cinco de la madrugada el termómetro ha marcado cero grados con dos décimas, que es la temperatura más baja que se conoce en el presente invierno. (Cifra.)

### Nieva en la comarca de Tortosa

TORTOSA. — Desde hace veinticuatro horas nieva con alguna intensidad. Las montañas que circundan la ciudad están completamente blancas. El espesor de la nieve en ellas es de unos 15 centímetros. Sobre la mayoría de los pueblos de la comarca caen igualmente espesos copos de nieve. La temperatura ha descendido mucho y hace un frío muy intenso. El cielo está totalmente encapotado. (Cifra.)

### Intenso frío en Yecla

YECLA. — En la pasada noche nevó durante varias horas y el cielo quedó parcialmente cubierto de nieve. El frío es intensísimo. El cielo, cubierto de nubes, hace suponer que continuará la nevada. (Cifra.)

### Intensa nevada en Alcoy

ALCOY. — Desde hace veinticuatro horas nieva en Alcoy y su comarca de un modo intenso e ininterrumpido.

do. La temperatura es de tres grados bajo cero; pero las comunicaciones con Alicante y Valencia, a pesar de la gran cantidad de nieve, no se han interrumpido hasta el momento, realizándose, aunque con dificultades, los servicios de viajeros. (Cifra.)

### Frío y nieve en Albacete

ALBACETE. — Hace un frío intensísimo, y a las diez de la mañana comenzó a nevar, aunque en copos minúsculos, que no llegan a cuajar. Por el estado del cielo se espera una gran nevada. De varios pueblos de la provincia se reciben noticias de haber nevado con intensidad. (Cifra.)

### Baja la temperatura en Ciudad Real

CIUDAD REAL. — Ayer el frío fué más intenso que el día anterior, ya que se registró una temperatura de cuatro grados y medio bajo cero. Luce el sol, pero el viento es fuerte. (Cifra.)

### La nieve dificulta las comunicaciones en Granada

GUADIX. — Anteayer comenzó a nevar, después de unos días de frío intenso. Después cayó una fuerte helada. En la carretera de Granada, entre los sitios denominados Molinillo, Dientes de la Vieja y Puerto del Lobo, el tránsito se realiza con gran dificultad, debido a la fuerte nevada y a la posterior helada. El cielo continúa amenazador. (Cifra.)

### Cuarenta centímetros de nieve en Cazoria

CAZORIA. — La temperatura, después de la nevada del lunes, ha seguido disminuyendo considerablemente, y esta mañana se han registrado, a las ocho horas, cinco grados bajo cero, y a la una de la tarde, cuatro grados, también bajo cero. En la tierra, el espesor de la nieve ha llegado a 40 centímetros. (Cifra.)

### Ayer, en Tarifa, el día más frío del invierno

TARIFA. — Después de la tormenta que descargó sobre la región del Estrecho, en la que se registraron 17 litros de agua por metro cuadrado, ayer amaneció despejado. La temperatura ha descendido aún más. El termómetro marcaba cuatro grados a las ocho de la mañana, habiendo sido el día más frío del invierno. Desde Tarifa se observan los montes de la costa de Africa cubiertos de nieve. (Cifra.)

### Los montes Dersa y Gorgués, cubiertos de nieve

TETUAN. — El fuerte frío de estos últimos días y las lluvias caídas ayer han culminado en nevadas en los montes Dersa y Gorgués, que han amanecido completamente blancos de nieve. Desde el año 1934 no se ha conocido en Tetuan tan fuerte nevada. Ayer la temperatura ha descendido, si bien luce el sol. (Cifra.)

### Granizo en Melilla

MELILLA. — Durante la madrugada ha llovido copiosamente sobre la ciudad y el campo. También cayó una fuerte granizada, que dejó las calles completamente blancas, como si hubiera nevado. La lluvia ha continuado durante la mañana y el cielo sigue encapotado, por lo que se espera continúe el temporal de agua, que tanto beneficiará al campo. Las alturas del monte Curugú amanecieron cubiertas de nieve. El frío es bastante intenso. (Cifra.)

## El Ministro de Obras Públicas visitó pueblos de Valencia

En Carcagente dirigió unas palabras al vecindario

VALENCIA. — En la tarde de ayer, y procedente de Alicante, el Ministro de Obras Públicas, conde de Vellellano, visitó varias poblaciones de la provincia de Valencia para conocer diversos problemas relacionados con la misma y sus comunicaciones con la de Alicante.

Acompañaban al Ministro el Subsecretario del Departamento, señor Rivero de Aguilar; directores generales de Ferrocarriles y Puertos, y otras personalidades con las primeras autoridades de Alicante.

En el límite de la provincia le esperaron y cumplimentaron el Gobernador Civil, Presidente de la Diputación y el ingeniero jefe de Obras Públicas.

El Ministro y acompañantes visitaron el puerto de Gandía, en cuyo recorrido el Ministro escuchó las aspiraciones del Alcalde en cuanto a mejoras para que aquel puerto alcance la eficacia necesaria, a fin de atender a su intenso tráfico comercial.

Visitó después los pueblos de Favareta y otros de aquella comarca, dirigiéndose hasta Carcagente, donde pronunció palabras ante el vecindario en calidad de hijo adoptivo que es de aquella población desde el año 1939.

Desde lo alto de la finca del Realengo, el Ministro contempló toda la comarca a la que afectó el trazado del ferrocarril de enlace de Carcagente al de Villanueva de Castellón, escuchando explicaciones del director de Explotación de Ferrocarriles del Estado, don Federico Valenciano, y demás técnicos que le acompañaban.

Desde allí el Ministro de Obras Públicas marchó a Villanueva de Castellón y, seguidamente, a última hora, regresó a Alicante. (Mencheta.)

## Inicia sus reuniones el Comité Técnico de la Asociación de Transportes Aéreos Internacionales

El Comité Técnico de la Asociación de Transportes Aéreos Internacionales inició ayer en Madrid sus reuniones, que durarán hasta el viernes próximo, para tratar de cuestiones generales de índole técnica relacionadas con el transporte aéreo.

Este Comité recoge las experiencias y consejos de las líneas aéreas, haciendo recomendaciones a las organizaciones de aviación civil internacional, colaborando de esta forma con los Gobiernos en las mejoras de las operaciones del transporte aéreo.

## El Ministro del Aire, en Villa Cisneros

FUE OBJETO DE UN CALUROSO RECIBIMIENTO POR EL VECINDARIO

VILLA CISNEROS. — El Ministro del Aire, general González Gallarza, fué obsequiado en la residencia del Gobernador del África Occidental Española con un té moruno, después de su llegada a esta plaza. Durante el trayecto desde el aeródromo hasta la residencia del Gobernador, donde se alojó, fué objeto de calurosas manifestaciones de simpatía de toda la población, así como sus acompañantes. Ante la residencia fué montada una guardia de honor por tiradores de Inf.

Durante la breve estancia del Ministro en esta población se interesó por los problemas vitales de estos territorios.

### Llegada a Akra

Los aviones en que viajan el Ministro del Aire y su séquito han llegado sin novedad a Akra a las 19.07 y a las 19.30 (hora española) respectivamente. Continuarán viaje mañana, a las tres de la tarde.

## Llega a Madrid el general Willoughby

Procedente de Bilbao ha llegado ayer mañana a Madrid el general Charles A. Willoughby. En la estación fué recibido por el director general adjunto de Relaciones Culturales del Ministerio de Asuntos Exteriores, señor Vidal Tolosana, quien le acompañó al hotel donde se hospedó.

## El director general de Seguridad impuso condecoraciones a tres miembros de la Policía

Ciento cincuenta mil peregrinos extranjeros asistirán al Congreso Eucarístico

BARCELONA. (Por teléfono.) — En la Jefatura Superior de Policía, el director general de Seguridad, señor Hierro, presidió anoche un acto tan emotivo como solemne. En nombre del Ministro de la Gobernación ha condecorado a tres hombres que han sabido cumplir recta y honestamente con los deberes impuestos por una profesión difícil. Don Pedro Polo Borrequer, comisario jefe de la Brigada de Servicios Especiales, ha cumplido ya treinta años en la plantilla de Barcelona. Por si esa continuidad en la brecha fuera poco, el señor Polo ha logrado acumular en esto que él llama "arte policial" innumerables méritos especiales, en los que el riesgo en el servicio y el seguro éxito final jugaban idéntico papel. En estos últimos años logró descubrir y desarticular varias bandas de atracadores y saboteadores que habían obtenido el doctorado en la universidad terrorista de Toulouse. Parejos méritos alega en favor de don Antonio Cano, inspector de Policía de la Jefatura de Valencia; la orden por la que se le confiere igual condecoración. Y en cuanto al teniente don Jesús de la Peña Grillo, la salvación de más de cincuenta personas en las inundaciones acaecidas en Valencia le permitirá ostentar con justicia esa Medalla de Beneficencia que el general Hierro prendió anoche en su uniforme gris.

El director general de Seguridad explicó los motivos que han inducido al Ministro de la Gobernación a que este acto se celebrara en Barcelona. Si esta ciudad, "espejo plano donde la realidad española se refleja exactamente", es la escuela práctica de la Policía, justo es que sea en Barcelona donde se premien los altos merecimientos de tres policías españoles.

### UN CUARTEL PARA LOS PARTICIPANTES EN EL CONGRESO EUCHARISTICO INTERNACIONAL

El general Hierro ha anunciado su propósito de visitar al señor obispo para poner a disposición de la Comisión de Hospedajes del Congreso Eucarístico Internacional el cuartel de la Policía Armada "Coronel Asensi", de la plaza de España. La noticia ha sido acogida por la Comisión de Hospedajes con la natural satisfacción. De todos los problemas que la organización del Congreso Eucarístico ha planteado a la diócesis, ninguno es tan grave como el de alojar convenientemente a los congresistas. Según nos informa el director de la Oficina de Prensa y Propaganda, doctor Cunhill, se da como muy verosímil la cifra de 150.000 congresistas extranjeros, entre los que se cuentan centenares de obispos, numerosos cardenales y otros muchos jerarcas de la Iglesia universal. De las diócesis españolas se estima actualmente incalculable el número de participantes, ya que muchos de ellos, al venir como invitados de sus familiares o amigos barceloneses, no son controlados por la Comisión de Hospedajes. La ciudad de Barcelona, cuya capacidad hotelera es normalmente insuficiente, se apresta a llenar esa insuficiencia. Son muchas las familias que han puesto a disposición de los congresistas hasta tres habitaciones, y otras muchas se ofrecen para albergar a obispos y dignidades eclesiásticas.

Sin embargo, conviene que los congresistas españoles tengan muy presente la última advertencia de la Comisión de Hospedajes: no se atenderán las peticiones de alojamiento recibidas después del día 1 de marzo.

### EL DIA MAS FRIJO DE ESTE INVIERNO

El agua estancada en los baches del pavimento aparecía cubierta, en la mañana de ayer, de una fina capa de hielo, prueba evidente de que la noche no fué tan benigna como el día que le precedió. El termómetro marcaba 0,2, y el porcentaje de la humedad en el aire fué tan elevado, que en las primeras horas de la tarde descargó sobre la ciudad una fina

lluvia de aguanieve, más intensa en los altos cercanos a la capital.

Los barceloneses aseguran que hoy ha sido el día más frío del invierno; pero éste aun no ha dicho su última palabra: el Servicio Meteorológico anuncia que el tiempo tiende a empeorar.

GAMAZO

### El Ayuntamiento adquiere el retablo de Juan Rexach

BARCELONA. — El Ayuntamiento ha acordado comprar, con destino al Museo de Barcelona, el famoso retablo del siglo XV obra de Juan Rexach, procedente del convento de Las Agustinas de Rubielos de Mora (Teruel), por la cantidad de 450.000 pesetas. (Cifra.)

### El delegado de Trabajo visitó la C. N. S.

BARCELONA. — El nuevo delegado provincial de Trabajo, Marcelo Catalá, acompañado por el delegado adjunto, Francisco Catalá, y por el delegado saliente, Martín Merino Chicharro, efectuó una visita a la C. N. S., donde fué recibido por el Delegado Provincial Sindical, señor Sanz Catalá; por el Secretario Provincial Sindical, señor Besalduch; Vice-secretarios Provinciales de Ordenación Social, de Economía y Obras Sindicales, y otros mandos y jerarquías, todos los cuales fueron presentados al señor Catalá por el Delegado Sindical, quien pronunció unas palabras de salutación a los visitantes, que respondieron con frases de sincero afecto y ofrecimiento de plena adhesión a la Organización Sindical. (Cifra.)



**AFEITARSE  
CON MAQUINA ELECTRICA ES  
UNA DELICIA**



CON CADA BOTELLA UN CARNET  
CON CADA CARNET UN NUMERO



Cien máquinas de afeitar, eléctricas, ofrece la Casa PEDRO DOMECCQ en el sorteo del Club FUNDADOR que se celebrará el 31 de enero de 1952, con otros valiosos premios, cuyo importe total es de UN MILLON DE PESETAS. Al comprar cada botella de FUNDADOR, se le entregará a Vd. un carnet de socio que le dará derecho a participar en el sorteo.

**UN MILLON DE PTS. EN PREMIOS**



**FUNDADOR Domecq**

Escuche todos los sábados,  
a las 11 de la noche,  
nuestra famosa emisión  
**LA MELODIA MISTERIOSA**

**INAUDITO  
CASI  
REGALADO**

SOLY CARA CESTONA Ptas 750-

ARMARIO Ptas 1.100-

MESA CAMILLA Ptas 275-

TRESILLO Ptas 4500-

SILLA Ptas 70-

CAMA CON SOMIER Ptas 650-

MUEBLE BAR Ptas 750-

SILLON DE OFICIA CESTONA Ptas 550-

**MUEBLES COLONIAL  
CONFORT**

LEGAMITOS, 20  
• PASEO DE LOS PIOS, 5  
• CONDE PENALVER, 9A

# Vichinsky regresa a Moscú

La Comisión Política aprueba el programa de ayuda a los refugiados árabes de Palestina.

PARIS.—Ayer martes salió por ferrocarril para Moscú el ministro soviético de Asuntos Exteriores, Andrei Vichinsky. Este ha manifestado que la Unión Soviética ha hecho un papel importante en esta VI Asamblea General de las Naciones Unidas. (Efe.)

Se aprueba la ayuda a los refugiados árabes

PARIS.—La Comisión Política Especial de las Naciones Unidas ha aprobado por 43 votos contra ninguno y siete abstenciones un programa de tres años, por valor de 250 millones de dólares, para ayuda a 875.000 refugiados árabes de Palestina. (Efe.)

Siria reprocha a Norteamérica su apoyo a Israel

PARIS.—El delegado de Siria reprochó a los Estados Unidos su ayuda a Israel. "Día llegará—agregó—en que en lugar de esa placa en la que está escrito el nombre de Israel habrá otra placa en la que destacará el nombre de Palestina y otra Delegación que comprenderá a judíos, musulmanes y cristianos." (Efe.)

Propuesta argentina

PARIS.—La Argentina ha propuesto que se convoque una sesión extraordinaria de la Asamblea General de las Naciones Unidas antes del 15 de marzo, con el fin de hallar una solución a la disputa sobre el ingreso de nuevos miembros en la O. N. U. (Efe.)

Prosigue el debate sobre nuevos ingresos

PARIS.—La Comisión Política de la Asamblea de la O. N. U. ha proseguido el debate acerca del ingreso de nuevos miembros en las Naciones Unidas.

El representante de la Gran Bretaña, sir Gladwyn Jebb, rechaza

## Chocan en el aire dos transportes nacionalistas chinos

TAIPEH (Formosa).—Dos aviones de transporte de las fuerzas aéreas nacionalistas chinas han chocado en el aire y se han incendiado sobre un suburbio de esta ciudad. Resultaron muertos los nueve tripulantes.

zó los argumentos soviéticos de que el Occidente hace discriminación contra algunos candidatos. Recordó que lo único que se ha hecho es retirar el apoyo a los solicitantes que se cree, no reúnen las condiciones prescritas, opinión compartida por una gran mayoría del Consejo de Seguridad y de la Asamblea General. (Efe.)

Los hereros no han podido comparecer ante la O. N. U.

PARIS.—Los jefes de las tribus de los hereros, que fueron invitados por la Comisión de Fideicomisos de la Asamblea para declarar acerca del trato que recibían de la Unión Sudafricana, no han conseguido pasaportes del Gobierno sudafricano. (Efe.)

## Al Estado Mayor norteamericano le preocupa la ocupación soviética de las Kuriles

Así lo afirmó Bradley ante el Senado, al pedir la ratificación del tratado nipón

WASHINGTON.—Los más destacados portavoces militares y diplomáticos del país han señalado la conveniencia de que se ratifiquen con urgencia el tratado de paz con el Japón y los pactos de defensa mutua con este mismo

## EISENHOWER DESEA UNA CONVENCION CONSTITUCIONAL EUROPEA

CUARTEL GENERAL SUPREMO ALIADO EN EUROPA.—El general Eisenhower ha declarado en una conferencia de Prensa que sería una locura que Rusia pensara en una guerra global. Indicó que Rusia no puede esperar ganar la guerra de un solo golpe.

Eisenhower hizo un llamamiento para "una nueva era de unificación política y económica" de Europa. "No veo—dijo—ninguna alternativa aceptable a una unión entre los Estados de la Europa occidental." Se mostró partidario de que se convoque una "convención constitucional europea". Así los Estados Unidos se mostrarían más dispuestos a continuar enviando dinero a Europa. (Efe.)

## Los ingleses ocupan por la fuerza el Tribunal de Justicia de Ismailia

La ocupación inglesa del sector de Ismailia, al norte del Canal, será indefinida

EL CAIRO.—El ministerio del Interior egipcio facilitó un comunicado en el que dice que las tropas británicas ocuparon por la fuerza el edificio del Tribunal de Justicia de Ismailia, expulsando del mismo a los jueces y otros funcionarios. Añade que las tropas ocuparon también otras dependencias oficiales, así como muchas viviendas de particulares, e instalaron artillería en las terrazas. Dice asimismo que las autoridades británicas han cortado la carretera de Kanlar a Ismailia con alambradas, impidiendo que los miembros de la Guardia de Costas egipcia pudieran llegar a sus puestos de servicio. (Efe.)

La ocupación del sector de Ismailia será indefinida

ISMAILIA.—Un portavoz del Cuartel General Británico ha anunciado que las tropas británicas continuarán la ocupación del sector de Ismailia al norte del Canal indefinidamente para asegurar las comunicaciones. Los carros blindados patrullarán por el barrio europeo de la ciudad para evitar que los egipcios tomen represalias en los habitantes. El convento francés en que resultó muerta la hermana Antonia el domingo pasado está incluido en la zona de control.

Mil doscientos hombres de la brigada de paracaidistas, apoyados por tanques, tomaron parte en las operaciones contra los guerrilleros y consiguieron dominar todas las carreteras que conducen a Ismailia. (Efe.)

Nuevo registro del cementerio de Ismailia

ISMAILIA.—Al amanecer, dos batallones de la 16 brigada independiente de paracaidistas británicos iniciaron un minucioso registro del cementerio, donde el lunes habían sido hallados más de seis mil proyectiles anti-aéreos, y de lugares próximos a él.

Las autoridades egipcias se negaron a cooperar con los británicos mediaste el envío de un representante musulmán que presenciase los registros en el cementerio.

Muere un oficial inglés herido

CUARTEL GENERAL BRITANICO

CO EN LA ZONA DEL CANAL DE SUEZ.—Ha muerto a consecuencia de las heridas sufridas en el tiroteo sostenido por fuerzas británicas y guerrilleros egipcios el pasado lunes en el cementerio de Ismailia un oficial inglés de las tropas de paracaidistas, según ha informado un portavoz británico. (Efe.)

## Faure obtiene la confianza de la Asamblea

PARIS.—El Gobierno de Faure ha conseguido la victoria anoche, cuando los socialistas decidieron apoyarle en la votación de confianza, ya que, aun cuando propugnaban medidas inmediatas para terminar con el derramamiento de sangre en Túnez, temían que si no se aprobaba este Gobierno se abriría el camino del Poder a los degaullistas.

La Asamblea ha decidido aplazar hasta hoy el debate sobre la situación en Túnez, una vez que se haya aprobado al nuevo Gobierno de Edgar Faure. Ello significa que la Asamblea aprueba el nuevo Gabinete que preside Edgar Faure, así como su política general, en la que se comprende la referente a Túnez. (Efe.)

## JAVIER CONDE HABLA EN PARIS

PARIS.—El director del Instituto de Estudios Políticos de España, don Javier Conde, ha iniciado una serie de conferencias en el Instituto de Estudios Diplomáticos de esta capital.

Unos setenta estudiantes de diferentes países asistieron a la primera conferencia del catedrático español sobre "Los principios básicos de la organización de las sociedades humanas".

El señor Conde ha declarado que explicará la relación de los diferentes problemas sociales con la política y los aspectos geográficos de las sociedades humanas.

## Termina la conferencia económica de la Commonwealth

LONDRES.—La conferencia de los ministros de Hacienda de la Commonwealth ha dado un nuevo respiro a la libra esterlina, de la cual se pretende que llegue a ser una moneda libremente convertible en los mercados mundiales, ha dicho el ministro de Hacienda británico después de la última sesión de la conferencia.

Con respecto a Inglaterra, el ministro de Hacienda británico dijo que la reducción de las importaciones constituiría el aspecto más fuerte y espectacular de la política a seguir.

país, Australia, Filipinas y Nueva Zelanda, al objeto de reforzar la posición de los Estados Unidos en el Pacífico.

El general Omar Bradley, jefe del Estado Mayor Conjunto, ha declarado que los militares están de perfecto acuerdo con los puntos de vista del departamento de Estado y que el Estado Mayor Conjunto está preocupado por la ocupación soviética de las islas Kuriles y de la mitad sur de la isla de Sakhalin. No obstante, Bradley cree que los tratados en cuestión contribuirán en alto grado al mantenimiento de la paz en el Pacífico. (Efe.)

Se espera la pronta y unánime ratificación

WASHINGTON.—Se prevé la pronta ratificación por el Senado del tratado de paz japonés. La Comisión de Relaciones Exteriores ha pedido nueva declaración—la última, al parecer—a John Foster Dulles, que preparó el documento en una labor de once meses.

El senador Tobey manifiesta que le extrañaría que la ratificación no fuese unánime. (Efe.)

Los soviets siguen los debates del Senado norteamericano

WASHINGTON.—Dos técnicos en cuestiones del Extremo Oriente pertenecientes a la Embajada soviética han asistido, muy interesados, a la sesión celebrada por la Comisión de Relaciones Exteriores del Senado en la que se discutía el tema del tratado de paz con el Japón.

Se trataba del primer secretario, Mikhail Smirnovsky, y del segundo secretario, Konstantin Smirnov. Los dos miembros de la Embajada soviética tomaron asiento en el salón, escuchando durante más de dos horas las declaraciones de los testigos. Entre éstos, Acheson y Dulles elogiaron al Japón por su resistencia frente al comunismo. Terminada la sesión los diplomáticos soviéticos recopilaron ejemplares de los testimonios leídos ante la Comisión. (Efe.)

Hiro Hito abre la Dieta nipona

TOKIO.—El Emperador Hiro-Hito, en su discurso en la apertura oficial de la XIII Dieta japonesa, ha advertido al pueblo japonés que habrá de afrontar responsabilidades cada vez mayores a medida que el país recupere su puesto entre las naciones libres.

La ceremonia duró sólo siete minutos, y durante la lectura del mensaje todos los miembros parlamentarios permanecieron en pie.

## La opinión francesa desea una colaboración Francoespañola en los problemas árabes

(Viene de quinta página)   
cos debe colaborar también con nosotros en los problemas que no sean estrictamente de Marruecos."

CERRADA POSICION FRANCESA SOBRE ESPAÑA

El mismo día, y casi a la misma hora, el editorial de "Le Monde" entrega una demostración más de la cerrada posición francesa en las cuestiones españolas. Se trata de la discusión iniciada en la Organización de las Naciones Unidas sobre los catorce posibles nuevos miembros. La U. R. S. S., como se sabe, propone el ingreso de todos en bloque o amenaza con seguir imponiendo su veto en el Consejo de Seguridad. El periódico se muestra, en cierto sentido, partidario de la posición de Vichinsky, que supondría el ingreso en las Naciones Unidas de Portugal, Libia, Finlandia, Austria, Célán, Irlanda, Italia, Jordania, Nepal, Albania, Bulgaria, Hungría, Rumania y la Mongolia Exterior. Sin embargo, "Le Monde" preten-

de ir más lejos incluso que Vichinsky, y dice: "Se olvida quizá que la ausencia prolongada de un gran número de países (a los que convendría agregar Alemania, Japón y la China comunista) constituye un grave inconveniente para el prestigio y la existencia misma de la O. N. U. Habrá que concluir diciendo que una Organización tan incompleta no está calificada para una tarea como la que pretende. Los candidatos rechazados terminarán por fatigarse y el cansancio ganará incluso a los demás miembros." Ni siquiera al Japón o a Bulgaria pone inconvenientes "Le Monde". Sólo España, la innombrable para cualquier asunto que no sea el de Marruecos, queda condenada para siempre. La enemistad limpia y moronda, según se ve, puede olvidarse internacionalmente; pero, sin duda, no hay olvido posible cuando esa enemistad se transfigura, por la fuerza de los hechos, en algo así como en envidia. El pueblo español puede estar convencido de que bastaría cambiar nuestro sistema político por el de la Mongolia Exterior, por ejemplo, para que "Le Monde" nos diera el visto bueno ante la O. N. U. Pero será mejor pasarse sin él.

Ismael HERRAZ

La más bonita, la más práctica, la más económica. Agenda de la Sección Femenina 1952.



EL ILUSTRISIMO SEÑOR

### DON AGUSTIN GARCIA CASTILLO

JEFE SUPERIOR DE ADMINISTRACION CIVIL Y JEFE PRINCIPAL DE TELECOMUNICACION, HERMANO MAYOR DE LA ARCHICOFRADIA DE SANTIAGO APOSTOL

**Ha fallecido el día 22 de enero de 1952**

A los 58 años de edad

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION PAPAL

## R. I. P.

El Excmo. Sr. Ministro de la Gobernación, los Ilustrísimos señores Director general y Secretario general de Correos y Telecomunicación y el Consejo de Dirección de las Telecomunicaciones,

**PARTICIPAN** a usted tan sensible pérdida y le ruegan la asistencia a la conducción del cadáver, que tendrá lugar el día 23 del actual, a las cuatro de la tarde, desde la casa mortuoria, calle Ruiz, 22, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

# EL SUSTITUTO DE STANTON GRIFFIS NO SERA DESIGNADO HASTA DENTRO DE UNAS SEMANAS

### Se dice que el general Omar Bradley tiene preparada una visita a España

## WASHINGTON

(De nuestro corresponsal.) — Se sabía ya aquí hace días que el embajador norteamericano en Madrid quería retirarse. Hoy nos llega oficialmente la información de que el Presidente Truman ha concedido a su petición. Lo que no dicen los periódicos aquí es que en la carta que escribió mister Griffis al Presidente Truman pidiéndole su licencia, el embajador se despedía en idioma español con estas palabras: «Dios guarde a Su Excelencia muchos años.» Hasta el último momento mister Stanton Griffis tenía que acertar en el detalle, haciendo sonar en la despedida el clarín de su españolismo. Su fama de hispanista está por aquí mucho más extendida de lo que uno podría suponer. También la fama de mister Stanton Griffis como hombre, como caballero, como miembro destacado de la nobleza norteamericana que se va cuajando rápidamente en las luchas financieras de Wall Street y en los campos de batalla del carbón, del acero, del cine y del petróleo, está extraordinariamente extendida y es sólo comparable a la de su amor a nuestra tierra.

El perfil hispánico de mister Griffis ha ido dibujándose en Norteamérica con precisión y acentuando sus rasgos vertiginosamente en los últimos tiempos. Su embajada en Madrid ha abierto indudablemente la trocha por donde las buenas voluntades de los dos países han llegado a encontrarse. Su pintoresquismo, que a veces lo hubiéramos podido tachar de un poco pasado de raya, ha sabido incrustarse con precisión política en el corazón de los yanquis, en el que un poco de humor, mezclado en justa proporción con otro poco de sentimentalismo, produce un «cocktail» espiritual que puede obrar todos los milagros.

El anuncio de su retiro ha producido, naturalmente, una serie de sucesos. Difícil tarea para el que le siga, de imposible superación por lo que toca a su popularidad y simpatía. Para reemplazarle se barajan aquí varios nombres, siendo los más reiterados los de Mac Grath, actual ministro de Justicia; Edward H. Forley, subsecretario de Hacienda, y John J. Peurifoy, embajador en Atenas. Ninguno de estos candidatos ha recibido el respaldo oficial y se cree que Truman no tomará una decisión hasta dentro de algunas semanas. A la lista de posibles sustitutos de mister Griffis este corresponsal quiere añadir otro nombre, aventurando una candidatura por su propia cuenta. Me refiero al general Clark, que renunció al puesto de embajador en la Santa Sede. Se dijo en principio que la renuncia de Clark obedecía a la decisión de Eisenhower de participar en las elecciones, con lo que él sería un posible candidato a ocupar el puesto de jefe de las fuerzas at-

lánticas. Pero ahora cabría preguntarse si no es más probable que el general Clark haya renunciado al Vaticano con el propósito de fijar su residencia en Madrid. Las negociaciones de tipo militar están en marcha. El mismo mister Griffis, en unas declaraciones hechas ayer al corresponsal del «New York Times», dice que los asuntos hispanoamericanos están ahora en la fase de «continuar hasta el final el trabajo de la Agencia de Seguridad Mutua y de la Misión norteamericana que, no me cabe la menor duda, llegará a Madrid en breve». En ciertos círculos bien informados se afirma que el general Omar Bradley, jefe del Alto Estado Mayor Conjunto, tiene preparada una visita a España para dentro de muy poco tiempo.

Rodrigo ROYO

# Parece que Inglaterra se dispone a revisar su política con España

### Londres concede gran importancia a la reciente entrevista de Eden con el duque de Primo de Rivera

## LONDRES

(De nuestro corresponsal.) El embajador de España, duque de Primo de Rivera, acaba de tener una larga entrevista con mister Eden, la primera, por cierto, desde que el conocido político conservador obtuvo la cartera de ministro de Asuntos Exteriores del Gobierno de Su Majestad. Si los portavoces de los ambientes oficiales se han limitado a indicar que el encuentro duró cuarenta y cinco minutos, y que se desarrolló en una atmósfera de gran cordialidad, las esferas diplomáticas y políticas de la capital, en cambio, han creído ver en el diálogo el indicio e inicio indudables de una nueva política de buena vecindad. El «Evening News», por ejemplo, titula sobre tres columnas la noticia del encuentro, y al destacar el considerable interés que en todos los sectores ha despertado, insinúa que acaso haya sido abordada en el curso de la conversación

la idea de una próxima entrevista entre Mr. Churchill y el General Franco.

A decir verdad, no parece necesario haber sido testigos de la conversación entre Mr. Eden y Miguel Primo de Rivera para poder aventurar, con relativa seguridad, el tenor de la misma. Todo indica, en efecto, que ante el hecho casi consumado ya de una nueva y armoniosa etapa en las relaciones hispanonorteamericanas, la Gran Bretaña ha decidido desear su antigua política de entorpecimiento y hacerse decididamente intérprete de la política churchiliana—tantas veces preconizada en el pasado—, tendente a favorecer dichas relaciones. Hace una semana, al comentar el resultado del viaje a Washington del primer ministro, aventuré que Mr. Churchill había decidido acoplar la política inglesa a la americana en lo que a la actitud a España se refiere. A medida que pasan los días se acumulan los indicios en este sentido.

A decir verdad, los conservadores no podían encontrar coyuntura o clima más favorable para enmendar la antigua política de hostilidad aplicada por Inglaterra en sus relaciones con España. El pueblo de este país ha «descubierto» literalmente a nuestra patria en estos últimos meses. Sobre cerca de un millón de turistas ingleses que abandonaron estas islas en el curso del año pasado, la gran mayoría fueron a Francia, y en inmediato segundo lugar a España, lo cual es sintomático cuando se piensa que Francia está a la vuelta de la esquina, mientras que nuestro país está tan lejos. No hay día, en fin, en que la Prensa local no dedique su atención—amable atención a nuestras cosas—, e incluso las pantallas cinematográficas empiezan a reflejar ahora en sus noticieros y actualidades hechos de la vida española, como la presentación de credenciales del embajador de Francia en El Rado. Inglaterra ha vuelto, pues, una página de la historia de sus relaciones con nuestro país, y es probable que Mr. Eden confirmará el gesto a nuestro embajador.

Me permitiré arguir, sin embargo, que la página parece haber sido vuelta con gesto acaso demasiado prudente, tímido, receloso. No dudo de que Londres piense respaldar ahora nuestras relaciones con Washington—en lugar de tratar de torpedearlas, como en el pasado—, pues ello, en definitiva, va en beneficio de todos, e incluso de Inglaterra, aun cuando tanto tardara Londres en advertirlo. Dudo, en cambio, que los primeros rasgos de su nueva política sean lo suficientemente amplios y generosos. Con otras palabras: creo que ha sonado la hora en el reloj de la historia británica de interpretar decididamente la nueva política que, al parecer, ha adoptado frente a nosotros, y abriendo anchos los ojos ante las realidades de nuestro siglo, de revisar todas las razones que en el pasado opusieron ambas naciones, la nuestra y esta. Honradamente tengo la impresión de que ésta es la actitud que la Gran Bretaña piensa adoptar en el futuro inmediato.

Guy BUENO

## Conversaciones aéreas entre Estados Unidos y Portugal

LISBOA.—El Gobierno portugués estudia una propuesta norteamericana para encargarse de la explotación de los Transportes Aéreos Portugueses, que, entre otras líneas, sirven tres veces por semana la de Madrid-Lisboa. Los otros tres días la recorren los aviones de Iberia.

## NOTA INTERNACIONAL

# EISENHOWER Y LA N. A. T. O.

EN la reunión que la N. A. T. O. debe celebrar el próximo febrero en Lisboa se van a plantear una serie de problemas complejos y acerca de los cuales divergen los criterios nacionales del conglomerado europeo. No encontrará muchas dificultades Eisenhower para el nombramiento de su candidato en el cargo de coordinador político. Más áspera será la pugna en torno a la reorganización del citado organismo. Las tesis francesa e inglesa coinciden frente a la norteamericana. Pero, en definitiva, todos estos episodios son pequeños detalles. El gran tema de la N. A. T. O. será la eficacia de la propia organización. Más de un año ha transcurrido desde su creación y hasta ahora nada práctico se ha hecho, fuera de lo que los propios norteamericanos han aportado: la figura del general Eisenhower y un aumento de sus divisiones en Europa y de su contribución en armamento a los países europeos. A cambio de esto, ¿qué es lo que han hecho sus aliados? Discutir, divagar, enroscar una interminable cadena de palabras a los pies de Eisenhower. Se comprende que éste se impacienta y que parezca dispuesto a enfrentarse a los contentillos de Lisboa con un verdadero ultimátum.

Eisenhower es decidido partidario de la integración de un renacido Ejército alemán en el Ejército europeo. Los recelos singulares de Francia han venido obstaculizando toda decisión acerca de este punto. Se han venido en la lucha de un año bastantes resistencias. Y las últimas y resignadas aceptaciones concuerdan en acceder a que la Alemania occidental pueda aportar al Ejército continental hasta un total de 12 divisiones, es decir, de 300.000 a 400.000 hombres, autorizándose a disponer de fuerzas navales y de una aviación de hasta un millar de aviones. Sin embargo, para que este plan se ponga en marcha se necesitan, además de un empréstito de varios centenares de millones de dólares, que Adenauer piense pedir a Washington cuando se firmen los acuerdos contractuales, que Francia e Inglaterra den su visto bueno sin reservas al proyecto y, además, que lo den los alemanes mismos. Los occidentales, que no pueden ver con buenos ojos el renacimiento de la fuerza militar al otro lado del Rin, la condicionan a una serie de limitaciones—prohibición de fabricar armas atómicas, bacteriológicas, buques de guerra, armamento pesado, aviones—que de hecho hacen desaparecer el trato en pie de igualdad con que Alemania desea entrar en el Ejército europeo. Por otra parte, y a causa de estas mismas limitaciones, los socialistas de Schumacher están combatiendo con éxito a Adenauer estos días. Y por si fuera poco, hay otro factor digno de tenerse en cuenta: el poco entusiasmo que los mandos militares germanos manifiestan por la idea del Ejército europeo. En el libro «Armée ohne Pathos», que acaba de publicarse, los denominados «generales de Bonn», como Weinstein, Blumeptritt, Vietinghoff y Weinsten, y los llamados «generales en paro forzoso», como Manteuffel, aducen una serie de ideas propias puestas a la concepción de voluntarios a sueldo que parece quiere darse a los soldados alemanes, sin contar el argumento psicológico: los soldados alemanes no pueden combatir en un Ejército anticomunista si tienen que desfilarse ante las prisiones donde se encuentran los jefes que les dirigieron en la guerra de 1941 contra Rusia.

# De Gasperi piensa poner fuera de combate a los neofascistas

### El Movimiento Social Italiano representa un peligro en las próximas elecciones municipales

## ROMA

(De nuestro corresponsal.) — De cuando en cuando, el neofascismo da señales evidentes de vida al margen del plano nostálgico en que discurre esta fuerte corriente de opinión. El suspirante «si estuviese Mussolini...», como apostilla de toda conversación sobre los problemas nacionales, es bastante más frecuente de lo que alguien se pudiera imaginar. Esta reacción nostálgica, reconocida en los órganos y sectores políticos más adversos, no pasa en realidad de ser eso: pura «saudade» carente de ímpetu agresivo. No obstante, de cuando en cuando—como decimos al principio—, el neofascismo sacude un poco su sopor y muestra su incipiente figura dentro de unos recortados límites impuestos por las circunstancias. La última constatación de esta realidad ha tenido lugar en dos cines romanos durante la proyección de una película en la que se exaltaba la actuación de los «partisanos» italianos frente al Ejército alemán en derrota. Esta película, que si hubiese sido estrenada dos años atrás no habría merecido ninguna protesta pública, ha originado unos sintomáticos disturbios reprimidos por la intervención policial.

El neofascismo, que se apoya en una Prensa variada, y que cuenta, en cierta manera, con la canalización legal de un partido político, el Movimiento Social Italiano, preocupa al Gobierno, uno de cuyos principales menesteres parece ser la defensa de los principios democráticos. Por ello, el Senado discute actualmente un proyecto de ley de represión de las actividades fascistas. Cuando entre en vigor esta ley, severas penas carcelarias e inhabilitaciones recaerán sobre cuantos hagan la apología del fascismo u organicen Asociaciones o participen en actos de carácter fascista. Basándose en que puede constituir un peligro para el orden público, la autoridad gubernativa podrá suspender las Asociaciones consideradas como fascistas sin esperar el fallo judicial confirmatorio. Según se expresan determinados ambientes opositoristas este proyecto de ley pone de manifiesto lo que, después de todo, hace mucho tiempo nosotros sabíamos: que la democracia suele ser siempre defendida con medidas antidemocráticas.

El amplio margen legal que dicha disposición dejará al Gobierno para librarse de posibles ene-

migos ha suscitado recelos en algunos sectores de la oposición, que temen el uso que puedan hacer las autoridades de los poderes que les conferirá la citada ley. Por su lado, los medios gubernamentales rechazan estos temores aduciendo que la Democracia Cristiana se ha negado a aceptar la propuesta comunista y socialdemocrática de individualizar en un partido determinado la característica «neofascista», aunque tal personificación, referida al Movimiento Social Italiano podría serle útil a efectos electorales, por estar cercano el segundo turno de las elecciones municipales.

Estas elecciones, que posiblemente se celebrarán el 27 de abril o tal vez antes, renovarán los Ayuntamientos en el sur de Italia, Sicilia, Valle de Aosta y Bolzano. Es decir, en zonas, especialmente las meridionales, donde existe más recelo fascista y monárquico. La Democracia Cristiana tiene en muchos de esta provincias sus peores distritos. Las elecciones, pues, no son un grano de anís para De Gasperi, cuyo Gobierno, bastante gastado ya, tendrá que luchar contra una oposición «que juega en su propio campo». Por si fuera poco, ya se anuncia un entendimiento electoral entre el Movimiento Social Italiano y el Partido Nacional Monárquico. Si esta coalición llegase a fraguar, entonces el Gobierno tendría frente a un bloque difícil de derrotar en las provincias meridionales. Previendo esta contingencia, no falta quien afirme en los ambientes gubernamentales que la Democracia Cristiana está dispuesta a ligarse en ciertas localidades con candidatos monárquicos, para evitar que las administraciones municipales caigan en manos socialcomunistas, aunque estas coaliciones jamás se realizarían con fuerzas «humbertinas» ligadas al Movimiento Social Italiano.

Más que en las leyes de excepción, en la falta de unión de los sectores monárquicos y en la disociación de las corrientes fascistas encuentra De Gasperi, a nuestro juicio, la mejor garantía de defensa de su política frente al heterogéneo sector anticomunista. Por ello, en la próxima coyuntura electoral intentará dividir aún más a los monárquicos, casándose, frente a las urnas, con algunas facciones que añoran la dinastía «saudada».

Luis DE LA BARGA



SERA UN ACONTECIMIENTO...

# AGENDA

23 DE ENERO

MIERCOLES

El sol sale a las 7,23  
Se pone a las 17,21

## AUMENTA EL FRIO

El día de ayer fué uno de los más inclementes de los que llevamos de invierno. Aunque la temperatura mínima no ha llegado a ser la más baja de las registradas en el último mes, sin embargo, la diferencia entre máxima y mínima fué muy escasa a lo largo de toda la jornada.



Temperaturas extremas: Máxima de 3,6 grados a las 12,14 horas. Mínima de 2,7 grados bajo cero a las 5,30 horas.

## CULTOS

**SANTORAL.** — Santos Ildefonso, Raimundo de Peñafort, Emerenciana y Severino.  
**DIRECTORIO DE LA MISA.** — Color blanco.

## INDICE DEL DIA

A las 12.—Ministerio de Justicia. Misa organizada por la Junta de gobierno de la Cruz de San Raimundo de Peñafort en honor de su Patrón.

A las 17,30.—Colegio Municipal de San Ildefonso — Sesión cinematográfica, musical y circense.

A las 18,30.—Consejo Regional de Prensa.—Entrega de título de "Periodista de Honor" a don Aurelio López Becerra y a don Alfredo García García, y a este último, también, la Encomienda de la Orden del Mérito Civil. En este mismo acto será clausurado el Congreso.

A las 19.—Círculo de Bellas Artes.—Sesión de "lecturas del momento".

A las 19.—Instituto de Cultura Hispánica.—Inauguración del curso "Brasil moderno y sus orígenes", con una conferencia del escritor Renato de Mendonza sobre "Razas y pueblos del Brasil".

A las 19.—Consejo Superior de Investigaciones Científicas.—Conferencia del profesor Hernández Pacheco sobre "Un Congreso científico en Fernando Poo".

A las 19.—Instituto Británico.—Conferencia de don Agustín Figueroa sobre "El alma de los jardines".

A las 19.—Real Academia de Jurisprudencia y Legislación.—Solemne sesión inaugural del curso. El discurso inaugural estará a cargo de don José María Zumalacárregui.

A las 19.—Instituto Técnico de la Construcción y del Cemento.—Conferencia de Mr. Armand Mayar sobre "Nuevos estudios sobre mecánica del sub suelo".

A las 19,15.—Instituto Francés.—Conferencia de M. Georges Duhamel sobre "La Francia de mi vida".

A las 19,30.—Asociación de Escritores y Artistas Españoles.—Apertura de la exposición de pintura de Antonio Martín Romo.

A las 19,30.—Academia Española de Dermatología y Sifilografía.—Sesión científica.

A las 19,30.—Círculo Cultural "Medina".—Conferencia de J. D. Casapu-Gotellan sobre "Interpretación crítica de las transmisiones literarias e historiográficas referentes a la personalidad del Papa Alejandro VI y su época".

## FARMACIAS DE GUARDIA

TURNO 12. L.

Calatrava, 40; Pedro Barreda, 9; Fernando el Católico, 28; Guzmán el Bueno, 4; Jerónima Blonente, 40; Princesa, 72; avenida de José Antonio, 38; plaza Provincial, 4 (esquina a Santa Cruz); San Marcos, 11; Gravina, 33; plaza San Ildefonso, número 4; Sagasta, 5; García Morato, 111; Avila, 39; Raimundo Fernández Villaverde, 31; Pelfjo, 12; Conde Peñalver, 80; Don Ramón de la Cruz, 31; López de Hoyos, 7; Gastelló, 34; plaza de las Salesas, 7; Rodríguez Villa, 4 (prolongación Velázquez); Lope de Rueda, 34; Alcalá, 58; Hermevilla, 122; Magdalena, número 33; ronda de Atocha, 12; Méndez Alvaro, 25; Laurel, 48; Toledo, 53; Belja, 9 (esquina a paseo de Rosales, 68); plaza Isabel II, 1; Leganitos, 34; carretera del Este, número 3; Alejandro Sánchez 64 (Carabanchel Bajo); Cerro del Aire, número 1 (Canillas); Bravo Murillo, 365; avenida de La Habana, 107 (Cuarenta Fanegas).

**Cupón de los Ciegos**  
NUMERO PREMIADO AYER  
**622**

# Musical "Amaya", de Guridi, en el Victoria Eugenia de San Sebastián

### Consideraciones en torno a la ópera regional, el "leit-motiv" y el interés del conjunto

(CRONICA DE NUESTRO CRITICO MUSICAL, ANTONIO FERNANDEZ-CID)

SAN SEBASTIAN.—Con la terraza del Guria despoblada, furtivas salidas a escena de la nieve, tamboradas tradicionales en el día de San Sebastián, popular jolgorio, estimulado por la banda de "ixistus" de Ansoarena; con la etiqueta reemplazada por el entusiasmo, lo demás podría trasladarnos al cuadro musical de todos los estilos, allá por septiembre, cuando la quincena donostiarra nos convoca y reclama, sumisos a un permanente horario de vinculación al Victoria Eugenia. El mismo teatro, la benemérita Orquesta Municipal; incansable; un grupo coral vasco... La efemérides, no obstante, posee peculiares características, que la confieren importancia singular: se revisa una ópera de Jesús Guridi, fundamental en el repertorio patrio. Ópera con tema regional y vuelos nada tímidos. Más si se piensa en la fecha de escritura: 1920. Fruto sazonado, de indiscutible envergadura, que sólo por ese tristísimo desamparo lírico madrileño se desconoce por los aficionados de la capital de España.

Cuando el domingo, tarde y noche, contemplaba el esfuerzo denodado de Guridi por olvidar su ponderado gesto de probo padre de familia y desatar el hermoso torrente sinfónico de su obra; le imaginaba treinta años más joven, inevitablemente tímido en sus personales impulsos, pere conquistador, decidido cuando de la profesión se trataba. Entonces Wagner no era, en España, un músico de popular estimación. Pero Guridi, entre sus estancias largas de París y Bélgica, se asomara a Munich, y el wagneriano ejemplo dictó su "Amaya". El ejemplo de Baireuth y un amor regional mantenido, invariable, incólume a los años y las meidencias.

"Amaya", por el tema—vascos, en el siglo VIII; católicos y paganos; familias que luchan; apuntes de amor, sangre, guerra, perdón y fe—, por la intención, por el logro, es una ópera regional, con empaque, bellezas y aciertos que rebasan los horizontes iniciales. Obra "de bravura", tremendamente difícil, exige primeros cantantes, buenos comprimarios, conjuntos de coros y danzas, de orquesta, nutridos y con posibilidades... Creo que, hoy por hoy, fuera del propósito erudito, del analista impulso de cualquier especializado curioso, lo de menos es resaltar el eficaz empleo del "leit-motiv" y la holguera ejemplar con que por sus severos contornos se desenvuelve Guridi. Los temas se reconocen y gustan, en las sucesivas reexpo-

siciones, en los desarrollos y yuxtaposiciones, cambiantes, apuntes de toda índole. Campea el afán de huir en absoluto del fácil éxito que romanzas, dúos, concertantes prestan. Importa el todo, en el que la orquestación es baza fundamental, y los conjuntos corales, con el plástico regalo de las danzas, colaboración esencial. Los tipos se dibujan musicalmente, como sus diversos estados de ánimo—a ese respecto el acto tercero y el epílogo tienen valor especialísimo—. El coro no es el friso inmóvil o el ridículo y primario conjunto operístico, con movimientos invariables siempre: vive, bulle, coopera, siente, cala dentro de la acción... Por eso lo que realiza la Schola Cantorum de Nuestra Señora del Coro es tan trascendental y admirable. Porque da gloria contemplar a sus—¿cientos cincuenta?—componentes cantar, moverse, vestir, con seguridad, soltura y buen gusto; porque sus bailarines, en la "ezpatadantza", en el baile de la hoguera, intervienen como buenos; porque se ve la mano inteligente de Juan Urteaga, magnífico director musical; Aguirregaviria y Urñueta, directores artísticos y de bailes. A esos efectos, el espectáculo, dignificado de nuevo este título, tiene rango sumo, en nada se parece a los intentos al uso.

También las primeras figuras cumplen con fortuna. Cito en primer término a Pablo Civil, voz lírica, corte de agudos, pero exquisito de timbre, musicalidad y estilo de gran artista y señor de la escena, que en la media voz central alcanzó instantes soberbios. Luego, a María Luisa Nache, auténtica dramática, bien de gesto, estupenda de agudos; a Lucy Cabrera, de preciosa calidad, temperamental, excelente como actriz; Sarobe, quizás un poco fatigado vocalmente, pero con maestría y emoción al decir y vivir su personaje; el bajo Gabriel Olazola, con empaque, ya que no con tersura vocal... (En otros repartos, El Gofri, reducidas sus posibilidades por timidez en que la falta de ensayos deriva; el tenor Erquicia, sin cuadratura, pero bien de voz, el bajo? Cortajarena, de nobilísimo timbre...)

Y, siempre el problema del espacio, ¿cómo citar las impresiones más acusadas en el aspecto musical? He aquí unas referencias secintas: el interés orquestal del momento en que Amagoya se entera de que vive Asier; el tono triunfal que anuncia la llegada del tenor; los temas del amor y el plenilunio, cuya escena y danza tiene factura exquisita; el dúo de Amagoya y Asier; los maravillosos coros—¡manes de "Lohengrin"!—interrumpidos por la llegada de los novios; el hondo acento con que el bajo recibe a la nueva hija; la inesperada, impresionante presencia de las voces en la "ezpatadantza"; el dramatismo sombrío—tan peligroso para la orquesta de San Sebastián, porque desubre sus puntos flacos: violas, bajos, fagotes—del tercer acto; en fin, las calidades de los últimos coros internos, entre cuyas voces asomaba con exceso un pianístico sostén traidor; el oboe solitario, tan hermano del corno de "Tristán"; la infinita dulzura del perdón de Teodosio; la grandeza y majestad litúrgica del epílogo, tan en contraste con el paganismos del plenilunio inicial de la obra...

Esos y muchos recuerdos más. "Amaya", por estética, podrá interesar más o menos; pero es una gran obra. Y el esfuerzo de todos bien merecería que el intento no quedase circunscrito a límites regionales. Más cuando existe traducción del libreto al castellano. Mag eso ya no es de la incumbencia del crítico, que se limita a dar cuenta del grande y merecido éxito, capaz de llenar en cinco representaciones el Victoria Eugenia donostiarra.

PINTAN OROS

# CENTRAL LECHERA

HABLAR de la Central Lechera lle- ne ya un tufillo de retintín. Es como si se hablase del teatro Real, de la catedral de la Almudena o de la serpiente de mar. Sin embargo, en el Ayuntamiento se habla ahora de la Central Lechera con ejemplar preparación, con extraordinaria aportación de datos, con informes decisivos. El proyecto para la constitución de la Central Lechera en Madrid (ochenta millones de pesetas en cuanto a los gastos de primer establecimiento) es, según nuestras referencias, una hermosa pieza de la actual documentación de la Casa de la Villa. Los concejales conocen ya los términos del proyecto y seguramente en el pleno del próximo viernes tendremos ocasión de admirarlo. Todas las gradaciones que puedan hacerse a costa de este propósito municipal no valen una "perra gorda" junto a lo que supone de buen impulso. La Central Lechera, aparte de lo que en la técnica madrileña supone, está en la línea de las grandes obras que Madrid necesita según la apremiante jerarquía de la capital. No vamos a anticiparnos en la consideración de los beneficios materiales que la organización de la Central Lechera aporta a la población. Quede por hoy bien patente la característica del proyecto en su dimensión de estilo ciudadano frente a la chapucería y la mediocridad.



AGUINAGA

No deja de ser interesante que el proyecto municipal para la Central Lechera coincida con la constitución de la nueva Junta directiva del Gremio de Expendedores de Leche, declarando el propósito de colaborar especialmente con el Ayuntamiento "para la mejor resolución de los problemas de abastecimiento y distribución de leche a nuestra capital". No es cosa de pasarse la vida imponiendo y condonando multas.

## VIDA INTELECTUAL

# Conferencia de Georges Duhamel en el Ateneo

Fué presentado por el doctor Marañón

AYER tarde tuvo lugar en el Ateneo de Madrid, y organizada por la Alianza Francesa de España, una interesante conferencia a cargo del académico y primer presidente honorario de dicha Alianza, M. Georges Duhamel.

Presidió el acto el director general de Radiodifusión, don Jesús Suevos, en representación del Ministro de Información. No pudo asistir por encontrarse enfermo, el director general de Propaganda y presidente del Ateneo, don Florentino Pérez Embid. Entre los asistentes al acto se encontraban los embajadores de Francia, Perú y Bolivia, y el doctor Arce; académicos don José María Pemán, don Manuel de Bofarull y duque de Alba; el doctor don Juan José López Ibor, el presidente de la Alianza Francesa y el secretario del Ateneo, señor Galindo.

En primer lugar, el académico y vocal del Ateneo, don Gregorio Marañón, hizo un análisis de la personalidad médica y literaria del conferenciante.

A continuación, M. Duhamel comenzó su disertación diciendo que los franceses siempre tenían el buen gusto de apropiarse de las cosas que ellos creen que verdaderamente son bellas; por ejemplo, que el "Quijote" es una obra de la literatura francesa.

Habló de Anatole France y lo calificó como "mantenedor" del lenguaje. En este sentido dividió a los escritores franceses en dos: los buscadores y los mantenedores. Después expresó su admiración

por Zola, del cual dijo que había basado todos sus libros en la obra de un tal doctor Lucas, y con una gracia muy francesa preguntó al doctor Marañón si había leído este libro, casi desconocido.

Dijo que los novelistas modernos escriben largas obras que él llamaba novelas cíclicas, al contrario de lo que otros llaman novelas-ros. Es decir, de más de diez volúmenes. Cree que la solución para hacer una buena novela es estar realmente "maduro" y trabajar. Trabajar es lo que aconsejó a todos los jóvenes novelistas españoles y franceses, y con toda gracia se refirió a los "ismos" modernos. De todos los novelistas franceses reconoció a Flaubert como su maestro. Para él, su gran libro es la "Crónica de Pasquier", que le parece no solamente un personaje francés, sino universal.

Al final de su interesante conferencia fué acogido con grandes aplausos por el numeroso y distinguido auditorio que llenaba la sala.

## Conferencia del doctor Fernández Turégano

El secretario del Patronato Nacional Antituberculoso y director de la Escuela de Instructoras, doctor Fernández Turégano, disertó ayer tarde en la "Sociedad Española de Higiene" acerca del tema "Los auxiliares médicos en la profilaxis sanitaria".

El conferenciante hizo historia de la creación del Cuerpo de Enfermeras y señaló las características y virtudes que deben tener para cumplir su cometido como las mejores auxiliares de los médicos en las clínicas y en los hospitales. A continuación explicó el funcionamiento de la Escuela Nacional de Instructoras y las experiencias que deduce de los trabajos que al frente de aquella dirección lleva realizados para el perfeccionamiento de aquéllas, y ensalzó las virtudes, sensibilidad y competencia de cuantas se dedican a atender a los heridos y enfermos.

El doctor Fernández Turégano fué largamente aplaudido por el auditorio, y en la presidencia del acto se hallaba el director de Sanidad, doctor Pajanca.

## Don Cecilio Rodríguez, enfermo

DESPUES de una grave crisis de salud, en la que ha sido necesaria la aplicación de cinco transfusiones de sangre, don Cecilio Rodríguez, jardinero mayor del Ayuntamiento, sigue su proceso de curación en fase más favorable. Al hacer votos por su completo restablecimiento nos unimos a los numerosos testimonios de amistad que ahora recibe con tal motivo.

Las grandes fiestas sociales en SUCEDIO...

# ECONOMIA y FINANZAS

## BOLSA DE MADRID

### COTIZACIONES

En todos los aspectos ha sido esta primera sesión de la semana de mejor calidad que las de la semana bursátil anterior. Es corriente que todos los martes sea más activo el negocio. Y así sucedió también esta semana. Pero además de ser más intensa la corriente de operaciones, la misma tendencia ha sido más firme y al cierre la Bolsa queda, en su conjunto, mejor dispuesta, dominando las posiciones en dinero a los valores, que se encuentran a última hora ofrecidos, por ser éstos menos en número y de menor importancia en la negociación.

La posición más favorable del público ha tenido sus reflejos igualmente sobre la línea general de cotizaciones, que muestra una curva ligera, pero bastante general, de mejoras en los cambios.

De los distintos corros del mercado, el que ayer se presentó más animado fué el eléctrico, apreciándose la existencia de más demanda para casi todos los valores de primer plan. Avanzó un par de enteros Chorro, hasta tres la Española, dos Iberduero, siendo más fuerte la ganancia que consiguieron las acciones de la Sevillana, que saltan de 133,50 a 138,

al mismo tiempo que los cupones número 64 se pagaban mucho mejor, a 30 pesetas, contra 27 del día anterior hábil. En la Telefónica también hay mercado animado y bien orientado, pues ganaron entero y medio las acciones, con los cupones a 67 pesetas. También presentó un avance fuerte Nansa, que cierra a 119 (más cinco).

En los valores de arbitraje, la posición es de firmeza en Pefugas y Ponferradas,

FONDOS PUBLICOS	Anterior	Día 22	ACCIONES Bancos	Anterior	Día 22
4 % Inter...	85	85	España .....	442	"
4 % Ext...	105	105,50	Extorior .....	208	208
A 1908 4 %	95	95	Hipotecar .....	300	297
3 % 1928, st	86	86	Créd. Local .....	205	"
4 % act., st	98	98	Esp. Crédito .....	499	500
4 % nov., st	99,80	99,90	Hisp. Am....	378	378
Am. 3,50 %	91	91	Central .....	300	300
Id. 4 % ..	98,50	98,50	Rural .....	130	130
Teoros 3 %	100,50	100,50			
Teoros 2,75	100,25	"			
<b>Electricidad</b>					
			U. E. M. ...	131	131
			Cooperativa.	225	225
			Hid. Esp....	250	253
			Mezamor .....	134	"
			Ohorro .....	148	150
			Sevillana .....	133,50	138
			L. Duor. or.	201,50	202
			Oro. nuevos.	184	"
			O. E. A ...	78	"
			Chados .....	307	300
			" D .....	310	"
			" E .....	310	"
			Telef .....	159	160,50
			Fenosa .....	129	128
			Rif .....	418	420
			Pelguera .....	265	265
			Ponferrada..	319	319
			Campsa .....	161	161
			Tabacos .....	680	680
			Aznar .....	2040	2040
			Unión Félix	2010	2020
			Immob. M....	138	135
			Urbanz. M....	515	"
			Metro .....	162	163,50
			Tranvías .....	50	50
			A. Hornos ...	196	196
			M. Petróleos	390	395
			Explosivos ..	261	263
			Azucarera ..	127	127
			Ebro .....	274	277
			Aguias .....	296	296
			P. Valderriy	235	238
			Insu .....	97	97
			Nvl. ord. ....	105	102
			" pref. ....	122	120,50
			Sulfate .....	399	400

que repiten cambios, ganan un entero las Sulfates, a 400, y dos los Explosivos. Es más fuerte y decisiva la mejora de Petrolillos, que siguen recibiendo mucho dinero de Barcelona, cerrando a 395 y quedando pedidos. Rif avanzó hasta los 420 enteros y la Pefasa repitió cambio a 294, con dinero sobrado a ese precio.

Se operó con cambios mejores en Campsas, Metros, Félix, Hornos se mantuvo sin diferencia y

Material recuperó un par de puntos. En Aguias y Azucareras no hay variación de precio, pero en Ebro hay tres duros de avance.

Bastante animación en los valores inmobiliarios, con algunas mejoras en las cotizaciones precedentes, sobre todo en Cantabrias, que se hacen a 57, el cambio máximo de la temporada, bajando luego a 56. Ceisá repelió el 70 y los Créditos Hispánicos se hacían a 11,50.

## NOTAS BREVES

El aumento que se ha producido en la circulación fiduciaria en diciembre, al pasar de 34.021 millones de pesetas en noviembre a 36.238 millones, no refleja otra cosa que la fuerte mejora registrada en la producción nacional y de una manera desta-

cada los aumentos de la producción agrícola, que ahora han de movilizarse hasta que lleguen al consumo. De una manera especial conviene hacer presente la importancia de la cosecha de aceite, que ahora hay que ir financiando. En general, los aumentos en los créditos concedidos hacen pasar esta cifra de créditos de 16.708 millones en noviembre a los 17.931, correspondiendo en éstos 1.223 millones a los descuentos, un aumento de 671, otro de 307 en los créditos personales y otro de 248 en las cuentas de crédito con garantía de valores.

Habiendo sido este año tan ricas las cosechas de cereales y la de aceite, ya que la de vino no fué demasiado satisfactoria, hay que tener en cuenta que en estos principios de año se hará notar sobre todo el instrumento bancario el peso de la financiación comercial de esas buenas cosechas. Hemos, pues, de hacernos a la idea de que la valoración tan interesante de esas dos cosechas citadas representará un aumento fatal en las movilizaciones del crédito para llevarlas en tránsito desde la producción del campo hasta el consumo del país.

### H. I. C. E. S. A. Hilaturas Centro Españolas, S. A.

A los efectos del número uno del artículo 230 del vigente Código de Comercio, en cumplimiento del acuerdo adoptado en la Junta general extraordinaria celebrada el día 31 de diciembre de 1951, y en uso de las facultades que me competen, por la presente se convoca a la Junta general extraordinaria de accionistas de Hilaturas Centro Españolas, S. A. (H. I. C. E. S. A.) en liquidación, para el día 28 de los corrientes, a las 5 de la tarde en primera convocatoria, en el domicilio social de dicha Sociedad, y en segunda convocatoria para el día 29 siguiente, a igual hora y domicilio.

Madrid, 23 de enero de 1952. — El liquidador (firmado), Jesús Gutiérrez Gascón.

Teléfono de ARRIBA: 23 26 10

### Un hombre atropellado y muerto por una camioneta militar

En la carretera de Extremadura, la camioneta militar N. A.-6325, afecta a la Escuela de Transmisiones de Cuatro Vientos, que conducía el cabo Fernando Teruel Pachón, atropelló a un hombre joven. En la misma camioneta fué recogido y trasladado a la Casa de Socorro del distrito de Palacio, donde el médico de guardia vió que era cadáver. La víctima, que no pudo ser identificada en los primeros momentos, lo fué más tarde por agentes de Policía de la Comisaria de La Latina; se llamaba Antonio Asensio Ruiz, y tenía treinta años de edad. El juzgado militar de guardia practicó las diligencias del caso.

### Se apodera de ciento sesenta mil francos y se da un banquete

COCNAC.—Un vagabundo de cuarenta y cinco años de edad, llamado Isidoro, sin profesión ni domicilio, ha entrado en una casa, al parecer deshabitada, y se ha apoderado de 160.000 francos en billetes y numerosas monedas de oro. Isidoro, al verse dueño de una pequeña fortuna, marchó a un gran hotel, donde se dió todo un banquete. Como el propietario del establecimiento sospechase algo, llamó a la Policía, que detuvo a Isidoro, que declaró en la Comisaria su delito con estas palabras: "La satisfacción de haber comido a cuerpo de rey en un gran hotel ya no me la quitará nadie; ahora me resigno al fallo de la Justicia". (Efe.)

### Un motovelero se hunde en Puerto Capaz a causa del temporal

Un pesquero naufragó frente a La Coruña al ser abordado por un bou

TETUAN.—Como consecuencia del fuerte temporal del Norte que azota estas costas y por haberse roto las amarras ha naufragado en las inmediaciones de la embocadura de Puerto Capaz, el motovelero de 35 toneladas "Regina", de la matrícula de Ayamonte, que con cargamento de carbón se hallaba allí anclado, procedente de Tacamut. Tanto el patrón como los cuatro tripulantes con siguieron salvarse, gracias a la eficaz ayuda de los vecinos del poblado de Puerto Capaz, que se arrojaron al mar para auxiliarles.

Martin Ametlla, de treinta y cuatro años, le cayó encima la totalidad del líquido, y resultó con graves quemaduras en brazos y piernas.

### Aparece el cadáver de un anciano

TORTOSA.—En las cercanías del pueblo de La Cava apareció en el canal izquierdo del Ebro el cadáver de un hombre de unos sesenta años, que no ha sido identificado.

### Muerto por un camión

GEUTA.—Un musulmán, llamado Abselem Benhamad Barnise, de dieciocho años, ha encontrado la muerte al ser atropellado por un camión. El infortunado muchacho se dirigía desde Benzá a esta ciudad, y en el lugar denominado Puente de Cristo fué alcanzado por el vehículo que le ocasionó la muerte instantánea. El accidente se produjo al espantarse el burro que montaba Abselem y caer éste con tan mala fortuna que la carrocería del camión le dió un fuerte golpe y luego fué arrollado por una de las ruedas traseras del vehículo. El cadáver fué conducido a la mezquita de Sidi Ambarek.

### Roban 16.000 pesetas

BARCELONA.—En el domicilio de Angeles Costa Compte, de la calle Mariano Cubi, 2, se ha cometido un robo. Los ladrones, violentando una ventana, se apropiaron de 16.000 pesetas.

### Muere congelado

AVILA.—Cerca de Herguifuela ha aparecido muerto el vecino de Piedrahita Franco Martín Muñoz. Se cree que debió sufrir un despieste en la Sierra, a consecuencia de la niebla y que al hacerse de noche y carecer de refugio, pereció congelado.

### Atropellado por un auto-móvil

BARCELONA.—En la avenida del Generalísimo, un vehículo atropelló a José Luis Fernández Alvarez, causándole lesiones graves. Fué trasladado al Hospital Clínico.

### El timo de las limosnas

BARCELONA.—Cuando regresaba del mercado, dos individuos, por el procedimiento de las limosnas, le timaron 1.900 pesetas, en la calle de Rosellón, a Manuela Calvo Bielsa.

### Movimiento sísmico en Tenerife

FUE DE GRAN INTENSIDAD, AUNQUE DE CORTA DURACION

SANTA CRUZ DE TENERIFE.—A las 1,32 de la madrugada última se sintió en esta capital un movimiento sísmico, de probable origen tectónico, motivado, según determinación técnica, a una aceleración del suelo, superior a los 25 milímetros por segundo e inferior a los 50. Este movimiento, de corta duración, pero de gran intensidad, fué advertido en toda la isla.

### Doce marineros de la sexta Flota nortea americana heridos en accidente

### EL CAMION EN QUE VIAJABAN CHOCO EN GIBRALTAR CONTRA UNA ROCA

GIBRALTAR.—Doce marineros norteamericanos han resultado heridos, tres de ellos gravemente, al estrellarse el camión en que iban contra una roca. Los marineros, pertenecientes a la VI Flota Aérea de los Estados Unidos, habían estado visitando la parte superior de la fortaleza en un camión militar británico. (Efe.)

## Red Nacional de los Ferrocarriles Españoles

### SUSCRIPCION PUBLICA

de 450 millones de pesetas en obligaciones con interés del 4 por 100 anual, libre de impuestos y con garantía específica del Estado

Amortización en cincuenta años, por sorteos anuales, a partir de 1.º de enero de 1953

Tipo de Emisión: 93,50 por 100 libre de gastos para el suscriptor que percibirá íntegro el cupón vencimiento 1.º de abril de 1952, representando, por tanto, un

### RENDIMIENTO LIQUIDO DE 4,50 POR 100

aproximadamente, teniendo en cuenta el interés, su cambio de emisión y la prima de amortización.

Dicha suscripción se efectuará en las oficinas del Banco de España, en Madrid, y en sus Sucursales.

### EL DIA 24 DE ENERO DE 1952

debiendo ingresarse en el acto de la operación el total importe efectivo de cada pedido.

### La suscripción quedará cerrada el mismo día

Las solicitudes por cantidades no superiores a 5.000 pesetas serán exceptuadas de prorrateo, en su caso.

Los señores clientes de la Banca privada operante en España, de las Cajas Generales de Ahorro y de la Caja Postal de Ahorros, podrán tramitar sus solicitudes por conducto de dichas Instituciones de Crédito, tanto en Madrid como en provincias.

### CARACTERISTICAS DE ESTAS OBLIGACIONES

El pago de los intereses y de la amortización tiene la garantía del Estado, que en su Presupuesto de Gastos consigna anualmente el crédito especial necesario para esta atención. El decreto-ley de 27 de mayo de 1949 ("B. O." de 2 de junio de 1949) otorga esta garantía, y el de 17 de agosto del mismo año ("B. O." de 22 de septiembre) ordena la inclusión de la partida correspondiente en el Presupuesto del Estado.

Estas obligaciones gozan, además, de la exención de la Tarifa segunda de la Contribución de Utilidades y de los impuestos de emisión, negociación y transmisión de valores mobiliarios; tienen la consideración de valores públicos, negociándose con tal carácter en las Bolsas oficiales españolas; son pignorable en el Banco de España por el 80 por 100 de su cotización (sin exceder de la par) y se admiten como inversión de las reservas legales de las empresas mercantiles.

Los títulos son de 1.000, 2.500 y 5.000 pesetas nominales cada uno, con cupones trimestrales de vencimiento en 1.º de enero, 1.º de abril, 1.º de julio y 1.º de octubre de cada año; siendo el primer cupón el de 1.º de abril de 1952, que se percibirá íntegro.

# DEPORTE

## En el Madrid no habrá novedades, mientras en el Atlético se esperan varias reapariciones

En contadas ocasiones un Madrid-Atlético habrá despertado el interés que el que el domingo disputarán en Chamartín los dos grandes rivales madrileños.

El lunes se pusieron a la venta las localidades, y ese mismo día se agotaron en las taquillas del Club organizador.

### El Mestalla venció ayer al Córdoba en partido de Liga

VALENCIA.—El partido de Segunda División de Liga Mestalla-Córdoba se resolvió a favor de los primeros por cuatro tantos a tres. A los cuatro minutos el Córdoba consiguió su primer tanto, por medio de Muñoz. Poco después, Fuentes, de chut cruzado, consiguió la igualdad, y Dimas, de fuerte tiro desde fuera del área, logró el segundo tanto para los visitantes.

En la segunda fase salió el Mestalla decidido a todo, pasando la meta de los visitantes por momentos de apuro. Sin embargo, a los siete minutos se tira un castigo contra los locales desde fuera del área por Imbelloni, que consiguió el tercer gol forastero. A partir de este momento reaccionó el Mestalla, y Vilalta, a los diez minutos, a la salida de un córner, marcó el segundo gol. A los veinte, Pérez Juan, burlando la salida del portero, igualó a tres, y Fuentes logró el cuarto y último tanto un cuarto de hora antes del final.

### Ayer comenzó el Rallye Automovilista de Montecarlo

LISBOA.—A las 15.15 (hora local) se dió la salida a los coches participantes en el XXII Rallye Automovilista de Montecarlo, que al mismo tiempo se inició en Glasgow, Montecarlo, Munich, Oslo, Palermo y Estocolmo.

Cuando se inició la prueba numeroso público despidió a los participantes, entre los que figuraban los campeones del volante Rosier (francés) y Caracciola (suizo).

Según el horario previsto, los corredores atravesarán la frontera española alrededor de las ocho de la noche, para llegar a la capital de España entre dos y tres de la madrugada.

Después de un breve descanso, en Madrid continuarán la ruta, cubriendo los controles de Burgos y San Sebastián. (Mencheta.)

### ENTRETENIMIENTOS Por CASTILLO

**5 SEÑORES**



**—d—**

**CORO**

—¿Os quedáis aquí esta noche? (Solución en el próximo número)

**SOLUCION AL ENTRETENIMIENTO ANTERIOR** —Al mirar el cielo.

En el Madrid no parece que se registren novedades, ya que se confía que Joseito esté en condiciones de alinearse, pese a la lesión que sufrió en San Mamés.

Los madridistas seguirán durante la semana su plan normal de entrenamiento, y el viernes quedarán concentrados en Torreledones, ya que sus rivales, los atléticos, lo harán en El Plantío.

En las filas rojiblancas, si se esperan modificaciones. Se aguarda que ante el clásico rival, Herrera decida la alineación de varios de los lesionados, y parece que los que mas probabilidades tienen de reaparecer son Tinte, Lozano y Hernández, pues Carlsson no parece del todo en condiciones, y su puesto está bien cubierto por Méndez.

Se dice asimismo que Mujica será el defensa central, con Tinte y Lozano de laterales.

De todas maneras, es lo más seguro que Herrera no dé de una manera oficial la alineación hasta después del entrenamiento del viernes, día que los rojiblancos marcharán concentrados a El Plantío.

## DISPOSITIVOS Y TACTICAS

El abuso del antideportivo recurso de meter al delantero rival en la trampa del "off-side" obligó a modificar la regla del fuera de juego; y como así la lucha era desigual, por la inferioridad numérica de los zagueros, no hubo mejor solución que la de convertir el medio centro en defensa y reforzar la línea media con el retroceso de los interiores. Así nació la WM. La reducción del fuera de juego en 1926 anticipó el defensa central, que de todas formas, siguiendo la trayectoria del progreso del juego, no hubiera tardado mucho tiempo en aparecer.

El defensa central se impuso poco después en los equipos de todos los países. España se resistía al cambio y continuó con su medio centro, hasta que en 1947, en vista de sus pobres actuaciones internacionales y del juego que aquel maravilloso San Lorenzo de Almagro exhibió en su primera jira, hubo de aceptar la innovación, accediéndose al ya patrón general de la WM.

Admitida la WM tarde y con cierta desconfianza, la natural aptitud de nuestra juventud para la práctica del balompié se adaptó pronto al nuevo sistema de juego, y el fútbol español, el interior y el exterior, se apuntaba tan importantes triunfos con la WM como antes con el sistema clásico. Con la WM se vencieron técnicos y jugadores españoles de que había que vigilar y contrarrestar el juego del adversario y hallar buenas posiciones para el avance propio por la conjunción de esfuerzos y enlace continuos. La WM señala el comienzo de una nueva etapa de gloria para el fútbol hispano.

La razón del éxito universal de la WM estriba en la equilibrada distribución que hace de los jugadores en la defensa y en el ataque, en que es el dispositivo más apto para atacar y defender. El triunfo de la WM radica en su gran flexibilidad para emplear cualquier otra táctica, defensiva u ofensiva, que en su pureza pocas veces puede practicarse. Diríamos que la WM no es realmente una táctica, sino un dispositivo táctico o base de partida para la táctica que haya de seguirse en cada partido y hasta en cada fase del juego.

Táctica es en fútbol la manera de situarse y evolucionar los jugadores sobre el terreno con orden, apoyo y enlace constantes para que el juego sea espectacular, bello y el equipo alcance el mayor rendimiento ante el marco contrario; y como esto puede hacerse de muchas formas distintas, las tácticas son múltiples. Los jugadores pueden tam-

## ESQUI OCHOA, CAMPEON DE CASTILLA DE FONDO

con un recorrido de 18 kilómetros (Campeonato de Castilla), para corredores federados de primera, segunda y tercera categorías. La prueba, con arreglo a las nuevas normas dictadas por los organismos superiores del esquí español, le correspondió organizarla al Club Alpino Guadarrama, que cumplió perfectamente con su cometido, tanto en la organización, como en el marcado del recorrido, que fue el siguiente:

Salida de la pradera del Escaparaté, camino de Smith, puerto de Navacerrada, carretera de Colos hasta el Tubo de Rofrío, media ladera por el Salto, puerto de Navacerrada, cerro del Telégrafo, pradera de Siete Picos, camino de Smith, Escaparaté, media ladera hacia la carretera de La Granja, puerto de Navacerrada, para terminar en la meta instalada en la pradera del Escaparaté.

Debido a la escasez de la nieve, ya que ésta se encontraba en muy poca cantidad y bastante helada, el domingo día 20 se celebró en el puerto de Navacerrada la

prueba regional de fondo en esquí, la Comisión Técnica del Club Alpino Guadarrama no tuvo más remedio, para poder organizar y dar esta prueba que le fué encomendada, que repetir el recorrido dos veces, con el fin de que el recorrido total tuviese los 18 kilómetros estipulados.

La clasificación general de los primeros clasificados de cada categoría es la siguiente:

**Primera categoría.**—1, Manuel Ochoa, 1 hora, 46 minutos, 12 segundos (Siete Picos); 2, Oscar Caprotti, 1-55-23 (Alpino Español); 3, Florencio Fuentes, 1-57-28 (Peñalara).

**Segunda categoría.**—1, Conrado Martín, 2 horas, 10 minutos, 42 segundos (Siete Picos); 2, Carlos Echevarría, 2-34-32 (Guadarrama); 3, Miguel Martín, 2-36-05 (Siete Picos).

**Tercera categoría.**—1, Erik Meyer, 2 horas, 13 minutos, 11 segundos (Alpino Español); 2, Rafael Verdesoto, 2-19-47 (Siete Picos); 3, Angel Sanz Sanz, 2-25-30 (Guadarrama).

Participaron un total de 46 corredores, clasificándose únicamente 31.

Es de destacar la gran carrera de Manuel Ochoa, del Club Siete Picos (discípulo del "campeonísimo" Pepe Arias), natural del pueblo de Cerecedilla, el cual ha demostrado que se encuentra en un gran momento para pruebas de esta índole, y con el que se debe contar para la formación del equipo castellano que participará en los próximos Campeonatos de España, a celebrar dentro de poco en el puerto de Navacerrada.

También es de destacar la gran carrera realizada por los corredores naturales de Madrid Oscar Caprotti (Alpino Español) y Florencio Fuentes (Peñalara), los cuales han demostrado que, con un gran entrenamiento, se puede esperar mucho de los corredores de la capital de España.

### BOXEO

## Se quiere montar en Berlín un combate de desquite entre Romero y Langer

BARCELONA.—El boxeador alemán Rudi Langer, que hoy por la noche contendrá con el campeón español Romero, ha dado por terminado su entrenamiento, y hoy, a la una, en los locales de la Federación Española de Boxeo, se efectuará el pesaje de ambos pugiles.

El contrato de Romero para este combate es al límite de 56 kilos, por parte del extranjero.

Luis Romero llegará hoy, a las doce del mediodía de Arbuñás (Girona), donde ha estado entrenándose, y por la tarde, a las siete, tres horas antes del encuentro, es esperado en Barcelona el entrenador de Langer, que a la vez es empresario, de Berlín. El señor Czetschel saldrá hoy de Berlín y empalmará con varios aviones hasta Ginebra, desde donde directamente vendrá a Barcelona. Quiere presenciar el encuentro, pues tiene el propósito de que haya un combate de desquite en Berlín, y a la vez desea apreciar la clase de pugiles que saldrán en la reunión de hoy, para ver de aprovechar algunos para hacer su presentación en Berlín. (Cifra.)

### CAMPEONATO REGIONAL DE BALONCESTO

## El Madrid sufrió otra fuerte derrota ante el Liceo

El Madrid sufrió el pasado domingo otra derrota, que le sitúa en difícil posición para aspirar al puesto de subcampeón regional, ya que el título lo tiene por completo perdido. Su vencedor fué el Liceo Francés, y el triunfo de los azules no pudo ser más merecido.

Nada menos que un 42-33 arrojaba el marcador a la hora de finalizar el partido, y a ninguno de los numerosos aficionados que el domingo presenciaron la pugna sostenida por madridistas y liceístas les podrá parecer remediado abultado, dada la marcha de juego. El Liceo superó al Madrid en entusiasmo, velocidad y tiro, y así a nadie puede extrañar que las huestes de Borrás sufrieran su tercera derrota

## La lección del maestro

Todo acontecimiento deportivo acarrea "a posteriori" una serie de comentarios y opiniones en torno a los hechos más destacados, y esto es lo que ha ocurrido con la disputa del Gran Premio Internacional "Jean Bouin" en Barcelona, aunque en esta ocasión los comentarios giren en torno a la actuación del campeón, Coll, favorito para la mayoría de los aficionados, y que fué vencido por el veterano Gregorio Rojo.

Para unos—los mas—la actuación de José Coll no estuvo acertada. Fracaso, porque para triunfar tenía que haber vencido destacadamente y tenía que ser suyo el record que ahora se encuentra en poder del vencedor. Fracaso, porque ni Rojo, ni Baldomá, ni Quesada, ni Yebra, ni otros muchos atletas debían de haberle inquietado a lo largo de los diez kilómetros de carrera. Fracaso, porque al regreso de Sao Paulo estaba obligado a demostrar en este Premio Internacional cuál es su categoría en estos momentos, después del buen papel que desarrolló en sus dos actuaciones al otro lado del mar.

Fueron estos mismos que ahora le atacan los que le elevaron hasta la cumbre y le calificaron como el mejor atleta español, como el maestro que estaba obligado a demostrar prácticamente ante el numeroso tribunal que se congregaba en las calles de Barcelona su superioridad dando una lección que le permitiera alcanzar el grado de "doctor" en atletismo. Y para ello nada mejor que el "Jean Bouin", en el que tomarían la salida los mejores atletas españoles y un pequeño lote de extranjeros.

Y en estas condiciones, con esta responsabilidad, salió Coll a correr en la gran carrera catalana. Después, a la meta llegó el primero Rojo y él fué el que batió el record y para él fueron los aplausos que estaban reservados al favorito, llegado en segundo lugar. Y los comentarios se desataron para atacar, sin tener en cuenta el "accidente" sufrido nada más salir y que le hizo perder la cabeza, a la que pudo incorporarse más tarde merced a un esfuerzo desesperado que casi nadie supo calibrar. Para la mayor parte de los aficionados Coll fracasó.

Y, sin embargo, nada más falso que esto. Hubiera fracasado si al perder el contacto con el pelotón primero y dándose cuenta de lo que se "avecinaba" se hubiera retirado alegando cualquier excusa, que a todos les hubiera parecido buena y acertada. Hubiera fracasado si se hubiera resignado a su suerte, conformándose con un puesto más o menos decente en la clasificación. Hubiera fracasado si por un momento hubiera olvidado a su Club y a sus compañeros de equipo, dejándolos abandonados para que ellos se encargaran de "sacar las castañas del fuego". Hubiera fracasado, finalmente, si al llegar a la meta no hubiera sabido reconocer noblemente la victoria de su más directo rival.

Y como Coll no hizo nada de eso, Coll no sólo no fracasó, sino que supo triunfar en toda la línea, aunque en esta ocasión la victoria no tuviera el brillo que otros querrian haberle dado. Pero el saber continuar cuando casi no queda nada que hacer, el luchar sin descanso para buscar la mejor clasificación posible a pesar de la desgracia, el esfuerzo agotador para conseguir unos puntos más para su equipo y el abrazo cordial al vencedor son cosas que sólo pueden hacer los triunfadores, los deportistas íntegros, en una palabra, los maestros que saben preparar su lección.

José María LORENTE

## Comisaría General de Abastecimientos y Transportes

Subasta de 2 máquinas de escribir, 7 máquinas de sumar, 1 multicopista y diversos enseres. El pliego de condiciones, así como el material, podrán ser examinados en las oficinas de esta Comisaría General, sitas en Almagro, núm. 33 (Negociado de Régimen Interior), todos los días laborables, de nueve de la mañana a una de la tarde, hasta el 20 de febrero próximo, en que se reunirá el Tribunal, a las doce horas, para proceder a la celebración de la subasta.

Madrid, 21 de enero de 1952.—El Jefe de los Servicios Generales.

# Protección del Gobierno a los productores de patata

## Se trata de evitar una disminución en la próxima sementera

Como ampliación al acuerdo del Consejo de Ministros celebrado el viernes pasado de concesión de crédito para tomar medidas en relación con la revalorización de la patata en el campo, en el Ministerio de Agricultura se ha facilitado la siguiente información:

En la cosecha de la patata se ha dado este año la fatal consecuencia de la abundancia, por ser un año excepcional en el aspecto climatológico general. Se ha pasado, de una producción media de tres millones de toneladas, a cuatro millones de toneladas de patatas, o sea, un millón más que el año anterior. Este aumento se ha producido precisamente por la patata que se recoge desde los primeros días de septiembre a los últimos de noviembre, la llamada semitardia y tardía. Como la patata es un artículo perecedero a corto plazo, habría que consumirla dentro de los seis o siete meses de su extracción, antes de que fine el mes de abril. Corresponde la producción actual a razón de cien kilogramos largos por habitante, o sea, más de medio kilo diario por persona, el doble de la cantidad normal de consumo de pan, por lo que se calcula un sobrante excepcional de unas trescientas mil toneladas; y aunque exist-

ten unos consumidores invisibles—el ganado—, ésta es la razón por la que en el mercado ha habido una baja que hace que los precios no sean remuneradores para el productor, si se tiene en cuenta que la semilla le costó entre tres y cinco pesetas el kilogramo. El precio remunerador de la patata sería entre 0,80 y una peseta el kilo.

Esta baja en los precios produce la consecuencia, errónea, de que el labrador se retraiga el año siguiente en la siembra de este tubérculo, por lo que hay que decirle que, como todo el mundo no piensa igual, las venderá a precios de oro el que las siembre. Hay que aconsejar que las siembren por dos razones: porque es vital para la economía del país y porque es una plantación esencial en la rotación de los cultivos. Además, es de suponer que el precio de la semilla sea la mitad menor que el año anterior.

El agricultor no debe desesperar, porque el Gobierno tutela y ampara siempre al que produce, igual que antes, en años de escasez, en que los precios fueron altos, lo hizo con el consumidor, ahora, que los precios son bajos, lo hace con el productor. La misión del Estado es proteger a uno y a otro.

Seguendo esta trayectoria de amparo, el Gobierno se preocupa de frenar la baja de la patata, y busca mercados exteriores que absorban aquel excedente, que de no ser exportado, sin beneficio para nadie, sería perdido, porque irremisiblemente se pudriría.

Con este fin protector se va a practicar una inmovilización inicial y prudente de la patata para que no presione sobre el mercado con exceso, y una prudente exportación que, al aislarla del mercado, impida la continuidad de la baja y sostenga los precios, como acusan ya las noticias últimas que se reciben de los centros de producción.

Estos son, pues, los fines que persigue el crédito concedido por el Consejo de Ministros, a propuesta del de Agricultura.

# Homenaje a don Antonio Pedrosa Latas

La Comisión organizadora del homenaje iniciado por el Centro Callejo de Madrid, y secundado por otras entidades y organismos de la capital de España en honor de don Antonio Pedrosa Latas con motivo de haberle sido concedida por el Gobierno de la Nación la Medalla de Oro al Mérito en el Trabajo, ha fijado la fecha de su celebración para mañana día 24, a las catorce horas, con un banquete en los salones del Hotel Palace, en cuyo acto le serán entregadas e impuestas por el Ministro de Trabajo las insignias de tan preciada condecoración, que le regalan sus compañeros y subordinados del Instituto Social de la Marina como prueba de verdadero afecto.

Los firmantes invitan a los amigos del homenajeado a que asistan a este merecido tributo de simpatía, en el que, una vez más, habrá de ponerse de manifiesto la justicia con que se ha hecho la concesión y méritos del galardonado.

*Basanta Silva (Santiago), Canosa Suárez (Ramón), Castro Gil (Manuel), Coca de la Piñera (Fernando), Díez de Rivera y Casares (Pascual), marqués de Valterra, Ferreiro Cid (Adrián), Fraga Tribarne (Manuel), Gamallo Fierros (Dionisio), García Hernández (José), Gómez de Barreda (José), Iglesia de la Riva (Antonio), Jordana de Pozas (Luis), Lobo Montero (Constantino), Píñilla Turiso (Carlos), Reguera Sevilla (Joaquín), Sangro y Ros de Olano (Pedro), marqués de Guad-el-Jelú, Suevos Fernández (Jesús), Turrientes Miguel (Ramón), Velloso y Pérez Vatalón (Faustino).*

# Mercado de "San Isidro" GENERAL RICARDOS, 85

Celebrada la subasta restringida para adjudicación de bancas a industriales instalados en la vía pública, procede de acuerdo con las bases establecidas por el excelentísimo Ayuntamiento, celebrar nueva subasta para adjudicación de bancas y tiendas en turno libre, y a tales efectos podrán ser presentados los correspondientes pliegos en el Negociado de Abastos, en horas de 9 a 1, hasta el día 30 del corriente mes.

La apertura de los mismos tendrá lugar el día 31, a las 10 de la mañana, en las oficinas del Mercado.

Para información complementaria dirigirse a Empresa Concesionaria, "CONSTRUCTORA GENERAL ESPAÑOLA, S. A.", avenida de José Antonio, núm. 67, teléfono 31 16 07. Madrid, 21 de enero de 1952.

# PROGRAMAS

## ORQUESTA NACIONAL

DIRECTOR: SZENKAR  
Festival Wagner: "Lohengrin", "Tannhäuser", "Tristán", "Walkyrias", "Parsifal", "Ocaso dioses", "Maestros cantores". Viernes, 6,45, Palacio Música, Localidades: Alcalá, 36, planta baja.

## ALBENIZ

(Compañía lírica maestro Guerrero, subvencionada por el Estado). 7 y 11: 138 y 139 representaciones El castillo de fresas (zarzuela póstuma del maestro Guerrero) Noche, por Marcos Redondo. ALCÁZAR. — (212252). Celta Gámez, 6,45 y 10,45: La hechicera en Palacio (711 y 712 representaciones). BEATRIZ. — (263108). (Luis B Arroyo-Rosario G. Benito-Rosita Sabatini-Julio Arroyo). 5 y 7,30: Los caballeros (Quintero y Guillón). 10 pesetas butaca. CALDERON. — (214333). 7 y 11: Manolo Caracol presenta a Luisa Ortega en La copia nueva (de Quintero, León y Quiroga), con Pacita Tomás. CIRCO PRICE. — (216319). 6,45: Últimos días, Liliputienses Manías, Alzees (Agullas Humanas), Pompoff, Thedy, Familia, 10,45: Festival ¡Adiós a España! Pompoff, Thedy e Hijos Fin Hostia: Una noche en la Pampa argentina, con toda la compañía. Precios corrientes. Jueves: Despedida Pompoff, Thedy. COMEDIA. — (Cía. Lope de Vega). 7 y 11: La muerte de un viajante (de Arthur Miller, versión López Rubio). Humana como la vida misma! COMICO. — (Pope Alfayate con Rafael Rodríguez). 7 y 11: La cigüeña dijo: ¡Sí! (de Carlos Llopis). ESPAÑOL. — (212121). 7 y 11: La tejedora de sueños (de Antonio Buero Vallejo). FUENCARRAL. — 7 tarde y 11 noche: El trío de la comedia Zori-Santos-Codexo en Oriente y... ¡accidente! (de Carlos Llopis y M. García Morcillo) ¡Gran éxito! INFANTA ISABEL. — 7 y 11: ¡No, no, no, no, María Cristina, de Pugliese y Tono. ¡Un éxito mundial! Isabel Garcés, Asquerino, Peyró, Piquer. LARA. — 7, 11: 5 minutos antes (de Aldo Benedetti, adaptación Gutiérrez Roig), Rivelles Ana Mariscal, Azaña, Pastora Feña. LATINA. — (Compañía titular revistas). 7, 11: ¡Nada más que uno! (con Perilla Greco, Antonio Garisa y Manolita Ruiz). LOPE DE VEGA. — (222081). Gran compañía de revistas 7 y 11: La revista ¡Brindis! (de Sevilla, Tejedor y maestro Sorozábal). MADRID. — (Tf. 215694). 6,45, 10,45: ¡Tentación! (M. de los Angeles Santana, Pedro Terol, Selica Pérez Carpio). Magnífico conjunto. MARIA GUERRERO. — (317694). 7 tarde: María Antonieta (de Joaquín Calvo Sotelo). MARTIN. — 7 y 11: Las cuatro copas (Raquel Dalma, Trini Alonso, Antonio Casal, Angel de Andrés). Localidades con cinco días. REINA VICTORIA. — (Cía. Gascó-Granada). 7 y 11: La divertidísima comedia Juego de niños (de Ruiz Iriarte). ZARZUELA. — (Gran compañía de revistas) 7 y 11: Hola, Cuqui (por Paquita Gallego, 10 vedettes, 40 bailarinas). ¡Divertidísima! Pastuosa presentación.

## ALBENIZ

Juana Morel. ¡Joya del cine europeo! Pases: 5, 7, 9, 11. BILBAO. — 5: Entre gallo y mastín. El destino de Juana Morel. ¡Joya del cine europeo! Pases: 5, 7, 9, 11. CALATRAVAS. — Matinal 11 mañana y continúa 5 tarde: Lo que el viento se llevó (5.ª semana triunfal). CALLAO. — 7, 11: Quema el suelo (Annabella, Tomás Blanco, Gerard Tichy). CAPITOL. — 6,45, 10,45: La heredera (Olivia de Havilland). CARRETAS. — 10 mañana: Torero a la fuerza y Al compás del corazón. COLISEUM. — 7, 11: Horas de ensueño. Maravilloso technicolor (Vera Ellen, David Niven, César Romero). 6.ª semana. CRISTAL. — (336107). Continúa: Tres parejas. Me hicieron un fugitivo. CHAMBERI. — 4: Sinfonía fantástica. Dos señoras Carroll (H. Bogart). GHEUCA. — 4: El correo de la muerte (technicolor). FIGARO. — 4: S. O. S. Dakar (Michelle Morgan, Jean Marais), Las hermanas (Errol Flynn, Bette Davis). GONG. — Continúa 5: Contraespionaje (Marta Toren). Primer reestreno. GOYA. — 7, 10,45: Contraespionaje (Marta Toren). Primer reestreno. GRAN VIA. — 7 y 11: La ciudad prohibida. Tolerada menores. 3.ª semana. IDEAL. — 4: La encontré en París (C. Colbert, M. Douglas), La noche del sábado (María Félix). IMPERIAL. — 10: Cartas a mi amada (Joseph Cotten). Al borde del peligro (Dana Andrews, Gene Tierney). INFANTAS. — 4: Acorralado, Reina del Oeste (Betty Hutton). Technicolor. IRIS. — Continúa 5: Culpable, El siete machos. LUCHANA. — 7, 11: Se vende una novela (Claudette Colbert, George Brent). MARAVILLAS. — 4: Seré tuya, látigo negro. METROPOLITANO. — Continúa 5: El tercer hombre y El ladrón de Bagdad (Sabú). Technicolor. MONTERA. — 10: Abdul El Bul Bul (dibujo color), La Señora de Fátima. MONUMENTAL CINEMA. — Continúa 5: Carta de una desconocida y El ladrón de Bagdad (Sabú). Technicolor. NARVAEZ. — 5: El valle siniestro, La Señora de Fátima (maravillosa!). ODEON. — 5: Camino de Río, El destino de Juana Morel ¡Joya del cine europeo! PALACE. — Continúa 4: Luisa (Ruth Hussey, Charles Coburn). 4.ª semana. PALACIO DE LA MUSICA. — 6,45, 10,45: Soga de arena (Burt-Lancaster-Corinne Calvet). 4.ª semana. PALACIO DE LA PRENSA. — 7, 11: Km de la India (technicolor; Errol Flynn, Dean Stockwell). Tolerada menores. PAVON. — 4: Belleza maldita y El embajador. PAZ. — 5, 9,30: Lo que el viento se llevó (5.ª semana triunfal). Se ruega puntualidad. PEZ. — 4: María de la O (Garmen Amaya). Pacto tenebroso. PLEYEL. — 10: Adorable salvaje, Reina Oeste (Betty Hutton). Technicolor. POMPEYA. — 7, 11: Luisa (Ronald Reagan, Charles Coburn). 4.ª semana. POSTAS. — 10: Hombre prehistórico, Perverso lobo, Viejo puerto, Surcos (5.ª semana). PROGRESO. — 7, 11: Secreto de Estado (Douglas Fairbanks) 12.ª semana de proyección en Madrid. PROYECCIONES. — (Reformado) 7, 11: Secreto de Estado (Douglas Fairbanks). QUEVEDO. — (231718). Selecto, confortable, económico. Continúa: Extraña mujer. Al borde del peligro. REX. — Continúa de 11 a 6, numeradas 7 y 11: 13 por docena (Cliffon Webb, Jeanne Crain, Myrna Loy). Technicolor. Tolerada. RIALTO. — 7 y 10,45: Alba de América (Antonio Villar). Tolerada menores 6.ª semana. SAN CARLOS. — 5: El farol azul. La edad peligrosa. 2.ª semana. (Myrna Loy). SAN MIGUEL. — 7, 11: Dirección prohibida (Bárbara Stanwyck). SOL. — 10 mañana: Pinky. La edad peligrosa (Myrna Loy). TIVOLI. — 5: La trineo del aire (Jorge Mistral, Fernando Fernán Gómez, Antonio Casal). Tolerada. VALLEHERMOSO. — 5: Noche en Río, La Señora de Fátima (triumfo clamoroso). VERGARA. — 5: El destino de Juana Morel. ¡Joya del cine europeo! Pases: 5, 7, 9, 11. VICTORIA. — 5: Sangre en las manos.

## ACTUALIDADES

ACTUALIDADES. — 10: Lady Hamilton (V. Leigh, L. Olivier), Jinetes enmascarados (Tex Ritter). ALBA. — (270785). 4: El sargento York y La duquesa de Benarnej. ALCANTARA. — Continúa 4: Complemento, El correo de la muerte (Alexis Smith). Technicolor. APOLO. — Continúa 5: Al volver a la vida y Cuatro en un jeep (Vivéca Lindfors). ARGUELLES. — Continúa 5: Voces de muerte y El ladrón de Bagdad (Sabú). Technicolor. AVENIDA. — 7 y 11: Ronda española (José Suárez, Elena Salvador, Manolo Morán). Tolerada. AYALA. — 4: Despacho, forastero, y Orgullo de Comanche. BARCELONA. — Contraespionaje (Marta Toren). Primer reestreno. BELAS ARTES. — 5: El destino de

La Señora de Fátima (Impresionante). VOY. — 4: ¡Si ella lo supiera! (Linda Darnell), Diablo dijo: ¡No! (Don Ameche). Technicolor. X. — 10: Sinfonía fantástica. Dos señoras Carroll (B. Stanwyck).

## MADRID

FRONTON RECOLETOS. — 5,15: Saraola I-Iuarte III, Ramondégui - Sorrostarro; Irigoyen - Lasa, Prat II, Abarisqueta; Durán - Quintana III, Gallarta IV-Sarasola II.

## MADRID MIERCOLES 23

MATINAL. — 10: Buenos días 10,15: La cesta de la compra, 10,45: Música mientras trabaja, 11: "Yo no soy espía", 11,30: Coser y cantar, 11,45: Carta para usted, 12,15: Intantánea del día y Deportes 12,30: El programa perfecto, 12,45: Hablando de nuestras cosas. MEDIODIA. — 1: Música, maestro. 1,20: Música para el aperitivo, 1,50: Cartelera. 2: Finanzas 2,05: Diez minutos con Alba Méry, 2,16: Conexión con Radio Nacional, 2,45: Cada día una melodía, 2,48: Melodías para la sobremesa, 3: Recepción en Morocco, 3,10: Los deportes, 3,35: Figuras y melodías, 4,05: Música para todos, 4,40: Concierto popular. 5: "Los Inconquistables", 5,30: Críticas de cine, de teatro y de libros. TARDE. — 6: Album de música familiar, 6,30: Balle con las viejas orquestas 7: Los grandes solistas, 7,30: La música que usted desea, 8,05: Serenata española, 8,15: Minutos para el Derecho, 8,30: "Valle sombrío" 9: Doble o nada, 9,30: La mujer y la guerra, 9,45: Conexión con Radio Nacional. NOCHE. — 10: Reflejos en la Historia, 10,25: Comentarios deportivos, de Gilera, 10,30: "La Infanta Isabel", 10,45: Música sentimental 11: Retransmisión desde el teatro Albéniz de "El castillo de fresas" Final: Programas, La hora de las estrellas y cierre.

## LA VOZ DE LA FALANGE

(7.380 kilociclos, onda de 40,6 metros.)

## MIERCOLES 23

TARDE. — 20: Apertura, 20,05: Canciones, 20,30: "Proyector", Música para el camarado, 21,25: Programas de la noche, 21,30: Fin de la emisión. NOCHE. — 23: Apertura, 23,05: Música para el camarado, 23,15: Hoja radiofónica, con Pasquín del día (editorial). En contra, Tivoli del mundo, Nota internacional, Leyendo ARRIBA, notas, anuncios, comunicados, etc. 23,46: Peticiones del oyente, 0,15: Música de baile, 0,55: Programas del jueves. 1: Cierre.

## ACUCHILLADOS AISA

TELEF. 226860 Encerados. Abonos de conservación

## PUBLICACIONES "REUS"

Acaba de aparecer la sexta edición del tomo IV de los "Comentarios al Código Civil", de Manresa y Navarro. Con dicho libro ya está completa la obra, que consta de doce tomos e importa 1.285 pesetas. Sesenta años figura esta obra como libro de consulta en los despachos de Jueces, Abogados y Procuradores. Puede adquirirse al contado o a pagar en doce mensualidades. Es publicación del "INSTITUTO EDITORIAL REUS".

¿Desea usted reir y reír? Lea la novela humorística "La desintegración de Doña Urania", de J. Zurbarrán, 18 pesetas. "INSTITUTO EDITORIAL REUS".

Para Examen de Estado adquiera la 6.ª edición del "Compendio seleccionado de Materias" (dos tomos) Ciencias, 130 pesetas, y Letras, 110. — Por esta obra se han preparado el 90 por 100 de los aprobados. "INSTITUTO EDITORIAL REUS".

Ya ha aparecido el tomo III de la "Vida ejemplar y heroica de Miguel de Cervantes" por Astrana Marín. El tomo, lujosamente impreso e ilustrado con grabados, importa en rústica, 300 pesetas. Es publicación del "INSTITUTO EDITORIAL REUS". Preciados, 6 y 23, Madrid.

**Walter Goetz: "HISTORIA UNIVERSAL"**  
10 tomos, editados y encuadernados a todo lujo, 2.000 pesetas. La servimos a pagar 145 pesetas al mes. Servimos igualmente cuantos libros desee, a pagar en dieciséis mensualidades

**CREDITO EDITORIAL HERNANDO**  
LIBRERIA EN GENERAL AL CONTADO O A PLAZOS A TODA ESPAÑA  
CARRETAS, 21, PRIMERO - APARTADO CORREOS 1003 - TEL. 217336 - MADRID

# ESCUELA y MAESTRO

## DISTINCION A DON EDUARDO CANTO RANCAÑO

Por orden ministerial que inserta el "Boletín Oficial del Ministerio" de esta semana, de conformidad con lo prevenido en la letra a) del artículo 2.º del Reglamento de 14 de abril de 1945, y en atención a sus méritos y circunstancias, se dispone el ingreso en la Orden Civil de Alfonso X el Sabio, con la categoría de Eneomienda con placa, a don Eduardo Canto Rancaño.

Nuestros lectores saben del inteligente trabajo que en la Dirección General lleva el señor Canto y han de congratularse por esa distinción, como lo hacemos nosotros desde esta sección.

Los hijos de los profesores de Escuelas del Magisterio e inspectores tampoco consumirán plaza en las oposiciones a ingreso.

El 15 de los corrientes la Dirección General de Enseñanza Primaria, por telegrama remitido a los presidentes de los Tribunales de oposiciones a ingreso, les dió traslado de la orden comunicada por el señor Ministro ampliando los beneficios de maestros supernumerarios concedidos por el decreto de 21 de diciembre a los hijos de los profesores de Escuelas del Magisterio e inspectores de Enseñanza Primaria.

En la columna del 16 del actual comentamos debidamente esta disposición y hoy hemos de ampliar aquel comentario con la sincera gratitud que esta ampliación merece.

5 de diciembre.—Ordena el cese de varios maestros que regentaban escuela del Patronato de Suburbios de Madrid.—Orden ministerial.

A propuesta del Consejo de Protección Escolar de los suburbios de Madrid, y teniendo en cuenta que los maestros y maestras que a continuación se detallan no pertenecen a la lista de seleccionados por el mismo o no les ha correspondido aún el turno de elección, el Ministerio ha resuelto anular los nombramientos que a continuación se relacionan, debiendo reintegrarse los interesados a sus escuelas de procedencia (en caso de no tener a su provincia de origen) en el término de 20 días hábiles, a partir de la fecha en que se les notifique la orden:

Maestras.—Doña María Luisa de Mesa Mesa cesa en la escuela de la calle de los Patos (Canillas); doña Isabel Lorenz Domínguez, en la de la Ronda de Segovia, 1; doña Leonarda María Mercedes Martínez Santos, en la de la calle del Marqués de Viana (Tetuán); doña Alicia López Navarro, ídem; doña María Sánchez de la Torre, ídem; doña María Teresa Hueli Haro, en la de la Ronda de Segovia, 1; doña Encarnación Cascajo Cajadura, en la del barrio de Belmonte (Fuencarral); doña María Luisa Lecea Ledesma, en la de la carretera de Extremadura; doña Jacinta Cobreros Cabafra, en la del barrio de las Latas (Vicálvaro); doña María del Pilar Fragujo Magán, en la de la carretera de Aragón; doña Rosario Ramos Rodríguez, en la de Carabanchel Bajo; doña Dolores Pedruelo Zabal, en la del paseo de la Dirección (Tetuán), y doña Angeles Serraller Catalán, en la de la calle Orceño (Carabanchel).

Maestros.—Don Ezequiel Morales Martín cesa en la escuela del Alto de Vallecas; don José Moreno Hernández, en la de Valdebebas; don Diego Segura Viudes, en la del barrio de Doña Carlota; don Inocente Cilleruelo Calleja, en la de la calle de Antonio Antoraz; don Anastasio García Ruiz, en la del Generalísimo Franco, de Fuencarral; don Manuel Romera Gómez, en la de la calle José María Rey, 40 (Carabanchel); don Héctor Cortés Godá, en la del barrio de Doña Carlota (Vicálvaro); don Fernando Bustamante Bustamante, en la de la calle de María Boch (Fuente de Vallecas), y don José Castro Adelantado, en la de la calle de Ovieido (Ciudad Jardín).

4 de enero.—Las maestras de párvulos con la oposición aprobada tendrán preferencia sobre dichas escuelas en el caso de nombramiento provisional por consorte.—Orden de la Dirección.

La Dirección General ha resuelto acceder a la petición formulada por doña Antolina Rodríguez Agúndez, señalando como primera preferencia, cuando se trate de proveer con carácter provisional por consorte, vacante de escuelas de párvulos o maternal, el haber sido aprobada en el concurso-oposición entre maestras de escuela de esta especialidad. ("B. O. del M." de 14-1).

# CINE



Lucha a muerte entre el arquero Roderico y el mago Klingsor. El vencedor comandará la horda bárbara. Momento de "Parsifal", realizada por Daniel Mangrané, que presentará Selecciones Capitolio

**LA SORPRESA DEL CINE ESPAÑOL**

RAFAEL DURAN-ALFREDO MAYO  
LUIS PRENDES-M. ROSA SALGADO  
RAUL CANCIO-ADRIANO DOMINGUEZ  
JESUS TORDESILLAS-MARUJA ASQUERINO  
R. ROMERO MARCHENT-JOSE M. RODERO  
DAINA-MANOLO MORAN

LADISLAV VADJA

**SEPTIMA PAGINA**

En el espacio de un día, el amor, la traición, la vida y la muerte

## NINGUN REPARTO COMO EL DE "SEPTIMA PAGINA"

La originalísima y sorprendente realización de Ladislav Vadja para Peninsular Films cuenta en su extenso reparto con un número de estrellas inigualado jamás. Todos los personajes de "Septima página" tienen la misma importancia en la interesante acción del film; todos son protagonistas de sus propias vidas. Ello obligó a la productora y al director a seleccionar un reparto de primerísimas figuras. El reparto es éste, por orden de aparición en la película:

Adriano Dominguez, Rafael Calvo Revilla, Santiago Rivero, Raul Cancio, José María Rodero, Paquito Cano, Rafael Arcos, Daina Page, Alfredo Mayo, Luis Prendes, Rafael Durán, Carlos Diaz de Mendoza, R. Romero-Marchent, Maruja Asquerino, Manolo Moran, Jesús Tordesillas, Manuel Arbó, M.ª Rosa Salgado, Eloísa Muro, José Isbert, José Prada y Carlota Bilbao.

**CRISTAL de ROCA**

**IRA... LUJURIA... ENVIDIA... UNO A UNO, LOS SIETE PECADOS CAPITALES SE RINDIERON AL PASO DE UN CAMPEON DE LA FE**

LUDMILA TCHERINA-GUSTAVO ROJO  
FELIX DE POMÉS-ALFONSO ESTELA-CARLO TAMBERLANI

**PARSIFAL**  
DIRECTOR: DANIEL MANGRANÉ



Rafael Durán en el papel del agente Fuentès, de la Brigada de Investigación Criminal, uno de los personajes de "Septima página" (La sorpresa del cine español), película de extraordinario interés, realizada por Vadja para Peninsular Films

¡¡POR FIN!! Llega

Gregory Peck  
**EL PISTOLERO**  
DIRECTOR: HENRY KING

## UNO DE LOS MOTIVOS DE "PARSIFAL": EL SANTO GRIAL, A SALVO DE LOS BARBAROS

Los Caballeros de la Tabla Redonda, el Rey Artús, Percival, Lohengrin, los Caballeros del Grial..., nombres todos que multitud de leyendas y fantasías en torno al Santo Grial, la copa santa en la cual José de Arimatea recogió la sangre de Cristo, oculto a la rapacidad de las hordas bárbaras y convertido en meta de los que ambicionaban la pureza y la fe, pertenecen al acervo literario que inspiró a Ricardo Wagner su Partitura más hermosa: "Parsifal".

Inspirándose libremente en todas ellas, ahora el cine español ha llevado sus cámaras a las cumbres de

# TEATROS

## NOTICIARIO RELAMPAGO



El teatro Reina Victoria se ha convertido en el auténtico Palacio de la risa con la saladísima comedia de Víctor Ruiz Iriarte "Juego de niños", una obra excelente y fina, graciosísima, y una lección entre carcajadas. Gran éxito de la compañía de Gascó-Granada, con la mejor interpretación de Tina Gascó, Carlos Casaravilla, que con toda la magnífica compañía logran los más calurosos aplausos

"TU UNA VEZ Y EL DIABLO DIEZ", la comedia de don Jacinto Benavente, ha sido estrenada en Barcelona por Irene López Heredia, que ha merecido los mejores elogios de crítica y público.

JUANITA REINA parece seguro que la tendremos próximamente en Madrid para presentarse con todos los honores en el Calderón.

**Compañía Gascó-Granada**  
La graciosísima comedia de RUIZ IRIARTE  
**Juego de niños**  
ha hecho del  
**TEATRO REINA VICTORIA**  
el Palacio de la risa



Raquel Daina, la escultural vedete, que en unión de Trini Alonso, Antonio Casal y Angel de Andrés, son los felices intérpretes de "Las cuatro copas", la divertidísima revista que el próximo viernes cumplirá en el castizo teatro Martín las 500 representaciones de éxito creciente

**MARTIN**  
PROXIMO VIERNES  
Grandiosa función extraordinaria con motivo de alcanzar  
**500 REPRESENTACIONES LAS 4 COPAS**  
Insuperable interpretación  
**RAQUEL DAINA  
TRINI ALONSO  
ANTONIO CASAL  
ANGEL DE ANDRES**



Gregory Peck reaparecerá muy pronto en nuestras pantallas como protagonista de su sensacional creación "El pistolero"

"¡TENTACION!", la espectacular revista de A. M. Paso y el maestro Montorio, camina triunfalmente en el teatro Madrid en su segundo año, hacia las 700 representaciones, con el éxito de María de los Angeles Santana, Pedro Terol, Selica Pérez Carpio, Sara de Lis, Encarnita López, Pedrito Peña y Blas de Almenara.

EL TEATRO ESLAVA parece seguro que próximamente abrirá de nuevo sus puertas. En la actualidad son varias las compañías que han presentado sus ofertas para iniciar su primera temporada después de la reforma.

"LOS CHICOS DE PARIS" es el título de una magnífica revista de Ramos de Castro, López Martín y el maestro Parada; terminada y dedicada a la compañía titular de revista del Lope de Vega.



En exclusiva para su actuación en Madrid, el Palacio de la Música tiene el honor de presentar en dos únicas funciones de grandes galas, en las noches de los próximos días 26 y 27, al renombrado "chansonnier" de gran fama internacional Mauricio Chevalier

# SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: UNA PESETA CADA PALABRA

### AGENCIAS

**GESTION.** Arenal, 1. Pa-saportes rápidos, fami-lias numerosas. Docu-mento Identidad. Pena-las. Legalizaciones.

### ALQUILERES

**CASA** Jiménez, Preciados, 52 (entre Calles y San-to Domingo). Alquiler velos, vestidos novia, madrina, mantillas, pe-las, sombreros señora, trajes smoking, cha-quets.

**NECESITO** piso, renta has-ta 500 ptas. Llamar: Se-ñor Cacho, tel. 216523, de 9 a 11, de 4 a 7.

**PISO** barrio aristocrático, comercial, confort, tele-fono; admito proposicio-nes instalar modas, pe-letería, similares. Escri-bid: 1.903, Alas, Alcalá, 32.

**INDUSTRIAL** necesita piso. Escribid: Sr. Vega, Alas, Alcalá, 32.

**PISO** amueblado, 4 dor-mitorios, 2 baños, cale-facción central, teléfono. Escribid: 1.613, Alas, Alcalá, 32. Absténganse intermediarios.

**INTERESA** adquirir piso, rentando hasta 500 ptas. 266227.

**URGE** piso bien comuni-cado, no inferior a 10 habitaciones y 5 amol-las. Traté directo. Teléfono 235480.

**PUERTA** Sol, oficinas, lo-cales comerciales. 265064.

**NECESITO** dos habitacio-nes en López de Hoyos para clínica. Tel. 281219

**NECESITO** piso amueblado pequeño, cómodo, con Prefiero barrio Argüelles. Escribid: 2.202, Alas, Alcalá, 32.

**DESEO** piso, 6 habitacio-nes, máximo 1.000, 220986. Sin intermedia-rios.

**BUSCO** piso hasta 600. Escribid: 2.217, Alas, Alcalá, 32.

**CEDERIA** espléndido piso junto Castellana, ven-diendo magnífico mobi-liario. Escribid: 2.137, Alas, Alcalá, 32.

**ALTO.** Por marchar al ex-tranjero deshago piso, vendiendo comedor, gabi-nete, despacho, lámparas, tréscillos y demás. Todo nuevo. No revededores. 355657.

**OEDO** piso, valor mobili-ario lujo. 339435.

**NAVE** 400 metros, con vi-yenda, almacén o indus-tria, sólida construcción; tranvías frecuentes. Tea-tar, 3 a 7, tel. 358917.

**PAGARIA** espléndidamente piso 9 a 15 habitaciones, bien comunicado. Traté directo. 234355.

**EMPLEADOS** Renfe. Cam-bio exterior, próximo Norte. 200. 4 habitacio-nes, baño, por otro ma-yor. 272850.

**ALQUILO** hotel amueblado. 256344.

**DESEO** piso, alquiler, di-recto propietario. 318916

### AUTOMOVILES

**ESCUELA** automovilistas. Enseñanza garantizada turismo, camión. Alfo-nso XII, 58.

**ACADEMIA** Americana Au-tomovilista. Carnets. Di-recta por Ingeniero. General Pardiñas, 89.

**CALLAO.** Enseña conducir ómnibus, turismo, mo-tocicleta; carnet, econo-mía. Informese. Precia-dos, 23.

**SALMANTINA.** Enseña con-ducir turismo, ómnibus, mecánica. Conde Peñal-ver, 24.

**VENDO** garaje, barrio Sa-lamanca, espléndida na-ve. Llame mano. Escri-bid: 2.125, Alas, Alcalá, 32.

**CAMION** Federal, 4 tone-ladas. Teléfono 263083.

**TAXI** B.14, único día. An-tonio López, 46.

**OPORTUNIDAD.** Buick 1948 Super, completa-mente nuevo, garantiza-do, 295.000. Tel. 265521. Horas: 40 a 3 tarde.

**COIEDAD** compra direc-tamente automóvil ame-ricano. 274132.

### COMPRAS

**NINGUN ARTICULO USADO PODRA VEN-DERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGEN-TE, A MAYOR PRE-CIO DEL 80 POR 100 DEL SERALADO EN LA TASA**

**COMPRO** todo. Alejandro. 277001.

**FRASTOS** ropas, menu-dencias, todo. 278332-270064.

**RESTOS** comercio, saldos, domicilio, todo. 212403.

**MAQUINA** escribir portá-til, a particular. 256634.

**COMPRO** piano vertical, marca acreditada, parti-cular a particular. Inútil intermediarios. Teléfono 248537.

### CONSULTAS

**CLINICA** antivenérea. Fuencarral, 6. Bionorra-gia. Impotencia. Penicili-na. Amosis. (9.256.)

**CONSULTA** antivenérea Bionorragia, sífilis, trata-mentos modernos. Fuen-carral, 24. (12.571.)

**BLENNORRAGIA,** sífilis, de-bilidad, impotencia, ana-lisis. Operación Amosis. Clínica especializada. Duque Alba, 10. Doctor Hernández. 273554.

### ENSEÑANZAS

**BAILES** modernos, método rapidísimo, salones indi-viduales. Academia Miky. Carmen, 25.

**CLASES** particular para niños por profesora uni-versitaria. También latin, letras, bachillerato. Es-cribid: 1.917, Alas, Al-calá, 32.

### FILATELIA

**PARTICULAR** compra co-lecciones sellos, lotes y archivos. Valero. Larra, 14.

### FINCAS

**VENDO** piso, seguido llave en mano, nueve habita-ciones, gas, dos baños, calefacción, confort; si-tuación Alonso Martínez-Almagro. 390.000 pesetas, gastos reducidísi-mos. Traté directo que-ño. Escribid: Señor Pen-ce, Alas, Alcalá, 32.

**SOLARES** industriales (López de Hoyos), 332460.

**COMPRO** granja avícola con hotel, todas comodi-dades, calefacción, gara-je, guarda. Escribid: 2.130, Alas, Alcalá, 32.

**NAVE** con vivienda, 400 metros, sólida construc-ción, propio industria. Tratar propietario, de 3 a 8. Teléfono 358917.

**COMPRO** granja avícola con hotel, todas comodi-dades, calefacción, gara-je, casa guarda. Escri-bid: 2.130, Alas, Alcalá, 32.

**VENDO** ático junto glo-rieta Atocha, exento contribución. Contadé, 40.000 ptas.; resto, fa-cilidades. Verlo: Murcia, 28.

**SUBASTA** hotel, kilómetro 38 carretera Coruña. No-taria Sr. Amorós. José Antonio, 9. Cinco febre-ro, 10.30 mañana.

**PISOS** orientación Medio-día vendo, libre inquilinos; exteriores, 65.000, 70.000; interior, 38.000. Razón: portería, Pacifico, 113.

**VENDO** centricísimo pi-so, cuatro habitaciones, más servicios, y estudio misma casa, desocupa-dos, 100.000 pesetas, li-bres cargas. Rafecas. Libertad, 11.

### FOTOGRAFIA

**MATERIAL** fotográfico. Lo más moderno en Esta-blecimientos Díaz. Car-men, 15. "El Hogar del Adicionado".

### HIPOTECAS

**HIPOTECAS** 24 horas. Me-riño. Fuencarral, 23.

**COLOCARIA** en hipoteca, sobre urbana o solar, de 250 a 500.000. Escribid: Sr. Pallares, Alcalá, 2. Anuncios.

### HUESPEDES

**DOS** alumnos ingenieros desean completa, teléfo-no, hasta 30. Escribid: 1.801, Alas, Alcalá, 32.

**DOS** universitarios necesi-tan particular, completa. Escribid: 1.826, Alas, Alcalá, 32.

**ALQUILO** habitación, con-fort, particular. 317778.

**300** pesetas mes, matri-monio solo, una, dos ha-bitaciones, cocina, Cham-berí, Salamanca. Escri-bid: 2.115, Alas, Alcalá, 32.

**PARTICULAR,** alumna in-genieros, preciso habita-ción, confort, con, sin. Escribid: detalladamente, 2.432, Alas, Alcalá, 32.

**DOS** hermanos desean completa, teléfono, cale-facción, pagando 30. Es-cribid: 2.237, Alas, Al-calá, 32.

**TRES** espléndidas habita-ciones bipersonales, casa distinguida, confort, telé-fono, Mediodía, barrio Salamanca; completa, 35; dormir, 15. Ser-tedad. 269854.

**MADRE,** hija, empleadas, desean habitación, cocli-na, alrededores Sol, 319431.

**HABITACION** dormir, II-berdad, 4, primero dere-cha.

**AMPLIA,** centricísima, completa. 217758.

**FAMILIA,** bipersonal, co-modidades, con, sin, Hermanos Miralles, 61.

**MATRIMONIO** solvente de-sea 2-3 habitaciones amuebladas, derecho co-cina, casa honorable, ca-lefacción central. Escri-bid: 2.227, Alas, Alcalá, 32.

### MAQUINAS DE ESCRIBIR

**MAQUINAS** escribir. Faci-lidades pago. Hernán Cortés, 7.

### MODISTAS

**BORDADORA** mano, domi-cilio. Teléfono 238742.

**MODISTA** económica. 277658.

### MUEBLES

**MUEBLES** Gamo. Facilita-des pago. Beneficencia, cuatro.

### PELETERIAS

**ESTOLAS,** capas, cuellos, chaquetones. Últimos modelos. Precios sin competencia. Facilidades Peletería Persa. Hortale-za, 63.

**CAPAS,** estolas, chaqueto-nes, cuellos, con grandes facilidades, precios con-tado. Peletería Nuestra Señora de Guadalupe-Núñez de Arce, 11.

**ELIJA** entre miles su abri-go ideal en Peletería In-ternacional. Grandes fa-cilidades pago. Precia-dos, 10, entresuelos.

**LA** Peletería más antigua con los modelos más modernos. Facilidades pago. Mayor, 10.

### RADIOS

**REPARACIONES** rápidas domicilio, garantizadas 12 meses. 282784.

### TRABAJO

**OFICINA DE COLOCACION**

La ley de 10 de fe-brero de 1943, sobre colocación, determina que Empresas y pa-rronos están obligados a solicitar de la Ofi-cina de Colocación el personal que necesi-ten, y que los obreros en paro deben inscri-birse en dicha Ofici-na, sancionándose el incumplimiento de ta-les obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas. En consecuencia, to-da inserción de anun-cio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (avenida José Antonio, 32, edi-ficio Madrid-París).

### DEMANDAS

**MECANOGRAFO** rápido ofrece horas. Escribid: 1.903, Alas, Alcalá, 32. (52.)

**SEÑORITA** atendería seño-ra, aun residiendo ex-tranjero. Escriban: 1.914 Alas, Alcalá, 32.

**FRANCESA** atendería niños. Escribid: 2.123, Alas, Alcalá, 32.

**OFRECESE** chófer joven, tarde. 224560. (202.)

**PROFESORA** corte, con-fección, concediendo co-mplidos, ofrece dar cla-ses domicilio. 358586. (196.)

**OFRECESE** buena costure-ra. 358586. (196.)

**DELINEANTE** experto ofrece. Escribid: 2.214 Alas, Alcalá, 32. (197.)

**UNIVERSITARIO** busca trabajo tardes. Escribid: 2.235, Alas, Alcalá, 32. (193.)

### OFERTAS

**PERSONAS** cultas refacci-onadas con importantes empresas pueden obtener magníficos con asunto nuevo de gran interés. Escribid: 1.512, Alas, Alcalá, 32.

**PARA** la recepción del ho-señor o señorita hablan-do hablando idiomas. Es-cribir con referencias. 1.726, Alas, Alcalá, 32. (137.)

**DESEASE** señora francesa, belga o suiza educar ni-ños. Escribid: 2.101, Alas, Alcalá, 32.

**MUCHACHA** sepa cocina. Teléfono 266996.

**SE** precisa dependiente, buen conocedor ramo au-tomóvil; edad, 24 a 30 años, inútil sin referen-cias. Escribid: 2.120, Alas, Alcalá, 32. (17.)

**COMPANIA** conocida Con-traseguros nombraría subdirector en capitales provincias no representa-das a profesional pres-tigio o persona compe-tente. Inútil sin buenas referencias. Reserva ab-soluta. Escriban: 2.134, Alas, Alcalá, 32. Madrid. (53.)

**SE** necesita interna lim-pia sabiendo corriente cocina inútil sin infor-mes. Tel. 250229. De 10 a 12.

**MUCHACHA** para todo, bien retribuida. Señores Burgos. Francos Rodrí-guez, 42.

### VARIOS

**REGALITOS** para niños, precios fijos, expuestos Montero, 7, Joyería in-fantil.

**FABRICA** camas, restau-raciones, niquelados. 313751.

**QUIMICO** aportaría capital, colaborando. Escribid: 2.133, Alas, Alcalá, 32.

**ALBAÑIL** económico. Tra-bajos rápidos y garan-tizados. Presupuestos gratis. Avisos: 319940.

**GESTOR** administrativo asociarse otro gestor, unir cartera negocios. Escribid: 2.232, Alas, Alcalá, 32.

**NOVELISTAS,** escritores noveles desea colabora-ción. Escribid: Lemac, Alas, Alcalá, 32.

**FORMARIAMOS** sociedad con persona interesada en negocios con Oriente Medio y Grecia. Negocio serio. Grandes benefi-cios. Aportación mínima 50.000 ptas. Escribid: 2.231, Alas, Alcalá, 32.

**TENGO** millón pesetas o más para negocio serio, colaborar. Escribid: 2.130, Alas, Alcalá, 32. Madrid.

**SEÑORITA,** buena presen-cia, conocimientos libros precisa librería. Escri-bid, facilitando edad y referencias, reserva ab-soluta, al número 666. Apartado 927.

### VENTAS

**NINGUN ARTICULO USADO PODRA VEN-DERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGEN-TE, A MAYOR PRE-CIO DEL 80 POR 100 DEL SERALADO EN LA TASA**

**MAQUINAS** escribir ofici-na, portables, plizas. Montero, 33. (Pasaje.)

**VENDO** España nuevo, cuadros, mobiliario lujo, frigoríficos. 310990. 11 a 1.

**ULTRAVIOLETA,** lámpara portátil. Blossol. Galerías Altamira, Prado, 20.

**REGISTRADORA** National, 16 fichas, doble. Altamira, Prado, 20.

**MULTICOPISTA** GondeL, perfecto estado. Galerías Altamira, Prado, 20.

**VENDO** bicicleta motor Iresa. Euzkana, 10 (Genda).

**TAQUIMETRO** logés, ta-maño reducido. Cruz, 16 1.º.

**HERMOSO** comedor roble americano magnizo. Telé-fono 350865.

**MICROSCOPIO** Leitz con inmersión, 3 oculares, véndese. Ver: 4-8, ju-ves 24, Conde Quiquea, 4, 4.ª derecha.

**"FIGURAS Y MELODIAS"**  
la popularísima emisión artística de

**PUBLICIDAD GIBBERT**  
presentada por el popularísimo escritor

**RAMOS DE CASTRO**  
ofrecerá hoy miércoles, día 23 de enero, a las tres y media de la tarde, por la onda de

**RADIO MADRID**  
otro de sus programas excepcionales, con

**RAFAELA RODRIGUEZ**  
**AURORITA ALFAYATE**  
**PEPE ALFAYATE**  
**PACO ARIAS**  
**ANTONIO BOTO**

principales intérpretes de la comedia de extraordinario éxito en el

**TEATRO COMICO**

**"La cigüeña dijo: ¡Sí!"**  
con su autor

**CARLOS LLOPIS**

En la segunda parte actuará el famoso

**TRIO CALAVERAS**  
que tras de haber triunfado en Recoletos, se presentarán dentro de unos días en el salón de té

**FONTORIA**

**Nuestro SERVICIO es GRATUITO**

SU ANUNCIO APARECERA EN LOS PERIODICOS QUE USTED NOS ORDENE, SIN QUE TENGA QUE ABONAR-NOS CANTIDAD ALGUNA POR NUESTRA GESTION

**ALCALA, 32. LOPEZ DE HOYOS, 39**

**Miravillas**

**EL SEMANARIO INFANTIL MAS BARATO DE ESPAÑA**

APARECE TODOS LOS JUEVES como SUPLEMENTO de "ARRIBA"

Telefono de ARRIBA: 23 26 10

# El peñón de El Morro en Nuevo México

Una página de la historia de dos grandes países escrita en la roca viva

EN un paraje agreste y solitario del noroeste de Nuevo México se alza erguido y solitario, cual centinela de la región, el saliente de una meseta de piedra arenisca que se levanta a más de sesenta metros sobre el nivel del valle en que está situado. Por sus paredes cortadas a pico, y deslizándose ininterrumpidamente desde la cúspide, el agua y la nieve derretida han formado al pie del mismo una gran hoya natural, fuente de agua fresca y abundante. Por este motivo, el lugar fué siempre parada obligatoria para las expediciones que pasaron por aquellos territorios, ya que, al mismo tiempo que ofrecía agua para mitigar la sed de hombres y bestias, constituía un refugio seguro contra posibles ataques de los indios.

En la cima de El Morro se encuentran hoy día, cubiertos por la vegetación de muchos siglos, restos de antiguos poblados indios, abandonados muchos años antes de la llegada de nuestros compatriotas. Sin embargo, todavía se hallan en pie porciones de muros y edificaciones en ruinas y esculpidos sobre la roca viva cientos de jeroglíficos Zunis, nombre de los indígenas que habitaron aquel lugar, se ofrecen como materia de estudio al arqueólogo, al investigador, al historiador o al simple estudioso.

Fués siglos después cuando españoles y americanos hicieron inscripciones sobre la roca, que simbolizan para nosotros la unidad del hemisferio occidental, y constituyen vínculos que unen a Estados Unidos con España en el campo de la Historia, de la cultura y de la civilización.

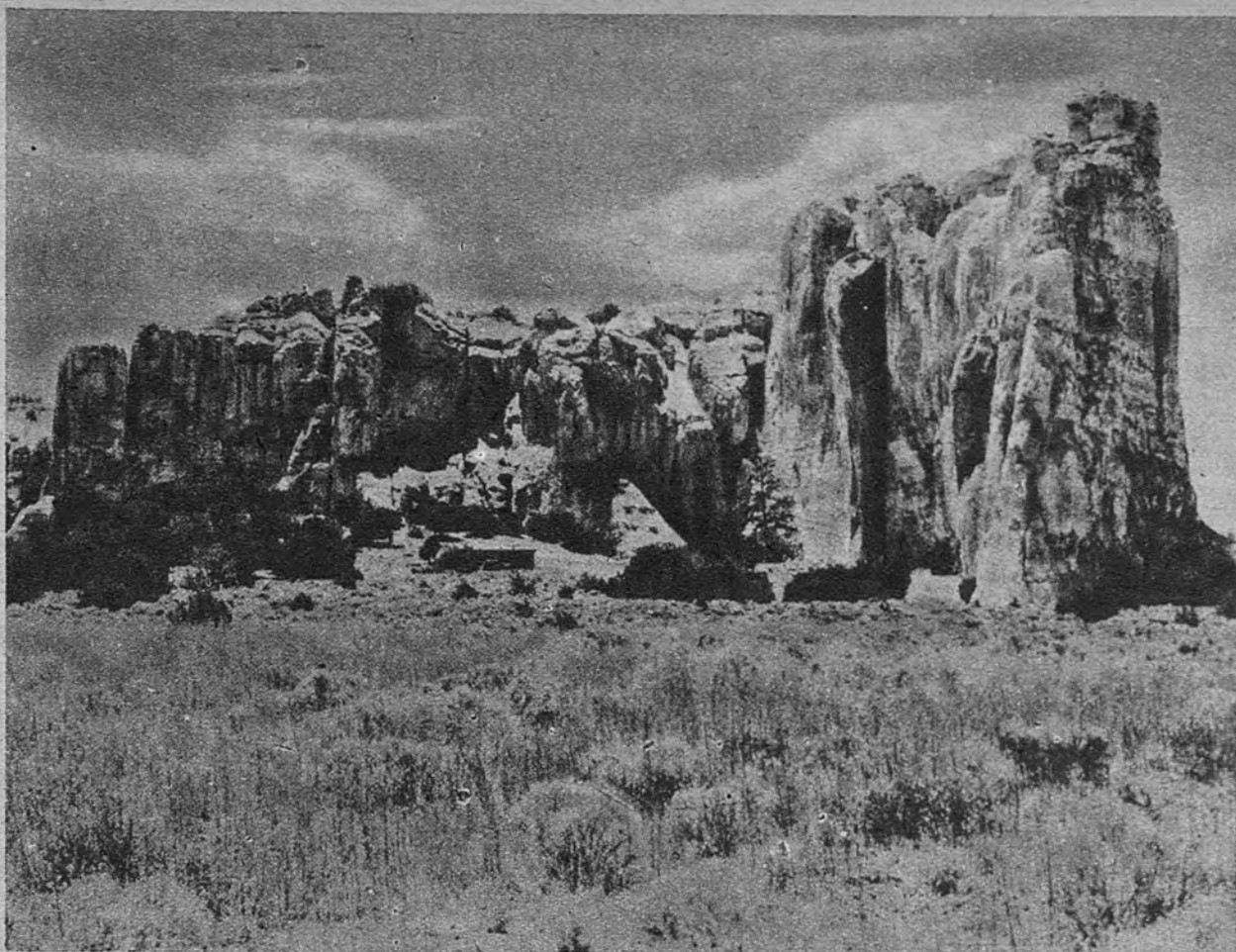
Aquellos territorios fueron visitados por primera vez por los españoles después de conquistar México, los cuales marcharon hacia el Norte en busca de las legendarias siete ciudades de Cibola. La base de tal rumor fué simplemente la existencia de seis aldeas Zunis, quienes aun en la actualidad utilizan la palabra Cibola para designarse a sí mismos y al territorio que habitan. Organizadas varias expediciones ninguna de ellas dejó huellas de su paso por El Morro. Más tarde, el verano de 1598, una expedición dirigida por Juan de Oñate subió por el río Bravo y fundó en Nuevo México la primera colonia netamente española: San Juan. Desde ella, nuestro compatriota efectuó rápidos viajes a todos los poblados indígenas del territorio, llegando a los Hopis y Zunis, después de pasar por El Morro, llamado entonces el "agua de la fuente", y años antes, "el estriague del Peñol". Esta denominación se debe a Diego Pérez de Luján, quien en sus memorias menciona así el lugar.

En 1604, Oñate pudo por fin dirigir la expedición con que había soñado toda su vida a las regiones del Oeste, más allá de los poblados Hopis. Atravesando la parte occidental de Arizona llegó al río Colorado, y a su regreso fué cuando la primera inscripción fué labrada. Desde entonces, éstas se sucedieron.

Fortalecida la posición de España en aquellos territorios, llegaron más misioneros con el fin de predicar la fe de Cristo entre las diferentes tribus del territorio. A tal fin se erigieron Misiones para comenzar la labor evangelizadora, dando lugar la construcción de las de Hawikuh y Halona a un poema que se grabó en la roca y que alaba la fuerza y valor del Gobernador don Francisco Manuel de Silva Nieto, quien, según su modesta y particular opinión, facilitó por sí solo la propagación de la fe entre los indios.

Desgraciadamente, los Zunis y Hopis no se avinieron a convertirse, y así envenenaron a un misionero y asesinaron a tres más, arrancándoles el cuero cabelludo. Una expedición militar procedente de Santa Fe, organizada con el fin de castigar aquellos desmanes, dejó una inscripción que se aprecia en una de las fotos de la presente crónica.

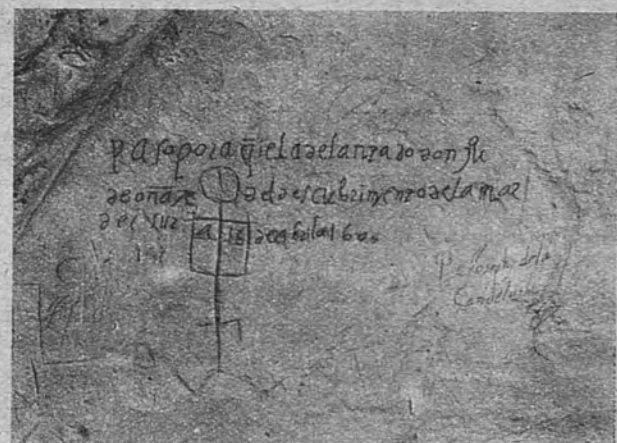
Durante el siglo XVII hubo que sofocar diversas sublevaciones de los indígenas, reconquistándose unos poblados, pero no otros. El último incidente de la Reconquista fué la infortunada campaña del Gobernador don Félix Martínez, contra los Hopis, cuya sumisión no consiguió, y de cuya expedición también hay noticias en El Morro.



El Morro es un peñón de arenisca, en cuyos muros hay constancia de dos grandes países: España y Estados Unidos



En la parte sur del Peñón aparece una inscripción, dejada por el general Vargas después de reconquistar los poblados indios sublevados, que dice así: «Aqui estuvo el general don Diego de Vargas, que conquistó a nuestra Sagrada Fe y a la Real Corona todo el Nuevo México, año de 1692»



La primera inscripción, labrada en El Morro por Juan de Oñate, dice: «Pasó por aquí el Adelantado don Juan de Oñate después del descubrimiento de la mar del Sur, a 16 de Abril de 1605». La mar del Sur era el golfo de California

Dr. J.H. Simpson, U.S.A., R.H. Kern, Am. Mus. Nat. Hist., New York  
visited and copied these inscriptions  
September 17-18-1899

R.H. Kern  
Aug 29  
1851

So. of de mano de Felipe de  
Silva Nieto, gobernador de  
N.M.

SE Pasa a 23 de Marzo de 1632. Año de la Bengansa de Muerte del padre Letrado Luján

En el ángulo superior izquierda, la primera inscripción americana. Abajo, otra inscripción, en español, dice: «Se pasa a 23 de Marzo de 1632. Año de la Bengansa de Muerte del padre Letrado Luján»

El siglo XVIII fué de relativa tranquilidad en el territorio. Por El Morro continuaron pasando viajeros de más o menos importancia, todos los cuales, siguiendo la costumbre, dejaron alguna que otra inscripción sobre la piedra. Merece destacar la del obispo de Durango, realizada en 1737 con motivo de un viaje de inspección eclesiástica. La última inscripción hecha en español data del año 1774.

Poco tiempo después de la ocupación de Santa Fe por las tropas del general americano Kearny, sus oficiales continuaron los viajes de exploración hacia el Oeste, siendo el teniente J. H. Simpson, acompañado

del artista R. H. Kern, quienes primero visitaron el monumento. De su visita dejaron una inscripción, que fué la primera hecha en inglés. Posteriormente, emigrantes, tramperos, colonizadores, traficantes, soldados, cazadores, exploradores, topógrafos y aventureros también dejaron sus nombres. Uno de especial interés es el del teniente E. F. Beale, jefe de las fuerzas americanas que montaron camellos, traídos al país desde Oriente, con el fin de experimentar sobre la posibilidad de su empleo en aquellas áridas regiones. Desgraciadamente, el experimento fracasó. Este teniente Beale fué quien, en 1857, estableció la primera ruta de carros cubiertos (Covered wagons) desde el Mississippi hasta California, pasando por El Morro. A este lugar llegaron los primeros emigrantes el 7 de julio de 1858, los cuales, después de acampar allí, reanudaron la marcha al día siguiente, no sin antes dejar algunas inscripciones, que también pueden apreciarse actualmente sobre la rocosa pared de El Morro.

El Morro, o Peñón de las Inscripciones, fué declarado monumento nacional el año 1906, por acuerdo del entonces Presidente de los Estados Unidos. Su objeto fué preservarlo para la posteridad como un jalón de la historia del país. Implícitamente, de esta forma se reconoció también la presencia eterna de nuestra España en aquellos lugares.



Una vez fuera de las perreras, los canes y los agentes se distribuyen en camionetas especiales, que les distribuirán por los distintos lugares donde han de prestar sus servicios de vigilancia

## LOS PERROS-POLICIAS DE SCOTLAND YARD

La extensa y variada fauna de la delincuencia londinense siente un saludable respeto por los perros-policías de Scotland Yard, que, sometidos a un constante entrenamiento y a unos cuidados especiales, forman en la actualidad uno de los elementos permanentes más valiosos de la organización policial británica. El delincuente, por fuerte que sea su constitución física, tiene, en efecto, muy pocas probabilidades de éxito ante el ataque de estos temibles e inteligentísimos animales, adiestrados hasta la perfección y fieles hasta el propio sacrificio para la defensa de la ley.

En vista de los satisfactorios resultados obtenidos por estas unidades especiales en otros aspectos de la represión del delito, la Policía de ferrocarriles ha decidido utilizarlas para combatir las actividades de los ladrones de trenes, que durante el pasado año sustrajeron mercancías y géneros diversos en los vagones de transporte por un valor aproximado de tres millones de libras esterlinas. Recientemente ha empezado a prestar servicio nocturno en los muelles y almacenes ferroviarios de la región londinense un equipo de perros lobos, educados y entrenados en la Brigada de Policía especial de Ferrocarriles de Hedon, cerca de Hull.

Cada perro actúa únicamente a las órdenes del agente que le tiene a su cuidado, y cuya voz es la que conoce y obedece con admirable fidelidad. Un solo perro puede derribar por tierra a cualquier hombre e impedir su huida, sin que cuente para nada la fuerza o la agilidad de su enemigo, empleando para ello una técnica de "placage" que envidiaría cualquier campeón de rugby. Una vez en el suelo el fugitivo—tras el salto del can sobre sus espaldas, agarrándole con la boca y las patas por la cintura o metiéndose valientemente entre sus piernas—, el perro asegura su presa e inmoviliza al malhechor hasta la llegada del agente, aunque sin herirle jamás, a no ser en caso de legítima defensa.

Los perros trabajan de noche, en una jornada de seis u ocho horas diarias durante seis días a la semana. Comen una sola vez al día, y su ración habitual consiste en dos libras de carne de caballo. El entrenamiento es constante, y tan pronto como salen de las perreras, después de su aseo, realizan ejercicios diarios de salto, carreras, etc., para mantenerse siempre en forma.

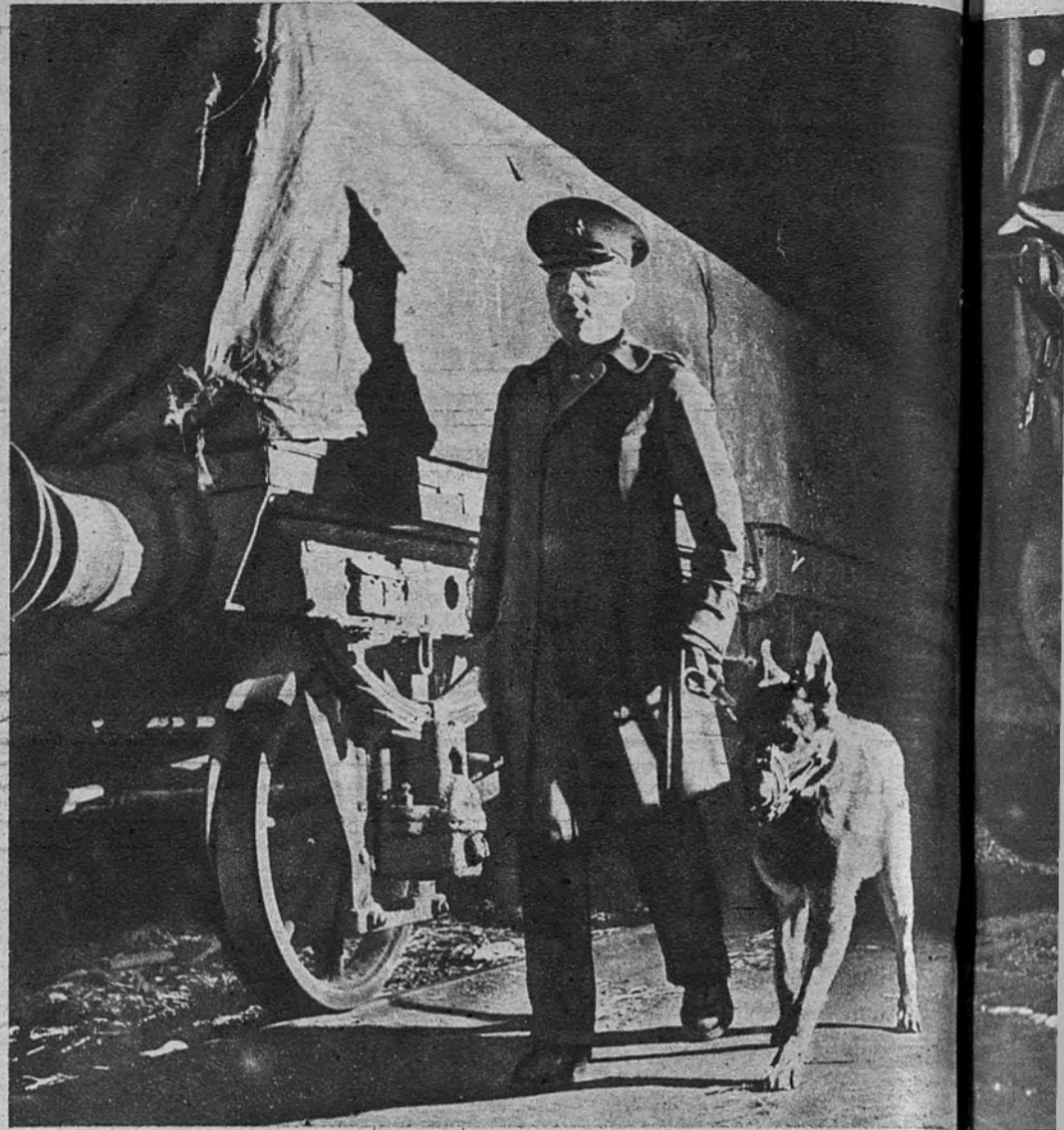
En las fotografías que ilustran este reportaje—obtenidas en los muelles de la estación ferroviaria de Kin's Cross,

Londres—vemos la captura de un ladrón de botellas de ginebra, sorprendido en plena "faena" nocturna de saqueo a un vagón de mercancías estacionado en un apartadero.

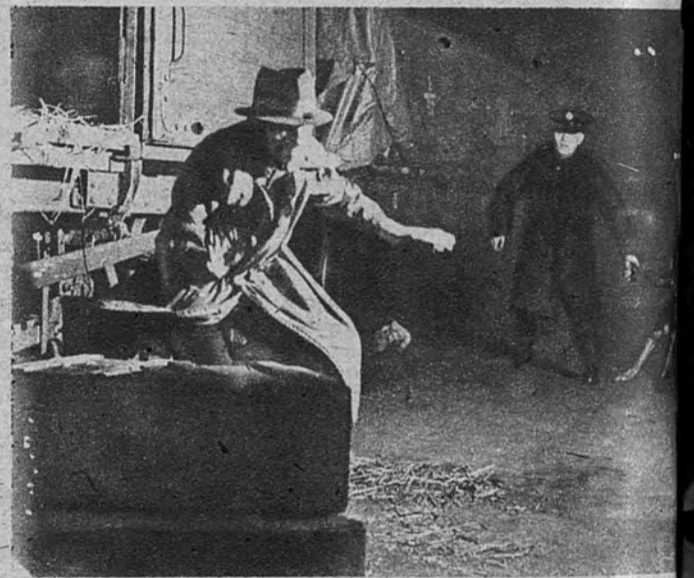
J. G. A



El agente Carter y su compañero «Duke» irrumpen en escena. Uno de los malhechores emprende la huida, mientras el otro, que no se ha dado cuenta de nada, continúa descargando mercancía



El agente sale de patrulla nocturna con su fiel compañero, terror de los ladrones de trenes de la estación de Charing Cross. Un perfecto espíritu de equipo y una compenetración total en el trabajo unen al agente y al perro en su peligrosa misión



Mientras su compañero logra desaparecer amparado por la oscuridad, el ladrón ha saltado del vagón e intenta también huir, perseguido muy de cerca por la «pareja»



El policía ha soltado al perro, que se abalanza con enorme fuerza sobre el malhechor y lo derriba en tierra



Al salir de patrulla se coloca el bozal al perro. He aquí a «Duke», conceptuado como uno de los más inteligentes y fuertes ejemplares de perro policía de Scotland Yard

Los ladrones han sido descubiertos. Aunque, como malhechores expertos, apenas hacen ruido, el perro los ha localizado, mientras ellos, ignorando ser vistos, prosiguen robando botellas de ginebra en un vagón de mercancías



Camino del cuartelillo de Scotland Yard. Gracias a la eficiente colaboración del perro y el hombre, el ladrón fué detenido a tiempo



Interrogado por el inspector y ante el cuerpo del delito —una de las botellas de «Gordon» que intentó robar—, el ladrón reconoce su culpabilidad, vigilado de cerca por el agente Porter y el perro «Duke», que efectuaron su detención

arado por  
e intenta  
«pareja»

terrorizado e inmóvil bajo las fuertes patas del can, el ladrón nada puede hacer. En unos segundos estará junto a ellos el agente

tierra



**INAUGURACION.**—Los domingos de Carlos Ruiz, Jefe Provincial y Gobernador Civil, tienen la hermosa monotonía de las inauguraciones. Esta vez ha correspondido el turno a la Casa Ayuntamiento y el grupo escolar de San Sebastián de los Reyes.—(Foto Bermejo.)



**VISITA MINISTERIAL.**—Los Ministros de Justicia y Obras Públicas examinaron en el Ayuntamiento de Alicante, acompañados por el Jefe Provincial y Gobernador Civil, camarada Aramburu, la exposición de proyectos de obras en la ciudad.—(Foto Cifra.)



## ACTUALIDAD GRAFICA



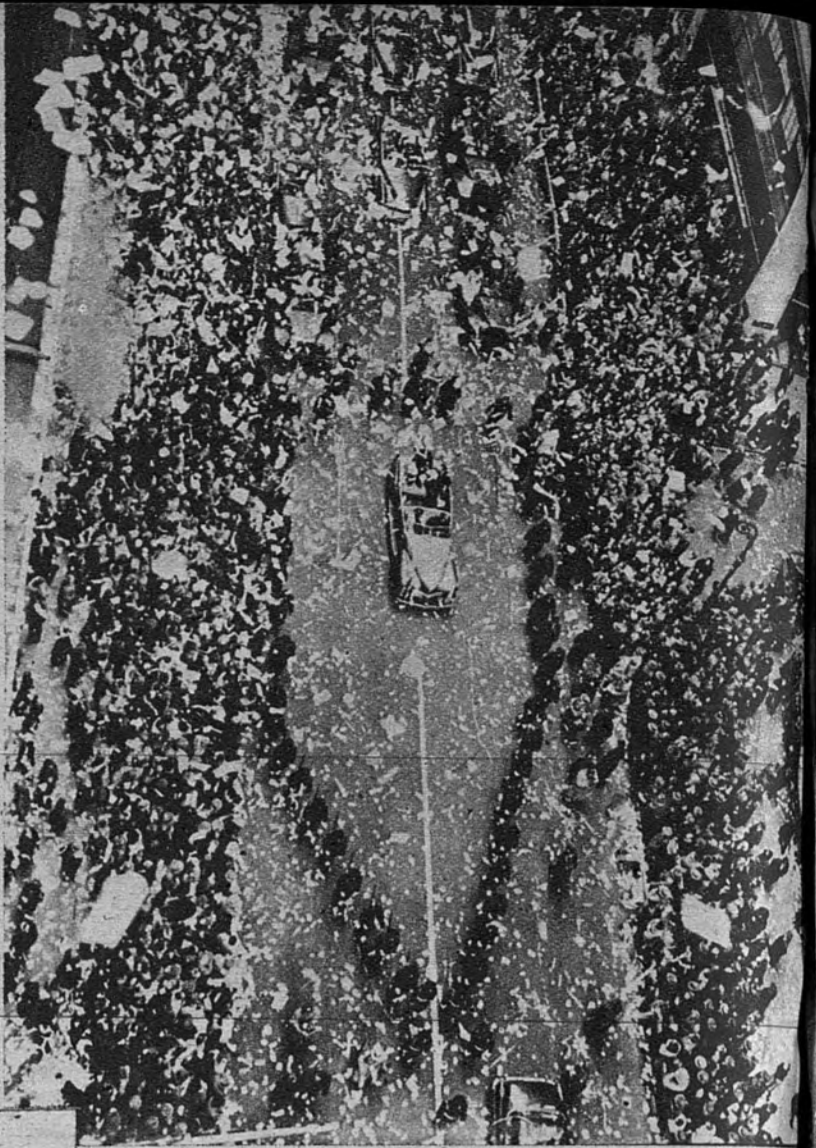
**OTRA VEZ DALI.**—Este cartel convoca a los amantes del arte para la contemplación de la muestra Dalí, inaugurada ayer



**LA MAXIMA ATENCION.**—El público se detuvo preferentemente ante esta pintura daliniana, que responde a su más reciente estilo. El Cristo del pintor catalán llama poderosamente la atención.—(Foto Contreras.)



**DESPEDIDA.**—Míster Stanton Griffis abandona su puesto diplomático en Madrid por razones de salud. El embajador americano hizo declaraciones ante la Prensa de la capital, manifestando públicamente su decisión.—(Foto Cifra.)



**LA CALLE DE LOS HEROES.**—El capitán Carlsen, que durante varios días conmovió a la opinión mundial con su hazaña marinera, aguanta impávido el temporal de homenajes que la ciudad de Nueva York desató sobre él a partir del tradicional recibimiento.—(Foto Cifra.)



**MAYO CORDOBES.**—La tradicional Feria de Mayo de Córdoba se anunciará con este cartel, original de Mariano Guerra Chano, ganador del concurso para la propaganda de las fiestas de Nuestra Señora de la Salud.—(Foto Santos.)

**ARRIBA.**—Madrid, miércoles 23 de enero de 1952